

## **Акт**

### **по результатам государственной историко-культурной экспертизы**

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, дом 12, литера А (Новгородская ул., д.12, лит. А): «Проект по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы») (приспособление объекта для современного использования, ремонт фасадов) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 12, лит.А» (шифр: 12/0822), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2022 г.

## Акт

### по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, дом 12, литера А (Новгородская ул., д.12, лит. А): «Проект по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы») (приспособление объекта для современного использования, ремонт фасадов) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 12, лит.А» (шифр: 12/0822), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2022 г.

Санкт-Петербург

«18» ноября 2022 г.

#### 1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период с «08» сентября 2022 года по «14» сентября 2022 года и с «02» ноября 2022 года по «18» ноября 2022 года (Приложение № 12: протоколы заседаний экспертной комиссии). Настоящая экспертиза откорректирована в связи с исправлением и дополнением проектной документации.

#### 2. Место проведения экспертизы

Санкт-Петербург.

#### 3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью «Проектное бюро «Сириус» (ООО «ПБ «Сириус») (Приложение № 11 – копии договоров экспертами).

#### 4. Сведения об экспертах

##### - *Председатель экспертной комиссии:*

Прокофьев Михаил Федорович, образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 21).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

***- Ответственный секретарь экспертной комиссии:***

Глинская Наталия Борисовна, образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 43 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 5; приказ от 30.04.2021 № 596 о внесении изменений в приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

***- Член экспертной комиссии:***

Калинин Валерий Александрович, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер - строитель, стаж работы по профессии - 18 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 11).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной  
комиссии:

(подписано электронной подписью)

М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

В.А. Калинин

**6. Цели и объекты экспертизы**

***Цель экспертизы:***

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, дом 12, литера А (Новгородская ул., д.12, лит. А): «Проект по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы») (приспособление объекта для современного использования, ремонт фасадов) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 12, лит.А» (шифр: 12/0822), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2022 г., требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

***Объект экспертизы:***

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и

службы)), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, дом 12, литера А (Новгородская ул., д.12, лит. А): «Проект по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы») (приспособление объекта для современного использования, ремонт фасадов) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 12, лит.А» (шифр: 12/0822), разработанная ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2022 г. в следующем составе:

Раздел 1. «Предварительные работы»:

Том 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 12/0822- ИРД);

Том 2. Фотофиксация (шифр: 12/0822-ФФ);

Раздел 2. «Комплексные научные исследования»:

Том 3. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: 12/0822-ИАБ);

Том 4. Техническое заключение по результатам инженерного комплексного обследования технического состояния несущих и ограждающих конструкций (шифр: 12/0822-ОСК);

Том 5. Историко-архитектурные натурные исследования. Обмеры (шифр: 12/0822-ОЧ);

Том 6. Химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Фасады (шифр: 12/0822-ИИ.1);

Том 7. Химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Архитектурно-художественная отделка помещений (шифр: 12/0822-ИИ.2);

Раздел 3. «Проектная документация»:

Том 8. Пояснительная записка (шифр: 12/0822-ПЗ);

Том 9. Архитектурные решения (шифр: 12/0822-АР);

Том 10. Технологические методики ремонта материалов отделки (шифр: 12/0822-НДМ.1);

Том 11. Система электроснабжения (шифр: 12/0822-ЭО);

Том 12. Система водоснабжения и система водоотведения (шифр: 12/0822-ВК);

Том 13. Система отопления, вентиляции и кондиционирования (шифр: 12/0822-ОВ);

Том 14. Технологические решения (шифр: 12/0822-ТХ);

Том 15. Автоматическая пожарная сигнализация (шифр: 12/0822-АПС).

## **7. Перечень документов, представленных заявителем**

1) Копия задания КГИОП от 17.12.2021 г. №01-52-3605/21;

- 2) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 05.09.2022 г. №КУВИ-999/2022-1054527;
- 3) Копия распоряжения КГИОП от 18.04.2018 г. №155-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)»;
- 4) Копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)» от 31.08.2005 г.;
- 5) Копия распоряжения КГИОП от 22.03.2022 г. №80-об/22 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастерские и службы», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- 6) Копия паспорта объекта культурного наследия, рег.№781720971530025;
- 7) Копия технического паспорта на нежилое здание от 15.04.2021 г.;
- 8) Копии поэтажных планов по состоянию на 1936 г., 1956 г. и 2003 г.;
- 9) Копия доверенности от 03.08.2022 г.;
- 10) Копия лицензии № МКРФ 20791 от 22.12.2020 г.
- 11) Проектная документация «Проект по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы») (приспособление объекта для современного использования, ремонт фасадов) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 12, лит.А» (шифр: 12/0822), разработанная ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2022 г. в составе, указанном в п. 6 настоящего акта.

## **8. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы**

### **8.1. Нормативно-правовая документация**

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569.
- 3) Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
- 4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).

- 5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
- 6) ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).
- 7) Выкопировка из решения Малого Совета Санкт-Петербургского горсовета № 327 от 07.09.1993 «Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга» (Приложение №3).

## **8.2. Архивные и библиографические источники**

- 1) Благотворительность и милосердие: Рубеж XIX-XX веков. Историко-документальное издание. - СПб.: Лики России, 2010, С. 74-76.
- 2) ЦГАКФФД СПб П 319 сн.6.
- 3) ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.9088.
- 4) Чаплицкий Б. Римско-католическое благотворительное общество при храме св. Екатерины в Петербурге в 1884-1919 // <http://www.catherine.spb.ru>.

## **8.3. Интернет-ресурсы**

- 1) «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>.
- 2) «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
- 3) Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.

## **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие научно-практические исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация (Приложение №2) в целях установления особенностей состояния объекта культурного наследия;
- анализ представленных заказчиком материалов и документации, перечисленных в пункте 8 настоящего Акта;
- историко-библиографические исследования на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. Иконографические материалы, собранные в процессе проведения экспертизы, представлены в Приложении №1 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения работ по сохранению объекта

культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)). Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

#### **10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

В проекте содержится информация о привлечении собственника (пользователя) к административной ответственности в результате обследования, проведенного специалистами КГИОП в сентябре 2021 года. В акте проверки от 27.09.2021 г. №489-п были отражены нарушения требований действующего законодательства в области сохранения, использования и государственной охраны объектов культурного наследия, сам акт приложен к разделу исходно-разрешительной документации проекта.

На момент экспертизы в объекте культурного наследия были произведены следующие виды работ:

- демонтаж входной группы с верандой, водосточных труб с обеих сторон, информационных конструкций на лицевом фасаде здания;
- замена оконных заполнений с белого цвета на темно-коричневый в границах всех фасадов объекта;
- ремонт всех фасадов объекта (пескоструйная расчистка швов и кладки, частичная разборка/закладка оконных проемов и элементов фасадов);
- демонтаж воздуховода в границах северного фасада объекта;
- устройство перед дверным проемом первого этажа тамбура посредством размещения листовых материалов (фанера) с устройством кровли в границах восточного фасада объекта;
- замена кровельного покрытия на листовый оцинкованный металл, в кровле устроен оконный проем типа «велюкс»;
- со стороны дворового фасада (западный) здания установлена металлическая рама с установленным вентиляционным и холодильным оборудованием (наружные блоки кондиционеров и наружные блоки от холодильных камер);
- со стороны северного фасада установлено вентиляционное оборудование (наружные блоки кондиционеров, вентиляционные трубы), на кровле оборудована металлическая рама для установки вентиляционного оборудования;
- работы по перепланировке и переоборудованию помещений здания.

Произведённые работы не нарушают предмет охраны, не влияют на несущую способность и не нарушают исторического объемно-планировочного решения в



габаритах капитальных стен, препятствием для проведения настоящей экспертизы – не являются.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

## **11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

### **11.1. Собственник или пользователь объекта**

Собственником объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, дом 12, литера А (Новгородская ул., д.12, лит. А), является ООО «Армада» на основании копии выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 05.09.2022 г. №КУВИ-999/2022-1054527 (Приложение № 10).

### **11.2. Сведения о государственной охране объекта культурного наследия**

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, дом 12, литера А (Новгородская ул., д.12, лит. А) является объектом культурного наследия регионального значения согласно решению Малого Совета Санкт-Петербургского горсовета № 327 от 07.09.1993 «Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга» (Приложение №3).

Распоряжение КГИОП от 18.04.2018 г. №155-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»))» (Приложение № 4);

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»))» от 31.08.2005 г. (Приложение №5);

Распоряжение КГИОП от 29.08.2018 г. №07-19-394/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №6);

Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Мастерские и Службы», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)), рег. №781720971530025 (Приложение №7).

### **11.3. Краткие исторические сведения: время возникновения, даты основных изменений объекта**

До 1875 года на месте будущих построек были 2 участка по вновь проложенной улице (в будущем станет Кирилловской улицей) в Рождественской части, в документах они фигурируют под номерами 60, 61, 63. В 1876 году возникают первые планы местности, связанные со строительством на участке одноэтажного деревянного здания (под литерой А) с двумя флигелями (литеры Б и В) для жены отставного полковника Надежды Ивановны Леонтьевой.

Убежище для мальчиков-сирот католического вероисповедания было организовано в 1889 по инициативе и на средства викарного священника храма Св.Станислава отца Антония Малецкого, на его личные средства и пожертвования прихожан. В декабре 1890 приют перешел на постоянное содержание "Международного общества попечения о бедных и больных сиротах римско-католического исповедания в Санкт-Петербурге" (организовано в 1898). Первые планы проекта строительства для Римско-Католического убежища благотворительного общества для бедных мальчиков возникают в 1895 году. Первоначально располагался в арендованных помещениях и сменил несколько адресов: Воскресенская пл. (ныне пл. Кулибина), потом Мясная ул., 20, еще позже - наб. Екатерининского канала, 116.

В 1896 общество приобрело владение на Кирилловской улице, включающее двухэтажный деревянный дом, флигеля и прилегающую территорию. Помимо интерната здесь были устроены ремесленные мастерские (столярная, переплетная, слесарная и кузнечная), на верхнем этаже обустроена каплица Святого Сердца Девы Марии (освящена в октябре 1896 епископом Албином Симоном), а в 1906 о. Антоний Малецкий открыл Польскую школу с курсом прогимназии, где учились как приютские, так и проходящие мальчики.

Здание службы было построено в 1900 году гражданским инженером И.Ю. Мошинским, и при создании имело литеру «Б», что отражено в проектах строительства. Здание приобрело свой современный облик в 1931 году после реконструкции.

В 1912-1913 для приюта и школы был построен четырехэтажный каменный дом на благотворительные средства: основную сумму на строительство пожертвовал инженер-путеец М.С. Кербедз (в честь него здание получило название "дом Кербедзя"), проект здания выполнен академиком архитектуры М.М. Перетятковичем безвозмездно. Открытие приюта состоялось 30 октября 1913. В нем разместились мастерские, школа, интернат, столовая и библиотека. В мастерских наряду с воспитанниками трудились также 50 наемных рабочих.

В конце 1918 – начале 1919 приют на Кирилловской улице и все другие детские учреждения, находящиеся под опекой Антония Малецкого, были национализированы.

В 1919 каплица Пречистого Сердца Девы Марии получила права костела, о. Антоний стал ее настоятелем. В 1922-1923 костел дважды подвергался закрытию (с 7

по 9 февраля 1922 и с 5 декабря 1922 по июнь 1923), окончательно закрыт 21 января 1933.

В 1933 костел и деревянное здание приюта на Кирилловской улице были снесены. В каменном здании с 1928 размещался Домпросвет им. А.И.Герцена, с 1965 – Ленинградское областное культурно-просветительное училище.

Ленинградская областная универсальная научная библиотека размещается в здании с 1 сентября 1979 г.

В 1993 году решением малого Совета Санкт-Петербургского горсовета № 327 от 07.09.1993 ансамбль «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)» был включен в перечень объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга. В состав ансамбля вошли объекты культурного наследия регионального значения:

- Главное здание (Кирилловская ул., 19, лит. А);
- Ограда (Кирилловская ул.);
- Мастерские (Новгородская ул., 12, лит. Б) и службы (Новгородская ул., 12, лит. А).

#### **11.4. Описание объекта**

Двухэтажное с мансардным этажом здание, с тамбуром-пристройкой, выполнено в кирпичном стиле, включая тяги, карнизы (в том числе с сухариками), пилястры, пильчатые фризы, клинчатые перемычки, кровля – металлическая.

На момент экспертизы зафиксировано выполнение работ по приспособлению здания для современного использования. Выполнены работы по ремонту фасадов, замене оконных заполнений (цвет соответствует распоряжению по утверждению предмета охраны). Выполнена замена кровельного покрытия на листовую оцинкованный металл, в кровле устроен оконный проем типа «велюкс». Смонтированы водосточные трубы. На кровле оборудована металлическая рама для установки вентиляционного оборудования, установлено вентиляционное оборудование (наружные блоки кондиционеров, вентиляционные трубы). Выполнен ремонт входного тамбура-пристройки.

##### Архитектурно-художественное решение фасадов:

Материал и характер обработки фасадной поверхности – лицевой кирпич. Оконные и дверные проёмы прямоугольной формы, в кровле устроен оконный проем типа «велюкс». Существующие оконные заполнения выполнены из современных ПВХ профилей, со стороны фасада темно-коричневого цвета.

Со стороны дворового фасада (западный) здания установлена металлическая рама с установленным вентиляционным и холодильным оборудованием (наружные блоки кондиционеров и наружные блоки от холодильных камер.) Трубопроводы теплосети проложены транзитом по фасаду здания для питания соседнего здания.

##### Архитектурно-художественное решение интерьеров:

Так же зафиксировано выполнение перепланировки и переоборудования помещений здания. На момент экспертизы 1-Н, 2-Н, 4-Н, 5-Н объединены в единый объект недвижимости, соединенный существующей внутренней лестницей. Помещение 3-Н сохранено в своих габаритах и приспособлено под ИТП.

Интерьер отремонтирован современными материалами, оборудованы зал для посетителей, санузел, производственные помещения на первом этаже. Трубопроводы теплосети проложены транзитом по фасаду здания для питания соседнего здания. Существующее напольное покрытие выполнено из керамической плитки. Стены оштукатурены, окрашены, облицованы керамической плиткой, современными материалами. Существующие оконные заполнения выполнены из современных ПВХ профилей, со стороны фасада темно-коричневого цвета.

*В помещениях объекта культурного наследия архитектурно-художественные элементы интерьера, представляющие историко-культурную ценность отсутствуют согласно распоряжению КГИОП от 18.04.2018 г. №155-р (Приложение № 4).*

### **11.5. Анализ проектной документации**

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы») (приспособление объекта для современного использования, ремонт фасадов) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 12, лит.А» (шифр: 12/0822), разработанная ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2022 г. с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

Общество с ограниченной ответственностью «Проектное бюро «Сириус» осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия на основании Лицензии № МКРФ 20791, выданной Министерством культуры Российской Федерации от 22.12.2020 г.

Данная документация разработана с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования и направлена на обеспечение сохранности объекта культурного наследия.

Ниже представлен анализ экспертируемого проекта:

#### ***Раздел 1. «Предварительные работы»:***

##### ***Том 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 12/0822- ИРД);***

В проектную документацию включены необходимые документы: копии задания КГИОП, копия выписки из ЕГРН, копия распоряжения КГИОП об утверждении предмета охраны, копия приказа КГИОП об утверждении границ территории объекта культурного наследия, копия технического паспорта на здание, кадастровый план и копии поэтажных планов, фотофиксация общего состояния объекта, а также акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности выявленного объекта культурного

наследия, акт составлен по утвержденной форме, содержит необходимые данные о состоянии объекта перед проектированием и состав предполагаемых работ.

