

АКТ**по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ**

документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

а. Дата начала и окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 17 декабря 2021 года по 22 декабря 2021 г., с 30 мая 2022 г. по 3 июня 2022 г., с 19 августа 2022 г. по 24 августа 2022 (Приложение №21: копия договора с экспертом, копии доп. соглашений к договору с экспертом).

б. Место проведения экспертизы

г. Санкт-Петербург.

в. Заказчик экспертизы

ООО «Центр инженерных изысканий в строительстве» (194362, г. Санкт-Петербург, Парголово, ул. Ленина д. 52, к. 2, лит. А, пом. 1-Н, ИНН78022843810).

г. Сведения об эксперте

Полетайкин Вячеслав Владимирович – образование высшее (Архитектура (Красноярский инженерно-строительный институт – в настоящее время Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Архитектурный институт Сибирского федерального университета»); Реставрация (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет»), кандидат архитектуры («Ленинградский инженерно-строительный институт», в настоящее время Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет» – аспирантура). Стаж работы – 33 года. Место работы – ООО «Архи-Метрика», должность – генеральный директор (штатный сотрудник организации, приказ о приеме на работу № 1/К).

Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению следующей экспертной деятельности (объектов экспертизы) (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032, Приложение №20):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

д. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Настоящим подтверждаю, что предупрежден об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

В.В. Полетайкин

е. Цели и объекты экспертизы

Цель экспертизы:

Обеспечение сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия (объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10)), при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.».

Объект экспертизы:

Документация, обосновывающая меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия (объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10)), при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия - «Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10)), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого

давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», (шифр: 78-10-2149-ОСОКН), ООО «ЦИИВС», 2021 г.

ж. Перечень документов, предоставленных заявителем

- Проектная документация «Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», (шифр: 78-10-2149-ОСОКН), разработанная ООО «ЦИИВС» в 2021 году;
- Письмо Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 17.05.2021 № 07-3939/21-0-1 (Приложение № 1);
- Постановление Правительства РФ от 10 июля 2001 г. №527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение № 2 – извлечение);
- Решение Санкт-петербургского городского совета народных депутатов от 7 сентября 1993 года №327 «Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга» (Приложение № 3 – извлечение);
- Приказ от 20 февраля 2001 г. № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 4 – извлечение);
- Распоряжение от 20 октября 2009 года № 10-33 «О включении выявленных объектов культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного

наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 5 – извлечение);

- Распоряжение от 19.08.2013 №10-397 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения: «Дом А.П. Вознесенской» (Приложение № 6);
- Распоряжение от 04.09.2013 №10-434 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.» (Приложение № 7);
- Распоряжение от 19.10.2015 №10-504 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой» (Приложение № 8);
- Распоряжение от 24.11.2011 №10-826 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф. Ф. Лумберга» (Приложение № 9);
- Распоряжение от 25.12.2020 №530-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями» (Приложение № 10);
- План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.» от 06.06.2005 г. (Приложение № 11);
- План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга» от 10.04.2002 г. (Приложение № 12);
- План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской» от 01.11.2013 г. (Приложение № 13);
- План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой» от 22.05.2002 г. (Приложение № 14);
- Распоряжение от 14.11.2019 №686-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями» (Приложение № 15);
- Паспорт объекта культурного наследия «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями» от 29.11.2021 г. (Приложение № 16);
- Паспорт объекта культурного наследия «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.» от 29.11.2021 г. (Приложение № 17);

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11.11.2016 №52032-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», сер. XIX в.–1875–1878 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 18);
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20.02.2017 №75856-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882–1910 гг. – композитор Балакирев М.А., в 1893–1895 гг. – революционер Кржижановский Г.М.», 1882–1910 гг., 1893–1895 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 19);
- Информационное письмо от 18.11.2021 г. №78-10-2249 (Приложение № 22);
- Схемы расположения трассы на земельных участках и кварталах по данным публичной кадастровой карты (Приложение № 25);
- Охранное обязательство от 03.07.2012 №11036 (Приложение № 26);
- Охранное обязательство от 03.10.2006 №6939 (Приложение № 27);
- Охранное обязательство от 03.10.2013 №12225 (Приложение № 28);
- Охранное обязательство от 09.03.2004 №4488 (Приложение № 29);
- Охранное обязательство от 12.12.2006 №7138 (Приложение № 30);
- Охранное обязательство от 13.11.2008 №8508 (Приложение № 31);
- Охранное обязательство от 14.07.2004 № 4844 (Приложение № 32);
- Охранное обязательство от 15.11.1995 № 134 (Приложение № 33);
- Охранное обязательство от 16.10.2002 № 3476 (Приложение № 34);
- Охранное обязательство от 17.04.2007 № 7341 (Приложение № 35);
- Охранное обязательство от 17.06.2014 № 13020 (Приложение № 36);
- Охранное обязательство от 17.12.2013 № 12495 (Приложение № 37);
- Охранное обязательство от 19.05.2004 № 4689 (Приложение № 38);
- Охранное обязательство от 19.05.2004 № 4690 (Приложение № 39);
- Охранное обязательство от 19.10.1995 № 64 (Приложение № 40);
- Охранное обязательство от 20.04.2010 № 9507 (Приложение № 41);
- Охранное обязательство от 21.08.2012 № 11189 (Приложение № 42);
- Охранное обязательство от 22.07.2008 № 8277 (Приложение № 43);
- Охранное обязательство от 23.12.2003 № 4236 (Приложение № 44);
- Охранное обязательство от 27.04.2010 № 9423 (Приложение № 45);

- Охранное обязательство от 27.11.2007 № 7752 (Приложение № 46);
- Охранное обязательство от 23.03.2010 № 9457 (Приложение № 47);
- Выписка из ЕГРН от 31.05.2022 № 99/2022/470438568; Выписка из ЕГРН от 31.05.2022 № 99/2022/470437609; Выписка из ЕГРН от 31.05.2022 № 99/2022/470428123; Выписка из ЕГРН от 31.05.2022 № 99/2022/470475984 (Приложение № 48).

з. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Отсутствуют.

и. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее по тексту Акта - Закон), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В рамках настоящей экспертизы экспертом были проведены следующие исследования:

Архивно-библиографическое исследование в объеме, необходимом для принятия экспертом соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка. В рамках архивно-библиографических исследований была изучена библиография в Русском фонде Российской национальной библиотеке (РНБ), Библиотеке Академии Наук, фонды государственного исторического архива.

В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы.

При проведении экспертизы эксперт соблюдал принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивал объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивал результаты исследований, ответственно и точно формулировал выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия,

соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, а также объектов культурного наследия, расположенных на непосредственно прилегающей территории, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

к. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Согласно проведенному анализу проектной документации, участок проектирования расположен на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10).

Работы в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.» (ввод газопровода в здание) в документации, являющейся объектом экспертизы – не рассматриваются.

Согласно Закону Санкт-Петербурга от 24.08.2008 №820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» - участок проектирования находится в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ОЗРЗ-1(31).

Кроме того, согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 30.10.2020 № 1295 "Об утверждении предмета охраны, границ территории и требований к градостроительным регламентам в границах территории исторического поселения федерального значения город Санкт-Петербург", участок проектирования расположен в границах Исторического центра Санкт-Петербурга. Средовая зона – 13.

Краткие исторические сведения об участке проектирования.

Участок проектирования расположен на улице Коломенская, от пересечения с Кузнечным переулком до дома №9 по Коломенской улице.

Коломенская Улица идет от Кузнечного до Волоколамского переулка как продолжение Пушкинской улицы. 20 августа 1739 года ей присвоили наименование Болотная. Тогда она доходила только до Разъезжей улицы.

Последний участок проезда – от Разъезжей до будущего Волоколамского переулка – появился лишь в 1849 году и первое время назывался Вновьпроведенной Болотной улицей № 1 либо просто 1-й Новопроводной улицей. Иногда ее именовали чуть иначе – 1-я Непроводная. Видимо, состояние улицы, проложенной по болоту, оставляло желать много лучшего. Второй номер имел современный Волоколамский переулок.

9 декабря 1857 года, когда улицы Московской части получали названия по городам Московской губернии, 1-я Новопроводная улица превратилась в Богородскую, по городу Богородску (ныне Ногинск). Название не привилось; в действительности проезд стали включать в состав Болотной улицы.

Поскольку в городе, построенном на низменной приневской равнине, Болотные улицы и переулки были чуть не в каждом районе, 5 марта 1871 года Болотную улицу в Московской части переименовали в Коломенскую, по еще одному подмосковному городу – Коломне.

Участок южнее Разъезжей формально остался Богородской, а фактически – Болотной. 7 марта 1880 года в состав Богородской даже попытались включить Коломенскую улицу, но решение опять не было выполнено, и 16 апреля 1887 года наконец совершили то, что следовало бы сделать еще тридцать лет назад, – Богородскую улицу присоединили к Коломенской. Богородской в итоге стала другая улица – современный Дойников переулок.

Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями».

В 1838 году на рассматриваемом участке находился особняк Струбинского, построенный по проекту архитектора Александра Пеля. Во второй половине XIX века участок приобрела жена полковника Анна Петровна Рот, владелица доходного дома по адресу Пушкинская улица, 18, и двух домов на улице Рубинштейна (№ 25 и 27). По заказу Анны Рот архитектор Александр Иванов в 1875—1876 году построил на участке пятиэтажный доходный дом, где были открыты «меблированные комнаты А. П. Рот». Зодчий оформил фасады в нарядном эклектичном стиле, обильно украсив их скульптурой, рельефами и орнаментами. Первый этаж предназначался для торговых коммерческих помещений и был оформлен высокими полуциркульными окнами. Спустя несколько лет здание перешло к баронессе Луизе Карловне, супруге барона Юлия Ивановича фон Таубе, на фасаде был размещён их фамильный герб¹.

Изначально гостиница имела 99 номеров и предназначалась для гостей города, прибывших в Петербург по делам. Комнаты и квартиры сдавались посуточно и помесечно, ценовая политика была рассчитана таким образом, чтобы «отсекать» неблагонадёжную публику, к которой причислялись студенты и «случайные парочки», но не выходить за рамки возможностей среднего класса. Аренда комнаты на сутки составляла от 1 до 10 рублей.

Название «Пале-Рояль» закрепилось в 1880—1890-х годах, когда гостиница была в совладении у дочери баронессы фон Таубе Марии Юльевны и её супруга маркиза Сакрипанте. Мария Юльевна унаследовала дом в 1894 г., после смерти барона фон Таубе².

К 1901 г. владение перешло к купцам Немиловым Николаю и Григорию Федоровичам. К 1913 г. домом владеет один Николай Федорович Немилов, который является владельцем меблированного дома "Пале-Рояль", расположенного в здании. Управляет домом купец Павел Федорович Немилов. Н. Ф. и П. Ф. Немиловы проживали в этом же доме.

К 1916 г. домом владеет Альфред Федорович Тиме, почетный гражданин, владелец торговой посреднической конторы.

В «Пале-Рояле» селились работающие люди, постоянно обитавшие в окрестностях, но приезжавшие в Петербург по делам на несколько суток. Как-то получилось, что постепенно среди них стали преобладать люди свободных профессий, прежде всего литераторы и актеры. Репутацию месту создал Глеб Успенский. Человек прелестный: совестливый, скромный, работящий, он, как и многие из его «разночинного» поколения,

¹ Гусаров А. Ю. Дом Л. К. фон Таубе (Пушкинская ул., 20). Исторические здания Петербурга. Прошлое и современность. Адреса и обитатели. — М.: Центрполиграф, 2018.

² Лурье Л. Я. Петербург Достоевского. Исторический путеводитель. — СПб.: Санкт-петербург, 2012. — С. 322.

пил горькую. Останавливались в гостинице Антон Чехов, Иван Бунин, Леонид Андреев, Константин Станюкович. С 1913 г. в «Пале-Рояле» неделями гостил Владимир Маяковский.

В «Пале-Рояле» щедро представлена была и богема артистическая. Главным персонажем был, конечно, знаменитый Мамонт Дальский. Он принадлежал к анархистам и кончил бы расстрелом в ЧК, если бы не погиб случайно под колесами трамвая летом 1918 г. В "Пале-Рояле" Мамонт жил в 1890-е. Тогда к нему прибился никому еще не известный оперный актер Федор Шаляпин, проживший на Пушкинской два года и описавший гостиницу в знаменитой "Душе и маске": "В конце Пушкинской улицы, за маленькой площадью, где стоит крохотный Пушкин, возвышается огромное здание, похожее на цейхгауз - вещевой склад. Это - "Пале-Рояль", приют артистической богемы Петербурга. В мое время сей приют был очень грязен, и единственное хорошее в нем, кроме людей, были лестницы, очень отлогие. По ним легко было взбираться даже на пятый этаж, где я жил в грязенькой комнате, напоминавшей "номер" провинциальной гостиницы. Дальский жил в одном коридоре со мной. К нему постоянно приходили актеры, поклонники, поклонницы. Он охотно ораторствовал с ними, зная все на свете и обо всем, говоря смело, свободно. Я внимательно вслушивался в его беседы".

С 1940 года в здании располагалась Школа ФЗУ завода № 2 "Русские самоцветы".

Сегодня в здании расположены жилые квартиры, на первом этаже – нежилые помещения.

Краткие исторические сведения о выявленном объекте культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой».

По этому адресу находится бывший доходный дом Правошинских. Здание было построено в 1878-1879 годах архитектором Н. Ф. Беккером в стиле неоклассицизма по заказу тайного советника, служащего Управления Санкт-Петербургского удельного округа Алексея Федоровича Правошинского. Здание расположено на углу Пушкинской улицы и Кузнечного переулка и многими экспертами в области архитектуры расценивается как один из самых изысканных домов северной столицы. До сих пор фасад сохранил многие элементы первоначального декора, в том числе полуциркульные, с лучковым завершением, сдвоенные и трехчастные, а также квадратные окна и лепнина.

На одной из стен дома укреплены таблички проекта “Последний адрес”. В этом доме в 1937-1938 г.г. были репрессированы три его жителя, позже реабилитированные.

Феликс Францевич Багинский родился в деревне Ново-Митропольская Агинского района Западно-Сибирского края в 1904 году. В партии не состоял, работал старшим инженером службы связи Кировской железной дороги. Арестовали Феликса Францевича 22

ноября 1937 года по обвинению в совершении преступлений, предусмотренных статьями 58-7 (подрыв государственной промышленности, транспорта), 58-9 (причинение ущерба системе транспорта), 58-10 (пропаганда и агитация). Через месяц, 28 декабря 1937 года, его приговорили к высшей мере наказания. Расстрелян в Ленинграде 5 января 1938 года в возрасте 33 лет, реабилитирован в 1962 году.

В том же доме 19 по Пушкинской улице проживал Рудольф Петрович Рубен, родившийся в 1893 году в имении Юдаш (ст. Загевольд) Рижского уезда Лифляндской губернии. Он был латышом, в партии ВКП(б) не состоял. Какое-то время Рудольф Петрович был сотрудником швейной артели "Урания", но во время ареста 4 декабря 1937 года уже не работал. 11 января 1938 года был приговорен по статьям 58-6-9-10-11 к высшей мере наказания. Расстрелян 18 января 1938 года. Реабилитирован 31 мая 1989 года.

41-летний Анатолий Елизарович Годзевич был руководителем группы корпусных цехов Гипроводтранса, который был основан в 1931 году. Государственный проектно-изыскательский институт проектирования на водном транспорте занимался проектированием водно-транспортных объектов, предприятий судостроения. Анатолий Елизарович был арестован 26 августа 1937 года. Он провел в тюрьме 3 месяца и был приговорен по статьям 58-6-9-11 (шпионаж, причинение ущерба системе транспорта) к высшей мере наказания. Расстрелян через 3 месяца после ареста, 27 ноября 1937 года. Реабилитирован 9 ноября 1964 года.

Кроме того, в этом доме в разное время жили:

- архитектор Я. З. Блувштейн в 1911-1915 гг.;
- архитектор В. И. Романов в 1910 – 1913 гг.;
- композитор С. М. Ляпунов в 1893-1894 гг.³

Сегодня в здании расположены жилые квартиры, на первом этаже – нежилые помещения.

Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской».

Здание занимает участок на пересечении Коломенской улицы и Кузнечного переулка. Кузнечный переулок с 1730-х годов заселялся служащими придворного ведомства. И по роду занятий этих служащих получили свои названия слободы и проходящие в них проезды. Так, в месте, где жили кузнецы, прошла Кузнечная улица. Под таким названием она просуществовала вплоть до середины XIX века. Все это время

³ Адресная книга города С-Петербурга на 1894 год часть II. С. 229

местные жители называли её то улицей, то переулком. Однако позже топоним со статусом переулок вытеснил прежнее имя.

Здание построено в 1810 году, в 1866 году дом надстроили и расширили, работы велись по проекту архитектора А.Т. Жуковского, а в 1867 году была пристроена правая часть здания, которую спроектировал архитектор Е.А. Пировов.

На 1896 год, дом по адресу Коломенская, 2 принадлежит вдове крестьянина Татьяне Васильевне Афиногеновой; в доме находятся красильня "Фанни", которую содержит Феодосия Александровна Бродянская, и 2 столярные мастерские разных владельцев⁴.

По данным 1973 года в здании располагалась торговая фирма «Синтетика», Фрунзенский райпищеторг, магазин № 53 и №17.

Сейчас здание представляет собой двухэтажный дом, который оштукатурен и выкрашен: первый этаж - в белый цвет, второй - в желтый цвет. Крыша дома четырехскатная и покрыта жемчужной черепицей, а на фасаде выполнены декоративные пояса, они расположены между первым и вторым этажом, и под крышей. В настоящее время второй этаж дома, как и раньше - жилой, а на первом этаже расположены магазины.

Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.»

Здание сложной в плане конфигурации, с внутренним двором, построено в 1880 году - архитектором Тацки Х. Х., главный фасад здания расположен по красной линии застройки Коломенской улицы и выполнен в стиле эклектика.

Цоколь здания выполнен из известняка, стены цокольного этажа гладко оштукатурены, оконные проемы цокольного этажа декорированы профилированными наличниками. Стены первого этажа рустованы, оконные проемы декорированы замковыми камнями. Оконные проемы второго этажа имеют арочную форму, оформлены сандриками на декоративных кронштейнах, которые декорированы гирляндами растительного орнамента. Акцентами лицевого фасада являются архитектурные элементы, расположенные по осям арки и дверного проема первого этажа. На уровне второго и третьего этажа – оконные проемы по этим осям декорированы особым образом. Окна второго этажа – сандриком с разорванным лучковым карнизом, который опирается на пилястры с триглифами, а также гирляндами растительного орнамента. Окна третьего этажа – сандриками с треугольными карнизами, которые опираются на каннелюрованные пилястры, а также декоративными картушами. По фасаду имеется несколько балконов с

⁴ Домбровский Ф.В. «Полный путеводитель по Петербургу и всем его окрестностям». — СПб, 1896. С.376

металлическим кованым ограждением. Окна 4 этажа оформлены декоративными профилированными наличниками и простыми вертикальными гирляндами растительного орнамента. Оконные заполнения 5 этажа не имеют декоративного оформления. Горизонтально – фасад разделен карнизами, над цокольным и первым этажом. Венчает фасад профилированный массивный карниз. Дворовые фасады здания не имеют декоративного оформления, стены гладко оштукатурены, цоколь выполнен из известняка.

В этом доме жили:

1882 – 1910 гг. - композитор М. А. Балакирев .

В этом доме, в квартире Г. М. Кржижановского, в 1895 году под руководством В.И. Ленина проходили нелегальные собрания петербургских социал-демократов.

1898 - 1899 гг. - военный инженер А. В. Бурхановский.

1905 - 1906 гг. - инженер-техник С. А. Керблай.

1896 - 1910 гг. - композитор, дирижер А. В. Таскин.

1902 – 1903 гг. - военный инженер Н. М. Путинцев.

1928 - 1929 гг. - кинорежиссер Л. З. Трауберг.

С 1933 года в доме находились ясли №120, которые позже стали Детским садом Фрунзенского р-на № 33 (1965-1976 гг.) и Детский сад Куйбышевского р-на № 22 (1988 г.).

На фасаде здания расположена Мемориальная доска Балакиреву М. А.: «Здесь жил и скончался русский музыкальный деятель и композитор Милій Алексеевич Балакирев (21 дек. 1836 - 16 мая 1910). Музыкально-историческое общество имени графа А. Д. Шереметева. Установлена в 1912 г. Возобновлена в 1957 г.» (мрамор).

Кроме того, на фасаде здания расположена Мемориальная доска Ленину В. И.: «В этом доме, в квартире Г. М. Кржижановского, в 1895 году под руководством В.И. Ленина проходили нелегальные собрания петербургских социал-демократов».

Сегодня в здании расположены жилые квартиры, на первом этаже – нежилые помещения.

Краткие исторические сведения об выявленном объекте культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга».

С 1840-х до 1870-х гг. участок и строения принадлежали семье Дмитриевых. В 1849 г. большой участок наследников мещанина Ивана Дмитриевича Дмитриева имел длину 30 сажень (т.е. 64 м) вдоль Болотной улицы. Согласно схематическому плану в Атласе Н. Цылова двухэтажный каменный дом находился в правой части участка, около него — двухэтажный деревянный дом. Приблизительно половину всей длины участка в левой его

части занимал забор или ограда. В 1872 владельцем участка был мещанин Федор Дмитриевич Дмитриев.

Владельцами участка в 1889-1904 гг. были купцы Киржаковы, торговцы мукой, мясом и рыбой. В Адресной книге Петербурга на 1899 год указано, что в доме Киржакова И.В. и Семенова А.С. находятся мелочная лавка, сапожная, проживают кровельщик и извозопромышленник.

В 1900-х гг. весь участок дома 10 купил гражданский инженер Фёдор Федорович Лумберг (1867 - после 1917). Построено им несколько жилых домов в Петербурге, в том числе собственные дома на Коломенской ул., д.10, Перекупном пер., д.9. Жил он в 1910-х гг. с женой Еленой Ивановной и дочерью Евгенией на Коломенской, 10.

Дом был построен в 1911, до этого были снесены все существовавшие на участке постройки. В новом доме было 67 квартир, из них 25 квартир — в лицевом доме, остальные в трех флигелях, составлявших замкнутый двор.

В 1928 г. в доме № 10 была 61 квартира, проживали 409 человек, из них взрослых 322 человека.

В 1930-х гг. в кв. 36 жил математик Василий Васильевич Бакрылов, он являлся профессором Промышленной академии.

В 1965 году в доме располагался филиал штамповочного цеха учебно-производственного предприятия № 1 (пр. К. Маркса, 87).

В 1969 г. в доме 10 было не менее 66 квартир.

В 1990-х гг. на первом этаже действовал небольшой частный магазин для коллекционеров.

В настоящее время дом № 10 является многоквартирным жилым домом.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями».

Объект культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями» является объектом культурного наследия регионального значения на основании Решения Санкт-петербургского городского совета народных депутатов от 7 сентября 1993 года №327 «Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга».

Адрес: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18).

Предмет охраны утвержден Распоряжением от 25.12.2020 №530-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями».

Границы территории утверждены Распоряжением от 14.11.2019 №686-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями».

Охранное обязательство не утверждено.

Паспорт объекта составлен. Паспорт объекта культурного наследия «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями» от 29.11.2021 г.

Режим использования территории утвержден. Приложение №2 к Распоряжению от 14.11.2019 №686-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями».

Выявленный объект культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой».

Выявленный объект культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой» является выявленным объектом культурного наследия на основании Приказа от 20 февраля 2001 г. № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность».

Адрес: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16).

Предмет охраны утвержден Распоряжением от 19.10.2015 №10-504 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой».

Границы территории утверждены планом границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой» от 22.05.2002 г.

Охранное обязательство не утверждено.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской».

Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской» является объектом культурного наследия регионального значения на основании Распоряжения от 20 октября 2009 года № 10-33 «О включении выявленных объектов культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Адрес: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А).

Предмет охраны утвержден Распоряжением от 19.08.2013 №10-397 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения: «Дом А.П. Вознесенской».

Границы территории утверждены планом границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской» от 01.11.2013 г.

Охранное обязательство не утверждено.

Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.».

Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.» является объектом культурного наследия федерального значения на основании Постановления Правительства РФ от 10 июля 2001 г. №527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге».

Адрес: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7).

Предмет охраны утвержден Распоряжением от 04.09.2013 №10-434 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.».

Границы территории утверждены планом границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.» от 06.06.2005 г.

Паспорт объекта составлен. Паспорт объекта культурного наследия «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.» от 29.11.2021 г.

Охранное обязательство не утверждено.

Выявленный объект культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга».

Выявленный объект культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга» является выявленным объектом культурного наследия на основании Приказа от 20 февраля 2001 г. № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность».

Адрес: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10).

Предмет охраны утвержден Распоряжением от 24.11.2011 №10-826 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф. Ф. Лумберга».

Границы территории утверждены планом границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга» от 10.04.2002 г.

Охранное обязательство не утверждено.

Режимы использования территории, на которой расположен участок проектирования.

Согласно Закону Санкт-Петербурга от 24.08.2008 №820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» - участок проектирования находится в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ОЗРЗ-1(31).

Кроме того, согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 30.10.2020 № 1295 "Об утверждении предмета охраны, границ территории и требований к градостроительным регламентам в границах территории исторического поселения федерального значения город Санкт-Петербург", участок проектирования расположен в границах Исторического центра Санкт-Петербурга. Средовая зона – 13.

Общие сведения об объекте экспертизы

Представленная на экспертизу документация «Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего

и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», (шифр: 78-10-2149-ОСОКН), является отдельным томом проектной документации «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», содержит аналитику о возможных угрозах и обоснование мероприятий, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга».

Зона проведения работ расположена на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10).

Проектными решениями предусмотрена реконструкция существующего газопровода, по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской улице. Трасса проектируемых газопроводов прокладывается под проезжей частью и тротуарами ул. Коломенская. Проектом предусматривается строительство в две очереди.

1 очередь строительства: строительство газопровода низкого давления, а так же газопровода-байпаса среднего давления.

Сначала производится монтаж временного технологического газопровода-байпаса н.д. Ду219 ПК0-ПК0+4,0 и Ду325 ПК011-ПК011+4,0. Далее проектируемый стальной газопровод низкого давления диаметром 325х6,0 (P<0,005Мпа) прокладывается от места врезки в существующий газопровод Ду426 ст.н.д. в районе пересечения Кузнечного

переулка и Коломенской улицы (ПК01). Проектом предполагается прокладка газопровода Ду325 в существующей трубе Ду400 (ПК01 - ПК01+8,9) методом протяжки. Далее устанавливается стальной переход Ø325/377 ПК01+9,5 и запорное устройство Ду350 ПК01+11,0, после предусматривается устройство неразъемного соединения пэ/ст 400/377. Далее проектируемый газопровод Ду 400 прокладывается в проезжей части улицы Коломенская с установкой тройников для подключения потребителей ПК01+86,7(ПК02); ПК11+1,9(ПК03); ПК11+9,0(ПК04); ПК11+62,9(ПК05); ПК11+74,8,0(ПК06); ПК21+4,3(ПК07). Далее трасса проектируемого газопровода Ду400 следует к месту врезки в существующий газопровод Дн426 (ПК21+8,5) в районе дома номер 9 по улице Коломенская.

От места устройства редуционного тройника Ø400/110 ПК01+86,7(ПК02) трасса проектируемого газопровода Ду100 проходит до места устройства цокольного ввода в дом №3 ул. Коломенская (ПК02+7,3)). Попутно устанавливается неразъемное соединение пэ/ст 110/108 (ПК02+5,7). На фасаде дома устанавливаются кран Ду100 Броен Балломакс и ИС-108 и газопровод врезается в существующий газопровод.

От места устройства равнопроходного полиэтиленового тройника Ду400 ПК11+1,9(ПК03) трасса проектируемого газопровода Ду100 проходит до места устройства цокольного ввода в дом №4 ул. Коломенская (ПК03+10,7)). На трассе проектируемого газопровода устанавливаются пэ переходы 400/315, 315/225, 225/110, 110/63. Далее устанавливается неразъемное соединение пэ/ст 63/57 (ПК03+6,1). На фасаде дома устанавливаются кран Ду50 Броен Балломакс и ИС-57 и газопровод врезается в существующий газопровод Ду50.

От места устройства редуционного тройника Ø400/110 ПК11+9,0(ПК04) трасса проектируемого газопровода Ду100 проходит до места устройства цокольного ввода в дом №5 ул. Коломенская (ПК04+11,3)). Попутно устанавливается неразъемное соединение пэ/ст 110/108 (ПК04+8,3). На фасаде дома устанавливаются кран Ду100 Броен Балломакс и ИС-108 и газопровод врезается в существующий газопровод Ду100.

От места устройства равнопроходного полиэтиленового тройника Ду400 ПК11+62,9(ПК05) трасса проектируемого газопровода Ду100 проходит до места устройства цокольного ввода в дом №7 ул. Коломенская (ПК05+14,8). На трассе проектируемого газопровода устанавливаются пэ переходы 400/315, 315/225, 225/110. Далее устанавливается неразъемное соединение пэ/ст 110/108 (ПК05+12,5). На фасаде дома устанавливаются кран Ду100 Броен Балломакс и ИС-108 и газопровод врезается в существующий газопровод. Для обеспечения непрерывного газоснабжения потребителей

на этом участке предусматривается строительство временного стального газопровода-байпаса Ду100 (ПК010-ПК010+5,6).

От места устройства полиэтиленового редуционного тройника Ø400/110 ПК11+74,8(ПК06) трасса проектируемого газопровода Ду100 проходит по внутривортовой территории до места устройства цокольного ввода в дом №8 ул. Коломенская (ПК06+29,9)). По пути следования трассы газопровода предусматривается заключение проектируемого газопровода в ст. футляр Ø159х4,0 ПК06+1,5-ПК06+13,4 L=11,9м. Далее устанавливается п/э переход 110/63 (ПК06+14,0), далее предусматривается установка неразъемного соединения пэ/ст 110/108 (ПК06+27,1). На фасаде дома устанавливаются кран Ду50 Броен Балломас и ИС-57 и газопровод врезается в существующий фасадный газопровод Ду50.

От места устройства редуционного тройника Ø400/110 ПК21+4,3(ПК07) трасса проектируемого газопровода Ду100 проходит до места устройства цокольного ввода в дом №9 ул. Коломенская (ПК07+13,8). По пути следования трассы газопровода устанавливается п/э переход 110/63 ПК07+2,0. Далее предусматривается установка неразъемного соединения пэ/ст 63/57 (ПК07+10,7). На фасаде дома устанавливаются кран Ду50 Броен Балломас и ИС-57 и газопровод врезается в существующий газопровод Ду50.

Для обеспечения непрерывной подачи газа к потребителям предусматривается устройство временного газопровода-байпаса среднего давления $P < 0,3$ МПа Ø108х4,0мм L=31,4м, в районе дома 6 и дома 10 по Коломенской улице. (ПК09-ПК09+31,4).

2 очередь строительства: строительство газопровода среднего давления.

Началом трассы проектируемого газопровода Ø 159х6,0 среднего давления $P < 0,3$ МПа является врезка без снижения давления (по технологии Ravetti) в существующий стальной газопровод Дн 426 ср.д. ПК08. Далее предусматривается установка неразъемного соединения пэ/ст 160/159 (ПК08+1,8). Далее предусматривается установка кранового узла Броен Балломас в подземном исполнении Ду150 ПК08+5,2. Участок ПК08+7,8-ПК08+32,5 проектируемого газопровода среднего давления прокладывается закрытым способом в п/э футляре Ø315 методом ГНБ L=24,7м.

Далее проектным решением является прокладка газопровода в сущ. газовой трубе Дн426 до ПК28+0,8 с устройством по трассе газопровода котлованов под обрезку и протяжку в существующей трубе Дн426. Оканчивается трасса проектируемого газопровода среднего давления $P < 0,3$ Мпа врезкой в существующий полиэтиленовый газопровод Дн160 среднего давления ПК28+2,1.

На участках прокладки газопровода при глубине заложения до 1,5 м разработка грунта выполняется в вертикальных стенках, от 1,5 до 3м крепление траншей и котлованов осуществляется инвентарными деревянными щитами с инвентарными металлическими

распорками, при глубине заложения более 3м – стальными забуренными трубами с устройством поясов из двутавров, распорок из стальных труб и сплошной деревянной забирки из досок толщиной 5 см.

Разработка грунта осуществляется экскаватором ТВЭКС ЕК-12 с оборудованием «обратная лопата» объемом ковша 0,5м³. Добор грунта 10 см от проектной отметки дна траншеи осуществляется вручную.

Разработка траншеи начинается с наиболее заглубленного конца трассы и ведется в направлении ее подъема.

Траншеи должны быть защищены от попадания в них поверхностных вод с прилегающих территорий путем устройства обваловки креплений мятой глиной с нагорной стороны траншеи.

Укладку труб предусмотрено производить с помощью автокрана, оснащенного специальными троллейными подвесками, а также мягкими монтажными полотенцами. Не допускается при укладке трубопровода использовать в качестве монтажной оснастки универсальные кольцевые стропы или «удавки» из стального каната.

Обратная засыпка осуществляется песком с послойным уплотнением и поливкой водой.

Обратная засыпка траншеи и котлованов производится при помощи бульдозера ЧТЗ Б10М.

Газопровод, подлежащий выводу из эксплуатации: глушится, обрезается, продувается без изъятия из земли.

Часть работ предусмотрено производить путем протаскивания полиэтиленового трубопровода в существующем (санация). Ремонт трубопроводов данным методом заключается в протаскивании нового пластикового трубопровода вовнутрь старого. Пластиковые трубы предварительно соединяют в единый трубопровод. Протягивают через старый трубопровод с помощью определенных механизмов. При этом старый трубопровод становится кожухом, защищающим пластмассовый трубопровод от внешнего разрушающего воздействия.

Кроме того, на участке трассы ПК0⁸+7,8 – ПК0⁸+32,5 для обеспечения передвижения автомобильного и общественного городского транспорта и для обеспечения минимального разрушения а/б покрытия проектом предусмотрена закрытая прокладка газопровода с помощью горизонтально-направленного бурения.

Метод бестраншейной прокладки системой ГНБ предусматривает направленное бурение пилот-скважины $\varnothing 90$ мм. После прохождения пилот-скважины выполняется её расширение до необходимого диаметра с использованием специального бурового

инструмента – конусообразного расширителя, к которому крепятся полиэтиленовые трубы через вертлюг. При прокладке газопровода Ø160x14,6 в ПЭ футляре Ø315x18,7. Диаметр скважин принять равным 410 мм согласно СП 341.1325800.2017 «Подземные инженерные коммуникации. Прокладка горизонтальным направленным бурением».

Бурение проводится при помощи гидромониторной буровой головки. Бур приводится в движение за счет бентонитовой гидравлической промывки, подаваемой двумя отдельными дизельными насосами высокого давления через буровую штангу. Приготовление буровой суспензии выполняется в специальной установке, входящей в комплект бурового оборудования. Использование буровой суспензии, состоящей, в зависимости от геологических и гидрогеологических условий, из бентонита, полимеров и других добавок, позволяет решить вопрос стабилизации стенок скважины, а также проблему выравнивания гидростатического давления на время производства работ.

Во время бурения ведется контроль за положением буровой головки в плане и в профиле согласно разработанному в ППР паспорту бурения. Контроль ведется с использованием локационной системы, обеспечивающей локацию буровой головки с точностью до 1% от глубины расположения скважины. Локационная система обеспечивает качественную локацию бурового оборудования.

После завершения строительства проектом предусмотрено восстановление асфальтобетонных покрытий и газонов, а также уборка строительного мусора и благоустройство территории.

В соответствии с требованиями пункта 3 Статьи 36 Федерального закона №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", при хозяйственном освоении земельного участка в непосредственной близости от объекта культурного наследия, проектная документация должна содержать специализированный раздел, включающий оценку влияния проектного решения на указанный объект культурного наследия: "Строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия или о проведении спасательных археологических полевых работ или проекта обеспечения сохранности указанного объекта культурного наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, согласованных с региональным органом охраны объектов культурного наследия."

Заказчиком проектных работ было принято решение разработать документацию, включающую оценку влияния от реализации проектного решения на объект культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», выявленный объект культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», объект культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», объект культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», и выявленный объект культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга».

Данная документация была разработана специалистами ООО «Центр инженерных изысканий в строительстве» (Лицензия Министерства культуры РФ №05055 от 31.05.2018г.) в 2021 г. в виде проектной документации: «Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», (шифр: 78-10-2149-ОСОКН), которая является объектом настоящей экспертизы.

Анализ методики разработки документации:

Разработчиками документации, являющейся объектом экспертизы, всесторонне (география, климат, геологическое строение) был изучен район в целом, и участок проектирования в частности. Приведены основные сведения об объекте культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», выявленном объекте культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», объекте культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», объекте культурного наследия

федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», и выявленном объекте культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга».

Согласно проведенному разработчиками анализу проектной документации, выявлено, что для реконструкции газопровода предусматривается разработка котлованов и траншей, имеющих в зависимости от рельефа переменную глубину от 0,6 до 4,1 м, ширина траншей составляет 1,0 до 1,9 м. Разработка грунта в траншеях глубиной от 0,6 до 0,8 м ведется в вертикальных стенках. Разработка грунта в котлованах и траншеях глубиной от 1,0 до 3,0 м ведется в деревянных креплениях. Траншея глубиной 3,0 м разрабатывается в креплениях стальными трубами 219х10 с шагом 2,0 м, поясом из двутавра 24 и распоркой из труб 219х10. Траншея глубиной 3,1 м разрабатывается в креплениях стальными трубами 219х10 с шагом 1,8 м, поясом из двутавра 27 и распоркой из труб 219х10. Котлован глубиной 4,1 м разрабатывается в креплениях стальными трубами 219х10 с шагом 1,0 м, поясом из двутавра 30 и распоркой из труб 219х10.

Зона проведения работ расположена за пределами границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга».

Минимальное расстояние от ограждения котлована до объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18) 14,7 м.

Минимальное расстояние от ограждения котлована до выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16) 2,9 м.

Минимальное расстояние от ограждения котлована до объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А) 4,3 м.

Минимальное расстояние от ограждения траншеи до объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) 0,0 м (ограждения траншеи расположено вплотную к зданию).

Минимальное расстояние от ограждения котлована до выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) 4,6 м.

Таким образом, в предварительную зону влияния строительства попадает объект культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленный объект культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16), объект культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объект культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленный объект культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10).

В состав рассматриваемой документации включены расчеты геотехнического прогноза (оценки) влияния строительства от разработки котлованов и траншей и возведения проектируемых сооружений, по результатам которых сделаны выводы, что планируемое строительство не оказывает влияния на объекты культурного наследия, их сохранность обеспечена.

Реализация проектных решений предусматривает сохранение особенностей объекта культурного наследия регионального значения: «Дом А.П. Вознесенской», отнесенных к предмету охраны, согласно Распоряжению КГИОП от 19.08.2013 №10-397, а именно:

- в части «объемно-пространственное решение»: исторические габариты и конфигурация здания, историческая форма, габариты и конфигурация крыши, ризалит восточного двора и существующая высотная отметка коньков здания – не меняются. Зона проведения работ по реконструкции существующего газопровода располагается на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. Предполагаемые работы не затрагивают объемно-пространственное решение объекта культурного значения;

- в части «конструктивная система здания»: наружные и внутренние капитальные стены, лестницы, исторические отметки междуэтажных перекрытий, своды перекрытий –

сохраняются, так как зона проведения работ расположена за границами территории объекта культурного наследия;

- в части «объемно-планировочного решения»: объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен сохраняется. Предполагаемые работы не затрагивают объемно-планировочное решение объекта культурного значения;

- в части «архитектурно-художественное решение фасадов»: архитектурно-художественное решение фасадов, материал и характер отделки фасадов, исторические дверные и оконные проемы и их оформление на лицевых и дворовых фасадах сохраняются. Зона проведения работ по реконструкции существующего газопровода располагается на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. Предполагаемые работы не затрагивают архитектурно-художественное решение фасадов объекта культурного значения.

Реализация проектных решений предусматривает сохранение особенностей объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», отнесенных к предмету охраны, согласно Распоряжению КГИОП от 04.09.2013 №10-434, а именно:

- в части «объемно-пространственное и планировочное решение территории»: местоположение границ территории, расположение на участке лицевого и трех дворовых корпусов, образующих два двора. – не меняются. Зона проведения работ по реконструкции существующего газопровода располагается на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

- в части «объемно-пространственное решение»: исторические габариты и конфигурация здания, историческая форма, историческая высотная отметка карниза, отметка конька, крыши и воротные проезды – не меняются. Зона проведения работ по реконструкции существующего газопровода располагается на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. В документации, являющейся объектом экспертизы, рассматриваются работы по реконструкции существующего газопровода до ввода в здание, таким образом, предполагаемые работы не затрагивают объемно-пространственное решение объекта культурного значения;

- в части «конструктивная система»: фундамент, капитальные стены, лестницы, местоположение междуэтажных перекрытий, своды – сохраняются, так как зона проведения работ расположена за границами территории объекта культурного наследия;

- в части «объемно-планировочное решение»: объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен сохраняется. Предполагаемые работы не затрагивают объемно-планировочное решение объекта культурного значения;

- в части «архитектурно-художественное решение фасадов»: архитектурно-художественное решение фасадов, материал и характер отделки фасадов и цоколя, исторические дверные и оконные проемы, их оформление и заполнения остаются без изменений. Зона проведения работ по реконструкции существующего газопровода располагается на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. Минимальное расстояние от ограждения траншеи до здания, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) 0,0 м., поэтому мероприятиями по сохранению рассматриваемого объекта культурного значения, предусмотрена защита фасадов деревянными щитами. Кроме того, в документации, являющейся объектом экспертизы, рассматриваются работы по реконструкции существующего газопровода до ввода в здание, таким образом, предполагаемые работы не затрагивают объемно-пространственное решение объекта культурного значения;

- в части «декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства»: декоративно-художественное оформление интерьеров сохраняется. Зона проведения работ по реконструкции существующего газопровода располагается на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Реализация проектных решений предусматривает сохранение особенностей выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», отнесенных к предмету охраны, согласно Распоряжению КГИОП от 19.10.2015 №10-504, а именно:

- в части «объемно-пространственное решение»: габариты и конфигурация здания, габариты и конфигурация крыш, габариты и конфигурация купола, воротные проезды – не меняются. Зона проведения работ по реконструкции существующего газопровода располагается на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. Предполагаемые работы не затрагивают объемно-пространственное решение объекта культурного значения;

- в части «конструктивная система»: наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы, помещения вестибюлей, отметки плоских междуэтажных перекрытий, сводчатые перекрытия – сохраняются, так как зона проведения работ расположена за границами территории объекта культурного наследия;

- в части «объемно-планировочного решения»: объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен сохраняется. Предполагаемые работы не затрагивают объемно-планировочное решение объекта культурного значения;

- в части «архитектурно-художественное решение фасадов»: архитектурно-художественное решение фасадов, материал и фактура отделки фасадов, цоколь, эркеры, исторические дверные и оконные проемы, их оформление и заполнения на лицевых и дворовых фасадах, лепные декоративно-художественные элементы фасадов - сохраняются. Зона проведения работ по реконструкции существующего газопровода располагается на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. Предполагаемые работы не затрагивают архитектурно-художественное решение фасадов объекта культурного значения.

Реализация проектных решений предусматривает сохранение особенностей выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф. Ф. Лумберга», отнесенных к предмету охраны, согласно Распоряжению КГИОП от 24.11.2011 №10-826, а именно:

- в части «объемно-пространственное решение»: исторические габариты и конфигурация здания, ризалиты, лестничный эркер дворового фасада, северная брандмауэрная стена, два воротных проезда, эркеры и ризалиты лицевого фасада, габариты и конфигурация мансардной крыши – не меняются. Зона проведения работ по реконструкции существующего газопровода располагается на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. Предполагаемые работы не затрагивают объемно-пространственное решение объекта культурного значения;

- в части «конструктивная система здания»: исторические наружные и внутренние капитальные стены, лестницы, исторические отметки междуэтажных перекрытий – сохраняются, так как зона проведения работ расположена за границами территории объекта культурного наследия;

- в части «объемно-планировочное решение»: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен сохраняется. Предполагаемые работы не затрагивают объемно-планировочное решение объекта культурного значения;

- в части «архитектурно-художественное решение фасадов»: архитектурно-художественное решение фасадов, материал и характер отделки фасадов, оконные проемы – конфигурация, местоположение и габариты, а также их заполнения, дверные проемы и прочие декоративно-художественные элементы фасадов - сохраняются. Зона проведения работ по реконструкции существующего газопровода располагается на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта

культурного наследия. Предполагаемые работы не затрагивают архитектурно-художественное решение фасадов объекта культурного значения.

- в части «декоративно-художественная отделка помещений»: декоративно-художественное оформление интерьеров сохраняется. Зона проведения работ по реконструкции существующего газопровода располагается на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Реализация проектных решений предусматривает сохранение особенностей объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», отнесенных к предмету охраны, согласно Распоряжению КГИОП от 25.12.2020 №530-р, а именно:

- в части «объемно-пространственное и планировочное решение территории»: историческое объёмно-пространственное решение внутреннего двора, исторический планировочный каркас территории, композиционно-видовые связи элементов, исторически сложившиеся виды и перспективы обзора включая перспективы вдоль Пушкинской ул. и Кузнечного пер. – не меняются. Зона проведения работ по реконструкции существующего газопровода располагается на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. Предполагаемые работы не затрагивают объемно-пространственное и планировочное решение территории объекта культурного значения;

- в части «объемно-пространственное решение»: габариты и конфигурация здания, габариты и конфигурация крыш дома по Пушкинской улице и дома по Кузнечному переулку с флигелями – не меняются. Зона проведения работ по реконструкции существующего газопровода располагается на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. Предполагаемые работы не затрагивают объемно-пространственное решение объекта культурного значения;

- в части «конструктивная система»: наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы, межэтажные перекрытия и их отметки, воротный проезд дома по Пушкинской улице и дома по Кузнечному переулку с флигелями – сохраняются, так как зона проведения работ расположена за границами территории объекта культурного наследия;

- в части «объемно-планировочное решение»: объемно-планировочное решение парадной лестницы и помещений с архитектурно-художественной отделкой дома по Пушкинской улице и дома по Кузнечному переулку с флигелями сохраняется.

Предполагаемые работы не затрагивают объемно-планировочное решение объекта культурного значения;

- в части «архитектурно-художественное решение фасадов»: архитектурно-художественное решение фасадов, материал и характер отделки, цоколь, исторические оконные и дверные проемы – конфигурация, местоположение и габариты, а также их заполнения, композиционное решение фасадов и их декоративно-художественные элементы (дома по Пушкинской улице и дома по Кузнечному переулку с флигелями) - сохраняются. Зона проведения работ по реконструкции существующего газопровода располагается на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. Предполагаемые работы не затрагивают архитектурно-художественное решение фасадов объекта культурного значения.

- в части «декоративно-художественное решение интерьеров»: декоративно-художественное оформление интерьеров дома по Пушкинской улице и дома по Кузнечному переулку с флигелями сохраняется. Зона проведения работ по реконструкции существующего газопровода располагается на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Таким образом, решения, предусмотренные проектом и документацией, которая является объектом экспертизы, приняты с учетом сохранения объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга».

Разработчиками представленной на экспертизу документации, был выполнен анализ рисков и угроз в отношении сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», а также анализ проектных решений, в ходе которого был сделан вывод, что проектные решения не противоречат режимам использования территории, а также сделан вывод, что реализация проектного решения «Проектирование реконструкции

газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» не создает прямые угрозы в отношении сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга». Однако, возможны потенциальные угрозы в виде рисков, связанных с сопутствующими мероприятиями при проведении строительных работ, а именно:

- проезд спецтехники и автотранспорта;
- работа строительного персонала.

Реализация проектного решения представляется возможной при условии соблюдения мероприятий, нейтрализующих приведенные выше риски в отношении сохранности объектов культурного наследия.

Мероприятия обеспечения сохранности:

Для исключения рисков, связанных с сопутствующими мероприятиями при проведении строительных работ, разработчиками представленной на экспертизу документации, предложены следующие обязательные мероприятия обеспечения сохранности:

- осуществлять контроль проведения работ в точном соответствии с проектом;
- места складирования шпунта и материалов, биотуалеты и пункты мойки колес на строительных площадках, размещать по проекту, за пределами границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»;
- транспортирование материалов и изделий на строительные площадки осуществлять в строгом соответствии проекту, по дорогам общего пользования специализированным автотранспортом;
- предусмотреть мероприятия, исключаящие размыв грунтов при устройстве котлованов и траншей;

- предусмотреть защиту лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.» деревянными щитами. Установить щиты не затрагивая поверхность фасада;

- в соответствии с п. 12 СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений», ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», а также п.4.16 ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники» за 3 месяца до начала строительных работ необходимо организовать мониторинг в отношении:

- объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18);

- выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16);

- объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А);

- объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7);

- выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10);

Также осуществлять мониторинг в течение всего периода работ, и в течение двух лет после окончания предполагаемых работ;

- выполнять геодезические наблюдения за горизонтальными перемещениями конструкции ограждений котлованов;

- выбор контролируемых параметров, сроков и периодичности проведения наблюдений при геотехническом мониторинге должен осуществляться согласно требованиям п. 12 СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений», по специально

разработанной программе геотехнического мониторинга⁵, которая разрабатывается в процессе проектирования и является разделом утверждаемой части проектной документации; в соответствии с СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений» программой геотехнического мониторинга определить диапазоны скорости роста деформаций, периодичность, объемы и методы геотехнического мониторинга;

- в случае обнаружения в процессе геотехнического мониторинга признаков⁶, предшествующих возникновению предельных деформаций (в т. ч. при выявлении изменений ранее выявленных дефектов и повреждений конструкций объектов и вновь появившихся дефектов и повреждений (деформаций, кренов, прогибов и т.п.), протекающих в конструкциях наблюдаемых объектов – прекратить работы по строительству и вызвать представителей КГИОП и СГСНиЭ для принятия решений;

- не допускать повреждения фундамента объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7), которые расположены в плотную к устраиваемой траншее, при производстве работ на участке непосредственно связанном с границами объекта культурного наследия, фундамент здания необходимо защитить деревянными щитами (не крепятся к конструкциям здания), кроме того, земляные работы на данном участке вести вручную;

- осуществлять регулярный инструктаж строительного персонала в отношении значимости объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»;

- провести работы по восстановлению благоустройства после завершения производства работ – по факту нарушения, в соответствии с проектными решениями.

⁵ При этом, периодичность мониторинга определяется в соответствии с разработанной в составе проекта программой, но не реже двух раз в неделю.

⁶ При этом конкретными критериями изменения технического состояния могут послужить факты: раскрытия старых трещин, образования новых трещин на фасадах и в конструкциях, достижения значения 90% от максимально допустимых осадок (в соответствии с ГОСТ 56198- 2014 Приложение Ж – 10 мм), достижения скорости роста дополнительных осадок в соответствии с разработанной в составе проекта программой, но не более 3 мм в неделю.

Контроль за исполнением указанных мероприятий обеспечения сохранности целесообразно возложить на организацию-подрядчика строительно-монтажных работ с назначением ответственного лица приказом по организации.

л. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 (ред. Постановления Правительства РФ от 09.06.2015 №569) «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Разъяснительное письмо Минкультуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГП «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу»;
- Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования». Разработан Федеральным государственным унитарным предприятием ФГУП ЦНРПМ совместно с ФГУП институт «Спецпроектреставрация», ОАО «НИИ Спецпроектреставрация»; утвержден приказом федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандарт) 28 августа 2013 г., № 593-ст; введен в действие с 1 января 2014 года;
- Свод реставрационных правил. Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. СРП-2007, 4-я редакция. – М., 2012 (Рассмотрен и рекомендован к применению Министерством культуры Российской Федерации сроком действия до «28» апреля 2011 года циркулярным письмом от «11» января 2012 г. № 3-01-39/10-КЧ); 5-я редакция. – М., 2013.;
- Руководство по осуществлению оценок воздействия на наследие в отношении объектов всемирного культурного наследия. Публикация Международного совета по охране памятников и достопримечательных мест (ICOMOS). 2011 год;

Национальные стандарты по реставрации:

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 1 июня 2014 г.).

- ГОСТ Р 55935-2013 «Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия – произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства» (действует с 1 января 2015 г.).

- ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия» (действует с 1 января 2015 г.).

- ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует с 1 апреля 2015 г.).

- ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» (действует с 1 февраля 2015 г.).

- ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения. (действует с 1 июня 2015 г.).

- ГОСТ Р 56891.1-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации.

- ГОСТ Р 56891.2-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры.

- ГОСТ Р 56891.4-2016. Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 4. Исторические территории и историко-культурные ландшафты.

Национальные стандарты по строительству:

- ГОСТ Р 21.1101-2013. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.

- ГОСТ Р 53778-2010. «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния» /Москва, Стандартинформ, 2010.

- ГОСТ 12.3.033-84.ССБТ «Строительные машины. Общие требования безопасности при эксплуатации».

Строительные нормы и правила:

- Федеральный Закон от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ «Градостроительный кодекс Российской Федерации»;
- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное Постановлением Правительства РФ от 16.02.2008 г. № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;
- Федеральный закон от 21 июля 1997 г. N 116-ФЗ «О промышленной безопасности опасных производственных объектов»;
- Технический регламент о безопасности сетей газораспределения и газопотребления от 29 октября 2010 г. №870;
- Федеральные нормы и правила в области промышленной безопасности «Правила безопасности сетей газораспределения и газопотребления» Приказ Ростехнадзора от 15.11.2013 № 542;
- СП 62.13330.2016 «СНиП 42-01-2002 «Газораспределительные системы»;
- СП 42-101-2003 Общие положения по проектированию и строительству газораспределительных систем из металлических и полиэтиленовых труб;
- СП 42.13330.2016 Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений;
- СП 48.13330.2019 «Организация строительства» (актуализированная редакция СНиП 12-01-2004);
- СП 45.13330.2017 «Земляные сооружения. Основания и фундаменты» (актуализированная редакция СНиП 3.02.01-87);
- СП 70.13330.2012 «Несущие и ограждающие конструкции» (актуализированная редакция СНиП 3.03.01-87);
- СП 126.13330.2012 «Геодезические работы в строительстве» (актуализированная редакция СНиП 3.01.03-84);
- СНиП 12-03-2001 «Безопасность труда в строительстве». Часть 1. Общие требования;
- СНиП 12-04-2002 «Безопасность труда в строительстве». Часть 2. Строительное производство;
- МРР-3.2.81-12 (утв. и введены в действие приказом Комитета города Москвы по ценовой политике в строительстве и государственной экспертизе проектов от 12 сентября 2012 г. N 50);
- Правила противопожарного режима в Российской Федерации (утв. постановлением Правительства РФ от 25 апреля 2012 г.;

- Приказ Ростехнадзора от 12.11.2013 N 533 «Об утверждении Федеральных норм и правил в области промышленной безопасности «Правила безопасности опасных производственных объектов, на которых используются подъемные сооружения» (Зарегистрировано в Минюсте России 31.12.2013 N 30992).

Научная литература и источники:

- Атлас тринадцати частей С.- Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Сост. Н. Цылов. Алфавитный указатель. Здания и пустопорожные места, принадлежащие ведомствам и компаниям. СПб., 1849;
- Владимирович А. Г., Ерофеев А. Д. Петербург в названиях улиц. - М: АСТ, 2010;
- Историческая застройка Санкт-Петербурга. Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, художественную или иную культурную ценность (учетных зданий). СПб., 2001;
- Малиновский К.В. Санкт-Петербург XVIII века. СПб., 2008;
- Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Под общ. ред. Б.М. Кирикова. - СПб. Пилигрим, 1996;
- Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга. Справочник. СПб., 2003;
- Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. 10000 городских имен. СПб., 2002;
- Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>;
- Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>.

м. Обоснования вывода экспертизы

Экспертом установлено, что при разработке представленной на экспертизу документации соблюдены требования Федерального Закона от 25 июня 2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации". Настоящая документация разработана в полном соответствии с требованиями статей 36, 40 Федерального закона РФ № 73-ФЗ от 25 июня 2002 года "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

Необходимым и достаточным условием обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», объекта культурного наследия

федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», является исполнение следующих мероприятий обеспечения сохранности:

- осуществлять контроль проведения работ в точном соответствии с проектом;
- места складирования шпунта и материалов, биотуалеты и пункты мойки колес на строительных площадках, размещать по проекту, за пределами границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»;

- транспортирование материалов и изделий на строительные площадки осуществлять в строгом соответствии проекту, по дорогам общего пользования специализированным автотранспортом;

- предусмотреть мероприятия, исключающие размыв грунтов при устройстве котлованов и траншей;

- предусмотреть защиту лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.» деревянными щитами. Установить щиты не затрагивая поверхность фасада;

- в соответствии с п. 12 СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений», ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», а также п.4.16 ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники» за 3 месяца до начала строительных работ необходимо организовать мониторинг в отношении:

- объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18);

- выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16);

- объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А);
- объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7);
- выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10);

Также осуществлять мониторинг в течение всего периода работ, и в течение двух лет после окончания предполагаемых работ;

- выполнять геодезические наблюдения за горизонтальными перемещениями конструкции ограждений котлованов;

- выбор контролируемых параметров, сроков и периодичности проведения наблюдений при геотехническом мониторинге должен осуществляться согласно требованиям п. 12 СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений», по специально разработанной программе геотехнического мониторинга⁷, которая разрабатывается в процессе проектирования и является разделом утверждаемой части проектной документации; в соответствии с СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений» программой геотехнического мониторинга определить диапазоны скорости роста деформаций, периодичность, объемы и методы геотехнического мониторинга;

- в случае обнаружения в процессе геотехнического мониторинга признаков⁸, предшествующих возникновению предельных деформаций (в т. ч. при выявлении изменений ранее выявленных дефектов и повреждений конструкций объектов и вновь появившихся дефектов и повреждений (деформаций, кренов, прогибов и т.п.), протекающих в конструкциях наблюдаемых объектов – прекратить работы по строительству и вызвать представителей КГИОП и СГСНиЭ для принятия решений;

⁷ При этом, периодичность мониторинга определяется в соответствии с разработанной в составе проекта программой, но не реже двух раз в неделю.

⁸ При этом конкретными критериями изменения технического состояния могут послужить факты: раскрытия старых трещин, образования новых трещин на фасадах и в конструкциях, достижения значения 90% от максимально допустимых осадок (в соответствии с ГОСТ 56198- 2014 Приложение Ж – 10 мм), достижения скорости роста дополнительных осадок в соответствии с разработанной в составе проекта программой, но не более 3 мм в неделю.

- не допускать повреждения фундамента объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7), которые расположены в плотную к устраиваемой траншее, при производстве работ на участке непосредственно связанном с границами объекта культурного наследия, фундамент здания необходимо защитить деревянными щитами (не крепятся к конструкциям здания), кроме того, земляные работы на данном участке вести вручную;

- осуществлять регулярный инструктаж строительного персонала в отношении значимости объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»;

- провести работы по восстановлению благоустройства после завершения производства работ – по факту нарушения, в соответствии с проектными решениями.

н. Вывод экспертизы

По результатам рассмотрения документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия (объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10)) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской

ул.», на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», (шифр: 78-10-2149-ОСОКН), ООО «ЦИИВС», 2021 г.) – экспертом сделан вывод о возможности **(положительное заключение)** обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.».

Положительное заключение.**Подпись эксперта:**

ПОДПИСАНО ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ: ПОЛЕТАЙКИН ВЯЧЕСЛАВ ВЛАДИМИРОВИЧ 24 августа 2022 года

о. Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение 1. Копия письма Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 17.05.2021 № 07-3939/21-0-1;

Приложение 2. Копия Постановления Правительства РФ от 10 июля 2001 г. №527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (извлечение);

Приложение 3. Копия Решения Санкт-петербургского городского совета народных депутатов от 7 сентября 1993 года №327 «Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга» (извлечение);

Приложение 4. Копия Приказа от 20 февраля 2001 г. № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (извлечение);

Приложение 5. Копия Распоряжения от 20 октября 2009 года № 10-33 «О включении выявленных объектов культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (извлечение);

Приложение 6. Копия Распоряжения от 19.08.2013 №10-397 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения: «Дом А.П. Вознесенской»;

Приложение 7. Копия Распоряжения от 04.09.2013 №10-434 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.»;

Приложение 8. Копия Распоряжения от 19.10.2015 №10-504 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой»;

Приложение 9. Копия Распоряжения от 24.11.2011 №10-826 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф. Ф. Лумберга»;

Приложение 10. Копия Распоряжения от 25.12.2020 №530-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями»;

Приложение 11. Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.» от 06.06.2005 г.;

Приложение 12. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга» от 10.04.2002 г.;

Приложение 13. Копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской» от 01.11.2013 г.;

Приложение 14. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой» от 22.05.2002 г.;

Приложение 15. Копия Распоряжения от 14.11.2019 №686-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями»;

Приложение 16. Копия паспорта объекта культурного наследия «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями» от 29.11.2021 г.;

Приложение 17. Копия паспорта объекта культурного наследия «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.» от 29.11.2021 г.;

Приложение 18. Копия Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 11.11.2016 №52032-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», сер. XIX в.–1875–1878 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

Приложение 19. Копия Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 20.02.2017 №75856-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882–1910 гг. – композитор Балакирев М.А., в 1893–1895 гг. – революционер Кржижановский Г.М.», 1882–1910 гг., 1893–1895 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

Приложение 20. Копия Приказа от 25.12.2019 №2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»;

Приложение 21. Копия Договора на проведение Государственной историко-культурной экспертизы документации, копии доп. соглашений к договору с экспертом;

Приложение 22. Копия Информационного письма от 18.11.2021 г. №78-10-2249;

Приложение 23. Архивные материалы и топография;

Приложение 24. Фотофиксация объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы;

Приложение 25. Схемы расположения трассы на земельных участках и кварталах по данным публичной кадастровой карты;

Приложение 26. Копия охранного обязательства от 03.07.2012 №11036;

Приложение 27. Копия охранного обязательства от 03.10.2006 №6939;

Приложение 28. Копия охранного обязательства от 03.10.2013 №12225;

Приложение 29. Копия охранного обязательства от 09.03.2004 №4488;

Приложение 30. Копия охранного обязательства от 12.12.2006 №7138;

Приложение 31. Копия охранного обязательства от 13.11.2008 №8508;

Приложение 32. Копия охранного обязательства от 14.07.2004 № 4844;

Приложение 33. Копия охранного обязательства от 15.11.1995 № 134;

Приложение 34. Копия охранного обязательства от 16.10.2002 № 3476;

Приложение 35. Копия охранного обязательства от 17.04.2007 № 7341;

Приложение 36. Копия охранного обязательства от 17.06.2014 № 13020;

Приложение 37. Копия охранного обязательства от 17.12.2013 № 12495;

Приложение 38. Копия охранного обязательства от 19.05.2004 № 4689;

Приложение 39. Копия охранного обязательства от 19.05.2004 № 4690;

Приложение 40. Копия охранного обязательства от 19.10.1995 № 64;

Приложение 41. Копия охранного обязательства от 20.04.2010 № 9507;

Приложение 42. Копия охранного обязательства от 21.08.2012 № 11189;

Приложение 43. Копия охранного обязательства от 22.07.2008 № 8277;

Приложение 44. Копия охранного обязательства от 23.12.2003 № 4236;

Приложение 45. Копия охранного обязательства от 27.04.2010 № 9423;

Приложение 46. Копия охранного обязательства от 27.11.2007 № 7752;

Приложение 47. Копия охранного обязательства от 23.03.2010 № 9457;

Приложение 48. Копия выписки из ЕГРН от 31.05.2022 № 99/2022/470438568; копия выписки из ЕГРН от 31.05.2022 № 99/2022/470437609; копия выписки из ЕГРН от 31.05.2022 № 99/2022/470428123; копия выписки из ЕГРН от 31.05.2022 № 99/2022/470475984.

п. Дата оформления заключения экспертизы.

24 августа 2022 года

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия письма Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 17.05.2021 № 07-3939/21-0-1



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
"ЦЕНТР ИНФОРМАЦИОННОГО
ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ"
(СПб ГКУ ЦИОООКН)

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, Санкт-Петербург, 191011
тел. (812) 417-2232
<http://ciioookn.kgiop.gov.spb.ru>

Павленко К.Ю.

(grizzly901@yandex.ru)

№07-3939/21-0-1 от 17.05.2021

№ 07-3939/21-0-0 от 14.05.2021

На № 576415 от 14.05.2021

На Ваше обращение сообщаем, что земельный участок по объекту: **«Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.»** расположен в границах:

– выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой» (адрес НПА: Пушкинская ул., 19; Кузнечный пер., 16. Основание: Приказ председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001).

– объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона фон Таубе Л.К.» (адрес НПА: Пушкинская ул., 20; Кузнечный пер., 18. Основание: Решение Малого Совета Санкт-Петербургского горсовета № 327 от 07.09.1993).

– объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской» (адрес НПА: Кузнечный пер., 17/2, лит. А. Основание: Распоряжение КГИОП № 10-33 от 20.10.2009).

– объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.» (адрес НПА: Коломенская ул., 10. Основание: Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001).

– выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга» (адрес НПА: Коломенская. Основание: Приказ председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001).

Проектирование и проведение работ по сохранению объектов культурного наследия или его территории должно осуществляться по согласованию с соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном ст. 45 Федерального закона от 24.05.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Сырцова Е.П.
(812)417-43-46

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 4CD8BD0079AC20A1454259ACBD5E6B12
Владелец Коробкова Елена Валентиновна
Действителен с 20.11.2020 по 20.11.2021

- Единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (участок зоны ОЗРЗ-1(31) объектов культурного наследия.
Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 (в редакции, вступившей в силу 01.02.2021) "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон".

**Начальник отдела информации об объектах
культурного наследия и режимах зон охраны**

Е.В. Коробкова

Сырцова Е.П.
(812)417-43-46

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

**Копия Постановления Правительства РФ от 10 июля 2001 г. №527
«О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального
(общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»
(извлечение)**

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 года N 527

О перечне объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского)
значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге
(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Документ с изменениями, внесенными:

распоряжением Правительства Российской Федерации от 22 февраля 2006 года N 240-р;
распоряжением Правительства Российской Федерации от 2 июня 2006 года N 801-р;
распоряжением Правительства Российской Федерации от 13 октября 2008 года N 1480-р.

