

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия федерального значения «Часовня» по адресу:
г. Санкт-Петербург, п. Стрельна, ул. Пристанская, д.23а, лит. А
(пос. Стрельна, Пристанская ул.¹) – «Проектная документация на ремонт,
реставрацию и приспособление здания объекта культурного наследия
федерального значения «Часовня» для современного
использования по адресу: г. Санкт-Петербург, п. Стрельна,
ул. Пристанская, д.23а, лит. А» (шифр: 10-08/22-П-2022),
ООО «СЗРК», 2022 г.

г. Санкт-Петербург

«23» ноября 2022 г.

1. Дата начала и окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией **01.11.2022 г. по 23.11.2022 г.** (Приложения №№ 5, 6: копии протоколов заседаний экспертной комиссии, копии договоров с экспертами).

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург, п. Стрельна.

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «Северо-Западная Реставрационная Компания» (ООО «СЗРК»), 198255, г. Санкт-Петербург, Михайловский пер., д. 2, корп. 3, офис 1, ИНН 7805541693.

4. Сведения об экспертах:

Председатель экспертной комиссии: Макарова Мария Валерьевна. Образование высшее – Кемеровский государственный университет (КемГУ), специальность – историк. Стаж работы – 15 лет. Место работы – Общество с ограниченной ответственностью «Научно-экспертное объединение» (ООО «НЭО») (должность – директор по развитию, эксперт). Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 25.12.2019 г. №2032). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

¹ Адрес объекта указан в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 10.07.2001 г. №527 (извлечение – Приложение №2).

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Блинов Олег Алексеевич. Образование высшее – Санкт-Петербургское Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна» (СПБГУТД), специальность – инженер. Стаж работы – 13 лет. Место работы – Общество с ограниченной ответственностью «Студия 44» (ООО «Студия 44») (должность – главный инженер проекта). Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 29.07.2022 г. №1300). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Член экспертной комиссии: Иванов Григорий Владиславович. Образование высшее – Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет (СПб ГАСУ), специальность – архитектор. Стаж работы – 21 год. Место работы – Общество с ограниченной ответственностью «Студия 44» (ООО «Студия 44»), должность – генеральный директор. Аттестован в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ от 18.07.2022 г. №1241). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

6. Цель и объект экспертизы:

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы²:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Часовня» по адресу: г. Санкт-Петербург, п. Стрельна, ул. Пристанская, д. 23а, лит. А (пос. Стрельна, Пристанская ул.) – *«Проектная документация на ремонт, реставрацию и приспособление здания объекта культурного наследия федерального значения «Часовня» для современного использования по адресу: г. Санкт-Петербург, п. Стрельна, ул. Пристанская, д.23а, лит. А» (шифр: 10-08/22-П-2022)*, разработанная ООО «СЗРК» в 2022 г., в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

² Цель экспертизы указана в соответствии со ст. 28 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

6.2. Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Часовня» по адресу: г. Санкт-Петербург, п. Стрельна, ул. Пристанская, д.23а, лит. А (пос. Стрельна, Пристанская ул.) – *«Проектная документация на ремонт, реставрацию и приспособление здания объекта культурного наследия федерального значения «Часовня» для современного использования по адресу: г. Санкт-Петербург, п. Стрельна, ул. Пристанская, д.23а, лит. А» (шифр: 10-08/22-П-2022)*, разработанная ООО «СЗРК» в 2022 г., в составе:

Раздел 1. Предварительные работы:

- Том 1. Часть 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 10-08/22-П-2022-ИРД);

- Том 2. Часть 1. Фотофиксация (шифр 10-08/22-П-2022-ФФ).

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

- Том 3. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: 10-08/22-П-2022-ИС);

- Том 4. Часть 2. Архитектурные обмеры (шифр 10-08/22-П-2022-ОЧ);

- Том 5. Часть 3. Натурные исследования. Архитектурные зондажи и архитектурные расчистки (шифр 10-08/22-П-2022-НИ);

- Том 6. Часть 4. Инженерно-техническое исследование конструкций (шифр: 10-08/22-П-2022-ИТИ.К);

- Том 7. Часть 5. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (шифр: 10-08/22-П-2022-ХТИ);

- Том 8. Часть 6. Отчет по комплексным научным исследованиям (шифр: 10-08/22-П-2022-ОНИ).

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:

- Том 10. Часть 1. Пояснительная записка (шифр: 10-08/22-П-2022-ПЗ);

- Том 11. Часть 2. Архитектурные решения (шифр: 10-08/22-П-2022-АР);

- Том 12. Часть 3. Конструктивные решения (шифр: 10-08/22-П-2022-КР);

- Том 13. Часть 4. Технологические рекомендации по реставрации (шифр: 10-08/22-П-2022-ТР);

- Том 14. Проект организации реставрации (шифр: 10-08/22-П-2022-ПОР).

7. Перечень документов, представленных заявителем:

1) Проектная документация – *«Проектная документация на ремонт, реставрацию и приспособление здания объекта культурного наследия федерального значения «Часовня» для современного использования по адресу: г. Санкт-Петербург, п. Стрельна, ул. Пристанская, д.23а, лит. А» (шифр: 10-08/22-П-2022)*, разработанная ООО «СЗРК» в 2022 г., в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы.

2) Копия Распоряжения КГИОП от 04.12.2018 г. №500 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Часовня» (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

3) Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Часовня», утвержденного КГИОП 27.06.2005 г. (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

4) Копия Распоряжения КГИОП от 11.02.2019 г. №07-19-46/19 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Часовня», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

5) Копия задания КГИОП от 09.06.2022 г. №01-21-1637/22-0-1 (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

6) Копия разрешения КГИОП от 10.10.2022 г. №01-26-1995/22-0-1 (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

7) Копия выписки из ЕГРН от 23.08.2022 г. №КУВИ-001/2022-145293371 (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

8) Копия технического паспорта, инв. 1051а (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В ходе проведения настоящей экспертизы экспертами выполнен комплекс мероприятий и исследований:

- Изучена и проанализирована проектная документация, представленная заказчиком экспертизы. Проведен анализ исходно-разрешительной документации, необходимой для разработки проектной документации и проведения экспертизы.

- Проведены историко-архивные и библиографические исследования по объекту культурного наследия, в объеме необходимом для обоснования выводов экспертизы. Изучены источники и материалы, имеющиеся в открытом доступе, содержащие сведения о объекте культурного наследия.

- Составлена краткая историческая справка – пункт 10.3. настоящего акта экспертизы и альбом иконографии – Приложение №3.

- Выполнена фотофиксация объекта культурного наследия, разработана схема с указанием точек съемки – Приложение №4.

- Проанализировано действующее законодательство в области охраны объектов культурного наследия.

- Проанализированы проектные решения, получено представление о видах планируемых работ, сделаны выводы о влиянии принятых решений на объект культурного наследия и его предмет охраны.
- Проведена оценка проектной документации на соответствие требованиям задания КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации, в части состава и содержания.
- Исследования проведены **методом** сравнительного анализа всего комплекса полученных в результате экспертизы данных. Результаты исследований оформлены в виде настоящего акта.
- На основании проведенных исследований и анализа представленной проектной документации экспертами сформулирован вывод о ее соответствии требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
- При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проведенных исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов. Экспертами самостоятельно оценены результаты исследований и сформулированы выводы экспертизы.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Сведения о правообладателе объекта культурного наследия:

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, п. Стрельна, Пристанская ул., д. 23а, лит. А находится в собственности Санкт-Петербурга и в безвозмездном пользовании Православной местной религиозной организации Приход храма святых благоверных князей Петра и Февронии в пос. Стрельна г. Санкт-Петербурга (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

10.2. Общие сведения об объекте культурного наследия:

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Санкт-Петербург, п. Стрельна, Пристанская ул., д. 23а, лит. А, в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 10.07.2001 г. №527 является объектом культурного наследия федерального значения «Часовня». Адрес объекта культурного наследия в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 10.07.2001 г. №527 – «пос. Стрельна, Пристанская ул.» (извлечение – Приложение №2).

План границ территории объекта культурного наследия утвержден КГИОП 27.06.2005 г. (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден Распоряжением КГИОП от 04.12.2018 г. №500 (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

Распоряжением КГИОП от 11.02.2019 г. №07-19-46/19 утверждено охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного

наследия федерального значения «Часовня», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

КГИОП оформлен паспорт объекта культурного наследия от 05.12.2018, представлен в приложении к Распоряжению от 11.02.2019 г. №07-19-46/19 (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

10.3. Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия (сведения о времени возникновения, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий):

Объект культурного наследия «Часовня» расположен в поселке Стрельна, на берегу р. Стрелка, практически у самого выхода в Финский залив.

Приморское поселение Стрельна известно еще с 1490-х годов по налоговой книге, в которой указывалось, что стрельнинские рыбаки платили налог «лосось рыбой».

В годы шведского владычества на месте Стрельны находилась баронская усадьба под названием Стрелингоф. После того как в ходе Северной войны Ингерманландия отошла к России, Стрелингоф перешел в личную собственность русского царя. В 1707 г. в Стрельне был построен деревянный Путевой дворец.

В 1715 г. начинаются работы над проектом дворца в Стрельне и разбивка Стрельнинского парка.

1720 г. – начало строительства Константиновского дворца. По приказу царя на берегу реки Стрелки был заложен питомник декоративных деревьев и кустарников, которые предназначались для парков Петергофа и Стрельны.

1797 г. – новым владельцем Стрельны становится сын Павла I Константин.

В 1847 г. Стрельна стала летней резиденцией сына Николая I Константина Николаевича, и с тех пор дворец и парк стали официально именоваться Константиновскими.

В Стрельне из множества некогда здесь находившихся церквей (порядка 19 зданий) сохранилась лишь одна маленькая часовня у берега залива, возведенная в начале XX века и освященная во имя Николая Чудотворца – покровителя путешественников, особенно по воде. Профессиональный рыбный промысел в Стрельне был организован великим князем Константином Николаевичем, когда он стал владельцем Стрельны. По его поручению «отставному солдату» Борису Иванову построены на берегу залива двухэтажный дом для рыбаков и коптилки. Купил сорок мореходных сойм (парусно-гребных лодок) и массу сетей и мереж. Затем пригласил из Селигера в Стрельнупотомственных рыбаков с условием «погашения капитала, затраченного на постройку дома». Дом рыбаков был разделен на 12 номеров, за каждым номером числилось по три лодки.

