

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Гороховая улица, дом 3, литера А (Гороховая ул., 3): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом второго Российского общества страхования от огня с флигелями» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 46 расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Гороховая, дом 3, литера А» (шифр: ГП 47-03/22), разработанной ООО «Строительная Компания «Аркада» в 2022 г.

г. Санкт-Петербург

«29» июня 2022 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в составе: М.С. Лавриновский, Т.Д. Глебова, Л.А. Хангу, на основании договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №9), протоколы заседаний экспертной комиссии по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №10).

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Т.Д. Глебова

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «01» июня 2022 года по «29» июня 2022 года.

2. Место проведения экспертизы

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы

Гражданин Российской Федерации Брахнов Виталий Геннадиевич.

4. Сведения об экспертах

Фамилия, имя, отчество	Лавриновский Максим Семенович
Образование	Высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций.
Специальность	Квалификация: Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидротехническое строительство»
Ученая степень (звание)	Кандидат технических наук
Стаж работы	23 года
Место работы и должность	ООО «Ремесленник», главный инженер проекта
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 997 от 17.07.2019 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия,

экспертизы	включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия
------------	--

Фамилия, имя, отчество	Глебова Татьяна Дмитриевна
Образование	Высшее - Ленинградский ордена Ленина политехнический институт им. М.И. Калинина
Специальность	Квалификация: Инженер-строитель-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидромелиорация»
Стаж работы	45 лет
Место работы и должность	Пенсионер
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 997 от 17.07.2019 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных,

	мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия
--	---

Фамилия, имя, отчество	Хангу Людмила Александровна
Образование	Высшее - Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт
Специальность	Квалификация: Инженер-строитель; Специальность: «Городское строительство»
Стаж работы	51 год
Место работы и должность	Пенсионер
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 997 от 17.07.2019 г. - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо

	на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия
--	---

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы. При проведении экспертизы эксперты обязаны:

- соблюдать принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- обеспечивать объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов;

- самостоятельно оценивать результаты исследований, полученные им лично и другими экспертами, ответственно и точно формулировать выводы в пределах своей компетенции;

- обеспечивать конфиденциальность полученной при проведении экспертизы информации;

- соблюдать установленные сроки и порядок проведения экспертизы;

- информировать экспертную комиссию и соответствующий орган охраны объектов культурного наследия о случаях воздействия на экспертов в целях оказания влияния на результаты экспертизы.

Эксперты не имеют отношений с Заказчиком, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г №569, а именно:

- Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностным лицом или работником);

- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;

- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностным лицом или работником);

- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;

- не заинтересованы в результатах исследований, либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде

денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Председатель экспертной комиссии:	<i>подписано электронной подписью</i>	М.С. Лавриновский
Ответственный секретарь экспертной комиссии:	<i>подписано электронной подписью</i>	Т.Д. Глебова
Эксперт - член экспертной комиссии:	<i>подписано электронной подписью</i>	Л.А. Хангу

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Гороховая улица, дом 3, литера А (Гороховая ул., 3): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом второго Российского общества страхования от огня с флигелями» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 46 расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Гороховая, дом 3, литера А» (шифр: ГП 47-03/22), разработанной ООО «Строительная Компания «Аркада» в 2022 г. требованиям законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Гороховая улица, дом 3, литера А (Гороховая ул., 3): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом второго Российского общества страхования от огня с флигелями» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 46 расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Гороховая, дом 3, литера А» (шифр: ГП 47-03/22), разработанная ООО «Строительная Компания «Аркада» в 2022 г., в следующем составе:

– **Раздел 1. Предварительные работы (шифр: ГП 47-03/22-ПР):**

Ответственный секретарь экспертной комиссии	(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)	Т.Д. Глебова
---	--	--------------

- **Подраздел 1.1.** Исходно-разрешительная документация (шифр: ГП 47-03/22-ИРД);
- **Раздел 2.** Комплексные научные исследования (шифр: ГП 47-03/22-КНИ):
 - **Подраздел 2.2.** Фотофиксация (ГП 47-03/22-ФФ)
 - **Подраздел 2.3.** Техническое заключение (шифр: ГП 47-03/22-ТЗ);
- **Раздел 3.** Проектная документация:
 - **Подраздел 3.1.** Общая пояснительная записка (шифр: ГП 47-03/22-ОПЗ);
 - **Подраздел 3.2.** Архитектурные решения и/или Архитектурно-строительные решения (шифр: ГП 47-03/22-АС);
 - **Подраздел 3.3.** Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: ГП 47-03/22-ВК).

7. Перечень документов, представленных заявителем

1. Копия задания Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) №01-21-434/22-0-1 от 10.03.2022 г. (*Приложение №6*);
2. Копия Распоряжения КГИОП №10-690 от 20.10.2011 г. «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями» (*Приложение №2*);
3. Копия Распоряжения КГИОП №10-621 от 09.12.2013 г. «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями» (*Приложение №3*);
4. Копия паспорта объекта культурного наследия №781711299540005 от 21.01.2022 г. (*Приложение №5*);
5. Копия технического паспорта на квартиру инв. №3265/18 от 18.09.2018 г. (*Приложение №8*);
6. Копии поэтажных планов (*Приложение №8*);
7. Копия Выписки из единого государственного реестра объекта недвижимости (далее – ЕГРН) № КУВИ-001/2022-56168387 от 15.04.2022 г. (*Приложение №7*);
8. Копия доверенности №77АГ 7028469 от 27.12.2021 г. (*Приложение №7*);

9. Копия письма КГИОП о наличии/отсутствии элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьера №01-46-960/22-0-1 от 31.03.2022 г. (Приложение №11);

10. Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Гороховая улица, дом 3, литера А (Гороховая ул., 3): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом второго Российского общества страхования от огня с флигелями» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 46 расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Гороховая, дом 3, литера А» (шифр: ГП 47-03/22), разработанной ООО «Строительная Компания «Аркада» в 2022 г., в составе, указанном в п. 6 настоящего Акта.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы, ремонтные работы в кв. №46 были выполнены.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В ходе проведения историко-культурной экспертизы экспертами были рассмотрены представленные заявителем документы, перечисленные в пункте 7 настоящего Акта, проведены историко-архитектурные, историко-градостроительные архивные и библиографические исследования, результаты которых изложены в заключении экспертизы.

Представленная на экспертизу проектная документация была проанализирована на предмет соответствия требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, условиям задания КГИОП Санкт-Петербурга на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия №01-21-434/22-0-1 от 10.03.2022 г. (Приложение №6), а также требованиям сохранения предмета охраны, установленного Распоряжением КГИОП №10-621 от 09.12.2013 г. «Об определении предмета

охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями» (Приложение №3).

В ходе проведения натурных исследований выполнены визуальное обследование и фотофиксация общих видов объекта культурного наследия «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Гороховая улица, дом 3, литера А (Гороховая ул., 3) и интерьеров квартиры №46. Фотографические изображения дают представление о современном облике объекта культурного наследия и квартиры №46 на момент заключения договора на проведение экспертизы. Фотофиксация выполнена экспертом Глебовой Т.Д. (Приложение №4).

Историко-библиографические и историко-архивные исследования проведены на основании материалов из Центрального государственного архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), из Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), а также материалов, хранящихся в открытом доступе. На основании данных исследований составлена историческая справка (п.10.2 Акта) и собраны иконографические материалы, представленные в Приложении №11 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия при любых видах намечаемой хозяйственной деятельности, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации, независимости экспертов, в соответствии со ст. 29 закона 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Заключение историко-культурной экспертизы оформлено в электронном виде в виде акта, в котором содержатся результаты исследований, проведенных экспертами в порядке, установленном пунктом 3 статьи 31 вышеуказанного Федерального закона.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Гороховая улица, дом 3, литера А (Гороховая ул., 3) является объектом культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Т.Д. Глебова

флигелями», согласно Решению малого Совета Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов «Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга» №327 от 07.09.1993 г. (Приложение №1).

Предмет охраны указанного объекта культурного наследия установлен Распоряжением КГИОП №10-621 от 09.12.2013 г. «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями» (Приложение № 3).

План границ территории объекта культурного наследия установлен Распоряжением КГИОП №10-690 от 20.10.2011 г. «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями» (Приложение № 2).

Паспорт объекта культурного наследия установлен под №781711299540005 от 21.01.2022 г. (Приложение №5);

10. 1. Собственник или пользователь объекта

Квартира №46 находится в собственности физического лица. Копия выписки ЕГРН представлена в Приложении № 6.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта)

Гороховая улица впервые появилась на планах Санкт-Петербурга в 1710-х годах, когда архитектор Гербель занимался урегулированием застройки Морской слободы. Уже тогда от башни Адмиралтейства намечалась прокладка радиальных магистралей. Центральная из них была проложена в начале 1720-х годов. Тогда, согласно указу Петра I, был сломан ряд выходявших за красную линию новой улицы частных дворов¹.

Гороховая улица была в первую очередь купеческой. Но наряду с богатыми предпринимателями здесь жили дворяне, мастера художественных специальностей, деятели культуры. С 1914 по 1916 год на Гороховой улице жил Григорий Распутин. В начале XX века некоторые здания здесь перестраивались для крупных торговых фирм, страховых компаний, банков.

С 1918 года улицу стали называть Комиссарской. Это название она приобрела "благодаря" расположившейся в доме №2 Всероссийской

¹ Гороховая ул. // Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика / сост. С. В. Алексева, А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев и др. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб.: Лик, 1997. — С. 36—37.

чрезвычайной комиссии (ВЧК), которой руководил Ф. Э. Дзержинский. В 1927 года магистраль переименовали в улицу Дзержинского. Бывшие доходные дома в советское время остались жилыми, но в них появились коммунальные квартиры.

В 1991 году Гороховой улице возвращено историческое название. В связи с большой транспортной нагрузкой было организовано одностороннее движение по участку магистрали от Адмиралтейства до Фонтанки.

Дом №3 по Гороховой улице находится в квартале, который с начала XVIII века был частью обширного Адмиралтейского луга. В 1765 году это место было отдано под застройку. Первым владельцем участка стал купец Иероним Христофор Тесин. Он начал строительство каменного дома, но умер, не успев его завершить. По наследству территория отошла вдове купца Анне Ивановне. В 1771 году она заложила только что построенный дом, а спустя пять лет участок был продан с аукциона.

Новыми хозяевами дома №3 стали тульские купцы Михаил и Иван Пастуховы. 24 января 1782 года участок вновь оказался на аукционе. Краевед Л. И. Бройтман связывает это со скандалом, в котором был замешан Михаил Пастухов. Он вёл торговлю спиртными напитками, выдавая за настоящее французское вино смесь из коньяка, винного спирта, красного вина и воды. Чтобы замять неприятную историю купцу понадобились деньги, из-за чего и пришлось продать участок в центре столицы.

От Пастуховых дом №3 достался статскому советнику Ивану Филипповичу Беку, заплатившему за него 20 000 рублей. С 1784 года он являлся лейб-медиком при великих князьях и княжнах, а позже получил степень доктора медицины. Высокие посты Бек занимал при Павле I и при Александре I. После него участком владел сын Бека Александр. Здесь жил поэт и переводчик Иван Александрович Бек. В 1837 году он женился на Марии Аркадьевне Столыпиной (двоюродной тётке М. Ю. Лермонтова).

К 1847 году дом Александра Бека был трёхэтажным с каменными дворовыми флигелями. В 1854 году владелец оставался прежним, а спустя три года хозяином здесь уже было "Второе Российское от огня страховое общество".

Современный облик здание приобрело в 1912-1913 годах после перестройки по проекту архитектора Александра Васильевича Кенеля. Им здесь был построен шестиэтажный дом с мансардой. Фасад нового дома №3 был облицован гранитом и мрамором².

² Бройтман Л. И.: «Гороховая улица». Издательство «Крига», 2010 - 250 стр.

После 1917 года здание было национализировано.

10.3. Описание объекта, современное состояние

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями» располагается по адресу: Санкт-Петербург, Гороховая ул., 3. Здание находится в квартале трапециевидной конфигурации, с северо-запада ограниченным Адмиралтейским проспектом, с северо-востока Гороховой улицей, с юго-востока Малой Морской улицей, с запада Вознесенским проспектом. Исследуемый участок расположен в северной части квартала, выходит на Гороховую улицу.

Объект занимает прямоугольный в плане участок, протяженный от Гороховой улицы вглубь квартала, с узким прямоугольным выступом, продолжающим южную границу. Здание шестиэтажное, с мансардным этажом, состоит из лицевого корпуса и семи дворовых корпусов, образующий два двора колодца. Конфигурация крыши скатная, покрыта металлом.

Лицевой фасад решен в 9 световых осей, в приемах неоклассицизма. Отделка цоколя выполнена гранитом. Стены облицованы терразитовой штукатуркой, в уровне 1-2-го этажей выполнен линейный руст. По 3-4-й осям расположен воротный проезд прямоугольной конфигурации. По центральной оси находится вход в здание, оформленный гладким порталом с профилированным карнизом. Два боковых дверных проема по 2-й и 8-й осям оформлены сандриками на каннелированных консолях. Между дверными проемами в уровне 1-го этажа выполнены витринные прямоугольные проемы.

Оконные проемы 2-4-го, 6-го и мансардного этажей прямоугольной конфигурации. Окна 5-го этажа имеют полуциркульные завершения. Оконные заполнения частично деревянные, частично современные металлопластиковые, коричневого и белого цветов, без сохранения исторического рисунка расстекловки. Оконные проемы оформлены замковыми камнями, подоконными досками и фигурными нишами в подоконных простенках.

В уровне 3-6-го этажей фасад имеет раскреповки по крайним осям. В уровне 3-5-го этажей выполнен большой ордер каннелированных колонн коринфского ордера. Раскреповки фланкированы пилястрами. В уровне 3-го этажа по всей длине фасада расположена лоджия с ограждением в виде балясин и прямоугольных тумб, являющихся основаниями колонн. Фасад завершен венчающим профилированным карнизом с модульонами.

Дворовые фасады первого двора гладко оштукатурены и окрашены в светло-желтый цвет. В уровне 1-го и 3-го этажей выполнен линейный руст. В уровне 2-го этажа руст квадратом. Цоколь облицован известняком. Северо-западный и юго-восточный фасады выделены ризалитами в три центральные оси.

Оконные и дверные проемы прямоугольной формы. Дверные заполнения металлические и деревянные. Оконные заполнения частично деревянные коричневого цвета, частично металлопластиковые, коричневого и белого цветов. Исторический рисунок части современных заполнений не сохранен. Оконные проемы оформлены замковыми камнями, лепными барельефами в подоконном пространстве и простенках между проемами.

Объемно-пространственное решение, конструктивная система, объемно-планировочное решение здания (в габаритах капитальных стен), архитектурно-художественное решение фасадов (материал и характер отделки, местоположение, габариты и конфигурация исторических оконных и дверных проемов, исторический рисунок, материал (дерево), цвет оконных заполнений лицевого фасада, рисунок и материал (дерево) оконных заполнений дворовых фасадов, декоративное оформление) относятся к предмету охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями».

Рассматриваемая квартира № 46 расположена на третьем этаже 6-7 этажного здания, общей площадью 93,6 м.кв., состоит из 3-х комнат.

Оконные блоки – открывающиеся, металлопластиковые, с видом в первый и во второй дворы колодцы. Высота помещений 3,63 м.

Входные дверные блоки-металлические.

На момент визуального осмотра и фотофиксации квартиры № 46 был произведен демонтаж части существующих перегородок. Устройство новых внутриквартирных перегородок. Демонтаж старого сантехнического оборудования. Архитектурно-художественные элементы в квартире №46 отсутствуют, согласно Распоряжению КГИОП №10-621 от 09.12.2013 г. «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями» (Приложение №3).

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действ. ред.).
2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (в действ. ред.).
3. Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
4. Методические указания по порядку проведения проектных работ в соответствии с письмом Министерства Культуры РФ № 446-01-56/10-НМ от 25.01.2013 г.
5. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).
6. ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
7. ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).
8. ГОСТ Р 21.101-2020 «Основные требования к проектной и рабочей документации».
9. Решение малого Совета Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов "Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга" №327 от 07.09.1993 г. (Приложение №1).

Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература

1. Бройтман Л. И.: «Гороховая улица». Издательство «Крига», 2010 - 424 стр.
2. Яковченко Р. Н. Улица Дзержинского. — Л.: Лениздат, 1974. — 136 с. — 25 000 экз. — (Прогулки по Ленинграду).
3. Горбачевич К. С., Хабло Е. П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Ленинграда. — 3-е изд., испр. и доп. — Л.: Лениздат, 1985. — С. 112—113. — 511 с.

*Ответственный секретарь
экспертной комиссии*

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Т.Д. Глебова

4. Гороховая ул. // Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика / сост. С. В. Алексеева, А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев и др. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб.: Лик, 1997. — С. 36—37. — 288 с. — (Три века Северной Пальмиры). — ISBN 5-86038-023-2.

Интернет-ресурсы

1. «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>.

2. «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.

12. Обоснования вывода экспертизы

12.1. Описание и анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом второго Российского общества страхования от огня с флигелями» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 46 расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Гороховая, дом 3, литера А» (шифр: ГП 47-03/22), разработанная ООО «Строительная Компания «Аркада» в 2022 г. с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования в части квартиры №46.

ООО «Строительная Компания «Аркада» имеет Лицензию МКРФ 02202, выданную Министерством культуры Российской Федерации от 19.01.2015 г. (лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: №1746 от 08.10.2018 г.).

Проект выполнен на основании Задания №01-21-434/22-0-1 от 10.03.2022 г. в составе:

Раздел 1. Предварительные работы (шифр: ГП 47-03/22-ПР):

Подраздел 1.1. Исходно-разрешительная документация (шифр: ГП 47-03/22-ИРД)

Раздел содержит результаты сбора исходных данных, в том числе: выписку из ЕГРН, документы технического учета, копию задания КГИОП, копию предмета охраны и плана границ, паспорт объекта культурного наследия. В разделе представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации. Вышеуказанный акт

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Т.Д. Глебова

составлен по утвержденной форме, содержит необходимые данные о состоянии объекта перед проектированием, состав предполагаемых работ и заключение о том, что данные работы не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта.

Часть 2. Фотофиксация до начала производства работ (шифр: КП-29.11/4520-ФФ)

В данной части содержатся материалы фотофиксации со схемой фотофиксации.

Раздел 2. Комплексные научные исследования (шифр: ГП 47-03/22-КНИ):

Подраздел 2.1. Историческая справка (ГП 47-03/22-ИС)

В части представлены материалы, содержащие историческую справку с иконографическими материалами, отражающие исторические сведения об объекте культурного наследия в достаточной мере для принятия обоснованных проектных решений. Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

Подраздел 2.2. Фотофиксация (ГП 47-03/22-ФФ)

В данной части содержатся материалы фотофиксации со схемой фотофиксации.

Подраздел 2.3. Техническое заключение (шифр: ГП 47-03/22-ТЗ)

Разработке проектной документации предшествовало техническое обследование строительных конструкций здания в границах проектирования.

Объект обследования – строительные конструкции в границах квартиры №46, расположенная на 3-ом этаже шести-семиэтажного здания.

Краткое описание основных конструктивных элементов здания:

Конструктивная схема здания – бескаркасная. В основу конструктивного решения положена схема с продольными несущими стенами; техническое состояние – работоспособное;

- Междуэтажные перекрытия – по металлическим балкам из двутавров № 20 по германскому сортаменту с шириной полок 90мм с деревянным заполнением;

- Перегородки деревянные оштукатуренные.

Подробное техническое состояние описанных выше архитектурно-конструктивных элементов отражено в рассматриваемом Разделе 2. Подразделе 2.3.

Состав и содержание предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют заданию №01-21-434/22-0-1 от 10.03.2022 г.

(Приложение № 6) и достаточны для принятия обоснованных проектных решений.

Раздел 3. Проектная документация:

Подраздел 3.1. Общая пояснительная записка (шифр: ГП 47-03/22-ОПЗ)

Раздел содержит пояснительную записку, включающую в себя общие сведения об объекте, включая информацию о строительных конструкциях, и описание проектных решений с обоснованиями, более подробно представленными в соответствующих разделах проекта.

Подраздел 3.2. Архитектурные решения и/или Архитектурно-строительные решения (шифр: ГП 47-03/22-АС)

Архитектурными решениями рассматриваемого проекта предусмотрено перепланировка квартиры №46, расположенная в объекте культурного наследия «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Гороховая улица, дом 3, литера А (Гороховая ул., 3), а именно:

- Демонтаж существующих перегородок. Демонтируемые элементы не являются элементами предмета охраны. Предмет охраны – не нарушается.

- Устройство новых внутриквартирных перегородок из ГКЛ по металлическому каркасу с прокладкой минераловатной плиты. Устройство декоративных каминов. Предмет охраны в части «конструктивная система: исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; «объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен» - не затрагивается.

- Демонтаж штукатурного слоя с потолков, стен; демонтаж старого напольного покрытия с устройством нового напольного покрытия; архитектурно-художественные элементы в квартире №46 отсутствуют, согласно утвержденному перечню предметов охраны №10-621 от 09.12.2013 г. (Приложение №3).

- Монтаж новых заполнений дверных проемов между помещениями кв. №46; предмет охраны – не затрагивается;

- Замена поздних существующих оконных заполнений на новые деревянные с восстановлением исторической расстекловки и цвета; предмет охраны в части «архитектурно-художественное решение фасадов: дворовые фасады: 1 двор (восточный): исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; рисунок** и материал (дерево) оконных заполнений; **по результатам расчисток и архивных исследований; 2 двор (западный): исторические оконные и дверные проемы –

местоположение, габариты, конфигурация; ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа; рисунок* и материал (дерево) оконных заполнений; *по результатам расчисток и архивных исследований» - сохраняется;

- Устройство гидроизоляции в полах кухни и санузлов;

- Демонтаж старого сантехнического оборудования с устройством нового;

- Квартира оборудуются автономными оптико-электронными дымовыми пожарными извещателями, соответствующими требованиями НПБ 110-03, с категорией защиты IP 40 (по ГОСТ 14254-2015) с автономным источником питания и Устройством Защитного Отключения на вводе.