Правительство Российской Федерации

постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 года N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 года N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327

"О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 года N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации
М.Касьянов

УТВЕРЖДЕН
постановлением Правительства
Российской Федерации
от 10 июля 2001 года N 527

ПЕРЕЧЕНЬ
объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского) значения,
находящихся в г. Санкт-Петербурге

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
г. Санкт-Петербург	
Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.	Коломенская ул., 7

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

**Копия Решения Санкт-петербургского городского совета народных депутатов
от 7 сентября 1993 года №327 «Об объявлении памятниками истории и
культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга»
(извлечение)**

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ
МАЛЫЙ СОВЕТ

РЕШЕНИЕ
ОТ 7 СЕНТЯБРЯ 1993 ГОДА N 327

ОБ ОБЪЯВЛЕНИИ ПАМЯТНИКАМИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
ОБЪЕКТОВ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА И
АРХИТЕКТУРЫ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

В соответствии с пунктом 15 статьи 45 Закона Российской Федерации "О краевом, областном, Совете народных депутатов и краевой, областной администрации" малый Совет Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов РЕШИЛ:

1. Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры объекты градостроительства и архитектуры согласно приложению и включить их в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга местного значения.

2. Направить настоящее решение в Министерство культуры Российской Федерации для включения объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга в сводный перечень памятников истории и культуры Российской Федерации.

3. До окончания сроков действия договоров аренды помещений, расположенных в зданиях, объявленных настоящим решением охраняемыми памятниками истории и культуры, сохранить действующий порядок исчисления уровня арендной платы, учета и расходования средств, получаемых от аренды указанных помещений.

4. Контроль за исполнением решения возложить на председателя постоянной комиссии по культуре и культурно-историческому наследию.

Председатель Совета
А.Н.Беляев

Приложение
к решению малого Совета Петербургского горсовета от 07.09.93 N 327

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК
НЕДВИЖИМЫХ ПАМЯТНИКОВ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ

№ п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение памятника
1	2	3
37	Дом барона Л.К.фон Таубе с флигелями. Сер. XIX в. - 1875-1878 гг., арх. А.В.Иванов.	Пушкинская ул., 20 Кузнечный пер., 18

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по

адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер.

до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия Приказа от 20 февраля 2001 г. № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (извлечение)



**Администрация Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

ПРИКАЗ

от 20 февраля 2001 г. N 15

**Об утверждении списка вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность**

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.1986 N 203, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП
Н.И.Явейн

УТВЕРЖДЕН
приказом председателя КГИОП
от 20.02.2001 N 15

**Список
вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность**

Санкт-Петербург
Градостроительство и архитектура

**Комитет по государственному контролю, использованию и
охране памятников истории и культуры**

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ АДМИНИСТРАТИВНЫЙ РАЙОН

Рег. №	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1	2	3	4	5	6	7
199 7	Дом Г. И. Вельяшевой	1878	арх. Н. Ф. Беккер	Пушкинская ул., 19; Кузнечный пер., 16	среднее	-»-

Рег. №	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1	2	3	4	5	6	7
175 4	Дом Ф. Ф. Лумберга	1911	гражд. инж. Ф. Ф. Лумберг	Коломенская ул., 10	среднее	-»-

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по

адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта

культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного

решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер.

до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

**Копия Распоряжения от 20 октября 2009 года № 10-33 «О включении
выявленных объектов культурного наследия в Единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации» (извлечение)**

**Правительство Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 20 октября 2009 года N 10-33

**О включении выявленных объектов культурного наследия
в Единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с Заключением от 10.11.2004 N 20.2, составленным ООО "АРС" (отчеты N 1-7, 10-15, 19-22, 29, 44-48, 55, 56, 66, 71-73, 77, 79-89, 82-89, 93, 96, 98, 100, 101, 106, 124-127, 134-136, 154, 161-167, 178-181, 183, 185, 186, 189, 191, 192) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Центрального района Санкт-Петербурга, и решением Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 24.09.2009:

1. Включить в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр) в качестве объектов культурного наследия регионального значения выявленные объекты культурного наследия согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Заместителю председателя КГИОП - начальнику управления государственного учета объектов культурного наследия и правового обеспечения Разумову А.А. обеспечить:

2.1. Направление копии настоящего распоряжения для официального опубликования.

2.2. Направление в Росохранкультуру представления о включении выявленных объектов культурного наследия, указанных в приложении [к] настоящему распоряжению, в Реестр.

2.3. Направление в Управление Федеральной регистрационной службы по Санкт-Петербургу и Ленинградской области копии решения о включении объектов, указанных в приложении к настоящему распоряжению, в Реестр.

2.4. Составление учетной документации на включаемые в Реестр объекты, указанные в приложении к настоящему распоряжению.

2.5. Уведомление лиц, являющихся собственниками объектов, указанных в приложении к настоящему распоряжению, о решении о включении объектов в Реестр в течение 30 дней со дня издания настоящего распоряжения.

3. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику управления зон охраны объектов культурного наследия Комлеву А.В. обеспечить внесение соответствующих изменений в базу данных геоинформационной системы Mapinfo.

4. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить первого заместителя председателя КГИОП Комлева А.В. и на заместителя председателя КГИОП Разумова А.А. по принадлежности вопросов.

Председатель КГИОП
В.А.Дементьева

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 20 октября 2009 года N 10-33

**Перечень выявленных объектов культурного наследия,
включенных в Единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
в качестве объектов культурного наследия регионального значения**

N п/п	Наименование объекта	Местонахождение
1	3*	4
18	Дом А.П.Вознесенской	Кузнечный пер., 17/2, лит.А

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер.

до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия Распоряжения от 19.08.2013 №10-397 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения: «Дом А.П. Вознесенской»



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

19 АВГ 2013№ 10-397

**Об определении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения:
«Дом А.П. Вознесенской».**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П.Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., 17/2, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления государственного учета
объектов культурного наследия

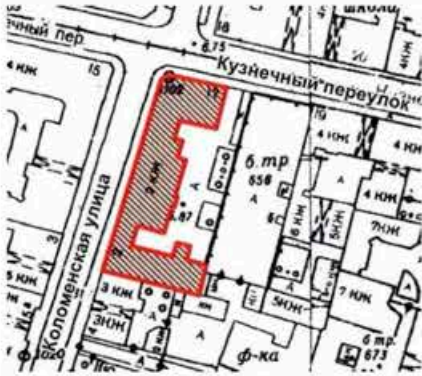
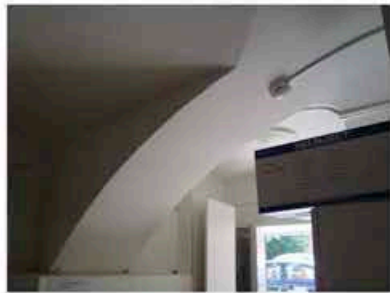
Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

от 19.08.2013 № 10-397

Предмет охраны

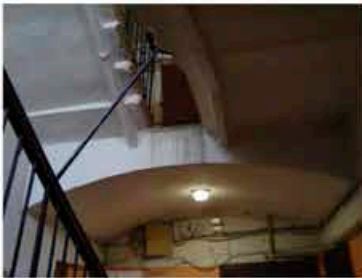

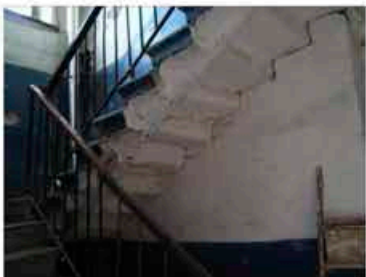

объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П.Вознесенской»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., 17/2, литера А.

№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация «п-образного» в плане двухэтажного здания со скошенным северо-западным углом, состоящего из двух разновысоких корпусов, образующих внутренний двор сложной конфигурации;</p> <p>здание расположено на пересечении улицы Коломенской и Кузнечного переулка, двухэтажное, кирпичное, оштукатуренное;</p> <p>ризалит восточного дворового фасада;</p> <p>историческая форма, габариты и конфигурация вальмовой и двускатной крыш со слуховыми окнами;</p> <p>исторический колер окраски кровли;</p> <p>существующая высотная отметка коньков здания;</p>	
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды перекрытий:</p> <p>в помещениях первого этажа, расположенных вдоль Кузнечного переулка, в том числе в помещениях 1-Н, 3-Н, 2-Н (1,2,3,4) - коробовые своды с распалубками;</p>	



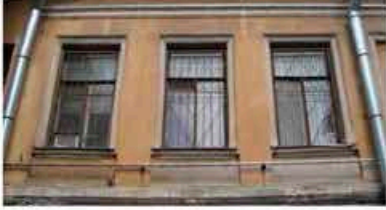
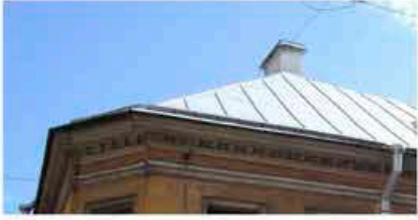


2

	<p>своды Монье;</p> <p>лучковый с распалубкой свод вестибюля Л-2 и в основании площадок второго этажа Л-2, Л-3;</p> <p>исторические лестницы:</p> <p>лестничные клетки и вестибюли, их объемно – планировочное решение;</p> <p>Л-1: вход организован со стороны Кузнечного переулка, тип, конструкция, материал ступеней - лещадная плита, ограждение;</p> <p>Л-2: вход организован со стороны северной части восточного дворового фасада, междустенная, трехмаршевая лестница, площадка второго этажа лежит на лучковом своде;</p> <p>ступени из лещадной плиты; металлическое кованое ограждение в виде вертикальных прутьев и волнообразных завитков под деревянным профилированным поручнем;</p>	   
	<p>Л-3: вход организован со стороны центральной части восточного дворового фасада, двухмаршевая лестница, марши опираются на косоуры, площадка второго этажа</p>	

3

		<p>лежит на коробовом своде;</p> <p>ступени из лещадной плиты;</p> <p>металлическое ограждение в виде простых вертикальных прутьев под деревянным профилированным поручнем;</p> <p>Л-4: вход организован со стороны южной части восточного дворового фасада, двухмаршевая лестница, марши опираются на косоуры;</p> <p>ступени из лещадной плиты;</p> <p>металлическое ограждение в виде вертикальных прутьев под деревянным профилированным поручнем;</p> <p>Л-5: вход организован со стороны южной части восточного дворового фасада, двухмаршевая лестница;</p> <p>ступени из лещадной плиты;</p> <p>металлическое ограждение* в виде вертикальных прутьев под деревянным профилированным поручнем; (*частично сохранилось);</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, в том числе габариты помещений с художественно-декоративной отделкой.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение северного (по Кузнецкому переулку), восточного и северной части западного (по Коломенской улице) фасадов - в характере стиля «классицизм»:</p> <p>лицевые фасады оформлены междуэтажными профилированными карнизами, подоконными нишами второго этажа, гладкий фриз и профилированный карниз с сухариками;</p>	


4

	<p>материал и характер отделки цоколя: облицован плитами известняка; материал и характер отделки фасада: гладкая штукатурка;</p> <p>исторические дверные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>исторические оконные проемы: в уровне первого этажа - местоположение, конфигурация (прямоугольные), отметки высоты, габариты ширины;</p> <p>в уровне второго этажа - местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление оконных проемов: оконные проемы второго этажа обрамлены профилированными наличниками; заполнение оконных проемов: материал (дерево), цвет, исторический рисунок расстекловки,</p> <p>прямоугольные ниши, расположенные под оконными проемами второго этажа;</p> <p>межэтажные профилированные раскрепованные тяги;</p> <p>гладкий фриз и профилированный венчающий карниз с сухариками;</p> <p>центральная и южная части западного фасада:</p> <p>материал и характер отделки цоколя: облицован плитами известняка; материал и характер отделки фасада: гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные проемы: в уровне первого этажа - местоположение, конфигурация (прямоугольные), отметки высоты, габариты ширины;</p> <p>в уровне второго этажа - местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p>	     
--	--	--

5

		<p>оформление оконных проемов: оконные проемы второго этажа обрамлены профилированными наличниками; заполнение оконных проемов: материал (дерево), исторический рисунок расстекловки;</p> <p>подоконные ниши с фигурными филенками - под оконными проемами южной части западного фасада;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>южный дворовый фасад оформлен аналогично лицевым фасадам;</p> <p>восточный дворовый фасад акцентирован ризалитом на две оконные оси, завершенным треугольным шпильцом;</p> <p>материал и характер отделки цоколя: облицован плитами известняка; материал и характер отделки фасада: гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы;</p> <p>местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оконные проемы первого этажа - местоположение, конфигурация (прямоугольные), отметки высоты, габариты ширины;</p> <p>заполнение оконных проемов: исторический рисунок расстекловки;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p>	    
--	--	---	--

6

		<p>северный дворовый фасад: выступающий объем с лестничной клеткой и входным проемом, материал и характер отделки цоколя: облицован плитами известняка; материал и характер отделки фасада: гладкая штукатурка,</p> <p>исторические оконные и дверной проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оконные проемы первого этажа - местоположение, конфигурация (прямоугольные), отметки высоты, габариты ширины;</p> <p>заполнение оконных проемов: исторический рисунок расстекловки;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>южный фасад южного корпуса и южный фасад южной части основного корпуса представляют собой брандмауэрные стены, частично примыкающие к объемам соседних строений.</p>	  
--	--	---	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 7

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер.

до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия Распоряжения от 04.09.2013 №10-434 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.»



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

04 СЕН 2013

№ 10-434**Об определении предмета охраны****объекта культурного наследия федерального значения**

«Дом, где жили: в 1882-1910 гг. – композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. – революционер Кржижановский Г.М.»

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. – композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. – революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Коломенская ул., д. 7, литера А (Коломенская ул., 7), согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Распоряжение КГИОП от 25.11.2011 г. № 10-833 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. – композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. – революционер Кржижановский Г.М.» считать утратившим силу.
4. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия перечня предметов охраны вышеуказанного объекта.
5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
 начальник Управления государственного
 учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

от 04.09.2013 № 10-434


Предмет охраны
 объекта культурного наследия федерального значения
 «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. – композитор Балакирев М.А.,
 в 1893-1895 гг. – революционер Кржижановский Г.М.»
 Санкт-Петербург, Центральный район, Коломенская ул., д. 7, литера А
 (Коломенская ул., 7)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение границ территории; расположение на участке лицевого и трех дворовых корпусов, образующих два двора.	
2	Объемно-пространственное решение:	<p>здание, состоящее из прямоугольного в плане, четырехэтажного, на подвале лицевого корпуса (пятый этаж надстроен в середине XX в.), и трех шестизэтажных, на подвалах дворовых корпусов, его исторические габариты и конфигурация;</p> <p>историческая высотная отметка карниза лицевого корпуса, существующая высотная отметка конька кровли лицевого корпуса;</p> <p>крыши дворовых корпусов, их исторические конфигурация и габариты, в том числе, высотные отметки коньков и карнизов;</p> <p>воротный проезд, перекрытый цилиндрическим и бочарными сводами – историческое местоположение (в 13-й световой оси лицевого корпуса), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;</p>	  
		три воротных проезда, перекрытых коробовыми, в том числе с распалубками сводами – историческое местоположение (один – в западной части южного дворового корпуса, два – в 1-2-й и 6-7-й световых осях западного дворового корпуса), конфигурация (с лучковым завершением), габариты.	

3	<p>Конструктивная система:</p>	<p>фундамент; исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды, в том числе по балкам, коробовые, в том числе с распалубками, цилиндрический;</p> <p>две междуэтажные двухмаршевые лестницы с известняковыми ступенями по косоурам и металлическим ограждением, их историческое местоположение (северная и южная части лицевого корпуса), конструкция, габариты;</p> <p>исторический рисунок (геометрический рисунок и растительные завитки секций, витые стойки с фигурными перехватами), материал и техника исполнения (литье,ковка) ограждения;</p> <p>две одномаршевые межстенные лестницы с известняковыми ступенями, их историческое местоположение (южный и северный вестибюли), конструкция, габариты;</p>	   
---	--------------------------------	---	--

			
4	Объемно-планировочное решение:	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, включая решение помещений с исторической отделкой;</p> <p>двухуровневый северный вестибюль – местоположение (по 18-й оси), габариты;</p> <p>двухуровневый южный вестибюль – местоположение (по 6-й оси), габариты.</p>	 
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад, его историческое архитектурно-художественное решение:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая и фактурная штукатурка;</p> <p>руст в уровне 1-го этажа;</p> <p>оформление воротного проезда – веерный замок фактурной штукатурки, на импостах;</p>	   

		<p style="text-align: center;">4</p> <p>два дверных проема в откосах – местоположение (в 6-й и 18-й световых осях), конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление проема в 6-й оси (профилированный наличник в верхней трети проема); оформление проема в 18-й оси (гладкая штукатурка);</p>	
		<p>исторические деревянные заполнения* дверных проемов, их конструкция, материал, оформление (резная деревянная фрамуга проема в 6-й световой оси с расстекловкой на три фигурных стекла в нижней части, на шесть прямоугольных стекол в верхней части, профили, розетки, картуш);</p> <p>* частично утрачены</p> <p>пять балконрв в одну световую ось, их историческое местоположение (в 6-й и 13-й световых осях, в уровне 2-го этажа, в 3-й, 9-й, 16-й световых осях, в уровне 3-го этажа), конфигурация (прямоугольные в плане), габариты; *</p> <p>* ограждения балконов утрачены</p> <p>проемы балконных дверей – конфигурация (прямоугольные в уровне 3-го этажа, с полуциркульными завершениями в уровне 2-го этажа), габариты;</p> <p>оформление проемов балконных дверей в уровне 2-го этажа – профилированные штукатурные наличники, стилизованные замковые камни с лепными лавровыми гирляндами, фланкирующие крепованные пилястры, триглыфы, разорванные лукообразные сандрики с центральной филенкой, декорированной лепной плодовой гирляндой;</p> <p>оформление проемов балконных дверей в уровне 3-го этажа – профилированные штукатурные раскрепованные наличники, стилизованные замковые камни с лепными гирляндами;</p> <p>исторические заполнения проемов балконных дверей – исторические материал, конструкция, цвет, рисунок расстекловки;</p>	

		<p style="text-align: center;">5</p> <p>исторические оконные проемы цокольного, 1-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульными и пологими завершениями), габариты;</p> <p>исторические материал, цвет, конструкция, рисунок расстекловки заполнений оконных проемов;</p> <p>оформление оконных проемов цокольного этажа – профилированные наличники;</p>	
--	--	--	---

		<p>оформление оконных проемов 1-го этажа – профилированные штукатурные наличники, замковые камни;</p> <p>оформление оконных проемов 2-го этажа – профилированные наличники, замковые камни с лепными лавровыми гирляндами, прямые сандрики, фигурные филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление оконных проемов 3-го этажа – профилированные наличники с раскрепованными верхними углами, замковые камни с «алмазной гранью», раковинной и лепными лавровыми гирляндами, профилированные подоконные выступы, филенки с лепными плодовыми гирляндами и розетками в подоконном пространстве; фланкирующие крепованные каннелированные пилястры, антаблемент с розетками, треугольные сандрики, лепные картуши с пальмовыми ветвями в полях сандриков;</p> <p>оформление оконных проемов 4-го этажа – профилированные наличники, лепные гирлянды, профилированные подоконные выступы;</p> <p>профилированные подоконные и межэтажные карнизы;</p>	
--	--	--	--

6

		<p>дворовые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение:</p> <p>материал отделки цоколя – известняковая скоба; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>уплощенный линейный руст (в уровне цокольного и 1-го этажей);</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p>	
		<p>исторические оконные проемы 1-го этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольные), ширина и верхняя отметка;</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; исторические материал, цвет, конструкция, рисунок расстекловки заполнения оконных проемов;</p> <p>профилированный подоконный карниз;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
6	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>северный вестибюль: оформление плафона – профилированные тяги, прямоугольные филенки с профилями по периметру;</p> <p>оформление стен – кирпичный руст нижней части стен, профилированная тяга, прямоугольные филенки, включая филенки с «выкружками» и профилем по периметру;</p>	

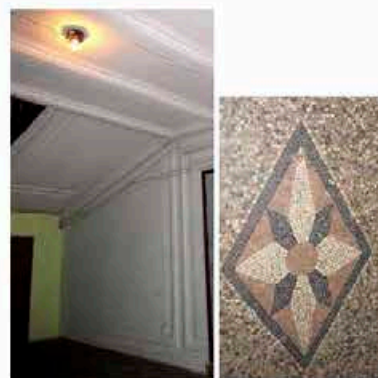
		<p style="text-align: center;">7</p> <p>покрытие пола тамбура – материал (метлахская плитка), техника исполнения (мозаика), рисунок (растительные элементы, бордюр), цвет (желтый, темно-коричневый);</p> <p>покрытие пола вестибюля – материал (мраморная и гранитная крошка), техника исполнения (мозаика), рисунок (стилизованные цветы в раме, бордюр), цвет (черный, серый, белый, красный);</p> <p>лестница в северной части лицевого корпуса: оформление потолков лестничных площадок и полей подшивок лестничных маршей (контррельефные филенки с профилем по периметру);</p>	
		<p>оформление стен (филенки с «выкружками» и профилем по периметру);</p> <p>покрытие полов лестничных площадок – материал (мраморная и гранитная крошка), техника исполнения (мозаика), рисунок (геометрический орнамент, бордюры с «вынутыми» углами), цвет (черный, серый, белый, красный);</p> <p>южный вестибюль: оформление плафона – профилированные тяги, прямоугольные филенки по периметру, профили по ребрам распалубков;</p>	

		<p style="text-align: center;">8</p> <p>оформление стен – кирпичный руст нижней части стен, профилированные тяги, прямоугольные филенки, с лучковым завершением, с «выкружками», розетками в верхних углах и профилем по периметру;</p>	
		<p>внутреннее деревянное полусветлое заполнение тамбура – конструкция (две центральные глухие створки, две боковые нестворные глухие части, остекленная фрамуга), оформление (расстекловка фрамуги на три фигурных стекла в нижней части, на шесть прямоугольных стекол в верхней части; профили, розетки, картуш, фигурейные филенки с «выкружками», сандрички);</p>	

		<p>арочный проем, ведущий к площадке 1-го этажа – местоположение, конфигурация (с коробовым завершением), габариты, оформление (фигурные филенки);</p> <p>покрытие пола – материал (мраморная и гранитная крошка), техника исполнения (мозаика), рисунок (геометрический орнамент), цвет (черный, серый, белый, красный);</p> <p>лестница в южной части лицевого корпуса: оформление потолков лестничных площадок и полей подшивок лестничных маршей (контррельефные филенки с профилем по периметру);</p>	
--	--	--	---

9

оформление стен – фигурные филенки, включая филенки с «выкружками» и профилем по периметру;
 ниши – местоположение (лестничные площадки), конфигурация (с коробовым завершением), оформление откосов, свода ниши и стены (филенки с профилем по периметру);
 покрытие полов лестничных площадок – материал (мраморная и гранитная крошка), техника исполнения (мозаика), рисунок (геометрический орнамент, бордюры с «вынутыми» углами), цвет (черный, серый, белый, красный);



помещение 7-Н(2):

оформление плафона (центральная лепная круглая розетка с пучком листьев аканта в центре и композициями из медальонов с женскими профилями, колчанов со стрелами, луков, вазонов, картушей, меандра и растительных элементов;



круглая рама из профилей, растительных элементов и перевитых лент – в центральной части плафона, лепные композиции из растительных элементов и женских профилей – по четырем сторонам рамы;
 периметральные тяги цветочного и растительного орнамента, профили, периметральный пояс, заполненный лепными растительно-цветочными композициями;






трельяжная сетка с цветами – в угловых частях плафона);

оформление падуги – лепные композиции из тирсов и цветов по четырем сторонам, лепные картуши и цветы в угловых частях;



10

		<p>оформление стен – лепная тяга растительного рисунка;</p> <p>прямоугольные филенки в лепном орнаментальном обрамлении, с лепными угловыми композициями из растительных завитков;</p> <p>прямоугольные вертикальные филенки в лепном орнаментальном обрамлении, с лепными картушами и цветочными гирляндами в верхней части;</p> <p>прямоугольные горизонтальные филенки в лепном орнаментальном обрамлении;</p>	  
		<p>два дверных проема – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>деревянные двустворчатые глухие заполнения дверных проемов, декорированные фигурейными филенками;</p>	

11

помещение 7-Н(3), разделенное балкой на южную и северную части:
оформление плафона северной части помещения (периметральные профилированные тяги);

оформление плафона южной части помещения (периметральная профилированная тяга, трехчастная лепная рама цветочного орнамента, разделяющая плафон на три секции; в каждой секции по прямоугольной филенке и лепной розетке (центральная розетка из пучка листьев аканта, и растительных завитков, боковые розетки из пучка листьев аканта, орнаментальной рамы и цветов);

помещение 7-Н(5):
оформление плафона (центральная лепная круглая розетка из пучка листьев

аканта и рамы из «бус»);
оформление стен (периметральная тяга растительного орнамента).



ПРИЛОЖЕНИЕ 8

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер.

до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

**Копия Распоряжения от 19.10.2015 №10-504 «Об определении предмета
охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

10.10.2015№ 10-504

Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Г.И. Вельяшевой»

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская ул., 19, литера А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.



3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 19.10.2015 № 10-504

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Пушкинская ул., 19, литера А
(Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер. 16).

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты, местоположение и конфигурация пятиэтажного на подвалах здания, лицевыми фасадами выходящего на Пушкинскую улицу и Кузнечный переулок, с трапециевидной угловой частью, завершенной куполом со шпилем; габариты и конфигурация крыш с металлическим покрытием, включая высотные отметки конька; габариты и конфигурация купола со шпилем, материал покрытия (металл); местоположение, габариты, конфигурация воротных проездов (два);	 



2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические лестницы: конструкция, габариты, материал и профиль ступеней;</p> <p>исторические парадные лестницы (по Кузнечному переулку, северная и южная по Пушкинской улице) решены аналогично: конструкция по косоурам, конфигурация (маршевая), габариты, материал (известняк) и профиль ступеней (включая ступени, ведущие ко входам к квартирам южной лестницы по Пушкинской улице);</p> <p>площадки, облицованные терракото с рисунками геометрического характера; деревянные тамбур с резными элементами с двустворчатыми дверьми и светлой фрамугой с расетскловкой в форме лепестков;</p> <p>лестничные ограждения: материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (широкие ажурные стойки);</p> <p>помещения вестибюлей: пол вестибюля, облицованный метлахской плиткой (в т.ч. цветовое решение);</p>	   
---	--------------------------------	--	--

3

		<p>коробовый свод вестибюля с распалубками; арки на рустованных лопатках; двухъярусная печь (в вестибюле лестницы по Кузнечному переулку, в вестибюле северной лестницы по Пушкинской улице);</p> <p>оформление сводов орнаментированными розетками;</p> <p>оформление стен прямоугольными и круглыми филенками; средистенная лестница в один марш;</p> <p>отметки плоских межэтажных перекрытий;</p> <p>сводчатые перекрытия, в том числе коробовый свод воротного проезда по Пушкинской улице со стилизованными арками на кронштейнах.</p>	   
--	--	--	--

3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение лицевых фасадов, выходящих на Пушкинскую улицу и Кузнечный переулоч с трапезовидной угловой частью, завершенной куполом, в стиле эклектика;</p> <p>материал, фактура отделки фасада – окрашенная штукатурка;</p> <p>рустовка «квадрами» в уровне 1-го этажа; линейная рустовка (полосы в контррельефе) 2-го, 5-го этажей по Пушкинской улице и Кузнечному переулочу; только 2-го этажа угловой части, рустованные лопатки,</p> <p>цоколь со ступенчатым верхним краем и продухами, облицованный известняковыми плитами; профилированные русты над цоколем в подоконном пространстве 1-го этажа;</p>	

		<p>центральная часть фасада по Кузнечному переулку, акцентированная раскреповкой по оси входного проема на парадную лестницу со стороны Кузнечного переулка;</p> <p>три филенки с орнаментом геометрического характера в виде ромбов и треугольников в межэтажном пространстве 3-го и 4-го этажей раскрепованной части;</p>	
		<p>центральная часть фасада по Пушкинской улице в четыре оси, фланкированная двумя эркерами и акцентированная включением стилизованной аркады и лепных декоративно-художественных элементов:</p>	
		<p>эркеры (два) по фасаду по Пушкинской улице на кронштейнах со стилизованными гирьками: местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>стилизованный арка в оформлении эркеров на сдвоенных трехчетвертных колонках с лучковым завершением;</p> <p>трехчастная филенка в межэтажном пространстве окон эркеров, разделенная сдвоенными колонками с орнаментированным заполнением;</p> <p>цоколь эркеров, оформленный филенкой и двумя квадратами с бриллиантовым рустом;</p>	

		<p>исторические дверные проемы – конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты, местоположение;</p> <p>дверные проемы исторических парадных лестниц, фланкированные колоннами с орнаментированными капителями волютами и листовыми декоративно-художественными элементами, замковый камень в перемычке;</p> <p>историческое заполнение дверных проемов парадных лестниц: деревянное, с резными элементами, с карнизом с зубчиками, со светлой фрамугой с рисунком расстекловки в виде лепестков;</p> <p>оконные проемы – конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным и лучковым завершением, сдвоенные проемы и трехчастные, разновысотные), габариты, местоположение;</p> <p>историческое заполнение оконных проемов: материал (дерево), исторический рисунок, единообразие цветового решения;</p> <p>оформление оконных проёмов фасада по Кузнечному переулку и Пушкинской улице: клиновидный замковый камень окон 1-го этажа; рустовка в форме клиновидного замкового камня, по сторонам проема скругленные углы окон 2-го этажа; рамочный наличник с листовым орнаментом окон 3-го-4-го этажей этажа; подоконные доски с «витыми» элементами и «зубчиками» окон 4-го этажа; орнаментированный наличник с филенкой в перемычке окон 5-го этажа;</p>	    
--	--	--	---

7

оформление оконных проемов в центральной раскрепованной части фасада: трехчастные оконные проемы 2-го-5-го этажей, разделенные двумя колонками во 2-ом-4-ом этажах, с четырьмя колонками в 5-ом этаже; с капителями, орнаментированными цветочными мотивами и завитками волют; обрамление оконных проемов рамочными наличниками с витыми элементами во 2-м-4-м этажах, архивольтами с «зубчиками» в 5-м этаже, профилированные архивольты окон 4-го-5-го этажей; лепные композиции с завитками над окнами 5-го этажа;



		<p>вертикальные членения: стилизованные колонки в виде скругленных углов по сторонам от окон 3-го-4-го этажей, трехчетвертные колонки с капителями в уровне 3-го-4-го этажей в осях раскреповки; стилизованная аркада со сдвоенными трехчетвертными колонками в плоскости фасада между эркерами по Пушкинской улице;</p> <p>лепные декоративно-художественные элементы, в том числе картуши между архивольтами оконных проемов 2-го этажа;</p> <p>горизонтальные членения: тяга между цоколем и 1-ым этажом, тяга с орнаментированным поясом геометрического рисунка из треугольников между 1-ым и 2-ым этажами; полоса архивольтов, тяга с поясом «зубчиков» и со стилизованными машикулями между 4-ым и 5-ым этажами; венчающий карниз с «дентикулами», стилизованными машикулями и пояском с «витой» порезкой;</p> <p>атиковые надстройки, оформленные элементами зубцов оборонительной архитектуры, расположенные по крайней оси фасада и в осях раскреповки по Кузнечному переулку, включающие в себя колонки, в осях эркеров по Пушкинской улице;</p>	   
--	--	---	---

		<p>рустованные лопатки с колонками, нишами и зубцами в верхней части, фланкирующие угловую часть здания; колонки в простенках двойных оконных проемов;</p> <p>трехчастные филенки в межэтажном пространстве 3-го-4-го этажей с заполнением поля геометрическим орнаментом в сочетании с цветочными мотивами;</p> <p>архитектурно-художественное решение дворовых фасадов:</p> <p>материал, фактура отделки фасада – окрашенная штукатурка;</p> <p>местоположение, конфигурация, отметки высоты, габариты ширины оконных проемов;</p> <p>исторический материал, цвет и рисунок оконных заполнений;</p>	 
--	--	---	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 9

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по

адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта

культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного

решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер.

до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия Распоряжения от 24.11.2011 №10-826 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф. Ф. Лумберга»



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

24.11.2011№ 10-826

**Об утверждении перечня предметов охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Ф. Ф. Лумберга»**

1. Утвердить перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф. Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Коломенская, д. 10, лит. А, согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.




Заместитель председателя КГИОП

А.А. Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП

от 24.11.2011 № 10-Р.26

Перечень
предметов охраны выявленного объекта культурного наследия
«Дом Ф. Ф. Лумберга»
Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Коломенская, д. 10, литера А.

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация здания, включая два ризалита и три эркера лицевого фасада, ризалиты северного, южного и восточного дворовых корпусов, лестничный эркер западного дворового фасада;</p> <p>северная брандмауэрная стена – местоположение, конфигурация и габариты;</p>	  

2

два воротных проезда –
местоположение (один – в лицевом
корпусе, один – в восточном
дворовом корпусе), конфигурация
(прямоугольные), габариты;



два боковых ризалита лицевого
фасада – конфигурация
(прямоугольные в плане),
местоположение (в уровне 1-4 этажа),
габариты;

два эркера лицевого фасада –
конфигурация (трапециевидные),
местоположение (над боковыми
ризалитами, в уровне 5-го этажа),
габариты;



		<p style="text-align: center;">3</p> <p>один эркер - конфигурация (треугольный - в уровне 3-4 этажей лицевого фасада, трапециевидный - в уровне 2-го и 5-го этажей, с фигурным основанием), местоположение (по центральной оси лицевого фасада), габариты,</p> <p>крыши - исторические габариты и конфигурация мансардной крыши (вальмовая).</p>	
2	<p>Конструктивная система здания.</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены - материал (кирпич), местоположение, исторические отметки междуэтажных перекрытий,</p> <p>лестницы боковых ризалитов - местоположение, конструкция (марши по косоурам), тип (двухмаршевая), материал ступеней (лещадная плита),</p> <p>лестничное ограждение - материал (металл), техника исполнения (ковка, литье, окраска), цвет (коричневый) рисунок (вертикальные прутья с растительными завитками и тремя вертикальными прутьями, цилиндрическими в сечении, с завершением в виде шарика между ними); поручни - конфигурация (профиль), габариты, материал (дерево), цвет (коричневый);</p>	 

		<p style="text-align: center;">4</p> <p>лестница восточного дворового корпуса – местоположение, конструкция (марши по косоурам), тип (двухмаршевая), материал ступеней (лещадная плита);</p> <p>лестничное ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка, литье, окраска), цвет (черный), рисунок (вертикальные прутья с растительными завитками).</p>	  
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;</p> <p>арочный проем комнаты № 8 квартиры № 6 – конфигурация (прямоугольный), местоположение (по стене лицевого фасада), габариты.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p>	

5

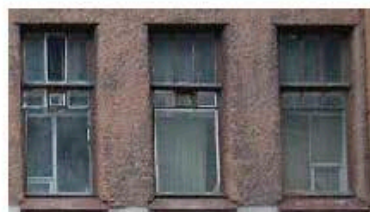
материал и характер отделки фасадной поверхности – сочетание терракотовой и гладкой штукатурки (1-5 этажи, мансардная надстройка);



оконные проемы – конфигурация (прямоугольные – в уровне 1-6 этажей), местоположение и габариты;



исторические заполнения оконных проемов – рисунок (2 вида расстекловки – на 8 частей и на 7 частей), цвет (коричневый);



два дверных проема – конфигурация (прямоугольные), местоположение (Боковые ризалиты лицевого фасада), габариты;



фрамути дверных проемов – конфигурация (прямоугольные), конструкция (трехчастное остекление), материал (дерево), техника исполнения (столбчатая работа, окраска), цвет (коричневый).



6

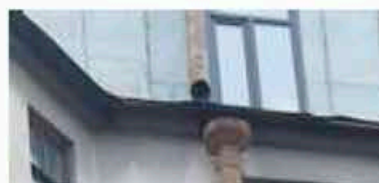
выносной карниз-козырек – над 1-м этажом боковых ризалитов;



выносной карниз-козырек – над 4-м этажом;



выносной карниз-козырек – над 5-м этажом;



венчающий карниз над 6-м мансардным этажом;



дворовые фасады:

материал и характер отделки цоколя – известняк;



материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка – в уровне 1-6 этажей;

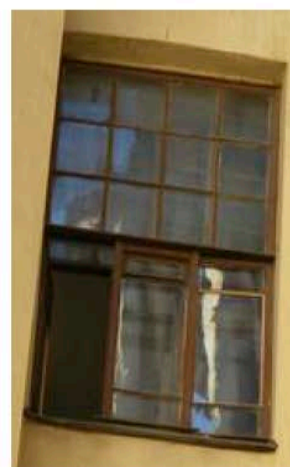
оконные проемы – конфигурация (прямоугольные – в уровне 1-6 этажей), местоположение и габариты;



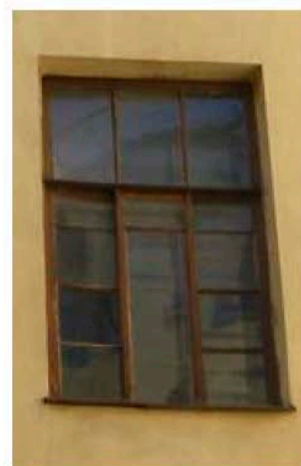
7



историческое заполнение оконных проемов объемов лестниц северного и южного дворового корпусов – материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, окраска), цвет (коричневый), рисунок;



историческое заполнение оконных проемов эркера западного дворового фасада – материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, окраска), цвет (коричневый), рисунок;







		<p style="text-align: center;">8</p> <p>один дверной проем – конфигурация (прямоугольный), местоположение (восточный дворовый корпус), габариты, фрамуга дверного проема – конфигурация (прямоугольная), конструкция (остеклена, три нестворные части), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, окраска), цвет (коричневый);</p> <p>венчающий карниз.</p>	 
5	<p>Декоративно-художественная отделка помещений.</p>	<p>тамбуры лестниц: лепное оформление потолка (филенки с поясом катушек, пояс иоников);</p> <p>лепное оформление стен (фриз из чередующихся венков с лентами и овальными розетками);</p> <p>покрытие пола – материал (метлахская плитка), цвет (белый, серый), рисунок (шахматный рисунок);</p> <p>вестибюли лестниц: лепное оформление потолка (восьмиугольная профилированная рама, четыре треугольные и шесть прямоугольных филенок с поясом катушек, пояс иоников);</p>	   

		<p>лепное оформление стен (фриз из чередующихся венков с лентами и овальными розетками, прямоугольные профилированные филенки);</p> <p>покрытие пола – материал (метлахская плитка), цвет (белый, серый), рисунок (шахматный рисунок);</p> <p>печь vestibюля лестницы южного ризалита лицевого фасада (облицована изразцом, угловая, в плане с центральным ризалитом, одноярусная, верхний ряд изразцов с орнаментом в виде стилизованных изображений листа и насечек в рамке, душник в рамке с насечками – на боковой правой грани);</p>	    
--	--	---	--

10

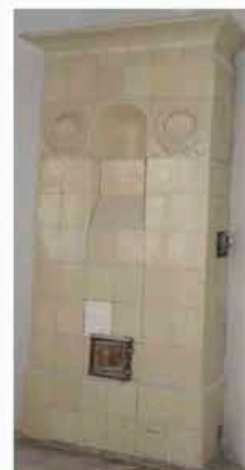
		<p>печь вестибюля лестницы северного ризалита лицевого фасада (облицована изразцом, угловая, в плане с центральным ризалитом, одноярусная, с фризом и акротериями; верхний ряд изразцов, фриз и акротерии с контррельефным орнаментом в виде стилизованных медальонов; душник – на боковой левой грани);</p> <p>тамбур и вестибюль лестницы восточного дворового корпуса:</p> <p>легкое оформление потолка – профилированная рама;</p> <p>покрытие пола – материал (метлахская плитка), цвет (белый, серый), рисунок (шахматный рисунок);</p> <p>квартира № 1: коридор: печь (облицована рельефными изразцами темно-зеленого с переходами цвета, в плане прямоугольной формы, средистенная, одноярусная, с цоколем; по сторонам топки – орнамент из завитков, в средней части ниша с экседрой, наверху со скошенными гранями, по сторонам – повышенные призматические части, в центре – рельефная композиция из завитков и дракона; дверца топки латунная);</p>	   
--	--	---	---

		<p>квартира № 4: комната площадью 33,60 кв. м: лепное оформление потолка (в центре – композиция в виде лепестковой розетки в ромбе, вокруг – кольцо с лавровыми листьями; по углам – лавровый венок и гирлянды на бантах; по периметру – полоса из лавровых листьев и розетты);</p> <p>квартира № 6: комната № 8 площадью 30.1 кв. м: оформление арочного проема (каннелированные кронштейны);</p> <p>лепное оформление потолка (на падаге, профилированная периметральная рама с листовым орнаментом с лепестковыми розетками в центральных и угловых частях);</p>	   
--	--	---	--

12

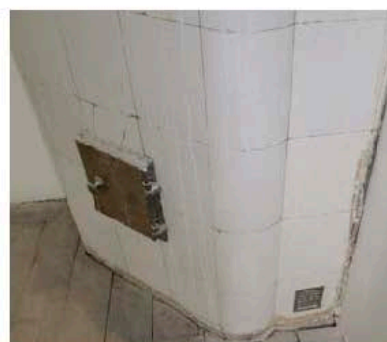
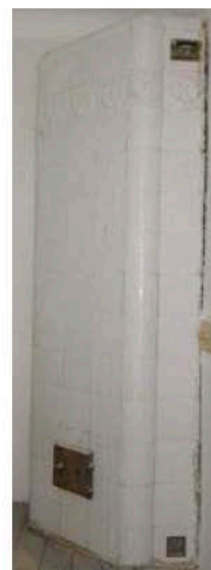
печь (облицована рельефными изразцами белого цвета, угловая, одноярусная, с цоколем, с выносным карнизом; в средней части ниша с полуциркульным завершением, фланкированная изразцами с орнаментом в виде венков с ленами; душник – в средней части боковой правой грани; дверца топки латунная);

комната № 9 площадью 17,50 кв. м: лепное оформление потолка (потолок на падаге, разделен на две части: 1 – в части трехгранного эркера – периметральная рама с поясом катушек, композиция в виде круглой лепестковой розетки с листьями аканта и поясом бус; 2-ая – профилированная периметральная рама, в центре – ромбовидная розетка с композицией из цветочно-растительного орнамента с лентами);

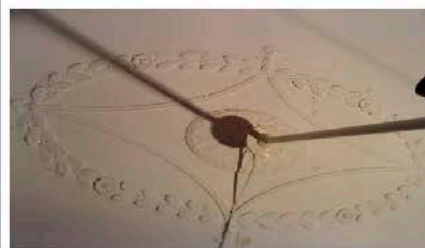


13

печь (облицована рельефными изразцами белого цвета, угловая, одноярусная, с центральным ризалитом; в верхней части ряд изразцов с орнаментом в виде венков с лентами; душники – в верхней части боковой правой грани и справа на стене; дверца топки латунная);

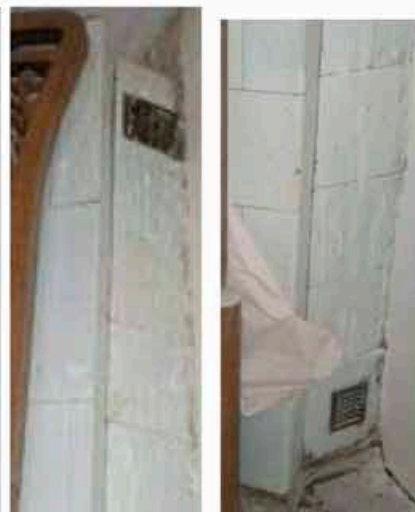


комната № 10 площадью 26,80 кв. м: лепное оформление потолка (на падаге, профилированная периметральная рама, в центре – композиция из цветочно-растительного орнамента овальной формы с вытянутым ромбом и круглой лиственной розеткой внутри);

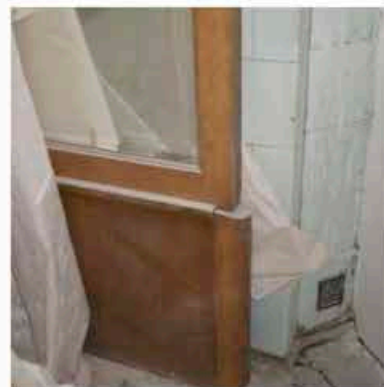
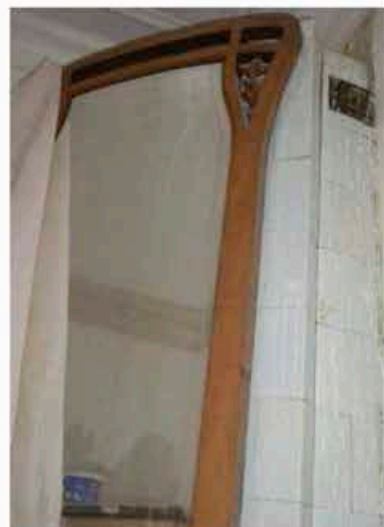


14

печь (облицована рельефными изразцами белого цвета, угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, с цоколем; душник – в верхней части боковой правой грани; габариты топочного отверстия);

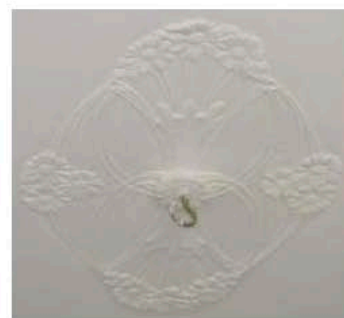


зеркало в деревянной раме – конфигурация (прямоугольной формы с расширяющейся вверху рамой), материал (дерево), техника исполнения (токарная работа, резьба, тонировка), цвет (цвет тонированного дерева), оформление (на деревянном цоколе прямоугольной формы, с резными деталями в виде цветов в угловых частях рамы, с прямоугольными прорезями в завершении рамы; зеркальное полотно с факетом);



15

комната № 11 площадью 14,60 кв. м:
 лепное оформление потолка
 (профилированные периметральные
 тяги, в центре розетка ромбовидной
 формы с композицией в виде корзины
 с цветами и цветов, соединенных
 изогнутыми прутьями);



печь (облицована рельефными
 изразцами темно-зеленого с
 переходами цвета, угловая,
 одноярусная, с цоколем, с
 центральным ризалитом, с фризом с
 пальчиковым орнаментом; дверца
 топки латунная с двумя круглыми
 ручками-кнопками; дверца бокового
 отверстия латунная с круглой ручкой-
 кнопкой с ребристой поверхностью;
 латунная ручка в виде пучка на
 крышке-плитке бокового отверстия;
 душник на боковой левой грани в
 верхней части);



квартира № 13:

комната площадью 14,90 кв. м:
 печь (облицована рельефными
 изразцами белого цвета, угловая, с
 центральным ризалитом,
 одноярусная, с рельефными полосами
 в нижней части, с двумя

скругленными вертикальными выступами над угловыми частями, в верхней части – две полосы из широких и узких прямоугольников в орнаментированных рамках; дверца топки латунная с ручкой-кнопкой);

комната № 6 площадью 14, 9 кв. м:
печь (облицована рельефными изразцами белого цвета, угловая, с центральным ризалитом, одноярусная, с рельефными полосами в нижней части, с двумя скругленными вертикальными выступами над угловыми частями, в верхней части – две полосы из широких и узких прямоугольников в орнаментированных рамках; дверца топки латунная с ручкой-кнопкой);

квартира № 19:
комнаты площадью 28,00 кв. м. и 12,20 кв. м:
печь (облицована рельефными изразцами белого цвета, угловая, с центральным ризалитом, одноярусная, с валиком у цоколя; по углам – наверху – полуциркульные выступы; на 2 рядах верхних изразцов – полоса из стилизованных изображений листа и насечек в рамочке; дверца топки латунная с ручкой-кнопкой);

квартира № 53:
комната площадью 17,90 кв. м:
печь (облицована рельефными терракотовыми изразцами, угловая, одноярусная, без карниза, с цоколем; в верхней части – 2 полосы с филёнками, в которых – стилизованные листья, по углам наверху – вертикальные выступы).

ПРИЛОЖЕНИЕ 10

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по

адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта

культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного

решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер.

до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

**Копия Распоряжения от 25.12.2020 №530-р «Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон
Таубе с флигелями»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

25.12.2020№ 530-р

**Об утверждении предмета охраны
 объекта культурного наследия регионального значения
 «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

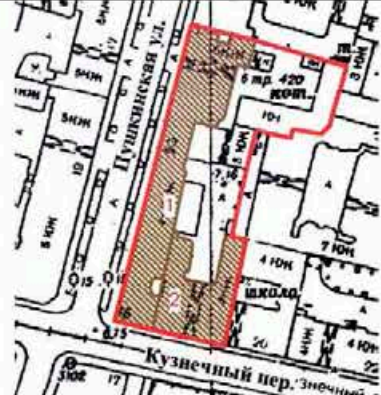

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, дом 20, литера А (Пушкинская ул., 20; Кузнечный пер., 18), согласно приложению к распоряжению.
2. Распоряжение КГИОП от 26.07.2019 № 428-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями» признать утратившим силу.
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.


Заместитель председателя КГИОП

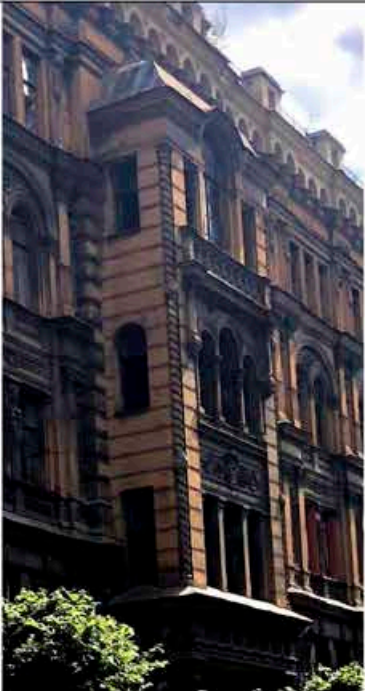
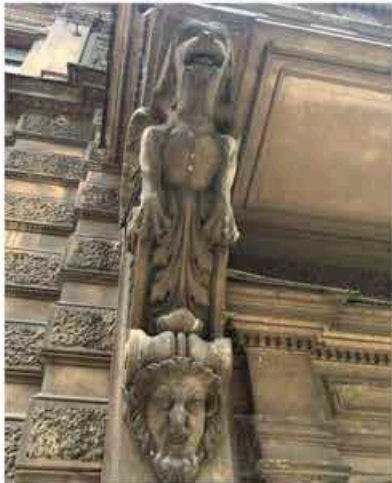

Г.Р. Аганова


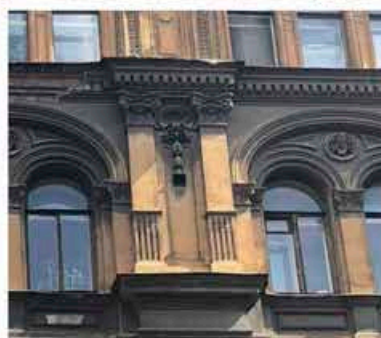

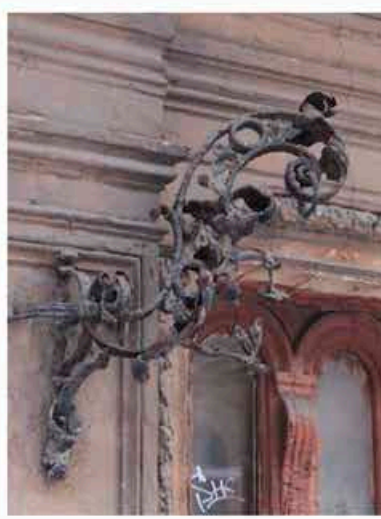
Приложение к распоряжению КГИОП
от 25.12.2020 № 530-р


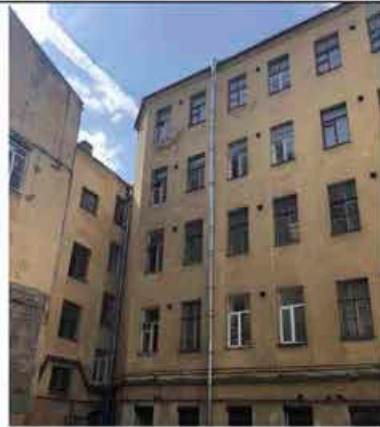
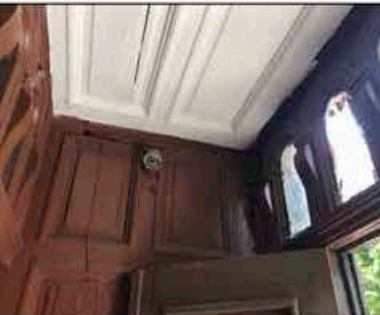
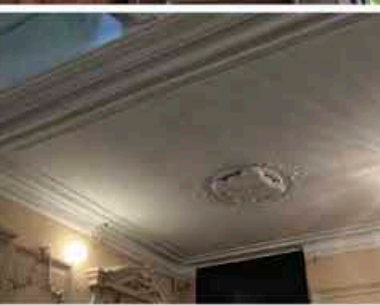
Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Пушкинская улица, дом 20, литера А
(Пушкинская ул., 20; Кузнечный пер., 18)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	историческое объемно-пространственное решение внутреннего двора; исторический планировочный каркас территории, композиционно-видовые связи элементов, исторически сложившиеся виды и перспективы обзора включая перспективы вдоль Пушкинской ул. и Кузнечного пер.	
I. Дом по Пушкинской улице			
2.	Объемно-пространственное решение:	габариты, местоположение и конфигурация 5-х этажного здания на подвалах; габариты и конфигурация крыш с металлическим окрытием, включая высотные отметки конька;	


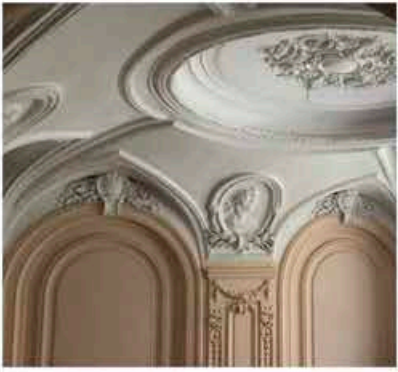

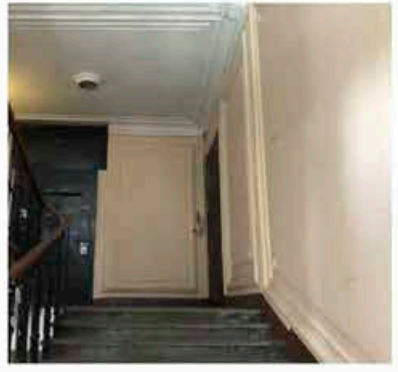
3.	Конструктивная система:	<p>наружные капитальные стены; внутренние капитальные стены (местоположение, материал: кирпич); исторические лестницы: местоположение, конструкция, габариты, материал, конфигурация, профиль ступеней; межэтажные перекрытия для помещений с отделкой; воротный проезд: местоположение, габариты, конфигурация; исторические отметки межэтажных перекрытий;</p>	
4.	Объемно-планировочное решение:	<p>объемно-планировочное решение парадной лестницы и помещений с архитектурно-художественной отделкой;</p>	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики, материал отделки фасадов – окрашенная штукатурка (ленточный руст в уровне 1-2-го этажей, с чередованием гладкой поверхности и обработки «под шубу»); цоколь – известняковые плиты;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация, оформление, габариты (в том числе сдвоенные прямоугольные окна с импостом, оформленным в виде гермы и подоконные простенки с полубалюстрадами в уровне 3-го этажа; сдвоенные окна с полуциркульным завершением, объединённые общим наличником, имитирующим профилированный архивольт арки, с маскаронном в тимпане, пята арок опираются на пилястры композитного ордера) в уровне 4-го этажа;</p> <p>заполнения оконных и дверных проемов – материал (дерево), исторический рисунок расстекловки, историческое цветовое решение;</p> <p>историческое деревянное заполнение дверного проема парадной с остекленной фрамугой в виде стилизованной аркады;</p> <p>композиционное решение фасада: фасад симметричный, по центру акцентирован эркером прямоугольным в плане, в</p>	  

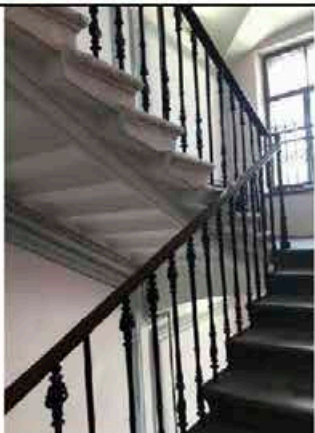
		<p>уровне 2-4-го, этажей со сложными трёхчастными окнами, фланкированными пилястрами и полуколоннами, с фигурным завершением в виде профилированного карниза с дентикулами;</p> <p>кронштейны декорированы скульптурным изображением химер и маскаронами;</p> <p>исторический лепной декор: картуши, висячие гирлянды, замковые камни, «цехины», орнаментальные пояса, ложные балюстрады, мужские и женские маскароны, стилизованные витые колонки, композиции растительного орнамента, стилизованные пилястры ионического ордера, фигурные филёнки с завершением в виде лукообразного сандрика, декорированные медальонами с женским бюстом).</p>	  
--	--	--	--



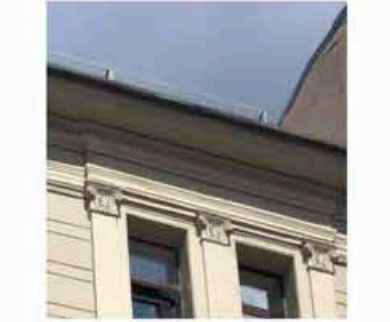
		<p>профиль венчающего профилированного карниза с порезкой из иоников, фризом и раскреповками;</p> <p>аттиковая двухъярусная стенка с круглыми нишками, декорированными раковинами;</p> <p>парапетные тумбы прямоугольного сечения, историческое парапетное ограждение – материал, рисунок,*</p> <p>* утрачено</p> <p>исторический металлодекор:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кронштейны для фонаря, кованые (завитки растительного орнамента), <p>- ворота двустворные (материал, техника): прямоугольные, со скруглённым верхним внутренним углом, в центральной части вертикально расположенные копы, стилизованный кокошник (в правой створке в этой арке</p>	   
--	--	---	--


		<p>размещена калитка).</p> <p>воротный проезд – перекрытие сводчатое с распалубками;</p>	
		<p>Дворовые фасады: исторические оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты, для окон первого этажа отметки высоты, габариты ширины; материал отделки фасадов – окрашенная штукатурка; цоколь - известняковые плиты, заполнения оконных и дверных проемов: исторический рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; профилированные межэтажные тяги; исторический профиль штукатурного венчающего карниза;</p>	
6.	<p>Архитектурно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>Входной вестибюль: тамбур главного входа: материал (дерево), местоположение, конфигурация, декор;</p> <p>лепной декор: по периметру потолка профилированные прямоугольные рамы, в центре розетка растительного орнамента;</p> <p>на стенах филенки в профилированных</p>	 

	<p>рамах сложной формы с цветочными гирляндами, прямоугольные широкие рамы, лучковые сандрики с лепными композициями из листьев и картушей</p> <p>поле подшивки лестничных маршей – профилированные рамы прямоугольной формы, круглые розетки с элементами декора растительного характера;</p> <p>лестница многомаршевая лещадной плиты с забежными ступенями в первом пролете, ограждение металлическое литое в виде стилизованных балясин с мотивом завитков и листьев и акантовых розеток; профиль деревянных поручней;</p> <p>металлическое литое ограждение на лестничной площадке первого этажа в виде симметричных стилизованных розеток;</p> <p>стены рустованные в нижней части, в верхней – разноформатные филленки в профилированных рамах, завершенные лепными композициями с картушами и</p>	    
--	---	--

		<p>листьями, цветочными гирляндами, лентами;</p> <p>потолок сводчатый с распалубками, в центре лепная розетка растительного орнамента с медальоном по центру и вазонами по сторонам; лепные профилированные и орнаментированные рамы, профилированные рамы сложной формы по сводам;</p> <p>лепные медальоны с мужскими профилями в обрамлении цветочных гирлянд;</p> <p>пол междуэтажных площадок наливной из мраморной крошки с рисунком в виде восьмиконечной звезды;</p> <p>стены лестничных маршей: филенки с небольшими цветочными розетками по углам в обрамлении лепных профилированных рам, стилизованные кронштейны;</p> <p>потолки площадок – лепные профилированные рамы по периметру;</p>	   
<p>II. Дом по Кузнечному переулку с флигелями</p>			

2.	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты, местоположение и конфигурация 5-ти этажного здания на подвалах;</p> <p>габариты и конфигурация крыш с металлическим покрытием, включая высотные отметки конька;</p>	
3.	Конструктивная система:	<p>наружные капитальные стены; внутренние капитальные стены (местоположение, материал: кирпич); исторические лестницы: местоположение, конструкция, габариты, материал, конфигурация, профиль ступеней; межэтажные перекрытия для помещений с отделкой; воротный проезд: местоположение, габариты, конфигурация; исторические отметки межэтажных перекрытий;</p>	
4.	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение парадной лестницы и помещений с архитектурно-художественной отделкой;	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение лицевого фасада в приемах эклектики; материал отделки фасадов – окрашенная штукатурка (руст во всю высоту здания (исключая цокольный этаж); цоколь – известняковые плиты;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация, оформление, габариты;</p> <p>заполнения оконных и дверных проемов – материал (дерево), исторический рисунок расстекловки, историческое цветовое решение;</p> <p>композиционное решение фасада: фасад симметричный, по центру акцентирован воротным проездом;</p> <p>исторический лепной декор: пилястры ионического ордера, поддерживающие стилизованные прямые сандрики;</p>	

	<p>профилированные межэтажные тяги, орнаментированный пояс меандр; замковый камень над воротным проездом;</p> <p>профилированные наличники окон, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>профиль венчающего карниза, профилированный фриз антаблемента;</p> <p>Дворовые фасады: исторические оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты, для окон первого этажа отметки высоты, габариты ширины;</p>	  
--	---	--

		<p>материал отделки фасадов – окрашенная штукатурка; цоколь - известняковые плиты; исторический профиль штукатурного венчающего карниза; заполнения оконных и дверных проемов: исторический рисунок расстекловки, единообразие цветового решения; профилированные межэтажные тяги; исторический профиль венчающего карниза;</p>	
6.	<p>Архитектурно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>Входной вестибюль: лепной декор: по периметру потолка профилированные прямоугольные рамы; широкий профилированный карниз;</p> <p>на стенах филенки в профилированных рамах разной формы,</p> <p>лестница двухмаршевая лещадной плиты на косоурах, ограждение металлическое литое в виде стилизованных балясин, профиль деревянных поручней;</p> <p>стены лестничных маршей: филенки в обрамлении лепных профилированных рам;</p> <p>ПОТОЛКИ ПЛОЩАДОК – СВОДЫ С</p>	  

		<p>расгалубками,</p> <p>потолок лестницы - по периметру профилированные прямоугольные рамы; широкий профилированный карниз;</p> <p>пол междуэтажных площадок наливной из мраморной крошки,</p>	  
--	--	--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 11

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по

адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта

культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного

решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер.

до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.» от 06.06.2005 г.

ЦТ-Ф-0049

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



Б. М. Кириков
Б. М. Кириков

6 июля 2005



**План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Дом, где жили: в 1882-1910 гг.
композитор Балакирев М.А.,
в 1893-1895 гг. революционер
Кржижановский Г.М."**

г. Санкт-Петербург, Коломенская ул., 7
(Адрес: г. Санкт-Петербург, Коломенская ул., 7, литер А)



Масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории объекта культурного наследия федерального значения
-  объект культурного наследия федерального значения

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель: _____

ПРИЛОЖЕНИЕ 12

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по

адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта

культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного

решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер.

до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

**Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия
«Дом Ф.Ф. Лумберга» от 10.04.2002 г.**

ЦТ-В-1754

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры – начальник управления государственного учета памятников

Б.М. Кириков

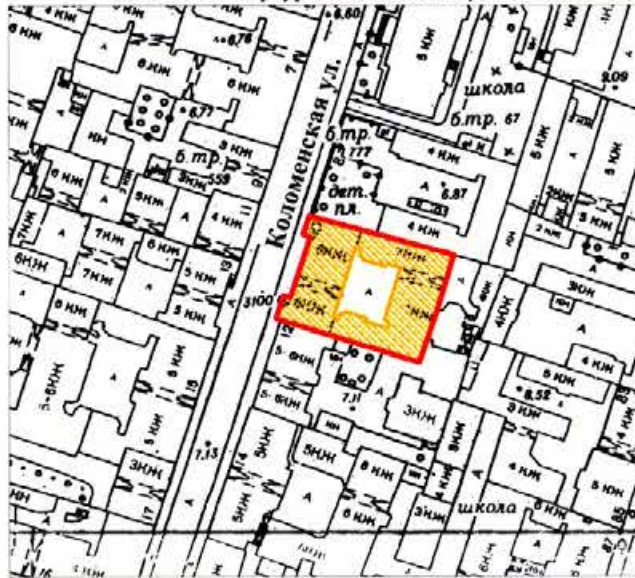
М.П.

"10" августа 2008





План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Дом Ф. Ф. Лумберга"

г. Санкт-Петербург, Коломенская ул., 10



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель: _____

ПРИЛОЖЕНИЕ 13

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по

адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта

культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного

решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер.

до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

**Копия плана границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Дом А.П. Вознесенской» от 01.11.2013 г.**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru http://www.gov.spb.ru
ОКПО 00086941 ОКОГУ 23310 ОГРН 1037843025527 ИНН/КПП 7832000069/784001001

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета объектов культурного наследия

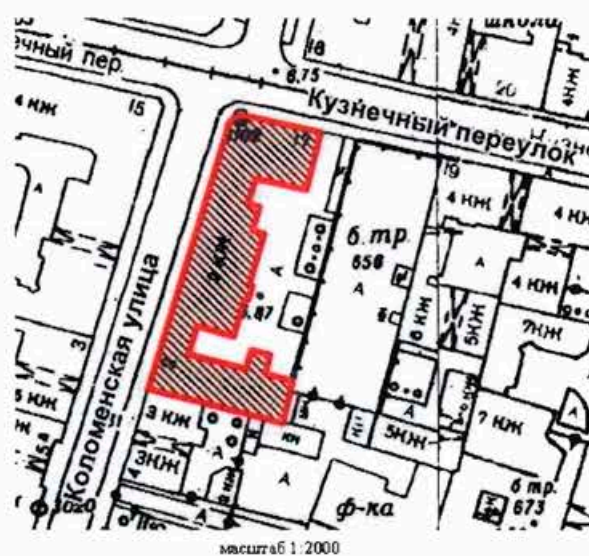
Г.Р. Аганова

М.П.

