

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых». Приспособление здания под жилой дом в границах земельного участка с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, наб. реки Крестовки, дом 5, лит. В», шифр: 2-Х-7/8-2022, выполненной ООО «КАНТ» в 2022 году

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии: Михайловская Г.В., Терская И.В., Зайцева Д.А. (*Приложение № 11. Протоколы заседаний экспертной комиссии*) на основании договоров с экспертами от 01.08.2022 №№ 2-Х-7/8-2022-Э1, 2-Х-7/8-2022-Э2, 2-Х-7/8-2022-Э3 (*Приложение № 10. Копии договоров с экспертами на проведение государственной историко-культурной экспертизы*).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 01 августа 2022 года по 11 ноября 2022 года.

2. Место проведения экспертизы:

Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «КАНТ» (ООО «КАНТ»), 191023, Санкт-Петербург, Банковский пер, дом 3, литер Б, офис 4, пом. 18-Н, ИНН 7804493623, ОГРН 1127847491793.

4. Сведения об экспертах:

- *Председатель экспертной комиссии:*

МИХАЙЛОВСКАЯ ГАЛИНА ВИКТОРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. 1978 г., г. Санкт-Петербург. Профессиональная переподготовка по программе «Реконструкция и реставрация культурного наследия» СПб ГАСУ, 2000 г. и 2016 г.), архитектор, со стажем работы 41 год, место работы: Эксперт ООО «НЭО». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории

объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия (приказ МК РФ: № 1668 от 11.10.2021 г.).

- Ответственный секретарь экспертной комиссии:

ТЕРСКАЯ ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА, образование высшее (Ленинградский государственный университет им. А. А. Жданова, исторический факультет, 1984 г.), историк, стаж работы 35 года, пенсионер. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона, работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. (приказ МК РФ: № 2032 от 25.12.2019).

- Член экспертной комиссии:

ЗАЙЦЕВА ДАРЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 19 лет, место работы: искусствовед ООО «Коневские Реставрационные Мастерские». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (приказ МК РФ: № 996 от 25.08.2020).

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаем, что предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых». Приспособление здания под жилой дом в границах земельного участка с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, наб. реки Крестовки, дом 5, лит. В», шифр: 2-Х-7/8-2022, выполненной ООО «КАНТ» в 2022 году, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых». Приспособление здания под жилой дом в границах земельного участка с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, наб. реки Крестовки, дом 5, лит. В», шифр: 2-Х-7/8-2022, выполненная ООО «КАНТ» в 2022 году.

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- проектная документация: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых». Приспособление здания под жилой дом в границах земельного участка с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, наб. реки Крестовки, дом 5, лит. В», шифр: 2-Х-7/8-2022, выполненная ООО «КАНТ» в 2022 году;

- копия решения исполнительного комитета Ленинградского городского Совета народных депутатов от 31.10.1988 № 849 «О взятии под охрану бульваров, садов и парков, находящихся на территории Ленинграда и пригородов» (*Приложение № 1*);

- копия приказа Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2017 № 115702-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», 1-я пол. XVIII – 1 я пол. XIX вв. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (*Приложение № 1*);

- копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», утвержденного Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) 01.03.2010 (*Приложение № 2*);

- копия Распоряжения КГИОП от 23.10.2014 № 10-687 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых»» (*Приложение № 3*);

- копия паспорта объекта культурного наследия «Парк «Тихий отдых»», по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменный остров, оформленного от 12.12.2012 (*Приложение № 5*);

- копия Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 01.10.2020 (*Приложение № 6*);

- копии выписок из ЕГРН № 99/2022/453356295 от 05.03.2022 на земельный участок с кадастровым № 78:07:0003236:23; № 99/2022/453371062 от 05.03.2022 на здание с кадастровым номером 78:07:0003236:2034 (*Приложение № 7*);

- копия технического паспорта на здание по состоянию на 22.09.2010, оформленного ФГУП «Российский государственный центр инвентаризации и учета объектов недвижимости – Федеральное БТИ» Санкт-Петербургский филиал (*Приложение № 8*);

- копия справки по данным технической инвентаризации № Ф-78/1184 от 27.09.2010 (*Приложение № 8*);

- копия кадастрового паспорта здания, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, д.5, литера В, от 31.10.2011 (*Приложение № 9*);

- копия лицензии ООО «КАНТ» на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия № МКРФ 00546 от 22.02.2013 (переоформлена на основании приказа № 1235 от 19.07.2018) (*Приложение № 13*).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

В соответствии с согласованной проектной документацией: «Сохранение объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» в границах земельного участка с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В», выполненной ООО «КАНТ» (шифр: 2-Х-7/8-2020) (письмо КГИОП о согласовании от 25.02.2021 № 01-26-2844-20-0-1) были начаты работы по ремонту и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» на основании Разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В (выдано КГИОП от 22.04.2021 рег. № 01-53-660/21-0-1).

В 2022 году в ранее разработанную проектную документацию были внесены корректировки. Проектная документация: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых». Приспособление здания под жилой дом в границах земельного участка с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В», выполненная ООО «КАНТ» (шифр: 2-Х-7.2/8-2020), получила положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы и согласование КГИОП (письмо КГИОП о согласовании от 17.05.2022 № 01-24-431/22-0-1). По результатам проведенных работ на основании Разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» были частично реализованы работы по ремонту здания, расположенного в границах земельного участка с кадастровым номером 78:07:0003236:23 и частично работы по приспособлению участка, предусмотренные согласованной документацией.

Экспертируемый комплект проектной документации уточняет и корректирует ранее разработанные проектные решения.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 24.05.2002 г. (в действующей редакции) и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

Заключение экспертизы оформлено в виде акта с учетом требований изложенных в «Положение о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы эксперты ознакомились с проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых»», по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых». Приспособление здания под жилой дом в границах земельного участка с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, наб. реки Крестовки, дом 5, лит. В», шифр: 2-Х-7/8-2022, выполненной ООО «КАНТ» в 2022 году, провели анализ исходно-разрешительной документации для разработки проекта, произвели натурное освидетельствование объекта, провели необходимые научные исследования, определили порядок работы и принятие решений экспертами.

В результате перечисленных мероприятий было получено представление об объемах и содержании планируемых работ в целях сохранения объекта культурного наследия. В процессе визуального осмотра была проведена фотофиксация современного состояния объекта, составлен альбом фотофиксации (*Приложение № 4*), который включает общие виды объекта и земельного участка.

В рамках настоящей экспертизы экспертами был проведен анализ историко-архивных и библиографических исследований в объеме необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений. Выполнены историко-архивные и библиографические исследования в архивах Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА), Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД). Проведен анализ историко-архивных и библиографических исследований, выполненных в рамках проекта, проведены необходимые научные исследования, составлена историческая справка и историческая иконография (*Приложение № 12*).

Проведенные аналитические исследования по определению степени влияния планируемых работ и обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия стали обоснованием выводов настоящей экспертизы.

Проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, переданные заявителем. Проведенные исследования и анализ проектной документации: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых». Приспособление здания под жилой дом в границах земельного участка с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, наб. реки Крестовки, дом 5, лит. В», шифр: 2-Х-7/8-2022, выполненной ООО «КАНТ» в 2022 году, стали обоснованием выводов настоящей экспертизы.

При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность выводов; самостоятельно оценены результаты исследований, ответственно и точно сформулированы выводы в пределах своей компетенции. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации. Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Общие данные:

Объект культурного наследия «Парк «Тихий отдых» поставлен на государственную охрану на основании Решения Исполнительного комитета Ленинградского городского Совета народных депутатов от 31.10.1988 № 849 «О взятии под охрану бульваров, садов и парков, находящихся на территории Ленинграда и пригородов» в качестве объекта культурного наследия регионального значения (*Приложение № 1*).

Приказом Министерства культуры РФ от 16.10.2017 № 115702-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», 1-я пол. XVIII – 1-я пол. XIX вв. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» объект зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия с регистрационным номером: 781720972150005 (*Приложение № 1*).

План границ объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» утвержден КГИОП 01.03.2010 г. (*Приложение № 2*).

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» утвержден распоряжением КГИОП от 23.10.2014 № 10-687 «Об определении определены предмет охраны объекта культурного наследия» (*Приложение № 3*).

Виды предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых»: функциональная роль Каменного острова в системе исторического центра Санкт-Петербурга, внешние композиционные связи, объемно-пространственное и планировочное решение территории, гидротехническая системы, малые формы.

Паспорт объекта культурного наследия «Парк «Тихий отдых», по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменный остров, оформлен 12.12.2012 (*Приложение № 5*).

В границах рассматриваемого земельного участка с кадастровым номером 78:07:0003236:23, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, д. 5, литера В, расположено здание с кадастровым номером 78:07:0003236:2034 по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, д. 5, литера В. Здание не является объектом культурного наследия.

Согласно сведениям ЕГРН собственником земельного участка с кадастровым номером 78:07:0003236:23 и здания с кадастровым номером 78:07:0003236:2034 по адресу:

Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В, расположенных на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», является физическое лицо. Копии выписок из ЕГРН представлены в *Приложении № 7* к настоящему Акту.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

В XVIII в. формирование участка в целом было неразрывно связано с развитием территории Каменного острова. В самом начале столетия остров был пожалован канцлеру Г.И. Головкину, усадьба которого находилась в его западной части.

В 1734 г. остров перешел к его сыну - А. Г. Головкину, при котором в районе восточной стрелки была построена вторая усадьба.

С 1746 г. Каменный остров принадлежал канцлеру А. П. Бестужеву-Рюмину, при котором в 1748-1753 гг. был возведен новый дворцовый комплекс из деревянных строений с регулярным садом.

В 1765 г. императрица Екатерина II подарила остров великому князю Павлу Петровичу, для которого в 1776-1781 гг. по проекту архитектора Ю. М. Фельтена были построены Каменноостровский дворец и церковь Рождества Иоанна Предтечи⁴. Таким образом, его территория вошла в состав собственности императорской фамилии.

В 1777-1779 гг. в центральной части острова прорыли Большой канал с прямоугольным бассейном для осушения местности.

В конце 1780-х гг. великий князь Павел Петрович подарил часть земельных участков своим приближенным: камер-юнкерам Кутайсову и Прудникову, сапожному дел мастеру Эйштету, метрдотелю Эттеру, штаб-лекару Минеману и др. С этого момента началось превращение Каменного острова в один из дачных центров Санкт-Петербурга. Согласно оформленным на земли «данным», на острове разрешалось строительство жилых домов, хозяйственных построек и благоустройство свободной территории. Участки можно было передавать по наследству, продавать и закладывать. Всего образовалось 11 участков, располагавшихся вдоль Малой Невки, в начале реки Крестовки и в центральной части острова: в треугольнике, образованном стороной Большого канала и его ответвлением с круглым бассейном. Одно из первых изображений застройки острова было зафиксировано на плане столичного города Санкт-Петербурга 1792 г.

Архитектурной и стилистической доминантой Каменного острова являлся одноименный дворец. Прибрежные части территории были застроены дачами. Так, вместо одного участка, расположенного западнее Большого канала, появилось два новых. Такая же участь постигла участок на набережной Большой Невки. Семь больших участков принадлежало Гоф-интендантской конторы, которая заведывала владениями членов императорской фамилии. Все участки вдоль Малой Невки и Крестовки имели форму двух террас: береговая часть отводилась под устройство сада и огорода, другая – под строительство сада и дома с оранжереями. На плане также была отображена планировочная система острова, состоящая из сети аллей и дорожек, пересекающихся «звездами». Таким образом, в конце XVIII столетия была освоена в основном только береговая часть Каменного острова. Территория была застроена дачами, большая часть из которых была сосредоточена на юго-восточном и юго-западном берегах. На стрелке острова располагался величественный Каменноостровский дворец – один из знаменитых памятников стиля классицизма в истории архитектуры Санкт-Петербурга. Из аллей,

рассекающих островную территорию, появилась основная уличная сеть. Среди участков на Сенатском плане был обозначен участок в юго-восточной части побережья Крестовки. Рассматриваемый участок входил в состав его границ. С конца XVIII по начало XX в. его территория являлась частью участка, границы которого располагались вдоль 1-й Березовой улицы и набережной Малой Невки. Сквозной участок по набережной реки Малой Невки и 1-й Березовой аллее сформировался к 1822 г.

В конце 1820-х гг. на участке сложился дачный комплекс, состоящий из главного жилого дома, располагавшегося вдоль набережной Малой Невки, и группы построек в юго-восточной части территории. Количество построек на участке менялось.

После Октябрьской революции 1917 г. участок, принадлежавший А.Г. Елисееву, вошел в состав дома отдыха.

К 1932 г. все служебные постройки были снесены. После Великой Отечественной войны часть корпусов на юго-западе и северо-востоке территории дома отдыха отсутствовала.

В 1957 г. на территории дома отдыха разместился кардиологический санаторий. К этому времени в юго-восточной части участка появилась новая постройка. В 1978 г. деревянный жилой дом вдоль набережной Малой Невки был снесен. В конце 1980-х гг. кардиологический санаторий прекратил свое существование. Его территория стала дробиться на более мелкие участки.

В 2000-х гг. появился современный рассматриваемый участок, в 2005 г. на его территории было построено здание гостиницы, которая в настоящее время не функционирует.

Рассматриваемая территория исторически являлась частью озелененной территории дачного комплекса (территорией сада при нем), который просуществовал с кон. XVIII в. до 1917 г. Историческая территория, при делении на участки частично застраивалась, но основная площадь озелененной территории при дачном комплексе сохранилась.

10.3. Описание объекта, современное состояние:

Рассматриваемый участок, является частью территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых»». Градостроительная роль земельного участка и постройки на нем не значительны, так как участок расположен в глубине Каменного острова, вдали от центральных аллей.

Здания и сооружения на территории участка.

Объект на территории участка представляет собой здание сложной формы в плане, трехэтажное, с двумя подвальными этажами, с неэксплуатируемым чердаком. С северной, южной стороны здания выполнены крыльца, в уровне 2 этажа с западной, северной, восточной стороны выполнены балконы, в уровне 3 этажа балконы выполнены с северной, южной, восточной, западной сторон здания. Здание является железобетонным, несущими конструкциями являются фундаментная плита, монолитные железобетонные стены, колонны, плиты перекрытий и плита покрытия. Конструктивная схема здания – смешанная, с несущими продольными и поперечными стенами, а также колоннами. Все узлы жесткие. Геометрическая неизменяемость и пространственная жесткость в продольном и поперечном направлениях обеспечивается жесткой заделкой стен в фундаментную плиту, жесткостью сечений стен и жесткими дисками перекрытий.

Современное техническое состояние конструкций:

Фундаменты и подвальные этажи. Подвальная часть здания состоит из двух уровней –

конструкции технического этажа, а также подвального этажа. Фундамент здания выполнен в виде монолитной железобетонной плиты.

Стены здания - несущие: на продольные и поперечные стены выполнено опирание конструкций перекрытий, конструкций лестниц. Стены выполнены из монолитного железобетона. Внешние самонесущие стены, выполнены из пустотелого кирпича. Конструкции несущих стен, согласно ГОСТ 31937-2011 и ГОСТ Р 55567-2013 находятся в работоспособном состоянии и пригодны к дальнейшей безопасной эксплуатации.

Перекрытия здания выполнены из монолитного железобетона. Конструкции монолитных плит перекрытий, согласно ГОСТ 31937-2011 и ГОСТ Р 55567-2013 находятся в работоспособном состоянии и пригодны к дальнейшей безопасной эксплуатации.

Лестницы, прямки и крыльца. В здании выполнена трехмаршевая монолитная лестница. Лестница соединяет третий этаж и подвальные помещения. Для спуска в подвал с наружной стороны выполнен прямок. Стены прямков, полы и ступени выполнены из монолитного железобетона. Для обеспечения доступа в здание перед входами выполнены монолитные крыльца с лестничными маршами. Конструкции лестниц, прямков и крылец, согласно ГОСТ 31937-2011 и ГОСТ Р 55567-2013 находятся в работоспособном состоянии и пригодны к дальнейшей безопасной эксплуатации.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

- материалы фотофиксации (*Приложение № 4*);
- историко-культурный опорный план; ситуационный план; историческая справка и иконография (*Приложение №12*).

11.2. Используемая для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

Нормативно-правовые документы:

- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 22.07.2008 № 123-ФЗ (ред. от 13.07.2015) «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 30.12.2009 № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений»;
- Федеральный закон от 27.12.2002 № 184-ФЗ «О техническом регулировании»;
- Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» (в действующей редакции);
- ГОСТ Р 55528-2013 Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.
- ГОСТ Р 55567-2013 Национальный стандарт Российской Федерации. Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного

наследия. Памятники истории и культуры.

- ГОСТ Р 56198-2014 Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования;

- ГОСТ Р 56891.1-2016 Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации;

- ГОСТ Р 56891.2-2016 Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры;

- ГОСТ Р 56905-2016 Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования.

- ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».

- СП 72.13330.2016 Защита строительных конструкций и сооружений от коррозии. Актуализированная редакция СНиП 3.04.03-85;

- СП 70.13330.2012 Несущие и ограждающие конструкции. Актуализированная редакция СНиП 3.03.01-87 (с Изменениями № 1, 3);

- СП 16.13330.2017 Стальные конструкции. Актуализированная редакция СНиП II-23-81* (с Поправкой, с Изменением N 1);

- СП 15.13330.2012 «Каменные и армокаменные конструкции» Актуализированная редакция СНиП 11-22-81*;

- Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Минкультуры России от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП).

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

Библиографические источники и литература:

- Антонов В. В., Кобак А. В. Святыни Петербурга. Ист. церков. энциклопедия: В 3 т. СПб., 1996.

- Адресная книга города С.-Петербурга на 1902 г. Под ред. П.О. Яблонского. СПб., 1902.

- Витязева В.А. Каменный остров. М.-СПб, 2007.

- Глезеров С. Исторические районы Санкт-Петербурга. Изд. 2-е, испр. и доп. СПб., 2005.

- Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? Л., 1985.

- Городские имена сегодня и вчера. Петербургская топонимика. СПб., 1992.

- Каменный остров. Историко-архитектурный очерк XVIII-XXI вв. М., 2007
Леноблпроект. Историко-градостроительное исследование формирования застройки Каменного острова в Санкт-Петербурге. 1996.

- Николаева Т. И. Каменноостровский дворец // Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район. 2004. С. 127-133.

- Табель домов и улиц города С.-Петербурга. 1888.

Архивные материалы:

- Архив КГИОП: Режим охраны архитектурно-ландшафтного комплекса – памятника, «Парк «Тихий отдых»» (Каменный остров), Архитектурная мастерская Н.Ф. Никитина, 1999 г. рег. КГИОП № 235 от 26.01.2000 г.

- Российский государственный исторический архив (РГИА): Фонд 556. Опись 1. Дело 509. Переписка с владельцами дачи № 25. 1901 г.

- Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб): Фонд 513. Опись 102. Дело 8916. Чертежи дома на участке, принадлежавшем И.А. Абельсону по наб. р. Крестовки, 25. 1913 г.

12. Обоснования вывода экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых»», по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых». Приспособление здания под жилой дом в границах земельного участка с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, наб. реки Крестовки, дом 5, лит. В», шифр: 2-Х-7/8-2022, выполненная ООО «КАНТ» в 2022 году по Заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 01.10.2020 и по Техническому заданию заказчика на корректировку, представлена в следующем составе:

Шифр	Наименование
Предварительные работы	
2-Х-7/8-2022-ИРД	Исходно-разрешительная документация
2-Х-7/8-2022-ФФ	Фотофиксация до начала работ
Комплексные научные исследования	
2-Х-7/8-2022-ИС	Историко-архивные и библиографические исследования
2-Х-7/8-2022-ИТ	Исследование территории
2-Х-7/8-2022-ОЧ	Архитектурный обмер
Проект ремонта и приспособления	
2-Х-7/8-2022-ОПЗ	Общая пояснительная записка
2-Х-7/8-2022-ПЗУ	Схема планировочной организации земельного участка
2-Х-7/8-2022-АР	Архитектурные решения
2-Х-7/8-2022-ИОС	Система наружного видеонаблюдения и электроосвещения
2-Х-7/8-2022-ПОС	Проект организации строительства (реставрации)

Право проектной деятельности ООО «КАНТ» на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия осуществляется в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской Федерации от 22.02.2013 № МКРФ 00546 (переоформлена на основании приказа № 1235 от 19.07.2018 г.).

Перед началом проектных работ были проведены *предварительные работы и комплексные научные исследования*. Представлена исходно-разрешительная документация,

фотофиксация до начала работ.

В рамках предварительных работ проектной организацией собраны и представлены исходные и разрешительные материалы, учетные, технические и правоустанавливающие документы, а также разработан Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации и представлен в вышеуказанном разделе проектной документации. В Акте влияния содержатся общие сведения и описание технического состояния памятника, а также видов работ, предполагаемых к выполнению на объекте культурного наследия. Согласно выводу Акта влияния, перечисленные виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Подробно предполагаемые к проведению виды работ изложены и проанализированы ниже в соответствующих разделах проектной документации.

До начала проведения работ проектной организацией выполнена подробная фотофиксация, фиксирующая существующее состояние здания и земельного участка, включая схемы фотофиксации с привязкой к объекту.

В комплексных научных исследованиях проведены: историко-архивные и библиографические исследования, обмерные работы территории участка и здания, исследование территории, анализ существующего состояния территории, анализ исторической объемно-пространственной композиции, проведена инвентаризация зеленых насаждений.

Все необходимые предпроектные работы выполнены в полном объеме для разработки проектных решений по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» для современного использования.

Проектные решения по ремонту и приспособлению объекта культурного наследия выполнены в соответствии с заданием КГИОП от 01.10.2020, на основании комплексных научных исследований, и с учетом сохранения предмета охраны.

Схема планировочной организации земельного участка.

Планировочные решения по благоустройству на участке объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» выполнены на основании исторически сложившихся планировок и отвечают нормативным требованиям.

Организация рельефа участка решена на основе схемы планировочной организации земельного участка. Проект решен в соответствии с высотным положением существующего объекта и садовых дорожек. Проектом предусматривается вертикальная планировка для отвода воды от здания посредством устройства формирования уклона земли от отмостки в сторону газонов. При вертикальной планировке территории обеспечены продольные и поперечные уклоны, удобные для безопасного движения пешеходов. Уклоны по дорожкам запроектированы в допустимых пределах 10 промилле поперечные и 20 промилле продольные.

При работах по благоустройству территории предусматривается устройство металлического ограждения участка. Цоколь ограждения выполнен из бетонного основания, сверху облицован гранитом. Также проектом предусмотрено устройство площадок и дорожек с покрытием из керамической брусчатки и гранитной плитки, посадка лиственных крупномеров и лиственных и хвойных кустарников, устройство газона на территории участка. Газон засеивается газонной травосмесью.

Представлена посадочная ведомость лиственных пород, в которую входят: лиственные деревья, декоративные лиственные кустарники.

Саженьцы деревьев и растений соответствуют видовому ассортименту, используемому для исторических садов и парков, а также в соответствии со сложившейся на данном участке ландшафтной композицией.

Проектом предусматривается устройство входа для жильцов и въезда индивидуального автотранспорта. Площадку для въезда автотранспорта размещается в северо-восточном углу участка и огораживается посадкой живой изгороди по периметру. Так же проектом предусматривается устройство окружной дорожки, с покрытием из брусчатки с кантом по краям дороги, выполненным из гранитной плитки. Устройство газонов, посадка живой изгороди из хвойных и лиственных кустарников, посадка лиственных крупномеров, посадка лиственных и хвойных кустарников, покрытие под отдельно стоящими крупномерами, кустарниками и живыми изгородями предлагается выполнить мульчей из хвойных пород.

В северо-западном углу участка предусмотрено временное некапитальное сооружение, служащее пунктом охраны. Основание под сооружение из монолитного бетона, установленного на щебеночно-песчаную подушку, стены выполняются из металлического каркаса с утеплением и облицовкой. Стропильная система вальмовая, четырехскатная, покрытие - сталь.

Архитектурные решения.

Участок со зданием находится на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк» Тихий отдых». Здание, расположенное в границах земельного участка с кадастровым номером 8:07:0003236:23, сложной формы в плане, трехэтажное, с двумя подвальными этажами, с неэксплуатируемым чердаком. С северной, южной стороны здания выполнены крыльца, в уровне 2 этажа с западной, северной, восточной стороны выполнены балконы, в уровне 3 этажа балконы выполнены с северной, южной, восточной, западной сторон здания.

Цоколь облицован гранитом, в уровне первого этажа выполнена разделка под руст, на 2 и 3 этажах выполнена гладкая штукатурка. По горизонтали фасад членится профилированными межэтажными тягами. Фасад завершен профилированным венчающим карнизом.

Здание является железобетонным, несущими конструкциями являются фундаментная плита, монолитные железобетонные стены, колонны, плиты перекрытий и плита покрытия. Конструктивная схема здания – смешанная, с несущими продольными и поперечными стенами, а также колоннами.

В соответствии с ранее разработанной и согласованной проектной документацией «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых». Приспособление здания под жилой дом в границах земельного участка с кадастровым номером 78:07:000323:23, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В», выполненной ООО «КАНТ» (шифр: 2-Х-7.2/8-2020) в 2022 году, на момент проведения настоящей государственной историко-культурной экспертизы на объекте частично реализованы следующие решения по зданию:

- разборка конструкций лестниц, ведущих на первый этаж здания и в подвал, расположенных с южной стороны здания, с последующим устройством на их месте в тех же габаритах стеклянного фонаря для обеспечения освещения подвального этажа;
- разборка конструкций лестницы, ведущей на крыльцо с западной стороны;
- устройство 2-х лестниц для входа на крыльцо;
- устройство с северной стороны рядом с главным входом в здание временного (некапитального) навеса с балконом в уровне 2 этажа из легкоразборных конструкций (навес выполнен в общей стилистике здания с рустованными колоннами и гранитным цоколем);

- устройство ограждения балкона над навесом аналогичного существующим;
- устройство с восточной стороны в уровне 2 этажа на балконе временного (некапитального) сооружения, примыкающего к основному зданию из легкоразборных конструкций (новое временное сооружение выполняет функцию гардероба и выполнено в общей стилистике здания; обрамления оконных проемов выполнены аналогично существующим на здании);
- замена существующей чаши бассейна на новую;
- закладка части окон на фасадах для обеспечения большего удобства в использовании помещений;
- замена оконных заполнений на новые;
- отделка помещений (в отделке интерьеров использованы современные отделочные материалы с высокой степенью износостойкости, имеющие сертификаты соответствия и отвечающие нормативным требованиям).

Здание реконструируется для максимально эффективной эксплуатации в современных условиях. Принятые проектные решения не изменяют архитектуры облик и объемные характеристики здания.

Система наружного видеонаблюдения и электроосвещения.

Наружные сети электроосвещения.

Проект предусматривает: монтаж сетей освещения производится в соответствии с планом прокладки сетей наружного освещения. Электроснабжение светильников наружного освещения, осуществляется от щита ЩНО, установленного в электрощитовом помещении объекта. Управление наружным освещением осуществляется в трёх режимах: ручном, автоматическом (от реле освещённости) и дистанционном. Проектируемые кабельные линии светильников прокладываются в траншее в земле, с устройством песчаной подушки и защитой сигнальной ленты по всей трассе. Пересечение с другими инженерными сетями и проездами выполняется в двустенных гофрированных трубах. Прокладка кабеля рядом с деревьями выполняется на расстоянии не менее 2м от ствола, с кустарниками не ближе 0,75 м от кустарника. Рытье траншеи в местах сближения с подземными инженерными коммуникациями производить вручную с обязательным шурфованием. При монтаже опор для светильников с корневой заделкой металлический фундамент необходимо забетонировать и засыпать обратным грунтом с трамбовкой. Ввод кабелей в здание осуществлять через двустенную трубу. Расключение кабеля производить в пустотах опор с последующей герметизацией. Все металлические, не находящиеся под напряжением, части электрооборудования, должны быть надежно заземлены.

Система наружного видеонаблюдения.

Проектом предусматривается создание системы видеонаблюдения и видеорегистрации. Для реализации этой цели, на Объекте устанавливается сетевой видеорегистратор, на который сводятся и записываются видеосигналы от камер. Имеется возможность удаленной работы с видеорегистратором (наблюдение, просмотр архива, настройка системы, архивация файлов, просмотр журнала), вне территории объекта, при подключении видеорегистратора с сети Internet. Для наблюдения за входами с улицы и периметром, на фасадах здания устанавливаются уличные цветные камеры видеонаблюдения.

Проект организации строительства (реставрации).

Раздел выполнен в соответствии с Заданием КГИОП и результатами обследования и предусматривают следующие мероприятия: характеристика района по месту расположения объекта; проектные решения; характеристика объекта; оценка развитости транспортной

инфраструктуры; сведения о возможности использования местной рабочей силы при производстве работ; перечень мероприятий по привлечению квалифицированных специалистов; технологическая последовательность производства работ; предложения по обеспечению контроля качества строительных и монтажных работ, а также поставляемых на площадку и монтируемых оборудования, конструкций и материалов; перечень мероприятий и проектных решений по определению технических средств и методов работы, обеспечивающих выполнение нормативных требований охраны труда; описание проектных решений и мероприятий; противопожарные мероприятия на период строительства; обоснование потребности в основных строительных машинах, механизмах, транспортных средствах; обоснование потребности строительства в кадрах и во временных зданиях и сооружениях; обоснование потребности в ресурсах; технико-экономические показатели.

Рассматриваемая проектная документация содержит необходимый объем текстовых и графических материалов, отражающий предусмотренные решения по ремонту и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования. Реализация представленной на экспертизу проектной документации учитывает сохранение особенностей объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», отнесенных к предмету его охраны, установленному распоряжением КГИОП от 23.10.2014 № 10-687 (*Приложение № 3*) и направлена на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания. Представленные материалы достаточны для реализации перечисленных выше проектных решений.

При разработке проекта соблюден принцип максимального сохранения подлинных деталей с наименьшим внедрением в памятник. Все принятые проектные решения соответствуют сохранению предмета охраны парка и его историко-культурной ценности. Описание проектных решений и порядок производства работ обеспечивает безопасность их проведения при условии соблюдения описанных в нем условий, тем самым обеспечивая сохранение объекта культурного наследия.

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых»», по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых». Приспособление здания под жилой дом в границах земельного участка с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт Петербург, наб. реки Крестовки, дом 5, лит. В», шифр: 2-Х-7/8-2022, выполненной ООО «КАНТ» в 2022 году, экспертами установлено следующее:

- проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

- проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

- проектная документация разработана с соблюдением действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, и отвечает требованиям действующего законодательства Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

- проектная документация разработана в соответствии с Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 01.10.2020, выданным соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

- объем и содержание проектной документации соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия. Проектная документация включает акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

- проектные решения сохраняют без изменения и не нарушают элементы предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров, утвержденные распоряжением КГИОП от 23.10.2014 № 10-687. Выполнение всего комплекса описанных мероприятий по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых» направлено на приспособление для современного использования, сохранность и безопасную эксплуатацию памятника в современных условиях.

- проектная документация предусматривает меры и мероприятия, которые не оказывают негативного воздействия на особенности объекта, послужившие основаниями для включения его в реестр и подлежащие обязательному сохранению, составляющие предмет охраны, – в соответствии с положениями ст. 42, 44 Федерального закона № 73-ФЗ.

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых»», по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых». Приспособление здания под жилой дом в границах земельного участка с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, наб. реки Крестовки, дом 5, лит. В», шифр: 2-Х-7/8-2022, выполненная ООО «КАНТ» в 2022 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Копия решения исполнительного комитета Ленинградского городского Совета народных депутатов от 31.10.1988 № 849 «О взятии под охрану бульваров, садов и парков, находящихся на территории Ленинграда и пригородов»; копия приказа Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2017 № 115702 р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», 1-я пол. XVIII – 1 я пол. XIX вв. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Приложение № 2. Копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», утвержденного КГИОП 01.03.2010 г.

Приложение № 3. Копия Распоряжения КГИОП от 23.10.2014 № 10-687 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых».

Приложение № 4. Материалы фотофиксации.

Приложение № 5. Копия паспорта объекта культурного наследия «Парк «Тихий отдых»», по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменный остров, оформленного от 12.12.2012 г.

Приложение № 6. Копия Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 01.10.2020.

Приложение № 7. Правоустанавливающие документы: копии выписок из ЕГРН на земельный участок с кадастровым № 78:07:0003236:23; на здание с кадастровым номером 78:07:0003236:2034.

Приложение № 8. Документы технического учета: копия технического паспорта на здание по состоянию на 22.09.2010 г., оформленного ФГУП «Российский государственный центр инвентаризации и учета объектов недвижимости – Федеральное БТИ» Санкт-Петербургский филиал; копия справки по данным технической инвентаризации № Ф-78/1184 от 27.09.2010 г.

Приложение № 9. Документы кадастрового учета: копия кадастрового паспорта здания, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, д.5, литера В, от 31.10.2011.

Приложение № 10. Копии договоров с экспертами на проведение государственной историко-культурной экспертизы;

Приложение № 11. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии;

Приложение № 12. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

Приложение № 13. Иная документация: копия лицензии ООО «КАНТ» № МКРФ 00546 от 22.02.2013 г.

15. Дата оформления заключения экспертизы: 11 ноября 2022 г.

