

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24), предусмотренных проектом: «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А). Проект ремонта и реставрации тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем, коридоров 2-го и 3-го этажей главного и боковых корпусов, коридора 1-го этажа юго-западного бокового корпуса (помещения №7, 10, 50, 57, 62, 76, 79, 89, 100, 114)», разработанным ООО «АПМ «Эклектика» (Шифр: 02)

**Санкт-Петербург
2022 г.**

г. Санкт-Петербург

«10» августа 2022 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией по заказу ООО «АПМ «Эклектика». Государственная историко-культурная экспертиза проведена на основании:

1. Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г.
2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569).
3. Договоры о выполнении работ на проведение государственной историко-культурной экспертизы с экспертами от 27 декабря 2021 г. (Приложение №12).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период с 27 декабря 2021 года по 19 января 2022 года и с 18 июля 2022 г. по 10 августа 2022 г. (Приложение № 12: Копии договоров, Копии протоколов заседаний экспертной комиссии).

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:

ООО «АПМ «Эклектика» (420111, г. Казань, ул. Кави Наджми, д 5, пом.2. ИНН/КПП 1658151681 / 165501001).

4. Сведения об экспертах (состав экспертной комиссии):

Председатель экспертной комиссии:

Михайловская Галина Викторовна, образование высшее, закончила Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, архитектор. Стаж работы: 44 года. Место работы – ООО «НЕО», эксперт, член Союза Архитекторов РФ, член палаты Архитекторов по СЗФО. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 1668 от 11.10.2021 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Зайцева Дарья Александровна, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. 1999 г.), искусствовед. Стаж работы: 20 лет. Место работы – ООО «Коневские

Ответственный секретарь экспертной комиссии подписано электронной подписью Д.А. Зайцева

Реставрационные Мастерские», искусствовед. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации (Приказ МКРФ №996 от 25.08.2020 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия.
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член экспертной комиссии:

Дубинин Иван Витальевич, образование высшее (Уральская государственная архитектурно-художественная академия, диплом ВСГ 1559319, рег. № 139 выдан 23 июня 2008 г.), архитектор. Стаж работы: 17 лет. Место работы - ООО «НИВАД», генеральный директор. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ МКРФ № 996 от 25.08.2020 г.):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Отношения экспертов к заказчику: эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.); не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* Г.В. Михайловская

Ответственный секретарь

экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

Член экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* И.В. Дубинин

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24), - **«НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А). Проект ремонта и реставрации тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем, коридоров 2-го и 3-го этажей главного и боковых корпусов, коридора 1-го этажа юго-западного бокового корпуса (помещения №7, 10, 50, 57, 62, 76, 79, 89, 100, 114)» (Шифр: 02)**, разработанная ООО «АПМ «Эклектика», в составе:

№ тома	Шифр	Наименование комплекта	Прим.
1	2	3	4
1	02-ПР	Раздел 1. Предварительные работы.	
1.1	02-ПР.1	Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация. Предварительные исследования. Часть 1. Протоколно-документальная фотофиксация объекта до начала работ.	
2	02-КНИ	Раздел 2. Комплексные научные исследования	
2.1	02-КНИ.1	Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования	
2.2	02-КНИ.2	Подраздел 2. Историко-архитектурные натурные исследования	
2.3	02-КНИ.3	Подраздел 3. Инженерно-технические исследования строительных конструкций	
2.4	02-КНИ.4	Подраздел 4. Инженерно-химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам.	
2.5	02-КНИ.5	Подраздел 5. Отчет по результатам комплексных научных исследований с детальной фотофиксацией.	
3		Раздел 3. Проект ремонта и реставрации тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем, коридоров 2-го и 3-го этажей главного и боковых корпусов, коридора 1-го этажа юго-западного бокового корпуса (помещения №7, 10, 50, 57,	

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

62, 76, 79, 89, 100, 114).		
3.1	02-ПЗ	Подраздел 1. Пояснительная записка
3.2	02-АР	Подраздел 2. Архитектурные решения.
3.3	02-КР	Подраздел 3. Конструктивные решения.
3.4	02-ПОР	Подраздел 4. Проект организации реставрации.
3.5	02-ДВ	Подраздел 5. Дефектная ведомость.

6.2. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24), предусмотренных проектом: **«НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А). Проект ремонта и реставрации тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем, коридоров 2-го и 3-го этажей главного и боковых корпусов, коридора 1-го этажа юго-западного бокового корпуса (помещения №7, 10, 50, 57, 62, 76, 79, 89, 100, 114 (Шифр: 02), разработанным ООО «АПМ «Эклектика», требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.**

7. Перечень документов, представленных заявителем (заказчиком):

- Проектная документация: **«НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А). Проект ремонта и реставрации тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем, коридоров 2-го и 3-го этажей главного и боковых корпусов, коридора 1-го этажа юго-западного бокового корпуса (помещения №7, 10, 50, 57, 62, 76, 79, 89, 100, 114)» (Шифр: 02), разработанная ООО «АПМ «Эклектика»;**
 - Копия Лицензии Министерства Культуры Российской Федерации (Приложение №8);
 - Копия Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации №01-52-644/18-0-2 от 10 апреля 2018г. (Приложение 10);
 - Документы технического учета: Технический паспорт на здание (школа) по адресу: Пушкинский район, Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А, (Инвентарный № 100а), поэтажные планы здания, ведомость помещений и их площадей (Приложение №7);
 - Копия Кадастрового паспорта земельного участка по адресу: г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Приложение № 7);
 - Копия кадастрового плана земельного участка по адресу: г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Приложение № 7);
 - Копии документов, удостоверяющих права на земельный участок и здание школы по адресу: г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Свидетельство о государственной регистрации права от 25.08.2015г. № 78-78-06/0024/2005-025, Свидетельство о государственной регистрации права от 25.08.2015г. 78-78-06/013/2007-381) (Приложение № 5);
 - Распоряжение о предоставлении земельного участка в постоянное (бессрочное)

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

пользование №29-рк от 10.01.2006 г. (Приложение № 5);

- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 19.08.2021г. № КУВИ-002/2021-107326246, содержащая сведения о характеристиках объекта недвижимости по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 24 (Приложение № 5);

- Копия Свидетельства о государственной аккредитации №825 от 26 марта 2015 г., выданное ГБОУ школе №500 Пушкинского района Санкт-Петербурга (место нахождения: 196601, Санкт-Петербург, г. Пушкин, улица Госпитальная, дом 24, литера А) (Приложение № 5);

- Копия Лицензии №1377 от 20 апреля 2015 г. на осуществление образовательной деятельности, предоставленная ГБОУ школе №500 Пушкинского района Санкт-Петербурга (место нахождения: 196601, Санкт-Петербург, г. Пушкин, улица Госпитальная, дом 24, литера А) (Приложение № 5);

- План границ территории памятника истории и культуры местного значения «Реальное училище с садом и оградой» (Пушкин, Госпитальная ул., 24) от 14 августа 2002 г. (Приложение № 4);

- Распоряжение КГИОП от 13.09.2017 г. № 433-р об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Приложение № 3);

- Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, оформленный 16.07.2021 г. (Приложение 11);

- Копия Письма Министерства Культуры Российской Федерации (Разъяснение о научно-проектной и проектной документации) от 25.03.2014 г. №52-01-39/12-ГП (Приложение №10).

8. Сведения о проведенных экспертами исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

В целях обеспечения достоверности выводов, в рамках проведения настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были выполнены следующие исследования:

- Выполнены архивно-библиографические исследования на основании материалов из фондов Российского Государственного Исторического Архива (РГИА), Российской Национальной Библиотеки (РНБ), КГИОП и других информационных источников, имеющих в открытом доступе, составлена краткая историческая справка с альбомом иконографических материалов (Приложения №№ 1, 2).

В ходе проведения архивно-библиографических исследований были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии.

- Произведены визуальное обследование и натурная фотофиксация объекта экспертизы (Приложение № 9).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, а также определения текущего технического состояния объекта экспертизы в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих

решений.

- Проведен анализ исходно-разрешительной документации для разработки проектной документации;
- Выполнен анализ представленной проектной документацией;
- Проведены консультации с представителями Заказчика экспертизы по содержательным вопросам относительно объекта экспертизы;
- Проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы;
- Осуществлено коллегиально, всеми членами экспертной комиссии, обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Экспертами принято единое окончательное решение, сформулирован вывод экспертизы; оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

10. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

- 1) Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от .25 июня 2002 г. № 73-ФЗ.
- 2) Постановление Правительства Российской Федерации "Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе" от 15 июля 2009 г. № 569.
- 3) Решение Исполкома Ленгорсовета №650 от 25.08.1975 г. «О взятии под государственную охрану зданий г.г. Кронштадта, Петродворца, Пушкина, Павловска и Сестрорецка» (Приложение № 6).

Нормативная документация:

- ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры;
- ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;
- ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники;

Ответственный секретарь экспертной комиссии подписано электронной подписью *Д.А. Зайцева*

- ГОСТ Р 56905-2016. Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования;
- ГОСТ Р 55945-2014. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия;
- ГОСТ Р 21.101-2020. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.

РГИА.

- Ф. 485. Оп. 3. Д. 594.
- Ф. 519. Оп. 3. Д. 235; Оп. 4. Д. 317; Оп. 7. Д. 378; Оп. 8. Д. 280.

Библиография.

1. Анциферов Н.М. Пригороды Ленинграда. М., 1946.
2. Виличковский С.Н. Царское Село. Репринтное воспроизведение издания 1911 г. СПб., 1992.
3. Грузинский К.К. Справочная книга – путеводитель на 1898. СПб., 1898.
4. Зодчий, 1903 г. Вып. 12.
5. Козлов А.В. Сильвио Данини. СПб., 2010.
6. Курбатов Ю.И. Петроград-Ленинград-Санкт-Петербург: Архитектурно-градостроительные уроки. СПб., 2008.
7. Микишатъев М.Н. Некоторые особенности композиционной структуры Царского Села, разработанной архитектором В. Гесте // Петербургские чтения. СПб., 1992.
8. Мощенникова М.А., Корнилова Н.А. Историческая застройка Царского Села: исторический очерк градостроительного развития (XVIII – начало XX века) // Дворцовый город Царское Село. СПб., 2009.
9. Петров А.Н., Петрова Е. Н. Пушкин / Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л. 1985.
10. Пушкарев И.И. Описание Санкт-Петербурга и уездных городов С.-Петербургской губернии. СПб., 1843-1845.
11. Пушкинский район Санкт-Петербурга// Муниципальный атлас. Исследование и оценка градостроительных структур и застройки в целях сохранения архитектурного наследия. СПб. - Пушкин, 2002.
12. Семенова Г.В. Соборная площадь в Царском Селе. СПб., 2006.
13. Семенова Г.В. Царское Село: знакомое и незнакомое. М., 2009.
14. Синягин Н.К. Материалы по истории эпохи Александра I. СПб., 1910.
15. Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга / Авт. сост. Алексеева С.В., Балашова Е.А., Владимирович А.Г. и др. СПб., 2002.
16. Цылов Н.И. Атлас Царского Села. СПб. 1857, 2007 (переиздание).

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

11.1. Общие данные:

Объект экспертизы является объектом культурного наследия регионального значения. На основании Решения Исполкома Ленгорсовета №650 от 25.08.1975 г. «О взятии под государственную охрану зданий г.г. Кронштадта, Петродворца, Пушкина, Павловска и Сестрорецка» здания по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Пролеткульта (нынешняя Госпитальная ул.), дома №1, 12, 14, 15, 24 (фасады) были включены в списки памятников архитектуры местного значения как «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (д.№1 – 1785 г.; д.№12 – 1872 г., арх. И.А. Монигетти; д.№14 – 1862-1865 г., арх. И.А. Монигетти; д.№15 – 1860-е гг., арх. Н.В. Никитин; д.№24 – 1902 г., арх. Иосс). Объект культурного наследия обозначен как хорошо сохранившийся комплекс образцов учреждений различного

назначения: административного, медицинского, учебного (все дома комплекса кроме дома №24 были утрачены и вычеркнуты из списка) (Приложение № 6).

План границ объекта культурного наследия утвержден Заместителем Председателя КГИОП Б.М. Кириковым 14 августа 2002 г. На плане границ территории памятника истории и культуры местного значения, утвержденном КГИОП 14 августа 2002 г., объект обозначен как «Реальное училище с садом и оградой» (Пушкин, Госпитальная ул., 24) (Приложение № 4).

Распоряжением КГИОП от 13.09.2017 г. № 433-р был определен перечень предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Приложение № 3).

Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, включенный в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ, оформлен 16.07.2021 г. (Приложение № 11).

Объект культурного наследия находится в оперативном управлении Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга (ИНН: 7820020617) согласно свидетельству о государственной регистрации права от 25.08.2015г. № 78-78-06/0024/2005-025, свидетельству о государственной регистрации права от 25.08.2015г. № 78-78-06/013/2007-381 и выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 19.08.2021 г. № КУВИ-002/2021-107326246 (Приложение № 5).

11.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, даты основных изменений (перестроек) объекта и (или) датах, связанных с ним исторических событий).

В соответствии с указом Императора Александра I в 1805-1808 гг. архитектором Вильямом Гесте был представлен проект регулярной застройки Царского Села. Полный замысел зодчего (проектный план застройки) нам не известен. Однако, его концепцию и характерную графическую манеру демонстрирует «подносной» альбом, содержащий проекты площадей Царского Села и зданий, предназначавшихся к постройке на этих площадях. В основу композиционного замысла архитектором В. Гесте была положена строго симметричная сетка кварталов, окружающих центральную площадь, на которой в качестве общегородской доминанты была запроектирована соборная церковь. Модулем для формирования центральной композиции, мерилom длины каждого квартала и соборной площади стала длина Дворцовой оранжереи на Садовой улице. Если боковые границы Соборной площади определяли улицы, идущие от торцов дворцовой оранжереи (названные впоследствии Леонтьевской и Оранжерейной улицами)¹, то продольные – две магистрали, соединившие дворцовую дорогу из Петербурга с новой дорогой, ведущей к Московскому тракту. Парный характер этих проездов был закреплен в синонимических названиях – Колпинская и Московская улицы. Таким образом, в черте города упразднилась старая косая магистраль, ведшая в Колпино, которую В. Гесте оставил лишь за линией бульваров. *«По продольным сторонам, образованным Московской и Колпинской улицами, разместили Гостиный и Материальный дворы. Со стороны поперечных, Леонтьевской и Оранжерейной, предполагалось создать архитектурные ансамбли Присутственных мест и*

¹ Обе эти улицы, точнее их отрезки, отчасти сформировались к концу XVIII в.

Городовой полиции ...по пять домов каждый». Однако «застройка, начатая при Александре I, велась более медленными темпами, ее в основном завершили при Николае I в 30-е годы»².

В 1809 г. на территории будущей Госпитальной улицы, где впоследствии было выстроено здание Реального училища, был разбит сквер с гранитным бассейном старого городского водопровода. Здесь находилась Торговая площадь Царского Села, распланированная В.И. Гесте. Почти сто лет на площади проходили сенной и дровяной торги с возов. Согласно изданию С. Н. Вильчковского (1911 г.), здесь же проводились публичные наказания преступников.

Согласно первоначальному авторскому проекту, а также образцовому проекту «квадратной площади с восьмью улицами», разработанному В. Гесте для нескольких городов России³, через площадь была проложена магистраль городского водопровода с круглыми гранитными бассейнами по продольной оси. Однако на первоначально открытое пространство хаотично распространились ярмарочные лавочки Гостиного двора, размещенного в 1818 г. со стороны Московской улицы.

Царское Село активно развивалось и застраивалось на протяжении XIX в. К концу столетия в городе образовалась нехватка средних учебных заведений для мальчиков. К тому времени, единственным подобным учебным заведением оставалась Императорская Николаевская гимназия, которая была открыта 8 сентября 1870 г. Мест в ней для всех желающих не хватало. Многие жители города отправляли своих сыновей в средние учебные заведения Санкт-Петербурга. Кроме того, что столичные учебные заведения были дорогими, жителями Царского Села приходилось оплачивать проезд, что несло в себе дополнительные траты.

С 1895 г. Царское Село стало главной зимней резиденцией Императора Николая II и его семьи. В период 1900-х-1910-х гг., в связи с пребыванием Императорской семьи и со значительным увеличением численности Царкосельского гарнизона, в Царском Селе активизируется военное и гражданское строительство. При этом, если в самом городе и на его окраинах появляются постройки жилых и общественных зданий в неоклассическом стиле, то для построек, возводившихся по заказу Императорского двора и Военного ведомства, применяется в основном неорусский стиль. На рубеже XIX – XX вв. в Царском Селе было возведено несколько многоэтажных зданий – дом для полицейских чинов, две женские гимназии, Училище девиц духовного звания и Реальное училище. Благодаря классицистическим пропорциям, стилистике и пластике фасадов они достаточно органично вписались в традиционную городскую застройку. Некоторые здания стали играть важную градостроительную роль (два сформировали противоположную Гостиному двору сторону главной площади, здание Реального училища замкнуло перспективу Московского шоссе).

Первые попытки открыть реальное училище в Царском Селе относятся к началу 1890-х гг., когда в Министерство народного просвещения был внесен проект учреждения второго в России (после Санкт-Петербурга) правительственного реального училища с пансионом. 13 марта 1900 г. *«Государь Император Высочайше утвердил соизволил и повелел исполнить мнение Государственного Совета об открытии в Царском Селе с 1-го июля 1902 г. реального училища с основными отделениями в V и VI классах, дополнительным VII-м и пансионом при училище»*. Закладка здания Реального училища состоялась 5 мая 1901 г. На торжественной церемонии присутствовал сам Император Николай II, а также Великий Князь Сергей Александрович, министра народного просвещения и многие другие.

² Семенова Г.В. Соборная площадь в Царском Селе. СПб., 2006. С. 19–20.

³ Семенова Г.В. Соборная площадь в Царском Селе. СПб., 2006. С. 18.

Проект здания Реального училища в Царском Селе (в формах поздней эклектики) разработал архитектор Андрей Николаевич Иосса. Участок для строительства был предоставлен по Величайшему повелению бесплатно. Городская ратуша внесла на строительство 20 тыс. руб. и впоследствии предоставляла ежегодные субсидии. К осени 1902 г. строительство было завершено и Училище открылось 16 сентября. Вокруг здания был разбит сад, обнесенный по периметру кованой оградой (проект архитектора Данини Сильвио Амвросиевича)⁴.

16 марта 1903 г. Митрополитом Санкт-Петербургским и Ладужским Антонием (Вадковским) в Высочайшем Их Императорских Величеств присутствии состоялось освящение здания Царскосельского реального училища Императора Николая II и церкви при нем.

Царскосельское Реальное училище содержалось на средства Министерства народного образования. В Училище был один подготовительный класс, шесть основных и один дополнительный. Плата за обучение составляла 70 руб. в год. Почетным попечителем училища был граф В.В. Гудович.

В первом этаже здания Училища находились: 4 класса, столовая для пансионеров, лазарет, ванная комната, гимнастический зал, кабинет доктора, приемная для родителей, квартиры законоучителя, эконома, кастелянши, письмоводителя. Во втором этаже: по одну сторону широкой рекреационной галереи – кабинет директора, по другую – естественноисторический кабинет и зал педагогического совета. На этом этаже также размещались спальни пансионеров и квартира директора училища. В третьем этаже располагались: квартира инспектора, учительская, рисовальный зал, физический кабинет, актовый зал, церковь, классы.

В Училище имелся храм (церковь Святителя Николая Чудотворца). Церковь при училище была устроена по личному указанию Императора Николая II на средства Дворцового правления по проекту арх. С.А. Данини (первоначальный проект Иоссы не предусматривал устройства храма). В храме, расположенном на третьем этаже здания, имелся резной дубовый иконостас. С северной, выходящей во двор стороны, здание было увенчано небольшой звонницей с куполом с крестом. В советское время в помещении бывшей церкви Училища был устроен актовый зал.

11 сентября 1914 г. в здании реального училища был освящен лазарет для раненых воинов, оборудованный на средства дворян Петроградской губернии.

После трагических событий октября 1917 г. (с 1918 по 1937 гг.) Царское Село носило название Детское Село. В 1937 г. город получил наименование «Пушкин».

После октября 1917 г. Реальное училище было преобразовано в трудовую школу II ступени. Затем школа несколько раз меняла свое наименование: с 1973 г. – Общеобразовательная 10-летняя школа № 500 Пушкинского района, с 1986 г. – школы восьмилетние и средние № 500, с 2004 г. – ГОУ Школа № 500 (специализация: английский язык, французский язык, предметы художественно - эстетического цикла).

В годы Великой Отечественной войны и немецкой оккупации город понес значительные утраты, серьезно пострадал жилой фонд. В ходе оккупации города и боев по его освобождению все большие каменные дома были сожжены. Однако, здание Реального училища во время Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) практически не пострадало. Первые работы по восстановлению г. Пушкина начались еще в 1944 г. К сожалению, в результате произошедших разрушений и, впоследствии, из-за необдуманной архитектурно-

⁴Зодчий, 1903 г. Вып. 12, С. 162.

градостроительной политики 1960-1980-х гг. город фактически утратил целостную историческую архитектурную среду⁵.

В 1975 г. на основании Решения Исполкома Ленгорсовета №650 «О взятии под государственную охрану зданий г.г. Кронштадта, Петродворца, Пушкина, Павловска и Сестрорецка» здания по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Пролеткульта (нынешняя Госпитальная ул.), дома №1,12, 14, 15, 24 (фасады) были включены в списки памятников архитектуры местного значения как «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» – хорошо сохранившийся комплекс образцов учреждений различного назначения: административного, медицинского, учебного. При этом в самом приложении к решению №650 была сделана приписка, что домов № 1, 12, 14, 15 нет в натуре, и они были вычеркнуты из списка.

В годы советской власти в здании бывшего Реального училища неоднократно производились ремонтные работы. Работы, по большей части, выполнялись так называемым «хоз. способом».

11.3. Современное состояние.

Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище», в составе объекта культурного наследия «Реальное училище с садом и оградой», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположено в историческом центре г. Пушкина по адресу: г. Пушкин, ул. Госпитальная (ранее ул. Пролеткульта), дома №24, литера А.

Здание бывшего Реального училища располагается на прямоугольном в плане участке, ограниченном с юга-востока Госпитальной улицей, с юга-запада Московской улицей, с севера-востока – Пушкинской улицей, с северо-запада – прилегающей территорией школы. Участок принадлежит ГБОУ школа №500 Пушкинского района Санкт-Петербурга. Здание школы находится на озелененном участке. Участок имеет пейзажную планировку. Со стороны улиц участок обнесен кованой оградой.

Здание – объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище» (лит. А) – трехэтажное (имеется подвал). Здание - сложной конфигурации в плане, состоит из главного корпуса и двух боковых (северо-восточного и юго-западного корпусов). Лицевой и боковые фасады главного корпуса решены в приемах эклектики.

По конструктивной схеме здание - бескаркасное с несущими продольными и поперечными наружными и внутренними кирпичными стенами. Пространственная жесткость здания обеспечивается совместной работой наружных и внутренних стен и перекрытий. Основными несущими строительными конструкциями являются:

- Ленточные бутовые фундаменты
- Продольные и поперечные кирпичные стены
- Сводчатые перекрытия: «пруссские», цилиндрические, коробковые, в том числе с распалубками, на подпружных арках
- Деревянные и металлические балки перекрытий
- Деревянные стропильные конструкции покрытия.

