

## **АКТ**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы  
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта  
культурного наследия регионального значения**

**«Конюшни с двумя экипажными сараями», входящего в ансамбль  
«Конюшенный двор», расположенного по адресу: Конюшенная пл., 2,  
лит. В1-В4, Б, Б1:**

**«Реставрация с приспособлением объекта культурного наследия  
регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями»  
(в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части  
раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь,  
дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.»,  
шифр 01-22-КВА-П,  
разработанной ООО «Зентрум» в 2022 г.**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена тремя экспертами Николаевой В.Н., Зайцевой Д.А., Быковым А.М. на основании договоров № Э-01/2022-П-25, Э-01/2022-П-26, Э-01/2022-П-27.

- 1. Дата начала и окончания проведения экспертизы: с 01.10.2022 по 14.10.2022.**
- 2. Место проведения экспертизы: Санкт-Петербург.**
- 3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы: ООО «Кираса инвест»**

#### 4. Сведения об экспертах:

- Председатель экспертной комиссии:

НИКОЛАЕВА ВЕРОНИКА НИКОЛАЕВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Архитектурно-Строительный Университет), архитектор, стаж работы 20 лет, место работы: главный архитектор ООО «АВЕРО ГРУП». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 996 от 25.08.2020 г):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Ответственный секретарь экспертной комиссии:

ЗАЙЦЕВА ДАРЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 20 лет. Место работы - ООО "Коневские Реставрационные Мастерские", должность - искусствовед. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению следующих объектов государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК № 996 от 25.08.2020 г):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Член экспертной комиссии:

БЫКОВ АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВИЧ, образование высшее: Свердловский архитектурный институт, архитектор (г. Свердловск, диплом НВ №369202, выдан 26.02.1987г.), Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма, на кафедре методологии и технологии реставрации памятников культуры (г. Москва, диплом ПП №626462, выдан 11.06.2004г.), стаж работы: 35 лет, место работы: ООО "КАНТ" заместитель генерального директора по экспертной деятельности. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ: № 235 от 01.03.2022г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т. д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя, или третьих лиц.

Эксперты предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации, Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Российской Федерации № 569 от 15 июля 2009 г.

**6. Объект государственной историко-культурной экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», входящего в ансамбль «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Конюшенная пл., 2, лит. В1-В4, Б, Б1: «Реставрация с приспособлением объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.», шифр: 01-22-КВА-П, разработанная ООО «Зентрум» в 2022 г.

Состав проектной документации:

Номер тома	Шифр	Наименование тома
Раздел 1. Предварительные работы		
1	01-22-КВА-П-ИРД	Исходно-разрешительная документация.

2	01-22-КВА-П-ПИ	Предварительные исследования
3	01-22-КВА-П-ФФ	Фотофиксация
<b>Раздел 2. Комплексные научные исследования</b>		
4	01-22-КВА-П-ИС	Историко-архивные и библиографические исследования
5	01-22-КВА-П-ОЧ	Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурно-археологические обмеры частей и элементов памятника.
6	01-22-КВА-П-ТЗК	Инженерно-технические исследования. Техническое заключение по результатам обследования.
7	01-22-КВА-П-ХТИ	Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам.
8	01-22-КВА-П-ОТ	Отчет по комплексным научным исследованиям
<b>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления</b>		
9	01-22-КВА-П-ПЗ	Пояснительная записка
10	01-22-КВА-П-АР	Архитектурные решения
11	01-22-КВА-П-КР	Конструктивные и объемно-планировочные решения
12	01-22-КВА-П-ТХАИ	Технологические решения по реставрации
13	01-22-КВА-П-ПОС	Проект организации строительства

#### **7. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», входящего в ансамбль «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Конюшенная пл., 2, лит. В1-В4, Б, Б1: «Реставрация с приспособлением объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.», шифр: 01-22-КВА-П, разработанной ООО «Зентрум» в 2022 г., требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

#### **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат государственной историко-культурной экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

#### **9. Перечень документов, представленных заявителем:**

- Проектная документация «Реставрация с приспособлением объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-

Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.», шифр: 01-22-КВА-П, разработанная ООО «Зентрум» в 2022 г.;

- Закон Санкт-Петербурга № 174-27 от 05.07.1999 (*Приложение №6*);
- Копия Паспорта ОКН (*Приложение №6*);
- Копия Задания Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по сохранению объекта культурного наследия № 01-21-2588/22 от 27.09.2022 г. (*Приложение №5*);
- Копия Распоряжения от 07.11.2017 № 510-р Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» (*Приложение №6*);
- Копия Распоряжения от 25.10.2017 № 481-р Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» (*Приложение №6*);
- Копия Распоряжения от 22.06.2021 № 07-19-295/21 Об утверждении охранного обязательства (*Приложение №6*);
- Копия технического паспорта (*Приложение №6*);
- Выписки из ЕГРН (*Приложение №6*);
- Выписка из реестра лицензий по состоянию на 01.08.2022 (*Приложение №6*).

**10. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

- Ситуационный план (*Приложение №1*);
- Историческая справка (*Приложение №2*);
- Историческая иконография (*Приложение №3*);
- Фотофиксация объекта государственной историко-культурной экспертизы (*Приложение №4*);

**11. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга» и распоряжением КГИОП от 03.04.2020 № 112-р «Об утверждении Административного регламента Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по предоставлению государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения, выявленных объектов культурного наследия».

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы эксперты ознакомились с проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», входящего в ансамбль «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Конюшенная пл., 2, лит. В1-В4, Б, Б1: «Реставрация с приспособлением объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-

Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.», шифр: 01-22-КВА-П, разработанной ООО «Зентрум» в 2022 г, провели анализ исходно-разрешительной документации для разработки проекта, произвели натурное освидетельствование объекта.

Проведены историко-архивные и библиографические изыскания, составлена историческая справка (*Приложение № 2*) и альбом исторической иконографии (*Приложение № 3*).

В результате перечисленных мероприятий было получено представление об объемах и содержании планируемых работ в целях сохранения объекта культурного наследия. В процессе визуального осмотра была проведена фотофиксация современного состояния объектов, составлен альбом фотофиксации (*Приложение №4*), который включает общие виды и фрагменты исследуемого объекта.

Проведенные аналитические исследования по определению степени влияния работ по реставрации, ремонту и приспособлению на объекте культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» стали обоснованием выводов настоящей экспертизы.

На основании проведенных натуральных исследований и анализа представленной проектной документации были сделаны выводы о соответствии проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

## **12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

### **12.1 Современное состояние объекта.**

Фасады решены в приемах классицизма. Материал и характер отделки цоколя - известняковые плиты. Материал и характер отделки фасада: в уровне первого и второго этажей – гладкая штукатурка (сохранилась фрагментарно).

Конструкция арки №1 представляет собой цилиндрический свод с распалубками, декорированным кессонами. Арочный проем имеет коробовую конфигурацию. Фрагментарно свод отделан гипсовой штукатуркой. Арка заложена кирпичом, воротные исторические части не сохранились. Закладка не имеет собственного фундамента, а также не имеет перевязки с историческими простенками.

Конструкция арки №2 представляет собой коробовый свод. Арочный проем имеет коробовую конфигурацию свода. Арка заложена кирпичом, воротные исторические части не сохранились. Закладка не имеет собственного фундамента, а также не имеет перевязки с историческими простенками.

На внутреннем фасаде восточного корпуса сохранилась кирпичная межэтажная тяга, оцинкованная металлом. Также на внутреннем и наружном фасаде восточного корпуса фрагментарно сохранились замковые камни на уровне второго этажа.

На внутреннем и наружном фасаде западного корпуса не сохранились межэтажные тяги, а также декоративные элементы.

Повсеместно зафиксировано отслоение отделочных слоев с локальными местами эрозии кирпичной кладки

### **12.2. Анализ проектной документации.**

ООО «Зентрум». Шифр: 01-22-КВА-П.

В процессе проведения обследования были выполнены следующие работы: обмеры, химико-технологические исследования материалов отделки, осмотр строительных

конструкций и отделочных слоев с зарисовкой дефектов, повреждений, а также с оформлением графических материалов, фотофиксации дефектов и повреждений, определение степени деструкции материалов отделки, определение категории технического состояния обследуемых конструкций.

Все необходимые научно-исследовательские и изыскательские работы выполнены в соответствии заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Проектом предусмотрены мероприятия по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», входящего в ансамбль «Конюшенный двор»:

- восстановление кирпичной кладки арок исторического воротного проезда. Вычинка кирпичной кладки в исторических простенках;
- демонтаж поздней закладки арок исторического воротного проезда.
- устройство навесов в исторических воротных проездах для безопасного прохода посетителей.

### **13. Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы.**

Анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», входящего в ансамбль «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Конюшенная пл., 2, лит. В1-В4, Б, Б1: «Реставрация с приспособлением объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.», шифр: 01-22-КВА-П, разработанной ООО «Зентрум» в 2022 г., показал, что данные решения:

- соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия;
- разработаны на основании действующей лицензии Министерства культуры Российской Федерации;
- объем и состав документации соответствуют заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия. (*Приложение № 5*).
- не нарушают предмета охраны объекта культурного наследия.

Все решения, предполагаемые в проекте, соответствуют заданию Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по сохранению объектов культурного наследия № 01-21-2588/22 от 27.09.2022 г. и являются обратимыми.

Проведенной государственной историко-культурной экспертизой однозначно установлено, что представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ направлена на сохранение объекта культурного наследия и его предмета охраны. Документация выполнена в соответствии с требованиями действующего законодательства.

### **Вывод**

**Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», входящего в ансамбль «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Конюшенная пл., 2, лит. В1-В4, Б, Б1: «Реставрация с приспособлением объекта**

культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями» (в составе «Конюшенный двор») в части помещений. В части раскрытия арок. По адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, помещение 2-Н часть помещения № 26, 27, 52.», шифр: 01-22-КВА-П, разработанная ООО «Зентрум» в 2022 г., соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

Председатель экспертной комиссии	В.Н. Николаева
Ответственный секретарь экспертной комиссии	Д.А. Зайцева
Член экспертной комиссии	А.М. Быков

*Подписано электронной подписью 14.10.2022.*

#### **14. Перечень приложений к заключению экспертизы:**

- Приложение № 1. Ситуационный план.
- Приложение № 2. Историческая справка.
- Приложение № 3. Историческая иконография.
- Приложение № 4. Фотофиксация.
- Приложение № 5. Копия Задания КГИОП
- Приложение № 6. Копии документов, представленных заказчиком.
- Приложение № 7. Протоколы заседаний экспертной комиссии.
- Приложение № 8. Договоры с экспертами.



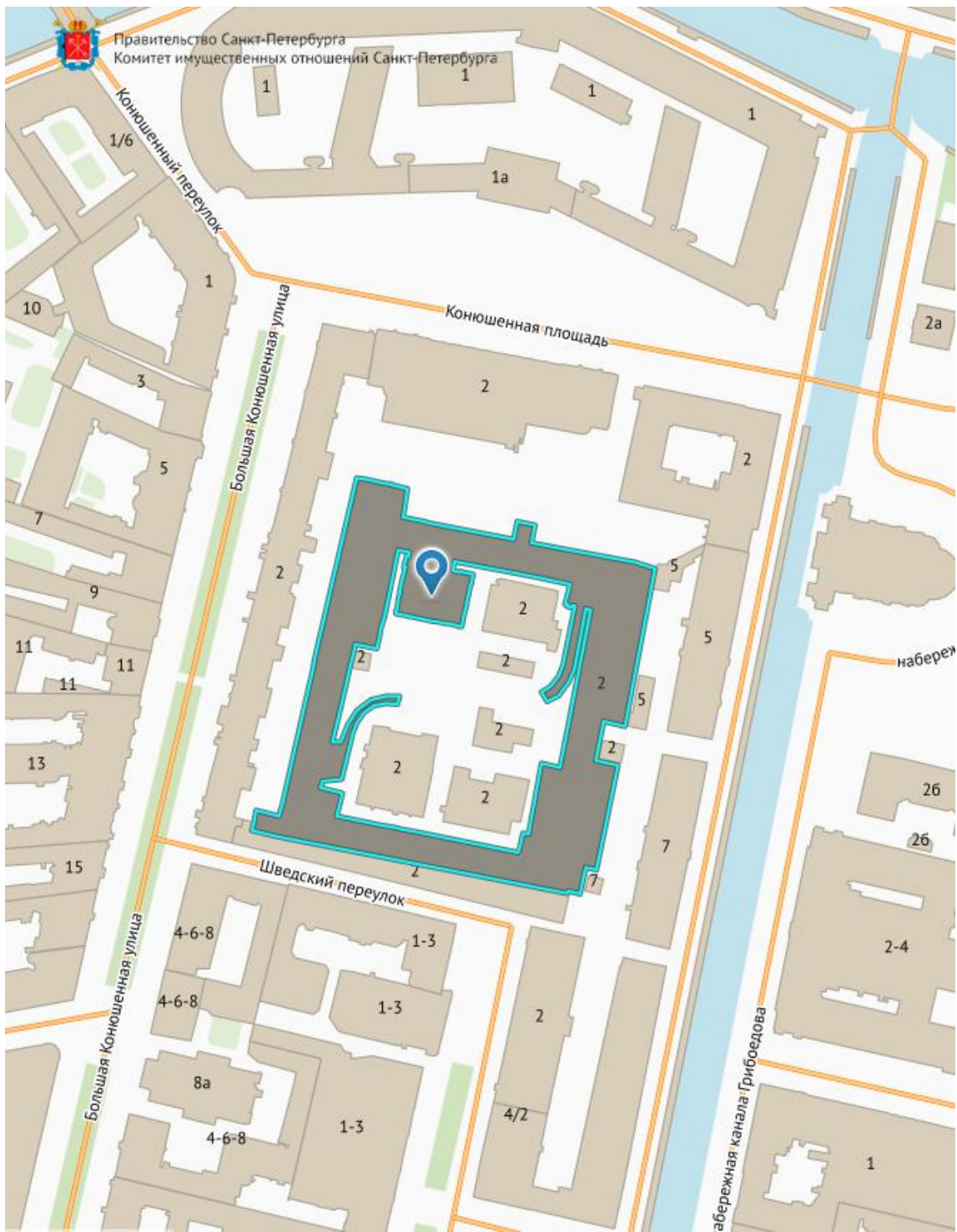
## **Приложение № 1**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», входящего в ансамбль «Конюшенный двор»

(Конюшенная пл., 2, лит. В1-В4, Б, Б1)

Шифр: 01-22-КВА-П

## **Ситуационный план.**



Ситуационный план объекта

## **Приложение № 2**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», входящего в ансамбль «Конюшенный двор»  
(Конюшенная пл., 2, лит. В1-В4, Б, Б1)  
Шифр: 01-22-КВА-П

## **Историческая справка**

В 1720–1723 гг. на берегу левом берегу Мьи (Мойки) возведены придворные конюшни по проекту архитектора Н. Ф. Гербеля (современный адрес: Конюшенная пл., 1). Здание стало архитектурной доминантой всей территории застройки конюшенного ведомства. Располагавшееся юго-западнее Царицына Луга, оно представляло собой два двухэтажных П-образных корпуса, примыкавших друг к другу под тупым углом. В месте соединения корпусов со стороны Мойки был возведен трехэтажный павильон, перекрытый куполом и увенчанный шпилем со скульптурным изображением скачущей лошади. В нижних этажах императорских конюшен размещались стойла верховых и каретных лошадей, каретные сараи и мастерские, в верхних — помещения для седел и упряжи. Отдельно стоящие сараи для ломовых лошадей были деревянными.

С 1730-х гг. участок, на котором расположены здания комплекса Конюшенного двора, принадлежал Шталмейстерской конторе (Конюшенному ведомству), являлся продолжением территории комплекса императорских конюшен на Мойке и располагался к югу от него. На новом участке были хаотично расположены деревянные амбары и светлицы для служителей, мазанки, кузницы.

В 1739 г. по докладам Комиссии о Санкт-Петербургском строении были изданы указы о регулировании мест между Мойкой и Фонтанкой и наименовании улиц. Получили названия Большая Конюшенная улица и Конюшенная площадь (Малая Конюшенная улица получила свое название в 1776 г., первоначально она именовалась Большой Рождественской, по церкви Рождества Богородицы на Невском проспекте).

В 1740 г. был прорыт канал Конюшенного двора, соединивший в верхнем течении реку Кривушу и реку Мойку.

На плане города 1750 года с текстом на немецком языке здания вдоль Екатерининского (Грибоедова) канала на интересующей нас территории имеют номер 24 и аннотированы как «Wohnungen der stall Bedienten» (Дома служащих конюшенного ведомства), так же территория застроена и другими постройками.

В 1750-1770 гг. была реорганизована застройка северной (ближайшей к площади) части квартала между Большой Конюшенной ул. и Екатерининским каналом: возведены несколько каменных корпусов, внешние из которых образовали замкнутое каре, выходившее на Б. Конюшенную ул., перегородившее Малую Конюшенную улицу и определившее трассу современного Шведского переулка.

В 1782–1787 гг. по проекту арх. Тромбара проводилась реконструкция императорских конюшен, однако работы были остановлены.

К 1790 г. начато возведение ныне существующих зданий ведомства, выходящих на современный Шведский переулок и на Б. Конюшенную ул. В конце XVIII — начале XIX в. произведена комплексная реконструкция участка Конюшенного ведомства. Территория между Екатерининском каналом, Шведским и Чебоксарским переулками и Большой Конюшенной улицей застраивается каменными зданиями: на участке, помимо Мастерского двора, существует еще семь каменных строений в северной части.

К периоду 1804–1810 гг. относится разработка очередного проекта по переделке императорских конюшен на Мойке, который подготовил архитектор Л. Руска.

К 1810 г. относится публикация его проектных чертежей. Для размещения различных хозяйственных построек (каретных сараев для хранения снаряжения, мастерских), а также госпиталя Луиджи Руска использовал всю территорию участка. Он объединил два корпуса, выходящие на площадь (на месте будущего Конюшенного музея) и три дома по Большой Конюшенной улице (нынешний дом № 2). Помимо этого, был перестроен Мастерской двор:

его северный торцевой флигель, выходящий на площадь, разобрали, и здание получило очертания каре. Вместе с данным корпусом перестройке подверглись служебные корпуса по набережной. Складской корпус (нынешний д. 9) переделан под жилой. Также были построены корпуса по Малой Конюшенной улице и Шведскому переулку. Фасады домов, обращенных к набережной Екатерининского канала, приобрели строго классицистические формы.

В 1816 г. архитектор В. П. Стасов назначен строителем Главных конюшен. По его проекту в 1817–1823 гг. осуществлена перестройка главных конюшен с сохранением объемной композиции и фундаментов, частичным сохранением стен, перебивкой оконных и дверных проемов, укреплением конструкций железными связями.

В 1840-х гг. по проекту архитектора А.И. Буржуа многие корпуса Конюшенного двора подверглись перестройке. В частности, под его надзором перестроены здания по красной линии Малой Конюшенной улицы (с ее восточной стороны, севернее Чебоксарского переулка) и выполнены надстройки корпусов по Большой Конюшенной улице, по Екатерининскому каналу, на углу набережной канала и площади (Конюшенной конторы). Все помещения каре конюшен, расположенных внутри квартала, были переделаны под жилые помещения (до этого времени жилая часть существовала только в северном и восточном корпусах). С этой целью внешние стены западного и южного корпусов в остальной части здания увеличились на 2 ½ аршина. В конюшнях, располагавшихся в нижнем этаже, содержались лошади городской, полевой, ямской, берейторской частей, а с середины XIX века – и части Наследника цесаревича. Въезд во двор осуществлялся со стороны Большой Конюшенной улицы, через проездные арки в жилом доме ведомства и в западном корпусе конюшен. Кроме того, существовал вход со Шведского переулка через проходную парадную примыкающего здания.

В 1838–1843 гг. по проекту архитектора А.К. Буржуа сеновалы каре Конюшенного двора переделаны в жилые помещения. В итоге здание стало двухэтажным. В 1840-х гг. к наружной стене восточного крыла каре конюшен пристроено два экипажных сарая.

Специфика 7-го корпуса отражена в его описании конца XIX в.: «Здание под № 7 состоит из четырех 2-х этажных флигелей и одного 4-х этажного флигеля, обращенного фасадом в Шведский переулок. Нижний этаж надворных флигелей занят конюшнями, для упряжных лошадей, и фуражным складом, верхний – жилыми помещениями. Во флигеле, выходящем на Шведский переулок, помещаются – кузница, школа, мастерская для водопроводных работ и квартиры служащих». Через него (одну из его парадных) осуществлялся вход в арку южного флигеля конюшен /В/ и оттуда – далее, во внутренний двор каре.

В 1856 г. во внутреннем дворе каре конюшен было выполнено мощение «для поездки по всему кругу». В 1860 г. оно было превращено в «овальный ипподром с бульваром и посадкою дубов». Садовый мастер Альвардт в 1861 г. посадил по углам двора кустарники, исправил полотно, шпалерник и решетки (трельяжи – Н.Л.); дорожки посыпались песком.

В 1857–1873 годах по проектам архитектора П.С. Садовникова производился ремонт всех зданий ведомства. Наиболее ценная информация о рассматриваемых зданиях содержится в НИМ РАХ, где находится собрание чертежей автора. Сохранились полные комплекты чертежей всех зданий на интересующем нас участке. Строительство Конюшенного музея в 1857–1860 гг. по проекту архитектора П.С. Садовникова завершило формирование ансамбля Конюшенной площади.

В 1880-1890-е годы по проектам военного инженера подполковника М.А. Поливанова здания ведомства были капитально отремонтированы. Была усовершенствована система газопровода, проведены водопровод и канализация, устроено электрическое освещение, заменены тротуары по периметру всех зданий.

В 1884 г. по проекту военного инженера М.А. Поливанова построено четыре однотипных каменных экипажных сарая в угловых частях внутренней площади каре.

К 1956 г. у восточного фасада флигеля Б, вблизи проездной арки, пристроен объем трансформаторной подстанции. Выполнены пристройки к восточному фасаду флигеля Е и к западному фасаду флигеля Ж. Экипажный сарай Д надстроен вторым этажом.

В 1960 г. здания, входящие в комплекс Конюшенного двора (Конюшенная пл., 2; наб. кан. Грибоедова, 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2): Конюшенный музей, конюшни с двумя экипажными сараями, мастерской двор и экипажные сараи (четыре) получают охранный статус памятников республиканского значения.

К 1962 г. сделаны пристройки к дворовому фасаду флигеля Б, в его северной и южной частях; к северным фасадам флигелей Ж и З. У западного фасада флигеля З возведена кирпичная труба.

К 1967 г. все флигели каре конюшен надстроены третьим этажом. Сделаны четырехэтажная пристройка к северному фасаду флигеля А и одноэтажная – к флигелю В. Экипажный сарай Д соединен с флигелем А двухэтажным объемом. В северо-восточной и юго-западной частях двора /у стыков флигелей А и Г; Б и В/ устроены пандусы для въезда машин в гаражи на второй и третий этажи каре.

В 1960-х гг. каре конюшен надстроено третьим этажом. В период между 1960-ми и 1990-ми годами перестраиваются экипажные сараи.

К 1971 г. выполнены пристройки к северному фасаду флигеля В и к восточному – флигеля З. Возведен отдельно стоящий одноэтажный объем в юго-восточной части двора. Устроен скверик у западного фасада флигеля Б; пространство двора между каре и корпусами 5 и 6 конюшенного ведомства /музеем и домом по Б. Конюшенной ул./ перегорожено.

К 1977 г. сделаны пристройки к флигелям В и Г, к северному фасаду экипажного сарая Е, к пристройке у северного фасада экипажного сарая Ж. В северо-восточной части двора, вблизи южного фасада флигеля Е, возведен отдельно стоящий одноэтажный объем.

В 1999 г. для зданий, входящих в состав Конюшенного двора (Конюшенная пл., 2; наб. кан. Грибоедова, 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2): Конюшенного музея, конюшен с двумя экипажными сараями, мастерского двора и экипажных сараев (четыре) подтверждается охранный статус объектов культурного наследия регионального значения.