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы, ремонтные работы в кв. №46 были начаты. Предмет охраны затронут не был.

Часть 3.3. Сведения об инженерном оборудовании. Система водоснабжения и водоотведения (шифр: КИ-29.11/4520-ВК)

Прокладка сетей водопровода предусмотрена из полимерных водопроводных труб и сетей канализации из пластиковых канализационных труб (согласно СП 40-102-2000 «Проектирование и монтаж трубопроводов систем водоснабжения и канализации из полимерных материалов. Общие требования»).

Прокладка сетей предусматривается скрытно в специальных коробах или обшивается листами гипсокартона, в местах соединений предусматриваются смотровые лючки.

Нагрузка на системы водоснабжения и канализации в результате перепланировки остается без изменения.

Принятые в проекте решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия.

Проектные решения направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта культурного наследия, утвержденного распоряжением КГИОП №10-621 от 09.12.2013 г. (Приложение № 3).

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Т.Д. Глебова

документации «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом второго Российского общества страхования от огня с флигелями» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 46 расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Гороховая, дом 3, литера А» (шифр: ГП 47-03/22), разработанная ООО «Строительная Компания «Аркада» в 2022 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Гороховая улица, дом 3, литера А (Гороховая ул., 3), утвержденного распоряжением КГИОП №10-621 от 09.12.2013 г. (Приложение № 3) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых проектных решений на сохранность предмета охраны описано в п.12.1 настоящего акта).

2) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, определенный распоряжением КГИОП №10-621 от 09.12.2013 г. (Приложение № 3).

3) Предложенные проектом решения направлены на поддержание и улучшение технического состояния и эксплуатационных характеристик здания и не оказывают негативного влияния на сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями».

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП №01-21-434/22-0-1 от 10.03.2022 г. (Приложение №6).

5) Таким образом, представленная на экспертизу проектная документация не противоречит требованиям действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия, в том числе Федеральному закону от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Гороховая улица, дом 3, литера А (Гороховая ул., 3): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом второго Российского общества страхования от огня с флигелями» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 46 расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Гороховая, дом 3, литера А» (шифр: ГП 47-03/22), разработанной ООО «Строительная Компания «Аркада» в 2022 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия;

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия;

Приложение № 4. Материалы фотофиксации;

Приложение № 5. Копия паспорта объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 7. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, доверенность;

Приложение № 8. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

Приложение № 9. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 10. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 11. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры.

14. Дата оформления заключения экспертизы
«29» июня 2022 г.

Подписи экспертов (подписано усиленной электронной подписью)

Председатель экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /М.С.Лавриновский/

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) /Т.Д. Глебова/

Эксперт – член экспертной комиссии:

(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью) / Л.А. Хангу/

Настоящее экспертное заключение (Акт государственной историко-культурной экспертизы) зафиксировано на электронном носителе в форматах переносимого документа (pdf, sig), подписано усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов - физических лиц. При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Гороховая улица, дом 3, литера А (Гороховая ул., 3): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом второго Российского общества страхования от огня с флигелями» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 46 расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Гороховая, дом 3, литера А» (шифр: ГП 47-03/22), разработанной ООО «Строительная Компания «Аркада» в 2022 г.

Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия

О. В. Таратинова



28.9.93

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

МАЛЫЙ СОВЕТ

РЕШЕНИЕ

от 07.09.93 № 327

Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга

В соответствии с пунктом 15 статьи 45 Закона Российской Федерации "О краевом, областном Совете народных депутатов и краевой, областной администрации" малый Совет Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов РЕШИЛ:

1. Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры объекты градостроительства и архитектуры согласно приложению и включить их в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга местного значения.

2. Направить настоящее решение в Министерство культуры Российской Федерации для включения объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга в сводный перечень памятников истории и культуры Российской Федерации.

3. До окончания сроков действия договоров аренды помещений, расположенных в зданиях, объявленных настоящим решением охраняемыми памятниками истории и культуры, сохранить действующий порядок исчисления уровня арендной платы, учета и расходования средств, получаемых от аренды указанных помещений.

4. Контроль за исполнением решения возложить на председателя постоянной комиссии по культуре и культурно-историческому наследию.

Председатель Совета



А. Н. Беляев

Приложение
к
закону малого Совета
Петербурга
от 07.09.93 N 327

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК
недвижимых памятников градостроительства
и архитектуры Санкт-Петербурга
местного значения

N п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение памятника
1	2	3

ВАСИЛЕОСТРОВСКИЙ РАЙОН

- | | | |
|------|--|----------------------------------|
| 1. | Доходный дом М.А.Соловейчика
с флигелем.
1-я пол. XIX в.;
1833 г. - перестройка, арх. А.И.Хоффрио;
1907 г. - арх. Б.И.Гиршович. | Большой пр., 3
Решина ул., 16 |
| 2. | Дом купца А.Ф.Енкера.
1854 г., арх. Р.А.Гедике;
1893-1898 гг. - флигель и службы,
арх. Э.Ф.Крюгер, В.Ф.Габерцеттель. | Большой пр., 10 |
| 3. | Доходный дом Н.П.Демидова.
1910 г., гр. инж. В.А.Косяков,
худ.-арх. Г.А.Косяков;
1879 г. - 2 флигеля, арх. И.А.Щем. | Большой пр., 50 |
| 4. | Дворец культуры им. С.М.Кирова с
территорией.
1930-1937 гг., арх. Н.А.Троцкий,
С.Н.Казах;
планировка площади - арх. Н.А.Троцкий. | Большой пр., 83 |
| 5. | Церковь Богоматери Милушкой.
1889-1898 гг., гр. инж. В.А.Косяков,
Д.К.Пруссак. | Большой пр., 100 |
| 6. | Церковь Смоленской Богоматери на
Смоленском православном кладбище
с комплексом зданий: | |
| 6.1. | Церковь Смоленской Богоматери.
1785-1790 гг., арх. А.А.Иванов;
1-я треть XIX в. - перестройка. | Камская ул., 24 |
| 6.2. | Святые ворота с примыкающими
флигелями. | |

1	2	3
9.	Постоянный двор с прилегающей территорией. 1-я треть XIX в., автор не установлен.	Рыбачкое, Рыбачкий пр., 5
10.	Училищный дом с прилегающей территорией. 1908-1909 гг., арх.Л.П.Шинко.	Рыбачкое, Рыбачкий пр., 18
ОКТАБРЬСКИЙ РАЙОН		
1.	Дом Страхового общества "Россия" с флигелями. 1-я пол. XIX в. 1898-1899 гг. - перестройка, арх. Л.Н.Бенуа, Э.Я.Левн, А.А.Гимпель; 1900 г., арх.А.А.Гимпель - двухэтаж- ный флигель во 2-м дворе (6.службы).	Большая Морская ул.,
2.	Казармы лейб-гвардии Конного полка с территорией (1844-1849 гг., арх.И.Д.Черник):	Большая Морская ул., Труда ул., 8-10 Якубовича ул., 26/3 Конногвардейский пер., 3-5
2.1.	Офицерский корпус.	
2.2.	Конюшни и казармы для "нижних чинов".	
2.3.	Манеж и казармы.	
2.4.	Ограда.	
2.5.	Корпус на территории двора. 1914 г., арх.В.П.Альшков.	
3.	Кривоусские (Морские) казармы. 1844-1852 гг., арх.И.Д.Черник, строитель - воен.инж.М.А.Пасыцкий; 1850-е гг. - реконструкция корпуса вдоль Кривоусского канала, арх.А.С.Кудинов.	Большая Морская ул., Кривоусская кан.наб., 2 Труда ул., 7 Труда пл., 5
4.	Дом купца И.Г.Шербакова (И.П.Кутайсова, Г.П.Гамбоа). 1780-е гг., нач.XIX в. - перестройка, автор не установлен.	Гороховая ул., 1 Адмиралтейский пр., 8
5.	Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями. 1912-1913 гг., арх.А.В.Кенель.	Гороховая ул., 3
6.	Дом Компаньи для хранения и залога громоздких движимостей. 1876-1877 гг. - перестройка, арх. П.Ю.Свээр. Флигеля: 1-я пол.XIX в.; 1883 г., арх.И.П.Басин (2 флигеля); 1870-е гг., арх.П.Ю.Свээр (3 флигеля).	Гороховая ул., 47

Приложение №2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Гороховая улица, дом 3, литера А (Гороховая ул., 3): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом второго Российского общества страхования от огня с флигелями» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 46 расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Гороховая, дом 3, литера А» (шифр: ГП 47-03/22), разработанной ООО «Строительная Компания «Аркада» в 2022 г.

**Копия решения органа государственной власти об
утверждении границ территории объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

20.10.2011

№ 10-690

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями»**

1. Утвердить границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Гороховая улица, дом 3, литера А, согласно приложениям 1, 2, 3 к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

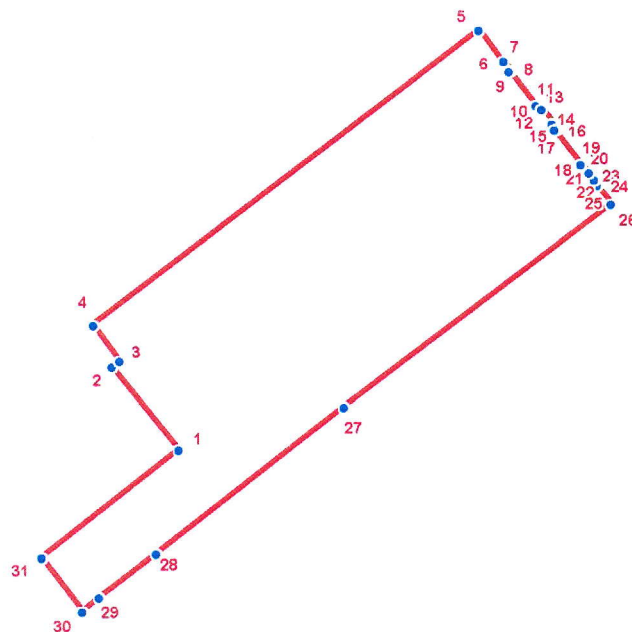
3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А. Разумов

**План поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями»
с таблицей координат поворотных точек и текстовым описанием границ территории**

Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Гороховая улица, дом 3, литера А



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



-  Граница территории объекта культурного наследия
-  1
Номер поворотной точки

Таблица координат поворотных точек границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями»:

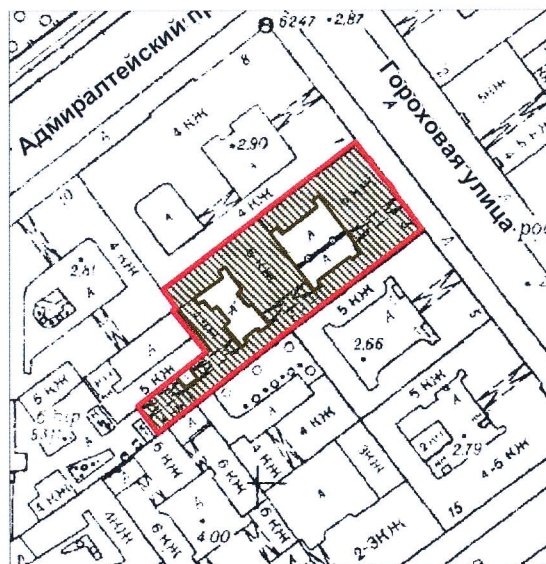
Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1	94234.32	113386.86
2	94245.22	113378.07
3	94246.00	113379.08
4	94250.78	113375.63
5	94289.70	113426.44
6	94285.36	113429.56
7	94285.58	113429.78
8	94284.36	113430.67
9	94284.25	113430.45
10	94279.69	113434.01
11	94279.80	113434.12
12	94279.13	113434.67
13	94279.24	113434.78
14	94277.35	113436.23
15	94277.24	113436.12
16	94276.57	113436.67
17	94276.46	113436.45
18	94271.90	113439.90
19	94272.02	113440.01
20	94270.79	113441.01
21	94270.68	113440.90
22	94269.79	113441.57
23	94269.90	113441.68
24	94269.24	113442.12
25	94269.12	113442.01
26	94266.68	113443.90
27	94239.88	113408.65
28	94220.64	113383.97
29	94214.86	113376.41
30	94212.97	113374.18
31	94220.09	113368.85

Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями»:

Граница территории объекта культурного наследия "Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями" совпадает с границей земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:32:1094:14.



**План границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Второго Российского общества
страхования от огня с флигелями»**

Санкт-Петербург, Гороховая ул., 3, лит. А



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  Граница территории объекта культурного наследия
регионального значения
-  Объект культурного наследия регионального значения

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;
- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использования территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.

Приложение №3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Гороховая улица, дом 3, литера А (Гороховая ул., 3): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом второго Российского общества страхования от огня с флигелями» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 46 расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Гороховая, дом 3, литера А» (шифр: ГП 47-03/22), разработанной ООО «Строительная Компания «Аркада» в 2022 г.

Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

9 - 9 ДЕК 2013

№ 10-621

Об определении предмета охраны

объекта культурного наследия регионального значения

«Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями»

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Гороховая улица, дом 3, литера А (Гороховая ул., 3), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.


Заместитель председателя КГИОП-
начальник управления государственного учета
объектов культурного наследия


Г.Р. Аганова

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Гороховая улица, дом 3, литера А (Гороховая ул., 3)

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>местоположение, габариты и конфигурация лицевого корпуса по Гороховой ул. и семи дворовых корпусов, включая воротные проезды лицевого корпуса, трех дворовых флигелей, объемно-пространственное решение трех внутренних дворов;</p> <p>габариты и конфигурация крыши (скатная), включая историческую мансарду, материал кровли (листовой металл).</p>	  

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>фундаменты;</p> <p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, включая лестницу № 2-ЛК – междустенную – в уровне вестибюля, двухмаршевую – в уровне 1-го мансардного этажа, на косоурах, с мраморными ступенями* и мраморными плитками белого и серого цветов на лестничных площадках, с литым металлическим ограждением геометрического рисунка, с профилированным деревянным поручнем;</p> <p>лестницу № 1-ЛК – в уровне 1-2-го этажей, на косоурах, с мраморными ступенями и мраморными плитками белого и серого цветов на лестничных площадках, с литым металлическим ограждением геометрического рисунка, с профилированным деревянным поручнем, с лепным декором по стенам помещения лестницы**</p> <p>*в уровне вестибюля и нижний марш двухмаршевой лестницы облицованы современными материалами **в настоящее время недоступна для осмотра и фотофиксации</p>	 
---	--------------------------------	--	--

		<p>лестницу Л-5 – двухмаршевую, с забежными ступенями (в уровне 1-го этажа), на косоурах, с известняковыми ступенями и площадками, облицованными метлахской плиткой геометрического рисунка, с литым металлическим ограждением геометрического рисунка, с профилированным деревянным поручнем.</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад: шестиэтажный, с мансардным этажом, симметричный, на 9 световых осей, выполнен в приемах неоклассицизма:</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя – гранит;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – терразитовая штукатурка – в уровне 1-го-6-го этажей, гладкая штукатурка – в уровне мансардного этажа (линейный руст – в уровне 1-2-го этажа);</p> <p>воротный проезд – местоположение (по 3-4-й световым осям), габариты, конфигурация (прямоугольный);</p> <p>оформление воротного проезда:</p> <p>оформление перекрытия – профилированные тяги; оформление стен – руст квадратом;</p>	 

исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация, включая центральный дверной проем (по 5-й световой оси), боковые (по 2-й и 8-й световым осям), «витринные» (по крайним световым осям, объединены с прямоугольными окнами-витражами);

оформление центрального дверного проема* – в виде гладкого портала с профилированным карнизом с порезкой иоником;

оформление боковых дверных проемов – линейные сандрики на каннелированных консолях;






исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (витринные – в уровне 1-го этажа, прямоугольные – в уровне 2-4-го, 6-го этажей, полуциркульные – в уровне 5-го этажа), включая двойные и тройные проемы в уровне 6-го этажа;




исторический рисунок, материал (дерево), цвет** оконных заполнений;

*дверное заполнение недоступно для осмотра

**по результатам расчисток и архивных исследований



	<p>оформление оконных проемов: трояные замковые камни – в уровне 2-го этажа, профилированные архивольты на импостах с замковыми камнями – в уровне 3-го этажа, тройные замковые камни – в уровне 4-го этажа, фигурные ниши, подоконные доски на уплощенных кронштейнах, замковые камни – в уровне 5-го этажа;</p> <p>раскреповки – местоположение (по крайним световым осям, в уровне 3-6-го этажей);</p> <p>большой ордер $\frac{3}{4}$ каннелированных колонн коринфского ордера (по крайним осям пиллястры) – местоположение (в уровне 3-5-го этажей), габариты, конфигурация;</p> <p>лоджия – местоположение (в уровне 3-го этажа), габариты, конфигурация, ограждение – штукатурные балясины с парпетными тумбами (тумбы одновременно служат основанием баз колонн и пиллястр);</p> <p>профилированный междуэтажный карниз – в уровне между 2-3-м этажами;</p> <p>венчающий профилированный раскрепованный карниз с модульонами;</p> <p>металлодекор: четыре флагодержателя – металл, форма, рисунок;</p>	  
--	---	--

	<p>заполнение воротного проезда: ворота – конструкция (двухстворчатые), материал (металл), рисунок*;</p> <p>дворовые фасады: 1 двор (восточный): вид материала и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го, 3-го этажей, руст квадратом – в уровне 2-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 4-6-го, мансардного этажей);</p> <p>ризалиты северного и южного фасадов – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>рисунок** и материал (дерево) оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов: замковые камни с овальными медальонами – в уровне 2-го этажа; лепные барельефы (вазоны, гирлянды, розетты, растительный и геометрический орнамент)</p> <p>*исторический рисунок сохранился фрагментарно **по результатам расчисток и архивных исследований</p>	  
--	--	---

	<p>– в подоконных пространствах, в уровне 3-6-го этажей и между окон 6-го этажа;</p> <p>подоконные доски с уплощенными кронштейнами – в уровне 5-го этажа;</p> <p>пилястры ионического ордера – в междуоконных простенках, в уровне 4-5-го этажей;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и карнизы, включая тягу с лепными веерными композициями – в уровне между 3-4-м этажами;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>2 двор (западный): вид материала и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасадов – линейный руст – в уровне 1-го этажа, руст квадром – в уровне 2-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 3-6-го, мансардного этажей;</p> <p>ризалиты лестничных клеток – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>эркер южного фасада – местоположение (в уровне 3-6-го этажей), габариты, конфигурация (трапециевидный в плане);</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа;</p> <p>рисунок* и материал (дерево) оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов: замковые камни – в уровне</p> <p>*по результатам расчисток и архивных исследований</p>	  
--	--	---

	<p>2-го этажа (веерные на ризалитах), подоконные доски с уплощенными кронштейнами, подоконные филенки – в уровне 3-4-го этажей, стилизованные архивольты, замковые камни – в уровне 5-го этажа восточного фасада поперечного корпуса;</p> <p>воротный проезд поперечного корпуса (из 1-го во 2-ой двор): вид материала и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки стен – лицевой кирпич;</p> <p>3 двор: вид материала и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	 
--	---	---

5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>парадная лестница 2-ЛК: тамбур входа – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (лепные круглые медальоны с розетками и листовными гирляндами);</p> <p>вестибюль входа: оформление потолка – овальная лепная розетка растительного рисунка, по периметру профилированный карниз с модульонами и порезкой растительного рисунка;</p> <p>оформление стен – широкий фриз с триглифами, каннелированные пилястры, между ними, в верхней части стен – лепные барельефы на античные сюжеты и лепные круглые медальоны с розетками и листовными гирляндами;</p>	  
---	---	---	---

ниша камина с полочкой –
местоположение (по
правой стене), габариты,
конфигурация;



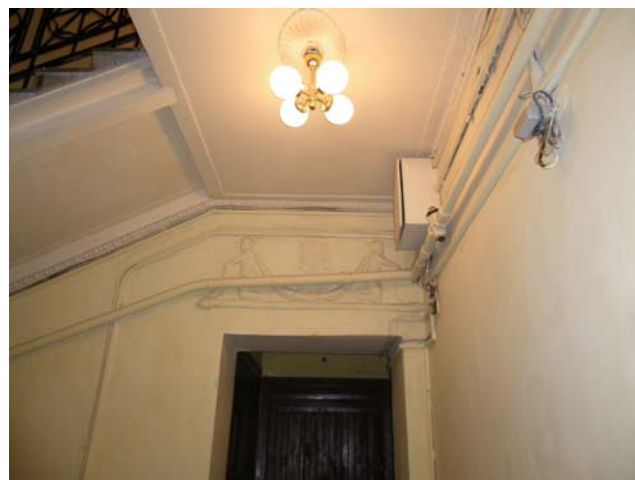
витражное заполнение
оконного проема в уровне
между 1-2-м этажами –
рифленое полихромное
стекло в свинцовой оплетке
с растительно-
геометрическим
полихромным рисунком;



лепные барельефы, изображающие пути, поддерживающих провисающие листовые гирлянды – над дверными проемами лестничной клетки;



овальные лепные розетки и фризы с порезкой растительного рисунка – в подшивке площадок и стен парадной лестницы;



верхняя площадка лестницы:
оформление потолка – профилированные рамы с порезкой иоником, ромбовидная лепная розетка и угловые композиции растительного рисунка;



лестница 5-ЛК:

оформление потолка – профилированные рамы с порезкой иоником, лепными композициями из рокайлей и розетт, по углам лепные композиции из венков и лент, в центре лепная композиция из трех венков и тирса;



квартира № 20, комната № 1, площадью 17, 8 кв. м.:

оформление потолка – с лепным декором; по периметру стен профилированный карниз; падуга; в поле плафона профилированные тяги; в центре круглая розетка с орнаментом из крупных акантовых листьев, расположенных по кругу вокруг розетки; в угловых полях лавровый венок с бантом и реющими лентами;



комната № 2, площадью
24, 2 кв. м.:

оформление потолка – с
лепным декором; по
периметру стен
профилированный карниз;
падуга; в поле плафона
профилированные тяги; в
центре ромбовидная
розетка с орнаментом из
крупных акантовых
листьев, розетт и волют, в
угловых полях фрагменты
центральной розетки;



комната № 3, площадью 27,
7 кв. м.:


оформление потолка – с
лепным декором; по
периметру стен
профилированный карниз;
падуга; в поле плафона
профилированная рама;
в центре фигурная розетка с
орнаментом из акантовых
цветов, пальметт и пары
пегасов вокруг лиры; в
угловых полях фрагменты
центральной розетки;



квартира № 21, комната
№ 2, площадью 22, 5 кв. м.:

оформление потолка – с
лепным декором; по
периметру стен
профилированный карниз;
падуга; в поле плафона
профилированная рама;
в центре фигурная розетка с
орнаментом из акантовых
цветов, пальметт и пары
пегасов вокруг лиры; в
угловых полях фрагменты
центральной розетки;



		<p>квартира № 18, комната № 1, площадью 17, 9 кв. м.:</p> <p>оформление потолка – по периметру – падуга, обрамлённая профилированным карнизом и внутренней профилированной тягой; в центре плафона – лепная круглая розетка растительного орнамента из листьев аканта; в угловых зонах – композиции из лент и цветочных венков;</p> <p>комната №2, площадью 24,9 кв.м.:</p> <p>оформление потолка – по периметру – падуга, обрамлённая профилированным карнизом и внутренней профилированной тягой; в центре плафона – лепная рельефная розетка ромбического очертания, цветочно-растительного орнамента с объёмным многолепестковым цветком; в угловых зонах фрагменты центральной розетки с лепным цветочно-растительным орнаментом;</p> <p>комната №4, площадью 28,0 кв.м.:</p> <p>оформление потолка – по периметру – падуга,</p>	
--	--	---	--

		<p>обрамлённая профилированным карнизом и внутренней профилированной тягой; в центре плафона – лепная рельефная розетка ромбического очертания цветочно-растительного орнамента, с парными грифонами, держащимися за арфы; в угловых зонах фрагменты центральной розетки с лепными грифонами, арфами и цветочно-растительным орнаментом;</p> <p>комната №11, площадью 11,3 кв.м (МОП – коридор):</p> <p>оформление потолка – лепная розетка эллипсоидного очертания простого лиственного рельефного орнамента; в угловых зонах фрагменты центральной розетки, с лепным цветочно-растительным орнаментом.</p>	
--	--	--	--

Приложение №4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Гороховая улица, дом 3, литера А (Гороховая ул., 3): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом второго Российского общества страхования от огня с флигелями» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 46 расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Гороховая, дом 3, литера А» (шифр: ГП 47-03/22), разработанной ООО «Строительная Компания «Аркада» в 2022 г.

Материалы фотофиксации

**Фотофиксация объекта культурного наследия регионального значения
«Дом второго Российского общества страхования от огня с флигелями»
по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Гороховая, дом 3, литера А, кв. 46.**

Дата фотофиксации: 01.06.2022 г.

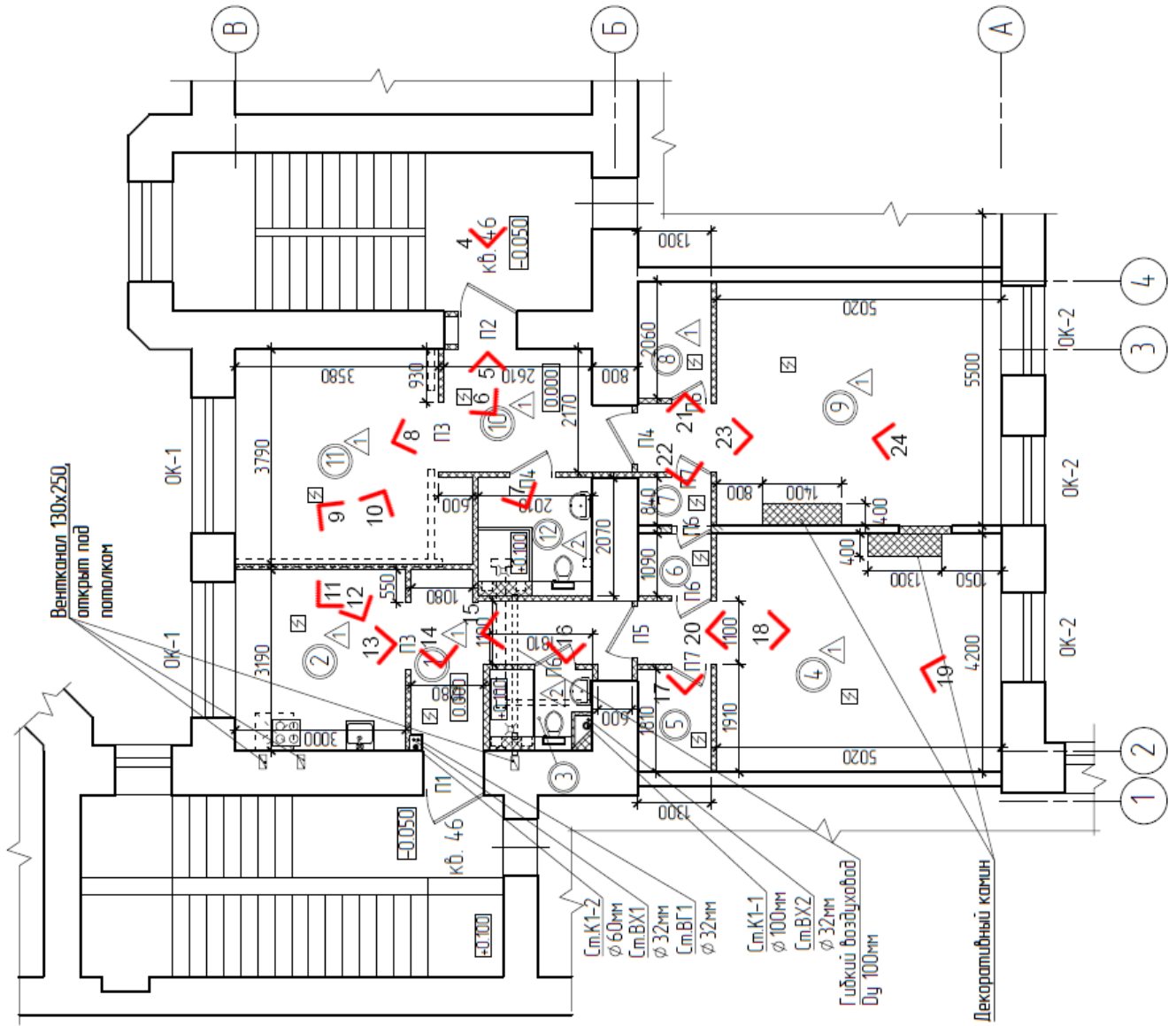
1. Вид на западный дворовой фасад здания на Гороховой ул. 3 и окна квартиры №46;
2. Вид на восточный дворовой фасад здания на Гороховой ул. 3;
3. Вид на восточный дворовой фасад здания на Гороховой ул. 3 и окна квартиры №46;
4. Вид на входную дверь квартиры №46;
5. Вид на входную дверь в квартире;
6. Фрагмент интерьера коридора и вид на санузел (помещение №10 и №12);
7. Фрагмент интерьера санузла (помещение №12);
8. Фрагмент интерьера комнаты (помещение №11);
9. Фрагмент интерьера комнаты (помещение №11);
10. Фрагмент интерьера комнаты и вид на коридор (помещение №11 и №10);
11. Фрагмент интерьера кухни (помещение №2);
12. Фрагмент интерьера кухни и вид на коридор (помещение №2 и №1);
13. Фрагмент интерьера коридора (помещение №1);
14. Вид на входную дверь в квартире (выход на чёрную лестницу);
15. Фрагмент интерьера коридора и вид на кухню (помещение №1 и №2);
16. Фрагмент интерьера санузла (помещение №3);
17. Фрагмент интерьера гардеробной (помещение №5);
18. Фрагмент интерьера комнаты (помещение №4);
19. Фрагмент интерьера комнаты и вид на коридор (помещение №4 и №1);
20. Фрагмент интерьера коридора (помещение №1);
21. Фрагмент интерьера гардеробной (помещение №8);
22. Фрагмент интерьера гардеробных (помещение №6 и №7);
23. Фрагмент интерьера комнаты (помещение №9);
24. Фрагмент интерьера комнаты и вид на коридор (помещение №9 и №10).

Схема фотофиксации

Условные обозначения:

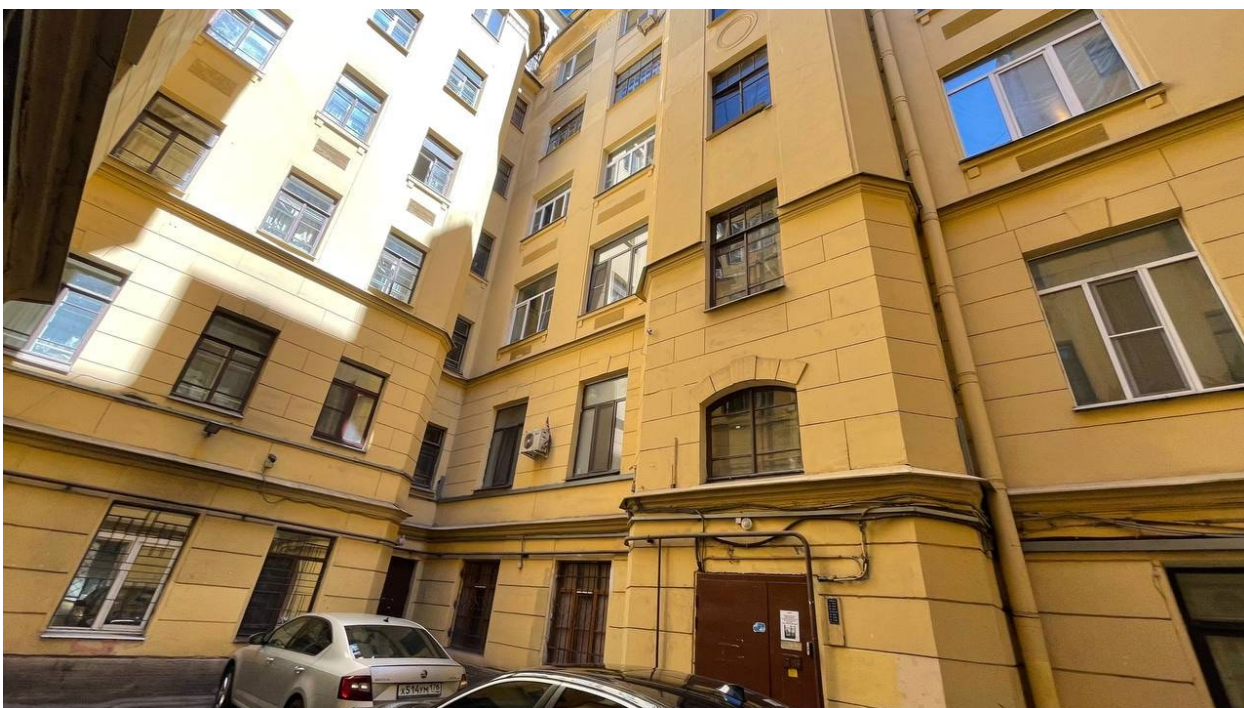
- 1 – номер фотографии;
- > – направление фотографии.



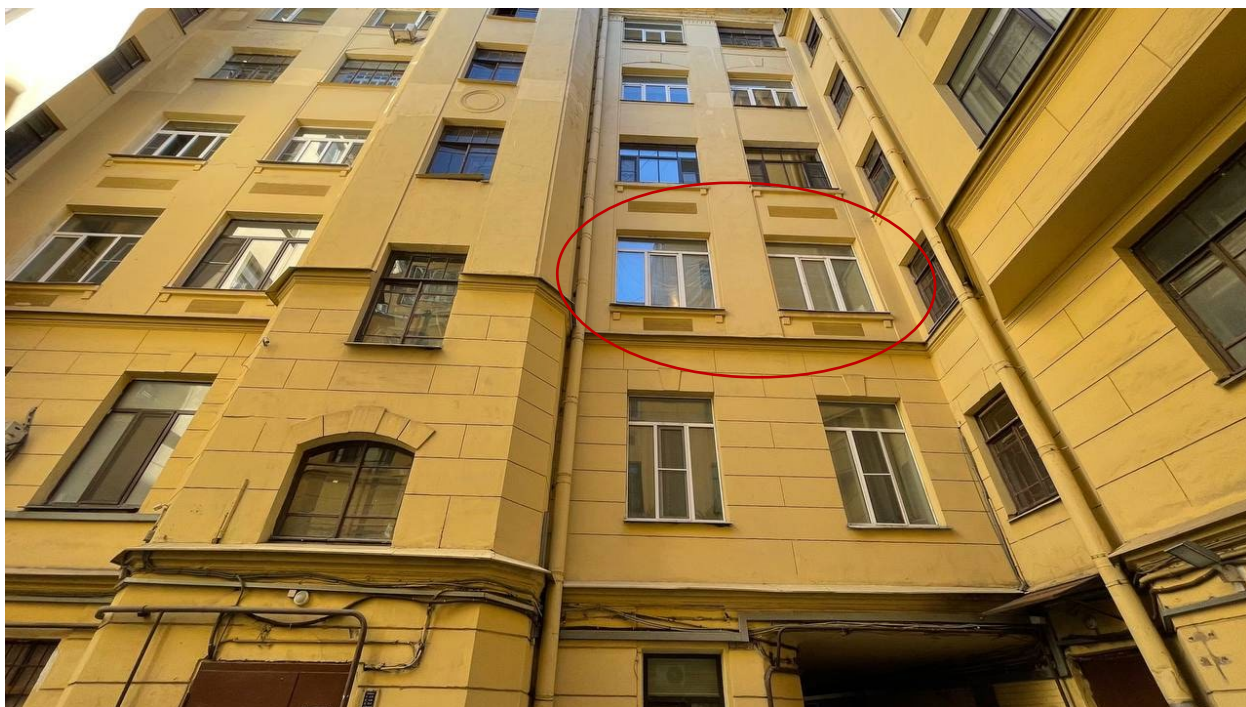




1. Вид на западный дворовой фасад здания на Гороховой ул. 3 и окна квартиры №46;



2. Вид на восточный дворовой фасад здания на Гороховой ул. 3;



3. Вид на восточный дворовой фасад здания на Гороховой ул. 3 и окна квартиры №46;



4. Вид на входную дверь квартиры №46.



5. Вид на входную дверь в квартире.



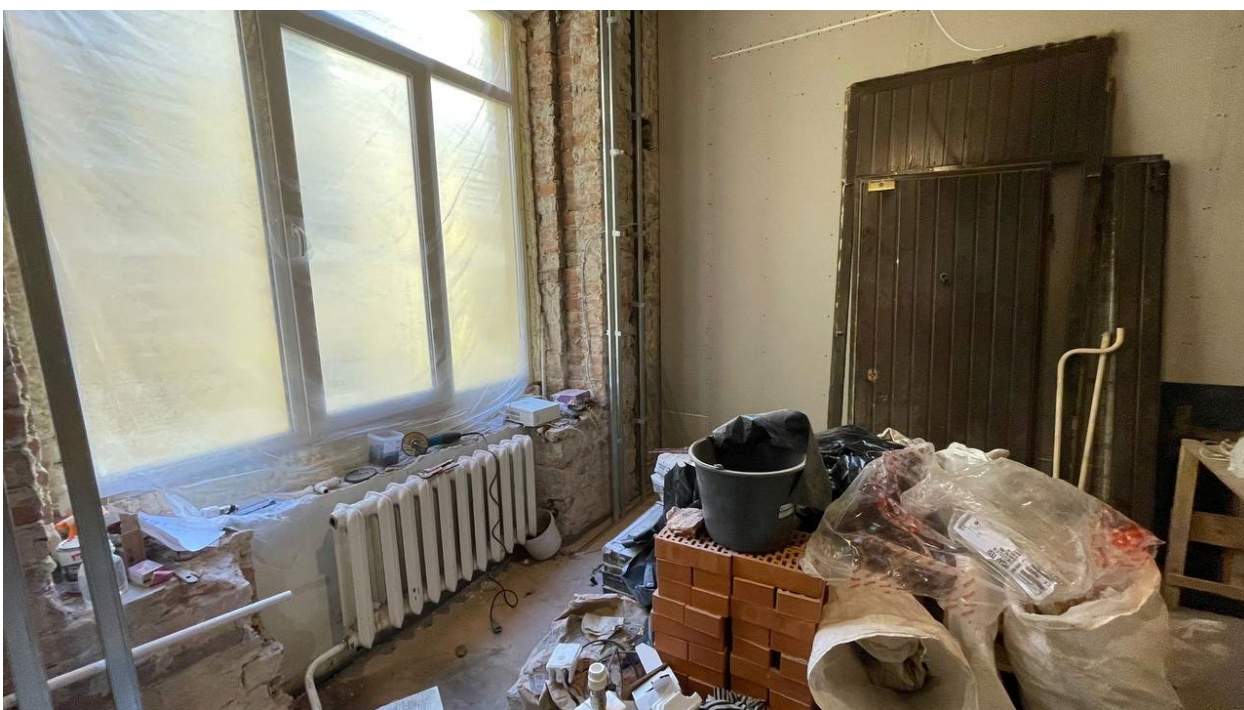
6. Фрагмент интеръера коридора и вид на санузел (помещение №10 и №12);



7. Фрагмент интерьера санузла (помещение №12);



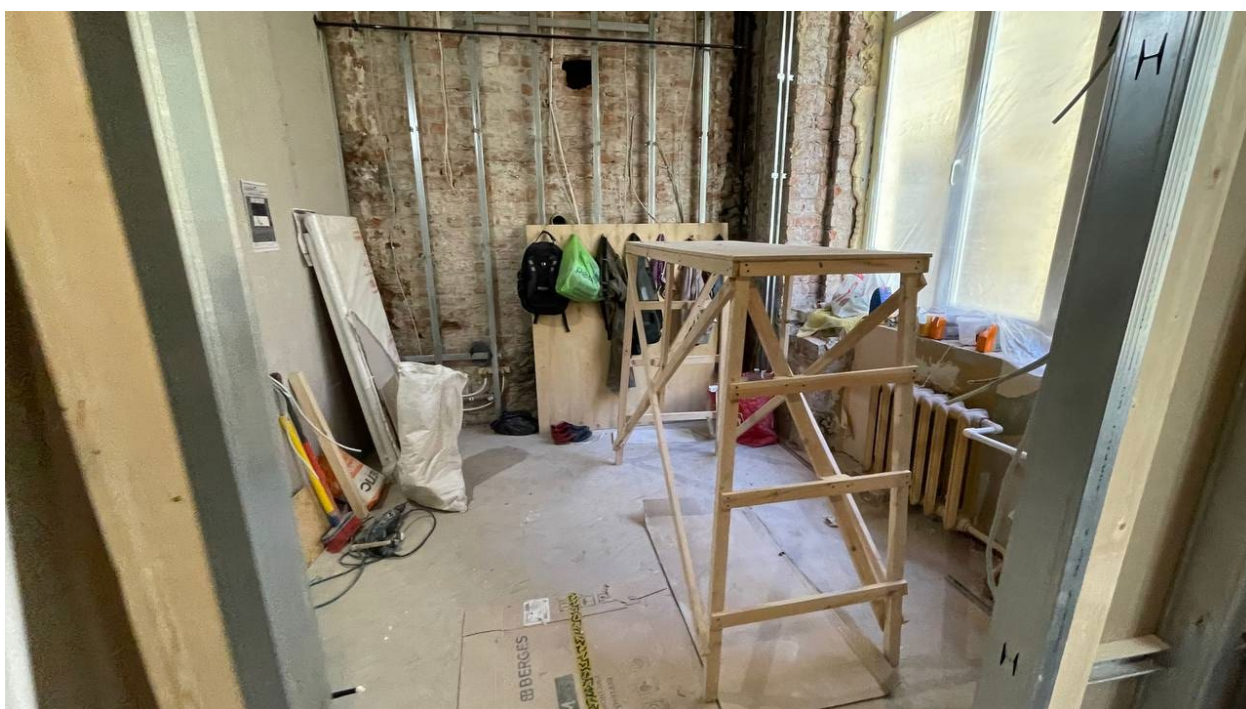
8. Фрагмент интерьера комнаты (помещение №11);



9. Фрагмент интерьера комнаты (помещение №11);



10. Фрагмент интерьера комнаты и вид на коридор (помещение №11 и №10);



11. Фрагмент интерьера кухни (помещение №2);



12. Фрагмент интерьера кухни и вид на коридор (помещение №2 и №1);



13. Фрагмент интеръера коридора (помещение №1);



14. Вид на входную дверь в квартире (выход на чёрную лестницу);



15.Фрагмент интерьера коридора и вид на кухню (помещение №1 и №2);



