

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.», расположенного по адресу г. Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., д. 31-33, лит.А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников» (г.Санкт-Петербург, 14 линия В.О., д. 31-33, литера А) в части перепланировки квартиры № 6. Шифр № 31-6/25-06-22»

г. Санкт-Петербург

25 ноября 2022 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в период с 10 ноября по 25 ноября 2022 г.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

Физическое лицо Алехин Андрей Алексеевич, гражданин РФ. Паспорт 40 04 № 935 479, выдан 16 отделом милиции Василеостровского района Санкт-Петербурга. Зарегистрирован и проживает по адресу: Санкт-Петербург, 14 линия, д. 31-33.

4. Сведения об эксперте (экспертах):

Государственная историко-культурная экспертиза проведена в Санкт-Петербурге экспертной комиссией в следующем составе:

Штиглиц М.С. – председатель экспертной комиссии;

Зайцева Д.А. - ответственный секретарь экспертной комиссии;

Глинская Н.Б. - член экспертной комиссии

ШТИГЛИЦ МАРГАРИТА СЕРГЕЕВНА, образование высшее, Ленинградский инженерно-строительный институт, специальность - архитектор, доктор архитектуры, стаж работы по специальности - 50 лет. Место работы, должность - профессор Центра инновационных образовательных проектов СПГХПА им. А.Л. Штиглица, эксперт (Приказ Министерства культуры РФ от 01.04.2020 г. № 419). Профиль экспертной деятельности: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проекты зон охраны объекта культурного наследия; документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация, обосновывающая границы защитных зон объектов культурного наследия.

ГЛИНСКАЯ НАТАЛИЯ БОРИСОВНА, образование высшее, Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры, архитектуры им.И.Е.Репина, специальность – искусствоведение. Стаж работы по специальности – 43 года. Место работы, должность – ООО «Научно-проектный реставрационный центр», заместитель генерального директора. Аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы Минкультуры России приказом №2032 от 25.12.2019 г. (п. 5), внесение изменения -Приказ Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г. (Приказом Минкультуры России № 596 от 30.04.2021 г. внесены изменения в приложение к приказу Министерства культуры РФ от 25.12.2019 г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»- в строке 5 слова «Глинская Наталья Борисовна» заменены словами «Глинская Наталья Борисовна»). Профиль экспертной деятельности: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

ЗАЙЦЕВА ДАРЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА, образование высшее, Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры, архитектуры им.И.Е.Репина, специальность – искусствоведение. Стаж работы по специальности – 20 лет. Место работы, должность – ООО «Коневские реставрационные мастерские», искусствовед. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 25.08.2020 г. № 996). Профиль экспертной деятельности: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28,30,31,32 Федерального Закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории культуры) народов Российской Федерации и

Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 г. № 569.

5. Информация о том, что в соответствии с Законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 г.

№ 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации, от 15.07.2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаем, что мы несем ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Председатель экспертной комиссии подписано усиленной электронной подписью Штиглиц М.С.

Ответственный секретарь экспертной комиссии подписано усиленной электронной подписью Зайцева Д.А.

Эксперт - член экспертной комиссии подписано усиленной электронной подписью Глинская Н.Б.

25 ноября 2022 г.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия проектной документации «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников» (г.Санкт-Петербург, 14 линия В.О., д. 31-33, литера А) в части перепланировки квартиры № 6.Шифр № 31-6/25-06-22» - требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников», расположенного по адресу г.Санкт-Петербург, 14 линия В.О., д. 31-33, литера А: «Проект приспособления для

современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников» (г.Санкт-Петербург, 14 линия В.О.,д. 31-33, литера А) в части перепланировки квартиры № 6. Шифр № 31-6/25-06-22», - выполненная ООО «Инженерная реставрация Северной Столицы» в 2022 г. (Приложение 11)

7. Перечень документов, представленных заявителем (заказчиком):

- план границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.» (Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., д. 31-33, лит. А), утвержденный Распоряжением КГИОП от 17.03.2022 г. № 197-рп;
- материалы фотофиксации объекта культурного наследия по состоянию на 10.11.2022 г. - момент заключения договора на проведение экспертизы;
- предмет охраны объекта культурного наследия – приложение к Распоряжению КГИОП от 27.04.2022 г. № 287-рп;
- копия фрагмента постановления Правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527;
- копия лицензии организации разработчика - проектной документации - ООО «Инженерная Реставрация Северной Столицы» (ООО «ИРСС») от 04.08.2020 г. № МКРФ 20483;
- правоустанавливающие документы (доверенность гражданки РФ и Израиля Ло Скиаво Вайнер Людмилы Алексеевны от 27.03.2022 г.; выписка из ЕГРН от 17.06.2022 г., технический паспорт на квартиру по архивным данным по состоянию на 06.03.2009 года от 30.06.2022 г);
- проектная документация «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников» (г.Санкт-Петербург, 14 линия В.О.,д. 31-33, литера А) в части перепланировки квартиры № 6. Шифр № 31-6/25-06-22 »;
- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 02.06.2022 г.;
- Перечень архитектурно-художественных элементов интерьера квартиры № 6 дома № 31-33 по 14-й линии В.О. от 04.12.1998 г.;

- Копия Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия от 27.06.2022 г. № 01-21-1776/22-0-1;

- Копия паспорта объекта культурного наследия от 29.04.1977 г.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Заказчиком в 2009-2010 гг. были выполнены работы, которые полностью соответствуют рассматриваемой проектной документации. Другие обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 18, 28, 30, 31, 32 Федерального Закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в редакции, учитывающей дополнения и изменения на 8.03.2015 г., а также в соответствии с «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 г. № 569.

При подготовке государственной историко - культурной экспертизы эксперты ознакомились с проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников», расположенного по адресу: Санкт Петербург, 14 линия В.О., д. 31-33, литера А - «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников» (г.Санкт-Петербург, 14 линия В.О., д. 31-33, литера А) в части перепланировки квартиры № 6. Шифр № 31-6/25-06-22», разработанной ООО «Инженерная реставрация Северной Столицы» в 2022 году. Также экспертами был проведен анализ полученной от заявителя правоустанавливающей и прочей исходно-разрешительной

документации, необходимой для разработки проекта. Эксперты провели натурное изучение объекта, научные исследования, определили порядок работы и принятие решений.

Таким образом была получена информация об объемах, содержании и осуществлении планируемых работ в целях сохранения объекта культурного наследия, соответствующих целям настоящей экспертизы.

В ходе визуального ознакомления с объектом культурного наследия была проведена фотофиксация его современного состояния, составлен аннотированный альбом фотографий, включающий общие виды, фасады, интерьеры здания и кв.№ 6. (Приложение № 4)

Проведенные в необходимом объеме историко-архивные и библиографические исследования позволили экспертам выявить информацию, содержащую сведения по истории участка, его застройке, перестройке и реконструкции зданий. Эти сведения были использованы для принятия соответствующих решений по проведению работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения и приспособлению его для современного использования, в соответствии с требованиями законодательства в области государственной охраны объекта культурного наследия.

При проведении данной государственной историко-культурной экспертизы был выполнен комплекс исследовательской и аналитической работы на основании материалов и документов, полученных от заказчика и выявленных в КГИОП, а также полученных в результате проведения историко-архивных и библиографических изысканий в фондах государственных архивов Санкт-Петербурга и ПИБ Центрального района, в Российской Национальной библиотеке. При подготовке данной экспертизы по объекту культурного наследия федерального значения ««Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.» (Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., д. 31-33, лит. А) были изучены материалы фондов, хранящихся в ЦГИА СПб, ЦГАКФФД, НИМИИС КГИОП, а также ПИБ Центрального района. Результаты изложены в исторической справке, отражены в альбоме исторической иконографии.

В ходе подготовки экспертизы эксперты руководствовались принципами ее проведения, указанными в статье 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности, полноты информации. Данные исследования позволили обеспечить

полноту, объективность, достоверность, обоснованность выводов, их оптимальную формулировку.

При проведении этих исследований были применены методы натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа для выработки обоснованного вывода государственной историко-культурной экспертизы. В соответствии с требованием законодательства, результаты исследований для данной экспертизы оформлены в виде настоящего Акта.

10. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

– Градостроительный кодекс Российской Федерации, от 29.12.2004 № 190-ФЗ (в действующей редакции на 01.04.2012).

– Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», принят Государственной Думой 24 мая 2002 г., одобрен Советом Федерации 14 июня 2002 г.) (далее – Федеральный закон «Об объектах культурного наследия»).

– Федеральный закон от 22 октября 2014 г. № 315-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации», принят Государственной Думой 10 октября 2014 г., одобрен Советом Федерации 15 октября 2014 г.).

– Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию».

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.

– Постановление Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2012 г. № 880 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе».

– Разъяснительное письмо Минкультуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГП «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».

– ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 1 января 2014 г.)

– ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует с 1 июня 2014 г.)

– ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует с 1 апреля 2015 г.)

– Материалы ЦГИА СПб, ЦГАКФФД, РНБ, НИМИИС КГИОП, ПИБ Центрального района.

– Материалы фотофиксации.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

11.1. Сведения о наименовании и местонахождении объекта культурного наследия – объекта проектирования:

Рассматриваемый объект проектирования - «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.» (Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., д. 31-33, лит. А) - был включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации) в качестве объекта культурного наследия федерального значения постановления Правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527. В этом документе установлен адрес данного объекта культурного наследия - Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., д. 31-33, лит. А (Приложение 10). Его наименование - «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.» (Приложение 7).

По данным выписки из ЕГРН, адрес данного объекта культурного наследия в настоящее время - Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., д. 31-33, лит. А. (Приложение 10)

Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.» представляет собой односоставный объект, состоящий из жилого лицевого дома и дворового флигеля, образующих замкнутый и открытый дворы. Граница территории

данного объекта культурного наследия установлена по историческим южной межевой и западной границам участка, которые совпадают с современными границами участка. Остальные границы не соответствуют историческим границам землевладения. (Приложение 5)

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения утвержден КГИОП в качестве приложения № 1 к распоряжению КГИОП от 17.03.2022 г. № 197-р.

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.» утвержден распоряжением КГИОП от 27.04.2022 г. № 287-рп. Вместе с тем, сотрудниками КГИОП был подготовлен «Перечень архитектурно-художественных элементов интерьера квартиры № 6 дома № 31-33 по 14-й линии В.О.», датированный 04.12.1998 г. Данный перечень определил охраняемые архитектурно-художественные элементы интерьера квартиры № 6. В комнате площадью 18,51 кв. м охраняется угловая печь фирмы «Або», облицованная светло-коричневым поливным изразцом, и декоративное лепное оформление потолка с цветочными мотивами. В остальных пяти помещениях с охраняемыми архитектурно-художественными элементами интерьера отмечено только декоративное оформление потолков.

В данном «Перечне» указана входная двустворчатая дверь с тремя фигурными филенками в каждой створке. Примечание обозначает входную дверь как «элемент интерьера парадной лестницы». Эта дверь в качестве элемента предмета охраны зафиксирована и в «Предмете охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.», утвержденном распоряжением КГИОП от 27.04.2022 г. № 287-рп. В остальном данный документ не учитывает интерьеры квартиры № 6; в нем указаны только элементы интерьеров квартир № 41 и 42. (Приложения 4, 6)

На квартиру № 6 не имеется охранного обязательства.

11.2. Краткие сведения по истории объекта (время возникновения, даты основных изменений объекта):

К 1873 году два смежных участка № 31 и 33 на 14 линии Васильевского острова принадлежали архитектору К.К.Циглеру фон Шафгаузену. (Приложения 1,2) На обширном участке существовал крупногабаритный деревянный дом,

входивший в красную линию застройки. В глубине землевладения располагались два деревянных дома, один из которых занимал середину территории; за ними существовал сад.

В 1875 г. по проекту владельца участка был построен четырехэтажный каменный дом на месте центрального деревянного дома, а также лицевой каменный трехэтажный дом. Оба здания были решены в характере «кирпичной архитектуры», имели некоторые черты готики, фасады – из лицевого красного кирпича. Оба дома сохранились до настоящего времени. Лицевое здание, имеющее номер 35, с севера примыкает к дому, где жил Г.Е.Котельников.

Весь этот период продолжал существовать большой деревянный лицевой дом. Вместе с тем, северная часть землевладения К.К.Циглера, представлявшая собой отдельный участок, оставалась пустопорожней.

Даже когда в 1891 г. вся территория архитектора перешла во владение Е.М.Семеновой – невестки знаменитого П.П.Семенова Тянь-Шанского, этот деревянный дом стоял на своем месте.

Так же как в прошлом и К.К.Циглер, новая владелица стала осваивать землевладение изнутри. В 1893 г. в центре бывшего пустопорожнего участка, на всю его ширину, был возведен каменный двухэтажный жилой дом, с воротным проездом на периферийную территорию. Одновременно на красную линию улицы торцевым фасадом выходил деревянный дом, основным объемом развернутый вглубь двора.

Его в 1899 г. сменил четырехэтажный каменный жилой дом, построенный по проекту архитектор А.Н.Иоссы. Архитектурное решение главного фасада дома – в приемах эклектики, со стилизацией форм архитектуры итальянского Возрождения. (Приложение 4) Так сформировалась сохранившаяся до нашего времени застройка северной части бывшего землевладения академика архитектуры К.К.Циглера.

Только к 1911 г., ко времени начала постройки каменного шестиэтажного дома по проекту архитектора К.В.Маковского был снесен большой деревянный лицевой дом, существовавший еще на плане 1875 г. Через год, в 1912, новый дом был заложен в Городском кредитном обществе. Благодаря этому существуют дореволюционные фиксационные планы дома, в котором со времени окончания строительства поселился Г.Е.Котельников. Новый доходный дом был построен в формах неоклассицизма, это же относилось и к его парадным интерьерам. (Приложения 1,2)

На четвертом этаже в квартире № 6 жили владельцы дома. Они занимали всю парадную анфиладу комнат и части дворовых флигелей, от одной черной лестницы, через лицевой корпус, до черной лестницы другого флигеля. Четырехкомнатную квартиру № 20 на третьем этаже северного дворового флигеля занял Глеб Евгеньевич Котельников (1872 – 1944). Это скромная односторонняя квартира, длинный коридор которой примыкал к глухому брандмауеру.

За год до того конструктор запатентовал первый в мире авиационный парашют, который впоследствии, модифицируясь, стал основой всех типов применяемых в мире парашютов.

После октябрьских событий 1917 г. квартиры в доме № 31-33 постепенно дробились и перепланировывались под коммунальные. поэтажные планы 1929 г. фиксируют, что бывшая хозяйская квартира еще не разделена на несколько квартир. Даже центральная гостиная с эркером, площадью 40,4 кв м, еще не была разгорожена. Сохранялись все дореволюционные печи, камин, дровяные плиты.

Современная планировка квартиры № 6 впервые зафиксирована на инвентарных планах 1981 г. К этому времени бывшая квартира владельцев разделена на три разновеликие коммунальные квартиры, одна из которых, в южном углу здания, является квартирой № 6; на нее составлена рассматриваемая проектная документация.

Изменения коснулись как наружных габаритов квартиры, так и ее планировки. Современная квартира № 6 образована благодаря изолированию от южного дворового флигеля путем закладки двух дверных проемов в капитальных стенах. Новый наружный габарит с севера определялся глухой перегородкой, делящей прежнюю центральную гостиную на две части, меньшая из которых досталась кв. № 6. Комната, обращенная к южному дворовому флигелю, была превращена в кухню. Ванную комнату расширили за счет коридора, что позволило перенести и развернуть ванну, сделав это помещение более просторным. В помещении № 13 (13,2 кв м) была демонтирована круглая (вероятно, железная) печь. Большая угловая комната, отапливавшаяся двумя угловыми печами, была разделена на две (пом. 5 и 6). На месте одной из печей после ее разборки был устроен дверной проем, сделавший эту комнату изолированной. В остальном планировка квартиры № 6 оставалась соответствующей дореволюционной.

11.3. Описание и современное состояние объекта культурного наследия федерального значения:

Шестиэтажный доходный дом в характере неоклассицизма. Фасад симметричный, в южной части – воротный проезд, по центральной - оси входная группа, оформлена в виде портала с треугольным сандриком и парой стилизованных дорических колонн. По крайним осям – раскреповки, завершенные треугольными щипцами; по центральной – трехосевой эркер на 2-5 этажи, завершенный балконом в уровне 6 этажа, на всю ширину которого фасад прорезан полуциркульным окном. Центральная часть завершена широким треугольным щипцом.

По фланкирующим осям в уровне 3 этажа оконные проемы оформлены треугольными сандриками большого выноса, опирающимися на стилизованные дорические трехчетвертные колонны. Оконные проемы прямоугольные, в уровне 3 этажа архивольты имитируют арочные проемы. Два нижних этажа трактованы как цокольные, их рустовка контрастирует с гладкой поверхностью остальной части фасада. В декоративном оформлении использован арсенал пластических мотивов античности – женские и львиные маскароны, замковые камни, балясины, пальметты, аканты и патеры.

Состояние фасада во многих местах неудовлетворительное. Подоконные простенки эркера между 4 и 5 этажами закрыты сеткой из - за отслаивания штукатурного слоя и угрозы падения его фрагментов на прохожих.

Следы многочисленных протечек и намокания штукатурки видны в местах примыкания эркера к фасадной стене. В верхней южной части лицевого фасада также видны многочисленные следы замкания штукатурки и значительного повреждения декоративной лепки. Входная группа оборудована ступенями из-за значительного повышения культурного слоя.

Дворовые фасады в первом дворе также имеют трещины штукатурного слоя и носят следы протечек, фасады во втором дворе в нескольких местах имеют утраты штукатурного слоя. (Приложение 4)

В помещениях квартиры № 6 сохранилось историческое лепное оформление потолков, в соответствии с «Перечнем архитектурно-художественных элементов интерьера квартиры № 6 дома № 31-33 по 14-й линии В.О.» 1998 г. Состояние исторической декоративной лепки потолков хорошее. (Приложение 4) Со слов

заявителя А.А.Алехина, в помещении № 12 (23,0 кв.м) - по плану 2009 г. из техпаспорта на квартиру № 6 (Приложение 10) - сохранилась историческая лепка, указанная в «Перечне архитектурно-художественных элементов интерьера квартиры № 6 дома № 31-33 по 14-й линии В.О.» 1998 г под номером 8. В настоящее время она зашита гипсокартонными листами. Эти работы были выполнены при перепланировке западной части квартиры в 2009-2010 гг., проведенной без согласования с органами охраны объектов культурного наследия.

Выполненная в 2009-2010 гг. перепланировка заключалась в формировании жилой комнаты из части помещения № 12 (23,0 кв.м), устройства кухни-столовой на месте части этого помещения, с присоединением помещения № 13 (13,2 кв.м), не имевшего архитектурно-художественного декора, и угловой части коридора (пом.№ 5 по проекту, разд. АР, стадия П, л.3). Вновь сформированная жилая комната площадью 12,6 кв м была образована путем установки перегородки в створе угла капитальной стены дворового фасада.

Также в ходе рассматриваемой перепланировки были устроены два санузла и подсобное помещение – кладовка (пом.№ 9,10,11 по проекту, разд.АР, стадия П, л.3). Они заняли место бывшего санузла, большей части коридора и существовавшего дверного проема в продольной несущей стене.

В настоящее время над помещениями санузла сохранились следы недавней протечки. В связи с этим демонтирована часть гипсокартонной подшивки этих помещений. (Приложение 4) Для устранения влияния этой протечки на состояние исторических конструкций требуется их осмотр и применение противогрибковых средств.

12. Обоснования вывода экспертизы

На экспертизу представлена проектная документация: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников» (г.Санкт-Петербург, 14 линия В.О., д. 31-33, литера А) в части перепланировки квартиры № 6. Шифр № 31-6/25-06-22». Данная проектная документация имеет следующий состав:

Раздел 1. Предварительные работы

31-6/25-06-22-ИРД – Том 1 - Исходно-разрешительная документация.

31-6/25-06-22-ФФ – Том 1.2 - Фотофиксация объекта с приложением схемы фотофиксации.

31-6/25-06-22-ИС - Том 1.3- Краткие историко-архивные сведения об объекте культурного наследия.

Раздел 2. Комплексные научные исследования

31-6/25-06-22-ИАБИ – Том 2.1 - Историко-архивные и библиографические исследования.

31-6/25-06-22-ТО - Том 2.2 - Инженерно-технические исследования. Обследования технического состояния конструкций в зоне проведения работ с выводами и рекомендациями.

Раздел 3. Проект приспособления для современного использования

31-6/25-06-22-ПЗ - Том 3.1 - Пояснительная записка.

31-6/25-06-22-АР - Том 3.2 - Архитектурные решения.

31-6/25-06-22-ВК - Том 3.3 - Водоснабжение и канализация.

31-6/25-06-22-ЭО - Том 3.4 - Электроснабжение.

Данная проектная документация выполнена в соответствии с «Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия», выданным КГИОП 27.06. 2022 г. № 01-21-1776/22-01. (Приложение 8)

Организация проектировщика имеет лицензию Министерства культуры РФ на осуществление проектной деятельности по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации. (Приложение 11)

Представленная проектная документация предусматривает сохранение исторической планировочной структуры квартиры, а также ее архитектурно-художественных элементов, зафиксированных в документах КГИОП. Сохраняются наружные и внутренние капитальные стены, являющиеся элементами предмета охраны. Сохраняется историческая угловая печь. Сохраняются на своих исторических местах все дверные проемы, существовавшие в продольной несущей стене, а также все оконные проемы. (Раздел АР, стадия П, л.3)

Проектом предусмотрены следующие работы:

В крайнем с юга дверном проеме оборудована душевая кабина. За счет разборки перегородок помещения 13 (13,2 кв м), не имевшего архитектурно-художественного оформления, и присоединения коридора и части кухни советского времени оборудована обширная, с окном во двор, кухня-столовая. (Раздел АР, стадия П, л.3)

На месте исторического санузла со значительной по площади ванной комнатой (общая площадь помещений санузла по инвентарному плану 1987 г.

