

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная Крюкова канала 14, литера А) - «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» в части перепланировки и переустройства квартиры № 26, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д.14, лит.А » (Шифр № 25Ж/0422), разработанный ООО «СтройЭлитПроект» в 2022 году, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

2022 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

1. Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в период с «11» июля 2022 года по «13» сентября 2022 года на основании договоров №12-22-ГИКЭ-01, №12-22-ГИКЭ-02, №12-22-ГИКЭ-03 от 11.07.2022г. на выполнение государственной историко-культурной экспертизы (*Приложение № 9*).

2. Место проведения историко-культурной экспертизы: г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик: Лукьянова Ксения Павловна (*Приложение № 9,12*).

4. Сведения об экспертах (состав экспертной комиссии):

Председатель экспертной комиссии:

Прокофьев Михаил Федорович – аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 21).; образование высшее; закончил Ленинградский Государственный Университет им. А.А. Жданова; специальность – историк; место работы – генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; стаж работы 43 года.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна — аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 2032 от 25.12.2019 г. «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 5); приказом Министерства культуры Российской Федерации от 30.04.2021 г. № 596 «О внесении изменений в приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»; Образование высшее; закончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина по специальности искусствовед; заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; стаж работы 44 года.

Профиль экспертной деятельности:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович - аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 11).; образование высшее; окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, место работы и должность – главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр», стаж работы по профессии – 20 лет.

Профиль экспертной деятельности:

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009г. №569.

Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками); не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего экспертного заключения, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

В соответствии с законодательством Российской Федерации, в том числе с подпунктом Д пункта 19 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ № 569 в действующей редакции, эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении, и обеспечивают выполнение п. 17 указанного Положения.

Председатель экспертной комиссии (подписано электронной подписью) М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь

экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии: (подписано электронной подписью) В.А. Калинин

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

6. Цели и объекты экспертизы.

6.1 Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная Крюкова канала 14, литера А) - «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» в части перепланировки и переустройства квартиры № 26, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д.14, лит.А » (Шифр № 25Ж/0422), разработанный ООО «СтройЭлитПроект» в 2022 году требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная Крюкова канала 14, литера А) - «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» в части перепланировки и переустройства квартиры № 26, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д.14, лит.А » (Шифр № 25Ж/0422), разработанный ООО «СтройЭлитПроект» в 2022 в составе:

Раздел 1. «Предварительные работы»:

- Исходно-разрешительная документация (Шифр 25Ж/0422/-/ИРД);

Раздел 2. «Комплексные научные исследования»:

- Историко-архивные и библиографические исследования. (Шифр 25Ж/0422/-/ИАИ);

- Историко-архитектурные натурные исследования (обмерные чертежи) (Шифр 25Ж/0422/-/ОЧ);

- Техническое заключение по результатам обследования квартиры (Шифр 25Ж/0422/-/ТЗ);

Раздел 3 «Проект приспособления для современного использования»:

- Архитектурные решения (шифр 25Ж/0422/-/АР);

- Водоснабжение и канализация (шифр 25Ж/0422/-/ВК);

- Электроснабжение (шифр 25Ж/0422/-/ЭО);

7. Перечень документов, представленных заказчиком (заявителем):

- «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» в части перепланировки и переустройства квартиры № 26, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д.14, лит.А » (Шифр № 25Ж/0422), разработанный ООО «СтройЭлитПроект» в 2022 году.

- Копия Задания КГИОП на научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район,

набережная Крюкова канала 14, литера А., № 01-21-1131/22-0-1 от 20 мая 2022г. (приспособления для современного использования кв. №26) (*Приложение № 6*);

- Сведения об объекте культурного наследия, внесенные в государственный кадастр недвижимости: копия технического паспорта №724/22 на квартиру №26 и поэтажные планы объекта культурного наследия с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемые организациями, осуществляющими государственный технический учет и техническую инвентаризацию объектов капитального строительства (*Приложение № 8*);

- Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на квартиру по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная Крюкова канала 14, литера А. кв.26 кадастровый номер 78:32:0001249:1196 от 01.08.2022г. (*Приложение № 7*);

- Договор купли-продажи от 18.11.2021г. (*Приложение № 7*);

- Письмо КГИОП Старовойтову С.Н. о предоставлении сведений о наличии, либо отсутствии в квартире элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров от 01-46-816/22-0-1 от 24.03.2022г. (*Приложение № 11*);

- Копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге», утвержденного КГИОП 02.10.2013 г. (*Приложение № 2*);

- Копия Распоряжения № 10-488 от 11.08.2011 г. «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (*Приложение № 3*);

- Паспорт объекта культурного наследия от 28.07.2022г. (*Приложение № 5*);

- Доверенность на Старовойтова Сергея Николаевича от Лукьяновой Ксении Павловны от 10.12.2021 (*Приложение № 12*);

Состав и содержание представленной документации, по мнению экспертов, являются достаточными для проведения экспертизы и подготовки заключения.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009г. №569, и Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга» и распоряжением КГИОП от 03.04.2020г. № 112-р «Об утверждении Административного регламента Комитета по

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по предоставлению государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения, выявленных объектов культурного наследия».

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

Основными источниками для выполнения исследования послужили материалы по застройке рассматриваемого участка, хранящиеся в Центральном государственном историческом архиве Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб)¹. Для анализа истории владения и прилегающей территории в XVIII – первой половины XIX века использовались картографические материалы (из материалов фондов хранения документированной информации, РНБ, РГИА, ЦГИА СПб) и Атлас тринадцати частей С. Петербурга, составленный в Н. Цыловым, а также литература, посвященная строительной истории этой части города. По результатам проведенных исследований был составлен альбом с графическими источниками, фотодокументами, фрагментами исторических карт и планов – «Историческая иконография» (*Приложение № 11*) и составлена краткая историческая справка – пункт 10.2.

На основании изученных архивно-библиографических материалов, проведенных натурных исследований и анализа представленной проектной документации, были сделаны выводы о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная Крюкова канала 14, литера А), было получено представление об объемах и составе работ, направленных на перепланировку и приспособление для современного использования квартиры № 26.

В процессе визуального осмотра была проведена фотофиксация современного состояния объекта, составлен альбом фотофиксации (*Приложение № 4*), который включает общие виды объекта, а также внутренние виды рассматриваемых помещений. Результаты экспертизы проектной документации (проведенного анализа и исследований) оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации с приложениями.

Анализ представленной заказчиком исходно-разрешительной, научно-исследовательской и проектной документации в целях определения соответствия требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия, реставрационным нормам и правилам, в т.ч. влияние предложенных в проектной документации.

В работе над актом экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

¹ ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

10.1. Общие данные:

На основании Решения Малого Совета Санкт-Петербургского ГОРСОВЕТА от 07.09.1993 г. № 327 об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга «Доходный дом Р.Г. Веге» 1912г. арх.-худ. С.О.Овсянников (при участии инж.-полк. И.П.Ставицкого) по адресу: г. Санкт-Петербург, Крюкова кан.наб., 14, Римского-Корсакова пр.,41 является объектом культурного наследия регионального значения (*Приложение № 1*).

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная Крюкова канала 14, литера А) утвержден КГИОП 02.10.2013 г. (*Приложение № 2*).

Распоряжением КГИОП № 10-488 от 11.08.2011 г. утвержден перечень предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г.Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная Крюкова канала 14, литера А) (*Приложение № 3*).

Паспорт объекта культурного наследия от 28.07.2022г. (*Приложение № 5*).

Кадастровый паспорт (выписка из Государственного кадастра недвижимости - ГКН). В соответствии с Федеральным законом № 218 «О государственной регистрации недвижимости» ГКН было упразднено и объединено с ЕГРП в — Единый Государственный Реестр Недвижимости (ЕГРН). Все данные из ГКН перенесли в ЕГРН, поэтому вместо кадастровых паспортов с первого января 2017 года Росреестр выдает выписки из ЕГРН.

Квартира №26 находится в собственности Лукьяновой Ксении Павловны на основании договора купли-продажи от 18.11.2021г. (*Приложение № 7*);

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта).

Объект экспертизы «Доходный дом Р.Г. Веге» расположен на углу набережной Крюкова канала и проспекта Римского-Корсакова.

Крюков канал был прорыт в 1719 г. от реки Мойки до Большой Невы для транспортных целей, и назван по имени подрядчика строительных работ С.Г. Крюкова². (*Приложение*

² Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Санкт-Петербурга. СПб.: Норинт, 2002 г. С. 448-449.

№ 12: *илл. 1,2*) В конце 1770-х гг. был прорыт Никольский канал (первоначальное название — Поперечный), как продолжение Крюкова канала от реки Мойки до Фонтанки. В 1830 г. Никольский канал был окончательно присоединен к Крюкову, в состав которого входил с 1812 г.³ (*илл. 3*)

В 1782 г. после принятия Устава Благочиния или Полицейского устава, согласно указу Екатерины II было введено новое административно-территориальное деление столицы на 10 частей. Центральная Адмиралтейская часть была поделена на три Адмиралтейские части, и исследуемая территория на пересечении Никольского канала и Екатерингофской дороги стала относиться к 4-му кварталу 2-й Адмиралтейской части⁴. (*илл. 4*)

В 1792 году Василий Иванович Баженов был назначен «главным адмиралтейств-архитектором» и переехал в Санкт-Петербург. Первые 3-4 года он был занят работами по перестройке дворца в Гатчине. К концу 1795 года зодчий переезжает в столицу. 2 июля 1796 года Адмиралтейств-коллегия удовлетворила прошение архитектора и постановила передать ему в собственность участок земли во 2-й Адмиралтейской части, на территории бывших «морских светлиц» против Никольского собора для строительства на нем собственного дома. Баженову была отведена довольно обширная территория размером 40x30 саженей, занимающая половину квартала между Никольским собором и Театральной площадью (между современным проспектом Римского-Корсакова, улицей Глинки и Крюковым каналом).

Проект дома, по всей вероятности, был разработан самим Баженовым. От постройки его заставило отказаться, вероятно, состояние здоровья: в феврале того же года Баженова сразил паралич, от которого он так и не смог полностью оправиться. Тогда была предпринята попытка продать участок, но она ни к чему не привела. 11 декабря 1797г. архитектор поместил в «Санкт-Петербургских ведомостях» объявление «Продается под строение хорошего дома место в 40 сажен с лишком длины и 30 сажен поперешнику, против Никольского собора, одним углом поворотясь по Никольскому каналу, другим по Театральному проспекту, на оном месте разводится молодой сад с хорошим расположением, имеется в готовности материал для фундамента и для цокуля из гранитного камня; а кому угодно будет строиться, тому план и фасад по лутчему вкусу архитектуры готовые сообщены быть могут; о цене спросить у живущего на оном месте, по каналу, архитектуры гезеля Миллера.»⁵

«Задуманный архитектором двухэтажный дом, согласно чертежам, хранящимся ныне в Научно-исследовательском музее при Российской Академии художеств, имел высокий цокольный этаж и был спланирован как угловой, с одинаково решенными фасадами. Посредине каждого фасада, на втором этаже, Баженов разместил лоджии с четырьмя дорическими колоннами. На дворе должны были находиться службы, а часть его отводилась под сад. Вероятно, архитектор планировал свой дом в духе московской усадьбы.»⁶

В 1790-е гг. участок домов № 37-41 принадлежал Василию Ивановичу Баженову. После его смерти в 1799 г. участок перешел сыновьям — полковнику Всеволоду Васильевичу и генерал-майору Константину Васильевичу (*илл. 5*). В соответствии с Сенатским планом

³ Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. 15 000 городских имен. СПб., 2013. С. 222.

⁴ Георги И. Г. Описание российско-императорского столичного города Санкт-Петербурга и достопамятностей в окрестностях оного с планом. СПб., 1996. С. 98.

⁵ Зуев Г.И. Там, где Крюков канал... Изд. 2-е, доп и испр. – М.: Центрполиграф, 2012. С. 280.

⁶ Там же. С. 280-281.

Санкт-Петербурга 1798 г.⁷ к началу XIX века территория участка не застроена. Наследники возвели в разных концах участка два трехэтажных каменных дома с однотипными фасадами только к 1805г. Константин на месте дома № 41 возвел 3-этажный каменный дом, выходящий на набережную Крюкова канала. На плане Атласа столичного города Санкт-Петербурга 1806 г.⁸ (илл. 6) на угловом участке № 213 находилось небольшое каменное строение.

В соответствии с планом Шуберта 1828 г.⁹ исследуемый участок застроен по красной линии набережной и в угловой части. Проезд во двор со стороны Морского Собора (илл. 6). В 1840-г годы угловой участок по адресу «Вторая Адмиралтейская часть, 4 квартал № 224/40 по Крюкову каналу и Екатерингофскому проспекту». Владелица каменного строения на данном участке Цукато Амалия Яковлевна, жена генерал-майора (илл. 7,8).

В 1860г. архитектор П.Соханский разработал проект переделки фасадов дома и пристройки со стороны двора четырехэтажного флигеля, лестницы и одноэтажных служб. Проект осуществлен: классицистическая отделка дома уничтожена, окна оформлены простыми наличниками, первый этаж обработан рустовкой, выступы ризалитов увенчаны лучковыми фронтонами (илл. 9-20). Адрес участка на 1877г.: «Казанская часть, 3 участок №11». Для владельца участка Константина Петрова архитектор К.Андресон выполнил проект пристройки в три этажа к лицезовому дому со стороны проспекта, надстройки одноэтажного флигеля из трех этажей. В 1881 году при наследниках Константина Петрова реализован проект перестройки 1877 года (илл. 21-23). К 1902 году закрепилась современная нумерация № 14 по набережной и № 41 по проспекту. Проект перестройки лицезового дома в части возведения стены на третьем этаже.

Участок на Крюковом канале в 1912 году купил Роберт Веге. Для него был разработан проект большого доходного дома. 1 марта был представлен проект постройки лицезового дома в шесть этажей с мансардой за авторством инженера-полковника Ивана Павловича Ставицкого и архитектора-художника Сергея Осиповича Овсянникова (илл. 24-33). 7 ноября представлен проект устройства мансарды на части шестиэтажного флигеля (илл. 34-36).

«Доходный дом с курдонером уже существовал в сознании заказчиков как чрезвычайно удобная схема. Он позволял сделать квартиры, выходящие окнами во двор, более светлыми и, следовательно, привлекательными для будущих съемщиков. Три подъезда дома Веге, выходящие в один двор, уравнивали в правах жильцов всех квартир. Как известно, в то время именно состояние парадной лестницы, а не количество комнат, во многом служило качественной характеристикой жилья. Дом был оснащен «подъемными машинами» (лифтами), парадная лестница отапливались каминами. Кухни, черные лестницы и прочие служебные помещения выходили в дворы-колодцы. Комнаты для прислуги были расположены в мансардном этаже, за балюстрадой с вазами.»¹⁰

Овсянников проектирует здание с асимметричным курдонером — двор смещен относительно центральной оси участка. На Крюковом канале смещенный курдонер позволил

⁷ Атлас столичного города С.-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51-го квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. Л. 27.

⁸ Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. Сочиненный в Санкт-Петербурге при Комитете уравнивания городских повинностей. РГВИА. 1806 г

⁹ Подробный план Санкт-Петербурга снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г.

¹⁰ The village. Петербург, где мы живем / Москва: ЭКСМО, 2019.

прибавить к трехчастной композиции с фасадом на канал еще один объем фасадом на проспект. Курдонер отделен от улицы порталом с атлантами.

Согласно строительному регламенту того времени, высота здания не могла превышать ширину улицы. Овсянников, с учетом совокупной ширины набережных и канала, с другой стороны — проспекта и сквера у Никольского собора, предлагает здание максимальной высоты: шесть этажей с мансардой. Даже сейчас массивность этой темной громады бросается в глаза, а на фотографиях 1915 года, опубликованных в Ежегоднике Императорского общества архитекторов-художников, она должна была немало возмущать любителей контекстной архитектуры (*илл. 37-41*).

Ритм фасада задают округлые эркеры. Эти вертикали акцентированы балконами на втором этаже. Скругленный угол здания, «добавленный» к симметричным крыльям, выступает также в роли эркера. Один фасад перетекает в другой посредством похожего элемента. Серая цементная штукатурка, использованная в оформлении дома Веге, должна была имитировать каменную облицовку. На чертежах дома Веге видно, что первоначально архитектор хотел имитировать каменную кладку на всех этажах (*илл. 39*).

Щедрый декор преобразует традиционные элементы дома Веге. Обращают на себя внимание пышные сандрики с картушами, барельефы в простенках между окнами и, главное, фриз на уровне второго этажа, стилизованный под фрески итальянского кватроченто. Он подчеркивает декоративность венецианских окон. Итальянские мотивы ощутимы и в частях здания, фланкирующих парадный двор. Хотя балконами они не являются, их аркадные окна напоминают об угловых лоджиях итальянских палаццо и средневековом трифории. К романскому стилю отсылают и балконные решетки с аркатурным мотивом. В чертежах Овсянников помещает стаффажные фигурки именно на террасах, словно подчеркивая неожиданность приема (*илл. 39*).

В адресном справочнике «Весь Петроград» за 1917 год¹¹ упоминается Веге Роберт Георгиевич, отставной полковник, владелец Киновеевского ультрамаринового завода, проживавший на правом берегу Невы в Шлиссельбургском участке. Отец Роберта Веге — Георгий Иванович Веге — был доктором и основал в 1876 году на правом берегу Невы ультрамаринный завод. До этого таких заводов в России не было, а потребность в ультрамарине была — и он был привозной, довольно дорогой. Дела на заводе шли блестяще. В то время многие ринулись в эту отрасль, но Веге всех победил — почти все конкуренты позакрывались, а его завод вплоть до революции производил больше половины всего ультрамарина в России.

Роберт Георгиевич Веге родился в 1869 году, в 1894 выпущен из Николаевского кавалерийского училища в Лейб-гвардии Гродненский гусарский полк (как Лермонтов). В 1900-х подполковником служил в Главном штабе, с 1909-го в отставке, единоличный владелец Киновиевского ультрамаринового завода. Тогда же переселился в отцовский особняк (современный адрес: Октябрьская наб., 38.) После революции он эмигрировал во Францию. Умер в 1943-м. Его завод в 1920-е годы носил название «Республика».

¹¹ Весь Петроград на 1917 год. Адресная и справочная книга г. Петрограда /СПб.] : издание т-ва А.С. Суворина – "Новое время", [1917] Раздел 3.

После революции в доме на Крюковом канале открылась Центральная библиотека второго городского района. Туда свозили большие и богатые библиотеки. В последний раз библиотека второго городского района в этом доме показана в справочнике «Весь Петроград» 1922 года.

В декабре 2015 года на «доме с атлантами» запустили исторические часы, которые до этого долгое время не работали.

10.3. Современное состояние объекта.

Объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная Крюкова канала 14, литера А). Материал отделки лицевых фасадов: гранитный цоколь; фасад – терразитовая штукатурка, руст квадром в уровне 1-2-го этажей. Яркий акцент в решении фасада оконные проемы: флорентийские в уровне 2-го этажа, и с полуциркульным завершением в уровне 3-4 этажей, а также дверные проемы парадных входов в виде арочных порталов.

На фасаде в уровне 3-5-го этажей три полукруглых эркера (два – по фасаду по наб. Крюкова канала, один – по фасаду по ул. Римского-Корсакова); четыре балкона с металлическим ограждением и три балкона в завершении эркеров.

Фасад украшают: лепной фриз из многофигурных жанровых композиций – между окнами 2-го этажа; стилизованные волютообразные кронштейны на колонках в основании эркеров; фриз в виде многофигурной жанровой композиции и пояса с розетками; лепные композиции из рыб по бокам ограждения балконов; лопатки, декорированные растительным орнаментом – в уровне 3-5-го этажей; окна в уровне 3-4-го этажей вписаны в единую рамку; сандрики с лепными композициями в виде картушей, растительного орнамента, маскарон – в уровне 3-4-го этажей; профилированные междуэтажные тяги, включая карниз с дентикулами. Здание венчает профилированный карниз и башня с треугольным фронтоном по центральной оси фасада.

Оформление входа в курдонер – в виде портала: рустованные пилоны с атлантами на пьедесталах и галерея с балюстрадой, с вазами на тумбах; металлическая литая ограда – между пилонами. По центральной оси фасада размещен дверной проем, заполненный деревянными двустворчатыми дверьми, филенчатыми, верхние части, застекленные с витражной расстекловкой. Металлодекор в убранстве фасада: фонарь в уровне 1-го этажа по центральной оси фасада.

Входные двери в парадную: дубовые дверные заполнения с боковыми не открывающимися створками и четырехчастной полуциркульной фрамугой с витражной расстекловкой. Проход из тамбура к лестницам в виде арки с кессонами; напольное покрытие – двухцветная метлахская плитка. На площадке 1-го этажа парадной лестницы находится мраморная чаша фонтана.

10.4. Анализ проектной документации.

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» в части перепланировки и переустройства квартиры № 26, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д.14, лит.А» (Шифр № 25Ж/0422), разработанный ООО «СтройЭлитПроект» в 2022 в составе:

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

Раздел 1. «Предварительные работы»:

- Исходно-разрешительная документация (Шифр 25Ж/0422/-/ИРД);

Раздел 2. «Комплексные научные исследования»:

- Историко-архивные и библиографические исследования. (Шифр 25Ж/0422/-/ИАИ);
- Историко-архитектурные натурные исследования (обмерные чертежи) (Шифр 25Ж/0422/-/ОЧ);
- Техническое заключение по результатам обследования квартиры (Шифр 25Ж/0422/-/ТЗ);

Раздел 3 «Проект приспособления для современного использования»:

- Архитектурные решения (шифр 25Ж/0422/-/АР);
- Водоснабжение и канализация (шифр 25Ж/0422/-/ВК);
- Электроснабжение (шифр 25Ж/0422/-/ЭО);

10.4.1 «Предварительные работы» (Шифр 25Ж/0422/-/ИРД);

В разделе проектной документации представлены задание КГИОП № 01-21-1131/22-0-1 от 20 мая 2022 года, техническое задание заказчика, лицензия МКРФ ООО «СтройЭлитПроект» № 00509 от 15 февраля 2013г, учетная документация по объекту культурного наследия, копии правоустанавливающей документации, технического паспорта.

На основании предварительного исследования объекта культурного наследия в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП в раздел Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 27.05.2022г., в котором указано, что предполагаемые к выполнению данным проектом виды работ не окажут негативного влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия.

Представленная в разделе исходно-разрешительная документация достаточна для разработки проектной документации.

В связи с выводом акта проектная документация разрабатывалась в соответствии с Национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».

10.4.2 «Комплексные научные исследования»:

Раздел содержит краткую историческую справку с описанием объекта и историческую иконографию (Шифр 25Ж/0422/-/ИАИ). Обмерные чертежи планировки квартиры представлены в достаточном объеме (Шифр 25Ж/0422/-/ОЧ).

«Техническое заключение по результатам обследования квартиры № 26 по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д.14, лит.А» (Шифр 25Ж/0422/-/ТЗ) выполнено специалистами ООО «СтройЭлитПроект» в 2022г.

Здание бескаркасное с продольными и поперечными несущими стенами. Несущие стены выполнены из красного глиняного нормально обожженного кирпича на известково-песчаном растворе. Фундамент здания ленточный из бутовой кладки на сложном растворе на

естественном основании. Асфальтовое покрытие по периметру здания является одновременно отмосткой здания.

Кровля – многоскатная с покрытием из оцинкованной стали по деревянной обрешетке. Водосток организованный. Прочность, пространственная жесткость, устойчивость и геометрическая неизменяемость здания обеспечивается совместной работой фундаментов, продольных и поперечных несущих стен, конструкций перекрытий здания. Межэтажные перекрытия – по металлическим балкам с деревянным заполнением.

Внутренние перегородки в квартире деревянные, оштукатуренные по дранке. Здание оборудовано системами электроснабжения, газоснабжения, отопления, центрального холодного и горячего водоснабжения, вентиляции, водоотведения и канализации.

На стадии Технического заключения обследование фундаментов с отрывкой шурфов не производилось. Визуальным осмотром надземных конструкций здания в пределах обследуемой квартиры признаков, свидетельствующих о неравномерных осадках фундамента, не зафиксировано, искривление горизонтальной линии цоколя не отмечено. Конструкции фундаментов под несущие стены здания ленточные из бутового камня. При проведении визуального обследования дефектов и повреждений, влияющих на несущую способность и техническое состояние фундаментов здания, не выявлено. Общее техническое состояние фундаментов, в целом, оценивается как работоспособное.

Наружные и внутренние стены здания выполнены из красного глиняного нормально обожженного кирпича на известково-песчаном растворе. Общее техническое состояние стен, в целом, оценивается как работоспособное. Оконные перемычки - лучковые кирпичные и металлические, перемычки в проемах несущих стен - лучковые кирпичные и металлические. Общее техническое состояние перемычек по внешним признакам, в целом, оценивается как работоспособное техническое состояние.

Перегородки в габаритах обследуемого помещения выполнены деревянными, оштукатуренными по драни. В целом, состояние конструкций перегородок оценивается как удовлетворительное.

Межэтажные перекрытия – по металлическим балкам с деревянным заполнением. Общее техническое состояние перекрытия над и под обследуемой квартирой оценивается как работоспособное. Рекомендуется заменить строительный мусор на более легкий межбалочный наполнитель.

Заполнения оконных проемов и балконное выполнены деревянными (со стороны квартиры) и из деревянных стеклопакетов (со стороны фасадов). Деревянные дверные заполнения, в целом, находятся в удовлетворительном состоянии. Состояние входной металлической двери – удовлетворительное. В целом, состояние оконных и балконного заполнений – удовлетворительное, состояние дверных заполнений – удовлетворительное.

Со стороны дворового фасада в помещении санузлов осях «Д/1-2» ширина существующего оконного проема заужена за счет закладки проема по краям силикатным кирпичом. Необходимо выполнить раскладку проема до исторических габаритов в соответствии с нижерасположенными оконными проемами с сохранением перемычки путем демонтажа заложенных силикатным кирпичом участков. Усиление не требуется.

Напольные покрытия в помещениях квартиры выполнены из паркета и керамической плитки. При проведении визуального обследования дефекты и повреждения не выявлены. В целом, состояние полов удовлетворительное.

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

Инженерные сети в границах обследуемой квартиры, в целом, находятся в неудовлетворительном состоянии.

При визуальном и инструментальном обследовании интерьера квартиры № 26 установлено, что отделка и оформление интерьеров разного времени, неоднократно поновлялись, в настоящее время находится в удовлетворительном состоянии и не требует проведения комплекса ремонтных и реставрационных работ.

10.4.3. Архитектурные решения (Шифр 25Ж/0422/-/АР);

Перепланировка ведется в габаритах существующих капитальных стен и не изменяет решений генплана. Затрагивание несущих и ограждающих конструкций здания проектом перепланировки не предусмотрено.

Проектом предусмотрено: Устройство кухни-ниши на части площади коридора, на части площади комнат. Согласно поэтажным планам ниже проектируемой кухни-ниши расположен коридор, что не нарушает нормативных требований; Устройство санузла на части площади коридора и комнаты. Согласно поэтажным планам ниже проектируемого санузла расположен коридор, что не нарушает нормативных требований; Устройство гардеробной на части площади коридора; Устройство кабинета на части площади кухни; Устройство гардеробной на части площади коридора, санузла и части кухни; Устройство холла на части площади комнат; Устройство хозяйственного помещения на площади санузла.

Конструктивные решения:

- Проектом предусмотрено раскрытие заложеного проема в кирпичной стене в осях «В-Г/4» с сохранением существующей перемычки. Усиление не требуется.
- Раскладка оконного проема до исторических габаритов в соответствии с нижерасположенными оконными проемами с сохранением перемычки путем демонтажа заложённых силикатным кирпичом участков со стороны дворового фасада в помещении санузла в осях «Д/1-2». Усиление не требуется.
- Замена засыпки в виде строительного мусора на керамзит с последующей устройством сухой стяжки и цементно-песчаной стяжки в мокрых помещениях.
- Устройство новых перегородок из листов ГКЛ по металлическому каркасу с прокладкой минеральной ваты через уплотнительную ленту толщиной 10 мм. В санузле, в кухне-нише, гардеробных и хозяйственном помещении предусмотрено устройство гидроизоляции, выравнивающего пола с финишной отделкой напольной керамической плиткой и паркетом.
- Замена существующих деревянных оконных заполнений и деревянных стеклопакетов на один ряд оконных заполнений в виде деревянных рам со стеклопакетами:
 - На лицевом фасаде выполнить замену оконных заполнений в виде деревянных рам со стеклопакетами, без декоративных накладок, повторяющих рисунок остекления. Проектируемые оконные заполнения предусматривается выполнить аналогично существующим для сохранения общего архитектурного облика лицевых фасадов. Согласно приложению к Распоряжению КГИОП №10-488 от 11.08.2011г. в части оконных заполнений со стороны лицевого фасада сохранности подлежат: исторический рисунок и цвет (коричневый), материал (дерево) заполнения оконных проемов.
 - Замена балконного заполнения в осях «В-Г/5» на деревянную раму со стеклопакетами аналогично существующим балконным дверям на фасаде с сохранением

цвета, габаритов и глубины откосов.

– Замена оконного заполнения со стороны дворового фасада на деревянный стеклопакет с сохранением исторического рисунка и цвета (коричневый). Проектными решениями предусматривается раскладка поздней закладки оконного проема по краям с восстановлением исторических габаритов и сохранением оконной перемычки. Существующая металлическая решетка, закрепленная в позднюю кладку, подлежит демонтажу.

- Предусмотрена установка новых внутренних заполнений дверных проемов в соответствии с предложенной перепланировкой.
- Устройство подвесного потолка с сохранением существующего лепного декора.

10.4.4. Инженерные решения (шифр 25Ж/0422/-/-ВК; 25Ж/0422/-/-ЭО):

Принятые архитектурно-планировочные решения должны обеспечить сохранение теплового баланса человека с окружающей средой и поддержание оптимального и допустимого теплового состояния организма. Поддержание показателей микроклимата в помещениях достигается за счет: естественной вентиляции и отопления помещений квартиры от существующей системы центрального отопления жилого дома, без увеличения существующей мощности.

В помещениях санузла, хозяйственном помещении и кухне-нише сохраняется общеобменная вентиляция с естественным побуждением в существующие вентканалы непосредственно. Приток воздуха обеспечивается через регулируемые оконные форточки.

Проектом предусмотрено отключение квартиры от газоснабжения путем установки металлической заглушки силами специализированной организации.