***Том 2. Фотофиксация (шифр: 12/0822-ФФ);***

Том содержит общую фотофиксацию объекта культурного наследия со схемой фотофиксации и привязкой к объекту.

***Раздел 2. «Комплексные научные исследования»:***

***Том 3. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: 12/0822-ИАБ);***

Том содержит историческую справку, которая отражает сведения об объекте культурного наследия с момента начала строительства до сегодняшних дней, а также иконографические материалы. Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

***Том 4. Техническое заключение по результатам инженерного комплексного обследования технического состояния несущих и ограждающих конструкций (шифр: 12/0822-ОСК);***

В разделе представлены результаты визуального обследования объекта, а также рекомендации по ремонту и влияния планируемой перепланировки на несущие конструкции и приложения, в которых представлены графические материалы (фотофиксация общего состояния объекта, обмерные чертежи помещений).

В ходе обследования были сделаны следующие выводы и рекомендации:

- Состояние фундаментов здания оценивается как работоспособное;
- Состояние стен и столбов оценивается как работоспособное;
- Состояние перекрытий оценивается как работоспособное;
- Лестница находятся в удовлетворительном состоянии и пригодна к дальнейшей безопасной эксплуатации. Состояние лестницы оценивается как работоспособное;
- Стропильная система находится в удовлетворительном состоянии и пригодна к дальнейшей безопасной эксплуатации. Состояние конструкций стропильной системы оценивается как работоспособное;
- Устройство дополнительных оконных проемов в осях «Б-Д,1-2» возможно, при этом необходимо установить дополнительные обводные балки.

***Том 5. Историко-архитектурные натурные исследования. Обмеры (шифр: 12/0822-ОЧ);***

В рамках комплексных научных исследований были проведены архитектурные обмеры с целью оценки фактического состояния геометрических параметров объекта культурного наследия для разработки проекта приспособления и ремонта.

Архитектурные обмеры выполнены в достаточном объеме для разработки проектной документации и соответствуют архитектурному облику объекта культурного наследия в натуре.

***Том 6. Химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Фасады (шифр: 12/0822-ИИ.1);***

***Том 7. Химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Архитектурно-художественная отделка помещений (шифр: 12/0822-ИИ.2);***

В томе приведены результаты натурного обследования состояния материалов, целью которых было выявление и фиксация участков конструкций с видимыми микологическими повреждениями в объеме, необходимом для диагностики существующего состояния, определения причин возникновения повреждений и разработки проекта приспособления и ремонта объекта, а также определение вида отделочных материалов. При обследовании была произведена фотофиксация дефектов и общего состояния конструкций. На основе проведенных исследований в проекте представлены описание состояния и рекомендации для ремонта элементов объекта культурного наследия, и методы их защиты от дальнейшего разрушения.

*Результаты предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют требованиям задания КГИОП от 17.12.2021 г. №01-52-3605/21 и достаточны для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»).*

***Раздел 3. «Проектная документация»:***

***Том 8. Пояснительная записка (шифр: 12/0822-ПЗ);***

Пояснительная записка, представленная в материалах проекта, содержит характеристику существующего положения, краткую историческую справку, обоснование и описание проектных решений, а также основные решения по организации строительства, порядок организации работ.

***Том 9. Архитектурные решения (шифр: 12/0822-АР);***

Проект приспособления для современного использования предусматривает следующие мероприятия:

- Выполнить ремонт кирпичной кладки стен в местах скола, механических повреждений, утрат шовного раствора;
- Заложить кирпичом на известково-песчаном растворе дверной проем со стороны торцевого (южного) фасада в осях 1/А-Б, с облицовкой глиняным кирпичом с лицевой стороны;
- Выполнить устройство оконных проемов типа «Велюкс» в кровле в осях 2/Б-Д;
- Выполнить устройство кабель-каналов с окраской в цвет фасадов, для прокладки существующих инженерных сетей (кабели снабжения наружных блоков кондиционеров, электрические кабели) в осях 3-5/Г-Д, 3-5/Е;
- Увеличение существующей вентиляционной шахты в один уровень с существующей металлической рамой для закрытия рамы со стороны лицевого фасада в осях 1-2/Д-Е;

- Произвести перенос существующего дополнительного вентиляционного оборудования (кондиционеров) на землю без крепления к стене в осях 2-5/Е со стороны дворового фасада здания, закрыть окрашенными в серый цвет перфорированными металлическими решетками по каркасу из металлических труб, соединенных путем сварки;

- Установить декоративные экраны из оцинкованной перфорированной стали на смонтированное вентиляционное оборудование на кровле с возможностью организации доступа к оборудованию для обслуживания, закрыть существующую металлическую раму для разрешения вентиляционного оборудования металлическими листами в осях 1-2/Д-Е;

- Выполнить устройство стеклянного козырька на тягах на дворовом фасаде (западном) здания в осях 1-2/Е. Крепление козырька к фасаду выполнить химическим анкерами;

- Выполнить устройство стеклянного козырька на консолях на торцевом (северном) фасаде здания в осях 5/Д-Е. Крепление козырька к фасаду выполнить химическим анкерами;

- Устройство металлического ограждения кровли h-0,9м. Окрасить в серый цвет;

- Устройство переходной лестницы на кровле для обслуживания вентиляционного оборудования. Окрасить в серый цвет;

- Окрасить существующие вентиляционные решетки на торцевом (северном) фасаде здания в осях 5/Г-Д и существующие вентиляционные решетки на дворовом фасаде (западном) здания в осях 1-2/Е в цвет фасада;

- Существующий вентиляционный канал 800x400 и его крепежные элементы окрасить в серый цвет до кровли на дворовом фасаде (западном) здания в осях 1-2/Е;

- Восстановить отделку цоколя по периметру здания натуральным камнем (известняком);

- Выполнить ремонт входной ступени со стороны дворового фасада (западного);

- Выполнить архитектурную подсветку лицевого фасада здания путем установки прожекторов с креплением к фасаду дюбель гвоздями и прокладкой электрических кабелей в гофра-трубе окрашенных в цвет фасада здания;

- Установить систему видеонаблюдения с установкой наружных видеокамер с креплением к фасаду дюбель гвоздями и прокладкой кабеля в окрашенной в цвет фасада здания гофро-трубе;

- Выполнить ремонт теплоизоляции труб теплоснабжения и окрасить в серый цвет, проходящие транзитом по фасаду здания в осях 2-5/Д-Е.

Том содержит листы общих данных, ситуационный план, архитектурные поэтажные планы, разрезы, развертки фасадов, а также спецификация элементов заполнения оконных проёмов и визуализацию архитектурно-художественной подсветки фасада. Все предполагаемые строительные материалы имеют должные гигиенические сертификаты и сертификаты пожарной безопасности.

Предмет охраны в части: «Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные)»; «Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен»; «Архитектурно-художественное решение фасадов: историческое архитектурно-художественное решение в кирпичном стиле, включая: тяги, карнизы (в том числе с сухариками), пилястры, пилчатые фризy, клинчатые перемычки; материал и характер обработки фасадной поверхности – лицевой кирпич; заполнения оконных проемов – единообразия цветового решения» - сохраняется.

***Том 10. Технологические методики ремонта материалов отделки (шифр: 12/0822-НДМ.1);***

Технологические рекомендации по ремонту лицевой кирпичной кладки фасадов, ремонту обмазочной гидроизоляции цоколя, ремонту окрашенных столярных изделий и металлических конструкций и элементов отделки на фасадах здания разработаны с учетом проведенных исследований. В них входит подбор рецептуры, технология и структурное укрепление материалов, а также решения по устранению обнаруженных в процессе комплексных научных исследований дефектов. Материалы, предлагаемые в методических рекомендациях, отвечают современным технологиям, направлены на обеспечение высоких эксплуатационных характеристик и бережное отношение к сохранившимся историческим элементам.

***Том 11. Система электроснабжения (шифр: 12/0822-ЭО);***

***Том 12. Система водоснабжения и система водоотведения (шифр: 12/0822-ВК);***

***Том 13. Система отопления, вентиляции и кондиционирования (шифр: 12/0822-ОВ);***

***Том 14. Технологические решения (шифр: 12/0822-ТХ);***

***Том 15. Автоматическая пожарная сигнализация (шифр: 12/0822-АПС).***

Данными разделами проекта предусмотрено переоборудование инженерных систем объекта (система электроснабжение, система водоснабжения и система водоотведения, система отопления, вентиляции и кондиционирования и автоматическую пожарную сигнализацию). Принятые в разделах решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия и сопровождаются всеми необходимыми расчетами. Описание проектных решений и порядок производства работ обеспечивает безопасность их проведения при условии соблюдения описанных в нем условий, тем самым обеспечивая сохранение объекта культурного наследия.

Принятые в проекте решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия.



Разработанные проектом решения приняты с учетом требований задания КГИОП от 17.12.2021 г. №01-52-3605/21 (Приложение № 8) и направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта, определенного распоряжением КГИОП от 18.04.2018 г. №155-р (Приложение №4).

## **12. Обоснование вывода экспертизы**

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, дом 12, литера А (Новгородская ул., д.12, лит. А): «Проект по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы») (приспособление объекта для современного использования, ремонт фасадов) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 12, лит.А» (шифр: 12/0822), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2022 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны выявленного объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, дом 12, литера А (Новгородская ул., д.12, лит. А), определенного распоряжением КГИОП от 18.04.2018 г. №155-р (Приложение № 4) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых решения на сохранность предмета охраны описано в разделе 12.5. «Анализ проектной документации» настоящего акта).

2) Предусмотренные проектом работы в части ремонта согласно ст. 42 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 относятся к «ремонту памятника» так как направлены на научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны определенный распоряжением КГИОП от 18.04.2018 г. №155-р (Приложение № 4).

Также предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» так как направлены на научно-исследовательские,

проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия без изменения особенностей, составляющих предмет охраны.

3) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП от 17.12.2021 г. №01-52-3605/21 (Приложение № 8) и не противоречит действующему законодательству в сфере сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

### **13. Вывод экспертизы**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, дом 12, литера А (Новгородская ул., д.12, лит. А): «Проект по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы») (приспособление объекта для современного использования, ремонт фасадов) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 12, лит.А» (шифр: 12/0822), разработанная ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2022 г., **соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

### **Подписи экспертов**

Председатель экспертной комиссии:

*(подписано электронной подписью)* /М.Ф. Прокофьев/

18.11.2022 года

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

*(подписано электронной подписью)* /Н.Б. Глинская/

18.11.2022 года

Член экспертной комиссии:

*(подписано электронной подписью)* /В.А. Калинин/

18.11.2022 года

### **15. Перечень приложений к заключению экспертизы.**

**Приложение № 1.** Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

**Приложение № 2.** Фотофиксация современного состояния;

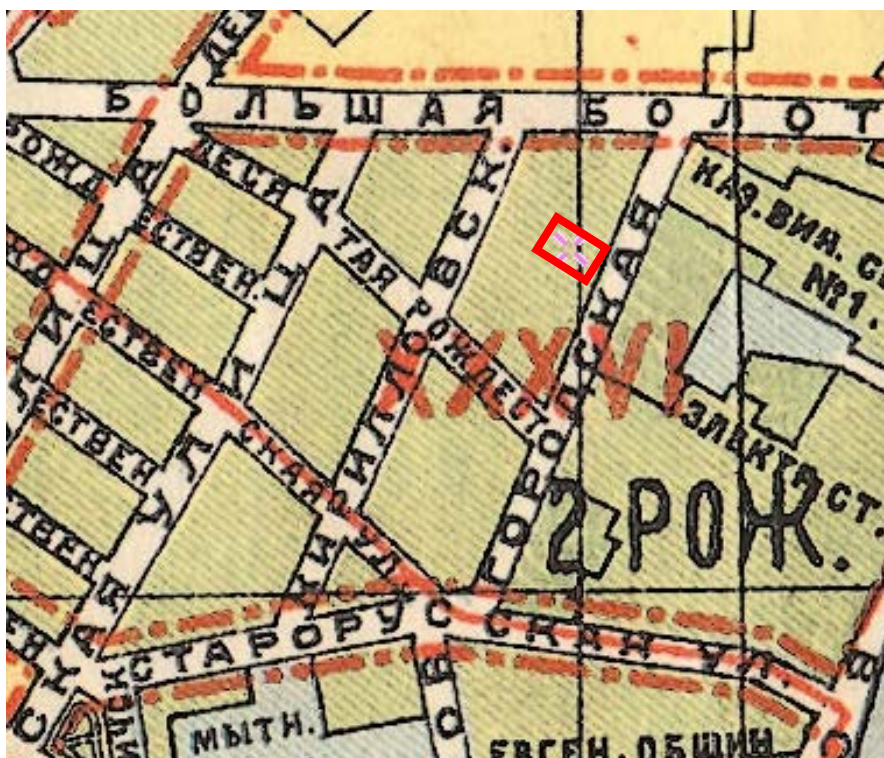
- Приложение № 3.** Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия;
- Приложение № 4.** Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия;
- Приложение № 5.** Копия решения органа государственной власти об утверждении плана границ объекта культурного наследия;
- Приложение № 6.** Копия охранного обязательства объекта культурного наследия;
- Приложение № 7.** Копия паспорта объекта культурного наследия;
- Приложение № 8.** Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;
- Приложение № 9.** Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;
- Приложение № 10.** Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, доверенность;
- Приложение № 11.** Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;
- Приложение № 12.** Копии договоров с экспертами;
- Приложение № 13.** Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

**Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, дом 12, литера А (Новгородская ул., д.12, лит. А): «Проект по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы») (приспособление объекта для современного использования, ремонт фасадов) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 12, лит.А» (шифр: № 12/0822), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2022 г.**

**Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры**

**АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ**

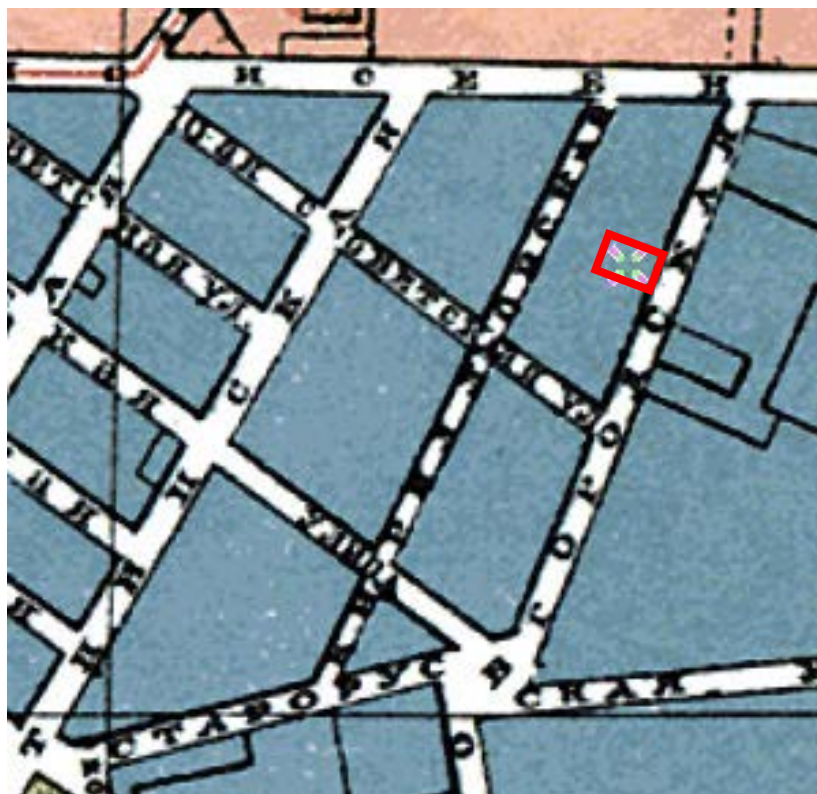
1. Фрагмент плана С. Петербурга, исправленный по 1908 г. Иодко. - ЭтоМесто - старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
2. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1916 года: Весь Петроград. - ЭтоМесто - старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
3. Фрагмент плана Ленинграда с указателем 1929 года. - ЭтоМесто - старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
4. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда времён ВОВ - ЭтоМесто - старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
5. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. - ЭтоМесто - старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
6. Вид зданий и огородов на территории убежища. 1909 г. – ЦГАКФФД СПб П 319 сн.6.
7. Генеральный план места, принадлежащего Убежищу для мальчиков Р.-К. Благотв. Общества, по Кирилловской №19. Проект от 29.04.1900 г. — ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.9088.
8. План каменной пристр. Б. Проект от 29.04.1900 г. — ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.9088.
9. Генеральный план места, принадлежащего Убежищу для мальчиков Р.-К. Благотв. Общества, по Кирилловской №19. Проект от 25.07.1900 г. — ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.9088.
10. План каменного здания. Б. Проект от 17.05.1902 г. — ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.9088.
11. Разрез каменного здания. Б. Проект от 17.05.1902 г. — ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.9088.
12. Новгородская улица. 1987 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/421683>.
13. Мастерские и службы при убежище для мальчиков Римско-католического благотворительного общества. 2010 г. — Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков. Службы - Кулинария "Шаляпин" // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house33042.html>.



