

## **АКТ**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы  
проектной документации на проведение работ по сохранению  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем», входящего  
в состав комплекса объекта культурного наследия регионального  
значения «Дома Галунова И.В.», расположенного по адресу:  
2-я Советская ул., 27:**

**«Работы по сохранению объекта культурного наследия в части  
печей (каминов), стен и проемов библиотеки им. Н.А. Некрасова  
расположенной в объекте «Дом по 2-ой Советской ул. с дворовым  
флигелем», входящем в состав объекта культурного наследия  
регионального значения «Дом Галунова И.В.» по адресу: г. Санкт-  
Петербург, 2-ая Советская ул. д.27/2 пом. 17Н»,  
шифр 3727525-ПСД,  
разработанной ООО «АЖИО» в 2022 г.**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена тремя экспертами Николаевой В.Н., Зайцевой Д.А., Михайловской Г.В. на основании договоров № Э-01/2022-П-19, Э-01/2022-П-20, Э-01/2022-П-21

- 1. Дата начала и окончания проведения экспертизы:** с 20.07.2022 по 03.08.2022,
- 2. Место проведения экспертизы:** Санкт-Петербург.
- 3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:**

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Межрайонная централизованная библиотечная система им. М.Ю. Лермонтова» (СПб ГБУК «МЦБС им. М.Ю. Лермонтова»)

#### 4. Сведения об экспертах:

- Председатель экспертной комиссии:

МИХАЙЛОВСКАЯ ГАЛИНА ВИКТОРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1978г. г. Санкт-Петербург. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» СПб ГАСУ, 2000г.), архитектор со стажем работы 43 года, Член Союза Архитекторов РФ, Член палаты Архитекторов СЗФО, место работы: эксперт ОАО "СПб института "Ленпроектреставрация". Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 1668 от 11.10.2021 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

- Ответственный секретарь экспертной комиссии:

ЗАЙЦЕВА ДАРЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 20 лет. Место работы - ООО "Коневские Реставрационные Мастерские", должность - искусствовед. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению следующих объектов государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 996 от 25.08.2020 г):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Член экспертной комиссии:

НИКОЛАЕВА ВЕРОНИКА НИКОЛАЕВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Архитектурно-Строительный Университет), архитектор, стаж работы 20 лет, место работы: главный архитектор ООО «АВЕРО ГРУП». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 996 от 25.08.2020 г):



- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т. д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя, или третьих лиц.

Эксперты предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации, Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Российской Федерации № 569 от 15 июля 2009 г.

**6. Объект государственной историко-культурной экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем», входящего в состав комплекса объекта культурного наследия регионального значения «Дома Галунова И.В.», расположенного по адресу: 2-я Советская ул., 27: «Работы по сохранению объекта культурного наследия в части печей (каминов), стен и проемов библиотеки им. Н.А. Некрасова расположенной в объекте «Дом по 2-ой Советской ул. с дворовым флигелем», входящем в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Галунова И.В.» по адресу: г. Санкт-Петербург, 2-ая Советская ул. д.27/2 пом. 17Н», шифр: 3727525-ПСД, разработанная ООО «АЖИО» в 2022 г.

Состав проектной документации:

Номер тома	Обозначение	Наименование
Раздел 0. Состав проектной документации		
0	3727525-ПСД-СПД	Раздел 0. Состав проектной документации
Раздел 1. Предварительные работы		

1.1	3727525-ПСД-ИРД	Часть 1. Исходно-разрешительная документация
1.2	3727525-ПСД-ФФ	Часть 2. Фотофиксация
Раздел 2. Комплексные научные исследования		
2.1	3727525-ПСД-ИС	Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования
2.2	3727525-ПСД-ОЧ	Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования
2.3	3727525-ПСД-ТО	Часть 3. Инженерно-технические исследования
2.4	3727525-ПСД-ХТИ	Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам
Раздел 3. Проект реставрации		
3.1	3727525-ПСД-ПЗ	Пояснительная записка
3.2	3727525-ПСД-АР	Архитектурные решения
3.3	3727525-ПСД-КР	Конструктивные решения
3.4	3727525-ПСД-ТР	Технологии реставрации строительных и отделочных материалов

#### **7. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем», входящего в состав комплекса объекта культурного наследия регионального значения «Дома Галунова И.В.», расположенного по адресу: 2-я Советская ул., 27: «Работы по сохранению объекта культурного наследия в части печей (каминов), стен и проемов библиотеки им. Н.А. Некрасова расположенной в объекте «Дом по 2-ой Советской ул. с дворовым флигелем», входящем в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Галунова И.В.» по адресу: г. Санкт-Петербург, 2-ая Советская ул. д.27/2 пом. 17Н», шифр: 3727525-ПСД, разработанной ООО «АЖИО» в 2022 г., требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

#### **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

#### **9. Перечень документов, представленных заявителем:**

- Проектная документация «Работы по сохранению объекта культурного наследия в части печей (каминов), стен и проемов библиотеки им. Н.А. Некрасова расположенной в объекте «Дом по 2-ой Советской ул. с дворовым флигелем», входящем в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Галунова И.В.» по адресу: г. Санкт-Петербург, 2-ая Советская ул. д.27/2 пом. 17Н», шифр: 3727525-ПСД, разработанная ООО «АЖИО» в 2022 г.;

- Закон Санкт-Петербурга № 174-27 от 05.07.1999 (*Приложение №6*);
- Копия Паспорта ОКН (*Приложение №6*);

- Копия Задания Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по сохранению объекта культурного наследия № 01-52-1322 от 06.08.2018 г. (*Приложение №5*);

- Копия Распоряжения от 30.06.2011 № 10-352. Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.В. Галунова» (*Приложение №6*);

- Копия Плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дома Галунова И.В.» от 27.07.2005 (*Приложение №6*);

- Копия Охранного обязательства № 9885 от 30.11.2010 (*Приложение №6*);

- Копия технического паспорта (*Приложение №6*);

- Выписка из ЕГРН (*Приложение №6*);

- Копия кадастрового паспорта помещения (*Приложение №6*);

- Копия лицензии ООО «Ажио» МКРФ 02422 от 26.03.2015 (*Приложение №6*).

**10. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

- Ситуационный план (*Приложение №1*);

- Историческая справка (*Приложение №2*);

- Историческая иконография (*Приложение №3*);

- Фотофиксация объекта государственной историко-культурной экспертизы (*Приложение №4*);

**11. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга» и распоряжением КГИОП от 03.04.2020 № 112-р «Об утверждении Административного регламента Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по предоставлению государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения, выявленных объектов культурного наследия».

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы эксперты ознакомились с проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем», входящего в состав комплекса объекта культурного наследия регионального значения «Дома Галунова И.В.», расположенного по адресу: 2-я Советская ул., 27: «Работы по сохранению объекта культурного наследия в части печей (каминов), стен и проемов библиотеки им. Н.А. Некрасова расположенной в объекте «Дом по 2-ой Советской ул. с дворовым флигелем», входящем в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Галунова И.В.» по адресу: г. Санкт-Петербург, 2-ая Советская ул. д.27/2 пом. 17Н», шифр: 3727525-ПСД, разработанной ООО «АЖИО» в 2022 г, провели анализ исходно-разрешительной документации для разработки проекта, произвели натурное освидетельствование объекта.

Проведены историко-архивные и библиографические изыскания, составлена историческая справка (*Приложение № 2*) и альбом исторической иконографии (*Приложение № 3*).

В результате перечисленных мероприятий было получено представление об объемах и содержании планируемых работ в целях сохранения объекта культурного наследия. В процессе визуального осмотра была проведена фотофиксация современного состояния объектов, составлен альбом фотофиксации (*Приложение №4*), который включает общие виды и фрагменты исследуемого объекта.

Проведенные аналитические исследования по определению степени влияния работ по реставрации, ремонту и приспособлению на объекте культурного наследия регионального значения «Дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем», входящего в состав комплекса объекта культурного наследия регионального значения «Дома Галунова И.В.» стали обоснованием выводов настоящей экспертизы.

На основании проведенных натурных исследований и анализа представленной проектной документации были сделаны выводы о соответствии проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

## **12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

### **12.1 Современное состояние объекта.**

Конструктивная схема здания: с несущими кирпичными стенами и кирпичными столбами в уровне подвала.

В настоящее время компанией АО «Петрос» ведутся работы по капитальному ремонту объекта по ранее согласованному КГИОП проекту.

Дверные проемы находятся в неудовлетворительном состоянии, на поверхности стен наблюдаются конструктивные трещины, сколы на поверхности кладки, вывалы, утраты шовного заполнения, следы ремонтных вмешательств, устройство новых проемов в несущих стенах. Выявлена необходимость устройства дублирующего перекрытия над конструкцией каменных сводов надподвального перекрытия. Перемычки проемов прямые, лучковые, и выполненные из двутавровых балок и швеллеров.

В помещении №22 находится изразцовая печь: угловая, с монохромным палевым изразцом (рельефным рисунком), печь находится в неудовлетворительном состоянии, на поверхности печи наблюдаются загрязнения, сколы, царапины, потертости, следы некомпетентных ремонтных вмешательств. Печь опирается на существующее напольное покрытие, а покрытие на кирпичный свод.

### **12.2. Анализ проектной документации.**

ООО «АЖИО». Шифр: 3727525-ПСД.

В процессе проведения обследования были выполнены следующие работы: обмеры, химико-технологические исследования материалов отделки, осмотр строительных конструкций и отделочных слоев с зарисовкой дефектов, повреждений, а также с оформлением графических материалов, фотофиксации дефектов и повреждений, определение степени деструкции материалов отделки, определение категории технического состояния обследуемых конструкций.

Все необходимые научно-исследовательские и изыскательские работы выполнены в соответствии заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Проектом предусмотрены мероприятия по ремонту помещений 17-Н объекта культурного наследия регионального значения «Дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем», входящего в состав комплекса объекта культурного наследия регионального значения «Дома Галунова И.В.»:

- демонтаж печи с отметки чистого пола +0,000, монтаж на отметке чистого пола +0,278м. (в связи с устройством дублирующего перекрытия);
  - реставрация печи в условиях мастерской;
  - домастиковка сколов изразцов;
  - очистка керамики от строительных цементсодержащих растворов;
  - восполнение утрат глазури;
  - удаление инородных докомпоновок утрат керамики, докомпоновка утрат;
  - демонтаж и монтаж топочной двери. Очистка решеток из черного металла, удаление ремонтных вставок из инородных материалов;
  - вычинка и инъектирование кирпичной кладки стен;
  - усиление дверных проемов путем устройства усиливающего каркаса.
- Данные решения не нарушают предметы охраны.

### **13. Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы.**

Анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем», входящего в состав комплекса объекта культурного наследия регионального значения «Дома Галунова И.В.», расположенного по адресу: 2-я Советская ул., 27: «Работы по сохранению объекта культурного наследия в части печей (каминов), стен и проемов библиотеки им. Н.А. Некрасова расположенной в объекте «Дом по 2-ой Советской ул. с дворовым флигелем», входящем в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Галунова И.В.» по адресу: г. Санкт-Петербург, 2-ая Советская ул. д.27/2 пом. 17Н», шифр: 3727525-ПСД, разработанной ООО «АЖИО» в 2022 г., показал, что данные решения:

- соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия;
- разработаны на основании действующей лицензии Министерства культуры Российской Федерации;
- объем и состав документации соответствуют заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия. (*Приложение № 5*).
- не нарушают предмета охраны объекта культурного наследия.

Все решения, предполагаемые в проекте, соответствуют заданию Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по сохранению объектов культурного наследия № 01-52-1322 от 06.08.2018 г. и являются обратимыми.

Проведенной государственной историко-культурной экспертизой однозначно установлено, что представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ направлена на сохранение объекта культурного наследия и его предмета охраны. Документация выполнена в соответствии с требованиями действующего законодательства.

### **Вывод**

**Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом по 2-й Советской ул.**

с дворовым флигелем», входящего в состав комплекса объекта культурного наследия регионального значения «Дома Галунова И.В.», расположенного по адресу: 2-я Советская ул., 27: «Работы по сохранению объекта культурного наследия в части печей (каминов), стен и проемов библиотеки им. Н.А. Некрасова расположенной в объекте «Дом по 2-ой Советской ул. с дворовым флигелем», входящем в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дом Галунова И.В.» по адресу: г. Санкт-Петербург, 2-ая Советская ул. д.27/2 пом. 17Н», шифр: 3727525-ПСД, разработанная ООО «АЖИО» в 2022 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

Председатель экспертной комиссии	Г.В. Михайловская
Ответственный секретарь экспертной комиссии	Д.А. Зайцева
Член экспертной комиссии	В.Н. Николаева

*Подписано электронной подписью 03.08.2022.*

#### **14. Перечень приложений к заключению экспертизы:**

- Приложение № 1. Ситуационный план.
- Приложение № 2. Историческая справка.
- Приложение № 3. Историческая иконография.
- Приложение № 4. Фотофиксация.
- Приложение № 5. Копия Задания КГИОП
- Приложение № 6. Копии документов, представленных заказчиком.
- Приложение № 7. Протоколы заседаний экспертной комиссии.
- Приложение № 8. Договоры с экспертами.

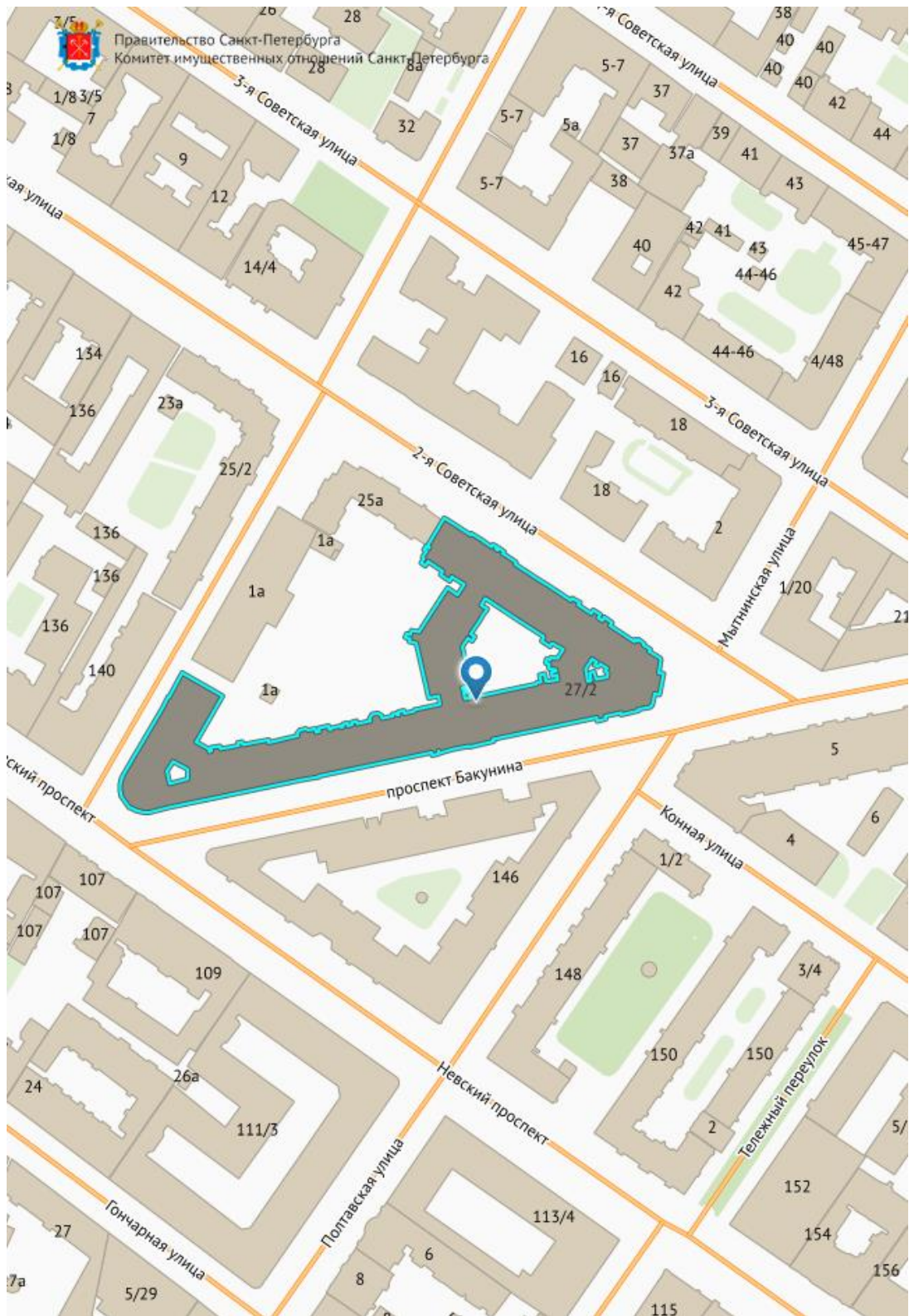
## **Приложение № 1**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем», входящего в состав комплекса объекта культурного наследия регионального значения «Дома Галунова И.В.»

(2-я Советская ул., 27)

Шифр: 3727525-ПСД

## **Ситуационный план.**



Ситуационный план объекта



## **Приложение № 2**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем», входящего в состав комплекса объекта культурного наследия регионального значения «Дома Галунова И.В.»  
(2-я Советская ул., 27)  
Шифр: 3727525-ПСД

## **Историческая справка**

История застройки участка в I-ом квартале Рождественской части известна с 1847 года. В это время владельцем участка был купец 3-ей гильдии Елисей Яковлевич Сентюрин. На генплане этого периода на участке обозначены деревянные постройки – жилые и нежилые деревянные строения, деревянные лавки, а также каменная прачечная.

В 1850 году по заказу Сентюринина был создан проект одноэтажного каменного флигеля на углу 2-ой Рождественской улицы (совр. 2-я Советская ул.) и Малоохтенского проспекта (совр. пр. Бакунина).

В 1865 году, уже по заказу нового владельца участка Коллежского Ассессора Сергеева, был создан проект архитектора Требенкса. По этому проекту планировалась надстройка этажа каменной лавки, пристройка деревянной галереи у деревянному дому, пристройка каменной лестницы и снос ряда деревянных построек.

В апреле 1869 года на согласование в Санкт-Петербургскую городскую управу был представлен проект Товарищества Извозничьего двора, который должен был быть построен на месте, принадлежавшем наследникам купца Павла Петровича Сапунова. Проект был составлен архитектором А. Бруни. По этому проекту, все строения на участке должны были снести, а на их месте построить каменный двухэтажный флигель, каретную мастерскую, кузницу, службы, конюшни и лавки. Однако в том же 1869 году за согласованием в городскую управу обратилась и жена полковника Александра Александровна Павлова, что говорит о том, что, вероятно, предыдущий проект согласован не был.

В 1870-1876 годах участком владели наследники купца Павла Петровича Сапунова. В 1871 году Анна Александровна Павлова и потомственный почетный гражданин Иван Васильевич Галунов заключили купчую: Павлова продала Галунову «собственный каменный дом со всем при нем каменным и деревянным строением и землю, доставшейся ей от отца ея, Коллежского Ассессора Александра Прокофьевича Соболева» (участок по Малоохтенскому проспекту и Рождественской улице). В 1876 году Николай Васильевич Вильяшев и Иван Васильевич Галунов заключили купчую, по которой недвижимое имение, доставшееся Вильяшеву по наследству от умершей купеческой вдовы Анны Андреевны Сапуновой, перешло к Галунову (участок по Невскому и Калашниковскому пр. и по Дегтярной ул.). После этого участок начал приобретать вид, который он имеет сейчас.

Весной 1877 года И. В. Галунов подал прошение в Санкт-Петербургскую городскую управу: «Имею честь покорнейше просить городскую управу разрешить постройку 5-этажного дома (на участке № 1 разделанного плана утвержденного строительным отделением 23 марта 1868 года) показанного на генеральном плане под лит А находящийся Рождественской части 1-го участка по Невскому и Калашниковскому проспектам и Дегтярной улице под № 144». Проект был составлен архитектором А. В. Ивановым. Для строительства здания 23 мая 1877 года Галунов просил оградить участок временным забором и перенести полицейскую будку «на угол 5-й Мытнинской улицы».

В мае 1877 года архитектор VI строительного участка подал рапорт, в котором сообщал, что «к возведению предполагаемого каменного лицевого пятиэтажного дома лит. А в техническом отношении препятствий не встречается», а также что «существующие в сем дворе деревянные строения находятся в прочном состоянии, кроме деревянных кладовых под № 1, которые находятся в ветхости [...], при разрешении и утверждении означенной постройки обязать домовладельца Галунова существующие деревянные кладовые уничтожить до приступа к работам».

Тем не менее, 17 июня 1877 года Галунов подал прошение в Городскую управу с просьбой сообщить ему, «почему не утверждаются планы моего дома находящегося Рождественской части 1-го участка по Невскому и Малоохтенскому проспекту с Дегтярной улицы, так как оныя составлены в отношении высоты строения на основании Ст. 358, в которой сказано, «Если здание строится на углу двух улиц, то оно может быть возводимо на обе улицы в одинаковой высоте, хотя бы сия высота и превосходила ширину одной из тех улиц», а потому рассмотреть планы моего дома, так как время затрудняет успешность постройки».

В своем решении о дозволении постройки на этом участке Санкт-Петербургская городская управа писала 27 июня 1877 года: «постройку углового каменного 5-ти этажного дома на месте означенном в плане под лит. А и АІ с помещением лавок в I-ом этаже оногo, покрытом кирпичными сводами, согласно детальным чертежам и прокладку сточной подземной трубы с устройством при ней, в то же время, форменного колодезя, как показано на плане синими линиями, дозволить».

Речь шла о флигеле на углу Калашниковского проспекта (совр. пр. Бакунина) и Дегтярной улицы, выходящем скругленным углом на Невский проспект. В том же решении указаны условия, соблюдение которых было необходимо при возведении здания: «1) чтобы все существующие на сем месте деревянные кладовыя [...] были уничтожены до приступа к разрешенным работам, а старое каменное строение (на углу двора) [...] было разобрано до основания; 2) чтобы своды, покрывающие торговые помещения в 1-м этаже нового здания были сведены из кирпича, не по рельсам, а с пят в каменных стенах; 3) чтобы проход с главного двора на световой дворик был покрыт тоже несгораемым сводом и чтобы самый дворик был снабжен сточным колодезем [...] и был вымощен булыжным камнем и 4) чтобы при устройстве каменных крытых балконов металлические балки и скрепления были употреблены надлежащей формы и размеров, определенным по расчету, на основании предполагаемой нагрузки».

Ветхие кладовые поправлять было запрещено. Однако Галунов попросил одну из деревянных кладовых, назначенных к сносу, оставить «для склада строительных нужд и помещения рабочих на время производства работ, а также разрешить временный сарай для склада извести», что было разрешено, и до 1 ноября, с условием укрепления кладовой, она могла использоваться Галуновым.

Проект здания по Дегтярной улице был согласован не сразу, а лишь после исправления чертежей плана и фасада, о чем в июне 1877 года сообщалось: «к возведению предполагаемого каменного строения во дворе купца Галунова в техническом отношении препятствий не встречается». На этом плане отчетливо видны оконные профили и прямоугольная расстекловка с перемычками коричневого цвета (именно такие оконные заполнения по преимуществу находятся сейчас на 1-м этаже здания).

5 сентября Галунов подал прошение «к строящему 5-ти этажному дому пристройку в третьем этаже по Дегтярной улице, а также место постройки разбитое на несколько участков считать одним местом Рождественской части». Это прошение было удовлетворено в начале декабря 1877 года. 10 сентября была проведена проверка строительства, в результате которой выяснилось, что к этому моменту были возведены 1-ый и 2-ой этажи, «но с отступлением от утвержденного плана, а именно: в 1 этаже, где должны быть устроены своды, домовладелец положил потолочныя балки с настилом черного пола и внутренних капитальных поперечных стен в помещениях, как показано

на плане не устроил, и строение, подлежащее к сломке до приступа к работам, частью не уничтожил».

В ответ на это Галунов сообщал: «не сделанные поперечные стены исключительно предназначены для опоры сводов, которые должны делаться по окончании строения вчерне, чтобы осадкою их не разорвало, а потолочные балки положены взамен переводов». Однако к концу апреля 1878 года условие, которое ставилось Галунову Городской управой перед началом строительства (относительно кирпичных сводов) не было выполнено, и Городская управа писала о необходимости принудить Галунова к выполнению этого условия и возбудить судебное преследование.

В конце марта 1880 года было разрешено строительство по проекту архитектора А. В. Иванова на углу Калашниковского проспекта и 2-ой Рождественской улицы «каменного пятиэтажного углового дома с торговыми помещениями в первом этаже, с нежилыми частью подвалами и постройку шестиэтажного каменного надворного флигеля и проложение по двору подземной сточной трубы с устройством в то же время форменного колодезя». Согласно чертежам в первом этаже предполагались галереи с арками, выходящими на 2-ю Рождественскую ул. и Калашниковский пр.

Помимо уничтожения ряда построек на этом участке, Городская управа предписывала Галунову, «чтобы выходящие на тротуар выступы в 1 арш. 4 вершка по длине 10 саж. выступали бы за тротуар не больше 6-ти вершков, для чего всем фасадом следует податься во двор на 14-ть вершков», также «чтобы при устройстве крытых каменных балконов металлические балки и скрепления были употреблены надлежащей формы и размеров, определенных по расчету на основании предполагаемой нагрузки», и «чтобы колонки зонтиков были поставлены в линию тумб тротуара».

