

А К Т

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А,- «Проектная документация по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»», стадия «П», шифр 276-2022-КСОБ.ПД, выполненной ООО «РИКОД СЕРВИС» в 2022 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) проведена экспертной комиссией, в составе: Аверьянова А.Е., Михайловская Г.В., Глинская Н.Б. (см. Приложение № 12 «Копии протоколов заседаний экспертной комиссии»), на основании договоров №№ 22ВО7/08.22-1, 22ВО7/08.22-2, 22ВО7/08.22-3 от 01 августа 2022 г. на проведение государственной историко-культурной экспертизы (см. Приложение № 11 «Копии договоров с экспертами на проведение государственной историко-культурной экспертизы»).

1. Дата начала и окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 01 августа 2022 г. по 19 августа 2022 г.

2. Место проведения экспертизы

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет». ИНН 7801002274. Юридический адрес: 199034, г. Санкт-Петербург, Университетская набережная, д. 7/9.

Ответственный секретарь экспертной комиссии: подписано электронной подписью Михайловская Г.В.

4. Сведения об экспертах.

Фамилия, имя, отчество	Аверьянова Александра Евгеньевна
Образование	высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина
Специальность	Архитектор
Стаж работы по профессии	44 года
Место работы и должность	ООО «Эксперт», эксперт
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 декабря 2019 г. № 2032 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы». Объекты экспертизы: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество	Михайловская Галина Викторовна
Образование	Высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» СПб ГАСУ, 2000 г.
Специальность	Архитектор
Стаж работы по профессии	44 года
Место работы и должность	ООО «НЭО», эксперт
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11 октября 2021 г. № 1668 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы». Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия

	либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
Фамилия, имя, отчество	Глинская Наталия Борисовна
Образование	высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина
Специальность	Искусствовед
Стаж работы по профессии	44 года
Место работы и должность	Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 декабря 2019 г. № 2032 «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 30 апреля 2021 г. № 596.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с п. 19 д. и обеспечивают выполнение п. 17 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия проектной документации «Проектная документация по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», стадия «П», шифр 276-2022-КСОБ.ПД, выполненной ООО «РИКОД СЕРВИС» в 2022 г. и направленной на сохранение объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А,- «Проектная документация по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», стадия «П», шифр 276-2022-КСОБ.ПД, выполненная ООО «РИКОД СЕРВИС» в 2022 г., в составе:

Раздел 1. Предварительные работы;

- Часть 1. Исходно-разрешительная документация (Шифр 276-2022-КСОБ.ПД-ИРД);
- Часть 2. Фотофиксация Объекта до начала работ с приложением схемы и привязкой к объекту (Шифр 276-2022-КСОБ.ПД-ФФ);

Раздел 2. Комплексные научные исследования

- Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (Шифр 276-2022-КСОБ.ПД-КНИ1);
- Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (Шифр 276-2022-КСОБ.ПД-КНИ2);
- Часть 3. Инженерно-техническое обследование здания (Шифр 276-2022-КСОБ.ПД-КНИЗ);

Раздел 3. Проект приспособления

- Часть 1. Пояснительная записка (Шифр 276-2022-КСОБ.ПД-ПЗ);
- Часть 2. Система пожарной сигнализации (Шифр 276-2022-КСОБ.ПД-СПС);
- Часть 3. Система охранной сигнализации (Шифр 276-2022-КСОБ.ПД-ОС);
- Часть 4. Дефектная ведомость (Шифр 276-2022-КСОБ.ПД-ДВ);

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А,- «Проектная документация по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», стадия «П», шифр 276-2022-КСОБ.ПД, выполненная ООО «РИКОД СЕРВИС» в 2022 г.
- Распоряжение КГИОП от 25.07.2014 № 10-419 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (см. Приложение № 1);

- Копия Распоряжения КГИОП от 13 августа 2014 г. № 10-482 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»» (см. Приложение № 2);
- Копия Распоряжения КГИОП от 27.08.2014 г. № 10-528 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»» (см. Приложение № 3);
- Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года» (см. Приложение № 5);
- Копия Распоряжения КГИОП от 20 октября 2017 г. № 07-19-397/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 г.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (см. Приложение № 6);
- Копия Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт и приспособление для современного использования) от 19 мая 2021 г. № 01-52-927/21 (см. Приложение № 7);
- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 26.05.2022г. № КУВИ-001/2022-77923973 (см. Приложение № 8);
- Копия свидетельства о праве бессрочного (постоянного) пользования землей (см. Приложение № 8);
- Копия свидетельства о государственной регистрации права (см. Приложение № 8);
- Копия технического паспорта на здание Юридического факультета Университета (инвентарный № 83/1), выполненного ГУП «ГУИОН», по состоянию на 06.12.2006 г. (см. Приложение № 9);
- Копии поэтажных планов дома № 7 по 22-й линии В.О. литера А, выполненных ГУП «ГУИОН» ПИБ Василеостровского района, по состоянию на 06.12.2006 г. (см. Приложение № 9);
- Копия ведомости помещений и их площадей, выполненной ГУП «ГУИОН» ПИБ Василеостровского района, по состоянию на 06.12.2006 г. (см. Приложение № 9);
- Договор № 17/22/ОАЭ/223/ЕД от 26.04.2022 г.¹ (см. Приложение № 10);
- Копия договора № 17/22/ОАЭ/223/ЕД-СУБ от 27.04.2022 г. (см. Приложение № 10);
- Копия договора № 22ВО7/05.22-0 от 27.05.2022 г. (см. Приложение № 10);
- Копия кадастрового паспорта земельного участка (см. Приложение № 11).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

8.1. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения экспертизы: в техническом паспорте, поэтажных планах, ведомости помещений и их площадей, выполненных по состоянию на 06.12.2006 г. (см. Приложение № 9), зафиксирована самовольная перепланировка, наружные границы изменены.

¹ Договор № 17/22/ОАЭ/223/ЕД заключен «26» апреля 2022 г. и подписан сторонами посредством усиленных квалифицированных электронных подписей. Информация о контракте представлена на интернет-ресурсе Единой информационной системы в сфере закупок (<https://zakupki.gov.ru/epz/order/notice/notice223/contract-info.html?noticeInfoId=13857448>).

8.2. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельств, повлиявших на результат проведения экспертизы, не имеется.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

При проведении государственной историко-культурной экспертизы были осуществлены:

- натурное (визуальное) обследование объекта;
- историко-библиографические и архивные изыскания в целях изучения истории строительства объекта и его историко-культурной ценности на основании проведенных ранее исследований.

Проведение историко-культурного, архитектурного анализа проектных решений было направлено на установление соответствия проекта требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. В ходе проведения историко-культурной экспертизы была проанализирована представленная проектная документация по исследуемому объекту на соответствие действующему законодательству Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, требованиям Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт и приспособление для современного использования) от 19 мая 2021 г. № 01-52-927/21 (см. Приложение № 7), Распоряжения КГИОП от 27.08.2014 г. № 10-528 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»» (см. Приложение № 3). На основе данных исследований проведена оценка возможности проведения работ по сохранению данного объекта культурного наследия.

Изучены и оценены исторические сведения, публицистические материалы, проанализирована история объекта, с выявлением основных его этапов, историко-библиографические и архивные изыскания для изучения истории строительства объекта и его историко-культурной ценности. На основании данных исследований составлена краткая историческая справка (см. п. № 10.2. настоящего Акта).

Натурные исследования включали визуальный осмотр здания и фотофиксацию современного состояния. Фотофиксация дает представление о современном облике объекта культурного наследия (Приложение № 3).

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

10.1. Учетные сведения

Здание, расположенное по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А, включено в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», на основании Распоряжения КГИОП от 25.07.2014 № 10-419 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (см. Приложение № 1).

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А, утвержден Распоряжением КГИОП от 13 августа 2014 г. № 10-482 (см. Приложение № 2).

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А, утвержден Распоряжением КГИОП от 27.08.2014 г. № 10-528 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»» (см. Приложение № 3).

Сведения об объекте культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года» внесены в автоматизированную информационную систему единого государственного реестра объектов культурного наследия, данному объекту присвоен регистрационный номер 781410561600005 (см. Приложение № 5).

Охранное обязательство утверждено Распоряжением КГИОП от 20 октября 2017 г. № 07-19-397/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 г.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (см. Приложение № 6).

Сведения о собственнике (пользователе) объекта приведены в Приложениях № 8, 11.

10.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий)

Объект культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года» расположен по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, 22-я линия, д. 7., лит. А. Здание было построено в 1911 году архитектором И.И. Яковлевым и названо в память 50-летия отмены крепостного права.

Первые сведения об освоении Васильевского острова относятся к началу XVI века: в «Переписной окладной книге Вотской пятницы» 1500 года зафиксировано название «Васильев остров». Там же упоминалось, что остров населяли рыбаки, земли занимали пашни. В XVII веке владельцем острова был шведский военачальник Я. Делагарди, а сам остров был заселён вдоль Малой Невы, близ устья реки Смоленки и на ее правом берегу. Остров в XVII столетии носил название «Даммрхольм» - «Прудовый остров». Также существовало и финское название острова «Хирвисаари» - «Лосиный остров».

Как известно, Петр I задумывал устроить центр Санкт-Петербурга на Васильевском острове. В 1716 году императором был утверждён проект архитектора Доминико Трезини, согласно которому весь остров был распланирован на параллельные улицы-линии, которые пересекали перпендикулярно расположенные проспекты. Планировочной осью стала просека, проложенная в 1710-х гг. от сада Меншикова до взморья (будущий Большой проспект). Застройка острова регламентировалась Петром I. Ширина улиц составляла 13 сажень (около 30 метров).

Улицы Васильевского острова стали именоваться номерными линиями с 1718 года. Под «линией» подразумевалась одна сторона улицы, отделённая от другой каналом или дренажной канавой. Таким образом, на острове была запроектирована водная система для осушения местности, её водоснабжения, для борьбы с пожарами и наводнениями.

Участки вдоль Большой Невы и набережные предполагавшихся каналов отводились состоятельным дворянам с обязательным условием строить на своих участках каменные дома по «образцовым проектам». На западной оконечности острова был вырыт прямоугольный бассейн, Галерная гавань, с каналом для выхода в Финский залив. В 1740-х гг. сюда была переведена Гребная вервь. В этой части острова располагались склады, эллинги, мастерские и казармы морских служащих. Местность была от остальной части острова была отделена Смоленским полем. Название Смоленского поля на Васильевском острове существовало с начала XIX в. и было связано с тем, что оно находилось по соседству со Смоленским православным кладбищем. Восточная граница «поля» приходилась примерно на 22-ю линию Васильевского острова.

К середине XVIII века стало понятна невозможность сохранения административного центра города на острове из-за его изолированности. В 1727 году был сооружён Исаакиевский мост, соединивший Васильевский остров с левобережной частью города, на которой шло активное строительство. Постепенно остров утратил свою первоначальную роль, что повлекло за собой снижение темпов и масштабов строительства.

К началу XIX века основная застройка острова была деревянной. К первой трети XIX века стали появляться первые каменные дома. В начале 1830-х годов завершилось формирование ансамблей Стрелки и парадных набережных Невы. Однако, часть острова оставалась по-прежнему незастроенной, в т.ч. и Смоленское поле.

Во второй половине XIX века началось активное освоение свободных территорий, а также произошло уплотнение городской застройки. На острове стали появляться 6-7-этажные дома. Также в это время стала формироваться промышленная зона на западной оконечности острова. Наряду с постройкой жилых и промышленных зданий, велось строительство зданий для общественных учреждений, в том числе зданий учебных заведений.

К концу XVIII века в Санкт-Петербурге обучение детей осуществлялось в закрытых учебных заведениях, в уездных приходских училищах и в школах при инославных храмах. В августе 1802 года было учреждено Министерство народного просвещения, одной из задач которого стал вопрос о реорганизации системы образования.

В 1869 году более половины петербургских детей школьного возраста из низших сословий не посещали школу, для их образования в столице существовало лишь 5 уездных и 16 приходских училищ.

В 1872 году согласно новому положению об общем элементарном образовании 5 уездных училищ были преобразованы в городские. Обучение было платным, от 2 до 18 рублей в год. Учебный курс был проще, чем гимназический, но более обширным, чем в приходских училищах, и длился 4 года. Он включал в себя закон Божий, чтение и письмо, русский язык, церковно-славянское чтение, арифметику, практическую геометрию, историю, географию, а также черчение, рисование, танцы, пение, гимнастику.

В 1884 году классная система преподавания была заменена предметной. После успешного окончания училища можно было поступить без испытаний на 1-ый курс гимназии или реальной школы. В Санкт-Петербурге была 11 городских училищ в разных частях города.

В 1880-х годах начальные народные училища были переведены в ведение городского самоуправления. Город был поделён на участки между членами особых училищных комиссий,

возглавляемых гласными Городской Думы. Член комиссии был попечителем училищного района.

Санкт-Петербург был единственным городом, где правительство предоставило органам городского управления вести надзор за учебной частью вместе с министерскими учреждениями.

В XIX веке городские школы как правило помещались в арендованных помещениях частных квартир. Траты на аренды были значительными, и городское общественное управление приняло решение о строительстве отдельных зданий для многоклассных училищ с квартирами для сдачи в аренду. Так плата за квартиры покрывала все школьные нужды.

Училищный дом на 22-ой линии Васильевского острова был построен в 1911 году по проекту архитектора И.И. Яковлева. Согласно проекту, было возведено пятиэтажное здание на подвалах. В помещениях училища должны были обучаться 1140 учеников в 15 классах с торговой школой. Из документов Техническо-строительного комитета МВД известно, что лицевой фасад был упрощён, так как «для училищного здания на окраине города несколько богат».

В здании размещались учебный корпус Боткинского училища и торговая школа, с 1920-х гг. — школа и педагогический техникум, в 1941-45 гг. — госпиталь, с 1946 — мужская школа №4, с 1973 года — юридический факультет СПбГУ.

В 2005 году 1-ой мастерской НИИ «Спецпроектреставрация» был разработан и осуществлён проект реконструкции с застройкой внутреннего двора для размещения информационно-библиотечного центра. По этому проекту был перекрыт внутренний двор здания.

10.3. Описание современного состояния объекта

Училищный дом в плане имеет прямоугольную конфигурацию и состоит из прямоугольного 5-ти этажного лицевого корпуса, «Г»-образного корпуса в 5 этажей, примыкающего с юго-востока к лицевому корпусу, 3-х этажного и 4-х этажного корпусов с северной стороны. Лицевой корпус и флигеля были сформированы таким образом, что были образованы два двора: центральный замкнутый двор и боковой двор с севера, ограниченный лицевым корпусом, двумя флигелями с трёх сторон, а с четвёртой — кирпичной оградой. В настоящее время центральный двор перекрыт стеклянным куполом, исторический 4-х этажный корпус был надстроен дополнительным этажом, а в боковом дворе был возведён двухэтажный объём между лицевым и 4-х этажным флигелем.

Юго-западный лицевой фасад решен на 18 световых осей, юго-восточный лицевой фасад — на 12 световых осей. По 1-й световой оси юго-западного фасада и по 4-й световой оси юго-восточного фасада расположены воротные проезды. Цоколь облицован известняковыми плитами. Фасады гладко оштукатурены. Фасады первого этажа оформлены ленточным рустом и визуально отделены от 2-го этажа межэтажным профилированным карнизом. Вертикальное членение фасадов подчеркнуто рядами больших и малых пилястр со стилизованными капителями, трехчетвертными колоннами в уровне 3-4-го этажей, а также тремя щипцами в завершении юго-западного фасада, и щипцов на юго-восточном фасаде. Оконные проемы лицевых фасадов — прямоугольной конфигурации. В уровне 1-го этажа — оконные проемы с полуциркульными завершениями. Оконные проемы оформлены архивольтами, замковыми камнями с маскаронами, подоконными досками на прямоугольных кронштейнах. В декоративном оформлении фасадов присутствуют лепные композиции из маскаронов, лавровых венков, растительных гирлянд, розеток, картушей. Дворовые фасады гладко оштукатурены и лишены архитектурно-художественной отделки.

Главный вход в здание организован в центральной части юго-западного фасада. Входная группа представляет собой полуцилиндрическую нишу, фланкированную двумя трехчетвертными колоннами, с двумя симметрично расположенными дверными проемами. Вестибюль главного входа оформлен ленточным рустом и пилястрами. В большей части помещений объекта культурного наследия декоративно-художественная отделка отсутствует. Выполнен современный ремонт, стены оштукатурены и окрашены. В качестве напольного покрытия применен линолеум и керамическая плитка. Полы в пом. 1-Н (24, 25, 26) цокольного этажа, 1-Н (62) 1-го этажа, а также площадки исторических двух двухмаршевых и одной трехмаршевой лестниц, - выполнены метлахской плиткой типа «соты». Устроены подвесные потолки типа «армстронг». Общее состояние – удовлетворительное.

В пом. 1-Н (135) (актовый зал) стены оформлены восьмигранными филенками и профилированной штукатурной тягой в нижней части по периметру, профилированными штукатурными тягами между нижними оконными проемами и оконными проемами второго света, и завершены профилированным карнизом на модульонах. Оконные проемы вписаны в прямоугольные ниши. Стены зала оформлены в нижней части восьмигранными филенками и профилированной штукатурной тягой по периметру. Потолок декорирован лепными композициями растительного орнамента по периметру и прямоугольными розетками в центральной части. В пом. 1-Н (217) (зал заседаний ученого совета) по периметру расположена галерея с балюстрадой кронштейнах, образующая второй ярус. Нижняя часть стен обшита деревянными панелями, оформленными прямоугольными филенками различных габаритов. Стены завершены профилированным деревянным карнизом. Потолок помещения также подшит деревом, с квадратными кессонами по периметру, и овальным зеркалом в центральной части.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

- Фотографические изображения объекта на момент заключения договора на проведения экспертизы (см. Приложение № 4);
- Иконографические материалы (см. Приложение № 13);

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

Нормативно-правовые документы, используемые при проведении государственной историко-культурной экспертизы:

- Федеральный закон № от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (ред. от 24.04.2020 г.);
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569) с изменениями на 10 марта 2020 года;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования»;
- Письмо Министерства культуры РФ от 16.10.2015 г. №338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по

сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Архивные источники:

Архив КГИОП (Архив Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры):

- П. 1949. Н-14203. Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы «Городского училищного лома в память 19 февраля 1861 года». ООО «ЛенСтройуправление» (ООО «ЛСУ»). СПб, 2013

РГИА (Российский государственный исторический архив):

- Ф. 1293. Оп. 106. Д. 121. 1910 г. О постройке здания для городского училища по 22-ой линии № 7 на ВО;
- Ф. 1293. Оп. 170. Д. 13. По проекту на постройку городского училищного дома в г. Санкт-Петербург, на Васильевском о-ве, по 22-й линии, под № 7.

ЦГИА СПб (Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга):

- Ф. 513. Оп. 101. Д. 109.

Библиографические источники:

- Антонов В.В., Кобак А.В. Святые Санкт-Петербурга. Историко-церковная энциклопедия в трех томах. Том второй. СПб., 1996;
- Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX-начала XX века. Справочник. СПб., 1996;
- Борисова Е.А. Русская архитектура второй половины XIX века. М., 1979;
- Никитенко Г., Соболев В. Дома и люди Васильевского острова. М.- СПб., 2008;
- Петербург немецких архитекторов. От барокко до авангарда. СПб., 2002;
- Строитель: Вестник архитектуры, домовладения и санитарного зодчества. 1898. № 3-4;

Электронные ресурсы:

- Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1942 г.
<http://warfly.ru/?lat=59.945749&lon=30.331364&z=12>

12. Обоснования вывода экспертизы.

В данном Акте рассмотрены разделы проектной документации «Проектная документация по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», стадия «П», шифр 276-2022-КСОБ.ПД

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия разработана ООО «РИКОД СЕРВИС» в 2022 г. (лицензия № МКРФ 19502 от 22 августа 2019 г.) на основании Задания КГИОП от 19 мая 2021 г. № 01-52-927/21 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт и приспособление для современного использования).

В соответствии с заданием КГИОП № 01-52-927/21 от 19.05.2021, предварительные работы включали в себя сбор и подготовку исходно-разрешительной документации, проведение подробной фотофиксации Объекта до начала работ с приложением схемы и привязкой к объекту.

На основании предварительного исследования объекта культурного наследия, в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 № 90-01-39-ГП, в Раздел 1 включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», в котором делается вывод о том, что предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. В связи с выводом акта проектная документация разрабатывалась в соответствии с Национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры». Данные работы проведены в необходимом объеме, и представлены в «Разделе 1. Предварительные работы».

- В рамках комплексных научных исследований, специалистами ООО «РИКОД СЕРВИС»:
- проведены историко-архивные и библиографические исследования. По результатам исследований составлена краткая историческая справка;
 - в необходимом объеме выполнены обмеры Объекта, составлены схематические обмерные планы;
 - выполнено обследование технического состояния объекта культурного наследия, с указанием методики обследования. По результатам обследования сделаны выводы о состоянии существующих несущих стен и перекрытий: состояние конструкций работоспособное, выявлены частичное загрязнение и частичное отслаивание окрасочного слоя стен. Даны рекомендации к устранению существующих дефектов и дальнейшей эксплуатации объекта.

Все работы проведены в необходимом объеме, и представлены в «Разделе 2. Комплексные научные исследования».

Раздел 3. Проект приспособления

Часть 1. Пояснительная записка (Шифр 276-2022-КСОБ.ПД-ПЗ)

Пояснительная записка к проекту составлена в необходимом объеме и включает в себя описание исходных данных для разработки проектной документации; описание мероприятий по сохранению объекта; проект организации работ. Проектом предусмотрено оснащение объекта культурного наследия системой пожарной сигнализации и системой охранной сигнализации. В частности, проектными решениями предлагается:

- обеспечение предотвращения ухудшения физического состояния объекта культурного наследия, изменения особенностей, составляющих предмет охраны в ходе проведения работ;
- установка оборудования с использованием методов, при которых не нарушается целостность внутренних и наружных капитальных стен, архитектурно-художественное решение фасадов и интерьеров объекта культурного наследия;
- прокладка кабельных трасс в кабель-каналах и гофрированных трубах ПВХ с креплением при помощи держателя с защелкой, с дюбелями и саморезами;
- устройство технических отверстий для прокладки кабельных трасс на гладкой поверхности стен, не затрагивая детали, шадящими методами, не нарушая архитектурно-художественное решение фасадов и интерьеров объекта культурного наследия, исключая нанесение ущерба несущим конструкциям;

- герметизация и окраска в цвет стен всех технических отверстий, после прокладки кабель-каналов и труб;
- выполнение работ по организации кабельных трасс и монтажу оборудования способами и инструментами, полностью исключая разрушающие вибрационные воздействия на фундаменты и другие конструктивные элементы объекта культурного наследия;
- производство работ без использования ударных инструментов (пневматических и электрических отбойных молотков, кувалд, зубил, пробойников и т.п.).

Часть 2. Система пожарной сигнализации (Шифр 276-2022-КСОБ.ПД-СПС)

Система пожарной сигнализации (СПС) представляет собой совокупность технических средств, предназначенных для обнаружения пожара, обработки, передачи в заданном виде извещения о пожаре, специальной информации и (или) выдачи команд на включение системы оповещения и управления эвакуацией, разблокирование дверей, оборудованных электронными замками. Система СПС предназначена для обнаружения первичных факторов пожара, обработки и извещения о пожаре, отображения информации о работоспособности и неисправностях системы, формирования команд на включение системы оповещения о пожаре, формирования команд на управление и блокирование инженерного оборудования здания.

В соответствии с требованиями СП 484.1311500.2020 (Системы противопожарной защиты. Системы пожарной сигнализации и автоматизация систем противопожарной защиты. Нормы и правила проектирования) и СП 486.1311500.2020 (Системы противопожарной защиты. Перечень зданий, сооружений, помещений и оборудования, подлежащих защите автоматическими установками пожаротушения и системами пожарной сигнализации. Требования пожарной безопасности) системой пожарной сигнализацией оборудуются все помещения объекта культурного наследия, за исключением помещений:

- с мокрыми процессами, душевых, плавательных бассейнов, санузлов, мойки;
- венткамер (за исключением вытяжных, обслуживающих производственные помещения категории А или Б), насосных водоснабжения, бойлерных, тепловых пунктов;
- категории В4 (за исключением помещений категории В4 в зданиях классов функциональной пожарной опасности Ф1.1, Ф1.2, Ф2.1, Ф4.1 и Ф4.2) и Д по пожарной опасности;
- лестничных клеток;
- тамбуров и тамбур-шлюзов;
- чердаков (за исключением чердаков в зданиях классов функциональной пожарной опасности Ф1.1, Ф1.2, Ф2.1, Ф4.1 и Ф4.2).

Проектными решениями предусмотрено размещение следующего оборудования в помещениях объекта культурного наследия:

- Извещатели пожарные адресно-аналоговые оптико-электронные («ДИП-34А-03») – 331 шт.;
- Извещатели пожарные адресно-аналоговые оптико-электронные со встроенными изоляторами короткого замыкания («ДИП-34А-04») - 299 шт.;
- Извещатели пожарные тепловые адресно-аналоговые максимально-дифференциальные («С2000-ИП-03») - 4 шт.;
- Извещатели пожарные точечные адресно-аналоговые оптико-электронные радиоканальные («С2000Р-ДИП») - 5 шт.;
- Извещатели пожарные ручные адресные («ИПР 513-3АМ исп. 01») со встроенными изоляторами КЗ - 63 шт.;

- Извещатели пожарные ручные адресные радиоканальные («С2000Р-ИПР») - 5 шт.;
- Извещатели пожарные линейные однопозиционные адресные («С2000-ИПДЛ исп.60») – 6 шт.

Расположение всего проектируемого оборудования соответствует требованиям СП 484.1311500.2020 (Системы противопожарной защиты. Системы пожарной сигнализации и автоматизация систем противопожарной защиты. Нормы и правила проектирования). Извещатели устанавливаются в соответствии со схемами расположения оборудования и кабельных трасс, представленных в разделе. Монтаж производится на плоских поверхностях стен и потолков, не затрагивая элементы ценной декоративно-художественной отделки, с креплением при помощи саморезов 4x35 мм, и дюбелей с шурупами 4x30 мм.

Для помещения 1-Н (217) в уровне 5-го этажа (см. Приложение № 4, фото № 57) предусмотрено использование радиоканального оборудования, не требующего прокладки соединительных питающих линий, и обеспечивающего сохранение предмета охраны объекта культурного наследия.

Кабельные трассы прокладываются в гофрированной ПВХ трубе Ø20 мм за подвесными потолками, и в кабельных каналах 25x16 мм по стенам или потолку. Крепление осуществляется при помощи держателей с защелкой, и дюбелями с саморезами, оказывая минимальное воздействие на конструктивные элементы здания. Проходы кабельных трасс через стены и перекрытия осуществляются в металлической гильзе, с последующей герметизацией огнезащитным составом. В пом. 1-Н (64) 1-го этажа – комната охраны – предполагается установка совместного оборудования управления систем пожарной и охранной сигнализации – пульт контроля и управления («С2000-М»), прибор приемно-контрольный и управления пожарный («Сириус»), блок приемно-контрольный охранно-пожарный («С2000-4»), блок индикации с клавиатурой («С2000-БКИ»). Проектируемая система пожарной сигнализации интегрируется с существующей системой контроля и управления доступом (СКУД).

Часть 3. Система охранной сигнализации (Шифр 276-2022-КСОБ.ПД-ОС)

Проектными решениями предусмотрено оборудование помещений объекта культурного наследия системой охранно-тревожной сигнализации (ОС). Система охранно-тревожной сигнализации – совокупность технических средств, предназначенных для обнаружения действий нарушителя и выдачи извещения о несанкционированном проникновении, включающая такое оборудование как охранные извещатели, пульт управления, устройство персонального вызова и вспомогательное оборудование, требуемое для обеспечения работоспособности системы. Система охранно-тревожной сигнализации позволяет:

- обнаруживать попытки проникновения и выдавать извещение о несанкционированном проникновении на охраняемый объект (с объекта) через границы охраняемых зон;
- выдавать извещение о неисправности при отказе технических средств охранной сигнализации;
- ставить и снимать с охраны отдельные помещения или группы помещений;
- контролировать и принимать сообщения извещателей системы.

Проектными решениями предусмотрено размещение следующего охранного оборудования в помещениях объекта культурного наследия:

- Извещатели охранные оптико-электронные объемные адресные («С2000-ИК исп. 03») – 155 шт.;

- Извещатели охранные поверхностные звуковые адресные («С2000-СТ») – 44 шт.;
- Извещатели охранные магнитоконтактные адресные («С2000-СМК Эстет») – 18 шт.;
- Извещатели охранные оптико-электронные поверхностные адресные («С2000-ШИК») – 51 шт.

Охранными извещателями оборудуются внутренние объемы помещений (извещатели оптико-электронные объемные «С2000-ИК исп. 03» и поверхностные звуковые «С2000-СТ»), дверные проемы (извещатели магнитоконтактные «С2000-СМК Эстет»), и оконные проемы (извещатели оптико-электронные поверхностные «С2000-ШИК»). Монтаж элементов охранной системы производится при помощи дюбелей и саморезов 4x32 мм, не затрагивая элементы ценной декоративно-художественной отделки, и не оказывая влияния на предмет охраны.

Кабельные трассы прокладываются внутри здания, в гофрированной ПВХ трубе Ø20 мм за подвесным потолком или в кабельном канале 25x16 мм по поверхности стен и потолка. При проходе кабеля через стену, используется стальная гильза. После прокладки трассы отверстия герметизируются и окрашиваются в цвет стен. Оборудование закрепляется на потолках, стенах здания, а также в оконных и дверных заполнениях, щадящими методами.

Часть 4. Дефектная ведомость (Шифр 276-2022-КСОБ.ПД-ДВ)

Раздел содержит перечень демонтажных и монтажных работ с указанием их объема, а также перечень материалов и оборудования, используемых при производстве работ. Все технические решения, принятые в проектной документации, соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации, и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных проектом мероприятий.

Проектные решения обеспечивают контроль и безопасность доступа сотрудников и посетителей на территории объекта культурного наследия. Все вышеперечисленные проектные решения не влияют на предмет охраны и обеспечивают его сохранение, предполагают минимальное воздействие на конструктивные элементы здания, архитектурно-художественное решение фасадов, и декоративно-художественную отделку интерьеров.

Анализ решений, предусмотренных проектной документацией «Проектная документация по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», стадия «П», шифр 276-2022-КСОБ.ПД, выполненная ООО «РИКОД СЕРВИС» в 2022 г., совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия (см. Приложение № 3), акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются. Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части её состава, содержания и оформления, не противоречит действующему законодательству Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, учитывает требования Задания КГИОП № 01-52-927/21 от 19.05.2021 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (см. Приложение № 7), Распоряжения КГИОП от 27.08.2014 г. № 10-528 в части предмета охраны объекта (см. Приложение № 3).

Анализ проектной документации «Проектная документация по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»», стадия «П», шифр 276-2022-КСОБ.ПД, выполненная ООО «РИКОД СЕРВИС» в 2022 г., **показал, что особенности объекта, составляющие его предмет охраны, не изменяются.** Проведение работ по приспособлению для современного использования рассматриваемого объекта культурного наследия представляется возможным без изменения характеристик объекта, определяющих предмет охраны.

Документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

13. Вывод экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А,- «Проектная документация по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»», стадия «П», шифр 276-2022-КСОБ.ПД, выполненная ООО «РИКОД СЕРВИС» в 2022 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**Положительное заключение**).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы.

Приложение № 1. Распоряжение КГИОП от 25.07.2014 № 10-419 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Приложение № 2. Копия Распоряжения КГИОП от 13 августа 2014 г. № 10-482 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»»

Приложение № 3. Копия Распоряжения КГИОП от 27.08.2014 г. № 10-528 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»»

Приложение № 4. Фотографические изображения объекта на момент заключения договора на проведения экспертизы

Приложение № 5. Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»

Приложение № 6. Копия Распоряжения КГИОП от 20 октября 2017 г. № 07-19-397/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 г.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Приложение № 7. Копия Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (ремонт и приспособление для современного использования) от 19 мая 2021 г. № 01-52-927/21

Приложение № 8.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 26.05.2022г. № КУВИ-001/2022-77923973

Копия свидетельства о праве бессрочного (постоянного) пользования землей

Копия свидетельства о государственной регистрации права

Приложение № 9.

Копия технического паспорта на здание Юридического факультета Университета (инвентарный № 83/1), выполненного ГУП «ГУИОН», по состоянию на 06.12.2006 г.

Копии поэтажных планов дома № 7 по 22-й линии В.О. литера А, выполненных ГУП «ГУИОН» ПИБ Василеостровского района, по состоянию на 06.12.2006 г.

Копия ведомости помещений и их площадей, выполненной ГУП «ГУИОН» ПИБ Василеостровского района, по состоянию на 06.12.2006 г.

Приложение № 10.

Договор № 17/22/ОАЭ/223/ЕД от 26.04.2022 г.

Копия договора № 17/22/ОАЭ/223/ЕД-СУБ от 27.04.2022 г.

Копия договора № 22ВО7/05.22-0 от 27.05.2022 г.

Приложение № 11. Копия кадастрового паспорта земельного участка

Приложение № 12. Копии договоров с экспертами на проведение государственной историко-культурной экспертизы

Приложение № 13. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

Приложение № 14. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры (Иконографические материалы)

15. Дата оформления заключения экспертизы, являющаяся датой его подписания экспертом, индивидуально проводившим экспертизу, или членами экспертной комиссии.

Председатель экспертной комиссии:

подписано усиленной электронной подписью Аверьянова А.Е.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

подписано усиленной электронной подписью Михайловская Г.В.

Эксперт -

член экспертной комиссии:

подписано усиленной электронной подписью Глинская Н.Б.

«19» августа 2022 г.

Приложение № 1

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А,- «Проектная документация по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»», стадия «П», шифр 276-2022-КСОБ.ПД, выполненной ООО «РИКОД СЕРВИС» в 2022 г.

**Распоряжение КГИОП от 25.07.2014 № 10-419
«О включении выявленного объекта культурного наследия в единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и
культуры) народов Российской Федерации»**

**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

ОТ 25 ИЮЛЯ 2014 ГОДА N 10-419

О ВКЛЮЧЕНИИ ВЫЯВЛЕННОГО ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕЕСТР ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ) НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

В соответствии с актом, составленным по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. N 3-12073 от 09.12.2013), выполненным ООО "ЛСУ", и с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 21.05.2014:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения следующий объект: "Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года", расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 22-я линия, д.7.

2. Исключить указанный в пункте 1 настоящего распоряжения объект из [Списка выявленных объектов культурного наследия](#), утвержденного [приказом КГИОП от 20.02.2001 N 15](#) (пункт N 584 в указанном списке).

3. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета объектов культурного наследия Г.Р.Агановой обеспечить:

3.1. Направление копии настоящего распоряжения для официального опубликования.

3.2. Направление в Министерство культуры Российской Федерации заявления о регистрации в реестре объекта культурного наследия регионального значения "Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года" в срок 2 месяца со дня издания настоящего распоряжения.

3.3. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу копии настоящего распоряжения.

3.4. Составление учетной документации на включаемый в реестр объект, указанный в пункте 1 настоящего распоряжения.

3.5. Уведомление лица, являющегося собственником объекта, указанного в пункте 1 настоящего распоряжения, о включении объекта в реестр в течение 30 дней со дня издания настоящего распоряжения.

4. Начальнику Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия обеспечить внесение соответствующих изменений в геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета объектов культурного наследия и начальника Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия по принадлежности вопросов.

И.о. председателя КГИОП
А.Г.Леонтьев

Приложение № 2

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А,- «Проектная документация по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»», стадия «П», шифр 276-2022-КСОБ.ПД, выполненной ООО «РИКОД СЕРВИС» в 2022 г.

