

## АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Стадион «Кировец», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А, с целью обоснования включения объекта культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Санкт-Петербург

20 января 2022 г.

### **1. Дата начала и окончания проведения экспертизы:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с «20» августа 2021 г. по «20» января 2022 г. на основании договора №70/ГИКЭ от 20.08.2021 г. (Приложение № 10).

### **2. Место проведения экспертизы:**

г. Санкт-Петербург.

### **3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:**

Акционерное общество «Стадион «Кировец».

**4. Сведения об эксперте: ЕГОРОВА Тамара Геннадьевна**, историк, стаж работы 21 год. Образование высшее (СПбГУ). Место работы, должность: индивидуальный предприниматель. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственных историко-культурных экспертиз (приказ Минкультуры России от №219 от 27.02.2019), профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы) (включая разъяснения Министерства культуры Российской Федерации №31-01-39-ГП от 02.02.2015):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.

В соответствии с законодательством Российской Федерации, в том числе с подпунктом Д пункта 19 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г., № 569 эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении, и обеспечивают выполнение п. 17 Положения №569.

Государственный эксперт

Егорова Т.Г.

#### **5. Объект государственной историко-культурной экспертизы:**

- выявленный объект культурного наследия «Стадион «Кировец», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А.
- документы, обосновывающие включение выявленного объекта культурного наследия «Стадион «Кировец», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ.

#### **6. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

- Обоснование включения выявленного объекта культурного наследия «Стадион «Кировец», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
- Определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

#### **7. Основание для проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

- Договор №70/ГИКЭ от 20.08.2021 г.

#### **8. Перечень материалов, предоставленных эксперту (Приложение №1):**

- Технический паспорт на здание по адресу: Санкт Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А (Приложение №4),
- поэтажные планы здания по адресу: Санкт Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А (Приложение №4),
- Распоряжение КГИОП об утверждении границ территории выявленного объекта культурного наследия «Стадион «Кировец», от 25.02.2019 № 84-р.
- Свидетельство о государственной регистрации права (Приложение №4).

#### **9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

#### **10. Сведения, подлежащие указанию в заключении государственной историко-культурной экспертизы:**

- обоснование наличия или отсутствия историко-культурной, художественной, научной и мемориальной ценности объекта;
- обоснование включения, либо отказа во включении объекта в реестр;
- историческое наименование объекта (в случае обоснования включения в реестр);
- время возникновения объекта, даты основных изменений (перестроек, утрат, реконструктивных и ремонтно-реставрационных работ) и (при наличии) дата связанных с ним исторических событий (в случае обоснования включения в реестр);
- местонахождение объекта (в случае обоснования включения в реестр);
- описание особенностей (предмета охраны) объектов, являющихся основанием для его включения в реестр (в случае обоснования включения в реестр);
- предполагаемая категория историко-культурного значения объекта (в случае обоснования включения в реестр);
- вид объекта культурного наследия (в случае обоснования включения в реестр);
- границы территории объекта (в случае обоснования включения в реестр).

## **11. Сведения о проведенных экспертом исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, с Федеральным законом «О землеустройстве» от 18 июня 2001 года № 78-ФЗ; Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия, 1972г.; Руководством по выполнению Конвенции об охране всемирного наследия, 2013г.; приказом Минкультуры России от 13 января 2016 г. № 28 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»); приказом Минкультуры России от 04 июня 2015 года № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия».

Экспертом были проведены следующие исследования:

- произведён визуальный осмотр выявленного объекта культурного наследия «Стадион «Кировец», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А, с целью проверки данных о его состоянии на момент проведения государственной историко-культурной экспертизы;

- проведена фотофиксация выявленного объекта культурного наследия ««Стадион «Кировец», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А (Приложение №5);

- выполнены историко-архивные и библиографические исследования в Российской национальной библиотеке (РНБ), в том числе в отделе рукописей (ОР), где находится на хранении фонд архитектора А.С. Никольского (Фонд 1037). В фонде сохранились чертежи, относящиеся к проектированию стадиона, периода 1930 - 1946 гг. Обнаруженные графические материалы позволяют подробно проследить историю проектирования и строительства объекта, выявить три основных этапа проектирования объекта (1929 – 1932 гг.; 1932 – вт. пол. 1930-х гг.; 1946 г.), установить степень подлинности, объемов и конструкций. В ходе библиографических исследований выявлены общие работы по архитектуре авангарда, статьи и монографии, посвященные творчеству А.С. Никольского и его мастерской, каталог чертежей и рисунков А.С. Никольского. Особую ценность представляют современные строительству стадиона монографии 1930-х годов С.П. Зверинцева, в которых приводятся важные сведения и иконографические материалы по экспертируемому объекту. В архиве АО «Стадион Кировец» выявлены ценные фотографии объекта периода 1960-1980-х гг. В тресте ГРИИ получены планы топосъемки Ленинграда за период 1932-2010 гг. (планшет 2328-08). На основании историко-архивных и библиографических исследований составлена историческая справка (Приложение №1) и альбом иконографии (Приложение №2).

- произведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объектам экспертизы, включая документы, переданные заказчиком.

Указанные исследования проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

## **12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.**

### **12.1. Время возникновения объекта, основные изменения (перестройки):**

Спортивная база завода «Красный треугольника» была запроектирована в мастерской А.С. Никольского в обширном квартале, ограниченном Перекопской улицей, площадью Стачек, Промышленной улицей и рекой Таракановкой. В XVIII и первой пол. XIX века эта территория не была освоена. Только во второй половине XIX века возникает разрозненная застройка по фронту Нарвской площади (ныне площадь Стачек). В 1920-е годы часть реки Таракановки была засыпана, что привело к изменению топографии данной местности.

Проектирование стадиона началось в 1929 г. в мастерской архитектора А.С. Никольского. Над чертежами работали архитекторы К.И. Кашин-Линде, А.В. Крестин, К.М. Дергунов и другие. Чертежей, подписанных самим А.С. Никольским, не обнаружено, однако в источниках он указывается как автор проекта. Очевидно, А.С. Никольский осуществлял руководство работами по проектированию стадиона.

Первый этап проектирования объекта охватывает период с 1929 по 1932 год. Мастерская А.С. Никольского разрабатывает проект в формах конструктивизма. В основу композиции было положено поле, окруженное замкнутой кольцевой трибуной, с двумя симметрично расположенными объемами – физкультурным и актовым залами. Новаторским было предложение вынести физкультурный зал в отдельный объем, освободив тем самым подтрибунные помещения для разных нужд. Архитекторами был предложен целый ряд оригинальных конструктивных решений, в том числе - устройство наружных лестниц-пандусов с вантовой конструкцией для загрузки верхних ярусов трибун, устройство также по вантовому методу крыши-навеса над трибунами.

Были сделаны предложения по объемно-планировочному решению территории, в частности, предполагалось западнее основного поля стадиона выстроить еще одно спортивное поле. Планировка северной части территории, примыкавшей к реке Таракановке, не имела тщательной проработки.

В 1932 г. проект стадиона был переработан. Принципиальная объемно-пространственная схема была сохранена. Изменения коснулись оформления фасадов и интерьеров, которые предполагалось переоформить в стилистике «неоклассики». Наружные лестницы становились вполне «классическими», были привнесены такие характерные для классического стиля элементы, как цилиндрические и лучковые арки, ниши, скульптура. Вместе с тем, общая композиция фасадов трибун и их конструктивная схема оставались без изменений.

Параллельно с проектированием начались строительные работы. Об их проведении можно судить по плану топосъемки Ленинграда 1932 г. (Приложение №2, илл. 7). На нем уже показано поле стадиона «Красный Треугольник», частично огороженное с севера, востока и юга. Вдоль западной стороны поля показаны вытянутые строения, которые подписаны на плане топосъемки как «деревянные трибуны». Первые матчи на поле стадиона были сыграны уже в 1933 году. С.П. Зверинцев указывал на «затяжной характер работ» и параллельную эксплуатацию стадиона в 1930-е годы. В этот период западнее стадиона было построено в соответствии с первоначальным проектом второе поле. Севернее здания стадиона (с небольшим отступом от берега реки Таракановки) возведено каменное 1-эт. административное здание (авторство не установлено).

К началу Великой отечественной войны работы по строительству здания стадиона не были завершены. Степень готовности объекта можно оценить по плану топосъемки 1945 г.

(Приложение №2, илл. 8). На нем видно, что объем физкультурного зала уже был построен. Кольцо кирпичных одноэтажных трибун было почти замкнуто, за исключением северо-восточного фрагмента, нанесенного пунктиром и помеченного буквой «р», что значит - «разрушено». К этому времени стадион перешел в ведение Кировского завода и стал называться «Кировец».

В 1946 г. мастерская А.С. Никольского вернулась к доработке проекта 1932 г., в который были привнесены значительные изменения. Так, было решено отказаться от объема актового зала, расположенного в южной части кольца трибун, симметричного физкультурному – на севере. Вместо него предлагалось устроить торжественный выход на поле, фланкированный двумя башенными объемами. Общее оформление стадиона вполне соответствовало стилистике помпезной послевоенной неоклассики. При этом конструктивная схема сохранялась. Однако данный вариант проекта достройки реализован не был, оставшись только на бумаге.

В 1950-е гг. строительные работы по завершению северного 2-3-хэтажного объема. Это был последний этап реализации проекта стадиона.

В период после 1960-х годов здание претерпело ряд перестроек, которые значительно повлияли на его первоначальное объемно-планировочное и объемно-пространственное решение. Изменение конфигурации кольца трибун в связи с частичным сносом прослеживается по топосъемкам Ленинграда. На плане 1969 г. (илл.9) уже отсутствуют северо-восточный и восточный сегменты кольца, на топосъемке зафиксированы только деревянные трибуны нижнего яруса. Значительные изменения произошли к 1988 году, когда были полностью разобраны восточная и южная часть части кольца. Кроме того южная половина футбольного поля была отмежевана и занята под строительную площадку, где начались работы по возведению кирпичного сооружения трапециевидной формы в плане для нужд Кировского завода (сооружение осталось незавершенным, в настоящее время - заброшено и руинировано).

Сведения о ремонтах изучаемого здания крайне ограничены. Известно, что во второй половине 1960-х гг. проводился ремонт крыши на западном и восточном крыльях трибун с устройством скатной крыши вместо сидений в завершении, данные работы зафиксированы на фото 1965 г. (Приложение №2, илл. 60-61). На фото 1980 г. видно, что во время матча зрители занимали не только деревянные трибуны, но и также расположились на вновь устроенных скатах крыши западного крыла, уже не предназначенных на размещения зрителей (Приложение №2, илл.63-65).

В советский период также производились частичные переделки оконных и дверных проемов и частичная закладка лоджий 2-го этажа со стороны внешнего фасада крыльев трибун. Заменялись оконные и дверные заполнения. Помещения подвергались перепланировкам, неоднократно производился косметический ремонт. В некоторых двусветных помещениях в подтрибунном пространстве были устроены антресоли, что зафиксировано на современных поэтажных планах ПИБ (Приложение №4).

Объемно-пространственное и объемно-планировочное решение территории севернее стадиона в послевоенный период претерпело значительные изменения. В северной части территории было перестроено 1-эт. административное здание, к нему с запада пристроили новый 2-3-х эт. объем. Рядом с ним была построена 1-эт. кирпичная котельная. Система криволинейных дорожек здесь была проложена достаточно поздно - в 1960-х гг. (впервые зафиксирована на плане топосъемки 1969 г., Приложение №2, илл.9).

В 1990-е – 2000-е гг. второе поле к западу от здания стадиона, относившееся к первоначальному проекту, снесено. На его месте была устроена трасса для картинга.

## **12.2. Сведения об изменениях (перестройках) объекта.**

Можно выделить следующие этапы строительной истории объекта по адресу: Санкт Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А.

Первый этап проектирования – 1929-1932 гг. Одновременно начинается строительство стадиона. Второй этап проектирования – это 1932 год. Проект впервые существенно переработан.

В 1933 г. - начало эксплуатации объекта. Строительные работы велись вплоть до начала до начала Великой Отечественной войны. Исходя из этих данных первый этап строительства (включающий два этапа проектирования) следует датировать: 1929 – вторая половина 1930-х гг.

В 1946 г. проект стадиона снова переработан. Однако этот третий вариант проекта стадиона не был реализован.

В период после 1945 г. – 1950-х гг. были закончены некоторые работы в соответствии с проектом 1930-х годов, в частности достроен северный 2-3-х эт. объем физкультурного зала. Эти работы можно выделить в качестве второго этапа строительства объекта. Кольцо кирпичных одноэтажных трибун почти замкнулось.

В 1960-х-1980-х гг. имели место значительные изменения: были полностью разобраны восточная и южная часть части кольца трибун; внешние фасады были частично искажены локальными переделками, были застроены два из трех проездов под физкультурным залом.

В конце 1980-х гг. в южной части поля началось строительство здания для нужд Кировского завода (не было завершено). Это повлияло на первоначальную плановую конфигурацию и площадь поля, изменилась его южная часть.

## **12.3. Современное состояние объекта экспертизы. Сведения о собственнике (пользователе) объекта.**

Здание стадиона по адресу: Санкт Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А, имеет сложную конфигурацию в плане. Композиция здания состоит из 2-3 эт. объема (включая физкультурный зал и объем на столбах над трибунами), к которому с запада и востока примыкают вогнутые в плане 1-эт. крылья трибун.

Архитектурное решение объекта - в приемах конструктивизма. Фасады гладко оштукатурены и окрашены. Архитектурный декор практически отсутствует. Со стороны поля фасады крыльев трибун имеют оформление в виде вытянутых прямоугольных окон (ленточные окна), а с внешней стороны – в виде ритмично расположенных вертикальных лопаток, пространство между которыми имеет два типа заполнения. В части, примыкающей к физкультурному залу с запада, использованы большие вертикальные окна сплошного остекления. В прочих частях фасада композиция состоит из ленточных окон первого яруса и частично открытых лоджий второго. Данное решение во многих местах искажено позднейшими закладками и перебивками. Сохранилось ограждение по верхнему краю с историческим рисунком металлических секций. Архитектурно-художественное решение фасадов физкультурного зала включает прямоугольные оконные проемы в верхней части. Сам объем поделен на повышенную часть с вестибюлем и объемом на столбах и более низкую часть собственно зала. Объем на столбах является композиционным центром фасада со стороны поля, представляет параллелепипед, поднятый на четыре пары столбов круглого сечения, его фасады оформлены большими прямоугольными оконными проемами (с поздними заполнениями).

В здании стадиона имеются помещения, сохранившие декоративно-художественную отделку и историческое объемно-планировочное решение. В частности помещение вестибюля включает систему опорных столбов, наклонный потолок с штукатурной отделкой, две

симметричные лестницы и огражденную площадку второго яруса. В помещении физкультурного зала сохранилось первоначальное оформление потолка. Галереи второго яруса зала также имеют потолки, декорированные кессонами. Этажи в 2-3-х эт. части здания связаны двумя маршевыми лестницами по металлическим косоурам, с известняковыми ступенями и первоначальным металлическим ограждением типового рисунка.

Подтрибунные пространства сохранили исторические конструкции в виде сложной системы трапециевидных в сечении, сужающихся книзу железобетонных столбов с наклонными балками, «ступенчатыми» потолками и системой консолей с внешней стороны. В большинстве помещений проведен косметический ремонт, первоначальной архитектурной отделки не имеется.

В настоящее время в территорию памятника входит спортивное поле, которое огибают с северо-востока, северо-запада и запада боковые крылья здания. Поле не сохранило на сегодняшний день свои первоначальные габариты. Они искажены в результате начатых в 1980-х и до сих пор не завершённых строительных работ южнее поля, что видно при сравнении планов ранней топосъемки и планов 1980-х и 2010 х гг. (Приложение №2, илл.8 и 66).

В границы памятника в настоящее время включен небольшой фрагмент территории северо-западнее здания стадиона, ограниченный на севере рекой Таракановкой.

Объемно-планировочная структура данного фрагмента территории относится к послевоенному времени, за исключением кирпичного оштукатуренного административного здания 1930-х гг. постройки (современный адрес: Санкт-Петербург, Перекопская ул. д.6-8, лит.Б), которое не является объектом культурного наследия. Данное здание, первоначально 1-этажное, значительно перестроено в 1960-х гг. с повышением этажности (до 3-х этажей). Рядом с ним расположены современные нежилые 1-этажные постройки утилитарного назначения. Система дорожек – поздняя (относится к 1960-м гг.). Существующие древесные и кустарниковые насаждения – молодые и средневозрастные.

Правообладателем здания по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А, является ОАО «Кировский завод» (Приложение №4). Здание стадиона и поле используются как спортивные объекты.

#### **12.4. Анализ учетных документов.**

На основании Распоряжения КГИОП «О включении в перечень выявленных объектов культурного наследия объекта, обладающего признаками объекта культурного «Стадион «Кировец» от 17.12.2018 № 532-р здание по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А, отнесено к выявленным объектам культурного наследия с наименованием «Стадион «Кировец»» (Приложение №3).

Учетные карточки и паспорта объектов культурного наследия не оформлены.

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Стадион «Кировец», по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А, не определен.

Границы территории выявленного объекта культурного наследия «Стадион «Кировец», по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А, утверждены Распоряжение КГИОП об утверждении границ территории выявленного объекта культурного наследия «Стадион «Кировец»», от 25.02.2019 № 84-р (Приложение № 7).

### **13. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованных для нее правовых документов и специальной, технической и справочной литературы.**

1. Зверинцев С.П. Спортивная архитектура. Л. 1931.

2. Зверинцев С.П. Физкультурные сооружения. Л.-М. 1932.

3. Зверинцев С.П., Нестеров С.А. Физкультурные сооружения. М. 1935.
4. Зверинцев С.П. Архитектура спортивных сооружений. М. 1938.
5. Твелькмеер В.Ф. Творческий путь А.С. Никольского// Архитектура Ленинграда. 1953, № 1.
6. Никольский А.С. Каталог чертежей и рисунков. Л. 1980.
7. Оль Г.А. Александр Никольский. Л. 1980
8. Повелихина А. В. Александр Никольский// Зодчие Санкт-Петербурга. XX век. СПб. 2000
9. Козлов Д.В. Стадионы Ленинграда. 1920 – 1950-е гг. История и архитектура. СПб. 2018
10. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ);
11. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
12. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 г. № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
13. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;
14. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 г. № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
15. Отдел рукописей Российской национальной библиотеки (ОР РНБ) Ф. 1037 (Фонд архитектора А.С.Никольского). Д. 203-210, 1259.

#### **14. Обоснование вывода экспертизы.**

##### **14.1. Обоснование историко-культурной ценности объекта и обоснование наличия (отсутствия) историко-культурной ценности выявленного объекта.**

На сегодняшний день выявленный объект обладает рядом ценностных качеств.

Здание стадиона «Кировец» (основан как стадион завода «Красный треугольник»), представляет собой значительный спортивный объект, построенный преимущественно в 1930-е годы по проекту архитекторов, К.И. Кашина-Линде, А.В. Крестина, К.М. Дергунова и других, работавших под руководством А.С. Никольского. Здание решено в стиле конструктивизма, частично сохранило историческое объемно-пространственное и архитектурно-художественное решения, а также оригинальные конструкции из монолитного железобетона.

**Градостроительная ценность объекта.** Объект обладает градостроительной ценностью. Здание стадиона расположено с большим отступом от красной линии Перекопской улицы, просматривается с дальних точек (вплоть до площади Стачек), являясь наиболее значимым объектом в застройке улицы. Объект создает визуальные связи с объектом культурного наследия федерального значения «Парк Екатерингоф», располагаясь на противоположном берегу реки Таракановки. Градостроительное значение объекту сообщает его местоположение в стилистически однородной архитектурной среде. В данном

районе города (в окрестностях площади Стачек) сформировался уникальный в Санкт-Петербурге по своим масштабам ансамбль зданий, выполненных в формах конструктивизма, самых разнообразных назначений – Универмаг и фабрика кухня, Дворец культуры, жилмассивы (в т.ч. застройка Тракторной улицы), Школа им. 10-летия Октября, Кировский райсовет. В этом контексте решенное в формах конструктивизма здание стадиона расширяет типологическое разнообразие архитектурно однородных объектов, сообщая ансамблю поистине универсальную значимость как «заповеднику» архитектурного авангарда.

**Историческая, мемориальная и научная ценность.** Объект обладает значительной исторической, мемориальной и научной ценностью. Сооружение было построено и спроектировано под руководством профессора А.С. Никольского архитекторами его мастерской. Это наиболее ранний из сохранившихся до настоящего времени спортивных объектов, спроектированных мастерской А.С. Никольского. В рамках работы над стадионом им впервые были применены некоторые новаторские приемы. Объект также является одним из ранних примеров широкого использования железобетона в спортивном строительстве Санкт-Петербурга.

**Историко-архитектурная и архитектурно-художественная ценность.** Объект обладает историко-архитектурной и архитектурно-художественной ценностью как пример спортивного сооружения эпохи конструктивизма, отличающегося сложной и достаточно выразительной объемно-пространственной структурой, использованием характерных конструктивистских приемов, в том числе, ленточных окон, объемов на столбах, каркасной системы несущих конструкций. Сохранившиеся железобетонные конструкции, выполненные точно в соответствии с первоначальным авторским проектом, сообщают объекту особую историко-архитектурную значимость – в частности, использование трапециевидных столбов, сужающихся книзу, «ступенчатых» перекрытий, консолей, формирующих первоначально открытые лоджии. Сохранилась отделка интерьеров, демонстрирующая переходный этап от конструктивизма к неоклассике 1930-х годов.

#### **14.2. Обоснование исторического наименования.**

Проведенные в ходе экспертизы исследования показали, что здание стадиона «Кировец» в наибольшей степени отвечает критериям подлинности и соответствия первоначальным проектным решениям. Является самым ценным элементом на территории.

Судя по выявленным архивным и библиографическим источникам, экспертируемый объект возник как спортивный объект завода «Красный треугольник» и находился в ведении данного завода в течение 1930-х- первой половины 1940-х гг. Также установлено, что значительный период своего бытования объект был связан с Кировским заводом (с середины 1940-х гг. по настоящее время) и известен по источникам именно как «стадион Кировского завода» или «Кировец».

Учитывая, что в первоначальном названии объекта, существовавшем до середины 1940-х гг., – фигурировало название «Красный Треугольник», а также наличие устойчивого исторического наименования объекта, сохраняющегося с середины 1940-х гг. и до настоящего времени – «Кировец», предлагается дополнить название объекта его первым историческим наименованием и установить наименование объекта «Здание стадиона «Кировец» («Красный треугольник»)).

#### **14.3. Местоположение объекта.**

По результатам экспертизы предлагается установить адрес объекта в соответствии с адресом, указанным в Распоряжении КГИОП «О включении в перечень выявленных объектов

культурного наследия объекта, обладающего признаками объекта культурного «Стадион «Кировец» от 17.12.2018 № 532-р, а также в документах технического учета и правоустанавливающих документах (Приложение №4), а именно: Санкт-Петербург, ул. Перекопская, д. 6-8, лит.А.

#### **14.4. Обоснование рекомендуемого предмета охраны объекта культурного наследия.**

С учетом проведенного визуального осмотра объекта культурного наследия, анализа предоставленных эксперту данных и материалов, а также учитывая значительную историко-культурную и иную ценность объекта, разработан предмет охраны объекта. Принципом отнесения к предмету охраны архитектурных характеристик и элементов послужили подлинность и соответствие проектным решениям. Учитывая выявленную сохранность объекта, местоположение, конструктивные особенности и архитектурно-художественное решение фасадов, к предмету охраны объекта необходимо отнести сохранившиеся объемы, конструкции и архитектурно-художественное решение первого (1929 – вторая половина 1930-х гг.) и второго (вторая половина 1940-х – 1950-е гг.) строительных этапов.

В части объемно-пространственного решения здания к предмету охраны отнесены местоположение, габариты и конфигурация в плане боковых крыльев трибун и объема физкультурного зала, включая объем на столбах над трибунами, габариты крыши физкультурного зала. Габариты крыши, возведенной над трибунами на месте сидений, к предмету охраны не отнесены.

В части конструктивной системы – исторические наружные и внутренние капитальные стены, железобетонный каркас с историческими заполнениями, железобетонные перекрытия (в т.ч. ступенчатые перекрытия боковых крыльев трибун), исторические профили и сечения элементов конструкций – столбов, балок, консолей. Также к предмету охраны отнесены первоначальные междуэтажные лестницы.

В части архитектурно-художественного решения фасадов – габариты и рисунок заполнений исторических (соответствующих проектным предложениям) оконных и дверных проемов, материал отделки фасадной поверхности, элементы архитектурно-художественного решения фасадов.

В части декоративно-художественной отделки интерьеров к предмету охраны отнесена сохранившаяся отделка помещений вестибюля и физкультурного зала (См. подробно Приложение №5, Проект предмета охраны).

#### **14.5. Обоснование вида объекта культурного наследия, согласно ст.3. 73 федерального закона (73-ФЗ) и категории историко-культурного значения объекта культурного наследия согласно ст.4. 73-ФЗ.**

Вышеизложенные факты позволяют сделать вывод о том, что выявленный объект культурного наследия имеет особое значение для истории и культуры Санкт-Петербурга.

На основании статьи 4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ объект следует отнести к категории объектов культурного наследия регионального значения.

На основании статьи 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ рекомендуется вид объекта - «памятник».

#### **14.6. Обоснование рекомендованного плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание стадиона «Кировец» («Красный треугольник»)), по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А.**

В соответствии со ст. 3.1. Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно занятая данным объектом

культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью.

Требования к осуществлению деятельности (режима использования территории) в границах территории объекта культурного наследия предлагается установить в соответствии со ст.5.1. Федерального закона 73 (73-ФЗ).

Проведенные в ходе экспертизы исследования показали, что первоначальная композиция объекта, представлявшая собой поле, окруженное кольцом кирпичных 1-эт. трибун, на сегодняшний день не сохранилась.

По результатам исследований установлено, что первоначальные габариты и конфигурация спортивного поля на сегодняшний день искажены в результате возведения в 1980-х гг. объектов капитального строительства южнее стадиона. Соответствующих первоначальному проекту ценных планировочных решений и элементов объемно-пространственной композиции в северном углу территории не выявлено.

Учитывая вышесказанное, а также учитывая современное состояние территории, примыкающей к объекту культурного наследия с севера и юга (спортивное поле), полагается целесообразным взять границы объекта культурного наследия, рекомендованного к включению в реестр, по внешним границам фундамента здания стадиона «Кировец».

При составлении плана границ территории объекта была проведена техническая корректировка местоположения ряда характерных точек, с целью уточнения их соответствия пятну застройки.

Проект рекомендованного плана границ территории объекта культурного наследия, включающий текстовое и графическое описание, перечень координат, представлен в Приложение № 8 к настоящему Акту.

#### **15. Выводы экспертизы.**

Обосновано включение выявленного объекта культурного наследия «Стадион «Кировец», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации с наименованием «Здание стадиона «Кировец» («Красный треугольник»)» в категории объекта культурного наследия регионального значения, по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А (**положительное заключение**).

#### **Сведения, подлежащие указанию в заключение экспертизы:**

- историческое наименование объекта: «Здание стадиона «Кировец» («Красный треугольник»);

- время возникновения объекта, даты основных изменений (перестроек, утрат, реконструктивных и ремонтно-реставрационных работ):

1929 г. – вторая половина 1930-х гг., архитекторы А.С. Никольский, К.И. Кашин-Линде, А.В. Крестин, К.М. Дергунов и др.

Вторая половина 1940-х –1950-е гг., архитекторы А.С. Никольский, К.И. Кашин-Линде, А.В. Крестин, К.М. Дергунов и др.

- местонахождение объекта: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А;

- описание особенностей (предмета охраны) объекта, являющихся основанием для его включения в реестр: **см. Приложение № 6;**

- предполагаемая категория историко-культурного значения объекта: **объект культурного наследия регионального значения;**

- вид объекта культурного наследия: **памятник;**

- границы территории объекта: см. Приложение № 8.

**16. Перечень приложений к заключению экспертизы.**

Приложение №1. Историческая справка.

Приложение №2. Иконографические материалы.

Приложение №3. Копия распоряжения КГИОП от 17.12.2018 № 532-р

Приложение №4. Копии документов технического учета и правоустанавливающих документов.

Приложение №5. Материалы фотофиксации.

Приложение №6. Рекомендованный предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание стадиона «Кировец» («Красный треугольник»).

Приложение №7. План границ выявленного объекта культурного наследия «Стадион «Кировец».

Приложение №8. Рекомендуемый план границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание стадиона «Кировец» («Красный треугольник»).

Приложение №9. Историко-культурный опорный план.

Приложение №10. Копия договора с экспертом.

Приложение №11. Выкопировка из приказа МК РФ об аттестации экспертов от 27.02.2019 г. №219.

**17. Дата оформления заключения экспертизы.**

Государственный эксперт  
Егорова Т. Г.

20.01.2022 г.

---

*(подписано усиленной  
электронной подписью)*

### **Историческая справка.**

Изучаемый объект культурного наследия «Стадион «Кировец», современный адрес: Санкт-Петербург, Перекопская ул., д.6-8, лит.А расположен в Кировском районе Санкт-Петербурга, в большом квартале неправильной формы, ограниченном с востока и северо-востока Перекопской улицей и площадью Стачек, с юга Промышленной улицей, с запада территорией Молвинского сада, а с севера рекой Таракановкой.

Застройка квартала имеет неоднородный характер, включает здания разных периодов различные по своим художественным качествам. Так во фронте застройки квартала со стороны площади Стачек соседствуют Нарвский универмаг и фабрика-кухня – шедевр архитектуры Ленинградского конструктивизма и весьма сомнительный по своей архитектуре торговый комплекс начала 2000-х гг. Угол Перекопской улицы и площади Стачек занимает массивное здание, решенное в формах советской неоклассики; застройка фронта Промышленной улицы преимущественно сформирована из зданий позднесталинского времени и зданий второй половины XX века. В западной части квартал ограничен Молвинским садом, история которого восходит к концу XVIII века. Большую часть внутриквартальной территории занимают здания и сооружения, относящиеся к стадиону «Кировец».

#### **1. Градостроительное освоение местности.**

Рассматриваемый квартал сформировался в своих границах только в 1920-е годы, когда был засыпан участок речки Таракановки от Обводного канала до Бумажного канала, что сильно повлияло на топографию данной местности – изначально квартал был меньше и не включал территорию сада Молво. Наиболее старым топографическим объектом данной территории является Перекопская улица, трасса которой была проложена к концу XVIII века и являлась частью перспективной дороги, ориентированной на центральную ось Екатерингофского дворца. Данная трасса зафиксирована на плане Санкт-Петербурга 1804 года (илл.1), на полпути ко двору она пересекается с Бумажным каналом, который в свою очередь берет свое начало от реки Таракановки. Таракановка пересекает Петергофскую дорогу в месте современной площади Стачек, около того места откуда начинается перспективная дорога. Таким образом, на плане зафиксирован рассматриваемый участок, который показан полностью незастроенным. Вдоль перспективной дороги и Таракановки показаны рядовые посадки, центральная часть квартала занята полем.

Подробно квартал также показан на плане Шуберта 1828 года (илл.2). К этому времени парк Екатерингоф приобрел свою, сохранившуюся до настоящего времени, пейзажную планировку, и план уже не фиксирует часть перспективы, примыкавшую ко дворцу. Участок же перспективной дороги, который впоследствии стал Перекопской улицей, на плане уже показан. Территория будущего квартала в 1828 г. также преимущественно была занята полями, вместе с тем этот план показывает и первые постройки – прямоугольное в плане вытянутое вдоль Перекопской улицы деревянное строение и несколько деревянных построек вблизи

Таракановки. Вероятно, все эти сооружения предназначались для обслуживания сельскохозяйственных угодий.

Планы Санкт-Петербурга 1840-х гг. (например план 1844 г., илл.3) показывают явно устаревшие сведения (регулярную планировку парка Екатерингоф и перспективную дорогу по оси дворца). Довольно обобщенный план 1858 года (илл.4), демонстрирует строения и элементы планировки квартала – территория не застроена, пересечена очевидно вспомогательными дорогами, со стороны современной Перекопской улицы – некие строения. На еще одном плане того же года также показан ряд строений вблизи Нарвской площади (совр. пл. Стачек).

