

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Главное здание», «Корпус квартирный», «Родильный павильон 1-й, 2-й, 3-й», «Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором», «Секционная с часовней», «Флигель людской», «Службы», «Флигель хозяйственный» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, В, Г, Д в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования» (Шифр: 1504/2022/е-1), разработанной ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в г. Санкт-Петербурге тремя независимыми экспертами Прокофьевым М.Ф., Глинской Н.Б., Калининым В.А. в период с «10» августа 2022 года по «25» ноября 2022 года на основании контракта (Приложение № 11).

2. Место проведения историко-культурной экспертизы: Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы: ФГБНУ «НИИ АГиР им. Д.О. Отта».

4. Сведения об экспертах:

Председатель экспертной комиссии

| | |
|--------------------------|--|
| Фамилия, имя, отчество | Прокофьев Михаил Федорович |
| Образование | Высшее Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова |
| Специальность | Историк |
| Стаж работы по профессии | 42 года |

| | |
|---------------------------------|--|
| Место работы и должность | Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр». Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2032 от 25.12.2019 г.). |
| Профиль экспертной деятельности | - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объектов культурного наследия. |

| | |
|---------------------------------|---|
| Фамилия, имя, отчество | Глинская Наталия Борисовна |
| Образование | Высшее Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина |
| Специальность | Искусствовед |
| Стаж работы по профессии | 44 года |
| Место работы и должность | Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр». Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ № 2032 от 25.12.2019 г.; приказ Министерства культуры РФ № 596 от 30.04.2021 г.). |
| Профиль экспертной деятельности | - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия. |

| | |
|---------------------------------|--|
| Фамилия, имя, отчество | Калинин Валерий Александрович |
| Образование | Высшее Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет |
| Специальность | Инженер-строитель |
| Стаж работы по профессии | 20 лет |
| Место работы и должность | Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр». Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерством культуры Российской Федерации № 2032 от 25.12.2019 г.). |
| Профиль экспертной деятельности | - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия. |

5. Информация о том, что, в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком, эксперты предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации, Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации № 569 от 15 июля 2009 г.

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Главное здание», «Корпус квартирный», «Родильный павильон 1-й, 2-й, 3-й», «Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором», «Секционная с часовней», «Флигель людской», «Службы», «Флигель хозяйственный» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, В, Г, Д в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования» (Шифр: 1504/2022/е-1), разработанной ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г. требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Главное здание», «Корпус квартирный», «Родильный павильон 1-й, 2-й, 3-й», «Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором», «Секционная с часовой», «Флигель людской», «Службы», «Флигель хозяйственный» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, В, Г, Д в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования» (Шифр: 1504/2022/е-1), разработанной ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г. в составе:

| № п/п | Обозначения | Наименование | Примечание |
|--|-------------------|--|------------|
| Раздел 1. Предварительные работы | | | |
| 1.1 | 1504/2022/е-1-ИРД | Исходно-разрешительная документация | |
| 1.2 | | АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности выявленного объекта культурного наследия | |
| 1.3 | 1504/2022/е-1-ФФ | Фотофиксация до начала работ | |
| Раздел 2. Комплексные научные исследования | | | |
| 2.1 | 1504/2022/е-1-ИС | Историко-архивные и библиографические исследования | |
| Раздел 3. Проектная документация | | | |
| 3.1 | 1504/2022/е-1-ПЗ | Общая пояснительная записка | |
| 3.2 | 1504/2022/е-1-АР | Архитектурные решения | |

7. Перечень документов, представленных заявителем (заказчиком):

- Проектная документация: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования» (Шифр: 1504/2022/е-1), разработанная ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022г.;
- Копия плана чердака и технического этажа (Менделеевская линия, д. 3, лит. А) по состоянию на 2014 г. (Приложение № 10);
- Копия плана 1 и 2-го этажа (Менделеевская линия, д. 3, лит. А) по состоянию на 2014 г. (Приложение № 10);
- Копия плана 2 и 3-го этажа (Менделеевская линия, д. 3, лит. А) по состоянию на 2014 г. (Приложение № 10);

- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 26.10.2022 г № КУВИ-999/2022-1285871 (Приложение № 9);
- Копия свидетельства о государственной регистрации права от 13.04.2015 г. (повторное, взамен свидетельства: 12.11.2005 г., 30.06.2012 г.) (земельный участок) (Приложение № 9);
- Копия свидетельства о государственной регистрации права от 13.04.2015 г. (повторное, взамен свидетельства: 13.11.2000 г., 08.08.2009 г., 05.09.2011 г., 30.06.2012 г., 17.03.2014 г.) (Приложение № 9);
- Копия свидетельства о государственной регистрации права от 14.05.2015 г. (повторное, взамен свидетельства: 18.02.2015 г.) (Приложение № 9);
- Копия свидетельства о государственной регистрации права от 14.05.2015 г. (повторное, взамен свидетельства: 18.02.2015 г.) (Приложение № 9);
- Копия свидетельства о государственной регистрации права от 19.05.2015 г. (повторное, взамен свидетельства: 13.04.2015 г.) (Приложение № 9);
- Копия распоряжения КГИОП № 07-19-189/20 от 12.05.2020 г. об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Флигель людской», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 7);
- Копия распоряжения КГИОП № 07-19-207/20 от 26.05.2020 г. об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Флигель хозяйственный», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 7);
- Копия распоряжения КГИОП № 07-19-222/20 от 05.06.2020 г. об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 7);
- Копия распоряжения КГИОП № 07-19-259/20 от 30.06.2020 г. об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Секционная с часовней», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 7);
- Копия распоряжения КГИОП № 07-19-75/21 от 16.03.2021 г. об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Корпус квартирный», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 7);
- Копия распоряжения КГИОП № 07-19-444/21 от 31.08.2021 г. об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Службы», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 7);

- Копия письма КГИОП № 07-20-4/21-2-0 от 15.02.2021 г. о подготовке охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Родильные павильоны 1-й, 2-й, 3-й, 4-й», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 7);
- Копия распоряжения КГИОП № 20-р от 25.01.2017 г. об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» (Приложение № 4);
- Копия распоряжения КГИОП №10-692 от 14.12.2016 г. об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» (Приложение № 4);
- Копия задания КГИОП №01-52-1157/21 от 09.06.2021 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования) (Приложение № 8).
- Копия задания КГИОП №01-52-1481/21 от 09.06.2021 г., на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования) (Приложение № 8).
- Копия задания КГИОП №01-52-1482/21 от 09.06.2021 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования) (Приложение № 8).
- Копия задания КГИОП №01-52-1483/21 от 09.06.2021 г., на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования) (Приложение № 8).
- Копия задания КГИОП №01-52-1680/21 от 18.06.2021 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования) (Приложение № 8).
- Копия задания КГИОП №01-52-1681/21 от 18.06.2021 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный

реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования) (Приложение № 8).

- Копия задания КГИОП №01-52-1682/21 от 18.06.2021 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования) (Приложение № 8).
- Копия задания КГИОП №01-52-1683/21 от 18.06.2021 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования) (Приложение № 8).
- Копия паспорта объекта культурного наследия от 14.01.2022 г. (Приложение № 6).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (с изменениями и дополнениями), Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и Распоряжением КГИОП от 03.04.2020 г. № 112-р «Об утверждении Административного регламента Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по предоставлению государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения, выявленных объектов культурного наследия».

Экспертами в рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы были проведены следующие исследования:

- архивно-библиографические исследования в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ.

- проанализированы исторические документы, графические и картографические материалы по застройке исследуемого участка и прилегающей территории. Подлинные чертежи проекта постройки рассматриваемого комплекса не обнаружены. Главным источником для исследования послужили материалы, опубликованные в литературе конца XIX-начала XX вв., посвященной истории строительства и деятельности комплекса¹²³. Для анализа истории участка и прилегающей территории в XVIII – XIX веках использованы картографические материалы, паспорт объекта⁴, а также литература, посвященная строительной истории рассматриваемой части города и объекту исследования. При составлении справки использована учётная документация КГИОП;

- визуальное обследование и натурная фотофиксация объекта экспертизы;
- анализ представленной заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации;
- проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы.

На основании изученных архивно-библиографических материалов, проведенных натурных исследований и анализа представленной проектной документации были сделаны выводы о возможности проведения работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Главное здание», «Корпус квартирный», «Родильный павильон 1-й, 2-й, 3-й», «Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором», «Секционная с часовой», «Флигель людской», «Службы», «Флигель хозяйственный» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, В, Г, Д в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2 было получено представление об объемах и составе работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования.

В процессе визуального осмотра была проведена фотофиксация современного состояния объекта, составлен альбом фотофиксации, который включает общие виды объекта, а также внутренние виды рассматриваемого помещения.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

¹Проф. Дм. Отгъ. «К постройке нового Императорского Клинического повивального института» СПб. СПб. Губернская типография. 1899.

²Зодчий №7, за 1901 г.; № 48 за 1906 г., «Строитель» № 23-24 за 1899 г.

³Акушерско-гинекологические учреждения России. СПб. 1910 г.

⁴Паспорт объекта. Составитель Васильева Е.Н. 2007г. НМИИС КГИОП (П-1-6, инв.1245 П).

Указанные выше исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Экспертами принято единое окончательное решение, сформулирован вывод экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, оформлены в виде Акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации. Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта. На основании проведенных натурных исследований и анализа представленной проектной документации были сделаны выводы о соответствии проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

11.1. Общие сведения

На основании Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в Санкт-Петербурге» объект культурного наследия «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2, является объектом культурного наследия федерального значения (Приложение № 2).

Распоряжением КГИОП № 20-р от 25.01.2017 г. утвержден предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2 (Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2) (Приложение № 4).

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» был утвержден Распоряжением КГИОП № 10-692 от 14.12.2016 г. (Приложение №3).

Паспорт объекта культурного наследия от 14.01.2022 г. (Приложение № 6).

11.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта)

Краткая история местности, где был сооружен памятник:

Объект культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О)» расположен на Стрелке Васильевского острова, на внутренней территории формирующего её ансамбля, закрытой со всех сторон его элементами.

Эта часть города начинала начата осваиваться в Петровское время, когда Петр I решил перенести центр новой столицы на Васильевский остров. Территорию восточного мыса, омываемого Большой и Малой Невой, было решено сделать культурным и деловым центром города; здесь же первоначально были построены частные жилые дома.

В 1722-1742 гг. по проекту арх. Д. Трезини было построено здание Двенадцати коллегий, определившей западную границу будущего ансамбля.

Вдоль берега Малой Невы в то же время по проекту арх. Д. Трезини был простроен Гостиный двор (Старый или Портовый) – первое каменное сооружение в городе этого типа. Аркады громадного треугольного здания с внутренним двором тянулись от Стрелки вглубь острова (к настоящему времени уцелел небольшой фрагмент).

Одновременно по проекту арх. Г.И. Маттарнови, Н.Ф. Гербея, Г. Киавери, М.Г. Земцова вдоль берега Большой Невы было построено здание Кунсткамеры, для размещения астрономической обсерватории, библиотеки и коллекций Петра I.

В 1730-х гг. с Петербургского острова на оконечность Стрелки перевели порт. В построенных ранее жилых домах разместили биржу, таможню, склады.

Территория Стрелки восточнее здания Двенадцати коллегий до 1880-х гг. относилась к ведению порта, что определило функции построек, возникших здесь в середине XVIII-XIX веках.

Обширная незастроенная территория перед восточным фасадом здания Двенадцати коллегий получила название Коллежской площади или Академического луга. Посредине её в 1750-х годах по проекту арх. И.Я. Шумахера был поставлен специальный павильон для Готторпского глобуса.

В конце XVIII - начале XIX веков в Санкт-Петербурге разворачивается грандиозное по масштабам строительство. Приобретают законченный облик Дворцовая и Сенатская площади, создаются ансамбли Михайловской (пл. Искусств) и Александрийской (пл. Островского) площадей. Ведутся работы и по возведению ансамбля Стрелки Васильевского острова, создание которого связано с именами крупных мастеров классицизма А.Д. Захарова и Ж.Ф. Тома де Томона.

В 1804-1805 гг. арх. А.Д. Захаров создал комплексный проект застройки Стрелки В.О., определив его планировочное решение. По проекту 1805 г. арх. Ж.Ф. Тома де Томона возводится главный элемент ансамбля - здание Биржи с двумя Ростральными колоннами на берегу. Одновременно со строительством Биржи перед ней создается открытая к акватории Невы полукруглая площадь для размещения на ней парадного порта (илл.2). В 1826- 1832 гг. с севера и юга от Биржи по проекту арх. И.Ф. Лукини возводятся парные здания пакгаузов, определивших строгую симметричность ансамбля, а на набережной Малой Невы - новое здание Таможни, силуэт которого с купольным завершением корреспондировал с башней здания Кунсткамеры (илл.3,4,10).

Пространство за зданием Биржи стала называться Биржевой площадью. Она была не благоустроена и использовалась для нужд порта.

В 1825 г. создается «Комиссия для окончания строений на Биржевой площади». В Комиссию вошли Статский Советник Евреинов, архитектор И.Ф. Лукини и Коллежский секретарь Макаров в качестве комиссара строений. Председателем Комиссии был Действительный Статский Советник Ф. Вирст.

В 1827 г начинаются работы по созданию на площади Биржевого сквера. Автор проекта арх. Дж. Лукини, проект не обнаружен, представление о сквере дают план Ф.Ф. Шуберта 1828 г. (илл.4) и немногочисленные документы и копии чертежей в делах «Комиссия для окончания строений на Биржевой площади»¹. Первое документальное упоминание относится к 15 июля 1829 г.: это письмо-предписание из Департамента Внешней Торговли, которое сопровождало копии чертежей плана и профиля сквера. В проекте заложена идея совмещения декоративной и утилитарной функций. Развитие торговых отношений диктует наличие складских площадей на территории порта. Сквер проектируется на искусственно созданной террасе с мощеной булыжником площадкой в центре: для складирования товаров. Площадка обнесена «дамбой» (защита от наводнений), а вокруг нее аллея – «гулянье». По периметру всего сквера - металлическая ограда на цоколе с булыжной отмосткой с внутренней стороны. Вокруг внутренней площадки вторая ограда. Въезды на площадку проектируются с северной и южной сторон, причем с каждой стороны по двое ворот в наружной и внутренней оградах; между воротами внутренней ограды - каменные караульни. На аллею планируется 4 входа с гранитными ступенями и калитками. Входы расположены с западной и восточной сторон на центральной оси сквера, а с севера и юга - недалеко от западной границы. Устройство этих входов подтверждает план Стрелки Васильевского острова второй половины XIX века. Основной объем работ был проведен в 1929 г. Земляные и садовые работы вел садовый мастер Джосеф Буш.

Ограда сохранилась до наших дней. Рисунок решетки простой - часто поставленные вертикальные стержни с пиками над верхней тягой, в центре - декоративный пояс из "подков", внизу стержни связаны двумя тягами. Стойки поддерживаются двумя кронштейнами: с наружной стороны в виде волюты, с внутренней - более упрощенными. При изготовлении решетки были использованы практически все традиционные для того времени методы соединения и пересечения элементов: вертикальные стержни пропущены сквозь гнезда в горизонтальных связях, "подковы" закреплены к стержням заклепками, кронштейны к стойкам - болтами с крупной декоративной головкой, пересечение элементов нижних декоративных поясов ворот и калиток выполнено в полжелеза.

В 1870 г. вдоль аллей сквера были построены многочисленные деревянные будки, вольеры и оранжереи; в них разместили для показа и продажи птиц, мелких экзотических животных и редкие растения.

Краткая история объекта (время возникновения, даты основных изменений объекта).

В 1897 г. было принято решение о постройке на месте Биржевого сквера комплекса построек Императорского Клинического повивального - гинекологического института.

¹ Паспорт объекта. Составитель Васильева Е.Н. 2007г. НМИИС КГИОП (П-1-6, инв.1245 П).

Заведение такого назначения под названием «Императорской родильни» существовало в Петербурге с конца XVIII в.; располагалось в старом особняке графини Е.А. Зубовой на наб. р. Фонтанки, 148. К концу XIX века дом перестал соответствовать нормативным техническим и медицинским условиям.

С 1893 г. учреждение возглавил хирург Д.О. Отт. Ему были выделены средства для строительства нового комплекса зданий и предоставлен участок под застройку - часть Биржевого сквера, площадью в 5262 кв. сажени принадлежащего Таможенному Ведомству, «безвозмездно» был передан Институту¹.

Проект новых зданий Института по программе, составленной Д.О. Оттом, предложили разработать профессору архитектуры Действительному члену Академии Художеств Леонтию Николаевичу Бенуа.

8 апреля 1899 г. Д.О. Отт подал докладную записку Министру Финансов С.Ю. Витте с просьбой передать Институту остальную часть Биржевого сквера в 998 кв. саженей, мотивируя это тем, что «уступленный участок земли оказывается недостаточным для целесообразного расположения» всех необходимых зданий и служб. Просьбу Д.О. Отта удовлетворяют, в собственность Института переходит вся территория Биржевого сквера. При составлении проекта сохранялась большая часть существующих деревьев, образующих аллею по периметру сквера и металлическая ограда.

В апреле этого же года при Главном Управлении Ведомства учреждений Императрицы Марии была учреждена «Комиссия по сооружению новых зданий Императорского Клинического Повивального Института» под председательством Р.А. Гедике, которая должна была наблюдать за строительством.

Окончательный проект постройки был представлен на рассмотрение строительной комиссии 15 марта 1899 г. Общая стоимость сооружения исчислялась предварительно в 2,5 млн. рублей.

Начались работы по подготовке территории к разбивке и закладке фундаментов. При этом территория в границах ограды была приподнята на один аршин относительно мостовой. Осенью 1899 г. совершена закладка. Работы по возведению, отделке и оборудованию зданий велись на протяжении 5-ти строительных сезонов (илл.24). 24 февраля 1904 г. институт освятили в Высочайшем присутствии.

Подлинные чертежи проекта не обнаружены. Авторские копии с планов, первоначальное решение лицевого фасада, пояснительная записка, составленные Л.Н. Бенуа были опубликованы в книге Д.О. Отта «К постройке нового Императорского Клинического повивального института».² Окончательный вариант проекта главного фасада опубликован в журнале «Зодчий» №7, за 1901 г. Авторские фиксационные чертежи, перспективный вид с высоты птичьего полёта, фотографии помещений помещены в книге «Акушерско-гинекологические учреждения России», изданной в 1910 г.³

¹ Паспорт объекта. Составитель Васильева Е.Н. 2007г. НМИИС КГИОП (П-1-6, инв.1245 П).

²Отт. Дм. К постройке нового Императорского Клинического повивального института. СПб. СПб. Губернская типография.1899

³ Акушерско-гинекологические учреждения России. СПб. 1910 г.

Все корпуса построены по проекту арх. Л.Н. Бенуа в 1899-1904 гг. Проект осуществлён без изменений, кроме незначительных, в части решения фасадов Главного здания, обращенных в сторону Менделеевской линии и в Южный сад.

Комплекс построек состоит из корпусов, выполняющих лечебные, научно-учебные, административные, жилые и служебные функции (илл.15).

Главное здание состояло из нескольких, соединённых между собой трёхэтажных корпусов. Его ядром являлось каре, обращённое вглубь территории и состоящее из 4 корпусов: лицевого, обращенного парадным фасадом на Менделеевскую линию (предназначен для научно-учебных целей); южного с гинекологическим отделением и амбулаторией; северного, связывающего главный корпус с 4 родильными отделениями, и восточного (трёхэтажного однопролетного с галереями – переходами) замыкающего замкнутый двор. Родильные отделения располагались в отдельных павильонах, примыкающих торцами под прямым углом к северному корпусу. К галереям – переходам с востока примыкал хозяйственный корпус (с кухней, столовой персонала, механической прачечной, баней, котельной, электростанцией).

Все корпуса главного здания соединялись системой коридоров; помещения обращены окнами в сады (южный и во внутреннем дворе) и палисадники, окружающие его. В восточном флигеле со стороны внутреннего двора была организована открытая веранда для нахождения больных на открытом воздухе.

Подвальный этаж корпусов предназначался для размещения вентиляционных камер, водогрейных котлов и инженерных коммуникаций, для системы кондиционирования воздуха, проводки стерилизованной воды и другого технического оснащения соответствующим передовым научным достижениям конца XIX-начала XX вв.

Застройку восточной части участка формировали отдельно стоящие служебные строения: часовня с секционной, людской флигель (для мужской прислуги), конюшня с сараями. В южной части участка располагался квартирный флигель, соединенный переходом с главным зданием; там жили директор, профессора, ординаторы, аптекари и административные служащие клиники.

Главное здание (литера А) (илл.16-23) Композиционным центром здания являлся лицевой научно-учебный корпус. Здесь располагались богато декорированные парадный вестибюль и парадная лестница; в уровне третьего этажа - актовый зал, музей, библиотека, две аудитории. Нижние этажи отводились под административные помещения, клиническую лабораторию, помещения для приёма амбулаторных больных. Со стороны двора примыкал флигель с водолечебницей и операционными.

Западный и южный фасады здания были решены в формах поздней классицистической эклектики с элементами стиля модерн. Наиболее парадный облик имел лицевой фасад, обращенный на Менделеевскую линию. Его объёмное решение формировалось тремя ризалитами – широким и прямоугольным в плане центральным и узкими трапециевидными угловыми. Центральнo-симметричная композиция строилась на одинаковости объёмного и декоративного оформления лепным и штукатурным декором, акцентировалась портиком из трёхчетвертных ионических колонн центрального ризалита в уровне 3 этажа, порталом парадного входа решённого в виде арки декорированной архивольтом с вписанным в неё

полуциркульным окном и металлическим зонтиком-навесом над дверным проёмом. В завершении центрального ризалита карниз сложного профиля, под ним широкий фриз с мотивами картушей и пальметт, центральный аттик.

Дворовые фасады главного здания были гладко оштукатурены, в основном, без выразительной тектоники. Представлял интерес восточный дворовый фасад с ризалитом и витражным остеклением большой операционной в уровне 3 этажа и терраса на западном фасаде восточного корпуса с навесом на чугунных колоннах.

Родильные павильоны - трёхэтажные, примыкали к северному корпусу главного здания и выходили торцевыми фасадами к Биржевому проезду, имели нейтральное решение фасадов – равномерно прорезаны прямоугольными оконными проемами, гладко оштукатурены. Только корпус, выходящий на Менделеевскую линию имел декор торцевого и лицевого фасадов - квадратный руст, треугольный фронтон с лепным декором в тимпане.

Корпус квартирный (литера А) расположен в юго-восточной части территории института, соединен с главным зданием многоэтажным переходом. Здание сложное в плане, 3-4 этажное, с двумя фасадами (обращенными на улицу и Угловой сад) имеющими декоративное оформление в характере эклектики - линейный руст в уровне 1 этажа, веерные замковые камни проемов, филёнки и карнизы, лучковые сандрики, лепные гирлянды. Лицевой фасад корпуса с 3 балконами, в том числе на 4 оси в уровне 2 этажа с коваными ограждениями и кронштейнами с лепным декором.

Приспособлено для больших многокомнатных квартир с отдельным входом и комнат с коридорной системой.

Флигель хозяйственный (литера А) примыкал к восточному корпусу главного здания. Состоял из двух объёмов – одноэтажного, в котором размещались котельная и электростанция, и трёхэтажного (с водонапорной башней) предназначенного для кухни, столовой персонала, механической прачечной, бани. Фасады были гладко оштукатурены; штукатурный декор – лопатки, в том числе рустованный на водонапорной башне.

Секционная с часовней (литера В) была расположена в северной части территории. Состояла из нескольких 1-2 этажных объёмов, в том числе круглой в плане с купольным завершением часовни. Фасады часовни с арочными оконными проёмами и нишей, были оформлены архивольтом, замковыми камнями, профилированным карнизом; ниша – импостом и кронштейнами. Секционной корпус – фасады прорезаны разными по габаритам оконными проёмами (в соответствии с функцией помещений), в том числе арочным на лестничной клетке: подоконными тягами, междуэтажным и венчающим карнизами.

Флигель людской (литера Г) располагался в северо-восточной части территории института. Прямоугольный в плане 4 этажный корпус с ризалитами лестничных клеток на торцах и равномерно прорезанными оконными проемами фасадами без декоративного оформления, кроме междуэтажного и венчающего карнизов. Внутренняя планировка – коридорная система с комнатами.

Службы (литера Д) располагались в восточной части территории института, вдоль её восточной дугообразной границы. Исторически одноэтажное здание, состоящее из прямоугольного и дугообразного в плане объёмов. Фасад, обращенный к улице, декорирован линейным рустом в уровне 1 этажа. В 1970-х годах корпус надстроен вторым этажом и

объединен с расположенным севернее одноэтажным виварием, примыкающим к Флигелю людскому. К этому времени относится оформление фасада в уровне 1 этажа прямоугольными филёнками в подоконных простенках, тягами и венчающим карнизом.

Функциональный характер комплекса и требования к медицинским учреждениям времени его строительства определили решение фасадов и интерьеров корпусов.

Облик лицевых фасадов корпусов, выходящих к западной и южной границам участка, респектабелен. Они были решены в приёмах историзма с элементами стиля неогрек и модерн. Решение корпусов формирующих северную и восточную застройку территории, а также дворовые фасады предельно просты, практически без декоративных элементов и выразительной тектоники.

Интерьеры всех корпусов, кроме парадной части научно-учебного корпуса, не имели декоративного оформления. Это было связано с необходимостью поддерживать стерильную чистоту в помещениях – полы выстланы метлахской плиткой, стены облицованы кафелем или гладко окрашены. Все элементы парадной зоны главного здания решены в стиле модерн.

При проектировании здания учитывалась необходимость прогулок больных. Для этого созданы зелёные зоны на территории института: угловой регулярный сад в юго-восточной части территории, сад во внутреннем дворе главного корпуса и 4 палисадника, расположенные по периметру участка. При строительстве часть деревьев была сохранена от бывшего Биржевого сада, в том числе аллея по периметру участка.

Окружающая сад ограда сохранилась со времени существования здесь Биржевого сквера. Бенуа незначительно изменил местоположение входов и калиток, исходя из функциональной необходимости учреждения.

«Оборудование и меблировка, за чем особенно наблюдал Д.О. Отт, были доведены до полного комфорта, даже – скажу – роскоши: все простого рисунка, но не уступали великолепию современных гостиниц на Западе. Это же касалось медицинских и хирургических аппаратов – все шло от первоклассных зарубежных фирм. ... Недаром в Петербургских газетах клиника называлась не иначе как «дворцом», ... чудом современной гигиены, последнее слово науки и техники»¹.

В 1919 г. институт был закрыт и не принимал пациентов. Д.О. Отт возродил деятельность, создал на его базе Государственную акушерско-гинекологическую академию, готовящую кадры опытных врачей.

Во время Великой Отечественной войны в здании работал госпиталь.

На протяжении второй половины XX-начала XXI вв. в здании располагается медицинское учреждение, соответствующее первоначальному профилю деятельности. В настоящее время это ФГБНУ Институт акушерства, гинекологии и репродуктологии им. Д.О. Отта.

Комплекс относится к числу значительных архитектурных сооружений рубежа XIX и XX вв. Однако его строительство на Стрелке Васильевского острова, в центре её

¹ Лисовский В.Г. Леонтий Бенуа и петербургская школа художников-архитекторов. СПб.: Изд. Дом «Коло», 2006. С.226

градостроительного ансамбля имело негативный эффект. «В историю отечественной архитектуры институт вошёл не только как замечательный образец специализированного больничного комплекса, отличающийся высокими функциональными качествами, но и как один из примеров грубого ущерба, нанесенного ансамблям Петербурга строительной практикой второй половины XIX-начала XX в.».¹

11.3. Современное состояние объекта

В начале 2010 г. была проведена комплексная реставрация всех фасадов комплекса. Капитальному ремонту постройки не подвергались, проводились поддерживающие ремонты, замена мебели и оборудования.

Единственное утратившее первоначальный облик здание – службы (литера Д) реконструировано с утратой исторического объёмно-планировочного решения, однако сохранило дугообразную конфигурацию в плане.

11.4. Анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования» (Шифр: 1504/2022/e-1), разработанная ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г., разработана с целью приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования (приспособление для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования). Проектная документация разработана на основании и в полном соответствии с заданием КГИОП №01-52-1157/21 от 09.06.2021 г., заданием КГИОП №01-52-1481/21 от 09.06.2021 г., заданием КГИОП №01-52-1482/21 от 09.06.2021 г., заданием КГИОП №01-52-1483/21 от 09.06.2021 г., заданием КГИОП №01-52-1680/21 от 18.06.2021 г., заданием КГИОП №01-52-1681/21 от 18.06.2021 г., заданием КГИОП №01-52-1682/21 от 18.06.2021 г., заданием КГИОП №01-52-1683/21 от 18.06.2021 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования) на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия.

Разработке проектной документации предшествовали фотофиксация объекта, а также архивные и библиографические изыскания, обмерные работы, обследование технического состояния конструкций в необходимом объеме.

Входящая в состав тома **«Исходно-разрешительная документация»** содержит: копии заданий КГИОП №01-52-1157/21 от 09.06.2021 г., №01-52-1481/21 от 09.06.2021 г., №01-52-1482/21 от 09.06.2021 г., №01-52-1483/21 от 09.06.2021 г., №01-52-1680/21 от 18.06.2021 г., №01-52-1681/21 от 18.06.2021 г., №01-52-1682/21 от 18.06.2021 г., №01-52-1683/21 от 18.06.2021 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного

¹ Лапина Е.Б. Императорский клинический повивально-гинекологический институт. (Институт Д.О. Отта). Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Василеостровский район. под ред. Б.М. Кириков. СПб. Изд. дом «Коло». 2008. С.402-403

наследия (приспособление для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования), копию плана чердака и технического этажа по состоянию на 2014 г., копию плана 1 и 2-го этажа по состоянию на 2014 г., копию плана 2 и 3-го этажа по состоянию на 2014 г., копию выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 26.10.2022 г № КУВИ-999/2022-1285871, копию свидетельства о государственной регистрации права от 13.04.2015 г. (повторное, взамен свидетельства: 12.11.2005 г., 30.06.2012 г.) (земельный участок), копию свидетельства о государственной регистрации права от 13.04.2015 г. (повторное, взамен свидетельства: 13.11.2000 г., 08.08.2009 г., 05.09.2011 г., 30.06.2012 г., 17.03.2014 г.), копию свидетельства о государственной регистрации права от 14.05.2015 г. (повторное, взамен свидетельства: 18.02.2015 г.), копию свидетельства о государственной регистрации права от 14.05.2015 г. (повторное, взамен свидетельства: 18.02.2015 г.), копию свидетельства о государственной регистрации права от 19.05.2015 г. (повторное, взамен свидетельства: 13.04.2015 г.), копию Распоряжения КГИОП № 07-19-189/20 от 12.05.2020 г. об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Флигель людской», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, копию Распоряжения КГИОП № 07-19-207/20 от 26.05.2020 г. об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Флигель хозяйственный», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, копию Распоряжения КГИОП № 07-19-222/20 от 05.06.2020 г. об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, копию Распоряжения КГИОП № 07-19-259/20 от 30.06.2020 г. об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Секционная с часовней», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, копию Распоряжения КГИОП № 07-19-75/21 от 16.03.2021 г. об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Корпус квартирный», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, копию Распоряжения КГИОП № 07-19-444/21 от 31.08.2021 г. об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Службы», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, копия письма КГИОП № 07-20-4/21-2-0 от 15.02.2021 г. о подготовке охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Родильные павильоны 1-й, 2-й, 3-й, 4-й», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, копию Распоряжения КГИОП № 20-р от 25.01.2017 г. об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-

гинекологический (Институт Отта Д.О.)), копию Распоряжения КГИОП №10-692 от 14.12.2016 г. об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)».

В соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП в том включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия федерального значения «Главное здание», «Корпус квартирный», «Родильный павильон 1-й, 2-й, 3-й», «Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором», «Секционная с часовней», «Флигель людской», «Службы», «Флигель хозяйственный» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, В, Г, Д в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2, в котором делается вывод о том, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Представленная в томе исходно-разрешительная документация достаточна для разработки проектной документации.

Комплексные научные исследования:

В рамках комплексных научных исследований, предшествовавших разработке проектных решений, помимо архивных изысканий, обмерных работ, выполненных в необходимом и достаточном объеме, было выполнено Техническое заключение по результатам визуального обследования наружных несущих стен дворовых фасадов комплекса построек Института Отта Д.О.

Конструктивная схема зданий – бескаркасная с несущими продольными и поперечными кирпичными стенами. Фундаменты – ленточные бутовые на известковом растворе. Стены несущие – кирпичные. Перекрытия - по металлическим балкам, сводчатые.

Стены - кирпичные на известковом и известково-цементом растворе, оштукатурены, окрашены (Реставрация фасадов комплекса проводилась в начале 2010-х гг.).

По результатам обследования установлено, что перемычки над дверными и оконными проемами – кирпичные, клинчатые и арочные. Все перемычки являются несущими: нагрузка от перекрытий передается на стены, в которых расположены оконные и дверные проемы.

Кладка простенков достаточно прочная для восприятия существующих вертикальных нагрузок. Визуальным осмотром и механическим зондированием ручным инструментом в выборочных местах, установлено, что кладка прочная с достаточной связью кирпича с раствором.

Отклонений стен от вертикали, выпучивания кладки в пределах обследуемых фасадов визуальным и инструментальным осмотром не выявлено.

Учитывая результаты обследования, определяем общее состояние кирпичных стен, как работоспособное и пригодное для дальнейшей эксплуатации здания в целом. На момент обследования здание эксплуатируется. Внутренние несущие стены помещения, выполненные из кирпича, находятся в работоспособном состоянии.

В результате обследования внутренних и наружных несущих стен:

- целостность и однородность по всей площади стен;

- пучения и кренов кладки не отмечено; отклонения стен от вертикали по визуальному осмотру не зафиксировано;
- кладка простенков достаточно прочная на восприятие вертикальных нагрузок;
- армирование кладки отсутствует как по всей площади стен, так и в местах сопряжений внутренних стен;
- прогибов и кренов перемычек – не отмечено;
- влажность стен в целом колеблется в пределах 0,4-1,7%;
- дефектов стен, возникших вследствие общих деформаций здания, не выявлено.

Наружные внешние стены, выполненные из кирпича, находятся в работоспособном состоянии.

«Главное здание». Своды: сводчатое перекрытие вестибюля главного входа; коробовый с распалубками свод холла 2-го этажа у парадной лестницы; своды коридоров 2-го этажа; коробовый с распалубками и конхой свод лестничной клетки парадной лестницы; своды холла и коридоров 3-го этажа; сомкнутый свод актового зала; плоские междуэтажные перекрытия. Состояние удовлетворительное.

«Родильные павильоны 1-й, 2-й, 3-й». Плоские междуэтажные перекрытия; площадки лестниц на сводах по металлическим балкам. Состояние удовлетворительное.

«Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором». Плоские междуэтажные перекрытия; площадки лестниц на сводах по металлическим балкам. Состояние удовлетворительное.

«Корпус квартирный». Своды по металлическим балкам цокольного этажа; коробовый свод вестибюля главного входа; коробовый с конхой свод лестничной клетки парадной лестницы; коробовые своды коридоров 1-3-го этажей; плоские междуэтажные перекрытия. Состояние удовлетворительное.

«Флигель людской». Своды: коробовые своды лестничных клеток; коробовые своды коридоров 1-4-го этажей; своды по металлическим балкам помещений 4-го этажа; плоские междуэтажные перекрытия. Состояние удовлетворительное.

«Секционная с часовней». Своды подвала по металлическим балкам; своды по металлическим балкам вестибюля (притвора) б. часовни; коробовый свод с двумя конхами помещения б. часовни; коробовый свод лестничной клетки; свод лестничной на подпружных арках помещения, примыкающего к площадке 2-го этажа лестницы; плоские междуэтажные перекрытия. Состояние удовлетворительное.

«Службы». Своды по металлическим балкам; плоские междуэтажные перекрытия. Состояние удовлетворительное.

«Флигель хозяйственный». Плоские междуэтажные перекрытия. Состояние удовлетворительное.

Состояние существующей стропильной системы «главного здания» удовлетворительное. Замена стропил производилась во второй половине XX века (1970-е гг.), в 2012 г. производился эксплуатационный ремонт с заменой пришедших в негодность элементов. В ходе эксплуатации кровли были сохранены исторические фермы, выполняющие роль чердачного перекрытия и являющимися конструктивными элементами сводов. По фермам был устроен дощатый настил и новая стропильная система. Во всех остальных

корпусах – стропила деревянные, кровли – кровельная сталь. Разжелобки и водосточные трубы в работоспособном состоянии.

Полы – бетонные; покрыты кафельной плиткой; паркет. Состояние ограниченно-работоспособное.

Дверные заполнения – исторические: деревянные филенчатые (альфрейная разделка под дуб), входные тамбуры, дубовые, полусветлые, филенчатые с порезкой в виде меандра. Дверные заполнения кабинетов (кроме парадных помещений) – современные, металлопластиковые. Оконные заполнения: современные, металлопластиковые, цвет - коричневый.

Лестницы

«Главное здание» - лестница в вестибюле главного входа (на уровне 2-го этажа) – средистенная, одномаршевая со ступенями лещадной плиты, ограждения лестницы в вестибюле и верхней площадки – кованые (ковкая бронза) в стиле модерн, с латунными поручнями; парадная лестницы – трехмаршевая, с маршами по косоурам, со ступенями лещадной плиты, ограждения маршей и верхней площадки – кованые в стиле модерн; две лестницы по четыре ступени лещадной плиты; служебные лестницы двухмаршевые и трехмаршевые, с маршами по косоурам со ступенями лещадной плиты, ограждения маршей - черного металла, ограждения маршей лестницы с лифтом – в стиле модерн; средистенные лестницы в переходе между главным зданием и квартирным корпусом со ступенями лещадной плиты; в помещении библиотеки – винтовая металлическая лестница. Крыльцо перед дверным проемом главного входа – со ступенями и устоями розового гранита; крыльцо входа на южном фасаде со ступенями и устоями розового гранита.

«Родильные павильоны 1-й, 2-й, 3-й» - исторические лестницы двухмаршевые и трехмаршевые, с маршами по косоурам с площадками на сводах по металлическим балкам, со ступенями лещадной плиты. Крыльцо юго-западного фасада родильного павильона 1-го: со ступенями и устоями розового гранита.

«Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором» - исторические лестницы двухмаршевые и трехмаршевые, с маршами по косоурам, с площадками на сводах по металлическим балкам, со ступенями лещадной плиты.

«Корпус квартирный» - исторические лестницы: парадная лестница – трехмаршевая, с маршами по косоурам с площадками на сводах по металлическим балкам, со ступенями лещадной плиты; служебные – двухмаршевые, с маршами по косоурам, со ступенями лещадной плиты. Ограждения маршей черного металла с профилированными деревянными поручнями. Крыльцо лицевого фасада – две ступени розового гранита перед парадным входом.

«Флигель людской» - исторические лестницы Л-1-Л-2: двухмаршевые, с маршами по косоурам с площадками на сводах по металлическим балкам, ступени из известняковой плиты; ограждения лестниц черного металла с профилированными деревянными поручнями.

«Секционная с часовней» - историческая лестница двухмаршевая, с маршами по косоурам с площадками на сводах по металлическим балкам, ступени облицованы современной керамической плиткой; ограждения лестницы черного металла с профилированными деревянными поручнями. Крыльцо: известняковые ступени перед дверными проемами облицованы современной керамической плиткой.

«Службы» - нет.

«Флигель хозяйственный» - три исторические лестницы: двухмаршевые и трехмаршевые, с маршами по косоурам, с площадками на сводах по металлическим балкам, со ступенями лещадной плиты; ограждения лестниц черного металла из вертикальных прутьев с фризом из завитков под верхней тетивой, с профилированными деревянными поручнями.

Раздел тома «Проектная документация» содержит общую пояснительную записку, в которой указаны достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая общие сведения об объекте, общую характеристику объекта, описание принятых в проекте решений, характеристику принципиальных инженерных и технологических решений.

Проектом устройства системы вентиляции в целях приспособления для современного использования предусмотрена установка кондиционеров на дворовых фасадах здания, а именно:

- Демонтаж установленного оборудования
- Заделка отверстий после демонтажа
- Монтаж оборудования

Новые несущие элементы (кронштейн для установки кондиционера) и крепежные элементы выполнить из нержавеющей стали, во избежание образования коррозии металла. Монтаж кронштейна для установки кондиционера выполнить с отступом от конструктивных элементов (перемычки оконного проема), на расстоянии от существующих оконных проемов не менее 500 мм.

Кондиционеры установить с необходимым отступом от поверхности капитальных стен, во избежание их намокания.

Технологические рекомендации по локальному ремонту штукатурной отделки фасадов в местах повреждения:

Штукатурный слой декора фасада выполнен на известковом растворе, поэтому при проведении реставрационных работ утраты штукатурной отделки восполняются известковым раствором. В соответствии с методикой предусмотрено: механическая расчистка поверхности; локальная расчистка от осыпающейся штукатурной отделки и окрасок производится механически до плотных слоев известковой штукатурки или кирпичного основания; биоцидная обработка поверхности; восполнение утрат штукатурного слоя (при необходимости); окраска штукатурной отделки.

12. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

11.1. Перечень использованной литературы:

1. Акушерско-гинекологические учреждения России. СПб. 1910 г.
2. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Под общ. ред. Б.М. Кирикова. — СПб. Пилигрим, 1996.
3. Башелье Ш.К. Альбом «Панорама города Санкт-Петербурга». 1853 г. По рисунку Ж. Бернардацци. Вид на Дворцовую набережную. Литография цветная, раскрашенная. 5 л. Центральный лист панорамы (фр.).

4. Весь Петроград на 1917 год. Адресная и справочная книга г. Петрограда /СПб.]: издание т-ва А.С. Суворина – "Новое время", [1917] Раздел 3.
5. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. ПОЧЕМУ ТАК НАЗВАНЫ? Лениздат., 1985.
6. Городские имена сегодня и вчера. Петербургская топонимика. Изд. 2-е. СПб, 1997.
7. Зодчий. №7, за 1901 г, №48 за 1906.
8. Кириков Б.М. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – начала XX века. Справочник. С. 341-342. СПб. 1996.
9. Лапина Е.Б. Императорский клинический повивально-гинекологический институт. (Институт Д.О. Отга).
10. Отгъ Д.О. К постройке нового Императорского Клинического повивального института» СПб. СПб. Губернская типография.1899
11. Лисовский В.Г. Архитектура Петербурга. Три века истории. СПб. АО «Славия» 2004.
12. Лисовский В.Г. Леонтий Бенуа и петербургская школа художников-архитекторов. СПб.: Изд. Дом «Коло», 2006.
13. Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Василеостровский район. СПб. 1999.
14. Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Василеостровский район. Под ред. Б.М. Кириков. СПб. Изд. Дом «Коло». 2008.
15. Сто лет деятельности Императорского Клинического повивального института СПб. 1898.
- 11.2. Перечень архивных источников:**
16. Семенцов С.В., Красникова О.А., Мазур Т.П. Шрадер Т.А. Санкт-Петербург на картах и планах первой половины XVIII века. СПб., 2004.
17. Подробный план столичного города С.-Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта. 1828 г. Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах.
18. Материалы топографической съемки Отдела геолого-геодезической службы Управления автоматизации и информатизации Комитета по Градостроительству и архитектуре (ОГГС УАИ КГА).
19. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849.
20. ЦГИА СПб, Фонд № 513, Опись № 168 , ед.хр. № 319.
21. РГВИА. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. Сочиненный в Санкт-Петербурге при Комитете уравнивания городских повинностей.
22. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. Сочинен в Санкт-Петербурге при Комитете о уравнивании городских повинностей. 1806 г. Фрагмент. РГВИА. Ф. ВУА. Д. 22510.
23. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов изд. трудами имп. Акад. Наук и художеств // Сост. Трускотт И.Ф., Махаев М.И. – СПб.: Академия наук, 1753. СПб. 1748-1749. (План И.Ф. Трускотта). Фрагмент. РГА ВМФ. Ф.1331. Оп.4 Д.991.
24. План наводнения Санкт-Петербурга 7 ноября 1824 г. Чертил топограф 1-го класса Паршев. Фрагмент: Стрелка Васильевского острова. ОК РНБ.

25. План города Санкт-Петербурга в царствование Государя Императора Николая I. 1839 г. Фрагмент: Стрелка Васильевского острова. ОК РНБ.

26. Панорама Санкт-Петербурга (фр.). С оригинала Дж.О. Аткинсона. Акватинта, раскрашенная от руки. 1810-е гг.

27. Общий вид Санкт-Петербурга с окрестностями с высоты птичьего полета (фр.). Гравер А. Апперт по рисунку И. Шарлеманя. Акватинта. 1840-е гг.

11.3. Перечень нормативной документации:

28. Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06. 2002 г. (со всеми текущими изменениями).

29. Положение о государственной историко-культурной экспертизе утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (со всеми текущими изменениями).

30. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры;

31. ГОСТ Р 5 5567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;

32. ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники.

33. ГОСТ Р 21.1101-2013. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.

34. Извлечение из Постановления Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" (с изменениями и дополнениями) на сайте Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов: <https://base.garant.ru/1586044/>

13. Обоснование вывода государственной историко-культурной экспертизы

Проанализировав строительную историю объекта, существующее конструктивное, объемно-планировочное и архитектурно-художественное решение здания и представленную проектную документацию на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Главное здание», «Корпус квартирный», «Родильный павильон 1-й, 2-й, 3-й», «Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором», «Секционная с часовней», «Флигель людской», «Службы», «Флигель хозяйственный» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, В, Г, Д в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования» (Шифр: 1504/2022/e-1), разработанную ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022г. было выявлено следующее:

На дворовых фасадах предполагается установка наружных блоков системы кондиционирования. Согласно проекту блоки группируются и устанавливаются в оконных

простенках фасада. Блоки размещаются компактно и упорядоченно на плоскости фасада, не нарушая его охраняемых характеристик (*материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка*).

Устройство данной системы кондиционирования необходимо для соблюдения санитарных норм медицинского учреждения.

Реставрация штукатурной отделки фасадов после проводится согласно Методическим рекомендациям. Перечень реставрационных мероприятий включают в себя решения, которые могут быть уточнены и откорректированы по результатам исследований в ходе производства работ. Реставрация должна производиться максимально «консервативными методами», согласно специально разработанным методикам. Рекомендуемые технологии консервации и реставрации базируются на результатах натуральных и лабораторных исследований материалов. Работы, предусмотренные данным проектом по приспособлению помещений для современного использования, не оказывают влияния на предмет охраны памятника.

1. Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности согласно п. 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

2. Проектная документация разработана в соответствии с заданиями КГИОП №01-52-1157/21 от 09.06.2021 г., №01-52-1481/21 от 09.06.2021 г., №01-52-1482/21 от 09.06.2021 г., №01-52-1483/21 от 09.06.2021 г., №01-52-1680/21 от 18.06.2021 г., №01-52-1681/21 от 18.06.2021 г., №01-52-1682/21 от 18.06.2021 г., №01-52-1683/21 от 18.06.2021 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования).

3. В состав исходно-разрешительной документации включен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП.

4. Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона № 73-ФЗ и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

5. Объем и состав проектной документации, представленной заявителем (заказчиком) для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы.

6. Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

7. Комплексные научно-исследовательские работы, а именно: натурные и обмерные работы, историко-библиографические исследования, необходимые для разработки проектных решений по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования выполнены в достаточном объеме, изучена имеющаяся исходно-разрешительная документация на объект.