**Копия Распоряжения КГИОП от 13 августа 2014 г. № 10-482
«Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного
наследия регионального значения «Городской училищный дом в память
19 февраля 1861 года»»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

13 АВГ 2014

№ 10-482

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»**

1. Утвердить границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 22-я линия, д. 7, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Начальнику Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия обеспечить внесение соответствующих изменений в геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

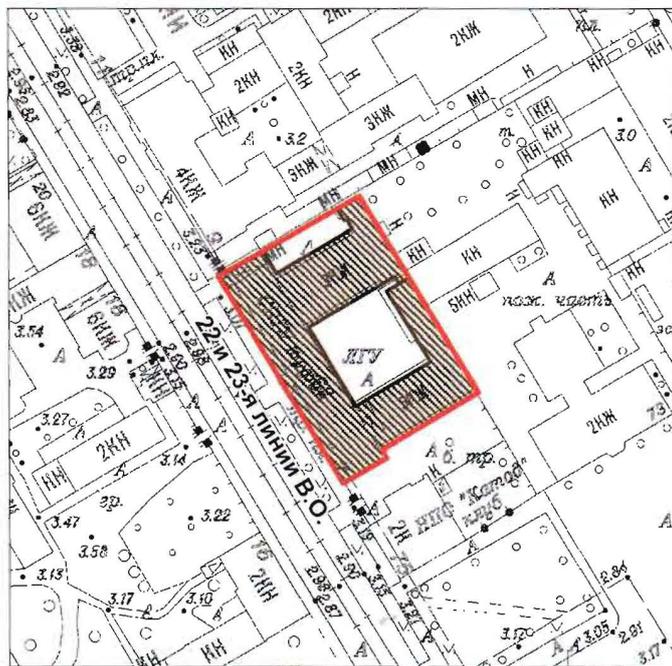
Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного учета
объектов культурного наследия

Г. Р. Аганова

План границ территории объекта культурного наследия
регионального значения

«Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»

Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А



Масштаб 1:2000

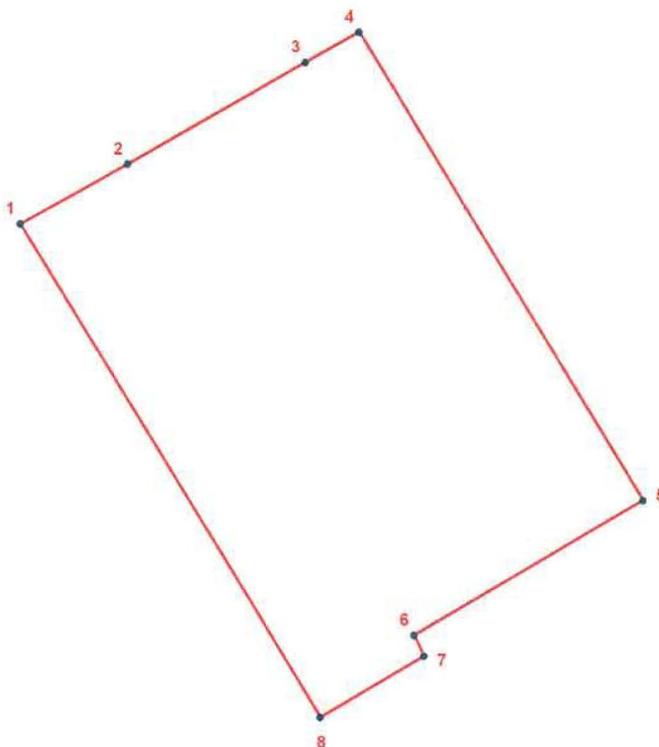
Условные обозначения:

-  Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
-  Объект культурного наследия регионального значения

2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 г.» от точки 1 до точки 2 проходит по внешнему контуру здания, расположенного по адресу: 22-я линия В.О., д. 7, литера А, имеющего кадастровый номер 78:6:2083:3:53, от точки 2 до точки 3 совпадает с границей земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:06:0002083:3, от точки 3 до точки 8 и далее до точки 1 проходит по внешнему контуру здания, расположенного по адресу: 22-я линия В.О., д. 7, литера А, имеющего кадастровый номер 78:6:2083:3:53.

3. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

— Граница территории объекта культурного наследия

• 1 Номер поворотной точки

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (км)	
	X	Y
1	2	3
1.	94,1068900	110,7058400
2.	94,1136700	110,7179600
3.	94,1252400	110,7379700
4.	94,1286800	110,7439800
5.	94,0754200	110,7757800
6.	94,0600800	110,7499800
7.	94,0577400	110,7511000
8.	94,0508500	110,7394200

4. Режим использования территории объекта культурного наследия:

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использования территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.

Приложение № 3

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А,- «Проектная документация по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»», стадия «П», шифр 276-2022-КСОБ.ПД, выполненной ООО «РИКОД СЕРВИС» в 2022 г.

**Копия Распоряжения КГИОП от 27.08.2014 г. № 10-528
«Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

27 АВГ 2014№ 10-528

**Об определении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 22-я линия, д. 7, согласно приложению к настоящему распоряжению.

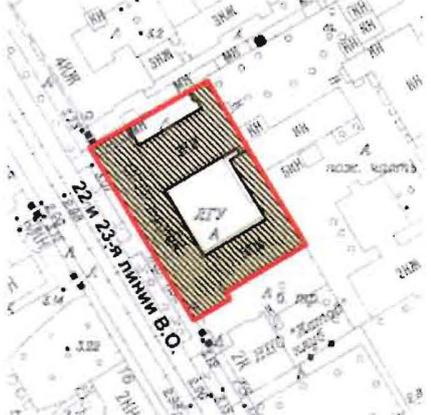
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником управления государственного учета объектов культурного наследия КГИОП.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник управления государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»
Санкт-Петербург, Василеостровский район, 22-я линия, д. 7

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного 5-ти этажного лицевого корпуса на цокольном этаже с тремя щипцами, торцевым юго-восточным фасадом в виде 3-х осевого ризалита, примыкающего к нему 5-ти этажного на цокольном этаже Г-образного флигеля со щипцом, 3-х этажного на цокольном этаже флигеля и 4-х этажного флигеля на цокольном этаже, в плане здания образуют внутренний двор (№1)* в центре и боковой дворик (№2) в северной части;</p> <p>*(в 2005 году двор перекрыт световым фонарем);</p> <p>материал окрытия (кровельное железо – соответствует историческому);</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши, включая высоту конька;</p> <p>два воротных проезда: в северной части лицевого 5-ти этажного на цокольном этаже корпуса, в западной части 5-ти этажного на цокольном этаже Г-образного флигеля.</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические конструкции:</p> <p>фундаменты;</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение;</p>	

исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;

своды:

полуцилиндрический свод воротного проезда во втором дворе*;

*идентичный свод в первом дворе, проезд зашит ;

сомкнутый свод в пом.1-Н(135) 351,4 м. кв.;

исторические лестницы:

лестница Л1 и Л2 симметричны друг другу, идентичны по оформлению:

местоположение, габариты, конструкция (средистенная с устоями);

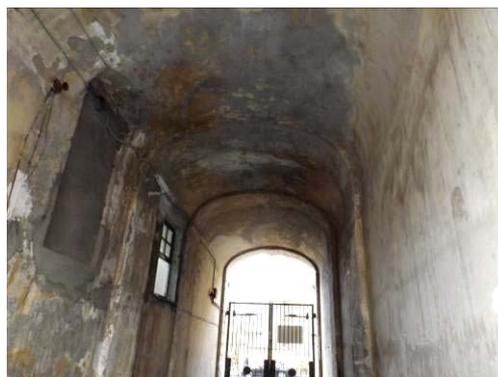
материал ступеней лещадная плита;

лестница Л1– местоположение, габариты, конструкция – марши по косоурам* ,тип (двухмаршевая);

* зашиты;

материал покрытия ступеней – лещадная плита;

материал покрытия пола межэтажных площадок – метлахская плитка - рисунок типа "соты", цвет (серый, белый);



		<p>ограждение лестничных маршей – материал (черный металл), рисунок (в средней части наложенные друг на друга овалы в месте пересечения мелкие цветочные розетки, вдоль верхней и нижней тетивы овалы цветочные розетки помещены между прутьев прямоугольного сечения;</p> <p>поручни - материал (дерево), конфигурация (круглого сечения с металлическими стопорными кольцами);</p> <p>лестница Л2 – местоположение, габариты, конструкция – марши по косоурам*, тип (трехмаршевая);</p> <p>*защиты;</p> <p>материал покрытия ступеней – лещадная плита;</p> <p>материал покрытия пола межэтажных площадок – метлахская плитка рисунок типа "соты", цвет (серый, белый);</p> <p>ограждение лестничных маршей – материал (черный металл), рисунок (в средней части наложенные друг на друга овалы с мелкими цветковыми розетками круглыми розетками, вдоль верхней и нижней тетивы овалы розетки чередуются с прутьями прямоугольного сечения);</p> <p>поручни- материал (дерево), конфигурация (круглого сечения с металлическими стопорными кольцами);</p> <p>лестница Л3 – местоположение, габариты, конструкция - марши по косоурам, тип (двухмаршевая), материал ступеней (лещадная плита);</p> <p>ограждение, поручни, материал покрытия межэтажных площадок – идентичны лестнице Л1;</p>	  
--	--	---	--

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение лицевого фасада в стиле неоклассицизма;</p> <p>лицевой корпус: юго-западный фасад -</p> <p>материалы и характер отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка:</p> <p>обработка фасада в уровне 1-го этажа – ленточный руст;</p> <p>межэтажный профилированные карниз между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>центральная часть фасада в уровне первого этажа акцентирована полуцилиндрической нишей: в нише устроены два симметричных дверных проема - местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>дверные заполнения – материал (дерево), конструкция (двустворчатые), рисунок (каждая створка на 4-ре филенки);</p>	   

три оконные проема - местоположение, габариты, конфигурация;
 оконные заполнения – материал (дерево), рисунок (восьмичастный);
 оформление оконных проемов – подоконные профилированные карнизы с порезкой в виде иоников на декорированных карнизах;
 в центре ниши восьмигранная филенка;

под филенкой оконный проем овальной конфигурации* оформлен веерным рустом с замковым камнем из известняковой плиты;

*защит;

две прямоугольные нишки и две $\frac{3}{4}$ колонны дорического ордера фланкируют полуцилиндрическую нишу;

две $\frac{3}{4}$ колонны дорического ордера помещены в центральную часть ниши;

6-ть $\frac{3}{4}$ колонн на кронштейнах в уровне 3-4 го этажей фланкируют 5-ю, 9-10-11-тые, 15-ю – световые оси;

14- малых пилястр ионического ордера в межоконных простенках в уровне 3-4 го этажей;



9 - больших пилястр со стилизованными капителями в уровне 3-4 го этажей;

сдвоенные пилястры фланкируют оконный проем по 10-й световой оси в уровне 5-го этажа;

антаблемент между 4-м и 5-м этажами (гладкий фриз, профилированный карниз);

лепной декор:

лепные шестигранные панно вписанные в восьмигранные филенки в подоконных простенках в уровне 4-го этажа;

лепная композиция состоящая из маскарона виде головы барана, лаврового венка, двух провисающих растительных гирлянд, бус и лент - в подоконном простенке в уровне 2-го этажа по 5-й и 15-й световым осям;

мужские маскароны (с металлическим покрытием) декорируют веерные камни в надоконных простенках в уровне 2-го этажа;



лепные четырехлепестковые розетки вписанные в филенки в межоконном пространстве в уровне 1-го, 3-го, 4-го этажей по 5-й и 15-й световым осям фасада;

лепные картуши с датами 1861 г-1911 г, с лавровыми гирляндами над оконными проемами в уровне 5-го этажа по 9-й и 11-й;

оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (в том числе с полуциркульным завершением в уровне 1-го этажа; в уровне 2-го этажа по 5-й и 15-й световым осям; тройное окно вписанное в полуциркульный проем в уровне 5-го этажа по 5 и 15 световым осям; два окна "люкарны" – восьмигранные, в тимпане щипцов; полуциркульное окно в тимпане центрального щипца – оформлено полуциркульной нишей с четырехлепестковыми розетками помещенных в прямоугольные филенки);



оконные заполнения – материал (дерево), цвет (исторический), рисунок (четырёхчастный, шестичастный – каждая из частей в свою очередь имеет более мелкую четырёхчастную расстекловку);

в оконных проемах с полуциркульным завершением фрамуга имеет веерную расстекловку);

оформление оконных проемов:

веерный руст с замковыми камнями (с металлическим покрытием) над оконными проемами в уровне цокольного этажа;

архивольты с замковыми камнями, подоконные отливные доски на прямоугольных кронштейнах, подоконные ниши в уровне 1-го этажа;

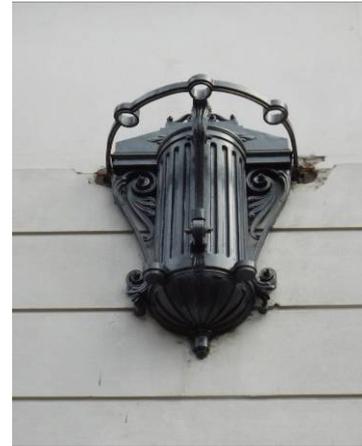
подоконные отливные доски на прямоугольных кронштейнах; подоконные профилированные карнизы в уровне 3-го этажа;

подоконные отливные доски на декоративных каннелированных кронштейнах с гуттами в уровне 4-го этажа;



металлодекор:

четыре флагодержателя из черного металла, техника исполнения (прокат, ковка), в виде части каннелированной колонны, фланкированной волнитообразными завитками, окруженной ободом прямоугольного сечения с тремя круглыми отверстиями ;



венчают фасад три щипца по 5-й, 9-10-11-й, 15-й световой осям ;



в завершении фасада профилированный карниз на модульонах значительного выноса, аттиковые тумбы;



юго-восточный лицевой фасад:

по оформлению юго-восточный фасад повторяет юго-западный лицевой фасад за исключением следующих деталей:

в завершении фасада щипец;



северо-западный и северо-восточный фасады лишены декоративной отделки;



юго-восточный фасад двора №1

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка:



подоконный профилированные карниз между 1-м и 2-м этажами;

замковые камни с бриллиантовым рустом над оконными проемами 2-го этажа;



восьмигранные филенки в подоконных простенках 4-го этажа;

		<p>две трехчетвертные колонны ионического ордера фланкируют оконные проемы;</p> <p>антаблемент с раскреповками (архитрав, гладкий фриз, профилированный карниз) в уровне 4-го этажа;</p> <p>две стилизованные вазы фланкируют оконные проемы в уровне 5-го этажа;</p> <p>фланкируют фасад прямоугольные ниши;</p> <p>в завершении фасада щипец; в тимпане щипца полуциркулярная ниша с карнизом, оформленная прямоугольными филенками;</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>вестибюль главного входа:</p> <p>линейный руст в нижней трети стен; ниша-экседра справа от дверного проема; в верхней части оформлены гладкими пилястрами, карниз значительного выноса – в пом. 1-Н (65) 17 м. кв.;</p> <p>покрытие пола метлахской плиткой типа "соты", цвет (серый, белый) в пом.1-Н (62) 186,7 м. кв.;</p>	

стены оформлены глубокими прямоугольными нишами в пом. 1-Н(62) 186,7 м. кв.;

дверной проем – местоположение (вход в вестибюль главного входа), габариты, конфигурация в пом. 1-Н(62) 186,7 м. кв.;

дверное заполнение – материал (дерево), конструкция (двустворчатая, каждая створка на 4-ре квадратных филенки, три верхних остеклены - стекло с факетом), внизу отбойники из латунных пластин;

актовый зал:

сцена отделена от основного объема коробовым проемом;

углы арочного проема выполнены в виде декоративных кронштейнов;

угловые резервы арки оформлены лепными композициями;

оформление стен - по периметру зала в нижней части стен расположены: восьмигранные филенки вписанные в квадрат с лавровыми венками в центре и прямоугольные восьмигранные филенки над которыми расположена профилированная штукатурная тяга;



оконные проемы вписаны в неглубокие прямоугольные ниши; между нижним и верхним проемами проходят две профилированные штукатурные тяги, верхняя тяга с порезкой в виде и раскреповкой;

в завершении стен профилированный, с порезкой в виде иоников и пальметок, карниз значительного выноса на модульонах;

по периметру потолка декоративное обрамление с лепными композициями в виде переплетающихся лавровых венков и тирса; угловые композиции из переплетенных лавровых венков и тирса объединенные круглой розеткой;

круглые розетки вписаны в четырехугольные (8 штук) в центральной части свода;

на юго-западной стене три дверных проема:



дверное заполнение (одинаковое для трех дверных проемов) – материал (дерево), конструкция (двухстворчатая, каждая створка на три филенки, в верхней части остеклена на 6-ть частей; фрамуга восьмичастного остекления (фацет); в нижней части "отбойники" из латунных пластин;

оформление дверных проемов: два боковых проема вписаны в нишу с профилированными наличниками, над нишей вентиляционная решетка оформленная четырьмя розетками;

центральный дверной проем вписан в нишу с профилированными наличниками, две фланкирующие колонны ионического ордера, над проемом прямой профилированный сандрик на декоративных кронштейнах, над сандриком полуциркулярный оконный проем с ложной балюстрадой;

нижняя панель сцены оформлена восьмигранными филенками по периметру профилированная тяга;

помещение 1-Н (193) 67,1 м.кв.

помещение разделено на две части галереей с балюстрадой – на двойных кронштейнах;



		<p>в нижней части помещение обшито деревом, рисунок - прямоугольные разноформатные филенки;</p> <p>в завершении стен деревянный профилированный карниз;</p> <p>потолок подшит деревом: рисунок в центре овальное "зеркало" по периметру прямоугольные выпущенные балки, квадратные кессоны.</p>	 
<p>Предметы декоративно-прикладного искусства</p>		<p>1.Картина "В.И. Ленин на экзамене в университете". в центре полотна изображен В.И. Ленин он опирается правой рукой на спинку стула, в левой держит лист бумаги, за столом экзаменаторы слушают его ответ. В правом нижнем углу подпись – В.Орешников 1947г.; (холст, масло);</p> <p>2.мемориальное кресло-качалка из кабинета А.В.Венедиктова; материал кожа, дерево; сиденье мягкое, спинка полумягкая, локотники с полумягкой подушкой;</p> <p>время конец первая половина XX века; сохранность – сильные царапины и потертости;</p>	 

		<p>две люстры типа "корзина" в актовом зале; материал хрусталь, бронза; время конец XIX века.</p>	
--	--	---	--



Приложение № 4

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А,- «Проектная документация по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»», стадия «П», шифр 276-2022-КСОБ.ПД, выполненной ООО «РИКОД СЕРВИС» в 2022 г.

**Фотографические изображения объекта на момент заключения договора на
проведения экспертизы**
(Дата проведения фотофиксации: 01.08.2022 г.)

Список фотографий:

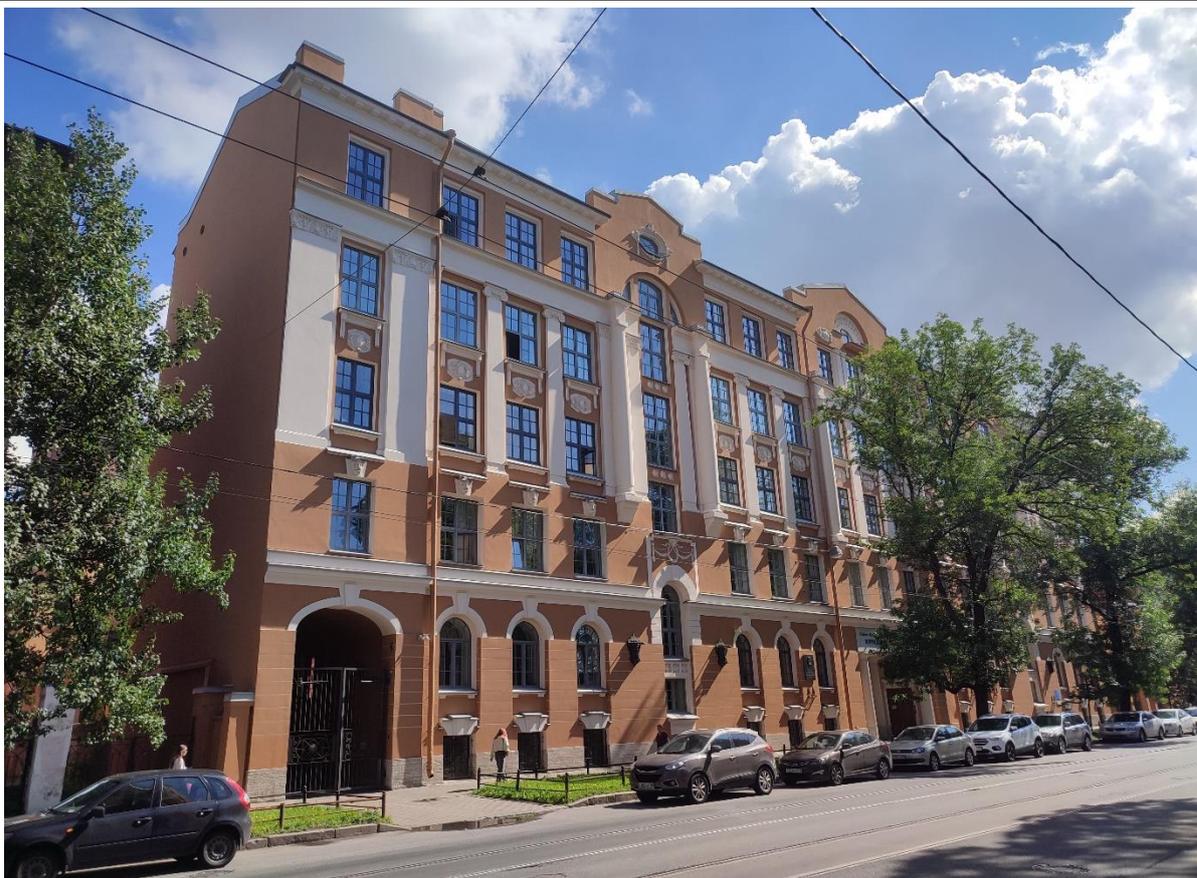
1. Общий вид юго-западного лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года» по 22-й линии В.О.
2. Общий вид юго-западного лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года» по 22-й линии В.О.
3. Общий вид объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года» в перспективе 22-й линии В.О.
4. Общий вид юго-восточного объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года».
5. Общий вид бокового двора в северной части территории объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года».
6. Общий вид бокового двора в северной части территории объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года».
7. Общий вид исторической лестницы лицевого корпуса (пом. 1-Н (22)) в уровне цокольного этажа.
8. Общий вид пом. 1-Н (20, 18, 15, 12, 9) в уровне цокольного этажа.
9. Общий вид пом. 1-Н (24) в уровне цокольного этажа.
10. Общий вид пом. 1-Н (29) в уровне цокольного этажа.
11. Фрагмент пом. 1-Н (28) в уровне цокольного этажа.
12. Фрагмент пом. 1-Н (38, 41, 42, 43) в уровне цокольного этажа.
13. Фрагмент пом. 1-Н (45) в уровне цокольного этажа.
14. Общий вид пом. 1-Н (10) в уровне цокольного этажа.
15. Общий вид пом. 1-Н (4) в уровне цокольного этажа.
16. Общий вид исторической лестницы лицевого корпуса (пом. 1-Н (1)) в уровне цокольного этажа.
17. Общий вид пом. 1-Н (62) в уровне 1-го этажа.
18. Фрагмент пом. 1-Н (62, 58) в уровне 1-го этажа.
19. Общий вид пом. 1-Н (114) в уровне 1-го этажа.
20. Общий вид пом. 1-Н (110, 116, 117) в уровне 1-го этажа.
21. Общий вид пом. 1-Н (108) в уровне 1-го этажа.
22. Общий вид пом. 1-Н (62) в уровне 1-го этажа.
23. Общий вид пом. 1-Н (78) в уровне 1-го этажа.
24. Общий вид пом. 1-Н (80) в уровне 1-го этажа.
25. Общий вид пом. 1-Н (87) в уровне 1-го этажа.
26. Общий вид пом. 1-Н (79) в уровне 1-го этажа.
27. Общий вид пом. 1-Н (134) в уровне 2-го этажа.
28. Общий вид пом. 1-Н (130) в уровне 2-го этажа.
29. Общий вид пом. 1-Н (135) в уровне 2-го этажа.
30. Фрагмент пом. 1-Н (135) в уровне 2-го этажа.
31. Общий вид пом. 1-Н (146) в уровне 2-го этажа.
32. Общий вид пом. 1-Н (145) в уровне 2-го этажа.

33. Общий вид пом. 1-Н (134) в уровне 2-го этажа.
34. Общий вид исторической трехмаршевой лестницы пом. (1-Н (144)) в уровне 2-го этажа.
35. Общий вид пом. 1-Н (143) в уровне 2-го этажа.
36. Общий вид исторической лестницы лицевого корпуса (пом. 1-Н (119)) в уровне 2-го этажа.
37. Фрагмент пом. 1-Н (174, 177, 176) в уровне 3-го этажа.
38. Общий вид пом. 1-Н (143) в уровне 3-го этажа.
39. Общий вид пом. 1-Н (171) в уровне 3-го этажа.
40. Фрагмент пом. 1-Н (170) в уровне 3-го этажа.
41. Общий вид пом. 1-Н (152) в уровне 3-го этажа.
42. Общий вид пом. 1-Н (161) в уровне 3-го этажа.
43. Общий вид актового зала (пом. 1-Н (135)) из пом. 1-Н (162).
44. Общий вид пом. 1-Н (154) в уровне 3-го этажа.
45. Фрагмент пом. 1-Н (161) в уровне 3-го этажа.
46. Общий вид пом. 1-Н (163) в уровне 3-го этажа.
47. Общий вид пом. 1-Н (195) мансарды.
48. Общий вид пом. 1-Н (191) в уровне 4-го этажа.
49. Общий вид пом. 1-Н (202) в уровне 4-го этажа.
50. Общий вид пом. 1-Н (179) в уровне 4-го этажа.
51. Общий вид пом. 1-Н (180) в уровне 4-го этажа.
52. Общий вид пом. 1-Н (183) в уровне 4-го этажа.
53. Общий вид пом. 1-Н (191) в уровне 4-го этажа.
54. Общий вид пом. 1-Н (200) в уровне 4-го этажа.
55. Общий вид пом. 1-Н (198) в уровне 4-го этажа.
56. Общий вид пом. 1-Н (193) в уровне 4-го этажа.
57. Общий вид пом. 1-Н (217) в уровне 5-го этажа.
58. Общий вид пом. 1-Н (215) в уровне 5-го этажа.
59. Фрагмент пом. 1-Н (221) в уровне 5-го этажа.
60. Общий вид пом. 1-Н (222) в уровне 5-го этажа.
61. Общий вид пом. 1-Н (214) в уровне 5-го этажа.
62. Общий вид пом. 1-Н (226) в уровне 5-го этажа.
63. Общий вид пом. 1-Н (206) в уровне 5-го этажа.
64. Общий вид пом. 1-Н (207) в уровне 5-го этажа.
65. Общий вид исторической лестницы лицевого корпуса (пом. 1-Н (208)) в уровне 5-го этажа.
66. Общий вид пом. 1-Н (209) в уровне 5-го этажа.
67. Общий вид пом. 1-Н (210) в уровне 5-го этажа.
68. Общий вид пом. 1-Н (214) в уровне 5-го этажа.

Схема фотофиксации фасадов объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А.



№  - точка фотофиксации



1. Общий вид юго-западного лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года» по 22-й линии В.О.



2. Общий вид юго-западного лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года» по 22-й линии В.О.



3. Общий вид объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года» в перспективе 22-й линии В.О.



4. Общий вид юго-восточного объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года».



5. Общий вид бокового двора в северной части территории объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года».

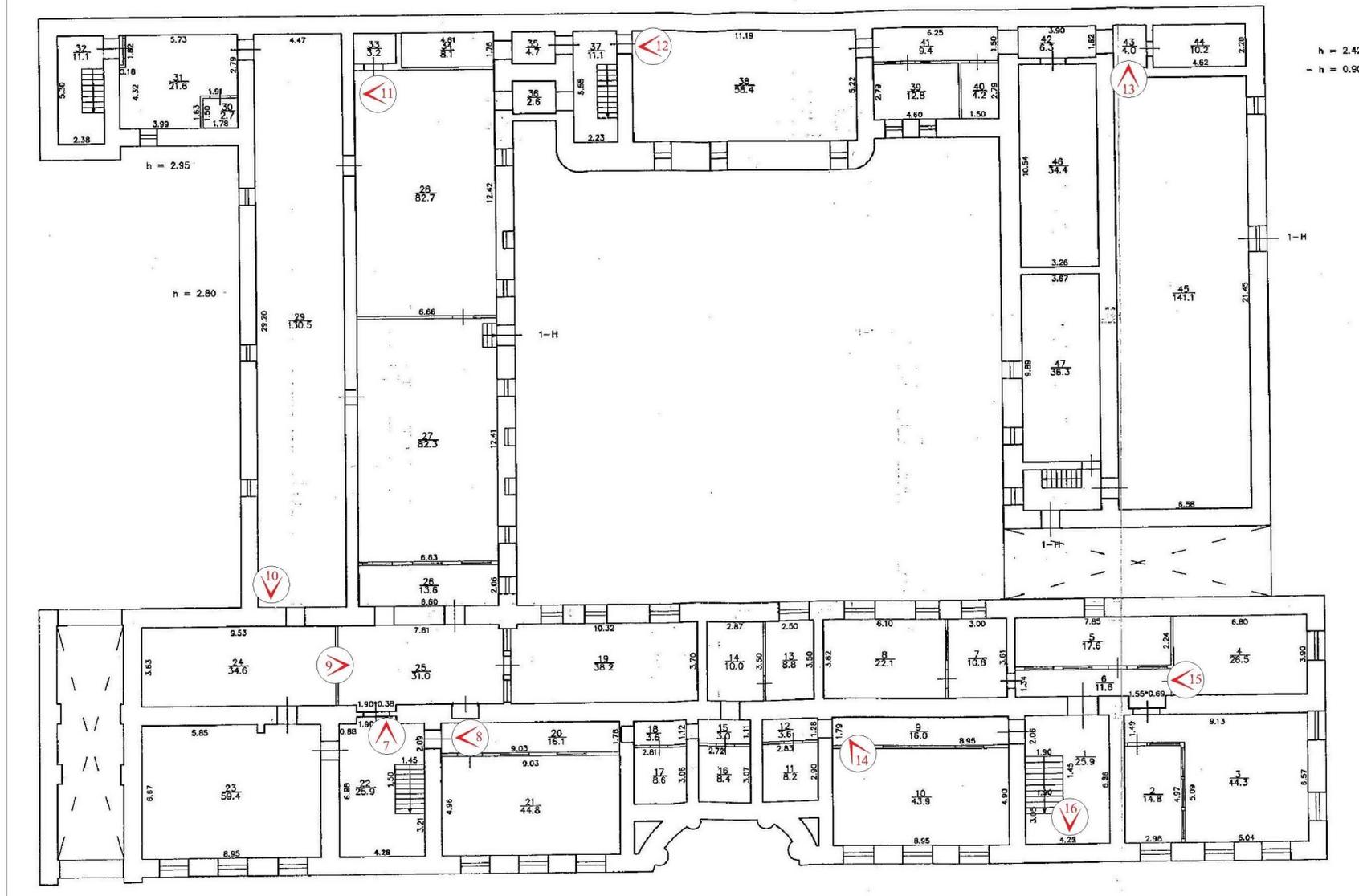


6. Общий вид бокового двора в северной части территории объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года».

Схема фотофиксации интерьеров помещений цокольного этажа объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А.

План цокольного этажа.

лпг



№  - точка фотофиксации



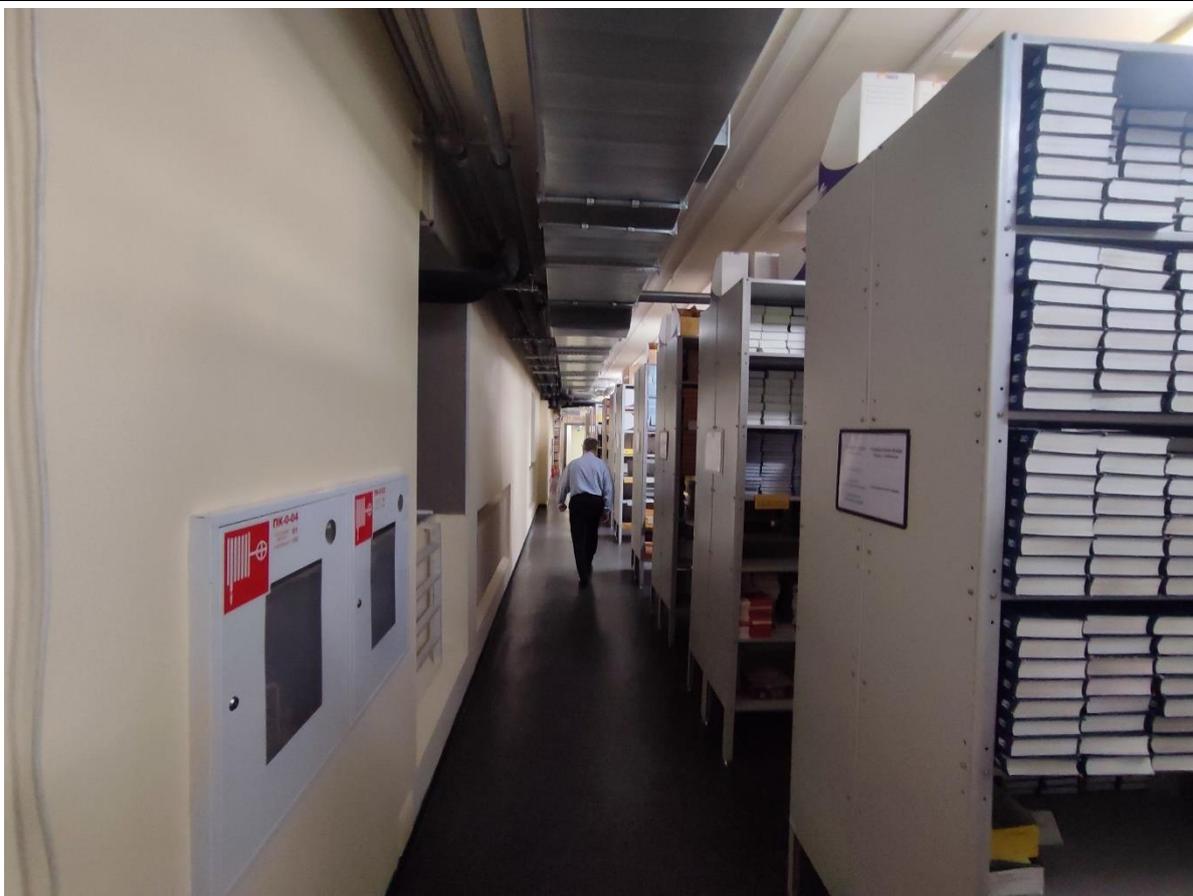
7. Общий вид исторической лестницы лицевого корпуса (пом. 1-Н (22)) в уровне цокольного этажа.



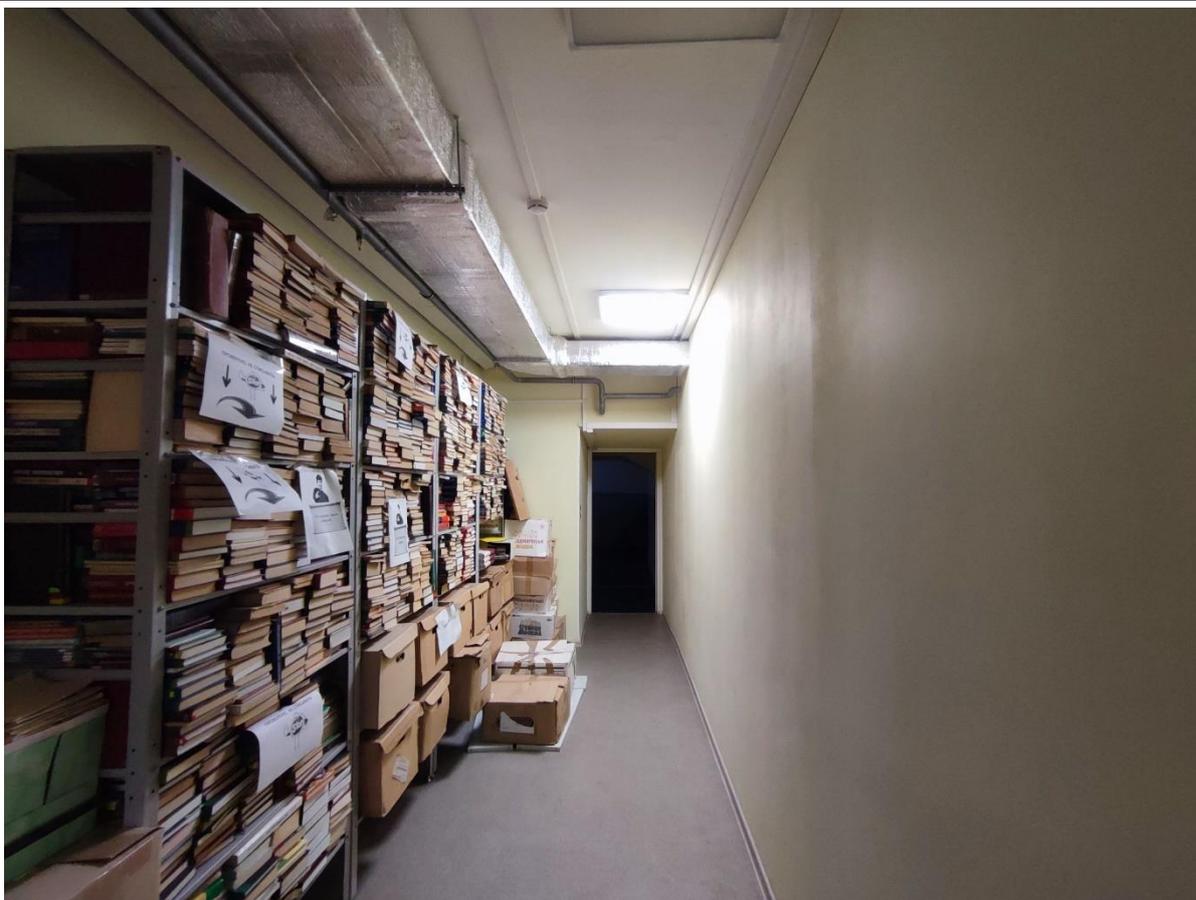
8. Общий вид пом. 1-Н (20, 18, 15, 12, 9) в уровне цокольного этажа.