Председатель
экспертной комиссии

Подпись эксперта:
(подписано усиленной
электронной подписью)

Г.В. Михайловская

Ответственный
секретарь экспертной
комиссии

Подпись эксперта:
(подписано усиленной
электронной подписью)

И.В. Герская

Член экспертной
комиссии

Подпись эксперта:
(подписано усиленной
электронной подписью)

Д.А. Зайцева

Приложение № 1 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых». Приспособление здания под жилой дом в границах земельного участка с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, наб. реки Крестовки, дом 5, лит. В», шифр: 2-Х-7/8-2022, выполненной ООО «КАНТ» в 2022 году

Копия решения исполнительного комитета Ленинградского городского Совета народных депутатов от 31.10.1988 № 849 «О взятии под охрану бульваров, садов и парков, находящихся на территории Ленинграда и пригородов»;
копия приказа Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2017 № 115702 р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», 1-я пол. XVIII – 1 я пол. XIX вв. (г. Санкт-Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

EX 505
11/11 88



11/11 88
Ленинградский Совет народных депутатов

Ленинградский городской Совет народных депутатов

ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

РЕШЕНИЕ

Утвержден
11/11 88
Ленинградский Совет народных депутатов
Исполнительный комитет
И. И. Кудряков

от 31.10.88 № 649
Ленинград

Для проверки
В. И. Маслов

О взятии под охрану бульваров, садов и парков, находящихся на территории Ленинграда и пригородов

В целях обеспечения сохранности бульваров, садов и парков Ленинграда, Кронштадта, Ломоносова, Петродворца, Пушкина, имеющих большую художественную, градостроительную и историческую ценность, в соответствии с Законом РСФСР "Об охране и использовании памятников истории и культуры" Исполнительный комитет Ленинградского городского Совета народных депутатов РЕШИЛ:

Включить в Государственный список памятников градостроительства и архитектуры местного значения бульвары, сады и парки, расположенные на территории Ленинграда, Кронштадта, Ломоносова, Петродворца, Пушкина, согласно приложению.

Председатель Исполкома

В. А. Ходяков В. А. Ходяков

За секретаря
заместитель председателя

В. И. Маслов В. И. Маслов



г. Ленинград, 11/11 88
Семинский Т. К.
Резолюция принята
Семинский Т. К.
11/11 88

Государственный список
недвижимых памятников
государственного и
архитектура местного
значения

Приложение к решению
Исполкома Ленсовета
от 31.10. 1938 года
№ 849

Наименование памятника, дата сооружения, автор	Краткая характеристика объекта
I	2

Ленинград

Василевостровский район

- | | |
|---|--|
| 1. Румянцевский сад
XIX в., арх. Н. Н. Воронин
площадь Левченко | Сад сохранил планировку
XIX века / фонтаны, музы-
кальные павильон, ограда,
отдельные ценные деревья. / |
|---|--|

Ивановский район

- | | |
|---|--|
| 1. Сад дачи Головина
Конец XVII в., автор
неизвестен
Выборгская н.о., 58 | Сад является частью старого
двора усадьбы Головина.
Объемная композиция сада,
особую роль в которой
играет дуб, сохраняет
исторический облик памятника
деревянного зодчества I-II
четверти XIX в. |
|---|--|

Красносельский район

- | | |
|---|--|
| 1. Парк "Ивордовны" - Красное Село
/им. В. И. Ленина/
Конец XVII-I-я пол. XIX в.,
автор не установлен.
Красное Село, пр. Ленина | В парке сохранились
отдельные элементы плани-
ровки XIX века, ценные по-
садки дубов, лип. Состояние
удовлетворительное. |
| 2. Парк "Кагорны"
XVII-нач. XIX в., автор не
установлен
пос. Моханский | Парк расположен на Ивер-
госских высотах, являющихся
геологическим памятником
Ленинградской области. На
его территории произрастает
большое количество редких
древесных и травянистых
растений. Ивергосские
высоты овеяны славою
русского народа в борьбе
с захватчиками на протяжении
нескольких веков и особенно
в период Великой Отечествен-
ной войны 1941-1946 гг. |

1	2
<p>4. Сад им. Д.Ф.Дзержинского. Конек XIX - нач. XX в. Автор не установлен. 2-я пол. XIX - нач. XX в. - увеличение территории за счет строительства доменных домов и прокладки новых улиц. ул. Академика Павлова</p>	<p>В саду сохранилась историческая планировка, водоем, объемная композиция из старого древостоя, металлическая ограда на кирпичном, облицованном известняковыми плитками цоколе. Сад играет особую роль в оформлении левого берега р. Малой Невки и является примером городской усадьбы 2-й пол. XIX в.</p>
<p>5. Сквер на пл. Революции 1948 г., арх. Н.В. Баранов, О.И. Гурьев пл. Революции</p>	<p>Сквер - парадный, партерный с регулярной планировкой, демонстрацией разнообразных видов кустарниковых и цветочных растений. Сквер является характерным примером оформления городской площади после войны периода.</p>
<p>6. Парк "Тихий садик" 1-я пол. XIX - 1-я пол. XX в. Автор не установлен. Каменная ограда.</p>	<p>В парке частично сохранились элементы исторической планировки /лучевые аллеи, пруды, каналы, старый древостой/</p>
<p>7. Сад Вяземских XIX в., автор не установлен Песочная набережная</p>	<p>В саду сохранились элементы исторической планировки, старый древостой /особенную ценность представляет вековой дуб, диаметр, см свыше 1,0 м/, металлическое ограждение по Вяземскому переулку. Сад играет особую роль в оформлении набережной левого берега р. Малой Невки.</p>

Дзержинский район

- | | |
|--|---|
| <p>1. Старо-манежный сад
XIX в., автор не установлен.
Манежная пл.</p> | <p>Сад в центре города сохранил историческую планировку, старовозрастные деревья.</p> |
| <p>2. Ново-манежный сад
XIX в., автор не установлен
Манежная пл.</p> | <p>Сад в центре города сохранил историческую планировку, старовозрастные деревья.</p> |



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

16 октября 2017 г.

Москва

№ 115702-р

**О регистрации объекта культурного наследия регионального значения
«Парк «Тихий отдых», 1–я пол. XVIII – 1–я пол. XIX вв. (г. Санкт-
Петербург) в едином государственном реестре объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской
Федерации**

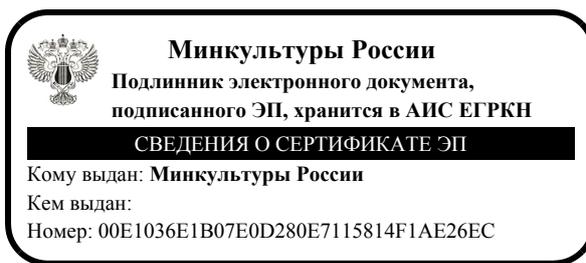
Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Зарегистрировать объект культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», 1–я пол. XVIII – 1–я пол. XIX вв. (далее – ансамбль), расположенный по адресу (местонахождение): Санкт–Петербург, Каменный остров, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **781720972150005**.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (В.А.Цветнову) обеспечить внесение соответствующих сведений об ансамбле в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.В.РЫЖКОВ

Приложение № 2 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых». Приспособление здания под жилой дом в границах земельного участка с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, наб. реки Крестовки, дом 5, лит. В», шифр: 2-Х-7/8-2022, выполненной ООО «КАНТ» в 2022 году

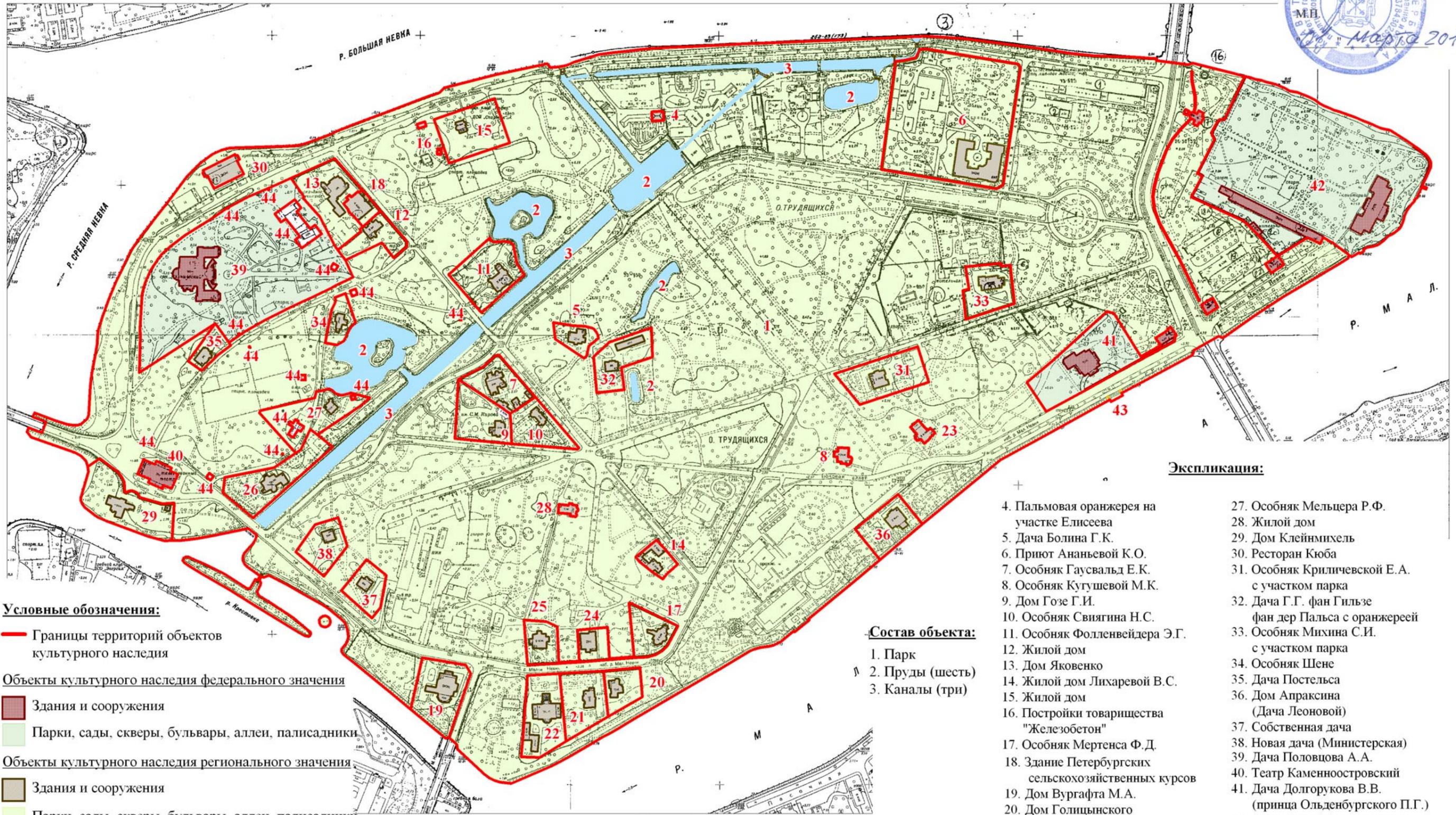
Копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», утвержденного КГИОП 01.03.2010 г.

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета объектов культурного наследия и правового обеспечения



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527
Копия верна
Исполнитель: _____

План границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
"Парк "Тихий отдых"
г. Санкт-Петербург, Каменный остров



Условные обозначения:

— Границы территорий объектов культурного наследия

Объекты культурного наследия федерального значения

- Здания и сооружения
- Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

Объекты культурного наследия регионального значения

- Здания и сооружения
- Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники
- Элементы гидросистемы

Выявленные объекты культурного наследия

- Здания и сооружения

Состав объекта:

1. Парк
2. Пруды (шесть)
3. Каналы (три)

Масштаб 1:5000

Экспликация:

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 4. Пальмовая оранжерея на участке Елисеева 5. Дача Болина Г.К. 6. Приют Ананьевой К.О. 7. Особняк Гаусвальд Е.К. 8. Особняк Кугушевой М.К. 9. Дом Гозе Г.И. 10. Особняк Свягина Н.С. 11. Особняк Фолленвейдера Э.Г. 12. Жилой дом 13. Дом Яковенко 14. Жилой дом Лихаревой В.С. 15. Жилой дом 16. Постройки товарищества "Железобетон" 17. Особняк Мертенса Ф.Д. 18. Здание Петербургских сельскохозяйственных курсов 19. Дом Вургафта М.А. 20. Дом Голицынского 21. Дом Кожевниковых 22. Особняк Чаева 23. Дача Бехтерева В.М. 24. Дом Руадзе 25. Жилой дом 26. Особняк Соловейчик | <ol style="list-style-type: none"> 27. Особняк Мельцера Р.Ф. 28. Жилой дом 29. Дом Клейнмихель 30. Ресторан Кюба 31. Особняк Криличевской Е.А. с участком парка 32. Дача Г.Г. фан Гильзе фан дер Пальса с оранжереей 33. Особняк Михина С.И. с участком парка 34. Особняк Шене 35. Дача Постельса 36. Дом Апраксина (Дача Леоновой) 37. Собственная дача 38. Новая дача (Министерская) 39. Дача Половцова А.А. 40. Театр Каменноостровский 41. Дача Долгорукова В.В. (принца Ольденбургского П.Г.) 42. Дворец Каменноостровский 43. Скульптуры сфинксов (две) 44. Участки, не являющиеся территорией объекта культурного наследия |
|---|---|

Приложение № 3 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых». Приспособление здания под жилой дом в границах земельного участка с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, наб. реки Крестовки, дом 5, лит. В», шифр: 2-Х-7/8-2022, выполненной ООО «КАНТ» в 2022 году

Копия Распоряжения КГИОП от 23.10.2014 № 10-687
«Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых»»



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

23 ОКТ 2014

№ 10-687

**Об определении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения
«Парк "Тихий отдых"»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Парк "Тихий отдых"», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

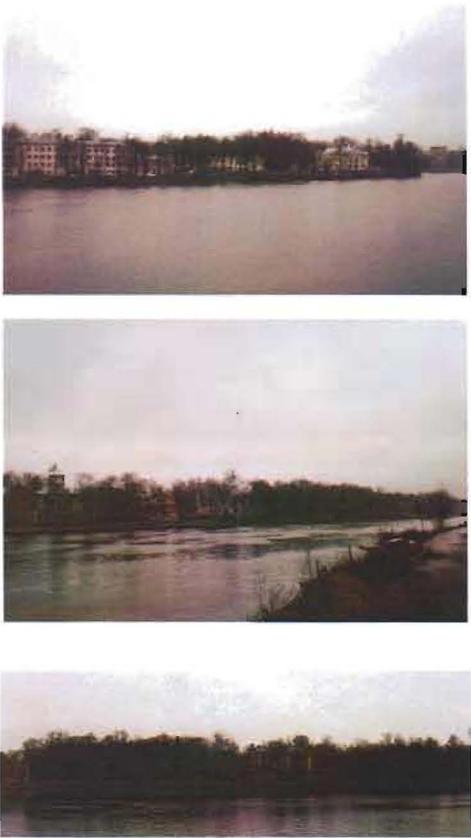
3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления
государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение распоряжению КГИОП
от 23 ОКТ 2014 № 10-687

Предмет охраны ⁸
объекта культурного наследия регионального значения
«Парк «Тихий отдых», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Каменный
остров

пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографии
1	Внешние композиционные связи	<p>— панорамы, воспринимаемые с противоположных берегов омывающих остров рек (общий тип панорамы: сплошной фронт высокоствольных деревьев с включением архитектурных объемов и благоустроенным берегом:</p> <p>для панорамы южного берега, со стороны Малой Невки, - с включением слитного на востоке, «пунктирного» на западе фронта строений;</p> <p>для панорамы северо-западного и северного берега, со стороны Средней Невки и Большой Невки, - с включением отдельных объемов-акцентов);</p>	
		<p>— визуальные связи внутренних пространств парка с водными пространствами прилегающей акватории р. Малой Невки;</p>	

		<p>р. Большой Невки;</p> <p>р. Средней Невки;</p> <p>р. Крестовки;</p>	  
2	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории:</p>	<p>— местоположение границ территории парка «Тихий отдых» (совпадают с береговой линией Каменного острова);</p> <p>— конфигурация территории в плане (очертания береговых линий Большой Невки, Средней Невки, Малой Невки, р. Крестовки, 3-х каналов, 6-ти прудов);</p> <p>— сочетание открытых пространств (полян, партерных газонов, водоемов, дорог, площадок), полуоткрытых и закрытых (массивы, рощи) пространств</p> <p>с ландшафтными группами, аллеями и солитерными посадками деревьев и кустарников;</p>	 

<p>(объекты культурного наследия, расположенные на территории парка, имеющие самостоятельные предметы охраны):</p>	<p>2-я Березовая аллея, 17</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>с гидротехническими сооружениями (мостами, дамбой, искусственными островами, лестничными спусками);</p> <p>с архитектурными сооружениями:</p> <p>Пальмовая оранжерея на участке С.П. Елисева;</p>	
	<p>Набережная р.Большой Невки</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Железобетонный навес товарищества "Железо-бетон"</p> <p>Железобетонная беседка</p>	
	<p>2-я Березовая аллея, 28</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Жилой дом с участком парка</p>	
	<p>2-я Березовая аллея, 3, 5</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Приют Ананьевой с участком парка и оградой</p>	 

<p>2-я Березовая аллея, 32 Большая аллея, 12-14</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Гаусвальда с тремя службами, участком парка и оградой</p>	
<p>Боковая аллея, 1</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Кугушевой;</p>	
<p>Боковая аллея, 11</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дом Гоце с участком парка;</p>	
<p>Большая аллея, 10</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Свягина с участком парка</p>	
<p>Большая аллея, 13</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Фолленвейдера с участком парка и фрагментом ворот</p>	

<p>Большая аллея, 20</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Жилой дом с участком парка и оградой</p>	
<p>Большая аллея, 24</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дом Яковенко с участком парка и оградой</p>	
<p>Большая аллея, 6</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Жилой дом со службой</p>	
<p>Западная аллея, 1/2,</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Мертенса с участком парка и оградой</p>	
<p>Санаторная аллея, 10</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Жилой дом</p>	

<p>Большая аллея, 22</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Здание Петербургских сельскохозяйственных курсов с оградой;</p>	
<p>Крестовки р. наб., 2</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дом Вургафта с участком парка;</p>	
<p>Малой Невки р. наб., 12</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дом Голицынского с участком парка и оградой</p>	
<p>Малой Невки р. наб., 14</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дом Кожевниковых с участком парка и оградой</p>	
<p>Малой Невки р. наб., 16, 18</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Чаева со службой с участком парка</p>	
<p>Малой Невки р. наб.,</p>		

<p>25</p> <p>Закон Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27</p>	<p>Дача Бехтерева В.М., 1914, арх. Девишин М.И.; 1956. Здесь в 1914-1927 гг. жил психиатр и невропатолог Бехтерев Владимир Михайлович.</p>	
<p>Малой Невки р. наб., 33</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дом Руадзе с участком парка и оградой</p>	
<p>Полевая аллея, 1</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Соловейчик с участком парка</p>	
<p>Полевая аллея, 8</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Мельцера с участком парка</p>	
<p>Крестовки р. наб., 10</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дом Клейнмихель со службой, участком парка и оградой</p>	

<p>Крестовки р. наб., 10</p> <p>Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527</p>	<p>Театр Каменноостровский</p>	
<p>Большой Невки р. наб., 18</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Жилой дом</p>	
<p>Большой Невки р. наб., 24</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Ресторан Кюба;</p>	
<p>1-я Березовая аллея, 18</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Криличевской с участком парка</p>	
<p>1-я Березовая аллея, 45</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Жилой дом с участком парка;</p>	

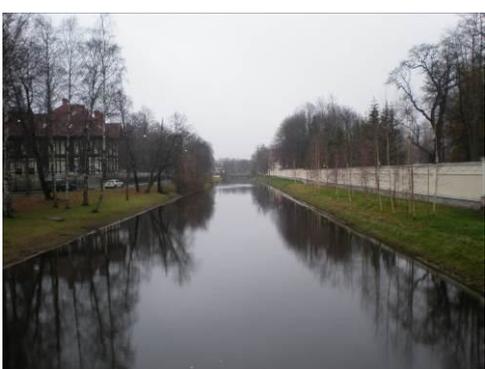
<p>1-я Березовая аллея, 5</p>		
<p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Михина с участком парка и оградой;</p>	
<p>Сквозной проезд, 3</p>		
<p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Шене с участком парка;</p>	
<p>Малой Невки р. наб., 4</p>		
<p>Решение Малого Совета Санкт- Петербургского горсовета от 07.09.1993 № 327</p>	<p>Дом Апраксина (Дача Леоновой);</p>	
<p>Крестовки р. наб., 7</p>		
<p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Собственная дача</p>	
<p>Крестовки р. наб., 11</p>		
<p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Новая дача (Министерская)</p>	

<p>Малой Невки р. наб., 35</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Жилой дом с участком парка и оградой</p>	
<p>Средней Невки р. наб., 6</p> <p>Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527</p>	<p>Дача А.А. Половцова (дача, сад, статуя «Девушка в хитоне», статуи собак (две)</p>	
<p>Малой Невки р. наб., 7, 11</p> <p>Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527</p>	<p>Дача Долгорукова В.В. (принца Ольденбургского П.Г.): дача, оранжерея, сад, ограда;</p>	
<p>Малой Невки р. наб., 7</p> <p>Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527</p>	<p>Оранжерея;</p>	

<p>р. Малой Невки наб., 1, р. Большой Невки наб., Каменноостровский просп., 77, 83</p> <p>Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527</p> <p>Каменноостровский пр., 83</p> <p>Через протоки к Малому каналу Распоряжение мэра Санкт-Петербурга № 110-р от 30.01.1992</p>	<p>Дворец Каменноостровский: дворец, корпус кухонный и манеж, корпус трубный, набережные, ограда, ограда регулярной части парка с тремя воротами, ограда хозяйственного двора с воротами, парк, стрелка Каменного острова с "Угольным садиком", флигель у оранжереи (гауптвахта); флигель оранжереи,</p> <p>Церковь Рождества Иоанна Предтечи.</p> <p>Мост № 3 (в месте впадения Крестовского канала в Прибрежный канал)</p>	   
---	--	---

	<p>Через протоки к Малому каналу Распоряжение мэра Санкт-Петербурга № 110-р от 30.01.1992</p>	<p>Мост № 19</p>	
	<p>Через протоки к Малому каналу Распоряжение мэра Санкт-Петербурга № 110-р от 30.01.1992</p>	<p>Мост № 20</p> <p>с декоративной скульптурой: Статуи сфинксов (две) на наб. Малой Невки;</p> <p>с малыми формами (ограждение и памятные доски на месте посадки дуба Петра I);</p> <p>— рельеф территории: пониженная отметка поверхности земли, вдоль 2-й Березовой аллеи (от круглой площади до пересечения со Средней аллеей) по трассе засыпанного канала;</p>	  

		<p>— сочетание регулярных 2-й пол. XVIII, и пейзажных XIX – нач. XX вв. планировочных приемов</p> <p>регулярные: Дорога по наб. Большой Невки и Средней Невки (внутренняя транспортная магистраль); Въезд с Елагина острова; площадь Старого Театра (транспортный узел при въезде с Елагина острова); Дорога по наб. р. Крестовки и наб. Малой Невки от театра до Каменноостровского дворца (внутренняя транспортная магистраль); 2-я Березовая аллея (на участке от круглой площади до Средней аллеи – внутренняя транспортная магистраль); Средняя аллея (пешеходная связь от наб. р. Большая Невка до наб. р. Малая Невка); Большая аллея (внутренняя транспортная и пешеходная связь); Лучевые аллеи: 1-я Березовая, Боковая, Западная;</p> <p>пейзажные: 2-я Березовая аллея (на участке от Средней аллеи до наб. р. Крестовки), Театральная, Полевая, Сквозной проезд, Санаторная улица; система пейзажных садово-парковых дорог;</p> <p>Каменноостровский проспект (транзитная магистраль в границах территории парка «Тихий отдых»).</p> <p>— внутренние визуальные связи (панорамные перспективные виды):</p> <p>вид с Каменноостровского проспекта на круглую площадь с центральным газоном;</p>	    
--	--	--	---

		<p>перспективный вид Малого канала со стороны 2-й Березовой аллеи;</p>	
		<p>перспективный вид Средней аллеи в сторону Большого канала;</p>	
		<p>перспективный вид Крестовского канала с моста № 9 на Каменном острове в сторону р. Крестовки;</p>	
		<p>панорамный вид на прямоугольный пруд с моста № 9 на Каменном острове;</p>	
		<p>перспективный вид Крестовского канала с моста № 11 на Каменном острове в сторону р. Крестовки;</p>	

		<p>перспективный вид Крестовского канала с моста № 11 на Каменном острове в сторону прямоугольного пруда;</p>	
		<p>перспективный вид Крестовского канала с моста № 14 на Каменном острове в сторону прямоугольного пруда;</p>	
		<p>панорамный вид с моста № 14 на Каменном острове в сторону р. Крестовки;</p>	
		<p>панорамный вид на Каменноостровский театр с наб. Средней Невки;</p>	

		<p>перспективный вид на Каменноостровский театр с 1-го Елагиноостровского моста;</p>	
		<p>панорамный вид на Крестовский канал и особняк Фолленвейдера со 2-й Березовой аллеи;</p>	
		<p>панорамный вид прямолинейных пересекающихся «звездами» из точки пересечения:</p> <p>1-й Березовой аллеи,</p> <p>Западной аллеи,</p>	  

		<p>Средней аллеи;</p> <p>из точки пересечения: 1-й Березовой аллеи,</p> <p>Боковой аллеи,</p>	    
--	--	---	---

		<p>Большой аллеи,</p> <p>Санаторной ал.</p>	
<p>Элементы планировочной структуры, включая зеленые насаждения</p>		<p>— основной видовой состав: деревья: липа мелколистная и крупнолистная, вяз шершавый и гладкий, ясень обыкновенный, клен остролистный, береза повислая, рябина обыкновенная, дуб черешчатый, ива серебристая, ива шаровидная, ива трехтычинковая, ива белая, тополь дрожащий и белый, каштан конский, яблоня, ель колючая, черемуха обыкновенная, лиственница сибирская и европейская, сосна кедровая, сосна горная, туя западная; кустарники: боярышник сибирский, кизильник блестящий, сирень обыкновенная и венгерская, барбарис обыкновенный и Тунберга, спирея (сорта), акация желтая, калина городовина, чубушник венечный, дерен сибирский, роза морщинолистная, жимолость татарская.</p>	

		<p>Каменноостровский проспект; местоположение, планировочные решения – габариты проспекта, зеленые насаждения в виде кулис, шаг посадки, видовой состав (липа мелколистная);</p> <p>ландшафт между Каменноостровским проспектом и оградой Каменноостровского дворца, рядовые посадки вдоль проспекта (липа мелколистная); система пейзажных садово-парковых дорог; полуоткрытое пространство со свободными групповыми и одиночными посадками деревьев, видовой состав (лиственница сибирская, виды ив, липа мелколистная).</p>	 
		<p>Въезд с Каменноостровского проспекта на круглую площадь с центральным газоном; местоположение; планировочное решение – габариты площади, форма газона – круглая, приемы оформления круглого газона (цветник, декоративные кустарники, одиночные деревья)</p>	 
		<p>Дорога по наб. р. Большой Невки: местоположение, планировочное решения – габариты дороги, шаг посадки, видовой состав (липа мелколистная);</p>	

		<p>ландшафт берега р. Большой Невки (в районе пресечения Театральной и Большой аллеи): закрытое пространство (массив деревьев), основной породный состав (липа мелколистная, клен остролистный, ель колючая);</p>	
		<p>Дорога по наб. р. Средней Невки: местоположение, планировочное решение – габариты дороги;</p> <p>ландшафт берега р. Средней Невки (севернее 1-го Елагина моста): полуоткрытое пространство с групповыми и одиночными деревьями, видовой состав (лиственница сибирская, виды ив, липа мелколистная);</p>	 
		<p>Въезд с Елагина острова (дамба, 1-й Елагин мост): местоположение, планировочное решение – габариты дороги;</p> <p>Историческое объемно-планировочное решение площади Старого Театра со зданием Каменноостровского театра в центре: местоположение, габариты площади, конфигурация в плане, оформление: треугольные в плане газоны, отделенные проездами от западного и восточного фасадов театра с одиночными посадками деревьев, породный состав (рябина, береза), партерные газоны около северного, южного и восточного фасадов театра.</p>	 

		<p>Дорога по наб. р. Крестовки (от Каменноостровского театра до проспекта Динамо): местоположение, планировочное решение – габариты, шаг рядовой посадки, породный состав (липа);</p> <p>вытянутый остров, соединенный мостом с наб. р. Крестовки: местоположение, планировочное решение – габариты острова, открытые и полуоткрытые пространства с групповыми и одиночными посадками деревьев вдоль центральной пейзажной дорожки; породный состав (основная порода ива);</p> <p>круглый остров: местоположение, планировочное решение – габариты острова, полуоткрытое пространство с одиночными посадками деревьев, видовой состав (дуб черешчатый, береза повислая);</p> <p>ландшафт берега р. Крестовки: (юго-восточнее моста на вытянутый остров) открытое и полуоткрытое пространство с рядовыми посадками деревьев вдоль пешеходных дорожек, шаг посадки, видовой состав (ива серебристая);</p>	    
--	--	---	---

		<p>(северо-западнее моста на вытянутый остров) полуоткрытое пространство с групповыми и одиночными посадками деревьев, породный состав (липа, ива, дуб, клен);</p>	
		<p>Дорога по наб. р. Малой Невки: от театра до Каменноостровского пр.: местоположение; планировочное решение – габариты; полоса газона с рядовыми посадками между проезжей частью и тротуаром вдоль набережной реки; шаг посадки, видовой состав (основной вид – липа мелколистная);</p> <p>от Каменноостровского пр. до Каменноостровского дворца: местоположение, планировочное решение – габариты; полоса газона с рядовыми посадками между проезжей частью и тротуаром вдоль набережной реки; шаг посадки, видовой состав (основной вид – липа мелколистная);</p>	   
		<p>2-я Березовая аллея: от круглой площади со стороны Каменноостровского проспекта, до пересечения со Средней аллеей (засыпанное русло канала) местоположение, планировочное решение – четырехрядная; габариты аллеи, шаг посадки, видовой состав (основная порода – береза повислая);</p>	

		<p>от пересечения со Средней аллеей, вдоль Крестовского канала до набережной р. Крестовки: местоположение, планировочное решение – габариты аллеи, ландшафтное оформление вдоль дороги, породный состав (липа, дуб, лиственница, ель, ивы, береза);</p> <p>ландшафт с южной стороны 2-ой Березовой аллеи, напротив моста № 9 на Каменном острове через Крестовский канал: соотношение открытых (поляны) и закрытых (массив) пространств, акценты – группы из лиственницы (произрастают симметрично относительно оси моста через Крестовский канал), основной породный состав (липа, дуб, клен, ель, береза, ясень);</p> <p>ландшафт с южной стороны 2-ой Березовой аллеи, между Средней и Большой аллеями: чередование открытых (поляны) и закрытых (массивы) пространств; видовой состав (преобладающие породы дуб черешчатый, клен остролистный, ель колочая, липа мелколистная).</p>	  
		<p>Средняя аллея: местоположение, планировочное решение –шестирядная (от прямоугольного пруда до пересечения с Западной и 1-й Березовой аллеями); четырехрядная (от пересечения с Западной и 1-й Березовой аллеями до наб. Малой Невки); однорядная (по границе полукруглой площади у наб. Малой Невки); габариты, шаг посадки, видовой состав (центральная аллея – клен остролистный, боковые аллеи – липа мелколистная, площадка – липа); открытые пространства газонов (между аллеями из кленов и из лип).</p>	

			
		<p>Большая аллея: местоположение, планировочное решение - четырехрядная; габариты аллеи, шаг посадки, видовой состав (основная порода – липа).</p>	 
		<p>1-я Березовая аллея: местоположение, планировочное решение – двухрядная; габариты, шаг посадки, видовой состав (береза повислая);</p> <p>ландшафт вдоль южной стороны 1-ой Березовой аллеи, между пересечением с Большой и со Средней аллеями; сочетание открытого и закрытого пространства; видовой состав (липа мелколистная, береза повислая, клен остролистный, дуб черешчатый, лиственница, ель колючая).</p>	 

		<p>Боковая аллея (частично недоступна для осмотра): местоположение, планировочное решение – исторически двухрядная; габариты.</p>	
		<p>Западная аллея: местоположение, планировочное решение – двухрядная, габариты, шаг посадки, породный состав (липа мелколистная);</p> <p>породный состав (на участке от Боковой до Средней аллеи – липа мелколистная, клен остролистный);</p> <p>ландшафт (развилка Западной и 1-ой Березовой аллеей): роща из березы повислой;</p> <p>ландшафт (перекресток Западной и Боковой аллеи): открытое пространство, группа березы повислой.</p>	   

		<p>Летняя аллея: местоположение, планировочное решение – габариты, шаг посадки, видовой состав (смешанные насаждения);</p> <p>ландшафт (между Летней аллеей и Каменноостровским проспектом) – система регулярных и пейзажных садово-парковых дорог; соотношение открытых и закрытых (массив) пространств, видовой состав (основные породы – липа, клен, береза).</p>	 
		<p>Театральная аллея: планировочное решение – габариты, соотношение открытых и закрытых пространств вдоль дороги, видовой состав (лиственница, дуб, клен, липа);</p> <p>ландшафт (к западу от пересечения Большой и Театральной аллей) – соотношение открытого и закрытого (сосна кедровая сибирская) пространств.</p>	 

		<p>Полевая аллея: планировочное решение – габариты, соотношение открытых и закрытых пространств вдоль дороги (групповые посадки и солитеры), видовой состав (липа, дуб, береза).</p>	
		<p>Сквозной проезд (недоступен для осмотра): планировочное решение – габариты, соотношение открытых и закрытых пространств вдоль дороги (групповые посадки и солитеры), видовой состав.</p>	
		<p>Санаторная аллея: местоположение, планировочное решение – габариты, соотношение открытых и полуоткрытых пространств, видовой состав насаждений (основная порода липа мелколистная).</p>	
		<p>Проспект Динамо (участок от наб. р. Крестовки в сторону Мало-Крестовского моста): местоположение, планировочное решение – габариты, видовой состав насаждений (основная порода липа мелколистная).</p>	
		<p>Садово-парковые дороги: транспортные (с твердым покрытием); пешеходные (набивные из гранитных высевок розового цвета на щебеночном основании).</p>	