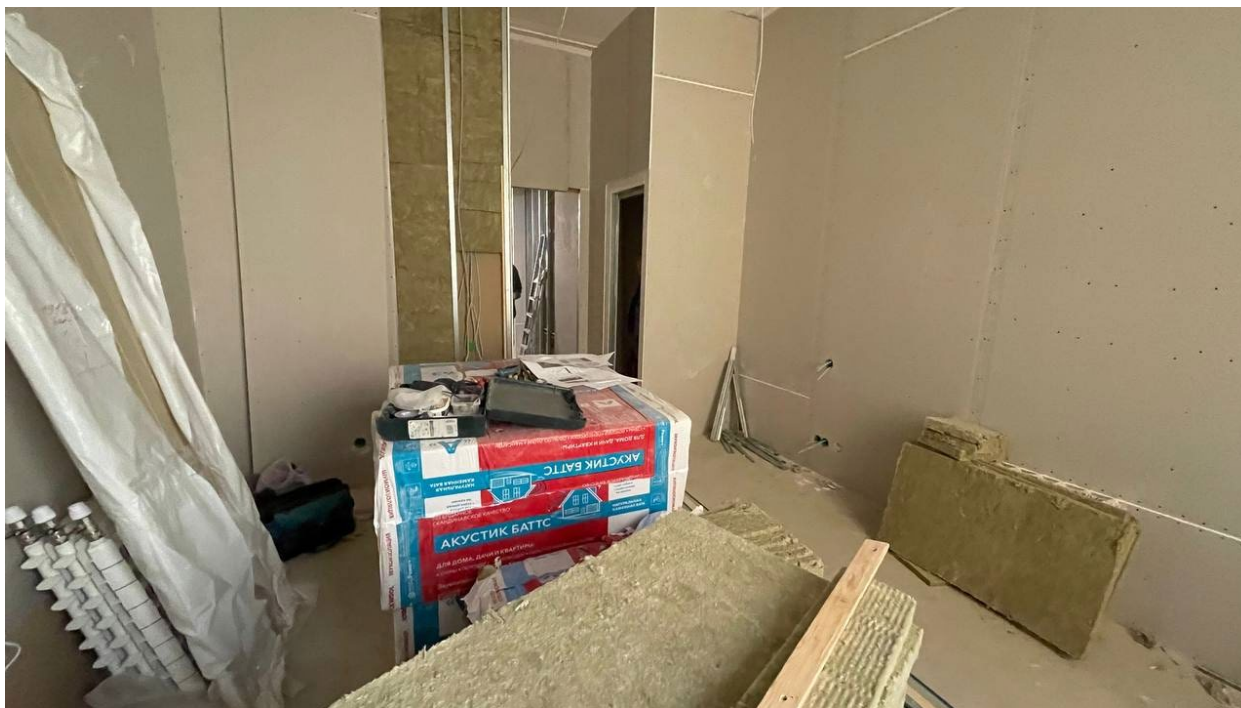
16. Фрагмент интерьера санузла (помещение №3);



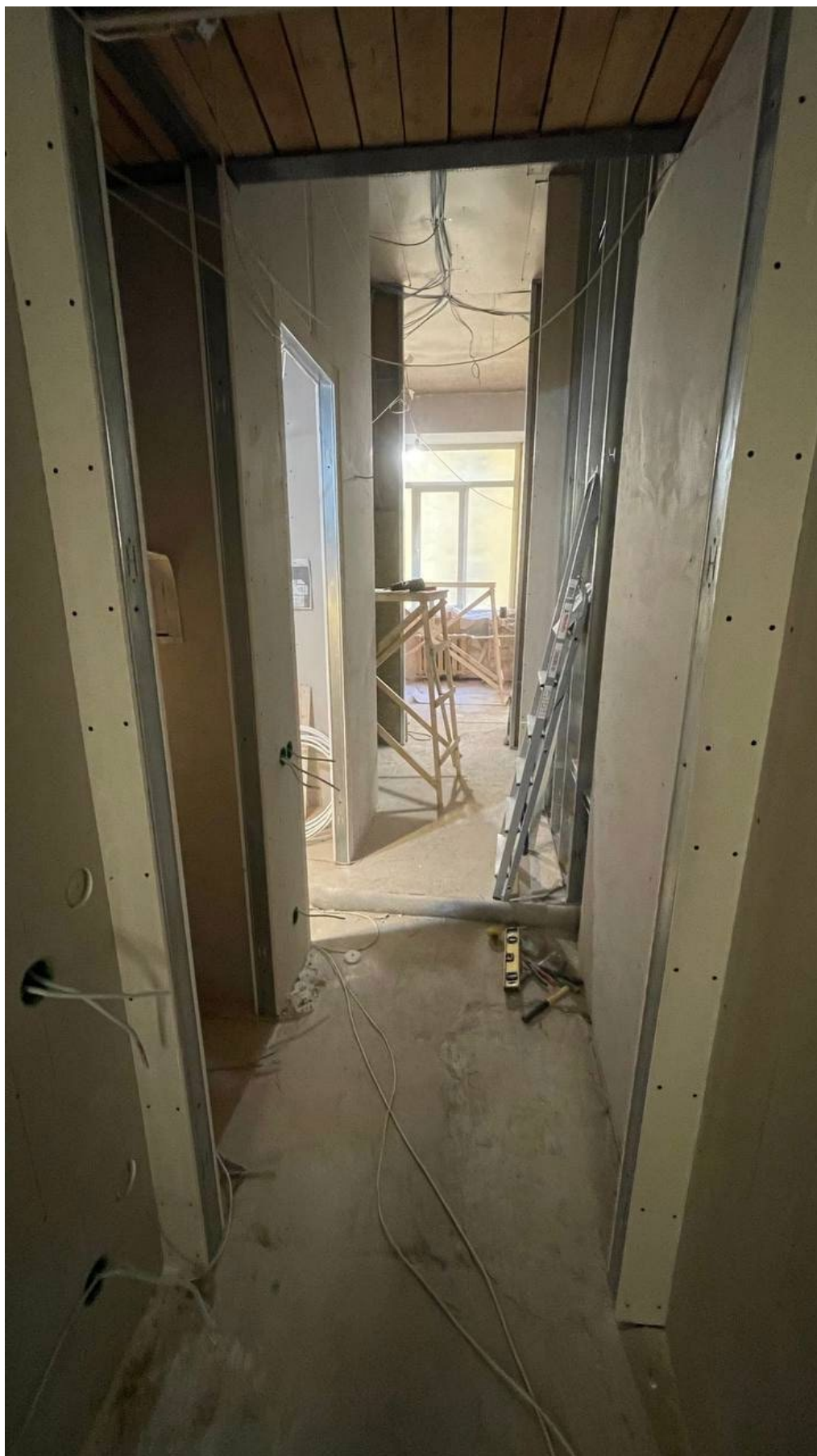
17. Фрагмент интерьера гардеробной (помещение №5);



18. Фрагмент интерьера комнаты (помещение № 4);



19. Фрагмент интерьера комнаты и вид на коридор (помещение № 4 и №1);



20. Фрагмент интерьера коридора (помещение №1);



21. Фрагмент интерьера гардеробной (помещение №8);



22. Фрагмент интерьера гардеробных (помещение №6 и №7);



23.Фрагмент интерьера комнаты (помещение №9);



24.Фрагмент интерьера комнаты и вид на коридор (помещение №9 и №10).

Приложение №5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Гороховая улица, дом 3, литера А (Гороховая ул., 3): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом второго Российского общества страхования от огня с флигелями» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 46 расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Гороховая, дом 3, литера А» (шифр: ГП 47-03/22), разработанной ООО «Строительная Компания «Аркада» в 2022 г.

Копия паспорта объекта культурного наследия

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781711299540005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



10.10.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1912-1913 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- решение малого Совета Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов "Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга" № 327 от 07.09.1993 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Гороховая ул., 3

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями" № 10-690 от 20.10.2011 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: местоположение, габариты и конфигурация лицевого корпуса по Гороховой ул. и семи дворовых корпусов, включая воротные проезды лицевого корпуса, трех дворовых флигелей, объемно-пространственное решение трех внутренних дворов; габариты и конфигурация крыши (скатная), включая историческую мансарду, материал кровли (листовой металл). Конструктивная система: фундаменты; исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, включая лестницу № 2-ЛК – междустенную – в уровне вестибюля, двухмаршевую – в уровне 1-го-мансардного этажа, на косоурах, с мраморными ступенями* и мраморными плитками белого и серого цветов на лестничных площадках, с литым металлическим ограждением геометрического рисунка, с профилированным деревянным поручнем; лестницу № 1-ЛК – в уровне 1-2-го этажей, на косоурах, с мраморными ступенями и мраморными плитками белого и серого цветов на лестничных площадках, с литым металлическим ограждением геометрического рисунка, с профилированным деревянным поручнем, с лепным декором по стенам помещения лестницы** *в уровне вестибюля и нижний марш двухмаршевой лестницы облицованы современными материалами **в настоящее время недоступна для осмотра и фотофиксации лестницу Л-5 – двухмаршевую, с забежными ступенями (в уровне 1-го этажа), на косоурах, с известняковыми ступенями и площадками, облицованными метлахской плиткой геометрического рисунка, с литым металлическим ограждением геометрического рисунка, с профилированным деревянным поручнем. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевой фасад: шестизэтажный, с мансардным этажом, симметричный, на 9 световых осей, выполнен в приемах неоклассицизма: вид материала и характер отделки цоколя – гранит; вид материала и характер отделки фасада – терразитовая штукатурка – в уровне 1-го-6-го этажей, гладкая штукатурка – в уровне мансардного этажа (линейный руст – в уровне 1-2-го этажа); воротный проезд – местоположение (по 3-4-й световым осям), габариты, конфигурация (прямоугольный); оформление воротного проезда: оформление перекрытия – профилированные тяги; оформление стен – руст квадратом; исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация, включая центральный дверной проем (по 5-й световой оси), боковые (по 2-й и 8-й световым осям), «витринные» (по крайним световым осям, объединены с прямоугольными окнами-витражами); оформление центрального дверного проема* – в виде гладкого портала с профилированным карнизом с порезкой иоником; оформление боковых дверных проемов – линейные сандрики на каннелированных консолях; исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (витринные – в уровне 1-го этажа, прямоугольные – в уровне 2-4-го, 6-го этажей, полуциркульные – в уровне 5-го этажа), включая двойные и тройные проемы в уровне 6-го этажа; исторический рисунок, материал (дерево), цвет** оконных заполнений; *дверное заполнение недоступно для осмотра **по результатам расчисток и архивных исследований оформление оконных проемов: тройные замковые камни – в уровне 2-го этажа, профилированные архивольты на импостах с замковыми камнями – в уровне 3-го этажа, тройные замковые камни – в уровне 4-го этажа, фигурные ниши, подоконные доски на уплощенных кронштейнах, замковые камни – в уровне 5-го этажа; раскреповки – местоположение (по крайним световым осям, в уровне 3-6-го этажей); большой ордер $\frac{3}{4}$ каннелированных колонн коринфского ордера (по крайним осям пилястры) – местоположение (в уровне 3-5-го этажей), габариты, конфигурация; лоджия – местоположение (в уровне 3-го этажа), габариты, конфигурация, ограждение – штукатурные балясины с парапетными тумбами (тумбы одновременно служат основанием баз колонн и пилястр); профилированный междуэтажный карниз – в уровне между 2-3-м этажами; венчающий профилированный раскрепованный карниз с модульонами; металлодекор: четыре флагодержателя – металл, форма, рисунок; заполнение воротного проезда: ворота – конструкция (двухстворчатые), материал (металл), рисунок*; дворовые фасады: 1 двор (восточный): вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка (линейный руст – в уровне 1-го, 3-го этажей, руст квадратом – в уровне 2-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 4-6-го, мансардного этажей); ризалиты северного и южного фасадов – местоположение, габариты, конфигурация; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; рисунок** и материал (дерево) оконных заполнений; оформление оконных проемов: замковые камни с овальными медальонами – в уровне 2-го этажа; лепные барельефы (вазоны, гирлянды, розетки, растительный и геометрический орнамент) *исторический рисунок сохранился фрагментарно **по результатам

расчисток и архивных исследований – в подоконных пространствах, в уровне 3-6-го этажей и между окон 6-го этажа; подоконные доски с уплощенными кронштейнами – в уровне 5-го этажа; пилястры ионического ордера – в междуоконных простенках, в уровне 4-5-го этажей; профилированные междуэтажные тяги и карнизы, включая тягу с лепными веерными композициями – в уровне между 3-4-м этажами; профилированный венчающий карниз; 2 двор (западный): вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасадов – линейный руст – в уровне 1-го этажа, руст квадром – в уровне 2-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 3-6-го, мансардного этажей; ризалиты лестничных клеток – местоположение, габариты, конфигурация; эркер южного фасада – местоположение (в уровне 3-6-го этажей), габариты, конфигурация (трапециевидный в плане); исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа; рисунок* и материал (дерево) оконных заполнений; оформление оконных проемов: замковые камни – в уровне *по результатам расчисток и архивных исследований 2-го этажа (веерные на ризалитах), подоконные доски с уплощенными кронштейнами, подоконные филенки – в уровне 3-4-го этажей, стилизованные архивольты, замковые камни – в уровне 5-го этажа восточного фасада поперечного корпуса; воротный проезд поперечного корпуса (из 1-го во 2-ой двор): вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки стен – лицевой кирпич; 3 двор: вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа; венчающий профилированный карниз. Декоративно-художественная отделка интерьеров: парадная лестница 2-ЛК: тамбур входа – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (лепные круглые медальоны с розетками и лиственными гирляндами); вестибюль входа: оформление потолка – овальная лепная розетка растительного рисунка, по периметру профилированный карниз с модульонами и порезкой растительного рисунка; оформление стен – широкий фриз с триглифами, каннелированные пилястры, между ними, в верхней части стен – лепные барельефы на античные сюжеты и лепные круглые медальоны с розетками и лиственными гирляндами; ниша камина с полочкой – местоположение (по правой стене), габариты, конфигурация; витражное заполнение оконного проема в уровне между 1-2-м этажами – рифленое полихромное стекло в свинцовой оплетке с растительно-геометрическим полихромным рисунком; лепные барельефы, изображающие пути, поддерживающих провисающие лиственные гирлянды – над дверными проемами лестничной клетки; овалы лепные розетки и фризы с порезкой растительного рисунка – в подшивке площадок и стен парадной лестницы; верхняя площадка лестницы: оформление потолка – профилированные рамы с порезкой иоником, ромбовидная лепная розетка и угловые композиции растительного рисунка; лестница 5-ЛК: оформление потолка – профилированные рамы с порезкой иоником, лепными композициями из рокайлей и розетт, по углам лепные композиции из венков и лент, в центре лепная композиция из трех венков и тирса; квартира № 20, комната № 1, площадью 17, 8 кв. м.: оформление потолка – с лепным декором; по периметру стен профилированный карниз; падуга; в поле плафона профилированные тяги; в центре круглая розетка с орнаментом из крупных акантовых листьев, расположенных по кругу вокруг розетты; в угловых полях лавровый венок с бантом и реющими лентами; комната № 2, площадью 24, 2 кв. м.: оформление потолка – с лепным декором; по периметру стен профилированный карниз; падуга; в поле плафона профилированные тяги; в центре ромбовидная розетка с орнаментом из крупных акантовых листьев, розетт и волют, в угловых полях фрагменты центральной розетки; комната № 3, площадью 27, 7 кв. м.: оформление потолка – с лепным декором; по периметру стен профилированный карниз; падуга; в поле плафона профилированная рама; в центре фигурная розетка с орнаментом из акантовых цветов, пальметт и пары пегасов вокруг лиры; в угловых полях фрагменты центральной розетки; квартира № 21, комната № 2, площадью 22, 5 кв. м.: оформление потолка – с лепным декором; по периметру стен профилированный карниз; падуга; в поле плафона профилированная рама; в центре фигурная розетка с орнаментом из акантовых цветов, пальметт и пары пегасов вокруг лиры; в угловых полях фрагменты центральной розетки; квартира № 18, комната № 1, площадью 17, 9 кв. м.: оформление потолка – по периметру – падуга, обрамленная профилированным карнизом и внутренней профилированной тягой; в центре плафона – лепная круглая розетка растительного орнамента из листьев аканта; в угловых зонах – композиции из лент и цветочных венков; комната № 2, площадью 24, 9 кв. м.: оформление потолка – по периметру – падуга, обрамленная профилированным карнизом и внутренней профилированной тягой; в центре плафона – лепная рельефная розетка ромбического очертания, цветочно-растительного орнамента с объемным многолепестковым цветком; в угловых зонах фрагменты центральной розетки с лепным цветочно-растительным орнаментом; комната № 4, площадью 28, 0 кв. м.: оформление потолка –

расчисток и архивных исследований – в подоконных пространствах, в уровне 3-6-го этажей и между окон 6-го этажа; подоконные доски с уплощенными кронштейнами – в уровне 5-го этажа; пилястры ионического ордера – в междуоконных простенках, в уровне 4-5-го этажей; профилированные междуэтажные тяги и карнизы, включая тягу с лепными веерными композициями – в уровне между 3-4-м этажами; профилированный венчающий карниз; 2 двор (западный): вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасадов – линейный руст – в уровне 1-го этажа, руст квадром – в уровне 2-го этажа, гладкая штукатурка – в уровне 3-6-го, мансардного этажей; ризалиты лестничных клеток – местоположение, габариты, конфигурация; эркер южного фасада – местоположение (в уровне 3-6-го этажей), габариты, конфигурация (трапециевидный в плане); исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа; рисунок* и материал (дерево) оконных заполнений; оформление оконных проемов: замковые камни – в уровне *по результатам расчисток и архивных исследований 2-го этажа (веерные на ризалитах), подоконные доски с уплощенными кронштейнами, подоконные филенки – в уровне 3-4-го этажей, стилизованные архивольты, замковые камни – в уровне 5-го этажа восточного фасада поперечного корпуса; воротный проезд поперечного корпуса (из 1-го во 2-ой двор): вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки стен – лицевой кирпич; 3 двор: вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа; венчающий профилированный карниз. Декоративно-художественная отделка интерьеров: парадная лестница 2-ЛК: тамбур входа – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (лепные круглые медальоны с розетками и лиственными гирляндами); вестибюль входа: оформление потолка – овальная лепная розетка растительного рисунка, по периметру профилированный карниз с модульонами и порезкой растительного рисунка; оформление стен – широкий фриз с триглифами, каннелированные пилястры, между ними, в верхней части стен – лепные барельефы на античные сюжеты и лепные круглые медальоны с розетками и лиственными гирляндами; ниша камина с полочкой – местоположение (по правой стене), габариты, конфигурация; витражное заполнение оконного проема в уровне между 1-2-м этажами – рифленое полихромное стекло в свинцовой оплетке с растительно-геометрическим полихромным рисунком; лепные барельефы, изображающие пути, поддерживающих провисающие лиственные гирлянды – над дверными проемами лестничной клетки; овалы лепные розетки и фризы с порезкой растительного рисунка – в подшивке площадок и стен парадной лестницы; верхняя площадка лестницы: оформление потолка – профилированные рамы с порезкой иоником, ромбовидная лепная розетка и угловые композиции растительного рисунка; лестница 5-ЛК: оформление потолка – профилированные рамы с порезкой иоником, лепными композициями из рокайлей и розетт, по углам лепные композиции из венков и лент, в центре лепная композиция из трех венков и тирса; квартира № 20, комната № 1, площадью 17, 8 кв. м.: оформление потолка – с лепным декором; по периметру стен профилированный карниз; падуга; в поле плафона профилированные тяги; в центре круглая розетка с орнаментом из крупных акантовых листьев, расположенных по кругу вокруг розетты; в угловых полях лавровый венок с бантом и реющими лентами; комната № 2, площадью 24, 2 кв. м.: оформление потолка – с лепным декором; по периметру стен профилированный карниз; падуга; в поле плафона профилированные тяги; в центре ромбовидная розетка с орнаментом из крупных акантовых листьев, розетт и волют, в угловых полях фрагменты центральной розетки; комната № 3, площадью 27, 7 кв. м.: оформление потолка – с лепным декором; по периметру стен профилированный карниз; падуга; в поле плафона профилированная рама; в центре фигурная розетка с орнаментом из акантовых цветов, пальметт и пары пегасов вокруг лиры; в угловых полях фрагменты центральной розетки; квартира № 21, комната № 2, площадью 22, 5 кв. м.: оформление потолка – с лепным декором; по периметру стен профилированный карниз; падуга; в поле плафона профилированная рама; в центре фигурная розетка с орнаментом из акантовых цветов, пальметт и пары пегасов вокруг лиры; в угловых полях фрагменты центральной розетки; квартира № 18, комната № 1, площадью 17, 9 кв. м.: оформление потолка – по периметру – падуга, обрамленная профилированным карнизом и внутренней профилированной тягой; в центре плафона – лепная круглая розетка растительного орнамента из листьев аканта; в угловых зонах – композиции из лент и цветочных венков; комната № 2, площадью 24, 9 кв. м.: оформление потолка – по периметру – падуга, обрамленная профилированным карнизом и внутренней профилированной тягой; в центре плафона – лепная рельефная розетка ромбического очертания, цветочно-растительного орнамента с объемным многолепестковым цветком; в угловых зонах фрагменты центральной розетки с лепным цветочно-растительным орнаментом; комната № 4, площадью 28, 0 кв. м.: оформление потолка –

по периметру – падуга, обрамлённая профилированным карнизом и внутренней профилированной тягой; в центре плафона – лепная рельефная розетка ромбического очертания цветочно-растительного орнамента, с парными грифонами, держащимися за арфы; в угловых зонах фрагменты центральной розетки с лепными грифонами, арфами и цветочно-растительным орнаментом; комната №11, площадью 11,3 кв.м (МОП – коридор): оформление потолка – лепная розетка эллипсоидного очертания простого лиственного рельефного орнамента; в угловых зонах фрагменты центральной розетки, с лепным цветочно-растительным орнаментом.