Список используемой литературы:

- «Топографическое изображение новой русской столичной резиденции и морского города Ст. Петербург...» Нюрнберг, 1717-1721/ Санкт-Петербург в старинных планах и гравюрах. РНБ. Календарь на 1995 год, февраль.
- Подробный план города Санкт-Петербурга, составленный... в 1828 г. /т.н. План Шуберта/.
- Аксельрод В.И. Конюшенная площадь и Малая Конюшенная улица / В.И. Аксельрод, А.А. Манькова. – М. ; СПб. : Центрполиграф : Русская тройка СПб, 2011.
- Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. = The axonometric plan of Saint Petersburg in years 1765-1773. (План П. де Сент-Илера, И. Соколова, А. Горихвостова и др.) = (Plan by P. de Saint-Hilaire, I. Sokolov, A. Gorikhvostov et al.) /Сост. Т.П. Мазур; Отв. ред. А.С. Сухорукова. СПб., 2003.
- Александрова Л.Б. Луиджи Руска. Л., 1990.
- Антонов В.В., Кобак А.В. Святыни Санкт-Петербурга. Христианская историкоцерковная энциклопедия. СПб., 2003.
- Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. Справочник под ред. Б.М. Кирикова. – СПб., 1996.
- Архитектурный вестник. 1862. Вып. 13 и 14.
- Берк К. Р. Путевые заметки о России // Беспятых Ю. Н. Петербург Анны Иоанновны в иностранных описаниях. СПб., 1997. С. 161-162.
- Васильев В. Конюшенная площадь // Блокнот агитатора. 1970. № 18. С. 37-45.
- Выскочков Л.В. Император Николай I на улицах Санкт-Петербурга и дорогах СанктПетербургской губернии // Центр и регионы в истории России: проблемы экономического, политического и социокультурного взаимодействия : сб. науч. ст. СПб., 2010. С. 287-313. (Труды исторического факультета Санкт-Петербургского университета т. 1). То же [Электронный ресурс] // Киберленинка : науч. электрон. б-ка. М., [2012-2015]. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/imperator-nikolay-i-naulitsah-sankt-peterburga-i-dorogah-sankt-peterburgskoy-guberni...>(11.08.2015).
- Закон Санкт-Петербурга от 05.07.1999 г. № 174-27.
- Зодчие Санкт-Петербурга. XIX - начало XX века. СПб., 1998.
- Зуев Г.И. Здание придворных конюшен // Зуев Г.И. Вдоль канала Грибоедова / Г.И. Зуев. – М. ; СПб., 2006. С. 76-83.
- Историческая застройка Санкт-Петербурга. Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (учетных зданий). Справочник. СПб., 2001.
- Кириков Б.М. Конюшенная площадь // Три века Санкт-Петербурга: энциклопедия : в 3 т. / [гл. ред. В.В. Яковлев]. Т. 2. Девятнадцатый век, кн. 3: К-Л. СПб., 2004. С. 377-378.
- Кириков Б.М. Улица Большая Конюшенная / Б.М. Кириков. М.; СПб., 2003.
- Кириков Б.М. Улица Желябова. Большая Конюшенная / Б.М. Кириков. Л., 1990.
- Наумова А.Н. Крепостной архитектор П.С. Садовников // Архитектурное наследие и реставрация. М., 1984. С. 201-216; Архитекторы-строители Санкт-Петербурга сер. XIX – нач. XX вв.: Справочник // Под общ. ред. Б.М. Кирикова. 1996. С. 272-273.
- Объяснение к Историческим планам столичного города Санкт-Петербурга с 1714 по 1839 год, изданные по Высочайшему Государя Императора повелению. СПб., 1843.
- Памятники архитектуры Ленинграда. Л., 1969.

- Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. Справочник. СПб., 2003.
- Пилявский В.И.. Зодчий Василий Петрович Стасов. Л., 1970.
- Постановление Совета министров РСФСР от 30.08.1960 г. № 1327.
- Пунин А. Л. Архитектура Петербурга середины XIX в. Л., 1990.
- Соловьева Г.Ф. Храм Спаса Нерукотворного Образа на Конюшенной площади: ист. очерк / Г.Ф. Соловьева, М.В. Шкаровский. СПб., 2010.
- Стекольников Е. Долгая песня Конюшенного ведомства // MR7.ru: мой район: информ.-новостной портал. СПб., 2015. // URL: <http://print.mr7.ru/articles/111935> (12.08.2015)
- Храм во имя Спаса Нерукотворного Образа на Конюшенной площади / сост. И.П. Прийма, И.В. Ильина. СПб., 1996.
- Чернышев В.А. Придворное экипажное заведение в Петербурге в первой половине XIX в. // Эрмитажные чтения памяти Б.Б. Пиотровского (14.02.1908-15.10.1990) : тез. докл. / Гос. Эрмитаж. СПб, 1994. С. 55-57.
- Яковлева Л. Конюшенная площадь: [история застройки] // Нева. 1968. № 3. С. 157-158.
- Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765–1773 гг. (План П. де Сент-Илера, И. Соколова, А. Горихвостова и др.). СПб, 2003.



### **Приложение № 3**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», входящего в ансамбль «Конюшенный двор»

(Конюшенная пл., 2, лит. В1-В4, Б, Б1)

Шифр: 01-22-КВА-П

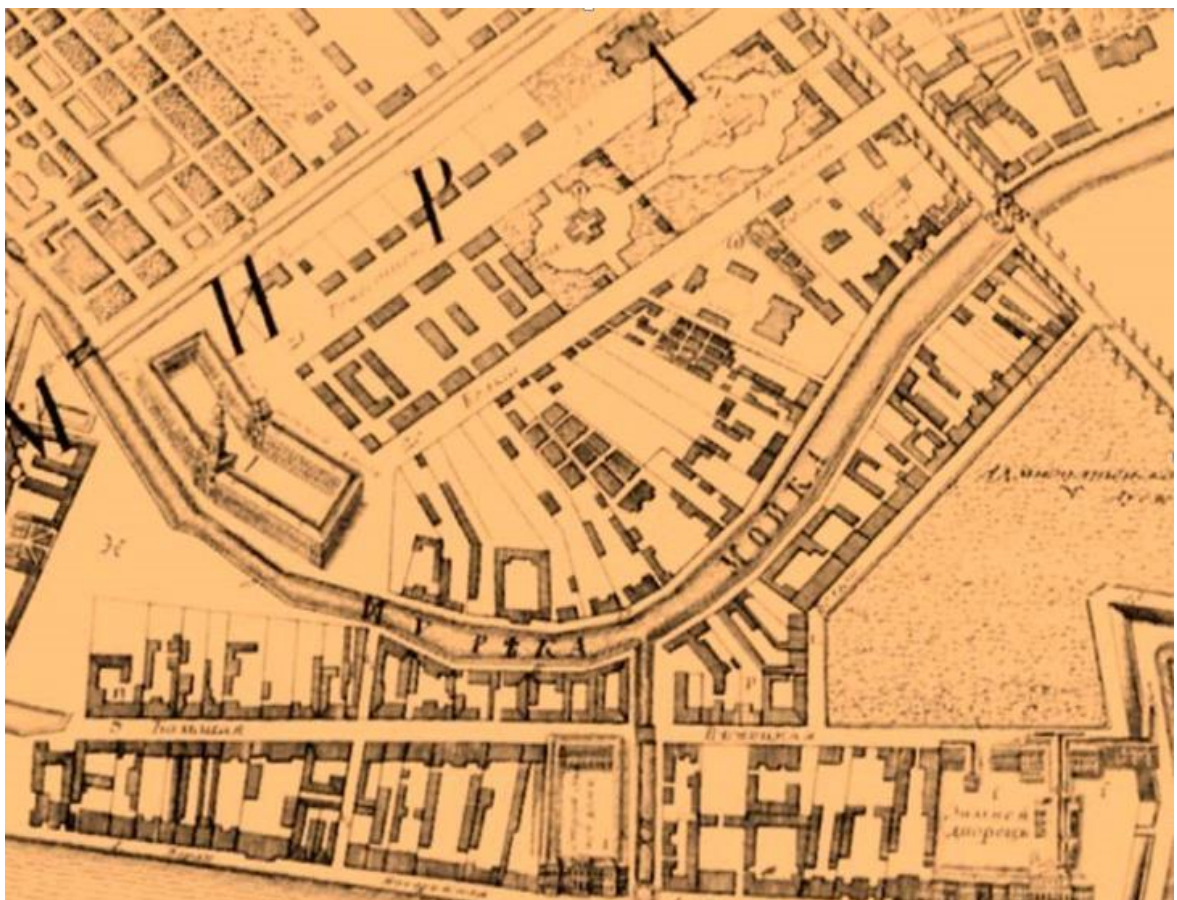
## **Историческая иконография**

## Список иллюстраций:

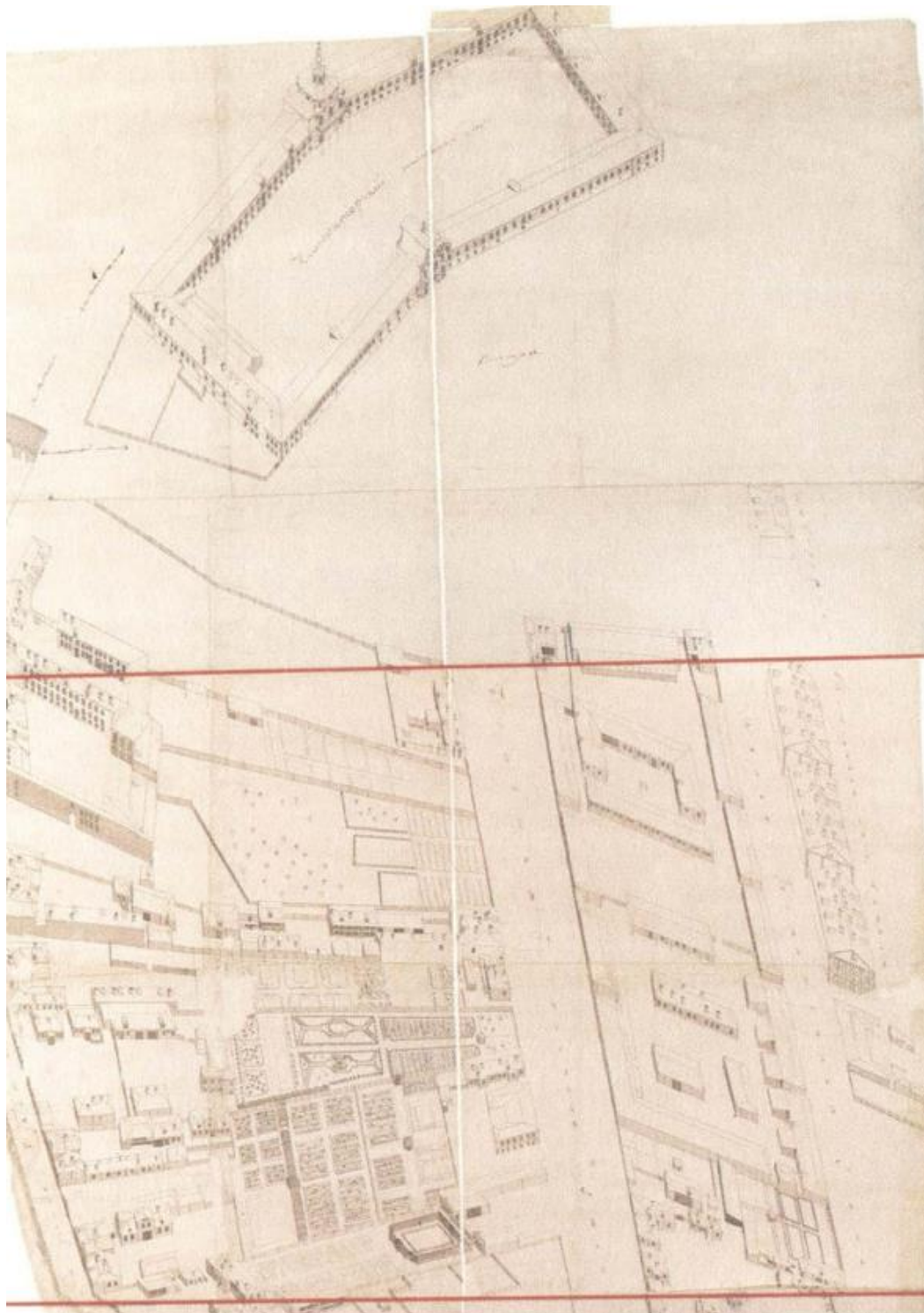
1. План Санкт-Петербурга. 1750 г. Фрагмент. // Старинные планы города Санкт-Петербурга и региона Ленинградская область. URL: <http://www.etomesto.ru>. Дата обращения: 15.04.2021 г
2. Санкт-Петербург. Академический план Трускотта. Фрагмент. 1753 г. // Старинные планы города Санкт-Петербурга и региона Ленинградская область. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1753](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1753). Дата обращения: 13.04.2021 г
3. План территории 2-й Адмиралтейской части в границах: N-S. Набережная р. Мойки - Невская перспектива; W-O. Набережная р. Мойки - Екатерининский канал. 1756-1773 гг. // Сент-Илер П. де, Соколов И., Горихвостова А. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765–1773 гг. С. 52.
4. Генплан расположения построек Конюшенного ведомства. Третья четверть XVIII в. (до 1769 г.). // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 569. Л. 1
5. Сенатский план Санкт-Петербурга. 1798 г. // ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.168. Д.319. Л.13.
6. План 7-го корпуса. Конец XVIII в. // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 579.
7. И. Руска. Генеральный и детальные планы зданий Конюшенного ведомства. 1800-е гг. // РГИА. Ф.485. Оп. Д. 574. Л. 1.
8. Р. И. Луиджи. Генеральный и детальные планы первого этажа зданий Конюшенного ведомства. 1800-е гг. // НИМ РАХ. А-13005.
9. Р.И. Луиджи. Генеральный и детальные планы второго этажа зданий Конюшенного ведомства. 1800-е годы. // НИМ РАХ. А-13006.
10. Р.И. Руска. Фасады зданий Конюшенного ведомства. 1800-е гг.//РГИА. Ф.485.Оп. Д.
11. Подробный план столичного города Санкт-Петербурга, снятый под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г. Фрагмент. // Старинные планы города Санкт-Петербурга и региона Ленинградская область. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1828](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828).
12. Фасады предполагаемых вновь построить с двух сторон над конюшнями 7-го корпуса. Арх. А. К. Буржуа. 1838 г. // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 580.
13. План и разрезы предполагаемых вновь надстроить с двух сторон над конюшнями 7-го корпуса для помещения женатых служителей до 100 семейств. Арх. А. К. Буржуа. 1838 г. // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 580.
14. Генеральный план зданий Конюшенного ведомства. 1843 г. // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 582.
15. Генеральный план Конюшенных зданий ведомства. Архитектор Буржуа. 1851 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 102. Д. 3365А. Л. 1-3.
16. П.С. Садовников. Генеральный план зданий Придворно-Конюшенных зданий, расположенных в Казанской части. 1850-е гг. // НИМ РАХ А-15230.
17. П.С. Садовников. План первого этажа седьмого корпуса. 1850-е г. // НИМ РАХ А-15252.
18. П.С. Садовников. Фасад 7го корпуса по Шведскому переулку. 1856 г. // НИМ РАХ А-15218.
19. П.С. Садовников. Разрез 7го корпуса по Шведскому переулку. 1856 г. // НИМ РАХ А-15223.
20. Поливанов М.А., военный инженер. Разрез здания Придворно-Конюшенной части, под № 7 по Шведскому переулку. 1885 г. // РГИА Ф.
21. Л.Н. Бенуа. Проект преобразования центральной части Петербурга. 1910 г. // Енакиев Ф. Е. Задачи преобразования С.-Петербурга. СПб., 1912.
22. Вид с воздуха на центр Петрограда. 1923 г. // Архив старых фотографий: URL: [https://pastvu.com/\\_p/a/7/f/4/7f46ef1d3d781d8faee41a0ef6774dd9.jpg](https://pastvu.com/_p/a/7/f/4/7f46ef1d3d781d8faee41a0ef6774dd9.jpg). Дата обращения: 14.04.2021 г.
23. 1932 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.



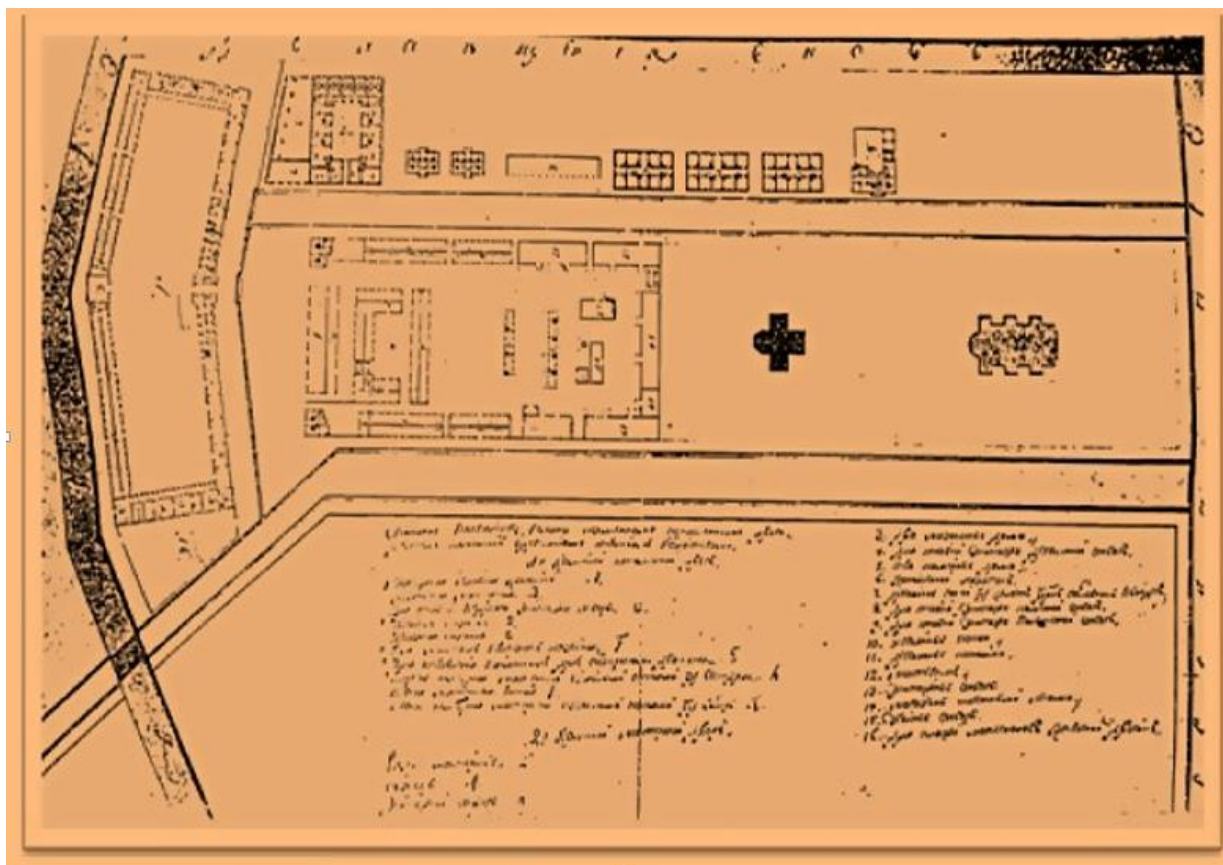
1. План Санкт-Петербурга. 1750 г. Фрагмент. // Старинные планы города Санкт-Петербург и региона Ленинградская область. URL: <http://www.etomesto.ru>. Дата обращения: 15.04.2021 г



2. Санкт-Петербург. Академический план Трускотта. Фрагмент. 1753 г. // Старинные планы города Санкт-Петербург и региона Ленинградская область. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1753](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1753). Дата обращения: 13.04.2021 г



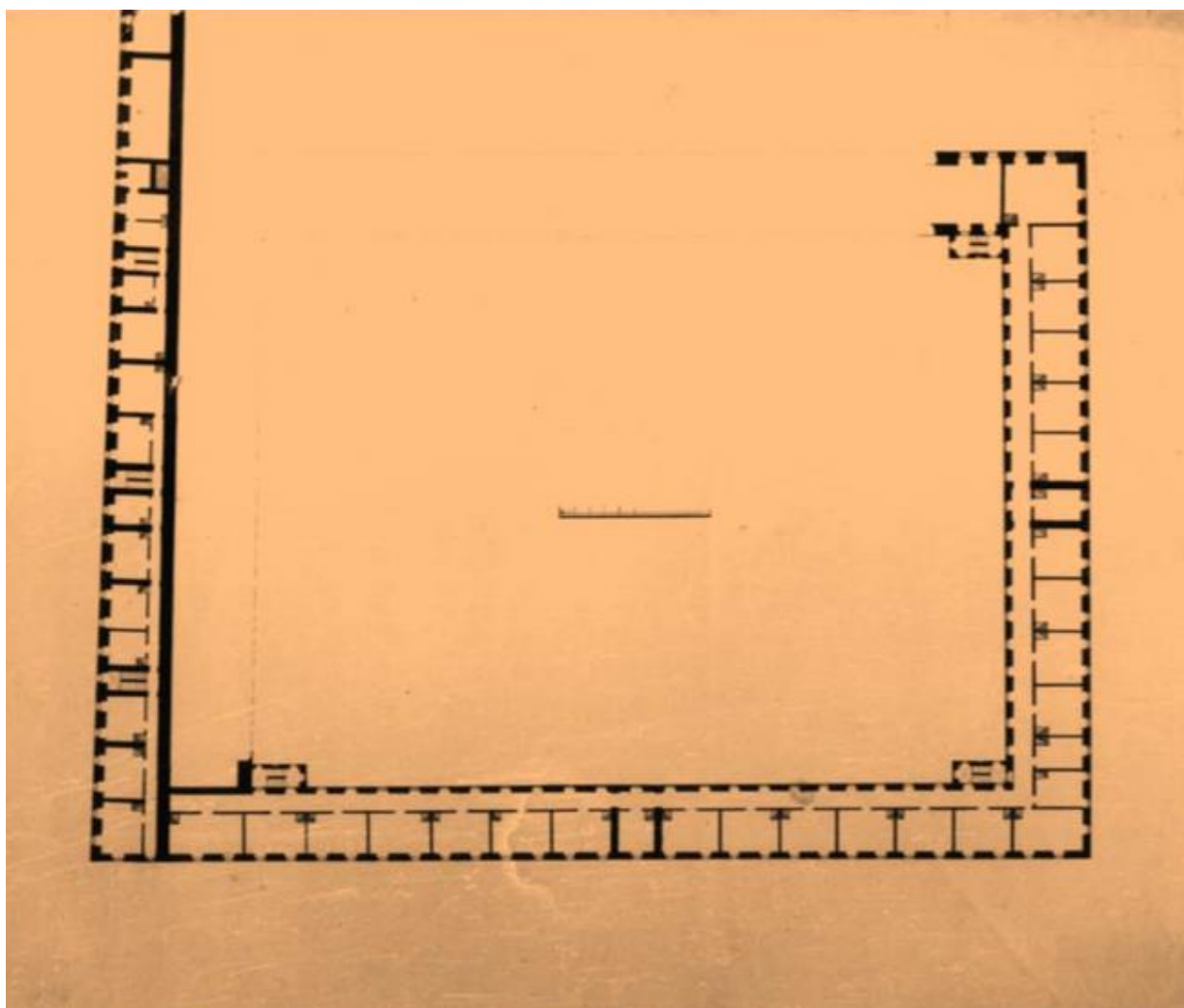
3. План территории 2-й Адмиралтейской части в границах: N-S. Набережная р. Мойки - Невская перспектива; W-O. Набережная р. Мойки - Екатерининский канал. 1756-1773 гг. // Сент-Илер П. де, Соколов И., Горихвостова А. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765–1773 гг. С. 52.