Картографические материалы второй половины XIX века зафиксировали постепенный процесс урбанизации данной местности. Различные планы города 1880 – 1910-х гг. (илл.5-6) схематично показывают появление застройки на красной линии Нарвской площади, а также на небольшом участке вдоль реки Таракановки, вместе с тем внутриквартальная территория (на которой впоследствии появится новый стадион) остается незастроенной и используется под сельскохозяйственные нужды. В 1920-е годы была засыпана Таракановка, благодаря чему территория квартала, теперь простиралась на юг до Болдырева переулка (ныне Промышленная улица). Активные строительные работы на этой территории начались в конце 1920-х гг. – в 1929 – 1931 гг. по проекту группы молодых архитекторов - А. К. Барутчева, Я. О. Рубанчика, И. А. Гильтера и И. А. Меерзона. Во фронте застройки Нарвской площади строится универсам и фабрика-кухня Московско-Нарвского района. В 1929 же г. в глубине квартала в мастерской А.С. Никольского начинается проектирование физкультурной базы завода «Красный треугольник», позднее известной как стадион «Кировец».

Таким образом, анализ дореволюционных картографических материалов, а также материалов первых советских лет зафиксировали отсутствие строительной деятельности непосредственно на территории комплекса стадиона, а также на территории изучаемого квартала.

В 1920-е гг. в Ленинграде велись активные работы по выработке единой градостроительной концепции развития города. В условиях отсутствия генерального плана и начала активного строительства на рабочих окраинах в 1925 г. в стенах только что созданного бюро по планировке города Л.И. Ильин разрабатывает проект урегулирования планировки в районе улицы Стачек. Перспективный план, относящийся к середине 1920-х гг., опубликованный в каталоге графики конструктивизма из музея истории Санкт-Петербурга,<sup>1</sup> демонстрирует, что на данной территории стадион еще не предполагался.

## **2. Строительная история объекта.**

История создания физкультурной базы завода «Красный треугольник» (позднее – стадион «Кировец») отражена в значительном количестве источников. К числу материалов, касающихся ее проектирования и строительства относятся оригинальные проектные чертежи и пояснительные записки, сохранившиеся в фонде А.С. Никольского отдела рукописей Российской Национальной библиотеки<sup>2</sup>, и каталогизированные в специальном издании библиотеки<sup>3</sup>, целый ряд фотографических изображений как времени строительства, так и более поздних, картографические и топографические материалы. Кроме того, большое значение для изучения объекта имеют монографии С.П. Зверинцева по спортивному строительству в СССР,

<sup>1</sup> Архитектурная графика эпохи конструктивизма. СПб., 2008. С. 13, 125

<sup>2</sup> ОР РНБ. Ф.1037.

<sup>3</sup> Никольский А.С. Каталог чертежей и рисунков. Л., 1980

современному строительству объекта<sup>4</sup>. Также ценные сведения содержит работа Д.В. Козлова, посвященная ленинградским стадионам 1920 – 1950-х годов<sup>5</sup>.

Начало работ над проектированием физкультурной базы для завода «Красный треугольник» со стадионом, относится к 1929 году. К этому времени А.С. Никольский и его мастерская уже обладали значительным опытом в создании подобных объектов – в 1929 году по проектам мастерской А.С. Никольского были построены сразу два крупных стадиона – стадион «Красного спортивного интернационала» и стадион «Красный путиловец».

Предложенные мастерской архитектурные решения нового стадиона у Нарвских ворот предлагали совершенно иной тип объемно-планировочной схемы. Если названные выше два стадиона представляли собой структуру из собственно поля стадиона и продольных трибун по его длинным сторонам, то здесь мастерская предложила вариант с полностью замкнутым кольцом трибун и двумя вспомогательными объемами с торцовых сторон, в которых должны были разместиться физкультурный зал и помещение для собраний (актовый зал).

Первые обнаруженные нами эскизы данного спортивного сооружения датируются 1930 годом и демонстрируют первоначальное решение<sup>6</sup>. Два монохромных эскиза, с тонировкой красноватой охрой демонстрируют нам перспективный вид на часть трибун в направлении физкультурного зала и перспективу (не реализованной) входной зоны стадиона. Первый лист дает представление о первоначальном проектном предложении трибуны. Как и в окончательном варианте, трибуна предлагалась двухъярусной. Первый ярус – деревянный, как мы знаем из описаний стадиона, – заполнялся со стороны поля и прорезался входными проходами. Второй ярус на данном рисунке имеет ряд отличий от существующего в натуре. Во-первых, архитектор еще не определился с решением проходов – на эскизе один проход показан открытым, а второй с перекрытием (в результате был реализован вариант с перекрытием). Во-вторых, в нижней части второго яруса не показаны узкие горизонтальные оконные проемы, впоследствии введенные для освещения подтрибунных помещений.

Объем вестибюля (?) и физкультурного зала имеет фасад «сплошного остекления», возвышающийся над трибунами и ленточные окна на боковых фасадах. Конструкцию с устройством объема на столбах данный проект еще не предполагал.

Интересной особенностью первоначального проекта была большого выноса железобетонная крыша-козырек над трибунами. Ее конструкция предполагала крепление вантовым методом на столбах, примерно в два раза превосходивших ее по высоте (на этапе технического проекта ванты трансформировались в наружные фермы). Идея использования вантовых конструкций в проекте стадиона была развита в системе устройства наружных лестниц, ведущих на верхний ярус трибун, чертежи которых мы рассмотрим позже.

Обратимся ко второму эскизу 1930 г., на котором изображена обширная входная зона стадиона. Ее предполагалось устроить со стороны Нарвской площади. Перед продольным фасадом стадиона к постройке предлагался целый комплекс сооружений из продольных (перпендикулярных стадиону) прямоугольных одноэтажных павильонов, завершенных частично плоскими, частично шедовыми крышами. В них должны были разместиться кассы и прочие вспомогательные помещения. Эти объемы перемежались со смелыми обтекаемой формы объемами, служащими основаниями для колоссальной высоты флагштоков. Этот чертеж

---

<sup>4</sup> Зверинцев С.П. Спортивная архитектура. Л., 1931; Зверинцев С.П. Физкультурные сооружения. Л.-М., 1932; Зверинцев С.П., Нестеров С.А. Физкультурные сооружения. М., 1935; Зверинцев С.П. Архитектура спортивных сооружений. М., 1938

<sup>5</sup> Козлов Д.В. Стадионы Ленинграда. 1920 – 1950-е гг. История и архитектура. СПб., 2018

<sup>6</sup> ОР РНБ, Ф. 1037, Д. 203, 204

также показывает продольный фасад стадиона, где видна система вантовой конструкции козырька и лестниц. Еще один чертеж (датированный 1932 г. и выполненный К.М. Дергуновым)<sup>7</sup> показывает аксонометрический вид входной зоны. Принципиальных отличий от эскиза 1930 г. данный чертеж не показывает. Любопытно, что на чертеже также изображены вантовые конструкции козырька, хотя, как мы увидим далее, к 1932 году от них отказались.

Первоначальное предложение вантовых конструкций для лестниц и козырька над трибунами показано на ряде эскизов стадиона – к ним относятся два эскиза из ОР РНБ<sup>8</sup>, а также эскиз, опубликованный в монографии Д.В. Козлова<sup>9</sup>. Два листа с эскизами, подписанные А.В. Крестиным – архитектором из мастерской Никольского, не имеют даты. В каталоге РНБ они датированы 1932 г. Но, предположительно, были исполнены раньше – в 1930 или 1931 годах, ввиду того что технический чертеж этих конструкций был уже опубликован (!) в 1932 году (см. далее), а эскизы очевидно носят предварительный характер. Эскизы исполнены простым карандашом на белой бумаге, в линейной манере без штриховок, теней и пр. На одном из них показан боковой вид лестницы и, соответственно, перспективный – фасада, на втором – перспективный вид лестницы и фронтальный – фасада. Вантовая система лестницы предлагала одну пару столбов для крепления вант, другими концами ванты крепились уже на фасадных конструкциях. Эскиз, опубликованный Д.В. Козловым, относится к той же серии, что и два эскиза 1930 года и выполнен в такой же манере. Он показывает боковой вид лестницы и фасад в перспективном сокращении.

Технический чертеж, опубликованный С.П. Зверинцевым в 1932 году<sup>10</sup>, наглядно демонстрирует нам замену вант на сложную систему наружных ферм для козырька трибуны. В своем комментарии к данному чертежу автор пишет следующее: «Заключение техсовета ВСФК СССР по этому проекту сводится к нижеследующему: поперечный разрез трибуны следует считать удачным, так как предложенное решение разрешает проблему сквозного проветривания и дает светлые помещения. <...> Разгрузка пандусами требует проверки опытным порядком, особенно надлежит обратить внимание на работу пандусов в зимнее время, угол наклона их должен быть установлен опытным порядком»<sup>11</sup>.

В архитектурном отношении такое устройство трибун развивало идеи, заложенные в проекте стадиона «КСИ», однако, если там козырек имел небольшой вынос, что позволило обойтись монолитной железобетонной конструкцией, то в данном проекте конструктивную схему пришлось сильно усложнить, введя вспомогательные элементы конструкции.

Общее представление об объемно-пространственной композиции спортивного комплекса на первом этапе проектирования можно составить на основании фотографического изображения макета<sup>12</sup>, которое датируется (по описи РНБ) 1932 годом, а также общего вида сверху физкультурной базы «Красный треугольник», опубликованного С.П. Зверинцевым в том же году (фрагмент общей перспективы района, выполненной Л.А. Ильиным и А.И. Лапириным, к проекту генплана района). Помимо описания проектируемой базы Зверинцев обращает внимание на ряд новаторских идей, впервые примененных здесь: «расположение зала гимнастики и игр представляет собой пример попытки к разрешению проблемы использования подтрибунного пространства. <...> Колонны в подтрибунном пространстве не дают

<sup>7</sup> ОР РНБ, Ф. 1037, Д. 206.

<sup>8</sup> ОР РНБ, Ф. 1037, Д. 207.

<sup>9</sup> Козлов Д.В. Стадионы Ленинграда... С. 84.

<sup>10</sup> Зверинцев С.П. Спортивные сооружения... С. 232.

<sup>11</sup> Там же.

<sup>12</sup> ОР РНБ, Ф. 1037, Д. 208.

возможности разместить там больших помещений, поэтому зал здесь размещен в отдельном корпусе, а все подсобные помещения даны под трибунами»<sup>13</sup>. Эта описанная в 1932 г. схема стала главным и принципиальным предложением первоначального проекта стадиона, реализованным в натуре. Однако, большая часть предложений 1929 – 1932 годов были пересмотрены на дальнейших этапах проектирования.

С 1932 года в истории проектирования (и строительства, которое уже активно велось) стадиона начался новый этап, ознаменованный новыми тенденциями, обозначившимися в отечественной архитектуре – отходом от конструктивизма.

Ряд эскизов и чертежей датированных 1932 – 1934 гг. позволяют нам проследить какие именно изменения претерпел проект спортивного комплекса (и в первую очередь – стадиона). В ОР РНБ сохранился выполненный черной тушью эскиз с видом на поле стадиона<sup>14</sup>, объем физкультурного зала и трибуны с точки равной по высоте трибунам. В каталоге РНБ эскиз датируется 1930 годом, что представляется неверным, поскольку здесь мы видим уже переработанный проект. Вероятная датировка эскиза – 1932 – 1934 гг. На изображении мы видим, что было решено отказаться от крыши-козырька над трибунами. По верхнему краю трибун устроено парапетное ограждение со статуями атлетов на тумбах с несвойственными конструктивизму профилями. На заднем плане виден объем физкультурного зала. Если исключить статуи на углах крыши, решение его вполне минималистично – мы видим вынесенный на столбах объем с прямоугольными окнами (правда, насколько можно судить по рисунку, он еще не нависает над трибунами), боковой фасад читается плохо, но, видимо, Никольский здесь не отказался от идеи ленточного остекления.

Несколько эскизов показывают внешнюю сторону стадиона, а именно – наружные фасады и лестницы<sup>15</sup>. Чертежи лестниц, датированные ноябрем 1932 г., демонстрируют радикальный поворот в сторону неоклассики, на общем эскизе не столь очевидный. На нескольких листах изображены прямые четырехмаршевые лестницы с промежуточными площадками. На парапетах площадок установлены скульптуры, перильные ограждения – металлические с простым рисунком в виде извивающейся ленты. Фасады лестниц решены в лучших традициях классической архитектуры – с рустованными пилястрами, арочными и лучковыми проездами, полуциркульными нишами, люкарнами и пр. Сохранились четыре наброска бокового фасада лестницы, отличающиеся друг от друга только деталями и компоновкой «классических» элементов, а также один набросок с техническими данными (по пропорциям и размерам).

Еще один лист из этой группы чертежей показывает фрагмент фасада трибуны, а также наброски к рисунку перильных ограждений. Ценность этого листа заключается в том, что здесь показан вариант, реализованный в натуре. Таким образом архитектурно-художественное решение внешнего фасада боковых крыльев можно датировать 1932 годом. На эскизе изображена знакомая нам пропорциональная схема с вертикальными железобетонными столбами, ленточным остеклением (с небольшими простенками) в первом ярусе и открытыми лоджиями во втором. Особенностью является перильное ограждение по верхнему краю (описанного выше рисунка), тоже существующее по сей день. Из неосуществленных предложений чертежа можно назвать только скульптурное оформление по верхнему краю крыши.

---

<sup>13</sup> Зверинцев С.П. Спортивные сооружения... С. 265 – 266.

<sup>14</sup> ОР РНБ. Ф. 1037, Д. 205.

<sup>15</sup> ОР РНБ. Ф. 1037, Д. 209.

Еще одно изображение фасада зафиксировано на одном из листов с фасадом лестницы. Предельно схематичный набросок перспективы лестницы и фасада показывает такую же (описанную выше) схему и наличия открытых лоджий во втором ярусе фасада.

В своей монографии 1938 г. С.П. Зверинцев приводит разрез и план фрагмента бокового крыла с подтрибунными помещениями<sup>16</sup>. Эти чертежи окончательно ставят точку в вопросе соответствия существующего сооружения проекту 1932 – 1934 гг. На разрезе показана в точности существующая сейчас конструктивная схема устройства трибуны. Железобетонный каркас сооружения состоит из трапециевидных сужающихся книзу столбов в нижней и в верхней частях трибуны. Столбы соединяются наклонными балками, верхний проход для загрузки трибуны поддерживается консолями, под которыми устроены лоджии.

Подтрибунное пространство разделено на сквозной коридор с освещением ленточными окнами в нижней (примыкающей к полю) части, основное подтрибунное пространство, разделенное перегородками на различные по своим функциям помещения, и пространство под внешней частью трибуны, разделенное на лоджии в верхней части и различные подсобные помещения в нижней.

Ко второму этапу проектирования относится также ряд чертежей по другим сооружениям спортивной базы, и в первую очередь – велотрека. Сохранился имеется общий план сооружения, фрагмент фасада подпорной стенки виража и разрез тоннеля для выхода на трек<sup>17</sup>. По продольным сторонам трека были запроектированы трибуны, сам трек должен был иметь общую длину 400 метров, в центральной части предполагался скетинг-ринг. Характерный вид имеют фасады подпорных стенок виражей. Они оформлены широкими арочными проемами с полуциркульным завершением с профилированными архивольтами, в простенках устроены ниши со скульптурой и длинные (видимо, каменные) скамьи.

В уже упоминавшейся монографии 1938 г. С.П. Зверинцев проливает свет на обстоятельства строительства спортивной базы: «одним из первых профсоюзных хорошо запроектированных стадионов является стадион «Красного треугольника» в Ленинграде. Строительство его сильно затянулось из-за раздутого проектного задания. В результате эксплуатация стадиона идет параллельно со строительством уже в течении шести лет <...> Стадион площадью в 11 га запроектирован в 1928 году в мастерской проф. А.С. Никольского (арх. Кашин)»<sup>18</sup>.

Среди документальных материалов, хранящихся в ОР РНБ имеется уникальный документ. Это докладная записка 1936 года некоего инженера Поликарпова из ленинградского отделения совета физической культуры (ЛОСФК), составленная в «лучших традициях» классического доноса, в которой автор разносит как проект, так и организацию строительных работ в пух и прах. Главной претензией и поводом для докладной записки являлось то, что проект не согласован с ЛОСФК. В основном, проект критикуется с точки зрения организации пространства физкультурного зала, технических моментов, связанных со строительством трибун (гидроизоляция и т.п.), но также дается и оценка архитектурно-художественного решения стадиона. Ее представляется интересным привести: «с архитектурной точки зрения стадион «Красный Треугольник» спроектированный мастерской Никольского представляет из себя, мягко выражаясь, яркий образец безидейного формализма и конструктивизма, а попросту, халтура» (орфография и пунктуация сохранены)<sup>19</sup>. К данному документу приложен сложенный

<sup>16</sup> Зверинцев С.П. Архитектура спортивных сооружений... С. 57.

<sup>17</sup> Там же. С. 168, 171 – 174; Козлов Д.В. Стадионы Ленинграда... С. 86.

<sup>18</sup> Зверинцев С.П. Архитектура спортивных сооружений... С. 56.

<sup>19</sup> ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 210. Л. 2об.

вчетверо лист, на котором простым карандашом написано: «профессор Никольский создал гениальное произведение архитектуры, но физкультурники его не поняли. Поликарпов не [понял] (зачеркнуто) любит проекта Никольского и потому с 33 года не дает профессору покою». Далее отчеркнуто: «так Союз архитекторов понимает односторонне это дело»<sup>20</sup>. Кто бы ни написал это, и в каком бы ключе мы ни трактовали написанное (в искреннем или ироническом), один вывод очевиден: в профессиональной среде проект стадиона «Красный треугольник» был оценен очень высоко.

Подводя итоги второго этапа проектирования и строительства стадиона, можно с уверенностью утверждать следующее. Существующие в настоящее время крылья были спроектированы и построены в 1930-е годы (факт строительства нам дополнительно подтверждают данные немецкой аэрофотосъемки 1942 года) в полном соответствии с проектом мастерской Никольского. Существующие архитектурные и конструктивные решения подтверждаются соответствующими чертежами. Имеющиеся в настоящее время искажения – поздние наслоения, преимущественно второй половины XX века. Объем физкультурного зала также – довоенная постройка. Хотя его довоенных чертежей мы не обнаружили, данные упомянутой аэрофотосъемки подтверждают время строительства. Административное здание – также построено в 1930-е годы. Объем на столбах над трибуной – в 1930-е годы закончен не был и достраивался уже в послевоенное время.

Параллельно с данными проектными работами велись строительные работы, о начальном этапе которых можно судить по плану топосъемки Ленинграда 1932 г. (илл. 7). На нем уже показано поле стадиона «Красный Треугольник», частично огороженное с севера, востока и юга. Вдоль западной стороны поля показаны вытянутые строения, которые маркированы как «деревянные трибуны». Первые матчи на поле стадиона были сыграны уже в 1933 году.

С.П. Зверинцев указывал на затяжной характер работ и параллельную эксплуатацию стадиона в 1930-е годы. Сохранились фото 1930-х гг., на которых зафиксированы матчи на поле (илл. 57, 58).

Степень готовности объекта к 1945 году можно оценить по плану топосъемки 1945 г. (илл. 8). На нем видно, что объем физкультурного зала уже был построен, и кольцо трибун было почти замкнуто, за исключением северо-восточного фрагмента, нанесенного пунктиром и помеченного буквой «р», что значит - «разрушено». К этому времени стадион перешел в ведение Кировского завода.

В 1946 г. мастерская А.С. Никольского вернулась к проектным работам по стадиону. В РНБ хранится коллекция чертежей к проекту достройки и частичной перedelки стадиона<sup>21</sup>, которые датируются 1946 годом и подписаны Кашиным-Линде. В комплект чертежей входят: генплан, общий вид, фасады, планы и разрезы объекта (всего 15 листов). Общая стилистика сооружения полностью соответствует духу помпезной послевоенной неоклассики. В объемно-пространственной структуре произошли изменения. В частности – решено было отказаться от второго объема симметричного спортивного зала. Вместо этого с южной торцевой стороны стадиона было предложено устроить разрыв трибуны с парадным выходом на поле, фланкированным шестигранными башнями, своей архитектурой напоминающими Башню Ветров (крайне популярный мотив послевоенной сталинской архитектуры). Физкультурный зал и объем на столбах сохраняли свое объемно-пространственное решение, но оформлялись в соответствии с новыми тенденциями. Столбы получали фантазийные капители с «отдаленно-

---

<sup>20</sup> Там же. Л. 4.

<sup>21</sup> ОР РНБ. Ф. 1037, Д. 1259.

египетскими» мотивами, фасады было предложено декорировать рустовкой, пилястрами, карнизами и прочими классическими элементами. Безусловно предполагалась скульптура, были предложены проемы с треугольными завершениями (как на фасадах зала, так и частично на фасадах трибун). Проект не предполагал отказа от наружных лестниц, которые в целом не сильно отличались от предложений 1932 г., разве что на смену легким минималистичным решеткам пришли фигурные балясины и широкие парапеты. Не предполагалось также менять структуру фасада боковых крыльев- трибун с лоджиями. В целом перспективные виды и виды фасадов представляют нам эталонное поздне сталинское сооружение, со всеми характерными чертами «большого стиля».

Совершенно иное впечатление производят планы и разрезы – показывающие, что под разросшейся классицистической «скорлупой» сохраняется четкая и ясная конструктивистская структура. Особенно ярко это демонстрирует чертеж с разрезом трибуны, фактически повторяющий разрез 1932 г. (с трапециевидными столбами, наклонными балками, консолями – всем тем, что и было осуществлено).

Проект 1946 г. не был реализован, оставшись на бумаге. Больших строительных работ более не проводилось. Очередная директивная смена курса в отечественной архитектуре избавила его фасады от неуместных в данном случае «излишеств», тем самым сохранив здание стилистически единым.

В позднесоветское время здание стадиона претерпело значительные изменения, связанные с частичным сносом кольца каменных трибун. Изменение конфигурации кольца трибун прослеживается по топосъемкам Ленинграда. На плане 1969 г. (илл.9) уже отсутствуют северо-восточный и восточный сегменты кольца, на топосъемке зафиксированы только деревянные трибуны нижнего яруса. Значительные изменения произошли к 1988 году, когда были полностью разобраны восточная и южная часть части кольца. Кроме того половина футбольного поля была отмежевана и занята под строительную площадку.

Здание стадиона в послевоенный период подверглось следующим изменениям. В середине 1960-х гг. был проведен ремонт крыши на 1-этажном западном крыле с устройством скатной крыши вместо сидений в завершении, данные работы зафиксированы на фото 1965 г. (илл. 60-61). На фото 1980 г. видно, что во время матча зрители занимали не только деревянные сидения первого яруса, но и также расположились на вновь устроенных скатах крыши бокового крыла, не предназначенных на размещения зрителей (илл.63-65).

В советский период также производились частичные переделки оконных и дверных проемов и закладки лоджий 2-го этажа со стороны внешнего фасада. Тем не менее, полностью сохранились исторические железобетонные конструкции трибун, зала и вестибюля, их объемно-пространственное, планировочное и архитектурно-художественное решения.

Из прочих сооружений физкультурной базы до настоящего времени сохранился только административный корпус, датированный 1930-ми годами (до 1945 г.). Второе и третье поля не сохранились, на их месте сейчас расположены другие (но тоже спортивные) объекты, в том числе трасса для картинга.

Следует добавить несколько слов о наименовании и ведомственной принадлежности физкультурной базы. Первоначально база строилась для работников завода резиновых изделий «Красный треугольник». В проектных чертежах 1930-х гг. чаще всего встречается именно это наименование, а параллельно с ним название – «Красный химик». В конце 1930-х – начале 1940-х гг. стадион непродолжительное время носил название «Каучук». В ранние послевоенные годы комплекс перешел в ведение Кировского завода и с этого времени получил название – «Кировец» (так, в частности, он подписан на проектах 1946 г.). Стадион продолжает

эксплуатироваться Кировским заводом до настоящего времени. В спортивном отношении по традиции, заложенной еще в 1930-е гг., стадион являлся в первую очередь регбийным, а не футбольным, хотя футбольные матчи на нем также проводились. Так в 1990-е годы несколько встреч на «Кировце» провела главная футбольная команда Санкт-Петербурга «Зенит».

### **3. Список источников и литературы.**

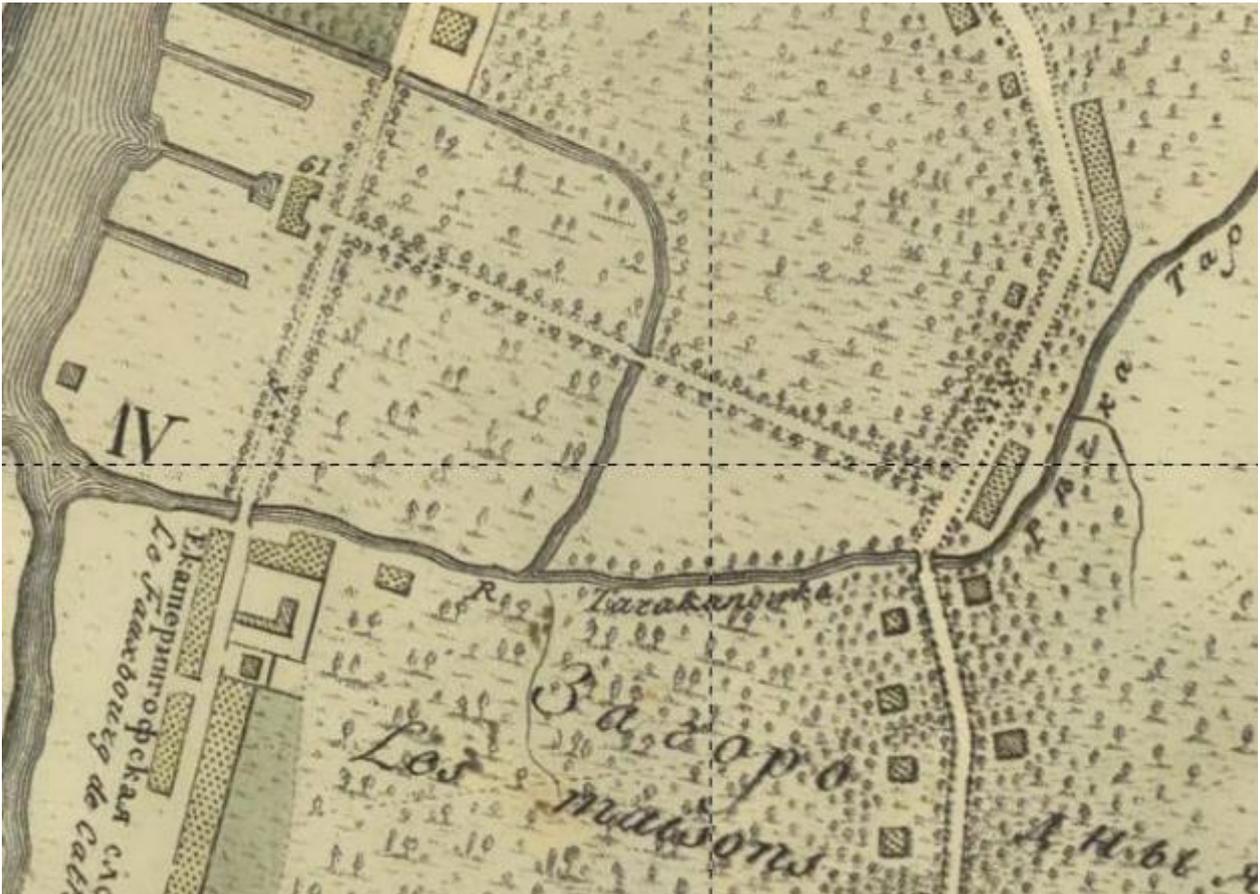
1. Зверинцев С.П. Спортивная архитектура. Л., 1931
2. Зверинцев С.П. Физкультурные сооружения. Л.-М., 1932
3. Зверинцев С.П., Нестеров С.А. Физкультурные сооружения. М., 1935
4. Зверинцев С.П. Архитектура спортивных сооружений. М., 1938
5. Твелькмеер В.Ф. Творческий путь А.С. Никольского// Архитектура Ленинграда. 1953, № 1
6. Никольский А.С. Каталог чертежей и рисунков. Л., 1980
7. Оль Г.А. Александр Никольский. Л., 1980
8. Хан-Магомедов С.О. Архитектура советского авангарда. М., 1996
9. Повелихина А. В. Александр Никольский// Зодчие Санкт-Петербурга. XX век СПб., 2000
10. Архитектурная графика эпохи конструктивизма. СПб., 2008
11. Козлов Д.В. Стадионы Ленинграда. 1920 – 1950-е гг. История и архитектура. СПб., 2018
12. Отдел рукописей Российской национальной библиотеки (ОР РНБ) Ф. 1037. Д. 203-210, 1259.
13. Архив треста ГРИИ. План топосъемки Ленинграда. 1932 -2010гг. Планшет 2328-08.
14. Архив АО «Стадион «Кировец»). Фото матчей на стадионе «Кировец» 1965 и 1980 гг.

## **Приложение № 2**

к Акту по результатам государственной

историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Стадион «Кировец», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А, с целью обоснования включения объектов в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

### **Иконографические материалы**



1. План столичного города Санкт-Петербурга. Сочинен и гравирован 1804 г., А. Савинков. РНБ.



2. Подробный план столичного города Ст. Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г. ЦГИА СПб.



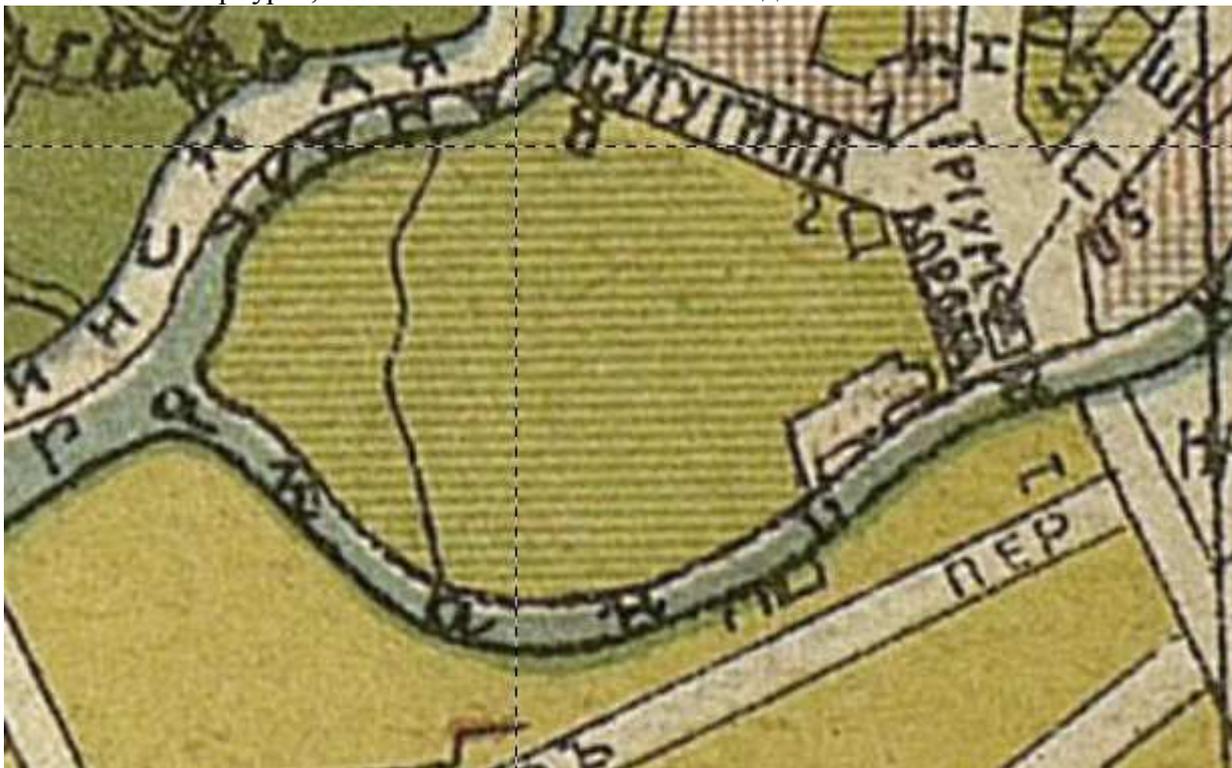
3. Plan von St. Petersburg (Санкт-Петербурга) 1844 г. РНБ.



