

«24» сентября 2021 года

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63; 18 линия, 17, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

г. Санкт-Петербург

«24» сентября 2021 года

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена обществом с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «СЭС»), ИНН 7810900757. Адрес: 196158, г. Санкт-Петербург, Пулковское ш., д. 14, литер Г, помещение 47. на основании государственного контракта №6-21 от 19.04.2021 г. (Приложение № 13).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 19 апреля 2021 года по 24 сентября 2021 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры», 191023, г. Санкт-Петербург, ул. Зодчего Росси, д. 1-3, ИНН 7825459800.

4. Сведения об эксперте:

ФИО	Филипович Максим Иванович
Образование	Высшее - СПбГАСУ
Специальность	инженер-реставратор
Ученая степень (звание) (при наличии)	–
Стаж работы	18 лет
Место работы и должность	ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»; должность – генеральный директор
Реквизиты решения	Приказ об аттестации Министерства

<p>уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)</p>	<p>культуры РФ от 16.01.2020 № 63. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
---	---

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28-32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Настоящим подтверждаю, что в соответствии с законодательством Российской Федерации, я несу ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы.

Государственный эксперт

Филипович М.И.

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Обоснование целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17 в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Определение категории историко-культурного значения объектов культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:

Выявленный объект культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17 в целях обоснования целесообразности включения данного объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Документы, обосновывающие включение выявленного объекта культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», утвержденный распоряжением КГИОП от 18.05.2002 г. (Приложение № 9);

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера» от 11.04.2014 № 10-169 (Приложение № 7).

- Охранное обязательство №13229 от 19.08.2014 г. (Приложение № 5).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

При проведении визуального осмотра и фотофиксации выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», был ограничен доступ в жилые и нежилые помещения объекта культурного наследия, находящиеся в собственности физических и юридических лиц.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- историко-архивные и библиографические исследования в полном объеме, необходимом для принятия аттестованным экспертом соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены архивные дела в Центральном государственном историческом архиве Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), в Центральном государственном архиве кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), а также материалы, хранящиеся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе иконографические материалы. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта), (п. 11.3. Акта) и отдельные альбомы исторической справки, иконографии и историко-культурный и историко-архитектурный план (Приложение №№1, 2, 3).

- визуальное обследование объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния объекта (фотофиксация выполнена 19 апреля 2021 г. аттестованным экспертом М.И. Филиповичем), (Приложение № 6).

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперт соблюдал принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивал объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивал результаты исследований, ответственно и точно формулировал выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натуральных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были

оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы:

- сведения о наименовании объекта;
- сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий;
- сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта);
- сведения о категории историко-культурного значения объекта;
- сведения о виде объекта;
- описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению - предмет охраны объекта культурного наследия;
- сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости;
- фотографическое (иное графическое) изображение объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы (с прилагаемой схемой фотофиксации).

10.2. Учетные сведения:

Объект настоящей государственной историко-культурной экспертизы «Дом А.К.Мюнстера», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17, включен в Список вновь выявленных объектов культурного наследия, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, на основании приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) от 20.02.2001 г. № 15. Датировка объекта: 1843 г., автор – арх. Б.Спидлер. Адрес выявленного объекта культурного наследия указан в соответствии с приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность». (Приложение № 4).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера» утвержден распоряжением КГИОП от 18.05.2002 г. (Приложение № 9).

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера» утвержден распоряжением КГИОП «Об утверждении перечня

предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера» от 11.04.2014 № 10-169. (Приложение № 7).

На помещение 13-Н, расположенное в выявленном объекте культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», оформлено охранное обязательство №13229 от 19.08.2014 г. (Приложение № 5)

Учетная карточка выявленного объекта культурного наследия не оформлена. Паспорт объекта культурного наследия отсутствует.

В 2005 г. составлен технический паспорт на жилой дом по Большому пр. В.О, 63. Адрес объекта согласно документам технического учета: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О. 63/17литера А (Приложение № 11).

Согласно сведениям из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объекты недвижимости (ЕГРН) здание с кадастровым номером 78:06:0002078:3013 является многоквартирным домом. Дому присвоен адрес: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О. 63/17, литера А (Приложение № 12).

10.3. Собственник или пользователь объекта:

Выявленный объект культурного наследия является многоквартирным домом. В соответствии с Выпиской из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости (далее – ЕГРН) № КУВИ-002/2021-41628332 сведения о зарегистрированных правах отсутствуют (Приложение № 12).

10.4. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

Ниже приведены сведения об этапах освоения исследуемой территории, о датах создания и датах основных изменений (перестроек) выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», расположенного на данной территории, сведения о владельцах и архитекторах. Более подробная информация содержится в исторической справке (Приложение № 1).

Застройка Васильевского острова к середине XIX в. представляла собой чередование нескольких зон, заметно отличающихся друг от друга. В восточной части острова еще в начале XIX в. сложился великолепный архитектурный ансамбль Стрелки, со зданием Биржи и другими сооружениями, торгового порта – таможенной, пакгаузами и т.д. Вдоль набережной Большой Невы и вдоль первых, восточных линий острова стояли двух-трех-этажные дома, возведенные в XVIII- первой трети XIX в.

Многоэтажная каменная застройка, состоящая из доходных домов, постепенно продвигалась вглубь Васильевского острова в западном и северо-западном направлении. В середине XIX в. отдельные четырехэтажные дома появились уже в районе 20-й линии. Они чередовались с деревянными домиками в один-два этажа.

Угловым участком по Большому пр. В.О. и 18-й линии петербургский купец Эрнест Карлович Мюнстер владел к 1843 г. Участок имел прямоугольную форму и был сильно вытянут вдоль 18-й линии, имел в длину около 170 м.. На участке имелись

одноэтажные деревянные строения. Каменный четырехэтажный на подвалах дом с примыкающими флигелями построен в 1843-1844 гг. по проекту архитектора Готлиба Спиндлера (Шпиндлера) (?-1846).

Спиндлер проектирует на участке Ш-образный дом с небольшим внутренним двором, лицевой корпус имеет протяженный фасад вдоль Большого пр. и сравнительно короткий фасад по 18-й линии. Фасады получили оформление в приемах позднего классицизма с элементами эклектики. При традиционной для классицизма отделке поверхности стены (квадровый руст и ленточный руст первого этажа, гладкая поверхность стены второго-четвертого этажей) в оформлении третьего этажа (где располагались наиболее комфортабельные квартиры и угол здания акцентирован балконом) применены «брамантовы» окна – с арочным проемом, охваченным прямоугольной рамкой. Подобные окна – прием, типичный для неоренессанса. Доходный дом Мюнстера стал первым зданием популярного в 1840-х гг. «переходного стиля» от классицизма к эклектике, расположенным в отдаленном от центра районе.

О самом владельце здания, купце Мюнстере, сведений не сохранилось. Более известен его сын, Александр Эрнестович Мюнстер (1824–1908) — петербургский литограф, издатель. Родился в Санкт-Петербурге. В 1846 г. Мюнстер отправился в Париж для усовершенствования по части литографского дела, которым занялся в Санкт-Петербурге с 1850 г.

Среди литографированных изданий, выполненных в его мастерской, был знаменитый «Русский художественный листок» В.Ф.Тимма. «Портретная галерея» - одно из самых масштабных и исторически значимых произведений литографа. Она объединила в себе более 200 портретов и биографий русских деятелей, на разных поприщах и в разное время прославивших Россию. Под каждым портретом помещалось факсимиле автографа исторического деятеля, изображенного на портрете. Портреты были литографированы по рисункам таких выдающихся художников, как Зичи и Микешин.

В 1890-х гг. А.Э.Мюнстер, перевел в дом по Большому пр. 63/17 своё литографское заведение, где печатал иллюстрации для журналов, календарей и книг.

С 1846 по 1849 гг. в доме Мюнстера снимал комнату, а затем небольшую квартиру молодой преподаватель Горного института Н.И.Кокшаров (1818-1892), минеролог и кристаллограф, впоследствии - профессор (1851), член Академии наук (1855), директор Горного института (1872-1881), директор Минералогического общества (1865) и редактор многих томов «Записок Минералогического общества». Н.И.Кокшаров первым в России внедрил точные кристаллографические исследования.

Наставником Н.И.Кокшарова стал профессор Горного института, металлург Г.А.Иосса (1804-1874), живший в этом же доме. Г.А.Иосса в 1857-1860 гг. был директором Горного департамента в Царстве Польском. С 1867 г. – член Горного совета и Горно-ученого комитета Горного департамента.

В 1912 г. произошло деление участка наследников Мюнстера на несколько самостоятельных домовладений. Угловой участок и дом по Большому пр. и 18 линии перешел во владение к Сергею Константиновичу Война-Панченко (1878-1920), генерал-майору, герою Первой мировой войны.

После революции дом был национализирован и отдан под коммунальное жилье. В 1951 г. в доме был выполнен капремонт.

В 2001 г. дом № 63/17 по Большому пр. В.О. включен КГИОП в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность с наименованием «Дом А.К.Мюнстера».

В настоящее время здание сохраняет свою функцию – жилой многоквартирный дом с административными и торговыми помещениями.

10.5. Описание объекта культурного наследия, современное состояние:

Выявленный объект культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера» располагается по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой пр. В.О, 63; 18-я линия, 17. Здание расположено на угловом участке, лицевые фасады расположены вдоль красной линии застройки улиц, Архитектурно-художественное решение фасадов выполнено в стиле позднего классицизма с элементами эклектики.

Здание является многоквартирным жилым домом с встроенными нежилыми помещениями. Дом четырехэтажный, на подвалах. Вход во двор осуществляется через воротный проезд со Большого пр. В.О. Дворовая территория объекта культурного наследия имеет асфальтовое покрытие.

Согласно техническому паспорту на жилой дом фундаменты здания бутовые ленточные. Наружные и внутренние капитальные стены выполнены из кирпича, оштукатурены, окрашены. Подвальное перекрытие – сводчатые, с распалубками, междуэтажные и чердачные перекрытия деревянные по металлическим балкам.

Крыша здания двускатная, стропильная система – деревянная, кровельное покрытие – металлическое (листовое), чердак – холодный. Кровельная водосточная система организована. Водосточные трубы установлены со стороны лицевого и дворовых фасадов, часть труб на дворовых фасадах имеет механические деформации и небольшие участки коррозий.

Лицевой фасад по Большому пр. В.О.

Фасад симметричной композиции. Отделка цоколя выполнена из известняка. Первый этаж частично рустован квадратным рустом, частично – ленточным. Выше – оштукатурен гладко. Окна первого, второго и четвертого этажей – прямоугольные, в уровне третьего этажа – с полуциркульным завершением, «брамантовы» окна. Оконные и дверные проемы первого этажа декорированы веерными сандриками. Окна в уровне второго этажа оформлены профилированными раскрепованными наличниками и прямыми сандриками. Оконные заполнения фасада частично деревянные серого и коричневого цвета с исторической расстекловкой, частично современные, металлопластиковые, коричневого цвета, без сохранения исторического рисунка расстекловки. Межоконное пространство первого-второго этажей занимают рустованные лопатки, третьего-четвертого этажей – пилястры дорического ордера.

Воротный проезд перекрыт пологим цилиндрическим сводом на подпружных арках. В проезде сохранились деревянные двустворчатые ворота: в верхних частях створок резные растительные орнаменты, в центральных – резные маскароны в виде львиных голов в розетках.

В уровне третьего этажа по 9-10 и 17-18 осям, а также на угловом сопряжении

лицевых фасадов расположены три балкона с историческими металлическими ограждениями, на кронштейнах. На момент осмотра кронштейны защиты деревом.

Венчающий карниз профилированный, значительного выноса, имеет утраты штукатурного и окрасочного слоев.

Лицевой фасад по 18-й линии В.О.

Оформление фасада аналогично фасаду по Большому пр. В.О. Цоколь облицован известняковой плитой. Первый этаж обработан квадратным рустом, выше – фасад оштукатурен гладко.

Окна первого, второго и четвертого этажей – прямоугольные, в уровне третьего этажа – с полуциркульным завершением, «брамантовы» окна. Оконные и дверные проемы первого этажа декорированы веерными сандриками. Окна в уровне второго этажа оформлены профилированными раскрепованными наличниками и прямыми сандриками. Оконные заполнения фасада частично деревянные серого и коричневого цвета с исторической расстекловкой, частично современные, металлопластиковые. Межоконное пространство первого-второго этажей занимают рустованные лопатки, третьего-четвертого этажей – пилястры дорического ордера. Венчающий карниз профилированный, значительного выноса, имеет утраты штукатурного и окрасочного слоев.

Дворовые фасады

Дворовые фасады формируют дворовой фасад лицевого корпуса

Дворовые фасады имеют известняковую отделку цоколя. Фасады гладко оштукатурены и окрашены, не имеют архитектурного декора. Оконные проемы прямоугольные. Оконные заполнения частично деревянные коричневого цвета, с исторической расстекловкой, частично – современные металлопластиковые.

В подвальное помещение 3-Н организован вход через приямок.

Известняковый цоколь по всем фасадам в значительной степени скрыт культурным слоем. Окна подвала частично заложены. Окрасочный и штукатурный слой дворовых фасадов имеет утраты, повреждения, шелушения. В целом состояние фасадов удовлетворительное. Венчающий карниз по дворовым фасадам профилированный, имеет незначительные утраты штукатурного слоя.

Интерьеры

Элементы исторического оформления интерьеров сохранились в объемах парадной лестницы здания 1 ЛК. Лестница – двухмаршевая, по металлическим косоурам. Марши выполнены из ступеней лещадной плиты с опиранием на стены лестничных клеток. По визуальному осмотру конструкция лестницы находится в удовлетворительном состоянии.

До настоящего времени сохранились литые металлические ограждения лестницы простого рисунка – круглые в сечении вертикальные прутья в верхней части образуют стрельчатые готические арки. Облицовка лестничных площадок первого-четвертого этажей известняком

Вестибюль лестницы 1 ЛК перекрыт крестовыми сводами на подпружных арках, межэтажные площадки имеют перекрытия в виде пологих цилиндрических сводов с распалубками.

Лестницы дворовых лестничных клеток двухмаршевые, по косоурам. Ограждение лестниц простое, из металлических вертикальных стоек. Стены лестничных клеток оштукатурены и окрашены, Наблюдаются участки деструкции

красочного и штукатурного слоя стен. Дверные заполнения позднейшие, деревянные и усиленные металлические.

По результатам сравнительного анализа архивных планов от 1900-х г. (Приложение № 2) и технического паспорта (Приложение № 11) выявлено, что здание сохранило свое первоначальное функциональное, объемно-планировочное, архитектурное и конструктивное решения. Изменения коснулись инженерных систем (утрачено печное оборудование), частично демонтированы и установлены новые перегородки, заменены оконные и дверные заполнения, выполнена современная отделка части помещений.

На основании проведенного визуального обследования общее состояние здания определяется как удовлетворительное.

В ходе анализа материалов иконографии (Приложение № 2) и результатов натурного визуального осмотра (Приложение № 6) можно сделать вывод, что «Дом А.К.Мюнстера», выполненный по проекту архитектора Спиндлера, в целом не изменил своего архитектурно-художественного решения, конструктивной системы и функционального назначения. До настоящего времени здание сохранило свой целостный исторический облик и объемно-планировочное решение.

10.6. Сведения об изменениях (перестройках) объекта:

1800 – начало 1840-х гг. – рассматриваемый участок занимают деревянные строения, участок сохранял деревянную застройку до начала XX в.

1843-1844 гг. – строительство четырехэтажного на подвалах дома по проекту архитектора Спиндлера.

1912 г.- деление участка на несколько отдельных домовладений.

1951 г. – капитальный ремонт здания.

1950-е – начало XXI века – перепланировки помещений: частичный демонтаж и устройство новых перегородок, утрата печного оборудования, закладка и устройство новых проемов, замена оконных и дверных заполнений.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ);

- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

- Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге»;

- Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 г. № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-

Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон»;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 г. № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 г. № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 4).

- Документы технического учета: копия технического паспорта по состоянию на 2005 г. (Приложение № 11);

- Копия охранного обязательства от 19.08.2014 г. №13229 (Приложение №5);

-Правоустанавливающие документы: копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости № КУВИ-002/2021-41628332 от 22.04.2021 г.

11.2. Используемая для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX-XIX века/Под общ. редакцией Б. М. Кирикова. СПб. 1996
2. Горбачевич К. С., Хабло Е. П. Почему так названы? О происхождении и названии улиц, площадей, островов, рек и мостов Ленинграда. — 3-е изд., испр. и доп. Л., 1985
3. Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика /сост. С. В. Алексеева, А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев и др. — 2-е изд., перераб. и доп. СПб., 1997
4. Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Дома и люди Васильевского острова. М., Центрполиграф. 2013
5. Пунин А.Л. Архитектура Петербурга середины XIX в. Л., 1990
6. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020.
7. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481.

Полный перечень архивных документов и материалов, библиографических и литературных источников, материалов электронных ресурсов, выявленных и использованных в процессе проведения исследования, перечислен в приложениях № 1 и № 2 к настоящему Акту экспертизы.

12. Обоснования вывода экспертизы:

12.1. Анализ историко-культурной ценности объекта и обоснование наличия (отсутствия) историко-культурной ценности объекта, обоснование категории и вида объекта культурного наследия:

Статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ установлено, что «к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры».

Статьей 4 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ установлены три категории историко-культурного значения объектов культурного наследия: объекты культурного наследия федерального, регионального и местного (муниципального) значения. К первой категории относятся объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры Российской Федерации, а также объекты археологического наследия. Ко второй – объекты, имеющие особое значение для истории и культуры субъекта Российской Федерации. К третьей, соответственно, – для истории и культуры муниципального образования.

Архитектурная ценность.

Исследуемый объект является интересным образцом петербургской эклектики 1840-х гг. Доходный дом построен в 1843-1844 гг. по проекту архитектора Спиндлера для петербургского купца Эрнеста Мюнстера.

Здание сохранило историческую объемно-пространственную структуру в пределах капитальных стен и особенности первоначального конструктивного решения, в том числе конструкцию парадной лестницы. Большую историко-архитектурную и эстетическую ценность имеет сохранившееся архитектурно-художественное решение фасадов в приемах неоренессанса в полном соответствии с проектом архитектуры Спиндлера. Объект имеет и авторскую ценность, т.к. автором проекта является петербургский зодчий немецкого происхождения Готлиб Спиндлер (Шпиндлер), спроектировавший несколько частных доходных домов в Петербурге в 1840-х гг.: Дом Резевиха (Вознесенский пр., 26), Дом Шклярского (Вознесенский пр., 31), доходные

дома по ул. Декабристов, 15, 11-й линии В.О., 28, наб. реки Фонтанки, 137. Историк петербургской архитектуры А.Л.Пунин отмечает, что в оформлении фасада доходного дома Мюнстера применен «своеобразный стилистический вариант отделки фасада, переходный от позднего классицизма к неоренессансу, с наличниками как классицистического, так и ренессансного типа («брамантовы окна»».¹

Особенностью «Дома А.К.Мюнстера» являются сохранившиеся подлинные элементы декоративно-художественного оформления интерьера парадной лестницы. Это кованые металлические ограждения лестниц, каменные ступени и облицовка полов лестничных клеток известняковыми плитами, крестовые своды в помещении вестибюля и сводчатые перекрытия межэтажных площадок. Сохранились деревянные двустворчатые филенчатые двери с резными деталями.

Градостроительная ценность.

Исследуемый объект расположен на одной из центральных магистралей Васильевского острова, Большом проспекте. Здание является элементом исторической застройки квартала, ограниченного Большим пр., 18-й и 19-й линиями. Каменная застройка этого участка формировалась с первой трети XIX до середины XX вв. Находящийся на углу Большого пр. и 18-й линии, «Дом Мюнстера» закрепляет угол квартала, являясь градостроительным акцентом на данном участке Большого пр.

Историческая и мемориальная ценность

Историческую ценность объекта составляет тот факт, что в 1890-х гг. в здании размещалась литографское заведение А.Э.Мюнстера, сына владельца. Здесь печатались иллюстрации для журналов, календарей и книг. Среди литографированных изданий, выполненных в мастерской Мюнстера, был знаменитый «Русский художественный листок» В.Ф.Тимма и «Портретная галерея русских деятелей». Типография А.Э.Мюнстера имела важное значение для развития печатного и литографского дела в России.

С 1846 по 1849 гг. в доме Мюнстера жил преподаватель Горного института Н.И.Кокшаров (1818-1892), минеролог и кристаллограф, впоследствии - профессор (1851), член Академии наук (1855), директор Горного института (1872-1881), директор Минералогического общества (1865). Н.И.Кокшаров первым в России внедрил точные кристаллографические исследования.

Также в доме Мюнстера жил профессор Горного института, металлург Г.А.Иосса (1804-1874). Г.А.Иосса в 1857-1860 гг. был директором Горного департамента в Царстве Польском. С 1867 г. – член Горного совета и Горно-ученого комитета Горного департамента.

«Дом А.К.Мюнстера» сохранилось практически в первоначальном виде, подвергаясь минимальным перестройкам, с момента постройки в 1843 г. В первоначальном виде сохранилась отделка лицевого фасада, сохранена архитектурно-художественная отделка интерьеров парадной лестницы. За время своего существования строения оно сохранило объемно-пространственную структуру четырехэтажного здания с внутренним двором. Здание сохранило историческую планировочную структуру и исторические конструкции.

¹ Пунин А.Л. Архитектура Петербурга середины XIX века. Л., 1990, С. 266

Вышеизложенные факты позволяют сделать вывод о том, что выявленный объект культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр., В.О., 63; 18-я линия, 17, литера А имеет особое значение для истории и культуры Санкт-Петербурга.

На основании статьи 4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ объект следует отнести к категории объектов культурного наследия регионального значения. На основании статьи 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ объект должен быть включен в реестр по виду «памятник».

12.2. Обоснование рекомендуемого предмета охраны и границ территории объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера»:

12.2.1. Обоснование рекомендуемого предмета охраны объекта культурного наследия:

Предмет охраны объектов культурного наследия определяется, сообразуясь с разработанным в «Конвенции об охране Всемирного культурного и природного наследия» ЮНЕСКО 1972 года «тестом на подлинность», состоящем из четырех основных параметров: «подлинность материала, первоначальный замысел, мастерство исполнения, подлинность окружения». Соблюдение этих параметров установлено статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ, согласно которой объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации должны быть «подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры».

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера» утвержден распоряжением КГИОП от 11.04.2014 г. № 10-169 (Приложение № 7).

Учитывая, что объект должен быть включен в реестр по виду «памятник», на основании критериев, установленных статьей 3 Федерального закона № 73-ФЗ к предмету охраны объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера» могут быть отнесены:

- объемно-пространственное решение, включая исторические габариты и конфигурацию здания, конфигурацию крыши, высотные отметки;
- конструктивная система здания: исторические конструкции, их местоположение, габариты и конфигурации, материалы и тип;
- архитектурно-художественное решение фасадов: материал и характер отделки фасадов; историческое местоположение, габариты, конфигурация и рисунок расстекловки заполнения оконных проемов; историческое местоположение, габариты и конфигурация элементов архитектурного декора.

Рекомендуемый предмет охраны объекта культурного наследия, представлен в Приложение № 8 к настоящему Акту.

12.2.2. Обоснование рекомендуемых границ территории объекта культурного наследия:

В соответствии со ст. 3.1. Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно

занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью.

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», утвержден КГИОП от 18.05.2002 г. (Приложение № 9). Проведенные историко-культурные исследования и визуальный осмотр показали, что утвержденная граница выявленного объекта культурного наследия принята с учета существующей конфигурации лицевого и дворового корпусов. Границы территории объекта рекомендуется оставить прежними, согласно утвержденному распоряжению КГИОП.

Требования к осуществлению деятельности (режим использования территории) в границах территории объекта культурного наследия предлагается установить в соответствии со ст. 5.1. Федерального закона (73-ФЗ).

Проект плана границ территории объекта культурного наследия, включающий текстовое и графическое описание, перечень координат, представлен в Приложение №10 к настоящему Акту.

12.3. Сведения об объекте:

На основании проведенных исследований предлагается установить следующие сведения об объекте, включая время возникновения, местонахождение, категорию историко-культурного значения и вид объекта культурного наследия:

Наименование объекта: «Дом А.К.Мюнстера»

Время возникновения объекта, даты основных изменений (перестроек, утрат, реконструктивных и ремонтно-реставрационных работ):

-1843 г., арх. Спидлер;

- местонахождение объекта: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О, 63; 18-я линия, 17, литера А;

- предлагаемая категория историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения;

- вид объекта культурного наследия: памятник.

Описание особенностей объекта, являющихся основанием для его включения в реестр (предмет охраны): см. Приложение № 8;

Сведения о границах территории объекта, включая текстовое и графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объекта недвижимости: см. Приложение № 10.

13. Вывод экспертизы:

Включение выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О, 63; 18-я линия, 17, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Дом А.К.Мюнстера», вид объекта культурного наследия: памятник, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О, 63; 18-я линия, 17, литера А обосновано (**положительное заключение**).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы.

Приложение № 1. Историческая справка;

Приложение № 2. Историческая иконография;

Приложение № 3. Историко-культурный опорный план, историко-архитектурный опорный план;

Приложение № 4. Извлечение из приказа КГИОП от 20.02.2001 г. № 15;

Приложение № 5. Охранное обязательство

Приложение № 6. Материалы фотофиксации от 19 апреля 2021;

Приложение № 7. Предмет охраны, утвержденный КГИОП;

Приложение № 8. Рекомендуемый предмет охраны;

Приложение № 9. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия, утвержденного КГИОП от 18.05.2002 г.;

Приложение № 10. Проект плана границ территории и режим использования территории;

Приложение № 11. Документы технического учета: копия технического паспорта по состоянию на 2005 г.;

Приложение № 12. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН № КУВИ-002/2021-41628332 от 22.04.2021 г.;

Приложение № 13. Извлечение из приказа Минкультуры России об аттестации государственного эксперта;

Приложение № 14. Копия государственного контракта и технического задания заказчика;

Приложение № 15. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 16. Иная документация.

15. Дата оформления заключения экспертизы:

Подпись эксперта (подписано усиленной электронной подписью):

Филипович М.И.

24.09.2021 г.

(подписано усиленной_электронной подписью)

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Историческая справка

История доходного дома по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63, 18-я линия, 17, включая сведения об изменениях и перестройках, наиболее полно прослеживается в материалах Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга. Ряд сведений об истории исследуемого здания и участка отражен в картографических и фотоматериалах, имеющихся в открытом доступе.

В рамках исследования были изучены фонды: Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центрального государственного архива кинофотодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), текстовые, иллюстративные и картографические материалы, находящиеся в открытом доступе.

При анализе изменений и перестроек дома, произошедших во второй половине XX – начале XXI веков, были использованы документы технического учета ГУП «ГУИОН» ПИБ Василеостровского района.

Результаты выполненного историко-архивного и библиографического исследования представлены в настоящей исторической справке (Приложение № 1), исторической иконографии (Приложение № 2) и историко-культурном плане (Приложение № 3).

Историческая справка

Большой проспект Васильевского острова – один из старейших проспектов Санкт-Петербурга, исторически складывался как главная магистраль острова. Около 1710 г. был проложен в виде просеки, продолжавшей до взморья направление поперечной аллеи регулярного парка Меншиковской усадьбы. Разрабатывая проект планировки острова, утвержденный в 1716 г. Д.Трезини использовал трассу просеки как главную планировочную ось прямоугольной сети линий и пересекающих их проспектов.

Первоначально на планах именовался Большим каналом, отражая проекты планировки Васильевского острова первой четверти XVIII в. Правда, широкий судоходный канал так и остался неосуществленной идеей. Но именно благодаря этому проекту проспект получил значительную ширину – более 85 м. В 1730-х гг. именовался Большой перспективой. В 1780-х гг. появился существующий вариант – Большой проспект. В 1918-1922 гг. получил название в честь австрийского социалиста – Фридриха Адлера, а в 1922 – 1944 гг. – проспект Пролетарской победы. В 1944 г. проспекту было возвращено его историческое имя.

Застройка проспекта была в основном деревянная и в 1730-х гг. доходила до 13-й, а в 1750-х – до 18 линии. В конце XVIII в. были застроены участки вблизи Галерного селения. Нечетная сторона проспекта, граничившая со Смоленским полем, оставалась неосвоенной.

В 1730-х гг. предполагалось разбить бульвары по обеим сторонам магистрали, но в XVIII в. эту идею так и не реализовали. А в 1809 г. землю передали тем домам, перед которыми она находилась. Ее нельзя было застраивать, а палисадники предлагалось обнести сквозной оградой. На месте дренажных канав, окаймлявших проезжую часть, в 1809-1810-х гг. от 1-й до 6-й линии по проекту архитектора Л. Руска проложили кирпичные галереи и над ними разбили аллеи. Писатель И.И.Панаев в середине XIX в. отмечал: «Вы идете как будто по большой аллее сада, потому что домов не видать за кустами и деревьями. За 7-й линией появляются уже деревянные мостки вместо плитных тротуаров; экипажи появляются все реже и реже; за 12-й линией вам попадают только извозчичьи дрожки, и то изредка. Здесь и пешеходов-то немного...»²

1870-е гг. явились началом больших инженерных работ – прокладка линии конно-железной дороги, по которой в 1907 г. пошел трамвай, сооружение водопроводной магистрали. Важным этапом развития проспекта явилась застройка его со стороны Смоленского поля – от 21-й линии до нынешней Детской ул. Продолжалось возведение многоэтажных доходных домов.

Сразу после революции проспект стал административным и общественным центром района, здесь разместились органы власти.

² Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Дома и люди Васильевского острова. М., Центрполиграф. 2013. С. 50

В 1922 г. архитектурная мастерская под руководством И.А.Фомина создала проект, которым предусматривалось объединить все бывшие частные сады на проспекте в длинные бульвары по обеим сторонам мостовой. Этот проект реализовали на участке от 1-й до 6-й линии. В 1927 г. архитекторы Л.А.Ильин и В.В.Данилов и садовый мастер Р.Ф.Катцер разработали новый проект, развивая первоначальный замысел И.А.Фомина: вместо одного проезда устроили три – два боковых и один центральный, шириной 19 м, для транзитного транспорта. Широкие бульвары пролегали до 24-й линии.

Во время блокады Ленинграда магистраль оказалась в зоне интенсивных обстрелов и бомбардировок. Многие здания получили повреждения, деревянные строения были разобраны на топливо.

Прокладывать 18-ю линию В.О.начали в первой трети XVIII в. Название дано в 1718 г. Первые каменные дома появились вблизи Большой Невы. Но дальше – до Большого проспекта - деревянная застройка сохранялась в течение всего XVIII в. От Большого до Малого проспекта по 18-й линии подряд шли крупные незастроенные участки с огородами, прилегающими мелкими домиками и сараями. По 19-й линии застройка была только на углу Большого пр., где обширная территория за забором была занята деревянными полковыми складами. Таким образом, 18-я линия за Большим пр. служила границей освоенной территории у края Смоленского поля. Эту роль она играла до последней четверти XIX в.

Существующие каменные фасады 18-й линии сформировались в середине XIX-начале XX вв. Но даже в тот период оставалось немало участков с деревянными и небольшими каменными домами.

Четырехэтажный дом на углу Большого пр. В.О. и 18-й линии возведен в 1843-44 гг. по проекту архитектора Готлиба Спидлера (Шпидлера) (?-1846) для купца Эрнеста Карловича Мюнстера³.

О самом владельце здания, купце Мюнстере, сведений не сохранилось. Более известен его сын, Александр Эрнестович Мюнстер (1824–1908) — петербургский литограф, издатель. Родился в Санкт-Петербурге. В 1839 г. поступил в учение к известному тогда в Петербурге литографу Гиллису, в то же время посещая и классы Академии художеств. В 1846 году Мюнстер отправился в Париж для усовершенствования по части литографского дела, которым занялся в Санкт-Петербурге с 1850 г.

Среди литографированных изданий, выполненных в его мастерской, был знаменитый «Русский художественный листок» В.Ф.Тимма. «Портретная галерея» - одно из самых масштабных и исторически значимых произведений литографа. Она объединила в себе более 200 портретов и биографий русских деятелей, на разных поприщах и в разное время прославивших Россию. Под каждым портретом помещалось факсимиле автографа исторического деятеля, изображенного на портрете. Портреты были литографированы по рисункам таких выдающихся художников, как Зичи и Микешин.

³ Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020.

В 1890-х гг. А.Э.Мюнстер, перевел в дом по Большому пр. 63/17 своё литографское заведение, где печатал иллюстрации для журналов, календарей и книг.

С 1846 по 1849 гг. в доме Мюнстера снимал комнату, а затем небольшую квартиру молодой преподаватель Горного института Н.И.Кокшаров (1818-1892), минеролог и кристаллограф, впоследствии - профессор (1851), член Академии наук (1855), директор Горного института (1872-1881), директор Минералогического общества (1865) и редактор многих томов «Записок Минералогического общества». Н.И.Кокшаров первым в России внедрил точные кристаллографические исследования⁴.