Далее архитектор В. Геккер разрабатывал проект каменных лавок по Дегтярной улице и во дворе для наследников купца Сапунова. В то время участком владели одновременно наследники купца Сапунова и потомственный почетный гражданин Андрей Иванович Галунов, для которого в ноябре 1886 года был составлен проект капитального исправления двух одноэтажных деревянных корпусов лавок по Калашниковскому проспекту.

В июне 1895 года Техническим отделением Санкт-Петербургской городской управы был рассмотрен и утвержден проект каменных одноэтажных нежилых служб по 2-ой Рождественской улице, в апреле 1900 — проект каменного 5-ти этажного лицевого дома на месте деревянных лавок по Калашниковскому проспекту. Проект был составлен архитектором Д. А. Крыжановским.

В августе 1901 года была разрешена переделка части первого этажа каменного флигеля с устройством сводов над подвалом и переделкой подвала с условием установки пожарных кранов (проект арх. Д. Крыжановского). Проект предполагал переделку северо-восточной части дворового флигеля. В этом проекте в западной части участка по Калашниковскому проспекту, где в 1900 году было разрешено строительство 5-ти этажного каменного здания, указаны по-прежнему деревянные здания.

Кроме того, в августе 1904 года в Санкт-Петербургскую городскую управу был подан проект капитального исправления деревянных одноэтажных торговых лавок, располагавшихся на том же месте. Это позволяет утверждать, что согласованный в 1900 году проект 5-ти этажного здания по Калашниковскому проспекту к августу 1904 года реализован не был. Дальняя от Невского проспекта лавка к 1904 году сгорела. В июне 1912 года было дозволено строительство каменного 5-ти этажного дома на углу 2-ой Рождественской и Дегтярной улицы. На этом проекте 5-ти этажное здание

по Калашниковскому проспекту, запроектированное в 1900 году, обозначено уже построенным, что позволяет предположить, что оно было возведено между 1904 и 1912 годами. Вместе с тем, в 1914 году, согласно оценке по страховому плану, на участке Галунова находились: 2 каменных дома и каменный флигель, крытые железом, каменный дом вчерне крытый железом, каменная лавка и деревянная галерея, крытые черепицей. К 1917 году здесь находились 3 каменных дома, крытых железом, и другие строения, указанные в оценке 1914 года (за исключением каменного дома вчерне крытого железом.)

При строительстве дома на углу Дегтярной и 2-ой Рождественской улиц необходимо было соблюсти следующие условия: «1) чтобы высота этого дома вполне соответствовала требованиям ст. 198 т. XII Уст. Стр. 2) чтобы выступающая часть фасада отнюдь не выходила за плановую линию владения и 3) чтобы по возведении фундамента владельцы имущества уведомили о том местного участкового архитектора и землемера и дальнейшая постройка допускается лишь по получении от этих лиц особого акта, подтверждающего правильность заложения фундамента». Фасады этого флигеля были решены в едином стиле с уже построенными лицевыми флигелями. Реализация этого проекта стала бы завершающим этапом создания единого жилого комплекса на участке (за исключением небольшого лицевого отрезка по Дегтярной улице весь участок был застроен зданиями в едином стиле). Однако проект реализован не был, и здание на этом месте было построено уже после революции.

В сентябре и декабре 1912 года, а также в феврале 1916 года в здании происходили пожары, что повлекло за собой страховые выплаты.

В 1913-1915г. во время строительства Николо-Барградского храма вместо часовни, которая с 1879 г. находилась на пересечении Мытнинской ул. с пр. Бакунина и Полтавской ул. в доме купца И. В. Галунова (ныне-помещение библиотеки им. Н.А.Некрасова) располагалась временная церковь св. Николая Чудотворца. В эту временную церковь были переданы иконы из часовни, в том числе икона Божией Матери «Скоропослушница».

8 сентября 1913 г. в праздник Рождества Пресвятой Богородицы была совершена закладка нового храма, получившего название Николо-Барградский. Специально для участия в закладке храма приехала из Москвы Великая Княгиня Елизавета Федоровна, ставшая после смерти мужа Великого Князя Сергея Александровича, председателем Православного Палестинского Общества. В 2 часа дня в часовню, временно расположенную в доме И. В. Галунова, прибыл митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Владимир. После молебна начался чин закладки храма.

В 1960 году объект стал памятником истории республиканского значения.

Из сравнения топосъемок следует, что между 1977 и 1989 годами была возведена небольшая прямоугольная в плане пристройка к дворовому фасаду флигеля по 2-ой Советской улице.

В 1999 году здание включено в реестр объектов культурного наследия регионального значения.

В 2000 году КГИОП выдал разрешение на устройство в библиотеке им. Некрасова входа из существующего оконного проема слева от арочного проема дома по ул. 2-я Советская, 27/2 при выполнении следующих требований:

«-сохранение конфигурации и габаритов проема, глубины откосов и существующей отделки;

- дверное заполнение предусмотреть деревянным, полусветлым, филенчатым с воссозданием резных деталей;

- допускается устройство не более трех ступеней: ступени предусмотреть из известняка с валиком».

В 2012-2013 годах произведен реставрационный ремонт лицевого фасада, выходящего на Невский пр. Позже – остальных фасадов.

До наших дней комплекс домов дошел с незначительными переделками, в основном на первом этаже и в отношении декоративных элементов интерьеров, столярных заполнений оконных и дверных проемов. Изменена планировка квартир. В архиве КГИОП хранятся проекты перепланировок, ремонтов аварийных квартир, замены оконных и дверных заполнений (с сохранением исторических профилей и расстекловок, а также резных накладных деталей).

Ныне соблюдается единый внешний вид оконных и дверных заполнений по всем фасадам рассматриваемого объекта. Обнаруженные в архиве КГИОП проекты переделок оконных и дверных заполнений содержат соответствующие чертежи и согласования КГИОП. Проекты замены оконных и дверных заполнений без сохранения исторических профилей и расстекловок в архиве КГИОП не обнаружены.

В связи с повышением отметки тротуара нижние части арочных проемов были заложены до отметки верха цоколя. Дверные заполнения позднейшие. Помещения первого этажа, первоначально предусматривавшиеся под лавки, позднее использовались также под торговые помещения. В некоторых окнах-витринах полностью заменена столярка на современные витрины.

Сегодня здание представляет собой сформировавшийся в 1877-1912 годах ансамбль доходных домов, дошедших до наших дней с незначительными изменениями.

### **Приложение № 3**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем», входящего в состав комплекса объекта культурного наследия регионального значения «Дома Галунова И.В.»

(2-я Советская ул., 27)

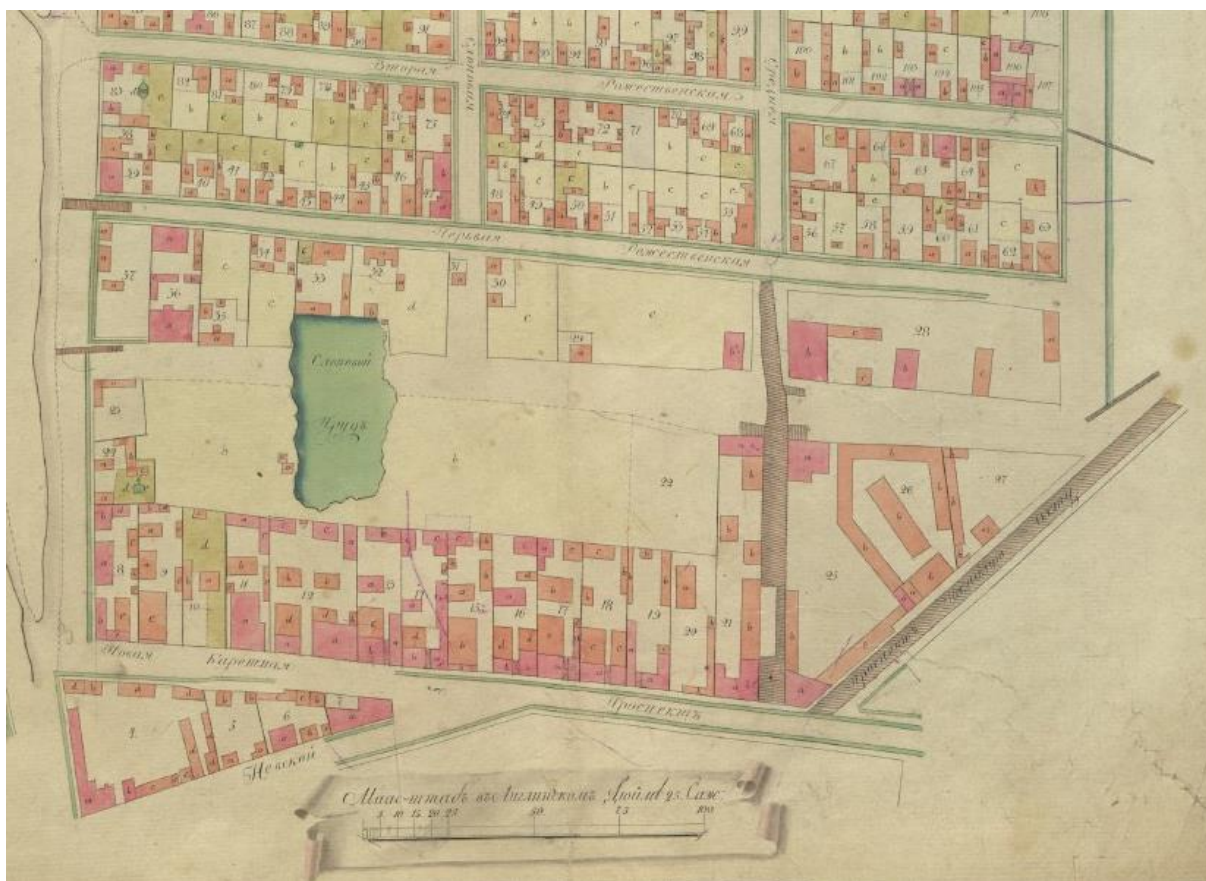
Шифр: 3727525-ПСД

## **Историческая иконография**

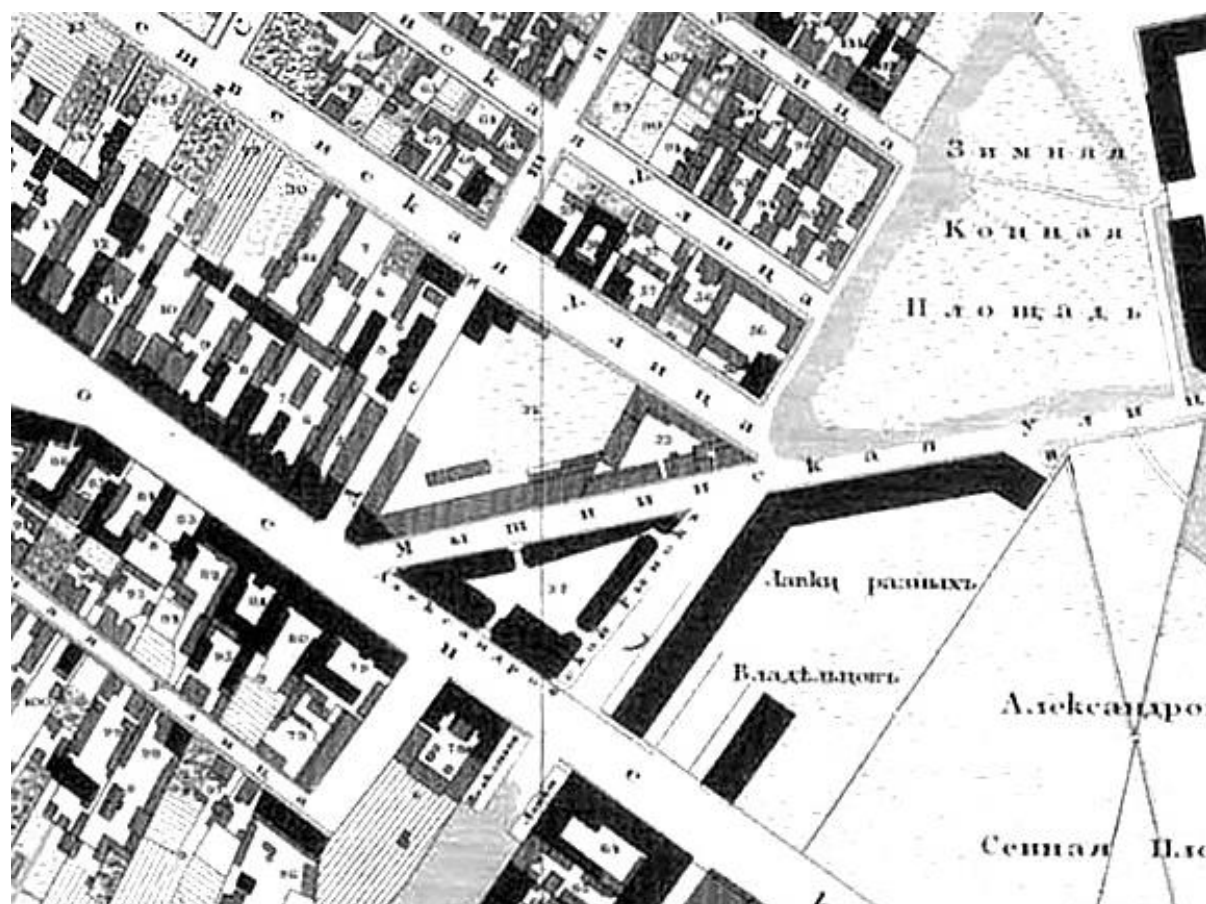
### Список иллюстраций:

1. Атлас Санкт-Петербурга 1798 года. Составлен в Комиссии о каменных строениях Санкт-Петербурга при Сенате.
2. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал-майора Шуберга.
3. План Санкт-Петербурга 1868 года Мусницкого. 1868.
4. План двора А.И. Голунова. 1878. ЦГИА СПб. Ф.513. О.102. Д.9154.
5. План двора А.И. Голунова. 1880. ЦГИА СПб. Ф.513. О.102. Д.9154.
6. План подвала. 1880. ЦГИА СПб. Ф.513. О.102. Д.9154.
7. План 1-го этажа. ЦГИА СПб. Ф.513. О.102. Д.9154.
8. План 4 и 5-го этажей. ЦГИА СПб. Ф.513. О.102. Д.9154.
9. Фасад по Калашниковскому пр. 1880. ЦГИА СПб. Ф.513. О.102. Д.9154.
10. План двора А.И. Голунова. 1886. ЦГИА СПб. Ф.513. О.102. Д.9154.
11. План подвала. ЦГИА СПб. Ф.515. О.4. Д.84.
12. План 1-го этажа. ЦГИА СПб. Ф.515. О.4. Д.84.
13. Фасад по Калашниковскому пр. ЦГИА СПб. Ф.515. О.4. Д.84.
14. Фасад. ЦГИА СПб. Ф.515. О.4. Д.84.
15. Закладка Николо-Александровского («Барградского») храма. 1913.
16. Закладка Николо-Александровского («Барградского») храма. 1913.
17. Церковь св. Николая Чудотворца и св. благоверного князя Ал.Невского. 1915.
18. Фото 1988.





1. Атлас Санкт-Петербурга 1798 года. Составлен в Комиссии о каменных строениях Санкт-Петербурга при Сенате.

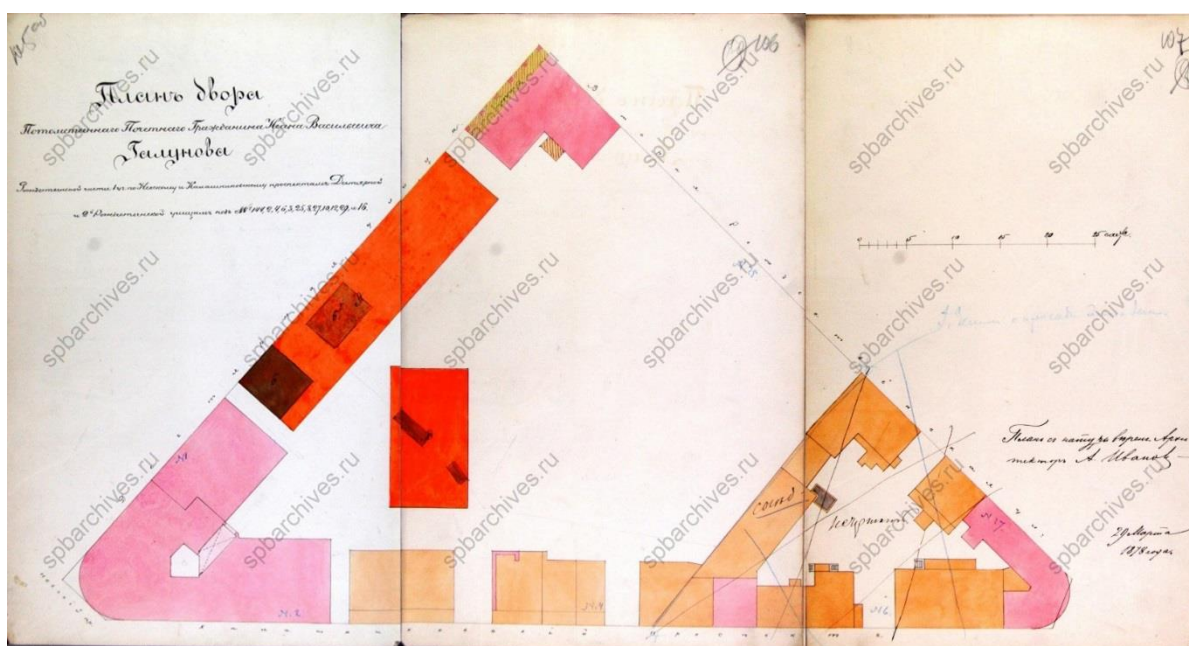


2. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал-майора Шуберта



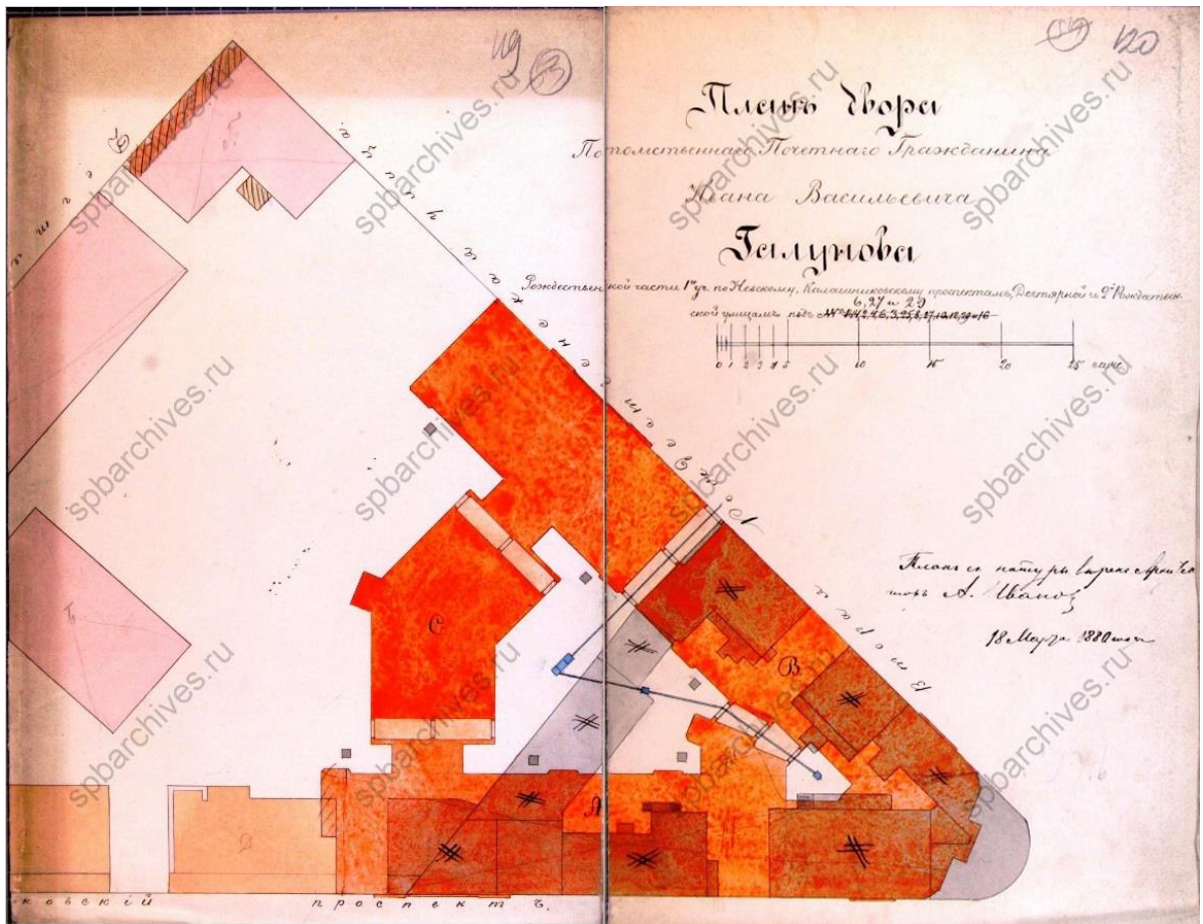


3. План Санкт-Петербурга 1868 года Мусницкого. 1868.

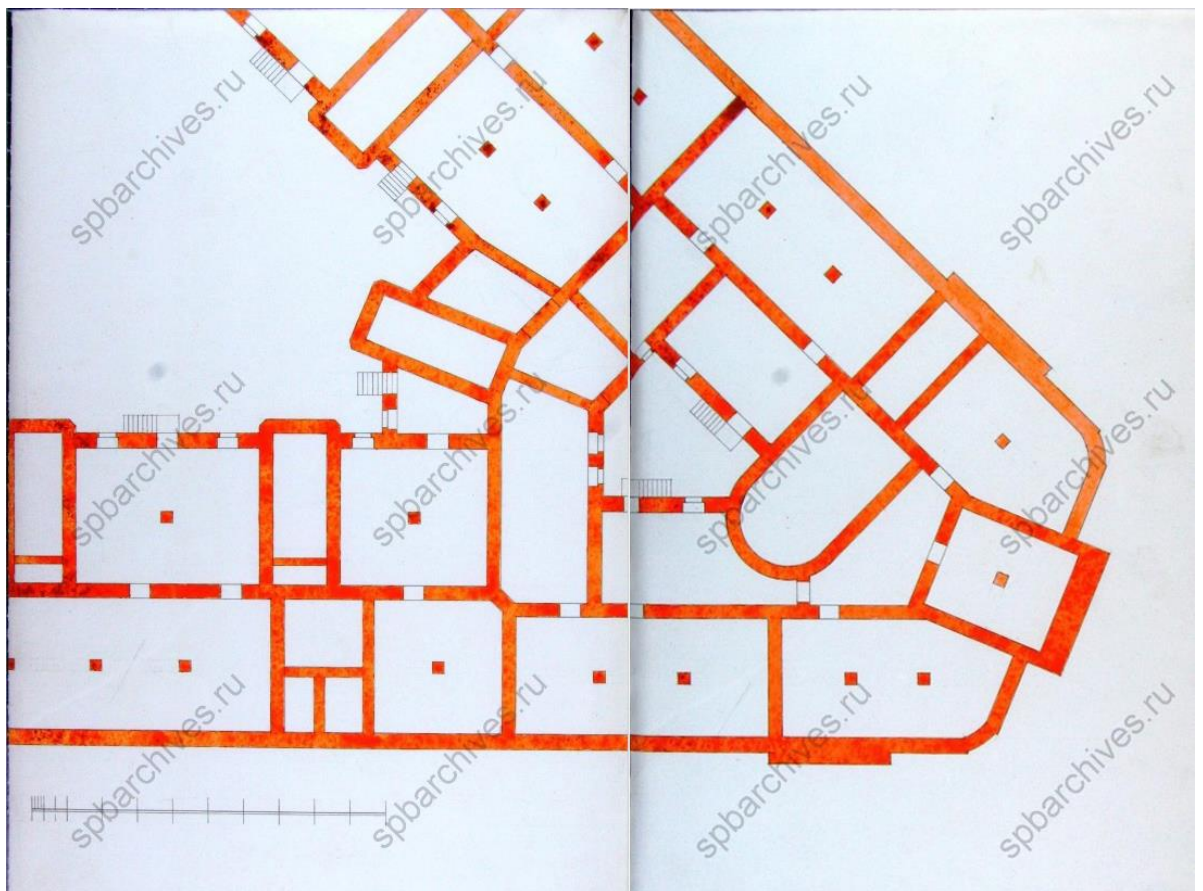


4. План двора А.И. Голунова. 1878. ЦГИА СПб. Ф.513. О.102. Д.9154.