Лицевой фасад здания с ризалитами и раскреповками имеет симметричную композицию. Портал парадного входа центрального ризалита завершен прямоугольным балконом на сдвоенных полуколоннах на кубических основаниях. В простенках центрального и боковых ризалитов лицевого фасада в уровне 2-3-го этажей устроены рустованные лопатки. Дверной проем оформлен профилированным наличником со

⁵ Пушкинский район Санкт-Петербурга// Муниципальный атлас. Исследование и оценка градостроительных структур и застройки в целях сохранения архитектурного наследия. СПб., Пушкин, 2002. С.30.

стилизованным замковым камнем. Фасады северо-восточного и юго-западного боковых корпусов оштукатурены вгладь, в уровне первого этажа - рустованы. Оконные проемы оформлены профилированными наличниками, с замковыми камнями, прямыми профилированными сандриками, подоконными досками. Венчающий карниз – профилированный, с аттиковыми стенками в части центрального и боковых ризалитов главного корпуса.

Дворовые фасады решены скромно и лаконично (оштукатурены вгладь).

В здании школы находятся классы, раздевалки, кабинеты и технические помещения. Стены в помещениях здания оштукатурены и окрашены, в туалетах отделаны керамической плиткой. В ряде помещений устроены подвесные потолки. По стенам и в части помещений по потолку протянуты инженерные сети (электроснабжения, оповещения, пожарной сигнализации и т.п.). Напольные покрытия в здании – наборный паркет, керамическая плитка, линолеум.

В интерьерах здания сохранились исторические: покрытие полов из метлахской плитки (в вестибюле главного корпуса, в коридорах и на площадках лестниц); деревянный тамбур главного входа; оштукатуренные своды («пруссские»; цилиндрические, коробовые, крестовые, в том числе с распалубками, на подпружных арках) и арочные проемы в вестибюле, коридорах и объемах лестниц; двухмаршевые и одномаршевые лестницы с известняковыми ступенями. В Актовом зале на третьем этаже главного корпуса сохранилась историческая декоративно-художественная отделка стен (прямоугольные филенки, пилястры с капителями, профилированные и архивольты) и потолка (квадратные кессоны, профилированные тяги, три круглые профилированные розетки), а также исторические радиаторы.

Здание обслуживается следующими лестницами:

- Лестница одномаршевая с известняковыми ступенями и парапетами (вестибюль главного корпуса). Лестничные ступени имеют истертость поверхности.

- Лестница главного входа двухмаршевая с известняковыми ступенями, на косоурах, с кованым ограждением и деревянным поручнем. Наблюдаются следы истертости ступеней, сколы, боковые участки ступеней по горизонтальной плоскости с двух сторон марша окрашены масляной краской, кованое ограждением с многочисленными слоями краски; деревянный поручень со следами трещин, сколов, многочисленными окрасочными слоями.

- Лестницы одномаршевые в подвал с известняковыми ступенями, средистенные со следами истертости ступеней; Лестница - в три ступени с наливным покрытием с мраморной крошкой, кованым ограждением и деревянным поручнем. Наблюдаются следы истертости ступеней, сколы, боковые участки ступеней по горизонтальной плоскости с двух сторон марша окрашены масляной краской. Кованое ограждением с многочисленными слоями краски; деревянный поручень со следами трещин, частично утрачен.

- Лестница одномаршевая, средистенная межуровневая в габаритах первого этажа облицована керамогранитными плитами, с настенным односторонним поручнем.

Здание оборудовано инженерными сетями. Инженерное обеспечение объекта культурного наследия осуществляется от существующих сетей (существующие сети Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школа №500 Пушкинского района Санкт-Петербурга).

Тамбур парадного входа, лестницы главного корпуса, коридоры второго и третьего этажей главного и боковых корпусов, коридор первого этажа юго-западного

бокового корпуса (входят в состав помещений №№ 1, 2, 10, 17, 26, 50, 57, 62, 65, 76, 79, 89, 93, 100, 102, 111 и 114)

Тамбур парадного (главного) входа (помещение 1)

Тамбур парадного (главного) входа представляет собой деревянную конструкцию трапецевидной формы, примыкающей с двух сторон к наружной стене со стороны входной двери (двухстворной деревянной). Тамбур с двух сторон имеет одностворные двери, в центральной части - одну двухстворную дверь. Дверные полотна -остекленные, на штапиках. Конструкция тамбура перекрыта деревянным настилом. Пол тамбура выложен метлахской плитки. Деревянные элементы тамбура окрашены. Состояние тамбура не удовлетворительное.

Лестница одномаршевая (помещение 2)

В вестибюле главного корпуса здания имеется лестница. Лестница - одномаршевая с известняковыми ступенями и парапетами. Стены оштукатурены и окрашены (масляной краской на высоту 1,6 м, водоземлюльсионными составами на остальной плоскости стен). Полы нижней и верхней площадки облицованы метлахской плиткой (рисунок «соты»), имеются утраты отдельных плиток (утраты заделаны цементным раствором). В плоскости подступенков сохранились отдельные крепежные элементы для укладки коврового покрытия. По обеим сторонам лестницы имеются парапеты. Парапеты окрашены масляными составами.

Коридор первого этажа левого крыла здания (помещение 10)

Стены помещения оштукатурены и окрашены водоземлюльсионной (матовой) краской. Перекрытие в помещении - сводчатое цилиндрическое с вставкой крестового свода в центральной части. Потолки оштукатурены и окрашены водоземлюльсионными красками. Полы в помещении выполнены из метлахской плитки (рисунок «соты», по периметру выложена плитка мозаичного бетона). Оконный заполнения - деревянный. Подоконные доски - деревянные. Радиаторы в помещении – чугунные. Светильники - люминесцентные двухламповые (3шт).

Из помещения 10 в помещение 17 ведет лестница (внутристенная), ступени облицованы керамогранитными плитами (светлого цвета). Вдоль стены (по левую сторону при подъеме) установлен настенный деревянный поручень на металлических кронштейнах (окрашены). На участке помещения 10 в сторону помещения 17 потолки - цилиндрические сводчатые оштукатурены и окрашены водоземлюльсионными красками. Полы на данном участке - паркетные (с перекрестной укладкой паркетных плашек). Дверные заполнения - деревянные, металлические (современные). Светильники - люминесцентные (1 шт.).

Коридор на первом этаже здания (помещение 17)

Стены коридора на первом этаже здания (помещение 17) оштукатурены, окрашены (водоземлюльсионной краской). Потолки - плоские оштукатурены и окрашены. Полы - паркетные (с перекрестной укладкой паркетных плашек). На участке внутренней кирпичной кладке выступает фрагмент чугунной печи. Дверные заполнения – деревянные, филенчатые, одностворные и двухстворные. Наружная сторона дверных полотен обшита оцинкованной сталью.

Лестница главного входа (помещение 26)

Лестницы главного входа - двухмаршевая с известняковыми ступенями, на косоурах. Лестничные ступени - известняковые наборные, по обеим сторонам марша поверхность ступеней окрашена масляными красками. Поверхность маршей с внутренней стороны оштукатурена и декорирована профилированы горизонтальными тягами. Металлические косоуры из двутавра установлены к металлическим поперечным балкам

площадок из двутавра с помощью болтового соединения. Металлические косоуры в уровне первого этажа окрашены. Ограждение лестницы – металлическое (кованное). Поручень - деревянный. В уровне первого этажа имеется деревянная (остекленная) перегородка. Деревянная остекленная перегородка в уровне первого этажа заполнена дверными (остекленными) полотнами, установленными в процессе проведения предыдущей реставрации. Оконные заполнения - деревянные (установлены при проведении предыдущей реставрации). Полы межэтажной площадки и первого этажа - метлахская плитка (рисунок «соты»). Наблюдаются утраты отдельных плиток.

Коридор, расположенный на втором этаже здания (помещение 50)

Стены в коридоре, расположенном на втором этаже здания (помещении 50), оштукатурены и окрашены водоэмульсионной (матовой) краской. Перекрытие - сводчатое цилиндрическое с вставкой крестового свода в центральной части. Потолки оштукатурены и окрашены водоэмульсионной краской. Напольное покрытие – паркет («ёлочка»). По периметру помещения установлен деревянных плинтус современного образца, окрашен. Оконное заполнение - деревянное. Подоконные доски- деревянные, окрашены. Радиаторы - чугунные. Светильники - люминесцентные (7 шт.) и настенные ламповые светильники.

Коридор второго этажа правого крыла здания (помещение 57)

Стены в коридоре второго этажа правого крыла здания (помещение 57) оштукатурены и окрашены водоэмульсионной (матовой) краской. Перекрытие - сводчатое цилиндрическое с вставкой крестового свода. Потолки оштукатурены и окрашены водоэмульсионной краской. Полы - метлахская плитка, рисунок «соты» (по периметру выложена плитка мозаичного бетона). Оконные заполнения - деревянные (установлены в процессе предыдущей реставрации). Подоконные доски – деревянные, окрашены.

Коридор на втором этаже здания (помещение 62)

Стены в коридоре на втором этаже здания (помещение 62) оштукатурены и окрашены водоэмульсионной краской. Потолки – сводчатые, оштукатурены и окрашены. Полы - метлахская плитка (имеются утраты, места утрат заделаны цементным раствором и отдельными поздними плитками). Оконные заполнения - деревянные. Подоконные доски - деревянные. Имеется деревянная остекленная перегородка между лестничной клеткой помещения 65 и коридором второго этажа. Перегородка - историческая, с дверными двухстворными остекленными полотнами, с арочной остекленной фрамугой. Дверные заполнения - деревянные филенчатые (установлены в процессе проведения предыдущей реставрации). Дверное заполнение в помещении 76 - стальное (установлено в процессе проведения предыдущей реставрации). Из помещения 62 в помещение 76 имеется лестница (в три ступени с наливным покрытием с мраморной крошкой, с кованным ограждением и деревянным поручнем, деревянный поручень частично утрачен).

Лестница главного входа (помещение 65)

Помещение 65 - лестница. Лестница главного входа – двухмаршевая, устроена на косоурах. Поверхность маршей с внутренней стороны оштукатурена и декорирована филенками. Ступени - известняковые наборные, по обеим сторонам марша поверхность ступеней окрашена масляными красками. Ограждение – металлическое (кованное), окрашено. Поручень ограждения - деревянный. Поверхность потолка площадки в уровне второго этажа - в виде кессонного потолка, оштукатурена и окрашена. Имеется деревянная остекленная перегородка. Деревянная остекленная перегородка в уровне второго этажа заполнена дверными остекленными полотнами. Оконное заполнение - деревянное (установлено в процессе проведения предыдущей реставрации). Оконный проем расположен на промежуточной площадке между первым и вторым этажом. Подоконная

доска – деревянная. Полы межэтажной площадки и площадки второго этажа - метлахская плитка (рисунок «соты»), наблюдаются утраты отдельных плиток (в местах утраченных плиток имеются современные прямоугольные плитки и затирка цементным раствором).

Коридор на втором этаже левого крыла здания (помещение 76)

Стены в коридоре на втором этаже левого крыла здания (помещение 76) облицованы гипсокартонными листами с покрытием на металлическом стоечном каркасе, в швах установлены планки из ПВХ. Отделка стен выполнена в процессе проведения предыдущей реставрации. Потолки - сводчатые цилиндрические с вставкой крестового свода (оштукатурены и окрашены). Полы – паркетные (выполнены в процессе проведения предыдущей реставрации). Паркет покрыт матовым лаком. По периметру помещения плинтусы отсутствуют. Оконные заполнения - деревянные (установлены в процессе проведения предыдущей реставрации). Поверх существующих деревянных подоконных досок установлены подоконные доски с полимерным покрытием. Радиаторы - чугунные.

Коридор второго этажа левого крыла (помещение 79)

Стены в коридоре второго этажа левого крыла здания (помещение 79) облицованы гипсокартонными листами с покрытием на металлическом стоечном каркасе, в швах установлены планки из ПВХ (отделка стен выполнена в процессе проведения предыдущей реставрации). Потолки – плоские, декорированы профилированными тягами, оштукатурены и окрашены. Полы – паркетные (выполнены в процессе проведения предыдущей реставрации). Паркет покрыт матовым лаком. Плинтусы по периметру помещения отсутствуют. Деревянные заполнения - филенчатые двухстворные (установлены в процессе проведения предыдущей реставрации).

Коридор третьего этажа левого крыла (помещение 89)

Стены в коридоре третьего этажа левого крыла (помещение 89) оштукатурены и окрашены (масляной краской и водоземлюльсионными составами). Потолки – плоские, декорированы профилированными тягами, оштукатурены и окрашены. Полы - паркетные («ёлочка»). Имеется фрагмент напольного покрытия, выполненного из метлахской плитки (рисунок «соты»). Плинтусы (по периметру помещения) выполнены из цементного раствора, окрашены масляными составами. Дверные заполнения - деревянные филенчатые двухстворные. Наблюдается нарушение плотности в притворах и коробках. Оконные заполнения – деревянные. Подоконные доски – деревянные. В помещении имеется электропроводка и пожарная сигнализация. Электропроводка - скрытая. Пожарная сигнализация выполнена открыто в пластиковых коробах.

Коридор третьего этажа левого крыла здания (помещение 93)

Стены в коридоре третьего этажа левого крыла здания (помещение 93) оштукатурены и окрашены (масляной и водоземлюльсионной красками). Перекрытие - сводчатое цилиндрическое с вставкой крестового свода. Потолки оштукатурены и окрашены водоземлюльсионными красками. Полы выполнены из метлахской плитки (рисунок «соты»), по периметру выложена плитка мозаичного бетона. Плинтус выполнен цементным и окрашен масляными красками. На отдельном участке в помещении имеются паркетные полы («ёлочка»). Оконные заполнения – деревянные. Подоконные доски - деревянные (окрашены). Радиаторы – чугунные. Светильники - люминесцентные (3шт.).

Коридор на третьем этаже здания (помещение 100)

Стены в коридоре на третьем этаже здания (помещение 100) оштукатурены декоративной штукатуркой типа «байрамикс», по откосам дверных проемов установлены отбойники из углового ПВХ профиля. На отдельных участках стен имеются следы «граффити». Потолки - сводчатые (типа «монье»), декорированные в нижних частях сводов

горизонтальными тягами, в средней части помещения декоративные горизонтальные тяги отсутствуют. Потолки оштукатурены и окрашены. Оконные заполнения – деревянные. Дверные заполнения - деревянные филенчатые, двухстворные (установлены в процессе проведения предыдущей реставрации). Напольное покрытие - из керамогранита (выполнено в процессе проведения предыдущей реставрации). Плинтус по периметру помещения выполнен из керамогранита (в некоторых местах утрачен). В помещении имеются электропроводка и пожарная сигнализация. Электрическая проводка выполнена скрыто. Светильники - люминесцентные (установлены к потолку на подвесах). Пожарная сигнализация проложена открыто по стенам и потолку (в пластиковых коробах). Деревянная остекленная перегородка между помещениями 100 и 102 демонтирована (утрачена в процессе проведения предыдущей реставрации).

Лестница главного входа (помещение 102)

Помещение 102 - лестница главного входа. Лестница - двухмаршевая с известняковыми ступенями, на косоурах. Лестничные ступени – известняковые, наборные, по обеим сторонам марша поверхность ступеней окрашена (масляными составами). Поверхность маршей с внутренней стороны оштукатурена и декорирована филенками. Поверхность потолка (кессонного потолка «монье») оштукатурена и окрашена. Ограждение – металлическое, кованное (окрашено). Поручень ограждения – деревянный (окрашен). Деревянная остекленная перегородка между помещениями 100 и 102 демонтирована (утрачена в процессе проведения предыдущей реставрации). Полы площадки покрыты метлахской плиткой (рисунок «соты»), имеются утраты отдельных плиток, в местах утраченных плиток имеются современные прямоугольные плитки, а также затирка цементным раствором.

Коридор в уровне третьего этажа левого крыла здания (помещение 111)

Стены коридора в уровне третьего этажа левого крыла здания (помещение 111) оштукатурены и окрашены (масляной и водоэмульсионной красками). Имеется заложённый проем в стене (по периметру заложённого проема наблюдаются трещины штукатурных слоев). Покрытие полов - метлахская плитка. Оконные заполнения – деревянные. Подоконные доски – деревянные.

Коридор в уровне третьего этажа левого крыла здания (помещение 114)

Стены коридора в уровне третьего этажа левого крыла здания (помещение 114) оштукатурены и окрашены (масляной и водоэмульсионной красками). Перекрытие в помещении – сводчатое, цилиндрическое с вставкой крестового свода в центральной части. Потолки оштукатурены и окрашены (водоэмульсионной краской). Покрытие полов - паркет («ёлочка»). Оконные заполнения – деревянные. Подоконные доски - деревянные.

ООО «АПМ «Эклектика» (Лицензия МКРФ № 04858 от 06 марта 2018г.) по заказу ГБОУ школа №500 Пушкинского района Санкт-Петербурга в соответствии с Контрактом № 0372200216421000011-01, на основании Задания КГИОП №01-52-644/18-0-2 от 10 апреля 2018 года разработало проектную документацию «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А). Проект ремонта и реставрации тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем, коридоров 2-го и 3-го этажей главного и боковых корпусов, коридора 1-го этажа юго-западного бокового корпуса (помещения №7, 10, 50, 57, 62, 76, 79, 89, 100, 114)» (Шифр: 02).

11.4. Анализ проектной документации.

Представленная на экспертизу документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24), - **«НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А). Проект ремонта и реставрации тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем, коридоров 2-го и 3-го этажей главного и боковых корпусов, коридора 1-го этажа юго-западного бокового корпуса (помещения №7, 10, 50, 57, 62, 76, 79, 89, 100, 114)» (Шифр: 02)**, в составе:

№ тома	Шифр	Наименование комплекта	Прим.
1	2	3	4
1	02-ПР	Раздел 1. Предварительные работы.	
1.1	02-ПР.1	Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация. Предварительные исследования. Часть 1. Протоколно-документальная фотофиксация объекта до начала работ.	
2	02-КНИ	Раздел 2. Комплексные научные исследования	
2.1	02-КНИ.1	Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования	
2.2	02-КНИ.2	Подраздел 2. Историко-архитектурные натурные исследования	
2.3	02-КНИ.3	Подраздел 3. Инженерно-технические исследования строительных конструкций	
2.4	02-КНИ.4	Подраздел 4. Инженерно-химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам.	
2.5	02-КНИ.5	Подраздел 5. Отчет по результатам комплексных научных исследований с детальной фотофиксацией.	
3		Раздел 3. Проект ремонта и реставрации тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем, коридоров 2-го и 3-го этажей главного и боковых корпусов, коридора 1-го этажа юго-западного бокового корпуса (помещения №7, 10, 50, 57, 62, 76, 79, 89, 100, 114).	
3.1	02-ПЗ	Подраздел 1. Пояснительная записка	
3.2	02-АР	Подраздел 2. Архитектурные решения.	
3.3	02-КР	Подраздел 3. Конструктивные решения.	
3.4	02-ПОР	Подраздел 4. Проект организации реставрации.	
3.5	02-ДВ	Подраздел 5. Дефектная ведомость.	

разработана ООО «АПМ «Эклектика» с целью ремонта и реставрации тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем; коридоров второго и третьего этажей главного и боковых корпусов; коридора первого этажа юго-западного бокового корпуса (входят в состав помещений №№ 1, 2, 10, 17, 26, 50, 57, 62, 65, 76, 79, 89, 93, 100, 102, 111 и 114). Проектная документация разработана на основании и в полном соответствии с Заданием КГИОП №01-52-644/18-0-2 от 10 апреля 2018 года (Приложение №10).

Представленный проект разработан в соответствии с действующими нормативно-правовыми документами, а именно:

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

- Федеральный закон №73-ФЗ от 25.06.2002 "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (действующая редакция, 2016).

- Федеральный закон №123-ФЗ от 22.07.2008 "Технический регламент о требованиях пожарной безопасности".

- ППРФ № 985 от 04.07.2020 г. «Об утверждении перечня национальных стандартов и сводов правил (частей таких стандартов и сводов правил), в результате применения которых на обязательной основе обеспечивается соблюдение требований Федерального закона "Технический регламент о безопасности зданий и сооружений"».

- ГОСТ Р 55528-2013 Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния».

- СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений».

- «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», письмо МК РФ от 16.10.2015 г. №338-01-39-ГП.

- ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».

Представленная документация выполнена в соответствии с требованиями ГОСТ к составу и содержанию научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (ГОСТ Р №55528-2013) и представлена материалами предварительных работ (Раздел 1), комплексных научных исследований (Раздел 2), проектной документацией (Раздел 3). В состав выполненных работ вошли:

Предварительные работы (Раздел 1):

- Ознакомление с исходно-разрешительной документацией;
- Фотофиксация объекта с составлением аннотированного альбома;
- Предварительные исследования.

Комплексные научные исследования (Раздел 2):

- Проведение историко-архитектурных натурных исследований. Выполнение архитектурных обмеров;

- Проведение инженерно-технических исследований. Обследование несущих и ограждающих конструкций;

- Проведение инженерных химико-технических исследований по строительным и отделочным материалам.

- Разработка технологических (методических) рекомендаций по ведению ремонтно-реставрационных работ.

- Фотофиксация в процессе исследований;

- Составление отчета по результатам комплексных научных исследований.

Проект ремонта и реставрации (Раздел 3):

- Разработка архитектурных решений;

- Разработка конструктивных решений;

- Разработка проекта организации работ (реставрации);

- Составление дефектной ведомости и ведомости объемов работ.

Представленным проектом предусматривается:

- Выполнить работы по реставрации деревянного тамбура.

- Выполнить работы по реставрации и восстановлению штукатурного слоя стен интерьеров в помещениях №№1,2,10,17,26,50,57,62,65,76,79,89,93,100,102,111и114 реставрационными «дышащими» составами.

- Выполнить работы по реставрации белокаменных ступеней одномаршевой лестницы главного входа в здание.

- Выполнить реставрацию двухмаршевой лестницы.
- Выполнить реставрацию лестницы с тремя ступенями в уровне 2 этажа.
- Выполнить реставрацию кованых ограждений лестниц.
- Выполнить реставрацию деревянных поручней на кованых ограждениях лестниц.
- Выполнить реставрацию покрытий из плиток метлахских.
- Выполнить реставрацию паркетных полов.
- Выполнить реставрацию деревянных подоконных досок.
- Реставрация профилей на сводах «монье» в уровне 3 этажа.
- Выполнить реставрацию штукатурного слоя потолков в помещениях №№1,2,10,17,26,50,57,62,65,76,79,89,93,100,102,111 и 114.
- Выполнить реставрацию деревянных остекленных перегородок пом.26, пом.65.
- Выполнить восстановление деревянной остекленной перегородки пом.102.

Раздел 1. Предварительные работы

В *Разделе 1 - Том 1.1. Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация. Предварительные исследования. Часть 1. Протоколно-документальная фотофиксация объекта до начала работ (Шифр: 02-ПР.1)* представлена учетная документация по объекту культурного наследия, техническое задание заказчика, копии правоустанавливающей документации, документы технического учета, а также Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, в котором сделан вывод о том, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Представленная в данном томе исходно-разрешительная документация достаточна для разработки проектной документации.