" 01 " ноября 2013 г.

План границ территории объекта культурного наследия
регионального значения
«Дом А.П. Вознесенской»
Санкт-Петербург, Центральный район, Кузнечный пер., д.17/2, литера А.

1. Схема границ территории объекта.



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения

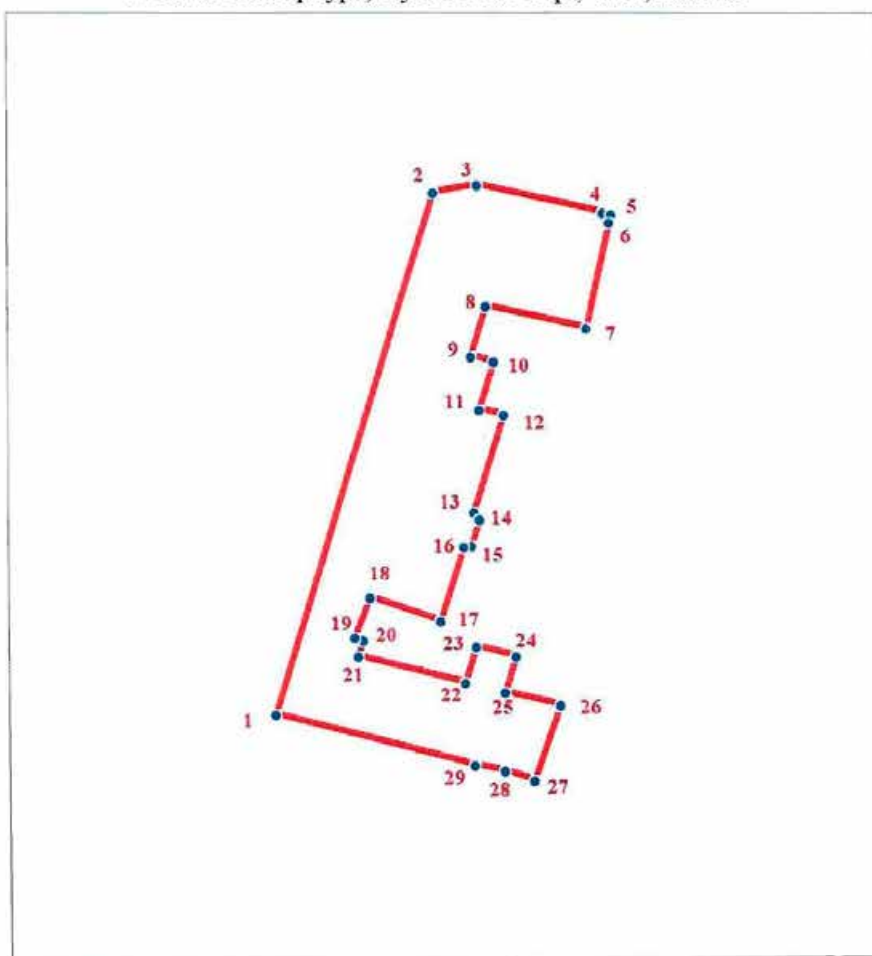
-2-

2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия «Дом А.П. Вознесенской» совпадает с контуром здания кадастровый номер 78:31:1047:0:3 по его местоположению на 01 ноября 2013г.

3. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:

г. Санкт-Петербург, Кузнечный пер., 17/2, лит. А



масштаб 1:1000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

-3-

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1.	93213.95	115930.78
2.	93276.93	115950.23
3.	93277.82	115955.57
4.	93274.48	115970.80
5.	93274.26	115971.80
6.	93273.26	115971.58
7.	93260.36	115968.80
8.	93263.03	115956.57
9.	93257.13	115954.68
10.	93256.47	115957.46
11.	93250.69	115955.68
12.	93250.02	115958.68
13.	93238.23	115955.01
14.	93237.34	115955.68
15.	93234.23	115954.68
16.	93234.12	115953.79
17.	93225.22	115950.90
18.	93228.11	115942.33
19.	93223.27	115940.49
20.	93222.98	115941.45
21.	93220.99	115940.86
22.	93217.66	115953.90
23.	93222.11	115955.23
24.	93220.89	115960.01
25.	93216.55	115958.68
26.	93214.88	115965.35
27.	93205.81	115962.13
28.	93207.04	115958.61
29.	93207.73	115955.00

-4-

4. Режим использования территории объекта культурного наследия:

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;
- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;
- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертиз или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использования территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.

Начальник отдела государственного
учета объектов культурного наследия
управления государственного учета
объектов культурного наследия КГИОП

 В.В. Воронин

ПРИЛОЖЕНИЕ 14

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер.

до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

**Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия
«Дом Г.И. Вельяшевой» от 22.05.2002 г.**

ЦТ-В-1997

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

Б.М. Кириков Б.М. Кириков

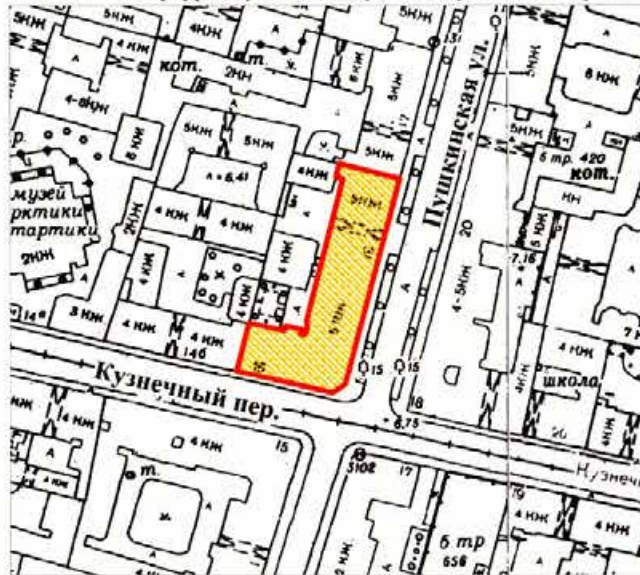
М.П.

22 мая 2002





План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Дом Г. И. Вельяшевой"

г. Санкт-Петербург, Пушкинская ул., 19; Кузнечный пер., 16



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель: _____

ПРИЛОЖЕНИЕ 15

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер.

до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия Распоряжения от 14.11.2019 №686-р «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями»



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ окуд

14.11.2019

№ 686-р

Об утверждении границ и режима использования
территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями»

В соответствии с подпунктом 4 статьи 9.2, статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, дом 20, литера А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, дом 20, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями» от 31.08.2005 г. считать утратившим силу.

3. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Внесение информации о границах территории и режиме использования территории объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 распоряжения, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.5. Внесение соответствующих изменений в «Информационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель Комитета



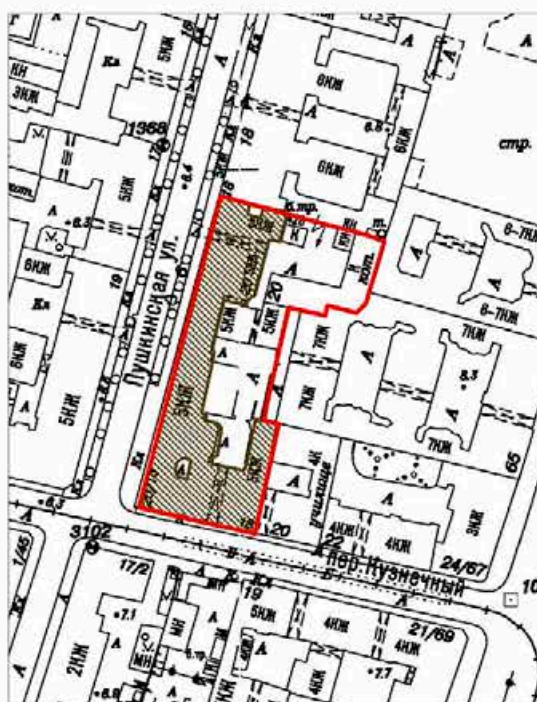
С.В. Макаров

Приложение № 1
к распоряжению КГИОП

от 14.11.2019 № 686-р

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями»,
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, дом 20, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:

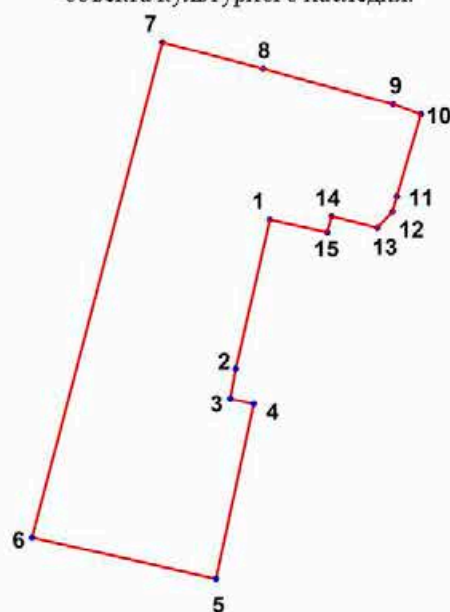


Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- ▨ Объект культурного наследия

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1	2	3
1.	93355,65	116015,72
2.	93325,57	116008,82
3.	93319,56	116007,72
4.	93318,54	116012,44
5.	93283,25	116004,83
6.	93291,62	115967,83
7.	93391,35	115994,04
8.	93386,01	116014,39
9.	93378,89	116040,56
10.	93376,89	116046,15
11.	93360,34	116041,25
12.	93357,20	116040,44
13.	93354,03	116037,36
14.	93356,28	116028,15
15.	93353,08	116027,30

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 14.11.2019 № 686-р

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, дом 20, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

ПРИЛОЖЕНИЕ 16

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по

адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта

культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного

решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер.

до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия паспорта объекта культурного наследия «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями» от 29.11.2021 г.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781610565280005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



23.04.2016
Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

сер. XIX в.-1875-1878 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- решение малого Совета Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов "Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга" № 327 от 07.09.1993 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Пушкинская улица, дом 20, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 31.08.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

3

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями» № 530-р от 25.12.2020 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербург «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

29 . 11 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито
и скреплено печатью

3 (три) _____ листа(ов)



Шуф А.М. Неган

В. Брыков Д.С.

ПРИЛОЖЕНИЕ 17

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по

адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта

культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного

решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер.

до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

**Копия паспорта объекта культурного наследия «Дом, где жили: в 1882-1910 гг.
- композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский
Г.М.» от 29.11.2021 г.**

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781710766960006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



21.01.2017
Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1882-1910 гг., 1893-1895 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 7, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 06.07.2005 г.

Описание предмета охраны объекта культурного наследия

- распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения " Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. – революционер Кржижановский Г.М."» № 10-434 от 04.09.2013 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербург «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

29 . 11 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



В настоящем документе прошито
и скреплено печатью
3 (три) листа(ов)
Иванов А.М. Иванов

Иванов А.М. Иванов

ПРИЛОЖЕНИЕ 18

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по

адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта

культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного

решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер.

до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

**Копия Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 11.11.2016
№52032-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального
значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», сер. XIX в.–1875–1878 гг.
(г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»**



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

11 ноября 2016 г.

Москва

№ 52032-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения
«Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», сер. XIX в.–1875–1878 гг. (г.
Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю :

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», сер. XIX в.–1875–1878 гг. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Пушкинская улица, дом 20, литера А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781610565280005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

2

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



Н.А.Малаков

ПРИЛОЖЕНИЕ 19

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по

адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта

культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного

решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 20.02.2017 №75856-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882–1910 гг. – композитор Балакирев М.А., в 1893–1895 гг. – революционер Кржижановский Г.М.», 1882–1910 гг., 1893–1895 гг. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

20 февраля 2017 г.

Москва

№ 75856-р

**О регистрации объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, где жили: в 1882–1910 гг. – композитор Балакирев М.А., в 1893–1895
гг. – революционер Кржижановский Г.М.», 1882–1910 гг., 1893–1895 гг. (г.
Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю** :

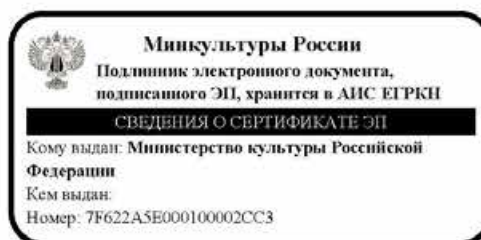
1. Зарегистрировать объект культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882–1910 гг. – композитор Балакирев М.А., в 1893–1895 гг. – революционер Кржижановский Г.М.», 1882–1910 гг., 1893–1895 гг. (далее – памятник), расположенный по адресу (местонахождение): г. Санкт–Петербург, Коломенская улица, дом 7, литера А, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781710766960006**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

2

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



Н.А.Малаков

ПРИЛОЖЕНИЕ 20

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер.

до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

**Копия Приказа от 25.12.2019 №2032 «Об аттестации экспертов по проведению
государственной историко-культурной экспертизы»**



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

25 декабря 2019г.

Москва

№ 2032

Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 28 ноября 2019 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение

Утверждено приказом
Министерства культуры
Российской Федерации

от «25» 12. 2019 г. № 2032

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Объекты экспертизы
1.	Аверьянова Александра Евгеньевна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
2.	Агальцов Александр Геннадьевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных,

		мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
3.	Андреева Татьяна Евгеньевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
4.	Белоярская Ирина Константиновна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
5.	Глинская Наталья Борисовна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
6.	Глухов Александр Анатольевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
7.	Губин Ян Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
8.	Гулякова Олеся Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

9.	Давыдова Нина Анатольевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
10.	Дроздов Алексей Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
11.	Калинин Валерий Александрович	<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
12.	Киселев Станислав Борисович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия.
13.	Конев Владимир Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

14.	Кузнецова Елена Анатольевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.
15.	Логинов Антон Викторович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр.
16.	Маевская Татьяна Ивановна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.
17.	Макарова Мария Валерьевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

18.	Петришин Ирина Михайловна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
19.	Поддубная Нина Георгиевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
20.	Полетайкин Вячеслав Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
21.	Прокофьев Михаил Федорович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
22.	Саляхов Альберт Рабисович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.
23.	Свиридовский Олег Антонович	<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
24.	Сергеева Галина Алексеевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по

		использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
25.	Страхова Людмила Дмитриевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
26.	Стрельбицкий Иван Георгиевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации

		<p>Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
27.	<p>Терлецкий Сергей Константинович</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
28.	<p>Терская Ирина Владимировна</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

29.	Тихомиров Александр Михайлович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.
30.	Тихомиров Константин Николаевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.
31.	Турова Екатерина Алексеевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
32.	Хаутиев Шарпудин Маулиевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
33.	Яковлева Ольга Борисовна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

ПРИЛОЖЕНИЕ 21

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

**Копия договора на проведение Государственной историко-культурной
экспертизы документации №12-17 от 17.12.2021 г., копии доп. соглашений к
договору с экспертом**

ДОГОВОР ПОДРЯДА № 12-17

г. Санкт-Петербург

17 декабря 2021 года

ООО «ЦЕНТР ИНЖЕНЕРНЫХ ИЗЫСКАНИЙ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ», в лице генерального директора Максеев Станислава Александровича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик» с одной стороны, и гражданин Полетаев Вячеслав Владимирович, именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны (совместно – «Стороны»), заключили настоящий договор о нижеследующем:

1.1. Эксперт обязуется выполнить следующую работу:

Выполнение государственной историко-культурной экспертизы в отношении объекта экспертизы: документация, обосновывающая меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении земляных, мезоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) – «Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, разработанная ООО «Центр инженерных изысканий в строительстве» в 2021 году, на основании Приказа об аттестации эксперта Министерства культуры РФ №2032 от 25.12.2019г.

1.2. Для выполнения работы Заказчик обязуется предоставить исходные материалы.

1.3. Срок действия настоящего договора устанавливается на срок выполнения работ по договору, а именно с даты подписания договора по 31 декабря 2021 года.

1.4. Стоимость работ по настоящему договору составляет [] рублей [] копеек, в том числе НДС/П (13%) [] рублей [] копеек. Обязанность по оплате НДС/П лежит на Заказчике.

1.5. Оплата по договору производится Заказчиком на условиях 100% предоплаты в течение 20 (двадцати) рабочих дней с момента заключения договора.

1.6. Работа считается успешно законченной при подписании Сторонами акта приема-передачи выполненных работ.

1.7. Работа, не исполненная в срок, а также не соответствующая предъявляемым требованиям, не оплачивается. В этих случаях за Заказчиком остается право расторжения договора в одностороннем порядке. В случае расторжения договора, Эксперт обязан вернуть перечисленные денежные средства за не оказанные услуги в течение 5 (Пяти) рабочих дней с момента подписания соглашения о расторжении договора.

1.8. Особые условия нет.

1.9. Отношение сторон, в том числе ответственность по настоящему договору регулируются гражданским законодательством.

1.10. Настоящий договор составлен в двух идентичных экземплярах, по одному для каждой из Сторон.

ЗАКАЗЧИК

Общество с ограниченной ответственностью «ЦЕНТР ИНЖЕНЕРНЫХ ИЗЫСКАНИЙ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ»
ИНН 7802284381
КПП 780201001
ОГРН 1157847099189
Адрес: 194902, Санкт-Петербург, ул. Ленина 52-2А.
р/с 40702810810000295548
Банк АО «ТИНЬКОФФ БАНК»
к/с 30101810145250000974
БИК 044525974

ЭКСПЕРТ:

Физическое лицо:
Государственный эксперт
Министерства культуры РФ
Полетаев Вячеслав Владимирович
Паспорт гражданина РФ: 04 04 № 997287
Выдан: 07.10.2005 УВД Октябрьского района г. Красноярска.
Зарегистрирован по адресу: г. Санкт-Петербург, Московский проспект, д. 199, кв. 24.
ИНН 246310499875
ПФ №006 594 569 68
Банк Получателя Доп.Офис №9055/01782 ПАО Сбербанк
к/с 30101810500000000653
БИК банка 044030653
Счет получателя 42307810655166761635

Генеральный директор ООО «ЦИИВС»



С.А. Максеев

Полетаев Вячеслав Владимирович

**Дополнительное соглашение к
Договору подряда №12-17 от «17» декабря 2021 г.**

г. Санкт-Петербург

«30» мая 2022 г.

ООО «ЦЕНТР ИНЖЕНЕРНЫХ ИЗЫСКАНИЙ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ», в лице генерального директора Макеева Станислава Александровича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и гражданин Полетайкин Вячеслав Владимирович, именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны (совместно – «Стороны»), совместно далее именуемые «Стороны», заключили дополнительное соглашение (далее - Соглашение) по договору подряда №12-17 от «17» декабря 2021 г. (далее - Договор):

1.1. В связи с необходимостью внесения исправлений технической ошибки в документацию, обосновывающую меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении земляных, мелiorативных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) – «Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, разработанную ООО «Центр инженерных изысканий в строительстве» в 2021 году., на основании Приказа об аттестации эксперта Министерства культуры РФ №2032 от 25.12.2019г. стороны пришли к соглашению о внесении изменений в Договор.

1.2. Пункт 1.3 вышеуказанного Договора изложить в следующей редакции: «1.3.1. Срок действия настоящего договора устанавливается на срок выполнения работ по договору, а именно с «17» декабря 2021 года по «31» августа 2022 года.

1.3.2. Срок выполнения Работ по Договору не включает сроки рассмотрения акта государственной историко-культурной экспертизы региональным органом охраны объектов культурного наследия (КГИОП). Нормативный срок рассмотрения документации КГИОП составляет 45 рабочих дней.

1.3.3. В случае поступления замечаний к тому комплексных научных исследований от согласующих и контролирующих органов (государственный орган охраны объектов культурного наследия) Исполнитель обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Исполнителя.»

1.3. Дополнить текст договора следующим пунктом: «1.10. Стороны признают равную юридическую силу собственноручной подписи и факсимильной подписи на дополнительных

соглашениях к настоящему договору, а также на иных документах, имеющих значение для его исполнения, изменения или прекращения».

1.4. Стоимость работ по договору и порядок расчётов остаются неизменными.

1.5. Настоящее Соглашение составлено в двух подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

1.6. Настоящее Соглашение вступает в силу с момента его подписания представителями Сторон.

ЗАКАЗЧИК:

Общество с ограниченной ответственностью «ЦЕНТР ИНЖЕНЕРНЫХ ИЗЫСКАНИЙ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ»

ИНН 7802284381

КПП 780201001

ОГРН 1157847099189

Адрес: 194362, г. Санкт-Петербург, п. Парголово, тер. Михайловка, ул. Ленина, д. 52, литера А, корп. 2, пом. 1-Н

р/с 40702810703270000220

Точка ПАО Банка «ФК Открытие»

к/с 30101810845250000999

БИК 044525999

Генеральный директор ООО «ЦИИВС»

С.А. Макеев _____



ЭКСПЕРТ:

Физическое лицо:

Государственный эксперт

Министерства культуры РФ (эксперт по проведению ГИКЭ – Приказ МК РФ от 25.12.2019 г. №2032)



В.В. Полетайкин _____

**Дополнительное соглашение к
Договору подряда №12-17 от «17» декабря 2021 г.**

г. Санкт-Петербург

«19» августа 2022 г.

ООО «ЦЕНТР ИНЖЕНЕРНЫХ ИЗЫСКАНИЙ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ», в лице генерального директора Макеева Станислава Александровича, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Заказчик», с одной стороны,

и гражданин Полетайкин Вячеслав Владимирович, именуемый в дальнейшем «Эксперт», с другой стороны (совместно – «Стороны»), совместно далее именуемые «Стороны», заключили дополнительное соглашение (далее - Соглашение) по договору подряда №12-17 от «17» декабря 2021 г. (далее - Договор):

1.1. В связи с необходимостью внесения исправлений технической ошибки в документацию, обосновывающую меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жил: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении земляных, мелноративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия (пп. «ж» п. 11(1) Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569) – «Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жил: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, разработанную ООО «Центр инженерных изысканий в строительстве» в 2021 году., на основании Приказа об аттестации эксперта Министерства культуры РФ №2032 от 25.12.2019г. стороны пришли к соглашению о внесении изменений в Договор.

1.2. Пункт 1.3 вышеуказанного Договора изложить в следующей редакции: «1.3.1. Срок действия настоящего договора устанавливается на срок выполнения работ по договору, а именно с «17» декабря 2021 года по «30» сентября 2022 года.

1.3.2. Срок выполнения Работ по Договору не включает сроки рассмотрения акта государственной историко-культурной экспертизы региональным органом охраны объектов культурного наследия (КГИОП). Нормативный срок рассмотрения документации КГИОП составляет 45 рабочих дней.

1.3.3. В случае поступления замечаний к тому комплексных научных исследований от согласующих и контролирующих органов (государственный орган охраны объектов культурного наследия) Исполнитель обязан устранить данные замечания за свой счет в случае наличия вины Исполнителя.».

1.3. Дополнить текст договора следующим пунктом: «1.10. Стороны признают равную юридическую силу собственноручной подписи и факсимильной подписи на дополнительных

соглашениях к настоящему договору, а также на иных документах, имеющих значение для его исполнения, изменения или прекращения».

1.4. Стоимость работ по договору и порядок расчётов остаются неизменными.

1.5. Настоящее Соглашение составлено в двух подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

1.6. Настоящее Соглашение вступает в силу с момента его подписания представителями Сторон.

ЗАКАЗЧИК:

Общество с ограниченной ответственностью «ЦЕНТР ИНЖЕНЕРНЫХ ИЗЫСКАНИЙ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ»

ИНН 7802284381

КПП 780201001

ОГРН 1157847099189

Адрес: 194362, г. Санкт-Петербург, п. Парголово, тер. Михайловка, ул. Ленина, д. 52, литера А, корп. 2, пом. 1-Н

р/с 40702810703270000220

Точка ЦАО Банка «ФК Открытие»

к/с 30101810845250000999

БИК 044525999

Генеральный директор ООО «ЦИИВС»

С.А. Макеев _____



ЭКСПЕРТ:

Физическое лицо:

Государственный эксперт

Министерства культуры РФ (эксперт по проведению ГИКЭ – Приказ МК РФ от 25.12.2019 г. №2032)



В.В. Полегайкин _____

ПРИЛОЖЕНИЕ 22

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия Информационного письма от 18.11.2021 г. №78-10-2249



ЦЕНТР
ИНЖЕНЕРНЫХ
ИЗЫСКАНИЙ
В СТРОИТЕЛЬСТВЕ

ООО «ЦИИВС»

Тел: (812)2926878
Тел: (499)3713778
email: info@ciivs.ru

ИНН 7802284381
КПП 780201001
ОГРН 1157847099189
БИК 044525999
Лицензия МК РФ №05055
194362, г. Санкт-Петербург, п. Парголово, тер.
Михайловка, ул. Ленина, д. 52, литера А, корп. 2, пом.
1-Н
Исходящий: №78-10-2249 от 18.11.2021 г.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

В целях проведения государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер., 16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», (шифр: 78-10-2149-ОСОКН), сообщаем следующее:

1. Объект «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» является линейным объектом (п. 10.1 ст. 1 «Градостроительный кодекс Российской Федерации» от 29.12.2004 №190-ФЗ);

2. В соответствии с ч. 5, п. 3 ст. 41 Градостроительного кодекса Российской Федерации для линейных объектов подготовка документации по планировке территории в целях размещения объекта капитального строительства является обязательной (за исключением случая, если размещение линейного объекта планируется осуществлять на землях или земельных участках, находящихся в государственной или муниципальной собственности, и для размещения такого линейного объекта не требуются предоставление земельных участков, находящихся в государственной или муниципальной собственности, и установление сервитутов). В соответствии с п. 4 ст. 41 Градостроительного кодекса Российской Федерации видами документации по планировке территории являются проект планировки территории и проект межевания территории, градостроительный план земельного участка не является документацией по планировке территории и не разрабатывается.

Координатор проектов



Воронцова В.Н.

Исполнитель:
Пастух Вероника
(812)9507464

ПРИЛОЖЕНИЕ 23

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Архивные материалы и топография

Список иллюстраций

Илл. 1. План столичного города Санкт-Петербурга 1792 г. Григорьева. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.

Илл. 2. Фрагмент Плана Петербурга 1804 года Савинкова. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.

Илл. 3. План С.Петербурга, составленный Фитцтумом. Версия 1823 года. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.

Илл. 4. Фрагмент Плана Санкт-Петербурга и окрестностей авторства Чайского 1858 год. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.

Илл. 5. Фрагмент Нового плана Петербурга работы Германа Хоппа 1868 год. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.

Илл. 6. Фрагмент плана С.-Петербурга издания Федотова 1893 года. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.

Илл. 7. Фрагмент плана г. Санкт-Петербурга 1904 год. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.

Илл. 8. Фрагмент карты плана Петрограда на 1918 год от издательства Маяк. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.

Илл. 9. Фрагмент Карты Санкт-Петербурга 1994 года. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.

Илл. 10. Дом баронессы Л. К. фон Таубе - Меблированный дом "Пале-Рояль" - Жилой дом. Объект культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18). Размещено на Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>.

Илл. 11. Бывшие меблированные комнаты "Пале-Рояль". Фото здания 1949 года размещено на Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>. Объект культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К.

фон Таубе с флигелями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18).

Илл. 12. Фото 1960-70-х гг. Размещено на Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А).

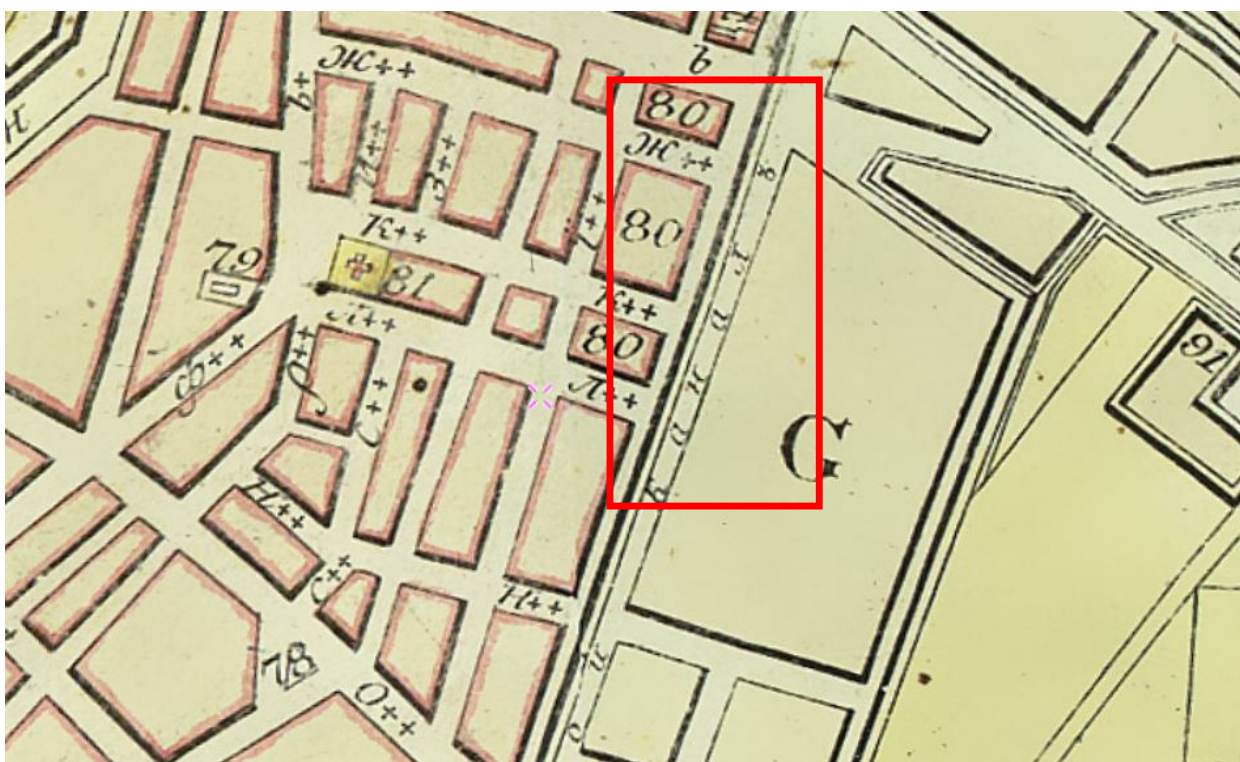
Илл. 13. Фото 1987 г. Размещено на Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А).

Илл. 14. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А). Фото 1995 год. Размещено на Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>.

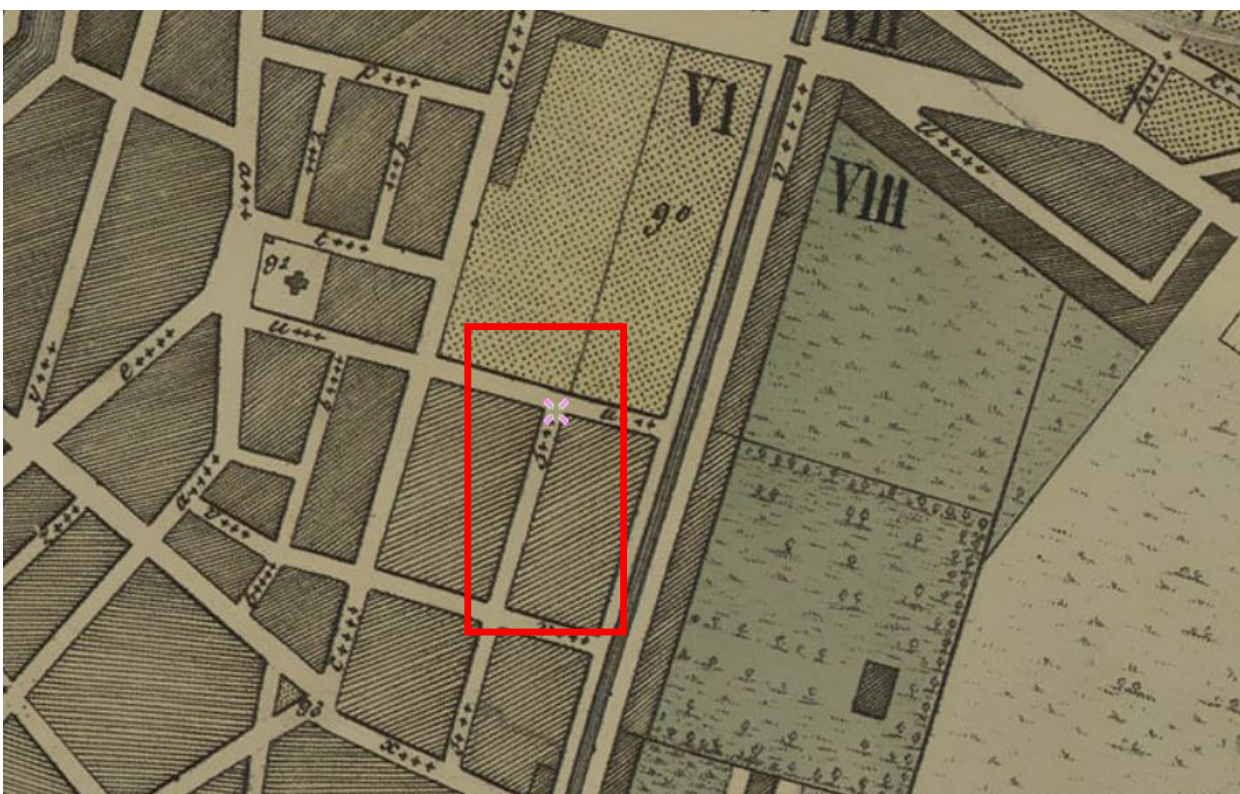
Илл. 15. Фото 1972-1978 гг. объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7). Размещено на Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>.

Илл. 16. Фото 1995 год. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7). Размещено на Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>.

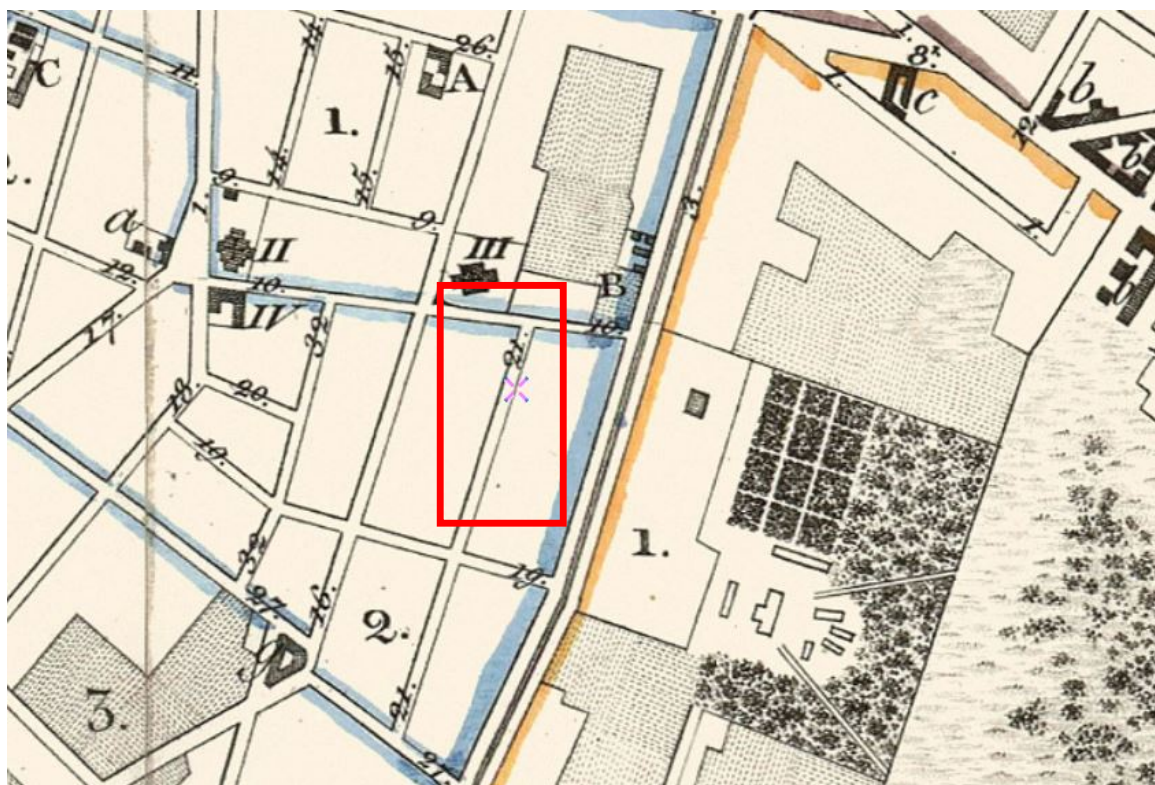
Илл. 17. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 1790 Чертежи дома Ф.Ф.Лумберга по Коломенской ул.,10, 1912.



Илл. 1. План столичного города Санкт-Петербурга 1792 г. Григорьева. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.



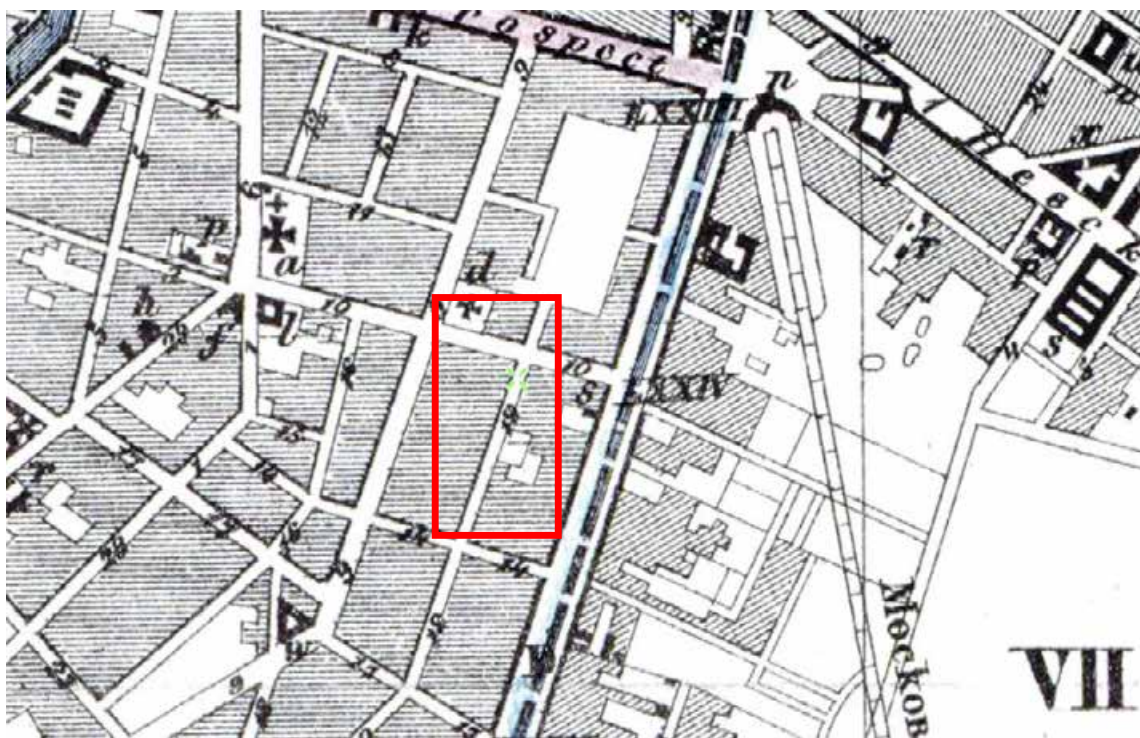
Илл. 2. Фрагмент Плана Петербурга 1804 года Савинкова. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.



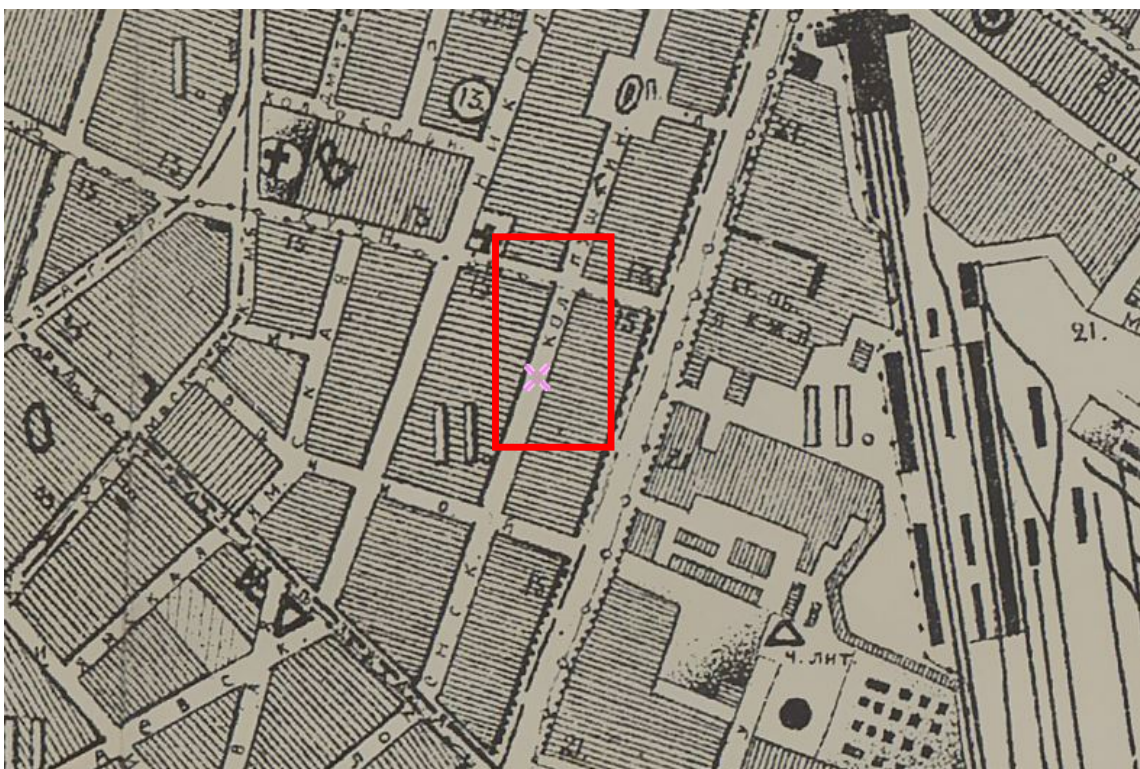
Илл. 3. План С.Петербурга, составленный Фитцтумом. Версия 1823 года. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.



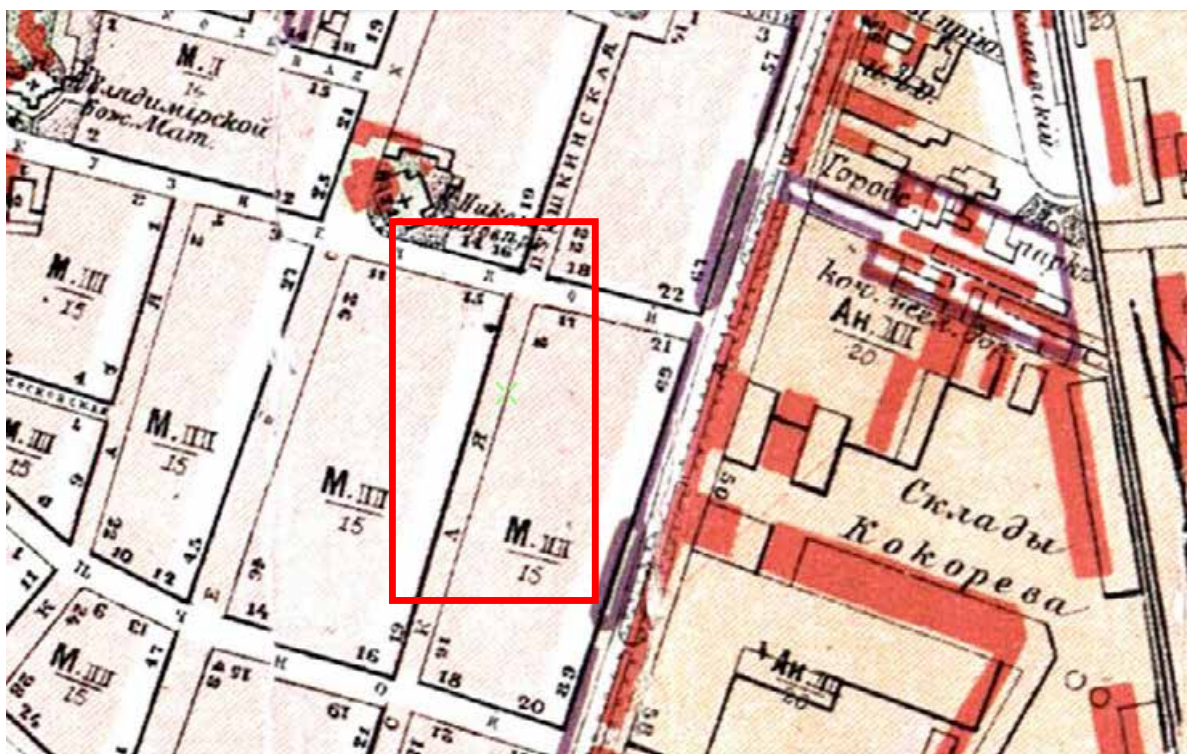
Илл. 4. Фрагмент Плана Санкт-Петербурга и окрестностей авторства Чайского 1858 год. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.



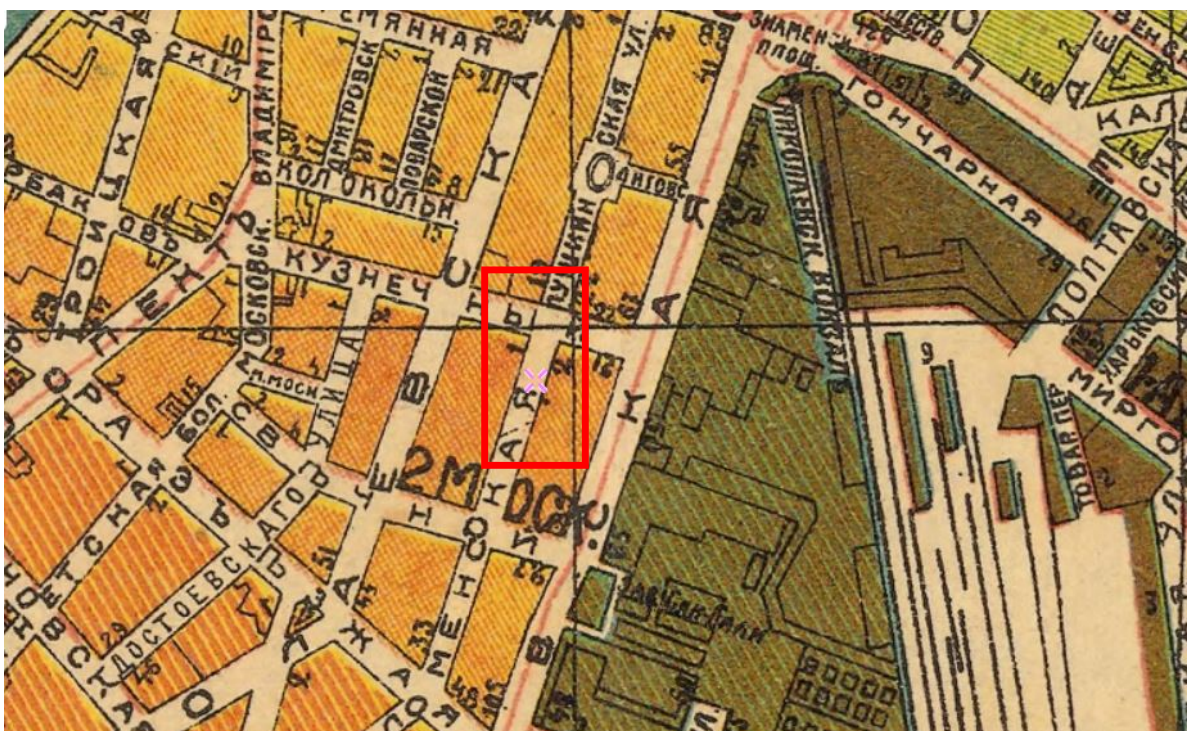
Илл. 5. Фрагмент Нового плана Петербурга работы Германа Хоппа 1868 год. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.



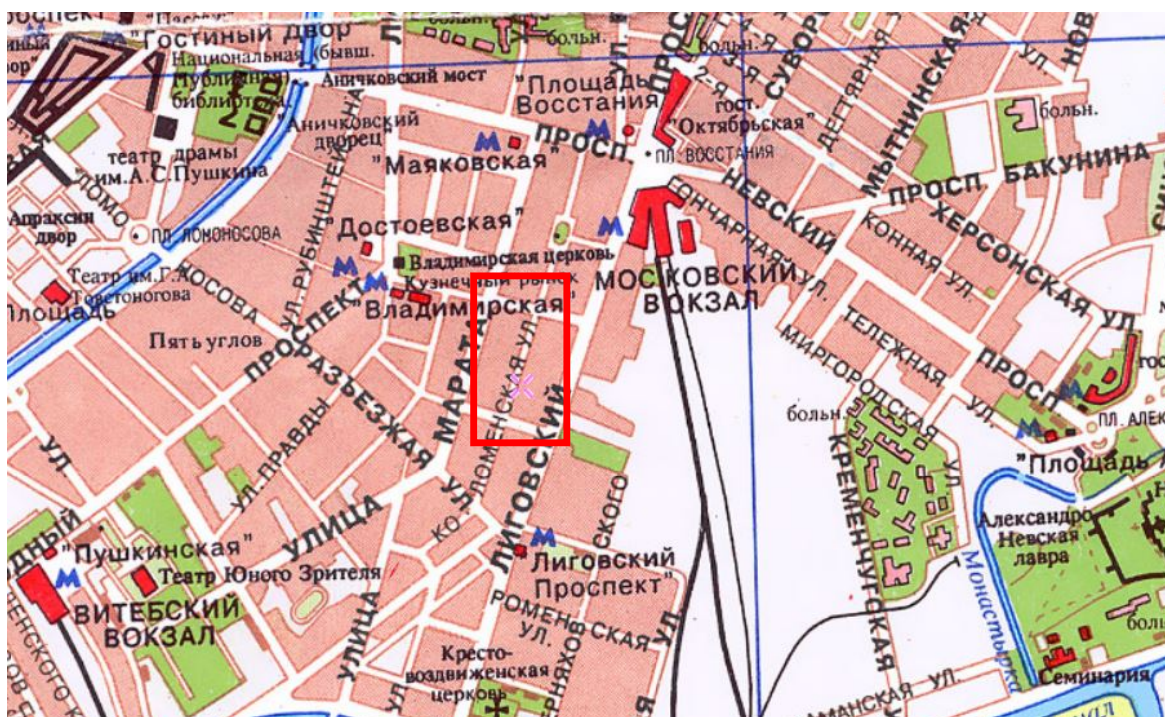
Илл. 6. Фрагмент плана С.-Петербурга издания Федотова 1893 года. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.



Илл. 7. Фрагмент плана г. Санкт-Петербурга 1904 год. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.



Илл. 8. Фрагмент карты плана Петрограда на 1918 год от издательства Маяк. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.



Илл. 9. Фрагмент Карты Санкт-Петербурга 1994 года. Источник: Старые карты России и мира. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/>.



Илл. 10. Дом баронессы Л. К. фон Таубе - Меблированный дом "Пале-Рояль" - Жилой дом. Объект культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18). Размещено на Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>.



Илл. 11. Бывшие меблированные комнаты "Пале-Рояль". Фото здания 1949 года размещено на Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>. Объект культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18).



Илл. 12. Фото 1960-70-х гг. Размещено на Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А).



Илл. 13. Фото 1987 г. Размещено на Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А).



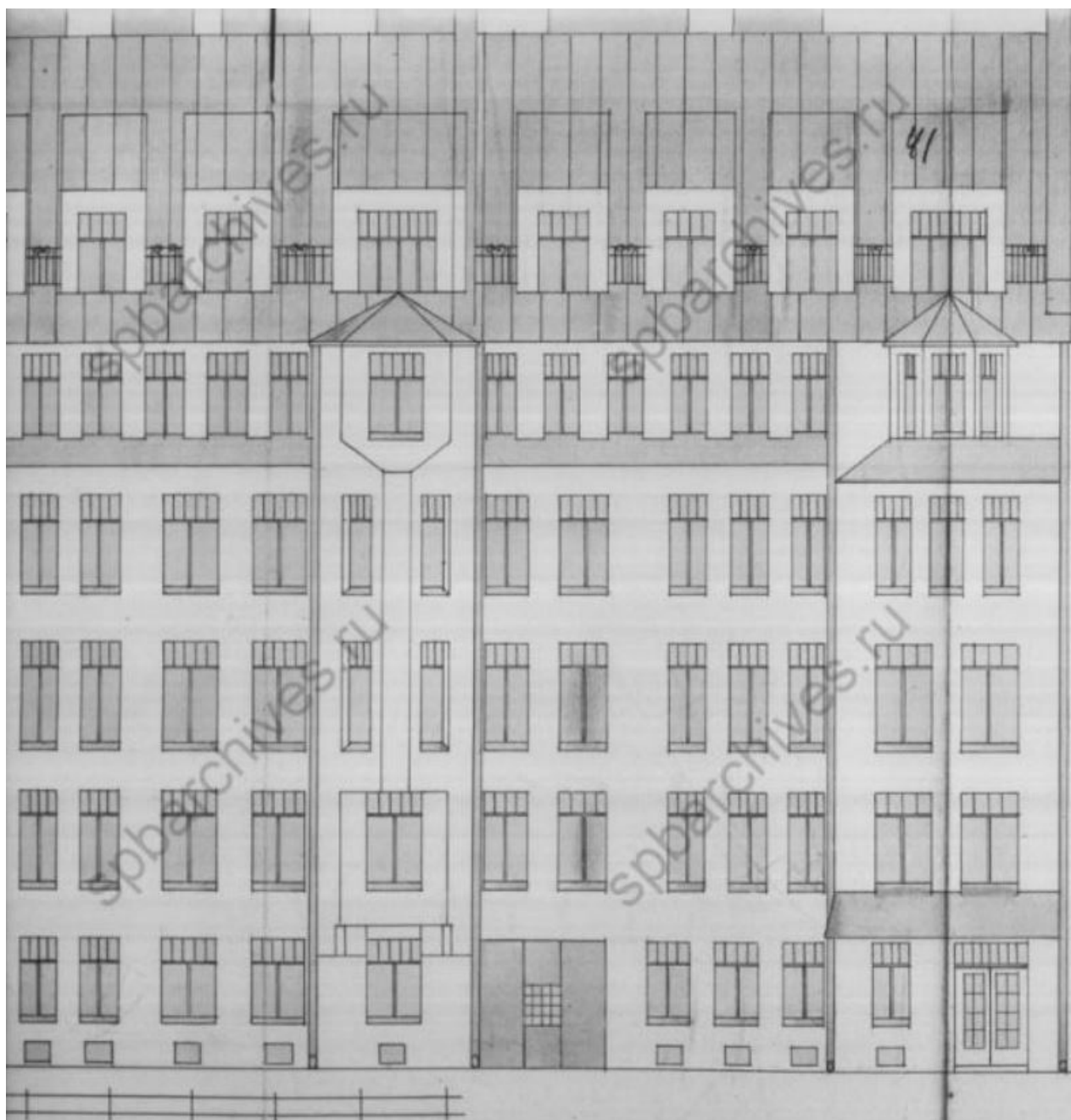
Илл. 14. Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А). Фото 1995 год. Размещено на Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>.



Илл. 15. Фото 1972-1978 гг. объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7). Размещено на Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>.



Илл. 16. Фото 1995 год. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7). Размещено на Retro View of Mankind's Habitat [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pastvu.com/>.



Илл. 17. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 1790 Чертежи дома Ф.Ф.Лумберга по Коломенской ул.,10, 1912 год.

ПРИЛОЖЕНИЕ 24

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Фотофиксация объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы.

**Выполнил эксперт Полетайкин В.В.
Дата выполнения 17.12.2021 г.**

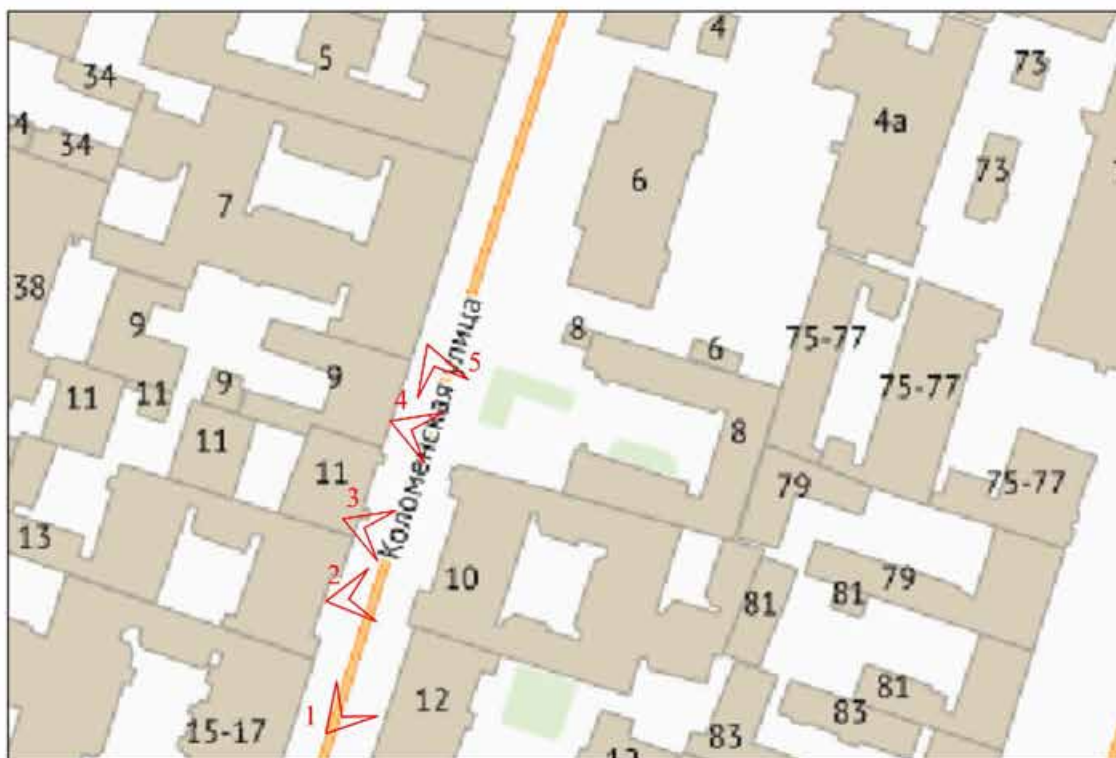


Схема фотофиксации.



Фото 1.



Фото 2.



Фото 3.



Фото 4. Участок производства работ



Фото 5.



Схема фотофиксации.



Фото 6. Участок производства работ



Фото 7.



Фото 8.



Фото 9.



Фото 10.



Фото 11. Участок производства работ



Фото 12.



Фото 13.



Фото 14.

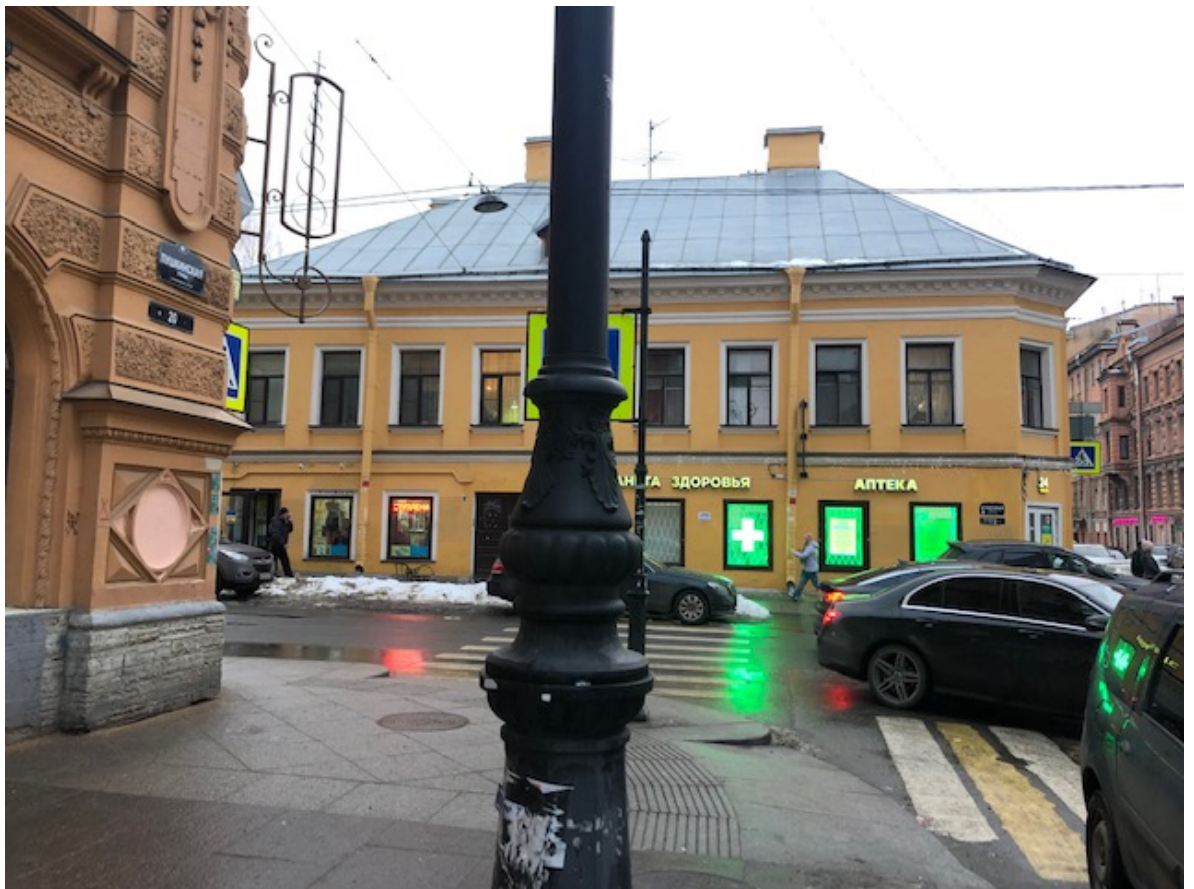


Фото 15.

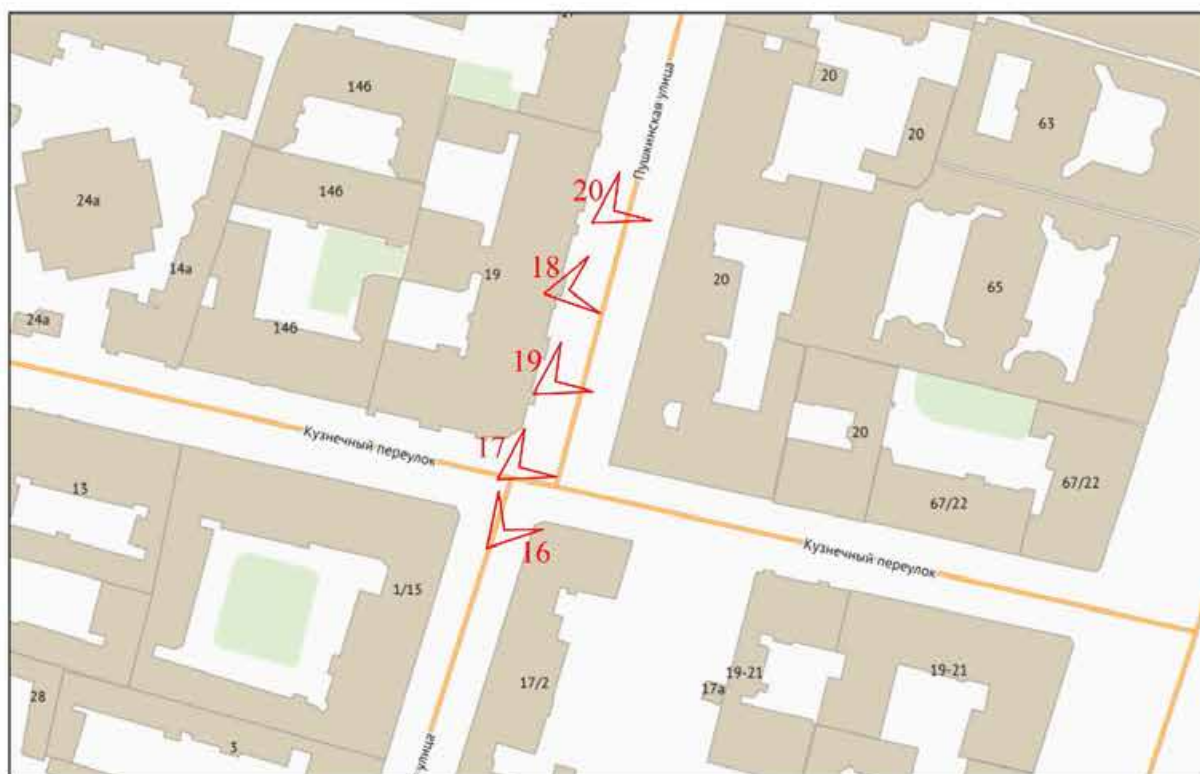


Схема фотофиксации.



Фото 16.



Фото 17.



Фото 18.



Фото 19.



Фото 20.

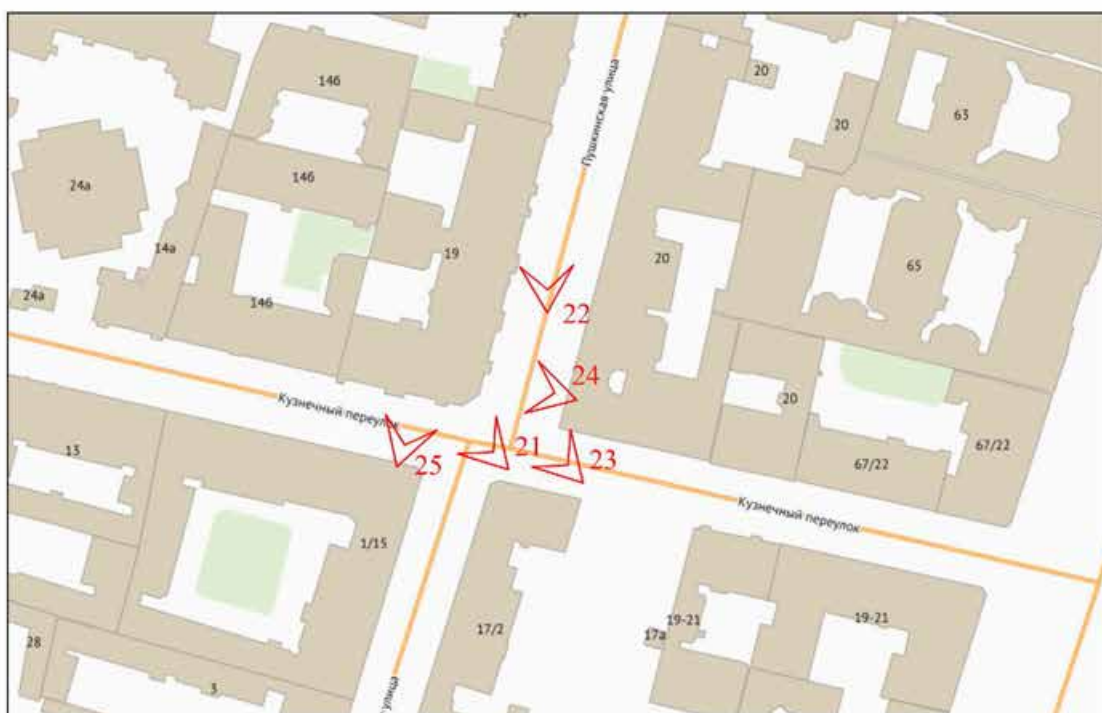


Схема фотофиксации.