8. Натурные исследования, а также определения методических и технологических рекомендаций по составу и производству работ на объекте культурного наследия выполнены в достаточном объеме. Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 55567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

9. Представленные в документации технологические и методические рекомендации для производства работ на объекте культурного наследия соответствуют текущему состоянию и общепринятым реставрационным нормам.

10. Представленные в проекте чертежи отражают все необходимые размеры для производства работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования.

11. Представленные в проекте решения, объемы и методы по ведению работ на объекте культурного наследия являются необходимыми и достаточными. Они соответствуют общепринятым строительным и реставрационным нормам, а также настоящему состоянию объекта.

12. Предложенные представленной документацией решения направлены на создание необходимых условий для современного использования (эксплуатации) объекта культурного наследия.

13. Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 ст. 40 Федерального закона № 73-ФЗ.

14. Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

15. Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ.

Таким образом, проектная документация соответствует Заданиям КГИОП №01-52-1157/21 от 09.06.2021 г., №01-52-1481/21 от 09.06.2021 г., №01-52-1482/21 от 09.06.2021 г., №01-52-1483/21 от 09.06.2021 г., №01-52-1680/21 от 18.06.2021 г., №01-52-1681/21 от 18.06.2021 г., №01-52-1682/21 от 18.06.2021 г., №01-52-1683/21 от 18.06.2021 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования), не противоречит действующему законодательству в области охраны объектов

культурного наследия и не нарушает (сохраняет без изменений) предмет охраны объекта, утвержденный распоряжением КГИОП № 20-р от 25.01.2017 г.

Государственной историко-культурной экспертизой, проведенной в соответствии с Положением о государственной историко-культурной экспертизе (утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569), однозначно установлено, что представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ направлена на сохранение объекта культурного наследия и его предмета охраны.

14. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Главное здание», «Корпус квартирный», «Родильный павильон 1-й, 2-й, 3-й», «Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором», «Секционная с часовой», «Флигель людской», «Службы», «Флигель хозяйственный» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, В, Г, Д в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования» (Шифр: 1504/2022/е-1), разработанная ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г. **соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

15. Дата оформления заключения государственной историко-культурной экспертизы

| | | | |
|---|---------------------------------------|----------------|------------|
| Председатель экспертной комиссии | <u>подписано электронной подписью</u> | М.Ф. Прокофьев | 25.11.2022 |
| Ответственный секретарь экспертной комиссии | <u>подписано электронной подписью</u> | Н.Б. Глинская | 25.11.2022 |
| Член экспертной комиссии | <u>подписано электронной подписью</u> | В.А. Калинин | 25.11.2022 |

16. Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение № 1. Историческая иконография.

Приложение № 2. Извлечение из Постановления Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в Санкт-Петербурге" (с изменениями и дополнениями).

Приложение № 3. Копия Распоряжения об утверждении границ и режима использования объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» № 10-692 от 14.12.2016 г.

Приложение № 4. Копия распоряжения КГИОП № 20-р от 25.01.2017 г. об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)».

Приложение № 5. Материалы фотофиксации.

Приложение № 6. Паспорт объекта культурного наследия.

Приложение № 7. Копии Распоряжений КГИОП об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 07-19-189/20 от 12.05.2020 г., № 07-19-207/20 от 26.05.2020 г., № 07-19-222/20 от 05.06.2020 г., № 07-19-259/20 от 30.06.2020 г., № 07-19-75/21 от 16.03.2021 г., № 07-19-444/21 от 31.08.2021 г., Копия письма КГИОП № 07-20-4/21-2-0 от 15.02.2021 г. о подготовке охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Родильные павильоны 1-й, 2-й, 3-й, 4-й», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Приложение № 8. Копии Заданий КГИОП №01-52-1157/21 от 09.06.2021 г., №01-52-1481/21 от 09.06.2021 г., №01-52-1482/21 от 09.06.2021 г., №01-52-1483/21 от 09.06.2021 г., №01-52-1680/21 от 18.06.2021 г., №01-52-1681/21 от 18.06.2021 г., №01-52-1682/21 от 18.06.2021 г., №01-52-1683/21 от 18.06.2021 г.

Приложение № 9. Выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 26.10.2022 г № КУВИ-999/2022-1285871;

Свидетельства о государственной регистрации права.

Приложение № 10. Копия плана чердака и технического этажа по состоянию на 2014 г.; Копия плана 1 и 2-го этажа по состоянию на 2014 г., Копия плана 2 и 3-го этажа по состоянию на 2014 г.

Приложение № 11. Копии договоров с экспертами.

Приложение № 12. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Приложение №01

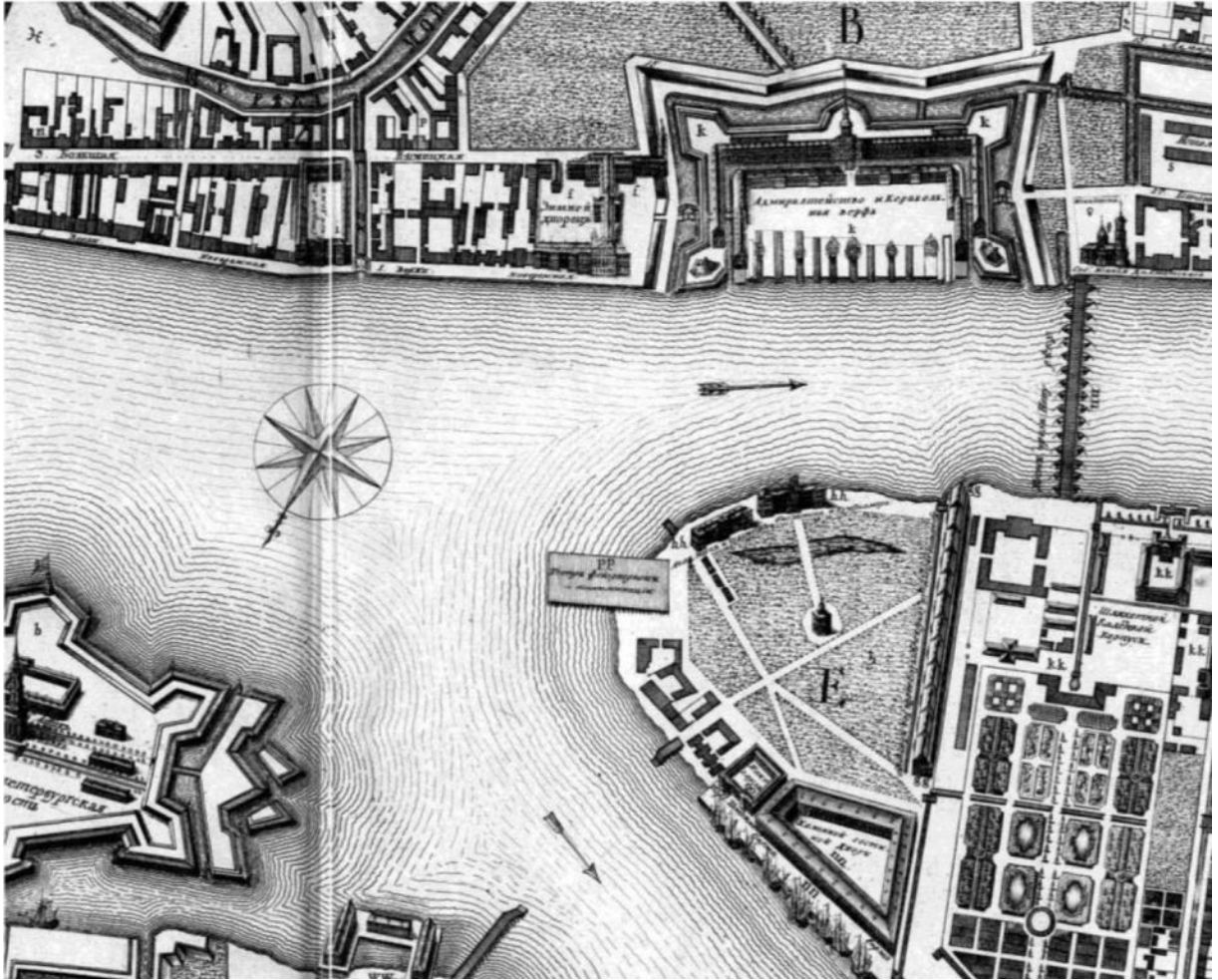
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Главное здание», «Корпус квартирный», «Родильный павильон 1-й, 2-й, 3-й», «Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором», «Секционная с часовней», «Флигель людской», «Службы» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, В, Г, Д в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования» (Шифр: 1504/2022/е-1), разработанной ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г.

Историческая иконография.

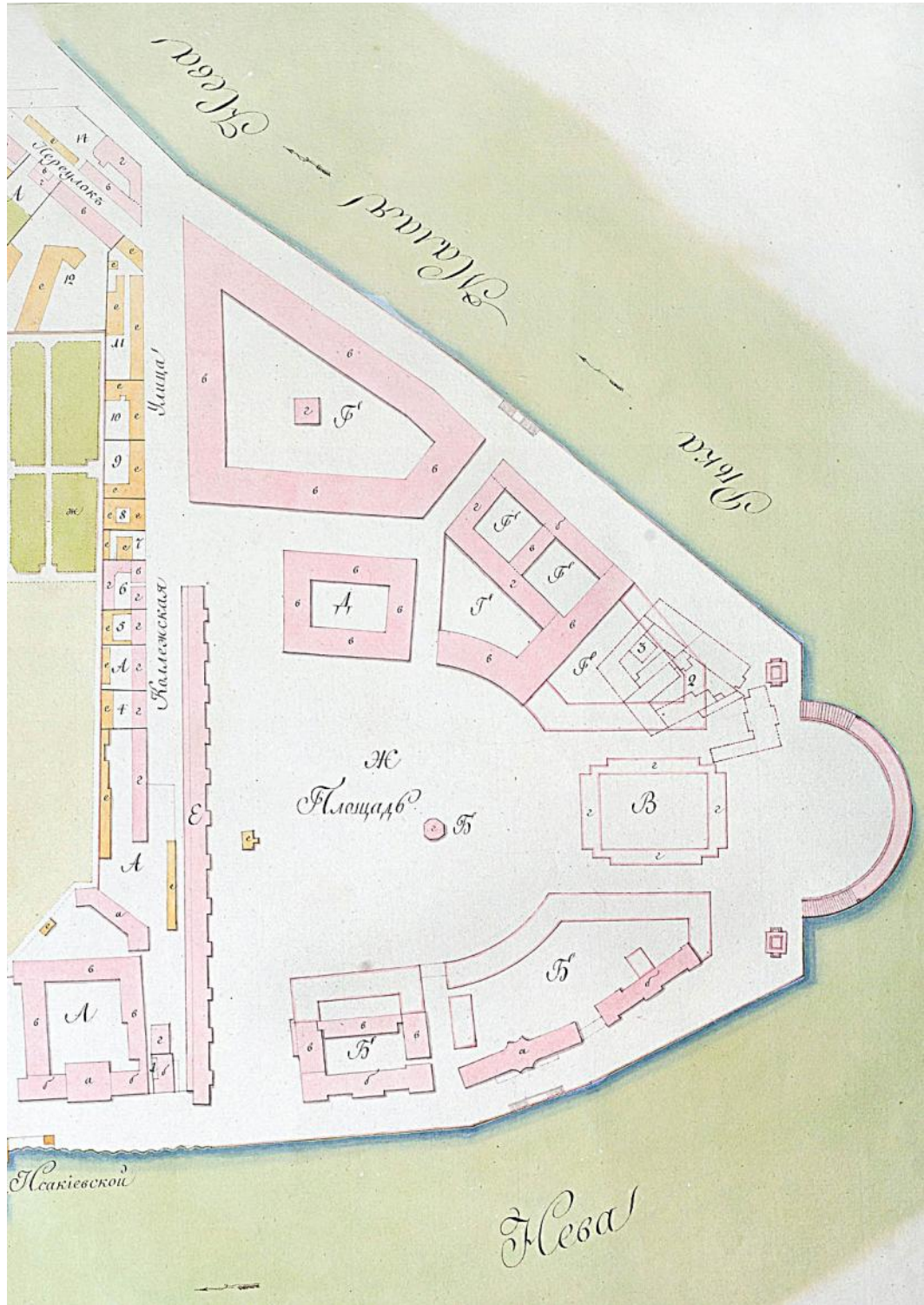
Список иллюстраций

1. План стролычного города Санкт-Петербурга, изданный трудами Императорской Академии наук и художеств. 1753 г. Фр.: Стрелка Васильевского острова. ОК РНБ.
2. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. Сочинен в Санкт-Петербурге при Комитете о уравниении городских повинностей. 1806 г.» Фрагмент. РГВИА. Ф. ВУА. Д. 22510.
3. План наводнения Санкт-Петербурга 7 ноября 1824 г. Чертил топограф 1-го класса Паршев. Фрагмент: Стрелка Васильевского острова. ОК РНБ.
4. Подробный план столицы, составленный под началом генерал-майора Шуберта при Военно-Топографическом депо. 1828 г. Фрагмент: Стрелка Васильевского острова Военно-Топографическое депо // Архив КГИОП. XVIII/Г-100.
5. План города Санкт-Петербурга в царствование Государя Императора Николая I. 1839 г. Фрагмент: Стрелка Васильевского острова. ОК РНБ.
6. Генеральный план Стрелки Васильевского острова 2 пол. XIX в. Фрагмент . ГМИ СПб.
7. «План-адрес» Санкт-Петербурга. Типография А. Мучника. 1893 г. Фрагмент: Стрелка Васильевского острова. ОК РНБ.
8. Фрагмент плана Санкт-Петербурга начала XX в. РНБ ОК.
9. Панорама Санкт-Петербурга (фр.). С оригинала Дж.О. Аткинсона. Акватинта, раскрашенная от руки. 1810-е гг.
10. Общий вид Санкт-Петербурга с окрестностями с высоты птичьего полета (фр.). Гравер А. Апперт по рисунку И. Шарлеманя. Акватинта. 1840-е гг.
11. Ш.К. Башелье. Альбом «Панорама города Санкт-Петербурга». 1853 г. По рисунку Ж. Бернардацци. Вид на Дворцовую набережную. Литография цветная, раскрашенная. 5 л. Центральный лист панорамы (фр.).
12. Биржевой сал весной. «Всемирная иллюстрация» 1874, №24
13. Главный фасад Императорского Клинического повивально-гинекологический Института. Арх. Л.Н. Бенуа. Проект. Вариант. 1899 г. Из книги «Акушерско-гинекологические учреждения России». СПб. 1910 г.

14. Клинический повивально-гинекологический Институт. Арх. Л.Н. Бенуа. Вид с птичьего полета. 1900-е гг. Из книги «Акушерско-гинекологические учреждения России». СПб. 1910.
15. Клинический повивально-гинекологический Институт. Арх. Л.Н. Бенуа. План подвального этжа. 1900-е гг. Из книги «Акушерско-гинекологические учреждения России». СПб. 1910.
16. Клинический повивально-гинекологический Институт. Арх. Л.Н. Бенуа. План первого этжа. 1900-е гг. Из книги «Акушерско-гинекологические учреждения России». СПб. 1910.
17. Клинический повивально-гинекологический Институт. Арх. Л.Н. Бенуа. План второго этжа. 1900-е гг. Из книги «Акушерско-гинекологические учреждения России». СПб. 1910.
18. Клинический повивально-гинекологический Институт. Арх. Л.Н. Бенуа. План третьего этжа. 1900-е гг. Из книги «Акушерско-гинекологические учреждения России». СПб. 1910.
19. Клинический повивально-гинекологический Институт. Арх. Л.Н. Бенуа. Разрез по главной оси нучно-учебного и операционного флигеля. Л.Н. Бенуа, 1900-е гг. Из книги «Акушерско-гинекологические учреждения России». СПб. 1910.
20. Клинический повивально-гинекологический Институт. Арх. Л.Н. Бенуа. Разрез хозяйственного флигеля. Л.Н. Бенуа, 1900-е гг. Из книги «Акушерско-гинекологические учреждения России». СПб. 1910.
21. Клинический повивально-гинекологический Институт. Арх. Л.Н. Бенуа. План первого этжа. Из книги Оттъ Д.О. К постройке нового Императорского Клинического повивального института» СПб. СПб. Губернская типография. 1899
22. Клинический повивально-гинекологический Институт. Арх. Л.Н. Бенуа. План второго этжа. Оттъ Д.О. К постройке нового Императорского Клинического повивального института» СПб. СПб. Губернская типография. 1899
23. Клинический повивально-гинекологический Институт. Арх. Л.Н. Бенуа. План третьего этжа. Из книги Оттъ Д.О. К постройке нового Императорского Клинического повивального института» СПб. СПб. Губернская типография. 1899
24. Строительство Повивального института 1899-1903 гг. (сайт pastvu.com)
25. Главный фасад. «Зодчий», 1906 г. Вып. 48, Л.50.
26. Восточный флигель Главного здания с открытой террасой. Фотография начала XX в. Из книги Лапина Е.Б. Императорский клинический повивально-гинекологический институт. (Институт Д.О. Отта). Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Василеостровский район. Под ред. Б.М. Кириков. СПб. Изд. Дом «Коло». 2008. С.398



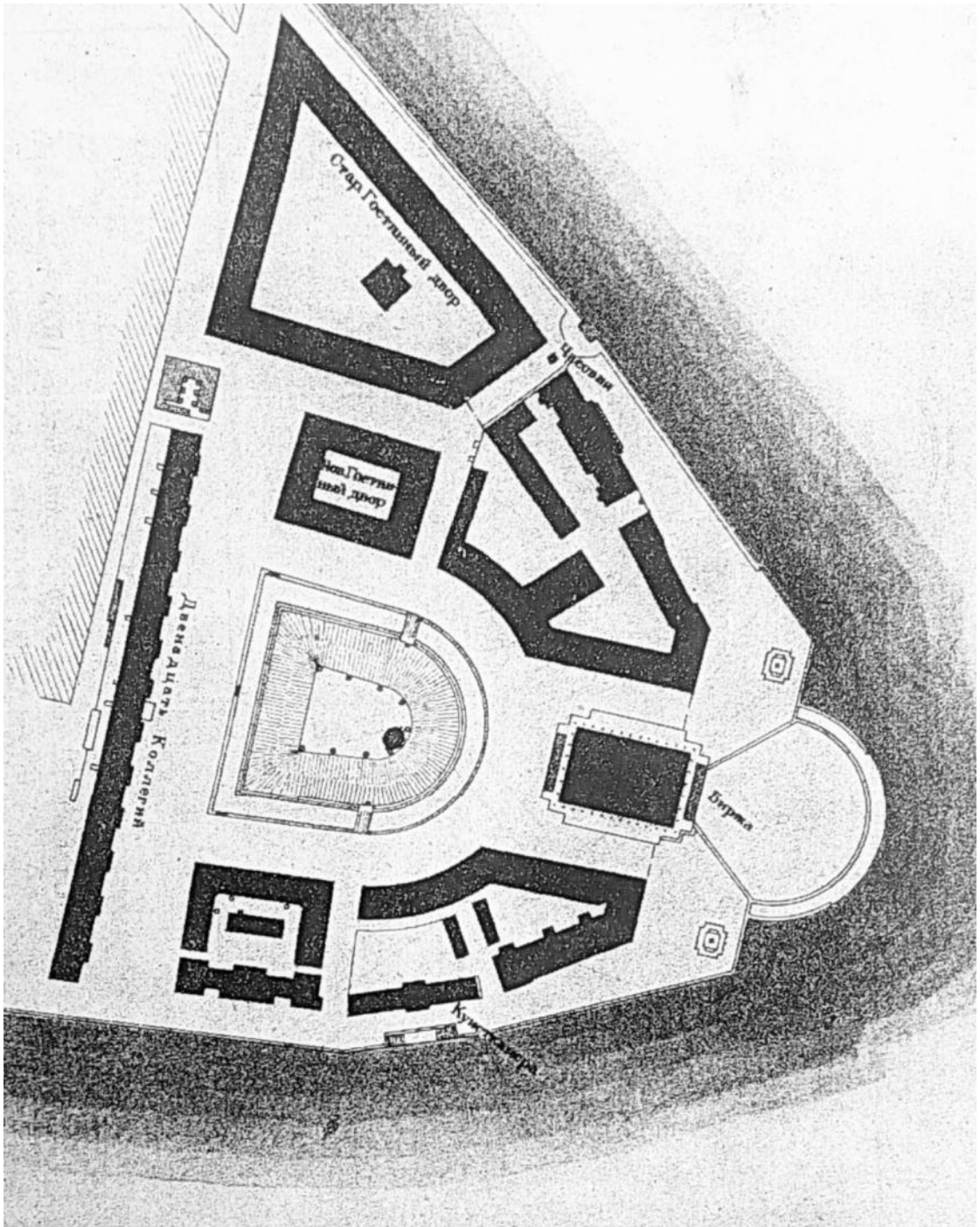
1. План строичного города Санкт-Петербурга, изданный трудами Императорской Академии наук и художеств. 1753 г. Фрагмент: Стрелка Васильевского острова. ОК РНБ.



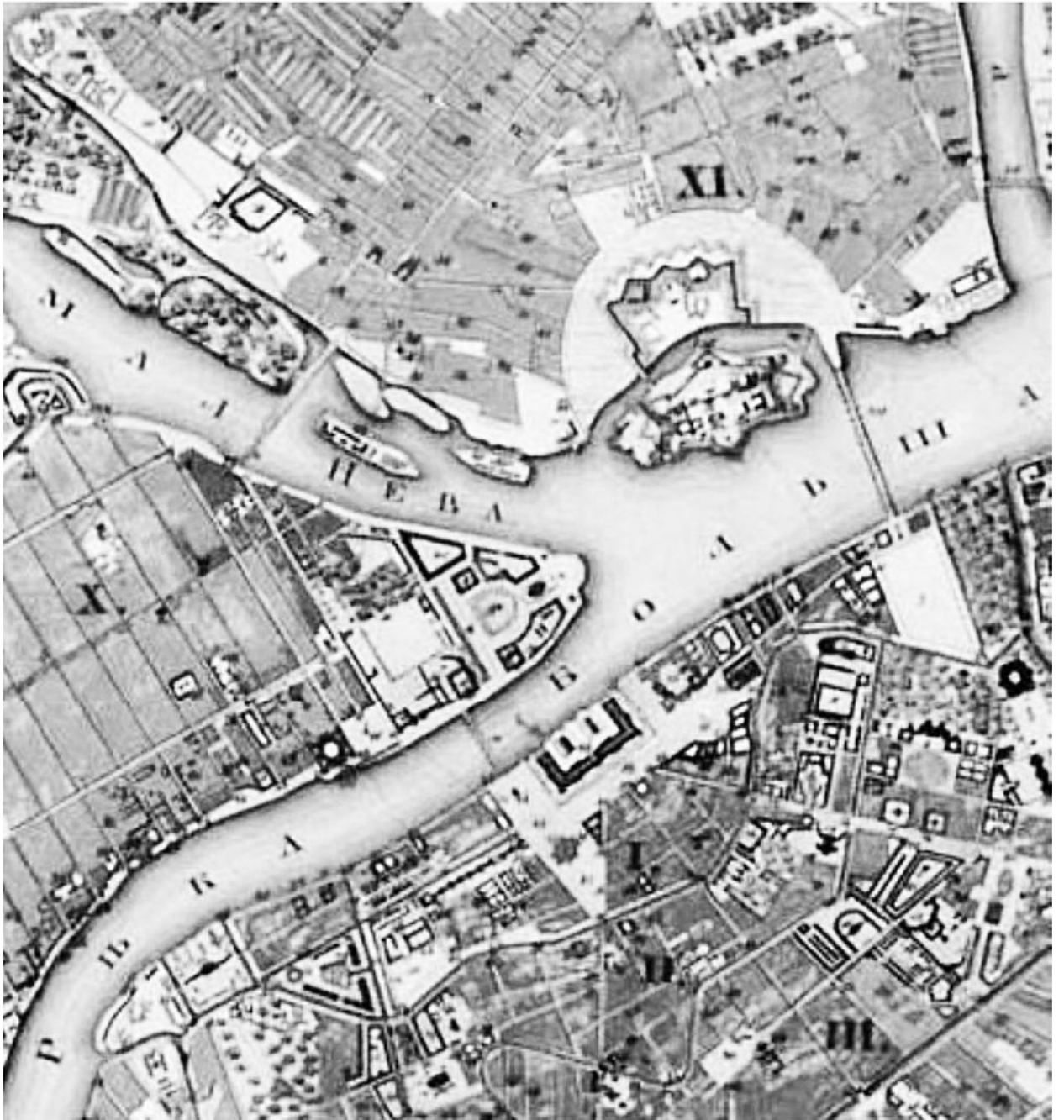
2. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. Сочинен в Санкт-Петербурге при Комитете о уравниении городских повинностей. 1806 г.» Фрагмент. РГВИА. Ф. ВУА. Д. 22510.



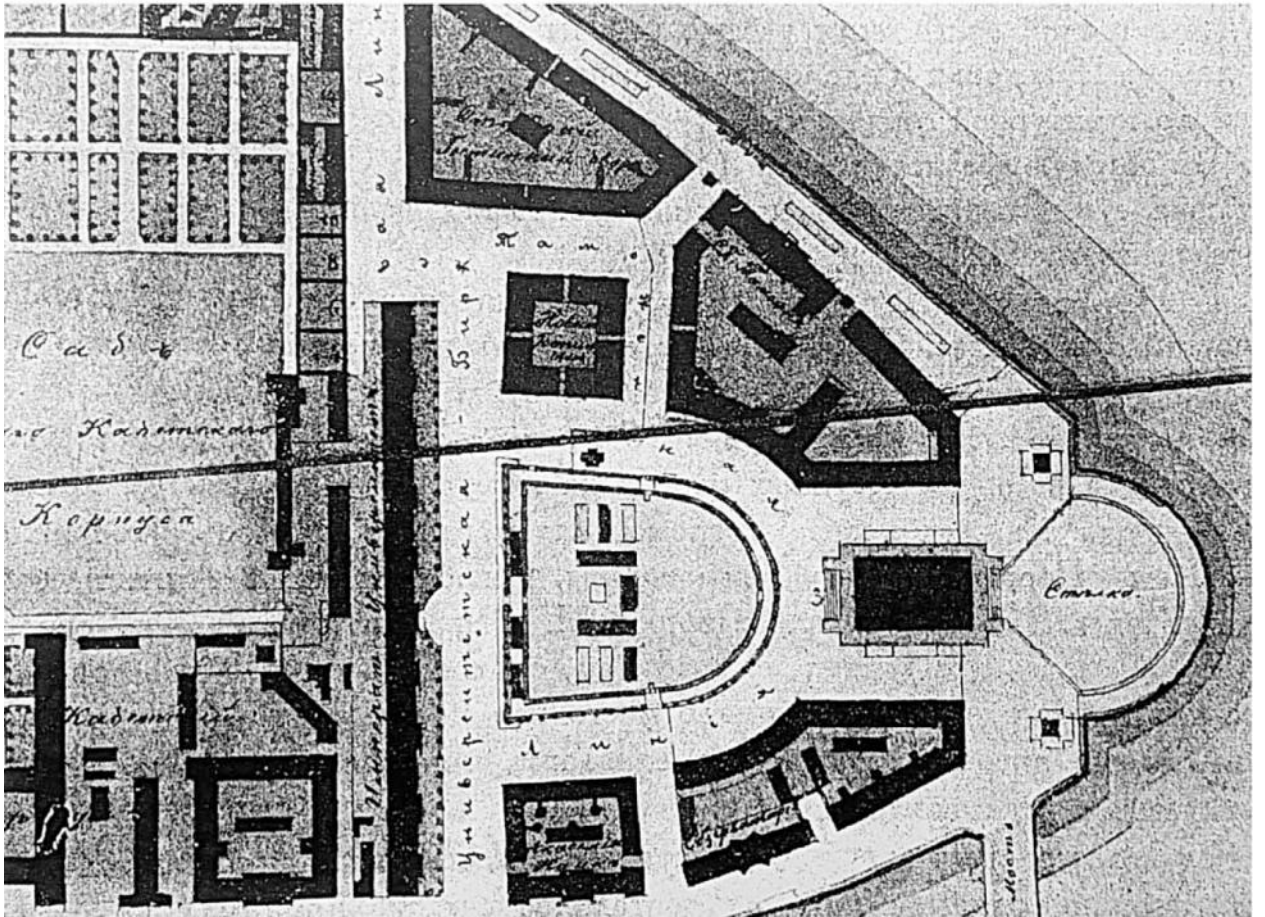
3. План наводнения Санкт-Петербурга 7 ноября 1824 г. Чертил топограф 1-го класса Паршев. Фрагмент: Стрелка Васильевского острова. ОК РНБ.



4. Подробный план столицы, составленный под началом генерал-майора Шуберга при Военно-Топографическом депо. 1828 г. Фрагмент: Стрелка Васильевского острова
Военно-Топографическое депо // Архив КГИОП. XVII/Г-100.



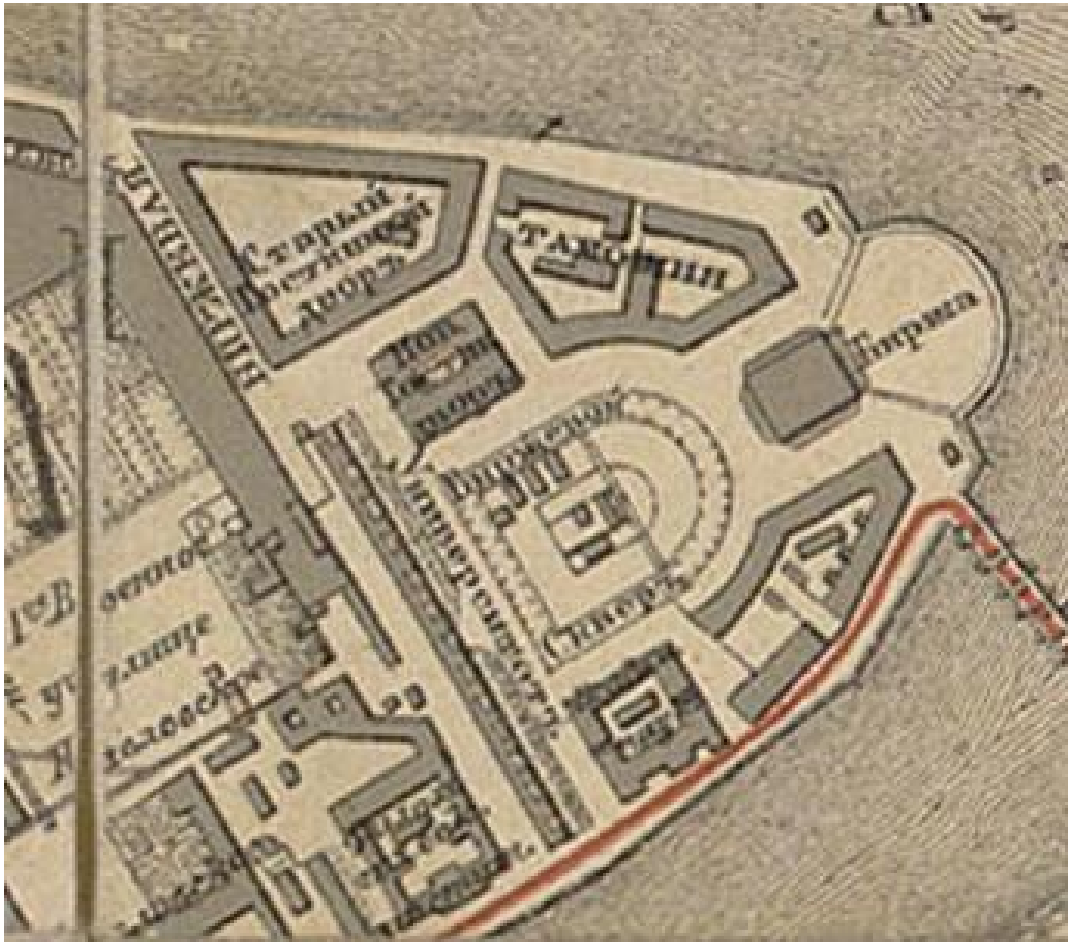
5. План города Санкт-Петербурга в царствование Государя Императора Николая I. 1839 г.
Фрагмент: Стрелка Васильевского острова. ОК РНБ.



6. Генеральный план Стрелки Васильевского острова 2 пол. XIX в.
Фрагмент . ГМИ СПб.



7. «План-адрес» Санкт-Петербурга. Типография А.Мучника. 1893 г.
Фрагмент: Стрелка Васильевского острова. ОК РНБ.



8. Фрагмент плана Санкт-Петербурга начала XX в. РНБ ОК.



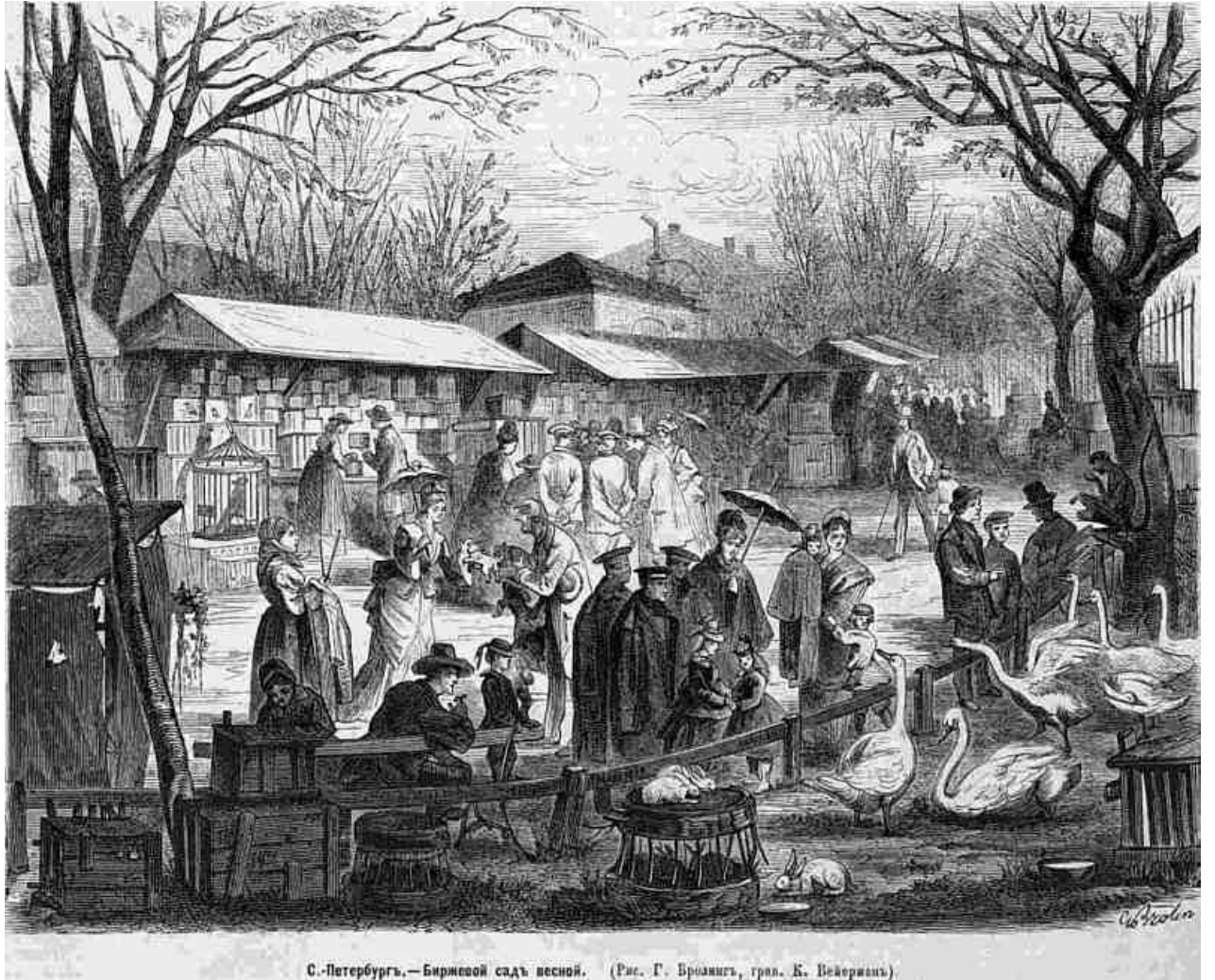
9. Панорама Санкт-Петербурга (фр.). С оригинала Дж.О. Аткинсона. Аквагинта, раскрашенная от руки. 1810-е гг.



10. Общий вид Санкт-Петербурга с окрестностями с высоты птичьего полета (фр.).
Гравер А. Апперт по рисунку И. Шарлеманя. Акватинта. 1840-е гг.



11. Ш.К. Башелье. Альбом «Панорама города Санкт-Петербурга». 1853 г. По рисунку Ж. Бернардацци. Вид на Дворцовую набережную. Литография цветная, раскрашенная. 5 л. Центральный лист панорамы (фр.).



12. Биржевой сал весной. «Всемирная иллюстрация» 1874, №24

Новое здание Императорского Клинического Повивального Института, въ Петербургѣ. Проектъ проф. archit. Л. Н. Бенуа.

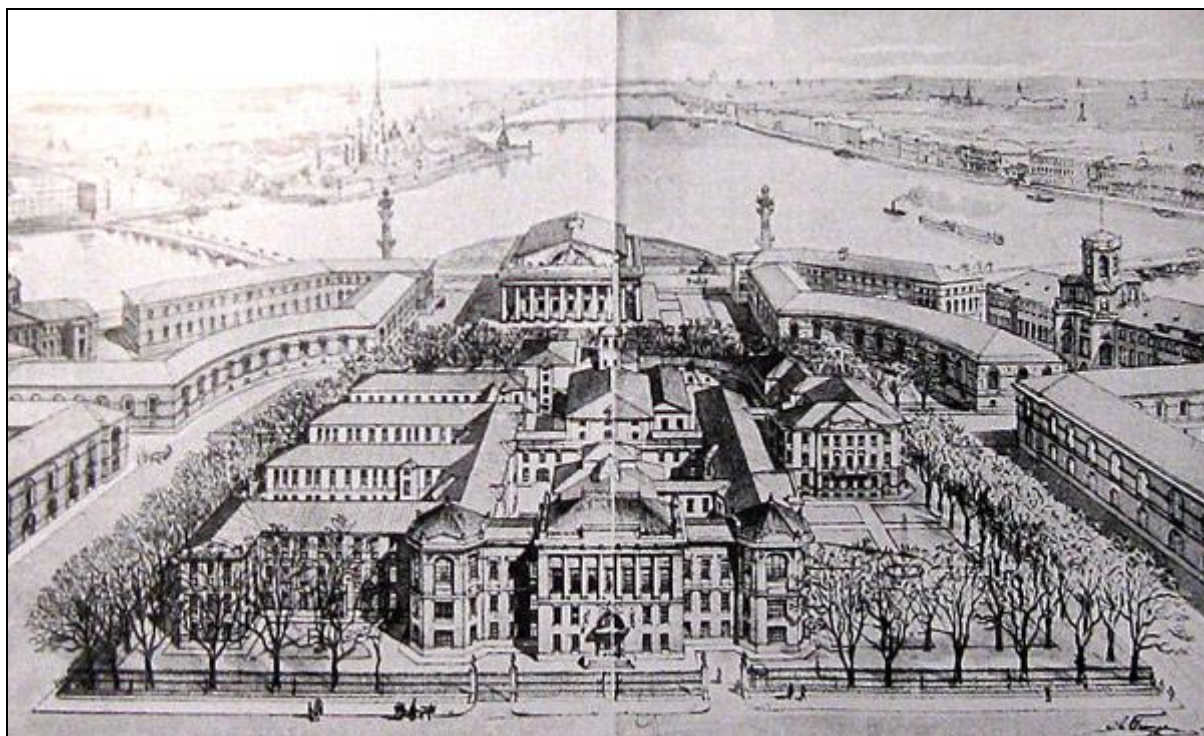


466. Главный фасадъ. (Утвержденный проектъ).

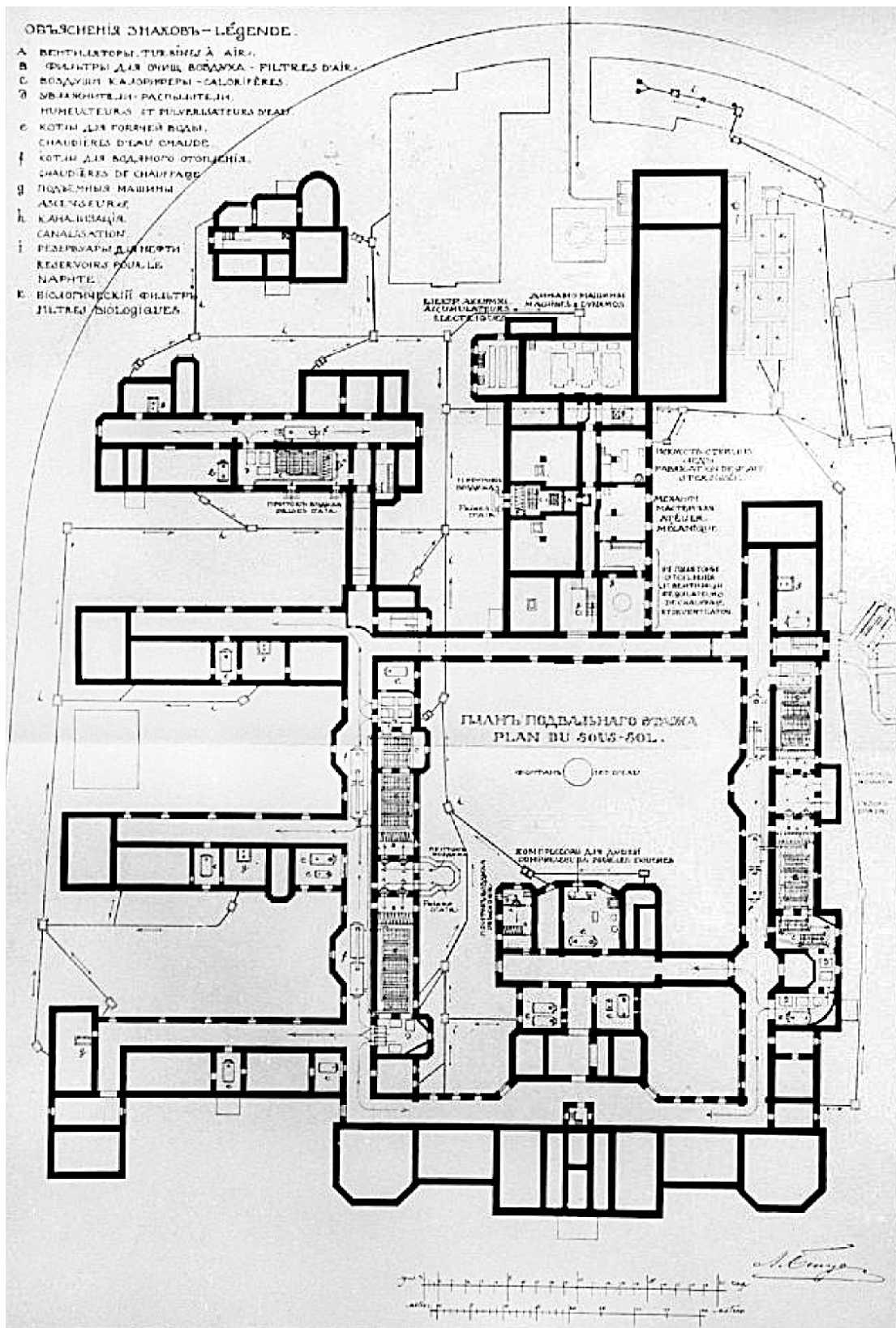
№ 23—24.

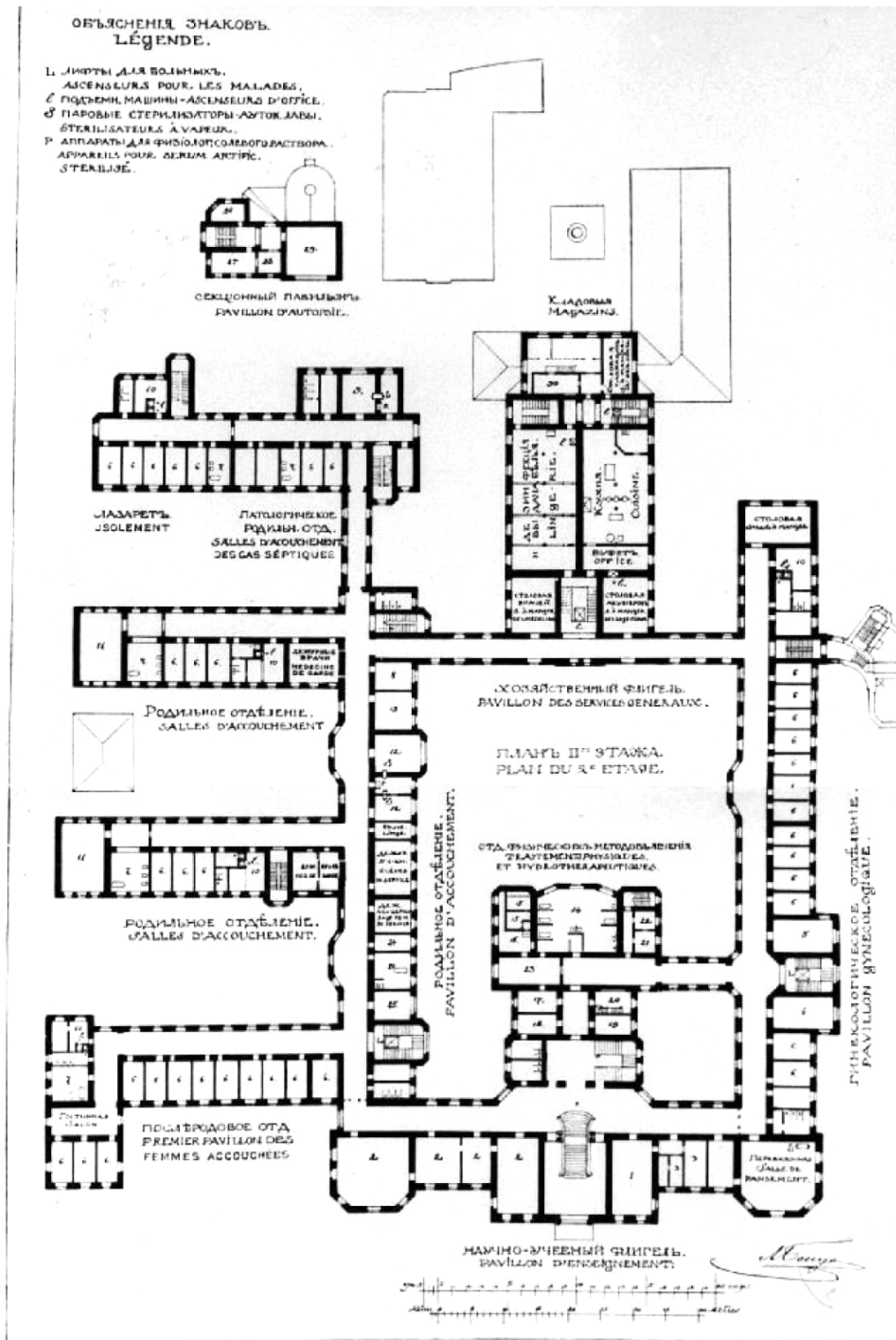
СТРО

13. Главный фасад Императорского Клинического повивально-гинекологический Института. Арх. Л.Н. Бенуа. Проект. Вариант. 1899 г. Из книги «Акушерско-гинекологические учреждения России». СПб. 1910 г.



14. Клинический повивально-гинекологический Институт. Арх. Л.Н. Бенуа. Вид с птичьего полета. 1900-е гг. Из книги «Акушерско-гинекологические учреждения России». СПб. 1910.