Единственное, что не предусмотрел заботливый владелец Стрельны, - место, где рыбаки могли бы помолиться перед выходом в море. Более полувека рыбаки молились перед выходом в море поклонному кресту с иконой почитаемого ими святого Нила Столобенского. Собрали на постройку часовни 600 руб. 10 июня 1909 года Общество стрельнинских рыбаков обратилось в Стрельнинское дворцовое правление с прошением

«Об оказании содействия в осуществлении их давнейшей заветной мечты, на берегу Пристанской улицы построить часовню во имя Святого Николая». По воле великого князя Дмитрия Константиновича правление незамедлительно объявило конкурс, на который поступило неожиданно много проектов. Большинство проектов представляло собой металлические конструкции кладбищенских часовен, изготавливаемых слесарно-кузнечными мастерскими. Конкурс выиграл проект кирпичной часовни в неорусском стиле архитектора Дмитрия Дмитриевича Зайцева. Облик часовни весьма близок к первоначальному проекту: белоснежная стройная восьмигранная часовенка на восьмигранном ступенчатом постаменте украшена трехчетвертными колонками, аркатурным пояском по периметру, в верхней части прясел – декорированный (резной) архивольт, килевидные закомары. Окна стилизованы под корабельные круглые иллюминаторы. Световой изящный барабан венчает луковичная главка. На проектом разрезе и плане (Приложение №3) также можно отчетливо различить внутреннюю отделку часовни, в том числе пол с рисунком.

В 1909 г. был построен пятиэтажный Торговый дом Гвардейского экономического общества на Большой Конюшенной улице. На торжественное открытие 7 декабря 1909 г. собрались не только военные, но и все начальство вплоть до военного министра. Среди них был и генерал-лейтенант великий князь Дмитрий Константинович. Впервые в России здесь был применен в столь широких масштабах монолитный железобетонный каркас. Фундамент сделан в виде сплошной плиты, с ней жестко соединены столбы, балки и перекрытия. Дмитрий Константинович решил новую часовню в Стрельне построить по той же новейшей технологии. Был приглашен инженер В. Шерр, который по чертежам кирпичной часовни архитектора Д. Зайцева в июле 1910 г. изготовил «исполнительный чертеж железобетонной часовни в Стрельне». По этой технологии толщина стен, свода и барабана уменьшилась более чем в два раза, что давало возможность значительно уменьшить нагрузку на фундамент, предотвращая сползание часовни, находящейся между Пристанской улицей и скосом Портового канала. По чертежам Шерра была изготовлена наружная фигурная опалубка, связан металлический каркас и в считанные дни была отлита из железобетона стройная миниатюрная восьмигранная часовенка в неорусском стиле с окнами иллюминаторами площадью всего пять с половиной квадратных метров. Место было выбрано у самого моря, основания петровской дамбы, в створе Пристанской улицы. Стройное здание этой часовни служило также и ориентиром (в створе с маяком спасательной станции) – указывало вход в стрельнинский порт. По нему входили в гавань не только яхты императорской семьи, но и рыбацкие лодки и «барказы», пароходы петергофской компании и яхты основанного в 1908 г. стрельнинского парусного клуба.

Через два года Дмитрий Константинович унаследовал Стрельну, а в 1919 г. был расстрелян вместе с тремя другими великими князьями в Петропавловской крепости.

В 1932 г. часовню закрыли, священников арестовали, крест сломали. После войны ее использовали под слесарную мастерскую рыбколхоза, затем Арктическое училище хранило тут самописцы, измеряющие уровень воды в Портовом канале. Затем тут и вовсе был склад горюче-смазочных материалов. Многие годы часовня стояла закрытой.

Повторное освящение часовни было совершено 19.08.1995 г. В процессе ремонта в оконных заполнениях появились витражи из стекол маяка. Колористическое решение было изменено. На протяжении 1950-90-х гг. часовня оставалась двухцветной, где темным были выделены архитектурные детали. В 1995 г., а также при повторном ремонте, в 2003 г., часовня была полностью окрашена в белый цвет.

На территории России здание часовни было первым зданием, отлитым из железобетона, что позволяет назвать часовню уникальным памятником архитектуры.

10.4. Описание современного состояния объекта:

Здание часовни – восьмигранное в плане одноэтажное сооружение, выполненное в приемах византийской архитектуры, расположено на ступенчатом постаменте – стереобате. Купольный свод на восьмиграннике увенчан луковичной главкой с подзором, покрытой железом, с крестом на яблоке. Кровля выполнена из оцинкованного кровельного железа, окрашена.

Стены выполнены из монолитного железобетона, оштукатурены и окрашены. Оконные заполнения металлические с современным стеклом. Дверные заполнения – поздние деревянные филенчатые.

Стены в интерьерах оштукатурены и окрашены по бетону. Верхняя и нижняя часть разделены живописным поясом, аналогичный пояс протянут по периметру помещения в нижней части стен. Отделка поверхностей стен и купола поздняя. На полу под поздней плиткой сохранилась историческая метлахская плитка. Плитка была уложена на бетонную стяжку, под стяжкой – грунт. В нишах – иконы на деревянных подложках.

Вход в часовню обслуживается крыльцом, выложенным из кирпича, залитого бетонной стяжкой. По периметру кирпичный стереобат, также залит слоем бетона.

Над входом в часовню устроен современный металлически козырек.

Состояние часовни по результатам визуального осмотра оценено экспертами как неудовлетворительное, имеются многочисленные дефекты, связанные с неблагоприятным воздействием окружающей среды.

10.5. Описание и анализ проектной документации:

Проектная документация – *«Проектная документация на ремонт, реставрацию и приспособление здания объекта культурного наследия федерального значения «Часовня» для современного использования по адресу: г. Санкт-Петербург, п. Стрельна, ул. Пристанская, д.23а, лит. А» (шифр: 10-08/22-П-2022)*, разработана ООО «СЗРК» (лицензия МК РФ от 07.04.2016 г. № МКРФ 03362), в 2022 г., на основании задания КГИОП от 09.06.2022 г. №01-21-1637/22-0-1 (документы, представленные заявителем – Приложение №1) и содержит решения по ремонту, реставрации и приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Часовня» по адресу: г. Санкт-Петербург, п. Стрельна, ул. Пристанская, д. 23а, лит. А для современного использования.

Разработке проектной документации предшествовали предварительные работы – *Разделе 1. «Предварительные работы».*

Комплект исходно-разрешительной документации – *Том 1. Часть 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 10-08/22-П-2022-ИРД)*. В комплекте исходно-разрешительной документации в том числе представлены: Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, которым установлено, что предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

В *Томе 2. Часть 1. Фотофиксация (шифр 10-08/22-П-2022-ФФ)* представлена фотофиксация объекта культурного наследия до начала работ со схемой точек направления съемки. Объем фотофиксации достаточен для ознакомления с объектом проектирования.

Результаты комплексных научных исследований отражены в *Разделе 2. «Комплексные научные исследования»:*

В *Том 3. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: 10-08/22-П-2022-ИС)* представлены результаты историко-архивных и библиографических исследований – краткая историческая справка и материалы иконографии.

В *Том 4. Часть 2. Архитектурные обмеры (шифр 10-08/22-П-2022-ОЧ)* представлен комплект обмерных чертежей объекта, в том числе обмеры интерьеров часовни с развертками стен.

В *Том 5. Часть 3. Натурные исследования. Архитектурные зондажи и архитектурные расчистки (шифр 10-08/22-П-2022-НИ)* отражены результаты исследования зондажей конструкций и элементов памятника, а также результаты архитектурных расчисток. По результатам проведенных исследований установлено, что ступени стереобата выполнены из кирпича на цементно-песчаном растворе. На поверхности стены в интерьере найден фрагмент первоначального колера голубовато-серого цвета. Выводы исследований подтверждены фотофиксацией. Места зондажей и расчисток показаны на графических схемах.

Результаты инженерно-технических исследований представлены в *Томе 7. Часть 4. Инженерно-техническое исследование конструкций (шифр: 10-08/22-П-2022-ИТИ.К)*. Согласно материалам заключения установлено следующее:

Здание на ленточном бутовом (бут из гранитных валунов) фундаменте. Стены выполнены из монолитного железобетона, оштукатурены и окрашены. Отмостка отсутствует. Общее состояние фундаментов оценено как ограниченно-работоспособное.

Цоколь (бетонный стереобат) выполнен из кирпичной опалубки и залит бетоном. Цоколь (бетонный стереобат) находится в ограниченно-работоспособном (неудовлетворительном) состоянии. Выявлены дефекты и повреждения, такие как: крупные и мелкие утраты, механические повреждения, трещины, биопоражения и трудноудаляемые загрязнения, а также утрата исторической геометрии по причине поздних ремонтов. Состояние цоколя (бетонного стереобата) – неудовлетворительное (ограниченно-работоспособное).

Общее состояние крыши и кровли оценено ограниченно-работоспособное. При обследовании крыши и кровли выявлены следующие дефекты и повреждения: прогибы и деформации, механические повреждения, утрата герметизации фальцевых соединений, высокая степень износа металла и утрата окрасочного покрытия; поверхностная коррозия.

Техническое состояние наружных и внутренних стен, архитектурного декора и линейных покрытий по результатам обследования оценено как ограниченно-работоспособное (неудовлетворительное). Выявлены следующие дефекты и повреждения: трещины, дефекты линейного покрытия, поздние ремонтные вставки, механические повреждения, сколы, поверхностная коррозия арматуры в зоне образования трещин, шелушение окрасочного слоя, вывалы и бухчение штукатурки, биопоражения.

Перекрытие внутренние – сводчатое железобетонное. Состояние конструкций перекрытий – работоспособное (удовлетворительное). Полы выполнены в виде цементной стяжки по грунту, покрыты метлахской плиткой, которая скрыта под слоем современной плитки.

Оконные заполнения – металлические с остеклением. В результате обследования выявлены следующие дефекты и повреждения: утраты красочного защитно-декоративного покрытия, участки пластовой коррозии черного металла, деформации. Состояние оценено как работоспособное (удовлетворительное).