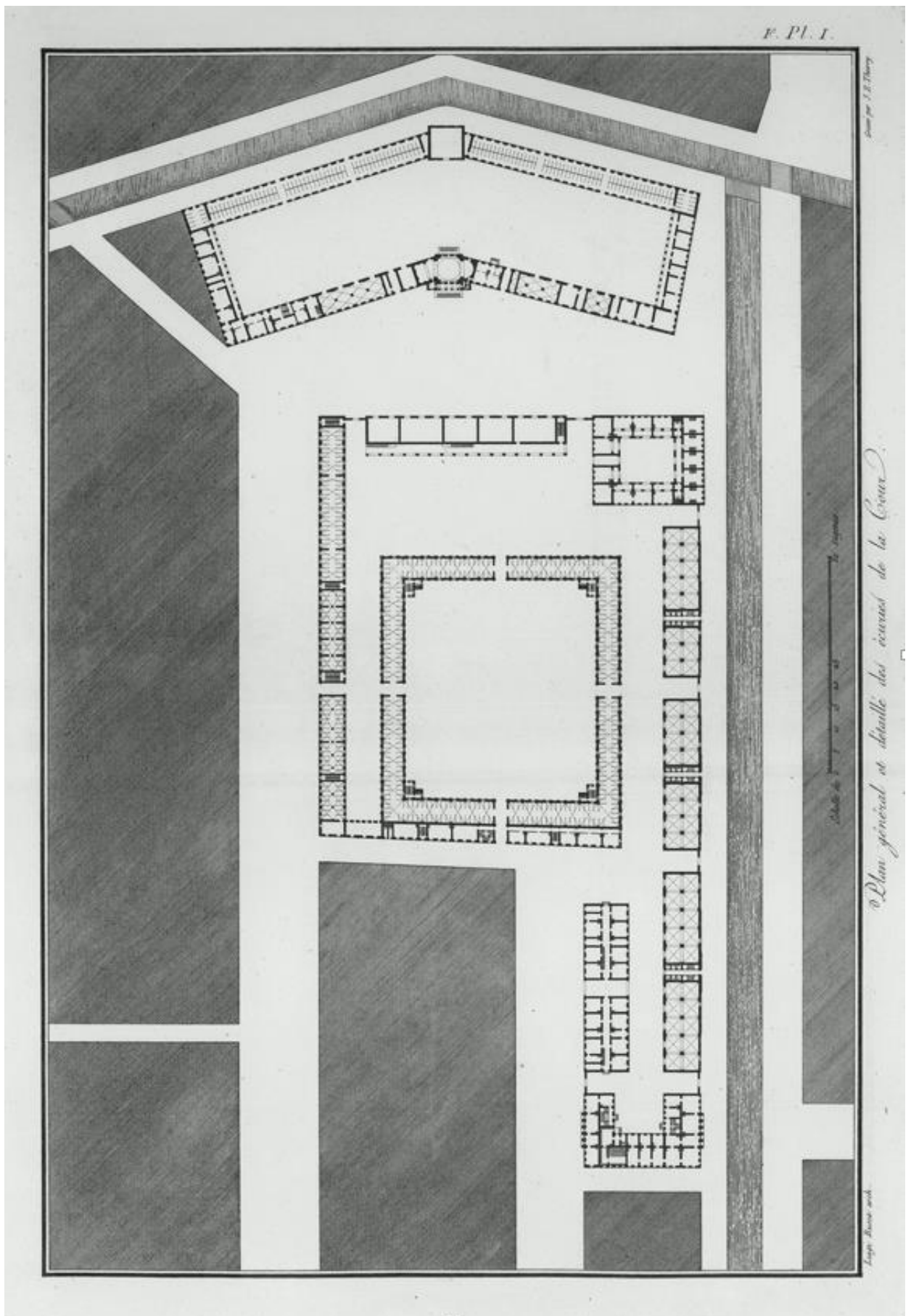
4. Генплан расположения построек Конюшенного ведомства. Третья четверть XVIII в. (до 1769 г.). // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 569. Л. 1



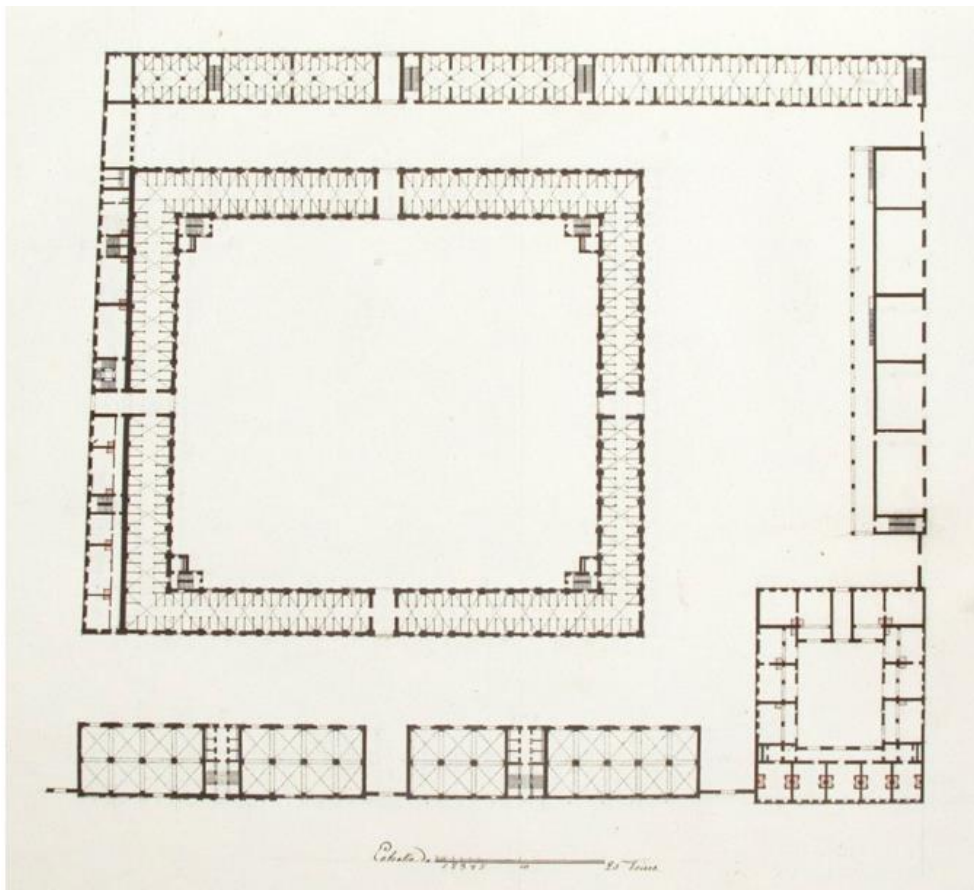
5. Сенатский план Санкт-Петербурга. 1798 г. // ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.168. Д.319. Л.13.



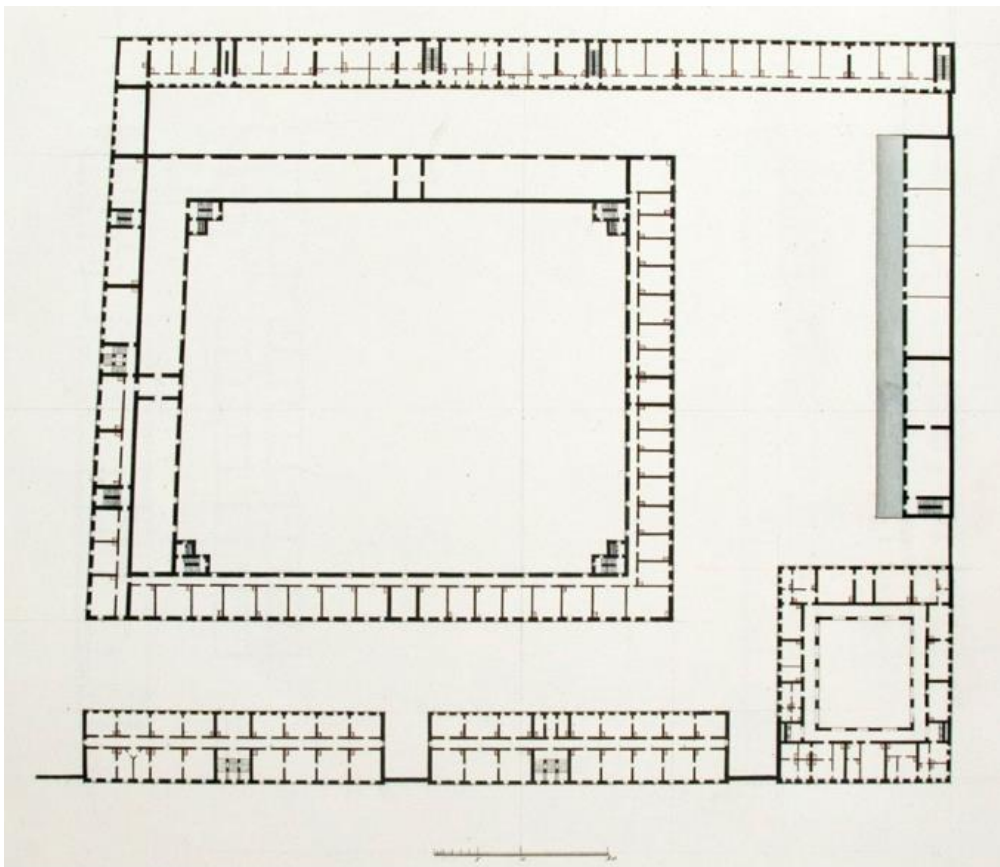
6. План 7-го корпуса. Конец XVIII в. // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 579.



7. И. Руска. Генеральный и детальные планы зданий Конюшенного ведомства. 1800-е гг. // РГИА. Ф.485. Оп. Д. 574. Л. 1.

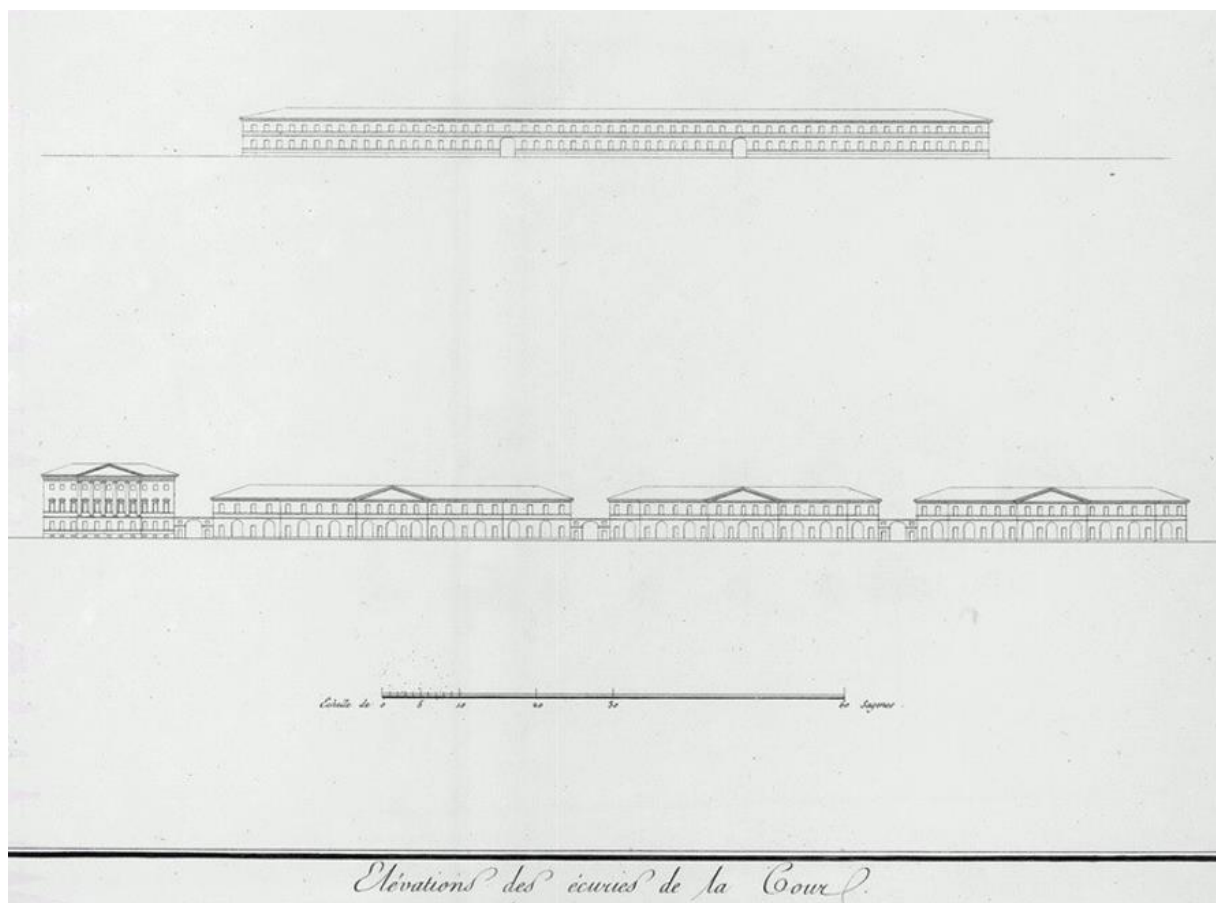


8. Р. И. Луиджи. Генеральный и детальные планы первого этажа зданий Конюшенного ведомства. 1800-е гг. // НИМ РАХ. А-13005.

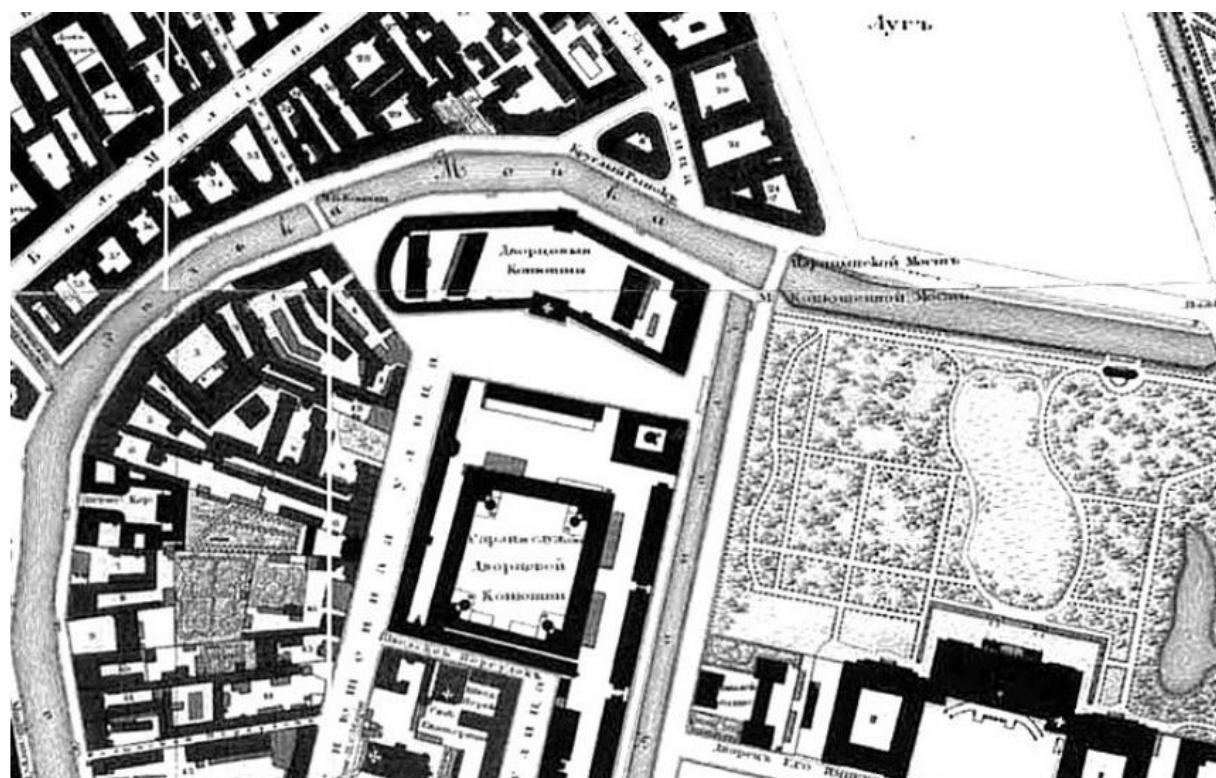


9. Р.И. Луиджи. Генеральный и детальные планы второго этажа зданий Конюшенного ведомства. 1800-е годы. // НИМ РАХ. А-13006.

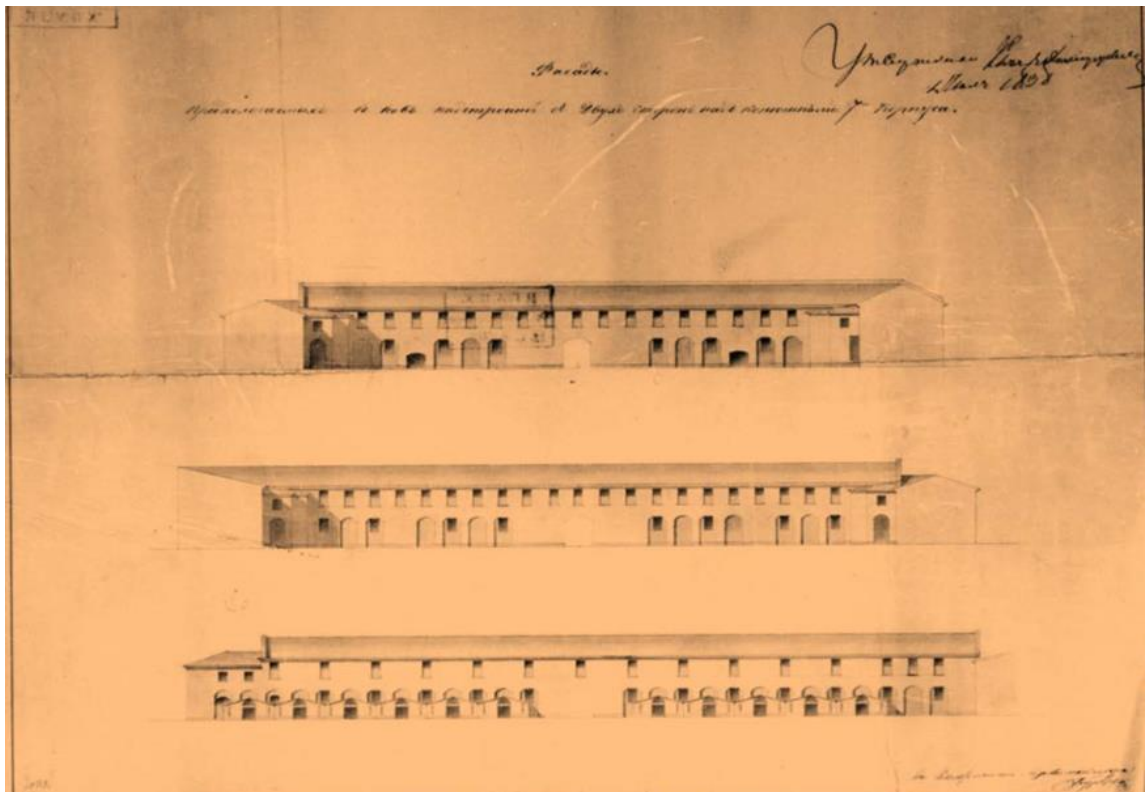




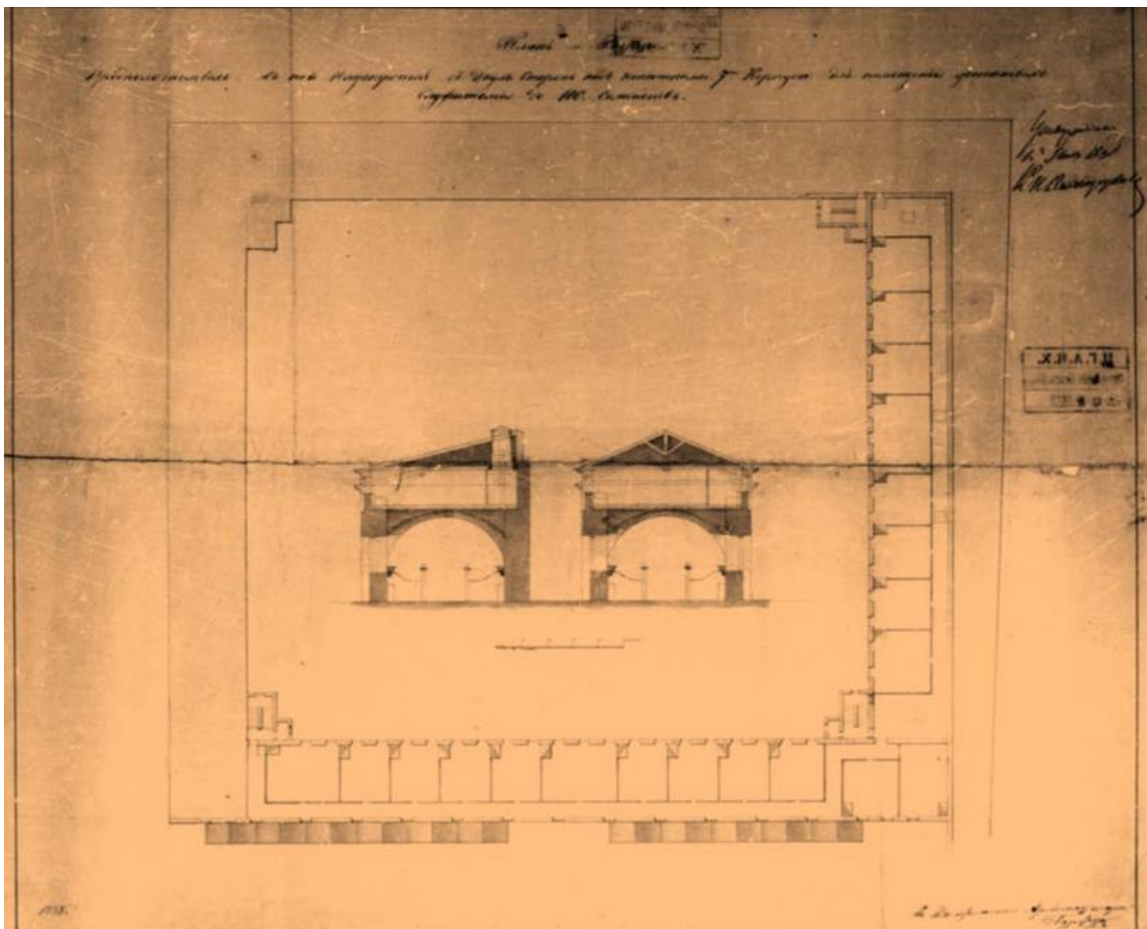
10. Р.И. Руска. Фасады зданий Конюшенного ведомства. 1800-е гг. // РГИА. Ф. 485. Оп. Д.