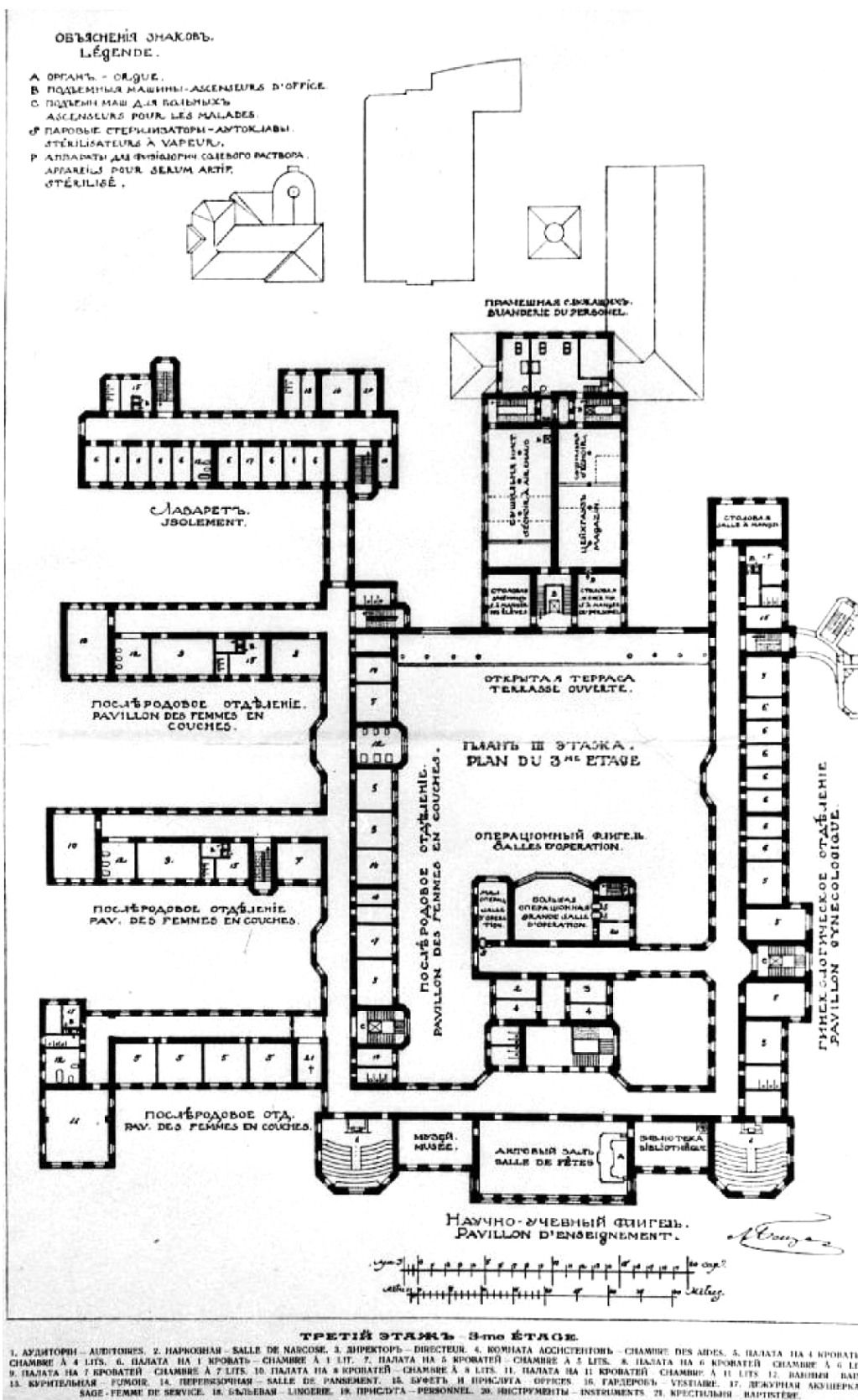


ВТОРОЙ ЭТАЖЪ - 2-МО ЭТАЖЕ.

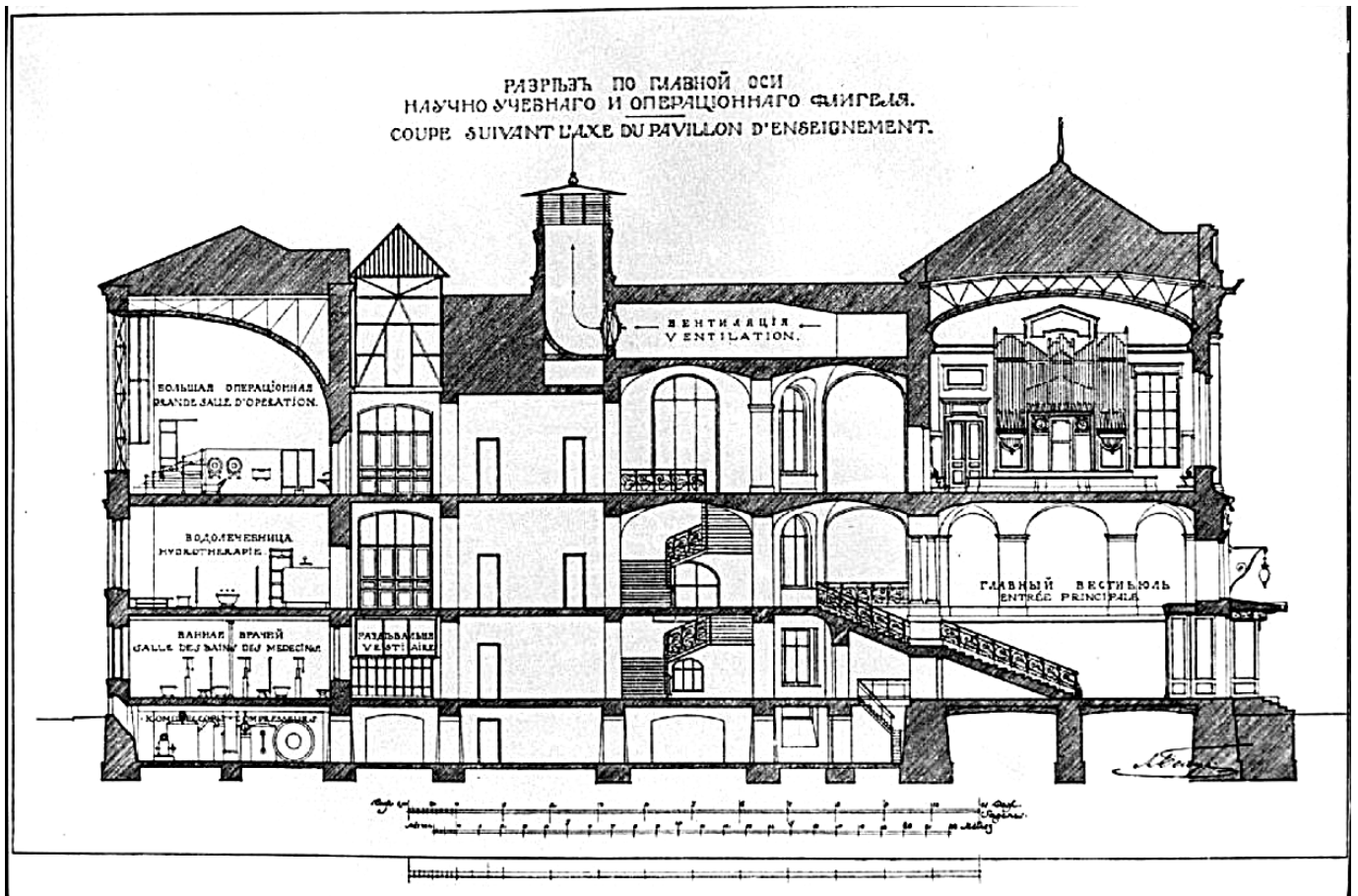
1. ПРИЕМНАЯ СALLE PATIENTS.
2. КЛИНИЧЕСКИЯ ЛАБОРАТОРИИ - LABORATOIRES CLINIQUES.
3. КУРЬЯКЪ И ЗАПИСЪ - ENREGISTREMENT DES MALADES.
4. ЧИСТАЯ СALLE DE L'ÉTOILE.
5. КОМНАТЫ НА 4 КРОВАТИ - CHAMBRES À 4 LITS.
6. КОМНАТЫ НА 1 КРОВАТЬ - CHAMBRES À 1 LIT.
7. ДѢТСКІЯ ВАННЫ - SALLE DES BAINS DES NOUVEAUX-NÉS.
8. КУРЬЯКЪ И ЧИСТАЯ СALLE DE L'ÉTOILE.
9. ПАТОЛОГИЧЕСКАЯ ОПЕРАЦИОННАЯ СALLE D'OPÉRATION DES CAS SÉPTIQUES.
10. БУФЕТЪ И ОФИСЪ - OFFICES.
11. БОЛЬШАЯ РОДИЛЬНАЯ СALLE D'ACCOUCHEMENT.
12. ОПЕРАЦИОННАЯ СALLE D'OPÉRATION.
13. МЫТЬЕ ИНСТРУМЕНТОВЪ - LAVAGE DES INSTRUMENTS.
14. РЕПОЗИЦИОННАЯ - HYDROTHERAPIE.
15. РОДИЛЬНАЯ СALLE DE LIT.
16. СВѢТОТЪПЕЛІЦА - PHOTOTHERAPIE.
17. ЭЛЕКТРОТЕРАПИЯ - ELECTROTHERAPIE.
18. МАССАЖНАЯ СALLE DE MASSAGE.
19. РАДИОТЕРАПИЯ - RADIOTHERAPIE.
20. ГАЗОТЕРАПИЯ - GAZOTHERAPIE.
21. МЫТЬЕ КЛЕВАНЪСЪ - LAVAGE DES TONNES CLAVES.
22. ФОТОГРАФИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ - LABORATOIRE DE PHOTOGRAPHIE.
23. РАЗДѢЛЕНІЕ СALLE DE LIT.
24. ДЕКОНФИМЕНТАЦИОННАЯ КОМНАТА - DÉCONFINEMENT DES FEMMES EN COUCHE.
25. СМОТРОВАЯ КОМНАТА ДЪСЪ ФЕММЪСЪ EN COUCHE.
26. ФИЗИОЛОГИЧЕСКАЯ СALLE POUR LES ÉTUDES PHYSIologiques.
27. МИКРОСКОПИЧЕСКАЯ МЕТЪДОРАЗЪЕНІЯ СALLE POUR ÉTUDES MICROSCOPiques.
28. ТЕРМОСТАТЫ - THERMOSTATS.
29. ДАТЪ-СЪСЪ - SALLE D'OPÉRATION DES INSTRUMENTS ET GYNÉCOLOGIE.
30. КОММУНИКАЦИОННАЯ - RÉGÉNÉRATEURS.

17. Клинический повивально-гинекологический Институт. Арх. Л.Н. Бенуа.
План второго этажа. 1900-е гг.

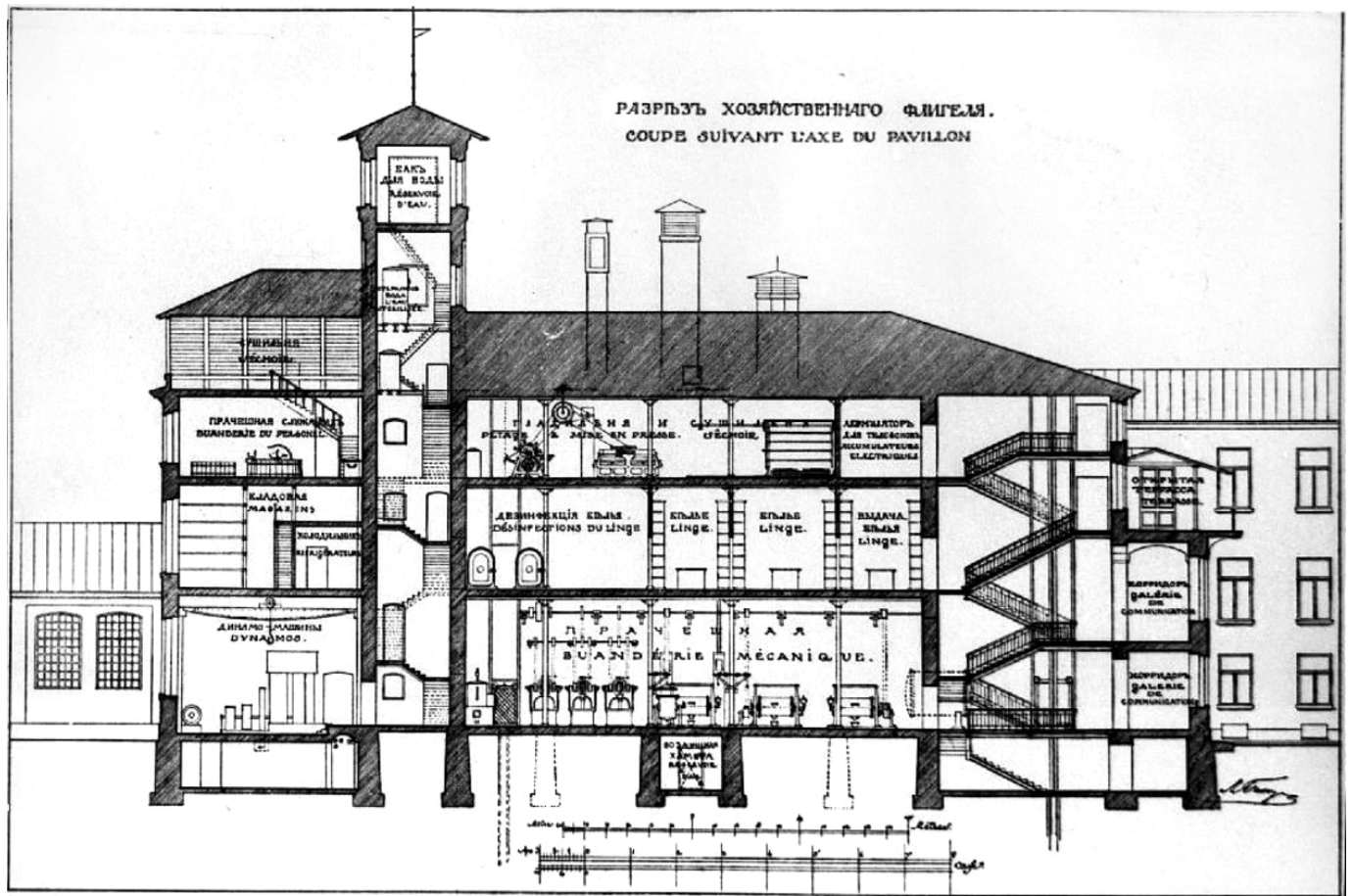
Из книги «Акушерско-гинекологические учреждения России». СПб. 1910.



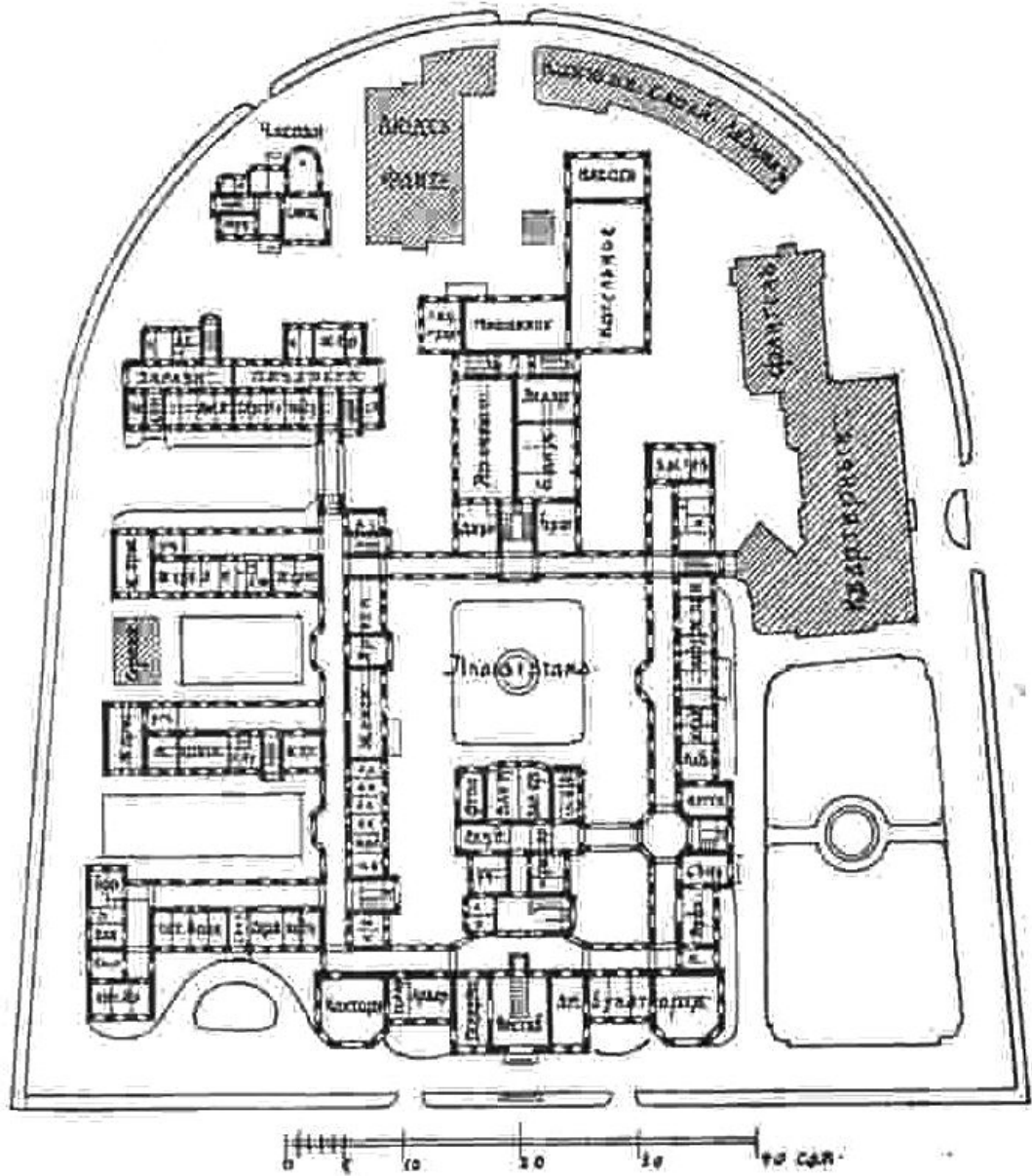
18. Клинический повивально-гинекологический Институт. Арх. Л.Н. Бенау.
План третьего этжа. 1900-е гг.
Из книги «Акушерско-гинекологические учреждения России». СПб. 1910.



19. Клинический повивально-гинекологический Институт. Арх. Л.Н. Бенуа.
Разрез по главной оси научно-учебного и операционного флигеля. Л.Н. Бенуа, 1900-е гг.
Из книги «Акушерско-гинекологические учреждения России». СПб. 1910.

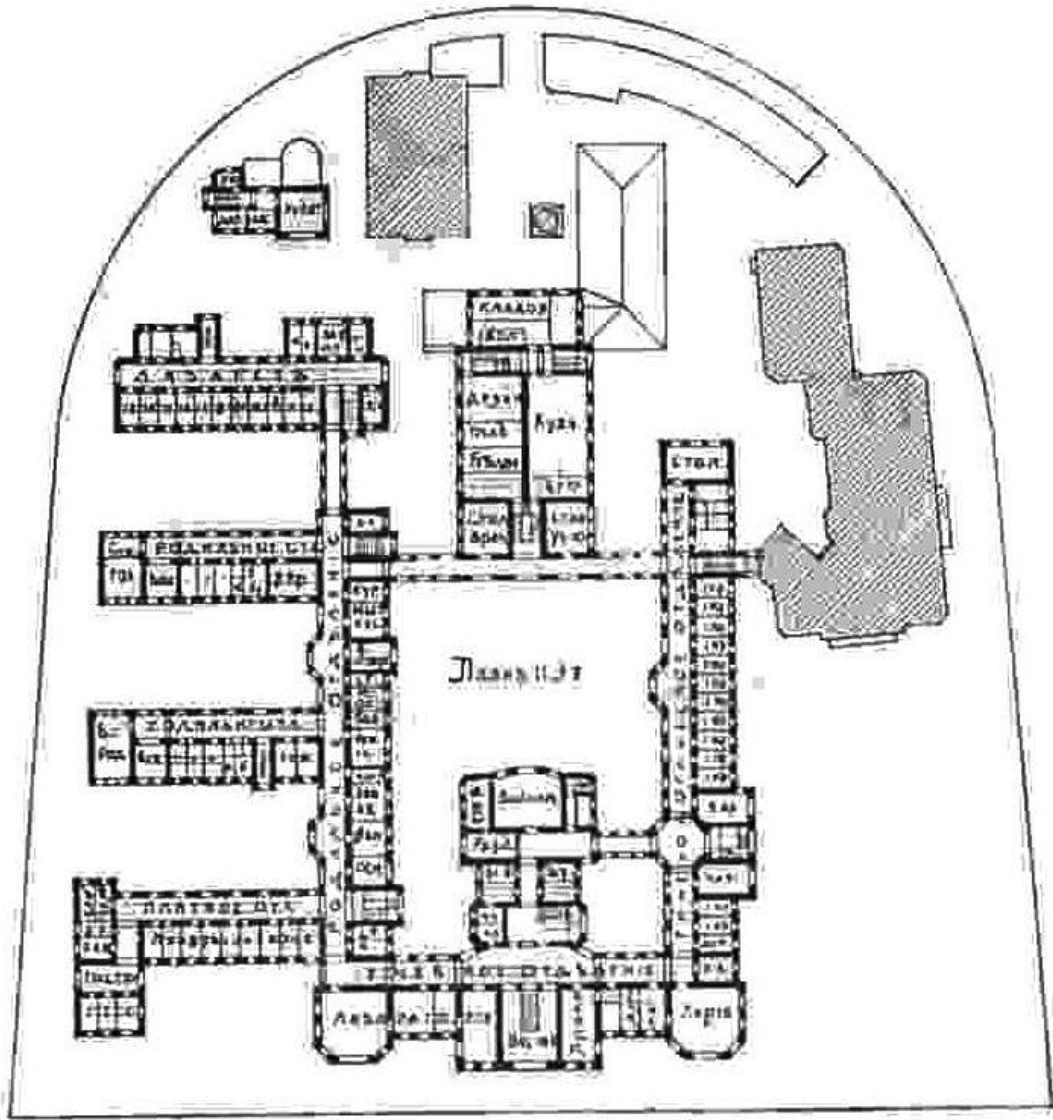


20. Клинический повивально-гинекологический Институт. Арх. Л.Н. Бенуа.
Разрез хозяйственного флигеля. Л.Н. Бенуа, 1900-е гг.
Из книги «Акушерско-гинекологические учреждения России». СПб. 1910.



Имп. Клиническій повивальный институтъ. Планъ 1 этажа.

21. Клинический повивально-гинекологический Институт. Арх. Л.Н. Бенуа.
 План первого этажа.
 Из книги Оттъ Д.О. «К постройке нового Императорскаго Клиническаго повивальнаго
 института» СПб. СПб. Губернская типографія. 1899

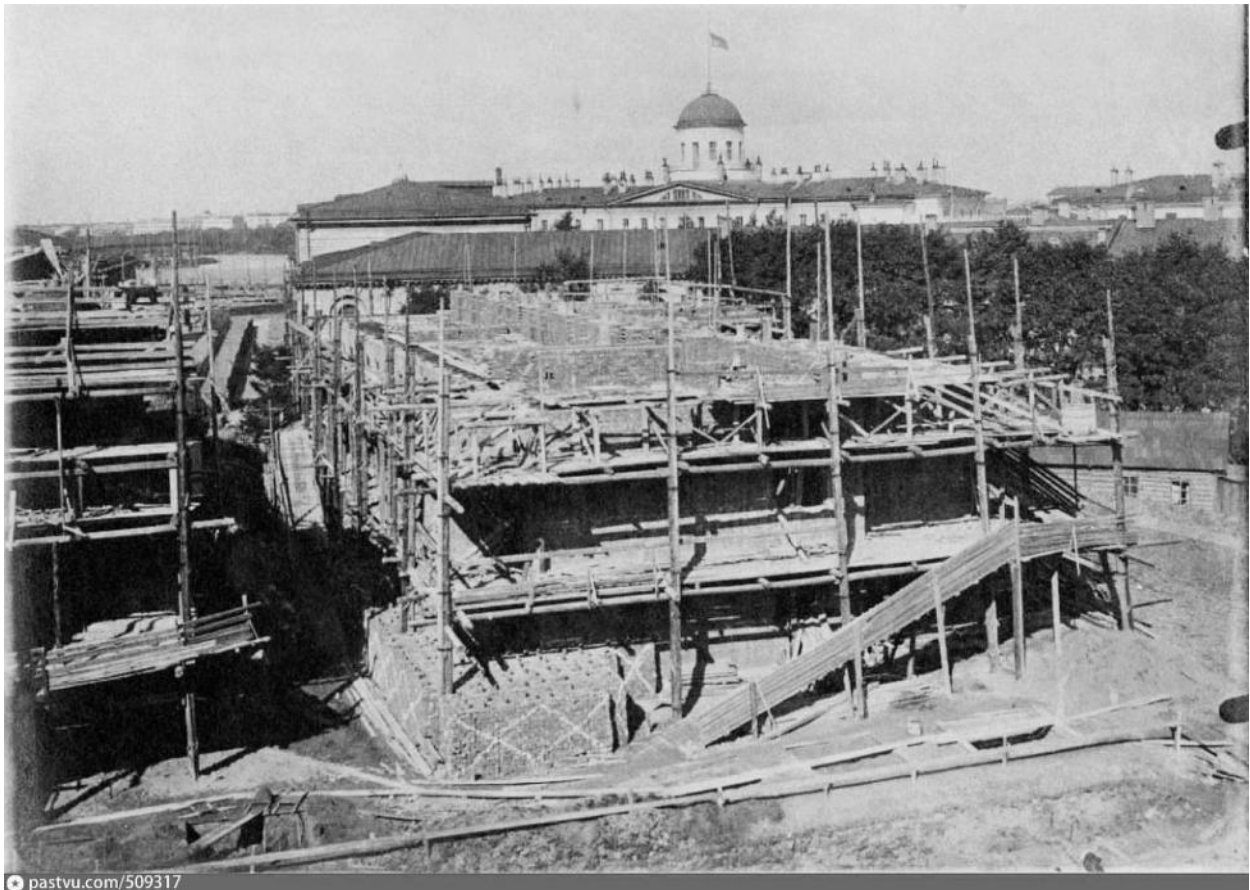


Имп. Клинический повивальный институт. Планъ II этажа.

22. Клинический повивально-гинекологический Институт. Арх. Л.Н. Бенуа.

План второго этажа.

Отъ Д.О. К постройке новаго Императорскаго Клиническаго повивальнаго института» СПб.
СПб. Губернская типографія. 1899

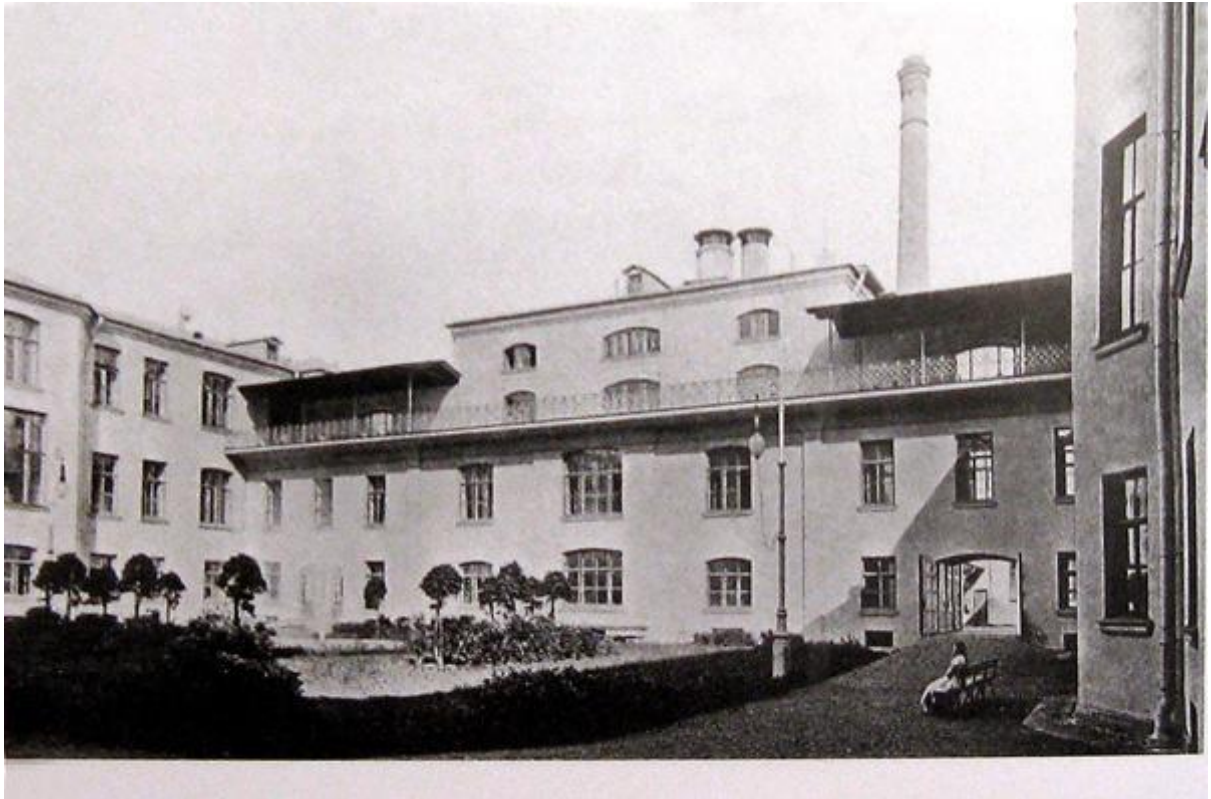


24. Строительство Повивального института 1899-1903 гг. (сайт pastvu.com)



Главный фасад.—Façade principale.

25. Главный фасад. «Зодчий», 1906 г. Вып. 48, Л.50.



26. Восточный флигель Главного здания с открытой террасой. Фотография начала XX в.
Из книги Лапина Е.Б. Императорский клинический повивально-гинекологический институт.
(Институт Д.О. Отта). Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга.
Василеостровский район. Под ред. Б.М. Кириков. СПб. Изд. Дом «Коло». 2008. С.398

Приложение № 02

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Главное здание», «Корпус квартирный», «Родильный павильон 1-й, 2-й, 3-й», «Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором», «Секционная с часовней», «Флигель людской», «Службы» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, В, Г, Д в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования» (Шифр: 1504/2022/е-1), разработанной ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г.

**Извлечение из Постановления Правительства РФ
от 10 июля 2001 г. N 527 "О перечне объектов исторического
и культурного наследия федерального (общероссийского)
значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге" (с изменениями
и дополнениями)**

**ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПОСТАНОВЛЕНИЕ от 10 июля
2001 г. N 527 О ПЕРЕЧНЕ ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ,
НАХОДЯЩИХСЯ В Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ**

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.
2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.
3. Признать утратившими силу:

приложение N 1 к Постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение N 1 к Постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. N 624 "О дополнении и частичном изменении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к Постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. N 495 "О дополнении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст. 134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

Постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства Российской Федерации М.КАСЬЯНОВ

Утвержден Постановлением Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 г. N 527

**ПЕРЕЧЕНЬ ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ, НАХОДЯЩИХСЯ**

В Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

| | |
|---|--|
| Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Д.О.): | Менделеевская линия, 3, Биржевой пр., 1, 2 |
| главное здание, 1899-1901 гг., арх. Бенуа Л.Н. при участии Отта Д.О. | |
| корпус квартирный, 1902-1903 гг., арх. Бенуа Л.Н. | |
| ограда с семью воротами и тремя калитками, 1827-1830 гг., 1901-1904 гг., арх. Бенуа Л.Н., 1993 г. | |
| палисадники (четыре), 1827-1830 гг., садовник Буш Джозеф, 1899-1904 гг., арх. Бенуа Л.Н. | |
| родильные павильоны 1-й, 2-й, 3-й, 1899-1901 гг., арх. Бенуа Л.Н. при участии Отта Д.О. | |
| родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором, 1899-1900 гг., арх. Бенуа Л.Н. при участии Отта Д.О. | |
| сад во внутреннем дворе, 1827-1830 гг., садовник Буш Джозеф, 1899-1904 гг., арх. Бенуа Л.Н. | |
| сад угловой, 1827-1830 гг., садовник Буш Джозеф, 1899-1904 гг., арх. Бенуа Л.Н. | |
| секционная с часовней, 1901-1903 гг., арх. Бенуа Л.Н. | |
| службы, 1902-1903 гг., арх. Бенуа Л.Н. | |

| |
|---|
| службы, 1902-1903 гг., арх. Бенуа Л.Н. |
| флигель людской, 1903 г., арх. Бенуа Л.Н. |
| флигель хозяйственный, 1902-1903 гг., арх. Бенуа Л.Н. |
| фонари (четырнадцать), 1899-1904 гг., арх. Бенуа Л.Н. |
| фонтаны (два), 1899-1904 гг. |

Приложение № 03

к а к т у по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Главное здание», «Корпус квартирный», «Родильный павильон 1-й, 2-й, 3-й», «Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором», «Секционная с часовней», «Флигель людской», «Службы» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, В, Г, Д в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования» (Шифр: 1504/2022/е-1), разработанной ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г.

**Копия Распоряжения об утверждении границ и режима использования
объекта культурного наследия федерального значения
«Институт Императорский клинический повивально-гинекологический
(Институт Отта Д.О.)» № 10-692 от 14.12.2016 г.**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ окуд

14.12.2016

№ 10-692

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Институт Императорский клинический
повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 2 пункта 1 статьи 9.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.59 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литеры А, В, Г, Д (Менделеевская линия, 3, Биржевой проезд, 1, 2), согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литеры А, В, Г, Д (Менделеевская линия, 3, Биржевой проезд, 1, 2), согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. Признать утратившим силу план границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)», утвержденный КГИОП от 21.01.2005.

3. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Внесение информации о границах и режиме использования территории объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 распоряжения, в единый государственный реестр

объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания настоящего распоряжения.

3.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

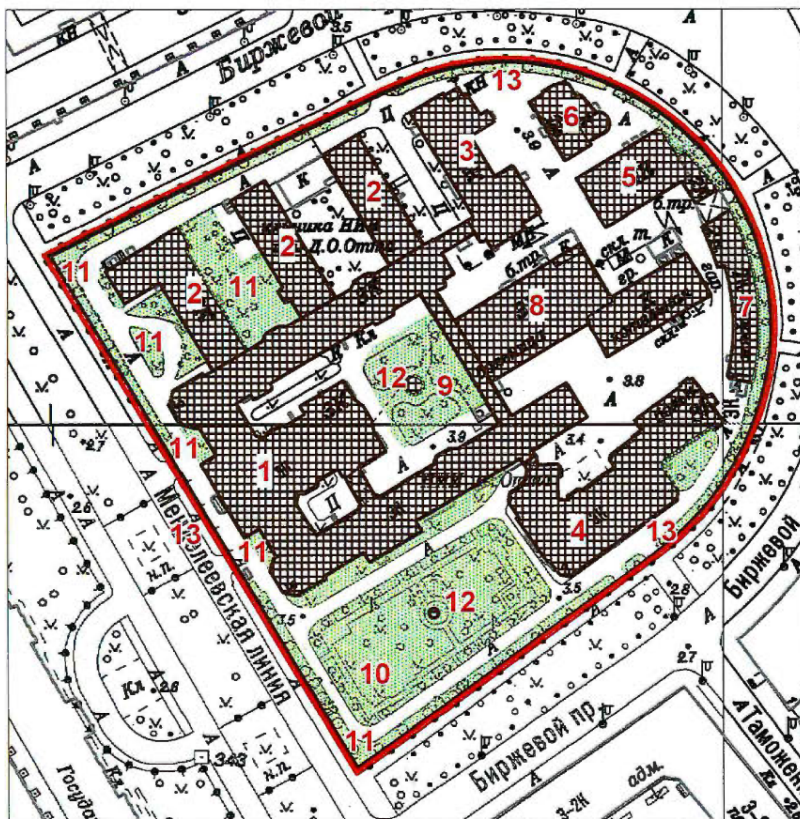


С.В. Макаров

Приложение № 1
к распоряжению КГИОП
от 14.12.2016 № 10-692

Границы территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Институт Императорский клинический повивально-гинекологический
(Институт Отта Д.О.)»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1, 2

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



масштаб 1:2000

Состав объекта
культурного наследия:

1. Главное здание
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А)
2. Родильные павильоны 1-й, 2-й, 3-й
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А)
3. Родильный павильон 4-й с лазаретом и
изолятором
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А)
4. Корпус квартирный
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А)
5. Флигель людской
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.Г)
6. Секционная с часовней
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.В)
7. Службы
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.Д)
8. Флигель хозяйственный
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А)
9. Сад во внутреннем дворе
10. Сад угловой
11. Палисадники (четыре)
12. Фонтаны (два)
13. Ограда с семью воротами и
тремя калитками
14. Фонари (четырнадцать)*

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

— Граница территории объекта культурного наследия

Объект культурного наследия:

■ Здания и сооружения

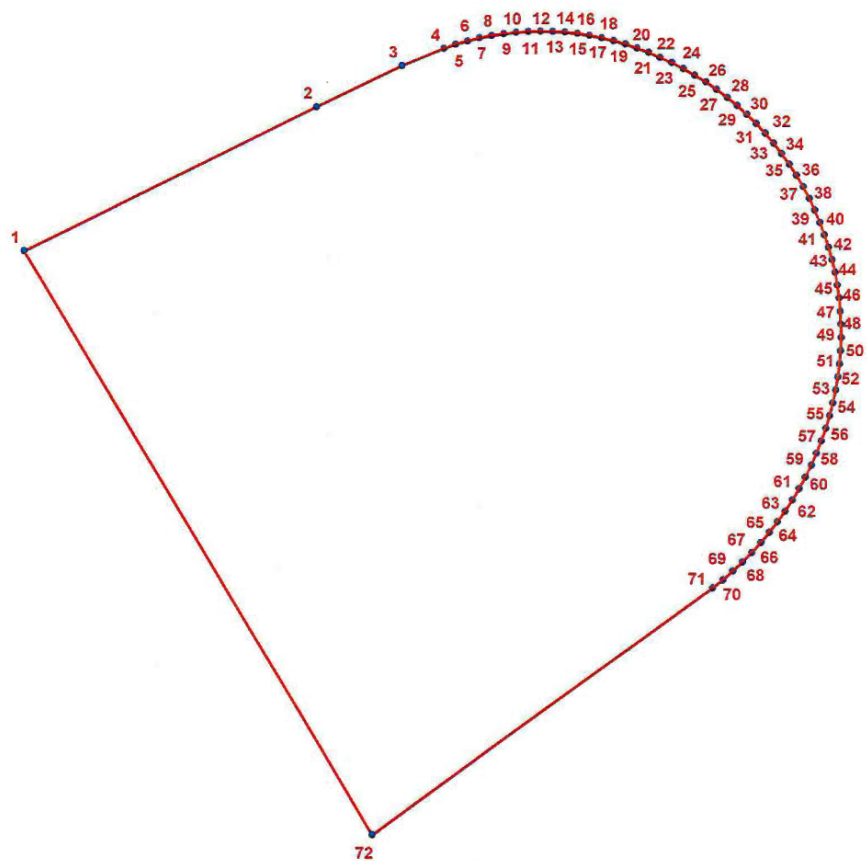
■ Парки, сады, скверы, бульвары,
аллеи, палисадники

* Объекты на плане не обозначены

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 до точки 37 и далее до точки 1 вдоль ограды по Менделеевской линии и Биржевому проезду, входящей в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)».

3. Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной (характерной) точки

| Номер характерной точки | Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км) | |
|-------------------------------|--|-------------|
| | X | Y |
| 1 | 2 | 3 |
| 1. | 95,0508900 | 112,7978600 |
| 2. | 95,0891500 | 112,8757600 |
| 3. | 95,1001900 | 112,8985900 |
| 4. | 95,1048400 | 112,9098700 |
| 5. | 95,1059000 | 112,9129700 |
| 6. | 95,1068200 | 112,9161200 |
| 7. | 95,1076100 | 112,9193100 |
| 8. | 95,1082600 | 112,9225300 |
| 9. | 95,1087700 | 112,9257800 |
| 10. | 95,1091300 | 112,9290400 |
| 11. | 95,1093500 | 112,9323200 |
| 12. | 95,1094300 | 112,9356000 |
| 13. | 95,1093700 | 112,9388800 |
| 14. | 95,1091600 | 112,9421600 |
| 15. | 95,1088100 | 112,9454300 |
| 16. | 95,1083100 | 112,9486700 |
| 17. | 95,1076800 | 112,9519000 |
| 18. | 95,1069000 | 112,9550900 |
| 19. | 95,1059900 | 112,9582400 |
| 20. | 95,1049400 | 112,9613500 |
| 21. | 95,1037500 | 112,9644200 |
| 22. | 95,1024400 | 112,9674300 |
| 23. | 95,1010000 | 112,9706000 |
| 24. | 95,0994200 | 112,9737100 |
| 25. | 95,0977100 | 112,9767500 |
| 26. | 95,0958600 | 112,9797100 |
| 27. | 95,0938900 | 112,9825900 |
| 28. | 95,0917900 | 112,9853700 |
| 29. | 95,0895800 | 112,9880700 |
| 30. | 95,0872500 | 112,9906600 |
| 31. | 95,0848100 | 112,9931500 |
| 32. | 95,0822600 | 112,9955300 |
| 33. | 95,0796100 | 112,9977900 |
| 34. | 95,0768600 | 112,9999400 |
| 35. | 95,0740200 | 113,0019700 |
| 36. | 95,0710900 | 113,0038600 |
| 37. | 95,0680900 | 113,0056300 |
| 38. | 95,0650100 | 113,0072700 |
| 39. | 95,0618600 | 113,0087700 |
| 40. | 95,0586500 | 113,0101300 |
| 41. | 95,0553800 | 113,0113500 |
| 42. | 95,0520600 | 113,0124200 |
| 43. | 95,0487000 | 113,0133500 |
| 44. | 95,0453000 | 113,0141300 |
| 45. | 95,0418700 | 113,0147600 |
| 46. | 95,0384200 | 113,0152400 |

| 1 | 2 | 3 |
|-----|------------|-------------|
| 47. | 95,0349500 | 113,0155600 |
| 48. | 95,0314600 | 113,0157400 |
| 49. | 95,0279800 | 113,0157600 |
| 50. | 95,0244900 | 113,0156300 |
| 51. | 95,0210200 | 113,0153500 |
| 52. | 95,0175600 | 113,0149100 |
| 53. | 95,0141200 | 113,0143300 |
| 54. | 95,0107100 | 113,0135900 |
| 55. | 95,0073400 | 113,0127100 |
| 56. | 95,0040100 | 113,0116800 |
| 57. | 95,0006900 | 113,0105000 |
| 58. | 94,9974200 | 113,0092000 |
| 59. | 94,9942000 | 113,0077600 |
| 60. | 94,9910500 | 113,0062000 |
| 61. | 94,9879600 | 113,0045100 |
| 62. | 94,9849400 | 113,0027000 |
| 63. | 94,9819900 | 113,0007700 |
| 64. | 94,9791300 | 112,9987200 |
| 65. | 94,9763500 | 112,9965600 |
| 66. | 94,9736500 | 112,9942900 |
| 67. | 94,9710600 | 112,9919200 |
| 68. | 94,9685600 | 112,9894400 |
| 69. | 94,9661600 | 112,9868700 |
| 70. | 94,9638600 | 112,9842000 |
| 71. | 94,9616800 | 112,9814400 |
| 72. | 94,8961600 | 112,8904400 |

Приложение N 2
к распоряжению КГИОП
от 14.12.2016 № 10-692

Режим использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Институт Императорский клинический повивально-гинекологический
(Институт Отта Д.О.)»

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 04

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Главное здание», «Корпус квартирный», «Родильный павильон 1-й, 2-й, 3-й», «Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором», «Секционная с часовней», «Флигель людской», «Службы» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, В, Г, Д в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования» (Шифр: 1504/2022/е-1), разработанной ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г.

**Копия распоряжения КГИОП № 20-р от 25.01.2017 г.
об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
федерального значения «Институт Императорский клинический
повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)».**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

25.01.2017№ 20-А

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Институт Императорский клинический
повивально-гинекологический
(Институт Отта Д.О.)»

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 3, литеры А, В, Г, Д (Менделеевская линия, 3, Биржевой пр., 1, 2), согласно приложению к настоящему распоряжению.



2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.