Наставником Н.И.Кокшарова стал профессор Горного института, металлург Г.А.Иосса (1804-1874), живший в этом же доме. Г.А.Иосса в 1857-1860 гг. был директором Горного департамента в Царстве Польском. С 1867 г. – член Горного совета и Горно-ученого комитета Горного департамента⁵.

В 1912 г. произошло деление участка наследников Мюнстера на несколько самостоятельных домовладений⁶. Угловой участок и дом по Большому пр. и 18 линии перешел во владение к Сергею Константиновичу Война-Панченко (1878-1920), генерал-майору, герою Первой мировой войны.

После революции дом был национализирован и отдан под коммунальное жилье. В 1951 г. в доме был выполнен капремонт.

В 2001 г. дом № 63/17 по Большому пр. В.О. включен КГИОП в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность с наименованием «Дом А.К.Мюнстера».

В настоящее время здание сохраняет свою функцию – жилой многоквартирный дом с административными и торговыми помещениями.

⁴ Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Дома и люди Васильевского острова. М., Центрполиграф. 2013.С. 51

⁵ Там же.

⁶ Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481.

Библиографические источники

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX-XIX века/Под общ. редакцией Б. М. Кирикова. СПб. 1996
2. Горбачевич К. С., Хабло Е. П. Почему так названы? О происхождении и названии улиц, площадей, островов, рек и мостов Ленинграда. — 3-е изд., испр. и доп. Л., 1985
3. Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика /сост. С. В. Алексеева, А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев и др. — 2-е изд., перераб. и доп. СПб., 1997
4. Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Дома и люди Васильевского острова. М., Центрполиграф. 2013
5. Пунин А.Л. Архитектура Петербурга середины XIX в. Л., 1990

Архивные источники

Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга
(ЦГИА СПб):

1. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Мюнстеру, С.К.Войн, И.И.Бабкову по по 18-й линии В.О., 17,19 (18-й линии В.О., 17,19 и Большому пр. В.О., 63). 1831-1912 гг.
2. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Чертежи дома Э.К.Мюнстера, наследников Мюнстера по Большому пр. В.О., 63 и 18-й линии В.О., 17, 19а. 1901-1912 гг.

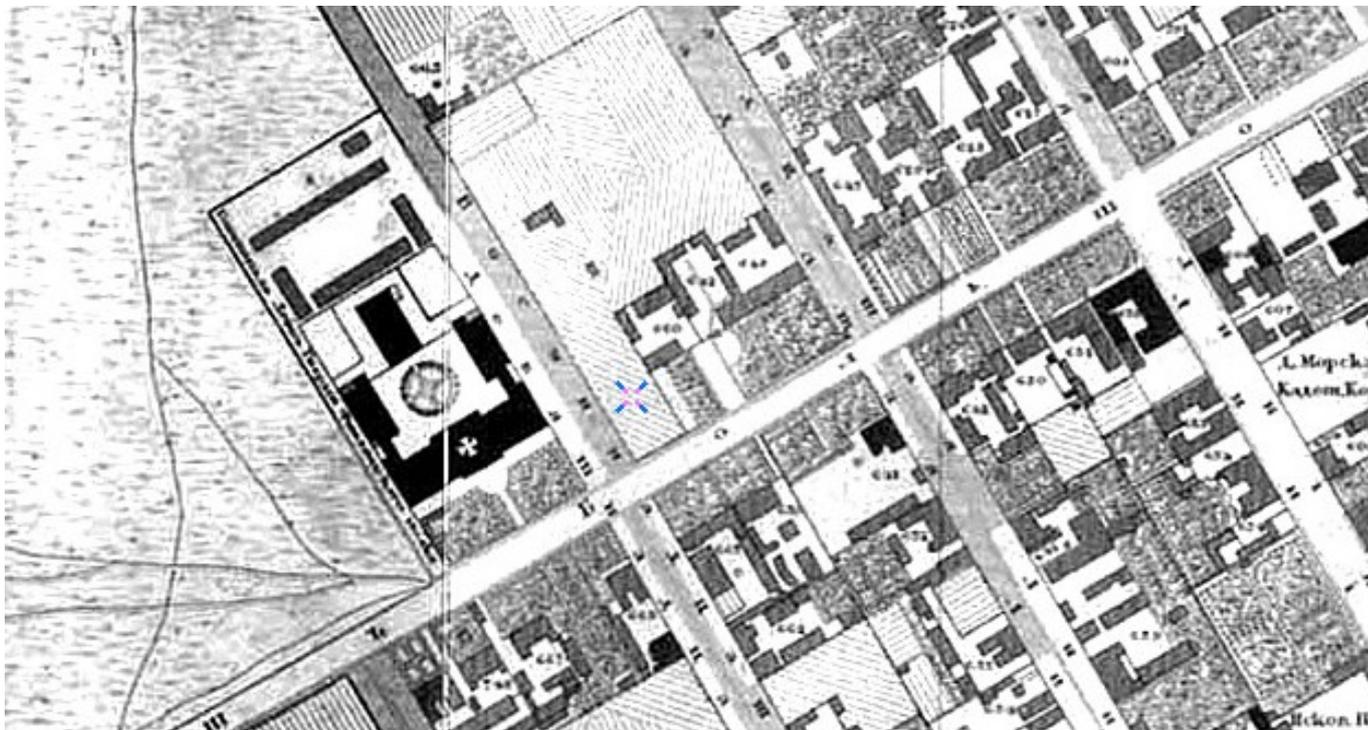
Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Историческая иконография

Перечень иллюстраций

1. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 г. генерал-майора Ф. Ф. Шуберга. Фрагмент.
2. План столичного города Санкт-Петербурга, исправленный по 1881 г. Фрагмент
3. План двора купца Мюнстера. 1843 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 2
4. Дворовые фасады дома Мюнстера по линии С-Д и А-В. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. ЛЛ.8-10
5. Фасады по Васильевской части 5 квартала № 664 по дому купца Мюнстера. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. ЛЛ.8-10.
6. Фасады по Васильевской части 5-го квартала № 664. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 15.
7. Фасады по Васильевской части 5-го квартала № 664. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. ЛЛ. 22-25.
8. План двора и фасад по Васильевской части 5 квартала № 664 по дому купца Мюнстера. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 27.
9. План двора купца Мюнстера по Васильевской части 5 квартала № 664 по Большому пр. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 32-33
10. Разрезы и фасады по линии Е-Ф. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 34-35.
11. Разрезы и фасады по линии I-К. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 36-37.
12. План подвального этажа. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 38-39.
13. Фасада по линии D, A A3 ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 40-41
14. План первого этажа. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 43-44.
15. План второго, третьего, четвертого этажей. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 45-46.
16. План двора купца Эрнеста Мюнстера и фасад по линии АВ дворовой постройки. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 47-48.
17. План части двора санкт-петербургского купца 2-ой гильдии Мюнстера. 1907 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 53 об.-54
18. План двора господ Мюнстера и Эшенбаха. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 57 об.-58
19. План двора С.К.Война-Панченко в Васильевской части на углу Большого пр. и 18-й линии под № 63/17 ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 72 об.
20. Чертеж участка Мюнстера. 1901 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л.3
21. План двора и дома наследников Мюнстера. 1912 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л. 6-7.
22. Фасад под лит. А. Фрагмент. Фиксационный чертеж. ЦГИА СПб. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л.8-9
23. Фасад под лит. А. Фрагмент. Фиксационный чертеж. ЦГИА СПб. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л.10-11

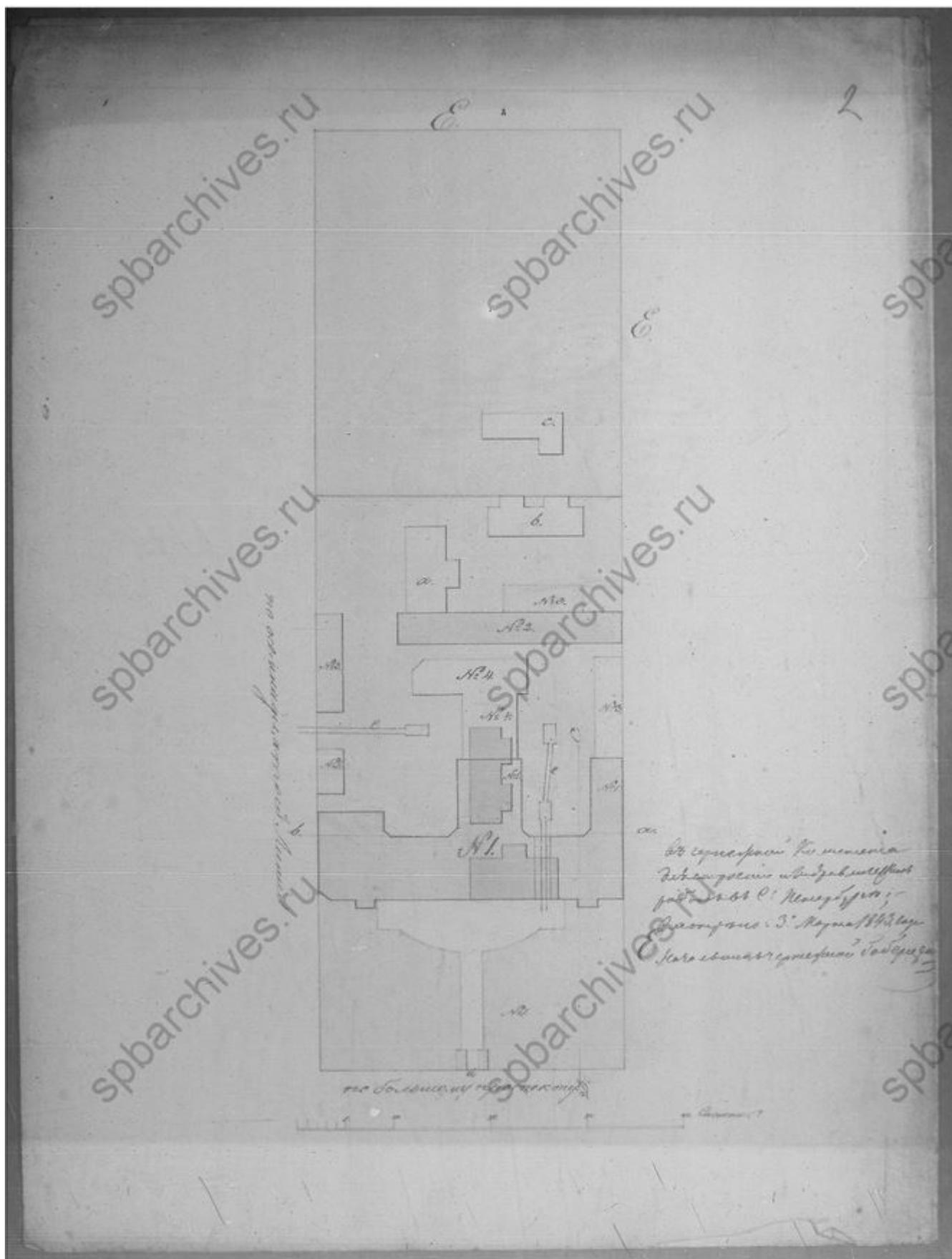
24. Фасад под лит. А. Фрагмент. Фиксационный чертеж . ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л.12-13
25. Фасад под лит. А. Фрагмент. Фиксационный чертеж . ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л.10-11
26. План подвала. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л.14-15
27. План 1 этажа. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л.20-21
28. План 2 этажа. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л.24-25
29. План 3 этажа. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л.24-25
30. План 4 этажа. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л.26-27
31. План чердака. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л.28-29
32. Разрез по линии АВ. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л.30-31
33. Вид на 18-ю и 19-ю линии с Большого пр. В.О. 1927 г.
Источник: www.pastvu.com/p/1255970
34. Большой пр. В.О. 1950 г. Источник: www.pastvu.com/p/1253495



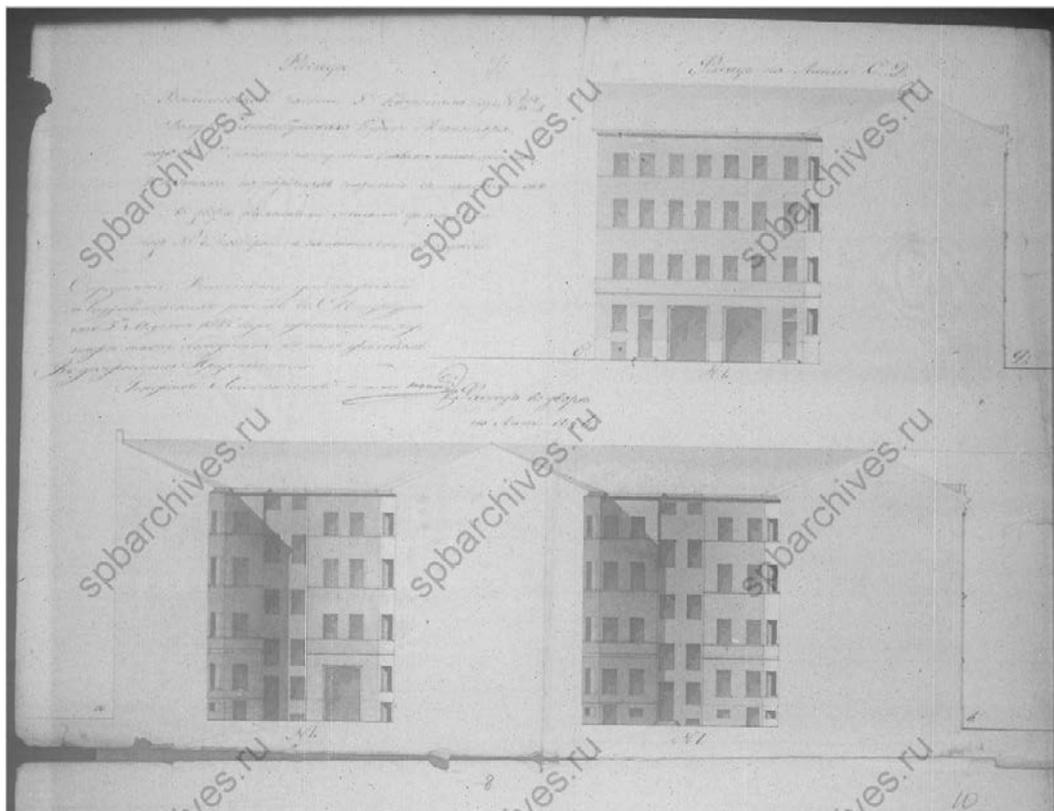
1. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 г. генерал-майора Ф. Ф. Шуберга. Фрагмент.



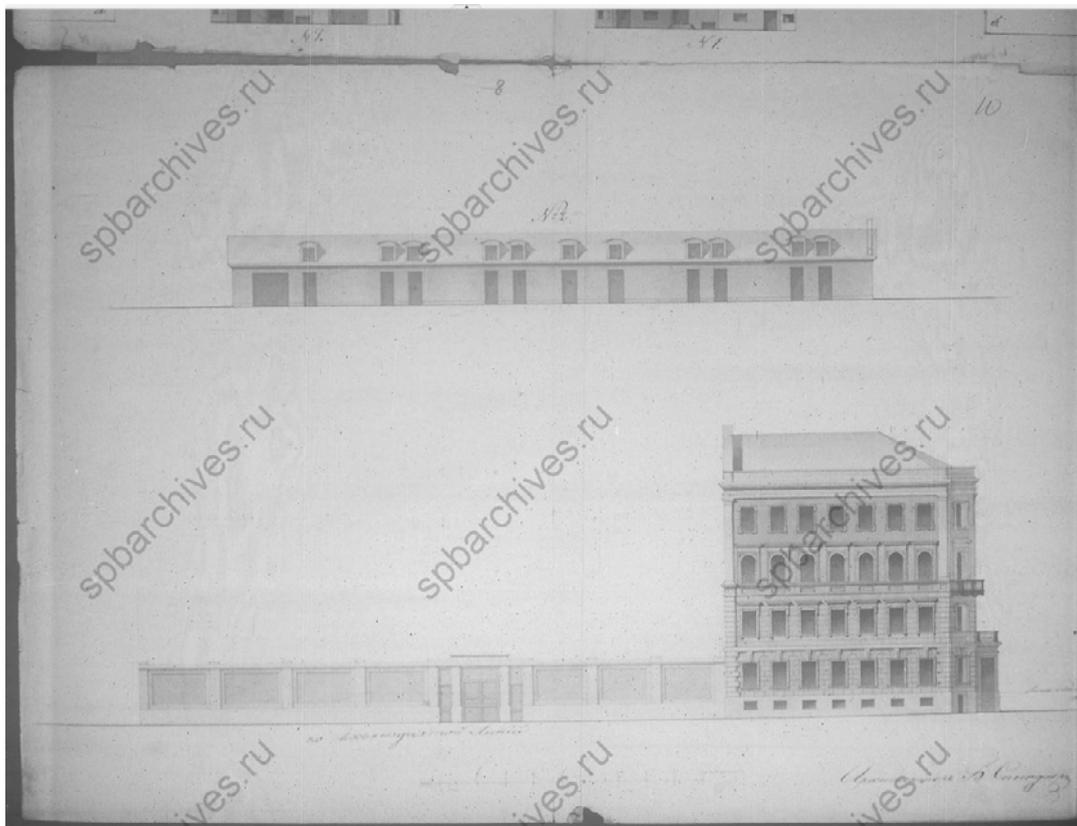
2. План столичного города Санкт-Петербурга, исправленный по 1881 г. Фрагмент



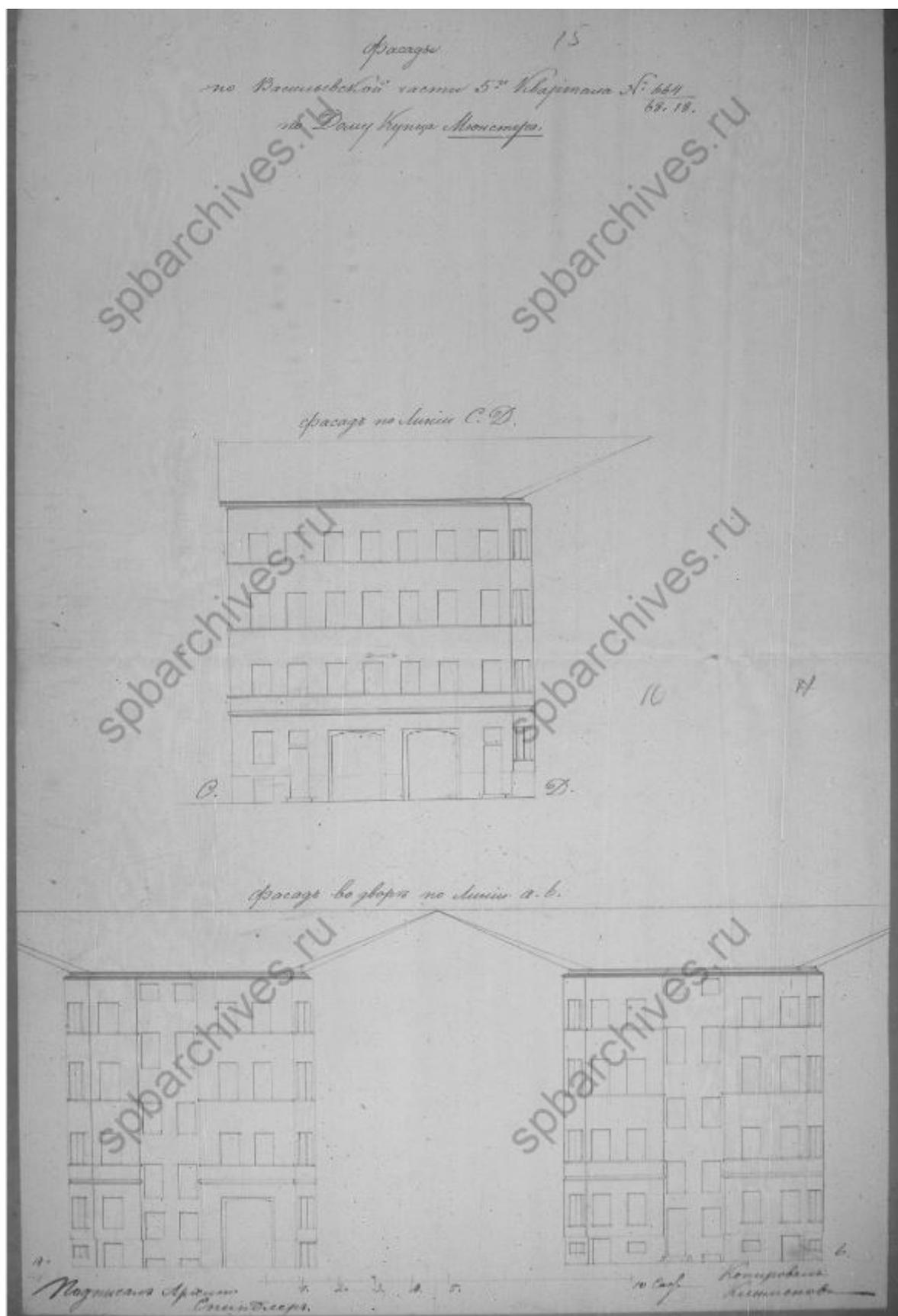
3. План двора купца Мюнстера. 1843 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 2



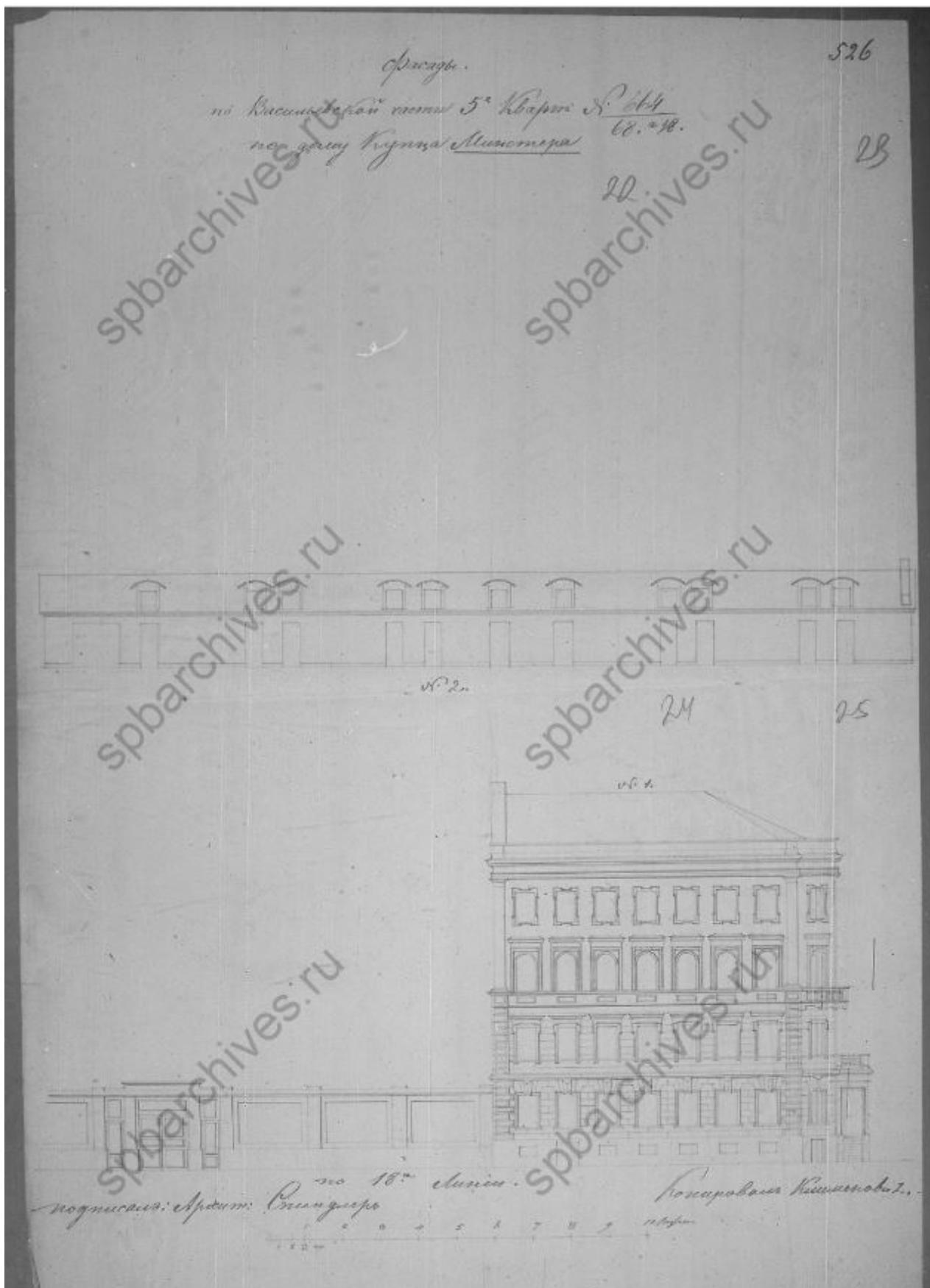
4. Дворовые фасады дома Мюнстера по линии С-Д и А-В ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. ЛЛ.8-10



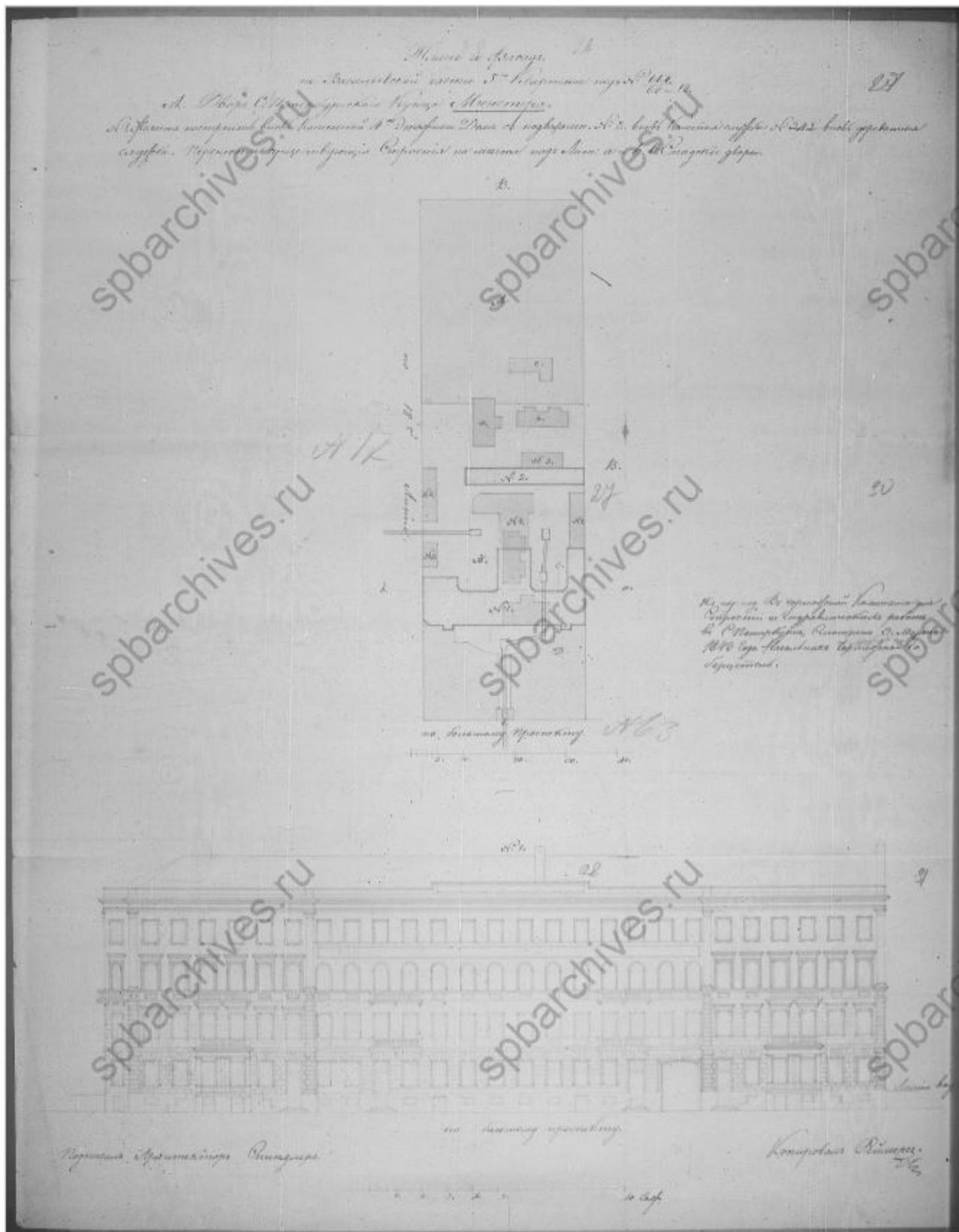
5. Фасады по Васильевской части 5 квартала № 664 по дому купца Мюнстера. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. ЛЛ.8-10.



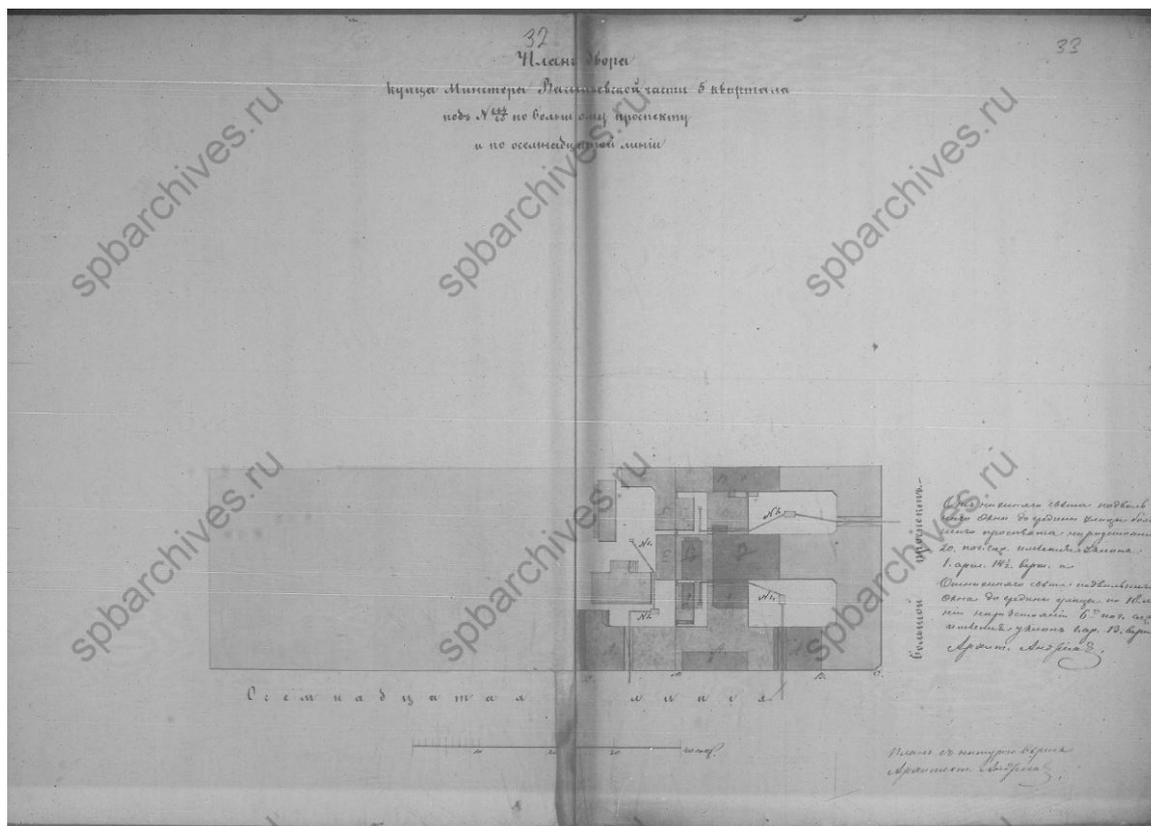
6. Фасады по Васильевской части 5-го квартала № 664. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 15.