12 кв м, по плану 1929 г. – 14, 19 кв м) выполнены два изолированных друг от друга санузла; один, больший, с ванной, другой небольшой - с душевой кабиной в существовавшем ранее дверном проеме (о чем упоминалось выше).

Между помещением вновь сформированной кухни-гостиной и частью углового западного помещения, где в советское время существовала кухня, установлена перегородка, не примыкающая к конструкции исторического потолка. Тем самым образована жилая комната площадью 12,6 кв.м. (Разделы ПЗ, АР)

Проектом предусматривается замена существующих металлопластиковых оконных заполнений на стеклопакеты в деревянных рамах с рисунком, соответствующим историческому. (Раздел ПЗ)

Проектной документацией предусмотрена гидроизоляция помещений в «мокрых зонах» и местах примыкания к фасадным и капитальным стенам.(АР, л.4), что обусловлено замоканием наружных капитальных стен. В данных местах при осуществлении планировки предусмотрено использование листов ГКВЛ, полы облицовываются керамической плиткой. Также предусмотрено применение противогрибковых средств после осмотра конструкций междуэтажного перекрытия. Данные мероприятия являются необходимыми для сохранения объекта культурного наследия и его приспособления для современного использования.

Предполагаемый переход оборудования кухни с использования газа на электричество сопровождается соответствующей разрешительной и прочей документацией от энерго- и газоснабжающих организаций.(Разделы ПП, ПЗ) Отключение квартиры № 6 от газоснабжения сопровождается соответствующими технологическими решениями профильных организаций.

В проекте предусмотрены работы по зачистке профилированного наличника входной двери от позднейших слоев краски, с целью выявления

рисунка профиля, и окраска вновь. (Раздел ПЗ, л.4). Входная дверь в кв.6 является элементом предмета охраны данного объекта культурного наследия. (Приложение 6) Дверные полотна находятся в хорошем состоянии и не требуют ремонтных и реставрационных мероприятий. (Приложение 4)

Вместе с тем, в проекте предусмотрена установка межкомнатных дверных заполнений, с обязательным проведением контрольных замеров с фирмой-производителем. (Раздел ПЗ, л.4)

Данные проектные решения соответствуют требованиям Задания КГИОП КГИОП от 27.06. 2022 г. № 01-21-1776/22-01. (Приложение 8) Они исключают какой-либо ущерб объекту культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.» (Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., д. 31-33, лит. А) Предусмотренные проектом конструктивные и технологические решения направлены на сохранение данного объекта культурного наследия и соответствуют законодательству Российской Федерации в этой сфере. Все решения рассматриваемого проекта являются легко обратимыми.

Осуществление проекта не изменяет элементы предмета охраны и «Перечня архитектурно-художественных элементов интерьера квартиры № 6 дома № 31-33 по 14-й линии В.О.» Фотофиксация наглядно показывает их хорошее состояние в настоящее время. (Приложение 4)

Актом определения влияния предполагаемых и состояние к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 2.06.2022 года установлено, что «предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия...» (Приложение 12)

Конструктивные и технологические решения данного проекта исключают какой-либо ущерб сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.», направлены на его сохранение.

Исходя из изложенного, представленный проект не оказывает негативного влияния на исторический архитектурный облик данного объекта культурного наследия, не несет какую-либо угрозу его сохранности. Проект в полной мере сохраняет элементы предмета охраны объекта культурного наследия

федерального значения, а также выявленные архитектурно-художественные элементы интерьера, зафиксированные в Перечне 1997 г. Тем самым выполняются требования законодательства в сфере сохранения культурного наследия, в частности, изложенные в статьях 5, 33, 40, 44, 47 Федерального Закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ.

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников», расположенного по адресу: г.Санкт-Петербург, 14 линия В.О., д. 31-33, литера А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников» (г.Санкт-Петербург, 14 линия В.О., д. 31-33, литера А) в части перепланировки квартиры № 6. Шифр № 31-6/25-06-22», выполненная ООО «Инженерная реставрация Северной Столицы» в 2022 г. (в составе в соответствии с п. 12 настоящего Акта), соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия *(положительное заключение)*.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение 1. Краткая историческая справка.

Приложение 2. Историческая иконография.

Приложение 3. Историко-культурный опорный план.

Приложение 4. Фотофиксация объекта культурного наследия.

Приложение 5. Копия Плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.» (Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., д. 31-33, лит. А), утвержденный Распоряжением КГИОП от 17.03.2022 г. № 197-рп.

Приложение 6. Копия предмета охраны объекта культурного наследия – приложение к Распоряжению КГИОП от 27.04.2022 г. № 287-рп.

Приложение 7. Копия фрагмента постановления Правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527.

Приложение 8. Копия Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации или выявленного объекта культурного наследия от 27.06.2022 г. № 01-21-1776/22-0-1

Приложение 9. Копия паспорта объекта культурного наследия от 29.04.1977 г.

Приложение 10. Правоустанавливающие документы (доверенность гражданки РФ и Израиля Ло Скиаво Вайнер Людмилы Алексеевны от 27.03.2022 г.; выписка из ЕГРН от 17.06.2022 г., технический паспорт на квартиру по архивным данным по состоянию на 06.03.2009 года от 30.06.2022 г).

Приложение 11. Копия лицензии организации - разработчика проектной документации - ООО «Инженерная Реставрация Северной Столицы» (ООО «ИРСС») от 04.08. 2020 г. № МКРФ 20483.

Приложение 12. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 02.06.2022 г.

Приложение 13. Договоры с экспертами. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Председатель экспертной комиссии подписано усиленной электронной подписью Штиглиц М.С.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии подписано усиленной электронной подписью Зайцева Д.А.

Член экспертной комиссии подписано усиленной электронной подписью Глинская Н.Б.

25 ноября 2022 г.

Приложение № 1

К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников» (г.Санкт-Петербург, 14 линия В.О., д. 31-33, литера А) в части перепланировки квартиры № 6» на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.» (Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., д. 31-33, лит.А)

Краткая историческая справка

Краткая историческая справка

К 1871 году два смежных участка № 31 и 33 на 14 линии Васильевского острова принадлежали архитектору К.К.Циглеру фон Шафгаузену. (ЦГИА СПб.Ф.513.Оп.102.Д.1866.Л.6-7) На обширном участке существовали два деревянных дома, входивших в красную линию застройки, - крупногабаритный дом, располагавшийся ближе к южной меже, и небольшой дом – у северной межи. В глубине землевладения располагались два деревянных дома, один из которых занимал середину территории; за ними был сад. (ЦГИА СПб.Ф.513 Оп.102.Д.1866.Л.1.Илл.1)

В историю архитектуры столицы Российской империи Карл Карлович Циглер (1848-1906) вошел как один из авторов проекта и строитель Эстонской лютеранской церкви св.Иоанна на бывшей Офицерской улице, а также создатель доходного дома № 130 по Невскому проспекту, в приемах архитектуры периода эклектики. К.К.Циглер состоял в должности архитектора Императорского двора. (Архитекторы-строители С.-Петербурга середины - второй половины 19в. Справочник. Под общ. ред. Б.М.Кирикова. СПб.1998.С.307)

В 1875 г. по проекту владельца указанного участка был построен двухэтажный каменный дом на месте центрального деревянного дома, а также лицевой каменный двухэтажный дом, в последующем надстроенный на один этаж. (ЦГИА СПб.Ф.513.Оп.102.Д.1866.Л.16-17. Илл.2)

Оба здания были решены в характере «кирпичной архитектуры», имели некоторые черты готики, фасады – из лицевого красного кирпича. Оба дома сохранились до настоящего времени. Лицевое здание по 14 линии, имеющее в настоящее время номер 31-33, лит.О, с севера примыкает к дому, где жил Г.Е.Котельников.

Весь этот период продолжал существовать большой деревянный лицевой дом. Вместе с тем, северная часть землевладения К.К.Циглера, представлявшая собой отдельный участок, оставалась пустопорожней. (ЦГИА СПб.Ф.513 Оп.102.Д.1866.Л.1. Илл.1)

Даже когда в 1891 г. вся территория архитектора перешла во владение Е.М.Семеновой – невестки знаменитого П.П.Семенова Тян-Шанского, этот деревянный дом стоял на своем месте. (ЦГИА СПб.Ф.513 Оп.102.Д.1866.Л.22. Илл.3)

Так же как в прошлом и К.К.Циглер, новая владелица стала осваивать землевладение изнутри. В 1893 г. в центре бывшего пустопорожного участка, на всю его ширину, был возведен каменный двухэтажный жилой дом, с воротным проездом на периферийную территорию. Одновременно на красную линию улицы торцевым фасадом выходил деревянный дом, основным объемом развернутый вглубь двора. (ЦГИА СПб.Ф.513.Оп.102.Д.1867.Л.22. Илл.5)

Его в 1899 г. сменил четырехэтажный каменный жилой дом, построенный по проекту архитектор А.Н.Иоссы (1850-1907). Этот зодчий был архитектором Санкт-Петербургского учебного округа и Горного института. В этом качестве он стал автором зданий многих учебных заведений – гимназии на Кирилловской ул.,11 (1884-1886), реального училища в Царском Селе и 2-го реального училища в 8-й роте (ныне 8 Красноармейская), д.3 (1898-1900), Химико-технического училища на Хрустальной ул., 14 (1896-1898). (Архитекторы-строители С.-Петербурга середины - второй половины 19в. Справочник. Под общ. ред. Б.М.Кирикова. СПб.1998.С.147-148) Также архитектор построил несколько доходных домов в столице, среди которых дом 35 по 14-й линии Васильевского острова.

Архитектурное решение главного фасада рассматриваемого дома – в приемах эклектики, со стилизацией форм архитектуры итальянского Возрождения. (ЦГИА СПб.Ф.515. Оп.4. Д.2908.

Л.31-32. Илл.4) Так сформировалась сохранившаяся до нашего времени застройка северной части бывшего землевладения академика архитектуры К.К.Циглера.

Только к 1911 г., ко времени начала постройки каменного шестиэтажного дома по проекту архитектора К.В.Маковского, был снесен большой деревянный лицевой дом, существовавший еще на планах 1871-1875 гг. (ЦГИА СПб.Ф.513.Оп.102.Д.1867.Л.42 об.)

Константин Владимирович Маковский был представителем знаменитой семьи художников. Служил архитектором канцелярии Синода, и в этом качестве был автором проектов и строителем Клиники детских болезней при Петропавловской больнице на наб. р.Карповки, 4 (1903 г.); здания приюта для женщин в память И.П.Лесникова на б.Торговой ул. (ныне Союза Печатников), 26; здания приюта им. А.В.Кокорева на Малоохтинском пр.,8 (1911-1912); дома для интеллигентных женщин им.Челпанова в 10-й Роте (10-я Красноармейская ул.), 4 (1905-1906), доходный дом Императорского Человеколюбивого общества на Прядильном пер., 10 (1903 г.), здание Клиники внутренних болезней при Женском медицинском институте на ул.Л.Толстого, 6 (дворовый корпус, 1914-1915). Также архитектор в 1911-1913 годах построил несколько доходных домов. (Архитекторы-строители С.-Петербурга середины - второй половины 19в. Справочник. Под общ. ред. Б.М.Кирикова. СПб.1998.С.205)

Пятно застройки нового каменного доходного дома включило старый деревянный дом и свободную от построек полосу вдоль южной межи участка.

Через год, в 1912, новый дом был заложен в Городском кредитном обществе. Благодаря этому существуют дореволюционные фиксационные планы дома, в котором со времени окончания строительства поселился Г.Е.Котельников. (ЦГИА СПб.Ф.515.Оп.4.Д.2908.Л.1об. Илл.6)

Новый доходный дом был построен в формах неоклассицизма, это же относилось и к его парадным интерьерам. (ЦГИА СПб. Ф.515. Оп 4.Д.2908.Л.6,7,8,9. Илл.7,8)

На четвертом этаже в квартире № 6 жили владельцы дома. Они занимали всю парадную анфиладу комнат и части дворовых флигелей, от одной черной лестницы, через лицевой корпус, до черной лестницы другого флигеля.

Четырехкомнатную квартиру № 20 на третьем этаже южного дворового флигеля занял Глеб Евгеньевич Котельников (1872 – 1944). Это скромная односторонняя квартира, длинный коридор которой примыкал к глухому брандмауеру. (ЦГИА СПб.Ф.515.Оп.4.Д.2908.Л.6,7. Илл.9)

За год до этого конструктор запатентовал первый в мире авиационный парашют, который впоследствии, модифицируясь, стал основой всех типов применяемых в мире парашютов. (Савинская Л.П. Дом, в котором жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников/ Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. СПб.2006.С.544-545).

После октябрьских событий 1917 г. квартиры в доме № 31-33 постепенно дробились и перепланировывались под коммунальные. поэтажные планы 1929 г. фиксируют, что бывшая хозяйская квартира еще не разделена на несколько квартир. Даже центральная гостиная с эркером, площадью 40,4 кв м, еще не была разгорожена. (ПИБ Центральное.Инвентарный план 1929 г. Илл.10) Сохранялись все дореволюционные печи, камины, дровяные плиты.

В 1940-х гг. квартира Г.Е.Котельникова была разделена на две квартиры. Мемориальная доска в честь изобретателя парашюта была установлена на лицевом фасаде дома 31-33 в 1948 г. (НИМИИС КГИОП. Паспорт объекта культурного наследия).

Современная планировка квартиры № 6 впервые зафиксирована на инвентарных планах 1981 г. и в основном сохранилась к следующей инвентаризации 1987 г. (ПИБ Центральное. Инвентарные планы 1981 и 1987 гг. Илл.11, 12) К этому времени бывшая квартира владельцев разделена на три разновеликие коммунальные квартиры, одна из которых, в северо-западном углу здания, является современной квартирой № 6.

Изменения коснулись как наружных габаритов квартиры, так и ее планировки. (ПИБ Центральное. Инвентарные планы 1987 г. Илл.12) Современная квартира № 6 образована благодаря изолированию от северного дворового флигеля путем закладки двух дверных проемов в капитальных стенах. Новый наружный габарит с востока определялся глухой перегородкой, делящей господскую центральную гостиную на две части, меньшая из которых досталась кв. № 6. Комната, обращенная к северному дворовому флигелю, была превращена в кухню. Ванную комнату расширили за счет коридора, что позволило перенести и развернуть ванну, сделав это помещение более просторным. В помещении № 13 (13,2 кв м) была демонтирована круглая (вероятно, железная) печь. Большая угловая комната, отапливавшаяся двумя угловыми печами, была разделена на две (пом. 5 и 6). На месте одной из печей был устроен дверной проем, сделавший эту комнату изолированной. В остальном планировка квартиры № 6 оставалась соответствующей дореволюционной.

Шестизэтажный доходный дом в характере неоклассицизма. Фасад симметричный, в южной части – воротный проезд, по центральной - оси входная группа, оформлена в виде портала с треугольным сандриком и парой стилизованных дорических колонн. По крайним осям – раскреповки, завершенные треугольными щипцами; по центральной – трехосевой эркер на 2-5 этажи, завершенный балконом в уровне 6 этажа. Центральная часть завершена широким треугольным щипцом.

По фланкирующим осям в уровне 3 этажа оконные проемы оформлены треугольными сандриками большого выноса, опирающимися на стилизованные дорические трехчетвертные колонны. Оконные проемы прямоугольные, в уровне 3 этажа архивольты имитируют арочные проемы. Два нижних этажа трактованы как цокольные, их рустовка контрастирует с гладкой поверхностью остальной части фасада. В декоративном оформлении использован арсенал пластических мотивов античности – женские и львиные маскароны, замковые камни, балясины, пальметты, аканты и патеры.

Состояние фасада во многих местах неудовлетворительное. Подоконные простенки эркера между 4 и 5 этажами закрыты сеткой из - за отслаивания штукатурки. Следы многочисленных протечек и намокания штукатурки видны в местах примыкания эркера к фасадной стене. В южной верхней части фасада также видны многочисленные следы намокания штукатурки и значительного повреждения декоративной лепки. Входная группа оборудована ступенями из-за значительного повышения культурного слоя.

Дворовые фасады также имеют трещины штукатурного слоя и носят следы протечек.

Рассматриваемый объект - «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.» (Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., д. 31-33, лит. А) - был включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации) в качестве объекта культурного наследия федерального значения постановлением Правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527.

Границы территории данного объекта культурного наследия федерального значения утверждены в приложении № 1 к распоряжению КГИОП от 17.03.2022 г. № 197-р. Эти границы установлены по обрзу

фундамента здания – с запада и севера; по межевым историческим границам участка – с юга и востока.

Территория объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.» (Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., д. 31-33, лит. А) входит в Зону регулирования застройки и хозяйственной деятельности – 1 (ОЗРЗ-1).

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.» утвержден распоряжением КГИОП от 27.04.2022 г. № 287-рп. Однако почти четвертью века ранее в КГИОП был подготовлен «Перечень архитектурно-художественных элементов интерьера квартиры № 6 дома № 31-33 по 14-й линии В.О.», датированный 04.12.1998 г. В нем определили охраняемые архитектурно-художественные элементы интерьера квартиры № 6. Так, в комнате площадью 18,51 кв. м охраняется угловая печь фирмы «Або» светло-коричневого поливного изразца и декоративное оформление потолка с лепными цветочными мотивами. В остальных пяти помещениях с охраняемыми архитектурно-художественными элементами интерьера отмечено только декоративное оформление потолков.

В рассматриваемом «Перечне» указана входная двустворчатая дверь с тремя фигурными филёнками на каждой створке, с примечанием что входная дверь является «элементом интерьера парадной лестницы». Эта дверь указана в качестве элемента предмета охраны и в «Предмете охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.», утвержденном распоряжением КГИОП от 27.04.2022 г. № 287-рп. В остальном «Предмет охраны...» не учитывает другие элементы интерьеров квартиры № 6; в нем указаны такие элементы только для квартир № 41 и 42.

Архивные и опубликованные источники

ЦГИА СПб.Ф.513 Оп.102, Д.1866 . 1871- 1899 гг.

ЦГИА СПб.Ф.513 Оп.102, Д.1867. 1871-1911 гг.

ЦГИА СПб. Ф.513. Оп 103.Д.2908. 1911-1912 гг.

НИМИИС КГИОП. Паспорт объекта культурного наследия.

ПИБ Центральное. 14 линия В.О. Дом 31-33. Инвентарные планы 1929, 1981, 1987 гг.

Архитекторы – строители С.-Петербурга середины – второй половины 19 в. Справочник. Под общ. ред. Б.М.Кирикова. СПб. 1998.

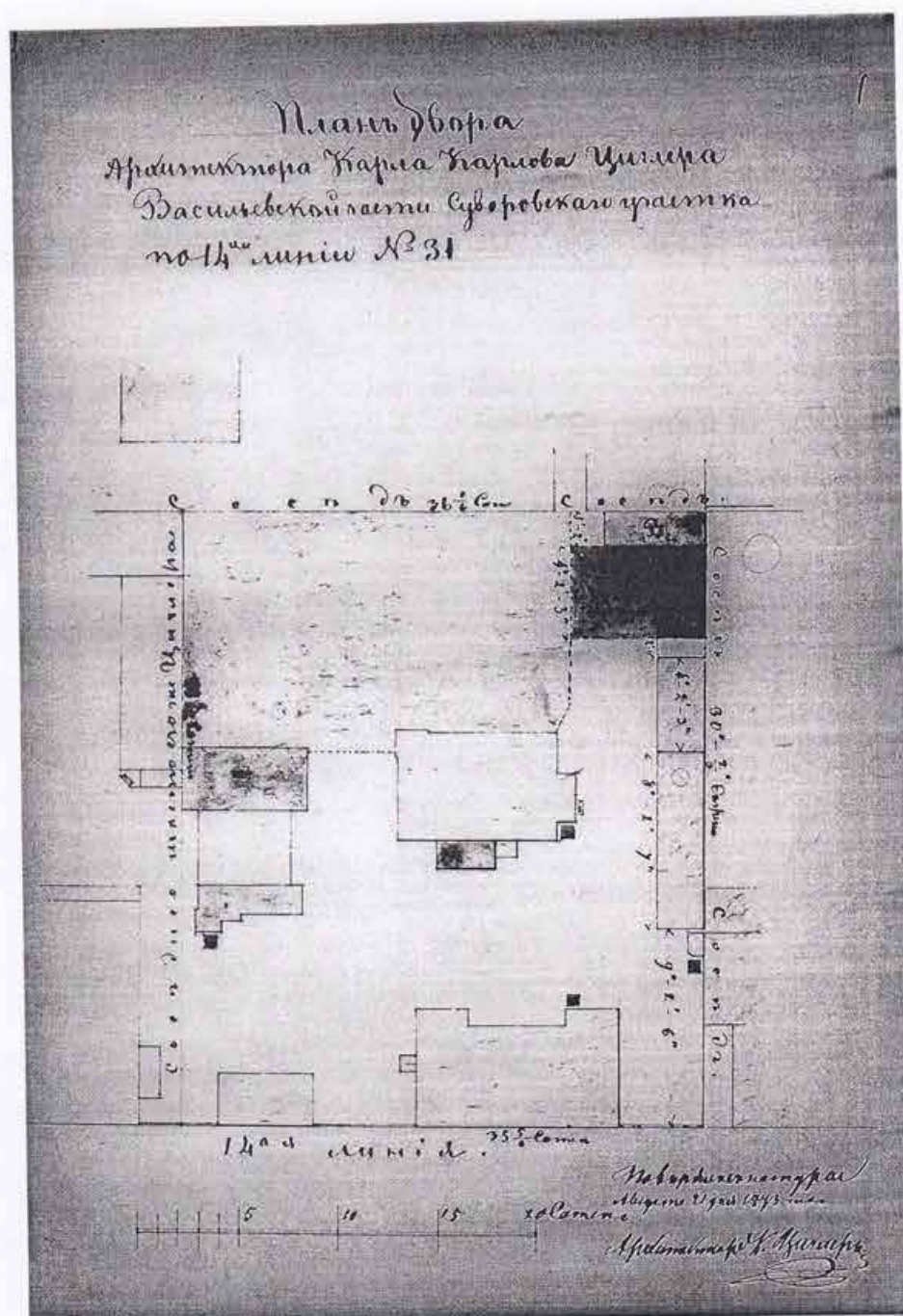
Савинская Л.П. Дом, в котором жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников/ Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. СПб. 2006. С. 544-545.

