

УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор
ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»
М.И. Филипович

«16» ноября 2022 года

АКТ

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия «Дача Ф.Ю. Кана»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32,
литера А, в целях обоснования целесообразности включения в единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации**

г. Санкт-Петербург

«16» ноября 2022 года

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена обществом с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «СЭС»), ИНН 7810900757, адрес: 190020, г. Санкт-Петербург, вн. тер. г., Обводного канала наб., д. 199-201, литера В, помещ. 11-н, этаж 1 в составе государственного эксперта на основании государственного контракта от 03.06.2022 № 4-22 (Приложение №12. Государственный контракт от 03.06.2022 № 4-22 на проведение государственных историко- культурных экспертиз).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 03 июня 2022 года по 16 сентября 2022 года и с 03 ноября 2022 года по 16 ноября 2022 года

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы:

Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры», 191023, г. Санкт-Петербург, ул. Зодчего Росси, д. 1-3, ИНН 7825459800.

4. Сведения об экспертах:

Государственный эксперт

Я.В. Губин

(подписано электронной подписью)

Исполнитель:

Общество с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «СЭС»), ИНН 7810900757, отвечающее требованиям к эксперту – юридическому лицу, согласно пункту «б» пункта 7 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

4.1. Сведения об экспертах, состоящих в трудовых отношениях с исполнителем:

1) Прокофьев Михаил Федорович, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы

ФИО	Прокофьев Михаил Федорович
Образование	Высшее – Ленинградский Государственный Университет имени А.А. Жданова
Специальность	историк
Ученая степень (звание) (при наличии)	–
Стаж работы	40 лет
Место работы и должность	ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»; должность – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Минкультуры России от 25.12.2019 № 2032. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

2) Овсянникова Анна Александровна, эксперт по проведению

Государственный эксперт

Я.В. Губин

(подписано электронной подписью)

государственной историко-культурной экспертизы

ФИО	Овсянникова Анна Александровна
Образование	Высшее – СПбГАИЖСА им. И.Е. Репина
Специальность	архитектор
Ученая степень (звание) (при наличии)	–
Стаж работы	49 лет
Место работы и должность	ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»; должность – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Минкультуры России от 25.08.2020 № 996. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

3) Матвеев Борис Михайлович, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы

ФИО	Матвеев Борис Михайлович
Образование	Высшее – Московский ордена Ленина и ордена

Государственный эксперт

Я.В. Губин

(подписано электронной подписью)

	Трудового Красного Знамени государственный педагогический институт имени В.И. Ленина, аспирантура СПбГАСУ
Специальность	Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия
Ученая степень (звание) (при наличии)	Кандидат архитектуры
Стаж работы	43 года
Место работы и должность	ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»; должность – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Минкультуры России от 23.06.2021 № 1039, от 09.11.2021 № 1809. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия; - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

4.2. Сведения об экспертах, проводящих настоящую экспертизу:

1) Губин Ян Владимирович, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы

ФИО	Губин Ян Владимирович
Образование	Высшее – Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ), Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов (СПбГУП)
Специальность	Инженер-строитель ПГС, искусствовед
Ученая степень (звание) (при наличии)	Кандидат искусствоведения
Стаж работы	17 лет

Государственный эксперт

Я.В. Губин

(подписано электронной подписью)

Место работы и должность	Индивидуальный предприниматель, член СПб ГО ВООПИиК
	<p>Приказы об аттестации Минкультуры России от 25 декабря 2019 г. №2032, от 04 февраля 2021 г. №142 и от 11 октября 2021 №1668.</p> <p>Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена

Государственный эксперт

Я.В. Губин

(подписано электронной подписью)

в соответствии со статьями 28-32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Настоящим подтверждаю, что в соответствии с законодательством Российской Федерации, я несу ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы.

Государственный эксперт

Губин Я.В.

(подписано усиленной электронной подписью)

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Обоснование целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия «Дача Ф.Ю. Кана», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр).

Определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:

Выявленный объект культурного наследия «Дача Ф.Ю. Кана», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А.

Документы, обосновывающие включение выявленного объекта культурного наследия в Реестр.

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- распоряжение КГИОП «О включении в перечень выявленных объектов культурного наследия объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия «Дача Ф.Ю. Кана» от 21.10.2020 №338-р (Приложение №3. Копия решения органа государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Государственный эксперт

Я.В. Губин

(подписано электронной подписью)

В связи с замечаниями КГИОП от 27.10.2022 № 01-24-2239/22-0-1 (приложение № 13) экспертиза возобновлена в период с 03 ноября 2022 года по 16 ноября 2022 года.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей экспертизы экспертом были проведены следующие исследования:

- историко-архивные и библиографические исследования в полном объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены фонды Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), архива Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (архив КГИОП), отдела геолого-геодезической службы Управления автоматизации и информатизации Комитета по градостроительству и архитектуре (ОГГС УАИ КГА), оцифрованные фонды Национального архива Финляндии, текстовые, иллюстративные и картографические материалы в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе иконографические материалы. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта, п. 10.2 настоящего Акта) и отдельные альбомы исторической справки, иконографии и историко-культурный и историко-архитектурный опорные планы (Приложение №1. Историческая справка; Приложение №2. Иконография; Приложение №4. Историко-культурный опорный план. Историко-архитектурный опорный план).

- визуальное обследование объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния объекта (фотофиксация выполнена 03 июня 2022 г. аттестованным экспертом Я.В. Губиным, Приложение №6. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение

Государственный эксперт

Я.В. Губин

(подписано электронной подписью)

экспертизы). Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей архитектурного облика объекта культурного наследия, конструктивного и технического состояния памятника, в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натуральных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы:

- сведения о наименовании объекта;
- сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий;
- сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта);
- сведения о категории историко-культурного значения объекта;
- сведения о виде объекта;
- описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению - предмет охраны объекта культурного наследия;
- сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для

ведения государственного кадастра объектов недвижимости;

- фотографическое (иное графическое) изображение объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы (с прилагаемой схемой фотофиксации).

10.2. Учетные сведения:

Объект, расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А, включен в список выявленных объектов культурного наследия с наименованием «Дача Ф.Ю. Кана», расположенным по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А, на основании распоряжения КГИОП «О включении в перечень выявленных объектов культурного наследия объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия «Дача Ф.Ю. Кана» от 21.10.2020 №338-р (Приложение №3. Копия решения органа государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)).

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дача Ф.Ю. Кана», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А, не утвержден.

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дача Ф.Ю. Кана», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А, не утвержден.

10.3. Собственник или пользователь объекта

Выявленный объект культурного наследия «Дача Ф.Ю. Кана» является нежилым зданием, находящимся в хозяйственном ведении ФГУП «Почта России» (Приложение №10. Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН)

10.4. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

В 1911 году акционерное общество «С-Петербургско-Ялтинское товарищество недвижимости» заключило договор об аренде лесной дачи «Горская—Лисий Нос».

В 1912 году общество подало в Строительное отделение Петербургского губернского правления масштабный проект, предполагавший размежевание под дачную застройку всего имения Лисий Нос (от земель Сестрорецкого оружейного завода на севере до границ Лахтинского имения на юге) . Однако, Строительное отделение отказалось утверждать его, сославшись на его чересчур громоздкие размеры . Вероятно, в рамках этого проекта был подготовлен и новый план межевания Горской. Согласно ему предполагалось вместо

ортогональной планировки устроить радиальную с улицами-лучами, расходящимися от железнодорожной станции в сторону залива. К востоку от железнодорожной ветки также предполагалась нарезка территории под дачные участки. Судя по картографическим материалам более позднего времени, трассы с улицами-лучами все-таки были проложены и сохранялись до 1960-х годов, однако застройка их дачными домами так и не произошла. Что же касается территории к востоку от платформы Горская, то на ней дачи стали появляться, скорее всего еще в конце 1890-х годов.

Именно с западной стороны кладбища располагался участок, принадлежавший петербургскому промышленнику Фридриху Юльевичу Кану. В архиве ЦГИА СПб хранится дело «Прощение Ф.Ю. Кана о разрешении на постройку и справки об имуществе в имении Горское по пр. Писемского, 12» (ЦГИА Ф.513. Оп.102. Д.7118). Датированное 1912 годом. Вероятно, эту дату и можно считать годом начала строительства существующего деревянного дома.

Вместе с тем, в финском издании «Junalla Pietarista Kivennalle» («На поезде от Санкт-Петербурга до Кивеннапа») представлен снимок дачи Ф.Ю. Кана, датированный 1907 годом. Можно предположить, что данная датировка ошибочна. Вероятнее всего, здание было построено уже в начале 1910-х годов. Семейству Канов принадлежал и соседний участок, значившийся по адресу: улица Писемского 10. Он принадлежал жене Ф.Ю. Кана - М.П. Кан.

Ф.Ю. Кан являлся известным петербургским фабрикантом, купцом 2-й гильдии. В 1903 году им была основана переплетная мастерская и фабрика конторских книг. В 1912 году на базе фабрики основано акционерное общество с названием «Фридрих Канъ». Предприятие занималось выпуском различного рода полиграфической продукции (книги, открытки, записные книжки, бланки для ценных бумаг). Семья Кан проживала на Петроградской стороне, по адресу: Кронверкская улица, 21. Там же находилась и сама фабрика. Ее краснокирпичные корпуса сохранились до сих пор. Сохранился и доходный дом Ф.Ю. Кана (1910-1911 гг.), по адресу: Кронверкская улица, дом 27 (в настоящее время – выявленный объект культурного наследия). Автором проекта был известный петербургский архитектор В.В. Шауб .

Можно предположить, что проект загородного дома для Ф.Ю. Кана мог также выполнить архитектор В.В. Шауб. По своему объемно-пространственному и архитектурно-художественному решению рассматриваемое здание близка к дачам, построенным архитектором ранее, а именно, дома В.В. Шауба в Лахте (1890-е; 1911-1913 гг.) (Лахтинский пр., 115, 117). Также, как и в указанных постройках, юго-западный угол дачи Кана акцентирован трехъярусной башней с шатровым завершением. Сходным является и декоративное оформление фасадов, «ломаная» кровля и отдельные конструктивные приемы. В.В. Шауб сам был энтузиастом загородной жизни и

всячески способствовал развитию этих мест. Пока, однако, документов, подтверждающих авторство В.В. Шауба обнаружено не было.

После Октябрьской революции акционерное общество «Фридрих Кан» было ликвидировано, фабрика национализирована на основании декрета СНК в 1918 году. Впоследствии она получила название Комсомолка и работала уже как швейный комбинат .

В 1921 году во время Кронштадтского мятежа в Горской находилась одна из колонн боевого участка Красной армии целью которой было атаковать № 6 кронштадтский форт, находившийся в руках восставших. По воспоминаниям старожилов, дача Ф.Ю. Кана из-за удачного расположения на возвышенности и наличия башни использовалась красноармейцами как наблюдательный пункт .

В начале 1920-х был сформирован Владимиро-Горский сельсовет. В него вошли деревни Горская, Каупилово и поселок Владимировка (ныне Лисий Нос). Дача, судя по всему, также была национализирована и использовалась как многоквартирный жилой дом.

Сведений о возможных повреждениях в период Великой Отечественной войны в архивных и библиографических источниках не выявлено. Её объемы хорошо читаются на немецкой аэрофотосъемке 1942 года. Также можно разглядеть сад с дорожками, окружавший дачу.

После Великой Отечественной войны, с 1950-х годов, дача Кана были перепрофилирована в базу отдыха для почтовых работников.

Предположительно, в 1970-1980-е годы с юга была добавлена одноэтажная деревянная пристройка хозяйственного назначения с кирпичной брандмауэрной стеной, несколько искажившая облик здания.

В собственности «Почты России» дом находится и в настоящее время.

10.5. Описание объекта культурного наследия, современное состояние:

Объемно-пространственное решение.

Здание дачи Ф.Ю. Кана расположено в поселке Горская (в настоящее время район Сестрорецка) по адресу: Малая Горская улица, дом 32, литера А. Участок, на котором расположено здание, граничит на юге с Горским кладбищем, с запада и с востока ограничен улицами Писемского и Малой Горской

Здание дачи представляет собой отдельно стоящее двухэтажное строение, сложное в плане, с угловой граненой башней на всю высоту здания, завершенной шатровой крышей на деревянных фигурных кронштейнах, со шпилем.

Крыша основного объема двускатная с переломами. Материал кровли – кровельная сталь.

Сохранились оригинальные печные дымоходные трубы, сложенные из кирпича с историческими металлическими колпачками.

К северному фасаду примыкает прямоугольный входной тамбур..

С юга к основному объему примыкает одноэтажная пристройка (веранда).

С восточного фасада к даче примыкают позднейшие одно-двухэтажные пристройки.

Конструктивная система здания

Наружные и внутренние капитальные стены устроены из дерева.

Перекрытия плоские (по деревянным балкам).

Объемно-планировочное решение.

Историческое объемно-планировочное решение частично утрачено в ходе поздних перепланировок.

Архитектурно-художественное решение.

Наружные стены обшиты калеванной доской (в вертикальном и горизонтальном направлениях) с горизонтальным поясом на месте стыка.

Карнизы башни и торцевого фасада оформлены деревянными кобылками.

В оформлении верхней части башни использован декоративный элемент по типу «бургундского креста».

Западный фасад имеет трехгранный эркер с балконом-террасой в завершении (ограждение утрачено).

К северному фасаду примыкает прямоугольный входной тамбур с козырьком на кобылках, поддерживаемый кронштейнами, декорированными в завершении квадратами «алмазной грани». Тамбур сохранил историческое двухстворчатое глухое дверное заполнение с филенчатыми створками входная.

Оконные проемы исторического объема дачи сохранились в изначальных габаритах и частично имеют исторические заполнения. В оконных проемах башни сохранились оригинальные оконные заполнения с фурнитурой.

С юга к основному объему примыкает одноэтажная пристройка (веранда) с лучковыми оконными проемами, зашитыми в настоящее время.

С восточного фасада к даче примыкают позднейшие одно-двухэтажные пристройки.

Декоративно-художественное решение.

В интерьере здания сохранилась деревянная винтовая лестница с балюстрадным ограждением.

Также сохранились две печи белого изразца производства Ракколанйокского гончарного завода (модели № 15 и № 21 согласно заводскому прейскуранту). Обе печи двухъярусные, одна с фигурным фронтоном — популярная модель в стиле неоренессанс, которую завод производил на протяжении многих лет, вторая — неоклассическая с рельефными изображениями факелов, ваз и венков.

Визуальный осмотр дополнительно подтвержден фотофиксацией от 03.06.2022 г. (Приложение №6. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы).

10.6. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) объекта культурного наследия и (или) датах связанных с ним исторических событий:

- начало 1910-х гг., архитектор В.В. Шауб (?)
- в 1970-1980-е годы с юга была добавлена одноэтажная деревянная пристройка хозяйственного назначения с кирпичной брандмауэрной стеной.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

- выписка от 15.09.2022 из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости – земельном участке, по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А, кадастровый номер: 78:38:0011346:5, находящимся в собственности Российской Федерации (Приложение №10. Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН);
- выписка от 15.09.2022 из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости – здании, по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А, кадастровый номер: 78:38:0011346:1096, находящимся (Приложение №10. Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН);
- копия технического паспорта здания, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А, по состоянию на 05.08.2003 (Приложение №9. Копия технического паспорта объекта культурного наследия)

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX-начала XX века. Справочник. Под. общ. ред. Б. М. Кирикова. СПб. 1996.
2. Владимирович А. Г. Петербург в названиях улиц. Происхождение названий улиц и проспектов, рек и каналов, мостов и островов / А. Владимирович, А. Ерофеев. М., СПб. 2009.
3. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Санкт-Петербурга. Л., 1975.

Государственный эксперт

Я.В. Губин

(подписано электронной подписью)

4. К 120-летию Первого Санкт-Петербургского медицинского университета им. академика И.П. Павлова // Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга, 2017. // https://spbarchives.ru/medical_univ_2?ysclid=17zvees5yp696552090
5. Кобак А. В., Пирютко Ю. М. Исторические кладбища Санкт-Петербурга. М., 2009.
6. Краснолуцкий А.Ю. Охтинская энциклопедия. Малая Охта. М.-СПб., 2011.
7. Ленинград. Краткая адресно-справочная книга. Л. 1973.
8. Мансуров Б.П. Охтенские Адмиралтейские селения (очерк). СПб., 1855.
9. Семенова Г.В. Царское Село: знакомое и незнакомо М. 2010.
10. Столбова Н.П. Охта. Старейшая окраина Санкт-Петербурга. М. 2008.