Результаты фотофиксации текущего состояния объекта (до начала ремонтно-реставрационных работ) также представлены в *Томе 1.1 - Раздел 1. Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация. Предварительные исследования. Часть 1. Протоколно-документальная фотофиксация объекта до начала работ (Шифр: 02-ПР.1)*. Работы по фотофиксации объекта культурного наследия выполнены в необходимом и достаточном объемах. Проведенная фотофиксация отражает современную ситуацию и дает полное представление о современном состоянии объекта культурного наследия.

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Разработке проектной документации предшествовали историко-библиографические изыскания, а также обмерные работы и обследования текущего технического состояния объекта (в границах проектирования).

В результате историко-библиографических исследований была проанализирована строительная история объекта культурного наследия, составлена историческая записка по объекту с альбомом иконографических материалов (*Раздел 2. Том 2.1. Подраздел 1. «Историко-архивные и библиографические исследования». Шифр: 02-КНИ.1*). Историческая записка содержит достаточные сведения для разработки проектных решения и для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

Результаты обмерных работ представлены в *Томе 2.2 - Раздел 2. Подраздел 2. «Историко-архитектурные натурные исследования» (Шифр: 02-КНИ.2)*. В результате проведения обмерных работ были получены сведения о физических размерах объекта (в границах проектирования), основных габаритных характеристиках отдельных его частей. В

результате обмерных работ и натурных визуальных исследований была выполнена графическая фиксация памятника, представленная комплектом чертежей.

Архитектурные обмеры выполнены в необходимом и достаточном объеме для разработки проектной документации и соответствуют архитектурному облику объекта в натуре.

В рамках комплексных научных исследований, предшествовавших разработке проектных решений, помимо указанных историко-библиографических исследований и обмерных работ, были выполнены: инженерно-техническое обследование (инженерно-технические исследования строительных конструкций), инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам, в том числе, микологические исследования (в границах проектирования).

Результаты инженерно-технического обследования объекта (в границах проектирования) представлены в *Томе 2.3 - Раздел 2. Подраздел 3. «Инженерно-технические исследования строительных конструкций» (Шифр: 02-КНИ.3).*

Обследование включало в себя сбор и анализ имеющейся документации, подбор нормативной документации, визуальное обследование с целью выявления текущего состояния объекта культурного наследия, а также инженерно-геодезические (обмерные) работы и фотофиксацию.

По результатам исследования специалистами ООО «АПМ «Эклектика» установлено следующее:

В отношении стен:

Для определения прочности материалов стеновых конструкций, были выполнены исследования прочности материалов несущих конструкций неразрушающим методом ультразвукового прозвучивания.

С целью определения призмной прочности кирпичной кладки на сжатие обследование выполнено с использованием ультразвукового прибора «Пульсар-2» с рабочей частотой 60 кГц. Поставленная цель достигнута путем последовательного прозвучивания отдельных участков кладки и определения на этих участках скорости прохождения ультразвуковой волны через материал конструкции. В каждой точке снималось по три замера. При сквозном прозвучивании, для уменьшения потерь энергии УЗВ на контакте «излучатель-материал-приемник», места установки приемника и излучателя очищались от строительного налета, пыли, выравнивались и смазывались. Все замеры прочностных характеристик кирпичной кладки были выполнены на участках с дефектами штукатурного слоя и оголенной кирпичной кладкой.

Установлено:

Конструкции кирпичных стен согласно п. 5.1.5 ГОСТ 31937-2011 оцениваются как находящиеся **в ограниченно работоспособном техническом состоянии.**

Рекомендуется:

- Выполнить работы по реставрации штукатурного покрытия стен помещений №№ 1,2,10,17,26,50,57,62,65,76,79,89,93,100,102,111 и 114 реставрационными «дышащими» составами,

- Выполнить обработку поверхности стен противогрибковыми составами в требуемых местах и необходимом объеме;

- Выполнить устройство отделочных слоев.

В отношении полов:

Полы, выполненные из метлахской плитки (рисунок «соты», на ряде участков по периметру выложена плитка мозаичного бетона)

- Отдельные участки покрытия имеют истертости лицевой поверхности метлахских плиток, сколы, поверхностные трещины.

- Утраты отдельных плиток.

- Ремонт участков с помощью цементного раствора.

- Плинтус выполнен цементным и окрашен масляными составами.

Полы паркетные (с укладкой в виде «ёлочка», а также в виде простой раскладки паркетных плашек)

Для определения конструктивных решений конструкций покрытий паркета специалистами ООО «АПМ «Эклектика» были выполнен зондаж на участках в уровне 2 и 3 этажей.

- Паркет изношен, истерт, окрасочные слои отсутствуют, деформация планок паркета, гниение древесины, в качестве крепления к основанию плашек использованы шурупы, саморезы, наиболее поврежденные места паркета перекрыты оцинкованными листами.

- В местах соединения метлахской плитки с паркетным покрытием имеются деформации плиток, сколы, трещины.

Установлено:

Общее состояние конструкций полов оцениваются как **ограниченно работоспособное техническое состояние.**

По результатам осуществленного обследования объекта (в границах проектирования) специалистами ООО «АПМ «Эклектика» сделаны следующие выводы:

1. Отдельные строительные конструкции здания имеют повреждения, дефекты, и находятся в ограниченно работоспособном техническом состоянии.

2. Имеющиеся повреждения несущих и ограждающих конструкций здания, вызваны длительным сроком эксплуатации, воздействием неблагоприятных природно-климатических факторов, отсутствием мероприятий по защите конструкций, в том числе неудовлетворительное состояние отмостки, протечки кровли, нарушение целостности кровельного покрытия, нарушение норм эксплуатации. Повреждения и дефекты приводят к снижению несущей способности конструкций здания в целом.

3. Требуется ряд мероприятий местного усиления по требованиям конструктивной безопасности, восстановление в целом внутреннего архитектурного облика интерьеров, реставрацию отдельных элементов, представляющие архитектурную ценность здания и являющиеся предметом охраны.

Результаты инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам, в том числе микологическое обследование, представлены в **Томе 2.4 - Раздел 2. Подраздел 4. «Инженерно-химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам» (Шифр: 02-КНИ.4).** Указанные исследования проводились специалистами ООО «АПМ «Эклектика» для определения состояния строительных и отделочных материалов объекта (в граница проектирования). Целью работы являлась разработка проектных решений, технологических (методических) рекомендаций по ведению ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия. При проведении натуральных химико-технологических исследований основное внимание было уделено выявлению степени сохранности материалов, ремонтным вмешательствам, наличию дефектов и, по возможности, выявлению причин их появления.

В состав выполненных работ вошло:

- петрографический и гранулометрический анализ образцов растворов для определения природы наполнителей материала штукатурной отделки;

- химический анализ для определения состава вяжущего растворов материалов;

- общий петрографический анализ вида каменных материалов отделки;

- стратиграфический анализ окрасочных слоев для определения и идентификации первоначального колера с определением связующего каждого окрасочного слоя.

При визуальном и инструментальном обследовании интерьеров помещений тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем, коридоров 2-го и 3-го этажей главного и боковых корпусов, коридора 1-го этажа юго-западного бокового корпуса (помещения № № 1, 2, 10, 17, 26, 50, 57, 62, 65, 76, 79, 89, 93, 100, 102, 111 и 114 в соответствии с планом ПИБ) объекта культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящего в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, лит. А установлено, что архитектурно-художественная отделка в настоящее время находится в **неудовлетворительном состоянии** и требует ремонтного и реставрационного вмешательства.

Дефекты вызваны в основном следующими причинами:

- общим износом и отсутствием текущего профилактического ухода за материалами отделки интерьеров;
- повреждениями в результате внешних воздействий и актов бытового вандализма;
- поздними ремонтными вмешательствами и поновлениями отделки;
- нарушениями технологии проведения предыдущих ремонтных работ.

Установлено, что отделка интерьеров характерна для периода постройки здания – стены, своды и потолки оштукатурены и окрашены, в отделке использован штукатурный декор.

По результатам инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам (в границах проектирования): специалистами ООО «АПМ «Эклектика» установлено:

В отношении штукатурной отделки:

В качестве первоначальных штукатурных растворов, примененных в отделке помещений, выявлены известково-гипсовые растворы с кварц-полевошпатовым наполнителем с разным содержанием гипса в составе вяжущего. Общее содержание вяжущего в среднем составляет порядка 25-30 об. %. Наполнитель – кварц-полевошпатовый с примесью темноцветных минералов, зерна преимущественно плохо и средне окатанные хорошо сортированные размером 0,05 – 1,1 мм. Основная размерная фракция 0,1 – 0,6 мм. Общее содержание наполнителя составляет порядка 70-75 об. %.

В рамках обследования, на разных поверхностях разных архитектурных элементов интерьеров выполнены зондажи с отбором проб материалов для выявления первоначальной отделки.

По результатам стратиграфических исследований в пробах образцов отделки выявлены нижние окрасочные слои на масляном и клеевом связующем.

Окрасочные слои являются условно первоначальными.

Состояние штукатурной отделки интерьеров коридоров и лестниц характеризуется как неудовлетворительное, определяется общий износ, загрязнения различной степени, в том числе трудноудаляемые и легкоудаляемые загрязнения поверхности.

Выявлены участки вспучивания и отслоения штукатурного слоя от основы, участки зыбкости, бучения, поверхностная деструкция штукатурных растворов в местах повреждения окрасочного слоя, трещины на поверхности различной протяженности, направленности и степени раскрытия. В ряде мест фиксируется участки утрат штукатурной отделки, восполненные растворами с разной природой вяжущего различных ремонтных периодов, наличие ремонтных цемент и гипс содержащих штукатурных растворов на поверхности отделки, поверхностная и глубокая деструкция штукатурных растворов, утраты и повреждения профилированных элементов, укрытие поздними окрасками и штукатурными растворами, омыливание профилей.

Поверхности неоднократно поновлялись в ходе ремонтов, многослойно окрашены составами с разной природой связующего. Многослойная окраска деструктирована, фиксируется шелушения и отслаивание верхних красочных слоев от предыдущих слоев краски, вспучивание и утраты лицевого слоя отделки, дефекты красочных слоёв в виде пятнистости, потёков, наличие участков краски различной толщины, участки фактурности поверхности красочного покрытия из-за недостаточного выравнивания поверхности слоев подготовки, утрата четкости рисунка профилированных элементов из-за многослойного окрашивания, участки скрытого отслоения красочного слоя от основы.

По результатам инженерных химико-технологических исследований определено, что при проведении работ по ремонту и реставрации штукатурной отделки интерьеров требуется следующее:

- Методом простукивания произвести уточнение и оконтуривание участков для выявления зон отслаивания и разуплотнения штукатурного слоя;
- Произвести очистку поверхности на оконтуренных участках от слабодержащейся штукатурки до крепких слоев отделки либо до основы – кирпичной кладки, деревянного основания;

- На участках глубокой деструкции и осыпания, наличия перекристаллизованной, деструктированной штукатурки, произвести очистку поверхности до основы – кирпичной кладки;
- На участках с сохраняемой штукатуркой произвести расчистку поверхности от многослойных красочных наслоений;
- Произвести укрепление участков отслоения методами инъектирования;
- На участках намокания произвести биоцидную обработку поверхностей с сохраняемой штукатуркой, просушку материалов отделки и основания;
- Произвести подготовку поверхности для нанесения штукатурного раствора;
- Произвести восполнение штукатурной отделки известково-гипсовыми растворами близкими по составу к историческим;
- Произвести докомпановку штукатурных слоев элементов архитектурного декора;
- Произвести окраску штукатурных поверхностей интерьеров.

В отношении штукатурной облицовки полов метлахской плиткой:

- Напольное покрытие в тамбуре, коридорах и на площадках парадной лестницы – метлахская плитка (рисунок – соты).
- Состояние – неудовлетворительное. Определяется общий износ облицовки, потертости, трудноудаляемые и легкоудаляемые загрязнения, наличие цементсодержащих растворов на поверхности. Фиксируются утраты различного размера: от сколов мелких фрагментов до утраты цельных плиток, трещины различной протяженности, повреждения механического характера, дефекты и повреждения шовного заполнения. В ряде мест выявлены ремонтные поновления цементсодержащими составами и плиткой, отличающейся по цвету и рисунку от оригинальной.

- В местах полной утраты исторического напольного покрытия уложена современная керамическая плитка.

- Облицовка полов метлахской плиткой подлежит ремонту в соответствии с технологическими рекомендациями, включает: расчистку, восполнение мелких и крупных утрат плитки, восстановление шовного заполнения.

В отношении облицовки полов плиткой в технике террасцо:

- Напольное покрытие в коридорах боковых корпусов и на площадках боковых и черной лестниц выполнено в технике террасцо, рисунок соты.

- Состояние – неудовлетворительное. Определяется общий износ облицовки, в ряде мест значительный, трудноудаляемые и легкоудаляемые загрязнения, пятна краски составами с разной природой связующего, трещины, сколы, утраты отдельных фрагментов плитки, повреждения шовного заполнения, деструкция и эрозия лицевой поверхности плиток.

- Фиксируются крупные и мелкие утраты плитки восполненные цементсодержащими составами, следы износа, участки фактурности поверхности. В местах полной утраты исторического напольного покрытия уложена современная керамическая плитка.

- Облицовка полов подлежит ремонту в соответствии с технологическими рекомендациями, включает: расчистку, восполнение мелких и крупных утрат, восстановление шовного заполнения.

В отношении облицовки полов паркетным покрытием:

- Полы в интерьерах коридоров облицованы наборным паркетом из древесины дуба, рисунок – елочка, палуба.

- Состояние паркетных полов характеризуется как неудовлетворительное. Определяются трудноудаляемые и легкоудаляемые загрязнения, значительный износ паркетного покрытия, повреждения в результате эксплуатации, дефекты механического происхождения, сколы, вмятины, вырывы, отверстия от гвоздей, коробление элементов, трещины усушки, глубокие трещины в массиве древесины, ослабление крепления элементов паркетного пола к основе. Выявлены деформации, рассыхание, расхождение составных элементов с образованием щелей различного размера, следы поздних ремонтов и поновлений древесиной отличающейся от существующей и непрофессионально выполненная циклевка.

- Лаковое покрытие изношено, определяются значительные по площади участки утрат отделочного покрытия, плинтусы многослойно окрашены составами на масляном и синтетическом связующем.

- Рекомендовано проведение ремонтных работ с заменой паркета на новый, выполненный из древесины дуба с покрытием лаком, необходимым ремонтом чернового пола и лаг, очисткой подпольного пространства от накопившихся загрязнений. Рисунок и раскладка паркета выполняется в соответствии с проектом.

В отношении известняковых ступеней лестницы:

- Ступени лестниц лещадной плиты выполнены из блоков известняка Путиловского месторождения со шлифованной фактурой лицевой поверхности.

- В ходе обследования выявлены загрязнения поверхности, в том числе пятна и окраски поверхности составами с разной природой связующего, общий износ ступеней, следы механического воздействия на поверхность камня, возникшие вследствие эксплуатации помещений, сколы, мелкие и крупные утраты камня, утраты и повреждения шовного заполнения.

- При проведении ремонта необходимо выполнить комплекс работ по расчистке поверхности камня, восполнению мелких и крупных утрат камня. Рекомендуются использовать камень исторических каменоломен месторождений «Бабино Сельцо» и «Путиловское».

В отношении металлодекора ограждений лестниц:

Металлические ограждения лестниц выполнены в технике кузнечнойковки, окрашены.

К дефектам элементов ограждений, выполненных из кованого железа, относятся: трудноудаляемые и легкоудаляемые загрязнения поверхности, многослойная окраска составами с разной природой связующего, наплывы краски на поверхности металла, дефекты, сколы, локальные утраты красочного слоя.

Фиксируются множественные утраты отдельных элементов ограждения и декора, деформации с изменением геометрии, ремонтные чинки черного металла с применением электросварки, механические повреждения, подвижность фрагментов, ослабление крепления элементов к основе и между собой, коррозия черного металла в местах утрат окрасочного покрытия.

По результатам стратиграфических исследований в пробах образцов отделки выявлены нижние окрасочные слои на масляном связующем.

Окраска ограждений выполнялась без выделения деталей, окрасочные слои являются условно первоначальными.

Ограждения лестниц подлежат ремонту с демонтажем, разборкой по узлам и деталям, полной расчисткой, необходимым ремонтом, восполнением утрат в авторском материале и технике исполнения, окраской и монтажом на исторические места.

Профилированные поручни лестниц Л-1 – Л-3 выполнены из древесины дуба с отделкой под лак, в настоящее время с непрозрачной отделкой. Определяются множественные дефекты, в том числе: загрязнения поверхности, капли краски, мелкие и крупные дефекты древесины (сколы, вырывы по массиву, царапины, вмятины, потертости), участки рассыхания древесины, утраты целых секций поручня, образование щелей на участках клеевых соединений, подвижность фрагментов, ослабление крепления к основе, утраты лакового покрытия древесины.

В отношении столярных заполнений из древесины дуба:

- Входная группа решена в виде тамбура. Конструкции, включая обвяз, филенчатые дверные полотна и профилированные декор, выполнены из древесины дуба с отделкой под лак.

- Тамбур оформлен филенками и карнизом. Наружные двери тамбура двустворчатые, глухие филенчатые, внутренние – двустворчатые с остеклением.

- Состояние столярных заполнений из древесины дуба неудовлетворительное. Определяется общий износ элементов тамбура, провис створок, ослабление крепления в местах навески, загрязнения поверхности, трещины в массиве древесины филенок, щели на участках клеевых сопряжений из-за деструкции и разрушения клея, рассыхание древесины,

дефекты механического происхождения: сколы, вырывы по массиву, вмятины, потертости, отверстия от гвоздей, саморезов. В ряде мест фиксируются утраты отдельных элементов, повреждения в процессе эксплуатации., утраты и повреждения декоративно-защитного лакового покрытия, царапины, потертости. Металлическая фурнитура: наблюдаются утраты отдельных элементов, загрязнения и коррозия сохранившихся элементов.

- Столярные заполнения подлежат ремонту с демонтажем, необходимой разборкой, полной расчисткой, ремонтом и восполнением утрат основы в авторском материале и технике исполнения, сборкой, отделкой под лак, ремонтом и воссозданием фурнитуры, монтажом на исторические места.

В отношении столярных заполнений из древесины хвойных пород:

Помещения коридоров 1-2 этажей отделены от парадной лестницы Л-1 дверными заполнениями. Двери полусветлые двустворчатые филеи с остекленными фрамугами.

Внутренние дверные и оконные заполнения помещений выполнены из древесины хвойных пород, окрашены. Окна коридора 1-го этажа частично заменены на новые из ПВХ-профиля.

Состояние столярных заполнений неудовлетворительное, выявлен значительный общий износ, повреждения обвязки рам и коробок, трудноудаляемые и легкоудаляемые загрязнения поверхности, многослойная окраска поверхности составами с разной природой связующего.

Определяется разрушение и утраты первоначальной отделки, поверхностные и сквозные трещины в массиве древесины рам, утраты и повреждения профилированных элементов, сколы, вмятины, отверстия от гвоздей, трещины и щели на участках клеевых сопряжений оконных рам, рассыхание древесины, провис створок. Фурнитура выполнена из черного и цветного металла, частично заменялась в процессе эксплуатации, сильно загрязнена, изношена.

По результатам стратиграфических исследований в пробах образцов отделки выявлены нижние окрасочные слои на масляном связующем.

Столярные заполнения подлежат ремонту с демонтажем, необходимой разборкой, полной расчисткой, ремонтом и восполнением утрат основы в авторском материале и технике исполнения, сборкой, окраской либо альфрейной разделкой под ценные породы древесины (дуб), ремонтом и воссозданием фурнитуры, монтажом на исторические места.

В целом, по результатам инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам специалистами ООО «АПМ «Эклектика» определено, что необходимо выполнить комплекс работ по ремонту и реставрации отделки интерьеров. Все работы выполняются в соответствии с проектом и на основании разработанных технологических рекомендаций. Технологические рекомендации по производству ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия (в границах проектирования) представлены в ***Томе 2.4 - Раздел 2. Подраздел 4. «Инженерно-химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам» (Шифр: 02-КНИ.4)***. Разработанные технологические рекомендации по отдельным видам работ направлены на максимально возможное сохранение не потерявших свои эксплуатационные характеристики оригинальных материалов объекта (строительных и отделочных материалов).

По результатам комплексных научных исследований специалистами ООО «АПМ «Эклектика» составлен отчет с альбомом фотофиксации, выполненной в процессе проведения комплексных научных исследований, в том числе, фотофиксация дефектов и повреждений (***Раздел 2. Том 2.5 Подраздел 5. «Отчет по результатам комплексных научных исследований с детальной фотофиксацией».*** Шифр: 02-КНИ.5).

Визуальное и инструментальное обследование объекта культурного наследия (в границах проектирования) выполнено в достаточном объеме для разработки проектной документации. Рекомендации по результатам обследования направлены на сохранение объекта культурного наследия. Они были учтены при разработке проектной документации.

Раздел 3. Проект ремонта и реставрации тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем, коридоров 2-го и 3-го этажей главного и боковых корпусов, коридора 1-го этажа юго-западного бокового корпуса (помещения №7, 10, 50, 57, 62, 76, 79, 89, 100, 114)

Архитектурные решения, разработанные ООО «АПМ «Эклектика», представлены в *Томе 3.2 - Разделе 3. Подраздел 2. «Архитектурные решения» (Шифр: 02-АР)*. Основные методические направления работ при разработке проектных решений были приняты на основании результатов комплексных научных исследований. Архитектурные решения, принятые в представленном проекте, определили:

- Историческое решение объекта культурного наследия.
- Техническое задание на проектирование.
- Результаты комплексных научных исследований.
- Действующие нормативно-правовые акты.

Представленным проектом предусматривается:

- реставрация деревянного тамбура пом. 1 в уровне первого этажа.
- расчистка окрасочных слоев с поверхности стен в помещениях во всех помещениях.
- расчистка окрасочных слоев с поверхности потолков в помещениях во всех помещениях.
- разборка облицовки стен из ГКЛ (поздняя не историческая облицовка) в пом. 76, пом.79
- разборка конструкций полов, включая его основание, с учетом выравнивания отметок в помещениях пом. 17; пом.50; пом. 78; пом.79; пом. 89; пом. 114.
- восстановление штукатурного слоя стен (100%), в соответствии с разработанными технологическими рекомендациями пом. 100 (разборка штукатурки со стен типа «байрамикс»);
- реставрация штукатурного слоя потолочных сводов (на 70% площади), в соответствии с разработанными технологическими рекомендациями;
- устройство нового покрытия полов по существующим кирпичным сводам и столбикам с устройством выравнивающей стяжки из фанеры толщиной 15мм и наборного дубового паркета в пом. 17 (тип. «лесенка»); пом.50; пом. 78; пом.79; пом. 89; пом. 114 (тип. «ёлочка»)
- реставрация деревянной остекленной перегородки в пом. 26; пом. 65 с заменой остекления на ударопрочное толщиной 4мм прозрачное;
- устройство утраченной деревянной остекленной перегородки в пом. 102 с установкой ударопрочного стекла толщиной 4мм прозрачное;
- реставрация деревянных подоконных досок.

Данные решения направлены на сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, утвержденного Распоряжением КГИОП № 433-р от 13.09.2017 года.

Конструктивные решения, разработанные ООО «АПМ «Эклектика», представлены в *Томе 3.3 - Раздел 3. Подраздел 3. «Конструктивные решения» (Шифр: 02-КР)*.