1. Фрагмент плана С. Петербурга, исправленный по 1908 г. Иодко. - ЭтоМесто - старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



2. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1916 года: Весь Петроград. - ЭтоМесто - старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



3. Фрагмент плана Ленинграда с указателем 1929 года. - ЭтоМесто - старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



4. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда времён ВОВ - ЭтоМесто - старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.

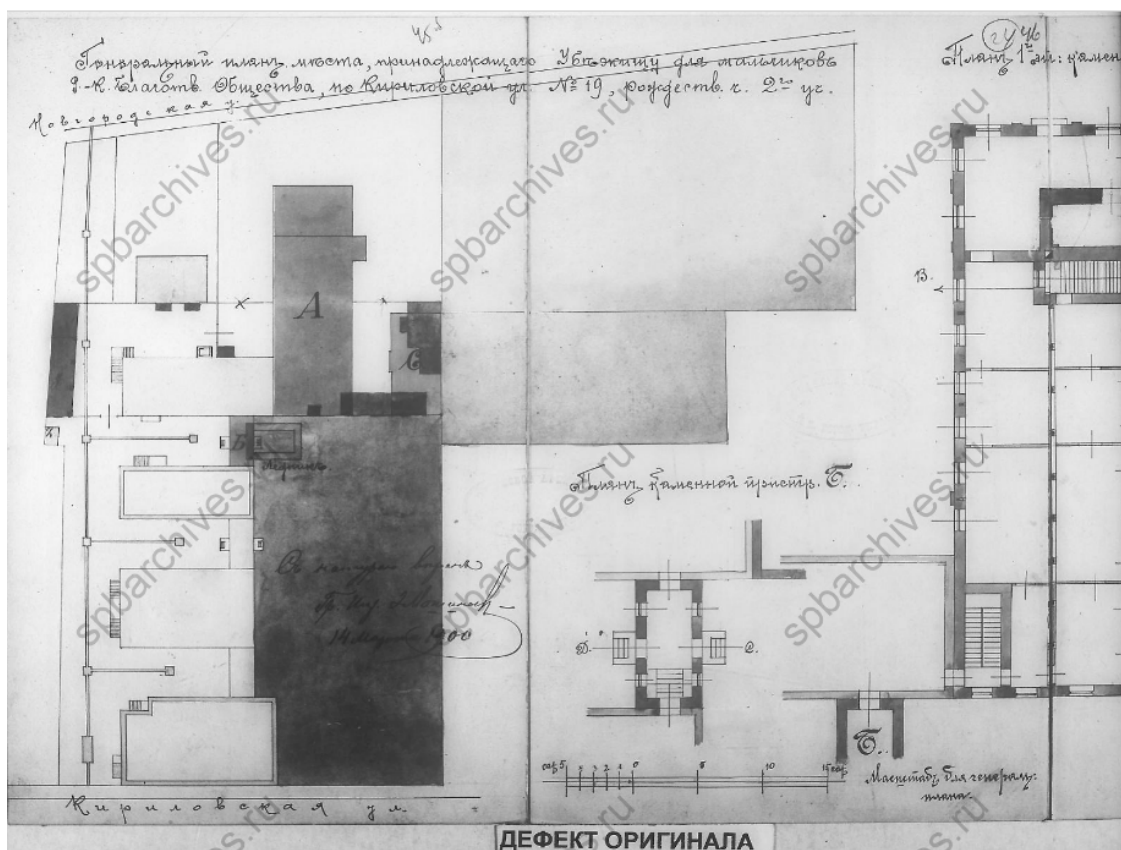


5. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. - ЭтоМесто - старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.

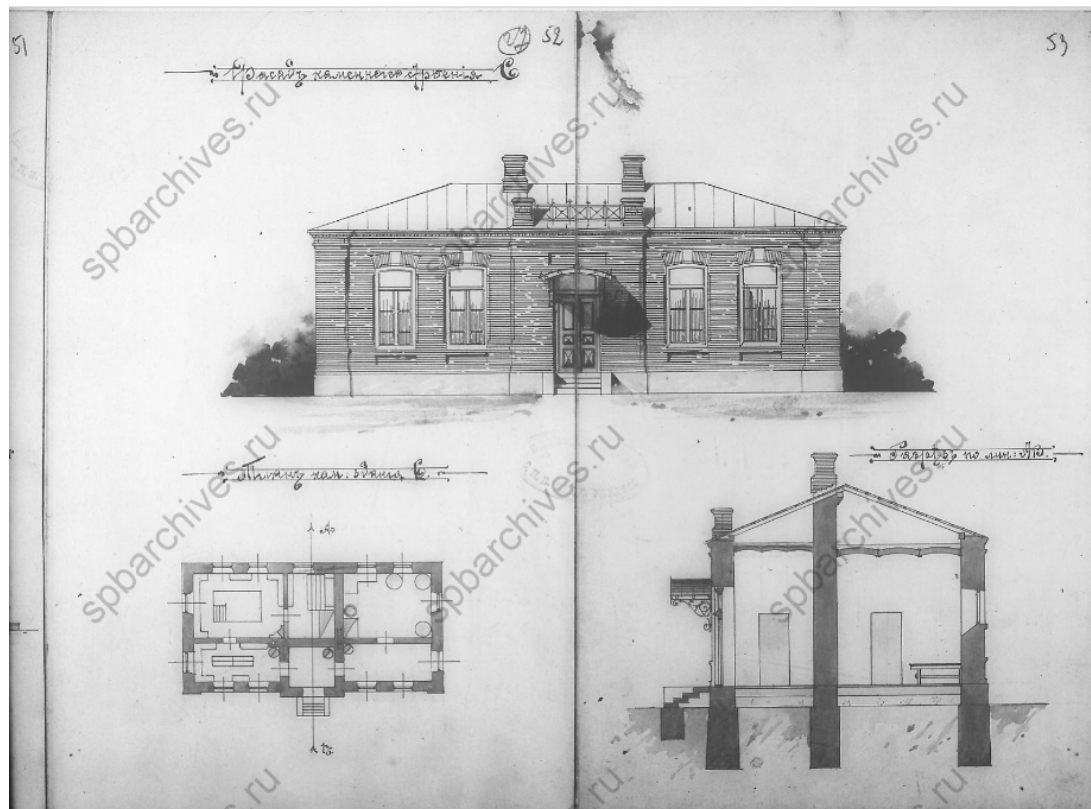


6. Вид зданий и огородов на территории убежища. 1909 г. – ЦГАКФФД СПб П 319 сн.6.

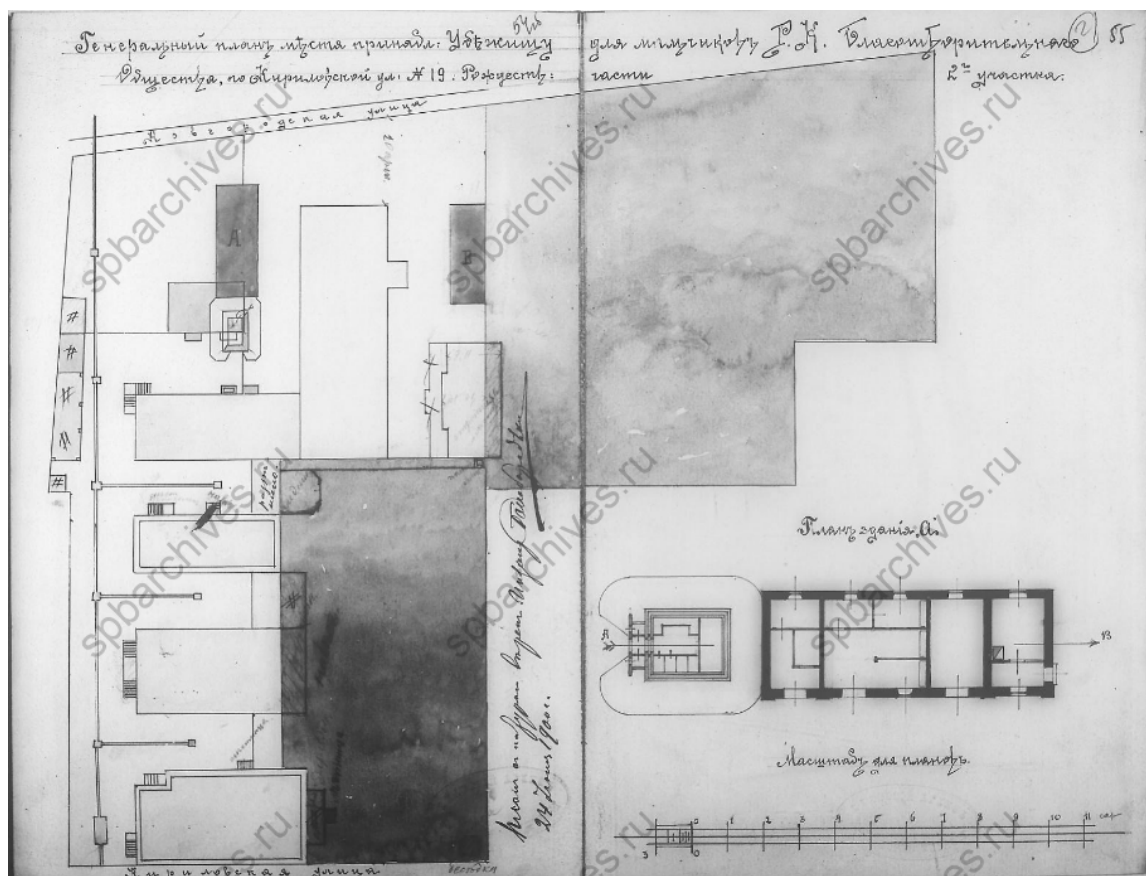




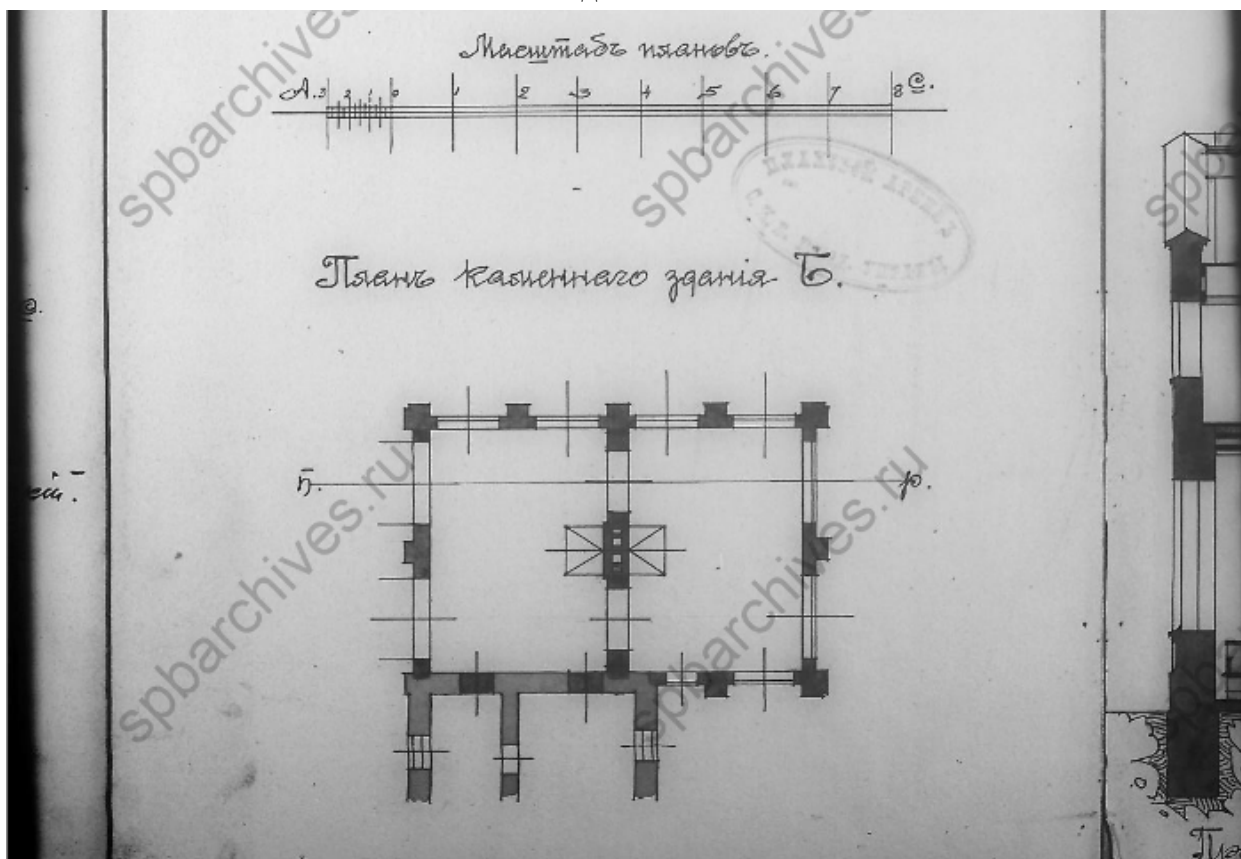
7. Генеральный план места, принадлежащего Убежищу для мальчиков Р.-К. Благотв. Общества, по Кирилловской №19. Проект от 29.04.1900 г. — ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.9088.