Архивные источники

ЦГИА СПб (Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга):

ЦГИА Ф.513. Оп.102. Д.7118.

ЦГИА Ф. 515. Оп. 4. Д. 3164.

Нормативная документация:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».
3. Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».
4. Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 г. № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон».
5. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 г. № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

12. Обоснования вывода экспертизы:

12.1. Анализ историко-культурной ценности объекта и обоснование наличия (отсутствия) историко-культурной ценности объекта, обоснование категории и вида объекта культурного наследия:

Градостроительная ценность.

Государственный эксперт

(подписано электронной подписью)

Я.В. Губин

Здание организует уличный фронт застройки и панораму улицы Малая Горская.

Объемно-пространственное и архитектурно-художественное решения здания играют средообразующую роль для улицы Малая Горская и Курортного района г. Санкт-Петербурга.

Благодаря своему расположению на естественном возвышении здание являлось доминантой окружающей местности (сейчас из-за разросшихся деревьев эта роль дачи практически нивелирована). Кроме того, дача представляется собой одно из немногих сохранившихся исторических зданий поселка Горская

Рассматриваемый объект играет важную роль в застройке этой части улицы Малая Горская.

Здание является важным градообразующим элементом и обладает несомненной градостроительной ценностью.

Историко-архитектурная ценность.

Здание, построенное в начале 1910-х годов предположительно по проекту архитектора В.В. Шауба, является образцом здания в стилистике модерна, сохранившим свои исторические объемно-пространственное, объемно-планировочное и архитектурно-художественное решения, историческую конструктивную систему здания.

Здание представляет собой интересный образец модерна, редкий для периферийных районов Санкт-Петербурга.

Дача Ф.Ю. Кана является ярким примером дачного строительства рубежа XIX-XX веков на северном побережье Финского залива.

Поздние пристройки в советский период в целом не исказили архитектурно-художественное решение здания, его историческое объемно-пространственное решение. Данных о капитальном ремонте здания не имеется.

Здание соответствует следующим критериям подлинности: подлинность «материала», подлинность «мастерства» исполнения, подлинность первоначального «замысла» (то есть подлинность «формы») и подлинность «окружения».

Здание обладает высокой историко-архитектурной ценностью как подлинный элемент исторической застройки г. Санкт-Петербург.

12.2. Исторические наименование объекта:

По результатам проведенных историко-архивных и библиографических исследований предлагается сохранить наименование выявленного объекта культурного наследия «Дача Ф.Ю. Кана», определенное распоряжением КГИОП «О включении в перечень выявленных объектов культурного наследия объекта,

обладающего признаками объекта культурного наследия «Дача Ф.Ю. Кана» от 21.10.2020 №338-р.

12.3. Время возникновения объекта или дата основных изменений (перестроек, утрат, реконструктивных и ремонтно-реставрационных работ) объекта и (при наличии) даты связанных с ним исторических событий.

В ходе проведенных историко-архивных и библиографических исследований установлена следующая дата строительства (время возникновения объекта): начало 1910-х гг., архитектор В.В. Шауб (?)

12.4. Местоположение объекта:

По результатам проведенных исследований предлагается уточнить адрес объекта в соответствии со сведениями Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр): г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А (Приложение №9. Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН).

12.5. Обоснование вида объектов культурного наследия согласно ст. 3 Федерального закона (73-ФЗ):

Предлагается установить для объекта вид памятник, так как объект экспертизы представляет собой отдельное здание с исторически сложившейся территорией.

12.6. Обоснование категории историко-культурного значения объекта культурного наследия согласно ст. 4 Федерального закона (73-ФЗ).

Объект культурного наследия регионального значения, так как объект, обладает историко-архитектурной и градостроительной ценностью, имеющей особое значение для истории и культуры Санкт-Петербурга.

12.7. Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия).

По результатам проведенных исследований предлагается утвердить проект предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дача Ф.Ю. Кана» в соответствии с Приложением №8. Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия).

В проект предмета охраны предлагается включить объемно-пространственное решение здания, конструктивную систему здания

Государственный эксперт

Я.В. Губин

(подписано электронной подписью)

(исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены, отметки междуэтажных перекрытий, исторические лестницы), историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, архитектурно-художественное решение фасадов, декоративно-художественное решение интерьера.

12.8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия).

В соответствии со ст. 3.1. Федерального закона (73-ФЗ) территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью.

По результатам проведенных исследований предлагается признать план границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дача Ф.Ю. Кана», утвержденный заместителем председателя КГИОП Б.М. Кириковым 30.07.2003, соответствующим целям сохранения объекта культурного наследия регионального значения «Дача Ф.Ю. Кана» (Приложение №7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия).

Требования к осуществлению деятельности (режиму использования территории) в границах территории объекта культурного наследия и использованию объекта культурного наследия предлагается установить в соответствии со ст. 5.1. и ст. 47.3. Федерального закона (73-ФЗ) (Приложение №7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия).

13. Вывод экспертизы:

Включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия ««Дача Ф.Ю. Кана», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А, является **обоснованным (положительное заключение)**, так как данный объект обладает историко-культурной ценностью и особенностями (предметом охраны), являющимися основанием для включения его в реестр, и соответствует критериям объекта культурного наследия, установленным Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Выявленный объект культурного наследия ««Дача Ф.Ю. Кана», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А, подлежит включению в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в установленном порядке со следующими сведениями, представленными в соответствии с п. 2 ст. 18 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1) сведения о наименовании объекта:

«Дача Ф.Ю. Кана»;

2) сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

начало 1910-х гг., архитектор В.В. Шауб (?)

3) сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А

4) сведения о категории историко-культурного значения объекта:

объект культурного наследия регионального значения;

5) сведения о виде объекта:

памятник;

5) описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия):

см. Приложением №8. Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия);

7) сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая текстовое и графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости:

см. Приложение №7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия);

8) сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия:

см. Приложение №7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия)

9) фотографические (иные графические) изображения объекта:

Государственный эксперт

Я.В. Губин

(подписано электронной подписью)

см. Приложение №6. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы

14. Дата оформления заключения экспертизы:

Подпись эксперта (подписано усиленной электронной подписью):

Губин Я.В.

16.11.2022 г.

(подписано усиленной электронной подписью)

15. Перечень приложений к заключению экспертизы:

- 1) Приложение №1. Историческая справка
- 2) Приложение №2. Иконография
- 3) Приложение №3. Копия решения органа государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)
- 4) Приложение №4. Историко-культурный опорный план. Историко-архитектурный опорный план
- 5) Приложение №5. Ситуационный план
- 6) Приложение №6. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы
- 7) Приложение №7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия)
- 8) Приложение №8. Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия)
- 9) Приложение №9. Копия технического паспорта объекта культурного наследия
- 10) Приложение №10. Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН
- 11) Приложение №11. Копии договоров с экспертами. Приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы»
- 12) Приложение №12. Государственный контракт от 03.06.2022 № 4-22 на проведение государственных историко- культурных экспертиз
- 13) Приложение №13. Иная документация

Государственный эксперт

Я.В. Губин

(подписано электронной подписью)

Приложение №1
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дача Ф.Ю. Кана», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Историческая справка

Здание дачи Ф.Ю. Кана расположено в поселке Горская (в настоящее время район Сестрорецка) по адресу: Малая Горская улица, дом 32, литера А. Участок, на котором расположено здание, граничит на юге с Горским кладбищем, с запада и с востока ограничен улицами Писемского и Малой Горской

В настоящее время здание дачи представляет собой отдельно стоящее двухэтажное строение, сложное в плане, с угловой граненой башней на всю высоту здания, завершенной шатровой крышей на деревянных фигурных кронштейнах, со шпилем. Крыша основного объема двускатная с переломами. Материал кровли – кровельная сталь. Сохранились оригинальные печные дымоходные трубы, сложенные из кирпича с историческими металлическими колпачками.

Наружные стены дачи выполнены из дерева, обшиты калеванной доской (в вертикальном и горизонтальном направлениях) с горизонтальным поясом на месте стыка. Карнизы башни и торцевого фасада оформлены деревянными кобылками. В оформлении верхней части башни использован декоративный элемент по типу «бургундского креста».

Западный фасад имеет трехгранный эркер с балконом-террасой в завершении (ограждение утрачено). К северному фасаду примыкает прямоугольный входной тамбур с козырьком на кобылках, поддерживаемый кронштейнами, декорированными в завершении квадратами «алмазной грани». Тамбур сохранил историческое двухстворчатое глухое дверное заполнение с филенчатыми створками входная. Оконные проемы исторического объема дачи сохранились в изначальных габаритах и частично имеют исторические заполнения. В оконных проемах башни сохранились оригинальные оконные заполнения с фурнитурой. С юга к основному объему примыкает одноэтажная (скорее всего веранда) пристройка с лучковыми оконными проемами, заложенными в настоящее время. С восточного фасада к даче примыкают позднейшие одно-двухэтажные пристройки.

В интерьере здания сохранилась деревянная винтовая лестница с балюстрадным ограждением. Также сохранились две печи белого изразца производства Ракколанйокского гончарного завода (модели № 15 и № 21 согласно заводскому преискуранту)¹. Обе печи двухъярусные, одна с фигурным фронтоном — популярная модель в стиле неоренессанс, которую завод производил на протяжении многих лет, вторая — неоклассическая с рельефными изображениями факелов, ваз и венков².

О заселении этих мест известно с конца XV века. Из Переписной окладной книги Водской пятины 1500 года известно, что примерно на месте современных Горской и Лисьего Носа существовало село Лисичье на Корином носу (от финского kari – «риф»),

¹ Роденков А.И. Печи в здании б. дачи Кана в Горской // https://terijoki.spb.ru/pechi/trk_pechi.php?item=54

² Там же.

подводный камень»)³. На шведских картах XVII века вся эта местность называлась Karranena (Koronenen) (nena с финского - «нос»). Левобережная часть территории нынешнего Сестрорецка относилась к Спасскому погосту – тому же, что и центральная часть нынешнего Петербурга. Здесь ближайшими к устью Сестры населенным пунктом к югу – был Равомяки (Горская) – большой поселок на пологом моренном холме, возвышающемся над литориновой террасой (т.н. «Горский остров»)⁴.

После основания Санкт-Петербурга и утверждения Российского государства на этих землях Петр I основывает в Сестрорецке оружейный завод. Вдоль дороги, проложенной еще шведами вдоль Финского залива император приказал выстроить три путевые резиденции – Ближние Дубки, Средние Дубки и Дальние Дубки. Средние Дубки располагались неподалеку от современного Лисьего Носа и представляли собой деревянный дворец и регулярный парк. В 1760-е годы мыза Лахта и окрестные земли (в том числе нынешняя Горская) были пожалованы Екатериной II Г.Г. Орлову⁵. В последней трети XVIII века Лахтинская мыза принадлежала графу Я.А. Брюсу. В 1788 году за ним числились «..мыза Лахта со службами деревянными на суходоле и принадлежавшие к ней деревни Лахта, Дубки, Лисий Нос и Конная также на суходоле, в тех деревнях крестьян мужского пола 238 душ»⁶. В 1808 году после присоединения Финляндии к Российской Империи и образования Великого княжества Финляндского первоначальная граница между ним и Петербургской губернией была проведена по Горскому ручью – честь севернее современного поселка Горская.

В первой половине XIX века, согласно административному делению, эти земли входили в третий стан Петербургского уезда. В «Описании Петербургской губернии по уездам и станам» 1838 г. отмечено, что мыза Лахта, состоящая из деревень Бобыльская, Конная, Верполово и Лисий Нос принадлежала жене статского советника И.М. Яковлева К.И. Яковлевой⁷.

Необходимо сказать, что на протяжении XVIII-XIX веков топоним «Лисий Нос» относился к местности, расположенной немного севернее современного поселка Лисий Нос. Это подтверждается картографическими материалами. Так, на карте окрестностей Санкт-Петербурга, составленной генерал-лейтенантом Ф.Ф. Шуберотом в 1831 году названием «Лисий Нос» обозначена совокупность деревень вокруг Сестрорецкого тракта.

³ Богданов И.А. Лахта. Ольгино. Лисий Нос. СПб, 2005. С. 125

⁴ Резников А.И. Сестрорецкий Разлив // Выдержки из отчета НЦ РАН «Изыскательские работы по обоснованию создания особо охраняемой природной территории «Сестрорецкое болото». 2005. URL: <https://www.aroundspb.ru/history/syster/syster.php>

⁵ Лисий Нос. Исторический очерк. СПб., 2001. С. 15

⁶ Там же. С. 16

⁷ Описании Петербургской губернии по уездам и станам. СПб., 1838. С. 15

На месте нынешней Горской располагались две небольшие деревни – Гора (на девять домов) и Большая (на одиннадцать домов). Южнее располагалась деревня Калпилово (Кауилово).

В 1840 году в следствии долгов над именем К.И. Яковлевой было установлено опекуновство. Позднее были проведены публичные торги и все имение было куплено графом А.И. Стенбок-Фермором⁸. В 1854-1856 годах в связи с угрозой нападения англо-французского флота в ходе Крымской войны на мысу Лисий Нос был возведён оружейный редут и устроена гавань. Со временем вокруг военных укреплений сформировался небольшой поселок с церковью и магазинами⁹. Вначале арендованные Военным ведомством, впоследствии, в 1867 году этот большой участок был выкуплен у А.А. Стенбок-Фермора (сына А.И. Стенбок-Фермора).

В последние десятилетия рассматриваемая местность оставалась малозаселенной. Расцвет дачного строительства, характерный для окрестностей Санкт-Петербурга конца XIX – начала XX веков не сразу затронул эту часть побережья Финского залива. Связано это было с плохой транспортной доступностью, а также с непригодностью для дачного отдыха в следствие болотистых почв: «сильная влажность, сырость вредно отражаются на здоровье местных жителей и дачников в летнее время, наделяя их простудными заболеваниями: ревматизмом, насморком, флюсами»¹⁰.

Ситуация полностью изменилась в последние годы XIX века. В 1889 году создается «Акционерное общество Приморской Петербурго-Сестрорецкой железной дороги» В 1892 г. был утвержден проект новой железной дороги, получившей название «Приморская». Первой в июле 1893 г. была открыта Озерковская ветка Приморской железной дороги (от Новой Деревни до Озерков). В ноябре 1894 г. начала функционировать Сестрорецкая ветка¹¹. Эта железнодорожная ветка соединила Санкт-Петербург с курортной местностью Сестрорецка, что дало импульс к активному развитию дачного строительства на берегу Финского залива. В 1894 г. появились остановочные пункты «Раздельная», «Каупилово» (гна территории нынешнего Лисий Нос) и «Горская»¹². Горская, как и соседние с ней селения Кайполова и Бобыли в конце XIX века по-прежнему входили в состав обширного имения, принадлежавшего графу А.В. Стенбок-Фермору¹³. В это время оно было разделено на два

⁸ Михайлов Н.С. Лахта: пять веков истории. Л., 2000. С. 46-47

⁹ Лисий Нос. Исторический очерк... С. 36-38

¹⁰ Симанский В.К. петербургские дачные местности в отношении их здоровости. СПб., 1882. С. 9

¹¹ Симкина С.А. Дачи модерна на северном побережье Финского залива // Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга. СПб., 1997. Вып. 4. С. 336

¹² От Выборга до Новгорода. Каталог станций. СПб., 1998. С. 120

¹³ Матвеев Б.М. Деконструкция архитектурного наследия. СПб, 2012. С. 277, 302

обосланных владения – Лахту и Лисий Нос. В последнее были включены селение Тарховка, деревни Кайполова и Горская.

В начале 1900-х годов Стенбок-Ферморы дабы улучшить свое финансовое положение разделили свои обширные владения вокруг Лахты на отдельные участки с целью использовать их для сдачи под дачное строительство.

В 1907 году в Санкт-Петербургскую земскую управу было подано прошение об устройстве на землях графа новых поселков Ольгино, Александровская, Владимировка (названия даны в честь членов семьи Стенбок-Ферморов)¹⁴. Они имели примерно схожую планировку из пересекающихся под прямым углом улиц, сохранившуюся до наших дней¹⁵. В 1909 году были выполнены планы других предполагаемых к устройству на землях Стенбок-Ферморов поселков: «Графский», «Приморский», «Счастливое», «Горский», «Отрадное» и «Любимое». «Горский», имевший также регулярную планировку, должен был располагаться между железнодорожной веткой и берегом Финского залива, западнее современного посёлка Горская¹⁶. Указанный проект реализован не был.