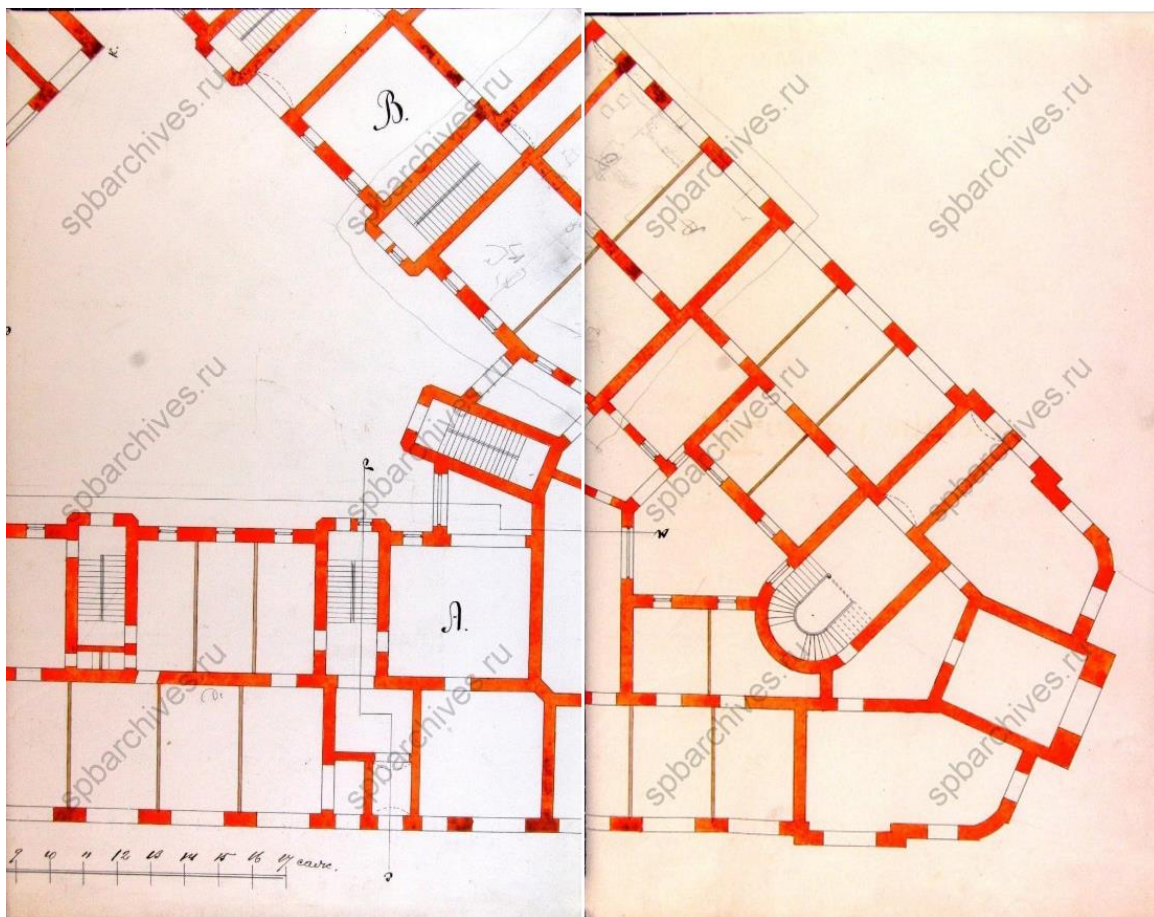


5. План двора А.И. Голунова. 1880. ЦГИА СПб. Ф.513. О.102. Д.9154.

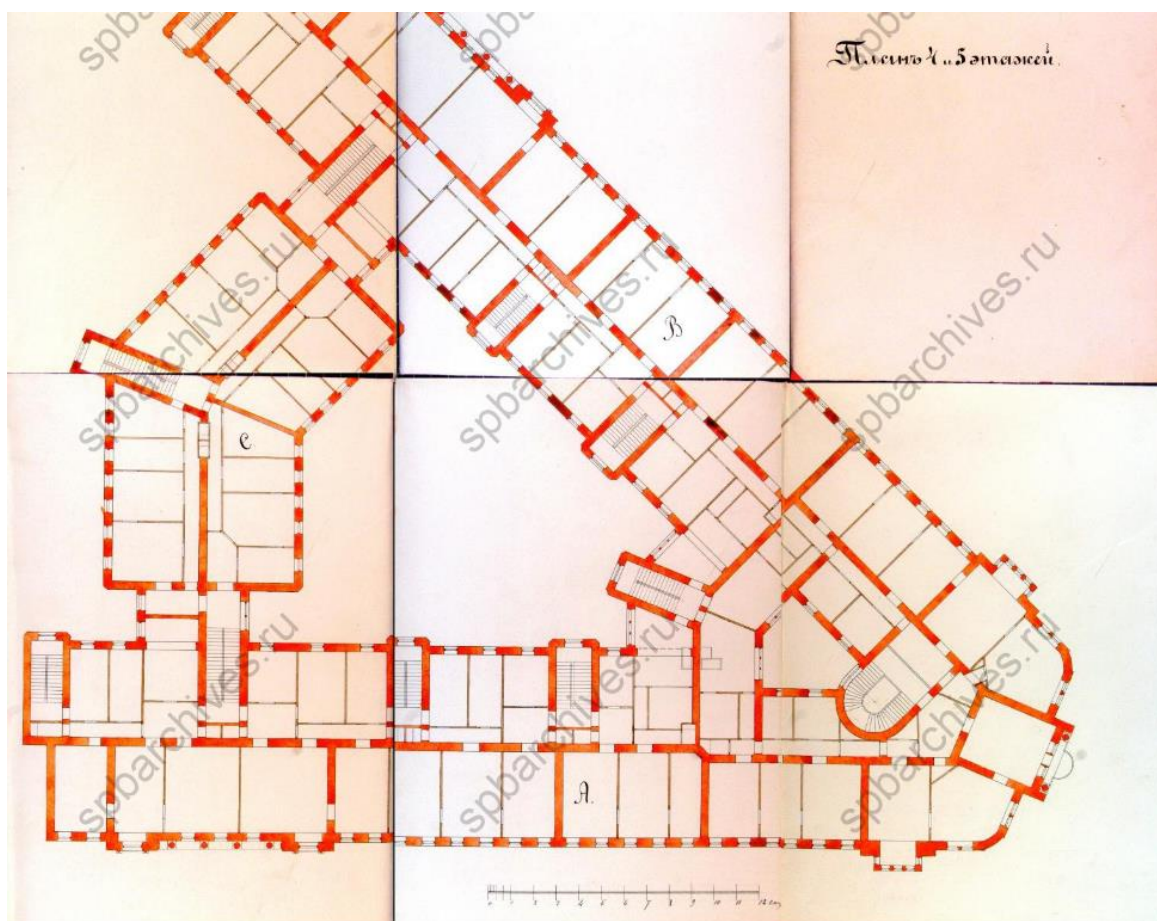


6. План подвала. 1880. ЦГИА СПб. Ф.513. О.102. Д.9154.



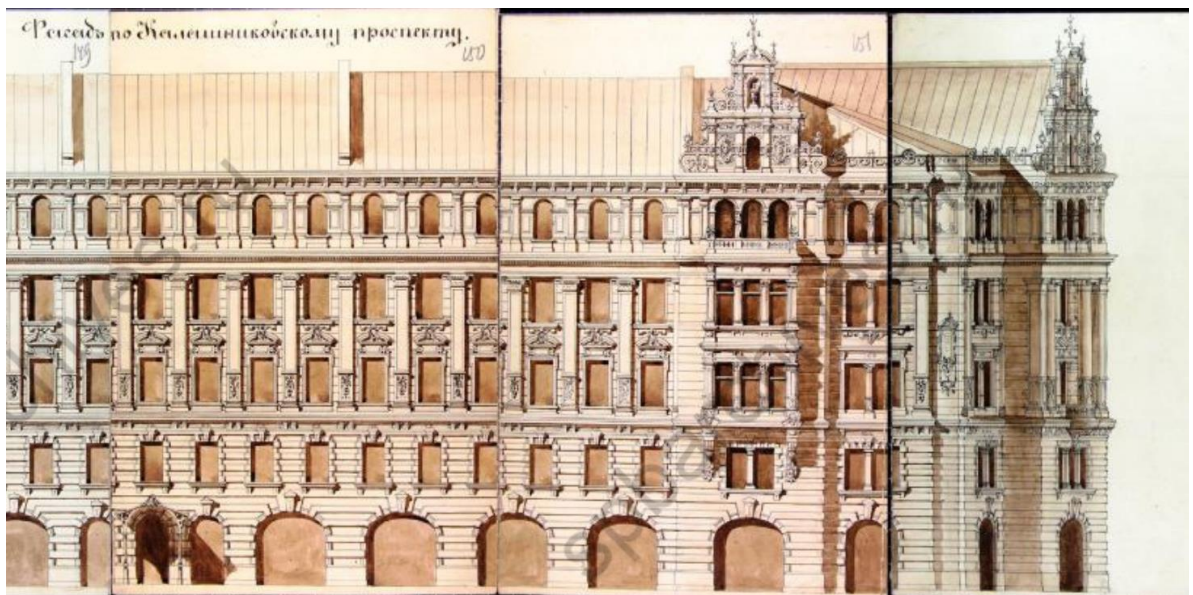


7. План 1-го этажа. ЦГИА СПб. Ф.513. О.102. Д.9154.

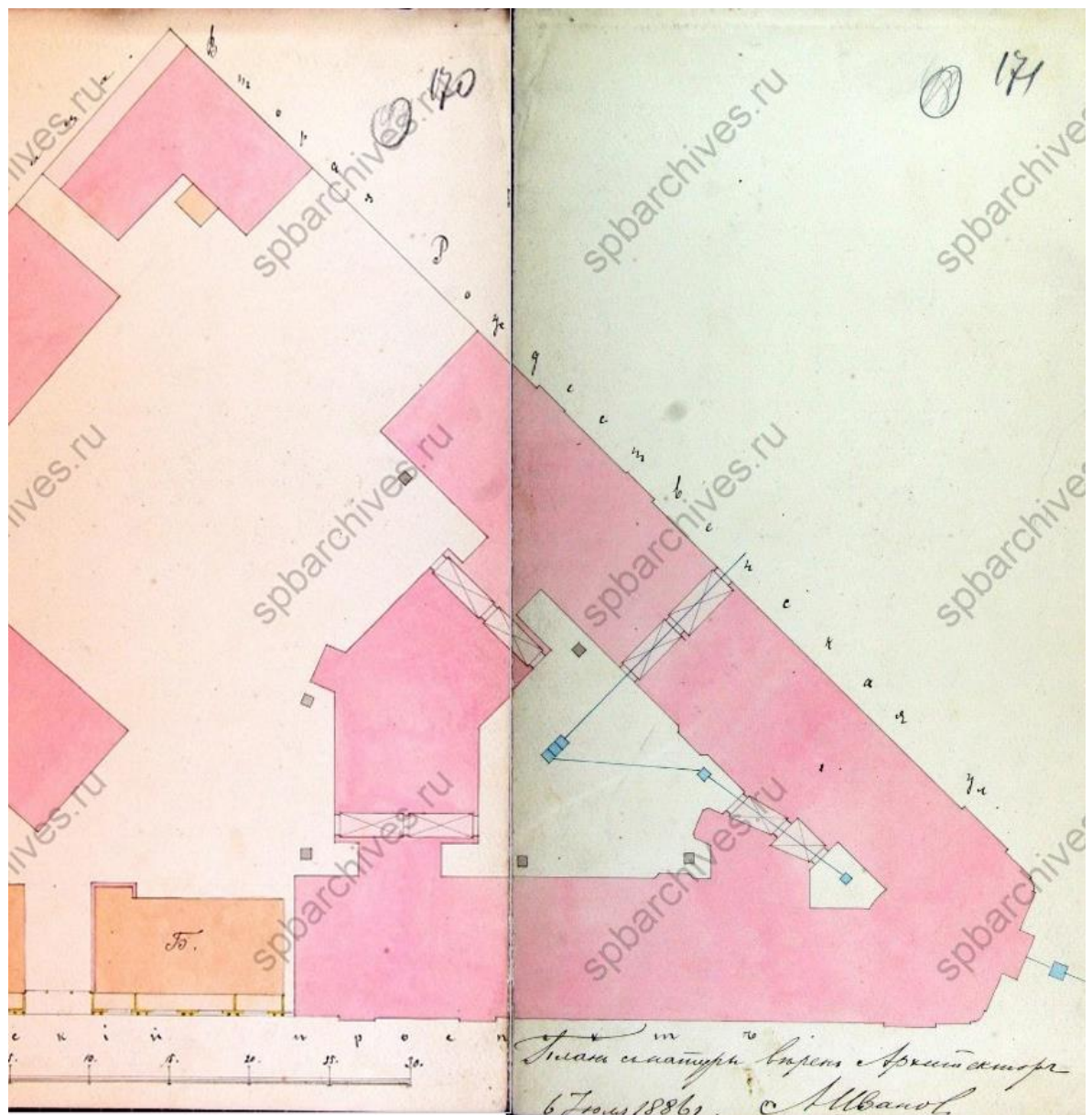


8. План 4 и 5-го этажей. ЦГИА СПб. Ф.513. О.102. Д.9154.

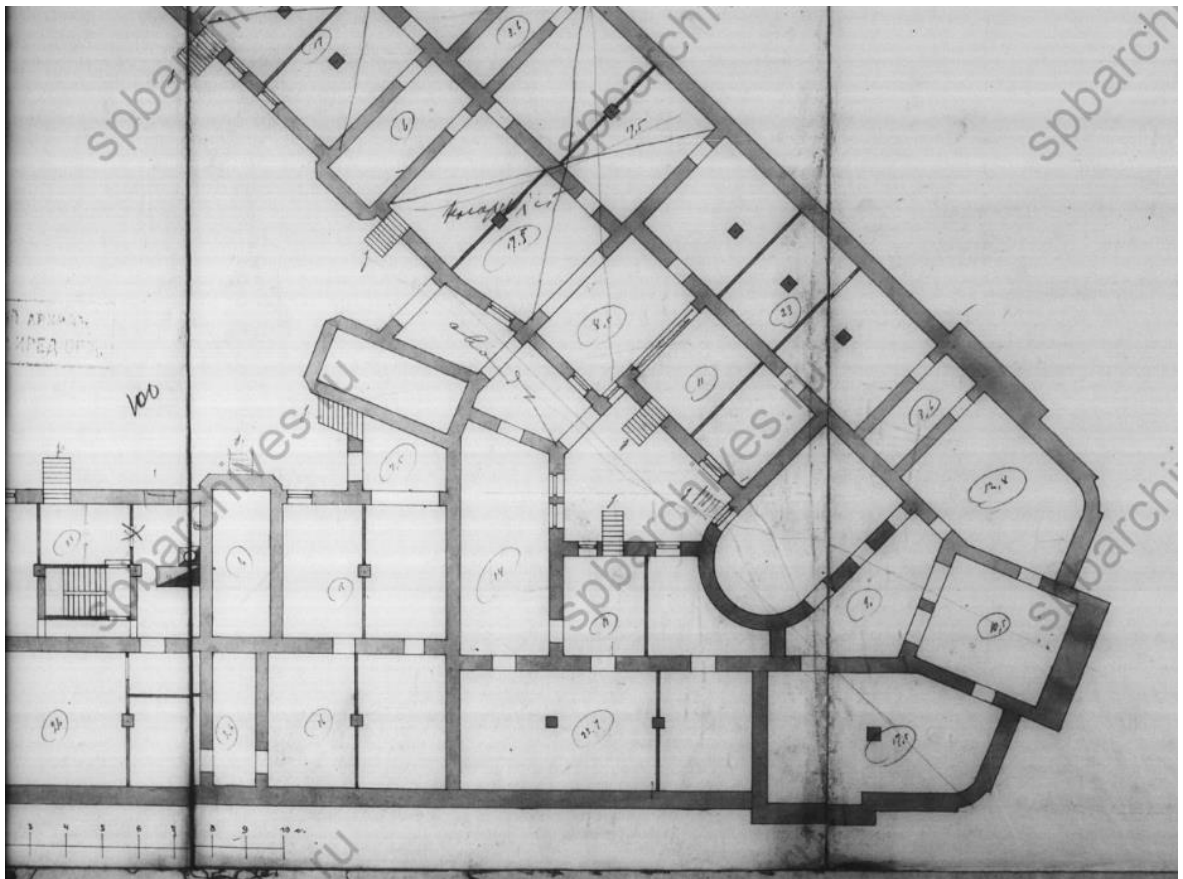




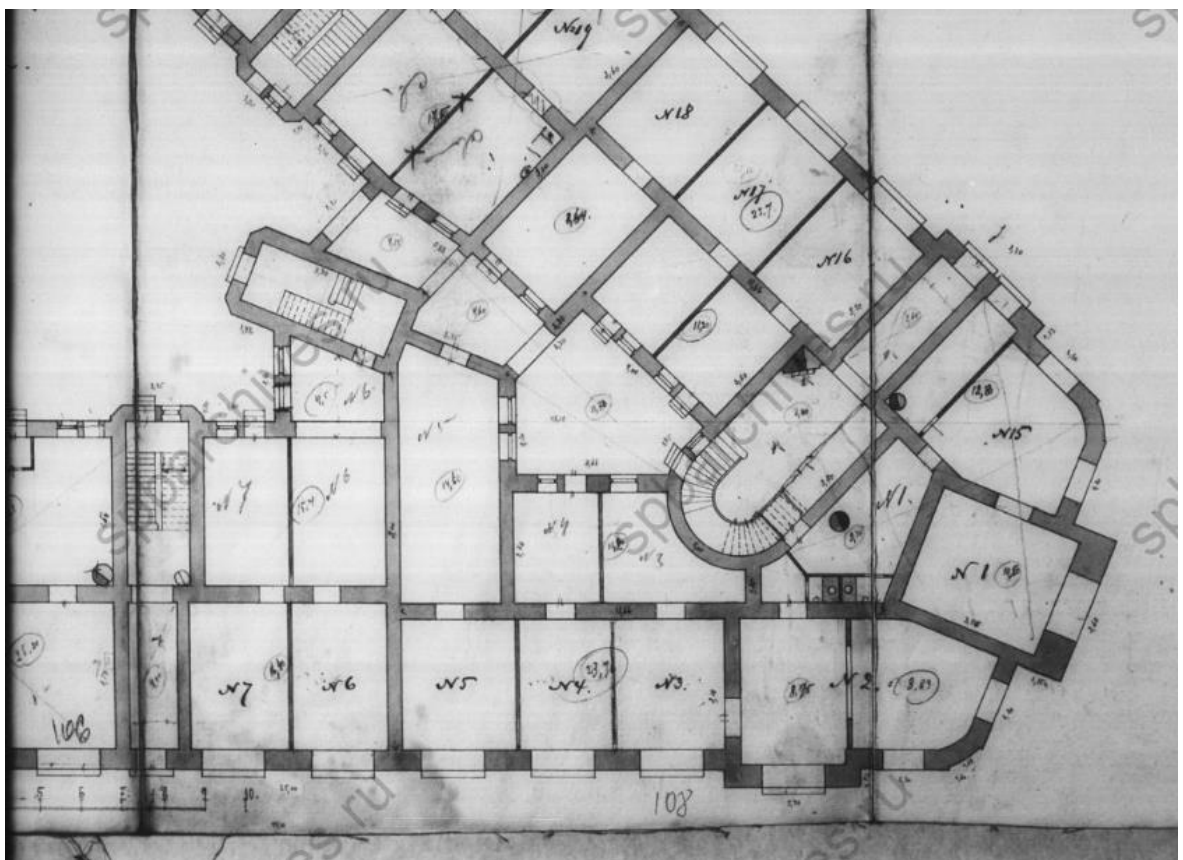
9. Фасад по Калашниковскому пр. 1880. ЦГИА СПб. Ф.513. О.102. Д.9154.



10. План двора А.И. Голунова. 1886. ЦГИА СПб. Ф.513. О.102. Д.9154.

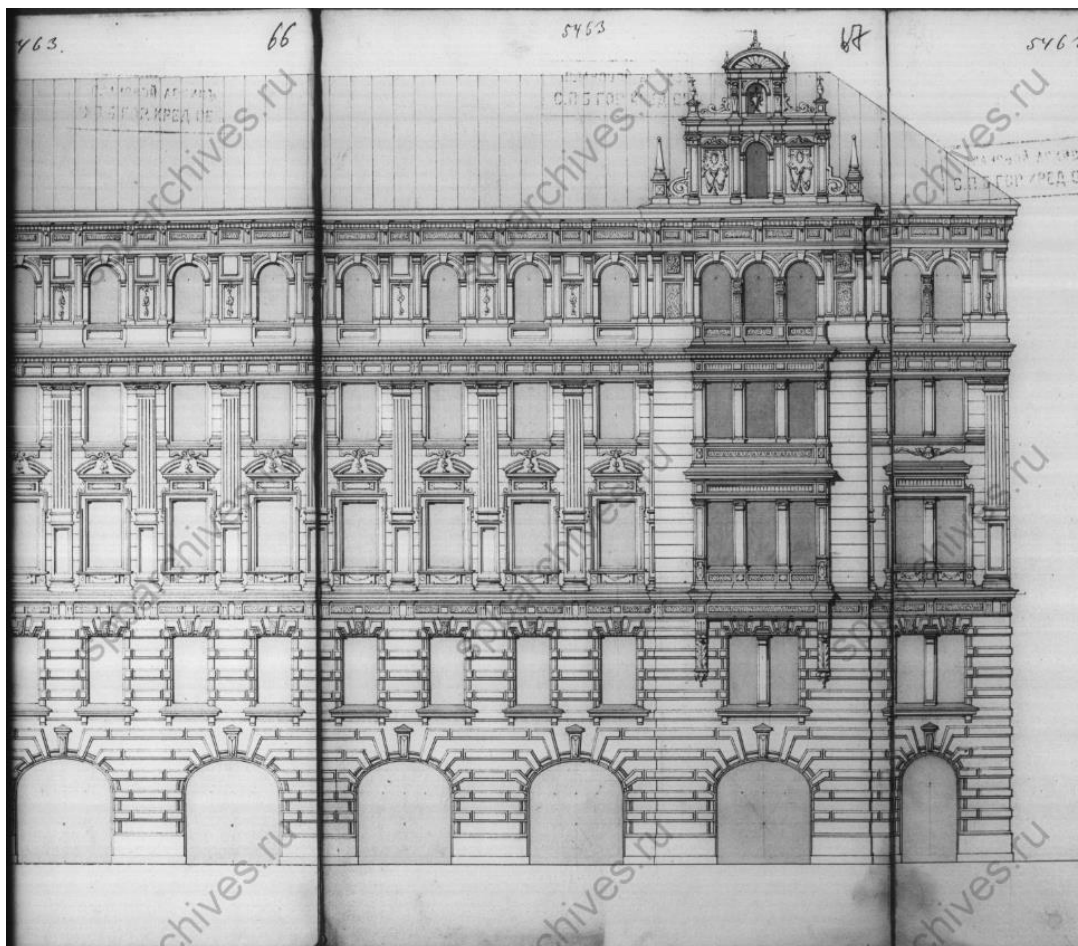


11. План подвала. ЦГИА СПб. Ф.515. О.4. Д.84.

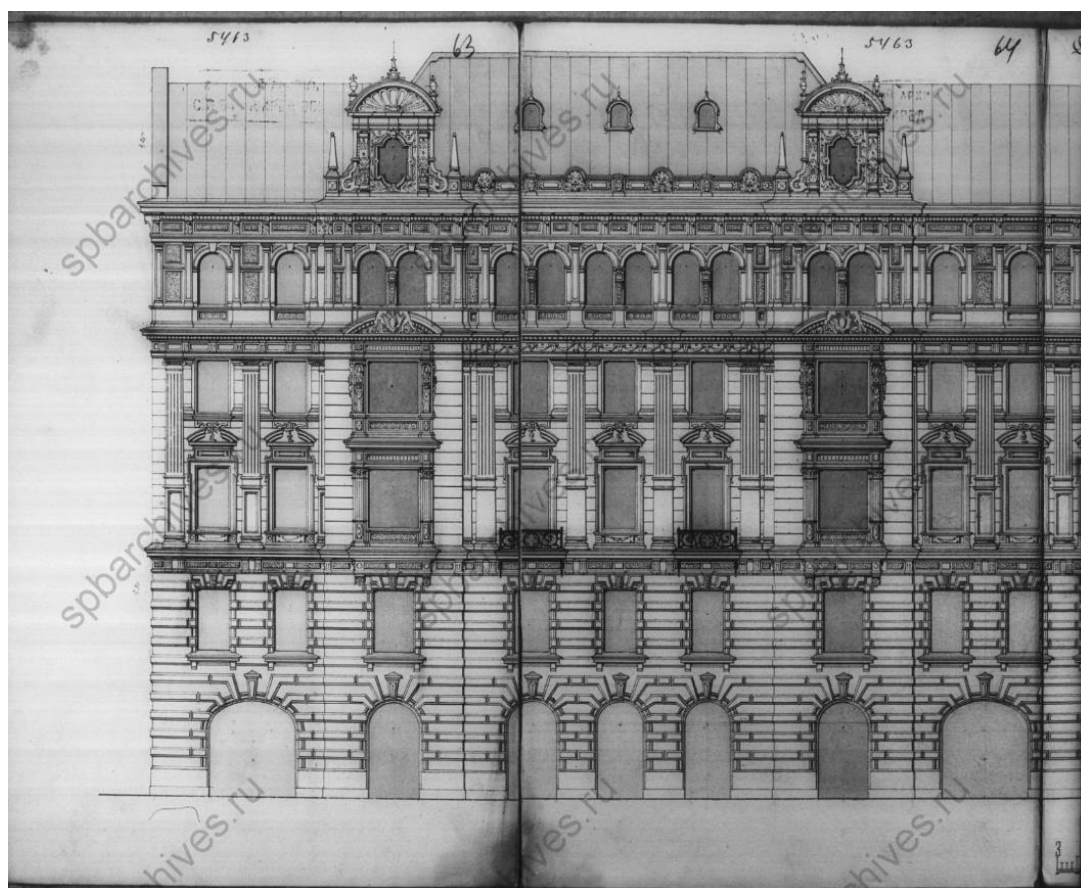


12. План 1-го этажа. ЦГИА СПб. Ф.515. О.4. Д.84.