В составе проекта разработаны чертежи внутренних инженерных коммуникаций: проекты водоснабжения и канализации, электроснабжение. Инженерные части проекта разработаны в соответствии с требованиями экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных норм, действующих на территории Российской Федерации и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта, принятые архитектурные и инженерные решения не затрагивают предмет охраны, не оказывают негативного влияния на сохранность объекта культурного наследия и его восприятие, обеспечивают его надежное восстановление, а также безопасную и долговременную эксплуатацию.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень использованной литературы:

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Под общ. ред. Б.М. Кирикова. — СПб. Пилигрим, 1996.
2. Барановский Г.В. Архитектурная энциклопедия второй половины 19 века. Т. IV, отдел 4. СПб. 1904.
3. Беляева Г. И. Прогулки по старой Коломне. — М.: Центрполиграф, 2009.
4. Весь Петроград на 1917 год. Адресная и справочная книга г. Петрограда /СПб.]: издание т-ва А.С. Суворина – "Новое время", [1917] Раздел 3.
5. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. ПОЧЕМУ ТАК НАЗВАНЫ? Лениздат., 1985.

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

6. Городские имена сегодня и вчера. Петербургская топонимика. Изд. 2-е. СПб, 1997.
7. Зодчие Санкт-Петербурга. XIX — начало XX века / сост. В. Г. Исаченко; ред. Ю. Артемьева, С. Прохватилова. — СПб.: Лениздат, 1998.
8. Зуев Г.И. Там, где Крюков канал... Изд. 2-е, доп и испр. — М.: Центрполиграф, 2012.
9. Историческая застройка Санкт-Петербурга. Перечень вновь выявленных объектов. Справочник. СПб., 2001.
10. Кириков Б.М. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX века. Справочник. С. 341-342. СПб. 1996.
11. Петербург – Ленинград. Историко-географический атлас. Л., 1957.
12. Пилявский В.И. Архитектура Ленинграда. М.,Л., Гос.изд.по стр-ву и арх-ре., 1953.
13. Полное собрание законов Российской империи. Собрание первое: с 1649 года по 12 декабря 1825 года. – СПб.: Типография II Отделения собств. Е.И.В. канцелярии. – Т. 10: 1737 – 1739, 1830.
14. Пыляев М.И. Старый Петербург. Рассказы из былой жизни столицы. А.С. Суворин., СПб., 1887.
15. Юхнева Е.Д. Петербургские доходные дома. Очерки истории и быта. СПб., 2012.
16. The village. Петербург, где мы живем / Москва: ЭКСМО, 2019.

11.2. Перечень архивных источников:

17. Семенцов С.В., Красникова О.А., Мазур Т.П. Шрадер Т.А. Санкт-Петербург на картах и планах первой половины XVIII века. СПб., 2004.
18. Подробный план столичного города С.-Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта. 1828 г. Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах.
19. Материалы топографической съемки Отдела геолого-геодезической службы Управления автоматизации и информатизации Комитета по Градостроительству и архитектуре (ОГГС УАИ КГА).
20. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849.
21. ЦГИА СПб, Фонд № 513, Описание № 168, ед.хр. № 319.
22. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41.
23. РГВИА. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. Сочиненный в Санкт-Петербурге при Комитете уравнивания городских повинностей.
24. Литейная часть. ОР РНБ. Ф. 40. Ед. хр. 71 (1762 г.); Литейная и Рождественская части. ОР РНБ. Ф. 40. Ед. хр. 83 (1777 г.).

11.3. Перечень нормативной документации:

25. Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06. 2002 г. (со всеми текущими изменениями).
26. Положение о государственной историко-культурной экспертизе утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (со всеми текущими изменениями).
27. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры;

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

28. ГОСТ Р 5 5567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;
29. ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники.
30. ГОСТ Р 21.1101-2013. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.
31. Санкт-Петербургский городской Совет народных депутатов Малый Совет Решение от 7 сентября 1993 года N 327 на сайте Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов: <https://docs.cntd.ru/document/9101304>

12. Обоснование вывода экспертизы:

В результате анализа представленной на экспертизу проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная Крюкова канала 14, литера А) «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» в части перепланировки и переустройства квартиры № 26, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д.14, лит.А» (Шифр № 25Ж/0422), разработанный ООО «СтройЭлитПроект» в 2022г. году экспертами установлено следующее:

Экспертный анализ проектной документации проводился на предмет сохранения особенностей объекта, составляющих предмет охраны. Основываясь на этих позициях и комплексе требований государственной охраны объектов культурного наследия, обосновывалось заключения о возможности проведения предусмотренных проектом работ по сохранению объекта культурного наследия.

Рассматриваемым проектом (Шифр № 25Ж/0422) предполагается демонтаж проемов в перегородках с устройством новых, необходимых для функционирования квартиры, что не нарушает исторически ценных конструктивных элементов, не влияет на несущую способность, не нарушит *исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпичные); историческое объемно-планировочного решение в габаритах капитальных стен*. Проект предполагает устройство внутренних перегородок, но не затрагивает наружные и внутренние капитальные стены.

Замена оконных заполнений на деревянные стеклопакеты с сохранением *исторического рисунка, цвета (коричневый), материала (дерево) оконных заполнений лицевого фасада и исторического рисунка и цвета (коричневый) дворового фасада*. Обмеры исторических оконных заполнений и проектные решения по устройству новых представлены в проекте в полном объеме.

Раскладка оконного проема стороны дворового фасада до исторических габаритов направлена на сохранение ценностных характеристик.

Устройство подвесных потолков не затрагивает элементы архитектурно-художественной отделки.

В целях приспособления помещения под современное использование предусматривается замена сетей водоснабжения и электроснабжения в пределах

капитальных стен в соответствии с действующими нормативами. Эти преобразования имеют локальный характер, не приведут к искажению облика здания, структуры и стилистики фасадов.

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная Крюкова канала 14, литера А), - «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» в части перепланировки и переустройства квартиры № 26, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д.14, лит.А» (Шифр № 25Ж/0422), разработанный ООО «СтройЭлитПроект» в 2022г. содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых решений:

1) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

2) Проектная документация (структура разделов) разработана в соответствии с заданием КГИОП на научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы № 01-21-1131/22-0-1 от 20 мая 2022 года на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, выданным соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

3) В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП.

4) Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона №73-ФЗ и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

5) Комплексные научные исследования, необходимые для определения требуемого состава ремонтно-реставрационных работ по объекту выполнены в достаточном объеме. Комплексные научные исследования включают в себя: историко-архивные изыскания, обмерные работы, фотофиксацию.

Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 5 5567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-

технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

6) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы.

7) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

8) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге», определенного распоряжением КГИОП от 11.08.2011г. № 10-488 в соответствии с положениями ст. 40, 42, 43, 44 Федерального закона № 73-ФЗ.

9) Представленные проектные решения по приспособлению для современного использования помещения, соответствуют проведенным исследованиям и направлены на создание необходимых эксплуатационных характеристик объекта.

9) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ.

10) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

11) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ.

12) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 44 Федерального закона от 22.06.2002г. №73-ФЗ относятся к работам по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

13) Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (Федерального закона № 73-ФЗ).

В предложенных проектом мероприятиях эксперты не усматривают решений, ставящих под угрозу целостность и подлинность объекта культурного наследия. Для всех элементов, входящих в предмет охраны, выполняются работы, позволяющие сохранить их ценностные характеристики без существенных изменений и с обеспечением условий для эксплуатации здания в современных условиях.

13. Выводы экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная Крюкова канала 14, литера А) - «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» в части перепланировки и переустройства квартиры № 26, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

канала, д.14, лит.А» (Шифр № 25Ж/0422), разработанный ООО «СтройЭлитПроект» в 2022 году **соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

14. Перечень приложений к заключению экспертизы.

Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти.

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия.

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия.

Приложение № 4. Материалы фотофиксации.

Приложение № 5. Паспорт объекта культурного наследия.

Приложение № 6. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Приложение № 7. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, Договор купли-продажи квартиры.

Приложение № 8. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства.

Приложение № 9. Копия договора на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

Приложение № 10. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 11. Историческая иконография.

Приложение № 12. Иная документация.

Дата оформления заключения экспертизы: 13.09.2022 г.

Председатель экспертной комиссии (подписано электронной подписью) М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь

экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии: (подписано электронной подписью) В.А. Калинин

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

Приложение № 01

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная Крюкова канала 14, литера А) - «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» в части перепланировки и переустройства квартиры № 26, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д.14, лит.А » (Шифр № 25Ж/0422), разработанный ООО «СтройЭлитПроект» в 2022 году, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Копия решения органа государственной власти.

**Санкт-Петербургский городской Совет народных депутатов
Малый Совет**

РЕШЕНИЕ

от 7 сентября 1993 года N 327

**Об объявлении памятниками истории и культуры
объектов градостроительства и
архитектуры Санкт-Петербурга**

В соответствии с пунктом 15 статьи 45 Закона Российской Федерации "О краевом, областном, Совете народных депутатов и краевой, областной администрации" малый Совет Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов РЕШИЛ:

1. Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры объекты градостроительства и архитектуры согласно приложению и включить их в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга местного значения.

2. Направить настоящее решение в Министерство культуры Российской Федерации для включения объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга в сводный перечень памятников истории и культуры Российской Федерации.

3. До окончания сроков действия договоров аренды помещений, расположенных в зданиях, объявленных настоящим решением охраняемыми памятниками истории и культуры, сохранить действующий порядок исчисления уровня арендной платы, учета и расходования средств, получаемых от аренды указанных помещений.

4. Контроль за исполнением решения возложить на председателя постоянной комиссии по культуре и культурно-историческому наследию.

Председатель Совета
А.Н.Беляев

Приложение
к решению малого Совета
Петербургского горсовета
от 07.09.93 N 327

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК
недвижимых памятников градостроительства и архитектуры
Санкт-Петербурга местного значения**

- | | |
|---|---|
| 17. Дома кн.Л.Д.Вяземского. Кон.XVIII в. 1875 г. - перестройка, арх.П.П.Михуев, Л.Бульери. | Красного флота наб., 66 Галерная ул., 67 |
| 18. Доходный дом Р.Г.Вега. 1912 г., арх.-худ.С.О.Овсянников (при участии инж.-полк. И.П.Ставицкого). | Крюкова кан.наб., 14 Висского-Корсакова пр., 41 |
| 19. Дома купца Низитина. Кон.XVIII в., автор не установлен; 1882 г. - перестройки. | Крюкова кан.наб., 21 Садовая ул., 64 |

Приложение № 02

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная Крюкова канала 14, литера А) - «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» в части перепланировки и переустройства квартиры № 26, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д.14, лит.А » (Шифр № 25Ж/0422), разработанный ООО «СтройЭлитПроект» в 2022 году, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета объектов культурного наследия



Г.Р. Аганова

М.П.

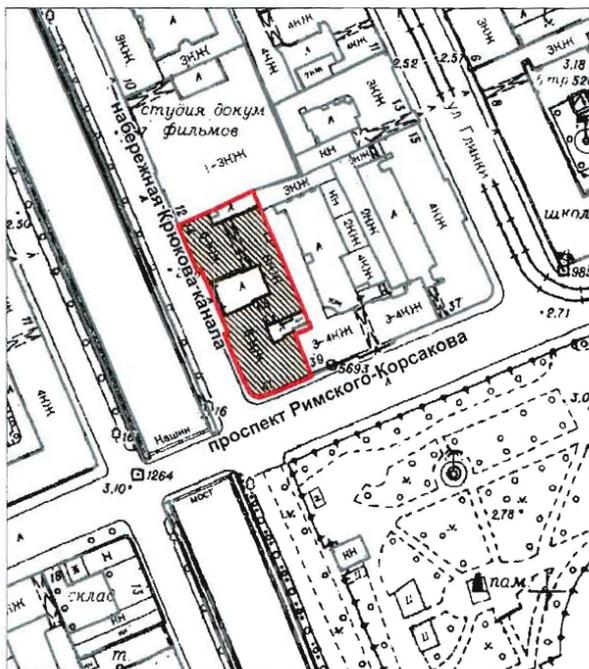
"02" октября 2013 г.

**План границ территории объекта культурного наследия
регионального значения**

«Доходный дом Р.Г.Веге»

Санкт-Петербург, Крюкова кан.наб.,14; Римского-Корсакова пр., 41
(Санкт-Петербург, наб. Крюкова кан., 14, лит. А)

1. Схема границ территории объекта



масштаб 1:2000

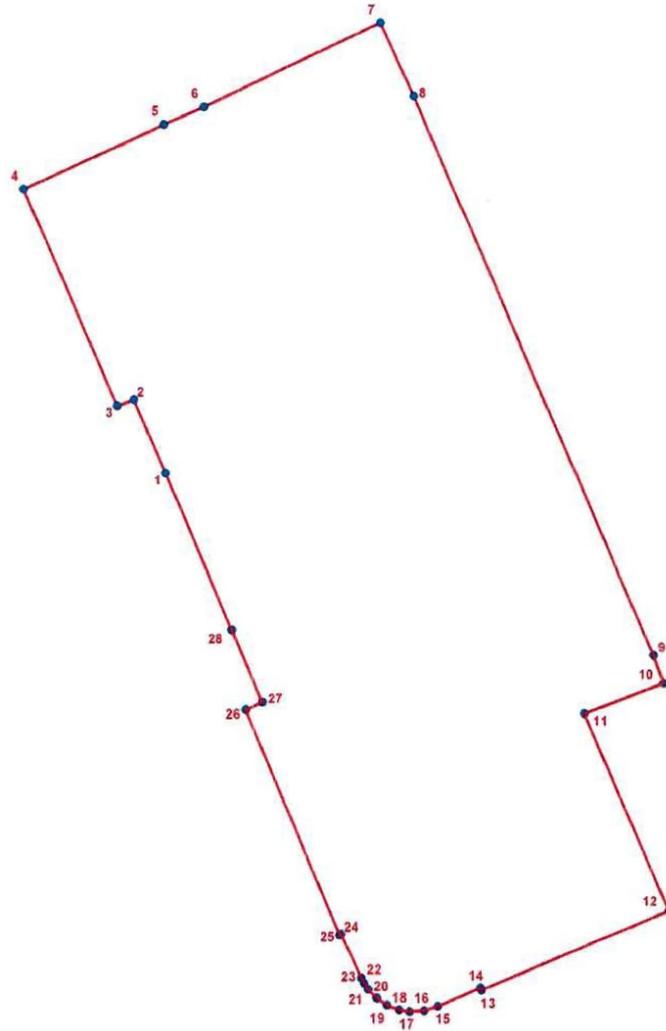
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения

2. Описание границ территории объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г.Веge» расположен на угловом участке, на пересечении пр. Римского-Корсакова и наб. кан. Грибоедова. Граница территории от точки 1 до точки 9 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:32:0001249:6, от точки 9 до точки 10 по прямой, от точки 10 до точки 28 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:32:0001249:6, от точки 28 до точки 1 по прямой.

3. Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

| Номер поворотной точки | Координаты поворотных точек в МСК (км) | |
|------------------------|--|-------------|
| | X | Y |
| 1. | 92,9049700 | 112,6835600 |
| 2. | 92,9102600 | 112,6813400 |
| 3. | 92,9098100 | 112,6801500 |
| 4. | 92,9252900 | 112,6735500 |
| 5. | 92,9298400 | 112,6835700 |
| 6. | 92,9310900 | 112,6864400 |
| 7. | 92,9371200 | 112,6990600 |
| 8. | 92,9318500 | 112,7014400 |
| 9. | 92,8920300 | 112,7184000 |
| 10. | 92,8900105 | 112,7191239 |
| 11. | 92,8878500 | 112,7134500 |
| 12. | 92,8738200 | 112,7194400 |
| 13. | 92,8681300 | 112,7060600 |
| 14. | 92,8682900 | 112,7059900 |
| 15. | 92,8669732 | 112,7029198 |
| 16. | 92,8666678 | 112,7019724 |
| 17. | 92,8666051 | 112,7008991 |
| 18. | 92,8667193 | 112,7001903 |
| 19. | 92,8670585 | 112,6992976 |
| 20. | 92,8675333 | 112,6985793 |
| 21. | 92,8681470 | 112,6979754 |
| 22. | 92,8685587 | 112,6976867 |
| 23. | 92,8689600 | 112,6974700 |
| 24. | 92,8720900 | 112,6960400 |
| 25. | 92,8720400 | 112,6959200 |
| 26. | 92,8880700 | 112,6892400 |
| 27. | 92,8886000 | 112,6904200 |
| 28. | 92,8938600 | 112,6882600 |

4. Режим использования территории объекта культурного наследия:

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;
- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

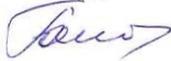
Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании

письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

Начальник отдела государственного
учета объектов культурного наследия
управления государственного учета
объектов культурного наследия КГИОП

 В.В. Воронин

Исп. В.Ю.Белая
Т.710-49-83



Приложение № 03

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная Крюкова канала 14, литера А) - «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» в части перепланировки и переустройства квартиры № 26, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д.14, лит.А » (Шифр № 25Ж/0422), разработанный ООО «СтройЭлитПроект» в 2022 году, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Копия решения органа государственной власти об определении
предмета охраны объекта культурного наследия:



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

11.09.2011№ 10-488

**Об утверждении перечня предметов охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Доходный дом Р.Г. Веге»**

1. Утвердить перечень предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная Крюкова канала, дом 14, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

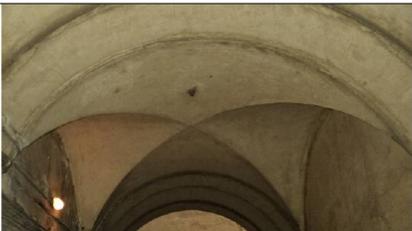
А.А.Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП
от 11.09.2014 № 10-488

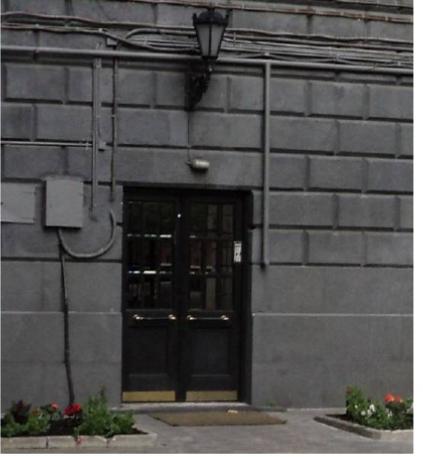
Перечень
предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Доходный дом Р.Г. Веге»,

Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная Крюкова канала, дом 14, литера А

| № п/п | Виды предметов охраны | Элементы предметов охраны | Фотофиксация |
|-------|-----------------------------------|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | исторические габариты и конфигурация П-образного в плане здания с курдонером, включая скругленный угол лицевых (по наб. Крюкова кан. и ул. Римского-Корсакова) фасадов, воротные проезды северного и южного фасадов курдонера; |    |

| | | |
|---|---|---|
| | |   |
| 2 | <p>Конструктивная система здания:</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши (скатная), включая мансардный этаж, купол над скругленным углом здания.</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>тип сводов воротных проездов – цилиндрические на подпружных арках с распалубками;</p> <p>перекрытия парадных вестибюлей плоские, с крестообразным зеркалом и кессонами;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>парадные лестницы №№ 1, 2 – местоположение, габариты, конфигурация, тип (многомаршевая), конструкция (на косоурах), материал ступеней (мрамор), ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка, литье), рисунок;</p> |    |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>лестница № 4 – местоположение, габариты, конфигурация, тип (многомаршевая), конструкция (на косоурах), материал ступеней (известняк), ограждение – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок, материал покрытия пола площадок (известняк).</p> |  |
| 3 | <p>Объемно-планировочное решение:</p> | <p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p> |
| 4 | <p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> <p>лицевые фасады (по наб. Крюкова кан. и ул. Римского-Корсакова):</p> <p>материал отделки цоколя – серый гранит;</p> <p>материал и характер отделки фасада – терразитовая штукатурка, руст квадратом в уровне 1-2-го этажей;</p> <p>местоположение, конфигурация и габариты оконных и дверных проемов, включая флорентийские окна и окна с полуциркульным завершением;</p> <p>исторический рисунок и цвет (коричневый), материал (дерево) заполнения оконных проемов;</p> |    |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>дверные проемы парадных входов в виде арочных порталов;</p> <p>дверные заполнения деревянные (натуральный дуб);</p> <p>двери двустворчатые, с боковыми неоткрывающимися створками и четырехчастной полуциркульной фрамугой, с витражной расстекловкой;</p> <p>резные композиции в виде рокайля, двух волнотобразных завитков и листьев аканта, по бокам фланкированы вазами – над открывающимися створками;</p> <p>прямоугольный дверной проем по центральной оси фасада;</p> <p>заполнение дверного проема – материал (дерево);</p> <p>двери двустворчатые, филленчатые, верхние части застекленные, с витражной расстекловкой;</p> |    |
|--|---|--|

оформление входа в курдонер – в виде портала: рустованные пилоны с атлантами на пьедесталах и галерея с балюстрадой, с вазами на тумбах;

ограда – между пилонами – конфигурация, местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок;



три эркера (полукруглых в плане) – в уровне 3-5-го этажей (два – по фасаду по наб. Крюкова канала, один – по фасаду по ул. Римского-Корсакова);



четыре балкона – в основании эркеров и на скругленном углу фасадов – конфигурация, местоположение, габариты, ограждение – материал (штукатурка), рисунок;



три балкона – в завершении эркеров – конфигурация, местоположение, габариты, ограждение – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок;

| | | |
|--|---|---|
| | <p>лепной фриз из многофигурных жанровых композиций – между окнами 2-го этажа;</p> <p>стилизованные волнообразные кронштейны на колонках в основании эркеров;</p> <p>лепной фриз в виде многофигурной жанровой композиции и пояса с розетками;</p> <p>лепные композиции из рыб по бокам ограждения балконов;</p> <p>лопатки, декорированные растительным орнаментом – в уровне 3-5-го этажей;</p> <p>окна в уровне 3-4-го этажей вписаны в единую рамку;</p> <p>сандрики с лепными композициями в виде картушей, растительного орнамента, маскаронов – в уровне 3-4-го этажей;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги, включая карниз с дентикулами;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> |     |
|--|---|---|

| | | |
|--|---|---|
| | <p>башня с треугольным фронтоном в завершении центральной оси фасада;</p> <p>часовое заполнение (циферблат утрачен) в центральном поле башни;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>местоположение, конфигурация и габариты оконных и дверных проемов, включая окна с полуциркульным завершением;</p> <p>исторический рисунок и цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>междуэтажная профилированная тяга;</p> <p>венчающий карниз;</p> |    |
|--|---|---|

| | | |
|---|--|--|
| | <p>металлодекор: фонарь – в уровне 1-го этажа по центральной оси фасада – конфигурация, местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок;</p> <p>парапетное ограждение с тумбами – конфигурация, местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок.</p> |   |
| <p>5 Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>входные тамбуры парадных лестниц:</p> <p>двери – материал (дерево), цвет (натурального дуба), двустворчатые с боковыми неоткрывающимися створками и четырехчастной полукруглой фрамугой, с витражной расстекловкой;</p> |  |

проход к лестницам в виде арки с кессонами;

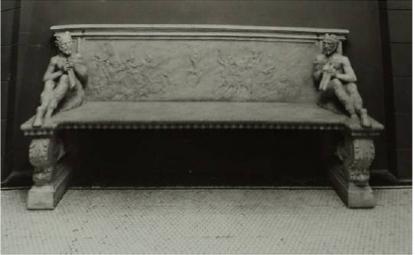


покрытие полов – материал (двухцветная метлахская плитка), цвет (белый, черный), рисунок;



чаша фонтана (на площадке 1-го этажа парадной лестницы № 1) – материал (мрамор), конфигурация, габариты;



| | | |
|--|---|---|
| | <p>вестибюль парадной лестницы № 2:</p> <p>светильник (на 5 светоточек в виде чаши из матового стекла на цепях с черным ободом и бронзовыми накладками);</p> <p>две скамьи со скульптурами фавнов – материал (мрамор), конфигурация, габариты;</p> <p>два барельефа с вакхическими сценами (мрамор);</p> <p>квартира № 4 (комната 1): оформление потолка (по периметру одна карнизная и одна потолочная штукатурные тяги, в центре – розетка из вписанных в овальный венок лепестков; наружная часть венка оформлена 8-ю гирляндами с лентами);</p> |     |
|--|---|---|

| | | |
|--|---|---|
| | <p>оконный прибор (латунный в виде круглого штока с ручкой-рычагом, оканчивающейся кнопкой (2 шт.);</p> <p>ручки на рамах (латунные Г-образной формы (2 шт.));</p> <p>дверь (деревянная (сосна), одностворчатая, на 5 филенок);</p> <p>квартира № 4 (комната 2): оформление потолка (одна карнизная и две потолочные штукатурные тяги, по периметру овал из перевитых жгутов, декорированных двумя круглыми венками из бутонов и бантами);</p> <p>оконный прибор (латунный в виде круглого штока с ручкой-рычагом, оканчивающейся кнопкой (2 шт.);</p> <p>ручки на рамах (латунные Г-образной формы (2 шт.));</p> <p>квартира № 8 (комната 2): оформление потолка (по периметру тяга в виде уступов и полосы бус; в поле плафона гирлянда из лилий образует трапецию, углы которой завершаются круглыми медальонами с горельефным профилем женской головки, лентами; в центре лепная розетка овального очертания в виде веера с горельефной розеткой и цветочным орнаментом);</p> |    |
|--|---|---|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>квартира № 8 (комната 3): оформление потолка (по периметру профилированные тяги с полосой бус, фигурные по углам, ограничивающие лепной орнамент в виде павлиньих хвостов и спиралей; в центре овальная лепная розетка в виде четырех веерообразных букетов, бусы);</p> <p>квартира № 9 (комната № 2): оформление потолка (в центре плафона лепная розетка из переплетающихся цветочных веночков; по краю – цветочные гирлянды, перевитые лентами);</p> <p>квартира № 9 (комната № 3): камин (однорусный, облицован белым мрамором; с боковыми фигурными ризалитами, декорированными волотами и акантовым листом; верхняя филленка прямоугольного топочного проема фигурная с резным рокайльным орнаментом; топка латунная с круглым топочным проемом, с картушем по краю; полочка фигурная с закругленными углами);</p> <p>квартира № 9 (комната № 4): оформление потолка (по периметру плоские кессоны; в двух углах веночки из дубовых листьев);</p> <p>квартира № 18 (комната № 3): оформление потолка (по периметру профилированная штукатурная рама; в поле плафона вписана 8-гранная лепная рама из порезки лавровых листьев, с мелкими лепестковыми розетками по углам; по наружным сторонам восьмигранника лепной декор в виде провисающих гирлянд из цветов и листьев; по наружным углам восьмигранника букеты и ленты);</p> <p>квартира № 22 (комната № 8): потолок (вдоль правой (от входа) стены две квадратные крупногабаритные филленки – по периметру бусы, в центре акантовая розетка, вписанная в квадрат);</p> <p>камин (средистенный, темно-коричневого мрамора, прямоугольный в плане; с боковыми каннелированными ризалитами, в верхней части парные каннелированные кронштейны с круглыми медальончиками; топочный проем с полуциркулярным профилированным завершением, декорированным по краю полосой орнамента из аканта и полосой лиственного орнамента; полочка профилированная);</p> |    |
|--|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>квартира № 57 (комната № 1): оконный прибор (латунный в виде круглого штока с ручкой-рычагом, оканчивающейся кнопкой (2 шт.));</p> <p>ручки на рамах (латунные Г-образной формы (2 шт.));</p> <p>дверь (деревянная (сосна), одностворчатая, на 5 филенок);</p> <p>ручки-фаль (латунные, гладкие (2 шт.));</p> <p>дверь (деревянная (сосна), одностворчатая, на 5 филенок (2 шт.));</p> <p>ручки-фаль (латунные, гладкие (4 шт.)).</p> | |
|--|--|--|

оформление пола площадок
лестницы (по центральной оси
северного дворового фасада) –

техника исполнения (терраццо),
материал (мраморная крошка,
бетонная заливка), рисунок
(геометрический, с
периметральным фризом).



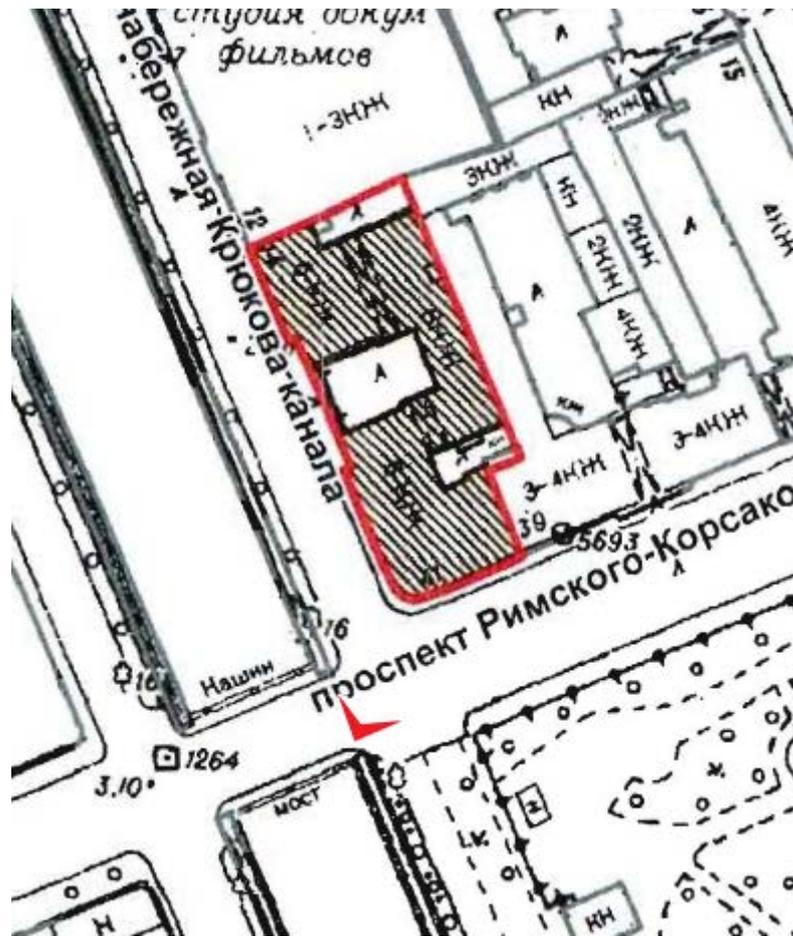
Приложение № 4

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная Крюкова канала 14, литера А) - «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» в части перепланировки и переустройства квартиры № 26, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д.14, лит.А » (Шифр № 25Ж/0422), разработанный ООО «СтройЭлитПроект» в 2022 году, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

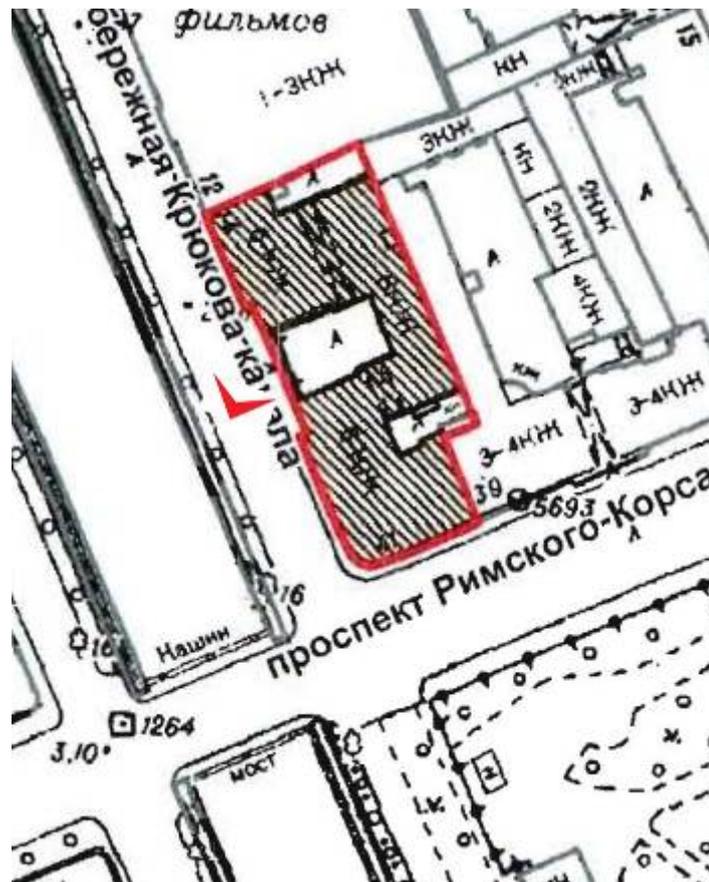
**Фотофиксация
от 11.07.2022г.**

1. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Со стороны пр. Римского-Корсакова.
2. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Со стороны набережной.
3. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Со стороны набережной.
4. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Со стороны набережной.
5. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Со стороны набережной.
6. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Лестница
7. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.
8. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.
9. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.
10. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.
11. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.
12. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.
13. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.
14. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.
15. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.
16. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А).