В 1911 году акционерное общество «С-Петербургско-Ялтинское товарищество недвижимости» заключило договор об аренде лесной дачи «Горская—Лисий Нос». Создано это общество было в 1905 году «для устройства в С.-Петербургской и Таврической губерниях дачных поселков с целью удешевления квартир, в связи с улучшением их типа и благоустройства»¹⁷.

В 1912 году общество подало в Строительное отделение Петербургского губернского правления масштабный проект, предполагавший размежевание под дачную застройку всего имения Лисий Нос (от земель Сестрорецкого оружейного завода на севере до границ Лахтинского имения на юге)¹⁸. Однако, Строительное отделение отказалось утверждать его, сославшись на его чересчур громоздкие размеры¹⁹. Вероятно, в рамках этого проекта был подготовлен и новый план межевания Горской. Согласно ему предполагалось вместо ортогональной планировки устроить радиальную с улицами-лучами, расходящимися от железнодорожной станции в сторону залива. К востоку от железнодорожной ветки также предполагалась нарезка территории под дачные участки. Судя по картографическим материалам более позднего времени, трассы с улицами-лучами все-таки были проложены и сохранялись до 1960-х годов, однако застройка их дачными

¹⁴ Богданов И.А. Лахта. Ольгино. Лисий Нос... С. 133

¹⁵ Симкина С.А. Дачи модерна на северном побережье Финского залива... С. 339-340

¹⁶ Матвеев Б.М. Деконструкция архитектурного наследия. СПб., 2012. С. 207

¹⁷ Петроградско-Ялтинское Товарищество недвижимости. Петроград. 1905–1919.

ЦГИА СПб. Фонд 1612 // <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgia/1612>

¹⁸ Матвеев Б.М. Деконструкция архитектурного наследия... С. 305

¹⁹ Там же.

домами так и не произошла. Что же касается территории к востоку от платформы Горская, то на ней дачи стали появляться, скорее всего еще в конце 1890-х годов. Еще в 1890 году неподалеку от станции была освящена деревянная церковь Спаса Нерукотворного Образа, построенная в память чудесного спасения царской семьи при крушении поезда в Борках²⁰. При ней работала церковно-приходская школа. В 1904 году рядом с церковью открылось кладбище, где хоронили жителей окрестных деревень.

Именно с западной стороны кладбища располагался участок, принадлежавший петербургскому промышленнику Фридриху Юльевичу Кану. В архиве ЦГИА СПб хранится дело «Прошение Ф.Ю. Кана о разрешении на постройку и справки об имуществе в имении Горское по пр. Писемского, 12»,²¹ датированное 1912 годом. Вероятно, эту дату и можно считать годом начала строительства существующего деревянного дома.

Вместе с тем, в финском издании «Junalla Pietarista Kivennavalle»²² («На поезде от Санкт-Петербурга до Кивеннапа») представлен снимок дачи Ф.Ю. Кана, датированный 1907 годом. Можно предположить, что данная датировка ошибочна. Вероятнее всего, здание было построено уже в начале 1910-х годов. Семейству Канов принадлежал и соседний участок, значившийся по адресу: улица Писемского 10. Он принадлежал жене Ф.Ю. Кана - М.П. Кан²³. По воспоминаниям жительницы Горской Е.Ф. Рыжковой вокруг дачи «...были красивые сады с ухоженными дорожками, дома были красивой архитектуры, несколько раз перестраивались...»²⁴.

Ф.Ю. Кан являлся известным петербургским фабрикантом, купцом 2-й гильдии. В 1903 году им была основана переплетная мастерская и фабрика конторских книг. В 1912 году на базе фабрики основано акционерное общество с названием «Фридрих Кань»²⁵. Предприятие занималось выпуском различного рода полиграфической продукции (книги, открытки, записные книжки, бланки для ценных бумаг). Семья Кан проживала на Петроградской стороне, по адресу: Кронверкская улица, 21²⁶. Там же находилась и сама фабрика. Ее краснокирпичные корпуса сохранились до сих пор. Сохранился и доходный дом Ф.Ю. Кана (1910-1911 гг.), по адресу: Кронверкская улица, дом 27 (в настоящее время

²⁰ Лисий Нос. Исторический очерк... С. 80

²¹ ЦГИА СПб. Фонд 224. Опись 3. Дело 3846

²² Termonen T. Junalla Pietarista Kivennavalle. Saarjärvi 2008

²³ ЦГИА СПб. Фонд 224. Опись 1. Дело 7101

²⁴ Рыжкова Е.Ф. Воспоминания о поселках Горская и Александровская // Курортный район. Страницы истории. Вып. 3. СПб., 2007. С. 98-99

²⁵ ЦГИА СПб. Фонд 1523 // <https://spbarchives.ru/infres/-/archive/cgia/1523>

²⁶ Шишкин А.Д., Шубина Е.И. Дача Кана в Горской: Распутин, Кронштадтский мятеж и финские печи // Маяков. Центр петербурговедения. <https://vk.com/@mayaklibspb-dacha-kana-v-gorskoi-rasputin-kronshtadtskii-myatezh-i-finsk>. 04.07.2020. Дата обращения: 01.08.2022

– выявленный объект культурного наследия). Автором проекта был известный петербургский архитектор В.В. Шауб²⁷.

Можно предположить, что проект загородного дома для Ф.Ю. Кана мог также выполнить архитектор В.В. Шауб. По своему объемно-пространственному и архитектурно-художественному решению рассматриваемое здание близка к дачам, построенным архитектором ранее, а именно, дома В.В. Шауба в Лахте (1890-е; 1911-1913 гг.) (Лахтинский пр., 115, 117). Также, как и в указанных постройках, юго-западный угол дачи Кана акцентирован трехъярусной башней с шатровым завершением. Сходным является и декоративное оформление фасадов, «ломаная» кровля и отдельные конструктивные приемы. В.В. Шауб сам был энтузиастом загородной жизни и всячески способствовал развитию этих мест. Пока, однако, документов, подтверждающих авторство В.В. Шауба обнаружено не было.

После Октябрьской революции акционерное общество «Фридрих Кан» было ликвидировано, фабрика национализирована на основании декрета СНК в 1918 году. Впоследствии она получила название Комсомолка и работала уже как швейный комбинат²⁸.

В 1921 году во время Кронштадтского мятежа в Горской находилась одна из колонн боевого участка Красной армии целью которой было атаковать № 6 кронштадтский форт, находившийся в руках восставших. По воспоминаниям старожилов, дача Ф.Ю. Кана из-за удачного расположения на возвышенности и наличия башни использовалась красноармейцами как наблюдательный пункт²⁹. В начале 1920-х был сформирован Владимиро-Горский сельсовет. В него вошли деревни Горская, Каупилово и поселок Владимировка (ныне Лисий Нос)³⁰. Дача, судя по всему, также была национализирована и использовалась как многоквартирный жилой дом.

Сведений о возможных повреждениях в период Великой Отечественной войны в архивных и библиографических источниках не выявлено. Её объемы хорошо читаются на немецкой аэрофотосъемке 1942 года. Также можно разглядеть сад с дорожками, окружавший дачу.

После Великой Отечественной войны, с 1950-х годов, дача Кана были перепрофилирована в базу отдыха для почтовых работников. Предположительно, в 1970-1980-е годы с юга была добавлена одноэтажная деревянная пристройка хозяйственного

²⁷ Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX-начала XX века. Справочник / Под. общ. ред. Б. М. Кирикова. СПб. «Пилигрим». 1996. С. 327

²⁸ Шишкин А.Д., Шубина Е.И. Дача Кана в Горской...

²⁹ Там же.

³⁰ Лисий Нос. Исторический очерк... С. 89

назначения с кирпичной брандмауэрной стеной, несколько искажившая облик здания. В собственности «Почты России» дом находится и в настоящее время.

Дача Ф.Ю. Кана, выполненная в формах модерна, является ярким примером дачного строительства рубежа XIX-XX веков на северном побережье Финского залива. Благодаря своему расположению на естественном возвышении здание являлось доминантой окружающей местности (сейчас из-за разросшихся деревьев эта роль дачи практически нивелирована). Кроме того, дача представляется собой одно из немногих сохранившихся исторических зданий поселка Горская.

Список использованной литературы и архивных источников:

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX-начала XX века. Справочник / Под. общ. ред. Б. М. Кирикова. СПб. «Пилигрим». 1996.
2. Богданов И.А. Лахта. Ольгино. Лисий Нос. СПб, 2005.
3. Лисий Нос. Исторический очерк. СПб., 2001.
4. Матвеев Б.М. Деконструкция архитектурного наследия. СПб, 2012.
5. Михайлов Н.С. Лахта: пять веков истории. СПб., 2000.
6. Описании Петербургской губернии по уездам и станам. СПб., 1838.
7. От Выборга до Новгорода. Каталог станций. СПб., 1998.
8. Резников А.И. Сестрорецкий Разлив // Выдержки из отчета НЦ РАН “Изыскательские работы по обоснованию создания особо охраняемой природной территории “Сестрорецкое болото”. 2005. URL: <https://www.aroundspb.ru/history/syster/syster.php>
9. Роденков А.И. Печи в здании б. дачи Кана в Горской // https://terijoki.spb.ru/pechi/trk_pechi.php?item=54
10. Рыжкова Е.Ф. Воспоминания о поселках Горская и Александровская // Курортный район. Страницы истории. Вып. 3. СПб., 2007. С. 98-99
11. Симанский В.К. петербургские дачные местности в отношении их здоровья. СПб., 1882.
12. Симкина С.А. Дачи модерна на северном побережье Финского залива // Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга. СПб., 1997. Вып. 4.
13. Шишкин А.Д., Шубина Е.И. Дача Кана в Горской: Распутин, Кронштадтский мятеж и финские печи // Маяковка. Центр петербурговедения. <https://vk.com/@mayaklibspb-dacha-kana-v-gorskoi-rasputin-kronshtadtskii-myatezh-i-finsk>. 04.07.2020. Дата обращения: 01.08.2022
14. Termonen T. Junalla Pietarista Kivennavalle. Saarjärvi, 2008

Архивные источники.

ЦГИА СПб (Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга):

Фонд 224. Опись 1. Дело 7101

Фонд 224. Опись 3. Дело 3846

Фонд 1612. Оп. 1. Д. 1-7

Приложение №2
к акту по результатам
государственной историко-
культурной экспертизы
выявленного объекта культурного
наследия «Дача Ф.Ю. Кана»,
расположенного по адресу: г.
Санкт-Петербург, ул. Малая
Горская, д. 32, литера А, в целях
обоснования целесообразности
включения выявленного объекта
культурного наследия в единый
государственный реестр объектов
культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

Иконография

Список иллюстраций:

1. Карта бывших губерний Иван-Города, Яма, Капорья и Нэтеборга авторства Бергенгейма. 1676 г. Фрагмент // Электронный ресурс: Старые карты городов России онлайн. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1676.
2. Финский залив от Кронштадта до Санкт-Петербурга. 1741 г. Фрагмент. (условные обозначения: S- Старые Дубки Т – Лисий Нос)
3. Карта Санкт-Петербургской губернии, содержащая Ингерманландию, часть Новгородской и Выборгской губернии. Сочин. Я.Ф.Шмит. 1770 г. Фрагмент.
4. Карта окружности Санкт-Петербурга. 1792 год. Фрагмент.
5. Топографическая карта окружности Санкт-Петербурга. 1817 год. Фрагмент. Электронный ресурс: Старые карты городов России онлайн. http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1817.
6. Карта окрестностей Санкт-Петербурга составлена под руководством генерал-лейтенанта Шуберта. 1831 г. Фрагмент. // Электронный ресурс: Старые карты городов России онлайн http://www.etomesto.ru/map-peterburg_schubert-guberniya/
7. Карта Санкт-Петербургской губернии. лист II. 1840 год. Фрагмент.
8. Топографическая карта частей Санкт-Петербургской и Выборгской губерний хромофотографированной в Военно-топографическом депо. 1867-1869 гг. Фрагмент.
9. Центр Санкт-Петербургской губернии. Военно-топографическая карта, верстовка. 1892 г., 1909 г. Фрагмент.
10. Карта окрестностей Санкт-Петербурга. Составлена Ю. Гаш. 1909 г.
11. План пос. «Горский» на землях имения «Лисий Нос» графа А. В. Стенбок-Фермора. Ок. 1909 г ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп. 29. Д. 133. Л. 32-34
12. План дачной местности «Горское». 1911 год. Фрагмент. // Электронный ресурс: Окрестности Санкт-Петербурга. https://www.aroundspb.ru/karty/258/len_planning.html
13. Дача Кана. Фото 1907 г. (?) (по изданию: Teuvo Termonen «Junalla Pietarista Kivennavalle»).
14. Центр Санкт-Петербургской губернии. Карта района маневров. 2-х верстовка. Издание Военно-Топографического отдела Главного управления ГШ. 1909-1911 годы.
15. Сестрорецк и окрестности на карте РККА. 1939 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1709. Л. 20-21
16. Фасад Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда времён Великой Отечественной войны. 1940-42 гг. // Электронный ресурс: Старые карты городов России онлайн. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/
17. Спутниковая карта Ленинграда. 1980 год. Фрагмент. Электронный ресурс: Окрестности Петербурга. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1980/

18. У Дома отдыха работников Главпочтамта (дача Кана) 1980-1985 гг. // Электронный ресурс PastVu. URL:<https://pastvu.com/p/1143877>
19. Дача Ф.Ю. Кана. Октябрь 2007 г. // Электронный ресурс CITYWALLS. URL:
<https://www.citywalls.ru/photo165989.html>
20. Дача Ф.Ю. Кана. Октябрь 2007 г. // Электронный ресурс CITYWALLS. URL:
<https://www.citywalls.ru/photo165988.html>
21. Дача Ф.Ю. Кана. Октябрь 2007 г. // Электронный ресурс CITYWALLS. URL:
<https://www.citywalls.ru/photo165986.html>
- Дача Ф.Ю. Кана. Печи в интерьере. Октябрь 2007 г. // Электронный ресурс CITYWALLS. URL:
<https://www.citywalls.ru/photo165978.html>; <https://www.citywalls.ru/photo165985.html>



1. Карта бывших губерний Иван-Города, Яма, Капорья и Нэтеборга авторства Бергенгейма. 1676 г. Фрагмент // Электронный ресурс: Старые карты городов России онлайн. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1676.