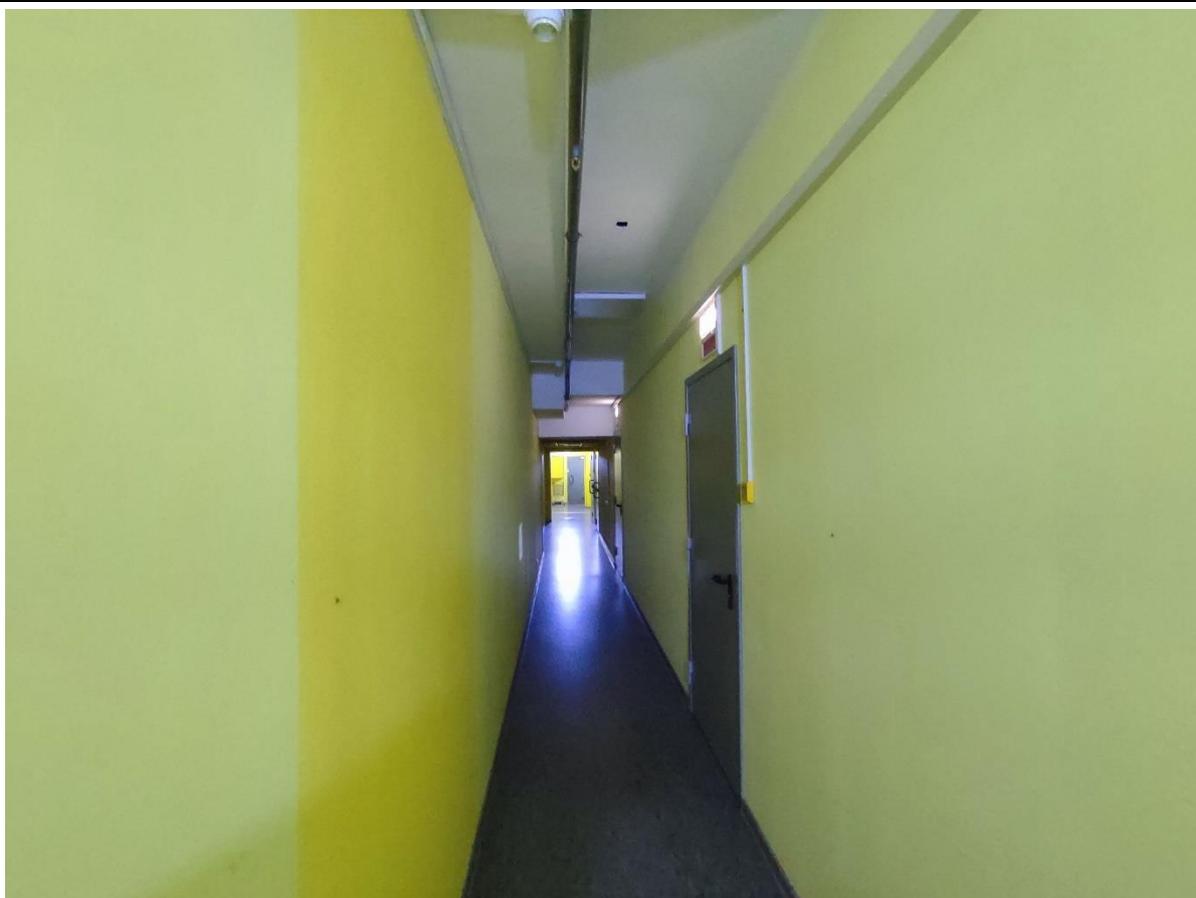
9. Общий вид пом. 1-Н (24) в уровне цокольного этажа.



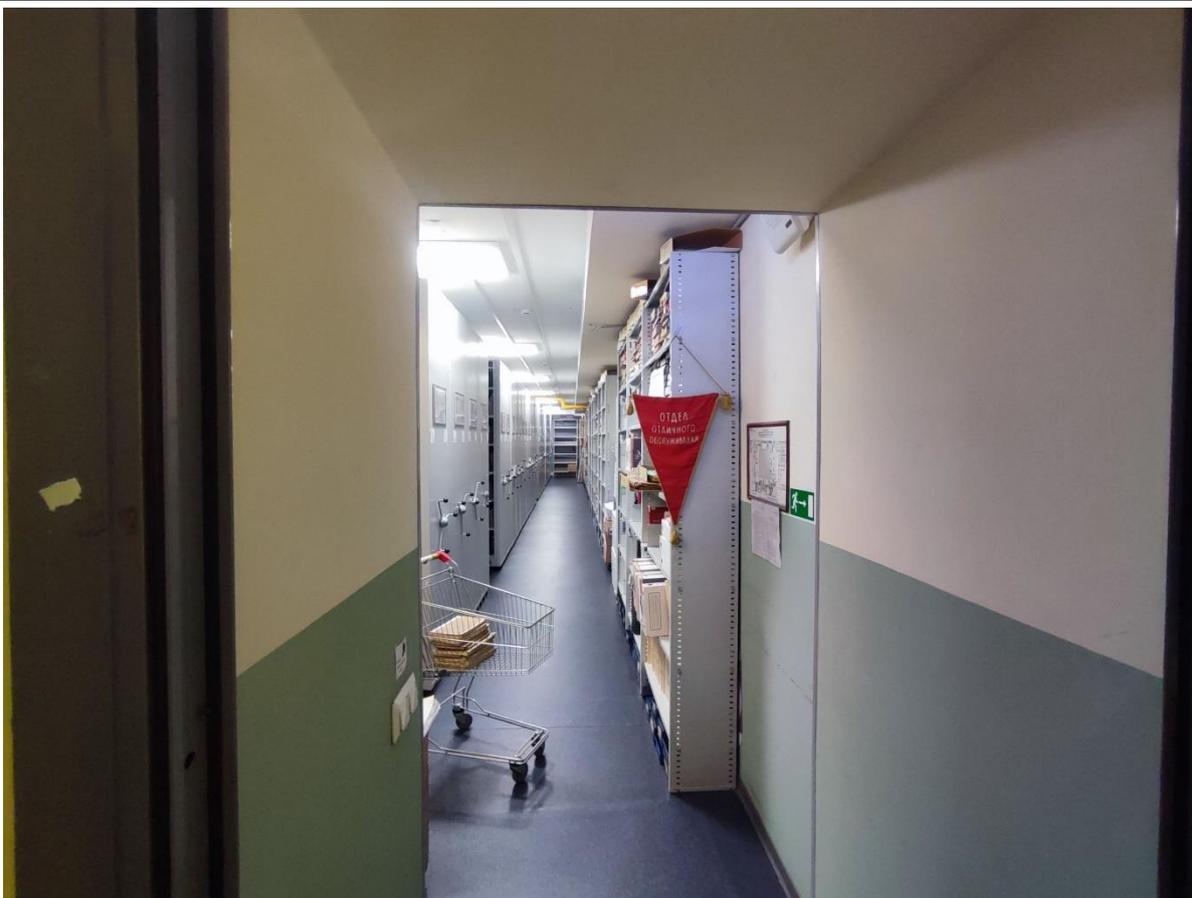
10. Общий вид пом. 1-Н (29) в уровне цокольного этажа.



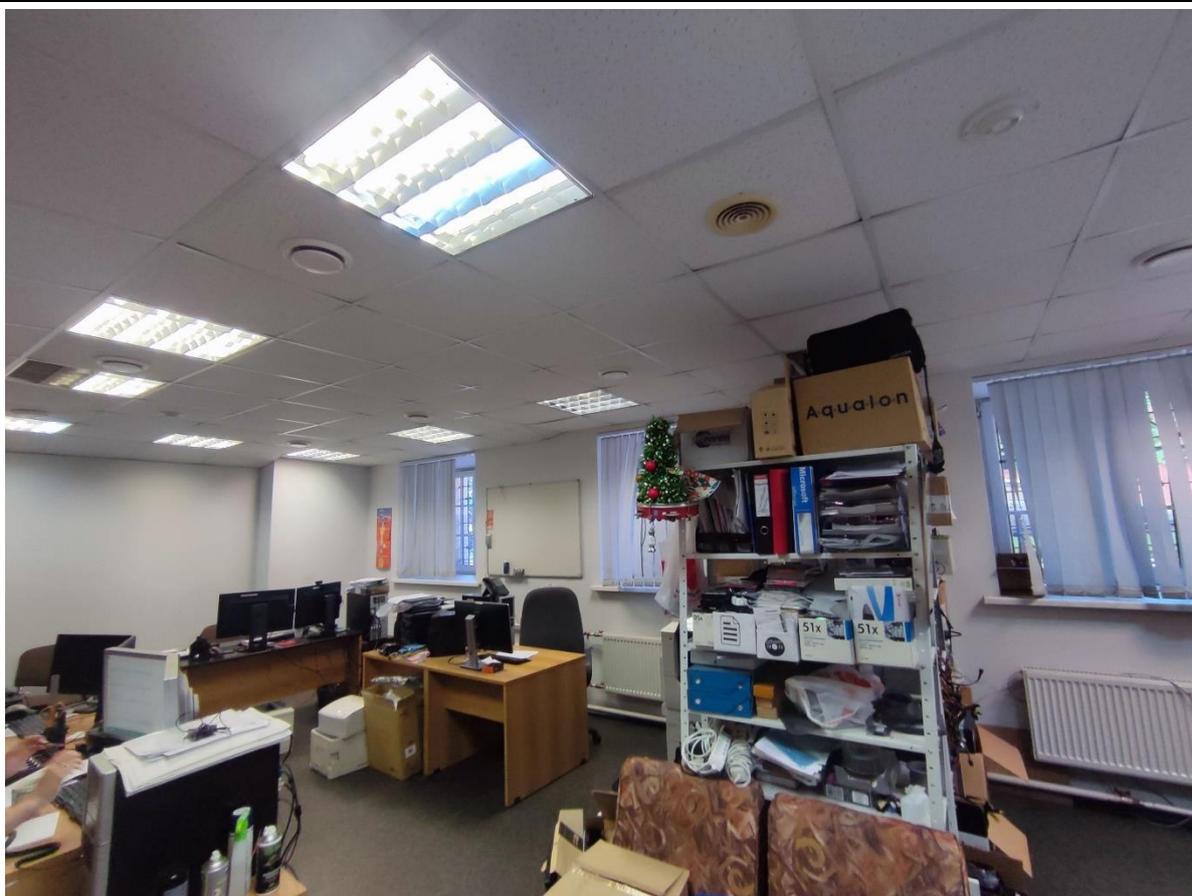
11. Фрагмент пом. 1-Н (28) в уровне цокольного этажа.



12. Фрагмент пом. 1-Н (38, 41, 42, 43) в уровне цокольного этажа.



13. Фрагмент пом. 1-Н (45) в уровне цокольного этажа.



14. Общий вид пом. 1-Н (10) в уровне цокольного этажа.

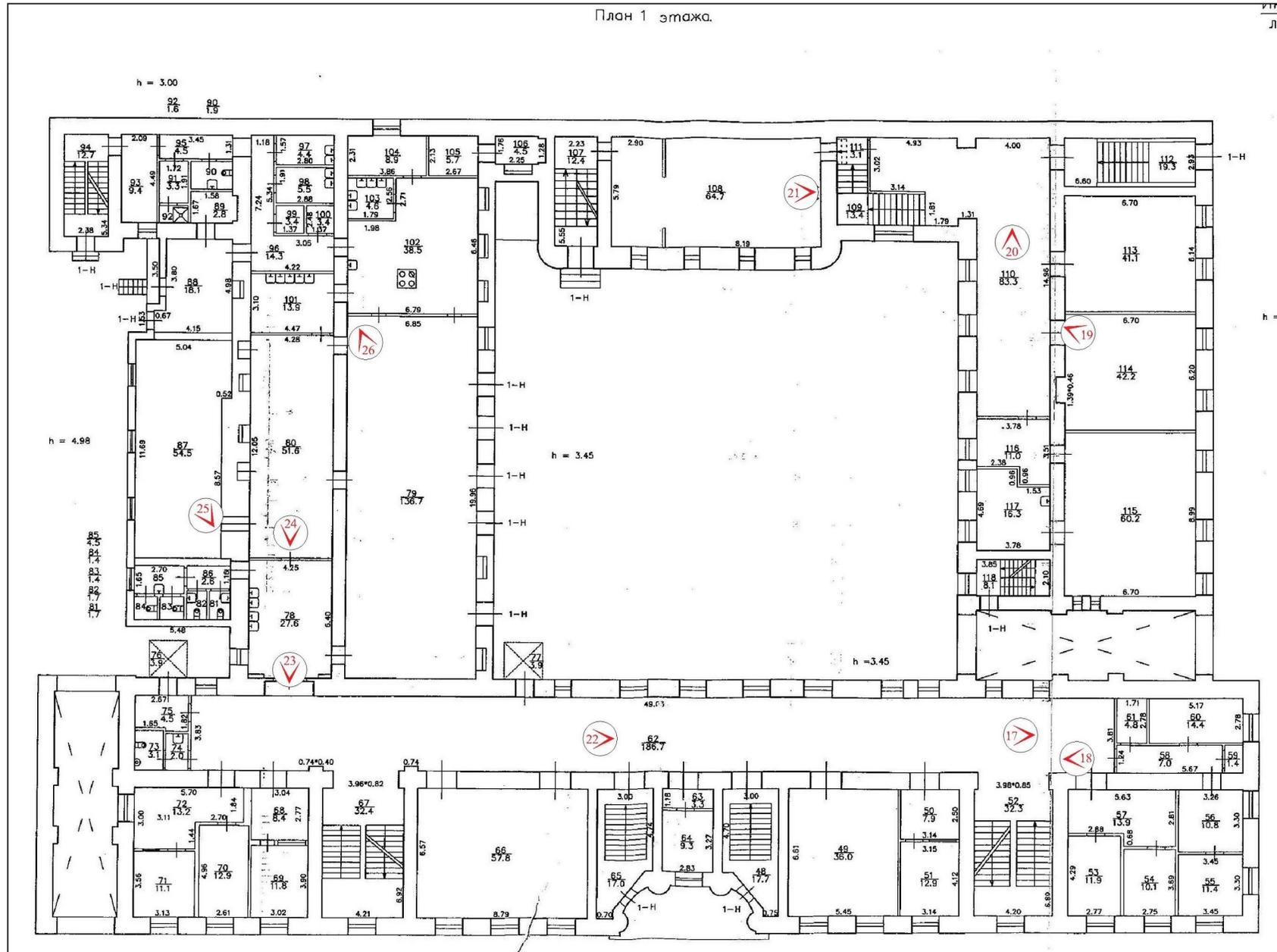


15. Общий вид пом. 1-Н (4) в уровне цокольного этажа.



16. Общий вид исторической лестницы лицевого корпуса (пом. 1-Н (1)) в уровне цокольного этажа.

Схема фотофиксации интерьеров помещений 1-го этажа объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А.





17. Общий вид пом. 1-Н (62) в уровне 1-го этажа.



18. Фрагмент пом. 1-Н (62, 58) в уровне 1-го этажа.



19. Общий вид пом. 1-Н (114) в уровне 1-го этажа.



20. Общий вид пом. 1-Н (110, 116, 117) в уровне 1-го этажа.



21. Общий вид пом. 1-Н (108) в уровне 1-го этажа.



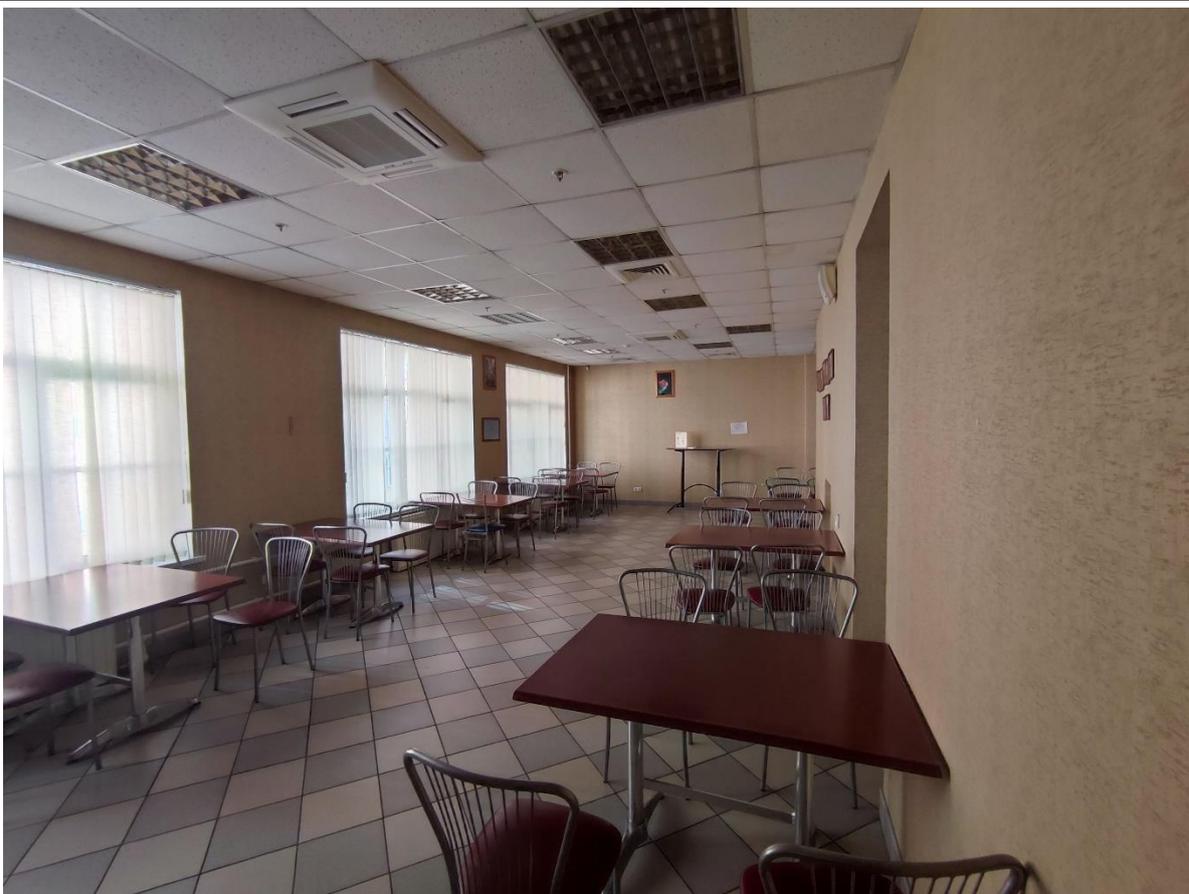
22. Общий вид пом. 1-Н (62) в уровне 1-го этажа.



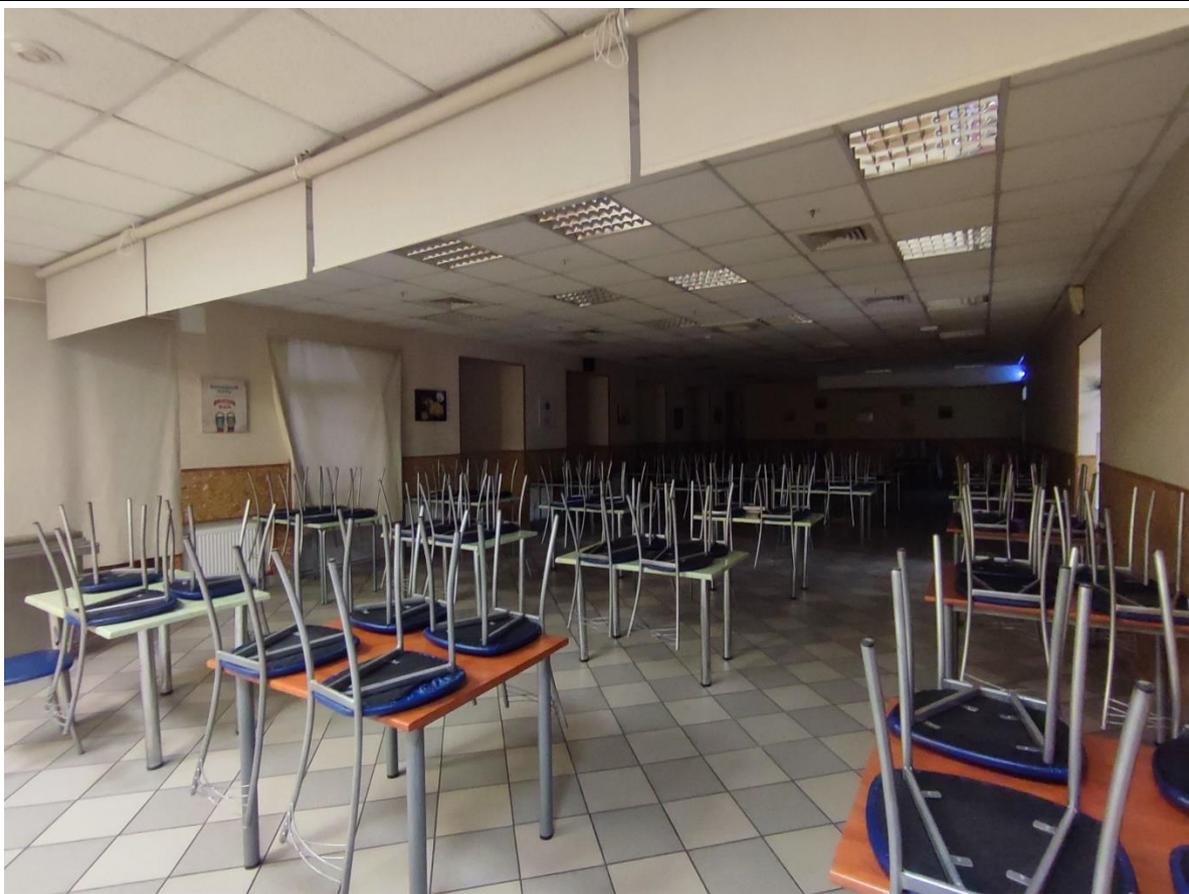
23. Общий вид пом. 1-Н (78) в уровне 1-го этажа.



24. Общий вид пом. 1-Н (80) в уровне 1-го этажа.



25. Общий вид пом. 1-Н (87) в уровне 1-го этажа.

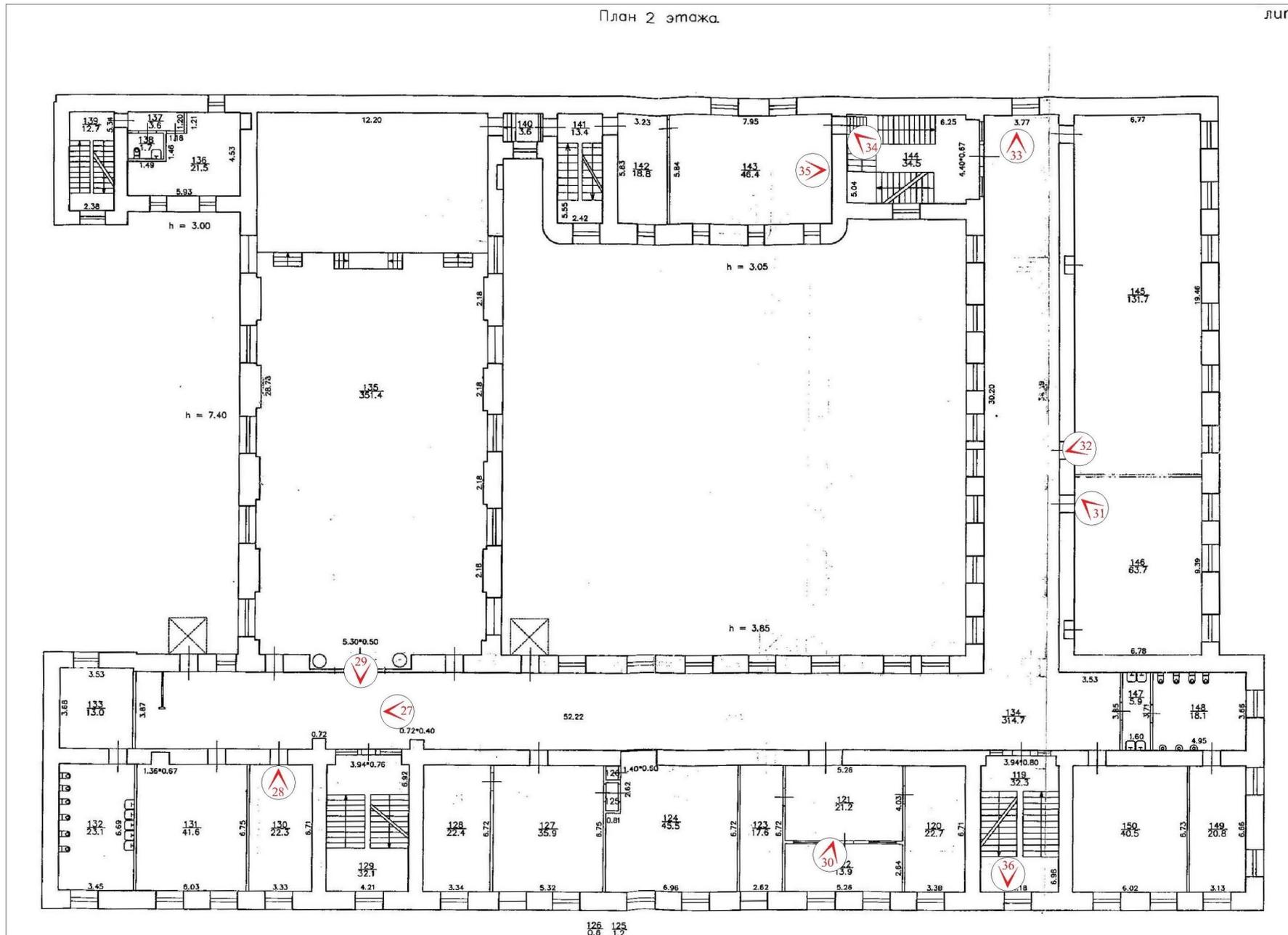


26. Общий вид пом. 1-Н (79) в уровне 1-го этажа.

Схема фотофиксации интерьеров помещений 2-го этажа объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А.

План 2 этажа.

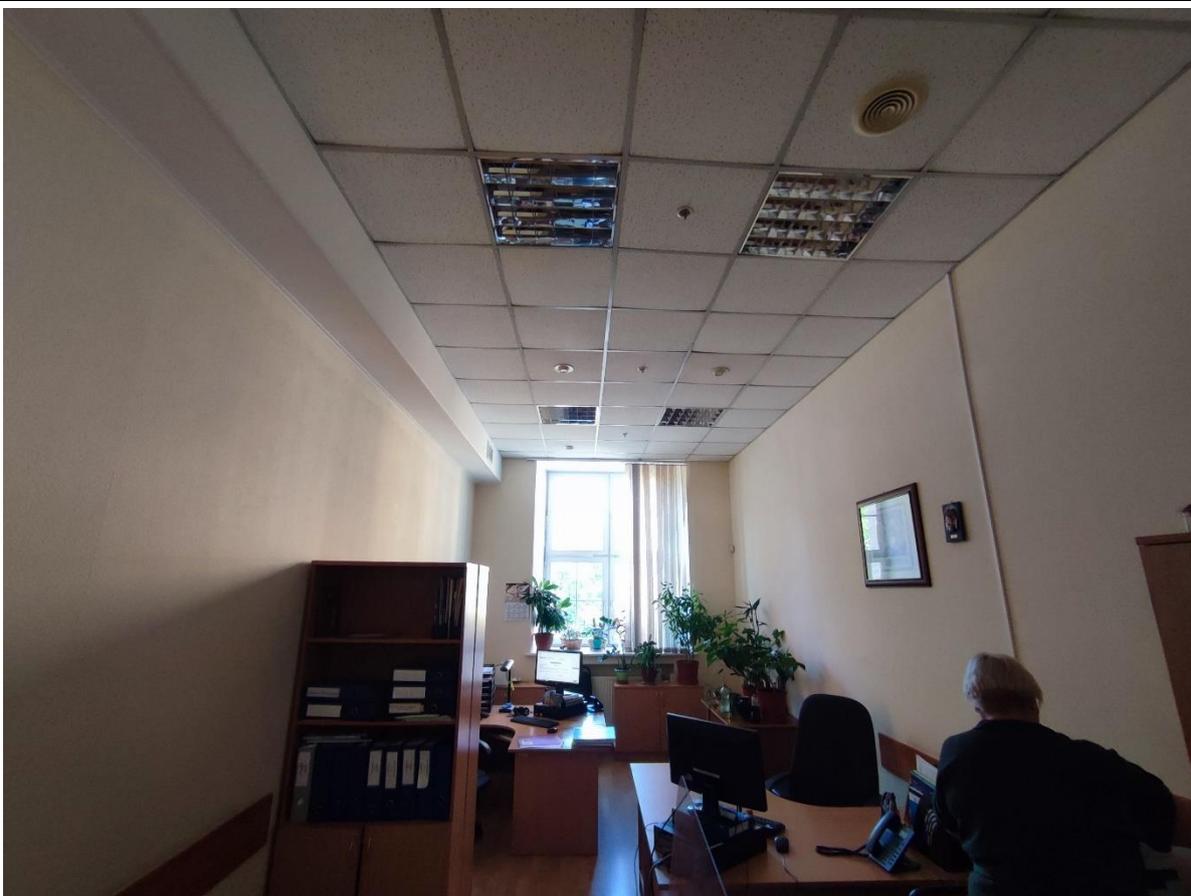
лит А



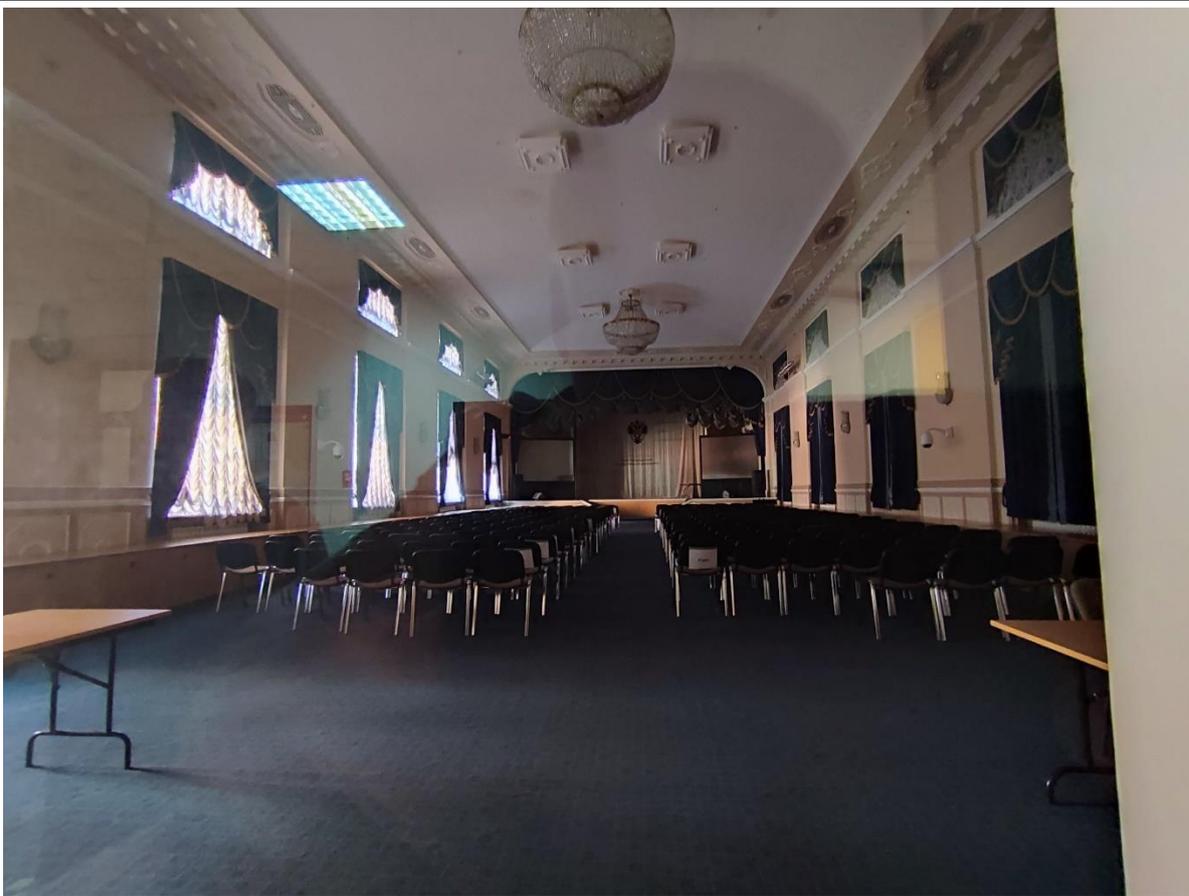
№ - точка фотофиксации



27. Общий вид пом. 1-Н (134) в уровне 2-го этажа.



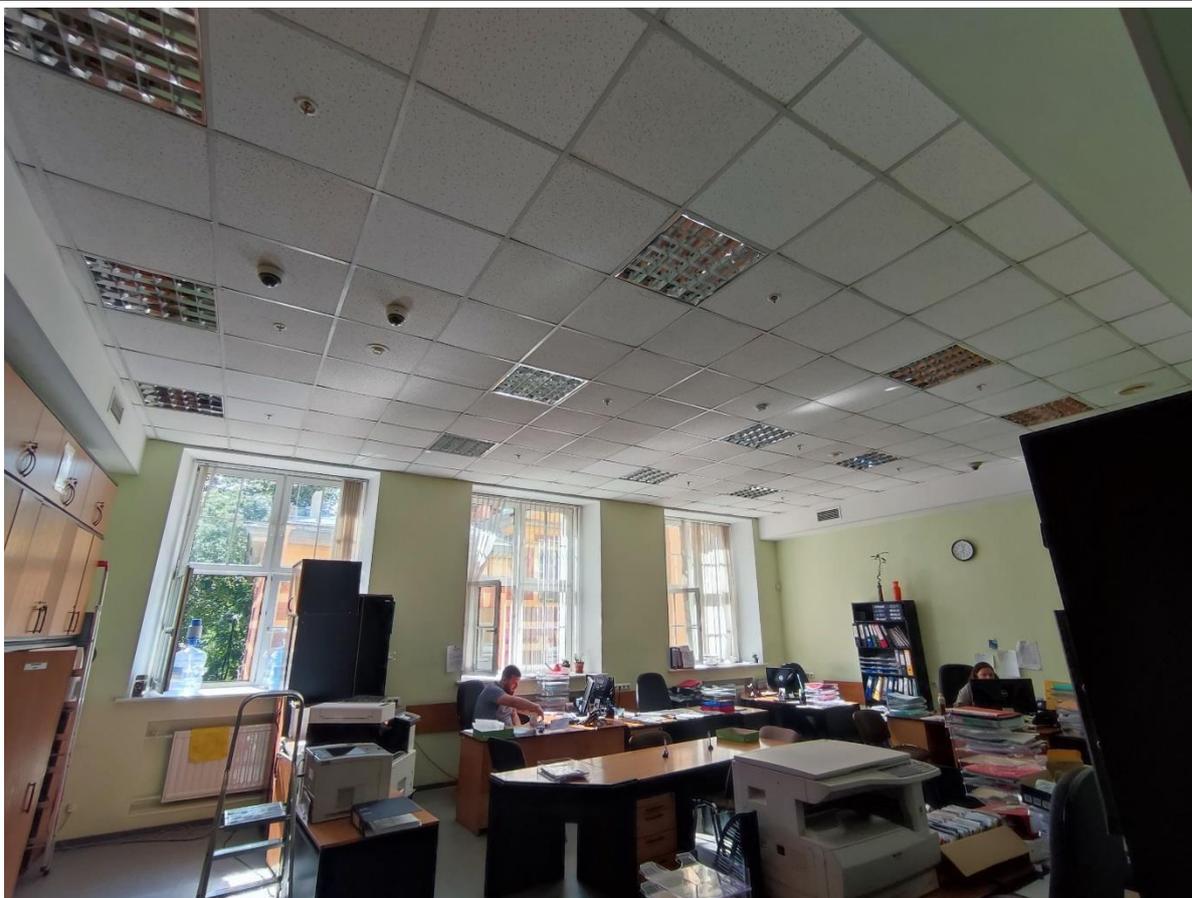
28. Общий вид пом. 1-Н (130) в уровне 2-го этажа.