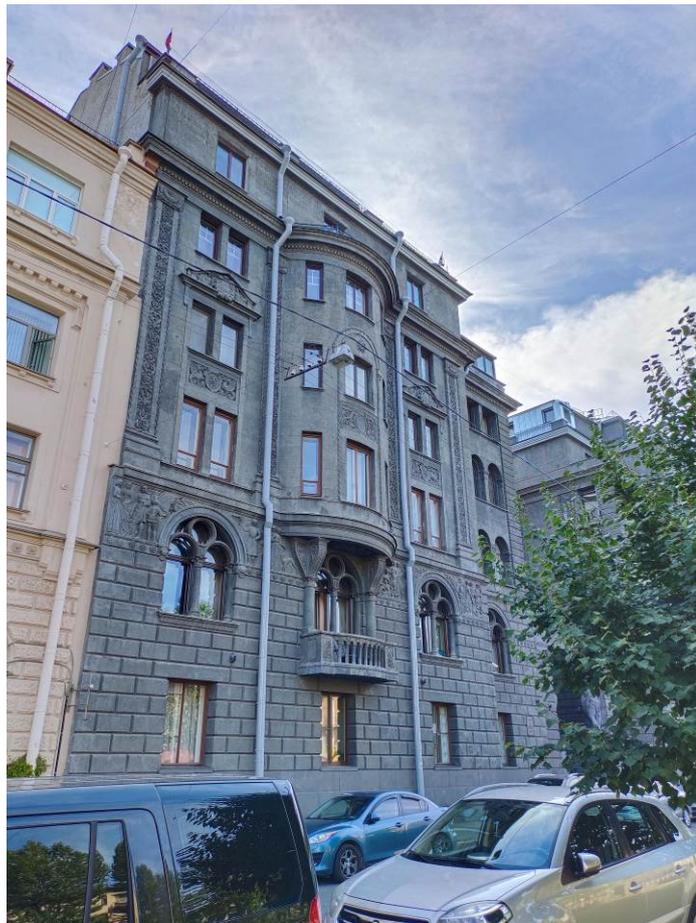
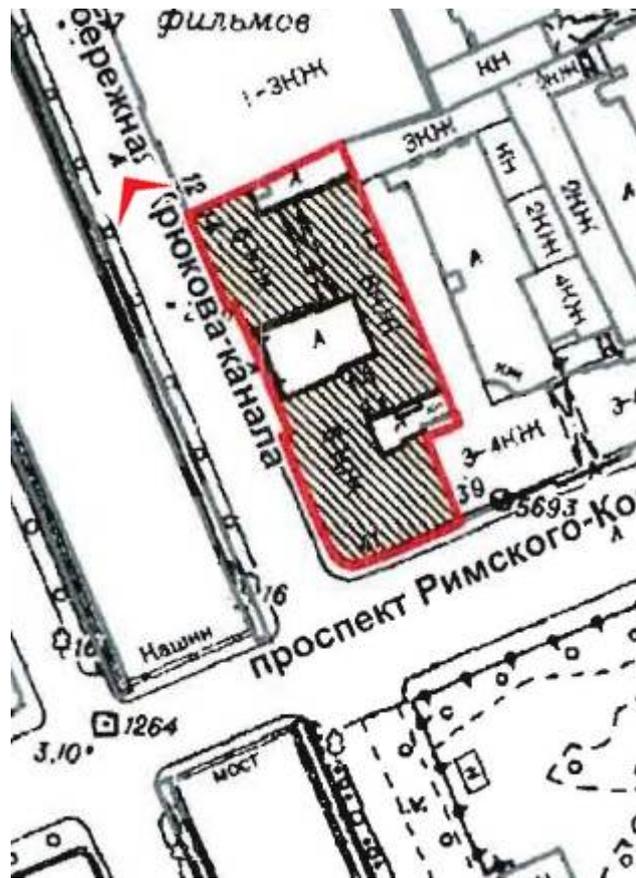
17. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.
18. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.
19. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.
20. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.
21. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Вход в кв.№26.
22. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Лестница
23. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Лестница
24. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Лестница.
25. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Дворовый фасад.



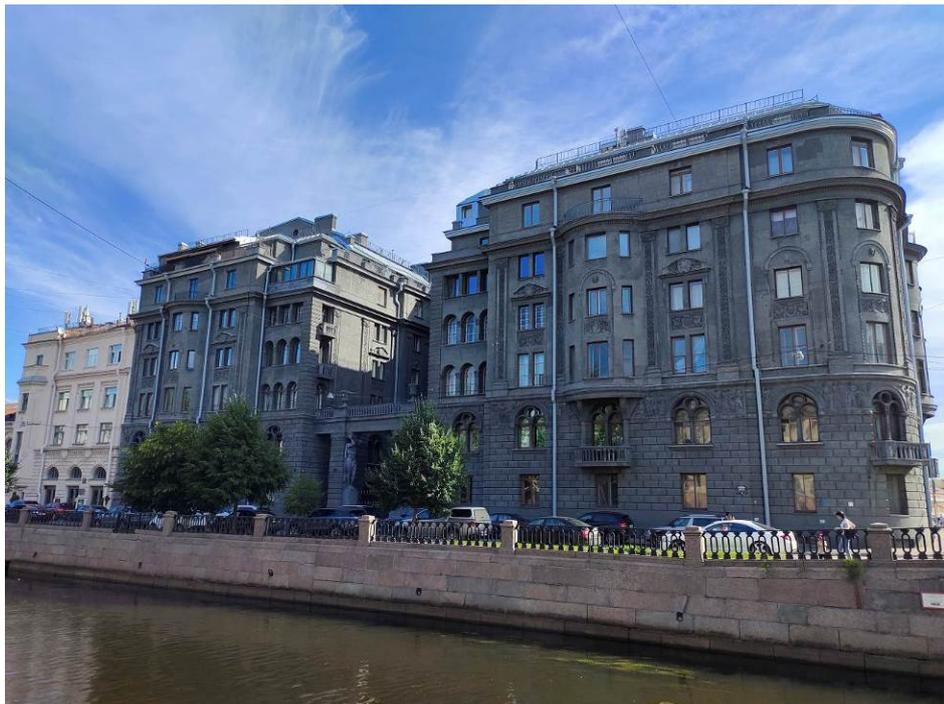
1. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Со стороны пр. Римского-Корсакова.



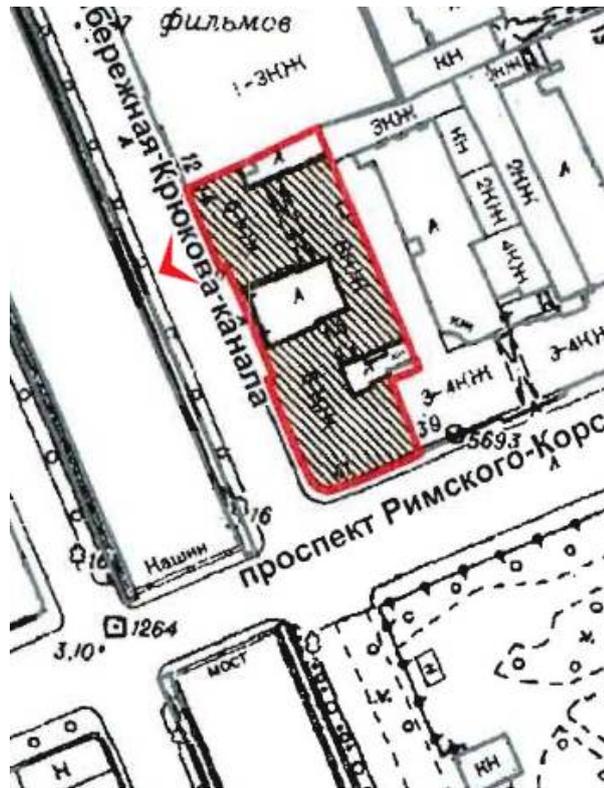
2. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Вега» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Со стороны набережной.



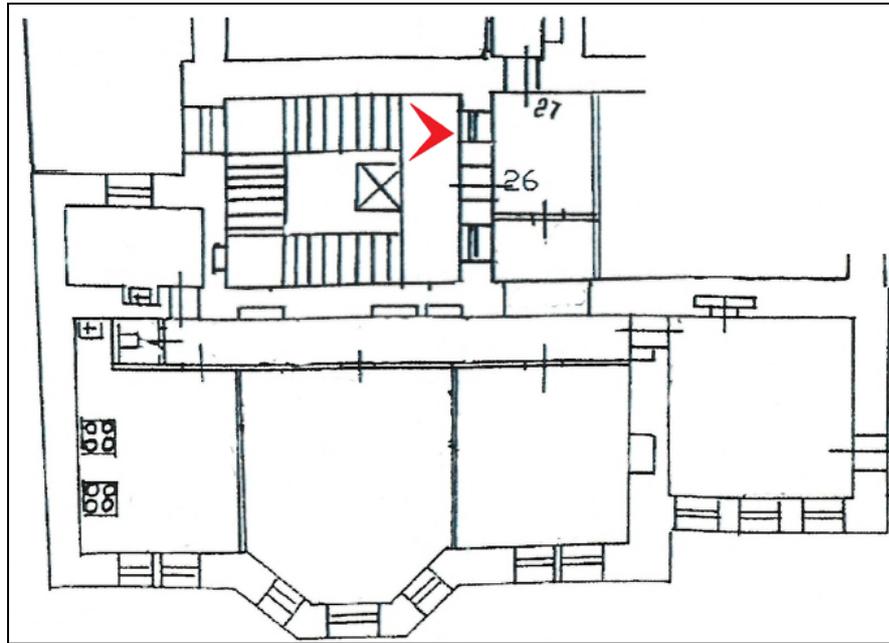
3. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Со стороны набережной.



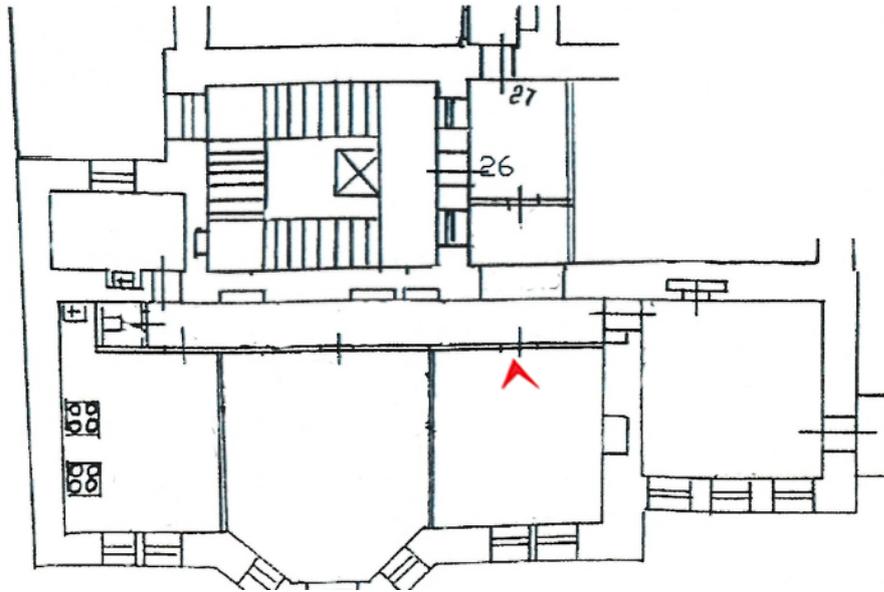
4. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Со стороны набережной.



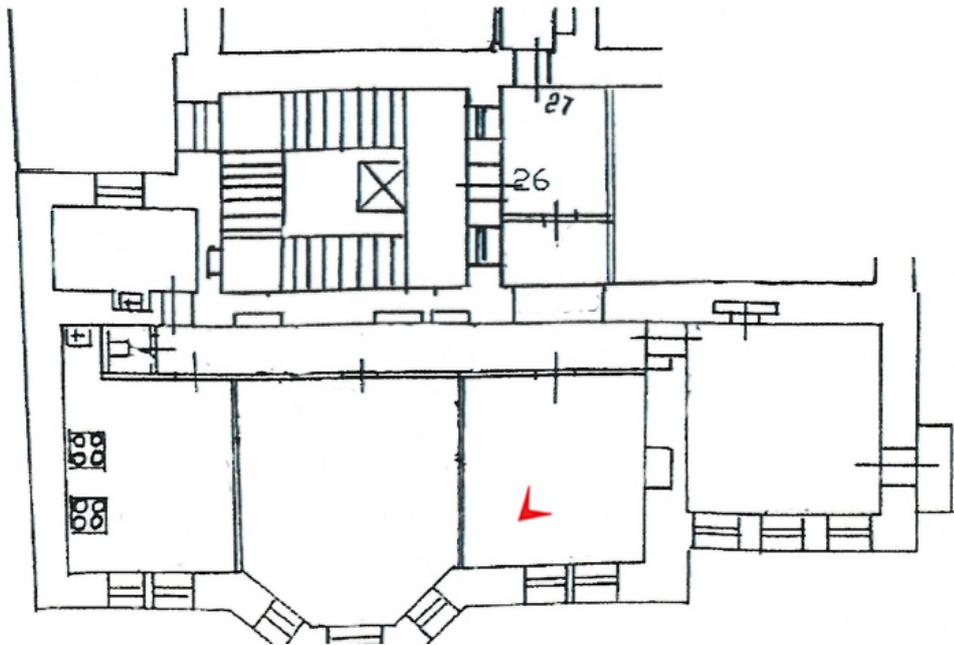
5. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Вега» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Со стороны набережной.



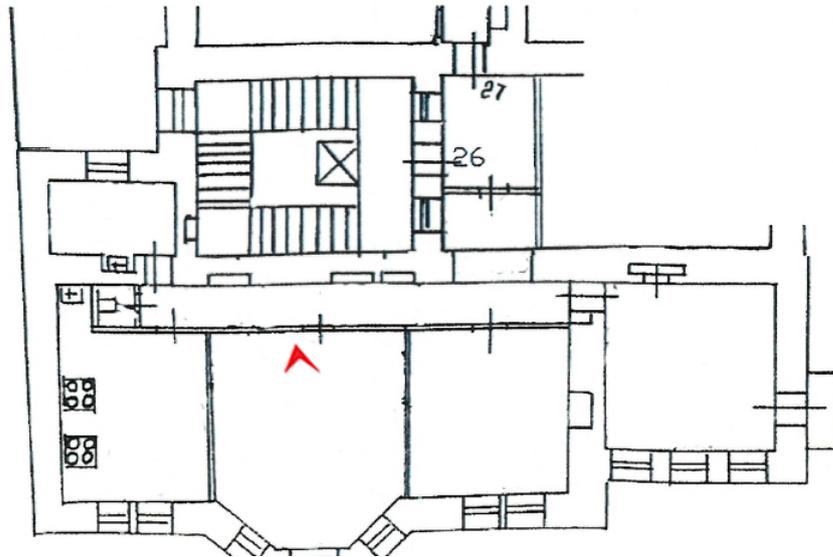
6. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веge» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Лестница



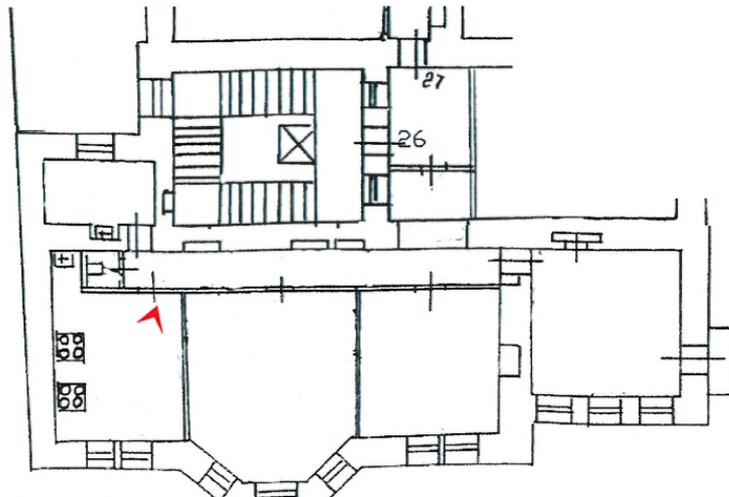
7. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веge» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.



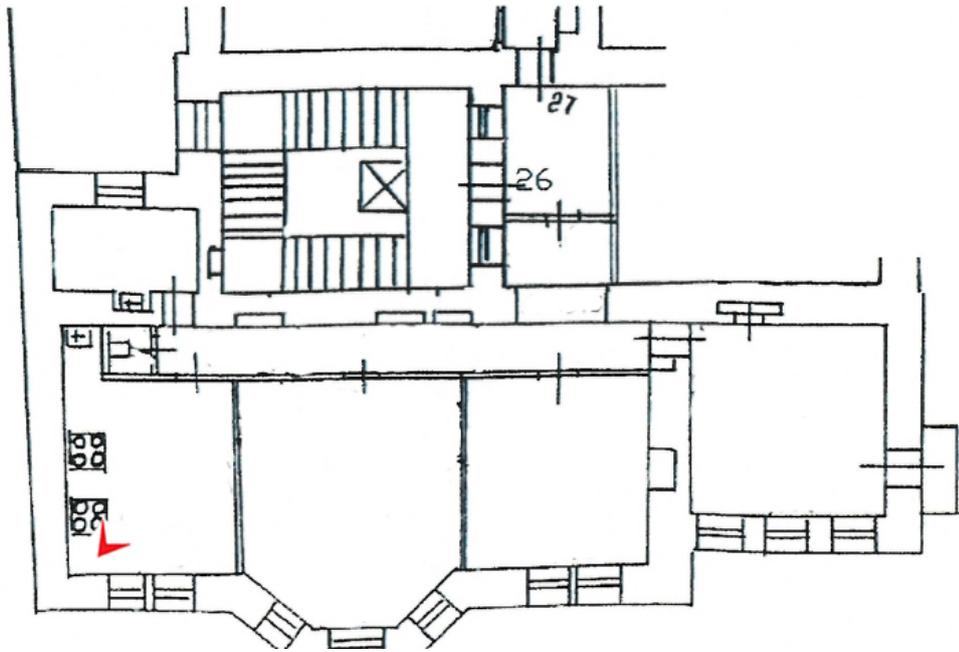
8. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веge» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.



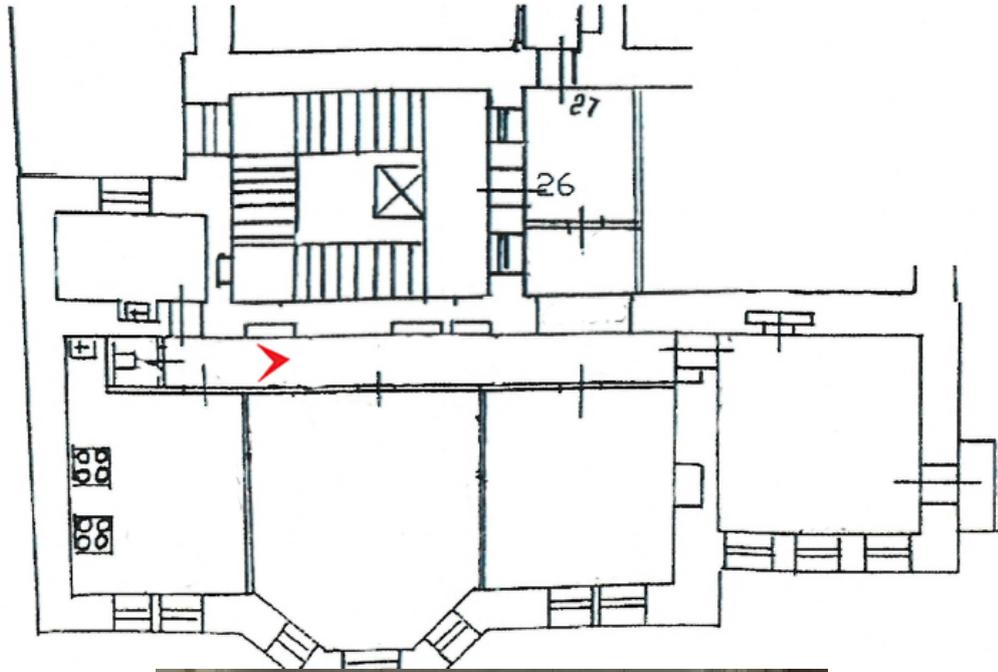
9. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веge» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.



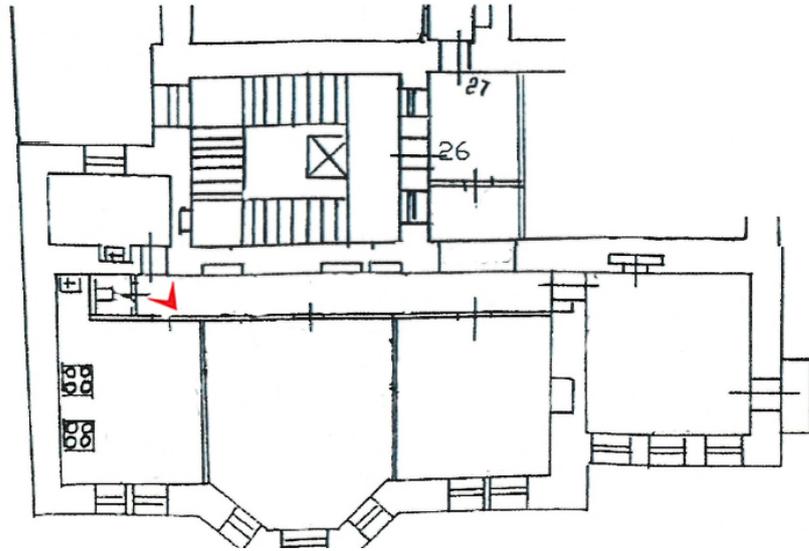
10. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веge» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.



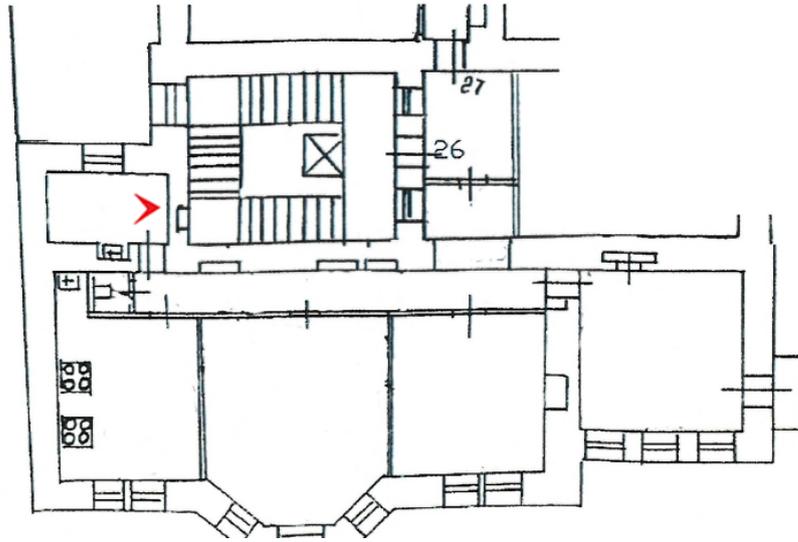
11. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.



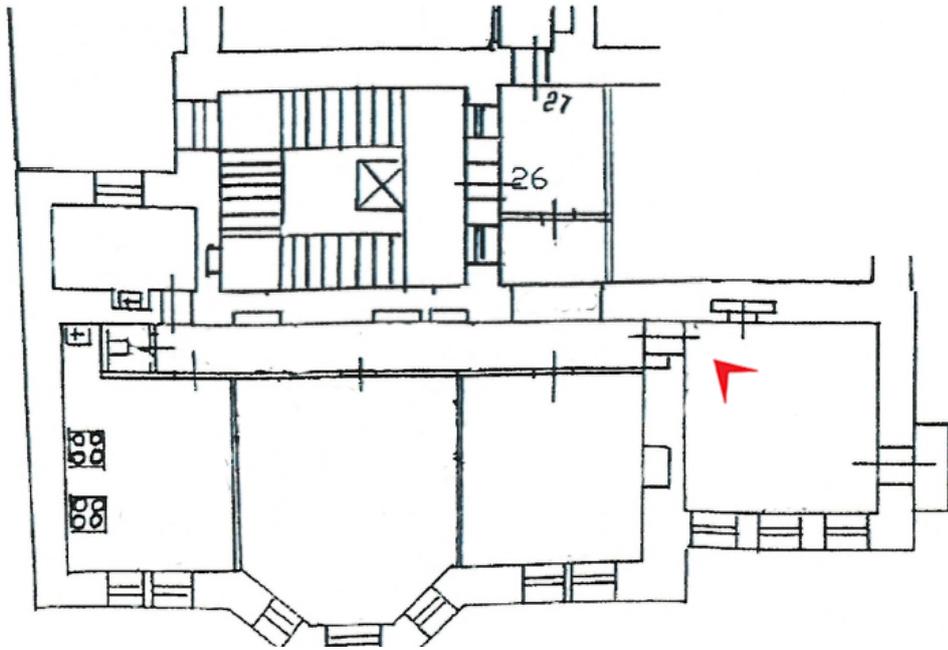
12. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.



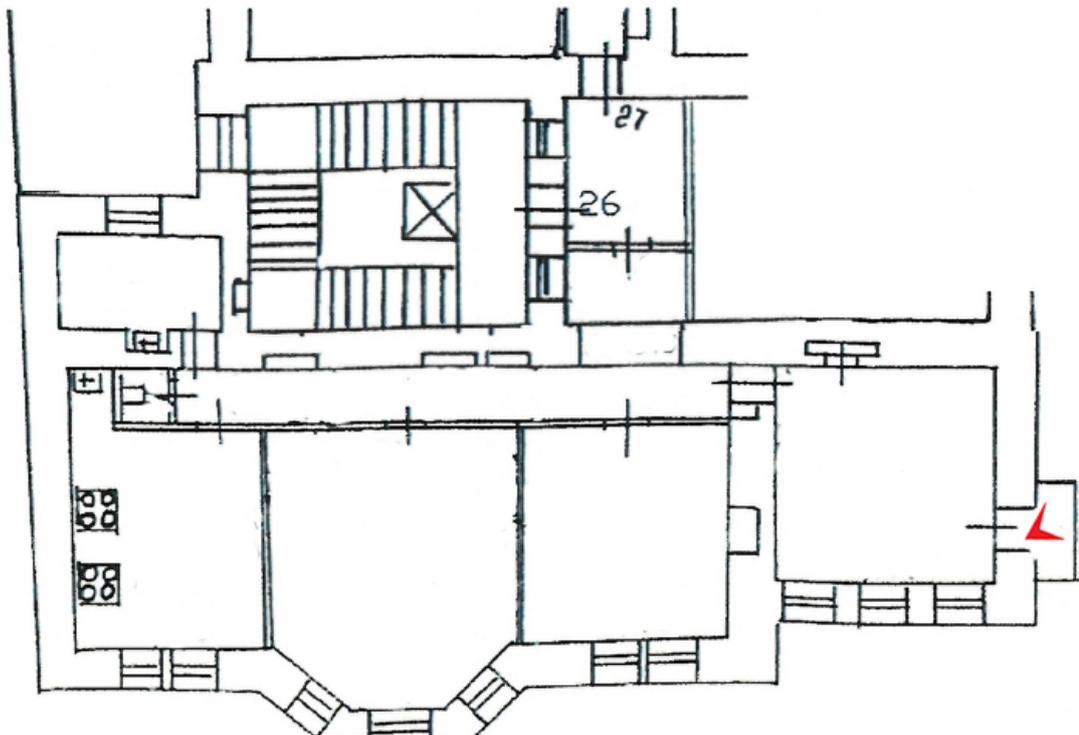
13. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веge» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.