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями" № 10-621 от 09.12.2013 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

28 . 01 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



В настоящем документе прошито
и скреплено печатью
5 (пять) листа(ов)

Рубиневича К.А.



Рубиневич А.С.

Приложение №8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Гороховая улица, дом 3, литера А (Гороховая ул., 3): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом второго Российского общества страхования от огня с флигелями» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 46 расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Гороховая, дом 3, литера А» (шифр: ГП 47-03/22), разработанной ООО «Строительная Компания «Аркада» в 2022 г.

Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства

Филиал ГУП «ГУИОН» - ПИБ Центрального района

Инв.№ документа 3265/18

Технический паспорт на квартиру

Адрес: г. Санкт-Петербург, ул. Гороховая
дом № 3 корпус Литера А кв. № 46

I. Общие сведения о строении

Год постройки: 1914
Год последнего кап. ремонта: -
Этажность: 6 (6-7), в т.ч. мансарда , подвал , кроме того
надземная *подземная*
Материал стен: кирпичные
Материал перекрытий металлические балки с металлические балки с железобетонные
деревянным деревянным своды
заполнением заполнением
чердачных *междуэтажных* *подвальных*

II. Характеристики квартиры

Квартира расположена на 3 этаже, состоит из 3 комнат,
жилой площадью 67,21 кв.м., общей площадью 96,92 кв.м., высота 3,63 м.

Благоустройство квартиры:

отопление: центральное: автономное
горячее водоснабжение центральное: от газовых колонок от дровяных колонок
водопровод канализация газоснабжение электроплита
мусоропровод прочее _____
наличие в парадной мусоропровод лифт

Инвентаризационная стоимость квартиры по состоянию на 01.01.2018 года составляет 687564.25 (Шестьсот восемьдесят семь тысяч пятьсот шестьдесят четыре) рубля 25 копеек*

III. Экспликация квартиры

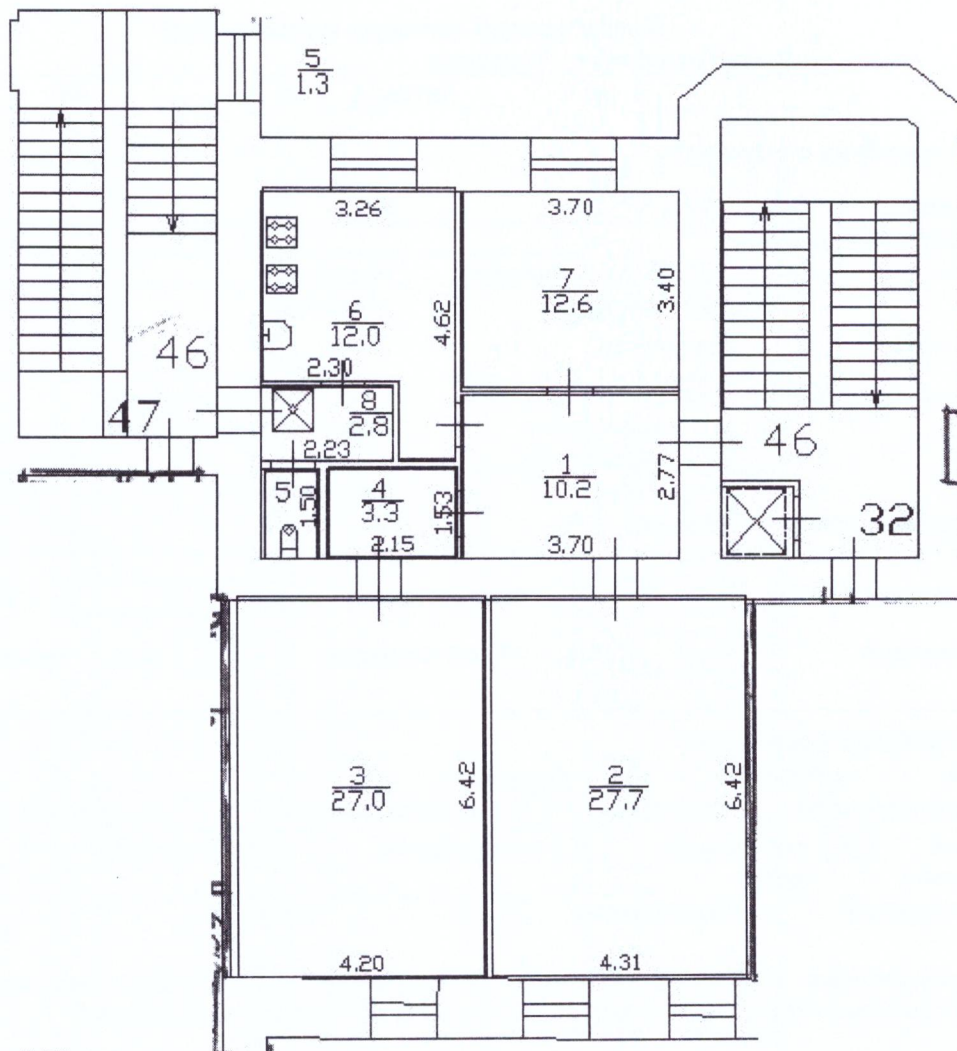
№ п/п	№ по плану	Наименование части помещения	Общая площадь квартиры, кв.м.	В том числе площадь, кв.м.		Кроме того площадь лоджий, балконов, веранд и террас.	Кроме того площадь лоджий, балконов, веранд и террас с коэффициентами	Примечание
				жилая	Вспомогательная			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	коридор	10,25		10,25			
2	2	комната	27,67	27,67				
3	3	комната	26,96	26,96				
4	4	коридор	3,29		3,29			
5	5	туалет	1,32		1,32			
6	6	кухня	14,85		14,85			
7	7	комната	12,58	12,58				
8	8							
9	9							
Итого:			96,92	67,21	29,71			

*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012г № 1408

IV. План квартиры

h=3,63

3 этаж



Дополнительные сведения:

Технический паспорт составлен по состоянию на 18 сентября 2018 года

(дата обследования)

Исполнитель [Signature]

(Николаенко В.Н.)
(Ф.И.О.)

19 сентября 2018 года
(дата изготовления)

Проверил [Signature]

(Дательбаум Л.Ю.)
(Ф.И.О.)

Начальник филиала ГУП «ГУИОН»
ПИБ Центрального района



Н.В. Крайнова
(Ф.И.О.)

Памятка владельцу:

1. Переустройство и перепланировка жилого помещения подлежат утверждению в порядке, установленном жилищным кодексом Российской Федерации. Самовольно переустроившее и (или) перепланировавшее жилое помещение лицо несет предусмотренную законодательством ответственность.

г. Санкт-Петербург
Горьковская ул., д. 3, литера А

План 2 этажа

6
5.9
9
0.7
8
0.9
7
4.0

4 6 7
2.7 3.2 4.1

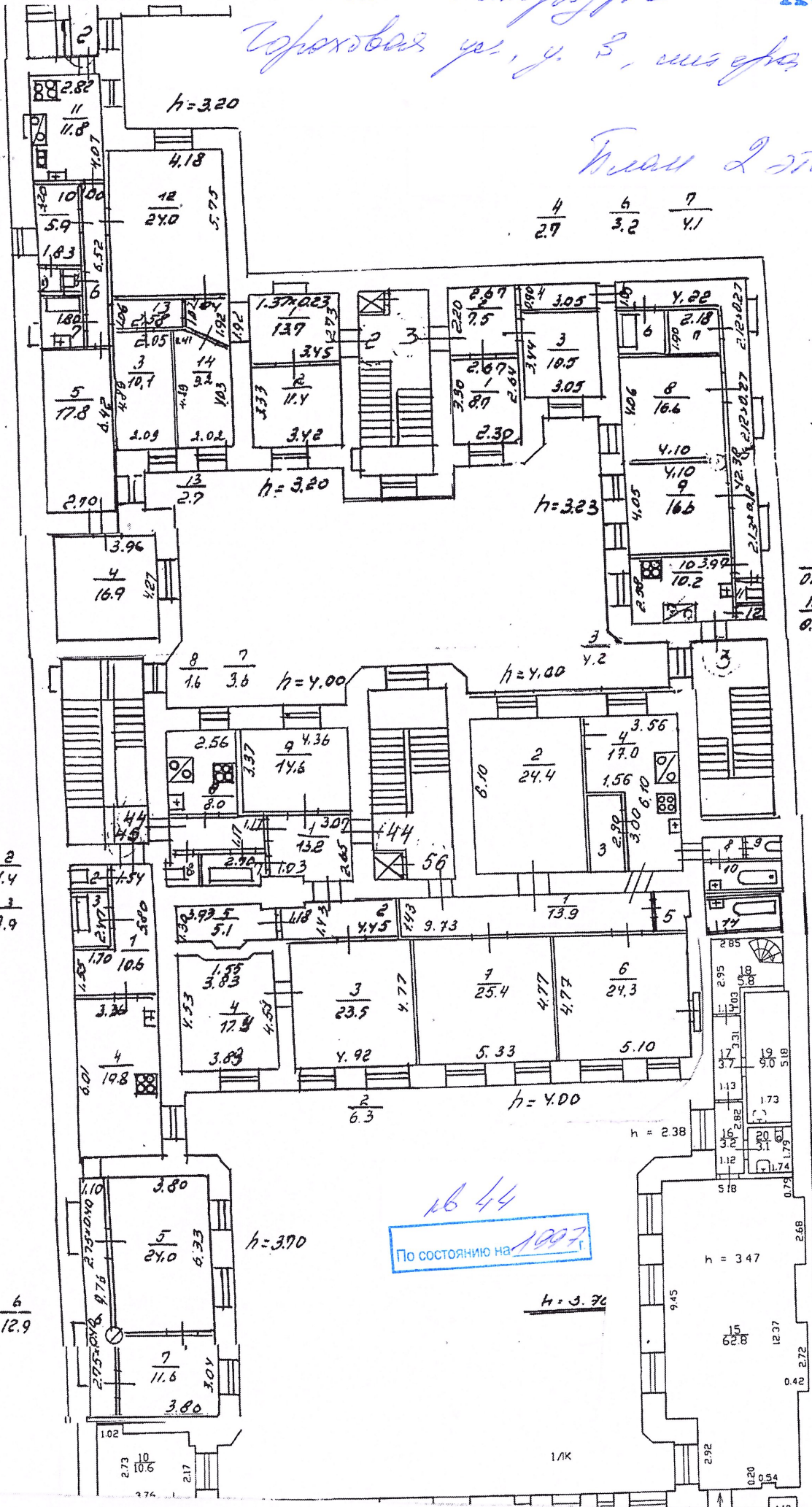
5
18.2

11
0.9
12
0.7

8 9
1.3 1.1
10
4.1

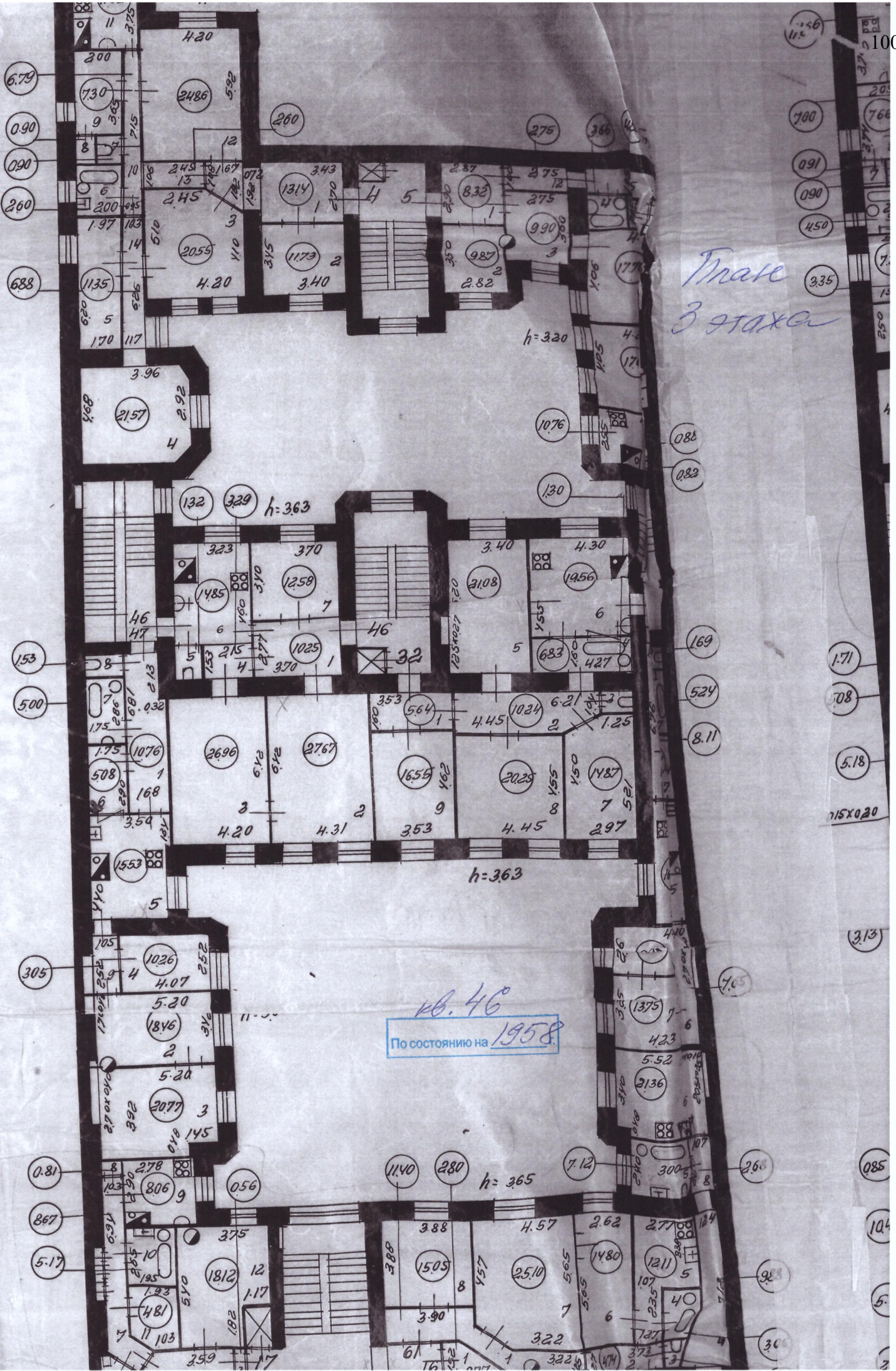
2
1.4
3
3.9

6
12.9



По состоянию на 1997

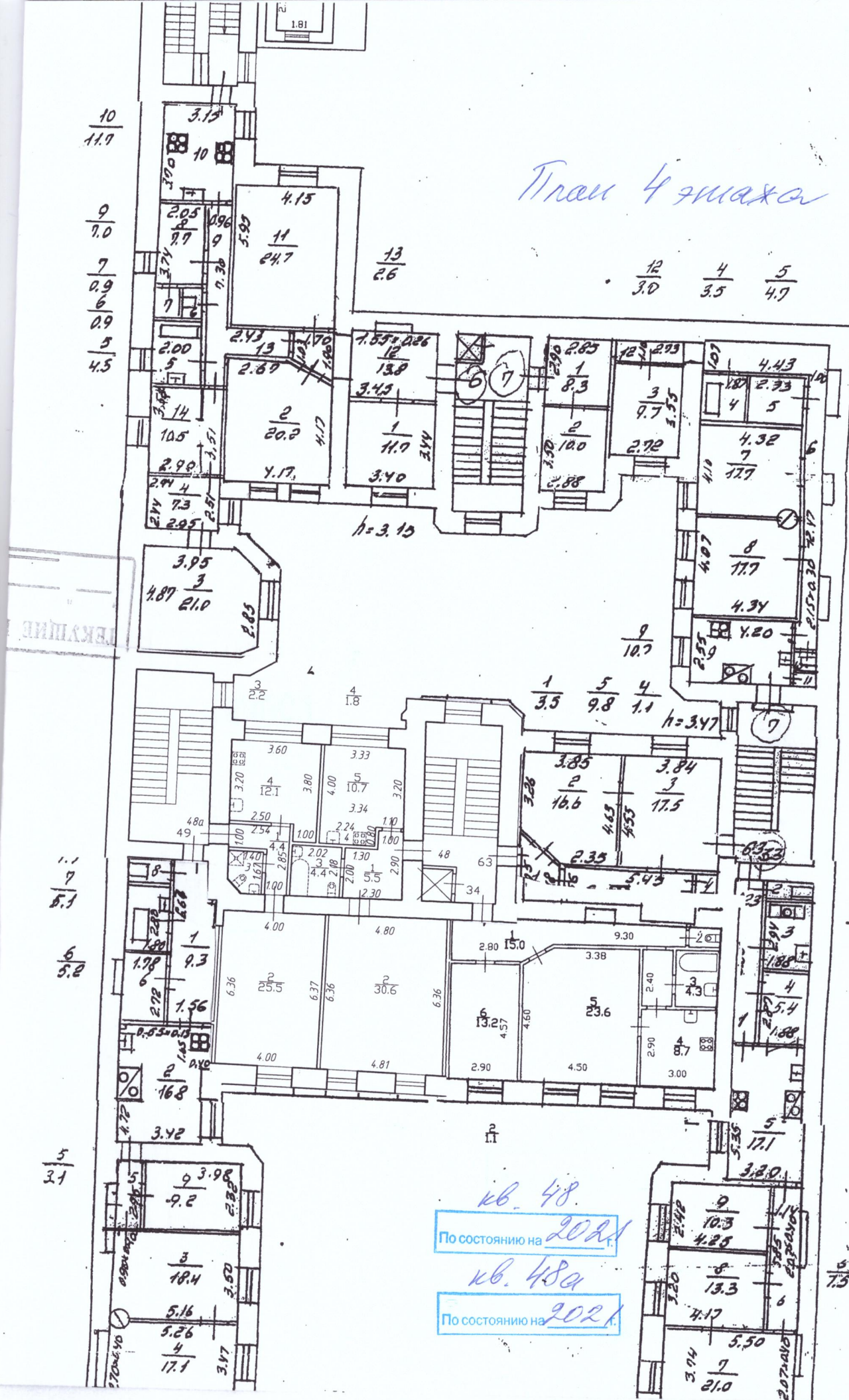
16 44



Маре
3 этажа

кв. 46
По состоянию на 1958

План 4 этажа



10
11.7

9
7.0

7
0.9

6
0.9

5
4.5

12
3.0

4
3.5

5
4.7

13
2.6

6
10.2

10
0.9

11
0.8

2
1.6

3
5.5

1.1
7

5.1

6
5.2

5
2.1

По состоянию на 2021

По состоянию на 2021

№ пом. (из
Основание
«ИД»
Исполнитель

кв. 48

кв. 48а

5
7.5

КОПИЯ ВЕРНА

Всего пронумеровано и
прощуровано 3 листа(ов)
02.12 2021

Начальник ПИБ Центральное
Департамента кадастровой
деятельности
В.Б. Митичева



Приложение №11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Гороховая улица, дом 3, литера А (Гороховая ул., 3): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Дом второго Российского общества страхования от огня с флигелями» в части перепланировки и (или) переустройства квартиры № 46 расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Гороховая, дом 3, литера А» (шифр: ГП 47-03/22), разработанной ООО «Строительная Компания «Аркада» в 2022 г.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

Долнаковой А.Б.

dolnakova@list.ru

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

№01-46-960/22-0-1 от 31.03.2022
На № 806028 от 30.03.2022
Рег. № 01-46-960/22-0-0 от 30.03.2022

Уважаемая Анастасия Борисовна!

В ответ на Ваше обращение о предоставлении сведений о наличии либо отсутствии в квартире №46 здания по адресу: Санкт-Петербург, Гороховая улица, дом 3, литера А элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров, КГИОП сообщает следующее.

Здание по вышеуказанному адресу является объектом культурного наследия регионального значения «Дом Второго Российского общества страхования от огня с флигелями» на основании решение Малого Совета Санкт-Петербургского горсовета от 07.09.1993 № 327.

КГИОП не располагает сведениями о наличии либо отсутствии в квартире №46 элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров.

Вместе с тем, вне зависимости от наличия (отсутствия) отделки помещений объекта культурного наследия, проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (консервация, ремонт, реставрация, приспособление для современного использования) осуществляется по согласованию с КГИОП в порядке, установленном статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон).

Неисполнение соответствующих требований Федерального закона является основанием для привлечения к административной и (или) уголовной ответственности в силу статей 7.13 – 7.14.1 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях, статей 243, 243.1 Уголовного кодекса Российской Федерации.