13. Фасад по Калашниковскому пр. ЦГИА СПб. Ф.515. О.4. Д.84.



14. Фасад. ЦГИА СПб. Ф.515. О.4. Д.84.



15. Закладка Николо-Александровского («Барградского») храма. 1913.



16. Закладка Николо-Александровского («Барградского») храма. 1913.





17. Церковь св. Николая Чудотворца и св. благоверного князя Ал.Невского. 1915.



18. Фото 1988.

#### **Приложение № 4**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем», входящего в состав комплекса объекта культурного наследия регионального значения «Дома Галунова И.В.»  
(2-я Советская ул., 27)  
Шифр: 3727525-ПСД

#### **Фотофиксация**

Выполнена 20.07.2022

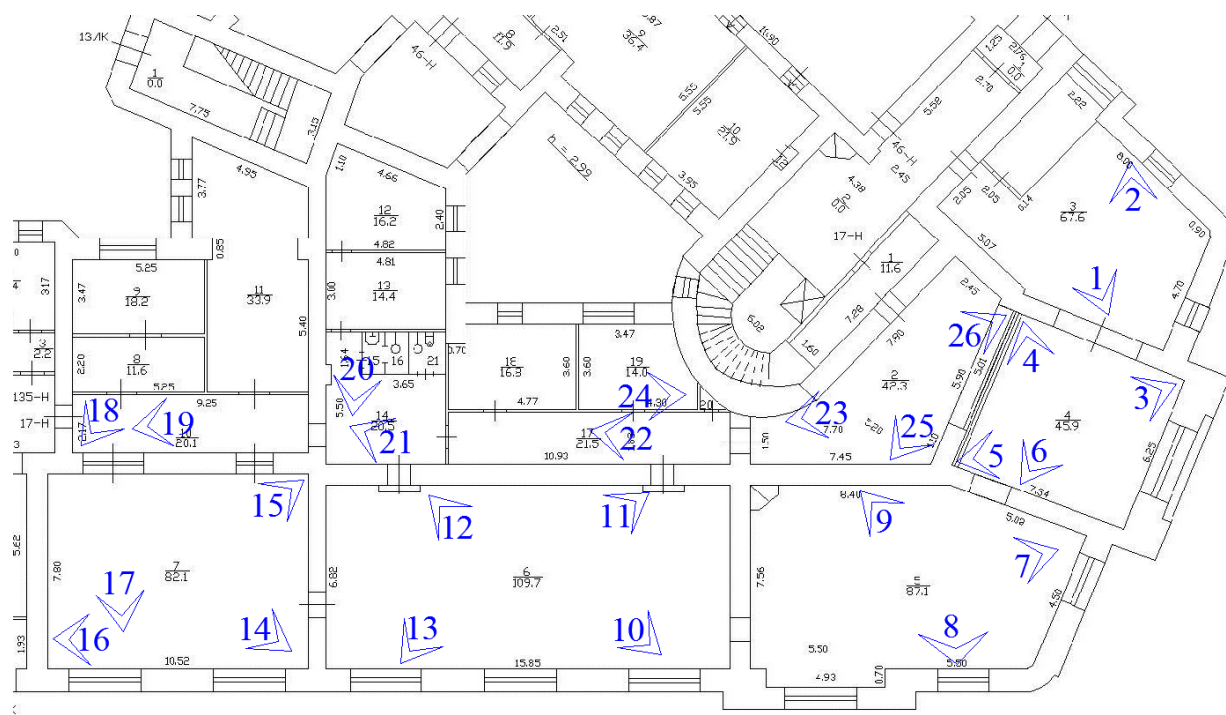


Схема фотофиксации





Фото 1. Помещение № 3. Вид в сторону входной двери.



Фото 2. Помещение № 3. Вид в сторону пом. № 4.





Фото 3. Помещение № 4. Вид в сторону пом. № 2.



Фото 4. Помещение № 4. Вид на дверной проем в пом. № 5.





Фото 5. Помещение № 4. Вид на окно.



Фото 6. Помещение № 4. Вид на дверной проем в пом. № 3.



Фото 7. Помещение № 5. Вид на дверной проем в пом. № 6.



Фото 8. Помещение № 5. Вид на дверной проем в пом. № 4.





Фото 9. Помещение № 5. Вид на оконные проемы.



Фото 10. Помещение № 6. Вид на дверные проемы.





Фото 11. Помещение № 6. Вид на оконные проемы.

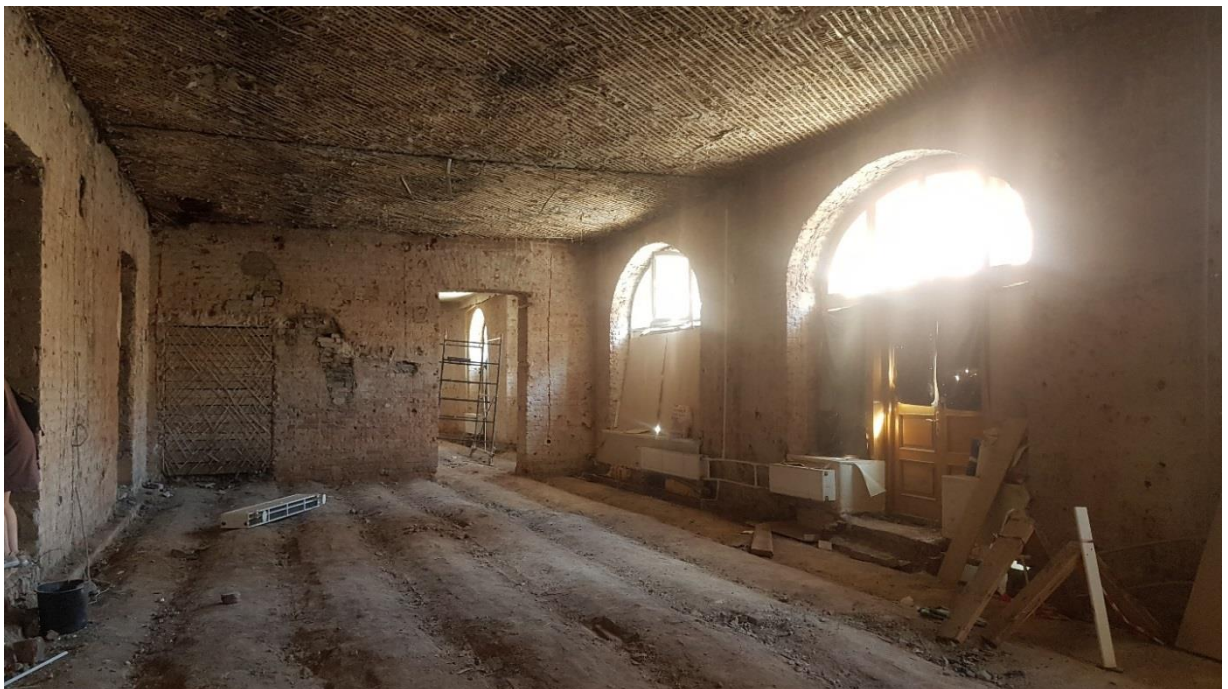


Фото 12. Помещение № 6. Вид на оконные проемы.





Фото 13. Помещение № 6. Вид на дверные проемы.



Фото 14. Помещение № 7.





Фото 15. Помещение № 7. Вид на окно.



Фото 16. Помещение № 7. Вид на дверной проем в пом. № 6.



Фото 17. Помещение № 7. Вид на дверной проем в пом. № 10.



Фото 18. Помещение № 10. Вид на оконный проем пом. № 9.





Фото 19. Помещение № 10. Вид на дверной проем в пом. № 14.



Фото 20. Помещение № 14. Вид на оконные проемы.



Фото 21. Помещение № 14. Вид на дверные проемы.



Фото 22. Помещение № 17. Вид на дверной проем в пом. № 2.



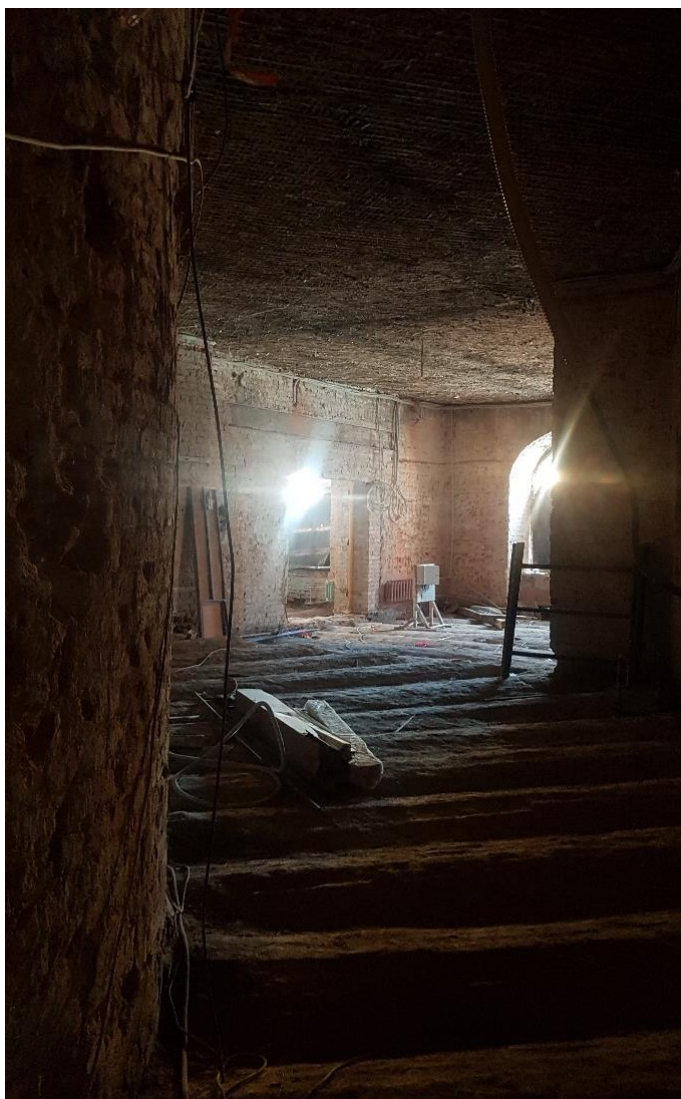


Фото 23. Помещение № 2. Вид в сторону пом. № 3.



Фото 24. Помещение № 17. Вид на дверной проем в пом. № 10.

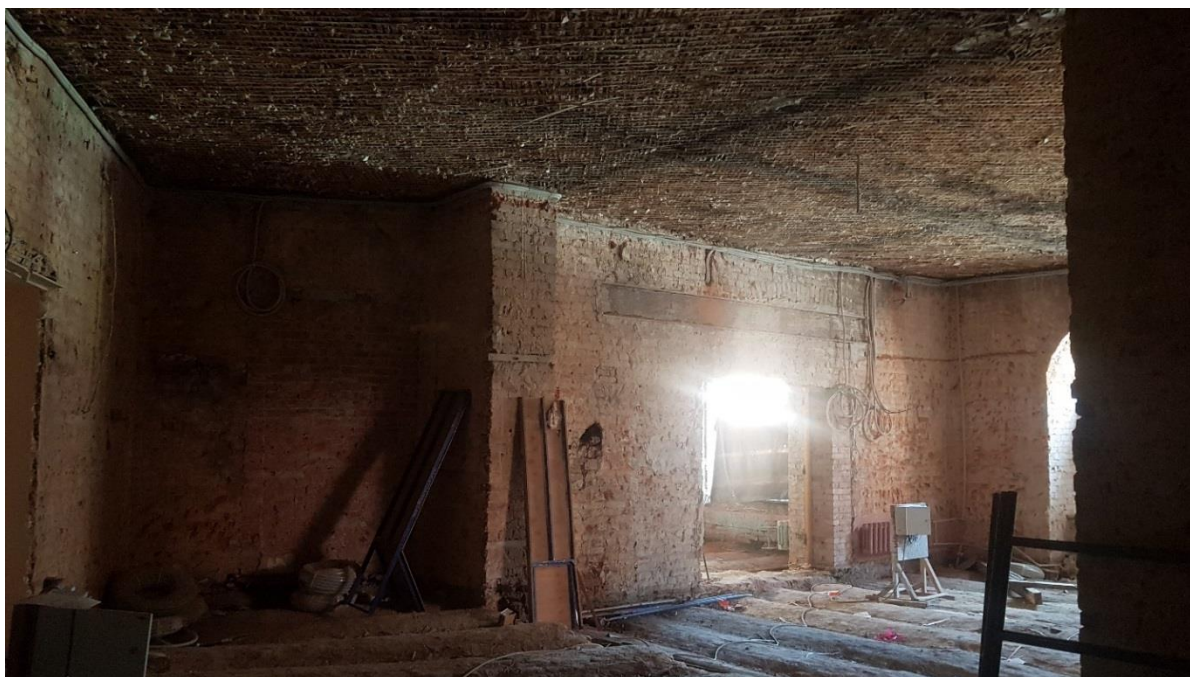


Фото 25. Помещение № 2. Вид на дверной проем в пом. № 3.



Фото 26. Помещение № 2. Вид на дверной проем в пом. № 17.





Фото 27. Фасад дома со стороны перекрестка пр. Бакунина и 2-ой Советской ул.

### **Приложение № 6**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем», входящего в состав комплекса объекта культурного наследия регионального значения «Дома Галунова И.В.»  
(2-я Советская ул., 27)  
Шифр: 3727525-ПСД

**Копии документов, представленных заказчиком**

# ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

## Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения

Принят  
Законодательным Собранием  
Санкт-Петербурга  
5 июля 1999 года

### Статья 1

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения памятники градостроительства и архитектуры согласно [приложению 1](#).

### Статья 2

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников истории местного значения памятники истории согласно [приложению 2](#).

### Статья 3

Внести следующие изменения в [приложение 1](#) и [приложение 2](#) к [Закону Санкт-Петербурга от 2 июля 1997 года N 141-47 "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения"](#):

1. Пункт 10 приложения 1 изложить в следующей редакции:

10.	Дом Елисеевых с флигелями, 1861-1862, арх. Гребенка Н.П.; 1884, арх. Бруни А.К.; 1893-1894, арх. Барановский Г.В.	Биржевая линия, 12-14
-----	---	-----------------------

2. Пункт 13 приложения 1 изложить в следующей редакции:

13.	Ансамбль Тракторной улицы: четырнадцать жилых домов, 1925-1927 гг., арх. Гегелло А.И., Никольский А.С., Симонов Г.А.	Тракторная ул., 1/10, 2/8, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15
-----	--	--

3. Дополнить [приложение 1](#) пунктом 43 после пункта 42, изложив его в следующей редакции:

43.	Здания при Латышской лютеранской церкви Христа Спасителя: сиротский дом и училище, 1881, арх. Шретер В.А.; 1910, надстроен шестой этаж, арх. Бубырь А.Ф. Здесь родился 12 сентября 1906 г. и жил до 1910 г. композитор Шостакович Д.Д.; доходный дом, 1910-1912, арх. Бубырь А.Ф.; служебный флигель, 1881, арх. Шретер В.А.	Подольская ул., 2; Загородный пр., 64
-----	--	--

4. Пункты 43-50 приложения 1 считать соответственно пунктами 44-51.

5. Пункт 16 приложения 2 исключить.

6. Пункты 17-79 приложения 2 считать соответственно пунктами 16-78.

#### **Статья 4**

Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

И.о. губернатора Санкт-Петербурга  
В.Н.Щербаков

Санкт-Петербург  
23 июля 1999 года  
N 174-27

**Приложение 1**  
**к Закону Санкт-Петербурга**  
**"Об объявлении охраняемыми**  
**памятниками истории**  
**и культуры местного значения"**  
**от 5 июля 1999 года**  
**N 174-27**

#### **Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование памятника, дата сооружения, автор</b>	<b>Местонахождение</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
48.	Дома Галунова И.В., в том числе: дом по Невскому пр., 1877, арх. Иванов А.В.; 1900, арх. Крыжановский Д.А.; дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем, 1880, арх. Иванов А.В.	Невский пр., 142; 2-я Советская ул., 27; Бакунина пр., 2; Дегтярная ул., 1



Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781720971180025

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



07.05.2017

Дата съемки (число, месяц, год)



## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1880 г.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, 2-я Советская ул., 27

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории от 27.07.2005 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация трех лицевых



корпусов - по 2-й Советской ул., пр. Бакунина. Дегтярной ул., ОДИН дворовый корпус, воротный проезд лицевого корпуса по 2-й Советской ул., северный и южный воротные проезды дворового корпуса; Конструктивная система здания: исторические конструкции: наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; уплощенные своды с распалубками воротного проезда лицевого корпуса по 2-й Советской ул.; уплощенные своды с распалубками западного и восточного воротных проездов дворового корпуса; уплощенные своды с распалубками вестибюля парадной лестницы по 15-й оси лицевого фасада по Дегтярной улице; коробовые своды с распалубками вестибюля парадной лестницы по 4-й оси лицевого фасада по 2-й Советской улице; прусские своды помещения 15-Н; прусские своды; восемь пилонов – местоположение, габариты помещения 21-Н; парадная лестница (по 4-й оси лицевого фасада по 2-й Советской ул.) - местоположение, габариты, конфигурация (маршевая с поворотом), материал (каменная), ступени из лещадной плиты; металлическое кованое ограждение - габариты, рисунок (вертикальные стойки со сквозным ажурным орнаментом); парадная лестница (по 15-й оси лицевого фасада по Дегтярной улице) - местоположение, габариты, конфигурация (маршевая с поворотом), материал (каменная), ступени из лещадной плиты; три чугунные литые каннелированные колонны с фигурными капителями – местоположение (на площадках лестницы в уровне 2,3,4-го этажей), габариты, конфигурация; металлическое кованое ограждение - габариты, рисунок (вертикальные стойки со сквозным ажурным орнаментом); оконные проемы второго света - местоположение (в люнетах распалубок плафона лестницы), габариты, конфигурация; парадная лестница (по 6-й оси восточного лицевого фасада по просп. Бакунина) - местоположение, габариты, конфигурация (маршевая с поворотом), материал (каменная), ступени из лещадной плиты; металлическое кованое ограждение - габариты, рисунок (вертикальные стойки со сквозным ажурным орнаментом); парадная лестница (по 7-й оси восточного лицевого фасада по просп. Бакунина) - местоположение, габариты, конфигурация (маршевая с поворотом), материал (каменная), ступени из лещадной плиты; металлическое кованое ограждение - габариты, рисунок (вертикальные стойки, тяги, мотив лаврового венка, ромба с перекрестьем, розетки); парадная лестница (по 28-й оси восточного лицевого фасада по просп. Бакунина) - местоположение, габариты, конфигурация (маршевая с поворотом), материал (каменная), ступени из лещадной плиты; металлическое кованое ограждение - габариты, рисунок (вертикальные стойки со сквозным ажурным рисунком). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: северный лицевой фасад по Дегтярной ул.: балкон - местоположение (в уровне 3-го этажа, по 5-й оси); металлическое кованое ограждение - габариты, конфигурация, рисунок (мотив трельяжной сетки и волют); материал и характер фасадной поверхности - облицовка цоколя путиловской плитой; профилированный руст – в уровне 1-2-го этажей; гладкая штукатурка – в уровне 3-го этажа; местоположение, габариты, конфигурация дверных и оконных проемов (с прямыми перемычками, в виде трехцентровых арок); конфигурация, материал (дерево), рисунок заполнения оконных проемов; профилированные наличники, рустованное обрамление, замковые камни оконных проемов 1-го этажа; профилированные наличники оконных проемов 2-3-го этажей; междуэтажный профилированный карниз, фриз с каннелированными метопами и бриллиантовым рустом - между 1-м и 2-м этажами; профилированные лопатки с лепным декором в виде композиций из бриллиантового руста и лавровой гирлянды – в простенках между оконными проемами 3-го этажа; профилированная тяга над оконными перемычками 3-го этажа; венчающий раскрепованный профилированный карниз; профилированный фриз с орнаментом из иоников, пик и лилий; южный лицевой фасад по Дегтярной ул. и западный лицевой фасад по пр. Бакунина: два эркера - местоположение (в уровне 4-5-го этажей), конфигурация, габариты; на штукатурных фигурных кронштейнах, с завершением в виде балкона в уровне 5-го этажа; металлическое кованое ограждение балкона - местоположение, конфигурация, габариты, рисунок (мотив трельяжной сетки и волют); материал и характер фасадной поверхности - облицовка цоколя путиловской плитой; профилированный руст – в уровне 1-2-го этажей; гладкая штукатурка – в уровне 3-5-го этажей; местоположение, габариты, конфигурация дверных и оконных проемов (с прямыми, полуциркульными перемычками, в виде трехцентровых арок); конфигурация и рисунок заполнения оконных проемов; конфигурация, материал (дерево), рисунок заполнения дверных проемов; профилированные наличники, рустованное обрамление, замковые камни дверных и оконных проемов 1-го этажа; профилированные наличники, рустованное обрамление оконных проемов 2-го этажа; профилированные наличники с ушками, лучковые сандрики на каннелированных кронштейнах, лепные композиции в виде прямоугольного щита над оконными перемычками оконных проемов 3-го этажа; профилированные наличники с орнаментом в виде жгута, прямые сандрики над оконными перемычками оконных проемов 4-го этажа, горизонтальные



рельефные филенки в подоконном пространстве; профилированные наличники оконных проемов 5-го этажа; пилястры с капителями ионического ордера, с декором из брильянтового руста, пальметт и растительных гирлянд; профилированные филенки в подоконном пространстве с орнаментом из розеток и брильянтового руста; профилированные пилястры с капителями дорического ордера – (на уровне 4-5-го этажей, между оконными проемами), с лепным декором из брильянтового руста, растительных гирлянд, щитов с мужскими маскаронами, тирсами и фруктовыми гирляндами; профилированный междуэтажный карниз с пояском из иоников - между 4-м и 5-м этажами; венчающий раскрепованный профилированный карниз на лепных кронштейнах в виде гротескных маскарон; орнаментированный фриз с лепными прямоугольными геральдическими щитами и прямоугольными филенками; лицевой фасад скругленного западного угла: материал и характер фасадной поверхности - облицовка цоколя путиловской плитой; профилированный руст – в уровне 1-2- го этажей; гладкая штукатурка – в уровне 3-5-го этажей; местоположение, габариты, конфигурация дверных и оконных проемов (с прямыми, полуциркульными перемычками, в виде трехцентровых арок); профилированные наличники, рустованное обрамление, замковые камни оконных проемов 1-го-этажа; профилированные наличники, рустованное обрамление оконных проемов 2-го-этажа; междуэтажный профилированный карниз, фриз с каннелированными метопами и брильянтовым рустом - между 2-м и 3-м этажами; профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа; каннелированные пилястры с капителями дорического ордера и картушами - в простенках между оконных проемов; орнаментированный фриз над оконными перемычками 3-го этажа; профилированные наличники оконных проемов 4-го этажа; каннелированные пилястры с капителями ионического ордера - в простенках между оконных проемов; подоконный орнаментированный фриз с композициями из львиных маскарон; орнаментированный фриз над оконными перемычками 4-го этажа; треугольный сандрик - в уровне 4-го этажа; лепная композиция в виде путти - в тимпане; профилированные наличники оконных проемов 5-го этажа; пилястры с капителями ионического ордера, декором из пальметт и лавровых гирлянд - в простенках между оконных проемов; подоконный орнаментированный фриз; муфтированные парные пилястры с капителями дорического ордера, декором из фестонов – в уровне 4-5-го этажей; муфтированные парные пилястры с капителями дорического ордера – в уровне 6-го этажа; венчающий раскрепованный профилированный карниз на лепных кронштейнах в виде гротескных маскарон; орнаментированный фриз с лепными прямоугольными геральдическими щитами и прямоугольными филенками; восточный лицевой фасад по пр. Бакунина: два эркера - местоположение (в уровне 3-4-го этажей), габариты, конфигурация; на штукатурных фигурных кронштейнах с гротескными маскаронами, с завершением в виде балкона в уровне 5- го этажа; угловые кирпичные тумбы парапетного ограждения, металлическое кованое ограждение балкона - габариты, конфигурация, рисунок; междуэтажный профилированный карниз с профилированными модульонами – между 2-м и 3-м этажами; междуэтажный профилированный карниз – между 3-м и 4-м этажами; пилястры с лепным декором – в простенках между оконных проемов 3 - го и 4-го этажей; угловые пилястры композитного ордера - на уровне 3-го и 4-го этажей; один уплощенный ризалит – местоположение, габариты, конфигурация; два эркера – местоположение (в уровне 3-4-го этажей), габариты, конфигурация; угловые каннелированные пилястры с лепным декором и капителями композитного ордера; междуэтажные профилированные карнизы – между 2-3-м, 3-4-м этажами; лучковые разорванные фронтоны; штукатурные фигурные кронштейны с гротескными маскаронами; лоджия: один балкон - местоположение (в уровне 4-го этажа); металлическое кованое ограждение - габариты, конфигурация, рисунок; на металлических фигурных кронштейнах; два балкона - местоположение (в уровне 3-го этажа); металлическое кованое ограждение - габариты, конфигурация, рисунок; на лепных волотообразных кронштейнах; выносной междуэтажный раскрепованный карниз – между 4-м и 5-м этажами; четыре каннелированные полуколонны с капителями ионического ордера – в уровне 3-го-4-го этажей; материал и характер фасадной поверхности - облицовка цоколя путиловской плитой; профилированный руст – в уровне 1-2- го этажей; линейный руст – в уровне 3-5-го этажей; местоположение, габариты, конфигурация дверных и оконных проемов (с прямыми, полуциркульными перемычками, в виде трехцентровых арок); конфигурация, рисунок заполнения оконных и дверных проемов; профилированные наличники, рустованное обрамление оконных проемов 1-го-этажа; профилированные наличники, рустованное обрамление, замковые камни, подоконные выступы на лепных кронштейнах оконных проемов 2-го- этажа; профилированные наличники, горизонтальные филенки с лепным декором над оконными перемычками, лучковые разорванные сандрики с львиным горельефным изображением в тимпане, филенки с декором из пальметт в подоконном пространстве оконных проемов 3-го этажа; профилированные наличники, фигурные филенки в подоконном