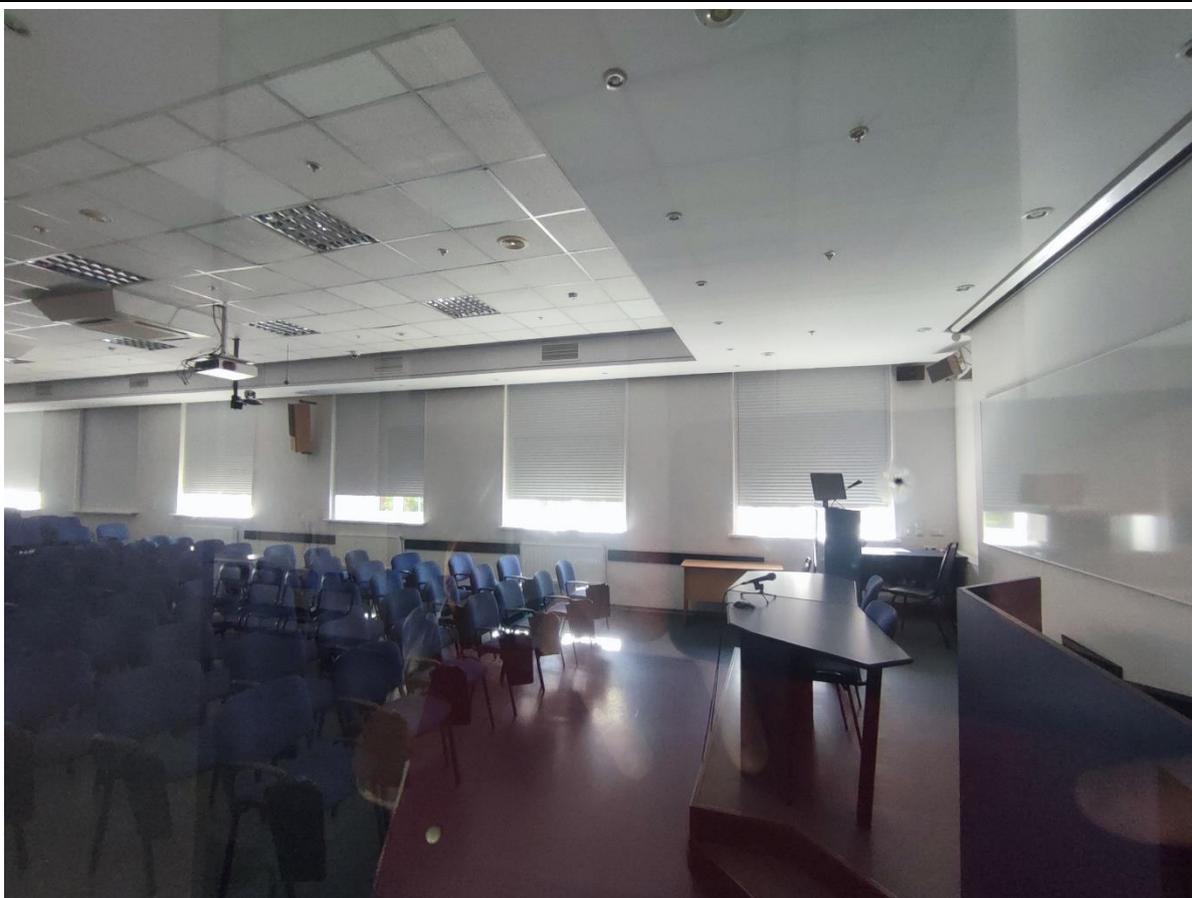
29. Общий вид пом. 1-Н (135) в уровне 2-го этажа.



30. Фрагмент пом. 1-Н (135) в уровне 2-го этажа.



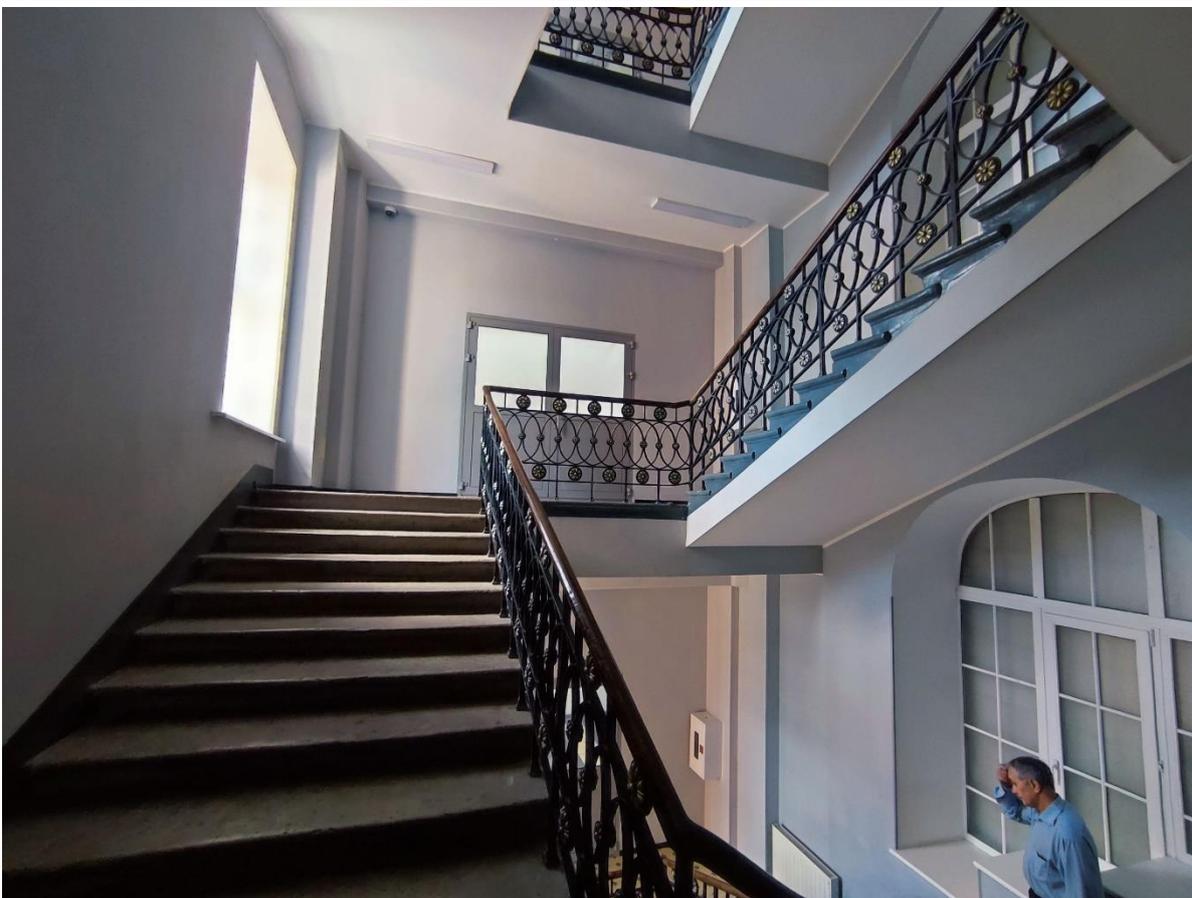
31. Общий вид пом. 1-Н (146) в уровне 2-го этажа.



32. Общий вид пом. 1-Н (145) в уровне 2-го этажа.



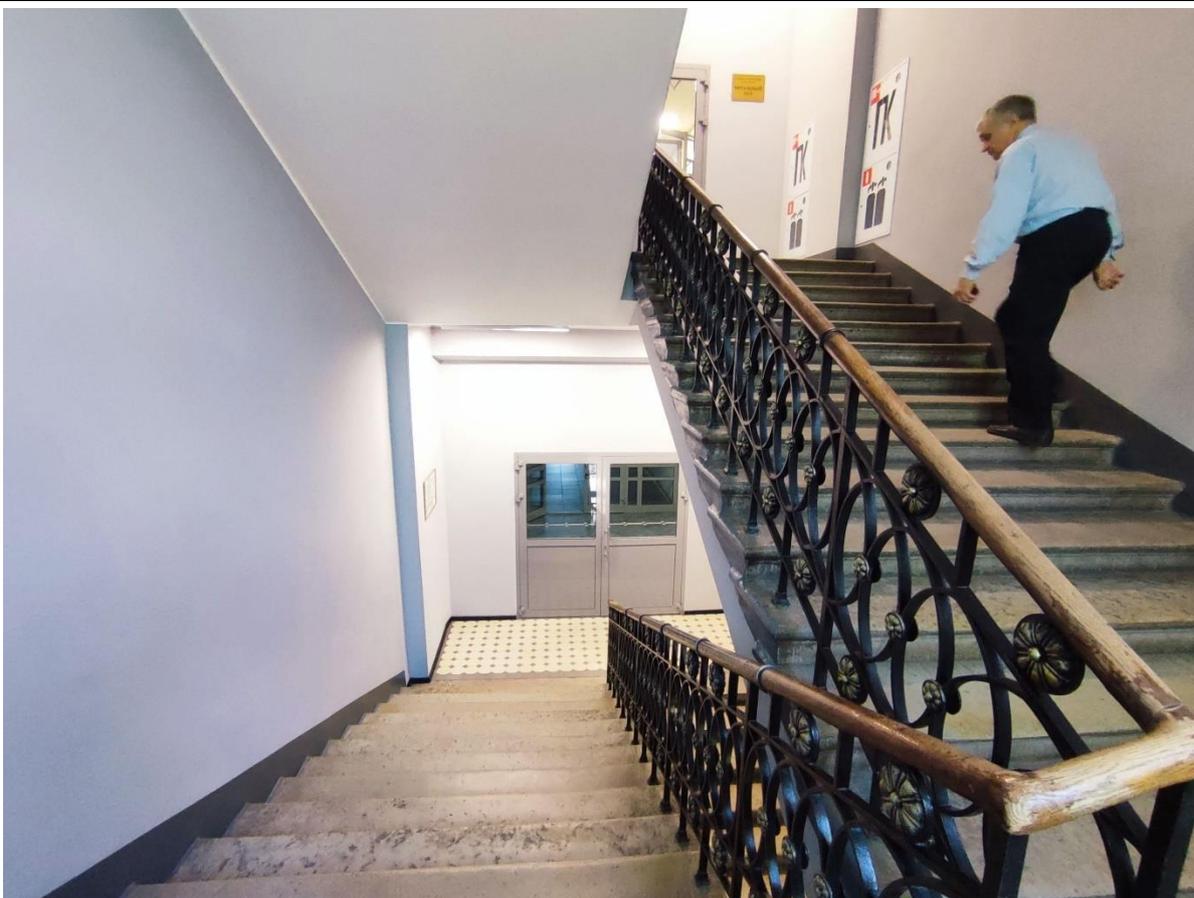
33. Общий вид пом. 1-Н (134) в уровне 2-го этажа.



34. Общий вид исторической трехмаршевой лестницы пом. (1-Н (144)) в уровне 2-го этажа.



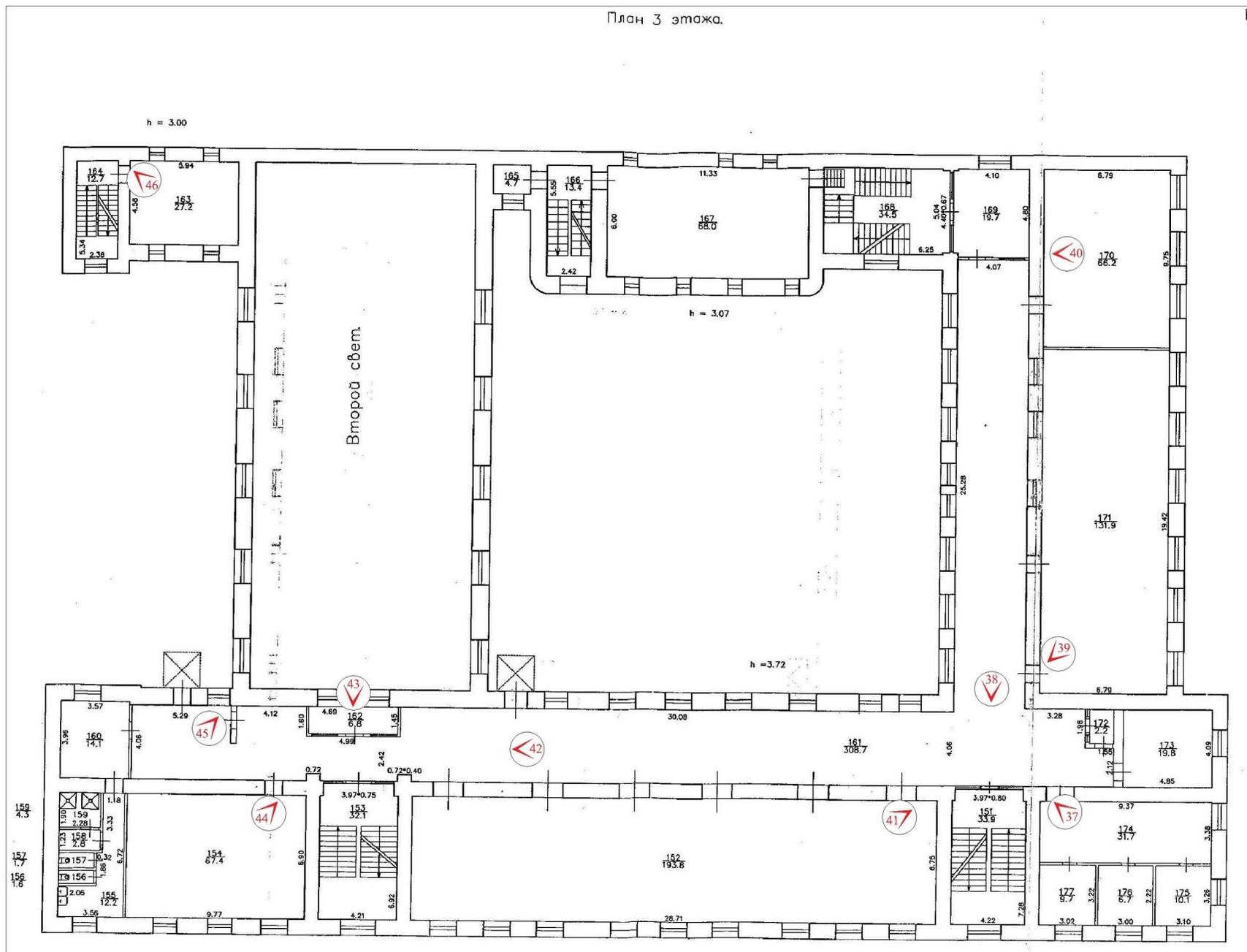
35. Общий вид пом. 1-Н (143) в уровне 2-го этажа.



36. Общий вид исторической лестницы лицевого корпуса (пом. 1-Н (119)) в уровне 2-го этажа.

Схема фотофиксации интерьеров помещений 3-го этажа объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А.

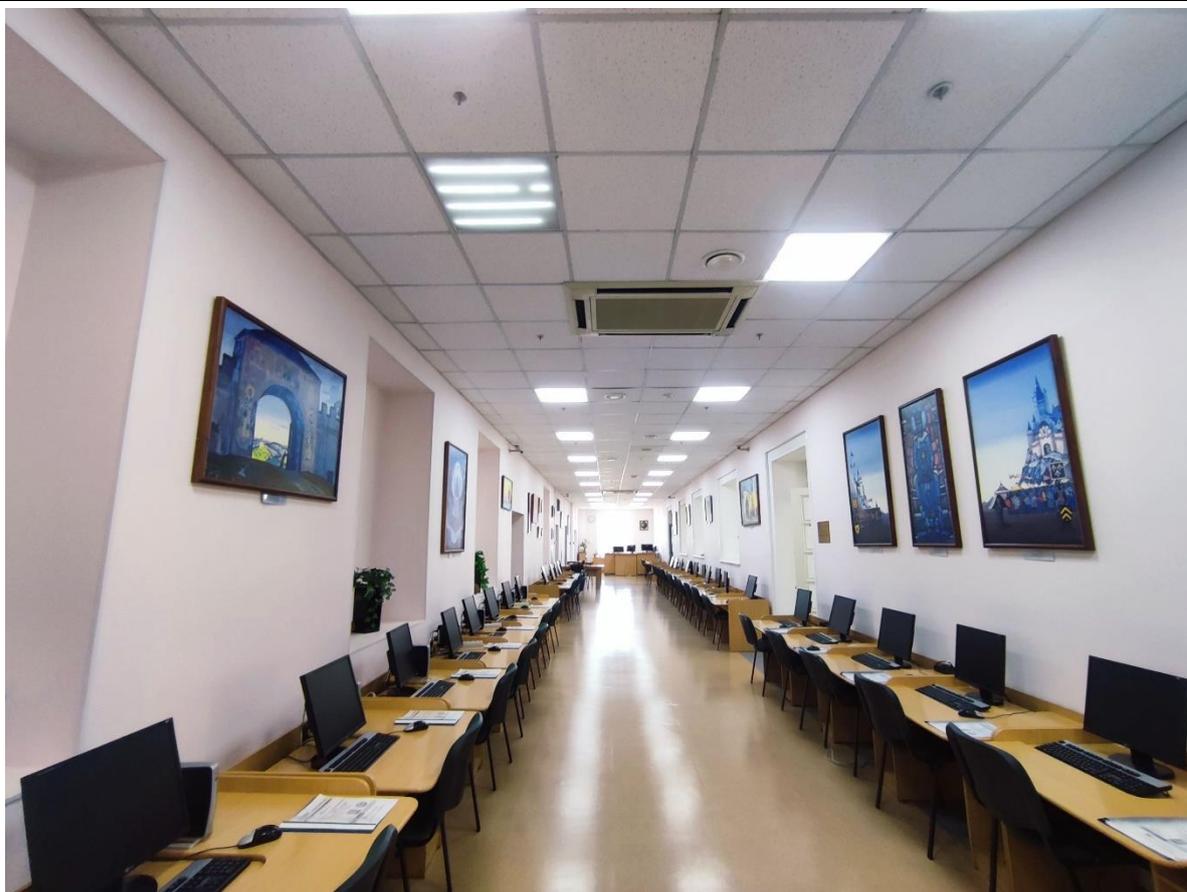
План 3 этажа.



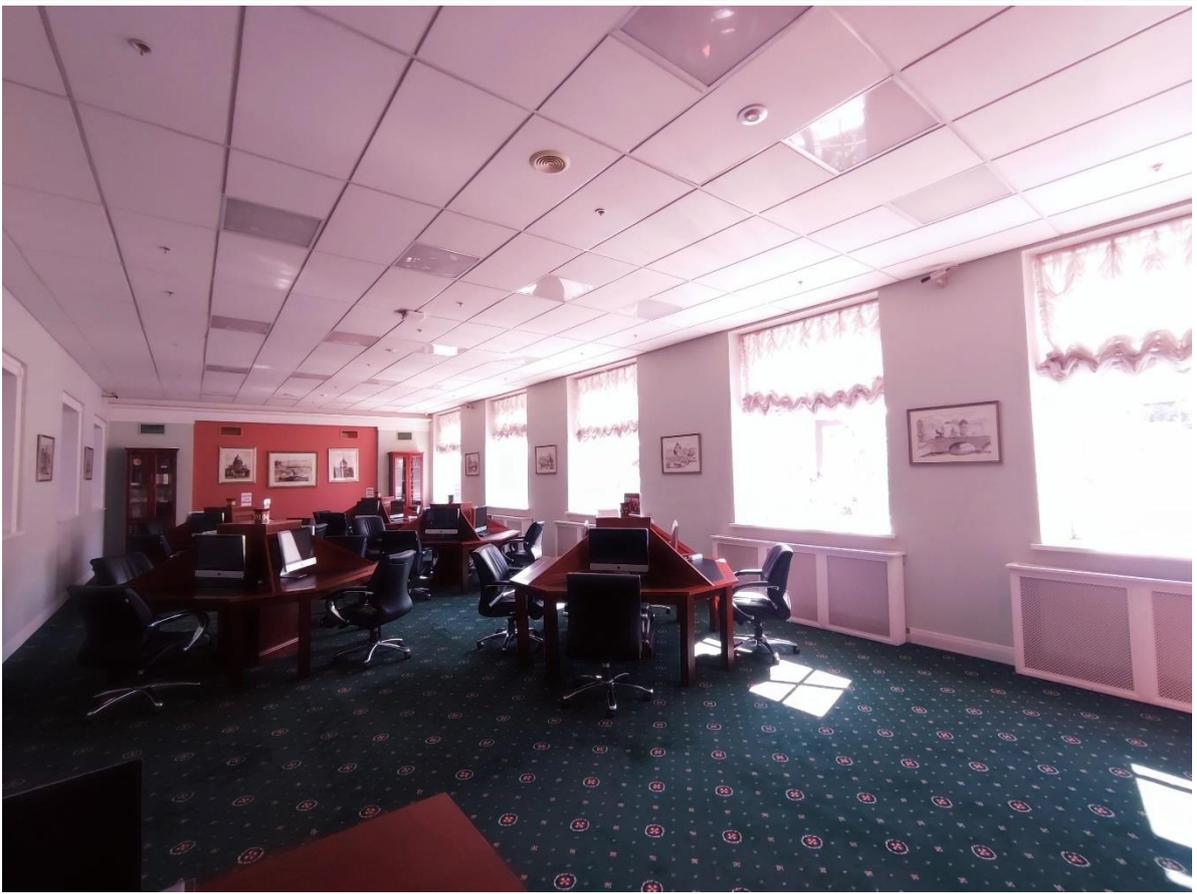
№ - точка фотофиксации



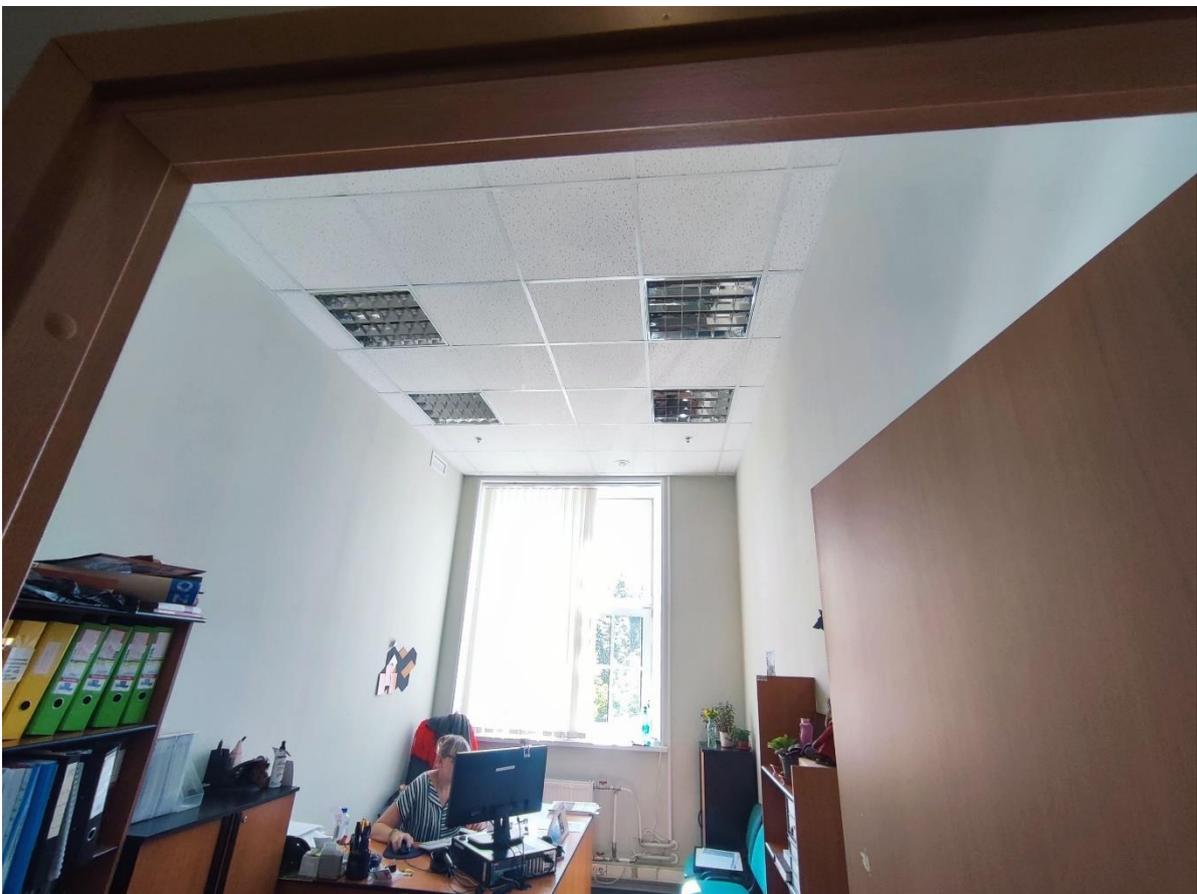
37. Фрагмент пом. 1-Н (174, 177, 176) в уровне 3-го этажа.



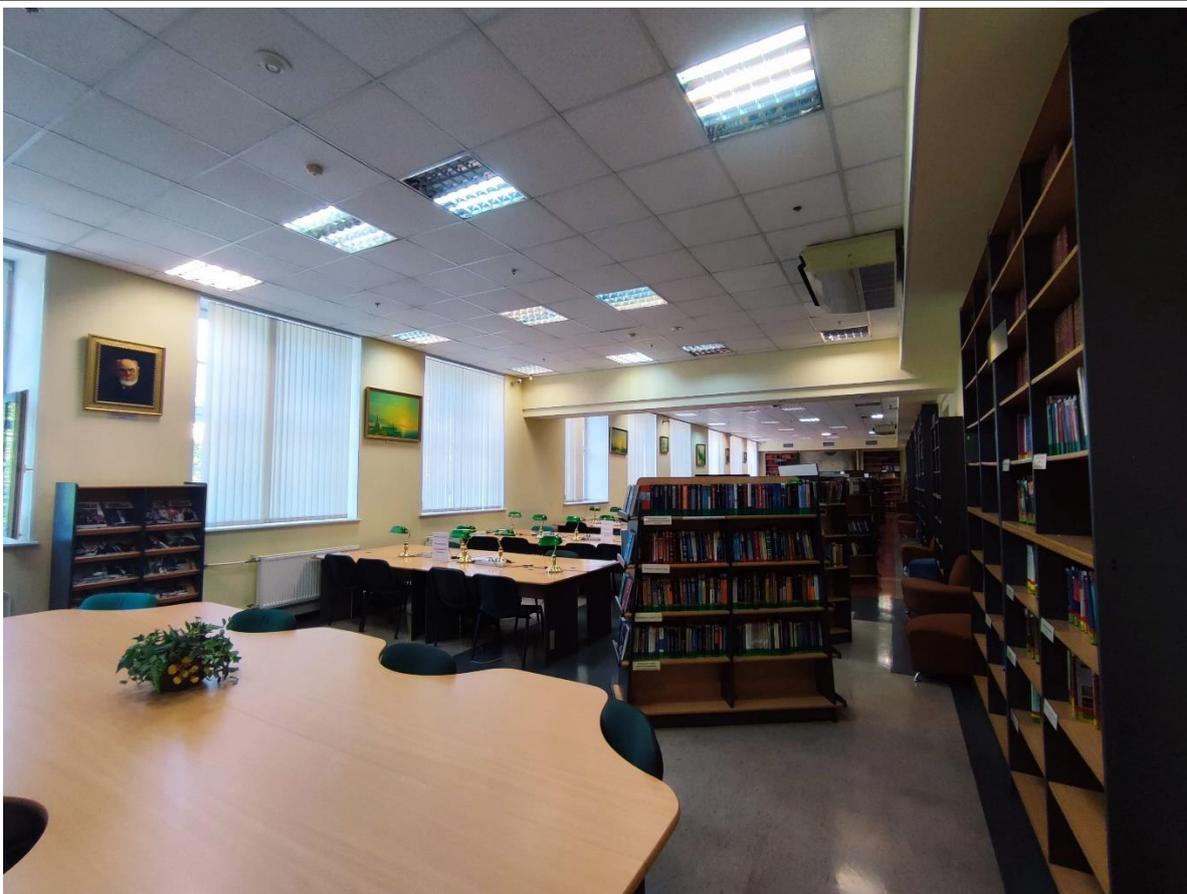
38. Общий вид пом. 1-Н (143) в уровне 3-го этажа.



39. Общий вид пом. 1-Н (171) в уровне 3-го этажа.



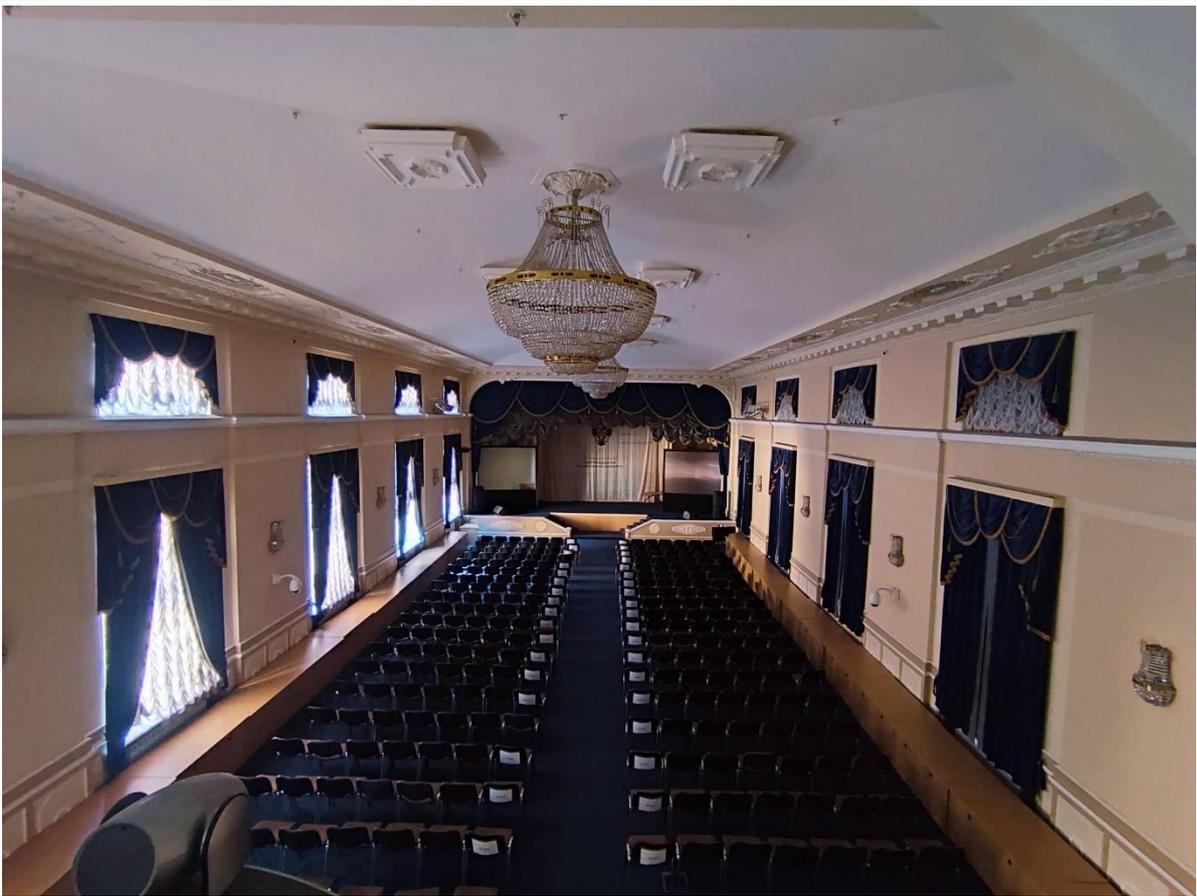
40. Фрагмент пом. 1-Н (170) в уровне 3-го этажа.



41. Общий вид пом. 1-Н (152) в уровне 3-го этажа.



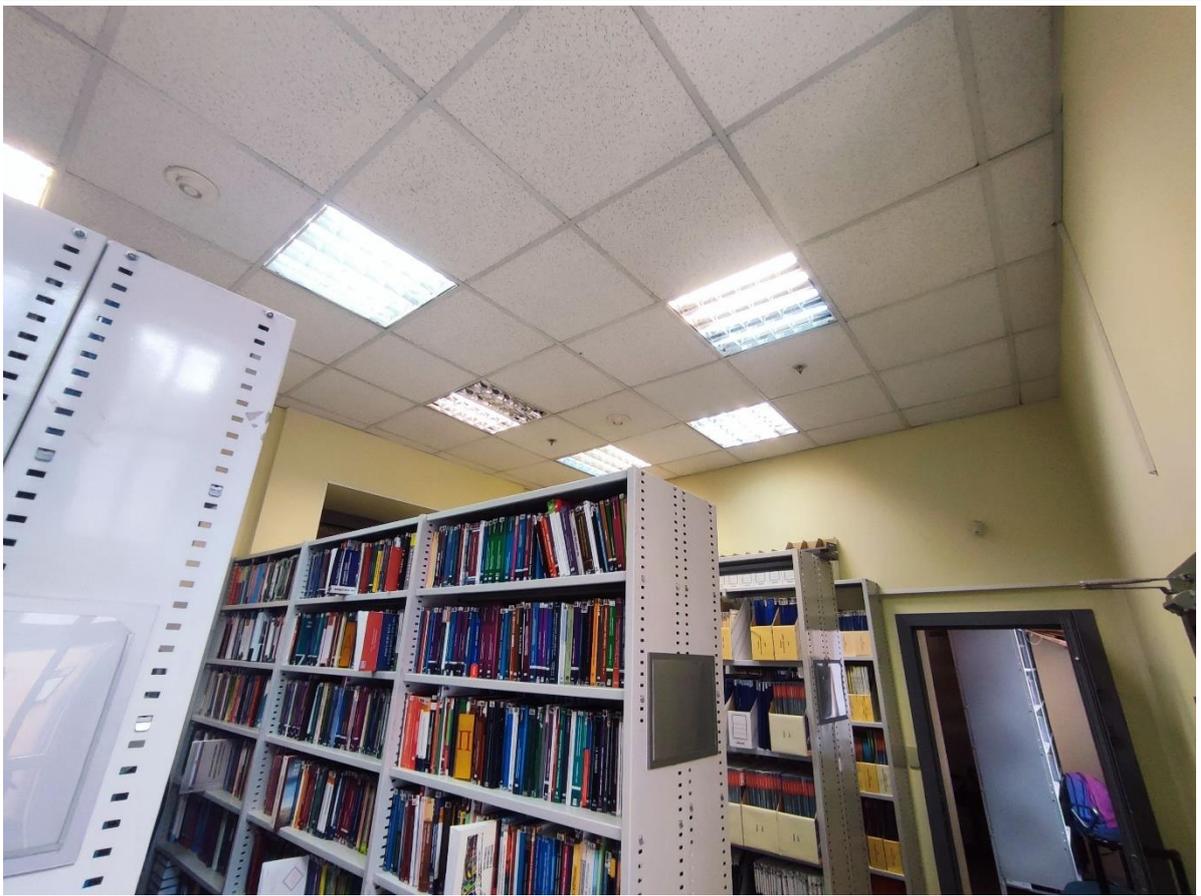
42. Общий вид пом. 1-Н (161) в уровне 3-го этажа.



43. Общий вид актового зала (пом. 1-Н (135)) из пом. 1-Н (162).