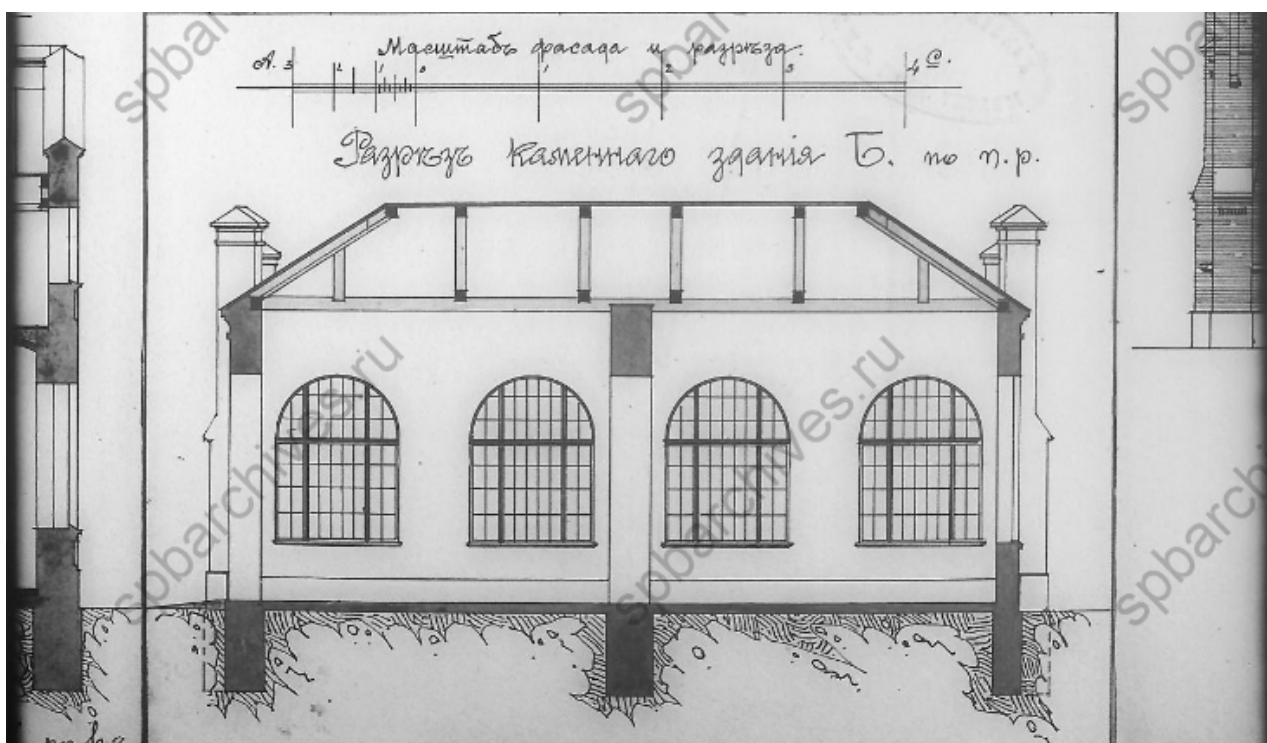
8. План каменной пристр. Б. Проект от 29.04.1900 г. — ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.9088.



9. Генеральный план места, принадлежащего Убежищу для мальчиков Р.-К. Благотв. Общества, по Кирилловской №19. Проект от 25.07.1900 г. — ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.9088.



10. План каменного здания. Б. Проект от 17.05.1902 г. — ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.9088.



11. Разрез каменного здания. Б. Проект от 17.05.1902 г. — ЦГИА СПб ф.513 оп.102 д.9088.



12. Новгородская улица. 1987 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/421683>.



13. Мастерские и службы при убежище для мальчиков Римско-католического благотворительного общества. 2010 г. — Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков. Службы - Кулинария "Шаляпин" // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house33042.html>.

**Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, дом 12, литера А (Новгородская ул., д.12, лит. А): «Проект по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы») (приспособление объекта для современного использования, ремонт фасадов) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 12, лит.А» (шифр: № 12/0822), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2022 г.**

## **Фотофиксация современного состояния**











Фото 48. Интерьер мансардного этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)»

Условные обозначения:

◀ - Место и направление фотофиксации

1 - Номер фотографии

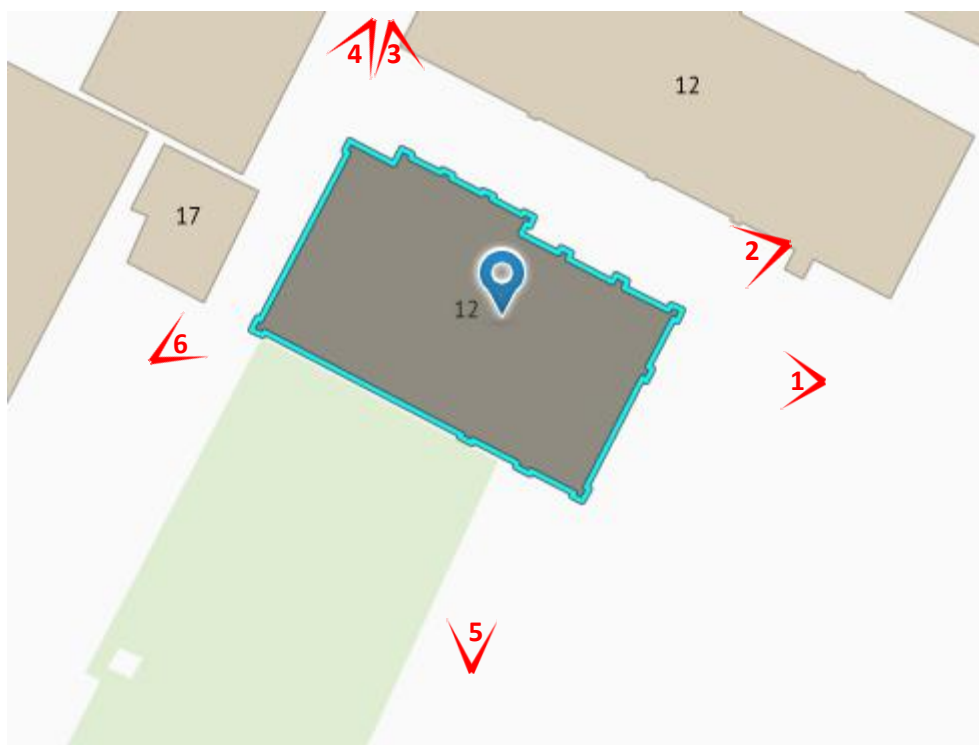


Рисунок 1.Схема фотофиксации на плане здания

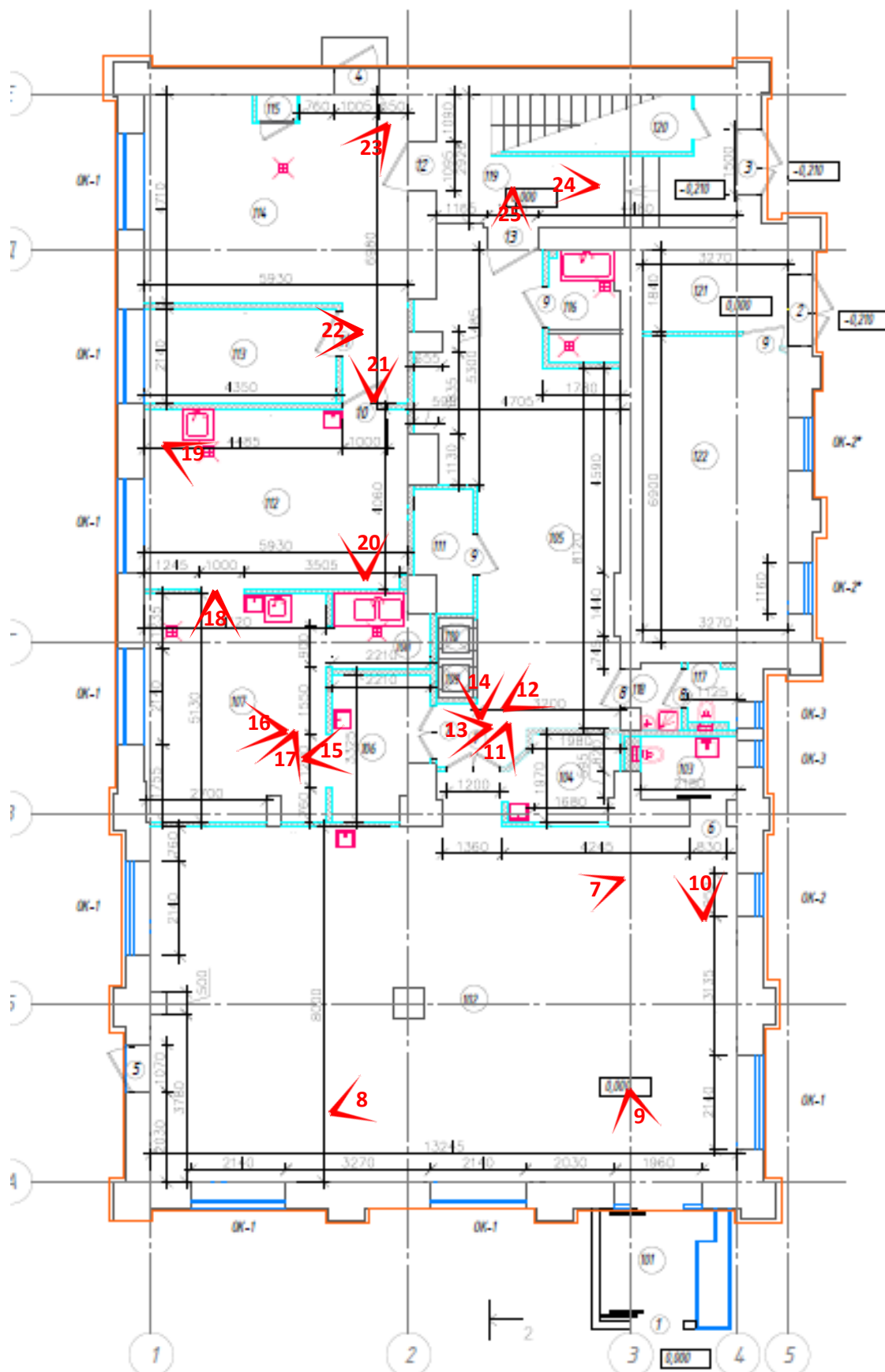


Рисунок 2. Схема фотофиксации на оборном плане 1 этажа

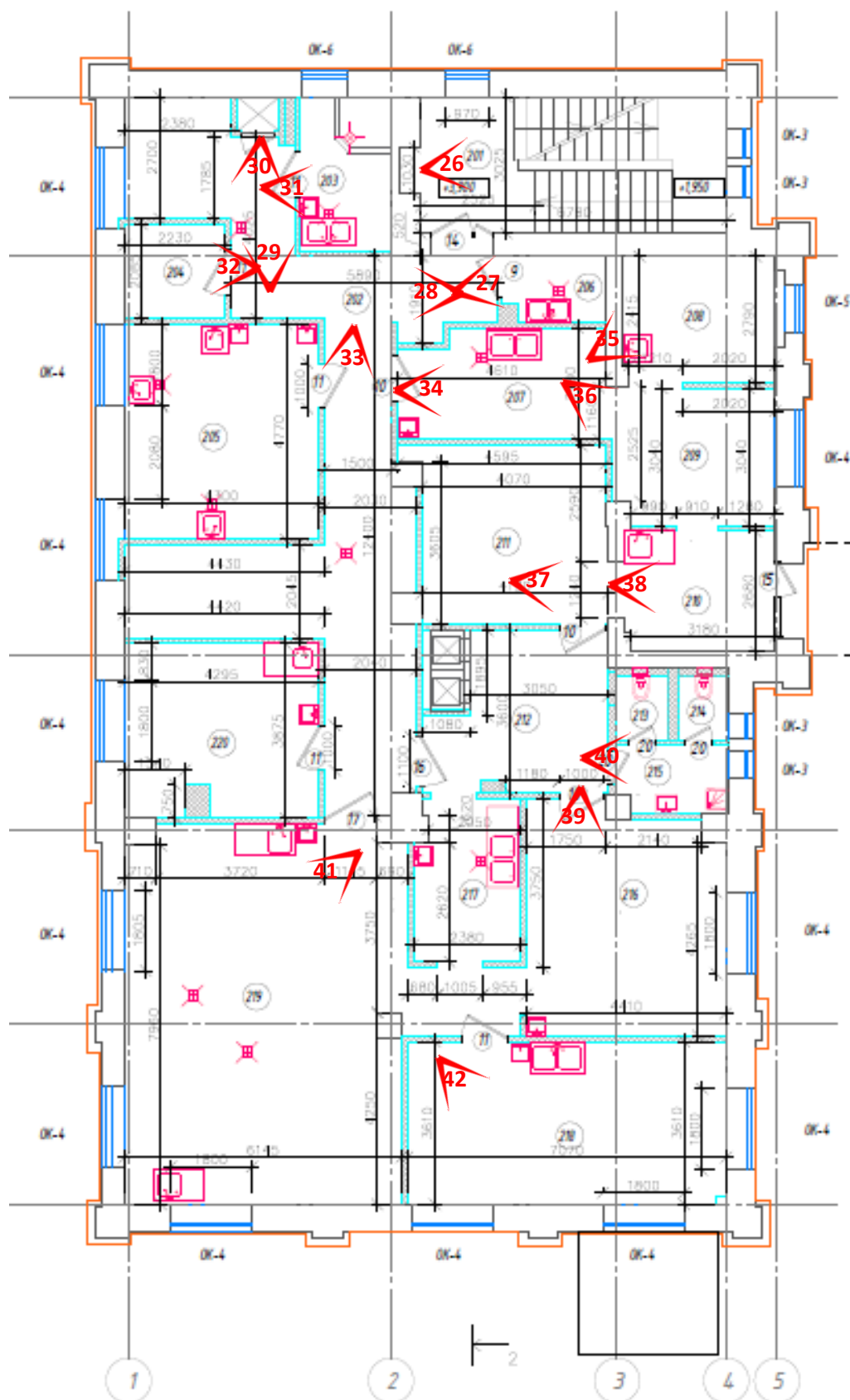


Рисунок 3. Схема фотофиксации на обмерном плане 2 этажа

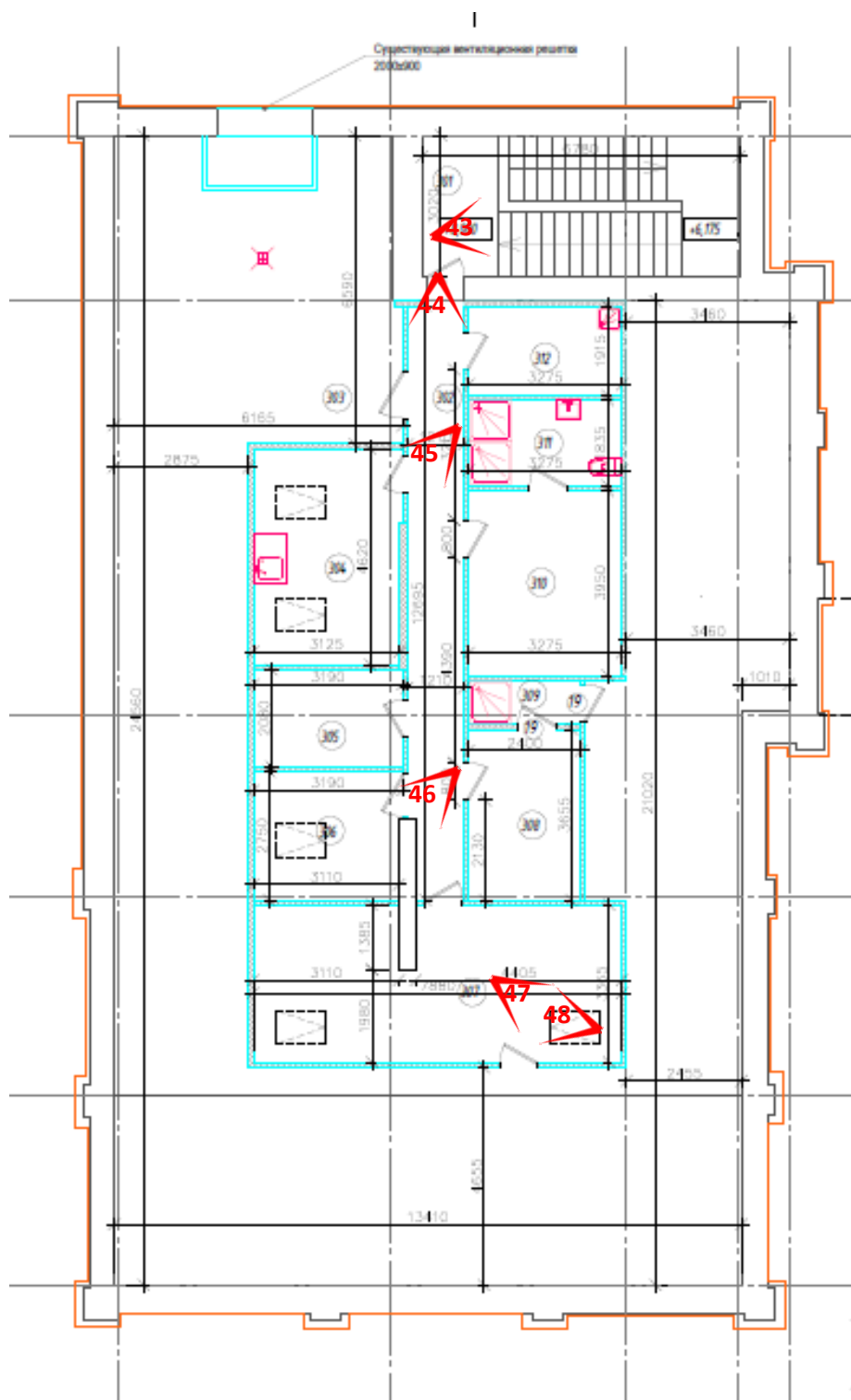


Рисунок 4. Схема фотофиксации на плане мансардного этажа



Фото 1. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)»