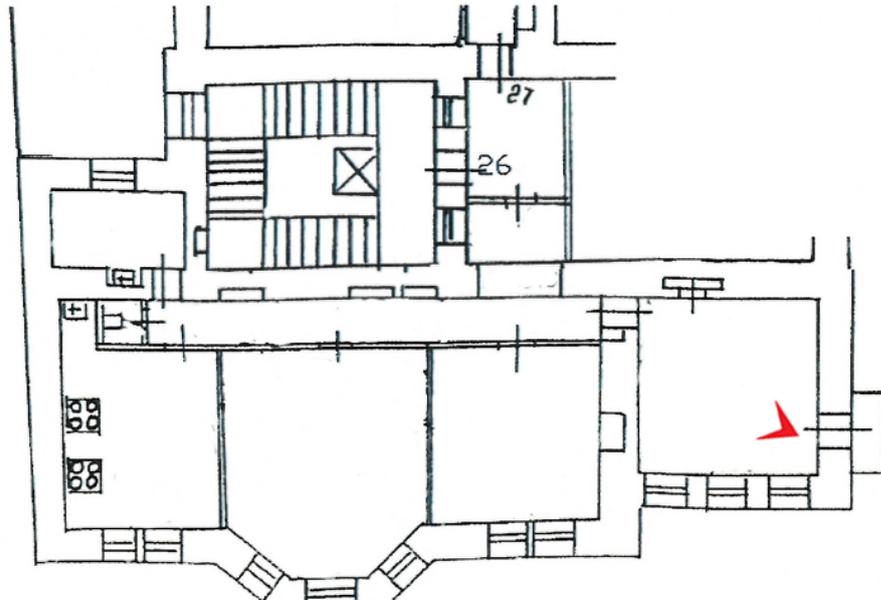
14. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.



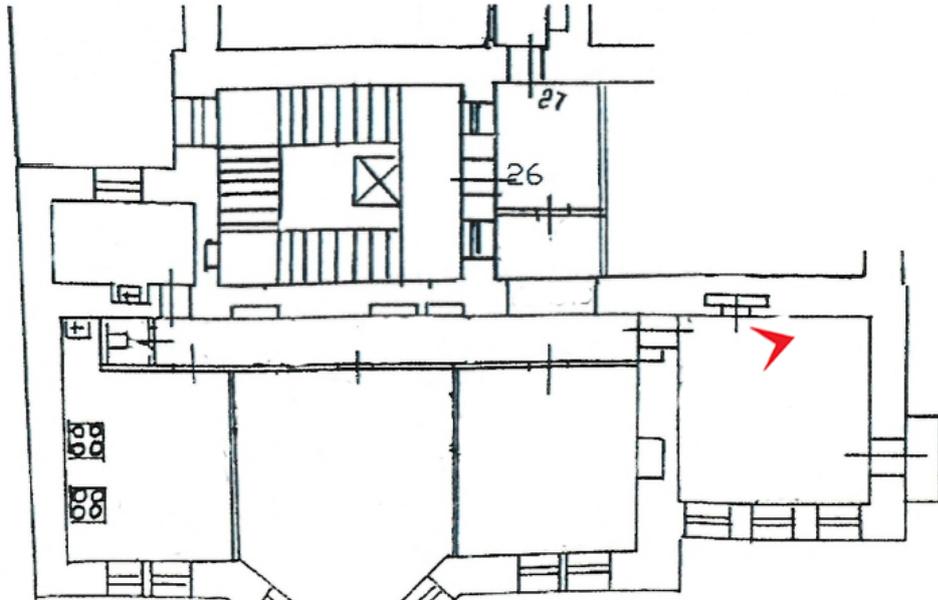
15. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веge» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.



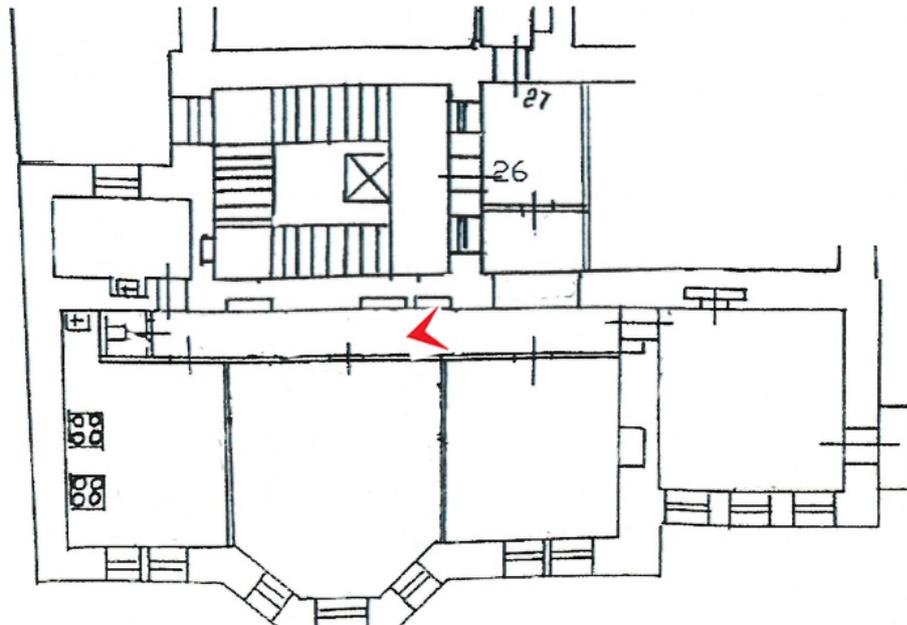
16. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Вега» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А).



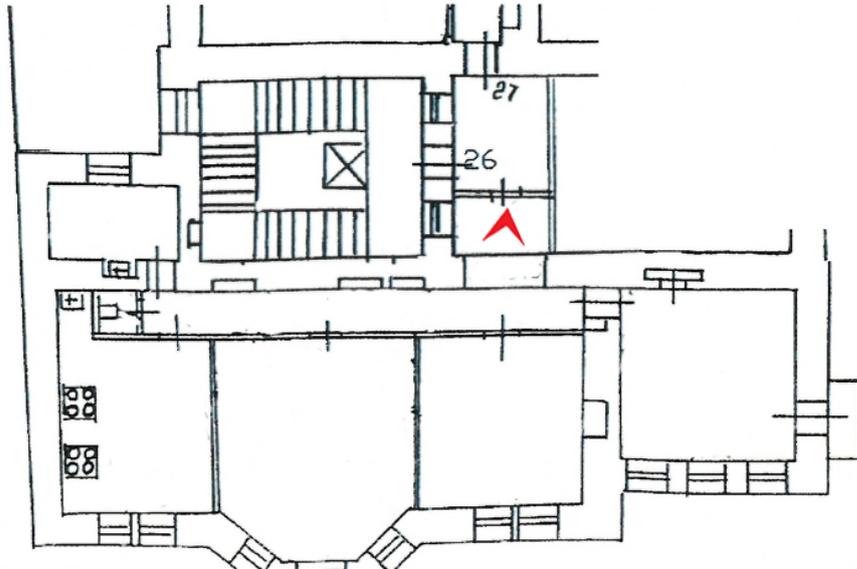
17. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веge» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.



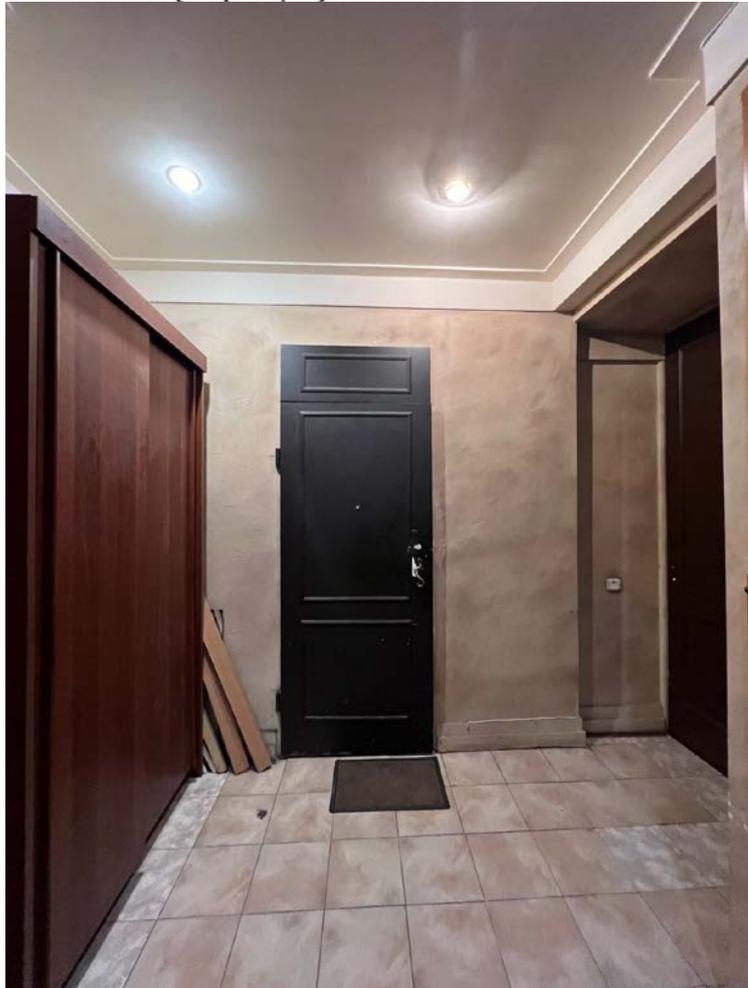
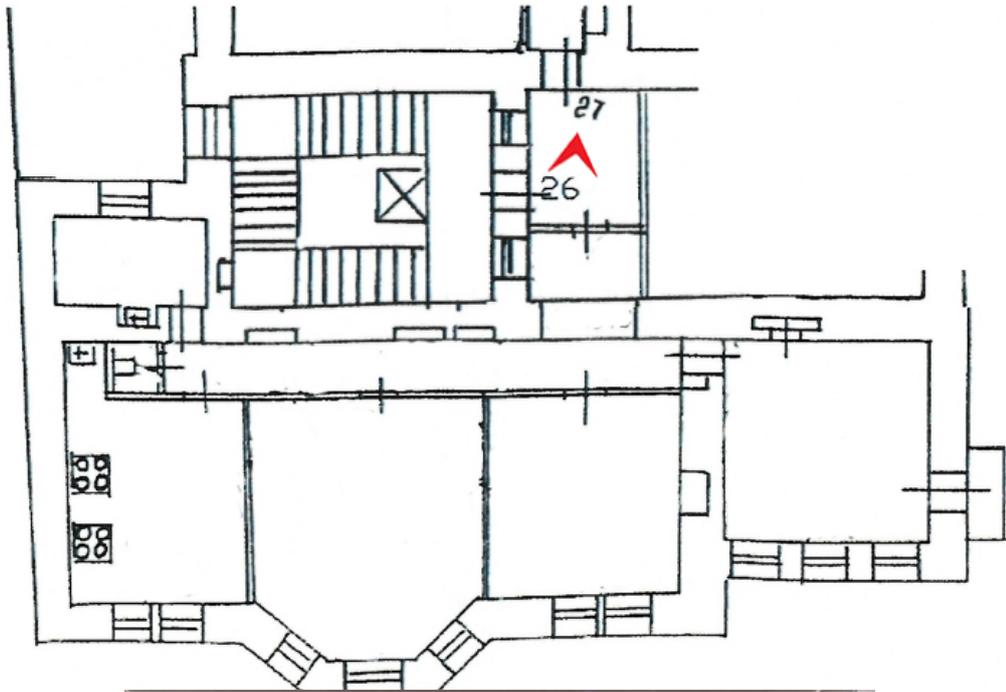
18. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веge» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.



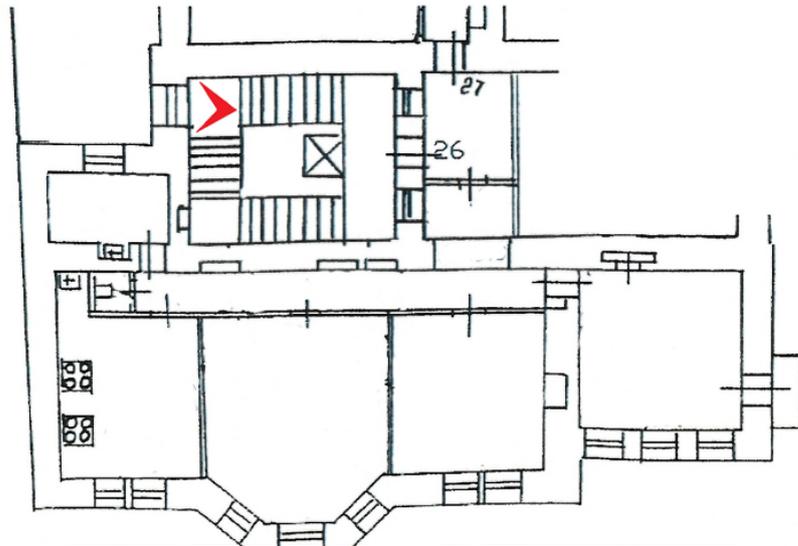
19. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веge» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.



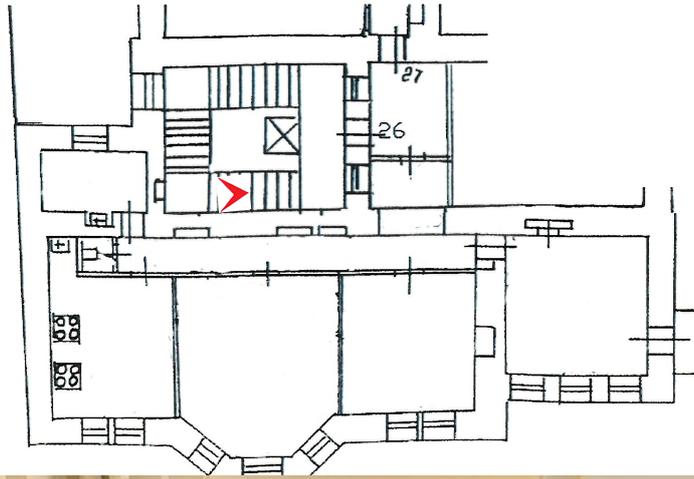
20. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Помещение кв.№ 26.



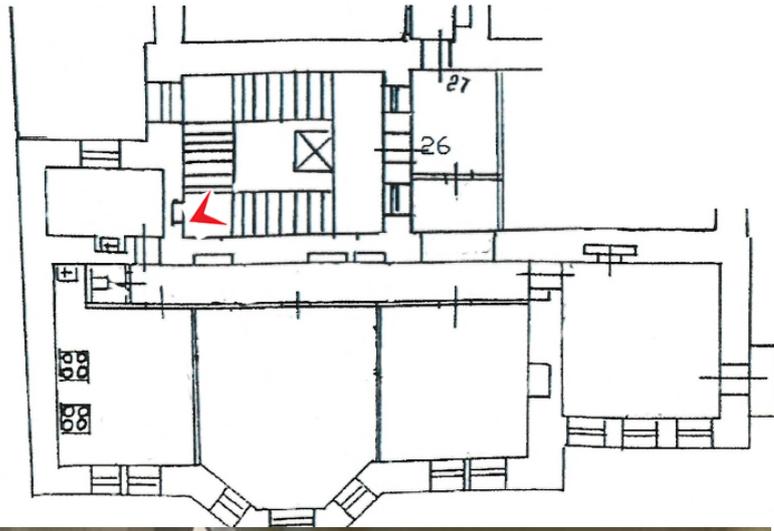
21. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веge» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Вход в кв.№26.



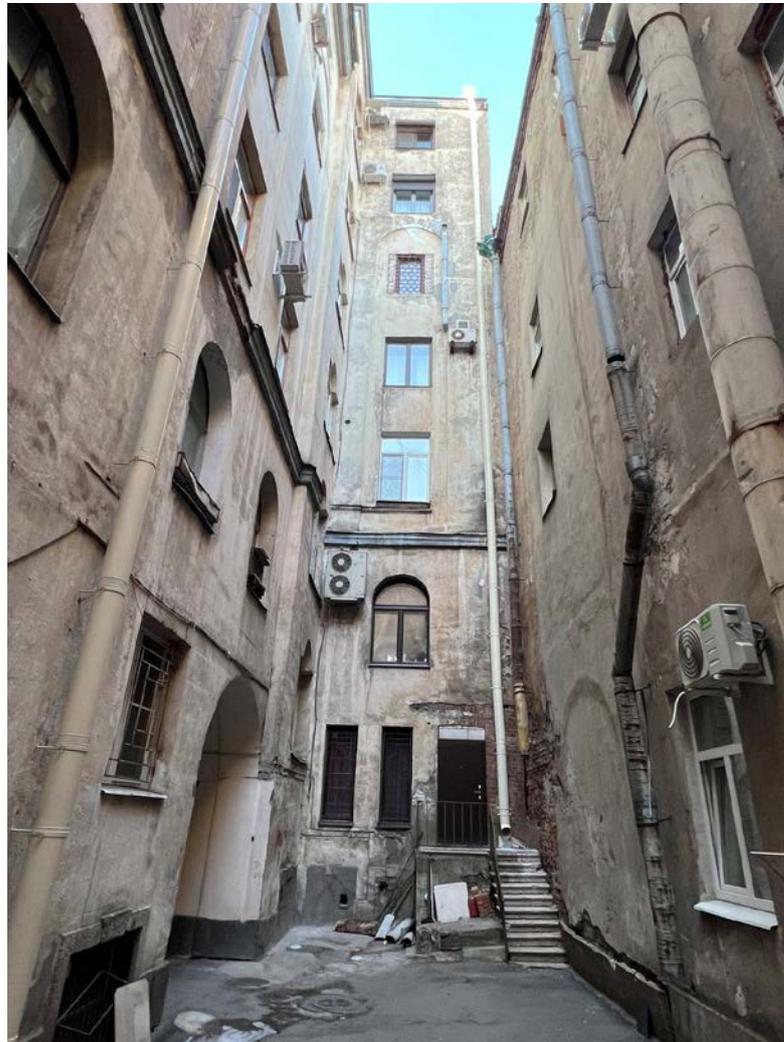
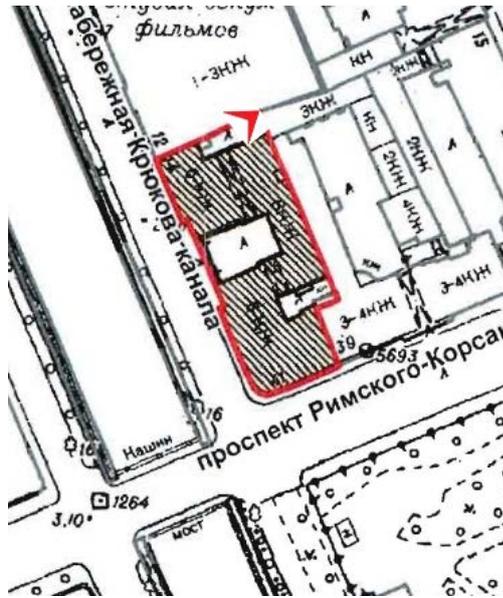
22. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Вега» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Лестница



23. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веge» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Лестница



24. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веge» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Лестница.



25. ОКН регионального значения «Доходный дом Р.Г. Вега» (г. Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала 14, литера А). Дворовый фасад.

Приложение № 05

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная Крюкова канала 14, литера А) - «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» в части перепланировки и переустройства квартиры № 26, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д.14, лит.А » (Шифр № 25Ж/0422), разработанный ООО «СтройЭлитПроект» в 2022 году, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Копия Паспорта объекта культурного наследия.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781610429030005

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



15.02.2016

Дата съемки (число.месяц.год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Доходный дом Р.Г.Веге

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1912 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|-----------------------|------------------------|------------------------------------|
| | + | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|----------|----------|---------------------------|
| + | | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Решение Малого совета Санкт-Петербургского городского Совета народных депутатов "Об объявлении памятниками истории и культуры объектов градостроительства и архитектуры Санкт-Петербурга" № 327 от 07.09.1993 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала, дом 14, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории от 02.10.2013 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация П-образного в плане здания с курдонером, включая скругленный угол лицевых (по наб. Крюкова кан. и ул. Римского-Корсакова) фасадов, воротные проезды северного и южного фасадов курдонера; исторические габариты и конфигурация крыши (скатная), включая мансардный этаж, купол над скругленным углом здания. Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); тип сводов воротных проездов – цилиндрические на подпружных арках с распалубками; перекрытия парадных вестибюлей плоские, с крестообразным зеркалом и кессонами; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; парадные лестницы №№ 1, 2 – местоположение, габариты, конфигурация, тип (многомаршевая), конструкция (на косоурах), материал ступеней (мрамор), ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка, литье), рисунок; лестница № 4 – местоположение, габариты, конфигурация, тип (многомаршевая), конструкция (на косоурах), материал ступеней (известняк), ограждение – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок, материал покрытия пола площадок (известняк). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевые фасады (по наб. Крюкова кан. и ул. Римского-Корсакова): материал отделки цоколя – серый гранит; материал и характер отделки фасада – терразитовая штукатурка, руст квадром в уровне 1-2-го этажей; местоположение, конфигурация и габариты оконных и дверных проемов, включая флорентийские окна и окна с полуциркульным завершением; исторический рисунок и цвет (коричневый), материал (дерево) заполнения оконных проемов; дверные проемы парадных входов в виде арочных порталов; дверные заполнения деревянные (натуральный дуб); двери двустворчатые, с боковыми неоткрывающимися створками и четырехчастной полуциркульной фрамугой, с витражной расстекловкой; резные композиции в виде рокайля, двух волотообразных завитков и листьев аканта, по бокам фланкированы вазами – над открывающимися створками; прямоугольный дверной проем по центральной оси фасада; заполнение дверного проема – материал (дерево); двери двустворчатые, филленчатые, верхние части застекленные, с витражной расстекловкой; оформление входа в курдонер – в виде портала: рустованные пилоны с атлантами на пьедесталах и галерея с балюстрадой, с вазами на тумбах; ограда – между пилонами – конфигурация, местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок; три эркера (полукруглых в плане) – в уровне 3-5-го этажей (два – по фасаду по наб. Крюкова канала, один – по фасаду по ул. Римского-Корсакова); четыре балкона – в основании эркеров и на скругленном углу фасадов – конфигурация, местоположение, габариты, ограждение – материал (штукатурка), рисунок; три балкона – в завершении эркеров – конфигурация, местоположение, габариты, ограждение – материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок; лепной фриз из многофигурных жанровых композиций – между окнами 2-го этажа; стилизованные волотообразные кронштейны на колонках в основании эркеров; лепной фриз в виде многофигурной жанровой композиции и пояса с розетками; лепные композиции из рыб по бокам ограждения балконов; лопатки, декорированные растительным орнаментом – в уровне 3-5-го этажей; окна в уровне 3-4-го этажей вписаны в единую рамку; сандрики с лепными композициями в виде картушей, растительного орнамента, маскарон – в уровне 3-4-го этажей; профилированные междуэтажные тяги, включая карниз с дентикулами; венчающий профилированный карниз; башня с треугольным фронтоном в завершении центральной оси фасада; часовое заполнение (циферблат утрачен) в центральном поле башни; дворовые фасады: материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка; местоположение, конфигурация и габариты оконных и дверных проемов, включая окна с полуциркульным завершением; исторический рисунок и цвет (коричневый) оконных заполнений; междуэтажная профилированная тяга; венчающий карниз; металлодекор: фонарь – в уровне 1-го этажа по центральной оси фасада – конфигурация, местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок; парапетное ограждение с тумбами – конфигурация, местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок. Декоративно-художественная отделка интерьеров: входные тамбуры парадных лестниц: двери – материал (дерево), цвет (натурального дуба), двустворчатые с боковыми неоткрывающимися створками и четырехчастной полуциркульной фрамугой, с витражной расстекловкой; проход к лестницам в виде арки с кессонами; покрытие полов – материал (двухцветная метлахская плитка), цвет (белый, черный), рисунок; чаша фонтана (на площадке 1-го этажа парадной лестницы № 1) – материал (мрамор), конфигурация, габариты; вестибюль парадной лестницы № 2: светильник (на 5 светоточек в виде чаши из матового стекла на цепях с черным ободом и бронзовыми

накладками); две скамьи со скульптурами фавнов – материал (мрамор), конфигурация, габариты; два барельефа с вакхическими сценами (мрамор); квартира № 4 (комната 1): оформление потолка (по периметру одна карнизная и одна потолочная штукатурные тяги, в центре – розетка из вписанных в овальный венки лепестков; наружная часть венка оформлена 8-ю гирляндами с лентами); оконный прибор (латунный в виде круглого штока с ручкой-рычагом, оканчивающейся кнопкой (2 шт.)); ручки на рамах (латунные Г-образной формы (2 шт.)); дверь (деревянная (сосна), одностворчатая, на 5 филенок); квартира № 4 (комната 2): оформление потолка (одна карнизная и две потолочные штукатурные тяги, по периметру овал из перевитых жгутов, декорированных двумя круглыми венками из бутонов и бантами); оконный прибор (латунный в виде круглого штока с ручкой-рычагом, оканчивающейся кнопкой (2 шт.)); ручки на рамах (латунные Г-образной формы (2 шт.)); квартира № 8 (комната 2): оформление потолка (по периметру тяга в виде уступов и полосы бус; в поле плафона гирлянда из лилий образует трапецию, углы которой завершаются круглыми медальонами с горельефным профилем женской головки, лентами; в центре лепная розетка овального очертания в виде веера с горельефной розеткой и цветочным орнаментом); квартира № 8 (комната 3): оформление потолка (по периметру профилированные тяги с полосой бус, фигурные по углам, ограничивающие лепной орнамент в виде павлиньих хвостов и спиралей; в центре овальная лепная розетка в виде четырех веерообразных букетов, бусы); квартира № 9 (комната № 2): оформление потолка (в центре плафона лепная розетка из переплетающихся цветочных веночков; по краю – цветочные гирлянды, перевитые лентами); квартира № 9 (комната № 3): камин (одноярусный, облицован белым мрамором; с боковыми фигурными ризалитами, декорированными волютами и акантовым листом; верхняя филенка прямоугольного топочного проема фигурная с резным рокайльным орнаментом; топка латунная с круглым топочным проемом, с картушем по краю; полочка фигурная с закругленными углами); квартира № 9 (комната № 4): оформление потолка (по периметру плоские кессоны; в двух углах веночки из дубовых листьев); квартира № 18 (комната № 3): оформление потолка (по периметру профилированная штукатурная рама; в поле плафона вписана 8-гранная лепная рама из порезки лавровых листьев, с мелкими лепестковыми розетками по углам; по наружным сторонам восьмигранника лепной декор в виде провисающих гирлянд из цветов и листьев; по наружным углам восьмигранника букеты и ленты); квартира № 22 (комната № 8): потолок (вдоль правой (от входа) стены две квадратные крупноразмерные филенки – по периметру бусы, в центре акантовая розетка, вписанная в квадрат); камин (средистенный, темно-коричневого мрамора, прямоугольный в плане; с боковыми каннелированными ризалитами, в верхней части парные каннелированные кронштейны с круглыми медальончиками; топочный проем с полуциркульным профилированным завершением, декорированным по краю полосой орнамента из аканта и полосой лиственного орнамента; полочка профилированная); квартира № 57 (комната № 1): оконный прибор (латунный в виде круглого штока с ручкой-рычагом, оканчивающейся кнопкой (2 шт.)); ручки на рамах (латунные Г-образной формы (2 шт.)); дверь (деревянная (сосна), одностворчатая, на 5 филенок); ручки-фаль (латунные, гладкие (2 шт.)); дверь (деревянная (сосна), одностворчатая, на 5 филенок (2 шт.)); ручки-фаль (латунные, гладкие (4 шт.)).

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения "Доходный дом Р.Г.Вере"» № 10-488 от 11.08.2011 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| | | |
|-----------------------------------|---|------------------------|
| Заместитель председателя КГИОП |  | Аганова Галина Рэмовна |
| должность | подпись | инициалы, фамилия |

М.П.

28 . 07 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Э настоящим документе приложено
и скреплено печатью

5 (пять) листа(ов)

Кубинский А.А.

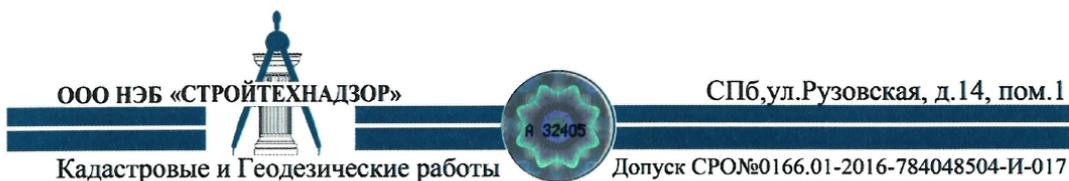


Кубинский А.А.

Приложение № 08

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная Крюкова канала 14, литера А) - «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» в части перепланировки и переустройства квартиры № 26, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д.14, лит.А » (Шифр № 25Ж/0422), разработанный ООО «СтройЭлитПроект» в 2022 году, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства.



ООО НЭБ «СТРОЙТЕХНАДЗОР»

СПб, ул. Рузовская, д. 14, пом. 1

Кадастровые и Геодезические работы

Допуск СРО № 0166.01-2016-784048504-И-017

Инв. № документа 724/22**Технический паспорт на квартиру**Адрес: Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала, дом 14, литера А, кв. 26**I. Общие сведения о литере А**Год постройки: 1912Число этажей: 8, в том числе подвал и мансардаМатериал стен кирпичные**II. Характеристика помещения**

| | | | | |
|-------------------------|-------------|-----------------------|--------------|---------------|
| Квартира расположена на | <u>5</u> | этаже, состоит из | <u>3</u> | комнат, |
| жилой площадью | <u>82,8</u> | кв.м., общей площадью | <u>140,1</u> | кв.м., высота |
| | | | | <u>3,17</u> м |

Благоустройство помещения:

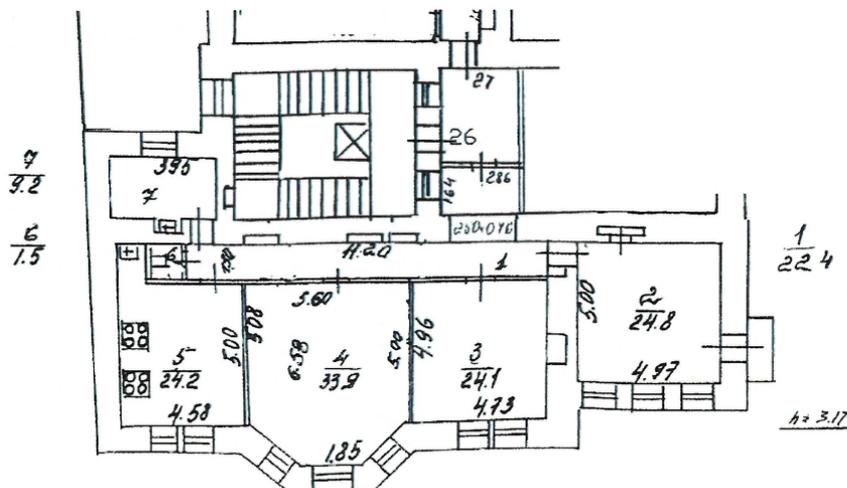
водопровод ✓ канализация ✓ отопление центральное ✓ электричество ✓ газ ✓
 (горячее водоснабжение центральное, кухонные плиты газовые)

III. Экспликация к плану помещения

| Этаж | № помещения | № части помещения по плану | Наименование части помещения | Общая площадь, кв.м. | в т.ч. площадь балконов, лоджий | Высота, м | Примечание |
|------------------------------|-------------|----------------------------|------------------------------|----------------------|---------------------------------|-----------|------------|
| 5 | 26 | 1 | Коридор | 22,4 | | 3,17 | |
| | | 2 | Комната | 24,8 | 2,4 | | балкон |
| | | 3 | Комната | 24,1 | | | |
| | | 4 | Комната | 33,9 | | | |
| | | 5 | Кухня | 24,2 | | | |
| | | 6 | Санузел | 1,5 | | | |
| | | 7 | Санузел | 9,2 | | | |
| Итого по квартире 26: | | | | 140,1 | 2,4 | | |

IV. План помещения

5 этаж



Масштаб 1:200

Дополнительные сведения:

Технический паспорт составлен 22.03.2022 в дополнение к Выписке ЕГРН помещения с кадастровым номером 78:32:0001249:1196.