Приложение № 2

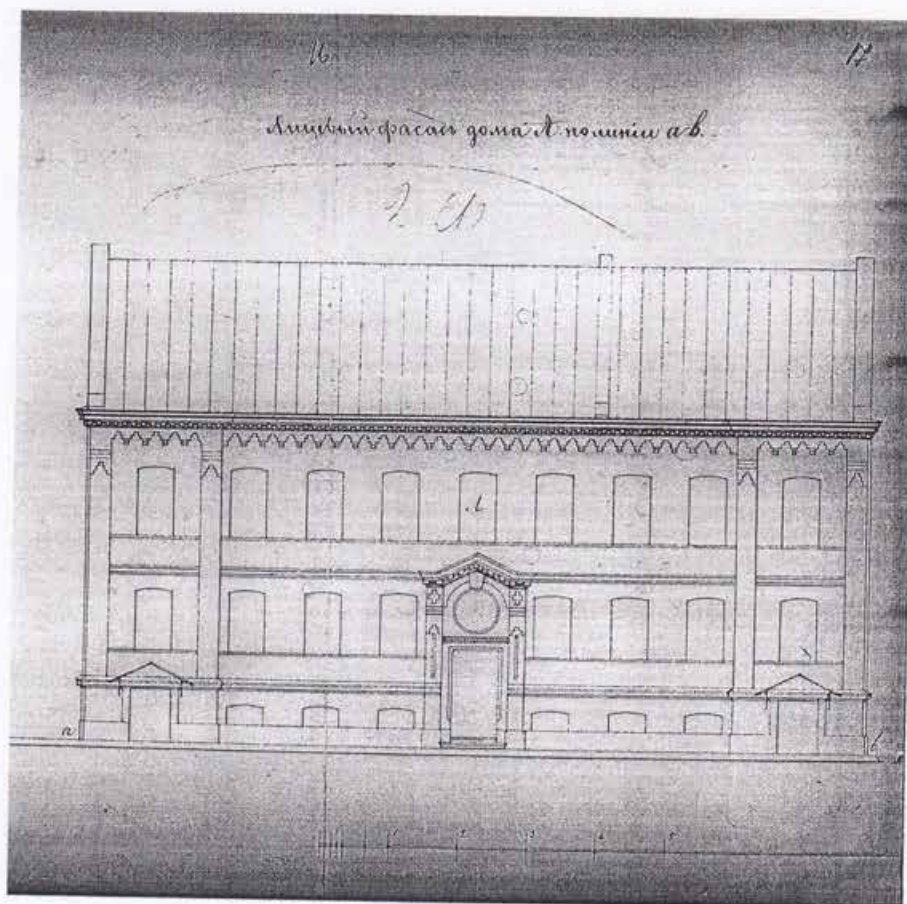
К Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников» (г.Санкт-Петербург, 14 линия В.О., д. 31-33, литера А) в части перепланировки квартиры № 6» на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.» (Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., д. 31-33, лит.А)

ИСТОРИЧЕСКАЯ ИКОНОГРАФИЯ

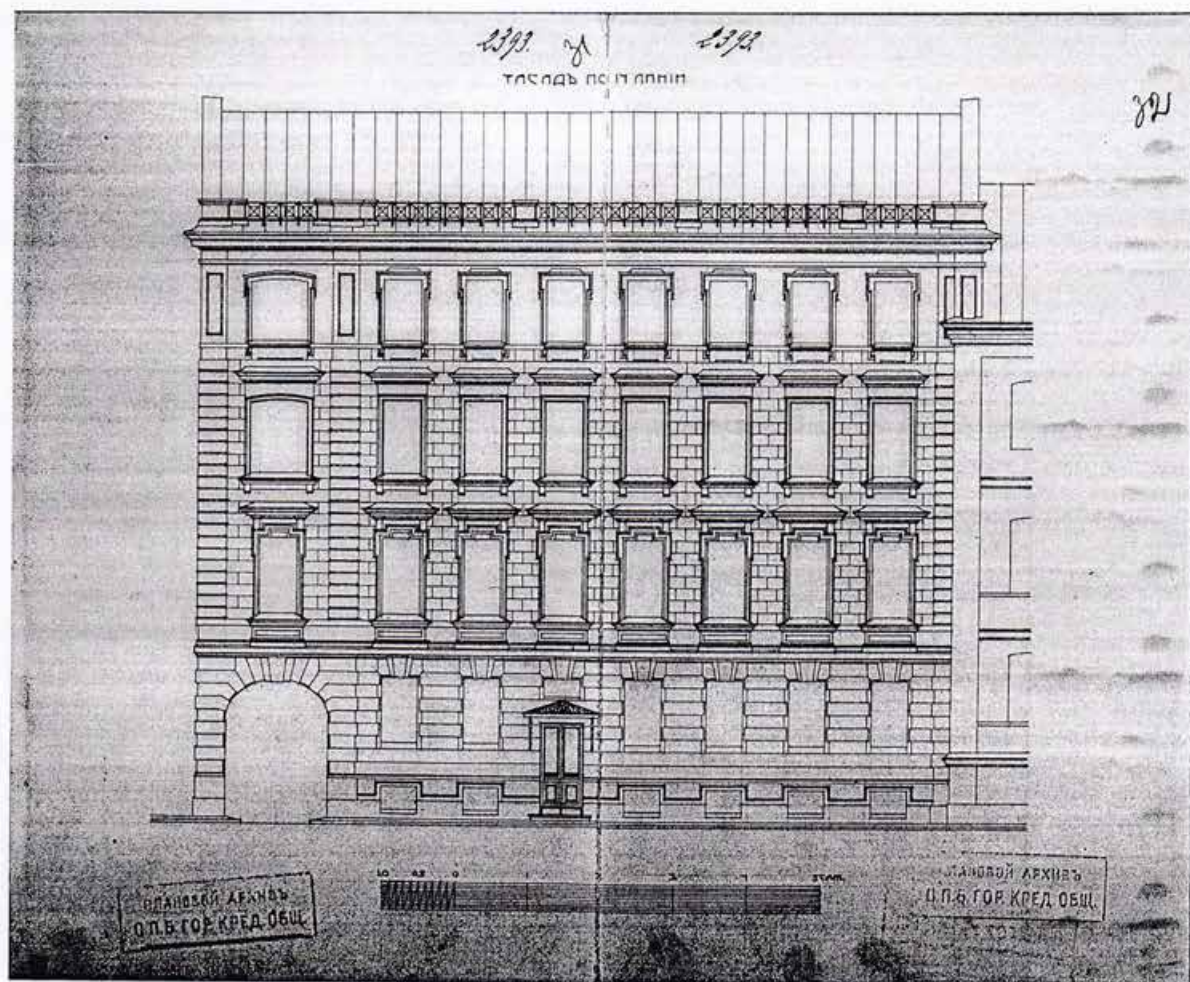
Историческая иконография



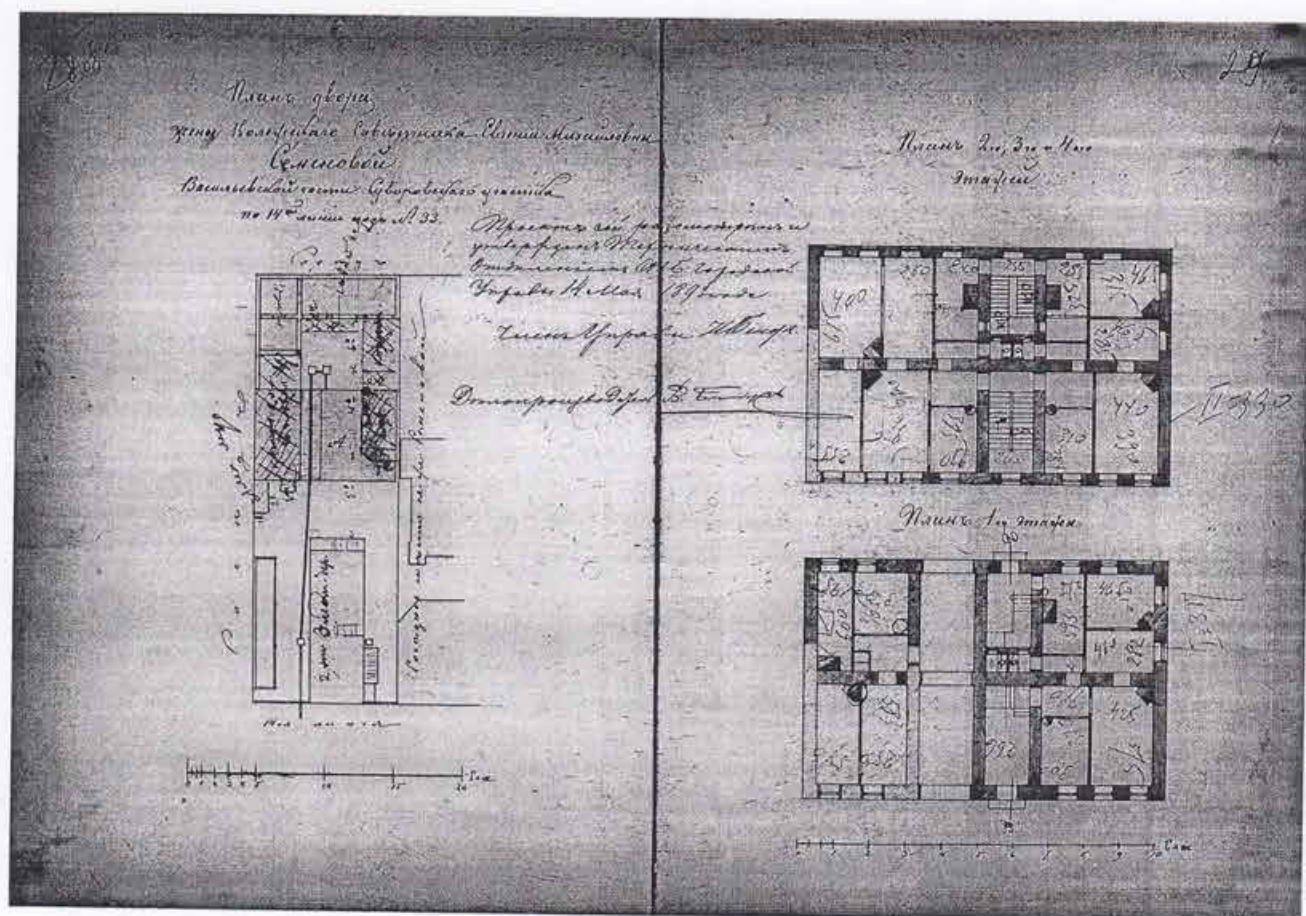
Илл.1. План двора архитектора К.К. Циглера. 1873 г.
ЦГИА СПб.Ф.513 Оп.102.Д.1866.Л.6-7.



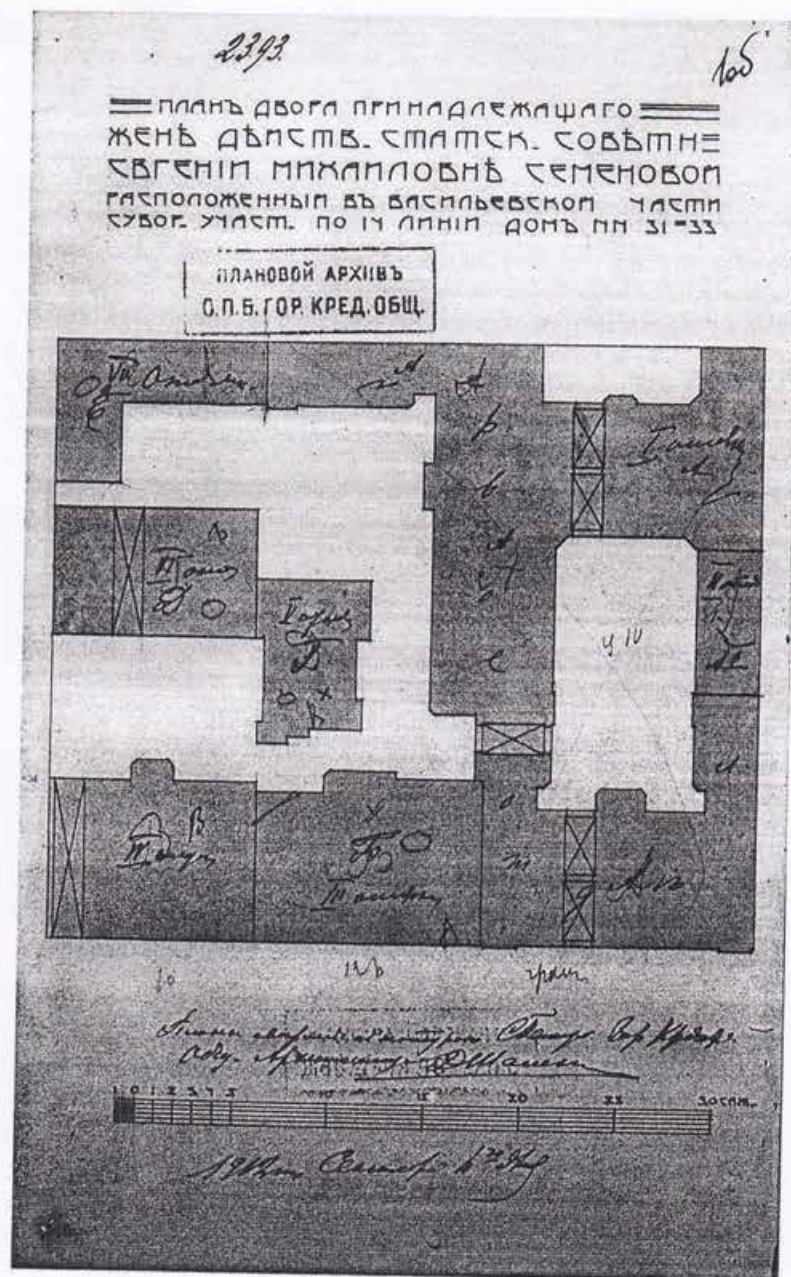
Илл.2. Лицевой фасад дома А (на участке К.К.Циглера).
 Ныне д. 31-33, лит.О по 14 линии В.О.
 ЦГИА СПб.Ф.513 Оп.102, Д.1866 .Л.16-17.



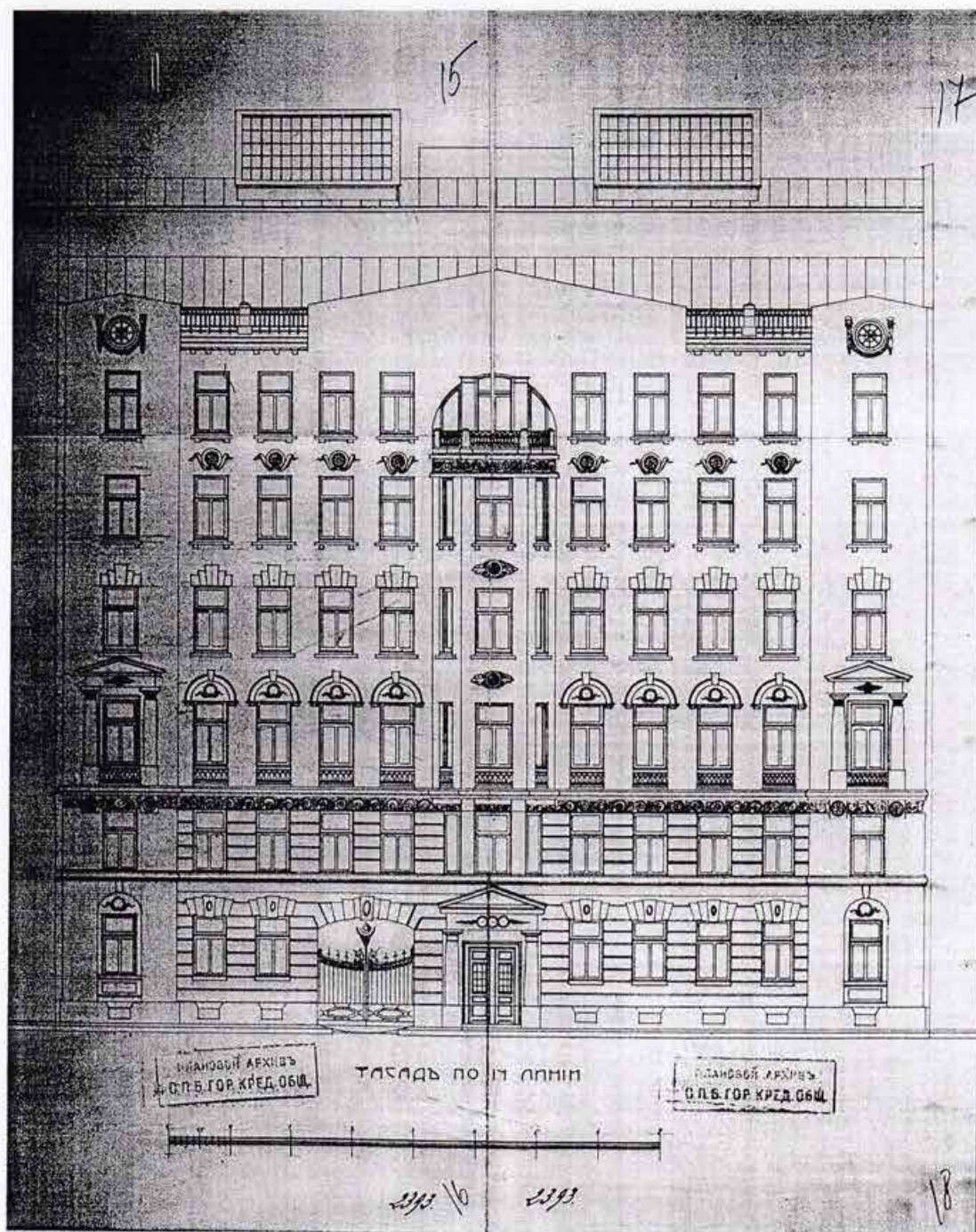
Илл. 4. Фиксационный чертеж дома на участке
Е.М.Семеновой (бывшем пустопорожном участке
К.К.Циглера). Арх. А.Н.Иосса. 1899 г.
ЦГИА СПб.Ф.515 Оп.4.Д.2908.Л.31-32.