Фото 2. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)»



Фото 3. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)»



Фото 4. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)»





Фото 5. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)»



Фото 6. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)»



Фото 7. Интерьер первого этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)»

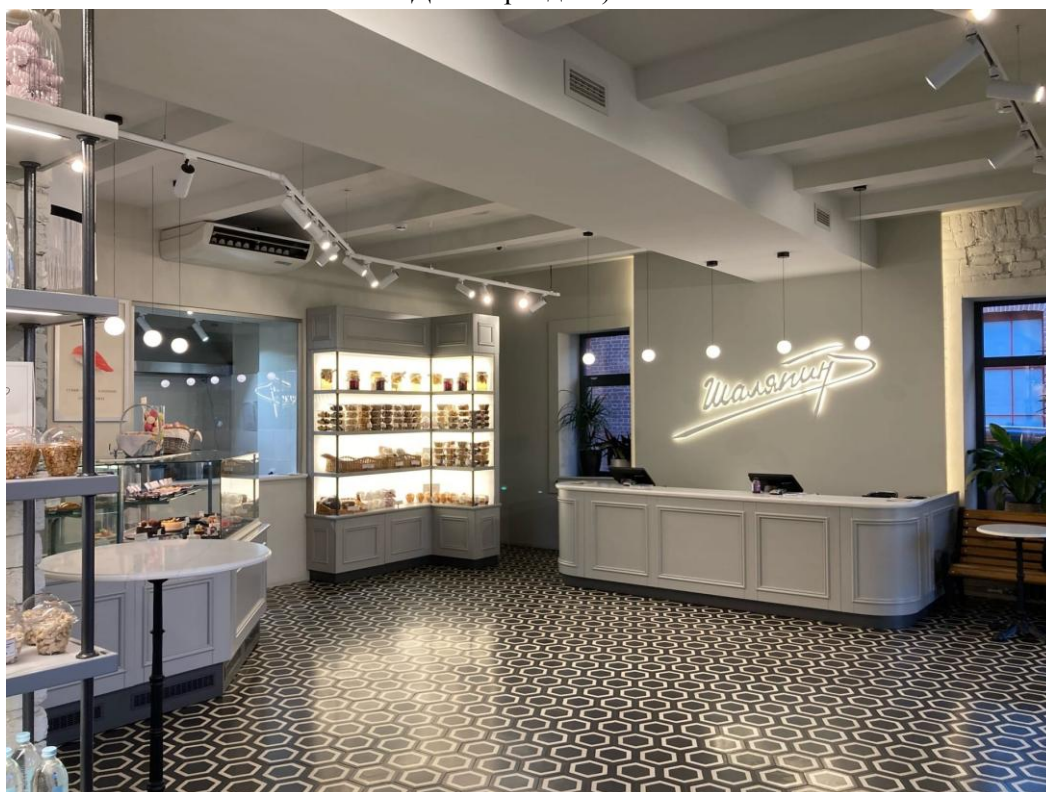


Фото 8. Интерьер первого этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)»

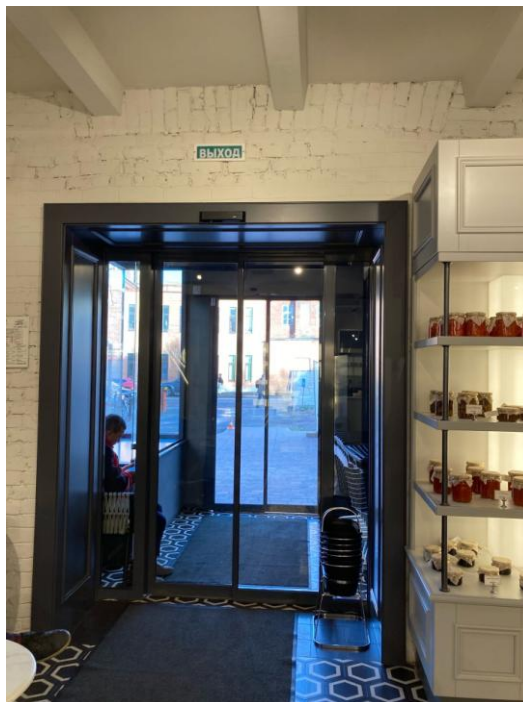


Фото 9. Интерьер первого этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)», вход в помещение



Фото 10. Интерьер первого этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)»

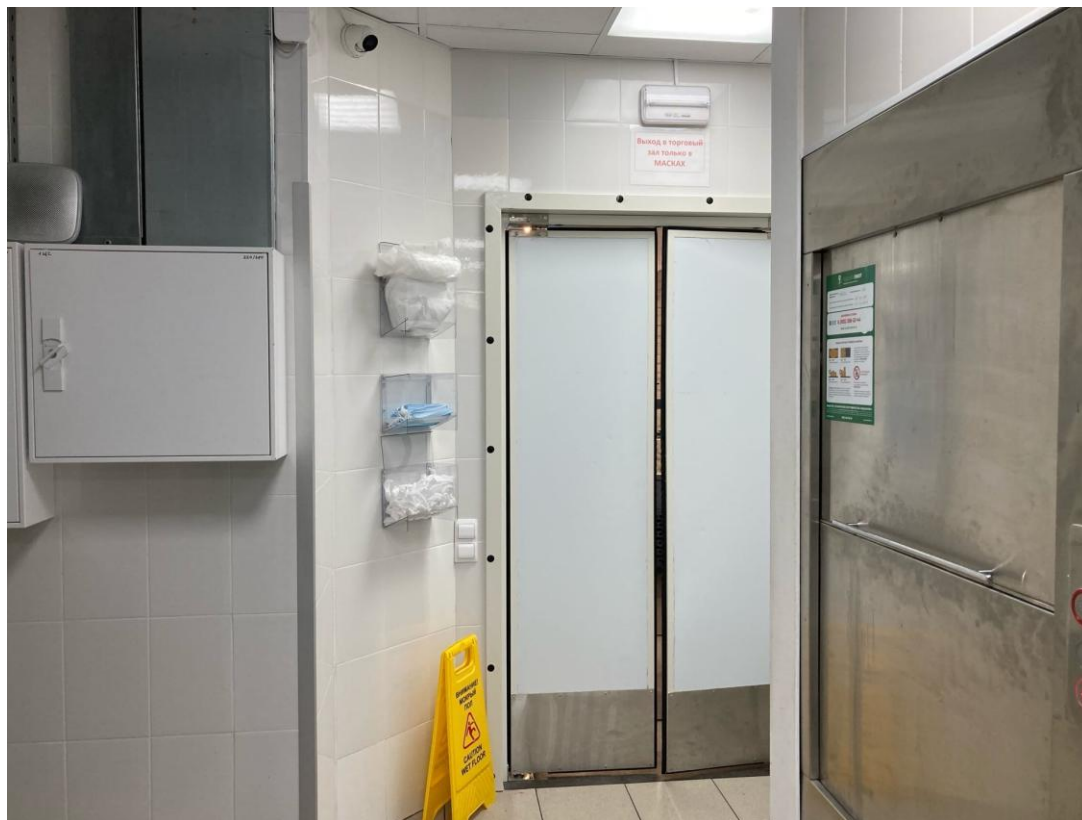


Фото 11. Интерьер первого этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»



Фото 12. Интерьер первого этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»



Фото 13. Интерьер первого этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»



Фото 14. Интерьер первого этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»



Фото 15. Интерьер первого этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)»



Фото 16. Интерьер первого этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)»



Фото 17. Интерьер первого этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»



Фото 18. Интерьер первого этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»



Фото 19. Интерьер первого этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»



Фото 20. Интерьер первого этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»





Фото 21. Интерьер первого этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»



Фото 22. Интерьер первого этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»



Фото 23. Интерьер первого этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»



Фото 24. Интерьер первого этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»



Фото 25. Интерьер первого этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)»



Фото 26. Интерьер второго этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)»



Фото 27. Интерьер второго этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)»



Фото 28. Интерьер второго этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)»



Фото 29. Интерьер второго этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)



Фото 30. Интерьер второго этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)

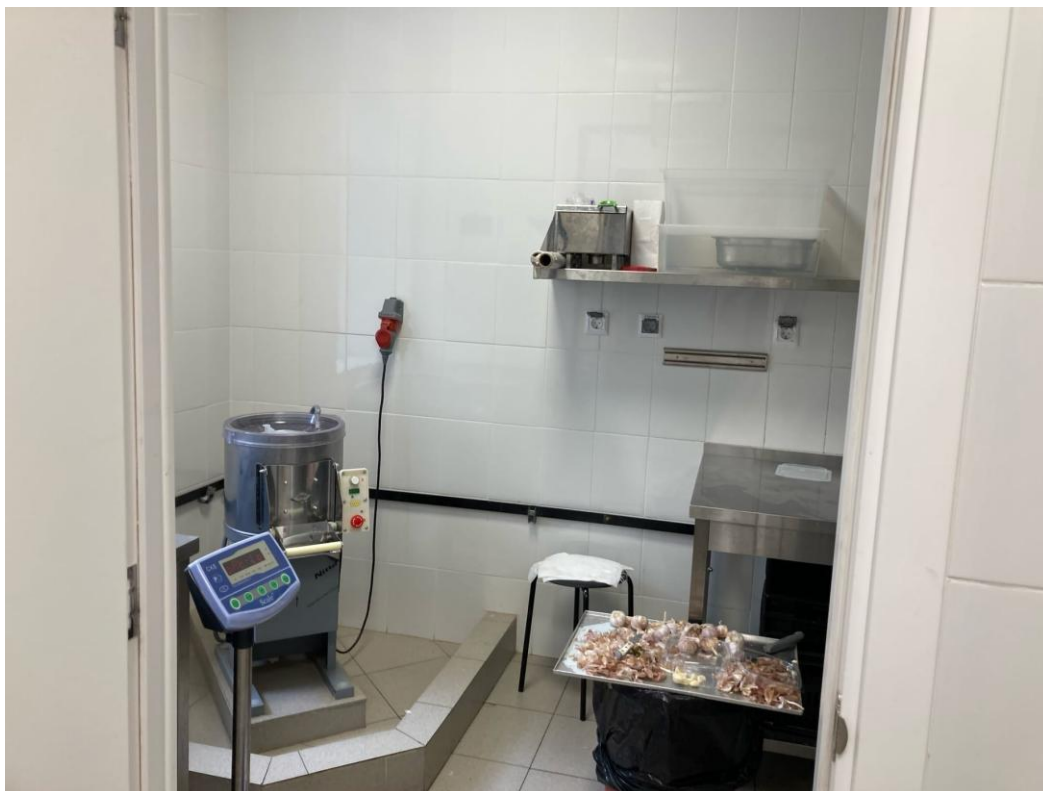


Фото 31. Интерьер второго этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)»



Фото 32. Интерьер второго этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)»



Фото 33. Интерьер второго этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)



Фото 34. Интерьер второго этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)



Фото 35. Интерьер второго этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»



Фото 36. Интерьер второго этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»





Фото 37. Интерьер второго этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»



Фото 38. Интерьер второго этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»



Фото 39. Интерьер второго этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»



Фото 40. Интерьер второго этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»



Фото 41. Интерьер второго этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»



Фото 42. Интерьер второго этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»



Фото 43. Интерьер мансардного этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»



Фото 44. Интерьер мансардного этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»



Фото 45. Интерьер мансардного этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)»



Фото 46. Интерьер мансардного этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)»



Фото 47. Интерьер мансардного этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»



Фото 48. Интерьер мансардного этажа объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»»

**Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, дом 12, литера А (Новгородская ул., д.12, лит. А): «Проект по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы») (приспособление объекта для современного использования, ремонт фасадов) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 12, лит.А» (шифр: № 12/0822), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2022 г.**

**Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия**

**Санкт-Петербургский городской Совет народных депутатов  
Малый Совет**

**РЕШЕНИЕ**

**от 7 сентября 1993 года N 327**

**Об объявлении памятниками истории и культуры  
объектов градостроительства и  
архитектуры Санкт-Петербурга**

В соответствии с пунктом 15 статьи 45 Закона Российской Федерации "О краевом, областном, Совете народных депутатов и краевой, областной администрации" малый Совет Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов РЕШИЛ:

1. Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры объекты градостроительства и архитектуры согласно приложению и включить их в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга местного значения.
2. Направить настоящее решение в Министерство культуры Российской Федерации для включения объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга в сводный перечень памятников истории и культуры Российской Федерации.
3. До окончания сроков действия договоров аренды помещений, расположенных в зданиях, объявленных настоящим решением охраняемыми памятниками истории и культуры, сохранить действующий порядок исчисления уровня арендной платы, учета и расходования средств, получаемых от аренды указанных помещений.
4. Контроль за исполнением решения возложить на председателя постоянной комиссии по культуре и культурно-историческому наследию.

Председатель Совета  
А.Н.Беляев

**Приложение  
к решению малого Совета  
Петербургского горсовета  
от 07.09.93 N 327**



**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК  
недвижимых памятников градостроительства и архитектуры  
Санкт-Петербурга местного значения**

N п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение памятника
1	2	3

**СМОЛЬНИНСКИЙ РАЙОН**

3. Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. "Дом Кербедзя") :  
Кирилловская ул., 19  
Новгородская ул., 12
- 3.1. Главное здание.  
1912 г., арх.М.М.Перетяткович.
- 3.2. Мастерские и службы.  
1900 г., гр.инж.И.Ю.Мошинский.
- 3.3. Ограда по Кирилловской улице.

**Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, дом 12, литера А (Новгородская ул., д.12, лит. А): «Проект по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы») (приспособление объекта для современного использования, ремонт фасадов) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 12, лит.А» (шифр: № 12/0822), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2022 г.**

**Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

18.04.2018

окуд

№ 155-р

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
«Римско-католическое убежище  
Благотворительного общества для бедных мальчиков  
(т.н. «Дом Кербедзя»)»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кирилловская улица, дом 19, литера А, Новгородская улица, дом 12, литеры А, Б (Кирилловская ул., 19; Новгородская ул., 12), согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.