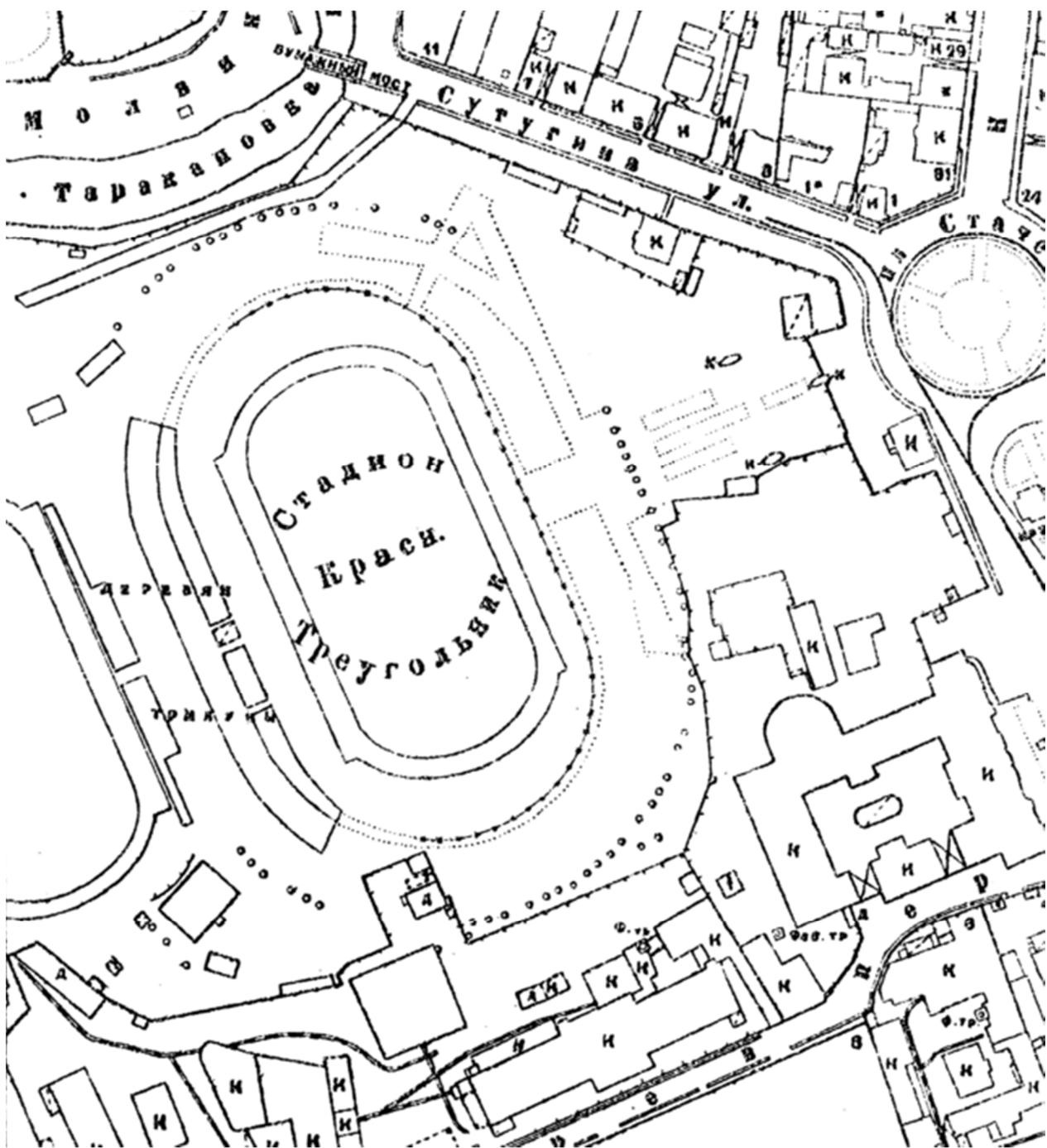
4. Немецкий план Санкт-Петербурга. 1858 г. РНБ.



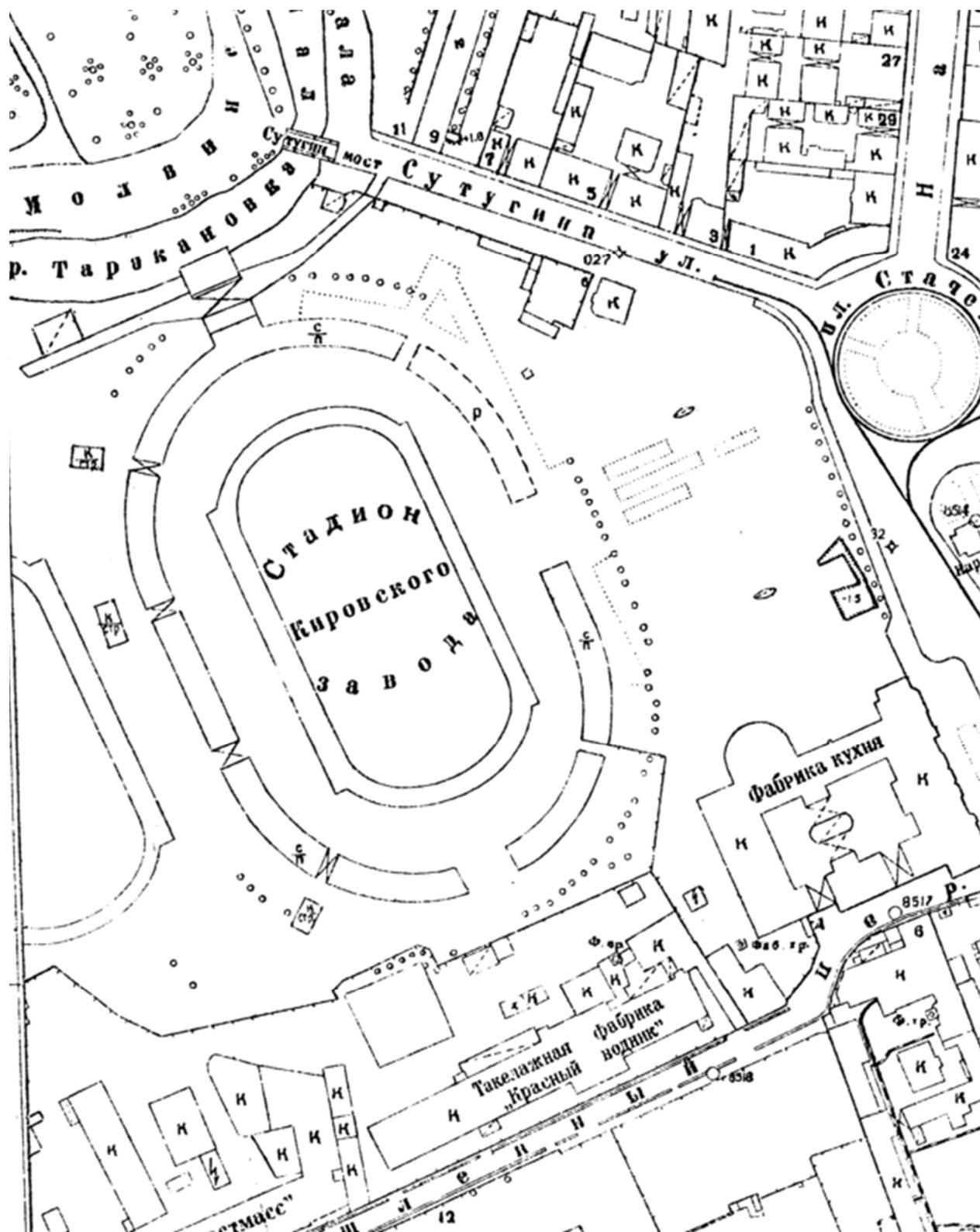
5. План С. Петербурга, составленный по новейшим сведениям. 1880 г. РНБ.



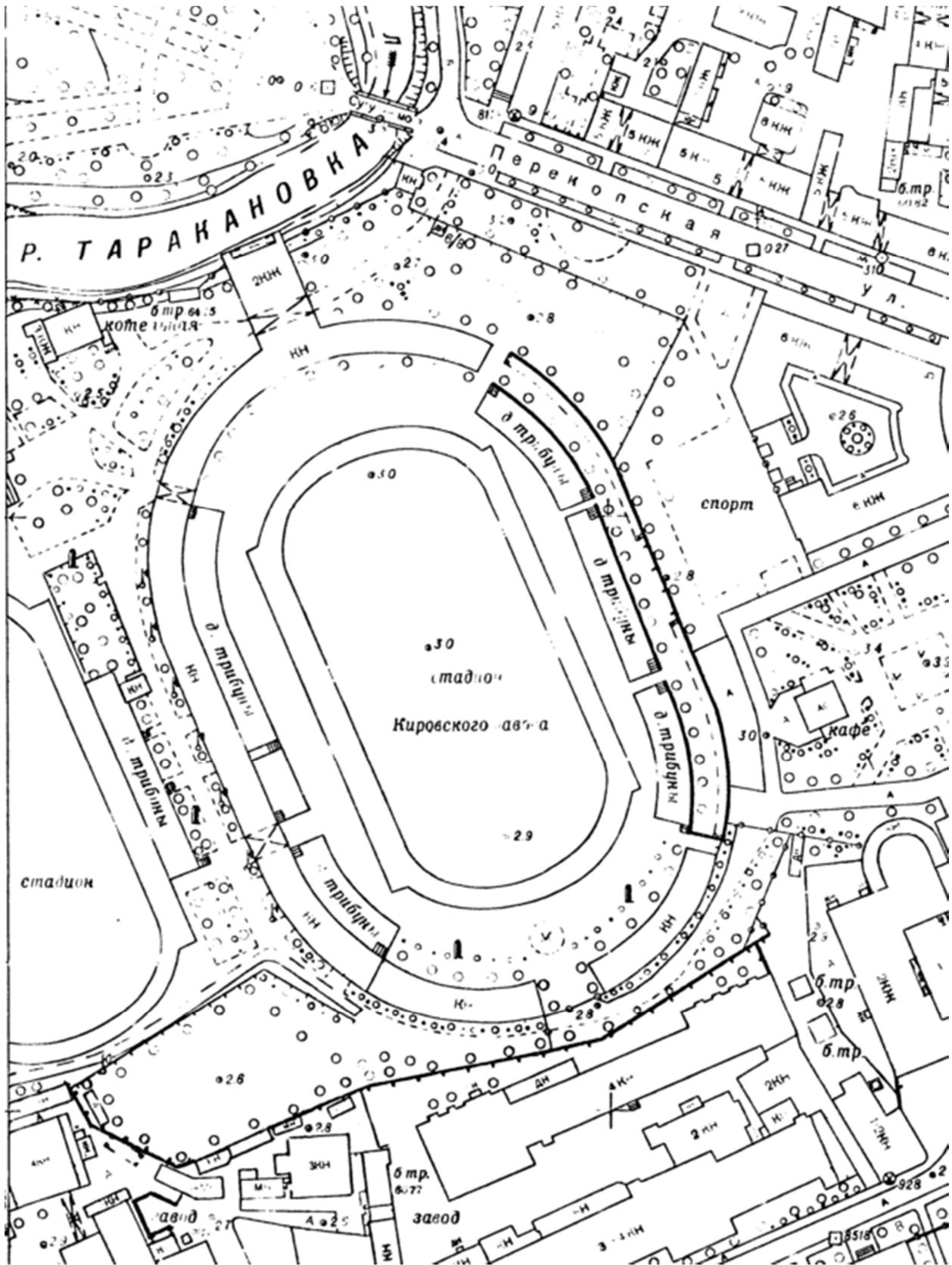
6. План города Петрограда, исправленный на 1916 год. Пг., 1916 г. РНБ.



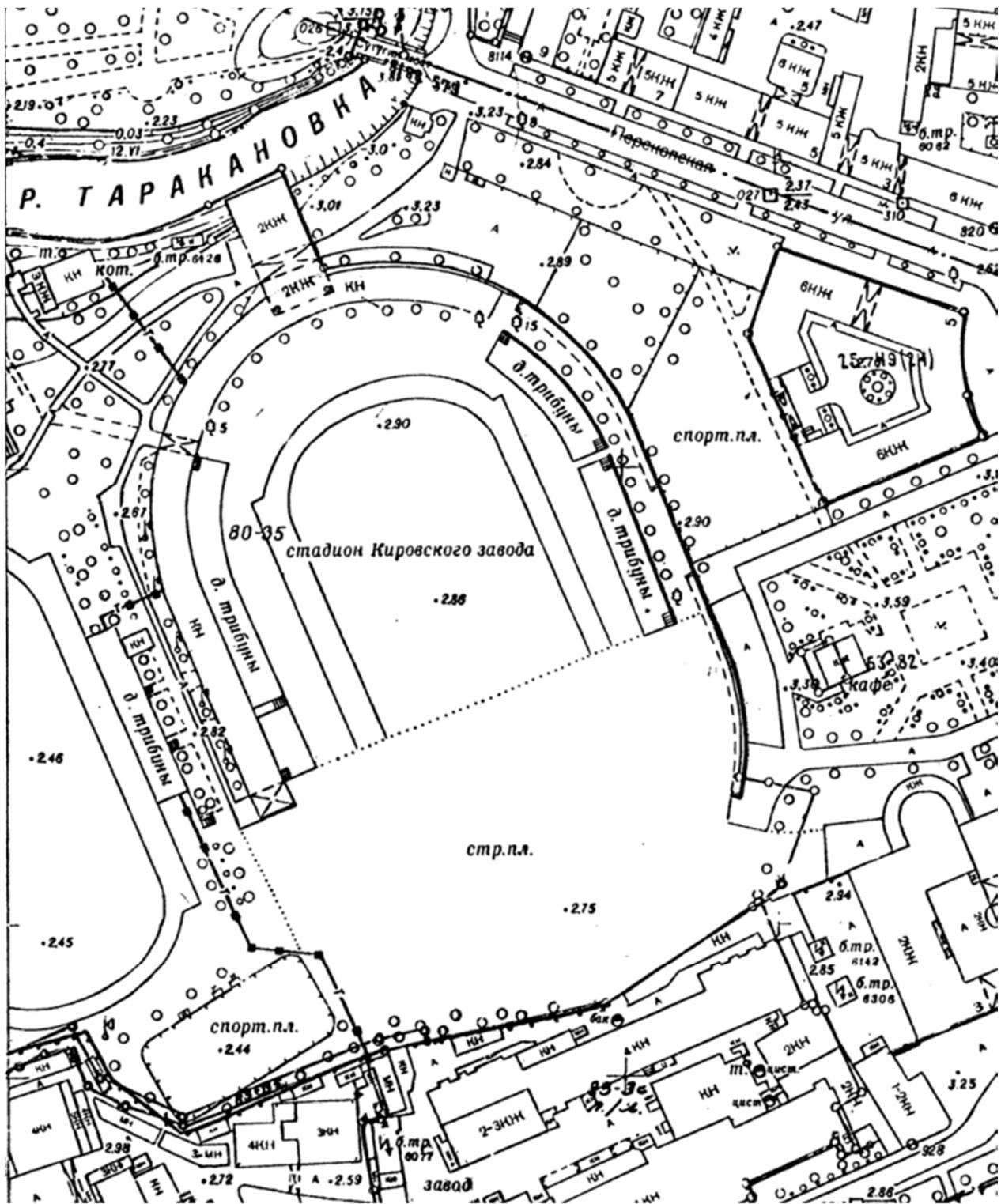
7. План топосъемки Ленинграда. 1932 г. Фрагмент. Планшет 2328-08.



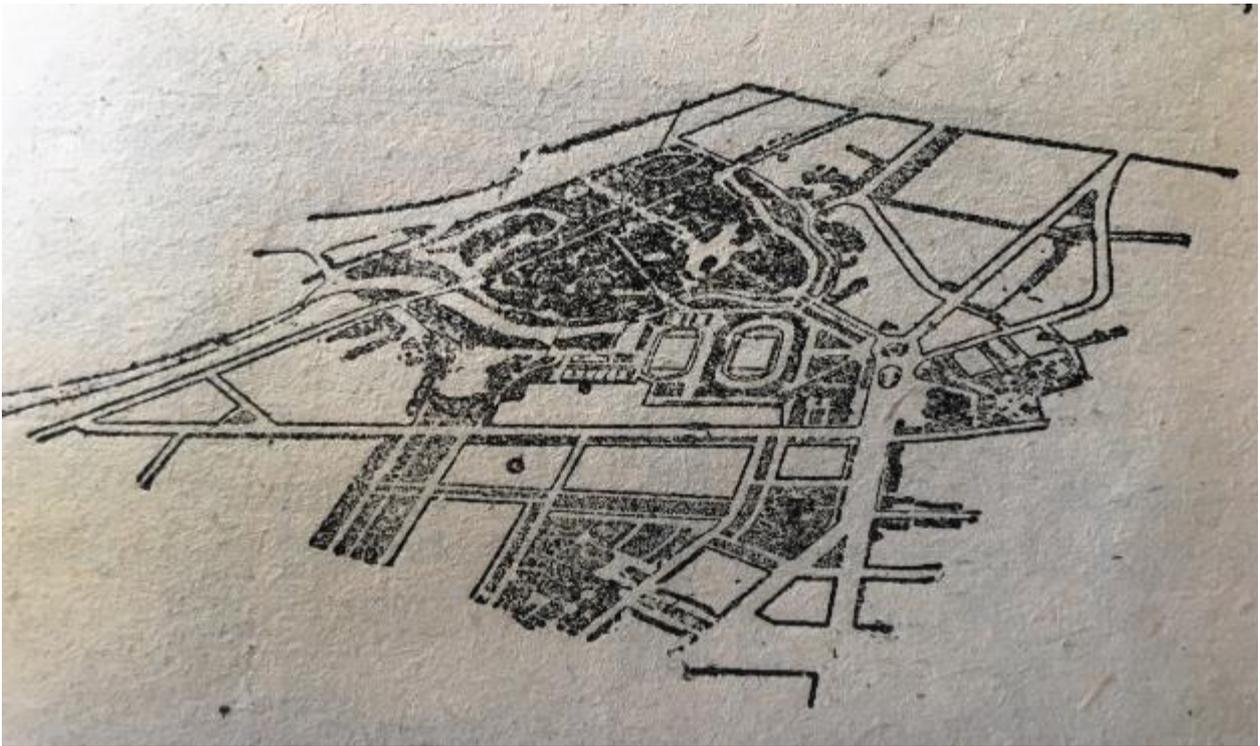
8. План топосъемки Ленинграда. 1945 г. Фрагмент. Планшет 2328-08.



9. План топосъемки Ленинграда. 1969 г. Фрагмент. Планшет 2328-08.



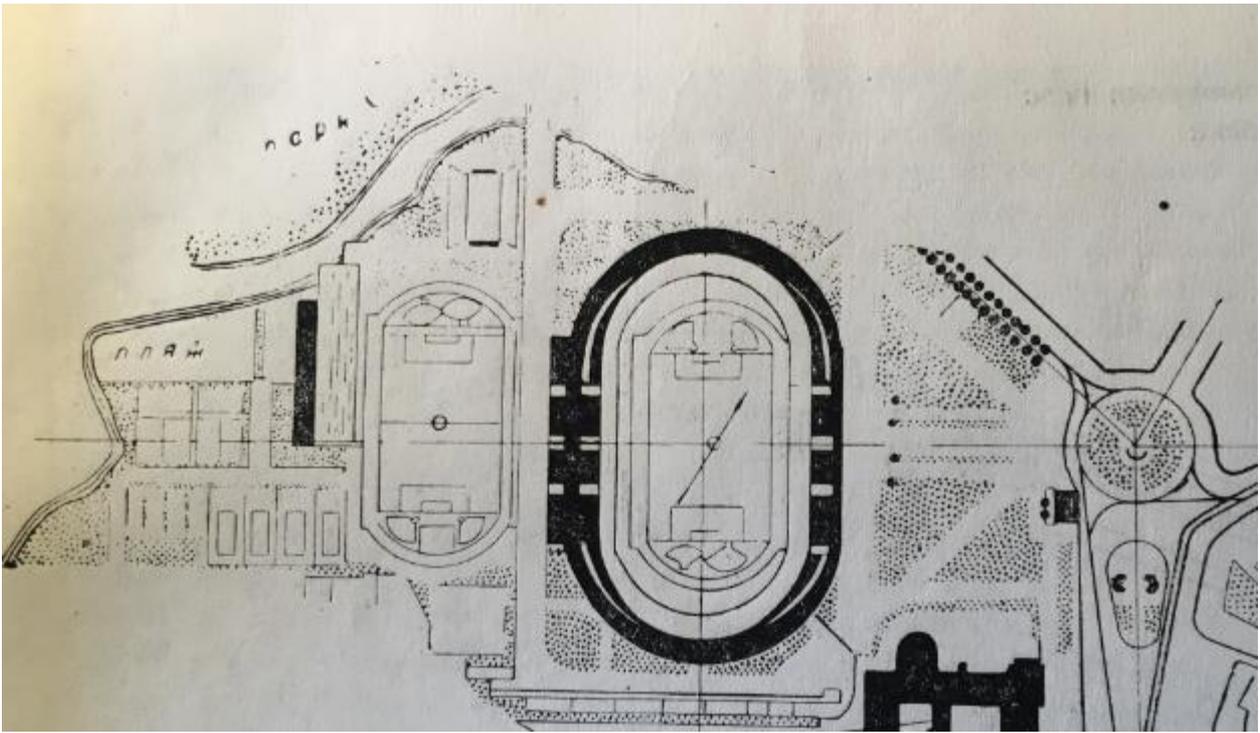
10. План топосъемки Ленинграда. 1988 г. Фрагмент. Планшет 2328-08.



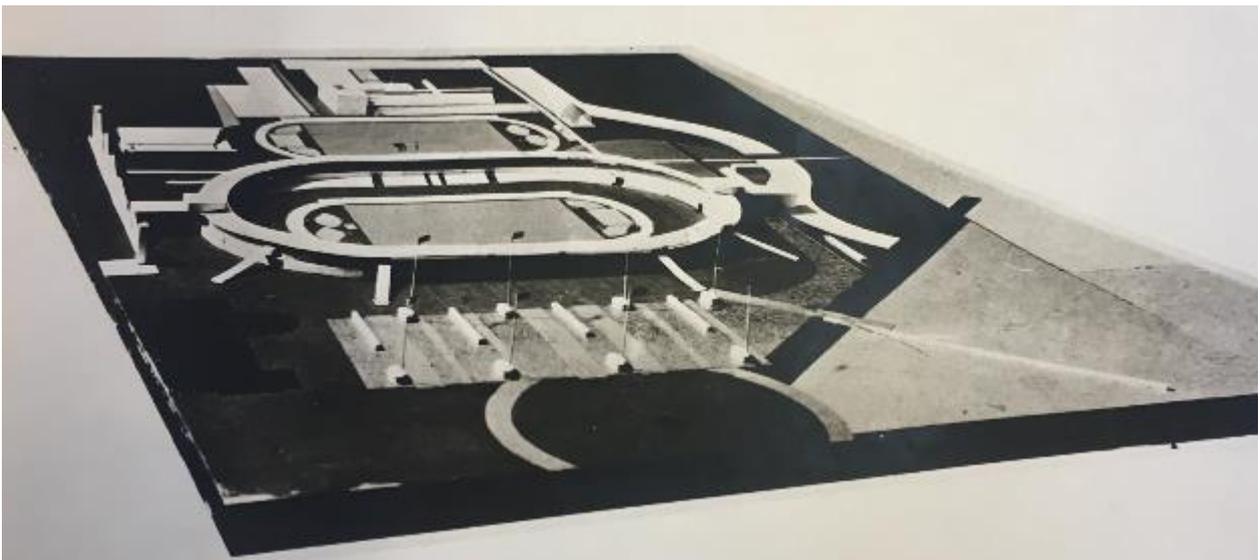
11. Физкультурбаза «Красный треугольник». Общий вид. Л.А. Ильин и А.И. Лапиров.  
Перспектива района, выполненной, к проекту генплана (Зверинцев С.П. Физкультурные  
сооружения. Л.-М. 1932).



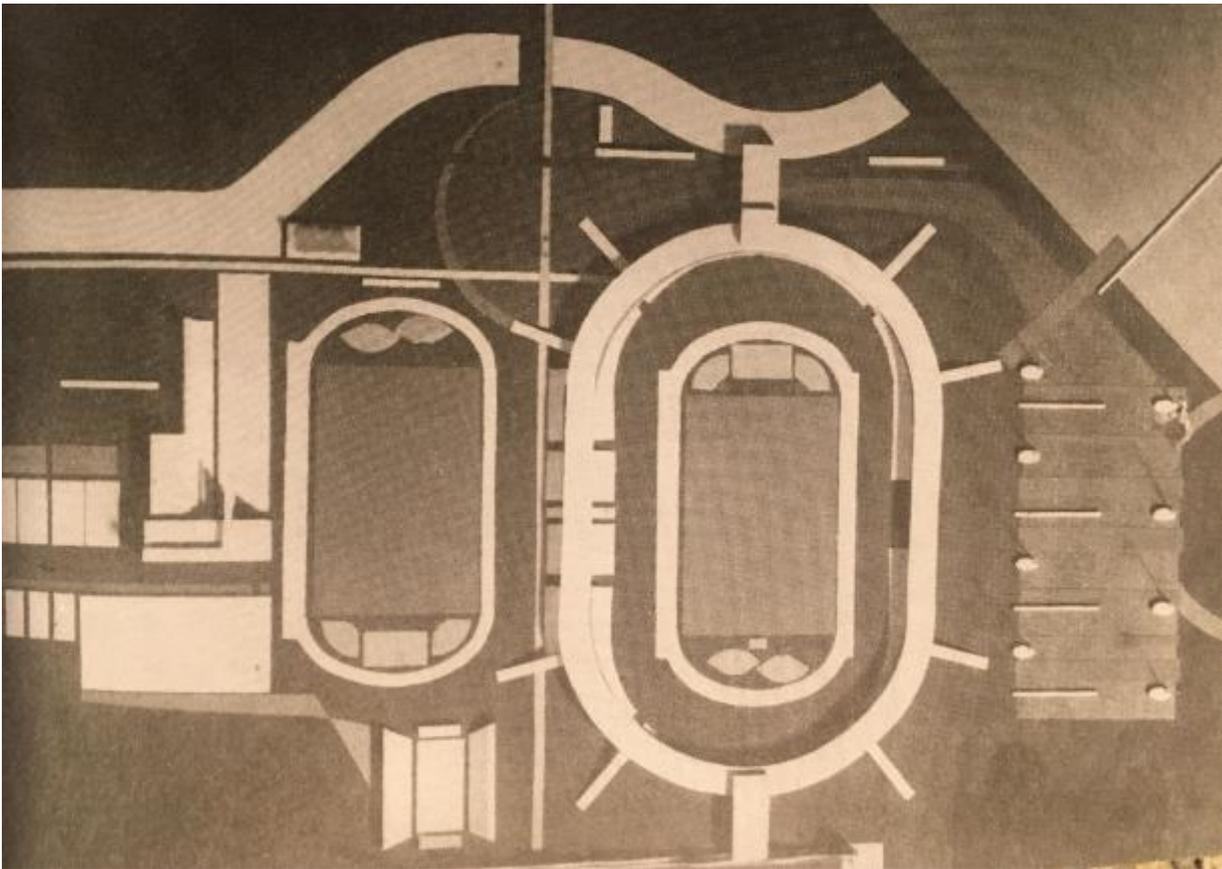
12. Стадион «Красный треугольник». Общий вид.  
(Зверинцев С.П. Архитектура спортивных сооружений. М. 1938)



13. Физкультурная база завода «Красный треугольник» в Ленинграде. Генплан.  
(Зверинцев С.П., Нестеров С.А. Физкультурные сооружения. М. 1935).



14. Фотография макета Физкультурной базы «Красный треугольник» в соответствии с первым вариантом проекта. 1929 – 1932. ОР РНБ.Ф. 1037. Д. 208.



15. Фотография макета Физкультурной базы «Красный треугольник» в соответствии с первым вариантом проекта. 1929 – 1932. (Козлов Д.В. Стадионы Ленинграда. СПб., 2018)



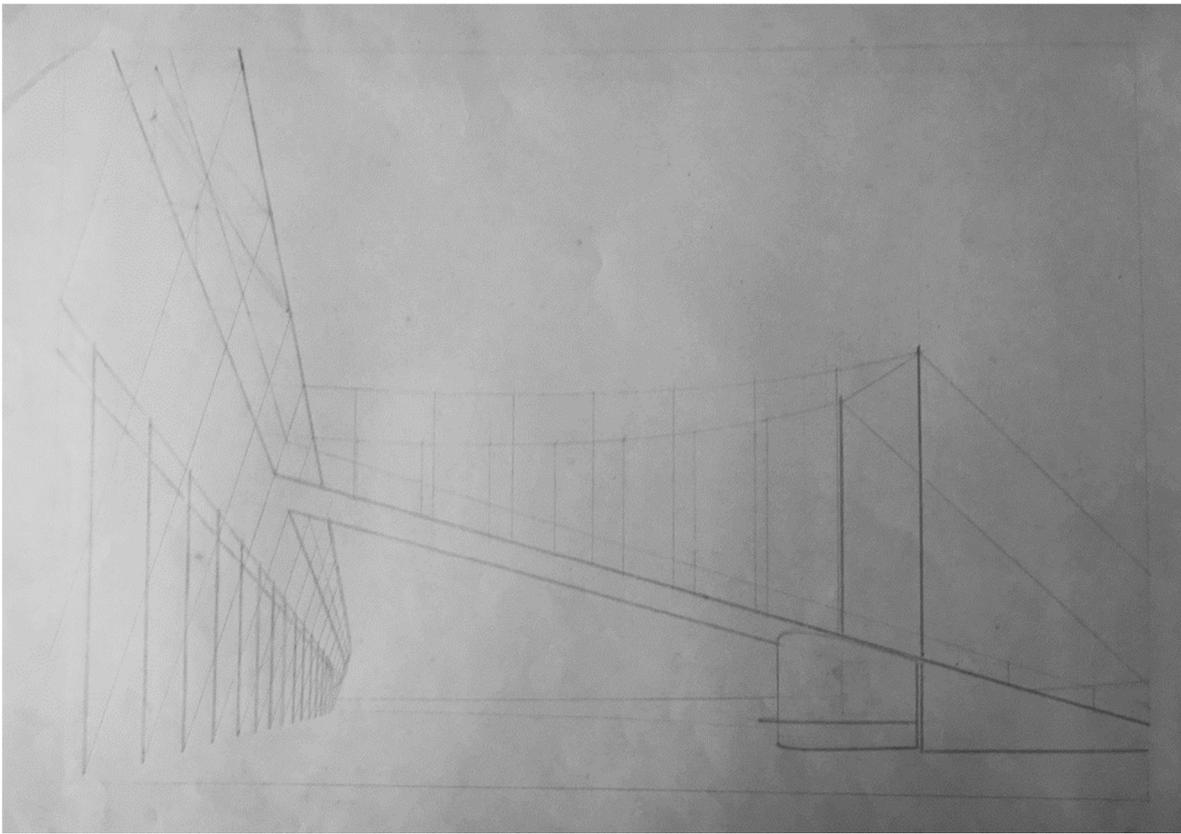
16. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Основное ядро и трибуны. Перспективный вид. 1930. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 203.