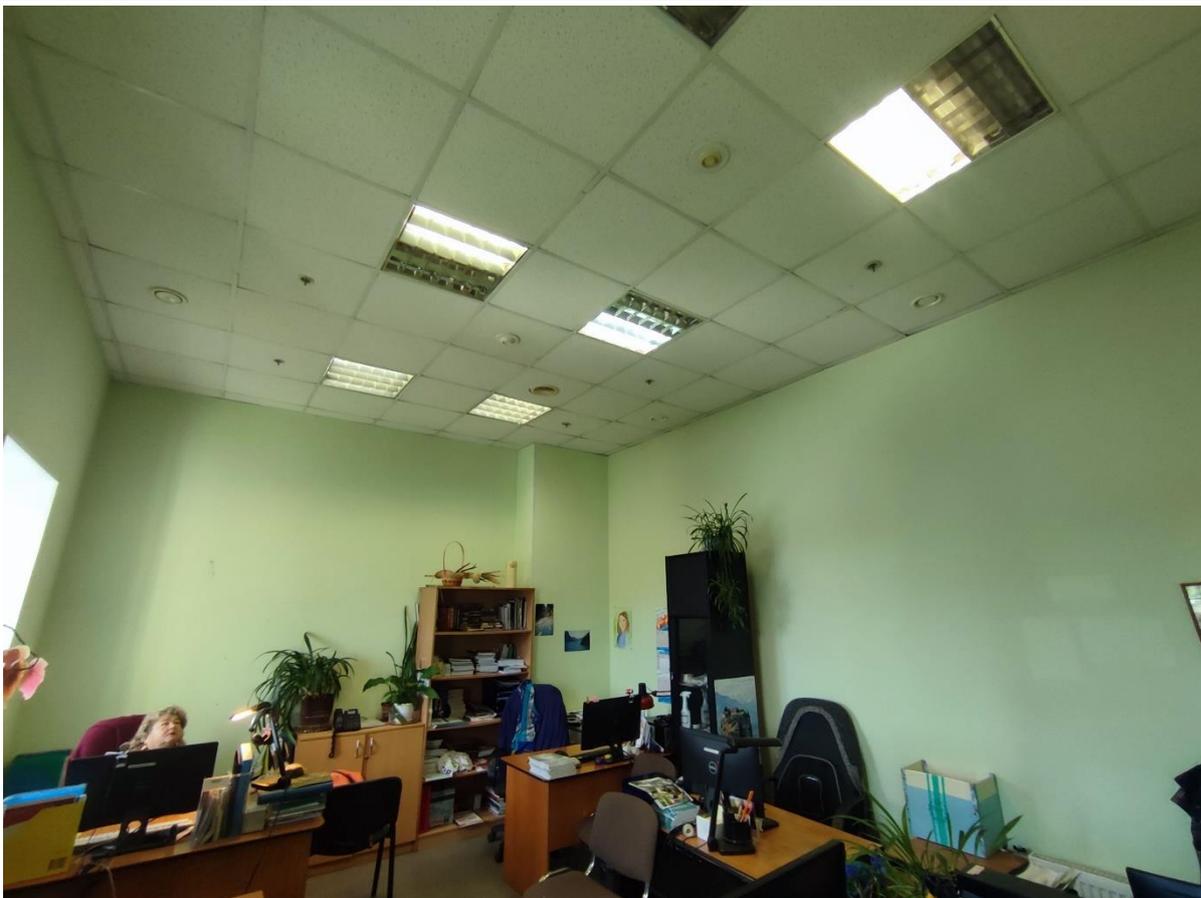
44. Общий вид пом. 1-Н (154) в уровне 3-го этажа.



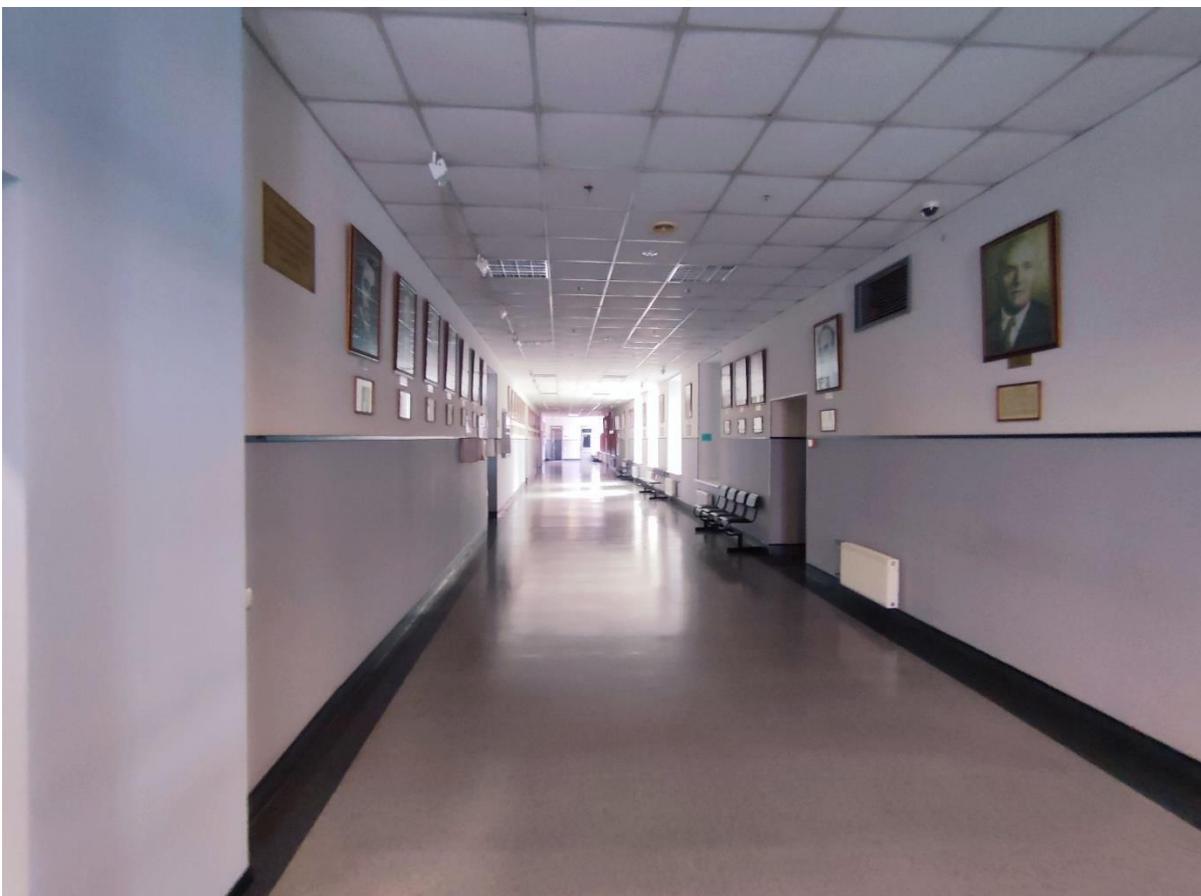
45. Фрагмент пом. 1-Н (161) в уровне 3-го этажа.



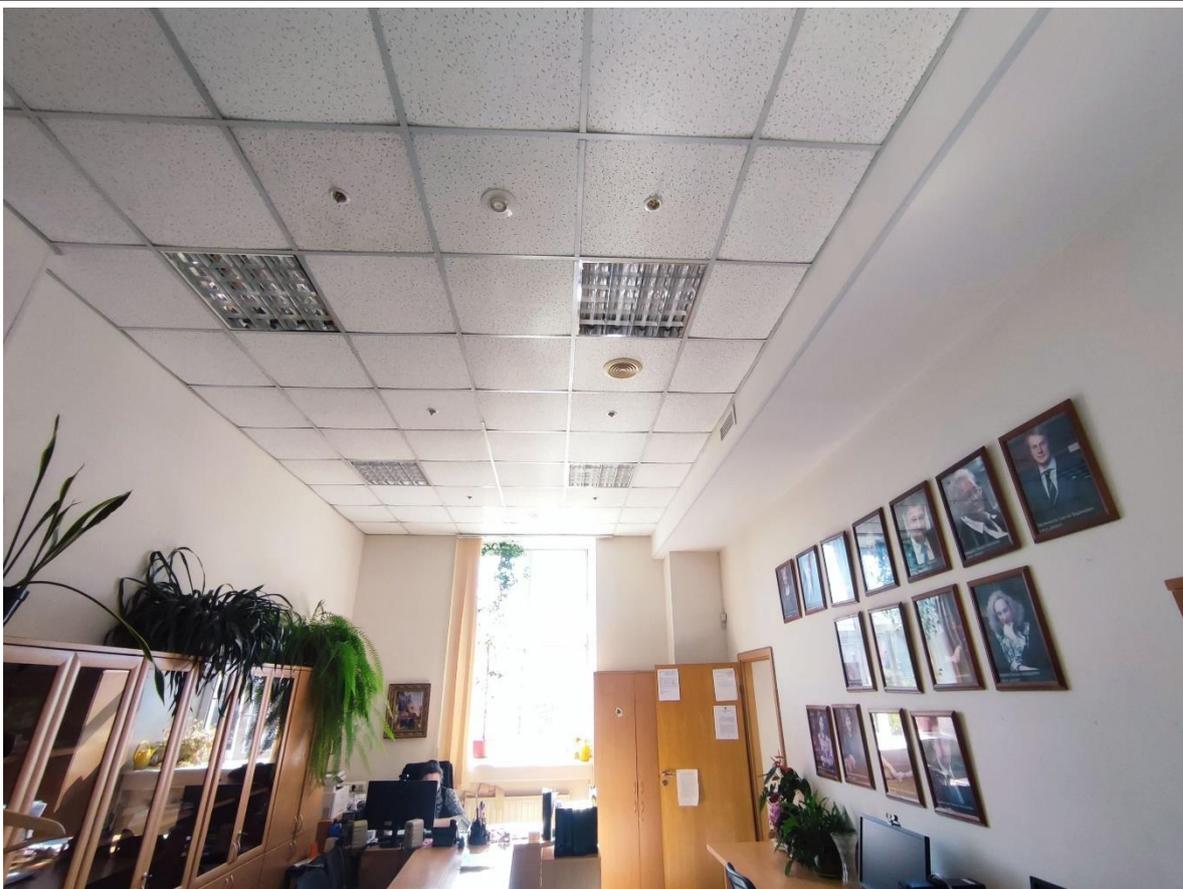
46. Общий вид пом. 1-Н (163) в уровне 3-го этажа.



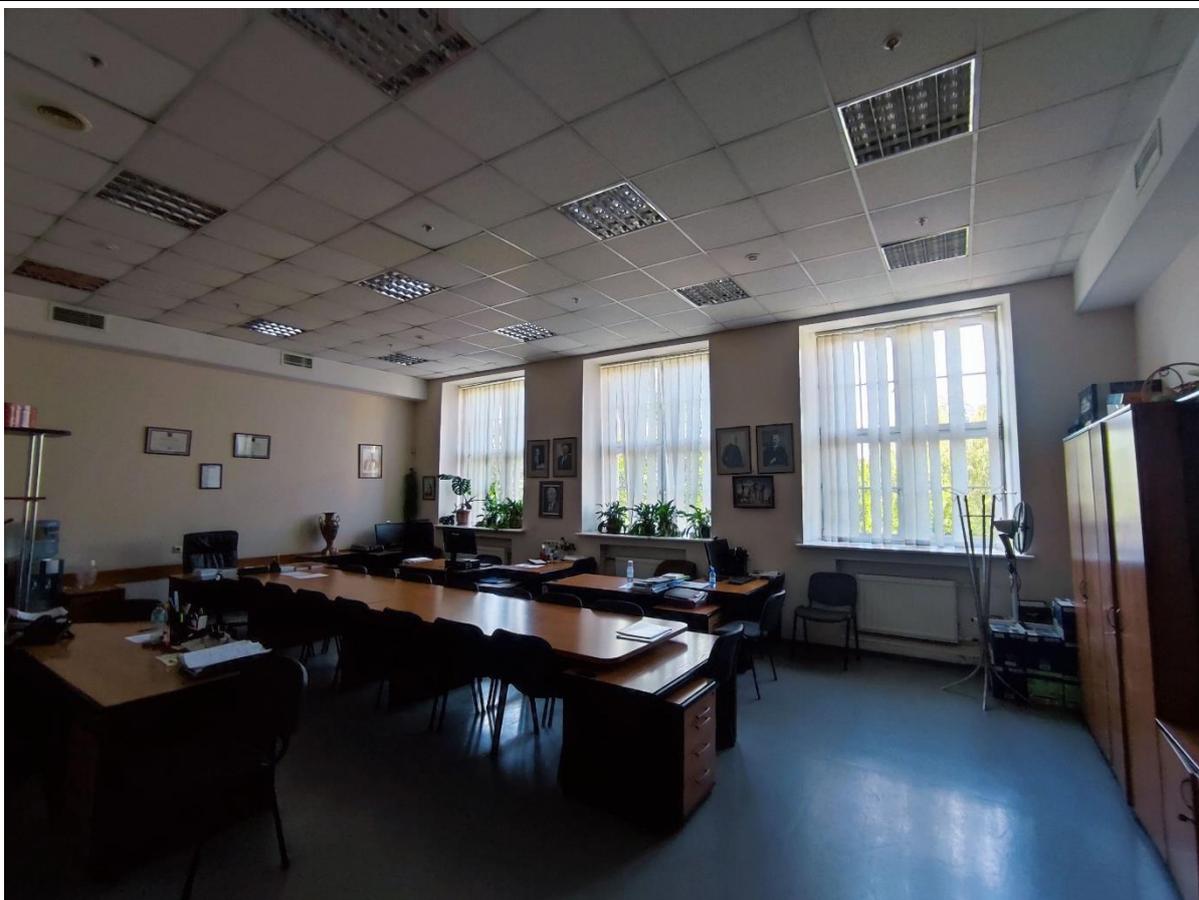
47. Общий вид пом. 1-Н (195) мансарды.



48. Общий вид пом. 1-Н (191) в уровне 4-го этажа.



49. Общий вид пом. 1-Н (202) в уровне 4-го этажа.



50. Общий вид пом. 1-Н (179) в уровне 4-го этажа.



51. Общий вид пом. 1-Н (180) в уровне 4-го этажа.



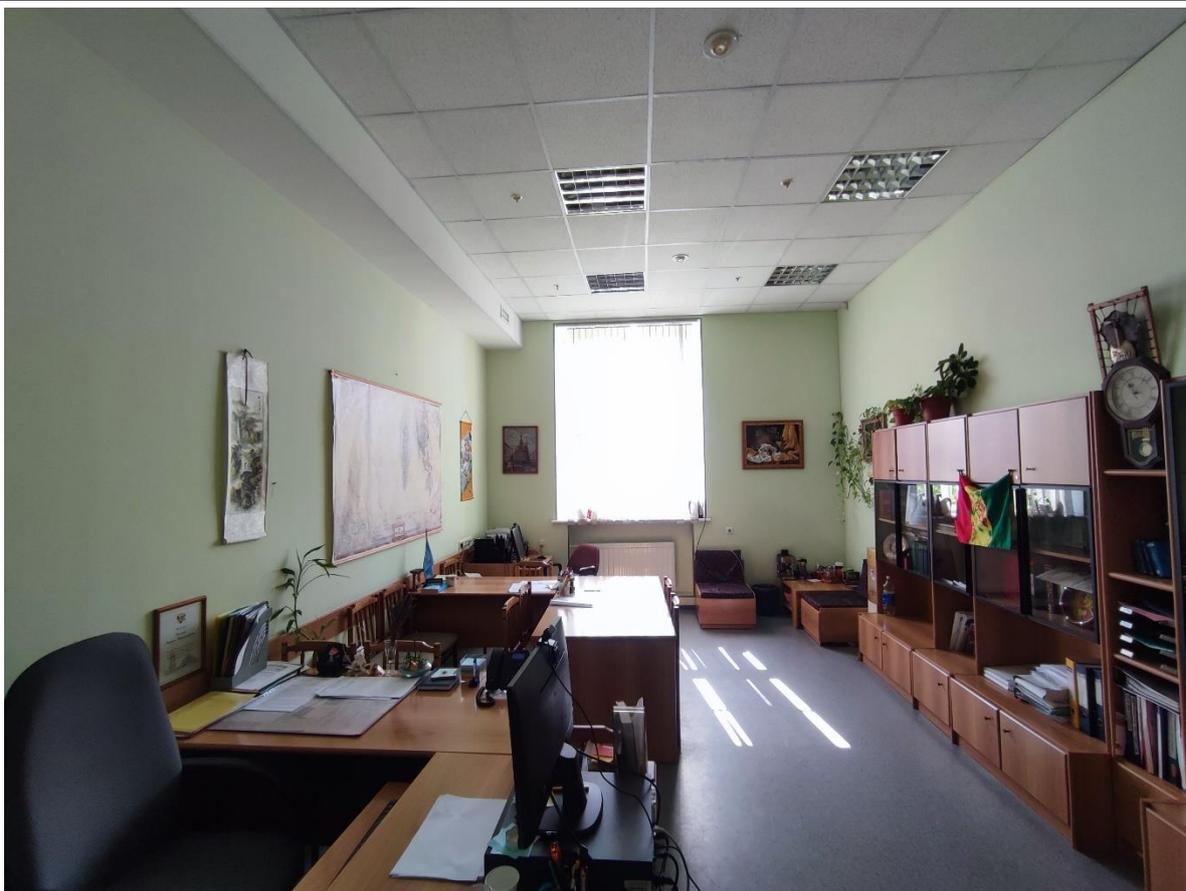
52. Общий вид пом. 1-Н (183) в уровне 4-го этажа.



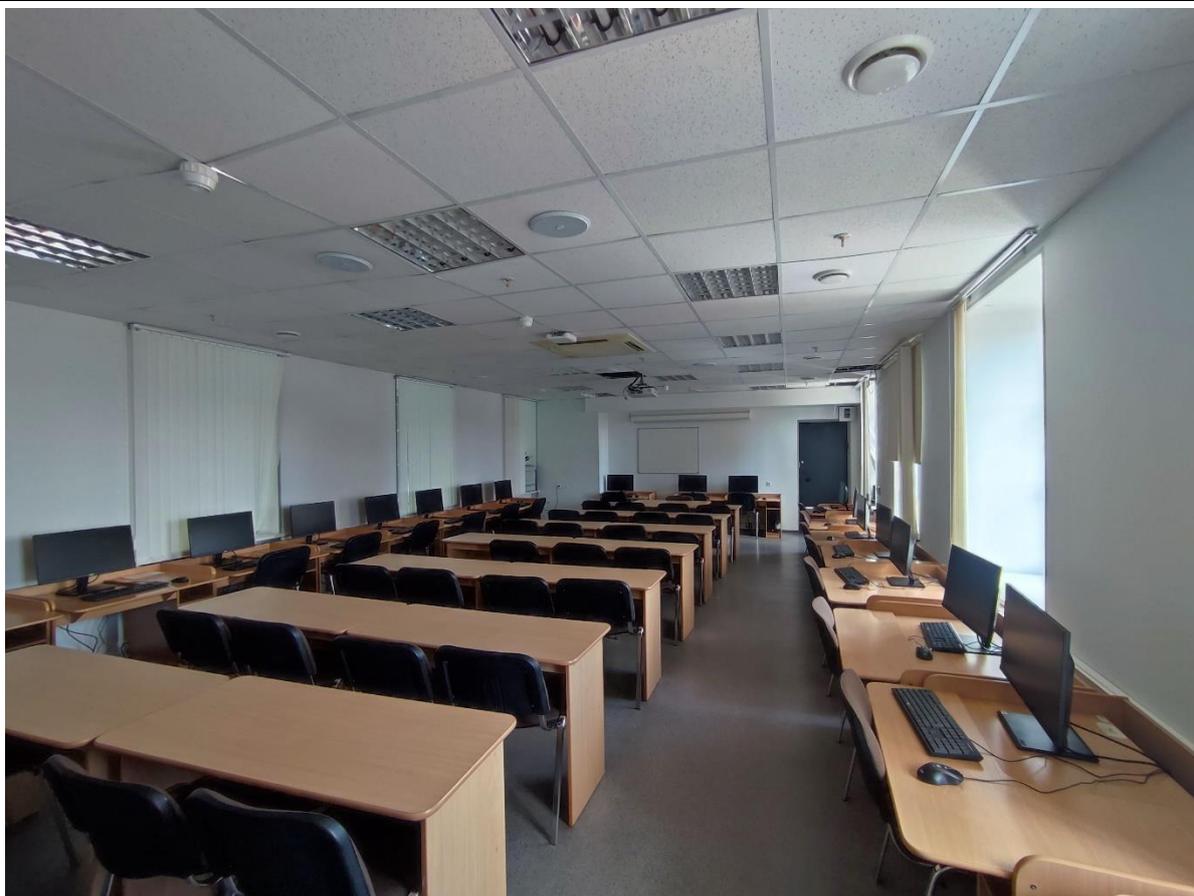
53. Общий вид пом. 1-Н (191) в уровне 4-го этажа.



54. Общий вид пом. 1-Н (200) в уровне 4-го этажа.



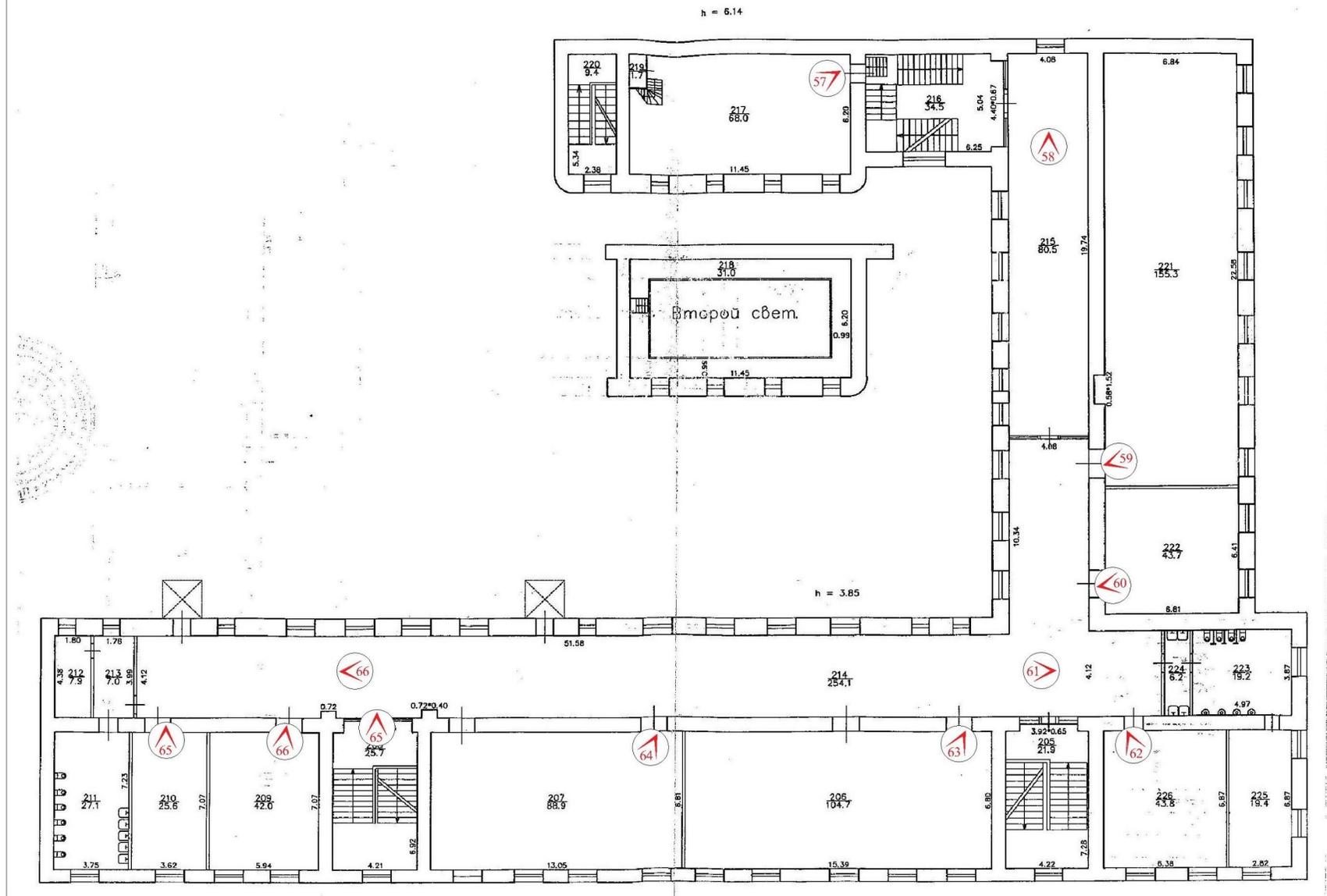
55. Общий вид пом. 1-Н (198) в уровне 4-го этажа.



56. Общий вид пом. 1-Н (193) в уровне 4-го этажа.

Схема фотофиксации интерьеров помещений 5-го этажа объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А.

План 5 этажа.





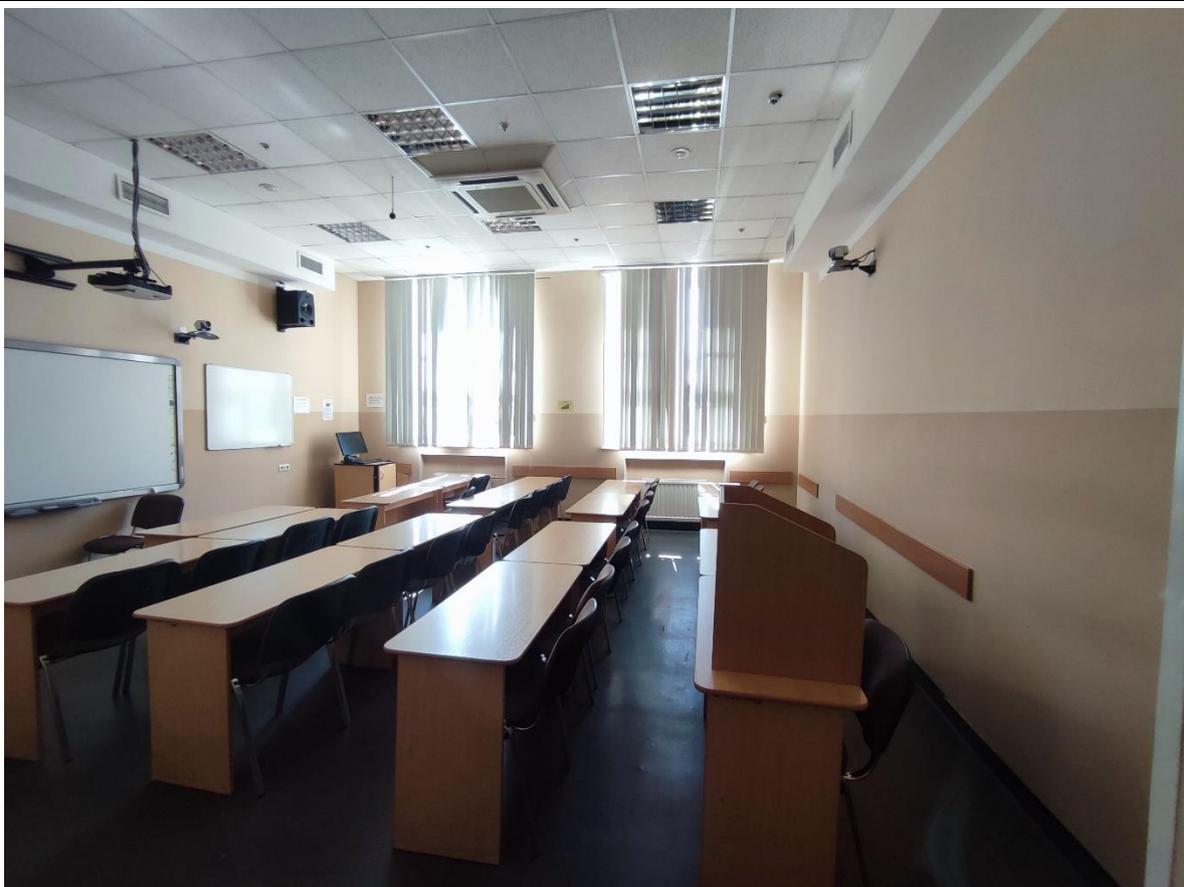
57. Общий вид пом. 1-Н (217) в уровне 5-го этажа.



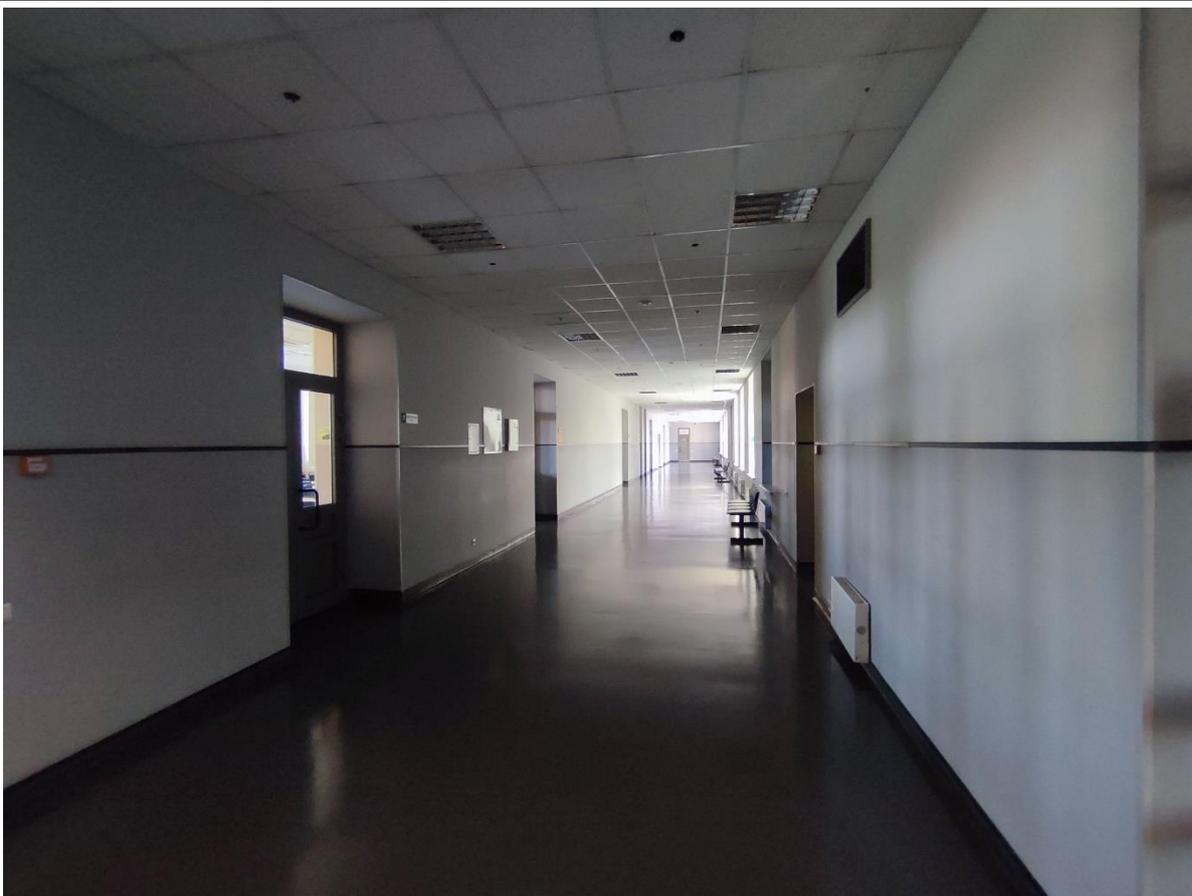
58. Общий вид пом. 1-Н (215) в уровне 5-го этажа.



59. Фрагмент пом. 1-Н (221) в уровне 5-го этажа.



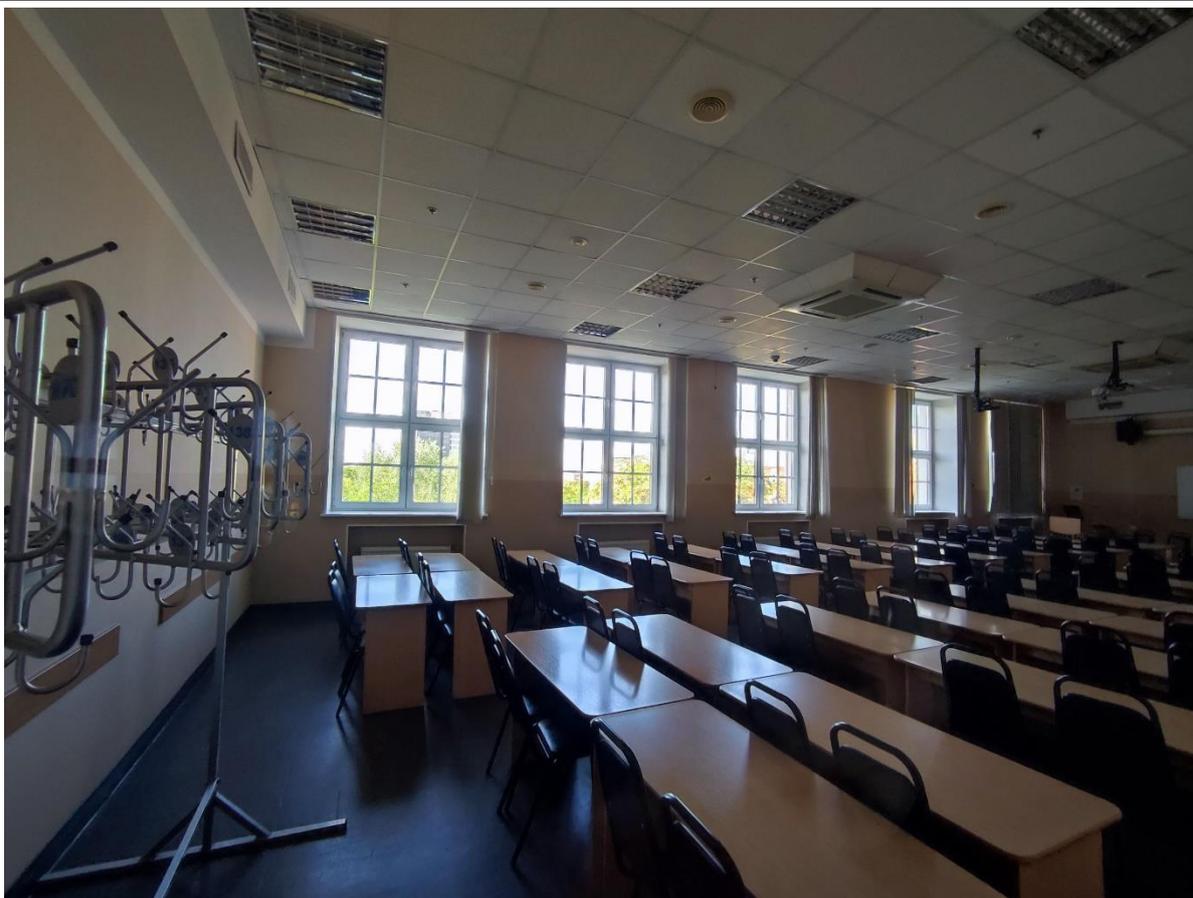
60. Общий вид пом. 1-Н (222) в уровне 5-го этажа.



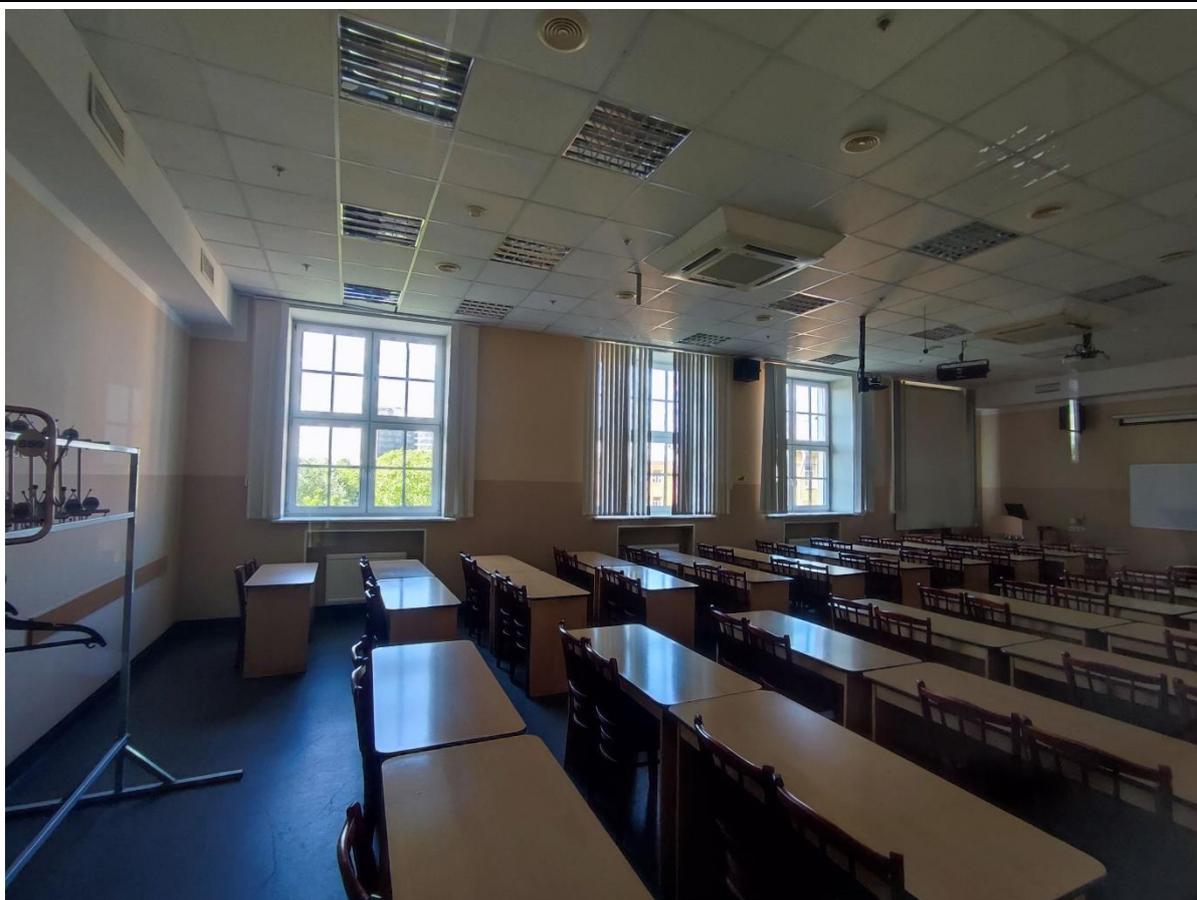
61. Общий вид пом. 1-Н (214) в уровне 5-го этажа.