4	Гидротехническая система	<p>Береговая линия: р. Большой Невки: местоположение; абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – (от Каменноостровского пр. до Дачи Академии наук СССР) банкет (гранитный);</p> <p>р. Средней Невки: местоположение; абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка);</p> <p>р. Крестовки: местоположение; абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – деревянный шпунт ;</p> <p>двух искусственных островов (вытянутого и круглого) в русле р. Крестовки: местоположение; абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – банкет (гранитный);</p>	    
---	--------------------------	--	--

		<p>спуск лестничный (два: на набережной р. Крестовки и на вытянутом острове): местоположение, исторические габариты, ступени и тетивы лестниц из блоков камня (серый гранит)</p> <p>р. Малой Невки: местоположение; абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – банкет (гранитный);</p> <p>спуск лестничный на набережной р. Малой Невки (напротив дачи В.В. Долгорукова): местоположение, исторические габариты; архитектурно-художественное решение (ступени, по сторонам ступенчатые парапеты, нижние блоки парапетов служат постаментами для фигур двух сфинксов); материал: ступени и парапеты лестниц из блоков камня (розовый гранит), сфинксы (бронза).</p>	 
Водная система с гидротехническими сооружениями		<p>Система каналов (три) и прудов (шесть) с гидротехническими сооружениями и перепускными устройствами</p> <p>Крестовский канал (от Прибрежного канала до Прямоугольного пруда, от Прямоугольного пруда до р. Крестовки): местоположение, исторические габариты, береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – банкет (гранитный); мосты через Крестовский канал:</p> <p>мост № 9 на Каменном острове, в створе Театральной аллеи: местоположение; исторические габариты; конструктивная система – балочная; материал (металл, железобетон); материал устоев (железобетон); перильное ограждение в виде одинарных и сдвоенных стоек с завершениями в форме шаровых сегментов и волнитообразными контрфорсами; решеток из горизонтальных тяг и вертикальных элементов; материал (металл); рисунок.</p>	 

		<p>мост № 11 на Каменном острове, в створе Большой аллеи местоположение; исторические габариты; конструктивная система – балочная; материал (металл, железобетон); материал устоев (железобетон); перильное ограждение в виде одинарных и сдвоенных стоек с завершениями в форме шаровых сегментов и волнитообразными контрфорсами; решеток из горизонтальных тяг и вертикальных элементов; материал (металл); рисунок.</p> <p>мост № 14 на Каменном острове, в створе набережной р. Крестовки: местоположение; исторические габариты; конструктивная система – балочная; материал (металл, железобетон); материал устоев (железобетон); перильное ограждение в виде одинарных и сдвоенных стоек с завершениями в форме шаровых сегментов и волнитообразными контрфорсами; решеток из горизонтальных тяг и вертикальных элементов; материал (металл); рисунок.</p>	
		<p>Малый канал (от Прямоугольного пруда до набережной р. Большой Невки): местоположение, исторические габариты, береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – банкет (гранитный);</p>	
		<p>Прибрежный канал (от Малого канала в восточном направлении, параллельно наб. р. Большой Невки): местоположение, исторические габариты, береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – булыжное мощение (гранит);</p>	

		<p>мосты через Прибрежный канал (три): мост (вблизи западного берега пруда – ковша Прибрежного канала): местоположение; исторические габариты; конструктивная система – арочная; материал (металл); перильное ограждение в виде стоек с завершениями в форме шаровых сегментов; решеток из горизонтальных тяг, ряда петлеобразных элементов и ряда элементов в форме окружностей; материал (металл); рисунок.</p> <p>мост № 2 на Каменном острове, в створе дорожки вдоль западной ограды Приюта К.О. Ананьевой: местоположение; исторические габариты; конструктивная система – арочная; материал (железобетон); материал устоев (железобетон, разделка); перильное ограждение в виде стоек с волнитообразными контрфорсами; решеток из горизонтальных тяг, вертикальных и спиралевидных элементов; материал (металл); рисунок.</p> <p>Пруд – ковш Прибрежного канала: местоположение; исторические габариты; исторический абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка);</p>	  
		<p>перепускное устройство (плотина) на границе пруда и Продольного канала, местоположение; материал (железобетон).</p>	
		<p>Прямоугольный пруд (в месте пересечения Крестовского и Малого каналов): местоположение; исторические габариты; исторический абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка); тип берегоукрепления – банкет (гранитный).</p>	

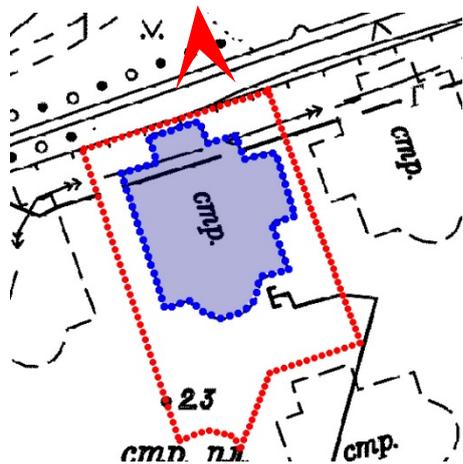
		<p>Пейзажный пруд с искусственным островом (два пруда по сторонам от Большой аллеи, между Крестовским каналом и Театральной аллеей)</p> <p>восточный пруд с островом: местоположение; исторические габариты; исторический абрис береговой линии пруда и острова; береговой откос – материал (одерновка);</p> <p>западный пруд с островом: местоположение; исторические габариты; исторический абрис береговой линии пруда и острова; береговой откос – материал (одерновка).</p>	 
		<p>Малые пруды (между Средней и Большой аллеями):</p> <p>пейзажный пруд (восточнее Дачи Г.К. Болина): местоположение; исторические габариты; исторический абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка);</p> <p>овальный пруд (юго-восточнее «Жилого дома с участком парка» по Березовой ал., 45 исторические габариты; исторический абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка).</p>	 

6	Малые формы	<p>Ограждение и памятные доски на месте посадки дуба Петра I на наб. реки Крестовки (напротив Особняка М.А. Вургафта): тумбы (4) с цепями (4); конфигурация (круглого сечения сужающиеся кверху, с завершением в форме шарового сегмента); ограда дуба в виде стоек с чередованием завершений в форме пик и дисков и горизонтальных тяг; памятные доски (две) на южной и северной сторонах ограды; местоположение; габариты; материал (металл);</p>	 
---	-------------	---	--

Приложение № 4 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых». Приспособление здания под жилой дом в границах земельного участка с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, наб. реки Крестовки, дом 5, лит. В», шифр: 2-Х-7/8-2022, выполненной ООО «КАНТ» в 2022 году

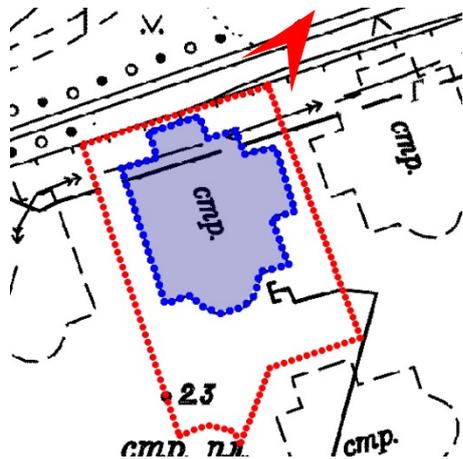
Материалы фотофиксации



1. Земельный участок с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В, на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк “Тихий отдых”» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменный остров

Вид с севера

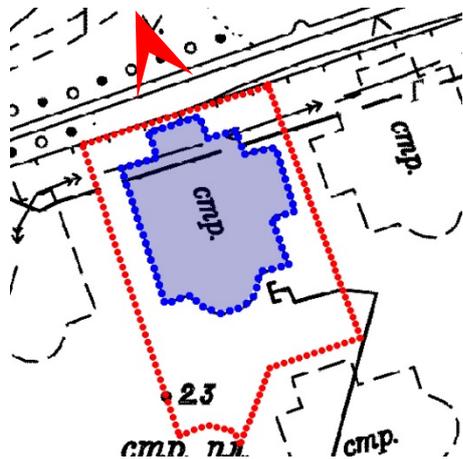
Дата съемки: 01 августа 2022 г.



2. Земельный участок с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В, на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк “Тихий отдых”» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменный остров

Вид с северо-востока

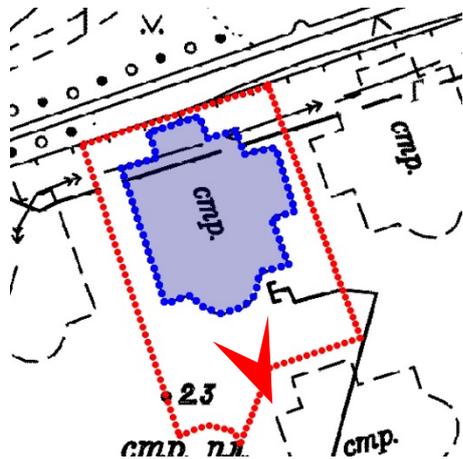
Дата съемки: 01 августа 2022 г.



3. Земельный участок с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В, на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк “Тихий отдых”» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменный остров

Вид с северо-запада

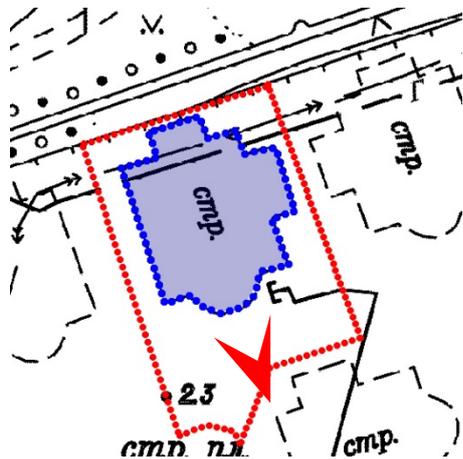
Дата съемки: 01 августа 2022 г.



4. Земельный участок с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В, на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк “Тихий отдых”» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменный остров

Вид с юго-востока

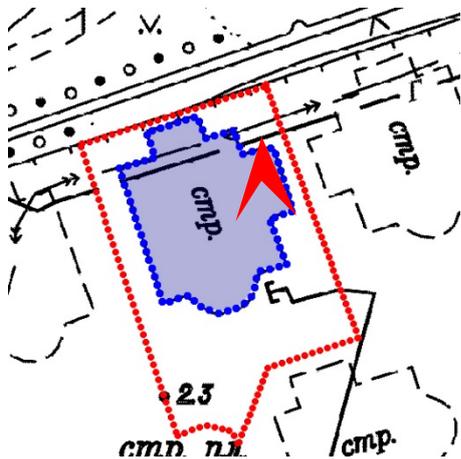
Дата съемки: 01 августа 2022 г.



5. Земельный участок с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В, на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк “Тихий отдых”» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменный остров

Вид с юго-востока

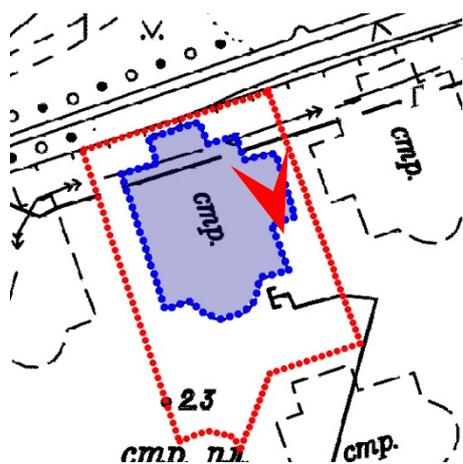
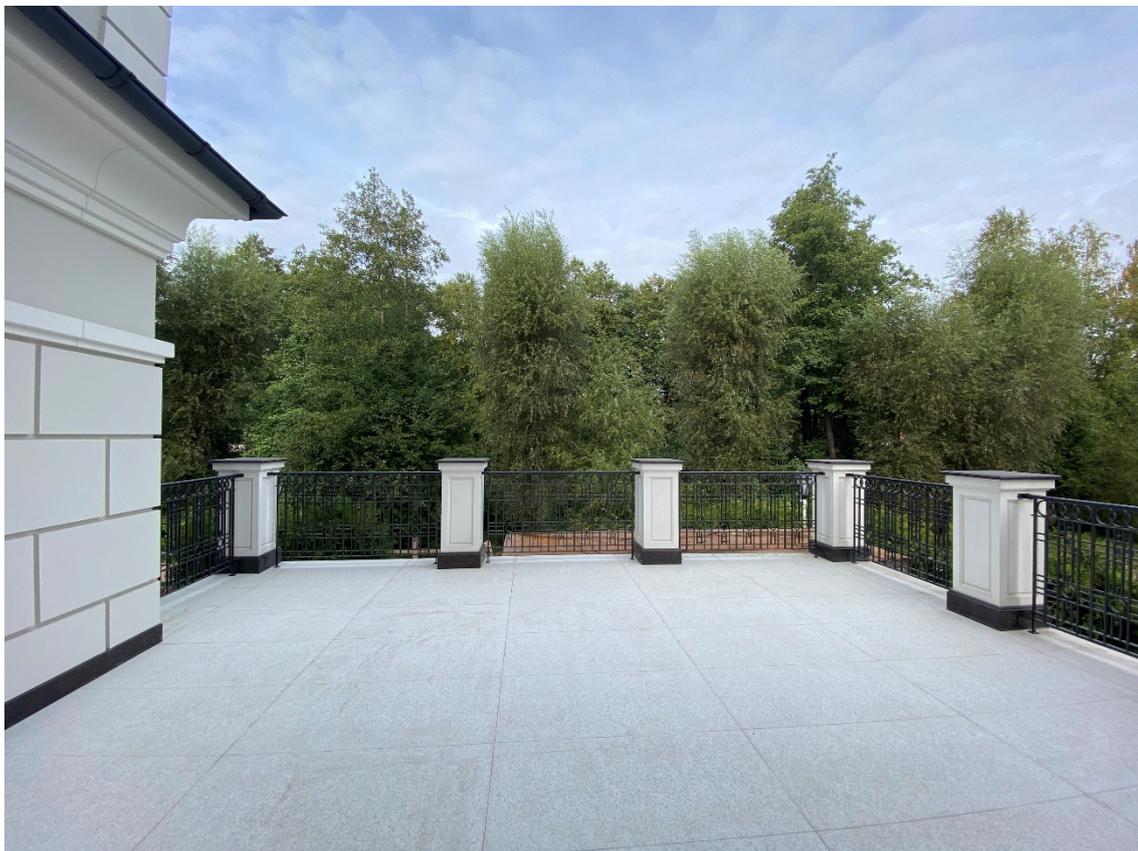
Дата съемки: 01 августа 2022 г.



6. Земельный участок с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В, на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк “Тихий отдых”» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменный остров

Вид с севера

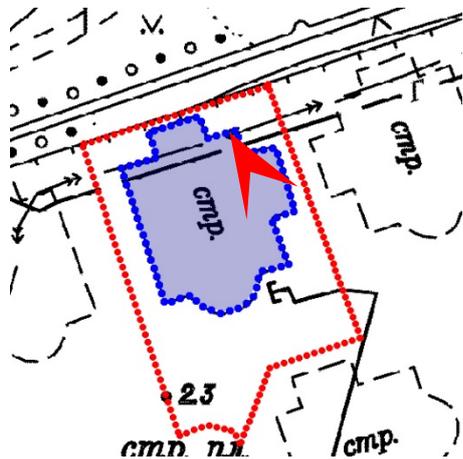
Дата съемки: 01 августа 2022 г.



7. Земельный участок с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В, на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых»» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменный остров

Вид с юго-востока

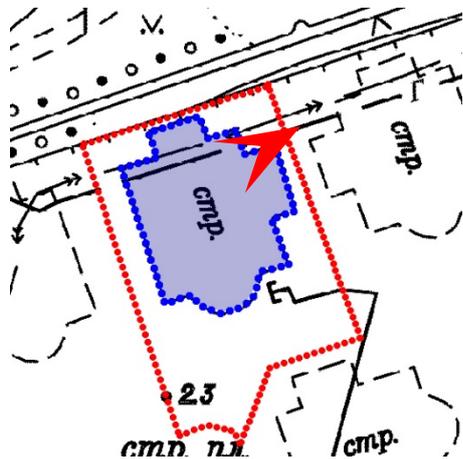
Дата съемки: 01 августа 2022 г.



8. Земельный участок с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В, на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк “Тихий отдых”» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменный остров

Вид с северо-запада

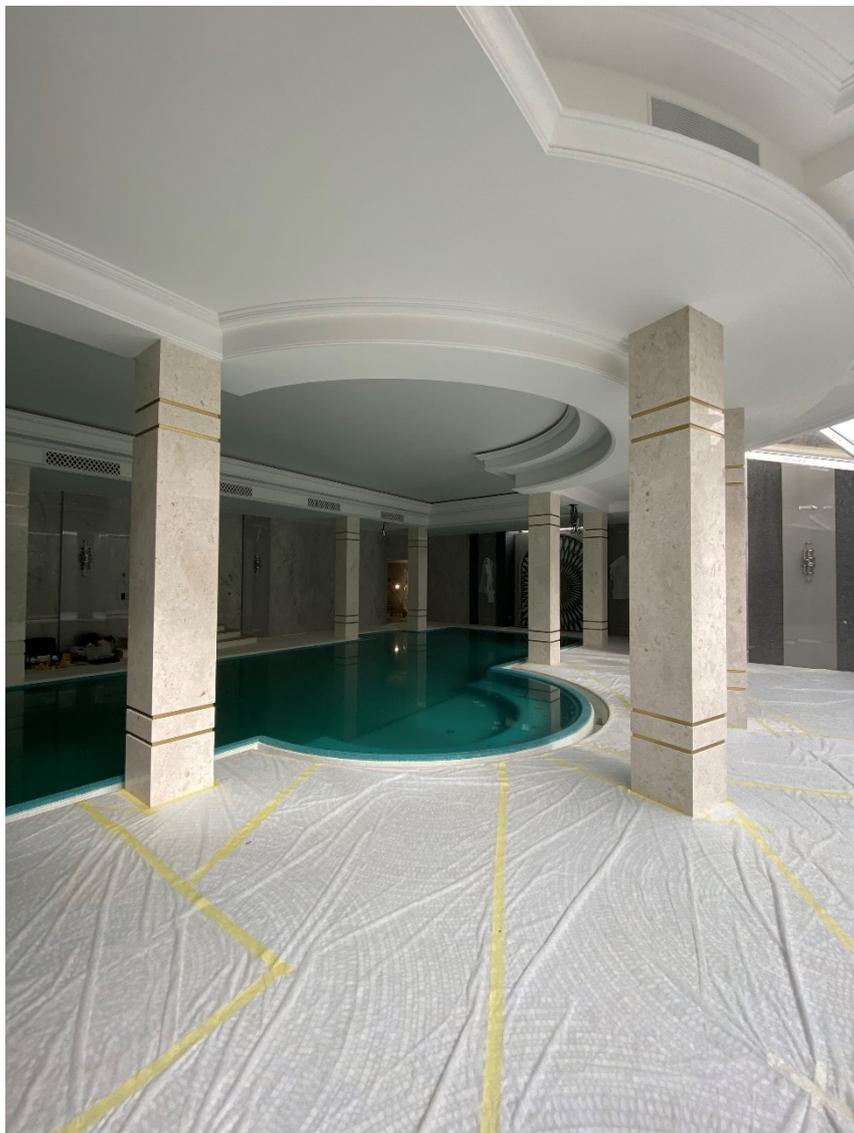
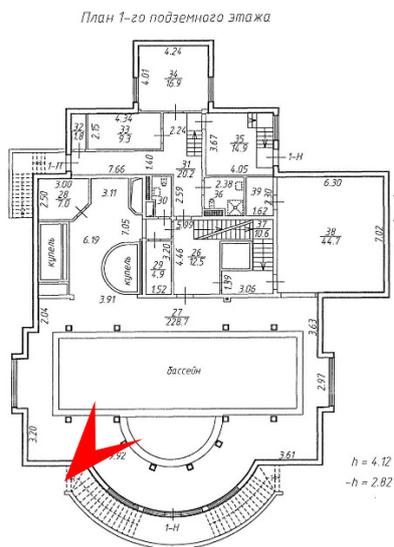
Дата съемки: 01 августа 2022 г.



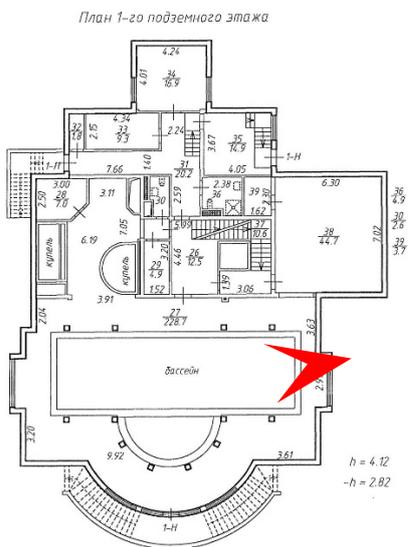
9. Земельный участок с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В, на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк “Тихий отдых”» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменный остров

Вид с северо-востока

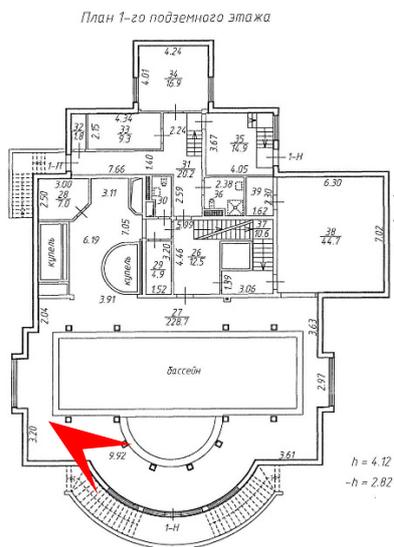
Дата съемки: 01 августа 2022 г.



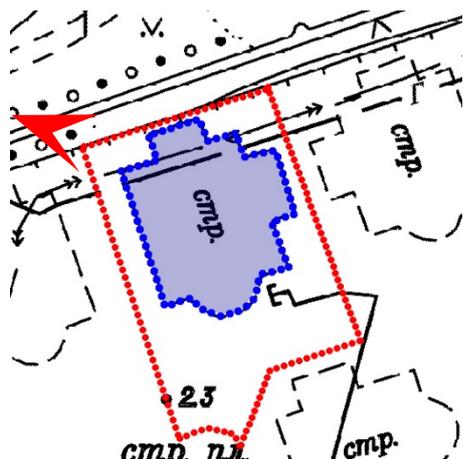
10. Здание по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В, на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых»» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменный остров
Общий вид. 1 подземный этаж
Дата съемки: 01 августа 2022 г.



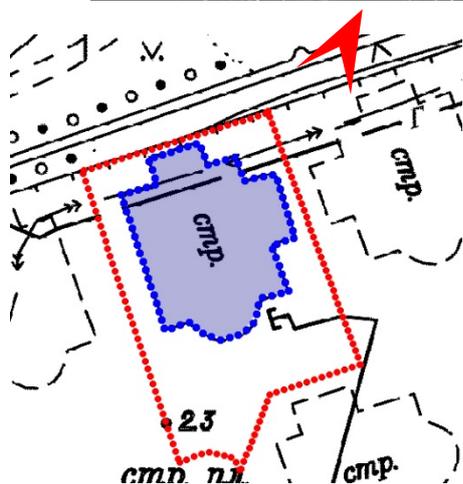
11. Здание по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В, на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых»» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменный остров
Общий вид. 1 подземный этаж
Дата съемки: 01 августа 2022 г.



12. Здание по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В, на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых»» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменный остров
Общий вид. 1 подземный этаж
Дата съемки: 01 августа 2022 г.



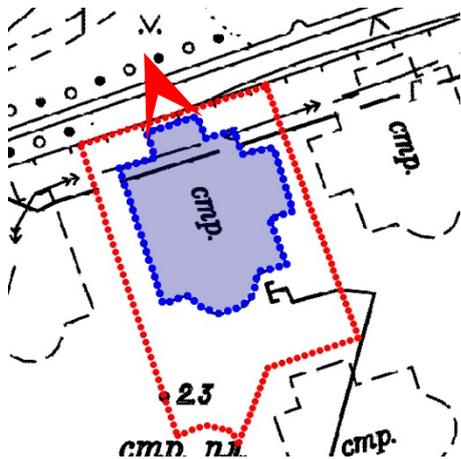
13. Земельный участок с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В, на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк “Тихий отдых”» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменный остров
Вид с северо-запада
Дата съемки: 01 августа 2022 г.



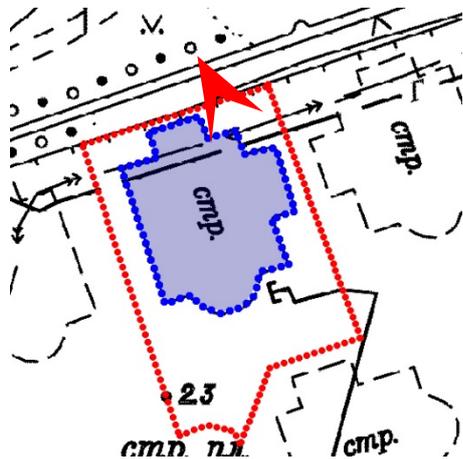
14. Земельный участок с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В, на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых»» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменный остров

Вид с северо-востока

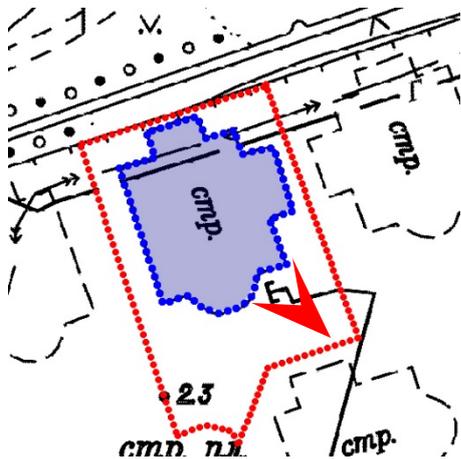
Дата съемки: 01 августа 2022 г.



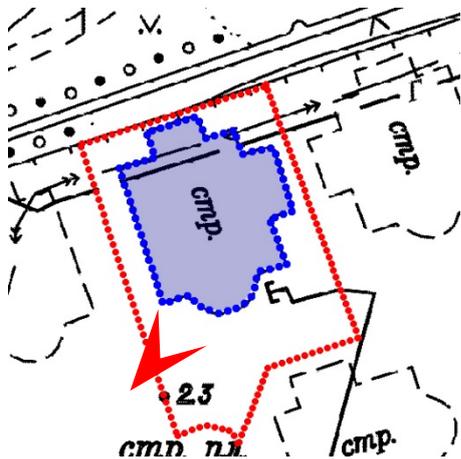
15. Земельный участок с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В, на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк “Тихий отдых”» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменный остров
Вид с северо-запада
Дата съемки: 01 августа 2022 г.



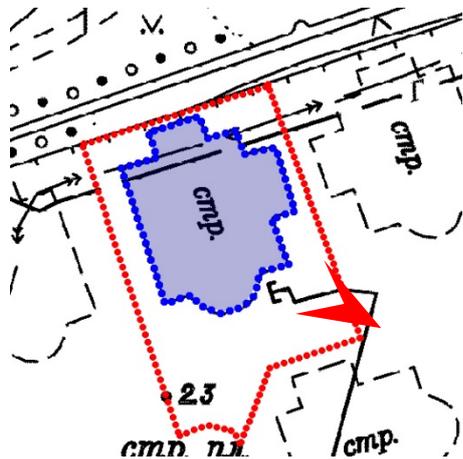
16. Земельный участок с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В, на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк “Тихий отдых”» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменный остров
Вид с северо-запада
Дата съемки: 01 августа 2022 г.



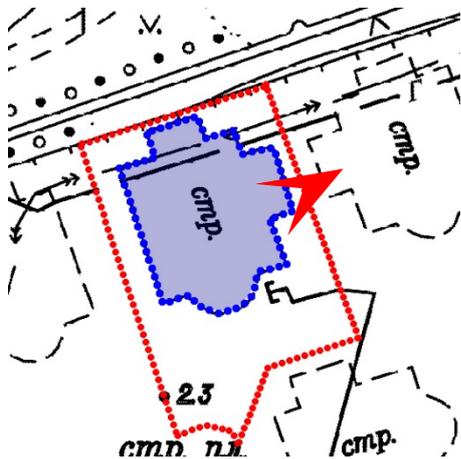
17. Земельный участок с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В, на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк “Тихий отдых”» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменный остров
Вид с юго-востока
Дата съемки: 01 августа 2022 г.



18. Земельный участок с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В, на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк “Тихий отдых”» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменный остров
Вид с юго-востока
Дата съемки: 01 августа 2022 г.



19. Земельный участок с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В, на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк “Тихий отдых”» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменный остров
Вид с юго-востока
Дата съемки: 01 августа 2022 г.



20. Земельный участок с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, дом 5, литера В, на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк “Тихий отдых”» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменный остров
Вид с северо-востока
Дата съемки: 01 августа 2022 г.

Приложение № 5 к Акту
по результатам государственной историко-культурной
экспертизы проектной документации на проведение работ
по сохранению объекта культурного наследия
регионального значения «Парк «Тихий отдых», по адресу:
Санкт-Петербург, Каменный остров: «Работы
по сохранению объекта культурного наследия
регионального значения «Парк «Тихий отдых».
Приспособление здания под жилой дом в границах
земельного участка с кадастровым номером
78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург,
наб. реки Крестовки, дом 5, лит. В», шифр: 2-Х-7/8-2022,
выполненной ООО «КАНТ» в 2022 году

**Копия паспорта объекта культурного наследия «Парк «Тихий отдых»», по адресу:
Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменный остров,
оформленного от 12.12.2012 г.**

п. 404-18

инв. № 1649п

Экземпляр №

<input type="text"/>									
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Фотографическое изображение (общий вид) объекта культурного наследия



0	7	·	0	7	·	2	0	1	2	г.
1	7	·	1	1	·	2	0	1	2	г.

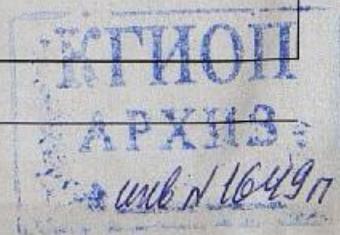
Дата съемки (число, месяц, год)

I. Наименование объекта культурного наследия

Парк «Тихий отдых»

II. Наименование объекта культурного наследия по данным проведенных историко-культурных исследований

Парк «Тихий отдых»



III. Время создания (возникновения) объекта культурного наследия и (или) дата связанного с ним исторического события

Конец XVIII в. - первая половина XIX в.

IV. Адрес (местонахождение) объекта культурного наследия
(по данным государственного учета объектов культурного наследия)

Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменный остров

V. Адрес (местонахождение) объекта культурного наследия
(согласно кадастровым сведениям или по данным организации, осуществляющей государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов градостроительной деятельности; для объектов, расположенных вне границ населенных пунктов или не имеющих адреса, - описание местоположения)

Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменный остров

VI. Категория историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
	+	

VII. Вид объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

VIII. Общая видовая принадлежность объекта культурного наследия

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник градостроительства и архитектуры	Памятник искусства
		+	

IX. Использование объекта культурного наследия или пользователь

Музеи, архивы, библиотеки	+	Организации торговли	
Организации науки и образования	+	Организации общественного питания	+
Театрально-зрелищные организации	+	Гостиницы, отели	+
Органы власти и управления	+	Офисные помещения	+
Воинские части		Жилье	+
Религиозные организации	+	Парки, сады	+
Организации здравоохранения	+	Некрополи, захоронения	
Организации транспорта		Не используется	
Производственные организации		Иное	

Примечания

X. Наименование, дата и номер решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Решение Исполнительного комитета Ленинградского городского Совета народных депутатов от 31.10.88 N 849 «О взятии под охрану бульваров, садов и парков, находящихся на территории Ленинграда и пригородов»

XI. Сведения о включении объекта культурного наследия в Список всемирного наследия либо об отнесении его к особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации, наименование, дата и номер соответствующего решения

Не включен и не отнесен

XII. Сведения об учете объекта культурного наследия и (или) земельных участков в границах его территории в государственном кадастре объектов недвижимости

Общедоступная территория парка «Тихий отдых» (в том числе зеленые насаждения общего пользования), находящаяся в собственности города, не состоит на учете в государственном кадастре объектов недвижимости. Участки иных пользователей учтены в государственном кадастре объектов недвижимости.

XIII. Сведения о регистрации прав на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним

Общедоступная территория парка «Тихий отдых» (в том числе зеленые насаждения общего пользования) находится в собственности города. Участки иных пользователей в границах объекта культурного наследия зарегистрированы в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним.

XIV. Основная библиография и (или) архивные источники об объекте культурного наследия

Библиография

1. Витязева В.А. Каменный остров. Историко-архитектурный очерк XVIII – XXI вв. СПб, 2007.
2. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. СПб, 2000.
3. Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. СПб, 2002.

Архивные и картографические источники

1. Генеральный план Каменного острова 1821 года. Архитектор Г.П. Пильников. РГИА Ф. 485. Оп. 2. Д. 1213.
2. Градостроительный анализ застройки территории кинокопировальной фабрики на Каменном острове в Санкт-Петербурге. СПб, Персональная творческая мастерская под руководством Е.Л. Герасимовой, автор Башинская Н.В. 1999 (рукопись). Архив КГИОП. П-404/Н-4564.
3. Историко-градостроительные исследования формирования застройки Каменного острова в г. Санкт-Петербурге. СПб, Леноблпроект, 1996 (рукопись, комплект 614/95-ИИ).
4. Каменный остров. Историко-культурный регламент. Ч. II. СПб., Ассоциация исследователей Санкт-Петербурга, 1998 (рукопись). Архив КГИОП. П-404/Н-8711
5. Каменный остров. Владычьи участки. Историко-культурный регламент, 2-я версия. СПб, Ассоциация исследователей Санкт-Петербурга, авторы Антонов В.В., Монастырская М.М., Славина Т.А., Угай С.М., 1999 (рукопись).
6. Рабочий проект. Очистка пруда на Каменном острове. Краткие исторические сведения по формированию гидросистемы. СПб, Муниципальное предприятие «Юго-западный экологический пост», 2001.(рукопись). Архив КГИОП. П. 404-25. 99/Пр-2.
7. План Столичного города Санкт-Петербурга сочинен при Комиссии Санкт Петербургских строений 1765 года. (План Квасова). РГВИА Фонд ВУА Д. 22429.
8. План Города Святого Петра с описанием знатного публичного строения и с показанием бывшего в 777-м году сентября 10 дня наводнения. 1780-е – нач. 1790-х гг. (План Боура — Липгарда) РГВИА. Ф. ВУА Д. 22433.
9. План урегулирования Петербургской части города С.-Петербурга Высочайше утвержденный 16 марта 1861 г. ОК РНБ.
10. План города С.-Петербурга составленный в 1904 г. по распоряжению СПб. Гор. Управы ОК РНБ.