Проектом предусматривается:

- Усиление существующего крепления к несущим внутренним и наружным кирпичным стенам, конструкции перекрытий и полов деревянных элементов тамбура, а также деревянных междуэтажных остекленных перегородок (для обеспечения нормативного уровня безопасности).
- Установка скобяных изделий на высокие (более 2,0м) деревянные остекленные конструкции тамбура и деревянных остекленных перегородок;
- Устройство паркетных покрытий.

Проектные предложения приведены в графической части Тома.

Данные решения не нарушают предмет охраны объекта культурного наследия объекта культурного наследия регионального значения «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин,

Госпитальная ул., 24). Они направлены на сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, утвержденного Распоряжением КГИОП № 433-р от 13.09.2017 года.

ООО «АПМ «Эклектика» разработан раздел **«Проект организации реставрации» (Раздел 3. Том 3.4. Подраздел 4. Проект организации реставрации. Шифр: 02-ПОР).**

Работы в соответствии с проектом должны проводиться в строгом соответствии с согласованным проектом, организацией, имеющей лицензию на все виды работ, с соблюдением действующих строительных норм и правил, а именно: СНиП 12-03-2001 «Безопасность труда в строительстве», СП 48.13330.2019 «Организация строительства»; а также правил и норм пожарной безопасности.

Во время производства работ предусматривается ряд мероприятий, обеспечивающих уровень шума и вибраций, не превышающий нормы СП 51.13330.2011 «Защита от шума».

Работы предполагается вести щадящими методами.

Предоставить Акты на скрытые работы.

До начала производства работ проектом предполагается заключить договор на осуществление технического надзора за производством работ. Приемка выполненных работ осуществляется комиссией в соответствии с требованиями ВСН 42-85(р).

В ходе ремонтно-реставрационных работ в соответствии с представленным проектом надлежит вести постоянное наблюдение за состоянием объекта культурного наследия с назначением ответственных исполнителей, проведением соответствующего инструктажа и ведением журнала наблюдений.

При этом, все ремонтно-реставрационные работы на объекте культурного наследия проектом предполагается выполнять на основании разработанных методических и технологических рекомендаций по ведению ремонтно-реставрационных работ (**Раздел 2. Том 2.4. Подраздел 4. «Инженерно-химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам» (Шифр: 02-КНИ.4).**

Представленные в проекте организации реставрации решения и мероприятия учитывают требования к обеспечению сохранности объекта культурного наследия и соответствуют комплексу работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования.

Дефектная ведомость представлена в **Томе 3.5 - Раздел 3. Подраздел 5. «Дефектная ведомость».** Шифр: 02-ДВ. В дефектной ведомости в полном объеме отражены все предусмотренные проектом объемы и виды работ. Дефектная ведомость выполнена в полном соответствии с действующими нормативно-правовыми документами.

Представленная проектная документация содержит обстоятельную графическую часть. Проектная документация снабжена обстоятельной пояснительной запиской (**Раздел 3. Том 3.1. Подраздел 1. «Пояснительная записка».** Шифр: 02-ПЗ). В текстовой части пояснительной записки содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая общие сведения об объекте культурного наследия, исторические сведения об объекте, краткое описание существующего облика объекта культурного наследия, текущего технического состояния и использования объекта, сведения о функциональном назначении объекта, сведения о решениях и мероприятиях, предусмотренных проектной документацией, характеристика принципиальных инженерных и технологических решений, перечень производственных работ.

При разработке представленного проекта учтены данные натурных исследований, а также данные историко-библиографических изысканий.

Представленные в проектной документации решения разработаны в соответствии с заданием на проектирование, действующими нормативно-правовыми актами, техническими регламентами, в том числе устанавливающими требования по обеспечению безопасности эксплуатации зданий, строений, сооружений и безопасного использования прилегающих к ним территорий, и с соблюдением технических условий. Технические решения, принятые в проекте, соответствуют требованиям экологических, санитарно-гигиенических,

противопожарных и других норм, действующих на территории Российской Федерации, и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных проектом мероприятий.

Представленные в документации решения и рекомендации соответствуют текущему состоянию объекта, описаны в достаточном для производства работ объеме. При этом, выполнены все необходимые исследования и расчеты (на основе данных тех. обследований текущего состояния объекта).

12. Обоснования вывода экспертизы:

В результате анализа представленной на экспертизу документации по сохранению **объекта культурного наследия регионального значения «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24), - «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А). Проект ремонта и реставрации тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем, коридоров 2-го и 3-го этажей главного и боковых корпусов, коридора 1-го этажа юго-западного бокового корпуса (помещения №7, 10, 50, 57, 62, 76, 79, 89, 100, 114)» (Шифр: 02), разработанная ООО «АПМ «Эклектика», экспертами установлено следующее:**

1. Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

2. В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП.

3. Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона №73-ФЗ и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

4. Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы.

5. Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

6. Научно-исследовательские работы, а именно: натурные и обмерные работы, историко-библиографические исследования, необходимые для разработки проектных решений выполнены в достаточном объеме, изучена имеющаяся исходно-разрешительная

документация на объект.

7. Обследования текущего технического состояния объекта, необходимые для разработки проектных решений, а также определения методических и технологических рекомендаций по составу и производству работ на объекте культурного наследия выполнены в достаточном объеме.

8. Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 55567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

9. Представленные в документации технологические и методические рекомендации для производства работ на объекте культурного наследия соответствуют текущему состоянию объекта и общепринятым реставрационным нормам.

10. Представленные в Проекте решения, объемы и методы по ведению работ на объекте культурного наследия являются необходимыми и достаточными. Они соответствуют общепринятым строительным и реставрационным нормам, а также настоящему состоянию объекта.

11. В соответствии с представленным проектом конфигурация, габариты и высотные отметки здания (объекта культурного наследия) сохраняются в неизменном (историческом) виде.

12. Представленные проектные решения не затрагивают конструктивную схему объекта культурного наследия.

13. Для всех элементов, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия, выполняются реставрационные работы, позволяющие сохранить предмет охраны без изменений, с обеспечением условий для эксплуатации объекта в современных условиях.

14. Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ.

15. Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

16. Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ.

Таким образом, проектная документация соответствует заданию КГИОП №01-52-644/18-0-2 от 10 апреля 2018 года (Приложение №10), не противоречит действующему законодательству в области охраны объектов культурного наследия и не нарушает (сохраняет без изменений) предмет охраны объекта, утвержденный Распоряжением КГИОП № 433-р от 13.09.2017 года (Приложение №3).

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению **объекта культурного наследия регионального значения «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин,**

Ответственный секретарь экспертной комиссии подписано электронной подписью Д.А. Зайцева

Госпитальная ул., 24), предусмотренных проектом: **«НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А). Проект ремонта и реставрации тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем, коридоров 2-го и 3-го этажей главного и боковых корпусов, коридора 1-го этажа юго-западного бокового корпуса (помещения №7, 10, 50, 57, 62, 76, 79, 89, 100, 114)» (Шифр: 02), разработанным ООО «АПМ «Эклектика», соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

**Дата оформления заключения
экспертизы:**

10.08.2022 года

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* Г.В. Михайловская

Ответственный секретарь

экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

Член экспертной комиссии: *подписано электронной подписью* И.В. Дубинин

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Краткая историческая справка.

Приложение № 2. Историческая иконография.

Приложение № 3. Предмет охраны объекта культурного наследия.

Приложение № 4. План границ территории объекта культурного наследия.

Приложение № 5. Правоустанавливающие документы.

Приложение № 6. Решение Исполкома Ленгорсовета №650 от 25.08.1975 г. Извлечение.

Приложение № 7. Документы технического учета.

Приложение № 8. Копия Лицензии МКРФ. Материалы проекта.

Приложение № 9. Материалы фотофиксации.

Приложение № 10. Копия Задания КГИОП. Копия Письма Министерства Культуры Российской Федерации (Разъяснение о научно-проектной и проектной документации) от 25.03.2014 г. №52-01-39/12-ГП.

Приложение № 11. Паспорт объекта культурного наследия.

Приложение № 12. Копии договоров. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Ответственный секретарь экспертной комиссии *подписано электронной подписью* Д.А. Зайцева

Приложение №1

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24), предусмотренных проектом: «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А). Проект ремонта и реставрации тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем, коридоров 2-го и 3-го этажей главного и боковых корпусов, коридора 1-го этажа юго-западного бокового корпуса (помещения №7, 10, 50, 57, 62, 76, 79, 89, 100, 114 (Шифр: 02), разработанным ООО «АПМ «Эклектика»

Краткая историческая справка

В соответствии с указом Императора Александра I в 1805-1808 гг. архитектором Вильямом Гесте был представлен проект регулярной застройки Царского Села¹. Полный замысел зодчего (проектный план застройки) нам не известен. Однако, его концепцию и характерную графическую манеру демонстрирует «подносной» альбом, содержащий проекты площадей Царского Села и зданий, предназначавшихся к постройке на этих площадях². В основу композиционного замысла архитектором В. Гесте была положена строго симметричная сетка кварталов, окружающих центральную площадь, на которой в качестве общегородской доминанты была запроектирована соборная церковь. Модулем для формирования центральной композиции, мерилom длины каждого квартала и соборной площади стала длина Дворцовой оранжереи на Садовой улице³. Если боковые границы Соборной площади определяли улицы, идущие от торцов дворцовой оранжереи (названные впоследствии Леонтьевской и Оранжерейной улицами)⁴, то продольные – две магистрали, соединившие дворцовую дорогу из Петербурга с новой дорогой, ведущей к Московскому тракту. Парный характер этих проездов был закреплен в синонимических названиях – Колпинская и Московская улицы. Таким образом, в черте города упразднилась старая косая магистраль, ведшая в Колпино, которую В. Гесте оставил лишь за линией бульваров. *«По продольным сторонам, образованным Московской и Колпинской улицами, разместили Гостиный и Материальный дворы. Со стороны поперечных, Леонтьевской и Оранжерейной, предполагалось создать архитектурные ансамбли Присутственных мест и Городовой полиции ...по пять домов каждый».* Однако *«застройка, начатая при Александре I, велась более медленными темпами, ее в основном завершили при Николае I в 30-е годы»*⁵.

¹ Микишатев М.Н. Некоторые особенности композиционной структуры Царского Села, разработанной архитектором В. Гесте // Петербургские чтения. СПб., 1992. С. 144.

² Проект планировки и застройки центра Царского Села. Архитектор В. Гесте. 1809 г. Генеральный план. НИМРАХ. А-18 873 (альбом № 1 Б 156: «Строения для города Царского Села»).

³ План Царского Села. 1810 г. РГИА. Ф. 485. Оп. 3. Д. 594. Л. 3.

⁴ Обе эти улицы, точнее их отрезки, отчасти сформировались к концу XVIII в.

⁵ Семенова Г.В. Соборная площадь в Царском Селе. СПб., 2006. С. 19–20.

В 1809 г. на территории будущей Госпитальной улицы, где впоследствии было выстроено здание Реального училища, был разбит сквер с гранитным бассейном старого городского водопровода. Здесь находилась Торговая площадь Царского Села, распланированная В.И. Гесте. Почти сто лет на площади проходили сенной и дровяной торги с возов. Согласно изданию С. Н. Вильчковского (1911 г.), здесь же проводились публичные наказания преступников⁶.

Согласно первоначальному авторскому проекту, а также образцовому проекту «квадратной площади с восьмью улицами», разработанному В. Гесте для нескольких городов России⁷, через площадь была проложена магистраль городского водопровода⁸ с круглыми гранитными бассейнами по продольной оси⁹. Однако на первоначально открытое пространство хаотично распространились ярмарочные лавочки Гостиного двора, размещенного в 1818 г. со стороны Московской улицы.

Царское Село активно развивалось и застраивалось на протяжении XIX в. К концу столетия в городе образовалась нехватка средних учебных заведений для мальчиков. К тому времени, единственным подобным учебным заведением оставалась Императорская Николаевская гимназия, которая была открыта 8 сентября 1870 г. Мест в ней для всех желающих не хватало. Многие жители города отправляли своих сыновей в средние учебные заведения Санкт-Петербурга. Кроме того, что столичные учебные заведения были дорогими, жителями Царского Села приходилось оплачивать проезд, что несло в себе дополнительные траты.

С 1895 г. Царское Село стало главной зимней резиденцией Императора Николая II и его семьи. В период 1900-х-1910-х гг., в связи с пребыванием Императорской семьи и со значительным увеличением численности

⁶ Семенова Г.В. Царское Село: знакомое и незнакомое. СПб., 2009. С.284.

⁷ Семенова Г.В. Соборная площадь в Царском Селе. СПб., 2006. С. 18.

⁸ Отметим, что перед выполнением образцовых проектов для других городов архитектор детально разработал именно Царскосельскую городскую инфраструктуру, в соответствии с «*планом водопровода для продовольствия новой части города Царского Села 1809 г., подлинный подписал архитектор Гесте*». – РГИА.Ф. 485. Оп. 3. Д. 594. Л. 1.

⁹ РГИА. Ф. 519. Оп. 3. Д. 235. Л. 1–4; Оп. 4. Д. 317. Л. 1–2; Оп. 7. Д. 378. Л. 1–5; Оп. 8. Д. 280. Л. 14.

Царскосельского гарнизона, в Царском Селе активизируется военное и гражданское строительство. При этом, если в самом городе и на его окраинах появляются постройки жилых и общественных зданий в неоклассическом стиле, то для построек, возводившихся по заказу Императорского двора и Военного ведомства, применяется в основном неорусский стиль. На рубеже XIX – XX вв. в Царском Селе было возведено несколько многоэтажных зданий – дом для полицейских чинов, две женские гимназии, Училище девиц духовного звания и Реальное училище. Благодаря классицистическим пропорциям, стилистике и пластике фасадов они достаточно органично вписались в традиционную городскую застройку. Некоторые здания стали играть важную градостроительную роль (два сформировали противоположную Гостиному двору сторону главной площади, здание Реального училища замкнуло перспективу Московского шоссе)¹⁰.

Первые попытки открыть реальное училище в Царском Селе относятся к началу 1890-х гг., когда в Министерство народного просвещения был внесен проект учреждения второго в России (после Санкт-Петербурга) правительственного реального училища с пансионом. 13 марта 1900 г. *«Государь Император Высочайше утвердить соизволил и повелел исполнить мнение Государственного Совета об открытии в Царском Селе с 1-го июля 1902 г. реального училища с основными отделениями в V и VI классах, дополнительным VII-м и пансионом при училище»*. 29 апреля 1901 г. были выделены средства и 3402 кв. сажень (около полутора гектаров) земли для строительства здания реального училища.

Закладка здания Реального училища состоялась 5 мая 1901 г. (в день рождения Императора Николая II). На торжественной церемонии присутствовал сам Император Николай II, а также Великий Князь Сергей Александрович, министра народного просвещения и многие другие.

¹⁰ Пушкинский район Санкт-Петербурга // Муниципальный атлас. Исследование и оценка градостроительных структур и застройки в целях сохранения архитектурного наследия. СПб., Пушкин, 2002. С.30.

Проект здания Реального училища в Царском Селе (в формах поздней эклектики) разработал архитектор Андрей Николаевич Иосса¹¹. Участок для строительства был предоставлен по Величайшему повелению бесплатно. Городская ратуша внесла на строительство 20 тыс. руб. и впоследствии предоставляла ежегодные субсидии¹². К осени 1902 г. строительство было завершено и Училище открылось 16 сентября¹³. Вокруг здания был разбит сад, обнесенный по периметру кованой оградой (проект архитектора Данини Сильвио Амвросиевича)¹⁴.

¹¹ *Андрей Николаевич Иосса* родился 26 октября 1850 г. в семье лютеранина, капитана Корпуса Горных инженеров Санкт-Петербургского Монетного Николая Андреевича Иосса (1815 – 1887) и дочери подполковника Софии Ивановны (урожд. Миллер, 1831 – 1894), православного вероисповедания. В соответствии с законами Российской Империи был крещен по православному обряду в полковой церкви Финляндского полка 12 ноября того же года. Андрей Николаевич был старшим ребенком в семье, он также имел братьев и сестер: братья Григорий (род. 1852), Николай (род. 1855) и сестры Софья (род. 1859) и Ольга (род. 1863).

Первым представителем рода Иосса в России был прадед Андрея Николаевича, горный мастер Габриэль Иосса (Иотц) – Гессен-Дармштадский подданный, приглашенный в числе других немецких мастеров по указу Екатерины II в 1783 г. Дед Андрея, Андрей Григорьевич Иосса (1777–1829), так же был горным мастером, маркшейдером 9 класса. Долгое время семья жила на Алтае, где отец Андрея Николаевича работал горным инженером. В 1866 г. семья переехала в Санкт-Петербург, где отец Андрея получил место начальника Механических производств Санкт-Петербургского Монетного двора. Дослужился до высокого чина Действительного статского советника (1871), был награжден орденами Св. Станислава 2 степени с Императорской короной и Св. Анны 3 степени. Скончался в 1887 г., похоронен на Смоленском православном кладбище, могила сохранилась. (19) В гимназии К. Мая Андрей Николаевич учился три года с первого по второй класс в 1860 по 1862 гг. Среднее образование завершил в Олонецкой гимназии в 1871 г. В аттестате преимущественно имел удовлетворительные оценки.

Сразу после окончания гимназии поступил на юридический факультет Санкт-Петербургского Университета. Через год, в 1872 г., подал прошение о принятии вольнослушателем в Академию Художеств. Был зачислен вольнослушателем по классу живописи. В 1873 г. перешел на архитектурное отделение. Был пенсионером Его Величества.

В 1874 г. подал прошение об увольнении его из Университета.

Продолжил учебу в Академии Художеств. Получил награды: в 1878 г. – вторую серебряную медаль, в 1879 г. – первую серебряную, в 1880 г. – вторую золотую за программу «Проект Городской думы». В том же году окончил Академию с присвоением звания классного художника 2 степени.

Известно, что впоследствии Андрей Николаевич занимал должность архитектора Санкт-Петербургского учебного округа, принимал участие в проектировании, строительстве, надзоре и модернизации зданий учебных заведений. В 1900 г. статский советник Андрей Николаевич Иосса подал прошение на имя директора Горного Института с просьбой принять его на вакансию архитектора при Институте.

Андрей Николаевич скончался после тяжелой болезни 12 апреля 1907 г.

Основные работы: Дворовый флигель с домовым храмом при 2-й гимназии Императора Александра I. Гривцова пер, 12/ Казанская ул., 27 (1883 г.); Здание 7-ой гимназии. Кирилловская ул., 11 (1884–1886 гг.); Трехэтажный директорский флигель с домовою церковью при 1-м реальном училище Императора Александра III. Большой пр. В. О., 34 (1890– 1891 гг.); Трехэтажный директорский флигель с домовою церковью для 7-ой гимназии. 12-ая линия В.О., 5 и Большой проспект В.О., 34 (1890–1891 гг.); Дворовый флигель с домовым храмом при Ларинской (4-й) гимназии. 6-я линия В.О., 15 (1897–1898 гг.); Здание 2-го реального училища. Ул. 8-я Рота (ныне 8-я Красноармейская ул.), 3 (1898–1900 гг.); Здание Реального училища в Царском Селе. Здание Химико-технического училища. Хрустальная ул., 14 (1896–1898 гг.); Доходный дом. 14-я линия, 31-33, левая часть (1899 г.); Доходный дом. Наб. канала Грибоедова, 96 – М. Подъяческая ул., 2. Перестройка (1899–1900 гг.); Доходный дом. 14-я линия, 1, левая часть (1901 г.).

¹² Семенова Г.В. Царское Село: знакомое и незнакомое. СПб., 2009. С.284.

¹³ Семенова Г.В. Царское Село: знакомое и незнакомое. СПб., 2009. С.284.

¹⁴ Зодчий, 1903 г. Вып. 12, С. 162.

16 марта 1903 г. Митрополитом Санкт-Петербургским и Ладужским Антонием (Вадковским) в Высочайшем Их Императорских Величеств присутствии состоялось освящение здания Царскосельского реального училища Императора Николая II и церкви при нем.

Царскосельское Реальное училище содержалось на средства Министерства народного образования. В Училище был один подготовительный класс, шесть основных и один дополнительный. Плата за обучение составляла 70 руб. в год¹⁵. Почетным попечителем училища был граф В.В. Гудович.

В первом этаже здания Училища находились: 4 класса, столовая для пансионеров, лазарет, ванная комната, гимнастический зал, кабинет доктора, приемная для родителей, квартиры законоучителя, эконома, кастелянши, письмоводителя. Во втором этаже: по одну сторону широкой рекреационной галереи – кабинет директора, по другую - естественноисторический кабинет и зал педагогического совета. На этом этаже также размещались спальни пансионеров и квартира директора училища. В третьем этаже располагались: квартира инспектора, учительская, рисовальный зал, физический кабинет, актовый зал, церковь, классы¹⁶.

В Училище имелся храм (церковь Святителя Николая Чудотворца). Церковь при училище была устроена по личному указанию Императора Николая II на средства Дворцового правления по проекту архитектора С.А. Данини (первоначальный проект А.Н. Иоссы не предусматривал устройства храма). В храме, расположенном на третьем этаже здания, имелся резной дубовый иконостас. С северной, выходящей во двор стороны, здание было увенчано небольшой звонницей с куполом с крестом. В советское время в помещении бывшей церкви Училища был устроен актовый зал.

¹⁵ Семенова Г.В. Царское Село: знакомое и незнакомое. СПб., 2009. С. 284.

¹⁶ Козлов А.В. Сильвио Данини. СПб., Издательский Дом «Коло», 2010. С. 52-54.

11 сентября 1914 г. в здании Реального училища был освящен лазарет для раненых воинов, оборудованный на средства дворян Петроградской губернии.

После трагических событий октября 1917 г. (с 1918 по 1937 гг.) Царское Село носило название Детское Село. В 1937 г. город получил наименование «Пушкин».

После октября 1917 г. Реальное училище было преобразовано в трудовую школу II ступени. Затем школа несколько раз меняла свое наименование: с 1973 г. – Общеобразовательная 10-летняя школа № 500 Пушкинского района, с 1986 г. – школы восьмилетние и средние № 500, с 2004 г. – ГОУ Школа № 500 (специализация: английский язык, французский язык, предметы художественно - эстетического цикла).

В годы Великой Отечественной войны и немецкой оккупации город понес значительные утраты, серьезно пострадал жилой фонд. В ходе оккупации города и боев по его освобождению все большие каменные дома были сожжены. Однако, здание Реального училища во время Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) практически не пострадало. Первые работы по восстановлению г. Пушкина начались еще в 1944 г. К сожалению, в результате произошедших разрушений и, впоследствии, из-за необдуманной архитектурно-градостроительной политики 1960-1980-х гг. город фактически утратил целостную историческую архитектурную среду¹⁷.

В 1975 г. на основании Решения Исполкома Ленгорсовета №650 «О взятии под государственную охрану зданий г.г. Кронштадта, Петродворца, Пушкина, Павловска и Сестрорецка» здания по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, ул. Пролеткульта (нынешняя Госпитальная ул.), дома №1,12, 14, 15, 24 (фасады) были включены в списки памятников архитектуры местного значения как «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» – хорошо сохранившийся комплекс образцов учреждений различного назначения:

¹⁷ Пушкинский район Санкт-Петербурга // Муниципальный атлас. Исследование и оценка градостроительных структур и застройки в целях сохранения архитектурного наследия. СПб. - Пушкин, 2002. С.30.

административного, медицинского, учебного. При этом в самом приложении к решению №650 была сделана приписка, что домов № 1, 12, 14, 15 нет в натуре, и они были вычеркнуты из списка.