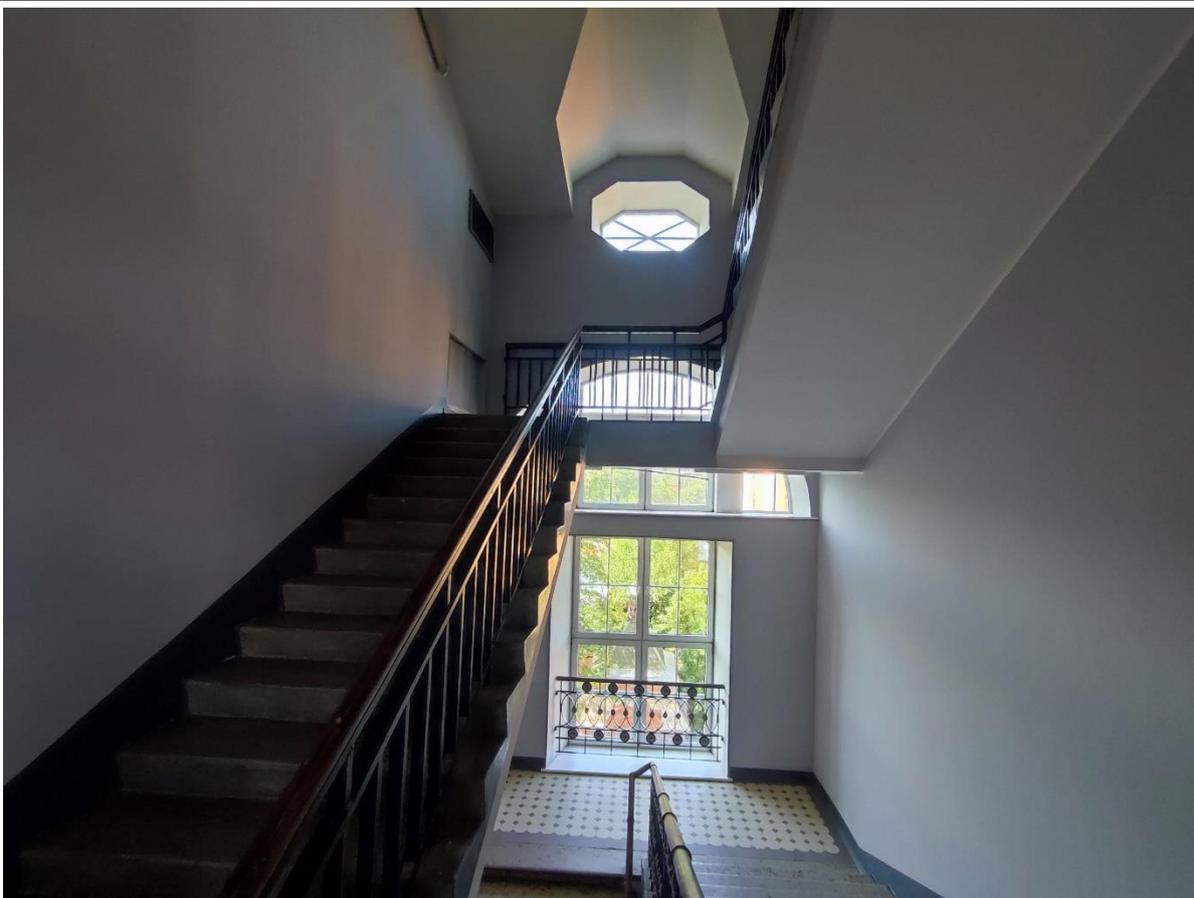
62. Общий вид пом. 1-Н (226) в уровне 5-го этажа.



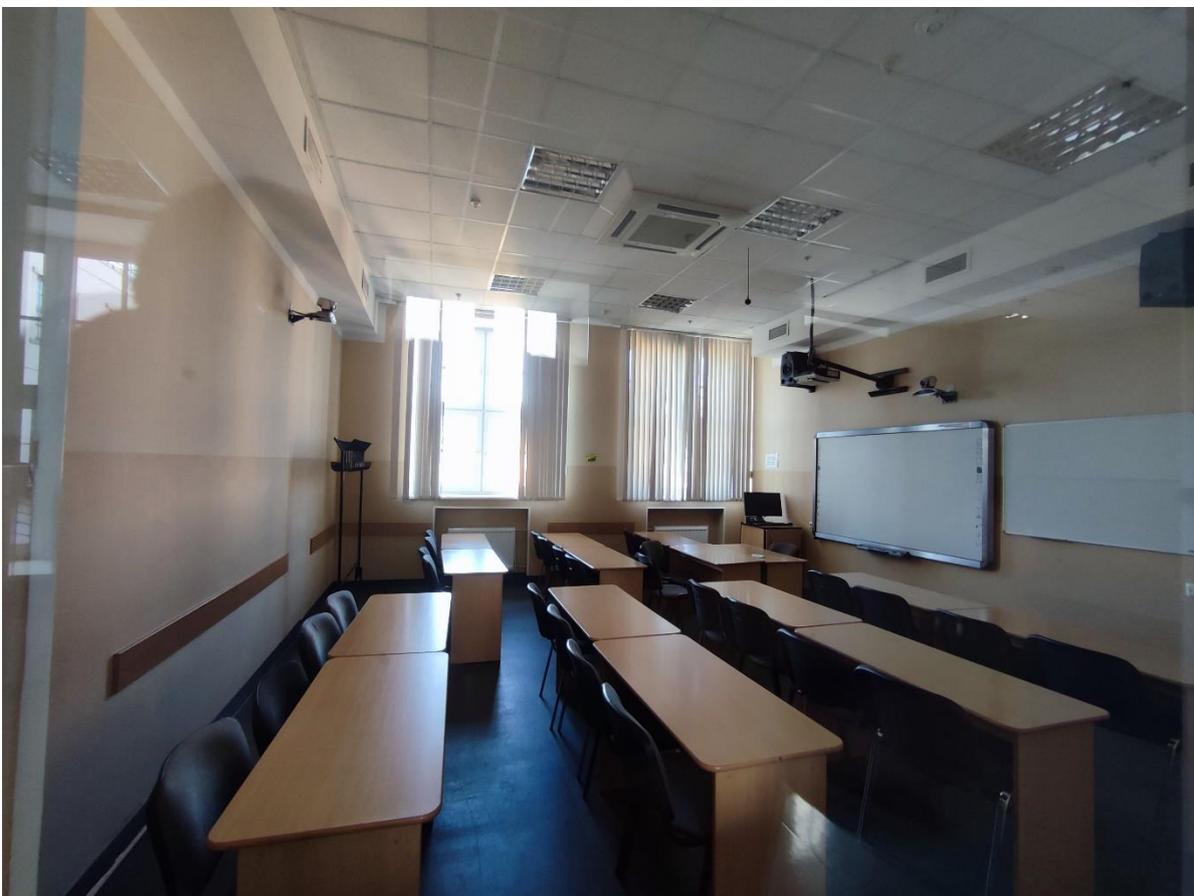
63. Общий вид пом. 1-Н (206) в уровне 5-го этажа.



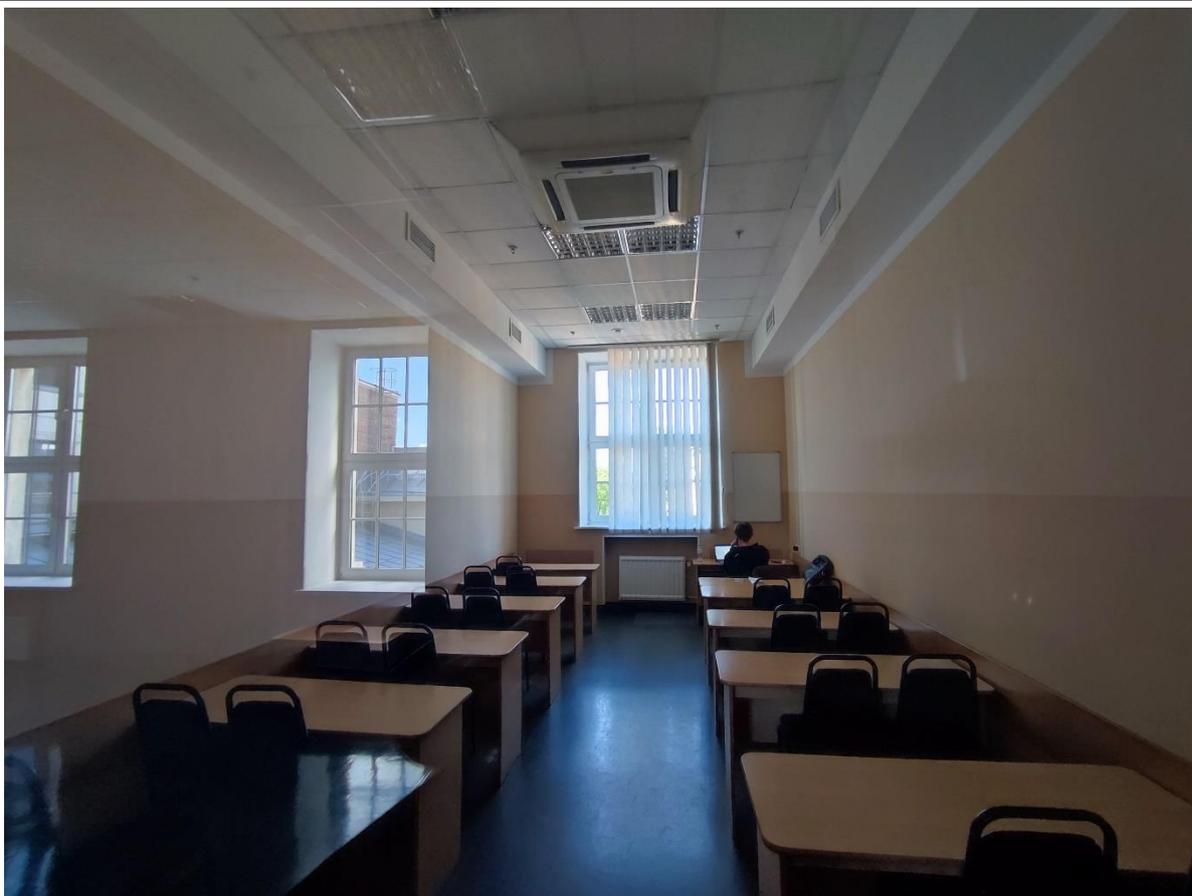
64. Общий вид пом. 1-Н (207) в уровне 5-го этажа.



65. Общий вид исторической лестницы лицевого корпуса (пом. 1-Н (208)) в уровне 5-го этажа.



66. Общий вид пом. 1-Н (209) в уровне 5-го этажа.



67. Общий вид пом. 1-Н (210) в уровне 5-го этажа.



68. Общий вид пом. 1-Н (214) в уровне 5-го этажа.

Приложение № 5

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А,- «Проектная документация по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»», стадия «П», шифр 276-2022-КСОБ.ПД, выполненной ООО «РИКОД СЕРВИС» в 2022 г.

Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781410561600005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



15.10.2014

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1911 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации" № 10-419 от 25.07.2014 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года" № 10-482 от 13.08.2014 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация прямоугольного 5-ти этажного лицевого корпуса на цокольном этаже с тремя щипцами, торцевым юго-восточным фасадом в виде 3-х осевого ризалита, примыкающего к нему 5-ти этажного на

цокольном этаже Г-образного флигеля со щипцом, 3-х этажного на цокольном этаже флигеля и 4-х этажного флигеля на цокольном этаже, в плане здания образуют внутренний двор (№1)* в центре и боковой дворик (№2) в северной части; *(в 2005 году двор перекрыт световым фонарем); материал окрытия (кровельное железо – соответствует историческому); исторические габариты и конфигурация крыши, включая высоту конька; два воротных проезда: в северной части лицевого 5-ти этажного на цокольном этаже корпуса, в западной части 5-ти этажного на цокольном этаже Г-образного флигеля. Конструктивная система здания: исторические конструкции: фундаменты; исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; своды: полуцилиндрический свод воротного проезда во втором дворе*; *идентичный свод в первом дворе, проезд зашит; сомкнутый свод в пом.1-Н(135) 351,4 м. кв.; исторические лестницы: лестница Л1 и Л2 симметричны друг другу, идентичны по оформлению: местоположение, габариты, конструкция (средистенная с устоями); материал ступеней лещадная плита; лестница Л1 – местоположение, габариты, конструкция – марши по косоурам*, тип (двухмаршевая); *защиты; материал покрытия ступеней – лещадная плита; материал покрытия пола межэтажных площадок – метлахская плитка - рисунок типа "соты", цвет (серый, белый); ограждение лестничных маршей – материал (черный металл), рисунок (в средней части наложенные друг на друга овалы в месте пересечения мелкие цветочные розетки, вдоль верхней и нижней тетивы овальные цветочные розетки помещены между прутьев прямоугольного сечения; поручни - материал (дерево), конфигурация (круглого сечения с металлическими стопорными кольцами); лестница Л2 – местоположение, габариты, конструкция – марши по косоурам*, тип (трехмаршевая); *защиты; материал покрытия ступеней – лещадная плита; материал покрытия пола межэтажных площадок – метлахская плитка рисунок типа "соты", цвет (серый, белый); ограждение лестничных маршей – материал (черный металл), рисунок (в средней части наложенные друг на друга овалы с мелкими цветочными розетками круглыми розетками, вдоль верхней и нижней тетивы овальные розетки чередуются с прутьями прямоугольного сечения; поручни- материал (дерево), конфигурация (круглого сечения с металлическими стопорными кольцами); лестница Л3 – местоположение, габариты, конструкция - марши по косоурам, тип (двухмаршевая), материал ступеней (лещадная плита); ограждение, поручни, материал покрытия межэтажных площадок – идентичны лестнице Л1; Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение лицевого фасада в стиле неоклассицизма; лицевой корпус: юго-западный фасад - материалы и характер отделки цоколя - известняковая плита; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка: обработка фасада в уровне 1-го этажа – ленточный руст; межэтажный профилированные карниз между 1-м и 2-м этажами; центральная часть фасада в уровне первого этажа акцентирована полуцилиндрической нишей: в нише устроены два симметричных дверных проема - местоположение, габариты, конфигурация; дверные заполнения – материал (дерево), конструкция (двустворчатые), рисунок (каждая створка на 4-ре филенки); три оконные проема -местоположение, габариты, конфигурация; оконные заполнения – материал (дерево), рисунок (восьмичастный); оформление оконных проемов – подоконные профилированные карнизы с порезкой в виде иоников на декорированных карнизах; в центре ниши восьмигранная филенка; под филенкой оконный проем овальной конфигурации* оформлен веерным рустом с замковым камнем из известняковой плиты; *защит; две прямоугольные нишки и две $\frac{3}{4}$ колонны дорического ордера фланкируют полуцилиндрическую нишу; две $\frac{3}{4}$ колонны дорического ордера помещены в центральную часть ниши; 6-ть $\frac{3}{4}$ колонн на кронштейнах в уровне 3-4 го этажей фланкируют 5-ю, 9-10-11-тые, 15-ю – световые оси; 14- малых пилястр ионического ордера в межоконных простенках в уровне 3-4 го этажей; 9 - больших пилястр со стилизованными капителями в уровне 3-4 го этажей; сдвоенные пилястры фланкируют оконный проем по 10-й световой оси в уровне 5-го этажа; антаблемент между 4-м и 5-м этажами (гладкий фриз, профилированный карниз); лепной декор: лепные шестигранные панно вписанные в восьмигранные филенки в подоконных простенка в уровне 4-го этажа; лепная композиция состоящая из маскарона виде головы барана, лаврового венка, двух провисающих растительных гирлянд, бус и лент - в подоконном простенке в уровне 2-го этажа по 5-й и 15-й световым осям; мужские маскароны (с металлическим окрытием) декорируют веерные камни в надоконных простенках в уровне 2-го этажа; лепные четырехлепестковые розетки вписанные в филенки в межоконном пространстве в уровне 1-го, 3-го, 4-го этажей по 5-й и 15-й световым осям фасада; лепные картуши с датами 1861 г-1911 г, с лавровыми гирляндами над оконными проемами в уровне 5-го этажа по 9-й и 11-й; оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (в том числе с полуциркульным завершением в уровне 1-го этажа; в уровне 2-го этажа по 5-й и 15-й световым осям; тройное окно вписанное в полуциркульный проем в уровне

го этажа по 5 и 15 световым осям; два окна "люкарны" – восьмигранные, в тимпане щипцов; полуциркульное окно в тимпане центрального щипца – оформлено полуциркульной нишей с четырехлепестковыми розетками помещенных в прямоугольные филенки); оконные заполнения – материал (дерево), цвет (исторический), рисунок (четырёхчастный, шестичастный – каждая из частей в свою очередь имеет более мелкую четырехчастную расстекловку; в оконных проемах с полуциркульным завершением фрамуга имеет веерную расстекловку); оформление оконных поемов: веерный руст с замковыми камнями (с металлическим окрытием) над оконными проемами в уровне цокольного этажа; архивольты с замковыми камнями, подоконные отливные доски на прямоугольных кронштейнах, подоконные ниши в уровне 1-го этажа; подоконные отливные доски на прямоугольных кронштейнах; подоконные профилированные карнизы в уровне 3-го этажа; подоконные отливные доски на декоративных каннелированных кронштейнах с гуттами в уровне 4-го этажа; металлодекор: четыре флагодержателя из черного металла, техника исполнения (прокат,ковка), в виде части каннелированной колонны, фланкированной волнитообразными завитками, окруженной ободом прямоугольного сечения с тремя круглыми отверстиями; венчают фасад три щипца по 5-й, 9-10-11-й, 15-й световой осям; в завершении фасада профилированный карниз на модульонах значительного выноса, аттиковые тумбы; фасад повторяет юго-западный лицевой фасад за исключением следующих деталей: в завершении фасада щипец; северо-западный и северо-восточный фасады лишены декоративной отделки; юго-восточный фасад двора №1 материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка: подоконный профилированные карниз между 1-м и 2-м этажами; замковые камни с бриллиантовым рустом над оконными проемами 2-го этажа; восьмигранные филенки в подоконных простенках 4-го этажа; две трехчетвертные колонны ионического ордера фланкируют оконные проемы; антаблемент с раскреповками (архитрав, гладкий фриз, профилированный карниз) в уровне 4-го этажа; две стилизованные вазы фланкируют оконные проемы в уровне 5-го этажа; фланкируют фасад прямоугольные ниши; в завершении фасада щипец; в тимпане щипца полуциркульная ниша с карнизом, оформленная прямоугольными филенками; Декоративно-художественная отделка интерьеров: вестибюль главного входа: линейный руст в нижней трети стен; ниша-экседра справа от дверного проема; в верхней части оформлены гладкими пилястрами, карниз значительного выноса – в пом. 1-Н (65) 17 м. кв.; покрытие пола метлахской плиткой типа "соты", цвет (серый, белый) в пом. 1-Н (62) 186,7 м. кв.; стены оформлены глубокими прямоугольными нишами в пом. 1-Н(62) 186,7 м. кв.; дверной проем – местоположение (вход в вестибюль главного входа), габариты, конфигурация в пом. 1-Н(62) 186,7 м. кв.; дверное заполнение – материал (дерево), конструкция (двустворчатая, каждая створка на 4-ре квадратных филенки, три верхних остеклены - стекло с фасетом), внизу отбойники из латунных пластин; актовый зал: сцена отделена от основного объема коробовым проемом; углы арочного проема выполнены в виде декоративных кронштейнов; угловые резервы арки оформлены лепными композициями; оформление стен - по периметру зала в нижней части стен расположены: восьмигранные филенки вписанные в квадрат с лавровыми венками в центре и прямоугольные восьмигранные филенки над которыми расположена профилированная штукатурная тяга; оконные проемы вписаны в неглубокие прямоугольные ниши; между нижним и верхним проемами проходят две профилированные штукатурные тяги, верхняя тяга с порезкой в виде и раскреповкой; в завершении стен профилированный, с порезкой в виде иоников и пальметок, карниз значительного выноса на модульонах; по периметру потолка декоративное обрамление с лепными композициями в виде переплетающихся лавровых венков и тирса; угловые композиции из переплетенных лавровых венков и тирса объединенные круглой розеткой; круглые розетки вписаны в четырехугольные (8 штук) в центральной части свода; на юго-западной стене три дверных проема: дверное заполнение (одинаковое для трех дверных проемов) – материал (дерево), конструкция (двустворчатая, каждая створка на три филенки, в верхней части остеклена на 6-ть частей; фрамуга восьмичастного остекления (фасет); в нижней части "отбойники" из латунных пластин; оформление дверных проемов: два боковых проема вписаны в нишу с профилированными наличниками, над нишей вентиляционная решетка оформленная четырьмя розетками; центральный дверной проем вписан в нишу с профилированными наличниками, две фланкирующие колонны ионического ордера, над проемом прямой профилированный сандрик на декоративных кронштейнах, над сандриком полуциркульный оконный проем с ложной балюстрадой; нижняя панель сцены оформлена восьмигранными филенками по периметру профилированная тяга; помещение 1-Н (193) 67,1 м.кв. помещение разделено на две части галереей с балюстрадой – на сдвоенных кронштейнах; в нижней части помещение обшито деревом, рисунок - прямоугольные разноформатные филенки; в завершении стен деревянный профилированный карниз; потолок подшит деревом: рисунок в центре овальное "зеркало" по периметру прямоугольные выпущенные балки, квадратные кессоны. Предметы декоративно-

рикланого искусства 1.Картина "В.И. Ленин на экзамене в университете". в центре полотна изображен В.И. Ленин он опирается правой рукой на спинку стула, в левой держит лист бумаги, за столом экзаменаторы слушают его ответ. В правом нижнем углу подпись – В.Орешников 1947г.; (холст, масло); 2.мемориальное кресло-качалка из кабинета А.В.Венедиктова; материал кожа, дерево; сиденье мягкое, спинка полумягкая, локотники с полумягкой подушкой; время конец первая половина XX века; сохранность – сильные царапины и потертости; две люстры типа "корзина" в актовом зале; материал хрусталь, бронза; время конец XIX века. юго-восточный лицевой фасад: по оформлению юго-восточный

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны культурного наследия регионального значения "Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года" № 10-528 от 27.08.2014 г.

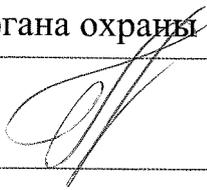
9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

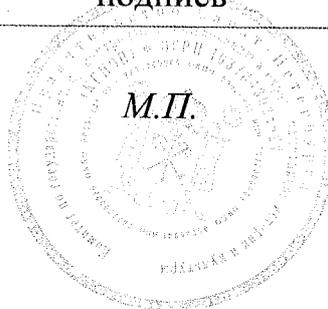
- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия



16 . 12 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 6

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А,- «Проектная документация по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»», стадия «П», шифр 276-2022-КСОБ.ПД, выполненной ООО «РИКОД СЕРВИС» в 2022 г.

Копия Распоряжения КГИОП от 20 октября 2017 г. № 07-19-397/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 г.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

20 ОКТ 2017

№ 04-19-397/17

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального
значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 г.»,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 г.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А (согласно распоряжению КГИОП от 25.07.2014 № 10-419: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 22-я линия, д. 7), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления-юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Первый заместитель председателя КГИОП

А.Г. Леонтьев

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 г."

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	4	1	0	5	6	1	6	0	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 г.

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1911 г., арх. И.И. Яковлев

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

распоряжение КГИОП № 10-419 от «25» июля 2014 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, Василеостровский район

(населенный пункт)

улица 22-я линия

д.

7

корп./стр.

помещение/
квартира

иные сведения:

Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 30.03.2017 № 99/2017/13101420)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 13.08.2014 № 10-482, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 27.08.2014 № 10-528, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,

(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах территории указанных зон"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие

установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения и к объекту культурного наследия в Международный день охраны памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего

органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьями 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по реставрации фасадов объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и

восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в Приложении № 2 к настоящему охранному обязательству.

11) Без разрешения КГИОП не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры с места, указанного в Приложении № 2 к настоящему охранному обязательству.

12) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник (иной законный владелец) обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

13) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

14) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

15) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

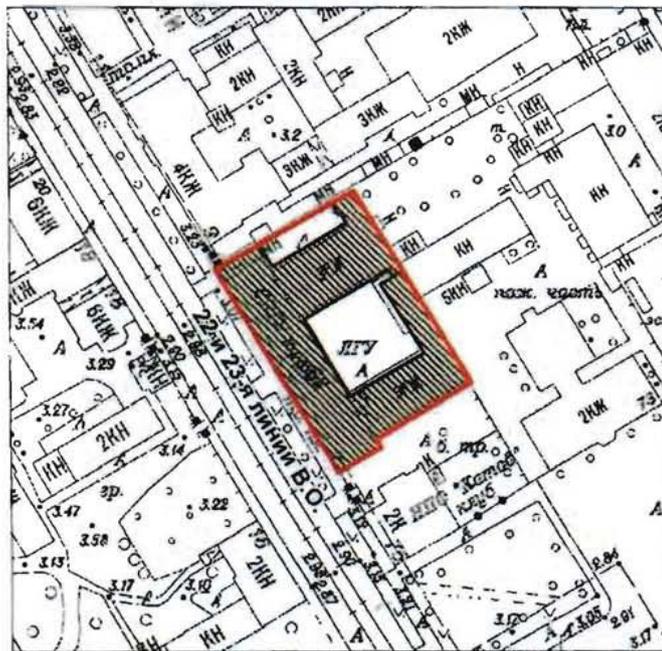
1. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 13.08.2014 № 10-482.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 27.08.2014 № 10-528.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

Приложение № 1
к охранному обязательству

План границ территории объекта культурного наследия
регионального значения

«Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»

Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А



Масштаб 1:2000

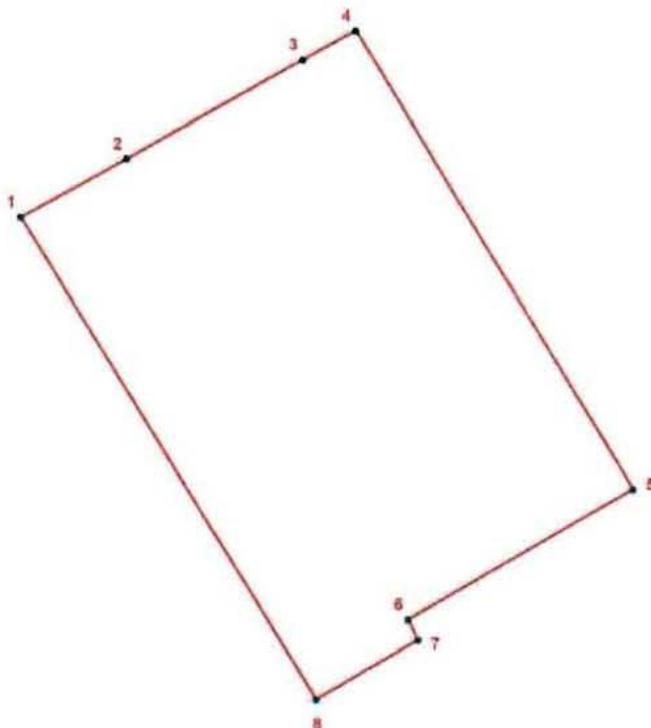
Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения

2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 г.» от точки 1 до точки 2 проходит по внешнему контуру здания, расположенного по адресу: 22-я линия В.О., д. 7, литера А, имеющего кадастровый номер 78:6:2083:3:53, от точки 2 до точки 3 совпадает с границей земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:06:0002083:3, от точки 3 до точки 8 и далее до точки 1 проходит по внешнему контуру здания, расположенного по адресу: 22-я линия В.О., д. 7, литера А, имеющего кадастровый номер 78:6:2083:3:53.

3. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
 • 1 Номер поворотной точки

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (км)	
	X	Y
1	2	3
1.	94,1068900	110,7058400
2.	94,1136700	110,7179600
3.	94,1252400	110,7379700
4.	94,1286800	110,7439800
5.	94,0754200	110,7757800
6.	94,0600800	110,7499800
7.	94,0577400	110,7511000
8.	94,0508500	110,7394200

4. Режим использования территории объекта культурного наследия:

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;
- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;
- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

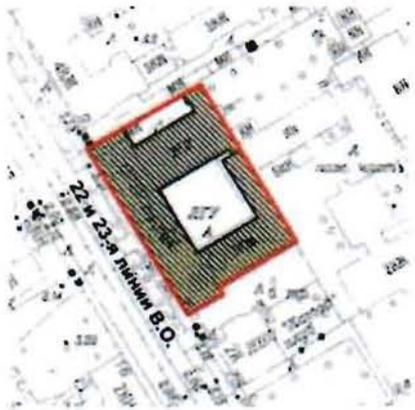
2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использования территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»
Санкт-Петербург, Василеостровский район, 22-я линия, д. 7

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного 5-ти этажного лицевого корпуса на цокольном этаже с тремя щипцами, торцевым юго-восточным фасадом в виде 3-х осевого ризалита, примыкающего к нему 5-ти этажного на цокольном этаже Г-образного флигеля со щипцом, 3-х этажного на цокольном этаже флигеля и 4-х этажного флигеля на цокольном этаже, в плане здания образуют внутренний двор (№1)* в центре и боковой дворик (№2) в северной части;</p> <p>*(в 2005 году двор перекрыт световым фонарем);</p> <p>материал окрытия (кровельное железо – соответствует историческому);</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши, включая высоту конька;</p> <p>два воротных проезда: в северной части лицевого 5-ти этажного на цокольном этаже корпуса, в западной части 5-ти этажного на цокольном этаже Г-образного флигеля.</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические конструкции:</p> <p>фундаменты;</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение;</p>	

исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;

своды:

полуцилиндрический свод воротного проезда во втором дворе*;

*идентичный свод в первом дворе, проезд зашит;

сомкнутый свод в пом.1-Н(135) 351,4 м. кв.;

исторические лестницы:

лестница Л1 и Л2 симметричны друг другу, идентичны по оформлению: местоположение, габариты, конструкция (средистенная с устоями); материал ступеней лещадная плита;

лестница Л1– местоположение, габариты, конструкция – марши по косоурам* ,тип (двухмаршевая);

* зашиты;

материал покрытия ступеней – лещадная плита;

материал покрытия пола межэтажных площадок – метлахская плитка - рисунок типа "соты", цвет (серый, белый);



ограждение лестничных маршей – материал (черный металл), рисунок (в средней части наложенные друг на друга овалы в месте пересечения мелкие цветочные розетки, вдоль верхней и нижней тетивы овальные цветочные розетки помещены между прутьев прямоугольного сечения);

поручни - материал (дерево), конфигурация (круглого сечения с металлическими стопорными кольцами);

лестница Л2 – местоположение, габариты, конструкция – марши по косоурам*, тип (трехмаршевая);

*зашиты;

материал покрытия ступеней – лещадная плита;

материал покрытия пола межэтажных площадок – метлахская плитка рисунок типа "соты", цвет (серый, белый);

ограждение лестничных маршей – материал (черный металл), рисунок (в средней части наложенные друг на друга овалы с мелкими цветковыми розетками круглыми розетками, вдоль верхней и нижней тетивы овальные розетки чередуются с прутьями прямоугольного сечения);

поручни- материал (дерево), конфигурация (круглого сечения с металлическими стопорными кольцами);

лестница Л3 – местоположение, габариты, конструкция - марши по косоурам, тип (двухмаршевая), материал ступеней (лещадная плита);

ограждение, поручни, материал покрытия межэтажных площадок – идентичны лестнице Л1;



3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение лицевого фасада в стиле неоклассицизма;</p> <p>лицевой корпус: юго-западный фасад -</p> <p>материалы и характер отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка:</p> <p>обработка фасада в уровне 1-го этажа – ленточный руст;</p> <p>межэтажный профилированные карниз между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>центральная часть фасада в уровне первого этажа акцентирована полуцилиндрической нишей: в нише устроены два симметричных дверных проема - местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>дверные заполнения – материал (дерево), конструкция (двустворчатые), рисунок (каждая створка на 4-ре филенки);</p>	   

три оконные проема - местоположение, габариты, конфигурация;
 оконные заполнения – материал (дерево), рисунок (восьмичастный);
 оформление оконных проемов – подоконные профилированные карнизы с порезкой в виде иоников на декорированных карнизах;
 в центре ниши восьмигранная филенка;

под филенкой оконный проем овальной конфигурации* оформлен веерным рустом с замковым камнем из известняковой плиты;

*зашит;

две прямоугольные нишки и две $\frac{3}{4}$ колонны дорического ордера фланкируют полуцилиндрическую нишу;

две $\frac{3}{4}$ колонны дорического ордера помещены в центральную часть ниши;

6-ть $\frac{3}{4}$ колонн на кронштейнах в уровне 3-4 го этажей фланкируют 5-ю, 9-10-11-тые, 15-ю – световые оси;

14- малых пилястр ионического ордера в межоконных простенках в уровне 3-4 го этажей;



9 - больших пилястр со стилизованными капителями в уровне 3-4 го этажей;



сдвоенные пилястры фланкируют оконный проем по 10-й световой оси в уровне 5-го этажа;



антаблемент между 4-м и 5-м этажами (гладкий фриз, профилированный карниз);



лепной декор:

лепные шестигранные панно вписанные в восьмигранные филенки в подоконных простенках в уровне 4-го этажа;



лепная композиция состоящая из маскарона виде головы барана, лаврового венка, двух провисающих растительных гирлянд, бус и лент - в подоконном простенке в уровне 2-го этажа по 5-й и 15-й световым осям;

мужские маскароны (с металлическим покрытием) декорируют веерные камни в надоконных простенках в уровне 2-го этажа;



лепные четырехлепестковые розетки вписанные в филенки в межоконном пространстве в уровне 1-го, 3-го, 4-го этажей по 5-й и 15-й световым осям фасада;



лепные картуши с датами 1861 г-1911 г, с лавровыми гирляндами над оконными проемами в уровне 5-го этажа по 9-й и 11-й;



оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (в том числе с полуциркульным завершением в уровне 1-го этажа; в уровне 2-го этажа по 5-й и 15-й световым осям; тройное окно вписанное в полуциркульный проем в уровне 5-го этажа по 5 и 15 световым осям; два окна "люкарны" – восьмигранные, в тимпане щипцов; полуциркульное окно в тимпане центрального щипца – оформлено полуциркульной нишей с четырехлепестковыми розетками помещенных в прямоугольные филенки);



оконные заполнения – материал (дерево), цвет (исторический), рисунок (четырёхчастный, шестичастный – каждая из частей в свою очередь имеет более мелкую четырёхчастную расстекловку;

в оконных проемах с полуциркульным завершением фрамуга имеет веерную расстекловку);

оформление оконных проемов:

веерный руст с замковыми камнями (с металлическим окрытием) над оконными проемами в уровне цокольного этажа;

архивольты с замковыми камнями, подоконные отливные доски на прямоугольных кронштейнах, подоконные ниши в уровне 1-го этажа;

подоконные отливные доски на прямоугольных кронштейнах; подоконные профилированные карнизы в уровне 3-го этажа;

подоконные отливные доски на декоративных каннелированных кронштейнах с гуттами в уровне 4-го этажа;



металлодекор:

четыре флагодержателя из черного металла, техника исполнения (прокат, ковка), в виде части каннелированной колонны, фланкированной волнитообразными завитками, окруженной ободом прямоугольного сечения с тремя круглыми отверстиями;



венчают фасад три щипца по 5-й, 9-10-11-й, 15-й световой осям;



в завершении фасада профилированный карниз на модульонах значительного выноса, аттиковые тумбы;



юго-восточный лицевой фасад:

по оформлению юго-восточный фасад повторяет юго-западный лицевой фасад за исключением следующих деталей:

в завершении фасада щипец;



северо-западный и северо-восточный фасады лишены декоративной отделки;



юго-восточный фасад двора №1

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка:



подоконный профилированные карниз между 1-м и 2-м этажами;

замковые камни с бриллиантовым рустом над оконными проемами 2-го этажа;



восьмигранные филенки в подоконных простенках 4-го этажа;

		<p>две трехчетвертные колонны ионического ордера фланкируют оконные проемы;</p> <p>антаблемент с раскреповками (архитрав, гладкий фриз, профилированный карниз) в уровне 4-го этажа;</p> <p>две стилизованные вазы фланкируют оконные проемы в уровне 5-го этажа;</p> <p>фланкируют фасад прямоугольные ниши;</p> <p>в завершении фасада щипец; в тимпане щипца полуциркулярная ниша с карнизом, оформленная прямоугольными филенками;</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>вестибюль главного входа:</p> <p>линейный руст в нижней трети стен; ниша-экседра справа от дверного проема; в верхней части оформлены гладкими пилястрами, карниз значительного выноса – в пом. 1-Н (65) 17 м. кв.;</p> <p>покрытие пола метлахской плиткой типа "соты", цвет (серый, белый) в пом. 1-Н (62) 186,7 м. кв.;</p>	  

стены оформлены глубокими прямоугольными нишами в пом. 1-Н(62) 186,7 м. кв.;

дверной проем – местоположение (вход в вестибюль главного входа), габариты, конфигурация в пом. 1-Н(62) 186,7 м. кв.;

дверное заполнение – материал (дерево), конструкция (двустворчатая, каждая створка на 4-ре квадратных филенки, три верхних остеклены - стекло с факетом), внизу отбойники из латунных пластин;

актовый зал:

сцена отделена от основного объема коробовым проемом;

углы арочного проема выполнены в виде декоративных кронштейнов;

угловые резервы арки оформлены лепными композициями;

оформление стен - по периметру зала в нижней части стен расположены: восьмигранные филенки вписанные в квадрат с лавровыми венками в центре и прямоугольные восьмигранные филенки над которыми расположена профилированная штукатурная тяга;



оконные проемы вписаны в неглубокие прямоугольные ниши; между нижним и верхним проемами проходят две профилированные штукатурные тяги, верхняя тяга с порезкой в виде и раскреповкой;

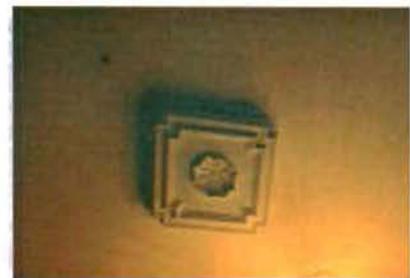
в завершении стен профилированный, с порезкой в виде иоников и пальметок, карниз значительного выноса на модульонах;

по периметру потолка декоративное обрамление с лепными композициями в виде переплетающихся лавровых венков и тирса;

угловые композиции из переплетенных лавровых венков и тирса объединенные круглой розеткой;

круглые розетки вписаны в четырехугольные (8 штук) в центральной части свода;

на юго-западной стене три дверных проема:



дверное заполнение (одинаковое для трех дверных проемов) – материал (дерево), конструкция (двухстворчатая, каждая створка на три филенки, в верхней части остеклена на 6-ть частей; фрамуга восьмичастного остекления (фацет); в нижней части "отбойники" из латунных пластин;

оформление дверных проемов: два боковых проема вписаны в нишу с профилированными наличниками, над нишей вентиляционная решетка оформленная четырьмя розетками;

центральный дверной проем вписан в нишу с профилированными наличниками, две фланкирующие колонны ионического ордера, над проемом прямой профилированный сандрик на декоративных кронштейнах, над сандриком полуциркулярный оконный проем с ложной балюстрадой;

нижняя панель сцены оформлена восьмигранными филенками по периметру профилированная тяга;

помещение 1-Н (193) 67,1 м.кв.