Кадастровый инженер

Ольнова А.А.

Генеральный директор
ООО «НЭБ «СТРОЙТЕХНАДЗОР»

М.П



Гурьянов А.В

Изготовитель: ООО «НЭБ «СТРОЙТЕХНАДЗОР» 190013, г.Санкт-Петербург, ул.Рузовская, д.14, пом.1,
<http://www/lspbkadastr.ru>, тел.8(812)621 14 01

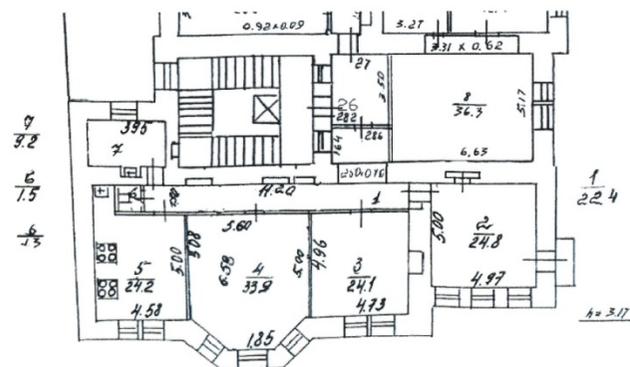
ОКВЭД 2 68.32.3 Деятельность по технической инвентаризации недвижимого имущества. Эта группировка включает:
— деятельность по технической инвентаризации жилого фонда;
— деятельность по технической инвентаризации нежилого фонда

Запись в классификаторе с кодом 68.32.3 является конечной в иерархии и не содержит уточняющих элементов.

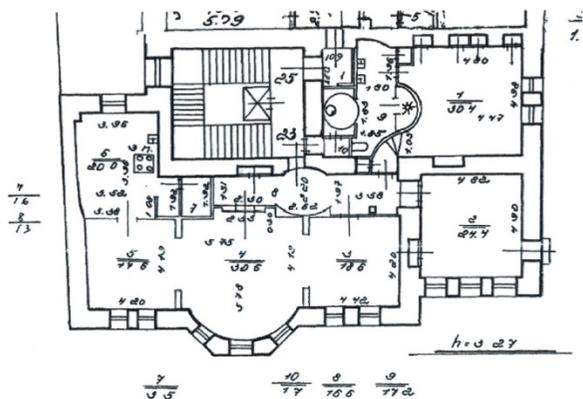
Памятка владельцу:

Внесение изменений в сведения данных технического паспорта осуществляется только компанией, изготовившей документ.

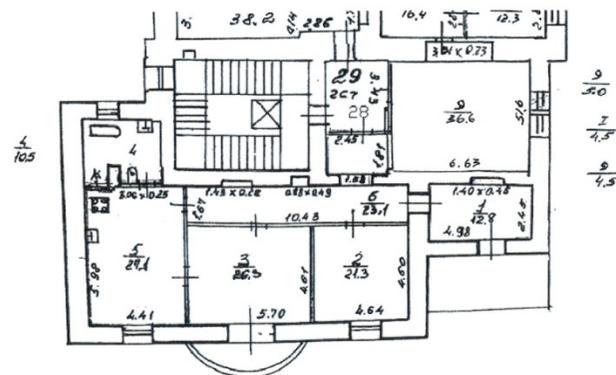
План части 5-го этажа



План части 4-го этажа



План части 6-го этажа



Графические данные предоставлены по сведениям ЕГРН по состоянию на 22 февраля 2022 г.

Выписка ЕГРН № КУВИ-001/2022-24055104

Масштаб 1:200



| | | | | |
|----------|---------------|--|---------------------------|--------|
| | | Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала, дом 14, литера А | Лист | Листов |
| | | | 1 | |
| Выполнил | Ольнова А.А. | Поэтажный план кв. 26, выше и и ниже расположенных помещений | 000 "НЗБ "СТРОЙТЕХНАДЗОР" | |
| Проверил | Гурьянов А.В. | | | |
| | | 22.03.2022 | | |

Приложение № 11

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная Крюкова канала 14, литера А) - «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» в части перепланировки и переустройства квартиры № 26, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д.14, лит.А » (Шифр № 25Ж/0422), разработанный ООО «СтройЭлитПроект» в 2022 году, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Историческая иконография.

1. План Императорского столичного города Санкт-Петербурга, сочиненный в 1737 г. Автор - Унферцахт Г.И. Гравюра на меди. Издан в 1741 г. в составе альбома: «Палаты Санкт-Петербургской Императорской Академии Наук, Библиотеки и Кунсткамеры» - СПб., Акад. Наук, 1741.
2. И.Б. Зихгейм, П.Н. Петров. Уменьшенная копия рукописного плана "Санктпетбургской план 1738 году" ("План Зихгейма"). Опубликовано в журнале "Зодчий" в 1878-1883 гг. к статье Петрова П.Н. "Петербург в застройке и сооружениях".
3. План Столичного города Санктпетбурга с изображением знатнейших онаго проспектов, изданный трудами Императорской Академии наук и художеств – Plan de la ville de St. Petersbourg avec ses principales vues dessine grave sous la direction de l'Academie imperiale des sciences et des arts. 1753 г.
4. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. 1798г ЦГИА-СПб
5. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. Сочиненный в Санкт-Петербурге при Комитете уравнивания городских повинностей. РГВИА. 1806 г
6. Подробный план столичного города С.-Петербурга снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберга. Военно-Топографическое депо. 1828 г.
7. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга 1849 года. С подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов / Сост.: Н.И. Цылов. СПб. 2003.
8. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1840-е.
9. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1840-е.
10. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и

фасадов дома и пристройки со стороны двора четырехэтажного флигеля, лестницы и одноэтажных служб.

21. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1877, Архитектор К.Андресон.

22. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1877, Архитектор К.Андресон, проект пристройки в три этажа к лицевому дому со стороны проспекта, надстройки одноэтажного флигеля из трех этажей. Реализован в 1881 г.

23. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1877. Архитектор К.Андресон, проект пристройки в три этажа к лицевому дому со стороны проспекта, надстройки одноэтажного флигеля из трех этажей. Реализован в 1881 г.

24. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1912 г. Инженер-полковник И.П. Ставицкого и архитектор-художник С.О. Овсянников. проект постройки лицевого дома в шесть этажей с мансардой.

25. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1912 г. Инженер-полковник И.П. Ставицкого и архитектор-художник С.О. Овсянников. проект постройки лицевого дома в шесть этажей с мансардой. Подвальный этаж.

26. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1912 г. Инженер-полковник И.П. Ставицкого и архитектор-художник С.О. Овсянников. проект постройки лицевого дома в шесть этажей с мансардой. 1 этаж.

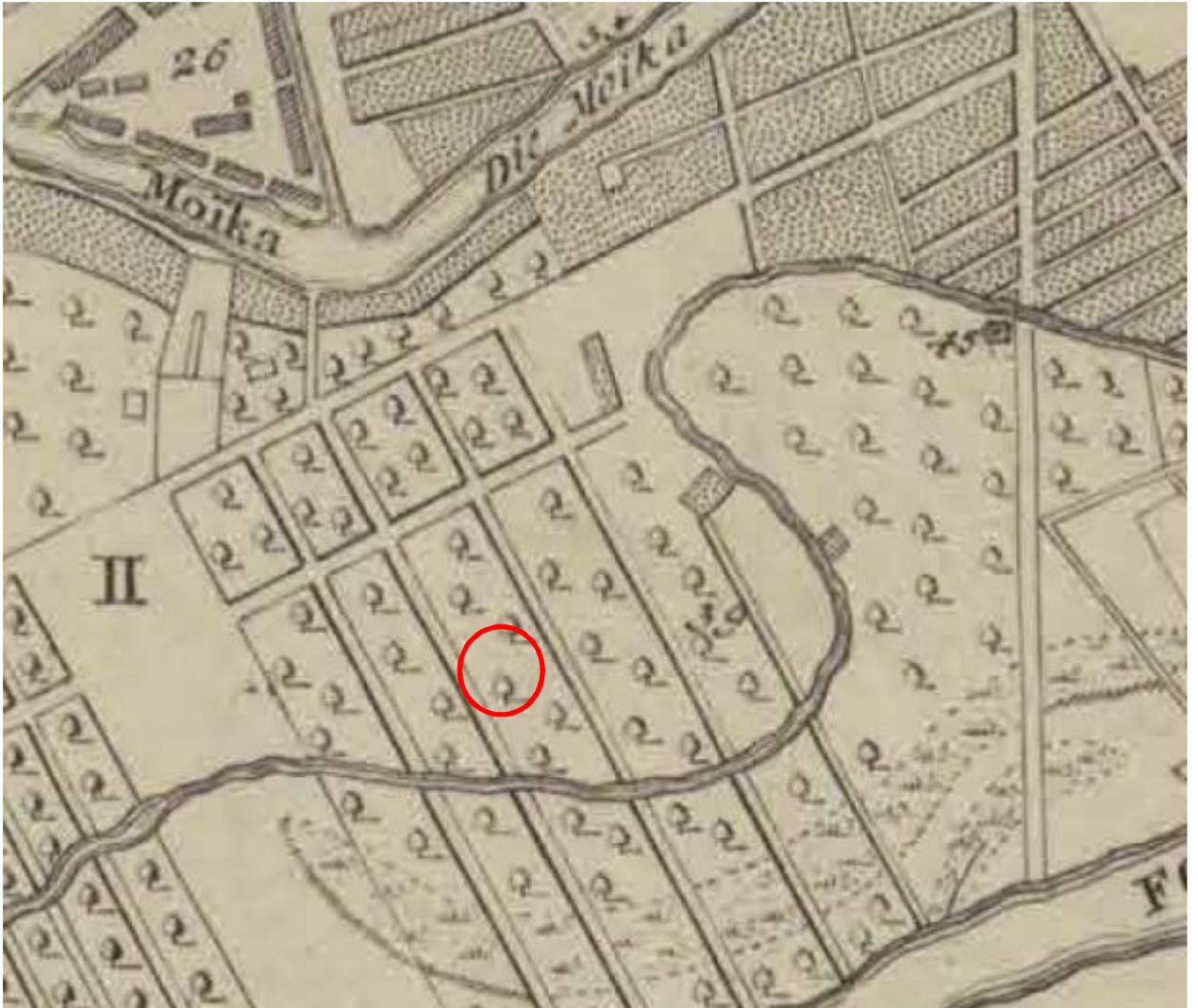
27. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1912 г. Инженер-полковник И.П. Ставицкого и архитектор-художник С.О. Овсянников. проект постройки лицевого дома в шесть этажей с мансардой. 2 этаж.

28. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1912 г. Инженер-полковник И.П. Ставицкого и архитектор-художник С.О. Овсянников. проект постройки лицевого дома в шесть этажей с мансардой. 3-6 этажи.

29. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1912 г. Инженер-полковник И.П. Ставицкого и архитектор-художник С.О. Овсянников. проект постройки лицевого дома в шесть этажей с мансардой. Мансарда.

30. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1912 г. Инженер-полковник И.П. Ставицкого и архитектор-художник С.О. Овсянников. проект постройки лицевого дома в шесть этажей с мансардой. Лестница.

31. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41.
32. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1912 г. Инженер-полковник И.П. Ставицкого и архитектор-художник С.О. Овсянников. проект постройки лицевого дома в шесть этажей с мансардой. Лицевой фасад.
33. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. Фрагмент лицевого фасада.
34. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1912г. проект устройства мансарды на части шестиэтажного флигеля.
35. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1912г. проект устройства мансарды на части шестиэтажного флигеля.
36. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. Дворовый фасад.
37. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Е 18964 Фасад дома № 14 на канале (угол Екатерингофского пр., 41) - дом Р.Г.Вега (арх. С.И.Овсянников, при участии военного инженера И.П.Ставицкого, 1912-1914). 1913г.
38. Ежегодник Императорского Общества архитекторов- художников. Вып. 9. СПб.,1914
39. Ежегодник Императорского Общества архитекторов- художников. Вып. 9. СПб.,1914
40. Ежегодник Императорского Общества архитекторов- художников. Вып. 9. СПб.,1914
41. Ежегодник Императорского Общества архитекторов- художников. Вып. 9. СПб.,1914
42. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Гр 71042. Вид фасада дома №14 на набережной Крюкова канала (бывший Доходный дом Р.Г.Вега, 1912-1914 гг. - архитектор С.О.Овсянников, военный инженер И.П.Ставицкий). 1949
43. Ежегодник Императорского Общества архитекторов- художников. Вып. 9. СПб.,1914
44. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 72818. Вид арки оформленной атлантами дома № 14/41 со стороны Крюкова канала (бывший доходный дом Р.Г.Вега, архитектор С.И.Овсянников, 1912-1914 гг.). 11 мая 1978 г.



1. План Императорского столичного города Санкт-Петербурга, сочиненный в 1737 г. Автор - Унферцахт Г.И. Гравюра на меди. Издан в 1741 г. в составе альбома: «Палаты Санкт-Петербургской Императорской Академии Наук, Библиотеки и Кунсткамеры» - СПб., Акад. Наук, 1741.



2. И.Б. Зихгейм, П.Н. Петров. Уменьшенная копия рукописного плана "Санктпетербургской план 1738 году" ("План Зихгейма"). Опубликовано в журнале "Зодчий" в 1878-1883 гг. к статье Петрова П.Н. "Петербург в застройке и сооружениях".



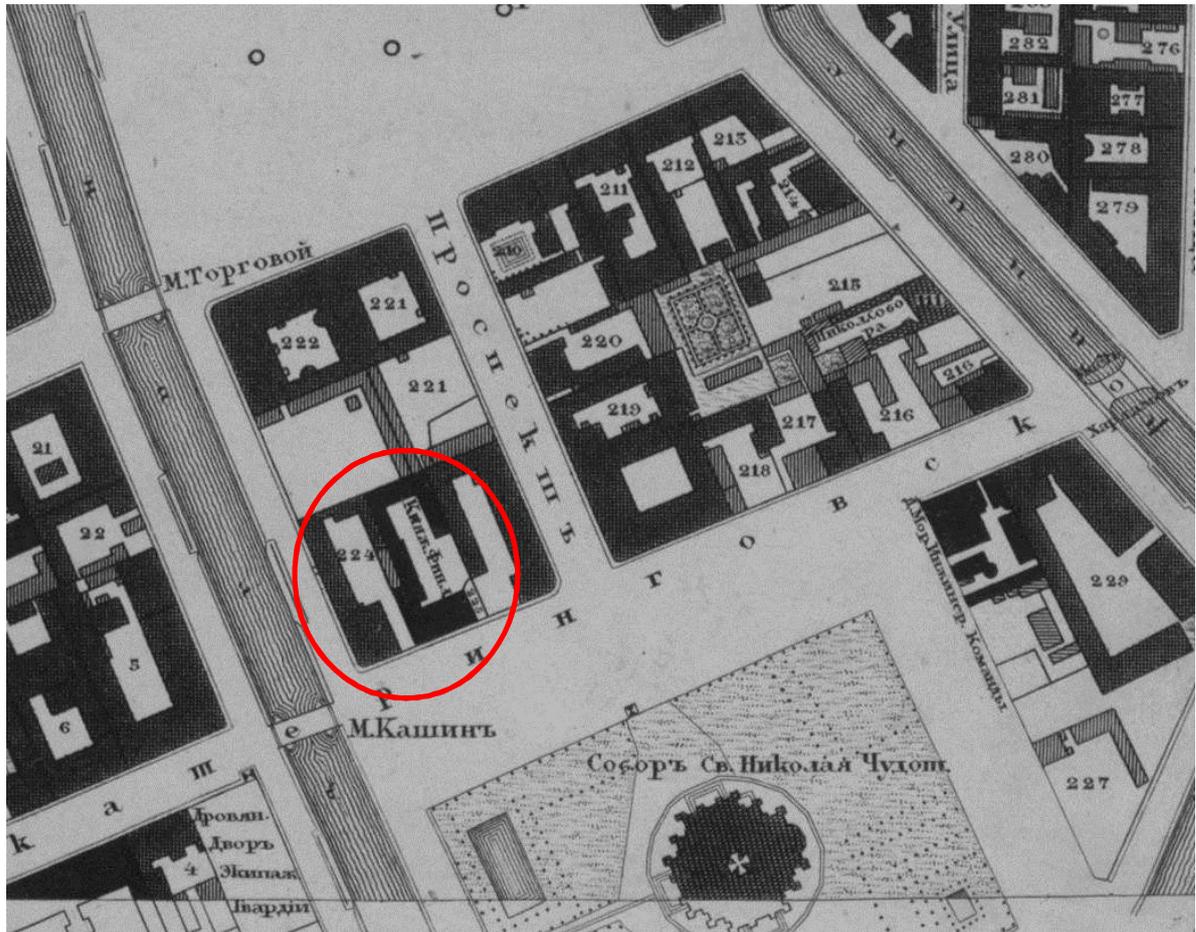
3. План Столичного города Санктпетербурга с изображением знатнейших онаго проспектов, изданный трудами Императорской Академии наук и художеств – Plan de la ville de St. Petersbourg avec ses principales vues dessine grave sous la direction de l'Academie imperiale des sciences et des arts. 1753 г.



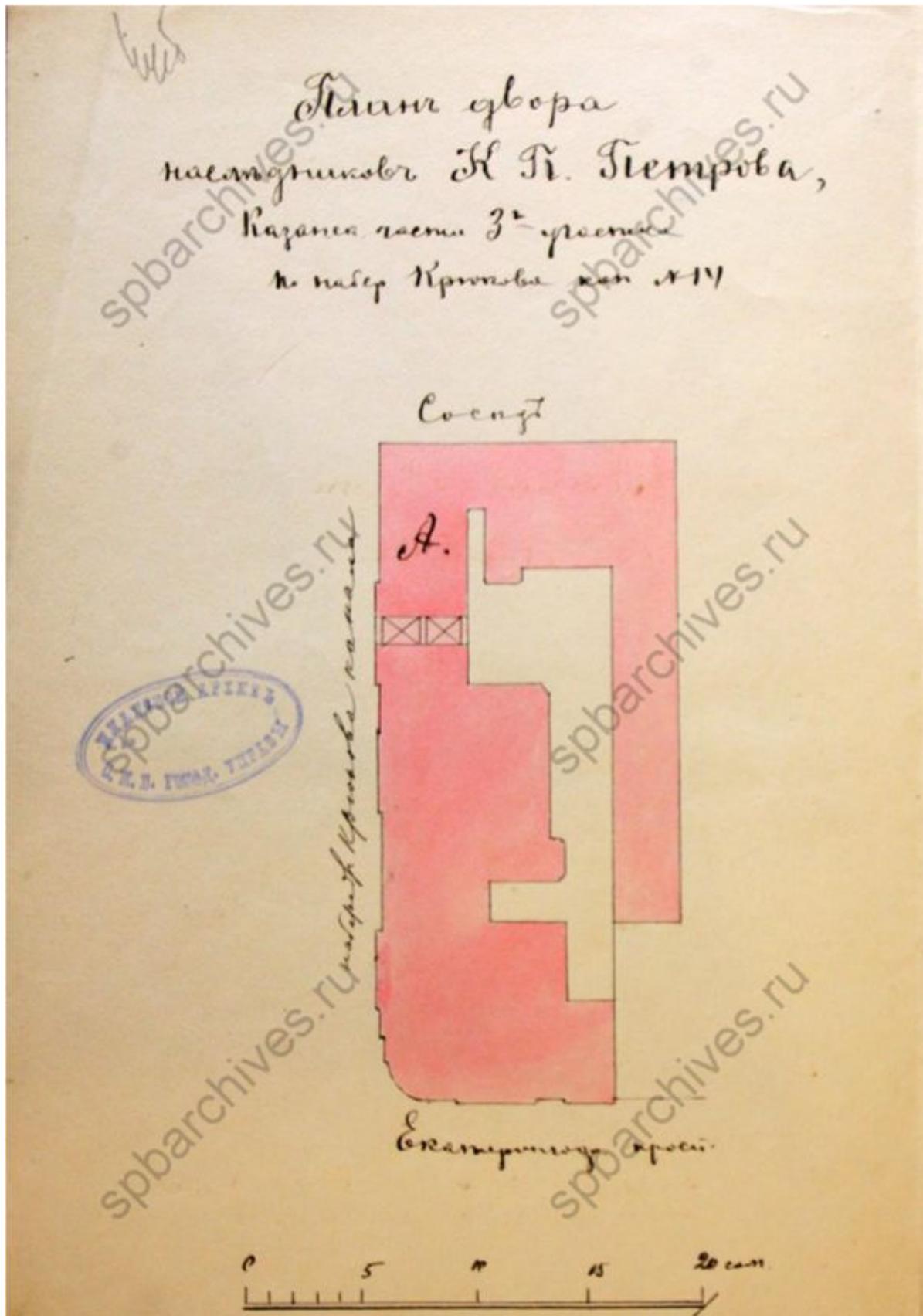
4. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. 1798г ЦГИА-СПб



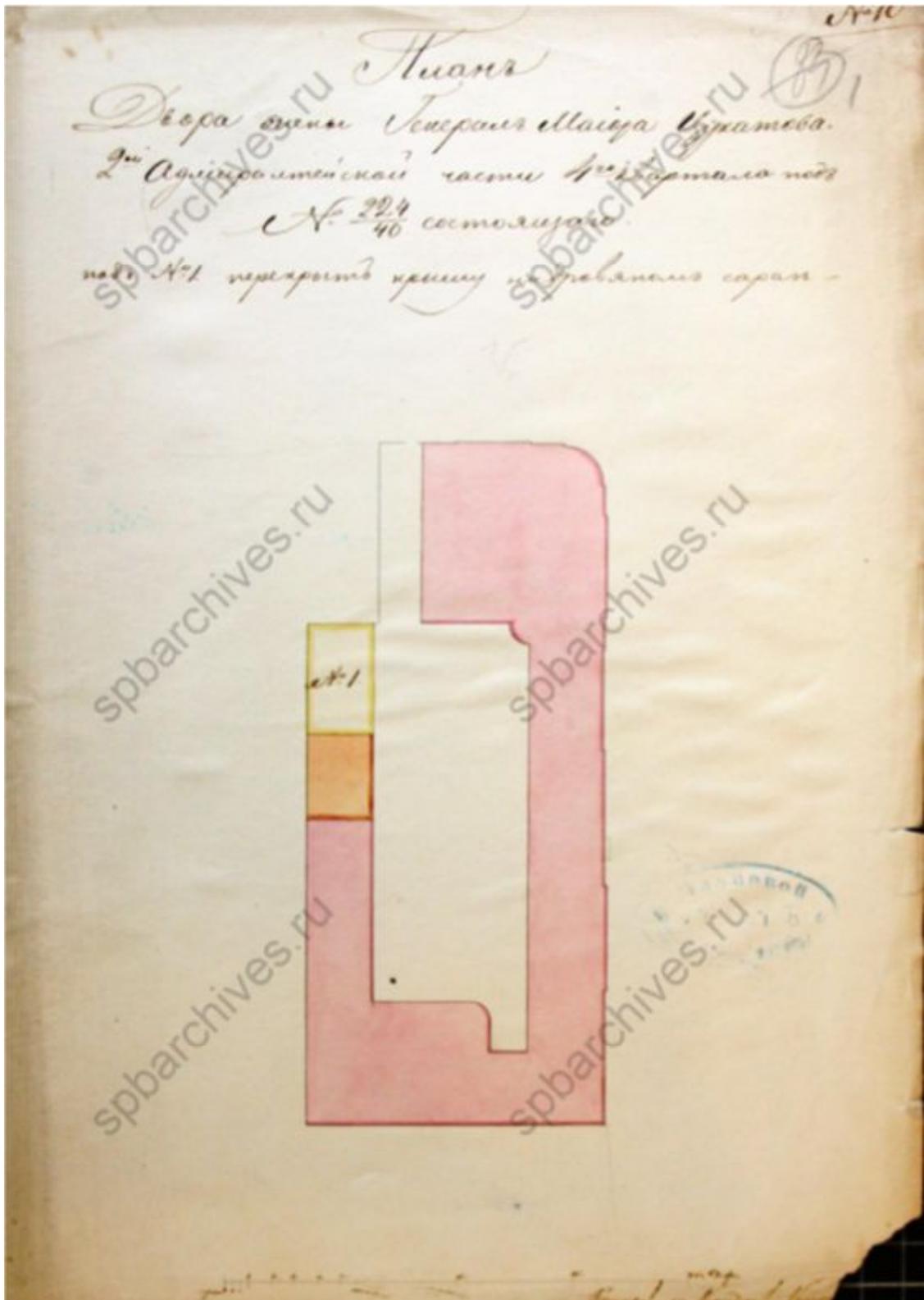
5. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. Сочиненный в Санкт-Петербурге при Комитете уравнивания городских повинностей. РГВИА. 1806 г



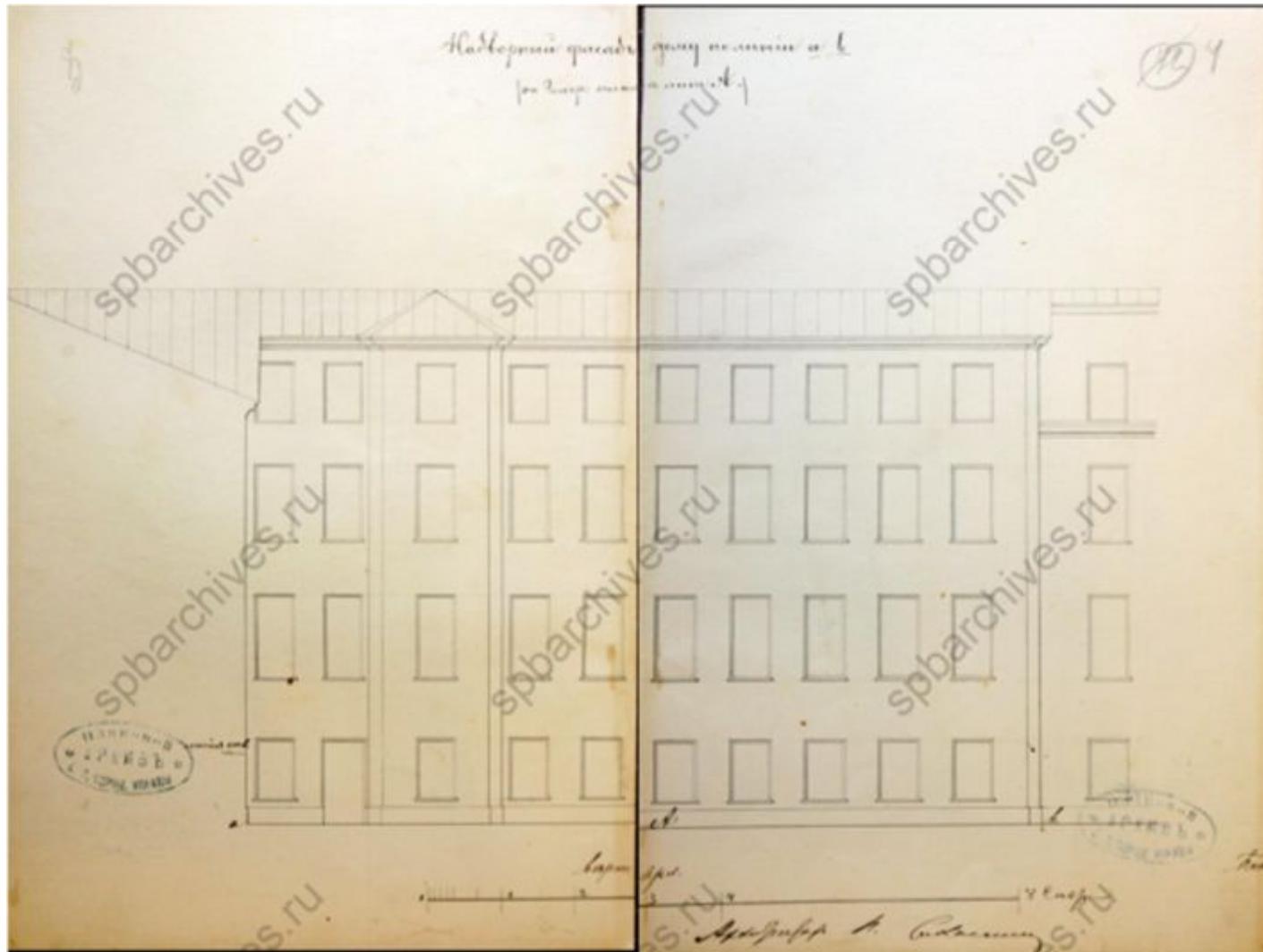
6. Подробный план столичного города С.-Петербурга снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберга. Военно-Топографическое депо. 1828 г.