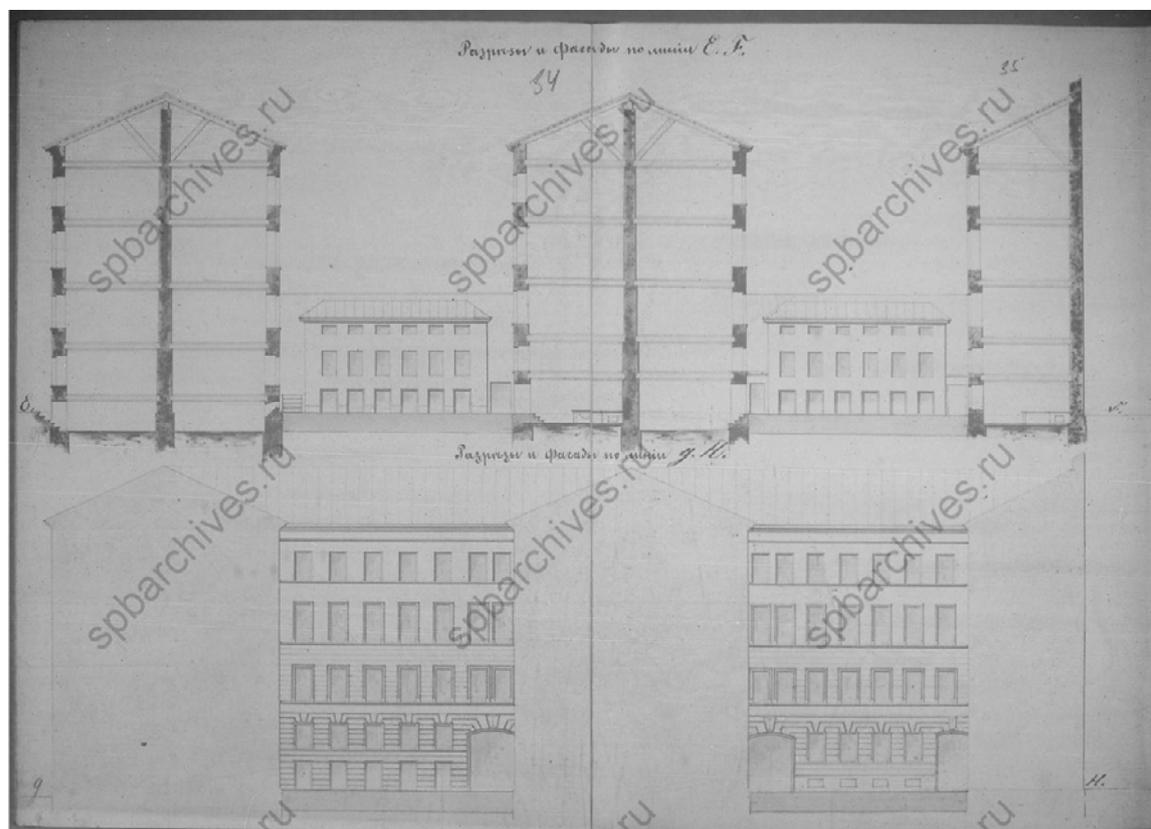
7. Фасады по Васильевской части 5-го квартала № 664. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. ЛЛ. 22-25.



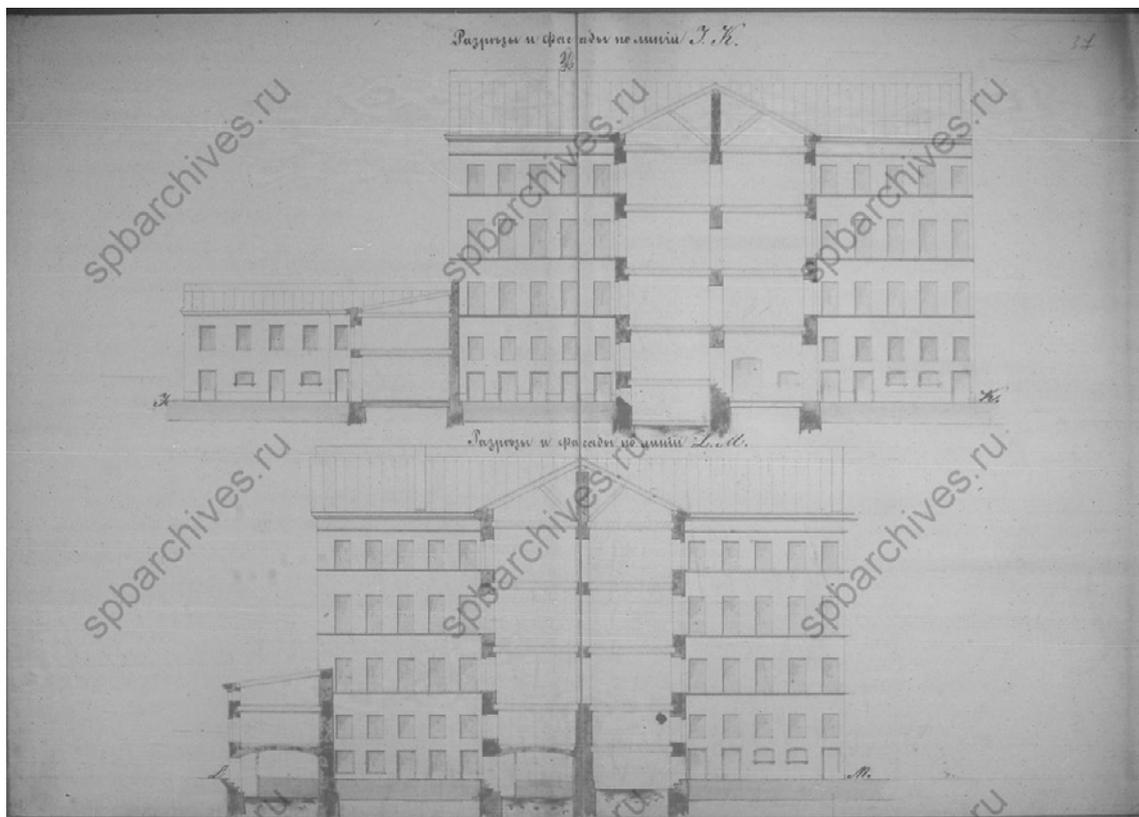
8. План двора и фасад по Васильевской части 5 квартала № 664 по дому купца Мюнстера. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 27.



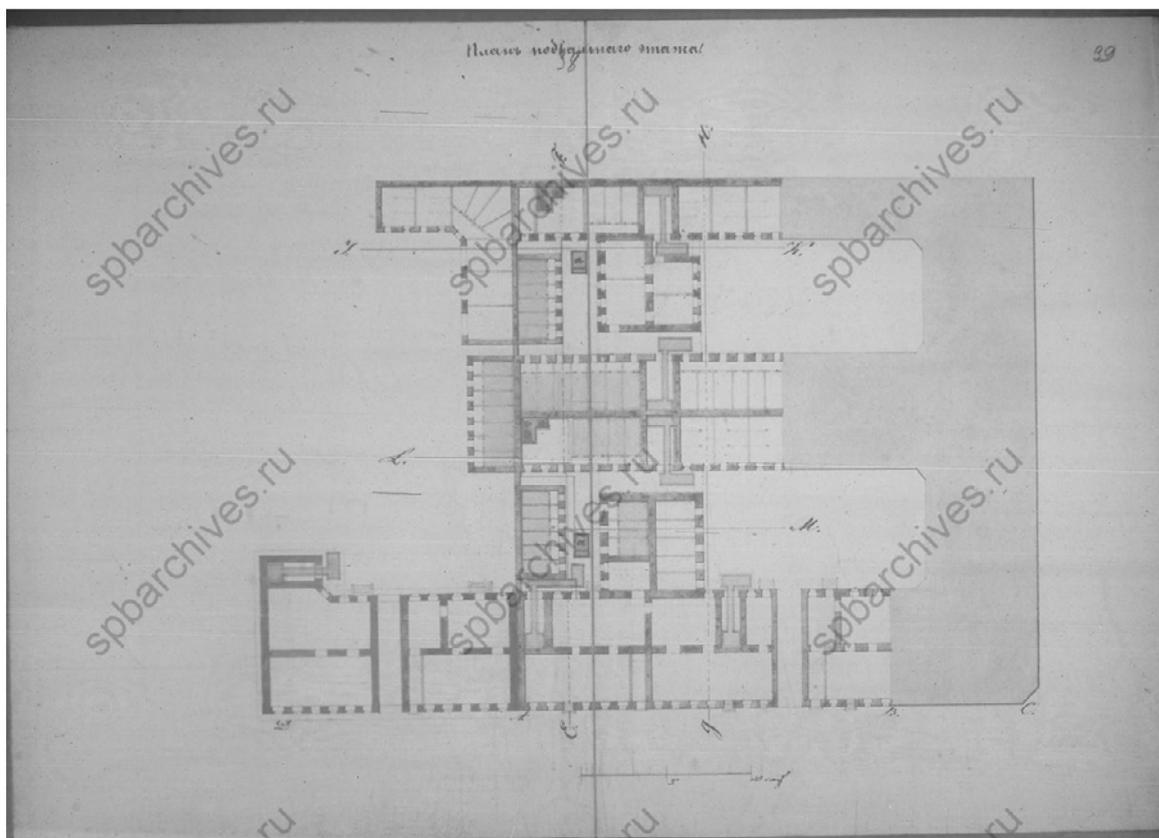
9. План двора купца Мюнстера по Васильевской части 5 квартала № 664 по Большому пр. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 32-33



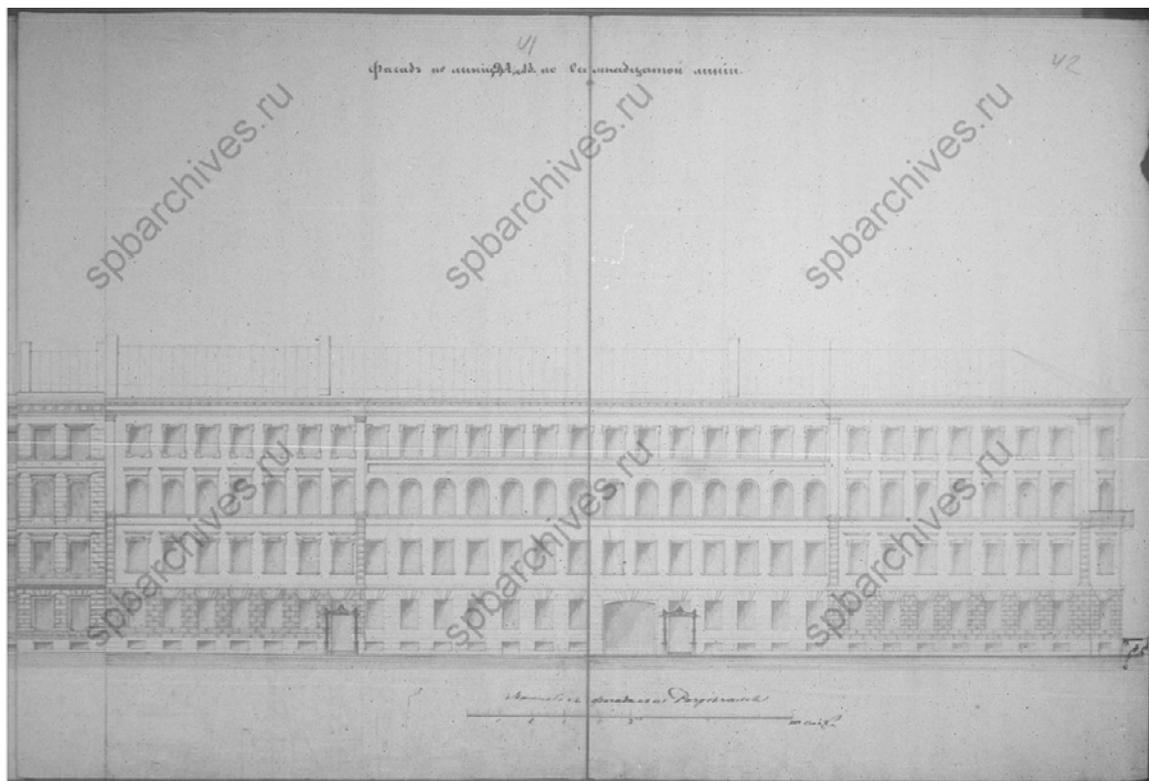
10. Разрезы и фасады по линии Е-Ф. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 34-35.



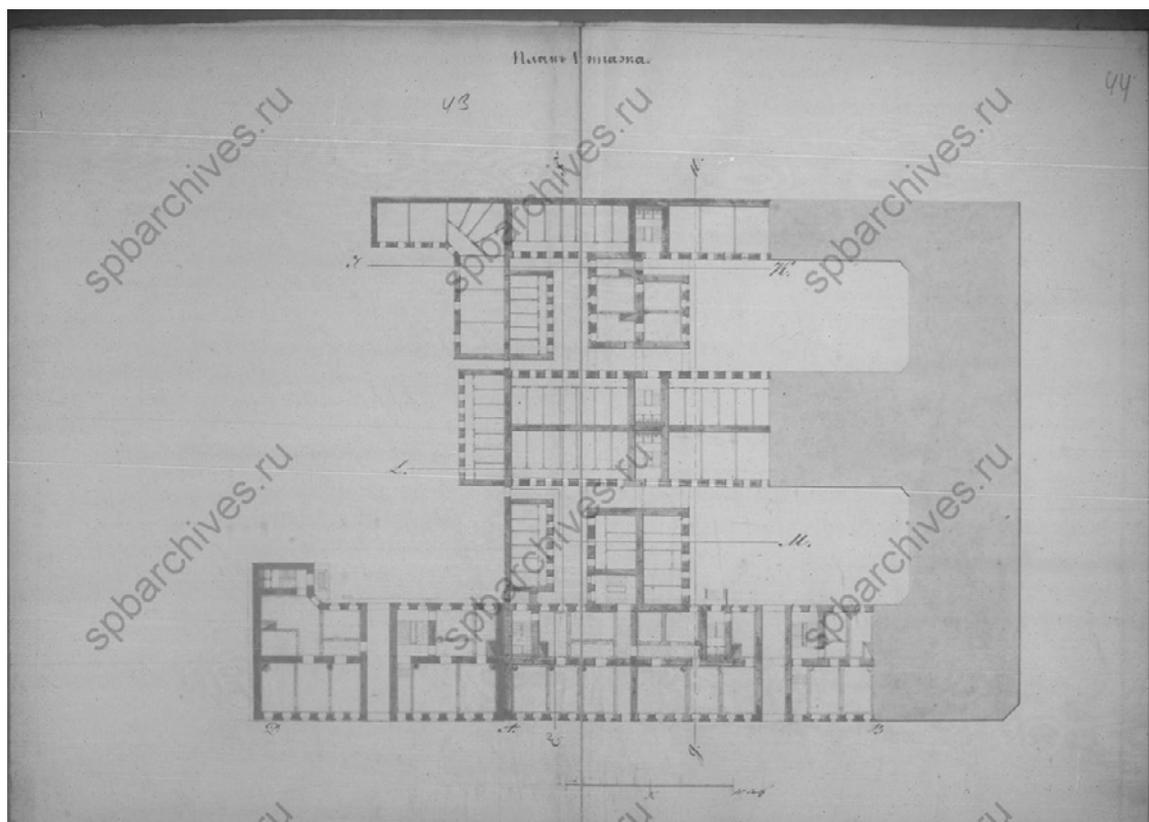
11. Разрезы и фасады по линии I-K. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 36-37.



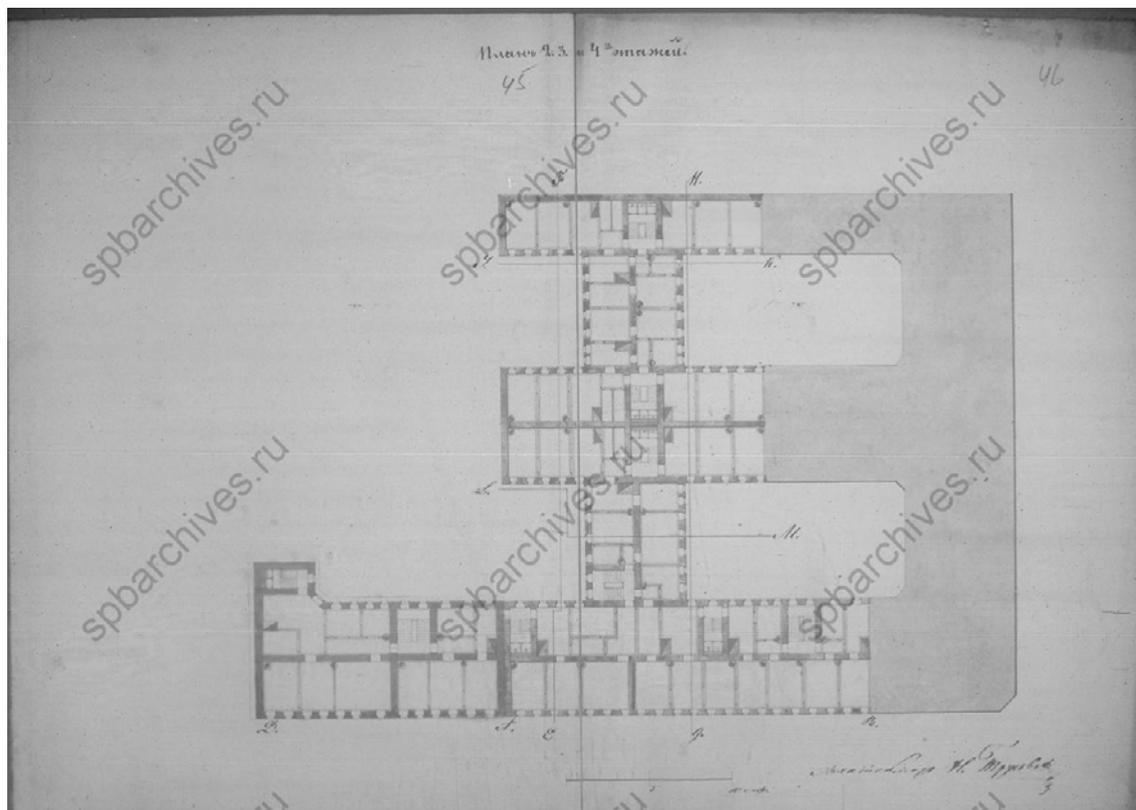
12. План подвального этажа. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 38-39.



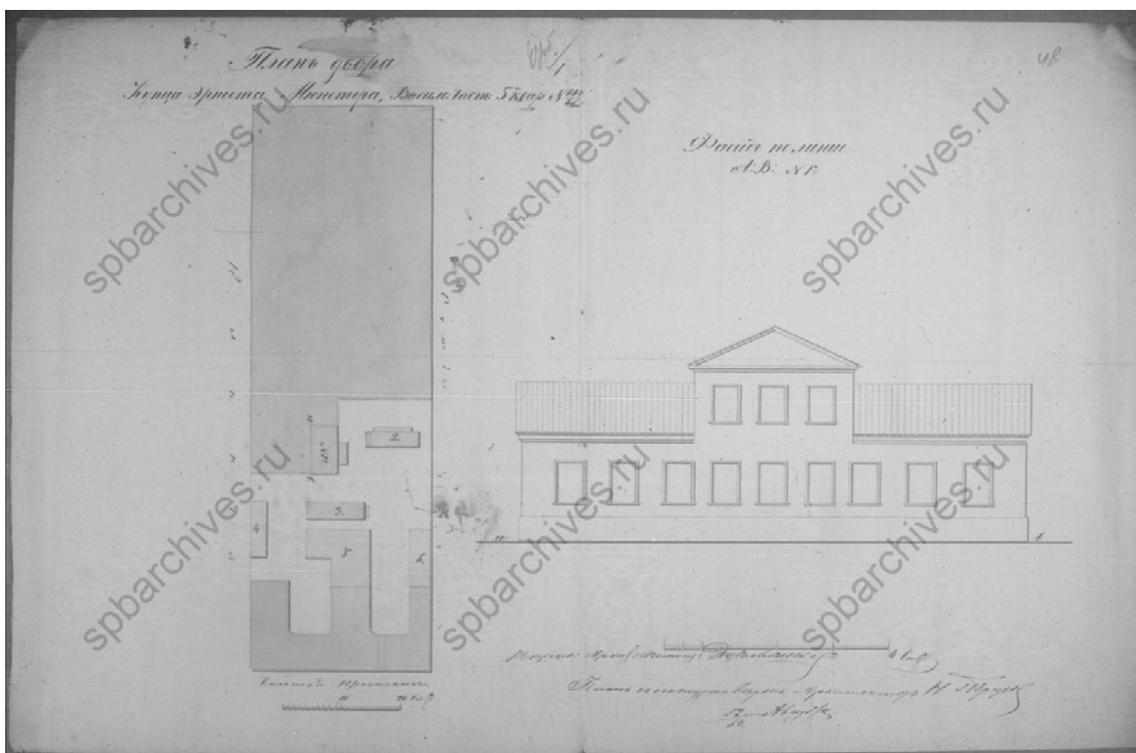
13. Фасада по линии D, А АЗ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 40-41.



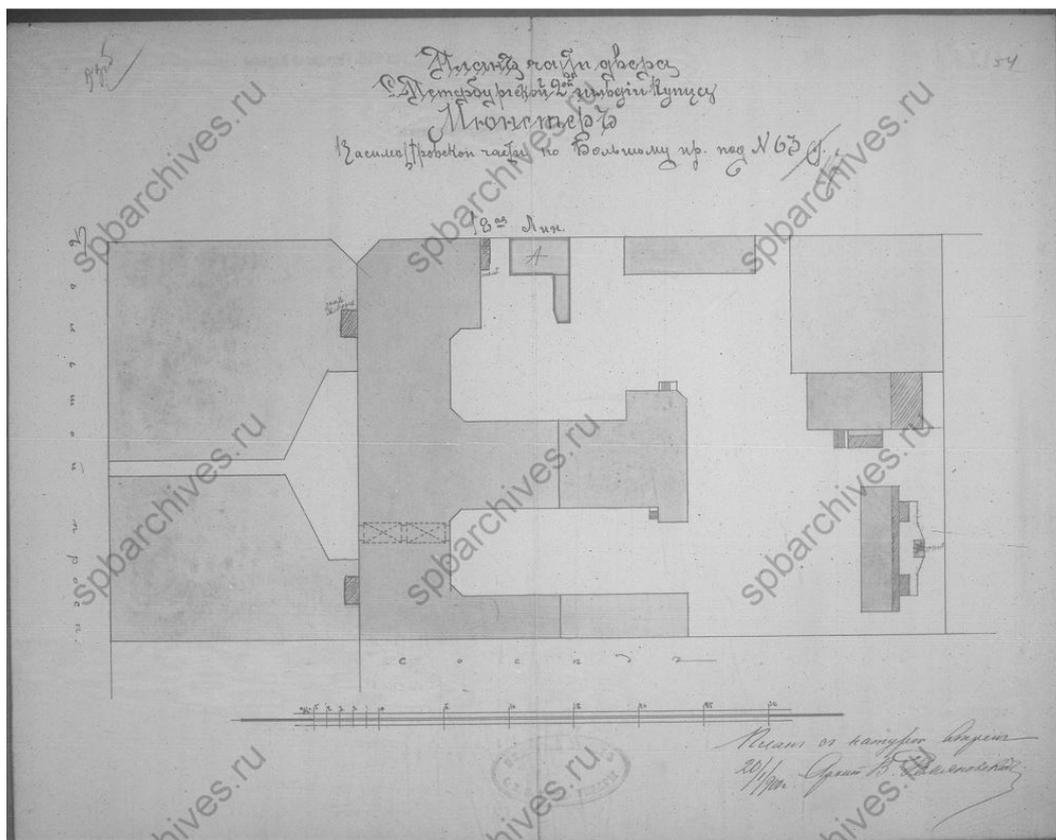
14. План первого этажа. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 43-44.



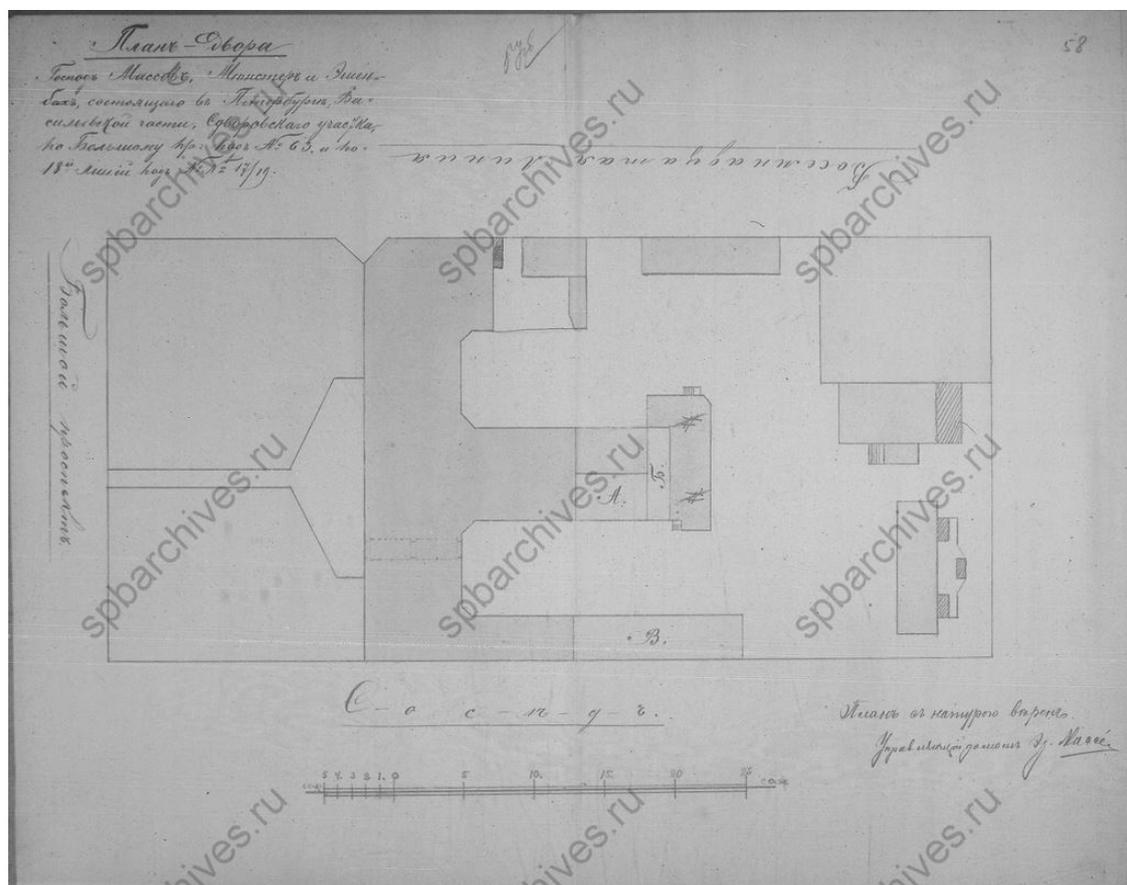
15. План второго, третьего, четвертого этажей. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 45-46.



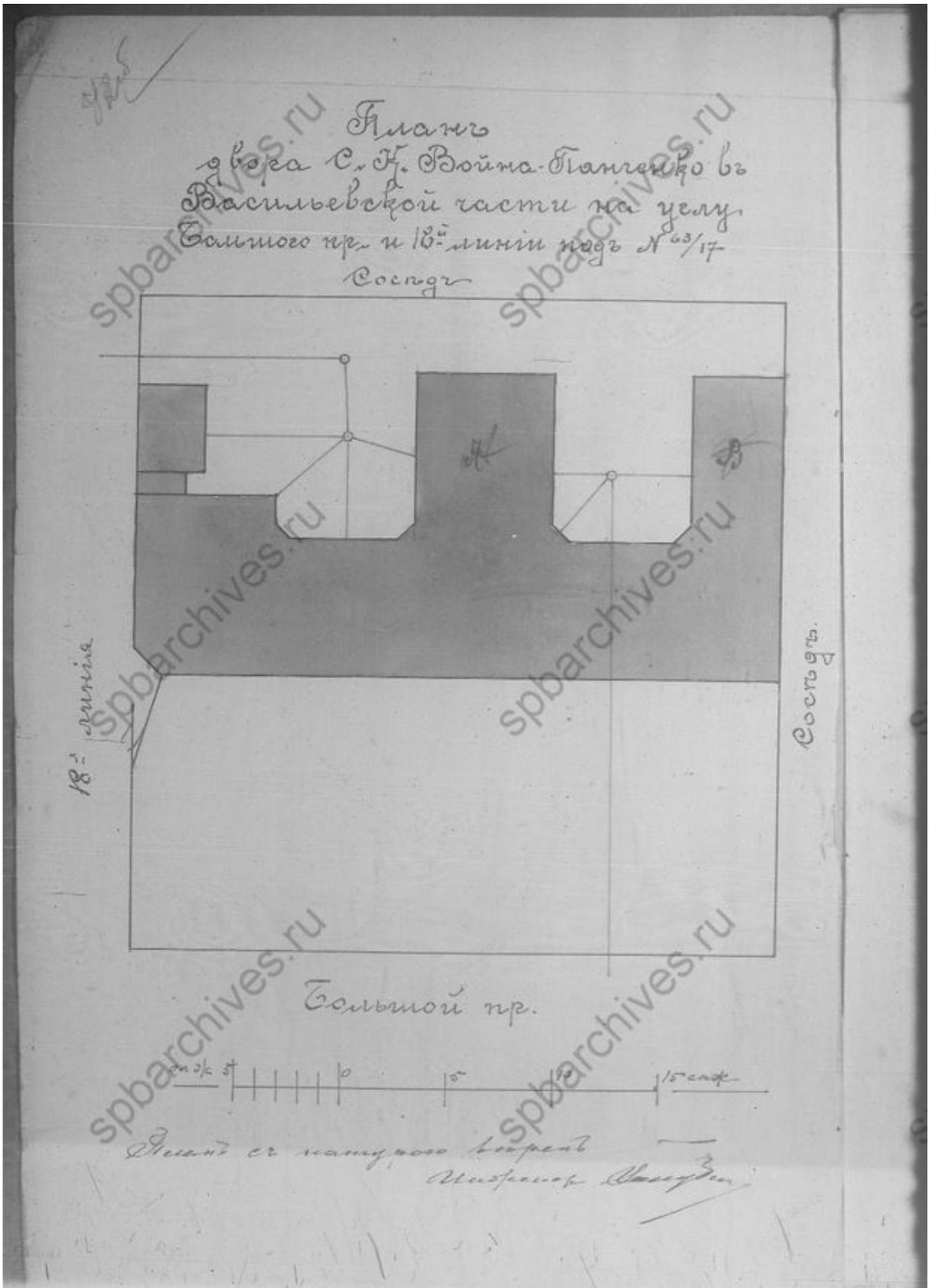
16. План двора купца Эрнста Мюнстера и фасад по линии АВ дворовой постройки. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 47-48.