Фото 21.



Фото 22.



Фото 23.



Фото 24.



Фото 25.

ПРИЛОЖЕНИЕ 25

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

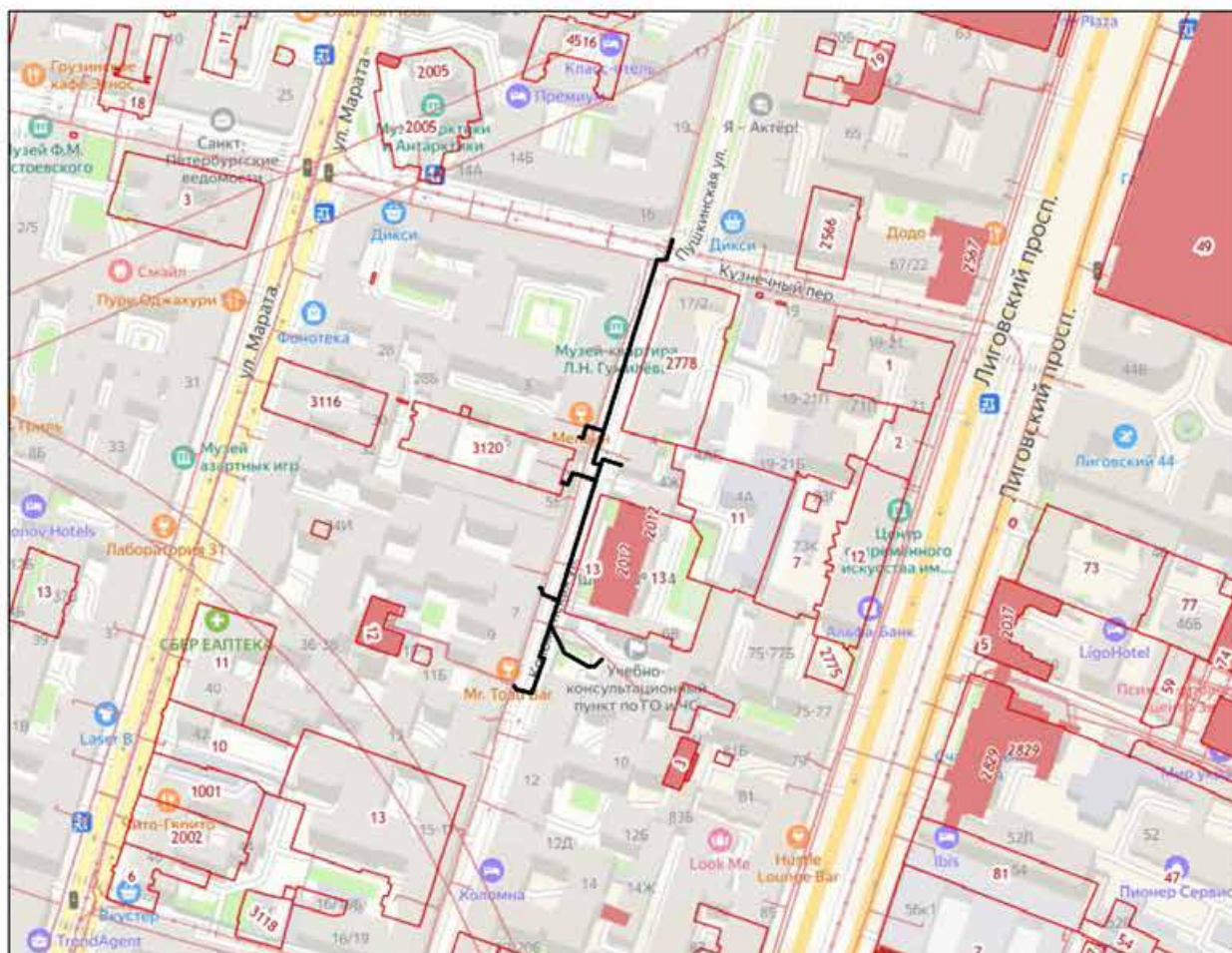
16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

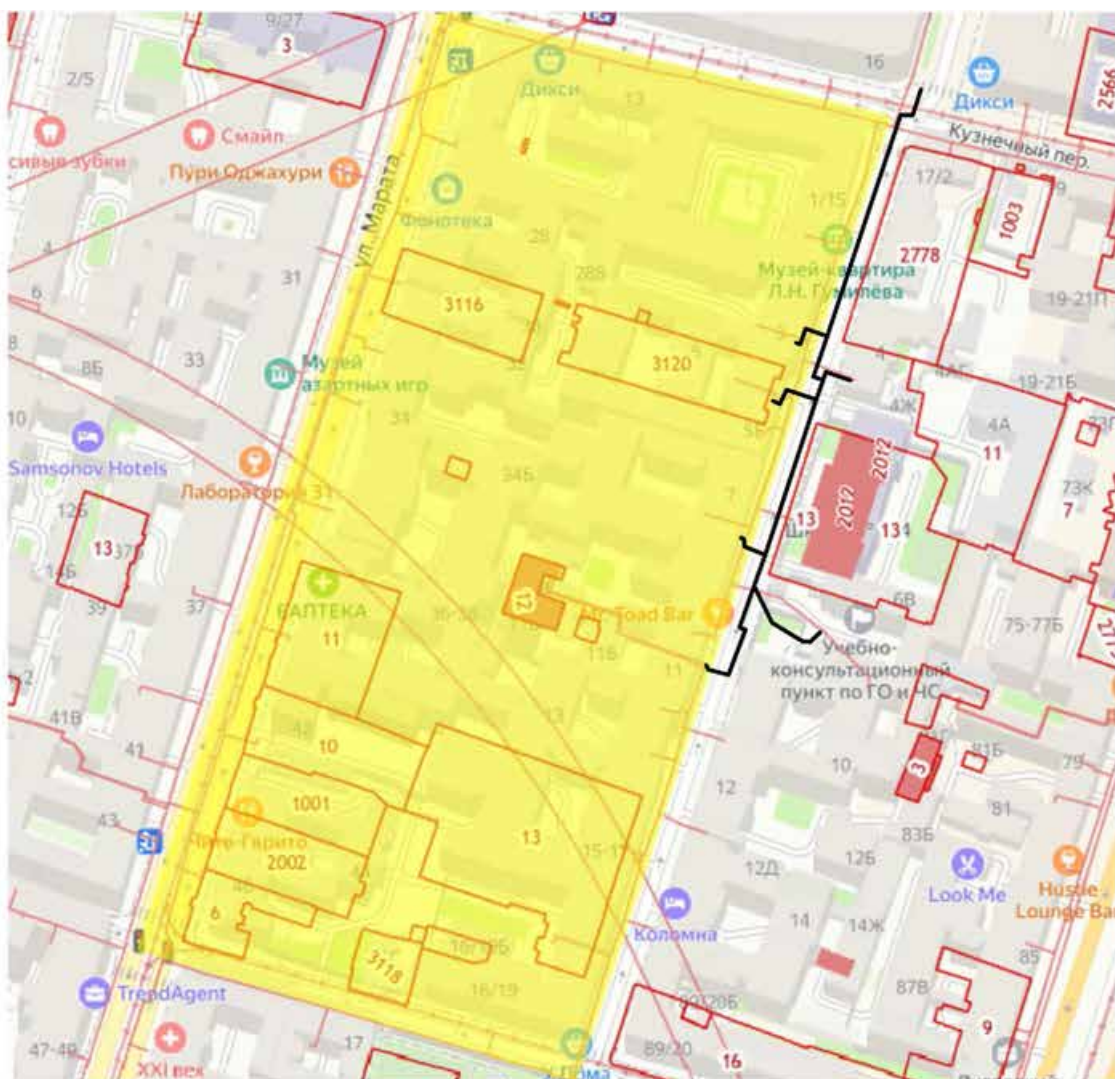
Схемы расположения трассы на земельных участках и кварталах по данным публичной кадастровой карты



— Трассировка реконструируемого газопровода

□ Границы земельных участков

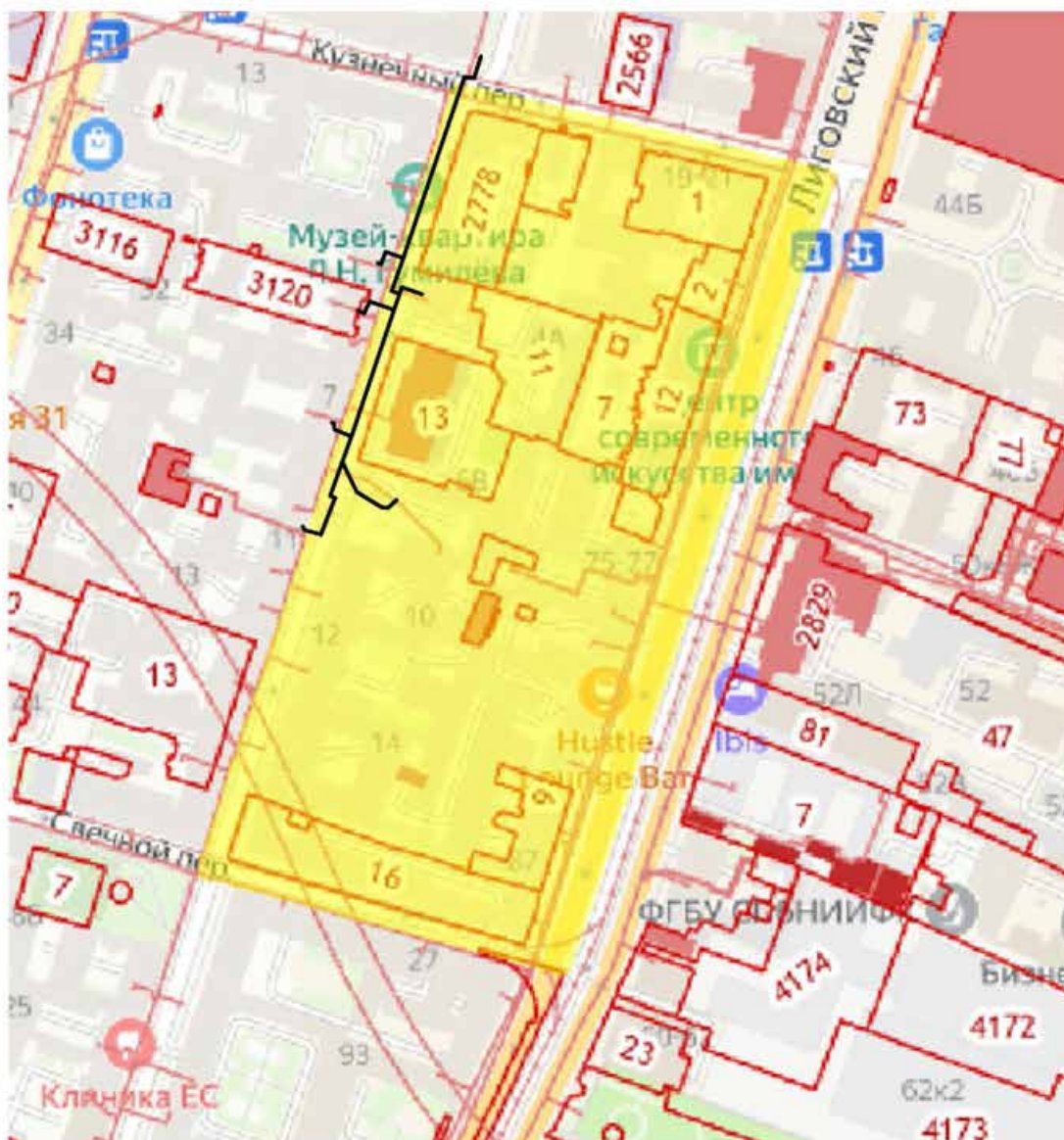
Примечание: Границы земельного участка, на котором предполагаются работы по реконструкции газопровода, не сформированы



Границы кадастрового квартала 78:31:0001132



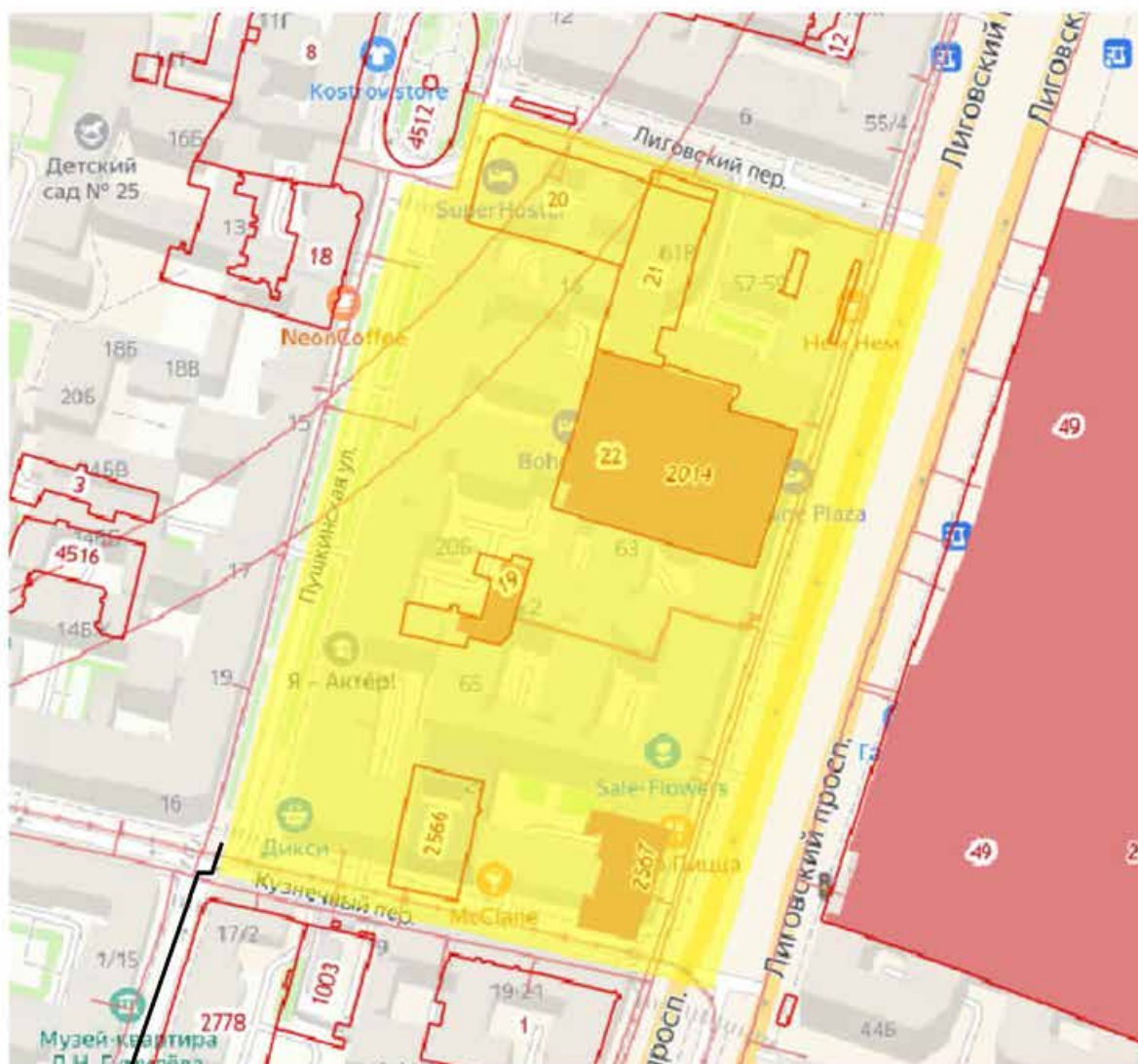
Трасса реконструкции газопроводов среднего и низкого давления



Границы кадастрового квартала 78:31:0001047



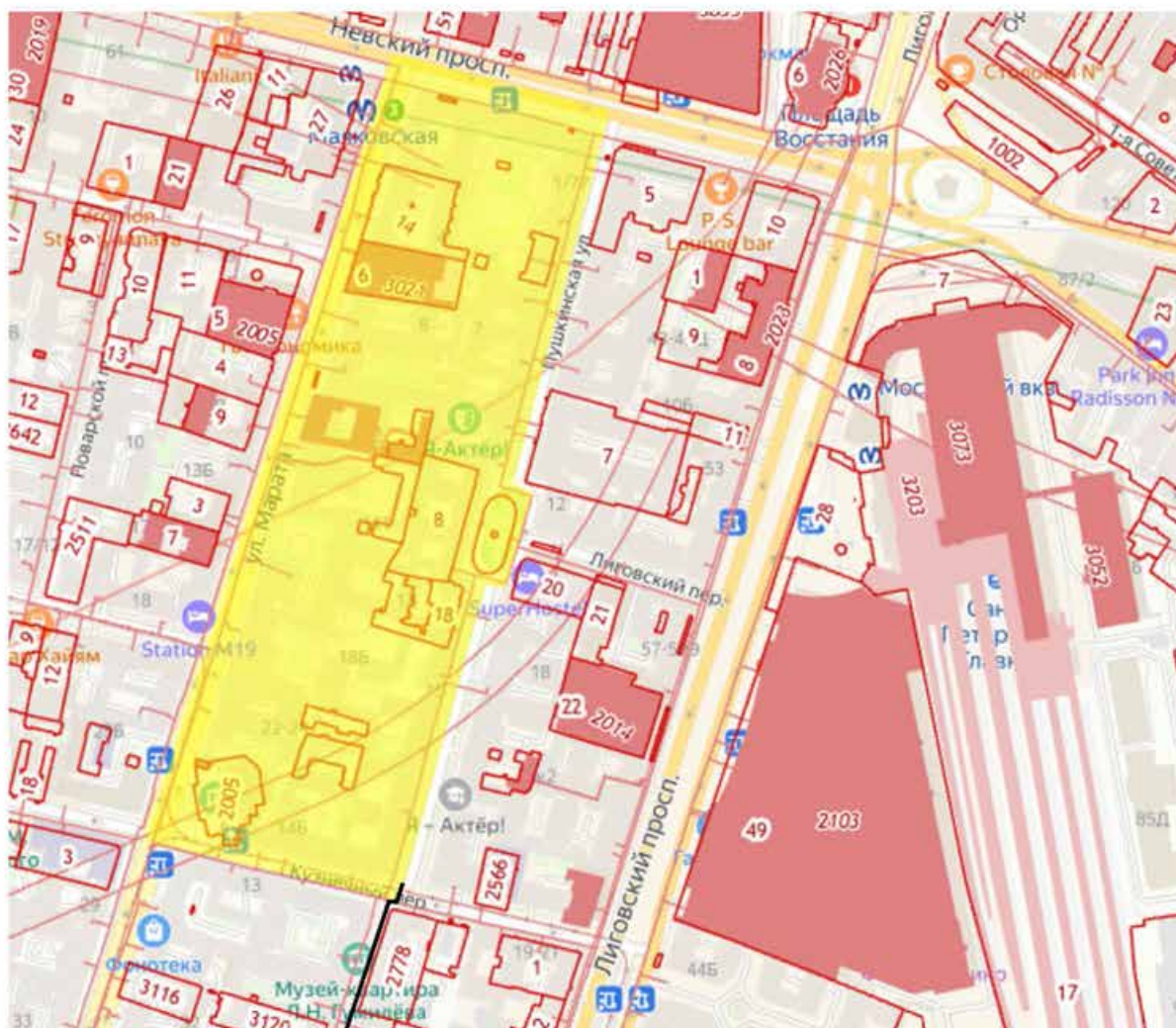
Трасса реконструкции газопроводов среднего и низкого давления



Границы кадастрового квартала 78:31:0001046



Трасса реконструкции газопроводов среднего и низкого давления



Границы кадастрового квартала 78:31:0001131



Трасса реконструкции газопроводов среднего и низкого давления

ПРИЛОЖЕНИЕ 26

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия охранного обязательства от 03.07.2012 №11036

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на нежилое(ые) помещение(ия), расположенное(ые) в объекте культурного наследия
федерального значения

№ 11036

Санкт-Петербург

03 июля 2012

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Ломакиной Е.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 17.01.2012 № 7/76, и Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 23 Центрального района Санкт-Петербурга (далее - **Пользователь**) в лице заведующей Верещагиной Л.С., действующего(ей) на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь помещения(ий) №№ 1Н, площадью 132,7 кв.м., цокольный этаж с загл. более 0,5 м., кадастровый номер 78:31:1132:7:4:6, 6Н, площадью 102,4 кв.м., цокольный этаж с загл. более 0,5 м., кадастровый номер 78:31:1132:7:4:12 (далее - **Помещение(ия)**), расположенного(ых) в объекте культурного наследия федерального значения "Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М" (далее **Памятник**), по адресу: Санкт-Петербург, ул. Коломенская, д. 7, лит. А (согласно Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Коломенская ул., 7) обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу объектов культурного наследия: Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527.

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение:

Договор безвозмездного пользования № 10-Б006649 от 16.08.2010; акт приема-передачи нежилого помещения от 26.08.2010;

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь.

Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой

7E-76750374-0506007007c01

- 2 -

счет.

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;

- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;

- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника;

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения

5С-74730172-07000201047277

- 3 -

сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;
- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;
- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Пользователем.

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, устанавливаются Собственником по согласованию с Госорганом.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Помещение(ия) в исправном

7E-76750374-05060070017c01

- 4 -

техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Пользователя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пени в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя пени в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя пени в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай такого отказа либо уклонения.

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за



SC-74730172-070002010d7277

- 5 -

нарушение условий охранного обязательства.

3.11. Уплата штрафа (пени) не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Пользователя на Помещение или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня передачи Помещения(ий) по акту от Пользователя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

При прекращении права Пользователя на часть Помещений или исключения из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия части Памятника, охранное обязательство прекращает свое действие в части помещения(ий), в отношении которых Пользователь утратил права либо находящихся в части Памятника, исключенной из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Пользователем права владения и (или) пользования Помещением(ями) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Помещение(ия), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении этого Помещения(ий) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Пользователя.

Местонахождение Сторон:

Госорган:

191023, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Пользователь:

191040, Санкт-Петербург, Лиговский пр., д. 89/20, лит. А
ИНН 7825427318

Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Помещения(ий).
2. Перечень предметов охраны Памятника, утвержденный распоряжением КГИОП от 25.11.2011 № 10-833.

Госорган

подпись

Е.Е. Ломакина

ФИО

Пользователь

подпись

Л.С. Верещагина

ФИО

СОГЛАСОВАНО

Управление Минкультуры России по
Северо-Западному федеральному округу

«27» ноября 2012г. № 2-11-442/120-1

Александр / А.В. Кемба - 20.04.2012.

7E-76750374-05060070017c01

Приложение № 1
к охранному обязательству
от 03 июля 2012 № 11036

**Акт
осмотра технического состояния
нежилого(ых) помещения(ий),
расположенного(ых) в объекте культурного наследия
федерального значения**

Санкт-Петербург

«21» апреля 2011 г.

Госорган, в лице представителя по доверенности от 25.01.2011 № 7/133 Сеницкого Б.Б.
и Пользователь, в лице заведующей Верещагиной Л.С.

произвели осмотр технического состояния помещения(ий) № 1Н, площадью 132,7 кв.м., цокольный этаж с загл. более 0,5 м., кадастровый номер 78:31:1132:7:4:6, 6Н, площадью 102,4 кв.м., цокольный этаж с загл. более 0,5 м., кадастровый номер 78:31:1132:7:4:12 (далее - Помещение(ия)), расположенного(ых) объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.» (далее - Памятник), по адресу: Санкт-Петербург, ул. Коломенская, д. 7, лит. А (согласно Постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Коломенская ул., 7)

1. Исторические сведения:

Пятиэтажное кирпичное оштукатуренное на высоком цоколе здание с дворовыми флигелями входит во фронт застройки улицы Коломенской. Здание построено по проекту архитектора Х. Х. Тацки в 1880 г. В этом доме жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.

Помещения 1Н,6Н находятся в лицевом корпусе.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: бутовый ленточный. На стене лицевого корпуса (дворовый фасад) и на стене поперечного дворового флигеля имеются продольные трещины в уровне 2-6 этажей;
- цоколи: из известняковой скобы; лицевой фасад – цоколь загрязнен, имеет повреждения; дворовые фасады – часть цоколя скрыта под слоями асфальта;
- отмостки: асфальтовое покрытие, в удовлетворительном состоянии.

б) несущие конструкции:



- стены: кирпичные, в удовлетворительном состоянии.
 - колонны, столбы: отсутствуют;
 - в) перекрытия:
 - межэтажные: плоские и сводчатые, по деревянным и металлическим балкам;
 - г) крыша:
 - стропила: деревянные, в удовлетворительном состоянии;
 - обрешетка: деревянная, в удовлетворительном состоянии;
 - кровля: металлическая, в удовлетворительном состоянии;
 - д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;
 - е) наружные водоотводные конструкции:
 - желоба: из оцинкованной стали, в удовлетворительном состоянии;
 - трубы: из оцинкованной стали, в удовлетворительном состоянии;
 - ж) фасады:¹
 - облицовка стен: оштукатурены, штукатурный слой имеет повреждения;
 - окраска стен: окрашены, красочный слой загрязнен, имеет повреждения;
 - монументальная живопись: отсутствует;
 - лепнина: лицевой фасад – лепные гирлянды в оформлении окон в уровне 2-4 этажей; лепные картуши и пальмовые ветви в декоративном оформлении окон в уровне 3 этажа. Лепнина в удовлетворительном состоянии.
 - декоративные элементы: лицевой фасад – в уровне 1 этажа стены оформлены ленточным рустом; в уровне цокольного этажа окна с профилированными наличниками; в уровне 1 этажа окна с замковыми камнями; в уровне 2 этажа окна с полуциркульными профилированными наличниками, замковыми камнями, прямыми сандриками и филенками в подоконных нишах; в уровне 3 этажа окна с профилированными наличниками с «ушками» и замковыми камнями и филенками под окнами; в уровне 4 этажа окна с профилированными наличниками; порталы двух балконных дверей в уровне 2 этажа с полуциркульными наличниками дверей, замковыми камнями, гладко оштукатуренными пилястрами и разорванными лучковыми фронтонами; два окна в уровне 3 этажа, расположенные над порталами балконных дверей 2 этажа решены в виде порталов с каннелированными пилястрами и треугольными фронтонами. Дворовые фасады – в уровне 1 этажа стены оформлены ленточным рустом. Декоративные элементы в удовлетворительном состоянии.
 - карнизы: лицевой фасад – профилированные карнизы между цокольным-1, 1-2 этажами; венчающий профилированный карниз; дворовые фасады – венчающие профилированные карнизы. Карнизы в удовлетворительном состоянии.
 - пилястры: лицевой фасад – гладко оштукатуренные пилястры в порталах балконных дверей в уровне 2 этажа; каннелированные пилястры порталов окон в уровне 3 этажа; пилястры в удовлетворительном состоянии.
 - балконы, лоджии, крыльца: в уровне 2-3 этажей балконы с металлическим ограждением. В удовлетворительном состоянии.
- Прямо́к у входа в пом.1Н со стороны лицевого фасада: ступени бетонные, имеют повреждения; ограждение бетонное, частично

3

разрушено; пластиковый козырек на металлических кронштейнах; Прямо́к у входа в пом.1Н со стороны дворового фасада: ступени бетонные, в удовлетворительном состоянии;

- окна: лицевые фасады – в уровне цокольного, 1, 3,4,5 этажей окна прямоугольной формы, в уровне 2 этажа окна с полуциркульным завершениями; дворовый фасад – окна прямоугольной формы. В Помещениях оконные заполнения деревянные, наблюдается гниение древесины, на оконные проемы установлены металлические решетки, в удовлетворительном состоянии;
- двери: входные двери в Помещения металлические, диссонируют с общим архитектурно-историческим решением фасадов Памятника;

з) монументы:² отсутствуют.

- постамент: отсутствует.
- скульптура: отсутствует.
- обелиск: отсутствует.
- колонна: отсутствует.

3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:

к) интерьеры:³

- полы: цементная стяжка, отделка - современные отделочные материалы, наблюдаются трещины;
- перекрытия (межэтажные): плоские и сводчатые, оштукатурены, наблюдается деструкция штукатурного слоя;
- стены (облицовка, окраска, их состояние): кирпичные, оштукатурены, отделка – оштукатурены, окрашены, наблюдается деструкция штукатурного и красочного слоев;
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют;
- лестницы: отсутствуют;
- двери: внутренние двери Помещений – позднейшие, наблюдаются деформации;

л) инженерные коммуникации:⁴

- электроснабжение: имеется;
- отопление: имеется;
- водопровод: имеется;
- канализация: имеется;

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры:⁵ отсутствуют;

5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ⁶

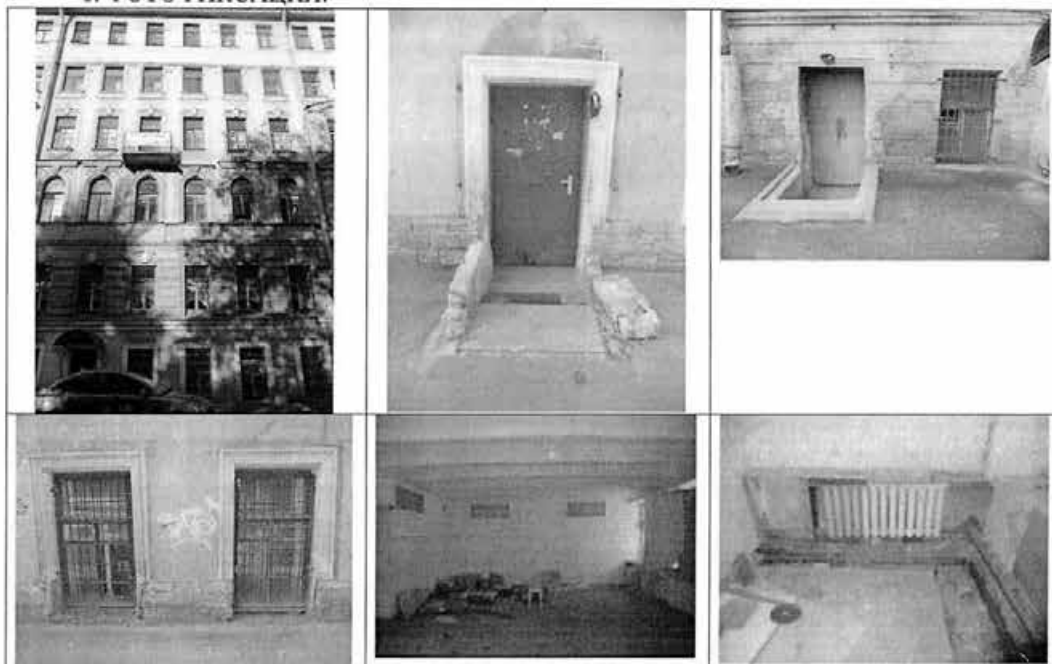
NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	По заданию КГИОП разработать проектную документацию по приспособлению Помещений для современного использования и согласовать ее с КГИОП.	В течение 12 месяцев со дня заключения охранного обязательства.	

А.О. Шольник
Шольник А.О.
24.04.12

4

2	Выполнить работы по приспособлению Помещений для современного использования по согласованной с КГИОП проектной документации.	В течение 24 месяцев со дня заключения охранного обязательства	
---	--	--	--


6. ФОТОФИКСАЦИЯ:



Представитель Госоргана

Госорган


 Е.Е. Ломакина



Пользователь

Л.С. Верещагина



Б.Б. Синицкий


¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и».

Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «к».

Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».


 Мосолов А.О.
24.04.12

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «л», указывается – не имеется.




⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещение(ия), расположенное(ные) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается – «не требуется выполнение работ в помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».

Приложение к распоряжению КГИОП

от 25.11.11 № 70-133

Перечень
предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, где жили: в 1882-1910 гг. композитор Балакирев М.А.,
в 1893-1895 гг. – революционер Кржижановский Г.М.»
Санкт-Петербург, Центральный район, Коломенская ул., д. 7, литера А.






№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация здания, включая лицевой корпус (по карниз 4-го этажа) и три дворовых корпуса;</p> <p>крыши дворовых корпусов – исторические габариты и конфигурация (двускатная – южного и западного дворовых корпусов, скатная – северного дворового корпуса), покрытие кровли (листовой металл);</p> <p>воротный проезд – историческое местоположение (по 13-й оси лицевого корпуса), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;</p> <p>три воротных проезда – историческое местоположение (один – в западной части южного дворового корпуса, два – по 1-2-й и 6-7-й осям западного дворового корпуса), конфигурация (с лучковым завершением), габариты.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>тип сводов – «пруссский» по балкам (помещение 6-Н(1, 3));</p> <p>коробовый с распалубками (западная часть воротного проезда лицевого корпуса, воротные проезды западного дворового корпуса, южный вестибюль);</p>	  

2


		<p>коробовый (воротный проезд южного дворового корпуса, северный вестибюль);</p> <p>междуэтажные перекрытия – исторические отметки;</p> <p>лестница – местоположение (северная часть лицевого корпуса), габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (марши на косоурах), материал ступеней (известняк), ограждение – габариты, материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (фигурные витые стойки, секции геометрического и растительного рисунка);</p> <p>лестница – местоположение (южная часть лицевого корпуса), габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (марши на косоурах), материал ступеней (известняк), ограждение – габариты, материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (фигурные витые стойки, секции геометрического и растительного рисунка);</p> <p>лестница – местоположение (южный вестибюль), тип (маршевая, средистенная), материал ступеней (известняк);</p> <p>лестница – местоположение (северный вестибюль), тип (маршевая, средистенная), материал ступеней (известняк).</p>	 <p>The image block contains several architectural drawings and photographs. At the top, there are three drawings: a perspective view of a vaulted ceiling with a central dome, a cross-section of a staircase showing the flight and landing, and a perspective view of a hallway with a vaulted ceiling. Below these are two photographs of a staircase with ornate metal railings, one showing the side view and the other a close-up of the railing detail. Further down are two more photographs of a staircase, one showing the side view and the other a close-up of the railing detail. At the bottom, there is a photograph of a wide, simple staircase with a plain wall.</p>
--	--	---	---

3			
3	Объемно-планировочное решение:	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;</p> <p>двухуровневый северный вестибюль – местоположение (по 18-й оси), габариты;</p> <p>двухуровневый южный вестибюль – местоположение (по 6-й оси), габариты.</p>	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад: материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой и фактурной штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>кирпичный руст (в уровне 1-го этажа);</p> <p>оформление воротного проезда – веерный замок фактурной штукатурки, на impostaх;</p> <p>два дверных проема в откосах – местоположение (по 6-й и 18-й осям), конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление проема по 6-й оси (профилированный наличник в верхней трети проема); оформление проема по 18-й оси (гладкая штукатурка);</p> <p>фрамуга проема по 6-й оси – материал (окрашенное дерево, стекло), техника исполнения (резьба), оформление (расстекловка на три фигурных стекла в нижней части, на шесть прямоугольных стекол в верхней части; профили, розетки, картуш);</p> <p>два балкона – местоположение (по 6-й и 13-й осям в уровне 2-го этажа), конфигурация (прямоугольные в плане), габариты; балконные проемы – местоположение, конфигурация (с полукруглым завершением), габариты; оформление балконных проемов –</p>	

4

		<p>профилированные наличники, стилизованные замковые камни с лепными лавровыми гирляндами, фланкирующие крепованные пилястры, триглифы, разорванные лукообразные сандрики с центральной филенкой, декорированной дешой плодовой гирляндой;</p> <p>заполнение балконных проемов – конструкция (с полусциркульной фрамугой), материал (дерево);</p> <p>три балкона – местоположение (по 3-й, 9-й, 16-й осям в уровне 3-го этажа), конфигурация (прямоугольные в плане), габариты;</p> <p>балконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление балконных проемов – профилированные раскрепованные наличники, стилизованные замковые камни с лепными гирляндами;</p> <p>заполнение балконных проемов – конструкция (с прямоугольной фрамугой), материал (дерево);</p> <p>оконные проемы цокольного, 1-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полусциркульными и пологими завершениями), габариты;</p> <p>заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок, цвет (коричневый);</p> <p>оформление оконных проемов цокольного этажа – профилированные наличники;</p> <p>оформление оконных проемов 1-го этажа – профилированные наличники, замковые камни;</p> <p>оформление оконных проемов 2-го этажа – профилированные наличники, замковые камни с лепными лавровыми гирляндами, прямые сандрики, фигурные филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление оконных проемов 3-го этажа – профилированные наличники с раскрепованными верхними углами, замковые камни с «алмазной гранью», раковинной и лепными лавровыми гирляндами, профилированные подоконные выступы, филенки с лепными плодовыми гирляндами и розетками в подоконном пространстве; фланкирующие крепованные каннелированные пилястры, антаблемент с розетками, треугольные сандрики, лепные картуши с</p>	    
--	--	--	---

5


		<p>пальмовыми ветвями в полях антресолей;</p> <p>оформление оконных проемов 4-го этажа – профилированные наличники, лепные гирлянды, профилированные подоконные выступы;</p> <p>профилированные подоконные и межэтажные карнизы;</p> <p>дворовые фасады: материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>уплощенный линейный руст (в уровне цокольного и 1-го этажей);</p> <p>дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление дверных и оконных проемов – гладкая штукатурка, профилированные подоконные выступы;</p> <p>заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок, цвет (коричневый);</p> <p>профилированный подоконный карниз;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	 <p>The image block contains several photographs: a classical window with a pediment and decorative elements; a window with a decorative lintel and a profiled sill; a close-up of a profiled window sill; a close-up of a profiled cornice; a view of a courtyard with a multi-story building facade; a close-up of a textured wall surface; a close-up of a window frame; a close-up of a door frame; and a close-up of a profiled cornice.</p>
--	--	---	---

		6	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>северный вестибюль: оформление потолка – профилированные тяги, прямоугольные филенки с профилями по периметру;</p> <p>оформление стен – кирпичный руст нижней части стен, профилированная тяга, прямоугольные филенки, включая филенки с «выкружками» и профилем по периметру;</p> <p>покрытие пола тамбура – материал (метлахская плитка), техника исполнения (мозаика), рисунок (растительные элементы, бордюр), цвет (желтый, темно-коричневый);</p> <p>покрытие пола вестибюля – материал (мраморная и гранитная крошка), техника исполнения (мозаика), рисунок (стилизированные цветы в раме, бордюр), цвет (черный, серый, белый, красный);</p> <p>лестница в северной части лицевого корпуса: оформление потолков лестничных площадок и полей подшивок лестничных маршей (контррельефные филенки с профилем по периметру);</p> <p>оформление стен (филенки с «выкружками» и профилем по периметру);</p> <p>покрытие полов лестничных площадок – материал (мраморная и гранитная крошка), техника исполнения (мозаика), рисунок (геометрический орнамент, бордюры с «вынутыми» углами), цвет (черный, серый, белый, красный);</p>	

7

		<p>южный вестибюль: оформление потолка – профилированные тяги, прямоугольные филенки по периметру, профили по ребрам распуток;</p> <p>оформление стен – кирпичный руст нижней части стен, профилированные тяги, прямоугольные филенки, с лучковым завершением, с «выкружками», розетками в верхних углах и профилем по периметру;</p> <p>внутреннее заполнение тамбура – конструкция (две центральные глухие створки, две боковые нестворные глухие части, остекленная фрамуга), материал (окрашенное дерево), техника исполнения (резьба), оформление (расстекловка фрамуги на три фигурных стекла в нижней части, на шесть прямоугольных стекол в верхней части; профили, розетки, картуш, фигурные филенки с «выкружками», сандрики);</p> <p>арочный проем, ведущий к площадке 1-го этажа – местоположение, конфигурация (с коробовым завершением), габариты, оформление (фигурные филенки);</p> <p>покрытие пола – материал (мраморная и гранитная крошка), техника исполнения (мозаика), рисунок (геометрический орнамент), цвет (черный, серый, белый, красный);</p> <p>лестница в южной части лицевого корпуса: оформление потолков лестничных площадок и полей подшивок лестничных маршей (контррельефные филенки с профилем по периметру);</p> <p>оформление стен – фигурные филенки, включая филенки с «выкружками» и профилем по периметру; ниши – местоположение (лестничные площадки), конфигурация (с коробовым завершением), оформление откосов,</p>	
--	--	---	--

8

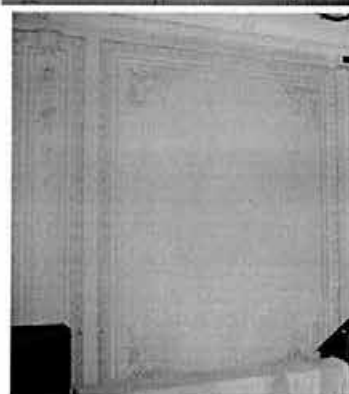
		<p>свода ниши и стены (филленки с профилем по периметру);</p> <p>покрытие полов лестничных площадок – материал (мраморная и гранитная крошка), техника исполнения (мозаика), рисунок (геометрический орнамент, бордюры с «вынутыми» углами), цвет (черный, серый, белый, красный);</p> <p>помещение 7-Н(2):</p> <p>оформление плафона (центральная лепная круглая розетка с пучком листьев аканта в центре и композициями из медальонов с женскими профилями, колчанов со стрелами, луков, вазонов, картушей, меандра и растительных элементов;</p> <p>круглая рама из профилей, растительных элементов и перевитых лент – в центральной части плафона, лепные композиции из растительных элементов и женских профилей – по четырем сторонам рамы;</p> <p>периметральные тяги цветочного и растительного орнамента, профили, периметральный пояс, заполненный лепными растительно-цветочными композициями;</p> <p>трельяжная сетка с цветами – в угловых частях плафона);</p> <p>оформление падуги – лепные композиции из тирсов и цветов по четырем сторонам, лепные картуши и цветы в угловых частях;</p> <p>оформление стен – лепная тяга растительного рисунка;</p>	
--	--	---	---

9

прямоугольные филенки в лепном орнаментальном обрамлении, с лепными угловыми композициями из растительных завитков;
 прямоугольные вертикальные филенки в лепном орнаментальном обрамлении, с лепными картушами и цветочными гирляндами в верхней части;
 прямоугольные горизонтальные филенки в лепном орнаментальном обрамлении;

два дверных проема – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

заполнение дверных проемов – конструкция (двустворчатое, глухое), материал (дерево, окрашенное), оформление (фигарейные филенки);



10

		<p>помещение 7-Н(3), разделенное балкой на южную и северную части: оформление плафона северной части помещения (периметральные профилированные тяги); оформление плафона южной части помещения (периметральная профилированная тяга, трехчастная лепная рама цветочного орнамента, разделяющая плафон на три секции; в каждой секции по прямоугольной филежке и лепной розетке (центральная розетка из пучка листьев аканта, и растительных завитков, боковые розетки из из пучка листьев аканта, орнаментальной рамы и цветов));</p> <p>помещение 7-Н(5): оформление плафона (центральная лепная круглая розетка из пучка листьев аканта и рамы из «бус»); оформление стен (периметральная тяга растительного орнамента).</p>	  
--	--	--	---



В настоящем документе прошито
и скреплено печатью
А.С. Кузнецова листа (ов)
Спец. I категории юридического
управления КГИОП
А.С. Кузнецова *А.С.* 03 июля 2012

ПРИЛОЖЕНИЕ 27

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия охранного обязательства от 03.10.2006 №6939

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на выявленный объект культурного наследия,
находящийся в государственной собственности
 N 6939

Санкт-Петербург

" 03 ОКТ 2006

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице исполняющего обязанности заместителя начальника управления по охране и использованию памятников КГИОП Е.Е. Ломакиной, действующей на основании доверенности № 7/2126 от 07.11.2005 г., с одной стороны, и ООО «Торговый дом «Амфир», в лице Генерального директора Старушко Андрея Михайловича, действующего на основании Устава (далее - Пользователь), с другой стороны, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь обязуется обеспечить сохранность помещения N **4Н**, площадью 165,6 кв. м., цокольный этаж, кадастровый номер 78:1131:0:63:2, расположенного в выявленном объекте культурного наследия «Дом И.Г.Вельяшевой» (далее – Памятник), по адресу: г. Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д. 19, лит. А.

Основание отнесения Памятника к числу выявленных объектов культурного наследия: Приказ председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001г.

2. Основанием для пользования Памятником является: **Распоряжение главы Территориального управления Центрального административного района Санкт – Петербурга от 07.08.2001г. № 1492 – р; договор аренды № 10 – А183187 от 03.09.2001 г.**

3. Целевое назначение использования Памятника: под нежилые цели.

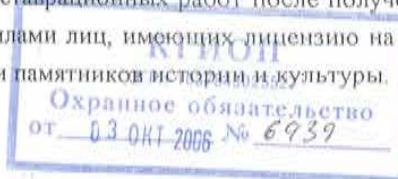
4. В целях обеспечения сохранности Памятника Пользователь обязуется:

4.1. Содержать Памятник в надлежащем техническом, санитарном, противопожарном состоянии.

4.2. Выполнять ремонтно-реставрационные работы, предусмотренные актом технического состояния (приложение 1), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра. Обеспечивать указанные работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Ремонтно-реставрационные работы, и обеспечение их указанной документацией Пользователь выполняет за свой счет, если иное не предусмотрено договором аренды (безвозмездного пользования, доверительного управления).

4.3. Приступать к выполнению ремонтно-реставрационных работ после получения разрешения Госоргана. Выполнять указанные работы силами лиц, имеющих лицензию на право осуществления деятельности по ремонту и реставрации памятников истории и культуры.



-2-

4.4. Выполнять ремонтно-реставрационные работы в сроки, предусмотренные актом технического состояния, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) проектно-сметной документации и разрешения на выполнение ремонтно-реставрационных работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

4.5. Выполнять ремонтно-реставрационные работы на основании и в соответствии с проектно-сметной документацией, согласованной с Госорганом.

Выполнять замену дверных и оконных заполнений на основании и в соответствии с эскизным проектом, согласованным с Госорганом.

4.6. Обеспечивать охрану Памятника, а также его территории (при наличии) с целью пересечения действий третьих лиц, причиняющих или создающих угрозу причинения ущерба Памятнику или его территории (при наличии).

4.7. В случае причинения ущерба или возникновения угрозы причинения ущерба Памятнику или его территории (при наличии) в течение 3-х дней сообщить об этом Госоргану.

Принимать все возможные меры по устранению ущерба, причиненного Памятнику или его территории (при наличии), или угрозы его причинения.

4.8. Безвозмездно передавать Госоргану в одном экземпляре проектно-сметную, научную и фотофиксационную документацию на Памятник.

4.9. Производить установку носителей информации, (за исключением рекламоносителей), а также решеток, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект носителя информации, решетки, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

4.10. Обеспечивать с 9ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в помещения Памятника.

4.11. Воздерживаться:

- от изменения архитектурного облика Памятника, в том числе изменения или устройства новых оконных и дверных проемов.

- от ведения земляных работ, не связанных с выполнением ремонтно-реставрационных работ, и нового строительства на территории Памятника (при наличии территории);

- от изменения целевого назначения использования Памятника;

- от установки дополнительного санитарно-технического и термического оборудования (печи, нагреватели).

Условия, установленные настоящим пунктом, могут быть изменены по письменному согласию сторон.

4.12. Своими силами и за свой счет устранять последствия как самовольного изменения архитектурного облика и внутренней исторической планировочной структуры Памятника, так и самовольного строительства на территории Памятника (при наличии территории) и приводить Памятник и его территорию в первоначальное состояние.



-3-

4.13. Не менее чем за 10 дней уведомить Госорган о прекращении договора аренды (безвозмездного пользования, доверительного управления, права оперативного управления, хозяйственного ведения).

4.14. По запросу Госоргана в 10-дневный срок представлять документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Памятника.

4.15. Особые условия:

Издержки по выполнению ремонтно-восстановительных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника Пользователь несет в размере пропорциональном площади.

Установка на Памятник или ближе 50 метров от него рекламоносителей производится после согласования с Госорганом эскизного проекта рекламоносителя и получения разрешения Госоргана на установку рекламоносителя.

5. Ответственность Пользователя:

5.1. В случае просрочки выполнения условия п. 4.4 Пользователь уплачивает Госоргану пени в размере 1 МРОТ за каждый день просрочки.

5.2. В случае нарушения пп. 4.11, 4.12, 4.15 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере - 200 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.3. В случае нарушения пп. 4.1, 4.5, 4.6 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере - 100 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.4. В случае нарушения пп. 4.3, 4.7, 4.9 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере 50 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.5. В случае нарушения пп. 4.8, 4.10, 4.13, 4.14 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере 10 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.6. В случае, если на дату истечения срока выполнения любого из видов работ, указанных в акте технического состояния либо в акте текущего осмотра, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100 МРОТ за каждый случай неисполнения.

5.7. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц не освобождает Пользователя от ответственности.

5.8. Уплата штрафа не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

6. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении договора аренды (безвозмездного пользования, доверительного управления, права оперативного управления, хозяйственного ведения) Памятника с момента его передачи по акту от Пользователя третьему лицу.

Охранное обязательство также прекращает свое действие при изменении формы собственности на Памятник.

7. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней с даты изменений.

8. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в Куйбышевском Федеральном суде Центрального



-4-

района Санкт-Петербурга или Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области на основании Российского законодательства.

9. Настоящее охранное обязательство составляется в 3-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 1 экз. у Пользователя.

10. Юридические адреса и банковские реквизиты Сторон:

Госорган: 191023, Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, д. 1

ИНН 7832000069

Пользователь: 192241, Санкт-Петербург, Софийская улица, д. 52,

ИНН 7816151180.

11. Приложения:

1. Акт технического состояния на 2-х листах.

Госорган



 Ломакина Е.Е.

Пользователь



 Старушко А.М.



Приложение 1
к охранному обязательству

от 03 ОКТ 2006 № 6930

А К Т
технического состояния
выявленного объекта культурного наследия

г. Санкт-Петербург

"14" апреля 2005 г.

Представитель «Госоргана» архитектор Л.А. Занан
Представитель «Пользователя» Генеральный директор А.М. Старушко

произвели технический осмотр выявленного объекта культурного наследия,
«Дом И.Г.Вельяшевой», расположенного
по адресу: СПб., Пушкинская ул., д. 19, лит. А.
помещение № 4Н, площадью 165,6 кв. м., цокольный этаж;
Выявленный объект культурного наследия на основании:
Приказа председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001г.

В результате осмотра установлено:

1. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ.

1.1. Общее состояние:

В 1878 г. арх. Н.Ф. Беккер исполнил для коллежской ассессорши Г.И. Вельяшевой проект доходного дома, который в 1878-1879 гг. построил арх. А.И. Петров. Комплекс включает 4 корпуса, все корпуса реконструированы в 1968 г. со сносом одноэтажных флигелей (построенных между 1878 и 1893 гг.).

По визуальному осмотру здание находится в удовлетворительном состоянии.

1.2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов:

- а) общее состояние – удовлетворительное;
- б) фундамент: ленточный, бутовый, по визуальному осмотру стен деформаций не имеется;
- в) цоколи и отмостки около них: по лицевому фасаду цоколь облицован известняковым камнем, по дворовому – известняковым камнем, общее состояние – удовлетворительное; отмостка – асфальтовое покрытие, тротуарная плитка, внешнее состояние отмосток – удовлетворительное;
- г) стены – кирпичные, оштукатуренные, окрашенные; в целом состояние – удовлетворительное;
- д) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы) – конструкции крыши – деревянные, кровля, водосточные желоба и трубы – оцинкованное кровельное железо;
- е) главы, шатры, их конструкция и покрытие: многогранный полуциркульный купол с вынесенными окошками, и имеющий в завершении небольшой шатёр;
- ж) декоративное внешнее убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах): На участке существует два 5-ти этажных на подвалах лицевых корпуса и два 6-ти этажных на подвалах надворных корпуса. Все корпуса кирпичные, оштукатуренные, на известняковых цоколях.
Лицевые фасады: общее архитектурно – пластическое решение выполнено в характере эклектики (с преобладанием романских и ренессансных мотивов). Фасад обильно и почти равномерно декорирован. Имеется большое количество лепных элементов, носящих растительный характер, профилированных тяг с геометрическим рисунком, колончатых поясов и карнизов. Первый и второй этажи оштукатурены под «дощатый руст». Окна первого этажа выделены замковым камнем. Окна второго этажа, в центральной части, имеют арочное завершение. Оригинальность фасадному декору придают многочисленные аркады. Особенно эффектно использованы мотивы арок в решении угловой части дома, перекрытой куполом. На уровне третьего – четвертого этажей ярко выделяются в междуоконном пространстве тонкие сдвоенные колонны сложного ордера, переходящие в лучковые сандрики над арочными окнами четвертого этажа. Центральную часть фасада

- 2 -

акцентируют симметрично размещённые прямоугольные эркеры выполненные в этом же стиле и имеющие арочное завершение. Здание завершено сложным карнизом, чередующим в себе колончатый пояс со вставками прямоугольных модульонов. Общее состояние фасада – удовлетворительное.

Дворовые фасады: Гладкоштукатуренные, окрашенные. Архитектурного декора не имеется. Общее состояние – удовлетворительное.

1.3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов:

- а) общее состояние рассматриваемого помещения 4Н, находящегося в цокольном этаже, по визуальному осмотру – удовлетворительное;
- б) перекрытия (плоские, сводчатые) - перекрытия плоские, защиты подвесными потолками («Armstrong», перфорированные плиты), внешнее состояние перекрытий - удовлетворительное;
- в) полы – бетонные, защиты листами фанеры; внешнее состояние покрытий - удовлетворительное;
- г) стены, их состояние, связи - кирпичные, оштукатуренные, защиты гипсокартонном, окрашенные; по визуальному осмотру состояние удовлетворительное;
- д) столбы, колонны – не имеется;
- е) двери и окна – дверные заполнения: входная дверь – металлическая; оконные заполнения: – сосновые, окрашенные; защиты изнутри, на окне во двор установлена поздняя наружная решетка; состояние заполнений – удовлетворительное;
- ж) лестницы – в пределах занимаемого помещения не имеется;
- з) лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения – не имеется.

1.4. Живопись (монументальная и станковая): не имеется.

1.5. Предметы декоративно-прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.): не имеется.

1.6. Сад, парк, двор, ворота и ограда: территория асфальтирована, состояние – удовлетворительное.

2. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РЕМОНТНО - РЕСТАВРАЦИОННЫХ, БЛАГОУСТРОИТЕЛЬНЫХ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И ПРОЕКТНЫХ РАБОТ.

NN пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	Разработать проект замены дверных и оконных заполнений и согласовать с КГИОП.	3 месяца со дня регистрации «охранного обязательства» Госорганом.	
2.	Произвести замену дверных и оконных заполнений, в соответствии с проектом согласованным с КГИОП.	6 месяцев со дня регистрации «охранного обязательства» Госорганом.	

Представитель «Госоргана»

Представитель «Пользователя»

«Госорган»



Е. Е. Полякина



Л.А. Занан

А.М. Старушко

А.М. Старушко

ПРИЛОЖЕНИЕ 28

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия охранного обязательства от 03.10.2013 №12225

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на нежилое(ые) помещение(ия), расположенное(ые) в объекте культурного наследия
регионального значения

№ 12225

Санкт-Петербург

03 ОКТ 2013

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Ломакиной Е.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 17.01.2012 № 7/76, и Общество с ограниченной ответственностью "Кондор" (далее - **Покупатель**) в лице генерального директора Полканова В.А., действующего(ей) на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Покупатель помещения(ий) №№ 2-Н, площадью 126,7 кв.м., цокольный этаж, кадастровый номер 78:1047:0:3:1 (далее - **Помещение(ия)**), расположенного(ых) в объекте культурного наследия регионального значения "Дом А.П. Вознесенской" (далее **Памятник**), по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д.17/2, лит. А (согласно распоряжению КГИОП от 20.10.2009г. № 10-33; Кузнечный пер., д.17/2, лит. А), обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу объектов культурного наследия: распоряжение КГИОП от 20.10.2009г. № 10-33.

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение:

договор купли-продажи недвижимости от 10.12.2012г., акт приема-передачи от 10.12.2012г.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Покупатель обязуется:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Покупателя.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Покупатель обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Покупателя. Обязанность получить задание несет Покупатель.

Покупатель выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Покупателя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

40-75020608-06090d0604730d

Л/В

- 2 -

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Покупателя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Покупатель к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Покупателю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Покупателя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Покупателю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Покупатель обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;
- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;
- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника);
- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Покупателя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

40-75020608-06090d0604730d

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;
- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;
- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Покупателем.

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Госорганом по согласованию с Покупателем.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Покупатель обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Покупателя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Покупателя:

3.1. В случае, если Покупатель не содержит Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Покупателя, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

- 4 -

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Покупатель приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Покупателя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Покупателя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Покупателя пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Покупатель к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Покупатель не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Покупателя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Покупателя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Покупателя допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай такого отказа либо уклонения.

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Покупателем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Покупатель возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.11. Уплата штрафа (пени) не освобождает Покупателя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права

40-75020608-06090d0604730d

- 5 -

за техническое
осмотр
или Госоргана
последствия
2.10. охранного
500 рублей за
лия

Покупателя на Помещение или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня передачи Помещения(ий) по акту от Покупателя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

При прекращении права Покупателя на часть Помещений или исключения из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия части Памятника, охранное обязательство прекращает свое действие в части помещения(ий), в отношении которых Покупатель утратил права либо находящихся в части Памятника, исключенной из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Покупателем права владения и (или) пользования Помещением(ями) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Помещение(ия), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении этого Помещения(ий) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Покупателя.

Местонахождение Сторон:

Госорган:

191023, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Покупатель:

187320, Ленинградская обл., Кировский р-н, г. Шлиссельбург, ул. Затонная, 2
ИНН 4706014718

Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Помещения(ий).
2. Предмет охраны Памятника, утвержденный распоряжением КГИОП от 19.08.2013г. № 10-397.

Госорган


подпись

Е.Е. Ломакина
ФИО



Полканов В.А.

ФИО



40-75020608-06090d0604730d

Приложение №1
к охранному обязательству
от 03.08.2013 № 12225

**Акт
осмотра технического состояния
нежилого(ых) помещения(ий),
расположенного(ых) в объекте культурного наследия
регионального значения**

Санкт-Петербург

"10" июля 2013 г.

Госорган, в лице представителя по доверенности № 7/516 от 08.02.2013г. Филимоновой С.А. и Покупатель, в лице генерального директора Полканова В.А.

произвели осмотр технического состояния помещения № 2-Н, площадью 126,7 кв. м., цокольный этаж, кадастровый № 78:1047:0:3:1, расположенного в объекте культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской» (далее - Памятник), по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д.17/2, лит. А (согласно распоряжению КГИОП от 20.10.2009г. № 10-33: Кузнечный пер., д.17/2, лит. А).

1. Исторические сведения:

на угловом участке (пересечение Коломенской улицы и Кузнечного переулка) расположены двухэтажные лицевые и надворные корпуса. Одноэтажные каменные строения существуют с 1828 года. В 1866 году академик архитектуры А.Т. Жуковский исполнил для А.П. Вознесенской проект надстройки на один этаж одноэтажного флигеля вдоль улицы и расширения его в сторону двора. В 1867 году архитектор Е.А. Пиргов выполнил проект такой же надстройки для корпуса вдоль южной межи, а также встройки между двумя надстраиваемыми корпусами. Все корпуса реконструированы в середине XX века. Архитектурно-художественное решение фасадов выполнено в характере «классицизма». Композиционное решение протяженного фасада сдержанно, почти монотонно ритмично. Оконные проемы лицевых и частично дворовых фасадов с наличниками. Ризалит дворового фасада, обращенного на восток увенчан треугольным фронтоном. Помещение 2-Н расположено в цокольном этаже лицевого корпуса, в Помещении имеется 3 входа: 2 со стороны лицевого и 1 со стороны дворового фасадов.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: бутовый ленточный, по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии;
- цоколи: облицованы известняком, наблюдается загрязнение камня, выбоины, сколы, на дворовом фасаде цоколь частично скрыт культурным слоем;
- отмостки: асфальтовые, состояние удовлетворительное;

б) несущие конструкции:

- стены: кирпичные, в удовлетворительном состоянии;
- колонны, столбы: в Помещении отсутствуют;

в) перекрытия:

- междуэтажные: прямые, сводчатые, потолки закрыты позднейшими материалами; состояние удовлетворительное;

г) крыша:

- стропила: не доступны для осмотра;



2

- обрешетка: не доступна для осмотра;
 - кровля: не доступна для осмотра;
- д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;
- е) наружные водоотводные конструкции:
- желоба: из оцинкованной стали, по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии;
 - трубы: из оцинкованной стали, по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии;
- ж) фасады:¹
- облицовка стен: оштукатурены гладко, наблюдается деструкция штукатурного слоя на лицевых и дворовых фасадах, обнажение кирпичной кладки, трещины;
 - окраска стен: окрашены, красочный слой сильно загрязнен, часть лицевого и дворового фасадов окрашены в цвет, диссонирующий с историческим фасадом здания;
 - монументальная живопись: отсутствует;
 - декоративные элементы: наличники оконных проемов второго этажа, профилированные тяги;
 - карнизы: венчающий карниз профилированный, на отдельных участках наблюдаются утраты;
 - балконы, лоджии, крыльца: позднейший приемок перед входом в Помещение со стороны дворового фасада, состояние неудовлетворительное;
 - окна: оконные заполнения Помещения позднейшие деревянные, окрашены, состояние удовлетворительное;
 - двери: входные двери в Помещение со стороны лицевого фасада металлопластиковые с расстекловкой, белого цвета; диссонируют с историческим фасадом здания; со стороны дворового фасада - металлическая, серого цвета; диссонирует с историческим фасадом здания;
- з) монументы:² отсутствуют;

3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:

- и) интерьеры:³
- полы: современные отделочные материалы, в удовлетворительном состоянии;
 - перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): сводчатые, в части Помещения потолки закрыты позднейшим материалом, состояние удовлетворительное;
 - стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): стены кирпичные, отделка – современные отделочные материалы, в удовлетворительном состоянии;
 - живопись (монументальная и станковая): отсутствует;
 - карнизы: в части Помещения потолки не доступны для осмотра;
 - лестницы: отсутствуют;
 - двери: внутренние двери Помещения позднейшие, в удовлетворительном состоянии;
- к) инженерные коммуникации:⁴
- электроснабжение: имеется;
 - отопление: имеется;
 - водопровод: имеется;
 - канализация: имеется;

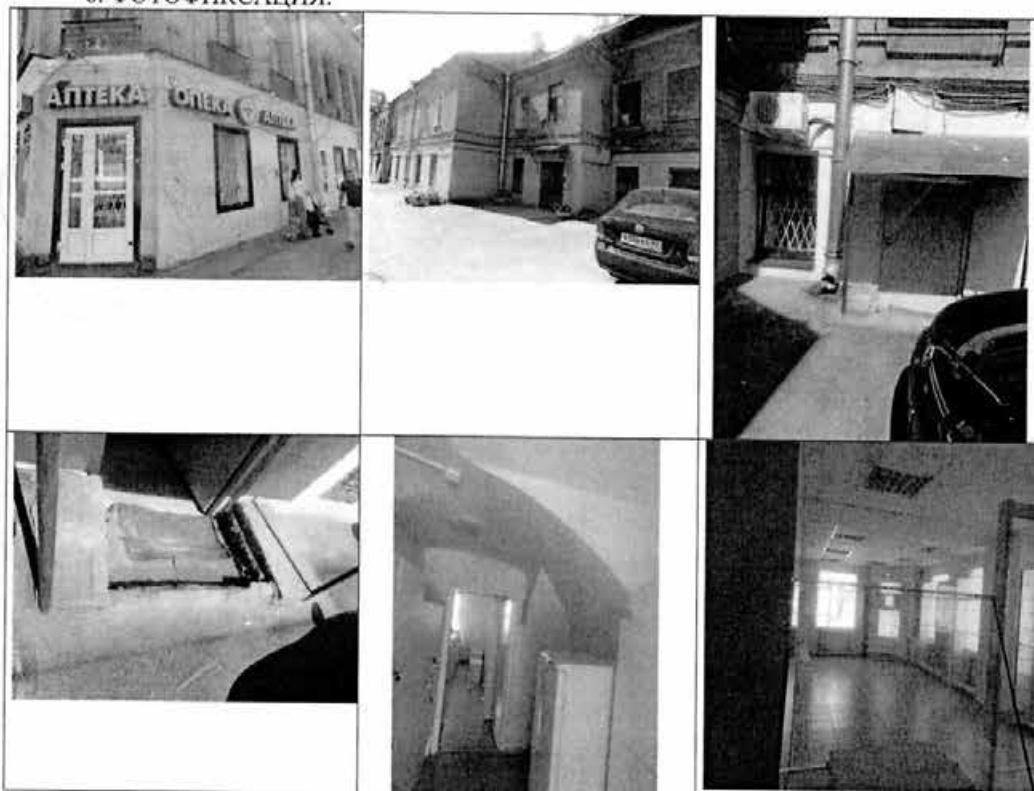
4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры:⁵ отсутствуют;

3

5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ⁶

№№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить замену входных дверей в Помещение на основании письменного разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП	В течение 12 месяцев со дня заключения охранного обязательства	

6. ФОТОФИКСАЦИЯ:



Представитель Госоргана

подпись

С.А. Филимонова

Госорган

подпись

Е.Е. Ломакина



Покупатель

подпись

Полканов В.А.
Ф.И.О.

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и».

Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «и».

Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «к», указывается – не имеется.

⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

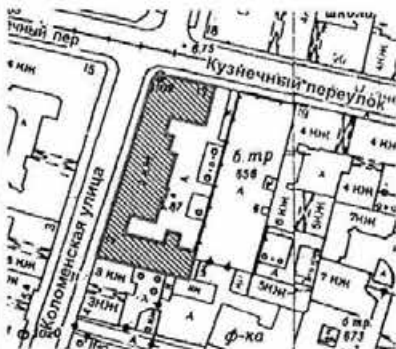

⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещение(ия), расположенное(ные) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается – «не требуется выполнение работ в помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».