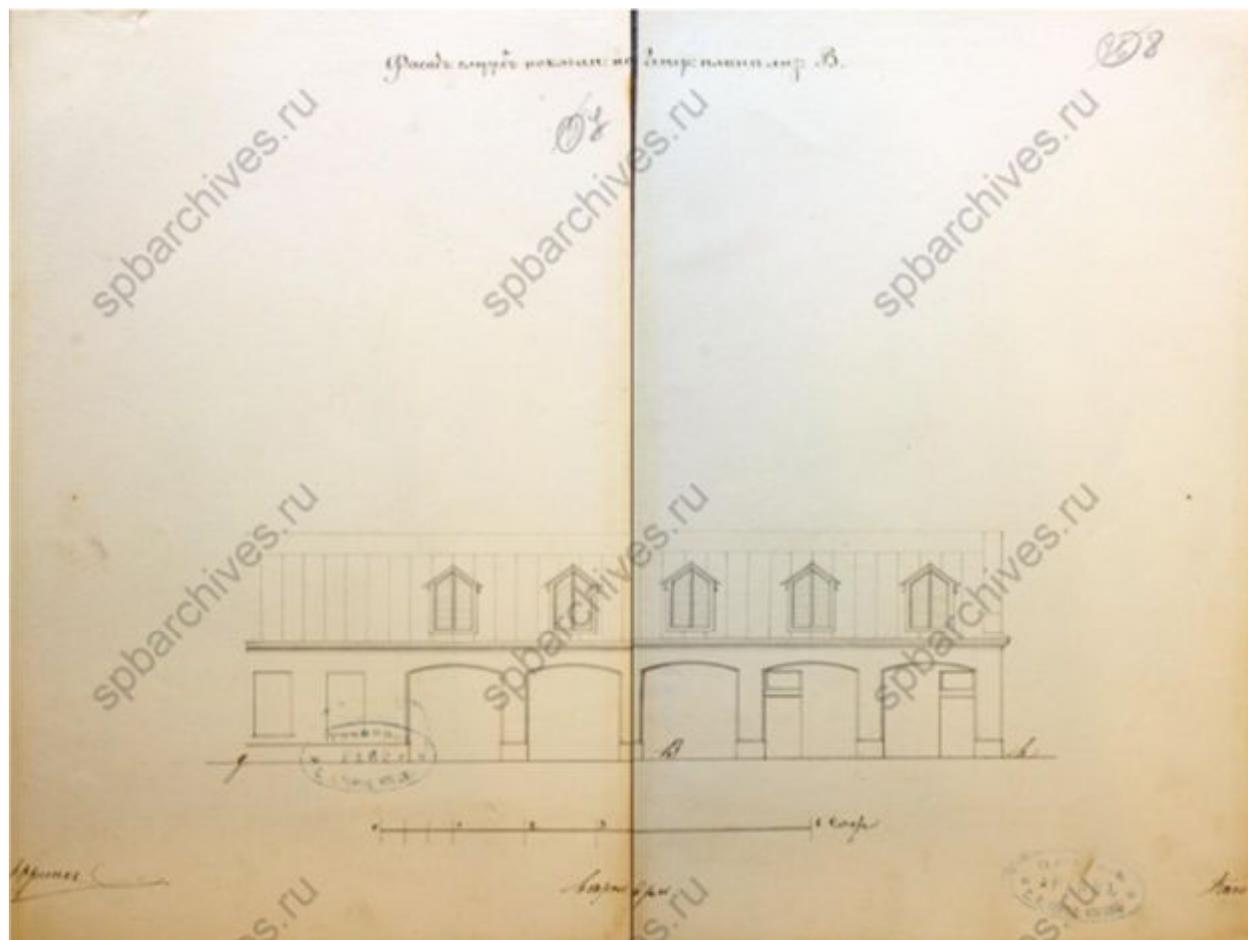
8. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К. Петрову, Р. Г. Веге по наб. Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1840-е.



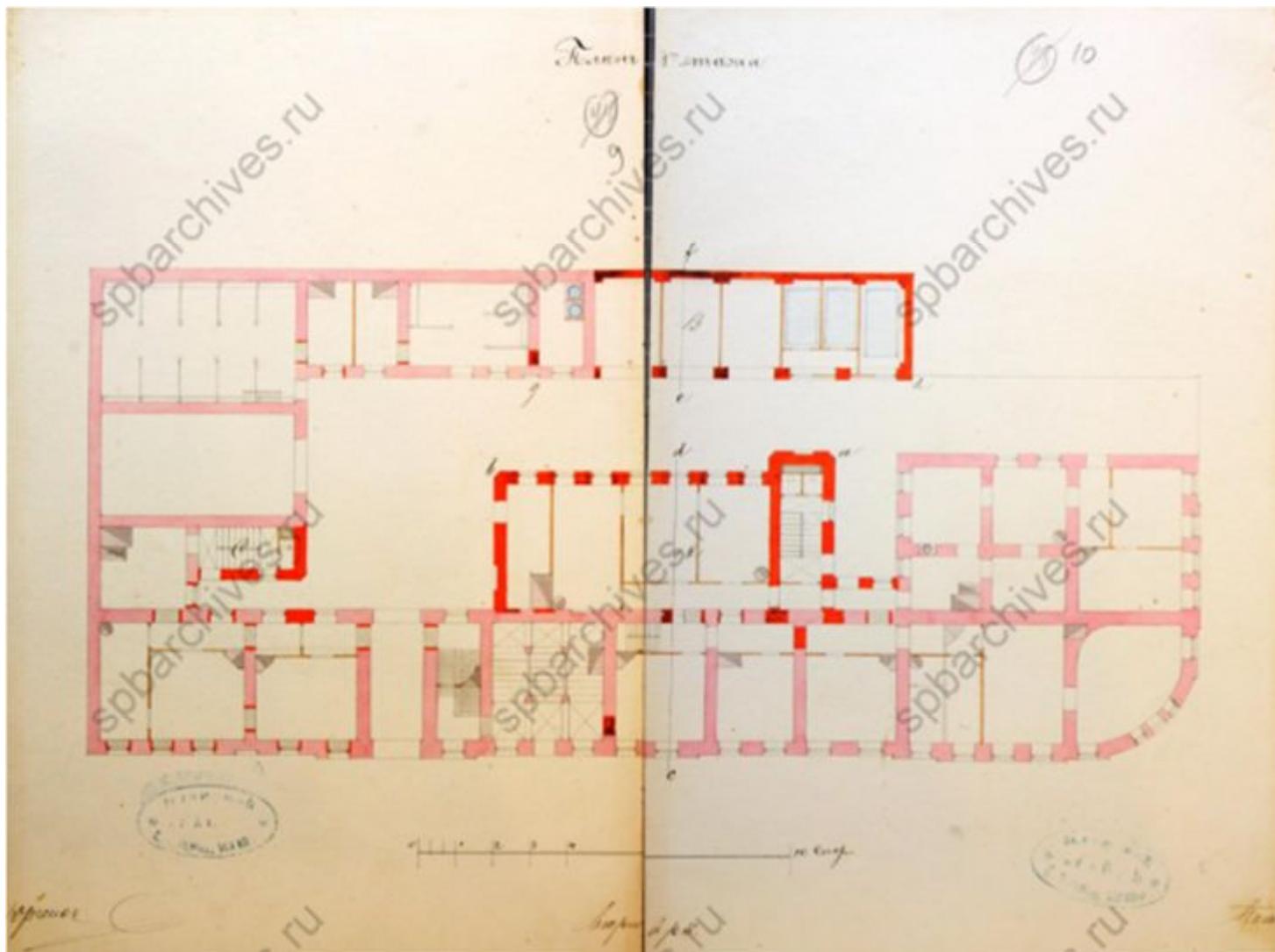
9. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1840-е.



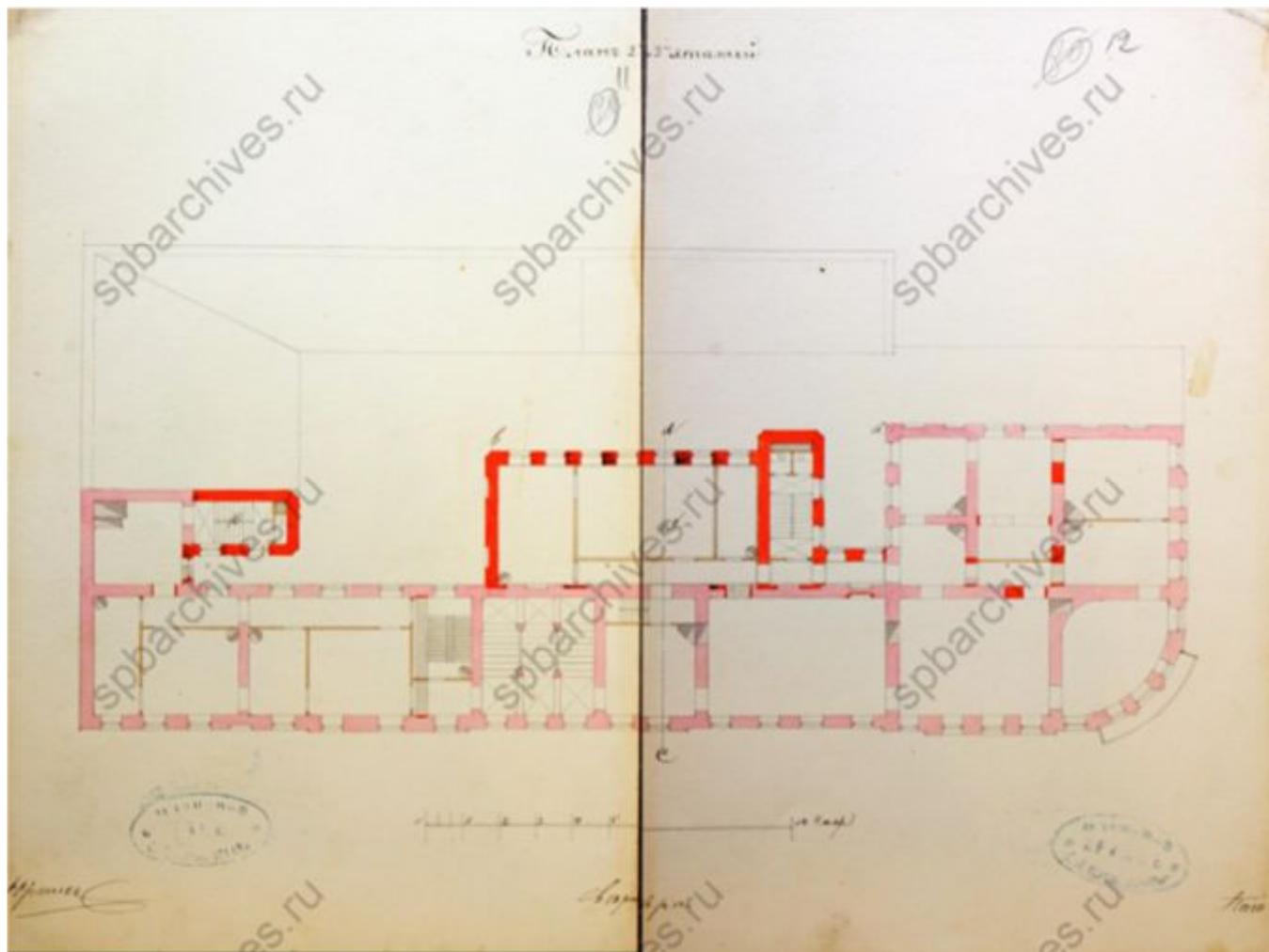
11. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1860г. Архитектор П.Соханский проект переделки фасадов дома и пристройки со стороны двора четырехэтажного флигеля, лестницы и одноэтажных служб.



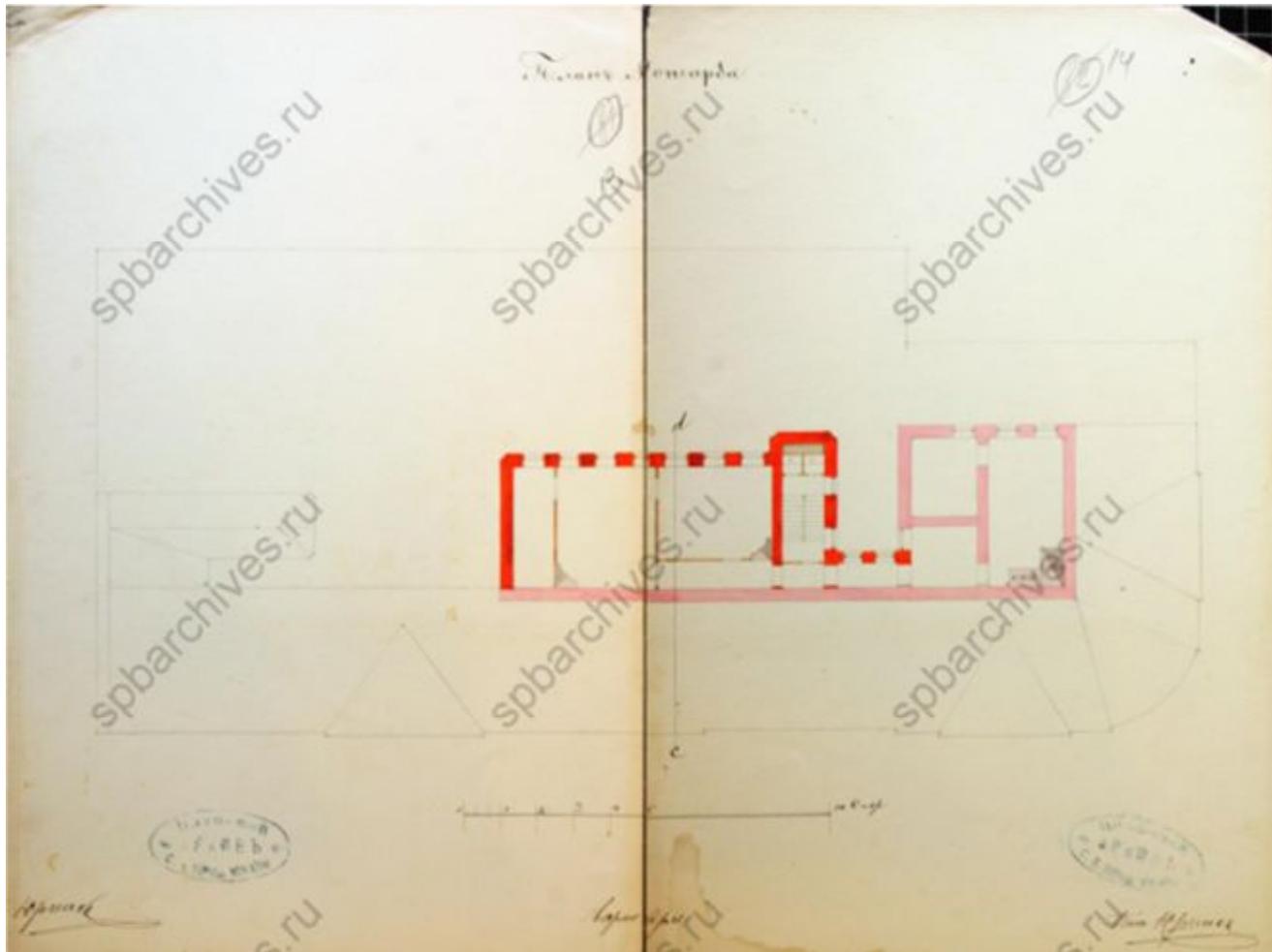
12. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1860г. Архитектор П.Соханский проект переделки фасадов дома и пристройки со стороны двора четырехэтажного флигеля, лестницы и одноэтажных служб.



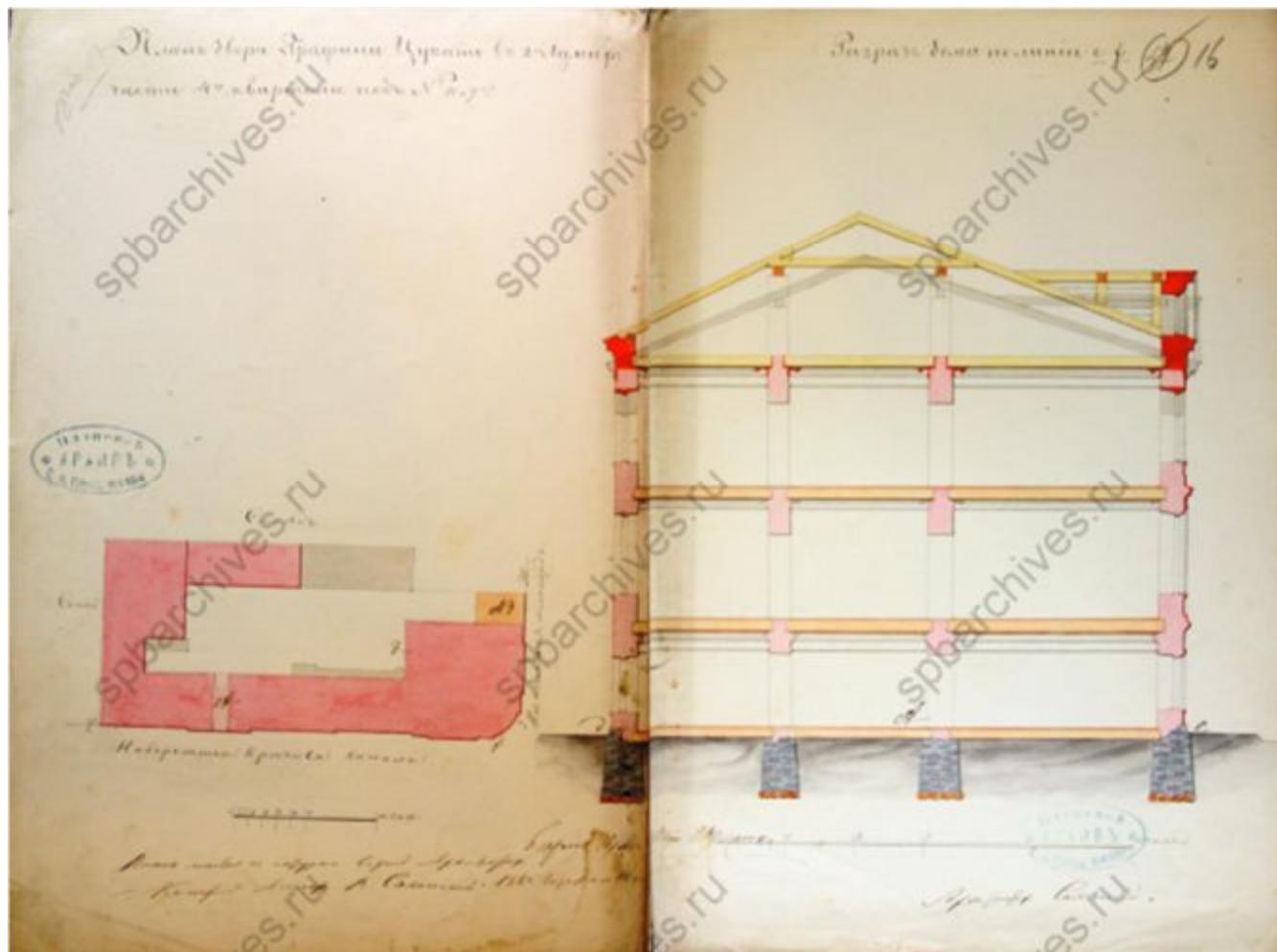
13. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1860г. Архитектор П.Соханский проект переделки фасадов дома и пристройки со стороны двора четырехэтажного флигеля, лестницы и одноэтажных служб.



14. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1860г. Архитектор П.Соханский проект переделки фасадов дома и пристройки со стороны двора четырехэтажного флигеля, лестницы и одноэтажных служб.



15. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1860г. Архитектор П.Соханский проект переделки фасадов дома и пристройки со стороны двора четырехэтажного флигеля, лестницы и одноэтажных служб.



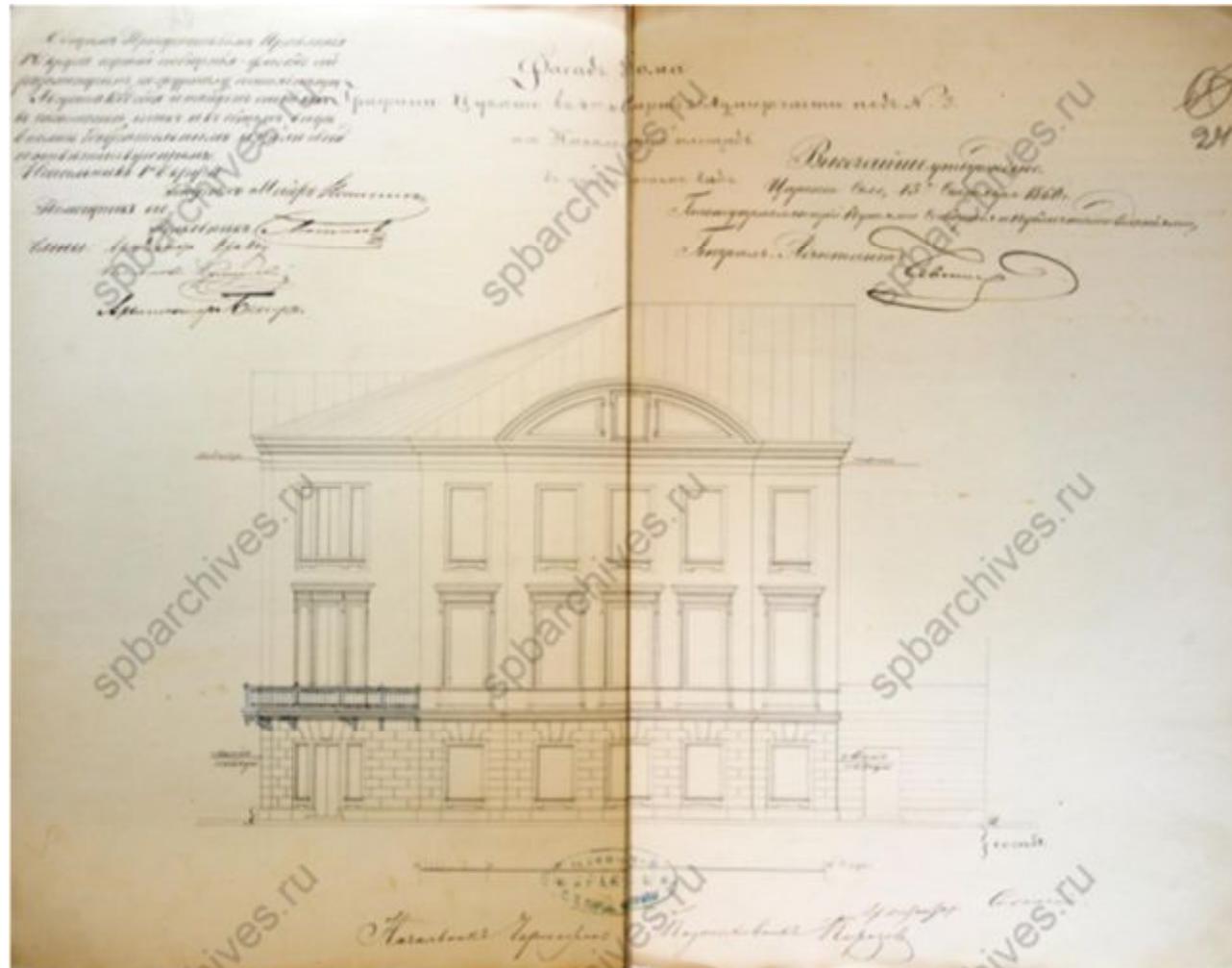
16. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1860г. Архитектор П.Соханский проект переделки фасадов дома и пристройки со стороны двора четырехэтажного флигеля, лестницы и одноэтажных служб.



17. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1860г. Архитектор П.Соханский проект переделки фасадов дома и пристройки со стороны двора четырехэтажного флигеля, лестницы и одноэтажных служб.



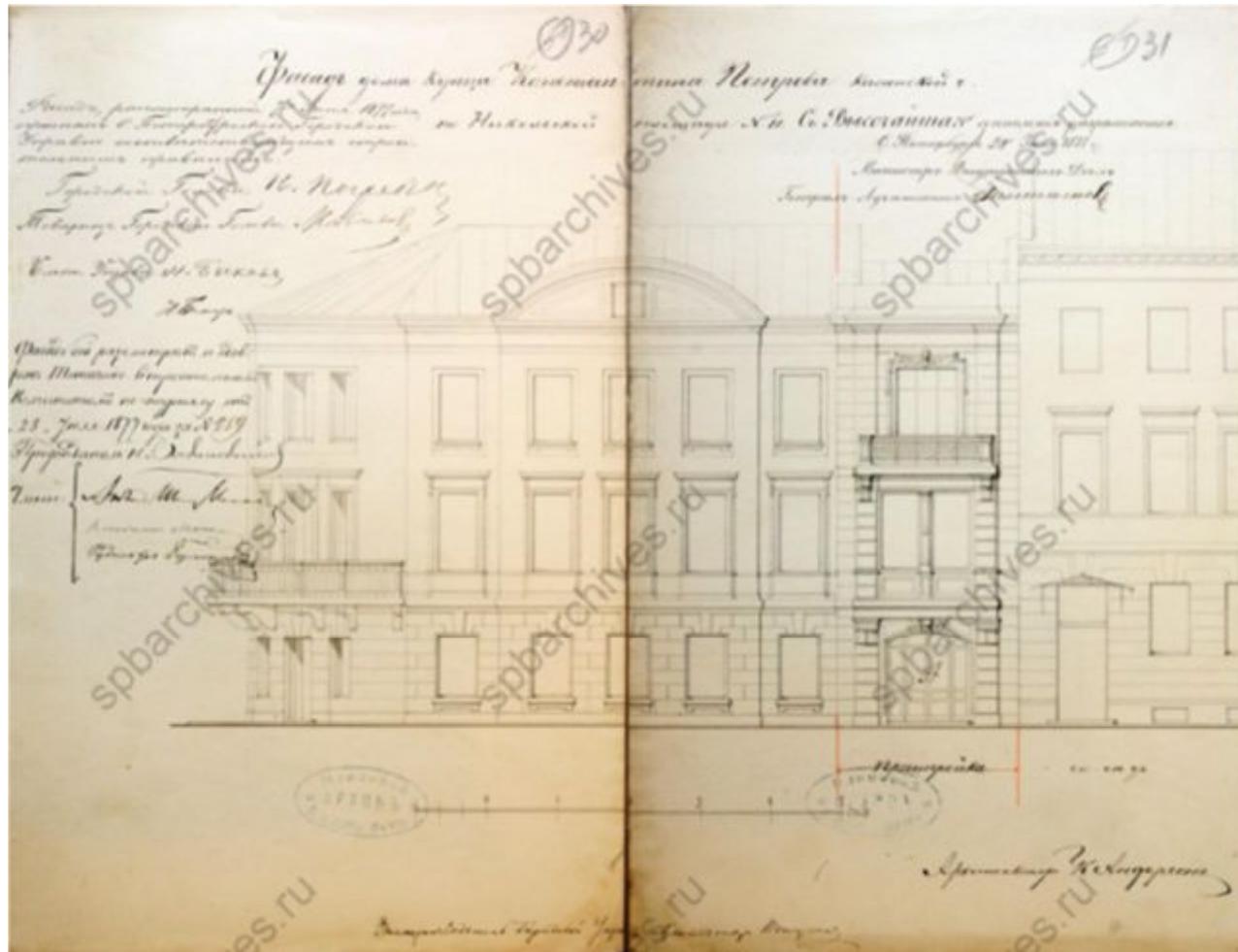
18. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1860г. Архитектор П.Соханский проект переделки фасадов дома и пристройки со стороны двора четырехэтажного флигеля, лестницы и одноэтажных служб.



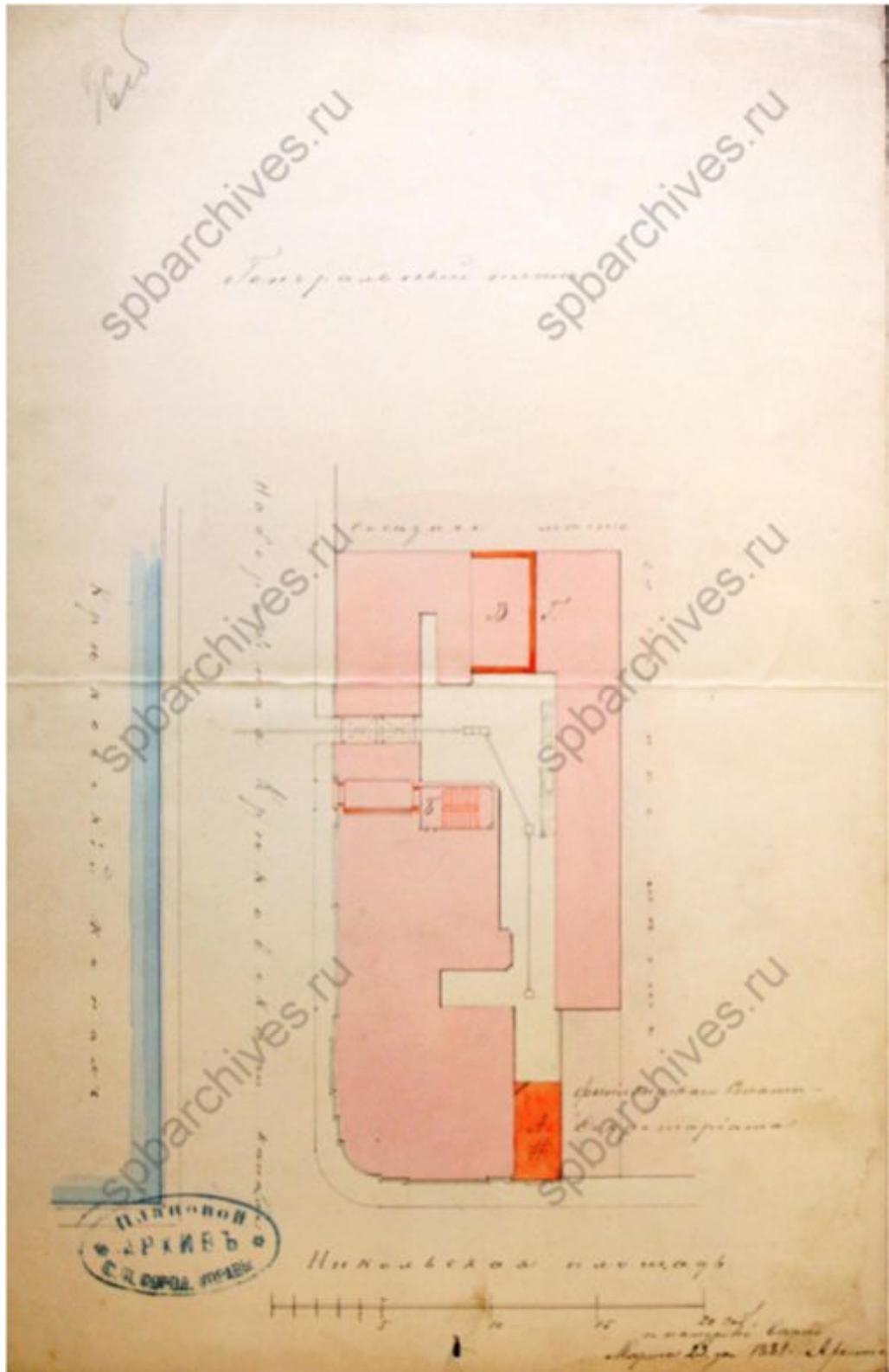
19. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1860г. Архитектор П.Соханский проект переделки фасадов дома и пристройки со стороны двора четырехэтажного флигеля, лестницы и одноэтажных служб.