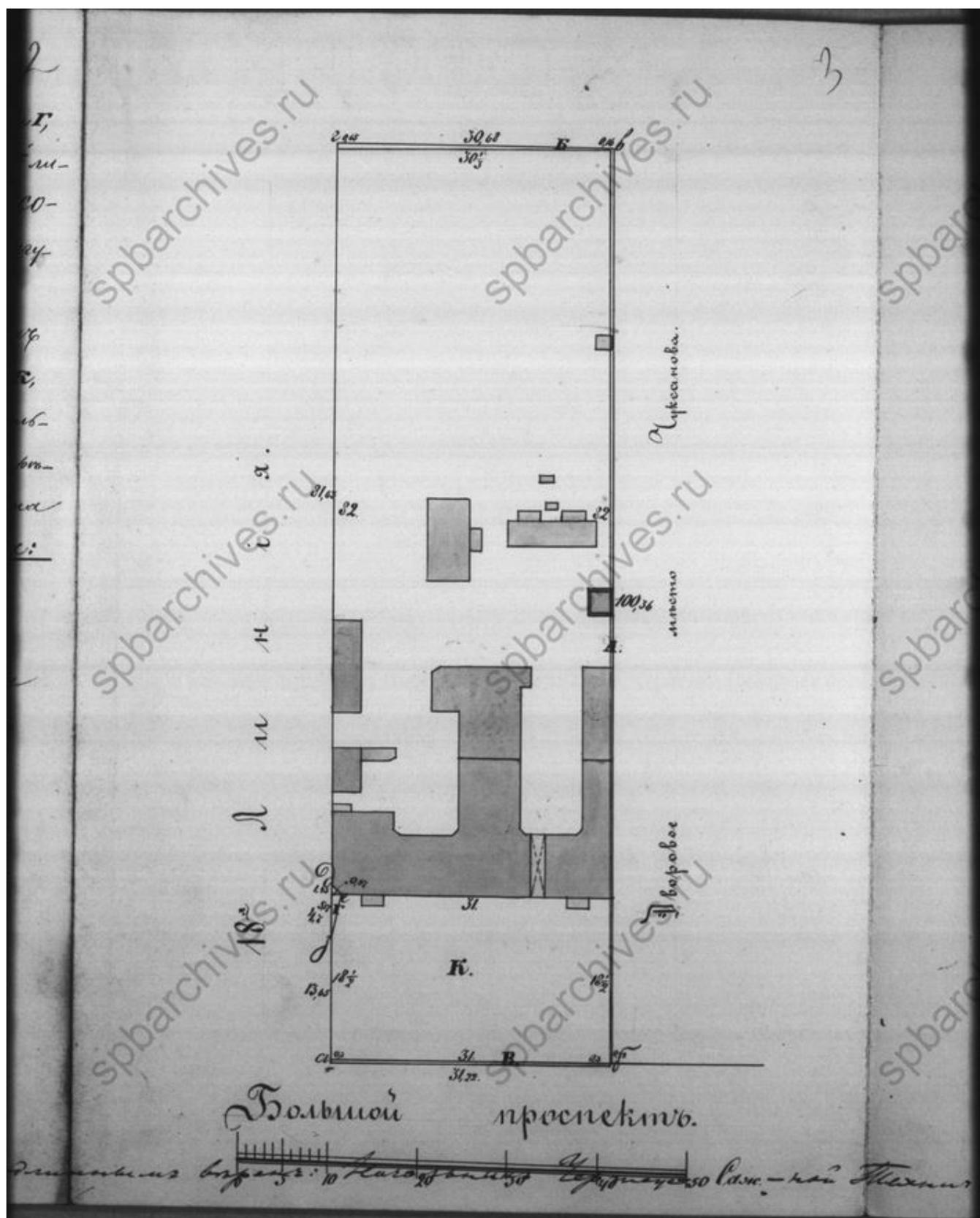
17. План части двора Санкт-Петербургского купца 2-ой гильдии Мюнстера. 1907 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 53 об.-54



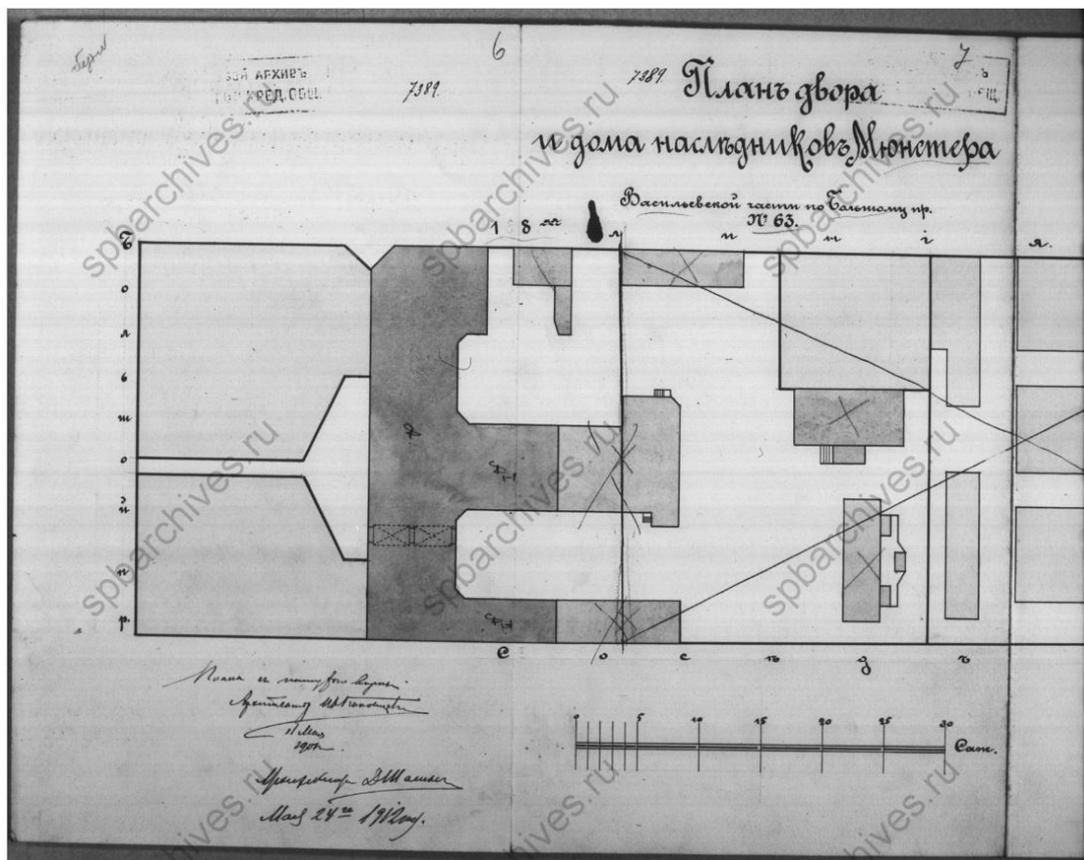
18. План двора господ Мюнстера и Эшенбаха. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020. Л. 57 об.-58



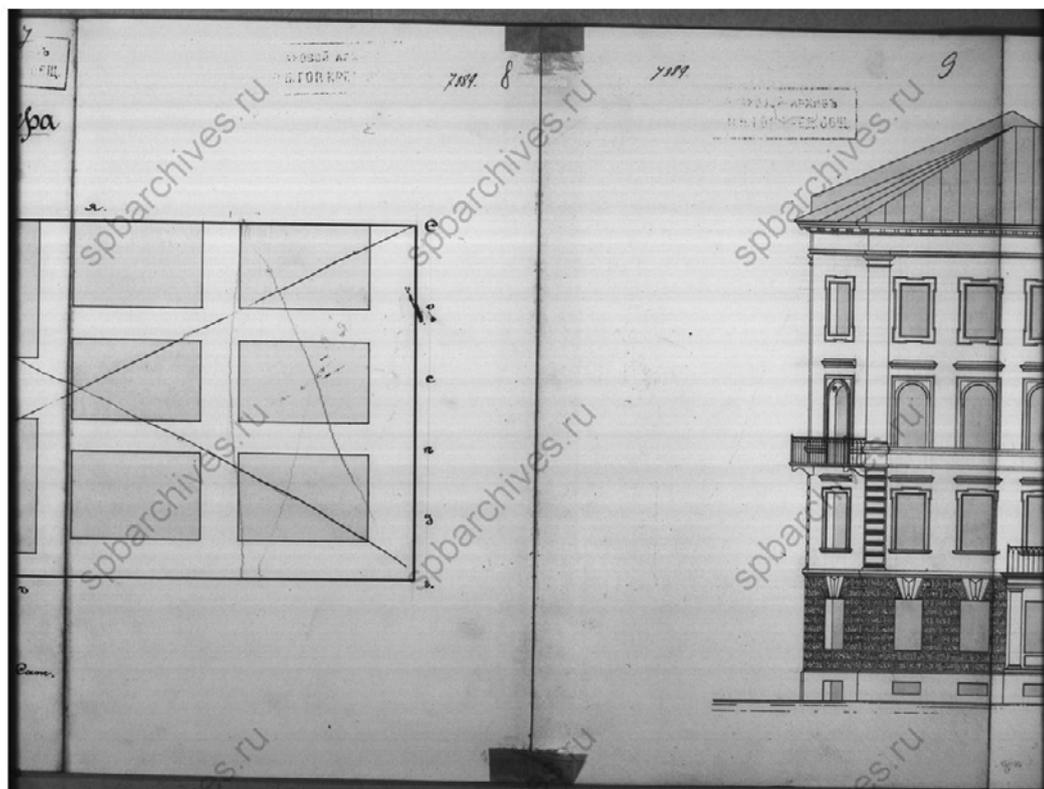
19. План двора С.К.Война-Панченко в Васильевской части на углу Большого пр. и 18-й линии под № 63/17 ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2020.Л. 72 об.



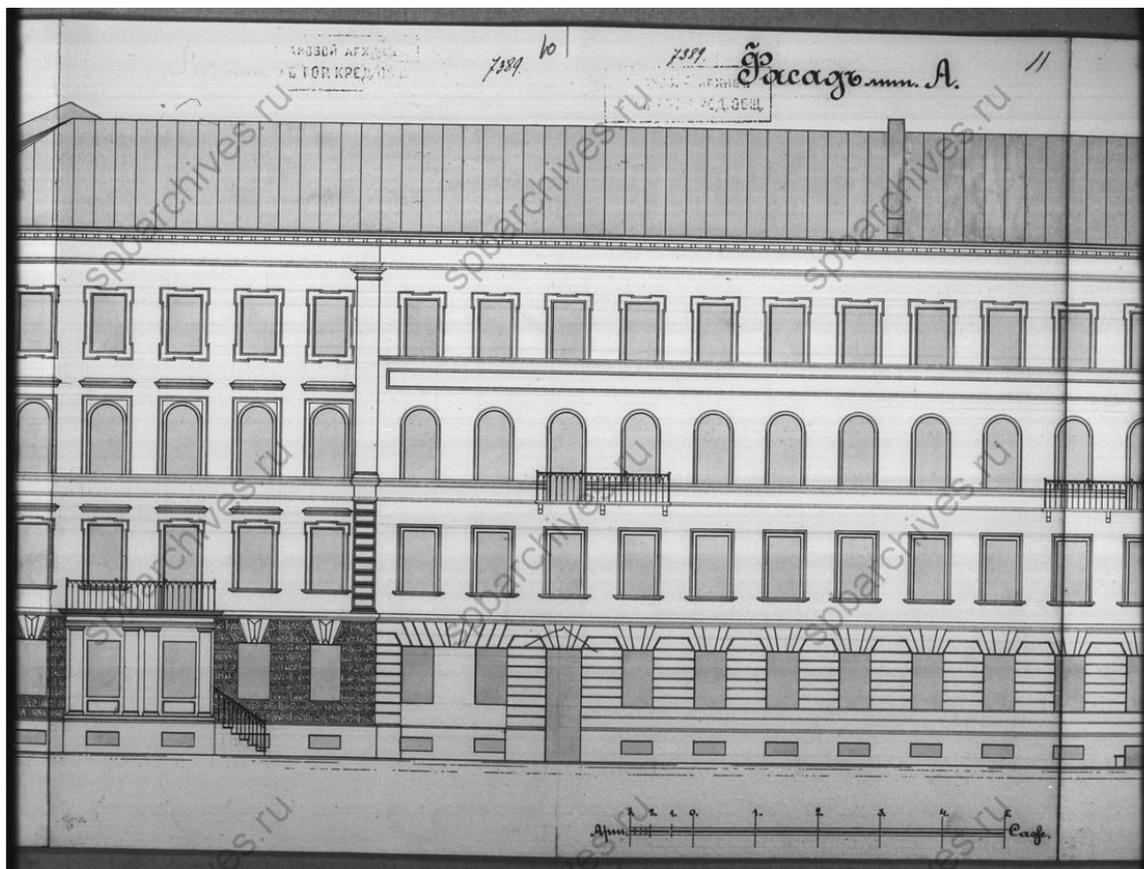
20. Чертеж участка Мюнстера. 1901 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л. 3



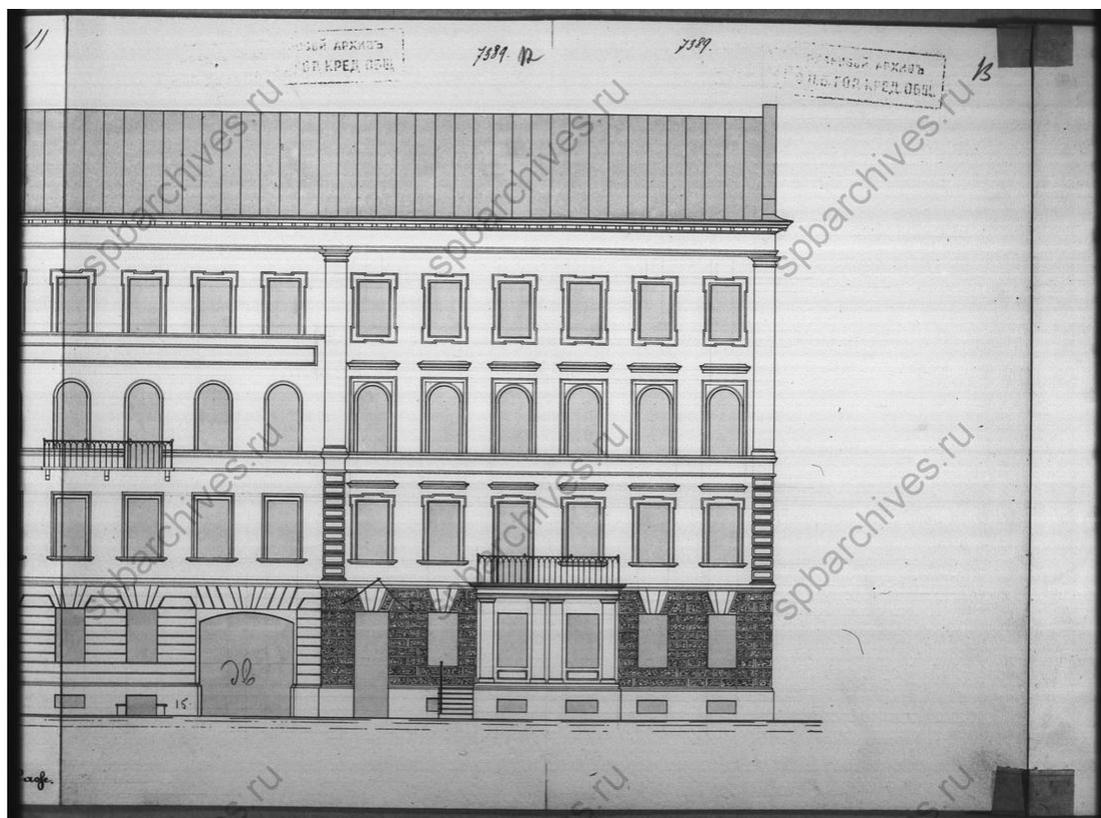
21. План двора и дома наследников Мюнстера. 1912 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л. 6-7.



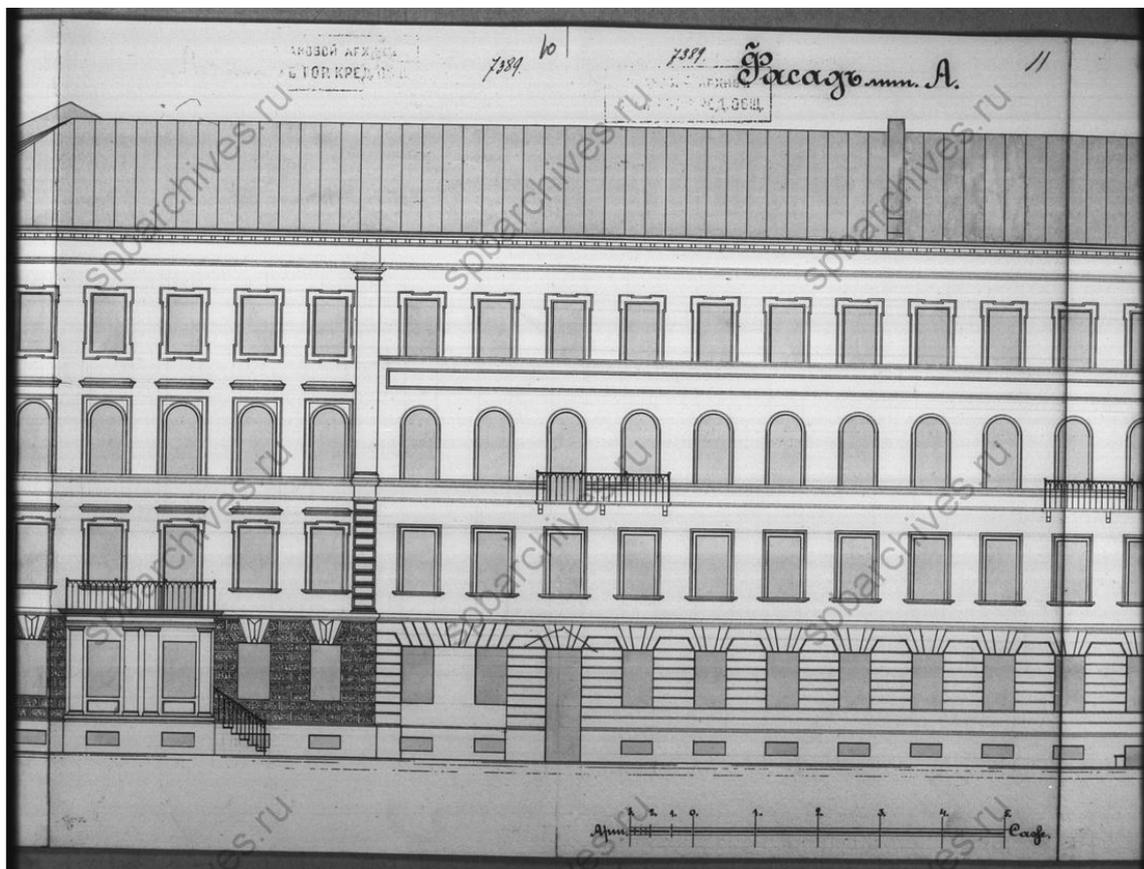
22. Фасад под лит. А. Фрагмент. Фиксационный чертеж. ЦГИА СПб. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л. 8-9



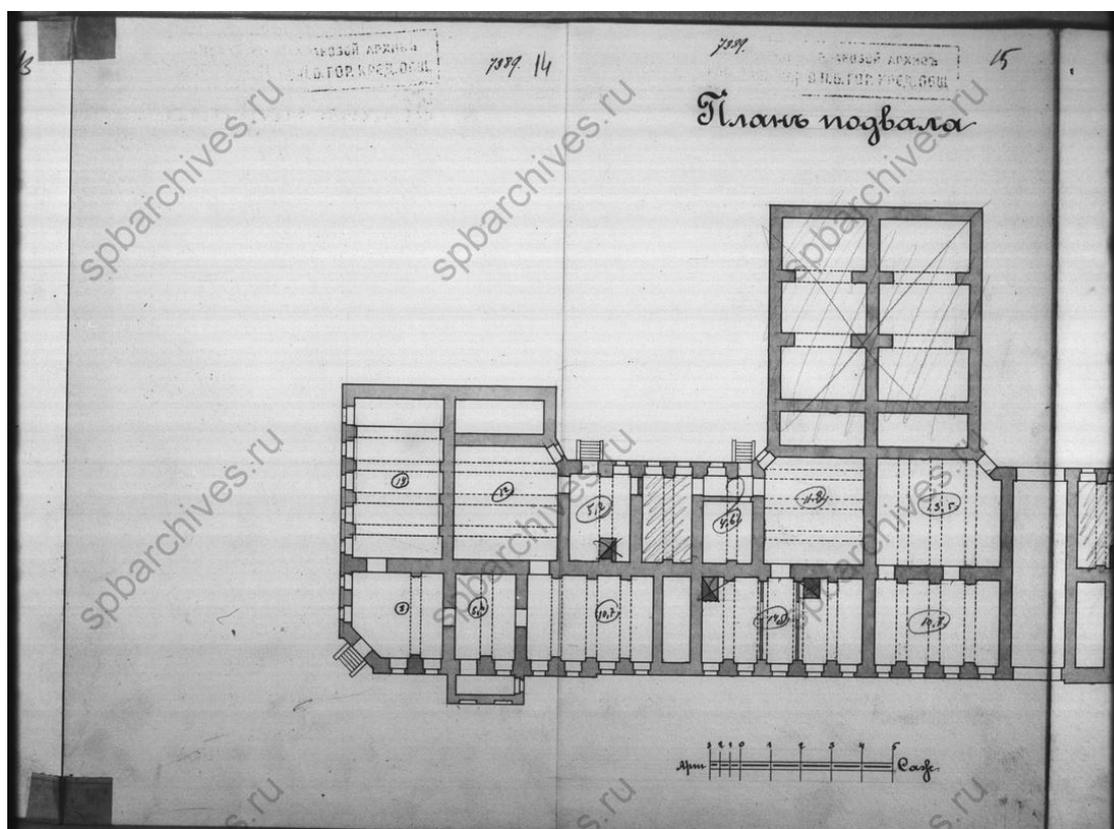
23. Фасад под лит. А. Фрагмент. Фиксационный чертеж .ЦГИА СПб. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л.10-11



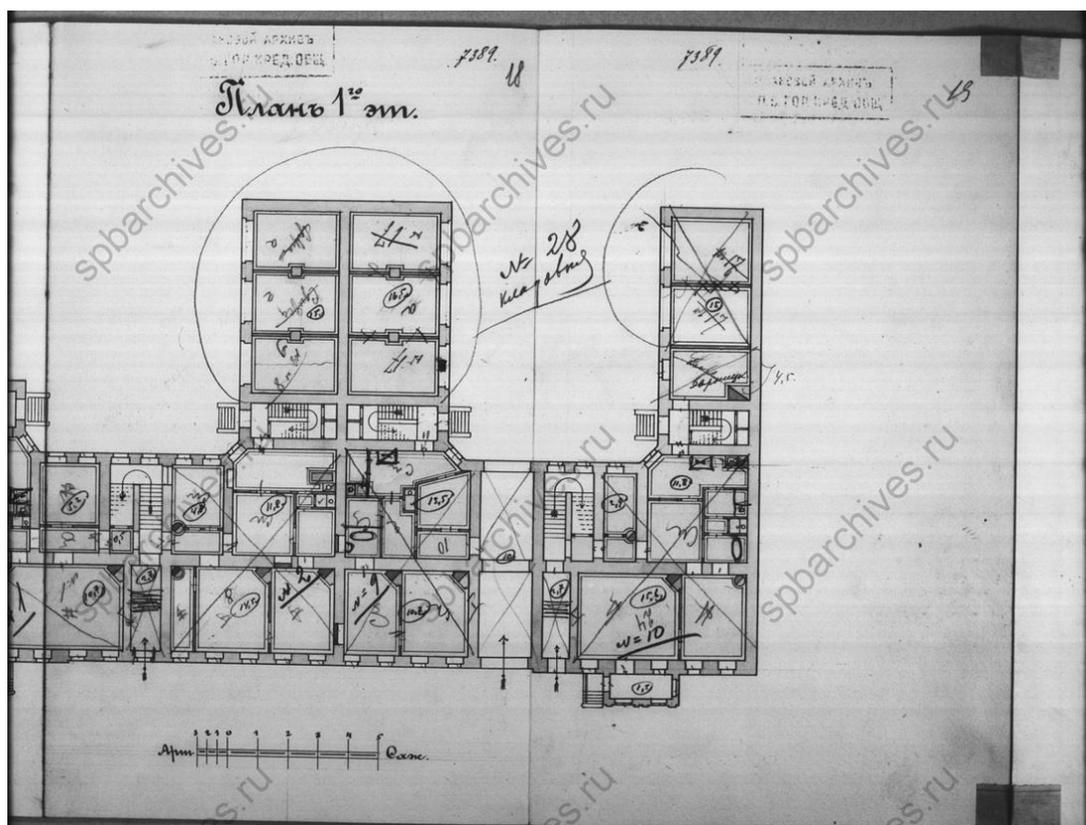
24. Фасад под лит. А. Фрагмент. Фиксационный чертеж . ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л.12-13



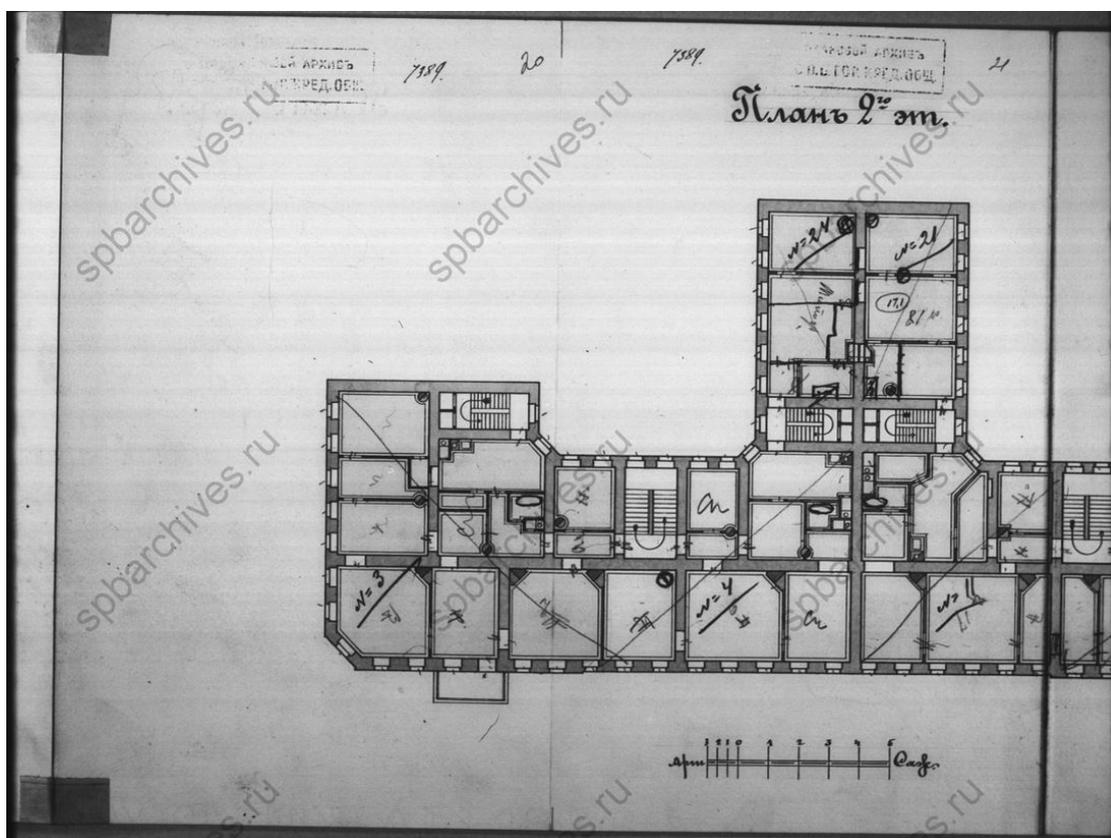
25. Фасад под лит. А. Фрагмент. Фиксационный чертеж . ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л.10-11



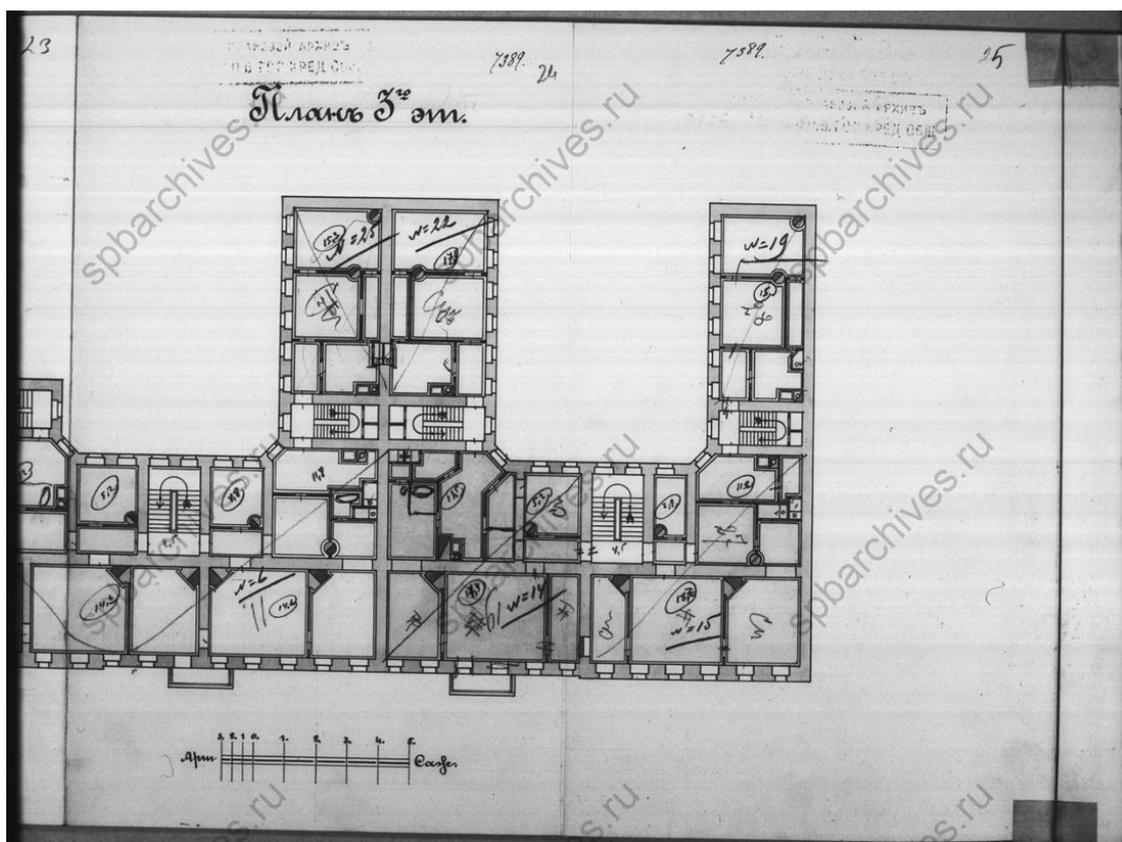
26. План подвала. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л.14-15



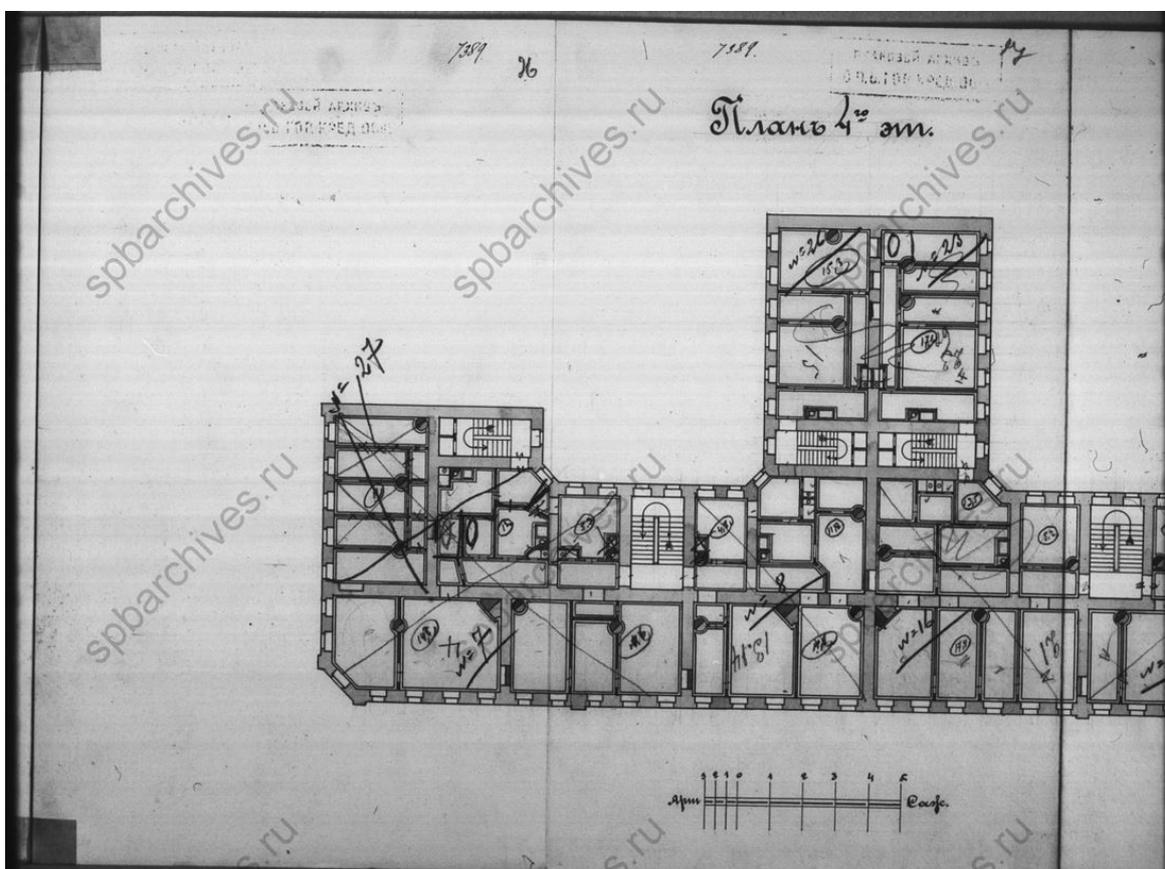
27. План 1 этажа. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л.20-21



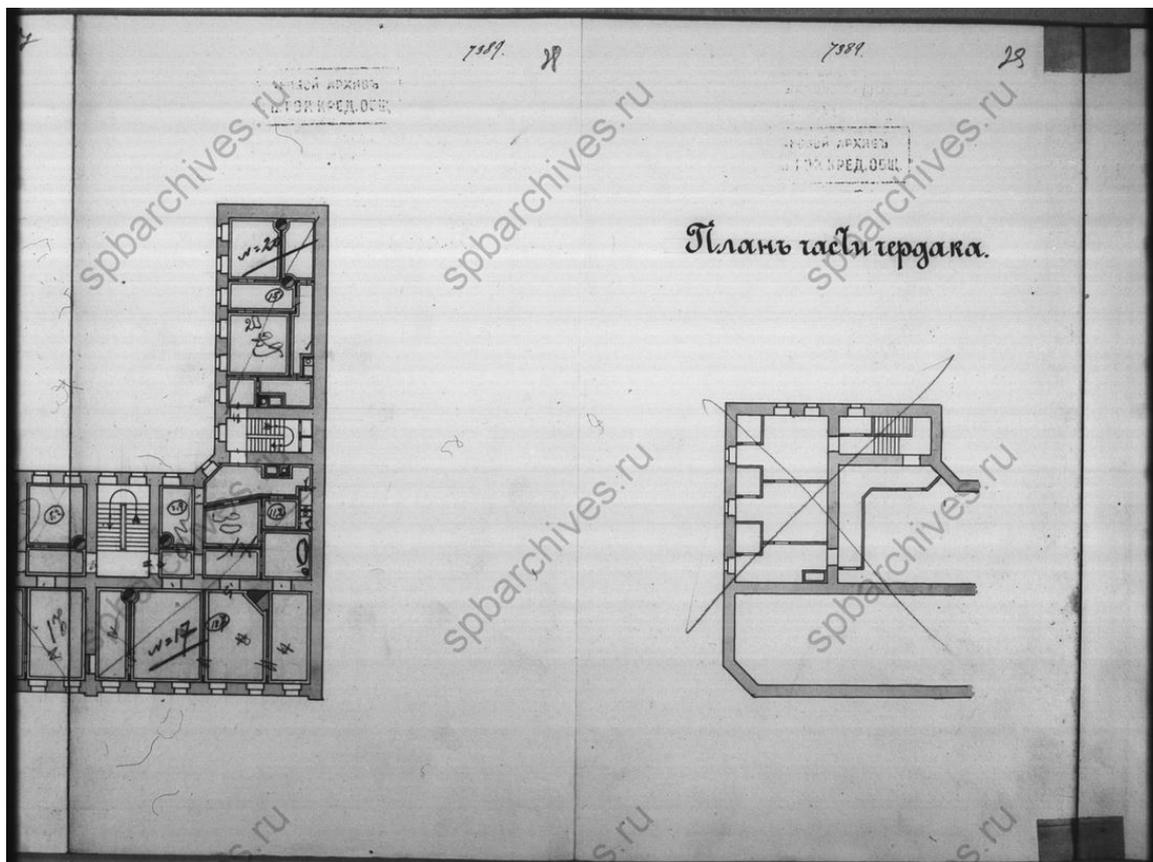
28. План 2 этажа. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л.24-25