Заместитель председателя КГИОП -
начальник управления государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
**«Институт Императорский клинический повивально-гинекологический
(Институт Отта Д.О.)»**
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литеры А, В, Г, Д
(Менделеевская линия, 3, Биржевой пр., 1, 2)

| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Элементы предмета охраны | Фотофиксация |
|------|--|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-планировочное и пространственное решение территории: | <p>исторически сложившееся объемно-пространственное и планировочное решение территории участка в установленных границах, соотношение застроенных и незастроенных пространств, включая угловой сад, сад во внутреннем дворе и палисадники.</p> <p align="center">Состав объекта культурного наследия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Главное здание (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А) 2. Родильные павильоны 1-й, 2-й, 3-й (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А) 3. Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А) 4. Корпус квартирный (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А) 5. Флигель людской (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.Г) 6. Секционная с часовней (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.В) 7. Службы (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.Д) 8. Флигель хозяйственный (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А) 9. Сад во внутреннем дворе 10. Сад угловой 11. Палисадники (четыре) 12. Фонтаны (два) 13. Ограда с семью воротами и тремя калитками 14. Фонари (четырнадцать)* <p>*Объекты на плане не обозначены</p> |   |

I. Главное здание, 1899-1901 гг., арх. Бенуа Л.Н. при участии Отта Д.О.
 Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера А

| | | | |
|---|--|---|---|
| 2 | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>конфигурация и габариты трехэтажного здания – сложного в плане, с внутренним двором, включая ризалиты (в том числе со скошенными углами) лицевых и дворовых фасадов, с аттиками и фронтонами;</p> <p>конфигурация и габариты крыш (скатные сложной конфигурации, вальмовые), включая высоту конька;</p> <p>материал окрытия (листовое железо).</p> |  |
| 3 | <p>Конструктивная система:</p> | <p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>своды:</p> <p>сводчатое перекрытие вестибюля главного входа (помещение 1-Н(116) пл. 102,6 кв.м) - сомкнутый свод с распалубками, опирающийся на стены и колонны;</p> |  |

3

коробовый с распалубками свод холла 2-го этажа у парадной лестницы, опирающийся на стены, пилоны и колонны;



своды коридоров 2-го этажа, примыкающих к холлу (коробовые с распалубками, на подпружных арках);



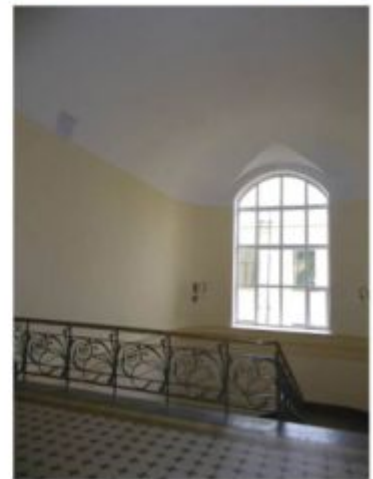
арочные проемы на пилонах на площадках 1-2-го этажей парадной лестницы;



арочные проемы на пилонах и
сдвоенных гранитных колоннах
тосканского ордера на площадке 3-го
этажа парадной лестницы;



коробовый с распалубками и конхой
свод лестничной клетки парадной
лестницы;



своды холла и коридоров 3-го этажа
(коробовые с распалубками);



подпружные арки перекрытий
коридоров лечебных корпусов;



сомкнутый свод актового зала;



исторические отметки плоских
междуэтажных перекрытий;

исторические лестницы:

лестница в вестибюле главного входа
(на уровень 2-го этажа) –
средистенная, одномаршевая со
ступенями лещадной плиты (верхние
и нижние ступени скруглены);



ограждения лестницы в вестибюле и
верхней площадки – кованые
(кованая бронза?) в стиле модерн, с
мотивами завитков, с латунными
поручнями, круглыми в сечении;



парадная лестница – трехмаршевая, с маршами по косоурам, со ступенями лещадной плиты (нижние и верхние ступени – криволинейные в плане, две нижние ступени с закругленными торцами);

ограждения маршей и верхней площадки парадной лестницы – кованые (кованая бронза?) в стиле модерн, аналогичные ограждениям лестницы в вестибюле;

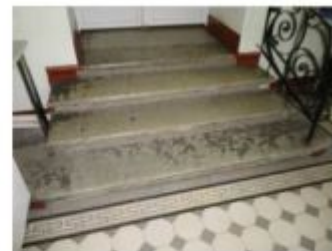
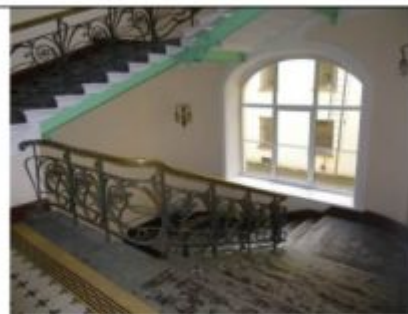


б. амбулатория (1-й этаж, помещение 1-Н(354) пл. 108,3 кв.м):

две лестницы по четыре ступени лещадной плиты (нижние ступени со скругленными торцами);

служебные лестницы:

двухмаршевые и трехмаршевые, с маршами по косоурам, с площадками на косоурах и на сводах по металлическим балкам, со ступенями лещадной плиты;



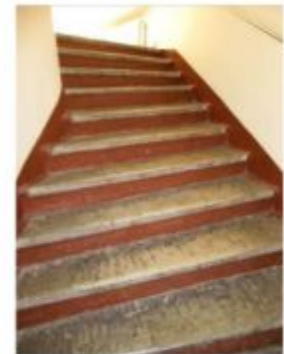
ограждения маршей – черного металла, из вертикальных прутьев, с фризом с мотивами завитков под верхней тетивой; с деревянными профилированными поручнями;








ограждения маршей лестницы с лифтом – в стиле модерн, с декоративными элементами с мотивами «удар бича» и завитков, с деревянными профилированными поручнями;



средистенные лестницы в переходе (помещения 1-Н(384, 494, 763 пл. 11,2 кв.м), между главным зданием и квартирным корпусом, со ступенями лещадной плиты;



| | | | |
|---|--|--|---|
| | | <p>библиотека, помещение 1-Н(801) пл. 21,8 кв.м:</p> <p>винтовая металлическая лестница (металлические ступени и подступенки, с покрытием из дерева) с металлическими ограждениями из вертикальных прутьев.</p> |  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 6 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах историзма с элементами стилей неогрек и модерн;</p> <p>лицевые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк (с профилем по верхнему краю);</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;</p> <p>отделка фасадов рустом;</p> |     |

местоположение, габариты и конфигурация исторических дверных проемов;



материал и рисунок дверных заполнений, включая заполнение проема главного входа в центральном ризалите – деревянное, четырехстворчатое полусветлое филенчатое с пояском порезки в виде меандра между верхней и нижней филенкой каждой створки, с дверными приборами в виде латунной ручки-скобы;



заполнение дверного проема южного фасада – деревянное,* двустворчатое полусветлое филенчатое, с пояском порезки в виде меандра между верхней и нижней филенкой каждой створки, с дверными приборами в виде латунной ручки-скобы;
*альфрейная разделка под дуб;



портал главного входа - в профилированном обрамлении в виде архивольта, с полуциркульным оконным проемом (деревянное заполнение проема со стилизованными филенчатыми пилястрами с капителями в виде консолей),



металлический зонтик-навес над проемом главного входа - параболический в плане, опирающийся на боковые металлические стенки с остеклением, с декоративными ажурными кронштейнами и фризом опорных стенок, розетками; с двумя водосточными трубами;



крыльцо перед дверным проемом главного входа - со ступенями и устоями розового гранита (у двух нижних ступеней внешние углы скруглены);



фонари (2) на кронштейнах, фланкирующие портал главного входа, укреплены в центре лепного картуша с мотивами акантовой розетки, завитков, пальметт:

фонари свободно подвешены на кронштейнах (кронштейн - составной, включающий прямой и три изогнутых элемента), элементы крепления и плафондержатель декорированы коваными деталями растительного характера; плафон - молочного стекла, конусовидный, в оплетке из металлической сетки;

металлический зонтик-навес над дверным проемом южного фасада - прямоугольный в плане, опирающийся на ажурные кронштейны с орнаментом в стиле модерн; с двумя водосточными трубами;

крыльцо входа на южном фасаде со ступенями и устоями розового гранита (у двух нижних ступеней внешние углы скруглены);



местоположение, габариты и конфигурация исторических оконных проемов, включая проемы с лучковыми перемычками в уровне 3-го этажа пятигранных ризалитов, термальное окно над главным входом;

исторический материал (дерево), рисунок (многочастный) и цвет (коричневый) оконных заполнений;

оформление оконных проемов трехчастными и всерными замковыми камнями, замковыми камнями с маскароном и лавровыми ветвями; профилированные наличники оконных проемов 2-3-го этажей, в т.ч. фигурных, с замковым камнем, выделенные перемычки с акантовыми розетками, прямые сандрики, «фартуки» с гуттами, профилированные подоконные выступы;

горизонтальные членения лицевых фасадов подоконными и межэтажными профилированными карнизами;

вертикальные членения центрального ризалита лицевого юго-западного фасада в уровне 2-го этажа трехчетвертными ионическими колоннами с антаблементом;



лепной фриз антаблемента с мотивами картушей и пальметт;

пояса стилизованного растительного орнамента над оконными проемами в уровне 3-го этажа;

лепной декор фасадов: венки, пальмовые ветви, прямоугольные филенки с профилем по периметру, композиции из волотообразных завитков, пальметт и растительных мотивов; тирс с маскаронами – во фронте ризалита юго-восточного фасада, провисающие растительные гирлянды;

венчающий антаблемент (юго-западный фасад) с лепным фризом с растительным орнаментом и пояском иоников и выносным профилированным металлическим выколотным карнизом, с львиными выколотными (медь, шпиастр) маскаронами;

металлическое ограждение на парапете кровли с мотивом меандра, с гладкими тумбами, увенчанными металлическими выколотными акротериями* и металлическими цилиндрическими тумбами со стилизованными триглифами с гуттами, каннелюрами, с пояском меандра и венчающей шишкой пинии;

*акротерии частично утрачены, частично заменены на бетонные; утрачена декоративная решетка на коньке кровли центрального ризалита и фиалы-навершия на коньках кровли боковых ризалитов по лицевому фасаду;

фронтоны и аттики над венчающим карнизом;



15

дворовые фасады:

материал и характер отделки цоколя
– известняк;

материал и характер отделки фасадов
- гладкая окрашенная штукатурка;



местоположение, габариты,
конфигурация исторических дверных
и оконных проемов, включая проемы
с лучковой перемычкой;



рисунок и цвет оконных заполнений,
включая многочастную расстекловку
проемов лестничных клеток и эркера
большой операционной;



наружные подоконные доски
оконных проемов 1-го этажа;



16






габариты и конфигурация ниш с лучковой перемычкой (заложенные проемы воротных проездов);



терраса на северном фасаде внутреннего двора в уровне 3-го этажа:*

*на период издания распоряжения частично остеклена;



| | | | |
|---|---|--|---|
| | | <p>конфигурация, конструктивное решение и материал навесов, включая опоры в виде чугунных колонн и деревянную подшивку навесов с деревянными «кобылками», поддерживающими свесы;</p> <p>ограждение террасы - кованого железа с мотивами окружностей, завитков, диагонально скрещенных стержней, цветочных розеток.</p> |     |
| 5 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>тамбур в вестибюле главного входа (помещение 1-Н(350) пл. 2,2 кв.м):</p> <p>трапециевидный в плане, с дубовым наружным многостворчатым полусветлым филенчатым заполнением и внутренним заполнением тамбура из сосны с альфрейной разделкой под дуб; с двумя двустворчатыми дверями с порезкой в виде меандра, стилизованными филенчатыми лопатками с каннелированными</p> |  |

капителями, резными накладками «алмазная грань»; с латунной фурнитурой – ручками типа «скоба»;

обшивка стен и потолка тамбура деревянными филленчатыми панелями, с альфрейной разделкой под дуб;

потолок тамбура, декорированный квадратными и Г-образными кессонами;

покрытие пола тамбура метлахской плиткой с мозаичным эффектом, со стилизованным растительным орнаментом «крестоцвета» (черного и белого цветов) и бордюром по периметру (черного, белого и желтого цветов) с мотивами меандра и «бегущей волны»;

*полихромный мозаичный витраж в форме лонета (в термальном окне 2-го света над тамбуром) выполнен в 2000-х гг.;

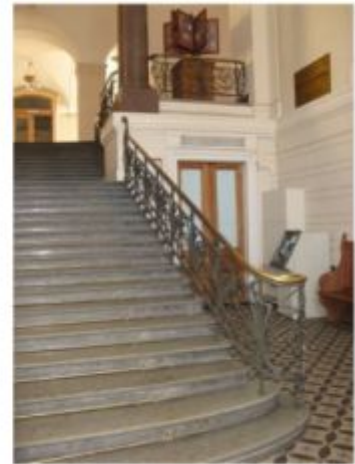


вестибюль главного входа,
помещение 1-Н(349) пл. 44,6 кв.м:

объемно-планировочное решение
двусветного вестибюля – с
лестницей, соединяющей вестибюль
с холлом в уровне 2-го этажа,
(лестница - средистенная с
промежуточной площадкой, со
ступенями лещадной плиты, с
металлическим ограждением в стиле
модерн (ковкая бронза?), с
латунными, круглыми в сечении
поручнями и латунными
ковродержателями);

металлическое ограждение площадки
2-го этажа, аналогичное ограждению
лестницы;

поддерживающие своды на
подпружных арках сдвоенные
колонны тосканского ордера
полированного розового гранита, на
гранитных постаментах - по
сторонам лестницы, в уровне 2-го
света;



отделка стен вестибюля рустовкой (до уровня верхней площадки лестницы вестибюля), профилированными тягами, и пилястрами, поддерживающими сводчатое перекрытие вестибюля, со стилизованными капителями, декорированными патерами;

дверные проемы в профилированных наличниках, в т.ч. широкий проем между вестибюлем и гардеробом;

дверные заполнения – дубовые, полусветлые, филенчатые с порезкой в виде меандра;



балюстрада (в проеме гардероба), дубовая, из точеных балясин, на плинте, с полочкой;



покрытие пола гардероба метлахской плиткой (белая восьмиугольная типа «соты» со вставками квадратной серой плитки);



покрытие пола вестибюля метлахской плиткой с мозаичным эффектом, со стилизованным растительным орнаментом «крестоцвета» черного и белого цветов и бордюром по периметру (черного, белого и желтого цветов) с мотивами меандра и «бегущей волны»;



лестничная клетка парадной лестницы:

объемно-пространственное решение лестничной клетки со скругленными углами, с промежуточными площадками в форме четверти круга;



оформление косоуров маршей и площадок коваными завитками;



оформление стен лепной тягой в уровне площадки 3-го этажа;

покрытие площадок лестницы метлахской плиткой (восьмиугольная плитка типа «соты» желтовато-белого цвета со вставками квадратной плитки с черно-белым рисунком крестоцвета);

дверные заполнения на площадках – полусветлые, двустворчатые, филенчатые, включая заполнения на площадке 1-го и 3-го этажей с порезкой между верхними и нижними филенками, с дверными приборами типа «скоба»,



23

заполнение проема с лучковой перемычкой на площадке 2-го этажа с поясками орнаментальной порезки растительного характера нащельника и горизонтального импоста фрамуги, с дверными приборами типа «скоба»,

наличник дверного проема 2-го этажа с дугообразным сандриком;



наличник дверного проема на площадке 3-го этажа, с раскреповками и прямым сандриком;



облицовка пьедестала колонн и нижней части пилона на площадке 3-го этажа красным полированным гранитом;





I этаж лицевого корпуса и боковых крыльев, коридоры:

покрытие пола метлахской плиткой серого и белого цветов (восьмиугольной со вставками квадратной плитки);



помещение б. амбулатории(1-Н) пл. кв.м), выписная (1-Н(352) пл. 59,8 кв.м):

покрытие пола метлахской плиткой серого и белого цветов (восьмиугольной со вставками квадратной плитки);



выписной вестибюль,
помещение 1-Н(349) пл.44,6 кв.м:

входной тамбур (пом. 1-Н(350) пл. 2,2 кв.м) – деревянный (альфрейная разделка под дуб), полусветлый, с наружным и внутренним двустворчатым дверным заполнением, со скругленными углами, с профилированным венчающим карнизом, с латунными приборами (ручки типа «скоба»);

покрытие пола вестибюля метлахской плиткой – в северо-западной части плитка с мозаичным эффектом и рисунком, аналогичным рисунку плитки в вестибюле главного входа (со стилизованным растительным орнаментом «крестоцвета» черного и белого цветов и бордюром по периметру (черного, белого и желтого цветов) с мотивами меандра и «бегущей волны»);

II этаж лицевого корпуса,
холл (центральный ризалит лицевого корпуса):

покрытие пола метлахской плиткой (восьмиугольная плитка типа «соты» желтовато-белого цвета со вставками квадратной плитки с черно-белым рисунком крестоцвета);

коридоры лицевого корпуса и боковых крыльев:

покрытие пола метлахской плиткой (восьмиугольная плитка типа «соты» желтовато-белого цвета со вставками желтой квадратной плитки), бордюр с мотивом меандра;





дверные заполнения в откосах – глухие двустворчатые, филенчатые, с пояском порезки между верхней и нижней филенками;



помещения по лицевому фасаду:

музей (помещение 1-Н(536) пл. 69,5 кв.м):

покрытие пола метлахской плиткой (восьмиугольная плитка типа «соты» желтовато-белого цвета со вставками желтой квадратной плитки), бордюр с мотивом меандра;



кабинет ученого секретаря:

покрытие пола метлахской плиткой (восьмиугольная плитка типа «соты» желтовато-белого цвета со вставками желтой квадратной плитки), бордюр с мотивом меандра;



помещения, расположенные рядом с кабинетом ученого секретаря;



III этаж лицевого корпуса
(центральный ризалит):

Холл и примыкающие коридоры:

покрытие пола метлахской плиткой – восьмиугольная плитка типа «соты» желтовато-белого цвета со вставками желтой квадратной плитки (в холле – вставки с мотивом крестоцвета), бордюр с мотивом меандра;



дверные проемы в коридорах - в профилированных наличниках с прямыми сандриками и надписями в поле сандриков («Актный зал», «Библиотека») по желтовато-охристому стюку;

дверные заполнения дверных проемов в помещения актового зала, библиотеки, читального зала, 1-й и 2-й аудиторий – двустворчатые, глухие, филенчатые; каждая створка на две фигурейные филенки с пояском пальчиковой порезки между ними;
дверные приборы – фалевые ручки с эбонитовым стержнем;

Библиотека,
помещения 1-Н(802) пл. 47,5 кв.м,
1-Н(801) пл. 21,8:

объемно-планировочное решение помещения библиотеки с двухъярусными встроенными шкафами по периметру, делящими единое пространство библиотеки на две части;



29

шкафы, двухъярусные, встроенные, секционные, дубовые – нескольких типов:

три (3) шкафа-стеллажа, дубовые (?), двухъярусные, четырехсекционные, на плинте; нижний ярус выступает вперед, образуя полку; в каждой секции нижнего яруса – по две сдвижные филенчатые створки; в каждой секции верхнего яруса – по три створки на две филенки с остеклением; фурнитура – металлические накладки на ключевину с ручкой-скобой (298 x 540 см);

один (1) аналогичный шкаф-стеллаж – двусторонний;

один (1) аналогичный шкаф-стеллаж – одночастный;

два (два) шкафа книжных, дуб (?), двухсекционных, на плинте. С профилированным карнизом; каждая секция на четыре сдвижные створки, каждая на четыре остекленные филенки; фурнитура – металлические накладки на ключевину с ручкой-скобой (194 x 520 см);

один (1) аналогичный книжный шкаф – трехсекционный;

два (два) аналогичных книжных шкафа – двусторонние;

галерея в уровне 2-го яруса шкафов по периметру обеих частей помещения:

деревянные кронштейны, поддерживающие галерею;

металлическое ограждение галереи из вертикальных прутьев, соединенных горизонтальными тетивами с деревянным профилированным поручнем;



лестница металлическая винтовая на галерею, с металлическим ограждением из вертикальных прутьев, аналогичным ограждению галереи;



Актовый зал,
помещение 1-Н(805) пл. 260,7 кв.м

объемно-планировочное решение зала со сценой у юго-восточной торцевой стены;



сцена со скругленными раскрепованными углами, с лицевой стенкой, облицованной дубом, разделанной филенками, с раскреповкой по центру;*

*паркетное покрытие плоскости сцены – позднее;



стол для заседаний (на сцене), дубовый, с филленчатыми стенками, на плинте;



пол – паркет дубовый (рисунок «елочка»), аналогичный паркет – покрытие основания встроенных диванов-скамеек по периметру помещения;



стеновые панели по периметру зала – дубовые, филленчатые, с карнизом в завершении;



скамьи дубовые встроенные (спинками служат панели), на деревянном основании со скругленными углами, с дубовым паркетным покрытием;

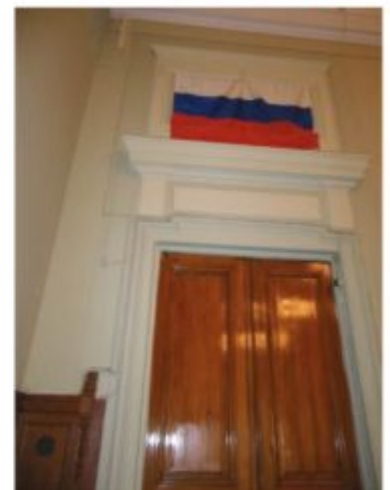




угловой встроенный шкаф,
одностворчатый;



оформление дверных проемов
наличниками с раскреповками,
прямыми сандриками на
кронштейнах и прямоугольными
десюдепортами в профилированном
обрамлении;



33

горизонтальные штанги для регулирования затемнения окон в зале;



Аудитория № 1,
помещение 1-Н(808) пл. 108,5 кв.м:

объемно-планировочное решение двусветного помещения аудитории со скошенными наружными углами в виде амфитеатра, с двумя боковыми проходами и разрывом ярусов амфитеатра по центру до уровня пятого ряда (для установки проекционной аппаратуры);



потолок на падуге с профилированными тягами по периметру зеркала потолка;



расположенные амфитеатром встроенные скамьи, с основанием и подлокотниками черного металла (чугунного литья), с откидными жесткими сиденьями и жесткими сквозными спинками из планок светлого дерева (береза?); боковые стойки и подлокотники – ажурные, фигурные;



34

отделка деревянной стенки в центральном проходе и двух глухих створок (сосна?) прямоугольными филенками;



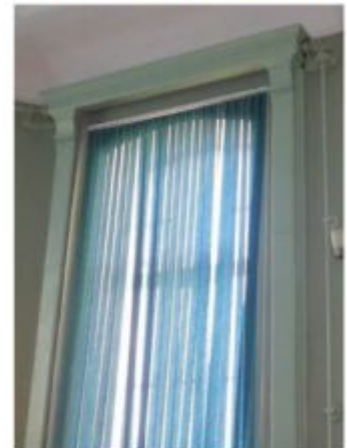
отделка подступенков ярусов металлом с просечным ажуром в виде трельяжной сетки;



покрытие пола аудитории, проступи ступеней боковых проходов и ярусов амфитеатра дубовым паркетом («в елочку»);



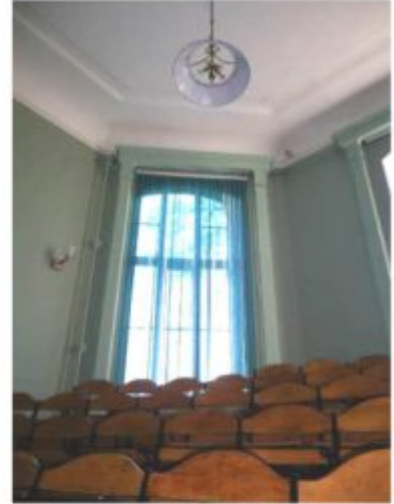
наличники оконных проемов, крашеного дерева, в виде порталов, завершенных профилированным карнизом (наличники оснащены вертикальными и горизонтальными штангами для регулирования затемнения окон в аудитории);



35

Аудитория № 2,
помещение 1-Н(800) пл. 109,5 кв.м:

объемно-планировочное решение
двусветного помещения аудитории в
виде амфитеатра, отделка и
меблировка аналогичны аудитории
№ 1;



36

боковые крылья главного здания,
I этаж:

коридоры, рекреации и помещения:

покрытие пола метлахской плиткой
(восьмиугольная плитка белого цвета
со вставками серой квадратной
плитки), бордюр с мотивом меандра;



II и III этажи:

коридоры, рекреации и помещения
боковых крыльев:

покрытие пола метлахской плиткой
(восьмиугольная плитка желтовато-
белого цвета со вставками желтой
квадратной плитки), бордюр с
мотивом меандра;



арочные проемы с лучковыми
перемычками между коридорами и
рекреациями;





подпружные арки (лучковых очертаний) на кронштейнах;



встроенные точечные светильники на 1 свт. над дверными проемами (в палаты) – овальные в латунном корпусе с плафоном бесцветного стекла;



38

коридор соединительного корпуса, замыкающего внутренний двор с северной стороны:


покрытие пола метлахской плиткой (восьмиугольная плитка желтовато-белого цвета со вставками желтой квадратной плитки), бордюр с мотивом меандра.



II. Родильные павильоны 1-й, 2-й, 3-й,
1899-1901 гг., арх. Бенуа Л.Н. при участии Отта Д.О.
Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера А

| | | | |
|---|--|---|--|
| 2 | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>конфигурация и габариты трехэтажных прямоугольных в плане (2-й, 3-й павильоны) и Г-образного в плане (1-й павильон) зданий, включая эркеры, объемы лестничных клеток;</p> <p>конфигурация и габариты крыш (двускатные, вальмовые), включая высоту конька;</p> <p>материал окрытия (листовое железо).</p> |    |
|---|--|---|--|

39

| | | | |
|---|--|--|---|
| 3 | Конструктивная система: | <p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>исторические лестницы:</p> <p>двухмаршевые и трехмаршевые, с маршами по косоурам, с площадками на косоурах и на сводах по металлическим балкам, со ступенями лещадной плиты;</p> <p>ограждения маршей - черного металла, из вертикальных прутьев, с фризом из завитков под верхней тетивой, с профилированными деревянными поручнями.</p> | |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>подоконная тяга из известняка на фасадах родильного павильона I-го;</p> |  |

оформление квадратным рустом лицевых фасадов родильного павильона I-го;





местоположение, конфигурация дверных проемов; габариты, исторических



оформление дверного проема на юго-западном фасаде родильного павильона I-го:

историческое дверное заполнение - деревянное, двустворчатое полусветлое филенчатое, с пояском порезки в виде меандра между верхней и нижней филенкой каждой створки, с дверными приборами в виде латунной ручки-скобы; металлический зонтик-навес над дверным проемом - прямоугольный в плане, опирающийся на ажурные кронштейны с орнаментом в стиле модерн; с двумя водосточными трубами; крыльцо со ступенями и устоями розового гранита (у двух нижних ступеней внешние углы скруглены);



| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>козырек-навес над дверным проемом родильного павильона 4-го - на металлических (кованых) ажурных кронштейнах в стиле модерн;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация оконных проемов;</p> <p>рисунок (многочастный) и цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>венчающие профилированные карнизы;</p> <p>треугольный фронтон родильного павильона 1-го с лепным декором в тимпане: женский маскарон в обрамлении переплетенных венков.</p> |      |
|--|--|---|--|

| | | | |
|---|---|---|--|
| 6 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>Родильный павильон 1-й, приемное отделение, вестибюль (помещение 1-Н(143) пл. 38,5 кв.м):</p> <p>объемно-планировочное решение двухчастного помещения вестибюля, с широким проемом с лучковой перемычкой;</p> <p>покрытие пола обеих частей вестибюля метлахской плиткой – в северо-западной части плитка с мозаичным эффектом и рисунком, аналогичным рисунку плитки в вестибюле главного входа (со стилизованным растительным орнаментом «крестоцвета» черного и белого цветов и бордюром по периметру (черного, белого и желтого цветов) с мотивами меандра и «бегущей волны»; в юго-восточной части вестибюля – серо-белая восьмиугольная плитка;</p> <p>входной тамбур (пом. 1-Н(145) пл. 2,3 кв.м) – деревянный (альфрейная разделка под дуб), полусветлый, с наружным и внутренним двустворчатым дверным заполнением, со скругленными углами, с профилированным венчающим карнизом, с латунными приборами (ручки типа «скоба»);</p> |    |
| | | <p>Родильный павильон 2-й:</p> <p>поликлиника, регистратура (помещение 1-Н(207) пл. 30,6 кв.м):</p> <p>стойка регистратуры, дубовая, на плинте, в виде балюстрады из точеных балясин, с полочкой;</p> <p>*историческая балюстрада дополнена современными металлическими элементами и матовым стеклом;</p> <p>покрытие пола метлахской плиткой – восьмиугольной охристо-желтого цвета со вставками малой квадратной терракотовой плитки.</p> |  |

III. Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором,
1899-1900 гг., арх. Бенуа Л.Н. при участии Отта Д.О.

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| 2 | Объемно-пространственное решение: | <p>конфигурация и габариты трехэтажного, сложного в плане здания, включая объемы лестничных клеток;</p> <p>конфигурация и габариты крыши (вальмовая сложной конфигурации), включая высоту конька;</p> <p>материал окрытия (листовое железо).</p> |  | |
| 3 | Конструктивная система: | <p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>своды:</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>исторические лестницы:</p> <p>двухмаршевые и трехмаршевые, с маршами по косоурам, с площадками на косоурах и на сводах по металлическим балкам, со ступенями лещадной плиты;</p> <p>ограждения маршей черного металла из вертикальных прутьев с фризом из завитков под верхней тетивой, с профилированными деревянными поручнями.</p> | | |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>Фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка;</p> |  | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>исторические дверные заполнения – двустворчатые, дубовые, глухие, филенчатые, с пояском порезки в виде меандра между верхней и нижней филенкой каждой створки, с дверными приборами в виде латунной ручки-скобы;</p> <p>козырьки-навесы над дверными проемами – прямоугольные в плане, на металлических (кованых) ажурных кронштейнах в стиле модерн;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация оконных проемов;</p> <p>рисунок (многочастный) и цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p> |    | |
|--|--|--|--|--|

IV. Корпус квартирный,
1902-1903 гг., арх. Бенуа Л.Н.
Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера А

| | | | |
|---|--|---|--|
| 2 | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>конфигурация и габариты 3-4-этажного, сложного в плане здания, со скошенными угловыми сопряжениями фасадов, в т.ч. раскрепованными, с ризалитами и объемами лестничных клеток;</p> <p>конфигурация (вальмовая) и габариты крыши, включая высотную отметку конька.</p> |  |
| 3 | <p>Конструктивная система:</p> | <p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>своды:</p> <p>своды по металлическим балкам цокольного этажа;</p> <p>коробовый свод вестибюля главного входа;</p> <p>трехцентровая арка между вестибюлем и примыкающими к вестибюлю коридорами;</p> <p>коробовый с конхой свод лестничной клетки парадной лестницы;</p> |    |

коробовые своды коридоров 1-3-го этажей;



исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;

исторические лестницы:

парадная лестница - трехмаршевая, с маршами по косоурам, с площадками на косоурах и на сводах по металлическим балкам, со ступенями лещадной плиты;



| | | | |
|---|--|--|---|
| | | <p>служебные двухмаршевые лестницы с маршами по косякам, со ступенями лещадной плиты;</p> <p>ограждения маршей черного металла из вертикальных прутьев с фризом из завитков под верхней тетивой, с профилированными деревянными поручнями.</p> |  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>архитектурно-художественное решение лицевых фасадов в приемах историзма с использованием стиля Людовика XVI:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – комбинированный (известняковая плита в сочетании со штукатурной отделкой, в завершении – известняковая</p> |  |

48

тяга и оштукатуренный валик);
материал и характер отделки
фасадов – гладкая окрашенная
штукатурка;

оформление фасадов в уровне
I-го этажа линейным рустом;

местоположение, габариты,
конфигурация исторических
дверных проемов;



две ступени розового гранита перед парадным входом;*
* историческое заполнение утрачено, заменено современным;



объем наружного тамбура (входной группы) на торцевом северо-восточном фасаде;



оформление наружного тамбура линейным рустом, с профилированным карнизом и треугольным фронтоном в завершении;

историческое заполнение дверного проема северо-восточного фасада – двустворчатое, полусветлое, филенчатое, с резным пояском меандра между верхней и нижней филенками; приборы в виде ручек типа «скоба»;



местоположение, габариты, конфигурация оконных проемов;

цвет (коричневый) и рисунок (шестиугольный) оконных заполнений;



оформление оконных проемов:
 веерные замковые камни проемов
 1-го этажа, в т.ч. декорированные
 женскими маскаронами и
 лавровыми ветвями над
 проемами, фланкирующими
 парадный вход (с аналогичным
 маскаронном);
 подоконные филенки проемов 2-
 го этажа, наружные подоконные
 доски в уровне 1-3-го этажей (на
 фасаде 4-этажной части здания),
 подоконный карниз 4-го этажа;
 провисающие гирлянды в
 подоконных простенках 3-го
 этажа на садовом фасаде;

оформление слухового окна
 треугольным сандриком на
 кронштейнах в форме триглифов;

наличники с раскреповками
 проемов «французских» окон на
 садовом фасаде, забранных в
 нижней части кованой решеткой
 рамочного рисунка с модулем в
 виде «скрепки» (рисунок
 ограждения аналогичен
 балконным ограждениям);



балконы – местоположение (на главном и садовом фасадах 3-этажной части здания, в уровне 2-го и 3-го этажей), габариты (в уровне 2-го этажа – в три световых оси, в уровне 3-го этажа – в одну световую ось), конструкция (на оштукатуренных кронштейнах);

кованные ограждения балконов с рисунком в стиле Людовика XVI (рамочный рисунок с модулем в форме «скрепки», на ажурных стойках, декорированных розетками);

лепной декор кронштейнов балконов – с мотивами аканта и розеток-патер;



лучковые сандрики дверных (балконных) проемов с лепным орнаментом с мотивом картушей в поле сандрика;



венчающие профилированные карнизы, над южной (3-этажной) частью здания – выносной карниз, раскрепованный над скошенными угловыми сопряжениями фасадов;



треугольный фронто́н над ризалитом юго-западного (садового) фасада;



дворовые фасады:

материал и характер отделки цоколя – известняковая плита;

материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка;



| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>местоположение, конфигурация дверных проемов; габариты, исторических</p> <p>местоположение, конфигурация оконных проемов; габариты, исторических</p> <p>рисунок (Т-образный) и цвет (коричневый) оконных заполнений; оконных</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p> |    |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|---|--|--|
| 6 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>Вестибюль главного входа (помещение 1-Н(407) пл. 45,2 кв.м):</p> <p>объемно-пространственное решение с лестницей на уровень 1-го этажа с верхней площадкой, отделенной трехцентровой аркой;</p> <p>покрытие пола метлахской плиткой с мозаичным эффектом (черно-белой);</p> <p>лестничная клетка парадной лестницы (помещение 1-Н(408) пл. 26,9 кв.м):</p> <p>объемно пространственное решение помещения лестничной клетки со скругленными углами, с промежуточными площадками лестницы в четверть окружности;</p> <p>оформление стен лестничной клетки в уровне площадки 3-го этажа профилированной тягой;</p> <p>прямой сандрик дверного проема на площадке 2-го этажа парадной лестницы;</p> <p>покрытие площадок парадной лестницы метлахской плиткой – восьмиугольной серо-белого цвета с квадратными вставками охристо-желтого цвета со стилизованным растительным орнаментом (крестоцвет), с бордюром в виде меандра по периметру;</p> |      |
|---|---|--|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>помещения 2-го этажа (б.квартиры Д.О.Отта):</p> <p>помещение 1-Н(459) пл.49,9 кв.м</p> <p>покрытие пола метлахской плиткой (восьмиугольная с квадратными вставками, белая и охристо-желтая);</p> <p>помещение 1-Н(465) пл.33,7 кв.м</p> <p>арочный проем в помещении зала, оформленный порталом с профилированным наличником и сандриком;</p> <p>исторический рисунок дверных заполнений глухих филенчатых (одностворчатых и двустворчатых);</p> |     |
|--|--|---|--|

V. Флигель людской,
1903 г., арх. Бенуа Л.Н.
Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера Г

| | | | |
|---|--|--|---|
| 2 | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>конфигурация и габариты четырехэтажного здания с ризалитами лестничных клеток на торцевых фасадах;</p> <p>историческая конфигурация (вальмовая) и габариты крыши, включая высоту конька;</p> <p>исторический материал окрытия кровли (кровельное железо).</p> |  |
| 3 | <p>Конструктивная система:</p> | <p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>своды:</p> <p>коробовые своды лестничных клеток;</p> |  |

коробовые своды коридоров
1-4-го этажей;



своды по металлическим балкам
помещений 4-го этажа;



исторические отметки плоских
междуэтажных перекрытий;

исторические лестницы Л-1- Л-2:

двухмаршевые, с маршами по косоурам и площадками на сводах по металлическим балкам;



ступени лестниц известняковой плиты;



ограждения лестниц черного металла из вертикальных прутьев с фризом из завитков под верхней тетивой, с профилированными деревянными поручнями.








| | | | |
|---|--|--|--|
| | | |  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов - гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация исторических дверных и оконных, проемов, включая проемы с лучковой перемычкой;</p> <p>рисунок и цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>подоконные выступы проемов 2-4-го этажей;</p> |    |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | <p>межэтажный (между 2-3-м этажами) и венчающий профилированный карниз.</p> |  |
| 6 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>Площадки лестниц и коридоры:</p> <p>покрытие пола метлахской плиткой – восьмиугольной со вставками квадратной плитки; цветовое решение – желто-охристый и терракотовый (большая часть восьмиугольной плитки – с тонкой линией терракотового цвета по периметру);</p> <p>лучковые перемычки на кронштейнах проемов между лестничными площадками и коридорами.</p> |     |

VI. Секционная с часовней,
1901-1903 гг., арх. Бенуа Л.Н.
Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера В

| | | | |
|---|--|--|--|
| 2 | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>конфигурация и габариты одно-двухэтажного, сложного в плане здания, состоящего из нескольких объемов, со скошенными угловыми сопряжениями фасадов и полукруглым завершением объема б. часовни;</p> <p>конфигурация (вальмовые сложной конфигурации) и габариты крыш, включая купольное завершение б. часовни;</p> <p>материал окрытия крыш – листовое железо.</p> |    |
| 3 | <p>Конструктивная система:</p> | <p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>своды:</p> <p>своды по металлическим балкам подвала;</p> |   |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>своды по металлическим балкам вестибюля (притвора) б. часовни;</p> <p>коробовый свод с двумя конхами помещения б. часовни;</p> <p>коробовый свод лестничной клетки;</p> <p>коробовый свод на подпружных арках помещения, примыкающего к площадке 2-го этажа лестницы;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> |      |
|--|--|---|--|

историческая лестница – двухмаршевая, с маршами по косоурам, с площадками на сводах по металлическим балкам, со ступенями известняковой плиты;*
*ступени облицованы современной керамической плиткой;



ограждение лестницы из вертикальных прутьев с коваными завитками под верхней тетивой; поручни – деревянные профилированные.



| | | | |
|---|--|--|--|
| | | |  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>подоконная тяга из известняка на фасаде часовни;</p> <p>местоположение, конфигурация дверных проемов; габариты, исторических</p> |     |

материал (дуб) и рисунок исторических дверных заполнений: двустворчатые, полусветлые, филенчатые, с глухими фигурными нижними филенками, между верхней и нижней филенкой – поясок порезки в виде меандра (часовня), алмазная грань (секционная); латунные дверные приборы – ручки типа «скоба»



козырьки-навесы над дверными проемами на ажурных кронштейнах (черный металл, ковка) в стиле модерн;



66

известняковые ступени перед
дверными проемами;*
*облицованы современной
керамической плиткой;



местоположение, габариты,
конфигурация исторических
оконных проемов, включая
арочные (в форме трехцентровой
арки) проемы часовни и
лестничной клетки секционной;



цвет (коричневый) и рисунок
(многочастный) оконных
заполнений;

гладкие архивольты-наличники
арочных проемов часовни с
всерным замковым камнем;
гладкие тяги в уровне импостов
архивольтов;



оформление арочной ниши на фасаде часовни архивольтом с выделенным импостом и кронштейнами;




гладкая подоконная тяга в уровне 1-го этажа на фасадах секционной,



межэтажный карниз между 1-2-м этажами;

венчающие карнизы сложного профиля.



| | | | |
|---|---|---|--|
| | | |  |
| 6 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>Помещения часовни и секционной:</p> <p>покрытие пола метлахской плиткой (восьмиугольная со вставками из мелкой квадратной плитки) в нескольких вариантах цветового решения в разных помещениях;</p> <p>вестибюль (притвор) б. часовни:</p> <p>плитка серо-белая и серая, с бордюром в виде меандра;</p> <p>помещение б. часовни:</p> <p>плитка черная и белая, с бордюром в виде полос черного, белого, терракотового цветов по периметру;</p> |      |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>лестничная клетка:</p> <p>плитка желтовато-белого и охристо-желтого цветов, с бордюром в виде меандра.</p> |  |
|--|--|---|---|

VII. Службы, 1902-1903 гг.,
арх. Бонуа Л.Н.
Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера Д

| | | | |
|---|--|---|---|
| 2 | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>конфигурация и габариты двухэтажного здания,* с дугообразным в плане объемом южного крыла – б. каретника, и скошенными угловыми сопряжениями фасадов; *центральная часть с воротным проездом – поздняя;</p> <p>конфигурация и габариты крыш (вальмовые), включая высоту конька.</p> |  |
| 3 | <p>Конструктивная система:</p> | <p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | <p>своды по металлическим балкам;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий.</p> |  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>Фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>оформление лицевого фасада в уровне 1-го этажа линейным рустом;</p> <p>ниши, в которые вписаны оконные проемы 2-го этажа по лицевому фасаду, с прямоугольными филенками в подоконном простенке;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация исторических воротных проемов б. каретников, дверных, оконных, проемов;</p> |    |




межэтажная профилированная тяга;

декоративные угловые врезки на скошенных сопряжениях фасадов центрального объема служб;

венчающий профилированный карниз.



VIII. Флигель хозяйственный, 1902-1903 гг., арх. Бенуа Л.Н.
Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера А

| | | | |
|---|--|---|--|
| 2 | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>конфигурация и габариты 1-3-этажного здания, включающего одноэтажный объем б. машинного отделения и трехэтажный основной объем с водонапорной башней на крыше;</p> <p>вентиляционные трубы (граненые, с шатровым покрытием и навершием кованого железа с мотивом завитков);</p> <p>конфигурация и габариты крыш (вальмовые, двускатные), включая высоту коньков.</p> |     |
| 3 | <p>Конструктивная система:</p> | <p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>своды:</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> | |

металлические (чугун) колонны со стилизованными капителями (на площадках лестницы с лифтом);



металлические (чугун) колонны со стилизованными капителями (помещения I-III этажей, в т.ч. 1-Н(277) пл. 133,3 кв.м, 1-Н(706) пл. 129,2 кв.м, 1-Н(680, 681, 682, 683), помещение архива, III этаж);



три исторические лестницы:

двух- и трехмаршевые, с маршами по косоурам, с площадками на сводах по металлическим балкам, со ступенями лещадной плиты;



| | | | |
|---|---|---|--|
| | | <p>ограждения лестниц черного металла из вертикальных прутьев с фризом из завитков под верхней тетивой, с профилированными деревянными поручнями.</p> |  |
| 4 | <p>Объемно-планировочное решение:</p> | <p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p> | |
| 5 | <p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p> | <p>Фасады одноэтажного объема б. машинного отделения:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация исторических дверных и оконных проемов (с лучковыми перемычками);</p> <p>рисунок (многочастный) и цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>лопатки, членящие фасады б. машинного отделения;</p> |     |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | | <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>треугольный фронтон торцевого восточного фасада;</p> <p>фасады трехэтажного основного объема флигеля с водонапорной башней:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация исторических, дверных и оконных проемов (включая оконные проемы с лучковыми перемычками, арочные проемы водонапорной башни);</p> <p>рисунок (многочастный) и цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>рустованные лопатки, в т.ч. угловые, водонапорной башни;</p> <p>подоконный карниз в уровне 2-го этажа водонапорной башни;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p> |    |
| 6 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>лестница (с лифтом):</p> <p>двустворчатые ворота площадок перед ограждением шахты лифта (черный металл, ковка); рисунок – вертикальные стержни, декор из полосового железа с мотивами завитков, окружностей, овалов;</p> |  |


| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>помещение архива (3-й этаж):</p> <p>покрытие пола метлахской плиткой желто-охристого и терракотового цветов (восьмиугольная со вставками малой квадратной плитки).</p> |  |
|--|--|---|--|

IX. Сад во внутреннем дворе,
1827-1830 гг., садовник Буш Джозеф,
1899-1904 гг., арх. Бенуа Л.Н.


| | | | |
|---|---------------------------------------|--|---|
| 2 | <p>Объемно-планировочное решение:</p> | <p>историческая объемно-пространственная композиция:</p> <p>элементы исторической планировки сада;* регулярная планировка с фонтаном в центре и периметральной обсадкой штамбовыми деревьями с формованной кроной; *изначальная историческая планировка сада утрачена;</p> <p>старовозрастные клены (6 шт.) по периметру центральной площадки;</p> |  |
|---|---------------------------------------|--|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>конструкция садово-парковых дорожек и круглой площадки в центре (набивные из высевок розового гранита на щебеночном основании).</p> |  |
|--|--|--|---|

Х. Сад угловой,
1827-1830 гг., садовник Буш Джозеф,
1899-1904 гг., арх. Бенуа Л.Н.

| | | | |
|---|---------------------------------------|---|--|
| 2 | <p>Объемно-планировочное решение:</p> | <p>историческая объемно-пространственная композиция: объемно-планировочное решение сада - с партером с фонтаном и аллеей вдоль ограды (аллея б. Таможенного сквера);</p> <p>планировка – регулярная;</p> <p>юго-западный угол сада вдоль ограды оформлен рядовой посадкой (аллея б. Таможенного сквера);</p> <p>центральная часть - партерная с фонтаном;</p> <p>вдоль южного фасада здания института – палисадник;</p> |    |
|---|---------------------------------------|---|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>рядовая (аллейная) посадка вдоль ограды (аллея б. Таможенного сквера) - шаг посадки, породный состав: липа мелколистная;</p> <p>исторический видовой состав насаждений:</p> <p>старовозрастные деревья (липа мелколистная, вяз, каштан конский);</p> |     |
|--|--|---|--|


| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>историческое газонное ограждение вдоль юго-восточного фасада главного здания - из металлического прутка круглого сечения с мотивом встречных волот и завитков, на металлической ленте;*</p> <p>*утрачено;</p> <p>трассировка и конструкция дорожек и круглой площадки в центре (набивные из высевок розового гранита на щебеночном основании);*</p> <p>*исторический материал заменен;</p> |    |
|--|--|---|--|

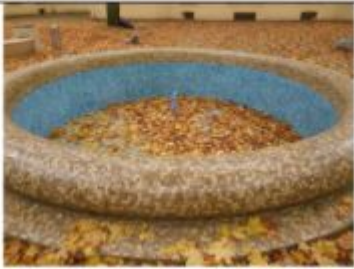
XI. Палисадники (четыре),
1827-1830 гг., садовник Буш Джозеф,
1899-1904, арх. Бенуа Л.Н.

| | | | |
|---|---|---|--|
| 2 | Историческая объемно-пространственная композиция: | <p>историческое планировочное палисадников:</p> <p>палисадник (двухчастная композиция) перед главным зданием со стороны Менделеевской линии;</p> <p>палисадник с подъездной дорожкой перед 1-м родильным павильоном со стороны Менделеевской линии;</p> <p>палисадник между 1-м и 2-м родильными павильонами со стороны Биржевого проезда;</p> <p>палисадник по периметру участка вдоль ограды (аллея б. Таможенного (Биржевого) сквера);</p> |     |
|---|---|---|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>элементы исторического газонного ограждения из металлического прутка круглого сечения с мотивом встречных волют и завитков, на металлической ленте;</p> <p>воссозданные газонные ограждения на металлической ленте (по сохранившимся фрагментам исторического газонного ограждения);</p> <p>исторический видовой состав насаждений;</p> <p>рядовая посадка липы мелколистной по периметру участка вдоль ограды.* *аллея б. Таможенного (Биржевого) сквера.</p> |    |
|--|--|---|--|

ХII. Фонтаны(два),
1899-1904 гг.

| | | | |
|---|--|--|---|
| 2 | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>историческое местоположение фонтанов в угловом и внутреннем садах:</p> <p>в угловом саду – на центральной дорожке сада, в центре круглой площадки;</p> <p>во внутреннем дворе - на пересечении дорожек сада, в центре круглой площадки.</p> |  |
|---|--|--|---|

| | | | |
|---|--------------------------------------|---|---|
| 3 | Архитектурно-художественное решение: | габариты и конфигурация круглых чаш фонтанов на круглом (во внутреннем саду) и многоугольном (в угловом саду) основаниях; водный рисунок струй фонтанов. |  |
|---|--------------------------------------|---|---|

XIII. Ограда с семью воротами и тремя калитками,
1827-1830 гг., 1901-1904 гг., арх. Бенуа Л.Н., 1993 г.

| | | | |
|---|--------------------------------------|--|---|
| 2 | Объемно-пространственное решение: | габариты и конфигурация металлической ограды, расположенной по периметру участка, с семью воротами и тремя калитками, скомпонованными в разных комбинациях: со стороны главного фасада по Менделеевской линии - центральные ворота в оси главного входа с двумя фланкирующими воротами; перед квартирным флигелем - композиция из двух ворот с калитками; со стороны Биржевой площади - ворота перед служебным флигелем; ворота перед б. часовней; ворота с калиткой со стороны родильных павильонов в створе Тифлисской улицы. |   |
| 3 | Архитектурно-художественное решение: | ограда кованого железа на известняковом цоколе (ворота и калитки перед главным входом - на цоколе розового гранита); |  |

рисунок:

звенья ограды набраны из кованых металлических пик (прутьев квадратного сечения, объединенных верхними и нижними тетивами с пояском из кованых завитков в форме «калачика» посередине, завершенных заостренными наконечниками);



конструкция:

звенья крепятся к металлическим стойкам и дополнительно поддерживаются с двух сторон металлическими кронштейнами (подкосами), изогнутыми в виде волют; угловые кронштейны сдвоены;



центральные ворота со стороны Менделеевской линии, в оси главного входа - установлены на ступенчатом основании розового гранита;



рисунок створов центральных ворот аналогичен звеньям, дополнен поясками из окружностей вдоль верхней и нижней тетивы и свисающими коваными гирляндами;



плоские пилоньы, поддерживающие створы центральных ворот, оформлены волотообразными завитками, вихревыми акантовыми розетками и фигурными навершиями, усилены крупными кронштейнами-контрфорсами в форме волют;



калитка в ограде, к северу от центральных ворот;



по сторонам центральных ворот со стороны Менделеевской линии – двое фланкирующих ворот:

створы, аналогичные по рисунку створам центральных ворот, поддерживают металлические квадратные в плане пилоны, декорированные вихревыми акантовыми розетками;* пилоны установлены на пьедесталах розового гранита; *навершия пилонов утрачены;



парапеты пандусов перед фланкирующими воротами – розового гранита, криволинейных очертаний, с волотообразными завершениями и невысокими круглыми в плане тумбами;



между боковыми воротами, перед центральной частью лицевого фасада тумбы пандусов соединены бордюром розового гранита;



| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>ворота перед служебным флигелем:</p> <p>створы, аналогичные по рисунку створам центральных ворот;</p> <p>стойки по сторонам ворот поддерживаются крупными кронштейнами-контрфорсами в форме волнот;</p> <p>справа от ворот – калитка;</p> <p>ворота с калитками перед квартирным флигелем:</p> <p>композиция из двух ворот с двумя калитками, фланкированных двумя металлическими пилонами,* декорированными акантовыми розетками;</p> <p>*один пилон расположен к западу от западных ворот, другой – к востоку от восточных;</p> |     |
|--|--|--|--|

створы ворот с диагональными накладками из полосового железа и фризом вдоль нижней тетивы с мотивами окружностей, пересеченных диагонально скрещенными прутьями;



ворота перед б. часовней:

створы ворот аналогичны воротам перед квартирным флигелем (с фризом вдоль нижней тетивы с мотивами окружностей, пересеченных диагонально скрещенными прутьями);



сохранившийся исторические дверные приборы в виде комплекта фалевых ручек черного металла;



| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>ворота перед родильными павильонами (в створе Тифлисской улицы):</p> <p>створы ворот аналогичны воротам перед квартирным флигелем (с фризом вдоль нижней тетивы с мотивами окружностей, пересеченных диагонально скрещенными прутьями); в створе ворот – калитка.</p> |  |
|--|--|--|--|

XIV. Фонари (четырнадцать),
1899-1904 гг., арх. Бенуа Л.Н.

| | | | |
|---|--|---|---|
| 2 | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>местоположение на территории комплекса (по периметру участка вдоль ограды, а также на территории углового сада) и габариты 14-ти фонарей-торшеров.*</p> <p>*два аналогичных фонаря, первоначально находившихся в саду внутреннего двора, утрачены;</p> |  |
|---|--|---|---|

| | | | |
|---|--------------------------------------|---|---|
| 3 | Архитектурно-художественное решение: | <p>14 фонарей-торшеров на 1 свт., на чугунной литой составной стойке с дугообразным завершением; плафонодержатель и верхняя часть стойки декорированы ковным растительным орнаментом; плафон молочного стекла с остrokонечным завершением, в оплетке из металлической сетки; в нижней части стойки – рельефный российский герб и надписи «Ф.САНЪ-ГАЛЛИ» и «С.П.Б.».</p> |      |
|---|--------------------------------------|---|---|

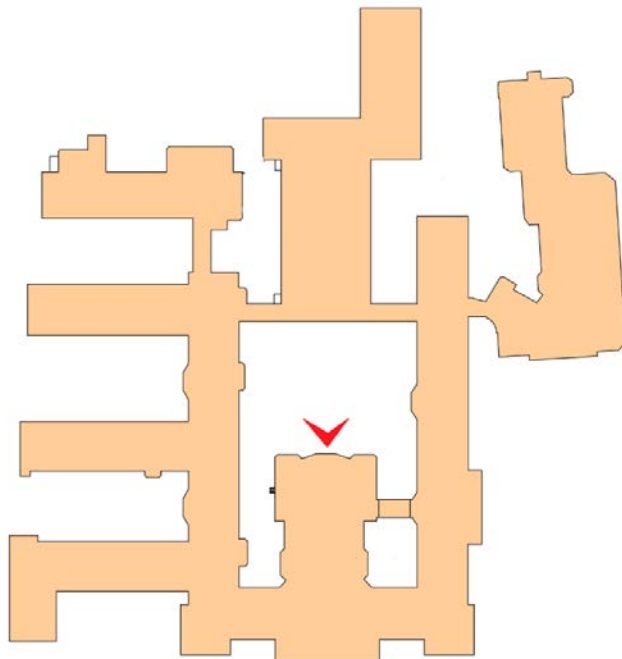
Приложение № 05

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Главное здание», «Корпус квартирный», «Родильный павильон 1-й, 2-й, 3-й», «Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором», «Секционная с часовней», «Флигель людской», «Службы» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, В, Г, Д в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования» (Шифр: 1504/2022/е-1), разработанной ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г.