**Начальник отдела государственного реестра
объектов культурного наследия**

Д.С. Брыков

А.С. Кузьмина
(812) 314-28-39

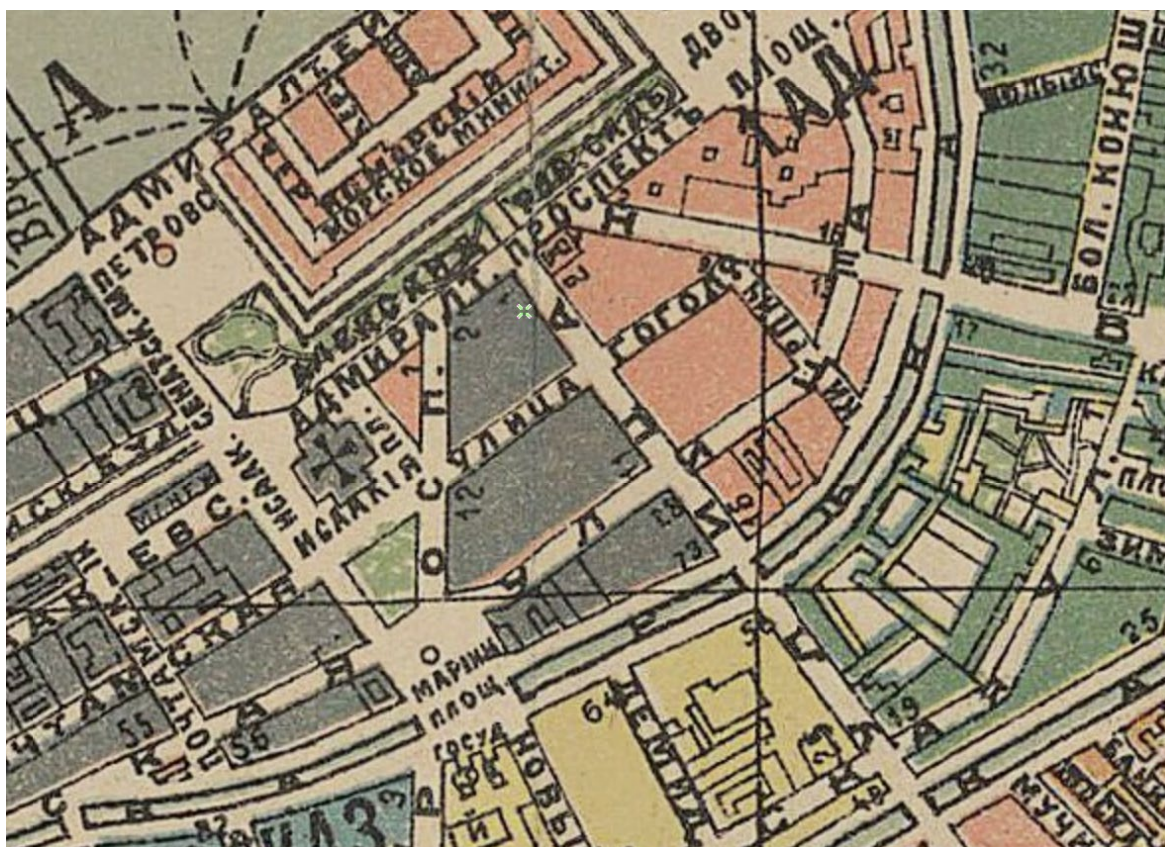
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 023F23850082ADC9B844ADAB476C0FF5C1
Владелец **Брыков Дмитрий Сергеевич**
Действителен с 12.08.2021 по 12.08.2022

Иконография

Аннотированный список иллюстраций.

- Илл. 1. План Санкт-Петербурга. Кнох. 1913 г. // Это Место URL: <http://www.etomesto.ru/> (дата обращения: 01.06.2022);
- Илл. 2. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда. 1939 – 1942 гг. // Это Место URL: <http://www.etomesto.ru/> (дата обращения: 01.06.2022);
- Илл. 3. Спутниковая карта Санкт-Петербурга. 1966 г. // Это Место URL: <http://www.etomesto.ru/> (дата обращения: 01.06.2022);
- Илл. 4. Спутниковая карта Санкт-Петербурга. 1980 г. // Это Место URL: <http://www.etomesto.ru/> (дата обращения: 01.06.2022);
- Илл. 5. Фасад дома. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 1.;
- Илл. 6. План 1, 2, 3 этажа. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 7.;
- Илл. 7. Разрез А-В, С-Д. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 14-15.;
- Илл. 8. Разрез Е-Ф. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 16-17.;
- Илл. 9. Фасад дома. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 21-22.;
- Илл. 10. Лицевой фасад. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 27-28.;
- Илл. 11. План двора, план 1-го этажа. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 10-11.;
- Илл. 12. План 2-го этажа, план 3-го этажа. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 12-13.;
- Илл. 13. План двора, план 1-го этажа. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 23-24.;
- Илл. 14. План 3-го этажа, план 2-го этажа. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 31-32.;

- Илл. 15. План двора. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 35.;
- Илл. 16. План 3-го этажа. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 39.;
- Илл. 17. План 3-го этажа. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 36.;
- Илл. 18. Надворный план. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 34.;
- Илл. 19. Гороховая улица и Адмиралтейство. 1907-1910 г. // Pastvu URL: <https://pastvu.com/p/538348> (дата обращения: 01.06.2022);
- Илл. 20. Фасад дома №3 на улице Дзержинского. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Гр 70912. 1949 г.
- Илл. 21. Доходный дом. Г. К. Лукомский Современный Петербург. - СПб.: Коло, 2003. - 178 с.;
- Илл. 22. Доходный дом Второго российского страхового общества // Citywalls URL: <https://www.citywalls.ru/photo382279.html> (дата обращения: 01.06.2022).
- Илл. 23. ЕОАХ. Вып. 11, 1916 (Из рекламы услуг Черноморского строительного общества) // Citywalls URL: <https://www.citywalls.ru/photo317766.html> (дата обращения: 01.06.2022).
- Илл. 24. Вид решетки створки ворот дома № 3 на улице Дзержинского (бывший доходный дом Второго Российского страхового общества, архитектор А.В.Кеннель, 1912-1913 гг.). ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 225593. 26 марта 1978 г.
- Илл. 25. А.И. Бродский. Блокада. Детский сад на Гороховой ул. 1942 г. // Pastvu URL: <https://pastvu.com/p/114810> (дата обращения: 01.06.2022).



Илл. 1. План Санкт-Петербурга. Кнох. 1913 г. // Это Место URL:
<http://www.etomesto.ru/> (дата обращения: 01.06.2022);



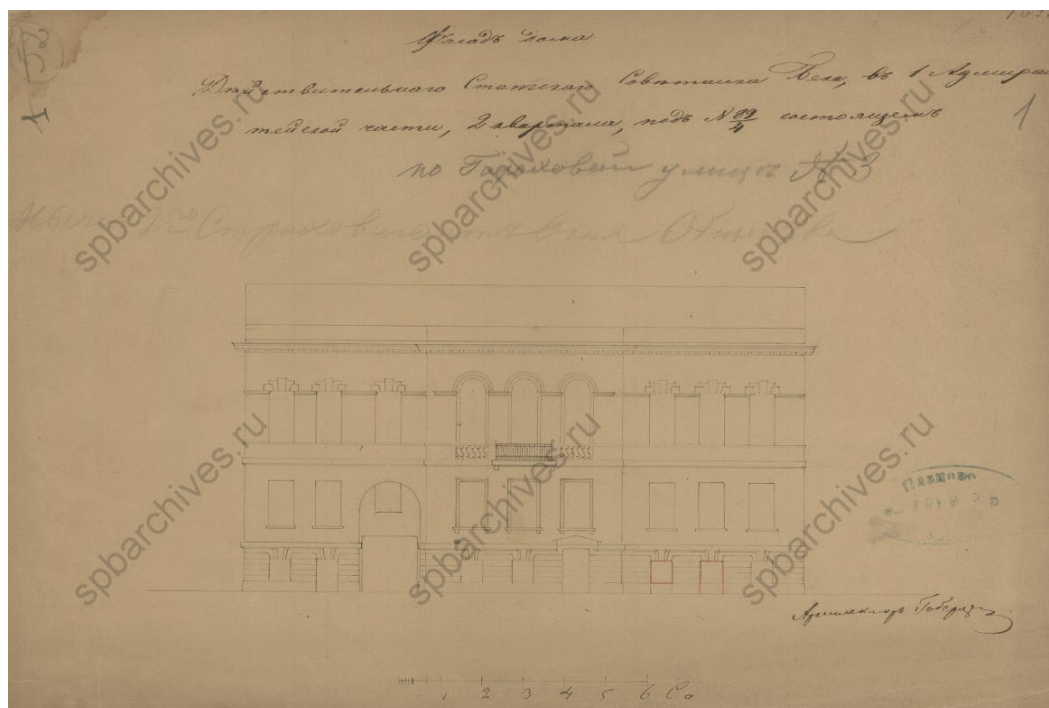
Илл. 2. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда. 1939 – 1942 гг. // Это Место URL:
<http://www.etomesto.ru/> (дата обращения: 01.06.2022);



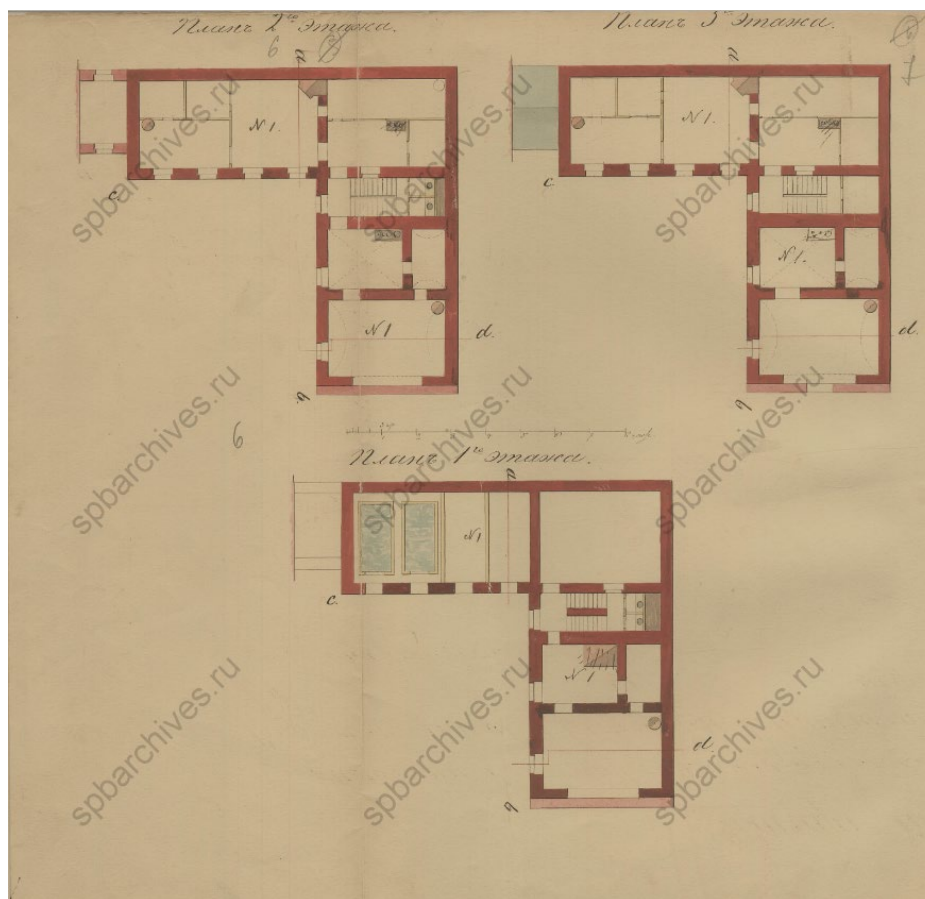
Илл. 3. Спутниковая карта Санкт-Петербурга. 1966 г. // Это Место URL: <http://www.etomesto.ru/> (дата обращения: 01.06.2022);



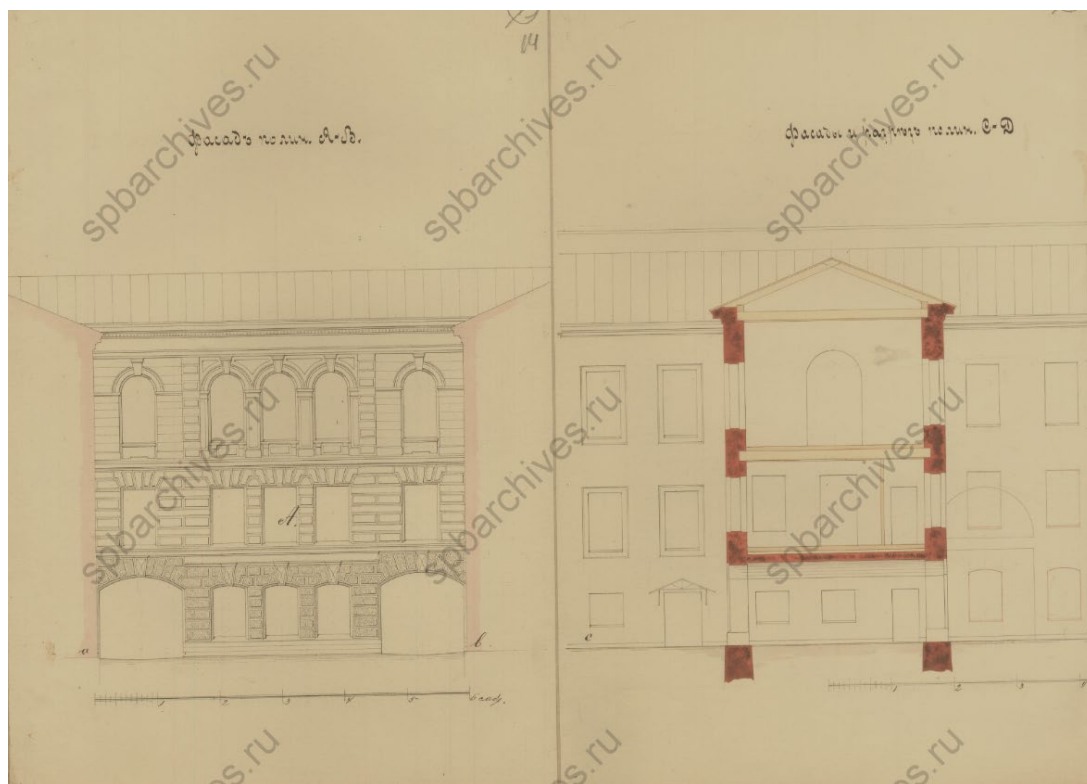
Илл. 4. Спутниковая карта Санкт-Петербурга. 1980 г. // Это Место URL: <http://www.etomesto.ru/> (дата обращения: 01.06.2022);



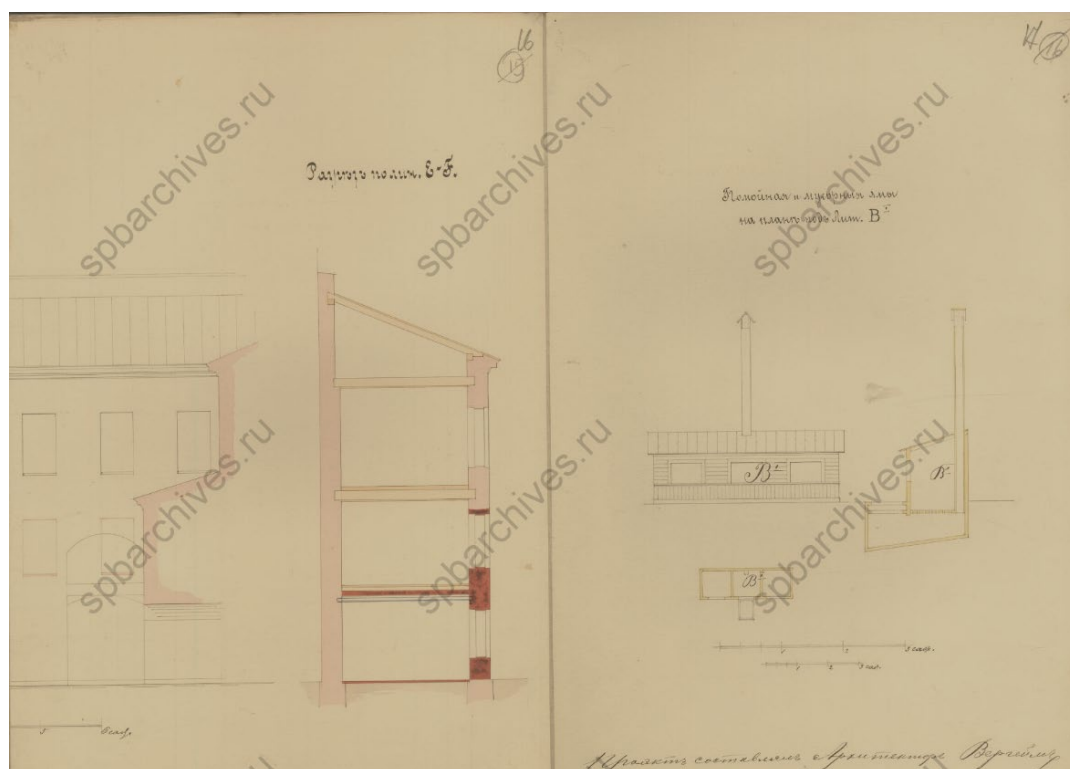
Илл. 5. Фасад дома. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 1.;



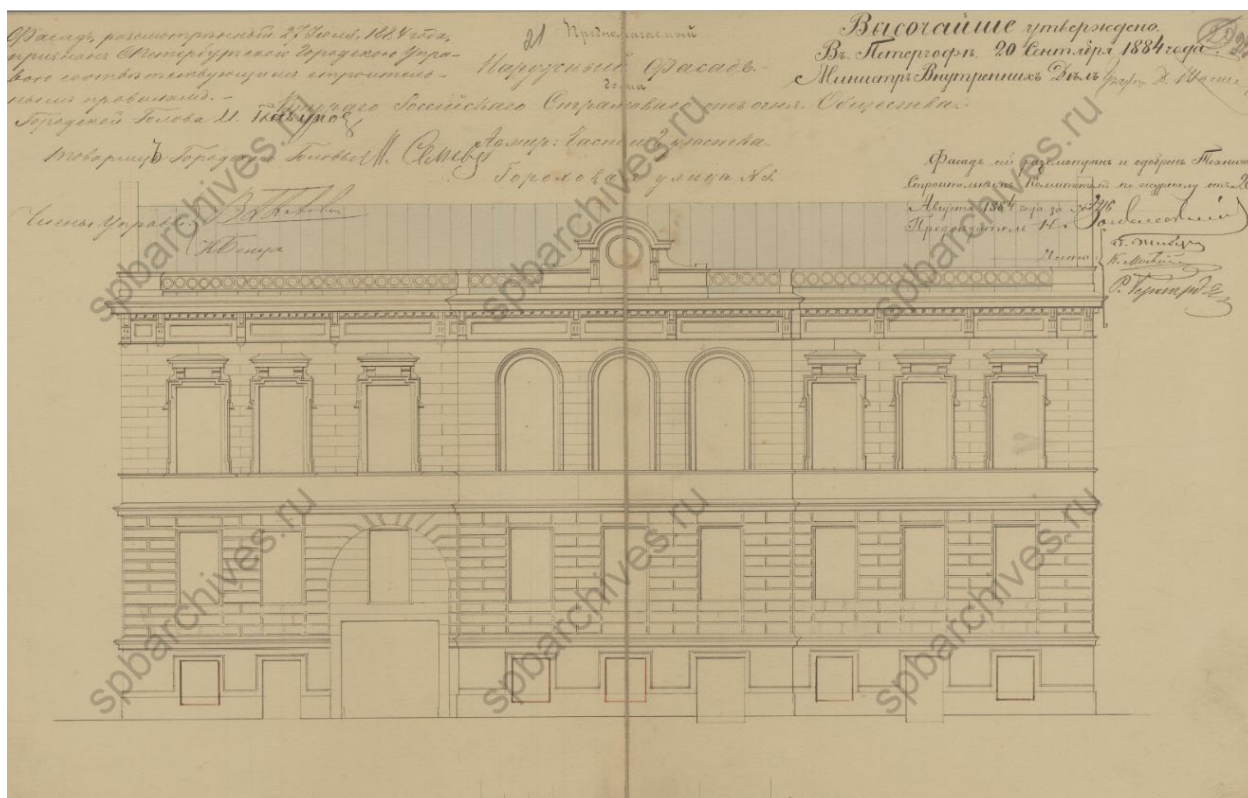
Илл. 6. План 1, 2, 3 этажа. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 7.;



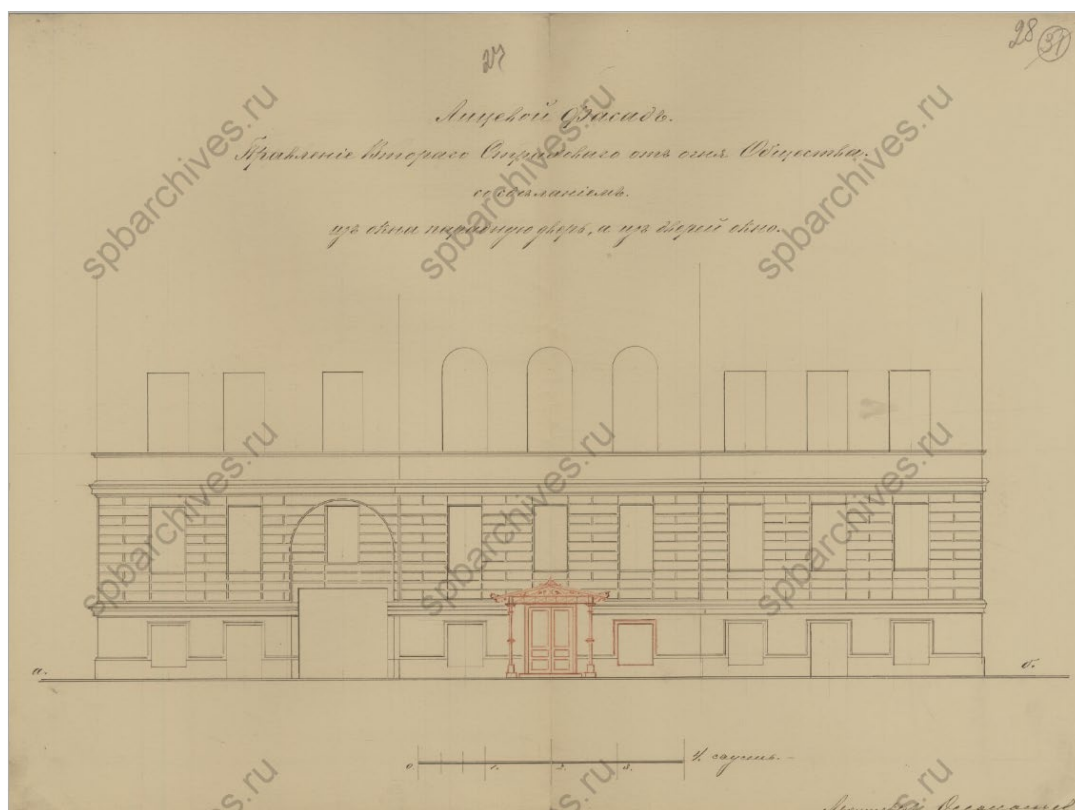
Илл. 7. Разрез А-В, С-Д. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 14-15.;