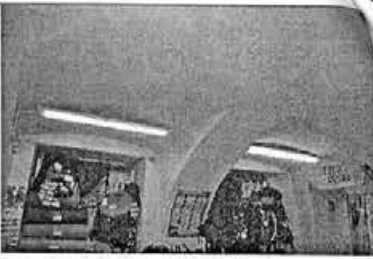
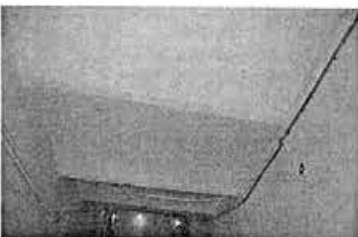
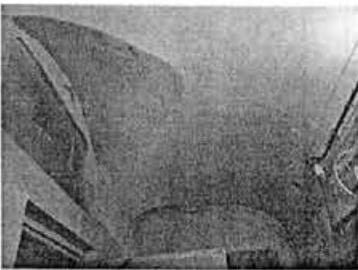

Приложение №2
к охранному обязательству
от 03 ОНТ 2013 № 12225

Предмет охраны





объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П.Вознесенской»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., 17/2, литера А.

№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация «п-образного» в плане двухэтажного здания со скошенным северо-западным углом, состоящего из двух разновысоких корпусов, образующих внутренний двор сложной конфигурации;</p> <p>здание расположено на пересечении улицы Коломенской и Кузнечного переулка, двухэтажное, кирпичное, оштукатуренное;</p> <p>ризалит восточного дворового фасада;</p> <p>историческая форма, габариты и конфигурация вальмовой и двускатной крыш со слуховыми окнами;</p> <p>исторический колер окраски кровли;</p> <p>существующая высотная отметка коньков здания;</p>	
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды перекрытий:</p> <p>в помещениях первого этажа, расположенных вдоль Кузнечного переулка, в том числе в помещениях 1-Н, 3-Н, 2-Н (1,2,3,4) - коробовые своды с распалубками;</p>	







2






	<p>своды Монье;</p> <p>лучковый с распалубкой свод вестибюля Л-2 и в основании площадок второго этажа Л-2, Л-3;</p> <p>исторические лестницы:</p> <p>лестничные клетки и вестибюли, их объемно – планировочное решение;</p> <p>Л-1: вход организован со стороны Кузнечного переуллка, тип, конструкция, материал ступеней - лещадная плита, ограждение;</p> <p>Л-2: вход организован со стороны северной части восточного дворового фасада, междустенная, трехмаршевая лестница, площадка второго этажа лежит на лучковом своде;</p> <p>ступени из лещадной плиты; металлическое кованое ограждение в виде вертикальных прутьев и волотообразных завитков под деревянным профилированным поручнем;</p>	   
	<p>Л-3: вход организован со стороны центральной части восточного дворового фасада, двухмаршевая лестница, марши опираются на косоуры, площадка второго этажа</p>	

3




		<p>лежит на коробовом своде;</p> <p>ступени из лещадной плиты;</p> <p>металлическое ограждение в виде простых вертикальных прутьев под деревянным профилированным поручнем;</p> <p>Л-4: вход организован со стороны южной части восточного дворового фасада, двухмаршевая лестница, марши опираются на косоуры;</p> <p>ступени из лещадной плиты;</p> <p>металлическое ограждение в виде вертикальных прутьев под деревянным профилированным поручнем;</p> <p>Л-5: вход организован со стороны южной части восточного дворового фасада, двухмаршевая лестница;</p> <p>ступени из лещадной плиты;</p> <p>металлическое ограждение* в виде вертикальных прутьев под деревянным профилированным поручнем;</p> <p>(*частично сохранилось);</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, в том числе габариты помещений с художественно-декоративной отделкой.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение северного (по Кузнечному переулку), восточного и северной части западного (по Коломенской улице) фасадов - в характере стиля «классицизм»;</p> <p>лицевые фасады оформлены междуэтажными профилированными карнизами, подоконными нишами второго этажа, гладкий фриз и профилированный карниз с сухариками;</p>	

4

	<p>материал и характер отделки цоколя: облицован плитами известняка; материал и характер отделки фасада: гладкая штукатурка;</p> <p>исторические дверные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>исторические оконные проемы:</p> <p>в уровне первого этажа - местоположение, конфигурация (прямоугольные), отметки высоты, габариты ширины;</p> <p>в уровне второго этажа - местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление оконных проемов: оконные проемы второго этажа обрамлены профилированными наличниками; заполнение оконных проемов: материал (дерево), цвет, исторический рисунок расстекловки;</p> <p>прямоугольные ниши, расположенные под оконными проемами второго этажа;</p> <p>межэтажные профилированные раскрепованные тяги;</p> <p>гладкий фриз и профилированный венчающий карниз с сухариками;</p> <p>центральная и южная части западного фасада:</p> <p>материал и характер отделки цоколя: облицован плитами известняка; материал и характер отделки фасада: гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные проемы:</p> <p>в уровне первого этажа - местоположение, конфигурация (прямоугольные), отметки высоты, габариты ширины;</p> <p>в уровне второго этажа - местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p>	     
--	--	--

5	
<p>оформление оконных проемов: оконные проемы второго этажа обрамлены профилированными наличниками; заполнение оконных проемов: материал (дерево), исторический рисунок расстекловки;</p> <p>подоконные ниши с фигурными филёнками - под оконными проемами южной части западного фасада;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>южный дворовый фасад оформлен аналогично лицевым фасадам;</p> <p>восточный дворовый фасад акцентирован ризалитом на две оконные оси, завершённым треугольным щипцом;</p> <p>материал и характер отделки цоколя: облицован плитами известняка; материал и характер отделки фасада: гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы:</p> <p>местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оконные проемы первого этажа - местоположение, конфигурация (прямоугольные), отметки высоты, габариты ширины;</p> <p>заполнение оконных проемов: исторический рисунок расстекловки;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p>	    

6

	<p>северный дворовый фасад: выступающий объем с лестничной клеткой и входным проемом;</p> <p>материал и характер отделки цоколя: облицован плитами известняка; материал и характер отделки фасада: гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные и дверной проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оконные проемы первого этажа - местоположение, конфигурация (прямоугольные), отметки высоты, габариты ширины;</p> <p>заполнение оконных проемов: исторический рисунок расстекловки;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>южный фасад южного корпуса и южный фасад южной части основного корпуса представляют собой брандмауэрные стены, частично примыкающие к объемам соседних строений.</p>	  
--	--	---



В настоящем документе прошито
и скреплено печатью
9 (девять) листа (ов)
Спец. I категории сектора правового
обеспечения
А.С. Кузнецова

03 ОКТ 2013

ПРИЛОЖЕНИЕ 29

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия охранного обязательства от 09.03.2004 №4488

12.01.98.2.

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на объект культурного наследия (памятник истории и культуры)
федерального (регионального) значения,
(на выявленный объект культурного наследия),
находящийся в государственной собственности
 N 4488

Санкт-Петербург

" 09 МАЯ 2004 " 2004 г.

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - Госорган) в лице Председателя Дементьевой Веры Анатольевны, действующего на основании положения, с одной стороны, и Закрытое акционерное общество "ГЭЙН" (далее - Пользователь) в лице Генерального директора Фроловой Натальи Викторовны, действующего на основании Устава, с другой стороны, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь обязуется обеспечить сохранность помещения № 4 Н, 1 этаж, площадью 121, 1 кв.м, расположенного в памятнике историческом: в объекте культурного наследия федерального значения: Дом в котором Э.П. Дубровича, 191119, Санкт-Петербург, Улица Коломенская, дом 7, лит.А (далее - Памятник).

Перечень архитектурно-художественных элементов интерьера и предметов декоративно-прикладного искусства и их стоимость определяется описью (приложение 2), составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства (при наличии архитектурно-художественных элементов интерьера и предметов декоративно-прикладного искусства).

Территория Памятника определяется в границах земельного участка, согласно приложению 3 к настоящему охранному обязательству (при наличии территории).

2. Основанием для пользования Памятником является: Распоряжение КУГИ от 01.02.2000 г. № 187-р. Договор аренды № 10-А207163 от 20.10.2003 г. Дополнительное соглашение № 2 к Договору аренды № 10-А 207163 от 30.08.2000 г.

3. Целевое назначение использования Памятника: под нежилые цели.

4. В целях обеспечения сохранности Памятника Пользователь обязуется:

4.1. Содержать Памятник в надлежащем техническом, санитарном, противопожарном состоянии.

4.2. Выполнять ремонтно-реставрационные работы, предусмотренные актом технического состояния (приложение 1), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра. Обеспечивать указанные работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

- 2 -

Ремонтно-реставрационные работы, и обеспечение их указанной документацией. Пользователь выполняет за свой счет, если иное не предусмотрено договором (безвозмездного пользования, доверительного управления).

4.3. Приступать к выполнению ремонтно-реставрационных работ после получения разрешения Госоргана. Выполнять указанные работы силами лиц, имеющих лицензию на право осуществления деятельности по ремонту и реставрации памятников истории и культуры.

4.4. Выполнять ремонтно-реставрационные работы в сроки, предусмотренные актом технического состояния, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) проектно-сметной документации и разрешения на выполнение ремонтно-реставрационных работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

4.5. Выполнять ремонтно-реставрационные работы на основании и в соответствии с проектно-сметной документацией, согласованной с Госорганом.

Выполнять замену дверных и оконных заполнений на основании и в соответствии с эскизным проектом, согласованным с Госорганом.

4.6. Обеспечивать охрану Памятника, а также его территории (при наличии) с целью пересечения действий третьих лиц, причиняющих или создающих угрозу причинения ущерба Памятнику или его территории (при наличии).

4.7. В случае причинения ущерба или возникновения угрозы причинения ущерба Памятнику или его территории (при наличии) в течение 3-х дней сообщить об этом Госоргану.

Принимать все возможные меры по устранению ущерба, причиненного Памятнику или его территории (при наличии), или угрозы его причинения.

4.8. Безвозмездно передавать Госоргану в одном экземпляре проектно-сметную, научную и фотофиксационную документацию на Памятник.

4.9. Производить установку носителей информации, (за исключением рекламоносителей), а также решеток, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект носителя информации, решетки, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

4.10. Обеспечивать с 9ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в помещения Памятника.

4.11. Воздерживаться:

- от изменения архитектурного облика Памятника, в том числе изменения или устройства новых оконных и дверных проемов.

- от ведения земляных работ, не связанных с выполнением ремонтно-реставрационных работ, и нового строительства на территории Памятника (при наличии территории);

- от изменения целевого назначения использования Памятника;

- от установки дополнительного санитарно-технического и термического оборудования (печи, нагреватели).

Условия, установленные настоящим пунктом, могут быть изменены по письменному соглашению сторон.

- 3 -

4.12. Своими силами и за свой счет устранять последствия как самовольного изменения архитектурного облика и внутренней исторической планировочной структуры Памятника, так и самовольного строительства на территории Памятника (при наличии территории) и приводить Памятник и его территорию в первоначальное состояние.

4.13. Не менее чем за 10 дней уведомить Госорган о прекращении договора аренды (безвозмездного пользования, доверительного управления, права оперативного управления, хозяйственного ведения).

4.14. По запросу Госоргана в 10-дневный срок представлять документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Памятника.

4.15. Особые условия:

Издержки по выполнению ремонтно-восстановительных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника Пользователь несет в размере пропорциональном площад

Установка носителей информации производится с разрешения Госоргана и на основании согласованного эскизного проекта.

5. Ответственность Пользователя:

5.1. В случае просрочки выполнения условия п. 4.4 Пользователь уплачивает Госоргану пени в размере 1 МРОТ за каждый день просрочки.

5.2. В случае нарушения пп. 4.11, 4.12, 4.15 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере - 200 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.3. В случае нарушения пп. 4.1, 4.5 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере - 100 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.4. В случае нарушения пп. 4.3, 4.7, 4.9 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере 50 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.5. В случае нарушения пп. 4.10, 4.13, 4.14 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере 10 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.6. В случае, если на дату истечения срока выполнения любого из видов работ, указанных в акте технического состояния либо в акте текущего осмотра, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100 МРОТ за каждый случай неисполнения.

5.7. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц не освобождает Пользователя от ответственности.

5.8. Уплата штрафа не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

6. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении договора аренды (безвозмездного пользования, доверительного управления, права оперативного управления, хозяйственного ведения) Памятника с момента его передачи по акту от Пользователя третьему лицу.

Охранное обязательство также прекращает свое действие при изменении формы собственности на Памятник.

7. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней с даты изменений.



- 4 -

8. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в Куйбышевском Федеральном суде Центрального района Санкт-Петербурга или Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области на основании Российского законодательства.

9. Настоящее охранное обязательство составляется в 3-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 1 экз. у Пользователя.

10. Юридические адреса и банковские реквизиты Сторон:

Госорган: 191011, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1

Счет N 40201810400000000004 в ОАО КБ Санкт-Петербургском банке реконструкции и развития

к/с 30101810100000000891 БИК 044030891 ИНН 7832000069

Пользователь: Юридический адрес : Россия , 193040, Санкт-Петербург , улица Коломенская, д. 7, Литер А, пом.4Н

ИНН 782537677 р/с № 40702810511000002097 к/с № 30101810600000000809 в ОАО "МДМ-Банк СПб» Медицинский филиал

11. Приложения:

1. Акт технического состояния на 2 л

Госорган

 Дементьева В.А.
 подпись

Пользователь

 Фролова Н.В.
 подпись

А. А. Рязанов
 02.03.2004

12.01.98.2.

Приложение 1
к охранному обязательству
от 09 МАР 2004 № 4488

А К Т

технического состояния объекта культурного наследия федерального значения

Санкт-Петербург

"06" января 2004 г.

Представитель "Госоргана" Вед. специалист Школьник А.О.
должность Ф.И.О.

Представитель "Пользователя" Генеральный директор Фролова Н.В.
должность Ф.И.О.

произвели технический осмотр объекта культурного наследия федерального значения
(наименование, местонахождение,

Дом Чаплиных, Санкт-Петербург, ул. Коломенская ., д.7, лит.А, помещ. 4-Н, площадью 121,1 кв.м.,
подвал-цоколь.

(номера и площадь помещений)

В результате осмотра установлено:

1. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ.

1.1. *Общее состояние: Здание кирпичное пятиэтажное на подвалах.*

*Первоначальный облик здания в основном сохранен. В настоящее время
техническое состояние здания удовлетворительное.*

(в пункте дается краткая характеристика состояния в целом, справка о датах и истории сооружения)

1.2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов:

- а) общее состояние : *удовлетворительное*
- б) фундамент : *бутовый ленточный , по визуальному осмотру стен в удовлетворительном состоянии.*
- в) цоколи и отмостки около них : *цоколь облицован известняком (скоба) ; состояние удовлетворительное; отмостка асфальтирована ;состояние удовлетворительное.*
- г) стены *кирпичные, оштукатуренные , окрашенные;*
- д) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы) *кровля из оцинкованного железа по деревянным стропилам и обрешетке , состояние удовлетворительное, водосточные трубы и желоба окрашены, состояние удовлетворительное .*
- е) главы, шатры, их конструкция и покрытие *нет*

- 2 -

ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах) *лицевой фасад по Коломенской улице пятиэтажный оштукатурен и окрашен, оконные проемы оформлены штукатурными, профилированными наличниками, сандриками- фронтонами, сандриками-полочками, по горизонтали фасад расчленен штукатурными междуэтажными тягами и завершен венчающим профилированным карнизом, состояние удовлетворительное.*

1.3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов:

а) общее состояние *удовлетворительное*

б) перекрытия (плоские, сводчатые) *плоские, без провисов и деформаций .*

в) полы *в помещениях первого этажа (торгового зала) бетонные , керамическая плитка , в подвальных помещениях – бетонные , состояние удовлетворительное.*

г) стены, их состояние, связи *кирпичные , оштукатуренные , окрашенные , дефектов нет.*

д) столбы, колонны *центральные опорные столбы , кирпичные ,оштукатуренные.*

е) двери и окна *дверные и оконные первого этажа - деревянные , современные .*

ж) лестницы *нет*

з) лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения *нет*

1.4. Живопись (монументальная и станковая): *нет*

1.5. Предметы декоративно-прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.) *нет*

1.6. Сад, парк, двор, ворота и ограда *внутренний замкнутый двор заасфальтирован, не благоустроен.*

Представитель "Госоргана"

подпись

Ф.И.О.

Школьник А.О.

Представитель "Пользователя"

подпись

Ф.И.О.

Фролова Н.В.

"Госорган"

"Пользователь"

подпись


В.А.Дементьева
Ф.И.О.

подпись

Фролова Н.В.
Ф.И.О.

- 3 -

Представитель "Госоргана"

подпись 

Школьник А.О.
Ф.И.О.

Представитель(и) "Пользователя"

подпись 

Фролова Н.В.
Ф.И.О.



"Госорган"

подпись

Дементьева В.А.
Ф.И.О.



"Пользователь"

подпись

Фролова Н.В.
Ф.И.О.



СОГЛАШЕНИЕ № 1

о внесении изменений в охранное обязательство от 09.03.2004 г. №4488
на объект культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. –
композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. – революционер Кржижановский Г.М.»,
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, ул. Коломенская, д. 7, лит. А, пом.4-Н

Санкт-Петербург

1 А АНГ 2007

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице заместителя начальника управления по охране и использованию памятников Е.Е.Ломакиной, действующей на основании доверенности №7/1954 от 03.11.2006г., и ЗАО «ГЭЙН» (далее – Пользователь) в лице генерального директора Фроловой Натальи Викторовны, действующей на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Внести изменения в охранное обязательство от 09.03.2004 г. №4488, изложив пункты 1,2 охранного обязательства в следующей редакции:

«1. Пользователь помещений: в помещении 4Н, площадью 121,1 кв.м., подвал, кадастровый №78:31:1132:7:4:4 часть помещения 4-Н(1-6) площадью 61,2 кв.м., в помещении 4-Н площадью 121,1 кв.м., цокольный этаж (полуподвал), кадастровый номер 78:31:1132:7:4:4, часть помещения 4-Н(7) площадью 59,9 кв.м., (далее – помещение) расположенных в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. – композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. – революционер Кржижановский Г.М.» по адресу: Санкт-Петербург, ул. Коломенская, д. 7, лит. А, обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения, не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

2. Онование для заключения охранного обязательства на Помещение: **Распоряжение КУГИ от 01.02.2000 г. №187-р; Договор аренды от 15.03.2007 г. №10-А207163.**

2. Настоящее Соглашение является неотъемлемой частью охранного обязательства от 09.03.2004 г. №4488

3. Настоящее Соглашение заключено в четырех экземплярах, из которых: 2 экз. – у Госоргана, 2 экз. – у Пользователя.

Госорган


Е.Е. Ломакина
подпись ФИО



Пользователь


Н.В. Фролова
подпись ФИО



1 А АНГ 2007

ПРИЛОЖЕНИЕ 30

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия охранного обязательства от 12.12.2006 №7138

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО

на нежилое(ые) помещение(ия), расположенное(ые) в выявленном объекте
культурного наследия

№ 7138

12 АЕК 2006

Санкт-Петербург

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице заместителя начальника управления по охране и использованию памятников КГИОП Ломакшиной Елены Евгеньевны, действующей на основании Доверенности №7/1954 от 03.11.2006, и ООО «АЗАРТ» (далее - Пользователь) в лице директора Климантова Алексея Николаевича, действующего на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь помещения(ий) №№ **6Н** площадью **82** кв. м, **цокольный этаж (полуподвал)**, кадастровый № **78:1047:0:3:3** (далее - Помещение(ия), расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия **«Жилой дом (А.П. Вознесенской). Дом по Коломенской улице»**, (далее Памятник) по адресу: г. Санкт-Петербург, Кузнечный переулок, дом **17/2**, лит. **А** обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу выявленных объектов культурного наследия:

Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 № 15.

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение: распоряжение КУГИ от **01.02.2000 г. № 187-р**, договор аренды от **04.10.2006 г. № 10-А203165**.

Описание предметов охраны Памятника: **объемно-планировочная структура участка, объемные габариты строений, капитальные стены, архитектурно-художественное решение лицевого и дворовых фасадов.**

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Пользователь обязуется:

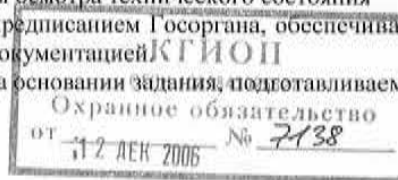
2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией КГИОП

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготовляемого

-2-

Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь. Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы по реставрации Помещения(ий) выполнять силами лиц, имеющих лицензию на право осуществления деятельности по реставрации объектов культурного наследия.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий), а также незамедлительно проводить необходимые работы по его (их) сохранению.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также технических устройств, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, технического устройства, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;

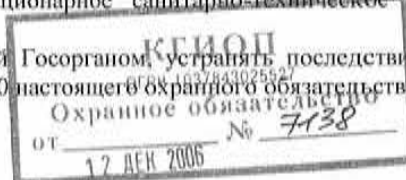
- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;

- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника;

- не изменять целевое назначение Помещения(ий) в Памятнике;

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пункте 2.10. настоящего охранного обязательства.

-3-

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;

- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;

- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для составления с его участием акта о выполненных работах (этапах работ).

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Пользователь обязан обеспечивать доступ граждан в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, в случае, если интерьер Помещения(ий) является предметом охраны Памятника, для осмотра.

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Госорганом по согласованию с Пользователем.

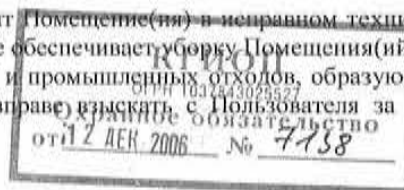
2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 300 МРОТ за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя, Госорган вправе взыскать с Пользователя за каждый такой случай штраф в размере 100 МРОТ.



-4-

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Пользователя, указанных в п. 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 1 МРОТ за каждый день просрочки.

3.3. В случае просрочки принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденного в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 10 МРОТ за каждый день просрочки.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 200 МРОТ за каждый случай и вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в п. 2.10. охранного обязательства, невыполнения пункта 8 охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя за каждый такой случай штраф в размере 300 МРОТ.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также технических устройств, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100 МРОТ за каждый случай совершения таких действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 1 МРОТ за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 10 МРОТ за каждый случай нарушения.

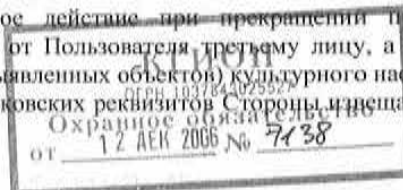
3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100 МРОТ за каждый случай отказа либо уклонения.

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности.

3.11. Уплата штрафа не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права на Помещение(ия), со дня его (их) передачи по акту от Пользователя третьему лицу, а также в случае исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

-5-

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области на основании российского законодательства.

7. Прочие условия: 2

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Пользователя.

Местонахождение Сторон:

Госорган: 191023, Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Пользователь: 194100, г. Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, д. 74
Фактический адрес: 193040, г. Санкт-Петербург, Кузнечный переулок, д. 17/2, лит. А
ИНН 7802117084

Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Помещения(ий).



Госорган

Е.Е. Ломакина
ФИО



Пользователь

А.Н. Климантов
ФИО

Анна И. Иванова Т.Т.1
24.11.2006 г.



Приложение 1
к охранию обязательству
от 12 ДЕК 2006 № 7138

Акт
осмотра технического состояния нежилого(ых) помещения(ий),
расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия

Санкт-Петербург

"20" ноября 2006 г.

Госорган, в лице представителя по Доверенности от 28.07.2006 г.

В.Е. Чабаненко и
(должность, ФИО)

Пользователь, в лице директора

А.Н. Климантова
(должность, ФИО)

произвели осмотр технического состояния помещения(ий) **6Н** площадью **82** кв. м, **цокольный этаж (полуподвал)**, кадастровый номер **78:1047:0:3:3** (далее – Помещение), расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия: **«Жилой дом (А.П. Вознесенской). Дом по Коломенской улице»** по адресу: г. Санкт-Петербург, Кузнечный переулок, дом 17/2, лит. А (далее - Памятник).

1. Исторические сведения: на угловом участке (пересечение Коломенской улицы и Кузнечного переулка) расположены двухэтажные лицевые и надворные корпуса. Одноэтажные каменные строения существуют с 1828 года. В 1866 году академик архитектуры А.Т. Жуковский исполнил для А.П. Вознесенской проект надстройки на один этаж одноэтажного флигеля вдоль улицы и расширения его в сторону двора. В 1867 году архитектор Е.А. Пиргов выполнил проект такой же надстройки для корпуса вдоль южной межи, а также ветровки между двумя надстраиваемыми корпусами. Все корпуса реконструированы в середине XX века. Архитектурно-художественное решение фасадов выполнено в характере «классицизма». Композиционное решение протяженного фасада сдержанно, почти монотонно ритмично. Оконные проемы лицевых и частично дворовых фасадов с наличниками. Ризалит дворового фасада, обращенного на восток увенчан треугольным фронтоном. Помещение 6Н расположено в цокольном этаже дворового корпуса, вход в Помещение со двора. По визуальному осмотру требуется ремонт лицевых и дворовых фасадов здания.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: ленточный бутовый, по визуальному осмотру деформаций не имеется;
- цоколи: облицованы известняком, наблюдается загрязнение камня, выбоины, сколы, на дворовом фасаде цоколь частично скрыт культурным слоем;

- отмостки: асфальтовая, состояние удовлетворительное;

б) несущие конструкции:

- стены: кирпичные, на отдельных участках дворового фасада наблюдаются утраты кирпича;
- колонны, столбы: отсутствуют;



2

- в) перекрытия:
- междуэтажные: плоские, потолки в Помещении подвесные со встроенными светильниками, состояние удовлетворительное;
- г) крыша:
- стропила: деревянные, не доступны для осмотра;
 - обрешетка: деревянная, не доступна для осмотра;
 - кровля: металлическая, состояние по визуальному осмотру удовлетворительное;
- д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;
- е) наружные водоотводные конструкции:
- желоба: металлические, состояние по визуальному осмотру удовлетворительное;
 - трубы: металлические, большей частью покрыты ржавчиной, наблюдаются утраты звеньев, механические повреждения;
- ж) фасады:¹
- облицовка стен: штукатурены гладко, наблюдается деструкция штукатурного слоя на лицевых и дворовых фасадах, обнажение кирпичной кладки, трещины;
 - окраска стен: окрашены, красочный слой сильно загрязнен, часть лицевого фасада окрашена другим колером;
 - монументальная живопись: отсутствует;
 - лепнина: наличники оконных проемов второго этажа, профилированные тяги;
 - карнизы: венчающий карниз профилированный, на отдельных участках наблюдаются утраты;
 - балконы, лоджии, крыльца: отсутствуют;
 - окна: оконные заполнения Помещения позднейшие деревянные, окрашены, состояние удовлетворительное;
- з) монументы:² отсутствуют;
3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:
- к) интерьеры: в Помещении сделан ремонт в 2004 году;
- полы: ковролин, состояние удовлетворительное;
 - стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): кирпичные, обшиты гипроком, оклеены обоями, состояние удовлетворительное;
 - живопись (монументальная и станковая): отсутствует;
 - лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют;
 - карнизы: отсутствуют;
 - лестницы: отсутствуют;
 - двери: входная дверь в Помещение (с лестничной площадки) металлическая; внутренние двери современные деревянные филенчатые, состояние удовлетворительное;
- л) инженерные коммуникации:⁴
- электроснабжение: имеется;
 - отопление: имеется;
 - водопровод: имеется;
 - канализация: имеется.



4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: ⁵ в Помещении отсутствуют.

5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ ⁶

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения		Примечание
		Начало	Окончание	
	не требуется выполнение работ в Помещении, расположенном в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния Помещения			

Представитель Госоргана


(подпись)

В.Е. Чабаненко
(ФИО)

Представитель Пользователя


(подпись)

А.Н. Климантов
(ФИО)



Госорган

Е.Е. Ломакина
ФИО



Пользователь

А.Н. Климантов
ФИО

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и».

Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «л», указывается – не имеется.

⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещени(я), расположенное(ые) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается – «не требуется выполнение работ в помещени(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».





ПРИЛОЖЕНИЕ 31

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по

адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер.

до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия охранного обязательства от 13.11.2008 №8508

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на нежилое(ые) помещение(ия), расположенное(ые) в объекте культурного наследия
регионального значения

№ 8508

Санкт-Петербург

13 НОЯ 2008

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице заместителя начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия Ломакиной Е.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 22.07.2008 № 7/1346, и Общество с ограниченной ответственностью "КАЙРОС" (далее - **Пользователь**) в лице директора Макаренковой Л.А., действующего(ей) на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь помещения(ий) №№ 12-Н, площадью 118,1 кв.м., 1 этаж, кадастровый номер 78:31:1046:0:19:2 (далее - **Помещение(ия)**), расположенного(ых) в объекте культурного наследия регионального значения "Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями" (далее **Памятник**), по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д. 20, литер А (описательный адрес: Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д.20; Кузнечный пер., д.18), обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу объектов культурного наследия: **решение Малого Совета Санкт-Петербургского горсовета от 07.09.1993 № 327.**

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение:

договор аренды № 10-А187518 от 14.10.1998; дополнительное соглашение № 6 от 01.03.2002 к договору аренды № 10-А187518 от 14.10.1998; дополнительное соглашение № 7 от 13.08.2008 к договору аренды № 10-А187518 от 14.10.1998;

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь.

Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе



71-0с730406-04750Г75050807

- 2 -

Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;

- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;

- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника;

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов,



71-0с730406-04750175050807

- 3 -

обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;

- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;

- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для составления с его участием акта о выполненных работах (этапах работ).

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Госорганом по согласованию с Пользователем.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

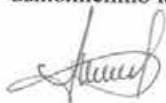
Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий



71-0e730406-04750f75050807

- 4 -

самовольных действий Пользователя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай такого отказа либо уклонения.

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.11. Уплата штрафа (пени) не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Пользователя на Помещение или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня передачи Помещения(ий) по акту от Пользователя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов)



71-0e730406-04750f75050807

Приложение 1
к охранному обязательству
от 13.10.08 № 8508

Акт
осмотра технического состояния нежилого(ых) помещения(ий),
расположенного(ых) в объекте культурного наследия регионального значения

Санкт-Петербург

"2" октября 2008

Госорган, в лице представителя по доверенности от 11.01.2008 № 2/26 Е.М.Васильковской и
Пользователь, в лице директора Л.А.Макаренковой

произвели осмотр технического состояния помещения **12-Н** площадью **118,1** кв. м, первый этаж, кадастровый номер **78:31:1046:0:19:2** (далее - Помещение(ия)), расположенного(ых) в объекте культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями» (далее – Памятник), по адресу: **Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д. 20, литер А** (описательный адрес: Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д.20; Кузнечный пер., д.18)

1. Исторические сведения: кирпичное оштукатуренное здание расположено на угловом участке (пересечение Кузнечного переулка и Пушкинской улицы), построено в 1875-1878 гг. по проекту архитектора Л.И. Иванова. Лицевые фасады выполнены в характере эклектики, акцентированы большими полуциркульными окнами витринного типа в уровне первого этажа, эркером на фасаде по улице Пушкинской. Вход в Помещение со стороны лицевого фасада по улице Пушкинской, имеется вход со стороны дворового фасада (с лестничной площадки). По визуальному осмотру лицевые фасады нуждаются в реставрационном ремонте.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: ленточный бутовый, по визуальному осмотру стен и цоколя деформаций не имеется;

- цоколи: цоколь облицован известняковыми плитами, сильно загрязнен, имеет сколы, трещины, утраты;

- отмостки: тротуарная плитка, асфальтовое покрытие, в удовлетворительном состоянии;

б) несущие конструкции:

- стены: выполнены из кирпича, состояние кладки удовлетворительное;

- колонны, столбы: отсутствуют;

в) перекрытия:

- первого этажа: перекрытия скрыты подвесными потолками, состояние удовлетворительное;

г) крыша:

- стропила: деревянные, состояние удовлетворительное;

- обрешетка: деревянная, состояние удовлетворительное;

- кровля: кровля выполнена из листовой стали, состояние удовлетворительное;

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические, наблюдаются механические повреждения;

- трубы: металлические, наблюдаются механические повреждения;
- ж) фасады:¹
 - облицовка стен: лицевые фасады в уровне первого-второго этажей рустованы, оштукатурены «под шубу», третий-шестой этажи гладко оштукатурены, наблюдаются деструктивные участки штукатурного слоя;
 - окраска стен: окрашены, красочный слой загрязнен;
 - монументальная живопись: отсутствует;
 - декоративные элементы: архивольты венецианских окон (четвертый этаж), архивольты оконных проемов шестого этажа (в виде аркатурного пояса), балюстрада под окнами третьего этажа, маскароны и кронштейны в оформлении окон второго этажа, замковые камни полуциркульных окон, металлические флагодержатели, квадратные филенки с геометрическим рисунком в уровне первого этажа, наблюдаются незначительные утраты и сильное загрязнение декора;
 - лепнина: кронштейны эркера с маскаронами, барельефы третьего и четвертого этажа, барельефы с маскаронами в простенках второго этажа, капители пиластр, наблюдаются незначительные утраты и сильное загрязнение лепнины;
 - карнизы: междуэтажные карнизы профилированные штукатурные, в том числе с сухариками и филенчатым фризом; венчающий карниз профилированный штукатурный, состояние удовлетворительное;
 - пилястры: простенки третьего и четвертого этажа декорированы пилястрами с капителями композитного ордера; пилястры в оформлении венецианских окон четвертого этажа, состояние удовлетворительное;
 - балконы, лоджии, крыльца: эркер в уровне третьего-пятого этажей на кронштейнах с лепным декором и колоннами со спиральными каннелорами, состояние удовлетворительное; вход в Помещение со стороны лицевого фасада оформлен крыльцом в одну ступень (облицована керамической плиткой);
 - окна: оконные проемы Помещения полуциркульной формы, оконные заполнения металлопластиковые под цвет и фактуру дерева;
 - двери: входная дверь Помещения со стороны лицевого фасада металлопластиковая, коричневого цвета; входная дверь Помещения со стороны дворового фасада (с лестничной площадки) – металлическая, состояние удовлетворительное.
- з) монументы:² отсутствуют;
- 3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:
- к) интерьеры:³
 - полы: керамическая плитка по бетонной стяжке, состояние удовлетворительное;
 - перекрытия: скрыты подвесными потолками, состояние удовлетворительное;
 - стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): выполнены из кирпича, частично обшиты гипроком, оклеены обоями, оштукатурены, окрашены, состояние удовлетворительное;
 - живопись (монументальная и станковая): отсутствует;
 - лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют;
 - карнизы: отсутствуют;
 - лестница: отсутствует;
 - двери: современные, деревянные филенчатые, состояние удовлетворительное;
- л) инженерные коммуникации:⁴
 - электроснабжение: имеется;
 - отопление: имеется;
 - водопровод: имеется;

3

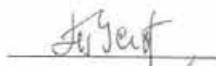
- канализация: имеется.

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: ⁵ отсутствуют.

5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ ⁶

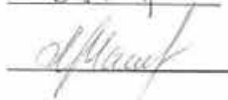
№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
	Выполнить ступень крыльца при входе в Помещение (Пушкинская ул.) из цельного природного камня по согласованному с КГИОП проекту	В течение 6-ти месяцев со дня заключения охранного обязательства	

Представитель Госоргана



Е.М.Васильковская

Представитель Пользователя



Л.А.Макаренкова

Госорган

Пользователь



Е.Е. Ломакина



Л.А.Макаренкова

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и». Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «к». Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «л», указывается - не имеется.

⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещение(ия), расположенное(ные) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается - «не требуется выполнение работ в помещени(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».



Приложение 2
к охранному обязательству
от 13.08.2018 № 8508

Перечень предметов охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, ул. Пушкинская, д. 20, лит.А (описательный адрес: Санкт-Петербург,
Пушкинская ул., д.20; Кузнечный пер., д.18)

№	Перечень предметов охраны	К-во	Примечание
1	2	3	4
	Предметы охраны (в целом по зданию): объемно-пространственная композиция здания (лицевые и дворовые корпуса); исторические габариты и высотные отметки основного объема лицевых и дворовых корпусов, историческая конфигурация и габариты крыши лицевых фасадов, исторические конструкции, фундаменты, наружные и внутренние капитальные стены, междуэтажные перекрытия; историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; воротный проезд, историческая лестница и лестничные клетки, характер фактурной поверхности, историческое двухцветное решение фасада.		
	Архитектурно-декоративная композиция лицевых фасадов, выполненная в формах эклектики, и её элементы (конфигурация и материалы), включая:		
	цоколь известняковый;		
	отметки высоты и габариты ширины окон 1-го этажа лицевых фасадов;		
	конфигурацию и характер обрамления входных дверей (в виде арки с полуциркульным завершением, замковым камнем и профилированным наличником с порезкой из листьев и цветов);		
	конфигурацию, характер обрамления и заполнения центрального портала (с профилированным наличником с порезкой из листьев и цветов, с завершением в виде отрезка антаблемента с дентикулами);		сохранилась историческая фрамуга
	воротный проезд (арка с коробовым завершением и сводчатым перекрытием с распалубками);		

№	Перечень предметов охраны	К-во	Примечание
1	2	3	4
	фактурная обработка фасадов (ленточный руст в уровне 1-2-го этажей, с чередованием гладкой поверхности и обработки «под шубу»);		
	конфигурацию и декоративное оформление оконных проёмов (витринные окна с полуциркульным завершением в уровне 1-го этажа, прямоугольные окна с гранёными замковыми камнями в уровне 2-го этажа, сдвоенные прямоугольные окна с импостом, оформленным в виде гермы и подоконные простенки с полубалясинами в уровне 3-го этажа; в уровне 4-го этажа - сдвоенные окна с полуциркульным завершением, объединённые общим наличником, имитирующим профилированный архивольт арки, с маскаронном в тимпане, пята арок опираются на пилястры композитного ордера);		
	эркер прямоугольный в плане, в уровне 2-4-го, этажей; со сложными трёхчастными окнами, фланкированными пилястрами и полуколоннами, с фигурным завершением в виде профилированного карниза с дентикулами; кронштейны декорированы скульптурным изображением химер и маскаронами;		
	профилированный карниз с раскреповками между 2-м и 3-м этажами;		
	подоконный карниз с раскреповками в уровне 4-го этажа;		
	подоконный карниз с раскреповками и дентикулами в уровне 5-го этажа;		
	лепной декор (картуши, висячие гирлянды, «цехины», мужские и женские маскароны, стилизованные пилястры ионического ордера, фигурные филёнки с завершением в виде лукообразного сандрика, декорированные медальонами с женским бюстом);		
	венчающий профилированный карниз с порезкой из иоников, фризом и раскреповками;		
	аттиковая двухъярусная стенка с круглыми нишками, декорированными раковинами;		
	Металлический декор: - кронштейны для фонаря, кованые (завитки растительного орнамента), - ворота двустворные, прямоугольные, со скруглённым верхним внутренним углом. в центральной части – арочный проём, заполненный вертикально расположенными копьями (в правой створке в этой арке размещена калитка).	2	

№	Перечень предметов охраны	К-во	Примечание
1	2	3	4
	<p>Дворовые фасады: архитектурная композиция дворовых фасадов, в том числе: известняковый цоколь, венчающий профилированный карниз.</p>		
	<p>Интерьеры: конструктивное, планировочное и архитектурно-декоративное решение вестибюля и лестничного помещения (лепной декор стен и плафона, чугунное ограждение лестницы).</p> <p>В заявленном помещении (лит.А пом. 12-Н) архитектурно-декоративная отделка и предметы ДПИ отсутствуют. Потолки – подвесные.</p>		

Госорган



 Е.Е. Ломакина

Пользователь



 Л.А.Макаренкова



СОГЛАШЕНИЕ № 1

о внесении изменений в охранное обязательство от 13.11.2008 № 8508 по обеспечению сохранности помещения 12-Н, расположенного в объекте культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями» по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д. 20, литера А (согласно решению Малого Совета Санкт-Петербургского горсовета от 07.09.1993 № 327: Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18).

Санкт-Петербург

10 МАЯ 2015

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице заместителя начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия – начальника отдела Адмиралтейского района КГИОП Сметаниной М.Е., действующей на основании доверенности от 03.07.2012 № 7/2076, и Общество с ограниченной ответственностью «КАЙРОС» (далее - **Покупатель**), в лице генерального директора Гордиенко О.О., действующего(ей) на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Внести в охранное обязательство от 13.11.2008 № 8508 следующие изменения:

1.1. По тексту охранного обязательства слово «Пользователь» заменить на слово «Покупатель» в соответствующих надеждах.

1.2. Изложить абзац первый пункта 1 охранного обязательства в следующей редакции:

«1. Покупатель помещения(ий) №№ 12-Н площадью 118,1 кв. м., 1 этаж, кадастровый номер 78:31:0001046:2481 (далее - **Помещение(ия)**), расположенного(ых) в объекте культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями» (далее **Памятник**), по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д. 20, литера А (согласно решению Малого Совета Санкт-Петербургского горсовета от 07.09.1993 № 327: Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18) обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.»

1.3. Изложить абзац четвертый пункта 1 охранного обязательства в следующей редакции:

«договор купли-продажи нежилого помещения при реализации арендатором преимущественного права на приобретение арендуемого имущества с условием о залоге от 04.12.2014 № 3761-ПП».

1.4. Дополнить пункт 2.1. охранного обязательства абзацем вторым следующего содержания:

«Обеспечить условия соответствия Памятника требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны Памятника, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.»

1.5. Изложить абзац третий приложения № 1 охранного обязательства в следующей редакции:

«произвели осмотр технического состояния помещения(ий) №№ 12-Н площадью 118,1 кв. м., 1 этаж, кадастровый номер 78:31:0001046:2481 (далее - **Помещение(ия)**), расположенного(ых) в объекте культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями» (далее **Памятник**), по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д. 20, литера А (согласно решению Малого Совета Санкт-Петербургского горсовета от 07.09.1993 № 327: Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18).»



2. Настоящее Соглашение является неотъемлемой частью охранного обязательства от 13.11.2008 № 8508.

3. Настоящее Соглашение заключено в четырех экземплярах, из которых: 2 экз. – у Госоргана, 2 экз. – у Покупателя.

Госорган



Покупатель



О.О. Гордиенко
(подпись) (ФИО)

Исп.: Грабова О.И., 417-43-06

Грабова О.И.

ПРИЛОЖЕНИЕ 32

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия охранного обязательства от 14.07.2004 № 4844

12.01.98.2.

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
объект культурного наследия, федерального значения
находящийся в государственной собственности
 N 4844

Санкт-Петербург

" 1 " МЮЛ 2004 2004 г.

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице заместителя начальника управления по охране и использованию памятников КГИОП Шереметьева Г.А., действующего на основании доверенности № 7/396 от 18.03.2004, с одной стороны, и Орлова Наталья Александровна (далее - Пользователь) с другой стороны, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь обязуется обеспечить сохранность помещения N 9Н площадью 44,2 кв.м., расположенного в объекте культурного наследия федерального значения : Дом , в котором жил композитор М.А.Балакирев , Центральный район , улица Коломенская , д.7, лит.А (далее - Памятник).

2. Основанием для пользования Памятником является: Договор на безвозмездное пользование нежилыми помещениями № 10/ Б 206411 от 25. 02.1997 г. .

3. Целевое назначение использования Памятника: под творческую мастерскую .

4. В целях обеспечения сохранности Памятника Пользователь обязуется:

4.1. Содержать Памятник в надлежащем техническом, санитарном, противопожарном состоянии.

4.2. Выполнять ремонтно-реставрационные работы, предусмотренные актом технического состояния (приложение 1), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра. Обеспечивать указанные работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Ремонтно-реставрационные работы, и обеспечение их указанной документацией Пользователь выполняет за свой счет, если иное не предусмотрено договором аренды (безвозмездного пользования, доверительного управления).

4.3. Приступать к выполнению ремонтно-реставрационных работ после получения разрешения Госоргана. Выполнять указанные работы силами лиц, имеющих лицензию на право осуществления деятельности по ремонту и реставрации памятников истории и культуры.

4.4. Выполнять ремонтно-реставрационные работы в сроки, предусмотренные актом технического состояния, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.



- 2 -

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) проектно-сметной документации и разрешения на выполнение ремонтно-реставрационных работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

4.5. Выполнять ремонтно-реставрационные работы на основании и в соответствии с проектно-сметной документацией, согласованной с Госорганом.

Выполнять замену дверных и оконных заполнений на основании и в соответствии с эскизным проектом, согласованным с Госорганом.

4.6. Обеспечивать охрану Памятника, а также его территории (при наличии) с целью пересечения действий третьих лиц, причиняющих или создающих угрозу причинения ущерба Памятнику или его территории (при наличии).

4.7. В случае причинения ущерба или возникновения угрозы причинения ущерба Памятнику или его территории (при наличии) в течение 3-х дней сообщить об этом Госоргану.

Принимать все возможные меры по устранению ущерба, причиненного Памятнику или его территории (при наличии), или угрозы его причинения.

4.8. Безвозмездно передавать Госоргану в одном экземпляре проектно-сметную, научную и фотофиксационную документацию на Памятник.

4.9. Производить установку носителей информации, (за исключением рекламоносителей), а также решеток, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект носителя информации, решетки, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

4.10. Обеспечивать с 9ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в помещения Памятника.

4.11. Воздерживаться:

- от изменения архитектурного облика Памятника, в том числе изменения или устройства новых оконных и дверных проемов.

- от ведения земляных работ, не связанных с выполнением ремонтно-реставрационных работ, и нового строительства на территории Памятника (при наличии территории);

- от изменения целевого назначения использования Памятника;

- от установки дополнительного санитарно-технического и термического оборудования (печи, нагреватели).

Условия, установленные настоящим пунктом, могут быть изменены по письменному соглашению сторон.

4.12. Своими силами и за свой счет устранять последствия как самовольного изменения архитектурного облика и внутренней исторической планировочной структуры Памятника, так и самовольного строительства на территории Памятника (при наличии территории) и приводить Памятник и его территорию в первоначальное состояние.

4.13. Не менее чем за 10 дней уведомить Госорган о прекращении договора аренды (безвозмездного пользования, доверительного управления, права оперативного управления, хозяйственного ведения).

4.14. По запросу Госоргана в 10-дневный срок представлять документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Памятника.



- 3 -

4.15. Особые условия:

Издержки по выполнению ремонтно-восстановительных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника Пользователь несет в размере пропорциональном площади

Установка носителей информации производится с разрешения Госоргана и на основании согласованного эскизного проекта.

5. Ответственность Пользователя:

5.1. В случае просрочки выполнения условия п. 4.4 Пользователь уплачивает Госоргану пени в размере 1 МРОТ за каждый день просрочки.

5.2. В случае нарушения пп. 4.11, 4.12, 4.15 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере - 200 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.3. В случае нарушения пп. 4.1, 4.5 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере - 100 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.4. В случае нарушения пп. 4.3, 4.7, 4.9 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере 50 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.5. В случае нарушения пп. 4.10, 4.13, 4.14 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере 10 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.6. В случае, если на дату истечения срока выполнения любого из видов работ, указанных в акте технического состояния либо в акте текущего осмотра, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100 МРОТ за каждый случай неисполнения.

5.7. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц не освобождает Пользователя от ответственности.

5.8. Уплата штрафа не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

6. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении договора аренды (безвозмездного пользования, доверительного управления, права оперативного управления, хозяйственного ведения) Памятника с момента его передачи по акту от Пользователя третьему лицу.

Охранное обязательство также прекращает свое действие при изменении формы собственности на Памятник.

7. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней с даты изменений.

8. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в Куйбышевском Федеральном суде Центрального района Санкт-Петербурга или Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области на основании Российского законодательства.

9. Настоящее охранное обязательство составляется в 3-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 1 экз. у Пользователя.



- 4 -

10. Юридические адреса и банковские реквизиты Сторон:

Госорган: 191011, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1

Счет N 40201810400000000004 в ОАО КБ Санкт-Петербургском банке реконструкции и развития к/с 30101810100000000891 БИК 044030891 ИНН 7832000069

Пользователь: Орлова Н.А.

Паспорт : 40 05 035262 Выдан 53 отделом милиции Приморского района Санкт-Петербурга

Дата выдачи 05.01. 2004 г.

ИНН 781416756938


11. Приложения:

1. Акт технического состояния на 2 л.

Госорган

Шереметьев Г.А.
подпись

Пользователь

 Орлова Н.А.
подпись


А.А. Разумов
13.05.2004

12.01.98.2.

Приложение 1
к охранному обязательству
№ 4844 14 июля 2004

А К Т

технического состояния объекта культурного наследия регионального значения

Санкт-Петербург " 12" марта 2004 г.

Представитель "Госоргана" вед. специалист Школьник А.О.
должность ф.и.о.

Представитель "Пользователя" Орлова Н.А.
должность ф.и.о.

произвели технический осмотр объекта культурного наследия регионального значения : Дом, в котором жил композитор М.А. Балакирев . , улица Коломенская , д.7 , лит. А , часть в помещении № 9Н площадью 44,2 кв.м.,

(наименование, местонахождение, номера и площадь помещений)

В результате осмотра установлено:

1. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ.

1.1. Общее состояние: четырехэтажное кирпичное здание , Техническое состояние здания удовлетворительное .

(в пункте дается краткая характеристика состояния в целом, справка о датах и истории сооружения)

1.2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов:

- а) общее состояние удовлетворительное
- б) фундамент : бутовый , ленточный ; по визуальному осмотру цоколя и стен деформаций нет.
- в) цоколи и отмостки около них : цоколь - тесанный известняк в виде скобы , местами утрачен, укрыт штукатурным слоем, отмостка - асфальтовое покрытие , состояние удовлетворительное.
- г) стены : кирпичные , оштукатуренные, штукатурный слой имеет повреждения (трещины), общее загрязнение окрасочного слоя .
- д) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы) кровля из оцинкованного железа по деревянным стропилам и обрешетке ; состояние кровли , желобов , свесов и водосточных труб удовлетворительное.
- е) главы, шатры, их конструкция и покрытие : нет
- ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы , колонны, пилястры , лепнина , скульптура , живопись на фасадах): фасады лепные детали имеют утраты , требуется реставрационный ремонт.

1.3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов:

- а) общее состояние: удовлетворительное
- б) перекрытия (плоские, сводчатые) : междуэтажное перекрытие плоские : металлические балки с заполнением , состояние удовлетворительное;
- в) полы: в помещениях- дощатые, линолеум, состояние удовлетворительное.

- 2 -

г) стены, их состояние, связи : кирпичные на известковом растворе , оштукатурены ,состояние удовлетворительное, в помещениях использованы современные отделочные материалы.

д) столбы, колонны : нет

е) двери и окна : двери из хвойных пород дерева, оконные заполнения поздние из хвойных пород древесины требуют ремонта или замены.

ж) лестницы : нет

з) лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения : не имеется

1.4. Живопись (монументальная и станковая): не имеется

1.5. Предметы декоративно-прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.):не имеется

1.6. Сад, парк, двор, ворота и ограда : Двор асфальтирован.

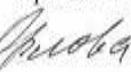
Представитель "Госоргана" Вед.специалист.


подпись

Школьник А.О.
Ф.И.О.

Представитель "Пользователя"

подпись

Орлова Н.А.
Ф.И.О.


"Госорган"



Шереметьев Г.А.
Ф.И.О.

подпись

"Пользователь"

Орлова Н.А.
Ф.И.О.


ПРИЛОЖЕНИЕ 33

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия охранного обязательства от 15.11.1995 № 134

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО № 0134

на объект нежилого фонда, являющийся памятником истории и культуры местного значения
(а также вновь выявленный объект, имеющий историко-культурное значение)

г. Санкт-Петербург

15. ноября 1998 г.

Управление Государственной инспекции по охране памятников истории и культуры в лице

Начальника Явейна Н.И.

(должность, фамилия, имя, отчество)

действующего на основании Положения, и именуемое в дальнейшем «Госорган» с одной стороны, и

АОЗТ «Маяк-Н»

наименование предприятия

в лице

Директора Наджасрова Э.Н.

действующего на основании Устава

и являющееся собственником помещений цокольного этажа (1-Н), общей

площадью 71,8 м² в здании по адресу:

наименование и местонахождение объекта недвижимости

Кузнечный переулок д. 17/2 лит. А

исторического и культурного значения

именуемое в дальнейшем «Собственник», с другой стороны, заключили настоящее Охранное обязательство о нижеследующем:

1. Стороны в своих действиях руководствуются действующим законодательством, законами и подзаконными актами в области охраны памятников истории и культуры.

2. Собственник принимает на себя обязательства:

2.1. Обеспечить режим содержания памятника, а также проводить ремонтно-реставрационные, консервационные и реставрационные работы, предусмотренные актом технического состояния и являющегося неотъемлемой частью охранного обязательства, а также предписаниями Госоргана.

Примечание. Прилагаемый акт фиксирует состояние Памятника в момент выдачи Охранного обязательства и отмечает Перечень необходимых ремонтно-реставрационных и иных работ со сроками выполнения.

2.2. Содержать Памятник и все связанное с ним имущество в надлежащем санитарном, противопожарном и техническом порядке, не допускать ухудшения состояния предметов охраны, зафиксированного в «Описи предметов охраны», являющейся неотъемлемым приложением к настоящему охранному обязательству.

2.3. Содержать территорию Памятника (вновь выявленного объекта) в благоустроенном состоянии, не допускать использования этой территории под новое строительство и другие хозяйственные нужды, а также не производить никаких пристроек к используемому Памятнику истории и культуры (вновь выявленному объекту) и переделок Памятника (вновь выявленного объекта) как снаружи, так и внутри его, не вести каких-либо земляных работ на территории Памятника (вновь выявленного объекта) без согласования с Госорганом.

2.4. Не производить без разрешения Госоргана никаких работ по реставрации и ремонту предметов охраны, зафиксированных в «Описи предметов охраны».

2.5. Беспрепятственно допускать представителей Госоргана для контроля за выполнением правил содержания Памятника (вновь выявленного объекта), его территории и зон охраны, или для научного обследования.

2.6. Немедленно извещать Госорган о всяком повреждении, аварии или ином обстоятельстве, нанесшем ущерб Памятнику (вновь выявленному объекту).

2.7. Не допускать утраты или ухудшения состояния предметов охраны, перечисленных в «Описи предметов охраны».

2.8. Иметь в используемом памятнике (вновь выявленном объекте) противопожарное оборудование согласно требованиям органов пожарной охраны.

2.9. Страховать за свой счет, в установленных законодательством случаях, памятник истории и культуры (вновь выявленный объект) и связанные с ним произведения искусства в соответствии с описью культурных ценностей.

2.10. Своевременно производить поддерживающий текущий, капитальный ремонт Памятника (вновь выявленного объекта) и благоустроительные работы в сроки, предусмотренные в прилагаемом акте технического состояния.

2.11. Выполнять требования, предусмотренные «Особыми условиями».

3. Все материалы по обмеру Памятника (вновь выявленного объекта), а также научно-проектная документация и материалы по исследованию и фотофиксации Памятника (вновь выявленного объекта) передаются Собственником Госоргану в 10-дневный срок после их утверждения, в 1 экземпляре безвозмездно.

4. В случае нарушения обязательств, указанных в пп. 2.1, 2.3, 2.10, 2.11 Собственник уплачивает Госоргану штраф в размере до 1000 МРОТ за каждый случай нарушения.

В случае нарушения обязательств, указанных в пп. 2.2, 2.4, 2.7 Собственник уплачивает Госоргану штраф в размере до 600 МРОТ за каждый случай нарушения.

В случае нарушения обязательств, указанных в пп. 2.5, 2.6, 2.8, 2.9 Собственник уплачивает Госоргану штраф в размере до 50 МРОТ за каждый случай нарушения.

По иным случаям нарушений штрафные санкции налагаются на Собственника на основании действующих на момент фиксации нарушения нормативных актов.

Уплата штрафа не освобождает Собственника от выполнения нарушенного обязательства.

5. Штраф, предусмотренный п. 4 настоящего Охранного обязательства вносится Собственником на расчетный счет Госоргана.

6. В случае утраты или ухудшения состояния предметов художественного убранства Памятника (вновь выявленного объекта), Собственник обязан восстановить их за свой счет в сроки, установленные предписанием или возместить 2-х кратную стоимость утраченного, согласно «Оценочной ведомости предметов художественного убранства».

7. Нарушения требований охранного обязательства, которые грозят утратой культурными ценностями своего значения, влекут за собой изъятие Памятника (вновь выявленного объекта) у Собственника в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

8. Все требования, предъявляемые к объекту недвижимого имущества, являющегося памятником истории и культуры местного значения (вновь выявленным объектом), распространяются и на вновь выявленный объект недвижимого имущества, представляющий историко-культурное значение, до момента постановки его на государственный учет.

9. Особые условия:

1. Размещение рекламы на фасадах подлежит обязательному согласованию с УГИОП.
2. Производство работ, связанных с окраской части фасада не допускается.
3. Не использовать помещения под цели, указанные в п. № 6.9 Инструкции «О порядке учета, обеспечению сохранности памятников истории и культуры», утвержденной приказом Минкультуры 13.05.86 № 203.

10. Срок действия настоящего Охранного обязательства устанавливается на время нахождения указанного Памятника (вновь выявленного объекта) у Собственника. В случае отчуждения Памятника (вновь выявленного объекта) Собственник обязан известить об этом Госорган не менее, чем за 1 месяц. (Охранное обязательство на вновь выявленный объект историко-культурного значения подлежит переоформлению при постановке указанного объекта на государственный учет).

11. Изменения и дополнения к настоящему Охранному обязательству считаются действительными, если они совершены в письменной форме и подписаны уполномоченными на то представителями Сторон.

12. Отношения сторон не урегулированные настоящим Охранным обязательством регулируются действующим законодательством. Споры, возникающие при исполнении Охранного обязательства разрешаются на основании Российского законодательства в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

13. Охранное обязательство заключается в 7-ми экземплярах.

Юридические адреса и реквизиты сторон:

Госорган: 191011, г. Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, д. 1. 508001/200161191

МСДО 161002/044030891 ЦРКЦ ГУЦБ РФ по С-Пб

Банк реконструкции и развития

Собственник: АОЗТ "Маяк Н"; Санкт-Петербург,

ул. Белорусская д. 28 кв. 1/2; р/с 46700020778 к/с 300161609

МСДО 161002 Церковн. ф. АКБ "Петровский"

Приложение:

1. Акт технического обследования Памятника на день оформления обязательства на 7 л.
2. Опись предметов охраны на — л.
3. Описание границ земельного участка — л.
4. «Оценочная ведомость предметов художественного убранства».



УГИОП

(наименование государственного
органа охраны памятников)Приложение
к охранно-арендному
договору /охранному
договору, охранному
обязательству/

от 15.11.25г.

№ 0134

А К Т

№

технического состояния памят-
ника истории и культуры и
определения плана работ по
памятнику и благоустройству
его территорииМы, нижеподписавшиеся, представитель Управления

(наименование

Государственной инспекции по охране памятников
государственного органа охраны памятников)Архитектор Медведчиков Г.Н.

(должность, фамилия, имя, отчество)

с одной стороны, и представителя АОЗТ „Маяк-Н“

(наименование предприятия,

учреждения, организация, использующих памятник)

Директор Наджафов Э.Н.

(должность, фамилия, имя, отчество)

с другой стороны, составили настоящий акт в том, что сего числа
нами произведен технический осмотр памятника истории и культурыпомещений цокольного этажа (1-Н), общей площадью71,8 м² в здании по адресу: Кузнечный пер. д. 17/2 лит.А,согласно прилагаемому плану

(наименование и адрес памятника)

- 2 -

передаваемого по охранно-арендному договору (охранному договору, охранному обязательству) в пользование _____

АОЗТ "Маяк Н"

(наименование пользователя памятника)

В результате осмотра памятника установлено:

I. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ПАМЯТНИКА

I. Общее состояние памятника:

Здание постройки конца XVIII века.

(в пункте дается краткая характеристика состояния здания или комплекса как памятника истории и культуры в целом, справка о датах и истории его сооружения)

2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов памятника:

а/ общее состояние удовлетворительное

б/ фундаменты бутовые ленточные

в/ цоколе и отмостки около них отмостка асфальтовая

- 3 -

г/ стены кирпичные, оштукатуренныед/ крыша (стропила, обрешетка, кровли, водосточные желоба
и трубы)

е/ главы, пьестры, их конструкция и покрытие

ж/ внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска,
разные украшения, карнизы, колонны, пьестры, лпшина, скульп-
тура, живопись на фасадах)3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и деко-
ративных элементов памятника:а/ общее состояние удовлетворительноеб/ перекрытия (плоские, сводчатые) кирпичные своды

- 4 -

в/ полы плитка, мраморная крошкаг/ стены, их состояние, связи кирпичные, оштукатурен-
ныед/ столбы, колонны: е/ двери и окна сосновыеж/ лестницы з/ лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения 4. Живопись (монументальная и станковая): 5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные
приборы, резьба по дереву, металлу и пр.)

- 5 -

6. Сад, парк, двор, ворота и ограда: _____

**II. ПЛАН РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫХ РАБОТ И БЛАГОУСТРОЙСТВА
ТЕРРИТОРИИ ПАМЯТНИКА ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

В целях сохранения памятника и создания нормальных условий для его использования " Собственник " обязан провести следующие работы:

№ пп	Наименование исследовательской, проектно-сметной документации и производственных работ	Сроки выполнения	Примечание
------	--	------------------	------------

1. Выполнять текущий ремонт и возможные перепланировки в соответствии с документацией УГИОП (акты, предписания, АРЗ).

В сроки, указанные в актах и предписаниях.

- 6 -

№	Наименование ремонтно-восстановительных работ и технической документации	Сроки выполнения	Примечание
---	--	------------------	------------

Примечание: Производство работ разрешается только в соответствии с согласованной документацией, по ее письменному разрешению и под наблюдением архитектурного надзора.

III. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАМЯТНИКА

1. Здание памятника может быть использовано "Пользователем" только под _____

с соблюдением условий, предусмотренных "Положением об охране и использовании памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Совета Министров СССР от 16.09.82 г. № 855.

2. Все подланные материалы обследований, обмеров, фиксации, проектов заключений, отчетов, исполняемые проектными конторами или мастерскими реставрации памятников по заказу "Пользователя", по мере их изготовления, передаются "Пользователем" Управлению

Государственной инспекции по охране памятников

(наименование государственного органа охраны памятников)

в 10-ти дневный срок после их получения, безвозмездно.

- 7 -

ПРИЛОЖЕНИЯ:

1. поэтажные планы в масштабе 1:100, 1:200
2. Генплан участка в масштабе 1:500
3. Выкопировка помещений цокольного этажа,
4. Занимаемых АОЗТ "Маяк Н"

Представители "Пользователя"



(подпись)

Налжаров Э.Н.

Представитель "Госоргана"



(подпись)

Мелведчикова Г.Н.

ПРИЛОЖЕНИЕ 34

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия охранного обязательства от 16.10.2002 № 3476

12.01.98.2.

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на памятник исторический ,
находящийся в государственной собственности
 N 3476

Санкт-Петербург " 16 " октября 2002 г.
 Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации Санкт-Петербурга (далее - Госорган) в лице

Председателя КГИОП Явейна Н.И.,
(должность, Ф.И.О.)

действующего на основании
 с одной стороны, и

Устава
Общества с ограниченной ответственностью «Концерн»
(наименование организации)

(далее - Пользователь) в лице

поверенного ООО «Концерн» Цветкова А.В., на основании
доверенности от 15.07.2002 г.

(должность, Ф.И.О.)

действующего на основании **Устава**

с другой стороны, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь обязуется обеспечить сохранность помещений(ия) N 5-Н площадью **106,6м²**, расположенных(ого) в здании, состоящем в «Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» - **Дома А.П.Вознесенской,**
 по адресу: **пер.Кузнечный , д.17/2, литер А.**

(историческое наименование, категория, местонахождение)

(далее -Памятник).

Территория Памятника определяется в границах земельного участка, согласно приложению 3 к настоящему охранному обязательству (при наличии территории).

2. Основанием для пользования Памятником является:

(наименование и дата документа)

Распоряжение Территориального управления Центрального административного района СПб от 19.10.2001 г. № 2002-р и Договор аренды с КУГИ от 01.11.01 г. № 10-А 163282

3. Целевое назначение использования Памятника:

под офис

4. В целях обеспечения сохранности Памятника Пользователь обязуется:

4.1. Содержать Памятник в надлежащем техническом, санитарном, противопожарном состоянии.

4.2. Выполнять ремонтно-реставрационные работы, предусмотренные актом технического состояния (приложение 1), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра. Обеспечивать указанные работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.



- 2 -

Ремонтно-реставрационные работы, и обеспечение их указанной документацией Пользователь выполняет за свой счет, если иное не предусмотрено договором аренды (безвозмездного пользования, доверительного управления).

4.3. Приступать к выполнению ремонтно-реставрационных работ после получения разрешения Госоргана. Выполнять указанные работы силами лиц, имеющих лицензию на право осуществления деятельности по ремонту и реставрации памятников истории и культуры.

4.4. Выполнять ремонтно-реставрационные работы в сроки, предусмотренные актом технического состояния, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) проектно-сметной документации и разрешения на выполнение ремонтно-реставрационных работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

4.5. Выполнять ремонтно-реставрационные работы на основании и в соответствии с проектно-сметной документацией, согласованной с Госорганом.

Выполнять замену дверных и оконных заполнений на основании и в соответствии с эскизным проектом, согласованным с Госорганом.

4.6. Обеспечивать охрану Памятника, а также его территории (при наличии) с целью пересечения действий третьих лиц, причиняющих или создающих угрозу причинения ущерба Памятнику или его территории (при наличии).

4.7. В случае причинения ущерба или возникновения угрозы причинения ущерба Памятнику или его территории (при наличии) в течение 3-х дней сообщить об этом Госоргану.

Принимать все возможные меры по устранению ущерба, причиненного Памятнику или его территории (при наличии), или угрозы его причинения.

4.8. Безвозмездно передавать Госоргану в одном экземпляре проектно-сметную, научную и фотофиксационную документацию на Памятник.

4.9. Производить установку носителей информации, (за исключением рекламоносителей), а также решеток, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект носителя информации, решетки, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

4.10. Обеспечивать с 9ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в помещения Памятника.

4.11. Воздерживаться:

- от изменения архитектурного облика Памятника, в том числе изменения или устройства новых оконных и дверных проемов.

- от ведения земляных работ, не связанных с выполнением ремонтно-реставрационных работ, и нового строительства на территории Памятника (при наличии территории);

- от изменения целевого назначения использования Памятника;

- от установки дополнительного санитарно-технического и термического оборудования (печи, нагреватели).