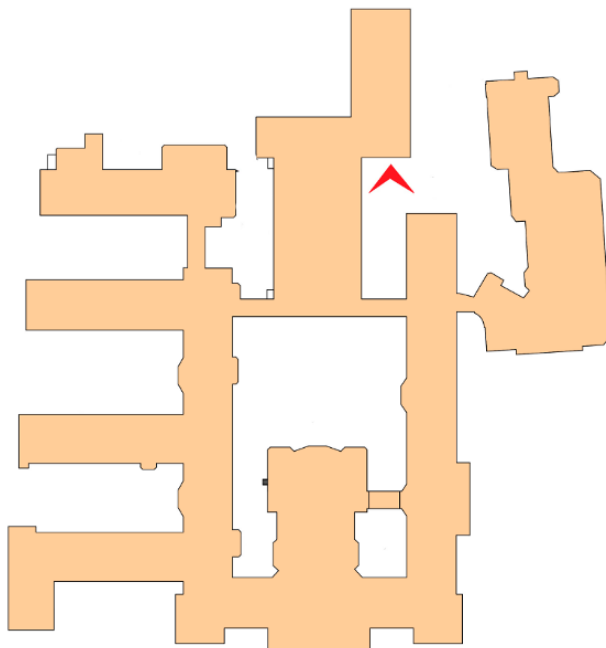
Фотофиксация.

От 10.08.2022г.

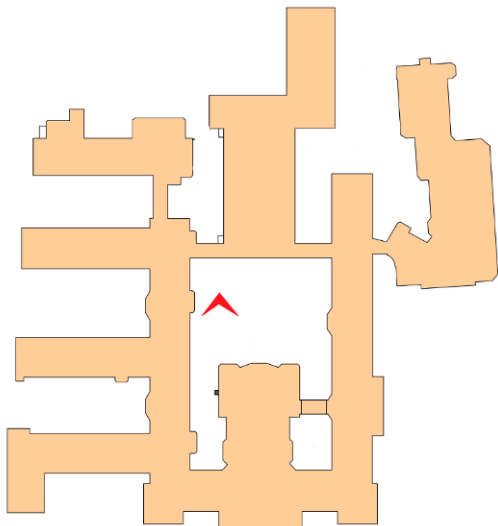
1. ОКН федерального значения «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2;
2. ОКН федерального значения «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2/
3. ОКН федерального значения «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2.
4. ОКН федерального значения «Службы» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. Д в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2.
5. ОКН федерального значения «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2.
6. ОКН федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2.
7. ОКН федерального значения «Секционная с часовней», «Флигель людской», «Службы» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. В. в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2.



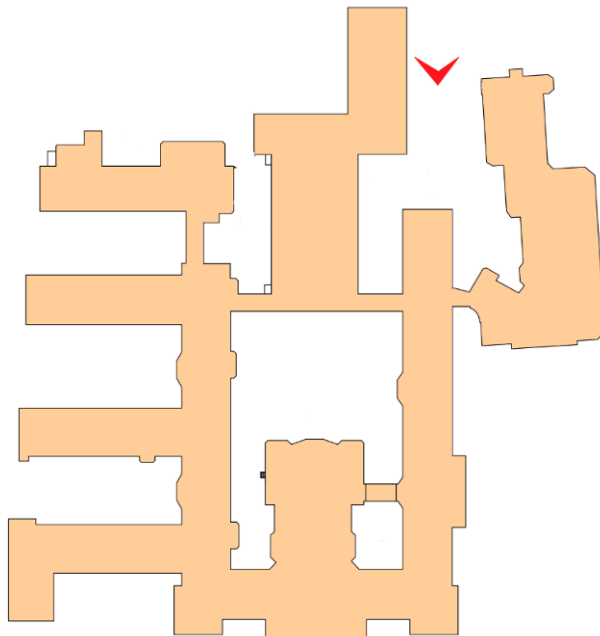
1. ОКН федерального значения «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2.



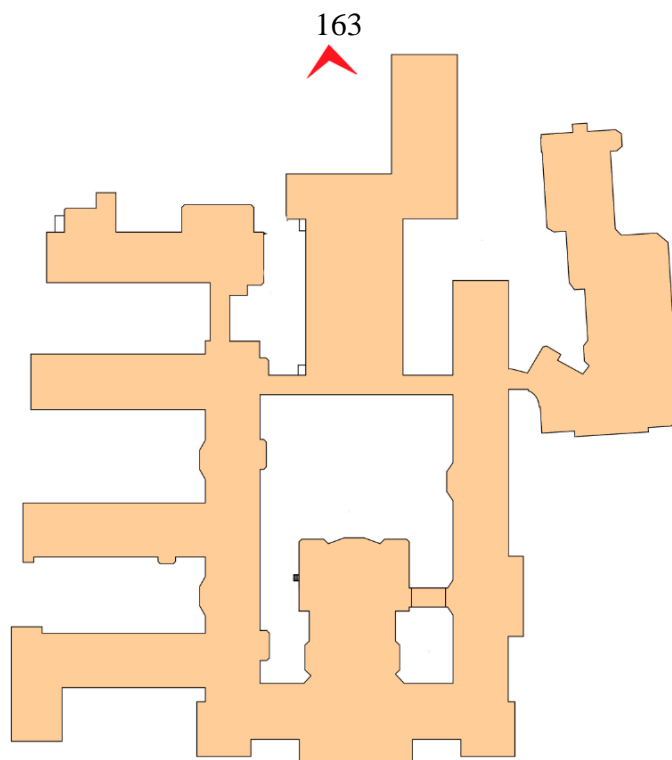
2. ОКН федерального значения «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2/



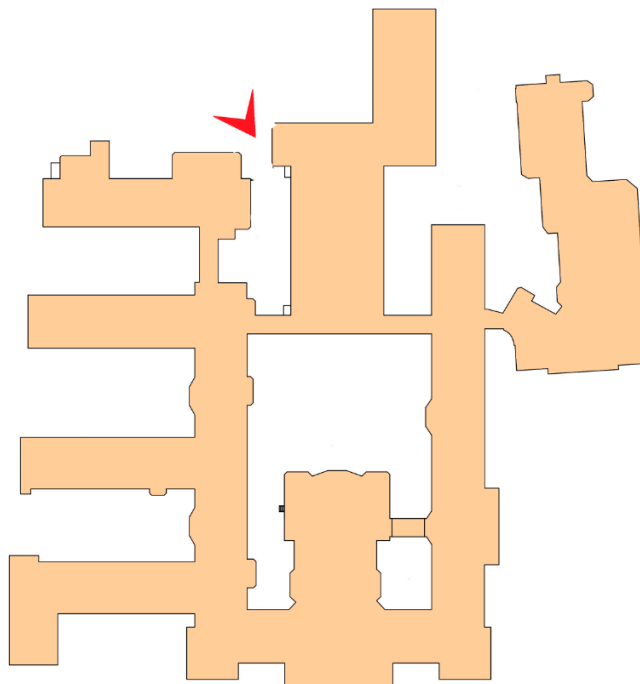
3. ОКН федерального значения «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2.



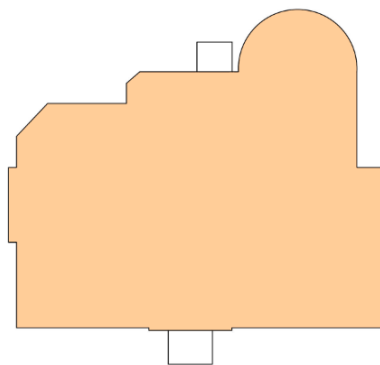
4. ОКН федерального значения «Службы» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. Д в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2.



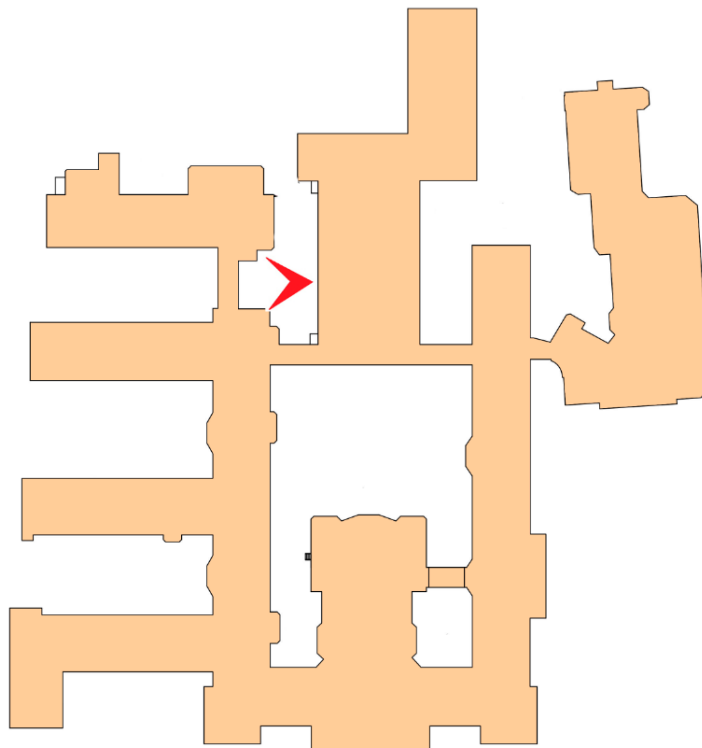
5. ОКН федерального значения «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2.



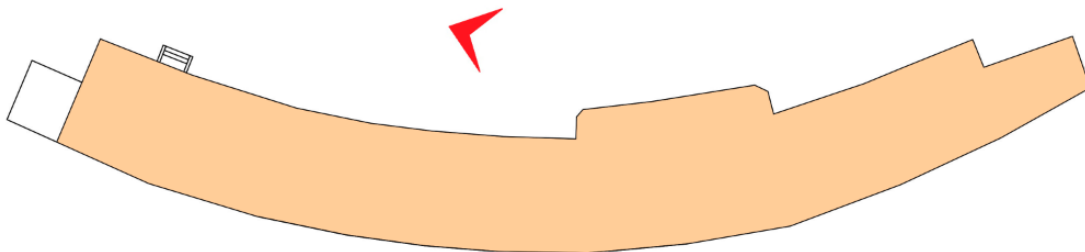
6. ОКН федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2.



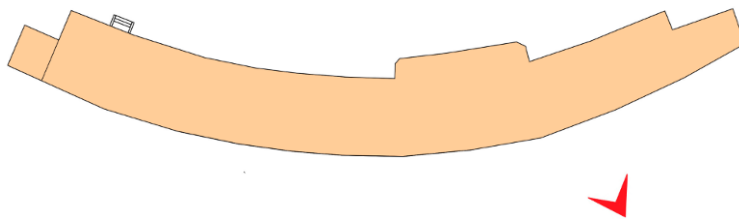
7. ОКН федерального значения «Секционная с часовней», «Флигель людской», «Службы» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. В. в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2.



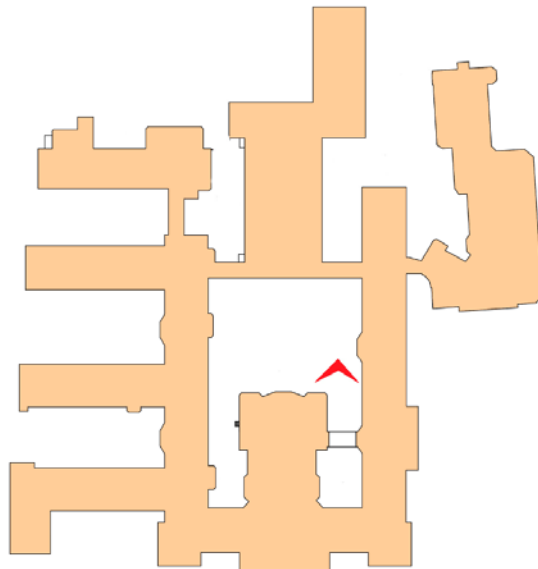
8. ОКН федерального значения «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2.



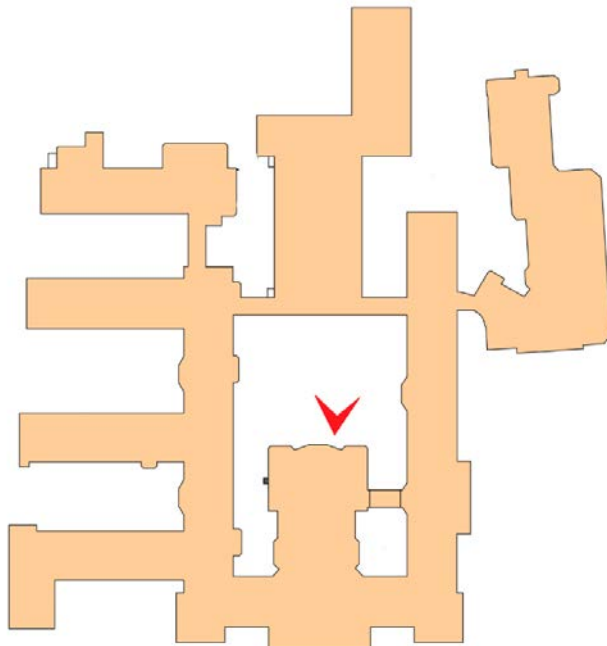
9. ОКН федерального значения «Службы» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. Д в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2.



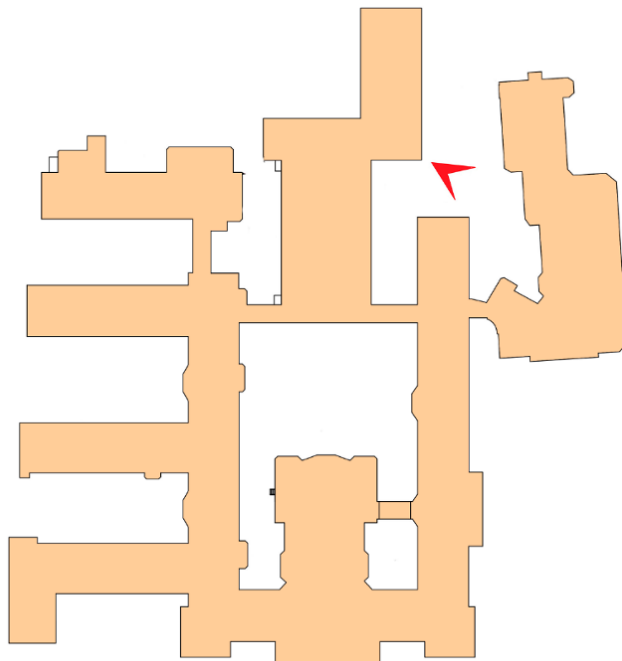
10. ОКН федерального значения «Службы» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. Д в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2.



11. ОКН федерального значения «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2.

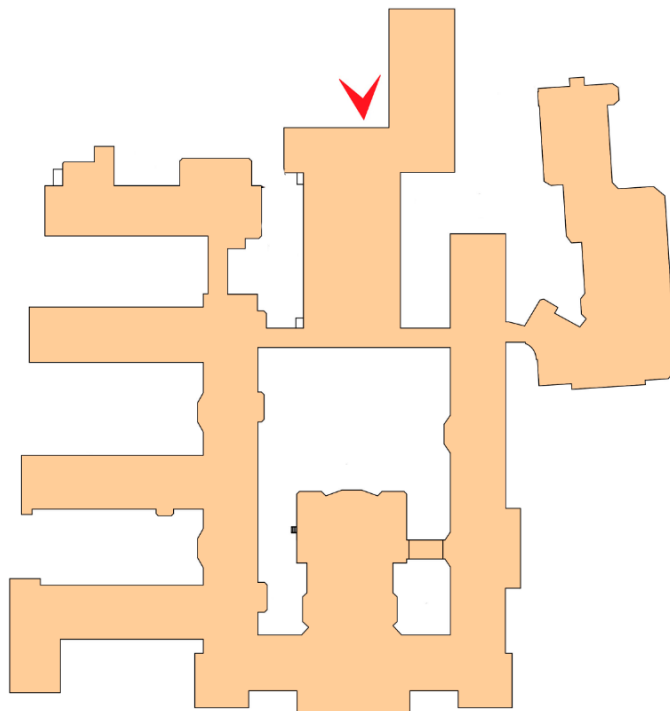


12. ОКН федерального значения «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2.

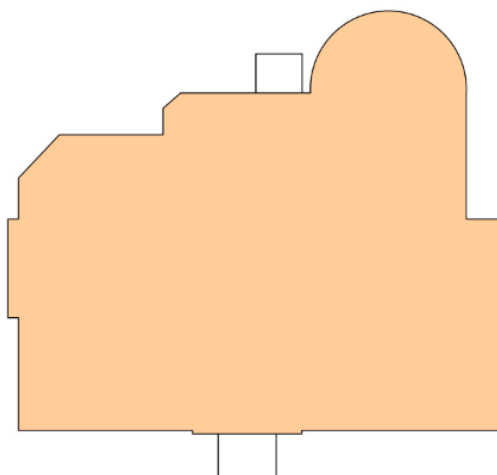


13. ОКН федерального значения «Корпус квартирный» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2.

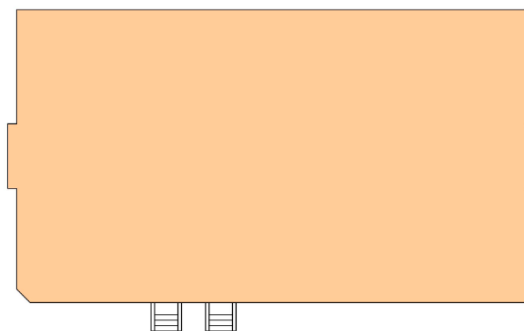
172



14. ОКН федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2.

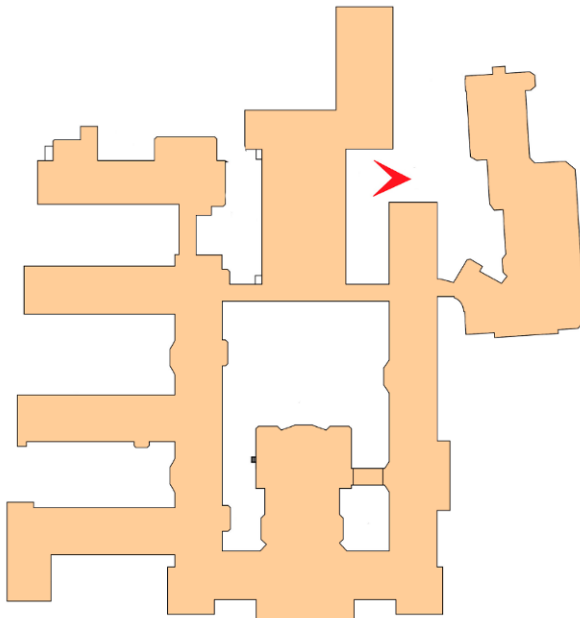


15. ОКН федерального значения «Секционная с часовней» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп.В в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2.



16. ОКН федерального значения «Флигель людской» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2.

175



17. ОКН федерального значения «Главное здание» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2

Приложение № 06

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Главное здание», «Корпус квартирный», «Родильный павильон 1-й, 2-й, 3-й», «Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором», «Секционная с часовней», «Флигель людской», «Службы» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, В, Г, Д в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования» (Шифр: 1504/2022/е-1), разработанной ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г.

Паспорт объекта культурного наследия

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781720856600006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



26.08.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1827-1830 гг., 1899-1904 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|-----------------------|------------------------|------------------------------------|
| + | | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|----------|----------|---------------------------|
| | + | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Менделеевская линия, 3, Биржевой пр., 1, 2

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 до точки 37 и далее до точки 1 вдоль ограды по Менделеевской линии и Биржевому проезду, входящей в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)».

- распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский

клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» № 10-692 от 14.12.2016 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-планировочное и пространственное решение территории: исторически сложившееся объемно-пространственное и планировочное решение территории участка в установленных границах, соотношении застроенных и незастроенных пространств, включая угловой сад, сад во внутреннем дворе и палисадники. *Объекты на плане не обозначены. I. Главное здание, 1899-1901 гг., арх. Бенуа Л.Н. при участии Отта Д.О. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера А: Объемно-пространственное решение: конфигурация и габариты трехэтажного здания – сложного в плане, с внутренним двором, включая ризалиты (в том числе со скошенными углами) лицевых и дворовых фасадов, с аттиками и фронтонами; конфигурация и габариты крыш (скатные сложной конфигурации, вальмовые), включая высоту конька; материал окрытия (листовое железо). Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; своды: сводчатое перекрытие вестибюля главного входа (помещение 1-Н(116) пл. 102,6 кв.м) - сомкнутый свод с распалубками, опирающийся на стены и колонны; коробовый с распалубками свод холла 2-го этажа у парадной лестницы, опирающийся на стены, пилоны и колонны; своды коридоров 2-го этажа, примыкающих к холлу (коробовые с распалубками, на подпружных арках); арочные проемы на пилонных площадках 1-2-го этажей парадной лестницы; арочные проемы на пилонных и сдвоенных гранитных колоннах тосканского ордера на площадке 3-го этажа парадной лестницы; коробовый с распалубками и конхой свод лестничной клетки парадной лестницы; своды холла и коридоров 3-го этажа (коробовые с распалубками); подпружные арки перекрытий коридоров лечебных корпусов; сомкнутый свод актового зала; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; исторические лестницы: лестница в вестибюле главного входа (на уровень 2-го этажа) – средистенная, одномаршевая со ступенями лещадной плиты (верхние и нижние ступени скруглены); ограждения лестницы в вестибюле и верхней площадки – кованные (кованая бронза?) в стиле модерн, с мотивами завитков, с латунными поручнями, круглыми в сечении; парадная лестница – трехмаршевая, с маршами по косоурам, со ступенями лещадной плиты (нижние и верхние ступени – криволинейные в плане, две нижние ступени с закругленными торцами); ограждения маршей и верхней площадки парадной лестницы – кованные (кованая бронза?) в стиле модерн, аналогичные ограждения лестницы в вестибюле; б. амбулатория (1-й этаж, помещение 1-Н(354) пл. 108,3 кв.м): две лестницы по четыре ступени лещадной плиты (нижние ступени со скругленными торцами); служебные лестницы: двухмаршевые и трехмаршевые, с маршами по косоурам, с площадками на косоурах и на сводах по металлическим балкам, со ступенями лещадной плиты; ограждения маршей – черного металла, из вертикальных прутьев, с фризом с мотивами завитков под верхней тетивой; с деревянными профилированными поручнями; ограждения маршей лестницы с лифтом – в стиле модерн, с декоративными элементами с мотивами «удар бича» и завитков, с деревянными профилированными поручнями; средистенные лестницы в переходе (помещения 1-Н(384, 494, 763 пл. 11,2 кв.м), между главным зданием и квартирным корпусом, со ступенями лещадной плиты; библиотека, помещение 1-Н(801) пл. 21,8 кв.м: винтовая металлическая лестница (металлические ступени и подступенки, с покрытием из дерева) с металлическими ограждениями из вертикальных прутьев. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в приемах историзма с элементами стилей неогрек и модерн; лицевые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк (с профилем по верхнему краю); материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; отделка фасадов рустом; местоположение, габариты и конфигурация исторических дверных проемов; материал и рисунок дверных заполнений, включая заполнение проема главного входа в центральном ризалите – деревянное, четырехстворчатое полусветлое филенчатое с пояском порезки в виде меандра между верхней и нижней филенкой каждой створки, с дверными приборами в виде латунной ручки-скобы; заполнение дверного проема южного фасада – деревянное (альфрейная разделка под дуб), двухстворчатое полусветлое филенчатое, с пояском порезки в виде меандра между верхней и нижней филенкой каждой створки, с дверными приборами в виде латунной ручки-скобы; портал главного входа - в профилированном обрамлении в виде архивольта, с полуциркульным оконным проемом (деревянное заполнение проема со стилизованными филенчатыми пилястрами с капителями в виде консолей), металлический зонтик-навес над проемом главного

входа - параболический в плане, опирающийся на боковые металлические стенки с остеклением, с декоративными ажурными кронштейнами и фризом опорных стенок, розетками; с двумя водосточными трубами; крыльцо перед дверным проемом главного входа - со ступенями и устоями розового гранита (у двух нижних ступеней внешние углы скруглены); фонари (2) на кронштейнах, фланкирующие портал главного входа, укреплены в центре лепного картуша с мотивами акантовой розетки, завитков, пальметт; фонари свободно подвешены на кронштейнах (кронштейн - составной, включающий прямой и три изогнутых элемента), элементы крепления и плафонодержатель декорированы коваными деталями растительного характера; плафон - молочного стекла, конусовидный, в оплетке из металлической сетки; металлический зонтик-навес над дверным проемом южного фасада - прямоугольный в плане, опирающийся на ажурные кронштейны с орнаментом в стиле модерн; с двумя водосточными трубами; крыльцо входа на южном фасаде со ступенями и устоями розового гранита (у двух нижних ступеней внешние углы скруглены); местоположение, габариты и конфигурация исторических оконных проемов, включая проемы с лучковыми перемычками в уровне 3-го этажа пятигранных ризалитов, термальное окно над главным входом; исторический материал (дерево), рисунок (многочастный) и цвет (коричневый) оконных заполнений; оформление оконных проемов трехчастными и веерными замковыми камнями, замковыми камнями с маскаронном и лавровыми ветвями; профилированные наличники оконных проемов 2-3-го этажей, в т.ч. фигурных, с замковым камнем, выделенные перемычки с акантовыми розетками, прямые сандрики, «фартуки» с гуттами, профилированные подоконные выступы; горизонтальные членения лицевых фасадов подоконными и межэтажными профилированными карнизами; вертикальные членения центрального ризалита лицевого юго-западного фасада в уровне 2-го этажа трехчетвертными ионическими колоннами с антаблементом; лепной фриз антаблемента с мотивами картушей и пальметт; пояса стилизованного растительного орнамента над оконными проемами в уровне 3-го этажа; лепной декор фасадов: венки, пальмовые ветви, прямоугольные филенки с профилем по периметру, композиции из волютообразных завитков, пальметт и растительных мотивов; тирс с маскаронами - во фронте ризалита юго-восточного фасада, провисающие растительные гирлянды; венчающий антаблемент (юго-западный фасад) с лепным фризом с растительным орнаментом и пояском иоников и выносным профилированным металлическим выколотым карнизом, с львиными выколотыми (медь, шпатель) маскаронами; металлическое ограждение на парапете кровли с мотивом меандра, с гладкими тумбами, увенчанными металлическими выколотыми акротериями (акротерии частично утрачены, частично заменены на бетонные; утрачена декоративная решетка на коньке кровли центрального ризалита и фиалы-навершия на коньках кровли боковых ризалитов по лицевому фасаду) и металлическими цилиндрическими тумбами со стилизованными триглифами с гуттами, каннелюрами, с пояском меандра и венчающей шишкой пинии; фронтоны и аттики над венчающим карнизом; дворцовые фасады: материал и характер отделки цоколя - известняк; материал и характер отделки фасадов - гладкая окрашенная штукатурка; местоположение, габариты, конфигурация исторических дверных и оконных проемов, включая проемы с лучковой перемычкой; рисунок и цвет оконных заполнений, включая многочастную расстекловку проемов лестничных клеток и эркера большой операционной; наружные подоконные доски оконных проемов 1-го этажа; габариты и конфигурация ниш с лучковой перемычкой (заложены проемы воротных проездов); терраса на северном фасаде внутреннего двора в уровне 3-го этажа (на период издания распоряжения частично остеклена); конфигурация, конструктивное решение и материал навесов, включая опоры в виде чугунных колонн и деревянную подшивку навесов с деревянными «кобылками», поддерживающими свесы; ограждение террасы - кованого железа с мотивами окружностей, завитков, диагонально скрещенных стержней, цветочных розеток. Декоративно-художественная отделка интерьеров: тамбур в вестибюле главного входа (помещение 1-Н(350) пл. 2,2 кв.м): трапециевидный в плане, с дубовым наружным многостворчатым полусветлым филенчатым заполнением и внутренним заполнением тамбура из сосны с альфрейной разделкой под дуб; с двумя двустворчатыми дверями с порезкой в виде меандра, стилизованными филенчатыми лопатками с каннелированными капителями, резными накладками «алмазная грань»; с латунной фурнитурой - ручками типа «скоба»; обшивка стен и потолка тамбура деревянными филенчатыми панелями, с альфрейной разделкой под дуб; потолок тамбура, декорированный квадратными и Г-образными кессонами; покрытие пола тамбура метлахской плиткой с мозаичным эффектом, со стилизованным растительным орнаментом «крестоцвета» (черного и белого цветов) и бордюром по периметру (черного, белого и желтого цветов) с мотивами меандра и «бегущей волны»; вестибюль главного входа, помещение 1-Н(349) пл. 44,6 кв.м: объемно-планировочное решение двусветного вестибюля - с лестницей, соединяющей вестибюль с холлом в уровне 2-го этажа, (лестница - средистенная с промежуточной

площадкой, со ступенями лещадной плиты, с металлическим ограждением в стиле модерн (ковкая бронза?), с латунными, круглыми в сечении поручнями и латунными ковродержателями); металлическое ограждение площадки 2-го этажа, аналогичное ограждению лестницы; поддерживающие своды на подпружных арках сдвоенные колонны тосканского ордера полированного розового гранита, на гранитных постаментах - по сторонам лестницы, в уровне 2-го света; отделка стен вестибюля рустовкой (до уровня верхней площадки лестницы вестибюля), профилированными тягами, и пилястрами, поддерживающими сводчатое перекрытие вестибюля, со стилизованными капителями, декорированными патерами; дверные проемы в профилированных наличниках, в т.ч. широкий проем между вестибюлем и гардеробом; дверные заполнения - дубовые, полусветлые, филенчатые с порезкой в виде меандра; балюстрада (в проеме гардероба), дубовая, из точеных балясин, на плинте, с полочкой; покрытие пола гардероба метлахской плиткой (белая восьмиугольная типа «соты» со вставками квадратной серой плитки); покрытие пола вестибюля метлахской плиткой с мозаичным эффектом, со стилизованным растительным орнаментом «крестоцвета» черного и белого цветов и бордюром по периметру (черного, белого и желтого цветов) с мотивами меандра и «бегущей волны»; лестничная клетка парадной лестницы: объемно-пространственное решение лестничной клетки со скругленными углами, с промежуточными площадками в форме четверти круга; оформление косоуров маршей и площадок коваными завитками; оформление стен лепной тягой в уровне площадки 3-го этажа; покрытие площадок лестницы метлахской плиткой (восьмиугольная плитка типа «соты» желтовато-белого цвета со вставками квадратной плитки с черно-белым рисунком крестоцвета); дверные заполнения на площадках - полусветлые, двустворчатые, филенчатые, включая заполнения на площадке 1-го и 3-го этажей с порезкой между верхними и нижними филенками, с дверными приборами типа «скоба», заполнение проема с лучковой перемычкой на площадке 2-го этажа с поясками орнаментальной порезки растительного характера нащельника и горизонтального импоста фрамуги, с дверными приборами типа «скоба», наличник дверного проема 2-го этажа с дугообразным сандриком; наличник дверного проема на площадке 3-го этажа, с раскреповками и прямым сандриком; облицовка пьедестала колонн и нижней части пилона на площадке 3-го этажа красным полированным гранитом; I этаж лицевого корпуса и боковых крыльев, коридоры: покрытие пола метлахской плиткой серого и белого цветов (восьмиугольной со вставками квадратной плитки); помещение б. амбулатории (1-Н() пл. кв.м), выписная (1-Н(352) пл. 59,8 кв.м): покрытие пола метлахской плиткой серого и белого цветов (восьмиугольной со вставками квадратной плитки); выписной вестибюль, помещение 1-Н(349) пл. 44,6 кв.м: входной тамбур (пом. 1-Н(350) пл. 2,2 кв.м) - деревянный (альфрейная разделка под дуб), полусветлый, с наружным и внутренним двустворчатым дверным заполнением, со скругленными углами, с профилированным венчающим карнизом, с латунными приборами (ручки типа «скоба»); покрытие пола вестибюля метлахской плиткой - в северо-западной части плитка с мозаичным эффектом и рисунком, аналогичным рисунку плитки в вестибюле главного входа (со стилизованным растительным орнаментом «крестоцвета» черного и белого цветов и бордюром по периметру (черного, белого и желтого цветов) с мотивами меандра и «бегущей волны»); дверные заполнения в откосах - глухие двустворчатые, филенчатые, с пояском порезки между верхней и нижней филенками; помещения по лицевому фасаду: музей (помещение 1-Н(536) пл. 69,5 кв.м): покрытие пола метлахской плиткой (восьмиугольная плитка типа «соты» желтовато-белого цвета со вставками желтой квадратной плитки), бордюром с мотивом меандра; кабинет ученого секретаря и смежные помещения: покрытие пола метлахской плиткой (восьмиугольная плитка типа «соты» желтовато-белого цвета со вставками желтой квадратной плитки), бордюром с мотивом меандра; III этаж лицевого корпуса (центральный ризалит): холл и примыкающие коридоры: покрытие пола метлахской плиткой - восьмиугольная плитка типа «соты» желтовато-белого цвета со вставками желтой квадратной плитки (в холле - вставки с мотивом крестоцвета), бордюром с мотивом меандра; библиотека, помещения 1-Н(802) пл. 47,5 кв.м, 1-Н(801) пл. 21,8 кв. м: объемно-планировочное решение помещения библиотеки с двухъярусными встроенными шкафами по периметру, делящими единое пространство библиотеки на две части; шкафы, двухъярусные, встроенные, секционные, дубовые - нескольких типов: три (3) шкафа-стеллажа, дубовые (?), двухъярусные, четырехсекционные, на плинте; нижний ярус выступает вперед, образуя полку; в каждой секции нижнего яруса - по две сдвижные филенчатые створки; в каждой секции верхнего яруса - по три створки на две филенки с остеклением; фурнитура - металлические накладки на ключевину с ручкой-скобой (298 x 540 см); один (1) аналогичный шкаф-стеллаж - двусторонний; один (1) аналогичный шкаф-стеллаж - одночастный; два (два) шкафа книжных, дуб (?), двухсекционных, на плинте. С профилированным карнизом; каждая секция на четыре сдвижные створки, каждая на четыре остекленные филенки; фурнитура - металлические накладки на ключевину с ручкой-скобой (194 x 520 см); один (1) аналогичный книжный шкаф -

трехсекционный; два (два) аналогичных книжных шкафа – двусторонние; галерея в уровне 2-го яруса шкафов по периметру обеих частей помещения: деревянные кронштейны, поддерживающие галерею; металлическое ограждение галереи из вертикальных прутьев, соединенных горизонтальными тетивами с деревянным профилированным поручнем; лестница металлическая винтовая на галерею, с металлическим ограждением из вертикальных прутьев, аналогичным ограждению галереи; Актный зал, помещение 1-Н(805) пл. 260,7 кв.м: объемно-планировочное решение зала со сценой у юго-восточной торцевой стены; сцена со скругленными раскрепованными углами, с лицевой стенкой, облицованной дубом, разделанной филенками, с раскреповкой по центру (паркетное покрытие плоскости сцены – позднее); стол для заседаний (на сцене), дубовый, с филенчатыми стенками, на плинте; пол – паркет дубовый (рисунок «елочка»), аналогичный паркет – покрытие основания встроенных диванов-скамеек по периметру помещения; стеновые панели по периметру зала – дубовые, филенчатые, с карнизом в завершении; скамьи дубовые встроенные (спинками служат панели), на деревянном основании со скругленными углами, с дубовым паркетным покрытием; угловой встроенный шкаф, одностворчатый; оформление дверных проемов наличниками с раскреповками, прямыми сандриками на кронштейнах и прямоугольными десюдепортами в профилированном обрамлении; горизонтальные штанги для регулирования затемнения окон в зале; аудитория № 1, помещение 1-Н(808) пл. 108,5 кв.м: объемно-планировочное решение двусветного помещения аудитории со скошенными наружными углами в виде амфитеатра, с двумя боковыми проходами и разрывом ярусов амфитеатра по центру до уровня пятого ряда (для установки проекционной аппаратуры); потолок на падающей с профилированными тягами по периметру зеркала потолка; расположенные амфитеатром встроенные скамьи, с основанием и подлокотниками черного металла (чугунного литья), с откидными жесткими сиденьями и жесткими сквозными спинками из планок светлого дерева (береза?); боковые стойки и подлокотники – ажурные, фигурные; отделка деревянной стенки в центральном проходе и двух глухих створок (сосна?) прямоугольными филенками; отделка подступенков ярусов металлом с просечным ажуром в виде трельяжной сетки; покрытие пола аудитории, проступи ступеней боковых проходов и ярусов амфитеатра дубовым паркетом («в елочку»); наличники оконных проемов, крашеного дерева, в виде порталов, завершенных профилированным карнизом (наличники оснащены вертикальными и горизонтальными штангами для регулирования затемнения окон в аудитории); аудитория № 2, помещение 1-Н(800) пл. 109,5 кв.м: объемно-планировочное решение двусветного помещения аудитории в виде амфитеатра, отделка и меблировка аналогичны аудитории № 1; боковые крылья главного здания, I этаж: коридоры, рекреации и помещения: покрытие пола метлахской плиткой (восьмиугольная плитка белого цвета со вставками серой квадратной плитки), бордюр с мотивом меандра; II и III этажи: коридоры, рекреации и помещения боковых крыльев: покрытие пола метлахской плиткой (восьмиугольная плитка желтовато-белого цвета со вставками желтой квадратной плитки), бордюр с мотивом меандра; арочные проемы с лучковыми перемычками между коридорами и рекреациями; подпружные арки (лучковых очертаний) на кронштейнах; встроенные точечные светильники на I свт. над дверными проемами (в палаты) – овальные в латунном корпусе с плафоном бесцветного стекла; коридор соединительного корпуса, замыкающего внутренний двор с северной стороны: покрытие пола метлахской плиткой (восьмиугольная плитка желтовато-белого цвета со вставками желтой квадратной плитки), бордюр с мотивом меандра. II. Родильные павильоны 1-й, 2-й, 3-й, 1899-1901 гг., арх. Бенуа Л.Н. при участии Отта Д.О. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера А Объемно-пространственное решение: конфигурация и габариты трехэтажных прямоугольных в плане (2-й, 3-й павильоны) и Г-образного в плане (1-й павильон) зданий, включая эркеры, объемы лестничных клеток; конфигурация и габариты крыш (двускатные, вальмовые), включая высоту конька; материал покрытия (листовое железо). Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; исторические лестницы: двухмаршевые и трехмаршевые, с маршами по косоурам, с площадками на косоурах и на сводах по металлическим балкам, со ступенями лещадной плиты; ограждения маршей - черного металла, из вертикальных прутьев, с фризом из завитков под верхней тетивой, с профилированными деревянными поручнями. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: материал и характер отделки цоколя – известняковая плита; материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка; подоконная тяга из известняка на фасадах родильного павильона 1-го; оформление квадратным рустом лицевых фасадов родильного павильона 1-го; местоположение, габариты, конфигурация исторических дверных проемов; оформление дверного проема юго-западном фасаде родильного павильона 1-го: историческое дверное заполнение - деревянное, двустворчатое полусветлое филенчатое, с пояском порезки в виде меандра между верхней и

нижней филенкой каждой створки, с дверными приборами в виде латунной ручки-скобы; металлический зонтик-навес над дверным проемом - прямоугольный в плане, опирающийся на ажурные кронштейны с орнаментом в стиле модерн; с двумя водосточными трубами; крыльцо со ступенями и устоями розового гранита (у двух нижних ступеней внешние углы скруглены); козырек-навес над дверным проемом родильного павильона 4-го - на металлических (кованых) ажурных кронштейнах в стиле модерн; местоположение, габариты, конфигурация оконных проемов; рисунок (многочастный) и цвет (коричневый) оконных заполнений; венчающие профилированные карнизы; треугольный фронтон родильного павильона 1-го с лепным декором в тимпане: женский маскарон в обрамлении переплетенных венков. Декоративно-художественная отделка интерьеров: Родильный павильон 1-й, приемное отделение, вестибюль (помещение 1-Н(143) пл. 38,5 кв.м): объемно-планировочное решение двухчастного помещения вестибюля, с широким проемом с лучковой перемышкой; покрытие пола обеих частей вестибюля метлахской плиткой - в северо-западной части плитка с мозаичным эффектом и рисунком, аналогичным рисунку плитки в вестибюле главного входа (со стилизованным растительным орнаментом «крестоцвета» черного и белого цветов и бордюром по периметру (черного, белого и желтого цветов) с мотивами меандра и «бегущей волны»); в юго-восточной части вестибюля - серо-белая восьмиугольная плитка; входной тамбур (пом. 1-Н(145) пл. 2,3 кв.м): деревянный (альфрейная разделка под дуб), полусветлый, с наружным и внутренним двустворчатым дверным заполнением, со скругленными углами, с профилированным венчающим карнизом, с латунными приборами (ручки типа «скоба»); Родильный павильон 2-й: поликлиника, регистратура (помещение 1-Н(207) пл. 30,6 кв.м): стойка регистратуры, дубовая, на плитке, в виде балюстрады из точеных балясин, с полочкой (историческая балюстрада дополнена современными металлическими элементами и матовым стеклом); покрытие пола метлахской плиткой - восьмиугольной охристо-желтого цвета со вставками малой квадратной terracotta плитки. III. Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором, 1899-1900 гг., арх. Бенуа Л.Н. при участии Отта Д.О. Объемно-пространственное решение: конфигурация и габариты трехэтажного, сложного в плане здания, включая объемы лестничных клеток; конфигурация и габариты крыши (вальмовая сложной конфигурации), включая высоту конька; материал окрытия (листовое железо). Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; своды: исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; исторические лестницы: двухмаршевые и трехмаршевые, с маршами по косоурам, с площадками на косоурах и на сводах по металлическим балкам, со ступенями лещадной плиты; ограждения маршей черного металла из вертикальных прутьев с фризом из завитков под верхней тетивой, с профилированными деревянными поручнями; Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: материал и характер отделки цоколя - известняковая плита; материал и характер отделки фасадов - гладкая окрашенная штукатурка; исторические дверные заполнения - двустворчатые, дубовые, глухие, филенчатые, с пояском порезки в виде меандра между верхней и нижней филенкой каждой створки, с дверными приборами в виде латунной ручки-скобы; козырьки-навесы над дверными проемами - прямоугольные в плане, на металлических (кованых) ажурных кронштейнах в стиле модерн; местоположение, габариты, конфигурация оконных проемов; рисунок (многочастный) и цвет (коричневый) оконных заполнений; профилированный венчающий карниз. IV. Корпус квартирный, 1902-1903 гг., арх. Бенуа Л.Н., Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера А Объемно-пространственное решение: конфигурация и габариты 3-4-этажного, сложного в плане здания, со скошенными угловыми сопряжениями фасадов, в т.ч. раскрепованными, с ризалитами и объемами лестничных клеток; конфигурация (вальмовая) и габариты крыши, включая высотную отметку конька. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; своды: своды по металлическим балкам цокольного этажа; коробовый свод вестибюля главного входа; трехцентровая арка между вестибюлем и примыкающими к вестибюлю коридорами; коробовый с конхой свод лестничной клетки парадной лестницы; коробовые своды коридоров 1-3-го этажей; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; исторические лестницы: парадная лестница - трехмаршевая, с маршами по косоурам, с площадками на косоурах и на сводах по металлическим балкам, со ступенями лещадной плиты; служебные двухмаршевые лестницы с маршами по косоурам, со ступенями лещадной плиты; ограждения маршей черного металла из вертикальных прутьев с фризом из завитков под верхней тетивой, с профилированными деревянными поручнями. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение лицевых фасадов в приемах историзма с использованием стиля Людовика XVI: материал и характер отделки цоколя - комбинированный (известняковая плита в сочетании со штукатурной отделкой, в