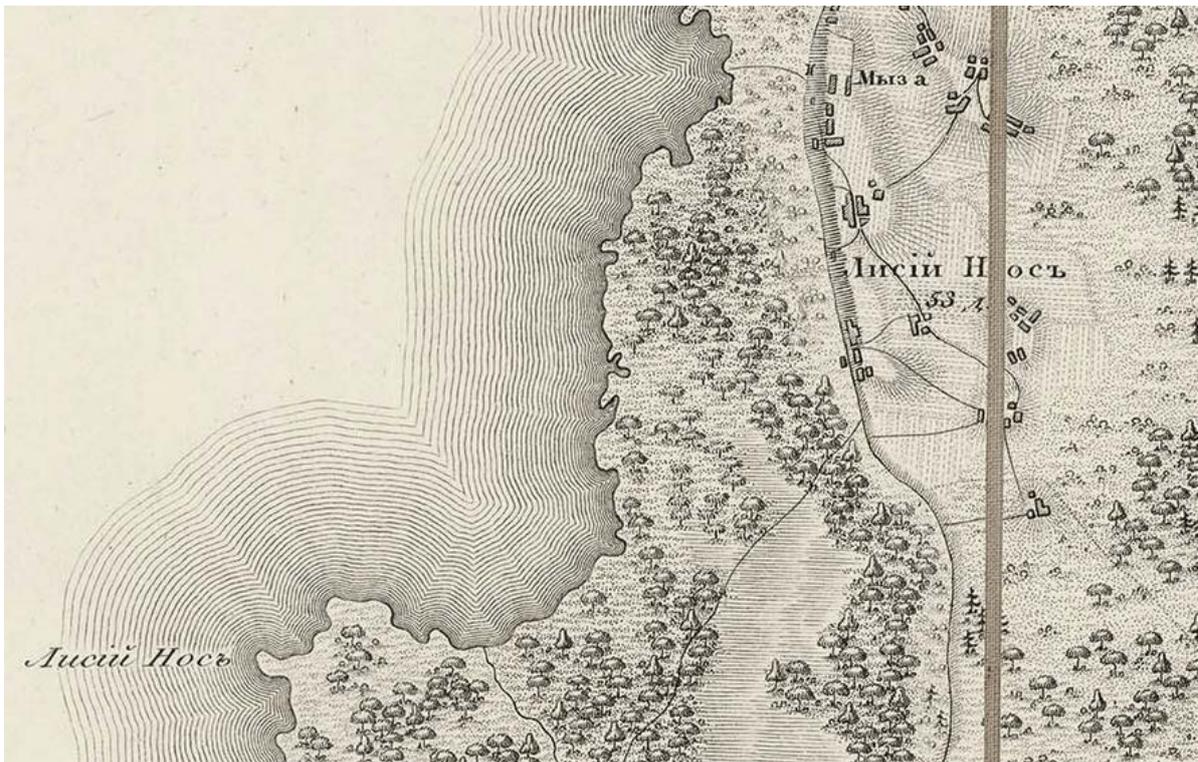
2. Финский залив от Кронштадта до Санкт-Петербурга. 1741 г. Фрагмент.
(условные обозначения: S- Старые Дубки Т – Лисий Нос)



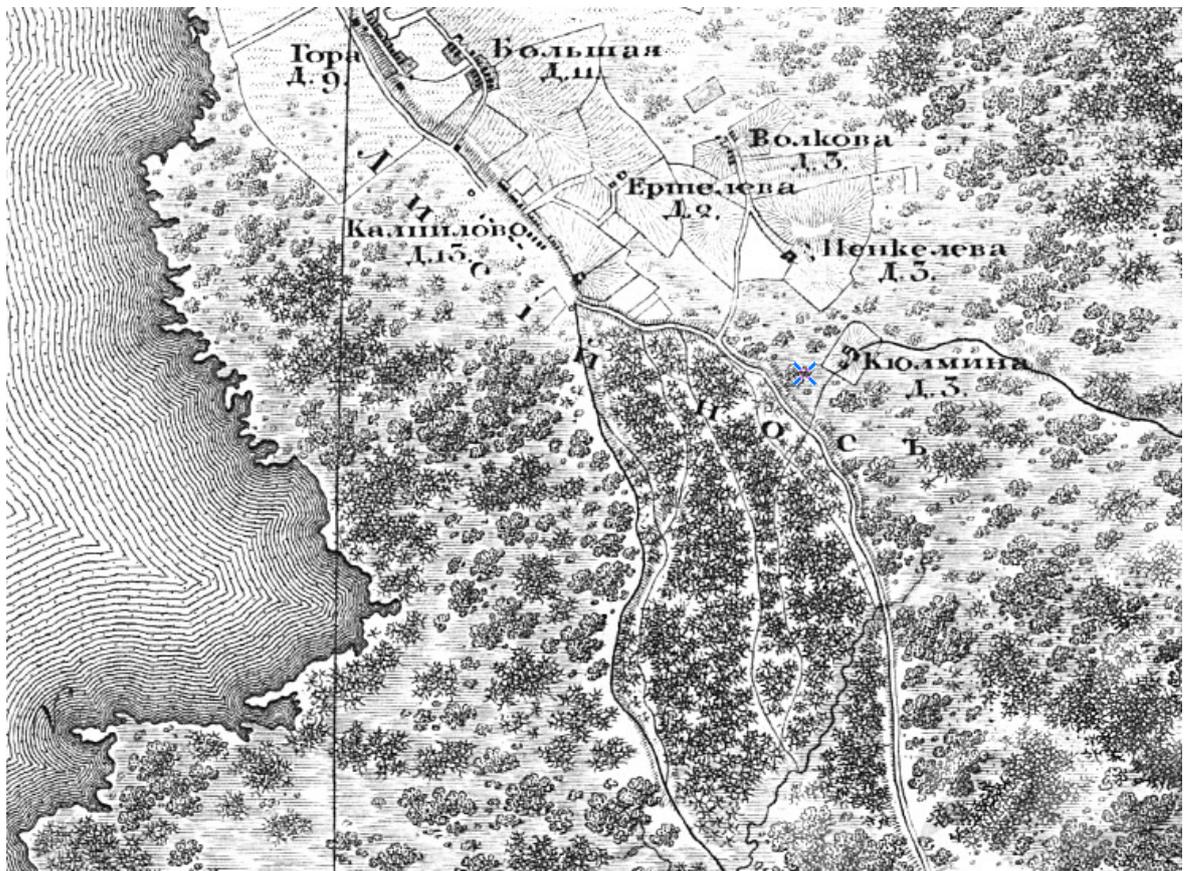
3. Карта Санкт-Петербургской губернии, содержащая Ингерманландию, часть Новгородской и Выборгской губернии. Сочин. Я.Ф.Шмит. 1770 г. Фрагмент.



4. Карта окружности Санкт-Петербурга. 1792 год. Фрагмент.



5. Топографическая карта окружности Санкт-Петербурга. 1817 год. Фрагмент.
 Электронный ресурс: Старые карты городов России онлайн.
http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1817.



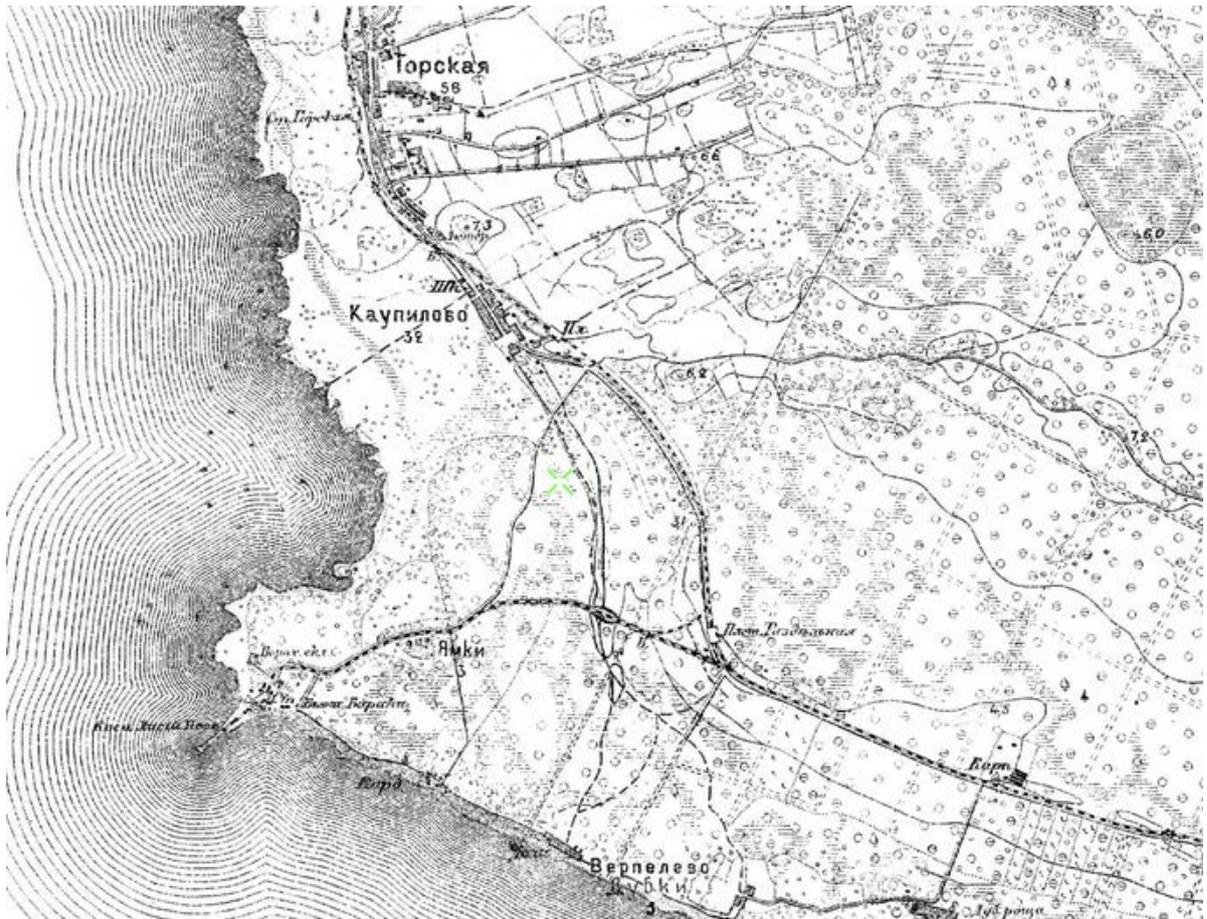
6. Карта окрестностей Санкт-Петербурга составлена под руководством генерал-лейтенанта Шуберга. 1831 г. Фрагмент. // Электронный ресурс: Старые карты городов России онлайн http://www.etomesto.ru/map-peterburg_schubert-guberniya/



7. Карта Санкт-Петербургской губернии. лист II. 1840 год. Фрагмент.



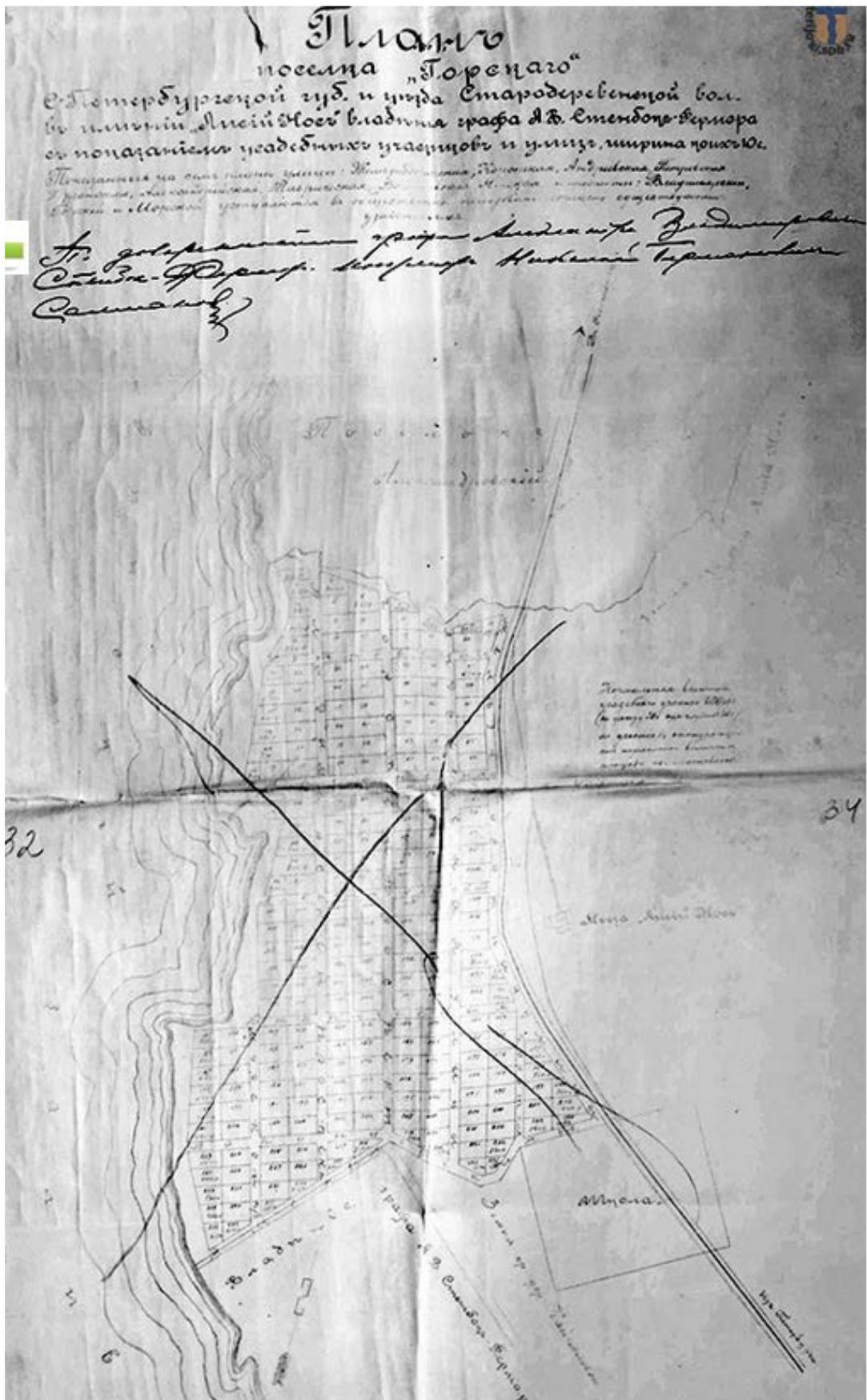
8. Топографическая карта частей Санкт-Петербургской и Выборгской губерний хромолитографированной в Военно-топографическом депо. 1867-1869 гг. Фрагмент.



9. Центр Санкт-Петербургской губернии. Военно-топографическая карта, вёрстовка. 1892 г., 1909 г. Фрагмент.



10. Карта окрестностей Санкт-Петербурга. Составлена Ю. Гаш. 1909 г.



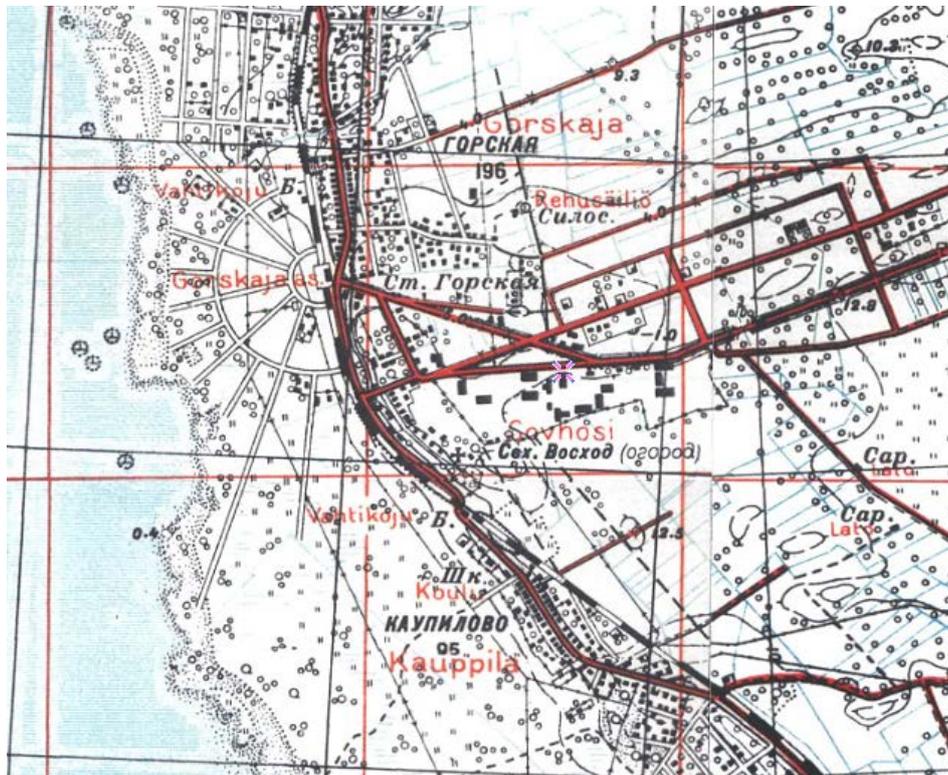
11. План пос. «Горский» на землях имения «Лисий Нос» графа А. В. Стенбок-Фермора. Ок. 1909 г ЦГИА СПб. Ф. 256. Оп. 29. Д. 133. Л. 32-34



13. Дача Кана. Фото 1907 г. (?) (по изданию: Teuvo Termonen «Junalla Pietarista Kivennavalle»).



14. Центр Санкт-Петербургской губернии. Карта района маневров. 2-х верстовка.
Издание Военно-Топографического отдела Главного управления ГШ. 1909-1911
ГОДЫ.