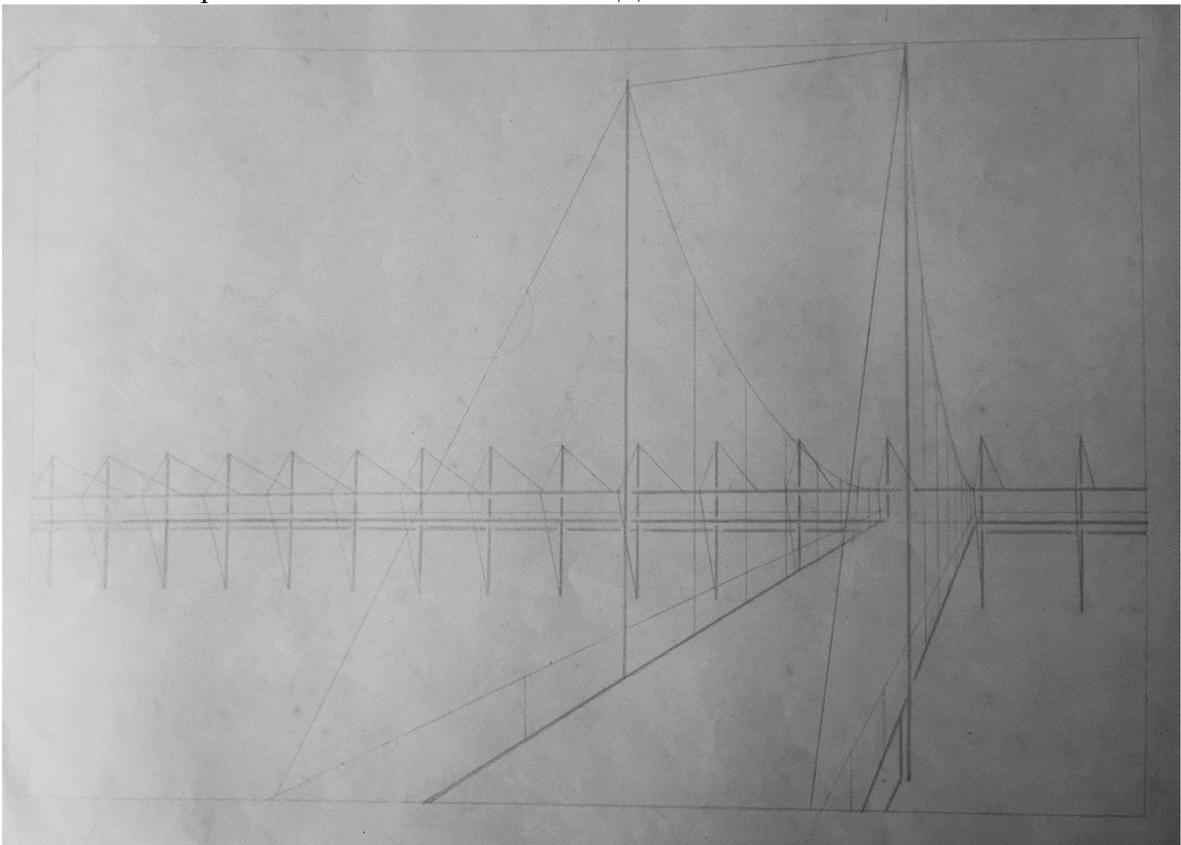
17. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Входная зона. Перспективный вид. 1930. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 204



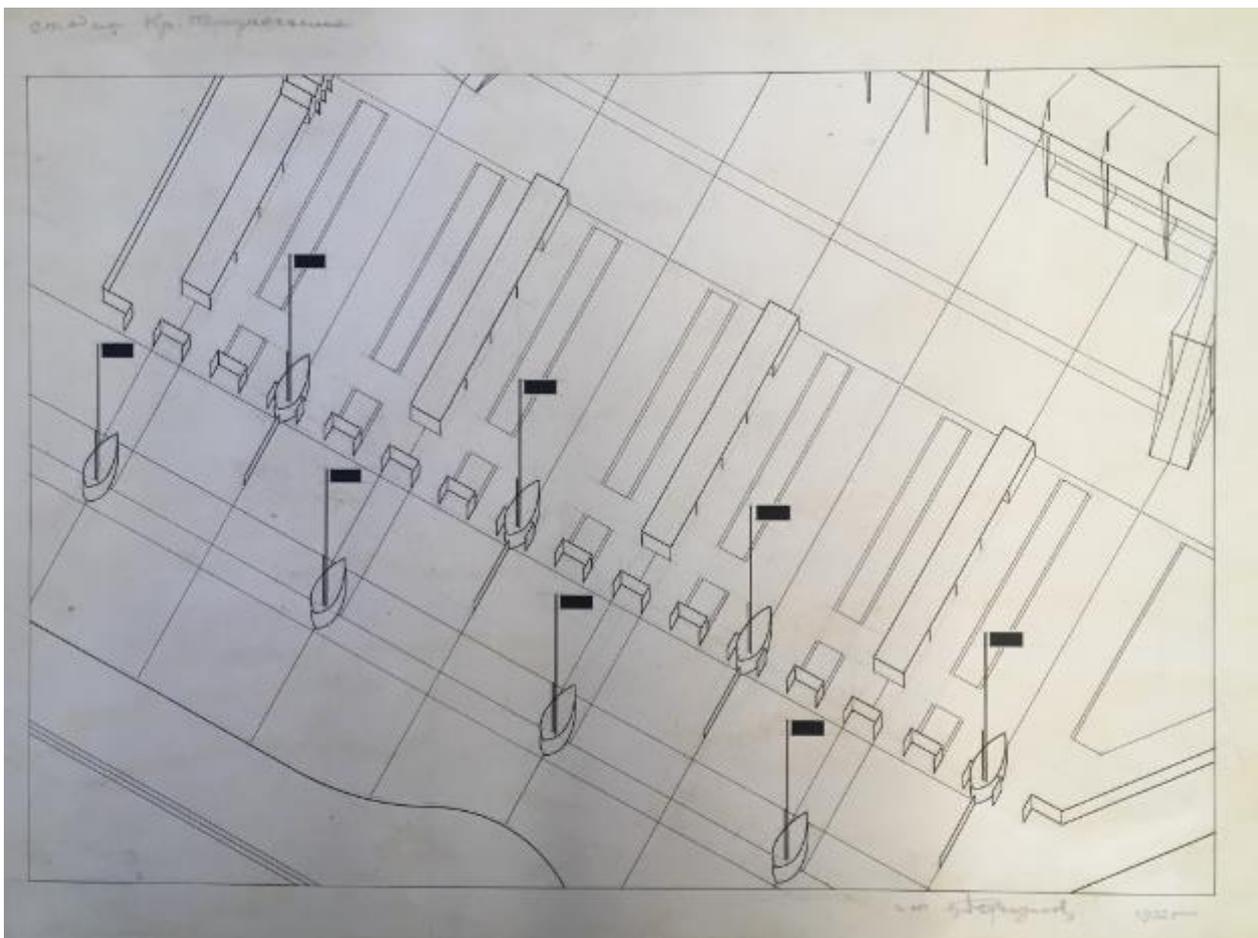
18. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Лестница-трап. Перспективный вид. 1930. (Козлов Д.В. Стадионы Ленинграда. СПб., 2018).



19. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Наружная вантовая лестница-трап.  
1929 – 1932. Крестин А.В. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 207.



20. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Наружная вантовая лестница-трап.  
1929 – 1932. Крестин А.В. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 207.

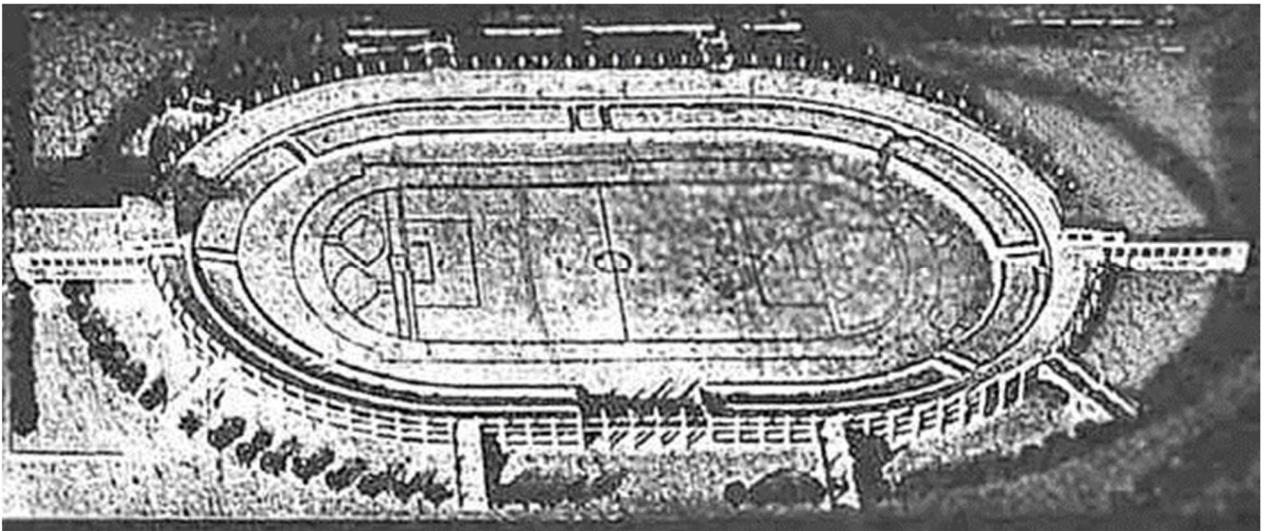


21. Проект стадиона «Красный треугольник». Аксонометрический чертеж входной зоны. 1932.  
Дергунов К.М. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 206.

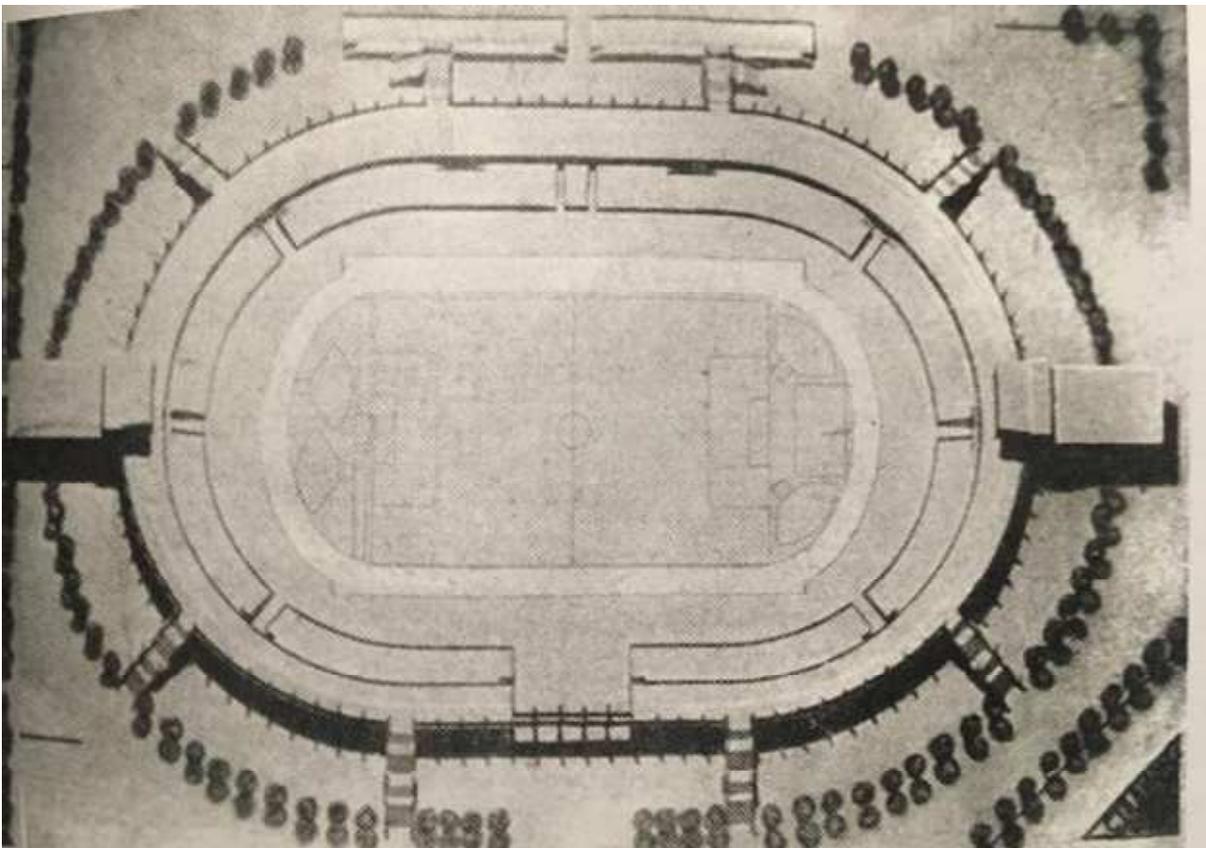


Рис. 154. Трибуны стадиона «Кр. треугольника».

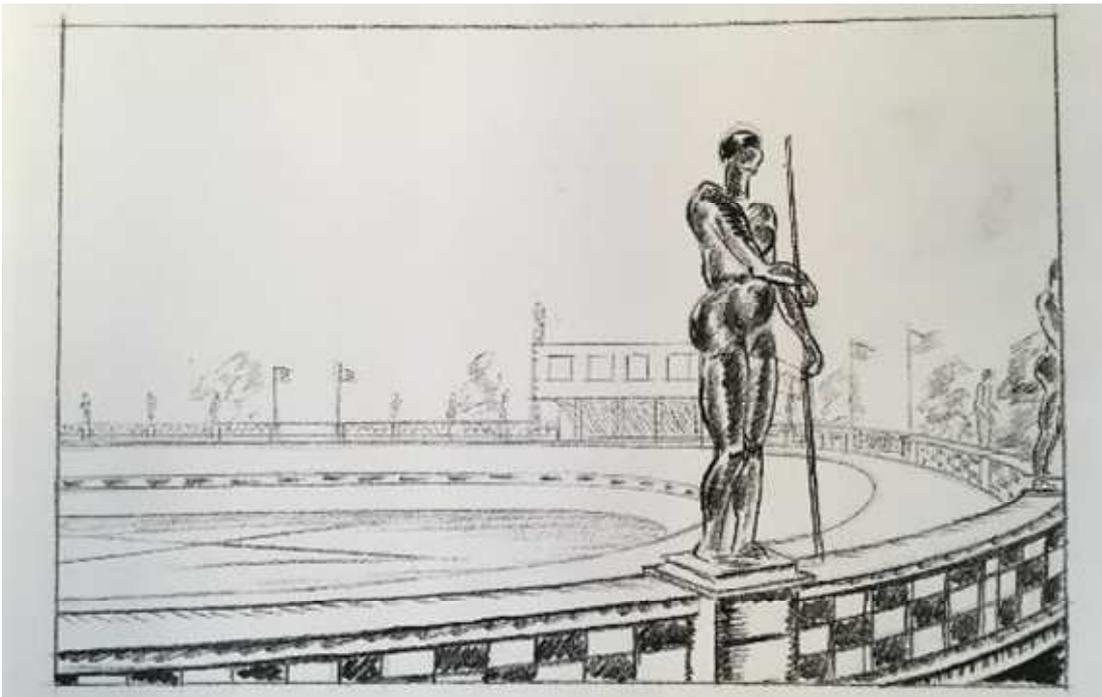
22. Проект стадиона «Красный треугольник». Разрез трибуны и лестницы-трапа. 1929 – 1932.  
(Зверинцев С.П. Физкультурные сооружения. Л.-М. 1932).



23. Фотография макета Физкультурной базы «Красный треугольник» в соответствии со вторым вариантом проекта. 1932 – вт. пол. 1930-х гг. (Козлов Д.В. Стадионы Ленинграда. СПб., 2018).



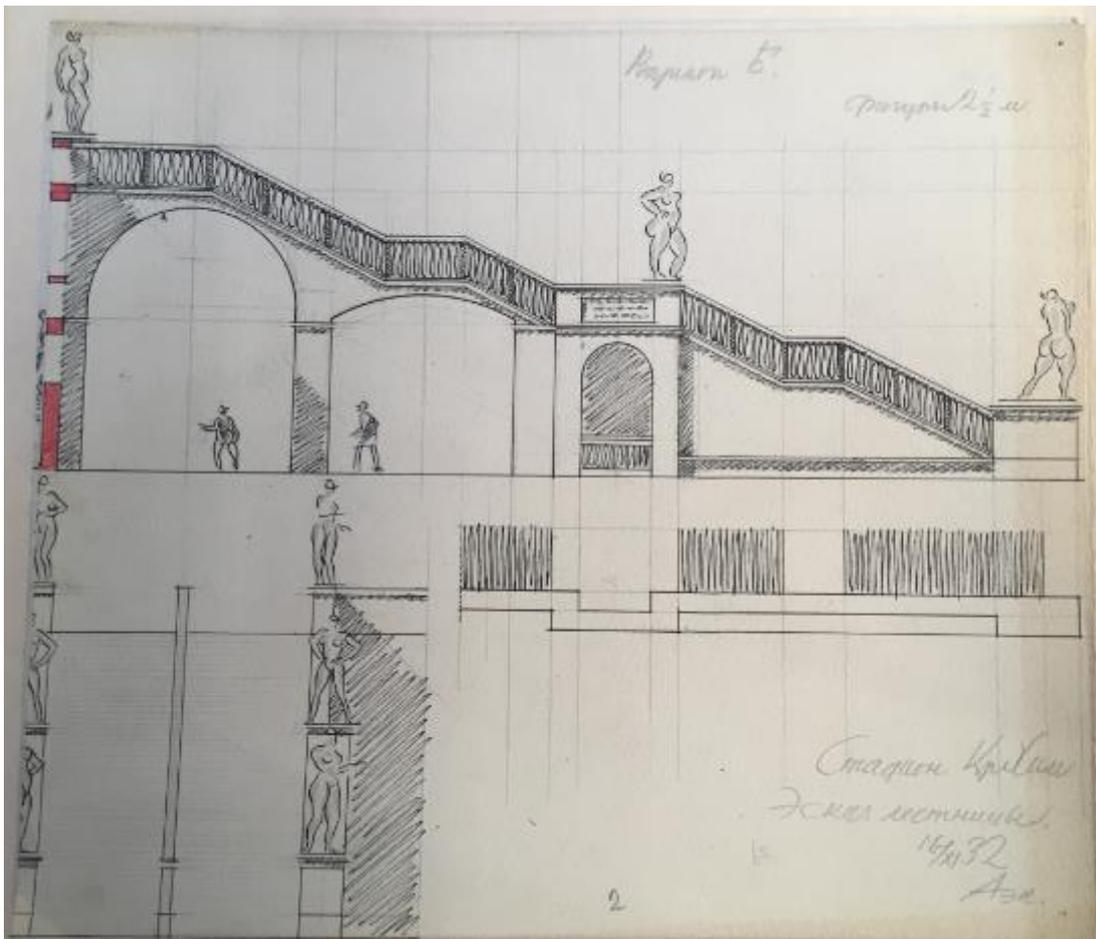
24. Фотография макета Физкультурной базы «Красный треугольник» в соответствии со вторым вариантом проекта. 1932 – вт. пол. 1930-х. (Козлов Д.В. Стадионы Ленинграда. СПб., 2018)



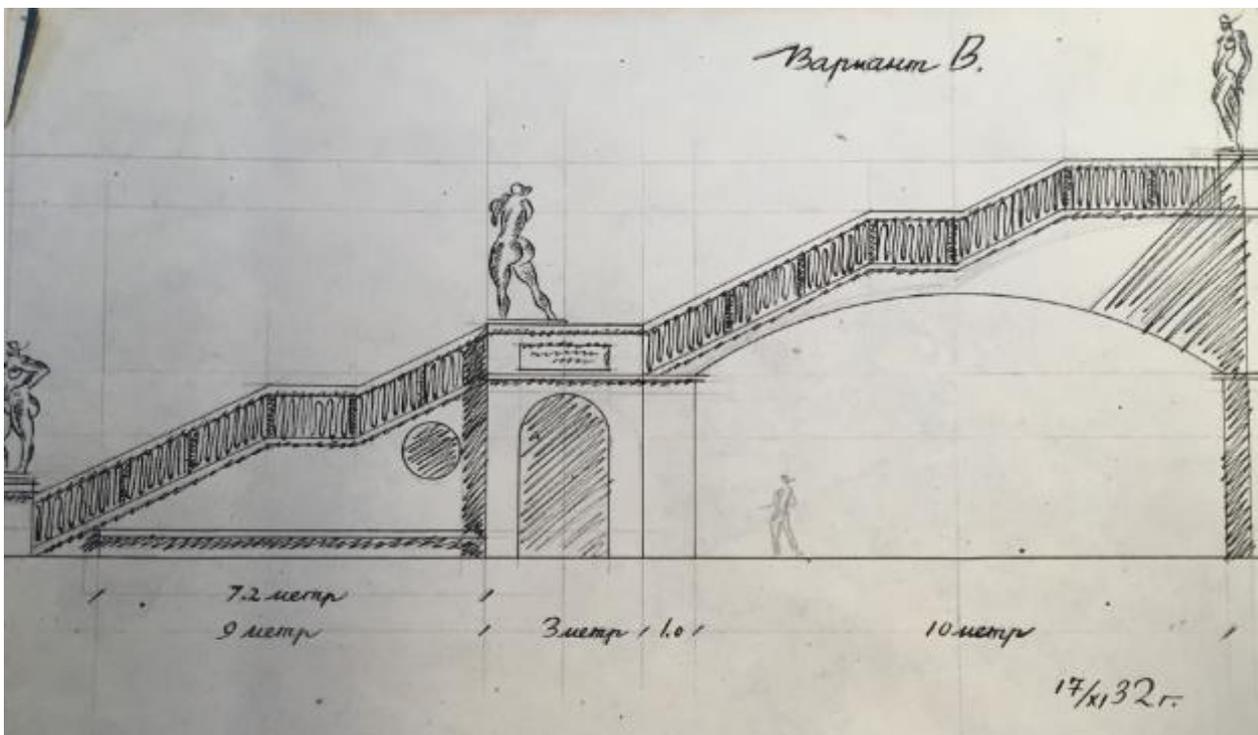
25. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Основное ядро и трибуны. Перспективный вид. 1932 - 1934. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 205.



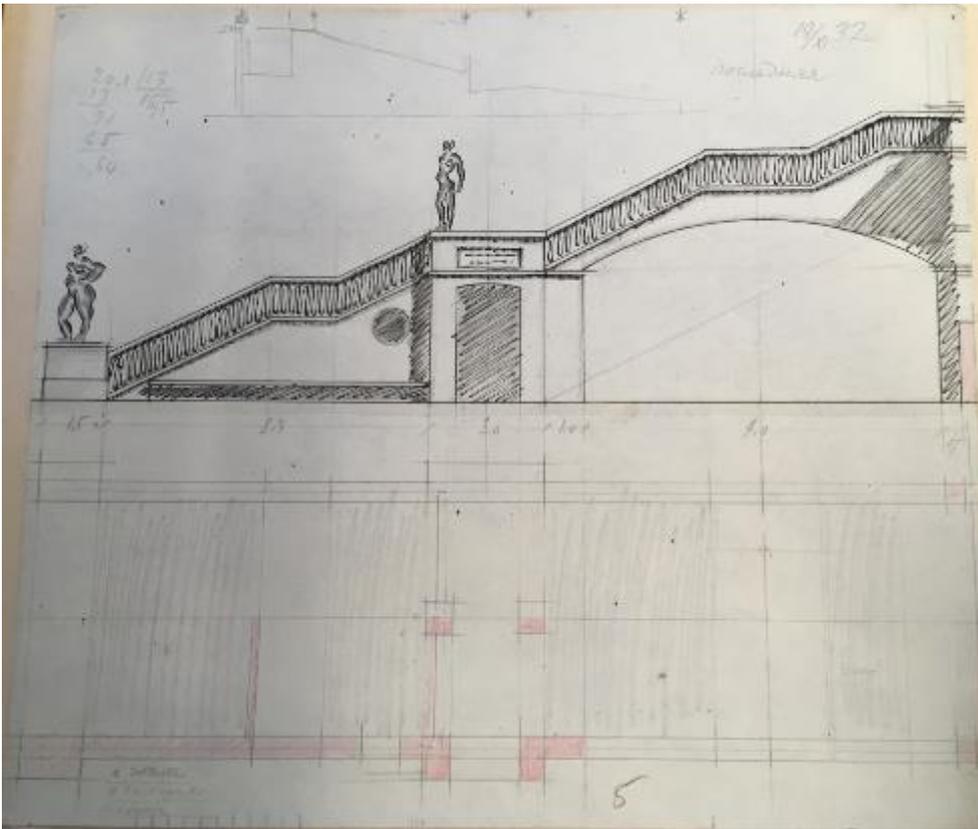
26. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Наружная лестница. Вариант. 16.11.1932. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 209.



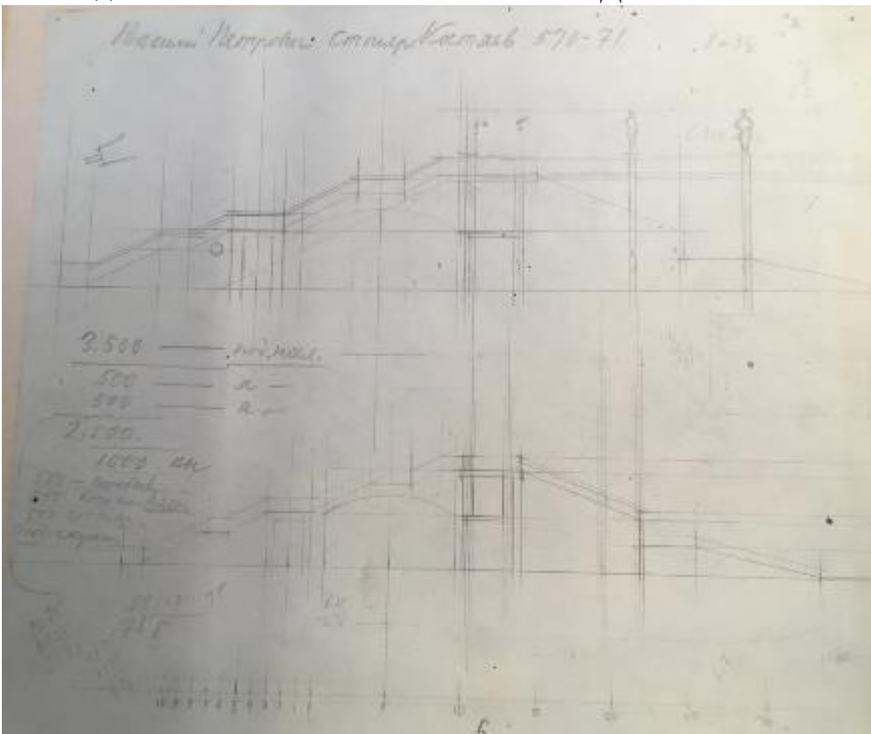
27. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Наружная лестница. Вариант Б. 16.11.1932. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 209.



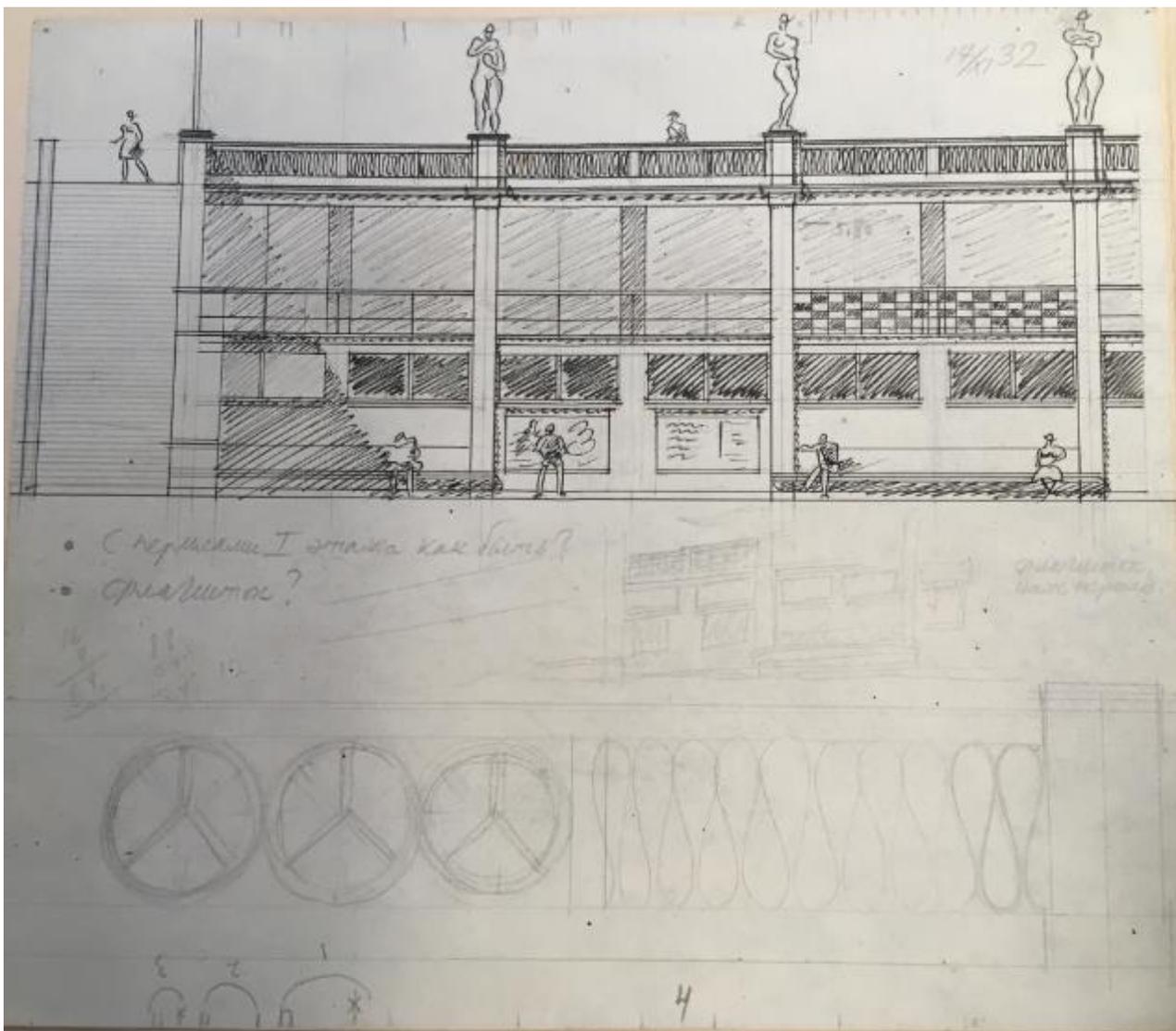
28. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Наружная лестница. Вариант В. 17.11.1932 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 209.



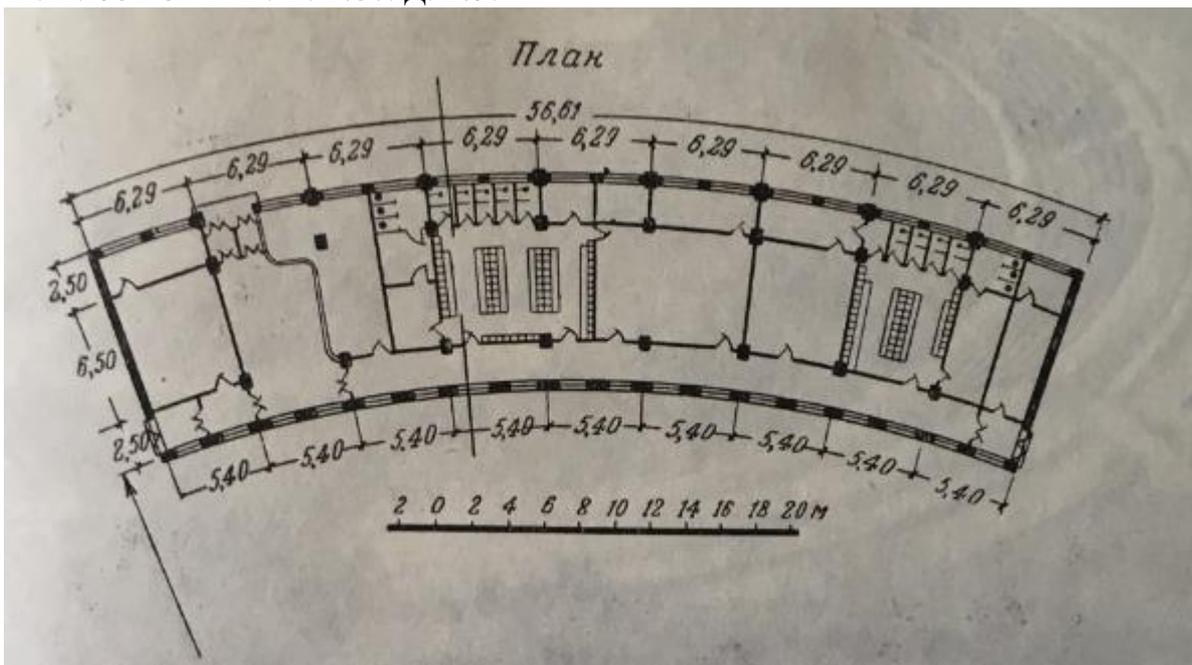
29. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Наружная лестница. Вариант «последняя». 19.11.1932. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 209.