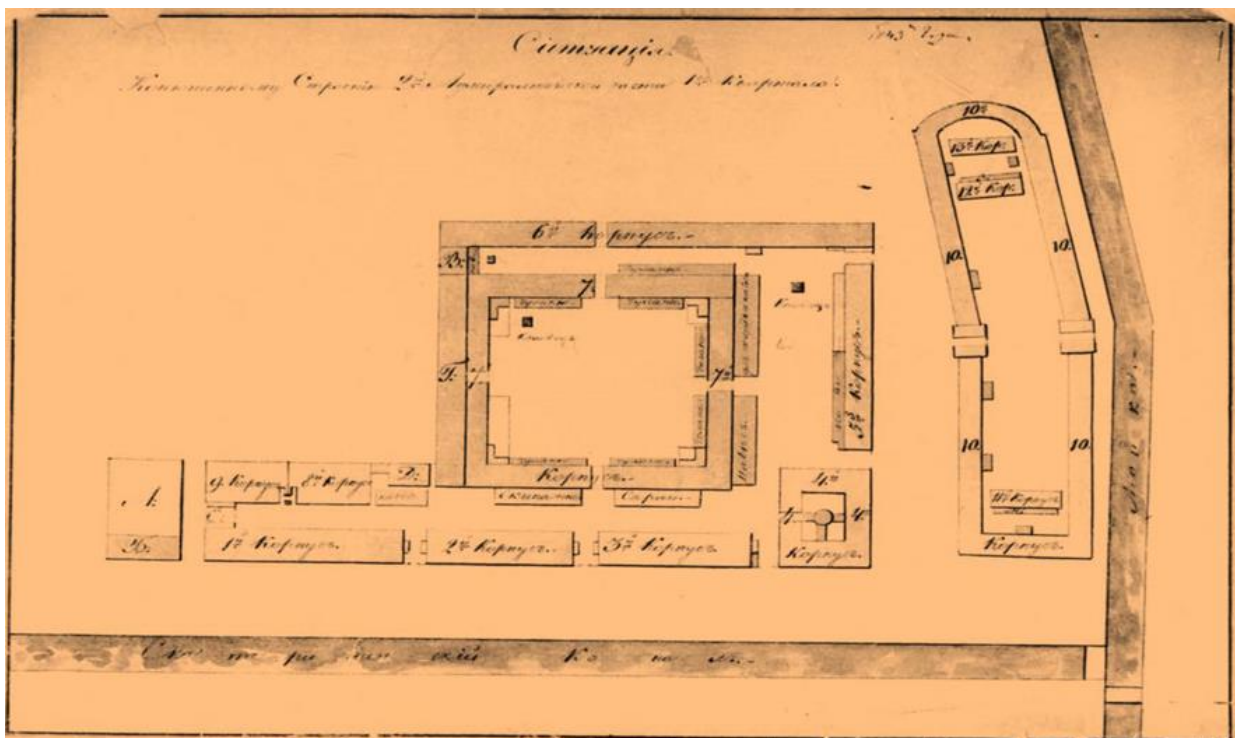
11. Подробный план столичного города Санкт-Петербурга, снятый под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г. Фрагмент. // Старинные планы города Санкт-Петербург и региона Ленинградская область. URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1828](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828).



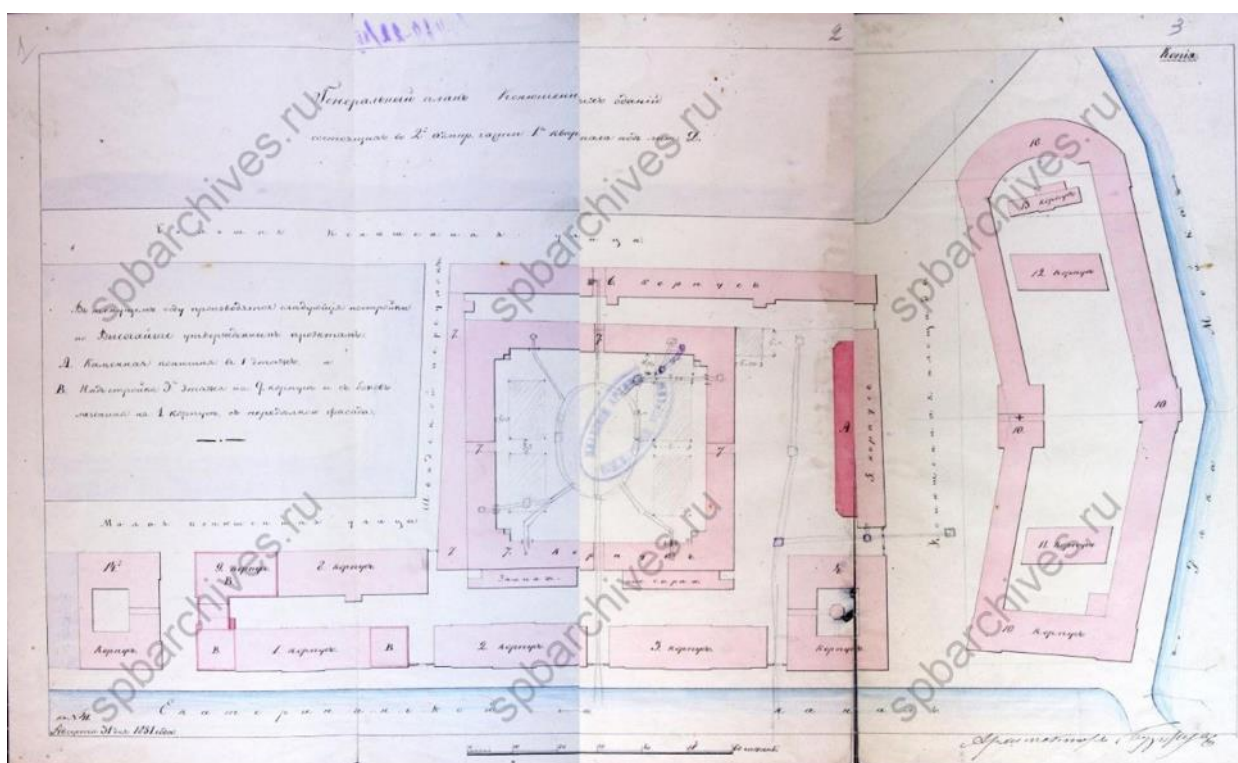
12. Фасады предполагаемых вновь построить с двух сторон над конюшнями 7-го корпуса. Арх. А. К. Буржуа. 1838 г. // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 580.



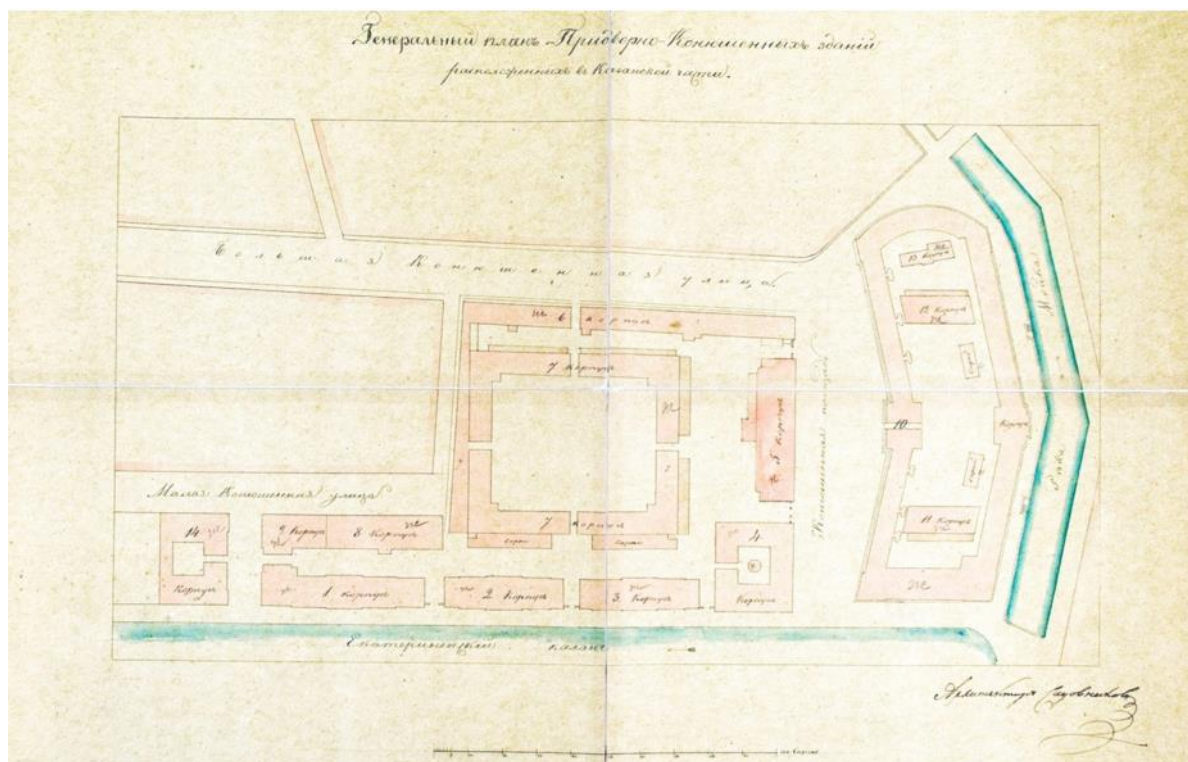
13. План и разрезы предполагаемых вновь надстроить с двух сторон над конюшнями 7-го корпуса для помещения женатых служителей до 100 семейств. Арх. А. К. Буржуа. 1838 г. // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 580.



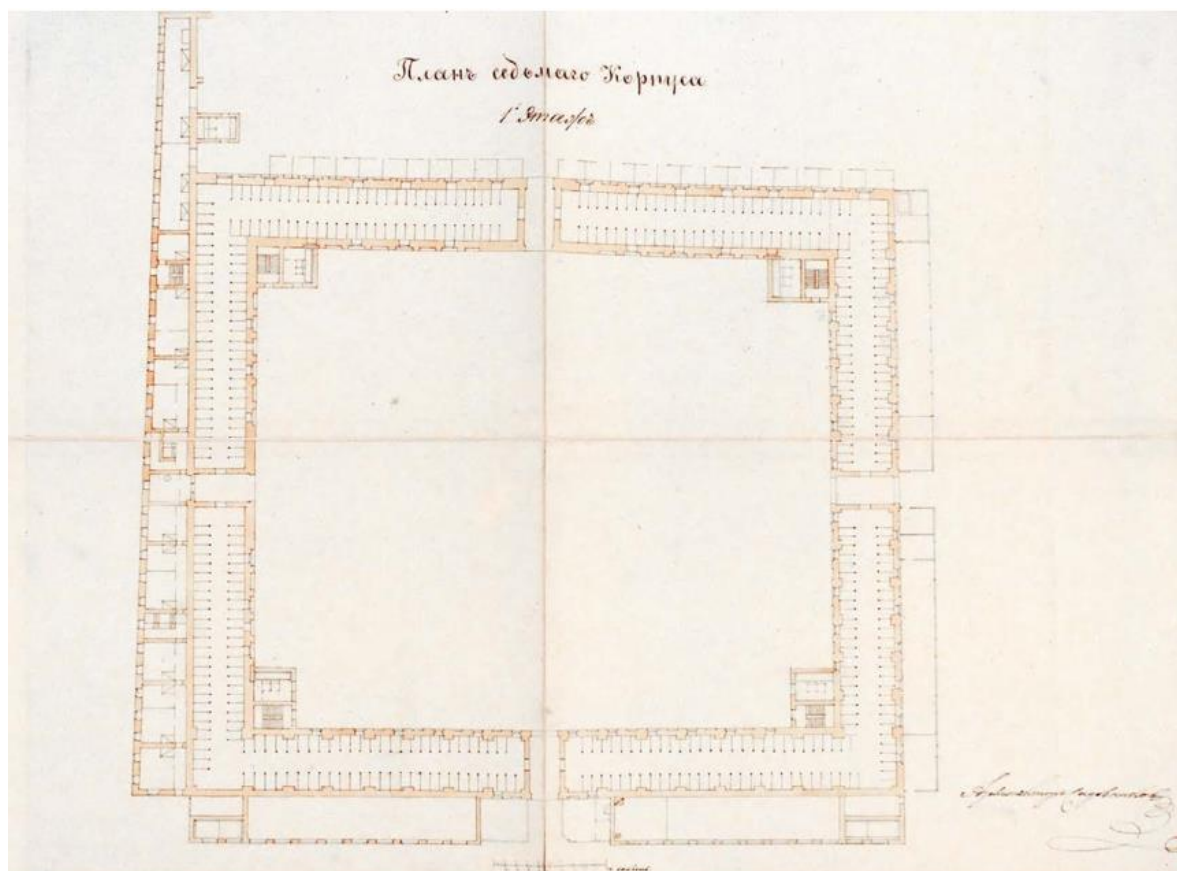
14. Генеральный план зданий Конюшенного ведомства. 1843 г. // РГИА. Ф. 485. Оп. 2. Д. 582.



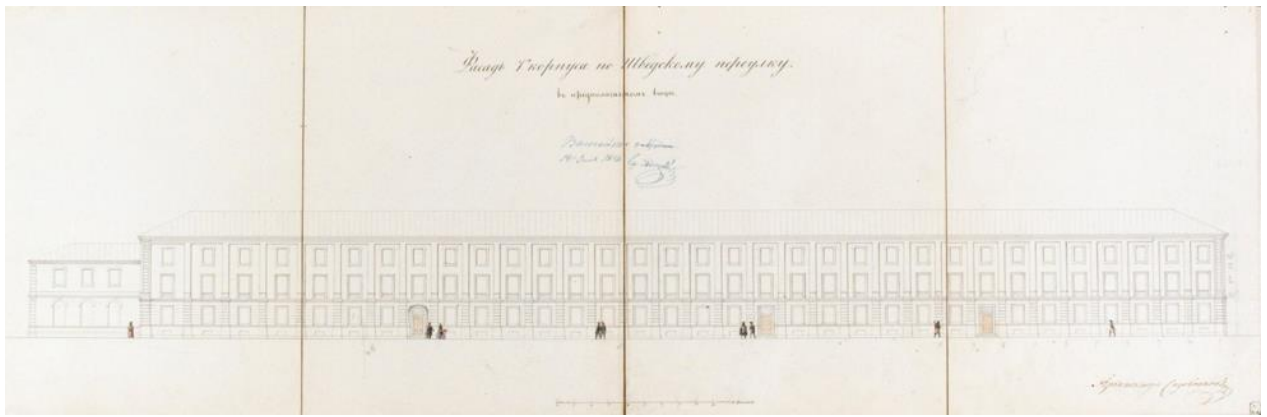
15. Генеральный план Конюшенных зданий ведомства. Архитектор Буржуа. 1851 г. // ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 102. Д. 3365А. Л. 1-3.



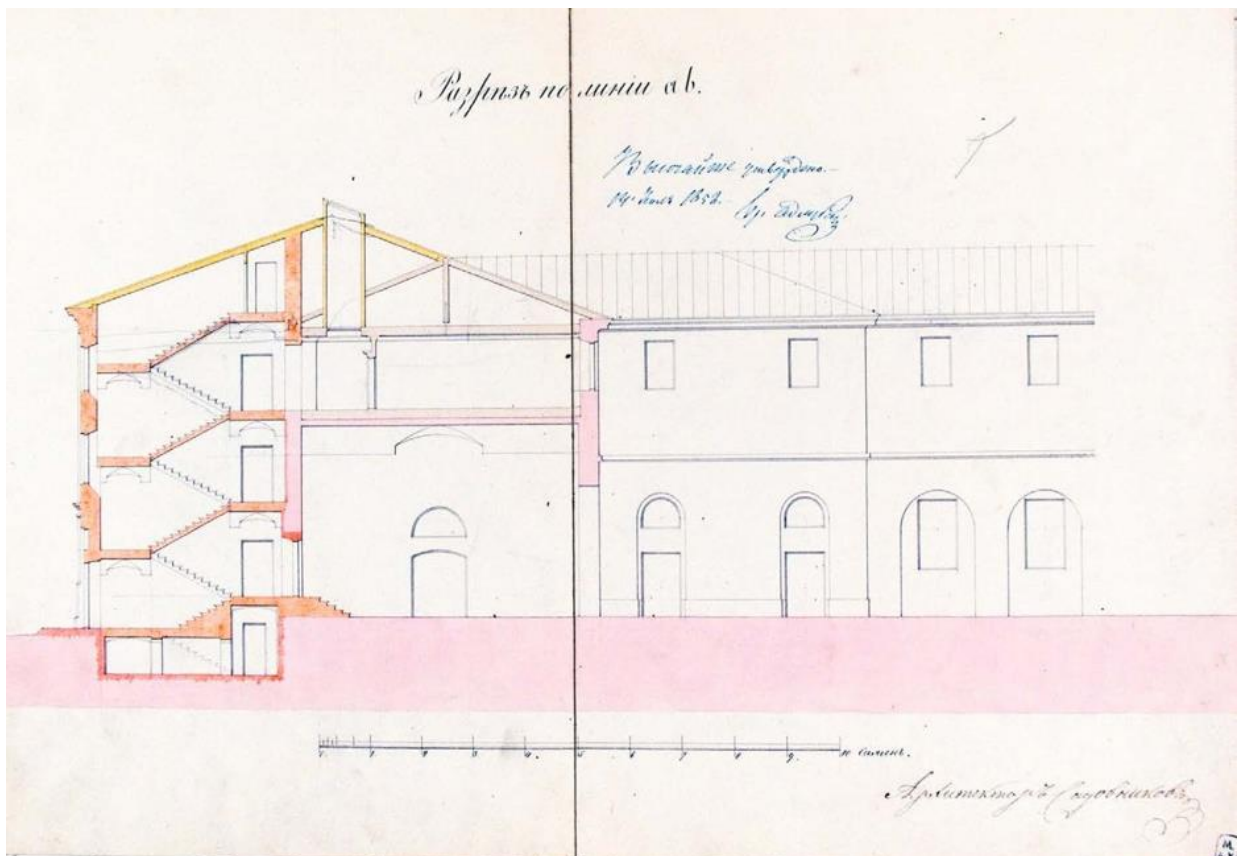
16. П.С. Садовников. Генеральный план зданий Придворно-Конюшенных зданий, расположенных в Казанской части. 1850-е гг. // НИМ РАХ А-15230.



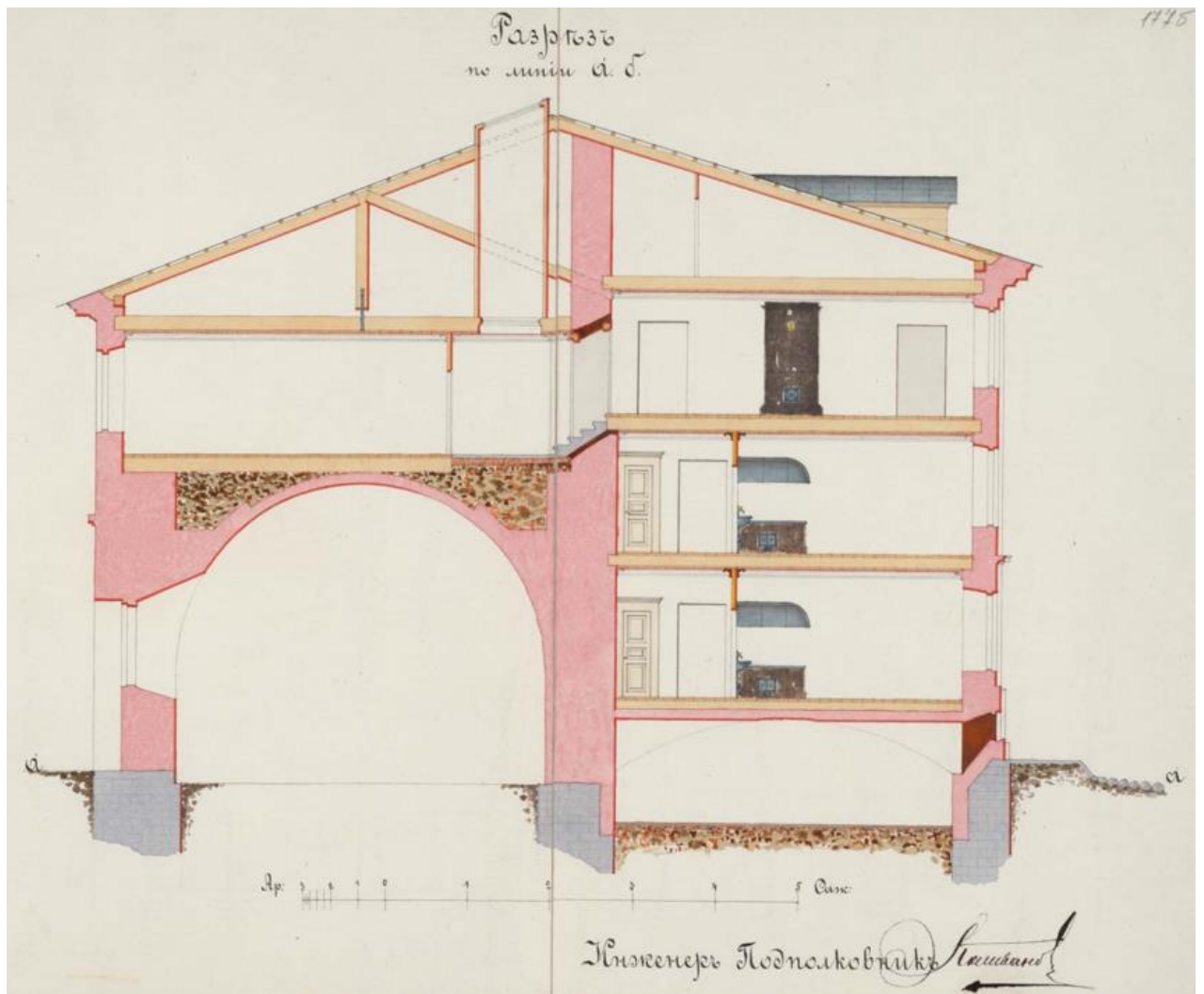
17. П.С. Садовников. План первого этажа седьмого корпуса. 1850-е г. // НИМ РАХ А-15252.



18. П.С. Садовников. Фасад 7го корпуса по Шведскому переулку. 1856 г. // НИМ РАХ А-15218.



19. П.С. Садовников. Разрез 7го корпуса по Шведскому переулку. 1856 г. // НИМ РАХ А-15223.



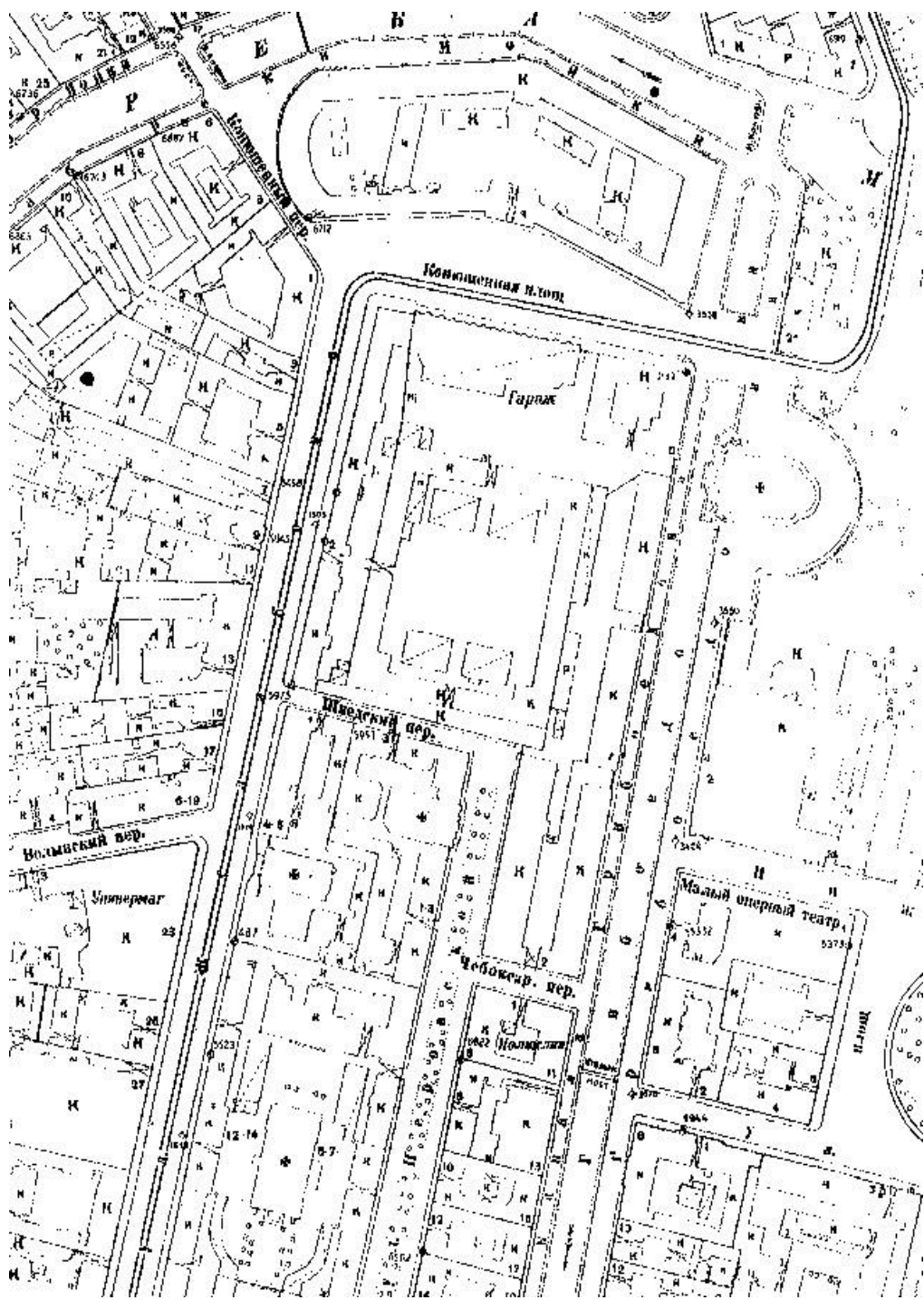
20. Поливанов М.А., военный инженер. Разрез здания Придворно-Конюшенной части, под № 7 по Шведскому переулку. 1885 г. // РГИА Ф.