15. Сестрорецк и окрестности на карте РККА. 1939 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102.
Д. 1709. Л. 20-21



16. Фасад Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда времён Великой Отечественной войны. 1940-42 гг. // Электронный ресурс: Старые карты городов России онлайн. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/



17. Спутниковая карта Ленинграда. 1980 год. Фрагмент. Электронный ресурс: Окрестности Петербурга. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1980/



18. У Дома отдыха работников Главпочтамта (дача Кана) 1980-1985 гг. //
Электронный ресурс PastVu. URL:<https://pastvu.com/p/1143877>



19. Дача Ф.Ю. Кана. Октябрь 2007 г. // Электронный ресурс CITYWALLS. URL: <https://www.citywalls.ru/photo165989.html>



20. Дача Ф.Ю. Кана. Октябрь 2007 г. // Электронный ресурс CITYWALLS. URL: <https://www.citywalls.ru/photo165988.html>



21. Дача Ф.Ю. Кана. Октябрь 2007 г. // Электронный ресурс CITYWALLS. URL:
<https://www.citywalls.ru/photo165986.html>



22. Дача Ф.Ю. Кана. Печи в интерьере. Октябрь 2007 г. // Электронный ресурс CITYWALLS. URL: <https://www.citywalls.ru/photo165978.html>; <https://www.citywalls.ru/photo165985.html>

Приложение №3
к акту по результатам
государственной историко-
культурной экспертизы выявленного
объекта культурного наследия «Дача
Ф.Ю. Кана», расположенного по
адресу: г. Санкт-Петербург, ул.
Малая Горская, д. 32, литера А, в
целях обоснования целесообразности
включения выявленного объекта
культурного наследия в единый
государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов
Российской Федерации

**Копия решения органа государственной власти о включении в единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации)**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

21.10.2020

№ 338-р

**О включении в перечень
выявленных объектов
культурного наследия объекта,
обладающего признаками объекта культурного наследия
«Дача Ф.Ю. Кана»**

В соответствии с пунктом 4 статьи 16.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон) и статьей 12.1 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге», в связи с поступлением в КГИОП заявления от 26.05.2020 № 01-33-15/20-0-0 о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Малая Горская 32, литера А, и на основании заключения о наличии (отсутствии) историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия:

1. Включить в перечень выявленных объектов культурного наследия объект, обладающий признаками объекта культурного наследия «Дача Ф.Ю. Кана», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, улица Малая Горская 32, литера А.

2. Исключить объект, указанный в пункте 1 распоряжения, из списка объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия.

3. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление собственнику и (или) иному законному владельцу объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, уведомления о необходимости выполнения

требований к содержанию и использованию выявленного объекта культурного наследия, определенных пунктами 1 - 3 статьи 47.3 Федерального закона, с приложением копии распоряжения в срок не более трех рабочих дней.

3.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу копии распоряжения в срок не более пяти рабочих дней.

3.3. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам в режимах зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized loop followed by several smaller, overlapping strokes.

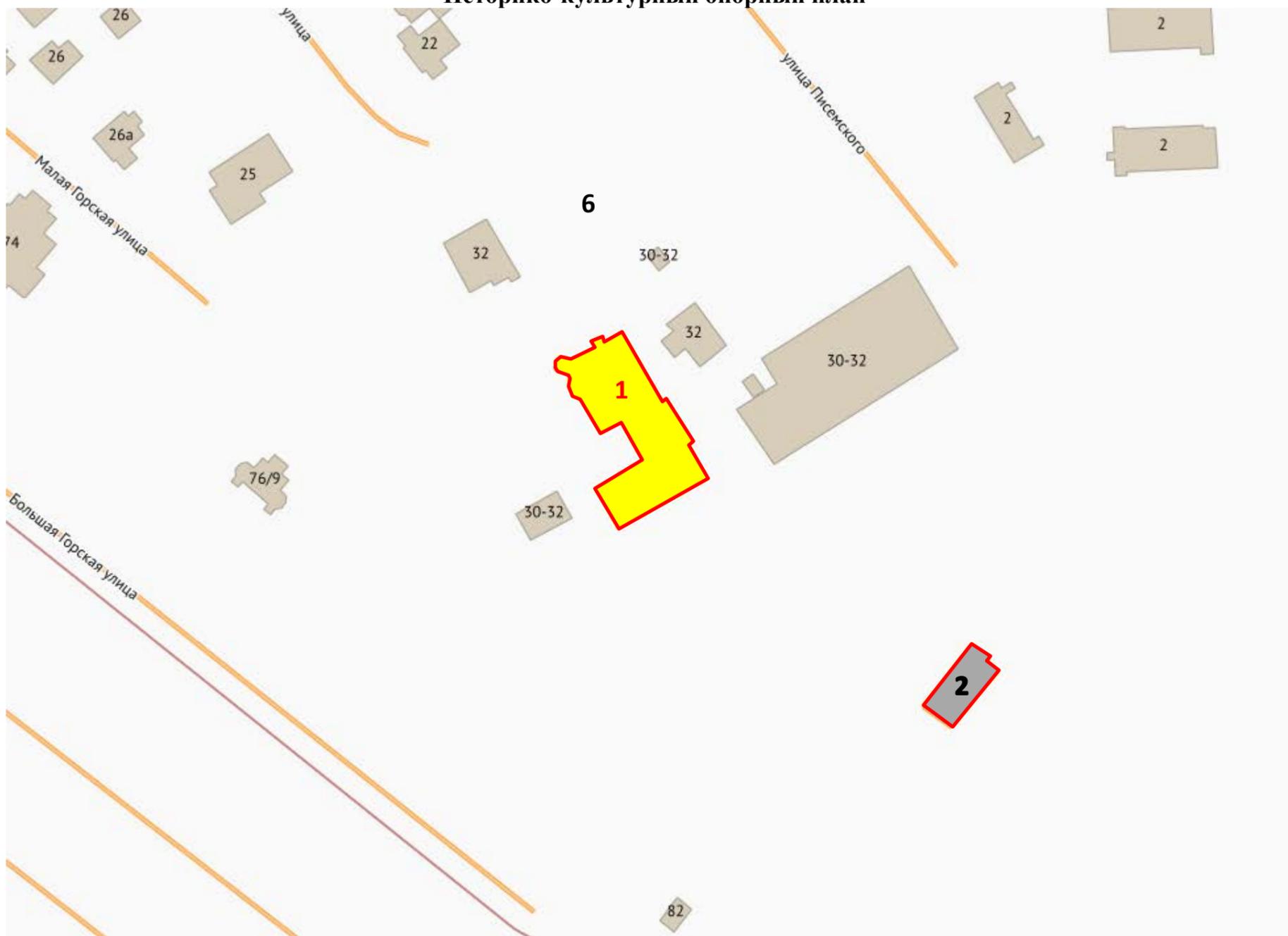
С.В. Макаров

Приложение № 4
к акту по результатам
государственной историко-
культурной экспертизы
выявленного объекта культурного
наследия «Дача Ф.Ю. Кана»,
расположенного по адресу: г.
Санкт-Петербург, ул. Малая
Горская, д. 32, литера А, в целях
обоснования целесообразности
включения выявленного объекта
культурного наследия в единый
государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов
Российской Федерации

Историко-культурный опорный план.

Историко-архитектурный опорный план

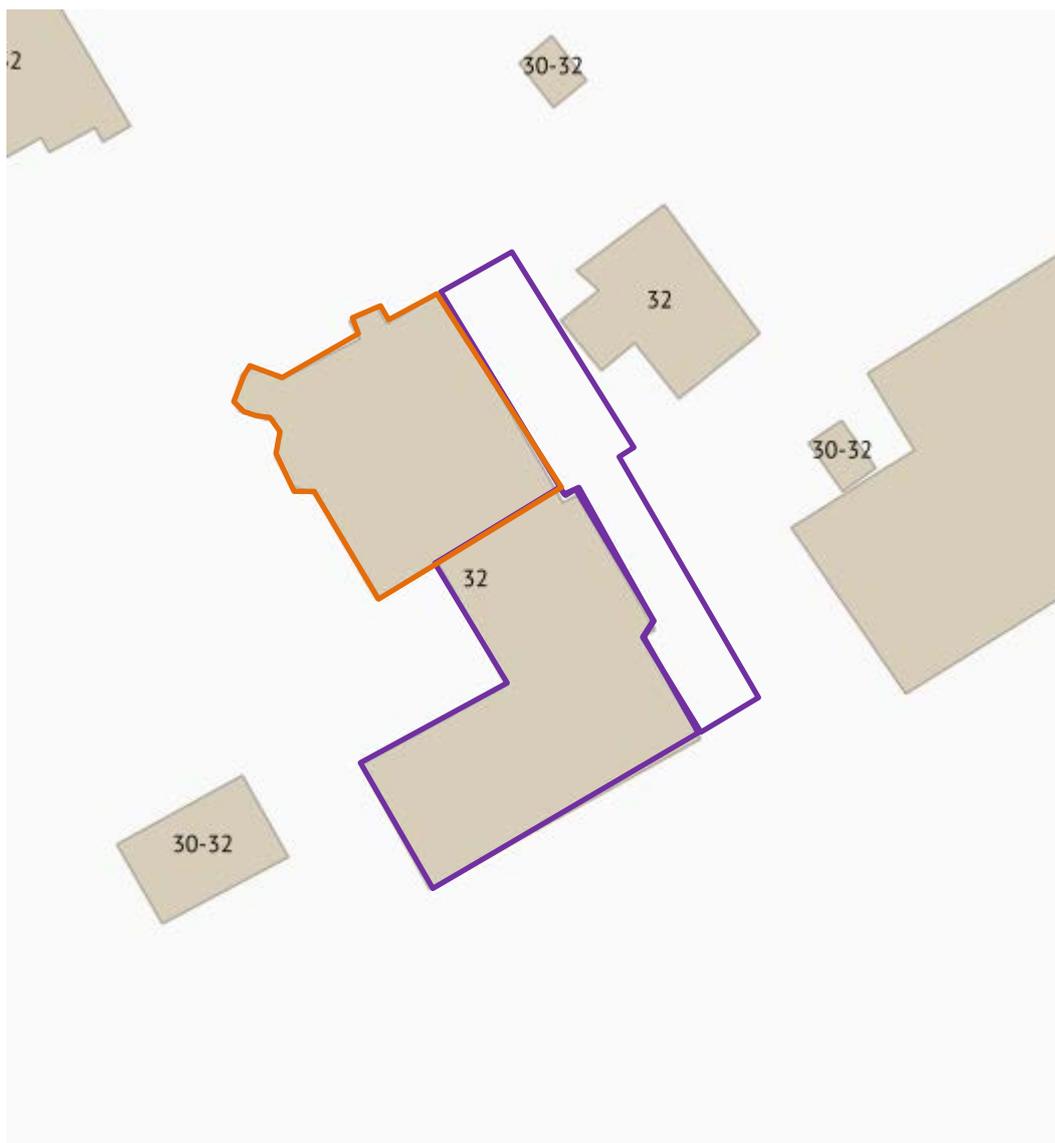
Историко-культурный опорный план



М 1:2000

<p>Условные обозначения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия - объекты культурного наследия регионального значения - объекты культурного наследия федерального значения - границы территорий объектов культурного наследия - исторические магистральные дороги и улицы 	<p>Экспликация:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выявленный объект культурного наследия «Дача Ф.Ю. Кана», г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А 2. Объект культурного наследия регионального значения «Четыре братских захоронения воинов Советской Армии, погибших в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
---	---

Историко-архитектурный опорный план



Условные обозначения:

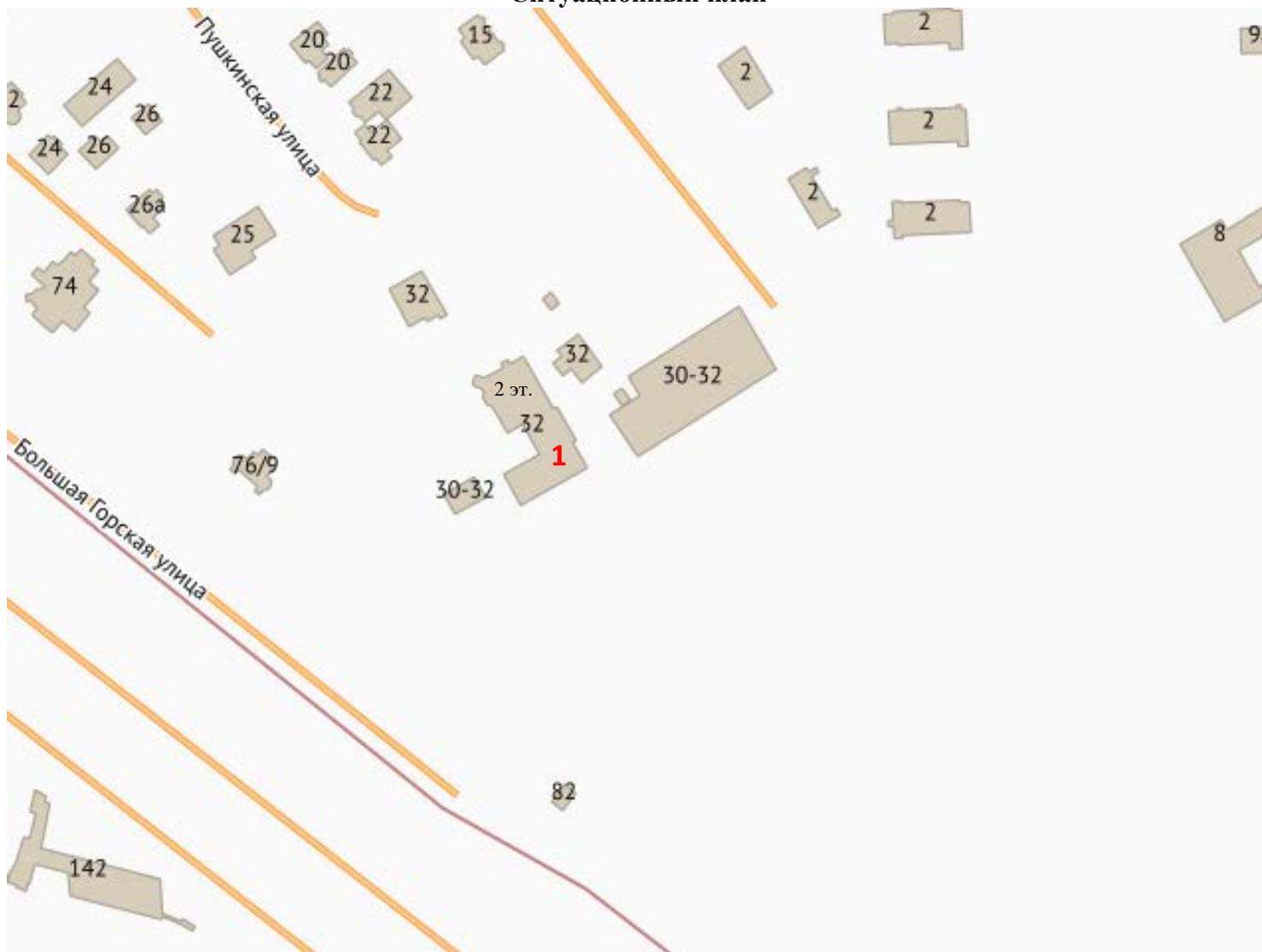
-  - исторический объем выявленного объекта культурного наследия «Дача Ф.Ю. Кана», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А, построенный в начале 1910-х годов предположительно по проекту архитектора В.В. Шауба
-  - поздние объемы, пристроенные в советский период

Приложение №5

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия ««Дача Ф.Ю. Кана», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Ситуационный план

Ситуационный план



1 - выявленный объект культурного наследия «Дача Ф.Ю. Кана», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А

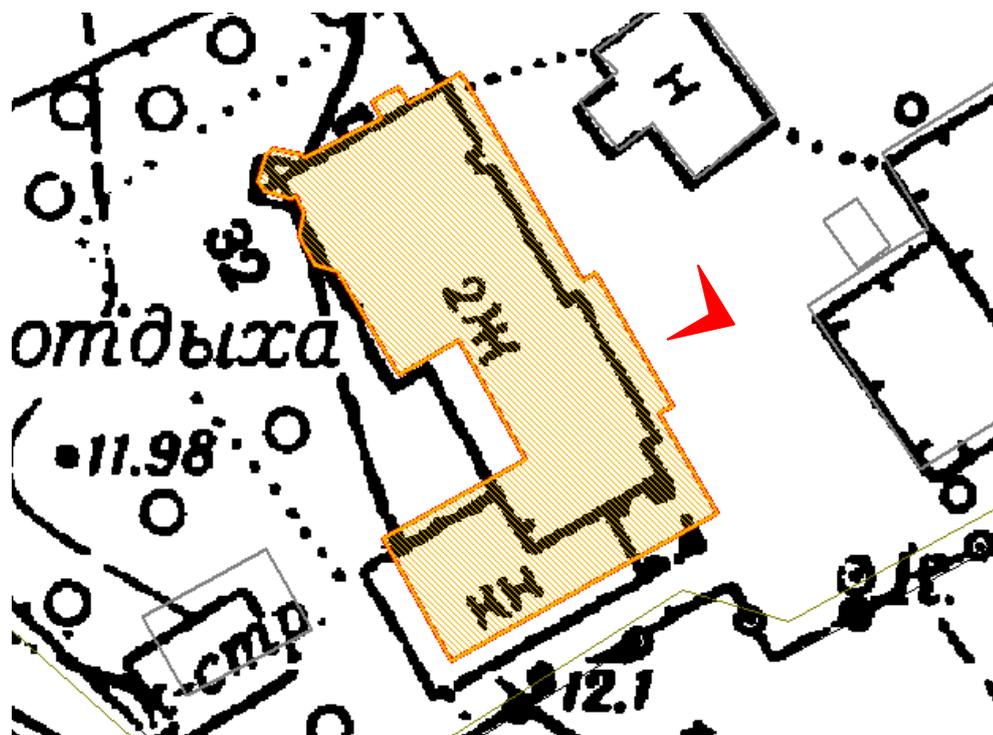
Приложение №6
к акту по результатам
государственной историко-
культурной экспертизы выявленного
объекта культурного наследия «Дача
Ф.Ю. Кана», расположенного по
адресу: г. Санкт-Петербург,
Сестрорецк, Малая Горская, ул., д. 32,
литера А, в целях обоснования
целесообразности включения
выявленного объекта культурного
наследия в единый государственный
реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и
культуры) народов Российской
Федерации

**Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение
экспертизы**

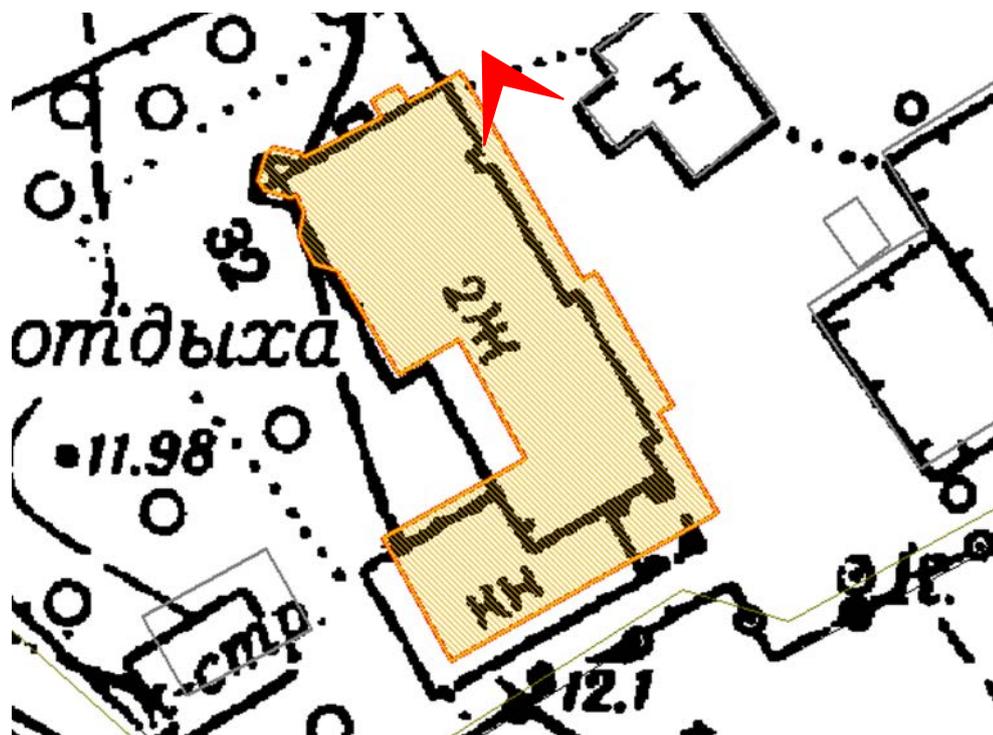
Список фотографий:

(фотосъемка выполнена аттестованным экспертом Я.В. Губиным 03.06.2022):

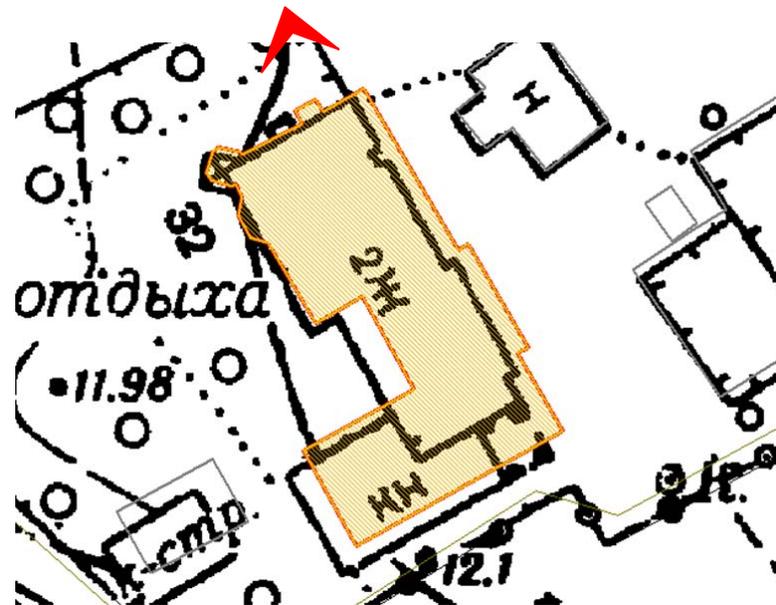
1. Вид на восточный фасад выявленного объекта культурного наследия «Дача Ф.Ю. Кана», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сестрорецк, Малая Горская, ул., д. 32, литера А. 03.06.2022
2. Вид на пристройки с южной стороны выявленного объекта культурного наследия «Дача Ф.Ю. Кана», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сестрорецк, Малая Горская, ул., д. 32, литера А. 03.06.2022
3. Вид на северо-восточную часть здания и тамбур входного проема. 03.06.2022.
4. Вид на тамбур входного проема северного фасада. 03.06.2022
5. Вид на северный фасад. 03.06.2022
6. Вид на угловую башню с северо-запада. 03.06.2022
7. Вид на верхнюю часть башни. 03.06.2022
8. Вид западного фасада. 03.06.2022
9. Вид на одноэтажный эркер западного фасада. 03.06.2022
10. Верхняя часть башни и второй этаж северного фасада. 03.06.2022
11. Позднейшие одноэтажные пристройки с южной стороны. 03.06.2022
12. Печь в помещении 1-го этажа (пом. 1-Н (37)). 03.06.2022
13. Печь в помещении 1-го этажа (пом. 1-Н (7)). 03.06.2022
14. Межэтажная лестница с балюстрадным ограждением (пом. 1-Н (39,40)). 03.06.2022



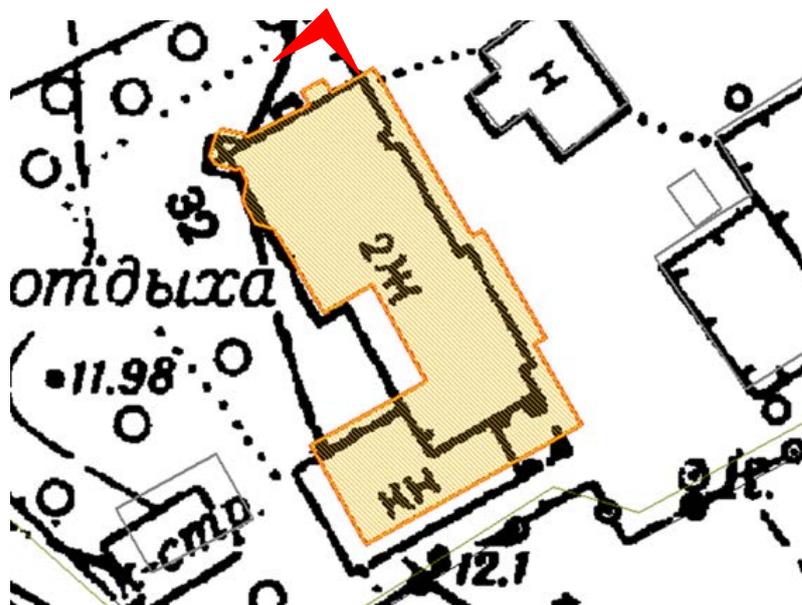
1. Вид на восточный фасад выявленного объекта культурного наследия «Дача Ф.Ю. Кана», расположенного по адресу: г. г. Санкт-Петербург, Сестрорецк, Малая Горская, ул., д. 32, литера А. 03.06.2022



2. Вид на пристройки с южной стороны выявленного объекта культурного наследия «Дача Ф.Ю. Кана», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Сестрорецк, Малая Горская, ул., д. 32, литера А. 03.06.2022

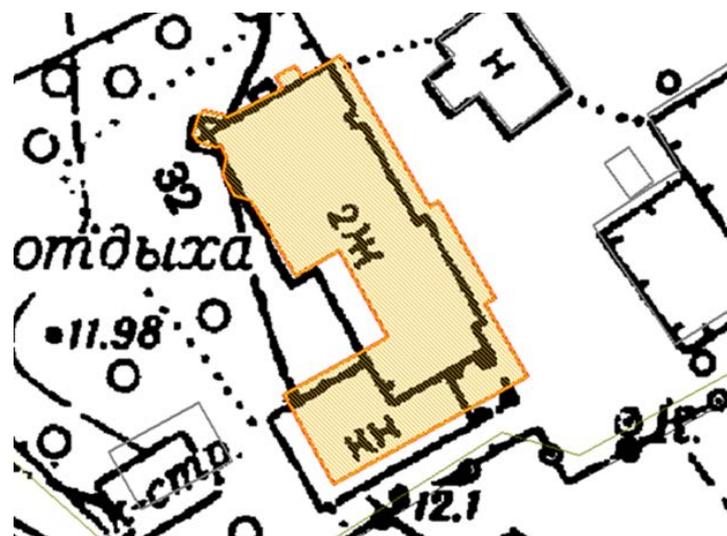


3. Вид на северо-восточную часть здания и тамбур входного проема. 03.06.2022.

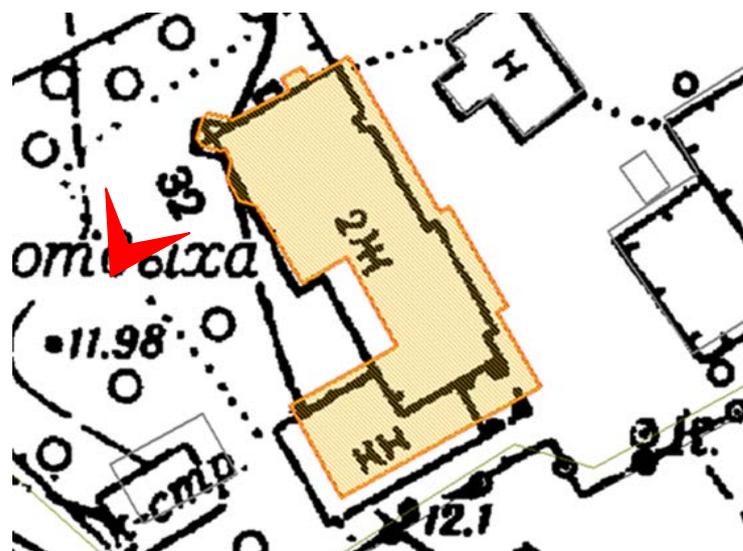


4. Вид на тамбур входного проема северного фасада. 03.06.2022

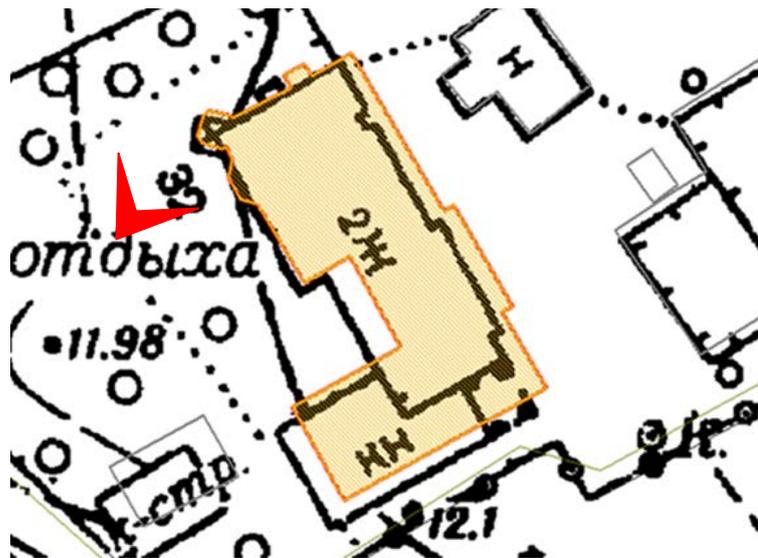




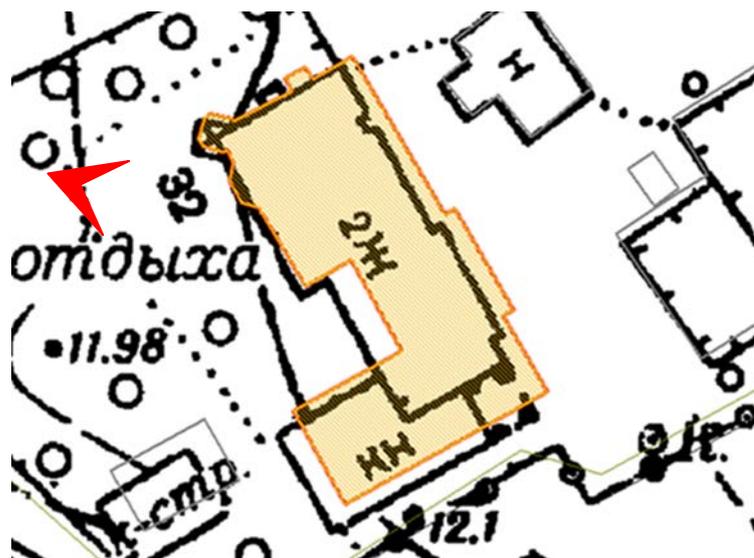
5. Вид на северный фасад. 03.06.2022



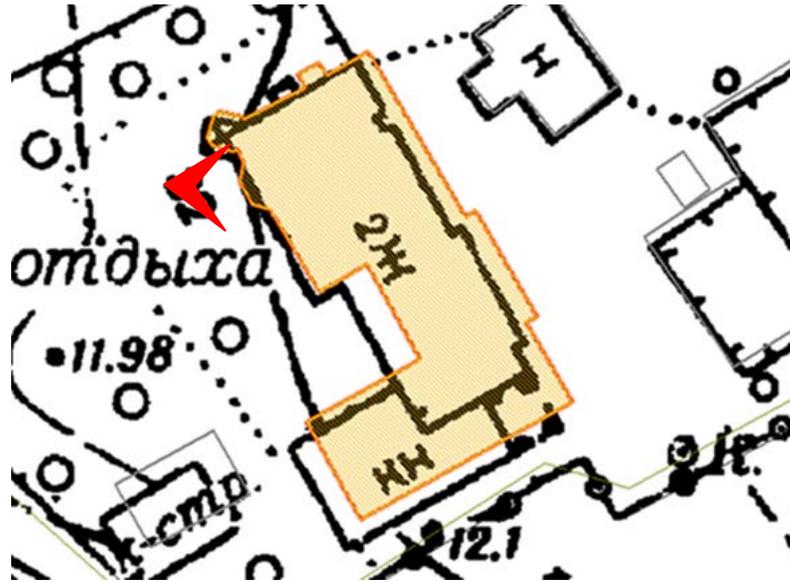
6. Вид на угловую башню с северо-запада. 03.06.2022



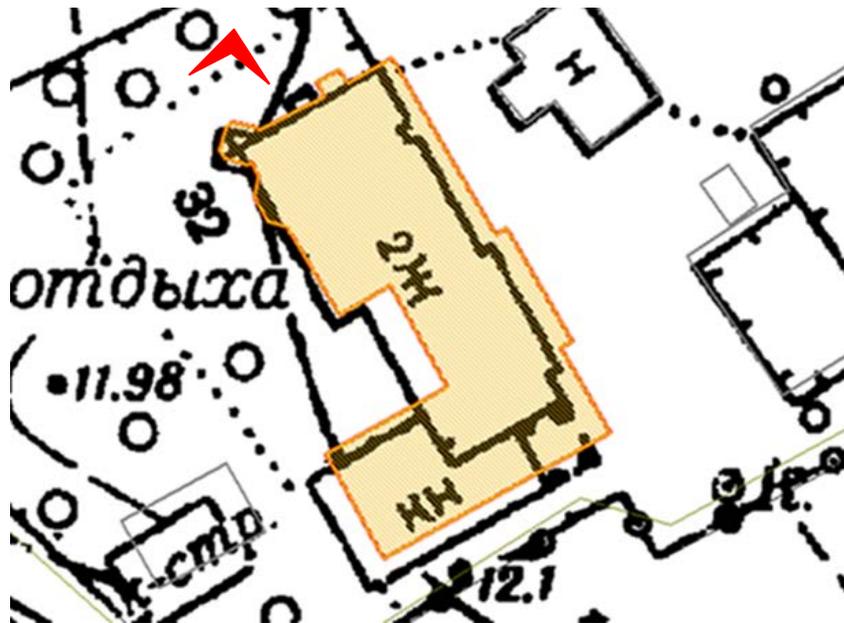
7. Вид на верхнюю часть башни. 03.06.2022