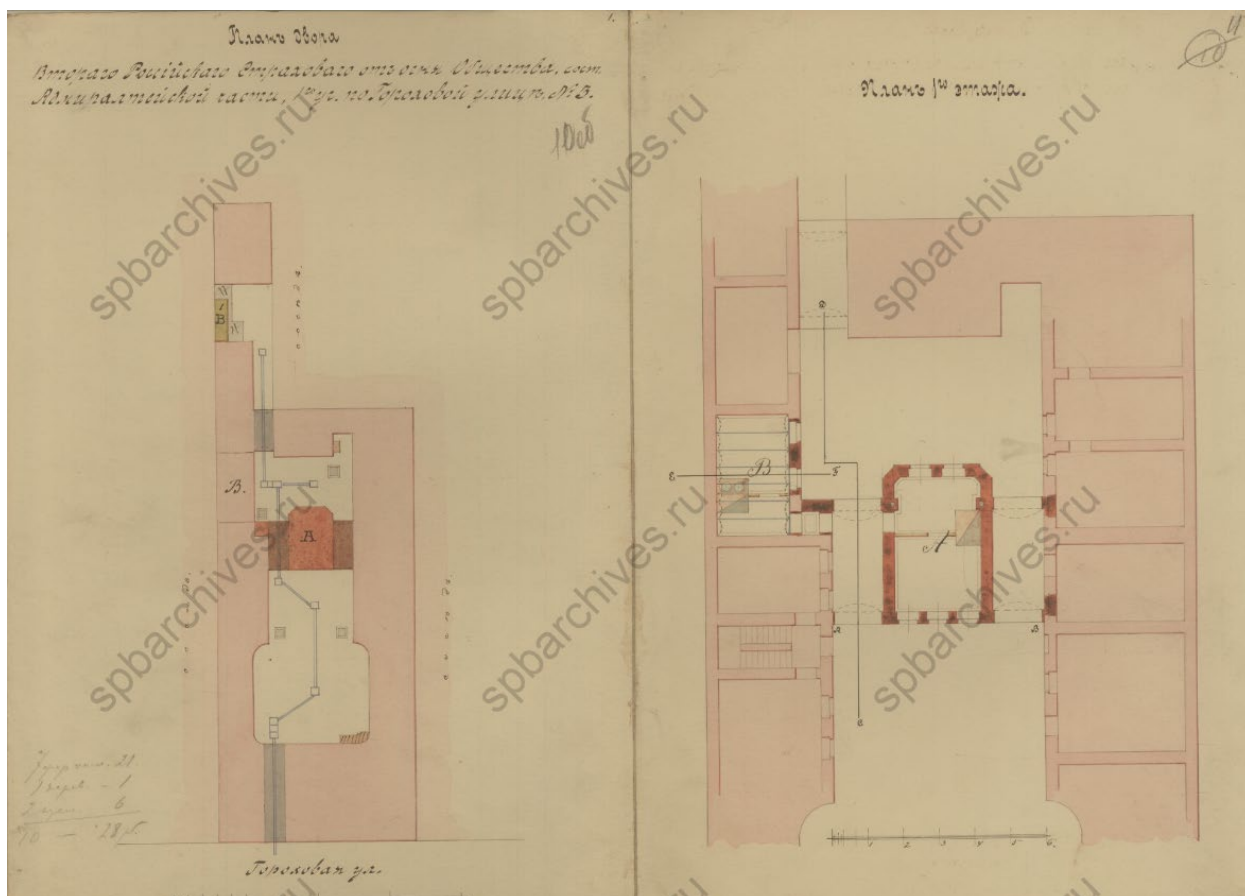
Илл. 8. Разрез Е-Ф. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 16-17.;



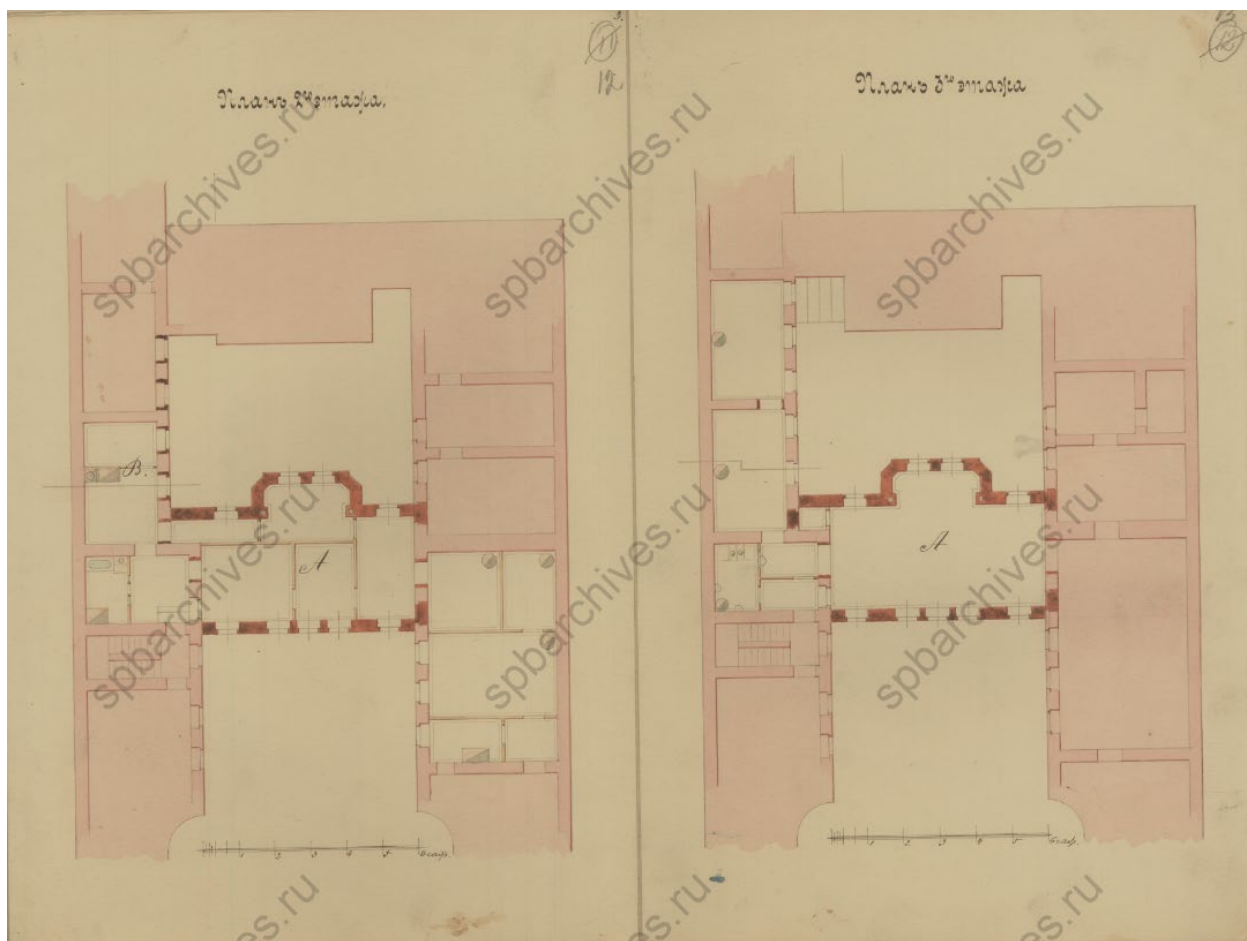
Илл. 9. Фасад дома. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 21-22.;



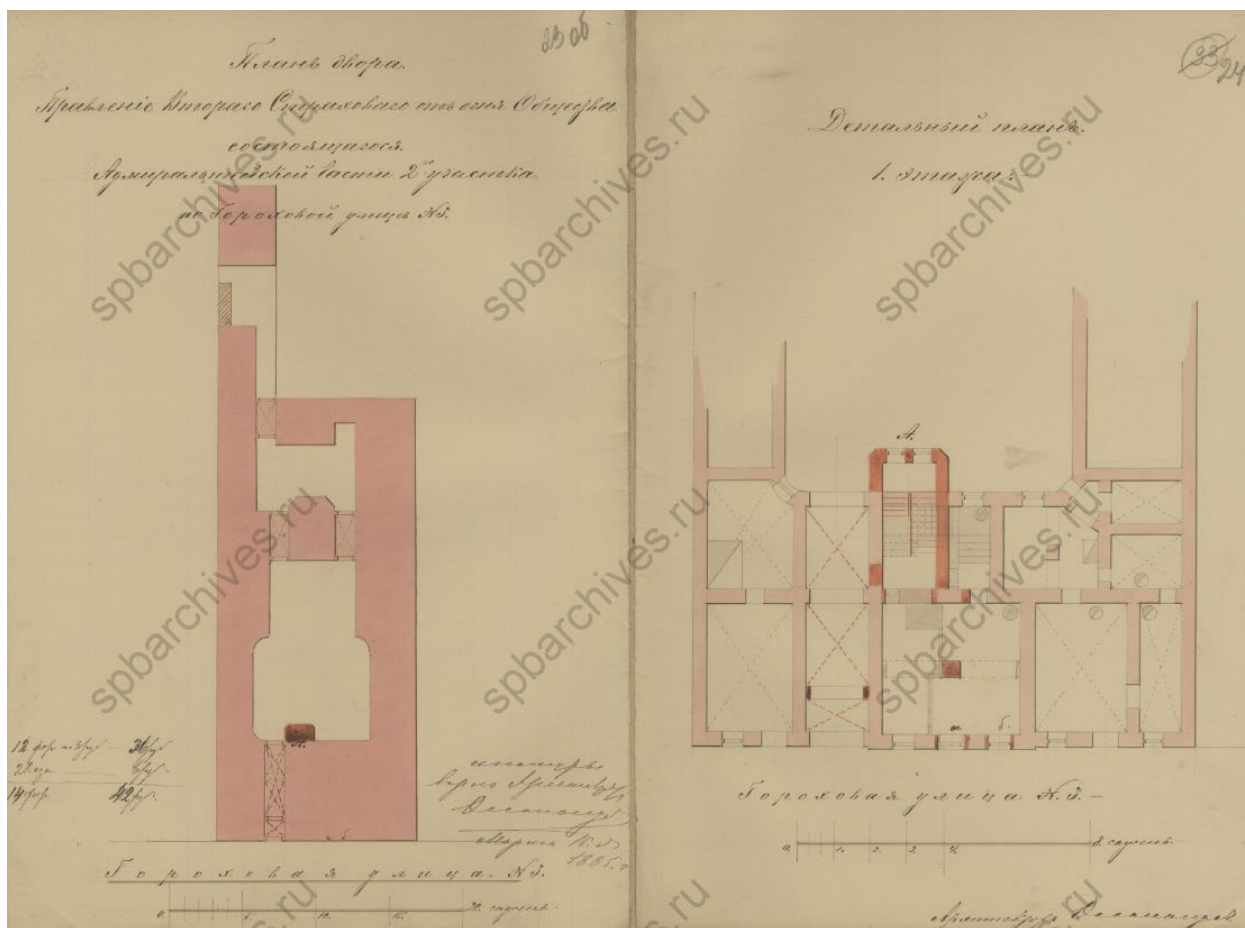
Илл. 10. Лицевой фасад. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 27-28.;



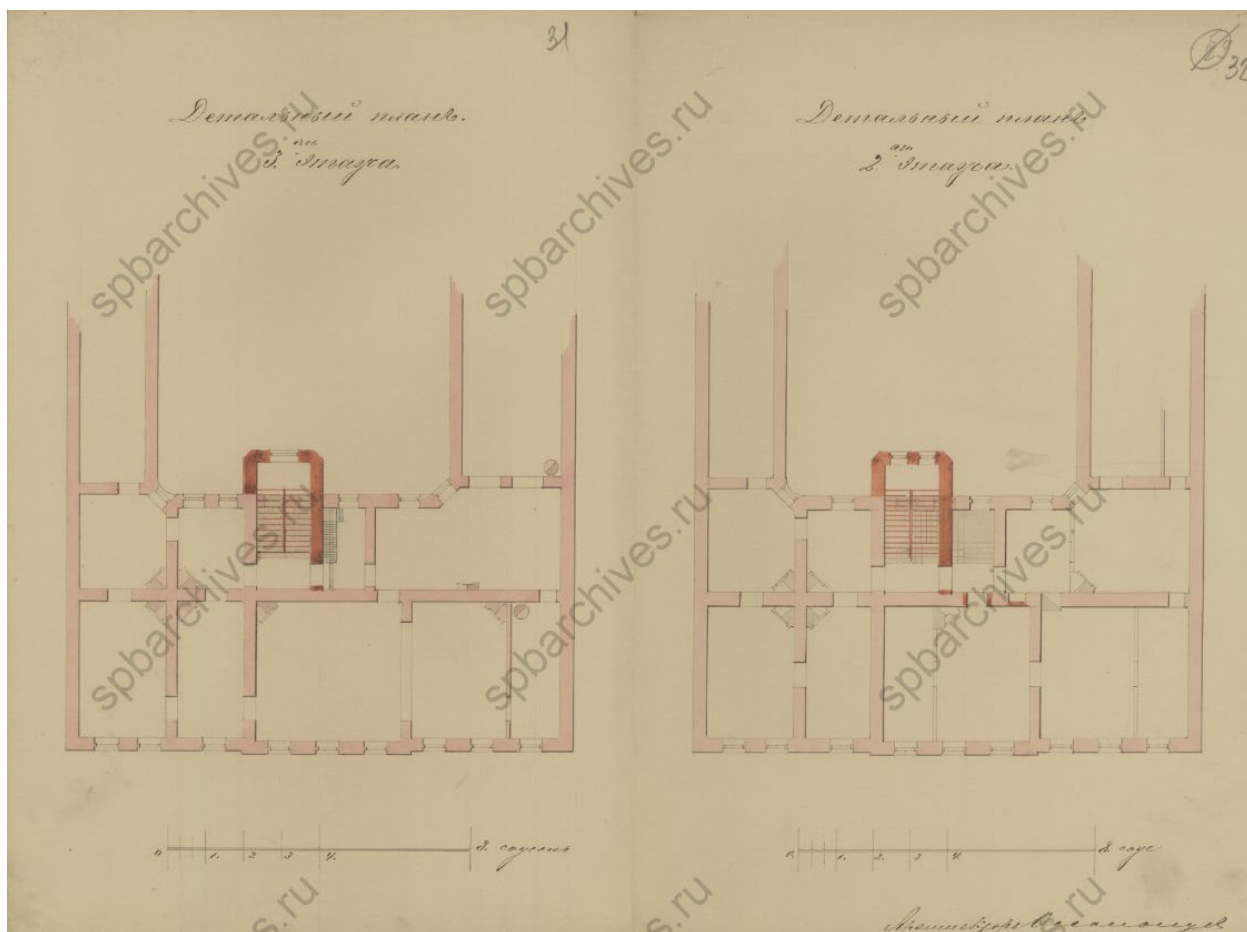
Илл. 11. План двора, план 1-го этажа. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 10-11.;



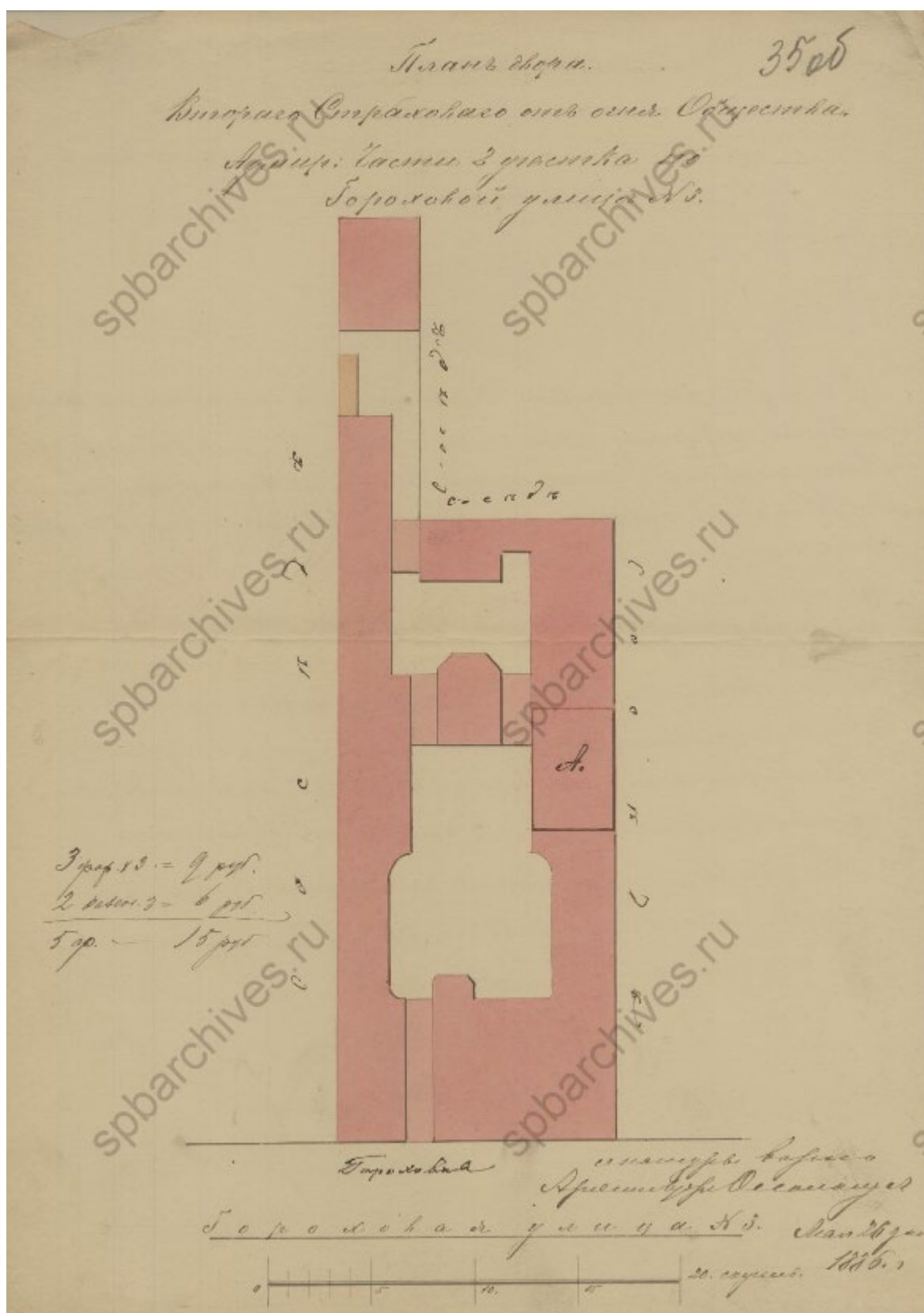
Илл. 12. План 2-го этажа, план 3-го этажа. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 12-13.;



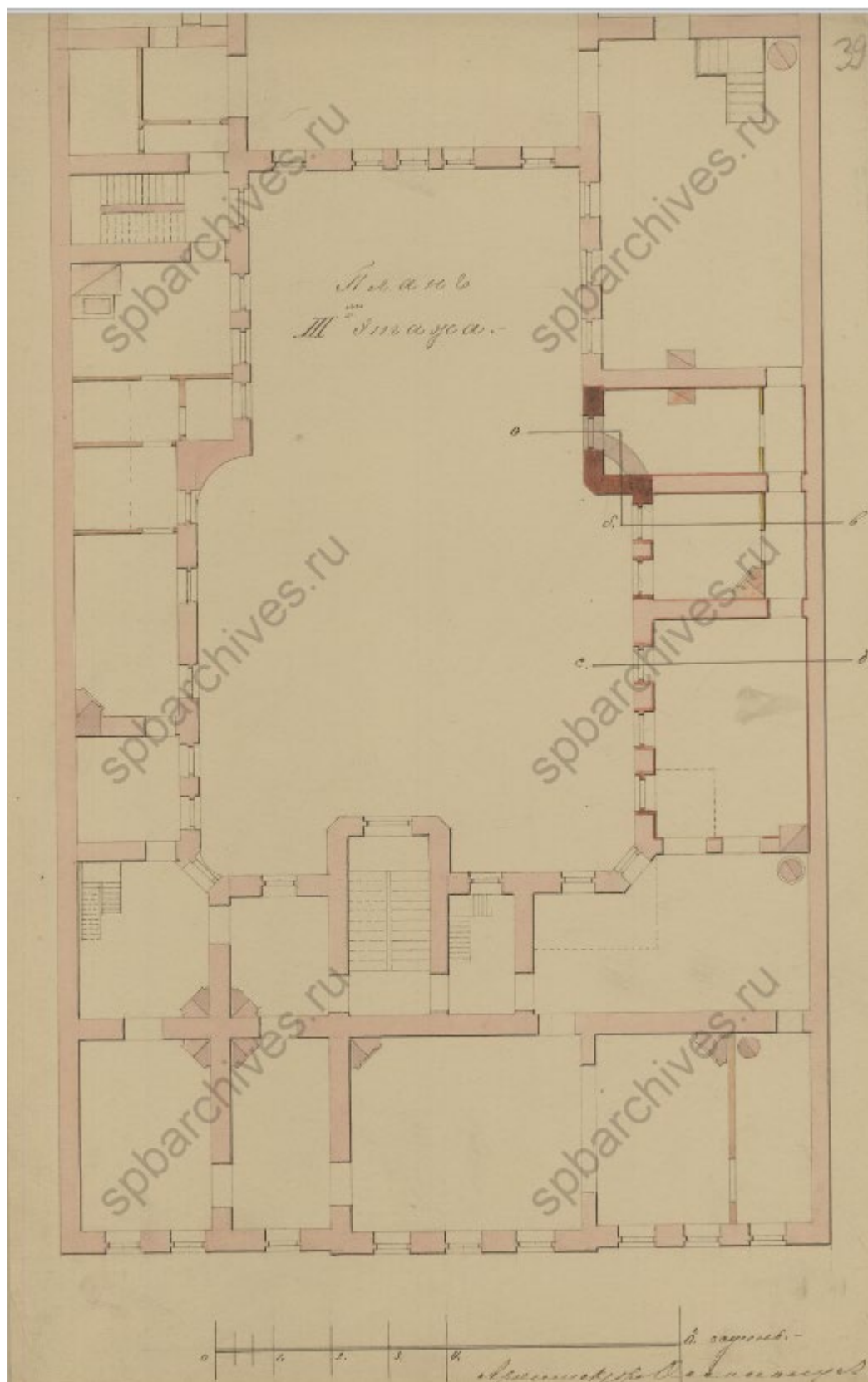
Илл. 13. План двора, план 1-го этажа. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страхому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 23-24.;