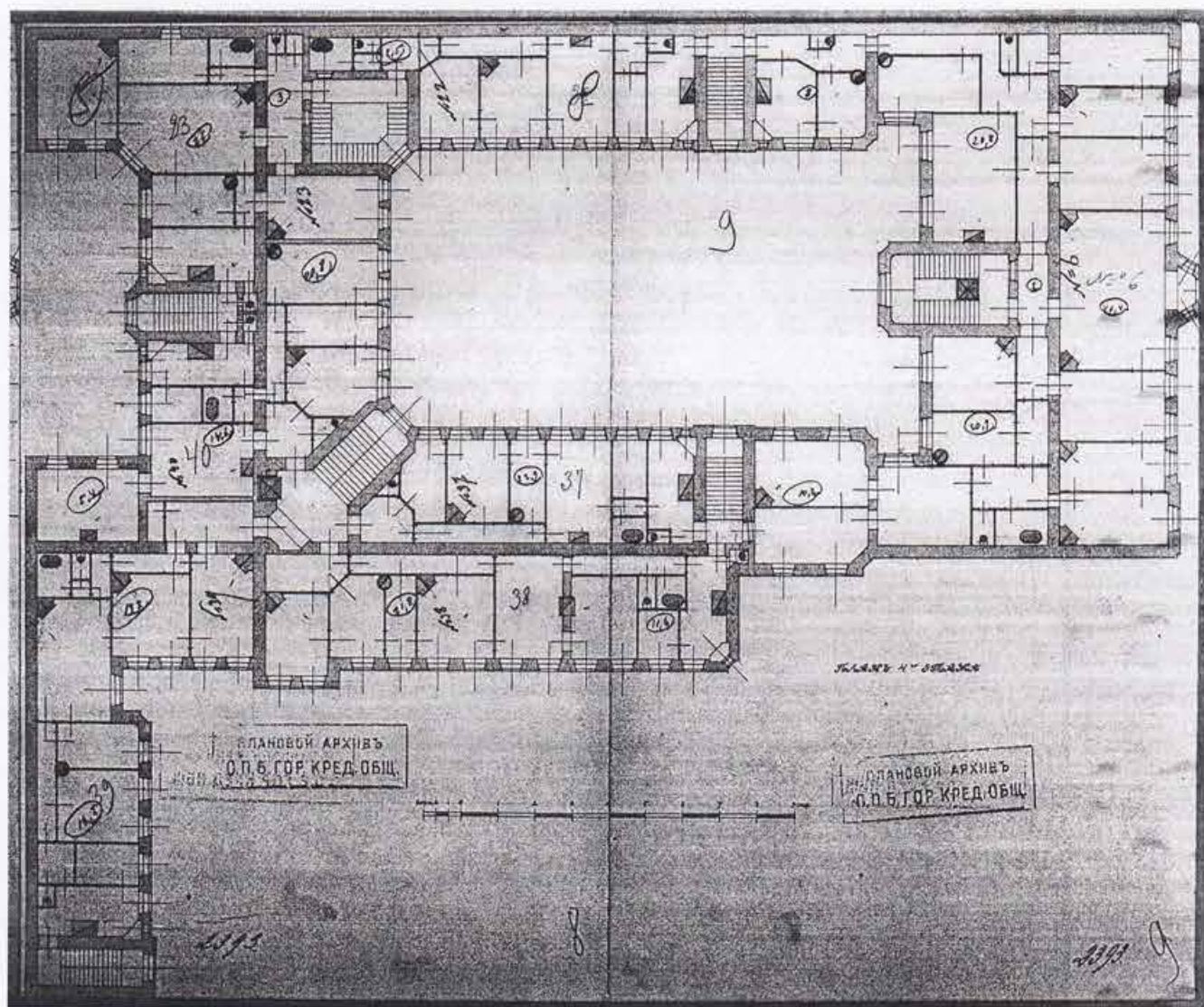
Илл.5. План двора Е.М.Семеновой с проектом размещения
каменного дворового флигеля и его поэтажные планы. 1893 г.
ЦГИА СПб.Ф.513 Оп.102.Д.1867.Л.28 об.-29.



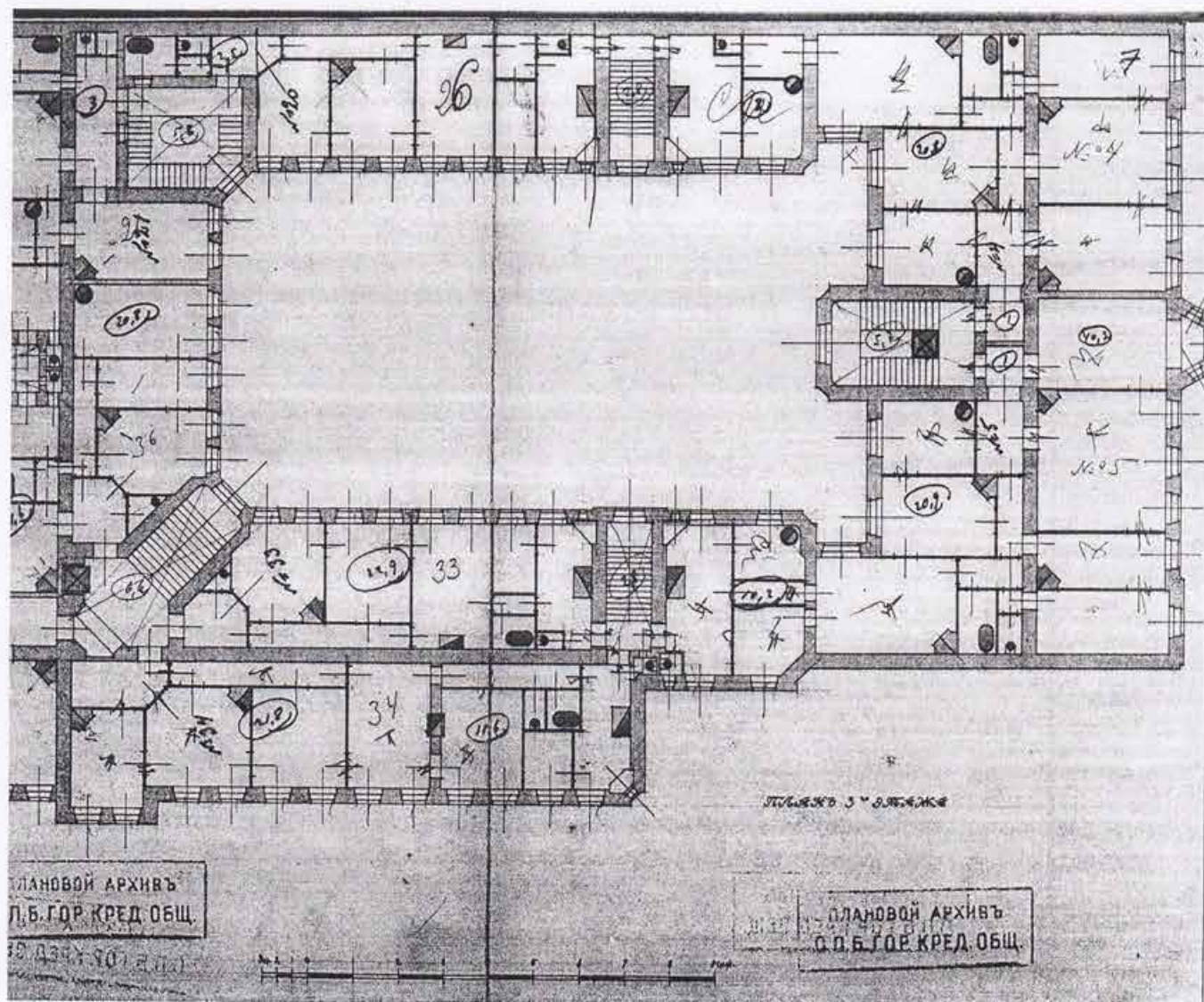
Илл.6. Генплан доходного дома Е.М.Семеновой.
 Фиксационный чертеж. 1912 г.
 ЦГИА СПб.Ф.515.Оп 4.Д.2908.Л.1об.



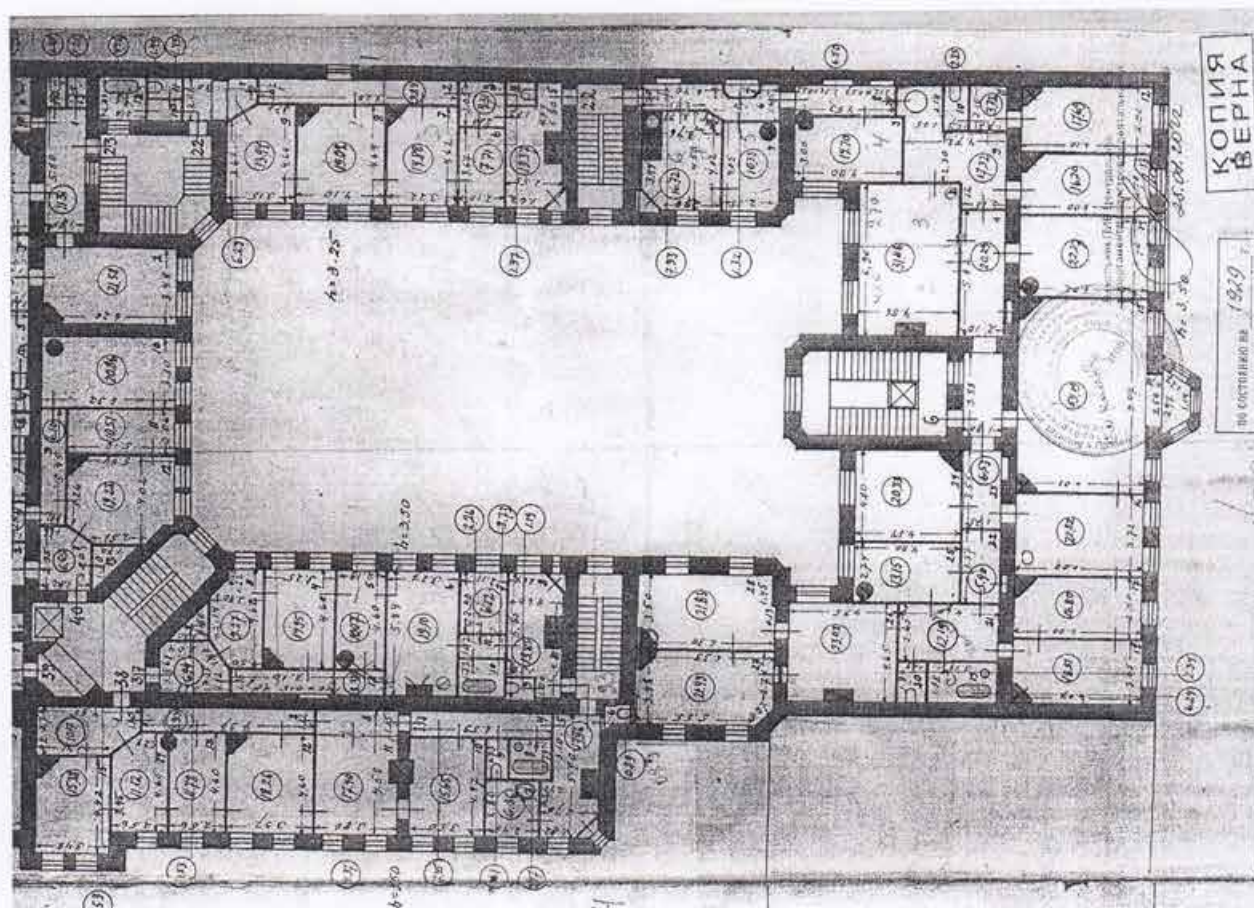
Илл.7. Лицевой фасад доходного дома
Е.М.Семеновой. Фиксационный чертеж. 1912 г.
ЦГИА СПб. Ф.515.Оп 4.Д.2908.Л.15-18.



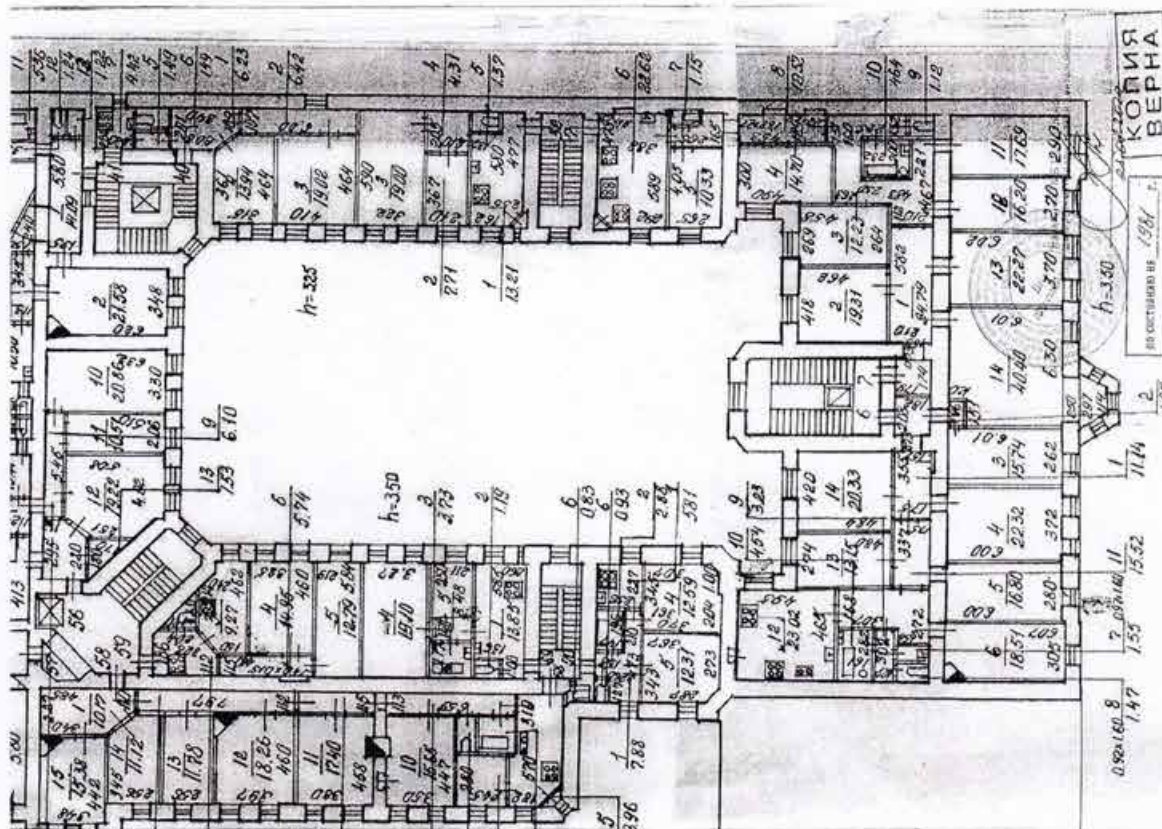
Илл.8. План 4-го этажа доходного дома Е.М.Семеновой.
 Фиксационный чертеж. 1912 г.
 ЦГИА СПб. Ф.515. Оп 4.Д.2908.Л.8-9.



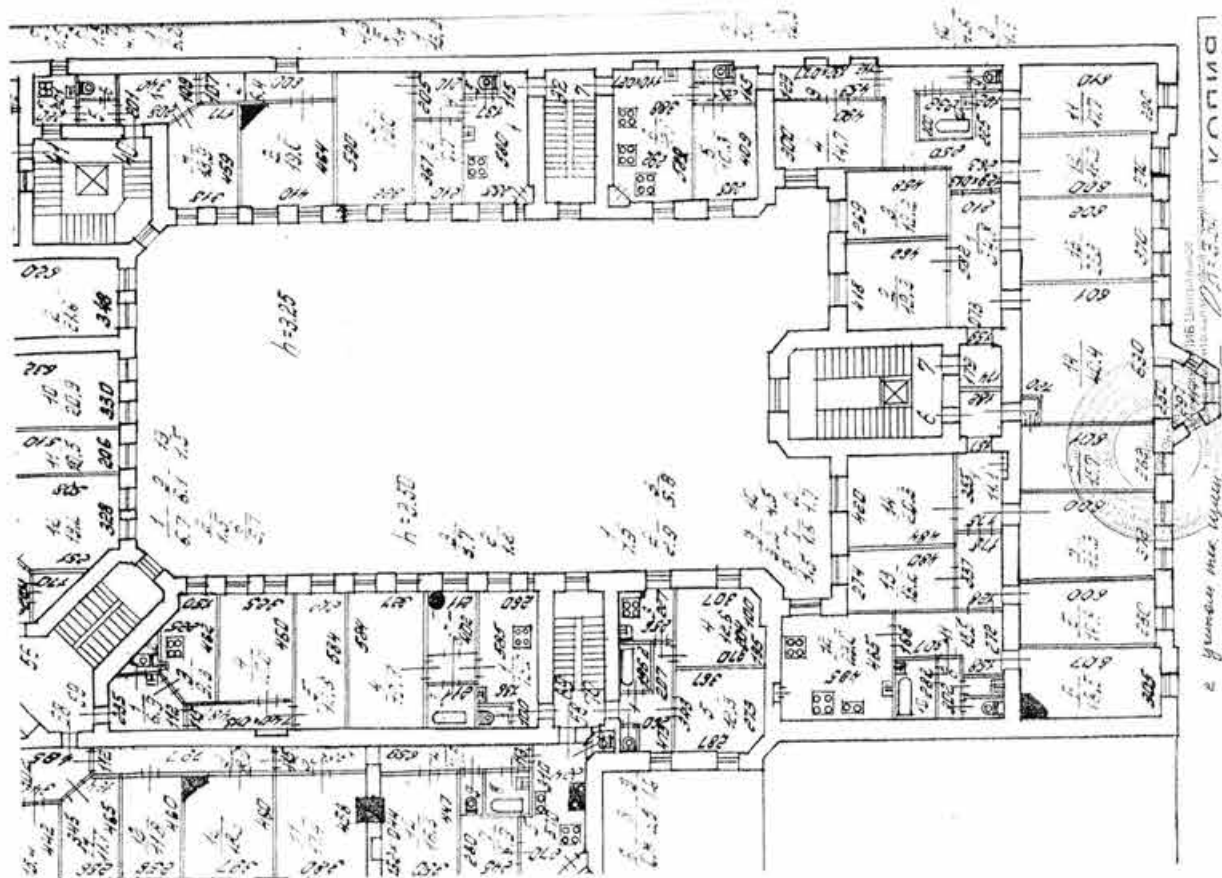
Илл.9. План 3-го этажа доходного дома Е.М.Семеновой.
 Фиксационный чертеж. 1912 г.
 ЦГИА СПб. Ф.515. Оп 4.Д.2908.Л.6-7.



Илл. 10. Инвентарный план 4-го этажа д. 31-33 по 14 линии В.О.
1929 г. ПИБ Центральное.



Илл.11. Инвентарный план 4-го этажа д. 31-33 по 14 линии
В.О. 1981 г. ПИБ Центральное.



Илл.12. Инвентарный план 4-го этажа д. 31-33 по 14 линии В.О.
1987 г. ПИБ Центральное.

Приложение № 3

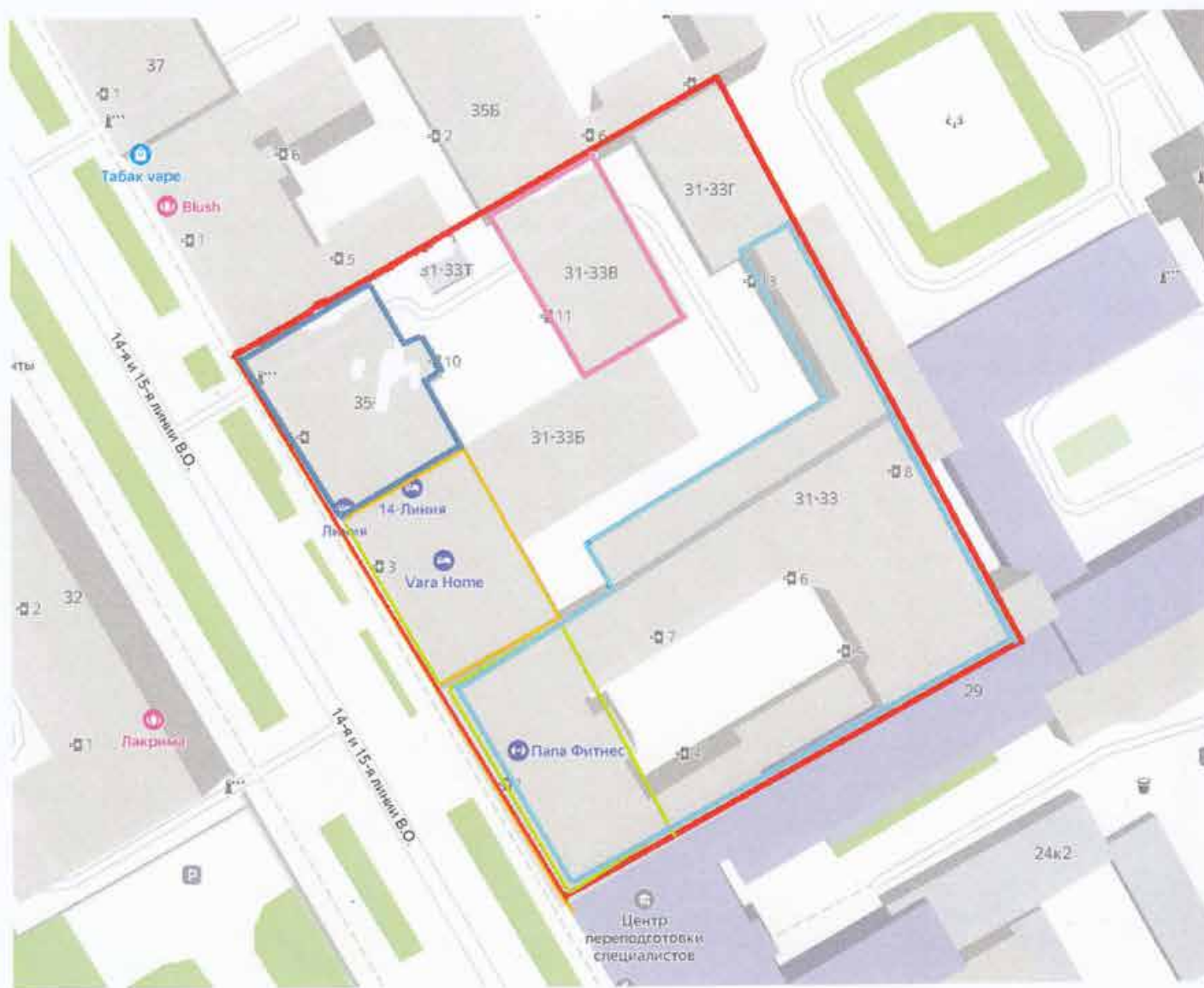
К АКТУ по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.», расположенного по адресу г. Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., д. 31-33, лит.А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников» (г.Санкт-Петербург, 14 линия В.О., д. 31-33, литера А) в части перепланировки квартиры № 6»

Историко-культурный опорный план

Историко-культурный опорный план

объекта культурного наследия федерального значения

«Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.»
(Санкт-Петербург, 14 линия В.О., д.31-33)



Историко-культурный опорный план

объекта культурного наследия федерального значения

«Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.»
(Санкт-Петербург, 14 линия В.О., д.31-33)

Условные обозначения

Границы участка К.К.Циглера на 1871 г.