пространстве оконных проемов 4-го этажа; профилированные наличники, замковые камни в виде листьев аканта оконных проемов 5-го этажа; междуэтажный профилированный карниз на лепных профилированных кронштейнах – между 2-м и 3-м этажами; междуэтажный профилированный карниз с лепным пояском из бус; фриз с лепным декором из геральдических щитов – между 3-м и 4-м этажами; пилястры с капителями ионического ордера – в уровне 3-4-го этажей; пилястры с капителями композитного ордера – в уровне 5-го этажа; лепной декор в виде античных маскарон и вертикальных филенок с лепными гирляндами – на уровне 5-го этажа; венчающий выносной профилированный карниз с сухариками, на лепных кронштейнах с гротескными маскаронами; фриз с лепным орнаментом из щитов, волют и тирсов; два аттиковых объема – местоположение (над эркерами), конфигурация, габариты; лепной декор в виде каннелированных пилястр ионического ордера, орнаментированного фриза, геральдических щитов и декоративных ваз в нишах; аттиковый объем – местоположение (над уплощенным ризалитом), конфигурация, габариты; профилированная аттиковая стенка, две люкарны с лучковым завершением; восточный скругленный угол лицевого фасада: уплощенный ризалит – местоположение, габариты, конфигурация; балкон – местоположение (на уровне 3-го этажа); металлическое кованое ограждение - габариты, конфигурация, рисунок; две каннелированные полуколонны с капителями ионического ордера – в уровне 3-4-го этажей; пилястры с капителями ионического ордера – в уровне 3-го-4-го этажей; материал и характер фасадной поверхности - облицовка цоколя путиловской плитой; профилированный руст в уровне 1-2-го этажей; линейный руст – в уровне 3-5-го этажей; местоположение, габариты, конфигурация оконных проемов (с прямыми, полуциркульными перемычками, в виде трехцентровых арок); конфигурация, рисунок заполнения оконных и дверных проемов; профилированные наличники, рустованное обрамление оконных проемов 1-го-этажа; профилированные наличники, рустованное обрамление, замковые камни, подоконные выступы на лепных кронштейнах оконных проемов 2-го-этажа; профилированные наличники, горизонтальные филенки с лепным декором над оконными перемычками, прямые сандрики, филенки с декором из пальметт в подоконном пространстве оконных проемов 3-го этажа; профилированные наличники, фигурные филенки в подоконном пространстве оконных проемов 4-го этажа; профилированные наличники, замковые камни в виде листьев аканта оконных проемов 5-го этажа; профилированный карниз – между 3-м и 4-м этажами; выносной междуэтажный раскрепованный карниз – между 4-м и 5-м этажами; пилястры с капителями ионического ордера, лепным декором – в уровне 3-4-го этажей; пилястры с капителями композитного ордера – в уровне 5-го этажа; венчающий выносной профилированный карниз с сухариками, на лепных кронштейнах с гротескными маскаронами; фриз с лепным орнаментом из щитов, волют и тирсов; один аттик – местоположение (над эркером), конфигурация, габариты; лепной декор в виде каннелированных пилястр ионического ордера, орнаментированного фриза, геральдических щитов и декоративных ваз в нишах; лицевой фасад по 2-й Советской ул.: один эркер - местоположение (на уровне 3-4-го этажей), габариты, конфигурация; на штукатурных фигурных кронштейнах с гротескными маскаронами, с завершением в виде балкона на уровне 5-го этажа; угловые кирпичные тумбы парапетного ограждения, металлическое кованое ограждение балкона - габариты, конфигурация, рисунок; междуэтажный профилированный карниз с профилированными модульонами – между 2-м и 3-м этажами; междуэтажный профилированный карниз – между 3-м и 4-м этажами; пилястры с лепным декором – в простенках между оконных проемов 3-го и 4-го этажей; угловые пилястры композитного ордера в уровне 3-го и 4-го этажей; уплощенный ризалит – местоположение, габариты, конфигурация; два эркера – местоположение (на уровне 3-4-го этажей), габариты, конфигурация; угловые каннелированные пилястры с лепным декором и капителями композитного ордера; междуэтажные профилированные карнизы – между 2-3-м, 3-4-м этажами; лучковые разорванные фронтоны; штукатурные фигурные кронштейны с гротескными маскаронами; лоджия: балкон - местоположение (на уровне 4-го этажа); металлическое кованое ограждение - габариты, конфигурация; на металлических фигурных кронштейнах; два балкона - местоположение (в уровне 3-го этажа); металлическое кованое ограждение - габариты, конфигурация, рисунок; на лепных волнитообразных кронштейнах; выносной междуэтажный раскрепованный карниз – между 4-м и 5-м этажами; четыре каннелированные ионические полуколонны – в уровне 3-4-го этажей; материал и характер фасадной поверхности - облицовка цоколя путиловской плитой; профилированный руст – в уровне 1-2-го этажей; линейный руст – в уровне 3-5-го этажа; местоположение, габариты, конфигурация дверных и оконных проемов (с прямыми, полуциркульными перемычками, в виде трехцентровых арок); конфигурация, рисунок заполнения оконных и дверных проемов; профилированные наличники, рустованное обрамление оконных проемов 1-го-этажа; профилированные наличники, рустованное обрамление, замковые камни, подоконные выступы на лепных кронштейнах оконных проемов 2-го-этажа; профилированные наличники,



горизонтальные филенки с лепным декором над оконными перемычками, лучковые разорванные сандрики с львиным горельефным изображением в тимпане, филенки с декором из пальметт в подоконном пространстве оконных проемов 3-го этажа; профилированные наличники, фигурные филенки в подоконном пространстве оконных проемов 4-го этажа; профилированные наличники, замковые камни в виде листьев аканта оконных проемов 5-го этажа; междуэтажный профилированный карниз на лепных профилированных кронштейнах – между 2-м и 3-м этажами; междуэтажный профилированный карниз с лепным пояском из бус; фриз с лепным декором из геральдических щитов – между 3-м и 4-м этажами; пилястры с капителями ионического ордера – в уровне 3-4-го этажей; пилястры с капителями композитного ордера – в уровне 5-го этажа; лепной декор в виде античных маскарон и вертикальных филенок с лепными гирляндами – в уровне 5-го этажа; венчающий выносной профилированный карниз с сухариками, на лепных кронштейнах с гротескными маскаронами; фриз с лепным орнаментом из щитов, волю и тирсов; один аттик – местоположение (над эркером), конфигурация, габариты; лепной декор в виде каннелированных пилястр ионического ордера, орнаментированного фриза, геральдических щитов и декоративных ваз в нишах; аттиковый объем – местоположение (над уплощенным ризалитом), конфигурация, габариты; профилированная аттиковая стенка, две люкарны с лучковым завершением; дворовые фасады: материал и характер фасадной поверхности – облицовка цоколя путиловской плитой; гладкая штукатурка – на уровне 1-5-го этажей; ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов 1-го этажа; местоположение, конфигурация и габариты оконных проемов 2-5-го этажей; венчающий профилированный карниз; парадная лестница по 15-й оси лицевого фасада по Дегтярной улице: местоположение, габариты, конфигурация вестибюля; оформление плафона вестибюля - профилированные тяги; Декоративно-художественная отделка интерьеров: оформление стен вестибюля - профилированные филенки, с прямоугольным и полуциркульным завершением; оформление стен лестницы – профилированные филенки; покрытие пола лестничных площадок – в технике «террацо»; венчающий профилированный карниз; оформление падуги - профилированные филенки с выкружками; парадная лестница по 4-й оси лицевого фасада по 2-й Советской улице: вестибюль – местоположение, габариты, конфигурация; оформление плафона вестибюля - профилированные тяги; оформление стен вестибюля - профилированные филенки с прямоугольным и полуциркульным завершением; оформление стен лестницы - профилированные филенки; покрытие пола лестничных площадок – метлахская плитка; парадная лестница по 6-й оси восточного лицевого фасада по пр. Бакунина: тамбур - местоположение, габариты, конфигурация; дверное заполнение – местоположение, габариты, конфигурация (с фрамугой полуциркульного завершения), материал (дерево), рисунок; вестибюль – местоположение, габариты, конфигурация; оформление плафона вестибюля - профилированные тяги; оформление стен вестибюля - профилированные филенки с прямоугольным и полуциркульным завершением; оформление стен лестницы - профилированные филенки; покрытие пола лестничных площадок - в технике «террацо»; оформление плафона лестницы - прямоугольные профилированные филенки и выкружки; венчающий профилированный карниз; парадная лестница (по 7-й оси восточного лицевого фасада по пр. Бакунина): вестибюль – местоположение, габариты, конфигурация; оформление плафона вестибюля - профилированные выкружки и розетки с растительным орнаментом; лепной орнаментированный фриз; профилированный карниз; оформление стен вестибюля - профилированные тяги; оформление подшивки лестничных маршей - штукатурные профилированные орнаментированные филенки с центральными цветочными розетками; два витражных заполнения оконных проемов лестничной площадки - местоположение (между 4-м и 5-м этажами), габариты, материал (цветное и матовое стекло), рисунок; покрытие пола лестничных площадок - метлахская плитка; парадная лестница (по 28-й оси восточного лицевого фасада по пр. Бакунина): оформление стен лестницы – профилированные филенки; покрытие пола лестничных площадок - в технике «террацо»; помещение 15-Н(41): оформление плафона – лепная центральная розетка с орнаментом в виде акантовых завитков, цветочных бутонов, мотива меандра; венчающий профилированный карниз; квартира № 3 (комната 23, кв. м): одна печь-камин (угловая, двухъярусная, облицованная гладкими изразцами бежевого цвета, с угловыми орнаментированными колонками (в уровне 1-го яруса), с профилированной полочкой, полуциркульной нишей с рельефным орнаментом из павлиньих перьев, с профилированным карнизом); (комната 36,3 кв. м): одна печь (угловая, двухъярусная, облицованная гладкими изразцами темно-коричневого цвета, с профилированной полочкой, нишей с прямоугольным завершением – в уровне 2-го яруса, с латунной дверцей топки с растительным орнаментом); (комната 48,7 кв. м): один камин (угловой, двухъярусный, облицованный изразцами темно-коричневого цвета, с рельефным геометрическим декором – в уровне 2-го яруса, с угловыми частями, оформленными декоративными вазами – в уровне 1-го яруса, с венчающим карнизом с



растительным орнаментом); оформление плафона – лепная центральная розетка с орнаментом из листовых гирлянд, цветов, факелов; (комната 38,7 кв. м): оформление плафона – лепная центральная розетка с орнаментом из жемчужника, гирлянд роз и лент; одна печь (средистенная, двухъярусная, облицованная рельефными изразцами темно-зеленого цвета, с растительной рельефной композицией в центральной части 2-го яруса, фигурным аттиком с геометрическим орнаментом); квартира № 10 (комната 49,5 кв. м): один камин (средистенный, одноярусный, облицованный мрамором коричневого цвета с белыми прожилками, с боковыми филенками и профилированным фризом); квартира № 66 (комната 23,6 кв. м): одна печь (угловая, двухъярусная, облицованная полихромными изразцами с изображениями цветов и изразцами светло-зеленого цвета); квартира № 67 (комната 17,2 кв. м): одна печь (угловая, двухъярусная, облицованная терракотовой плиткой, с центральным ризалитом, орнаментированным цоколем, с орнаментированным фризом, аттиком с композицией из вазы, цветов, акантовых завитков, волютами; квартира № 69 (комната 18,2 кв. м и комната 14,7 кв. м): одна печь (угловая, двухъярусная, облицованная рельефной терракотовой плиткой, с профилированной полочкой, с аттиком с картушем и растительным орнаментом, с угловыми акротериями); квартира № 69 (комната 33,4 кв. м и комната 8,1 кв.м): одна печь (угловая, двухъярусная, облицованная изразцами светло-зеленого цвета, с вставкой из полихромных изразцов и изображением цветов); квартира № 74 (комната 32,9): оформление плафона – лепная центральная розетка с орнаментом из листьев аканта, лавровыми гирляндами и лентами; орнаментированный фриз; одна печь (угловая, двухъярусная, облицованная терракотовой плиткой, с орнаментом из трельяжной сетки, цветочных гирлянд, картушей, карнизом с растительным орнаментом, аттиком с картушами, перьями, цветами); (комната 25,1 кв.м): оформление плафона – лепная центральная розетка овальной формы, с орнаментом из листьев каштана, с угловыми композициями из листьев каштана; орнаментированный фриз; одна печь (угловая, двухъярусная, облицованная рельефными изразцами белого цвета с изображением венков и лент); (комната 25,1 кв.м): оформление плафона – лепная розетка с орнаментом из листьев аканта, лавровых гирлянд и лент, с лепными угловыми композициями из лавровых венков и лент; орнаментированный фриз из поясков бус, розеток и пальметт; квартира № 77 (комната 15,7 кв.м): одна печь (угловая, одноярусная, облицованная гладкими изразцами темно-коричневого цвета, с нишей прямоугольного завершения, с профилированной полочкой, с трапециевидным аттиком с растительным орнаментом); (комната 36,7 кв.м): одна печь-камин (угловая, двухъярусная, полуциркулярная в плане, облицованная изразцами светло-зеленого цвета, с пилястрами – в уровне 1-го яруса); квартира № 80 (комната 32,8 кв.м): одна печь (угловая, двухъярусная, облицованная рельефными изразцами белого цвета, с орнаментом из венков и лент, аттиком с орнаментом из венков); квартира № 82 (комната 17,4 кв.м): одна печь (угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами темно-зеленого цвета, с орнаментом в виде алмазных граней, пояском из желобков, орнаментом из лавровых листьев); квартира № 83 (комната 33,1 кв.м): оформление плафона – орнамент из лавровых гирлянд с лентами, цветочные композиции в филенках, пояски из ов, бус, композиций колчанов со стрелами; оформление стен – профилированные филенки с орнаментом из жемчужника и лавровых гирлянд; (комната 24,9 кв. м): одна печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная рельефными изразцами молочно-белого цвета, с центральным ризалитом, орнаментированным фризом); квартира № 84 (комната 17,3 кв.м): одна печь (угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом, облицованная рельефной терракотовой плиткой, с орнаментированным фризом, с фигурным фронтоном с растительной композицией в тимпане); (комната 42,6 кв.м): одна печь (угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом, облицованная рельефной терракотовой плиткой, с центральной рельефной композиции в виде крылатой античной богини с картушем в руках, с орнаментированным фризом, фигурным аттиком с орнаментом из волютов, раковин, трех головок херувимов).

- распоряжение КГИОП "Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дома И.В. Галунова» № 10-352 от 30.06.2011 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного



наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

8

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

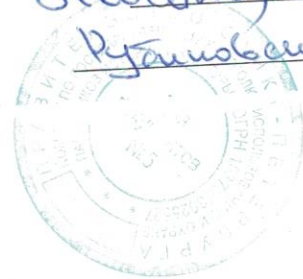
20 . 05 . 2022

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью  
листа(ов)

8 (восемь)

Рудникова В.И.



Рудников Д.С.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

30.06.2011

№ 10-352

Об утверждении перечня предметов охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дома И.В. Галунова»

1. Утвердить перечень предметов охраны здания, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дома И.В. Галунова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, 2-я Советская ул., д.27/2, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.


3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

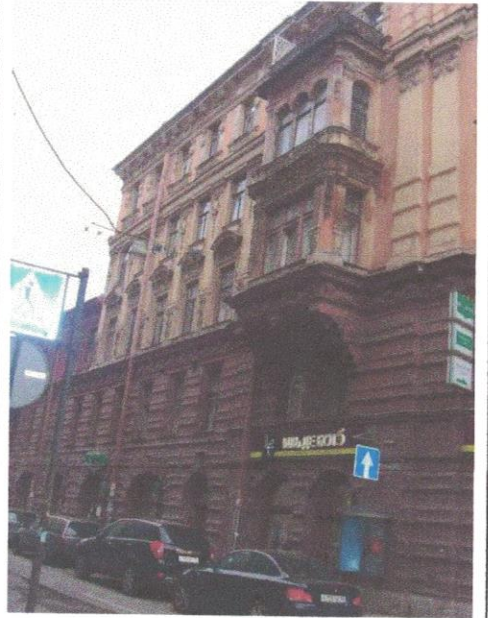
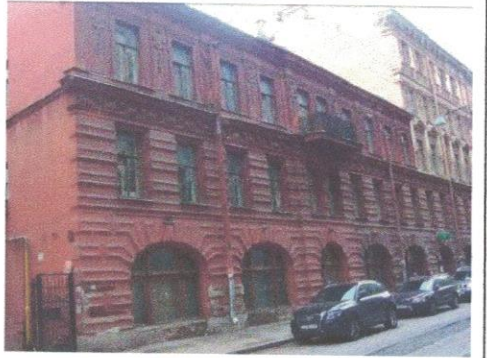
Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов


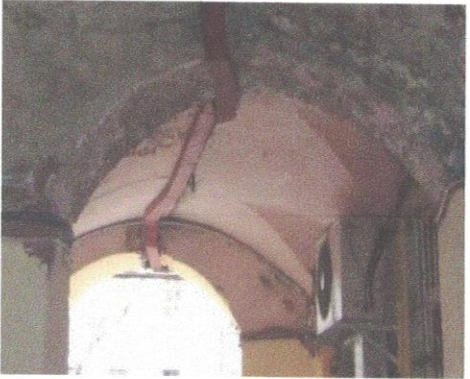


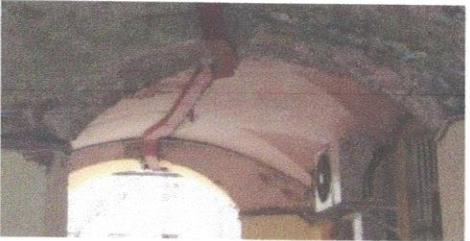






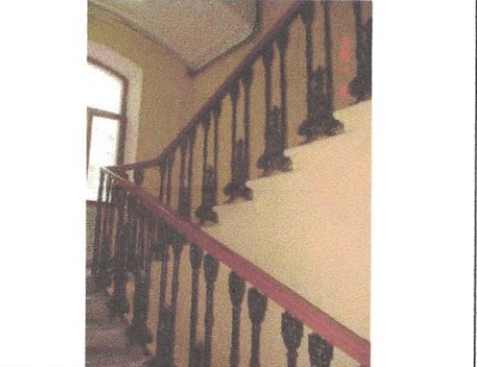
Перечень предметов охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дома И.В. Галунова»  
Санкт-Петербург, Центральный район, 2-я Советская ул., д.27/2, литера А.

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация трех лицевых корпусов - по 2-й Советской ул., пр. Бакунина, Дегтярной ул., один дворовый корпус, воротный проезд лицевого корпуса по 2-й Советской ул., северный и южный воротные проезды дворового корпуса;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши (двускатная).</p>	





			 
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические конструкции: наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>уплощенные своды с распалубками воротного проезда лицевого корпуса по 2-й Советской ул.;</p> <p>уплощенные своды с распалубками западного и восточного воротных проездов дворового корпуса;</p>	  

		<p>уплощенные своды с распалубками вестибюля парадной лестницы по 15-й оси лицевого фасада по Дегтярной улице;</p>	
		<p>коробовые своды с распалубками вестибюля парадной лестницы по 4-й оси лицевого фасада по 2-й Советской улице;</p>	
		<p>прусские своды помещения 15-Н;</p>	
		<p>пруссские своды; восемь пилонов – местоположение, габариты помещения 21-Н;</p>	
		<p>парадная лестница (по 4-й оси лицевого фасада по 2-й Советской ул.) - местоположение, габариты, конфигурация (маршевая с поворотом), материал (каменная), ступени из лещадной плиты;</p> <p>металлическое кованое ограждение - габариты, рисунок (вертикальные стойки со сквозным ажурным орнаментом);</p>	



парадная лестница (по 15-й оси лицевого фасада по Дегтярной улице) - местоположение, габариты, конфигурация (маршевая с поворотом), материал (каменная), ступени из лещадной плиты;



три чугунные литые каннелированные колонны с фигурными капителями – местоположение (на площадках лестницы в уровне 2,3,4-го этажей), габариты, конфигурация;

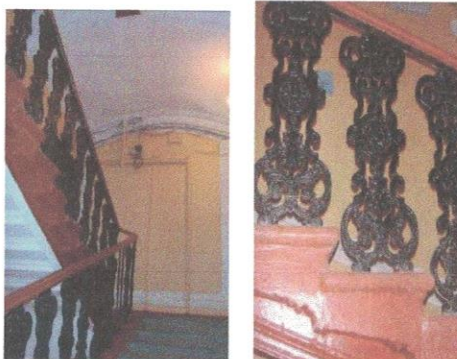


металлическое кованое ограждение - габариты, рисунок (вертикальные стойки со сквозным ажурным орнаментом);



оконные проемы второго света - местоположение (в лонетах распалубок плафона лестницы), габариты, конфигурация;




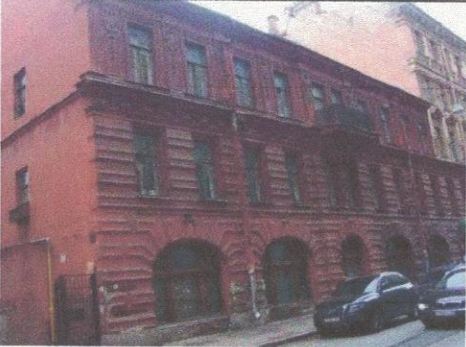

парадная лестница (по 6-й оси восточного лицевого фасада по просп. Бакунина) - местоположение, габариты, конфигурация (маршевая с поворотом), материал (каменная), ступени из лещадной плиты;



металлическое кованое ограждение - габариты, рисунок (вертикальные стойки со сквозным ажурным орнаментом);

парадная лестница (по 7-й оси восточного лицевого фасада по просп. Бакунина) - местоположение, габариты, конфигурация (маршевая с поворотом), материал (каменная), ступени из лещадной плиты;



		<p>металлическое кованое ограждение - габариты, рисунок (вертикальные стойки, тяги, мотив лаврового венка, ромба с перекрестьем, розетки);</p> <p>парадная лестница (по 28-й оси восточного лицевого фасада по просп. Бакунина) - местоположение, габариты, конфигурация (маршевая с поворотом), материал (каменная), ступени из лещадной плиты;</p> <p>металлическое кованое ограждение - габариты, рисунок (вертикальные стойки со сквозным ажурным рисунком).</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>северный лицевой фасад по Дегтярной ул.;</p> <p>балкон - местоположение (в уровне 3-го этажа, по 5-й оси); металлическое кованое ограждение - габариты, конфигурация, рисунок (мотив трельяжной сетки и волют);</p>	 



		<p>материал и характер фасадной поверхности - облицовка цоколя путиловской плитой;</p> <p>профилированный руст – в уровне 1-2-го этажей; гладкая штукатурка – в уровне 3-го этажа;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация дверных и оконных проемов (с прямыми перемычками, в виде трехцентровых арок); конфигурация, материал (дерево), рисунок заполнений оконных проемов;</p> <p>профилированные наличники, рустованное обрамление, замковые камни оконных проемов 1-го-этажа;</p> <p>профилированные наличники оконных проемов 2-3-го этажей;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз, фриз с каннелированными метопами и брильянтовым рустом - между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>профилированные лопатки с лепным декором в виде композиций из брильянтового руста и лавровой гирлянды – в простенках между оконными проемами 3-го этажа; профилированная тяга над оконными перемычками 3-го этажа;</p>	    
--	--	--	---

венчающий раскрепованный профилированный карниз; профилированный фриз с орнаментом из иоников, пик и лилий;

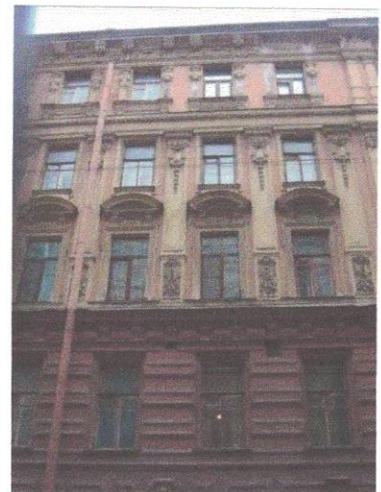
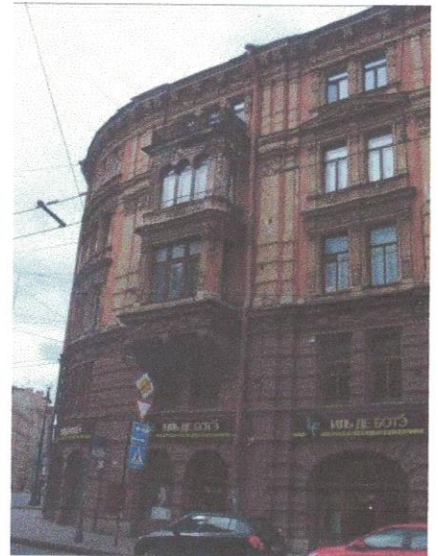
южный лицевой фасад по Дегтярной ул. и западный лицевой фасад по пр. Бакунина:

два эркера - местоположение (в уровне 4-5-го этажей), конфигурация, габариты; на штукатурных фигурных кронштейнах, с завершением в виде балкона в уровне 5-го этажа; металлическое кованое ограждение балкона - местоположение, конфигурация, габариты, рисунок (мотив трельяжной сетки и волют);

материал и характер фасадной поверхности - облицовка цоколя путиловской плитой;

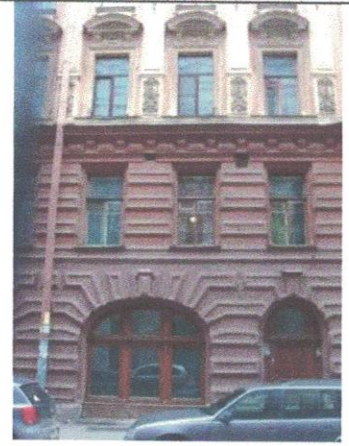
профилированный руст - в уровне 1-2-го этажей;  
гладкая штукатурка - в уровне 3-5-го этажей;

местоположение, габариты, конфигурация дверных и оконных проемов (с прямыми, полуциркульными перемычками, в виде трехцентровых арок);

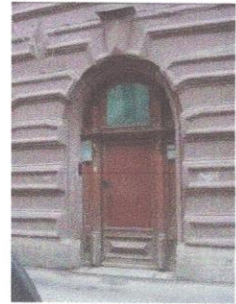




конфигурация и рисунок заполнения оконных проемов;  
конфигурация, материал (дерево),  
рисунок заполнения дверных проемов;



профилированные наличники,  
рустованное обрамление, замковые  
камни дверных и оконных проемов 1-  
го этажа;



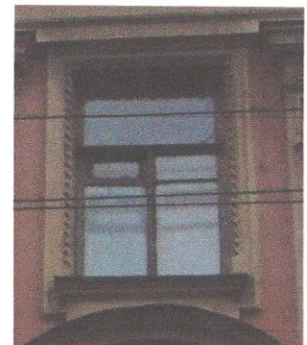
профилированные наличники,  
рустованное обрамление оконных  
проемов 2-го-этажа;



профилированные наличники с ушками,  
лучковые сандрики на каннелированных  
кронштейнах, лепные композиции в  
виде прямоугольного щита над  
оконными перемычками оконных  
проемов 3-го этажа;



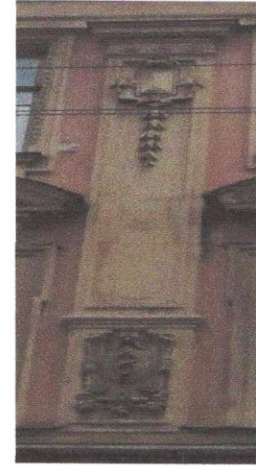
профилированные наличники с  
орнаментом в виде жгута, прямые  
сандрики над оконными перемычками  
оконных проемов 4-го этажа,  
горизонтальные рельефные филенки в  
подоконном пространстве;



профилированные наличники оконных проемов 5-го этажа; пилястры с капителями ионического ордера, с декором из брильянтового руста, пальметт и растительных гирлянд; профилированные филенки в подоконном пространстве с орнаментом из розеток и брильянтового руста;



профилированные пилястры с капителями дорического ордера – (на уровне 4-5-го этажей, между оконными проемами), с лепным декором из брильянтового руста, растительных гирлянд, щитов с мужскими маскаронами, тирсами и фруктовыми гирляндами;



профилированный междуэтажный карниз с пояском из иоников - между 4-м и 5-м этажами;



венчающий раскрепованный профилированный карниз на лепных кронштейнах в виде гротескных маскарон;

орнаментированный фриз с лепными прямоугольными геральдическими щитами и прямоугольными филенками;



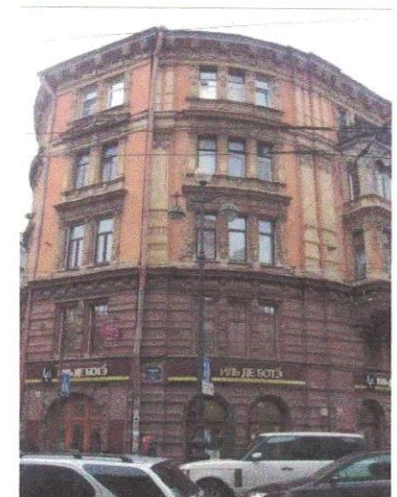
лицевой фасад скругленного западного угла:

материал и характер фасадной поверхности - облицовка цоколя путиловской плитой;








профилированный руст – в уровне 1-2-го этажей;

гладкая штукатурка – в уровне 3-5-го этажей;

местоположение, габариты, конфигурация дверных и оконных проемов (с прямыми, полукруглыми перемычками, в виде трехцентровых арок);





		<p>профилированные наличники, рустованное обрамление, замковые камни оконных проемов 1-го-этажа;</p> <p>профилированные наличники, рустованное обрамление оконных проемов 2-го-этажа;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз, фриз с каннелированными метопами и брильянтовым рустом - между 2-м и 3-м этажами;</p> <p>профилированные наличники оконных проемов 3-го этажа; каннелированные пилястры с капителями дорического ордера и картушами - в простенках между оконных проемов; орнаментированный фриз над оконными перемычками 3-го этажа;</p> <p>профилированные наличники оконных проемов 4-го этажа; каннелированные пилястры с капителями ионического ордера - в простенках между оконных проемов; подоконный орнаментированный фриз с композициями из львиных маскаронов;</p> <p>орнаментированный фриз над оконными перемычками 4-го этажа; треугольный сандрик - в уровне 4-го этажа; лепная композиция в виде путти - в тимпане;</p> <p>профилированные наличники оконных проемов 5-го этажа; пилястры с капителями ионического ордера, декором из пальметт и лавровых гирлянд - в простенках между оконных проемов; подоконный орнаментированный фриз;</p>	      
--	--	--	--

муфтированные парные пилястры с капителями дорического ордера, декором из фестонов – в уровне 4-5-го этажей;  
муфтированные парные пилястры с капителями дорического ордера – в уровне 6-го этажа;

венчающий раскрепованный профилированный карниз на лепных кронштейнах в виде гротескных маскарон;  
орнаментированный фриз с лепными прямоугольными геральдическими щитами и прямоугольными филенками;

восточный лицевой фасад по пр. Бакунина:

два эркера - местоположение (в уровне 3-4-го этажей), габариты, конфигурация; на штукатурных фигурных кронштейнах с гротескными маскаронами, с завершением в виде балкона в уровне 5-го этажа;

угловые кирпичные тумбы парапетного ограждения, металлическое кованое ограждение балкона - габариты, конфигурация, рисунок;

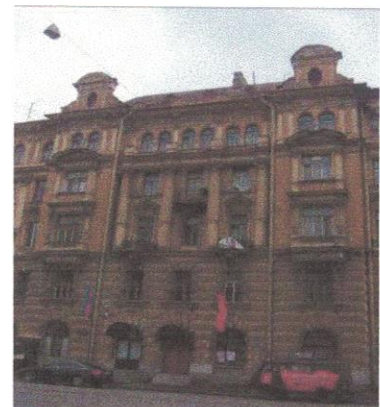
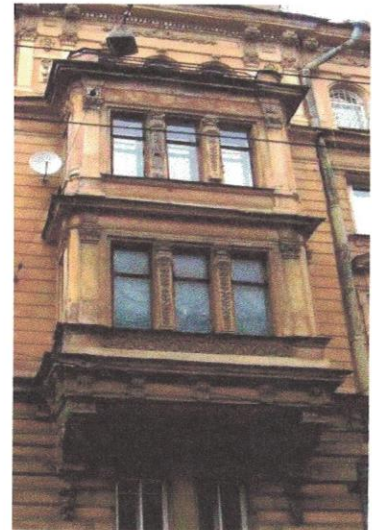
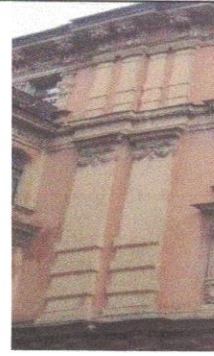
междуэтажный профилированный карниз с профилированными модульонами – между 2-м и 3-м этажами;

междуэтажный профилированный карниз – между 3-м и 4-м этажами;

пилястры с лепным декором – в простенках между оконных проемов 3-го и 4-го этажей;







угловые пилястры композитного ордера - на уровне 3-го и 4-го этажей;

один уплощенный ризалит – местоположение, габариты, конфигурация;










	<p>два эркера – местоположение (в уровне 3-4-го этажей), габариты, конфигурация; угловые каннелированные пилястры с лепным декором и капителями композитного ордера; междуэтажные профилированные карнизы – между 2-3-м, 3-4-м этажами; лучковые разорванные фронтоны; штукатурные фигурные кронштейны с гротескными маскаронами;</p> <p>лоджия: один балкон - местоположение (в уровне 4-го этажа); металлическое кованое ограждение - габариты, конфигурация, рисунок; на металлических фигурных кронштейнах; два балкона - местоположение (в уровне 3-го этажа); металлическое кованое ограждение - габариты, конфигурация, рисунок; на лепных волютообразных кронштейнах; выносной междуэтажный раскрепованный карниз – между 4-м и 5-м этажами; четыре каннелированные полуколонны с капителями ионического ордера – в уровне 3-го-4-го этажей;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности - облицовка цоколя путиловской плитой;</p> <p>профилированный руст – в уровне 1-2-го этажей; линейный руст – в уровне 3-5-го этажей; местоположение, габариты, конфигурация дверных и оконных проемов (с прямыми, полуциркульными перемычками, в виде трехцентровых арок);</p> <p>конфигурация, рисунок заполнения оконных и дверных проемов;</p> <p>профилированные наличники, рустованное обрамление оконных проемов 1-го-этажа;</p> <p>профилированные наличники, рустованное обрамление, замковые камни, подоконные выступы на лепных кронштейнах оконных проемов 2-го-этажа;</p>	       
--	--	--

		<p>профилированные наличники, горизонтальные филенки с лепным декором над оконными перемычками, лучковые разорванные сандрики с львиным горельефным изображением в тимпане, филенки с декором из пальметт в подоконном пространстве оконных проемов 3-го этажа;</p> <p>профилированные наличники, фигурные филенки в подоконном пространстве оконных проемов 4-го этажа;</p> <p>профилированные наличники, замковые камни в виде листьев аканта оконных проемов 5-го этажа;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз на лепных профилированных кронштейнах – между 2-м и 3-м этажами;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз с лепным пояском из бус; фриз с лепным декором из геральдических щитов – между 3-м и 4-м этажами;</p> <p>пилястры с капителями ионического ордера – в уровне 3-4-го этажей;</p> <p>пилястры с капителями композитного ордера – в уровне 5-го этажа;</p> <p>лепной декор в виде античных маскарон и вертикальных филенок с лепными гирляндами – на уровне 5-го этажа;</p>	     
--	--	---	--



		<p>венчающий выносной профилированный карниз с сухариками, на лепных кронштейнах с гротескными маскаронами; фриз с лепным орнаментом из щитов, волют и тирсов;</p> <p>два аттиковых объема – местоположение (над эркерами), конфигурация, габариты; лепной декор в виде каннелированных пилястр ионического ордера, орнаментированного фриза, геральдических щитов и декоративных ваз в нишах;</p> <p>аттиковый объем – местоположение (над уплощенным ризалитом), конфигурация, габариты; профилированная аттиковая стенка, две люкарны с лучковым завершением;</p> <p>восточный скругленный угол лицевого фасада:</p> <p>уплощенный ризалит – местоположение, габариты, конфигурация; балкон – местоположение (на уровне 3-го этажа); металлическое кованое ограждение - габариты, конфигурация, рисунок; две каннелированные полуколонны с капителями ионического ордера – в уровне 3-4-го этажей; пилястры с капителями ионического ордера – в уровне 3-го-4-го этажей;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности - облицовка цоколя путиловской плитой; профилированный руст в уровне 1-2-го этажей; линейный руст – в уровне 3-5-го этажей; местоположение, габариты, конфигурация оконных проемов (с прямыми, полуциркульными перемычками, в виде трехцентровых арок);</p>	    
--	--	---	--

конфигурация, рисунок заполнения оконных и дверных проемов; профилированные наличники, рустованное обрамление оконных проемов 1-го этажа;

профилированные наличники, рустованное обрамление, замковые камни, подоконные выступы на лепных кронштейнах оконных проемов 2-го этажа;

профилированные наличники, горизонтальные филенки с лепным декором над оконными перемычками, прямые сандрики, филенки с декором из пальметт в подоконном пространстве оконных проемов 3-го этажа;

профилированные наличники, фигурные филенки в подоконном пространстве оконных проемов 4-го этажа;

профилированные наличники, замковые камни в виде листьев аканта оконных проемов 5-го этажа;

профилированный карниз – между 3-м и 4-м этажами;

выносной междуэтажный раскрепованный карниз – между 4-м и 5-м этажами;

пилястры с капителями ионического ордера, лепным декором – в уровне 3-4-го этажей;

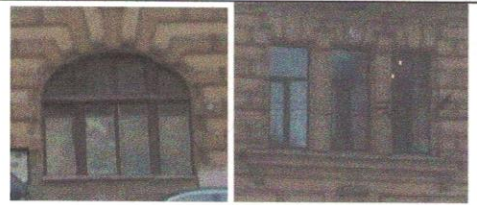
пилястры с капителями композитного ордера – в уровне 5-го этажа;

венчающий выносной профилированный карниз с сухариками, на лепных кронштейнах с гротескными маскаронами;

фриз с лепным орнаментом из щитов, волют и тирсов;

один аттик – местоположение (над эркером), конфигурация, габариты; лепной декор в виде каннелированных пилястр ионического ордера, орнаментированного фриза, геральдических щитов и декоративных ваз в нишах;

лицевой фасад по 2-й Советской ул.:





один эркер - местоположение (на уровне 3-4-го этажей), габариты, конфигурация; на штукатурных фигурных кронштейнах с гротескными маскаронами, с завершением в виде балкона на уровне 5-го этажа; угловые кирпичные тумбы парапетного ограждения, металлическое кованое ограждение балкона - габариты, конфигурация, рисунок; междуэтажный профилированный карниз с профилированными модульонами - между 2-м и 3-м этажами; междуэтажный профилированный карниз - между 3-м и 4-м этажами; пилястры с лепным декором - в простенках между оконных проемов 3-го и 4-го этажей; угловые пилястры композитного ордера в уровне 3-го и 4-го этажей;

уплощенный ризалит - местоположение, габариты, конфигурация;

два эркера - местоположение (на уровне 3-4-го этажей), габариты, конфигурация;

угловые каннелированные пилястры с лепным декором и капителями композитного ордера;

междуэтажные профилированные карнизы - между 2-3-м, 3-4-м этажами;

лучковые разорванные фронтоны; штукатурные фигурные кронштейны с гротескными маскаронами;

лоджия:

балкон - местоположение (на уровне 4-го этажа); металлическое кованое ограждение - габариты, конфигурация; на металлических фигурных кронштейнах;

два балкона - местоположение (в уровне 3-го этажа); металлическое кованое ограждение - габариты, конфигурация, рисунок; на лепных волготообразных кронштейнах;

выносной междуэтажный раскрепованный карниз - между 4-м и 5-м этажами;

четыре каннелированные ионические полуколонны - в уровне 3-4-го этажей;

материал и характер фасадной поверхности -


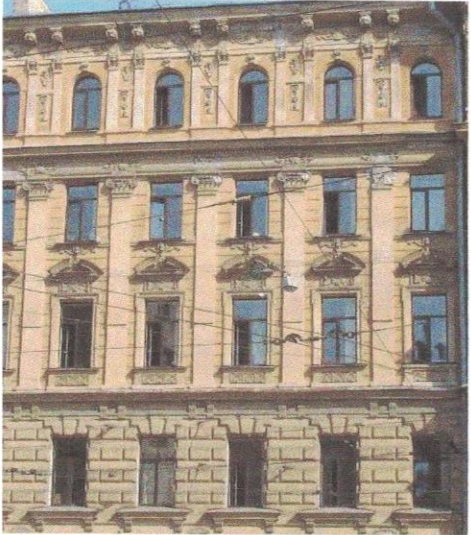

облицовка цоколя путиловской плитой;

профилированный руст - в уровне 1-2-го этажей;

линейный руст - в уровне 3-5-го этажа;





		<p>местоположение, габариты, конфигурация дверных и оконных проемов (с прямыми, полуциркульными перемычками, в виде трехцентровых арок);</p> <p>конфигурация, рисунок заполнения оконных и дверных проемов; профилированные наличники, рустованное обрамление оконных проемов 1-го этажа;</p> <p>профилированные наличники, рустованное обрамление, замковые камни, подоконные выступы на лепных кронштейнах оконных проемов 2-го этажа;</p> <p>профилированные наличники, горизонтальные филенки с лепным декором над оконными перемычками, лучковые разорванные сандрики с львиным горельефным изображением в тимпане, филенки с декором из пальметт в подоконном пространстве оконных проемов 3-го этажа;</p> <p>профилированные наличники, фигурные филенки в подоконном пространстве оконных проемов 4-го этажа;</p> <p>профилированные наличники, замковые камни в виде листьев аканта оконных проемов 5-го этажа;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз на лепных профилированных кронштейнах – между 2-м и 3-м этажами;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз с лепным пояском из бус; фриз с лепным декором из геральдических щитов – между 3-м и 4-м этажами;</p> <p>пилястры с капителями ионического ордера – в уровне 3-4-го этажей; пилястры с капителями композитного ордера – в уровне 5-го этажа;</p> <p>лепной декор в виде античных маскарон и вертикальных филенок с лепными гирляндами – в уровне 5-го этажа;</p> <p>венчающий выносной профилированный карниз с сухариками, на лепных кронштейнах с гротескными маскаронами; фриз с лепным орнаментом из щитов, волю и тирсов;</p>	  
--	--	--	--



один аттик – местоположение (над эркером), конфигурация, габариты; лепной декор в виде каннелированных пилястр ионического ордера, орнаментированного фриза, геральдических щитов и декоративных ваз в нишах;



аттиковый объем – местоположение (над уплощенным ризалитом), конфигурация, габариты; профилированная аттиковая стенка, две люкарны с лучковым завершением;



дворовые фасады: материал и характер фасадной поверхности – облицовка цоколя путиловской плитой; гладкая штукатурка – на уровне 1-5-го этажей; ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов 1-го этажа; местоположение, конфигурация и габариты оконных проемов 2-5-го этажей;




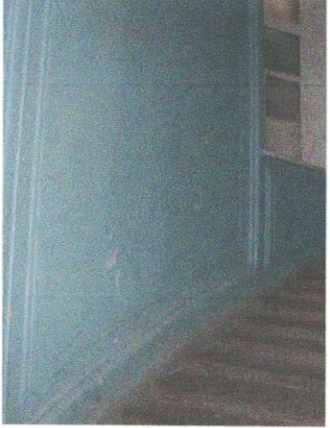




венчающий профилированный карниз;



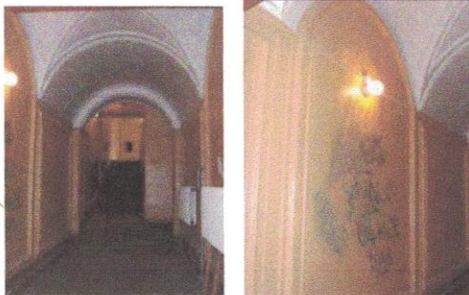


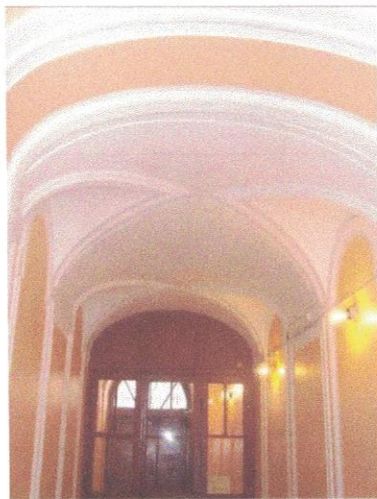
парадная лестница по 15-й оси лицевого фасада по Дегтярной улице:

местоположение, габариты, конфигурация вестибюля; оформление плафона вестибюля - профилированные тяги;



5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>оформление стен вестибюля - профилированные филенки, с прямоугольным и полуциркульным завершением;</p> <p>оформление стен лестницы - профилированные филенки;</p> <p>покрытие пола лестничных площадок - в технике «террацо»;</p> <p>венчающий профилированный карниз; оформление падуги - профилированные филенки с выкружками;</p>	     
---	---	---	--



		<p>парадная лестница по 4-й оси лицевого фасада по 2-й Советской улице:</p> <p>вестибюль – местоположение, габариты, конфигурация; оформление плафона вестибюля - профилированные тяги;</p> <p>оформление стен вестибюля - профилированные филенки с прямоугольным и полуциркульным завершением;</p> <p>оформление стен лестницы - профилированные филенки;</p> <p>покрытие пола лестничных площадок – метлахская плитка;</p> <p>парадная лестница по 6-й оси восточного лицевого фасада по пр. Бакунина:</p> <p>тамбур - местоположение, габариты, конфигурация; дверное заполнение – местоположение, габариты, конфигурация (с фрамугой полуциркульного завершения), материал (дерево), рисунок; вестибюль – местоположение, габариты, конфигурация; оформление плафона вестибюля - профилированные тяги;</p> <p>оформление стен вестибюля - профилированные филенки с прямоугольным и полуциркульным завершением;</p>	    
--	--	--	--

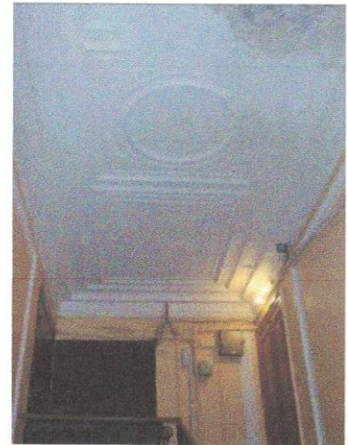
оформление стен лестницы -  
профилированные филенки;



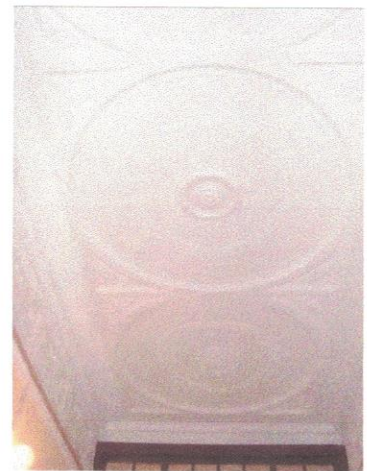
покрытие пола лестничных площадок -  
в технике «террацо»;



оформление плафона лестницы -  
прямоугольные профилированные  
филенки и выкружки;  
венчающий профилированный карниз;



парадная лестница (по 7-й оси  
восточного лицевого фасада по пр.  
Бакунина):  
вестибюль – местоположение, габариты,  
конфигурация;  
оформление плафона вестибюля -  
профилированные выкружки и розетки  
с растительным орнаментом; лепной  
орнаментированный фриз;  
профилированный карниз;





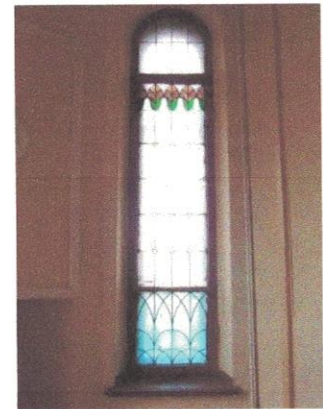
оформление стен вестибюля - профилированные тяги;



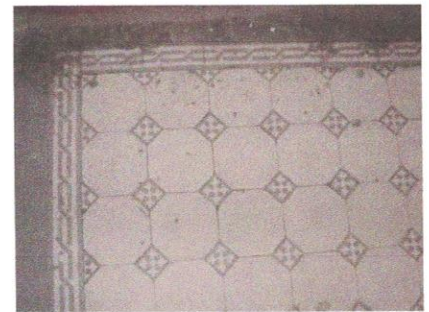
оформление подшивки лестничных маршей - штукатурные профилированные орнаментированные филенки с центральными цветочными розетками;






два витражных заполнения оконных проемов лестничной площадки - местоположение (между 4-м и 5-м этажами), габариты, материал (цветное и матовое стекло), рисунок;



покрытие пола лестничных площадок - метлахская плитка;



		<p>парадная лестница (по 28-й оси восточного лицевого фасада по пр. Бакунина):</p> <p>оформление стен лестницы – профилированные филенки;</p> <p>покрытие пола лестничных площадок - в технике «террацо»;</p> <p>помещение 15-Н(41): оформление плафона – лепная центральная розетка с орнаментом в виде акантовых завитков, цветочных бутонов, мотива меандра; венчающий профилированный карниз;</p> <p>квартира № 3 (комната 23, кв. м): одна печь-камин (угловая, двухъярусная, облицованная гладкими изразцами бежевого цвета, с угловыми орнаментированными колонками (в уровне 1-го яруса), с профилированной полочкой, полуциркульной нишей с рельефным орнаментом из павлиньих перьев, с профилированным карнизом);</p> <p>(комната 36,3 кв. м): одна печь (угловая, двухъярусная, облицованная гладкими изразцами темно-коричневого цвета, с профилированной полочкой, нишей с прямоугольным завершением – в уровне 2-го яруса, с латунной дверцей топки с растительным орнаментом);</p> <p>(комната 48,7 кв. м): один камин (угловой, двухъярусный, облицованный изразцами темно-коричневого цвета, с рельефным геометрическим декором – в уровне 2-</p>	  
--	--	--	--