В годы советской власти в здании бывшего Реального училища неоднократно производились ремонтные работы. Работы по большей части выполнялись так называемым «хоз. способом».

**Перечень документов и материалов, собранных и полученных при
проведении экспертизы, а также использованной для нее
специальной, технической и справочной литературы**

РГИА.

Ф. 485. Оп. 3. Д. 594.

Ф. 519. Оп. 3. Д. 235; Оп. 4. Д. 317; Оп. 7. Д. 378; Оп. 8. Д. 280.

Библиография.

1. Анциферов Н.М. Пригороды Ленинграда. М., 1946.
2. Виличковский С.Н. Царское Село. Репринтное воспроизведение издания 1911 г. СПб., 1992.
3. Грузинский К.К. Справочная книга – путеводитель на 1898. СПб., 1898.
4. Зодчий, 1903 г. Вып. 12.
5. Козлов А.В. Сильвио Данини. СПб., 2010.
6. Курбатов Ю.И. Петроград-Ленинград-Санкт-Петербург: Архитектурно-градостроительные уроки. СПб., 2008.
7. Микишатыев М.Н. Некоторые особенности композиционной структуры Царского Села, разработанной архитектором В. Гесте // Петербургские чтения. СПб., 1992.
8. Мощенникова М.А., Корнилова Н.А. Историческая застройка Царского Села: исторический очерк градостроительного развития (XVIII – начало XX века) // Дворцовый город Царское Село. СПб., 2009.
9. Петров А.Н., Петрова Е. Н. Пушкин / Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л. 1985.
10. Пушкарев И.И. Описание Санкт-Петербурга и уездных городов С.-Петербургской губернии. СПб., 1843-1845.
11. Пушкинский район Санкт-Петербурга // Муниципальный атлас. Исследование и оценка градостроительных структур и застройки в целях сохранения архитектурного наследия. СПб. - Пушкин, 2002.
12. Семенова Г.В. Соборная площадь в Царском Селе. СПб., 2006.
13. Семенова Г.В. Царское Село: знакомое и незнакомое. М., 2009.
14. Синягин Н.К. Материалы по истории эпохи Александра I. СПб., 1910.
15. Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга / Авт. сост. Алексеева С.В., Балашова Е.А., Владимирович А.Г. и др. СПб., 2002.
16. Цылов Н.И. Атлас Царского Села. СПб. 1857, 2007 (переиздание).

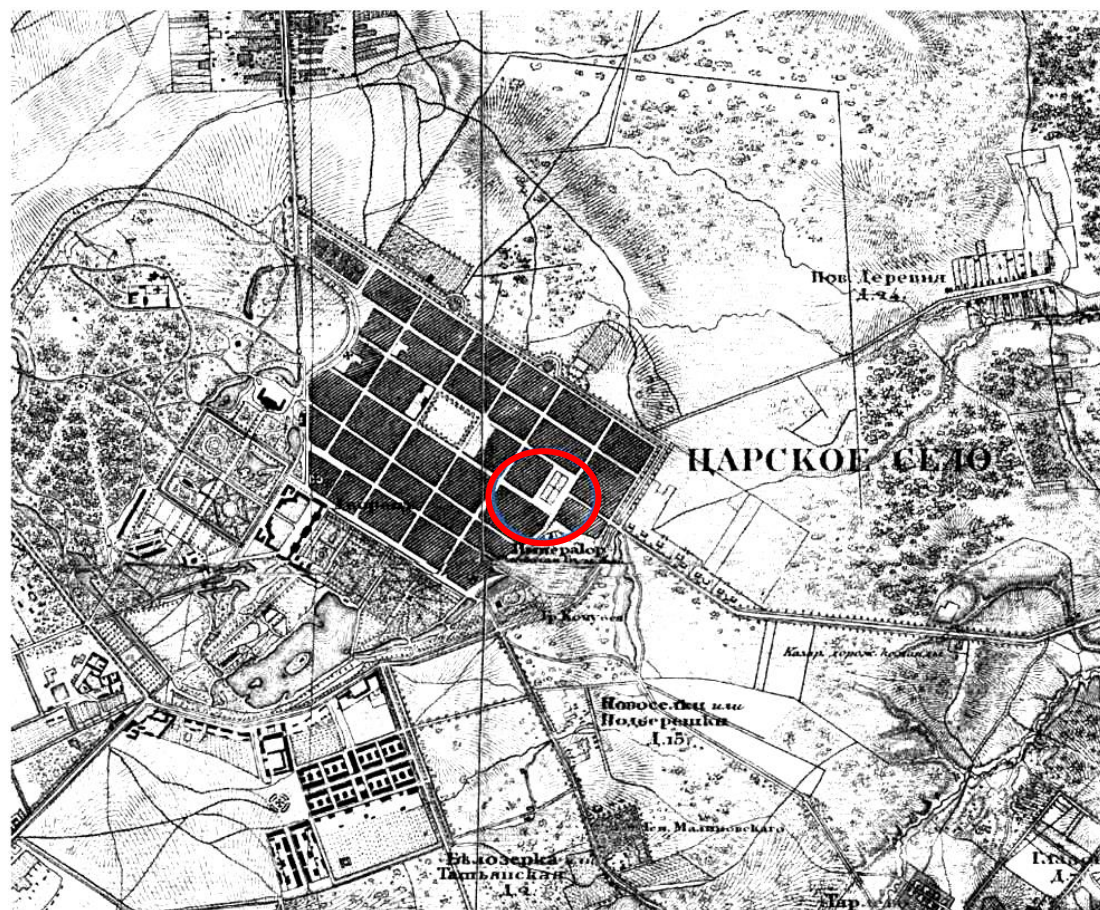
Приложение №2

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24), предусмотренных проектом: «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А). Проект ремонта и реставрации тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем, коридоров 2-го и 3-го этажей главного и боковых корпусов, коридора 1-го этажа юго-западного бокового корпуса (помещения №7, 10, 50, 57, 62, 76, 79, 89, 100, 114 (Шифр: 02), разработанным ООО «АПМ «Эклектика»

Историческая иконография

Список иллюстраций

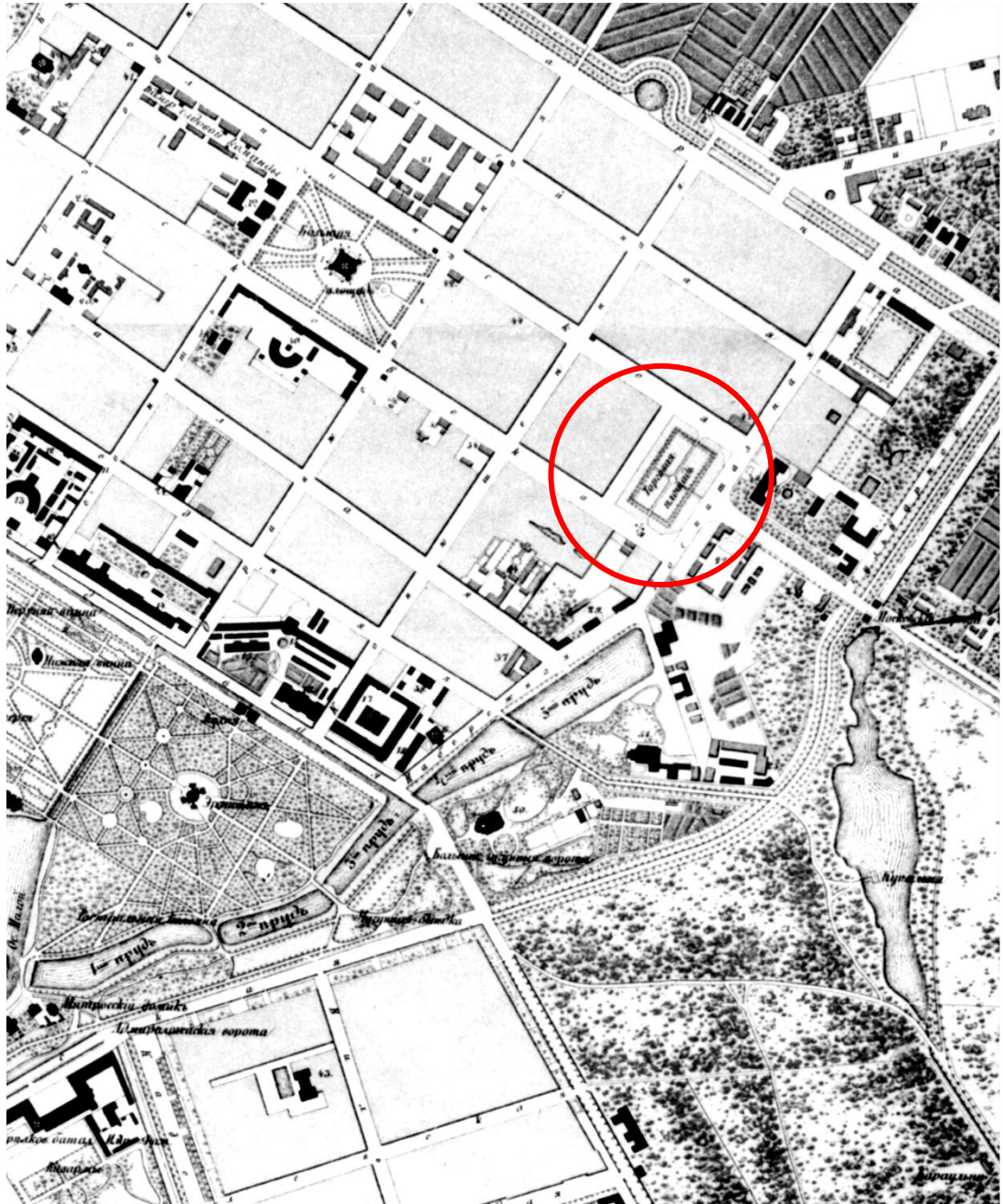
1. *Топографическая карта окрестностей Санкт-Петербурга Ф. Шуберта. Фрагмент. 1831 г. РГИА. Ф. 485. Оп. 1. Д. 1052.*
2. *План Царского Села и д. Новая. 1846 г. Фрагмент. ЦГИА СПб. Ф. 1205. Оп. 17. Д. 759. Лл. 2-6.*
3. *План города Царское Село. 1867 г. Фрагмент. РГИА. Ф. 485. Оп.3. Д. 596. Л.8.*
4. *План Царкосельских Императорских парков. 1911 г. Фрагмент. Из фондов ГМЗ «Царское Село».*
5. *План города Царское Село. 1917 г. Фрагмент плана. Справочник «Весь Петербург».*
6. *Царское Село. Торжественная закладка здания Реального училища 5 мая 1901 г. Фотография.*
7. *Царское Село. Реальное училище. Фотография (фотооткрытка). Начало XX в.*
8. *Царское Село. Реальное училище. Фотография (фотооткрытка). После 1904 г. ЦГА КФФД СПб. А-11048.*
9. *Царское Село. Реальное училище. Фотография. 1913 г. goskatalog.ru.*
10. *Царское Село. Реальное училище. Фотография. 1916 г. goskatalog.ru.*
11. *Царское Село. Реальное училище. Фотография. 1900-е гг. citywalls.ru.*
12. *Царское Село. Реальное училище. Коридор. Фотография. 1900-е гг. citywalls.ru.*
13. *Царское Село. Реальное училище. Актный зал и церковь. Фотография. 1900-е гг. citywalls.ru.*
14. *Царское Село. Реальное училище. Церковь Святителя Николая Чудотворца. Вид на иконостас. Фотография. 1910-е гг. citywalls.ru.*
15. *Царское Село. Реальное училище. Витрины, устроенные учениками к 300-летию дома Романовых. Фотография. 1913 г.*
16. *Бывшее Царкосельское Реальное училище. Общий вид главного фасада. Фотография Андрея Агафонова. 1995 г. citywalls.ru.*
17. *Преподаватели и воспитанники Кадетской школы во время перемены между занятиями в коридоре средней общеобразовательной школы №500 (Госпитальная ул., 24). ЦГА КФФД СПб. Ар-251428.*
18. *Преподаватели и воспитанники Кадетской школы во время перемены между занятиями в коридоре средней общеобразовательной школы №500 (Госпитальная ул., 24). ЦГА КФФД СПб. Ар-251425.*



1. Топографическая карта окрестностей Санкт-Петербурга Ф. Шуберта. Фрагмент. 1831 г. РГИА. Ф. 485. Оп.1. Д.1052.



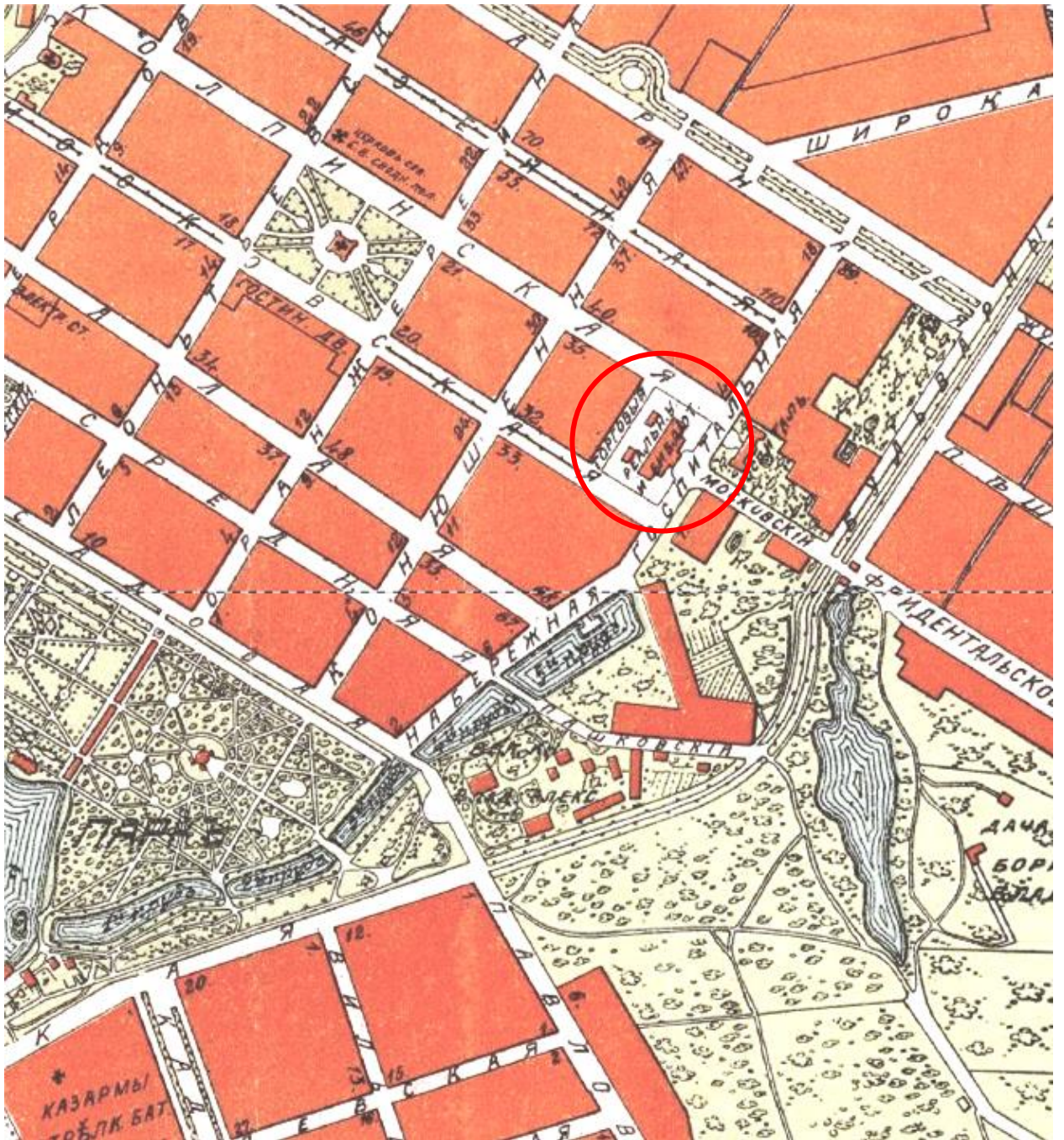
2. План Царского Села и д. Новая. 1846 г. Фрагмент. ЦГИА СПб. Ф. 1205. Оп. 17. Д. 759. Лл. 2-6.



3. План города Царское Село. 1867 г. Фрагмент. РГИА. Ф. 485. Оп.3. Д. 596. Л. 8.



4. План Царскосельских Императорских парков. 1911 г. Фрагмент. Из фондов ГМЗ «Царское Село».



5. План города Царское Село. 1917 г. Фрагмент плана. Справочник «Весь Петербург».



6. Царское Село. Торжественная закладка здания Реального училища 5 мая 1901 г.
Фотография.



7. Царское Село. Реальное училище. Фотография (фотооткрытка). Начало XX в.



Царское-Село - Tzar'skoe-Sélo

Реальное училище - Ecole pratique.

8. Царское Село. Реальное училище. Фотография (фотооткрытка). После 1904 г.
ЦГА КФФД СПб. А-11048.



9. Царское Село. Реальное училище. Фотография. 1913 г. goskatalog.ru.

Царское Село. № 6.
Реальное училище.



10. Царское Село. Реальное училище. Фотография. 1916 г. goskatalog.ru.



11. Царское Село. Реальное училище. Фотография. 1900-е гг. citywalls.ru.



12. Царское Село. Реальное училище. Коридор. Фотография. 1900-е гг. citywalls.ru.



13. Царское Село. Реальное училище. Актный зал и церковь. Фотография. 1900-х гг. citywalls.ru.



14. Царское Село. Реальное училище. Церковь Святителя Николая Чудотворца. Вид на иконостас. Фотография. 1910-е гг. citywalls.ru.



15. Царское Село. Реальное училище. Витрины, устроенные учениками к 300-летию дома Романовых. Фотография. 1913 г.



16. Бывшее Царскоесельское Реальное училище. Общий вид главного фасада. Фотография Андрея Агафонова. 1995 г. citywalls.ru.



17. Преподаватели и воспитанники Кадетской школы во время перемены между занятиями в коридоре школы №500 (Госпитальная ул., 24). Фотография. ЦГА КФФД СПб. Ар-251428.



18. Преподаватели и воспитанники Кадетской школы во время перемены между занятиями в коридоре школы №500 (Госпитальная ул., 24). Фотография. ЦГА КФФД СПб. Ар-251425.

Приложение №3

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24), предусмотренных проектом: «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А). Проект ремонта и реставрации тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем, коридоров 2-го и 3-го этажей главного и боковых корпусов, коридора 1-го этажа юго-западного бокового корпуса (помещения №7, 10, 50, 57, 62, 76, 79, 89, 100, 114 (Шифр: 02), разработанным ООО «АПМ «Эклектика»

Предмет охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ окуд

13.09.2017

№ 433-р

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс домов по ул. Пролеткульта»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная, 24 (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, литера А), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

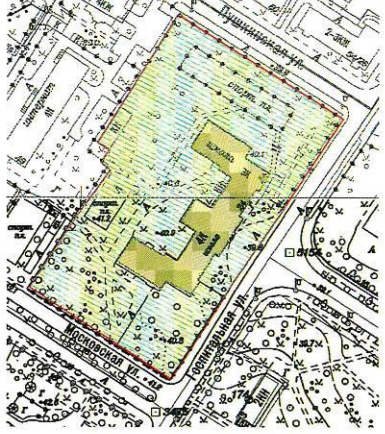


3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.






Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия


Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 13.09.17 № 433-р


Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная, 24
(Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24, литера А)


№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>Историческое объемно-планировочное решение участка близкого к прямоугольному в плане, ограниченного улицами Госпитальной, Московской и Пушкинской, и внутриквартальными территориями;</p> <p>местоположение здания в центральной части участка, с лицевым фасадом, обращенным к Госпитальной улице (в створе Московского переулка);</p> <p>сад с пейзажной планировкой, рядовыми посадками вдоль Госпитальной и Пушкинской улиц; старовозрастные деревья, породный состав (дуб черешчатый, береза пушистая);</p> <p>металлическая ограда с воротами и калитками, с геометрическим рисунком вдоль Московской, Госпитальной и Пушкинской улиц.</p>	  

2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>Историческое объемно-пространственное решение сложного в плане, с боковыми корпусами, ризалитами и раскреповками, трехэтажного на полуподвалах, здания, его габариты и конфигурация в плане;</p> <p>габариты и конфигурация (вальмовая) и высотные отметки крыш;</p> <p>башенка (обсерватория), ее габариты, конфигурация, высотные отметки*;</p> <p>(*в советское время надстроена восьмигранной башенкой МПВО)</p> <p>дымовые трубы их местоположение и габариты.</p>	   
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические перекрытия в помещениях с исторической отделкой;</p> <p>столбы прямоугольного сечения (помещения полуподвала);</p> <p>своды: «пруссские»; цилиндрические, коробовые, крестовые, в том числе с распалубками, на подпружных арках;</p>	

		<p>арочные проемы;</p>	 <p>1.</p>
--	--	------------------------	---

		<p>исторические лестницы:</p> <p>лестница одномаршевая, с известняковыми ступенями и парапетами (вестибюль главного корпуса);</p> <p>лестница главного корпуса – двухмаршевая, с известняковыми ступенями, на косоурах с площадками на сводах, кованым ограждением и деревянным поручнем;</p> <p>две лестницы южного и северного корпусов – двухмаршевые, с известняковыми ступенями на косоурах, кованым ограждением и деревянным поручнем;</p> <p>лестницы одномаршевые в подвал – с известняковыми ступенями, средистенные.</p>	   
--	--	--	---

		<p>лестница в три ступени с наливным покрытием с мраморной крошкой, ковным ограждением и деревянным поручнем;</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов главного корпуса:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>восточный лицевой, южный и северный боковые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка, облицовочный кирпич, руст;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторические рисунок и цвет оконных заполнений;</p> <p>центральный ризалит лицевого фасада с порталом парадного входа, завершенным прямоугольным балконом со сдвоенными оштукатуренными столбами прямоугольного сечения; рустованные сдвоенные полуколонны на кубических основаниях с прямоугольными филенками в оформлении портала;</p> <p>оформление центрального дверного проема – профилированный наличник, стилизованный замковый камень;</p>	 

		<p>рустованные лопатки центрального и боковых ризалитов лицевого фасада в уровне второго и третьего этажей; оформление оконных проемов – прямоугольные филенки в подоконном пространстве, прямоугольные ниши, профилированные подоконные доски, в т. ч. на стилизованных кронштейнах, профилированные наличники, прямые профилированные сандрики; подоконные доски, профилированные наличники, замковые камни;</p> <p>профилированные карнизы;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>аттиковые стенки центрального и боковых ризалитов лицевого фасада;</p> <p>западный дворовый фасад:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический рисунок и цвет оконных заполнений;</p> <p>профилированные карнизы;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p>	
--	--	--	--

			 
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>тамбур парадного входа – исторические материал (дерево), габариты, конфигурация, оформление филенками, остекление;</p> <p>оформление полов метлахской плиткой в вестибюле главного корпуса, на площадках лестниц, в коридорах;</p>	  

		<p>актовый зал:</p> <p>оформление стен – прямоугольные филенки в цокольной части, пилястры с капителями, профилированные тяги, профилированные архивольты;</p> <p>оформление потолка – квадратные кессоны по периметру, профилированные тяги, три круглые профилированные розетки;</p> <p>исторические радиаторы.</p>	   
--	--	---	---