11. План Каменного острова Новодеревенского участка с показанием всех изменений, произведенных дворцовым ведомством до передачи по Высочайшему повелению 10 октября 1912 г. острова в ведение города на общем основании. Из личного архива Е.Ф. Эделя.
12. Подробный план столичного города С^т. –Петербурга, снятый при Военно-топографическом депо под наблюдением генерал-майора Ф. Ф. Шуберта. СПб., 1828. (План Шуберта) РГА ВМФ Ф. 3-Л. Оп. 33. Д. 592.
13. Режим охраны архитектурно-ландшафтного комплекса – памятника, парка «Тихий отдых» (Каменный остров). СПб., ООО «Архитектурная мастерская Н.Ф. Никитина, 1999 (рукопись).

XV. Общие сведения об объекте культурного наследия (краткое описание объекта, сведения о его возникновении, изменениях, перестройках, утратах, связанных с объектом исторических событиях, а также о работах по его сохранению)

Каменный остров расположен в северной, островной части дельты Невы. Площадь острова 106 га. С севера река Большая Невка отделяет остров от района Старой Деревни, с южной стороны река Малая Невка – от Петроградского и Аптекарского островов. На северо-западе река Средняя Невка разделяет Каменный и Елагин острова, а на юго-западе река Крестовка отделяет Каменный остров от Крестовского острова.

Территория острова включает следующие функционально-средовые (ландшафтные) зоны:

- зона Каменноостровского дворца с парком, службами и церковью Св. Иоанна;
- зона с дачной (усадебной) частновладельческой застройкой;
- зона парковая: включает в себя дороги (аллеи), проезды и пешеходные дорожки в красных линиях, прибрежные участки рек и внутренних водоемов и сами внутренние водоемы, озелененные пространства, владельческие участки;
- зона застройки с общественными функциями.

Название Каменный остров представляет собой перевод финского наименования Кивисаари (Kivisaari), существовавшего до основания Петербурга.¹

Первым владельцем Каменного острова, в период 1704-1746 гг. являлся канцлер граф Г.И. Головкин. В 1746-1765 гг., островом владел канцлер граф А.П. Бестужев-Рюмин, точнее — его супруга. На восточной оконечности острова возникли сначала «загородный двор» Г.И. Головкина, затем — роскошная резиденция А.П. Бестужева-Рюмина.² В лесу, занимавшем остальную территорию, началась пробивка просек-аллей. На плане 1765 г. (план Квасова)³ уже отмечена трехлучевая композиция липовых аллей, расходящихся от павильона Эрмитаж на берегу Малой Невки (будущих Средней, Боковой и третьей, симметричной Боковой, трасса которой только намечена).⁴ В 1760 г. сооружен первый наплавной мост, связавший Каменный остров с Аптекарским.

В 1765 г. Каменный остров отошел в казну и был в том же году подарен императрицей Екатериной II великому князю, впоследствии императору Павлу Петровичу. В 1776-1784 гг. на месте дворца А.П. Бестужева-Рюмина построен Каменноостровский дворец с регулярным парком, дворцовой церковью, службами (архитекторы В.Бренна, Дж. Кваренги, Ю.М. Фельтен и др.).⁵ Для осушения заболоченных земель к 1770-м гг. был устроен Большой канал: по сторонам липовой аллеи (совр. Средняя аллея) были проложены дренажные каналы, завершавшиеся на севере прямоугольным прудом. В южной части, на берегу Малой Невки каналы расходились на четыре русла, служившие границей Полукруглой площади с павильоном Эрмитаж. На севере, на продолжении оси Большого канала, был прорыт Малый канал, соединявший прямоугольный пруд с Большой Невкой. К началу 1790-х гг. был проложен дополнительный дренажный Отводной канал, заканчивавшийся круглым прудом (впоследствии Большой, Отводной каналы и круглый пруд были засыпаны). В этот период работы на Каменном острове вел художник-декоратор и архитектор В. Бренна.⁶ В центральной части Каменного острова, к этому времени стала складываться регулярная парковая планировка, ставшая основой существующей планировочной структуры парка «Тихий отдых» (возникли трассы 1-й Березовой, Большой аллеи, были проложены дороги вдоль берегов Малой и Большой Невки). Планировка Каменного острова 1780-х – начала 1790-х гг. отражена на плане Боура – Липгарда.⁷

¹ Топонимическая энциклопедия. С. 147

² Витязева В.А. Каменный остров. Историко-архитектурный очерк XVIII – XXI вв. СПб., 2007. С. 30–54

³ План Квасова. 1765 г. РГВИА Фонд ВУА Д. 22429

⁴ Витязева В.А. Ук. Соч. С. 44–45

⁵ Витязева В.А. Ук. Соч. С. 72–132

⁶ Витязева В.А. Ук. Соч. С. 138

⁷ План Боура — Липгарда. 1780-е-1790-е гг. РГВИА Фонд ВУА Д. 22433

В 1780 г. Павел I пожаловал своим приближенным первые участки в наследственное владение (при продаже преимущественное право покупки оставлено было за Кабинетом Е.И.В.). Участки располагались в основном по берегу Малой Невки.⁸

В 1801 г., после смерти Павла I, владельцем Каменного острова стал его сын — император Александр I. В 1827 г. вдова Александра I Елизавета Алексеевна подарила остров его младшему брату великому князю Михаилу Павловичу. С 1849 г. Каменным островом владела вдова последнего — великая княгиня Елена Павловна, а с 1873 г. — их дочь великая княгиня Екатерина Михайловна, затем, до 1912 г. — ее дети герцоги Г.Г. и М.Г. Мекленбург-Стрелицкие и принцесса Е.Г. Саксен-Альтенбургская.⁹

Период 1808-1810-х гг. связан с деятельностью на Каменном острове архитекторов Л.Руска и Г.П. Пильникова.¹⁰ В этот период создание планировочной структуры острова было в основном завершено. Ее образовали прямолинейные аллеи, пересекающиеся «звездами» и дополненные пейзажными 2-й Березовой и Театральной аллеями. Вдоль большинства аллей существовали дренажные каналы. Прямой Крестовский канал (сейчас — Канал без названия, проложенный на месте притока реки Крестовки) был соединен с прямоугольным прудом и прорезал западную часть острова (1811). Небольшой овальный пруд был вырыт в начале XIX в. между Крестовским каналом и берегом Большой Невки. При впадении Крестовского канала в реку Крестовку, был создан искусственный вытянутый островок, образующий удобную гавань вблизи зоны частновладельческой застройки, рядом с ним — искусственный круглый островок (сохранились). По периметру Каменного острова (кроме дворцовой части) были проложены дороги и устроены набережные. Появились постоянные мосты, соединившие Каменный остров с Аптекарским островом и Новой Деревней (1814).¹¹ Ситуацию на 1821 г. отображает «Генеральный план Каменного острова»,¹² выполненный архитектором Г.П. Пильниковым — автором проекта Каменного острова (1811). 1823 – 1824 гг. архитектор Л.И. Шарлемань 2-й проложил через остров Каменноостровское шоссе.¹³ Прокладка шоссе зафиксирована на плане Санкт-Петербурга 1828 г. (Плане Шуберта).¹⁴

В первой половине XIX в. Каменный остров развивался как общедоступный парк, отчасти занятый усадебной (дачной) элитной застройкой. Вся территория острова состояла из:

- дворцового участка (резиденции владельцев острова), дополненного в указанный период каменными служебными постройками (Гауптвахта, Оранжерея и др.);

- участков, находившихся в частной собственности других лиц (в это время на острове было 27 собственников участков, восемь из них владели двумя участками); зона усадебной частновладельческой застройки широкой полосой располагалась вдоль берегов Малой Невки и Крестовки, включала земли, прилегающие к 2-й Березовой аллее (от Средней до Западной аллей), западную оконечность Каменного острова, — т.е. сухие и здоровые его части; в указанный период сложились основы классицистического архитектурно-ландшафтного комплекса; была создана Театральная площадь с Летним (Каменноостровским) театром, Домом дирекции и Кофейным домиком (1827); дачи располагались с отступом от красных линий аллей, но обязательно параллельно им и примерно на одном расстоянии от прямых парковых аллей¹⁵ (по типу это были дачи-усадебки, с большими озелененными участками, с развитым комплексом флигелей, служебных построек, оранжерей); в архитектуре зданий использовались, преимущественно, классицистические и эклектические мотивы.¹⁶

- остальной части острова, занятой парком, являющимся собственностью владельцев острова и предоставляемым ими для общественного отдыха.¹⁷ К исторически сложившимся общим принципам объемно-пространственной ландшафтной композиции Каменного острова относится сочетание и взаимодействие регулярной и свободной планировки с парковыми пространствами — открытыми, полуоткрытыми и закрытыми, с отдельно стоящими архитектурными объемами, естественными акваториями и искусственными каналами и прудами. В композиции безусловно доминировали принципы «регулярности». Прямолинейные аллеи были четко выделены в пространстве парка строгими рядами деревьев. Некоторые из них завершались в перспективе архитектурными объемами, акцентировались перекрестки (дачи Мордвинова, Болина, Двоваля и др.).¹⁸

⁸ Каменный остров. Владельческие участки. Историко-культурный регламент, 2-я версия. СПб, Ассоциация исследователей Санкт-Петербурга, авторы Антонов В.В., Монастырская М.М., Славина Т.А., Угай С.М., 1999 (рукопись). С. 5

⁹ Витязева В.А. Ук. Соч. С. 146–149, 154

¹⁰ Витязева В.А. Ук. Соч. С. 139–140

¹¹ Витязева В.А. Ук. Соч. С. 145

¹² План Г.П. Пильникова. 1821 г. РГИА Ф. 485. Оп. 2. Д. 1213

¹³ Витязева В.А. Ук. Соч. С. 124

¹⁴ План Шуберта. 1828 г. РГА ВМФ Ф. 3–Л. Оп. 33. Д. 592

¹⁵ Проложенные в начале XIX в. пейзажные Театральная и Полевая аллеи еще не были застроены.

¹⁶ Каменный остров. Владельческие участки С. 6

¹⁷ Рабочий проект. Очистка пруда на Каменном острове. Краткие исторические сведения по формированию гидросистемы. СПб., Муниципальное предприятие «Юго-западный экологический пост», 2001. (рукопись). Архив КГИОП. П. 404–25. 99/Пр–2. С. 10

¹⁸ Каменный остров. Владельческие участки С. 6.

Земли к западу за Крестовским каналом, не считая полосы вдоль Средней Невки, были изначально заболочены. В середине — 2-й половине XIX в. велись ирригационные работы в северо-западной части острова, за Крестовским каналом были вырыты три пруда живописных очертаний с двумя островками для осушения территорий и создания ландшафта, приближенного к природному (сохранились два).¹⁹ К югу от прямоугольного пруда, между Средней и Большой аллеями также появился небольшой пейзажный пруд (сохранился). Другой пруд, существовавший еще в 1810-х гг. вблизи берега Большой Невки, был соединен с новым Прибрежным каналом (в северной части острова) и включен в единую гидросистему (сохранился). Во второй пол. XIX в. была упорядочена береговая линия Малой Невки (в южной оконечности острова) и Крестовки: намыта часть территории, ранее расчлененная гаванцами и болотами. Планировочные изменения 1850-х — 1870-х гг. отражает План урегулирования Петербургской части города С.-Петербурга Высочайше утвержденный 16 марта 1861 г.²⁰

Особенности исторической регламентации XIX в.:

- предпочтительное право императорского дома выкупать частные участки при их продаже;
- обязательное высочайшее согласование проектов;
- обязательства владельцев по содержанию территорий.²¹

С 1894 г. прекратилось содержание острова из казенных (Удельного ведомства) средств. В 1897 г. владельцами было принято решение сдавать свободные земли в аренду сроком на 90 лет под строительство дач (было выделено 44 участка). Среди новых владельцев дач были, как и прежде, представители родовой аристократии, но появились и крупные предприниматели (Путиловы, Елисеевы, Э.Г. Фолленвейдер), и состоятельные люди свободных профессий (профессор В.М. Бехтерев, адвокат В.А. Плансон, архитекторы Р.Ф. Мельцер и В.И. Шене, инженер С.Н. Чаев и др.). Каменный остров стал престижным буржуазным районом Петербурга. В ранее обжитых частях острова общие принципы средообразования сохранялись (дачи ставились «регулярно» по отношению к аллеям). Сложившиеся участки среды дополнялись новыми домами, например, дача В.М. Бехтерева на набережной Малой Невки (арх. М.И. Девишин), такие хрестоматийные образцы неоклассицизма, как дворец А.А. Половцова близ берега Средней Невки (арх. И.А. Фомин) и особняк С.Н. Чаева на Малой Невке (воен. инж. В.П. Апышков).

Каменноостровский дворец, отделенный от остального пространства острова транзитной магистралью Каменноостровского проспекта, сохранил свою автономность.

Новые дачи и особняки, замена прежних обветшавших строений на старых пятнах проектировались крупными архитекторами. Большая часть сохранившихся построек сегодня имеет статус объектов культурного наследия.²²

Планировочной утратой для Каменного острова стало закрытие в конце XIX в. безымянной пешеходной аллеи, положенной еще в 1760-х гг. которая вела от Каменноостровского пр. к Полукруглой площади. Передача нескольких кварталов в аренду под застройку, сокращение общедоступной парковой территории позволяет исследователям квалифицировать этот период как период «градостроительного упадка». При этом в начале XX в. на осушенных (ранее не освоенных) участках, возникло несколько превосходных архитектурно-ландшафтных комплексов. К группе из трех пейзажных прудов за Крестовским каналом добавился четвертый (сейчас сохранились два из четырех). Все пруды были соединены между собой и с каналами протоками, образуя единую гидросистему. К северо-западу от Канала, в двух кварталах вдоль Большой аллеи, на намывных землях на берегу Крестовки, вблизи пейзажных прудов, близ Театральной площади строились дачи и крупные особняки, как правило, — в стиле модерн.

Планировка территории была подготовлена в предшествующий период. В распоряжении архитекторов было два типа ситуаций: в западной части живописные аллеи — Театральная, Полевая; в центральной части острова — узкие треугольные кварталы, образованные прямыми аллеями; здесь проложена одна новая, тоже криволинейная, аллея — Санаторная ул.

Следствием этих ситуаций стали иррегулярная форма участков и относительно свободное расположение зданий (иногда — под углом к красным линиям). Впрочем, близ прямых аллей и каналов здания могли ставиться тоже «регулярно»: именно так поставлен по отношению к Каналу знаменитый дом Э.Г. Фолленвейдера (арх. Р.Ф. Мельцер).

Особенности регламента начала XX в.:

- минимально допустимыми считались наделы в 800 кв. саженей (приблизительно 0,35 га).
- правило «Дом среди сада» — отступ от красной линии, службы — в глубине;
- обязательное оставление полосы вдоль прудов и набережных для общего пользования не менее 3 сажен;
- запрет на глухие и высокие ограды;
- максимальное сохранение имеющихся на участке зеленых насаждений;
- обязательства владельцев участков, расположенных близ прудов, поддерживать пруды в порядке;
- ежегодная плата на содержание дорог;

¹⁹ Рабочий проект. Очистка... С. 10

²⁰ План урегулирования Петербургской части 1861 г. ОК РНБ

²¹ Каменный остров. Владыческие участки С. 6, 7

²² Каменный остров. Владыческие участки С. 7

– функциональные ограничения (запрет на торговлю).²³

Общедоступный парк в начале XX в. состоял преимущественно из владельческих или арендованных участков, которые:

– по каким-то причинам никогда не были застроены;

– переданы были в собственность (или в аренду) со специальным условием — «под парк» (таким способом владельцы не только демонстрировали свою готовность содержать и благоустраивать парк, но и обеспечивали сохранение паркового пространства вокруг своих дач).

Парковые пространства дополнялись местами коллективного отдыха (театр, ресторан и т.д.) и соединялись планировочно в единую систему аллеями или проходами (за сохранностью последних регламенты начала века тщательно следили).²⁴

Зона специализированных учреждений общегородского назначения (лечебных, учебных, спортивных, производственных) с конца XVIII в. складывается вдоль северного побережья острова (Большой Невки). Она включала крупные здания, протяженные или компактно сгруппированные, при большой плотности застройки участков.

К ним относились:

в XVIII — нач. XIX

– Инвалидный дом (ныне спортивный комплекс на историческом пятне);

– Тоня, а затем ресторан Кюба, единственное на острове учреждение «общественного питания»;

– Каменноостровский театр;

в XIX — нач. XX в.:

– Оранжерея Елисеева, по масштабу строений — производственный комплекс (в советский период участок был разделен на два, занятых копировальной фабрикой и оранжереей фирмы «Цветы»);

– Приют Ананьевой (ныне Онкологический диспансер);

– 1-е Санкт-Петербургские сельскохозяйственные курсы;

– обширный пустырь у Большой Невки, который был в 1908 г. использован для устройства Международной архитектурно-строительной выставки (два экспоната сохраняются как памятники). В настоящее время — теннисные корты, стройплощадка.²⁵

В 1912 г. по высочайшему повелению Каменный остров был передан в ведение городского самоуправления.²⁶

После революции 1917 г. многие пустовавшие деревянные здания на Каменном острове были разобраны. В 1920 г. остров решено было превратить в место отдыха трудящихся. Каменный остров был переименован в остров Трудящихся.²⁷ К 1930 г. здесь в бывших особняках и дачах размещалось 30 домов отдыха, появился ряд новых строений. В 1932 г. президиум Ленсовета ввел Каменный остров в состав ЦПКиО, с 1934 г. получившего имя С.М.Кирова.²⁸

Парковая территория острова постепенно приходила в запустение. Были засыпаны каналы (дренажные канавы) вдоль Средней и 2-й Березовой аллеи и пруды близ Большой аллеи. Самосевные деревья изменили характер ландшафта. Были допущены ошибки в освоении ряда исторических участков. К самым крупным ошибкам следует отнести:

– строительство жилых домов на участке оранжерейного комплекса Каменноостровского дворца;

– строительство комплекса научных и производственных зданий института им. А.С.Попова на набережной Малой Невки;

– разделение участка С.П. Елисеева на наб. Большой Невки на два и передача восточной части Кинокопировальной фабрике. Последняя плотно и беспорядочно застроила свой участок и резко ухудшила экологическую ситуацию.

В 1970-х — 1990-х гг. на Каменном острове были открыты крупные правительственные резиденции. Отчасти они разместились в существующих особняках, но было предпринято и новое строительство. Вреднейшим элементом этого «номенклатурного присвоения», нанесшего серьезный ущерб планировочной структуре Каменного острова и его ландшафту, стало:

– объединение исторических участков (вместе с разделяющими их аллеями);

– сооружение высоких глухих оград.²⁹

Начиная с 1970-х гг. отдельные объекты острова ставятся под государственную охрану как памятники истории и культуры.

В 1988 г. всему Каменному острову присвоен статус памятника истории и культуры местного значения с наименованием «Парк «Тихий отдых» (Решение ЛГИ №849 от 30.10.88).³⁰ В 1989 г. острову возвращено историческое название.³¹

²³ Каменный остров. Владельческие участки С. 7, 8

²⁴ Каменный остров. Владельческие участки С. 8

²⁵ Каменный остров. Владельческие участки С. 8, 9

²⁶ Витязева В.А. Ук. Соч. С. 154

²⁷ Топонимическая энциклопедия. С. 147

²⁸ Топонимическая энциклопедия. С. 147

²⁹ Каменный остров. Владельческие участки С. 9

После 1991 г. Каменный остров вступил в период стагнации, связанный с закрытием всех домов отдыха и производств. Исключение составил бывший участок и особняк Э.Г. Фолленвейдера, имевший владельца (консульство Королевства Дании и др.).

На рубеже XX и XXI вв. строительная активность на Каменном острове возродилась. Завершилась реконструкция участков Кинокопировальной фабрики и фирмы «Цветы» (под элитное жилье), реставрация нескольких дач. КГИОП принял решение о допустимости воссоздания деревянных дач в капитальных конструкциях, с имитацией деревянной обшивки.

В настоящее время пространства, отведенные под парк общего пользования «Тихий отдых», отличаются по степени исторической достоверности. На острове много ценных, в т.ч. старовозрастных деревьев; на отдельных участках (близ Каменноостровского проспекта, у Каменноостровского театра, в центральной части и в закрытых резиденциях) после войны делались новые посадки. Сохранились исторические аллеи-новые посадки (на отдельных участках восстановлены).

Зеленые насаждения в виде аллеиных посадок существуют вдоль проезжей части 1-ой и 2-ой Березовых аллей (преобладающие посадки березы – восстановлены), Большой аллеи (липа), восточного участка наб. р. Средней Невки, наб. р. Большой Невки (липа). Исторические аллеиные посадки частично сохранились на наб. р. Крестовки, наб. р. Малой Невки, Боковой аллеи, Театральной аллеи, Полевой улице. Хорошо сохранились аллеиные посадки из старовозрастной липы на Средней аллее и параллельной ей дорожке с пешеходным движением. Породный состав на части участков аллей неоднороден, расстояние между высаженными деревьями не постоянно, имеются разрывы между посадками в ряду. Встречаются старовозрастные дубы, вязы, ясени, лиственницы.

Центральная часть Острова – парк общего пользования – имеет регулярную планировочную структуру, сформированную системой исторических аллей. Пространства, ограниченные аллеями, носят пейзажный характер. Открытые и закрытые пространства гармонично сочетаются между собой. Рожи и пейзажные группы деревьев служат фоном для аллей. Старовозрастные деревья (дуб, вяз, лиственница и т. д.) держат композицию. Зеленые насаждения представлены как ценными (дуб, вяз, клен, липа, лиственница), так и малоценными (тополь берлинский, тополь бальзамический, ива козья) породами. В целом состояние зеленых насаждений Парка «Тихий отдых» – удовлетворительное. Производится посадка молодых деревьев и кустарников.

Вдоль аллей (1-ая и 2-ая Березовые аллеи, Большая аллея) с одной стороны появились глухие заборы высотой более 1,5 м, которые нарушили исторический характер территории парка и аллеи стали ассиметричными. Дорожная сеть острова нарушена: многие аллеи перекрыты заборами, лучшая прогулочная аллея — 2-я Березовая используется, как городской транзитный проезд. В границах территории объекта культурного наследия Парк «Тихий отдых» расположены участки, не являющиеся территорией данного объекта культурного наследия (участок Дачи А.А. Половцова и прилегающая к нему с юга территория до Крестовского канала).

Одной из серьезных проблем низкого, заболоченного Каменного острова на сегодняшний день является состояние его гидрологического режима. Оптимальный режим здесь обеспечивался постепенно сформировавшейся гидрографической сетью-системой искусственных прудов и каналов, которые, кроме основной функции, приобрели со временем и важное ландшафтное значение.³² Сейчас часть исторической гидросистемы разрушена. Поэтому, из-за высоких грунтовых вод, многие участки парка «Тихий отдых» — сырые. На территории отсутствуют ливневая канализация и дренаж. На территории Каменного острова отсутствуют системы централизованного теплоснабжения и горячего водоснабжения, остров не полностью оборудован водопроводом и бытовой канализацией.

В настоящее время в состав гидросистемы Каменного острова входят каналы (три): Малый, Прибрежный (с пудом-ковшом), Крестовский канал (встречаются названия: Канал без названия, Большой канал); пруды (шесть): один регулярный и пять пейзажных; мосты начала XX в. (два), 2-й пол. XX в. (шесть); два искусственных безымянных острова в русле р. Крестовки.

Объектами культурного наследия федерального значения в границах территории Парка «Тихий отдых» являются здания: Каменноостровского театра, Дачи А.А. Половцова, Дачи В.В. Долгорукова (принца П.Г. Ольденбургского), Церкви Рождества Святого Иоанна Предтечи, оранжерей (два), гауптвахты.

Объектами культурного наследия регионального значения на территории Парка «Тихий отдых» являются исторические сооружения, дачи и особняки XIX – 1-й пол. XX вв. (тридцать четыре). В составе некоторых из объектов культурного наследия сохранились исторические хозяйственные постройки и исторические ограды.

Декоративная скульптура представлена выявленным объектом культурного наследия Статуями сфинксов (двумя) 1-й пол. XIX в. на пристани наб. р. Малой Невки. Малые архитектурные формы – Ограждением и памятными досками (двумя) на месте посадки дуба Петра I на наб. реки Крестовки.

³⁰ Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. СПб, 2000. С. 822.

³¹ Топонимическая энциклопедия. С. 147

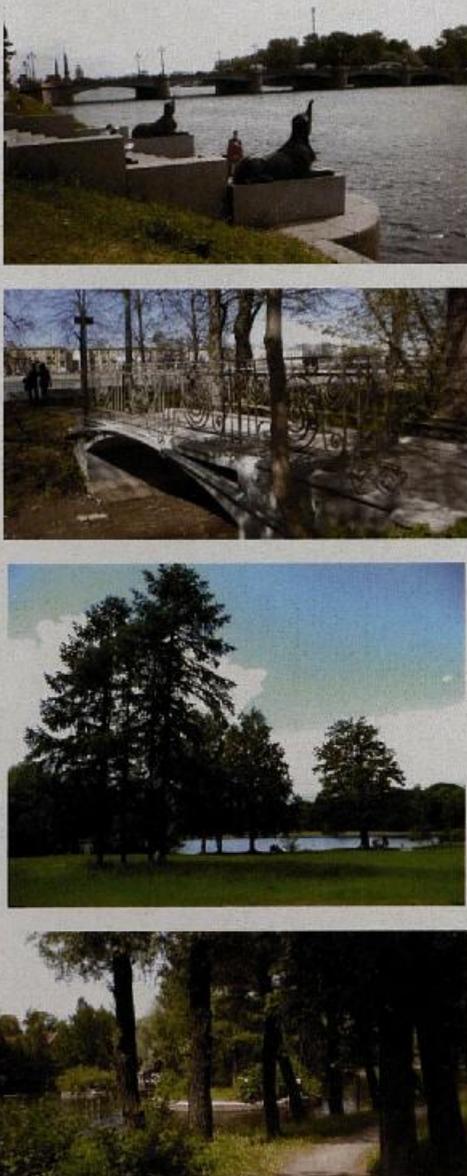
³² Рабочий проект. Очистка... С. 14.

XVI. Наименование, дата и номер решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

Отсутствует

XVII. Описание предмета охраны объекта культурного наследия (особенностей объекта культурного наследия, послуживших основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению)

пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографии
1	Функциональная роль Каменного острова в системе исторического центра Санкт-Петербурга	— парк общего пользования для тихого отдыха и прогулок со сложившейся жилой застройкой.	
2	Внешние композиционные связи	<p>— панорамы, воспринимаемые с противоположных берегов омывающих остров рек (общий тип панорамы: сплошной фронт высокоствольных деревьев с включением архитектурных объемов и благоустроенным берегом:</p> <p>для панорамы южного берега, со стороны Малой Невки, - с включением слитного на востоке, «пунктирного» на западе фронта строений;</p> <p>для панорамы северо-западного и северного берега, со стороны Средней Невки и Большой Невки, - с включением отдельных объемов-доминант);</p>	  

		<p>— визуальные связи внутренних пространств парка с водными пространствами прилегающей акватории</p> <p>р. Малой Невки;</p> <p>р. Большой Невки;</p> <p>р. Средней Невки;</p> <p>р. Крестовки;</p>	
3	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории:</p>	<p>— местоположение границ территории парка «Тихий отдых» (совпадают с береговой линией Каменного острова);</p> <p>— конфигурация территории в плане (очертания береговых линий Большой Невки, Средней Невки, Малой Невки, р. Крестовки, 3-х каналов, 6-ти прудов);</p> <p>— сочетание открытых пространств (полян, партерных газонов, водоемов, дорог, площадок), полуоткрытых и закрытых (массивы, роши) пространств</p> <p>с ландшафтными группами, аллейнными и солитерными посадками деревьев и кустарников;</p> <p>с гидротехническими сооружениями (мостами, дамбой, искусст-</p>	

венными островами, лестничными спусками);

с архитектурными сооружениями (Пальмовая оранжерея на участке Елисеева; Сооружения из железобетона Международной строительного-художественной выставки 1908 г.; Дача Болина Г.К.; Приют Ананьевой К.О.; Особняк Гаусвальд Е.К.; Особняк Кугушевой М.К.; Дом Гозе Г.И.; Особняк Свягина Н.С.; Особняк Фолленвейдера Э.Г.; Жилые дома (четыре); Дом Яковенко; Жилой дом Лихаревой В.С.; Особняк Мертенса Ф.Д.; Здание Петербургских сельскохозяйственных курсов; Дом Вургафта М.А.; Дом Голицынского; Дом Кожевниковых; Особняк Чаева; Дача Бехтерева В.М.; Дом Руадзе; Особняк Соловейчик; Особняк Мельцера Р.Ф.; Дом Клейнмихель; Ресторан Кюба; Особняк Криличевской Е.А. с участком парка; Дача Г.Г. ван Гильзе ван дер Пальса с оранжереей; Особняк Михина С.И. с участком парка; Особняк Шене; Дом Апраксина (Дача Леоновой); Собственная дача (Дача министра); Собственная дача (Новая дача); Дача Половцова А.А.; Театр Каменноостровский; Дача Долгорукова В.В. (принца Ольденбургского П.Г.); Здания оранжерей (два); Здание гауптвахты; Церковь Рождества Иоанна Предтечи;

с малыми формами (ограждение и памятные доски на месте посадки дуба Петра I);

с декоративной скульптурой: Статуи сфинксов (две) на наб. Малой Невки;

— рельеф территории: пониженная отметка поверхности земли, вдоль 2-й Березовой аллеи (от круглой площади до пересечения со Средней аллеей) по трассе засыпанного канала;

— сочетание регулярных 2-й пол. XVIII, и пейзажных XIX – нач. XX вв. планировочных приемов

регулярные: Дорога по наб. Большой Невки и Средней Невки (внутренняя транспортная магистраль);

Въезд с Елагина острова; площадь Старого Театра (транспортный узел при въезде с Елагина



острова);

Дорога по наб. р. Крестовки и наб. Малой Невки от театра до Каменноостровского дворца (внутренняя транспортная магистраль);

2-я Березовая аллея (на участке от круглой площади до Средней аллеи – внутренняя транспортная магистраль);

Средняя аллея (пешеходная связь от наб. р. Большая Невка до наб. р. Малая Невка);

Большая аллея (внутренняя транспортная и пешеходная связь);

Лучевые аллеи: 1-я Березовая, Боковая, Западная;

пейзажные: 2-я Березовая аллея (на участке от Средней аллеи до наб. р. Крестовки), Театральная, Полевая, Сквозной проезд, Санаторная улица; система пейзажных садово-парковых дорог;

Каменноостровский проспект (транзитная магистраль в границах территории парка «Тихий отдых»).

— внутренние визуальные связи (панорамные перспективные виды):

вид с Каменноостровского проспекта на круглую площадь с центральным газоном;

перспективный вид Малого канала со стороны 2-й Березовой аллеи;



перспективный вид Средней аллеи в сторону Большого канала;



перспективный вид Крестовского канала с моста № 9 на Каменном острове в сторону р. Крестовки;



перспективный вид на прямоугольный пруд с моста № 9 на Каменном острове;



перспективный вид Крестовского канала с моста № 11 на Каменном острове в сторону р. Крестовки;



перспективный вид Крестовского канала с моста № 11 на Каменном острове в сторону прямоугольного пруда;



перспективный вид Крестовского канала с моста № 14 на Каменном острове в сторону прямоугольного пруда;



перспективный вид с моста № 14 на Каменном острове в сторону р. Крестовки;



перспективный вид на Каменноостровский театр с наб. Средней Невки;



перспективный вид на Каменноостровский театр с 1-го Елагиностровского моста;



перспективный вид на Крестовский канал и особняк Фолленвейдера со 2-й Березовой аллеи;



панорамный вид прямолинейных аллей, пересекающихся «звездами»

из точки пересечения:

1-й Березовой аллеи,



Западной аллеи,

Средней аллеи;

из точки пересечения:
1-й Березовой аллеи,



Боковой аллеи,



Большой аллеи,



Санаторной ул.