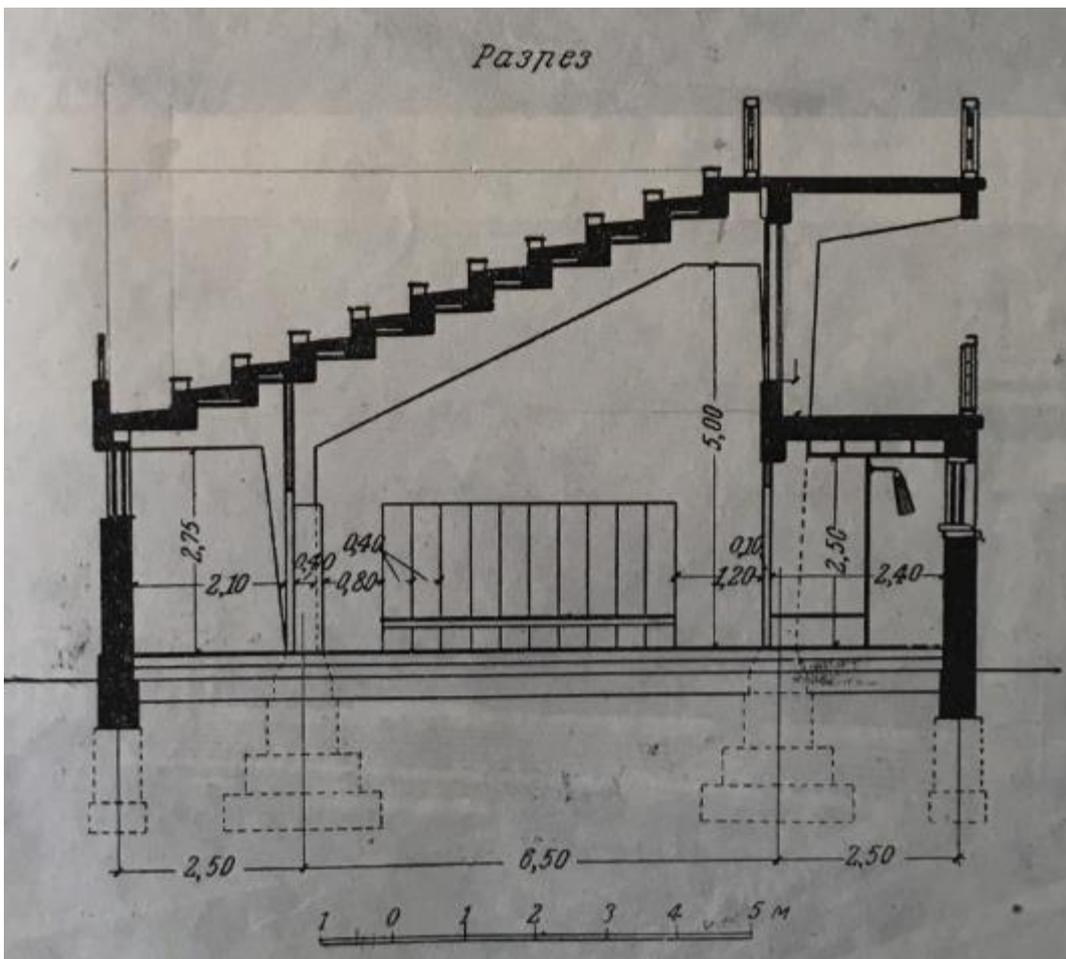
30. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Наружная лестница. 1932. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 209.



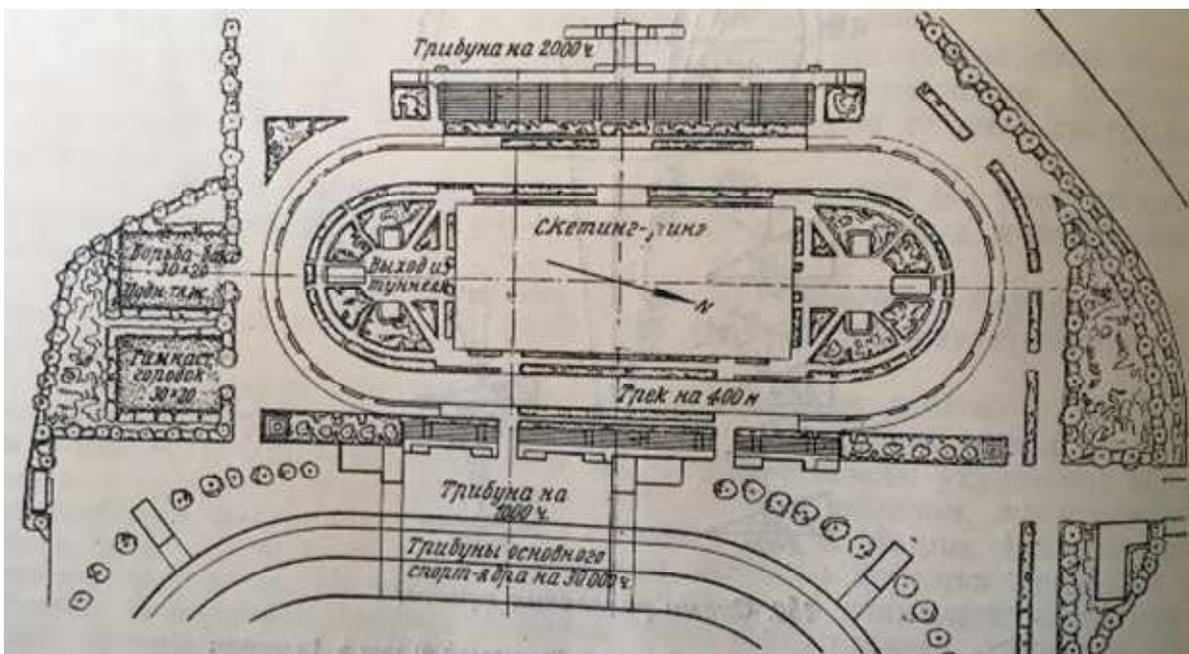
31. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Фрагмент фасада. Наброски деталей. 14.11.1932 ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 209.



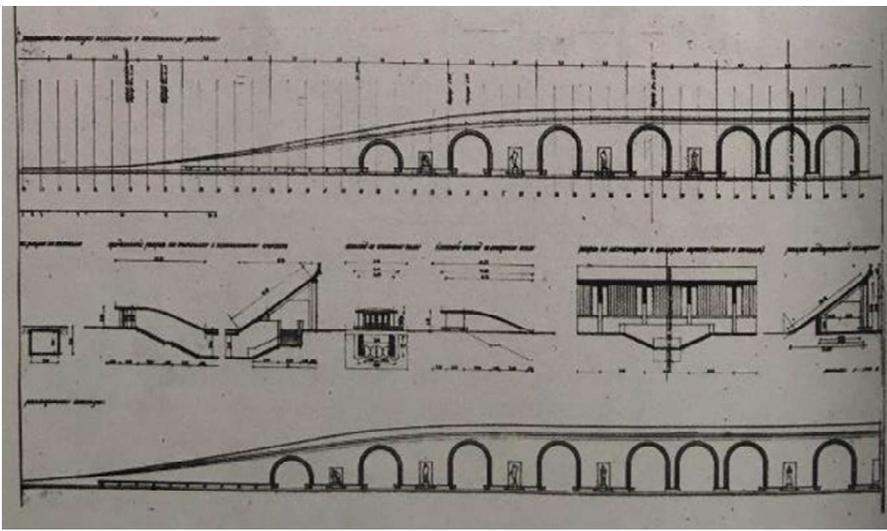
32. План трибуны стадиона «Красный треугольник». (Зверинцев С.П. Архитектура спортивных сооружений. М. 1938)



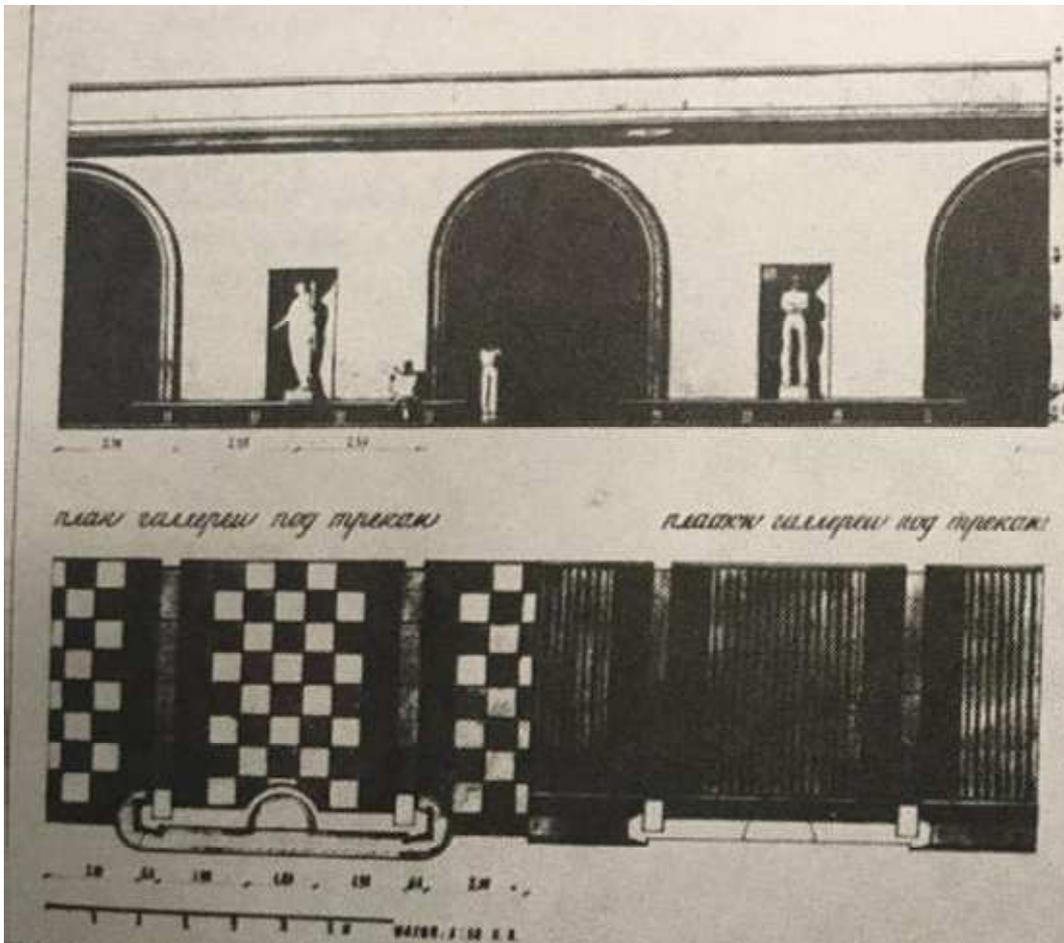
33. Разрез трибуны стадиона «Красный треугольник». (Зверинцев С.П. Архитектура спортивных сооружений. М. 1938).



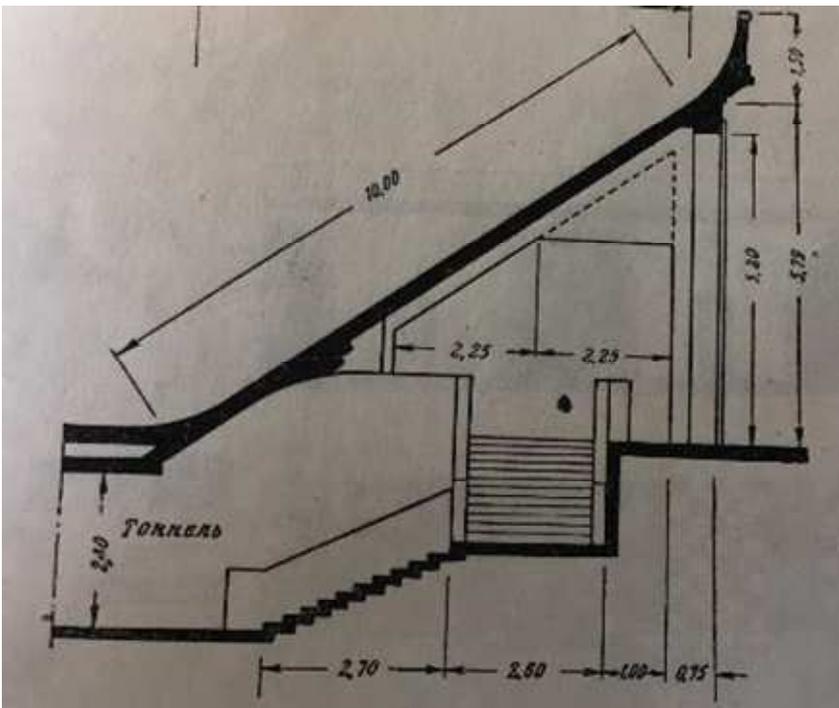
34. Трек на стадионе «Красный треугольник». План. (Зверинцев С.П. Архитектура спортивных сооружений. М. 1938).



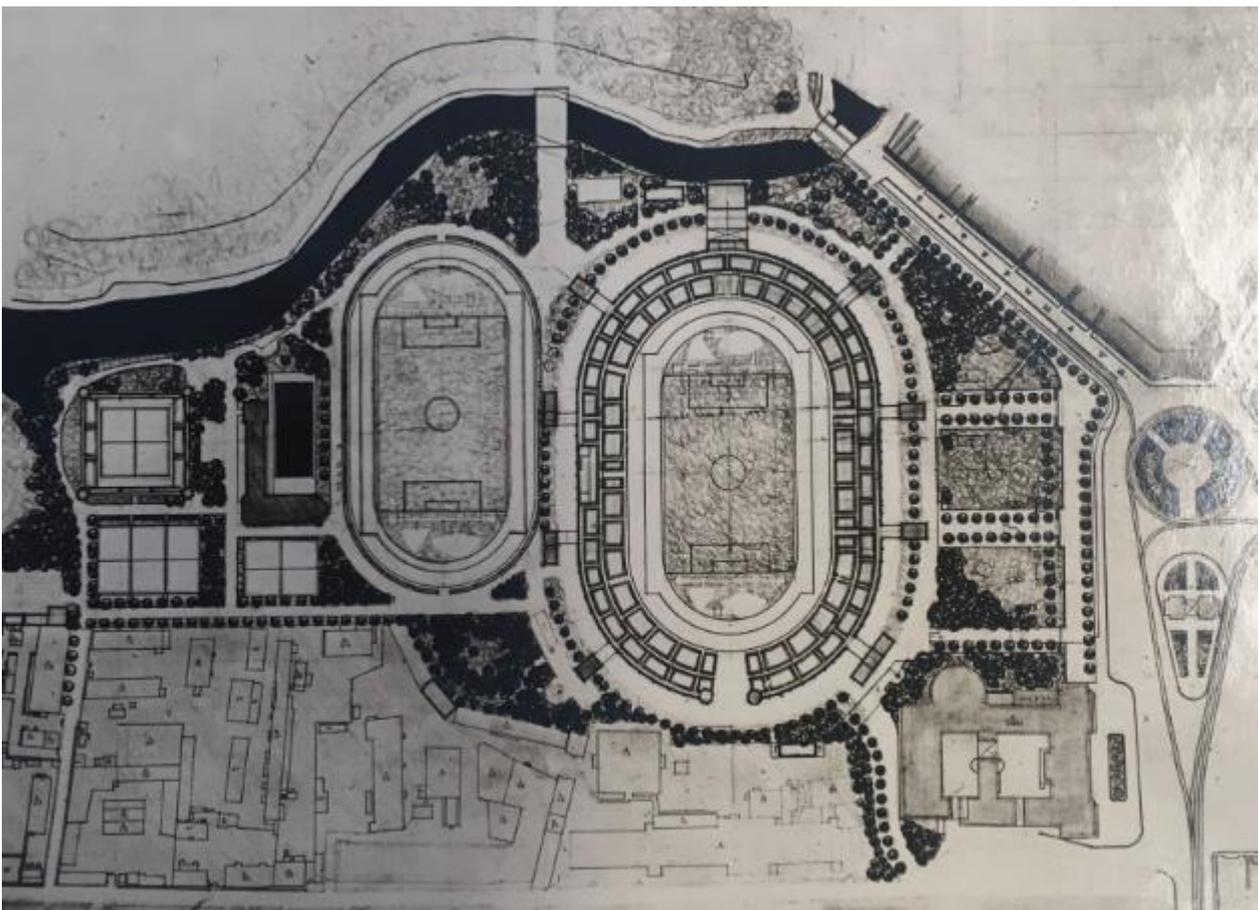
35. Трек на стадионе «Красный треугольник». Фасады, разрезы.  
 (Козлов Д.В. Стадионы Ленинграда. 1920 – 1950-е гг. История и архитектура. СПб., 2018)



36. Трек на стадионе «Красный треугольник». Фасад, план.  
 (Козлов Д.В. Стадионы Ленинграда. 1920 – 1950-е гг. История и архитектура. СПб., 2018)



37. Трэк на стадионе «Красный треугольник». Разрез тоннеля. (Зверинцев С.П. Архитектура спортивных сооружений. М. 1938)



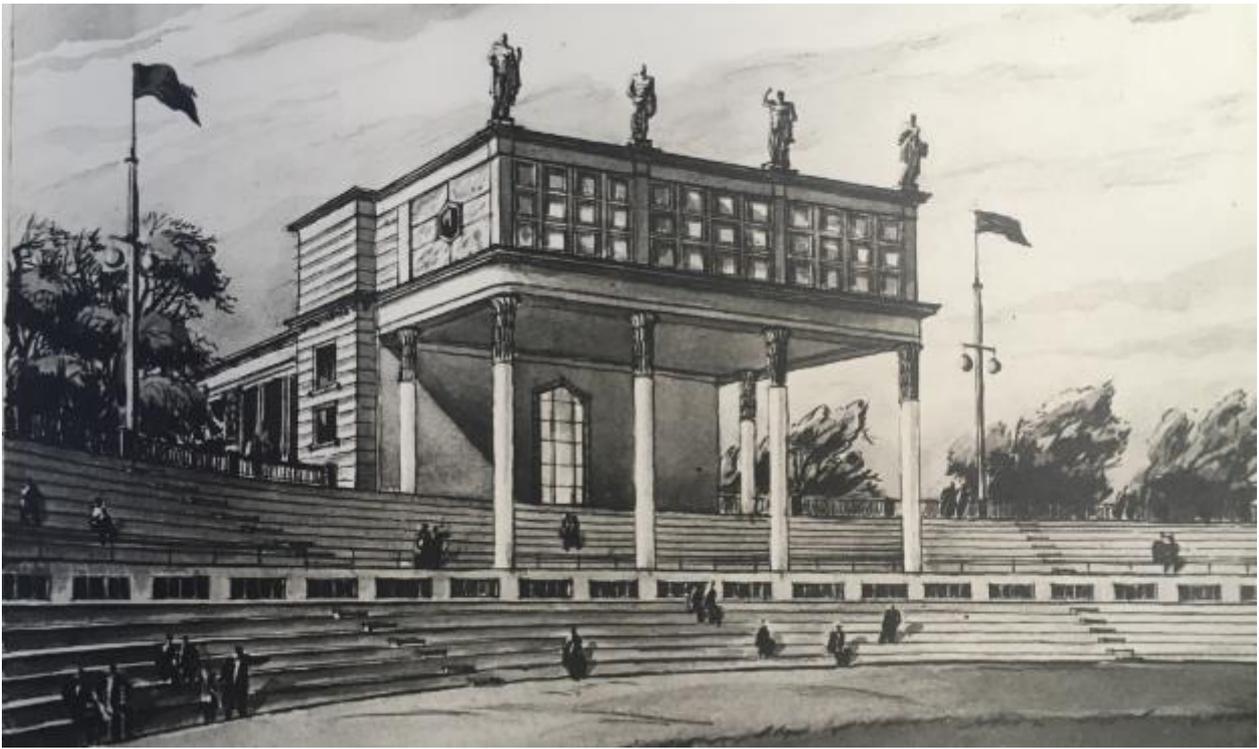
38. Генеральный план спортивной базы «Кировец». К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259



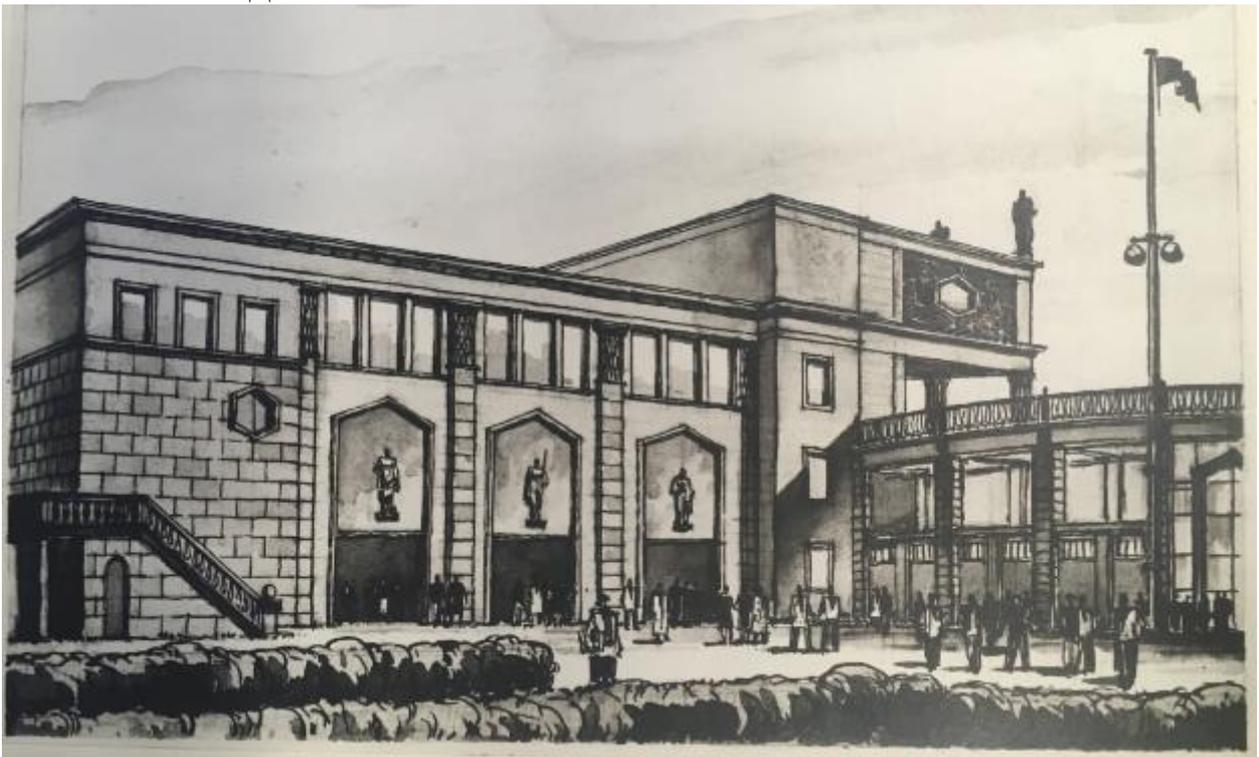
39. Общий вид спортивной базы «Кировец». К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г.  
ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259.



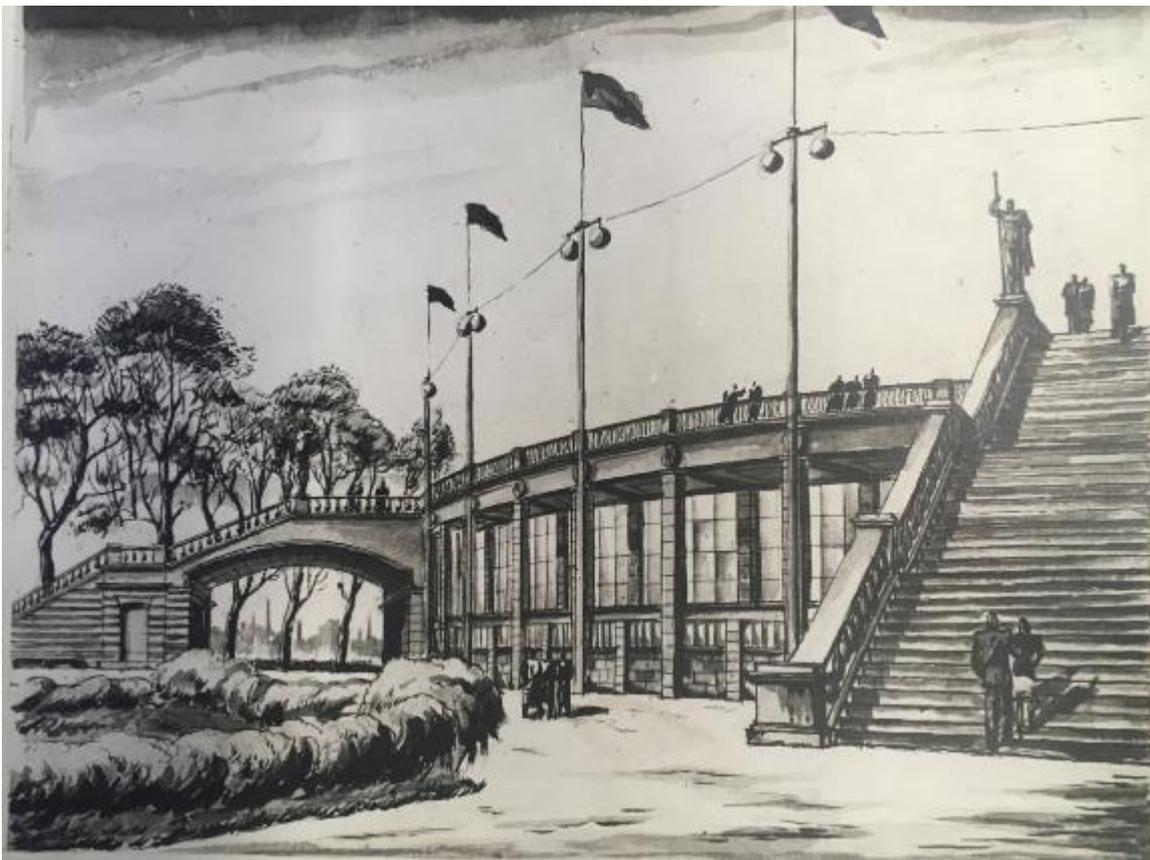
40. Стадион «Кировец». Вид с юга. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259.



41. Стадион «Кировец». Вид на трибуны и объем на столбах. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259.



42. Стадион «Кировец». Вид на физкультурный зал. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259.

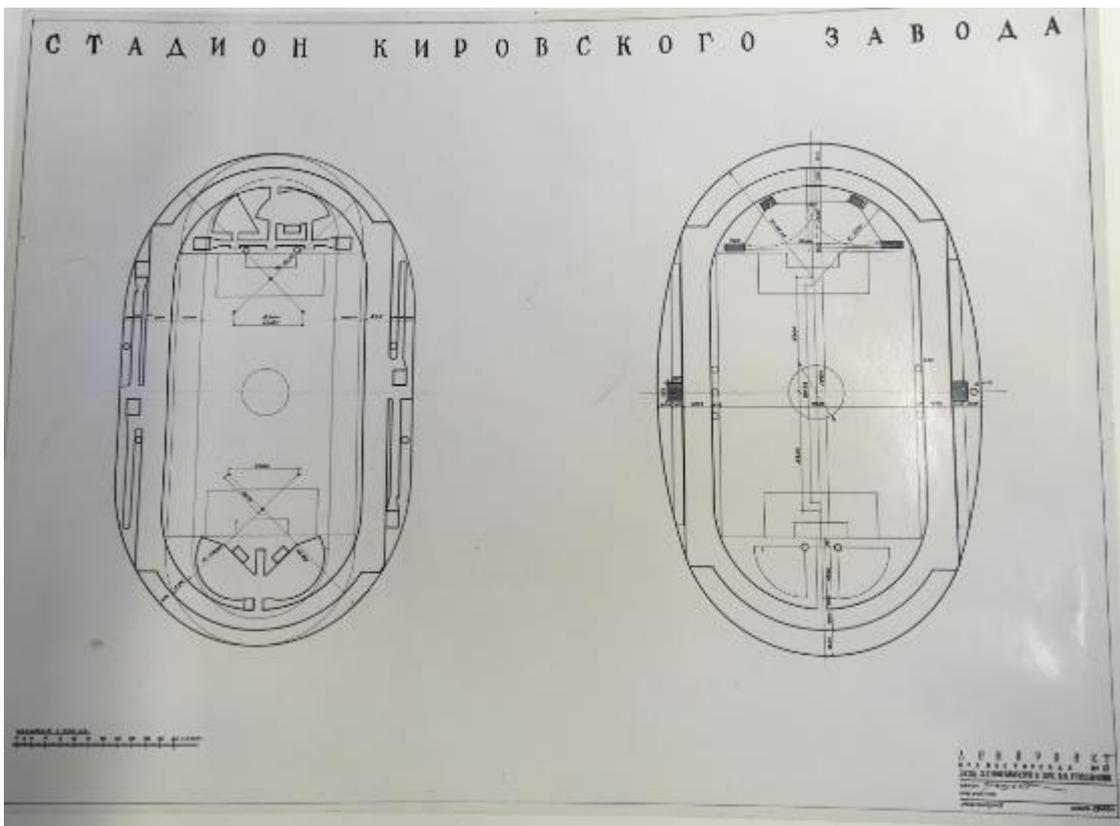


43. Стадион «Кировец». Вид на трибуны. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г.  
ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259.

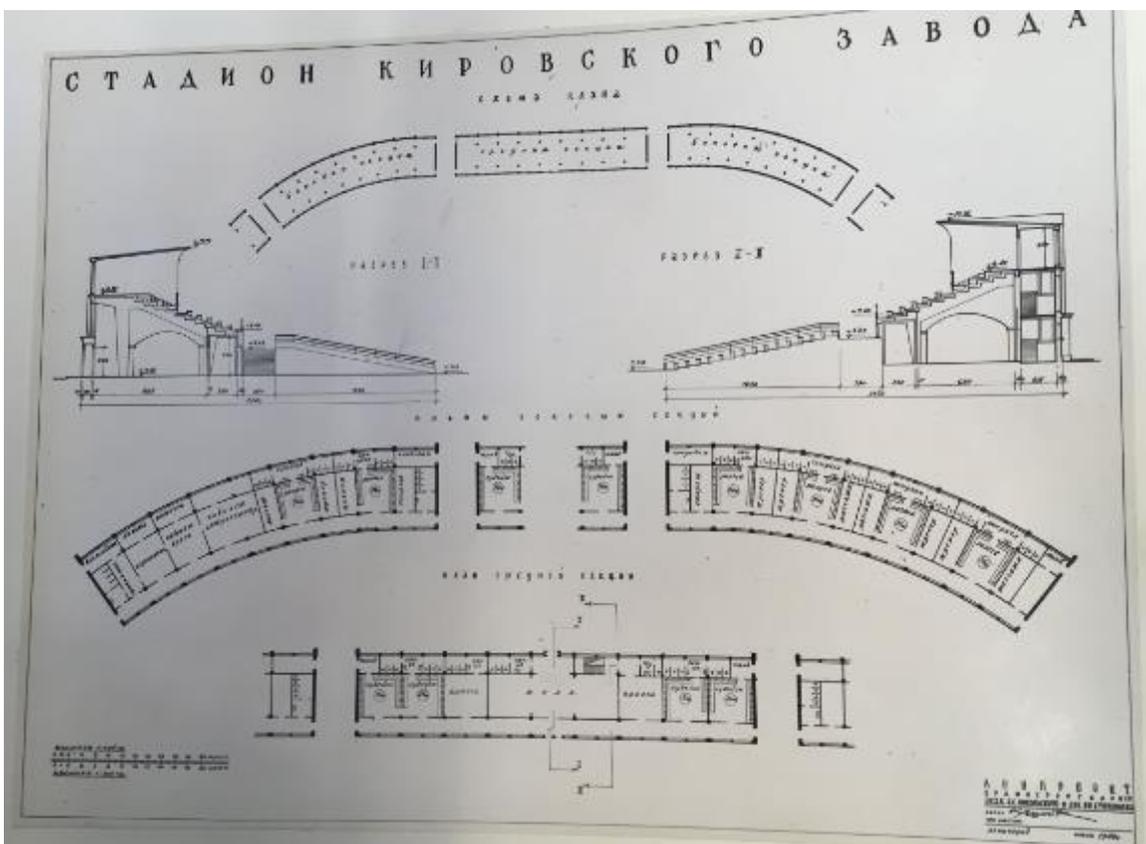


44. Стадион «Кировец». План второго этажа. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г.  
ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259.