Условия, установленные настоящим пунктом, могут быть изменены по письменному соглашению сторон.



- 3 -

4.12. Своими силами и за свой счет устранять последствия как самовольного изменения архитектурного облика и внутренней исторической планировочной структуры Памятника, так и самовольного строительства на территории Памятника (при наличии территории) и приводить Памятник и его территорию в первоначальное состояние.

4.13. Не менее чем за 10 дней уведомить Госорган о прекращении договора аренды (безвозмездного пользования, доверительного управления, права оперативного управления, хозяйственного ведения).

4.14. По запросу Госоргана в 10-дневный срок представлять документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Памятника.

4.15. Особые условия:

- Издержки по выполнению ремонтно-восстановительных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника пользователь несет в размере пропорциональном площади своих помещений.

5. Ответственность Пользователя:

5.1. В случае неисполнения условия пп. 4.2, 4.11, 4.12, 4.15 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере 400 МРОТ за каждый случай неисполнения.

5.2. В случае неисполнения условия пп. 4.1, 4.5 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере 200 МРОТ за каждый случай неисполнения.

5.3. В случае неисполнения условия пп. 4.3, 4.7, 4.9 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере 100 МРОТ за каждый случай неисполнения.

5.4. В случае неисполнения условия пп. 4.6, 4.8 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере 50 МРОТ за каждый случай неисполнения.

5.5. В случае неисполнения условия пп. 4.10, 4.13, 4.14 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере 25 МРОТ за каждый случай неисполнения.

5.6. В случае просрочки выполнения условия п. 4.4 Пользователь уплачивает Госоргану пени в размере 1 МРОТ за каждый день просрочки.

5.7. В случае ненадлежащего исполнения пп. 4.2, 4.11, 4.12, 4.15 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере - 200 МРОТ.

5.8. В случае ненадлежащего исполнения пп. 4.1, 4.5 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере - 100 МРОТ за каждый случай ненадлежащего исполнения.

5.9. В случае ненадлежащего исполнения пп. 4.3, 4.7, 4.9 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере 50 МРОТ за каждый случай ненадлежащего исполнения.

5.10. В случае ненадлежащего исполнения пп. 4.10, 4.13, 4.14 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере 10 МРОТ за каждый случай ненадлежащего исполнения.

5.11. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц не освобождает Пользователя от ответственности.

5.12. Уплата штрафа не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

6. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении договора аренды (безвозмездного пользования, доверительного управления, права оперативного управления,



- 4 -

хозяйственного ведения) Памятника с момента его передачи по акту от Пользователя третьему лицу.

Охранное обязательство также прекращает свое действие при изменении формы собственности на Памятник.

7. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней с даты изменений.

8. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в Куйбышевском Федеральном суде Центрального района Санкт-Петербурга или Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области на основании Российского законодательства.

9. Настоящее охранное обязательство составляется в 3-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 1 экз. у Пользователя.

10. Юридические адреса и банковские реквизиты Сторон:

Госорган: 191011, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1

Счет № 406038109000000005 в ОАО КБ Санкт-Петербургском банке реконструкции и развития

к/с 30101810100000000891 БИК 044030891 ИНН 7832000069

Пользователь: Юридический адрес: 192007, Санкт -Петербург, Лиговский пр., д.228, лит.А.

Фактический адрес: 191040, Санкт-Петербург, пер. Кузнечный, д.17/2.

Счет № 40703810530000000233 в ОАО «Промышленно- строительный банк», Фрунзенский филиал

к/с 30101810200000000791 БИК 044030791 ИНН 7816183320

11. Приложения: Акт технического состояния на 2 л.


Госорган
подпись
Н.И.Явейн
Ф.И.О.


Пользователь
подпись
А.В.Цветков.
Ф.И.О.


А. А. Разумов
19.07.2007г

Приложение 1
к охранному обязательству
от 16.10.2002 № 3476

А К Т

технического состояния памятника исторического (вновь выявленного объекта)

Санкт-Петербург

" 12" июня 2002 г.

Представитель(и) "Госоргана" Главный специалист Лебедева Т.Л.
должность Ф.И.О.

Представитель(и) "Пользователя" по доверенности Цветков А.В.
должность Ф.И.О.

произвели технический осмотр памятника исторического

Дом. А.П.Вознесенской.

расположенный по адресу: С.-Петербург, пер.Кузнечный, д.17/2, литер А.,
помещения № 5-Н, площадью 106,6 м2.

(наименование, местонахождение, номера и площадь помещений)

В результате осмотра установлено:

1. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ.

1.1. Общее состояние:

Дома А.П.Вознесенской. Здание состоит в «Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность».

(в пункте дается краткая характеристика состояния в целом, справка о датах и истории сооружения)

1.2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов:

а) общее состояние удовлетворительное

б) фундаменты бутовые, ленточные, по визуальному осмотру цоколя деформаций не обнаружено

в) цоколи и отмостки около них : цоколь облицован известняковыми плитами, отмостка асфальтовая - состояние удовлетворительное.

г) стены из кирпича, оштукатуренные, находятся в удовлетворительном состоянии. По главному фасаду - без видимых утрат.

д) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы)

кровля металлическая по деревянной обрешетке и деревянным стропилам, с чердаком.

Водосточные желоба и трубы из оцинкованной стали.

е) главы, шатры, их конструкция и покрытие: не имеет

- 2 -

ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах) : стены оштукатурены, окрашены ПХВ краской.

1.3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов:

- а) общее состояние удовлетворительное.
- б) перекрытия (плоские, сводчатые) плоские, по деревянным балкам.
- в) полы в помещениях - дощатые.
- г) стены, их состояние, связи : стены кирпичные.
- д) столбы, колонны : не имеет
- е) двери и окна : дверные и оконные заполнения деревянные.


1.4. Живопись (монументальная и станковая): не имеется


1.5. Предметы декоративно-прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.) : не имеются

1.6. Сад, парк, двор, ворота и ограда: не имеются


**2. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫХ,
БЛАГОУСТРОИТЕЛЬНЫХ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И ПРОЕКТНЫХ РАБОТ.**

NN пп	Наименование работ	Сроки выполнения		Примечание
		начало	окончание	
1	Долевое участие в реставрационном ремонте фасадов.			Срок выполнения будет установлен предписанием Госоргана

Представитель(и) "Госоргана" Главный специалист Лебедева Т.Л.
подпись  Ф.И.О.

Представитель(и) "Пользователя" по доверенности Цветков А.В.
подпись  Ф.И.О.


"Госорган"
подпись Н.И.Явейн
Ф.И.О.


"Пользователь"
по доверенности от 17.05.02
подпись Цветков А.В.
Ф.И.О.

ПРИЛОЖЕНИЕ 35

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по

адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия охранного обязательства от 17.04.2007 № 7341

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО

на нежилое(ые) помещение(ия), расположенное(ые) в объекте культурного наследия
федерального значения

№ 4344

Санкт-Петербург

17 АПР 2007

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице заместителя начальника управления по охране и использованию памятников КГИОП Ломакиной Елены Евгеньевны, действующей на основании Доверенности №7/1954 от 03.11.2006, и ООО «Цензор» (далее - Пользователь) в лице генерального директора Чуевой Татьяны Васильевны, действующей на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь помещения(ий) №№ 14Н площадью 43,6 кв.м, цокольный этаж, кадастровый номер 78:31:1132:7:4:11 (далее - Помещение(ия)), расположенного(ых) в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.» (далее - Памятник), по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Коломенская, дом 7, лит. А обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу объектов культурного наследия федерального значения: **Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527.**

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение: **распоряжение КУГИ от 12.01.2007 г. № 29-рк, договор аренды от 29.01.2007 г. № 10-А204593.**

Описание предметов охраны Памятника: **перечень предметов охраны Памятника определяется в соответствии с приложением 2, составляющим неотъемлемую часть настоящего охранного обязательства.**

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охраняемым обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь.

Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

(подпись)

-2-

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы по реставрации Помещения(ий) выполнять силами лиц, имеющих лицензию на право осуществления деятельности по реставрации объектов культурного наследия.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий), а также незамедлительно проводить необходимые работы по его (их) сохранению.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также технических устройств, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, технического устройства, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;

- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;

- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника;

- не изменять целевое назначение Помещения(ий) в Памятнике;

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пункте 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.

-3-

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;

- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машины и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;

- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для составления с его участием акта о выполненных работах (этапах работ).

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Пользователь обязан обеспечивать доступ граждан в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, в случае, если интерьер Помещения(ий) является предметом охраны Памятника, для осмотра.

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Госорганом по согласованию с Пользователем.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 300 МРОТ за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя, Госорган вправе взыскать с Пользователя за каждый такой случай штраф в размере 100 МРОТ.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к

-4-

выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Пользователя, указанных в п. 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пени в размере 1 МРОТ за каждый день просрочки.

3.3. В случае просрочки принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденного в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя пени в размере 10 МРОТ за каждый день просрочки.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 200 МРОТ за каждый случай и вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в п. 2.10. охранного обязательства, невыполнения пункта 8 охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя за каждый такой случай штраф в размере 300 МРОТ.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также технических устройств, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100 МРОТ за каждый случай совершения таких действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя пени в размере 1 МРОТ за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 10 МРОТ за каждый случай нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100 МРОТ за каждый случай отказа либо уклонения.

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности.

3.11. Уплата штрафа не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права на Помещение(ия), со дня его (их) передачи по акту от Пользователя третьему лицу, а также в случае исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

Приложение 1
к охранному обязательству
от 17 АПР 2007 № 4311

Акт
осмотра технического состояния нежилого(ых) помещения(ий),
расположенного(ых) в объекте культурного наследия федерального значения

Санкт-Петербург

"15" февраля 2007 г.

Госорган, в лице представителя по доверенности от 10.01.2007 г. В.Е. Чабаненко и Пользователь, в лице представителя по доверенности от 05.01.2007 г. Е.В. Гусевой произвели осмотр технического состояния помещения(ий) №№ 14Н площадью 43,6 кв.м, **цокольный этаж**, кадастровый номер 78:31:1132:7:4:11 (далее - Помещение), расположенного(ых) в объекте культурного наследия федерального значения: «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.» по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Коломенская, дом 7, лит. А (далее - Памятник).

1. Исторические сведения: пятиэтажное кирпичное оштукатуренное на высоком цоколе здание с дворовыми флигелями входит во фронт застройки улицы Коломенской. Здание построено по проекту арх. Х.Х.Тацци в 1880 г. Лицевой фасад акцентирован проездом во двор с металлическим воротным заполнением и порталом. Над ними расположены балконы в уровне второго этажа с простым металлическим ограждением. Балконные двери и окна над ними в уровне третьего этажа обрамлены пилястрами и фронтонами (лучковым и треугольным). Оконные проемы цокольного, первого, третьего-пятого этажей прямоугольной формы с наличниками (окна первого и третьего этажей декорированы замковыми камнями). Оконные проемы второго этажа полукруглой формы с наличниками, замковыми камнями с гирляндами и прямоугольными сайдириками. Первый этаж обработан рустом. Фасад разделен междуэтажными профилированными карнизами, профилированной тягой. Помещение 14Н расположено в дворовом флигеле, вход в помещение из арки. Дворовые фасады гладко оштукатурены, первый этаж обработан рустом. Оконные проемы прямоугольной формы без наличников. Карниз профилированный. По визуальному осмотру техническое состояние здания удовлетворительное.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: ленточный бутовый, по визуальному осмотру стен и цоколя деформаций не имеется;

- цоколь: известняковый; имеются сколы, трещины, выбоины, утраты, камень покрыт слоем грязи и копотью;

- отмостки: асфальтовая, состояние удовлетворительное;

б) несущие конструкции:

- стены: выполнены из красного полнотелого обожженного кирпича на известково-цементном растворе, в целом состояние кладки удовлетворительное;

- колонны, столбы: отсутствуют;

в) перекрытия:

- цокольного этажа: своды по металлическим балкам, потолки оштукатурены, окрашены, состояние удовлетворительное;

г) крыша:

- стропила: деревянные, состояние удовлетворительное;
- обрешетка: деревянная, состояние удовлетворительное;
- кровля: металлическая, окрашена, состояние удовлетворительное;

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические, состояние удовлетворительное;
- трубы: металлические, состояние удовлетворительное;
- сливы: металлические, состояние удовлетворительное;

ж) фасады:¹

- облицовка стен: стены гладко оштукатурены, первый этаж лицевого и дворовых фасадов первого двора обработаны рустом, дворовые фасады второго двора гладко оштукатурены, состояние в целом удовлетворительное;

- окраска стен: окрашены, красочный слой лицевого фасада сильно загрязнен, красочный слой дворовых фасадов в удовлетворительном состоянии;

- монументальная живопись: отсутствует;

- декоративные элементы: наличники, прямоугольные сандрики, картуши в поле треугольных фронтонов, гирлянды под окнами третьего этажа (наблюдаются утраты), замковые камни оконных проемов второго и третьего этажей с гирляндами, междуэтажная тяга, в целом декор лицевого фасада в удовлетворительном состоянии;

- карнизы: венчающий карниз и междуэтажные карнизы профилированные штукатурные, состояние удовлетворительное;

- пилястры: в обрамлении балконных дверей и окон третьего этажа лицевого фасада, состояние удовлетворительное;

- балконы, лоджии, крыльца: балконы в уровне второго и третьего этажей с простым металлическим ограждением в удовлетворительном состоянии;

- окна: оконные заполнения Помещения металлопластиковые, выполнены под цвет и фактуру дерева, на окнах кованые металлические решетки, состояние удовлетворительное;

- дверь: металлическая современная, состояние удовлетворительное;

з) монументы:² отсутствуют;

3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:

к) интерьеры:³ выполнен ремонт в 2007 г.

- полы: бетонная стяжка, состояние удовлетворительное;

- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): кирпичные, обшиты гипроком, окрашены, состояние удовлетворительное;

- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;

- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют;

- карнизы: отсутствуют;

- лестница: отсутствует;

- двери: внутренние двери отсутствуют;

л) инженерные коммуникации:⁴

- электроснабжение: имеется;

- отопление: имеется;



- водопровод: не имеется;
- канализация: не имеется.

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: ⁵ отсутствуют.

5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ ⁶

№№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
	Выполнить замену дверного заполнения в соответствии с согласованной проектной документацией, разработанной на основании задания КГИОП	до 30.04.2008 года	

Представитель Госоргана

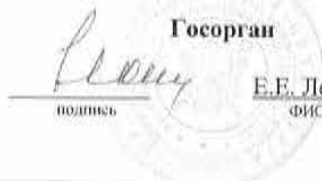

(подпись)

В.Е. Чабаненко
(ФИО)

Представитель Пользователя


(подпись)

Е.В. Гусева
(ФИО)

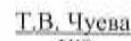


Госорган


Е.Е. Ломакина
ФИО

Пользователь




Т.В. Чуева
ФИО

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и».

Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «к».

Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «л», указывается – не имеется.

⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещение(ия), расположенное(ые) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается – «не требуется выполнение работ в помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».



Приложение 2
к охранному обязательству
от _____ № 7344
17 АПР 2007

Перечень предметов охраны

объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломенская ул., д. 7, лит. А

Предметы охраны по памятнику в целом: объемно-пространственная композиция, исторические габариты здания; конфигурация, габариты кровель, воротный проезд, высотные отметки, капитальные наружные и внутренние стены, конструкции, фундаменты, междуэтажные перекрытия, лестничные клетки, элементы отделки интерьеров лестничных клеток, архитектурно-декоративное оформление лицевого фасада в характере эклектики.

Лицевой фасад:

- цоколь из известняковой плиты;
- воротный проезд, перекрытый сводом;
- обработка фасада рустом на уровне второго этажа,
- межэтажный карниз между 1-м и 2-м, 2-м и 3-м этажами;
- филеичатый пояс под оконными проемами второго этажа;
- межоконный карниз на уровне 2-го этажа;
- балконы на уровне 3-го и 4-го этажей;
- венчающий карниз;
- конфигурация, габариты и оформление оконных проемов, в т.ч. окна 1-го этажа с веерным рустом и выделенным замком, окна 2-го этажа с полуциркульными завершениями в профилированных архивольтах с замком и прямыми сандриками, окна 3-го этажа в профилированных наличниках, окна 4-го этажа в профилированных наличниках с замковым камнем (окно в центральной оси с треугольным сандриком), оформленным бриллиантовым рустом; оформление балконной двери над воротным проездом фланжирующими пилястрами и разорванным лучковым фронтоном;
- лепной декор в виде провисающих гирлянд, оформляющих замковые камни, филенки под оконными проемами на уровне 2-3-го этажей.

Интерьеры:

- входной вестибюль и лестничная клетка парадной лестницы, включая коробовый свод и обработку стен рустом в вестибюле, пологие своды над площадками лестницы; полы вестибюля и площадок, выложенные мозаикой из мраморной крошки; чугунные литые ограждения лестницы.

Примечание: архитектурно-художественная отделка в исторической квартире № 7 (б. квартира № 3) не сохранились после капремонта 1960-х годов.

Дворовые фасады:

Объемно-пространственная композиция дворовых корпусов и тектоника фасадов, включая цоколь из известняковой плиты и венчающий карниз.

Госорган


подпись

Е.Е. Ломакина
ФИО



Т.В. Чуева
ФИО



СОГЛАШЕНИЕ № 1

о внесении изменений в охранное обязательство от 17.04.2007 № 7341
на объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где жили: в 1882-1910 гг. композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. –
революционер Кржижановский Г.М.»,
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская ул., д. 7, лит. А,
пом. 14-Н

Санкт-Петербург

28 АПР 2009

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия Е.Е. Ломакиной, действующей на основании доверенности № 7/01 от 11.01.2009, и ООО «Цензор» (далее – Пользователь) в лице генерального директора Т.В. Чуевой, действующей на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Внести изменения в охранное обязательство от 17.04.2007 № 7341, изложив абзац 3 пункта 1 охранного обязательства в следующей редакции:

«Основание для заключения охранного обязательства на Помещение: распоряжение КУГИ № 29-рк от 12.01.2007; договор аренды № 10-А204593 от 29.01.2007; распоряжение администрации Центрального района Санкт-Петербурга № 104-р от 06.02.2009; дополнительное соглашение № 1 от 06.02.2009 к договору аренды № 10-А204593 от 24.03.2008.»

2. Настоящее Соглашение является неотъемлемой частью охранного обязательства от 17.04.2007 № 7341.

3. Настоящее Соглашение заключено в четырех экземплярах, из которых: 2 экз. – у Госоргана, 2 экз. – у Пользователя.

Госорган

Е.Е. Ломакина

Пользователь

Т.В. Чуева

Исполнитель: А.Н. Юдина

А.С. Николаева

ПРИЛОЖЕНИЕ 36

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по

адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер.

до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия охранного обязательства от 17.06.2014 № 13020

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на нежилое(ые) помещение(ия), расположенное(ые) в объекте культурного наследия
федерального значения

№ 13020

ст-Петербург

17 ИЮН 2014

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Ломакиной Е.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 17.01.2012 № 7/76, и Общество с ограниченной ответственностью "ЦЕНЗОР" (далее - **Пользователь**) в лице генерального директора Чуевой Т.В., действующего(ей) на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь помещения(ий) №№ 11-Н площадью 28,7 кв.м., 1 этаж, кадастровый номер 78:31:0001132:2649 (далее - **Помещение(ия)**), расположенного(ых) в объекте культурного наследия федерального значения "Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М." (далее **Памятник**), по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 7, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Коломенская ул., 7) обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу объектов культурного наследия: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527.

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение: договор аренды от 23.10.2013 № 03-А017919, акт приемки-передачи нежилого помещения от 23.10.2013, кадастровый паспорт от 20.11.2013.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь.

Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;

- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;

- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника;

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. Пользователь
содержания
2.13. Владелец
для их
2
пред

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;
- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;
- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Пользователем.

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Собственником по согласованию с Госорганом.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать

с Пользователя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Пользователя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на

Исполнение у
помещений, Гос
каждый случай та
3.10. Пеня
обязательств
охраны

выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай такого отказа либо уклонения.

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.11. Уплата штрафа (пени) не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Пользователя на Помещение или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня передачи Помещения(ий) по акту от Пользователя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

При прекращении права Пользователя на часть Помещений или исключения из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия части Памятника, охранное обязательство прекращает свое действие в части помещения(ий), в отношении которых Пользователь утратил права либо находящихся в части Памятника, исключенной из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Пользователем права владения и (или) пользования Помещением(ями) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Помещение(ия), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении этого Помещения(ий) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом.

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Пользователя.

(повреждения)
в исправном
собирает уборку
е взыскать
кого
к

6

Местонахождение Сторон:
Госорган:
 191023, Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, Российской Федерации по
 ИНН 7832000069



Пользователь:
 191040, Санкт-Петербург, ул. Коломенская, д.5, лит.Е, пом.27
 ИНН 7840321429

Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Помещения(ий).
2. Предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 04.09.2013 № 10-434.



И. В. Пемакина

Приложение 1
к охранному обязательству
от 17 ИЮН 2014 № 13020

**Акт
осмотра технического состояния
нежилого(ых) помещения(ий),
расположенного(ых) в объекте культурного наследия федерального значения**

Санкт-Петербург

03 февраля 2014 г.

Госорган, в лице представителя по доверенности от 13.01.2014 № 7/57 Николаевой В.Б. и Пользователь, в лице представителя по доверенности от 14.01.2014 Гирина И.В. произвели осмотр технического состояния помещения № 11-Н площадью 28,7 кв.м., 1 этаж, кадастровый номер 78:31:0001132:2649 (далее – Помещение), расположенного в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М. А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г. М.» (далее - Памятник), по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 7, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Коломенская ул., 7).

1. Исторические сведения: пятиэтажное кирпичное оштукатуренное на высоком цоколе здание с дворовыми флигелями входит во фронт застройки улицы Коломенской. Здание построено по проекту архитектора Х. Х. Тацки в 1880 г. Лицевой фасад акцентирован проездом во двор с металлическим воротным заполнением и порталом. Над ними расположены балконы в уровне второго этажа с простым металлическим ограждением. Балконные двери и окна над ними, в уровне третьего этажа обрамлены пилястрами и фронтонами (лучковыми и треугольными). Оконные проемы цокольного, первого, третьего-пятого этажей прямоугольной формы с наличниками (окна первого и третьего этажей декорированы замковыми камнями). Оконные проемы второго этажа полуциркульной формы с наличниками, замковыми камнями с гирляндами и прямоугольными сандриками. Первый этаж обработан рустом. Фасад разделен междуэтажными профилированными карнизами, профилированной тягой. Дворовые фасады гладко оштукатурены, первый этаж обработан рустом. Оконные проемы прямоугольной формы без наличников.

Помещение 11-Н расположено на первом этаже дворового фасада. Вход в Помещение с лестничной площадки первого этажа.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом: удовлетворительное.

а) основания:

- фундамент: бутовый ленточный;
- цоколи: на лицевом фасаде и в арке из известнякового камня, имеются трещины, сколы, утраты; цоколь дворовых фасадов закрыт культурным слоем;
- отмостки: асфальтовое покрытие, в удовлетворительном состоянии;



2

б) несущие конструкции:

- стены: кирпичные, оштукатурены, окрашены; на штукатурном слое имеются трещины и загрязнения;
- колонны, столбы: отсутствуют;

в) перекрытия: на лестничной клетке первого этажа сводчатые, второго и третьего этажей - плоские;

г) крыша:

- стропила: осмотру не доступные;
- обрешетка: осмотру не доступная;
- кровля: металлическая, окрашена, в удовлетворительном состоянии;

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: из оцинкованной стали, в удовлетворительном состоянии;
- трубы: из оцинкованной стали, окрашены, имеются следы протечек, повреждения;

ж) фасады:¹

- облицовка стен: стены гладко оштукатурены, первый этаж лицевого и дворовых фасадов первого двора обработан рустом; дворовые фасады второго двора гладко оштукатурены; в первом дворе наблюдается деструкция штукатурного слоя, повреждения, вплоть до оголения кирпичной кладки;
- окраска стен: окрашены, красочный слой загрязнен;
- монументальная живопись: отсутствует;
- лепнина: цветочные гирлянды в обрамлении оконных проемов второго, третьего и четвертого этажей;
- декоративные элементы: наличники, прямоугольные сандрики, картуши в поле треугольных фронтонов, гирлянды под окнами третьего этажа (наблюдаются утраты), замковые камни оконных проемов второго и третьего этажей с гирляндами, междуэтажная тяга, в целом декор лицевого фасада в удовлетворительном состоянии;
- карнизы: венчающий карниз и междуэтажные карнизы профилированные штукатурные, состояние удовлетворительное;
- пилястры: в обрамлении балконных дверей и окон третьего этажа лицевого фасада, состояние удовлетворительное;
- балконы, лоджии, крыльца: балконы в уровне второго и третьего этажей с простым металлическим ограждением в удовлетворительном состоянии;
- окна: оконные заполнения Помещения металлопластиковые, белого цвета; над оконным проемом второго двора установлена металлическая решетка, диссонирует с историческим фасадом здания;
- двери: входная дверь с лестницы металлическая, частично обшитая деревянными рейками;

з) монументы:²

- постамент: отсутствует;
- скульптура: отсутствует;
- обелиск: отсутствует;
- колонна: отсутствует;

3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:

и) интерьеры:³ на дату осмотра помещения ведутся ремонтные работы;

- полы: бетонная стяжка; требуется ремонт;



Служебные помещения третьего этажа

3

- перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): плоские, оштукатуренные;
- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): в помещении 11-Н кирпичные, частично окрашены, требуется ремонт;
- перегородки: кирпичные, окрашены;
- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;
- лепные, скульптурные и проч. Декоративные украшения: отсутствуют;
- карнизы: отсутствуют;
- лестницы: отсутствуют;
- двери: отсутствуют;

к) инженерные коммуникации: ⁴

- электроснабжение: имеется;
- отопление: имеется;
- водопровод: имеется;
- канализация: имеется;

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: ⁵ отсутствуют

5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ ⁶

№	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить ремонт Помещения и переоборудование оконных заполнений на основании письменного задания и разрешения КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 6 месяцев со дня заключения охранного обязательства	

6. ФОТОФИКСАЦИЯ:



Handwritten signature

4



Представитель Госоргана


 (подпись)

В.Б. Николаева
 (ФИО)

Госорган



подпись


Т.В. Чуева
 ФИО

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «з».

Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «и».

Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «к», указывается – не имеется.

⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акте осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещение(ия), расположенное(ные) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается – «не требуется выполнение работ в помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».

11.02.2014 г. *Д.И. Гребенников*

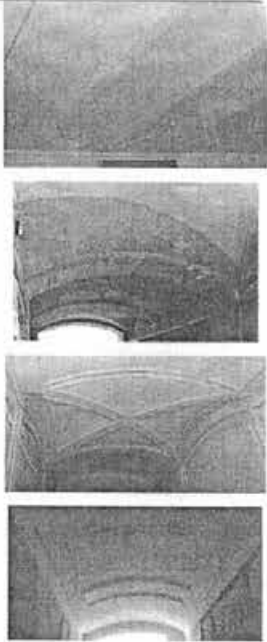



Приложение № 2
к охранным обязательствам
от 17 ИЮН 2014 № 13020








Приложение к распоряжению КГИОП
от 04.09.2013 № 10-434

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, где жили: в 1882-1910 гг. – композитор Балакирев М.А.,
в 1893-1895 гг. – революционер Кржижановский Г.М.»
Санкт-Петербург, Центральный район, Коломенская ул., д. 7, литера А
(Коломенская ул., 7)








№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение границ территории; расположение на участке лицевого и трех дворовых корпусов, образующих два двора.	
2	Объемно-пространственное решение:	здание, состоящее из прямоугольного в плане, четырехэтажного, на подвале лицевого корпуса (пятый этаж надстроен в середине XX в.), и трех шестизэтажных, на подвалах дворовых корпусов, его исторические габариты и конфигурация; историческая высотная отметка карниза лицевого корпуса, существующая высотная отметка конька кровли лицевого корпуса; крыши дворовых корпусов, их исторические конфигурация и габариты, в том числе, высотные отметки коньков и карнизов; воротный проезд, перекрытый цилиндрическим и бочарными сводами – историческое местоположение (в 13-й световой оси лицевого корпуса), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;	  
		три воротных проезда, перекрытых коробовыми, в том числе с распалубками сводами – историческое местоположение (один – в западной части южного дворового корпуса, два – в 1-2-й и 6-7-й световых осях западного дворового корпуса), конфигурация (с лучковым завершением), габариты.	



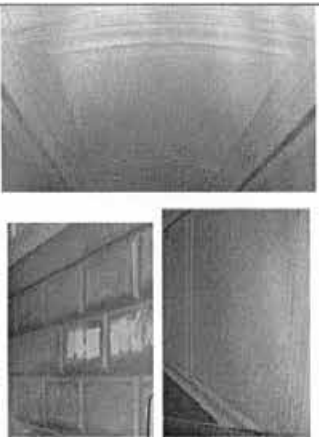
2

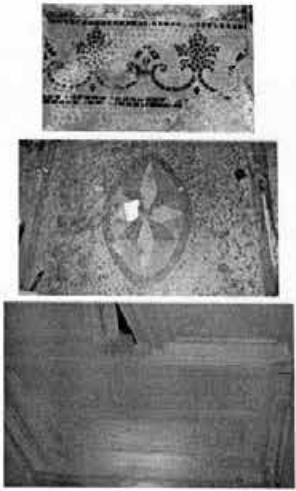

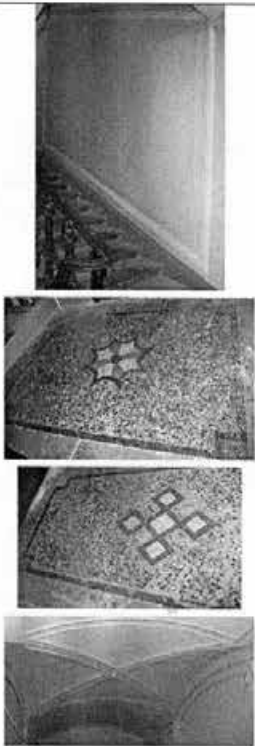
3	<p>Конструктивная система:</p>	<p>фундамент; исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды, в том числе по балкам, коробовые, в том числе с распалубками, цилиндрический;</p> <p>две межэтажные двухмаршевые лестницы с известняковыми ступенями по косоурам и металлическим ограждением, их историческое местоположение (северная и южная части лицевого корпуса), конструкция, габариты;</p> <p>исторический рисунок (геометрический рисунок и растительные завитки секций, витые стойки с фигурными перехватами), материал и техника исполнения (литье, ковка) ограждения;</p> <p>две одномаршевые межэтажные лестницы с известняковыми ступенями, их историческое местоположение (южный и северный вестибюли), конструкция, габариты;</p>	   
---	--------------------------------	--	--




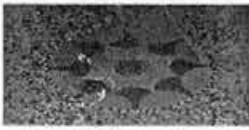

			
4	Объемно-планировочное решение:	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, включая решение помещений с исторической отделкой;</p> <p>двухуровневый северный вестибюль – местоположение (по 18-й оси), габариты;</p> <p>двухуровневый южный вестибюль – местоположение (по 6-й оси), габариты.</p>	 
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад, его историческое архитектурно-художественное решение:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняковая скоба;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая и фактурная штукатурка;</p> <p>руст в уровне 1-го этажа;</p> <p>оформление воротного проезда – веерный замок фактурной штукатурки, на импостах;</p>	   

	<p style="text-align: center;">4</p> <p>два дверных проема в откосах – местоположение (в 6-й и 18-й световых осях), конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление проема в 6-й оси (профилированный наличник в верхней трети проема); оформление проема в 18-й оси (гладкая штукатурка);</p>	
	<p>исторические деревянные заполнения* дверных проемов, их конструкция, материал, оформление (резная деревянная фрамуга проема в 6-й световой оси с расстекловкой на три фигурных стекла в нижней части, на шесть прямоугольных стекол в верхней части; профили, розетки, картуш);</p> <p>* частично утрачены</p> <p>пять балконов в одну световую ось, их историческое местоположение (в 6-й и 13-й световых осях, в уровне 2-го этажа, в 3-й, 9-й, 16-й световых осях, в уровне 3-го этажа), конфигурация (прямоугольные в плане), габариты; *</p> <p>* ограждения балконов утрачены</p> <p>проемы балконных дверей – конфигурация (прямоугольные в уровне 3-го этажа, с полуциркульными завершениями в уровне 2-го этажа), габариты;</p> <p>оформление проемов балконных дверей в уровне 2-го этажа – профилированные штукатурные наличники, стилизованные замковые камни с лепными лавровыми гирляндами, фланкирующие крепованные пилястры, триглыфы, разорванные лукообразные сандрики с центральной филенкой, декорированной лепной плодовой гирляндой;</p> <p>оформление проемов балконных дверей в уровне 3-го этажа – профилированные штукатурные раскрепованные наличники, стилизованные замковые камни с лепными гирляндами;</p> <p>исторические заполнения проемов балконных дверей – исторические материал, конструкция, цвет, рисунок расстекловки;</p>	

	<p style="text-align: center;">5</p> <p>исторические оконные проемы цокольного, 1-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульными и пологими завершениями), габариты;</p> <p>исторические материал, цвет, конструкция, рисунок расстекловки заполнения оконных проемов;</p> <p>оформление оконных проемов цокольного этажа – профилированные наличники;</p>	
	<p>оформление оконных проемов 1-го этажа – профилированные штукатурные наличники, замковые камни;</p> <p>оформление оконных проемов 2-го этажа – профилированные наличники, замковые камни с лепными лавровыми гирляндами, прямые сандрики, фигурные филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление оконных проемов 3-го этажа – профилированные наличники с раскрепованными верхними углами, замковые камни с «алмазной гранью», раковинной и лепными лавровыми гирляндами, профилированные подоконные выступы, филенки с лепными плодовыми гирляндами и розетками в подоконном пространстве; фланкирующие крепованные каннелированные пилястры, антаблемент с розетками, треугольные сандрики, лепные картуши с пальмовыми ветвями в полях сандриков;</p> <p>оформление оконных проемов 4-го этажа – профилированные наличники, лепные гирлянды, профилированные подоконные выступы;</p> <p>профилированные подоконные и межэтажные карнизы;</p>	    

		<p style="text-align: center;">6</p> <p>дворовые фасады, их историческое архитектурно-художественное решение:</p> <p>материал отделки цоколя – известняковая скоба; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>уплощенный линейный руст (в уровне цокольного и 1-го этажей);</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p>	
		<p>исторические оконные проемы 1-го этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольные), ширина и верхняя отметка;</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; исторические материал, цвет, конструкция, рисунок расстекловки заполнения оконных проемов;</p> <p>профилированный подоконный карниз;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
6	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>северный вестибюль: оформление плафона – профилированные тяги, прямоугольные филенки с профилями по периметру;</p> <p>оформление стен – кирпичный руст нижней части стен, профилированная тяга, прямоугольные филенки, включая филенки с «выкружками» и профилем по периметру;</p>	

		<p style="text-align: center;">7</p> <p>покрытие пола тамбура – материал (метлахская плитка), техника исполнения (мозаика), рисунок (растительные элементы, бордюр), цвет (желтый, темно-коричневый);</p> <p>покрытие пола вестибюля – материал (мраморная и гранитная крошка), техника исполнения (мозаика), рисунок (стилизованые цветы в раме, бордюр), цвет (черный, серый, белый, красный);</p> <p>лестница в северной части лицевого корпуса: оформление потолков лестничных площадок и полей подшивок лестничных маршей (контррельефные филенки с профилем по периметру);</p>	
		<p>оформление стен (филенки с «выкружками» и профилем по периметру);</p> <p>покрытие полов лестничных площадок – материал (мраморная и гранитная крошка), техника исполнения (мозаика), рисунок (геометрический орнамент, бордюры с «вынутыми» углами), цвет (черный, серый, белый, красный);</p> <p>южный вестибюль: оформление плафона – профилированные тяги, прямоугольные филенки по периметру, профили по ребрам распалубков;</p>	

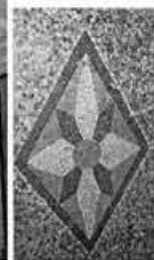
		<p style="text-align: center;">8</p> <p>оформление стен – кирпичный руст нижней части стен, профилированные тяги, прямоугольные филенки, с лучковым завершением, с «выкружками», розетками в верхних углах и профилем по периметру;</p>	
		<p>внутреннее деревянное полусветлое заполнение тамбура – конструкция (две центральные глухие створки, две боковые нестворные глухие части, остекленная фрамуга), оформление (расстекловка фрамуги на три фигурных стекла в нижней части, на шесть прямоугольных стекол в верхней части; профили, розетки, картуш, фигурейные филенки с «выкружками», сандрики);</p>	
		<p>арочный проем, ведущий к площадке 1-го этажа – местоположение, конфигурация (с коробовым завершением), габариты, оформление (фигурные филенки);</p> <p>покрытие пола – материал (мраморная и гранитная крошка), техника исполнения (мозанка), рисунок (геометрический орнамент), цвет (черный, серый, белый, красный);</p> <p>лестница в южной части лицевого корпуса: оформление потолков лестничных площадок и полей подшивок лестничных маршей (контррельефные филенки с профилем по периметру);</p>	  

9

оформление стен – фигурные филенки, включая филенки с «выкружками» и профилем по периметру;

ниши – местоположение (лестничные площадки), конфигурация (с коробовым завершением), оформление откосов, свода ниши и стены (филенки с профилем по периметру);

покрытие полов лестничных площадок – материал (мраморная и гранитная крошка), техника исполнения (мозаика), рисунок (геометрический орнамент, бордюры с «вынутыми» углами), цвет (черный, серый, белый, красный);



помещение 7-Н(2);

оформление плафона (центральная лепная круглая розетка с пучком листьев аканта в центре и композициями из медальонов с женскими профилями, колчанов со стрелами, луков, вазонов, картушей, меандра и растительных элементов;

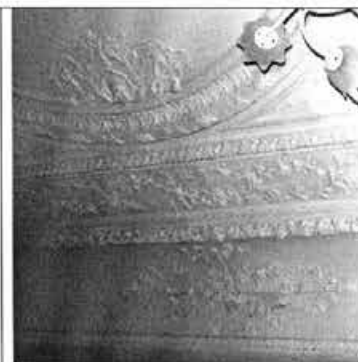
круглая рама из профилей, растительных элементов и перевитых лент – в центральной части плафона, лепные композиции из растительных элементов и женских профилей – по четырем сторонам рамы;

периметральные тяги цветочного и растительного орнамента, профили, периметральный пояс, заполненный лепными растительно-цветочными композициями;



трельяжная сетка с цветами – в угловых частях плафона);

оформление падуги – лепные композиции из тирсов и цветов по четырем сторонам, лепные картуши и цветы в угловых частях;



10

оформление стен – лепная тяга
растительного рисунка;

прямоугольные филенки в лепном
орнаментальном обрамлении, с
лепными угловыми композициями из
растительных завитков;

прямоугольные вертикальные филенки в
лепном орнаментальном обрамлении, с
лепными картушами и цветочными
гирляндами в верхней части;

прямоугольные горизонтальные
филенки в лепном орнаментальном
обрамлении;



два дверных проема – местоположение,
конфигурация (прямоугольные),
габариты;

деревянные двустворчатые глухие
заполнения дверных проемов,
декорированные фигурейными
филенками;



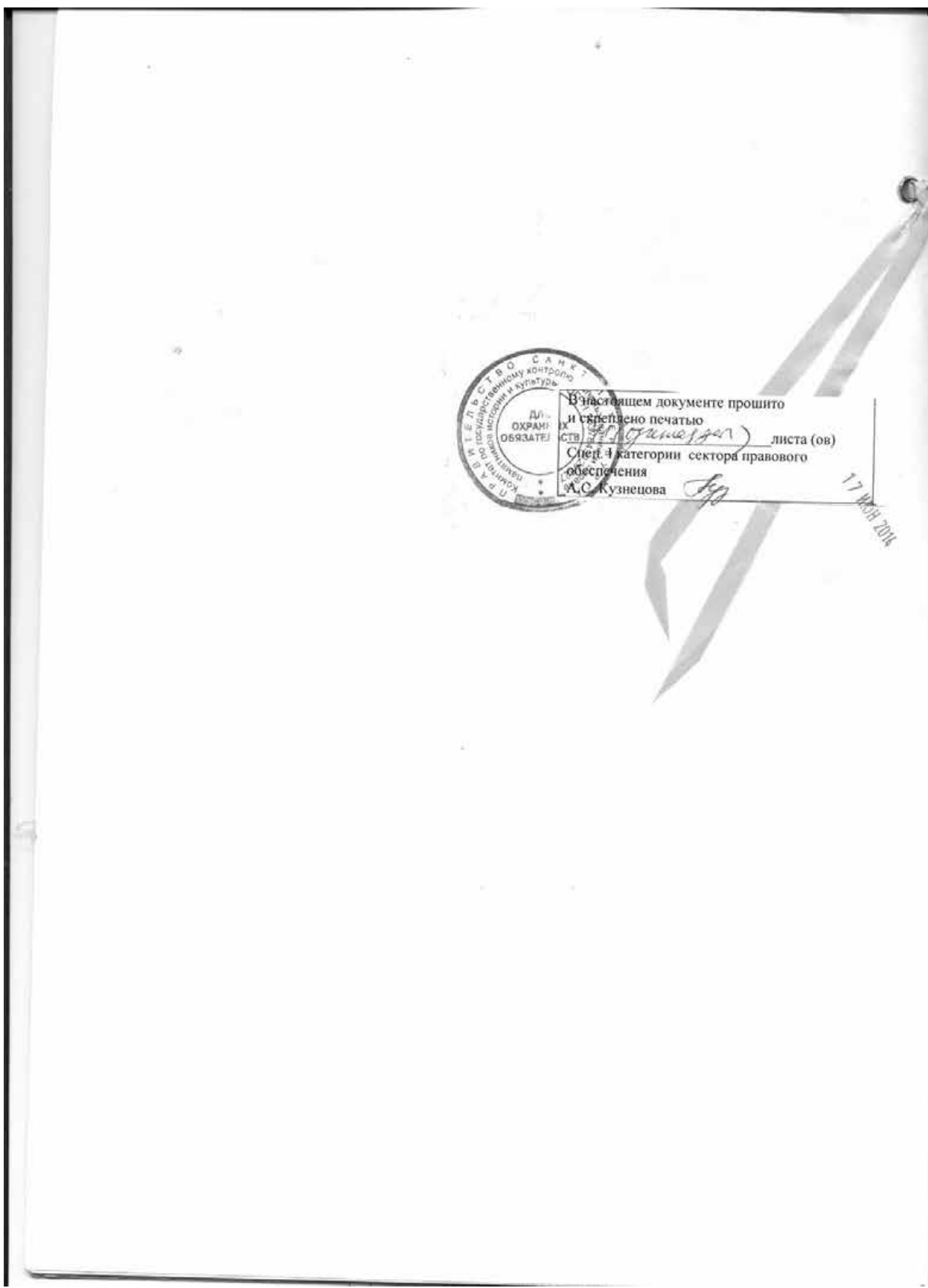
II

помещение 7-Н(3), разделенное балкой на южную и северную части;
 оформление плафона северной части помещения (периметральные профилированные тяги);

оформление плафона южной части помещения (периметральная профилированная тяга, трехчастная лепная рама цветочного орнамента, разделяющая плафон на три секции; в каждой секции по прямоугольной филенке и лепной розетке (центральная розетка из пучка листьев аканта, и растительных завитков, боковые розетки из пучка листьев аканта, орнаментальной рамы и цветов);

помещение 7-Н(5):
 оформление плафона (центральная лепная круглая розетка из пучка листьев аканта и рамы из «бус»);
 оформление стен (периметральная тяга растительного орнамента).





В настоящем документе прошито
и скреплено печатью
А.С. Кузнецова листа (ов)
Спец. А категории сектора правового
обеспечения
А.С. Кузнецова

17 июля 2014

ПРИЛОЖЕНИЕ 37

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия охранного обязательства от 17.12.2013 № 12495

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на нежилое(ые) помещение(ия), расположенное(ые) в объекте культурного наследия
федерального значения

№ 12495

Санкт-Петербург

17 ДЕК 2013

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Ломакиной Е.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 17.01.2012 № 7/76, и потенциальный собственник Закрытое акционерное общество «ГЭЙН» (далее - **Покупатель**) в лице генерального директора Насибова Орхана Лутфияр Оглы, действующего(ей) на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Покупатель помещения(ий) №№ 4-Н площадью 121,10 кв. м, подвал – цокольный этаж, кадастровый номер 78:31:1132:7:4:4 (далее-**Помещение(ия)**), расположенного(ых) в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.» (далее **Памятник**), по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, дом 7, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Коломенская ул., 7) обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу объектов культурного наследия федерального значения: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527.

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение: договор № 2784-ПП купли-продажи нежилого помещения при реализации арендатором преимущественного права на приобретение арендуемого имущества с условием о залоге от 12.02.2013 г.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Покупатель обязуется:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Покупателя.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Покупатель обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Покупателя. Обязанность получить задание несет Покупатель.

Покупатель выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

1/8

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Покупателя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Покупателя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Покупатель к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Покупателю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Покупателя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Покупателю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Покупатель обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;

- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;

- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника);

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Покупателя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;

- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;

- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Покупателем.

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Собственником по согласованию с Госорганом.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Покупатель обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Покупателя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Покупателя:

3.1. В случае, если Покупатель не содержит Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку

Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Покупателя, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Покупатель приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Покупателя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Покупателя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Покупателя пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Покупатель к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Покупатель не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Покупателя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Покупателя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Покупателя допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Покупателя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай такого отказа либо уклонения.

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Покупателем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Покупатель возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.11. Уплата штрафа (пени) не освобождает Покупателя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Покупателя на Помещение или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня передачи Помещения(ий) по акту от Покупателя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

При прекращении права Покупателя на часть Помещений или исключения из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия части Памятника, охранное обязательство прекращает свое действие в части помещения(ий), в отношении которых Покупатель утратил права либо находящихся в части Памятника, исключенной из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Покупателем права владения и (или) пользования Помещением(ями) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Помещение(ия), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении этого Помещения(ий) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Покупателя.

Местонахождение Сторон:

Госорган:

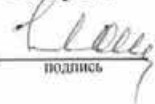
191023, Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Покупатель:

193040, Санкт-Петербург, ул. Коломенская, 7, лит. А, пом. 4-Н
ИНН 7825375677

Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Помещения(ий).
2. Перечень предметов охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 25.11.2011 № 10-833.

Госорган


подпись

**Покупатель**


подпись

О.Л. Насибов

ФИО

**СОГЛАСОВАНО**

Управление Минкультуры России по
Северо-Западному федеральному округу

" 09 " 12 2013 г. № 2-11-840/10-1-1



И.А.С. Николаев

Приложение № 1
к охранному обязательству
от 17 АЕК 2013 № 12495

Акт
осмотра технического состояния
нежилого(ых) помещения(ий),
расположенного(ых) в объекте культурного наследия федерального значения

Санкт-Петербург

"13" мая 2013 г.

Госорганом, в лице представителя по доверенности № 7/514 от 08.02.2013 г. Барыгиной Е.Ю. и Покупателем в лице генерального директора Насибова О.Л., был произведен осмотр технического состояния помещения(ий) №№ 4-Н, площадью 121,10 кв. м, подвал-цокольный этаж, кадастровый № 78:31:1132:7:4:4 (далее – Помещение), расположенного(ых) в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. – революционер Кржижановский Г.М.» (далее – Памятник) по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Коломенская, дом 7, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: ул. Коломенская, дом 7).

1. Исторические сведения:

Здание, состоящее из прямоугольного в плане, четырехэтажного, на подвале лицевого корпуса (пятый этаж надстроен в середине XX в.), и трех шестиэтажных, на подвалах дворовых корпусов. Вход в Помещение 4-Н со стороны Коломенской ул., так же имеется вход со стороны дворового фасада.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: по визуальному осмотру деформаций не имеется;
- цоколи: лицевой и дворовый фасад – известняк, наблюдаются выбоины, деструкция, трещины, загрязнения, местами оголена кирпичная кладка;
- отмостки: лицевой и дворовый фасад – асфальтовое покрытие, состояние удовлетворительное;

б) несущие конструкции:

- стены: выполнены из кирпича, состояние удовлетворительное;
- колонны, столбы: отсутствуют;

в) перекрытия:

- межэтажные: тип сводов – прусский по балкам (помещение 3-Н); коробовый с распалубками (западная часть воротного проезда лицевого корпуса, воротные проезды западного дворового корпуса, южный вестибюль); плоские по металлическим балкам (помещение 4-Н);

г) крыша:

- стропила: не доступны для осмотра;
- обрешетка: не доступна для осмотра;
- кровля: металлическая, не доступна для осмотра;

- д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;
- е) наружные водоотводные конструкции:
- желоба: металлические, состояние удовлетворительное;
 - трубы: металлические, состояние удовлетворительное;
 - сливы: металлические, состояние удовлетворительное;
- ж) фасады:¹
- облицовка стен: со стороны лицевого фасада – сочетание гладкой и фактурной штукатурки; со стороны дворовых фасадов – гладкая штукатурка, наблюдается оголение кирпичной кладки, утрата штукатурного слоя, местами замазка;
 - окраска стен: со стороны лицевых фасадов – окрашены, красочный слой загрязнен; местами встречаются граффити; со стороны дворового фасада – окрашены, имеются загрязнения красочного слоя, граффити;
 - монументальная живопись: отсутствует;
 - лепнина: лицевой фасад - оформление балконных проемов в уровне 2-го этажа - стилизованные замковые камни с лепными гирляндами, сандрики с центральной филенкой, декорированной лепной плодовой гирляндой; оформление балконных проемов в уровне 3-го этажа - стилизованные замковые камни с лепными гирляндами; оформление оконных проемов 2-го этажа - замковые камни с лепными лавровыми гирляндами; оформление оконных проемов 3-го этажа – замковые камни с лепными лавровыми гирляндами, филенки с лепными плодовыми гирляндами; оформление оконных проемов 4-го этажа – лепные гирлянды; состояние лепнины удовлетворительное;
 - декоративные элементы: со стороны лицевого фасада – кирпичный руст в уровне 1-го этажа, оформление воротного проезда – веерный замок фактурной штукатурки на импостах, оформление дверных проемов (2-ух) – профилированный наличник в верхней трети проема; наблюдается утрата штукатурного слоя, имеется трещина, оголение кирпичной кладки, вплоть до деревянной балки; гладкая штукатурка; оформление балконных проемов в уровне 2-го этажа – профилированные наличники, стилизованные замковые камни с лепными лавровыми гирляндами, фланкирующие крепованные пилястры, триглыфы, разорванные лукообразные сандрики с центральной филенкой, декорированной лепной плодовой гирляндой; оформление балконных проемов в уровне 3-го этажа – профилированные раскрепованные наличники, стилизованные замковые камни с лепными гирляндами; оформление оконных проемов цокольного этажа – профилированные наличники; оформление оконных проемов 1-го этажа – профилированные наличники, замковые камни; оформление оконных проемов 2-го этажа – профилированные наличники, замковые камни с лепными лавровыми гирляндами, прямые сандрики, фигурные филенки в подоконном пространстве; оформление оконных проемов 3-го этажа – профилированные наличники с раскрепованными верхними углами, замковые камни с «алмазной гранью», раковиной и лепными лавровыми гирляндами, профилированные подоконные выступы, филенки с лепными плодовыми гирляндами и розетками в подоконном пространстве; фланкирующие крепованные каннелированные пилястры, антаблемент с розетками, треугольные сандрики, лепные картуши с пальмовыми ветвями в полях сандриков; оформление оконных проемов 4-го этажа – профилированные наличники, лепные гирлянды, профилированные подоконные выступы; со стороны дворового фасада - уплощенный линейный руст в уровне цокольного и 1-го этажей; состояние удовлетворительное;
 - карнизы: лицевой фасад - профилированные подоконные и межэтажные карнизы; состояние удовлетворительное; дворовый фасад - профилированный подоконный карниз; венчающий профилированный карниз, местами наблюдается оголение кирпичной кладки;
 - пилястры: смотри описание в декоративных элементах;

3

- балконы, лоджии, крыльца: лицевой фасад – два балкона в уровне 2-го этажа, прямоугольной формы с металлическим ограждением, балконные проемы с полуциркульным завершением, заполнение балконных проемов – полуциркульная фрамуга, деревянная; состояние удовлетворительное; три балкона на уровне 3-го этажа, прямоугольной формы с металлическим ограждением, балконные проемы прямоугольные, заполнение балконных проемов – прямоугольная фрамуга, деревянная; состояние удовлетворительное; состояние балконов удовлетворительное;
- окна: лицевой фасад - оконные проемы цокольного, 1-4-го этажей – прямоугольные, с полуциркульными и пологими завершениями; деревянные; состояние удовлетворительное; дворовый фасад – оконные проемы прямоугольной формы, оформление оконных проемов гладкая штукатурка, профилированные подоконные выступы, заполнение оконных проемов деревянное, цвет коричневый; состояние удовлетворительное;
- двери: лицевой фасад: две двери прямоугольной формы; одна из дверей с резной фрамугой (расстекловка на три фигурных стекла в нижней части, на шесть прямоугольных стекол в верхней части; профили, розетки, картуш); деревянные; изрисованы; две двери прямоугольной формы, позднейшие, металлическая и металлопластиковая с приемком, изрисованы; дворовый фасад – дверные проемы прямоугольной формы, оформление дверных проемов гладкая штукатурка; металлические, состояние удовлетворительное; вход в Помещение 4-Н со стороны Коломенской ул., перед входной дверью приемок (известняк) в три ступени с металлическим ограждением; состояние удовлетворительное; над входной дверью козырек полуциркульной формы, металлический; состояние удовлетворительное; дверной проем прямоугольной формы, дверь металлопластиковая, позднейшая; изрисована, диссонирует с внешним видом фасада;
Перед входной дверью и 4-мя окнами по ул. Коломенской имеются металлические роллеты, коричневого цвета; состояние удовлетворительное;

3) монументы:²

- постамент: отсутствуют;
- скульптура: отсутствуют;
- обелиск: отсутствуют;
- колонна: отсутствуют;

3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:

- и) интерьеры:³ На плане вторичного объекта недвижимости не указана перепланировка нескольких комнат в Помещении 4-Н, утвержденном Государственным кадастром недвижимости от 10.11.2006 г..
- полы: бетон; покрытие позднее: керамическая плитка, линолеум, деревянный подиум; состояние удовлетворительное;
- перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): плоские; окрашены; состояние удовлетворительное;
- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): кирпичные, окрашены; состояние удовлетворительное;
- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют;
- карнизы: отсутствуют;



4

- окна: шесть окон, оконные проемы прямоугольной формы; деревянные растекловкой, состояние удовлетворительное. В оконном проеме, которое выходит во двор выполнено устройство входа.
- колонны: отсутствуют;
- лестницы: перед входной дверью лестница в четыре ступени, бетонная, покрытие позднее – керамическая плитка; состояние удовлетворительное; деревянная лестница в три ступени перед дверью, которая выходит во двор; состояние удовлетворительное;
- двери: межкомнатные двери позднейшие, состояние удовлетворительное; дверь, которая выходит во двор прямоугольной формы, позднейшая, металлическая; состояние удовлетворительное;

к) инженерные коммуникации:⁴

- электроснабжение: имеется;
- отопление: имеется;
- водопровод: имеется;
- канализация: имеется;

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры:⁵ отсутствуют.

5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ⁶

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Переоформить существующие входные группы со стороны лицевого и дворового фасадов на основании письменного разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 12 месяцев со дня заключения охранного обязательства	-
2	Выполнить ремонт и реставрацию доколя в границах Помещения на основании письменного разрешения и задания КГИОП, в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП	В течение 12 месяцев со дня заключения охранного обязательства	-

6. ФОТОФИКСАЦИЯ



SPJ

5



Представитель Госоргана

Барыгина
(подпись)

Е.Ю. Барыгина
(ФИО)

Госорган

Ломкина
подпись



О.Л. Насибов
ФИО

22.10.13г. *Ильинский пр. д. 2.*
Ильинский пр. д. 2.

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «з».
Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния помещения точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «и».
Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».






⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «к», указывается – не имеется.

⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется перечнем предметов охраны, составляющим неотъемлемую часть охранного обязательства.

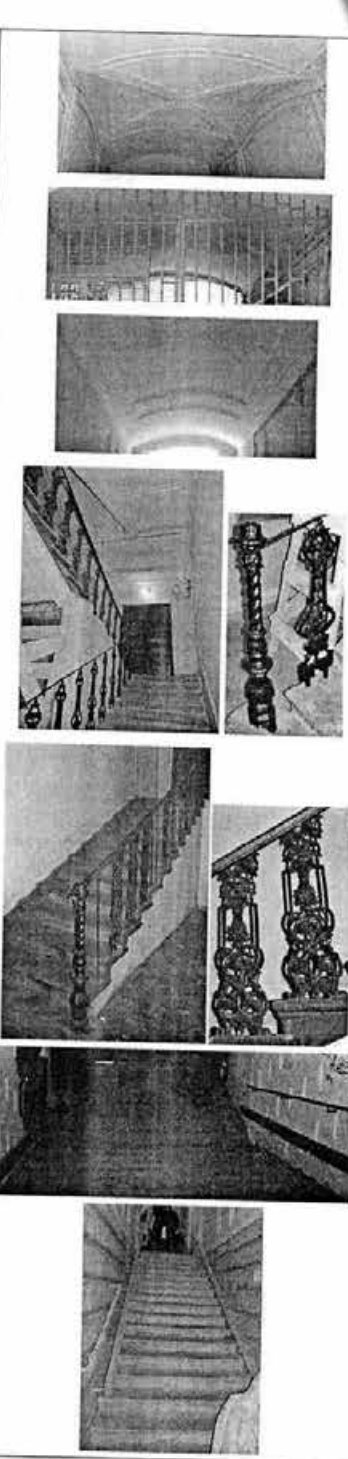
⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещение(ия), расположенное(ные) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается – «не требуется выполнение работ в помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».



Приложение № 2
к охранному обязательству
от 17 АЕН 2013 № 12495

Перечень
предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, где жили: в 1882-1910 гг. композитор Балакирев М.А.,
в 1893-1895 гг. – революционер Кржижановский Г.М.»
Санкт-Петербург, Центральный район, Коломенская ул., д. 7, литера А.



№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация здания, включая лицевой корпус (по карниз 4-го этажа) и три дворовых корпуса;</p> <p>крыши дворовых корпусов – исторические габариты и конфигурация (двускатная – южного и западного дворовых корпусов, скатная – северного дворового корпуса), окрытие кровли (листовой металл);</p> <p>воротный проезд – историческое местоположение (по 13-й оси лицевого корпуса), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;</p> <p>три воротных проезда – историческое местоположение (один – в западной части южного дворового корпуса, два – по 1-2-й и 6-7-й осям западного дворового корпуса), конфигурация (с лучковым завершением), габариты.</p>	  
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>тип сводов – «пруссский» по балкам (помещение 6-Н(1, 3));</p> <p>коробовый с распалубками (западная часть воротного проезда лицевого корпуса, воротные проезды западного дворового корпуса, южный вестибюль);</p>	  

2


		<p>коробовый (воротный проезд южного дворового корпуса, северный вестибюль);</p> <p>междуэтажные перекрытия – исторические отметки;</p> <p>лестница – местоположение (северная часть лицевого корпуса), габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (марши на косоурах), материал ступеней (известняк), ограждение – габариты, материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (фигурные витые стойки, секции геометрического и растительного рисунка);</p> <p>лестница – местоположение (южная часть лицевого корпуса), габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (марши на косоурах), материал ступеней (известняк), ограждение – габариты, материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (фигурные витые стойки, секции геометрического и растительного рисунка);</p> <p>лестница – местоположение (южный вестибюль), тип (маршевая, средистенная), материал ступеней (известняк);</p> <p>лестница – местоположение (северный вестибюль), тип (маршевая, средистенная), материал ступеней (известняк).</p>	 <p>The image block contains several photographs and architectural drawings. At the top, there are three drawings showing vaulted ceilings and interior spaces. Below these are two photographs of a staircase with ornate metal railings. Further down, there are two more photographs of a staircase, one showing the side view and another showing a close-up of the decorative balustrade. At the bottom, there are two photographs of a wide, central staircase with simple steps.</p>
--	--	---	---

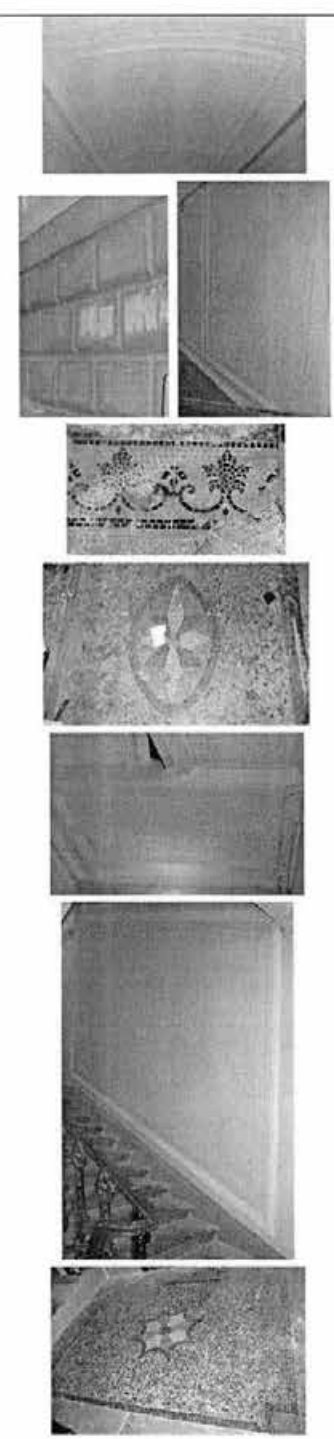
3			
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;</p> <p>двухуровневый северный вестибюль – местоположение (по 18-й оси), габариты;</p> <p>двухуровневый южный вестибюль – местоположение (по 6-й оси), габариты.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад: материал и характер отделки фасада – сочетание гладкой и фактурной штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>кирпичный руст (в уровне 1-го этажа);</p> <p>оформление воротного проезда – веерный замок фактурной штукатурки, на импостах;</p> <p>два дверных проема в откосах – местоположение (по 6-й и 18-й осям), конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление проема по 6-й оси (профилированный наличник в верхней трети проема); оформление проема по 18-й оси (гладкая штукатурка);</p> <p>фрамуга проема по 6-й оси – материал (окрашенное дерево, стекло), техника исполнения (резьба), оформление (расстекловка на три фигурных стекла в нижней части, на шесть прямоугольных стекол в верхней части; профили, розетки, картуш);</p> <p>два балкона – местоположение (по 6-й и 13-й осям в уровне 2-го этажа), конфигурация (прямоугольные в плане), габариты; балконные проемы – местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; оформление балконных проемов –</p>	

4

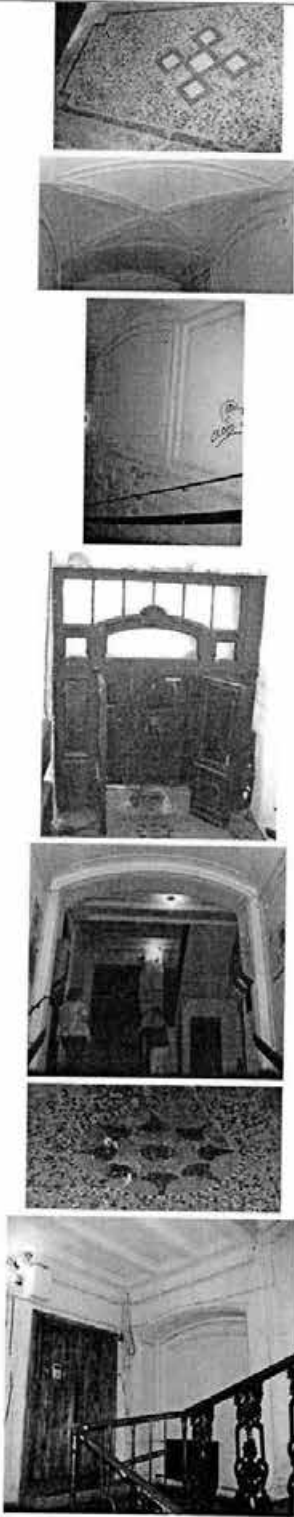
		<p>профилированные наличники, стилизованные замковые камни с лепными лавровыми гирляндами, фланкирующие крепованные пилястры, триглыфы, разорванные лукообразные сандрики с центральной филенкой, декорированной лепной плодовой гирляндой;</p> <p>заполнение балконных проемов – конструкция (с полуциркулярной фрамугой), материал (дерево);</p> <p>три балкона – местоположение (по 3-й, 9-й, 16-й осям в уровне 3-го этажа), конфигурация (прямоугольные в плане), габариты;</p> <p>балконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление балконных проемов – профилированные раскрепованные наличники, стилизованные замковые камни с лепными гирляндами;</p> <p>заполнение балконных проемов – конструкция (с прямоугольной фрамугой), материал (дерево);</p> <p>оконные проемы цокольного, 1-4-го этажей – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркулярными и пологими завершениями), габариты;</p> <p>заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок, цвет (коричневый);</p> <p>оформление оконных проемов цокольного этажа – профилированные наличники;</p> <p>оформление оконных проемов 1-го этажа – профилированные наличники, замковые камни;</p> <p>оформление оконных проемов 2-го этажа – профилированные наличники, замковые камни с лепными лавровыми гирляндами, прямые сандрики, фигурные филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление оконных проемов 3-го этажа – профилированные наличники с раскрепованными верхними углами, замковые камни с «алмазной гранью», раковинной и лепными лавровыми гирляндами, профилированные подоконные выступы, филенки с лепными плодовыми гирляндами и розетками в подоконном пространстве; фланкирующие крепованные каннелированные пилястры, антаблемент с розетками, треугольные сандрики, лепные картуши с</p>	    
--	--	---	---

5

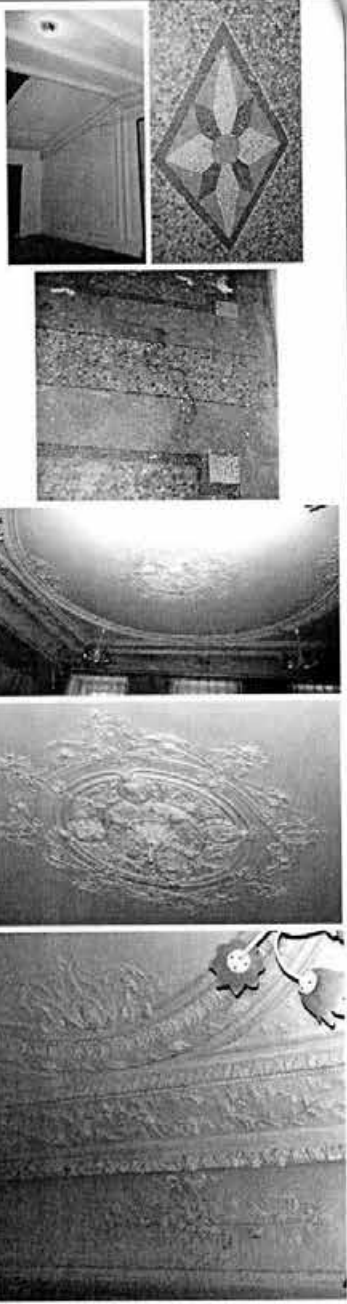
		<p>пальмовыми ветвями в полях сандриков;</p> <p>оформление оконных проемов 4-го этажа – профилированные наличники, лепные гирлянды, профилированные подоконные выступы;</p> <p>профилированные подоконные и межэтажные карнизы;</p> <p>дворовые фасады: материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>уплощенный линейный руст (в уровне цокольного и 1-го этажей);</p> <p>дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление дверных и оконных проемов – гладкая штукатурка, профилированные подоконные выступы;</p> <p>заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок, цвет (коричневый);</p> <p>профилированный подоконный карниз;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	 <p>The image block contains several photographs illustrating architectural details and facade views. At the top is a classical doorway with a pediment and columns. Below it is a window with a decorative lintel and a small balcony. Further down are close-up views of architectural moldings and cornices. A larger photograph shows a courtyard view of a multi-story building with a central entrance. Below that are two small square images showing different wall textures. At the bottom are two images of a door and a window, and a final image of a decorative cornice.</p>
--	--	--	---

		6	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>северный вестибюль: оформление потолка – профилированные тяги, прямоугольные филенки с профилями по периметру;</p> <p>оформление стен – кирпичный руст нижней части стен, профилированная тяга, прямоугольные филенки, включая филенки с «выкружками» и профилем по периметру;</p> <p>покрытие пола тамбура – материал (метлахская плитка), техника исполнения (мозаика), рисунок (растительные элементы, бордюр), цвет (желтый, темно-коричневый);</p> <p>покрытие пола вестибюля – материал (мраморная и гранитная крошка), техника исполнения (мозаика), рисунок (стилизованные цветы в раме, бордюр), цвет (черный, серый, белый, красный);</p> <p>лестница в северной части лицевого корпуса: оформление потолков лестничных площадок и полей подшивок лестничных маршей (контррельефные филенки с профилем по периметру);</p> <p>оформление стен (филенки с «выкружками» и профилем по периметру);</p> <p>покрытие полов лестничных площадок – материал (мраморная и гранитная крошка), техника исполнения (мозаика), рисунок (геометрический орнамент, бордюры с «вынутыми» углами), цвет (черный, серый, белый, красный);</p>	

7

		<p>южный вестибюль: оформление потолка – профилированные тяги, прямоугольные филенки по периметру, профили по ребрам распалубков;</p> <p>оформление стен – кирпичный руст нижней части стен, профилированные тяги, прямоугольные филенки, с лучковым завершением, с «выкружками», розетками в верхних углах и профилем по периметру;</p> <p>внутреннее заполнение тамбура – конструкция (две центральные глухие створки, две боковые нестворные глухие части, остекленная фрамуга), материал (окрашенное дерево), техника исполнения (резьба), оформление (расстекловка фрамуги на три фигурных стекла в нижней части, на шесть прямоугольных стекол в верхней части; профили, розетки, картуш, фигурные филенки с «выкружками», сандрики);</p> <p>арочный проем, ведущий к площадке 1-го этажа – местоположение, конфигурация (с коробовым завершением), габариты, оформление (фигурные филенки);</p> <p>покрытие пола – материал (мраморная и гранитная крошка), техника исполнения (мозаика), рисунок (геометрический орнамент), цвет (черный, серый, белый, красный);</p> <p>лестница в южной части лицевого корпуса: оформление потолков лестничных площадок и полей подшивок лестничных маршей (контррельефные филенки с профилем по периметру);</p> <p>оформление стен – фигурные филенки, включая филенки с «выкружками» и профилем по периметру; ниши – местоположение (лестничные площадки), конфигурация (с коробовым завершением), оформление откосов,</p>	
--	--	--	--

8

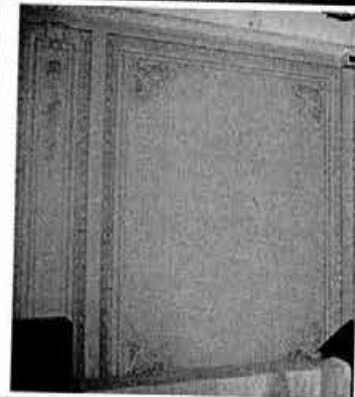
		<p>свода ниши и стены (филенки с профилем по периметру);</p> <p>покрытие полов лестничных площадок – материал (мраморная и гранитная крошка), техника исполнения (мозаика), рисунок (геометрический орнамент, бордюры с «вынутыми» углами), цвет (черный, серый, белый, красный);</p> <p>помещение 7-Н(2):</p> <p>оформление плафона (центральная лепная круглая розетка с лучком листьев аканта в центре и композициями из медальонов с женскими профилями, колчанов со стрелами, луков, вазонов, картушей, меандра и растительных элементов;</p> <p>круглая рама из профилей, растительных элементов и перевитых лент – в центральной части плафона, лепные композиции из растительных элементов и женских профилей – по четырем сторонам рамы;</p> <p>периметральные тяги цветочного и растительного орнамента, профили, периметральный пояс, заполненный лепными растительно-цветочными композициями;</p> <p>трельяжная сетка с цветами – в угловых частях плафона);</p> <p>оформление падуги – лепные композиции из тирсов и цветов по четырем сторонам, лепные картуши и цветы в угловых частях;</p> <p>оформление стен – лепная тяга растительного рисунка;</p>	
--	--	--	--

9



прямоугольные филенки в лепном орнаментальном обрамлении, с лепными угловыми композициями из растительных завитков;
 прямоугольные вертикальные филенки в лепном орнаментальном обрамлении, с лепными картушами и цветочными гирляндами в верхней части;
 прямоугольные горизонтальные филенки в лепном орнаментальном обрамлении;

два дверных проема – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;

заполнение дверных проемов – конструкция (двустворчатое, глухое), материал (дерево, окрашенное), оформление (фигарейные филенки);



10

		<p>помещение 7-Н(3), разделенное балкой на южную и северную части: оформление плафона северной части помещения (периметральные профилированные тяги); оформление плафона южной части помещения (периметральная профилированная тяга, трехчастная лепная рама цветочного орнамента, разделяющая плафон на три секции; в каждой секции по прямоугольной филеке и лепной розетке (центральная розетка из пучка листьев аканта, и растительных завитков, боковые розетки из из пучка листьев аканта, орнаментальной рамы и цветов));</p> <p>помещение 7-Н(5): оформление плафона (центральная лепная круглая розетка из пучка листьев аканта и рамы из «бус»); оформление стен (периметральная тяга растительного орнамента).</p>	  
--	--	---	---



17 DEK 2013

В настоящем документе прошито
и скреплено печатью
11/03/2013 листа (ов)
Ведущий специалист
юридического отдела КГИОП
Е.С.Кушнеревич *Кушнеревич Е.С.*

ПРИЛОЖЕНИЕ 38

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия охранного обязательства от 19.05.2004 № 4689

12.01.98.2.