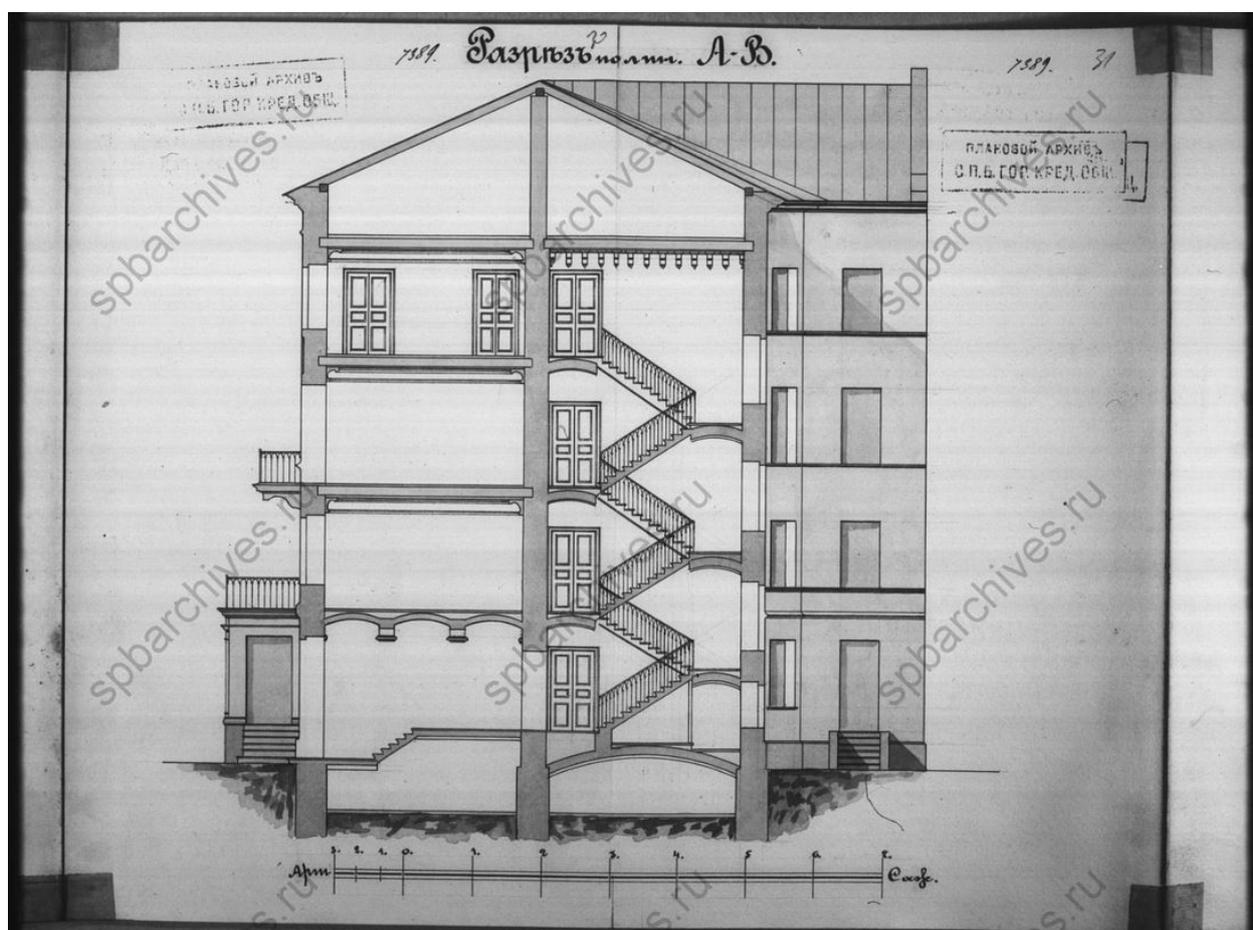
29. План 3 этажа. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л.24-25



30. План 4 этажа. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л.26-27



31. План чердака. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л.28-29



32. Разрез по линии АВ. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4481. Л.30-31



33. Вид на 18-ю и 19-ю линии с Большого пр. В.О. 1927 г.
Источник: www.pastvu.com/p/1255970



★ pastvu.com/1253495 uploaded by oitru

34. Большой пр. В.О. 1950 г.
Источник: www.pastvu.com/p/1253495

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Историко-культурный опорный план,
историко-архитектурный опорный план**

Историко-культурный опорный план



Условные обозначения:

-  • Территория объектов культурного наследия;
-  • Выявленный объект культурного наследия "Дом А.К. Мюнстера";
-  • Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности 1 (ОЗРЗ-1(07));

Историко-архитектурный опорный план



Условные обозначения:

-  - Граница земельного участка до 1912 г.;
-  - Строительство каменного четырехэтажного дома, 1843 г.;
-  - Окружающая застройка на 2021 г.;

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Извлечение из приказа КГИОП от 20.02.2001 г. № 15

Администрация Санкт-Петербурга
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ ПРИКАЗ
от 20 февраля 2001 года N 15

Документ с изменениями, внесенными: приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 10 мая 2001 года N 48;

распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 8 апреля 2020 года N 116-р (Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга www.gov.spb.ru/norm_baza/npa, 09.04.2020).

Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность
(с изменениями на 8 апреля 2020 года)

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.86 N 203, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу: 4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

УТВЕРЖДЕН
приказом председателя КГИОП
от 20 февраля 2001 года N 15

Список
вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность

Санкт-Петербург
Градостроительство и архитектура

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и
культуры

Василеостровский административный район

№ п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1	2	3	4	5	6	7
412	Дом А.К.Мюнстера	1843	арх. Б.Спидлер	Большой пр. В.О, 63;18-я линия, 17	среднее	- -

Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Охранное обязательство



✓

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
на нежилое(ые) помещение(ия), расположенное(ые) в выявленном объекте
культурного наследия

№ 13229

Санкт-Петербург

19 АВГ 2014

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП Ломакиной Е.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 17.01.2012 № 7/76, и Турчина Ирина Васильевна (далее - **Собственник**), согласились о нижеследующем:

1. Собственник помещения(ий) №№ 13-Н площадью 166,4 кв.м., 1 этаж, кадастровый номер 78:2078:2001:65:9 (далее - **Помещение(ия)**), расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия "Дом А.К.Мюнстера" (далее **Памятник**), по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 63/17, литера А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17), обязуется обеспечить сохранность принадлежащего ему Помещения(ий), не причинять ущерба Памятнику и участвовать в обеспечении сохранности Памятника.

Основание отнесения Памятника к числу выявленных объектов культурного наследия: приказ КГИОП от 20.02.2001 № 15.

Основание для заключения охранного обязательства на Помещение:

свидетельство о государственной регистрации права собственности от 08.11.2005 на бланке серии 78-АА № 537164.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

2. В целях обеспечения сохранности Помещения(ий) и Памятника Собственник обязуется:

2.1. Содержать Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Собственника.

В случае, если для содержания Помещения(ий) в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана, Собственник обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

2.2. Выполнять работы по сохранению Помещения(ий), предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), составляющим единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актом текущего осмотра, предписанием Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Собственника. Обязанность получить задание несет Собственник.

Собственник выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт осмотра технического состояния Помещения(ий) составляется по инициативе Госоргана либо Собственника, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию,

Handwritten signature

- 2 -

выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом осмотра технического состояния Помещения(ий), актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Собственника (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае, если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Собственник к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Собственнику предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Собственника штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте осмотра технического состояния Помещения(ий), либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом осмотра технического состояния Помещения(ий), либо актом текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Помещения(ий) в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Помещению(ям) и (или) Памятнику.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Собственнику повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Помещению(ям) и (или) Памятнику, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Собственник обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в Помещение(ия). Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Помещения(ий) и Памятника и (или) планировочную структуру Помещения(ий) и Памятника;

- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Помещения(ий) и Памятника;

- не осуществлять реконструкцию (приспособление для современного использования Помещения(ий) и Памятника;

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Собственника документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и Памятника.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Запрещается производить работы в Помещении(ях) и на Памятнике, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Помещение(ия), Памятник и прилегающую к Памятнику территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника, независимо от их мощности;
- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;
- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Собственником.

2.17. Участвовать в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника и нести издержки на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений.

2.18. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащее(щие) ему Помещение(ия) Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в Помещение(ия) Памятника, интерьер которого(ых) является предметом охраны, определяются Госорганом по согласованию с Собственником.

2.19. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Собственник обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Собственника.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Собственника:

3.1. В случае, если Собственник не содержит Помещение(ия) в исправном техническом, санитарном, противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Помещения(ий) и прилегающей к Памятнику территории от бытовых и промышленных отходов, образующихся в результате деятельности Собственника, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Собственник приступил, а равно просрочки устранения последствий

- 4 -

самовольных действий Собственника, указанных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Собственника пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Помещения(ий) и (или) Памятника, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Собственника пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте осмотра технического состояния Помещения(ий) либо в акте текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Собственник к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Собственник не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Помещения(ий) и (или) Памятника, и (или) прилегающей к Памятнику территории в целях, перечисленных в п. 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Помещения(ий) и (или) Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Собственника документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Помещения(ий) и (или) Памятника, Госорган вправе взыскать с Собственника пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Собственника допуска представителя Госоргана в Помещение(ия), необеспечения доступа граждан в Помещение(ия), интерьер которого(ых) является предметом охраны, необеспечения охраны Помещения(ий), несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Помещению и (или) Памятнику, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. В случае отказа либо уклонения от участия в выполнении ремонтно-реставрационных работ по фундаментам, несущим стенам и каркасам, общим помещениям, общим сетям инженерно-технического обеспечения, общему санитарно-техническому, осветительному и термическому оборудованию Памятника, а также от несения издержек на выполнение указанных работ в размере, пропорциональном площади занимаемых помещений, Госорган вправе взыскать с Собственника штраф в размере 50000 рублей за каждый случай такого отказа либо уклонения.

3.10. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Собственником условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Собственник возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.11. Уплата штрафа (пени) не освобождает Собственника от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Собственника на Помещение или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня передачи Помещения(ий) по акту от Собственника третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов)

- 5 -

культурного наследия.

При прекращении права Собственника на часть Помещений или исключения из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия части Памятника, охранное обязательство прекращает свое действие в части помещения(ий), в отношении которых Собственник утратил права либо находящихся в части Памятника, исключенной из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Собственником права владения и (или) пользования Помещением(ями) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Помещение(ия), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении этого Помещения(ий) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

Настоящее охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 2 экз. у Собственника.

Местонахождение Сторон:

Госорган:

191023, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Собственник:

Паспорт: 40 05 288876, выдан 16 отделом милиции Василеостровского района Санкт-Петербурга 15.09.2004

зарегистрированный по адресу: Санкт-Петербург, Поварской пер., д. 6, кв. 7
ИНН 780158306600

Приложение:

1. Акт осмотра технического состояния Помещения(ий).
2. Предмет охраны Памятника, утвержденный распоряжением КГИОП от 11.04.2014 № 10-169.



Е.Е. Ломакина

ФИО

Собственник

И.В. Турчина

подпись

ФИО

И.С. Мельникова

Приложение № 1
к охранному обязательству
от _____ № _____

**Акт
осмотра технического состояния нежилого помещения,
расположенного в выявленном объекте культурного наследия**

Санкт-Петербург

«25» октября 2013 г.

Госорган в лице старшего инспектора юридического отдела КГИОП Брагиной А.В. и Собственник Турчина И.В. произвели осмотр технического состояния помещения №№ 13-Н площадью 166,4 кв.м., 1 этаж, кадастровый номер 78:2078:2001:65:9 (далее - Помещение(ия)), расположенного(ых) в выявленном объекте культурного наследия "Дом А.К.Мюнстера" (далее Памятник), по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., д. 63/17, литера А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17).

1. Исторические сведения:

Дом с примыкающими флигелями построен в 1843 г. по проекту арх. Б.Спиндлера для купца Аристиды (Эрнеста) Мюнстера. В 1840-х гг. участок имел длину по 18-й линии около 170 м. Деление участка на несколько самостоятельных домовладений произошло, вероятно, только в начале XX в. Угловой дом существенным перестройкам не подвергался, фасады в основном сохранили первоначальный облик; 1951 г. – кап. ремонт.

2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Памятника в целом:

а) основания:

- фундамент: ленточный бутовый, по визуальному осмотру деформаций не выявлено;
- цоколи: известняковые, имеются сколы штукатурного слоя;
- отмостки: асфальтовые, в удовлетворительном состоянии;

б) несущие конструкции:

- стены: выполнены из кирпича; по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии;
- колонны, столбы: отсутствуют;

в) перекрытия:

- междуэтажные: плоские, перекрытие воротного проезда - сводчатое, по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии;

г) крыша:

- стропила: не доступны осмотру;
- обрешетка: не доступна осмотру;
- кровля: металлическая, по визуальному осмотру в удовлетворительном состоянии;

д) главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют;

е) наружные водоотводные конструкции:

- желоба: металлические, окрашены, деструкция окрасочного слоя;
- трубы: металлические, окрашены, деструкция окрасочного слоя;
- сливы: металлические, окрашены, деструкция окрасочного слоя;

ж) фасады:¹

- облицовка стен: руст «под шубу» 1 этажа, в центральной части фасада по Большому проспекту – ленточный руст; покрытие гладкой штукатуркой на уровне 2-4 этажей;

- окраска стен: окрашены, лицевой фасад – состояние удовлетворительное, дворовый фасад – частичные утраты окрасочного слоя;

- монументальная живопись: отсутствует;



- декоративные элементы: кронштейны, поддерживающие балконы, с ограждениями в виде стрельчатых арок; навес на чугунных ажурных кронштейнах над дверным проемом со стороны проспекта; веерные замковые камни оконных и дверных проемов 1 этажа, а также воротного проезда; профилированные раскрепованные наличники и прямые сандрики окон в уровне 2 этажа; профилированные наличники в центральной части лицевого фасада со стороны проспекта; окна с полуциркульным завершением и прямыми сандриками 3 этажа; наличники с ушками 4 этажа; рустованные лопаток в уровне 2 этажа, деревянные двухстворчатые ворота: в верхних частях створок резные растительные орнаменты, в центральных – резные маскароны в виде львиных голов в розетках. Декоративные элементы в удовлетворительном состоянии.

- карнизы: лицевой фасад - междуэтажная профилированная тяга 1-2 этажей; междуэтажный профилированный карниз 2-3 этажей; профилированная тяга над окнами 4 этажа; венчающий профилированный карниз; дворовый фасад - венчающий профилированный карниз; состояние удовлетворительное;

- пилястры: пилястры, объединяющие 3 и 4 этажи;

- балконы, лоджии, крыльца: балконы в уровне 3 этажа на кронштейнах с металлическими ограждениями в виде стрельчатых арок; в удовлетворительном состоянии;

- окна: квадратные окна подвального этажа; прямоугольные в уровне 1, 2, 4 этажей; с полуциркульным завершением в уровне 3 этажа; прямоугольные по дворовому фасаду; оконные заполнения деревянные и металлопластиковые; оконные проемы Помещения прямоугольные, оконные заполнения металлопластиковые, коричневого цвета; в удовлетворительном состоянии;

- двери: две входные двери в Помещение со стороны лицевых фасадов металлопластиковые, коричневого цвета; на дверных проемах установлены роллеты коричневого цвета, при входе – ступени серого гранита; входная дверь в Помещение со стороны дворового фасада металлическая, коричневого цвета, при входе – металлические ступени; в удовлетворительном состоянии;

з) монументы:²

- постамент: отсутствует;

- скульптура: отсутствует;

- обелиск: отсутствует;

- колонна: отсутствует;

3. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Помещений:

и) интерьеры:³

- полы: керамическая плитка, линолеум; в удовлетворительном состоянии;

- перекрытия: плоские, закрыты подвесными потолками; в удовлетворительном состоянии;

- стены (облицовка, окраска, их состояние): оштукатурены и окрашены, облицованы керамической плиткой; в удовлетворительном состоянии;

- живопись (монументальная и станковая): отсутствует;

- лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения: отсутствуют;

- карнизы: отсутствуют;

- лестницы: отсутствуют;

- двери: современные; в удовлетворительном состоянии;

к) инженерные коммуникации:⁴

- электроснабжение: имеется;

- отопление: имеется;

- водопровод: имеется;

- канализация: имеется;

4. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры: ⁵ отсутствуют.



5. ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ ⁶

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечания
1.	Не требуется выполнение работ в Помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния Помещения.		

6. ФОТОФИКСАЦИЯ



В. Д. Давыдов



Представитель Госоргана

А. В. Брагина

А.В. Брагина

Госорган

Е.Е. Ломакина Е.Е. Ломакина



Собственник

И.В. Турчина И.В. Турчина

¹ если элемент здания, указанный в подпункте «ж», не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если элемент здания существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

² в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается точное место расположение каждого из монументов, перечисленных в подпункте «з».

Если монумент не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «отсутствует»; если монумент существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается - «утрачен».

Li

³ в тексте акта осмотра технического состояния точно указываются помещения, в которых находятся элементы интерьера, перечисленные в подпункте «и».

Если элемент интерьера не существовал ранее, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствует»; если элемент интерьера существовал ранее, но на сегодняшний день утрачен, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «утрачен».

⁴ в тексте акта осмотра технического состояния Памятника в случае отсутствия элементов инженерных коммуникаций, перечисленных в подпункте «к», указывается - не имеется.

⁵ при отсутствии предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается – «отсутствуют»; при наличии, в тексте акта осмотра технического состояния помещения указывается, что перечень предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры определяется описью, составляющей неотъемлемую часть охранного обязательства.

⁶ в случае, если на дату составления акта осмотра технического состояния помещение(ия), расположенное(ные) в Памятнике, находится в удовлетворительном состоянии, и отсутствует необходимость выполнения работ, в таблице «план выполнения работ» указывается – «не требуется выполнение работ в помещении(ях), расположенном(ых) в Памятнике, на дату составления акта осмотра технического состояния помещения».

Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Материалы фотофиксации от 19 апреля 2021 г.

Фотофиксация выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера» по адресу: Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17 от 19.04.2021 г.

1. Лицевой фасад.
2. Лицевой фасад.
3. Лицевой фасад. Фрагмент.
4. Лицевой фасад. Фрагмент.
5. Лицевой фасад. Фрагмент.
6. Лицевой фасад. Фрагмент.
7. Проезд во двор
8. Входной портал в воротном проезде
9. Створка ворот.
10. Створка ворот.
11. Входы по лицевому фасаду.
12. Балкон по лицевому фасаду
13. Дворовый фасад. Фрагмент.
14. Дворовый фасад. Фрагмент.
15. Дворовый фасад. Фрагмент.
16. Прямок по дворовому фасаду.
17. Дворовый фасад. Фрагмент.
18. Дворовый фасад. Фрагмент.
19. Стропильная система здания. Фрагмент.
20. Стропильная система здания. Фрагмент.
21. Стропильная система здания. Фрагмент.
22. Стропильная система здания. Фрагмент.
23. Стропильная система здания. Фрагмент.
24. Стропильная система здания. Фрагмент.
25. Подвальное помещение.
26. Своды в подвальном помещении.
27. Своды в подвальном помещении.
28. Своды в подвальном помещении.
29. Вестибюль лестницы Л1
30. Вестибюль лестницы Л1
31. Ступени в вестибюле лестницы Л1
32. Ограждение лестницы Л1. Фрагмент.
33. Интерьер лестницы Л1 в уровне 2-3 этажей.
34. Лестница Л1. Лестничная площадка 3 этажа.
35. Историческое дверное заполнение на лестнице Л 1.
36. Интерьер лестницы Л1 в уровне 3-4 этажей.
37. Лестничная площадка 4 этажа.

Схема фотофиксации объекта



Схема фотофиксации на плане мансарды

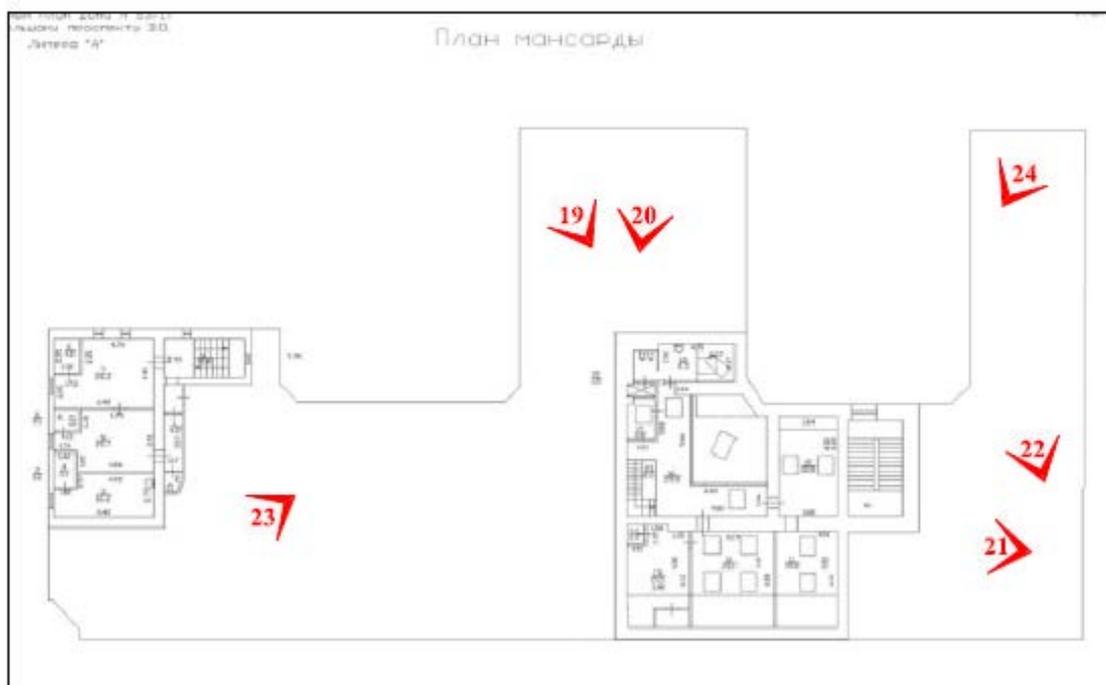


Схема фотофиксации на плане первого этажа

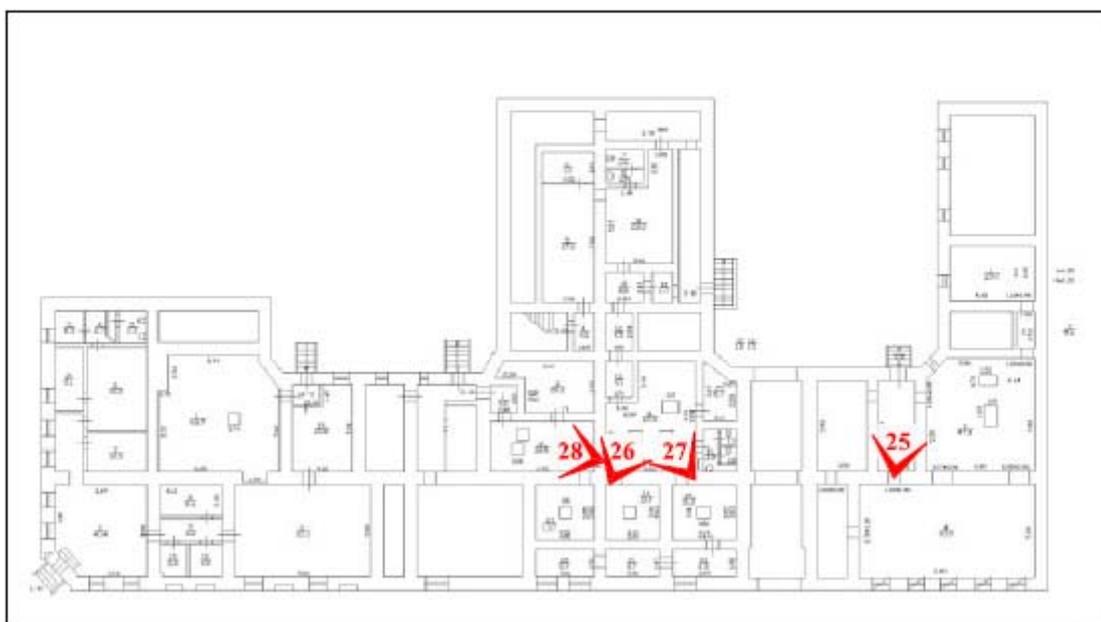


Схема фотофиксации на плане второго этажа



Схема фотофиксации на плане третьего этажа





1. Лицевой фасад



2. Лицевой фасад



3. Лицевой фасад. Фрагмент.



4. Лицевой фасад. Фрагмент.



5. Лицевой фасад. Фрагмент.



6.Лицевой фасад. Фрагмент.



7. Проезд во двор



8. Входной портал в воротном проезде.



9. Створка ворот.



10. Створка ворот.



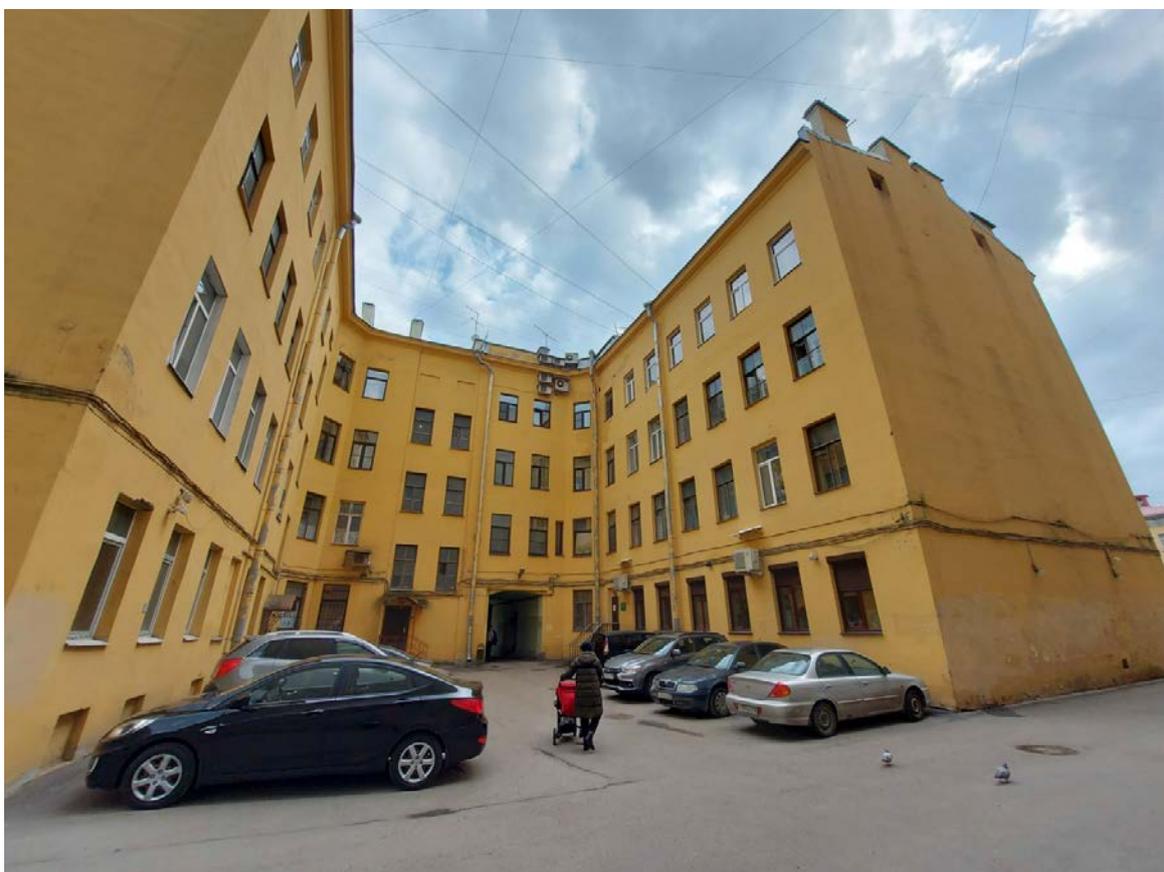
11. Входы по лицевому фасаду.



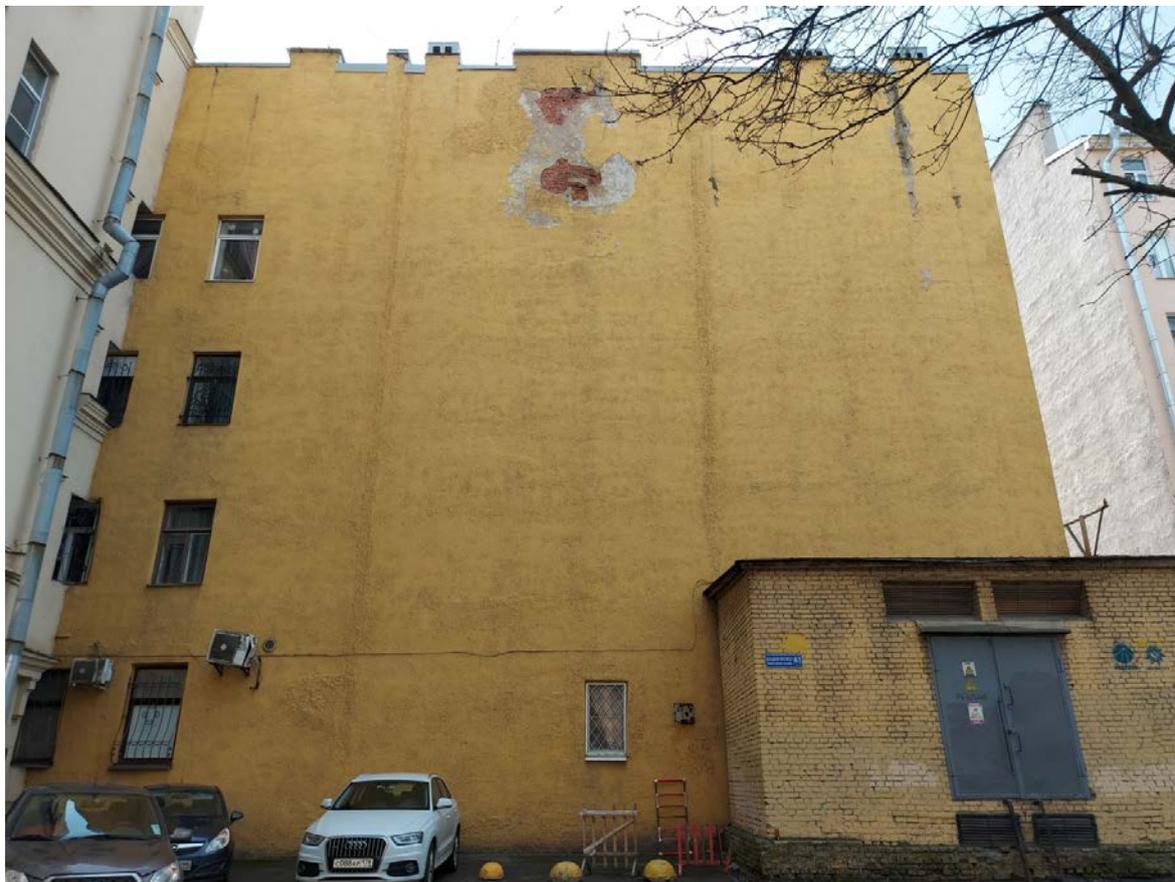
12. Балкон на лицевом фасаде.



13. Дворовый фасад. Фрагмент.



14. Дворовый фасад. Фрагмент.



15. Дворовый фасад. Фрагмент.



16. Прямок по дворовому фасаду.



17.Дворовый фасад. Фрагмент.