Дверное заполнение позднее деревянное, выявлены дефекты в виде утраты защитного красочного покрытия, механические повреждения и трещины. Состояние оценено как работоспособное (удовлетворительное).

Общее состояние здания оценено как ограниченно-работоспособное (неудовлетворительное).

По результатам обследования сделаны выводы и даны рекомендации по устранению выявленных дефектов и восстановлению технических характеристик конструкций и элементов здания.

Выводы обследования подтверждены результатами поверочных расчетов, испытаний материалов, фотофиксацией.

В Томе 8. Часть 5. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (шифр: 10-08/22-П-2022-ХТИ) представлены результаты аналитических исследований образцов материалов отделки фасадов и интерьеров объекта, в том числе стратиграфический и петрографический анализ.

По результатам проведенных исследований по фасадам здания часовни установлено следующее:

В качестве первоначальных штукатурных растворов, примененных в отделке фасадов, выявлены цементно-известковые растворы с песчаным наполнителем с разным содержанием извести в составе вяжущего. Отделка поверхностей стен неоднократно подвергалась поновлению в ходе ремонтов, поздние перекраски производились составами на синтетических связующих. По результатам стратиграфических

исследований выявлен нижний окрасочный слой декора фасада в оттенках светло-бежевого цвета на известковом связующем. Окрасочный слой на известковом связующем является условно первоначальным. На основании полученных данных можно утверждать, что первоначальное колористическое решение фасадов включало окраску здания в один цвет (белый или близкий к нему).

Основу стен и декора составляют растворные материалы по металлическому каркасу, бетонное основание оштукатурено и окрашено. При общей сохранности на отдельных участках состояние характеризуется как неудовлетворительное, определяются трещины различной протяженности, направленности и степени раскрытия, утраты, сколы, повреждения основы, коррозия армирующих элементов.

Основу ступеней стереобата составляет кирпичная кладка из красного керамического кирпича нормального обжига на известково-цементном кладочном растворе с песчаным наполнителем, кладка оштукатурена. При общей сохранности на отдельных участках состояние характеризуется как неудовлетворительное, определяются трещины различной протяженности, направленности и степени раскрытия, утраты, увлажнение и деструкция кирпича и кладочного раствора, развитие биопоражений.

В ходе обследования штукатурной отделки выявлены следы ремонтов с укрытием поверхности ремонтными составами и многослойной окраской, наблюдается расслаивание и осыпание слоев штукатурки, имеются трещины различных направлений и степени раскрытия, связанные как с дефектами штукатурной отделки, так и бетонного основания, имеются следы механического воздействия на поверхность штукатурки.

Выявлены участки биопоражения штукатурного слоя в местах постоянного намочания, поражения сине-зелеными водорослями и плесневыми грибами, развитие мхов, самосевная растительность.

Фасады окрашены составами на синтетических связующих, определяется поверхностная деструкция окрасочных слоев в виде шелушения и отслаивания верхних красочных слоев от предыдущих слоев краски в местах, наиболее подверженных негативному воздействию дождевой влаги, вспучивание и утраты лицевого слоя отделки, участки потемнения из-за переувлажнения лицевого красочного слоя и вымывания пигментов.

Оконные заполнения здания металлические, стилизованы под корабельные круглые иллюминаторы. В восточном фасаде устроена ниша, позже была размещена икона. Фиксируются загрязнения, набрызги красочных составов на поверхности металлических оконных заполнений, помутнение и дефекты остекления в виде царапин.

Дверное заполнение – деревянное – филенчатая дверь с крестами, выполнена по историческим образцам. Состояние неудовлетворительное, определяется общий износ, трудноудаляемые и легкоудаляемые загрязнения, многослойная окраска поверхности. Видны разрушение и утраты окрасок, осыпи отделки, поверхностные и сквозные трещины в массиве древесины, сколы, вмятины, трещины и щели на участках клеевых сопряжений, рассыхание древесины, провисание створок. Фурнитура загрязнена, изношена.

По результатам проведенных исследований в интерьерах здания часовни установлено следующее:

Помещение часовни имеет площадь 5,5 м². Стены оштукатурены и окрашены: в нижней части – краской голубого цвета, в верхней – краской белого цвета. Верхняя и нижняя часть разделены живописным поясом, аналогичный пояс протянут по периметру помещения в нижней части стен. Отделка поверхностей стен и купола поздняя, неоднократно подвергалась поновлению в ходе последующих ремонтов, в том числе поздние перекраски производились составами на синтетических связующих. Выявлен первоначальный окрасочный слой, который нанесен на бетон.

Пол облицован поздней керамической плиткой, по результатам вскрытия выявлено оригинальное покрытие пола с облицовкой метлахской плиткой, рисунок соты. Состояние неудовлетворительное, определяется множественные утраты, от сколов мелких фрагментов до утраты цельных плиток, трещины повреждения механического характера, дефекты и повреждения шовного заполнения.

Согласно рекомендациям обследования, метлахская плитка подлежит раскрытию и реставрации с воссозданием утрат.

Выводы и рекомендации комплексных научных исследований сведены в отчет – ***Том 9. Часть 6. Отчет по комплексным научным исследованиям (шифр: 10-08/22-П-2022-ОНИ).***

Решения, предусмотренные проектом, представлены в ***Разделе 3. Проект реставрации и приспособления:***

Описание и обоснование проектных решений представлено в ***Том 10. Часть 1. Пояснительная записка (шифр: 10-08/22-П-2022-ПЗ).***

Проектом предусмотрены следующие решения:

- 1) Демонтажные работы:
 - демонтаж кровельного покрытия купола и главки с крестом;
 - демонтаж линейных покрытий и отливов;
 - демонтаж неисторического козырька;
 - демонтаж неисторического дверного заполнения;
 - демонтаж надвратной иконы;
 - демонтаж позднего напольного покрытия и исторической метлахской плитки, с целью последующей реставрации и укладки на место.
- 2) Устройство нового основания пола с выемкой старого грунта, пропитанного ГСМ.
- 3) Инъектирование тела основания фундамента с целью устранения пустотности.
- 4) Восстановление целостности бетонных стен, очистка и антикоррозийная обработка оголенной арматуры.
- 5) Ремонт и реставрация бетонной стяжки стереобата часовни, включая очистку от трудноудаляемых загрязнений и биопоражений, восполнение утрат бетонного слоя; реставрация участков кирпичной кладки стереобата под бетонной накрывкой.

6) Реставрация штукатурного слоя фасадных стен, барабана и декора (выполнен на цементно-известковом растворе) с реставрацией бетонного основания с восполнением мелких и крупных утрат, докомпановка и восстановление сплошности основания.

7) Реставрация кровли, включая конструктивные элементы главки с воссозданием кровельного окрытия с последующей окраской.

8) Замена линейных окрытий и отливов с последующей окраской.

9) Реставрация металлических окон: очистка, окраска металлических переплетов, ремонт остекления.

10) Изготовление и монтаж дверного деревянного заполнения, выполненного по аналогии с существующим, с устройством латунных отбойников и порожка, установкой латунных дверных приборов, подобранных на основе исторических аналогов и иконографии.

11) Изготовление и установка канонических простых крестов на главке и на килевидном завершении западной закомары. Крест предполагается изготовить из нержавеющей стали с покрытием золотом гальваническим методом.

12) Ремонт и замена оконного остекления оконных проемов барабана.

13) Изготовление и установка кованого козырька простого рисунка по форме закомары. Окрытие предлагается выполнить из оцинкованной кровельной стали с окраской в цвет кровли.

14) Реставрация метлахской плитки с восполнением утрат.

15) Реставрация штукатурной отделки интерьеров стен и барабана с последующей окраской в белый цвет (купол и барабан) и сиренево-голубой.

16) В рамках приспособления предусмотрено устройство мебелировки, отвечающей церковным нуждам и позволяющим оптимизировать компактное пространство часовни.

Комплект архитектурных и конструктивных чертежей, необходимых для реализации проекта, представлен в соответствующих томах проекта.

- Том 11. Часть 2. Архитектурные решения (шифр: 10-08/22-П-2022-АР);

- Том 12. Часть 3. Конструктивные решения (шифр: 10-08/22-П-2022-КР).

Технологические и методические рекомендации по реставрации материалов отделки и конструкций – *Том 13. Часть 4. Технологические рекомендации по реставрации (шифр: 10-08/22-П-2022-ТР).*

В томе содержатся

Решения по организации работ отражены в *Томе 14. Проект организации реставрации (шифр: 10-08/22-П-2022-ПОР).* Раздел содержит описание технологической последовательности работ и другие сведения, предусмотренные настоящим разделом проектной документации.

11. Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Нормативная документация:

1) Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569).

3) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

4) Постановлением Правительства РФ от 10.07.2001 г. №527 (извлечение – Приложение №2).

11.2. Библиография:

1) Долбнин В.Г. Православные памятники Стрельны. – СПб, 2013, с. 402-408

2) Дело Стрельнинского Дворцового Правления. О постановке часовни на Пристанской улице во имя Св. Николая Чудотворца от Общества Осташковских рыбаков. РГИА. Ф. 495. Оп. 5. Д. 5288. 1909 г. Копия. Музей «Морская Стрельна» СПб Общество Ревнителей истории Стрельны.

3) Олег Вареник. «Часовня на взморье». «Санкт-Петербургские ведомости» № 033 (6386) от 22.02.2019 под заголовком.

4) Юхнева Е.Д. Из Петергофа в Стрельну по Царской (Нижней) дороге. XIX век. — СПб.: «Паритет», 2006.

5) Олег Вареник. «Полезное с приятным». «Санкт-Петербургские ведомости» от 12.04.1997.

6) Олег Вареник. «Украшается Часовня». «Санкт-Петербургские ведомости» от 14.06.1997.

11.3. Электронные ресурсы:

1) <https://docs.cntd.ru/>.

2) <https://pastvu.com/>.

3) <http://www.etomesto.ru/>.

12. Обоснование вывода экспертизы:

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации экспертами установлено следующее:

- Экспертируемым проектом предусмотрены решения по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия.