Заместитель председателя КГИОП –  
начальник Управления организационного обеспечения,  
популяризации и государственного учета  
объектов культурного наследия



Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков  
(т.н. «Дом Кербедзя»)),

расположенного по адресу:

Санкт-Петербург, Кирилловская улица, дом 19, литера А, Новгородская улица, дом 12,  
литеры А, Б (Кирилловская ул., 19; Новгородская ул., 12)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
<p>I. Главное здание*</p> <p>Санкт-Петербург, Кирилловская улица, дом 19, литера А</p> <p>* отмечено на плане цифрой 1</p>			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация четырехэтажного, прямоугольного в плане, здания, включая лестничный ризалит юго-восточного фасада и ризалит северо-восточного фасада;</p> <p>габариты, конфигурация и высотные отметки крыши;</p> <p>материал кровли – металл.</p>	
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>местоположение плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>лестница – местоположение, габариты, тип (двухмаршевые), конструкция (на косоурах), материал (известняк) и профиль ступеней;</p>	

		<p>металлическое ограждение на квадратных в плане стойках с пятниками, декорированных фигурными вставками из профилей прямоугольного сечения; деревянный поручень.</p>	 
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p><b>северо-западный лицевой фасад (по Кирилловской улице):</b></p> <p>архитектурно-художественное решение в приемах неоклассицизма; симметричная композиция с акцентированием центральной оси входным порталом;</p>	

известняковый цоколь;  
материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;

оформление входа в виде портала, декорированного трехчетвертными рустованными колоннами, профилированным антаблементом, с фигурным завершением (каннелированные сухарики, фланкированные штукатурными волютами, профилированный карниз);

исторический дверной проем – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный), оформление (арочная ниша, клинчатый руст);

историческое заполнение дверного проема – материал (дерево), конструкция (двухстворчатое), цвет, оформление (филенчатое), рисунок расстекловки (деление на квадратные сектора);

исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с лучковым и полуциркульным завершением), оформление;

исторические заполнения оконных проемов – материал (дерево), цвет, рисунок расстекловки;



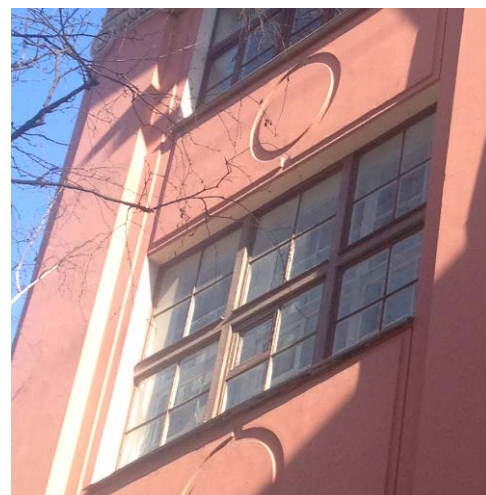
сдвоенные пилястры композитного ордера в междуоконном пространстве;



прямоугольные и круглые филенки в междуэтажном пространстве;



профилированный венчающий карниз;



**северо-восточный (дворовый) фасад:**

материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;

исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением);

исторические заполнения оконных проемов – единообразие цветового решения, рисунок расстекловки;



профилированный венчающий карниз;

**юго-восточный (дворовый) фасад:**

известняковый цоколь;



материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая штукатурка;

исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);

исторические заполнения оконных проемов – единообразие цветового решения, рисунок расстекловки;








		<p>профилированный венчающий карниз.</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>покрытие полов вестибюля и лестничных площадок – метлахская плитка;</p> <p>исторические заполнения дверных проемов – материал (дерево), цвет, рисунок (квадратные филенки).</p>	 

II. Мастерские и службы  
Санкт-Петербург, Новгородская улица, дом 12, литеры А, Б




Здание по адресу: Новгородская улица, дом 12, литера А\*

\* здание отмечено на плане цифрой 4

1	Объемно-пространственное решение:	конфигурация крыши и отметки конька; материал кровли – металл.	
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные).*  * стены в уровне второго этажа были надстроены в советский период	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	историческое архитектурно-художественное решение в кирпичном стиле, включая: тяги, карнизы (в том числе с сухариками), пилястры, пальчатые фризы, клинчатые перемычки;  материал и характер обработки фасадной поверхности – лицевой кирпич;  заполнения оконных проемов – единообразие цветового решения.	 



## Здание по адресу: Новгородская улица, дом 12, литера Б\*

\* здание отмечено на плане цифрой 3

1	Объемно-пространственное решение:	конфигурация крыши и отметки конька; материал кровли – металл.	
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные).*  * стены в уровне третьего этажа были надстроены в советский период	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>историческое архитектурно-художественное решение в кирпичном стиле, включая: тяги, карнизы (в том числе с сухариками), пилястры (в том числе со стрельчатыми нишами), аркатурные пояса, пильчатые фризы, клинчатые перемычки, замковые камни;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – лицевой кирпич;</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с клинчатыми перемычками);</p> <p>заполнения оконных проемов – исторический рисунок, единообразие цветового решения.</p>	 

III. Ограда по Кирилловской улице\*  
 Санкт-Петербург, Кирилловская улица, дом 19

\* отмечена на плане цифрой 2

1	<p>Объемно-пространственное решение и конструктивная система:</p>	<p>металлическая ограда со стороны Кирилловской улицы, включая двустворчатые металлические ворота на оштукатуренных столбах с калитками * – конфигурация в плане и габариты;</p> <p>* в настоящее время ворота утрачены</p> <p>кирпичные оштукатуренные опорные столбы с профилированным завершением.</p>	 <p>фото начала XX века</p>
2	<p>Архитектурно-художественное решение:</p>	<p>известняковый цоколь;</p> <p>рисунок ограждения (вертикальные прутья с навершием в виде пик, с кольцами в верхнем поясе, связанными с прутьями хомутами).</p>	

**Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, дом 12, литера А (Новгородская ул., д.12, лит. А): «Проект по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы») (приспособление объекта для современного использования, ремонт фасадов) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 12, лит.А» (шифр: № 12/0822), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2022 г.**

**Копия решения органа государственной власти об утверждении плана границ объекта культурного наследия**

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

78

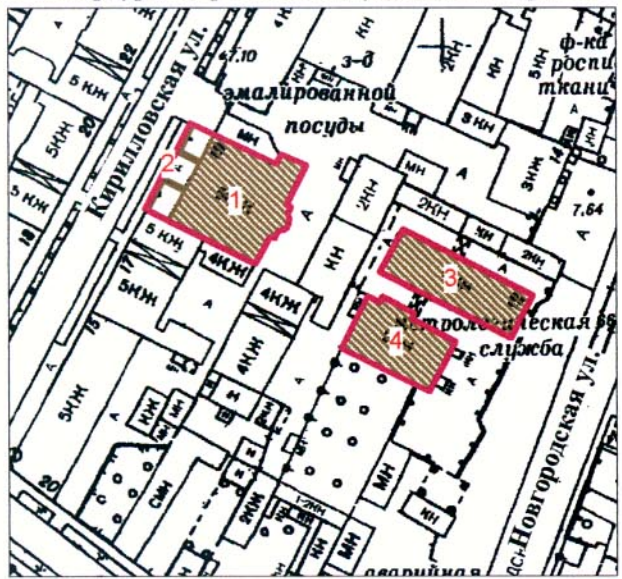
*Б. М. Кириков*  
М.П.



"31" августа 2005

**План границ территории  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
"Римско-католическое убежище  
Благотворительного общества для  
бедных мальчиков ("Дом Кербедзя")."**

г. Санкт-Петербург, Кирилловская ул., 19, Новгородская ул., 12



Масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения

**СОСТАВ ОБЪЕКТА**

1. Здание приюта  
Адрес: Кирилловская ул., 19, литер А
2. Ограда
3. Мастерские  
Адрес: Новгородская ул., 12, литер Б
4. Служебный корпус  
Адрес: Новгородская ул., 12, литер А

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, дом 12, литера А (Новгородская ул., д.12, лит. А): «Проект по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы») (приспособление объекта для современного использования, ремонт фасадов) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 12, лит.А» (шифр: № 12/0822), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2022 г.**

**Копия охранного обязательства объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

22 МАР 2022

№ 80-00/22

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия регионального  
значения «Мастерские и службы», включенного  
в единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории  
и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастерские и службы», расположенного по адресу: расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Новгородская ул., 12, литеры А, Б (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать распоряжение КГИОП от 29.08.2018 №07-19-394/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» в части объекта культурного наследия регионального значения «Мастерские и службы», расположенного по адресу: расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Новгородская ул., 12, литеры А, Б, утратившим силу.

3. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

4. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

5. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить



направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

6. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

7. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета



Г.Р. Аганова

## УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Мастерские и службы», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от 22 » марта 2022 г. № 80-08/22

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА  
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

Мастерские и службы

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	7	2	0	9	7	1	5	3	0	0	2	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)<sup>1</sup>:

имеется

отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

<sup>1</sup> В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

## Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  
значения

регионального  
значения

муниципального  
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и  
(или)  
стр.

кадастровый номер (при наличии):



(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на \_\_\_ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

## **Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия**

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

### **Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия**

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование
---

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия**

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

#### **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации**

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном

лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

### **Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия**

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы).

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

### **Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия**

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ



7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 16.11.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 19.11.2021).

Приложение № 1  
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению  
объекта культурного наследия\***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание <sup>2</sup>
1	В установленном законом порядке выполнить демонтаж несогласованного с КГИОП дополнительного оборудования, размещенного на фасадах части объекта культурного наследия – здания, расположенного по адресу: г.Санкт-Петербург, Новгородская улица, дом 12, литера А.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акты технического состояния от 14.01.2022: №06-12-307/22-1-0; №06-12-307/22-2-0. 2. Письма КГИОП от 14.01.2022: №06-12-307/22-3-0; №06-12-307/22-4-0. 3. Мнения, поступившие в КГИОП: от 24.01.2022 №01-43-1362/22-0-0; от 27.01.2022 №01-43-1874/22-0-0; от 03.02.2022 №01-43-2423/22-0-0. 4. Уведомления КГИОП о проведении консультации от 22.02.2022: №01-43-1362/22-0-2; №01-43-1874/22-0-1. 5. Консультация КГИОП от 25.02.2022.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

			<p>6. Акты технического состояния от 05.03.2022: №06-12-307/22-5-0; №06-12-307/22-6-0.</p> <p>7. Письма КГИОП от 05.03.2022: №06-12-307/22-7-0; №06-12-307/22-8-0.</p>
2	<p>В установленном законом порядке выполнить демонтаж несогласованного с КГИОП дополнительного оборудования (консольная вывеска, блоки систем кондиционирования), размещенного на фасадах части объекта культурного наследия – здания, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Новгородская улица, дом 12, литера Б.</p>	<p>В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.</p>	<p>1. Акты технического состояния от 14.01.2022: №06-12-307/22-1-0; №06-12-307/22-2-0.</p> <p>2. Письма КГИОП от 14.01.2022: №06-12-307/22-3-0; №06-12-307/22-4-0.</p> <p>3. Мнения, поступившие в КГИОП: от 24.01.2022 №01-43-1362/22-0-0; от 27.01.2022 №01-43-1874/22-0-0; от 03.02.2022 №01-43-2423/22-0-0.</p> <p>4. Уведомления КГИОП о проведении консультации от 22.02.2022: №01-43-1362/22-0-2; №01-43-1874/22-0-1.</p> <p>5. Консультация КГИОП от 25.02.2022.</p> <p>6. Акты технического состояния от 05.03.2022: №06-12-307/22-5-0; №06-12-307/22-6-0.</p> <p>7. Письма КГИОП от 05.03.2022: №06-12-307/22-7-0; №06-12-307/22-8-0.</p>

3	<p>В установленном законом порядке (в рамках проведения работ по приспособлению для современного использования) привести планировки помещений 1-Н, 3-Н, 5-Н части объекта культурного наследия – здания, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Новгородская улица, дом 12, литера Б, в соответствие с согласованной с КГИОП проектной документацией.</p>	<p>В течение 18 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Акты технического состояния от 14.01.2022: №06-12-307/22-1-0; №06-12-307/22-2-0.</li> <li>2. Письма КГИОП от 14.01.2022: №06-12-307/22-3-0; №06-12-307/22-4-0.</li> <li>3. Мнения, поступившие в КГИОП: от 24.01.2022 №01-43-1362/22-0-0; от 27.01.2022 №01-43-1874/22-0-0; от 03.02.2022 №01-43-2423/22-0-0.</li> <li>4. Уведомления КГИОП о проведении консультации от 22.02.2022: №01-43-1362/22-0-2; №01-43-1874/22-0-1.</li> <li>5. Консультация КГИОП от 25.02.2022.</li> <li>6. Акты технического состояния от 05.03.2022: №06-12-307/22-5-0; №06-12-307/22-6-0.</li> <li>7. Письма КГИОП от 05.03.2022: №06-12-307/22-7-0; №06-12-307/22-8-0.</li> </ol>
---	--	---	--

\*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

Приложение № 2  
к охранному обязательству

**Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования**

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия<sup>3</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>4</sup>
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	1. Письма КГИОП от 14.01.2022: №06-12-307/22-3-0; №06-12-307/22-4-0. 2. Письма КГИОП от 05.03.2022: №06-12-307/22-7-0; №06-12-307/22-8-0.

3 Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

4 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации<sup>5</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>6</sup>
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения.	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781720971530025

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



29.10.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Мастерские и службы
---------------------

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1900 г.
---------

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Решение малого Совета Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов "Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга" № 327 от 07.09.1993 г.</li> </ul> |
|--|

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Новгородская улица, дом 12, литеры А, Б
--

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>План границ территории от 31.08.2005 г.</li> </ul> |
|---|



## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Здание по адресу: Новгородская улица, дом 12, литера А Объемно-пространственное решение: конфигурация крыши и отметки конька; материал кровли – металл. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные). (стены в уровне второго этажа были надстроены в советский период). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: историческое архитектурно-художественное решение в кирпичном стиле, включая: тяги, карнизы (в том числе с сухариками), пилястры, пильчатые фризы, клинчатые перемычки; материал и характер обработки фасадной поверхности – лицевой кирпич; заполнения оконных проемов – единообразие цветового решения. Здание по адресу: Новгородская улица, дом 12, литера Б: Объемно-пространственное решение: конфигурация крыши и отметки конька; материал кровли – металл. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные). (стены в уровне третьего этажа были надстроены в советский период). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: историческое архитектурно-художественное решение в кирпичном стиле, включая: тяги, карнизы (в том числе с сухариками), пилястры (в том числе со стрельчатыми нишами), аркатурные пояса, пильчатые фризы, клинчатые перемычки, замковые камни; материал и характер обработки фасадной поверхности – лицевой кирпич; исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с клинчатыми перемычками); заполнения оконных проемов – исторический рисунок, единообразие цветового решения.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. "Дом Кербедзя")" № 155-р от 18.04.2018 г.

## 9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия



16 . 11 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

Приложение № 4  
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия  
регионального значения  
**«Мастерские и службы»,**  
расположенного по адресу: Санкт–Петербург, Новгородская ул., 12, литеры А, Б,  
входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения  
«Римско–католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков  
(т.н. «Дом Кербедзя»)»  
(фотофиксация выполнена 19.11.2021)



1. Общий вид объекта культурного наследия с юго-востока.

Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Новгородская ул., 12, литера А.



2. Юго-восточный фасад части объекта культурного наследия. Общий вид.



3. Общий вид части объекта культурного наследия с севера.

Здание, расположенное по адресу: Санкт–Петербург, Новгородская ул., 12, литера Б.



4. Общий вид части объекта культурного наследия с юго-востока.



5. Общий вид части объекта культурного наследия с юго-запада.

**Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, дом 12, литера А (Новгородская ул., д.12, лит. А): «Проект по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы») (приспособление объекта для современного использования, ремонт фасадов) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 12, лит.А» (шифр: № 12/0822), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2022 г.**

**Копия паспорта объекта культурного наследия**

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781720971530025

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



29.10.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Мастерские и службы

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1900 г.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Решение малого Совета Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов "Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга" № 327 от 07.09.1993 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Новгородская улица, дом 12, литеры А, Б

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории от 31.08.2005 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Здание по адресу: Новгородская улица, дом 12, литера А Объемно-пространственное решение: конфигурация крыши и отметки конька; материал кровли – металл. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные). (стены в уровне второго этажа были надстроены в советский период). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: историческое архитектурно-художественное решение в кирпичном стиле, включая: тяги, карнизы (в том числе с сухариками), пилястры, пильчатые фризы, клинчатые перемычки; материал и характер обработки фасадной поверхности – лицевой кирпич; заполнения оконных проемов – единообразие цветового решения. Здание по адресу: Новгородская улица, дом 12, литера Б: Объемно-пространственное решение: конфигурация крыши и отметки конька; материал кровли – металл. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные). (стены в уровне третьего этажа были надстроены в советский период). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: историческое архитектурно-художественное решение в кирпичном стиле, включая: тяги, карнизы (в том числе с сухариками), пилястры (в том числе со стрельчатыми нишами), аркатурные пояса, пильчатые фризы, клинчатые перемычки, замковые камни; материал и характер обработки фасадной поверхности – лицевой кирпич; исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с клинчатыми перемычками); заполнения оконных проемов – исторический рисунок, единообразие цветового решения.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. "Дом Кербедзя")" № 155-р от 18.04.2018 г.

## 9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Временно исполняющий обязанности заместителя председателя КГИОП		Яковлев Петр Олегович
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

18 . 08 . 2022

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью

105

листа (ов)



Д. Брыков А.С.

**Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, дом 12, литера А (Новгородская ул., д.12, лит. А): «Проект по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы») (приспособление объекта для современного использования, ремонт фасадов) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 12, лит.А» (шифр: № 12/0822), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2022 г.**

**Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства**

Общество с Ограниченной Ответственностью  
"Инвентаризация и Кадастр"

192029, г. Санкт-Петербург, Большой Смоленский проспект, дом 10, офис 213.  
тел./факс +7 (911) 032-37-58, e-mail: inventkadastr@mail.ru

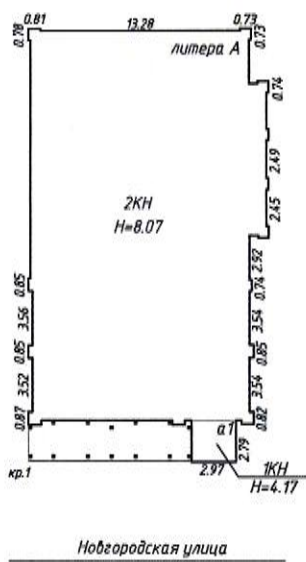
## ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

Наименование: **Нежилое здание**  
по адресу: **г. Санкт-Петербург,  
Новгородская улица, дом 12, литера А**

Санкт-Петербург  
2021

реестр

Дата з



ДОКУ  
992

\* В Т. 1

Водопривод

619,9

Масштаб 1:500



Назначение Нежилое ЛитейИспользование Нежилое здание Групп

Количество мест (мощность) \_\_\_\_\_ № п/п

а) Площадь здания **682,9\*\*** кв.м.

б) 1

в) 1

г) 2

**V. Исчисление площадей и объемов здания и его частей (подвалов, пристроек и т.п.)**

Литера	Наименование здания и его частей	Формулы для подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь (кв.м)	Высота (м)	Объем (куб.м)
1	2	3	4	5	6
A	Основное строение		374,4	8,07	3021
a1	Тамбур		8,4	4,17	35
кр.1	Крыльцо		28,8		
	<b>Итого по строению:</b>				<b>3056</b>

\*\* Площадь здания определена в пределах внутренних поверхностей наружных стен, согласно требованиям приказа Росреестра № П/0393 от 23.10.2020.

## VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

118

Литера: **А**      Год постройки: **До 1917 г.,**      Число этажей: **2 (1-2)**  
**Реконструкция - 1931**  
 Группа капитальности: **II**      Вид внутренней отделки: **повышенный**

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты	Бутовый ленточный	Осадка фундамента	8		8	45	3,60
2	а. Стены и их наружная отделка	Кирпичные в два кирпича	Выветривание швов, следы увлажнения, выкрашивание	16		16	45	7,20
	б. Перегородки	Кирпичные; деревянные; гипсокартон по металлическому каркасу	Без видимых дефектов	6		6	15	0,90
3	Перекрытия	чердачное	Поперечные трещины	13		13	30	3,90
		междуэтажное						
		подвальное						
4	Крыша	Стальная по деревянным стропилам	Ржавчина на поверхности кровли, искривления, разрушение фальцев	8		8	30	2,40
5	Полы	Цементные, керамическая плитка	Изношенность и частые изломы, выбоины	11		11	30	3,30
6	Проемы	оконные	Без видимых дефектов	8		8	10	0,80
		дверные						
7	Внутренняя отделка	штукатурка, окраска, керамическая плитка	Без видимых дефектов	5		5	15	0,75
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	Без видимых дефектов	22		22	20	4,40
		Водопровод						
		Канализация						
		Горячее водоснабжение						
		Ванны						
		Электроосвещение						
		Радио						
		Телефон						
		Вентиляция						
		Лифт						
Сигнализация								
Электроплиты								
9	Прочие работы	крыльцо, лестница	Трещины	3		3	30	0,90
<b>Итого</b>				<b>100,0</b>		<b>100,0</b>		<b>28,15</b>

Процент износа, приведенный к 100 по формуле:  $\frac{\text{гр.9} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{28,15 \times 100}{100} = \mathbf{28\%}$

## VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: \_\_\_\_\_ Год постройки: \_\_\_\_\_  
 Группа капитальности: \_\_\_\_\_

Число этажей: \_\_\_\_\_  
 Вид внутренней отделки: \_\_\_\_\_

Литер:  
 Групп

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Приведен. %	№ п/п
1	2	3	4	5	6	7	8	9	1
1	Фундаменты								1
2	а. Наружные внутренние капитальные стены								2
	б. Перегородки								
3	Перекрытия	чердачное							3
		междуэтажное							
		подвальное							
4	Крыша							4	
5	Полы							5	
6	Проемы	Оконные							6
		Дверные							
7	Наружн. отделка архитек. оформ.								7
	а. б. в. Внутр. отделка								
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление							8
		Водопровод							
		Канализация							
		Горячее водоснабжение							
		Ванны							
		Электроосвещение							
		Радио							
		Телефон							
		Вентиляция							
		Лифт							
Сигнализация									
Электроплиты									
9	Прочие работы							9	
Итого				100		100			

Процент износа, приведенный к 100 по формуле:  $\frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{\text{ } \times 100}{100} = \text{ } \%$



### VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера:

Год постройки:

Число этажей:

Группа капитальности:

Вид внутренней отделки:

Износ в %	Произведен. %	№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем-тов	
8	9	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
		1	Фундаменты								
		2	а. Наружные внутренние капитальные стены								
			б. Перегородки								
		3	Перекрытия	чердачное							
				междуэтажное							
				подвальное							
		4	Крыша								
		5	Полы								
		6	Проемы	Оконные							
				Дверные							
		7	Наружн. отделка архитек. оформ. а. б. в.								
				Внутр. отделка а. б.							
		8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление							
				Водопровод							
				Канализация							
				Горячее водоснабжение							
				Ванны							
				Электроосвещение							
				Радио							
				Телефон							
				Вентиляция							
				Лифт							
			Сигнализация								
			Электроплиты								
		9	Прочие работы								
					Итого	100		100			

Процент износа, приведенный к 100 по формуле:  $\frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \frac{\text{гр.9} \times 100}{100} = \text{гр.9} \%$



### ХIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв. м	№ сборника	№таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Восстановительная стоимость, руб	Процент износа	Действительная стоимость, руб
			длина (м)	ширина высота (м)								

### ХIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость
1969								

« 15 » апреля 2021 г.

Исполнил  (Дергачев В.М.)

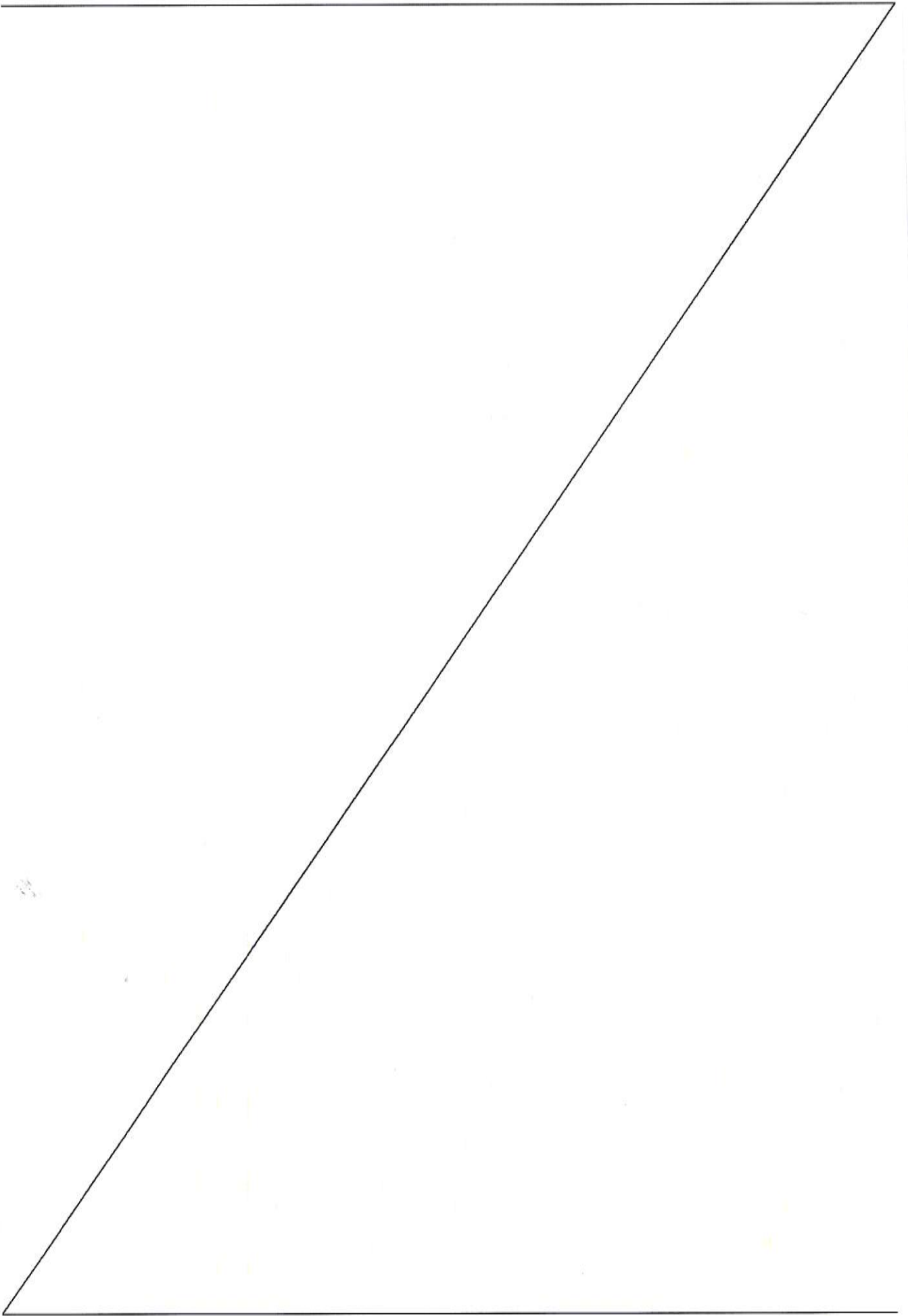
« 15 » апреля 2021 г.

Начальник  
отдела  (Скобелева И.Е.)



### ХV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			



Прошито и пронумеровано  
листа (ов)

*(подпись)*  
(подпись) Начальника отдела  
Скобелевой И.Е.)

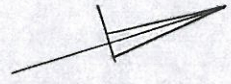
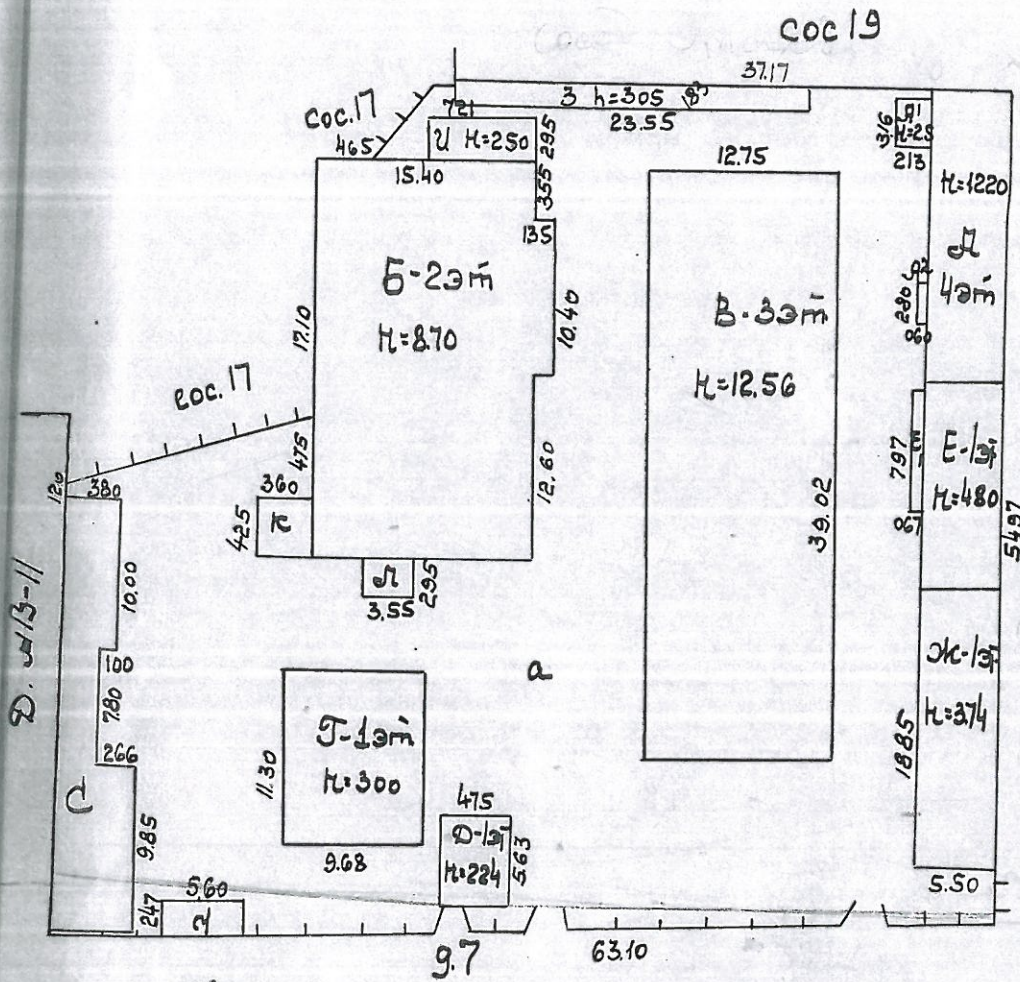


кв. № 18/39

Бюро Инвентаризации  
Смоленского р-на

План

дворового участка №7  
по Повгородской ул.