завершении – известняковая тяга и оштукатуренный валик); материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка; оформление фасадов в уровне 1-го этажа линейным рустом; местоположение, габариты, конфигурация исторических дверных проемов; две ступени розового гранита перед парадным входом (историческое заполнение утрачено, заменено современным); объем наружного тамбура (входной группы) на торцевом северо-восточном фасаде; оформление наружного тамбура линейным рустом, с профилированным карнизом и треугольным фронтоном в завершении; историческое заполнение дверного проема северо-восточного фасада – двустворчатое, полусветлое, филенчатое, с резным пояском меандра между верхней и нижней филенками; приборы в виде ручек типа «скоба»; местоположение, габариты, конфигурация оконных проемов; цвет (коричневый) и рисунок (шестичастный) оконных проемов; оформление оконных проемов: веерные замковые камни проемов 1-го этажа, в т.ч. декорированные женскими маскаронами и лавровыми ветвями над проемами, фланкирующими парадный вход (с аналогичным маскаронном); подоконные филенки проемов 2-го этажа, наружные подоконные доски в уровне 1-3-го этажей (на фасаде 4-этажной части здания), подоконный карниз 4-го этажа; провисающие гирлянды в подоконных простенках 3-го этажа на садовом фасаде; оформление слухового окна треугольным сандриком на кронштейнах в форме триглифов; балконы – местоположение (на главном и садовом фасадах 3-этажной части здания, в уровне 2-го и 3-го этажей), габариты (в уровне 2-го этажа – в три световых оси, в уровне 3-го этажа – в одну световую ось), конструкция (на оштукатуренных кронштейнах); кованные ограждения балконов с рисунком в стиле Людовика XVI (рамочный рисунок с модулем в форме «скрепки», на ажурных стойках, декорированных розетками); наличники с раскреповками проемов «французских» окон на садовом фасаде, забранных в нижней части кованой решеткой рамочного рисунка с модулем в виде «скрепки» (рисунок ограждения аналогичен балконным ограждениям); лепной декор кронштейнов балконов – с мотивами аканта и розеток-патер; лучковые сандрики дверных (балконных) проемов с лепным орнаментом с мотивом картушей в поле сандрика; венчающие профилированные карнизы, над южной (3-этажной) частью здания – выносной карниз, раскрепованный над скошенными угловыми сопряжениями фасадов; треугольный фронтон над ризалитом юго-западного (садового) фасада; дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняковая плита; материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка; местоположение, габариты, конфигурация исторических дверных проемов; местоположение, габариты, конфигурация оконных проемов; рисунок (Т-образный) и цвет (коричневый) оконных заполнений; профилированный венчающий карниз. Декоративно-художественная отделка интерьеров: Вестибюль главного входа (помещение 1-Н(407) пл. 45,2 кв.м): объемно-пространственное решение с лестницей на уровень 1-го этажа с верхней площадкой, отделенной трехцентровой аркой; покрытие пола Конструктивная система: метлахской плиткой с мозаичным эффектом (черно-белой); лестничная клетка парадной лестницы (помещение 1-Н(408) пл. 26,9 кв.м): объемно-пространственное решение помещения лестничной клетки со скругленными углами, с промежуточными площадками лестницы в четверть окружности; оформление стен лестничной клетки в уровне площадки 3-го этажа профилированной тягой; прямой сандрик дверного проема на площадке 2-го этажа парадной лестницы; покрытие площадок парадной лестницы метлахской плиткой – восьмиугольной серо-белого цвета с квадратными вставками охристо-желтого цвета со стилизованным растительным орнаментом (крестоцвет), с бордюром в виде меандра по периметру; помещения 2-го этажа (б.квартиры Д.О.Отта):помещение 1-Н(459) пл.49,9 кв.м: покрытие пола метлахской плиткой (восьмиугольная с квадратными вставками, белая и охристо-желтая); помещение 1-Н(465) пл.33,7 кв.м: арочный проем в помещении зала, оформленный порталом с профилированным наличником и сандриком; исторический рисунок дверных заполнений глухих филенчатых (одностворчатых и двустворчатых). V. Флигель людской, 1903 г., арх. Бенуа Л.Н. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера Г: Объемно-пространственное решение: конфигурация и габариты четырехэтажного здания с ризалитами лестничных клеток на торцевых фасадах; историческая конфигурация (вальмовая) и габариты крыши, включая высоту конька; исторический материал окрытия кровли (кровельное железо). Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; своды: коробовые своды лестничных клеток; коробовые своды коридоров 1-4-го этажей; своды по металлическим балкам помещений 4-го этажа; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; исторические лестницы Л-1- Л-2: двухмаршевые, с маршами по косоурам и площадками на сводах по металлическим балкам; ступени лестниц известняковой плиты; ограждения лестниц черного металла из вертикальных прутьев с фризом из завитков под верхней тетивой, с профилированными деревянными поручнями. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: материал и характер отделки цоколя –

известняк; материал и характер отделки фасадов - гладкая окрашенная штукатурка; местоположение, габариты, конфигурация исторических дверных и оконных, проемов, включая проемы с лучковой перемычкой; рисунок и цвет (коричневый) оконных заполнений; подоконные выступы проемов 2-4-го этажей; межэтажный (между 2-3-м этажами) и венчающий профилированный карниз. Декоративно-художественная отделка интерьеров: Площадки лестниц и коридоры: покрытие пола метлахской плиткой – восьмиугольной со вставками квадратной плитки; цветовое решение – желто-охристый и терракотовый (большая часть восьмиугольной плитки – с тонкой линией терракотового цвета по периметру); лучковые перемычки на кронштейнах проемов между лестничными площадками и коридорами. VI. Секционная с часовней, 1901-1903 гг., арх. Бенуа Л.Н. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера В Объемно-пространственное решение: конфигурация и габариты одно-двухэтажного, сложного в плане здания, состоящего из нескольких объемов, со скошенными угловыми сопряжениями фасадов и полукруглым завершением объема б. часовни; конфигурация (вальмовые сложной конфигурации) и габариты крыш, включая купольное завершение б. часовни; материал окрытия крыш – листовое железо. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; своды: своды по металлическим балкам подвала и вестибюля (притвора) б. часовни; коробовый свод с двумя конхами помещения б. часовни; коробовый свод лестничной клетки; коробовый свод на подпружных арках помещения, примыкающего к площадке 2-го этажа лестницы; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; историческая лестница – двухмаршевая, с маршами по косоурам, с площадками на сводах по металлическим балкам, со ступенями известняковой плиты (ступени облицованы современной керамической плиткой); ограждение лестницы из вертикальных прутьев с коваными завитками под верхней тетивой; поручни – деревянные профилированные. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка; подоконная тяга из известняка на фасаде часовни; местоположение, габариты, конфигурация исторических дверных проемов; материал (дуб) и рисунок исторических дверных заполнений: двустворчатые, полусветлые, филенчатые, с глухими фигарейными нижними филенками, между верхней и нижней филенкой – поясok порезки в виде меандра (часовня), алмазная грань (секционная); латунные дверные приборы – ручки типа «скоба»; известняковые ступени перед дверными проемами (облицованы современной керамической плиткой; местоположение, габариты, конфигурация исторических оконных проемов, включая арочные (в форме трехцентровой арки) проемы часовни и лестничной клетки секционной; гладкие архивольты-наличники арочных проемов часовни с веерным замковым камнем; гладкие тяги в уровне импостов архивольтов; цвет (коричневый) и рисунок (многочастный) оконных заполнений; оформление арочной ниши на фасаде часовни архивольтом с выделенным импостом и кронштейнами; гладкая подоконная тяга в уровне 1-го этажа на фасадах секционной, межэтажный карниз между 1-2-м этажами; венчающие карнизы сложного профиля. Декоративно-художественная отделка интерьеров: Помещения часовни и секционной: покрытие пола метлахской плиткой (восьмиугольная со вставками из мелкой квадратной плитки) в нескольких вариантах цветового решения в разных помещениях; вестибюль (притвор) б. часовни: плитка серо-белая и серая, с бордюром в виде меандра; помещение б. часовни: плитка черная и белая, с бордюром в виде полос черного, белого, терракотового цветов по периметру; лестничная клетка: плитка желтовато-белого и охристо-желтого цветов, с бордюром в виде меандра. VII. Службы, 1902-1903 гг., арх. Бенуа Л.Н. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера Д Объемно-пространственное решение: конфигурация и габариты двухэтажного здания (центральная часть с воротным проездом – поздняя) с дугообразным в плане объемом южного крыла – б. каретника, и скошенными угловыми сопряжениями фасадов; конфигурация и габариты крыш (вальмовые), включая высоту конька. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; своды по металлическим балкам; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка; оформление лицевого фасада в уровне 1-го этажа линейным рустом; ниши, в которые вписаны оконные проемы 2-го этажа по лицевому фасаду, с прямоугольными филенками в подоконном простенке; местоположение, габариты, конфигурация исторических воротных проемов б. каретников, дверных, оконных, проемов; межэтажная профилированная тяга; декоративные угловые врезки на скошенных сопряжениях фасадов центрального объема служб; венчающий профилированный карниз. VIII. Флигель хозяйственный, 1902-1903 гг., арх. Бенуа Л.Н. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3,

литер А Объемно-пространственное решение: конфигурация и габариты 1-3-этажного здания, включающего одноэтажный объем б. машинного отделения и трехэтажный основной объем с водонапорной башней на крыше; вентиляционные трубы (граненые, с шатровым открытием и навершием кованого железа с мотивом завитков); конфигурация и габариты крыш (вальмовые, двускатные), включая высоту коньков. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; своды; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; металлические (чугун) колонны со стилизованными капителями (на площадках лестницы с лифтом); металлические (чугун) колонны со стилизованными капителями (помещения I-III этажей, в т.ч. 1-Н(277) пл. 133,3 кв.м, 1-Н(706) пл. 129,2 кв.м, 1-Н(680, 681, 682, 683), помещение архива, III этаж); три исторические лестницы: двух- и трехмаршевые, с маршами по косоурам, с площадками на сводах по металлическим балкам, со ступенями лещадной плиты; ограждения лестниц черного металла из вертикальных прутьев с фризом из завитков под верхней тетивой, с профилированными деревянными поручнями. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: фасады одноэтажного объема б. машинного отделения: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка; местоположение, габариты, конфигурация исторических дверных и оконных проемов (с лучковыми перемычками); рисунок (многочастный) и цвет (коричневый) оконных заполнений; лопатки, членящие фасады б. машинного отделения; венчающий профилированный карниз; треугольный фронтон торцевого восточного фасада; фасады трехэтажного основного объема флигеля с водонапорной башней: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка; местоположение, габариты, конфигурация исторических, дверных и оконных проемов (включая оконные проемы с лучковыми перемычками, арочные проемы водонапорной башни); рисунок (многочастный) и цвет (коричневый) оконных заполнений; рустованные лопатки, в т.ч. угловые, водонапорной башни; подоконный карниз в уровне 2-го этажа водонапорной башни; венчающий профилированный карниз. Декоративно-художественная отделка интерьеров: лестница (с лифтом): двустворчатые ворота площадок перед ограждением шахты лифта (черный металл,ковка); рисунок – вертикальные стержни, декор из полосового железа с мотивами завитков, окружностей, овалов; помещение архива (3-й этаж): покрытие пола метлахской плиткой желто-охристого и терракотового цветов (восьмиугольная со вставками малой квадратной плитки). IX. Сад во внутреннем дворе, 1827-1830 гг., садовник Буш Джозеф, 1899-1904 гг., арх. Бенуа Л.Н. Объемно-планировочное решение: историческая объемно-пространственная композиция: элементы исторической планировки сада (изначальная историческая планировка сада утрачена); регулярная планировка с фонтаном в центре и периметральной обсадкой штамбовыми деревьями с формованной кроной; старовозрастные клены (6 шт.) по периметру центральной площадки; конструкция садово-парковых дорожек и круглой площадки в центре (набивные из высевок розового гранита на щебеночном основании). X. Сад угловой, 1827-1830 гг., садовник Буш Джозеф, 1899-1904 гг., арх. Бенуа Л.Н. Объемно-планировочное решение: историческая объемно-пространственная композиция: объемно-планировочное решение сада - с партером с фонтаном и аллеей вдоль ограды (аллея б. Таможенного сквера); планировка – регулярная; юго-западный угол сада вдоль ограды оформлен рядовой посадкой (аллея б. Таможенного сквера); центральная часть - партерная с фонтаном; вдоль южного фасада здания института – палисадник; рядовая (аллейная) посадка вдоль ограды (аллея б. Таможенного сквера) - шаг посадки, породный состав: липа мелколистная; исторический видовой состав насаждений: старовозрастные деревья (липа мелколистная, вяз, каштан конский); историческое газонное ограждение вдоль юго-восточного фасада главного здания - из металлического прутка круглого сечения с мотивом встречных волют и завитков, на металлической ленте (утрачено); трассировка и конструкция дорожек и круглой площадки в центре (набивные из высевок розового гранита на щебеночном основании (исторический материал заменен); XI. Палисадники (четыре), 1827-1830 гг., садовник Буш Джозеф, 1899-1904, арх. Бенуа Л.Н. Историческая объемно-пространственная композиция: историческое объемно-планировочное решение палисадников: палисадник (двухчастная композиция) перед главным зданием со стороны Менделеевской линии; палисадник с подъездной дорожкой перед 1-м родильным павильоном со стороны Менделеевской линии; палисадник между 1-м и 2-м родильными павильонами со стороны Биржевого проезда; палисадник по периметру участка вдоль ограды (аллея б. Таможенного (Биржевого) сквера); элементы исторического газонного ограждения из металлического прутка круглого сечения с мотивом встречных волют и завитков, на металлической ленте; воссозданные газонные ограждения на металлической ленте (по сохранившимся фрагментам исторического газонного ограждения); исторический видовой состав насаждений; рядовая посадка липы мелколистной по периметру участка вдоль ограды

аллея б. Таможенного (Биржевого) сквера. XII. Фонтаны(два), 1899-1904 гг. Объемно-пространственное решение: историческое местоположение фонтанов в угловом и внутреннем садах: в угловом саду – на центральной дорожке сада, в центре круглой площадки; во внутреннем дворе - на пересечении дорожек сада, в центре круглой площадки. Архитектурно-художественное решение: габариты и конфигурация круглых чаш фонтанов на круглом (во внутреннем саду) и многоугольном (в угловом саду) основаниях; водный рисунок струй фонтанов. XIII. Ограда с семью воротами и тремя калитками, 1827-1830 гг., 1901-1904 гг., арх. Бенуа Л.Н., 1993 г. Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация металлической ограды, расположенной по периметру участка, с семью воротами и тремя калитками, скомпонованными в разных комбинациях: со стороны главного фасада по Менделеевской линии - центральные ворота в оси главного входа с двумя фланкирующими воротами; перед квартирным флигелем – композиция из двух ворот с калитками; со стороны Биржевой площади – ворота перед служебным флигелем; ворота перед б. часовой; ворота с калиткой со стороны родильных павильонов в створе Тифлисской улицы. Архитектурно-художественное решение: ограда кованого железа на известняковом цоколе (ворота и калитки перед главным входом – на цоколе розового гранита); рисунок: звенья ограды набраны из кованых металлических пик (прутьев квадратного сечения, объединенных верхними и нижними тетивами с пояском из кованых завитков в форме «калачика» посредине, завершенных заостренными наконечниками); конструкция: звенья крепятся к металлическим стойкам и дополнительно поддерживаются с двух сторон металлическими кронштейнами (подкосами), изогнутыми в виде волют; угловые кронштейны сдвоенны; центральные ворота со стороны Менделеевской линии, в оси главного входа: установлены на ступенчатом основании розового гранита; рисунок створов центральных ворот аналогичен звеньям, дополнен поясками из окружностей вдоль верхней и нижней тетивы и свисающими коваными гирляндами; плоские пилоны, поддерживающие створы центральных ворот, оформлены волутообразными завитками, вихревыми акантовыми розетками и фигурными навершиями, усилены крупными кронштейнами-контрфорсами в форме волют; калитка в ограде, к северу от центральных ворот; по сторонам центральных ворот со стороны Менделеевской линии – двое фланкирующих ворот: створы, аналогичные по рисунку створам центральных ворот, поддерживают металлические квадратные в плане пилоны, декорированные вихревыми акантовыми розетками (навершия пилонов утрачены); пилоны установлены на пьедесталах розового гранита; парапеты пандусов перед фланкирующими воротами – розового гранита, криволинейных очертаний, с волутообразными завершениями и невысокими круглыми в плане тумбами; между боковыми воротами, перед центральной частью лицевого фасада тумбы пандусов соединены бордюром розового гранита; ворота перед служебным флигелем: створы, аналогичные по рисунку створам центральных ворот; стойки по сторонам ворот поддерживаются крупными кронштейнами-контрфорсами в форме волют; справа от ворот – калитка; ворота с калитками перед квартирным флигелем: композиция из двух ворот с двумя калитками, фланкированных двумя металлическими пилонами, декорированными акантовыми розетками(один пилон расположен к западу от западных ворот, другой – к востоку от восточных); створы ворот с диагональными накладками из полосового железа и фризом вдоль нижней тетивы с мотивами окружностей, пересеченных диагонально скрещенными прутьями; ворота перед б. часовой: створы ворот аналогичны воротам перед квартирным флигелем (с фризом вдоль нижней тетивы с мотивами окружностей, пересеченных диагонально скрещенными прутьями); сохранившиеся исторические дверные приборы в виде комплекта фалевых ручек черного металла; ворота перед родильными павильонами (в створе Тифлисской улицы): створы ворот аналогичны воротам перед квартирным флигелем (с фризом вдоль нижней тетивы с мотивами окружностей, пересеченных диагонально скрещенными прутьями); в створе ворот – калитка. XIV. Фонари (четыренадцать), 1899-1904 гг., арх. Бенуа Л.Н. Объемно-пространственное решение: местоположение на территории комплекса (по периметру участка вдоль ограды, а также на территории углового сада) и габариты 14-ти фонарей-торшеров (два аналогичных фонаря, первоначально находившихся в саду внутреннего двора, утрачены). Архитектурно-художественное решение: 14 фонарей-торшеров на 1 свт., на чугунной литой составной стойке с дугообразным завершением; плафонодержатель и верхняя часть стойки декорированы кованым растительным орнаментом; плафон молочного стекла с остроконечным завершением, в оплетке из металлической сетки; в нижней части стойки – рельефный российский герб и надписи «Ф.САНЬ-ГАЛЛИ» и «С.П.Б.».

- распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» № 20-р от 21.01.2017 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

12

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| | | |
|-----------------------------------|--|------------------------|
| Заместитель председателя КГИОП |  | Аганова Галина Рэмовна |
| должность | | инициалы, фамилия |

14 . 01 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито
и скреплено печатью
12 (двенадцать) листа(ов)
Рубиновская В.П.

В. П. Рубиновская

Приложение № 07

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Главное здание», «Корпус квартирный», «Родильный павильон 1-й, 2-й, 3-й», «Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором», «Секционная с часовней», «Флигель людской», «Службы» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, В, Г, Д в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования» (Шифр: 1504/2022/е-1), разработанной ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г.

**Копии распоряжений КГИОП об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия
федерального значения, включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации/**

№ 07-19-189/20 от 12.05.2020 г., № 07-19-207/20 от 26.05.2020 г.

№ 07-19-222/20 от 05.06.2020 г., № 07-19-259/20 от 30.06.2020 г.

№ 07-19-75/21 от 16.03.2021 г., № 07-19-444/21 от 31.08.2021 г.

**Копия письма КГИОП № 07-20-4/21-2-0 от 15.02.2021 г.
о подготовке охранного обязательства собственника или иного законного
владельца объекта культурного наследия федерального значения «Родильные
павильоны 1-й, 2-й, 3-й, 4-й», включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации/**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

16 MAR 2021

№ 04-19-45/21

**Об утверждении охранного обязательства
 собственника или иного законного владельца
 объекта культурного наследия федерального
 значения «Корпус квартирный», включенного
 в единый государственный реестр объектов
 культурного наследия (памятников истории
 и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Корпус квартирный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера А (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Корпус квартирный», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «16» марта 2024 г. № 04-19-45/2-1

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Корпус квартирный

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 8 | 1 | 7 | 1 | 0 | 8 | 5 | 6 | 6 | 0 | 0 | 0 | 2 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется V отсутствует
(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

| | | | | | |
|------------------------------|-----------------------|--------------------------|------------------------|--------------------------|-------------------------|
| <input type="checkbox"/> | федерального значения | <input type="checkbox"/> | регионального значения | <input type="checkbox"/> | муниципального значения |
| (нужное отметить знаком «V») | | | | | |

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

| | | | |
|------------------------------|----------|--------------------------|----------|
| <input type="checkbox"/> | памятник | <input type="checkbox"/> | ансамбль |
| (нужное отметить знаком «V») | | | |

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

| | | | | | |
|-----|----------------------|----|----------------------|--------------------------|----------------------|
| ул. | <input type="text"/> | д. | <input type="text"/> | корп. и (или) стр. | <input type="text"/> |
|-----|----------------------|----|----------------------|--------------------------|----------------------|

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

| |
|--|
| |
|--|

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

| |
|--|
| |
|--|

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

| |
|--|
| |
|--|

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

| № | Наименование объекта культурного наследия | Адрес объекта или местоположение | Границы территории объекта культурного наследия | Предмет охраны объекта культурного наследия | Зоны охраны объекта культурного наследия |
|---|---|----------------------------------|---|---|--|
| | | | | | |

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

| |
|--|
| |
|--|

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

| |
|--|
| |
|--|

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

| |
|---|
| На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование |
|---|

к ограничению КГИОП не установлено

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

| № п/п | Состав (перечень) видов работ | Сроки (периодичность) проведения работ | Примечание |
|-------|--|---|------------|
| 1 | В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений | В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | |

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте

культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия.
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.
3. Паспорт объекта культурного наследия от 05.02.2021.
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 14.01.2021).

Приложение № 1
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

| № п/п | Состав (перечень) видов работ | Сроки (периодичность) проведения работ | Примечание ² |
|-------|---|---|--|
| 1 | В установленном законом порядке выполнить демонтаж дополнительного оборудования несогласованного с КГИОП | В течение 18 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | 1. Акт технического состояния от 16.02.2021 № 07- 20- 5 / 21- 1- 0; 2. Письма КГИОП от 16.02.2021: № 07- 20- 5 / 21- 2- 0, № 07- 20- 5 / 21- 3- 0 |
| 2 | В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации балконов объекта культурного наследия | В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | 1. Акт технического состояния от 16.02.2021 № 07- 20- 5 / 21- 1- 0; 2. Письма КГИОП от 16.02.2021: № 07- 20- 5 / 21- 2- 0, № 07- 20- 5 / 21- 3- 0 |

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

| № п/п | Условия доступа к объекту культурного наследия | Примечание ⁴ |
|-------|--|--|
| 1 | Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия | Письма КГИОП от 16.02.2021: № 07- 20- 5 / 21- 2- 0, № 07- 20- 5 / 21- 3- 0 |

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

| № п/п | Условия доступа к объекту культурного наследия | Примечание ⁶ |
|-------|---|-------------------------|
| 1 | На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения | |

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр №

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



14.01.2021

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного

наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1902-1903 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|-----------------------|------------------------|------------------------------------|
| + | | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|----------|----------|---------------------------|
| + | | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» № 10-692 от 14.12.2016 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

IV. Корпус квартирный, 1902-1903 гг., арх. Бенуа Л.Н., Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера А Объемно-пространственное решение: конфигурация и габариты 3-4-этажного, сложного в плане здания, со скошенными угловыми сопряжениями фасадов, в т.ч. раскрепованными, с ризалитами и объемами лестничных клеток; конфигурация (вальмовая) и

габариты крыши, включая высотную отметку конька. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; своды: своды по металлическим балкам цокольного этажа; коробовый свод вестибюля главного входа; трехцентровая арка между вестибюлем и примыкающими к вестибюлю коридорами; коробовый с конхой свод лестничной клетки парадной лестницы; коробовые своды коридоров 1-3-го этажей; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; исторические лестницы: парадная лестница - трехмаршевая, с маршами по косоурам, с площадками на косоурах и на сводах по металлическим балкам, со ступенями лещадной плиты; служебные двухмаршевые лестницы с маршами по косоурам, со ступенями лещадной плиты; ограждения маршей черного металла из вертикальных прутьев с фризом из завитков под верхней тетивой, с профилированными деревянными поручнями. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение лицевых фасадов в приемах историзма с использованием стиля Людовика XVI: материал и характер отделки цоколя – комбинированный (известняковая плита в сочетании со штукатурной отделкой, в завершении – известняковая тяга и оштукатуренный валик); материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка; оформление фасадов в уровне 1-го этажа линейным рустом; местоположение, габариты, конфигурация исторических дверных проемов; две ступени розового гранита перед парадным входом (историческое заполнение утрачено, заменено современным); объем наружного тамбура (входной группы) на торцевом северо-восточном фасаде; оформление наружного тамбура линейным рустом, с профилированным карнизом и треугольным фронтоном в завершении; историческое заполнение дверного проема северо-восточного фасада – двусторчатое, полусветлое, филенчатое, с резным пояском меандра между верхней и нижней филенками; приборы в виде ручек типа «скоба»; местоположение, габариты, конфигурация оконных проемов; цвет (коричневый) и рисунок (шестичастный) оконных заполнений; оформление оконных проемов: веерные замковые камни проемов 1-го этажа, в т.ч. декорированные женскими маскаронами и лавровыми ветвями над проемами, фланкируемыми парадный вход (с аналогичным маскаронном); подоконные филенки проемов 2-го этажа, наружные подоконные доски в уровне 1-3-го этажей (на фасаде 4-этажной части здания), подоконный карниз 4-го этажа; провисающие гирлянды в подоконных простенках 3-го этажа на садовом фасаде; оформление слухового окна треугольным сандриком на кронштейнах в форме триглифов; балконы – местоположение (на главном и садовом фасадах 3-этажной части здания, в уровне 2-го и 3-го этажей), габариты (в уровне 2-го этажа – в три световых оси, в уровне 3-го этажа – в одну световую ось), конструкция (на оштукатуренных кронштейнах); кованые ограждения балконов с рисунком в стиле Людовика XVI (рамочный рисунок с модулем в форме «скрепки», на ажурных стойках, декорированных розетками); наличники с раскреповками проемов «французских» окон на садовом фасаде, забранных в нижней части кованой решеткой рамочного рисунка с модулем в виде «скрепки» (рисунок ограждения аналогичен балконным ограждениям); лепной декор кронштейнов балконов – с мотивами аканта и розеток-патер; лучковые сандрики дверных (балконных) проемов с лепным орнаментом с мотивом картушей в поле сандрика; венчающие профилированные карнизы, над южной (3-этажной) частью здания – выносной карниз, раскрепованный над кошенными угловыми сопряжениями фасадов; треугольный фронтон над ризалитом юго-западного (садового) фасада; дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняковая плита; материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка; местоположение, габариты, конфигурация исторических дверных проемов; местоположение, габариты, конфигурация оконных проемов; рисунок (Т-образный) и цвет (коричневый) оконных заполнений; профилированный венчающий карниз. Декоративно-художественная отделка интерьеров: Вестибюль главного входа (помещение 1-Н(407) пл. 45,2 кв.м): объемно-пространственное решение с лестницей на уровень 1-го этажа с верхней площадкой, отделенной трехцентровой аркой; покрытие пола Конструктивная система: метлахской плиткой с мозаичным эффектом (черно-белой); лестничная клетка парадной лестницы (помещение 1-Н(408) пл. 26,9 кв.м): объемно-пространственное решение помещения лестничной клетки со скругленными углами, с промежуточными площадками лестницы в четверть окружности; оформление стен лестничной клетки в уровне площадки 3-го этажа профилированной тягой; прямой сандрик дверного проема на площадке 2-го этажа парадной лестницы; покрытие площадок парадной лестницы метлахской плиткой – восьмиугольной серо-белого цвета с квадратными вставками охристо-желтого цвета со стилизованным растительным орнаментом (крестоцвет), с бордюром в виде меандра по периметру; помещения 2-го этажа (б.квартиры Д.О.Отта):помещение 1-Н(459) пл.49,9 кв.м: покрытие пола метлахской плиткой (восьмиугольная с квадратными вставками, белая и охристо-желтая); помещение 1-Н(465) пл.33,7 кв.м: арочный проем в помещении зала, оформленный порталом с

профилированным наличником и сандриком; исторический рисунок дверных заполнений глухих филенчатых (одностворчатых и двустворчатых).

- распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» № 20-р от 25.01.2017 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| | | |
|-----------------------------------|---|-------------------|
| Заместитель председателя КГИОП |  | Аганова Г.Р. |
| должность | подпись | инициалы, фамилия |



05 . 02 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия
федерального значения
«Корпус квартирный»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера А,
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Институт Императорский клинический повивально–гинекологический (Институт Отта Д.О.)»
(фотофиксация выполнена 14.01.2021)



1. Общий вид юго-западного фасада объекта культурного наследия.

2



2. Общий вид объекта культурного наследия с юга. Юго-восточный фасад.



3. Общий вид объекта культурного наследия с севера. Дворовые фасады.

3



4. Интерьер. Фрагмент. Парадная лестница



5. Интерьер. Фрагмент.
Парадная лестница



6. Интерьер. Фрагмент.
Парадная лестница



7. Интерьер. Фрагмент.
Помещение 1-Н (407-408)



8. Интерьер. Фрагмент.
Помещение 1-Н (449, 553)



9. Интерьер. Фрагмент. 3ЛК



10. Интерьер. Фрагмент. 2ЛК



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

12 МАЯ 2020

№ 04 19 189 / 20

**Об утверждении охранного обязательства
 собственника или иного законного владельца
 объекта культурного наследия федерального
 значения "Флигель людской", включенного в
 единый государственный реестр объектов
 культурного наследия (памятников истории и
 культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения "Флигель людской", расположенного по адресу: Санкт-Петербург, линия Менделеевская, д 3, литера Г (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
 начальник Управления организационного обеспечения,
 популяризации и государственного учета
 объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 2 мая 2020 № 04-19/189/20

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Флигель людской"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его
принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации:

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 8 | 1 | 7 | 1 | 0 | 8 | 5 | 6 | 6 | 0 | 0 | 1 | 1 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено
охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью
охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство
вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия,
датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним
исторических событий:

- 2 -

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

| |
|--|
| |
|--|

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

| |
|---|
| <p>Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.</p> |
|---|

| |
|--|
| <p>Объект культурного наследия входит в состав объекта культурного наследия федерального значения "Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)" (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Менделеевская линия, 3, Биржевой пр., 1, 2).</p> |
|--|

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

- Санкт-Петербург, Менделеевская линия, 3, Биржевой пр., 1, 2 (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 13.04.2017 г. № 85614-р)

- г. Санкт-Петербург, линия Менделеевская, д 3, литера Г (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 14.01.2020

№ 99/2020/306847569).

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:
обеспечивать неизменность внешнего облика;
сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

| |
|-------|
| КГИОП |
|-------|

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия

религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об

определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

| № п/п | Наименование работ | Сроки выполнения | Примечание |
|-------|---|---|------------|
| 1 | В установленном законом порядке КГИОП выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия (в том числе демонтаж дополнительного инженерного оборудования). | В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | |

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

| № п/п | Наименование мероприятий | Сроки выполнения | Примечание |
|-------|---|---|------------|
| 1 | В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений. | В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | |

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его

территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечения сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта

- культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
 4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
 5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
 6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
 7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия от 20.03.2020
2. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения "Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)", утвержденные распоряжением КГИОП от 14.12.2016 № 10-692
3. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)", утвержденный распоряжением КГИОП от 25.01.2017 № 20-р
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия на момент утверждения охранного обязательства

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781710856600116

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



10.03.2020

Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

| |
|-----------------|
| Флигель лодской |
|-----------------|

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

| |
|---------|
| 1903 г. |
|---------|

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|-----------------------|------------------------|------------------------------------|
| + | | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|----------|----------|---------------------------|
| + | | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г. |
|--|

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

| |
|---|
| Санкт-Петербург, Менделеевская линия, 3, Биржевой пр., 1, 2 |
|---|

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» № 10-692 от 14.12.2016 г. |
|--|

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: конфигурация и габариты четырехэтажного здания с ризалитами лестничных клеток на торцевых фасадах; историческая конфигурация (вальмовая) и габариты крыши, включая высоту конька; исторический материал покрытия кровли (кровельное железо). Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; своды: коробовые своды лестничных клеток; коробовые своды коридоров 1-4-го этажей; своды по металлическим балкам помещений 4-го этажа; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; исторические лестницы Л-1- Л-2: двухмаршевые, с маршами по косякам и площадками на сводах по металлическим балкам; ступени лестниц известняковой плиты; ограждения лестниц черного металла из вертикальных прутьев с фризом из завитков под верхней тетивой, с профилированными деревянными поручнями. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов - гладкая окрашенная штукатурка; местоположение, габариты, конфигурация исторических дверных и оконных, проемов, включая проемы с лучковой перемычкой; рисунок и цвет (коричневый) оконных заполнений; подоконные выступы проемов 2-4-го этажей; межэтажный (между 2-3-м этажами) и венчающий профилированный карниз. Декоративно-художественная отделка интерьеров: Площадки лестниц и коридоры: покрытие пола метлахской плиткой – восьмиугольной со вставками квадратной плитки; цветовое решение – желто-охристый и терракотовый (большая часть восьмиугольной плитки – с тонкой линией терракотового цвета по периметру); лучковые перемычки на кронштейнах проемов между лестничными площадками и коридорами.

- распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» № 20-р от 25.01.2017 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| | | |
|--|---|-------------------|
| Заместитель председателя КГИОП - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия |  | Г.Р. Аганова |
| должность | подпись | инициалы, фамилия |



20 . 03 . 2020

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Границы территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Институт Императорский клинический повивально-гинекологический
(Институт Отта Д.О.)»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1, 2

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:






масштаб 1:2000

Состав объекта
культурного наследия:

1. Главное здание
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А)
2. Родильные павильоны 1-й, 2-й, 3-й
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А)
3. Родильный павильон 4-й с лазаретом и
изолятором
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А)
4. Корпус квартирный
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А)
5. Флигель людской
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.Г)
6. Секционная с часовней
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.В)
7. Службы
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.Д)
8. Флигель хозяйственный
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А)
9. Сад во внутреннем дворе
10. Сад угловой
11. Палисадники (четыре)
12. Фонтаны (два)
13. Ограда с семью воротами и
тремя калитками
14. Фонари (четырнадцать)*

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

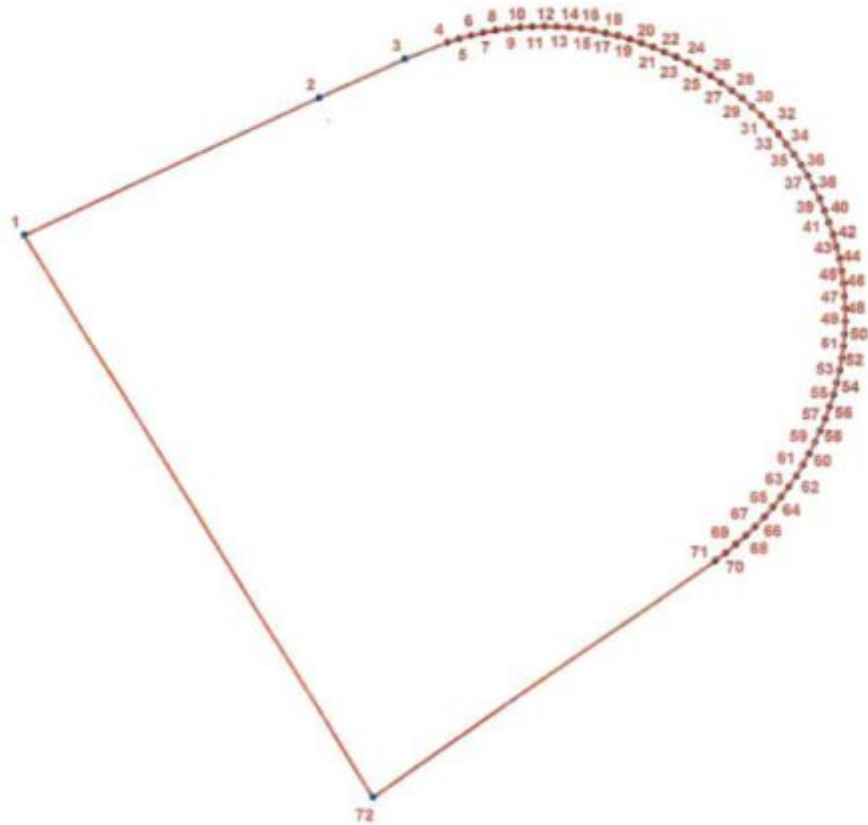
-  Граница территории объекта культурного наследия
-  Объект культурного наследия:
Здания и сооружения
-  Парки, сады, скверы, бульвары,
аллеи, палисадники

* Объекты на плане не обозначены

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 до точки 37 и далее до точки 1 вдоль ограды по Менделеевской линии и Биржевому проезду, входящей в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)».

3. Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной (характерной) точки

| Номер характерной точки | Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км) | |
|-------------------------------|--|-------------|
| | X | Y |
| 1 | 2 | 3 |
| 1. | 95,0508900 | 112,7978600 |
| 2. | 95,0891500 | 112,8757600 |
| 3. | 95,1001900 | 112,8985900 |
| 4. | 95,1048400 | 112,9098700 |
| 5. | 95,1059000 | 112,9129700 |
| 6. | 95,1068200 | 112,9161200 |
| 7. | 95,1076100 | 112,9193100 |
| 8. | 95,1082600 | 112,9225300 |
| 9. | 95,1087700 | 112,9257800 |
| 10. | 95,1091300 | 112,9290400 |
| 11. | 95,1093500 | 112,9323200 |
| 12. | 95,1094300 | 112,9356000 |
| 13. | 95,1093700 | 112,9388800 |
| 14. | 95,1091600 | 112,9421600 |
| 15. | 95,1088100 | 112,9454300 |
| 16. | 95,1083100 | 112,9486700 |
| 17. | 95,1076800 | 112,9519000 |
| 18. | 95,1069000 | 112,9550900 |
| 19. | 95,1059900 | 112,9582400 |
| 20. | 95,1049400 | 112,9613500 |
| 21. | 95,1037500 | 112,9644200 |
| 22. | 95,1024400 | 112,9674300 |
| 23. | 95,1010000 | 112,9706000 |
| 24. | 95,0994200 | 112,9737100 |
| 25. | 95,0977100 | 112,9767500 |
| 26. | 95,0958600 | 112,9797100 |
| 27. | 95,0938900 | 112,9825900 |
| 28. | 95,0917900 | 112,9853700 |
| 29. | 95,0895800 | 112,9880700 |
| 30. | 95,0872500 | 112,9906600 |
| 31. | 95,0848100 | 112,9931500 |
| 32. | 95,0822600 | 112,9955300 |
| 33. | 95,0796100 | 112,9977900 |
| 34. | 95,0768600 | 112,9999400 |
| 35. | 95,0740200 | 113,0019700 |
| 36. | 95,0710900 | 113,0038600 |
| 37. | 95,0680900 | 113,0056300 |
| 38. | 95,0650100 | 113,0072700 |
| 39. | 95,0618600 | 113,0087700 |
| 40. | 95,0586500 | 113,0101300 |
| 41. | 95,0553800 | 113,0113500 |
| 42. | 95,0520600 | 113,0124200 |
| 43. | 95,0487000 | 113,0133500 |
| 44. | 95,0453000 | 113,0141300 |
| 45. | 95,0418700 | 113,0147600 |
| 46. | 95,0384200 | 113,0152400 |

| 1 | 2 | 3 |
|-----|------------|-------------|
| 47. | 95,0349500 | 113,0155600 |
| 48. | 95,0314600 | 113,0157400 |
| 49. | 95,0279800 | 113,0157600 |
| 50. | 95,0244900 | 113,0156300 |
| 51. | 95,0210200 | 113,0153500 |
| 52. | 95,0175600 | 113,0149100 |
| 53. | 95,0141200 | 113,0143300 |
| 54. | 95,0107100 | 113,0135900 |
| 55. | 95,0073400 | 113,0127100 |
| 56. | 95,0040100 | 113,0116800 |
| 57. | 95,0006900 | 113,0105000 |
| 58. | 94,9974200 | 113,0092000 |
| 59. | 94,9942000 | 113,0077600 |
| 60. | 94,9910500 | 113,0062000 |
| 61. | 94,9879600 | 113,0045100 |
| 62. | 94,9849400 | 113,0027000 |
| 63. | 94,9819900 | 113,0007700 |
| 64. | 94,9791300 | 112,9987200 |
| 65. | 94,9763500 | 112,9965600 |
| 66. | 94,9736500 | 112,9942900 |
| 67. | 94,9710600 | 112,9919200 |
| 68. | 94,9685600 | 112,9894400 |
| 69. | 94,9661600 | 112,9868700 |
| 70. | 94,9638600 | 112,9842000 |
| 71. | 94,9616800 | 112,9814400 |
| 72. | 94,8961600 | 112,8904400 |


Режим использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Институт Императорский клинический повивально-гинекологический
(Институт Отта Д.О.)»

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.


2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
**«Институт Императорский клинический повивально-гинекологический
(Институт Отта Д.О.)»**
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литеры А, В, Г, Д
(Менделеевская линия, 3, Биржевой пр., 1, 2)


| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Элементы предмета охраны | Фотофиксация |
|------|--|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-планировочное и пространственное решение территории: | <p>исторически сложившееся объемно-пространственное и планировочное решение территории участка в установленных границах, соотношение застроенных и незастроенных пространств, включая угловой сад, сад во внутреннем дворе и палисадники.</p> <p>Состав объекта культурного наследия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Главное здание (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А) 2. Родильные павильоны 1-й, 2-й, 3-й (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А) 3. Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А) 4. Корпус квартирный (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А) 5. Флигель людской (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.Г) 6. Секционная с часовней (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.В) 7. Службы (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.Д) 8. Флигель хозяйственный (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А) 9. Сад во внутреннем дворе 10. Сад угловой 11. Палисадники (четыре) 12. Фонтаны (два) 13. Ограда с семью воротами и тремя калитками 14. Фонари (четырнадцать)* <p>*Объекты на плане не обозначены</p> |   |

V. Флигель людской,
1903 г., арх. Бенуа Л.Н.
Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера Г

| | | | |
|---|--|--|---|
| 2 | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>конфигурация и габариты четырехэтажного здания с ризалитами лестничных клеток на торцевых фасадах;</p> <p>историческая конфигурация (вальмовая) и габариты крыши, включая высоту конька;</p> <p>исторический материал окрытия кровли (кровельное железо).</p> |  |
| 3 | <p>Конструктивная система:</p> | <p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>своды:</p> <p>коробовые своды лестничных клеток;</p> |  |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>коробовые своды коридоров 1-4-го этажей;</p> <p>своды по металлическим балкам помещений 4-го этажа;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> |      |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>исторические лестницы Л-1- Л-2:</p> <p>двухмаршевые, с маршами по косоурам и площадками на сводах по металлическим балкам;</p> <p>ступени лестниц известняковой плиты;</p> <p>ограждения лестниц черного металла из вертикальных прутьев с фризом из завитков под верхней тетивой, с профилированными деревянными поручнями.</p> |     |
|--|--|---|--|

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | |  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов - гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация исторических дверных и оконных проемов, включая проемы с лучковой перемычкой;</p> <p>рисунок и цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>подоконные выступы проемов 2-4-го этажей;</p> |    |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | <p>межэтажный (между 2-3-м этажами) и венчающий профилированный карниз.</p> |  |
| 6 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>Площадки лестниц и коридоры: покрытие пола метлахской плиткой – восьмиугольной со вставками квадратной плитки; цветовое решение – желто-охристый и терракотовый (большая часть восьмиугольной плитки – с тонкой линией терракотового цвета по периметру);</p> <p>лучковые перемычки на кронштейнах проемов между лестничными площадками и коридорами.</p> |     |

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Флигель людской», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, линия Менделеевская, д 3, литера Г, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)», на момент утверждения охранного обязательства



1. Западный фасад.

2



2. Северный фасад. Фрагмент.



3. Интерьер помещения.

3



4. Интерьер помещения.

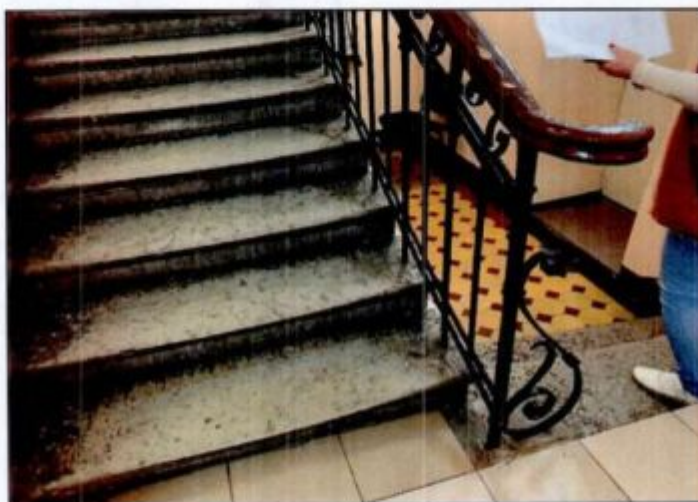


5. Интерьер помещения.

4



6. Историческая лестница.



7. Историческая лестница.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

26 МАЯ 2020

№ 04-19-204/20

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального
значения "Флигель хозяйственный",
включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения "Флигель хозяйственный", расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера А (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 6 МАЙ 2020 № 04-19.207/20

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Флигель хозяйственный"
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его
принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации:

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 8 | 1 | 7 | 1 | 0 | 8 | 5 | 6 | 6 | 0 | 0 | 1 | 2 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено
охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью
охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство
вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия,
датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним
исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

| |
|--|
| |
|--|

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

| |
|---|
| <p>Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.</p> |
|---|

| |
|--|
| <p>Объект культурного наследия входит в состав объекта культурного наследия федерального значения "Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)" (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Менделеевская линия, 3, Биржевой пр., 1, 2).</p> |
|--|

| |
|--|
| <p>Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):</p> |
|--|

- Санкт-Петербург, Менделеевская линия, 3, Биржевой пр., 1, 2 (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 13.04.2017 г. № 86211-р)

- г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера А (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 14.01.2020

№ 99/2020/306859830).