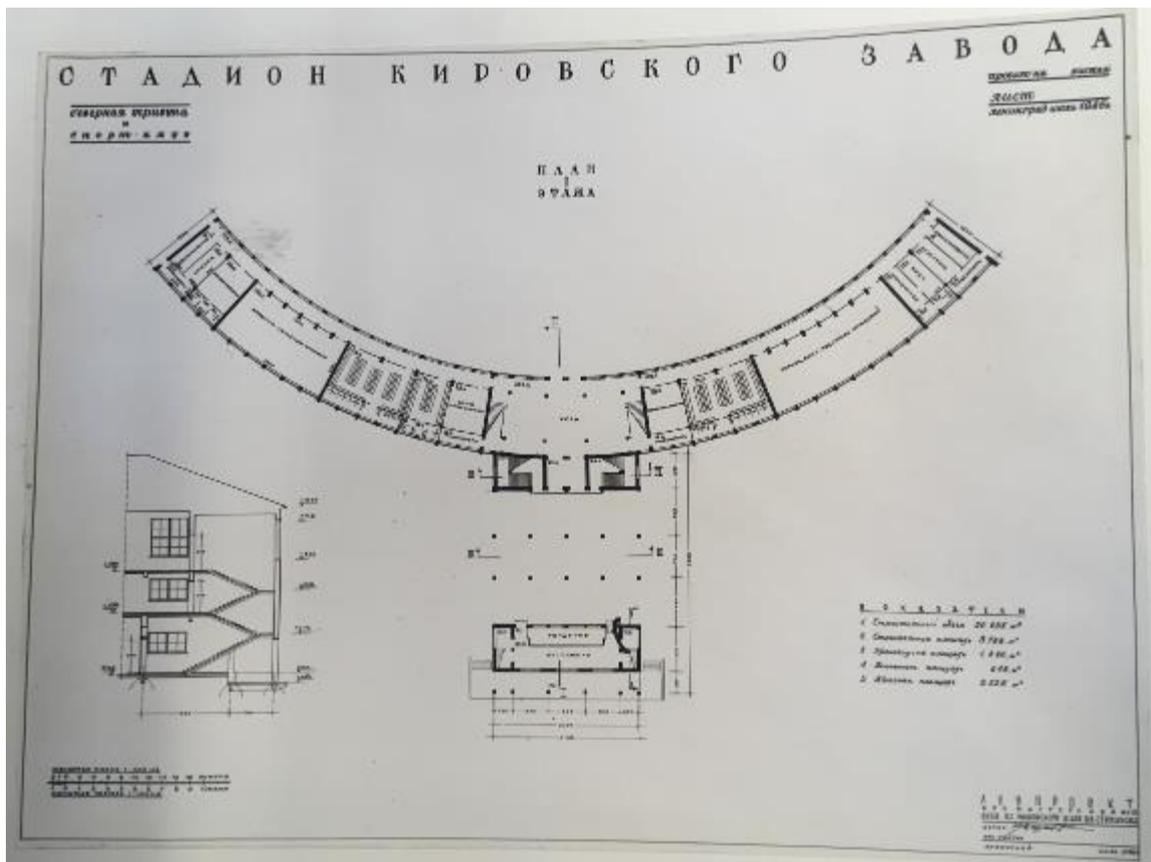




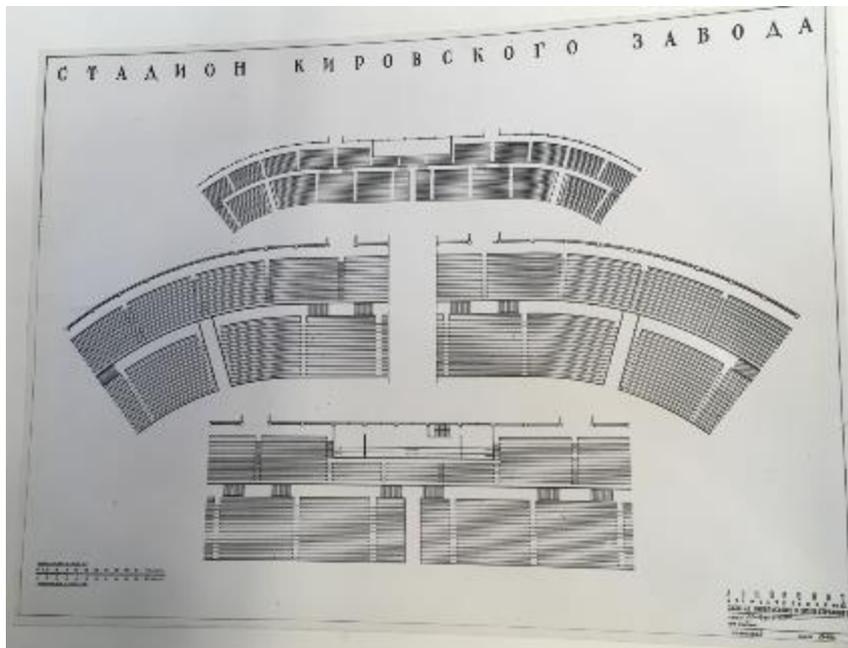
47. Стадион «Кировец». Планы поля. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г.  
ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259.



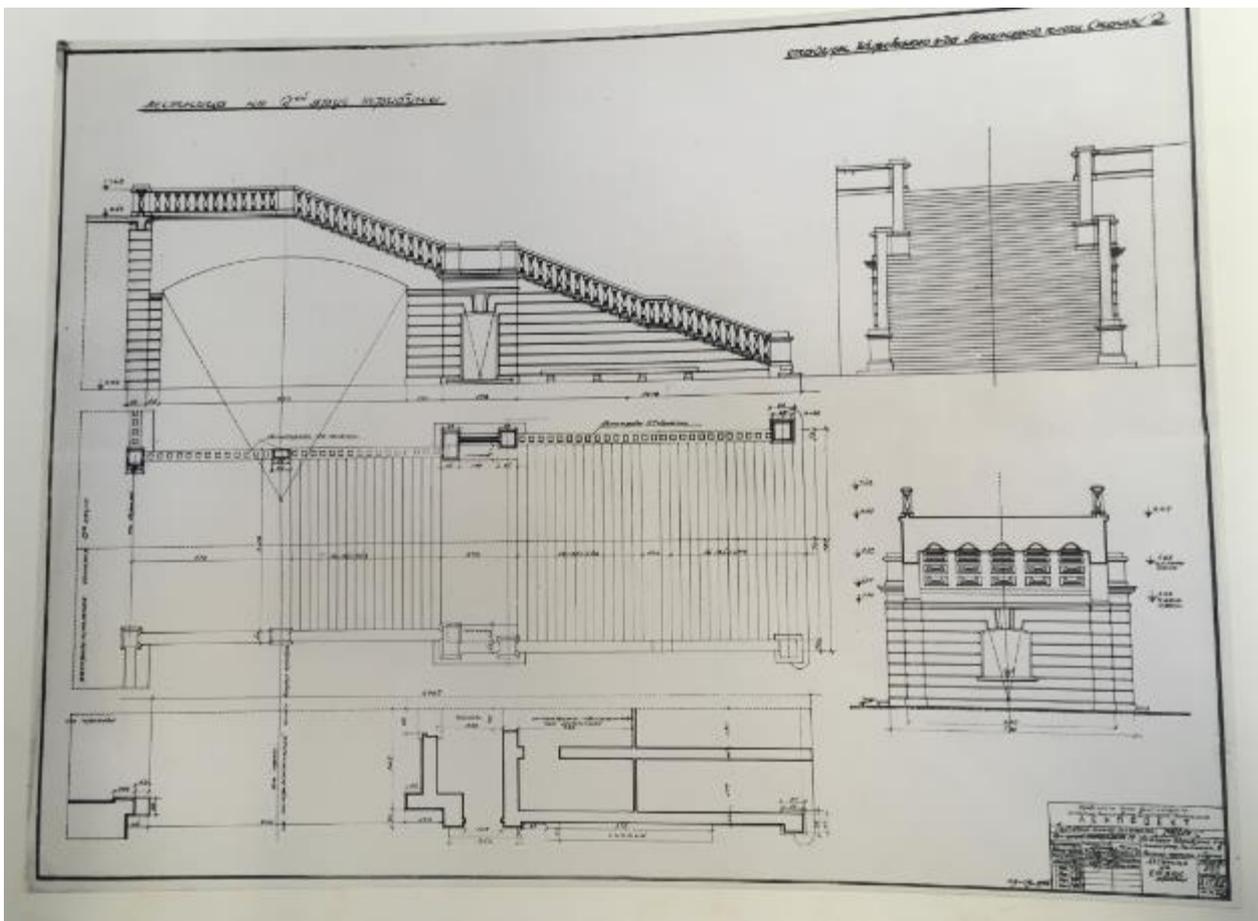
48. Стадион «Кировец». Планы и разрезы трибун. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г.  
ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259.



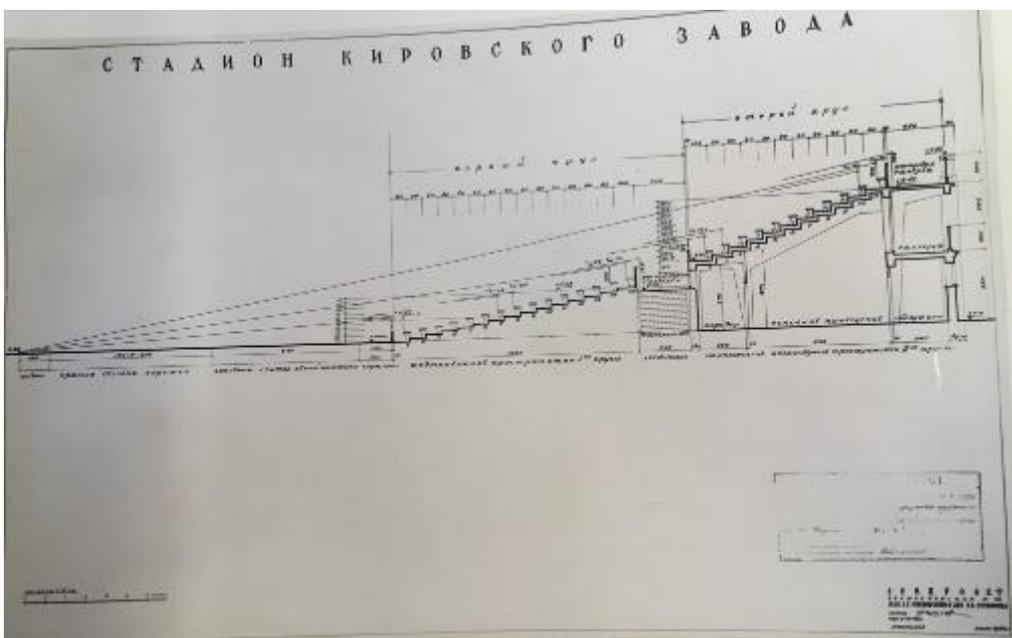
49. Стадион «Кировец». План и разрез физкультурного зала. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г.  
ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259.



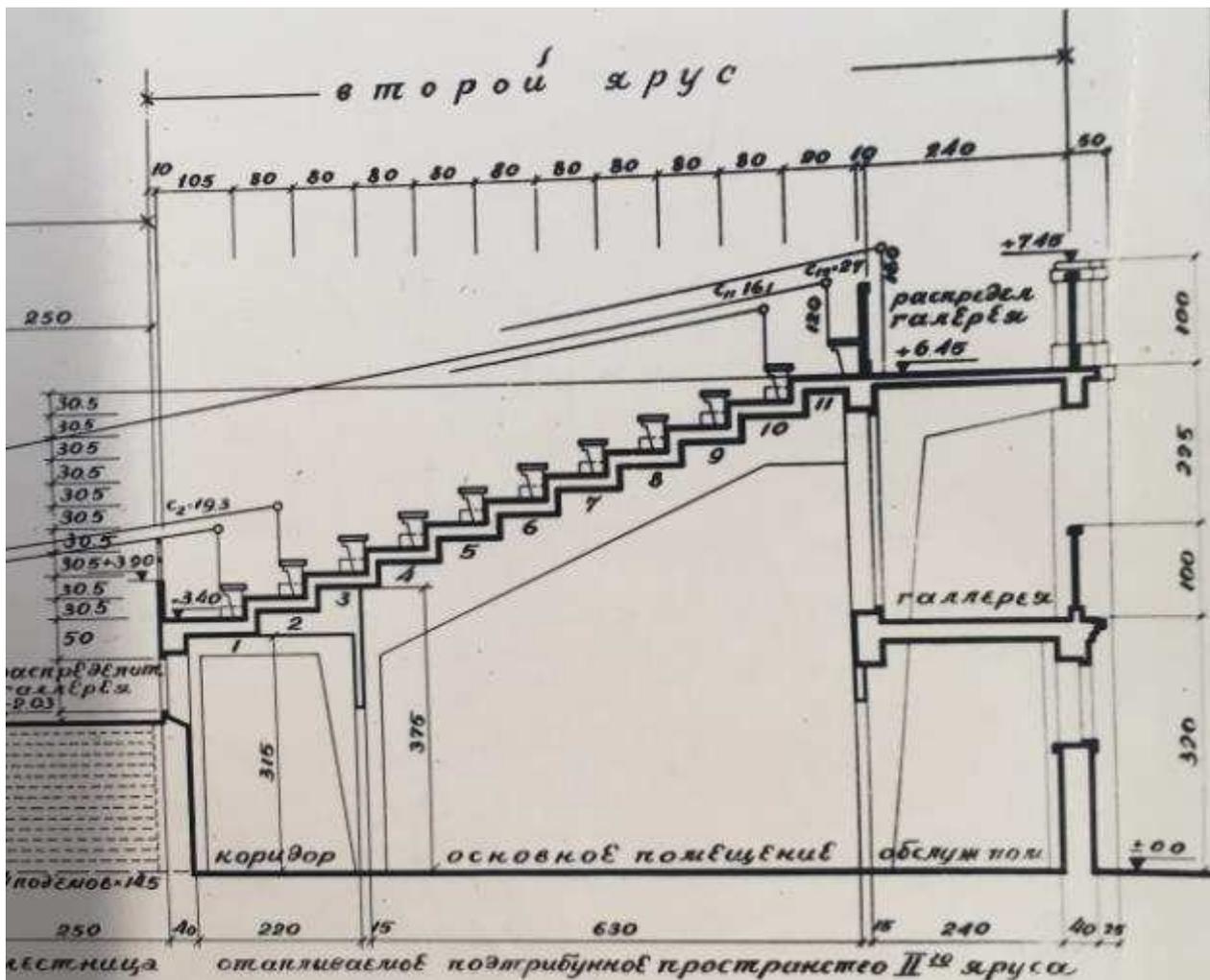
50. Стадион «Кировец». Планы трибун. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г.  
ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259.



51. Стадион «Кировец». Планы и разрезы лестниц. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259.



52. Стадион «Кировец». Разрез трибун. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259.



53. Стадион «Кировец». Разрез трибун. Фрагмент. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259.



54. Фотография территории будущего стадиона. 1926-1927 гг.



55. Фрагмент фотографии Нарвских ворот. 1929 г.



56. С. Г. Бамунер. Фрагмент фотографии Нарвских ворот. 1932-1933 гг.



57. Фотография матча по регби 24.09.1933 г. Музей истории Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф.Лесгафта, Санкт-Петербург.



58. Фотография матча по регби 24.09.1933 г. Музей истории Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф.Лесгафта, Санкт-Петербург.



59. Футбольный матч на стадионе «Кировец». Фото 1965 г. Архив АО «Стадион «Кировец».



60. Футбольный матч на стадионе «Кировец». Фото 1965 г. Архив АО «Стадион «Кировец».



61. Футбольный матч на стадионе «Кировец». Фото 1965 г. Архив АО «Стадион «Кировец».



62. Футбольный матч на стадионе «Кировец». 1980 г. Архив АО «Стадион «Кировец».



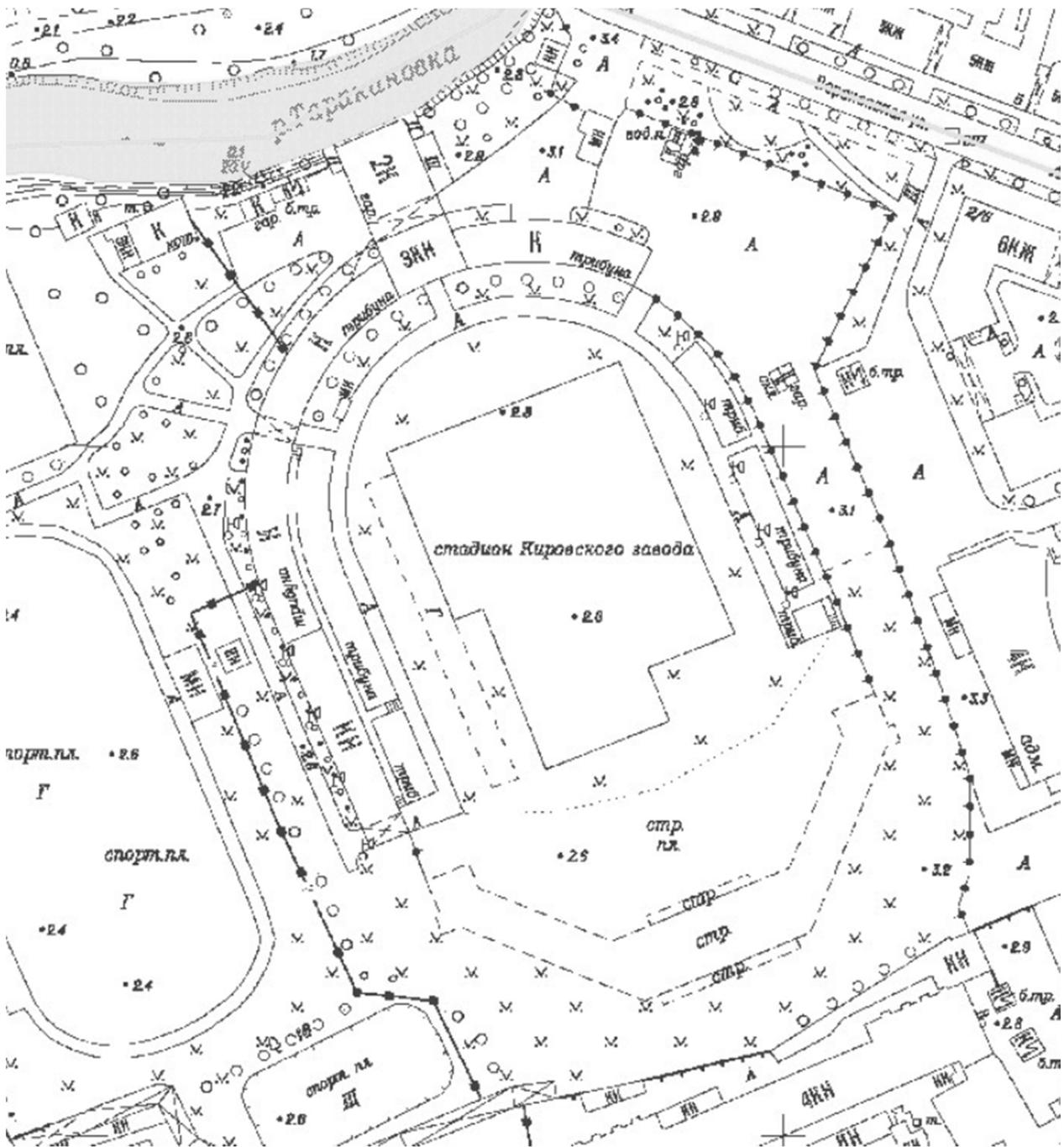
63. Футбольный матч на стадионе «Кировец». 1980 г. Архив АО «Стадион «Кировец».



64. Футбольный матч на стадионе «Кировец». 1980 г. Архив АО «Стадион «Кировец».



65. Футбольный матч на стадионе «Кировец». 1980 г. Архив АО «Стадион «Кировец».



66. План топосъемки Санкт-Петербурга. 2010 г. Фрагмент. Планшет 2328-08.

## Список иллюстраций

1. План столичного города Санкт-Петербурга. Сочинен и гравирован 1804 г., А. Савинков.
2. Подробный план столичного города Ст. Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828
3. Plan von St. Petersburg (Санктпетербурга) 1844
4. Немецкий план Санкт-Петербурга. 1858
5. План С. Петербурга, составленный по новейшим сведениям. 1880
6. План города Петрограда, исправленный на 1916 год. Пг., 1916
7. План топосъемки Ленинграда. 1932 г. Фрагмент. Планшет 2328-08.
8. План топосъемки Ленинграда. 1945 г. Фрагмент. Планшет 2328-08.
9. План топосъемки Ленинграда. 1969 г. Фрагмент. Планшет 2328-08.
10. План топосъемки Ленинграда. 1988 г. Фрагмент. Планшет 2328-08.11. Физкультбаза «Красный треугольник». Общий вид. Л.А. Ильин и А.И. Лапиров. Перспектива района, выполненной, к проекту генплана (Зверинцев С.П. Физкультурные сооружения. Л.-М. 1932)
12. Стадион «Красный треугольник». Общий вид (Зверинцев С.П. Архитектура спортивных сооружений. М. 1938)
13. Физкультурная база завода «Красный треугольник» в Ленинграде. Генплан (Зверинцев С.П., Нестеров С.А. Физкультурные сооружения. М. 1935)
14. Фотография макета Физкультурной базы «Красный треугольник» в соответствии с первым вариантом проекта. 1929 – 1932. ОР РНБ. Ф. 1037, Д. 208
15. Фотография макета Физкультурной базы «Красный треугольник» в соответствии с первым вариантом проекта. 1929 – 1932. (Козлов Д.В. Стадионы Ленинграда. СПб., 2018)
16. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Основное ядро и трибуны. Перспективный вид. 1930. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 203
17. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Входная зона. Перспективный вид. 1930. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 204
18. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Лестница-трап. Перспективный вид. 1930. (Козлов Д.В. Стадионы Ленинграда. СПб., 2018)
19. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Наружная вантовая лестница-трап. 1929 – 1932. Крестин А.В. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 207
20. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Наружная вантовая лестница-трап. 1929 – 1932. Крестин А.В. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 207
21. Проект стадиона «Красный треугольник». Аксонометрический чертеж входной зоны. 1932. Дергунов К.М. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 206
22. Проект стадиона «Красный треугольник». Разрез трибуны и лестницы-трапа. 1929 – 1932. (Зверинцев С.П. Физкультурные сооружения. Л.-М. 1932)
23. Фотография макета Физкультурной базы «Красный треугольник» в соответствии со вторым вариантом проекта. 1932 – вт. пол. 1930-х.
24. Фотография макета Физкультурной базы «Красный треугольник» в соответствии со вторым вариантом проекта. 1932 – вт. пол. 1930-х. (Козлов Д.В. Стадионы Ленинграда. СПб., 2018)
25. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Основное ядро и трибуны. Перспективный вид. 1932 - 1934. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 205
26. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Наружная лестница. Вариант. 16.11.1932. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 209
27. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Наружная лестница. Вариант Б. 16.11.1932. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 209
28. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Наружная лестница. Вариант В. 17.11.1932.

ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 209

29. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Наружная лестница. Вариант «последняя». 19.11.1932. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 209

30. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Наружная лестница. 1932. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 209

31. Эскиз к проекту стадиона «Красный треугольник». Фрагмент фасада. Наброски деталей. 14.11.1932 ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 209

32. План трибуны стадиона «Красный треугольник». (Зверинцев С.П. Архитектура спортивных сооружений. М. 1938)

33. Разрез трибуны стадиона «Красный треугольник». (Зверинцев С.П. Архитектура спортивных сооружений. М. 1938)

34. Трек на стадионе «Красный треугольник». План (Зверинцев С.П. Архитектура спортивных сооружений. М. 1938)

35. Трек на стадионе «Красный треугольник». Фасады, разрезы. (Козлов Д.В. Стадионы Ленинграда. 1920 – 1950-е гг. История и архитектура. СПб., 2018)

36. Трек на стадионе «Красный треугольник». Фасад, план. (Козлов Д.В. Стадионы Ленинграда. 1920 – 1950-е гг. История и архитектура. СПб., 2018)

37. Трек на стадионе «Красный треугольник». Разрез тоннеля. (Зверинцев С.П. Архитектура спортивных сооружений. М. 1938)

38. Генеральный план спортивной базы «Кировец». К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259

39. Общий вид спортивной базы «Кировец». К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259

40. Стадион «Кировец». Вид с юга. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259

41. Стадион «Кировец». Вид на трибуны и объем на столбах. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259

42. Стадион «Кировец». Вид на физкультурный зал. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259

43. Стадион «Кировец». Вид на трибуны. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259

44. Стадион «Кировец». План второго этажа. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259

45. Стадион «Кировец». План первого этажа. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259

46. Стадион «Кировец». План поля. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259

47. Стадион «Кировец». Планы поля. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259

48. Стадион «Кировец». Планы и разрезы трибун. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259

49. Стадион «Кировец». План и разрез физкультурного зала. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259

50. Стадион «Кировец». Планы трибун. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259

51. Стадион «Кировец». Планы и разрезы лестниц. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259

52. Стадион «Кировец». Разрез трибун. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259

53. Стадион «Кировец». Разрез трибун. Фрагмент. К.И. Кашин-Линде, проект, 1946 г. ОР РНБ. Ф. 1037. Д. 1259

54. Фотография территории будущего стадиона. 1926-1927 гг.

55. Фрагмент фотографии Нарвских ворот. 1929 г.

56. С. Г. Бамунер. Фрагмент фотографии Нарвских ворот. 1932-1933 гг.
57. Фотография матча по регби 24.09.1933 г. Музей истории Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф.Лесгафта, Санкт-Петербург.
58. Фотография матча по регби 24.09.1933 г. Музей истории Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф.Лесгафта, Санкт-Петербург.
59. Футбольный матч на стадионе «Кировец». Фото 1965 г. Архив АО «Стадион «Кировец».
60. Футбольный матч на стадионе «Кировец». Фото 1965 г. Архив АО «Стадион «Кировец».
61. Футбольный матч на стадионе «Кировец». Фото 1965 г. Архив АО «Стадион «Кировец».
62. Футбольный матч на стадионе «Кировец». 1980 г. Архив АО «Стадион «Кировец».
63. Футбольный матч на стадионе «Кировец». 1980 г. Архив АО «Стадион «Кировец».
64. Футбольный матч на стадионе «Кировец». 1980 г. Архив АО «Стадион «Кировец».
65. Футбольный матч на стадионе «Кировец». 1980 г. Архив АО «Стадион «Кировец».
66. План топосъемки Санкт-Петербурга. 2010 г. Фрагмент. Планшет 2328-08.

**Приложение № 3**

к Акту по результатам государственной

историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Стадион «Кировец», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А, с целью обоснования включения объектов в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Копия Распоряжения «О включении в перечень выявленных объектов культурного наследия объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия «Стадион «Кировец» от 17.12.2018 № 532-р**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

17.12.2018

№ 532-р

**О включении в перечень  
выявленных объектов  
культурного наследия объекта,  
обладающего признаками объекта культурного наследия  
«Стадион «Кировец»**

В соответствии с пунктом 4 статьи 16.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон) и статьей 12.1 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге», в связи с поступлением в КГИОП заявления от 10.08.2018 № 01-33-13 о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А, и на основании заключения о наличии (отсутствии) историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия:

1. Включить в перечень выявленных объектов культурного наследия объект, обладающий признаками объекта культурного наследия «Стадион «Кировец», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А.

2. Исключить объект, указанный в пункте 1 распоряжения, из списка объектов, обладающих признаками объектов культурного наследия.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление собственнику и (или) иному законному владельцу объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, уведомления о необходимости выполнения требований к содержанию и использованию выявленного объекта культурного наследия,

определенных пунктами 1 - 3 статьи 47.3 Федерального закона, с приложением копии распоряжения в срок не более трех рабочих дней.

3.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу копии распоряжения в срок не более пяти рабочих дней.

3.3. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам в режимах зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized oval shape followed by several horizontal and vertical strokes.

С.В. Макаров

**Приложение № 4**

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Стадион «Кировец», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А, с целью обоснования включения объектов в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Копии документов технического учета и правоустанавливающих документов.**

Городское управление инвентаризации  
и оценки недвижимости

Проектно-Инвентаризационное Бюро  
Администрации Кировского района

Литер А

## ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание

Спортивного клуба

район

Кировский

город (пос.)

Санкт-Петербург

улица (пер.)