		<p>— основной видовой состав: деревья: липа мелколистная и крупнолистная, вяз шершавый и гладкий, ясень обыкновенный, клен остролистный, береза повислая, рябина обыкновенная, дуб черешчатый, ива серебристая, ива шаровидная, ива трехтычинковая, ива белая, тополь дрожащий и белый, каштан конский, яблоня, ель колючая, черемуха обыкновенная, лиственница сибирская и европейская, сосна кедровая, сосна горная, туя западная; кустарники: боярышник сибирский, кизильник блестящий, сирень обыкновенная и венгерская, барбарис обыкновенный и Тунберга, спирея (сорта), акация желтая, калина городовина, чубушник венечный, дерен сибирский, роза морщинолистная, жимолость татарская.</p>	
		<p>Каменноостровский проспект; местоположение, планировочные решения – габариты проспекта, зеленые насаждения в виде кулис, шаг посадки, видовой состав (липа мелколистная);</p> <p>ландшафт между Каменноостровским проспектом и оградой Каменноостровского дворца, рядовые посадки вдоль проспекта (липа мелколистная); система пейзажных садово-парковых дорог; полуоткрытое пространство со свободными групповыми и одиночными посадками деревьев, видовой состав (лиственница сибирская, виды ив, липа мелколистная).</p>	 
		<p>Въезд с Каменноостровского проспекта на круглую площадь с центральным газоном; местоположение; планировочное решение – габариты площади, форма газона – круглая, приемы оформления круглого газона (цветник, декоративные кустарники, одиночные деревья)</p>	 

		<p>Дорога по наб. р. Большой Невки: местоположение, планировочное решения – габариты дороги, шаг посадки, видовой состав (липа мелколистная);</p> <p>ландшафт берега р. Большой Невки (в районе пресечения Театральной и Большой аллеи): закрытое пространство (массив деревьев), основной породный состав (липа мелколистная, клен остролистный, ель колючая);</p>	 
		<p>Дорога по наб. р. Средней Невки: местоположение, планировочное решение – габариты дороги;</p> <p>ландшафт берега р. Средней Невки (севернее 1-го Елагина моста): полуоткрытое пространство с групповыми и одиночными деревьями, видовой состав (лиственница сибирская, виды ив, липа мелколистная);</p>	 
		<p>Въезд с Елагина острова (дамба, 1-й Елагин мост): местоположение, планировочное решение – габариты дороги;</p> <p>Историческое объемно-планировочное решение площади Старого Театра со зданием Каменноостровского театра в центре: местоположение, габариты площади, конфигурация в плане, оформление: треугольные в плане газоны, отдельные проезды от западного и восточного фасадов театра с одиночными посадками деревьев, породный состав (рябина, береза), партерные газоны около северного,</p>	 

		<p>южного и восточного фасадов театра.</p> <p>Дорога по наб. р. Крестовки (от Каменноостровского театра до проспекта Динамо): местоположение, планировочное решение – габариты, шаг рядовой посадки, породный состав (липа);</p> <p>вытянутый остров, соединенный мостом с наб. р. Крестовки: местоположение, планировочное решение – габариты острова, открытые и полуоткрытые пространства с групповыми и одиночными посадками деревьев вдоль центральной пейзажной дорожки; породный состав (основная порода ива);</p> <p>круглый остров: местоположение, планировочное решение – габариты острова, полуоткрытое пространство с одиночными посадками деревьев, видовой состав (дуб черешчатый, береза повислая);</p> <p>ландшафт берега р. Крестовки:</p> <p>(юго-восточнее моста на вытянутый остров) открытое и полуоткрытое пространство с рядовыми посадками деревьев вдоль пешеходных дорожек, шаг посадки, видовой состав (ива серебристая);</p>	    
--	--	---	---

		<p>(северо-западнее моста на вытянутый остров) полуоткрытое пространство с групповыми и одиночными посадками деревьев, породный состав (липа, ива, дуб, клен);</p>	
		<p>Дорога по наб. р. Малой Невки: от театра до Каменноостровского пр.: местоположение; планировочное решение – габариты; полоса газона с рядовыми посадками между проезжей частью и тротуаром вдоль набережной реки; шаг посадки, видовой состав (основной вид – липа мелколистная);</p> <p>от Каменноостровского пр. до Каменноостровского дворца: местоположение, планировочное решение – габариты; полоса газона с рядовыми посадками между проезжей частью и тротуаром вдоль набережной реки; шаг посадки, видовой состав (основной вид – липа мелколистная);</p>	   
		<p>2-я Березовая аллея: от круглой площади со стороны Каменноостровского проспекта, до пересечения со Средней аллеей (засыпанное русло канала) местоположение, планировочное решение – четырехрядная; габариты аллеи, шаг посадки, видовой состав (основная порода – береза повислая);</p>	

от пересечения со Средней аллеей, вдоль Крестовского канала до набережной р. Крестовки: местоположение, планировочное решение – габариты аллеи, ландшафтное оформление вдоль дороги, породный состав (липа, дуб, лиственница, ель, ивы, береза);



ландшафт с южной стороны 2-ой Березовой аллеи, напротив моста № 9 на Каменном острове через Крестовский канал: соотношение открытых (поляны) и закрытых (массив) пространств, акценты – группы из лиственницы (произрастают симметрично относительно оси моста через Крестовский канал), основной породный состав (липа, дуб, клен, ель, береза, ясень);

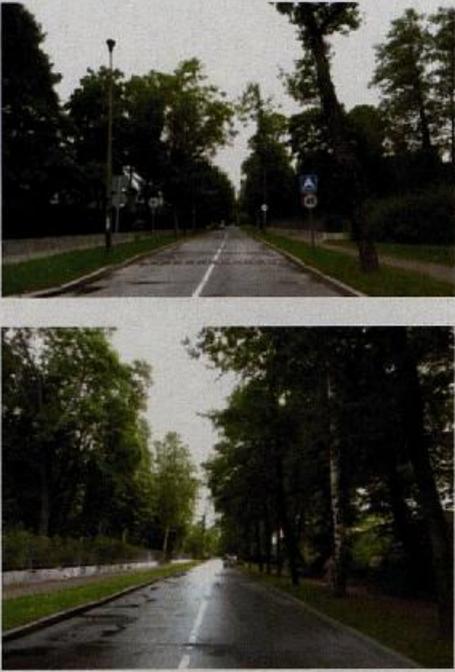
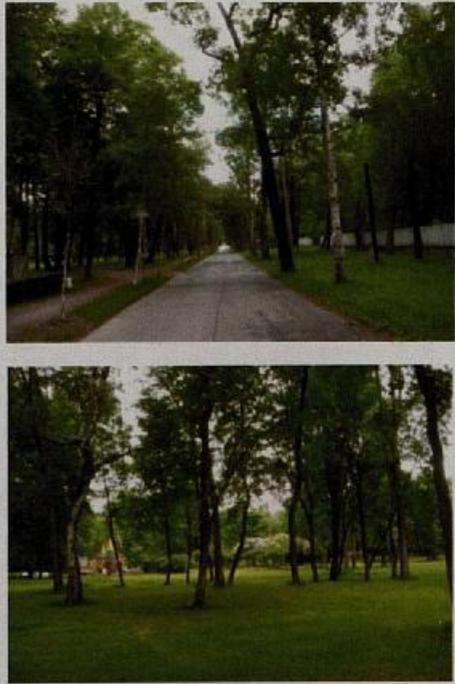


ландшафт с южной стороны 2-ой Березовой аллеи, между Средней и Большой аллеями: чередование открытых (поляны) и закрытых (массивы) пространств; видовой состав (преобладающие породы дуб черешчатый, клен остролистный, ель колочая, липа мелколистная).



Средняя аллея: местоположение, планировочное решение – шестирядная (от прямоугольного пруда до пересечения с Западной и 1-й Березовой аллеями); четырехрядная (от пересечения с Западной и 1-й Березовой аллеями до наб. Малой Невки); однорядная (по границе полукруглой площади у наб. Малой Невки); габариты, шаг посадки, видовой состав (центральная аллея – клен остролистный, боковые аллеи – липа мелколистная, площадка – липа); открытые пространства газонов (между аллеями из кленов и из лип).



		<p>Большая аллея: местоположение, планировочное решение - четырехрядная; габариты аллеи, шаг посадки, видовой состав (основная порода – липа).</p>	
		<p>1-я Березовая аллея: местоположение, планировочное решение – двухрядная; габариты, шаг посадки, видовой состав (береза повислая);</p> <p>ландшафт вдоль южной стороны 1-ой Березовой аллеи, между пересечением с Большой и со Средней аллеями; сочетание открытого и закрытого пространства; видовой состав (липа мелколистная, береза повислая, клен остролистный, дуб черешчатый, лиственница, ель колючая).</p>	
		<p>Боковая аллея (частично недоступна для осмотра): местоположение, планировочное решение – исторически двухрядная; габариты.</p>	

Западная аллея: местоположение, планировочное решение – двухрядная, габариты, шаг посадки, породный состав (липа мелколистная);



породный состав (на участке от Боковой до Средней аллеи – липа мелколистная, клен остролистный);



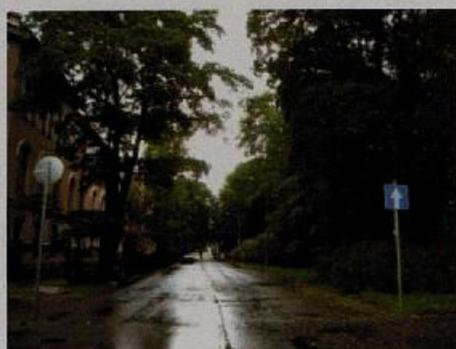
ландшафт (развилка Западной и 1-ой Березовой аллеей): роща из березы повислой;



ландшафт (перекресток Западной и Боковой аллеей): открытое пространство, группа березы повислой.



Летняя аллея: местоположение, планировочное решение – габариты, шаг посадки, видовой состав (смешанные насаждения);



		<p>ландшафт (между Летней аллей и Каменноостровским проспектом) – система регулярных и пейзажных садово-парковых дорог; соотношение открытых и закрытых (массив) пространств, видовой состав (основные породы – липа, клен, береза).</p>	
		<p>Театральная аллея (частично недоступна для осмотра): планировочное решение – габариты, соотношение открытых и закрытых пространств вдоль дороги, видовой состав (лиственница, дуб, клен, липа);</p> <p>ландшафт (к западу от пересечения Большой и Театральной аллей) – соотношение открытого и закрытого (группа кедров) пространств.</p>	 
		<p>Полевая аллея (недоступна для осмотра): планировочное решение – габариты, соотношение открытых и закрытых пространств вдоль дороги (групповые посадки и солитеры), видовой состав (липа, дуб, береза).</p>	
		<p>Сквозной проезд (недоступен для осмотра): планировочное решение – габариты, соотношение открытых и закрытых пространств вдоль дороги (групповые посадки и солитеры), видовой состав.</p>	

		<p>Санаторная улица: местоположение, планировочное решение – габариты, соотношение открытых и полуоткрытых пространств, видовой состав (основная порода липа мелколистная).</p>	
		<p>Проспект Динамо (участок от наб. р. Крестовки в сторону Мало-Крестовского моста): местоположение, планировочное решение – габариты, видовой состав (основная порода липа мелколистная).</p>	
		<p>Садово-парковые дороги: транспортные (с твердым покрытием); пешеходные (набивные из гранитных высевок розового цвета на щебеночном основании).</p>	
4	<p>Архитектурные сооружения (объекты культурного наследия, расположенные на территории парка, имеющие самостоятельные паспорта объекта культурного наследия с указанием предмета охраны):</p> <p>2-я Березовая аллея, 17</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Пальмовая оранжерея на участке С.П. Елисеева.</p>	
	<p>Большой Невки р. наб., к востоку от Большой аллеи</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Сооружения Международной строительно-художественной выставки 1908 г.:</p> <p>Павильон фирмы «Бодо-Эгесторф» (недоступен для фотофиксации);</p> <p>Железобетонный навес.</p>	

<p>2-я Березовая аллея, 28</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дача Г.К. Болина.</p>	
<p>2-я Березовая аллея, 3, 5</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Приют К.О. Ананьевой.</p>	
<p>Большая аллея, 12-14</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Е.К. Гаусвальд (главный дом с оградой, служебные корпуса (два), оранжерея).</p>	
<p>Боковая аллея, 1</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк М.К. Кугушевой.</p>	
<p>Боковая аллея, 11</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дача Г.И. Гозе (главный дом, служебный флигель).</p>	

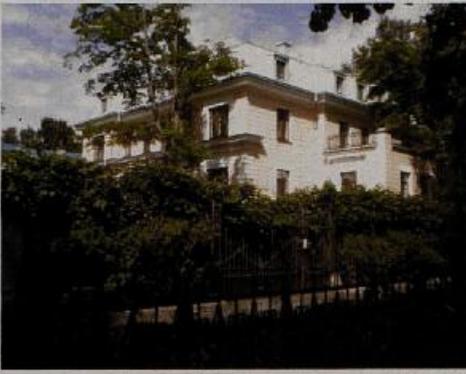
<p>Большая аллея, 10</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Н.С. Свягина с флигелем.</p>	
<p>Большая аллея, 13</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк Э.Г. Фолленвейдера (с воротами).</p>	
<p>Большая аллея, 20</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дача Н.М. Яковенко (главный дом, служебный флигель, ограда).</p>	
<p>Большая аллея, 24</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дача В.Н. Яковенко (с огра- дой).</p>	
<p>Большая аллея, 6</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дача В.С. Лихаревой (глав- ный дом, служебный флигель).</p>	

<p>Западная аллея, 1, Санаторная аллея, 2</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дача В.Ф. Мертенса (с оградой).</p>	
<p>Санаторная аллея, 10</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дача А.А. Мельникова (М.Н. Лихарева).</p>	
<p>Большая аллея, 22</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Здание Петербургских сельскохозяйственных курсов (с оградой).</p>	
<p>Крестовки р. наб., 2</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дача М.А. Вургафта.</p>	
<p>Малой Невки р. наб., 12</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р (дача)</p>	<p>Дача П.С. Петровой (дом А.П. Голицынского) (с оградой).</p>	

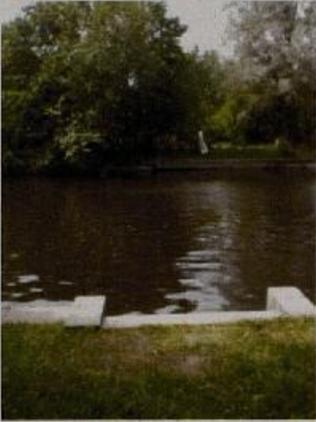
<p>Малой Невки р. наб., 14</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дача И.В. и Е.И. Кожевни- ковых (с оградой).</p>	
<p>Малой Невки р. наб., 16, 18</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дача С.Н. Чаева (со служеб- ным корпусом).</p>	
<p>Малой Невки р. наб., 25</p> <p>Закон Санкт- Петербурга от 05.07.1999 № 174-27</p>	<p>Дача В.М. Бехтерева.</p>	
<p>Малой Невки р. наб., 33</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дача И.В. Кожевникова (Дом М.Ф. Руадзе) (с оградой).</p>	
<p>Полевая аллея, 1</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дача А.А. Соловейчик.</p>	

<p>Полевая аллея, 6, 8</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дача Р.Ф.Мельцера (особняк, флигель).</p>	
<p>Крестовки р. наб., 8, 12</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дача М.Э. Клейнмихель (Е.Д. Добровольской) (главный дом, служебный флигель, ограда).</p>	
<p>Крестовки р. наб., 10</p> <p>Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527</p>	<p>Каменноостровский театр.</p>	
<p>Большой Невки р. наб., 18</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дача Академии наук СССР: местоположение.</p>	
<p>Большой Невки р. наб., 24</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Ресторан Куба.</p>	

<p>1-я Березовая аллея, 18</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дача Е.А. Криличевской (главный дом, служебные флигели (два)).</p>	
<p>1-я Березовая аллея, 45</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дача Г.Г. фан Гильзе фан дер Пальса с оранжереей (недоступны для фотофиксации).</p>	
<p>1-я Березовая аллея, 5</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дача С.И. Михина (с огра- дой).</p>	
<p>Сквозной проезд, 3</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Особняк В.И. Шене (недоступен для фотофиксации).</p>	
<p>Малой Невки р. наб., 4</p> <p>Решение Малого Совета Санкт- Петербургского горсовета от 07.09.1993 № 327</p>	<p>Дача Е.Л. Леоновой (Дом Ап- раксина) (с флигелем).</p>	

<p>Крестовки р. наб., 7</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Собственная дача Его Императорского Величества (Дача министра).</p>	
<p>Крестовки р. наб., 11</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Собственная дача Его Императорского Величества (Новая дача).</p>	
<p>Малой Невки р. наб., 35</p> <p>Распоряжение мэра СПб. От 30.01.1992 № 110-р</p>	<p>Дача Ульяновых (с оградой).</p>	
<p>Средней Невки р. наб., 6</p> <p>Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527</p>	<p>Дача А.А. Половцова (главный дом, сад, статуя «Девушка в хитоне», статуи собак (две) (недоступна для фотофиксации).</p>	
<p>Малой Невки р. наб., 7, 11</p> <p>Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527</p>	<p>Дача В.В. Долгорукова (принца П.Г. Ольденбургского) (Дача, оранжерея, сад, ограда).</p>	

<p>Малой Невки р. наб., 7</p> <p>Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527</p>	<p>Оранжерея.</p>	
<p>Малой Невки р. наб., 1</p> <p>Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527</p>	<p>Восточный флигель оранжереи.</p>	
<p>Каменноостровский пр., 77</p> <p>Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527</p>	<p>Флигель у оранжереи (гауптвахта).</p>	
<p>Каменноостровский пр., 83</p> <p>Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527</p>	<p>Церковь Рождества Святого Иоанна Предтечи.</p>	

5	<p>Гидротехническая система</p>	<p>Береговая линия: р. Большой Невки: местоположение; абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – (от Каменноостровского пр. до Дачи Академии наук СССР) банкет (гранитный);</p> <p>р. Средней Невки: местоположение; абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка);</p> <p>р. Крестовки: местоположение; абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – банкет (гранитный);</p> <p>двух искусственных островов (вытянутого и круглого) в русле р. Крестовки: местоположение; абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – банкет (гранитный);</p> <p>спуск лестничный (два: на набережной р. Крестовки и на вытянутом острове): местоположение, исторические габариты, ступени и тетивы лестниц из блоков камня (серый гранит)</p>	     
---	---------------------------------	--	--

		<p>р. Малой Невки: местоположение; абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – банкет (гранитный);</p> <p>спуск лестничный на набережной р. Малой Невки (напротив дачи В.В. Долгорукова): местоположение, исторические габариты; архитектурно-художественное решение (ступени, по сторонам ступенчатые парапеты, нижние блоки парапетов служат постаментами для фигур двух сфинксов); материал: ступени и парапеты лестниц из блоков камня (розовый гранит), сфинксы (бронза).</p>	
		<p>Система каналов (три) и прудов (шесть) с гидротехническими сооружениями и перепускными устройствами</p> <p>Крестовский канал (от Прибрежного канала до Прямоугольного пруда, от Прямоугольного пруда до р. Крестовки): местоположение, исторические габариты, береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – банкет (гранитный);</p> <p>мосты через Крестовский канал (четыре):</p> <p>мост в месте впадения Крестовского канала в Прибрежный канал: местоположение; исторические габариты; конструктивная система – арочная; материал (железобетон); материал устоев (железобетон); перильное ограждение в виде стоек с завершениями в форме шаров и волютообразными контрфорсами; решеток из горизонтальных тяг, вертикальных и спиралевидных элементов; материал (металл); рисунок.</p> <p>мост № 9 на Каменном острове, в створе Театральной аллеи: местоположение; исторические габариты; конструктивная система – балочная; материал (металл, железобетон); материал устоев (железобетон); перильное ограждение в виде одинарных и сдвоенных стоек с завершениями в форме шаровых сегментов и волютообразными контрфорсами; решеток из горизонтальных тяг и вертикальных элементов; материал (металл); рисунок.</p>	  

		<p>мост № 11 на Каменном острове, в створе Большой аллеи местоположение; исторические габариты; конструктивная система – балочная; материал (металл, железобетон); материал устоев (железобетон); перильное ограждение в виде одинарных и сдвоенных стоек с завершениями в форме шаровых сегментов и волнитообразными контрфорсами; решеток из горизонтальных тяг и вертикальных элементов; материал (металл); рисунок.</p> <p>мост № 14 на Каменном острове, в створе набережной р. Крестовки: местоположение; исторические габариты; конструктивная система – балочная; материал (металл, железобетон); материал устоев (железобетон); перильное ограждение в виде одинарных и сдвоенных стоек с завершениями в форме шаровых сегментов и волнитообразными контрфорсами; решеток из горизонтальных тяг и вертикальных элементов; материал (металл); рисунок.</p>	 
		<p>Малый канал (от Прямоугольного пруда до набережной р. Большой Невки): местоположение, исторические габариты, береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – банкет (гранитный);</p> <p>мосты через Малый канал:</p> <p>мост № 20 на Каменном острове, в створе набережной р. Большой Невки: местоположение; исторические габариты; конструктивная система – арочная; материал (железобетон); материал устоев (железобетон, разделка под руст); перильное ограждение в виде стоек с завершениями в форме шаров; решеток из горизонтальных тяг, ряда петлеобразных элементов и ряда элементов в форме окружностей; материал (металл); рисунок.</p>	 
		<p>Прибрежный канал (от Мало-го канала в восточном направлении, параллельно наб. р. Большой Невки): местоположение, исторические габариты, береговой откос – материал (одерновка), тип берегоукрепления – булыжное мощение (гранит);</p>	

		<p>мосты через Прибрежный канал (три):</p> <p>мост № 3 (вблизи западного берега пруда – ковша Прибрежного канала): местоположение; исторические габариты; конструктивная система – арочная; материал (металл); перильное ограждение в виде стоек с завершениями в форме шаровых сегментов; решеток из горизонтальных тяг, ряда петлеобразных элементов и ряда элементов в форме окружностей; материал (металл); рисунок.</p> <p>мост № 2 на Каменном острове, в створе дорожки вдоль западной ограды Приюта К.О. Ананьевой: местоположение; исторические габариты; конструктивная система – арочная; материал (железобетон); материал устоев (железобетон, разделка); перильное ограждение в виде стоек с волутообразными контрфорсами; решеток из горизонтальных тяг, вертикальных и спиралевидных элементов; материал (металл); рисунок.</p> <p>мост № 19 на Каменном острове, в створе набережной р. Большой Невки (вблизи Приюта К.О. Ананьевой): местоположение; исторические габариты; конструктивная система – арочная; материал (железобетон); материал устоев (железобетон, разделка под руст); перильное ограждение в виде стоек с завершениями в форме шаров; решеток из горизонтальных тяг, ряда петлеобразных элементов и ряда элементов в форме окружностей; материал (металл); рисунок.</p>	  
		<p>Пруд – ковш Прибрежного канала: местоположение; исторические габариты; исторический абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка);</p> <p>перепускное устройство (плотина) на границе пруда и Продольного канала, местоположение; материал (железобетон).</p>	 

		<p>Прямоугольный пруд (в месте пересечения Крестовского и Малого каналов): местоположение; исторические габариты; исторический абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка); тип берегоукрепления – банкет (гранитный).</p>	
		<p>Пейзажный пруд с искусственным островом (два пруда по сторонам от Большой аллеи, между Крестовским каналом и Театральной аллеей)</p> <p>восточный пруд с островом: местоположение; исторические габариты; исторический абрис береговой линии пруда и острова; береговой откос – материал (одерновка);</p> <p>западный пруд с островом (недоступен для фотофиксации): местоположение; исторические габариты; исторический абрис береговой линии пруда и острова; береговой откос – материал (одерновка).</p>	 
		<p>Малые пруды (между Средней и Большой аллеями):</p> <p>пейзажный пруд (восточнее Дачи Г.К. Болина): местоположение; исторические габариты; исторический абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка);</p> <p>овальный пруд (юго-восточнее Дачи Г.Г. фан Гидьзе) (недоступен для фотофиксации): местоположение; исторические габариты; исторический абрис береговой линии; береговой откос – материал (одерновка).</p>	 

6	<p>Малые формы</p>	<p>Ограждение и памятные доски на месте посадки дуба Петра I на наб. реки Крестовки (напротив Особняка М.А. Вургафта): тумбы (4) с цепями (4); конфигурация (круглого сечения сужающиеся кверху, с завершением в форме шарового сегмента); ограда дуба в виде стоек с чередованием завершений в форме пик и дисков и горизонтальных тяг; памятные доски (две) на южной и северной сторонах ограды; местоположение; габариты; материал (металл);</p>	 
7	<p>Декоративная скульптура</p> <p>Статуи Сфинксов (две) с 2006 г. – выявленный объект культурного наследия</p>	<p>Статуи сфинксов (две) на пристани наб. р. Малой Невки: местоположение; габариты; материал (бронза);</p>	

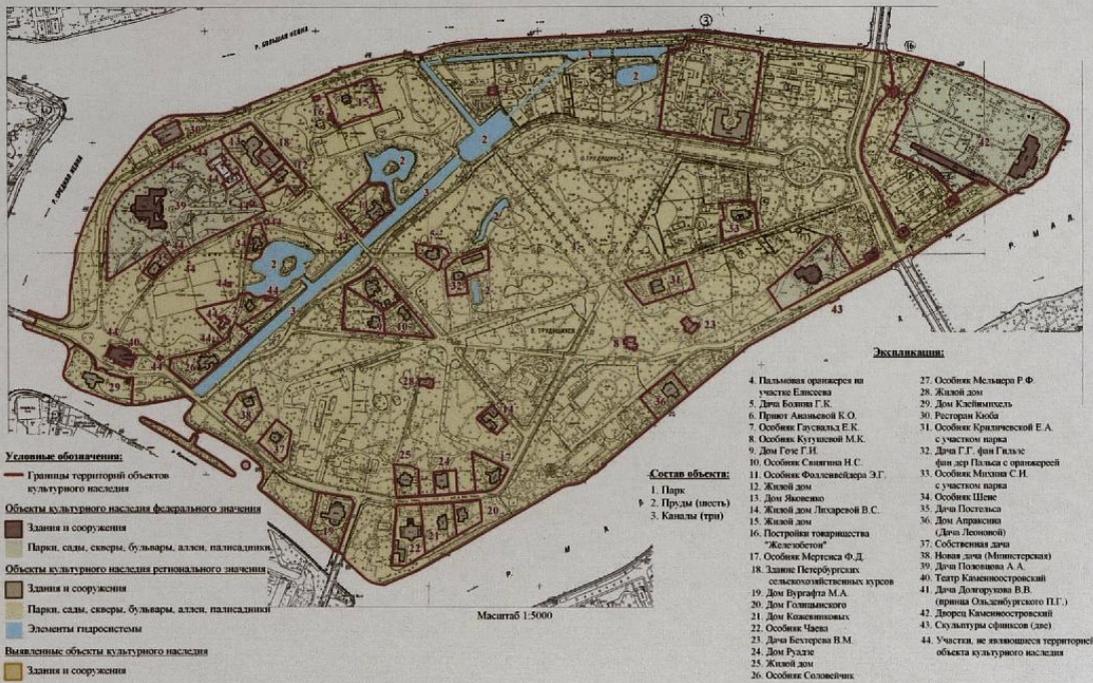
XVIII. Наименование, дата и номер решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», утвержденный КГИОП 01.03.10

XIX. Описание границ территории объекта культурного наследия

Границы территории памятника проходят по береговой линии Каменного острова (с северной стороны омываемого рекой Большой Невкой, с южной стороны — рекой Малой Невкой, с северо-запада — рекой Средней Невкой, с юго-запада — рекой Крестовкой) и красным линиям Каменноостровского проспекта, разделяющего территорию парка на восточную и западную части.

План границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
"Парк "Тихий отах"
г. Санкт-Петербург, Каменный остров



XXI. Наименование, дата и номер решения органа государственной власти об утверждении правового режима (режимов) земельных участков в границах территории объекта культурного наследия

Федеральный закон от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

XXII. Описание правового режима (режимов) земельных участков в границах территории объекта культурного наследия

Территория объекта культурного наследия используется с учетом требований действующего законодательства в сфере сохранения объектов культурного наследия.

1. Запрещается:

- проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его территории;

- хозяйственная деятельность, нарушающая целостность объекта культурного наследия и создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения;

2. Согласование проектирования и проведения работ по сохранению объекта культурного наследия или его территории с соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия.

XXIII. Наименование, дата и номер акта (актов) органа государственной власти об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2006 № 820-7 «О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга «О генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга». Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ 1 исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга.

XXIV. Данные о размещении сведений об объекте культурного наследия, его территории, границах зон охраны, режимах использования земель и градостроительных регламентах в границах данных зон в информационных системах обеспечения градостроительной деятельности

На дату оформления паспорта КГИОП не располагает данными о размещении сведений органами местного самоуправления в информационных системах обеспечения градостроительной деятельности.

XXV. Сведения об охранном обязательстве, охранным-арендном договоре или охранным договоре

Охранные обязательства, заключенные с КГИОП:

№ 10207 от 10.08.2011 ООО МЕГАСТРОЙ,

№ 8961 от 09.07.2009 ООО Аквилон,

№ 9154 от 27.10.2009 ООО Аквилон,

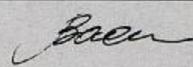
№9307 от 24.12.2009 ФГУП «СПб Инжтехцентр»,

№ 9648 от 06.07.2010 ООО Пирамида,

№ 9871 от 26.11.2010 Казаков Н.И.,

№10124 от 07.06.2011 Компания Эдельвейс Инвестментс С.П.,

№ 10207 от 10.08.2011 ООО Мегастрой

Составители паспорта: специалисты ООО «Аватар»  Е.Н.Васильева
 Н.А. Давыдова
 Н. И. Мирская

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Г.Р.Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

1 2 . 1 2 . 2 0 1 2 г.

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

 Т.О. Султанов

Прошито и
пронумеровано
42 стр.
Ген. директор
ООО «Аватар»
Спиридонов Е.И.



Во всем преуменьшено 42 месяца,
в ш.ч. 41 месяц тяжести +
1 арест.

15.04.2014.

Жамаверская.

Приложение № 8 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых». Приспособление здания под жилой дом в границах земельного участка с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, наб. реки Крестовки, дом 5, лит. В», шифр: 2-Х-7/8-2022, выполненной ООО «КАНТ» в 2022 году

Документы технического учета:

копия технического паспорта на здание по состоянию на 22.09.2010 г., оформленного ФГУП «Российский государственный центр инвентаризации и учета объектов недвижимости – Федеральное БТИ» Санкт-Петербургский филиал;
копия справки по данным технической инвентаризации № Ф-78/1184 от 27.09.2010 г.



Федеральное государственное унитарное предприятие

«Российский государственный центр инвентаризации и учета объектов недвижимости-
Федеральное БТИ»

(полное наименование ОТИ - организации технического учета и технической инвентаризации)

Санкт-Петербургский филиал

(наименование обособленного подразделения ОТИ)

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на _____

здание

(вид объекта учета)

Апартамент-отель (коттедж №3)

(наименование объекта учета)

Адрес (местоположение) объекта учета:

Субъект Российской Федерации	Санкт-Петербург	
Район	-	
Муниципальное образование	тип	Внутригородская территория города федерального значения
	наименование	
Населенный пункт	тип	
	наименование	
Улица (проспект, переулок и т.д.)	тип	набережная
	наименование	реки Крестовки
Номер дома	5	
Номер корпуса	-	
Номер строения	-	
Литера	В	
Иное описание местоположения		

Сведения о ранее произведенной поставке на технический учет в ОТИ

Инвентарный номер	40:288:002:000000150:0300:00000
Кадастровый номер	

Штамп органа государственного технического учета о внесении сведений
в Единый государственный реестр объектов капитального строительства (ЕГРОКС)

Наименование учетного органа	
Инвентарный номер	
Кадастровый номер	
Дата внесения сведений в ЕГРОКС	

Паспорт составлен по состоянию на
Зам. директора Санкт-Петербургского филиала
ФГУП "Ростехинвентаризация - Федеральное
БТИ"



"22"

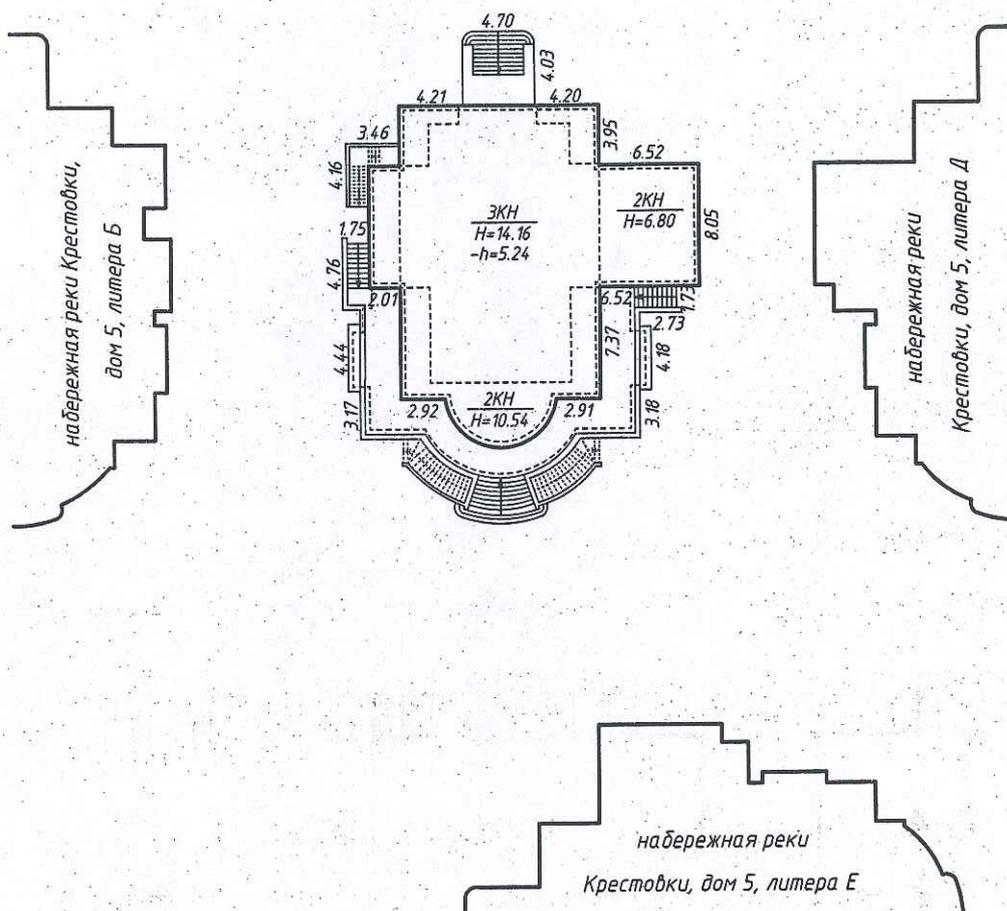
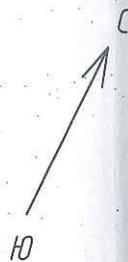
сентября

20 10 года

Тимофеев Д.В.