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:
обеспечивать неизменность внешнего облика;
сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта

культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия

религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об

определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

**Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6
Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия
(памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"**

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

| № п/п | Наименование работ | Сроки выполнения | Примечание |
|-------|--|---|------------|
| 1 | В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия (в том числе демонтаж дополнительного инженерного оборудования, не согласованного с КГИОП). | В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | |

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

| № п/п | Наименование мероприятий | Сроки выполнения | Примечание |
|-------|---|---|------------|
| 1 | В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений. | В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | |

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных

элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия от 20.03.2020.
2. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения "Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)", утвержденный распоряжением КГИОП от 14.12.2016 № 10-692.
3. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)", утвержденный распоряжением КГИОП от 25.01.2017 № 20-р.
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия на момент утверждения охранного обязательства.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781710856600126

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



10.03.2020

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Флигель хозяйственный

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1902-1903 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|-----------------------|------------------------|------------------------------------|
| + | | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|----------|----------|---------------------------|
| + | | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Менделеевская линия, 3, Биржевой пр., 1, 2

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» № 10-692 от 14.12.2016 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: конфигурация и габариты 1-3-этажного здания, включающего одноэтажный объем б. машинного отделения и трехэтажный основной объем с водонапорной башней на крыше; вентиляционные трубы (граненые, с шатровым покрытием и навершием кованого железа с мотивом завитков); конфигурация и габариты крыш (вальмовые, двускатные), включая высоту коньков. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; своды; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; металлические (чугун) колонны со стилизованными капителями (на площадках лестницы с лифтом); металлические (чугун) колонны со стилизованными капителями (помещения I-III этажей, в т.ч. 1-Н(277) пл. 133,3 кв.м, 1-Н(706) пл. 129,2 кв.м, 1-Н(680, 681, 682, 683), помещение архива, III этаж); три исторические лестницы: двух- и трехмаршевые, с маршами по косоурам, с площадками на сводах по металлическим балкам, со ступенями лещадной плиты; ограждения лестниц черного металла из вертикальных прутьев с фризом из завитков под верхней тетивой, с профилированными деревянными поручнями. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: фасады одноэтажного объема б. машинного отделения: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка; местоположение, габариты, конфигурация исторических дверных и оконных проемов (с лучковыми перемычками); рисунок (многочастный) и цвет (коричневый) оконных заполнений; лопатки, членящие фасады б. машинного отделения; венчающий профилированный карниз; треугольный фронтон торцевого восточного фасада; фасады трехэтажного основного объема флигеля с водонапорной башней: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка; местоположение, габариты, конфигурация исторических, дверных и оконных проемов (включая оконные проемы с лучковыми перемычками, арочные проемы водонапорной башни); рисунок (многочастный) и цвет (коричневый) оконных заполнений; рустованные лопатки, в т.ч. угловые, водонапорной башни; подоконный карниз в уровне 2-го этажа водонапорной башни; венчающий профилированный карниз. Декоративно-художественная отделка интерьеров: лестница (с лифтом): двусторчатые ворота площадок перед ограждением шахты лифта (черный металл,ковка); рисунок – вертикальные стержни, декор из полосового железа с мотивами завитков, окружностей, овалов; помещение архива (3-й этаж): покрытие пола метлахской плиткой желто-охристого и терракотового цветов (восьмиугольная со вставками малой квадратной плитки).

- распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» № 20-р от 25.01.2017 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

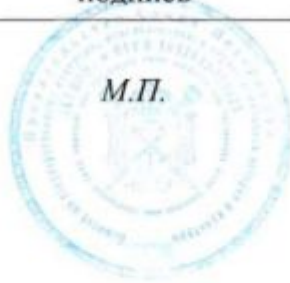
- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| | | |
|--|---|-------------------|
| Заместитель председателя КГИОП - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия |  | Г.Р. Аганова |
| должность | подпись | инициалы, фамилия |



20 . 03 . 2020

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Границы территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Институт Императорский клинический повивально-гинекологический
(Институт Отта Д.О.)»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1, 2

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



масштаб 1:2000

Состав объекта
культурного наследия:

1. Главное здание
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А)
2. Родильные павильоны 1-й, 2-й, 3-й
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А)
3. Родильный павильон 4-й с лазаретом и
изолятором
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А)
4. Корпус квартирный
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А)
5. Флигель лодской
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.Г)
6. Секционная с часовой
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.В)
7. Службы
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.Д)
8. Флигель хозяйственный
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А)
9. Сад во внутреннем дворе
10. Сад угловой
11. Палисадники (четыре)
12. Фонтаны (два)
13. Ограда с семью воротами и
тремя калитками
14. Фонари (четырнадцать)*

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

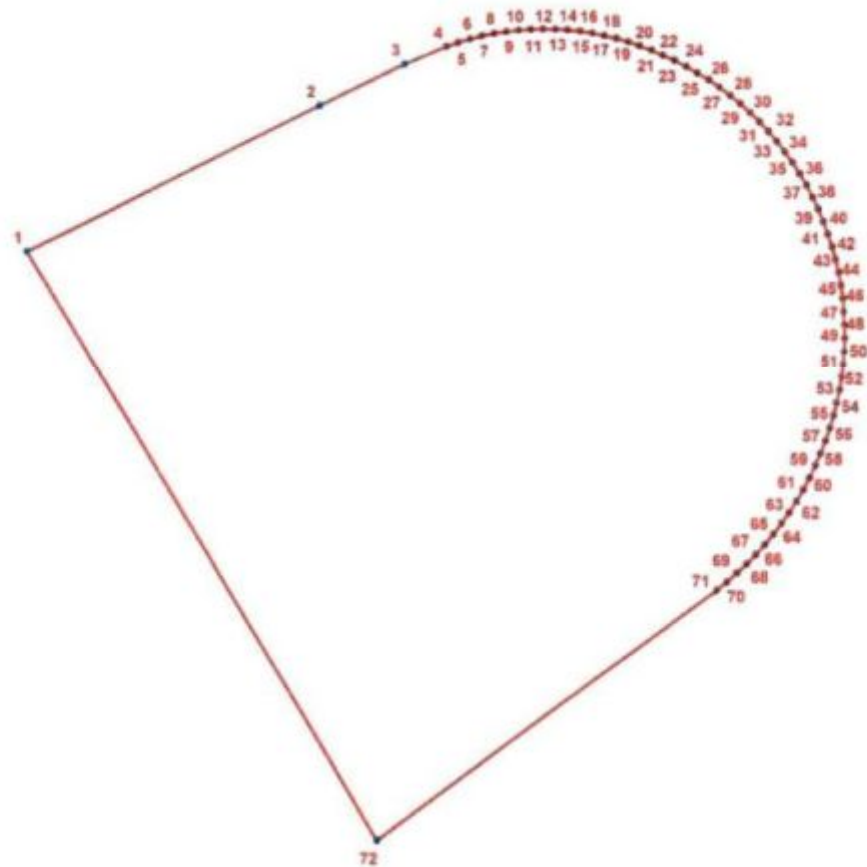
- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия:
- Здания и сооружения
- Парки, сады, скверы, бульвары,
аллеи, палисадники

* Объекты на плане не обозначены

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 до точки 37 и далее до точки 1 вдоль ограды по Менделеевской линии и Биржевому проезду, входящей в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)».

3. Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной (характерной) точки

| Номер характерной точки | Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км) | |
|-------------------------------|--|-------------|
| | X | Y |
| 1 | 2 | 3 |
| 1. | 95,0508900 | 112,7978600 |
| 2. | 95,0891500 | 112,8757600 |
| 3. | 95,1001900 | 112,8985900 |
| 4. | 95,1048400 | 112,9098700 |
| 5. | 95,1059000 | 112,9129700 |
| 6. | 95,1068200 | 112,9161200 |
| 7. | 95,1076100 | 112,9193100 |
| 8. | 95,1082600 | 112,9225300 |
| 9. | 95,1087700 | 112,9257800 |
| 10. | 95,1091300 | 112,9290400 |
| 11. | 95,1093500 | 112,9323200 |
| 12. | 95,1094300 | 112,9356000 |
| 13. | 95,1093700 | 112,9388800 |
| 14. | 95,1091600 | 112,9421600 |
| 15. | 95,1088100 | 112,9454300 |
| 16. | 95,1083100 | 112,9486700 |
| 17. | 95,1076800 | 112,9519000 |
| 18. | 95,1069000 | 112,9550900 |
| 19. | 95,1059900 | 112,9582400 |
| 20. | 95,1049400 | 112,9613500 |
| 21. | 95,1037500 | 112,9644200 |
| 22. | 95,1024400 | 112,9674300 |
| 23. | 95,1010000 | 112,9706000 |
| 24. | 95,0994200 | 112,9737100 |
| 25. | 95,0977100 | 112,9767500 |
| 26. | 95,0958600 | 112,9797100 |
| 27. | 95,0938900 | 112,9825900 |
| 28. | 95,0917900 | 112,9853700 |
| 29. | 95,0895800 | 112,9880700 |
| 30. | 95,0872500 | 112,9906600 |
| 31. | 95,0848100 | 112,9931500 |
| 32. | 95,0822600 | 112,9955300 |
| 33. | 95,0796100 | 112,9977900 |
| 34. | 95,0768600 | 112,9999400 |
| 35. | 95,0740200 | 113,0019700 |
| 36. | 95,0710900 | 113,0038600 |
| 37. | 95,0680900 | 113,0056300 |
| 38. | 95,0650100 | 113,0072700 |
| 39. | 95,0618600 | 113,0087700 |
| 40. | 95,0586500 | 113,0101300 |
| 41. | 95,0553800 | 113,0113500 |
| 42. | 95,0520600 | 113,0124200 |
| 43. | 95,0487000 | 113,0133500 |
| 44. | 95,0453000 | 113,0141300 |
| 45. | 95,0418700 | 113,0147600 |
| 46. | 95,0384200 | 113,0152400 |

| 1 | 2 | 3 |
|-----|------------|-------------|
| 47. | 95,0349500 | 113,0155600 |
| 48. | 95,0314600 | 113,0157400 |
| 49. | 95,0279800 | 113,0157600 |
| 50. | 95,0244900 | 113,0156300 |
| 51. | 95,0210200 | 113,0153500 |
| 52. | 95,0175600 | 113,0149100 |
| 53. | 95,0141200 | 113,0143300 |
| 54. | 95,0107100 | 113,0135900 |
| 55. | 95,0073400 | 113,0127100 |
| 56. | 95,0040100 | 113,0116800 |
| 57. | 95,0006900 | 113,0105000 |
| 58. | 94,9974200 | 113,0092000 |
| 59. | 94,9942000 | 113,0077600 |
| 60. | 94,9910500 | 113,0062000 |
| 61. | 94,9879600 | 113,0045100 |
| 62. | 94,9849400 | 113,0027000 |
| 63. | 94,9819900 | 113,0007700 |
| 64. | 94,9791300 | 112,9987200 |
| 65. | 94,9763500 | 112,9965600 |
| 66. | 94,9736500 | 112,9942900 |
| 67. | 94,9710600 | 112,9919200 |
| 68. | 94,9685600 | 112,9894400 |
| 69. | 94,9661600 | 112,9868700 |
| 70. | 94,9638600 | 112,9842000 |
| 71. | 94,9616800 | 112,9814400 |
| 72. | 94,8961600 | 112,8904400 |



Режим использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Институт Императорский клинический повивально-гинекологический
(Институт Отта Д.О.)»

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.





2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
**«Институт Императорский клинический повивально-гинекологический
(Институт Отта Д.О.)»**
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литеры А, В, Г, Д
(Менделеевская линия, 3, Биржевой пр., 1, 2)

| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Элементы предмета охраны | Фотофиксация |
|------|--|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-планировочное и пространственное решение территории: | <p>исторически сложившееся объемно-пространственное и планировочное решение территории участка в установленных границах, соотношение застроенных и незастроенных пространств, включая угловой сад, сад во внутреннем дворе и палисадники.</p> <p>Состав объекта культурного наследия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Главное здание (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит. А) 2. Родильные павильоны 1-й, 2-й, 3-й (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит. А) 3. Родильный павильон 4-й с лазаретом и прогулятором (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит. А) 4. Корпус квартирный (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит. А) 5. Флигель людской (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит. Г) 6. Секционная с часовней (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит. В) 7. Службы (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит. Д) 8. Флигель хозяйственный (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит. А) 9. Сад во внутреннем дворе 10. Сад угловой 11. Палисадники (четыре) 12. Фонтаны (два) 13. Ограда с семью воротами и тремя калитками 14. Фонари (четырнадцать)* <p>*Объекты на плане не обозначены</p> |   |

VIII. Флигель хозяйственный, 1902-1903 гг., арх. Бенуа Л.Н.
 Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера А

| | | | |
|---|--|---|--|
| 2 | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>конфигурация и габариты 1-3-этажного здания, включающего одноэтажный объем б. машинного отделения и трехэтажный основной объем с водонапорной башней на крыше;</p> <p>вентиляционные трубы (граненые, с шатровым покрытием и навершием кованого железа с мотивом завитков);</p> <p>конфигурация и габариты крыш (вальмовые, двускатные), включая высоту коньков.</p> |     |
| 3 | <p>Конструктивная система:</p> | <p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>своды:</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> | |

металлические (чугун) колонны со стилизованными капителями (на площадках лестницы с лифтом);







металлические (чугун) колонны со стилизованными капителями (помещения I-III этажей, в т.ч. 1-Н(277) пл. 133,3 кв.м, 1-Н(706) пл. 129,2 кв.м, 1-Н(680, 681, 682, 683), помещение архива, III этаж);



три исторические лестницы:

двух- и трехмаршевые, с маршами по косоурам, с площадками на сводах по металлическим балкам, со ступенями лещадной плиты;



| | | | |
|---|--|---|--|
| | | ограждения лестниц черного металла из вертикальных прутьев с фризом из завитков под верхней тетивой, с профилированными деревянными поручнями. |  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>Фасады одноэтажного объема б. машинного отделения:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация исторических дверных и оконных проемов (с лучковыми перемычками);</p> <p>рисунок (многочастный) и цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>лопатки, членящие фасады б. машинного отделения;</p> |     |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | | <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>треугольный фронтон торцевого восточного фасада;</p> <p>фасады трехэтажного основного объема флигеля с водонапорной башней:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация исторических, дверных и оконных проемов (включая оконные проемы с лучковыми перемычками, арочные проемы водонапорной башни);</p> <p>рисунок (многочастный) и цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>рустованные лопатки, в т.ч. угловые, водонапорной башни;</p> <p>подоконный карниз в уровне 2-го этажа водонапорной башни;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p> |    |
| 6 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>лестница (с лифтом):</p> <p>двустворчатые ворота площадок перед ограждением шахты лифта (черный металл, ковка); рисунок – вертикальные стержни, декор из полосового железа с мотивами завитков, окружностей, овалов;</p> |  |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>помещение архива (3-й этаж):</p> <p>покрытие пола метлахской плиткой желто-охристого и терракотового цветов (восьмиугольная со вставками малой квадратной плитки).</p> |  |
|--|--|---|---|

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Флигель хозяйственный», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)», на момент утверждения охранного обязательства



1. Южный фасад. Фрагмент.



2. Южный фасад. Фрагмент.



3. Северный фасад. Фрагмент.



4. Интерьер помещения.



5. Историческая площадка лестницы с лифтом.



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

05 ИЮН 2020

РАСПОРЯЖЕНИЕ

№ 04-19-3.4.2/20

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера А (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 05.11.2020 № 07-19-222/20

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором"
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 8 | 1 | 7 | 1 | 0 | 8 | 5 | 6 | 6 | 0 | 0 | 0 | 8 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

| |
|--|
| |
|--|

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

| |
|---|
| <p>Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.</p> |
|---|

| |
|--|
| <p>Объект культурного наследия входит в состав объекта культурного наследия федерального значения "Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)" (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Менделеевская линия, 3, Биржевой пр., 1, 2);</p> |
|--|

| |
|--|
| <p>Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):</p> |
|--|

| |
|---|
| <p>- Санкт-Петербург, Менделеевская линия, 3, Биржевой пр., 1, 2 (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 13.04.2017 № 85914-р);</p> |
|---|

| |
|---|
| <p>- г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера А (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости)</p> |
|---|

от 17.02.2020 № 99/2020/313979920).

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на

данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом

охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрално-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому

упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

| № п/п | Наименование работ | Сроки выполнения | Примечание |
|-------|--|------------------|------------|
| 1 | Выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия на дату утверждения охранного обязательства актом КГИОП не требуется | | |

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

| № п/п | Наименование мероприятий | Сроки выполнения | Примечание |
|-------|--|---|------------|
| 1 | В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений | В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | |

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также

действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия от 18.05.2020;
2. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения "Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)", утвержденные распоряжением КГИОП от 14.12.2016 № 10-692;
3. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)", утвержденный распоряжением КГИОП от 25.01.2017 № 20-р;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия на момент утверждения охранного обязательства.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр №

| |
|---|
| 1 |
|---|

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



16.03.2020
Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1899-1900 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|-----------------------|------------------------|------------------------------------|
| + | | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|----------|----------|---------------------------|
| + | | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 3, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения "Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)" № 10-692 от 14.12.2016 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: конфигурация и габариты трехэтажного, сложного в плане здания, включая объемы лестничных клеток; конфигурация и габариты крыши (вальмовая сложной конфигурации), включая высоту конька; материал покрытия (листовое железо). Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; исторические лестницы: двухмаршевые, с маршами по косоурам, с площадками на косоурах и на сводах по металлическим балкам, со ступенями лещадной плиты; ограждения маршей черного металла из вертикальных прутьев с фризом из завитков под верхней тетивой, с профилированными деревянными поручнями. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: материал и характер отделки цоколя – известняковая плита; материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка; исторические дверные заполнения – двустворчатые, дубовые, глухие, филенчатые, с пояском порезки в виде меандра между верхней и нижней филенкой каждой створки, с дверными приборами в виде латунной ручки-скобы; козырьки-навесы над дверными проемами – прямоугольные в плане, на металлических (кованых) ажурных кронштейнах в стиле модерн; местоположение, габариты, конфигурация оконных проемов; рисунок (многочастный) и цвет (коричневый) оконных заполнений; профилированный венчающий карниз.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)" № 20-р от 25.01.2017 г.


9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| | | |
|---|--|-------------------|
| Начальник отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия |  | Воронин В.В. |
| должность | подпись | инициалы, фамилия |

М.П.



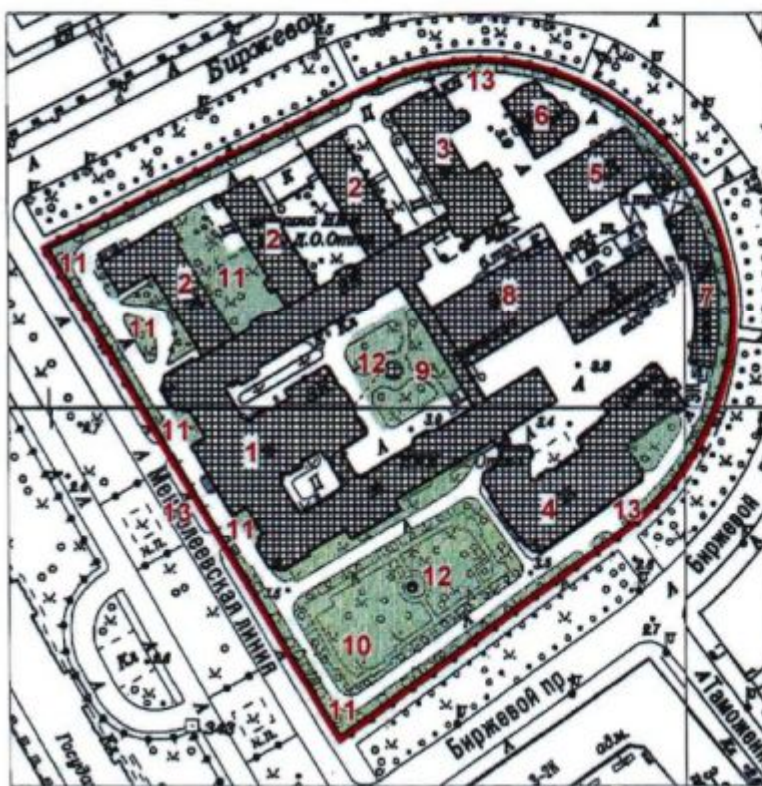
18 . 03 . 2010

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 2
к охранному обязательству

Границы территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Институт Императорский клинический повивально-гинекологический
(Институт Отта Д.О.)»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1, 2

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:





масштаб 1:2000

Состав объекта
культурного наследия:

1. Главное здание
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А)
2. Родильные павильоны 1-й, 2-й, 3-й
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А)
3. Родильный павильон 4-й с лазаретом и
изолятором
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А)
4. Корпус квартирный
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А)
5. Флигель людской
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.Г)
6. Секционная с часовней
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.В)
7. Службы
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.Д)
8. Флигель хозяйственный
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А)
9. Сад во внутреннем дворе
10. Сад угловой
11. Палисадники (четыре)
12. Фонтаны (два)
13. Ограда с семью воротами и
тремя калитками
14. Фонари (четыренадцать)*

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

— Граница территории объекта культурного наследия

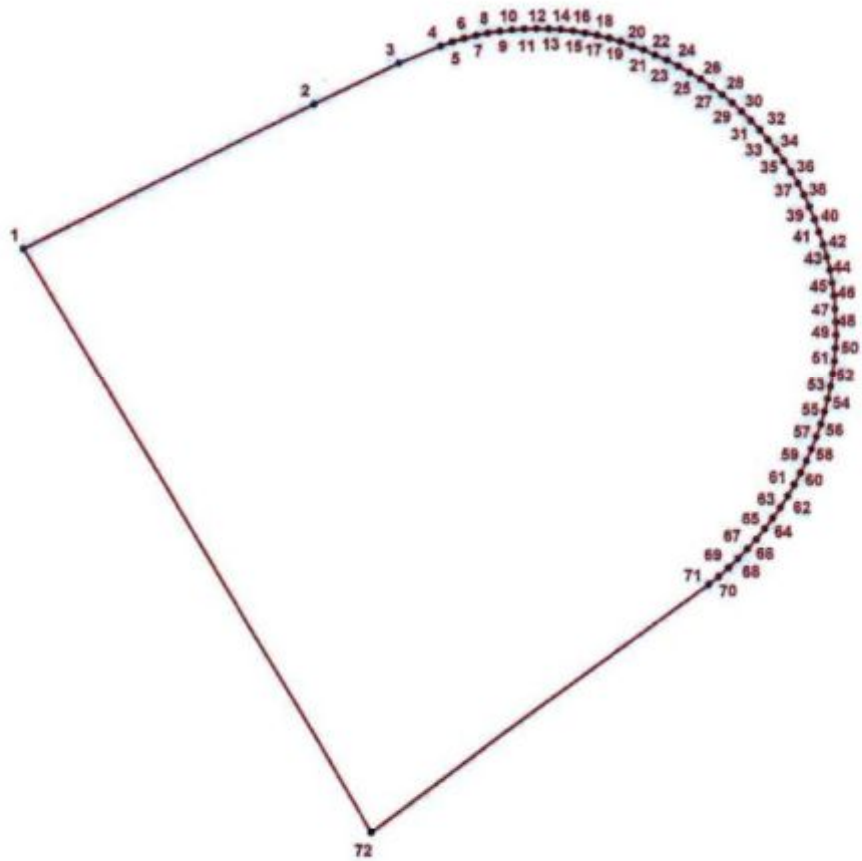
- Объект культурного наследия:
-  Здания и сооружения
 -  Парки, сады, скверы, бульвары,
аллеи, палисадники

* Объекты на плане не обозначены

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 до точки 37 и далее до точки 1 вдоль ограды по Менделеевской линии и Биржевому проезду, входящей в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)».

3. Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной (характерной) точки

| Номер характерной точки | Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км) | |
|-------------------------------|--|-------------|
| | X | Y |
| 1 | 2 | 3 |
| 1. | 95,0508900 | 112,7978600 |
| 2. | 95,0891500 | 112,8757600 |
| 3. | 95,1001900 | 112,8985900 |
| 4. | 95,1048400 | 112,9098700 |
| 5. | 95,1059000 | 112,9129700 |
| 6. | 95,1068200 | 112,9161200 |
| 7. | 95,1076100 | 112,9193100 |
| 8. | 95,1082600 | 112,9225300 |
| 9. | 95,1087700 | 112,9257800 |
| 10. | 95,1091300 | 112,9290400 |
| 11. | 95,1093500 | 112,9323200 |
| 12. | 95,1094300 | 112,9356000 |
| 13. | 95,1093700 | 112,9388800 |
| 14. | 95,1091600 | 112,9421600 |
| 15. | 95,1088100 | 112,9454300 |
| 16. | 95,1083100 | 112,9486700 |
| 17. | 95,1076800 | 112,9519000 |
| 18. | 95,1069000 | 112,9550900 |
| 19. | 95,1059900 | 112,9582400 |
| 20. | 95,1049400 | 112,9613500 |
| 21. | 95,1037500 | 112,9644200 |
| 22. | 95,1024400 | 112,9674300 |
| 23. | 95,1010000 | 112,9706000 |
| 24. | 95,0994200 | 112,9737100 |
| 25. | 95,0977100 | 112,9767500 |
| 26. | 95,0958600 | 112,9797100 |
| 27. | 95,0938900 | 112,9825900 |
| 28. | 95,0917900 | 112,9853700 |
| 29. | 95,0895800 | 112,9880700 |
| 30. | 95,0872500 | 112,9906600 |
| 31. | 95,0848100 | 112,9931500 |
| 32. | 95,0822600 | 112,9955300 |
| 33. | 95,0796100 | 112,9977900 |
| 34. | 95,0768600 | 112,9999400 |
| 35. | 95,0740200 | 113,0019700 |
| 36. | 95,0710900 | 113,0038600 |
| 37. | 95,0680900 | 113,0056300 |
| 38. | 95,0650100 | 113,0072700 |
| 39. | 95,0618600 | 113,0087700 |
| 40. | 95,0586500 | 113,0101300 |
| 41. | 95,0553800 | 113,0113500 |
| 42. | 95,0520600 | 113,0124200 |
| 43. | 95,0487000 | 113,0133500 |
| 44. | 95,0453000 | 113,0141300 |
| 45. | 95,0418700 | 113,0147600 |
| 46. | 95,0384200 | 113,0152400 |

4

| 1 | 2 | 3 |
|-----|------------|-------------|
| 47. | 95,0349500 | 113,0155600 |
| 48. | 95,0314600 | 113,0157400 |
| 49. | 95,0279800 | 113,0157600 |
| 50. | 95,0244900 | 113,0156300 |
| 51. | 95,0210200 | 113,0153500 |
| 52. | 95,0175600 | 113,0149100 |
| 53. | 95,0141200 | 113,0143300 |
| 54. | 95,0107100 | 113,0135900 |
| 55. | 95,0073400 | 113,0127100 |
| 56. | 95,0040100 | 113,0116800 |
| 57. | 95,0006900 | 113,0105000 |
| 58. | 94,9974200 | 113,0092000 |
| 59. | 94,9942000 | 113,0077600 |
| 60. | 94,9910500 | 113,0062000 |
| 61. | 94,9879600 | 113,0045100 |
| 62. | 94,9849400 | 113,0027000 |
| 63. | 94,9819900 | 113,0007700 |
| 64. | 94,9791300 | 112,9987200 |
| 65. | 94,9763500 | 112,9965600 |
| 66. | 94,9736500 | 112,9942900 |
| 67. | 94,9710600 | 112,9919200 |
| 68. | 94,9685600 | 112,9894400 |
| 69. | 94,9661600 | 112,9868700 |
| 70. | 94,9638600 | 112,9842000 |
| 71. | 94,9616800 | 112,9814400 |
| 72. | 94,8961600 | 112,8904400 |



Режим использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Институт Императорский клинический повивально-гинекологический
(Институт Отта Д.О.)»

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
**«Институт Императорский клинический повивально-гинекологический
(Институт Отта Д.О.)»**
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литеры А, В, Г, Д
(Менделеевская линия, 3, Биржевой пр., 1, 2)

| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Элементы предмета охраны | Фотофиксация |
|------|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | <p>Объемно-планировочное и пространственное решение территории:</p> | <p>исторически сложившееся объемно-пространственное и планировочное решение территории участка в установленных границах, соотношение застроенных и незастроенных пространств, включая угловой сад, сад во внутреннем дворе и палисадники.</p> <p>Состав объекта культурного наследия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Главное здание (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А) 2. Родильные павильоны 1-й, 2-й, 3-й (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А) 3. Родильный павильон 4-й с лабиринтом и иглулятором (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А) 4. Корпус квартирный (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А) 5. Флигель лодочной (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.Г) 6. Секционная с часовней (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.В) 7. Службы (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.Д) 8. Флигель хозяйственный (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А) 9. Сад во внутреннем дворе 10. Сад угловой 11. Палисадники (четыре) 12. Фонтаны (два) 13. Ограда с семью воротами и тремя калитками 14. Фонари (четырнадцать)* <p>*Объекты на плане не обозначены</p> |   |

III. Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором,
1899-1900 гг., арх. Бенуа Л.Н. при участии Отта Д.О.

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| 2 | Объемно-пространственное решение: | <p>конфигурация и габариты трехэтажного, сложного в плане здания, включая объемы лестничных клеток;</p> <p>конфигурация и габариты крыши (вальмовая сложной конфигурации), включая высоту конька;</p> <p>материал окрытия (листовое железо).</p> |  | |
| 3 | Конструктивная система: | <p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>своды:</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>исторические лестницы:</p> <p>двухмаршевые и трехмаршевые, с маршами по косоурам, с площадками на косоурах и на сводах по металлическим балкам, со ступенями лещадной плиты;</p> <p>ограждения маршей черного металла из вертикальных прутьев с фризом из завитков под верхней тетивой, с профилированными деревянными поручнями.</p> | | |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>Фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка;</p> |  | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>исторические дверные заполнения – двустворчатые, дубовые, глухие, филенчатые, с пояском порезки в виде меандра между верхней и нижней филенкой каждой створки, с дверными приборами в виде латунной ручки-скобы;</p> <p>козырьки-навесы над дверными проемами – прямоугольные в плане, на металлических (кованых) ажурных кронштейнах в стиле модерн;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация оконных проемов;</p> <p>рисунок (многочастный) и цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p> |    | |
|--|--|--|--|--|

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)», на момент утверждения охранного обязательства



1. Вид на объект культурного наследия с северо-восточной стороны.



2. Вид на западный фасад объекта культурного наследия.



3. Фрагмент западного фасада.
Входная группа.



4. Вид на южный фасад объекта культурного наследия.



5. Козырек-навес на металлических кронштейнах.



6. Лестница в северной части объекта культурного наследия.



7. Коридор 2-го этажа.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

30 ИЮН 2020

№ 04-19-159/20

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального
значения "Секционная с часовней",
включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения "Секционная с часовней", расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3 (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 30 июня 2020 № 04-19-259/20

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Секционная с часовней"
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его
принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации:

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 8 | 1 | 7 | 1 | 0 | 8 | 5 | 6 | 6 | 0 | 0 | 0 | 9 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено
охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью
охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство
вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

| |
|--|
| |
|--|

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия,
датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним
исторических событий:

| |
|--|
| |
|--|

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Объект культурного наследия входит в состав объекта культурного наследия федерального значения "Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)" (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Менделеевская линия, 3, Биржевой пр., 1, 2).

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

- Санкт-Петербург, Менделеевская линия, 3, Биржевой пр., 1, 2 (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 13.04.2017 г. № 86151-р)

- г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 14.01.2020)

№ 99/2020/306896708).

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на

данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парагазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

| |
|-------|
| КГИОП |
|-------|

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом

охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому

упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

| № п/п | Наименование работ | Сроки выполнения | Примечание |
|-------|---|---|------------|
| 1 | В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия (в том числе демонтаж дополнительного инженерного оборудования). | В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | |

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

| № п/п | Наименование мероприятий | Сроки выполнения | Примечание |
|-------|---|---|------------|
| 1 | В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений. | В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | |

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации

Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия от 16.06.2020
2. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения "Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)", утвержденные распоряжением КГИОП от 14.12.2016 № 10-692
3. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)", утвержденный распоряжением КГИОП от 25.01.2017 № 20-р
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия на момент утверждения охранного обязательства

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781710856600096

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



10.03.2020

Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

| |
|-----------------------|
| Секционная с часовней |
|-----------------------|

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

| |
|---------------|
| 1901-1903 гг. |
|---------------|

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|-----------------------|------------------------|------------------------------------|
| + | | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|----------|----------|---------------------------|
| + | | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г. |
|--|

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

| |
|---|
| Санкт-Петербург, Менделеевская линия, 3, Биржевой пр., 1, 2 |
|---|

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» № 10-692 от 14.12.2016 г. |
|--|

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: конфигурация и габариты одно-двухэтажного, сложного в плане здания, состоящего из нескольких объемов, со скошенными угловыми сопряжениями фасадов и полукруглым завершением объема б. часовни; конфигурация (вальмовые сложной конфигурации) и габариты крыш, включая купольное завершение б. часовни; материал окрытия крыш – листовое железо. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; своды: своды по металлическим балкам подвала и вестибюля (притвора) б. часовни; коробовый свод с двумя конхами помещения б. часовни; коробовый свод лестничной клетки; коробовый свод на подпружных арках помещения, примыкающего к площадке 2-го этажа лестницы; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; историческая лестница – двухмаршевая, с маршами по косоурам, с площадками на сводах по металлическим балкам, со ступенями известняковой плиты (ступени облицованы современной керамической плиткой); ограждение лестницы из вертикальных прутьев с коваными завитками под верхней тетивой; поручни – деревянные профилированные. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка; подоконная тяга из известняка на фасаде часовни; местоположение, габариты, конфигурация исторических дверных проемов; материал (дуб) и рисунок исторических дверных заполнений: двустворчатые, полусветлые, филенчатые, с глухими фигурными нижними филенками, между верхней и нижней филенкой – поясок порезки в виде меандра (часовня), алмазная грань (секционная); латунные дверные приборы – ручки типа «скоба»; известняковые ступени перед дверными проемами (облицованы современной керамической плиткой); местоположение, габариты, конфигурация исторических оконных проемов, включая арочные (в форме трехцентровой арки) проемы часовни и лестничной клетки секционной; гладкие архивольты-наличники арочных проемов часовни с веерным замковым камнем; гладкие тяги в уровне импостов архивольтов; цвет (коричневый) и рисунок (многочастный) оконных заполнений; оформление арочной ниши на фасаде часовни архивольтом с выделенным импостом и кронштейнами; гладкая подоконная тяга в уровне 1-го этажа на фасадах секционной, межэтажный карниз между 1-2-м этажами; венчающие карнизы сложного профиля. Декоративно-художественная отделка интерьеров: Помещения часовни и секционной: покрытие пола метлахской плиткой (восьмиугольная со вставками из мелкой квадратной плитки) в нескольких вариантах цветового решения в разных помещениях; вестибюль (притвор) б. часовни: плитка серо-белая и серая, с бордюром в виде меандра; помещение б. часовни: плитка черная и белая, с бордюром в виде полос черного, белого, терракотового цветов по периметру; лестничная клетка: плитка желтовато-белого и охристо-желтого цветов, с бордюром в виде меандра.

- распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» № 20-р от 25.01.2017 г.


9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| | | |
|--|---|-------------------|
| Заместитель председателя КГИОП – начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия |  | Г.Р. Аганова |
| должность | подпись | инициалы, фамилия |



15 . 05 . 2020

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Границы территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Институт Императорский клинический повивально-гинекологический
(Институт Отта Д.О.)»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1, 2

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия:
- Здания и сооружения
 - Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

Состав объекта
культурного наследия:

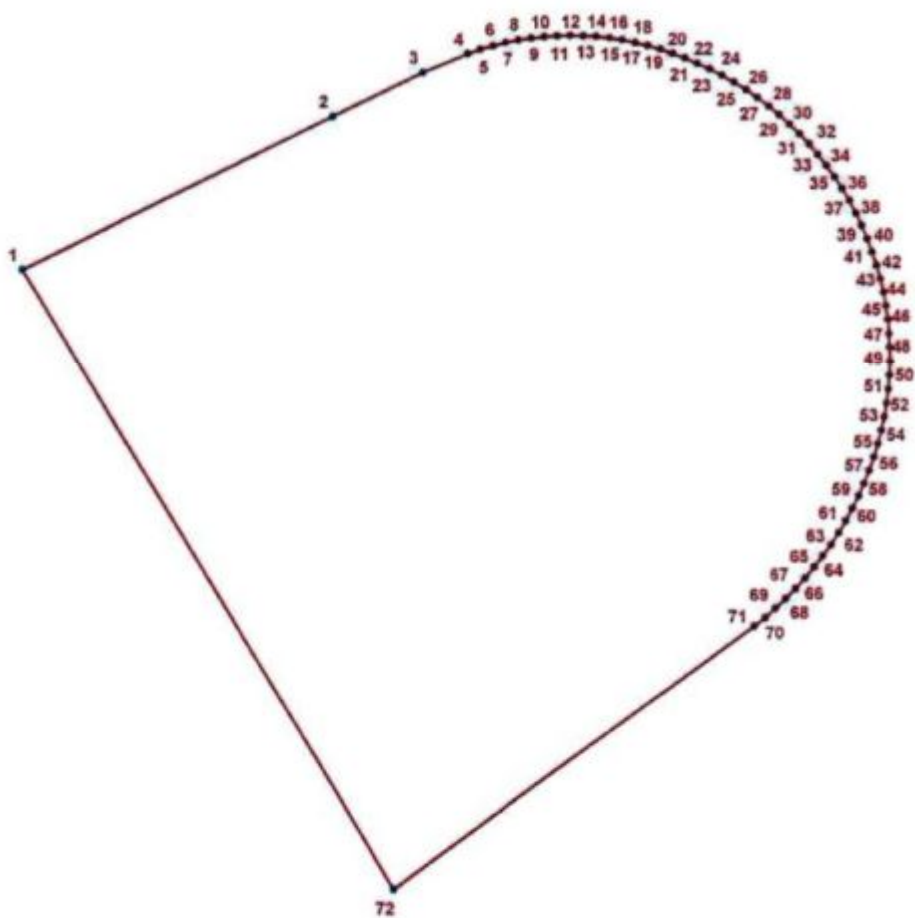
1. Главное здание
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит. А)
2. Родильные павильоны 1-й, 2-й, 3-й
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит. А)
3. Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит. А)
4. Корпус квартирный
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит. А)
5. Флигель лодской
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит. Г)
6. Секционная с часовней
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит. В)
7. Службы
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит. Д)
8. Флигель хозяйственный
(Адрес: Менделеевская линия, 3, лит. А)
9. Сад во внутреннем дворе
10. Сад угловой
11. Палисадники (четыре)
12. Фонтаны (два)
13. Ограда с семью воротами и тремя калитками
14. Фонари (четыренадцать)*

* Объекты на плане не обозначены

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 до точки 37 и далее до точки 1 вдоль ограды по Менделеевской линии и Биржевому проезду, входящей в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)».

3. Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной (характерной) точки

| Номер характерной точки | Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км) | |
|-------------------------------|--|-------------|
| | X | Y |
| 1 | 2 | 3 |
| 1. | 95,0508900 | 112,7978600 |
| 2. | 95,0891500 | 112,8757600 |
| 3. | 95,1001900 | 112,8985900 |
| 4. | 95,1048400 | 112,9098700 |
| 5. | 95,1059000 | 112,9129700 |
| 6. | 95,1068200 | 112,9161200 |
| 7. | 95,1076100 | 112,9193100 |
| 8. | 95,1082600 | 112,9225300 |
| 9. | 95,1087700 | 112,9257800 |
| 10. | 95,1091300 | 112,9290400 |
| 11. | 95,1093500 | 112,9323200 |
| 12. | 95,1094300 | 112,9356000 |
| 13. | 95,1093700 | 112,9388800 |
| 14. | 95,1091600 | 112,9421600 |
| 15. | 95,1088100 | 112,9454300 |
| 16. | 95,1083100 | 112,9486700 |
| 17. | 95,1076800 | 112,9519000 |
| 18. | 95,1069000 | 112,9550900 |
| 19. | 95,1059900 | 112,9582400 |
| 20. | 95,1049400 | 112,9613500 |
| 21. | 95,1037500 | 112,9644200 |
| 22. | 95,1024400 | 112,9674300 |
| 23. | 95,1010000 | 112,9706000 |
| 24. | 95,0994200 | 112,9737100 |
| 25. | 95,0977100 | 112,9767500 |
| 26. | 95,0958600 | 112,9797100 |
| 27. | 95,0938900 | 112,9825900 |
| 28. | 95,0917900 | 112,9853700 |
| 29. | 95,0895800 | 112,9880700 |
| 30. | 95,0872500 | 112,9906600 |
| 31. | 95,0848100 | 112,9931500 |
| 32. | 95,0822600 | 112,9955300 |
| 33. | 95,0796100 | 112,9977900 |
| 34. | 95,0768600 | 112,9999400 |
| 35. | 95,0740200 | 113,0019700 |
| 36. | 95,0710900 | 113,0038600 |
| 37. | 95,0680900 | 113,0056300 |
| 38. | 95,0650100 | 113,0072700 |
| 39. | 95,0618600 | 113,0087700 |
| 40. | 95,0586500 | 113,0101300 |
| 41. | 95,0553800 | 113,0113500 |
| 42. | 95,0520600 | 113,0124200 |
| 43. | 95,0487000 | 113,0133500 |
| 44. | 95,0453000 | 113,0141300 |
| 45. | 95,0418700 | 113,0147600 |
| 46. | 95,0384200 | 113,0152400 |

| 1 | 2 | 3 |
|-----|------------|-------------|
| 47. | 95,0349500 | 113,0155600 |
| 48. | 95,0314600 | 113,0157400 |
| 49. | 95,0279800 | 113,0157600 |
| 50. | 95,0244900 | 113,0156300 |
| 51. | 95,0210200 | 113,0153500 |
| 52. | 95,0175600 | 113,0149100 |
| 53. | 95,0141200 | 113,0143300 |
| 54. | 95,0107100 | 113,0135900 |
| 55. | 95,0073400 | 113,0127100 |
| 56. | 95,0040100 | 113,0116800 |
| 57. | 95,0006900 | 113,0105000 |
| 58. | 94,9974200 | 113,0092000 |
| 59. | 94,9942000 | 113,0077600 |
| 60. | 94,9910500 | 113,0062000 |
| 61. | 94,9879600 | 113,0045100 |
| 62. | 94,9849400 | 113,0027000 |
| 63. | 94,9819900 | 113,0007700 |
| 64. | 94,9791300 | 112,9987200 |
| 65. | 94,9763500 | 112,9965600 |
| 66. | 94,9736500 | 112,9942900 |
| 67. | 94,9710600 | 112,9919200 |
| 68. | 94,9685600 | 112,9894400 |
| 69. | 94,9661600 | 112,9868700 |
| 70. | 94,9638600 | 112,9842000 |
| 71. | 94,9616800 | 112,9814400 |
| 72. | 94,8961600 | 112,8904400 |



Режим использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Институт Императорский клинический повивально-гинекологический
(Институт Отта Д.О.)»

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.






2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.






3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
**«Институт Императорский клинический повивально-гинекологический
(Институт Отта Д.О.)»**
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литеры А, В, Г, Д
(Менделеевская линия, 3, Биржевой пр., 1, 2)

| № пп | Видовая принадлежность предмета охраны | Элементы предмета охраны | Фотофиксация |
|------|--|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Объемно-планировочное и пространственное решение территории: | <p>исторически сложившееся объемно-пространственное и планировочное решение территории участка в установленных границах, соотношение застроенных и незастроенных пространств, включая угловой сад, сад во внутреннем дворе и палисадники.</p> <p style="text-align: center;">Состав объекта культурного наследия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Главное здание (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А) 2. Родильные павильоны 1-й, 2-й, 3-й (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А) 3. Родильный павильон 4-й с лазаретом и иглолатором (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А) 4. Корпус квартирный (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А) 5. Флигель людской (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.Г) 6. Секционная с часовней (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.В) 7. Службы (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.Д) 8. Флигель хозяйственный (Адрес: Менделеевская линия, 3, лит.А) 9. Сад во внутреннем дворе 10. Сад угловой 11. Палисадники (четыре) 12. Фонтаны (два) 13. Ограда с семью воротами и тремя калитками 14. Фонари (четырнадцать)* <p>*Объекты на плане не обозначены</p> |   |

VI. Секционная с часовней,
1901-1903 гг., арх. Бенуа Л.Н.
Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, литера В

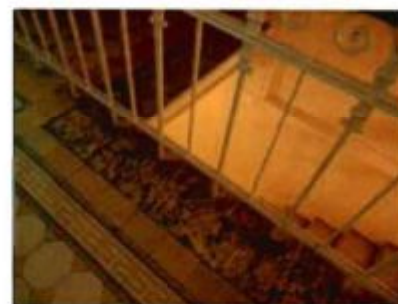
| | | | |
|---|--|--|--|
| 2 | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>конфигурация и габариты одно-двухэтажного, сложного в плане здания, состоящего из нескольких объемов, со скошенными угловыми сопряжениями фасадов и полукруглым завершением объема б. часовни;</p> <p>конфигурация (вальмовые сложной конфигурации) и габариты крыш, включая купольное завершение б. часовни;</p> <p>материал окрытия крыш – листовое железо.</p> |    |
| 3 | <p>Конструктивная система:</p> | <p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>своды:</p> <p>своды по металлическим балкам подвала;</p> |   |






| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>своды по металлическим балкам вестибюля (притвора) б. часовни;</p> <p>коробовый свод с двумя конхами помещения б. часовни;</p> <p>коробовый свод лестничной клетки;</p> <p>коробовый свод на подпружных арках помещения, примыкающего к площадке 2-го этажа лестницы;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> |      |
|--|--|---|--|

историческая лестница – двухмаршевая, с маршами по косоурам, с площадками на сводах по металлическим балкам, со ступенями известняковой плиты;*
*ступени облицованы современной керамической плиткой;



ограждение лестницы из вертикальных прутьев с коваными завитками под верхней тетивой; поручни – деревянные профилированные.



| | | | |
|---|--|--|--|
| | | |  |
| 4 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 5 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>подоконная тяга из известняка на фасаде часовни;</p> <p>местоположение, конфигурация дверных проемов; габариты, исторических</p> |     |

материал (дуб) и рисунок исторических дверных заполнений: двустворчатые, полусветлые, филенчатые, с глухими фигурейными нижними филенками, между верхней и нижней филенкой – поясok порезки в виде меандра (часовня), алмазная грань (секционная); латунные дверные приборы – ручки типа «скоба»



козырьки-навесы над дверными проемами на ажурных кронштейнах (черный металл, ковка) в стиле модерн;



| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>известняковые ступени перед дверными проемами;* *облицованы современной керамической плиткой;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация исторических оконных проемов, включая арочные (в форме трехцентровой арки) проемы часовни и лестничной клетки секционной;</p> <p>цвет (коричневый) и рисунок (многочастный) оконных заполнений;</p> <p>гладкие архивольты-наличники арочных проемов часовни с веерным замковым камнем; гладкие тяги в уровне импостов архивольтов;</p> |     |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>оформление арочной ниши на фасаде часовни архивольтом с выделенным импостом и кронштейнами;</p> <p>гладкая подоконная тяга в уровне 1-го этажа на фасадах секционной,</p> <p>межэтажный карниз между 1-2-м этажами;</p> <p>венчающие карнизы сложного профиля.</p> |     |
|--|--|---|---|

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | |  |
| 6 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>Помещения часовни и секционной:</p> <p>покрытие пола меклахской плиткой (восьмиугольная со вставками из мелкой квадратной плитки) в нескольких вариантах цветового решения в разных помещениях;</p> <p>вестибюль (притвор) б. часовни:</p> <p>плитка серо-белая и серая, с бордюром в виде меандра;</p> <p>помещение б. часовни:</p> <p>плитка черная и белая, с бордюром в виде полос черного, белого, терракотового цветов по периметру;</p> |      |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>лестничная клетка:</p> <p>плитка желтовато-белого и охристо-желтого цветов, с бордюром в виде меандра.</p> |  |
|--|--|---|---|

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Секционная с часовней», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 3, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)», на момент утверждения охранного обязательства



1. Вид на западный и южный фасады.