21. Л.Н. Бенуа. Проект преобразования центральной части Петербурга. 1910 г. // Енакиев Ф. Е. Задачи преобразования С.-Петербурга. СПб., 1912.



22. Вид с воздуха на центр Петрограда. 1923 г. // Архив старых фотографий: URL: [https://pastvu.com/\\_p/a/7/f/4/7f46ef1d3d781d8faee41a0ef6774dd9.jpg](https://pastvu.com/_p/a/7/f/4/7f46ef1d3d781d8faee41a0ef6774dd9.jpg). Дата обращения: 14.04.2021 г.



23. 1932 г. // Территориальный фонд материалов топографо-геодезических работ и инженерных изысканий КГА.



#### **Приложение № 4**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», входящего в ансамбль «Конюшенный двор»  
(Конюшенная пл., 2, лит. В1-В4, Б, Б1)  
Шифр: 01-22-КВА-П

#### **Фотофиксация**

Выполнена 01.10.2022





Фото 1. Арочный проем № 1. Вид со стороны кан. Грибоедова.



Фото 2. Арочный проем № 1. Помещение между арочными проемами.



Фото 3. Арочный проем № 1. Помещение между арочными проемами.

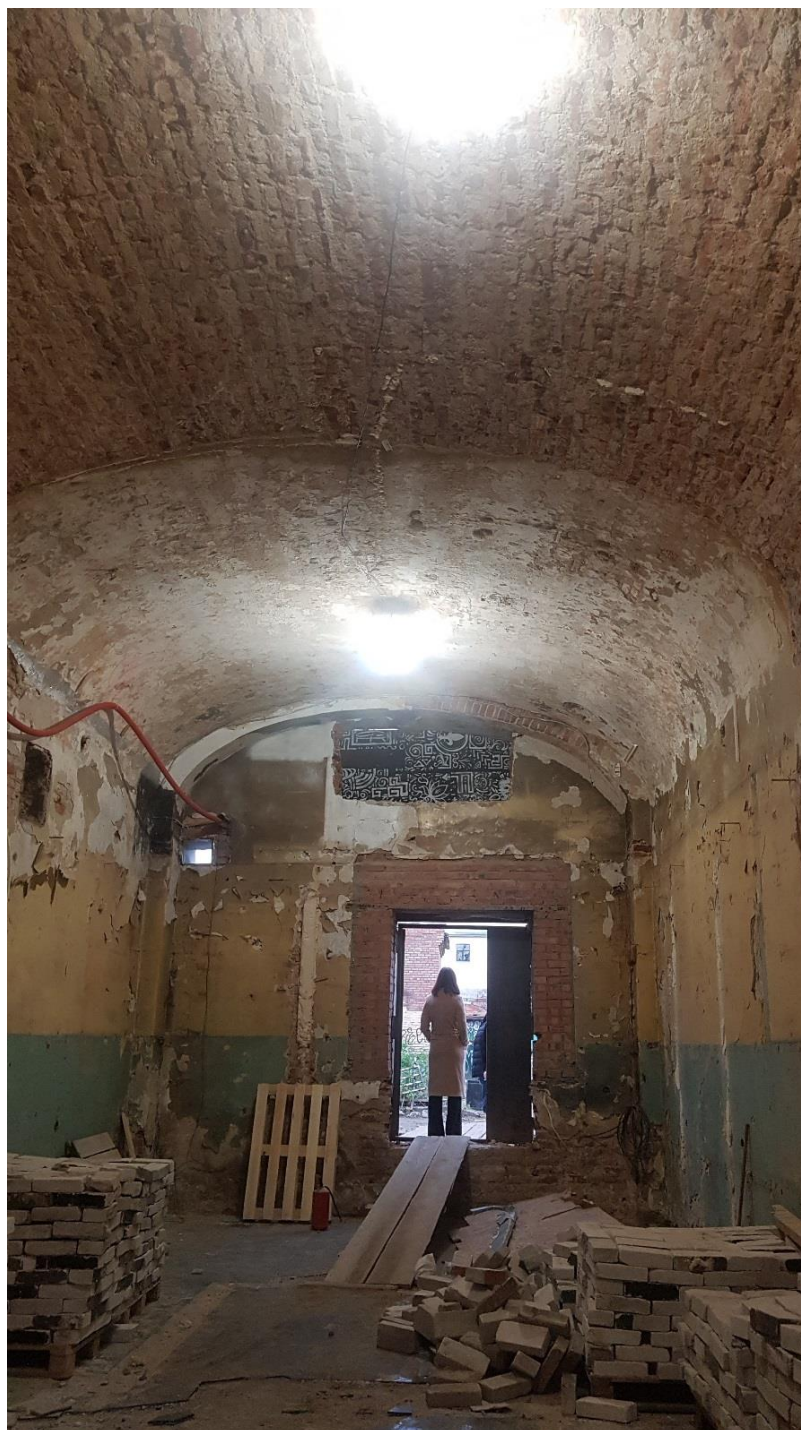


Фото 4. Арочный проем № 1. Помещение между арочными проемами.



Фото 5. Арочный проем № 1. Вид со двора.



Фото 6. Арочный проем № 2. Вид со двора.



Фото 7. Арочный проем № 2. Помещение 2-Н. Вид в сторону двора.



Фото 8. Арочный проем № 2. Помещение 2-Н.



Фото 9. Арочный проем № 2. Помещение 2-Н.



Фото 10. Арочный проем № 2. Помещение 2-Н. Вид в сторону Большой Конюшенной улицы.





Фото 11. Арочный проем № 2. Вид со стороны Большой Конюшенной улицы.

### **Приложение № 6**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», входящего в ансамбль «Конюшенный двор»  
(Конюшенная пл., 2, лит. В1-В4, Б, Б1)  
Шифр: 01-22-КВА-П

**Копии документов, представленных заказчиком**

# ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

## Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения

Принят  
Законодательным Собранием  
Санкт-Петербурга  
5 июля 1999 года

### Статья 1

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения памятники градостроительства и архитектуры согласно [приложению 1](#).

### Статья 2

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников истории местного значения памятники истории согласно [приложению 2](#).

### Статья 3

Внести следующие изменения в [приложение 1](#) и [приложение 2](#) к [Закону Санкт-Петербурга от 2 июля 1997 года N 141-47 "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения"](#):

1. Пункт 10 приложения 1 изложить в следующей редакции:

10.	Дом Елисеевых с флигелями, 1861-1862, арх. Гребенка Н.П.; 1884, арх. Бруни А.К.; 1893-1894, арх. Барановский Г.В.	Биржевая линия, 12-14
-----	---	-----------------------

2. Пункт 13 приложения 1 изложить в следующей редакции:

13.	Ансамбль Тракторной улицы: четырнадцать жилых домов, 1925-1927 гг., арх. Гегелло А.И., Никольский А.С., Симонов Г.А.	Тракторная ул., 1/10, 2/8, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15
-----	--	--

3. Дополнить [приложение 1](#) пунктом 43 после пункта 42, изложив его в следующей редакции:

43.	Здания при Латышской лютеранской церкви Христа Спасителя: сиротский дом и училище, 1881, арх. Шретер В.А.; 1910, надстроен шестой этаж, арх. Бубырь А.Ф. Здесь родился 12 сентября 1906 г. и жил до 1910 г. композитор Шостакович Д.Д.; доходный дом, 1910-1912, арх. Бубырь А.Ф.; служебный флигель, 1881, арх. Шретер В.А.	Подольская ул., 2; Загородный пр., 64
-----	--	--

4. Пункты 43-50 приложения 1 считать соответственно пунктами 44-51.

5. Пункт 16 приложения 2 исключить.

6. Пункты 17-79 приложения 2 считать соответственно пунктами 16-78.

#### Статья 4

Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

И.о. губернатора Санкт-Петербурга  
В.Н.Щербаков

Санкт-Петербург  
23 июля 1999 года  
N 174-27

Приложение 1  
к Закону Санкт-Петербурга  
"Об объявлении охраняемыми  
памятниками истории  
и культуры местного значения"  
от 5 июля 1999 года  
N 174-27

#### Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения

25.	Конюшенный двор: конюшенный музей, 1857-1860, арх. Садовников П.С., ск. Иенсен Д.И. (лит.Г); конюшни с двумя экипажными сараями, 1790-е - 1800-е: 1840-е (лит.В1-В4, Б, Б1); мастерской двор, середина XVIII в.; начало XIX в., арх. Руска Л.: 1840-е, арх. Буржуа А.К.; 1960-е (лит.Д); экипажные сараи (четыре), середина XIX в. (лит.Ж, З, И, К). Указанные постройки с территориями всех дворов, прилегающих к флигелям лит.Б, Б1, В1-В4, Г, Д, Ж, З, И, К	Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2
-----	--	---

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781720784680025

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



09.02.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Конюшни с двумя экипажными сараями

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1790-е - 1800-е гг., 1840-е гг.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» № 481-р от 25.10.2017 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания конюшен в габаритах первого - второго этажей\*, с прямоугольным в плане внутренним двором, с двумя одноэтажными прямоугольными в плане экипажными сараями восточного корпуса и двухэтажной пристройкой северного лицевого фасада (имеются многочисленные пристройки XX века); высотная отметка конька здания - не выше существующей; односкатные крыши экипажных сараев восточного корпуса: местоположение, конфигурация, габариты; \*третий этаж надстроен в XX веке; воротный проезд, местоположение (северный лицевой фасад), конфигурация (прямоугольный в плане с лучковой перемычкой, перекрыт коробовым сводом), габариты. Конструктивная система: наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); несущие пилоны (кирпичные); исторические отметки междуэтажных перекрытий; своды перекрытий, в том числе: помещения 2-Н: крестовые своды с кессонами на пилонах и цилиндрические своды с кессонами, в помещениях первого этажа западного и южного корпусов (с третьей световой осью на всем протяжении западного корпуса и в помещениях 2-Н (44 и 46) южного корпуса); в помещениях 2-Н (28, 27, 25, 6): коробовые и крестовые своды с распалубками, на пилонах; в помещениях 2-Н (1,2,3): коробовый свод на пилонах с распалубками; помещение 11-Н(1), цилиндрические своды с распалубками, опираются на пилоны; помещение 12-Н (1), цилиндрические своды с распалубками, опираются на пилоны; лучковый свод с распалубками в помещении 9-Н (1,2,3); коробовый свод воротного проезда; исторические лестницы: лестничные клетки и вестибюли, их объемно - планировочное решение; лестница: местоположение (вход организован из помещения 9-Н (2) в юго-западной части внутреннего двора), тип (двухмаршевая), конструкция (междустенная на сводах), габариты, материал ступеней (лещадная плита); Л-2: местоположение, тип (двухмаршевая), конструкция (средистенная на сводах), габариты, материал ступеней (лещадная плита). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно - художественное решение здания конюшен с двумя каретными сараями - в приемах классицизма: южный фасад примыкает к объему соседнего здания (Шведский переулок д.2); лицевые фасады: материал и характер отделки цоколя - известняковые плиты; материал и характер отделки фасада: в уровне первого и второго этажей - гладкая штукатурка (сохранилась фрагментарно); воротный проезд северного фасада: с лучковой перемычкой, декорирован замковым камнем клинчатой формы; дверные проемы: местоположение, конфигурация, габариты; арочные дверные проемы восточных фасадов экипажных сараев (частично заложены, устроены дверные и оконные проемы): местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты; ниши: местоположение (на высоту первого этажа), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; лопатки западного лицевого фасада местоположение (угловая, северная часть западного фасада, в уровне 2-го этажа), конфигурация, габариты; металлические полуколонны в виде пучка папируса с перехватами и капителью в виде цветка, в т.ч. угловые - юго-западной дворовой пристройки западного фасада; оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; замковые камни клинчатой формы; заполнение оконных проемов: материал (дерево), цвет, исторический рисунок расстекловки; стилизованные пилястры в уровне первого этажа западной угловой части северного лицевого фасада; профилированный, раскрепованный межэтажный карниз с сухариками западной угловой части северного фасада; межэтажная профилированная тяга; профилированный карниз (до надстройки третьего этажа - венчающий карниз); дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя - известняковые плиты (по результатам расчисток); материал и характер отделки фасада: в уровне первого и второго этажей - гладкая штукатурка (сохранилась фрагментарно); ниши: местоположение (на высоту первого этажа), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; арочные проемы (заложены): местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление оконных проемов - замковый камень клинчатой формы; заполнение оконных проемов: материал (дерево), цвет, исторический рисунок расстекловки; межэтажная профилированная тяга; ниши: местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; веерный руст над лучковыми перемычками проемов, профилированные филленчатые панели с нишами - в юго-западной части дворового фасада; профилированный карниз (до надстройки третьего этажа - венчающий карниз).

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» № 510-р от 07.11.2017 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия



□□ . □□ . □□□□

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

07.11.2017

окуд

№ 510-р

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Конюшенный двор»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литеры В23, Г, Д, Ж, З, И (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2), согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Распоряжения КГИОП от 14.07.2014 № 10-393 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» и от 18.08.2015 № 10-356 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мастерской двор», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», считать утратившими силу.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Исполняющий обязанности председателя КГИОП

Г.Р. Аганова





Предмет охраны




объекта культурного наследия регионального значения: «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литеры В23, Г, Д, Ж, З, И (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2).

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>пространственно-планировочная композиция ансамбля, в том числе местоположение составляющих его зданий, визуальные связи между ними;</p> <p>состав объекта:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конюшенный музей (Конюшенная пл., д. 2, лит. Г)</li> <li>2. Конюшни с двумя экипажными сараями (Конюшенная 2, лит. В23)</li> <li>3. Мастерской двор (Конюшенная пл., д. 2, лит. Д;</li> <li>4. Экипажные сараи (четыре):                         <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1 Экипажный сарай (Конюшенная пл., д. 2, лит. В23)</li> <li>4.2 Экипажный сарай (Конюшенная пл., д. 2, лит. З)</li> <li>4.3 Экипажный сарай (Конюшенная пл., д. 2, лит. И)</li> <li>4.4 Экипажный сарай (Конюшенная пл., д. 2, лит. Ж).</li> </ol> </li> </ol>	


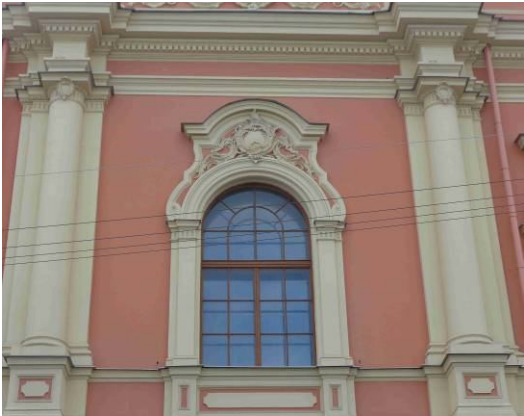





I. Конюшенный музей, 1857-1860, арх. Садовников П.С., ск. Иенсен Д.И. (лит. Г);  
 Конюшенная площадь, дом 2, литера Г.  
 (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб.,3; Шведский пер.,2; Большая Конюшенная ул.,2).





2.	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация прямоугольного в плане, вытянутого по оси восток - запад, двухэтажного здания, лицевым фасадом обращенного к Конюшенной площади;</p> <p>форма, высотные отметки, габариты и конфигурация скатных (в том числе вальмовых) крыш.</p>	 
3.	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>своды перекрытий, в том числе:</p> <p>коробовые своды с распалубками и профилированными ребрами, опирающиеся на пилоны, перекрывающие помещения первого этажа;</p> <p>арочные проемы между пилонами;</p>	 

	<p>коробовые своды с распалубками и профилированными ребрами, перекрывающие помещения второго этажа;</p> <p>арочные проемы между помещениями второго этажа;</p> <p>коробовые своды в основании площадок второго этажа парадных лестниц;</p> <p>исторические лестницы:</p> <p>лестничные клетки и вестибюли, их объемно - планировочное решение;</p> <p>парадные лестницы Л-1 и Л-2: двухмаршевые, площадки второго этажа на сводах, площадка антресольного этажа западной парадной лестницы на прусских сводах, ступени выполнены из лещадной плиты;</p> <p>металлическое литое ограждение, выполненное в виде стилизованной балюстрады из ажурных балясин, с деревянным профилированным поручнем;</p>	   
--	--	--

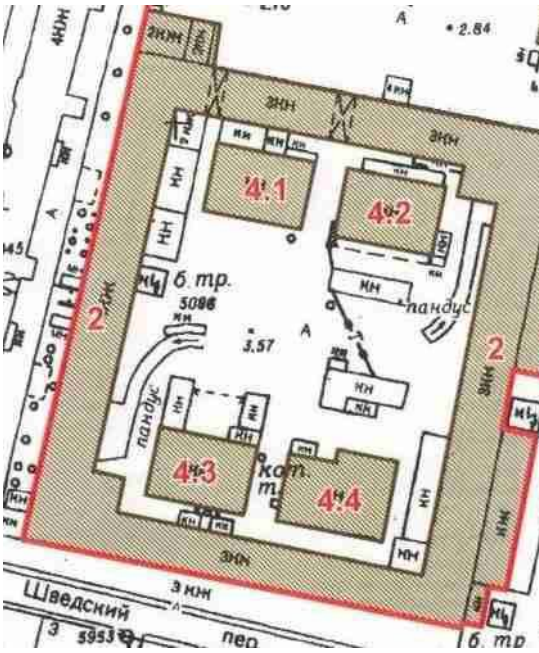
		<p>лестница, ведущая на чердак, ступени выполнены из лещадной плиты;</p> <p>металлическое литое ограждение, выполненное в виде стилизованной балюстрады из ажурных балясин, с деревянным профилированным поручнем;</p>	
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в приемах необарокко: лицевой фасад шириной в пятнадцать световых осей симметричен, раскрепован;</p> <p>материал и характер отделки фасада: оштукатурен, окрашен, в уровне первого этажа - рустован; цоколь облицован плитами известняка;</p> <p>воротные проемы обрамлены профилированными наличниками, завершены замковыми камнями в виде лепных рельефных картушей;</p> <p>заполнения воротных проемов*: двустворчатые филенчатые дубовые двери с остекленными фрамугами и резными накладками; (*в настоящее время демонтированы);</p> <p>в простенках проемов - рустованные лопатки;</p>	 





	<p>оконные проемы второго этажа: местоположение, конфигурация (с полуциркульными перемычками), габариты;</p> <p>оформление оконных проемов: профилированные фигурные наличники с ушками и гутами, фигурные сандрики с лепными картушами в тимпане; фигурные фартуки с лепным декором в стилистике рококо; пилястры композитного ордера в простенках оконных проемах;</p> <p>по 2-ой и 12-ой световым осям - трехчетвертные колонны композитного ордера, стилизованные пилястры, несущие профилированные архивольты, лучковые сандрики с лепными картушами в тимпане; фартуки с фигурными филенками; заполнения оконных проемов - материал (дерево), цвет (по результатам расчисток и архивных исследований), исторический рисунок расстекловки;</p> <p>раскрепованные профилированные межэтажный и подоконный карнизы; раскрепованный антаблемент с гладким фризом и карнизом с дентикулами; аттиковая стенка с тумбами, завершенными вазами, по осям колонн и пилястр; (общее количество вазонов на аттиковых стенках лицевого и дворовых фасадов - 25);</p> <p>два треугольных фронтона, по 2-ой и 12-ой световым осям, в тимпане - лепной картуш с монограммой «АИ» в обрамлении растительного декора;</p> <p>металлические кованые флагодержатели, декорированные волнитообразными завитками;</p> <p>кованые двустворчатые ворота барочного рисунка;</p>	    
--	--	---





	<p>каменная ограда с воротным проездом, (соединяет здания Конюшенного музея и Мастерского двора), архитектурное решение аналогично решению лицевого фасада в уровне первого этажа; аттиковая стенка с двумя терракотовыми вазонами, по осям пилястр;</p> <p>две колесоотбойные тумбы цилиндрической формы из серого гранита*; (воссозданы);</p> <p>восточный фасад, шириной в три световые оси: материал и характер отделки фасада: оштукатурен, окрашен, в уровне первого этажа - рустован; цоколь облицован плитами известняка;</p> <p>оконные проемы: местоположение, конфигурация (с полуциркульными перемычками), габариты; оформление оконных проемов, заполнения оконных проемов, межэтажный карниз, раскрепованный антаблемент, лопатки и пилястры, аттиковая стенка - решены аналогично элементам лицевого фасада;</p> <p>южный дворовый фасад:</p> <p>материал и характер отделки: оштукатурен, окрашен, в уровне первого этажа - рустован; цоколь облицован плитами известняка;</p> <p>воротные проемы с полуциркульными и трехцентровыми перемычками, завершены замковыми камнями клинчатой формы, три центральных проема обрамлены профилированными наличниками;</p> <p>оконные проемы: местоположение, конфигурация (с полуциркульными перемычками), габариты; оформление оконных проемов: профилированные наличники, фигурные сандрики, профилированные архивольты на стилизованных пилястрах, фигурные фартуки и прямоугольные филленчатые панели;</p>	   
--	--	---



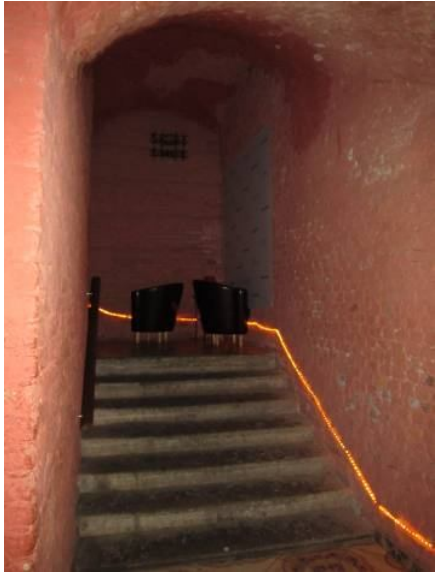
		<p>пилястры в простенках окон;  раскрепованные профилированные межэтажный и подоконный карнизы;  раскрепованный антаблемент с гладким фризом и карнизом с дентикулами;  аттиковая стенка с лучковой центральной частью и люкарной в профилированном обрамлении, с тумбами по осям пилястр.</p>	
6.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>декоративно-художественное оформление интерьера помещений второго этажа:</p> <p>центральная анфилада - профилированные лепные наличники арочных проемов анфилад;</p> <p>разорванные лучковые фронтоны на стилизованных пилястрах;</p> <p>филенчатые панели на стенах;</p> <p>профилированные тяги;</p> <p>профилированный карниз, завершающий стены;</p> <p>профилированные тяги, акцентирующие распалубки;</p> <p>круглые профилированные розетки;</p> <p>деревянные двустворчатые глухие филенчатые двери, профилированные наличники с ушками;</p>	  