(подпись)

Ситуационный план здания по адресу:
 г. Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки,
 дом 5, литера В



Масштаб 1:500

(рее

Дата записи

ДОК

1380,9 Водопривод

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера В Год постройки 2011 Число этажей 2-3, два подз. этажа
 Группа капитальности I Вид внутренней отделки повышенный

№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельн. вес по табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельн. вес с погр.	Износ в %	Проц. износа к строению	Тек. изм.	
									Из. в %	
									элемента	к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундамент	<i>сборный железобетонный</i>	<i>незначительные повреждения</i>	8		8	5	0,40		
1	а) стены и их наружная отделка	<i>кирпичные оштукатуренные</i>	<i>незначительные повреждения</i>	24	+2,4	26,4	5	1,32		
	б) перегородки	<i>кирпичные, гипрочные</i>								
3	перекрытия	чердачные	<i>железобетонные плиты</i>	8		8	5	0,40		
		междуэтажные	<i>железобетонные плиты</i>							
		надподвальные	<i>железобетонные плиты</i>							
4	Крыша	<i>металлическая</i>		6		6				
5	Полы	<i>бетонная подготовка</i>		9		9				
6	проемы	оконные	<i>металлопластиковые с двойными стеклопакетами</i>	12		12				
		дверные	<i>филенчатые</i>							
7	Внутренняя отделка	<i>подготовка под чистовую отделку</i>		12		12				
8	санитарно и электротехнич. устройства	отопление	<i>от теплогенераторной</i>	10			10,3			
		водопровод	<i>от городской сети</i>							
		канализация	<i>сброс в городскую сеть</i>							
		горячее водоснабжение	<i>от теплогенераторной</i>							
		ванны	<i>душ</i>							
		электроосвещение	<i>открытая и скрытая проводка</i>							
		радио	<i>нет</i>							
		телефон	<i>от городской сети</i>							
		вентиляция	<i>приточно-вытяжная</i>							
		лифты	<i>нет</i>							
		сигнализац.	<i>нет</i>							
кондиционер	<i>нет</i>									
телевидение	<i>есть</i>			0,30						
9	Прочие работы	<i>отмостка, крыльца, террасы</i>	<i>выбоины, сколы</i>	11		11				

Итого: 100 X 102,7 X 2,12

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа (гр.9)} * 100}{\text{удельный вес(гр.7)}} = 2 \%$

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера _____ Год постройки _____

Число этажей _____

Группа капитальности _____

Вид внутренней отделки _____

№№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельн. вес по табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельн. вес с погр.	Износ в %	Проп. износа к строению	Тек. изм.	
									Изв. в %	
									элемента	к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундамент									
1	а) стены и их наружная отделка									
	б) перегородки									
3	перекрытия	чердачные								
		междуэтажные								
		надподвальные								
4	Крыша									
5	Полы									
6	проемы	оконные								
		дверные								
7	Внутренняя отделка									
8	санитарно и электротехнич. устройства	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горячее водоснабжение								
		ванны								
		электроосвещение								
		радио								
		телефон								
		вентиляция								
		лифты								
		сигнализац.								
	телевидение									
	газоснабжение									
9	Прочие работы									

Итого: 100 X 100 X

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа (гр.9)*100}}{\text{удельный вес(гр.7)}} = \%$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера _____ Год постройки _____

Число этажей _____

Группа капитальности _____

Вид внутренней отделки _____

с.изм. в %	к строению
0	11

№№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельн.вес по табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельн.вес с погр.	Прод. износа к строению	Тек.изм.	
								Из.в %	
								элемента	к строению
1	2	3	4	5	6	7	9	10	11
1	Фундамент								
1	а) стены и их наружная отделка								
	б) перегородки								
3	перекрытия чердачные								
	междуэтажные								
	надподвальные								
4	Крыша								
5	Полы								
6	проемы оконные								
	дверные								
7	Внутренняя отделка								
8	санитарно и электротехнич. устройства	отопление							
	водопровод								
	канализация								
	горячее водоснабжение								
	ванны								
	электроосвещение								
	радио								
	телефон								
	вентиляция								
	лифты								
	сигнализация								
	телевидение								
	газоснабжение								
9	Прочие работы								

Итого: 100 X

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа (гр.9)} * 100}{\text{удельный вес(гр.7)}} = \text{\%}$

Наименование конструктивных элементов	литера	удел.вес по таблице	поправки	удел.вес с поправками	литера	удел.вес по таблице	поправки	удел.вес с поправками	литера	удел.вес по таблице	поправки	удел.вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого:		100	X			100	X			100	X	

Наименование конструктивных элементов	литера	удел.вес по таблице	поправки	удел.вес с поправками	литера	удел.вес по таблице	поправки	удел.вес с поправками	литера	удел.вес по таблице	поправки	удел.вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
Итого:		100	X			100	X			100	X	

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литер по плану	Наименование зданий и его частей	№ сборника	№ таблицы	единица измерения	Стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на:						Стоимость измерителя с поправками	количество (объем-куб.м., площадь - кв.м.)	Восстановительная стоимость в руб.	% износа	Действительная стоимость в рублях	
						удельный вес	на тип номера	на этажность	на превышение объема	на сан-тех. приборы	на подвал						на высоту помещения
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	10	11	13	14	15	16	17
В	основное строение	4	666	м³	25,1	1,03	0,98			1,09	0,95	0,94	24,60	5 000	123 000	2	120 540
	свыше 5000 м3	4	666	м³	25,1	1,03	0,98		0,95	1,09	0,95	0,94	23,34	1 531	35 734	2	35 019
													Итого:		158 734	2	155 559
															20 627 483	2	20 214 933
	Стоимость в ценах 2011 года с учетом коэффициента K=129,95																

XIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры			Площадь (кв. м.)	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	стоимость измерителя по таблице	попр. на кл. р-н	Восстановит. стоимость в руб.	Действит. стоимость в руб.
			длина (м)	ширина	высота (м)								

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.
1969	158 734	155 559					158 734	155 559
2011	20 627 483	20 214 933					20 627 483	20 214 933

" 07 " февраля 2011г.

" 07 " февраля 2011г.

Исполнитель

Проверил

Зам. директора филиала

Н.В.Панина

М.А.Куркачева

Д.В.Тимофеев

XV. Отметка о последующих обследованиях

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Директор			



ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ,
КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ,
ОСНОВАННОЕ НА ПРАВЕ ХОЗЯЙСТВЕННОГО ВЕДЕНИЯ,
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТР
ИНВЕНТАРИЗАЦИИ
И УЧЕТА ОБЪЕКТОВ НЕДВИЖИМОСТИ – ФЕДЕРАЛЬНОЕ
БЮРО ТЕХНИЧЕСКОЙ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ»

ФГУП «РОСТЕХИНВЕНТАРИЗАЦИЯ-ФЕДЕРАЛЬНОЕ БТИ»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ФИЛИАЛ

ИНН/КПП 7701018922 / 784102001, ОКПО 15219483,
ул. Можайская, д. 17/5,
190013, г. Санкт-Петербург
тел.: (812) 449-00-18, факс (812) 449-00-19
E-mail: s-peterburg@rosinv.ru

№ Ф-78/ 1184 от 24.09 20 10 г.
на № _____ от _____ 20 _____ г.

СПРАВКА

по данным технической
инвентаризации на
«22» сентября 2010г.

/ вновь выстроенное / реконструированное здание/
часть здания

(ненужное зачеркнуть)

по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная
реки Крестовки, дом 5, литера В
(строительный адрес: Санкт-Петербург,
Петроградский район, набережная реки
Крестовки, дом 3, литера А,
комплекс апартамент-отелей (коттедж №3)

(наименование по проекту)

имеет следующие технико-экономические
показатели:

№ строк	Технико-экономические показатели	Единица измерения	Кол-во по данным инвентаризации	
А	Б	В	Г	
03	Этажность:			
04	надземная	-	3(2-3)	
05	подземная	-	1-ый подземный этаж, 2-ой подземный этаж	
06	кроме того	-	-	
07	Количество секций	единиц	1	
08	Высота этажа	м	4,70; 3,58; 3,32	
09	Общий строительный объем	куб .м	6 531	
10	в том числе подземной части	куб .м	3 006	
			Общая площадь, кв.м	Кроме того, площадь балконов, лоджий, веранд и террас с понижающими коэффициентами, кв.м
11	Встроенные нежилые помещения	кв. м	---	---
	в том числе по использованию (по проекту):			
12	Технологические помещения	кв. м	79,4	---
	в том числе по использованию (по проекту):			
13	1-Н (ч.п.32) кабельная	кв. м	1,8	---
14	1-Н (ч.п.35) теплогенераторная	кв. м	14,9	---
15	1-Н (ч.п.42) водомерный узел	кв. м	11,5	---
16	1-Н (ч.п.44) венткамера	кв. м	47,1	---
17	1-Н (ч.п.45) насосная	кв. м	4,1	---
18	Кроме того:	кв.м	---	---

№ строки	Состав квартир жилого дома	Количество шт.	Их площадь, кв.м		Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с понижающими коэффициентами, кв.м
			Общая	Жилая	
А	Б	В	Г	Д	Е
19	однокомнатные	---	---	---	---
20	двухкомнатные	---	---	---	---
21	трехкомнатные	---	---	---	---
22	четырёхкомнатные	---	---	---	---
23	пятикомнатные	---	---	---	---
24	шестикомнатные	---	---	---	---
25	семикомнатные и более	---	---	---	---
26	Всего:	---	---	---	---

27	<i>Общая площадь здания /части здания</i>	<i>кв. м</i>	1 380,9	46,1
----	---	--------------	----------------	-------------

Дополнительные сведения: - обмеры выполнены при отсутствии отделки стен;
- отметка земли не спланирована.

Директор Санкт-Петербургского филиала
ФГУП «Ростехинвентаризация-Федеральное БТИ»



С.М. Салихов

Приложение № 9 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых». Приспособление здания под жилой дом в границах земельного участка с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, наб. реки Крестовки, дом 5, лит. В», шифр: 2-Х-7/8-2022, выполненной ООО «КАНТ» в 2022 году

Документы кадастрового учета:

копия кадастрового паспорта здания, по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Крестовки, д.5, литера В, от 31.10.2011

КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ
здания, сооружения, объекта незавершенного строительства

Лист № 1, всего листов 2

здания

(вид объекта недвижимого имущества)

Дата 31.10.2011

Кадастровый номер 48:04:323619:54
Инвентарный номер (ранее присвоенный учетный номер) -

1. Описание объекта недвижимого имущества

1.1. **Наименование** Апартамент-отель (коттедж №3)

1.2. **Адрес (местоположение):**

Субъект Российской Федерации	<u>Санкт-Петербург</u>	
Район	<u>-</u>	
Муниципальное образование	тип	<u>Внутригородская территория города федерального значения</u>
	наименование	<u>округ Чкаловское</u>
Населенный пункт	тип	<u>город</u>
	наименование	<u>Санкт-Петербург</u>
Улица (проспект, переулок и т.д.)	тип	<u>набережная</u>
	наименование	<u>реки Крестовки</u>
Номер дома	<u>5</u>	
Номер корпуса	<u>-</u>	
Номер строения	<u>-</u>	
Литера	<u>В</u>	
Иное описание местоположения	<u>-</u>	

1.3. **Основная характеристика:** общая площадь, 1380.9, кв.м
(тип) (значение) (единица измерения)

степень готовности объекта незавершенного строительства _____

1.4. **Назначение:** нежилое

1.5. **Этажность:**

количество этажей 4-5, количество подземных этажей 2

1.6. Год ввода в эксплуатацию (завершения строительства) 2011

1.7. Кадастровый номер земельного участка (участков), в пределах которого расположен объект недвижимого имущества _____

1.8. Предыдущие кадастровые (условные) номера объекта недвижимого имущества: _____

1.9. **Примечание:** Этажность: надземная: 3(2-3), подземная: 2 подземных этажа
Разрешение на ввод объекта в эксплуатацию № 78-0213в-2011 от 28.01.2011г.

1.10. ГУП "ГУИОН". Свидетельство серия РН-1 №000153, запись в реестре
(наименование органа или организации)

аккредитованных организаций за №254 от 10 мая 2006 г.

Комитет по земельным ресурсам и землеустройству Санкт-Петербурга

Начальник филиала ГУП "ГУИОН"
Ф.И.О. А.Н. Козодаев
подпись



Л.А. Осипова
20 г.
11 НОЯ 2011



КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ здания

(вид объекта недвижимого имущества)

Лист № 2, всего листов 2

Кадастровый номер
Инвентарный номер
(ранее присвоенный учетный номер)

98:04:0236:19:54

2. Ситуационный план объекта недвижимого имущества



Комитет по земельным ресурсам и
землеустройству Санкт-Петербурга



Л.А. Осипова

20 1 г. НОЯ 2011



Начальник Офицала ГУП "ГУИОН"
ИИБ Петроградского района
(А.Н. Козодаев)

подпись

Ф.И.О

М.П. «31» октября 2011 г.

Приложение № 12 к Акту
по результатам государственной историко-культурной
экспертизы проектной документации на проведение работ
по сохранению объекта культурного наследия
регионального значения «Парк «Тихий отдых», по адресу:
Санкт-Петербург, Каменный остров: «Работы
по сохранению объекта культурного наследия
регионального значения «Парк «Тихий отдых».
Приспособление здания под жилой дом в границах
земельного участка с кадастровым номером
78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург,
наб. реки Крестовки, дом 5, лит. В», шифр: 2-Х-7/8-2022,
выполненной ООО «КАНТ» в 2022 году

**Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории,
археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники,
эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры**

Историческая справка

Основной задачей данного исследования является анализ градостроительной истории участка, расположенного в юго-западной части Каменного острова вдоль набережной реки Крестовки.

Настоящая историческая справка составлена на основании архивных изысканий в фондах Отдела систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия КГИОП, Российского государственного исторического архива (РГИА), Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб) и Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб).

При написании справки использовались картографические источники дореволюционного периода, размещенные на сайте старых карт городов и регионов России и зарубежья «ЭтоМесто.ru».

Библиографические источники, посвященные истории освоения участка и строительства зданий, были найдены в Русском фонде Российской национальной библиотеки (РНБ), Центральной городской публичной библиотеке им. В. В. Маяковского и на портале «Викичтение»¹.

История развития территории

В XVIII в. формирование участка в целом было неразрывно связано с развитием территории Каменного острова. В самом начале столетия остров был пожалован канцлеру Г. И. Головкину, усадьба которого находилась в его западной части². В 1734 г. остров перешел к его сыну - А. Г. Головкину, при котором в районе восточной стрелки была построена вторая усадьба. С 1746 г. Каменный остров принадлежал канцлеру А. П. Бестужеву-Рюмину, при котором в 1748-1753 гг. был возведен новый дворцовый комплекс из деревянных строений с регулярным садом³.

В 1765 г. императрица Екатерина II подарила остров великому князю Павлу Петровичу, для которого в 1776-1781 гг. по проекту архитектора Ю. М. Фельтена были построены Каменноостровский дворец и церковь Рождества Иоанна Предтечи⁴. Таким образом, его территория вошла в состав собственности императорской фамилии⁵.

¹ Портал «Викичтение»// URL: <https://www.wikireading.ru>

² Синдаловский Н. А. Легенды петербургских садов и парков. М.,СПб., 2012//Портал «Викичтение». URL: <https://history.wikireading.ru/404642>. Дата обращения: 29.09.2020 г.

³ Николаева Т. И. Каменноостровский дворец // Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район. 2004. С. 127-133.

⁴ Антонов В. В., Кобак А. В. Святыни Петербурга. Ист. церков. энциклопедия: В 3 т. СПб., 1996. С.182-183.

В 1777-1779 гг. в центральной части острова прорыли Большой канал с прямоугольным бассейном для осушения местности⁶.

В конце 1780-х гг. великий князь Павел Петрович подарил часть земельных участков своим приближенным: камер-юнкерам Кутайсову и Прудникову, сапожному дел мастеру Эйштету, метрдотелю Эттеру, штаб-лекарю Минеману и др. С этого момента началось превращение Каменного острова в один из дачных центров Санкт-Петербурга. Согласно оформленным на земли «данным», на острове разрешалось строительство жилых домов, хозяйственных построек и благоустройство свободной территории. Участки можно было передавать по наследству, продавать и закладывать. Всего образовалось 11 участков, располагавшихся вдоль Малой Невки, в начале реки Крестовки и в центральной части острова: в треугольнике, образованном стороной Большого канала и его ответвлением с круглым бассейном⁷.

Одно из первых изображений застройки острова было зафиксировано на плане столичного города Санкт-Петербурга 1792 г. (Илл.1)⁸. План условно фиксирует эту застройку.

Более детальное изображение застройки острова было отображено на Сенатском плане Санкт-Петербурга 1798 г. (Илл.2)⁹. Архитектурной и стилистической доминантой Каменного острова являлся одноименный дворец. Прибрежные части территории были застроены дачами¹⁰. К этому времени количество участков достигло 15, поскольку часть из ранее образованных была раздроблена на несколько частей. Так, вместо одного участка, расположенного западнее Большого канала, появилось два новых. Такая же участь постигла участок на набережной Большой Невки. Семь больших участков принадлежало Гоф-интендантской конторы, которая заведывала владениями членов императорской фамилии. Все участки вдоль Малой Невки и Крестовки имели форму двух

⁵ Глезеров С.Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. М.,СПб., 2010 //Портал «Викичтение». URL: <https://history.wikireading.ru/404642>. Дата обращения: 29.09.2020 г.

⁶ Витязева В.А. Каменный остров. М.-СПб, 2007. С. 143.

⁷ Витязева В.А. Каменный остров. Историко-архитектурный очерк XVIII-XXI вв. М., 2007. С. 150.

⁸ План столичного города Санкт-Петербурга 1792 г. Григорьева. Фрагмент. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1792-grigoryev. Дата обращения: 24.09.2020 г.

⁹ Сенатский план Санкт-Петербурга. 1798 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 11.

¹⁰ Глезеров С.Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. М.,СПб., 2010 //Портал «Викичтение». URL: <https://history.wikireading.ru/404642>. Дата обращения: 29.09.2020 г.

террас: береговая часть отводилась под устройство сада и огорода, другая – под строительство сада и дома с оранжереями¹¹.

На плане также была отображена планировочная система острова, состоящая из сети аллей и дорожек, пересекающихся «звездами».

Таким образом, в конце XVIII столетия была освоена в основном только береговая часть Каменного острова. Территория была застроена дачами, большая часть из которых была сосредоточена на юго-восточном и юго-западном берегах. На стрелке острова располагался величественный Каменноостровский дворец – один из знаменитых памятников стиля классицизма в истории архитектуры Санкт-Петербурга. Из аллей, рассекающих островную территорию, появилась основная уличная сеть.

Среди участков на Сенатском плане был обозначен участок в юго-восточной части побережья Крестовки. Исследуемый участок входил в состав его границ.

В 1796 г. участок был пожалован императором Павлом I камергеру Ф. Прудникову. В 1805 г. ненадолго владельцем участка стал И.Ф. Мейер. В 1805-1816 гг. территория принадлежала купцу Х. Кролю¹², в 1816-1829 гг. – коллежскому советнику П.Е. Никитину.

На плане 1828 г. участок имеет весьма плотную застройку (Илл.7)¹³. Композиция усадьбы не связана с внутренними аллеями острова и ориентирована на набережную реки. На красной линии стоял главный дом, по периметру участка были расположены небольшие служебные постройки, отдельно стоящие у северной границы, и длинное строение по восточной границе.

Во второй половине XIX в. участок сменил много владельцев: 1834-1855 гг. - Н.Л. Гарднер¹⁴, 1855 г. - купец Капгер, 1856-1888 гг. – С. Брусницын, 1888-1898 гг. – жена

¹¹ Витязева В.А. Каменный остров. Историко-архитектурный очерк XVIII-XXI вв. М., 2007. С. 151-152.

¹² Санктпетербургская адресная книга на 1809 год.

¹³ Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберта. Фрагмент. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828. Дата обращения: 24.09.2020 г.

¹⁴ Нумерация домов в Санктпетербурге, с алфавитными списками проспектам, улицам, площадям, набережным, мостам, невским пристаням, городским въездам, соборным и приходским церквам, дворцам, монументам и владельцам домов.

купца Э. Лене¹⁵, 1898-1902 гг. – купец П.П. Попов¹⁶, 1902-1903 гг. - С.И. Петровский¹⁷, 1903-1917 гг. – И.А. Абельсон¹⁸.

Во второй половине XIX в. на участке была сделана пристройка к уже существующему дому на набережной и перестроены служебные флигели вдоль восточной границы участка, при этом композиция в целом не изменилась¹⁹.

В 1901 г. И.А. Абельсон хотел отремонтировать существующий деревянный дом, без существенных перестроек, но в процессе ремонта выяснилось, что часть конструкций испорчена, в частности прогнулись стропила²⁰. К 1913 г. был подготовлен новый проект застройки участка (Илл.14)²¹, согласно которому все предыдущие строения уничтожались. Около набережной возводилось каменное трехэтажное здание, а в северо-восточном углу участка двухэтажные деревянные служебные флигели (Илл.15-22)²².

¹⁵ Табель домов и улиц города С.-Петербурга. 1888.

¹⁶ Адресная книга города С.-Петербурга на 1898 г. Под ред. П.О. Яблонского. СПб., 1898.

¹⁷ Адресная книга города С.-Петербурга на 1902 г. Под ред. П.О. Яблонского. СПб., 1902.

¹⁸ Весь Петербург на 1903 год.

Весь Петроград на 1917 год.

¹⁹ Леноблпроект. Историко-градостроительное исследование формирования застройки Каменного острова в Санкт-Петербурге. 1996 г., Л. 5

²⁰ РГИА, Ф. 556, Оп. 1, Д. 509

²¹ Генеральный план места, принадлежащего И.А. Абельсона на Новодеревенском участке Каменного острова Санкт-Петербурга по наб. реки Крестовки под № 25. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 1об.

²² План первого этажа дачи-особняка, предполагаемой к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 2-3;

План второго этажа дачи-особняка, предполагаемой к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 4-5;

План третьего этажа дачи-особняка, предполагаемой к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 6-7;

План первого-второго этажей и разрез по линии 5-6 сарая под литерой В, предполагаемого к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 8-9;

Разрез по линии 1-2 дачи-особняка, предполагаемой к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 10-12.

Разрез по линии 3-4 дачи-особняка, предполагаемой к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 13-16.

Боковой фасад главного жилого дома, предполагаемого к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 17-19.

Фасад по набережной реки Крестовки главного жилого дома, предполагаемого к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 20-23.

В 1930 г. дача Абельсона вместе с бывшей Собственной дачей, располагавшейся на угловом участке, замыкающим с запада трассу 1-й Березовой аллеи, был передан институту «Радист». Исторические строения были приспособлены под новые функции (Илл.23)²³.

С 1947 г. до середины 1950-х гг. участок института доходил до 1-й Березовой аллеи. На территории бывшего участка Абельсона было построено несколько мелких зданий.

В 1957 г. институт «Радист» был переименован в «Институт радиоакустики». К этому времени его северная граница передвинулась далее к северу. Таким образом, в эти границы был включен участок 1-й Березовой аллеи. Помимо этого, был построен каменный двухэтажный корпус вдоль 1-й Березовой аллеи (Илл.25)²⁴.

В 1963 г. построено еще несколько корпусов. (Илл.26)²⁵.

В 1980-е гг. Институт радиоакустики был переименован в НИИ радиовещательного приема и акустики им. А.С. Попова. К 1989 г. к западной границе прирезан небольшой участок, а северная граница передвинута к югу. В это же время была утрачена дача Абельсона (Илл.27)²⁶.

В 2000-е гг. большая часть участка института им А.С. Попова была приобретена ЗАО «Система ГАЛС – Северо-Запад».

В 2006 г. Архитектурная мастерская С.В. Цыцина разработала предпроектные предложения по строительству «Апарт-отеля». С 2007 по 2012 гг. на участке возведено девять зданий коттеджного типа, образующих единый функциональный комплекс.

Анализ литературных, архивных, картографических источников, включая иллюстративные материалы, позволяет сделать следующие выводы:

- Современные границы участка сформировались в 2000-х гг. С 1790-х и до 1917 г. его территория входила в состав участка, границы которого располагались вдоль 1-й Березовой улицы и набережной Малой Невки. В 1930 г. участок вошел в состав института «Радист». (С 1957 г. – «Институт радиоакустики», с 1980-х – НИИ радиовещательного приема и акустики им. А.С. Попова).

²³ План топосъемки. 1932 г. Фрагмент. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.

²⁴ План топосъемки. 1957 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.

²⁵ План топосъемки. 1963 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.

²⁶ 27. План топосъемки. 1989 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.

- Сквозной участок по набережной реки Малой Невки и 1-й Березовой аллеи сформировался к 1796 г. Первым владельцем территории был камергер Ф. Прудников. В 1805 г. участок принадлежал И.Ф. Мейеру, в 1805-1816 гг. – купцу Х. Кролю, в 1816-1829 гг. – коллежскому советнику П.Е. Никитину, 1834-1855 гг. - Н.Л. Гарднеру, в 1855 г. - купцу Капгеру, в 1856-1888 гг. – С. Брусницыну, в 1888-1898 гг. – жене купца Э. Лене, 1898-1902 гг. – купцу П.П. Попову, в 1902-1903 гг. - С.И. Петровскому, в 1903-1917 гг. – И.А. Абельсону.
- Первый усадебный комплекс сформировался на участке к 1828 г. На красной линии стоял главный дом, по периметру участка находились служебные постройки. Во второй половине XIX в. на участке была сделана пристройка к уже существующему дому на набережной и перестроены службы вдоль восточной границы участка.
- В 1916 г. на участке был возведен новый комплекс – дача И.А. Абельсона. Около набережной появилось каменное трехэтажное здание, а в северо-восточном углу участка двухэтажные деревянные службы
- В 1930 г. дача Абельсона была передана институту «Радист». Исторические строения были приспособлены под новые функции.
- С 1947 г. до середины 1950-х гг. на территории бывшего участка Абельсона построено несколько небольших зданий. В 1989 г. дача Абельсона была утрачена.
- В 2006 г. появился современный исследуемый участок. На его территории в 2007-2012 гг. было построено современное здание.

Список использованной литературы

Антонов В. В., Кобак А. В. Святыни Петербурга. Ист. церков. энциклопедия: В 3 т. СПб., 1996.

Адресная книга города С.–Петербурга на 1898 г. Под ред. П.О. Яблонского. СПб., 1898.

Адресная книга города С.–Петербурга на 1902 г. Под ред. П.О. Яблонского. СПб., 1902.

Весь Петербург на 1903 год.

Весь Петроград на 1917 год.

Витязева В.А. Каменный остров. М.-СПб, 2007.

Каменный остров. Историко-архитектурный очерк XVIII-XXI вв. М., 2007.

Леноблпроект. Историко-градостроительное исследование формирования застройки Каменного острова в Санкт-Петербурге. 1996 г.

Николаева Т. И. Каменноостровский дворец // Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район. 2004. С. 127-133.

Санктпетербургская адресная книга на 1809 год.

Табель домов и улиц города С.-Петербурга. 1888.

Российский государственный исторический архив (РГИА):

Фонд 556. Опись 1. Дело 509. Переписка с владельцами дачи № 25. 1901 г.

Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):

Фонд 513. Опись 102. Дело 8916. ертежи дома на участке, принадлежавшем И.А.Абельсону по наб.р.Крестовки, 25 (так в деле). 1913 г. Л. 23

Интернет-ресурсы:

Глезеров С.Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. М.,СПб., 2010 //Портал «Викичтение». URL: <https://history.wikireading.ru/404642>. Дата обращения: 29.09.2020 г.

Синдаловский Н. А. Легенды петербургских садов и парков. М.,СПб., 2012//Портал «Викичтение». URL: <https://history.wikireading.ru/404642>. Дата обращения: 29.09.2020 г.

Иконография

Список иллюстраций:

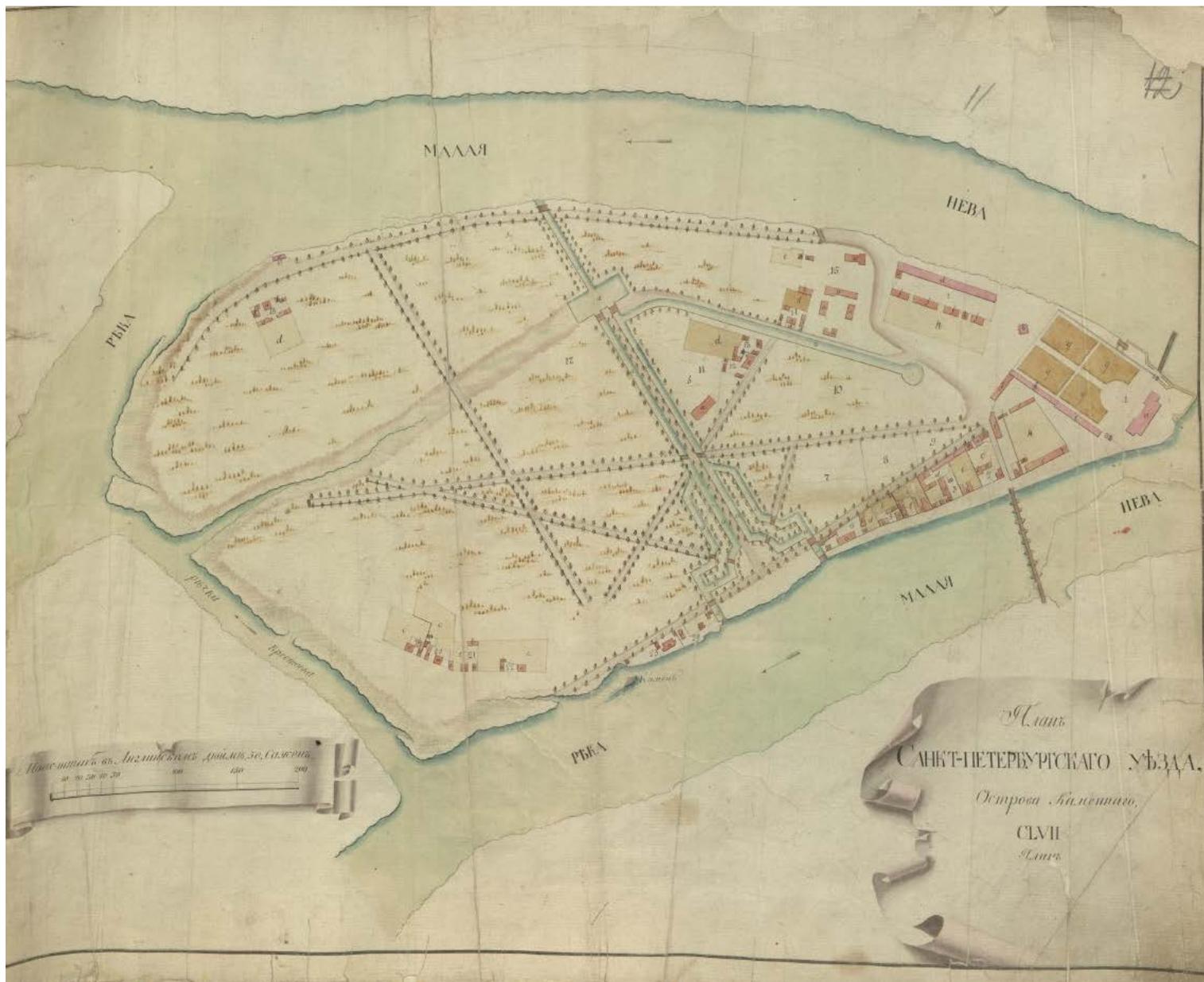
- 1) План столичного города Санкт-Петербурга 1792 г. Григорьева. Фрагмент. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1792-grigoryev. Дата обращения: 24.09.2020 г.
- 2) Сенатский план Каменного острова Санкт-Петербургского уезда. 1798 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 11.
- 3) План Петербурга 1804 года Савинкова. Фрагмент. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1804. Дата обращения: 24.09.2020 г.
- 4) Топографическая карта окружности Санкт-Петербурга 1817 года. Фрагмент. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1817. Дата обращения: 24.09.2020 г.
- 5) План Петербурга от коллежского советника Максимовича. Фрагмент. 1821 г. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1821-maximovich. Дата обращения: 24.09.2020 г.
- 6) План наводнения в Петербурге 7 ноября 1824 года. Фрагмент. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1824nav. Дата обращения: 24.09.2020 г.
- 7) Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберта. Фрагмент. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828. Дата обращения: 24.09.2020 г.
- 8) План части Каменного острова между Елагиным и Каменноостровскими мостами Петербургской части. 1849 г. // Цылов Н.И. Атлас тринадцати частей Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казённых и обывательских домов. СПб., 1849. С. 346.
- 9) План Петербургской части города 1861 г. Фрагмент. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1861. Дата обращения: 24.09.2020 г.
- 10) Карманный план С.-Петербурга и его окрестностей авторства Ивашкина. 1863 г. Фрагмент. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1863. Дата обращения: 24.09.2020 г.
- 11) План столичного города С.Петербурга вновь снятый в 1858 году. Фрагмент. 1865 г. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1858-depo. Дата обращения: 24.09.2020 г.

- 12) План С.Петербурга 1885 года. Картографическое заведение А. Ильина. Фрагмент. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1885. Дата обращения: 24.09.2020 г.
- 13) План из путеводителя Суворина 1896 года: Весь Петербург. Фрагмент. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1896. Дата обращения: 24.09.2020 г.
- 14) Генеральный план места, принадлежащего И.А. Абельсона на Новодеревенском участке Каменного острова Санкт-Петербурга по наб. реки Крестовки под № 25. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 1об.
- 15) План первого этажа дачи-особняка, предполагаемой к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 2-3.
- 16) План второго этажа дачи-особняка, предполагаемой к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 4-5.
- 17) План третьего этажа дачи-особняка, предполагаемой к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 6-7.
- 18) План первого-второго этажей и разрез по линии 5-6 сарая под литерой В, предполагаемого к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 8-9.
- 19) Разрез по линии 1-2 дачи-особняка, предполагаемой к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 10-12.
- 20) Разрез по линии 3-4 дачи-особняка, предполагаемой к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 13-16
- 21) Боковой фасад главного жилого дома, предполагаемого к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 17-19.
- 22) Фасад по набережной реки Крестовки главного жилого дома, предполагаемого к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 20-23.
- 23) План топосъемки. 1932 г. Фрагмент. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.
- 24) План топосъемки. 1946 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.
- 25) План топосъемки. 1957 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.
- 26) План топосъемки. 1963 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.