2



2. Восточный фасад. Фрагмент.



3. Фрагмент интерьера помещения.



4. Интерьер помещения.



5. Интерьер помещения.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

31 АВГ 2021

№ 04-19-444/21

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Службы», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Службы», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, линия Менделеевская, д. 3, литера Д (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать распоряжение КГИОП от 06.07.2020 № 07-19-267/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Службы», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» утратившим силу.

3. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

4. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

5. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

6. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

7. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета

A handwritten signature in blue ink, consisting of several fluid, overlapping strokes that form a stylized, cursive representation of the name G.P. Aganova.

Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Службы», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «31» августа 2021 г. № 04-19-444/21

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

| |
|--------|
| Службы |
|--------|

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 8 | 1 | 7 | 1 | 0 | 8 | 5 | 6 | 6 | 0 | 0 | 1 | 0 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется

 V

отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального
значения

регионального
значения

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

| |
|--|
| |
|--|

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

| |
|--|
| |
|--|

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

| |
|--|
| |
|--|

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

| № | Наименование объекта культурного наследия | Адрес объекта или местоположение | Границы территории объекта культурного наследия | Предмет охраны объекта культурного наследия | Зоны охраны объекта культурного наследия |
|---|---|----------------------------------|---|---|--|
| | | | | | |

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

| |
|--|
| |
|--|

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

| |
|--|
| |
|--|

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

| |
|---|
| На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование |
|---|

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

| № п/п | Состав (перечень) видов работ | Сроки (периодичность) проведения работ | Примечание |
|-------|---|---|------------|
| 1 | В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений. | В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | |

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте

культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 25.08.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 28.06.2021).

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

| № п/п | Состав (перечень) видов работ | Сроки (периодичность) проведения работ | Примечание ² |
|----------|---|---|--|
| 1 | В установленном законом порядке выполнить демонтаж дополнительного оборудования, не согласованного с КГИОП. | В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП | 1. Акт технического состояния от 18.08.2021 № 01-24-2713/21-1-0. 2. Письма КГИОП от 18.08.2021: № 01-24-2713/21-2-0; № 01-24-2713/21-3-0. |

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

| № п/п | Условия доступа к объекту культурного наследия | Примечание ⁴ |
|-------|---|---|
| 1 | Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия. | Письма КГИОП от 18.08.2021: № 01-24-2713/21-2-0; № 01-24-2713/21-3-0. |

3 Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

4 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

| № п/п | Условия доступа к объекту культурного наследия | Примечание ⁶ |
|-------|--|-------------------------|
| 1 | На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения. | |

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781710856600106

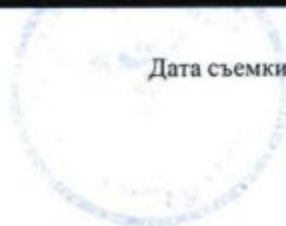
Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.05.2020
Дата съемки (число, месяц, год)



1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Службы

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1902-1903 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального значения | Регионального значения | Местного (муниципального значения) |
|-----------------------|------------------------|------------------------------------|
| + | | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место |
|----------|----------|---------------------------|
| + | | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Менделеевская линия, 3, Биржевой пр., 1, 2

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» № 10-692 от 14.12.2016 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Объемно-пространственное решение: конфигурация и габариты двухэтажного здания (центральная часть с воротным проездом – поздняя) с дугообразным в плане объемом южного крыла – б. каретника, и скошенными угловыми сопряжениями фасадов; конфигурация и габариты крыш (вальмовые), включая высоту конька. 2. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; своды по металлическим балкам; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. 3. Архитектурно-художественное решение фасадов: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка; оформление лицевого фасада в уровне 1-го этажа линейным рустом; ниши, в которые вписаны оконные проемы 2-го этажа по лицевому фасаду, с прямоугольными филенками в подоконном простенке; местоположение, габариты, конфигурация исторических воротных проемов б. каретников, дверных, оконных, проемов; межэтажная профилированная тяга; декоративные угловые врезки на скошенных сопряжениях фасадов центрального объема служб; венчающий профилированный карниз.

- распоряжение КГИОП «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» № 20-р от 25.01.2017 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

| | | |
|-----------------------------------|--|------------------------|
| Заместитель председателя КГИОП |  | Аганова Галина Рэмовна |
| должность | подпись | инициалы, фамилия |

М.П.



25 . 08 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия
федерального значения
«Службы»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, линия Менделеевская,
д. 3, литера Д, входящего в состав объекта культурного наследия федерального
значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический
(Институт Отта Д.О.)»
(фотофиксация выполнена 28.06.2021).



1. Фрагмент западного фасада объекта культурного наследия.

2



2. Южный фасад объекта культурного наследия.



3. Арочный проезд и фрагмент восточного фасада объекта культурного наследия.

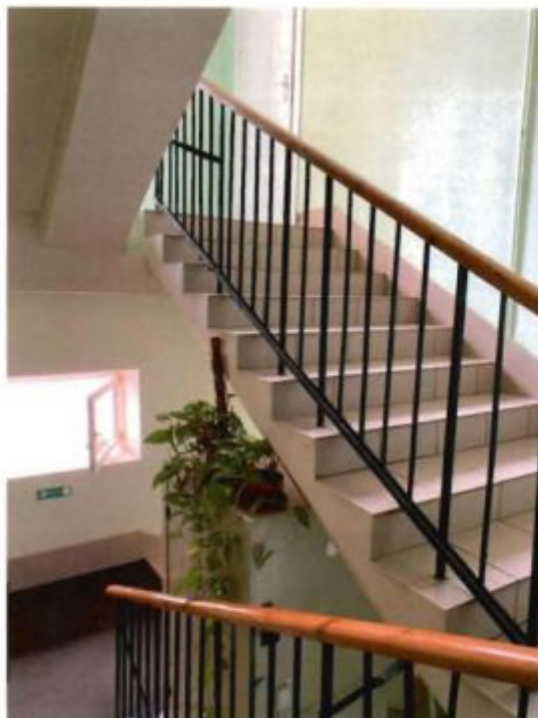


4. Фрагмент восточного фасада объекта культурного наследия.



5. Фрагмент восточного фасада объекта культурного наследия.

4



6. Лестница первого и второго этажа объекта культурного наследия.



7. Интерьер помещения второго этажа объекта культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

Директору
ФГБНУ «НИИ АГиР им. Д.О. Отта»

Когану И.Ю.

линия Менделеевская, 3
город Санкт-Петербург, 199034

15 ФЕВ 2021

№ 04-20-4/21-2-0
На № _____ от _____

Уважаемый Игорь Юрьевич!

В отношении объекта культурного наследия федерального значения «Родильные павильоны 1-й, 2-й, 3-й», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Менделеевская линия, 3, Биржевой пр., 1, 2 (далее – Объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)», КГИОП осуществляется подготовка охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

В целях подготовки указанного охранного обязательства осуществлен осмотр технического состояния Объекта.

В соответствии с Порядком подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения», направляем Вам:

1. Сведения о составе (перечне) и сроках (периодичности) работ по сохранению Объекта (плане работ):

| № п/п | Состав (перечень) видов работ | Сроки (периодичность) проведения работ | Примечание |
|-------|--|--|------------|
| 1 | Выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия на дату утверждения охранного обязательства актом КГИОП не требуется | | |

2. Сведения об условиях доступа к Объекту с учетом его вида, категории историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния, требований к его сохранению, характера современного использования данного Объекта:

| № п/п | Условия доступа к объекту культурного наследия | Примечание |
|-------|---|------------|
| 1 | Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия. | |

В случае направления ответа на данное письмо, просим Вас ссылаться на реквизиты настоящего письма, а также указывать актуальный контактный номер телефона и (или) адрес электронной почты.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова





СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу

повторное, взамен свидетельства: 13.11.2000; 08.08.2009; 05.09.2011; 30.06.2012; 17.03.2014
Дата выдачи: 13.04.2015

Документы-основания: • Свидетельство о внесении в реестр Федерального имущества №027075, Министерство Государственного имущества Российской Федерации Комитет по управлению городским имуществом Санкт-Петербурга

Субъект (субъекты) права: Федеральное государственное бюджетное научное учреждение "Научно-исследовательский институт акушерства, гинекологии и репродуктологии им. Д.О. Отта", ИНН: 7801020890, ОГРН: 1027800521704

Вид права: Оперативное управление

Кадастровый(условный) номер: 78:06:0002004:5

Объект права: Бактериологическо-вирусологическая лаборатория, назначение: нежилое, 2 - этажный (подземных этажей - подвал), общая площадь 419,1 кв.м, адрес (местонахождение) объекта: г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д.3, лит.В

Существующие ограничения (обременения) права: Объект культурного наследия.

Обязательства по содержанию и сохранению объекта

О чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "13" ноября 2000 года сделана запись регистрации № 78-01-14/2000-251.2

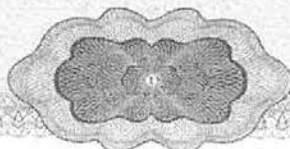
Государственный регистратор

(Подпись, м.п.)

78-01-14/2000-251.2

Артамонова М.А.

78 - А Э 738457





МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ,
КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
(Управление Росреестра по Санкт-Петербургу)

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Санкт-Петербург

повторное, взамен свидетельства: 18.02.2015

Дата выдачи:

14.05.2015

Документы-основания: • Распоряжение от 24.10.2000 №1892-р, выдавший орган: Комитет по управлению городским имуществом Санкт-Петербурга ;

• Свидетельство о внесении в реестр Федерального имущества от 24.06.1999 №027075, выдавший орган: Комитет по управлению городским имуществом Санкт-Петербурга

Субъект (субъекты) права: Федеральное государственное бюджетное научное учреждение "Научно-исследовательский институт акушерства, гинекологии и репродуктологии им. Д.О. Отта", ИНН: 7801020890, ОГРН: 1027800521704

Вид права: Оперативное управление

Кадастровый(условный) номер: 78:06:0002004:6

Объект права: Лабораторный корпус, назначение: нежилое, площадь 1 675 кв.м., количество этажей: 4, в том числе подземных: подвал , адрес (местонахождение) объекта: г.Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д.3, лит.Г

Существующие ограничения (обременения) права: Объект культурного наследия. Обязательства по содержанию и сохранению объекта

О чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "18" февраля 2015 года сделана запись регистрации № 78-78/033-66/104/2014-252/1

Государственный регистратор

(подпись, МП)

78-78/033-66/104/2014-252/1

Артамонова М.А.





МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ,
КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
(Управление Росреестра по Санкт-Петербургу)

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Санкт-Петербург

повторное, взамен свидетельства: 18.02.2015

Дата выдачи:

14.05.2015

Документы-основания: • Распоряжение от 24.10.2000 №1892-р, выдавший орган: Комитет по управлению городским имуществом Санкт-Петербурга

• Свидетельство о внесении в реестр Федерального имущества от 24.06.1999 №027075, выдавший орган: Комитет по управлению городским имуществом Санкт-Петербурга

Субъект (субъекты) права: Федеральное государственное бюджетное научное учреждение "Научно-исследовательский институт акушерства, гинекологии и репродуктологии им. Д.О. Отта", ИНН: 7801020890, ОГРН: 1027800521704

Вид права: Оперативное управление

Кадастровый(условный) номер: 78:06:0002004:7

Объект права: Лаборатория, назначение: нежилое, площадь 855 кв.м., количество этажей: 2, в том числе подземных: подвал, адрес (местонахождение) объекта: г.Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д.3, лит.Д

Существующие ограничения (обременения) права: Объект культурного наследия. Обязательства по содержанию и сохранению объекта

О чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "18" февраля 2015 года сделана запись регистрации № 78-78/033-66/104/2014-248/1

Государственный регистратор

(подпись, м.п.)

78-78/033-66/104/2014-248/1

Артамонова М.А.





МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ,
КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ

Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
(Управление Росреестра по Санкт-Петербургу)

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Санкт-Петербург

повторное, взамен свидетельства: 13.04.2015

Дата выдачи:

19.05.2015

Документы-основания: • Свидетельство о внесении в реестр Федерального имущества №027075, Министерство Государственного имущества Российской Федерации Комитет по управлению городским имуществом Санкт-Петербурга

Субъект (субъекты) права: Федеральное государственное бюджетное научное учреждение "Научно-исследовательский институт акушерства, гинекологии и репродуктологии им. Д.О. Отта", ИНН: 7801020890, ОГРН: 1027800521704

Вид права: Оперативное управление

Кадастровый(условный) номер: 78:06:0002004:3

Объект права: Нежилое здание, назначение: нежилое, площадь 25 138.4 кв.м., количество этажей: 5, в том числе подземных: 1, адрес (местонахождение) объекта: г.Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д.3, лит.А

Существующие ограничения (обременения) права: Объект культурного наследия. Обязательства по содержанию и сохранению объекта

О чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "13" апреля 2015 года сделана запись регистрации № 78-78/033-78/067/005/2015-326/1

Государственный регистратор

(подпись, М.П.)

Артамонова М.А.

78-78/033-78/067/005/2015-326/1

Приложение № 10

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Главное здание», «Корпус квартирный», «Родильный павильон 1-й, 2-й, 3-й», «Родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором», «Секционная с часовней», «Флигель людской», «Службы» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 3, корп. А, В, Г, Д в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Императорский клинический повивально-гинекологический (Институт Отта Д.О.)» по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, 3; Биржевой проезд, 1,2: «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части размещения инженерного оборудования» (Шифр: 1504/2022/е-1), разработанной ООО «Архитектурно-реставрационная мастерская «Вега» в 2022 г.

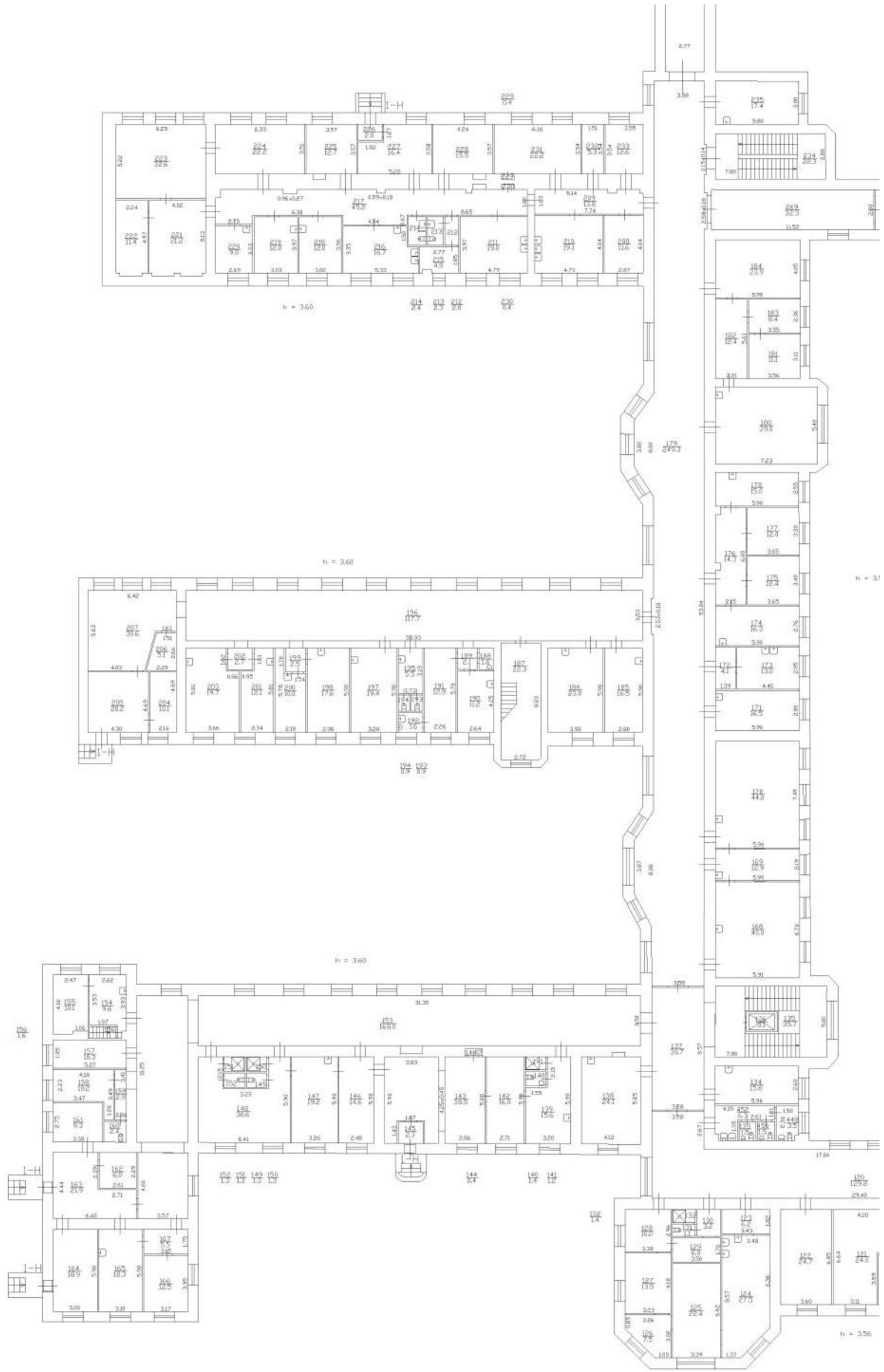
Копия плана 1 и 2-го этажа по состоянию на 2014 г.,

Копия плана 2 и 3-го этажа по состоянию на 2014 г.

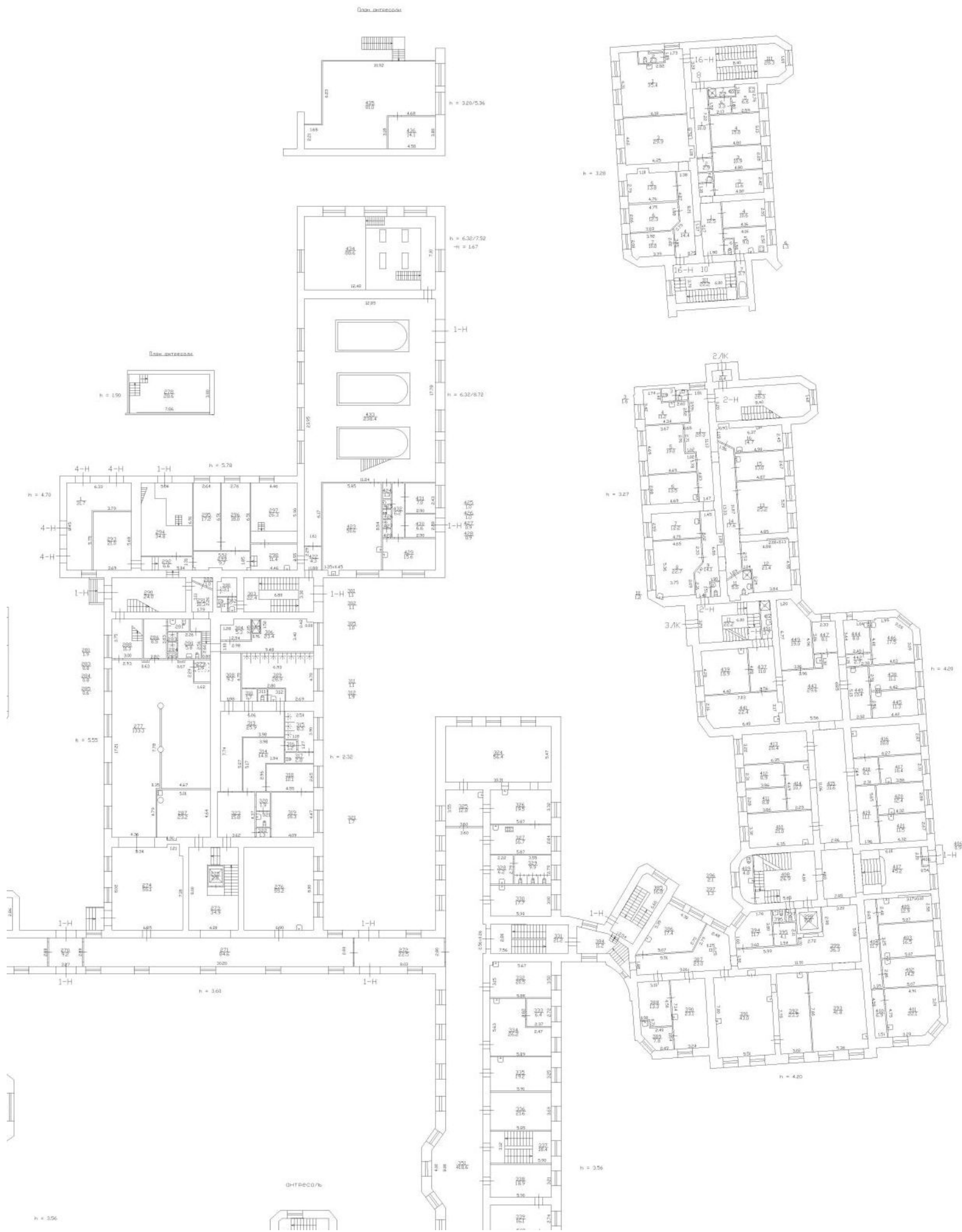
Копия плана чердака и технического этажа по состоянию на 2014 г.;

План 1 этажа





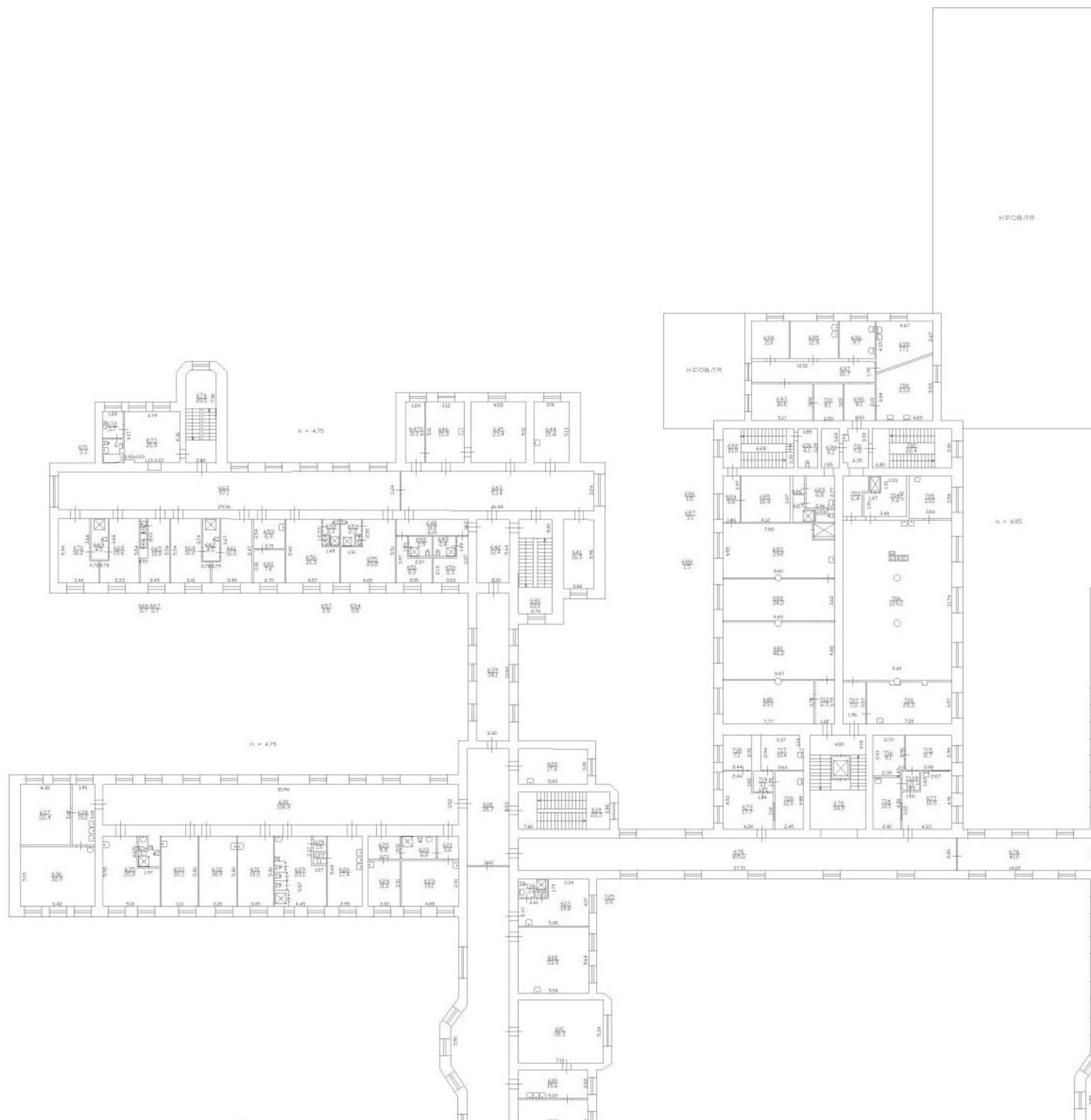
План 2 этажа.

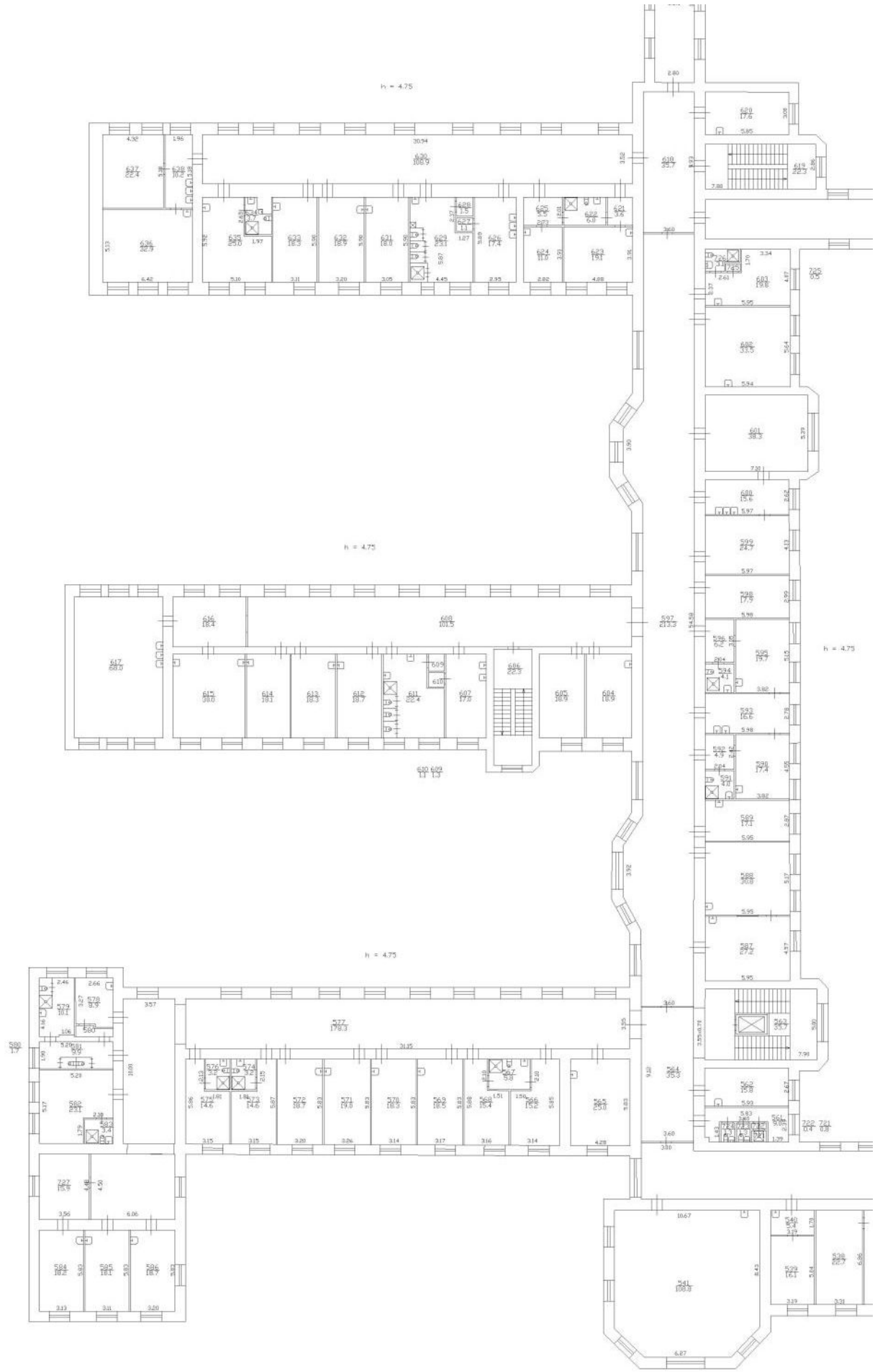




| | | | |
|---|---|--------------------|----------------------|
| Филиал ГИП ГУИОН Проектно-инвентаризационное бюро Василевского района г. Санкт-Петербург | | | Имя: N 02/01-1441 |
| Лист | План 1 и 2 этажа здания 3 по Менделеевской линии литера "А" | | Масштаб 1:200 |
| Дата | Должностное лицо | Фамилия (И.О.) | Подпись |
| 26.06.2014 | Начальник участка | Понина Л.П. | |
| 26.06.2014 | Руководитель группы | Константинова А.В. | |
| 26.06.2014 | Исполнитель | Засева Е.А. | |

План 2 этажа





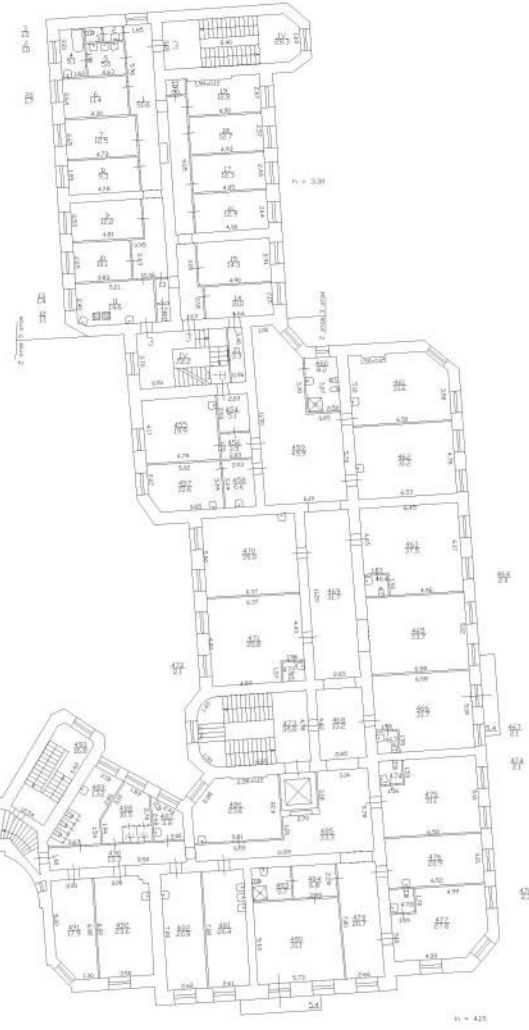


| | | | |
|--|--|--------------------|--------------------|
| Филиал ГУП ГИИОН Проектно-инвентаризационное бюро Василеостровского района г. Санкт-Петербург | | | Инв.№ 02/01-144 |
| Лист | План 2 и 3 этажа, зона 3 по Менделеевской линии Литера "А" | | Номер 1/200 |
| Дата | Должностное лицо | Фамилия И.О. | Подпись |
| 26.05.2014 | Начальник филиала | Почина Д.Г. | |
| 26.05.2014 | Руководитель группы | Константинова А.В. | |
| 26.05.2014 | Исполнитель | Зверева В.А. | |

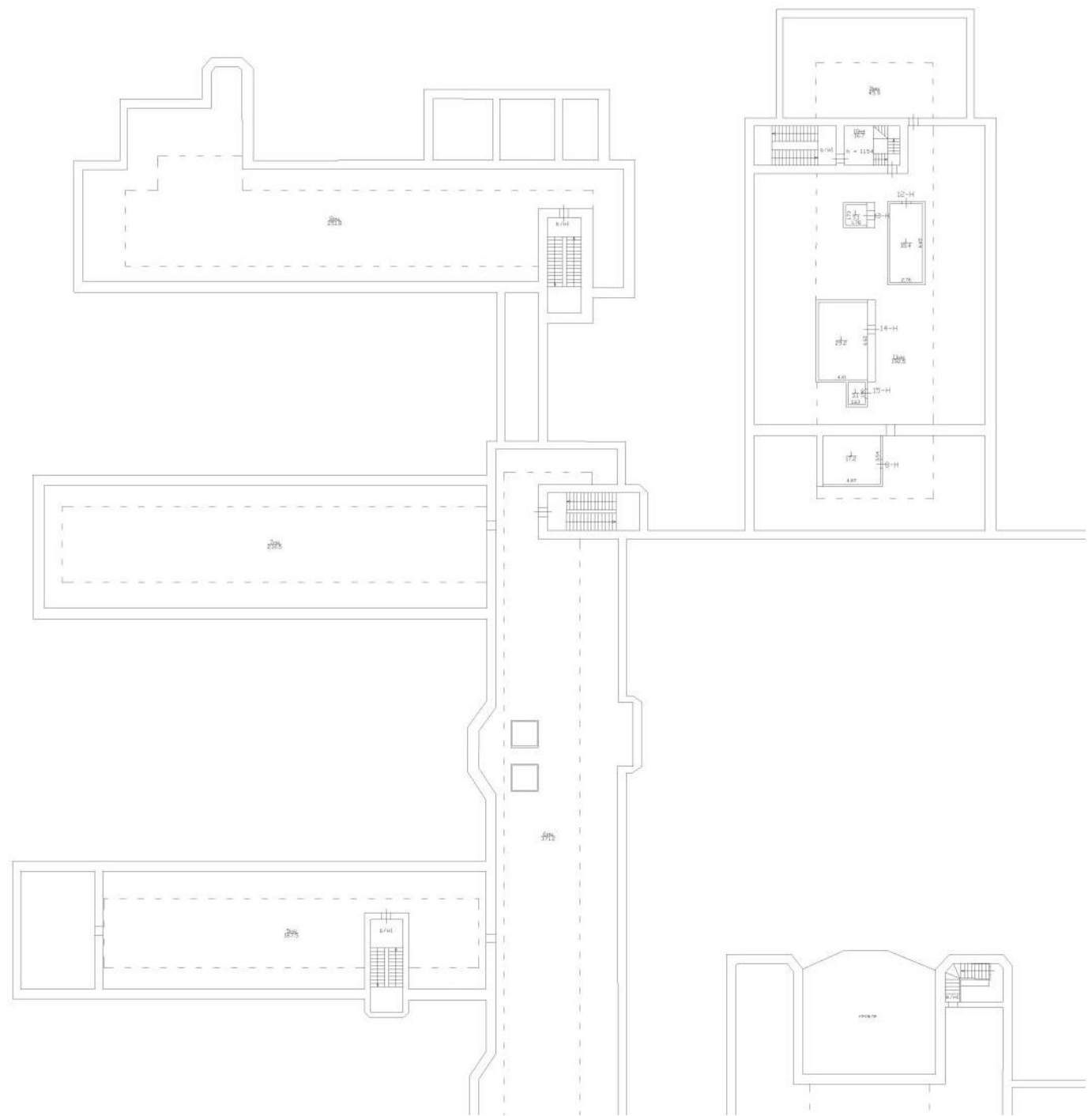
План 2 этажа

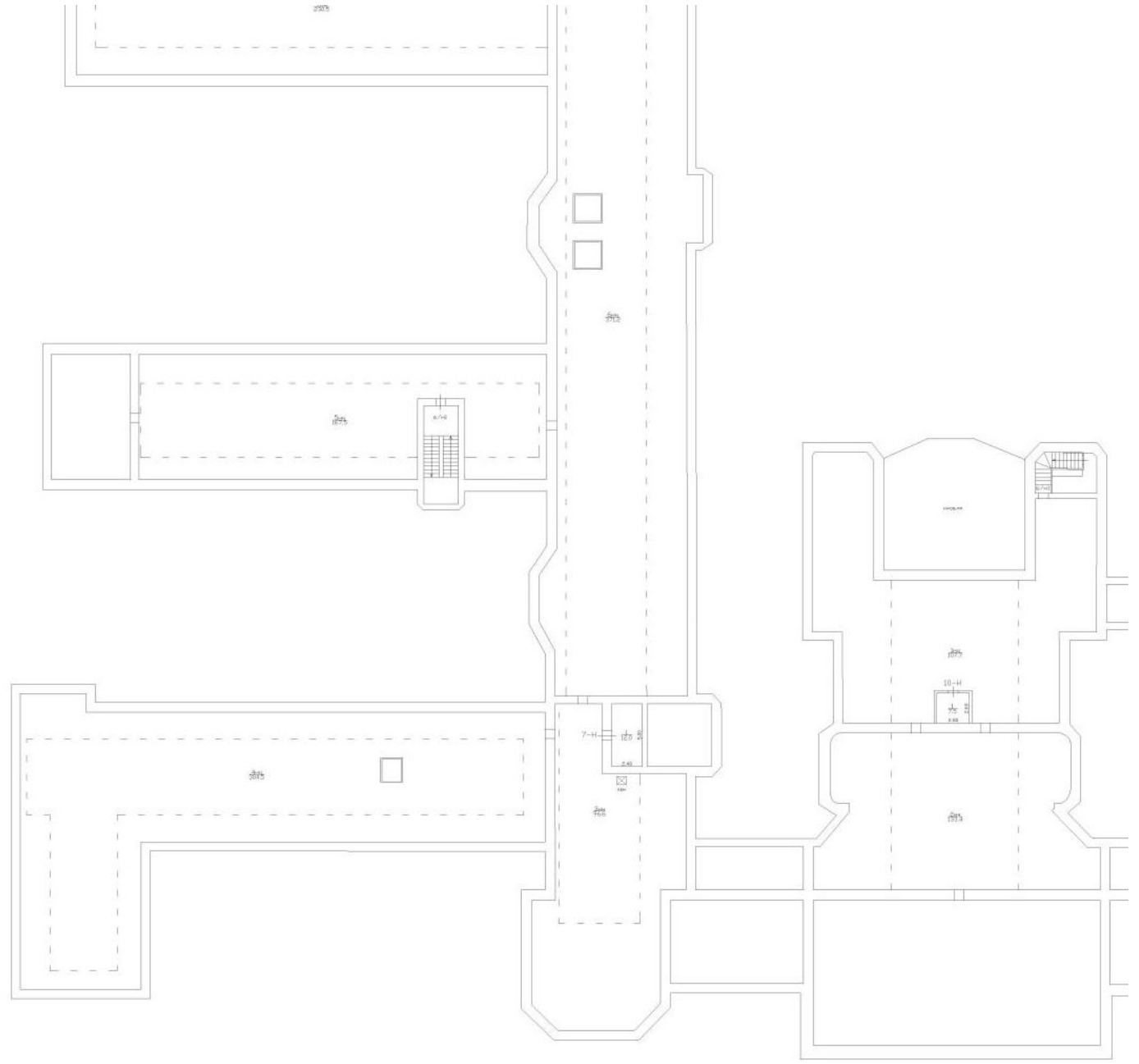


План 3 этажа

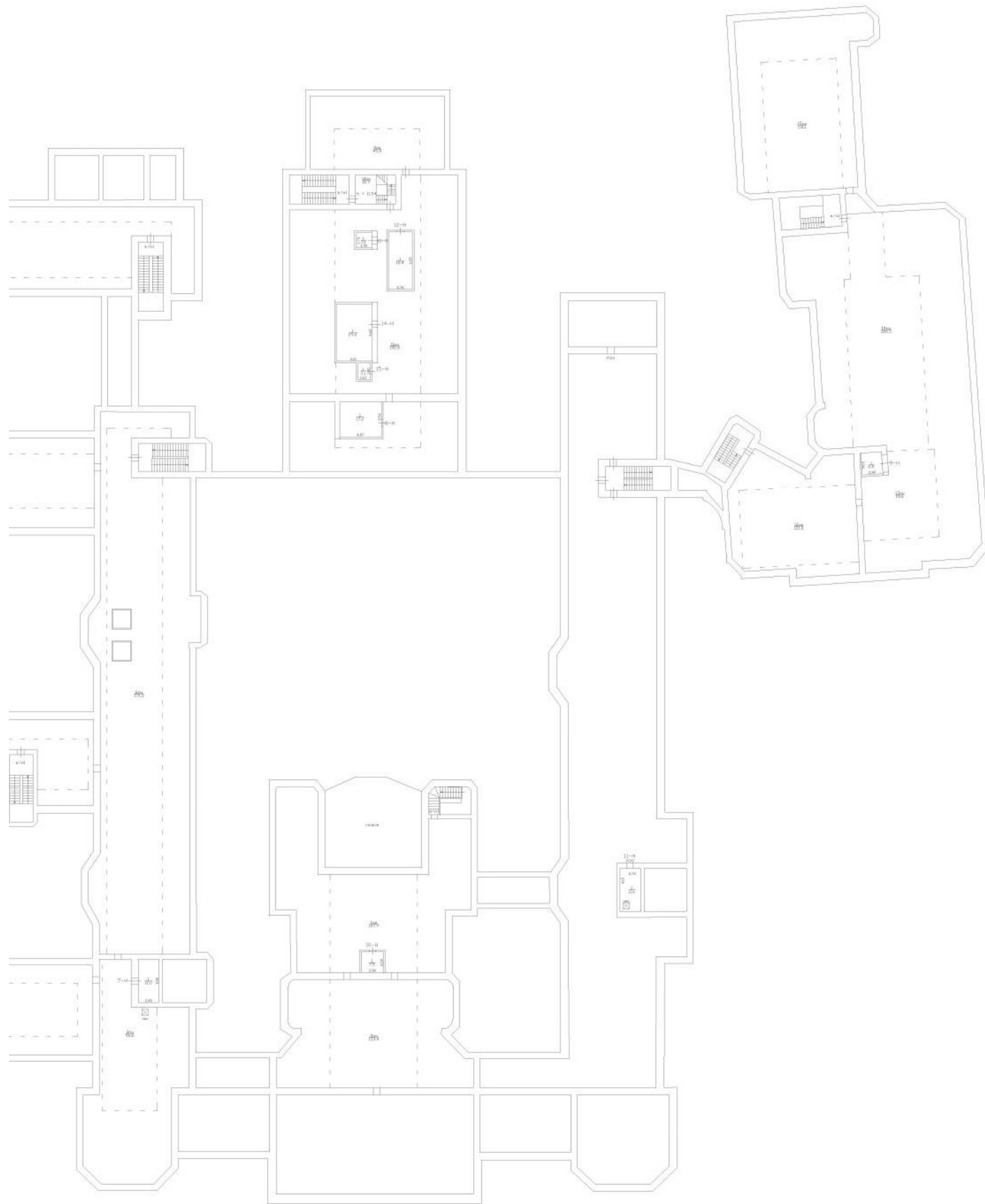


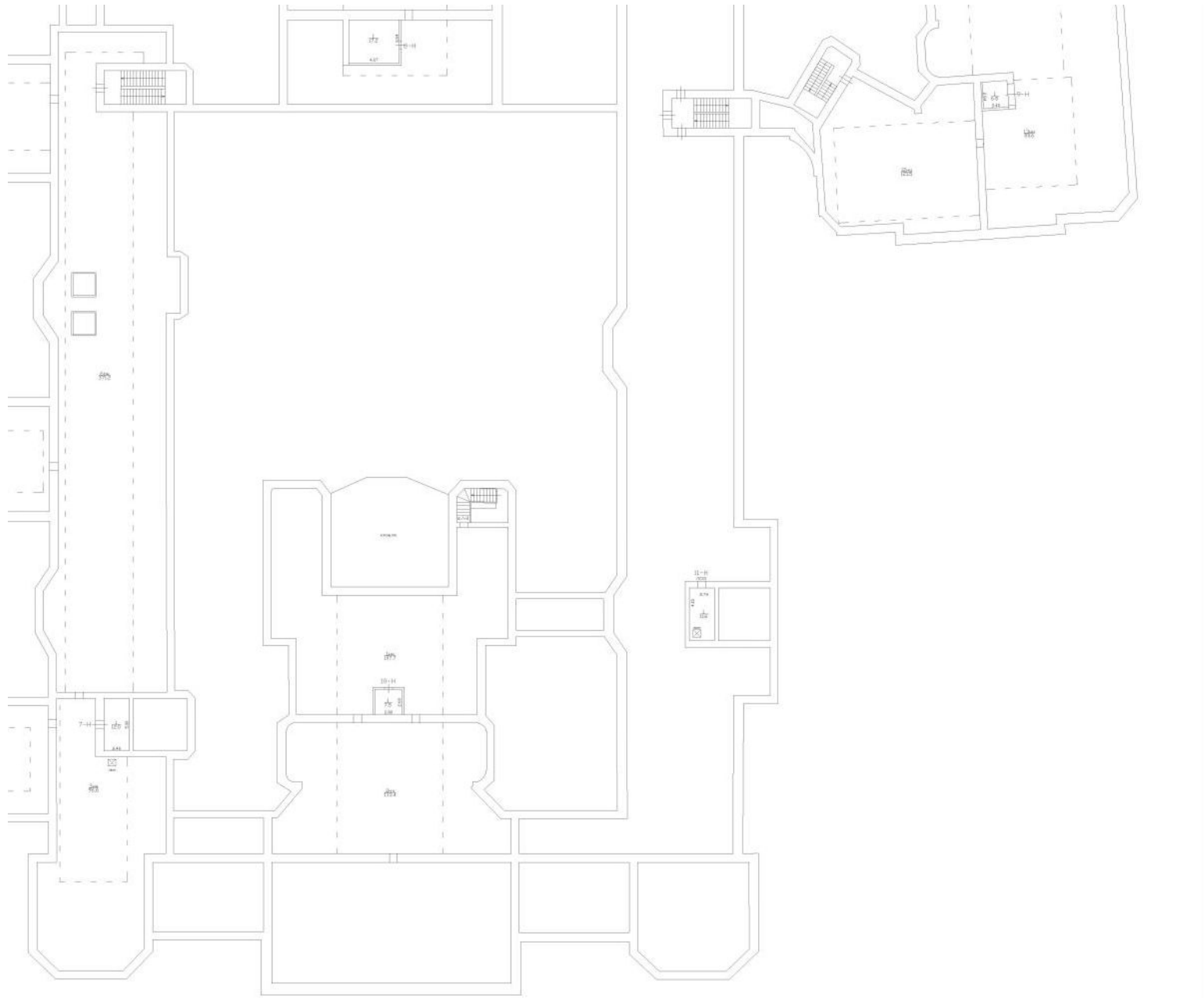
План чердака и технического этажа.





План чердака и технического этажа:





| | | | |
|--|---|--------------------|---------------------|
| Фирма: ГУП ГЗДН Проектно-инвентаризационное бюро Воскресенского района г. Санкт-Петербург | | | Лист № 02/01-144 |
| Лист | План чердака и технического этажа дома 3, по Ленинградской линии д/пос. "А" | | Масштаб 1:200 |
| Дата | Должностное лицо | Выполнил (И.О.) | Подпись |
| 26.06.2014 | Исполнитель | Полкина Д.П. | |
| 26.06.2014 | Исполнитель | Константинова А.В. | |
| 26.06.2014 | Исполнитель | Завсваев В.А. | |