18.Дворовый фасад. Фрагмент.



19. Стропильная система здания. Фрагмент.



20. Стропильная система здания. Фрагмент.



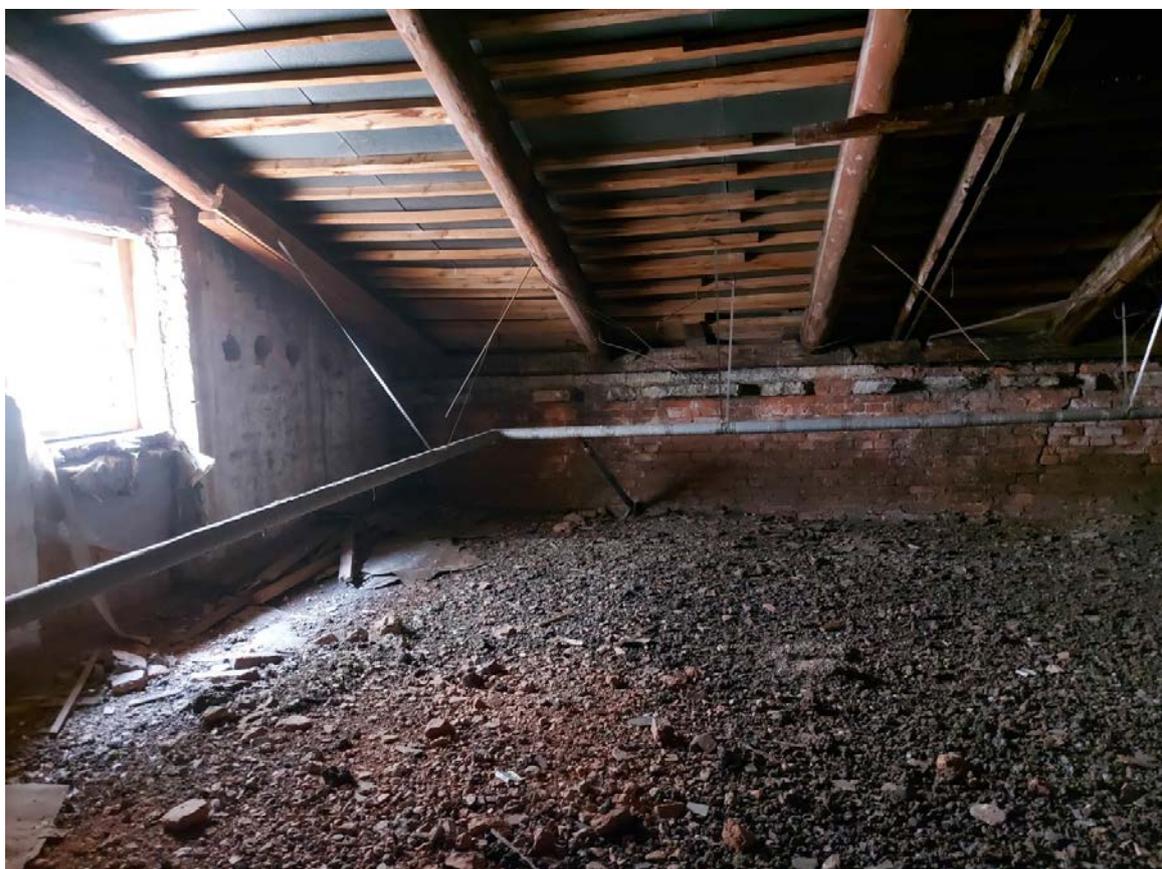
21. Стропильная система здания. Фрагмент.



22. Стропильная система здания. Фрагмент.



23. Стропильная система здания. Фрагмент.



24. Стропильная система здания. Фрагмент.



25. Подвальное помещение .



26. Своды в подвальном помещении.



27. Своды в подвальном помещении.



28. Своды в подвальном помещении.



29. Вестибюль лестницы Л1



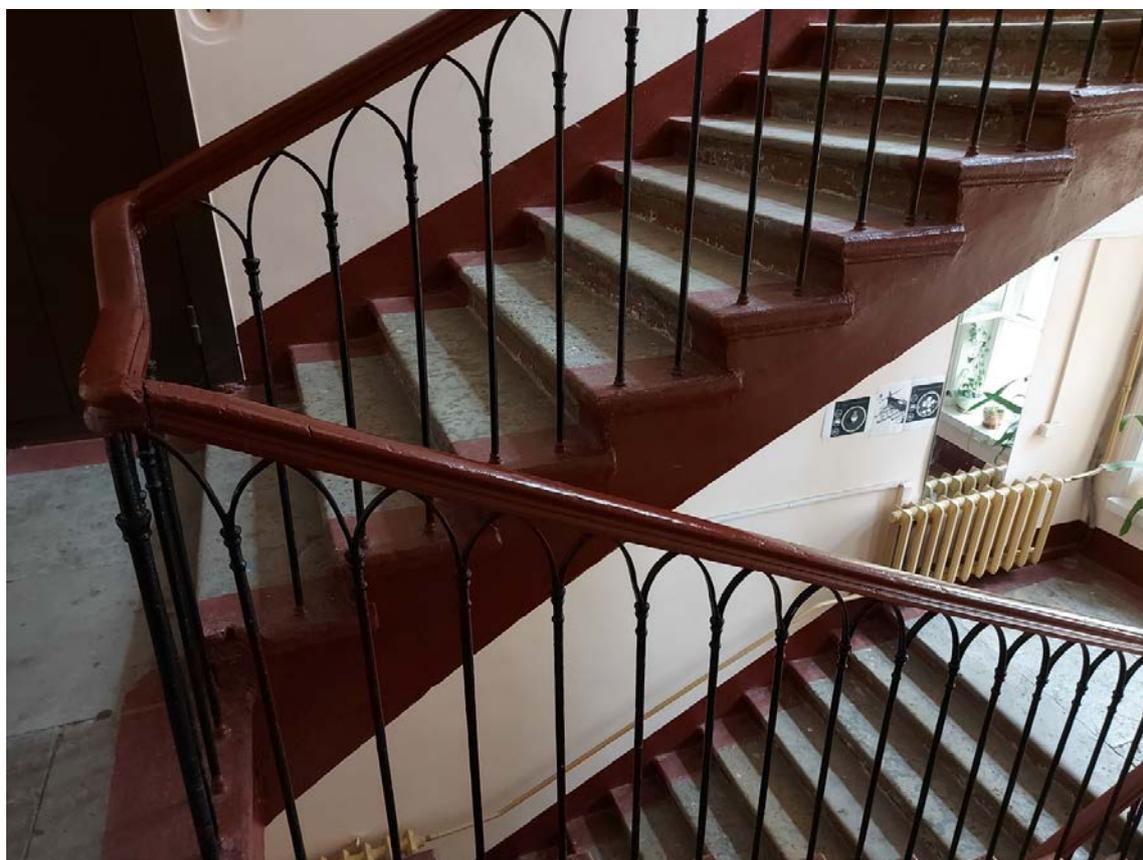
30. Вестибюль лестницы Л1



31. Ступени в вестибюле лестницы Л1



32. Ограждение лестницы Л1. Фрагмент.



33. Интерьер лестницы Л1 в уровне 2-3 этажей



34. Лестница Л1. Лестничная площадка 3 этажа.



35. Историческое дверное заполнение на лестнице Л 1.



36. Интерьер лестницы Л1 в уровне 3-4 этажей.



37. Лестничная площадка 4 этажа.

Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Предмет охраны, утвержденный КГИОП



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

11 АПР 2016

№ 10-169

**Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом А.К. Мюнстера»**

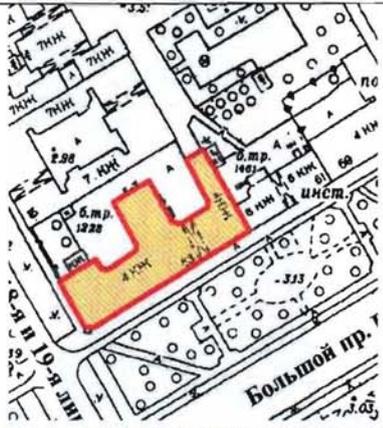
1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К. Мюнстера» расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой проспект В.О., дом 63/17, литера А (Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17), согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником управления государственного учета объектов культурного наследия КГИОП.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник управления государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению
от 11 АПР 2014 № 10-169

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом А.К. Мюнстера»
г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, Большой проспект В.О., дом 63/17, литера А
(Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация углового сложного в плане 4-х этажного на высоком подвале здания со скошенным сопряжением лицевых фасадов по Большому пр. и 18-й линии;</p> <p>воротный проезд по лицевому фасаду Большого проспекта;</p> <p>конфигурация (скатная) и габариты крыши, включая высоту конька;</p> <p>материал окрытия – кровельное железо.</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды: в уровне подвала:</p> <p>пологие цилиндрические своды на подпружных арках;</p>	 

2

		<p>крестовые своды на подпружных арках в вестибюле парадной лестницы Л1;</p> <p>пологий цилиндрический свод на подпружных арках в воротном проезде;</p> <p>исторические лестницы:</p> <p>Л-1 парадная лестница – двухмаршевая, первый марш в уровне 1-го этажа средистенный, выше марши по косоурам*, ступени и межэтажные площадки лещадной плиты; межэтажные площадки на пологих цилиндрических сводах с распалубками; *косоуры защищены;</p>	   
--	--	---	---

3

		<p>ограждение маршей – литое из черного металла, рисунок - круглые в сечении вертикальные прутья в верхней части образуют стрельчатые готические арки;</p> <p>поручни – материал (дерево), конфигурация (профилированные);</p> <p>средистенный марш в вестибюле парадной лестницы со ступенями лещадной плиты;</p> <p>заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двустворчатое, каждая створка на 4 филенки, две из которых оформлены ромбами);</p>	  
--	--	---	--

4

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение лицевых фасадов в характере историзма;</p> <p>лицевой фасад:</p> <p>материалы и характер отделки цоколя: известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (гладкая и фактурная) (квадровый руст оштукатуренный под шубу в уровне 1-го - этажа в левой и правой частях (по 6-ти световым осям) лицевого фасада по Большому пр. и по лицевому фасаду 18-й линии);</p>	  

5

профилированные карнизы и тяги (между 1-м и 2-м этажами, в уровне 3-го и 4-го этажей);



створы ворот воротного проема: деревянные, двустворчатые, каждая створка на две филенки, левая створка с калиткой (полуциркульного завершения); рисунок - нижние филенки с крупной многолепестковой розеткой в центре львиный маскарон, верхние филенки с круглым медальоном в центре которого зооморфный рельеф, угловые резервы оформлены резьбой растительного орнамента);



6

		<p>оконные проемы: местоположение, габариты и конфигурация (в том числе с полуциркульным завершением в уровне 3-го этажа);</p> <p>оконные заполнения – цвет (коричневый), рисунок (шестичастный в уровне 3-го этажа, Т-образный);</p> <p>оформление оконных проемов: замковые камни над оконными проемами в уровне 1-го этажа;</p> <p>профилированные наличники в уровне 2-го – 3-го этажей (по 12 световым осям центральной части лицевого фасада по Большому пр.);</p> <p>профилированные наличники с ушками в уровне 4-го этажа (по 12 световым осям центральной части лицевого фасада по Большому пр.);</p> <p>наличники с креповками в уровне 4-го этажа по 18-й линии;</p>	    
--	--	---	---

		<p>окна «браманте» – в уровне 3-го - этажа (в левой и правой частях (по 6-ти световым осям) лицевого фасада по Большому пр., по лицевому фасаду 18-й линии;</p> <p>окна-люкарны - местоположение, габариты, конфигурация ;</p> <p>дверные проемы (балконные) – местоположение, габариты, конфигурация – с полуциркулярной перемычкой;</p> <p>балконные заполнения – цвет (коричневый), рисунок – шестичастный (в нижней части две глухие филенки, выше остеклены, фрамуга остеклена);</p> <p>оформление дверных проемов (балконных) - прямой сандрик, профилированные наличники – в угловом сопряжении лицевых фасадов; профилированные наличники;</p> <p>три балкона на обшитых деревом кронштейнах в уровне 3-го этажа (один балкон в скошенном угловом сопряжении лицевых фасадов, два балкона по 9-10-й и 17-18-й световым осям лицевого фасада по Большому пр.);</p> <p>балконное ограждение черного металла, литое, рисунок - круглые в сечении вертикальные прутья в верхней части образуют стрельчатые готические арки; в завершении стоек навершия в виде шаров;</p>	   
--	--	---	--

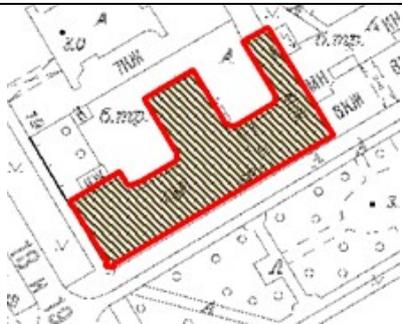
8

		<p>в завершении фасада венчающий сложнопрофилированный карниз значительного выноса;</p> <p>дворовые фасады — без декоративной отделки; материал и характер отделки фасадов окрашенная гладкая штукатурка;</p> <p>оконные и дверные проемы: местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>оконные заполнения — цвет (коричневый), рисунок (шестичастный, Т-образный);</p> <p>в завершении фасада венчающий профилированный карниз.</p>	 
--	--	---	---

Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Рекомендуемый предмет охраны

**Рекомендуемый перечень предметов охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Дом А.К.Мюнстера», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17.**

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>габариты и конфигурация углового сложного в плане четырехэтажного на высоком подвале здания со скошенным сопряжением лицевых фасадов по Большому пр. В.О. и 18-й линии;</p> <p>воротный проезд по лицевому фасаду Большого пр. В.О.;</p> <p>габариты и конфигурация (скатная) крыш, включая высоту конька;</p> <p>материал окрытия – кровельное железо;</p>	   
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>местоположение капитальных стен, вид материала -кирпич;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p>	

своды:
в уровне подвала:

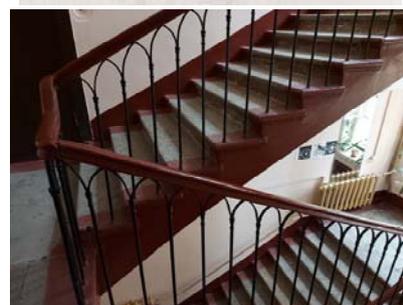
пологие цилиндрические своды на
на подпружных арках;

крестовые своды на подпружных
арках в вестибюлях парадной
лестницы Л1;

пологий цилиндрический свод на
подпружных арках в воротном
проезде;

исторические лестницы:

парадная лестница Л-1 –
двухмаршевая, первый марш в
уровне 1-го этажа средистенный,
выше – марши по косоурам*,
ступени и межэтажные площадки
лещадной плиты; межэтажные
площадки на пологих
цилиндрических сводах с
распалубками;



		<p>*косоуры защиты</p> <p>ограждение маршей- литое из черного металла, рисунок – круглые в сечении вертикальные прутья в верхней части образуют стрельчатые готические арки;</p> <p>поручни – деревянные профилированные;</p> <p>средистенный марш в вестибюле парадной лестницы со ступенями лещадной плиты;</p> <p>заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двустворчатое, каждая створка на 4 филенки, две из которых оформлены ромбами);</p>	 
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение вестибюля, парадной лестницы Л1	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в характере историзма;</p> <p>лицевые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя: облицовка известняковой плитой;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – окрашенная штукатурка (гладкая и фактурная), квадратный руст, оштукатуренный «под шубу» в уровне 1-го этажа в левой и правой частях (по 6-ти световым осям) лицевых фасадов по Большому пр. В.О, и по 18-й линии;</p> <p>профилированные карнизы и тяги (между 1-м и 2-м этажами, в уровне 3-го и 4-го этажей);</p>	 

створы ворот воротного проезда: деревянные, двустворчатые, каждая створка на две филенки, левая створка с калиткой с полуциркульным завершением); рисунок – нижние филенки с крупной многолепестковой розеткой с львиным маскаронном в центре, верхние филенки с круглым медальоном, в центре которого зооморфный рельеф, угловые резервы оформлены резным растительным орнаментом;



оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (включая оконные проемы с полуциркульным завершением в уровне 3-го этажа)



оконные заполнения – цвет (коричневый), рисунок (шестичастный в уровне 3-го этажа, Т-образный);



оформление оконных проемов:

замковые камни над оконными проемами в уровне 1-го этажа; профилированные наличники в уровне 2-го -3-го этажей (по 12 световым осям центральной части лицевого фасада по Большому пр. В.О.)



профилированные наличники с ушками в уровне 4-го этажа (по 12 световым осям центральной части лицевого фасада по Большому пр. В.О.);

наличники с креповками в уровне 4-го этажа по 18-й линии

окна «браманте» - в уровне 3-го этажа (в левой и правой частях (по 6

		<p>световым осям) лицевого фасада по Большому пр., по лицевому фасаду 18-й линии;</p> <p>окна-люкарны – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>балконные дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация – с полуциркульной перемычкой;</p> <p>заполнения балконных дверей – цвет (коричневый), рисунок – шестичастный (в нижней части две глухие филенки, выше – остеклены, фрамуга остеклена);</p> <p>оформление балконных дверных проемов – прямой сандрик, профилированные наличники – в угловом сопряжении лицевых фасадов;</p> <p>профилированные наличники;</p> <p>три балкона в уровне 3-го этажа на кроштейнах, зашитых деревом (один балкон в скошенном угловом сопряжении лицевых фасадов, два балкона по 9-10 и 17-18 световым осям лицевого фасада по Большому пр. В.О.);</p> <p>балконное ограждение черного металла, литое, рисунок – круглые в сечении вертикальные прутья в верхней части образуют стрельчатые готические арки; в завершении стоек – навершия в виде шаров;</p> <p>в завершении фасада венчающий профилированный карниз значительного выноса.</p> <p>Дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов - окрашенная штукатурка;</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оконные заполнения – цвет</p>	    
--	--	---	---

		<p>(коричневый), рисунок (Т-образный, шестичастный);</p> <p>дверные (входные) проемы – местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>венчающий профилированный карниз в завершении фасада.</p>	
--	--	--	--

Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия, утвержденного КГИОП от 18.05.2002 г.

ВО-В-0412

УТВЕРЖДАЮ:

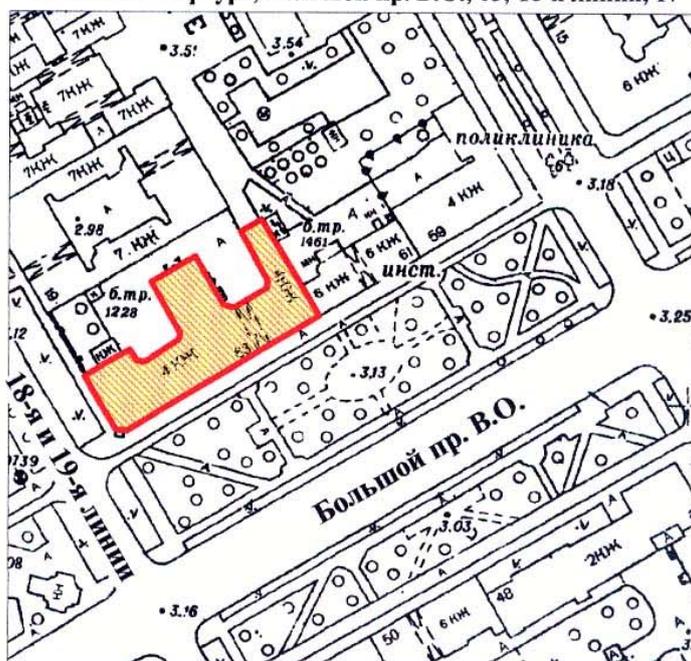
Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников

 Б. М. Кириков
М.П.

" 23 " апреля 2003

**План границ территории
выявленного объекта культурного наследия
"Дом А. К. Мюнстера"**

г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
 выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

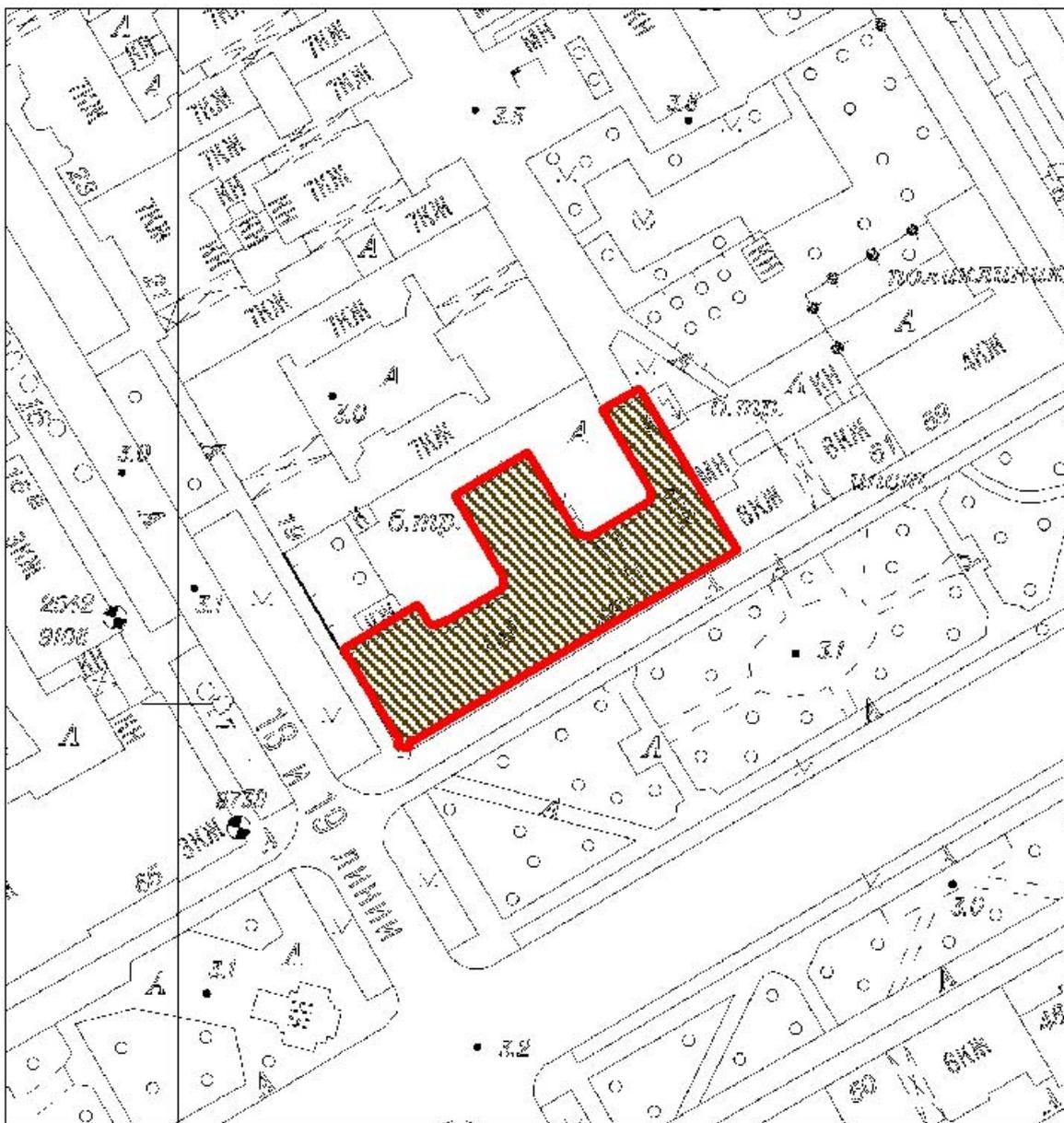
Исполнитель _____

Приложение № 10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Рекомендуемый план границ территории и режим использования территории

Проект плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом А.К.Мюнстера», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



Масштаб 1:2000

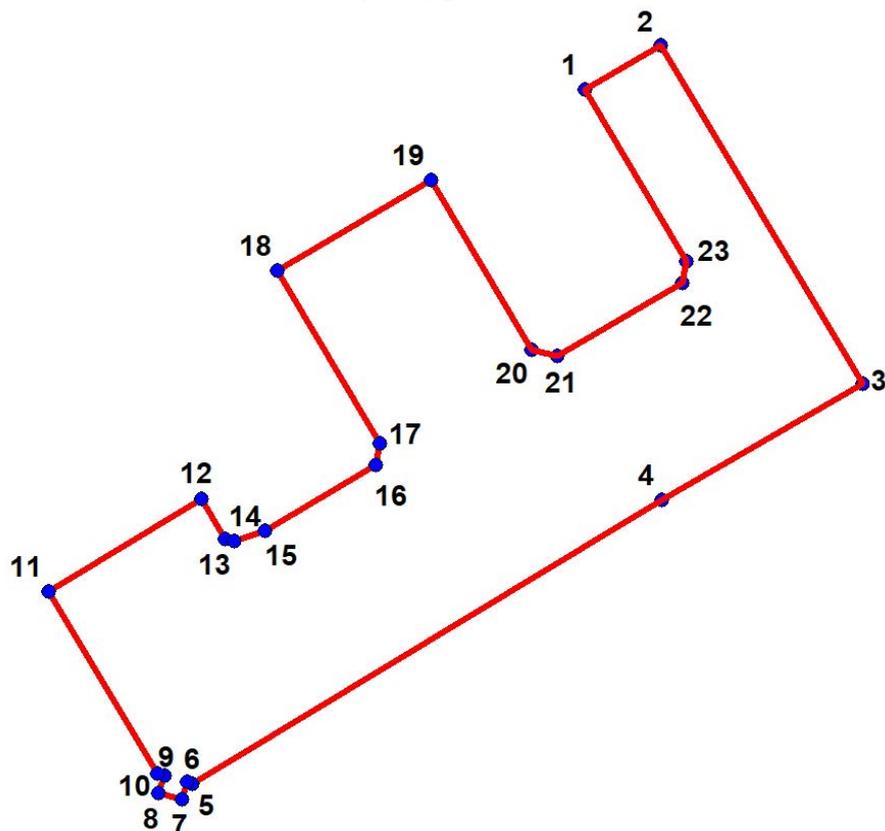
Условные обозначения:

-  Граница территории объекта культурного наследия
-  Объект культурного наследия

2. Описание границ территории объекта культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия проходят от точки 1 до точки 2 по границе фундамента здания, от точки 2 до точки 3 по границе участка, от точки 3 до точки 5 по границе фундамента здания, от точки 5 до точки 10 по границе фундамента здания, от точки 10 до точки 11 по границе участка, от точки 11 до точки 12 по границе фундамента здания, от точки 12 до точки 13 по границе фундамента здания, от точки 13 до точки 17 по границе фундамента здания, от точки 17 до точки 18 по границе фундамента здания, от точки 19 до точки 20 по границе фундамента здания, от точки 20 до точки 23 по границе фундамента здания, от точки 23 до исходной точки 1 по границе фундамента здания.

3. План поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

 Граница территории объекта культурного наследия

 Номер характерной точки

4. Координаты поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	94250,56	111072,49
2.	94254,15	111078,81
3.	94226,37	111095,43
4.	94216,77	111078,90
5.	94193,48	111040,15

6.	94193,60	111039,68
7.	94192,14	111039,23
8.	94192,66	111037,34
9.	94194,10	111037,79
10.	94194,25	111037,20
11.	94209,27	111028,25
12.	94216,84	111040,85
13.	94213,59	111042,84
14.	94213,40	111043,59
15.	94214,27	111046,15
16.	94219,63	111055,26
17.	94221,43	111055,62
18.	94235,66	111047,17
19.	94243,12	111059,80
20.	94229,11	111068,14
21.	94228,64	111070,27
22.	94234,60	111080,52
23.	94236,41	111080,87

**5.Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом А.К.Мюнстера», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17**

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.
2. На территории объекта культурного значения разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Документы технического учета

II. План земельного участка

КОПИЯ
ВЕРНА

Экспликация строений (сооружений)			
№№ п.п.	Литера	Функциональное использование	Площадь застройки кв.м.
1	2	3	4
1	А	Многоквартирный дом (в т.ч. крыльца)	25.2

Сведения о земельном участке по документам Заявителя:

Кадастровый номер: _____

Площадь по документам: _____

Документ: _____

III. Экспликация земельного участка (в кв. м)

**КОПИЯ
ВЕРНА**

Дата записи	Площадь участка				Незастроенная площадь									
	по землеотв. документам	по фактическому пользов.	в том числе		асфальтовые покрытия		прочие замощения	площадки оборудованные			под зелеными насаждениями			
			застроенная	не застроенная	проезда	трогуара		детские	спортивные	грунт	придомовой сквер	газон с деревьями	газон, цветники, клумбы	плодовый сад
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
27.09.2012		1477	1477.2*	0			0							

* в т.ч. крыльца 25.2 кв.м.

IV. Уборочная площадь (в кв.м.)

Дата записи	Дворовая территория								Уличный тротуар				кроме того			
	Всего	в том числе							Всего	в том числе			арочные проезды	крыша		
		проезда	трогуар	прочие замощения	площадки (оборудов.)		грунт	зеленые насаждения		асфальт	зеленые насаждения	грунт			асфальт	прочие покрытия
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
27.09.2012	25.2*		25.2*													

* в т.ч. крыльца 25.2 кв.м.

V. Оценка служебных строений, дворовых сооружений и замощений

литера по плану	назначение	этажность	длина, ширина, высота	площадь	объем	Описание конструктивных элементов и их удельного веса										№ сборника, № таблицы	ед. измерения, ес стоимость по таблице	удельный вес оценив. объетка в %	стоимость единицы измерения с поправкой	восстановительная стоимость в рублях	износ в %	действительная стоимость в рублях	Потребность в капит. ремонте в рублях
						фундамент	стены и перегородки	перекрытия	кровля	полы	проемы	отделочные работы	электроосвещение	прочие работы									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	

(продолжение смотри на обороте)

КОПИЯ
ВЕРНА

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

кварт.№ 2078

на жилой дом № 63/17 литера А инвент.№ 02/01-825
ул. (пер.) Большой проспект В.О. шифр _____
город Санкт-Петербург район Василеостровский (фонд)

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Владелец _____
Серия, тип проекта _____
Год постройки 1843 переоборудовано в 1951 году
надстроено

Год последнего капитального ремонта 1951
Число этажей 5 (в том числе мансарда)

Кроме того, имеется: подвал

Число лестниц 5 шт.; их уборочная площадь 376.6 кв.м.

Уборочная площадь общих коридоров и мест общего пользования 0.0 кв.м.

Средняя внутренняя высота помещений 3.22 м. Объем 27378 куб.м.

Общая площадь дома 4741.8 кв.м., кроме того, площадь балконов,
лоджий и террас с учетом коэф. 3.6 кв.м.

из нее:

Жилые помещения общая площадь 3316.3 кв.м., кроме того, площадь балконов,
лоджий и террас с учетом коэф. 3.6 кв.м.

в том числе жилой площади 2118.2 кв.м.

Средняя площадь квартиры 70.6 кв.м.

Кроме того, необорудованная площадь: подвал 0.0 кв.м, чердак 0.0 кв.м

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЖИЛОЙ ПЛОЩАДИ

1	Жилая площадь находится	Количество		Жилая площадь	Текущие изменения					
		жилых квартир	жилых комнат		Количество		Жилая площадь	Количество		Жилая площадь
					жилых квартир	жилых комнат		жилых квартир	жилых комнат	
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	В квартирах	30	116	2118.2						
2	В помещениях коридорной системы									
3	В общежитиях									
4	Служебная жилая площадь									
5	Маневренная жилая площадь									

Из общего числа жилой площади находится

6	а. в мансардах	1	3	58.4						
	б. в подвалах									
	в. в цокольных этажах									
	г. в бараках									

Распределение квартир по числу комнат (без общежитий и коридорной системы)

№№ п.п.	Квартиры	Число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения			
				Число квартир	Их жилая площадь	Число квартир	Их жилая площадь
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Однокомнатные	4	131.1				
2	Двухкомнатные	1	44.0				
3	Трехкомнатные	7	358.3				
4	Четырехкомнатные	9	554.5				
5	Пятикомнатные	4	386.5				
6	Шестикомнатные	2	227.3				
7	В семь и более комнат	3	416.5				

Всего: 30 2118.2

НЕЖИЛЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ

КОПИЯ
ВЕРНА

№№ п.п.	Классификация помещений	Номер помещения	Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.	Текущие изменения	
					Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.
1	2	3	4	5	6	7
1	Бытового обслуживания					
2	Гараж					
3	Гостиница					
4	Культурно-просветительное					
5	Лечебно-санитарное	10-Н	139.3			
6	Общественного питания					
7	Производственное					
8	Прочее	2-Н - 3-Н, 6-Н, 7-Н	432.2			
9	Складское	5-Н, 14-Н	207.7			
10	Спортивно-оздоровительное					
11	Творческая мастерская	8-Н	74.7			
12	Театра и зрелищ. предпр.					
13	Торговое	13-Н	166.4			
14	Учебно-научное					
15	Учрежденческое	1-Н, 11-Н, 15-Н	405.2			
16	Школьное					
Итого			1425.5			

в том числе площадь, используемая жилищной конторой для собственных нужд в кв. м.