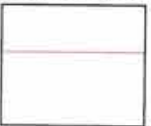
Деревянный дом, существовавший на участке К.К.Циглера к 1873 г.



Каменный существующий дом, построенный по проекту К.К.Циглера



Первоначальный дом, построенный на участке Е.М.Семеновой в 1893 г.



Лицевой каменный дом, построенный на участке Е.М.Семеновой в 1899 г.



Шестиэтажный доходный дом, построенный на участке Е.М.Семеновой в 1911



Историко-культурный опорный план



Условные обозначения:

1. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия В.О., д. 31-33, лит. А
 2. Объект культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в 1867-1868 гг. жил Репин И.Е.» Санкт-Петербург, 15 линия В.О., д. 30
 3. Выявленный объект культурного наследия «Дом В.И.Яковлева и В.Г.Васильева». 1912-1913 гг. Санкт-Петербург, 15 линия В.О., д. 34
 4. Выявленный объект культурного наследия «Дом А.П.Корниловой. 1909 г. Санкт-Петербург, Средний пр. В.О., д. 56; 14 линия В.О., д. 41
 5. Выявленный объект культурного наследия «Здание гимназии и реального училища К.И.Мая.» 1909-1910 гг. Санкт-Петербург, 14 линия В.О., д. 39
 6. Выявленный объект культурного наследия «Вторичная понижающая подстанция Волховской ГЭС. 1924-1926 гг. Санкт-Петербург, 13 линия В.О., д. 34
 7. Объект культурного наследия регионального значения «Дом В.И.Упатчева, А.И.Шульгина и И.Н.Реутова (Рабочего жилищно-строительного кооперативного товарищества Металлостроя)». 1914-1916 гг. Санкт-Петербург, 13 линия В.О., д. 30, лит.А
 8. Объект культурного наследия регионального значения «Дом, в котором в 1902-1915 гг. жил академик А.М.Ляпунов.» Санкт-Петербург, 12 линия В.О., д. 27
 9. Выявленный объект культурного наследия «Дома В.Н.фон Дервиз. Здание общественной столовой.» Санкт-Петербург, 12 линия В.О., д. 25; Средний пр. В.О., 48, лит.Б.
- Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников», Санкт-Петербург, 14 линия В.О., д. 31-33, лит. А входит в Зону регулирования застройки и хозяйственной деятельности – 1 (ОЗРЗ-1)

Приложение № 4

К АКТУ по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.», расположенного по адресу г. Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., д. 31-33, лит.А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников» (г.Санкт-Петербург, 14 линия В.О., д. 31-33, литера А) в части перепланировки квартиры № 6»

Фотофиксация объекта культурного наследия

ФОТОФИКСАЦИЯ

Данная фотофиксация выполнена экспертом Штиглиц М.С.

10.11. 2022 г.



1. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия В.О., 31-33. Общий вид на фасад от 15 линии.



2. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия В.О., 31-33. Общий вид на фасад с проезжей части улицы.



3. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33. Общий вид на лицевой фасад с юго-запада.



4. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33. Общий вид на лицевой фасад с юго-востока.



5. Дом № 35 по 14-й линии В.О., входивший в одно историческое землевладение с домом, где жил Г.Е.Котельников. 4-этажный дом построен архитектором А.Н.Иоссой в 1899 г.



6. Дом № 33 по 14-й линии В.О., входивший в одно историческое землевладение с домом, где жил Г.Е.Котельников. 3-этажный дом построен архитектором К.К.Циглером в 1870-е гг.



7. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33. Общий вид на дворовые флигели, образующие
первый двор. В правом флигеле на 3 этаже жил Г.Е.Котельников



8. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников».
Санкт-Петербург, 14 линия В.О., 31-33. Вид на дворовый фасад лицевого
корпуса. Окна 4-го этажа справа от лестничной клетки относятся к
кв. № 6 (выделены красным овалом).



9. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33. Фасад северного флигеля, образующего
первый двор.

10. Объект культурного наследия федерального значения
 «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта
 Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
 В.О., 31-33. Фасад западного флигеля, образующего
 второй двор.





11. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия В.О., 31-33.
Западный фасад флигеля, разделяющего первый и
второй двор.



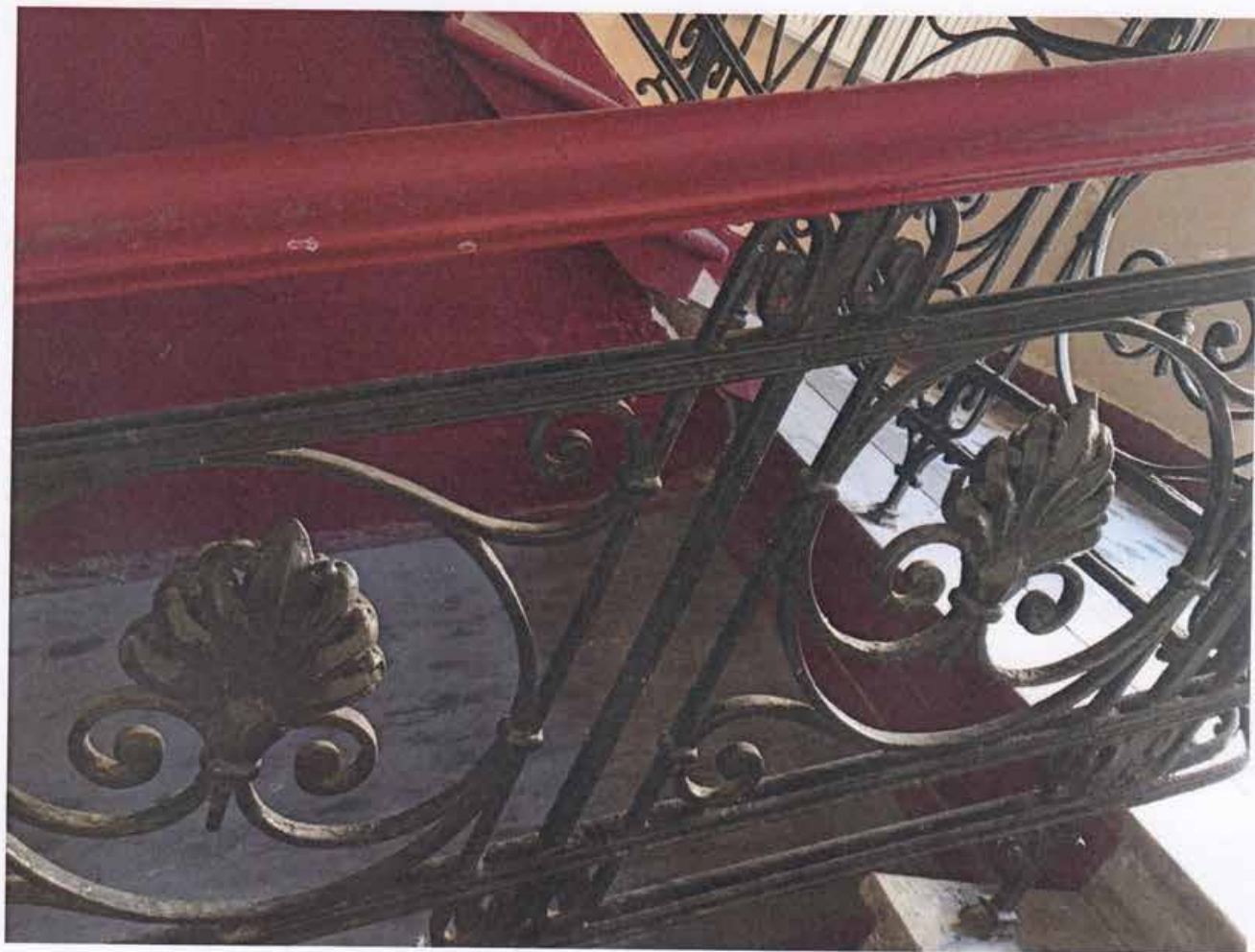
12. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33. Парадный вестибюль.



13. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33. Парадный вестибюль. Облицовка пола
метлахской плиткой.



14. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33. Парадная лестница. Нижний марш.



15. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33. Парадная лестница. Кованое ограждение.



16. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33. Парадная лестница. Лестничная площадка.
Облицовка метлахской плиткой..



17. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33. Парадная лестница. Вход в кв.6.



18. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33. Входная дверь в кв.6.



18. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия В.О., 31-33. Входная дверь в кв.4, расположенную на 3-м этаже, под кв. 6. Видны металлические накладки, многочисленные покраски создали искажение профилей, оформляющих фигарей.



19. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33, кв.6. Холл- коридор. Вид от входной двери
(пом. 1,3 по плану перепланировки).



20. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33, кв.6. Вид на санузел из холла-коридора
(часть пом. 3 по плану перепланировки).



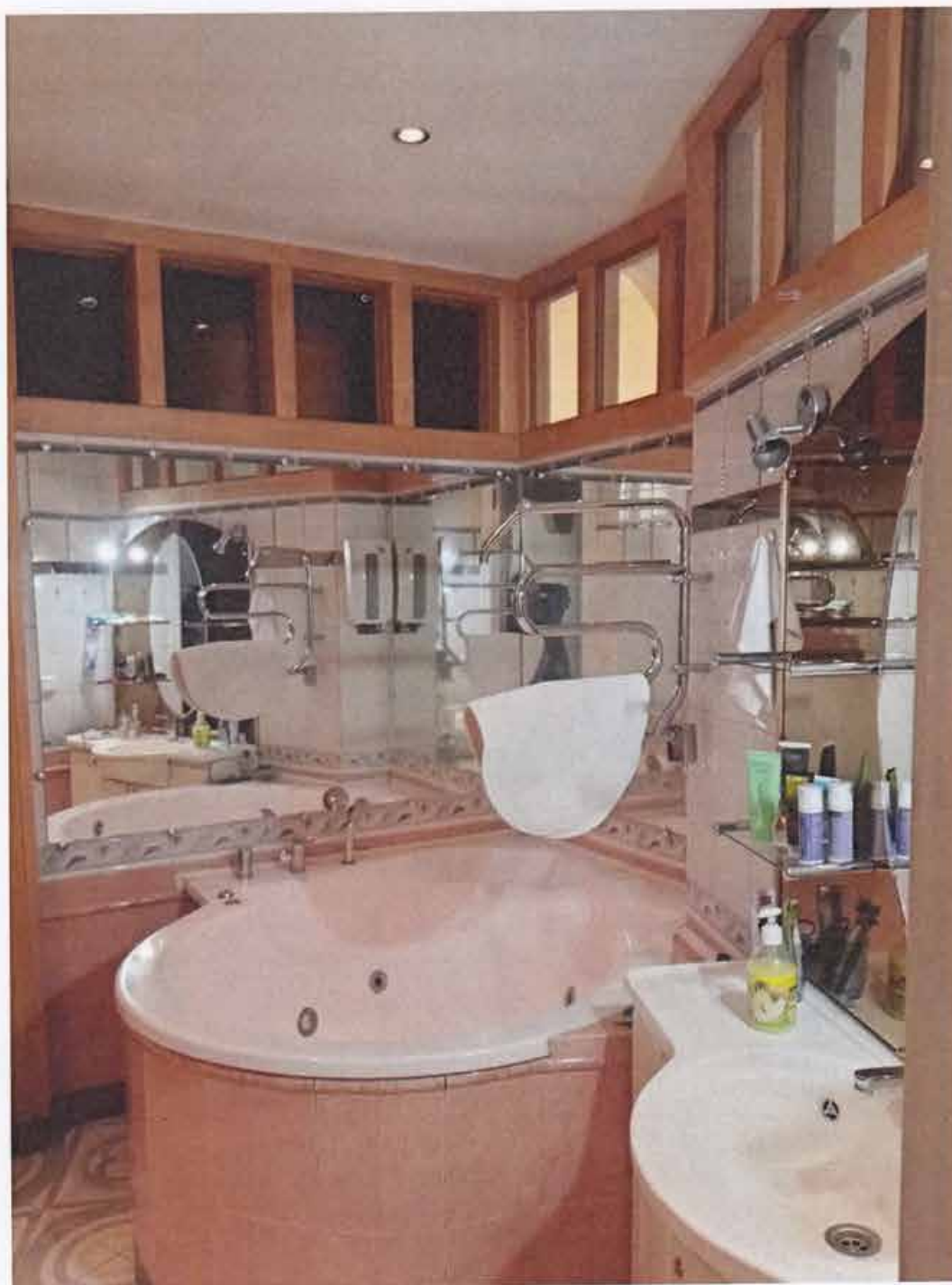
21. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия В.О., 31-33, кв.6. Кухня и холл. Вид из коридора. Слева – стена санузла (пом.3 по плану перепланировки, пом.13 по плану 1987г.)



22. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33, кв.6. Кухня и холл. Фрагмент подвесного потолка.



23. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33, кв.6. Кухня. Вид от окна (пом.3 по плану
перепланировки, часть пом. 12 по плану 1987г.).



24. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33, кв.6. Интерьер большого санузла. (пом.9 по плану
перепланировки, часть пом.8, 11 по плану 1987г.).



25. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия В.О., 31-33, кв.6. Интерьер меньшего санузла. Слева виден угол бывшего дверного проема в продольной несущей стене (пом. 10 по плану перепланировки, часть пом. 11 по плану 1987г.).



26. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33, кв.6. Подсобное помещение – кладовка.
(пом. 11 по плану перепланировки, часть пом. 8, 10 по плану
1987г.).



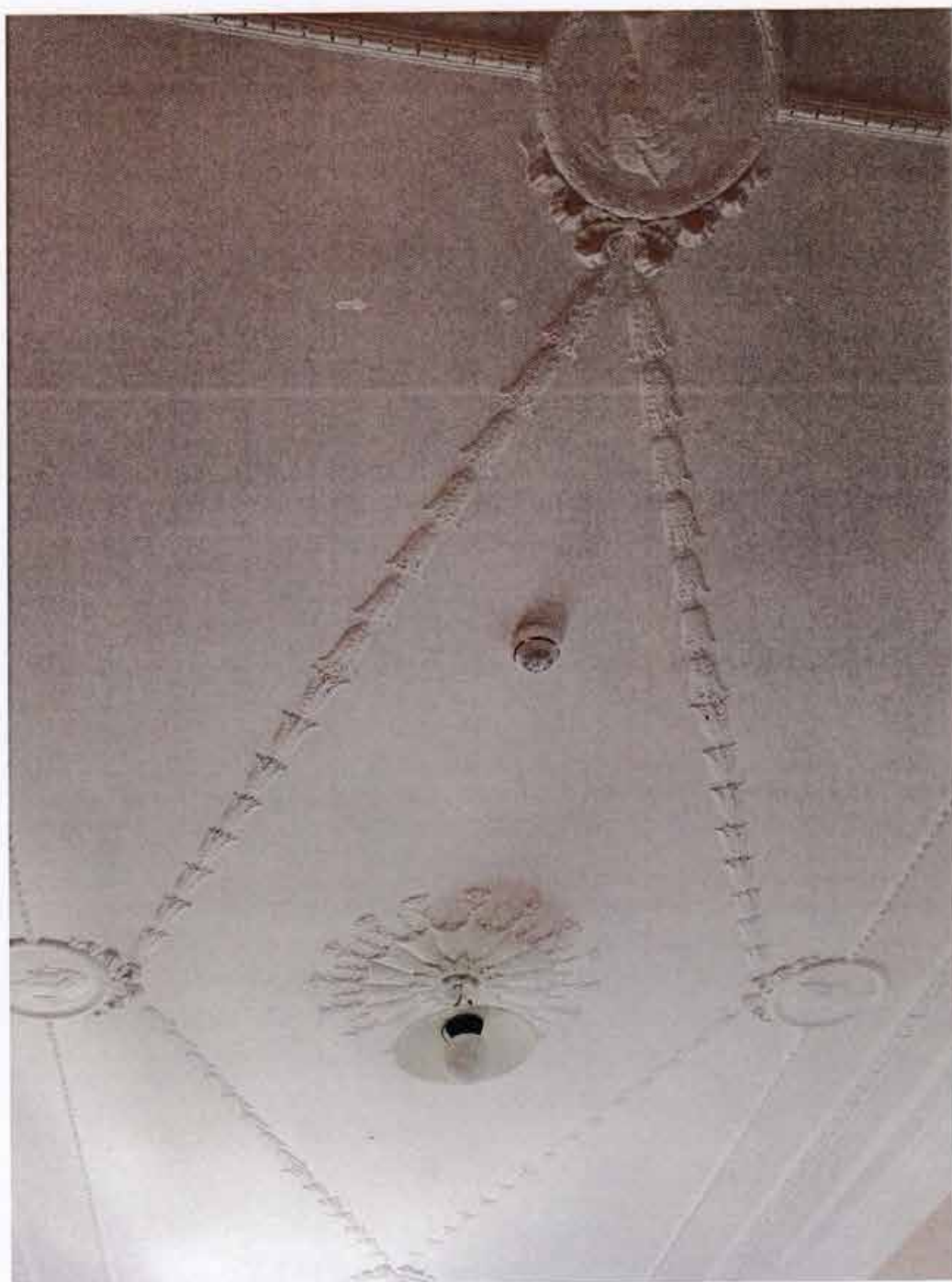
27. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33, кв.6. Помещение 8 по плану перепланировки,
пом. 6 по плану 1987г. Видно историческое
оформление потолка и печь.



28. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33, кв.6. Помещение 8 по плану перепланировки,
пом. 6 по плану 1987г. Сохранившаяся историческая печь.



29. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33, кв.6. Помещение 8 по плану перепланировки,
пом. 5 по плану 1987г. Декоративное оформление потолка.



30. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия В.О., 31-33, кв.6. Помещение 7 по плану перепланировки, пом. 4 по плану 1987г. Декоративное оформление потолка.



31. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33, кв.6. Помещение 4 по плану перепланировки,
пом. 14 по плану 1987г. Декоративное оформление потолка.



32. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33, кв.6. Помещение 6 по плану перепланировки,
пом. 3 по плану 1987 г.



33. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия В.О., 31-33, кв.6. Помещение 5 по плану перепланировки, часть пом. 12 по плану 1987 г. Общий вид. Справа видна ниша, существовавшая до перепланировки, в которой устроен стенной шкаф.



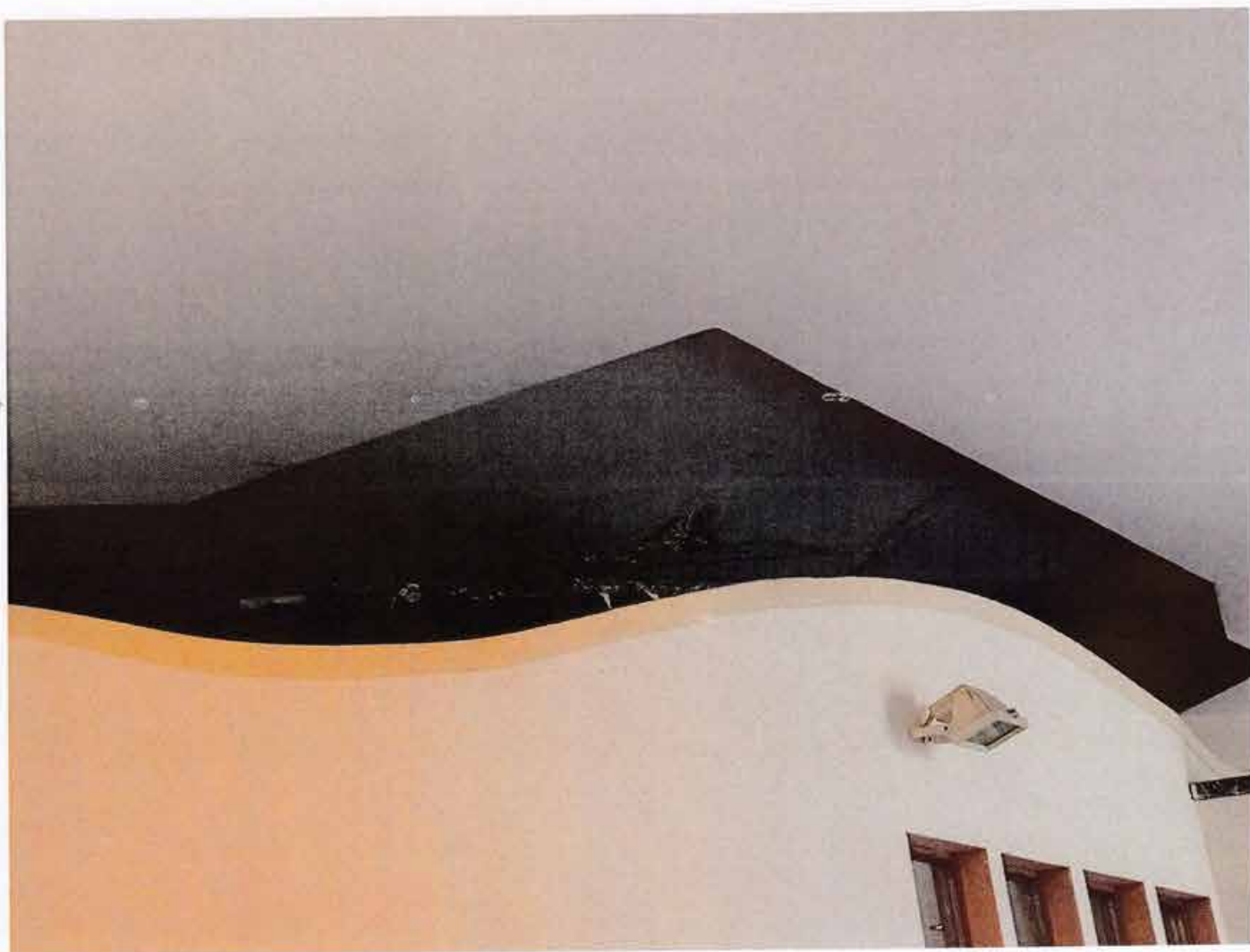
34. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия В.О., 31-33, кв.6. Помещение 5 по плану перепланировки, часть пом. 12 по плану 1987 г. Видно устройство подвесного потолка.



35. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33, кв.6. Помещение 5 по плану перепланировки,
часть пом. 12 по плану 1987 г. Вид в сторону окна.



36. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33, кв.6. Помещения санузла № 6, 7, 9, 10.
На потолке видны следы протечки. Часть подшивки
потолка демонтирована

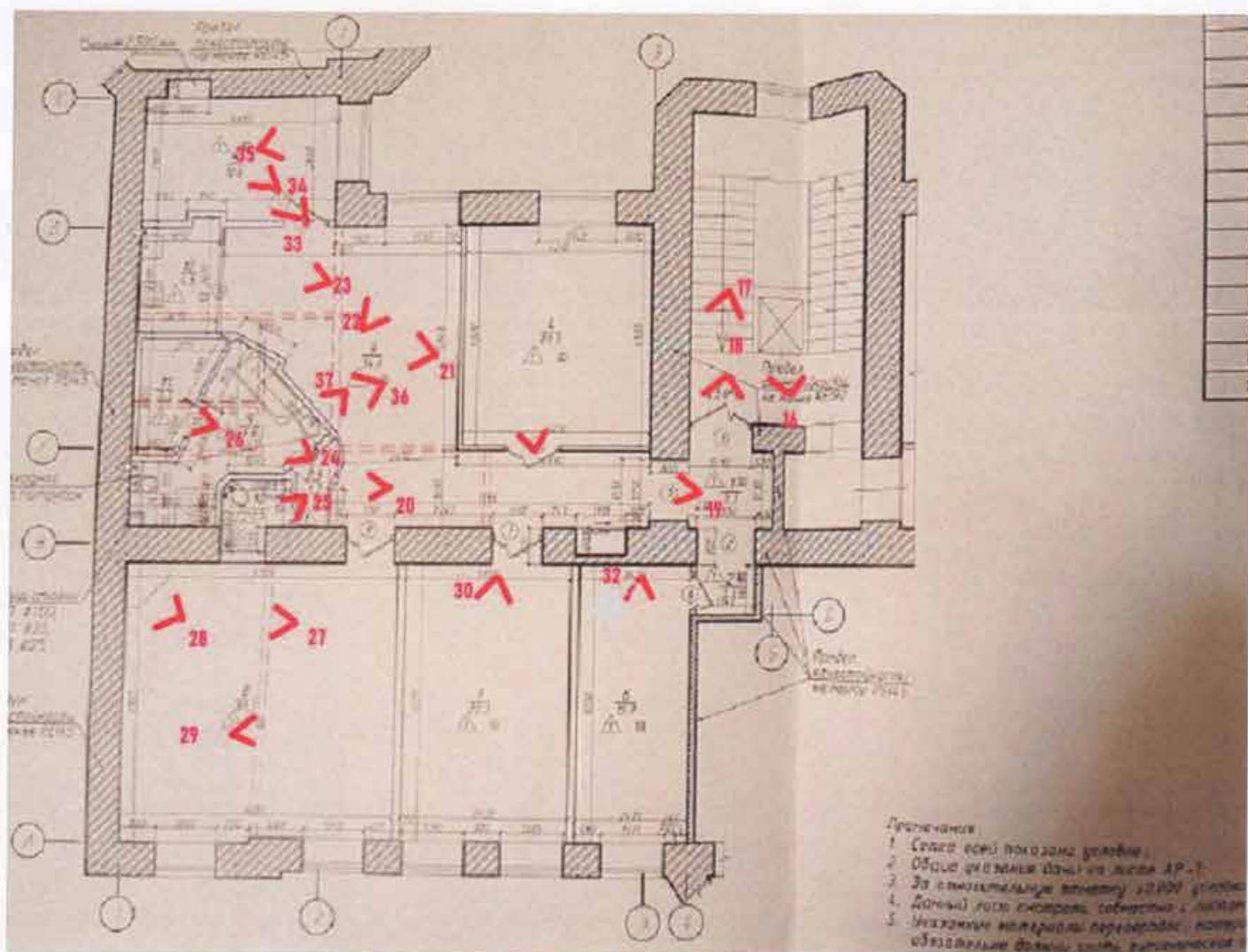


37. Объект культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912- 1941 гг. жил изобретатель парашюта
Г.Е.Котельников». Санкт-Петербург, 14 линия
В.О., 31-33, кв.6. Помещения санузла № 6, 7, 9, 10.
На потолке видны следы протечки. Часть подшивки
потолка демонтирована. Видны детали повреждения.

ПЛАН ФОТОФИКСАЦИИ. ФАСАДЫ, ИНТЕРЬЕР ВЕСТИБЮЛЯ,
ПАРАДНАЯ ЛЕСТНИЦА



ПЛАН ФОТОФИКСАЦИИ ИНТЕРЬЕРЫ КВАРТИРЫ № 6



Приложение № 5

К АКТУ по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.», расположенного по адресу г. Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., д. 31-33, лит.А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников» (г.Санкт-Петербург, 14 линия В.О., д. 31-33. литера А) в части перепланировки квартиры № 6»

Копия Плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.» (Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., д. 31-33, лит. А), утвержденный Распоряжением КГИОП от 17.03.2022 г. № 197-рп.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

14.03.2022

№ 134-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Роскарта» (от 15.11.2021 рег. № 01-25-29671/21-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., дом 31-33, литеры А1, А2, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., дом 31-33, литеры А1, А2, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.», утвержденный КГИОП 16.06.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

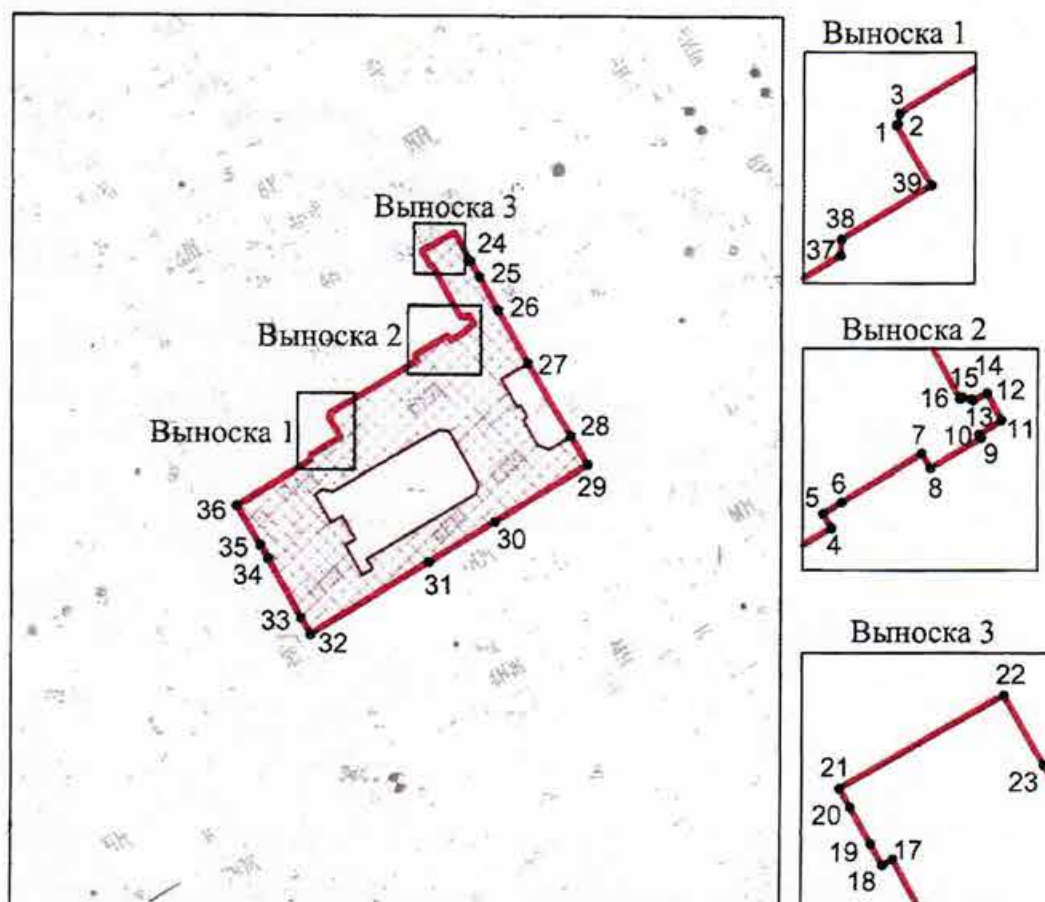
Председатель КГИОП



С.В. Макаров

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.» (далее – объект
культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., дом 31-33,
литеры А1, А2

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1: 2000

Условные обозначения:

- граница территории объекта культурного наследия
• 1 — характерная точка границы территории объекта культурного наследия
— территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения

2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат <u>СК-1964</u>					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M_t), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	94620.90	111191.73	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
2	94620.99	111191.86	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
3	94621.70	111191.97	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
4	94632.32	111209.85	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
5	94633.29	111209.28	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
6	94634.05	111210.54	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
7	94637.30	111215.96	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
8	94636.30	111216.55	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
9	94638.35	111219.99	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
10	94638.59	111219.86	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
11	94639.54	111221.38	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
12	94641.37	111220.40	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
13	94640.86	111219.45	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
14	94640.96	111219.37	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
15	94641.11	111218.74	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
16	94640.99	111218.56	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
17	94651.39	111212.76	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
18	94651.16	111212.34	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
19	94652.00	111211.86	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—

20	94653.46	111211.02	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
21	94654.23	111210.58	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
22	94657.98	111217.26	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
23	94655.17	111218.89	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
24	94652.16	111220.63	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
25	94649.01	111222.46	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
26	94642.30	111226.35	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
27	94631.81	111232.42	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
28	94617.15	111241.31	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
29	94611.47	111244.74	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
30	94600.02	111225.75	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
31	94591.90	111212.28	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
32	94577.35	111188.14	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
33	94580.77	111186.15	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
34	94592.52	111179.46	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
35	94595.17	111177.90	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
36	94603.11	111173.06	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
37	94612.17	111188.01	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
38	94613.25	111188.07	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—
39	94616.89	111194.17	Метод спутниковых геодезических измерений (определений)	0.10	—
1	94620.90	111191.73	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	—

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.», расположенного по
адресу: Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., дом 31-33, литеры А1, А2

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

К АКТУ по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.», расположенного по адресу г. Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., д. 31-33, лит.А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е. Котельников» (г. Санкт-Петербург, 14 линия В.О., д. 31-33, литера А) в части перепланировки квартиры № 6»

Копия предмета охраны объекта культурного наследия –
приложение к Распоряжению КГИОП от 27.04.2022 г. № 287-пр.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

оклад

№ 287-рп

27.04.2022

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.»

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона
от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории
и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете
по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры,
утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.», расположенного
по адресу: Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., 31-33, лит. А1, А2, согласно приложению
к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия
Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить
размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КИНОП
и его официальное опубликование.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления
государственного реестра объектов культурного наследия.

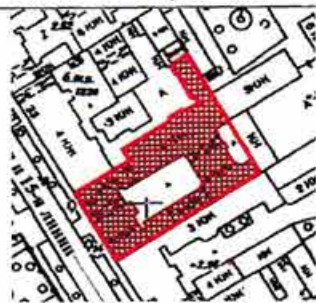
Заместитель председателя КИНОП

Г.Р. Атанова

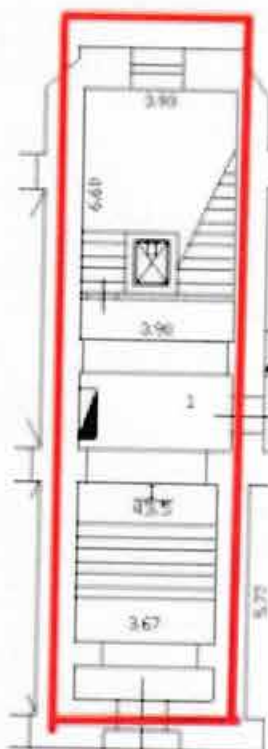
Приложение к распоряжению

от 27.04.2022 № 287-рн

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.»
Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., 31-33, лит. А1, А2

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация лицевого 6-ти этажного корпуса и дворовых 6-ти этажных и юго-восточного 4-х этажного корпусов, образующих два внутренних двора; местоположение и габариты трех воротных проездов; габариты и конфигурация (скатная) крыш, включая дымовые трубы и высотную отметку конька; материал окрытия (металл);	  

2	Конструктивная система здания:	исторические конструкции: наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); отметки междуэтажных перекрытий; уплощенные цилиндрические своды трех воротных проездов: - лицевого корпуса; - северо-восточного дворового флигеля; - северо-западного дворового флигеля; исторические лестницы Л1, Л4, Л5, Л6, Л7, Л8, Л13: парадная лестница Л1 (лицевого корпуса) – местоположение, габариты, конструкция (до уровня 2-го этажа – средистенная, выше уровня 2-го этажа – марши по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая), материал ступеней (известняковая плита); профиль ступеней (с валиком);	 
---	---------------------------------------	---	--

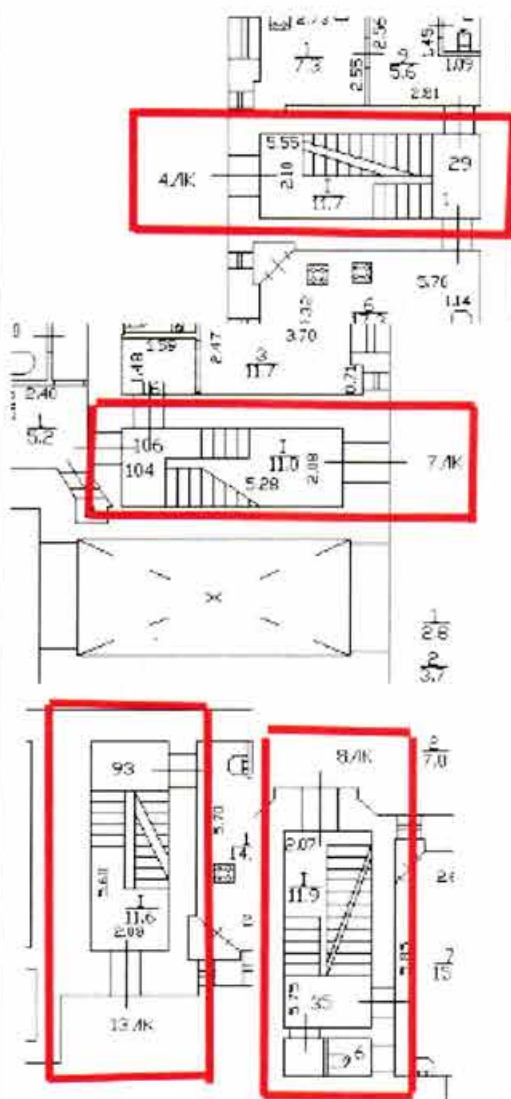


ограждение маршей – материал (черный металл), техника исполнения (литье, прокат, слесарная сборка), рисунок (пальметты, помещенные в круг с завитками растительного характера);

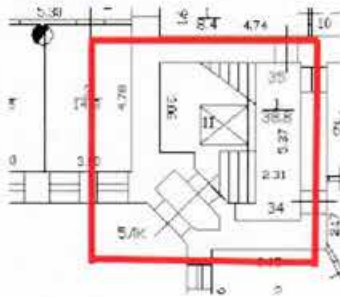
поручни – материал (дерево), конфигурация (профилированные);



лестницы Л-4 (юго-восточного 4-х этажного флигеля), Л-8 (северо-восточного 6-ти этажного флигеля), Л-7, Л-13 (северо-западного 6-ти этажного дворового флигеля) – местоположение, габариты, конструкция (марши по металлическим косоурам), тип (двухмаршевые), материал ступеней и лестничных и межэтажных площадок (известняковая плита); профиль ступеней (с валиком); ограждение маршей – материал (черный металл), техника исполнения (прокат, слесарная сборка), рисунок (вертикальные прутья прямоугольного сечения) поручни – материал (дерево), конфигурация (профилированные);



лестница Л - 5 (северо-восточного флигеля) – местоположение, габариты, конструкция (до уровня 2-го этажа – средистенная, выше уровня 2-го этажа – марши по металлическим косоурам), тип (трехмаршевая), материал ступеней (известняковая плита); профиль ступеней (с валиком);

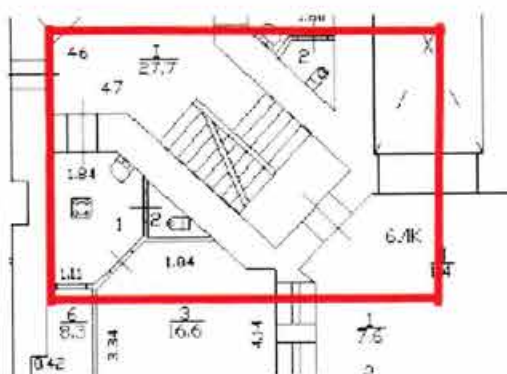


ограждение маршей – материал (черный металл), техника исполнения (литье, прокат, слесарная сборка), рисунок (цветочные круглые розетки, помещенные в круг с завитками растительного характера);

поручни – материал (дерево), конфигурация (профилированные);



лестница Л - 6 (северо-восточного 6-ти этажного дворового флигеля) – местоположение, габариты, конструкция (до уровня 2-го этажа – средистенная, выше уровня 2-го этажа – марши по металлическим косоурам), тип (двухмаршевая), материал ступеней (известняковая плита); профиль ступеней (с валиком);



ограждение маршей – материал (черный металл), техника исполнения (литье, прокат, слесарная сборка), рисунок (цветочные круглые розетки, помещенные в круг с завитками растительного характера);

поручни – материал (дерево), конфигурация (профилированные);



3

Объемно-планировочное решение:

историческое объемно-планировочное решение вестибюлей, лестничных клеток и помещений, указанных в пункте 5;

4	Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:	Архитектурно-художественное решение фасадов в стиле неоклассицизма: лицевой фасад: асимметричная композиция 1-го этажа; симметричная композиция 2-6 этажей; материал и отделка цоколя – серый гранит; квадровый руст в уровне 1-2 этажей центральной части фасада; облицовка фасада терразитовой штукатуркой в уровне 3-6 этажей центральной части фасада и в раскреповках; раскреповки по 1-й и 13-й световой осям; трехгранный эркер в уровне 3-5-го этажей по 6-8-й световым осям; конфигурация воротного проезда по 4 световой оси в виде трехцентровой арки; дверные и оконные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (включая круглые оконные проемы в угловых щипцах, щелевидные и трехчастные оконные проемы, вписанные в полуциркульные завершения); заполнение оконных проемов – рисунок и цвет исторический;	
---	--	---	--

декоративное оформление дверного и оконных проемов:
парадный вход выполнен в виде портала:

дверной проем, помещенный в прямоугольную нишу, фланкированный стилизованными колоннами дорического ордера, стоящими на гранитных стилобатах;

фриз с лепной композицией в виде трех лавровых венков, тирса и пальметт;

треугольный фронтон с акротерией, профилированным карнизом, порезкой и иониками;

дверной проем обрамлен наличниками с порезкой растительного характера;

лепной декор окон и фасада:

замковые камни с маскаронами в виде львиных голов (в уровне 1-го этажа);

лепной фриз с рисунком растительного характера над оконными проемами в уровне 2-го этажа;



профилированный подоконный карниз в уровне 2-го этажа;

оконные проемы, оформленные в виде «французских окон» с глухой ложной балюстрадой из кувшинообразных балясин в нижней части проемов;

люнеты с замковыми камнями, профилированными архивольтами; в поле люнетов лепные композиции растительного характера;

(аналогичное оформление оконных проемов в уровне 1-го этажа по 1-й и 13-й осям (за исключением ложных балюстрад и архивольтов);

сложное декоративное оформление окон 3-го этажа в раскреповках: в виде портиков с полуколоннами, поддерживающими треугольный фронтон, декорированный профилированным карнизом с сухариками; глухая балюстрада с кувшинообразными балясинами в нижней части проемов;

замковые веерные камни в оформлении оконных проемов 4-го этажа;



круглые патеры с пальметтами;
восьмигранные фигуры с тирсами и
пальметтами в центре которых
женские маскароны - в подоконных
простенках в уровне 6-го этажа;

подоконные доски на прямоугольных
кронштейнах в уровне 5-го и 6-го
этажей;

металлодекор:

ограда балкона кованого железа в виде
геометрического орнамента, в том
числе меандр во фризе, с
конусообразными каменными стойками
(гранит?);

лепной фриз растительного характера в
завершении фасадов эркера;

лепное оформление в нижней части
эркера — овальное лепное панно с
изображением пальметт, побегов и
цветов аканта, вписано в шестигранник
с порезками в виде бус и иоников;



дворовые фасады:

материал цоколя – известняковая скоба;
материал и отделка фасадов – гладкая
штукатурка;
раскреповки;

местоположение габариты и
конфигурация оконных и дверных
проемов;

оконные заполнения – рисунок и цвет
исторический;

венчающий профилированный карниз в
завершении фасадов;



			
5	Декоративно-художественное оформление интерьеров:	вестибюль парадной лестницы лицевого корпуса: декоративно-художественное решение интерьера решено в формах неоклассицизма: полихромная метлахская плитка с растительным и геометрическим рисунком в вестибюле и на лестничных площадках;	 

стенные панно в профилированных рамах с порезкой типа «бусы»;

каннелированные капители ионического ордера по стенам вестибюля;
 лепной фриз в завершении стен с изображением растительных элементов в виде лавровых гирлянд, побегов аканта, цветов, лент, порезка «жемчужник»;

отделка потолка:

в центре большеформатная круглая лепная розетка с рисунком растительного характера в виде лавровых венков, побегов и листьев аканта, помещенная в кессонированную раму (в кессонах лепные розетки в виде листьев аканта); в угловых резервах лепнина в виде веток лавра;



одноярусная срединная печь:
нижняя часть облицована изразцами
квадратной формы, центральная
верхняя часть – рельефными изразцами,
боковые грани оформлены пилястрами
(многослойно закрашена); топочное
отверстие заложено;



две колонны стилизованного
ионического ордера;



типовые заполнения дверных проемов
 на лестничной клетке:

двустворчатое, каждая створка на три
 фигурейные филенки;
 профилированные наличники;
 материал (дерево);



декоративная отделка стен и потолка в
 завершении лестничной клетки:

профилированный карниз в
 завершении стен, профилированная
 тяга по периметру потолка, в углах
 лепные композиции в виде лавровых
 венков, гирлянд, лент;





лестница № 5 дворового флигеля:

покрытие пола вестибюля и
лестничных площадок метлахской
плиткой - цвет (бежевый, коричневый),
рисунок геометрического характера с
бордюром по периметру;

типовые заполнения дверных проемов
на лестничной клетке:

двустворчатое, каждая створка на три
фигарейные филенки;
профилированные наличники;
материал (дерево);



лестница № 6 дворового флигеля:

покрытие пола вестибюля и
лестничных площадок метлахской
плиткой - цвет (бежевый, коричневый),
рисунок геометрического характера с
бордюром по периметру;

лепные розетки потолка на лестничных
площадках:

розетка сложной формы – центральная
большеформатная круглая (рисунок из
лаврового венка, круглой розетки из
листьев аканта в центре, «бус») с двумя
малыми боковыми розетками (рисунок
«бусы», «жемчужник»), перехваченные
«бусами»;

типовые заполнения дверных проемов
на лестничной клетке:

двустворчатое, каждая створка на три
фигарейные филенки;
профилированные наличники;
материал (дерево);



квартира № 9:

комната № 16 площадью 28,2 кв. м.:

печь угловая одноярусная, облицованная белым гладким изразцом, углы закруглены и облицована рельефными изразцами с рисунком в виде пальметт растительных завитков; фриз с элементами растительного характера;

профилированный карниз, декорированный рельефными изразцами растительного характера; наверху – в виде «короны» с порезкой «бусы»; латунная фурнитура;

в завершении стен профилированный карниз, падуга;

плафон декорированный многоугольной профилированной рамой с лепными элементами в виде иоников; лепной декор растительного характера в виде побегов и цветов аканта; в центре плафона фигурная розетка с орнаментом из акантовых листьев, тирсов и вьющихся растений;



коридор № 9 площадью 11,5 кв.м.:
печь аналогичная печи в комнате №16;



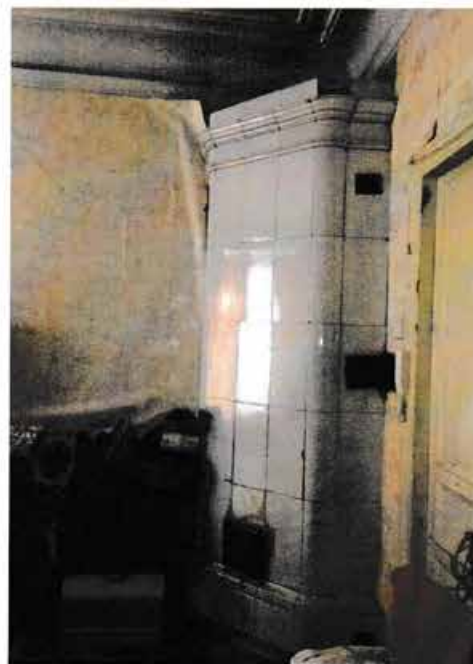
квартира № 41:

комната № 2 площадью 21,6 кв. м –

- угловая одноярусная печь белого гладкого изразца на высоком плинте, со скругленными углами; гладкий фриз, профилированный карниз; аттик в завершении; металлическая прямоугольная дверца топочного проема с двумя рифлеными ручками «кнопками»; прямоугольные гладкие дверцы вьюшек;

сложносоставная розетка потолка: круглая розетка из листьев аканта в окружении лепной композиции из элементов растительного характера, вписанная в филенку сложной формы; две фланкирующие композиции с элементами рокайля и две лепные композиции в виде растительных гирлянд;

- профилированный карниз в завершении стен, падуга, профилированные тяги по периметру потолка;



- лепная потолочная сложносоставная розетка – центральная круглая розетка из листьев и соцветий аканта, заключенная в картуш, обрамленная профилированными тягами, образующими овал; в поле овала лепнина растительного характера; лепной круговой орнамент из цветочных гирлянд, вихревых растительных розеток, композиций из скрещенных факелов и колчанов, фланкирующих вазонов с букетами цветов, опирающихся на отрезки карниза с меандром;

комната № 2 площадью 16,3 кв. м:

- профилированные тяги по периметру потолка и в завершении стен, потолок на падуге;

- овальная лепная розетка в центре потолка с рисунком растительного характера.



Администрация Санкт-Петербурга
Комитет по государственному контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры

Приложение 1
к справке исх. № 3/244-40
от 4.12.98

ПЕРЕЧЕНЬ
архитектурно-художественных элементов
интерьера кв. № 6 дома № 31-33 по 14-й линии В. О.

№ п/п	Наименование, описание, сохранность	Кол- во	Примечание
1	2	3	4

- | | |
|---|---|
| 1. Дверь входная, двустворчатая, створки с 3-мя фигурными филёнками. Наличник профилированный. На левой створке металлическая орнаментованная рамка со щелью "для писем и газет".
Сохранность: дерево и рамка многослойно окрашены, фурнитура утрачена. | 1
Элемент
интерьера
парадной
лестницы |
|---|---|

Комната - 18,5 кв.м

2. **Потолок** - декорирован лепным растительным орнаментом, центральная розетка в виде ромашки, обрамленная цветочными гирляндами, по периметру профилированная рама.
Сохранность: удовлетворительная.

- | | |
|--|---|
| 3. Печь угловая двухъярусная светло-коричневого поливного изразца. Орнамент на изразцах в виде волнистой вдавленной линии. Углы и верх скруглены, фриз из стилизованных цветов. Дверца металлическая, орнаментованная стилизованными цветами, аналогичными цветам на фризе, внутри клеймо "HÖRFORS". Печь фирмы "Або".
Размеры: 3 x 1,46 x 0,42 м.
Сохранность: удовлетворительная. | 1 |
|--|---|

Комната - 16,8 кв.м

4. **Потолок** - в центре лепной орнамент в виде фигурной рамки с раковинами, лавровыми листьями, акантом.
Сохранность: многослойная побелка, рельеф плохо читается.

Комната - 22,3 кв.м

5. **Потолок** - с лепным декором в характере неоклассики - в центре веерообразная розетка. Рама в виде ромба, украшенная лавровыми ветвями, в углах 4 барельефа со стилизованными под античность женскими профилями, по периметру рамка из лепных бус.

Комната - 15,7 кв.м

6. **Потолок** - с лепкой в характере неоклассики, карниз с кронштейнами, в углах филёнки с барельефами из 2-х грифонов, вазона, розеток и листьев аканта. Круглый барельеф с "античным" женским профилем.
Сохранность: лепка многослойно закрашена, незначительные утраты.

Часть боль-
шого зала,
основная
часть в
соседней
квартире

Комната - 20,3 кв.м

7. Потолок - по периметру профилированная рама, в углах фигурные лепные филенки, основную часть занимает круговой фриз, разделены на 4 части фигурным геометрическим орнаментом. Каждый фрагмент фриза заполнен аллегорическим сюжетом на тему времен года - осень, зима, весна, лето. Все сюжеты многофигурные, выполнены в виде лепных барельефов. Сохранность: лепка многослойно забелена.

Комната - 23,0 кв.м

8. Потолок - в центре лепная орнаментованная розетка в характере неоклассики, по периметру рама из цветочных гирлянд, карниз профилированный. Сохранность: незначительные утраты, многослойная побелка и покраска.

Все предметы охраны, перечисленные в данном перечне, подлежат реставрации или воссозданию в случае утраты по заданию и согласованию с КГИОП.

И.о. зам.председателя КГИОП

А.В.Комлев

Исполнитель

Т.М.Шульгина

Территориальное управление

Граждане:



Сорбская / Морозовская И.Н. /
 Яковлев / Курьянов С.С. /
 Яковлев / Яковлева А.А. /

Алексин / Алексин А.А. /
 Алексин / Алексин А.А. /



Исполн. в настоящем

дело № 1 листа

НОТАРИУС

[Handwritten signature]

В деле
той лист



[Handwritten signature]

Общество с ограниченной ответственностью
«Инженерная Реставрация Северной Столицы»

СРО П-04205112009 Ассоциация СРО «Балтийское объединение проектировщиков»

Протокол Совета Ассоциации СРО №01-2809/П/20 от 28.09.20

Лицензия № МКРФ 20483 от 4 августа 2020 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Объект: «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.»
Адрес: г. Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., дом 31-33, литера А, квартира №6

АКТ

определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

«2» июня 2022 г.

Мы, нижеподписавшиеся, представители проектной организации Общество с ограниченной ответственностью «Инженерная Реставрация Северной Столицы» - главный архитектор ООО «ИРСС» Шуткина И.И. и проектировщик Полонский Д.С.

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №МКРФ 20483 от 4 августа 2020 г.

составили настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации:

Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.» на основании постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527

(Историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия)
по адресу: Санкт-Петербург

Субъект Российской Федерации

(Республика, область, район, город)

г. Санкт-Петербург

Улица

14-я линия В.О.,

д.

31-33

лит.

А

кв.

6

1. В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.» на основании постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения).

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Удовлетворительное

б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Ленточный, бутовые. Состояние работоспособное.

в) Цоколи и отмостки около них:

Лицевой фасад: цоколь здания - гранит, с валиком по верхнему краю. Отмостка - асфальт.
Дворовой фасад: цоколь здания - известняк. Отмостка - асфальт.

г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Стены – кирпичные. Конструктивная схема с системой наружных и внутренних поперечных и продольных несущих стен. Состояние работоспособное.

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Железная крыша по деревянным стропилам. Состояние удовлетворительное.

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

--

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка.

Имеются профилированные тяги и карнизы, в том числе венчающий карниз.

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Работоспособное

б) Перекрытия:

Перекрытия междуэтажные – сборные ж/б плиты. Состояние – работоспособное.

в) Полы:

Дощатый настил, поверх покрытия.

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Внутренние перегородки – дощатые, оштукатуренные с двух сторон по дранке. Гипсокартонные по каркасу. Состояние – работоспособное.

д) Столбы, колонны:

-

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Исторические оконные проемы – прямоугольные, с лучковым завершением.

Историческое заполнение оконных проемов * – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет (историческое заполнение частично не сохранилось).

Исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты.

Состояние – удовлетворительное.

ж) Лестницы и крыльца:

-

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

Описаны в Перечне архитектурно-художественных элементов интерьера на вышеуказанную квартиру (см. раздел ИРД данного проекта).

4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

5. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия

Проектом предусматривается перепланировка и переустройство квартиры №6, в соответствии с действующими нормативными документами, в пределах капитальных стен.

Архитектурно-художественные элементы отделки, представляющие историко-культурную ценность, в помещении квартиры №6 – описаны в Перечне архитектурно-художественных элементов интерьера на вышеуказанную квартиру (см. раздел ИРД данного проекта).

Проектом предусматривается:

- частичный демонтаж перегородок,
- монтаж перегородок на новые места согласно проекту,
- гидроизоляция пола и стен в помещении с/у, кухни (частично),
- устройство нового покрытия полов с прокладкой гидроизолирующего и звукоизолирующего материалов (в зависимости от назначения помещений),
- устройство совмещенных с/у,
- частичное переоборудование квартиры в части инженерных сетей,
- замена существующих деревянных оконных заполнений с сохранением исторического рисунка существующих оконных заполнений на лицевом и дворовом фасаде в соответствии с утверждённым предметом охраны объектов культурного наследия РФ,
- частичное изменение схемы внутриквартирной разводки электроснабжения, водоснабжения и канализации с заменой электропроводки и трубопроводов;
- частичная замена внутриквартирной системы электрооборудования.

II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

III. Подписи сторон:

Генеральный директор

Главный архитектор проектов

Проектировщик



Ахметов А.Б

Шуткина И.И.

Полонский Д.С.

Приложение № 7

К АКТУ по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.», расположенного по адресу г. Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., д. 31-33, лит.А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников» (г.Санкт-Петербург, 14 линия В.О., д. 31-33, литера А) в части перепланировки квартиры № 6»

Копия фрагмента постановления Правительства РФ
от 10.07.2001 г. № 527



Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527

10 июля 2001

О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге

(В редакции распоряжений Правительства Российской Федерации от 22.02.2006

(В редакции распоряжений Правительства Российской Федерации от 22.02.2006 № 240-р; от 02.06.2006 № 801-р; от 13.10.2008 № 1480-р)

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.
2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.
3. Признать утратившими силу:
приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;
приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;
приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. № 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, № 17, ст. 134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;
постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

постановление правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 110
"О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства Российской Федерации М. Касьянов

УТВЕРЖДЕН постановлением Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 г.
№ 527

**ПЕРЕЧЕНЬ объектов исторического и культурного наследия федерального
(общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге**

(В редакции распоряжений Правительства Российской Федерации от 22.02.2006
№ 240-р; от 02.06.2006 № 801-р; от 13.10.2008 № 1480-р)

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
--	--

г. Санкт-Петербург

Набережная Адмиралтейская: набережная, 1873-1874 гг., инж. Карлович Б.М., инж. Сорокин С.С.	Адмиралтейская наб. - левый берег р. Большой Невы, от Дворцового моста
---	--

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин"

Председатель Правительства
Российской Федерации

М.Касьянов

Распоряжением Правительства РФ от 13 октября 2008 г. N 1480-р в настоящий Перечень внесены изменения
См. текст Перечня в предыдущей редакции

Перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге (утв. постановлением Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527)

С изменениями и дополнениями от:

2 июня 2006 г., 13 октября 2008 г.

Об исключении объекта культурного наследия "Усадьба Лопухиной Е.И. (Левашовых, Вяземских) "Осиновая роша" (г. Санкт-Петербург, Осиновая роша, квартал 138 Осиношинского лесничества) см. распоряжение Правительства РФ от 21 февраля 2004 г. N 258-р

Наименование и дата сооружения	Местонахождение памятника
памятника истории и культуры	истории и культуры
г. Санкт-Петербург	
Набережная Адмиралтейская:	Адмиралтейская наб. - левый
	берег р. Большой Невы, от
	Дворцового моста до
	Декабристов пл.
набережная, 1873-1874 гг., инж. Карлович	
В.М., инж. Селянинов С.С.	
спуск Дворцовый со львами и пристанью.	

| Флигель с Белым залом, 1833-1836 гг., арх. 10-я линия Васильевского
 | Щедрин А.Ф., 1853-1854 гг., арх. Ливен острова, 3, Съездовский
 | А.М., 1873 г., арх. Ливен А.М., 1884-1885 пер., 5
 | г.г., арх. Осоланус А.А.
 |
 | церковь Святых Захарии и Елисаветы, 10-я линия Васильевского
 | 1899-1901 гг., арх. Прейс К.Г.
 | Васильевского острова, 30
 |
 | Дом Сиверс С.: 10-я линия Васильевского
 | острова, 19
 |
 | дом жилой с флигелем и службами, 1839 г.,
 | арх. Боссе Г.Э., 1911 г., арх. Бобров В.Н.
 |
 | служебный флигель, 1851 г., арх. Боссе Г.Э.
 |
 | Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель 14-я линия Васильевского
 | парашюта Котельников Г.Е. острова, 31-33, лит. А1, А2
 |
 | Особняк Франка А.Л., 1898-1900 гг., арх. 21-я линия Васильевского
 | Шауб В.В. острова, 8-а
 |
 | Административное здание, 1931-1932 гг., Литейный просп., 4, Шпалер-
 | арх. Троцкий Н.А., арх. Гегелло А.И., арх. ная ул., 21-23, Захарьевс-
 | Оль А.А., арх. Лансере Н.Е. кая ул., 2
 |
 | Общее Офицерское собрание Армии и Флота с Литейный просп., 20,
 | дворовыми флигелями, 1895-1898 гг., воен. Кирочная ул., 1
 | инж. Гаугер В.К., воен. инж. Донченко А.Д.
 |
 | Дом, где жили: Литейный просп., 36,
 | в 1858-1859 гг. - литературный критик Доб- Некрасова ул., 2
 | ролюбов Н.А., в 1857-1877 гг. - поэт Некра-
 | сов Н.А., в 1850-е гг. - хирург Пирогов
 | Н.И., в 1857-1862 гг. - писатель Панаев
 | И.И., находились редакции журналов "Отечес-
 | твенные записки" и "Современник"

Приложение № 9

К АКТУ по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.», расположенного по адресу г. Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., д. 31-33, лит.А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников» (г.Санкт-Петербург, 14 линия В.О., д. 31-33, литера А) в части перепланировки квартиры № 6»

Копия паспорта объекта культурного наследия

от 29.04.1977 г.

12к3. 4-Мин.
инв. № 1-22

2034

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

2.5.... - I.29.I

ИНДЕКС

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РСФСР

Министерство культуры. Государственная инспекция по охране памятников
(государственный республиканский орган охраны памятников)
истории и культуры.

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Дом, в котором жил Г.Е.Котельников

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1912 - 1941 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Ленинград, Василеостровский район,

14-я линия, дом 31-33, кв. 38 и 31 (бывш. № 20)

(АССР, край, область, район, автономная обл.,
национальный округ, населенный пункт, путь сообщения)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей библ. клуб	+	больн. санит. д.отд.		учреждение торгов. промыш. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — II
Фото фрагментов — II
Генплан — 1
Обмеры: план — 1
 фасад —
 разрез —
Схематический план
охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Глеб Евгеньевич Котельников родился в Петербурге. После окончания в 1894 г. Киевского военного училища, прослужив в армии, он уходит в отставку и в 1910 г. снова приезжает в Петербург.

В этом же году на даче под Петербургом он испытывает первые модели парашюта. После удачных испытаний моделей им разрабатывается принципиальная схема первого в мире парашюта — "РК-1" (русский, конструкции Котельникова, которую он запатентовывает в 1911 г. (Заявочное свидетельство № 50103 от 17 октября ст.стиля 1911 г.).

В квартире № 20 дома 31/33 по 14-й линии Васильевского острова он поселяется в 1912 году. В это же время он призывается на службу в армию, где ему было предложено изготовить 70 парашютов типа "РК-1" для самолетов-бомбардировщиков "Илья Муромец". Г.Е.Котельников, находясь на службе в армии, сконструировал первый в мире грузовой парашют, а также выдвинул идею использования парашюта как средства торможения.

В 1923 г. Г.Е.Котельников за парашют "РК-1", по решению Комитета по делам изобретений при ВСНХ, награждается денежной премией. Кроме того, он получает в свое распоряжение оборудование для мастерской-лаборатории. В 1923-1924 гг. конструктор Котельников создает ряд новых конструкций парашютов: полужесткий парашют "РК-2", мягкий ранцевый парашют "РК-3", ставший практически основой всех типов применяемых в мире парашютов. Им создается также корзинный парашют типа "РК-4".

С 1925 г. Глеб Евгеньевич активизирует свою деятельность в области парашютизма: он возглавляет экспериментальную конструкторскую группу в парашютной секции Ленинградского аэроклуба, им исследуется вопрос стабилизации тела парашюта в воздухе. В 1930-х гг. парашютный спорт получает в СССР большое распространение. Г.Е.Котельников, когда ему шел 65 год, приглашается на 1-й Всесоюзный слет парашютистов, где он встречается не только с парашютной молодежью, но с рядом талантливых советских конструкторов, продолживших начатое им в 1910 г. дело.

Великая Отечественная война застала конструктора в Ленинграде. В 1941 г. он был эвакуирован в Москву.

В 1943 г. в Москве вышла книга Г.Е.Котельникова "Парашют". В 1943-1944 гг. он написал исследование "История парашюта и развитие парашютизма", а в 1944 г. "Воспоминания", доведенные до 1917 г. В январе 1944 г. Г.Е.Котельников был награжден орденом "Красной Звезды". Скончался Глеб Евгеньевич Котельников 22 ноября 1944 г. в Москве.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Фасад дома сохранил исторический вид. Квартира № 20 в настоящий момент разделена на две: № 38 и № 31.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационных работ не производилось.
Регулярно — косметические ремонты здания.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск.-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

В 1870-х гг. обширный участок (ныне дома 31-33 по 14-й линии В.О.) принадлежал архитектору К.К.Циглеру.