помещение разделено на две части галереями с балюстрадой – на сдвоенных кронштейнах;



		<p>в нижней части помещение обшито деревом, рисунок - прямоугольные разноформатные филенки;</p> <p>в завершении стен деревянный профилированный карниз;</p> <p>потолок подшит деревом: рисунок в центре овальное "зеркало" по периметру прямоугольные выпущенные балки, квадратные кессоны.</p>	 
<p>Предметы декоративно-прикладного искусства</p>		<p>1.Картина "В.И. Ленин на экзамене в университете". в центре полотна изображен В.И. Ленин он опирается правой рукой на спинку стула, в левой держит лист бумаги, за столом экзаменаторы слушают его ответ. В правом нижнем углу подпись – В.Орешников 1947г.; (холст, масло);</p> <p>2.мемориальное кресло-качалка из кабинета А.В.Венедиктова; материал кожа, дерево; сиденье мягкое, спинка полумягкая, локотники с полумягкой подушкой;</p> <p>время конец первая половина XX века; сохранность – сильные царапины и потертости;</p>	 

		<p>две люстры типа "корзина" в актовом зале; материал хрусталь, бронза; время конец XIX века.</p>	
--	--	---	--



Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 г.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А (согласно Распоряжению КГИОП от 25.07.2014 № 10-419: Василеостровский район, 22-я линия, д. 7)

1. Фрагмент лицевого фасада



2. Входная группа



3. Воротный проезд



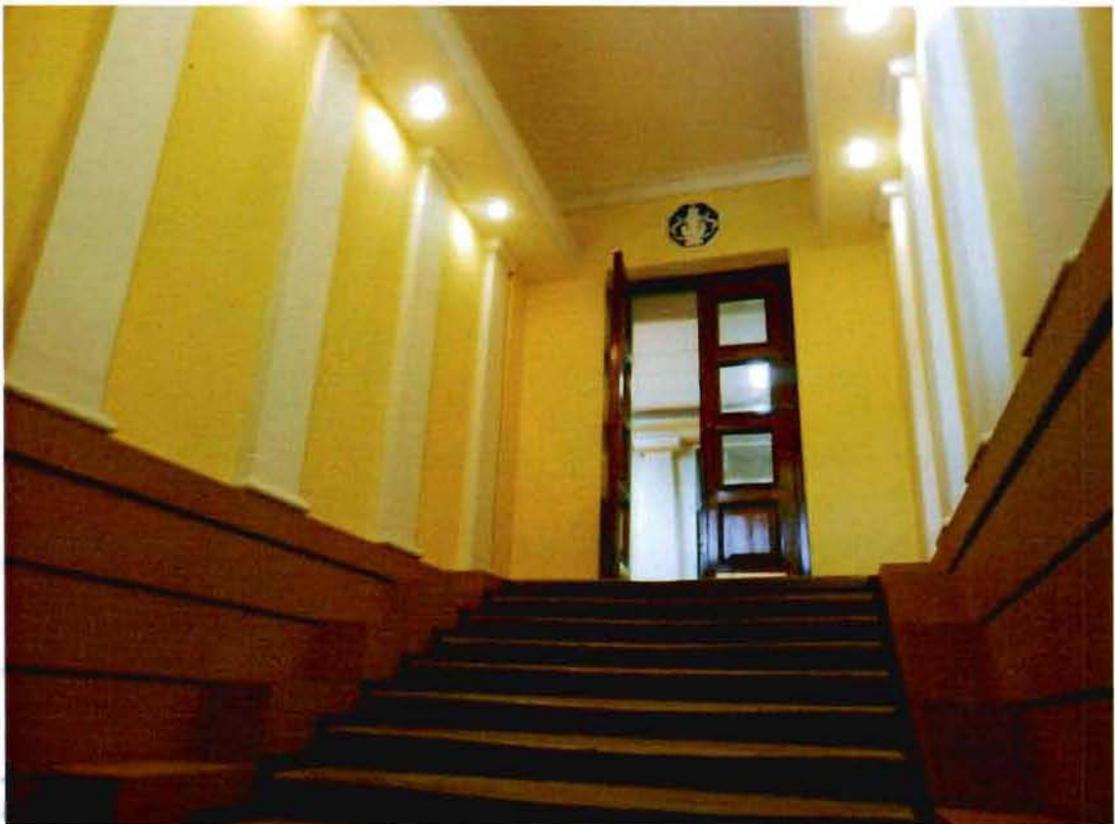
4. Фрагмент юго-восточного фасада



5. Фрагмент северо-восточного фасада



6. Вестибюль главного входа



7. Парадная лестница



8. Актный зал



9. Помещение 3-го этажа (библиотека)



10. Помещение 4-го этажа (Зал заседаний)



11. Фрагмент крыши



о праве бессрочно предоставленного пользования

Свидетельство выдано Государственному образовательному учреждению высшего профессионального образования Санкт-Петербургскому государственному университету. ИНН: 7801002274. Местонахождение: Санкт-Петербург, Университетский

(Фамилия, имя, отчество гражданина,

наименование предприятия,

наб., д. 7-9. Свидетельство о гос. регистрации № 3527 от 11.10.93 г., выдано Регистрационной палатой мэрии Санкт-Петербурга

учреждения, организации, которым

199026, г. Санкт-Петербург, 22-я линия, дом 7

предоставлен земельный участок, его местонахождение или адрес)

в том, что ему(ей) на основании распоряжения Комитета по градостроительству и архитектуре администрации Санкт-Петербурга от 20.05.1999 г. № 657

(наименование документа,

на основании которого,

возникает право)

под объекты образования

(Целевое назначение использования земель)

Предоставлено:

Вид предоставленной земель	Всего кв.м.	В т.ч. сельхоз-угодий	Из них				Прочие угодья
			пашни	мн.на с.	зале-жей	сенокосов	
бессрочное постоянное пользование	3049	-	-	-	-	-	-

Свидетельство составлено в двух экземплярах, из которых первый выдан Государственному образовательному учреждению высшего профессионального образования Санкт-Петербургскому государственному университету **второй хранится в**

Комитете по земельным ресурсам и землеустройству г. Санкт-Петербурга

(Наименование органа, выдавшего свидетельство)



Временным документом и действует до выдачи государственного акта установленной формы.

СВИДЕТЕЛЬСТВО выдано 05.12.2000 г.

(Дата выдачи)

главный специалист

Семенова Е.А.

ПЛАН

земель представлен в Приложении № 1, которое является неотъемлемой частью настоящего Свидетельства

На участке установлены следующие обременения

Объединенная охранная зона центральных районов Санкт-Петербурга, площадью 3049 кв. м.



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Единый государственный реестр прав на недвижимое имущество и сделок с ним
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
Государственное учреждение юстиции
“Городское бюро регистрации прав на недвижимость”
СВИДЕТЕЛЬСТВО
о государственной регистрации права

Объект недвижимости	Земельный участок	Кадастровый номер 78:2083:3	Условный номер
Местонахождение (адрес)	г.Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., д.7		
Характеристика объекта	Площадь, м ² 3049,0	Назначение	Земли населенных пунктов. Под объекты образования.
Зарегистрированное право	право постоянного(бессрочного) пользования земельным участком		
Правообладатели	Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования Санкт-Петербургский государственный университет ИНН 7801002274 Зарегистрировано решением Регистрационной палаты мэрии Санкт-Петербурга №4897 от 11.10.1993. Свидетельство о государственной регистрации №3527. Новая редакция устава зарегистрирована решением Регистрационной палаты администрации Санкт-Петербурга № 113269 от 27.07.1998. Юридический адрес: г.Санкт-Петербург, Университетская набережная, дом 7-9 Адрес фактического местонахождения: г.Санкт-Петербург, Университетская набережная, дом 7-9		
Основание возникновения права	Свидетельство о праве постоянного (бессрочного) пользования землей №04093 серия ГР от 05.12.2000, выдано КЗРиЗ		
Сведения об обременениях (ограничениях)	Объединенная охранная зона центральных районов Санкт-Петербурга, площадью 3049 кв.м. Зарегистрировано ГБР №78-01-41/2000-443.2 14.12.2000		
Дата регистрации	14.12.2000	Регистрационный №	78-01-41/2000-443.1
Регистратор	 Мироновская М.В.		



СЕРИЯ 78-ВЛ

№ 162693

Приложение № 9

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А,- «Проектная документация по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»», стадия «П», шифр 276-2022-КСОБ.ПД, выполненной ООО «РИКОД СЕРВИС» в 2022 г.

Копия технического паспорта на здание Юридического факультета Университета (инвентарный № 83/1), выполненного ГУП «ГУИОН», по состоянию на 06.12.2006 г.

Копии поэтажных планов дома № 7 по 22-й линии В.О. литера А, выполненных ГУП «ГУИОН» ПИБ Василеостровского района, по состоянию на 06.12.2006 г.

Копия ведомости помещений и их площадей, выполненной ГУП «ГУИОН» ПИБ Василеостровского района, по состоянию на 06.12.2006 г.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
НЕДВИЖИМОСТИ"

КОПИЯ

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

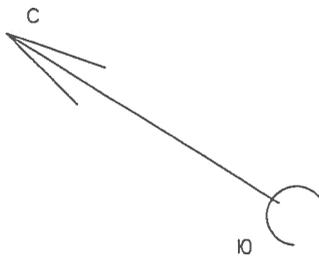
на здание **Юридический факультет Университета.**
район **Василеостровский.**
город **Санкт-Петербург.**
улица (пер.) **22-я линия В.О., дом 7, литера А.**

Наименование и инвентарный номер указаны
по данным _____

Квартал №
Инвентарный № 83/1

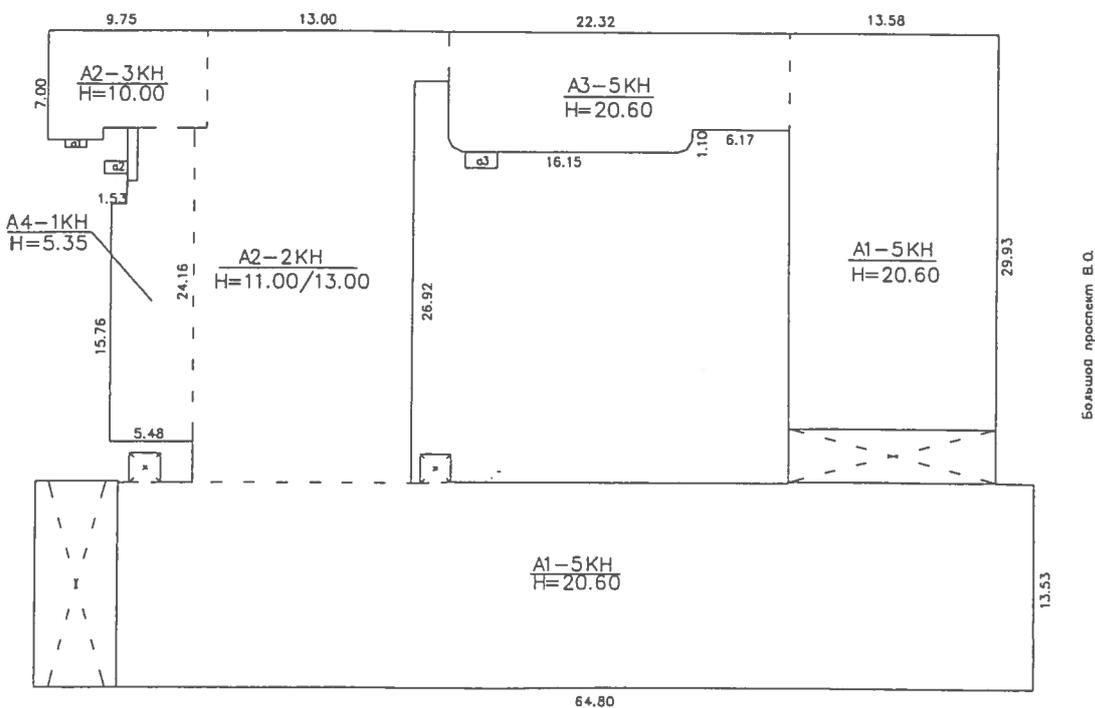
ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

План земельного участка по адресу: 22-я линия В.О., дом 7



сосед дом 73 по Большому проспекту В.О.

сосед дом 9 по 22-ой линии В.О.



22-я линия В.О.

Масштаб 1:500

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: А Год постройки: 1903

Число этажей: 5, цокольный

Группа капитальности: I

Вид внутренней отделки: повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем.					
1	2		3	4	5	6	7	8	9					
1	Фундаменты		бетонный ленточный	Отдельные трещины и сырые места в цоколе и под окнами; выпучивание отдельных участков стен подвала	6		6	30	1.8					
2	а. Наружные внутренние капитальные стены		кирпичные оштукатуренные	Выпучивание штукатурки; трещина в кладке карниза и перемычек, следы сырости на поверхности	22 7	0.85	22.9 7	30 25	6.86 1.75					
	б. Перегородки		деревянные оштукатуренные	Штукатурка выкрошилась отдельными местами; коробление; следы гнили в нижних досках										
3	Перекрытия	чердачное	сборные железобетонные плиты по металлическим балкам	Незначительные смещения плит перекрытия относительно друг друга и неровности потолка	11		11	25	2.75					
		междуэтажное	сборные железобетонные плиты по металлическим балкам											
		надподвальное	своды по металлическим балкам; сборные железобетонные плиты по металлическим балкам											
4	Крыша		из 2-х слоев рубероида по деревянной обрешетке	Неплотности фальцев, пробонны и нарушение примыканий местами	5	-1.8	3.2	40	1.28					
5	Полы		дощатые, окрашены; паркетные; из керамической плитки	Отставание клепок от основания, скрип и глухой шум при ходьбе; истертость, задиры	5	2.1	7.1	45	3.2					
6	Проемы	Оконные	двойные створные	Оконные переплеты разошлись, покособились и расшатаны в углах	8		8	40	3.2					
		Дверные	филенчатые, окрашены							Дверные полотна осели или имеют неплотный притвор по периметру коробки				
7	Наружн. отделка архитектур. оформ.													
	Внутр. отделка		окраска клеевая; окраска масляная; штукатурка	Местные единичные повреждения окрасочного слоя, волосные трещины в рустах, в местах сопряжения потолков и стен										
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от ТЭЦ	Капельные течи, следы ремонта	12		12	40	4.8					
		Водопровод	от городской центральной сети											
		Канализация	сброс в городскую сеть											
		Горячее водоснабжение	централизованное											
		Ванны												
		Электроосвещение	скрытая проводка							6	5.1	40	2.04	
		Радио	скрытая проводка							6	-0.9	6	5	0.3
		Телефон	открытая проводка											
		Вентиляция	приточно-вытяжная											
		Лифт	пассажирские											
Лестницы и входы		Трещины	8	8	25	2.0								
9	Прочие работы		крыльца; отмостка; лестницы металлические	Ступени стертые и местами разбиты	4		4	45	1.8					
Итого					100.0		100.3		31.78					

Процент износа, приведенный к 100 по формуле:
$$\frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{31.78 \times 100}{100.3} = 32\%$$

Литера: А4 Год постройки: 2005

Число этажей: 1

Группа капитальности: I

Вид внутренней отделки: простая

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес конструктор. элем-тов	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундаменты	бетонный ленточный	Мелкие трещины в цоколе и под окнами первого этажа	8		8	10	0.8	
2	а. Наружные внутренние капитальные стены	кирпичные	Отдельные волосные трещины и выбоины	20 8	0.85	20.9 8	5 5	1.04 0.4	
	б. Перегородки	кирпичные	Отдельные волосные трещины и выбоины						
3	Перекрытия	чердачное	Трещины в швах между плитами	12		12	5	0.6	
		междуэтажное							
		надподвальное							
4	Крыша	из 2-х слоев руберонда по деревянной обрешетке	Одиночные мелкие повреждения и пробоины в кровле, погнутые настенные желоба	5	-1.8	3.2	5	0.16	
5	Полы	из керамической плитки; бетонные	Отдельные мелкие выбоины и волосные трещины; незначительные повреждения плитусов	5	2.1	7.1			
6	Промежи	Оконные	Волосные трещины в местах сопряжения коробок со стенами; стертость или щели в притворах; замазка местами отстала	8		8		0.0	
		Дверные							филенчатые, окрашены
7	Наружн. отделка архитек. оформ.								
	а. б. в.								
	Внутр. отделка		Местные единичные повреждения окрасочного слоя, волосные трещины в рустах, в местах сопряжения потолков и стен						
	а. б.								
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	Ослабление сальниковых набивок и уплотнительных прокладок арматуры; местами повреждения теплоизоляции трубопровода	13		13		0.0	
		Водопровод							от ТЭЦ
		Канализация							от городской центральной сети
		Горячее водоснабжение							сброс в городскую сеть централизованное
		Ванны							
		Электроосвещение							скрытая проводка
		Радио							скрытая проводка
		Телефон							открытая проводка
		Вентиляция							приточно-вытяжная
		Лифт							
	Сигнализация								
	Лестницы и входы			8		8			
9	Прочие работы			6		6			
Итого				100.0		100.3		3.00	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \frac{3.00 \times 100}{100.3} = 3\%$$

X. Исчисление стоимости служебных построек

Литер по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.							Стоимость ед. измер. с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% износа	Действительная стоимость
						Удельный вес строения	На группу капитальн.	Климатический район	На оборуд. подвал			Удельный вес после поправок					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Всего																	

XI. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв.м	№ сборника	№таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Восстановительная стоимость, руб	Процент износа	Действительная стоимость, руб	
			длина (м)	ширина высота (м)									
Стоимость в ценах 200 года с учетом коэффициента, утвержденного													

XII. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость						
1969	1194222	815914					1194222	815914

« 06 » декабря 2006 г.

Исполнил *Иванова* (Иванова Н.В.)

« 06 » декабря 2006 г.

Проверил _____ (Данилова Т.А.)

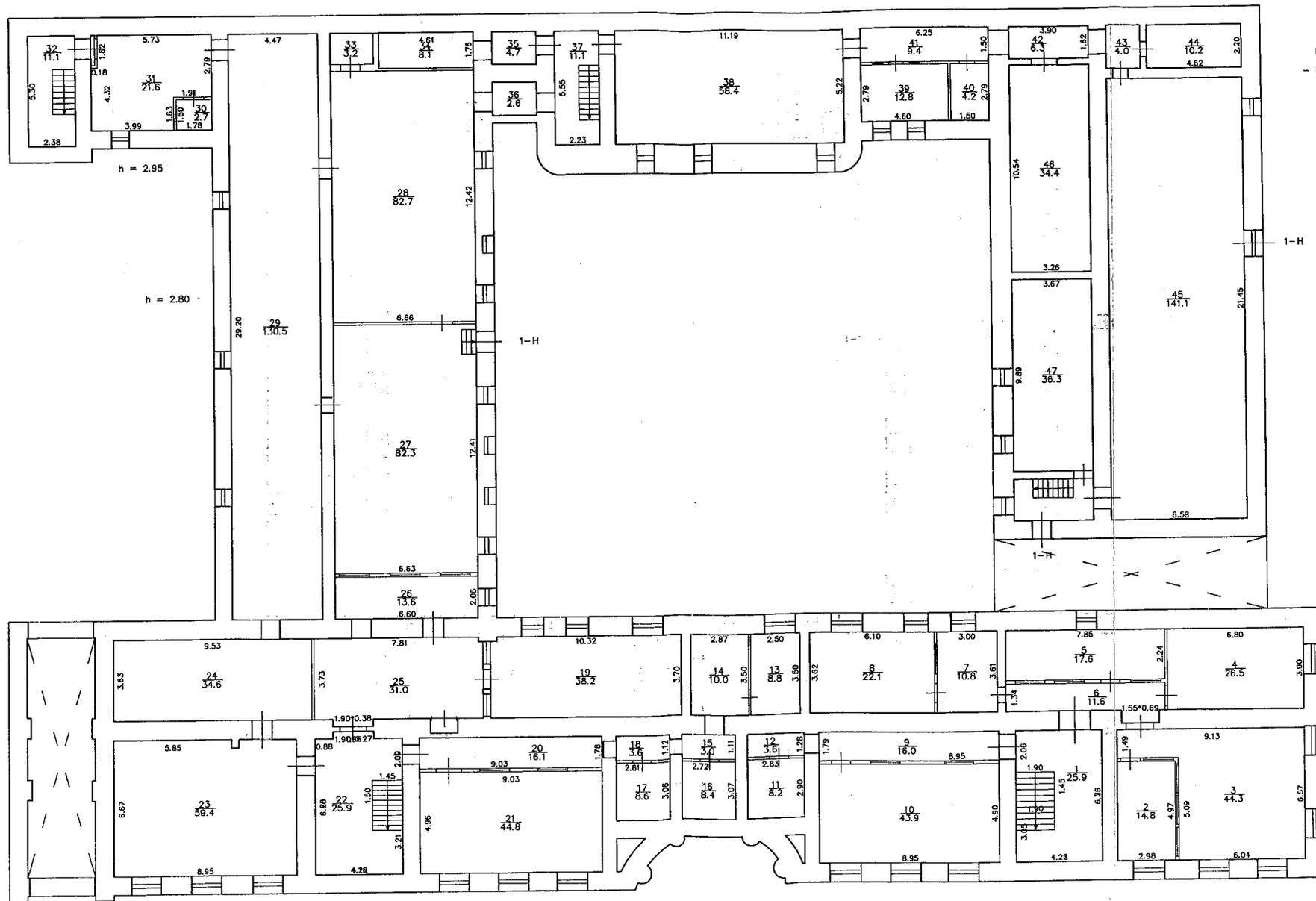
« 06 » декабря 2006 г.

Начальник филиала _____ (Котова Ю.Ю.)

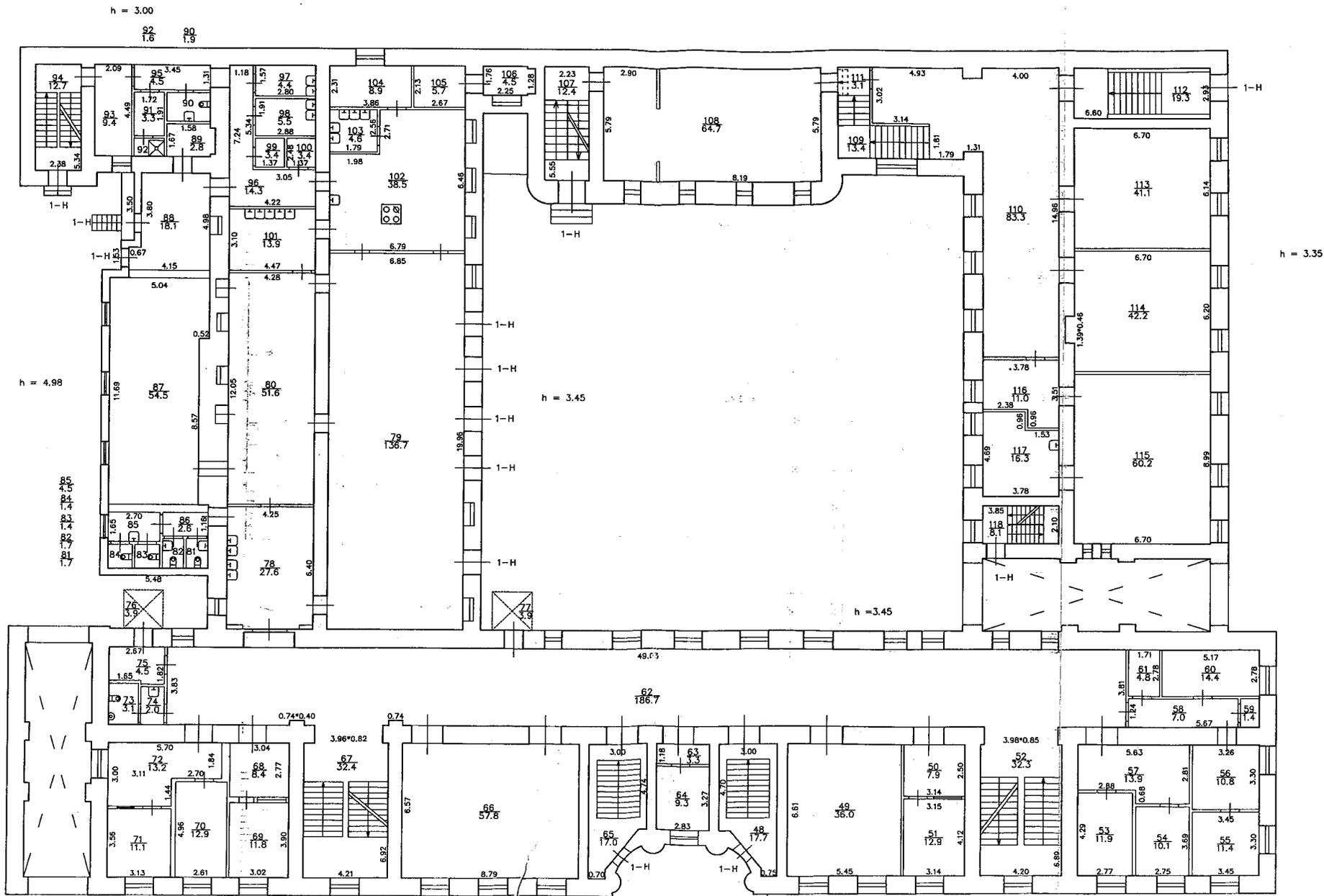
XIII. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

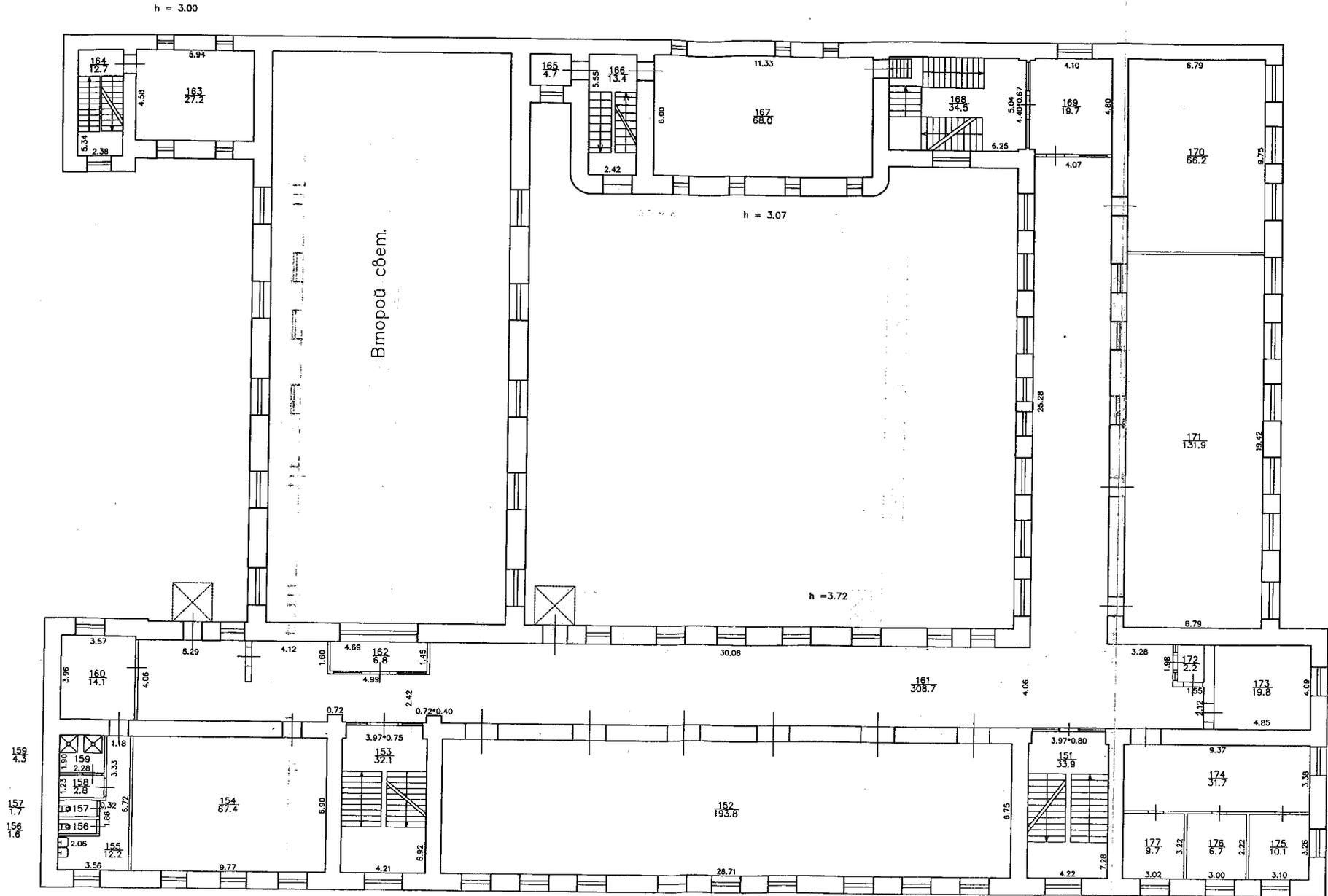
Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			

План цокольного этажа.



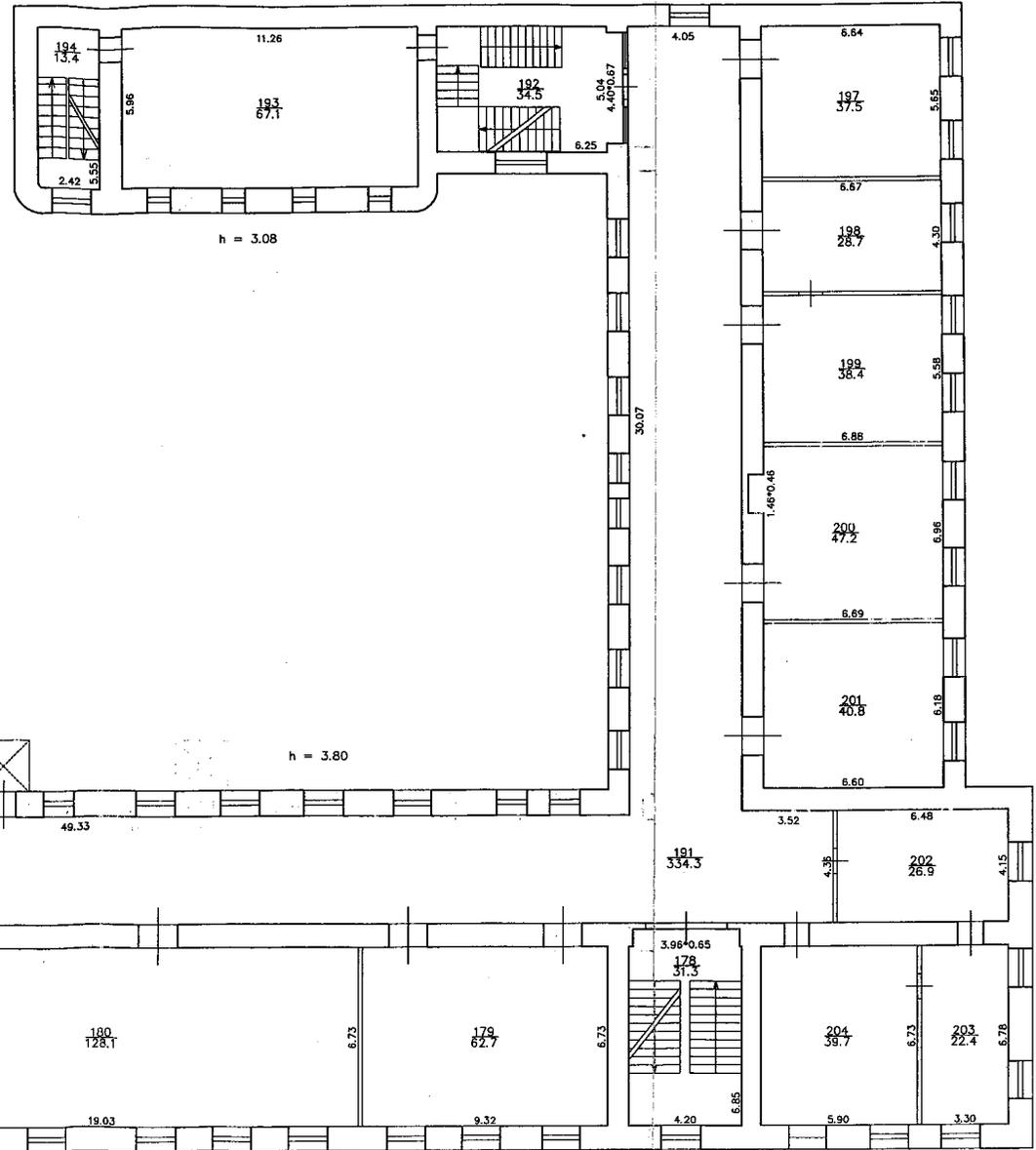
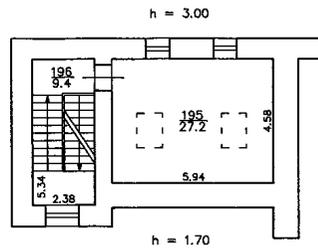
$h = 2.42$
 $h = 0.90$



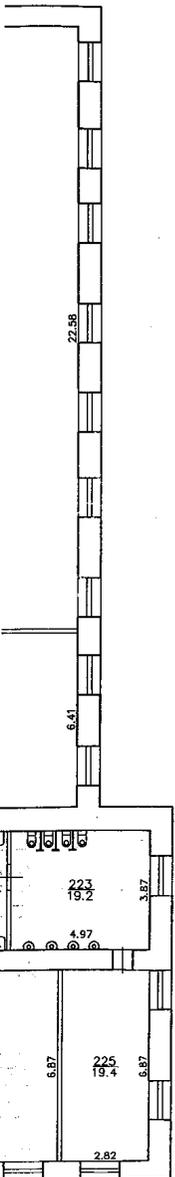


План 4 этажа и мансарды.