№№ по порядку	Использование помещений	Номера помещений	Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.	Текущие изменения	
					Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.
1	2	3	4	5	6	7
1	Учрежденческая а) жилищная контора б) комнаты детские, дружинников и другие					
2	Культурно-просветительная а) красные уголки, клубы, библиотеки					
3	Прочая: а) мастерские б) склады жилищных контор Технологические помещения теплоузел котельная в том числе на газе на твердом топливе мастерская	6-Н	45.8			
Итого			45.8			

II. БЛАГОУСТРОЙСТВО ОБЩЕЙ ПЛОЩАДИ (кв. м.)

КОПИЯ
ВЕРНА

1	2	3	4	5	6	7	Отопление					Ванны				18	19	20	21	22	23	24	25	26	27						
							Дата записи	Водопровод	местная	центр.	печное	печное газовое	от АГВ	от ТЭЦ минэнерго	на твердом топливе											от собственной котельной	на газе	на твердом топливе	от групповой или квартальной котельной	на газе	калориферное
27.09.12	4058.8	-	4058.8	-	-	-	4058.8	-	-	112.7	-	-	-	-	1304.7	-	-	-	-	-	3924.3	-	3454.2	-	-	0/0	-	-	127	220	4058.8

III. ИСЧИСЛЕНИЕ ПЛОЩАДЕЙ И ОБЪЕМОВ ОСНОВНЫХ И ОТДЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ СТРОЕНИЯ И ПРИСТРОЕК

№ или литера по плану	Наименование	Формулы для подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь (кв.м.)	Высота (м)	Объем (куб.м.)
1	2	3	4	5	
А	Основное строение		1438.0	16.20	23296
А	проезд		-43.2	3.31	-143
А	оборуд.подвал		478.5	2.50	1196
А	необоруд.подвал		612.9	2.25	1379
А	мансарда		105.4	2.90	306
А	1-Н		303.4	2.85	865
А	встроенные помещения		2813.0	1.00	2813
А	встроенные помещения		-2813.0	1.00	-2813
А	мансарда		479.0	1.00	479
	Итого по строению:				27378

IV. Описание конструктивных элементов и определение износа многоквартирного дома

КОПИЯ
БЕРНА

Литера А Группа капитальности II сборник № 28
 Вид внутренней отделки повышенный таблица № 26 б

№№ по порядку	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса констр. элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ, %	Произведен. проц. износа на уд. вес констр. элем.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9		
1	Фундаменты	бутобетонный ленточный	Отдельные глубокие трещины шириной до 1 см и сырые места в цоколе и под окнами; выгущивание отдельных участков стен подвала	6		6	40	2.40		
2	а. Наружные и внутренние капитальные стены	кирпичные	Массовые выпучивания с отпадением штукатурки или выветривание швов на глубину до 4 см на площади до 50%; выкрошивание и выпадение отдельных кирпичей на плоскости стен, в карнизе и перемычках; высолы и сырые пятна	24		24	40	9.60		
	б. Перегородки									
3	Перекрытия	чердачное	по металлическим балкам				35			
		междужатное	по металлическим балкам	Удовлетворительное	7	7	40	2.80		
		надподвальное								
4	Крыша	металлическая стропильная	Удовлетворительное	2		2	40	0.80		
5	Полы	паркетные; дощатые по грунту	Удовлетворительное	13		13	40	5.20		
6	Проемы	Оконные	двойные створные							
		Дверные	филенчатые, окрашены; деревянные	Удовлетворительное	10		10	35	3.50	
7	Внутр. отделка	а.	оклейка простыми обоями; окраска масляная; штукатурка	Неудовлетворительное	21	+2.52	23.52	45	10.58	
		б.								
		в.								
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Центр. отопление	от ТЭЦ	Удовлетворительное	11	+3.2	14.2	40	5.68	
		Печное отопление								
		Водопровод								
		Электроосвещен.								
		Радио								
		Телефон								
		Телевидение								
		Ванн	с газ. колонк.							
			с дров. колонк.							
			с горяч. вод.							
		Горячее водосн.								
		Электроплиты								
		Вентиляция								
		Газоснабжение								
Мусоропровод										
Лифты										
Канализация										
9	Разные работы	лестницы сборные железобетонные	Удовлетворительное	6		6	40	2.40		
Итого				100.0		105.7		42.96		

Процент износа, приведенный к 100 по формуле $\frac{гр.9 \times 100}{гр.7} = 41.0\%$

V. Описание конструктивных элементов, определение износа основных пристроек

**КОПИЯ
БЕРНА**

Литера _____ Группа капитальности _____ сборник № _____
 Вид внутренней отделки _____ таблица № _____

№№ по порядку	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструкт. элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. по формуле	Износ, %	Произведен. проц. износа на уд. вес констр. элем.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундаменты								
2	а. Наружные и внутренние капитальные стены								
	б. Перегородки								
3	Перекрытия	чердачное							
		междуетажное							
		надподвальное							
4	Крыша								
5	Полы								
6	Проемы	Оконные							
		Дверные							
7	Внутр. отделка	а.							
		б.							
		Наружн. отделка архитек. оформ.							
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Центр. отопление							
		Печное отопление							
		Водопровод							
		Электроосвещен.							
		Радио							
		Телефон							
		Телевидение							
		Ван	с газ. колонк.						
			с дров. колонк.						
			с горяч. вод.						
		Горячее водосн.							
		Электроплиты							
		Вентиляция							
		Газоснабжение							
Мусоропровод									
Лифты									
Канализация									
9	Разные работы								
Итого				100		100			

Процент износа, приведенный к 100 по формуле $\frac{гр.9 \times 100}{гр.7} = 0\%$
 гр.7

VI. Техническое описание холодных пристроек и тамбуров

КОПИЯ
ВЕРНА

Литера по плану	Назначение	Этажность	Описание конструктивных элементов и их удельные веса										№ сборника	№ таблицы	Удельный вес оценки объекта в %	Износ в %		
			Фундамент	Стены и перегородки	Перекрытия	Крыша	Полы	Проемы		Отделочные работы	Внутренние санитарно и электротехн. устройства	Прочие работы						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19

VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости основной части строения и пристроек

Литера по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.										Стоимость сд. измер. с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% износа	Действительная стоимость
						Удельный вес строения	На высоту помещения	На среднюю площадь	На превышение объема	На откл. от группы кап.	На оборудов. подвал	На этажность	На мансарду	встроен. помещ.	Удельный вес после поправок					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
A	Основное строение; проезд; встроенные помещения	28	26 6	куб. м	23.30	1.06	0.97	0.91							0.94	21.9	20340	445446	41	262813
A	мансарда	28	26 6	куб. м	23.30	1.06	0.97	0.91							0.94	21.9	479	10490	41	6189
A	оборуд. подвал	28	26 6	куб. м	23.30	1.06	0.97	0.91		0.93					0.87	20.27	1196	24243	41	14303
A	необоруд. подвал	28	26 6	куб. м	23.30	1.06	0.97	0.91		0.61					0.57	13.28	1379	18313	41	10805
A	мансарда	28	26 6	куб. м	23.30	1.06	0.97	0.91							0.94	21.9	306	6701	41	3954
A	1-Н	28	26 6	куб. м	23.30	1.06								0.93	0.99	23.07	865	19956	41	11774
A	встроенные помещения	28	26 6	куб. м	23.30	1.06								0.93	0.99	23.07	2813	64896	41	38289
																Всего:	590045			348127
																		38851288		22922396

Стоимость в ценах 2007 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 10.01.2007г. № 0000

Текущие изменения внесены

Работу выполнил.....	« 07 » апреля 2005 г.	« »	20 г.	« »	20 г.
Инвентаризатор.....	Шилова Н.А.				
Проверил бригадир.....	Степанова Л.Л.				

Паспорт выдан « _____ » _____ 20__ г.

Начальник филиала ГУП "ГУИОН"
ПИБ Василеостровского района

(_____ Панина Л.Л.)

М.П.

Перечень документов, прилагаемых к паспорту на многоквартирный дом:

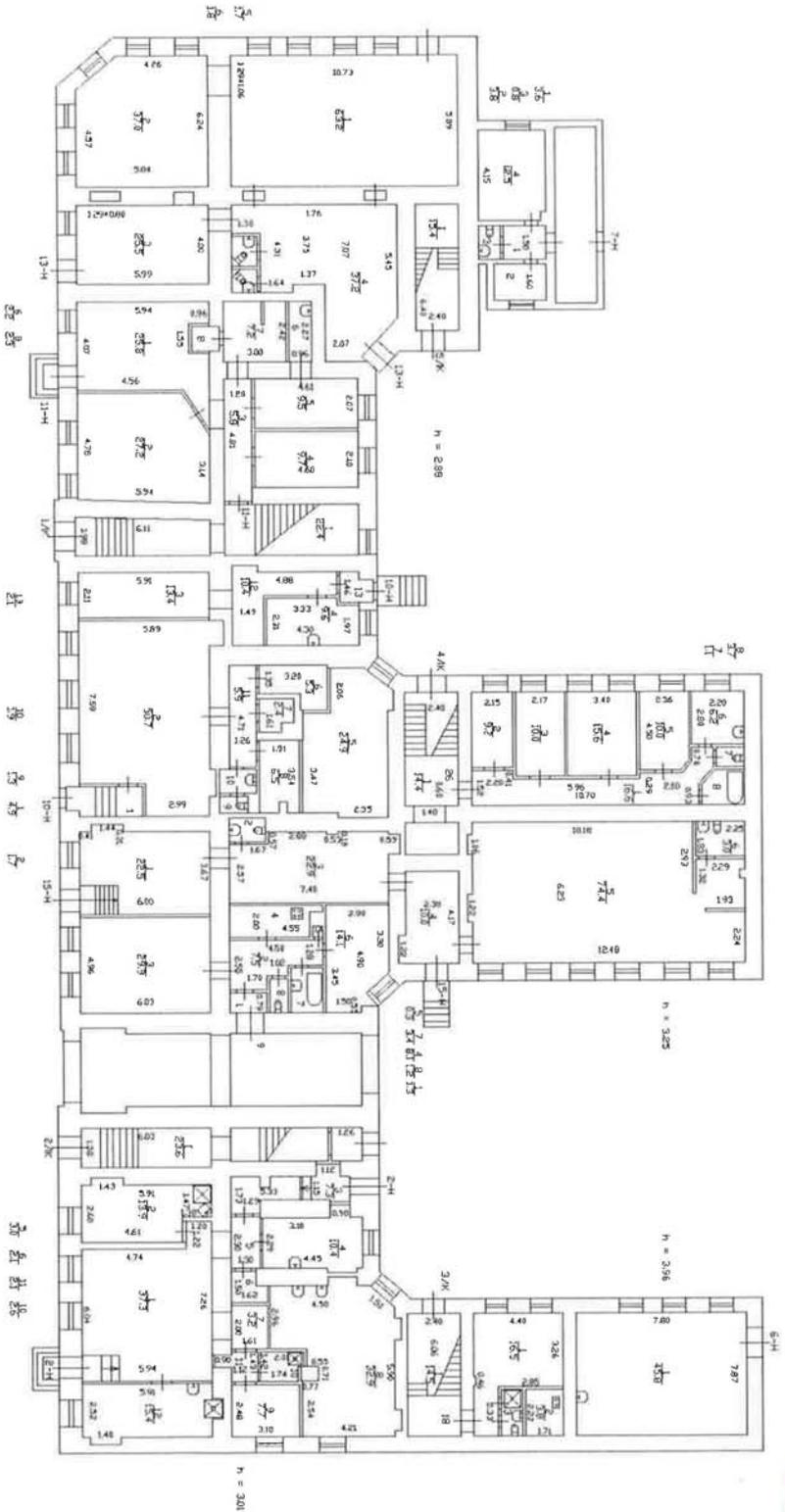
1. поэтажные планы _____ листов.
2. Ведомость помещений и их площадей _____ листов



Постоянный план дома N 63/17
по Большой проспекту В.О.
Литера "А"

*Большой пр. В.О., д. 63/17
План 1 этажа (итого 1 эт.)*

Изм. N 02/01-825
Литера "А"
**КОПИЯ
ВЕРНА**



Филиал ГУП ГИИОН Проектно-инвенторизационное бюро Воскресенского района г.Санкт-Петербург	
Лист 1	Постоянный план дома N 63/17 по Большой проспекту Литера "А"
Дата	Должностное лицо
19.03.2012г.	Инженер Бригадир
	Замцева Е.А.

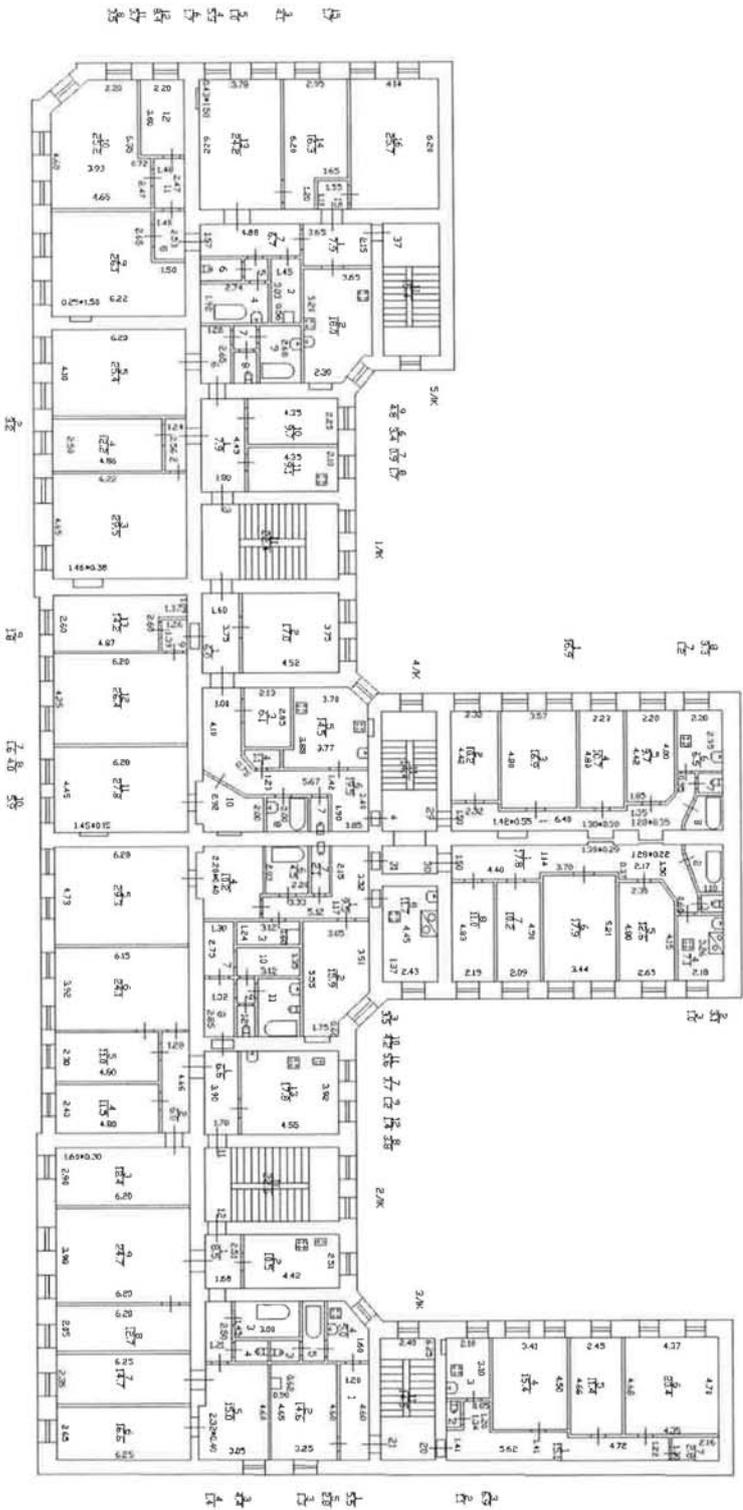


Постаточный план дома N 63/17
по Большой проспекту В.О.
Литера "А"

ПЛАН 2 ЭТАЖА

*Большой пр. В.О., д. 63/17
(листья 2 эт.)*

И№N 02/01-825
Литера "А"



Филиал ГУП ГИДИН Проектно-инвентаризационное бюро Василевстроярского района г.Санкт-Петербург		И№N 02/01-825 Литера "А"	
Лист 1	Постаточный план дома N 63/17 по Большой проспекту Литера "А"	Москва 12000	Москва 12000
Дата	Должностное лицо Инженер Бригадир	Фамилия И.О.П.	Подпись
19.03.2012г.	Исполнитель	Золцева Е.А.	

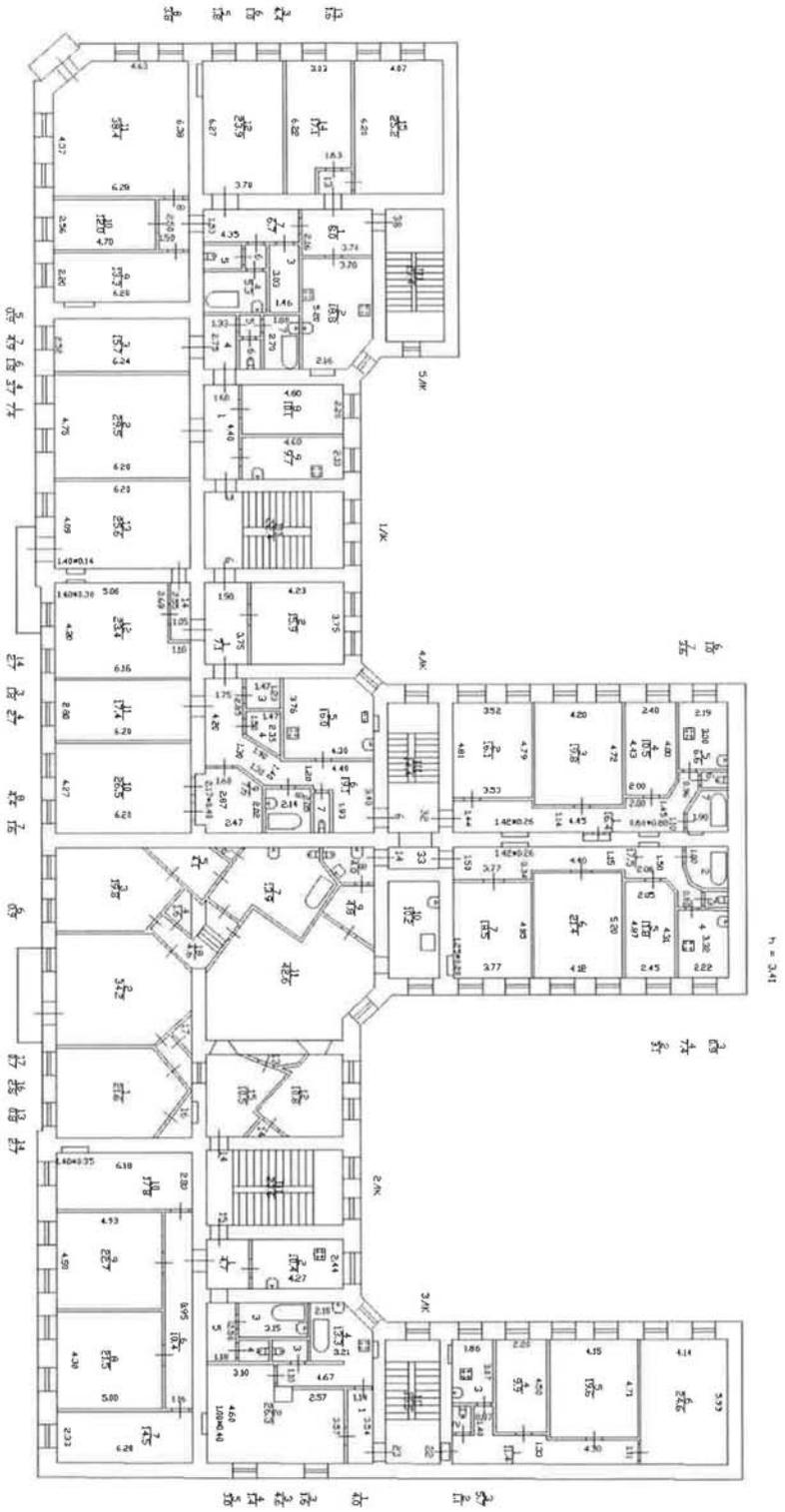


ПОСТАХНЬЯ ПЛАН ДОМА N 63/17
по Большому проспекту В.О.
Литера "А"

*Большой пр. В.О. 19.03.2012 г. 63/17
(лист 3 от.)*

ПЛАН 3 ЭТАЖА

И№.N 02/01-825
Литера "А"



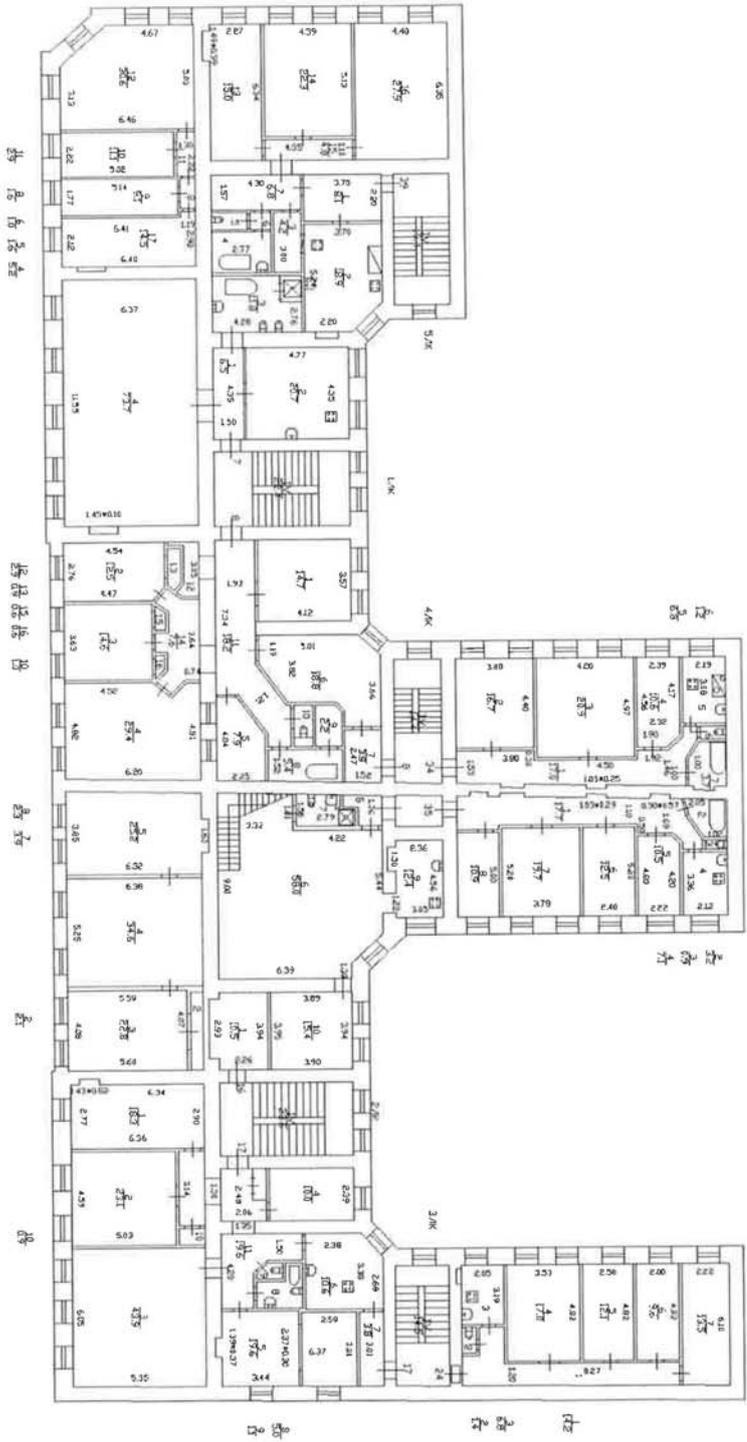
Филиал ГУП "ЛИДН"		Проектно-инвенторизационное бюро	
Воскресенского района		г. Санкт-Петербург	
Лист 1	Постановка по Большому проспекту В.О. Литера "А"	№ 02/01-825	Население 11000
Дата	Должностное лицо	Инженер	Эксперт
19.03.2012г.	Исполнитель	Зяцкова Е.А.	



ПОСТОЯННЫЙ ПЛАН ДОМА N 63/17
по Большой проспекту БД
Литера 'А'

*Большой пр. В.О., д. 63/17
(литера А)*

ПЛАН 4 ЭТАЖА



Ил.№ N 02/01-825
Литера 'А'

Фирма ГЛП ГИОН		Проектно-инвентаризационное бюро	
Воскресенского района		г. Санкт-Петербург	
Ил.№ N 02/01-825		Ил.№ N 02/01-825	
Лист 1		Постоянный план дома N 63/17	
Дата		по Большой проспекту БД	
Должностное лицо		Литера 'А'	
Исполнитель		Фамилия И.И.	
Уполномочитель		Зорцева Е.А.	
19.03.2012г		Москва 11200	

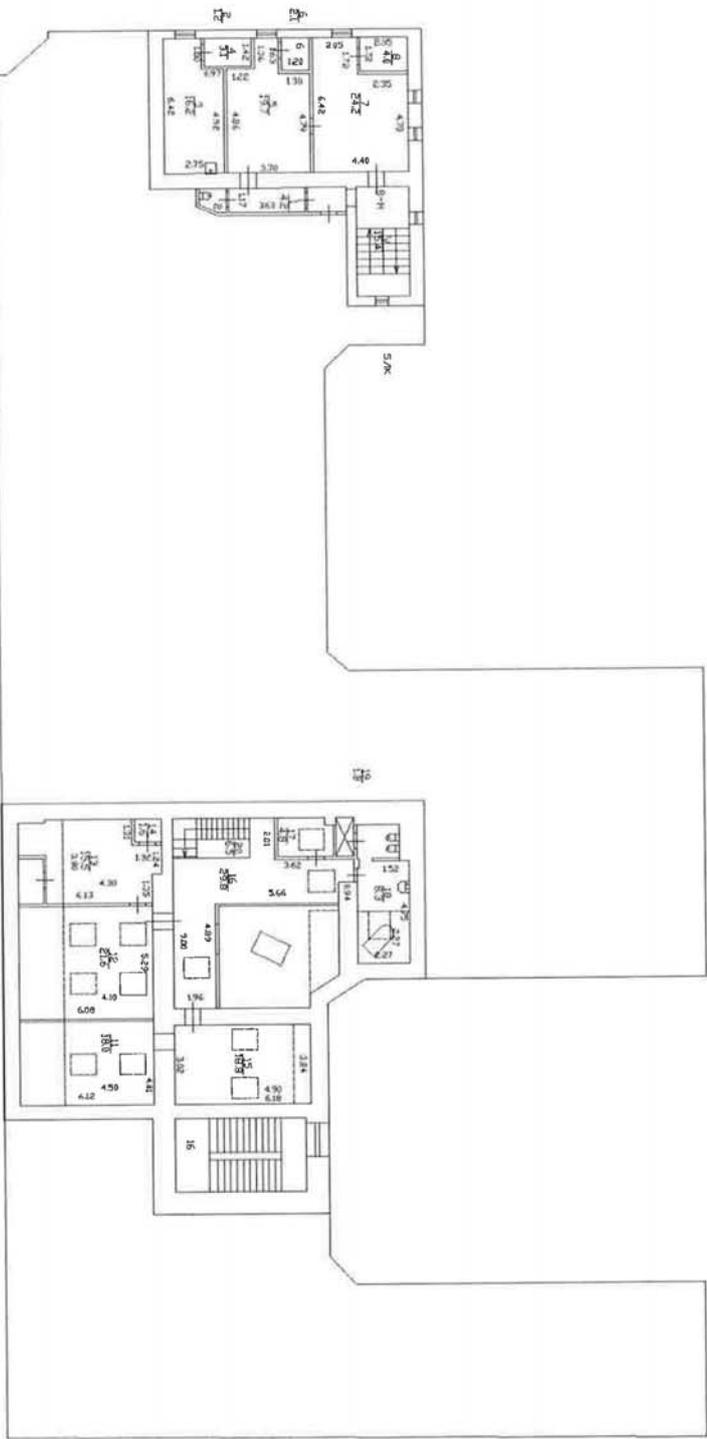


Постажный план дома N 63/17
по Большой проспекты ВД.
Литера 'А'

ПЛАН МАНСАРДЫ

*Большой пр. В.Д. 17. 63/17
(новый этаж)*

Иван N 02/01-825
Литера 'А'



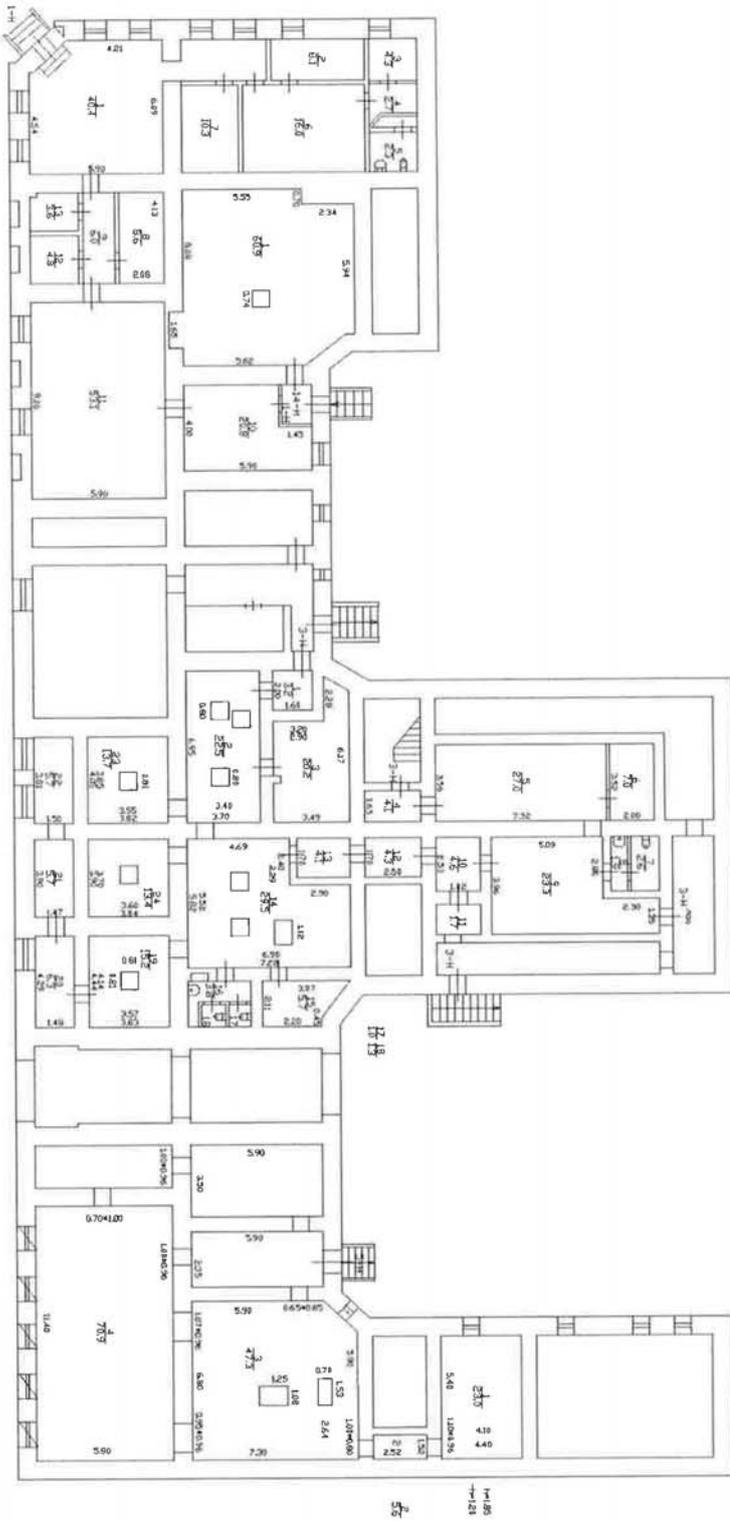
Фирма ГУП ГИДИ		Проектно-инвентаризационное бюро «ГИДИ»	
Василевское шоссе		Иван N	
г. Санкт-Петербург		02/01-825	
Лист 1	Постажный план дома по Большой просп. В.Д. Литера 'А'	Масштаб 1:200	Подпись
Дата	Должностное лицо	Инженер	Защита
	Начальник филиала Инженер Бригодир		
19.03.2012г.	Исполнитель	Защита	



Постановка план дома N 63/17
по Большому проспекту В.О.
Литера "А"