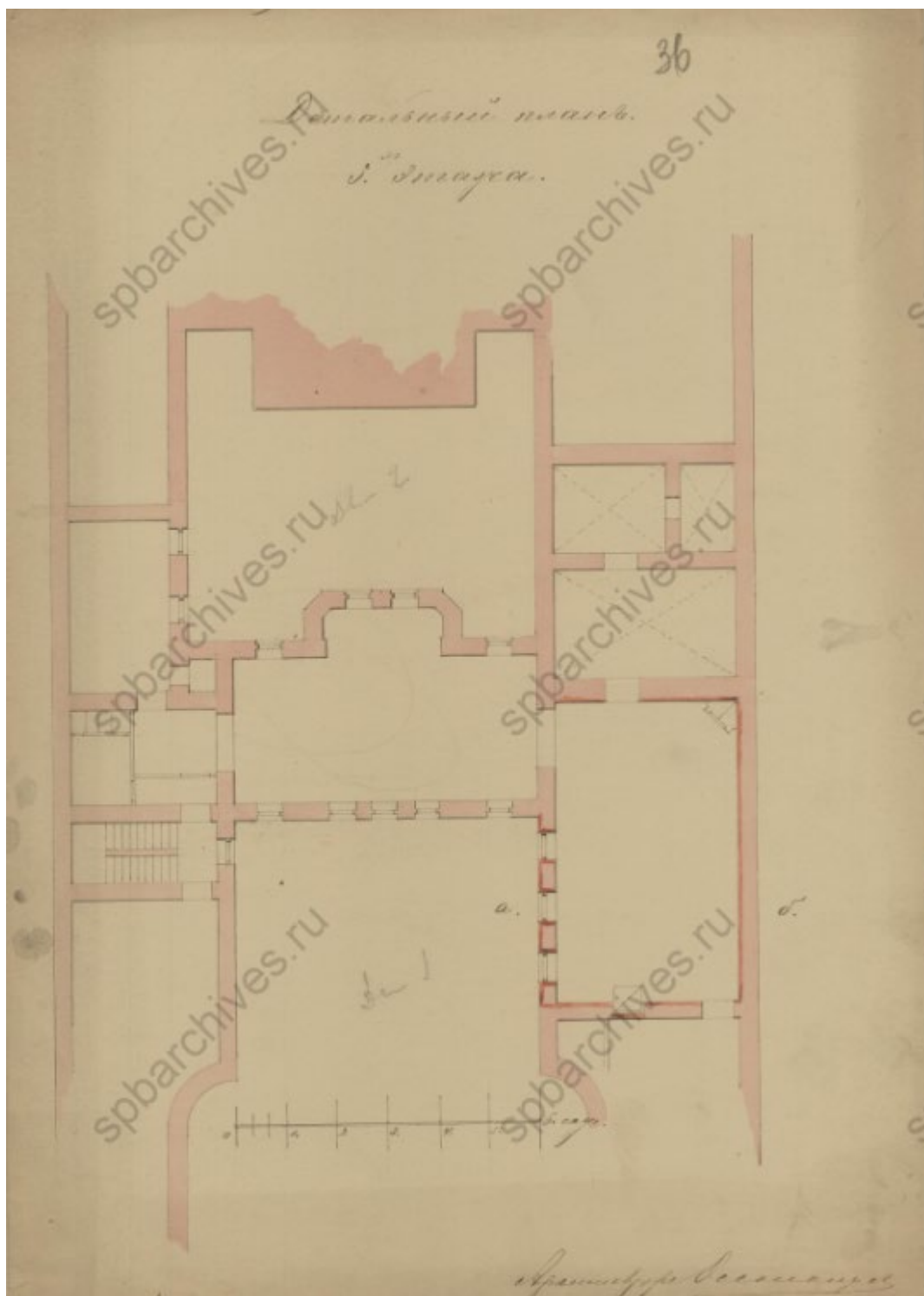
Илл. 14. План 3-го этажа, план 2-го этажа. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 31-32.;



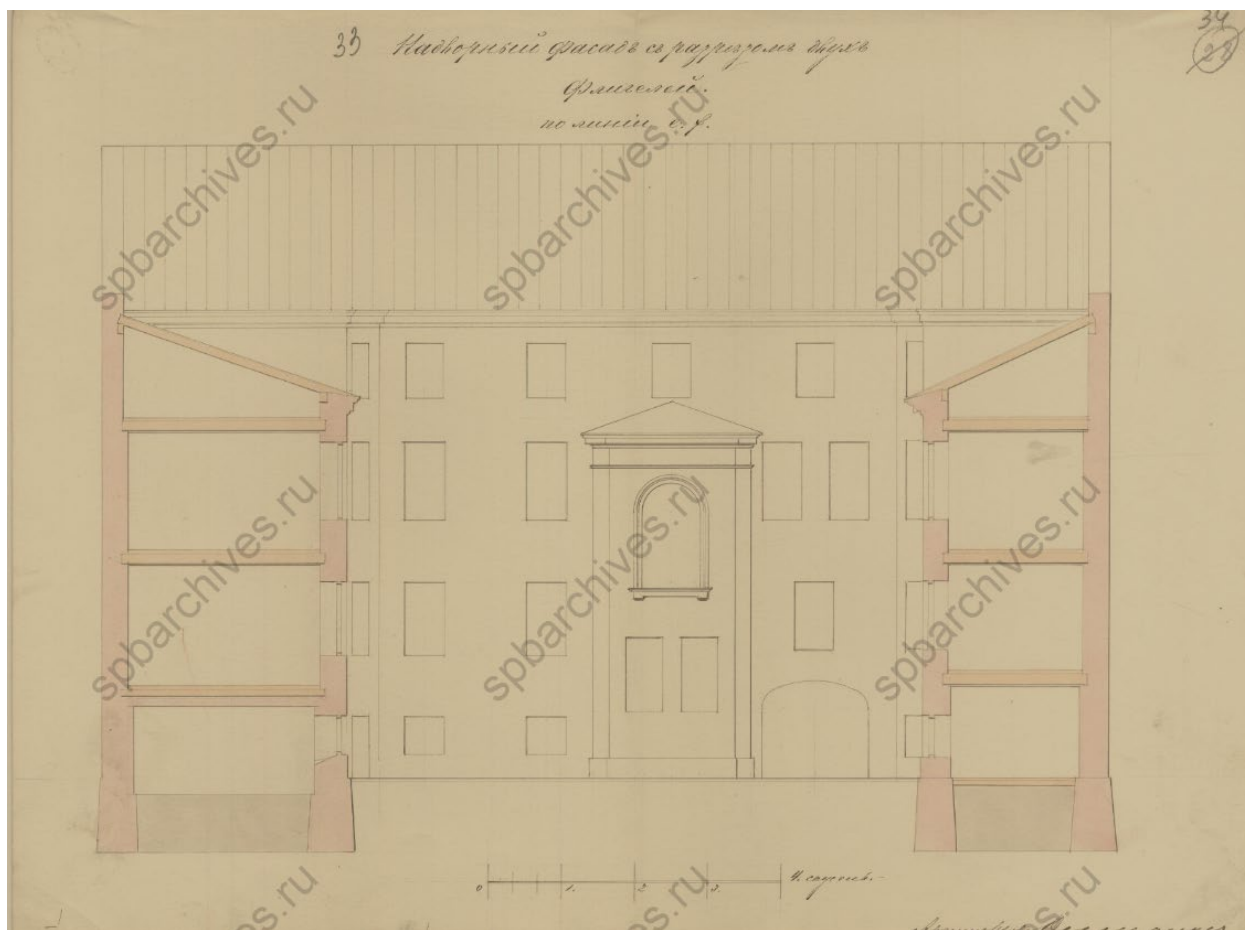
Илл. 15. План двора. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Горюховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 35.;



Илл. 16. План 3-го этажа. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страхому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 39.;



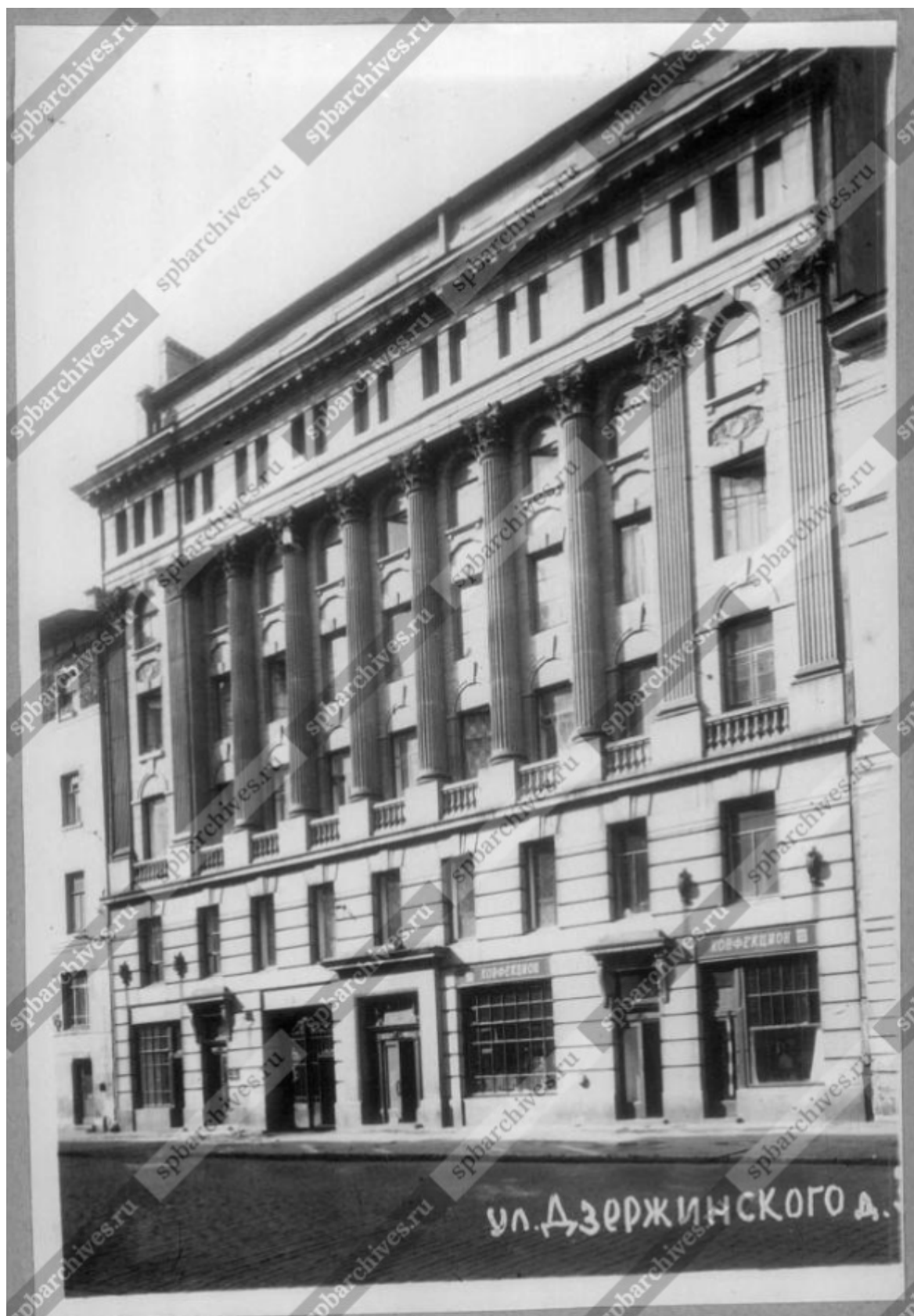
Илл. 17. План 3-го этажа. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 36.;



Илл. 18. Надворный план. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Беку, Второму Российскому Страховому обществу по Гороховой ул., 3. ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.80. 1847–1888 гг. С. 34.;



Илл. 19. Гороховая улица и Адмиралтейство. 1907-1910 г. // Pastvu URL: <https://pastvu.com/p/538348> (дата обращения: 01.06.2022);



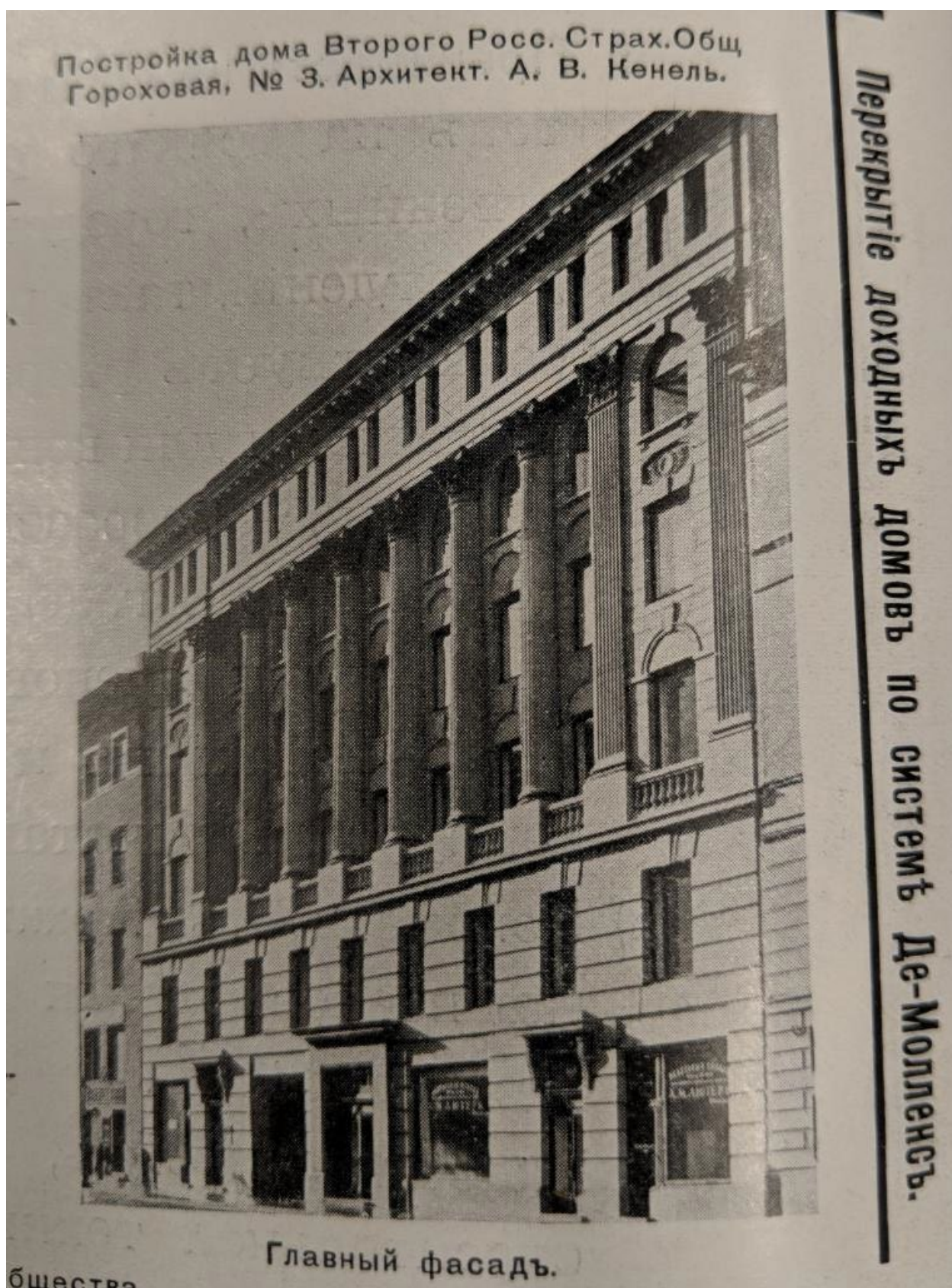
Илл. 20. Фасад дома №3 на улице Дзержинского. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Гр 70912. 1949 г.



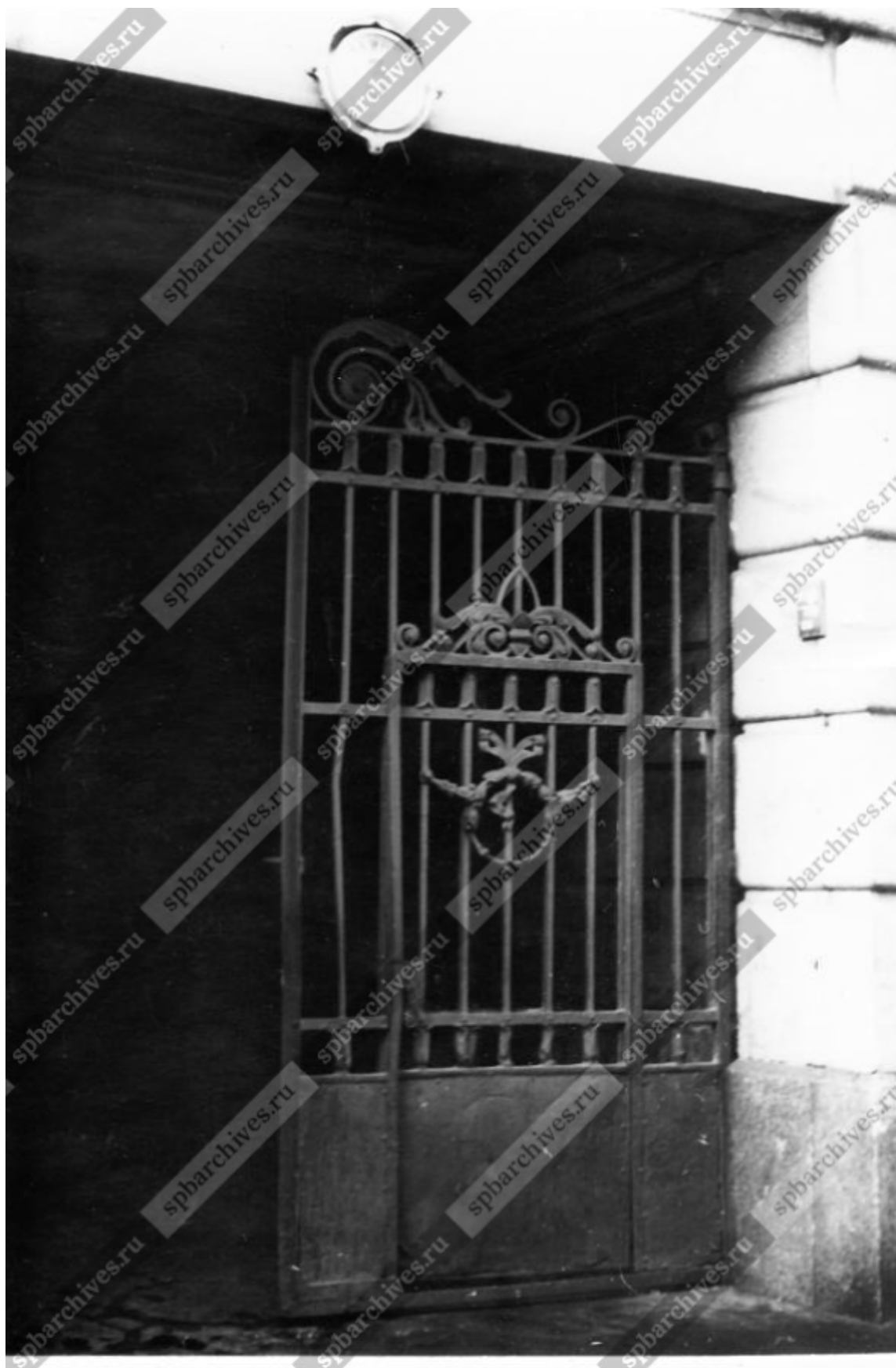
Илл. 21. Доходный дом. Г. К. Лукомский Современный Петербург. - СПб.: Коло, 2003. - 178 с.;



Илл. 22. Доходный дом Второго русского страхового общества // Citywalls URL:
<https://www.citywalls.ru/photo382279.html> (дата обращения: 01.06.2022).



Илл. 23. ЕОАХ. Вып. 11, 1916 (Из рекламы услуг Черноморского строительного общества) // Citywalls URL: <https://www.citywalls.ru/photo317766.html> (дата обращения: 01.06.2022).



Илл. 24. Вид решетки створки ворот дома № 3 на улице Дзержинского (бывший доходный дом Второго Российского страхового общества, архитектор А.В.Кеннель, 1912-1913 гг.). ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ар 225593. 26 марта 1978 г.



Илл. 25. А.И. Бродский. Блокада. Детский сад на Гороховой ул. 1942 г. // Pastvu URL: <https://pastvu.com/p/114810> (дата обращения: 01.06.2022).