Перекопская дом № 6-8

Квартал № \_\_\_\_\_

Инвентарный № \_\_\_\_\_

Форма технического паспорта утверждена приказом  
по МЖКХ РСФСР от 29 декабря 1971 г. №576





#### IV. Общие сведения

Назначение физкультурно-оздоровительное

Использование Спортивный клуб

Количество мест (мощность) \_\_\_\_\_

а) \_\_\_\_\_

б) \_\_\_\_\_

в) \_\_\_\_\_

г) \_\_\_\_\_

#### V. Исчисление площадей и объемов здания и его частей (подвалов, пристроек, и.п.)

Литера, подлитера по плану	Наименование здания и его частей	Формулы для подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь (кв.м)	Высота (м)	Объем (куб.м)
1	2	3	4	5	6
A	Основное 1-2-3-4 этажное	$(244,00+272,32)/2 \times (11,91+11,99)/2 + 0,68 \times 0,12 +$			0
	кирпичное нежилое	$0,44 \times 0,25 + 0,57 \times 0,26 \times 2 + 0,56 \times 0,27 \times 3 + 0,56 \times 0,26 +$			0
	строение	$0,57 \times 0,25 + 0,56 \times 0,25 + 0,55 \times 0,24 + 0,55 \times 0,27 + 0,56 \times 0,27 +$			0
		$0,56 \times 0,28 + 0,55 \times 0,26 + 0,55 \times 0,25 + 0,22 \times 0,22 + 0,23 \times 0,23 +$			0
		$0,52 \times 0,23 \times 2 + 0,53 \times 0,26 + 0,55 \times 0,25 \times 4 + 0,55 \times 0,23 +$			0
		$0,55 \times 0,26 \times 3 + 0,56 \times 0,24 + 0,56 \times 0,28 \times 4 + 0,56 \times 0,27 +$			0
		$0,55 \times 0,28 + 0,55 \times 0,27 + 0,85 \times 0,55 + 0,83 \times 0,56 + 0,56 \times 0,25 +$			0
		$0,54 \times 0,21 + 0,52 \times 0,22 \times 2 + 0,57 \times 0,76 + 5,83 \times 0,16 + 0,5 \times 0,74 +$			0
		$0,71 \times 6,77 + 21,50 \times (35,64 + 35,37)/2 + 0,66 \times 0,06 + 0,61 \times 0,06$	3861,4		26094
		Объем :			0
		основная часть 1-но этажная	3098,0	3,4/6,7	15645
		основная часть 3-х этажная	763,4	12,00	9161
			21,4	0,75	16
		4 этаж	282,8	4,50	1273
		Итого :	3861,4		26095
					0
					0
					0
					0
					0
					0
					0
					0
					0
					0

Л  
Г  
№ 1/19/2018

### VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера А      Год постройки 1940      Число этажей 1-2-3-4  
 Группа капитальности 1      Вид внутренней отделки простая

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в процентах	Удельный вес констр. элем-та с поправками	Износ в проц.	Проц. износа к строен. гр. 7 х гр.8 100	Текущ. измен.	
									элемент	к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундаменты	бутовые	глуб. трещины, неравномерная осадка	5		5	35	1,75		
2	а) стены и их наружная отделка	кирпичные, шлакоблочные, оштукатуренные, окрашенные, с расшивкой швов	отпад, штук-ки, ослаблен. кирпичной кладки, высолы	31		31	35	10,85		
		б) перегородки	кирпичные, деревянные оштукатуренные							
3	перекрытие	Чердачное	бетонное	14		14	35	4,90		
		Между-этажное	бетонное							
		Над подвальное								
4	Крыша	оцинкованная сталь по дерев. стропилам, мягкая рубероид на битумной мастике	неплотности фальцев, вздутие пов-ти, разрывы верх. слоя	5		5	30	1,50		
5	Полы	бетонные, керамическая пл-ка, линолеум, дощатые, ковровое покрытие	стирание пов-ти, трещины, выбоины, сколы	6		6	40	2,40		
6	проемы	оконные	двойные створные	9		9	40	3,60		
		дверные	простые, филенчатые, дерев. и метал. ворота							
7	Внутренняя отделка	штукатурка, побелка, окраска, облицовка плиткой, декоративная отделка	трещины, повреждение окрасоч. слоя	13		13	30	3,90		
8	Санит. и электротехн. устр.	отопление	от групповой кот-ой	11		11	35	3,85		
		водопровод	оцинкованные трубы							
		канализация	чугунные трубы							
		гор. водоснабж	от групповой кот-ой							
		ванны	душ							
		электроосвещ	скрыт. и открытая проводка							
		радио	от городской сети							
		телефон	от городской сети							
		вентиляция	естественная							
		лифты								
электроплиты	имеются									
газоснабжен										
мусоропровод										
9	Прочие работы	сборные железобет. марши и площадки, отмостка, метал. лестницы	трещины в ступенях, выбоины	6		6	30	1,80		
Итого				100	x	100,00	x	34,55	x	

Процент износа, приведенный к 100 по формуле  $\frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{34,55 \times 100}{100} = 35 \%$

**VII. Описание конструктивных элементов основных пристроек и определение их износа**

Литера \_\_\_\_\_ Год постройки \_\_\_\_\_ Число этажей \_\_\_\_\_  
 Группа капитальности \_\_\_\_\_ Вид внутренней отделки \_\_\_\_\_

№Эл.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в процентах	Удельный вес констр. элемента с поправками	Износ в проц.	Проц. износа к строен. гр. 7 x гр. 8	100	Текущ. измен.	
										элемент	к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	Фундаменты					0		0,00			
2	а) стены и их наружная отделка					0		0,00			
	б) перегородки										
3	перекрытия	Чердачное									
		Между-этажное				0		0,00			
		Над подвальное									
4	Крыша					0		0,00			
5	Полы					0		0,00			
6	проемы	оконные				0		0,00			
		дверные									
7	Внутренняя отделка					0		0,00			
8	Санит. и электротехн. устр.	отопление									
		водопровод									
		канализация									
		гор. водоснабж									
		ванны									
		электроосвещ									
		радио									
		телефон									
		вентиляция					0		0,00		
		лифты									
		электроплиты									
		газоснабжен									
		мусоропровод									
9	Прочие работы					0		0,00			
Итого				100	x	0,00	x	0,00	x		

Процент износа, приведенный к 100 по формуле  $\frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{0,00 \times 100}{0} = \text{#####} \%$

### VIII. Описание конструктивных элементов основных пристроек и определение их износа

Литера \_\_\_\_\_ Год постройки \_\_\_\_\_ Число этажей \_\_\_\_\_  
 Группа капитальности \_\_\_\_\_ Вид внутренней отделки \_\_\_\_\_

уш. ен. юс юц. к строению	№Эл.п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в процентах	Удельный вес констр. элем-та с поправками	Износ в проц.	Проц. износа к строен. гр. 7 x гр.8		Текущ. измен.	
									100	100	элемент	к строению
11	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
	1	Фундаменты					0		0,00			
	2	а) стены и их наружная отделка					0		0,00			
		б) перегородки										
	3	Чердачное										
		Между-этажное					0		0,00			
		Над подвальное										
	4	Крыша					0		0,00			
	5	Полы					0		0,00			
	6	оконные					0		0,00			
		дверные										
	7	Внутренняя отделка					0		0,00			
	8	отопление										
		водопровод										
		канализация										
		гор. водоснабж										
		ванны										
		электроосвещ										
		радио										
		телефон										
		вентиляция						0		0,00		
		лифты										
		электроплиты										
		газоснабжен										
		мусоропровод										
	9	Прочие работы					0		0,00			
	Итого				100	x	0,00	x	0,00	x		

%

Процент износа, приведенный к 100 по формуле  $\frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} - \frac{0,00 \times 100}{0} - \text{#####} \%$

### IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера _____	Уд. вес по табл	Поправки	Уд. вес с поправ	Литера _____	Уд. вес по табл	Поправки	Уд. вес с поправ	Литера _____	Уд. вес по табл	Поправки	Уд. вес с поправ
Стены и перегород.												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделоч. работы												
Электроосвещ.												
Прочие работы												
<b>Итого:</b>		100	X	0		100	X	0		100	X	0

Наименование конструктивных элементов	Литера _____	Уд. вес по табл	Поправки	Уд. вес с поправ	Литера _____	Уд. вес по табл	Поправки	Уд. вес с поправ	Литера _____	Уд. вес по табл	Поправки	Уд. вес с поправ
Стены и перегород.												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделоч. работы												
Электроосвещ.												
Прочие работы												
<b>Итого:</b>		100	X	0		100	X	0		100	X	0

### X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоим. измен. по таб	Поправки к стоимости (коэффициенты) на:							Стоим измен. с поправками	К-во (объем куб.м площадь- кв.м)	Восстановит. стоим. в руб.	% износа	Действит. стоим. в руб.
						удел вес	группа-к-п-тал	кли мат р-он	на объем								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
A	Основ. строение	35	28	м3	18,7	1,00							18,70	11800	220660	35	143429
		35	28	м3	18,7	1,00			0,95				17,80	14295	254451	35	165393
		Итого :											26095	475111		308822	
															0		0
															0		0
															0		0

### XI. Техническое описание служебных пристроек

Наименование конструктивных элементов	Литера Н=	Уд. вес по табл	Поправки	Уд. вес с поправ	Литера Н=	Уд. вес по табл	Поправки	Уд. вес с поправ	Литера Н=	Уд. вес по табл	Поправки	Уд. вес с поправ
Фундаменты												
Стены и перегород.												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделоч. работы												
Электроосвещ.												
Прочие работы												
<b>Итого:</b>		100	X			100	X			100	X	
Формулы для площади, объема												
Наименование конструктивных элементов	Литера Н=	Уд. вес по табл	Поправки	Уд. вес с поправ	Литера Н=	Уд. вес по табл	Поправки	Уд. вес с поправ	Литера Н=	Уд. вес по табл	Поправки	Уд. вес с поправ
Фундаменты												
Стены и перегород.												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделоч. работы												
Электроосвещ.												
Прочие работы												
<b>Итого:</b>		100	X			100	X			100	X	
Формулы для площади, объема												

### XII. Исчисление стоимости служебных построек

Литера по плану	Наименование построек	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоим. измерит. по таб	Поправки к стоимости (коэффициенты) на:							Стоим изменит. с поправками	К-во (объем куб.м площадь кв.м)	Восстановит. стоим. в руб.	% износа	Действит. стоим. в руб.
						удел вес	кли мат р-он										
18	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
3429															0		0
5393															0		0
8822															0		0
0															0		0
0															0		0
0															0		0



Т-  
и.  
5.**К сведению владельца здания**

1. О всех случаях переустройства здания или возведения дополнительных построек владельцы обязаны сообщить в местное бюро технической инвентаризации для отражения этих обстоятельств в соответствующей документации.

В целях учета происшедших изменений здания обследуются каждые три года (инструкция Министерства коммунального хозяйства РСФСР от 31 октября 1951 года).

2. Стоимость первичных учетно-оценочных работ и регистрации происшедших в зданиях и земельных участках изменений оплачивается владельцами по таксам, утвержденным Министерством жилищно-коммунального хозяйства РСФСР. Задолженность, не погашенная в установленный срок, взыскивается в бесспорном порядке (Постановление Совета Министров РСФСР от 12 ноября 1962г. №1497)

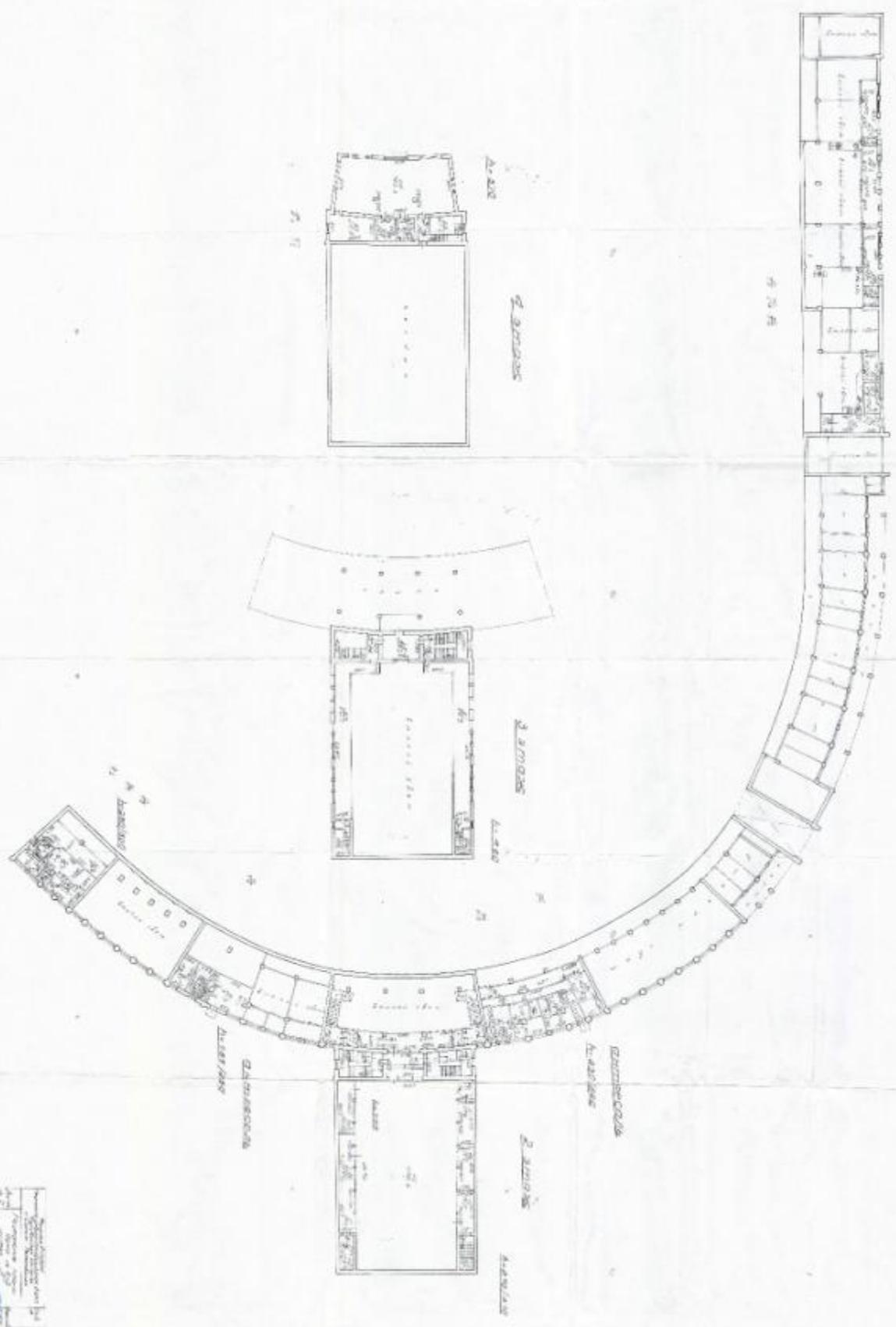
.В..Н..И.

г.



PLAN 0200-04

100-7



Architectural drawing showing structural details and dimensions. Includes a scale bar and a title block with project information.



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
Единый государственный реестр прав на недвижимое имущество и сделок с ним  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Государственное учреждение юстиции  
"Городское бюро регистрации прав на недвижимость"

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о государственной регистрации права

Объект недвижимости	Спортивный клуб	Кадастровый номер 78:8015:0:7	Условный номер 125352096	
Местонахождение (адрес)	г.Санкт-Петербург, Перекопская улица, д.6-8, лит.А			
Характеристика объекта	Этажность	1-2-3-4	Площадь,м <sup>2</sup>	4553,4
Назначение	Нежилое			
Зарегистр..рованное право	частной собственности			
Правообладатели	Открытое акционерное общество "Кировский завод" ИНН 7805019279 Зарегистрировано 05.11.1992, решением Регистрационной палаты мэрии Санкт-Петербурга № 1783 , регистрационное свидетельство №1473 Юридический адрес: г.Санкт-Петербург, проспект Стачек, дом 47 Адрес фактического местонахождения: г.Санкт-Петербург, проспект Стачек, дом 47			
Основание возникновения права	План приватизации ГП "Кировский завод", утвержденный председателем КУГИ мэрии Санкт-Петербурга 29.10.1992, Уведомление Фонда имущества, согласованное с КУГИ Санкт-Петербурга, №Ф-4098/1 от 23.08.2001			
Сведения об обременениях (ограничениях)	Не зарегистрировано			
Дата регистрации	26.09.2001	Регистрационный №	78-01-180/2001-163.1	
Регистратор			Боровицкий К.Ю.	

СЕРИЯ 78-ВЛ

№ 337240

**ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ "ФЕДЕРАЛЬНАЯ КАДАСТРОВАЯ ПАЛАТА ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ" ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ**

(полное наименование органа регистрации прав)

Раздел 1

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости  
**Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости**

На основании запроса от 23.09.2019 г., поступившего на рассмотрение 23.09.2019 г., сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

<b>Здание</b>	
<small>(вид объекта недвижимости)</small>	
Лист № ____ Раздела <u>1</u>	Всего листов раздела <u>1</u> : ____
Всего разделов: ____	
Всего листов выписки: ____	
27.09.2019 № 78/001/006/2019-92486	
Кадастровый номер:	78:15:0008015:2024
Номер кадастрового квартала:	78:15:0008015
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер: 78:15:8015:29:7
Адрес:	г. Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А
Площадь, м²:	4553.4
Назначение:	Нежилое здание
Наименование:	спортивный клуб
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	1-4
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1940
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	127504835.91
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:15:0008015:29

Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:15:0008015:2195, 78:15:0008015:2196, 78:15:0008015:2197, 78:15:0008015:2198, 78:15:0008015:2199, 78:15:0008015:2200, 78:15:0008015:2201, 78:15:0008015:2202, 78:15:0008015:2203, 78:15:0008015:2204, 78:15:0008015:2205, 78:15:0008015:2206, 78:15:0008015:2207, 78:15:0008015:2208, 78:15:0008015:2209
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	11.11.2015 проведен кадастровый учет изменений здания в части уточнения местоположения.
Получатель выписки:	Ковалева Анастасия

ТЕХНОЛОГ II КАТЕГОРИИ		Киньшакова Д.В.
<small>(полное наименование должности)</small>	<small>(подпись)</small>	<small>(инициалы, фамилия)</small>

М.П.

Раздел 2

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости  
**Сведения о зарегистрированных правах**

<b>Здание</b>	
<small>(вид объекта недвижимости)</small>	
Лист № ____ Раздела <u>2</u>	Всего листов раздела <u>2</u> : ____
Всего разделов: ____	
Всего листов выписки: ____	
27.09.2019 № 78/001/006/2019-92486	
Кадастровый номер:	78:15:0008015:2024
1. Правообладатель (правообладатели):	1.1. Открытое акционерное общество "Кировский завод", ИНН: 7805019279
2. Вид, номер и дата государственной регистрации права:	2.1. Собственность, № 78-01-180/2001-163.1 от 26.09.2001
3. Документы-основания:	3.1. сведения не предоставляются
4. Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	
4.1.1. вид:	Аренда
дата государственной регистрации:	22.09.2017
номер государственной регистрации:	78:15:0008015:2024-78/041/2017-1
срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	с 22.09.2017 на 10 лет
лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Акционерное общество "Стадион "Кировец", ИНН: 7805236386

	основание государственной регистрации:	Дополнительное соглашение (соглашение об изменении условий договора) к договору от 29.06.2018 №3, дата регистрации 22.10.2018, №78:15:0008015:30-78/041/2018-16; Договор о передаче Имущества ОАО "Кировский завод" в аренду от 10.08.2017 №DA21-17-0032, дата регистрации 22.09.2017, №78:15:0008015:30-78/041/2017-8; Дополнительное соглашение к Договору аренды №DA21-17-0032 от 10.08.2017г. от 01.09.2017 №1, дата регистрации 21.12.2017, №78:15:0008015:30-78/041/2017-12; Дополнительное соглашение к Договору аренды №DA21-17-0032 от 10.08.2017г. от 01.01.2018 №2, дата регистрации 08.05.2018, №78:15:0008015:30-78/041/2018-15; Дополнительное соглашение к Договору аренды №DA21-17-0032 от 10.08.2017г. от 24.12.2018 №4, дата регистрации 28.03.2019, №78:15:0008015:30-78/041/2019-18
5.	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют
6.	Сведения об осуществлении государственной регистрации прав без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	данные отсутствуют

ТЕХНОЛОГ II КАТЕГОРИИ <small>(полное наименование должности)</small>		Киньшакова Д.В. <small>(инициалы, фамилия)</small>
---	--	---

М.П.

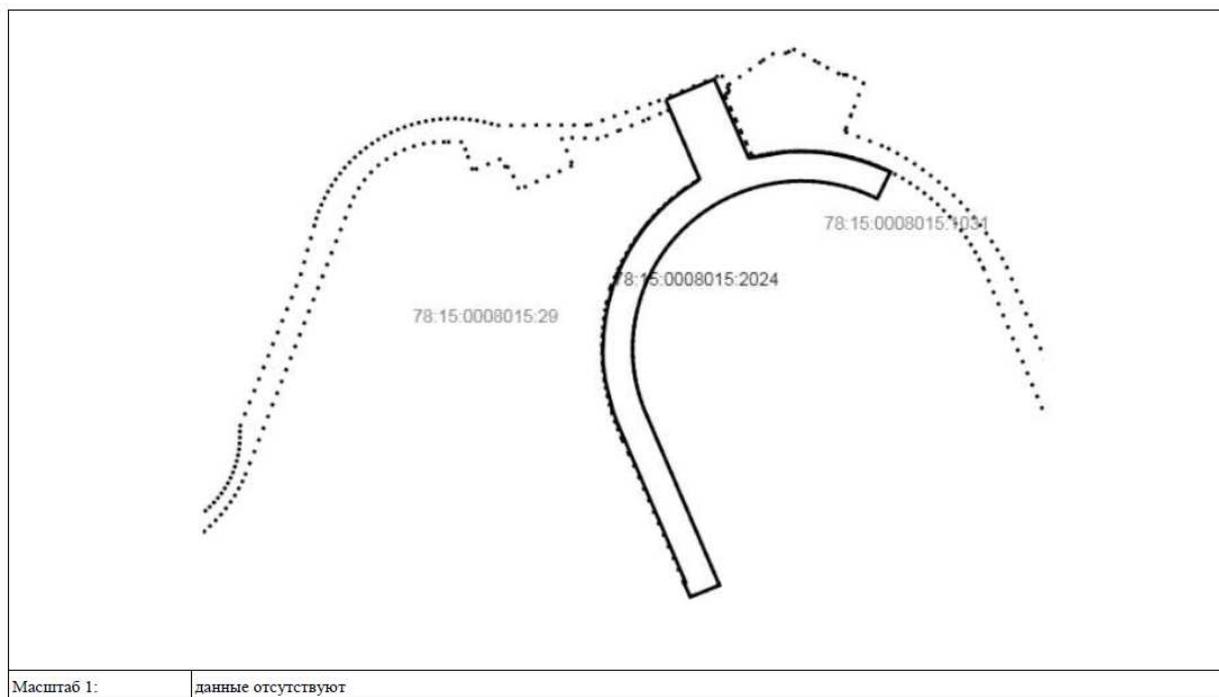
Раздел 4

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

**Описание местоположения объекта недвижимости**

<b>Здание</b>			
<small>(вид объекта недвижимости)</small>			
Лист № <u>  </u> Раздела <u>4</u>	Всего листов раздела <u>4</u> : <u>  </u>	Всего разделов: <u>  </u>	Всего листов выписки: <u>  </u>
27.09.2019 № 78/001/006/2019-92486			
Кадастровый номер:		78:15:0008015:2024	

Схема расположения объекта недвижимости на земельном(ых) участке(ах):



Масштаб 1:	данные отсутствуют
------------	--------------------

ТЕХНОЛОГ II КАТЕГОРИИ <small>(полное наименование должности)</small>		Киньшакова Д.В. <small>(инициалы, фамилия)</small>
---	--	---

М.П.

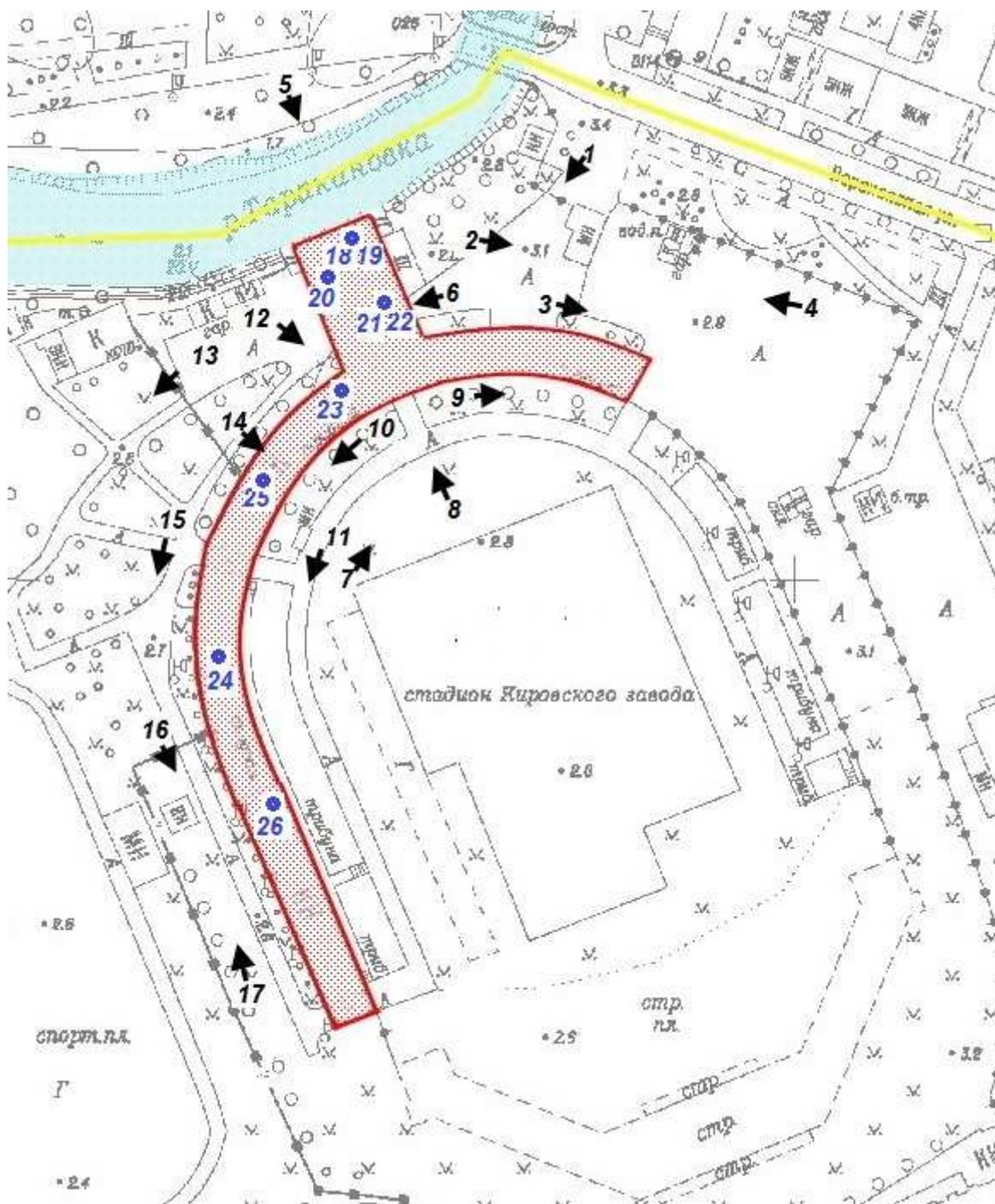
**Приложение № 5**

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Стадион «Кировец», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А, с целью обоснования включения объектов в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Материалы фотофиксации.**

**Съемка 20 августа 2021 г., эксперт Егорова Т.Г.**

Схема фотофиксации.





1. Вид на здание стадиона «Кировец» со стороны Перекопской ул. Съемка с северо-востока.



2. Вид прилегающей территории. Справа: фрагмент северного фасада здания стадиона «Кировец».



3. Северный фасад здания стадиона «Кировец».



4. Вид с запада на здание стадиона «Кировец».



5. Северный фасад здания стадиона «Кировец» (объем физкультурного зала). Вид со стороны парка «Екатерингоф».



6. Проездная арка.



7. Вид на здание стадиона «Кировец» с юго-запада.



8. Объем на столбах. Общий вид с юга.



9. Северо-восточная часть здания. Фрагмент южного фасада.



10. Северо-западная часть здания. Фрагмент южного фасада.



11. Общий вид северо-западной и западной частей здания.



12. Фрагмент северного фасада северной части здания.



13. Фрагмент северного фасада северной части здания.



14. Арка с выходом на поле в северной части здания.



15. Фрагмент западного фасада.



16. Фрагмент западного фасада.



17. Фрагмент западного фасада.



18. Вестибюль.



19. Вестибюль. Площадка второго яруса.



20. Общий вид лестничной клетки.



21. Общий вид физкультурного зала.



22. Физкультурный зал. Декоративное оформление потолка балкона.



23. Обходной коридор.



24. Подтрибунные помещения. Вид конструкций.



25. Использование подтрибунных помещений (видны оригинальные конструкции потолочного перекрытия).



26. Использование подтрибунных помещений под раздевалки (потолочные конструкции скрыты под подшивным потолком).

### Список фотографий.

1. Вид на здание стадиона «Кировец» со стороны Перекопской ул. Съемка с северо-востока.
2. Вид прилегающей территории. Справа: фрагмент северного фасада здания стадиона «Кировец».
3. Северный фасад здания стадиона «Кировец».
4. Вид с запада на здание стадиона «Кировец».
5. Северный фасад здания стадиона «Кировец» (объем физкультурного зала). Вид со стороны парка «Екатерингоф».
6. Проездная арка.
7. Вид на здание стадиона «Кировец» с юго-запада.
8. Объем на столбах. Общий вид с юга.
9. Северо-восточная часть здания. Фрагмент южного фасада.
10. Северо-западная часть здания. Фрагмент южного фасада.
11. Общий вид северо-западной и западной частей здания.
12. Фрагмент северного фасада северной части здания.
13. Фрагмент северного фасада северной части здания.
14. Арка с выходом на поле в северной части здания.
15. Фрагмент западного фасада.
16. Фрагмент западного фасада.
17. Фрагмент западного фасада.
18. Вестибюль.
19. Вестибюль. Площадка второго яруса.
20. Общий вид лестничной клетки.
21. Общий вид физкультурного зала.
22. Физкультурный зал. Декоративное оформление потолка балкона.
23. Обходной коридор.
24. Подтрибунные помещения. Вид конструкций.
25. Использование подтрибунных помещений (видны оригинальные потолочные конструкции).
26. Использование подтрибунных помещений под раздевалки (потолочные конструкции скрыты под подшивным потолком).

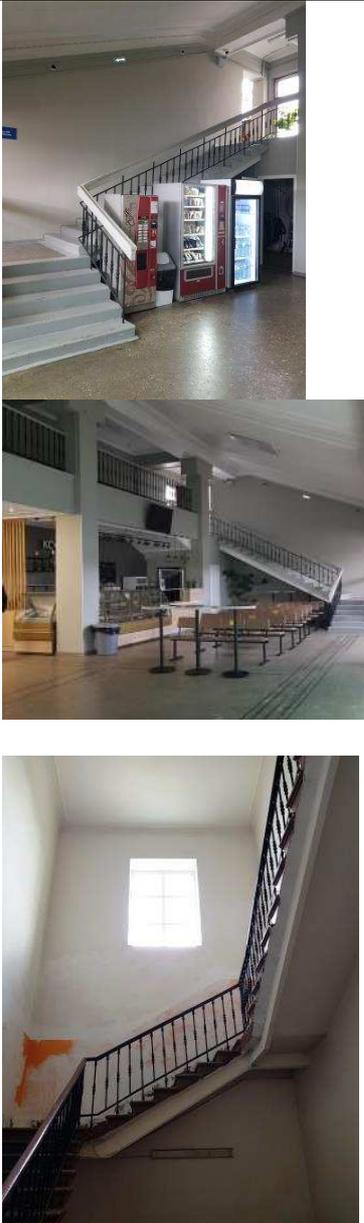
**Приложение № 6**

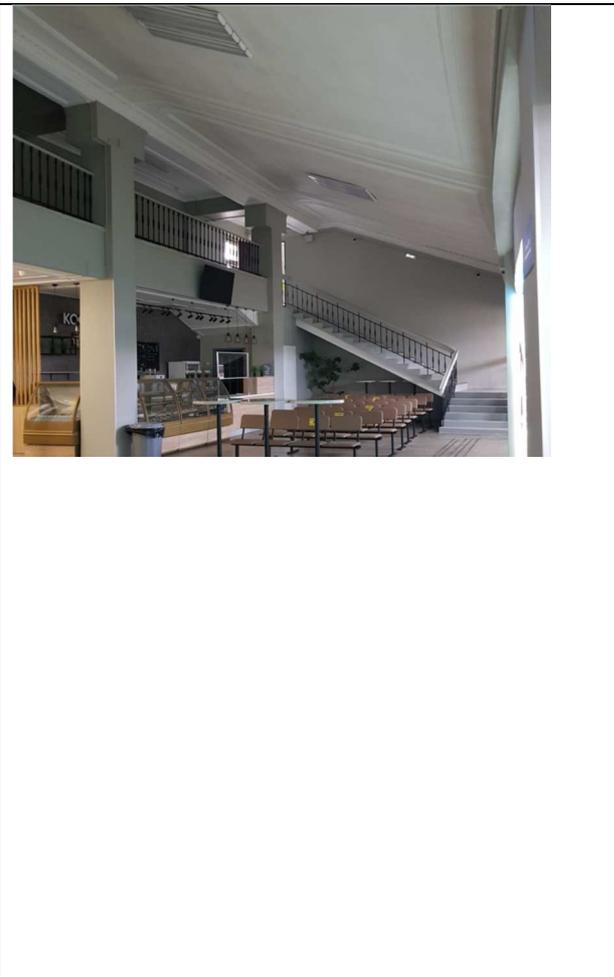
к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Стадион «Кировец», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А, с целью обоснования включения объектов в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Рекомендованный предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание стадиона «Кировец» («Красный треугольник»)), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А**

**Рекомендованный предмет охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Здание стадиона «Кировец» («Красный треугольник»)  
(Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А)**

№ п п	Виды предме тов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	историческое объемно-пространственное решение здания, состоящего прямоугольного в плане 3-х-эт. кирпичного корпуса с физкультурным залом, и примыкающих к нему с запада и востока дугообразных в плане крыльев-трибун, с воротными проездами (под трибунами и под физкультурным залом), его габариты и конфигурация в плане;	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; исторический железобетонный каркас конструкций трибун, состоящий из балок на столбах и консолей, опирающиеся на них ступенчатые перекрытия, образывавшие ряды сидений; отметки исторических междуэтажных перекрытий; столбы, балки, консоли - их габариты, профили и сечения;	 

		<p>исторические лестницы:          две центральные и две боковые          лестницы– двухмаршевые, с          бетонными          ступенями на косоурах,          металлическим          ограждением с перехватами и          деревянным поручнем;</p>	
3	<p>Объемно-          планировочное          решение</p>	<p>объемно-планировочное          решение в габаритах исторических          капитальных стен,          включая объемы вестибюля,          физкультурного зала, обходные          коридоры, помещения в          подтрибунном пространстве.</p>	
4	<p>Архитектурно-          художественное          решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное          решение          фасадов в приемах          конструктивизма;          цоколь оштукатуренный;          материал и характер отделки          фасадной поверхности – гладкая          окрашенная штукатурка;          исторические оконные и дверные          проемы – местоположение,          габариты и конфигурация          (прямоугольные, в том числе          ленточные);          исторические рисунок оконных          заполнений 3-х-эт. объема и          ленточных окон крыльев- трибун;</p>	

		<p>оформление внешнего фасада крыльев-трибун – выступающие балки железобетонного каркаса, лопатки, тяга между первым и вторым этажом; кровельное металлическое ограждение с опорными тумбами, исторический рисунок ограждения;</p> <p>оформление внутреннего фасада крыльев-трибун: профилированная тяга;</p> <p>оформление фасадов 3-х-эт. объема со стороны поля – выступающие балки железобетонного каркаса, креповки, опорные столбы;</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p><b>Вестибюль (пом.3, 1-й этаж):</b>  пилоны, поддерживающие балки перекрытия;  металлическое ограждение балконов  второго этажа простого рисунка с перехватами и деревянными профилированными поручнями;  оформление потолка и балок - профилированные штукатурные рамы и тяги, пояса иоников;</p> <p><b>помещение физкультурного зала (пом.45, 2-й эт.):</b>  галерея во втором ярусе с металлическими перильными ограждениями;  оформление потолка – кессоны с профилировками, и ромбовидными розетками под светильники в центре,</p>	

подшивка потолка в центре  
деревянная  
с квадратными рамами.