Приложение №4

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24), предусмотренных проектом: «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А). Проект ремонта и реставрации тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем, коридоров 2-го и 3-го этажей главного и боковых корпусов, коридора 1-го этажа юго-западного бокового корпуса (помещения №7, 10, 50, 57, 62, 76, 79, 89, 100, 114 (Шифр: 02), разработанным ООО «АПМ «Эклектика»

План границ территории объекта культурного наследия

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

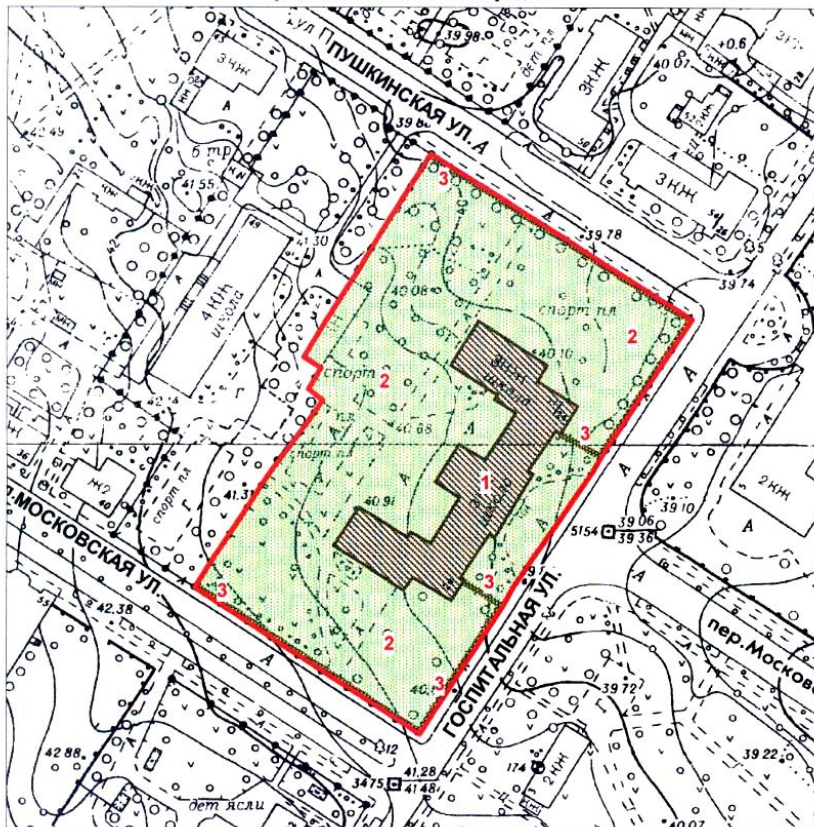


Б. М. Кириков

14 АВГУСТА 2002

**План границ территории
памятника истории и культуры местного значения
"Реальное училище с садом и оградой"**

Пушкин. Госпитальная ул., 24



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории памятника
- ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ:
- Здания и сооружения
- Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

СОСТАВ КОМПЛЕКСА

1. Главное здание
2. Сад
3. Ограда

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель: _____ / _____ /

Приложение №5

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24), предусмотренных проектом: «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А). Проект ремонта и реставрации тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем, коридоров 2-го и 3-го этажей главного и боковых корпусов, коридора 1-го этажа юго-западного бокового корпуса (помещения №7, 10, 50, 57, 62, 76, 79, 89, 100, 114 (Шифр: 02), разработанным ООО «АПМ «Эклектика»

Правоустанавливающие документы



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

наименование аккредитационного органа

СВИДЕТЕЛЬСТВО
о государственной аккредитации

№ 825 от «26» марта 2015 г.

Настоящее свидетельство выдано Государственному бюджетному общеобразовательному
указывается полное наименование юридического лица, фамилия, имя, отчество индивидуального предпринимателя
учреждению школе № 500
Пушкинского района Санкт-Петербурга

196601, Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А
место нахождения юридического лица, место жительства – для индивидуального предпринимателя

о государственной аккредитации образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам в отношении каждого уровня общего образования, указанным в приложении к настоящему свидетельству

Основной государственный регистрационный номер юридического лица
(индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1027809003518**

Идентификационный номер налогоплательщика **7820020617**

Срок действия свидетельства до «07» марта 2026 г.

Настоящее свидетельство имеет приложение (приложения), являющееся его неотъемлемой частью. Свидетельство без приложения (приложений) недействительно.

Председатель Комитета **Воробьева Жанна Владимировна**

(должность
уполномоченного лица) (подпись
уполномоченного лица)



Серия 78 А 01 № 0000184

АО «СПБЭРО» - Санкт-Петербург, 2015. г.г. - Лицензия ФИС. Регион 20. 03.05.09.008

Приложение № 1
к свидетельству о государственной
аккредитации
от «26» марта 2015 г. № 825

**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

наименование аккредитационного органа

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 500
Пушкинского района Санкт-Петербурга

указывается наименование юридического лица, фамилия, имя, отчество индивидуального предпринимателя

196601, Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А

место нахождения юридического лица или его филиала, место жительства – для индивидуального предпринимателя

Общее образование

№ п/п	Уровень образования
1	2
1.	Начальное общее образование
2.	Основное общее образование
3.	Среднее общее образование

Распорядительный документ
аккредитационного органа о
государственной аккредитации:

*Распоряжение Комитета по
образованию*

(приказ/распоряжение)

от «07» марта 2014 г. № 935-р

Распорядительный документ
аккредитационного органа о переоформлении
свидетельства о государственной
аккредитации:

Распоряжение Комитета по образованию

(приказ/распоряжение)

от «26» марта 2015 г. № 1315-р

Председатель Комитета

(должность
уполномоченного лица)

Воробьева Жанна Владимировна

(фамилия, имя, отчество
уполномоченного лица)



Серия 78А01

№ 0000236

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
наименование лицензирующего органа

ЛИЦЕНЗИЯ

№ 1377 от *10* *апреля* 2015 г.

на осуществление образовательной деятельности

Настоящая лицензия предоставлена Государственному бюджетному
(указывается полное и (в случае если имеется)

общеобразовательному учреждению школе № 500
сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма

Пушкинского района Санкт-Петербурга
юридического лица, фамилия, имя и (в случае если имеется) отчество индивидуального предпринимателя,

ГБОУ школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга
наименование и реквизиты документа, удостоверяющего его личность)

бюджетное учреждение

на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования, по уровням образования, по профессиям, специальностям, направлениям подготовки (для профессионального образования), по подвидам дополнительного образования, указанным в приложении к настоящей лицензии

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1027809003518**

Идентификационный номер налогоплательщика **7820020617**

Серия 78.Л02 № 0000291

Место нахождения 196601, Санкт-Петербург, г. Пушкин, улица Госпитальная,
(указывается адрес места нахождения юридического лица (места

дом 24, литера А
жительства – для индивидуального предпринимателя)

Настоящая лицензия предоставлена на срок:



бессрочно



до “ ” _____ г.

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения _____ распоряжение
(приказ/распоряжение)

Комитета по образованию
(наименование лицензирующего органа)

от “10” сентября 2015 г. № 1377-р

Настоящая лицензия имеет приложение (приложения), являющееся ее неотъемлемой частью.



Председатель Комитета

(должность
уполномоченного лица)

(подпись
уполномоченного лица)

Воробьева Жанна Владимировна

(фамилия, имя, отчество
уполномоченного лица)

Приложение № 2

к лицензии на осуществление
образовательной деятельности
от "20" апреля 2015 г.

№ 1377
Взамен ранее выданного
приложения № 1

**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

наименование лицензирующего органа

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга

ГБОУ школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга

указываются полное и сокращенное (в случае, если имеется) наименование (в том числе фирменное наименование)

Государственные бюджетные учреждения субъектов Российской Федерации

юридического лица или его филиала, организационно-правовая форма юридического лица

196601, Санкт-Петербург, г. Пушкин, улица Госпитальная, дом 24, литера А

место нахождения юридического лица или его филиала

196601, Санкт-Петербург, г. Пушкин, улица Госпитальная, дом 24, литер А

адреса мест осуществления образовательной деятельности юридического лица или его филиала, индивидуального предпринимателя,
за исключением мест осуществления образовательной деятельности по дополнительным программам, основным программам
профессионального обучения

Общее образование

№ п/п	Уровень образования
1	2
1	Начальное общее образование
2	Основное общее образование
3	Среднее общее образование

Дополнительное образование

№ п/п	Подвиды
1	2
1	Дополнительное образование детей и взрослых

Серия 78П01 № 0006785

Распорядительный документ лицензирующего
органа о предоставлении лицензии
на осуществление образовательной деятельности:

_____ -
(приказ/распоряжение)
от « - - » _____ 20 - - г. № - -

Распорядительный документ лицензирующего
органа о переоформлении лицензии
на осуществление образовательной деятельности:

Распоряжение «О переоформлении лицензии
Государственному бюджетному
общеобразовательному учреждению
школе № 500
Пушкинского района Санкт-Петербурга»
(приказ/распоряжение)
от « 29 » ноября 20 17 г. № 3681-р

**Исполняющий обязанности
председателя Комитета**
(должность уполномоченного)

(подпись
уполномоченного
лица)

Ксенофонтов Александр Валерьевич
(фамилия, имя, отчество (при наличии)
уполномоченного лица)



Серия 78П01 № 0006785



МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ,
КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
(Управление Росреестра по Санкт-Петербургу)

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Санкт-Петербург

повторное, взамен свидетельства: 04.08.2007; 02.05.2012; 17.04.2014

25.08.2015

Дата выдачи:

Документы-основания: • Распоряжение от 10.01.2006 №29-рк Комитета по земельным ресурсам и землеустройству Санкт-Петербурга, Правительство Санкт-Петербурга

Субъект (субъекты) права: Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга, ИНН: 7820020617, ОГРН: 1027809003518

Вид права: Постоянное (бессрочное) пользование

Кадастровый(условный) номер: 78:42:1811702:4

Объект права: Земельный участок, категория земель: земли населенных пунктов, для размещения объектов образования, площадь 14785 кв. м, адрес (местонахождение) объекта: Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, д.24, лит.А

Существующие ограничения (обременения) права: Зона магистральных сетей водоснабжения, площадью 567 кв.м., Право прохода, площадью 2185 кв.м.

О чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "04" августа 2007 года сделана запись регистрации № 78-78-06/013/2007-381

Государственный регистратор

(подпись, м.п.)

78-78-06/013/2007-381



Абрамян А.А.



МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ,
КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
(Управление Росреестра по Санкт-Петербургу)

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Санкт-Петербург

повторное, взамен свидетельства: 12.12.2005;
02.05.2012

Дата выдачи:

25.08.2015

Документы-основания: • Свидетельство о внесении в Реестр собственности Санкт-Петербурга №00721

• Выписка из Реестра собственности Санкт-Петербурга от 05.04.2005

Субъект (субъекты) права: Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 500 Пушкинского района Санкт-Петербурга, ИНН: 7820020617, ОГРН: 1027809003518

Вид права: Оперативное управление

Кадастровый(условный) номер: 78:42:1811702:2014

Объект права: Школа, назначение: нежилое, 3, подвал - этажный, общая площадь 6 600,4 кв.м, адрес (местонахождение) объекта: Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, д.24, лит.А

Существующие ограничения (обременения) права: Объект культурного наследия.
Обязательства по сохранению объекта, аренда

О чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "08" декабря 2005 года сделана запись регистрации № 78-78-06/0024/2005-025

Государственный регистратор

(подпись, м.п.)

78-78-06/0024/2005-025



Абрамян А.А.



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ЗЕМЕЛЬНЫМ РЕСУРСАМ
И ЗЕМЛЕУСТРОЙСТВУ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
РАСПОРЯЖЕНИЕ**

" 10 " 01 2006 г.

№ 29-рк

**О предоставлении земельного участка
в постоянное (бессрочное) пользование**

В соответствии с Земельным кодексом Российской Федерации и постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 07.09.2004 № 1476:

1. Предоставить Государственному общеобразовательному учреждению средней общеобразовательной школе № 500 с углубленным изучением предметов эстетического цикла Пушкинского административного района Санкт-Петербурга, ИНН 7820020617, зарегистрированному Регистрационной палатой Санкт-Петербурга 25.01.1995 года, свидетельство МНС РФ серия 78 № 003856468, адрес: 196601, Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, д.24, на праве постоянного (бессрочного) пользования земельный участок, расположенный по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А, с кадастровым номером 78:18117Б:4, площадью 14785 кв. м., относящийся к землям поселений, в границах, указанных в кадастровом плане земельного участка.

2. На земельном участке установлены следующие ограничения:

- Право прохода площадью 2185 кв.м.;
- Зона магистральных сетей водоснабжения площадью 567 кв.м.

3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Председатель Комитета



Д.В. Гордо

**КОПИЯ
ВЕРНА**

12.01.2006

Приложение №6

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24), предусмотренных проектом: «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А). Проект ремонта и реставрации тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем, коридоров 2-го и 3-го этажей главного и боковых корпусов, коридора 1-го этажа юго-западного бокового корпуса (помещения №7, 10, 50, 57, 62, 76, 79, 89, 100, 114 (Шифр: 02), разработанным ООО «АПМ «Эклектика»

**Решение Исполкома Ленгорсовета №650 от 25.08.1975 г.
Извлечение**

2.11.6
Секретарь
В.И. Казаков
В.А. Березов
25.08.75

6x14 *25/18 75* *8* *IV*



ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОРОДСКОЙ СОВЕТ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

Р Е Ш Е Н И Е

25.08.75 № 650

В.И. Казаков
Секретарь
25.08.75

О взятии под государственную охрану зданий г.г. Кронштадта, Петродворца, Пушкина, Павловска и Сестрорецка.

В соответствии с Постановлением Совета Министров РСФСР от 24 мая 1966 г. № 473 "О состоянии и мерах улучшения охраны памятников истории и культуры в РСФСР", учитывая особое градостроительное и военно-историческое значение г.Кронштадта, архитектурно-художественную ценность застройки городов Петродворца, Пушкина, Павловска и историко-архитектурную уникальность парка г.Сестрорецка, а также на основании исследований Государственной Инспекции по охране памятников ГлавАПУ Ленгорисполкома, Исполком Ленгорсовета депутатов трудящихся

РЕШИЛ:

1. Включить в списки памятников архитектуры местного значения здания и сооружения г.г. Кронштадта, Петродворца, Пушкина, Павловска и Сестрорецка согласно приложению.

2. Государственной Инспекции по охране памятников Главного архитектурно-планировочного управления Исполкома Ленгорсовета продолжить работу по выявлению ценных в архитектурно-художественном отношении зданий Ленинграда и его пригородов.



Председатель исполкома
Президент Секретарь

В.И.Казаков
В.А.Березов

№ 490 от 25.08.75.

Приложение к решению № 650

1	2	3	4
38.	Ансамбль домов по ул. Коминтерна, 19, 21, 23, 27, 29/23	нач. XIX века	Стративно-торгового центра города и играет большую роль в определении характера окружающей застройки.
39.	Гостинный двор угол ул. Коминтерна и ул. Труда	1863 г. арх. Н. В. Никитин	Планировочная структура центра Царского Села, разработанная арх. В. И. Гесте легла в основу образцовых проектов планировки русских городов перв. пол. XIX века.
40.	Комплекс домов по ул. Пролеткульта 1; 12; 14; 15; 24 (фасады) <i>двору госпиталь-дом № 7.</i> <i>нет в структуре</i>	д. № 1 - 1785 г. д. № 12 - 1872 г. арх. И. А. Монигетти д. № 14 - 1862-1865 арх. И. А. Монигетти д. № 15 - 1860-е гг. арх. Н. В. Никитин д. № 24 - 1902 г. арх. ЮСС.	Хорошо сохранившийся комплекс образцов учреждений различного назначения: административного, медицинского, учебного.
41.	Здание б. Тетеранской церкви ул. Пролеткульта, 4	1865 г.	Характерный пример здания спроектированного в "готическом" стиле. Является высотной доминантой южной части города.

Приложение №7

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24), предусмотренных проектом: «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А). Проект ремонта и реставрации тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем, коридоров 2-го и 3-го этажей главного и боковых корпусов, коридора 1-го этажа юго-западного бокового корпуса (помещения №7, 10, 50, 57, 62, 76, 79, 89, 100, 114 (Шифр: 02), разработанным ООО «АПМ «Эклектика»

Документы технического учета

**VI. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ЗДАНИЯ
И ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗНОСА ОСНОВНЫХ ПРИСТРОЕК**

Литера А Год постройки до 1917 Число этажей 3, подвал
Группа капитальности I Вид внутренней отделки повышенная

№№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельн. вес по табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельн. вес с погр.	Износ в %	Проц. износа к продолжению элемента	Тек. изм		
									Из. в %	к строению	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	Фундамент	бутовые ленточные	трещины	5		5	30	1,50			
2	а) стены и их наружная отделка	кирпичные оштукатурены	трещины в штукатурке	18		18	30	5,40			
	б) перегородки	кирпичные, гипсолитовые		6		6	25	1,50			
3	перекрытия	чердачное	трещины в швах между плитами	12		12	30	3,60			
		междуэтажное									
		надподвальное									
4	Крыша	стропила деревянные кровля - оцинк. железо	дефекты	4		4	25	1,00			
5	Полы	паркетные, плиточные	стертости	13		13	25	3,25			
6	проемы	оконные	переплеты разошлись	12		12	45	5,40			
		дверные									филенчатые, окраш.
7	Внутренняя отделка	штукатурка стен и потолков, побелка, масляная окраска	трещины	10		10	25	2,50			
8	санитарно и электротехнич. устройства	отопление	частичный износ сантехнических устройств	12,9	0,30	13,20	35	4,62			
		водопровод									от квартальной котельной
		канализация									от городской сети
		горячее водосн.									сброс в городскую сеть
		ванны									
		электроосвещен.									скрытая проводка
		радио									есть
		телефон									есть
		вентиляция									естественная
		лифты									
лестн. и входы	Жбетонные на мет. косоурах										
9	Прочие работы	крыльца бетонные отмостки асфальтовые	трещины, местами разрушение	7,1		7,1	35	2,48			
Итого:				100		100,30	31,25				

Процент износа - **31 %**

**VII. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ЗДАНИЯ
и ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗНОСА ОСНОВНЫХ ПРИСТРОЕК**

Литера _____ Год постройки _____ Число этажей _____
 Группа капитальности _____ Вид внутренней отделки _____

№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельн. вес по табл. к УД. весу в %		Удельн. вес с погр.	Износ в %	Проц. износа к состоянию элемента	Тек. изм	
				5	6				10	11
1	Фундамент									
2	а) стены и их наружная отделка									
	б) перегородки									
3	перекрыти									
	чердачные									
	междуэтажные									
	надподвальные									
4	Крыша									
5	Полы									
6	проемы									
	оконные									
	дверные									
7	Внутренняя отделка									
8	санитарно и электротехнич. устройства	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горячее водосн.								
		ванны								
		электроосвещен.								
		радио								
		телефон								
		вентиляция								
		лифты								
9	Прочие работы									

Итого: 100

Процент износа - %

**VIII. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ЗДАНИЯ
и ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗНОСА ОСНОВНЫХ ПРИСТРОЕК**

Литера _____ Год постройки _____ Число этажей _____
Группа капитальности _____ Вид внутренней отделки _____

№№ п. п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельн.вес по табл. №пр. к уд. весу в %		Удельн.вес с погр.	Износ в %	Проц. износа к строению	Тек.изм	
				5	6				10	11
1	Фундамент									
2	а) стены и их наружная отделка									
	б) перегородки									
3	перекрытия чердачные									
	междуэтажные									
	надподвальные									
4	Крыша									
5	Полы									
6	проем оконные									
	дверные									
7	Внутренняя отделка									
8	санитарно и электротехнич. устройства	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горячее водосн.								
		ванны								
		электроосвещен.								
		радио								
		телефон								
		вентиляция								
		лифты								
9	Прочие работы									

Итого:

Процент износа -

XIII. ОГРАЖДЕНИЯ и СООРУЖЕНИЯ (ЗАМОЩЕНИЯ) на УЧАСТКЕ

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь (кв. м.)	№ сборника	№ таблицы	Измеритель стоимость	измерителя по таблице погр. на кл. р-н	Восстановит. стоимость в руб.	% износа	Действит. стоимость в руб.
			длина (м)	ширина высота (м)								

XIV. ОБЩАЯ СТОИМОСТЬ (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		ВСЕГО	
	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.	восстанов.	действит.
1969	757721	522827					757721	522827
2003	43402259	29947559					43402259	29947559

1 декабря 2003 г.
1 декабря 2003 г.
1 декабря 2003 г.

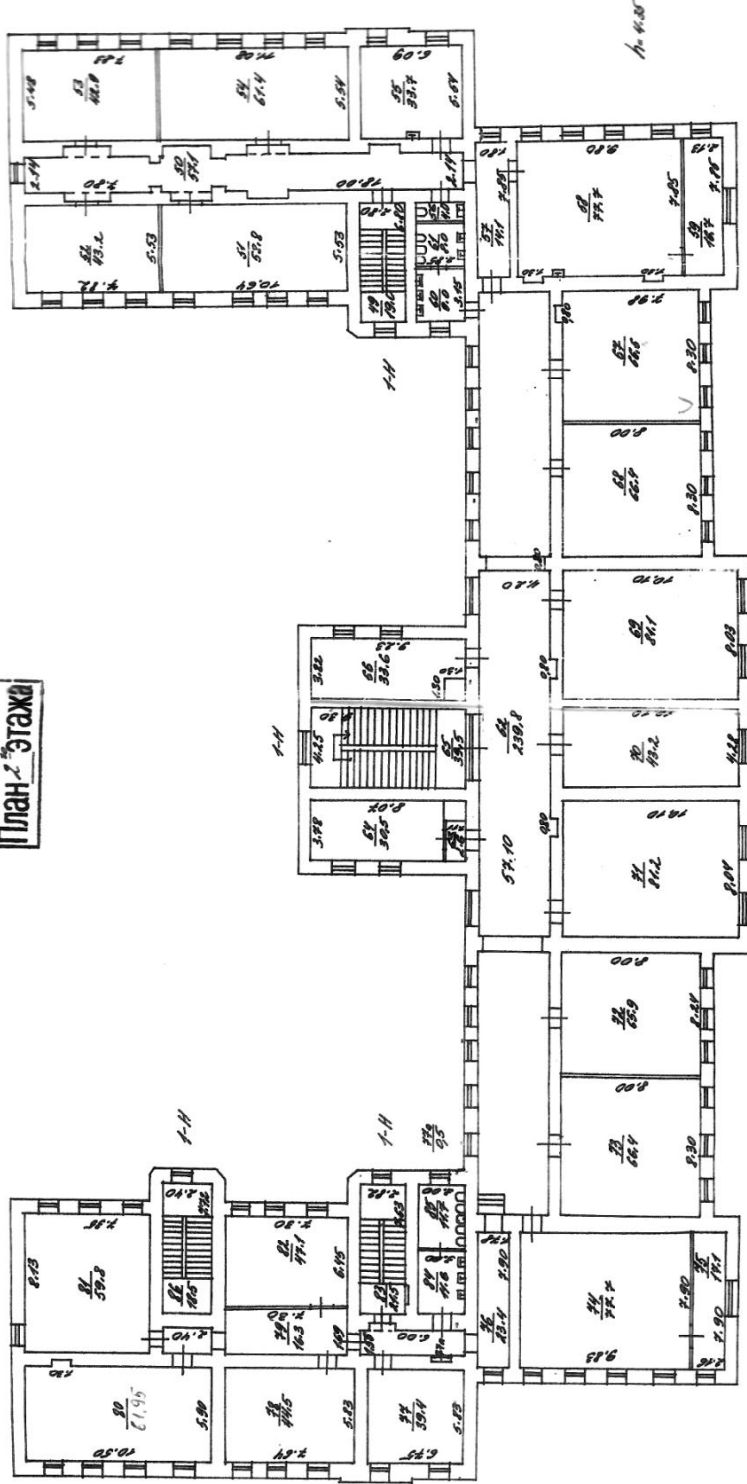
Исполнитель Кузнецова О.П.
 Проверил Рахматова Л.Г.
 Начальник бюро Афанасенко В.Н.