- В соответствующих разделах проектной документации представлены тестовые и графические материалы, необходимые для обоснования и реализации проектных решений.

- Объем и содержание проектной документации, представленной заказчиком экспертизы, достаточны для вынесения однозначного вывода экспертизы.

- Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию МК РФ на осуществление деятельности по проведению работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Проектная документация удовлетворяет требованиям проведения работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

- Принятые проектом решения соответствуют выводам и рекомендациям комплексных научных исследований, выполненных в объеме необходимом и достаточном для обоснования решений по ремонту и реставрации фасадов выявленного объекта культурного наследия.

- Состав и содержание проектной документации соответствуют заданию КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Принятые проектные решения разработаны с учетом сохранения особенностей объекта культурного наследия федерального значения «Часовня», определенных как предмет охраны согласно Распоряжению КГИОП от 04.12.2018 №500 (документы, представленные заявителем – Приложение №1), а именно:

Предмет охраны в части *объемно-пространственного решения и конструктивной системы здания* – сохраняется. Местоположение и габариты здания – сохраняются. Конструкции здания, согласно проекту, сохраняются и подлежат ремонту и реставрации.

Предмет охраны в части *архитектурно-художественного решения фасадов* – сохраняется. Проектом на основании выводов и рекомендаций комплексных научных исследований, приняты решения по ремонту и реставрации отделки фасадов, в том числе его элементов, определенных как предмет охраны.

Ремонт отделки интерьеров предусмотрен в рамках приспособления объекта культурного наследия для современного использования. В интерьерах здания отсутствуют элементы, определенные как предмет охраны.

Таким образом, экспертами сделан вывод о том, что решения, принятые проектом, учитывают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия и направлены на сохранение объекта культурного наследия федерального значения «Часовня».

13. Вывод экспертизы³:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Часовня» по адресу: г. Санкт-Петербург, п. Стрельна, ул. Пристанская, д.23а, лит. А (пос. Стрельна, Пристанская ул.) – *«Проектная документация на ремонт, реставрацию и приспособление здания объекта*

³ Вывод экспертизы указан в соответствии с пп. «г») п. 20 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 г. №569.

культурного наследия федерального значения «Часовня» для современного использования по адресу: г. Санкт-Петербург, п. Стрельна, ул. Пристанская, д.23а, лит. А» (шифр: 10-08/22-П-2022), разработанная ООО «СЗРК» в 2022 г., в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к акту экспертизы:

Приложение №1. Документы, представленные заявителем.

Приложение №2. Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы.

Приложение №3. Иконография.

Приложение №4. Фотофиксация (О.А. Блинов, 01.11.2022 г.).

Приложение №5. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Приложение №6. Копии договоров с экспертами.

15. Дата оформления заключения: «23» ноября 2022 г.

Подписи экспертов:

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

М.В. Макарова (23.11.2022 г.)

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

О.А. Блинов (23.11.2022 г.)

*(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)*

Г.В. Иванов (23.11.2022 г.)

Приложение №1 к Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Часовня» по адресу: г. Санкт-Петербург, п. Стрельна, ул. Пристанская, д.23а, лит. А (пос. Стрельна, Пристанская ул.) – «Проектная документация на ремонт, реставрацию и приспособление здания объекта культурного наследия федерального значения «Часовня» для современного использования по адресу: г. Санкт-Петербург, п. Стрельна, ул. Пристанская, д.23а, лит. А» (шифр: 10-08/22-П-2022), ООО «СЗРК», 2022 г.

Документы, представленные заявителем



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

04.12.2018

№ 500-р

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения «Часовня»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Часовня», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, поселок Стрельна, Пристанская улица, дом 23а, литера А (пос. Стрельна, Пристанская ул.), согласно приложению к настоящему распоряжению.

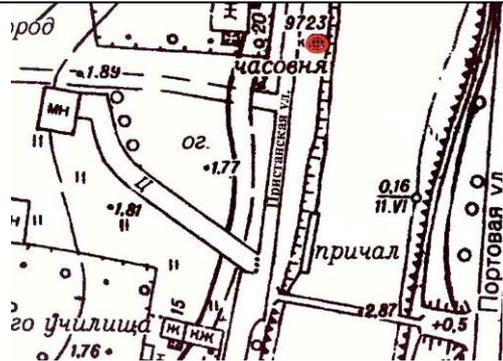
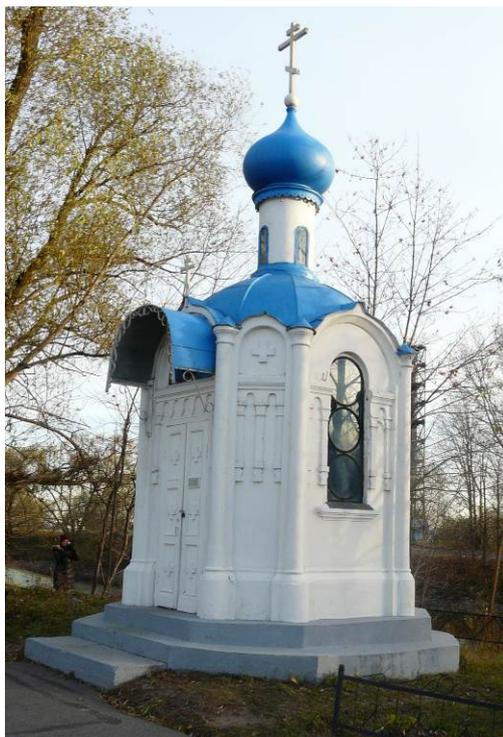
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП.

Заместитель председателя-
начальник Управления
организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия КГИОП

Г.Р.Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения «Часовня», 1910-е гг., арх. Зайцев Д.Д.,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, поселок Стрельна, Пристанская улица, дом 23а, литера А
(пос. Стрельна, Пристанская ул.).

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и восьмиугольная конфигурация в плане здания;</p> <p>конфигурация и габариты крыши, включая луковичную главку и крест;</p> <p>материал окрытия кровли – металл.</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические бетонные стены;</p> <p>бетонное купольное перекрытие с барабаном центральной главки.</p>	

3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах византийской архитектуры, в том числе:</p> <p>двухступенчатый, восьмиугольный в плане бетонный стилобат;</p> <p>материал отделки цоколя – исторический, фасадов – окрашенная штукатурка;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная с полукруглой перемычкой) исторических оконных проемов;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) исторического дверного проема;</p> <p>исторический рисунок расстекловки оконных заполнений;</p> <p>исторический материал (дерево) и рисунок (филенчатый, по историческим образцам) дверного заполнения;</p> <p>историческое декоративное оформление фасадов, в том числе: аркатурно-колончатый пояс, крестами, нишами с полукруглыми завершениями, килевидные завершения, оформление углов здания $\frac{3}{4}$ колоннами;</p> <p>исторические материал, местоположение, габариты и конфигурация креста.</p>	
---	---	--	---

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



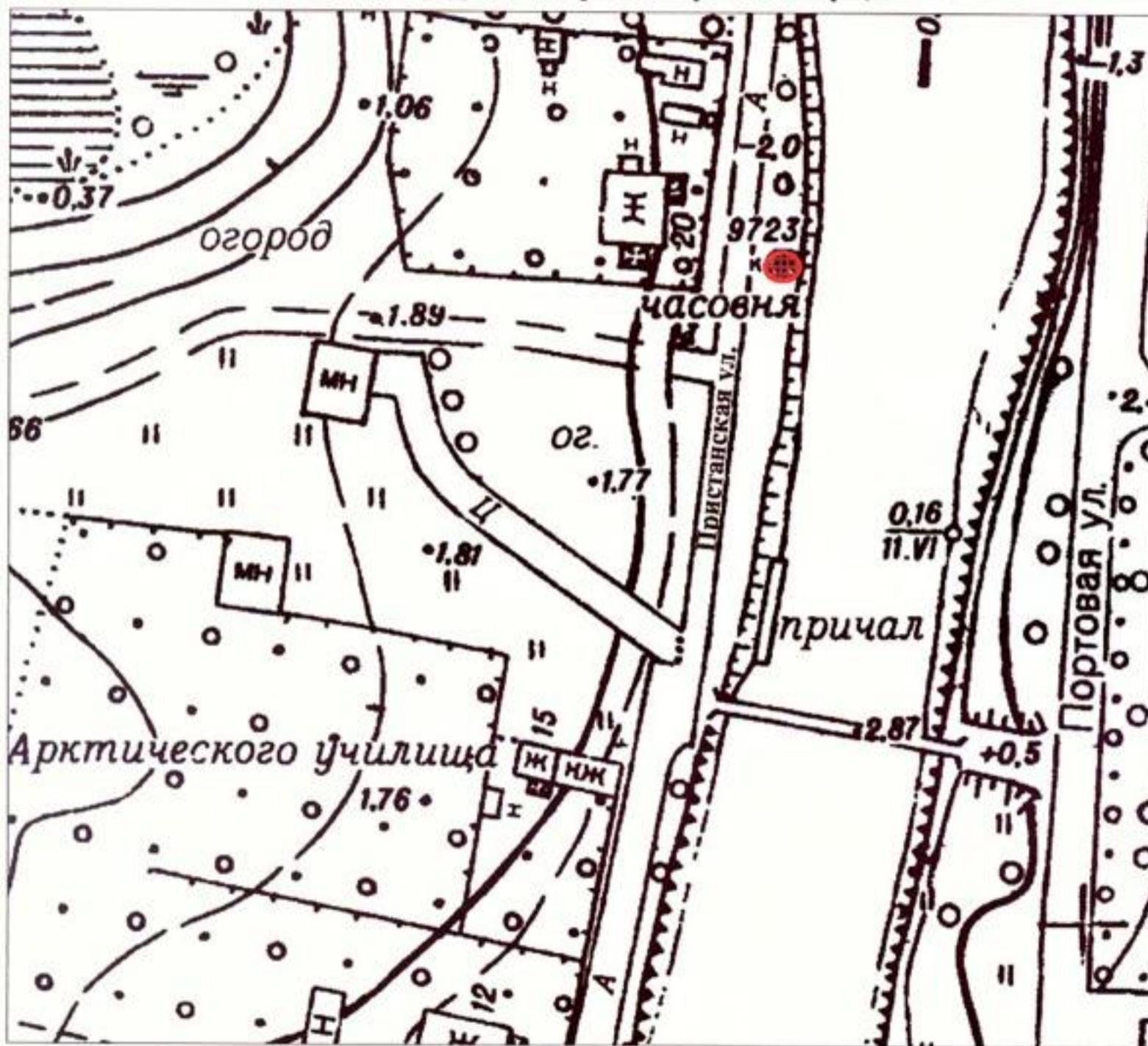
Б. М. Кириков

МП

27.06.2005

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Часовня"