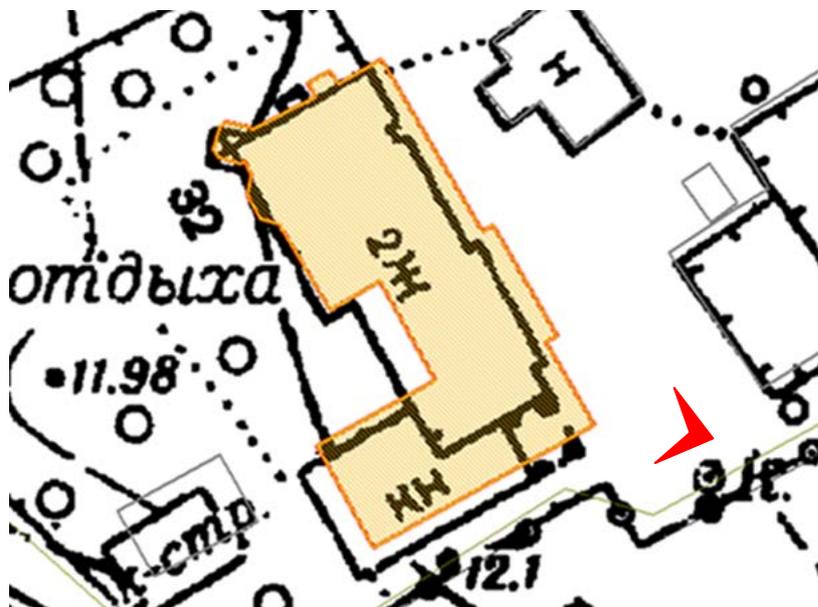
8. Вид западного фасада. 03.06.2022



9. Вид на одноэтажный эркер западного фасада. 03.06.2022



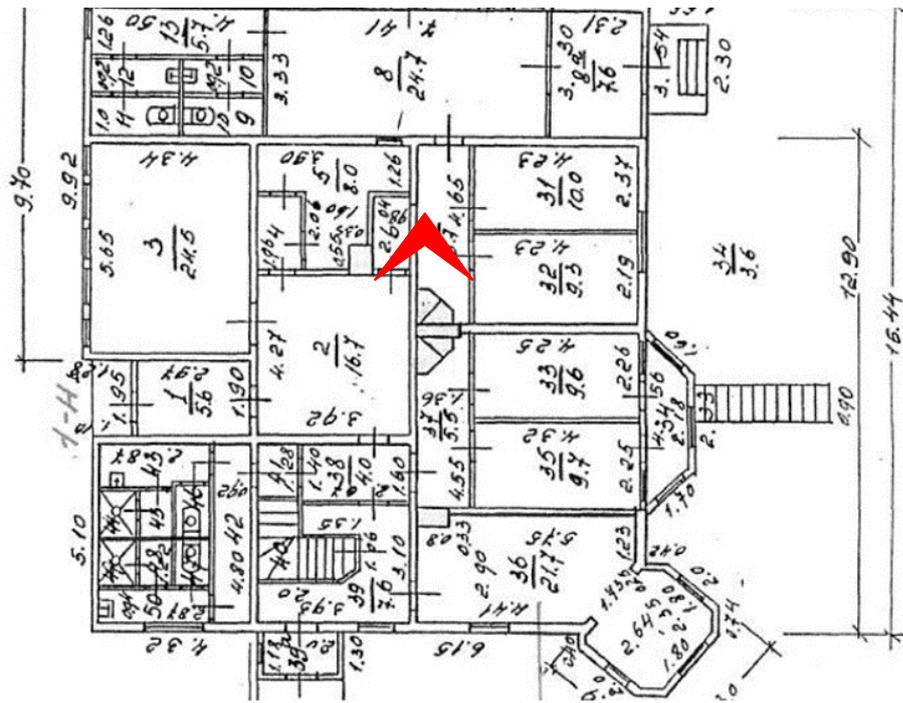
10. Верхняя часть башни и второй этаж северного фасада. 03.06.2022



11. Позднейшие одноэтажные пристройки с южной стороны. 03.06.2022



12. Печь в помещении 1-го этажа (пом. 1-Н (37)). 03.06.2022



13. Печь в помещении 1-го этажа (пом. 1-Н (7)). 03.06.2022



14. Межэтажная лестница с балюстрадным ограждением (пом. 1-Н (39,40). 03.06.2022

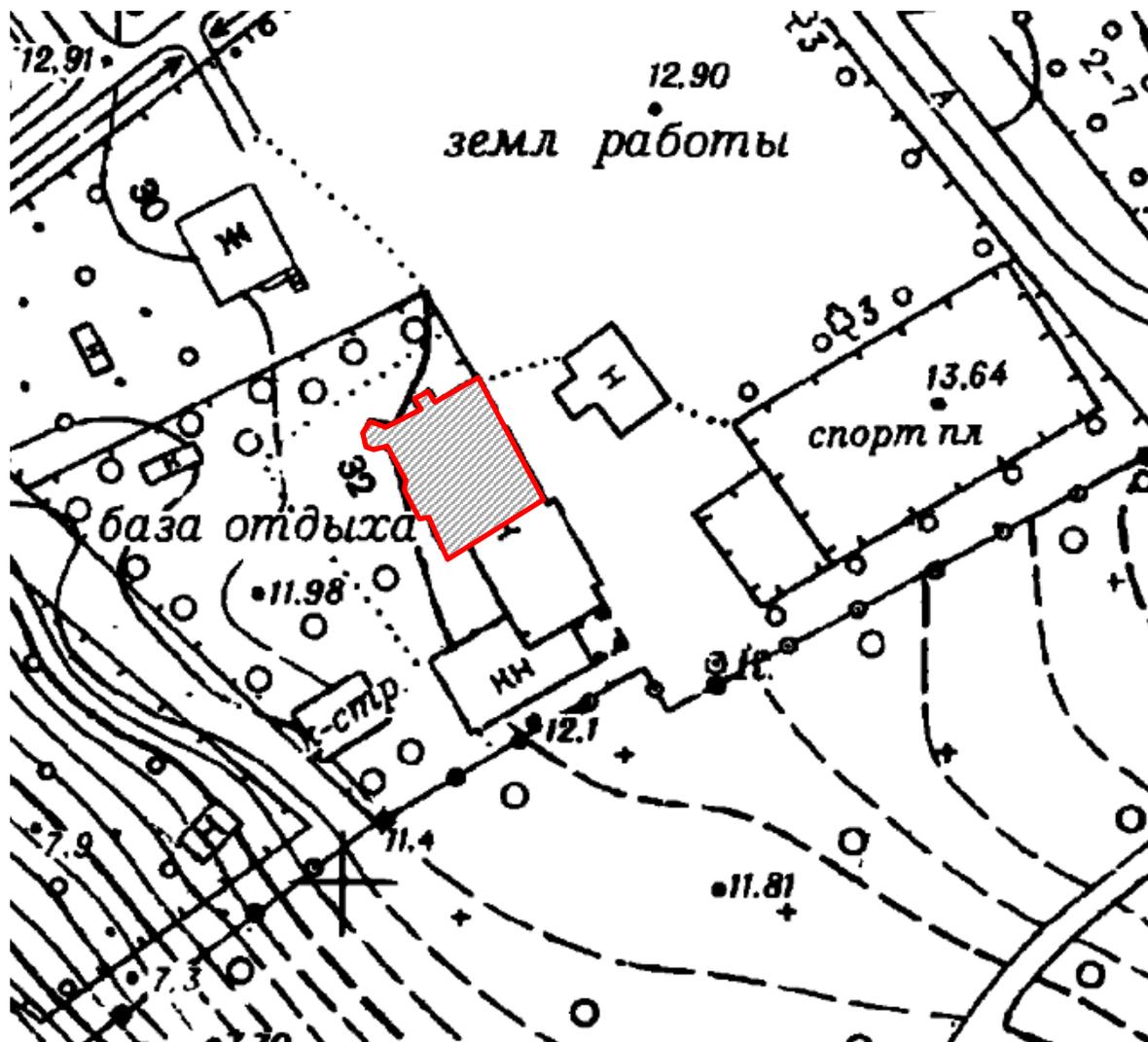
Приложение №7

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дача Ф.Ю. Кана», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия)

Проект границ территории

объекта культурного наследия регионального значения «Дача Ф.Ю. Кана»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А

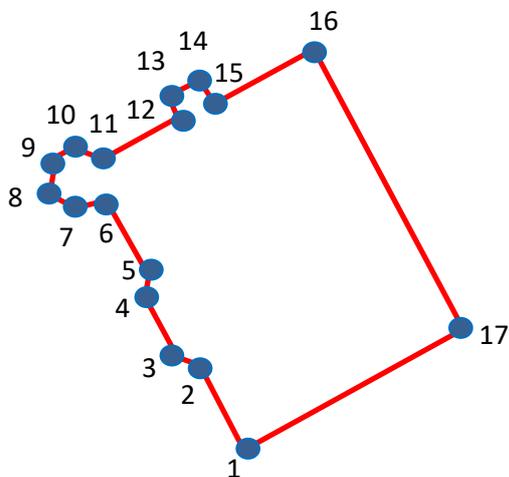


М 1:2000

Условные обозначения:

-  - границы территории объекта культурного наследия
-  - объект культурного наследия регионального значения «Дача Ф.Ю. Кана»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А

**Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дача Ф.Ю. Кана», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая
Горская, д. 32, литера А**



— границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дача Ф.Ю. Кана», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская,
д. 32, литера А

- 1 - номера характерных (поворотных) точек

Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дача Ф.Ю. Кана», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек в СК – 64 (м)	
	X	Y
1	2	3
1	105241,26	95213,02
2	105248,64	95208,68
3	105249,20	95207,14
4	105251,30	95206,02
5	105252,84	95206,30
6	105253,96	95205,74
7	105254,52	95203,64
8	105255,08	95203,08
9	105256,90	95203,64
10	105257,60	95204,62
11	105257,04	95206,30
12	105259,70	95211,76
13	105260,96	95211,34
14	105261,80	95213,16
15	105260,82	95213,72
16	105226,78	95217,36
17	105249,06	95225,48

**Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения «Дача Ф.Ю. Кана», расположенного по адресу: г. Санкт-
Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А**

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

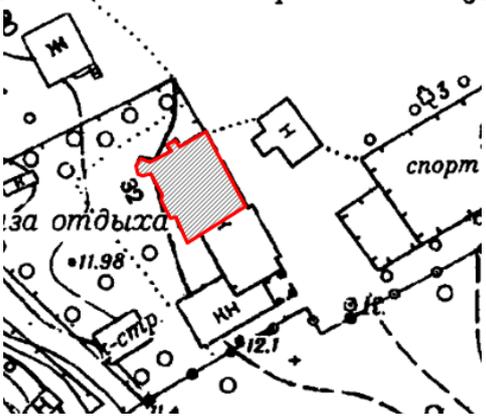
2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение №8
к акту по результатам
государственной историко-
культурной экспертизы выявленного
объекта культурного наследия «Дача
Ф.Ю. Кана», расположенного по
адресу: г. Санкт-Петербург, ул.
Малая Горская, д. 32, литера А, в
целях обоснования целесообразности
включения выявленного объекта
культурного наследия в единый
государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов
Российской Федерации

**Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для
включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению
(проект предмета охраны объекта культурного наследия)**

**Проект предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Дача Ф.Ю. Кана»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А**

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические местоположение, габариты и конфигурация 2-этажного здания с башенным объемом на северо-западном углу здания;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши со слуховыми окнами (вальмовая, многоскатная); покрытие (металл; черепица (покрытие шатра))</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные капитальные стены, исторические внутренние капитальные стены: местоположение, материал (дерево);</p> <p>историческая отметка плоского междуэтажного перекрытия;</p> <p>историческая лестница - местоположение, габариты, тип и конфигурация (внутрестенная винтовая), материал (деревянная);</p> <p>балюстрадное ограждение - габариты, материал (металл), поручень (дерево).</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;</p> <p>историческое объемно-планировочное решение лестничного марша и помещений с архитектурно-художественной отделкой, указанных в п.5</p>	

1	2	3	4
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов в стилистических приемах периода модерна:</p> <p>материал и характер отделки цоколя: обшивка калеванной доской (в вертикальном направлении);</p> <p>материал и характер отделки фасадов – обшивка калеванной доской (в вертикальном и горизонтальном направлениях) с горизонтальным поясом на месте стыка.;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация оконных проемов (прямоугольная, прямоугольная, с трапециевидным завершением);</p> <p>исторические оконные заполнения: рисунок; цвет (белый); материал (дерево);</p> <p>оформление оконных проемов: плоские наличники;</p> <p>прямоугольный входной тамбур с козырьком на кобылках, поддерживаемый кронштейнами, декорированными в завершении квадратами «алмазной грани».</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация дверного проема (прямоугольная.);</p> <p>историческое двухстворчатое глухое дверное заполнение с филленчатыми створками: рисунок, материал (дерево);</p> <p>шестигранный башенный объем, завершенный шатром: оформление: обшивка калеванной доской (в вертикальном и горизонтальном направлениях); «бургундским крестом», овальными досками; карниз башни на деревянных кобылках;</p>	  

Приложение №9
к акту по результатам государственной
историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного
наследия «Дача Ф.Ю. Кана»,
расположенного по адресу: г. Санкт-
Петербург, Сестрорецк, Малая Горская,
ул., д. 32, литера А, в целях обоснования
целесообразности включения
выявленного объекта культурного
наследия в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

Копия технического паспорта объекта культурного наследия

ОПЕРАТИВНЫЙ

Филиал Государственного учреждения
"Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости"
Проектно-инвентаризационное бюро Курортного района

08/010m - 1827

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание нежилое

по адресу:

Санкт-Петербург

г. Сестрорецк

ул. Малая Горская д. 32 лит. А

Квартал № _____

Инвентарный № 993/32А

VI. Описание конструктивных элементов зданий и определение износа

Литера **А А2** Год постройки **1926к/р1982**

Число этажей **2**

Группа капитальности **IV**

Вид внутренней отделки **простой**

№№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль, и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в проц.	Удельный вес конструктивного элемента с поправками	Износ в проц.	Проц. износа к строению (гр. 7 x гр. 8)/100	Текущ. измн.		
									Износ в проц.		
									ь	к строению	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	Фундаменты	бутовый ленточный	неравномерная осадка, трещины	5		5	40	2,00			
2	а) стены и их наружная отделка	бревенчатые, частично брусчатые, частично каркасно-щитовые, обшит и окрашен	выгущивание стен, отклонение от вертикали	19		19	50	9,50			
	б) перегородки	деревянные				0		0,00			
3	Перекрытия	чердачное				0		0,00			
		междуэтажное	деревянное утепленное	продольные трещины	15		15	35	5,25		
		надподвальное					0		0,00		
4	Крыша	железная по деревянным стропилам	неплотность фальцев	7		7	30	2,10			
5	Полы	дощатые, линолеум	зыбкость, стертость в ходовой части	10		10	40	4,00			
6	Проемы	ОКОННЫЕ	двойные створные	переплеты разошлись	12		12	40	4,80		
		дверные	филенчатые				0		0,00		
7	Внутренняя отделка	штукатурка, окраска	требуется ремонт	7		7	40	2,80			
8	Санитарно- и электротехн. Устройства	отопление	эл. котлы		14	13,20	30	3,96			
		водопровод	центральный								
		канализация	центральная								
		гор. водоснаб.							-0,8		
		ванны									
		электроосвещ.	скрытая проводка								
		радио									
		телефон	откр. проводка								
		вентиляция	естеств. и венткам.								
		лифты									
9	Прочие работы	крыльца, лестница	лестница сгнила	11		11	40	4,40			