		<p>южная анфилада;</p> <p>профилированные архивольты;</p> <p>пилястры с филенками;</p> <p>филенчатые панели на стенах;</p> <p>профилированные тяги, в том числе акцентирующие распалубки;</p> <p>пятые сводов и архивольты опираются на профилированные импосты;</p> <p>декоративно-художественное оформление интерьеров парадных лестниц*:</p> <p>профилированные тяги на стенах; профилированный карниз с дентикулами;</p> <p>профилированные филенки плафона потолка;</p> <p>(*сохранилось фрагментарно).</p>	
<p>II. Конюшни с двумя экипажными сараями, 1790-е - 1800-е; 1840-е (лит. В23);          Конюшенная пл. 2, литера В23.          (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб.,3; Шведский пер.,2; Большая Конюшенная ул.,2).</p>			
2.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания конюшен в габаритах первого - второго этажей*, с прямоугольным в плане внутренним двором, с двумя одноэтажными прямоугольными в плане экипажными сараями восточного корпуса и двухэтажной пристройкой северного лицевого фасада (имеются многочисленные пристройки XX века);</p> <p>высотная отметка конька здания - не выше существующей;</p> <p>односкатные крыши экипажных сараев восточного корпуса: местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>*третий этаж надстроен в XX веке;</p>	 <p>*Конюшни с двумя экипажными сараями (Конюшенная пл., д. 2, лит. В) под № 2.</p>

		<p>воротный проезд, местоположение (северный лицевой фасад), конфигурация (прямоугольный в плане с лучковой перемычкой, перекрыт коробовым сводом), габариты.</p>	
3.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); несущие пилоны (кирпичные); исторические отметки междуэтажных перекрытий; своды перекрытий, в том числе: помещения 2-Н: крестовые своды с кессонами на пилонах и цилиндрические своды с кессонами, в помещениях первого этажа западного и южного корпусов (с третьей световой оси на всем протяжении западного корпуса и в помещениях 2-Н (44 и 46) южного корпуса);</p> <p>в помещениях 2-Н (28, 27, 25, 6): коробовые и крестовые своды с распалубками, на пилонах;</p>	  






		<p>в помещениях 2-Н (1,2,3): коробовый свод на пилонах с распалубками;</p>	 
		<p>помещение 11-Н(1), цилиндрические своды с распалубками, опираются на пилоны;</p>	
		<p>помещение 12-Н (1), цилиндрические своды с распалубками, опираются на пилоны;</p>	

		<p>лучковый свод с распалубками в помещении 9-Н (1,2,3);</p> <p>коробовый свод воротного проезда;</p> <p>исторические лестницы: лестничные клетки и вестибюли, их объемно – планировочное решение; лестница: местоположение (вход организован из помещения 9-Н (2) в юго-западной части внутреннего двора), тип (двухмаршевая), конструкция (междустенная на сводах), габариты, материал ступеней (лещадная плита); Л-2: местоположение, тип (двухмаршевая), конструкция (средистенная на сводах), габариты, материал ступеней (лещадная плита).</p>	  
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	

5.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно – художественное решение здания конюшен с двумя каретными сараями - в приемах классицизма:</p> <p>южный фасад примыкает к объему соседнего здания (Шведский переулок д.2);</p> <p>лицевые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя - известняковые плиты;</p> <p>материал и характер отделки фасада: в уровне первого и второго этажей – гладкая штукатурка (сохранилась фрагментарно);</p> <p>воротный проезд северного фасада: с лучковой перемычкой, декорирован замковым камнем клинчатой формы;</p> <p>дверные проемы: местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>арочные дверные проемы восточных фасадов экипажных сараев (частично заложены, устроены дверные и оконные проемы): местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты;</p>	   
----	---	---	---






	<p>ниши: местоположение (на высоту первого этажа), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;</p> <p>лопатки западного лицевого фасада местоположение (угловая, северная часть западного фасада, в уровне 2-го этажа), конфигурация, габариты;</p> <p>металлические полуколонны в виде пучка папируса с перехватами и капителью в виде цветка, в т.ч. угловые – юго-западной дворовой пристройки западного фасада;</p> <p>оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; замковые камни клинчатой формы; заполнение оконных проемов: материал (дерево), цвет, исторический рисунок расстекловки;</p> <p>стилизованные пилястры в уровне первого этажа западной угловой части северного лицевого фасада;</p> <p>профилированный, раскрепованный межэтажный карниз с сухариками западной угловой части северного фасада;</p> <p>межэтажная профилированная тяга; профилированный карниз (до надстройки третьего этажа - венчающий карниз);</p>	  
--	---	---

		<p>дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя - известняковые плиты (по результатам расчисток); материал и характер отделки фасада: в уровне первого и второго этажей - гладкая штукатурка (сохранилась фрагментарно);</p> <p>ниши: местоположение (на высоту первого этажа), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;</p> <p>арочные проемы (заложены): местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты;</p> <p>оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление оконных проемов - замковый камень клинчатой формы;</p> <p>заполнение оконных проемов: материал (дерево), цвет, исторический рисунок расстекловки;</p> <p>межэтажная профилированная тяга; ниши: местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; веерный руст над лучковыми перемычками проемов, профилированные филленчатые панели с нишами – в юго-западной части дворового фасада; профилированный карниз (до надстройки третьего этажа - венчающий карниз).</p>	
<p>III. Мастерской двор, середина XVIII в. начало XIX в. арх. Руска Л.; 1840-е, арх. Буржуа А.К.; 1960-е. Конюшенная площадь, дом 2, литера Д. (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб.,3; Шведский пер.,2; Большая Конюшенная ул.,2).</p>			
2.	Объемно-пространственное решение:	<p>историческая конфигурация прямоугольного в плане здания, оформляющего угол набережной канала Грибоедова и Конюшенной площади, включая примыкающий с юга воротный проезд, и прямоугольный в плане внутренний двор;</p>	

		<p>высотные отметки здания до существующего венчающего карниза, предельная высотная отметка здания до существующего конька кровли, расположенного вдоль наб. канала Грибоедова, конфигурация крыш (скатная) со стороны наружных фасадов;</p>	
3.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (местоположение, материал-красный полнотелый кирпич);</p> <p>своды перекрытий (конфигурация, местоположение), в том числе:  коробовые своды с распалубками, перекрывающие помещения 1-го этажа;  конструкции арочных проемов между помещениями 1-го этажа;  коробовые своды на подпружных арках в помещениях 1-го этажа;</p> <p>коробовые своды на подпружных арках в помещениях первого этажа;</p> <p>коробовые своды с распалубками и крестовые своды, арки, опирающиеся на пилястры в помещениях второго этажа;</p> <p>арочные проемы между помещениями второго и третьего этажей;</p>	   






		<p>коробовые своды в основании площадок лестниц;</p> <p>пологий коробовый свод воротного проезда;</p> <p>историческое перекрытие над помещением «Присутственной комнаты» (2-й этаж, пом. 15/63,2) (за исключением конструкций пола), включая: несущие конструкции, и подшивку потолка;</p> <p>исторические лестницы: лестничные клетки и вестибюли;</p> <p>две лестницы, расположенные в северной и южной частях здания: местоположение, объемно-планировочное решение до уровня 3-го этажа; тип (двухмаршевые), коробовые своды в основании площадок лестниц;</p> <p>служебная лестница, расположенная в западной части здания (до уровня площадки третьего этажа): местоположение, объемно-планировочное решение, марши на косоурах, площадки на сводах, ступени из лещадной плиты.</p>	    
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое планировочное образованное стенами.	объемно-решение, капитальными стенами.

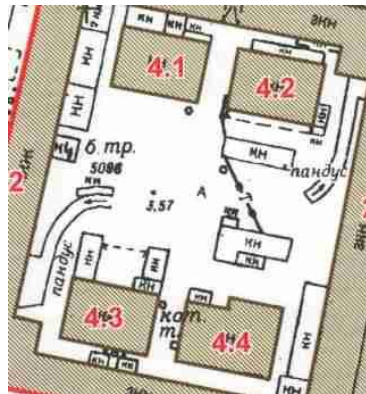


5.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в приемах классицизма:</p> <p>лицевые фасады, обращенные к Конюшенной площади и набережной канала Грибоедова:</p> <p>материал и характер отделки фасада: штукатурка поверхности и окраска, рустовка в уровне 1-го этажа и на всю высоту угловых частей существующего здания; цоколь - облицовка плитами известняка;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы 1-го этажа: местоположение, конфигурация (прямоугольные), исторические оконные проемы 2-го и 3-го этажей: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление оконных проемов: замковые камни клинчатой формы в уровне первого этажа, профилированные наличники, прямые профилированные сандрики в уровне второго этажа;</p> <p>исторические заполнения оконных проемов -материал (дерево), цвет и исторический рисунок расстекловки (по результатам расчисток и архивных исследований);</p> <p>профилированные межэтажные и подоконные тяги;</p> <p>металлические кованые флагодержатели (5 шт.) и кронштейны (5 шт.), декорированные воллютообразными завитками;</p>	    
----	---	--	---

		<p>лицевой фасад трехэтажной встройки обращенный к наб. канала Грибоедова: материал и характер отделки фасада: штукатурка поверхности и окраска, рустовка в уровне 1-го этажа, цоколь - облицовка плитами известняка;</p> <p>исторический воротный проем 1-го этажа: местоположение, конфигурация (арочный), габариты, рустованный штукатурный наличник;</p> <p>исторические оконные проемы 2-го и 3-го этажей: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, сандрики, штукатурное оформление наличников оконных проемов;</p> <p>заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево);</p> <p>южный и западный наружные фасады: материал и характер отделки: штукатурка поверхности и окраска, рустовка в уровне 2-го-3-го этажей угловых частей существующего здания; цоколь - облицовка плитами известняка;</p>	   
--	--	--	---

	<p>исторический воротный проезд с лучковой перемычкой, перекрыт пологим коробовым сводом: местоположение, конфигурация (прямоугольный в плане), габариты;</p> <p>исторические оконные, дверные и воротные проемы: на уровне 1-го этажа – местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками);</p> <p>на уровне 2-го и 3-го этажа - местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковыми перемычками), габариты; оформление оконных проемов: профилированные наличники, в уровне 2-го этажа; профилированный межэтажный карниз (бывший венчающий);</p> <p>фасады внутреннего двора (до верхней отметки сохранившегося карниза 3-го этажа (исторический венчающий карниз): материал и характер отделки: штукатурка и окраска поверхности; цоколь - облицовка плитами известняка;</p> <p>исторические оконные проемы (1-го-3-этажей): местоположение пилястры в уровне 1-го и 2-го этажей; заполнения оконных проемов – исторические рисунок, материал (дерево);</p> <p>профилированный межэтажный карниз; профилированный карниз над оконными проемами 3-го этажа.</p>	    
--	--	---

6.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>декоративно-художественное оформление интерьера помещения «Присутственной комнаты» (2-й этаж, пом. 15/63,2):</p> <p>роспись плафона потолка по эскизу Дж. Б. и П. Скотти (полихромная темперная живопись по штукатурке);</p> <p>центральная круглая, часть плафона обрамлена широким живописным фризом с изображением знаков зодиака;</p> <p>четыре многофигурные композиции в технике масляной живописи на холсте*;</p> <p>*- утрачены</p> <p>в падуге – изображения «наподобие антиков римских консулов во весь рост в колесницах выезжающих лошадей», орнаментальные композиции, восемь фигур, изображающих славу; лепной золоченый карниз с бусами и розетками; широкий живописный орнаментальный фриз;</p> <p>бронзовая люстра с пятью рожками, соединенными снизу диском с шишечкой, розетка с пальметтами, к которой крепятся цепи;</p>	     
----	--	---	---

	<p>откосы трех окон из искусственного мрамора;  подоконная доска: количество (три), материал – натуральный камень охристого цвета с красными вкраплениями;</p> <p>исторический характер заполнения дверных проемов – конструкция (двухстворчатое), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа), оформление дверного полотна – филенки: в верхней и нижней частях – прямоугольные со скругленными углами, в средней – ромбовидные;</p> <p>оконный шпингалет: количество (три), материал (латунь), конструкция и оформление (стержневые, поворотного типа, с овальной орнаментированной ручкой).</p>	   
--	---	--


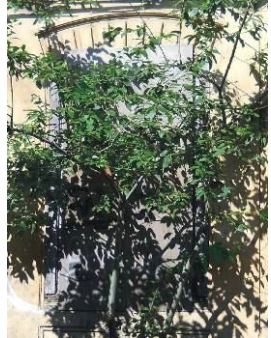


IV. Экипажные сараи (четыре), середина XIX в. Конюшенная площадь, дом 2, литеры В23, Ж, 3, И, (Конюшенная пл., 2; Грибоедова кан. наб., 3; Шведский пер., 2; Большая Конюшенная ул., 2).		
2.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация зданий экипажных сараев, представляющих собой одноэтажные (второй этаж здания под литерой В был надстроен в советский период), прямоугольные в плане объемы под двускатными крышами;</p> <p>историческая форма, высотные отметки и габариты крыш.</p>
		
3.	Конструктивная система:	<p>наружные капитальные стены и пилоны (красный полнотельный кирпич, частично бетонные в здании под литерой И);</p> <p>столбы прямоугольного сечения (в интерьере здания под литерой И - шесть столбов, поставленных в линию);</p> <p>щипцовые части торцевых стен;</p>
		 
4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов выполнено в формах эклектики (кирпичный стиль), авторское решение фасадов всех четырех зданий - аналогично;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – фасадный кирпич и гладкая штукатурка; (сохранилась фрагментарно);</p>



отделка цоколя, материал и характер отделки – (известняковые плиты с профилированной тягой);










		<p>известняковый цоколь с профилированной тягой; (профилированная тяга цоколя утрачена, сохранилась на западном фасаде экипажного сарая литера З);</p> <p>воротные проемы экипажных сараев (частично заложены): местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты;</p> <p>декоративное оформление воротных проемов: кирпичный веерный руст повторяющий конфигурацию лучковых перемычек;</p> <p>подпятники по сторонам воротных проемов;</p>	   
--	--	--	--

		<p>оконные проемы первого этажа: местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковыми перемычками), отметки высоты, габариты ширины;</p> <p>часть оконных проемов вписаны в профилированные рамки, декорированы кирпичным веерным рустом; арочные оконные проемы в щипцовых частях: местоположение, габариты;</p> <p>заполнения оконных проемов: цвет (по результатам расчисток и архивных исследований), исторический рисунок расстекловки;</p> <p>веерный руст из кирпича над лучковыми оконными проемами в уровне первого этажа и над арочными проемами щипцовых частей;</p>	   
--	--	---	--

		<p>кирпичные лопатки с прямоугольными кирпичными филенками, имеющими фигурные заполнения в карнизной и цокольной частях;</p> <p>прямоугольные и треугольные филенчатые панели «в поле тимпана фронтона», прямоугольные - под оконными проемами;</p> <p>штукатурный декор между воротными проемами из прямоугольных профилированных филенок с вынутыми внутренними углами, обращенными к круглой центральной профилированной филенке «с ушками»; (декор сохранился фрагментарно);</p>	   
--	--	--	--

		<p>кирпичные лопатки с прямоугольными кирпичными филенками, имеющими фигурные заполнения в карнизной и цокольной частях, и с прямоугольными филенками в щипцовых частях;</p>	    
		<p>кирпичные треугольные филенки в щипцовых частях;</p>	
		<p>кирпичные карнизы с сухариками.</p>	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

25.10.2017

№ 481-р

**Об утверждении границ и режима использования  
территории объекта культурного наследия  
регионального значения «Конюшенный двор»**

В соответствии с подпунктом 4 статьи 9.2, статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, литера Г, литера Д, литера Ж, литера З, литера И, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В, литера Г, литера Д, литера Ж, литера З, литера И, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор: конюшенный музей, 1857-1860, арх. Садовников П.С., ск. Иенсен Д.И., (лит. Г); конюшни с двумя экипажными сараями, 1790-1800-е; 1840-е (лит. В1-В4, Б, Б1); мастерской двор, середина XVIII в.; начало XIX в., арх. Руска Л.: 1840-е, арх. Буржуа А.К.; 1960-е (лит. Д); экипажные сараи (четыре), середина XIX в. (лит. Ж, З,

И, К). Указанные постройки с территориями всех дворов, прилегающих к флигелям лит. Б, Б1, В1-В4, Г, Д, Ж, З, И, К» от 20.03.2013 г. считать утратившим силу.

3. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Внесение информации о границах территории и режиме использования территории объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 распоряжения, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.


3.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

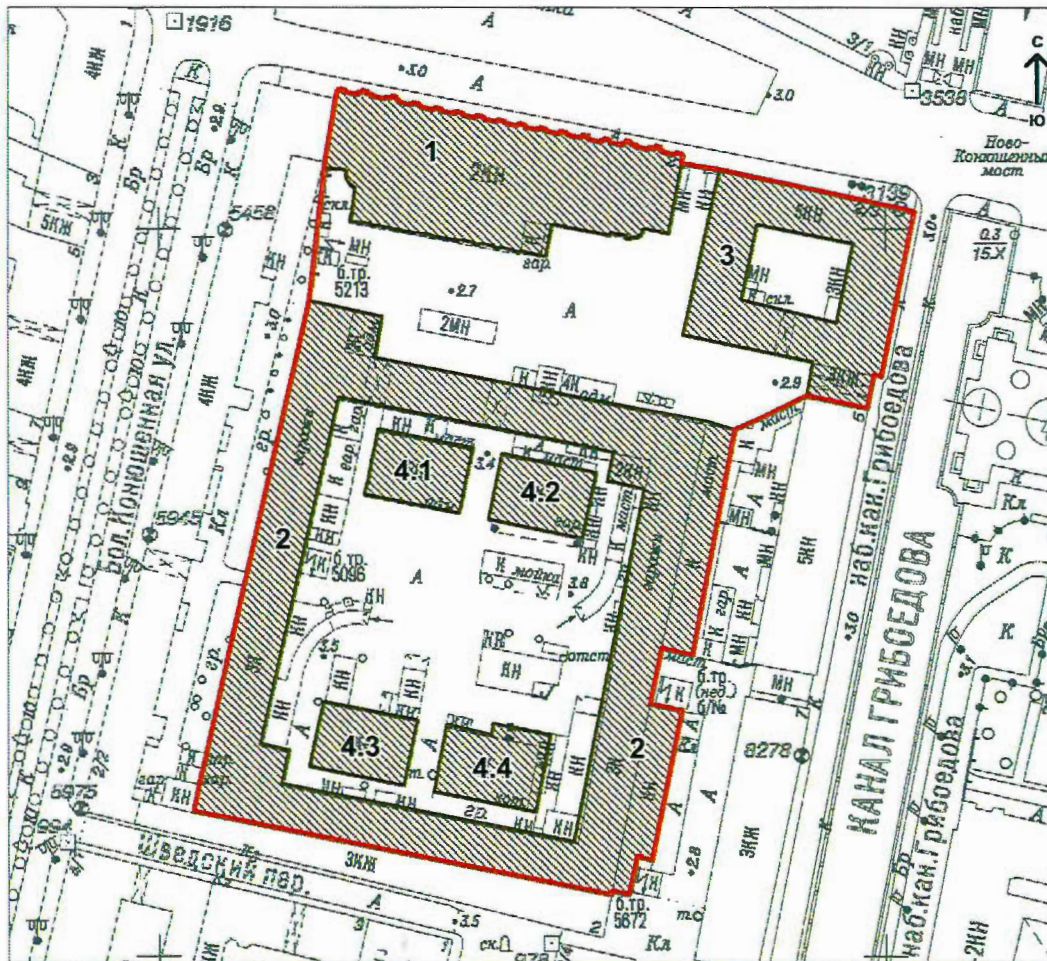


С.В. Макаров

от 25.10.2017 № 481-р

План границ территории объекта культурного наследия  
регионального значения "Конюшенный двор",  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В,  
литера Г, литера Д, литера Ж, литера З, литера И  
(далее – объект культурного наследия)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

— Граница объекта культурного наследия



Объекты культурного наследия регионального значения:

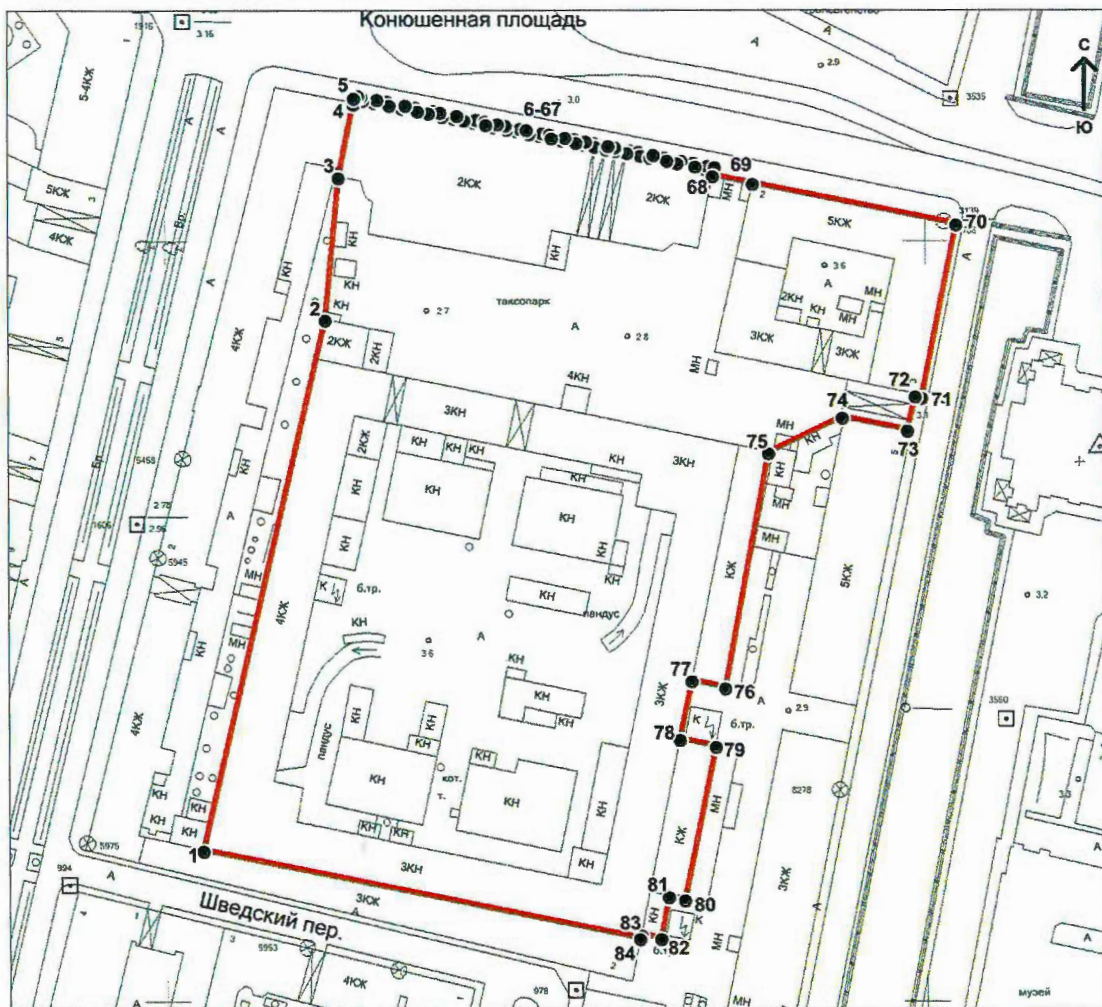
Состав объекта:

1. Конюшенный музей (Конюшенная площадь, дом 2, литера Г)
2. Конюшни с двумя экипажными сараями (Конюшенная площадь, дом 2, литера В)
3. Мастерской двор (Конюшенная площадь, дом 2, литера Д)
4. Экипажные сараи (четыре):
  - 4.1 Экипажный сарай (Конюшенная пл., 2, лит. В)
  - 4.2 Экипажный сарай (Конюшенная пл., 2, лит. З)
  - 4.3 Экипажный сарай (Конюшенная пл., 2, лит. И)
  - 4.4 Экипажный сарай (Конюшенная пл., 2, лит. Ж)

## 2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия

От точки 1 к точке 2 на северо-восток по западному фасаду четырехэтажного здания с адресом: Конюшенная площадь, дом 2, литера В, затем в том же направлении 37,5м. к точке 3 на углу здания с адресом: Конюшенная площадь, дом 2, литера Г, далее к точкам 4 и 5 на углу лицевого фасада конюшенного музея и по лицевому фасаду (точки 6-68), потом 10,5м. на юго-восток к точке 69 на углу северного фасада здания мастерового двора и по северному фасаду здания к точке 70, затем по западному фасаду к точке 71, далее включая 3-х этажную пристройку с проездом (точки 72-74) к точке 75 на северо-восточном углу здания с адресом: Конюшенная площадь, дом 2, литера В, потом по восточному (точки 75-82) и по южному фасадам здания к точке 1.