Повгородская ул.



КОПИЯ ВЕРНА

По состоянию на 1956

Инженер ПИБ Центрального  
отдела кадастровой деятельности

*[Signature]*  
29.07.2027

В.Б. Милославский

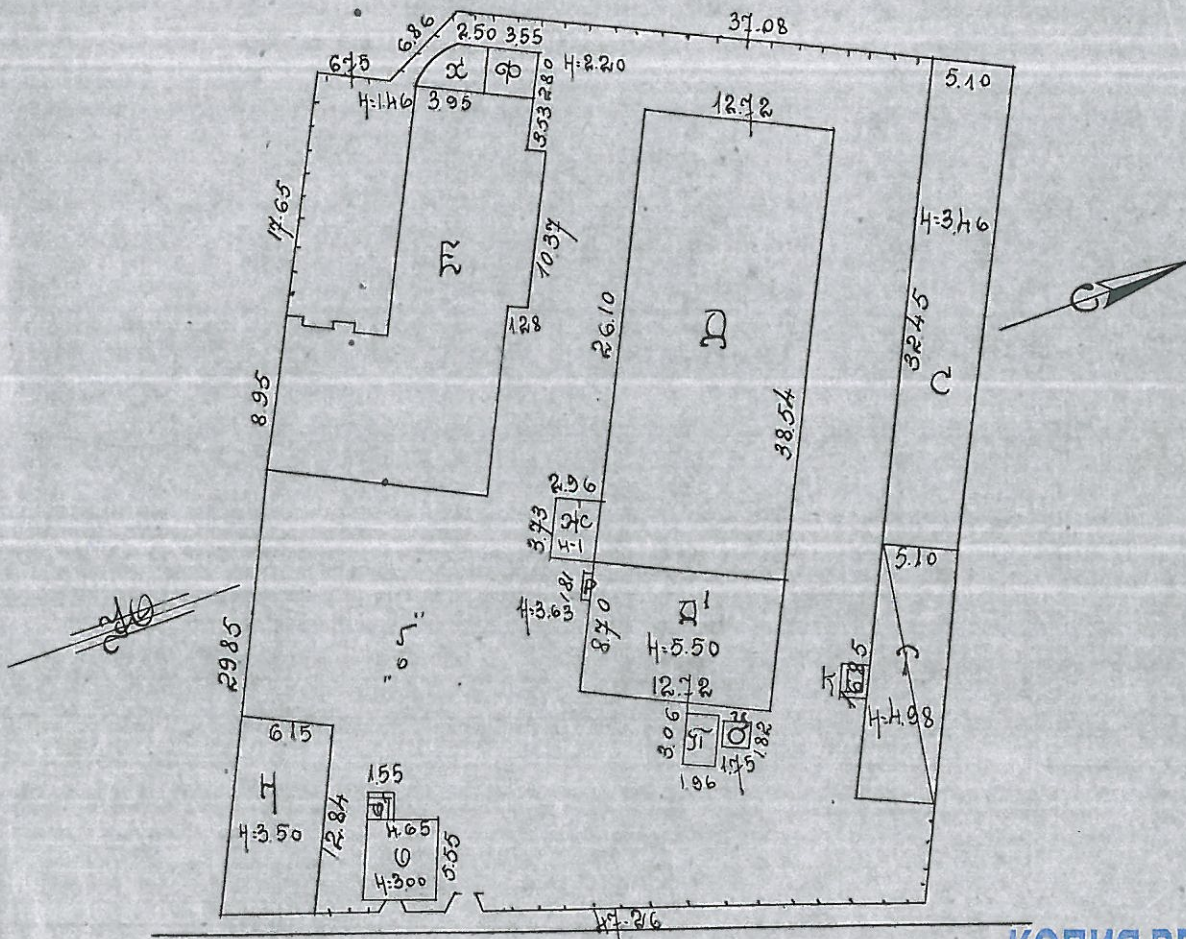
Масштаб = 1:500

по состоянию на 1956г.

Зерцало

Лист № 18 / 3а Отдел 2. Инв. Лом.  
ГРУППА ИНВЕНТАРИЗАЦИИ

Смоленского р-на  
ПЛАН  
дверного участка № 7  
на Новгородской ул.



КОПИЯ ВЕРНА

Новгородская ул. № 7



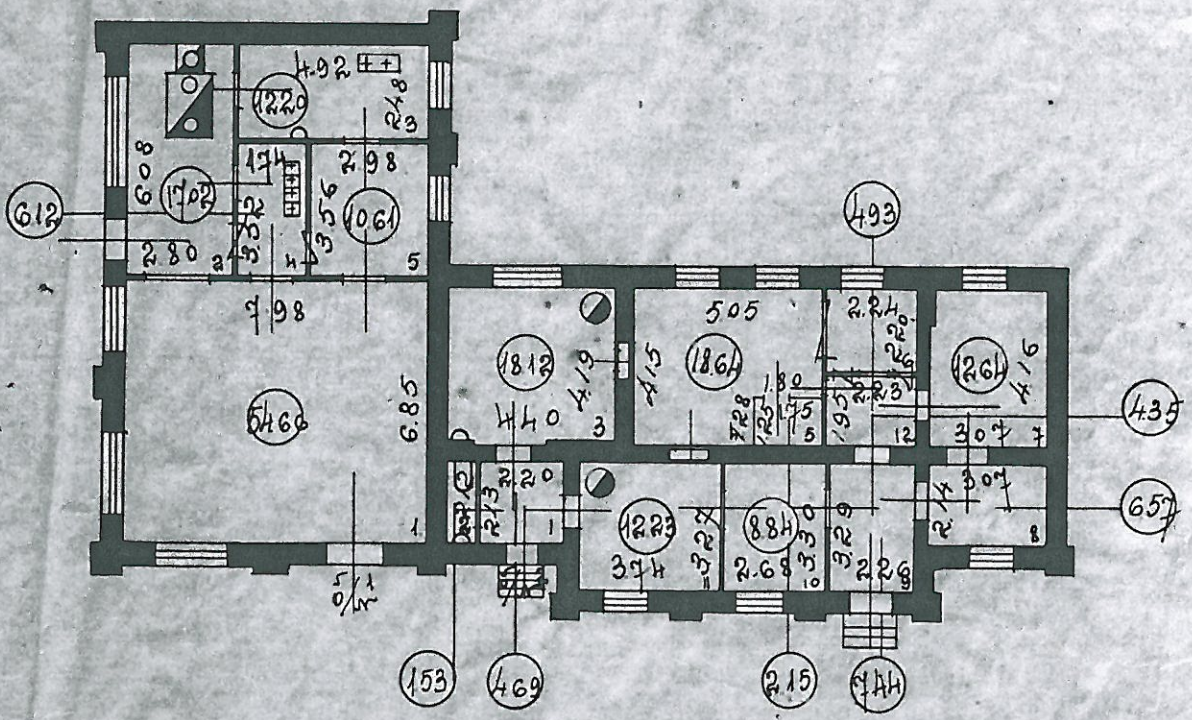
По состоянию на 1936

М.Б. Митичева  
29.07.2027

Машинопись 1/500

г. Санкт-Петербург,  
 Новорыжская ул., д. 7 литера Е  
 (по прежнему Новорыжская ул., Лит. Е  
 д. 12, литера А)

План 1 этажа



По состоянию на 1936



Копарова Татьяна 25/11/36

КОПИЯ  
 ВЕРНА

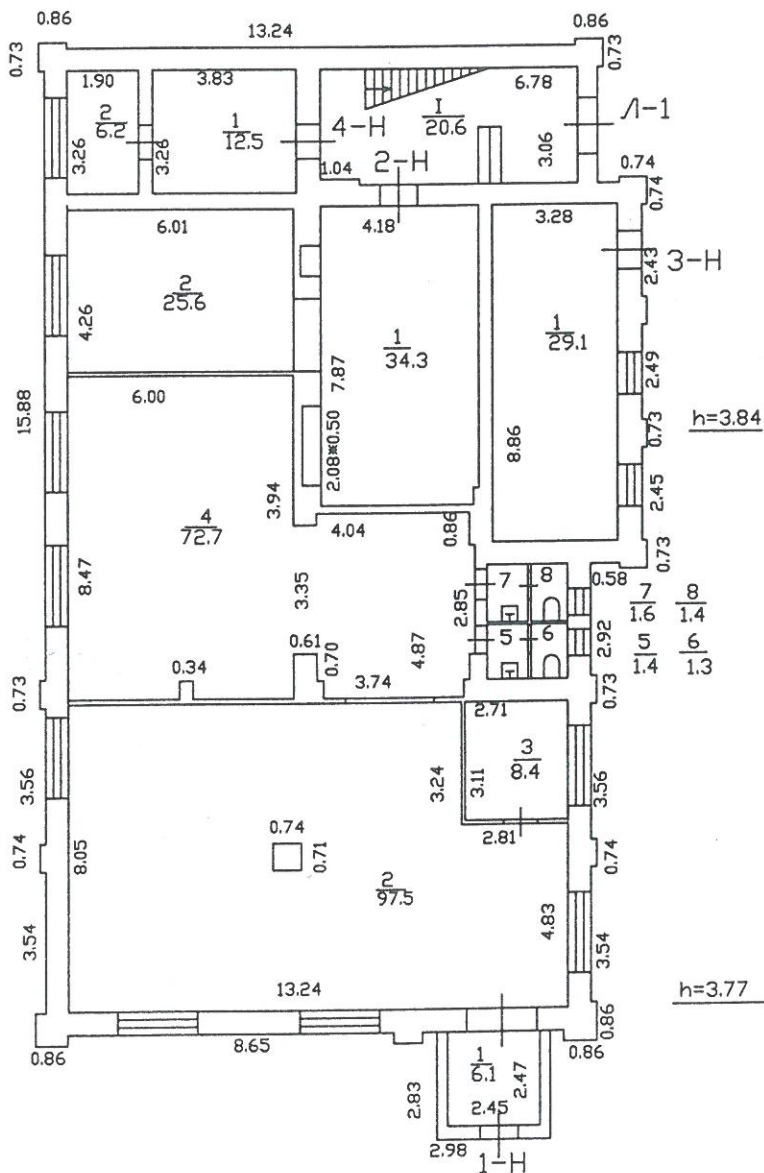
*[Signature]*  
 29.04.2017

В.Б. Митичева



г. Самара-Темербург,  
Новгородская ул., д. 12, литер А

1 этаж

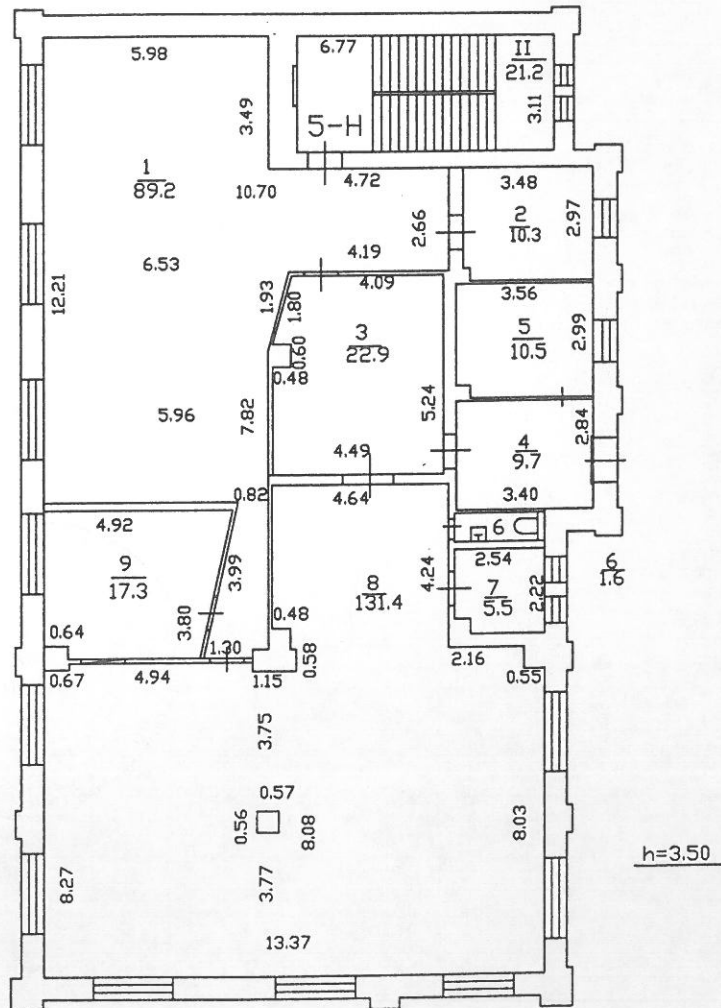


h=3.84

h=3.77

По состоянию на 2003

## 2 этаж



Филиал ГУ ГУИОН проектно-инвентаризационное бюро Центрального района г.Санкт-Петербург			инв.№18/3
Поэтажные планы строения лит.А по Новгородской ул., д.12			масштаб 1:200
Дата	Должностное лицо	Фамилия И.О.	Подпись
22.12.2003	Начальник филиала	Чаузова Г.С.	
22.12.2003	Исполнитель	Матвеева М.Ч.	<i>Матвеева</i>
22.12.2003	Исполнитель	Фоминко Л.В.	<i>Фоминко</i>

**Приложение № 11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы»), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Римско-католическое убежище Благотворительного общества для бедных мальчиков (т.н. «Дом Кербедзя»)), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Новгородская, дом 12, литера А (Новгородская ул., д.12, лит. А): «Проект по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Службы» (в составе «Мастерские и службы») (приспособление объекта для современного использования, ремонт фасадов) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Новгородская, д. 12, лит.А» (шифр: № 12/0822), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2022 г.**

**Копия лицензии на осуществление деятельности по  
сохранению объектов культурного наследия**



Министерство культуры  
Российской Федерации

# ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 20791 от 22 декабря 2020 г.

на осуществление  
деятельности по сохранению объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов  
Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности,  
в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона  
«О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ (услуг),  
установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

**Обществу с ограниченной ответственностью  
«Проектное бюро «Сириус»»**

**ООО «ПБ «Сириус»»**

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование),  
организационно-правовая форма юридического лица, фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального  
предпринимателя, наименование и реквизиты документа, удостоверяющего его личность, наименование иностранного  
юридического лица, наименование филиала иностранного юридического лица, аккредитованного в соответствии с Федеральным  
законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации»)

Основной государственный регистрационный  
номер юридического лица (индивидуального  
предпринимателя) (ОГРН)

**1157847146930**

Идентификационный номер налогоплательщика  
(ИНН)

**7838037322**

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**191023, г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 59, лит. А,  
оф. №512**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),  
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок

**бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения  
лицензирующего органа – приказа:

**№1657 от 22 декабря 2020 г.**

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой  
частью на 1 листе.

Первый заместитель  
Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

**С.Г.Обрывалин**

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры  
Российской Федерации

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**

к лицензии № **МКРФ 20791** от **22 декабря 2020 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Первый заместитель  
Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного  
лица)

**С.Г.Обрывалин**

(ф.и.о. уполномоченного лица)