XV. ОТМЕТКА О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник бюро			

Литер "С"

План 2 этажа



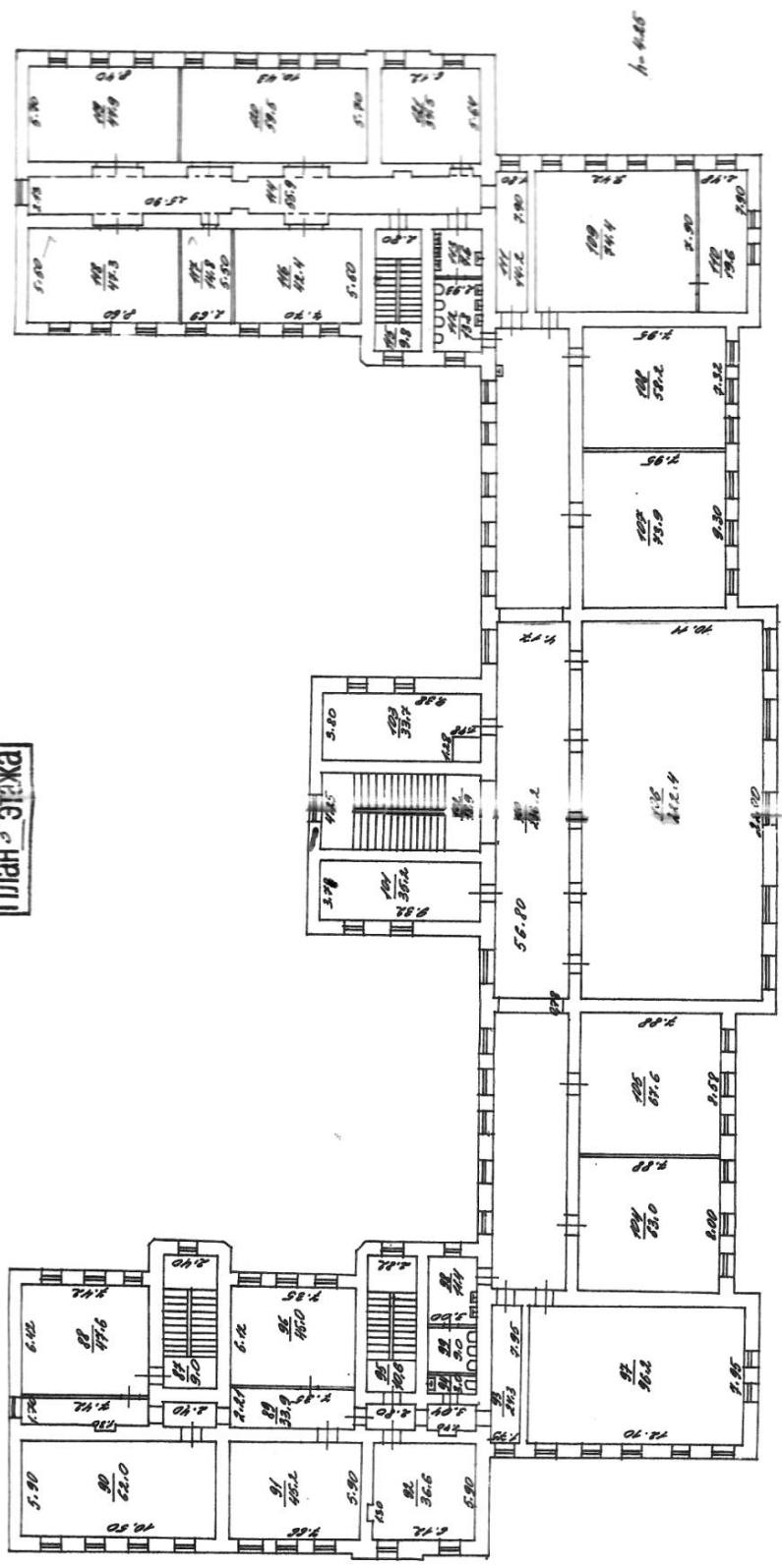
Текущие изменения
 № пом. (часть): 7-Н/2, 8-Н/1
 Основание: самостоятельная перепланировка
 Границы объекта изменены / не изменены
 «С.С.» град. № 200-3/Г.
 Исполнитель: *Иванов И.И.*
 (подпись, ФИО, таблица)

Лист №	3	Имя №	200
Дата	12.02.2012	Миссия	№
Должностное лицо	Секретарь-референт, г. Бутики, Тоснитальский ул., д. 24	Подпись	
Исполнитель	Афанасов В.И.	Фамилия И.О.	Афанасов В.И.
Руководитель группы	Кузнецов С.П.	Исполнитель	Кузнецов С.П.
Руководитель группы	Росчатова Л.Г.	Исполнитель	Росчатова Л.Г.

Филиал ГУ ГИИОН
 Проектно-инженерное бюро
 Пушкинского района
 г. Санкт-Петербург

Лист № 01

План 3-го этажа



Текущие изменения
 № пом. (части): 1-11 (11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18)
 Основание: символическая переклассификация
 Границы объекта изменены / не изменены
 « 01 » февраля 2005 г.
 Исполнитель: Мухомов Р.В.
 (подпись, ФИО, подпись)

Офисная ГУ ГУИОН Проектно-инвентаризационное бюро Пушкинского района г. Санкт-Петербург		Изм. № 001
Лист № 4	Самый-старший, г. Пушкин, Томитская ул., д. 21	Масштаб 1/4
Дата 17.05.05	Должностное лицо Фамилия И.О. Афанасьева В.И.	Подпись [Подпись]
	Исполнитель Кузнецова О.И.	
	Руковод. группы Рахматова Л.Г.	
	Руковод. группы	

Ведомость помещений и их площадей

Адрес г. Пушкин, ул. Госпитальная, д. 24, литера А

Пом.	Этаж	Назначение	№ части	Наименование части помещения	Высота	Заглубление	Площадь в кв.м					
							Общая полезная	Площадь	В том числе			Площадь балконов, лоджий и т.п.
									жилая	спец. назн.	вспом.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
1-Н	1	школьное	1	тамбур	3.34		2.80	2.80			2.80	
			2	лестница			38.50	38.50			38.50	
			3	коридор			23.40	23.40			23.40	
			4	кабинет			14.10	14.10	14.10			
			5	раздевалка			13.80	13.80			13.80	
			6	кладовая (спец.)			11.20	11.20	11.20			
			7	раздевалка			17.30	17.30			17.30	
			8	спортзал			230.30	230.30	230.30			
			9	коридор			237.10	237.10			237.10	
			10	коридор			24.60	24.60			24.60	
			11	кабинет			34.80	34.80	34.80			
			12	кабинет			16.20	16.20	16.20			
			13	кабинет			27.20	27.20	27.20			
			14	мастерская			60.10	60.10	60.10			
			15	коридор			12.20	12.20			12.20	
			16	мастерская			44.30	44.30	44.30			
			17	коридор			24.20	24.20			24.20	
			18	лестница			18.50	18.50			18.50	
			19	кабинет			12.30	12.30	12.30			
			20	класс			24.40	24.40	24.40			
			21	лестница			21.50	21.50			21.50	
			22	сан. узел			22.40	22.40			22.40	
			23	тамбур			1.80	1.80			1.80	
			24	шкаф			0.80	0.80			0.80	
			25	класс			29.10	29.10	29.10			
			26	лестница			39.50	39.50			39.50	
			27	класс			32.50	32.50	32.50			
			28	гардероб			81.50	81.50			81.50	
			29	класс			109.60	109.60	109.60			
			30	коридор			8.00	8.00			8.00	
			31	класс			13.50	13.50	13.50			
			32	умывальная			6.00	6.00			6.00	
			33	туалет			6.30	6.30			6.30	
			34	столовая (в нежилом)			95.60	95.60	95.60			
			35	коридор			14.00	14.00			14.00	
			36	умывальная			2.40	2.40			2.40	
			37	туалет			5.20	5.20			5.20	
			38	коридор			35.40	35.40			35.40	
			39	лестница			19.00	19.00			19.00	
			40	обеденный зал			39.70	39.70	39.70			
			41	моечная			11.30	11.30	11.30			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1-Н	1	школьное	42	мочная	3.34		24.30	24.30		24.30	
			43	коридор			17.90	17.90			17.90
			44	кладовая (спец.)			15.10	15.10		15.10	
			45	кухня (в нежилом)			55.40	55.40		55.40	
			46	обеденный зал			42.90	42.90		42.90	
			47	венткамера			10.90	10.90			10.90
			48	умывальная			17.40	17.40			17.40
	2		49	лестница	4.35		19.00	19.00			19.00
			50	коридор			57.10	57.10			57.10
			51	класс			58.80	58.80		58.80	
			52	класс			43.20	43.20		43.20	
			53	класс			42.90	42.90		42.90	
			54	класс			61.40	61.40		61.40	
			55	мед. кабинет			33.70	33.70		33.70	
			56	сан. узел			4.00	4.00			4.00
			57	коридор			14.10	14.10			14.10
			58	класс			77.70	77.70		77.70	
			59	лаборантская			16.70	16.70		16.70	
			60	умывальная			9.00	9.00			9.00
			61	сан. узел			8.00	8.00			8.00
			62	коридор			239.80	239.80			239.80
			63	тамбур			2.60	2.60			2.60
			64	класс			30.50	30.50		30.50	
			65	лестница			39.50	39.50			39.50
			66	класс			33.60	33.60		33.60	
			67	класс			66.60	66.60		66.60	
			68	класс			66.40	66.40		66.40	
			69	класс			81.10	81.10		81.10	
			70	учительская			43.20	43.20		43.20	
			71	класс			81.20	81.20		81.20	
			72	класс			65.90	65.90		65.90	
			73	класс			66.40	66.40		66.40	
			74	класс			77.70	77.70		77.70	
			75	лаборантская			17.10	17.10		17.10	
			76	коридор			23.40	23.40			23.40
			77	кабинет			39.40	39.40		39.40	
			77а	шкаф			0.50	0.50			0.50
			78	класс			44.50	44.50		44.50	
			79	коридор			16.30	16.30			16.30
			80	класс			62.50	62.50		62.50	
			81	класс			59.80	59.80		59.80	
			82	класс			47.10	47.10		47.10	
			83	лестница			21.50	21.50			21.50
			84	умывальная			11.60	11.60			11.60
			85	туалет			11.70	11.70			11.70
			86	лестница			18.50	18.50			18.50
			115	лестница			9.80	9.80			9.80
			116	класс			42.40	42.40		42.40	
			117	класс			14.80	14.80		14.80	
			118	класс			47.30	47.30		47.30	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1-Н	2	школьное	119	класс	4.35		47.90	47.90	47.90		
			120	класс			59.50	59.50	59.50		
			121	класс			34.50	34.50	34.50		
	3		87	лестница	4.25		9.00	9.00		9.00	
			88	класс			47.60	47.60	47.60		
			89	коридор			33.90	33.90		33.90	
			90	класс			62.00	62.00	62.00		
			91	класс			45.20	45.20	45.20		
			92	класс			36.60	36.60	36.60		
			93	коридор			24.30	24.30		24.30	
			94	сан. узел			3.00	3.00		3.00	
			95	лестница			10.60	10.60		10.60	
		33	96	класс			45.00	45.00	45.00		
			97	библиотека			96.20	96.20	96.20		
			98	умывальная			11.40	11.40		11.40	
			99	туалет			9.00	9.00		9.00	
			100	коридор			236.20	236.20		236.20	
		34	101	класс			35.20	35.20	35.20		
			102	лестница			18.90	18.90		18.90	
		35	103	класс			33.70	33.70	33.70		
		36	104	класс			63.00	63.00	63.00		
		37	105	класс			67.60	67.60	67.60		
			106	актовый зал			222.40	222.40	222.40		
		38	107	класс			73.90	73.90	73.90		
		39	108	класс			58.20	58.20	58.20		
		40	109	класс			74.40	74.40	74.40		
			110	лаборантская			19.60	19.60	19.60		
			111	коридор			14.20	14.20		14.20	
			112	сан. узел			13.80	13.80		13.80	
			113	умывальная			7.60	7.60		7.60	
		142КЧ	114	коридор			55.90	55.90		55.90	
	подвал		122	лестница	2.25		19.00	19.00		19.00	
			123	коридор			45.80	45.80		45.80	
			124	помещение			11.90	11.90	11.90		
			125	помещение			24.00	24.00	24.00		
			126	помещение			11.60	11.60	11.60		
			127	помещение			17.20	17.20	17.20		
			128	коридор			9.00	9.00		9.00	
			129	помещение			12.50	12.50	12.50		
			130	помещение			7.60	7.60	7.60		
			131	туалет			0.80	0.80		0.80	
			132	помещение			29.80	29.80	29.80		
			133	помещение			26.50	26.50	26.50		
			134	помещение			43.40	43.40	43.40		
			135	помещение			11.70	11.70	11.70		
			136	помещение			13.60	13.60	13.60		
			137	кладовая			2.70	2.70		2.70	
			138	умывальная			10.40	10.40		10.40	
			139	коридор			3.60	3.60		3.60	
			140	туалет			2.00	2.00		2.00	
			141	туалет			2.00	2.00		2.00	
			142	коридор			6.50	6.50		6.50	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1-Н	подвал	школьное	143	спортзал	2.25		97.60	97.60		97.60	
			144	коридор			19.70	19.70		19.70	
			145	подсобное помещение			37.70	37.70		37.70	
			146	подсобное помещение			9.20	9.20		9.20	
			147	подсобное помещение			9.20	9.20		9.20	
			148	подсобное помещение			33.40	33.40		33.40	
			149	подсобное помещение			8.00	8.00		8.00	
			150	коридор			14.10	14.10		14.10	
			151	помещение			20.00	20.00	20.00		
			152	подсобное помещение			144.60	144.60		144.60	
			153	подсобное помещение			53.60	53.60		53.60	
			154	подсобное помещение			11.30	11.30		11.30	
			155	подсобное помещение			65.20	65.20		65.20	
			156	коридор			8.40	8.40		8.40	
			157	подсобное помещение			30.30	30.30		30.30	
			158	сан. узел			9.90	9.90		9.90	
			159	подсобное помещение			18.20	18.20		18.20	
			160	подсобное помещение			11.30	11.30		11.30	
			161	подсобное помещение			24.40	24.40		24.40	
			162	подсобное помещение			25.10	25.10		25.10	
			163	подсобное помещение			26.00	26.00		26.00	
			164	подсобное помещение			32.80	32.80		32.80	
			165	подсобное помещение			5.10	5.10		5.10	
			166	коридор			18.90	18.90		18.90	
			167	коридор			7.50	7.50		7.50	
			168	коридор			6.60	6.60		6.60	
			169	сан. узел			1.60	1.60		1.60	
			170	кладовая			1.10	1.10		1.10	
			171	подсобное помещение			13.40	13.40		13.40	
			172	подсобное помещение			10.40	10.40		10.40	
			173	подсобное помещение			7.80	7.80		7.80	
			174	электрощитов ая			12.50	12.50		12.50	
			175	теплоцентр			11.20	11.20		11.20	
			176	лестница	2.85		27.10	27.10		27.10	
			177	коридор			5.50	5.50		5.50	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
1-Н	подвал	школьное	178	универсальная	2.85		3.60	3.60		3.60		
			179	туалет			17.50	17.50		17.50		
			180	коридор	2.25		14.40	14.40		14.40		
			181	подсобное помещение			32.50	32.50		32.50		
			182	подсобное помещение			18.50	18.50		18.50		
			183	подсобное помещение			19.70	19.70		19.70		
			184	подсобное помещение			11.00	11.00		11.00		
			185	подсобное помещение			11.30	11.30		11.30		
			186	подсобное помещение	2.85		18.60	18.60		18.60		
			187	лестница			12.70	12.70		12.70		
			188	коридор			18.00	18.00		18.00		
			189	помещение			45.50	45.50	45.50			
			190	коридор			11.40	11.40		11.40		
			191	помещение			63.40	63.40	63.40			
			192	помещение			45.00	45.00	45.00			
			193	коридор			6.20	6.20		6.20		
			194	подсобное помещение			11.90	11.90		11.90		
			195	лестница			18.40	18.40		18.40		
			196	подсобное помещение			24.70	24.70		24.70		
Всего по 1-Н:							6619.50	6619.50	0.00	3869.60	2749.90	0.00
Всего по дому							6619.50	6619.50	0.00	3869.60	2749.90	0.00

Начальник филиала ГУ ГУИОН
ПИБ Пушкинского района

_____/Афанасенко В.Н./

Инженер, бригадир

_____/

Техник-инвентаризатор

_____/

/Кузнецова О. П./

" 01 " декабря 2003 г.

[Large handwritten scribble]

Нач. филиала ГУ ГУИОН
ПИБ Пушкинского района

[Circular stamp]
Итого **16** *[Handwritten]*
Нотариус

[Handwritten signature]

Санкт-Петербург, Пушкин.

26 января 2005 г.

Я, Сынцова Татьяна Владимировна, нотариус
нотариального округа Санкт-Петербург,
свидетельствую достоверность этой копии с подлинником
документа. В последнем подлинном, приписок,
завернутых слов и иных неопределенных
выражений **никаких-либо особенностей нет.**

Зарегистрировано в реестре за № **180**

Взыскано по тарифу: **260 руб.**

Нотариус

[Handwritten signature]

КАДАСТРОВЫЙ ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Местоположение: Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А

Категория земель: земли поселений

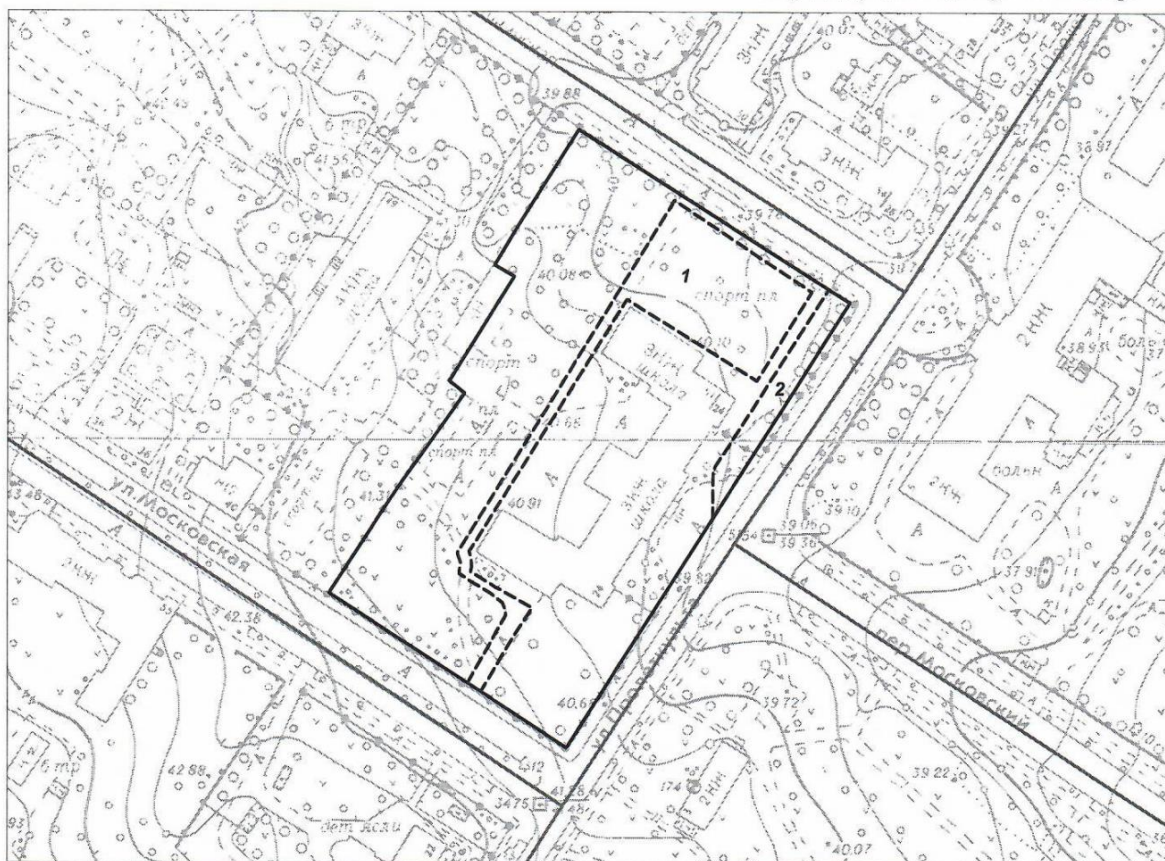
Разрешенное использование (назначение): для размещения объектов образования

Способ образования: первичное формирование, слияние, разделение, иные способы

Общая площадь: 14785 кв. м.

Кадастровый номер: 78:18117Б:4

Предыдущий кадастровый номер:



— граница земельного участка

М 1:2000

Части земельного участка с особым режимом использования

Учетный номер части	Наименование части земельного участка с особым режимом использования	Площадь (кв.м.)
1	Право прохода	2185
2	Зона магистральных сетей водоснабжения	567

Особые отметки: площадь ориентировочная, подлежит уточнению при межевании

Государственный земельный кадастр



КИРОВА В.В.
(Фамилия, И.О.)
15 ДЕКАБРЯ 2005

200 г.

Начальник Южного районного отдела
Комитета по земельным ресурсам и
землеустройству СПб

Е.Е.Седых
(подпись) (Фамилия, И.О.)
М.П.

“ 22 ” ноября 2005 г.

Приложение №8

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24), предусмотренных проектом: «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А). Проект ремонта и реставрации тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем, коридоров 2-го и 3-го этажей главного и боковых корпусов, коридора 1-го этажа юго-западного бокового корпуса (помещения №7, 10, 50, 57, 62, 76, 79, 89, 100, 114 (Шифр: 02), разработанным ООО «АПМ «Эклектика»

**Копия Лицензии МКРФ.
Материалы проекта**

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 04858 от 6 марта 2018 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «АПМ «Эклектика»

ООО «АПМ «Эклектика»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1131690083744**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **1658151681**

006271

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 04858 от 6 марта 2018 г.

виды выполняемых работ:
разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)

М.П.



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

006269

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**420111, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Кави Наджми,
д. 5, пом. 2**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя) и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок

бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№236 от 6 марта 2018 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)

М.П.