27) План топосъемки. 1989 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.



1. План столичного города Санкт-Петербурга 1792 г. Григорьева. Фрагмент. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1792-grigoryev. Дата обращения: 24.09.2020 г.



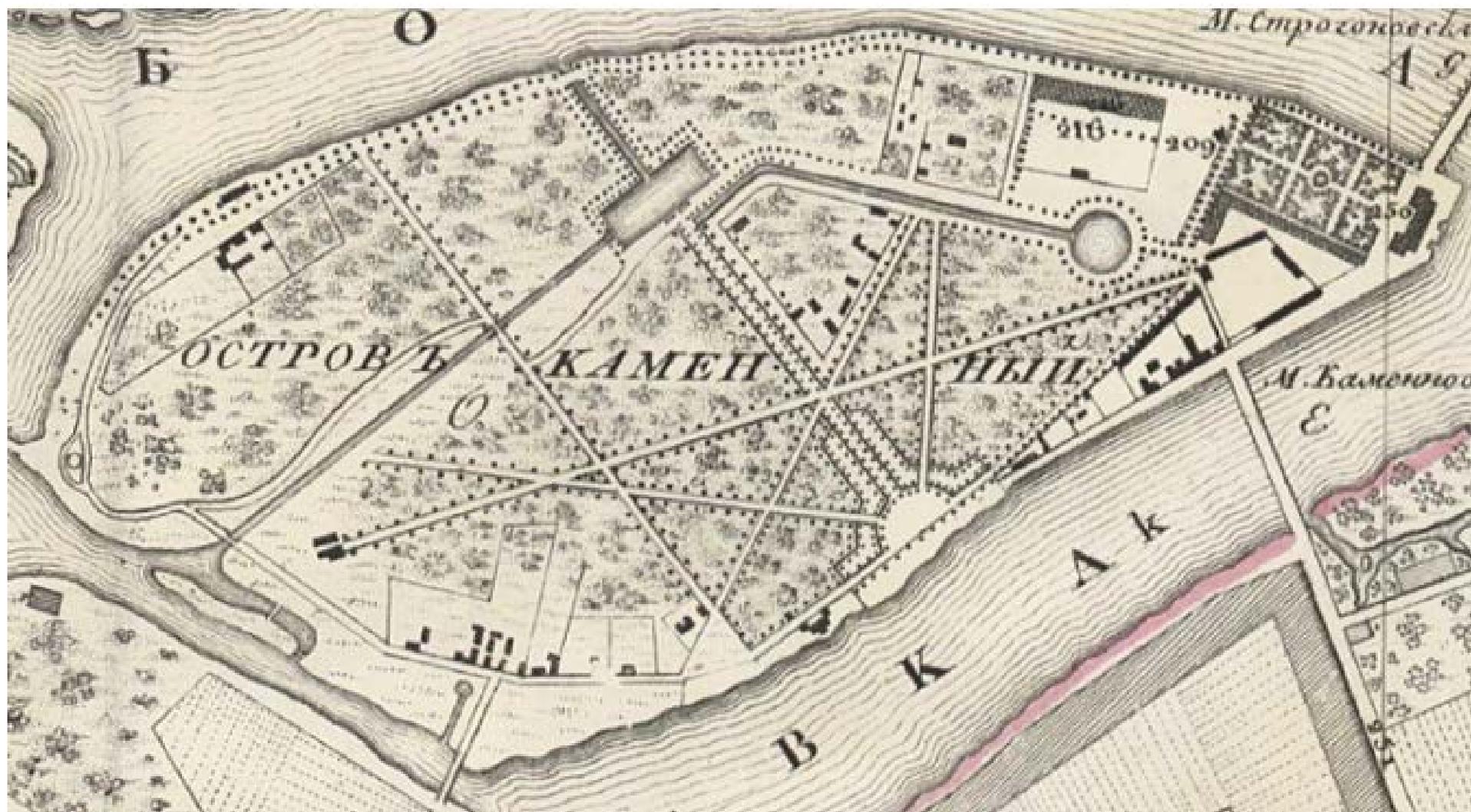
2. Сенатский план Каменного острова Санкт-Петербургского уезда. 1798 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 11.



3. План Петербурга 1804 года Савинкова. Фрагмент. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1804. Дата обращения: 24.09.2020 г.



4. Топографическая карта окружности Санкт-Петербурга 1817 года. Фрагмент. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1817. Дата обращения: 24.09.2020 г.

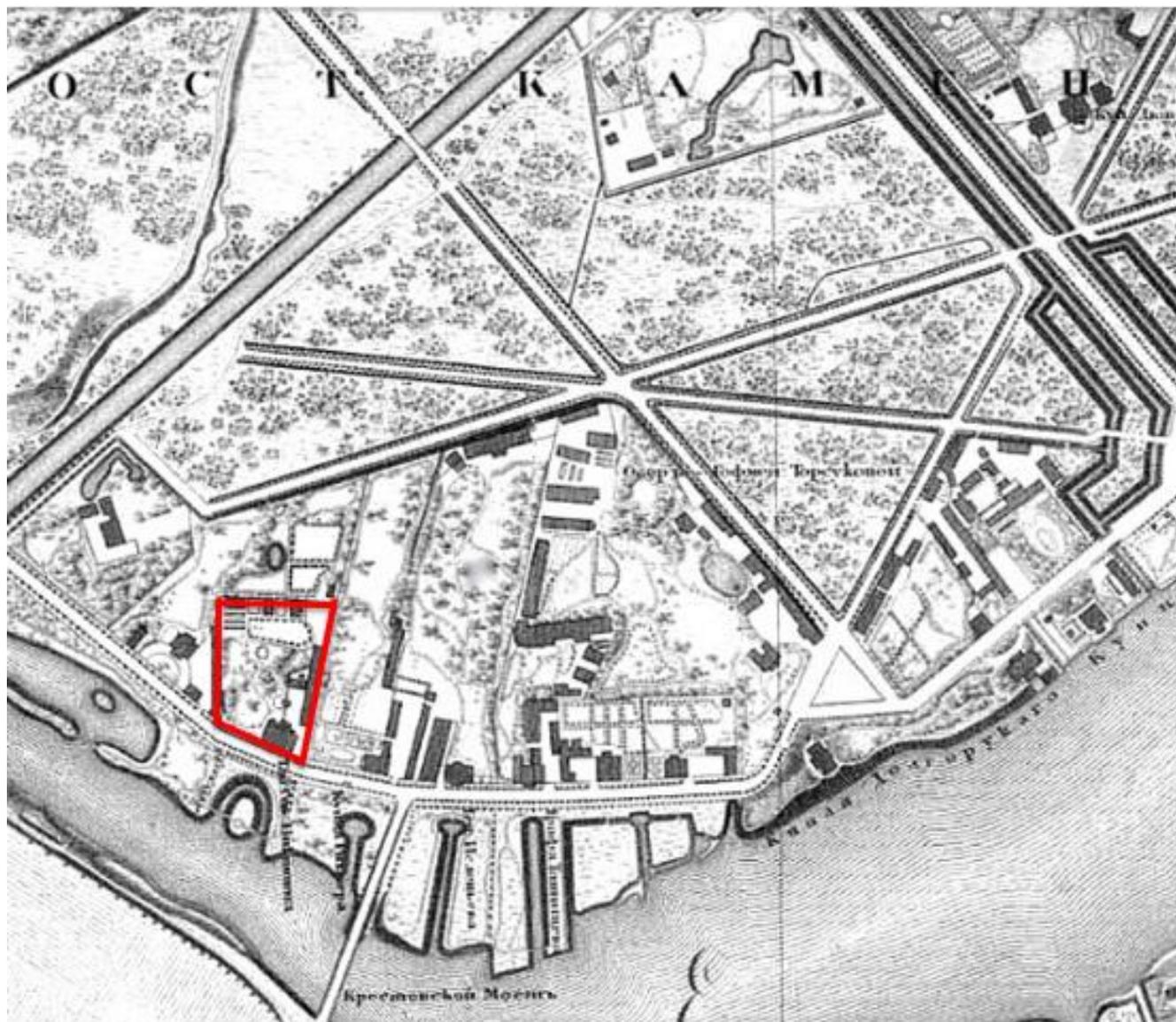


5. План Петербурга от коллежского советника Максимовича. Фрагмент. 1821 г. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1821-maximovich. Дата обращения: 24.09.2020 г.

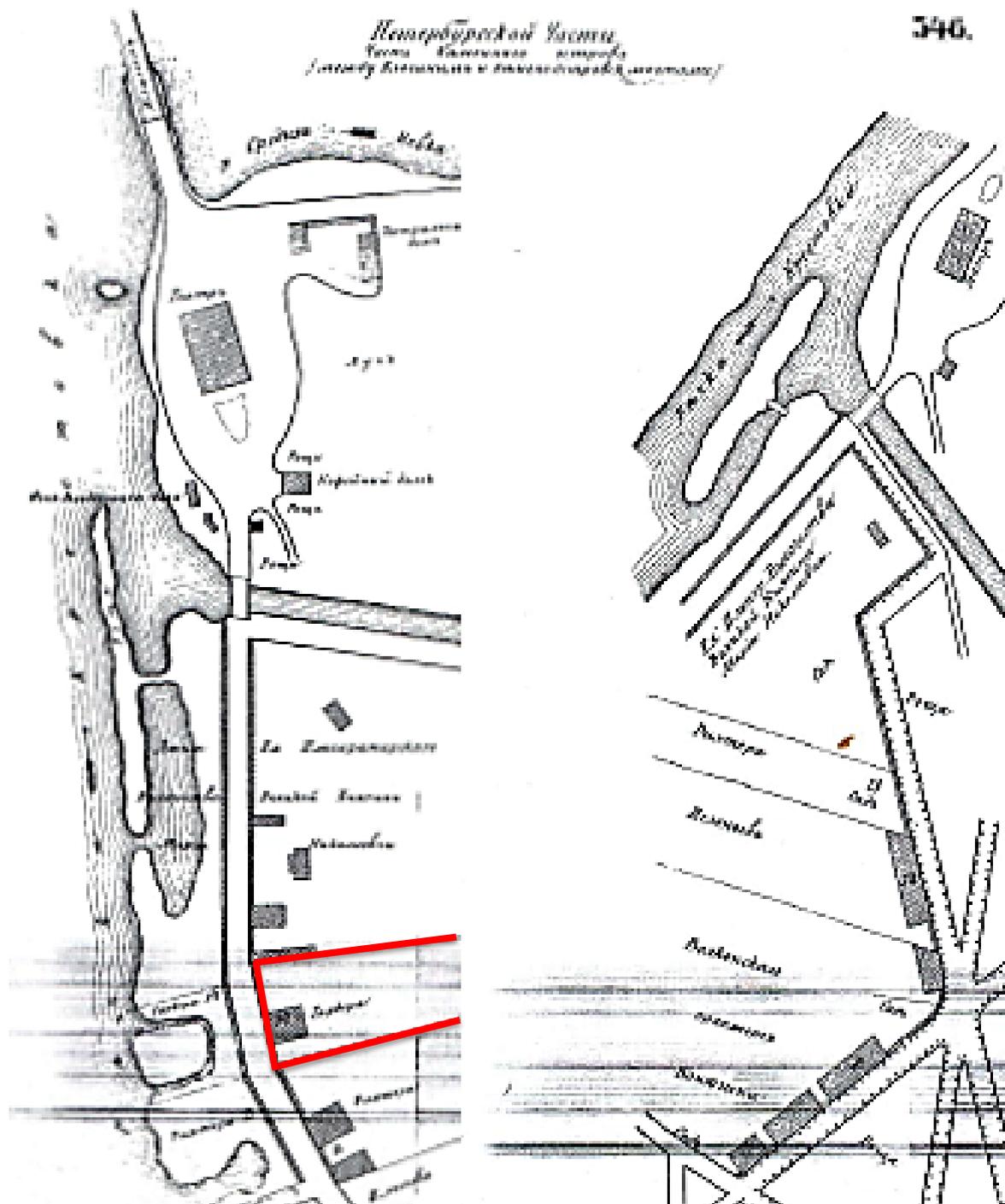


6. План наводнения в Петербурге 7 ноября 1824 года. Фрагмент. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья.

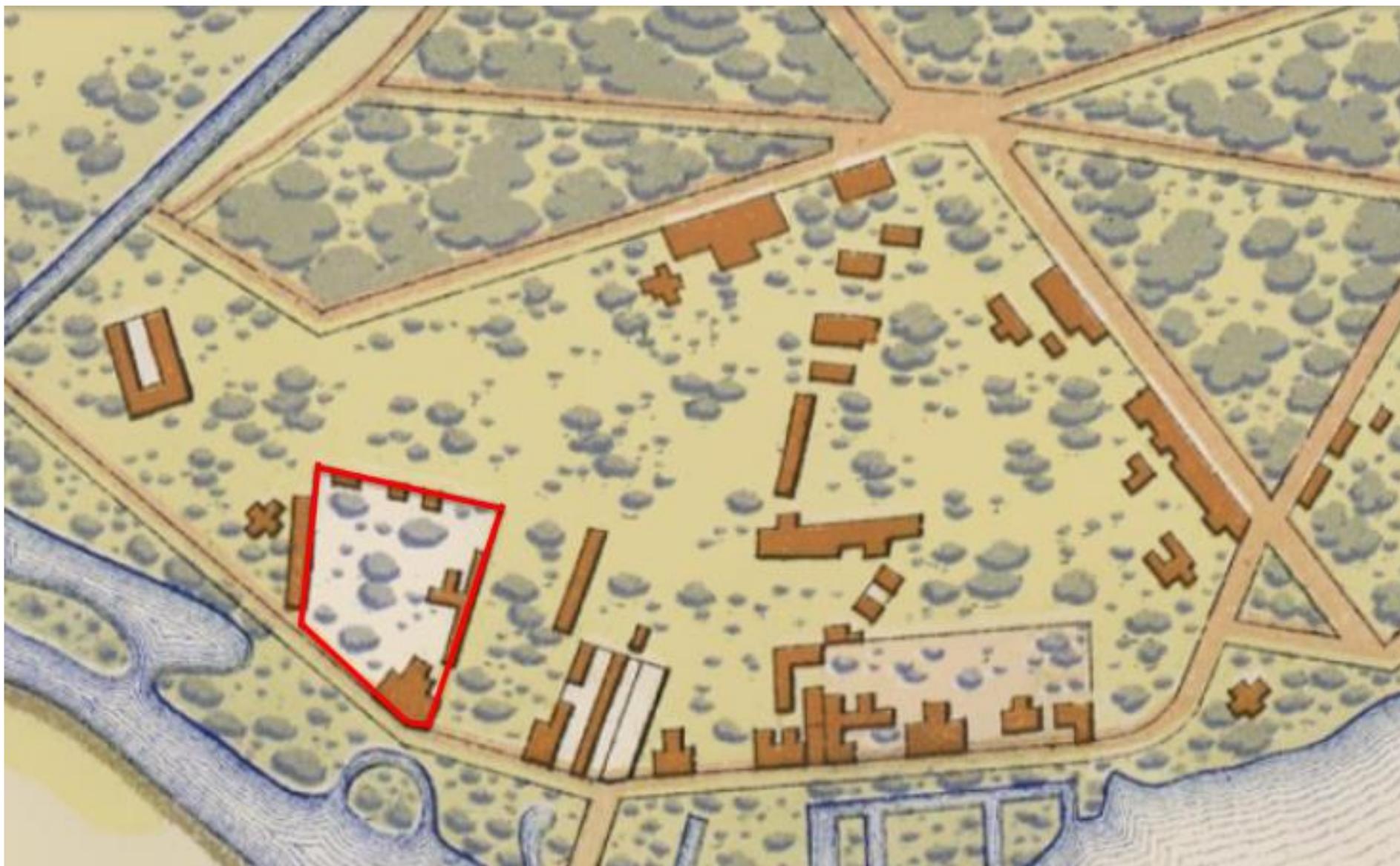
URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1824nav. Дата обращения: 24.09.2020 г.



7. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберта. Фрагмент. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828. Дата обращения: 24.09.2020 г.



8. План части Каменного острова между Елагиным и Каменноостровскими мостами Петербургской части. 1849 г. // Цылов Н.И. Атлас тринадцати частей Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казённых и обывательских домов. СПб., 1849. С. 346.



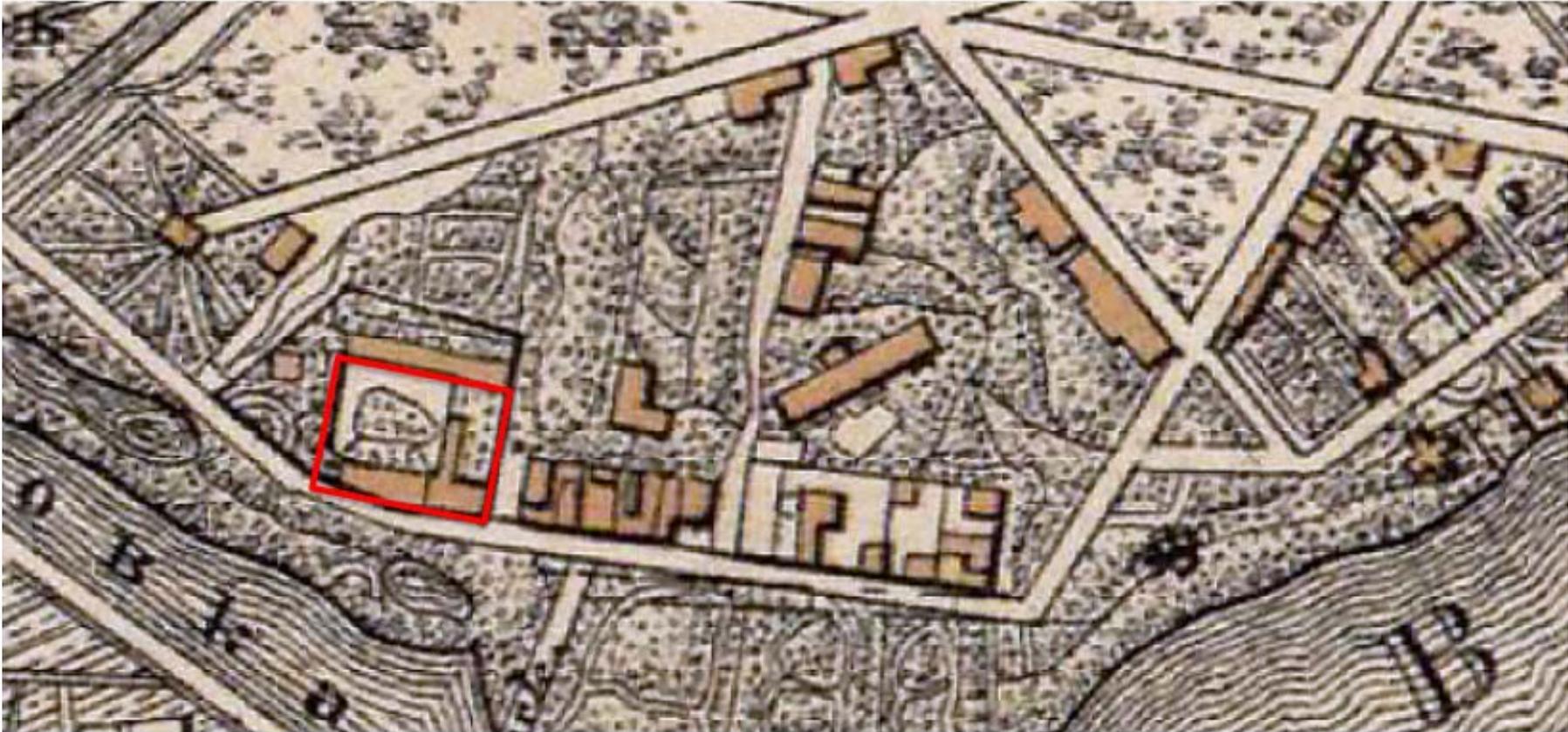
9. План Петербургской части города 1861 г. Фрагмент. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1861. Дата обращения: 24.09.2020 г.



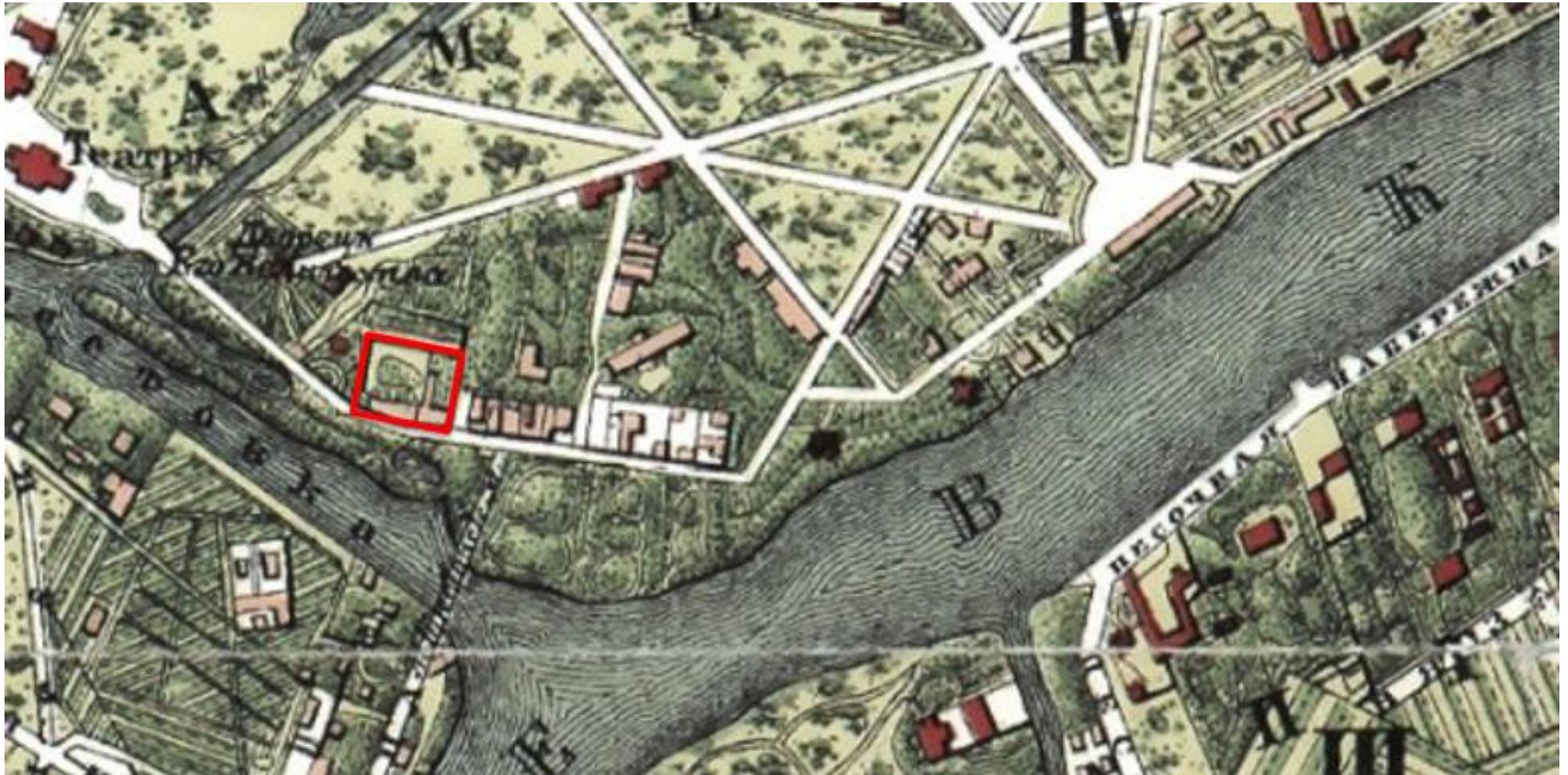
10. Карманный план С.-Петербурга и его окрестностей авторства Ивашкина. 1863 г. Фрагмент. // ЭтоМесто.ру – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1863. Дата обращения: 24.09.2020 г.



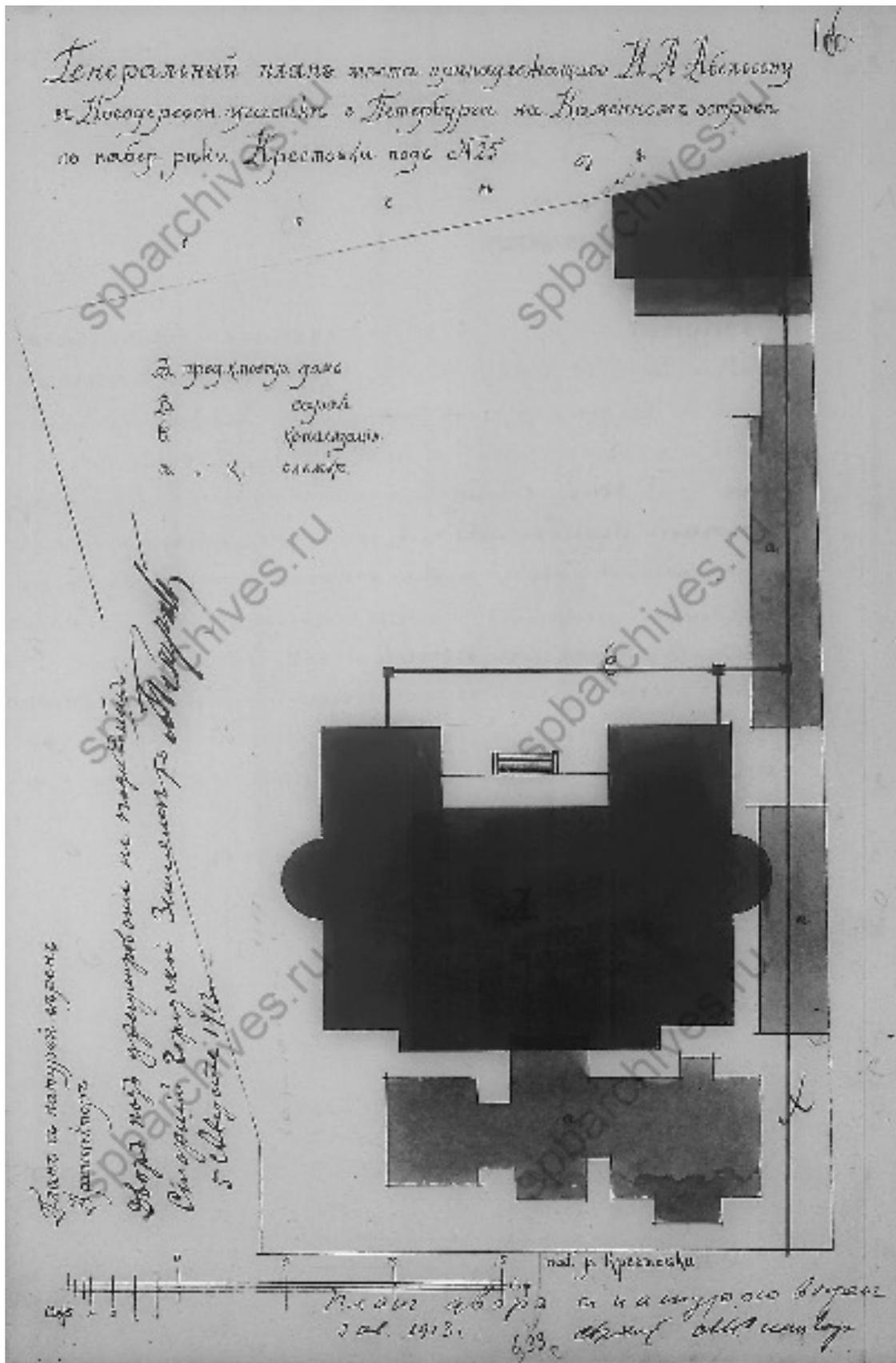
11. План столичного города С.Петербурга вновь снятый в 1858 году. Фрагмент. 1865 г. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1858-depo. Дата обращения: 24.09.2020 г.



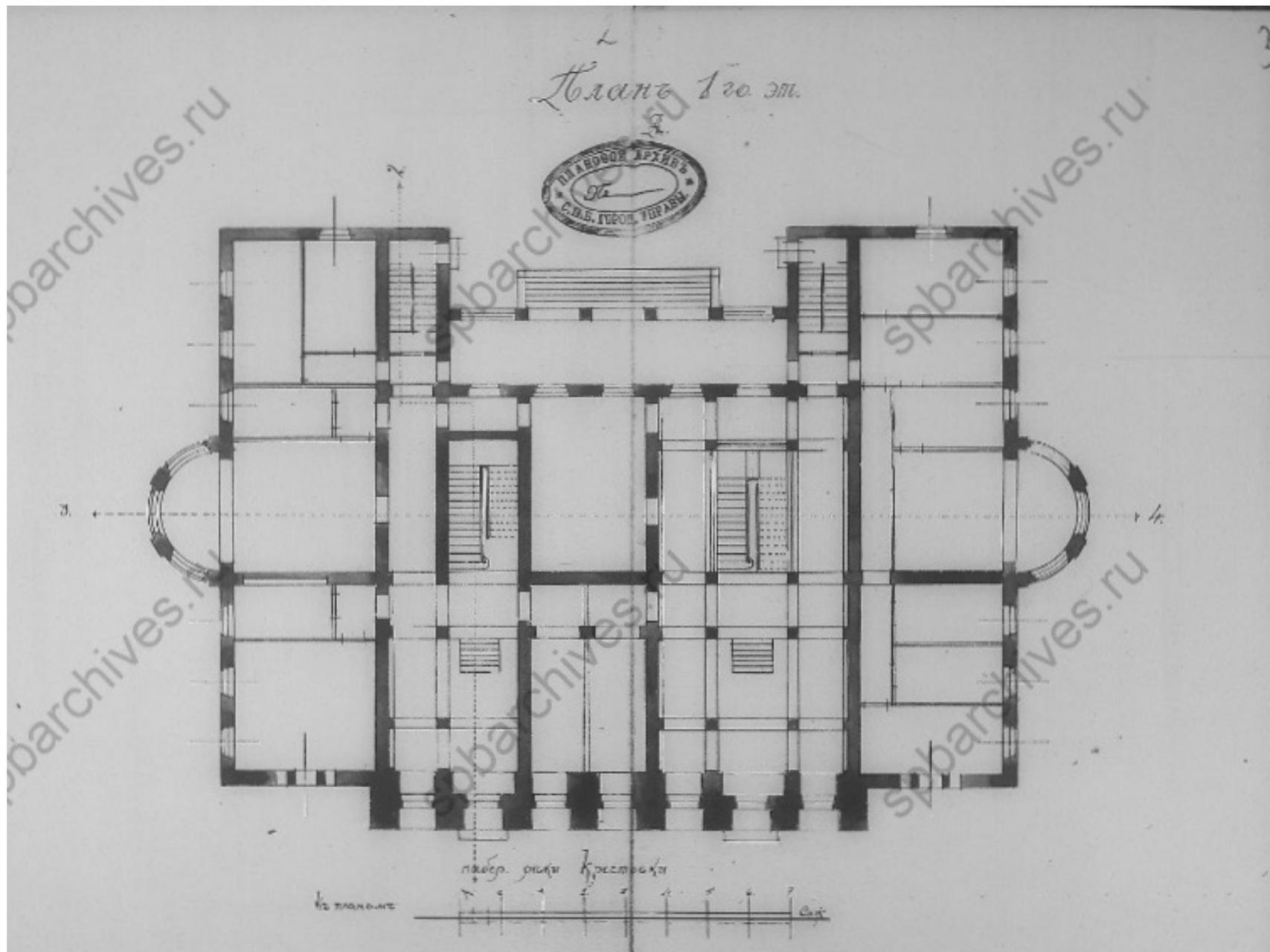
12. План С.Петербурга 1885 года. Картографическое заведение А. Ильина. Фрагмент. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1885. Дата обращения: 24.09.2020 г.



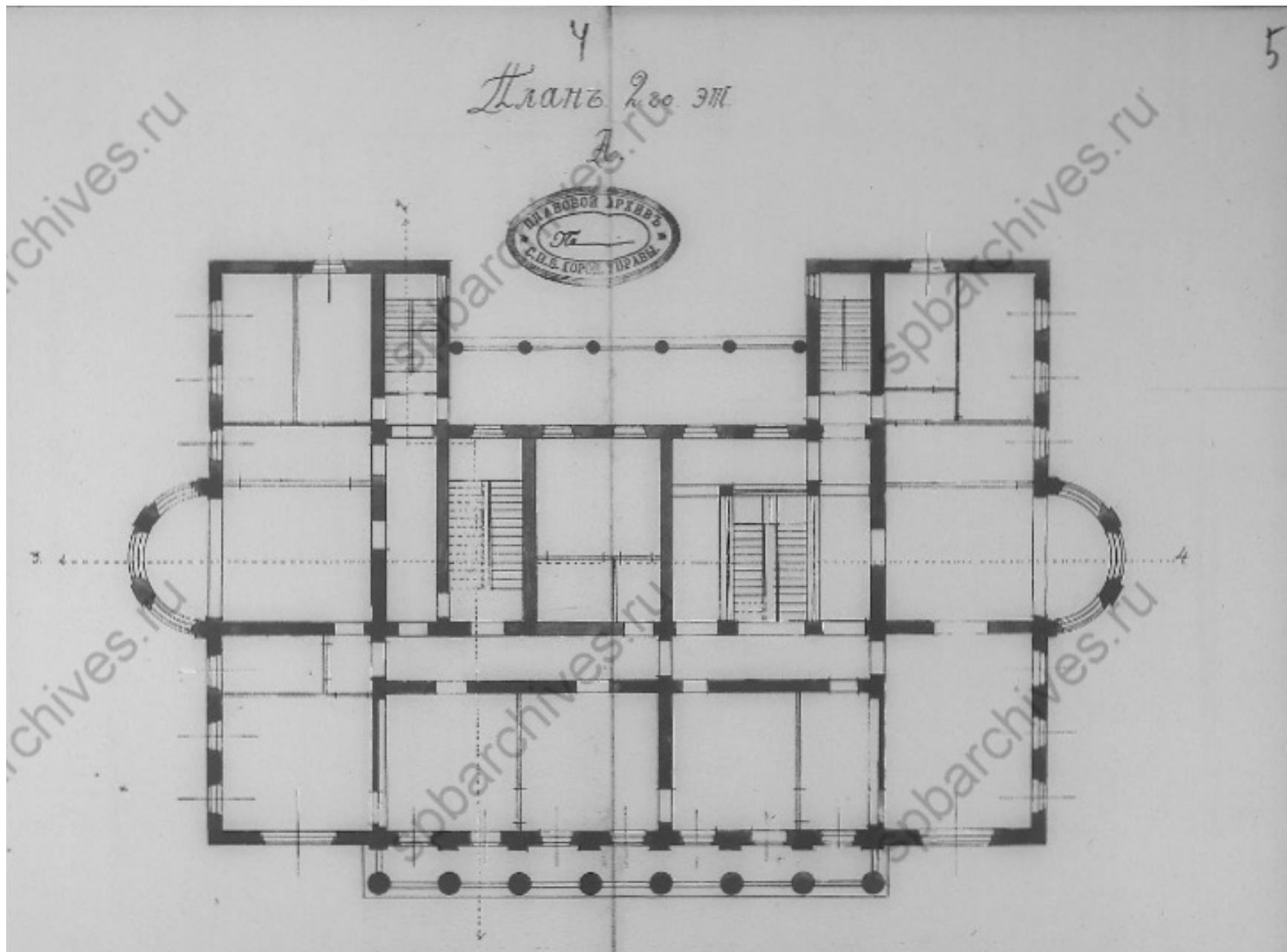
13. План из путеводителя Суворина 1896 года: Весь Петербург. Фрагмент. // ЭтоМесто.ru – старые карты городов и регионов России и зарубежья. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1896. Дата обращения: 24.09.2020 г.