		<p>го яруса, с угловыми частями, оформленными декоративными вазами – в уровне 1-го яруса, с венчающим карнизом с растительным орнаментом);</p> <p>оформление плафона – лепная центральная розетка с орнаментом из листовых гирлянд, цветов, факелов;</p> <p>(комната 38,7 кв. м): оформление плафона – лепная центральная розетка с орнаментом из жемчужника, гирлянд роз и лент;</p> <p>одна печь (средистенная, двухъярусная, облицованная рельефными изразцами темно-зеленого цвета, с растительной рельефной композицией в центральной части 2-го яруса, фигурным аттиком с геометрическим орнаментом);</p> <p>квартира № 10 (комната 49,5 кв. м): один камин (средистенный, одноярусный, облицованный мрамором коричневого цвета с белыми прожилками, с боковыми филёнками и профилированным фризом);</p> <p>квартира № 66 (комната 23,6 кв. м): одна печь (угловая, двухъярусная, облицованная полихромными изразцами с изображениями цветов и изразцами светло-зеленого цвета);</p> <p>квартира № 67 (комната 17,2 кв. м): одна печь (угловая, двухъярусная, облицованная терракотовой плиткой, с центральным ризалитом, орнаментированным цоколем, с орнаментированным фризом, аттиком с композицией из вазы, цветов, акантовых завитков, волютами);</p> <p>квартира № 69 (комната 18,2 кв. м и комната 14,7 кв. м): одна печь (угловая, двухъярусная, облицованная рельефной терракотовой плиткой, с профилированной полочкой, с аттиком с картушем и растительным орнаментом, с угловыми акротериями);</p> <p>квартира № 69 (комната 33,4 кв. м и комната 8,1 кв.м): одна печь (угловая, двухъярусная, облицованная изразцами светло-зеленого цвета, с вставкой из полихромных изразцов и изображением цветов);</p> <p>квартира № 74 (комната 32,9): оформление плафона – лепная центральная розетка с орнаментом из листьев аканта, лавровыми гирляндами</p>
--	--	---

		<p>и лентами; орнаментированный фриз;</p> <p>одна печь (угловая, двухъярусная, облицованная терракотовой плиткой, с орнаментом из трельяжной сетки, цветочных гирлянд, картушей, карнизом с растительным орнаментом, аттиком с картушами, перьями, цветами);</p> <p>(комната 25,1 кв.м): оформление плафона – лепная центральная розетка овальной формы, с орнаментом из листьев каштана, с угловыми композициями из листьев каштана; орнаментированный фриз;</p> <p>одна печь (угловая, двухъярусная, облицованная рельефными изразцами белого цвета с изображением венков и лент);</p> <p>(комната 25.1 кв.м): оформление плафона – лепная розетка с орнаментом из листьев аканта, лавровых гирлянд и лент, с лепными угловыми композициями из лавровых венков и лент; орнаментированный фриз из поясков бус, розеток и пальметт;</p> <p>квартира № 77 (комната 15,7 кв.м): одна печь (угловая, одноярусная, облицованная гладкими изразцами темно-коричневого цвета, с нишей прямоугольного завершения, с профилированной полочкой, с трапециевидным аттиком с растительным орнаментом);</p> <p>(комната 36,7 кв.м): одна печь-камин (угловая, двухъярусная, полуциркульная в плане, облицованная изразцами светло-зеленого цвета, с пилястрами – в уровне 1-го яруса);</p> <p>квартира № 80 (комната 32,8 кв.м): одна печь (угловая, двухъярусная, облицованная рельефными изразцами белого цвета, с орнаментом из венков и лент, аттиком с орнаментом из венков);</p> <p>квартира № 82 (комната 17,4 кв.м): одна печь (угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом, облицованная изразцами темно-зеленого цвета, с орнаментом в виде алмазных граней, пояском из желобков, орнаментом из лавровых листьев);</p> <p>квартира № 83 (комната 33,1 кв.м): оформление плафона – орнамент из лавровых гирлянд с лентами, цветочные</p>	
--	--	--	--



	<p>композиции в филенках, пояски из ов, бус, композиций колчанов со стрелами;</p> <p>оформление стен – профилированные филенки с орнаментом из жемчужника и лавровых гирлянд;</p> <p>(комната 24,9 кв. м): одна печь (угловая, одноярусная, с центральным ризалитом, облицованная рельефными изразцами молочно-белого цвета, с центральным ризалитом, орнаментированным фризом);</p> <p>квартира № 84 (комната 17,3 кв.м): одна печь (угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом, облицованная рельефной терракотовой плиткой, с орнаментированным фризом, с фигурным фронтоном с растительной композицией в тимпане);</p> <p>(комната 42,6 кв.м): одна печь (угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом, облицованная рельефной терракотовой плиткой, с центральной рельефной композицией в виде крылатой античной богини с картушем в руках, с орнаментированным фризом, фигурным аттиком с орнаментом из волут, раковин, трех головок херувимов).</p>	
--	--	--

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



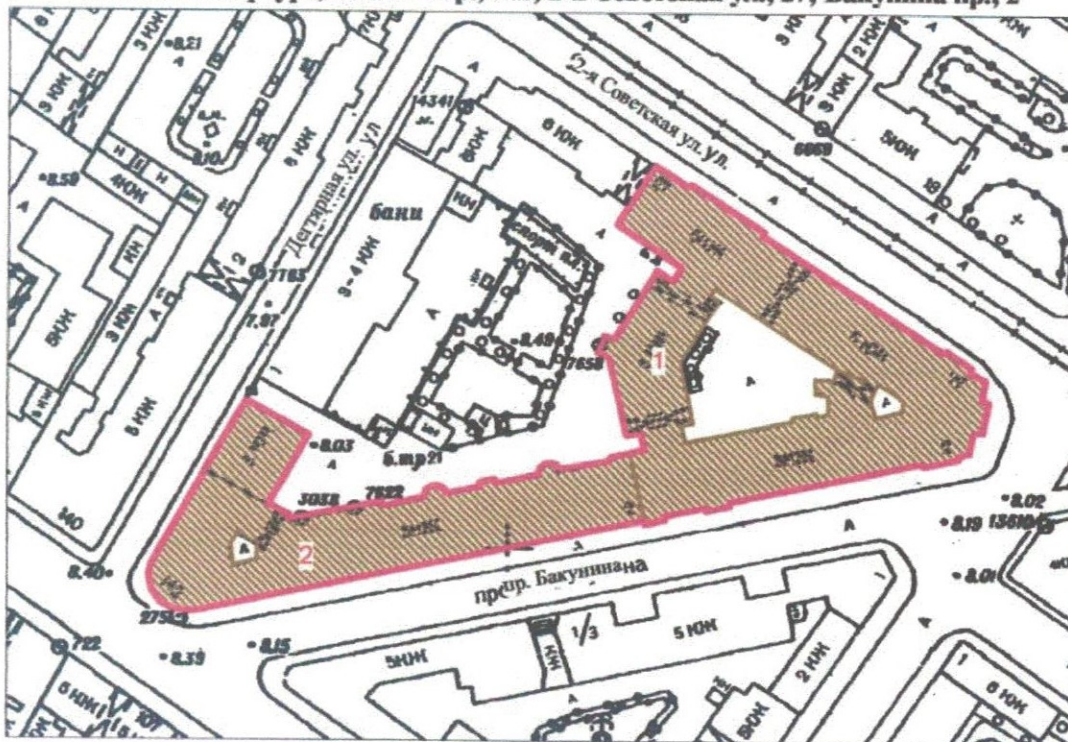
*Б.М. Кириков* Б.М. Кириков

М.П.

27 июля 2005

**План границ территории  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
"Дома Галунова И.В."**

г. Санкт-Петербург, Невский пр., 142; 2-я Советская ул., 27; Бакунина пр., 2



Масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- объект культурного наследия регионального значения

**СОСТАВ ОБЪЕКТА**

1. Дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем  
Адрес: 2-я Советская ул., 27/2, литер А
2. Дом по Невскому пр.  
Адрес: 2-я Советская ул., 27/2, литер А

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА КГИОП ОГРН 1037843025527
Копия верна
Исполнитель _____



**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО**  
на нежилое(ые) помещение(ия), расположенное(ые) в объекте культурного наследия  
регионального значения

№ 9885

Санкт-Петербург

30.08.2003

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - Госорган) в лице заместителя председателя КГИОП Разумова А.А., действующего(ей) на основании доверенности от 11.01.2009 № 7/03, и Санкт-Петербургское государственное учреждение культуры "Межрайонная централизованная библиотечная система им. М.Ю. Лермонтова" (далее - Пользователь) в лице директора Серейчика С.С., действующего(ей) на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Пользователь помещения(ий) №№ 17-Н площадью 639,1 кв.м, 1 этаж, кадастровый номер 78:1492:0:11:9; 46-Н, площадью 190,6 кв.м, 1 этаж, кадастровый № 78:1492:0:11:8; 50-Н, площадью 74,8 кв.м, 1 этаж, кадастровый № 78:1492:0:11:10 (далее - Помещение(ия)), расположенного(ых) в объекте культурного наследия регионального значения "Дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем" (далее Памятник), по адресу: Санкт-Петербург, 2-я Советская, ул., д. 27/2, лит. А (описательный адрес: Невский пр., д. 142; 2-я Советская, ул., д. 27; пр. Бакунина, д. 2; ул. Дегтярная, д. 1), входящем в состав объекта культурного наследия регионального значения "Дома Галунова И.В." обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу объектов культурного наследия: Закон Санкт-Петербурга № 174-27 от 05.07.1999.

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение: свидетельство о внесении в Реестр собственности Санкт-Петербурга № 00361 от 18.08.2002; выписка из Реестра собственности Санкт-Петербурга от 10.06.2003.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охраняемым обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь.

Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой





счет.

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;
- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;
- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника);
- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.



2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;

- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;

- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Пользователем.

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Госорганом по согласованию с Пользователем.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных



отходов, образующихся в результате деятельности Пользователя, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Пользователя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай такого отказа либо уклонения.

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.11. Уплата штрафа (пени) не освобождает Пользователя от исполнения

обяз

По  
об  
т  
к



язательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Пользователя на Помещение или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня передачи Помещения(ий) по акту от Пользователя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

При прекращении права Пользователя на часть Помещений или исключения из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия части Памятника, охранное обязательство прекращает свое действие в части помещения(ий), в отношении которых Пользователь утратил права либо находящихся в части Памятника, исключенной из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Пользователем права владения и (или) пользования Помещением(ями) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Помещение(ия), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении этого Помещения(ий) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8. Особые условия:

8.1. Пользователь обязуется:

8.1.1. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, перечисленных в Описи, являющейся неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства.

8.1.2. Без разрешения Госоргана не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, перечисленные в прилагаемой к настоящему охранному обязательству Описи, с места, указанного в Описи.

8.1.3. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, подлежащие воссозданию, а равно воссозданные Пользователем, составляют единое целое с Памятником.

8.1.4. В случае утраты (повреждения) предметов декоративно-прикладного искусства, и (или) живописи, и (или) скульптуры, перечисленных в прилагаемой Описи, Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный предмет (устранить повреждение предмета).

В случае невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) предмета, Госорган вправе взыскать с Пользователя:

– при утрате предмета – рыночную стоимость предмета согласно отчету об его оценке;  
– при повреждении предмета – стоимость работ, которые необходимо выполнить для устранения повреждения предмета, определяемую на основании сметы

Отчет об оценке предмета либо смета стоимости работ составляются по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания рыночной стоимости утраченного предмета либо стоимости работ, которые необходимо произвести для устранения повреждения предмета, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 10000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) предмет.

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Пользователя.

**Местонахождение Сторон:**

**Госорган:**

191023, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1  
ИНН 7832000069

**Пользователь:**

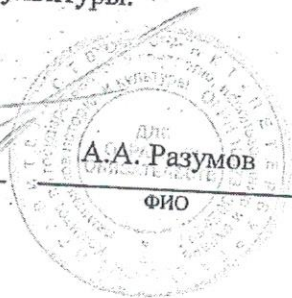
191028, Санкт-Петербург, Литейный пр., д. 19  
ИНН 7825132699

**Приложение:**

1. Акт осмотра технического состояния Помещения(ий).
2. Перечень предметов охраны.
3. Опись предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры.

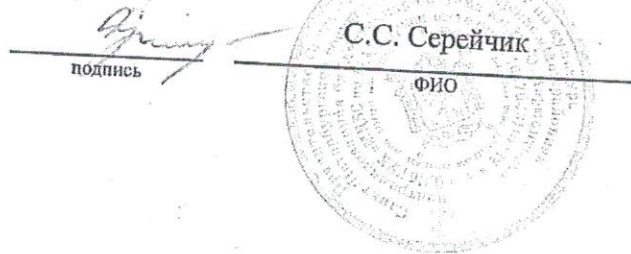
**Госорган**

подпись



**Пользователь**

подпись



*Госорган & П.*

29.11.2018



ости  
ган  
ий

Приложение № 1  
к охранному обязательству  
от 30.11.2010 № 9885

**Акт  
осмотра технического состояния  
нежилого(ых) помещения(ий),  
расположенного(ых) в объекте культурного наследия регионального значения**

Санкт-Петербург

"16" ноября 2010 г.

Госорган в лице представителя по доверенности № 7/46 от 19.01.2010 Егорова А.А. и Пользователь в лице представителя по доверенности № 79 от 03.11.2010 Курькина М.П.

произвели осмотр технического состояния помещений №№ 17-Н, площадью 639,1 кв.м, 1 этаж, кадастровый № 78:1492:0:11:9; 46-Н, площадью 190,6 кв.м, 1 этаж, кадастровый № 78:1492:0:11:8; 50-Н, площадью 74,8 кв.м, 1 этаж, кадастровый № 78:1492:0:11:10, расположенных в объекте культурного наследия регионального значения «Дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем» (далее - Памятник), по адресу: Санкт-Петербург, 2-я Советская, ул., д. 27/2, лит. А (описательный адрес: Невский пр., д. 142; 2-я Советская, ул., д. 27; пр. Бакунина, д. 2; ул. Дегтярная, д. 1), входящем в состав объекта культурного наследия регионального значения "Дома Галунова И.В."

1. Исторические сведения: Дом по Невскому проспекту построен в 1877 году по проекту архитектора А.В. Иванова. В 1900 году расширен по проспекту Бакунина архитектором Д.А. Крыжановским. Композиция лицевого фасада по улице Бакунина симметричная. Центральная часть с ордерной композицией фланкирована ризалитами с эркерами и фронтонами. Боковые части дома с эркерами и фронтонами над ризалитами.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: ленточный бутовый.
- цоколи: цоколь облицован известняком, наблюдается загрязнение камня, многочисленные утраты.
- отмостки: по лицевому фасаду асфальтовые, по дворовому фасаду тротуарная плитка, состояние удовлетворительное.

б) несущие конструкции:

- стены: кирпичные, по визуальному осмотру состояние удовлетворительное.
- колонны, столбы: ордерная композиция в центральной части фасада, состояние удовлетворительное.

в) перекрытия:

- межэтажные: плоские.
- переемы оконных и дверных проемов: прямые, лучковые и полуциркульные.

## г) крыша:

- стропила: недоступны для осмотра.
- обрешетка: недоступны для осмотра.
- кровля: недоступны для осмотра.

## д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют.

## е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: недоступны для осмотра.
- трубы: металлические, состояние удовлетворительное.

ж) фасады:<sup>1</sup>

- облицовка стен: лицевой фасад оштукатурен, первый-второй этажи обработаны рустом, 3-4 этажи – ленточным рустом, 5 этаж оштукатурен гладко; дворовый фасад оштукатурен гладко, имеются участки деструкции штукатурного слоя.
  - окраска стен: стены окрашены, красочный слой загрязнен.
  - монументальная живопись: отсутствует.
  - лепнина: кронштейны карнизов и эркеров, капители пилястр и колонн, орнаментальные вставки под окнами и над окнами 3 этажа, замковые камни окон 5 этажа, лепной декор между пилястрами 5 этажа, имеются повреждения.
  - декоративные элементы: замковые камни, полуциркульные сандрики с маскаронами и лепным декором, простенки здания декорированы колоннами и пилястрами в уровне третьего – четвертого этажей, кронштейны балконов, эркеров, карнизов, наблюдаются утраты отдельных элементов декора.
  - карнизы: венчающий карниз профилированный штукатурный на кронштейнах с лепным фризом; межэтажная профилированная тяга с дентикулами и орнаментальным фризом; междуэтажная тяга на кронштейнах, имеются участки деструкции штукатурного слоя.
  - пилястры: простенки третьего – четвертого этажей и оконные проемы эркеров оформлены пилястрами, состояние удовлетворительное.
  - балконы, лоджии, крыльца: два балкона в уровне 3 этажа полуциркульной формы и один балкон в уровне 4 этажа, с ажурным чугунным ограждением, на кронштейнах, кронштейны двух балконов утрачены.
  - окна: оконные заполнения металлопластиковые и деревянные белого, коричневого и серого цвета.
  - двери: входная дверь в Помещение деревянная полусветлая.
- з) монументы:<sup>2</sup> отсутствуют.

## 3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещения:

и) интерьеры:<sup>3</sup>

- полы: линолеум, паркет.
- перекрытия (межэтажные, перемычки оконных и дверных проемов): перекрытия плоские, перемычки прямые.
- стены (облицовка, окраска, их состояние, связи): оштукатурены, окрашены.
- перегородки: кирпичные.
- живопись (монументальная и станковая): отсутствует.
- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют.
- карнизы: отсутствуют.
- лестницы: отсутствуют.
- двери: межкомнатные двери деревянные филенчатые.



к) инженерные коммуникации:<sup>4</sup>

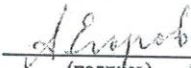
- электроснабжение: имеется.
- отопление: имеется.
- водопровод: имеется.
- канализация: имеется.

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры:<sup>5</sup> перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

#### 5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ<sup>6</sup>

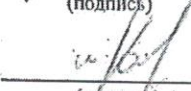
№п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
	не требуется выполнение работ в помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения		

Представитель Госоргана

  
(подпись)

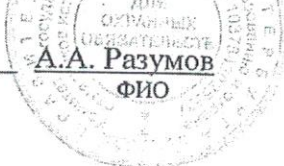
А.А. Егоров  
(ФИО)

Представитель Пользователя

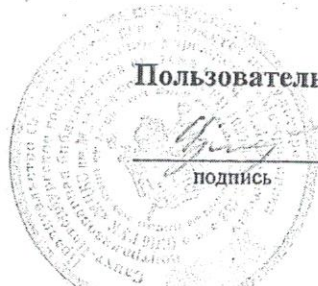
  
(подпись)

М.П. Курькин  
(ФИО)

Госорган

  
подпись  
А.А. Разумов  
ФИО

Пользователь

  
подпись  
С.С. Серейчик  
ФИО

<sup>1</sup> если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

<sup>2</sup> в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «з».  
Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

<sup>3</sup> в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «и».  
Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

<sup>4</sup> в тексте акта осмотра технического состояния помещения в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «к», указывается - не имеется.

<sup>5</sup> при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

29.11.10



<sup>6</sup> в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещение(ия), расположенное в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в том «план выполнения работ» указывается – «не требуется выполнение работ в помещении(ях), расположенном(а) Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».

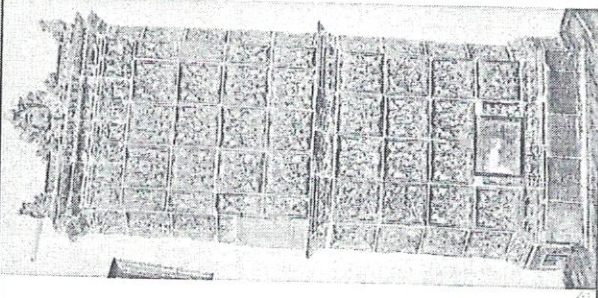


Приложение № 3  
к охранному обязательству  
от \_\_\_\_\_ № 000

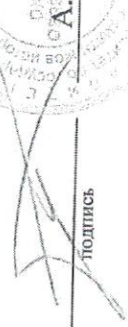
**ОПИСЬ**

предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры  
объекта культурного наследия регионального значения


«Дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 2-я Советская, ул., д. 27/2, лит. А  
(описательный адрес: Невский пр., д. 142; 2-я Советская, ул., д. 27; пр. Бакунина, д. 2; ул. Дегтярная, д. 1),  
входящем в состав объекта культурного наследия регионального значения "Дома Галунова И.В."

№ п/п	Наименование и местонахождение предмета	Описание и сохранность	Кол-во	Фотофиксация
1	2 Печь Помещение 17-Н (5)	3 печь угловая: монохромный палевый изразец рельефным рисунком, полочка профилированная с рельефным декором, профилированный карниз коронка с растительными и орнаментальными мотивами. Время: 2-я пол. 19 в.	4 1	5 
Итого: 1 порядковый номер				единица хранения

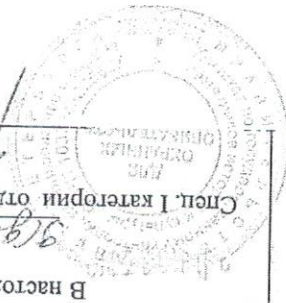
**Госорган**

  
\_\_\_\_\_  
полпись  
А.А.Разумов  
ФИО

**Пользователь**

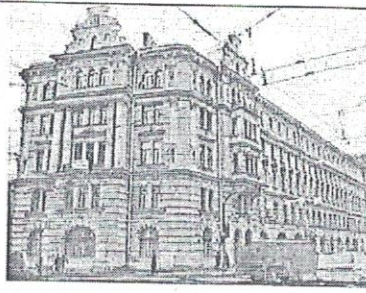
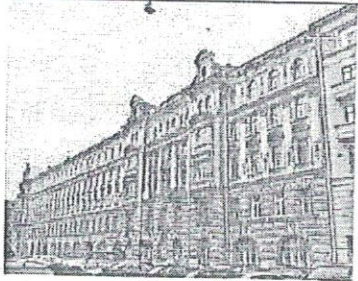
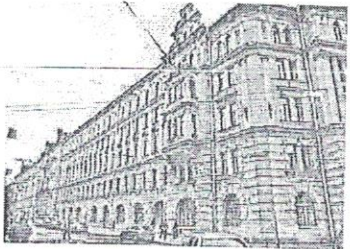
  
\_\_\_\_\_  
полпись  
С.С.Серейчик  
ФИО

В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью  
(подпись) листа (ов)  
Спец. I категории отдела информации об ОКН  
и режимах зон охраны  
Е.С. Абрамова





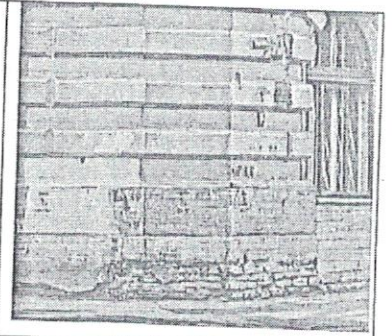
Перечень предметов охраны  
объекта культурного наследия регионального значения,  
«Дом по 2-й Советской ул. с дворовым флигелем»,  
расположенного по адресу: по адресу: Санкт-Петербург, 2-я Советская, ул., д. 27/2, лит. А  
(описательный адрес: Невский пр., д. 142; 2-я Советская, ул., д. 27; пр. Бакунина, д. 2; ул.  
Дегтярная, д. 1), входящем в состав объекта культурного наследия регионального значения  
"Дома Галунова И.В."

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Примечание
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	Историческое объемно-пространственное решение здания со скругленными углами, сложный в плане, пятиэтажный (на подвале); исторические габариты здания; исторические конфигурация и габариты крыш.	
2	Конструктивная система здания:	Исторические конструкции: наружные и внутренние капитальные стены, исторические перекрытия, в помещениях с отделкой, исторические отметки перекрытий, своды. Исторические конструкции лестниц.	
3	Объемно-планировочное решение:	Объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов (композиция):	Архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики с элементами стиля Ренессанс.	
		Облицовка цоколя известняковыми скобами. Историческая конфигурация и габариты	





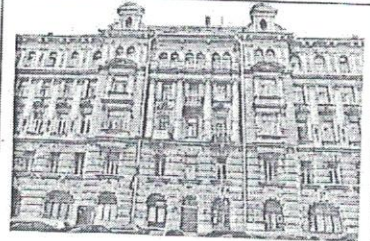
Оконных и дверных проёмов.  
Исторические заполнения проёмов.



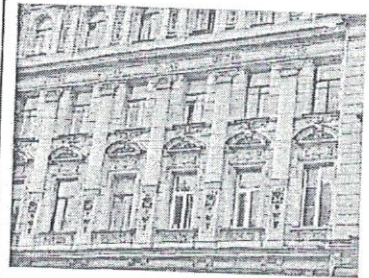
4.1.