Мансарда.

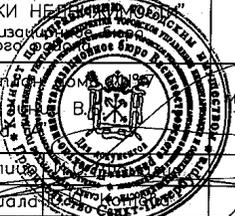


Инв. N°83/1
литера "А"



Текущие изменения
№ дем. (части): 1-11
Основание: самостоятельный перепланировка
Планы объекта этажеры / перепланировка
«06» декабря 2006 г.
Исполнитель: Иванова
(подпись, Ф.И.О. исполнителя)

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ "ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ" Проектно-инвентаризационное предприятие Василеостровского района Санкт-Петербурга		Инв. 83/1
Лист № 6	поэтажный план по 22-ой линии литеры "А"	масштаб 1 : 200
Дата	Должностное лицо	
06.12.2006.	Начальник филиала	
06.12.2006.	Инженер бригадир Т.А. Данилова	
06.12.2006.	Исполнитель Н.В. Иванова	



Филиал ГУП "ГУИОН" ПИБ Василеостровского района
 Ведомость помещений и их площадей
 Приложение к поэтажному плану
 Адрес: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А

Нежилые помещения

Этаж	№ помещ ения	№ части помещ ения	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание		
цокольный	1-Н	1	лестница	25.9		2.93			
		2	кабинет	14.8		2.93			
		3	кабинет	44.3		2.93			
		4	техническое помещение	26.5		2.93			
		5	техническое помещение	17.6		2.93			
		6	коридор	11.6		2.93			
		7	аудитория	10.8		2.93			
		8	аудитория	22.1		2.93			
		9	коридор	16.0		2.93			
		10	гардеробная	43.9		2.93			
		11	кладовая	8.2		2.93			
		12	коридор	3.6		2.93			
		13	мастерская	8.8		2.93			
		14	мастерская	10.0		2.93			
		15	коридор	3.0		2.93			
		16	водомерный узел	8.4		2.93			
		17	кладовая	8.6		2.93			
		18	коридор	3.6		2.93			
		19	класс	38.2		2.93			
		20	коридор	16.1		2.93			
		21	раздевалка	44.8		2.93			
		22	лестница	25.9		2.93			
		23	аудитория	59.4		2.80			
		24	коридор	34.6		2.80			
		25	коридор	31.0		2.80			
		26	коридор	13.6		2.80			
		27	аудитория	82.3		2.80			
		28	зал	82.7		2.80			
		29	коридор	130.5		2.80			
		30	кладовая	2.7		2.95			
		31	кладовая	21.6		2.95			
		32	лестница	11.1		2.95			
		33	кладовая	3.2		2.80			
		34	теплоцентр	8.1		2.80			
		35	коридор	4.7		2.90			
		36	коридор	2.6		2.90			
		37	лестница	11.1		2.90			
		38	теплоцентр	58.4		2.90			
		39	кладовая	12.8		2.90			
		40	кладовая	4.2		2.90			
		41	коридор	9.4		2.90			
		42	коридор	6.3		2.42			
		43	коридор	4.0		2.42			
		44	венткамера	10.2		2.42			
		45	отсек	141.1		2.42			
		46	отсек	34.4		2.42			
		47	отсек	36.3		2.42			
		1		48	лестница	17.7		3.45	
				49	зал торговый	36.0		3.45	
				50	коридор	7.9		3.45	
				51	кабинет	12.9		3.45	
				52	лестница	32.3		3.45	
				53	кабинет	11.9		3.45	

	54	кабинет	10.1	3.45
	55	кабинет	11.4	3.45
	56	кабинет	10.8	3.45
	57	коридор	13.9	3.45
	58	коридор	7.0	3.45
	59	кладовая	1.4	3.45
	60	кабинет	14.4	3.45
	61	кладовая	4.8	3.45
	62	коридор	186.7	3.45
	63	коридор	3.3	3.45
	64	кладовая	9.3	3.45
	65	лестница	17.0	3.45
	66	приемная	57.8	3.45
	67	лестница	32.4	3.45
	68	коридор	8.4	3.45
	69	кабинет	11.8	3.45
	70	кабинет	12.9	3.45
	71	кабинет	11.1	3.45
	72	коридор	13.2	3.45
	73	туалет	3.1	3.45
	74	умывальная	2.0	3.45
	75	коридор	4.5	3.45
	76	лифт	3.9	3.45
	77	лифт	3.9	3.45
	78	коридор	27.6	4.98
	79	зал торговый	136.7	4.98
	80	коридор	51.6	4.98
	81	туалет	1.7	4.98
	82	туалет	1.7	4.98
	83	туалет	1.4	4.98
	84	туалет	1.4	4.98
	85	умывальная	4.5	4.98
	86	умывальная	2.6	4.98
	87	венткамера	54.5	4.98
	88	коридор	18.1	4.98
	89	кладовая	2.8	3.00
	90	туалет	1.9	3.00
	91	раздевалка	3.3	3.00
	92	душевая	1.6	3.00
	93	коридор	9.4	3.00
	94	лестница	12.7	3.00
	95	коридор	4.5	3.00
	96	коридор	14.3	3.45
	97	умывальная	4.4	3.45
	98	умывальная	5.5	3.45
	99	кладовая	3.4	3.45
	100	кладовая	3.4	3.45
	101	умывальная	13.9	3.45
	102	кухня	38.5	3.45
	103	мочная	4.6	3.45
	104	кладовая	8.9	3.45
	105	кладовая	5.7	3.45
	106	коридор	4.5	3.45
	107	лестница	12.4	3.45
	108	лаборатория	64.7	3.45
	109	лестница	13.4	3.45
	110	коридор	83.3	3.45
	111	кладовая	3.1	3.45
	112	лестница	19.3	3.35
	113	кабинет	41.1	3.35
	114	кабинет	42.2	3.35
	115	кабинет	60.2	3.35
	116	кабинет	11.0	3.35
	117	кабинет	16.3	3.35
	118	лестница	8.1	3.35
2	119	лестница	32.3	3.35
	120	кабинет	22.7	3.85
	121	коридор	21.2	3.85
	122	кабинет	13.9	3.85

	123	кабинет	17.6	3.85
	124	кабинет	45.5	3.85
	125	коридор	1.2	3.85
	126	кладовая	0.6	3.85
	127	приемная	35.9	3.85
	128	кабинет	22.4	3.85
	129	лестница	32.1	3.85
	130	кабинет	22.3	3.85
	131	кабинет	41.6	3.85
	132	туалет	23.1	3.85
	133	курительная	13.0	3.85
	134	коридор	314.7	3.85
	135	зал актовый	351.4	7.40
	136	кабинет	21.5	3.00
	137	коридор	3.6	3.00
	138	туалет	1.7	3.00
	139	лестница	12.7	3.00
	140	коридор	3.6	3.05
	141	лестница	13.4	3.05
	142	кабинет	18.8	3.05
	143	кабинет	46.4	3.05
	144	лестница	34.5	3.05
	145	кинозал	131.7	3.05
	146	кабинет	63.7	3.05
	147	умывальная	5.9	3.85
	148	туалет	18.1	3.85
	149	курительная	20.8	3.85
	150	кабинет	40.5	3.85
3	151	лестница	33.9	3.72
	152	зал читальный	193.8	3.72
	153	лестница	32.1	3.72
	154	кабинет	67.4	3.72
	155	коридор	12.2	3.72
	156	туалет	1.6	3.72
	157	туалет	1.7	3.72
	158	раздевалка	2.8	3.72
	159	душевая	4.3	3.72
	160	техническое помещение	14.1	3.72
	161	коридор	308.7	3.72
	162	радиоузел	6.8	3.72
	163	кабинет	27.2	3.00
	164	лестница	12.7	3.00
	165	кладовая	4.7	3.07
	166	лестница	13.4	3.07
	167	склад	68.0	3.07
	168	лестница	34.5	3.07
	169	коридор	19.7	3.07
	170	зал читальный	66.2	3.07
	171	зал читальный	131.9	3.07
	172	техническое помещение	2.2	3.72
	173	кабинет	19.8	3.72
	174	коридор	31.7	3.72
	175	кабинет	10.1	3.72
	176	кабинет	6.7	3.72
	177	кабинет	9.7	3.72
4	178	лестница	31.3	3.80
	179	аудитория	62.7	3.80
	180	аудитория	128.1	3.80
	181	лестница	31.7	3.80
	182	кабинет	41.5	3.80
	183	кабинет	48.9	3.80
	184	коридор	5.1	3.80
	185	кладовая	1.0	3.80
	186	умывальная	6.6	3.80
	187	туалет	3.1	3.80
	188	туалет	3.3	3.80
	189	коридор	2.7	3.80
	190	коридор	4.7	3.80
	191	коридор	334.3	3.80

	192	лестница	34.5	3.08
	193	аудитория	67.1	3.08
	194	лестница	13.4	3.08
	195	кабинет	27.2	2.00
	196	лестница	9.4	2.00
	197	аудитория	37.5	3.08
	198	кабинет	28.7	3.08
	199	аудитория	38.4	3.08
	200	аудитория	47.2	3.08
	201	аудитория	40.8	3.08
	202	кабинет	26.9	3.80
	203	кабинет	22.4	3.80
	204	кабинет	39.7	3.80
5	205	лестница	21.9	3.85
	206	аудитория	104.7	3.85
	207	аудитория	88.9	3.85
	208	лестница	25.7	3.85
	209	аудитория	42.0	3.85
	210	аудитория	25.6	3.85
	211	туалет	27.1	3.85
	212	техническое помещение	7.9	3.85
	213	коридор	7.0	3.85
	214	коридор	254.1	3.85
	215	коридор	80.5	3.85
	216	лестница	34.5	3.85
	217	зал	68.0	6.14
	218	балкон	31.0	3.00
	219	кладовая	1.7	2.75
	220	лестница	9.4	6.14
	221	аудитория	155.3	3.85
	222	аудитория	43.7	3.85
	223	туалет	19.2	3.85
	224	умывальная	6.2	3.85
	225	аудитория	19.4	3.85
	226	аудитория	43.8	3.85
Итого по помещению I-Н:			7465.1	
Итого по нежилым помещениям:			7465.1	

Итого по строению:

Общая площадь, кв. м: 7465.1

Кроме того:

площадь лоджий, балконов,
веранд, террас с коэффициентами, кв. м: 0.0

необорудованная площадь, кв. м: 0.0

Текущие изменения	
№ пом. (части):	<u>I-Н</u>
Основание:	самовольная перепланировка
Границы объекта изменены / не изменены:	
« <u>06</u> » <u>декабря</u> 200 <u>6</u> г.	
Исполнитель:	<u>Им</u>
(должность, ФИО, подпись)	

Исполнил:

Проверил:

Начальник филиала:

/ Иванова Н.В. // Данилова Т.А. // Котова Ю.Ю. /

101	101	101	101
102	102	102	102
103	103	103	103
104	104	104	104
105	105	105	105
106	106	106	106
107	107	107	107
108	108	108	108
109	109	109	109
110	110	110	110
111	111	111	111
112	112	112	112
113	113	113	113
114	114	114	114
115	115	115	115
116	116	116	116
117	117	117	117
118	118	118	118
119	119	119	119
120	120	120	120
121	121	121	121
122	122	122	122
123	123	123	123
124	124	124	124
125	125	125	125
126	126	126	126
127	127	127	127
128	128	128	128
129	129	129	129
130	130	130	130
131	131	131	131
132	132	132	132
133	133	133	133
134	134	134	134
135	135	135	135
136	136	136	136
137	137	137	137
138	138	138	138
139	139	139	139
140	140	140	140
141	141	141	141
142	142	142	142
143	143	143	143
144	144	144	144
145	145	145	145
146	146	146	146
147	147	147	147
148	148	148	148
149	149	149	149
150	150	150	150
151	151	151	151
152	152	152	152
153	153	153	153
154	154	154	154
155	155	155	155
156	156	156	156
157	157	157	157
158	158	158	158
159	159	159	159
160	160	160	160
161	161	161	161
162	162	162	162
163	163	163	163
164	164	164	164
165	165	165	165
166	166	166	166
167	167	167	167
168	168	168	168
169	169	169	169
170	170	170	170



Прошнуровано,
 пронумеровано,
 скреплено печатью
 _____ листа.
 Начальник филиала

(Котова Ю.Ю.)
 Дата 16.12.2006г.



Котова Ю.Ю.

Приложение № 11

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А,- «Проектная документация по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года»», стадия «П», шифр 276-2022-КСОБ.ПД, выполненной ООО «РИКОД СЕРВИС» в 2022 г.

Копия кадастрового паспорта земельного участка

Управление Федерального агентства кадастра объектов недвижимости по городу Санкт - Петербургу
(наименование органа кадастрового учета)

КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА (выписка из государственного кадастра недвижимости)

28.10.2009 № 15563

В.1

1	Кадастровый номер 78:6:2083:3		2	Лист № 1	3	Всего листов 4		
Общие сведения								
4	Предыдущие номера: —							
5	6 Дата внесения номера в государственный кадастр недвижимости: 30.03.2000							
7	7 Местоположение: 199026, г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7							
8	8 Категория земель:							
8.1	Земли сельскохозяйственного назначения	Земли населенных пунктов	Земли промышленности, энергетики, транспорта, связи, радиовещания, телевидения, информатики, земли для обеспечения космической деятельности, земли обороны, безопасности и земли иного специального назначения	Земли особо охраняемых территорий и объектов	Земли лесного фонда	Земли водного фонда	Земли запаса	Категория не установлена
8.2	8.2 <i>весь</i>							
9	9 Разрешенное использование: для размещения объектов образования							
10	10 Фактическое использование /характеристика деятельности/ —							
11	11 Площадь (кв.м): 3049	12 Кадастровая стоимость (руб.) 1356805	13 Удельный показатель кадастровой стоимости (руб./м ²): 445	14 Система координат: МСК 64				
15	15 Сведения о правах: Список правообладателей прилагается на листе № 2							
16	16 Особые отметки: На земельном участке не прошли кадастровый учет зоны особого режима использования (см. лист №2)							
17	17 —							
18	18 Дополнительные сведения для регистрации прав на образованные земельные участки		18.1 Номера образованных участков: —					
			18.2 Номер участка, преобразованного в результате выдела.					
			18.3 Номера участков, подлежащих снятию с кадастрового учета.*					



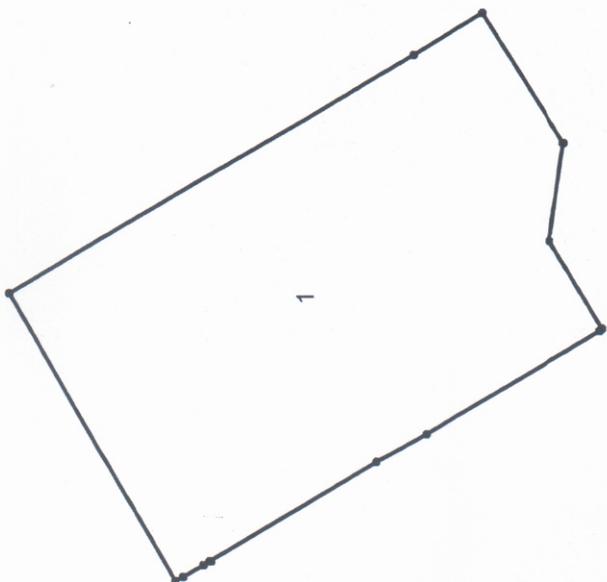
Заместитель начальника отдела
(наименование должности)

Г.С. Ворошилова
(инициалы, фамилия)

КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА (выписка из государственного кадастра недвижимости)

В.2

28.10.2009 г. № 15563

1	Кадастровый номер 78:6:2083:3	2	Лист № 3	3	Всего листов 4
4	План (чертеж, схема) земельного участка <div style="text-align: center; margin: 20px;">  </div>				
5	Масштаб М 1:1000 Условные знаки: — граница земельного участка, • поворотная точка	граница части земельного участка,			


 Заместитель начальника отдела
 (наименование должности)

 Г.С.Ворошилова
 (инициалы, фамилия)

КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА (выписка из государственного кадастра недвижимости)

В.3

28.10.2009 г. № 15563

1		Кадастровый номер 78:6:2083:3		2	Лист 4	3	Всего листов 4
4		Сведения о частях земельного участка и обременениях					
№ п/п	Учетный номер части	Площадь (м ²)	Характеристика	Лица, в пользу которых установлены обременения			
1	2	3	4	5			
1	1	весь	Объединенная охранная зона центральных районов Санкт-Петербурга	—			

Г.С. Ворошилова
(подпись)



Заместитель начальника отдела
(наименование должности)

Г.С. Ворошилова
(инициалы, фамилия)

Приложение № 14

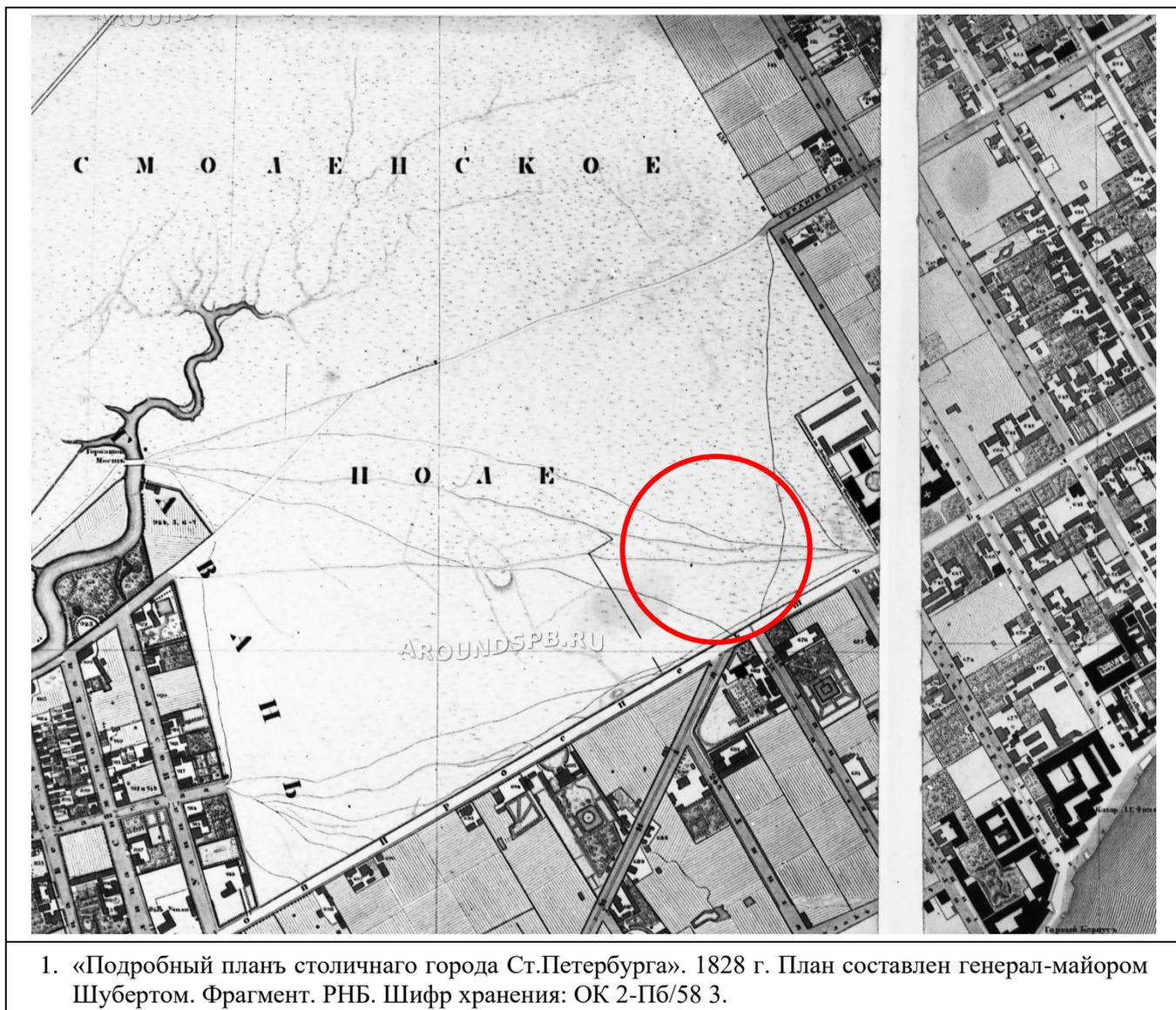
к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 22-я линия В.О., дом 7, литера А,- «Проектная документация по ремонту и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года», стадия «П», шифр 276-2022-КСОБ.ПД, выполненной ООО «РИКОД СЕРВИС» в 2022 г.

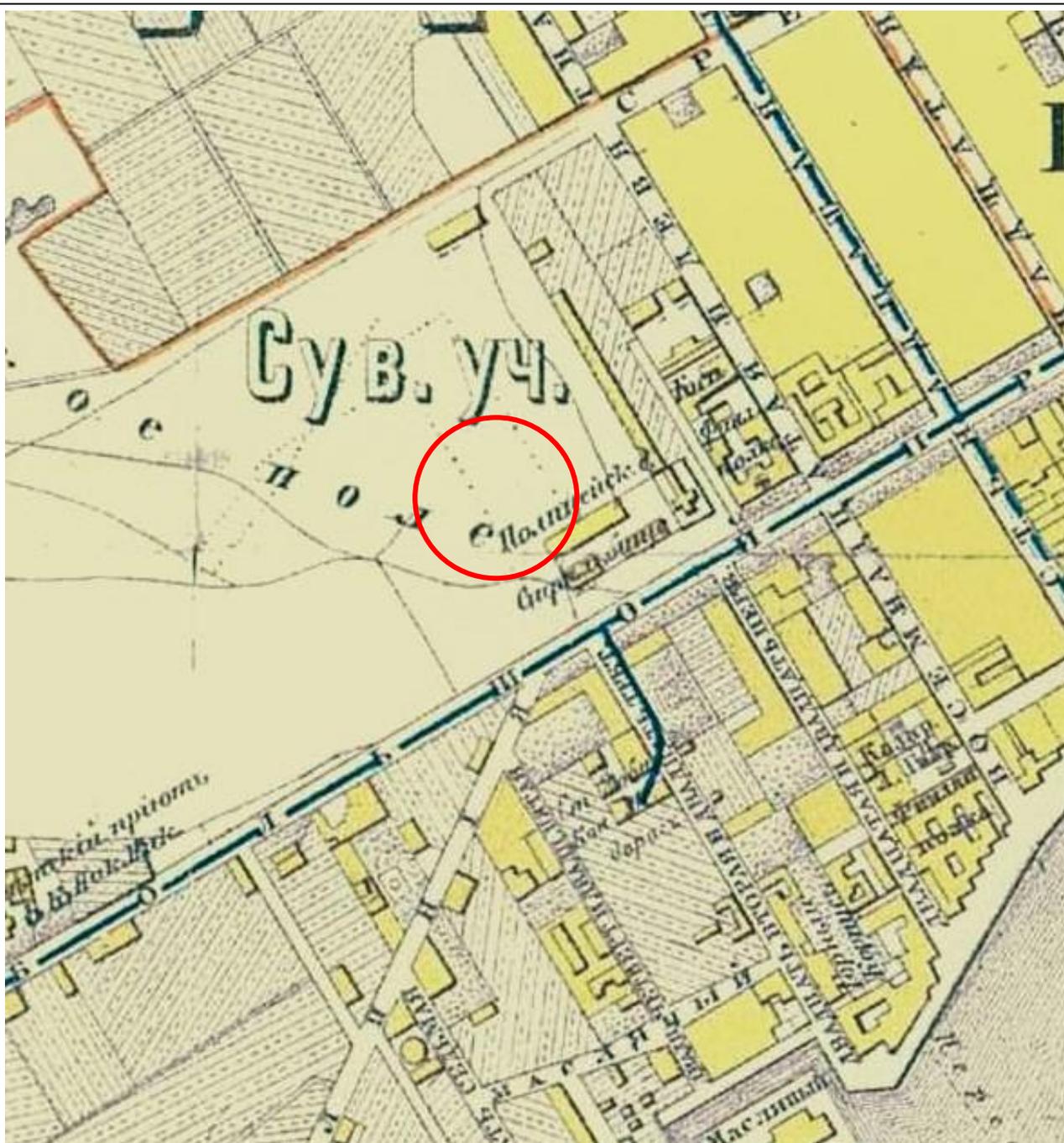
Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

(Иконографические материалы)

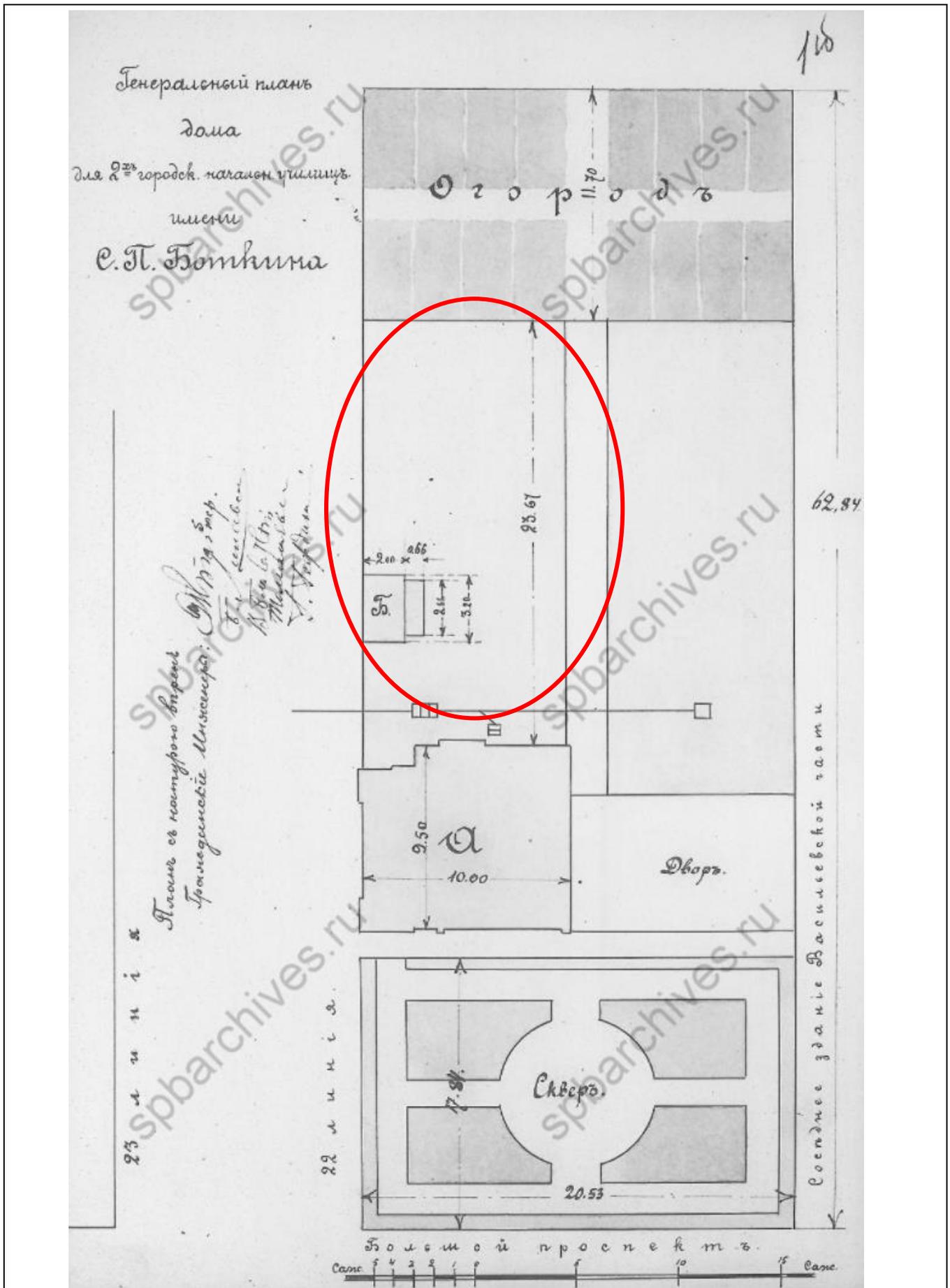
Список иллюстраций:

- Илл. 1. «Подробный планъ столичнаго города Ст.Петербурга». 1828 г. План составлен генерал-майором Шубертом. Фрагмент. РНБ. Шифр хранения: ОК 2-Пб/58 3.
- Илл. 2. План С. Петербурга с островами, сетью конно-железных дорог и с показанием границ полицейских и мировых участков. 1888 г. Картографическое заведение А. Ильина. Фрагмент. Приложение к книге «Табель домов и улиц города С.-Петербурга, с Васильевским Островом, Петербургскою и Выборгскою сторонами, Охтою, Лесным, Петергофским, Полюстровским и Шлиссельбургским участками, с указанием частей, полицейских и мировых участков, пожарных сигналов, номеров телефонных аппаратов и домов, в которых проживают доктора.». С.-Петербург: Г. Гоппе, 1888.
- Илл. 3. Генеральный план дома для 2-го городского начального училища имени С.П. Боткина. 1890-е гг. На плане указана исследуемая территория. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 101. Д. 109. Л. 1 об.
- Илл. 4. Общий план С. Петербурга исправленный по 1903-й год. Картографическое заведение А. Ильина. Фрагмент. РНБ. Шифр хранения: KGR Ко 10/VII-12; KGR Ко 2/XI-23.
- Илл. 5. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1942 г.
<http://warfly.ru/?lat=59.945749&lon=30.331364&z=12>
- Илл. 6. «Городской дом двух начальных училищ им. С.П. Боткина». На заднем плане «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года». Фото 1911-1919 гг. Петербург – Петроград – Ленинград: альбом-каталог фотооткрыток 1895-1941. Т. 3. СПб, 2012 г.
- Илл. 7. Вид с проспекта Пролетарской победы на 22 и 23 линии В.О. Фото Л.Г. Андреевского. 1927 г.
- Илл. 8. Лицевой фасад Городского училищного дома по 22-ой линии В.О., д. 7. Фото 1975-1985 гг.
- Илл. 9. Лицевой фасад Городского училищного дома по 22-ой линии В.О., д. 7. Фото 1997 г. ЦГА КФФД СПб. Ар 242998.
- Илл. 10. Лицевой фасад Городского училищного дома по 22-ой линии В.О., д. 7. Фото 1997 г. ЦГА КФФД СПб. Ар 242997.
- Илл. 11. Лицевой фасад Городского училищного дома по 22-ой линии В.О., д. 7. Фото 2003 г. ЦГА КФФД СПб. Ар 239199
- Илл. 12. Лицевой фасад Городского училищного дома по 22-ой линии В.О., д. 7. Фото 2003 г. ЦГА КФФД СПб. Ар 239200
- Илл. 13. Лицевой фасад Городского училищного дома по 22-ой линии В.О., д. 7. Фото 2003 г. ЦГА КФФД СПб. Ар 239201.

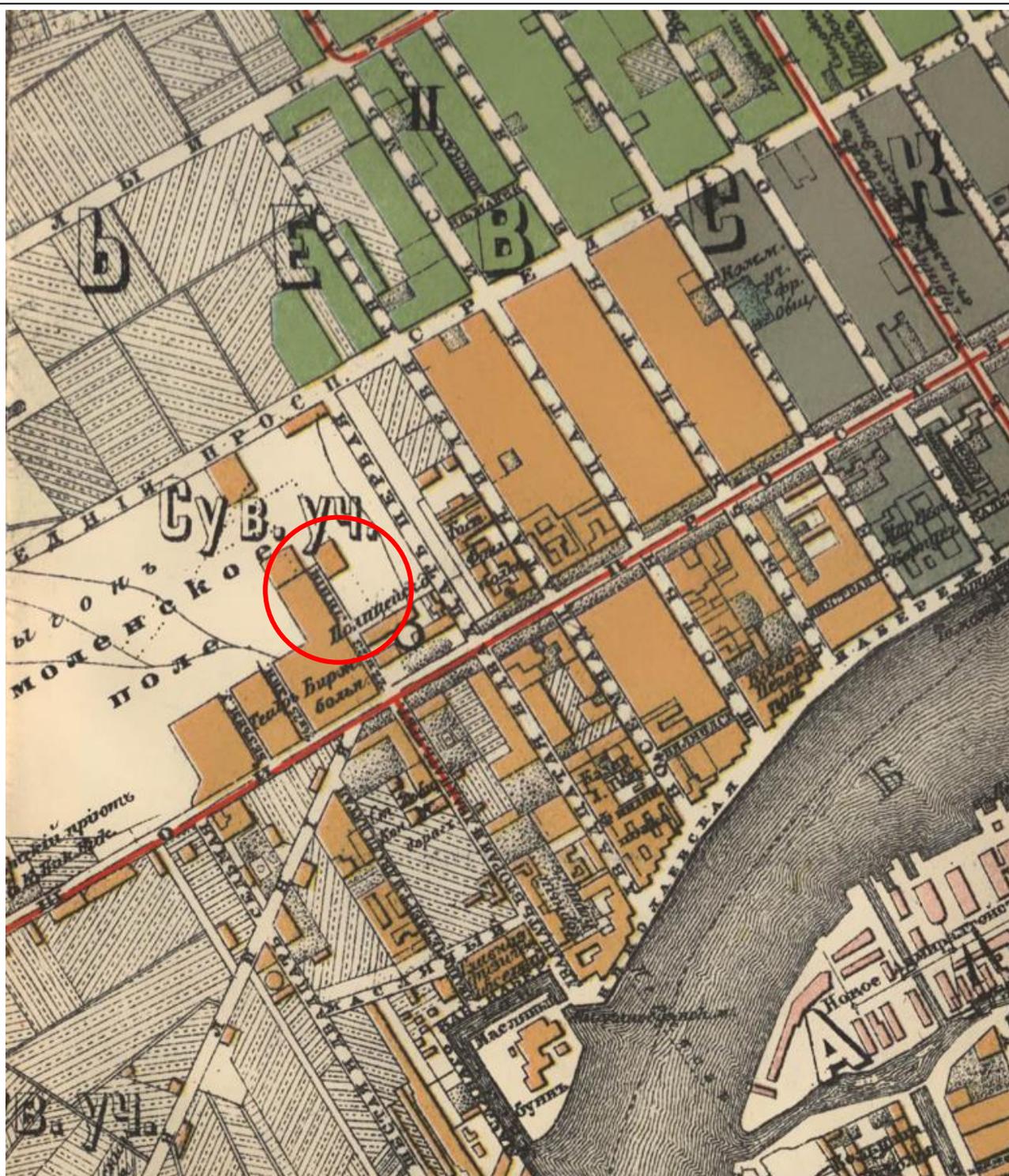




2. План С. Петербурга с островами, сетью конно-железных дорог и с показанием границ полицейских и мировых участков. 1888 г. Картографическое заведение А. Ильина. Фрагмент. Приложение к книге «Табель домов и улиц города С.-Петербурга, с Васильевским Островом, Петербургскою и Выборгскою сторонами, Охтою, Лесным, Петергофским, Полуостровским и Шлиссельбургским участками, с указанием частей, полицейских и мировых участков, пожарных сигналов, номеров телефонных аппаратов и домов, в которых проживают доктора.». С.-Петербург: Г. Гоппе, 1888.



3. Генеральный план дома для 2-го городского начального училища имени С.П. Боткина. 1890-е гг. На плане указана исследуемая территория. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 101. Д. 109. Л. 1 об.



4. Общий план С. Петербурга исправленный по 1903-й год. Картографическое заведение А. Ильина. Фрагмент. РНБ. Шифр хранения: KGR Ко 10/VII-12; KGR Ко 2/XI-23.



5. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1942 г.
<http://warfly.ru/?lat=59.945749&lon=30.331364&z=12>



б. «Городской дом двух начальных училищ им. С.П. Боткина». На заднем плане «Городской училищный дом в память 19 февраля 1861 года». Фото 1911-1919 гг. Петербург – Петроград – Ленинград: альбом-каталог фотооткрыток 1895-1941. Т. 3. СПб, 2012 г.



7. Вид с проспекта Пролетарской победы на 22 и 23 линии В.О. Фото Л.Г. Андреевского. 1927 г.



8. Лицевой фасад Городского училищного дома по 22-ой линии В.О., д. 7. Фото 1975-1985 гг.



9. Лицевой фасад Городского училищного дома по 22-ой линии В.О., д. 7. Фото 1997 г.
ЦГА КФД СПб. Ар 242998.



10. Лицевой фасад Городского училищного дома по 22-ой линии В.О., д. 7. Фото 1997 г.
ЦГА КФД СПб. Ар 242997.



11. Лицевой фасад Городского училищного дома по 22-ой линии В.О., д. 7. Фото 2003 г.
ЦГА КФФД СПб. Ар 239199



12. Лицевой фасад Городского училищного дома по 22-ой линии В.О., д. 7. Фото 2003 г.
ЦГА КФФД СПб. Ар 239200



13. Лицевой фасад Городского училищного дома по 22-ой линии В.О., д. 7. Фото 2003 г.
ЦГА КФД СПб. Ар 239201