г. Санкт-Петербург, пос. Стрельна, Пристанская ул., 23а



масштаб 1:1000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- Объект культурного наследия федерального значения

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель: _____ / _____



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

11 ФЕВ 2019

№ 04-19-46/19

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального
значения «Часовня», включенного в единый
государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Часовня» (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 04.12.2015 № 24365-р: г. Санкт-Петербург, посёлок Стрельна, Пристанская улица, дом 23а, литера А) (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Часовня"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	5	1	0	3	7	7	2	9	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

- Санкт-Петербург, посёлок Стрельна, Пристанская улица, дом 23а (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 24.10.2018 № 99/2018/208744687)
 - пос. Стрельна, Пристанская ул. (согласно постановлению Правительства РФ № 527 от 10.07.2001 № 527)

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
 (заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

- 1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;
- 2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;
- 3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;
- 4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;
- 5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):
 - под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
 - под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;
 - под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- 6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие

установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Доступ к объекту культурного наследия осуществляется в соответствии с внутренними установлениями религиозной организации «Санкт-Петербургская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» с учетом режима богослужений и работы храма.

В отношении обеспечения доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия (за исключением помещений, предназначенных для нахождения посетителей храма во время совершения богослужения), интерьер которых относится к предмету охраны объекта культурного наследия, дата и время доступа определяется по согласованию между лицами, во владении и пользовании которых находится объект культурного наследия, и гражданами Российской Федерации, иностранными гражданами и лицами без гражданства, путем направления письменного заявления в адрес пользователя.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях (заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных

мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечани е
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
2	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт объекта культурного наследия.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений

законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник (иной законный владелец) обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

11) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

12) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

13) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения в самостоятельном передвижении;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия федерального значения "Часовня" от 05.12.2018.
2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Часовня", утвержденный КГИОП 27.06.2005.
3. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Часовня", утвержденный распоряжением КГИОП от 04.12.2018 № 500-р.
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения "Часовня" на момент утверждения охранного обязательства.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510377290006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



19.11.2015

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Часовня

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1910-е гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, посёлок Стрельна, Пристанская улица, дом 23а, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории объекта № б/н от 27.06.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: местоположение, габариты и восьмиугольная конфигурация в плане здания; конфигурация и габариты крыши, включая луковичную главку и крест; материал окрытия кровли – металл. Конструктивная система здания: исторические бетонные стены; бетонное купольное перекрытие с барабаном центральной главки.

Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в приемах византийской архитектуры, в том числе: двухступенчатый, восьмиугольный в плане бетонный стилобат; материал отделки цоколя – исторический, фасадов – окрашенная штукатурка; местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная с полуциркулярной перемычкой) исторических оконных проемов; местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) исторического дверного проема; исторический рисунок расстекловки оконных заполнений; исторический материал (дерево) и рисунок (филенчатый, по историческим образцам) дверного заполнения; историческое декоративное оформление фасадов, в том числе: аркатурно-колончатый пояс, крестами, нишами с полуциркулярными завершениями, килевидные завершения, оформление углов здания $\frac{3}{4}$ колоннами; исторические материал, местоположение, габариты и конфигурация креста.

- Распоряжение КГИОП об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Часовня" № 500-р от 04.12.2018 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 24.12.2008 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя -
начальник Управления
организационного
обеспечения,
популяризации и
государственного учета
объектов культурного
наследия

Г.Р. Аганова

должность

подпись

инициалы, фамилия

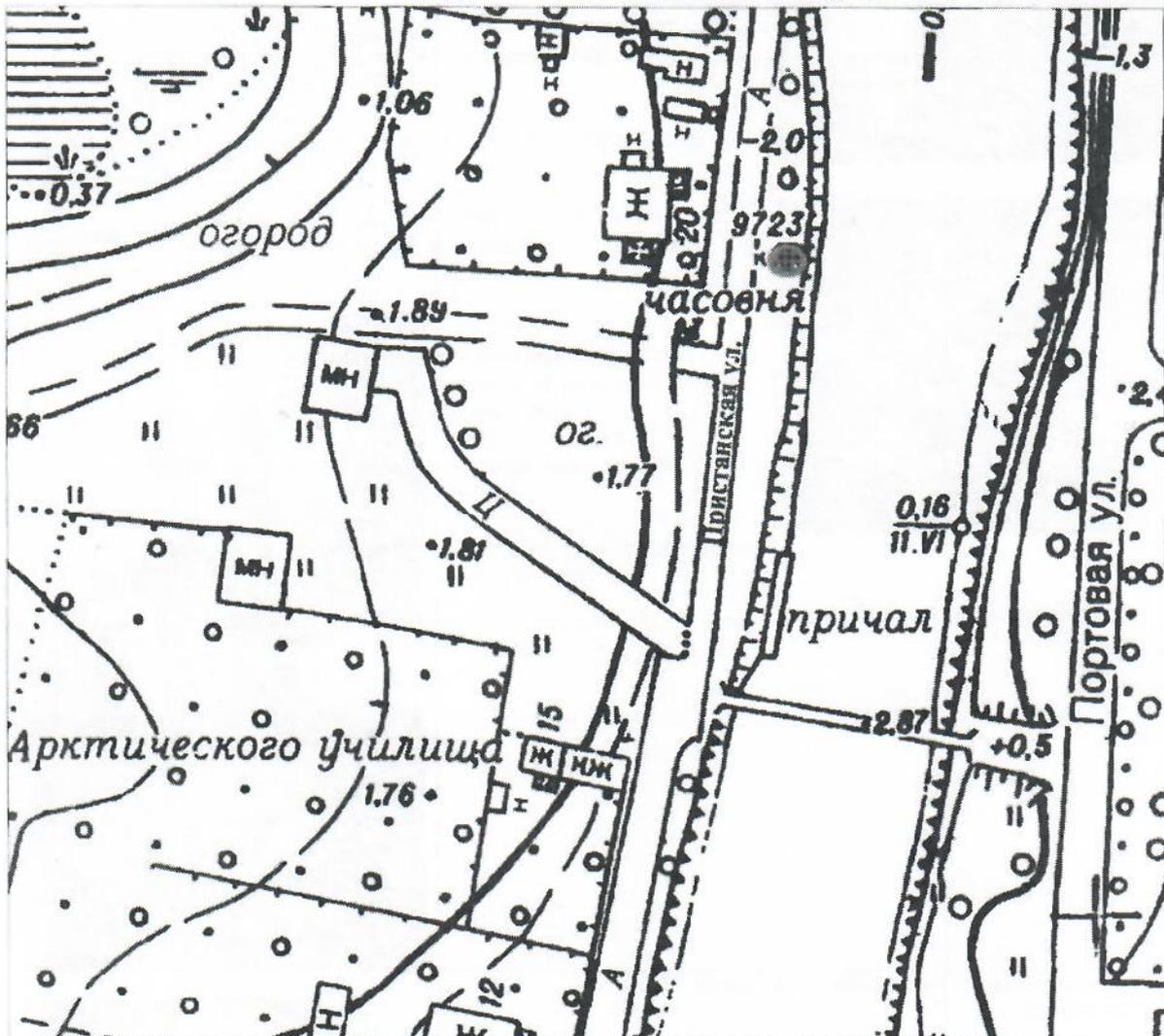


05.12.2018

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

План границ территории
объекта культурного наследия федерального значения
"Часовня"

г. Санкт-Петербург, пос. Стрельна, Пристанская ул., 23а



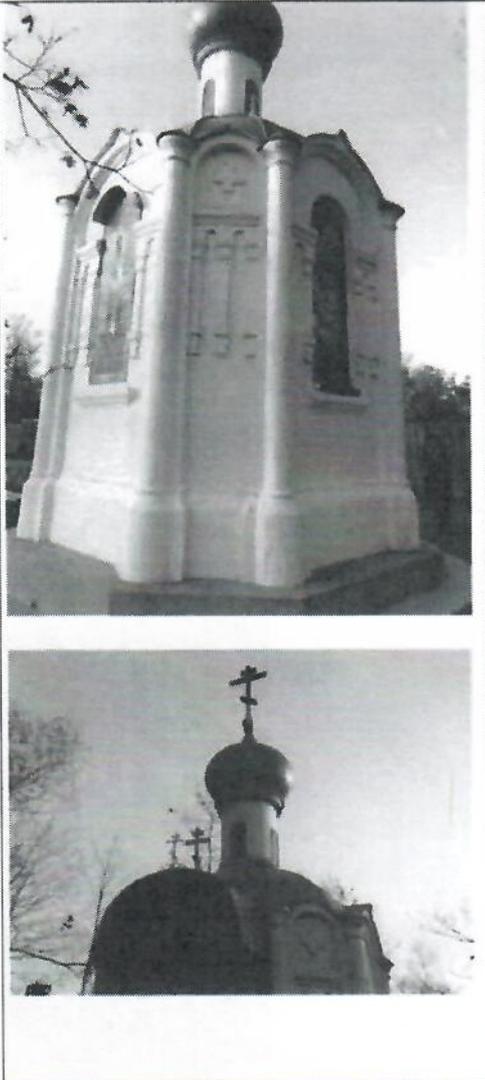
масштаб 1:1000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- Объект культурного наследия федерального значения

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения «Часовня», 1910-е гг., арх. Зайцев Д.Д.,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, поселок Стрельна, Пристанская улица, дом 23а, литера А
(пос. Стрельна, Пристанская ул.).