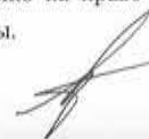
ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
объект культурного наследия, федерального значения
находящийся в государственной собственности
№ 4689

Санкт-Петербург

" 10 " МАР 2004 2004 г.

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице заместителя начальника управления по охране и использованию памятников КГИОП Шереметьева Г.А., действующего на основании доверенности №7/396 от 18.03.2004г. с одной стороны, и Общественная организация " Санкт-Петербургский Союз Художников " (далее - Пользователь) в лице Председателя правления Чаркина А. С., действующего на основании устава , с другой стороны, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь обязуется обеспечить сохранность помещения № 16Н площадью 40 кв.м.,(цокольный этаж)
2. , расположенного в объекте культурного наследия федерального значения : Дом , в котором жил и умер композитор М.А.Балакирев , Центральный район , улица Коломенская , д.7, лит.А (далее -Памятник).
2. Основанием для пользования Памятником является: Распоряжение главы Территориального управления Центрального административного района Санкт-Петербурга от 25.05.2000 г.№ 1151- р. Договор аренды № 10-А 200731 от 29. 05.2000 г.
3. Целевое назначение использования Памятника: под творческую мастерскую .
4. В целях обеспечения сохранности Памятника Пользователь обязуется:
 - 4.1. Содержать Памятник в надлежащем техническом, санитарном, противопожарном состоянии.
 - 4.2. Выполнять ремонтно-реставрационные работы, предусмотренные актом технического состояния (приложение 1), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра. Обеспечивать указанные работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.
- Ремонтно-реставрационные работы, и обеспечение их указанной документацией Пользователь выполняет за свой счет, если иное не предусмотрено договором аренды (безвозмездного пользования, доверительного управления).
- 4.3. Приступать к выполнению ремонтно-реставрационных работ после получения разрешения Госоргана. Выполнять указанные работы силами лиц, имеющих лицензию на право осуществления деятельности по ремонту и реставрации памятников истории и культуры.



- 2 -

4.4. Выполнять ремонтно-реставрационные работы в сроки, предусмотренные актом технического состояния, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) проектно-сметной документации и разрешения на выполнение ремонтно-реставрационных работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

4.5. Выполнять ремонтно-реставрационные работы на основании и в соответствии с проектно-сметной документацией, согласованной с Госорганом.

Выполнять замену дверных и оконных заполнений на основании и в соответствии с эскизным проектом, согласованным с Госорганом.

4.6. Обеспечивать охрану Памятника, а также его территории (при наличии) с целью пересечения действий третьих лиц, причиняющих или создающих угрозу причинения ущерба Памятнику или его территории (при наличии).

4.7. В случае причинения ущерба или возникновения угрозы причинения ущерба Памятнику или его территории (при наличии) в течение 3-х дней сообщить об этом Госоргану.

Принимать все возможные меры по устранению ущерба, причиненного Памятнику или его территории (при наличии), или угрозы его причинения.

4.8. Безвозмездно передавать Госоргану в одном экземпляре проектно-сметную, научную и фотофиксационную документацию на Памятник.

4.9. Производить установку носителей информации, (за исключением рекламоносителей), а также решеток, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект носителя информации, решетки, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

4.10. Обеспечивать с 9ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в помещения Памятника.

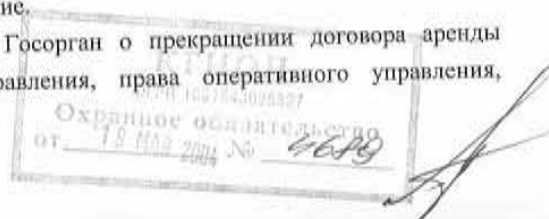
4.11. Воздерживаться:

- от изменения архитектурного облика Памятника, в том числе изменения или устройства новых оконных и дверных проемов.
- от ведения земляных работ, не связанных с выполнением ремонтно-реставрационных работ, и нового строительства на территории Памятника (при наличии территории);
- от изменения целевого назначения использования Памятника;
- от установки дополнительного санитарно-технического и термического оборудования (печи, нагреватели).

Условия, установленные настоящим пунктом, могут быть изменены по письменному согласию сторон.

4.12. Своими силами и за свой счет устранять последствия как самовольного изменения архитектурного облика и внутренней исторической планировочной структуры Памятника, так и самовольного строительства на территории Памятника (при наличии территории) и приводить Памятник и его территорию в первоначальное состояние.

4.13. Не менее чем за 10 дней уведомить Госорган о прекращении договора аренды (безвозмездного пользования, доверительного управления, права оперативного управления, хозяйственного ведения).



- 3 -

4.14. По запросу Госоргана в 10-дневный срок представлять документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Памятника.

4.15. Особые условия:

Издержки по выполнению ремонтно-восстановительных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника Пользователь несет в размере пропорциональном площади

Установка носителей информации производится с разрешения Госоргана и на основании согласованного эскизного проекта.

5. Ответственность Пользователя:

5.1. В случае просрочки выполнения условия п. 4.4 Пользователь уплачивает Госоргану пени в размере 1 МРОТ за каждый день просрочки.

5.2. В случае нарушения пп. 4.11, 4.12, 4.15 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере - 200 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.3. В случае нарушения пп. 4.1, 4.5 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере - 100 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.4. В случае нарушения пп. 4.3, 4.7, 4.9 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере 50 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.5. В случае нарушения пп. 4.10, 4.13, 4.14 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере 10 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.6. В случае, если на дату истечения срока выполнения любого из видов работ, указанных в акте технического состояния либо в акте текущего осмотра, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100 МРОТ за каждый случай неисполнения.

5.7. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц не освобождает Пользователя от ответственности.

5.8. Уплата штрафа не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

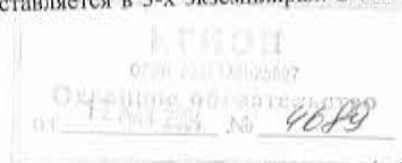
6. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении договора аренды (безвозмездного пользования, доверительного управления, права оперативного управления, хозяйственного ведения) Памятника с момента его передачи по акту от Пользователя третьему лицу.

Охранное обязательство также прекращает свое действие при изменении формы собственности на Памятник.

7. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней с даты изменений.

8. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в Куйбышевском Федеральном суде Центрального района Санкт-Петербурга или Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области на основании Российского законодательства.

9. Настоящее охранное обязательство составляется в 3-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 1 экз. у Пользователя.



- 4 -

10. Юридические адреса и банковские реквизиты Сторон:

Госорган: 191011, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1

Счет N 4020181040000000004 в ОАО КБ Санкт-Петербургском банке реконструкции и развития

к/с 30101810100000000891 БИК 044030891 ИНН 7832000069

Пользователь: 190000, Санкт-Петербург, Большая Морская, д.38, наб.реки Мойки, д.83
ИНН 7812012242

11. Приложения:

1. Акт технического состояния на 2 л.



А.А. Разумов
13.05.2004

12.01.98.2.

Приложение 1
к охранному обязательству

19 МАЯ 2004

V ЧОКР

А К Т

технического состояния объекта культурного наследия регионального значения

Санкт-Петербург

" 12" марта 2004 г.

Представитель "Госоргана"

вед. специалист
должностьШкольник А.О.
Ф.И.О.

Представитель "Пользователя"

должность

Димов В.П.
Ф.И.О.

произвели технический осмотр объекта культурного наследия регионального значения :Дом,в котором жил композиторМ.А.Балакирев , улица Коломенская , д.7 , лит. А , часть в помещении № 16Н площадью 40 кв.м.,

(наименование, местонахождение,
номера и площадь помещений)

В результате осмотра установлено:

1. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ.

1.1. Общее состояние: четырехэтажное кирпичное здание , Техническое состояние здания удовлетворительное .

(в пункте дается краткая характеристика состояния в целом, справка о датах и истории сооружения)

1.2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов:

а) общее состояние удовлетворительное

б) фундамент : бутовый , ленточный ;по визуальному осмотру цоколя и стен деформаций нет.

в) цоколи и отмостки около них : цоколь - тесанный известняк в виде скобы , местами утрачен, укрыт штукатурным слоем, отмостка -асфальтовое покрытие , состояние удовлетворительное.

г) стены : кирпичные , оштукатуренные, штукатурный слой имеет повреждения (трещины), общее загрязнение окрасочного слоя .

д) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы)

кровля из оцинкованного железа по деревянным стропилам и обрешетке ; состояние кровли , желобов , свесов и водосточных труб удовлетворительное.

е) главы, шатры, их конструкция и покрытие : нет

ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы , колонны, пилястры , лепнина , скульптура , живопись на фасадах): фасады лепные детали имеют утраты , требуется реставрационный ремонт.

1.3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов:

а) общее состояние: удовлетворительное

б) перекрытия (плоские, сводчатые) : междуэтажное перекрытие плоские : металлические балки с заполнением .

в) полы: в помещениях- дощатые, линолеум, состояние удовлетворительное.

г) стены, их состояние, связи : кирпичные на известковом растворе , оштукатурены ,состояние удовлетворительное, в помещениях использованы современные отделочные материалы.

д) столбы, колонны : нет

е) двери и окна : двери из хвойных пород дерева, оконные заполнения поздние из хвойных пород древесины требуют ремонта или замены.

- 2 -

ис) лестницы : *нет*

з) лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения : *не имеется*

1.4. Живопись (монументальная и станковая): *не имеется*

1.5. Предметы декоративно-прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.): *не имеется*

1.6. Сад, парк, двор, ворота и ограда: *Двор асфальтирован.*

Представитель "Госоргана" *Вед.специалист*

А.О.Школьник
подпись

А.О.Школьник
Ф.И.О.

Представитель "Пользователя"

подпись

В.П. Димов

Ф.И.О.

"Госорган"



ПРИЛОЖЕНИЕ 39

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия охранного обязательства от 19.05.2004 № 4690

12.01.98.2.

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
объект культурного наследия, федерального значения
находящийся в государственной собственности

№ 4690

Санкт-Петербург

" 12 " 03 2004 г. 2004 г.

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице заместителя начальника управления по охране и использованию памятников КГИОП Шереметьева Г.А., действующего на основании доверенности № 7/396 от 18.03.2004, с одной стороны, и Общественная организация " Санкт-Петербургский Союз Художников " (далее - Пользователь) в лице Председателя правления Чаркина А. С., действующего на основании устава , с другой стороны, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь обязуется обеспечить сохранность помещения № 3Н площадью 63,2 кв.м., , расположенного в объекте культурного наследия федерального значения : Дом , в котором жил композитор М.А.Балакирев , Центральный район , улица Коломенская , д.7, лит.А (далее - Памятник).

2. Основанием для пользования Памятником является: Распоряжение главы Территориального управления Центрального административного района Санкт-Петербурга от 24.12.2001 г. № 2554- р. Договор аренды № 10-А 200554 от 24 012.2001 г. .

3. Целевое назначение использования Памятника: под творческую мастерскую .

4. В целях обеспечения сохранности Памятника Пользователь обязуется:

4.1. Содержать Памятник в надлежащем техническом, санитарном, противопожарном состоянии.

4.2. Выполнять ремонтно-реставрационные работы, предусмотренные актом технического состояния (приложение 1), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра. Обеспечивать указанные работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Ремонтно-реставрационные работы, и обеспечение их указанной документацией Пользователь выполняет за свой счет, если иное не предусмотрено договором аренды (безвозмездного пользования, доверительного управления).

4.3. Приступать к выполнению ремонтно-реставрационных работ после получения разрешения Госоргана. Выполнять указанные работы силами лиц, имеющих лицензию на право осуществления деятельности по ремонту и реставрации памятников истории и культуры.



- - 2 -

4.4. Выполнять ремонтно-реставрационные работы в сроки, предусмотренные актом технического состояния, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) проектно-сметной документации и разрешения на выполнение ремонтно-реставрационных работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

4.5. Выполнять ремонтно-реставрационные работы на основании и в соответствии с проектно-сметной документацией, согласованной с Госорганом.

Выполнять замену дверных и оконных заполнений на основании и в соответствии с эскизным проектом, согласованным с Госорганом.

4.6. Обеспечивать охрану Памятника, а также его территории (при наличии) с целью пересечения действий третьих лиц, причиняющих или создающих угрозу причинения ущерба Памятнику или его территории (при наличии).

4.7. В случае причинения ущерба или возникновения угрозы причинения ущерба Памятнику или его территории (при наличии) в течение 3-х дней сообщить об этом Госоргану.

Принимать все возможные меры по устранению ущерба, причиненного Памятнику или его территории (при наличии), или угрозы его причинения.

4.8. Безвозмездно передавать Госоргану в одном экземпляре проектно-сметную, научную и фотофиксационную документацию на Памятник.

4.9. Производить установку носителей информации, (за исключением рекламоносителей), а также решеток, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект носителя информации, решетки, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

4.10. Обеспечивать с 9ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в помещения Памятника.

4.11. Воздерживаться:

- от изменения архитектурного облика Памятника, в том числе изменения или устройства новых оконных и дверных проемов.

- от ведения земляных работ, не связанных с выполнением ремонтно-реставрационных работ, и нового строительства на территории Памятника (при наличии территории);

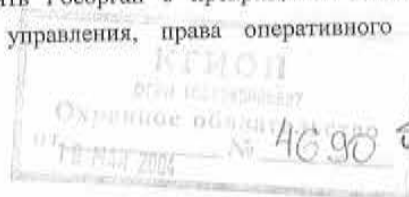
- от изменения целевого назначения использования Памятника;

- от установки дополнительного санитарно-технического и термического оборудования (печи, нагреватели).

Условия, установленные настоящим пунктом, могут быть изменены по письменному соглашению сторон.

4.12. Своими силами и за свой счет устранять последствия как самовольного изменения архитектурного облика и внутренней исторической планировочной структуры Памятника, так и самовольного строительства на территории Памятника (при наличии территории) и приводить Памятник и его территорию в первоначальное состояние.

4.13. Не менее чем за 10 дней уведомить Госорган о прекращении договора аренды (безвозмездного пользования, доверительного управления, права оперативного управления, хозяйственного ведения).



- 3 -

4.14. По запросу Госоргана в 10-дневный срок представлять документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Памятника.

4.15. Особые условия:

Издержки по выполнению ремонтно-восстановительных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника Пользователь несет в размере пропорциональном площади

Установка носителей информации производится с разрешения Госоргана и на основании согласованного эскизного проекта.

5. Ответственность Пользователя:

5.1. В случае просрочки выполнения условия п. 4.4 Пользователь уплачивает Госоргану пени в размере 1 МРОТ за каждый день просрочки.

5.2. В случае нарушения пп. 4.11, 4.12, 4.15 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере - 200 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.3. В случае нарушения пп. 4.1, 4.5 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере - 100 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.4. В случае нарушения пп. 4.3, 4.7, 4.9 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере 50 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.5. В случае нарушения пп. 4.10, 4.13, 4.14 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере 10 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.6. В случае, если на дату истечения срока выполнения любого из видов работ, указанных в акте технического состояния либо в акте текущего осмотра, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100 МРОТ за каждый случай неисполнения.

5.7. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц не освобождает Пользователя от ответственности.

5.8. Уплата штрафа не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

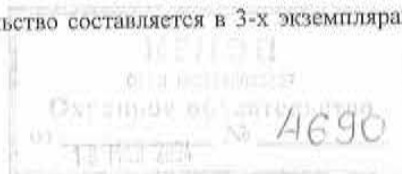
6. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении договора аренды (безвозмездного пользования, доверительного управления, права оперативного управления, хозяйственного ведения) Памятника с момента его передачи по акту от Пользователя третьему лицу.

Охранное обязательство также прекращает свое действие при изменении формы собственности на Памятник.

7. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней с даты изменений.

8. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в Куйбышевском Федеральном суде Центрального района Санкт-Петербурга или Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области на основании Российского законодательства.

9. Настоящее охранное обязательство составляется в 3-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 1 экз. у Пользователя.



- 4 -

10. Юридические адреса и банковские реквизиты Сторон:

Госорган: 191011, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1

Счет N 40201810400000000004 в ОАО КБ Санкт-Петербургском банке реконструкции и развития

к/с 30101810100000000891 БИК 044030891 ИНН 7832000069

Пользователь: 190000, Санкт-Петербург, Большая Морская, д.38, наб.реки Мойки, д.83
ИНН 7812012242

11. Приложения:

1. Акт технического состояния на 2 л.

Госорган
И.И. Переметьев Г.А.
подпись



Пользователь
И.И. Чаркин А.С.
подпись



А.А. Рязанов
13.05.2004



12.01.98.2.

Приложение 1
к охранному обязательству
17.12.2004 № 4690

А К Т
технического состояния объекта культурного наследия регионального значения

Санкт-Петербург

" 12" марта 2004 г.

Представитель "Госоргана"

вед. специалист
должностьШкольник А.О.
Ф.И.О.

Представитель "Пользователя"

должность

Южакова Н.Б.
Ф.И.О.

произвели технический осмотр объекта культурного наследия регионального значения : Дом, в котором жил композитор М.А. Балакирев , улица Коломенская , д.7 , лит. А , часть в помещении № 10Н площадью 63,2 кв.м.,

(наименование, местонахождение,
номера и площадь помещений)

В результате осмотра установлено:

1. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ.

1.1. Общее состояние: четырехэтажное кирпичное здание , Техническое состояние здания удовлетворительное .

(в пункте дается краткая характеристика состояния в целом, справка о датах и истории сооружения)

1.2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов:

а) общее состояние удовлетворительное

б) фундамент : бутовый , ленточный ; по визуальному осмотру цоколя и стен деформаций нет.

в) цоколи и отмостки около них : цоколь - тесанный известняк в виде скобы , местами утрачен, укрыт штукатурным слоем, отмостка - асфальтовое покрытие , состояние удовлетворительное.

г) стены : кирпичные , оштукатуренные, штукатурный слой имеет повреждения (трещины), общее загрязнение красочного слоя .

д) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы)

кровля из оцинкованного железа по деревянным стропилам и обрешетке ; состояние кровли , желобов , свесов и водосточных труб удовлетворительное.

е) главы, шатры, их конструкция и покрытие : нет

ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы , колонны, пилястры , лепнина , скульптура , живопись на фасадах): фасады лепные детали имеют утраты , требуется реставрационный ремонт.

1.3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов:

а) общее состояние: удовлетворительное

б) перекрытия (плоские, сводчатые) : междуэтажное перекрытие плоские : металлические балки с заполнением .

в) полы: в помещениях- дощатые, линолеум, состояние удовлетворительное.

г) стены, их состояние, связи : кирпичные на известковом растворе , оштукатурены , состояние удовлетворительное, в помещениях использованы современные отделочные материалы.

д) столбы, колонны : нет

е) двери и окна : двери из хвойных пород дерева, оконные заполнения поздние из хвойных пород древесины требуют ремонта или замены.

- 2 -

ж) лестницы : *нет*

з) лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения : *не имеется*

1.4. Живопись (монументальная и станковая): *не имеется*

1.5. Предметы декоративно-прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.): *не имеется*

1.6. Сад, парк, двор, ворота и ограда : *Двор асфальтирован.*

Представитель "Госоргана" *Вед.специалист*

А.О.Школьник
подпись

А.О.Школьник
Ф.И.О.

Представитель "Пользователя"

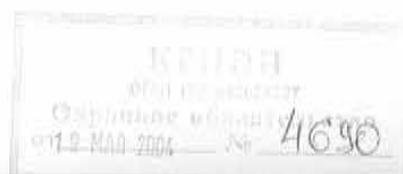
подпись

Н.Б.Южакова
Ф.И.О.

"Госорган"



"Пользователь"



ПРИЛОЖЕНИЕ 40

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия охранного обязательства от 19.10.1995 № 64

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО N 0064

на объект нежилого фонда, являющийся памятником истории и культуры местного значения (а также вновь выявленный объект, имеющий историко-культурное значение)

г. Санкт-Петербург

"19" октября 1998 г.

Управление Государственной инспекции по охране памятников истории и культуры в лице Начальника УГИОП Явейна Н.И.

(должность, Ф.И.О.)

действующего на основании Положения, и именуемое в дальнейшем "Госорган" с одной стороны, и ТОО "Купон"

наименование предприятия

в лице Директора Ю.М.Быстрова

действующего на основании Устава

и являющееся собственником

Кузнечный, 17/2

наименование и местонахождение объекта (подлинности)

исторического и культурного значения

именуемое в дальнейшем "Собственник", с другой стороны, заключили настоящее Охранное обязательство о нижеследующем:

1. Стороны в своих действиях руководствуются действующим законодательством, законами и подзаконными актами в области охраны памятников истории и культуры.

2. Собственник принимает на себя обязательства:

2.1. Обеспечивать режим содержания памятника, а также проводить ремонтно-реставрационные, консервационные и реставрационные работы, предусмотренные актом технического состояния и являющегося неотъемлемой частью охранного обязательства, а также предписаниями Госоргана.

Примечание. Прилагаемый акт фиксирует состояние Памятника в момент выдачи Охранного обязательства и отмечает Перечень необходимых ремонтно-реставрационных и иных работ со сроками выполнения.

2.2. Содержать Памятник и все связанное с ним имущество в надлежащем санитарном, противопожарном и техническом порядке, не допускать ухудшения

-2-

состояния предметов охраны, зафиксированного в "Описи предметов охраны", являющейся неотъемлемым приложением к настоящему охранному обязательству.

2.3. Содержать территорию Памятника (вновь выявленного объекта) в благоустроенном состоянии, не допускать использования этой территории под новое строительство и другие хозяйственные нужды, а также не производить никаких пристроек к используемому Памятнику истории и культуры (вновь выявленному объекту) и переделок Памятника (вновь выявленного объекта) как снаружи, так и внутри его, не вести каких-либо земляных работ на территории Памятника (вновь выявленного объекта) без согласования с Госорганом.

2.4. Не производить без разрешения Госоргана никаких работ по реставрации и ремонту предметов охраны, зафиксированных в "Описи предметов охраны".

2.5. Беспрепятственно допускать представителей Госоргана для контроля за выполнением правил содержания Памятника (вновь выявленного объекта), его территории и зон охраны, или для научного обследования.

2.6. Немедленно извещать Госорган о всяком повреждении, аварии или ином обстоятельстве, нанесшем ущерб Памятнику (вновь выявленному объекту).

2.7. Не допускать утраты или ухудшения состояния предметов охраны, перечисленных в "Описи предметов охраны".

2.8. Иметь в используемом памятнике (вновь выявленном объекте) противопожарное оборудование согласно требованиям органов пожарной охраны.

2.9. Страховать за свой счет, в установленных законодательством случаях, памятник истории и культуры (вновь выявленный объект) и связанные с ним произведения искусства в соответствии с описью культурных ценностей.

2.10. Своевременно производить поддерживающий текущий, капитальный ремонт Памятника (вновь выявленного объекта) и благоустроительные работы независимо от сезона, а также ремонтно-реставрационные работы в сроки, предусмотренные в прилагаемом акте технического состояния.

2.11. Выполнять требования, предусмотренные "Особыми условиями".

3. Все материалы по обмеру Памятника (вновь выявленного объекта), а также научно-проектная документация и материалы по исследованию и фотофиксации Памятника (вновь выявленного объекта) передаются Собственником Госоргану в 10-дневный срок после их утверждения, в 1 экземпляре безвозмездно.

4. В случае нарушения обязательств, указанных в пп. 2.1, 2.3, 2.10, 2.11 Собственник уплачивает Госоргану штраф в размере до 1000 МРОТ за каждый случай нарушения.

В случае нарушения обязательств, указанных в пп. 2.2, 2.4, 2.7 Собственник уплачивает Госоргану штраф в размере до 600 МРОТ за каждый случай нарушения.

В случае нарушения обязательств, указанных в п. 2.5, 2.6, 2.8, 2.9 Собственник уплачивает Госоргану штраф в размере до 50 МРОТ за каждый случай нарушения.

По иным случаям нарушений штрафные санкции налагаются на Собственника на основании действующих на момент фиксации нарушения нормативных актов.

Уплата штрафа не освобождает Собственника от выполнения нарушенного обязательства.

Управление Госинспекции по охране
памятников истории и культуры СПб

(наименование государственного
органа охраны памятников)

Приложение
к охранно-арендному
договору /охранному
договору, охранному
обязательству/

от 19.10.95г.

№ 0064

А К Т

№

технического состояния памят-
ника истории и культуры и
определения плана работ по
памятнику и благоустройству
его территории

Мы, нижеподписавшиеся, представитель Управления

(наименование

Госинспекции по охране памятников

государственного органа охраны памятников)

архитектор Васильева И.П.

(должность, фамилия, имя, отчество)

с одной стороны, я представители ТОО "Купон"

(наименование предприятия,

учреждения, организация, использующих памятник)

директора Быстрова Ю.М.

(должность, фамилия, имя, отчество)

с другой стороны, составили настоящий акт в том, что сего числа
нами произведен технический осмотр памятника истории и культуры

Кузнечный пер., 17/2 (первый этаж)

(наименование и адрес памятника)

- 2 -

передаваемого по охранно-арендному договору (охранному договору, охранному обязательству) в пользование ТОО "Купон"

(наименование пользователя памятника)

В результате осмотра памятника установлено:

I. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ПАМЯТНИКА

I. Общее состояние памятника:

Здание построено в нач. XIX в. б. дом С.М.Игнатъевой.

Дом дошел до нашего времени без существенных изменений.

(в пункте дается краткая характеристика состояния здания или комплекса как памятника истории и культуры в целом, справка о датах и истории его сооружения)

2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов памятника:

а/ общее состояние удовлетворительное

б/ фундаменты бутовые ленточные, по визуальному осмотру деформаций нет.

в/ цоколи и отмостки около них отмостка асфальтовая в удовлетворительном состоянии.

- 3 -

г/ стены кирпичные, оштукатуренные, окрашены ПХВ,
по визуальному осмотру деформаций нет.

д/ крыша (стропила, обрешетка, кровли, водосточные желоба
и трубы) _____

е/ главы, шатры, их конструкция и покрытие _____

ж/ внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска,
разные украшения, карнизы, колонны, пиллястры, лепнина, скульп-
тура, живопись на фасадах) _____

не имеется

3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и деко-
ративных элементов памятника:

а/ общее состояние удовлетворительное

б/ перекрытия (плоские, сводчатые) своды плоские по
металлическим балкам с ж.б.заполнением, деформаций нет.

- 4 -

в/ полы цементная стяжка с мраморной крошкой, местами изношены, покрыты линолеумом.

г/ стены, их состояние, связи кирпичные, оштукатуренные, окрашены. По визуальному осмотру деформаций нет.

д/ столбы, колонны не имеется

е/ двери и окна входные двери металлические современные, оконные заполнения сосновые, окрашены маслом.

ж/ лестницы

з/ лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения лепнина по фризу в виде листов аканта и по периметру потолка лавр переплетенный лентами.

4. Живопись (монументальная и станковая): витраж с полихромной росписью в металлических рамах по всему полю потолка в торговом зале.

5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.)

не имеется

- 5 -

6. Сад, парк, двор, ворота и ограда: _____

**II. ПЛАН РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫХ РАБОТ И БЛАГОУСТРОЙСТВА
ТЕРРИТОРИИ ПАМЯТНИКА ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

В целях сохранения памятника и создания нормальных условий для его использования "_____ -1" _____ обязан провести следующие работы:

№	Наименование исследовательской, проектно-сметной документация и производственных работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	Долевое участие в реставрационном ремонте фасадов.	в соответствии с планами ГПРЭП Центрального района.	
2.	Выполнение работ по Актам и Предписаниям УГИОП.	в сроки, указанные в Актах и Предписаниях УГИОП	

- 6 -

№ п/п	Наименование ремонтно-восстановительных работ и технической документации	Сроки выполнения	Примечание
-------	--	------------------	------------

Примечание: Производство работ разрешается только в соответствии с согласованной документацией, по ее письменному разрешению и под наблюдением архитектурного надзора.

III. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАМЯТНИКА

1. Здание памятника может быть использовано "Пользователем" только под _____ торговые цели

с соблюдением условий, предусмотренных "Положением об охране и использовании памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Совета Министров СССР от 16.09.82 г. № 885.

2. Все подлинные материалы обследований, обмеров, фиксации, проектов заключений, отчетов, исполняемые проектными конторами или мастерскими реставрации памятников по заказу "Пользователя", по мере их изготовления, передаются "Пользователем" _____

Управлению Госинспекции по охране памятников
(наименование государственного органа охраны памятников)
в 10-ти дневный срок после их получения, безвозмездно.

- 7 -

ПРИЛОЖЕНИЯ:

1. поэтажные планы в масштабе 1:100, 1:200
2. Генплан участка в масштабе 1:500
3. _____
4. _____

Представители "Пользователя" _____

(подпись)



Представитель "Госоргана" _____

(подпись)



Васильева Ч. П. /

ПРИЛОЖЕНИЕ 41

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия охранного обязательства от 20.04.2010 № 9507

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО

на нежилое(ые) помещение(ия), расположенное(ые)
на объекте культурного наследия регионального значения

№ 9507

Санкт-Петербург

20 АПР 2010

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице заместителя председателя КГИОП Разумова А.А., действующего на основании доверенности от 11.01.2009 № 7/03 и Никольский Игорь Валериевич, Студенецкий Олег Владимирович (далее - Собственники) в лице Загоскиной Елены Леонидовны, действующей на основании доверенности на бланке 78 ВК 857897 от 02.11.2009, согласились о нижеследующем:

1. Собственники помещения(ий) 2-Н площадью 449,2 кв.м, цокольный-1 этаж, кадастровый номер 78:1046:0:19:8 и 13-Н площадью 200,5 кв.м, 1 этаж, кадастровый номер 78:1046:0:19:7 (далее – Помещение), расположенного(ых) в объекте культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями» (далее - Памятник), по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д. 20, лит. А (описательный адрес: Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д.20; Кузнечный пер., д.18), солидарно обязуются обеспечить сохранность принадлежащего им Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу объектов культурного наследия регионального значения: решение Малого Совета Санкт-Петербургского горсовета от 07.09.1993 № 327.

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение: Свидетельство о государственной регистрации права общей долевой собственности на бланке 78-АД № 266519 от 03.08.2009;

Свидетельство о государственной регистрации права общей долевой собственности на бланке 78-АД № 266520 от 03.08.2009;

Свидетельство о государственной регистрации права общей долевой собственности на бланке 78-АД № 266521 от 03.08.2009;

Свидетельство о государственной регистрации права общей долевой собственности на бланке 78-АД № 266522 от 03.08.2009;

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Собственники солидарно обязуются:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Собственников.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Собственники обязаны обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.



2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготовливаемого Госорганом по запросу Собственников. Обязанность получить задание несут Собственники.

Собственники выполняют работы и обеспечивают эти работы документацией за свой счет.

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Собственников, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы по реставрации Помещения(ий) выполнять силами лиц, имеющих лицензию на право осуществления деятельности по реставрации объектов культурного наследия.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Собственников (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает их от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Собственники к их выполнению не приступили, Госорган вправе выдать Собственникам предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с каждого из Собственников штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Собственникам повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий), а также незамедлительно проводить необходимые работы по его (их) сохранению.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также технических устройств, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, технического устройства, решетки, козырька, ограждения Собственники обязаны предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:



- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;
- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;
- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника);
- не изменять целевое назначение Помещения(ий) в Памятнике;
- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пункте 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Собственников документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;
- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;
- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;
- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для составления с его участием акта о выполненных работах (этапах работ).

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Собственники обязаны обеспечивать доступ граждан в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, в случае, если интерьер Помещения(ий) является предметом охраны Памятника, для осмотра.

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Госорганом по согласованию с Собственниками.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Собственники обязаны в срок, установленный

Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Собственников.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с каждого из Собственников штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Собственников

3.1. В случае, если Собственники не содержит Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Собственников Госорган вправе взыскать с каждого из Собственников за каждый такой случай штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Собственники приступили, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Собственников указанных в п. 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с каждого из Собственников пени в размере 1 МРОТ за каждый день просрочки.

3.3. В случае просрочки принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденного в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с каждого из Собственников пени в размере 5000 рублей за каждый день просрочки.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Собственники к их выполнению не приступили, Госорган вправе взыскать с каждого из Собственников штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид работ, который Собственники не начали выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в п. 2.10. охранного обязательства, невыполнения пункта 9 охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с каждого из Собственников за каждый такой случай штраф в размере 100000 рублей.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также технических устройств, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с каждого из Собственников штраф в размере 50000 рублей за каждый случай совершения таких действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Собственников документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с каждого из Собственников пени в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Собственников допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интервью



которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с каждого из Собственников штраф в размере 5000 рублей за каждый случай нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с каждого из Собственников штраф в размере 50000 рублей за каждый случай отказа либо уклонения.

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Собственниками условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Собственники возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает их от ответственности.

3.11. Уплата штрафа не освобождает Собственников от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права на Помещение(ия), со дня его (их) передачи по акту от Собственников третьему лицу, а также в случае исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана на основании российского законодательства.

7. В случае передачи Собственниками права владения и (или) пользования Памятником (его частью) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Памятник (его часть), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении Памятника (его части) на период действия охранного обязательства, заключенного третьим лицом.

8. Прочие условия:

Настоящее охранное обязательство составляется в 6-ти экземплярах: 2 экз. у Госоргана, по 2 экз. у каждого из Собственников.

Местонахождение Сторон:

Госорган: 191023, Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Собственники:

Никольский Игорь Валериевич г.р. 26.07.1967
паспорт 40 04 883161, выданный 34 ОМ Приморского района Санкт-Петербурга
27.12.2003 года, зарегистрированный по адресу: Санкт-Петербург, Щербакова ул.,
д. 4/18, кв. 136.

ИНН 781426867475

Студенецкий Олег Владимирович г.р. 20.12.1967
паспорт 40 04 472678, выданный 27 ОМ Центрального района Санкт-Петербурга
03.09.2003 года, зарегистрированный по адресу: Санкт-Петербург, наб.р. Фонтанки,
д. 39, кв. 11.

ИНН 784001055296

 30.03.2019

Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) 13-Н.
2. Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) 2-Н.
3. Перечень предметов охраны Памятника.

Госорган

А.А.Разумов**Собственники**
_____**Е.Л.Загоскина**

Приложение 1
к охранному обязательству
от 20 АПР 2010 № 9507

Акт
осмотра технического состояния нежилого(ых) помещения(ий),
расположенного(ых) в объекте культурного наследия регионального значения

Санкт-Петербург

"29" декабря 2009

Госорган, в лице представителя по доверенности от 30.12.2008 № 7/2435 Е.М.Васильковской

Собственники, в лице представителя по доверенности на бланке 78 ВК 857897 от 02.11.2009
Е.Л.Загоскиной

произвели осмотр технического состояния помещения 13-Н площадью 200,5 кв. м, первый этаж, кадастровый номер 78:1046:0:19:7 (далее - Помещение(ия)), расположенного(ых) в объекте культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями» (далее – Памятник), по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д. 20, литер А (описательный адрес: Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д.20; Кузнечный пер., д.18)

1. Исторические сведения: кирпичное оштукатуренное здание расположено на угловом участке (пересечение Кузнечного переулка и Пушкинской улицы), построено в 1875-1878 гг. по проекту архитектора Л.И. Иванова. Лицевые фасады выполнены в характере эклектики, акцентированы большими полуциркульными окнами витринного типа в уровне первого этажа, эркером на фасаде по улице Пушкинской. Вход в Помещение со стороны лицевого фасада по улице Пушкинской, имеется вход со стороны дворового фасада. По визуальному осмотру фасады нуждаются в реставрационном ремонте.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: ленточный бутовый, по визуальному осмотру стен и цоколя деформаций не имеется;

- цоколи: цоколь облицован известняковыми плитами, сильно загрязнен, имеет сколы, трещины, утраты;

- отмостки: тротуарная плитка, асфальтовое покрытие, в удовлетворительном состоянии;

б) несущие конструкции:

- стены: выполнены из кирпича, состояние кладки удовлетворительное;

- колонны, столбы: отсутствуют;

в) перекрытия:

- первого этажа: плоские перекрытия по балкам и сводчатые оштукатурены, штукатурный слой разрушен;

г) крыша:

- стропила: деревянные, требуется техническое обследование;

- обрешетка: деревянная, требуется техническое обследование;

- кровля: кровля выполнена из листовой стали, требуется техническое обследование;

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;

е) наружные водоотводные конструкции:



2

- желоба: металлические, наблюдаются механические повреждения;
 - трубы: металлические, наблюдаются механические повреждения;
- ж) фасады:¹
- облицовка стен: лицевые фасады в уровне первого-второго этажей рустованы, оштукатурены «под шубу», третий-шестой этажи гладко оштукатурены, наблюдаются деструктивные участки штукатурного слоя, местами до обнажения кирпичной кладки;
 - окраска стен: окрашены, красочный слой загрязнен;
 - монументальная живопись: отсутствует;
 - декоративные элементы: архивольты венецианских окон (четвертый этаж), архивольты оконных проемов шестого этажа (в виде аркатурного пояса), балюстрада под окнами третьего этажа, маскароны и кронштейны в оформлении окон второго этажа, замковые камни полуциркулярных окон, металлические флагодержатели, квадратные филенки с геометрическим рисунком в уровне первого этажа, наблюдаются деструктивные участки и сильное загрязнение декора;
 - лепнина: кронштейны эркера с маскаронами, барельефы третьего и четвертого этажа, барельефы с маскаронами в простенках второго этажа, капители пилястр, наблюдаются деструктивные участки и сильное загрязнение лепнины;
 - карнизы: междуэтажные карнизы профилированные штукатурные, в том числе с сухариками и филенчатым фризом; венчающий карниз профилированный штукатурный, наблюдаются деструктивные участки;
 - пилястры: простенки третьего и четвертого этажа декорированы пилястрами с капителями композитного ордера; пилястры в оформлении венецианских окон четвертого этажа, штукатурный слой деструктурирован;
 - балконы, лоджии, крыльца: эркер в уровне третьего-пятого этажей на кронштейнах с лепным декором и колоннами со спиральными каннелюрами;
 - окна: оконные проемы полуциркулярной и прямоугольной формы, оконные заполнения металлопластиковые и деревянные, коричневого цвета; Оконные заполнения Помещения - деревянные, коричневого цвета, наблюдается рассыхание древесины.
 - двери: входная дверь Помещения со стороны лицевого фасада металлопластиковая, коричневого цвета; входная дверь Помещения со стороны дворового фасада – металлическая, требуется замена.
- з) монументы:² отсутствуют;
3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:
- к) интерьеры:³
- полы: керамическая плитка по бетонной стяжке, наливные полы с мраморными плитами, состояние удовлетворительное;
 - перекрытия: плоские перекрытия по балкам и сводчатые оштукатурены, штукатурный слой деструктурирован, наблюдаются следы протечек;
 - стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): выполнены из кирпича, частично обшиты гипроком, оштукатурены, окрашены, штукатурный слой деструктурирован, наблюдаются следы протечек;
 - живопись (монументальная и станковая): отсутствует;
 - лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют;
 - карнизы: отсутствуют;
 - лестница: отсутствует;
 - двери: современные, деревянные филенчатые, требуется замена;
- л) инженерные коммуникации:⁴
- электроснабжение: имеется;

3

- отопление: имеется;
- водопровод: имеется;
- канализация: имеется.

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: ⁵ отсутствуют.

5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ ⁶

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	Выполнить замену дверных заполнений Помещения, со стороны лицевого и дворового фасадов, на основании документации согласованной с КГИОП	В течение 6-ти месяцев со дня заключения охранного обязательства	

Представитель Госоргана



Е.М.Васильковская

Представитель Собственников



Е.Л. Загоскина

Госорган




А.А.Разумов

Собственники



Е.Л. Загоскина

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и». Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «к». Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «л», указывается - не имеется.

⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещение(ия), расположенное(ные) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается - «не требуется выполнение работ в помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».



Приложение 2
к охранному обязательству
от 20 АПР 2010 № 9504

Акт
осмотра технического состояния нежилого(ых) помещения(ий),
расположенного(ых) в объекте культурного наследия регионального значения

Санкт-Петербург

"29" декабря 2009

Госорган, в лице представителя по доверенности от 30.12.2008 № 7/2435 Е.М.Васильковской

Собственники, в лице представителя по доверенности на бланке 78 ВК 857897 от 02.11.2009
Е.Л.Загоскиной

произвели осмотр технического состояния помещения **2-Н площадью 449,2 кв. м., цокольный-1 этаж**, кадастровый номер **78:1046:0:19:8** (далее - Помещение(ия)), расположенного(ых) в объекте культурного наследия регионального значения «Дом барона **Л.К. фон Таубе с флигелями**» (далее - Памятник), по адресу: **Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д. 20, литер А** (описательный адрес: Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д.20; Кузнечный пер., д.18)

1. Исторические сведения: кирпичное оштукатуренное здание расположено на угловом участке (пересечение Кузнечного переулка и Пушкинской улицы), построено в 1875-1878 гг. по проекту архитектора Л.И. Иванова. Лицевые фасады выполнены в характере эклектики, акцентированы большими полуциркульными окнами витринного типа в уровне первого этажа, эркером на фасаде по улице Пушкинской. Вход в Помещение со стороны лицевого фасада по улице Пушкинской, имеется вход со стороны дворового фасада. По визуальному осмотру фасады нуждаются в реставрационном ремонте.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: ленточный бутовый, по визуальному осмотру стен и цоколя деформаций не имеется;

- цоколи: цоколь облицован известняковыми плитами, сильно загрязнен, имеет сколы, трещины, утраты;

- отмостки: тротуарная плитка, асфальтовое покрытие, в удовлетворительном состоянии;

б) несущие конструкции:

- стены: выполнены из кирпича, состояние кладки удовлетворительное;

- колонны, столбы: отсутствуют;

в) перекрытия:

- цокольного и первого этажа: плоские перекрытия по балкам, оштукатурены, состояние удовлетворительно;

г) крыша:

- стропила: деревянные, требуется техническое обследование;

- обрешетка: деревянная, требуется техническое обследование;

- кровля: кровля выполнена из листовой стали, требуется техническое обследование;

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические, наблюдаются механические повреждения;
- трубы: металлические, наблюдаются механические повреждения;

ж) фасады:¹

- облицовка стен: лицевые фасады в уровне первого-второго этажей рустованы, оштукатурены «под шубу», третий-шестой этажи гладко оштукатурены, наблюдаются деструктивные участки штукатурного слоя, местами до обнажения кирпичной кладки;

- окраска стен: окрашены, красочный слой загрязнен;

- монументальная живопись: отсутствует;

- декоративные элементы: архивольты венецианских окон (четвертый этаж), архивольты оконных проемов шестого этажа (в виде аркатурного пояса), балюстрада под окнами третьего этажа, маскароны и кронштейны в оформлении окон второго этажа, замковые камни полуциркулярных окон, металлические флагодержатели, квадратные филенки с геометрическим рисунком в уровне первого этажа, наблюдаются деструктивные участки и сильное загрязнение декора;

- лепнина: кронштейны эркера с маскаронами, барельефы третьего и четвертого этажа, барельефы с маскаронами в простенках второго этажа, капители пилястр, наблюдаются деструктивные участки и сильное загрязнение лепнины;

- карнизы: междуэтажные карнизы профилированные штукатурные, в том числе с сухариками и филенчатым фризом; венчающий карниз профилированный штукатурный, наблюдаются деструктивные участки;

- пилястры: простенки третьего и четвертого этажа декорированы пилястрами с капителями композитного ордера; пилястры в оформлении венецианских окон четвертого этажа, штукатурный слой деструктурирован;

- балконы, лоджии, крыльца: эркер в уровне третьего-пятого этажей на кронштейнах с лепным декором и колоннами со спиральными каннелюрами;

- окна: оконные проемы полуциркулярной и прямоугольной формы, оконные заполнения металлопластиковые и деревянные, коричневого цвета; оконные заполнения Помещения - деревянные (наблюдается рассыхание древесины) и металлопластиковые, коричневого цвета;

- двери: входные двери Помещения со стороны лицевого фасада металлопластиковые, коричневого цвета; входные двери Помещения со стороны дворового фасада (включая погрузочное окно) – металлические, требуется замена.

з) монументы:² отсутствуют;

3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:

к) интерьеры:³

- полы: керамическая плитка по бетонной стяжке, наливные полы с мраморными плитами, состояние удовлетворительное;

- перекрытия: цокольного и первого этажа - плоские перекрытия по балкам, оштукатурены, штукатурный слой деструктурирован, частично скрыты потолочными панелями;

- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): выполнены из кирпича, частично обшиты гипроком, оштукатурены, окрашены, состояние удовлетворительное;

- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;

- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют;

- карнизы: отсутствуют;

- лестница: отсутствует;

- двери: современные, состояние удовлетворительное;

л) инженерные коммуникации:⁴

3

- электроснабжение: имеется;
- отопление: имеется;
- водопровод: имеется;
- канализация: имеется.

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: ⁵ отсутствуют.

5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ ⁶

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить замену дверных заполнений Помещения, со стороны лицевого и дворового фасадов, на основании документации согласованной с КГИОП	В течение 6-ти месяцев со дня заключения охранного обязательства	

Представитель Госоргана



Е.М.Васильковская

Представитель Собственников



Е.Л. Загоскина

Госорган



А.А.Разумов

Собственники



Е.Л. Загоскина

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и».

Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «к».

Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «л», указывается - не имеется.

⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещение(ия), расположенное(ные) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается - «не требуется выполнение работ в помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».








Приложение № 3
к охранному обязательству
№ 9507 от 20 АПР 2010

Перечень предметов охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, ул. Пушкинская, д. 20, лит.А (описательный адрес: Санкт-Петербург,
Пушкинская ул., д.20; Кузнечный пер., д.18)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	Историческое объемно-пространственное решение здания: сложное в плане (четырёх- пятиэтажное на подвале); исторические габариты здания; исторические конфигурация и габариты крыш; исторические сквозные проезды.	 
2	Конструктивная система здания:	Исторические конструкции: фундаменты, наружные и внутренние капитальные стены, исторические перекрытия в помещениях с отделкой и сводами, исторические отметки перекрытий в помещениях без отделки. Исторические конструкции лестниц.	
3	Объемно-планировочное решение:	Объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов (композиция):	Архитектурно-художественное решение лицевого фасада в приемах эклектики. Историческая конфигурация и габариты оконных и дверных проёмов. Историческая расстекловка.	

2

4.1.	Лицевой фасад	<p>Цоколь отделан известняковыми скобами. Входные проемы в виде арки с полуциркульным завершением, замковым камнем и профилированным наличником с порезкой из листьев и цветов.</p> <p>Конфигурация, характер обрамления и заполнения центрального портала (с профилированным наличником с порезкой из листьев и цветов, с завершением в виде отрезка антаблемента с дентикулами). Воротный проезд (арка с коробовым завершением и сводчатым перекрытием с распалубками).</p> <p>Фактурная обработка фасадов (ленточный руст в уровне 1-2-го этажей, с чередованием гладкой поверхности и обработки «под шубу»).</p> <p>Витринные окна с полуциркульным завершением в уровне 1-го этажа,</p> <p>прямоугольные окна с гранёными замковыми камнями в уровне 2-го этажа,</p> <p>сдвоенные прямоугольные окна с импостом, оформленным в виде гермы и подоконные простенки с полубалясинами в уровне 3-го этажа;</p>	    
------	---------------	---	--

3

в уровне 4-го этажа - сдвоенные окна с полуциркульным завершением, объединённые общим наличником, имитирующим профилированный архивольт арки, с маскарон в тимпане, пята арок опираются на пилястры композитного ордера).



Эркер прямоугольный в плане, в уровне 2-4-го, этажей со сложными трёхчастными окнами, фланкированными пилястрами и полуколоннами, с фигурным завершением в виде профилированного карниза с дентикулами; кронштейны декорированы скульптурным изображением химер и маскаронами.

Профилированный карниз с раскреповками между 2 м и 3-м этажами. Подоконный карниз с раскреповками в уровне 4-го этажа. Подоконный карниз с раскреповками и дентикулами в уровне 5-го этажа.

Лепной декор (картуши, висячие гирлянды, «цехины», мужские и женские маскароны, стилизованные пилястры ионического ордера, фигурные филёнки с завершением в виде лукообразного сандрика, декорированные медальонами с женским бюстом).



4

		<p>Венчающий профилированный карниз с порезкой из иоников, фризом и раскреповками. Аттиковая двухъярусная стенка с круглыми нишками, декорированными раковинами.</p> <p>Металлический декор: - кронштейны для фонаря, кованые (завитки растительного орнамента),</p> <p>- ворота двустворные, прямоугольные, со скруглённым верхним внутренним углом, в центральной части – арочный проём, заполненный вертикально расположенными копиями (в правой створке в этой арке размещена калитка).</p>	
4.2.	Дворовый фасад	<p>Объемно-пространственная композиция в целом и детали архитектурно-декоративного оформления фасадов. Профилированный венчающий карниз.</p>	

5

5.	Декоративно-художественная отделка помещений:	Помещения 2-Н, 13-Н: В помещении архитектурно-художественной отделки и предметов декоративно-прикладного искусства не имеется.	
----	---	---	--

Госорган

А.А.Разумов

Собственники

Е.Л. Загоскина

В настоящем документе прошито
и скреплено печатью
Е.С. Абрамова листа (ов)
Специалист I категории отдела
правового обеспечения
Е.С. Абрамова
20 АПР 2010

ПРИЛОЖЕНИЕ 42

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия охранного обязательства от 21.08.2012 № 11189

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на нежилое(ые) помещение(ия), расположенное(ые) в выявленном объекте культурного наследия

№ 11189

Санкт-Петербург

21 АВГ 2012

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице заместителя начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Сметаниной М.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 03.07.2012 № 7/2076, и ООО "АРЕАЛ-холд" (далее - **Собственник**) в лице генерального директора Сергеева Г.В., действующего(ей) на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Собственник помещения(ий) №№ 17-Н площадью 141 кв.м, 1 этаж, кадастровый номер 78:1131:2008:63:13 (далее - **Помещение(ия)**), расположенного(ых) в части здания (далее - **Памятник**), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Пушкинская, д. 19, лит. А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Пушкинская ул., 19; Кузнечный пер., 16), являющейся выявленным объектом культурного наследия «Дом Г.И.Вельяшевой», обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерб Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу выявленных объектов культурного наследия: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15.

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение:

свидетельство о государственной регистрации права собственности от 24.08.2006 на бланке серии 78-АВ № 091034.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Собственник обязуется:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Собственника.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Собственник обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Собственника. Обязанность получить задание несет Собственник.

Собственник выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Собственника, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.



Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Собственника (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Собственник к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Собственнику предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Собственника штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Собственнику повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Собственник обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;

- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;

- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника;

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Собственника документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

изме
тег
н

анию,
кого
те

3

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;
- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;
- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;
- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Собственником.

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Госорганом по согласованию с Собственником.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Собственник обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Собственника.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Собственника:

3.1. В случае, если Собственник не содержит Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Собственника, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Собственник приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Собственника, указанных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Собственника пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Собственника пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Собственник к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Собственник не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Собственника документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Собственника пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Собственника допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 50000 рублей за каждый случай такого отказа либо уклонения.

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Собственником условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Собственник возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.11. Уплата штрафа (пени) не освобождает Собственника от исполнения обязательства в натуре.

Собс
обл
тре
ку

мотра
ания
ния
10.
00

5

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Собственника на Помещение или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня передачи Помещения(ий) по акту от Собственника третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

При прекращении права Собственника на часть Помещений или исключения из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия части Памятника, охранное обязательство прекращает свое действие в части помещения(ий), в отношении которых Собственник утратил права либо находящихся в части Памятника, исключенной из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Собственником права владения и (или) пользования Помещением(ями) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Помещение(ия), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении этого Помещения(ий) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Собственника.

Местонахождение Сторон:

Госорган:

191023, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Собственник:

125047, г. Москва, ул. 1-я Брестская, д. 38, стр. 1
ИНН 7710414873

Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Помещения(ий).
2. Опись элементов (предмет охраны).



М.Е. Сметанина

ФИО



Г.В. Сергеев

ФИО

М.Е. Сметанина / Г.В. Сергеев 20.09.2011.

Приложение № 1
к охранному обязательству
от 1 АБТ 2012 № 448404

АКТ
осмотра технического состояния
нежилого(ых) помещения(ий),
расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия

Санкт-Петербург

"03" июля 2012 г.

Госорган в лице старшего инспектора юридического управления Комитета по охране и использованию памятников истории и культуры Егорова А.А. и Собственник в лице представителя по доверенности от 04.04.2012 на бланке серии 78 АА 4484404 Шляхова С.В.

произвели осмотр технического состояния помещения(ий) №№ 17-Н, площадью 141 кв.м, I этаж, кадастровый номер 78:1131:2008:63:13, расположенного(ых) в части здания (далее - Памятник), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Пушкинская, д. 19, лит. А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Пушкинская ул., 19; Кузнечный пер., 16), являющейся выявленным объектом культурного наследия «Дом Г.И.Вельяшевой».

1. Исторические сведения: здание построено в 1878 г. по проекту архитектора Н.Ф. Беккера. Вход в Помещение со стороны ул. Пушкинской и со стороны двора.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: ленточный бутовый, по визуальному осмотру стен и цоколя деформаций не имеется;
- цоколи: цоколь облицован известняком, со стороны дворового фасада имеются повреждения;
- отмостки: тротуарная плитка, состояние удовлетворительное;

б) несущие конструкции:

- стены: кирпичные, по визуальному осмотру деформаций не имеется;
- колонны, столбы: в помещении 17-Н имеется столб, состояние удовлетворительное;

в) перекрытия:

- межэтажные: в помещении 17-Н плоские по железобетонным балкам, состояние удовлетворительное;
- перемычки оконных и дверных проемов: прямые, лучковые и полуциркульные;

г) крыша:

- стропила: недоступны для осмотра;
- обрешетка: недоступна для осмотра;
- кровля: недоступна для осмотра;

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: угловая часть здания завершена куполом со шпилем, по визуальному осмотру состояние удовлетворительное;

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: недоступны для осмотра;
- трубы: металлические, имеются утраты звеньев;



2

ж) фасады:¹

- облицовка стен: со стороны дворового фасада стены гладко оштукатурены, имеются повреждения и утраты штукатурного слоя; со стороны лицевого первые два этажа оштукатурены под руст, выше гладко оштукатурены, состояние удовлетворительное;
- окраска стен: стены окрашены, со стороны дворового фасада состояние красочного слоя неудовлетворительное;
- монументальная живопись: отсутствует;
- лепнина: окна второго этажа имеют лепные обрамления растительной тематики; простенки между окнами второго этажа (со стороны ул. Пушкинской) оформлены изображениями гербов в лепном обрамлении; подоконные пространства в уровне третьего этажа оформлены лепными орнаментальными вставками; орнаментальный пояс между вторым и третьим этажами, состояние удовлетворительное;
- декоративные элементы: декоративные замковые камни над окнами первого этажа; простенки между окнами оформлены одинарными и сдвоенными полуколонками с кубоватыми капителями; архивольты окон четвертого и пятого этажей образуют аркатурные пояса; фасад завершен прямоугольными аттиками (два аттика раскрепованные), состояние удовлетворительное;
- карнизы: межэтажные профилированные тяги между первым и вторым, вторым и третьим, четвертым и пятым этажами; венчающий карниз профилированный с дентикулами, состояние удовлетворительное; венчающий карниз со стороны дворового фасада профилированный, имеются повреждения штукатурного слоя;
- пилястры: отсутствуют;
- балконы, лоджии, крыльца: вход в Помещение оборудован крыльцом со ступенями, облицованными натуральным камнем и металлическими коваными ограждениями; над входом в Помещение имеется козырек (диссонирует с архитектурно-художественным обликом здания);
- окна: оконные заполнения деревянные и металлопластиковые белого и коричневого цвета; оконные заполнения Помещения металлопластиковые коричневого цвета, оборудованы решетками (диссонируют с архитектурно-художественным обликом здания);
- двери: входные двери в Помещение металлопластиковые остекленные (диссонируют с архитектурно-художественным обликом здания);

з) монументы:² отсутствуют;

3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:

и) интерьеры:³ в Помещении на дату составления акта осмотра технического состояния ведутся ремонтные работы;

- полы: бетонная стяжка, состояние неудовлетворительное;
- перекрытия (межэтажные, переемычки оконных и дверных проемов): перекрытия плоские; переемычки прямые, лучковые и полуциркульные;
- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): оштукатурены, состояние неудовлетворительное;
- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют;
- карнизы: отсутствуют;
- лестницы: отсутствуют;

к) инженерные коммуникации:⁴


имеются
также
иные;

3

- электроснабжение: имеется;
- отопление: имеется;
- водопровод: имеется;
- канализация: имеется;

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: ⁵ отсутствуют;

5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ ⁶

№№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	Демонтировать оконные решетки и ролеты, установленные без согласования с КГИОП.	В течение 6 месяцев со дня заключения охранного обязательства.	
2.	Выполнить замену металлопластиковых оконных заполнений на деревянные на основании письменного разрешения, задания и документации, согласованной с КГИОП.	В течение 12 месяцев со дня заключения охранного обязательства.	
3.	Выполнить переоформление входов в Помещение, включая замену металлопластиковых дверных заполнений на деревянные на основании письменного разрешения, задания и документации, согласованной с КГИОП.	В течение 18 месяцев со дня заключения охранного обязательства.	
4.	На основании задания КГИОП разработать документацию на ремонт Помещения и представить ее на согласование в КГИОП.	В течение 12 месяцев со дня заключения охранного обязательства.	
5.	Выполнить ремонт Помещения на основании письменного разрешения, задания и документации согласованной с КГИОП.	В течение 24 месяцев со дня заключения охранного обязательства.	

6. ФОТОФИКСАЦИЯ:



Смирнов



Представитель Госоргана

А. Егоров

(подпись)

А.А. Егоров
(ФИО)

Представитель Собственника

(подпись)

С.В. Шляхов
(ФИО)

Госорган

М.Е. Сметанина

подпись ФИО



Г.В. Сергеев
ФИО

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «з».

Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «и».

Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «к», указывается - не имеется.

⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещение(ия), расположенное(ные) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается - «не требуется выполнение работ в помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».

Сметанина М.Е. *Егоров А.А.*

Приложение №2 к охранному обязательству
от 21.02.2012 № 11119

Опись элементов
(предмет охраны),
относящихся к помещению 17-Н,
выявленного объекта культурного наследия
«Дом И.А. Юзихина»
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Пушкинская улица,
дом 19, литера А
(Пушкинская ул., 19)

- Фундамент;
- исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение;
- междуэтажные перекрытия – местоположение;
- историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;

Лицевой фасад по Пушкинской улице:

- материал отделки цоколя – известняк;
- материал отделки и характер отделки фасада (на уровне 1-го этажа) – гладкая штукатурка (линейный руст в уровне 1-го этажа, фигурный руст в уровне цокольного этажа);
- исторические оконные проемы (на уровне 1-го этажа) – местоположение, конфигурация (с пологим завершением), габариты;
- оформление оконных проемов – профилированный наличники, замковые камни оформленные алмазной гранью, профилированные подоконные карнизы;
- заполнение оконных проемов – рисунок расстекловки (утрачено);
- элементы архитектурно-художественного решения фасада – профилированная тяга между 1-м и 2-м этажами;

Дворовый фасад:

- материал отделки цоколя – известняк;
- материал отделки фасада – гладкая штукатурка;
- исторические оконные проемы (на уровне 1-го этажа) – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;
- заполнение оконных проемов – рисунок расстекловки (утрачено).

Фотографии
здания, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район,
Пушкинская улица, дом 19, литера А
(Пушкинская ул., 19)



Лицевой фасад по Пушкинской улице. Съёмка 24.02.2012. Т.И. Соколова.