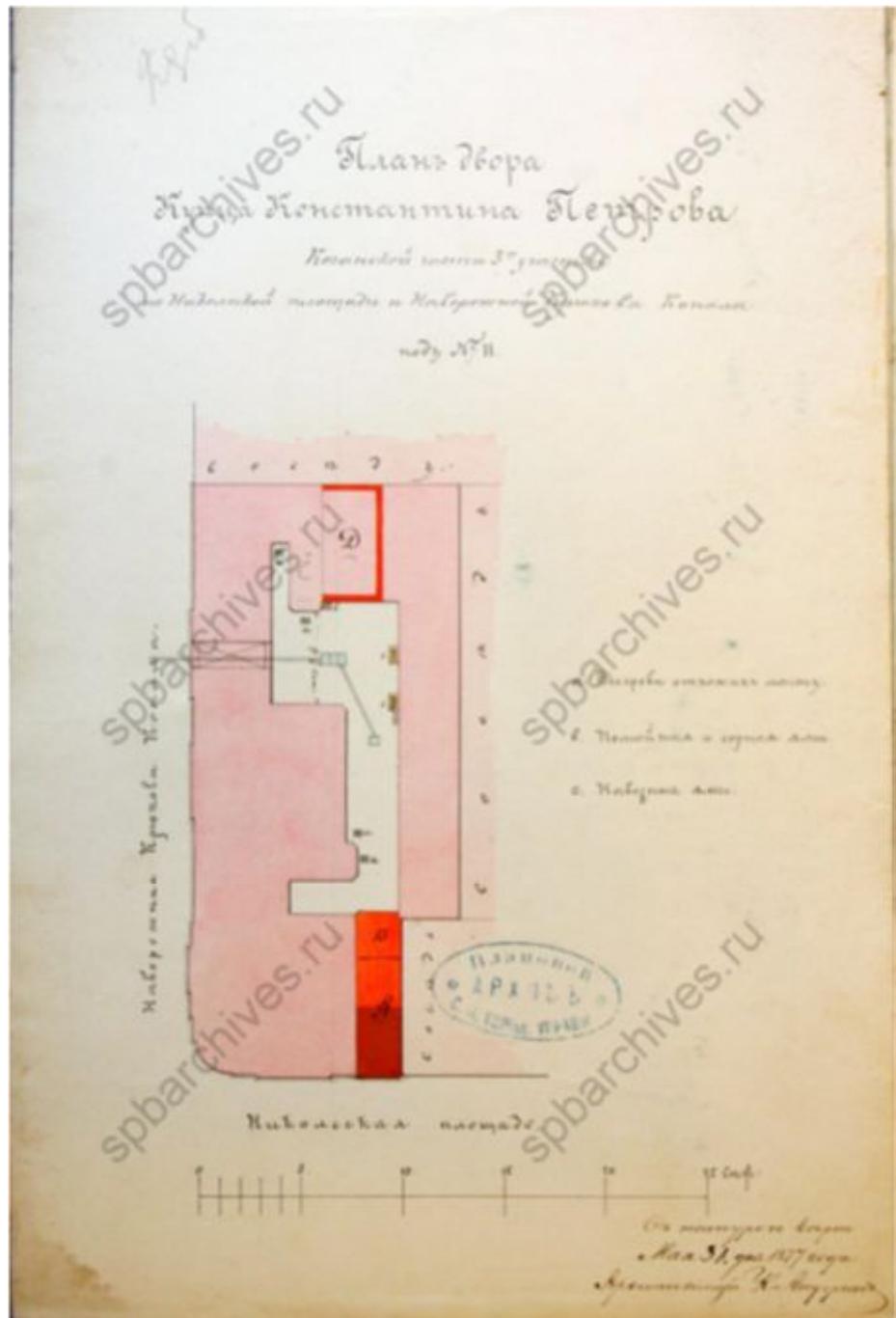
20. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1860г. Архитектор П.Соханский проект переделки фасадов дома и пристройки со стороны двора четырехэтажного флигеля, лестницы и одноэтажных служб.



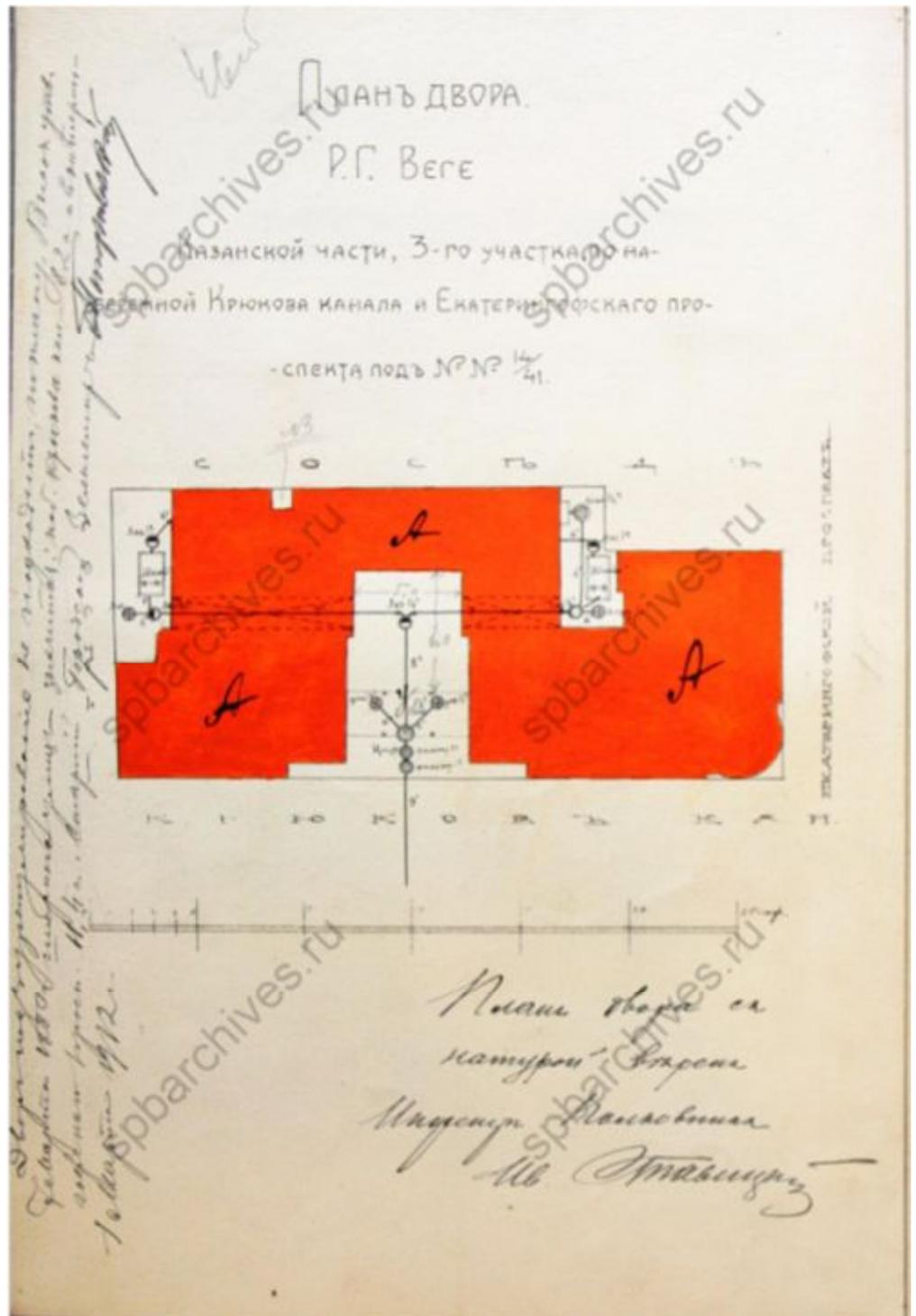
21. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К. Петрову, Р. Г. Веге по наб. Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1877, Архитектор К. Андресон.



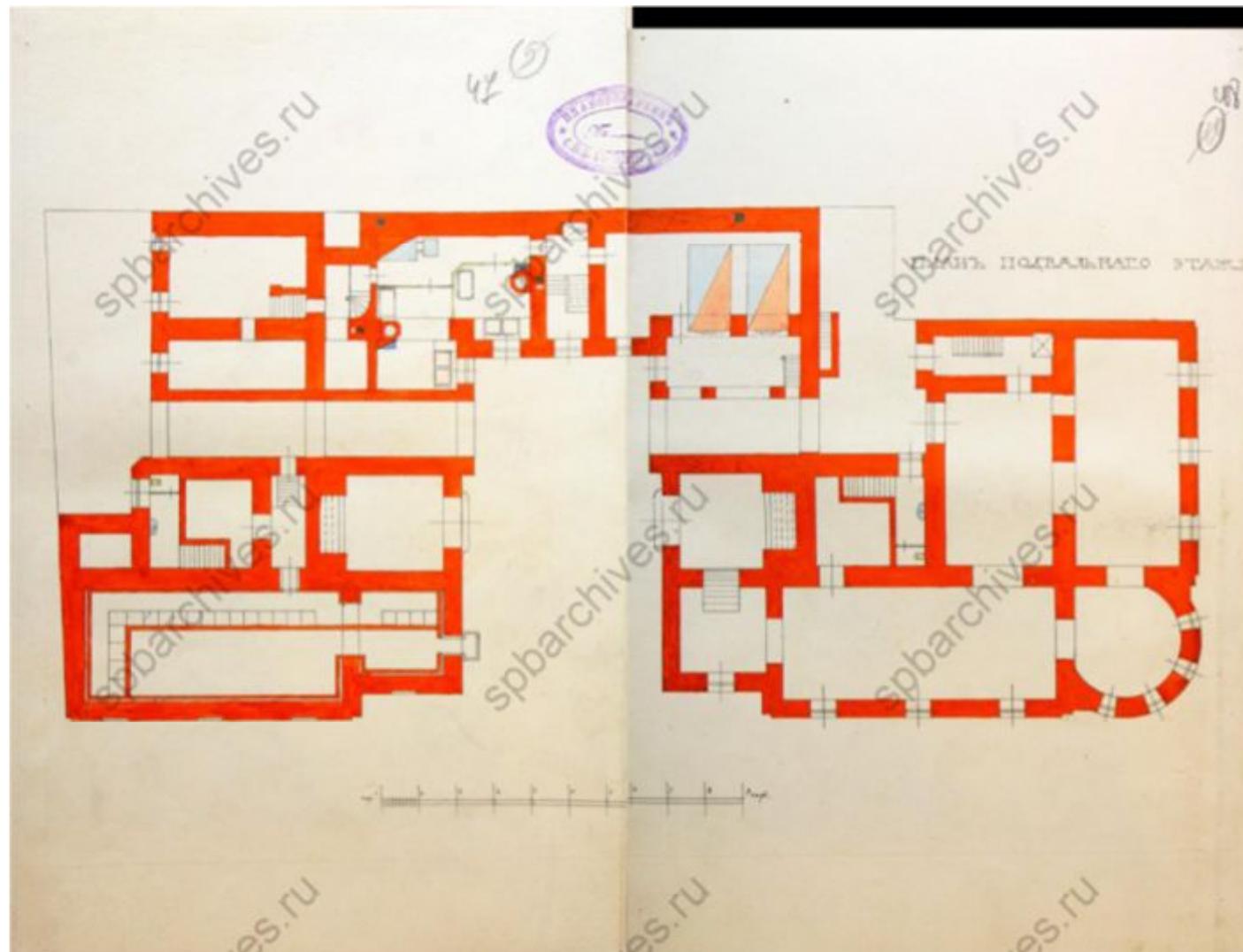
22. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1877, Архитектор К.Андресон, проект пристройки в три этажа к лицевому дому со стороны проспекта, надстройки одноэтажного флигеля из трех этажей. Реализован в 1881 г.



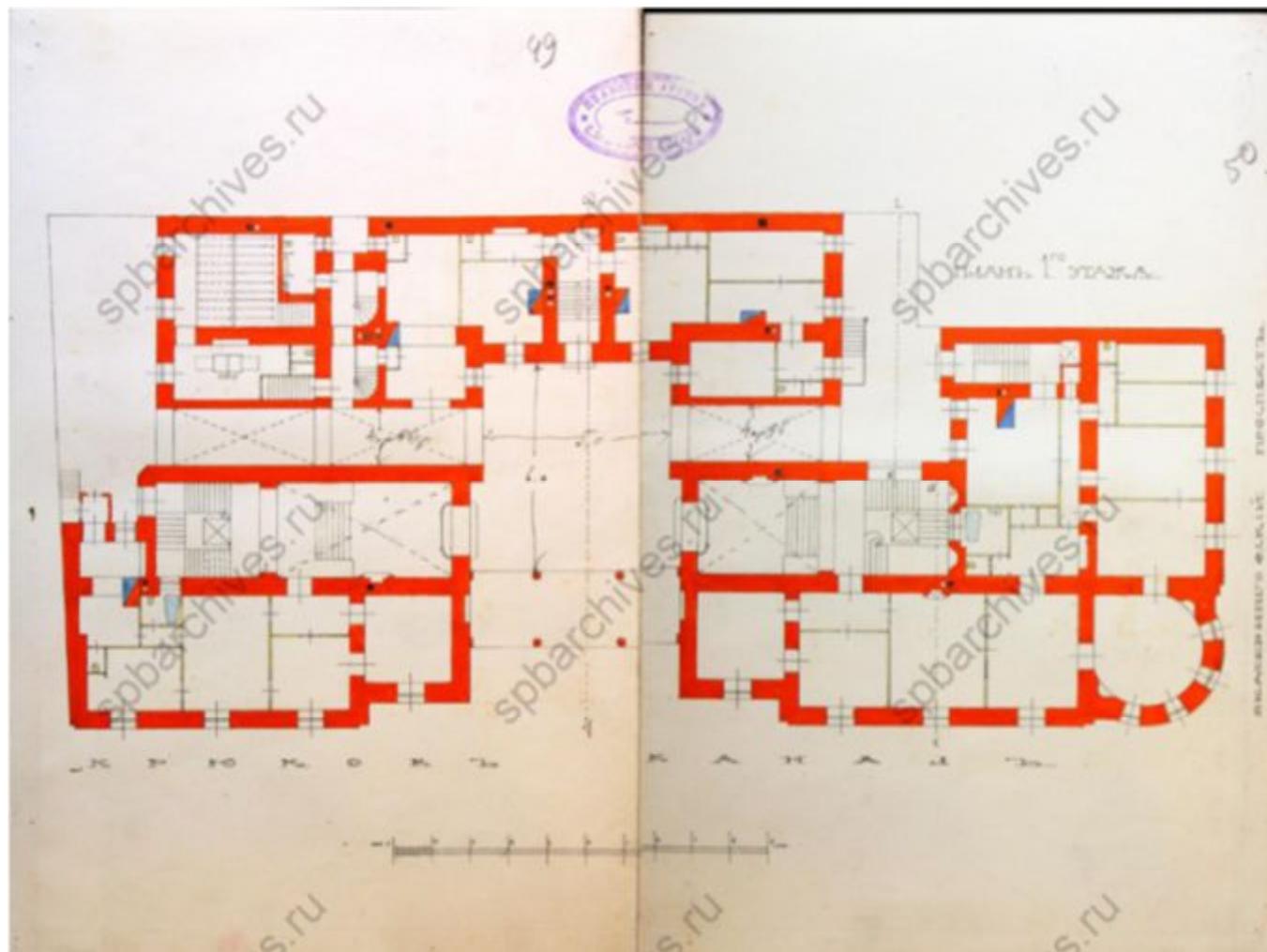
23. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1877. Архитектор К.Андресон, проект пристройки в три этажа к лицевому дому со стороны проспекта, надстройки одноэтажного флигеля из трех этажей. Реализован в 1881 г.



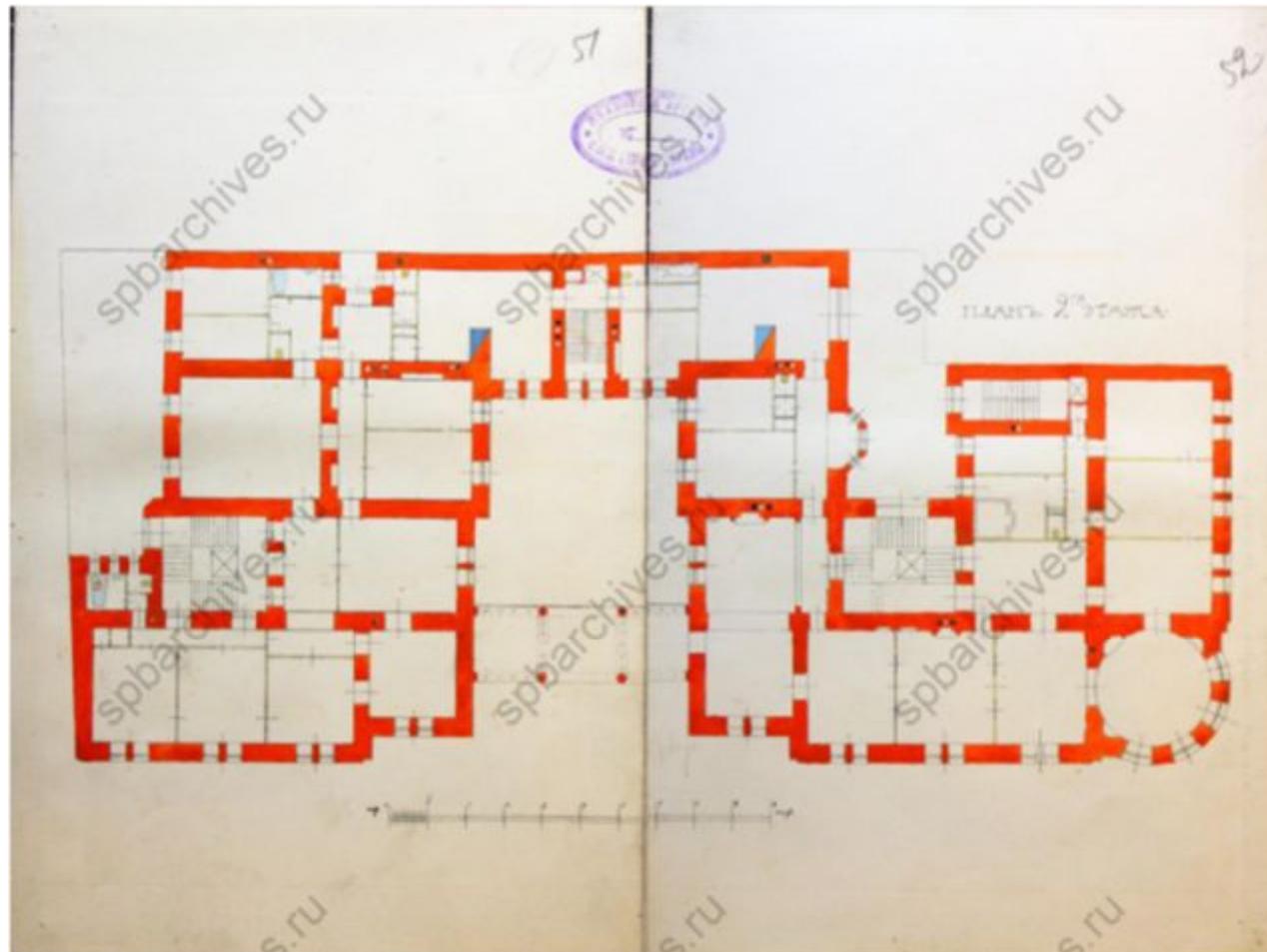
24. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1912 г. Инженер-полковник И.П. Ставицкого и архитектор-художник С.О. Овсянников. проект постройки лицевого дома в шесть этажей с мансардой.



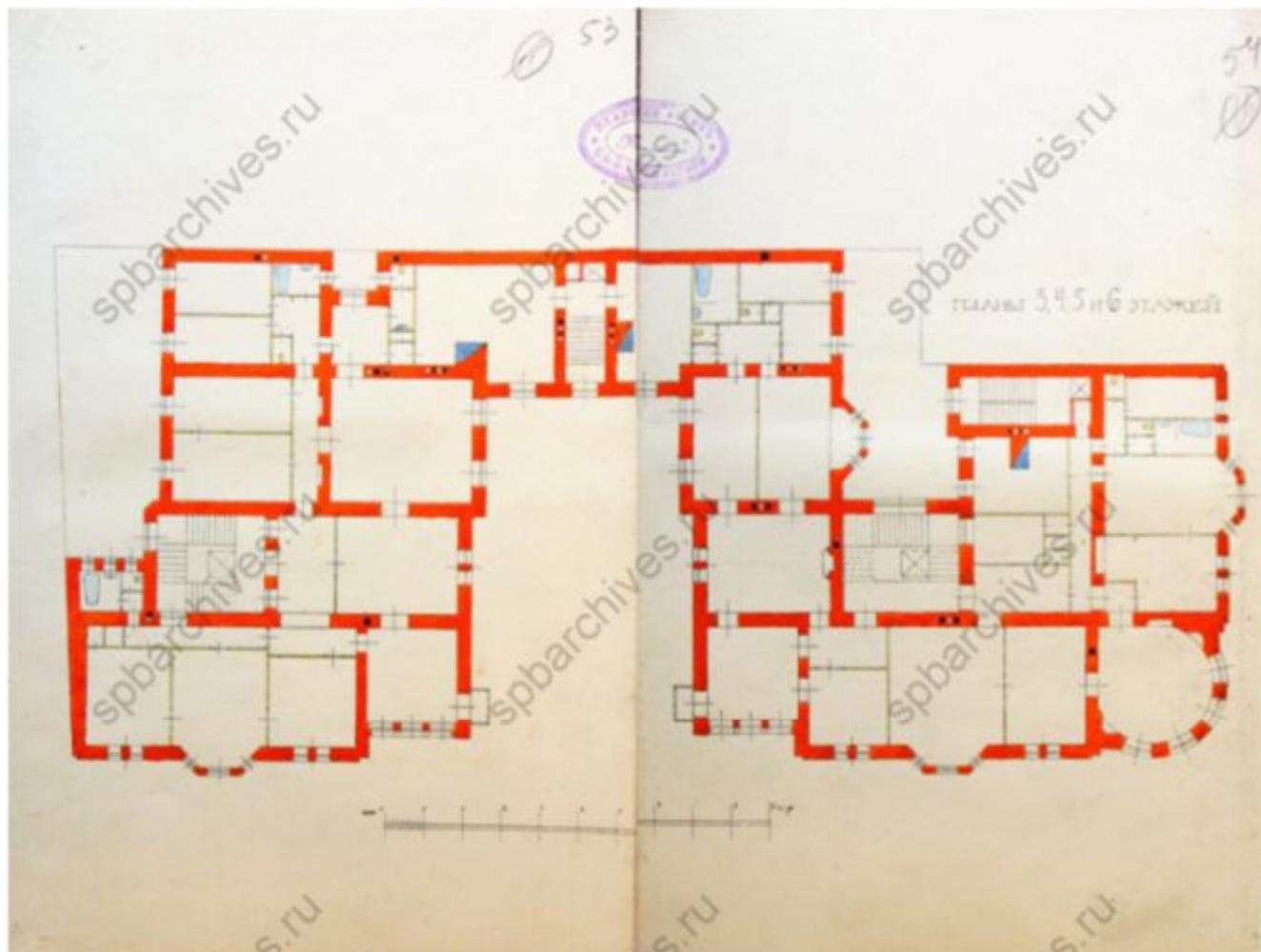
25. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1912 г. Инженер-полковник И.П. Ставицкого и архитектор-художник С.О. Овсянников. проект постройки лицевого дома в шесть этажей с мансардой. Подвальный этаж.



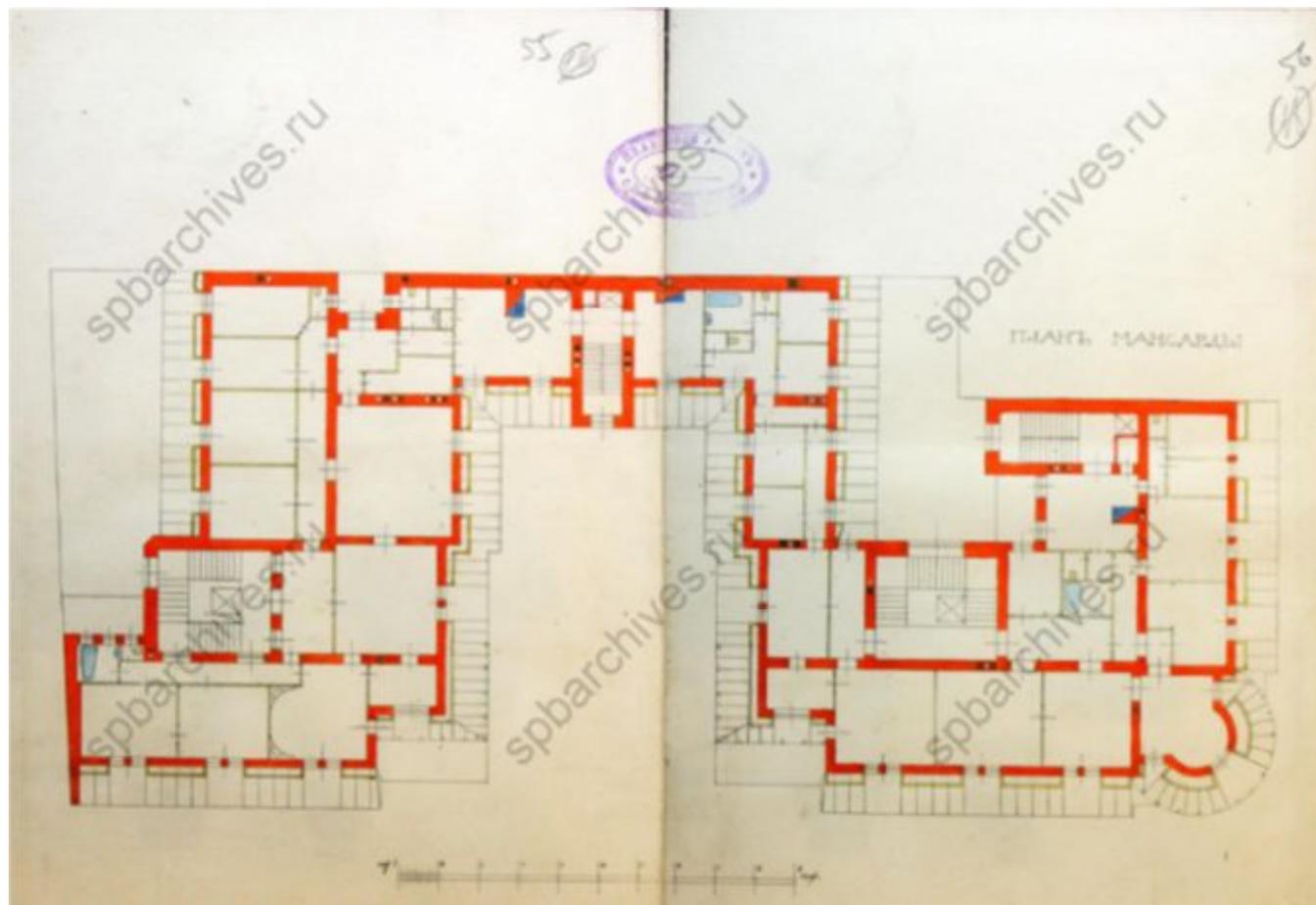
26. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1912 г. Инженер-полковник И.П. Ставицкого и архитектор-художник С.О. Овсянников. проект постройки лицевого дома в шесть этажей с мансардой. 1 этаж.



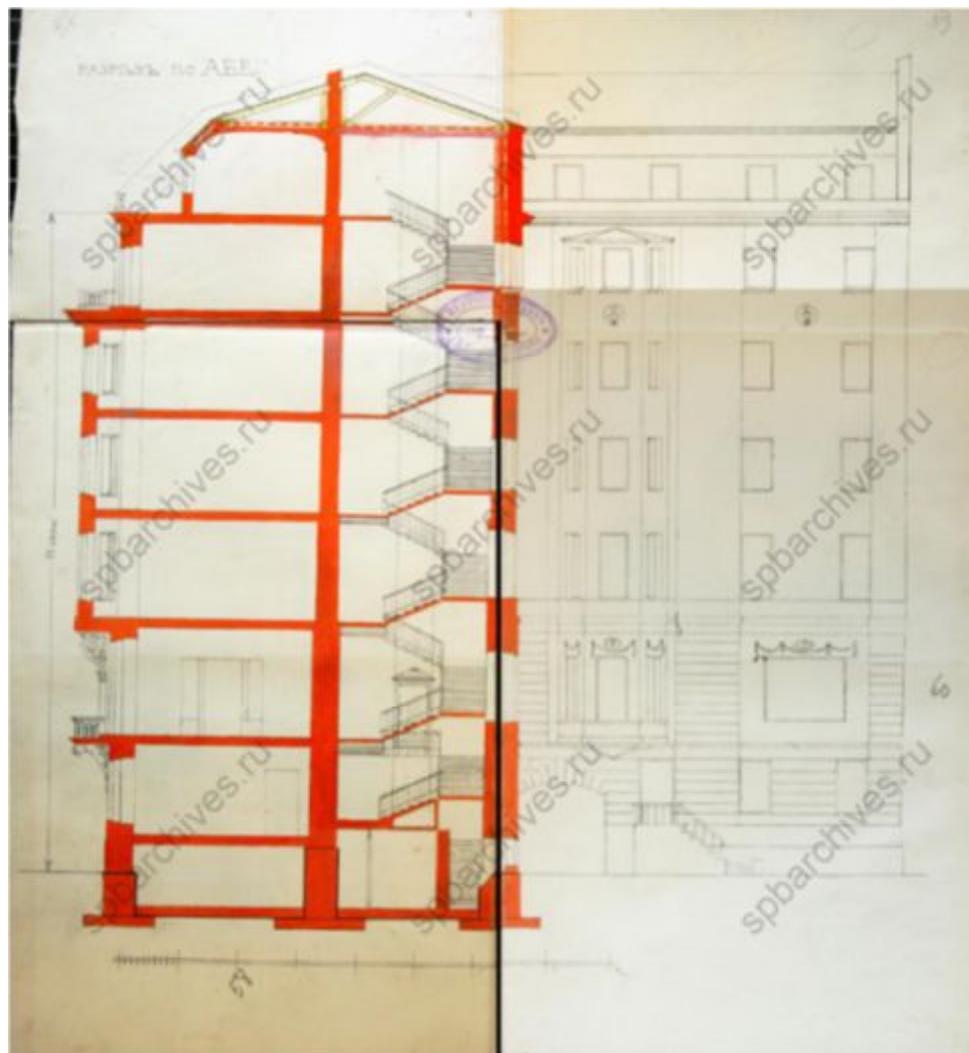
27. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1912 г. Инженер-полковник И.П. Ставицкого и архитектор-художник С.О. Овсянников. проект постройки лицевого дома в шесть этажей с мансардой. 2 этаж.