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и восьмиугольная конфигурация в плане здания;</p> <p>конфигурация и габариты крыши, включая луковичную главку и крест;</p> <p>материал окрытия кровли – металл.</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические бетонные стены;</p> <p>бетонное купольное перекрытие с барабаном центральной главки.</p>	

3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах византийской архитектуры, в том числе:</p> <p>двухступенчатый, восьмиугольный в плане бетонный стилобат;</p> <p>материал отделки цоколя – исторический, фасадов – окрашенная штукатурка;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная с полуциркульной перемычкой) исторических оконных проемов;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) исторического дверного проема;</p> <p>исторический рисунок расстекловки оконных заполнений;</p> <p>исторический материал (дерево) и рисунок (филенчатый, по историческим образцам) дверного заполнения;</p> <p>историческое декоративное оформление фасадов, в том числе: аркатурно-колончатый пояс, крестами, нишами с полуциркульными завершениями, килевидные завершения, оформление углов здания $\frac{1}{4}$ колоннами;</p> <p>исторические материал, местоположение, габариты и конфигурация креста.</p>	
---	---	--	---

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения
«Часовня»,
(согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 04.12.2015
№ 24365-р: г. Санкт-Петербург, посёлок Стрельна, Пристанская улица, дом 23а, литера А),
на момент утверждения охранного обязательства.



1. Южный фасад.



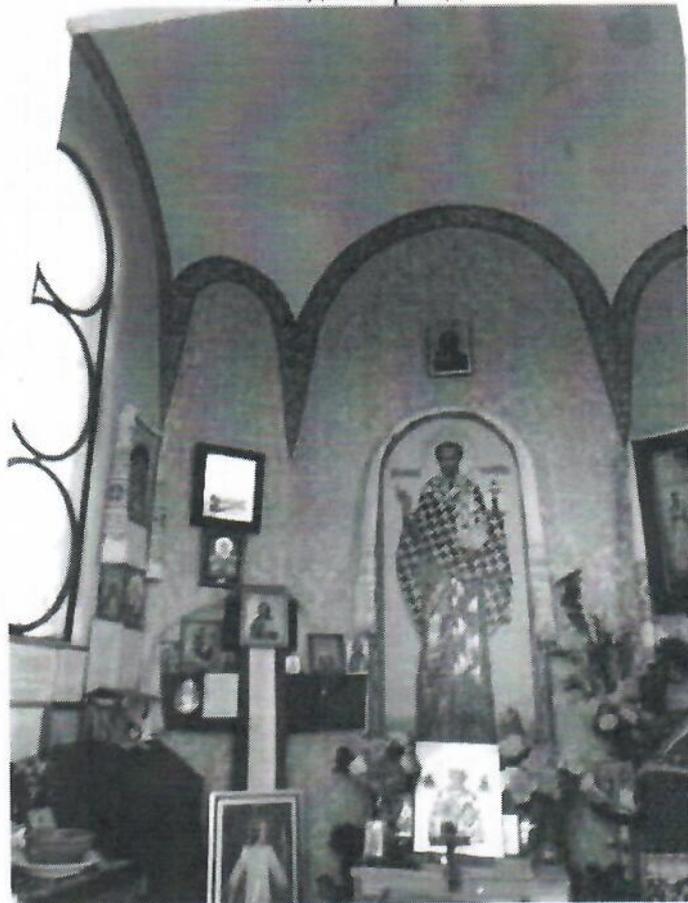
2. Восточный фасад.



3. Северный фасад.



4. Западный фасад.



5. Интерьер.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

10.10.2022 № 01-26-1995/22-0-1

Рег. № 01-26-1995/22-0-0 от 20.09.2022

РАЗРЕШЕНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано

Общество с ограниченной ответственностью «Северо-западная
реставрационная компания»

(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей (го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН

7	8	0	5	5	4	1	6	9	3	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ОГРН/ОГРНИП

1	1	1	7	8	4	7	0	1	3	4	0	4	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Адрес места нахождения
(места жительства)

198095

(индекс)

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации, город)

Михайловский пер., д. 2, к. 3, офис 1

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Выдана

№ МКРФ 03362

(№ лицензии)

07.04.2016

(дата выдачи лицензии)

Виды работ

научно-исследовательские работы в рамках
разработки проектной документации на проведения
работ по ремонту, реставрации и приспособлению
здания для современного использования

на объекте культурного наследия:

объект культурного наследия федерального значения «Часовня»
(основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

Санкт-Петербург, поселок Стрельна, Пристанская улица, дом 23а, литера А

(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Основание для выдачи разрешения:
 Договор - подряда (контракт) на
 выполнение работ:

Договор от 10.08.2022 № 10-08/22-П

(дата и №)

Заключенный с:

Православная местная религиозная организация Приход храма
 святых благоверных князей Петра и Февронии в пос. Стрельна,
 г. Санкт-Петербурга

ИНН
 ОГРН/ОГРНИП

7	8	4	2	1	8	0	6	2	1	-	-			
1	2	0	7	8	0	0	0	5	2	5	2	5	-	-

Адрес места нахождения
 (места жительства)

191167

Санкт-Петербург

(индекс)

(Субъект Российской Федерации, город)

наб. р. Монастырки, д. 1, лит. Г

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Согласно

- Задание КГИОП от 09.06.2022 № 01-21-1637/22-0-1
 - Программа научно-исследовательских работ
 (Шифр: 10-08/22-П-2022-ИРД.ПНИР) от 20.09.2022
 рег. № 01-26-1995/22-0-0.

(наименование проектной документации, рабочей документации, или схем (графического плана))

Разработанной

Общество с ограниченной ответственностью
 «Северо-западная реставрационная компания»

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы
 организации)

ИНН

7	8	0	5	5	4	1	6	9	3	-	-			
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--

ОГРН/ОГРНИП

1	1	1	7	8	4	7	0	1	3	4	0	4	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Лицензия на осуществление деятельности по
 сохранению объектов культурного наследия

№ МКРФ 03362

07.04.2016

(№ лицензии)

(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения
 организации

198095

Санкт-Петербург

(индекс)

(Субъект Российской Федерации, город)

Михайловский пер., д. 2, к. 3, офис 1

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Согласованной

(наименование органа, дата и № согласования документации)

Авторский надзор:

(должность, Ф.И.О.)

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН

-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--

ОГРН/ОГРНИП

-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Лицензия на осуществление деятельности по
 сохранению объектов культурного наследия

(№ лицензии)

(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения
организации

-	-
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)
-	
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)	

Договор (приказ)
на осуществление
авторского надзора и
научного руководства

-

(дата и №)

Научное руководство:

-	-
	(должность, Ф.И.О.)
-	
(наименование документа, дата и N)	

Технический надзор:

-	-
	(должность, Ф.И.О.)

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

Договор (приказ)
на осуществление
технического надзора:

-

(дата и №)

ИНН
ОГРН/ОГРНИП

-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Адрес места нахождения
организации

-	-
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)
-	
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)	

Разрешение выдано на срок до «12» марта 2023 года

**Начальник Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия**

Должность уполномоченного лица КГИОП



(Подпись)

М.П.

Е.Е. Ломакина

(Ф.И.О.)

Обязательства организации, осуществляющей работы по настоящему разрешению

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую проектную документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее - Объект).

2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проектную документацию.

3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.

4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и

после окончания работ.

5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.

6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.

7. Вести Общий журнал производства работ.

8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия, научного руководства, авторского и технического надзора.

9. В случае необходимости продолжения проведения работ на Объекте при истечении срока действия настоящего разрешения получить новое разрешение.

10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить к приемке работ по сохранению Объекта выполненные работы для оформления Акта приемки выполненных работ по сохранению Объекта.

11. После выполнения работ по сохранению Объекта лицо, осуществлявшее научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных работ представляет в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ, отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах.

12. Настоящее разрешение подтверждает соблюдение заказчиком норм законодательства об объектах культурного наследия и не является подтверждением соблюдения норм иных областей действующего законодательства, а также не отменяет необходимости их соблюдения при выполнении соответствующих работ по сохранению Объекта.

Директор
(должность получившего разрешение)

Уд
(подпись)

Трашневич Е. А.
(Ф.И.О.)

" 10 " 10 2022 г.

Исполнитель

Ю.О. Пашенина

8(812)710-45-68

(ФИО)

(телефон)

И.В. Степанов

8(812)710-45-58

(ФИО)

(телефон)

Проектно Инвентаризационное Бюро

Петровского

Исполкома

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание

часовня

(название нежилого строения)

Свт. Николая чудотворца

район

Петровский

город (пос)

Петровск

улица (пер.)

Орестовская

д. № 239

Квартал №

Инвентарный №

1051а

План земельного участка

Канализация

Назначение _____

газовый 59

Использование _____

газовый

Количество мест (мощность) _____

а) _____

б) _____

в) _____

г) _____

**V. Исчисление площадей и объемов здания и его частей
(подвалов, пристроек и т. п.)**

Литера по плану	Наименование здания и его частей	Формулы для подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь (кв. м)	Высота (м)	Объем (куб. м)
1	2	3	4	5	6
<i>А</i>	<i>Основная часть</i>	$[(2,72 + 1,76) : 2] \times 0,61 \times 2 + 2,72 \times 1,79$	<i>7,6</i>	<i>5,20</i>	<i>40</i>
	<i>Крыльцо</i>	$(1,7 \times 0,44) + (0,30 \times 1,97) + (0,53 \times 2,30) + (0,92 \times 0,61) \times 4 + (1,74 \times 0,61) \times 3$	<i>(8,0)</i>		
		<i>Итого:</i>	<i>7,6</i>		<i>40</i>

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера А. Год постройки 60 до 1949г. Число этажей 1 этаж.
 Группа капитальности I Вид внутренней отделки простая

Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т. п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в проц.	Удельный вес конструктивного элемента с поправками	Износ в проц.	Проц. износа к строению гр. 7 х гр. 8	Текущ. и Износ в элемента	
								5	6
Фундаменты	монокристаллический пс/б.	удовол.	6	1	6	25	1,5		
а) стены и их наружная отделка	монокристаллический пс/б.	— " —	18	1	18	25	4,5		
б) перегородки	—								
перекрытия	чердачное	— " —	9	1	9	25	2,25		
	междуэтажное	купол монокристаллический							
	над подвальное								
Крыша	плиточная окрашенная	— " —	5	1	5	30	1,50		
Полы	бетонная подготовка, керам. плитка	штетни утраты	10	1	10	40	4,0		
проемы	оконные	металлические переплетен.	12	1	12	25	3,0		
	дверные								
Внутренняя отделка	деревянные простыли окрашенные	удовол.	12	1	12	20	2,4		
	побелка известковая	— " —							
технические устройства	отопление	—							
	водопровод	—							
	канализация	—							
	горячее водоснабжен.	—	12,5	—	—	—	—		
	ванны	—							
	электроосвещен.	—							
	радио	—							
телефон	—								
вентиляция	естественная								
лифты	—								
очке работы	красиво	удовол.	2,5	1	2,5	20	0,5		

Итого 100 × 74,5 × 1965 ×
 процент износа, приведенный к 100 по формуле $\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}}$

$$\frac{1965 \times 100}{74,5} \approx 26\%$$

VII. Определение конструктивных элементов здания и определение износа

Год постройки _____

 Число этажей **61**

Литера _____

Группа капитальности _____

Вид внутренней отделки _____

№ п. п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т. п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в проц.	Удельный вес конструктивного элемента с поправками	Износ в проц.	Проц. износа к строению гр. 7 x гр. 8 100	Текущ. измен.	
									Износ в проц. элемента	к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундаменты									
2	а) стены и их наружная отделка									
	б) перегородки									
3	перекрытия чердачное									
	междуэтажное									
	над подвальное									
4	Крыша									
5	Полы									
6	проемы оконные									
	дверные									
7	Внутренняя отделка									
8	Санитарно и электротехнич. устройства									
	отопление									
	водопровод									
	канализация									
	горячее водоснабжен.									
	ванны									
	электроосвещен.									
	радио									
телефон										
вентиляция										
лифты										
9	прочие работы									
Итого				100	X		X		X	

Процент износа, приведенный к 100 по формуле $\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}}$

Санитарно и электротехнич. устройства

9 пр

П

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера _____ Год постройки **62** Число этажей _____
 Группа капитальности _____ Вид внутренней отделки _____

Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т. п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в проц.	Удельный вес конструктивного элемента с поправками	Износ в проц.	Проц. износа к строению гр. 7 х гр. 8 <small>100</small>	Текущ. изм.	
								Износ в пр-та	и стро-ния
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Фундаменты									
а) стены и их наружная отделка									
б) перегородки									
перекрытия	чердачное								
	междуэтажное								
	над подвальное								
Крыша									
Полы									
проемы	оконные								
	дверные								
Внутренняя отделка									
Санитарно и электротехнич. устройства	отопление								
	водопровод								
	канализация								
	горячее водоснабжен.								
	ванны								
	электроосвещен.								
	радио								
	телефон								
	вентиляция								
лифты									
прочие работы									
Итого			100	X		X		X	

Процент износа, приведенный к 100 по формуле $\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}}$

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры			Площадь (кв. м)	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправка на климатический район	Восстановительная стоимость в руб.	Проц. износа	Действительная стоимость в рублях
			длина (м)	ширина	высота (м)									
					65									

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановительная	действит.
1969	764	565					764	565

" 07 " сентября 1975 г. Исполнитель Иванов
 " " " 197 г. Проверил _____
 " " " 197 г. Начальник бюро _____

XV. Отметка о последующих обследованиях

Дата обследования	" " " 197 г.	" " " 197 г.	" " " 197 г.
Обследовал			
Проверил			
Начальник бюро			

К сведению владельца здания

1. О всех случаях переустройства здания или возведения дополнительных построек владельцы обязаны сообщить в местное бюро технической инвентаризации для отражения этих обстоятельств в соответствующей документации.

В целях учета происшедших изменений здания обследуются каждые три года (инструкция Министерства коммунального хозяйства РСФСР от 31 октября 1951 года)

2. Стоимость первичных учетно-оценочных работ и регистрации происшедших в зданиях и земельных участках изменений оплачивается владельцами по таксам, утвержденным Министерством жилищно-коммунального хозяйства РСФСР.

Задолженность, не погашенная в установленный срок взыскивается в бесспорном порядке (Постановление Совета Министров РСФСР от 12 ноября 1962 г. № 1497).

Приложение №2 к Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Часовня» по адресу: г. Санкт-Петербург, п. Стрельна, ул. Пристанская, д.23а, лит. А (пос. Стрельна, Пристанская ул.) – «Проектная документация на ремонт, реставрацию и приспособление здания объекта культурного наследия федерального значения «Часовня» для современного использования по адресу: г. Санкт-Петербург, п. Стрельна, ул. Пристанская, д.23а, лит. А» (шифр: 10-08/22-П-2022), ООО «СЗРК», 2022 г.

Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

от 10 июля 2001 года N 527

**О перечне объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского)
значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге**

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 года N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 года N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 года N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации
М. Касьянов

УТВЕРЖДЕН
постановлением Правительства
Российской Федерации
от 10 июля 2001 года N 527

ПЕРЕЧЕНЬ
объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского) значения,
находящихся в г.Санкт-Петербурге

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
г. Санкт-Петербург	
Часовня, 1910-е гг., арх. Зайцев Д.Д.	пос. Стрельна, Пристанская ул.

Приложение №3 к Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Часовня» по адресу: г. Санкт-Петербург, п. Стрельна, ул. Пристанская, д.23а, лит. А (пос. Стрельна, Пристанская ул.) – «Проектная документация на ремонт, реставрацию и приспособление здания объекта культурного наследия федерального значения «Часовня» для современного использования по адресу: г. Санкт-Петербург, п. Стрельна, ул. Пристанская, д.23а, лит. А» (шифр: 10-08/22-П-2022), ООО «СЗРК», 2022 г.

Иконография

Перечень иллюстраций:

Илл. 1. План Стрельны 1750 г. Предположительно на плане виден питомник деревьев, организованный по приказу Петра I

Илл. 2. План Стрельны. 1913 г

Илл. 3. Стрельна. План Шуберта. 1831 г.

Илл. 5. Стрельна. Часовня. Август 1941 г.

Илл. 6. Стрельна. Часовня. 1941-1943 гг.

Илл. 7. Часовня Николая Чудотворца в Стрельне, 1970 год. Фото Николая Третьякова.

Илл. 8. Часовня Николая Чудотворца в Стрельне, 1982 год.

Илл. 9. Часовня Николая Чудотворца в Стрельне, 1982 год.

Илл. 10. Часовня Николая Чудотворца в Стрельне, 1982 год. Фрагмент.

Илл. 11. Часовня Николая Чудотворца в Стрельне, 1987 год. Фото Алексея Волкова.

Илл. 12. Часовня Николая Чудотворца в Стрельне, 1995 год. Фото Михаила Мадорского.

Илл. 13. Часовня Николая Чудотворца в Стрельне, 1995 год. Фото Михаила Мадорского.

Илл. 14. Часовня Николая Чудотворца в Стрельне, 1995 год. Фото К. Карасева.

Илл. 15. Проект благоустройства 1996 г. Предоставлено Обществом Ревнителеей истории Стрельны.

Илл. 16. Часовня Николая Чудотворца в Стрельне, 2010 год.



Илл. 1. План Стрельны 1750 г. Предположительно на плане виден питомник деревьев, организованный по приказу Петра I



Илл. 2. План Стрельны. 1913 г



Илл. 3. Стрельна. План Шуберта. 1831 г.



Илл. 5. Стрельна. Часовня . Август 1941 г.



Илл. 6. Стрельна. Часовня . 1941-1943 гг.



Илл. 7. Часовня Николая Чудотворца в Стрельне, 1970 год.
Фото Николая Третьякова



Илл. 8. Часовня Николая Чудотворца в Стрельне, 1982 год.



Илл. 9. Часовня Николая Чудотворца в Стрельне, 1982 год.



Илл. 10. Часовня Николая Чудотворца в Стрельне, 1982 год.
Фрагмент.



Илл. 11. Часовня Николая Чудотворца в Стрельне, 1987 год.
Фото Алексея Волкова.



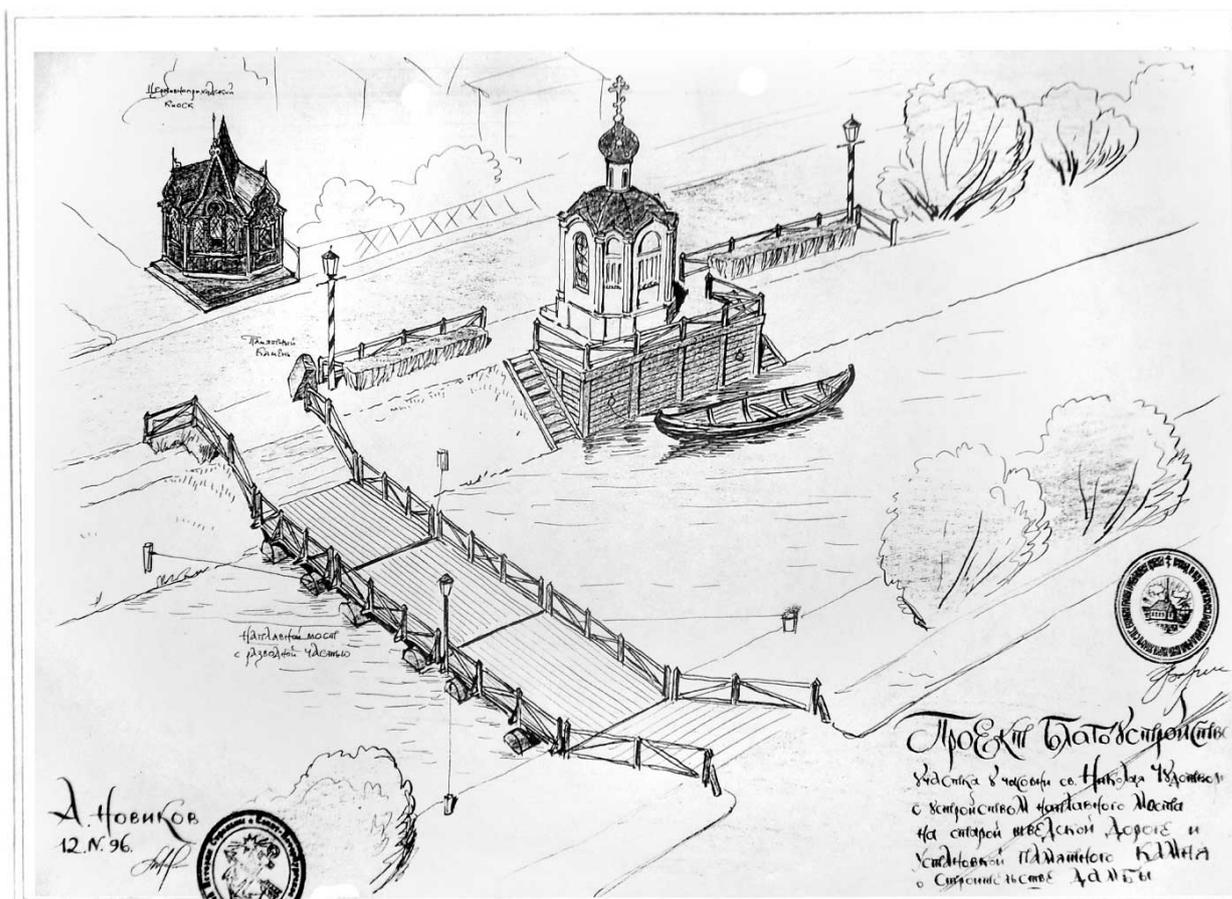
Илл. 12. Часовня Николая Чудотворца в Стрельне, 1995 год.
Фото Михаила Мадорского