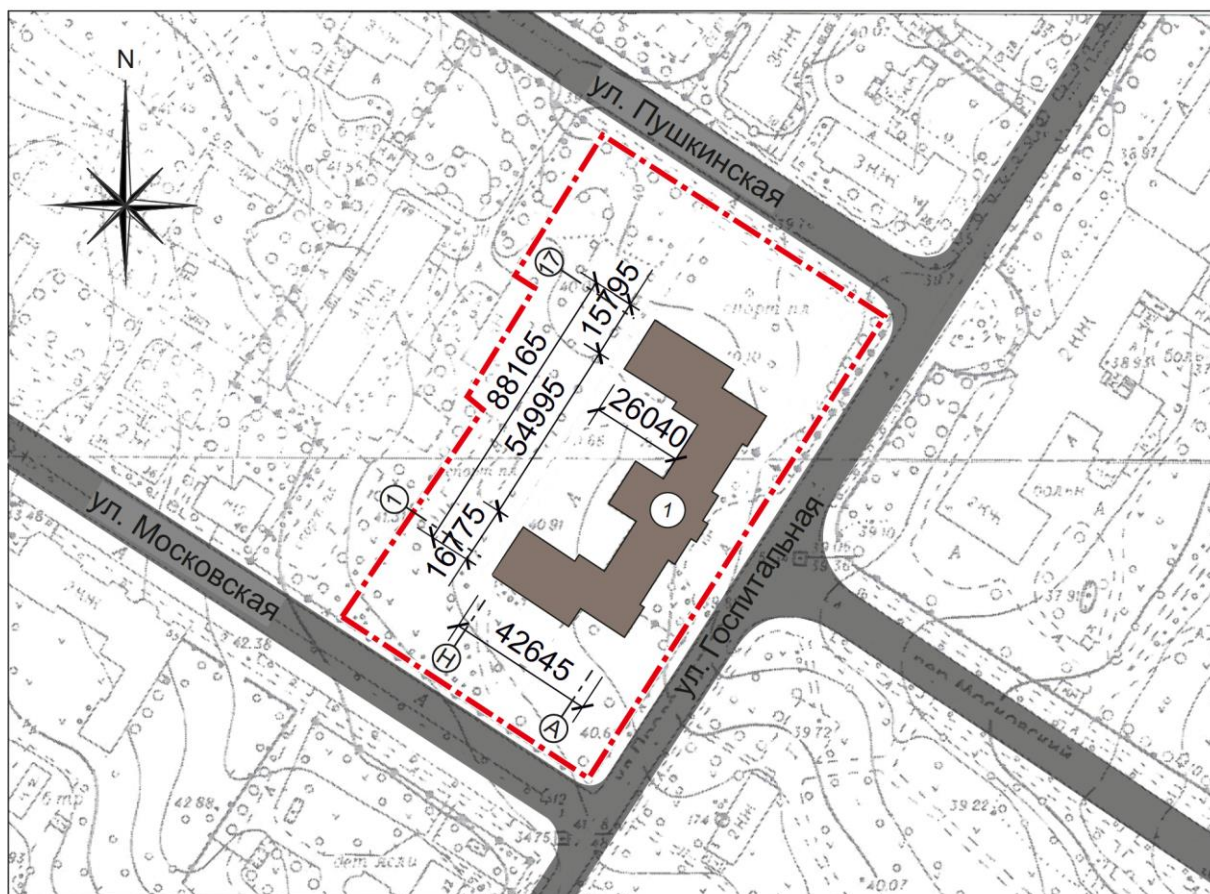


(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин


(ф.и.о. уполномоченного лица)

Ситуационный план. М 1:2000



Экспликация:

1. Объект культурного наследия «Реальное училище», входящий в состав «Реальное училище с садом и оградой»
- объект культурного наследия регионального значения, входящий в состав «Комплекс домов по ул.Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г.Пушкин, ул.Госпитальная, д.24, лит..А.

 - Граница земельного участка.

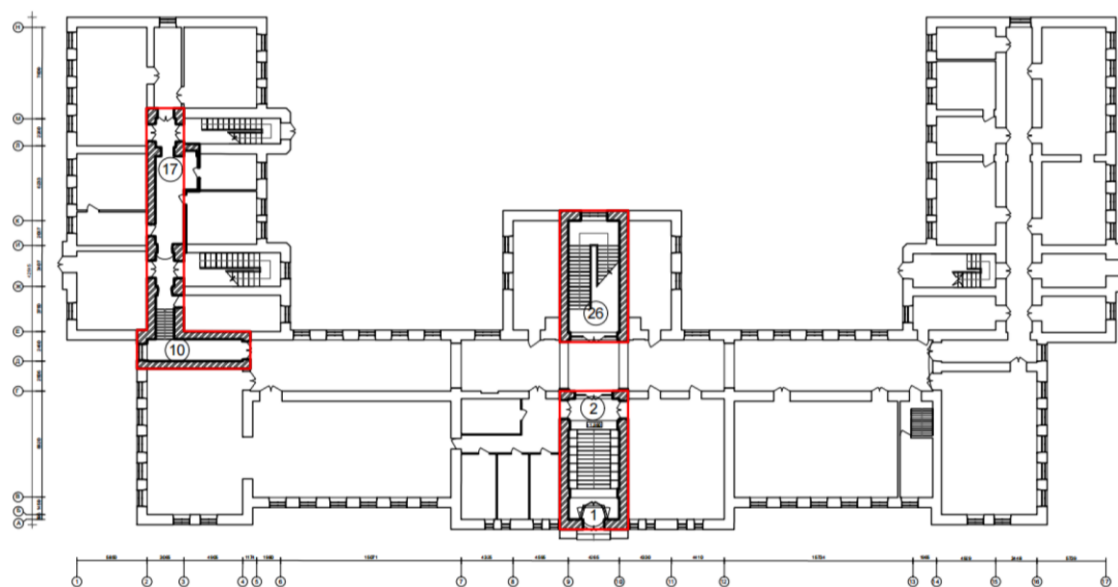


Рис. 2. 1 этаж помещения №№1,2,10,17,26

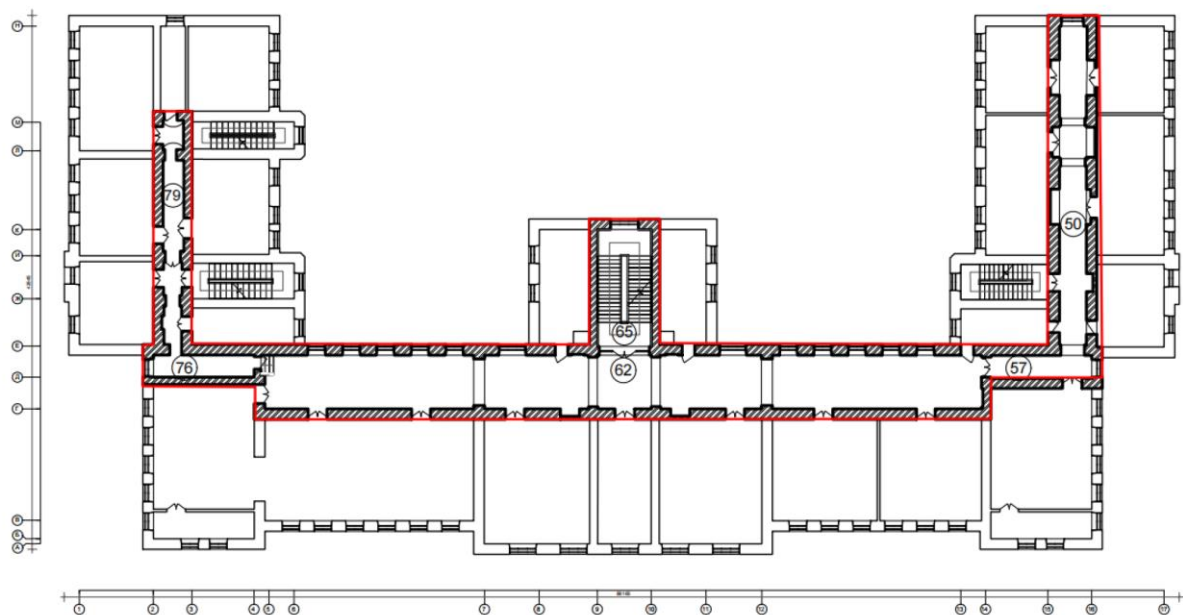


Рис. 3. 2 этаж помещения №№50,57,62,65,76,79

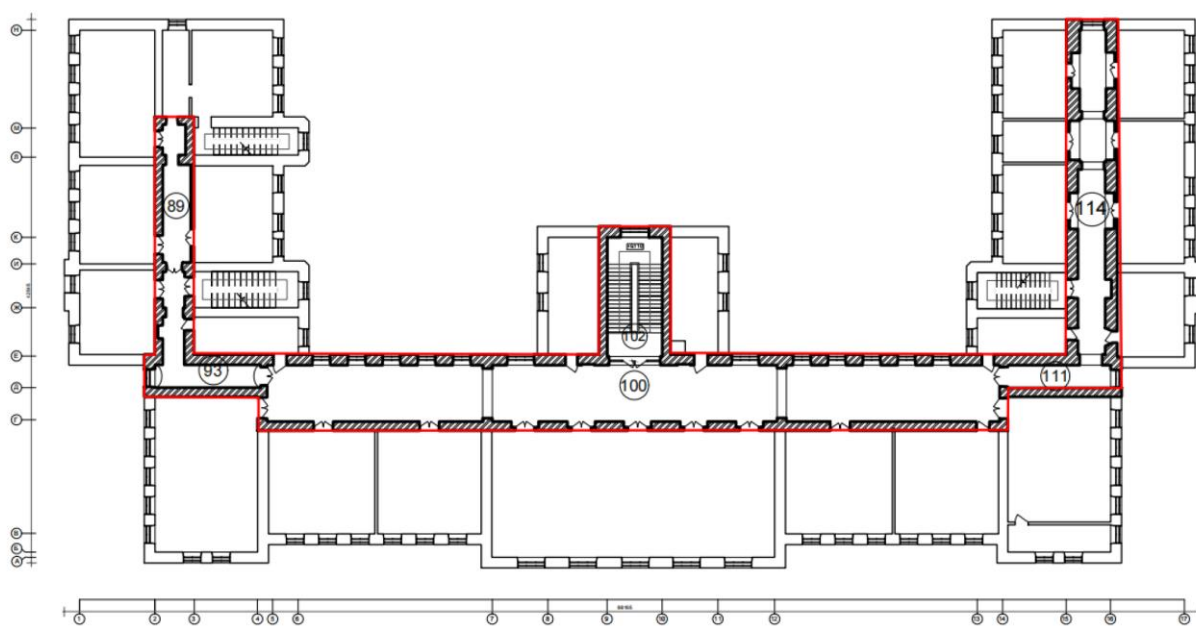


Рис. 4. 3 этаж помещения №№89,93,100,102,111,114

Приложение №9

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24), предусмотренных проектом: «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А). Проект ремонта и реставрации тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем, коридоров 2-го и 3-го этажей главного и боковых корпусов, коридора 1-го этажа юго-западного бокового корпуса (помещения №7, 10, 50, 57, 62, 76, 79, 89, 100, 114 (Шифр: 02), разработанным ООО «АПМ «Эклектика»

Материалы фотофиксации

Автор съемки: Д.А. Зайцева

Дата съемки: 27 декабря 2021 г.

Северо-западный (дворовый) фасад.

12. *Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Северо-западный (дворовый) фасад. Фрагмент.*

13. *Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Северо-западный (дворовый) фасад. Фрагмент.*

14. *Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Юго-западный боковой фасад. Общий вид со стороны Московской улицы. Фрагмент ограды.*

15. *Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Фрагмент юго-восточного лицевого фасада. Главный вход.*

16. *Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Вестибюль главного корпуса. Лестница.*

17. *Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Вестибюль главного корпуса. Вид на тамбур главного входа.*

18. *Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Тамбур парадного (главного) входа (помещение I). Общий вид.*

19. *Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Главный вход. Тамбур. Фрагмент.*

20. *Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Главный вход. Тамбур. Фрагмент.*

21. *Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Тамбур парадного (главного) входа. Фрагмент.*

22. *Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Вестибюль главного корпуса. Фрагмент интерьера.*



1. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Юго-восточный лицевой (главный) фасад. Общий вид со стороны Госпитальной улицы.



2. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Юго-восточный (главный) фасад. Вид со стороны Госпитальной улицы. Фрагмент.



3. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Юго-восточный (главный) фасад. Вид со стороны Госпитальной улицы.



4. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Фрагмент юго-восточного (главного) фасада. Главный вход.



5. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Фрагмент юго-восточного (главного) фасада.



6. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Общий вид со стороны Госпитальной улицы.



7. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Вид на северно-восточный боковой и северо-западный дворовый фасады со стороны Пушкинской улицы. Фрагмент ограды.



8. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Северо-восточный боковой фасад. Вид со стороны Госпитальной улицы.



9. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Вид на северо-западный (дворовый) фасад.



**10. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А.
Северо-западный (дворовый) фасад.**



**11. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А.
Северо-западный (дворовый) фасад.**



12. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Северо-западный (дворовый) фасад. Фрагмент.



13. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Северо-западный (дворовый) фасад. Фрагмент



14. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Юго-западный боковой фасад. Общий вид со стороны Московской улицы. Фрагмент ограды.



15. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Юго-восточный (главный) фасад. Фрагмент. Главный вход.



16. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Вестибюль главного корпуса. Лестница (помещение 2 - лестница одномаршевая).



17. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Вестибюль главного корпуса. Вид на тамбур парадного (главного) входа.



18. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Тамбур парадного (главного) входа (помещение 1). Общий вид.



19. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Главный вход. Тамбур. Фрагмент.



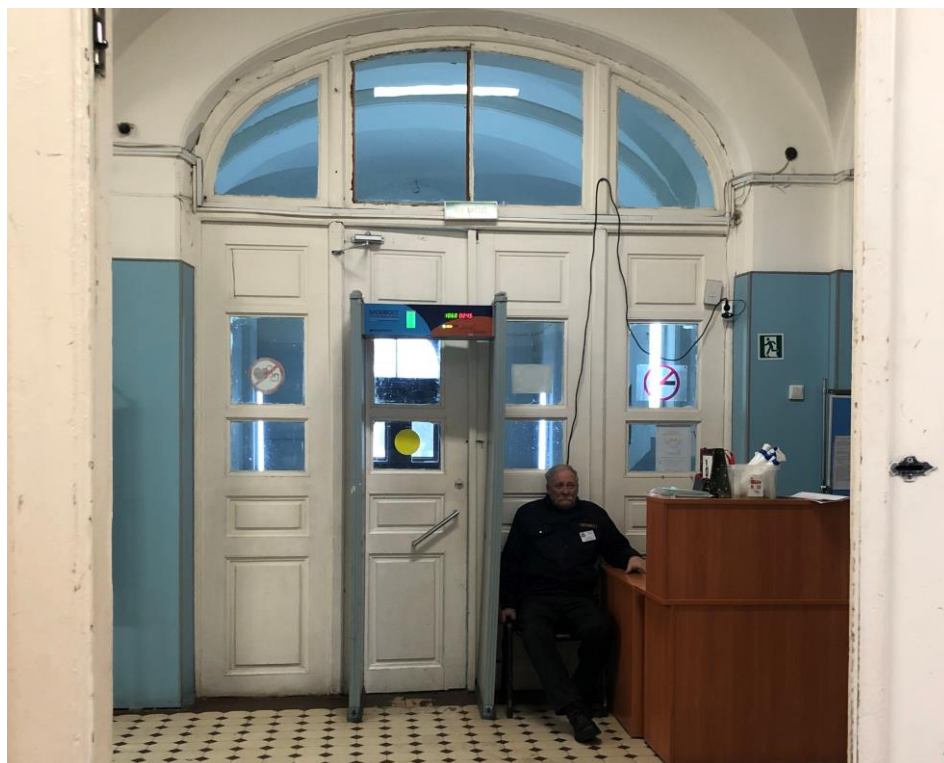
20. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Главный вход. Тамбур. Фрагмент.



21. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Тамбур парадного (главного) входа. Фрагмент.



22. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Вестибюль главного корпуса. Фрагмент интерьера.



23. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Первый этаж. Фрагмент интерьера.



24. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Первый этаж. Фрагмент интерьера. Вид на лестницу главного корпуса.



25. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Помещение 26 в уровне первого этажа. Лестница главного корпуса. Общий вид.



26. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Лестница главного корпуса. Общий вид.



27. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Лестница в подвальное помещение.



28. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Общий вид интерьера помещения №65 в уровне второго этажа.



29. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Первый этаж. Коридор (помещение 9). Общий вид.



30. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Первый этаж. Коридор (помещение 9). Общий вид.



31. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Юго-западная часть здания. Коридор первого этажа левого крыла здания (помещение 10). Фрагмент интерьера.



32. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Юго-западная часть здания. Первый этаж. Коридор (помещение №17). Фрагмент интерьера.



33. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Юго-западная часть здания. Первый этаж. Коридор (помещение №17). Фрагмент интерьера.



34. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Юго-западная часть здания. Внутренняя лестница. Общий вид.



35. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Второй этаж. Коридор (помещения №62). Общий вид.



36. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Второй этаж. Коридор (помещения №62). Фрагмент интерьера.



37. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Второй этаж. Коридор (помещения №62). Фрагмент интерьера.



38. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Второй этаж. Коридор (помещения №62). Фрагмент интерьера.



39. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Коридор второго этажа правого крыла здания (помещение №57). Общий вид.



40. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Второй этаж. Коридор (помещение №50). Общий вид.



41. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Второй этаж. Коридор (помещение №50). Фрагмент интерьера.



43. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Вид на коридор на втором этаже левого крыла здания (помещение 76).



44. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Коридор второго этажа левого крыла здания (помещение 79). Общий вид.



45. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Коридор второго этажа левого крыла здания (помещение 79). Общий вид.



46. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Коридор на третьем этаже здания (помещение 100). Общий вид.



47. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Коридор третьего этажа левого крыла здания (помещение 93). Фрагмент интерьера.



48. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Коридор третьего этажа левого крыла здания (помещение 93). Фрагмент интерьера.



49. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Коридор третьего этажа левого крыла (помещение 89). Общий вид.



50. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Коридор третьего этажа левого крыла (помещение 89). Общий вид.



51. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Коридор в уровне третьего этажа левого крыла здания (помещение 111).



52. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Коридор в уровне третьего этажа левого крыла здания (помещение 114). Общий вид.



53. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Коридор в уровне третьего этажа левого крыла здания (помещение 114). Фрагмент интерьера.



54. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Коридор на третьем этаже здания (помещение 100). Фрагмент. Вид на лестницу главного входа (помещение 102).



55. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А. Вид на помещение 102 в уровне третьего этажа.

Приложение №11

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Реальное училище», в составе «Реальное училище с садом и оградой», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24), предусмотренных проектом: «НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ. Объект культурного наследия регионального значения «Реальное училище с садом и оградой», входящий в состав «Комплекс домов по ул. Пролеткульта» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная улица, дом 24, литера А). Проект ремонта и реставрации тамбура парадного входа, лестниц главного корпуса, включая арочный проем, коридоров 2-го и 3-го этажей главного и боковых корпусов, коридора 1-го этажа юго-западного бокового корпуса (помещения №7, 10, 50, 57, 62, 76, 79, 89, 100, 114 (Шифр: 02), разработанным ООО «АПМ «Эклектика»

Паспорт объекта культурного наследия

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781721203480005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.08.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Комплекс домов по ул. Пролеткульта

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1902 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- решение Исполнительного Комитета Ленинградского городского Совета депутатов трудящихся «О взятии под государственную охрану зданий г.г. Кронштадта, Петродворца, Пушкина, Павловска и Сестрорецка» № 650 от 25.08.1975 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 24

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 14.08.2002 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: Историческое объемно-планировочное решение участка близкого к прямоугольному в плане, ограниченного улицами Госпитальной, Московской и Пушкинской, и внутриквартальными территориями; местоположение здания в центральной части участка, с лицевым фасадом, обращенным к Госпитальной улице (в створе Московского переулка); сад с пейзажной планировкой, рядовыми посадками вдоль Госпитальной и Пушкинской улиц; старовозрастные деревья, породный состав (дуб черешчатый, береза пушистая); металлическая ограда с воротами и калитками, с геометрическим рисунком вдоль Московской, Госпитальной и Пушкинской улиц.

Объемно-пространственное решение: Историческое объемно-пространственное решение сложного в плане, с боковыми корпусами, ризалитами и раскреповками, трехэтажного на полуподвалах, здания, его габариты и конфигурация в плане: габариты и конфигурация (вальмовая) и высотные отметки крыш: башенка (обсерватория), ее габариты, конфигурация, высотные отметки*; (*в советское время надстроена восьмигранной башенкой МПВО) дымовые трубы их местоположение и габариты. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены: исторические перекрытия в помещениях с исторической отделкой; столбы прямоугольного сечения (помещения полуподвала); своды: «пруссские»; цилиндрические, коробовые, крестовые, в том числе с распалубками- на подпружных арках; арочные проемы; исторические лестницы: лестница одномаршевая. с известняковыми ступенями и парапетами (вестибюль главного корпуса); лестница главного корпуса -двухмаршевая. с известняковыми ступенями, на косоурах с площадками на сводах, кованым ограждением и деревянным поручнем: две лестницы южного и северного корпусов - двухмаршевые. с известняковыми ступенями на косоурах, кованым ограждением и деревянным поручнем: лестницы одномаршевые в подвал - с известняковыми ступенями, средистенные. лестница в три ступени с наливным покрытием с мраморной крошкой, кованым ограждением и деревянным поручнем: Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов главного корпуса: архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики: восточный лицевой, южный и северный боковые фасады: материал и характер отделки цоколя -известняк: материал и характер отделки фасадной поверхности - гладкая окрашенная штукатурка, облицовочный кирпич, руст: оконные и дверные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные. с полуциркульным завершением): исторические рисунок и цвет оконных заполнений: центральный ризалит лицевого фасада с порталом парадного входа, завершенным прямоугольным балконом со сдвоенными оштукатуренными столбами прямоугольного сечения: рустованные сдвоенные полуколонны на кубических основаниях с прямоугольными филенками в оформлении портала: оформление центрального дверного проема - профилированный наличник, стилизованный замковый камень: рустованные лопатки центрального и боковых ризалитов лицевого фасада в уровне второго и третьего этажей; оформление оконных проемов -прямоугольные филенки в подоконном пространстве-прямоугольные ниши, профилированные подоконные доски, в т. ч. на стилизованных кронштейнах, профилированные наличники, прямые профилированные сандрики: подоконные доски, профилированные наличники, замковые камни: профилированные карнизы: профилированный венчающий карниз: аттиковые стенки центрального и боковых ризалитов лицевого фасада: западный дворовый фасад: материал и характер отделки цоколя -известняк: материал и характер отделки фасада -гладкая штукатурка: оконные и дверные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные. с полуциркульным завершением): исторический рисунок и цвет оконных заполнений: профилированные карнизы: профилированный венчающий карниз: Декоративно-художественная отделка интерьеров: тамбур парадного входа - исторические матери&t (дерево), габариты, конфигурация- оформление филенками, остекление: оформление полов метлахской плиткой в вестибюле главного корпуса, на площадках лестниц, в коридорах: актовый зал: оформление стен - прямоугольные филенки в цокольной части, пилястры с капителями- профилированные тяги, профилированные архивольты: оформление потолка - квадратные кессоны по периметру, профилированные тяги, три круглые профилированные розетки: исторические радиаторы.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс домов по ул. Пролеткульта»" № 433-р от 13.09.2017 г.

4

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Г.Р.
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

16 . 02 . 2021

Дата оформления паспорта

(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито
и скреплено печатью

4 (четыре) _____ листа(ов)

Рубинская К.А.



Рубинская К.А.