ИТОГО 100 x 99,20 x 38,81 x

Процент износа, приведенный к 100 (гр. 9 x 100) : гр. 7 = **39 %**

VII. Описание конструктивных элементов зданий и определение износа

Литера А1

Год постройки

1982-1986

Число этажей 1

Группа капитальности 1

Вид внутренней отделки простой

№№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль, и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в проц.	Удельный вес конструктивного элемента с поправками	Износ в проц.	Процент износа к строению (гр. 7 x	Текущ. измен.		
									Износ в проц.		
									ь	к строе нию	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	Фундаменты	сборные ж/б блоки	мелкие трещины	6		6	5	0,30			
2	а) стены и их наружная отделка	кирпичные	отдельные волосяные трещины	19		19	5	0,95			
	б) перегородки	кирпичные		3		3	5	0,15			
3	Перекрытия	чердачное	железобетонные плиты	11		11	5	0,55			
		междуэтаж- ное				0		0,00			
		надпод- вальное				0		0,00			
4	Крыша	кровля мягкая по специальным настилам	одиночные мелкие повреждения	10		10	15	1,50			
5	Полы	плитка керамическая	мелкие сколы и трещины	5		5	15	0,75			
6	Проемы	оконные	двойные створные	6		6	15	0,90			
		дверные	простые			0		0,00			
7	Внутренняя отделка	штукатурка, окраска, керамическая плитка	загрязнение окрасочного слоя	6		6	15	0,90			
8	Санитарно- и электротехн. Устройства	отопление	от собств. котла	30		29,76	15	4,46			
		водопровод	центральный						стальные трубы		
		канализация	центральная						чугунные трубы		
		гор. водоснаб.								-0,09	
		ванны									
		электроосвещ.	скрытая и открытая пров.								
		радио								-0,15	
		телефон	открытая проводка								
		вентиляция	приточно-вытяжная								
		лифты									
9	Прочие работы	входы, прочие устройства	мелкие трещины	4		4	10	0,40			
ИТОГО				100	x	99,76	x	10,86	x		

Процент износа, приведенный к 100 (гр. 9 x 100) : гр. 7 = 11 %

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера а	Удельный вес по таблице	Поправка	Уд. вес с поправками	Литера а1	Удельный вес по таблице	Поправка	Уд. вес с поправками
Фундаменты	<i>бутовые</i>	11		11,00	<i>бутовые</i>	11		11,00
Стены и перегородки	<i>деревянные</i>	26		26,00	<i>деревянные</i>	26		26,00
Перекрытия	<i>деревянные</i>	4		4,00	<i>деревянные</i>	4		4,00
Крыша	<i>железо</i>	13		13,00	<i>железо</i>	13		13,00
Полы	<i>дощатые</i>	7		7,00	<i>линолеум</i>	7		7,00
Проемы	<i>одинарные</i>	14		14,00	<i>одинарные</i>	14		14,00
Отделоч. работы	<i>окраска</i>	18		18,00	<i>окраска</i>	18		18,00
Электроосвещение	<i>эл-во</i>	4		4,00	<i>эл-во</i>	4		4,00
Прочие работы		3		3,00		3		3,00
	ИТОГО:	100	х	100,00	ИТОГО:	100	х	100,00
Наименование конструктивных элементов	Литера а2	Удельный вес по таблице	Поправка	Уд. вес с поправками	Литера _____	Удельный вес по таблице	Поправка	Уд. вес с поправками
Фундаменты	—	11		—				0,00
Стены и перегородки	<i>деревянные</i>	26		26,00				0,00
Перекрытия	<i>деревянные</i>	4		4,00				0,00
Крыша	—	13		—				0,00
Полы	<i>дощатые</i>	7		7,00				0,00
Проемы	<i>одинарные</i>	14		14,00				0,00
Отделоч. работы	<i>окраска</i>	18		18,00				0,00
Электроосвещение	<i>эл-во</i>	4		4,00				0,00
Прочие работы		3		3,00				0,00
	ИТОГО:	100	х	76,00	ИТОГО:	100	х	0,00

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литер по плану	Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на:							Стоимость измерителя с поправками	Количество (объем - куб.м) площадь - кв.м	Восстановит. стоимость (руб.)	Процент износа	Действит. стоимость (руб.)
						удельный вес	группу капитальн.	климатич. район									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
A	осн. часть	5	18м	м3	29,7	0,99	0,8						23,52	1363	32058	39	19555
A2	осн. часть	5	18м	м3	29,7	0,99	0,74						21,76	426	9270	39	5655
A1	осн. часть	8	55а	м3	30,3	0,998							30,24	622	18809	11	16740
a	пристр.	28	164а	м3	10,5	1							10,50	10	105	35	68
a1	пристр.	28	164а	м3	10,5	1							10,50	29	305	35	198
a2	пристр.	28	164а	м3	10,5	0,76							7,98	19	152	35	99

XI. Техническое описание служебных построек

Наименование конструктивных элементов	Литера _____	Удельный вес по таблице	Поправка	Уд. вес с поправками	Литера _____	Удельный вес по таблице	Поправка	Уд. вес с поправками
Фундаменты				0,00				0,00
Стены и перегородки				0,00				0,00
Перекрытия				0,00				0,00
Крыша				0,00				0,00
Полы				0,00				0,00
Проемы				0,00				0,00
Отделоч. работы				0,00				0,00
Электроосвещение				0,00				0,00
Прочие работы				0,00				0,00
ИТОГО:		100	х	0,00	ИТОГО:	100	х	0,00
Формулы для подсчета площади, объема								
Наименование конструктивных элементов	Литера _____	Удельный вес по таблице	Поправка	Уд. вес с поправками	Литера _____	Удельный вес по таблице	Поправка	Уд. вес с поправками
Фундаменты				0,00				0,00
Стены и перегородки				0,00				0,00
Перекрытия				0,00				0,00
Крыша				0,00				0,00
Полы				0,00				0,00
Проемы				0,00				0,00
Отделоч. работы				0,00				0,00
Электроосвещение				0,00				0,00
Прочие работы				0,00				0,00
ИТОГО:		100	х	0,00	ИТОГО:	100	х	0,00
Формулы для подсчета площади, объема								

XII. Исчисление стоимости служебных построек

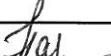
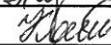
Литер по плану	Наименование построек	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на:					Стоимость измерителя с поправками	Количество (объем - куб.м) площадь - кв. м	Восстановит. стоимость (руб.)	Процент износа	Действит. стоимость (руб.)
						удельный вес	климатич. район								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
											0,00		0		0
											0,00		0		0
											0,00		0		0
											0,00		0		0
											0,00		0		0

XIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

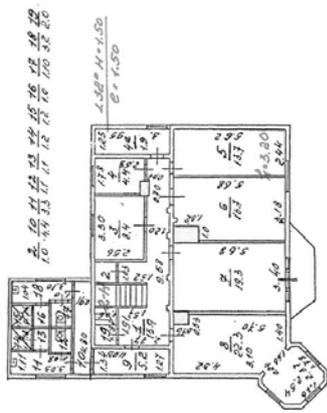
Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь (кв.м)	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправка на климатический район	Восстановит. стоимость (руб.)	Процент износа	Действит. стоимость (руб.)
			длина (м)	ширина высота (м)									
Г1	навес	деревянный	4,2	4,1	17,3								малоценный
Г2	канализац. колодец	бетон.	0,6	0,5	0,3								малоценный
Г3	канализац. колодец	бетон.	0,6	0,5	0,3								малоценный
Г5	беседка	деревянная	3,5	2,7	9,5								малоценный
	забор												малоценный

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстановительная	действительная	восстановительная	действительная	восстановительная	действительная	восстановительная	действительная
1969	60 699	42 315					60 699	42 315

Работу выполнил 	05.08.2003г.		
Инвентаризатор	Бондарева Н.В.		
Проверил бригадир 	Нарышкина Т.П.	Нарышкина Т.П.	Нарышкина Т.П.
Начальник бюро 	Катрук Т.В.	Катрук Т.В.	Катрук Т.В.

ПЛАН 2 ЭТАЖА





**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

25 декабря 2019г.

Москва

№ 2032

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 28 ноября 2019 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

П р и л о ж е н и е

Утверждено приказом
Министерства культуры
Российской Федерации

от «25» 12. 2019 г. № 2032

Аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Объекты экспертизы
1.	Аверьянова Александра Евгеньевна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
2.	Агальцов Александр Геннадьевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных,

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
6.	Глухов Александр Анатольевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
7.	Губин Ян Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
8.	Гулякова Олеся Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

18.	Петришин Ирина Михайловна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
19.	Поддубная Нина Георгиевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
20.	Полетайкин Вячеслав Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
21.	Прокофьев Михаил Федорович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
22.	Саляхов Альберт Рабисович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.
23.	Свиридовский Олег Антонович	<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
24.	Сергеева Галина Алексеевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.
25.	Страхова Людмила Дмитриевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

25 августа 2020г.

Москва

№ 996

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 13 августа 2020 г.,
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

П р и л о ж е н и е

Утверждено приказом
Министерства культуры
Российской Федерации

от «25» 08. 2020 г. № 996

Аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Арискин Максим Васильевич	<p>Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
2.	Артемьев Евгений Владимирович	<p>Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию

		<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
23.	Оболенская Наталья Сергеевна	<p>Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
24.	Овсянникова Анна Александровна	<p>Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия;

		<ul style="list-style-type: none"> - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
25.	Оленьков Валентин Данилович	<p>Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
26.	Орлов Андрей Валерьевич	<p>Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
27.	Павлова Галина Геннадиевна	<p>Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
28.	Плащенкова Наталья Николаевна	<p>Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия;



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

от 9 ноября 2021,

Москва

№ 1809

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколами заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 26 октября 2021 г., от 27 октября 2021 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от « 9 » кабале 2021 г.
№ 1809

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п / п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Барашев Михаил Анатольевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр. - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.
2.	Васютин Олег Иванович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр. - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

		<p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ.</p>
16.	Маслова Елена Константиновна	- проекты зон охраны объекта культурного наследия.
17.	Матвеев Борис Михайлович	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</p> <p>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.</p>
18.	Михайлова Елена Робертовна	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий,</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
36.	Юрочкин Владислав Юрьевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Приложение №13
к акту по результатам
государственной историко-
культурной экспертизы выявленного
объекта культурного наследия «Дача
Ф.Ю. Кана», расположенного по
адресу: г. Санкт-Петербург,
Сестрорецк, Малая Горская, ул., д. 32,
литера А, в целях обоснования
целесообразности включения
выявленного объекта культурного
наследия в единый государственный
реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и
культуры) народов Российской
Федерации

Иная документация



РЕШЕНИЕ № 2/2017
Единственного учредителя
Общества с ограниченной ответственностью
«Союз Экспертов Северо-Запада»

Город Санкт-Петербург

10 ноября 2017г.

Единственный учредитель (владеющий 100% от уставного капитала) Общества с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «СЭС») (ИНН 7810900757, ОГРН 1147847420511) Филипович Максим Иванович,

ПРИНЯЛ РЕШЕНИЕ:

О продлении полномочий действующего единоличного исполнительного органа (генерального директора) ООО «СЭС»

Действующим генеральным директором ООО «СЭС» является Филипович Максим Иванович,

ноября 2017 г. сроком на 3 (Три) года согласно Уставу.

с 10

Единственный учредитель

Филипович М.И





Общество с ограниченной ответственностью
«Союз экспертов Северо - Запада»

Адрес: ул. Звездная, д. 5, лит. А, пом. 30-Н,
г. Санкт-Петербург, 196158, Россия, ИНН 7810900757

ПРИКАЗ №2

«10» ноября 2017 г.

г. Санкт-Петербург

О вступлении в должность
Генерального директора Общества

ПРИКАЗЫВАЮ:

На основании Решения № 2/2017 единственного учредителя Общества с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «СЭС») от «10» ноября 2017г. (далее Общество), вступить в должность Генерального директора Общества Филиповичу Максиму Ивановичу с «10» ноября 2017 года.

Генеральный директор _____

Филипович М.И.





Общество с ограниченной ответственностью
«СОЮЗ ЭКСПЕРТОВ СЕВЕРО-ЗАПАДА»
ул. Новорошинская, д.4 лит. А, пом. 1-Н, часть № 535,543
г. Санкт-Петербург, 196084

ИНН 7810900757
р/с 40702810690080000443
в ОАО Банк «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»
к/с 30101810900000000790, БИК 044030790
ОКВЗД 73.20, ОКПО 76208335, КПП 781001001
ОГРН 1147847420511 дата регистрации 02.12.2014

ПРИКАЗ №1

«О вступлении в должность эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы»

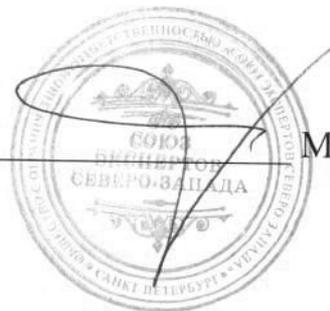
«16» января 2020 г.

г. Санкт-Петербург

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Возложить на себя обязанности эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ №63 от 16 января 2020 г. «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы») с 16 января 2020 г.

Генеральный директор



М.И.Филипович



Общество с ограниченной ответственностью
«Союз Экспертов Северо - Запада»

Юридический адрес: 196158, г. Санкт-Петербург, Пулковское ш., д.14, литер Г,
помещение 47.

ИНН 7810900757, КПП 781001001,
р/с 40702810690080000443 в ПАО «БАНК «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»
к/с 30101810900000000790, БИК 044030790, ОКВЭД 73.20, ОКПО 76208335,
ОКТМО 40377000000, ОКАТО 40284565000, ОКОГУ 4210014, ОКФС 16,
ОКОПФ 12165, ОГРН 1147847420511 дата регистрации 02.12.2014
Телефон: +7(812)318 12 20

РЕШЕНИЕ №5/2020

город Санкт-Петербург

03.11.2020 г.

Единственный учредитель (владеющий 100% от уставного капитала) Общества с ограниченной ответственностью "Союз Экспертов Северо-Запада" (ООО «СЭС») (ИНН 7810900757 ОГРН 1147847420511) гражданин Российской Федерации Филипович Максим Иванович,

ПРИНЯЛ РЕШЕНИЕ:

О продлении полномочий действующего единоличного исполнительного органа (генерального директора) ООО «СЭС»

Действующим Генеральным директором ООО «СЭС» является Филипович Максим Иванович

, с 03 ноября 2020 года сроком на 3 (Три) года согласно Уставу.

Единственный учредитель



Филипович М.И.



Общество с ограниченной ответственностью
«Союз Экспертов Северо - Запада»

Юридический адрес: 196158, г. Санкт-Петербург, Пулковское ш., д.14, литер Г,
помещение 47.

ИНН 7810900757, КПП 781001001,
р/с 40702810690080000443 в ПАО «БАНК «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»
к/с 30101810900000000790, БИК 044030790, ОКВЭД 73.20, ОКПО 76208335,
ОКТМО 40377000000, ОКАТО 40284565000, ОКОГУ 4210014, ОКФС 16,
ОКОПФ 12165, ОГРН 1147847420511 дата регистрации 02.12.2014
Телефон: +7(812)318 12 20

ПРИКАЗ № 3

«03» ноября 2020 г.

г. Санкт-Петербург

О вступлении в должность
Генерального директора Общества

ПРИКАЗЫВАЮ:

На основании Решения № 5/2020 единственного учредителя Общества с ограниченной ответственностью "Союз Экспертов Северо-Запада" (ООО «СЭС») от 03 ноября 2020 года (далее – Общество), вступить в должность Генерального директора Общества Филиповичу Максиму Ивановичу с 03 ноября 2020 года.

Генеральный директор



Филипович М.И.



КГИОП СПб
№ 01-24-2239/22-0-1
от 27.10.2022



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

Заместителю директора
начальнику управления
проектно-сметной документации
Санкт-Петербургского государственного
казенного учреждения «Дирекция
заказчика по ремонтно-
реставрационным работам на
памятниках истории и культуры»

Комиссаровой А.Н.

улица Зодчего Росси, д.1-3,
Санкт-Петербург, 191023

№
Рег. № 01-24-2239/22-0-0 от 29.09.2022

Уважаемая Александра Николаевна!

Рассмотрев акт (далее – Акт) по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дача Ф.Ю. Кана» (далее – Объект), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Горская, д. 32, литера А, (далее – ГИКЭ), выполненной с целью обоснования целесообразности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, сообщаем, что к ГИКЭ имеются следующие замечания:

1. На стр. 14 Акта ошибочно указано, что Объект был включен в перечень выявленных объектов культурного наследия приказом председателя КГИОП от 20.02.2001 № 15.
2. В рекомендуемом предмете охраны Объекта (Приложение № 6) пункт 2 «Конструктивная система» изложить следующим образом: исторические наружные капитальные стены, исторические внутренние капитальные стены: местоположение, материал (дерево), а пункт 3 «Объемно-планировочное решение»: историческое объемно-планировочное решение лестничного марша и помещений с архитектурно-художественной отделкой, указанных в п.5;

После доработки вышеуказанных замечаний документация может быть представлена в КГИОП.

**Начальник Управления государственного
реестра объектов культурного наследия**

П.О. Яковлев