Фрагмент цоколя по Пушкинской ул. Съёмка
24.05.2012. Т.И. Соколова.



Утвержденный план границ памятника.



Оконные проемы помещения 17-Н (1). Съёмка 24.05.2012. Т.И. Соколова.



Дворовый фасад.
Съёмка 24.05.2012. Т.И. Соколова.



Фрагмент цоколя дворового фасада.
Съёмка 24.05.2012. Т.И. Соколова.




Оконные проемы помещения 17-Н (6).
Съёмка 24.05.2012. Т.И. Соколова.



Оконные проемы помещений 17-Н (4,5).
Съёмка 24.05.2012. Т.И. Соколова.

Составил:

Специалист 1-й категории отдела

Государственного учета объектов культурного наследия КГИОП  Соколова Т.И.

28.05.2012



В настоящем документе прошито
и скреплено печатью
81-6000-261 листа (ов)
Спец. I категории юридического
управления КГИОП 21 АБФ 2012
А.С. Кузнецова *AK*

ПРИЛОЖЕНИЕ 43

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия охранного обязательства от 22.07.2008 № 8277

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на нежилое(ые) помещение(ия), расположенное(ые)
в объекте культурного наследия регионального значения

№ 8277

Санкт-Петербург

22 июля 2008

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице заместителя начальника управления по охране и использованию памятников КГИОП Ломакиной Елены Евгеньевны, действующей на основании Доверенности от 11.10.2007 № 7/2419, и Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие по книжной торговле библиотечный коллектор «Книжный центр» (далее - Пользователь) в лице директора Лиино Константина Гуннарловича, действующего на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь помещения(ий) ЗН площадью 240,1 кв. м, первый этаж, кадастровый номер 78:31:1046:0:19:9 (далее - Помещение(ия)), расположенного(ых) в объекте культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями» (далее – Памятник), по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д. 20, литер А (описательный адрес: Пушкинская ул., д.20; Кузнечный пер., д.18) обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу объектов культурного наследия регионального значения: решение Малого Совета Санкт-Петербургского горсовета от 07.09.1993 № 327.

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение: распоряжение председателя КУГИ от 05.07.2007 № 737-рк, договор аренды от 24.07.2007 № 10-А186478.

Предметы охраны Памятника: перечень предметов охраны Памятника определяется в соответствии с приложением 2 к настоящему охранному обязательству.

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь.

Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

JK

-2-

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;
- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;
- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника);
- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

-3-

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;
- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;
- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для составления с его участием акта о выполненных работах (этапах работ).

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Госорганом по согласованию с Пользователем.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Пользователя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

-4-

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай такого отказа либо уклонения.

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.11. Уплата штрафа (пени) не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Пользователя на Помещение или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня передачи Помещения(ий) по акту от Пользователя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

При прекращении права Пользователя на часть Помещений или исключения из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия части Памятника, охранное обязательство прекращает свое действие в части помещения(ий), в отношении которых Пользователь утратил права либо находящихся в части Памятника, исключенной из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Пользователем права владения и (или) пользования Помещением(ями)

Приложение 1
к охранному обязательству
от 22 июля 2008 № 8244

Акт
осмотра технического состояния нежилого(ых) помещения(ий),
расположенного(ых) в объекте культурного наследия регионального значения

Санкт-Петербург

"19" мая 2008

Госорган, в лице представителя по доверенности от 11.01.2008 № 7/21 В.Е. Чабаненко и
Пользователь, в лице представителя по доверенности от 28.03.2008 № 67 Р.С. Белова

произвели осмотр технического состояния помещения ЗН площадью 240,1 кв. м, первый этаж, кадастровый номер 78:31:1046:0:19:9 (далее - Помещение(ия)), расположенного(ых) в объекте культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями» (далее – Памятник), по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д. 20, литер А (описательный адрес: Пушкинская ул., д.20; Кузнечный пер., д.18)

1. Исторические сведения: кирпичное оштукатуренное здание расположено на угловом участке (пересечение Кузнечного переулка и Пушкинской улицы), построено в 1875-1878 гг. по проекту архитектора Л.И. Иванова. Лицевые фасады выполнены в стиле «эkleктика», акцентированы большими полудиркульными окнами витринного типа в уровне первого этажа, эркером на фасаде по улице Пушкинской. Помещение ЗН расположено на первом этаже, вход в помещение с лицевого фасада по улице Пушкинской. По визуальному осмотру лицевые фасады нуждаются в реставрационном ремонте.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: ленточный бутовый, по визуальному осмотру стен и цоколя деформаций не имеется;

- цоколи: цоколь облицован известняковыми плитами, сильно загрязнен, имеет сколы, трещины, утраты;

-отмостки: тротуарная плитка, асфальтовое покрытие, в удовлетворительном состоянии;

б) несущие конструкции:

- стены: выполнены из кирпича, состояние кладки удовлетворительное;

- колонны, столбы: отсутствуют;

в) перекрытия:

- первого этажа: плоские, состояние удовлетворительное;

г) крыша:

- стропила: деревянные, состояние удовлетворительное;

- обрешетка: деревянная, состояние удовлетворительное;

- кровля: кровля выполнена из листовой стали, состояние удовлетворительное;

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические, состояние удовлетворительное;

- трубы: металлические, состояние удовлетворительное;

ж) фасады:¹

- облицовка стен: лицевые фасады в уровне первого-второго этажей рустованы, оштукатурены «под шубу», третий-шестой этажи гладко оштукатурены, состояние удовлетворительное;

- окраска стен: окрашены, красочный слой сильно загрязнен;

- монументальная живопись: отсутствует;

- декоративные элементы: архивольты венецианских окон (четвертый этаж), архивольты оконных проемов шестого этажа (в виде аркатурного пояса), балюстрада под окнами третьего этажа, маскароны и кронштейны в оформлении окон второго этажа, замковые камни полуциркульных окон, металлические флагодержатели, квадратные филенки с геометрическим рисунком в уровне первого этажа, наблюдаются незначительные утраты и сильное загрязнение декора;

- лепнина: кронштейны эркера с маскаронами, барельефы третьего и четвертого этажа, барельефы с маскаронами в простенках второго этажа, капители пилястр, наблюдаются незначительные утраты и сильное загрязнение лепнины;

- карнизы: междуэтажные карнизы профилированные штукатурные, в том числе с сухариками и филенчатым фризом; венчающий карниз профилированный штукатурный, состояние удовлетворительное;

- пилястры: простенки третьего и четвертого этажа декорированы пилястрами с капителями композитного ордера; пилястры в оформлении венецианских окон четвертого этажа, состояние удовлетворительное;

- балконы, лоджии, крыльца: эркер в уровне третьего-пятого этажей на кронштейнах с лепным декором и колоннами со спиральными каннелюрами, состояние удовлетворительное;

- окна: оконные проемы Помещения полуциркульной формы, оконные заполнения металлопластиковые под цвет и фактуру дерева;

- двери: входная дверь в Помещение с лицевого фасада металлопластиковая светлая под цвет и фактуру дерева; ступени перед входом бетонные, одна ступень облицована метлахской плиткой, наблюдаются значительные утраты;

з) монументы:² отсутствуют;

3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:

к) интерьеры:³

- полы: керамическая плитка по бетонной стяжке, состояние удовлетворительное;

- перекрытия: плоские, оштукатурены, окрашены, состояние удовлетворительное;

- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): выполнены из кирпича, обшиты гипроком, оклеены обоями под окраску, состояние удовлетворительное;

- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;

- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют;

- карнизы: отсутствуют;

- лестница: отсутствует;

- двери: современные, деревянные филенчатые, состояние удовлетворительное;

л) инженерные коммуникации:⁴

- электроснабжение: имеется;

- отопление: имеется;

- водопровод: имеется;

- канализация: имеется.

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: ⁵ в Помещениях отсутствуют.

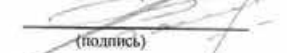
5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ⁶

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
	Выполнить ступени входа, дверное и оконные заполнения по проекту, согласованному с КГИОП		

Представитель Госоргана

В.Е. Чабаненко
(ФИО)

Представитель Пользователя

Р.С. Белов
(ФИО)**Госорган**Е.Е. Ломакина
ФИО**Пользователь**К.Г. Линно
ФИО

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и».

Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «к».

Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «л», указывается - не имеется.

⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещение(ия), расположенное(ные) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается - «не требуется выполнение работ в помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».



Приложение 2
к охранному обязательству
от 22 июля 2008 № 2277

**Перечень предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями»
(Санкт-Петербург, ул. Пушкинская, 20, лит. А)**

№	Перечень предметов охраны	К-во	Примечание
1	2	3	4
	Предметы охраны (в целом по зданию): объёмно-пространственная композиция здания (лицевые и дворовые корпуса); исторические габариты и высотные отметки основного объёма лицевых и дворовых корпусов, историческая конфигурация и габариты крыши лицевых фасадов, исторические конструкции, фундаменты, наружные и внутренние капитальные стены, междуэтажные перекрытия; историческое объёмно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; воротный проезд, историческая лестница и лестничные клетки, характер фактурной поверхности, историческое двухцветное решение фасада.		
	Архитектурно-декоративная композиция лицевых фасадов, выполненная в формах эклектики, и её элементы (конфигурация и материалы), включая:		
	цоколь известняковый;		
	отметки высоты и габариты ширины окон 1-го этажа лицевых фасадов;		
	конфигурацию и характер обрамления входных дверей (в виде арки с полуциркульным завершением, замковым камнем и профилированным наличником с порезкой из листьев и цветов);		
	конфигурацию, характер обрамления и заполнения центрального портала (с профилированным наличником с порезкой из листьев и цветов, с завершением в виде отрезка антаблемента с дентикулами);		сохранилась историческая фрамуга
	воротный проезд (арка с коробовым завершением и сводчатым перекрытием с распалубками);		

№	Перечень предметов охраны	К-во	Примечание
1	2	3	4
	фактурная обработка фасадов (ленточный руст в уровне 1-2-го этажей, с чередованием гладкой поверхности и обработки «под шубу»);		
	конфигурацию и декоративное оформление оконных проёмов (витринные окна с полуциркульным завершением в уровне 1-го этажа, прямоугольные окна с гранёными замковыми камнями в уровне 2-го этажа, сдвоенные прямоугольные окна с импостом, оформленным в виде гермы и подоконные простенки с полубалясинами в уровне 3-го этажа; в уровне 4-го этажа - сдвоенные окна с полуциркульным завершением, объединённые общим наличником, имитирующим профилированный архивольт арки, с маскаронном в тимпане, пята арок опираются на пилястры композитного ордера);		
	эркер прямоугольный в плане, в уровне 2-4-го, этажей; со сложными трёхчастными окнами, фланкированными пилястрами и полуколоннами, с фигурным завершением в виде профилированного карниза с дентикулами; кронштейны декорированы скульптурным изображением химер и маскаронами;		
	профилированный карниз с раскреповками между 2-м и 3-м этажами;		
	подоконный карниз с раскреповками в уровне 4-го этажа;		
	подоконный карниз с раскреповками и дентикулами в уровне 5-го этажа;		
	лепной декор (картуши, висячие гирлянды, «цехины», мужские и женские маскароны, стилизованные пилястры ионического ордера, фигурные филёнки с завершением в виде лукообразного сандрика, декорированные медальонами с женским бюстом);		
	венчающий профилированный карниз с порезкой из иоников, фризом и раскреповками;		
	аттиковая двухъярусная стенка с круглыми нишками, декорированными раковинами;		
	Металлический декор: - кронштейны для фонаря, кованые (завитки растительного орнамента), - ворота двустворные, прямоугольные, со скруглённым верхним внутренним углом. в центральной части – арочный проём, заполненный вертикально расположенными копиями (в правой створке в этой арке размещена калитка).	2	

№	Перечень предметов охраны	К-во	Примечание
1	2	3	4
	<p>Дворовые фасады: архитектурная композиция дворовых фасадов, в том числе: известняковый цоколь, венчающий профилированный карниз.</p>		
	<p>Интерьеры: конструктивное, планировочное и архитектурно-декоративное решение вестибюля и лестничного помещения (лепной декор стен и плафона, чугунное ограждение лестницы).</p> <p>В заявленном помещении (лит.А пом. 3-Н) архитектурно-декоративная отделка и предметы ДПИ отсутствуют. Помещения площадью 26.4 – с лучковым сводом.</p>		

Госорган



Е. Е. Ломакина

Пользователь



К. Г. Линно



В настоящем документе прошито
и скреплено печатью
9 (2018-075) листа (ов)
Специалист I категории
юрисконсульт юридического
отдела Л. С. Николаева

ПРИЛОЖЕНИЕ 44

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия охранного обязательства от 23.12.2003 № 4236

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на памятник федерального значения
находящийся в государственной собственности

№ 4236

Санкт-Петербург

« 23 АПР 2003 2003г.

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации Санкт-Петербурга (далее - Госорган) в лице председателя Дементьевой В.А., действующий на основании Положения с одной стороны, и Общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников» (далее - Пользователь) в лице председателя правления Чаркина А.С., действующая на основании Устава с другой стороны, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь обязуется обеспечить сохранность помещения **№ 8-Н 57,7 кв.м**, расположенного в памятнике историческом – **«Дом, где жили в 1882-1910гг. композитор М.К.Балакирев и в 1893-1895гг. революционер Г.М.Кржижановский»**, СПб, ул. Коломенская, д.7, лит.А (далее -Памятник).

2. Основанием для пользования Памятником являются: «Договор Аренды» № 10-А200555 от 21.11.2002г. по распоряжению Главы территориального управления Центрального административного района Санкт-Петербурга № 1609-р от 21.11.2002г.

3. Целевое назначение использования помещения Памятника: **пом № 8-Н** – творческая мастерская.

4. В целях обеспечения сохранности Памятника Пользователь обязуется:

4.1. Содержать Памятник в надлежащем техническом, санитарном, противопожарном состоянии.

4.2. Выполнять ремонтно-реставрационные работы, предусмотренные актом технического состояния (приложение 1), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра. Обеспечивать указанные работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Ремонтно-реставрационные работы, и обеспечение их указанной документацией Пользователь выполняет за свой счет, если иное не предусмотрено договором аренды

4.3. Приступать к выполнению ремонтно-реставрационных работ после получения разрешения Госоргана. Выполнять указанные работы силами лиц, имеющих лицензию на право осуществления деятельности по ремонту и реставрации памятников истории и культуры.

4.4. Выполнять ремонтно-реставрационные работы в сроки, предусмотренные актом технического состояния, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) проектно-сметной документации и разрешения на выполнение ремонтно-реставрационных работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

4.5. Выполнять ремонтно-реставрационные работы на основании и в соответствии с проектно-сметной документацией, согласованной с Госорганом.

Выполнять замену дверных и оконных заполнений на основании и в соответствии с эскизным проектом, согласованным с Госорганом.

- 2 -

4.6. Обеспечивать охрану Памятника, с целью пересечения действий третьих лиц, причиняющих или создающих угрозу причинения ущерба Памятнику.

4.7. В случае причинения ущерба или возникновения угрозы причинения ущерба Памятнику в течение 3-х дней сообщить об этом Госоргану.

Принимать все возможные меры по устранению ущерба, причиненного Памятнику или угрозы его причинения.

4.8. Безвозмездно передавать Госоргану в одном экземпляре проектно-сметную, научную и фотофиксационную документацию на Памятник.

4.9. Производить установку носителей информации, (за исключением рекламоносителей), а также решеток, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект носителя информации, решетки, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

4.10. Обеспечивать с 9ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в помещения Памятника.

4.11. Воздерживаться:

- от изменения архитектурного облика Памятника, в том числе изменения или устройства новых оконных и дверных проемов;
- от ведения земляных работ, не связанных с выполнением ремонтно-реставрационных работ, и нового строительства на территории Памятника (при наличии территории);
- от изменения целевого назначения использования Памятника;
- от установки дополнительного санитарно-технического и термического оборудования (печи, нагреватели).

Условия, установленные настоящим пунктом, могут быть изменены по письменному соглашению сторон.

4.12. Своими силами и за свой счет устранять последствия как самовольного изменения архитектурного облика и внутренней исторической планировочной структуры Памятника, так и самовольного строительства на территории Памятника (при наличии территории) и приводить Памятник и его территорию в первоначальное состояние.

4.13. Не менее чем за 10 дней уведомить Госорган о прекращении договора аренды (безвозмездного пользования, доверительного управления, права оперативного управления, хозяйственного ведения).

4.14. По запросу Госоргана в 10-дневный срок представлять документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Памятника.

4.15. Особые условия:

Издержки по выполнению ремонтно-восстановительных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника пользователь несет в размере пропорциональном площади своих помещений

- 3 -

5. Ответственность Пользователя:

5.1. В случае просрочки выполнения условия п. 4.4 Пользователь уплачивает Госоргану пени в размере 1 МРОТ за каждый день просрочки.

5.2. В случае нарушения пп. 4.11, 4.12, 4.15 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере - 200 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.3. В случае нарушения пп. 4.1, 4.5 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере - 100 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.4. В случае нарушения пп. 4.3, 4.7, 4.9 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере 50 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.5. В случае нарушения пп. 4.10, 4.13, 4.14 Пользователь уплачивает Госоргану штраф в размере 10 МРОТ за каждый случай нарушения.

5.6. В случае, если на дату истечения срока выполнения любого из видов работ, указанных в акте технического состояния либо в акте текущего осмотра, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100 МРОТ за каждый случай неисполнения.

5.7. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц не освобождает Пользователя от ответственности.

5.8. Уплата штрафа не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

6. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении договора аренды (безвозмездного пользования, доверительного управления, права оперативного управления, хозяйственного ведения) Памятника с момента его передачи по акту от Пользователя третьему лицу.

Охранное обязательство также прекращает свое действие при изменении формы собственности на Памятник.

7. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней с даты изменений.

8. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в Куйбышевском Федеральном суде Центрального района Санкт-Петербурга или Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области на основании Российского законодательства.

9. Настоящее охранное обязательство составляется в 3-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 1 экз. у Пользователя.

10. Юридические адреса и банковские реквизиты Сторон:

Госорган: 191011, Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, 1

Счет № 40201810400000000004 в ОАО КБ Санкт-Петербургском банке реконструкции и развития, к/с 30101810100000000891 БИК 044030891 ИНН 7832000069



- 4 -

Пользователь: Общественная организация «Санкт-Петербургский Союз художников»,
190000, г. Санкт-Петербург, ул. Б.Морская, д. 38, наб. р. Мойки 83.

ИНН 7812012242, р/с № 40703810217000000106, к/с 30101810900000000790, БИК 44030790
в ОАО «Банк «Санкт-Петербург» Октябрьский филиал.

11. Приложения:

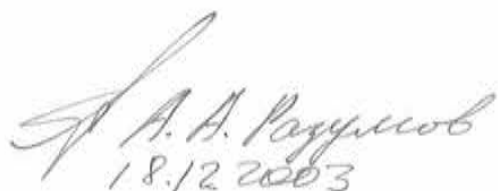
1. Акт технического состояния на _2-х л.

Госорган


В.А.Дементьева

Пользователь


А.С.Чаркин


А.А.Разумов
18.12.2003

Приложение 1
к охранному обязательству
от 3 ДЕК 2003 № 4236

А К Т

технического состояния памятника исторического

Санкт-Петербург

" " 2003г.

Представитель «Госоргана» Главный специалист Запан Л.А.
Представитель «Пользователя» Общественная организация
«Санкт-Петербургский Союз художников»
Председатель правления Чаркин А.С.
произвели технический осмотр памятника исторического
«Дом, где жили композитор М.К.Балакирев и революционер Г.М.Кржижановский», Санкт-Петербург, ул. Коломенская, д. 7, лит. А, пом № 8-Н, площ. –57,7м²

В результате осмотра установлено:

1. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ.

1.1. Общее состояние:

Рассматриваемое встроенное помещение №8-Н расположено в цокольном этаже этаже дворового флигеля здания.

Состояние здания удовлетворительное.

1.2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов:

- а) общее состояние Удовлетворительное
- б) фундамент: ленточные, по визуальному осмотру стенов деформаций не имеется
- в) цоколи и отмостки около них: цоколь облицован известняковыми плитами – имеются утраты, отмостка - отсутствует
- г) стены –кирпичные, в удовлетворительном состоянии.
- д.) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы) – конструкции крыши – деревянные, состояние неудовлетворительное, требуется ремонт, кровля, водосточные желоба и трубы – металлические, требуется выборочный ремонт.
- е) главы, шатры, их конструкция и покрытие: не имеется
- ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах)
Фасады дворового флигеля выполнены в гладкой штукатурке без архитектурного декора.

1.3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов: Встроенное помещение № 8-Н площадью – 57,7 м².

- а) общее состояние: удовлетворительное
- б) перекрытия (плоские, сводчатые) –плоские деревянные по металлическим балкам по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии.

- 2 -

в) полы - бетонные.

г) стены, их состояние, связи: кирпичные, оштукатуренные, оклеены обоями.

д) столбы, колонны : не имеется

е) двери и окна: входная дверь и оконные заполнения –деревянные, состояние неудовлетворительное требуется ремонт .

ж) лестницы: каменная – состояние неудовлетворительное.

з) лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: не имеется.

1.4. Живопись (монументальная и станковая): не имеется

1.5. Предметы декоративно-прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.): не имеется

1.6. Сад, парк, двор, ворота и ограда: территория заасфальтирована.

2. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫХ, БЛАГОУСТРОИТЕЛЬНЫХ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И ПРОЕКТНЫХ РАБОТ.

NN пп	Наименование работ	Сроки выполнения		Примечание
	Ремонт входной двери (или замена дверного полотна на новое – деревянное филенчатое) и оконных заполнений	1.01.2004г.	1.01.2005г.	
	Ремонт помещений № 8-Н	1.01.2004г.	1.01.2006г.	

Представитель "Госоргана"

Представитель «Пользователя»

Общественная организация

«Санкт-Петербургский Союз художников»

Главный специалист

Занан Л.А.

Председатель правления

Чаркин А.С.

«Пользователь»

А.С. Чаркин



В.А.Дементьева



ПРИЛОЖЕНИЕ 45

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по

адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-

Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер.

до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия охранного обязательства от 27.04.2010 № 9423

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на нежилое(ые) помещение(ия), расположенное(ые) в объекте культурного наследия
регионального значения

№ 9423/1

Санкт-Петербург

27 АПР 2010

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице заместителя председателя КГИОП Разумова А.А., действующего(ей) на основании доверенности от 11.01.2009 № 7/03, и ЗАО "ДИКСИ-ПЕТЕРБУРГ" (далее - **Пользователь**) в лице генерального директора Нор-Аревян А.Е., действующего(ей) на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь помещения(ий) №№ 2-Н площадью 449,2 кв.м, цокольный-1 этаж, кадастровый номер 78:1046:0:19:8 и 13-Н площадью 200,5 кв.м., 1 этаж, кадастровый номер 78:1046:0:19:7 (далее - **Помещение(ия)**), расположенного(ых) в объекте культурного наследия регионального значения "Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями" (далее **Памятник**), по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д. 20, лит. А (описательный адрес: Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д.20; Кузнечный пер., д.18), обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу объектов культурного наследия: решение Малого Совета Санкт-Петербургского горсовета от 07.09.1993 № 327.

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение:

договор № Д-607 аренды недвижимого имущества от 15.10.2009; акт сдачи-приемки недвижимого имущества от 16.10.2009.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь.

Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

5С-0с070101-077а077а740706

- 2 -

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;

- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;

- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника);

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

63-01770271-040a047100720c

- 3 -

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;
- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;
- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Пользователем.

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Госорганом по согласованию с Пользователем.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.



5С-0с070101-077а077а740706

- 4 -

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Пользователя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай такого отказа либо уклонения.

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.11. Уплата штрафа (пени) не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права

63-01770271-040a047100720e

- 5 -

Пользователя на Помещение или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня передачи Помещения(ий) по акту от Пользователя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

При прекращении права Пользователя на часть Помещений или исключения из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия части Памятника, охранное обязательство прекращает свое действие в части помещения(ий), в отношении которых Пользователь утратил права либо находящихся в части Памятника, исключенной из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Пользователем права владения и (или) пользования Помещением(ями) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Помещение(ия), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении этого Помещения(ий) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Пользователя.

Местонахождение Сторон:

Госорган:

191023, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Пользователь:

Митрофаньевское ш., д. 2, корп. 7, лит.А, Санкт-Петербург, 198095
ИНН 7826029045

Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) 13-Н.
2. Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) 2-Н
3. Перечень предметов охраны.

Госорган

подпись

А.А. Разумов

ФИО

Пользователь

подпись

А.Е.Нор-Аревян

ФИО

А.А. Разумов
Аревян Е.Ф. 30.03.2010.

5С-0с070101-077а077а740706

Приложение 1
к охранному обязательству
от 27 АПР 2010 № 9423/1

**Акт
осмотра технического состояния нежилого(ых) помещения(ий),
расположенного(ых) в объекте культурного наследия регионального значения**

Санкт-Петербург

"29" марта 2010

Госорган, в лице представителя по доверенности от 19.01.2010 № 7/43 Е.М.Васильковской

Пользователь, в лице представителя по доверенности от 13.01.2010 № 11/055 Е.Л.Загоскиной

произвели осмотр технического состояния помещения **13-Н** площадью **200,5** кв. м, первый этаж, кадастровый номер **78:1046:0:19:7** (далее - Помещение(ия)), расположенного(ых) в объекте культурного наследия регионального значения «Дом барона **Л.К. фон Таубе с флигелями**» (далее – Памятник), по адресу: **Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д. 20, литер А** (описательный адрес: Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д.20; Кузнечный пер., д.18)

1. Исторические сведения: кирпичное оштукатуренное здание расположено на угловом участке (пересечение Кузнечного переулка и Пушкинской улицы), построено в 1875-1878 гг. по проекту архитектора Л.И. Иванова. Лицевые фасады выполнены в характере эклектики, акцентированы большими полуциркульными окнами витринного типа в уровне первого этажа, эркером на фасаде по улице Пушкинской. Вход в Помещение со стороны лицевого фасада по улице Пушкинской, имеется вход со стороны дворового фасада. По визуальному осмотру фасады нуждаются в реставрационном ремонте.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: ленточный бутовый, по визуальному осмотру стен и цоколя деформаций не имеется;

- цоколи: цоколь облицован известняковыми плитами, сильно загрязнен, имеет сколы, трещины, утраты;

- отмостки: тротуарная плитка, асфальтовое покрытие, в удовлетворительном состоянии;

б) несущие конструкции:

- стены: выполнены из кирпича, состояние кладки удовлетворительное;

- колонны, столбы: отсутствуют;

в) перекрытия:

- первого этажа: плоские перекрытия по балкам и сводчатые оштукатурены, штукатурный слой деформирован;

г) крыша:

- стропила: деревянные, требуется техническое обследование;

- обрешетка: деревянная, требуется техническое обследование;

- кровля: кровля выполнена из листовой стали, требуется техническое обследование;

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические, наблюдаются механические повреждения;

Зерина

- трубы: металлические, наблюдаются механические повреждения;

ж) фасады:¹

- облицовка стен: лицевые фасады в уровне первого-второго этажей рустованы, оштукатурены «под шубу», третий-шестой этажи гладко оштукатурены, наблюдаются деструктивные участки штукатурного слоя, местами до обнажения кирпичной кладки;

- окраска стен: окрашены, красочный слой загрязнен;

- монументальная живопись: отсутствует;

- декоративные элементы: архивольты венецианских окон (четвертый этаж), архивольты оконных проемов шестого этажа (в виде аркатурного пояса), балюстрада под окнами третьего этажа, маскароны и кронштейны в оформлении окон второго этажа, замковые камни полуциркулярных окон, металлические флагодержатели, квадратные филенки с геометрическим рисунком в уровне первого этажа, наблюдаются деструктивные участки и сильное загрязнение декора;

- лепнина: кронштейны эркера с маскаронами, барельефы третьего и четвертого этажа, барельефы с маскаронами в простенках второго этажа, капители пилястр, наблюдаются деструктивные участки и сильное загрязнение лепнины;

- карнизы: междуэтажные карнизы профилированные штукатурные, в том числе с сухариками и филенчатым фризом; венчающий карниз профилированный штукатурный, наблюдаются деструктивные участки;

- пилястры: простенки третьего и четвертого этажа декорированы пилястрами с капителями композитного ордера; пилястры в оформлении венецианских окон четвертого этажа, штукатурный слой деструктурирован;

- балконы, лоджии, крыльца: эркер в уровне третьего-пятого этажей на кронштейнах с лепным декором и колоннами со спиральными каннелюрами;

- окна: оконные проемы полуциркулярной и прямоугольной формы, оконные заполнения металлопластиковые и деревянные, коричневого цвета; Оконные заполнения Помещения - деревянные, коричневого цвета, наблюдается рассыхание древесины.

- двери: входная дверь Помещения со стороны лицевого фасада металлопластиковая, коричневого цвета; входная дверь Помещения со стороны дворового фасада – металлическая, требуется замена.

з) монументы:² отсутствуют;

3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:

к) интерьеры:³

- полы: керамическая плитка по бетонной стяжке, наливные полы с мраморными плитами, состояние удовлетворительное;

- перекрытия: плоские перекрытия по балкам и сводчатые оштукатурены, штукатурный слой деструктурирован, наблюдаются следы протечек;

- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): выполнены из кирпича, частично обшиты гипроком, оштукатурены, окрашены, штукатурный слой деструктурирован, наблюдаются следы протечек;

- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;

- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют;

- карнизы: отсутствуют;

- лестница: отсутствует;

- двери: современные, деревянные филенчатые, требуется замена;

л) инженерные коммуникации:⁴

- электроснабжение: имеется;

- отопление: имеется;

С.С.С.

- водопровод: имеется;
- канализация: имеется.

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: ⁵ отсутствуют.

5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ ⁶

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	Выполнить замену дверных заполнений Помещения, со стороны лицевого и дворового фасадов, на основании документации согласованной с КГИОП	В течение 6-ти месяцев со дня заключения охранного обязательства	

Представитель Госоргана



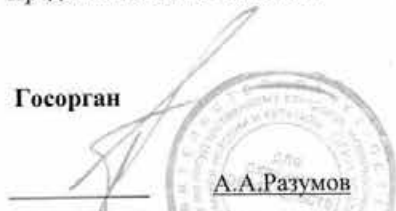
Е.М.Васильковская

Представитель Пользователя



Е.Л. Загоскина

Госорган



А.А.Разумов

Пользователь



А.Е.Нор-Аревян

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и».
Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния помещения точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «к».
Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «л», указывается - не имеется.

⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещение(ия), расположенное(ные) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается - «не требуется выполнение работ в помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».

С.С.С. 15.03.10 

Приложение 2
к охранному обязательству
от 27 АПР 2010 № 9423/1

**Акт
осмотра технического состояния нежилого(ых) помещения(ий),
расположенного(ых) в объекте культурного наследия регионального значения**

Санкт-Петербург

"29" марта 2010

Госорган, в лице представителя по доверенности от 19.01.2010 № 7/43 Е.М.Васильковской

Пользователь, в лице представителя по доверенности от 13.01.2010 № 11/055 Е.Л.Загоскиной

произвели осмотр технического состояния помещения **2-Н** площадью **449,2 кв. м., цокольный-1 этаж**, кадастровый номер **78:1046:0:19:8** (далее - Помещение(ия)), расположенного(ых) в объекте культурного наследия регионального значения «Дом барона **Л.К. фон Таубе с флигелями**» (далее - Памятник), по адресу: **Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д. 20, литер А** (описательный адрес: Санкт-Петербург, Пушкинская ул., д.20; Кузнечный пер., д.18)

1. Исторические сведения: кирпичное оштукатуренное здание расположено на угловом участке (пересечение Кузнечного переулка и Пушкинской улицы), построено в 1875-1878 гг. по проекту архитектора Л.И. Иванова. Лицевые фасады выполнены в характере эклектики, акцентированы большими полуциркульными окнами витринного типа в уровне первого этажа, эркером на фасаде по улице Пушкинской. Вход в Помещение со стороны лицевого фасада по улице Пушкинской, имеется вход со стороны дворового фасада. По визуальному осмотру фасады нуждаются в реставрационном ремонте.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

- а) основания:
- фундамент: ленточный бутовый, по визуальному осмотру стен и цоколя деформаций не имеется;
 - цоколи: цоколь облицован известняковыми плитами, сильно загрязнен, имеет сколы, трещины, утраты;
 - отмостки: тротуарная плитка, асфальтовое покрытие, в удовлетворительном состоянии;
- б) несущие конструкции:
- стены: выполнены из кирпича, состояние кладки удовлетворительное;
 - колонны, столбы: отсутствуют;
- в) перекрытия:
- цокольного и первого этажа: плоские перекрытия по балкам, оштукатурены, состояние удовлетворительное;
- г) крыша:
- стропила: деревянные, требуется техническое обследование;
 - обрешетка: деревянная, требуется техническое обследование;
 - кровля: кровля выполнена из листовой стали, требуется техническое обследование;
- д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;
- е) наружные водоотводные конструкции:

Е.М.Васильковская

Е.Л.Загоскина

- желоба: металлические, наблюдаются механические повреждения;
 - трубы: металлические, наблюдаются механические повреждения;
- ж) фасады:¹
- облицовка стен: лицевые фасады в уровне первого-второго этажей рустованы, оштукатурены «под шубу», третий-шестой этажи гладко оштукатурены, наблюдаются деструктивные участки штукатурного слоя, местами до обнажения кирпичной кладки;
 - окраска стен: окрашены, красочный слой загрязнен;
 - монументальная живопись: отсутствует;
 - декоративные элементы: архивольты венецианских окон (четвертый этаж), архивольты оконных проемов шестого этажа (в виде аркатурного пояса), балюстрада под окнами третьего этажа, маскароны и кронштейны в оформлении окон второго этажа, замковые камни полуциркульных окон, металлические флагодержатели, квадратные филенки с геометрическим рисунком в уровне первого этажа, наблюдаются деструктивные участки и сильное загрязнение декора;
 - лепнина: кронштейны эркера с маскаронами, барельефы третьего и четвертого этажа, барельефы с маскаронами в простенках второго этажа, капители пилястр, наблюдаются деструктивные участки и сильное загрязнение лепнины;
 - карнизы: междуэтажные карнизы профилированные штукатурные, в том числе с сухариками и филенчатым фризом; венчающий карниз профилированный штукатурный, наблюдаются деструктивные участки;
 - пилястры: простенки третьего и четвертого этажа декорированы пилястрами с капителями композитного ордера; пилястры в оформлении венецианских окон четвертого этажа, штукатурный слой деструктурирован;
 - балконы, лоджии, крыльца: эркер в уровне третьего-пятого этажей на кронштейнах с лепным декором и колоннами со спиральными каннелюрами;
 - окна: оконные проемы полуциркульной и прямоугольной формы, оконные заполнения металлопластиковые и деревянные, коричневого цвета; оконные заполнения Помещения - деревянные (наблюдается рассыхание древесины) и металлопластиковые, коричневого цвета;
 - двери: входные двери Помещения со стороны лицевого фасада металлопластиковые, коричневого цвета; входные двери Помещения со стороны дворового фасада (включая погрузочное окно) – металлические, требуется замена.
- з) монументы:² отсутствуют;
3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:
- к) интерьеры:³
- полы: керамическая плитка по бетонной стяжке, наливные полы с мраморными плитами, состояние удовлетворительное;
 - перекрытия: цокольного и первого этажа - плоские перекрытия по балкам, оштукатурены, штукатурный слой деструктурирован, частично скрыты потолочными панелями;
 - стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): выполнены из кирпича, частично обшиты гипроком, оштукатурены, окрашены, состояние удовлетворительное;
 - живопись (монументальная и станковая): отсутствует;
 - лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют;
 - карнизы: отсутствуют;
 - лестница: отсутствует;
 - двери: современные, состояние удовлетворительное;
- л) инженерные коммуникации:⁴
- электроснабжение: имеется;

Урмия

- отопление: имеется;
- водопровод: имеется;
- канализация: имеется.

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: ⁵ отсутствуют.

5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ ⁶

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить замену дверных заполнений Помещения, со стороны лицевого и дворового фасадов, на основании документации согласованной с КГИОП	В течение 6-ти месяцев со дня заключения охранного обязательства	

Представитель Госоргана



Е.М.Васильковская

Представитель Пользователя



Е.Л. Загоскина

Госорган



А.А.Разумов

Пользователь



А.Е.Нор-Аревян

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и». Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «к». Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «л», указывается - не имеется.


⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещение(ия), расположенное(ные) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается - «не требуется выполнение работ в помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».




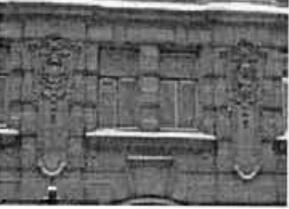

Численность 18.02.10

Приложение № 3
к охранному обязательству
№ 9423/07 от 27 АПР 2010

Перечень предметов охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, ул. Пушкинская, д. 20, лит. А (описательный адрес: Санкт-Петербург,
Пушкинская ул., д.20; Кузнечный пер., д.18)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	Историческое объемно-пространственное решение здания: сложное в плане (четырёх- пятиэтажное на подвале); исторические габариты здания; исторические конфигурация и габариты крыш; исторические сквозные проезды.	 
2	Конструктивная система здания:	Исторические конструкции: фундаменты, наружные и внутренние капитальные стены, исторические перекрытия в помещениях с отделкой и сводами, исторические отметки перекрытий в помещениях без отделки. Исторические конструкции лестниц.	
3	Объемно-планировочное решение:	Объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов (композиция):	Архитектурно-художественное решение лицевого фасада в приемах эклектики. Историческая конфигурация и габариты оконных и дверных проёмов. Историческая расстекловка.	

2

4.1.	Лицевой фасад	<p>Цоколь отделан известняковыми скобами. Входные проемы в виде арки с полуциркульным завершением, замковым камнем и профилированным наличником с порезкой из листьев и цветов.</p> <p>Конфигурация, характер обрамления и заполнения центрального портала (с профилированным наличником с порезкой из листьев и цветов, с завершением в виде отрезка антаблемента с дентикулами). Воротный проезд (арка с коробовым завершением и сводчатым перекрытием с распалубками). Фактурная обработка фасадов (ленточный руст в уровне 1-2-го этажей, с чередованием гладкой поверхности и обработки «под шубу»).</p> <p>Витринные окна с полуциркульным завершением в уровне 1-го этажа,</p> <p>прямоугольные окна с гранёными замковыми камнями в уровне 2-го этажа,</p> <p>сдвоенные прямоугольные окна с импостом, оформленным в виде гермы и подоконные простенки с полубалясинами в уровне 3-го этажа;</p>	    
------	---------------	--	--

3

в уровне 4-го этажа - сдвоенные окна с полуциркульным завершением, объединённые общим наличником, имитирующим профилированный архивольт арки, с маскарон в тимпане, пяты арок опираются на пилястры композитного ордера.

Эркер прямоугольный в плане, в уровне 2-4-го, этажей со сложными трёхчастными окнами, фланкированными пилястрами и полуколоннами, с фигурным завершением в виде профилированного карниза с дентикулами; кронштейны декорированы скульптурным изображением химер и маскаронами.

Профилированный карниз с раскреповками между 2 м и 3-м этажами.



Подоконный карниз с раскреповками в уровне 4-го этажа.

Подоконный карниз с раскреповками и дентикулами в уровне 5-го этажа.

Лепной декор (картуши, висячие гирлянды, «цехины», мужские и женские маскароны, стилизованные пилястры ионического ордера, фигурные филёнки с завершением в виде лукообразного сандрика, декорированные медальонами с женским бюстом).




4

		<p>Венчающий профилированный карниз с порезкой из иоников, фризом и раскреповками. Аттиковая двухъярусная стенка с круглыми нишками, декорированными раковинами.</p> <p>Металлический декор: - кронштейны для фонаря, кованые (завитки растительного орнамента),</p> <p>- ворота двустворные, прямоугольные, со скруглённым верхним внутренним углом. в центральной части – арочный проём, заполненный вертикально расположенными копиями (в правой створке в этой арке размещена калитка).</p>	
4.2.	Дворовый фасад	<p>Объемно-пространственная композиция в целом и детали архитектурно-декоративного оформления фасадов. Профилированный венчающий карниз.</p>	


5

5.	Декоративно-художественная отделка помещений:	Помещения 2-Н, 13-Н: В помещении архитектурно-художественной отделки и предметов декоративно-прикладного искусства не имеется.	
----	---	---	--

Госорган


_____
А.А.Разумов

Пользователь


_____ А.Е. Нор-Аревян



СОГЛАШЕНИЕ № 1

о внесении изменений в охранное обязательство от 27.04.2010 № 9423/1
на объект культурного наследия регионального значения
"Дом барона Л.К.фон Таубе с флигелями",
по адресу: Санкт-Петербург, ул. Пушкинская, д. 20, лит. А
(согласно Решению Малого Совета Санкт-Петербургского горсовета от 07.09.1993
№ 327: Пушкинская ул., 20; Кузнечный пер., 18), пом. 2-Н, 13-Н

Санкт-Петербург

12 ДЕК 2014

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Ломакина Е.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 17.01.2012 № 7/76, и Закрытое акционерное общество "ДИКСИ Юг" (далее - Пользователь) в лице Костохина Д.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 20.01.2014 № 01/152, выданной генеральным директором управляющей компании Открытое акционерное общество "ДИКСИ Групп" Рыбасовым Ф.И., действующим на основании Договора о передаче полномочий единоличного исполнительного органа от 24.12.2012 № 914-УК и Устава, согласились о нижеследующем:

1. Внести в охранное обязательство от 27.04.2010 № 9423/1 следующие изменения:

1.1. В пункте 1 охранного обязательства слова «описательный адрес» **заменить на слова:** «согласно Решению Малого Совета Санкт-Петербургского горсовета от 07.09.1993 № 327».

1.2. Изложить пункт 5 приложений 1, 2 охранного обязательства в следующей редакции:

«5.ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ⁶».

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить замену дверных заполнений Помещения, со стороны лицевого и дворового фасадов, на основании документации, согласованной с КГИОП	В течение 6 месяцев со дня заключения Соглашения № 1 к охранному обязательству.	

2. Настоящее Соглашение является неотъемлемой частью охранного обязательства от 27.04.2010 № 9423/1.

3. Настоящее Соглашение заключено в четырех экземплярах, из которых: 2 экз. – у Госоргана, 2 экз. – у Пользователя.

Госорган


подпись
Е.Е. Ломакина


Исполнитель: Егоров А.А.


Пользователь
ДИКСИ
Юг
подпись
Д.Е. Костохин


Исполнитель: Егоров А.А. 01.12.14

ПРИЛОЖЕНИЕ 46

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с

земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия охранного обязательства от 27.11.2007 № 7752



ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО

на нежилое(ые) помещение(ия), расположенное(ые) в
объекте культурного наследия федерального значения

№ 7752

Санкт-Петербург

27 НОЯ 2007

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице заместителя начальника управления по охране и использованию памятников Ломакиной Е.Е., действующей на основании доверенности № 7/2419 от 11.10.2007, и Общество с ограниченной ответственностью «ГРИФОН» (далее - Пользователь) в лице генерального директора Зюбенко С.Ю., действующего на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь помещения(ий) № **1Н**, площадью 132,7 кв.м., цокольный этаж с загл. более 0,5 м., кадастровый номер 78:31:1132:7:4:6 (далее - Помещение(ия)), расположенного(ых) в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.» (далее - Памятник), по адресу: Санкт-Петербург, ул. Коломенская, д.7, лит.А, обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу объектов культурного наследия федерального значения: Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 № 527.

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение: решение городской комиссии по распоряжению объектами недвижимости от 09.03.2007 № 06, решение городской комиссии по распоряжению объектами недвижимости от 12.04.2007 № 08, договор аренды от 11.05.2007 № 10-А206553.

Предметы охраны Памятника: перечень предметов охраны определяется Приложением № 2 к охранному обязательству.

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь.

Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы по реставрации Помещения(ий) выполнять силами лиц, имеющих лицензию на право осуществления деятельности по реставрации объектов культурного наследия.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий), а также незамедлительно проводить необходимые работы по его (их) сохранению.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также технических устройств, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, технического устройства, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;
- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;
- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника);
- не изменять целевое назначение Помещения(ий) в Памятнике;
- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пункте 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;

- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;

- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для составления с его участием акта о выполненных работах (этапах работ).

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Пользователь обязан обеспечивать доступ граждан в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, в случае, если интерьер Помещения(ий) является предметом охраны Памятника, для осмотра.

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Госорганом по согласованию с Пользователем.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 300 МРОТ за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных

4

отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя, Госорган вправе взыскать с Пользователя за каждый такой случай штраф в размере 100 МРОТ.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Пользователя, указанных в п. 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 1 МРОТ за каждый день просрочки.

3.3. В случае просрочки принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденного в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 10 МРОТ за каждый день просрочки.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 200 МРОТ за каждый случай и вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в п. 2.10. охранного обязательства, невыполнения пункта 8 охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя за каждый такой случай штраф в размере 300 МРОТ.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также технических устройств, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100 МРОТ за каждый случай совершения таких действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 1 МРОТ за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 10 МРОТ за каждый случай нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100 МРОТ за каждый случай отказа либо уклонения.

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности.

3.11. Уплата штрафа не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

Приложение № 1
к охранному обязательству
от 27 НОЯ 2007 № 7752

**Акт
осмотра технического состояния
нежилого(ых) помещения(ий),
расположенного(ых) в объекте культурного наследия
федерального значения**

Санкт-Петербург

"15" октября 2007 г.

Госорган, в лице представителя по доверенности № 7/169 от 04.07.2007 Бахарева Н.Ю.

и Пользователь, в лице заместителя генерального директора Котченко О.И.

произвели осмотр технического состояния помещения(ий) № 1Н, площадью 132,7 кв.м., цокольный этаж с загл. более 0,5 м., кадастровый номер 78:31:1132:7:4:6 (далее - Помещение(ия)), расположенного(ых) объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.» (далее - Памятник), по адресу: Санкт-Петербург, ул. Коломенская, д.7, лит.А.

1. Исторические сведения:

На участке расположены: лицевой корпус и дворовые флигели. Застройка периметральная, с внутренним двором. В этом доме жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М. Помещение 1Н находится в лицевом корпусе.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом: удовлетворительное.

а) основания:

- фундамент: бутовый ленточный. На стене лицевого корпуса (дворовый фасад) и на стене поперечного дворового флигеля имеются продольные трещины в уровне 2-6 этажей.
- цоколи: из известняковой скобы; лицевой фасад – цоколь загрязнен, имеет повреждения; дворовые фасады – часть цоколя скрыта под слоями асфальта.
- отмостки: асфальтовое покрытие, в удовлетворительном состоянии.

б) несущие конструкции:

- стены: кирпичные, в удовлетворительном состоянии.
- колонны, столбы: в пом.1Н отсутствуют.

в) перекрытия:

- межэтажные: в пом.1Н(1) бетонные своды, в пом.1Н(2-7) плоские перекрытия, в удовлетворительном состоянии.

г) крыша:

- стропила: деревянные, в удовлетворительном состоянии.
- обрешетка: деревянная, в удовлетворительном состоянии.
- кровля: металлическая, в удовлетворительном состоянии.

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют.

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: из оцинкованной стали, в удовлетворительном состоянии.
- трубы: из оцинкованной стали, в удовлетворительном состоянии.

ж) фасады:¹

- облицовка стен: оштукатурены, штукатурный слой имеет повреждения.
- окраска стен: окрашены, красочный слой загрязнен, имеет повреждения.
- монументальная живопись: отсутствует.
- лепнина: лицевой фасад – лепные гирлянды в оформлении окон в уровне 2-4 этажей; лепные картуши и пальмовые ветви в декоративном оформлении окон в уровне 3 этажа. Лепнина в удовлетворительном состоянии.
- декоративные элементы: лицевой фасад – в уровне 1 этажа стены оформлены ленточным рустом; в уровне цокольного этажа окна с профилированными наличниками; в уровне 1 этажа окна с замковыми камнями; в уровне 2 этажа окна с полуциркульными профилированными наличниками, замковыми камнями, прямыми сандриками и филенками в подоконных нишах; в уровне 3 этажа окна с профилированными наличниками с «ушками» и замковыми камнями и филенками под окнами; в уровне 4 этажа окна с профилированными наличниками; порталы двух балконных дверей в уровне 2 этажа с полуциркульными наличниками дверей, замковыми камнями, гладко оштукатуренными пилястрами и разорванными лучковыми фронтонами; два окна в уровне 3 этажа, расположенные над порталами балконных дверей 2 этажа решены в виде порталов с каннелированными пилястрами и треугольными фронтонами. Дворовые фасады – в уровне 1 этажа стены оформлены ленточным рустом. Декоративные элементы в удовлетворительном состоянии.
- карнизы: лицевой фасад – профилированные карнизы между цокольным-1, 1-2 этажами; венчающий профилированный карниз; дворовые фасады – венчающие профилированные карнизы. В удовлетворительном состоянии.
- пилястры: лицевой фасад – гладко оштукатуренные пилястры в порталах балконных дверей в уровне 2 этажа; каннелированные пилястры порталов окон в уровне 3 этажа; в удовлетворительном состоянии.
- балконы, лоджии, крыльца: в уровне 2-3 этажей балконы с металлическим ограждением. В удовлетворительном состоянии.




Прямо́к у входа в пом.1Н со стороны лицевого фасада: ступени бетонные, имеют повреждения; ограждение бетонное, частично разрушено; пластиковый козырек на металлических кронштейнах; входная дверь металлическая.

Прямо́к у входа в пом.1Н со стороны дворового фасада: ступени бетонные, в удовлетворительном состоянии; входная дверь металлическая.

- окна: лицевые фасады – в уровне цокольного, 1, 3,4,5 этажей окна прямоугольной формы, в уровне 2 этажа окна с полуциркульным завершением; дворовый фасад – окна прямоугольной формы. Оконные заполнения деревянные и металлопластиковые. Пом.1Н – оконные заполнения деревянные, окрашены, в удовлетворительном состоянии; на окнах установлены металлические решетки.
- двери: входные двери по лицевому фасаду металлические, металлопластиковые, металлические, облицованные деревянными рейками; входные двери по дворовым фасадам металлические и металлические, облицованные деревянными рейками. Входные двери в пом.1Н со стороны лицевого и дворовых фасадов металлические.

з) монументы:² отсутствуют.

- постамент: отсутствует.
- скульптура: отсутствует.
- обелиск: отсутствует.
- колонна: отсутствует.

3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения: удовлетворительное.

к) интерьеры:³

- полы: цементная стяжка, современная керамическая плитка, в удовлетворительном состоянии.
- перекрытия (межэтажные): в пом.1Н(1) бетонные своды, в пом.1Н(2-7) плоские перекрытия, оштукатурены. В пом.1Н(6) следы протечек.
- стены (облицовка, окраска, их состояние): кирпичные, оштукатурены, в удовлетворительном состоянии.
- живопись (монументальная и станковая): отсутствует.
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: в пом.1Н(1) торцы сводов оформлены рельефными зубцами.
- карнизы: отсутствуют.
- лестницы: отсутствуют.
- двери: двери между помещениями современные, щитовые, окрашены, в удовлетворительном состоянии.

л) инженерные коммуникации:⁴

- электроснабжение: имеется.
- отопление: имеется.
- водопровод: имеется.
- канализация: имеется.

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры:⁵ отсутствуют.

5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ⁶

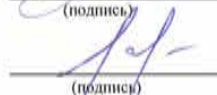
№№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить оформление приемков со стороны лицевого и дворового фасадов по проекту, согласованному с КГИОП, разработанному на основании задания КГИОП.	1 год со дня регистрации охранного обязательства Госорганом.	

Представитель Госоргана


 (подпись)

Н.Ю. Бахарева

Представитель Пользователя


 (подпись)

О.И.Котченко


 Госоргана
 Е.Б. Ломакина
 (подпись)


 Пользователь
 С.Ф. Зюбенко
 (подпись)

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «и».

Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «к».

Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «л», указывается - не имеется.

⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещени(е)я, расположенное(ные) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается - «не требуется выполнение работ в помещени(е)ях, расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».


 Г. В. Кузнецов

Приложение № 2
к охранному обязательству
от 27 июля 2007 № 7752

**Перечень предметов охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А.,
в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.»,
Санкт-Петербург, ул.Коломенская, д.7, лит.А**

Предметы охраны по памятнику в целом: историческая объемно-планировочная структура участка; объемно-пространственная композиция, исторические габариты и высотные отметки основного объема здания; конфигурация, габариты крыши лицевого корпуса, воротный проезд; капитальные наружные и внутренние стены, конструкции, фундаменты, междуэтажные перекрытия, лестничные клетки, элементы отделки интерьеров лестничных клеток, архитектурно-декоративная композиция лицевого фасада в характере эклектики.

Лицевой фасад:

- цоколь из известняковой плиты;
- воротный проезд, перекрытый сводом;
- обработка фасада рустом на уровне второго этажа,
- межэтажный карниз между 1-м и 2-м, 2-м и 3-м этажами;
- филенчатый пояс под оконными проемами второго этажа;
- межоконный карниз на уровне 2-го этажа;
- балконы на уровне 3-го и 4-го этажей;
- венчающий карниз;
- конфигурация, габариты и оформление оконных проемов, в т.ч. окна 1-го этажа с всерным рустом и выделенным замком, окна 2-го этажа с полуциркульными завершениями в профилированных архивольтах с замком и прямыми сандриками, окна 3-го этажа в профилированных наличниках, окна 4-го этажа в профилированных наличниках с замковым камнем (окно в центральной оси с треугольным сандриком), оформленным бриллиантовым рустом; оформление балконной двери над воротным проездом фланкирующими пилястрами и разорванным лучковым фронтоном;
- лепной декор в виде провисающих гирлянд, оформляющих замковые камни, филенки под оконными проемами на уровне 2-3-го этажей,

Интерьеры*:

- входной вестибюль и лестничная клетка парадной лестницы, включая коробовый свод и обработку стен рустом в вестибюле, пологие своды над площадками лестницы; полы вестибюля и площадок, выложенные мозаикой из мраморной крошки; чугунные литые ограждения лестницы.

*Примечание: архитектурно-художественная отделка в исторической квартире № 7 (б.квартира № 3) не сохранились после капремонта 1960-х годов.

Дворовые фасады:

Объемно-пространственная композиция дворовых корпусов и тектоника фасадов, включая цоколь из известняковой плиты и венчающий карниз.

В помещении 1Н элементов архитектурно-декоративного оформления интерьера и предметов ДПИ не имеется.

Госорган

Е.Е. Ломакина
подпись



Пользователь

С.Ю. Злобенко
подпись



ПРИЛОЖЕНИЕ 47

к Акту

по результатам ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности

объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10) при проведении изыскательских, проектных, земляных, строительных работ на объекте «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по

адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.» на земельном участке, непосредственно связанном с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия («Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дом барона Л.К. фон Таубе с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д. 20, лит.А (Пушкинская ул., 20, Кузнечный пер., 18), выявленного объекта культурного наследия «Дом Г.И. Вельяшевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинская улица, д.19, лит. А (Пушкинская ул., 19, Кузнечный пер.,

16), объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.П. Вознесенской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кузнечный пер., д. 17/2, лит. А (Кузнечный пер., 17/2, лит. А), объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 7, лит.А (Коломенская ул., 7) и выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Лумберга»,

расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская улица, д. 10, лит. А (Коломенская ул., 10), при реализации проектного решения «Проектирование реконструкции газопроводов среднего и низкого давления по адресу: Коломенская ул. от Кузнечного пер. до д. 9 по Коломенской ул.», шифр: 78-10-2149-ОСОКН, ООО «ЦИИВС», 2021 г.)

Копия охранного обязательства от 23.03.2010 № 9457

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на нежилое(ые) помещение(ия), расположенное(ые) в объекте культурного наследия
федерального значения

№ 9457

Санкт-Петербург

23 МАР 2010

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице заместителя председателя КГИОП Разумова А.А., действующего(ей) на основании доверенности от 11.01.2009 № 7/03, и Государственное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 23 Центрального района Санкт-Петербурга (далее - **Пользователь**) в лице заведующей Верещагиной Л. С., действующего(ей) на основании устава, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь помещения(ий) №№ 7Н площадью 280.4 кв. м., 1 этаж, кадастровый номер 78:1132:7:4:5 (далее - **Помещение(ия)**), расположенного(ых) в объекте культурного наследия федерального значения "Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М.А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г.М." (далее **Памятник**), по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская ул., дом 7, лит. А обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу объектов культурного наследия: Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001.

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение:

договор безвозмездного пользования от 04.02.2005 № 10-Б200729, дополнительное соглашение от 04.04.2008 № 1 от к договору безвозмездного пользования от 04.02.2005 № 10-Б200729, распоряжение КУГИ от 04.02.2005 № 139-рк.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь.

Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.

4С-08007700-07767570037475

- 2 -

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;

- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;

- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника;

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со

- 3 -

дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;

- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;

- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Пользователем.

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Госорганом по согласованию с Пользователем.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя, Госорган вправе взыскать

4С-0d007700-07767570037475

- 4 -

с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Пользователя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай такого отказа либо уклонения.

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.11. Уплата штрафа (пени) не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

4С-0d007700-07767570037475

- 5 -

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Пользователя на Помещение или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня передачи Помещения(ий) по акту от Пользователя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

При прекращении права Пользователя на часть Помещений или исключения из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия части Памятника, охранное обязательство прекращает свое действие в части помещения(ий), в отношении которых Пользователь утратил права либо находящихся в части Памятника, исключенной из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Пользователем права владения и (или) пользования Помещением(ями) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Помещение(ия), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении этого Помещения(ий) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Пользователя.

Местонахождение Сторон:

Госорган:

191023, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Пользователь:

191040, Санкт-Петербург, Лиговский пр., дом 89/20, лит. А.
ИНН 7825427318

Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Помещения(ий).
2. Перечень предметов охраны.

Госорган

А.А. Разумов

Пользователь

Л.С. Верещагина

подпись

ФИО

подпись

ФИО

Л.С. Верещагина

4С-0d007700-07767570037475

Приложение 1
к охранному обязательству
от 23 МАЯ 2009 № 9457

**Акт
осмотра технического состояния
нежилого(ых) помещения(ий),
расположенного(ых) в объекте культурного наследия федерального значения**

Санкт-Петербург

06 ноября 2009 г.

Госорган, в лице представителя по доверенности от 06.11.2009 № 7/1981 Синицкого Б. Б. и Пользователь, в лице заведующей Л. С. Верещагиной

произвели осмотр технического состояния помещения № 7-Н, площадью 280.4 кв. м., 1 этаж, кадастровый № 78:1132:7:4:5, расположенного в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М. А., в 1893-1895 гг. - революционер Кржижановский Г. М.» (далее - Памятник), по адресу: Санкт-Петербург, Коломенская ул., дом 7, лит. А.

1. Исторические сведения: пятиэтажное кирпичное оштукатуренное на высоком цоколе здание с дворовыми флигелями входит во фронт застройки улицы Коломенской. Здание построено по проекту архитектора Х. Х. Тацки в 1880 г. Лицевой фасад акцентирован проездом во двор с металлическим воротным заполнением и порталом. Над ними расположены балконы в уровне второго этажа с простым металлическим ограждением. Балконные двери и окна над ними, в уровне третьего этажа обрамлены пилястрами и фронтонами (лучковыми и треугольными). Оконные проемы цокольного, первого, третьего-пятого этажей прямоугольной формы с наличниками (окна первого и третьего этажей декорированы замковыми камнями). Оконные проемы второго этажа полуциркульной формы с наличниками, замковыми камнями с гирляндами и прямоугольными сандриками. Первый этаж обработан рустом. Фасад разделен междуэтажными профилированными карнизами, профилированной тягой. Дворовые фасады гладко оштукатурены, первый этаж обработан рустом. Оконные проемы прямоугольной формы без наличников. Помещение 7-Н расположено на первом этаже лицевого фасада. Вход в Помещение с лестничной площадки первого этажа.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом: удовлетворительное.

а) основания:



2

- фундамент: бутовый ленточный, по визуальному осмотру фасада деформаций не имеется;
 - цоколи: на лицевом фасаде и в арке из известнякового камня, имеются трещины, сколы, утраты; цоколь дворовых фасадов закрыт культурным слоем.
 - отмостки: асфальтовое покрытие, в удовлетворительном состоянии.
- б) несущие конструкции:
- стены: кирпичные, оштукатурены, окрашены; на штукатурном слое имеются трещины и загрязнения;
 - колонны, столбы: отсутствуют;
- в) перекрытия: на лестничной клетке первого этажа сводчатые, второго и третьего этажей – плоские;
- г) крыша:
- стропила: деревянные, осмотру не доступные;
 - обрешетка: деревянная, осмотру не доступная;
 - кровля: металлическая, окрашена, в удовлетворительном состоянии;
- д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;
- е) наружные водоотводные конструкции:
- желоба: из оцинкованной стали, в удовлетворительном состоянии;
 - трубы: из оцинкованной стали, окрашены, в удовлетворительном состоянии;
- ж) фасады:¹
- облицовка стен: стены гладко оштукатурены, первый этаж лицевого и дворовых фасадов первого двора обработан рустом; дворовые фасады второго двора гладко оштукатурены, состояние в целом удовлетворительное;
 - окраска стен: окрашены, красочный слой лицевого фасада сильно загрязнен, красочный слой дворовых фасадов в удовлетворительном состоянии;
 - монументальная живопись: отсутствует;
 - лепнина: цветочные гирлянды в обрамлении оконных проемов второго, третьего и четвертого этажей;
 - декоративные элементы: наличники, прямоугольные сандрики, картуши в поле треугольных фронтонов, гирлянды под окнами третьего этажа (наблюдаются утраты), замковые камни оконных проемов второго и третьего этажей с гирляндами, междуэтажная тяга, в целом декор лицевого фасада в удовлетворительном состоянии;
 - карнизы: венчающий карниз и междуэтажные карнизы профилированные штукатурные, состояние удовлетворительное;
 - пилястры: в обрамлении балконных дверей и окон третьего этажа лицевого фасада, состояние удовлетворительное;
 - балконы, лоджии, крыльца: балконы в уровне второго и третьего этажей с простым металлическим ограждением в удовлетворительном состоянии;
 - окна: оконные заполнения Помещения деревянные, окрашенные, белые; в оконных проемах выходящих во двор имеются внутренние раздвижные металлические решетки;
 - двери: входная дверь с лестницы металлическая, окрашенная, белая, состояние удовлетворительное;
- з) монументы:²
- постамент: отсутствует;
 - скульптура: отсутствует;
 - обелиск: отсутствует;
 - колонна: отсутствует;

3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:

и) интерьеры:³

- полы: современные паркет, линолеум, кафельная плитка, в удовлетворительном состоянии;
- перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): плоские, оштукатуренные;
- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): в помещении 7-Н (1, 4-21) кирпичные, окрашены водоэмульсионной краской, в удовлетворительном состоянии; в помещении 7-Н (2-3) декорированы лепниной;
- перегородки: кирпичные, окрашенные водоэмульсионной краской;
- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: **помещение 7-Н (2) стены:** оформлены филенками в двойном профилированном обрамлении, с картушами по углам и гирляндами; карниз профилированный; падуга с рельефом растительного орнамента и картушами по углам, завершается профилированным карнизом (с каплями); **плафон:** в центре – круглая розетка для крепления люстры в тройном рельефном обрамлении из цветочного орнамента, листьев аканта, меандра и четырех женских головок в овальных медальонах; центральное поле плафона в виде круга имеет тройное профилированное обрамление (листья аканта, гирлянды перевитые лентами); круг вписан в двойное квадратное профилированное обрамление, по углам первого – треугольники с цветочным орнаментом, поле второго квадрата также заполнено цветочным орнаментом; **помещении 7-Н (3)** – перепланировано, плафон разделен потолочной балкой на две части; меньшая часть состоит из падуги с растительным орнаментом, завершённой профилированным карнизом и кессонированным потолком, разделенным на три части кессонами прямоугольной формы в профилированном обрамлении, в центре каждого - рельефная розетка для крепления люстры, в обрамлении из растительного орнамента; большая часть имеет плоское перекрытие, поле плафона обрамлено профилированным карнизом;
- карнизы: в помещении 7-Н (2-3) профилированные;
- лестницы: в коридоре между частями помещения 7-Н(7) и 7-Н(1), современная, деревянная, окрашенная красной краской, без перил, в удовлетворительном состоянии;
- двери: в помещении 7-Н (11, 12, 18, 19) – металлические, полые, окрашенные белой краской; в помещениях 7-Н (1-10, 13-17, 19-21) - современные деревянные, в удовлетворительном состоянии;

к) инженерные коммуникации:⁴

- электроснабжение: имеется;
- отопление: имеется;
- водопровод: имеется;
- канализация: имеется;
- охранная сигнализация: имеется;
- оборудование ЛВС: отсутствует;

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры:⁵ отсутствуют

5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ⁶

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
	На дату составления акта осмотра технического состояния помещений, в Помещении, расположенном в Памятнике, не требуется выполнение работ.		

Представитель Госоргана


 (подпись)

Б. Б. Синецкий

Представитель Пользователя


 (подпись)

Л. С. Верещагина

Госорган


 подпись А.А.Разумов
 

Пользователь


 Л. С. Верещагина
 подпись

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «з». Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

³ в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «и». Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «к», указывается - не имеется.

⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещение(ия), расположенное(ные) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается - «не требуется выполнение работ в помещени(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».

27.11.08

1000

Приложение №2
к охранному обязательству
от 23 мая 2010 № 9457

Перечень

предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, где жили: в 1882-1910 гг. - композитор Балакирев М. А., в 1893-1895 гг. - революционер
Кржижановский Г. М.»
(Санкт-Петербург, Коломенская ул., д. 7, лит. А, пом. 7-Н)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Примечание
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	историческое объемно-пространственное решение; исторические габариты основного объема здания сложной конфигурации, включая лицевой и дворовые корпуса, воротный проезд, замкнутый внутренний двор; исторические форма и габариты крыши лицевого корпуса;	
2	Конструктивная система здания:	исторические конструкции: фундаменты, исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы (марши, ограждения) и лестничные клетки; своды, в т.ч. по балкам, коробовые; исторические отметки междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки);	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов (композиция):	архитектурно-художественное решение в приемах эклектики; историческая конфигурация оконных и дверных проемов: прямоугольной формы и с полуциркульным завершением; исторический рисунок оконных и дверных заполнений;	

Декоративно-художественная отделка в исторической квартире № 7 (б.квартира № 3) не сохранились после капитального ремонта 1960-х годов.

Госорган

подпись

А. А. Разумов



Пользователь

подпись

Л. С. Верещагина





В настоящем документе прощито
 и переведено печатно
 23



Стефан Д. Костов
 Е.С. Абрамова