## 3. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



### Условные обозначения:

— Граница территории объекта культурного наследия

● Номер характерной (поворотной) точки



Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м). (X - север, Y — восток)

№	X(метры)	Y(метры)
1	94640,11	114209,67
2	94779,62	114242,04
3	94817,15	114245,62
4	94836,46	114249,49
5	94837,95	114249,78
6	94838,65	114250,67
7	94838,47	114251,58
8	94837,47	114252,15
9	94836,90	114254,99
10	94837,63	114255,76
11	94837,09	114258,45
12	94836,11	114258,98
13	94835,44	114262,30
14	94836,13	114263,29
15	94835,58	114266,02
16	94834,60	114266,51
17	94834,02	114269,41
18	94834,69	114270,47
19	94834,30	114272,44
20	94833,32	114272,93
21	94832,72	114275,90
22	94833,42	114276,85
23	94833,17	114278,09
24	94832,16	114278,72
25	94831,67	114281,17
26	94832,41	114281,90
27	94831,97	114284,06
28	94831,01	114284,47
29	94830,61	114286,46
30	94831,29	114287,50
31	94830,89	114289,49
32	94829,92	114289,90
33	94829,44	114292,34
34	94830,10	114293,44
35	94829,75	114295,18
36	94828,75	114295,77
37	94828,17	114298,66
38	94828,91	114299,37
39	94828,54	114301,25
40	94827,57	114301,67
41	94827,02	114304,42
42	94827,72	114305,33
43	94827,27	114307,59

44	94826,28	114308,12
45	94825,92	114309,90
46	94826,63	114310,79
47	94826,25	114312,67
48	94825,30	114313,02
49	94824,68	114316,13
50	94825,44	114316,73
51	94825,11	114318,37
52	94824,19	114318,59
53	94823,58	114321,62
54	94824,30	114322,42
55	94823,85	114324,70
56	94822,87	114325,16
57	94822,37	114327,65
58	94823,07	114328,59
59	94822,46	114331,63
60	94821,49	114332,07
61	94820,95	114334,78
62	94821,63	114335,75
63	94820,97	114339,07
64	94820,00	114339,52
65	94819,48	114342,10
66	94820,23	114342,77
67	94819,86	114344,62
68	94817,52	114344,15
69	94815,43	114354,60
70	94804,72	114408,19
71	94759,17	114399,01
72	94759,55	114397,23
73	94750,54	114395,31
74	94753,92	114378,22
75	94744,54	114358,71
76	94682,76	114347,23
77	94684,58	114338,32
78	94669,19	114335,18
79	94667,28	114344,57
80	94626,95	114336,35
81	94627,83	114332,01
82	94616,83	114329,97
83	94617,90	114324,73
84	94616,78	114324,50

Режим использования территории

объекта культурного наследия регионального значения

«Конюшенный двор», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная  
площадь, дом 2, литера В, литера Г, литера Д, литера Ж, литера З, литера И.

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

22 ИЮН 2021

№ 04-19-295/21

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия регионального  
значения «Конюшни с двумя экипажными  
сараями», включенного в единый государственный  
реестр объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В (далее — объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления — юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Конюшни с двумя экипажными сараями», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «22» июль 2021 г. № 04-19-295/21

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА  
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

Конюшни с двумя экипажными сараями

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	7	2	0	7	8	4	6	8	0	0	2	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)<sup>1</sup>:

имеется

отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

1 В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

## Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  
значения

регионального  
значения

муниципального  
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и  
(или)  
стр.

кадастровый номер (при наличии):



(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на \_\_\_ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

## Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

### **Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия**

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной



деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование
---

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия**

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

#### **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации**

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

### **Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия**

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

### **Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия**

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте

культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 19.02.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 19.02.2021, 12.03.2021).

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению  
объекта культурного наследия\***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание <sup>2</sup>
1	В установленном законом порядке выполнить демонтаж несогласованного с КГИОП дополнительного оборудования (в том числе кондиционеров, воздуховодов, а также металлических решеток на окнах 1 этажа и металлических рам для рекламных информационных щитов, расположенных на фасаде объекта культурного наследия).	В течение 18 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 29.04.2021 № 07-20-88/21-10-0; 2. Письма КГИОП от 29.04.2021: № 07-20-88/21-11-0; № 07-20-88/21-12-0; 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 10.06.2021 № 01-25-14225/21-0-0; 4. Ответ КГИОП от 11.06.2021 № 01-24-2593/21-0-0; 5. Консультация КГИОП от 18.06.2021.
2	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту крыши объекта культурного наследия.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 29.04.2021 № 07-20-88/21-10-0; 2. Письма КГИОП от 29.04.2021: № 07-20-88/21-11-0; № 07-20-88/21-12-0; 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 10.06.2021 № 01-25-14225/21-0-0;

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

			4. Ответ КГИОП от 11.06.2021 5. Консультация КГИОП от 18.06.2021.
3	В установленном законом порядке выполнить работы по замене металлопластиковых оконных заполнений на деревянные в соответствии с предметом охраны, утвержденным распоряжением КГИОП от 07.11.2017 № 510-р.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 29.04.2021 № 07-20-88/21-10-0; 2. Письма КГИОП от 29.04.2021: № 07-20-88/21-11-0; № 07-20-88/21-12-0; 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 10.06.2021 № 01-25-14225/21-0-0; 4. Ответ КГИОП от 11.06.2021 № 01-24-2593/21-0-0; 5. Консультация КГИОП от 18.06.2021.
4	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 29.04.2021 № 07-20-88/21-10-0; 2. Письма КГИОП от 29.04.2021: № 07-20-88/21-11-0; № 07-20-88/21-12-0; 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 10.06.2021 № 01-25-14225/21-0-0; 4. Ответ КГИОП от 11.06.2021 № 01-24-2593/21-0-0; 5. Консультация КГИОП от 18.06.2021.

5	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации интерьеров 1-го этажа объекта культурного наследия.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 29.04.2021 № 07-20-88/21-10-0; 2. Письма КГИОП от 29.04.2021: № 07-20-88/21-11-0; № 07-20-88/21-12-0; 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 10.06.2021 № 01-25-14225/21-0-0; 4. Ответ КГИОП от 11.06.2021 № 01-24-2593/21-0-0; 5. Консультация КГИОП от 18.06.2021.
6	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту территории объекта культурного наследия федерального значения "Конюшенный двор" (в том числе демонтаж несогласованных с КГИОП самовольных пристроек).	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 29.04.2021 № 07-20-88/21-10-0; 2. Письма КГИОП от 29.04.2021: № 07-20-88/21-11-0; № 07-20-88/21-12-0; 3. Мнение, поступившее в КГИОП от 10.06.2021 № 01-25-14225/21-0-0; 4. Ответ КГИОП от 11.06.2021 № 01-24-2593/21-0-0; 5. Консультация КГИОП от 18.06.2021.

\*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

**Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования**

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия<sup>3</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>4</sup>
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	1. Письма КГИОП от 29.04.2021: № 07-20-88/21-11-0; № 07-20-88/21-12-0; 2. Мнение, поступившее в КГИОП от 10.06.2021 № 01-25-14225/21-0-0; 3. Ответ КГИОП от 11.06.2021 № 01-24-2593/21-0-0; 4. Консультация КГИОП от 18.06.2021.

3 Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

4 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.



2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации<sup>5</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>6</sup>
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения.	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781720784680025

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



09.02.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Конюшни с двумя экипажными сараями

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1790-е - 1800-е гг., 1840-е гг.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Конюшенная площадь, дом 2, литера В

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» № 481-р от 25.10.2017 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания конюшен в габаритах первого - второго этажей\*, с прямоугольным в плане внутренним двором, с двумя одноэтажными прямоугольными в плане экипажными сараями восточного корпуса и двухэтажной пристройкой северного лицевого фасада (имеются многочисленные пристройки XX века); высотная отметка конька здания - не выше существующей; односкатные крыши экипажных сараев восточного корпуса: местоположение, конфигурация, габариты; \*третий этаж надстроен в XX веке; воротный проезд, местоположение (северный лицевой фасад), конфигурация (прямоугольный в плане с лучковой перемычкой, перекрыт коробовым сводом), габариты. Конструктивная система: наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); несущие пилоны (кирпичные); исторические отметки междуэтажных перекрытий; своды перекрытий, в том числе: помещения 2-Н: крестовые своды с кессонами на пилонах и цилиндрические своды с кессонами, в помещениях первого этажа западного и южного корпусов (с третьей световой осью на всем протяжении западного корпуса и в помещениях 2-Н (44 и 46) южного корпуса); в помещениях 2-Н (28, 27, 25, 6): коробовые и крестовые своды с распалубками, на пилонах; в помещениях 2-Н (1,2,3): коробовый свод на пилонах с распалубками; помещение 11-Н(1), цилиндрические своды с распалубками, опираются на пилоны; помещение 12-Н (1), цилиндрические своды с распалубками, опираются на пилоны; лучковый свод с распалубками в помещении 9-Н (1,2,3); коробовый свод воротного проезда; исторические лестницы: лестничные клетки и вестибюли, их объемно – планировочное решение; лестница: местоположение (вход организован из помещения 9-Н (2) в юго-западной части внутреннего двора), тип (двухмаршевая), конструкция (междустенная на сводах), габариты, материал ступеней (лещадная плита); Л-2: местоположение, тип (двухмаршевая), конструкция (средистенная на сводах), габариты, материал ступеней (лещадная плита). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно – художественное решение здания конюшен с двумя каретными сараями - в приемах классицизма: южный фасад примыкает к объему соседнего здания (Шведский переулок д.2); лицевые фасады: материал и характер отделки цоколя - известняковые плиты; материал и характер отделки фасада: в уровне первого и второго этажей – гладкая штукатурка (сохранилась фрагментарно); воротный проезд северного фасада: с лучковой перемычкой, декорирован замковым камнем клинчатой формы; дверные проемы: местоположение, конфигурация, габариты; арочные дверные проемы восточных фасадов экипажных сараев (частично заложены, устроены дверные и оконные проемы): местоположение, конфигурация (с лучковыми перемычками), габариты; ниши: местоположение (на высоту первого этажа), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; лопатки западного лицевого фасада местоположение (угловая, северная часть западного фасада, в уровне 2-го этажа), конфигурация, габариты; металлические полуколонны в виде пучка папируса с перехватами и капителью в виде цветка, в т.ч. угловые – юго-западной дворовой пристройки западного фасада; оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; замковые камни клинчатой формы; заполнение оконных проемов: материал (дерево), цвет, исторический рисунок расстекловки; стилизованные пилястры в уровне первого этажа западной угловой части северного лицевого фасада; профилированный, раскрепованный межэтажный карниз с сухариками западной угловой части северного фасада; межэтажная профилированная тяга; профилированный карниз (до надстройки третьего этажа - венчающий карниз); дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя - известняковые плиты (по результатам расчисток); материал и характер отделки фасада: в уровне первого и второго этажей - гладкая штукатурка (сохранилась фрагментарно); ниши: местоположение (на высоту первого этажа), конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; арочные проемы (заложены): местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; оформление оконных проемов - замковый камень клинчатой формы; заполнение оконных проемов: материал (дерево), цвет, исторический рисунок расстекловки; межэтажная профилированная тяга; ниши: местоположение, конфигурация (с полуциркульным завершением), габариты; веерный руст над лучковыми перемычками проемов, профилированные филентчатые панели с нишами – в юго-западной части дворового фасада; профилированный карниз (до надстройки третьего этажа - венчающий карниз).

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» № 510-р от 07.11.2017 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Г.Р.
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

19 . 02 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

Фотографическое изображение  
объекта культурного наследия регионального значения  
**«Конюшни с двумя экипажными сараями»**,  
расположенного по адресу Санкт-Петербург,  
Конюшенная площадь, дом 2, литера В,  
входящего в состав объекта культурного наследия  
регионального значения «Конюшенный двор»  
(фотофиксация выполнена 19.02.2021, 12.03.2021)



1. Вид на северный фасад объекта культурного наследия. Дата фотофиксации: 19.02.2021



2. Фрагмент северного фасада объекта культурного наследия. Дата фотофиксации: 19.02.2021



3. Вид на территорию объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» и юго-восточные дворовые фасады объекта культурного наследия. Дата фотофиксации: 19.02.2021



4. Вид на территорию объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор» и западный дворовой фасад объекта культурного наследия.  
Дата фотофиксации: 19.02.2021



5. Фрагмент восточного дворового фасада объекта культурного наследия.  
Дата фотофиксации: 19.02.2021





6. Интерьеры. 1 этаж. Дата фотофиксации: 19.02.2021



7. Интерьеры. 1 этаж. Дата фотофиксации: 19.02.2021



8. Интерьеры. 2 этаж. Дата фотофиксации: 12.03.2021



9. Интерьеры. 3 этаж. Дата фотофиксации: 12.03.2021



10. Территория объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», вид с востока. Дата фотофиксации: 19.02.2021



11. Территория объекта культурного наследия регионального значения «Конюшенный двор», вид с севера. Дата фотофиксации: 19.02.2021

Инв. №

16

01-1215

ОПЕРАТИВНЫЙ

Городское управление инвентаризации  
и оценки недвижимости Санкт-Петербурга



Государственное учреждение  
Проектно-инвентаризационное Бюро Центрального района

## ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

город (пос.) Санкт-Петербург

район Центральный

улица (пер.) Конюшенная пл., дом ~~2-4-6~~

Литер «В»

г. Санкт-Петербург

1999 г.

# Регистрация прав собственности

естровый № \_\_\_\_\_ ) Фонд \_\_\_\_\_

10к, 3к-к Текущие изменения 2к, 6к-8к, 2, 3  
 "05" 05 2005 г.  
 Техник Доев  
 Контролер

а иси	Полное наименование учреждения, предприятия или организации	Документы, устанавливающие право Собственности с указанием кем, когда и за каким номером выдан	Долевое участие при общей собственности	Подпись лица, свидетельст- вующего правильность записи
05.2005	ООО "Недвижимость и реконструкция" (18-к)	Св-во о гос. рег. права от 12.04.2004г., Боев- рег. № 78-01-82/2004-4091		
05.2005	ООО "Недвижимость и реконструкция" (11к, 12к, 13к, 14к, 27к)	Св-во о гос. рег. права от 12.04.2004г., рег. № 78-01-82/2004-4191		Боев
05.2005	ООО "Недвижимость и реконструкция" (2к, 6к, 7к, 8к)	Св-во о гос. рег. права от 27.04.2004г., рег. № 78-01-97/2004-6161		Боев
05.05	ООО "Блок" 15к, 17к, 18к, 19к, 20к, 21к, 22к, 23к, 24к, 25к, 26к, 28к, 29к, 30к, 31к	Св-во о гос. регистрации Серия Д-В N № 897551 от 04.12.2003г.		Михаил

## II. Экспликация земельного участка – кв. м

Площадь участка			Не застроенная площадь			
по документам	фактически	застроенная	замошенная	озелененная	прочая	
3560	33560	17246	16314			
том числе	Лит В	9055				
						Текущие изменения "29" 07 2003 г. Техник Дераф Контролер

## III. Благоустройство здания – кв. м

Водопровод	Канализация	Отопление					централизованное горячее водоснабжение	Ванны			Газоснабжение		Электроснабжение	Лифты- шт.	
		от ТЭЦ	от групповой (квартирной) котельной	от собственной котельной	от АГВ	печное		с централизованным горячим водоснабже- нием	с газовыми колонками	с дровяными колонками	централизованное	Жидким газом		пассажирские	Грузовые
18292,6	18292,6	18292,6										18292,6			
18292,6	18292,6	18292,6										18292,6			

Подсчет объемов

в т.ч. вентроекное:

Наименование	Формула подчета площадей	Площадь кв.м	Высота м	Объем куб.м
16-Н	8.40*28.80	241.9	3.90	943
11-Н	14.50*12.70+6.20*7.00+2.20*2.40	232.8	5.97	1390
12-Н	6.00*16.00+5.80*7.00-2.20*2.40	131.3	4.81	632
13-Н	5.70*14.30	81.5	4.80	391
14-Н (1 этаж)	20.50*18.80	385.4	5.00	1927
14-Н (2 этаж)	26.60*18.00+12.60*7.00	498.4	3.62	1804
32-Н	7.20*6.00	43.2	5.00	216
6-Н	10.00*10.00	100.0	4.27	427
7-Н	4.80*3.40	16.3	4.27	70
8-Н	4.00*3.50	14.0	4.27	60
2-Н	(129.00*13.20+10.00*6.40+110.00*12.60+9.40*9.00+12.00*129.00+9.00*42.00+4.00*10.80)*5.84+(38.00*12.00+9.00*62.00)*4.15+(17.00*8.20+3.00*4.00)*4.74	35332.3	1.00	35332
104	6,8*12,8	87,0	5,00	435
14,57,44,51,52,53,54,55,56,57,58,59,60,61,62,63,64,65,66,67,68,69,70,71,72,73,74,75,76,77,78,79,80,81,82,83,84,85,86,87,88,89,90,91,92,93,94,95,96,97,98,99,100,101,102,103,104,105,106,107,108,109,110,111,112,113,114,115,116,117,118,119,120,121,122,123,124,125,126,127,128,129,130,131,132,133,134,135,136,137,138,139,140,141,142,143,144,145,146,147,148,149,150,151,152,153,154,155,156,157,158,159,160,161,162,163,164,165,166,167,168,169,170,171,172,173,174,175,176,177,178,179,180,181,182,183,184,185,186,187,188,189,190,191,192,193,194,195,196,197,198,199,200,201,202,203,204,205,206,207,208,209,210,211,212,213,214,215,216,217,218,219,220,221,222,223,224,225,226,227,228,229,230,231,232,233,234,235,236,237,238,239,240,241,242,243,244,245,246,247,248,249,250,251,252,253,254,255,256,257,258,259,260,261,262,263,264,265,266,267,268,269,270,271,272,273,274,275,276,277,278,279,280,281,282,283,284,285,286,287,288,289,290,291,292,293,294,295,296,297,298,299,300,301,302,303,304,305,306,307,308,309,310,311,312,313,314,315,316,317,318,319,320,321,322,323,324,325,326,327,328,329,330,331,332,333,334,335,336,337,338,339,340,341,342,343,344,345,346,347,348,349,350,351,352,353,354,355,356,357,358,359,360,361,362,363,364,365,366,367,368,369,370,371,372,373,374,375,376,377,378,379,380,381,382,383,384,385,386,387,388,389,390,391,392,393,394,395,396,397,398,399,400,401,402,403,404,405,406,407,408,409,410,411,412,413,414,415,416,417,418,419,420,421,422,423,424,425,426,427,428,429,430,431,432,433,434,435,436,437,438,439,440,441,442,443,444,445,446,447,448,449,450,451,452,453,454,455,456,457,458,459,460,461,462,463,464,465,466,467,468,469,470,471,472,473,474,475,476,477,478,479,480,481,482,483,484,485,486,487,488,489,490,491,492,493,494,495,496,497,498,499,500,501,502,503,504,505,506,507,508,509,510,511,512,513,514,515,516,517,518,519,520,521,522,523,524,525,526,527,528,529,530,531,532,533,534,535,536,537,538,539,540,541,542,543,544,545,546,547,548,549,550,551,552,553,554,555,556,557,558,559,560,561,562,563,564,565,566,567,568,569,570,571,572,573,574,575,576,577,578,579,580,581,582,583,584,585,586,587,588,589,590,591,592,593,594,595,596,597,598,599,600,601,602,603,604,605,606,607,608,609,610,611,612,613,614,615,616,617,618,619,620,621,622,623,624,625,626,627,628,629,630,631,632,633,634,635,636,637,638,639,640,641,642,643,644,645,646,647,648,649,650,651,652,653,654,655,656,657,658,659,660,661,662,663,664,665,666,667,668,669,670,671,672,673,674,675,676,677,678,679,680,681,682,683,684,685,686,687,688,689,690,691,692,693,694,695,696,697,698,699,700,701,702,703,704,705,706,707,708,709,710,711,712,713,714,715,716,717,718,719,720,721,722,723,724,725,726,727,728,729,730,731,732,733,734,735,736,737,738,739,740,741,742,743,744,745,746,747,748,749,750,751,752,753,754,755,756,757,758,759,760,761,762,763,764,765,766,767,768,769,770,771,772,773,774,775,776,777,778,779,780,781,782,783,784,785,786,787,788,789,790,791,792,793,794,795,796,797,798,799,800,801,802,803,804,805,806,807,808,809,810,811,812,813,814,815,816,817,818,819,820,821,822,823,824,825,826,827,828,829,830,831,832,833,834,835,836,837,838,839,840,841,842,843,844,845,846,847,848,849,850,851,852,853,854,855,856,857,858,859,860,861,862,863,864,865,866,867,868,869,870,871,872,873,874,875,876,877,878,879,880,881,882,883,884,885,886,887,888,889,890,891,892,893,894,895,896,897,898,899,900,901,902,903,904,905,906,907,908,909,910,911,912,913,914,915,916,917,918,919,920,921,922,923,924,925,926,927,928,929,930,931,932,933,934,935,936,937,938,939,940,941,942,943,944,945,946,947,948,949,950,951,952,953,954,955,956,957,958,959,960,961,962,963,964,965,966,967,968,969,970,971,972,973,974,975,976,977,978,979,980,981,982,983,984,985,986,987,988,989,990,991,992,993,994,995,996,997,998,999,1000	64119	- 435 =	63684	