**Приложение № 7**

к Акту по результатам государственной

историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Стадион «Кировец», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А, с целью обоснования включения объектов в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Копия Распоряжения «Об утверждении границ территории выявленного объекта культурного наследия «Стадион «Кировец» от 25.02.2019 № 84-р**



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

25.02.2019

№ 84-р

**Об утверждении границ территории  
выявленного объекта культурного наследия  
«Стадион «Кировец»**

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1, подпунктом 15 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 6 Закона Санкт-Петербурга от 20.06.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить границы территории выявленного объекта культурного наследия «Стадион «Кировец», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

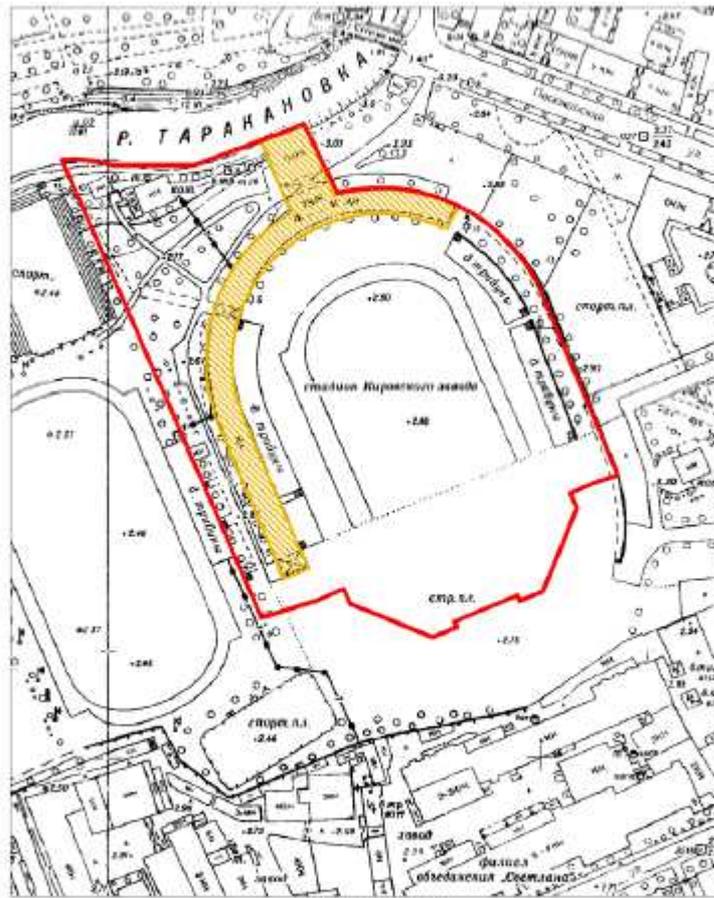
Председатель КГИОП

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'С' followed by a surname 'Макаров'.

С.В. Макаров

Границы территории  
выявленного объекта культурного наследия  
«Стадион «Кировец»,  
(далее – выявленный объект культурного наследия),  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А

1. Схема границ территории выявленного объекта культурного наследия:

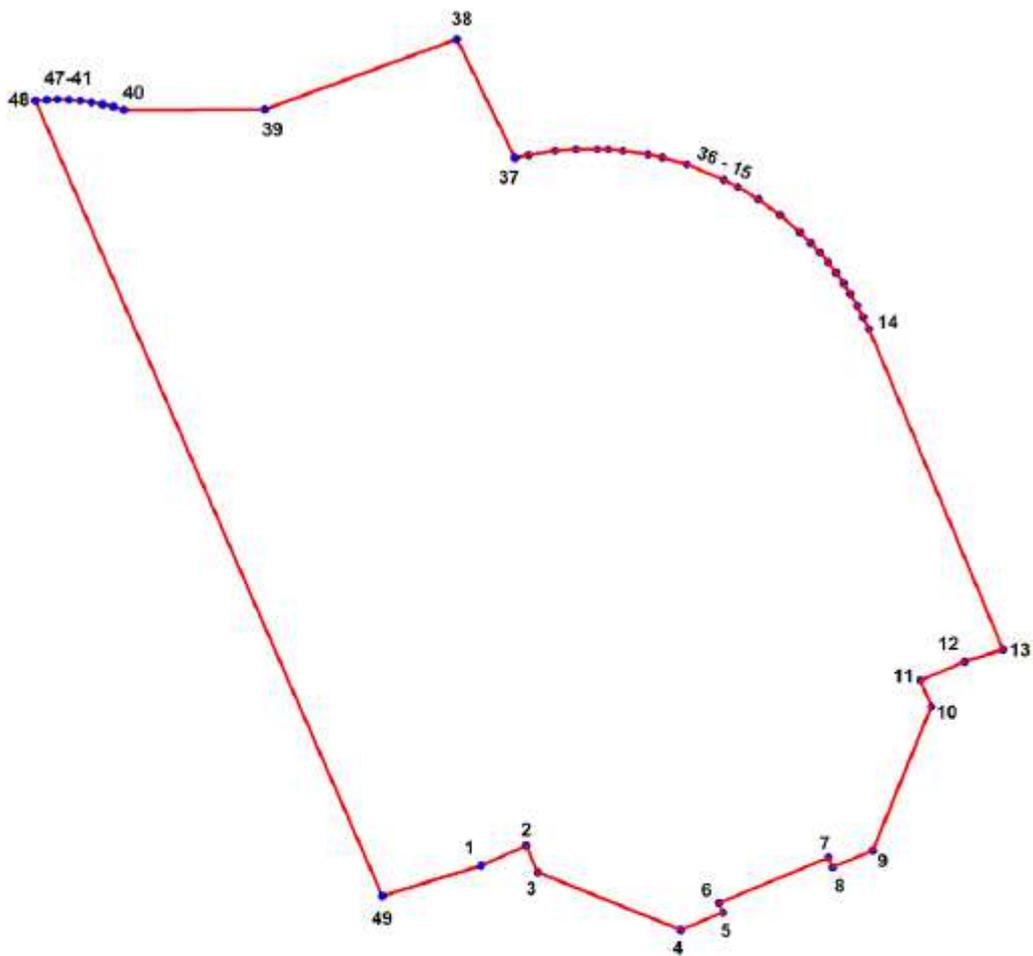


Масштаб 1:3000

Условные обозначения:

- Граница территории выявленного объекта культурного наследия
- Выявленный объект культурного наследия

2. Графическое описание границ территории выявленного объекта культурного наследия:



**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:**

- Граница территории выявленного объекта культурного наследия  
 • 1 Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y
1	2	3
1.	90,27359	111,09748
2.	90,27887	111,10945
3.	90,27175	111,11255
4.	90,25634	111,15062
5.	90,26098	111,16186
6.	90,26355	111,16081

7.	90,27574	111,18995
8.	90,27316	111,19097
9.	90,27757	111,20171
10.	90,31627	111,21732
11.	90,32322	111,21437
12.	90,32838	111,22624
13.	90,33160	111,23640
14.	90,41749	111,20071
15.	90,42071	111,19920
16.	90,42378	111,19760
17.	90,42694	111,19577
18.	90,42979	111,19395
19.	90,43266	111,19194
20.	90,43545	111,18981
21.	90,43815	111,18755
22.	90,44074	111,18518
23.	90,44351	111,18242
24.	90,44819	111,17706
25.	90,45237	111,17131
26.	90,45572	111,16580
27.	90,45767	111,16205
28.	90,46171	111,15218
29.	90,46355	111,14582
30.	90,46442	111,14187
31.	90,46542	111,13519
32.	90,46576	111,13129
33.	90,46581	111,12844
34.	90,46579	111,12276
35.	90,46536	111,11708
36.	90,46424	111,11011
37.	90,46344	111,10660
38.	90,49529	111,09103
39.	90,47650	111,04000
40.	90,47640	111,00251
41.	90,47723	110,99964
42.	90,47793	110,99673
43.	90,47847	110,99379
44.	90,47886	110,99082
45.	90,47909	110,98784
46.	90,47918	110,98485
47.	90,47911	110,98186
48.	90,47888	110,97888
49.	90,26543	111,07125

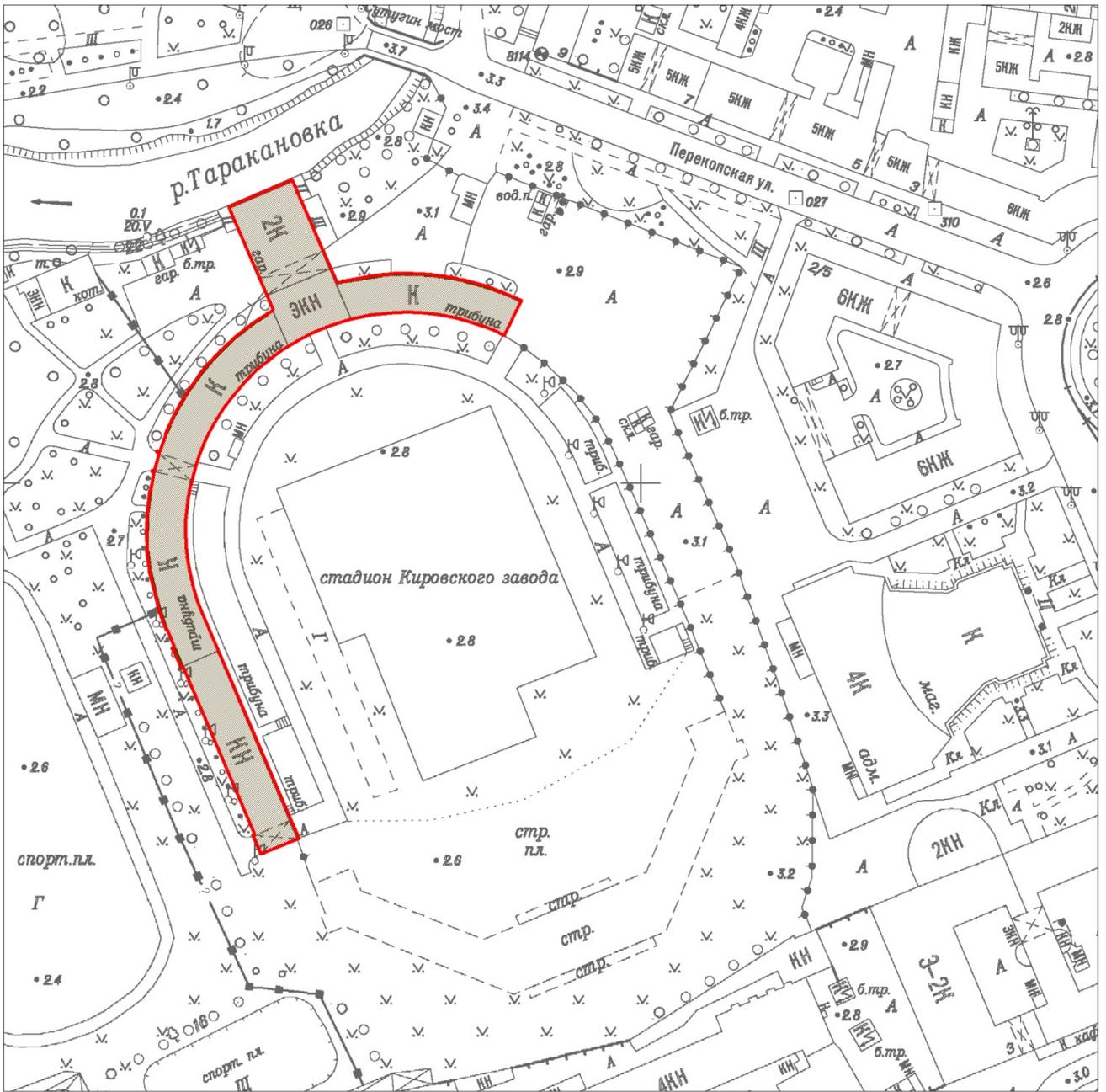
## **Приложение № 8**

к Акту по результатам государственной

историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Стадион «Кировец», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А, с целью обоснования включения объектов в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Рекомендуемые границы территории объекта культурного наследия  
регионального значения «Здание стадиона «Кировец» («Красный треугольник»),  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А.**

**1. Схема границ территории объекта культурного наследия:**

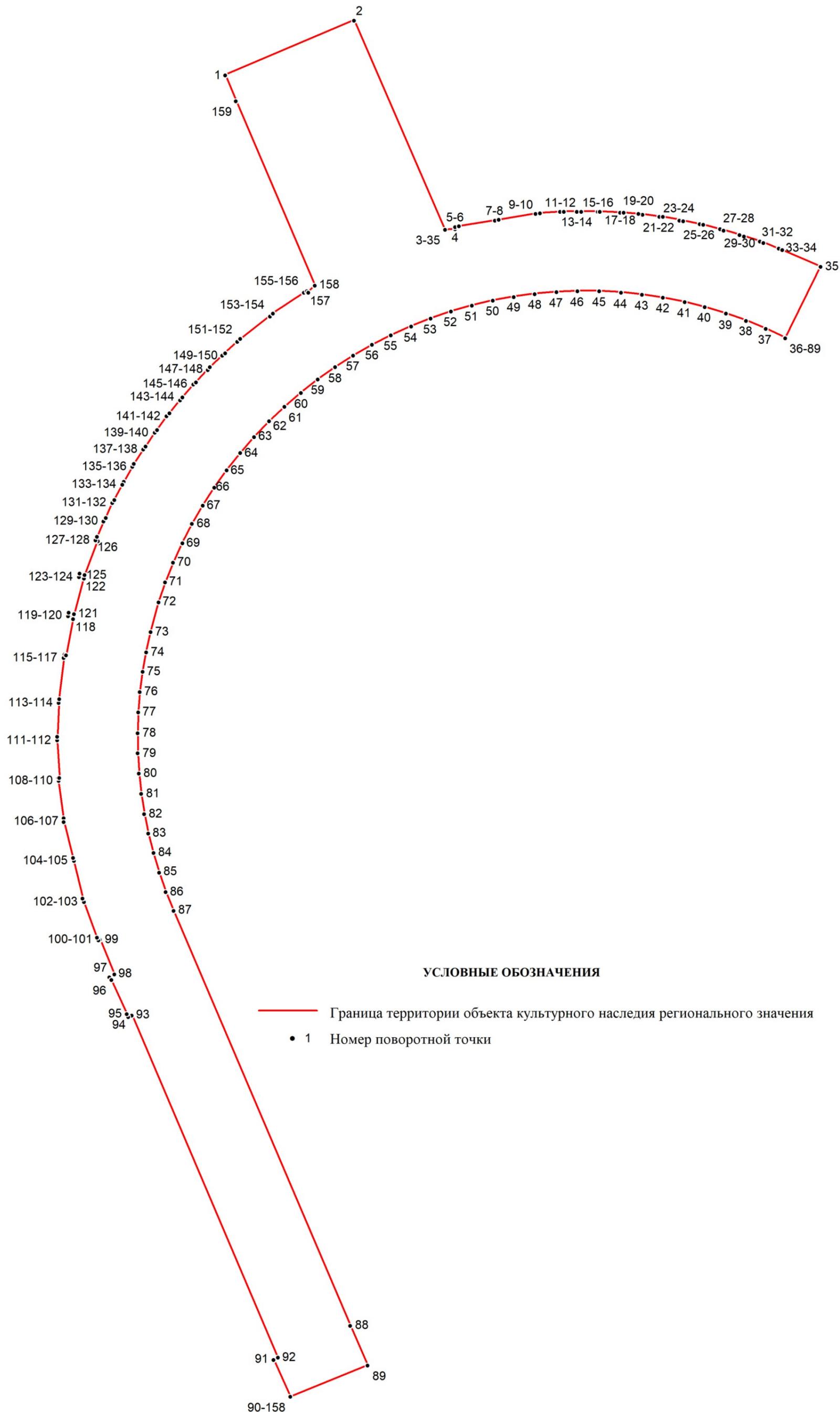


масштаб 1 : 2 000

### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
-  Объект культурного наследия регионального значения

2. Схема характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



### 3. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание стадиона «Кировец» (Красный треугольник)», расположенного по адресу: г.Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А, от точки 1 до точки 159 проходит по внешнему контуру фундамента здания, от точки 159 до точки 1 проходит по внешнему контуру фундамента здания.

### 4. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объект недвижимости (км)	
	X	Y
1	2	3
1	90486.83	111071.23
2	90495.28	111091.02
3	90463.03	111105.03
4	90463.15	111106.59
5	90463.48	111106.59
6	90463.59	111107.14
7	90464.48	111112.70
8	90464.59	111113.26
9	90465.48	111118.93
10	90465.59	111119.60
11	90465.81	111122.71
12	90465.81	111123.26
13	90465.81	111125.27
14	90465.81	111125.93
15	90465.81	111128.49
16	90465.81	111128.82
17	90465.70	111131.94
18	90465.70	111132.49
19	90465.48	111134.72
20	90465.37	111135.38
21	90465.04	111137.94
22	90465.04	111138.50
23	90464.48	111141.06
24	90464.37	111141.61
25	90463.92	111144.17
26	90463.81	111144.73
27	90463.15	111147.28
28	90462.92	111147.84
29	90462.26	111150.29
30	90462.03	111150.95
31	90461.26	111153.40
32	90461.03	111153.95
33	90460.14	111156.29

34	90459.92	111156.85
35	90457.36	111162.74
36	90446.36	111157.29
37	90447.80	111154.29
38	90449.02	111151.29
39	90450.14	111148.17
40	90451.14	111144.95
41	90451.92	111141.83
42	90452.58	111138.50
43	90453.03	111135.27
44	90453.36	111132.05
45	90453.58	111128.71
46	90453.58	111125.38
47	90453.47	111122.15
48	90453.14	111118.82
49	90452.69	111115.59
50	90452.14	111112.37
51	90451.36	111109.14
52	90450.47	111105.92
53	90449.36	111102.80
54	90448.13	111099.80
55	90446.80	111096.69
56	90445.35	111093.80
57	90443.69	111090.91
58	90441.91	111088.13
59	90440.02	111085.46
60	90437.90	111082.90
61	90435.79	111080.34
62	90433.57	111078.01
63	90431.12	111075.67
64	90428.68	111073.56
65	90426.01	111071.45
66	90423.34	111069.56
67	90420.56	111067.78
68	90417.78	111066.11
69	90414.78	111064.67
70	90411.77	111063.22
71	90408.77	111062.00
72	90405.66	111061.00
73	90401.10	111059.77
74	90397.99	111059.11
75	90394.98	111058.55
76	90391.87	111058.10
77	90388.76	111057.88
78	90385.53	111057.77
79	90382.42	111057.77
80	90379.30	111057.99

81	90376.19	111058.33
82	90373.08	111058.77
83	90370.08	111059.44
84	90367.07	111060.22
85	90364.07	111061.11
86	90361.07	111062.11
87	90358.18	111063.33
88	90294.24	111090.46
89	90288.13	111093.13
90	90283.34	111081.23
91	90289.01	111078.68
92	90289.35	111079.34
93	90342.05	111056.88
94	90341.83	111056.33
95	90342.28	111056.10
96	90347.50	111053.77
97	90347.95	111053.43
98	90348.39	111054.21
99	90353.73	111051.99
100	90353.62	111051.77
101	90354.06	111051.54
102	90359.51	111049.54
103	90360.07	111049.32
104	90365.85	111047.99
105	90366.30	111047.87
106	90371.85	111046.43
107	90372.41	111046.43
108	90378.19	111045.65
109	90378.64	111045.54
110	90378.64	111045.76
111	90384.42	111045.43
112	90384.98	111045.43
113	90390.20	111045.65
114	90390.76	111045.76
115	90397.10	111046.43
116	90397.65	111046.54
117	90397.54	111046.76
118	90403.10	111047.87
119	90403.55	111047.10
120	90404.10	111047.21
121	90403.88	111047.99
122	90409.33	111049.54
123	90409.55	111048.76
124	90410.11	111048.88
125	90409.88	111049.65
126	90415.11	111051.66
127	90415.22	111051.32

128	90415.78	111051.54
129	90418.11	111052.54
130	90418.67	111052.88
131	90421.00	111053.88
132	90421.45	111054.21
133	90423.78	111055.44
134	90424.23	111055.66
135	90426.56	111056.99
136	90427.01	111057.22
137	90429.23	111058.66
138	90429.68	111058.99
139	90431.79	111060.44
140	90432.23	111060.77
141	90434.35	111062.22
142	90434.79	111062.66
143	90436.79	111064.33
144	90437.24	111064.67
145	90439.24	111066.33
146	90439.57	111066.78
147	90441.46	111068.56
148	90441.91	111068.89
149	90443.69	111070.78
150	90444.02	111071.23
151	90445.80	111073.12
152	90446.24	111073.56
153	90449.69	111078.12
154	90450.14	111078.56
155	90453.36	111083.35
156	90453.58	111083.79
157	90453.36	111084.01
158	90454.47	111085.01
159	90482.83	111072.89

## **5. Режим использования территории объекта культурного наследия:**

1. На территории объекта культурного наследия запрещается строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

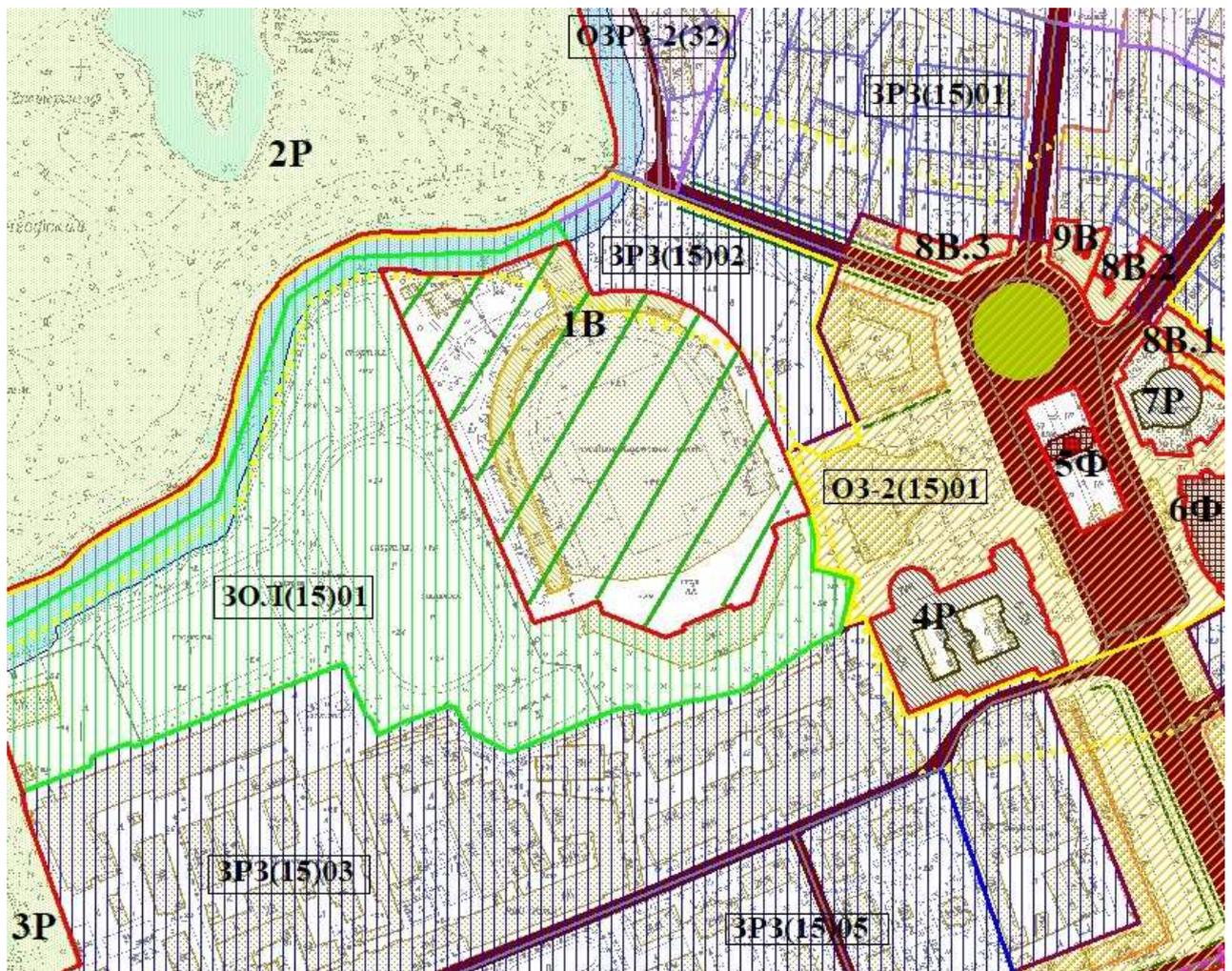
2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

## **Приложение № 9**

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Стадион «Кировец», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская улица, дом 6-8, литера А, с целью обоснования включения объектов в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

### **Историко-архитектурные планы-схемы.**

## 1. Историко-культурный опорный план (1:2000)



### Условные обозначения



- территория рассматриваемого объекта, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Перекопская ул, д. 6-8, Лит. А



- границы территорий объектов культурного наследия

## ЦЕННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПЛАНИРОВОЧНОЙ СТРУКТУРЫ

-  - дороги, улицы
-  - главные площади
-  - межевание кварталов
-  - линии застройки
-  - зеленые насаждения
-  - аллеи посадки

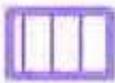
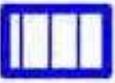
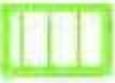
- иные ценные элементы планировочной структуры на рассматриваемой территории отсутствуют.

## ЦЕННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ЛАНДШАФТНО-КОМПОЗИЦИОННОЙ СТРУКТУРЫ

-  - водная система
-  - границы территорий предварительных археологических разведок ЗА 2
-  - объекты застройки
-  - элементы планировочной структуры
-  - доминанты основные

- иные ценные элементы ландшафтно-композиционной структуры на рассматриваемой территории отсутствуют

## ЗОНЫ ОХРАНЫ

-  - единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга ОЗРЗ-2, участок зоны ОЗРЗ-2(32)
-  - единая охранная зона объектов культурного наследия, расположенных за пределами исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга ОЗ-2, участок зоны ОЗ-2(15)01
-  - единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, расположенная за пределами исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга ЗРЗ, участки зоны ЗРЗ(15)01, 03, 04 Кировского района
-  - единая зона охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия, расположенных за пределами исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга ЗОЛ, участок зоны ЗОЛ(15)01
-  - граница исторического поселения "Исторический центр Санкт-Петербурга", средовая зона 17.2

## ПЕРЕЧЕНЬ ОКН (ПО СВЕДЕНИЯМ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ «ГЕОИНФОРМАЦИОННАЯ СИСТЕМА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА»):

1В - Стадион "Кировец". Категория охраны В.

2Р - Екатерингофский парк. Категория охраны Р.

3Р - Сад Молво. Категория охраны Р.

4Р - Универмаг и фабрика-кухня. Категория охраны Р.

5Ф - Ворота Триумфальные Нарвские. Категория охраны Ф.

6Ф - Дворец культуры им. Горького А.М., 1925-1927 гг., арх. Гегелло А.И., арх. Дмитриев А.И., арх. Кричевский Д.Л., инж. Райлян В.Ф. Категория охраны Ф.

7Р - Станция метро "Нарвская" (с перронным залом). Категория охраны Р.

8В - Ансамбль жилых домов площади Стачек. Категория охраны В.

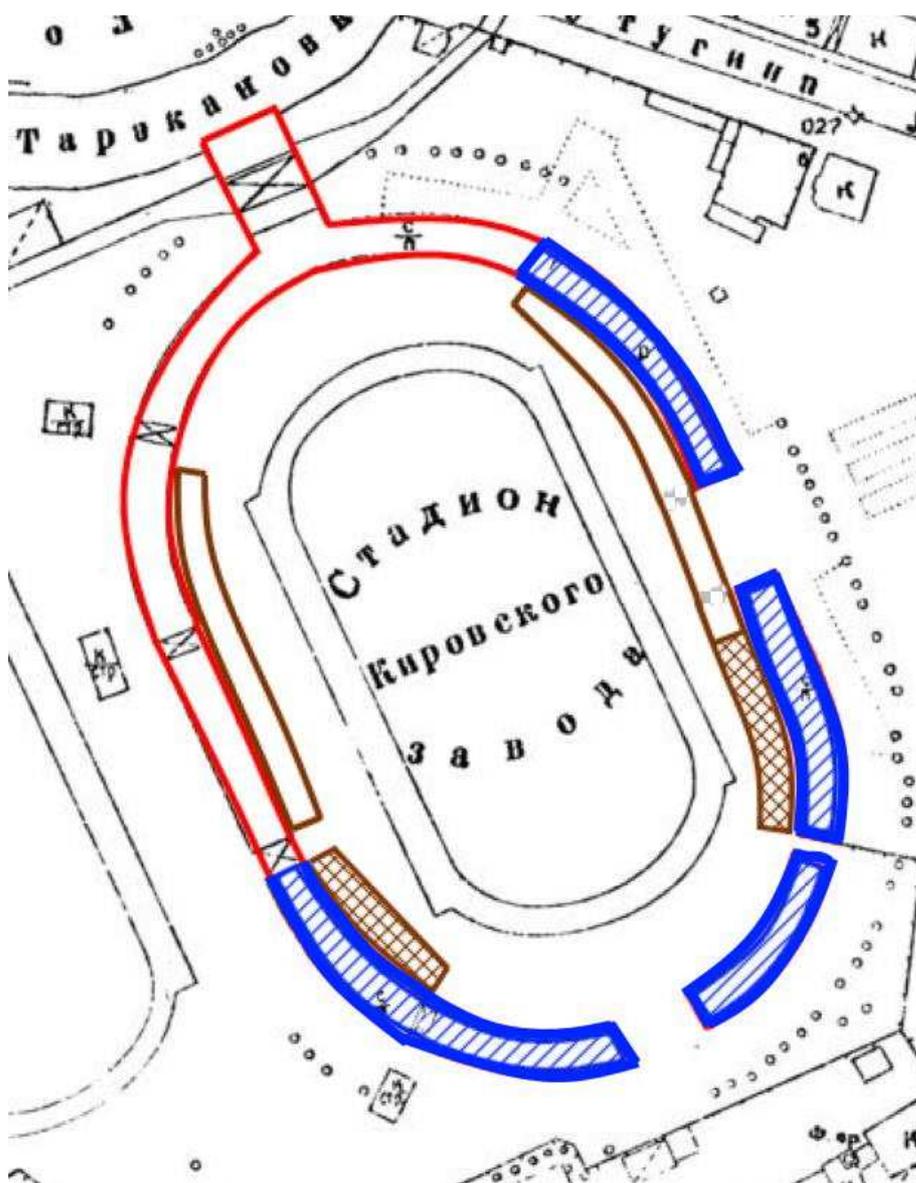
8В.1 - Жилой дом. Категория охраны В.

8В.2 - Жилой дом. Категория охраны В.

8В.3 - Жилой дом. Категория охраны В.

9В - Дом В.Я. Завадовского. Категория охраны В.

2. Здание стадиона «Кировец» («Красный треугольник»). Схема утрат.



Условные обозначения.

	Кирпичные части здания, возведенные в 1930-х-нач.1950-х гг. - <b>сохранились</b>		Деревянные трибуны, возведенные в 1960-х-1990-х гг. - <b>сохранились</b>
	Кирпичные части здания, возведенные в 1930-х-нач.1950-х гг. – <b>не сохранились</b>		Деревянные трибуны, возведенные в 1960-х-1990-х гг. – <b>не сохранились</b>