В 1875 г. Циглер построил каменный четырехэтажный флигель по правой границе участка, в 1891 г. участок с домом купила жена действительного статского советника Д.П.Семенова (сына известного географа П.П.Семенова Тянь-Шанского).

Е.М.Семенова в 1893-1899 гг. застроила участок 33. По проекту 1911 г. архитектора К.Маковского был выстроен шестиэтажный лицевой флигель, примыкающий к дворовому флигелю постройки 1875 г.

Лицевой корпус и дворовый, где находится историческая квартира, сохранили исторический вид.

Лицевой корпус - шестиэтажный, кирпичный оштукатуренный дом. 1-2 этажи - рустованы, 3-6 - гладкие. По центру на уровне 3-5 - эркер, заканчивающийся балконом, под ним - парадный вход, оформленный колоннами и сандриком, слева от входа - арочный проезд во двор. На уровне 3-го этажа по краям здания два полубалкона с нависающими карнизами.

Историческая квартира (бывшая № 20) находится на третьем этаже четырехэтажного дворового флигеля, вход во двор направо, с окнами во двор. ~~Гладко оштукатуренного~~

Разделена в 40-х гг. на две: № 20 и № 96 (ныне № 38 и № 31).

На лицевом фасаде мемориальная доска с текстом:

"В этом доме с 1912 по 1941 г. жил первый конструктор парашюта в России Котельников Г.Е."

Мрамор. Установлена в 1948 г. Размер: 0,8 x 0,6 м.

Автор неизвестен.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с жизнью и деятельностью конструктора первого в мире парашюта Г.Е.Котельникова.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Глебов А., Залуцкий Г. Создатель авиационного парашюта. М., 1953 г.

Люди русской науки. М., 1953.

Путеводитель по Ленинграду. Л., 1963, с.195.

Памятники Ленинграда и его окрестностей. Справочник. Л., 1959, с.231.

ЛИА, ф.515, оп.4, д.2980; оп.1, д.2393.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
для памятников археологий

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

покоя
постаменты
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее среднее плохое аварийное

+
+
+
+
+
+

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная республ. местная не состоит

+

б) дата и № документа о принятии под охрану

Постановление Совета Министров РСФСР

№ 1327 от 30 августа 1960 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Василеостровское РЖУ.

ЖИЭТ № 1. Жилой дом.

д) дата и № охранного документа

29 апреля 1977 г.

Дата составления паспорта

10 декабря 1976

Составитель

Фатов Н.Н., инженер.

(ф. и. о., должности или профессия)

срф
(подпись)

Ст. арх. группы

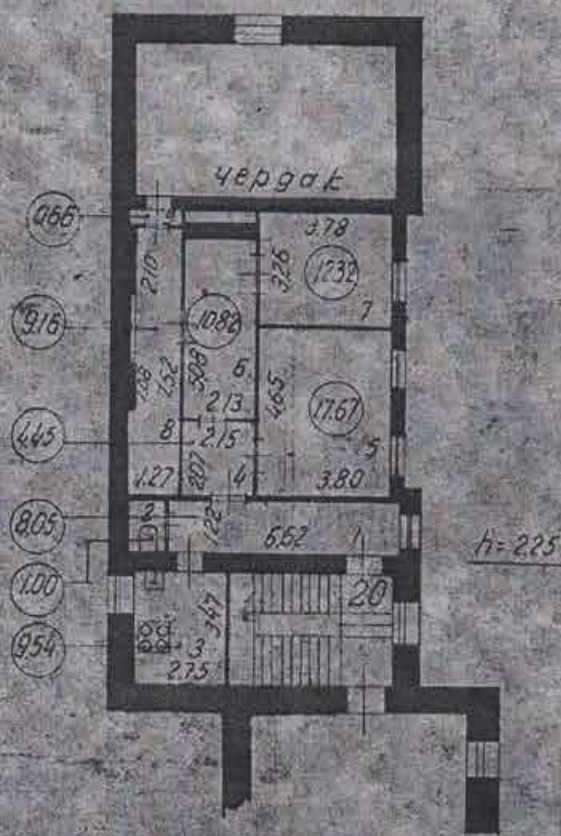
Инспектор по охране памятников

Кирилина Р.А., ст. арх. группы

Кирилина
(подпись)

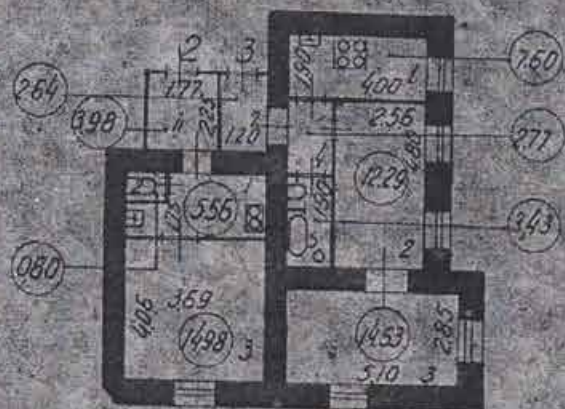
М. П.

План мансарды



План "В"

План 1-го этажа



Проектно-Инвентаризация Бюро
Ждановского района

Нач. Бюро	М.С.	Туркманов
Исполнял	Жарк	Жаркова
Проверил	Затурина	Затурина
Лист №	н.б. 1:200	3/5-562



LINCOLN HOTEL
 (formerly)
 Greenough and Parsons,
 21-23
 (formerly) 21-23
 (formerly) 21-23
 (formerly) 21-23
 (formerly) 21-23



Мил. н. 5309

Васильевский мост, Петербург.

14/2. Июнь, 21. 33

Островный мост

Гос. Купеческ. Л. н.

Самой 1974



Q1804. N 105283

Leicester 29th 99.

$\frac{1}{2}$ ст. уксусной кислоты

Documents - Letters Page 10

Gray

Ernst



Ленинград,
 Ботанико-зоологический сад,
 ул. Л. Брандта 31-33
 Визитка к и. о. заведующего садом.
 Купо
 Баранов

Приложение № 10

К АКТУ по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.», расположенного по адресу г. Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., д. 31-33, лит.А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников» (г.Санкт-Петербург, 14 линия В.О., д. 31-33, литера А) в части перепланировки квартиры № 6»

Правоустанавливающие документы

(доверенность гражданки РФ и Израиля Ло Скиаво Вайнер Людмилы Алексеевны от 27.03.2022 г.; выписка из ЕГРН от 17.06.2022 г., технический паспорт на квартиру по архивным данным по состоянию на 06.03.2009 года от 30.06.2022 г).

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОГО И
ДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА»

Проектно-инвентаризационное бюро Центрального департамента кадастровой
деятельности



Инв. № документа 2022/22

Технический паспорт на квартиру
по архивным данным
по состоянию на 06 марта 2009 года

Адрес: г.Санкт-Петербург, 14-я линия В.О.

дом № 31-33 корпус кв. № 6

I. Общие сведения о строении литеры А

Год постройки: 1911

Год последнего капитального ремонта:

Этажность: 7(4-6-7) , подвал ,
надземная подземная кроме того

Материал стен: кирпичные

Материал перекрытий: по деревянным балкам, по металлическим , по металлическим балкам
с деревянным балкам с деревянным по бетонным сводам
заполнением зап.
чердачных междуэтажных подвальных

II. Характеристика квартиры

Квартира расположена на 4 этаже, состоит из 6 комнат,
жилой площадью 106,8 кв.м., общей площадью 168,9 кв.м., высота 3.50 м.

Благоустройство квартиры:

отопление: центральное ☒ автономное ☐

горячее водоснабжение: центральное ☒ от газовых колонок ☐ от дровяных колонок ☐

водопровод ☒ канализация ☒ газоснабжение ☒ электроплита ☐

мусоропровод ☐ прочее в кв.6 используются электроплиты

наличие в парадной: мусоропровод ☐ лифт ☒

Инвентаризационная стоимость квартиры по состоянию на 01.01.2022 года
составляет 1139472 (Один миллион сто тридцать девять тысяч четыреста
семьдесят два) рубля*

III. Экспликация к плану квартиры

Приложение 1

III. Экспликация к плану квартиры

Приложение I

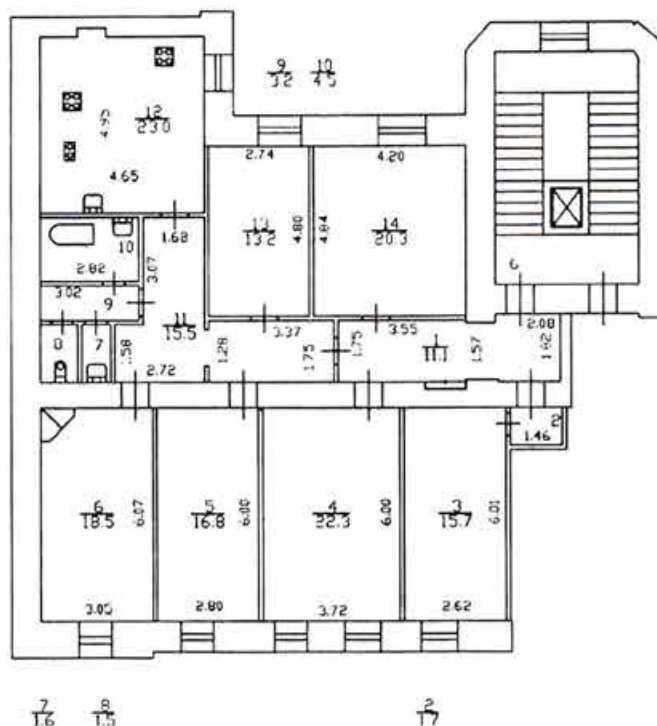
№ п/п	№ по плану	Наименование части помещения	Общая площадь квартиры, кв. м	В том числе площадь, кв. м		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас с коэффициентами	Примечание
				Жилая	Вспомогательная			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	коридор	11.1		11.1			
2	2	коридор	1.7		1.7			
3	3	комната	15.7	15.7				
4	4	комната	22.3	22.3				
5	5	комната	16.8	16.8				
6	6	комната	18.5	18.5				
7	7	умывальная	1.6		1.6			
8	8	туалет	1.5		1.5			
9	9	коридор	3.2		3.2			
10	10	ванная	4.5		4.5			
11	11	коридор	15.5		15.5			
12	12	кухня	23.0		23.0			
13	13	комната	13.2	13.2				
14	14	комната	20.3	20.3				
Итого			168.9	106.8	62.1			

*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408

IV. План квартиры

h= 3.50

4 этаж



Дополнительные сведения:

Технический паспорт по архивным данным
составлен по состоянию на

06 марта 2009 года

(дата обследования)

Исполнитель

Петрова Д.А.

(Петрова Д.А.)

(Ф.И.О.)

30 июня 2022 года

(дата изготовления)

Проверил

Шилова Н.А.

(Шилова Н.А.)

(Ф.И.О.)

Начальник ПИБ Центрального департамента
кадастровой деятельности

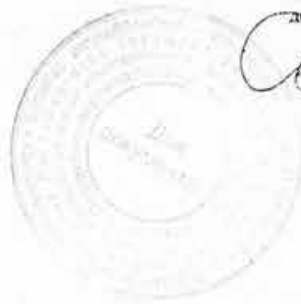
В.Б.Митичева

М.П.

В.Б.Митичева

(Ф.И.О.)

Всего пронумеровано и
пронумеровано 2 листа(ов)
30.06 2022г.
Начальник ПИБ Центральное
департамент кадастровой
деятельности
 В.Б. Митичева



А К Т

первичного обследования технического состояния газоходов и вентканалов от газовых приборов
в эксплуатируемых капитально-ремонтируемых и вновь строящихся зданиях

г. Санкт-Петербург

« 10 » июня 2022 г.

Дом 31-33 по 14-я линия ВО ул.
лит А

Мы, нижеподписавшиеся, в составе: представитель заказчика _____

заказчик Алексей А.А.

(наименование организации)

и трубочистных мастеров ООО «Огнезащита» за № 05 Горюхица, ВТ № 33 Виноградов АВ

составили настоящий акт в том, что нами произведена «10» июня 2022 г. проверка те.

состояния газоходов и вент. каналов в доме № 14-я линия ВО; дом 31-33 л. в кв. № 6
лит А

Вентиляция

с целью установления пригодности их для отвода продуктов сгорания газа от газовых приборов и вентиляции.

ОБСЛЕДОВАНИЕМ УСТАНОВЛЕНО:

1. Обособленные газоходы, вентканалы имеются в кв. № 6

2. Сечение каналов составляет 130 X 250 мм

3. Материалы газоходов, вентканалов красный кирпич

4. Все отверстия в каналах, кроме отверстий для присоединения газоходов от газовых приборов (от газового водонагревательного котла) _____ заделаны.
(перечислить)

5. Противопожарные разделки в междуэтажных перекрытиях выполнены в соответствии с требованиями УПО.

6. Все газоотводящие патрубки от газовых приборов и каналы прочищены и проверены на плотность.

7. Тяга каналов в день проверки имеется

8. Газоходы расположены от газовых приборов _____

(перечислить)

на расстоянии _____

9. Газоходы, вентканалы кв. № 6 проложены во внутренних стенах, толщина кладки от дыма до наружной поверхности стены составляет _____ см.

10. Ближайшее более высокое здание расположено на расстоянии нет
от газоходов, вентканалов, каналы находятся вне зоны ветрового подпора в кв. № 6

11. Проходимость каналов проверена путем опускания шара диаметром φ 85 мм

Проходимость в каналах имеется да за исключением кв. №№ -

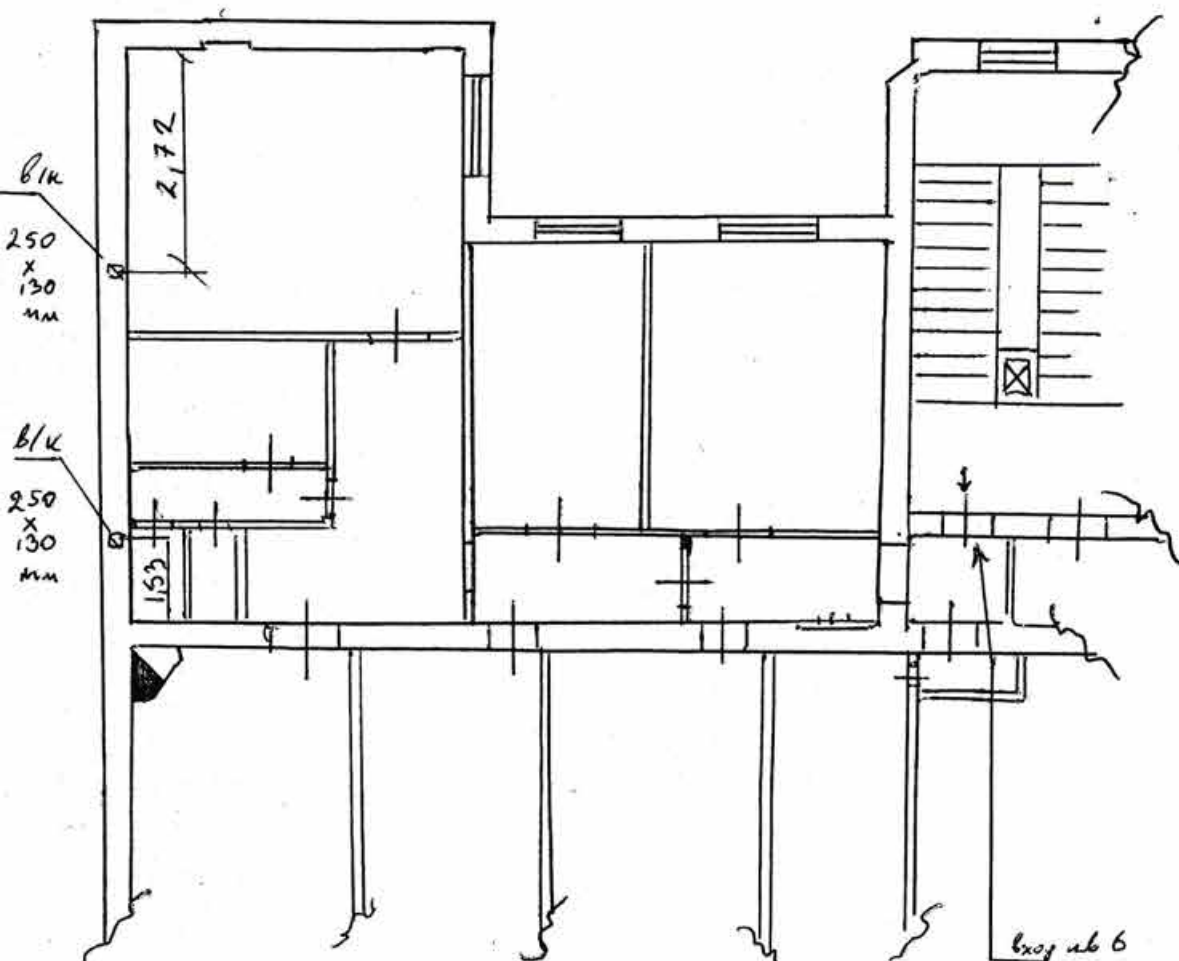
12. Оголовки газоходов на крыше находятся в исправном состоянии, нуждаются в ремонте, полуразрушены (ненужное зачеркнуть). Защищены от атмосферных осадков да

(да, нет)

13. При задымлении газоходов дым в жилые и подсобные помещения ~~проникает~~, не проникает (ненужное зачеркнуть).

14. Газоходы, вентканалы в кв. №№ 6 - проверены и пригодны к эксплуатации - тем в день проверки места

отвечают техническим условиям и пригодны к эксплуатации.



Представитель заказчика

Трубочистный мастер № 05

Трубочистный мастер № 33



Акт зарегистрирован ООО «Огнезащита»

« 10 » июня

Акт формы № 1 действителен в течении 90 дней со дня регистрации



Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны,
чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий

ЛИЦЕНЗИЯ

№ 2-Б/00116

от 30 марта 2012 г.

На осуществление: *Деятельности по монтажу, техническому
обслуживанию и ремонту средств обеспечения
пожарной безопасности зданий и сооружений*

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности:

- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем пожаротушения и их элементов, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ.
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем пожарной и охранно-пожарной сигнализации и их элементов, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ.
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем противопожарного водоснабжения и их элементов, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ.
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем (элементов систем) дымоудаления и противодымной вентиляции, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ.
- Монтаж, техническое обслуживание и ремонт систем оповещения и эвакуации при пожаре и их элементов, включая диспетчеризацию и проведение пусконаладочных работ.
- Устройство (кладка, монтаж), ремонт, облицовка, теплоизоляция и очистка печей, каминов, других теплогенерирующих установок и дымоходов.
- Выполнение работ по огнезащите материалов, изделий и конструкций.

Настоящая лицензия *Общество с ограниченной ответственностью*
предоставлена: *"Огнезащита"*

ООО "Огнезащита"

Основной государственный регистрационный
номер юридического лица

(индивидуального предпринимателя):

5067847430020

Идентификационный номер налогоплательщика:

7811355984

№ 087335

Место нахождения (место жительства - для индивидуального предпринимателя):

192174, г. Санкт-Петербург, ул. Седова, д. 142, лит. А

Адреса мест осуществления лицензируемого вида деятельности:

192174, г. Санкт-Петербург, ул. Седова, д. 142, лит. А

Настоящая лицензия предоставлена на срок: бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказ МЧС России от «15» мая 2007 г. № 261

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказ СЗРЦ МЧС России от «30» марта 2012 г. № 151

Начальник Северо-Западного регионального
центра по делам гражданской обороны,
чрезвычайным ситуациям и ликвидации
последствий стихийных бедствий



(подпись)

Ш.Ш. Дагиров

К АКТУ по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Котельников Г.Е.», расположенного по адресу г. Санкт-Петербург, 14-я линия В.О., д. 31-33, лит. А: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1912-1941 гг. жил изобретатель парашюта Г.Е.Котельников» (г.Санкт-Петербург, 14 линия В.О., д. 31-33, литера А) в части перепланировки квартиры № 6»

Копия лицензии организации - разработчика
проектной документации - ООО «Инженерная Реставрация
Северной Столицы» (ООО «ИРСС») от 04.08. 2020 г. №
МКРФ 20483

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 20483 от 4 августа 2020 г.

на осуществление
деятельности по сохранению объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности,
в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона
«О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ (услуг),
установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью
«Инженерная Реставрация Северной Столицы»

ООО «ИРСС»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование),
организационно-правовая форма юридического лица, фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального
предпринимателя, наименование и реквизиты документа, удостоверяющего его личность, наименование иностранного
юридического лица, наименование филиала иностранного юридического лица, аккредитованного в соответствии с Федеральным
законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации»)

Основной государственный регистрационный
номер юридического лица (индивидуального
предпринимателя) (ОГРН)

1197847227390

Идентификационный номер налогоплательщика
(ИНН)

7811740249

010741



Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

193313, г. Санкт-Петербург, ул. Коллонтай, 15-1-лит. А-72

(указывается адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок

бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения
лицензирующего органа – приказа:

№876 от 4 августа 2020 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой
частью на 1 листе.

Первый заместитель
Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

КОПИЯ
ВЕРНА

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 20483 от 4 августа 2020 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и
воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской
Федерации.

Первый заместитель
Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного
лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

КОПИЯ