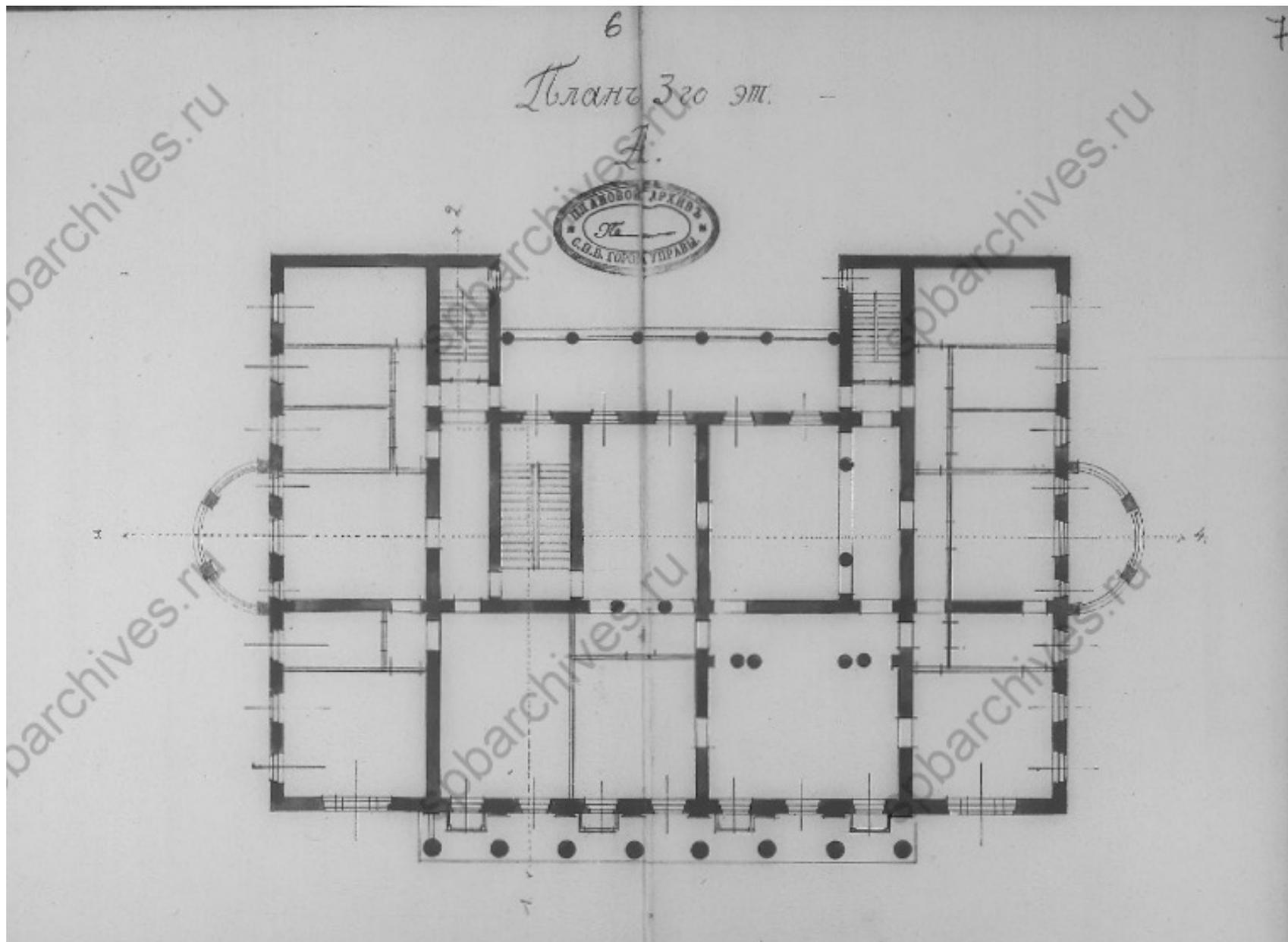
14. Генеральный план места, принадлежащего И.А. Абельсону на Новодеревенском участке Каменного острова Санкт-Петербурга по наб. реки Крестовки под № 25. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 1об.



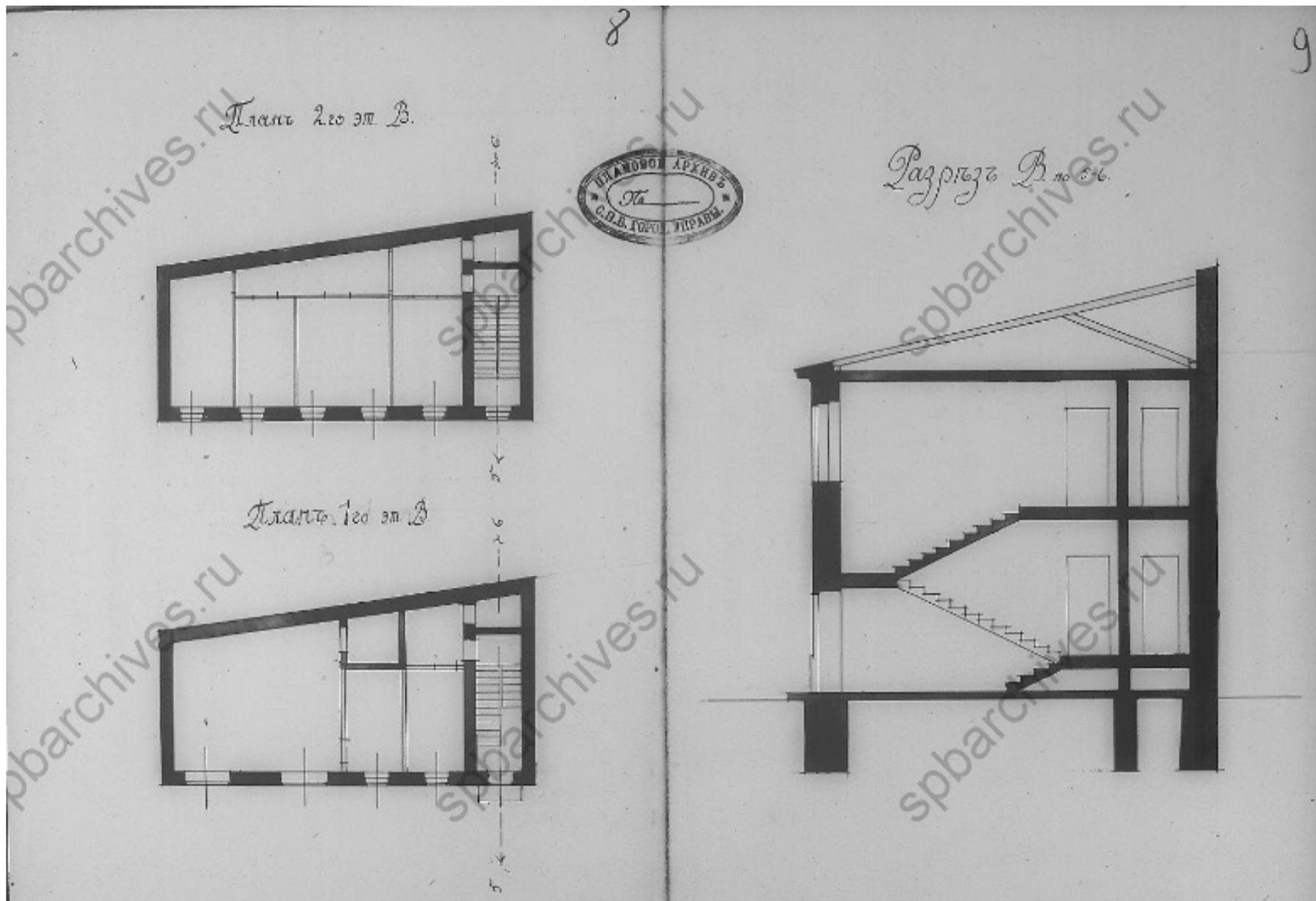
15. План первого этажа дачи-особняка, предполагаемой к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 2-3.



16. План второго этажа дачи-особняка, предполагаемой к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 4-5.

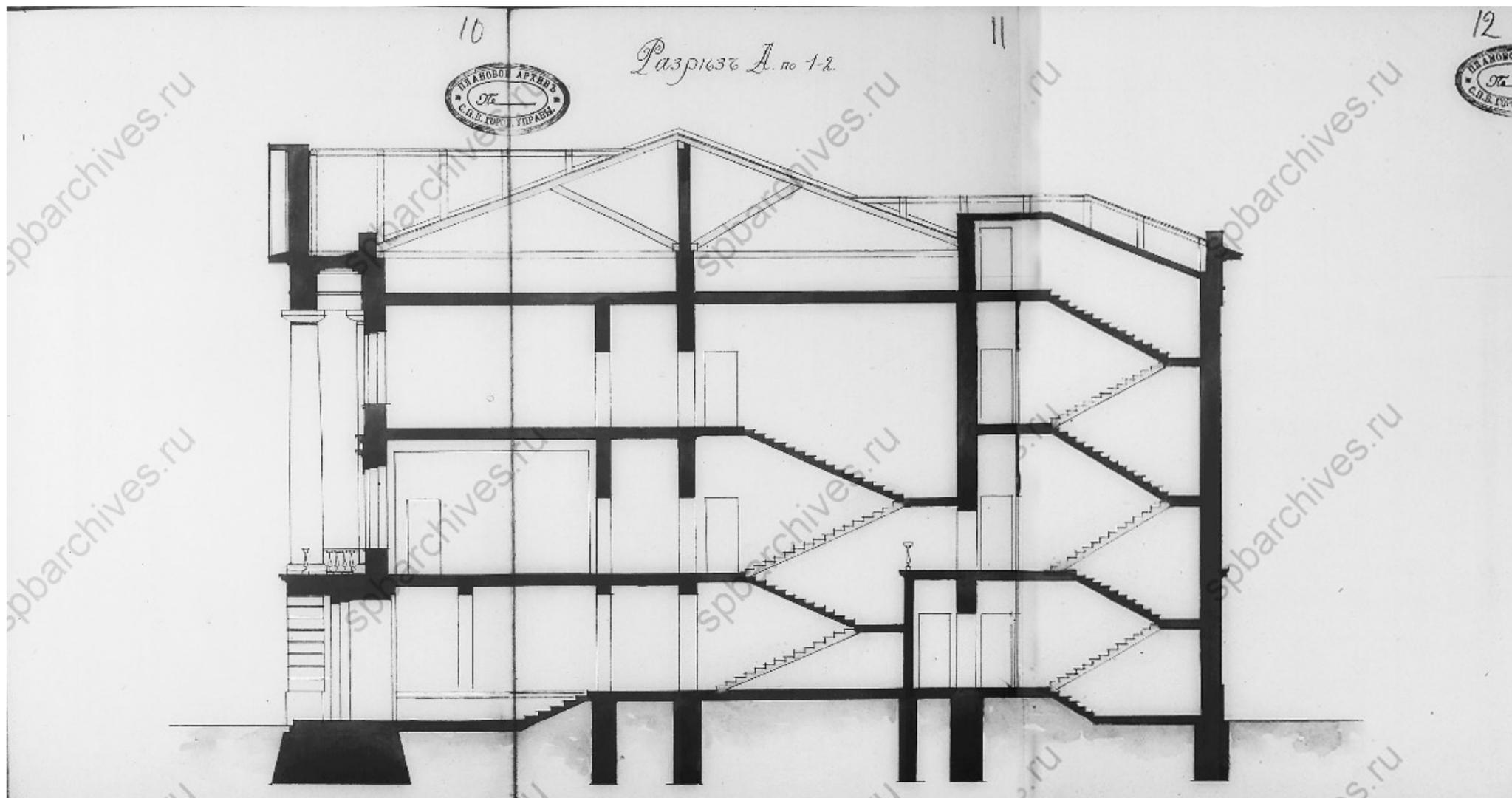


17. План третьего этажа дачи-особняка, предполагаемой к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 6-7.



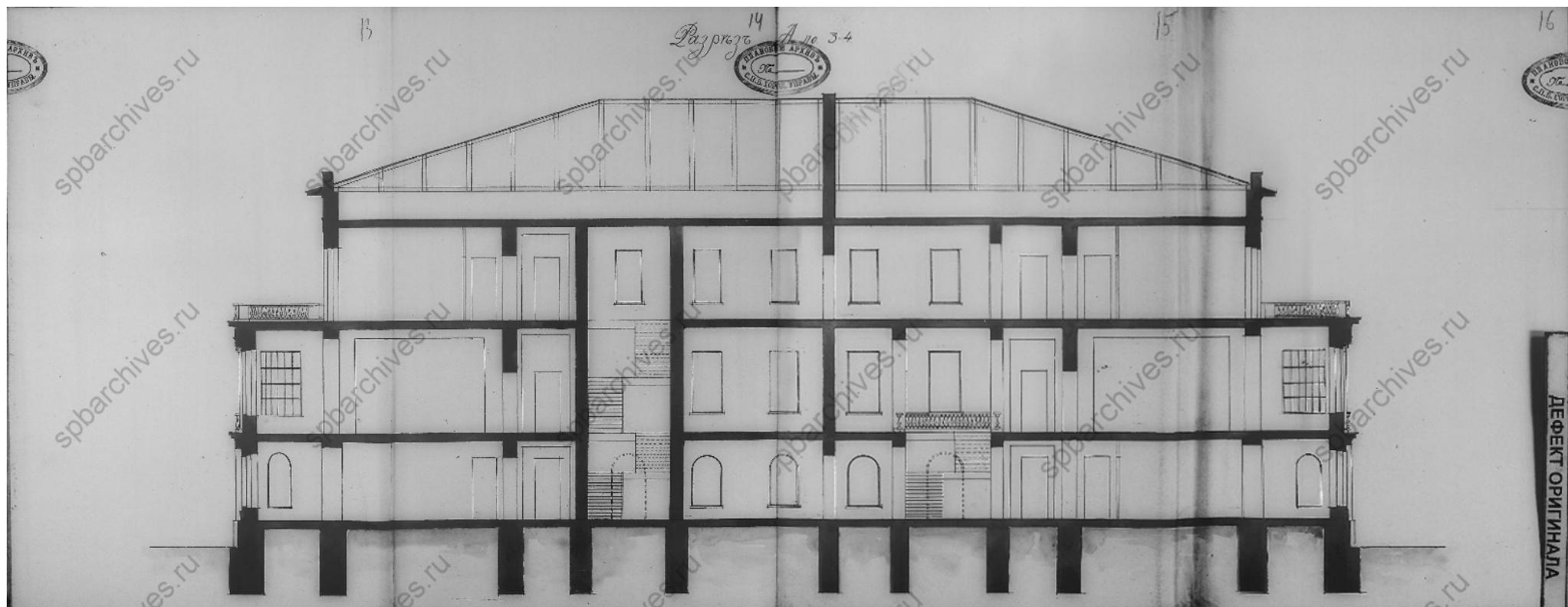
18. План первого-второго этажей и разрез по линии 5-6 сарая под литерой В, предполагаемого к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. //

ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 8-9.

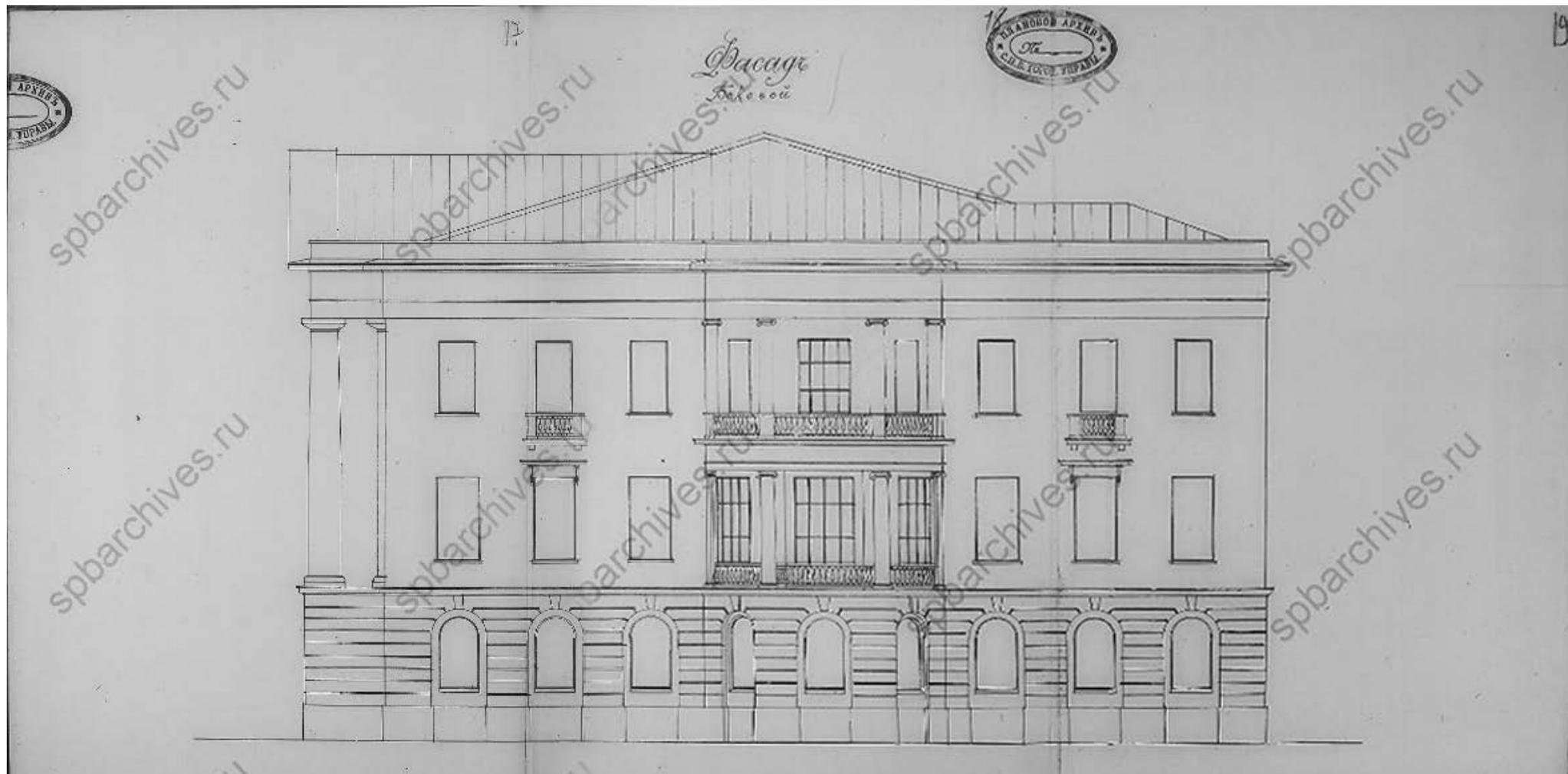


19. Разрез по линии 1-2 дачи-особняка, предполагаемой к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д.

8916. Л. 10-12.



20. Разрез по линии 3-4 дачи-особняка, предполагаемой к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 13-16.



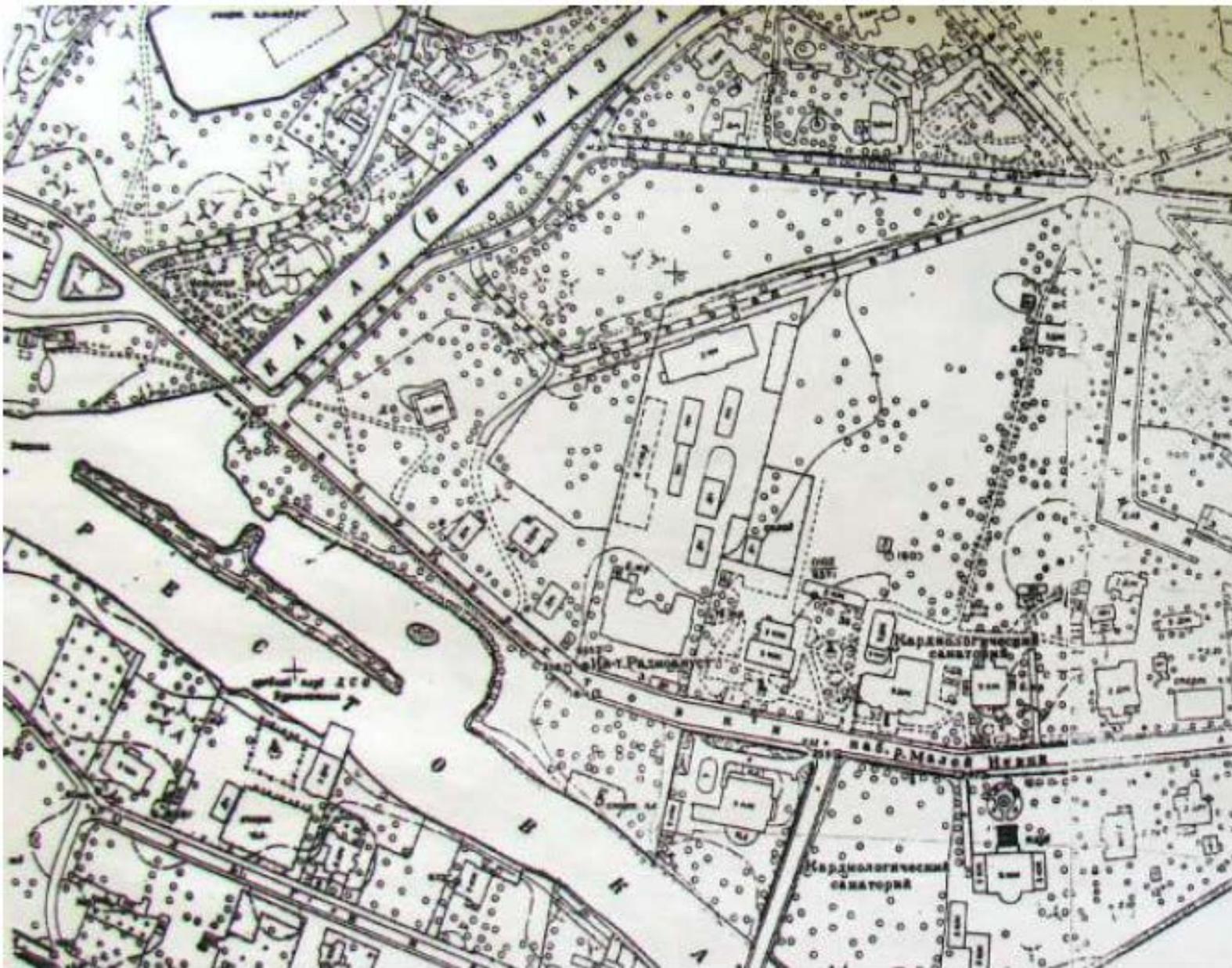
21. Боковой фасад главного жилого дома, предполагаемого к постройке на участке И.А. Абельсона. 1913 г. // ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8916. Л. 17-19.



23. План топосъемки. 1932 г. Фрагмент. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.



24. План топосъемки. 1946 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.



25. План топосъемки. 1957 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.

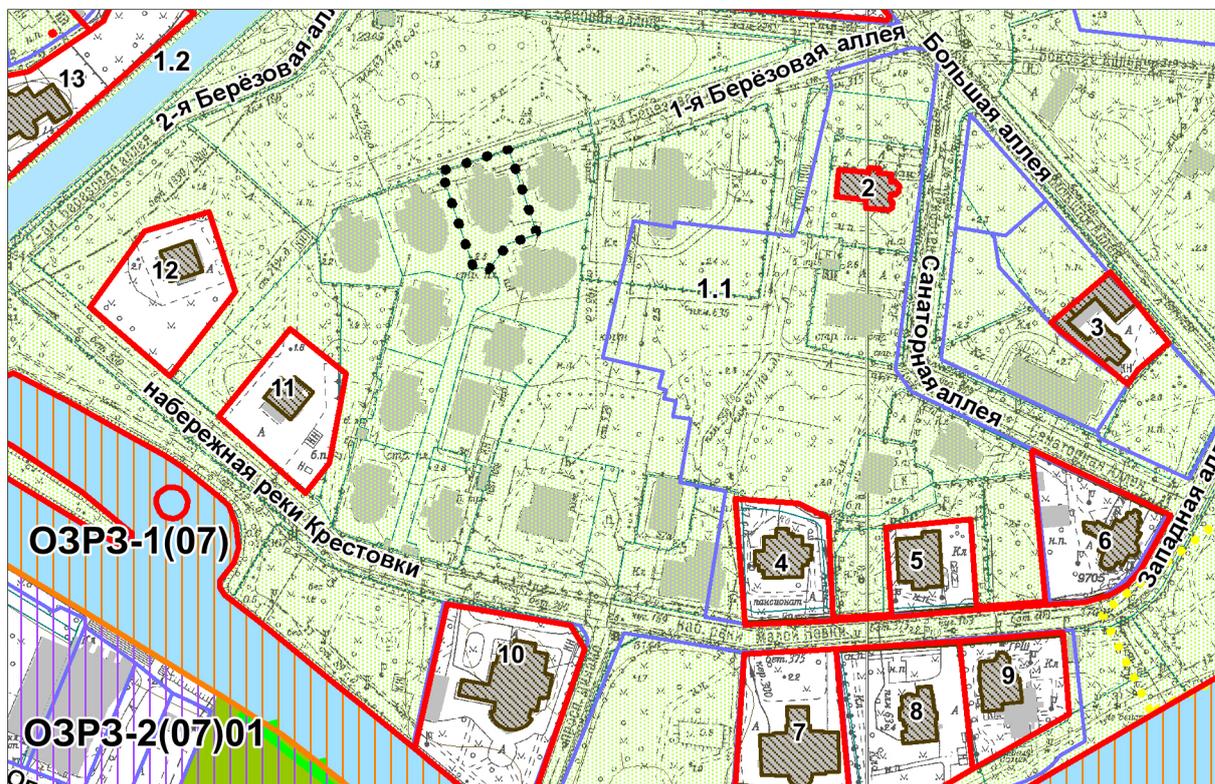


26. План топосъемки. 1963 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.



27. План топосъемки. 1989 г. //Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ОПОРНЫЙ ПЛАН



 Земельный участок с кадастровым номером 78:07:0003236:23 на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк "Тихий отдых"», по адресу: г.Санкт-Петербург, Каменный остров

Экспликация объектов культурного наследия:

1. Парк "Тихий отдых"
 - 1.1 Парк
 - 1.2 Каналы (три)
2. Жилой дом
3. Жилой дом Лихаревой В.С.
4. Жилой дом
5. Дом Руадзе
6. Особняк Мертенса Ф.Д.
7. Особняк Чаева
8. Дом Кожевниковых
9. Дом Голицынского
10. Дом Вургафта с участком парка
11. Собственная дача
12. Новая дача (Министерская)
13. Особняк Соловейчик с участком парка

Объекты культурного наследия:

 Границы территорий объектов культурного наследия

Объекты культурного наследия регионального значения:

 Здания и сооружения

 Парки, сады, скверы, аллеи, бульвары, палисадники

 Элементы гидросистемы

Объединенные зоны охраны объектов культурного наследия, расположенных в исторически сложившихся центральных районах:

 Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности 1 (ОЗРЗ-1)

 Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности 2 (ОЗРЗ-2)

Исторически ценные градоформирующие объекты:

Элементы исторической планировочной структуры

 Исторические зеленые насаждения

 Межевание кварталов

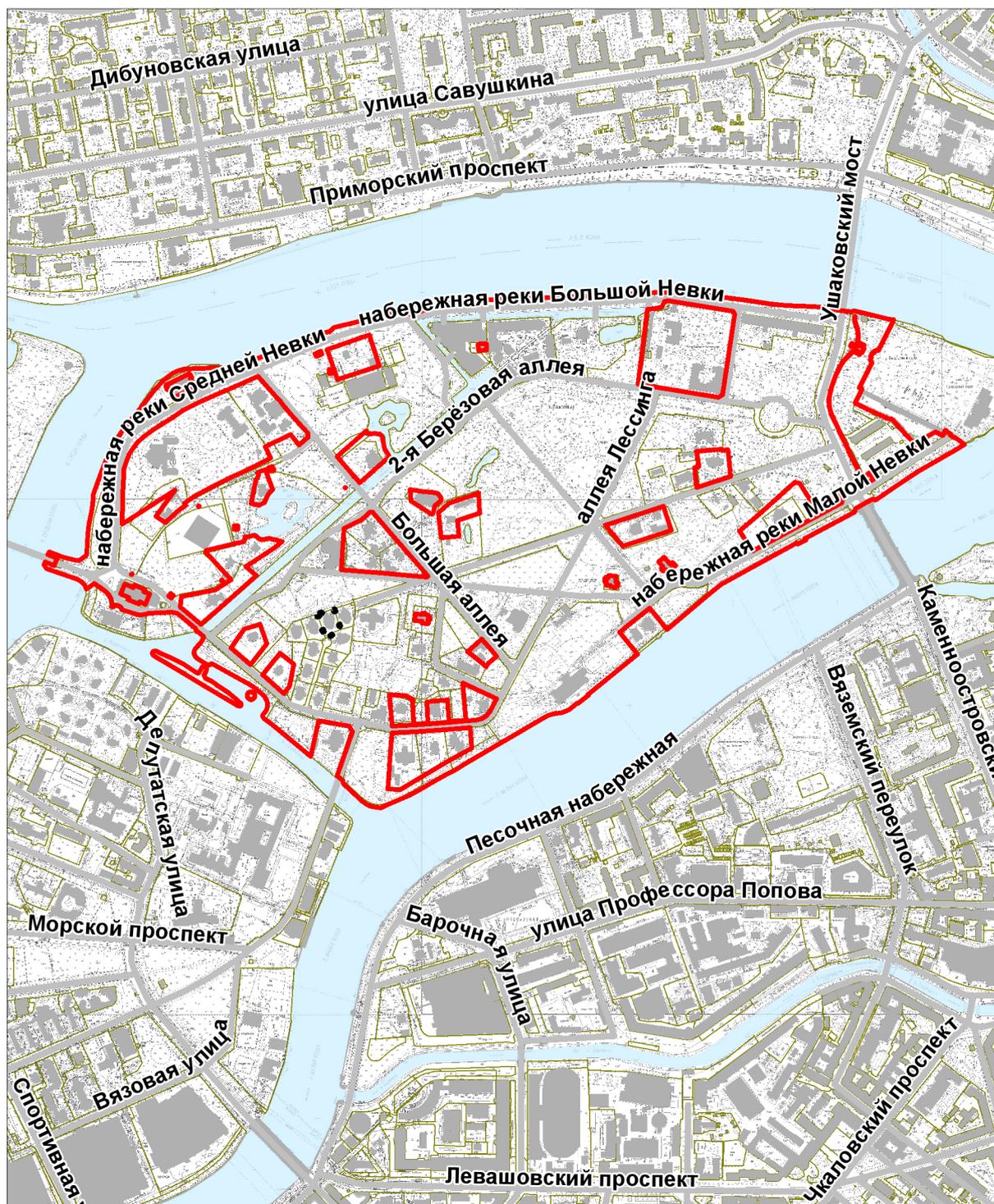
Элементы исторической ландшафтно-композиционной структуры

 Водная система

 Панорамы и виды с путей обзора

 Границы территорий предварительных археологических разведок (ЗА 2)

СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН



Земельный участок с кадастровым номером 78:07:0003236:23 на территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк "Тихий отдых"», по адресу: г.Санкт-Петербург, Каменный остров



Граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Парк "Тихий отдых"»

Приложение № 13 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых», по адресу: Санкт-Петербург, Каменный остров: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Парк «Тихий отдых». Приспособление здания под жилой дом в границах земельного участка с кадастровым номером 78:07:0003236:23, по адресу: Санкт-Петербург, наб. реки Крестовки, дом 5, лит. В», шифр: 2-Х-7/8-2022, выполненной ООО «КАНТ» в 2022 году

Иная документация:

копия лицензии ООО «КАНТ» № МКРФ 00546 от 22.02.2013 г.



Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 00546 от 22 февраля 2013 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «КАНТ»

ООО «КАНТ»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1127847491793**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7804493623**

006850

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**198095, г. Санкт-Петербург,
ш. Митрофаньевское, д. 10, лит. А, пом. 32**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№194 от 22 февраля 2013 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1235 от 19 июля 2018 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 02602** от **15 июня 2015 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного
лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)