- высота последней

33-н 9,30, 8,73 81,2 6,54 531

14,57,44,51,52,53,54,55,56,57,58,59,60,61,62,63,64,65,66,67,68,69,70,71,72,73,74,75,76,77,78,79,80,81,82,83,84,85,86,87,88,89,90,91,92,93,94,95,96,97,98,99,100,101,102,103,104,105,106,107,108,109,110,111,112,113,114,115,116,117,118,119,120,121,122,123,124,125,126,127,128,129,130,131,132,133,134,135,136,137,138,139,140,141,142,143,144,145,146,147,148,149,150,151,152,153,154,155,156,157,158,159,160,161,162,163,164,165,166,167,168,169,170,171,172,173,174,175,176,177,178,179,180,181,182,183,184,185,186,187,188,189,190,191,192,193,194,195,196,197,198,199,200,201,202,203,204,205,206,207,208,209,210,211,212,213,214,215,216,217,218,219,220,221,222,223,224,225,226,227,228,229,230,231,232,233,234,235,236,237,238,239,240,241,242,243,244,245,246,247,248,249,250,251,252,253,254,255,256,257,258,259,260,261,262,263,264,265,266,267,268,269,270,271,272,273,274,275,276,277,278,279,280,281,282,283,284,285,286,287,288,289,290,291,292,293,294,295,296,297,298,299,300,301,302,303,304,305,306,307,308,309,310,311,312,313,314,315,316,317,318,319,320,321,322,323,324,325,326,327,328,329,330,331,332,333,334,335,336,337,338,339,340,341,342,343,344,345,346,347,348,349,350,351,352,353,354,355,356,357,358,359,360,361,362,363,364,365,366,367,368,369,370,371,372,373,374,375,376,377,378,379,380,381,382,383,384,385,386,387,388,389,390,391,392,393,394,395,396,397,398,399,400,401,402,403,404,405,406,407,408,409,410,411,412,413,414,415,416,417,418,419,420,421,422,423,424,425,426,427,428,429,430,431,432,433,434,435,436,437,438,439,440,441,442,443,444,445,446,447,448,449,450,451,452,453,454,455,456,457,458,459,460,461,462,463,464,465,466,467,468,469,470,471,472,473,474,475,476,477,478,479,480,481,482,483,484,485,486,487,488,489,490,491,492,493,494,495,496,497,498,499,500,501,502,503,504,505,506,507,508,509,510,511,512,513,514,515,516,517,518,519,520,521,522,523,524,525,526,527,528,529,530,531,532,533,534,535,536,537,538,539,540,541,542,543,544,545,546,547,548,549,550,551,552,553,554,555,556,557,558,559,560,561,562,563,564,565,566,567,568,569,570,571,572,573,574,575,576,577,578,579,580,581,582,583,584,585,586,587,588,589,590,591,592,593,594,595,596,597,598,599,600,601,602,603,604,605,606,607,608,609,610,611,612,613,614,615,616,617,618,619,620,621,622,623,624,625,626,627,628,629,630,631,632,633,634,635,636,637,638,639,640,641,642,643,644,645,646,647,648,649,650,651,652,653,654,655,656,657,658,659,660,661,662,663,664,665,666,667,668,669,670,671,672,673,674,675,676,677,678,679,680,681,682,683,684,685,686,687,688,689,690,691,692,693,694,695,696,697,698,699,700,701,702,703,704,705,706,707,708,709,710,711,712,713,714,715,716,717,718,719,720,721,722,723,724,725,726,727,728,729,730,731,732,733,734,735,736,737,738,739,740,741,742,743,744,745,746,747,748,749,750,751,752,753,754,755,756,757,758,759,760,761,762,763,764,765,766,767,768,769,770,771,772,773,774,775,776,777,778,779,780,781,782,783,784,785,786,787,788,789,790,791,792,793,794,795,796,797,798,799,800,801,802,803,804,805,806,807,808,809,810,811,812,813,814,815,816,817,818,819,820,821,822,823,824,825,826,827,828,829,830,831,832,833,834,835,836,837,838,839,840,841,842,843,844,845,846,847,848,849,850,851,852,853,854,855,856,857,858,859,860,861,862,863,864,865,866,867,868,869,870,871,872,873,874,875,876,877,878,879,880,881,882,883,884,885,886,887,888,889,890,891,892,893,894,895,896,897,898,899,900,901,902,903,904,905,906,907,908,909,910,911,912,913,914,915,916,917,918,919,920,921,922,923,924,925,926,927,928,929,930,931,932,933,934,935,936,937,938,939,940,941,942,943,944,945,946,947,948,949,950,951,952,953,954,955,956,957,958,959,960,961,962,963,964,965,966,967,968,969,970,971,972,973,974,975,976,977,978,979,980,981,982,983,984,985,986,987,988,989,990,991,992,993,994,995,996,997,998,999,1000

Текущие изменения  
29 04 2003 г.  
Техник Кера  
Контролер

16к 3д-н  
2к 6к - 8к 1к - 11к  
Текущие изменения  
26 05 2005 г.  
Техник Поля  
Контролер

\*) вычитается. \*\*) в том числе

14.34454 94.104154 144.264284 294.314  
 Текущие изменения  
 № 18 от 05.10.2005 г.  
 Техник Александров  
 Контролер

14.423424 264  
 Текущие изменения  
 № 4 от 06.03.03

Текущие изменения  
 № 25 от 03.2003  
 Техник Мареев  
 Контролер  
 18274,7 18190,4  
 18251,3 18294,7  
 18921,8 18294,7

### IV. Общие сведения

Назначение Гараж, конторское, складское, прочее  
 Использование Гараж, конторское, складское, прочее  
 Количество мест (мощность) Общеплощадная Лит «В» - 18292,6 кв.м  
 а) Основная площадь - 16748,0 кв.м 16594,9 16594,1 16876,2 16972,2  
 б) Вспомогательная площадь - 1544,6 кв.м 1096,9 1400,6 1360,5  
 в) \_\_\_\_\_ 1248,0 1279,1  
 г) \_\_\_\_\_

14.6к-8к, 11к-14к, 16к, 32-к

14.34454 94.104154 144.264284 294.314 1.1.1-2

Текущие изменения  
 № 29 от 20.08.00 г.  
 Техник Мареев  
 Контролер

### V. Исчисление площадей и объемов здания и его частей (подвалов, пристроек и т. п.)

Литера по плану	Наименование здания и его частей	Формулы для подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь (кв. м)	Высота (м)	Объем (куб. м)
1	2	3	4	5	6
В	гараж		В-1 1391	13,80	19195,8
			В-2 1521	14,64	22267,44
			В-3 1784,84	14,05	25077,0
			В-4 1600	13,60	21760,0
			В-5 90	9,07	816,3
			В-6 562,0	4,50	2529
			В-7 374,4	4,40	1647,36
			В-8 92,0	7,0	644,0
			В-9 78,62	8,42	662,0
			В-10 501	8,42	4218,4
			В-11 38,35	5,00	191,8
			В-12 144	5,0	720
			В-13 86	4,27	367,22
			В-14 29,07	4,47	129,9
			В-15 75,33	5,65	425,6
			В-16 72,0	3,70	266,4
			В-17 26,9	2,83	76,1
			В-18 46,78	5,90	276,0
			В-19 210,16	3,90	819,6
			В-20 48,99	2,70	132,3
	пандус (12,0*3,80)		В-21 108,3 (45,6)	3,20	146
	Пандус 13,0*3,60+10,0*4,0+ +12,0*2,0+(8,0+6,0)/2*4,0		В-22 174,26(138,8)	3,20	444
		ИТОГО ПО ЛИТЕРУ «В»	9055		102812 ✓

\* объем увеличился за счет увес. V по полам 11к-14к, 16к, 7к, 8к, 32к  
 - В том числе площадь вспомогательной

## VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

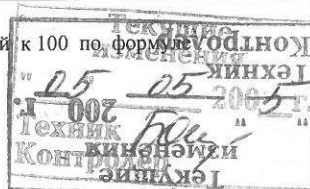
Литера В, пом.16-Н Год постройки до 1917г Число этажей 3 (1-2-3)

Группа капитальности 1 Вид внутренней отделки простая

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Уд. вес конструкт. элемента с поправк.	Износ %	Процент износа к строению (гр. 7 х гр. 8 / 100)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундамент	Бутовый, ленточный	Выпучивание и заметное искривление цоколя	14		14			
2	а) стены и их наружная отделка	Кирпичные	Отпадение штукатурки, ослабление кирпичной кладки						
	б) перегородки	Гипсолитовые	Трещины	22		22			
3	Перекрытия	чердачное	Трещины в плитах, следы протечек	10		10			
		междуэтажное							-«-
		надподвальное							-«-
4	Крыша	Рубероид	Разрывы материала	8		8			
5	Полы	Бетонные	Стирание в ходовых местах	7		7			
6	Проемы	оконные	Неплотный притвор, покоробились, расшатаны в углах	4		4			
		дверные							Деревянные
7	Внутренняя отделка	Побелка, окраска стен	Повреждение и загрязнение окрасочного слоя	6		6			
8	Санитарно-электротехнич. устройства	Отопление	От городской сети	22		22			
		Водопровод	Нет						
		Канализация	Нет						
		Горячее водоснабжение	Нет						
		Ванны	Нет						
		Электроосвещен.	Открытая проводка						
		Радио	Нет						
		Телефон	Нет						
		Вентиляция	Приточно-вытяжная						
		Лифты	Нет						
9	Прочие работы	Отмостка, крыльца	Трещины, сколы	7		7			

Итого: 100 X 100 X

% износа, приведенный к 100 по формуле  $\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}} = 41\%$





## VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера В, пом.11-Н, 12-Н,14-Н, 2-Н Год постройки до 1917г Число этажей 3 (1-2-3)

Группа капитальности 1 Вид внутренней отделки простая

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Уд. вес конструкт. элемента с поправк.	Износ %	Процент износа к строению <small>Гр.7 х гр. 8</small> 100	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундамент	Бутовый, ленточный	Выпучивание и заметное искривление цоколя	14		14			
2	а) стены и их наружная отделка	Кирпичные	Отпадение штукатурки, ослабление кирпичной кладки						
	б) перегородки	Гипсолитовые	Трещины	22		22			
3	Перекрытия	чердачное	Трещины в плитах, следы протечек	10		10			
		междуэтажное							-«-
		надподвальное							-«-
4	Крыша	Рубероид	Разрывы материала	8		8			
5	Полы	Линолеум	Стирание в ходовых местах	7		7			
6	Проемы	оконные	Неплотный притвор, покоробились, расшатаны в углах	4		4			
		дверные							Деревянные
7	Внутренняя отделка	Побелка, окраска стен, отделка стен панелями	Повреждение и загрязнение окрасочного слоя	6		6			
8	Санитарно-электротехнич. устройства	Отопление	От городской сети	22		22			
		Водопровод	От городской сети						Ослабление сальниковых набивок и прокладок
		Канализация	Сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	Нет						
		Ванны	Нет						
		Электроосвещен.	Открытая проводка						Потеря эластичности изоляции проводов
		Радио	Нет						
		Телефон	АТС						
		Вентиляция	Приточно-вытяжная						
		Лифты	Нет						
9	Прочие работы	Отмостка, крыльца	Трещины, сколы	7		7			

Итого: 100 X 100 X

% износа, приведенный к 100 по формуле  $\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}} = 41\%$

**Текущие изменения**

"05" 05 2005 г.

Техник *В.В.С.*  
Контролер

## VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера В, пом. 13-Н, 32-Н Год постройки до 1917г Число этажей 3 (1-2-3)

Группа капитальности 1 Вид внутренней отделки простая

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Уд. вес конструкт. элемента с поправк.	Износ %	Процент износа к строению Гр.7 x гр.8 / 100
	1	2							
1	Фундамент		Бутовый, ленточный	Выпучивание и заметное искривление цоколя	14		14		
2	а) стены и их наружная отделка		Кирпичные	Отпадение штукатурки, ослабление кирпичной кладки					
	б) перегородки		Гипсолитовые	Трещины	22		22		
3	Перекрытия	чердачное	Сборные железобетонные	Трещины в плитах, следы протечек					
		междуэтажное	-«-		10		10		
		надподвальное	-«-						
4	Крыша		Рубероид	Разрывы материала	8		8		
5	Полы		Бетонные	Стирание в ходовых местах	7		7		
6	Проемы	оконные	Деревянные	Неплотный притвор, покоробились, расшатаны в углах	4		4		
		дверные	Деревянные						
7	Внутренняя отделка		Побелка, окраска стен	Повреждение и загрязнение окрасочного слоя	6		6		
8	Санитарно электротехнич. устройства	Отопление	От городской сети	Ослабление сальниковых набивок и прокладок	22		22		
		Водопровод	Нет						
		Канализация	Нет						
		Горячее водоснабжение	Нет						
		Ванны	Нет						
		Электроосвещен.	Открытая проводка	Потеря эластичности изоляции проводов					
		Радио	Нет						
		Телефон	Нет						
		Вентиляция	Приточно-вытяжная						
		Лифты	Нет						
9	Прочие работы		Отмостка, крыльца	Трещины, сколы	7		7		

Итого: 100 X 100 X

% износа, приведенный к 100 по формуле  $\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}} = 41\%$

изменения  
" 05 05 2005 г.  
Техник *Бог*  
Контролер

## VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера В Год постройки до 1917г Число этажей 1-2-3  
 Группа капитальности 1 Вид внутренней отделки простой

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по формуле	Поправки к удельному весу в %	Уд. вес конструкт. элемента с поправк.	Износ %	Процент износа к строению (гр. 7 x гр. 8 / 100)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундамент	Бутовый, ленточный	Выпучивание и искривление цоколя	14		14			
2	а) стены и их наружная отделка	Кирпичные	Отпадение штукатурки, ослабление кирпичной кладки						
	б) перегородки	гипсолитовые	трещины	22		22			
3	Перекрытия	чердачное	Трещины, следы протечек	10		10			
		междуэтажное							-«-
		надподвальное							-«-
4	Крыша	рубероид	Трещины, разрывы	8		8			
5	Полы	Бетонные	Стирание в ходовых местах	7		7			
6	Проемы	оконные	Неплотный притвор	4		4			
		дверные							деревянные
7	Внутренняя отделка	Побелка	Повреждение окрасочного слоя	6		6			
8	Санитарно-электротехнич. устройства	Отопление	Групповые котельные	Ослабление сальниковых набивок и прокладок	22		22		
		Водопровод	центральный						
		Канализация	Сброс в гор. сеть						
		Горячее водоснабжение	нет						
		Ванны	нет						
		Электроосвещен.	открытая проводка	Потеря эластичности					
		Радио	нет						
		Телефон	нет						
		Вентиляция	естественная						
Лифты	нет								
9	Прочие работы	Отмостки, крыльца	Трещины, сколы	7		7			

% износа, приведенный к 100 по формуле

Итого:  $\frac{100 \times X}{100} = X$   
 $\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}} = 41\% \text{ (по дому)}$

### IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками
стены и перегородки												
крытия .....												
полы .....												
окна .....												
электр. работы												
санитарно-технические работы												
<b>ИТОГО :</b>		100	X			100	X			100	X	

Наименование конструктивных элементов	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками
стены и перегородки												
крытия .....												
полы .....												
окна .....												
электр. работы												
санитарно-технические работы												
<b>ИТОГО :</b>		100	X			100	X			100	X	

*1, 3, 4, 5, 9, 15, 17, 20, 31, А-1, А-2, А-3, ОК, 7К, 8К*

Текущие изменения  
"26" 05 2005  
Исполнитель: *Минка*

Текущие изменения  
"05" 05 2005  
Исполнитель: *ДСУ*

Текущие изменения  
"200" 11  
Исполнитель: *Контроль*

### X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

*в т. числе восстановлено*

Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на :							Ст-ть измерителя с поправками	Кол-во (объем-куб. м) площадь - м. кв.	Восстановительная стоимость (руб.)	% износа	Действительная стоимость в рублях
					Удельный вес	Группу капитальн.	На превышение объема									
Н	23	22	М³	13,5	1,0							13,5	35332	476982	41	281419
Н	23	22	М³	13,5	1,0							13,5	427	5765	41	3401
Н	23	22	М³	13,5	1,0							13,5	70	945	41	558
Н	23	22	М³	13,5	1,0							13,5	60	810	41	478
<i>1, 3, 4, 5, 9, 15, 17, 20, 31, А-1, А-2, А-3, ОК</i>	23	22	М³	13,5	1,0							13,5	63684	853734	41	507243
<i>ОК</i>	23	22	М³	13,5	1,0							13,5	435	5873	41	3465

## VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера В      Год постройки До 1917г.      Число этажей 1-2-3  
 Группа капитальности 1      Вид внутренней отделки простой

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Уд. вес конструкт. элемента с поправк.	Износ %	Процент износа к строению Гр.7 x гр.8 / 100
	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундамент	Бутовый ленточный	Выпучивание и искривление цоколя	14		14	45	6,3
2	а) стены и их наружная отделка	Кирпичные	Отпадение штукатурки, ослабление кирпичной кладки	22		22	<del>40</del> 45	<del>8,8</del> 9,9
	б) перегородки	деревянные	Трещины в местах сопряжения					
3	Перекрытия	чердачное	Сборные ж/б	Трещины, следы протечек	10	10	<del>45</del> 40	<del>4,5</del> 4,0
		междуэтажное	Сборные ж/б					
		надподвальное						
4	Крыша	рубероид	Трещины, разрывы верхнего слоя кровли	8		8	45	3,6
5	Полы	Бетонные, линолеум	Стирание поверхности в ходовых местах	7		7	40	2,8
6	Проемы	оконные	Обычного качества	Повреждение приборов				
		дверные	деревянные	Неплотный притвор	4		4	40
7	Внутренняя отделка	штукатурка	Выпучивание и отпадение шт-ки	6		6	40	2,4
8	Санитарно-электротехнич. устройства	Отопление	Центральное	Ослабление сальниковых набивок	22	22	40	8,8
		Водопровод	От городской сети					
		Канализация	Сброс в городскую сеть					
		Горячее водоснабжение						
		Ванны						
		Электроосвещен.	Скрытая проводка	Потеря эластичности				
		Радио						
		Телефон	есть					
Вентиляция	приточная							
	Лифты							
	Ирочие работы	Отмостка, крыльца	сколы	7		7	40	2,8

износа, приведенный к 100 по формуле

$$\frac{\text{Итого: } 100 \times 41,1}{100} = 41,1\% \text{ по дому}$$

43%

Технические  
изменения  
"29" от 2003 г.  
Техник *Келар*  
Контролер

### IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками
Стены и перегородки												
Полы												
Крыши												
Двери												
Окна												
Электросветильники												
Другие работы												
<b>ИТОГО:</b>		100	X			100	X			100	X	

11-к - 14к 32-к  
 Текущие изменения  
 05 05 2005 г.  
 Техник Буца  
 Контролер

Наименование конструктивных элементов	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками
Стены и перегородки												
Полы												
Крыши												
Двери												
Окна												
Электросветильники												
Другие работы												
<b>ИТОГО:</b>		100	X			100	X			100	X	

Текущие изменения  
 07 07 2005 г.  
 Техник Край  
 Контролер

### X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

*в т. числе встроено:*

Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на:							Ст-ть измерителя с поправками	Кол-во (объем-куб. м) площадь - м. кв.	Восстановительная стоимость (руб.)	% износа	Действительная стоимость в рублях
					Удельный вес	Группу капитальн.		На превышение объема								
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1-Н	23	22	М <sup>3</sup>	13,5	1,0							13,5	1390	18765	41	11071
2-Н	23	22	М <sup>3</sup>	13,5	1,0							13,5	632	8532	41	5034
3-Н	23	22	М <sup>3</sup>	13,5	1,0							13,5	391	5278	41	3114
4-Н	23	22	М <sup>3</sup>	13,5	1,0							13,5	3731	50369	41	29718
2-Н	23	22	М <sup>3</sup>	13,5	1,0							13,5	216	2916	41	1720
<b>ИТОГО:</b>														85860		50657

33-к 23 22 м<sup>3</sup> 13,5 1,0

13,5 531 7169 43 4086

### IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками
Фундамент												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочн. работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
<b>ИТОГО:</b>		100	X			100	X			100	X	

Наименование конструктивных элементов	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками	литера	Уд. вес по таблице	Поправки	Уд. вес с поправками
Фундамент												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочн. работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
<b>ИТОГО:</b>		100	X			100	X			100	X	

*Handwritten notes in the second table: "Текущие изменения", "25 03 2005 г.", "Техник Блю", "Контролер", "середина года", "29 07 2005 г.", "Техник Блю", "Контролер".*

### X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на:								Ст-ть измерителя с поправками	Кол-во (объем-куб. м) площадь - м. кв.	Восстановительная стоимость (руб.)	% износа	Действительная стоимость в рубл.г
					Удельный вес	Группу капитальн.	9	10	11	12							
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
гараж	23	22	M <sup>3</sup>	13,5	1,0							13,5	102812	1387962	41	818897	
Вторичные	23	22	M <sup>3</sup>	13,5	1,0							13,5	943	12731	41	7511	
7,6,4,7,4,8,4	23	22	M <sup>3</sup>	13,5	1,0							13,5	31436,5	424333	41	250392	
14-11, 14-11, 32-11	23	22	M <sup>3</sup>	13,5	1,0							13,5	64372	86502	41	51272	
34, 44, 54, 94, 14	23	22	M <sup>3</sup>	13,5	1,0							13,5	641187	865602	41	510703	
<b>ИТОГО:</b>												64119	1387962		818897		

### XIII. Ограждения и сооружения (замощения на участке)

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь (кв. м)	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки на климатический район	Восстановительная стоимость в руб.	% износа	Действительная стоимость в руб.
			Длина (м)	Ширина высота (м)									

### XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит.	действит.
1969	1387962	818897					1387962	818897
	1448699	854732						
		825758						

“ 23 “ 03 19 99 г. Исполнитель Кузина О.И. *Кузина*

“ 23 “ 03 19 99 г. Проверил Анисимова И.В.

“ 23 “ 03 19 99 г. Начальник бюро Чаузова Г.С.

### XV. Отметка о последующих обследованиях

Дата обследования	“ “ 19 г.	“ “ 19 г.	“ “ 19 г.
Обследовал	Текущие изменения "29" от 2003г.		
Проверил	Техник <i>Керас</i> Контролер		
Начальник бюро			



## **К сведению владельца здания**

1. О всех случаях переустройства здания или возведения дополнительных построек владельцы обязаны сообщить в местное бюро технической инвентаризации для отражения этих обстоятельств в соответствующей документации.

В целях учета происшедших изменений здания обследуется каждые три года ( инструкция Министерства коммунального хозяйства РСФСР от 31 октября 1951 года)

2. Стоимость первичных учетно-оценочных работ и регистрации происшедших в зданиях и земельных участках изменений оплачивается владельцами по таксам, утвержденным Министерством жилищно-коммунального хозяйства РСФСР

Задолженность, не погашенная в установленный срок взыскивается в бесспорном порядке ( Постановление Совета Министров РСФСР от 12 ноября 1962 г. № 1497)

**ВЫПИСКА ИЗ РЕЕСТРА ЛИЦЕНЗИЙ**  
**на осуществление деятельности по сохранению объектов**  
**культурного наследия (памятников истории и культуры) народов**  
**Российской Федерации**

Министерство культуры Российской Федерации

---

(наименование лицензирующего органа)



Выписка из реестра лицензий по состоянию на 01.08.2022\*

1. Статус лицензии:

действующая

---

(действующая/приостановлена/приостановлена частично/прекращена)

2. Регистрационный номер лицензии: МКРФ 22473; номер лицензии в Едином реестре учета лицензий: Л040-00103-00/00586616

3. Дата предоставления лицензии: 01.08.2022

4. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование, в том числе фирменное наименование, и организационно-правовая форма юридического лица, адрес его места нахождения, номер телефона, адрес электронной почты, государственный регистрационный номер записи о создании юридического лица:

Общество с ограниченной ответственностью «Зентрум»; ООО «Зентрум»;  
191186, г. Санкт-Петербург, вн.тер. г. муниципальный округ Дворцовый округ,  
пл. Конюшенная, д. 2, лит. Г, помещ. 12-Н; +7(921) 909-09-56; d\_verhotin@mail.ru;  
ОГРН: 1134703006899

---

(заполняется в случае, если лицензиатом является юридическое лицо)

5. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование иностранного юридического лица, полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование филиала иностранного юридического лица, аккредитованного в соответствии с Федеральным законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации», адрес (место нахождения), номер телефона и адрес электронной почты филиала иностранного юридического лица на территории Российской Федерации, номер записи об аккредитации филиала иностранного юридического лица в государственном реестре аккредитованных филиалов, представительств иностранных юридических лиц:

(заполняется в случае, если лицензиатом является иностранное юридическое лицо)

6. Фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, государственный регистрационный номер записи о государственной регистрации индивидуального предпринимателя, а также иные сведения, предусмотренные пунктом 5 части 2 статьи 21 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

(заполняется в случае, если лицензиатом является индивидуальный предприниматель)

7. Идентификационный номер налогоплательщика:

4703137045

---

8. Адреса мест осуществления отдельного вида деятельности, подлежащего лицензированию, и (или) другие данные, позволяющие идентифицировать место осуществления лицензируемого вида деятельности:

191186, г. Санкт-Петербург, вн.тер. г. муниципальный округ Дворцовый округ,

---

9. Лицензируемый вид деятельности с указанием выполняемых работ, оказываемых услуг, составляющих лицензируемый вид деятельности:

- разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;
- реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;
- реставрация, консервация и воссоздание деревянных конструкций и деталей;
- реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;
- реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камней;
- реставрация, консервация и воссоздание произведений скульптуры и декоративно-прикладного искусства;
- ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

---

10. Дата вынесения лицензирующим органом решения о предоставлении лицензии и при наличии реквизиты такого решения:

№ 1301 от 01.08.2022

---

11.

---

(иные сведения)

---

\* Выписка носит информационный характер, после ее составления в реестр лицензий могли быть внесены изменения.