Илл. 13. Часовня Николая Чудотворца в Стрельне, 1995 год.
Фото Михаила Мадорского



Илл. 14. Часовня Николая Чудотворца в Стрельне, 1995 год.
Фото К.Карасева.



Илл. 15. Проект благоустройства 1996 г.
Предоставлено Обществом Ревнителей истории Стрельны.



Илл. 16. Часовня Николая Чудотворца в Стрельне, 2010 год

Приложение №4 к Акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Часовня» по адресу: г. Санкт-Петербург, п. Стрельна, ул. Пристанская, д.23а, лит. А (пос. Стрельна, Пристанская ул.) – «Проектная документация на ремонт, реставрацию и приспособление здания объекта культурного наследия федерального значения «Часовня» для современного использования по адресу: г. Санкт-Петербург, п. Стрельна, ул. Пристанская, д.23а, лит. А» (шифр: 10-08/22-П-2022), ООО «СЗРК», 2022 г.

**Фотофиксация
(О.А. Блинов, 01.11.2022 г.)**

Перечень фотографий:

Фото №1. Северный фасад.

Фото №2. Западный фасад.

Фото №3. Восточный фасад.

Фото №4. Южный фасад.

Фото №5. Интерьеры.

Фото №6. Интерьеры, оконное заполнение.

Фото №7. Интерьеры, оконное заполнение.

Фото №8. Интерьеры, дверное заполнение.

Фото №9. Интерьеры, полы.

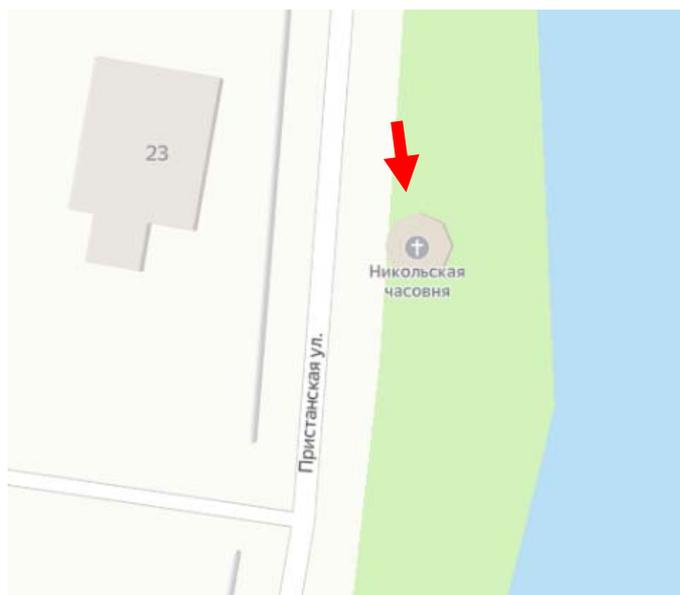


Фото №1. Северный фасад.

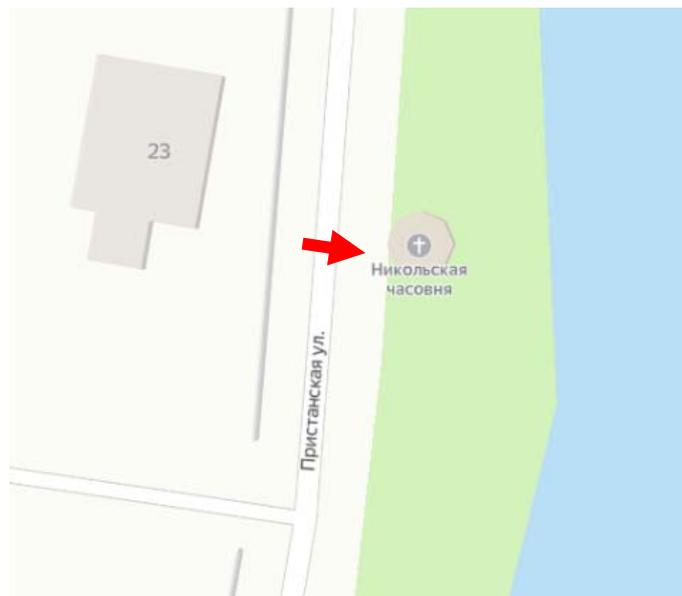


Фото №2. Западный фасад.

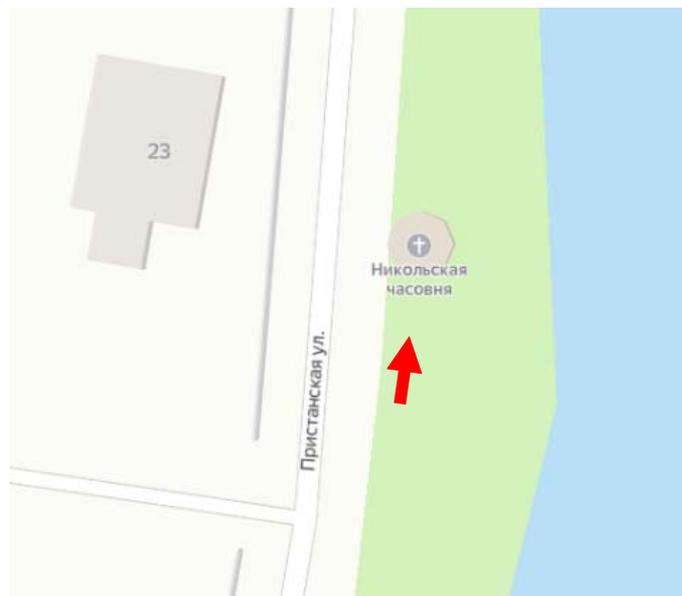


Фото №3. Восточный фасад.

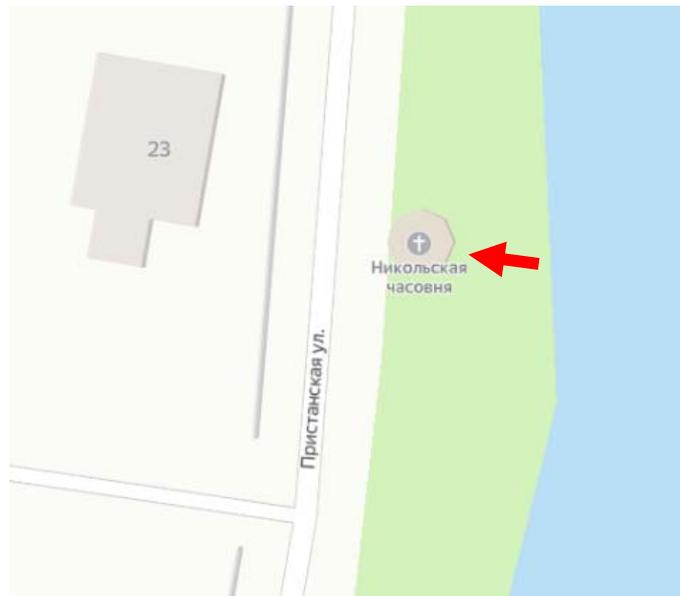


Фото №4. Южный фасад.

План 1 этажа

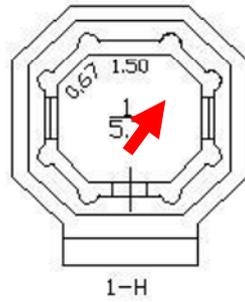
 $h = 4.30$ 

Фото №5. Интерьеры.

План 1 этажа

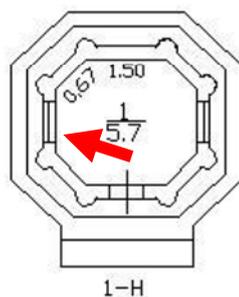
 $h = 4.30$ 

Фото №6. Интерьеры, оконное заполнение.

План 1 этажа

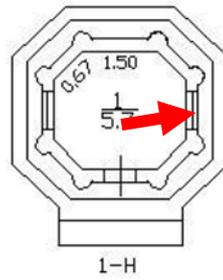
 $h = 4.30$ 

Фото №7. Интерьеры, оконное заполнение.

План 1 этажа

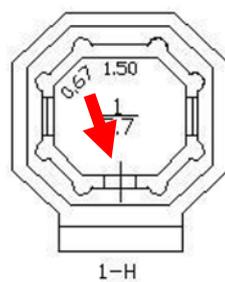
 $h = 4.30$ 

Фото №8. Интерьеры, оконное заполнение.

План 1 этажа

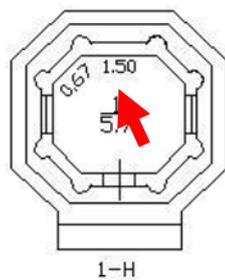
 $h = 4.30$ 

Фото №9. Интерьеры, оконное заполнение.