Лицевой фасад

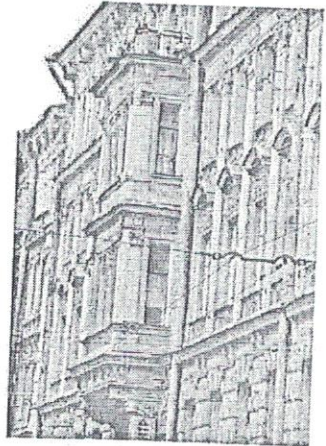
Оформление фасада ленточным рустом на высоту 1-го и 2-го этажей.  
Междуэтажные и подоконные карнизы, в т.ч. карниз на кронштейнах между 1-м и 2-м этажами.  
Фриз с рельефным декором и раскрепованный карниз над 2-м этажом.



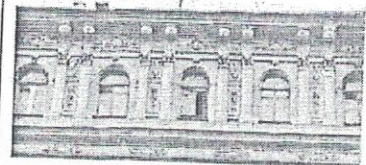
Пилястры стилизованного дорического ордера на высоту 3-4 этажей.  
рустованные в нижней части, аналогичные сдвоенные пилястры на уровне 5-го этажа.



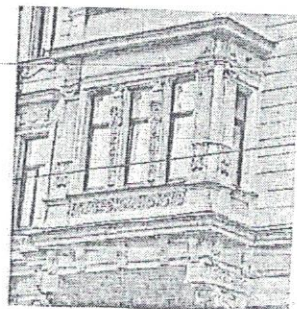
Эркеры на кронштейнах на уровне 3-4-го этажей, завершенные балконами с чугунными литыми ограждениями на уровне 5-го этажа.



Венчающий антаблемент с орнаментированным фризом и карнизом на кронштейнах, декорированных гротескными маскаронами.

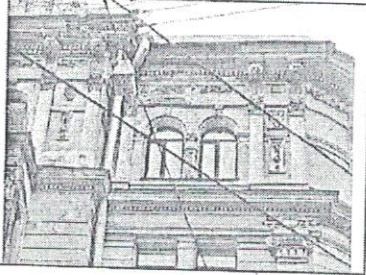


Лепной декор на фасаде, в том числе: рельефный орнамент под сандриками в 3-м и 4-м этажах, полнообъемные головки в тимпанах треугольных сандриков; растительный орнамент на пилястрах и на фасадах эркеров, декор в простенках между окнами 5-го этажа;



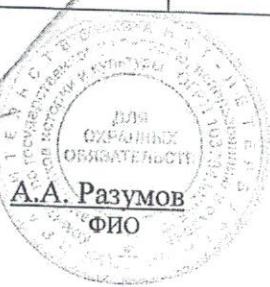




		гротескные маскароны на кронштейнах венчающего фриза.	
4.2.	Дворовый фасад	Объемно-пространственное решение композиция, архитектоника, архитектурно-художественное решение фасадов, цоколь известняковой плиты, междуэтажные и венчающий карниз.	
5.	Декоративно-художественная отделка помещений:	Помещения 17-Н, 46-Н, 50-Н: архитектурно-художественная отделка отсутствует.	
6.	Предметы ДПИ	Определяются описью ДПИ.	

Госорган

подпись

А.А. Разумов  
Ф.И.О.

Пользователь

подпись

С.С. Серейчик  
Ф.И.О.

Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие  
«Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости»

**ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО  
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА**

**Выписка из технического паспорта  
объекта,  
находящегося по адресу:**

Санкт-Петербург

2-я Советская улица, дом 27/2

литера А

Начальник филиала ГУП «ГУИОН»  
ПИБ Центрального района



/Чайзова Г.С./

Исполнитель: Васильева О.Н.

«18»

11

2010 г.



Здание (помещение)	Жилое
Город (поселок)	Санкт-Петербург
Район	Центральный
Улица	2-я Советская
Квартал	1492
№ налоговой зоны	
Площадь участка (доля)	11663 кв.м
Площадь застройки	7444,9 кв.м, в т.ч. лит. А - 7362,7 кв.м
Количество этажей	6 (3-5-6, в т.ч. цокольный), подвал
Общая полезная площадь	29482,7 кв.м
Основная площадь	23265,3 кв.м
Вспомогательная площадь	6217,4 кв.м
Высота здания	11,30/20,30/21,80/22,90
Строительный объем	161744 куб.м
Год постройки	1880
Группа капитальности	II
Год последнего кап.ремонта	---

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Уд. вес конструкт. элемента с поправк.	Износ
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Фундамент	Бутовый, ленточный	Трещины, следы увлажнения цоколя	12		12	30
2	а) стены и их наружная отделка	Кирпичные	Отпадение штукатурки, выветривание швов, ослабление кирпичной кладки	21		21	35
	б) перегородки	Деревянные оштукатуренные	Трещины в местах сопряжения коробок со стенами				
3	Перекрытия	чердачное	Деревянное заполнение по деревянным и металлическим балкам	10		10	40
		междуетажное					
		надподвальное	Кирпичные и бетонные своды по металлическим балкам				
4	Крыша	Железная по деревянным стропилам	Неплотности фальцев, пробоины, нарушение примыканий	2		2	40
5	Полы	Паркет, дощатые, линолеум, плитка	Истертости в ходовых местах, трещины	10		10	40
6	Проемы	оконные	Деревянные, створные, металлопластиковые	10		10	45
		дверные	Деревянные, металлические				
7	Внутренняя отделка	Масляная, клеевая окраска, облицовка керамической плиткой, оклейка стен обоями	Потемнение и загрязнение окрасочного слоя, трещины	11	+3,1	14,1	45
8	Отопление	от городской сети	Капельные текапельные течи в местах присоединения запорной арматуры, потеря эластичности изоляции проводов	19		19	45
	Водопровод	от городской сети					
	Электроосвещение	скрытая проводка					
	Радио	скрытая проводка					
	Телефон	АТС					
	Телевидение	общая антенна					
	Ванны	с горячей водой					
	Горячее водоснабжение	централизованное					
	Вентиляция	естественная					
	Газоснабжение	централизованное					
Мусоропровод	-						
Лифты	-						
Канализация	сброс в городскую сеть						
9	Прочие работы	Плитные ступени по металлическим косярам	Выбоины, трещины	5		5	40

Износ по дому 40 %

Сведения по состоянию на 2004 г.



Филиал ГУП "ГУИОН" ПИБ Центрального района


Ведомость помещений и их площадей

Приложение к поэтажному плану


Адрес: г. Санкт-Петербург, 2-я Советская улица, дом 27/2, литера А, помещение 17-Н

Этаж	№ помещен ня	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
1	17-Н	1	коридор	11.6		3.55	
		2	коридор	42.3		3.55	
		3	гардеробная	67.6		3.55	
		4	гардеробная	45.9		3.55	
		5	зал	87.1		3.55	
		6	зал	109.7		3.55	
		7	зал	82.1		3.55	
		8	коридор	11.6		3.55	
		9	кабинет	18.2		3.55	
		10	кабинет	20.1		3.55	
		11	кабинет	33.9		3.55	
		12	кабинет	16.2		3.55	
		13	кабинет	14.4		3.55	
		14	коридор	20.5		3.55	
		15	умывальная	1.5		3.55	
		16	туалет	1.5		3.55	
		17	коридор	21.5		3.55	
		18	кабинет	16.8		3.55	
		19	кабинет	14.0		3.55	
		20	шкаф	0.2		3.55	
		21	туалет	2.4		3.55	
Итого по помещению 17-Н:				639.1		3.55	


Исполнил:

 Васильева О.Н. /

Проверил:

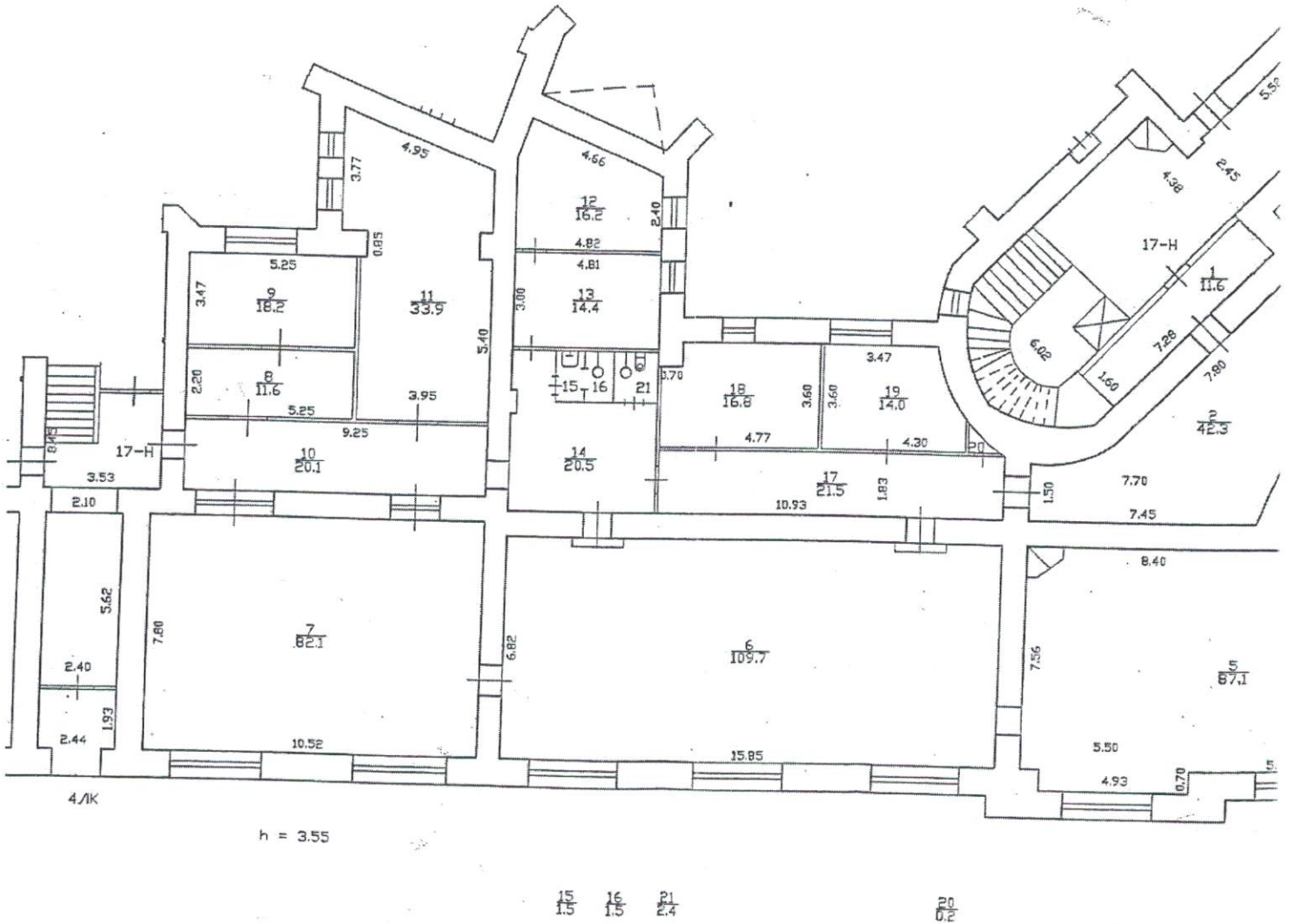
 Кузина О.И. /

Начальник филиала ГУП  
"ГУИОН" ПИБ Центрального  
района

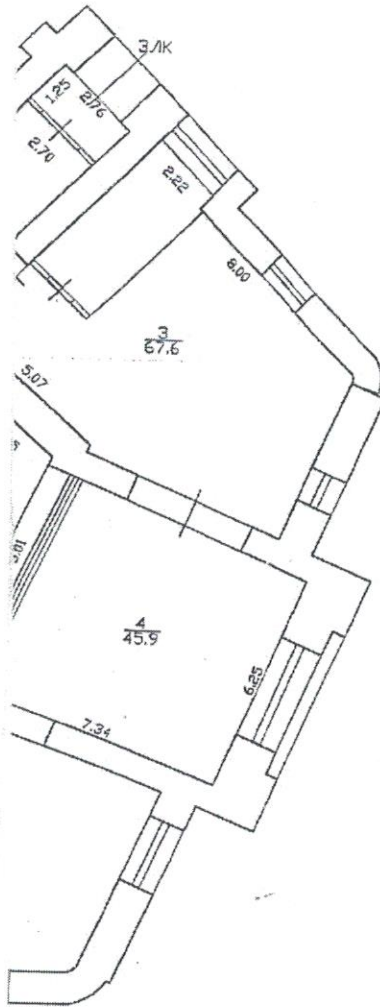
 Г.С. Чаурова /

« 18 » 11 2010 г.

план 1 этажа







Планировка по состоянию на 25.05.1999 г.

Фирма ГУП "ТУИОН" проектно-инженерное бюро Центрального района г. Санкт-Петербург			Инь. 16 01-20
лист 1	План нежилого помещения 17-Н по 2-й Советской улице, дом 27/2, литера А		масштаб 1:200
Дата	Должностное лицо	Фамилия И.О.	Подпись: <i>[Signature]</i> <i>[Signature]</i>
18.11.2010 г.	Начальник фирмы	Чурсова Г.С.	
18.11.2010 г.	Исполнитель	Евдокимова О.Н.	
18.11.2010 г.	Инженер, бригадир	Кузина О.И.	

Филиал ГУП "ГУИОН" ПИБ Центрального района

Ведомость помещений и их площадей

Приложение к поэтажному плану

Адрес: г. Санкт-Петербург, 2-я Советская улица, дом 27/2, литера А, помещение 46-Н

Этаж	№ помещен ня	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
I	46-Н	1	коридор	7.1		3.41	
		2	коридор	16.9		3.41	
		3	гардеробная	8.1		3.41	
		4	коридор	7.3		3.41	
		5	совмещенный санузел	2.1		3.41	
		6	совмещенный санузел	2.0		3.41	
		7	кладовая	1.8		3.41	
		8	коридор	11.9		3.41	
		9	библиотека	36.4		2.99	
		10	библиотека	21.9		2.99	
		11	библиотека	73.9		3.41	
		12	шкаф	0.4		3.41	
Итого по помещению 46-Н:				189.8			

Исполнил:

Васильева О.Н. /

Проверил:

Кузина О.И. /

Начальник филиала ГУП  
"ГУИОН" ПИБ Центрального  
района

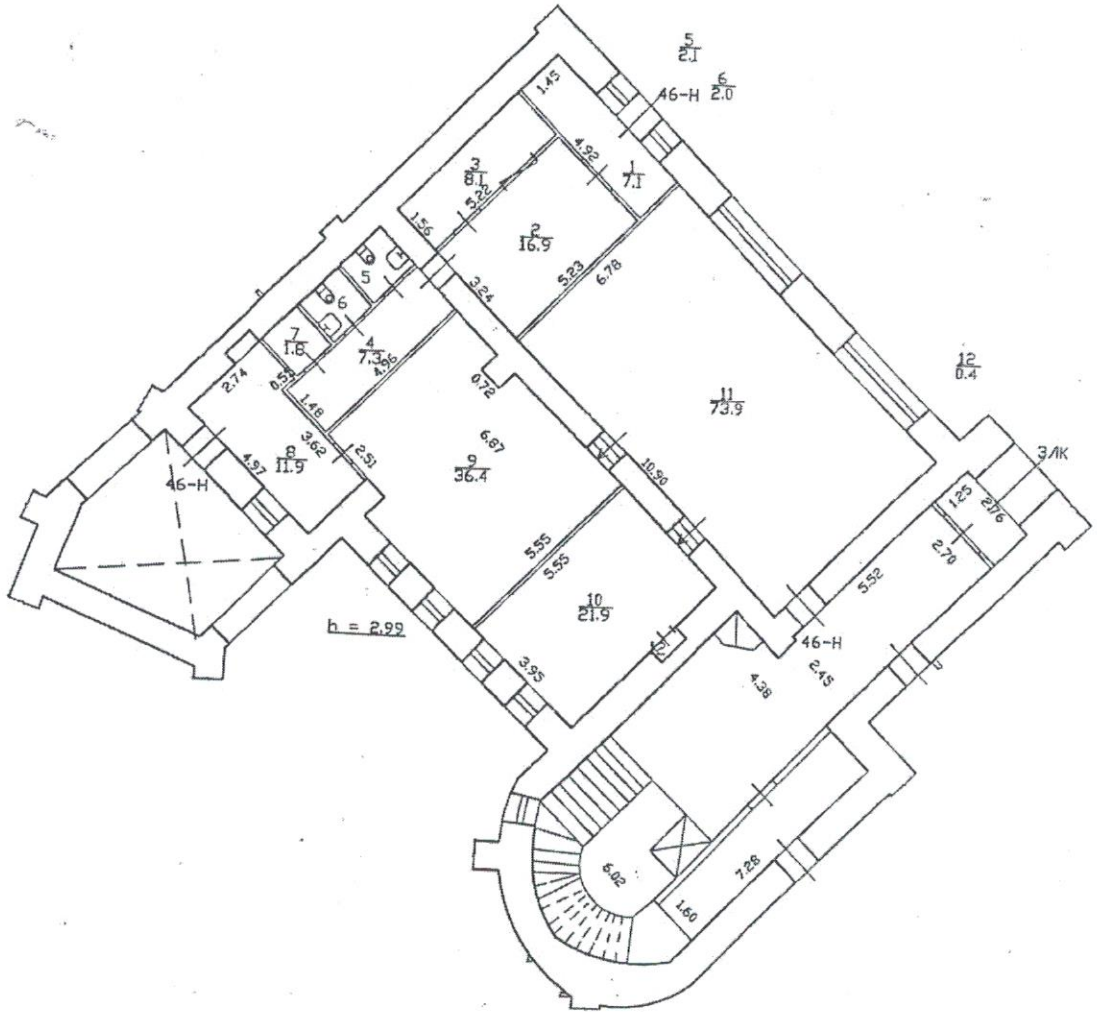


Г.С. Чаузова /

« 18 » 11 2010 г.



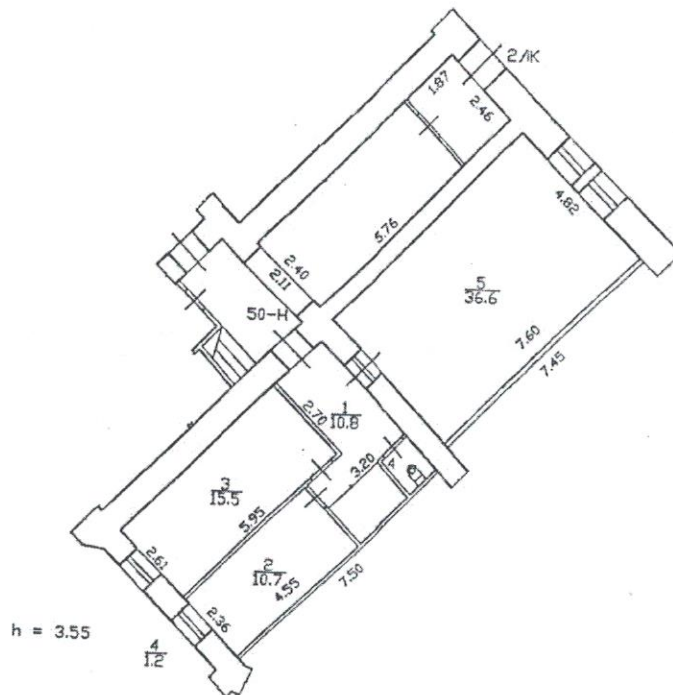
план 1 этажа



Планировка по состоянию на 27.06.2006 г.

Филиал ГУИП "ТУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Центрального района г. Санкт-Петербург		Инв. 16 01-20
лист 1	План нежилого помещения 46-Н по 2-й Советской улице, дом 27/2, литера А	
Дата	Должностное лицо	Подпись
18.11.2010 г.	Начальник филиала	Чайцова Г.С.
18.11.2010 г.	Исполнитель	Васильева О.Н.
18.11.2010 г.	Инженер, бригадир	Кузина О.Н.

# ПЛАН 1 ЭТАЖА



Планировка по состоянию на 25.05.1999 г.


Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Центрального района г. Санкт-Петербург		Ивл. 16 01-20
лист 1	План нежилого помещения 50-Н по 2-й Советской улице, дом 27/2, литера А	масштаб 1:200
Дата	Должностное лицо	Фамилия И.О.
18.11.2010 г.	Начальник филиала	Чаузова Г.С.
18.11.2010 г.	Исполнитель	Васильева О.Н.
18.11.2010 г.	Инженер, бригадир	Кузина О.И.



Филиал ГУП "ГУИОН" ПИБ Центрального района  
 Ведомость помещений и их площадей  
 Приложение к поэтажному плану  
 Адрес: г.Санкт-Петербург, 2-я Советская улица, дом 27/2, литера А, помещение 50-Н

Этаж	№ помещен ия	№ части помещения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
1	50-Н	1	коридор	10.8		3.55	
		2	кабинет	10.7		3.55	
		3	кабинет	15.5		3.55	
		4	туалет	1.2		3.55	
		5	кабинет	36.6		3.55	
Итого по помещению 50-Н:				74.8		3.55	


Исполнил:

  
 \_\_\_\_\_ Васильева О.Н. /

Проверил:

  
 \_\_\_\_\_ Кузина О.И. /

Начальник филиала ГУП  
 "ГУИОН" ПИБ Центрального  
 района

  
 \_\_\_\_\_ Я.С. Маузова /

« 18 » \_\_\_\_\_ 11 \_\_\_\_\_ 2010 г.

**филиал федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральная кадастровая палата  
Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Санкт-Петербургу**

(полное наименование органа кадастрового учета)

КП.1

**КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ**

помещения

(выписка из государственного кадастра недвижимости)

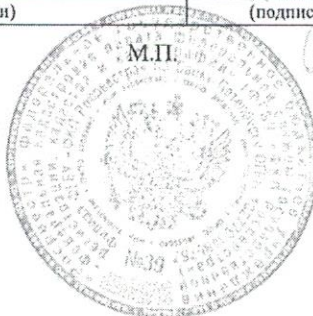
Лист №	1	Всего листов:	2
--------	---	---------------	---

"08" мая 2015 г. № 78/201/15-131287	
Кадастровый номер:	78:31:0001492:1182
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001492
Предыдущие номера:	78:31:1492:4:11:9
Дата внесения номера в государственный кадастр недвижимости:	09.01.2013

Описание помещения:

1	Кадастровый номер здания (сооружения), в котором расположено помещение:	78:31:0001492:1008
2	Этаж (этажи), на котором (которых) расположено помещение:	Этаж № 1
3	Площадь помещения:	639.1
4	Адрес (описание местоположения):	Санкт-Петербург, ул 2-я Советская, д 27/2, литера А, пом 17-Н
5	Назначение:	Нежилое (жилое, нежилое)
6	Вид жилого помещения:	— (комната, квартира)
7	Кадастровый номер квартиры, в которой расположена комната:	—
8	Кадастровая стоимость (руб.):	23041593.73
9	Сведения о правах: Оперативное управление, № 78-01-45/2000-477.2 от 03.01.2001, Государственное учреждение "Межрайонная централизованная библиотечная система-Центральная библиотека им. М.Ю. Лермонтова"; Собственность, № 78-01-45/2000-477.1 от 03.01.2001, Санкт-Петербург	
10	Особые отметки: —	
11	Сведения о включении в реестр объектов культурного наследия: —	
12	Сведения о кадастровых инженерах: —	
13	Дополнительные сведения:	
	13.1	Кадастровые номера объектов недвижимости, образованных с объектом недвижимости —
	13.2	Кадастровые номера объектов недвижимости, образованных из объекта недвижимости —
13.3	Кадастровые номера объектов, подлежащих снятию с кадастрового учета —	
14	Характер сведений государственного кадастра недвижимости (статус записи о помещении): Сведения об объекте недвижимости имеют статус ранее учтенные	

инженер		Е. В. Мотроненко
(полное наименование должности)	(подпись)	(инициалы, фамилия)





**КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ  
помещения**  
(выписка из государственного кадастра недвижимости)

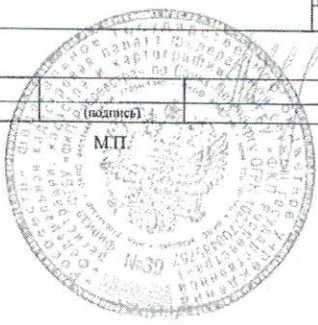
КП.2

Лист №	2	Всего листов:	2
"08" мая 2015 г. № 78/201/15-131287			
Кадастровый номер:	78:31:0001492:1182		

План расположения помещения на этаже **Этаж № 1.**



инженер (полное наименование должности)	М.П. (подпись)	Е. В. Мотронско (инициалы, фамилия)
--	-------------------	--







Министерство культуры  
Российской Федерации

# ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 02422 от 26 марта 2015 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

**Обществу с ограниченной ответственностью «АЖИО»**

**ООО «АЖИО»**

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1107847385491**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7810806923**

009753



Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**196608, г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Автомобильная, д. 9,  
лит. Б, пом. 1-Н**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),  
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности )

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№498 от 26 марта 2015 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№777 от 17 июня 2019 г.

№1855 от 28 ноября 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

**Заместитель Министра**  
(должность уполномоченного лица)



**М.П.**

(подпись уполномоченного лица)

**С.Г.Обрывалин**

(ф.и.о. уполномоченного лица)





Министерство культуры  
Российской Федерации

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 02422 от 26 марта 2015 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;

реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;

реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камней;

реставрация, консервация и воссоздание произведений скульптуры и декоративно-прикладного искусства;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного  
лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

009753