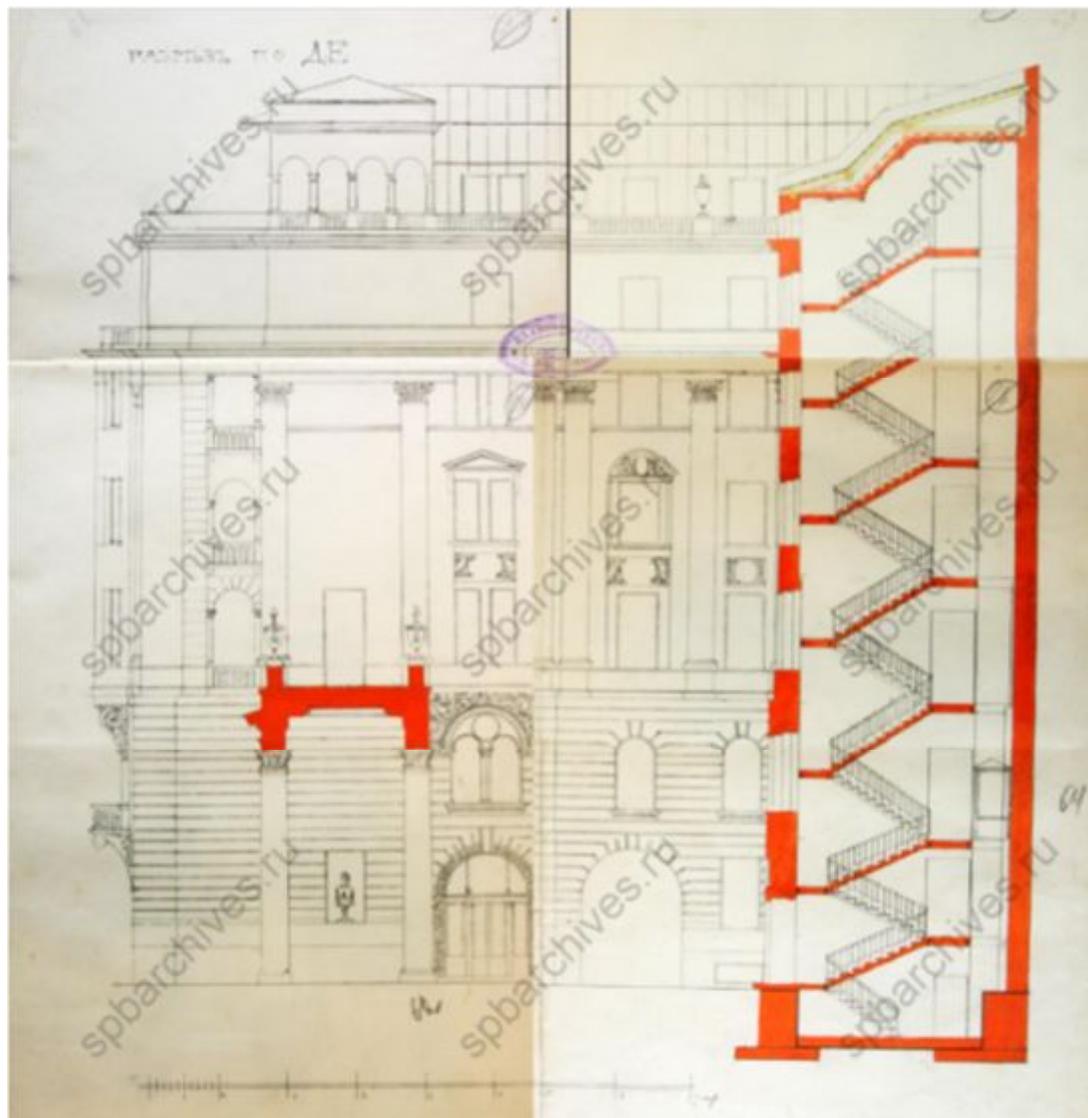
28. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1912 г. Инженер-полковник И.П. Ставицкого и архитектор-художник С.О. Овсянников. проект постройки лицевого дома в шесть этажей с мансардой.3-6 этажи.



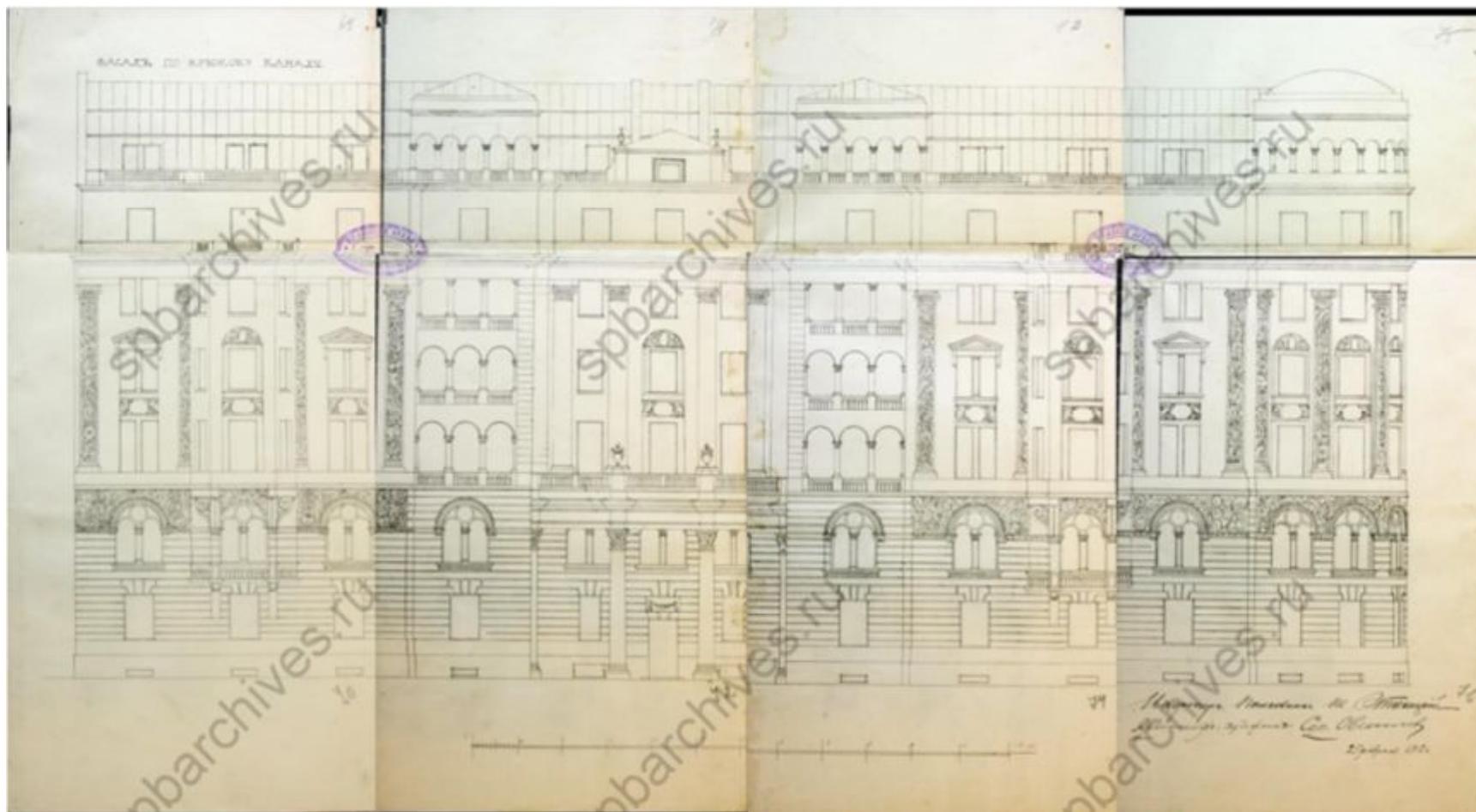
29. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1912 г. Инженер-полковник И.П. Ставицкого и архитектор-художник С.О. Овсянников. проект постройки лицевого дома в шесть этажей с мансардой. Мансарда.



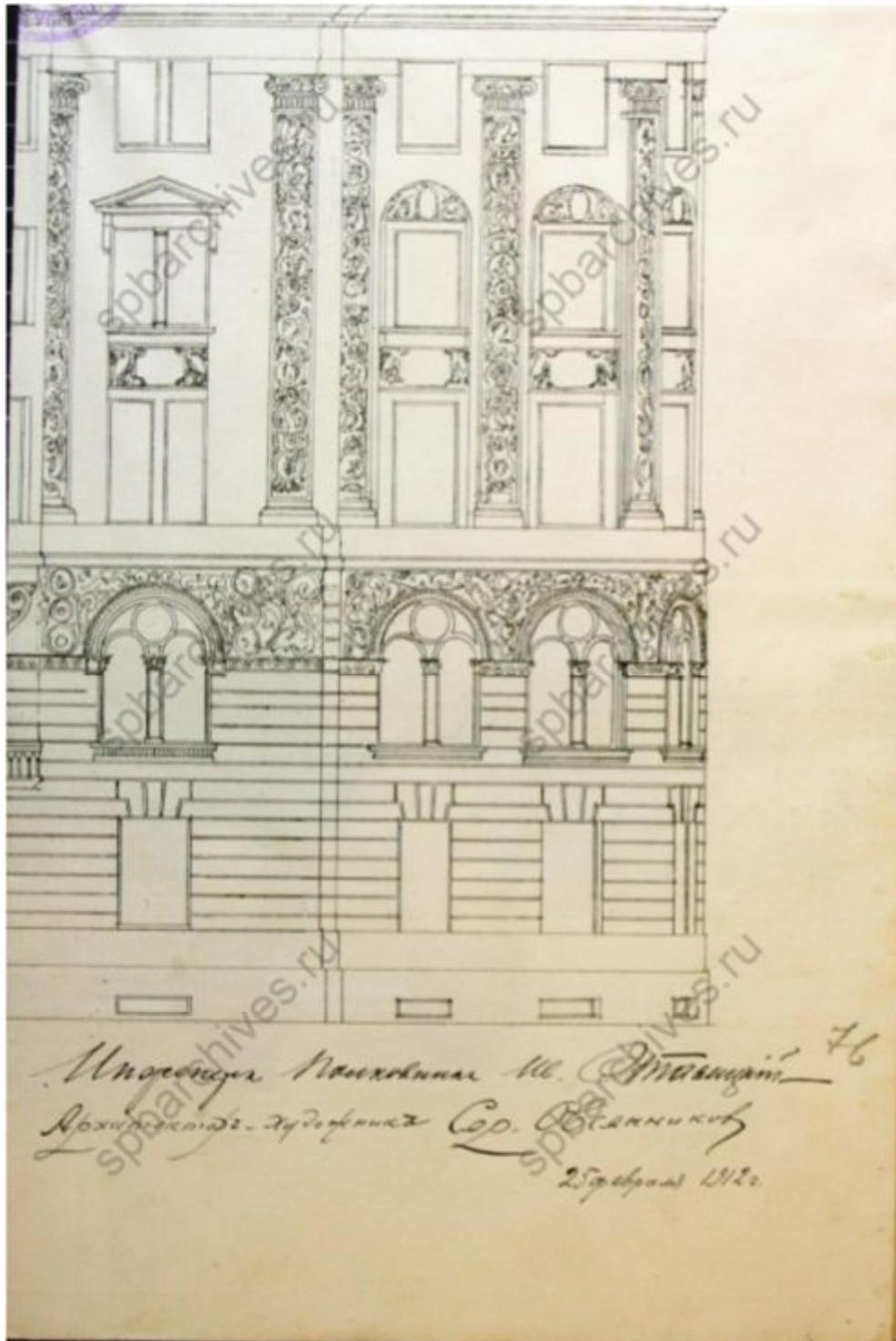
30. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1912 г. Инженер-полковник И.П. Ставицкого и архитектор-художник С.О. Овсянников. Проект постройки лицевого дома в шесть этажей с мансардой. Лестница.



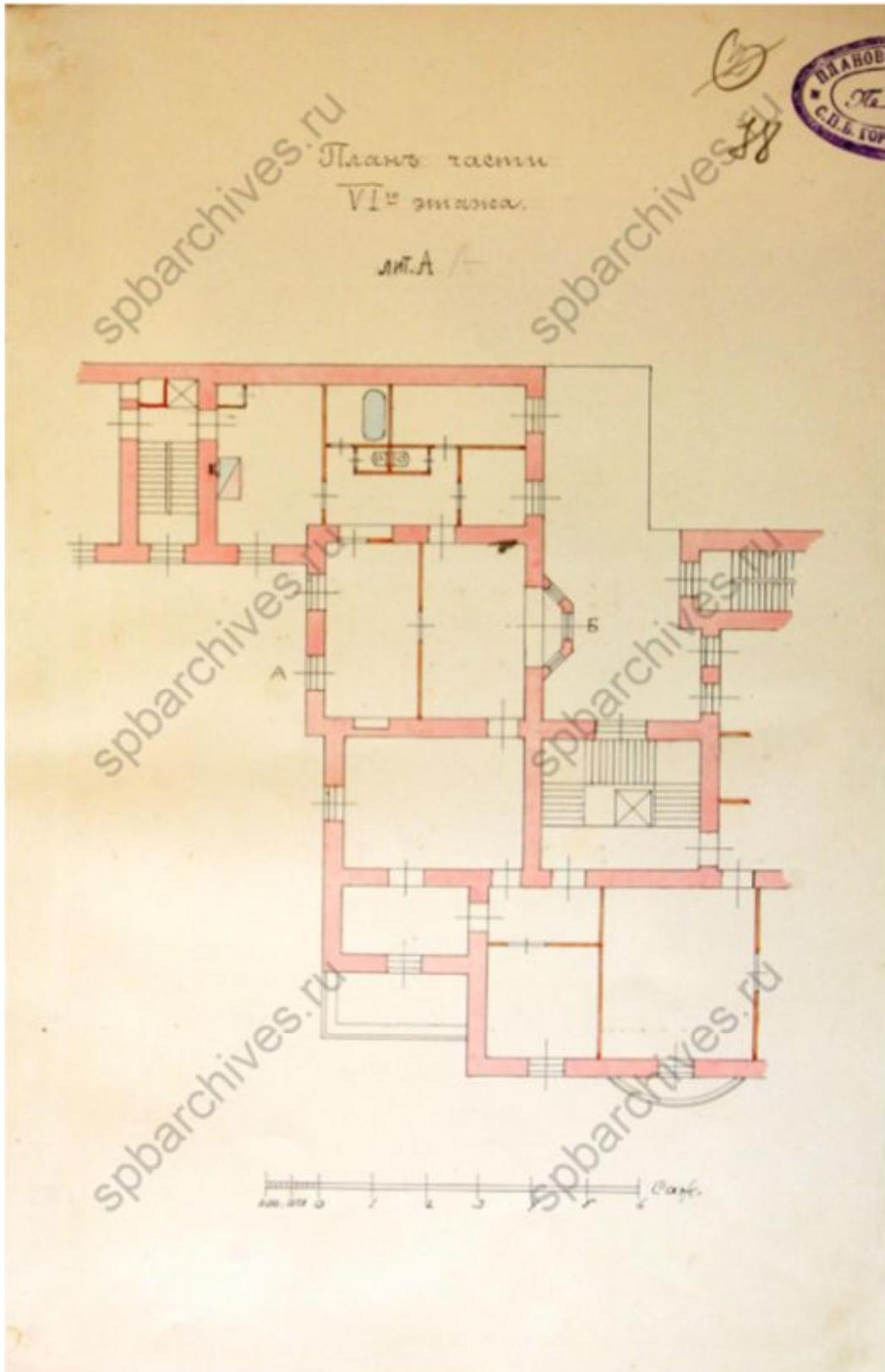
31. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41.



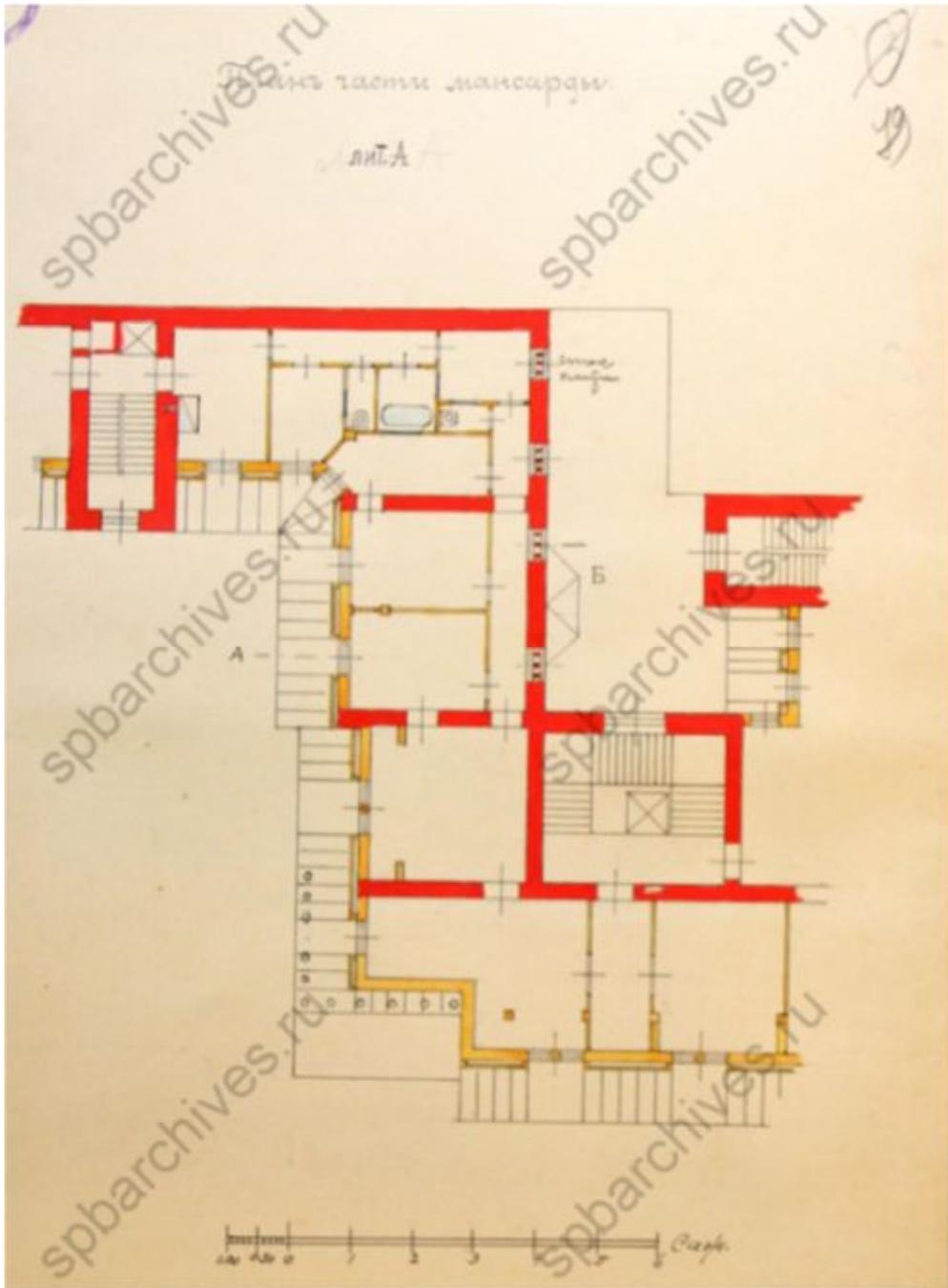
32. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1912 г. Инженер-полковник И.П. Ставицкого и архитектор-художник С.О. Овсянников. проект постройки лицевого дома в шесть этажей с мансардой. Лицевой фасад.



33. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. Фрагмент лицевого фасада.



34. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1912г. проект устройства мансарды на части шестиэтажного флигеля.



35. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. 1912г. проект устройства мансарды на части шестиэтажного флигеля.

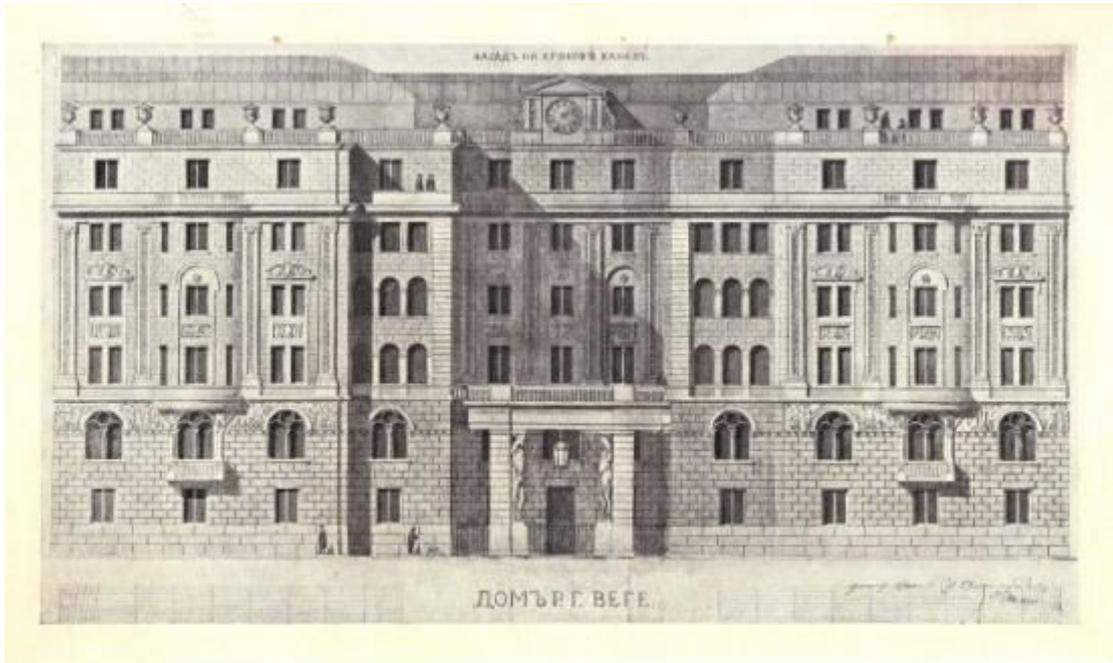


36.

37. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 3354 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Цукатовой, К.Петрову, Р.Г.Веге по наб.Крюкова кан., 14 и Екатерингофскому пр., 41. Дворовый фасад.

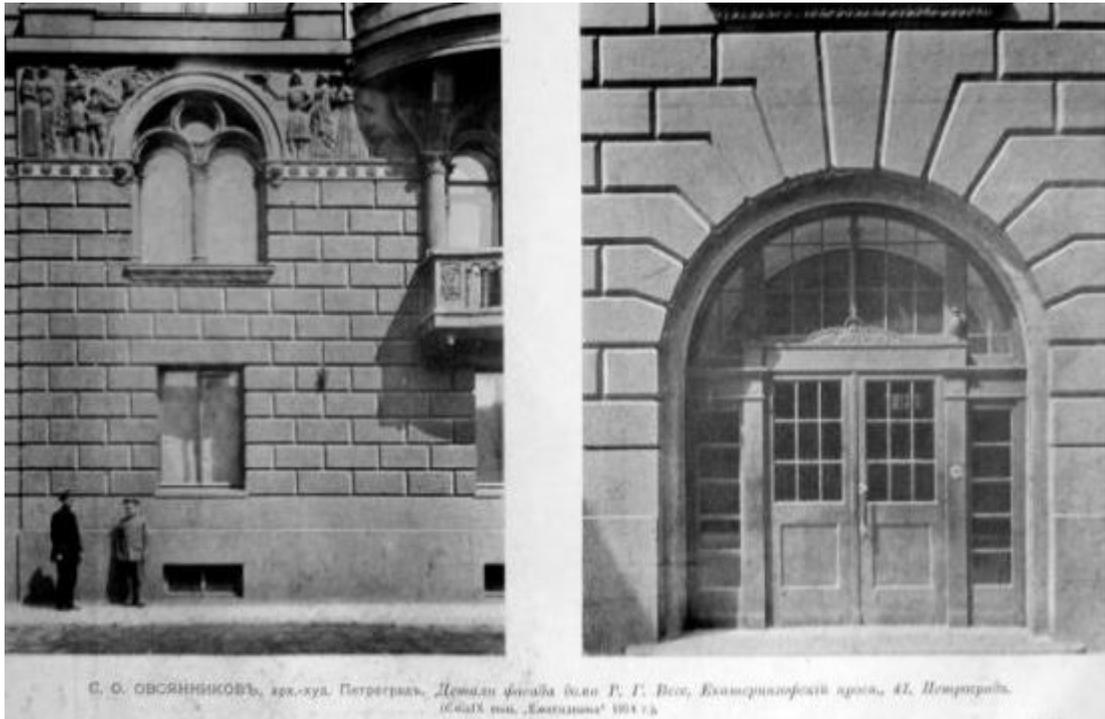


38. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Е 18964 Фасад дома № 14 на канале (угол Екатерингофского пр., 41) - дом Р.Г.Вега (арх. С.И.Овсянников, при участии военного инженера И.П.Ставицкого, 1912-1914). 1913г.



С. О. ОВСЯННИКОВЪ, арх.-худ. Петроградъ. Проектъ фасада для дома Р. Г. Вега, Екатерингофскій пров., 41. Петроградъ.

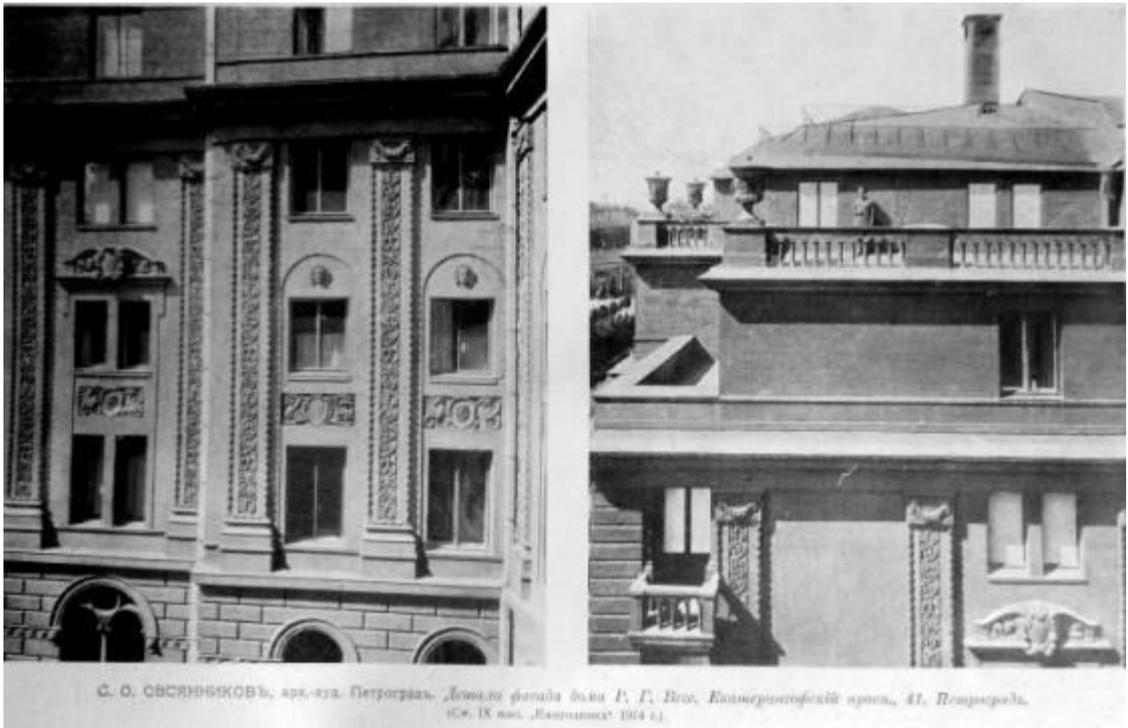
39. Ежегодник Императорского Общества архитекторов-художников. Вып. 9. СПб., 1914



40. Ежегодник Императорского Общества архитекторов-художников. Вып. 9.
СПб., 1914



41. Ежегодник Императорского Общества архитекторов-художников. Вып. 9.
СПб., 1914



42. Ежегодник Императорского Общества архитекторов-художников. Вып. 9.
СПб., 1914



43. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Гр 71042. Вид фасада дома №14 на набережной
Крюкова канала (бывший Доходный дом Р.Г.Вега, 1912-1914 гг. - архитектор
С.О.Овсянников, военный инженер И.П.Ставицкий). 1949



44. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Бр 72818. Вид арки оформленной атлантами дома № 14/41 со стороны Крюкова канала (бывший доходный дом Р.Г.Вега, архитектор С.И.Овсянников, 1912-1914 гг.). 11 мая 1978 г.

Приложение № 12

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» (г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, набережная Крюкова канала 14, литера А) - «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» в части перепланировки и переустройства квартиры № 26, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. Крюкова канала, д.14, лит.А » (Шифр № 25Ж/0422), разработанный ООО «СтройЭлитПроект» в 2022 году, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Иная документация.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
 ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
 (КГИОП)**

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
 Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
 E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

Старовойтову С.

ser8@1spbproekt.ru

№01-46-816/22-0-1 от 24.03.2022

На № 798317 от 21.03.2022

Рег. № 01-46-816/22-0-0 от 21.03.2022

В ответ на Ваше обращение о предоставлении сведений о наличии либо отсутствии в квартире №26 здания по адресу: Санкт-Петербург, набережная Крюкова канала, дом 14, литера А элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров, КГИОП сообщает следующее.

Здание по вышеуказанному адресу является объектом культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» на основании решения Малого Совета Санкт-Петербургского горсовета № 327 от 07.09.1993.

КГИОП не располагает сведениями о наличии либо отсутствии в квартире №26 элементов архитектурно-художественной отделки и ценных элементов интерьеров.

Вместе с тем, вне зависимости от наличия (отсутствия) отделки помещений объекта культурного наследия, проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (консервация, ремонт, реставрация, приспособление для современного использования) осуществляется по согласованию с КГИОП в порядке, установленном статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон).

Неисполнение соответствующих требований Федерального закона является основанием для привлечения к административной и (или) уголовной ответственности в силу статей 7.13 – 7.14.1 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях, статей 243, 243.1 Уголовного кодекса Российской Федерации.

А.С. Кузьмина
 (812) 314-28-39

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 023F23860082ADC9B844ADAB478C0FF5C1
 Владелец **Брыков Дмитрий Сергеевич**
 Действителен с 12.08.2021 по 12.08.2022

Приложение:

- копия распоряжения КГИОП «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» от 11.08.2011 №10-488 на 14 л.;
- копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом Р.Г. Веге» от 02.10.2013 на 1 л.

**Начальник отдела государственного реестра
объектов культурного наследия**

Д.С. Брыков