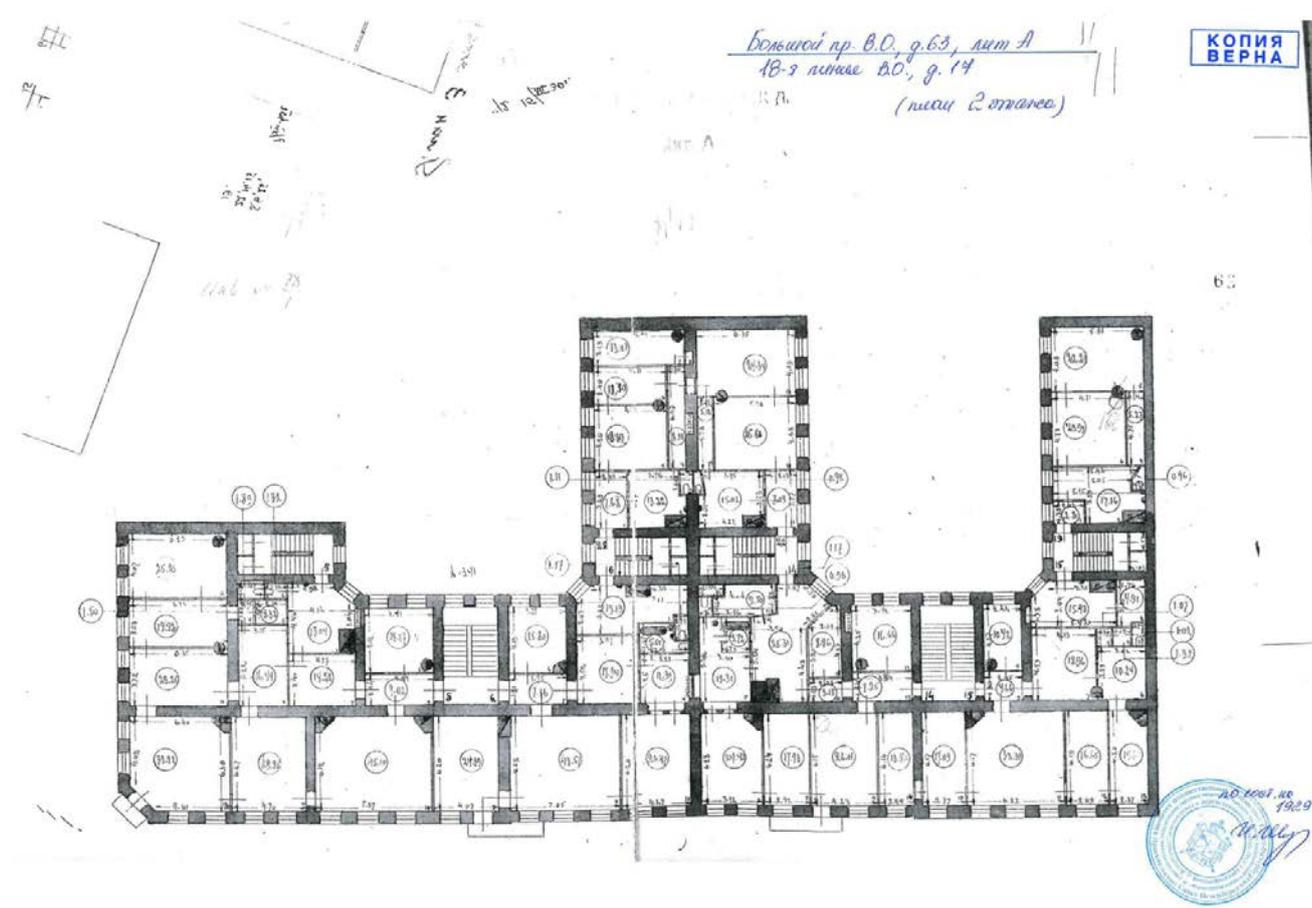
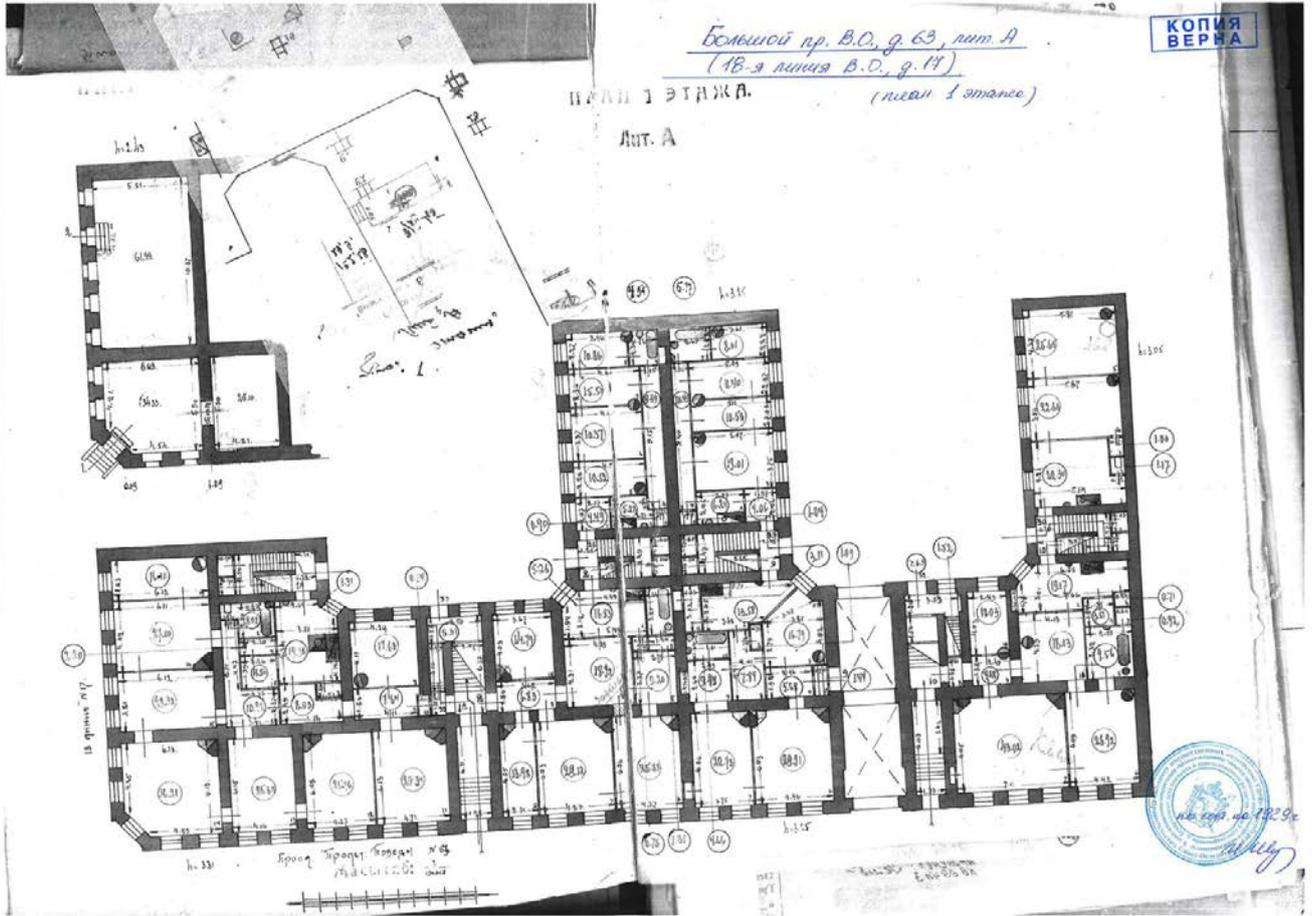
*Большой пр. В.О., д. 63/17
(маш. парковка)*

Изм. N 02/01-825
Литера "А"



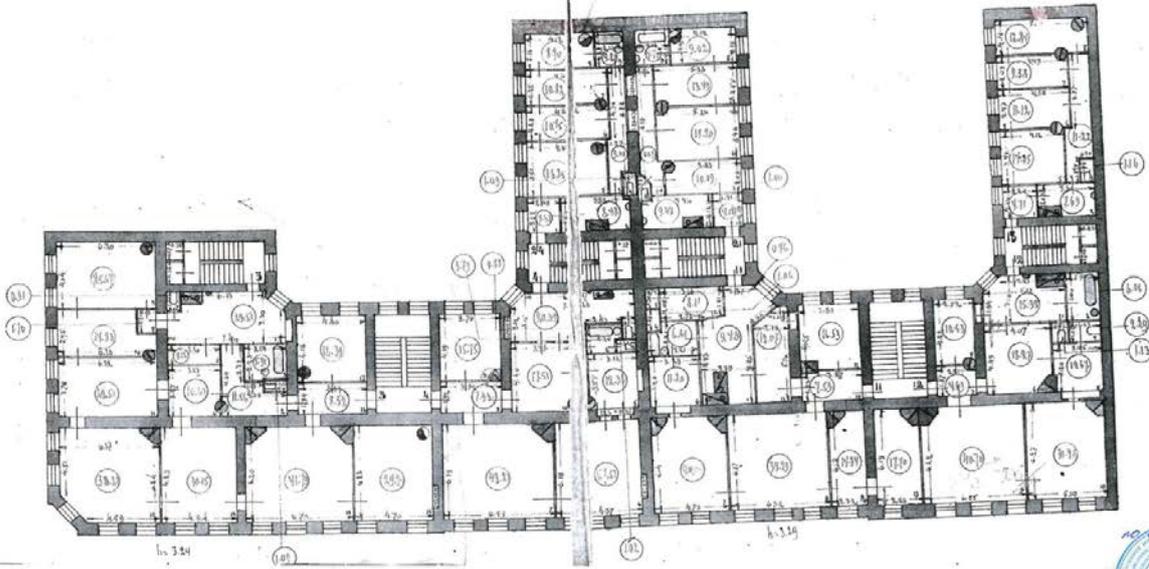
Филиал ГУП ГИОИ Проектно-инвентаризационное бюро Воскресенского района г.Санкт-Петербург		Изм. N 02/01-825
Лист 1	Постановка план дома N 63/17 по Большому проспекту Литера "А"	Москва 12288
Дата	Должностное лицо Инженер Бригадир	Фонд для Ю.В. Писляк 12288
19.03.2012г.	Исполнитель Зоричев А.А.	





Большой пр. В.О., д. 63, лит. А
18-я линия В.О., д. 17
(план 3 этажа)

КОПИЯ
ВЕРНА

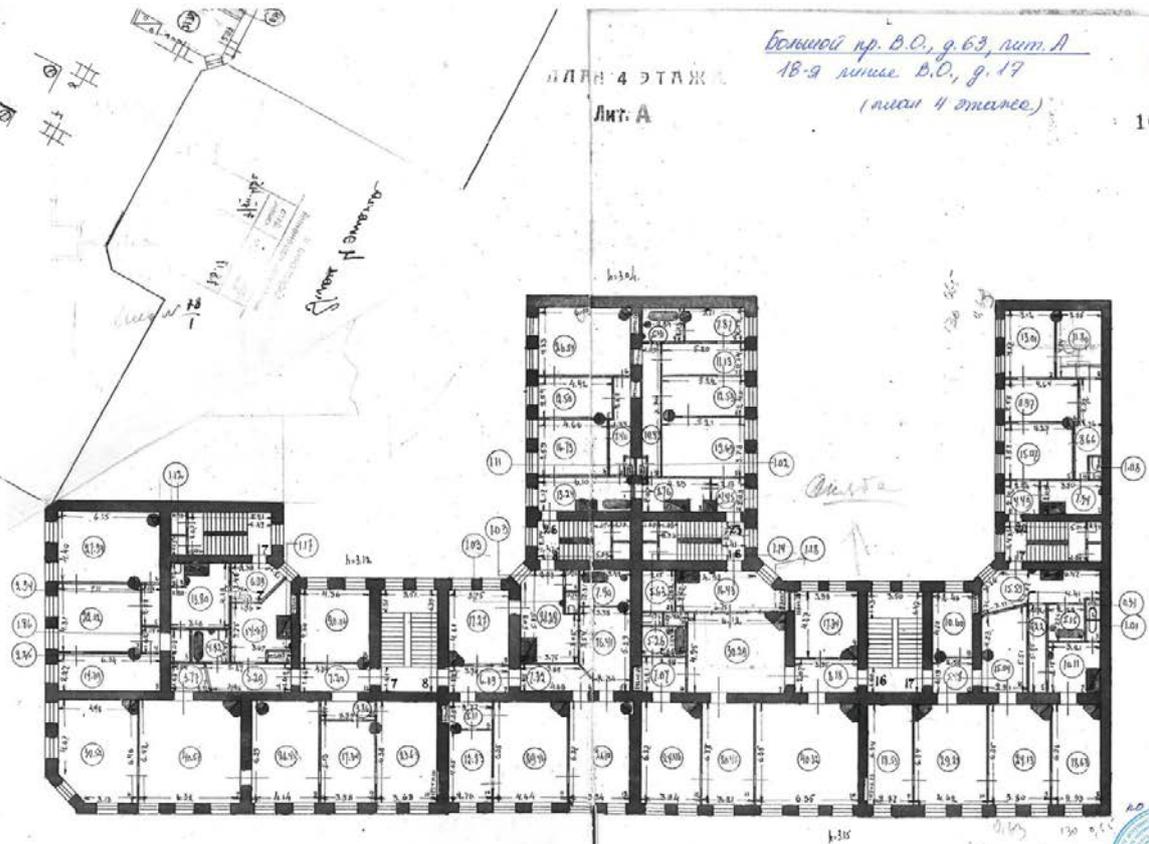


ПЛАН 4 ЭТАЖА
Лит. А

Большой пр. В.О., д. 63, лит. А
18-я линия В.О., д. 17
(план 4 этажа)

КОПИЯ
ВЕРНА

102



Обмерка Кондратьев
Чертеж Якушев

Районный Инженер

Приложение № 12 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН № КУВИ-002/2021-41628332 от 22.04.2021 г.

Филиал Федерального государственного бюджетного учреждения "Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии" по Санкт-Петербургу
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 19.04.2021, поступившего на рассмотрение 20.04.2021, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер:	78:06:0002078:3013		
Номер кадастрового квартала:	78:06:0002078		
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер 78:6:2078:26:68		
Местоположение:	г. Санкт-Петербург, Большой проспект В.О., дом 63/17		
Площадь:	4741,8		
Назначение:	Многоквартирный дом		
Наименование:	Многоквартирный дом		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	5, в том числе подземных подвал		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1843		
Год завершения строительства:	данные отсутствуют		
Кадастровая стоимость, руб:	54639869,51		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:06:0002078:26		
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:06:0002078:3158, 78:06:0002078:3159, 78:06:0002078:3160, 78:06:0002078:3161, 78:06:0002078:3162, 78:06:0002078:3163, 78:06:0002078:3164, 78:06:0002078:3165, 78:06:0002078:3166, 78:06:0002078:3167, 78:06:0002078:3168, 78:06:0002078:3169, 78:06:0002078:3170, 78:06:0002078:3171, 78:06:0002078:3172, 78:06:0002078:3173, 78:06:0002078:3174, 78:06:0002078:3175, 78:06:0002078:3176, 78:06:0002078:3177, 78:06:0002078:3178, 78:06:0002078:3179, 78:06:0002078:3180, 78:06:0002078:3181, 78:06:0002078:3182, 78:06:0002078:3183, 78:06:0002078:3184, 78:06:0002078:3185, 78:06:0002078:3186, 78:06:0002078:3187, 78:06:0002078:3188, 78:06:0002078:3189, 78:06:0002078:3190, 78:06:0002078:3191, 78:06:0002078:3192, 78:06:0002078:3193, 78:06:0002078:3194, 78:06:0002078:3195, 78:06:0002078:3196, 78:06:0002078:3197, 78:06:0002078:3198, 78:06:0002078:3199, 78:06:0002078:3200, 78:06:0002078:3201, 78:06:0002078:3202, 78:06:0002078:3203, 78:06:0002078:3204, 78:06:0002078:3205, 78:06:0002078:3206, 78:06:0002078:3207, 78:06:0002078:3208, 78:06:0002078:3209, 78:06:0002078:3210, 78:06:0002078:3211, 78:06:0002078:3212, 78:06:0002078:3213, 78:06:0002078:3214, 78:06:0002078:3215, 78:06:0002078:3216, 78:06:0002078:3217, 78:06:0002078:3218, 78:06:0002078:3219, 78:06:0002078:3220, 78:06:0002078:3221, 78:06:0002078:3222, 78:06:0002078:3223, 78:06:0002078:3224, 78:06:0002078:3225, 78:06:0002078:3226, 78:06:0002078:3227, 78:06:0002078:3228, 78:06:0002078:3229, 78:06:0002078:3230, 78:06:0002078:3231, 78:06:0002078:3232, 78:06:0002078:3233, 78:06:0002078:3234, 78:06:0002078:3235, 78:06:0002078:3236, 78:06:0002078:3237, 78:06:0002078:3238, 78:06:0002078:3239, 78:06:0002078:3240, 78:06:0002078:3241, 78:06:0002078:3242, 78:06:0002078:3243, 78:06:0002078:3244, 78:06:0002078:3245, 78:06:0002078:3246, 78:06:0002078:3247, 78:06:0002078:3248, 78:06:0002078:3249, 78:06:0002078:3250, 78:06:0002078:3251, 78:06:0002078:3252, 78:06:0002078:3253, 78:06:0002078:3254, 78:06:0002078:3255, 78:06:0002078:3256, 78:06:0002078:3257, 78:06:0002078:3258, 78:06:0002078:3259, 78:06:0002078:3260, 78:06:0002078:3261, 78:06:0002078:3262, 78:06:0002078:3263, 78:06:0002078:3264, 78:06:0002078:3265, 78:06:0002078:3266, 78:06:0002078:3267, 78:06:0002078:3268, 78:06:0002078:3269, 78:06:0002078:3270, 78:06:0002078:3271, 78:06:0002078:3272, 78:06:0002078:3273, 78:06:0002078:3274, 78:06:0002078:3275, 78:06:0002078:3276, 78:06:0002078:3277, 78:06:0002078:3278, 78:06:0002078:3279		
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Сведения, необходимые для заполнения раздела: 2 - Сведения о зарегистрированных правах, отсутствуют.		
полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия	

МП

Лист 2

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер:	78:06:0002078:3013		
Получатель выписки:	Ковалева Анастасия		

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

МП

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
Описание местоположения объекта недвижимости

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 4	Всего листов раздела 4: 1	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер:		78:06:0002078:3013	
Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на земельном участке(ах)			
Масштаб 1:600	Условные обозначения		

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП	

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 2	
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП	

Лист 5

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 4	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
МП.		

Лист 6

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 4	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
МП.		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 1	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
МП.		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 4	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
МП.		

Лист 9

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 3	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
МП.		

Лист 10

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 7 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 3	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
МП.		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 8 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 2	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 9 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 1	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 10 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 2	
			
Масштаб 1			

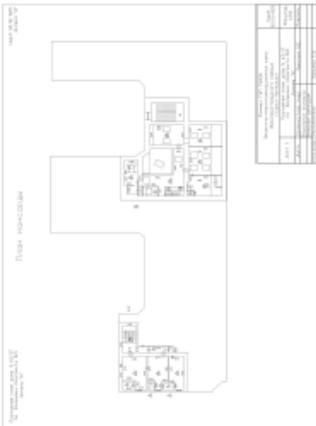
полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 11 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 3	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 12 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 4	
			
Масштаб 1			

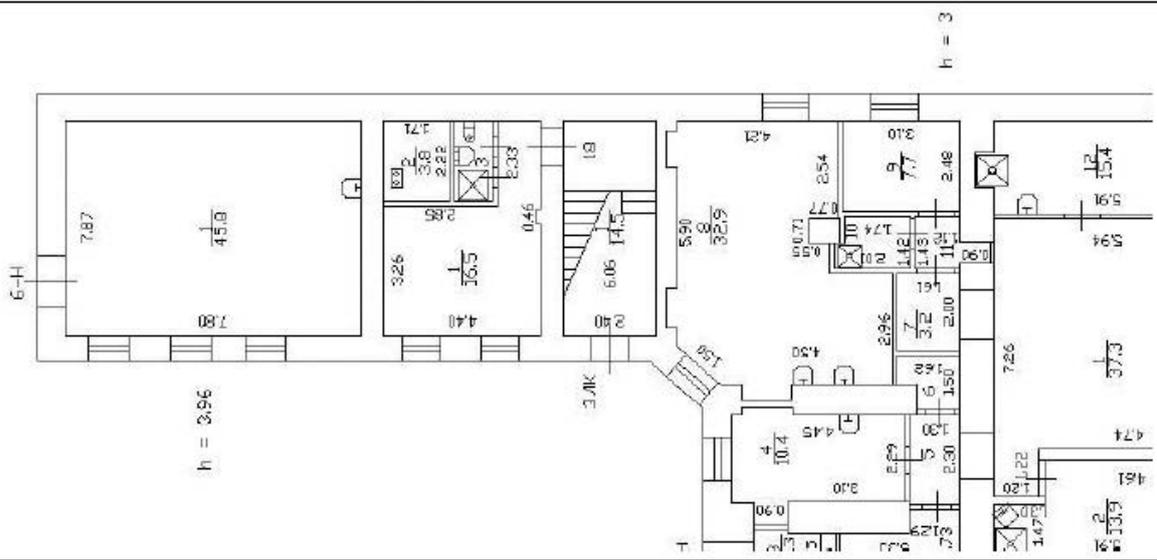
полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 13 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): мансарда	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 14 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 4	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
МП		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 15 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 1	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
МП		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 16 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 17 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 3	



Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

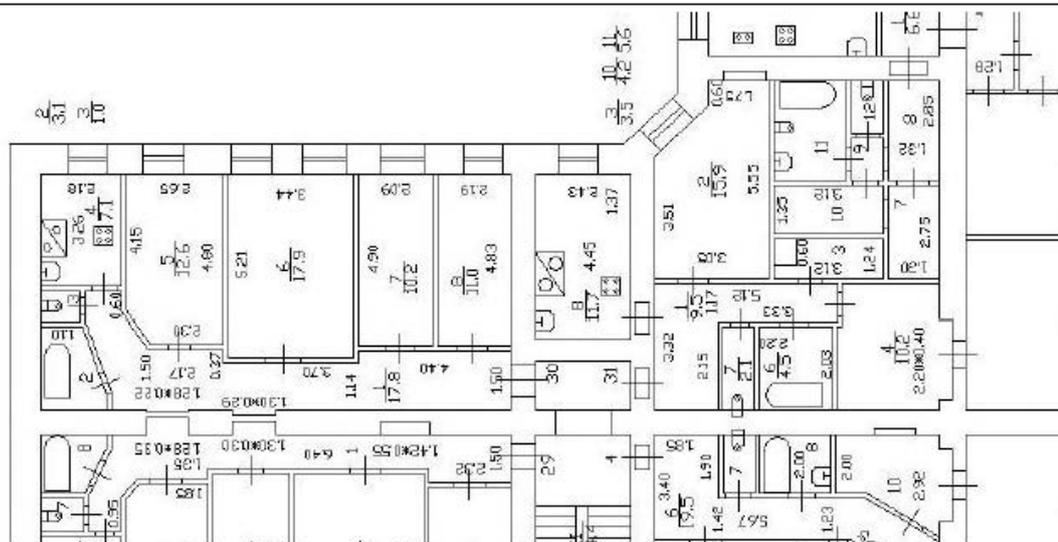
Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 18 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 19 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 2	



Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 20 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 3	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 21 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 4	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

МП

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 22 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 2	
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
МП		

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 23 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 2	
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
МП		

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 24 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 2	
			
Масштаб 1			

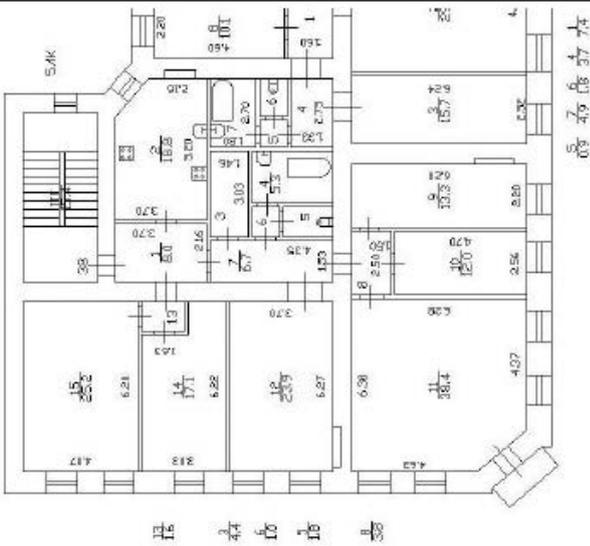
полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП	

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 25 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 2	
			
Масштаб 1			

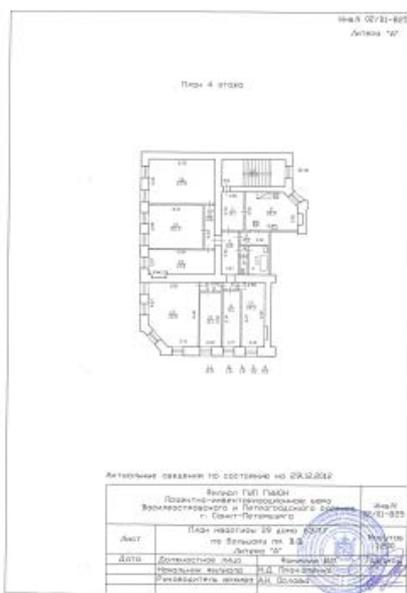
полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 28 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 3	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 29 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 3	
			
Масштаб 1			

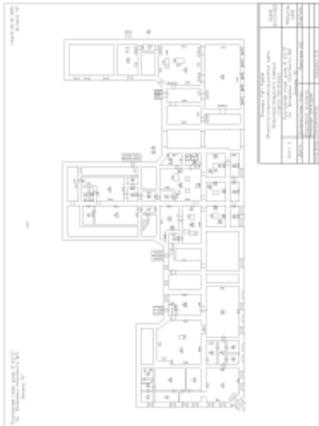
полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 30 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 4	
			
Масштаб 1			

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ПОДПИСЬ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
	МП.	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 31 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 4	
			
Масштаб 1			

ПОЛНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ ДОЛЖНОСТИ	ПОДПИСЬ	ИНИЦИАЛЫ, ФАМИЛИЯ
	МП.	

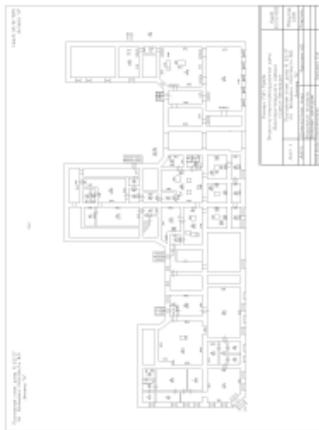
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 32 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): подвал	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

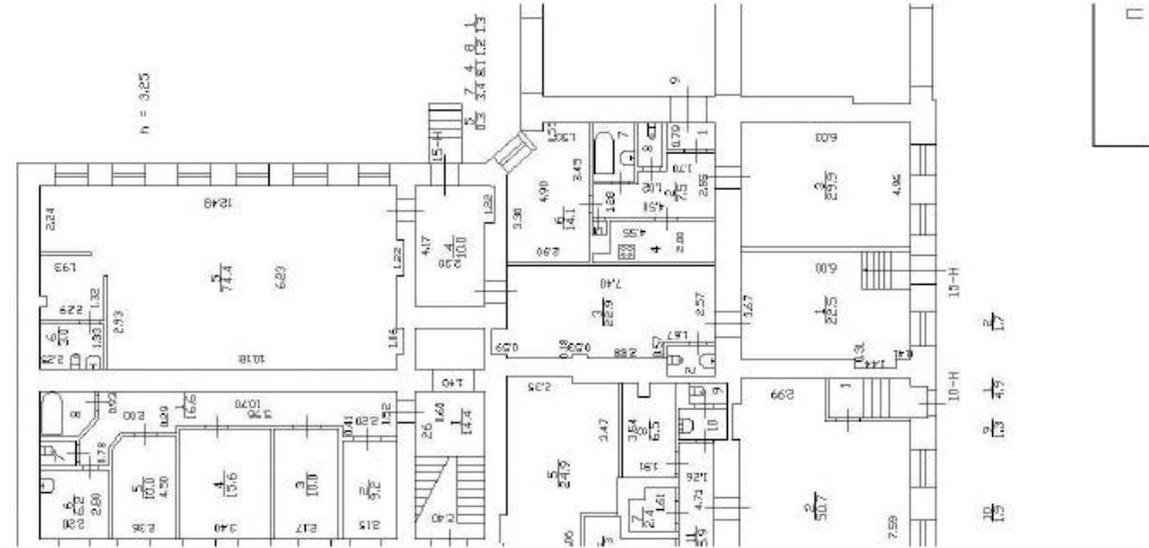
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 33 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 1	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 34 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 1	

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 36 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): подвал	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 37 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 1	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

Лист 41

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 38 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 1	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

Лист 42

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 39 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 2	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 40 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 3	



Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП	

Лист 44

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 41 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 4	



Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 42 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 43 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 1	



Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 44 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 2	
			
Масштаб 1			

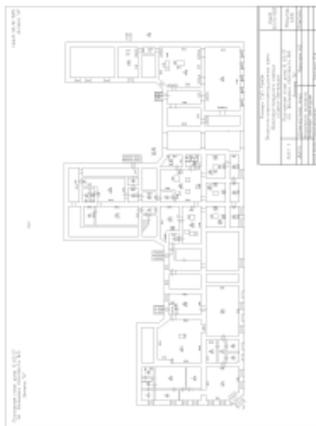
полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП	

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 45 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 3	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 46 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 4	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 47 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): подвал	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 48 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78.06.0002078.3013		Номер этажа (этажей): 1	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 49 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78.06.0002078.3013		Номер этажа (этажей): 2	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 50 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 3	
			
Масштаб 1			

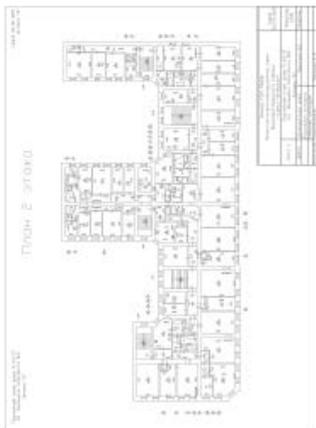
полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
МП		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 51 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 4	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
МП		

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 52 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 1	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 53 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 2	
			
Масштаб 1			

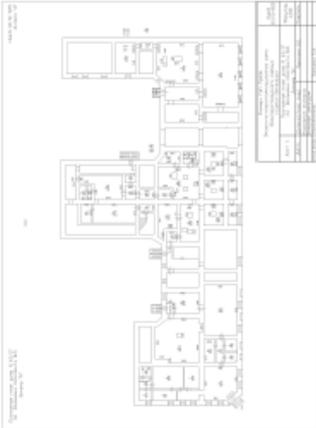
полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 54 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 3	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 55 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 4	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

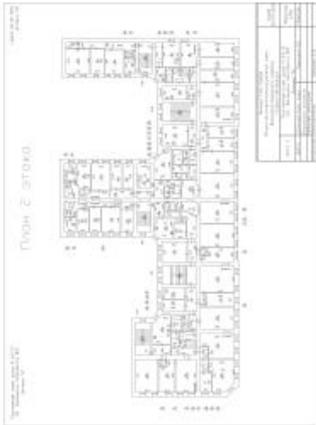
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 56 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): подвал	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 57 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 1	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

Лист 61

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 58 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 2	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

Лист 62

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 59 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 3	
			
Масштаб 1			

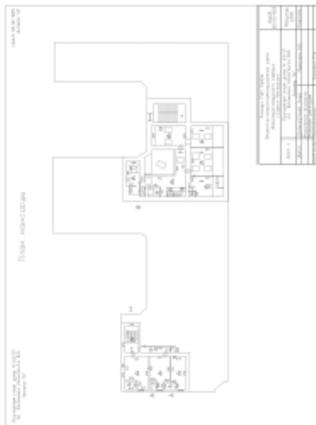
полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	М.П.	

Лист 63

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 60 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 4	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

Лист 64

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 61 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): мансарда	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

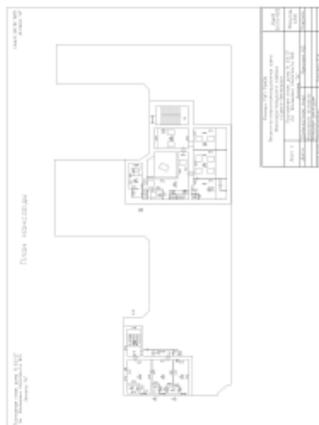
Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 62 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 1	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

Здание вид объекта недвижимости			
Лист № 63 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): 1	
			
Масштаб 1			

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
	МП.	

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 64 раздела 5	Всего листов раздела 5: 64	Всего разделов: 3	Всего листов выписки: 67
22 апреля 2021г. № КУВИ-002/2021-41628332			
Кадастровый номер: 78:06:0002078:3013		Номер этажа (этажей): мансарда	



Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

МП

Приложение № 13 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А.К.Мюнстера», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., 63; 18-я линия, 17, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Извлечение из приказа Минкультуры России об аттестации государственного эксперта



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

16 января 2020 г.

Москва

№ 63

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 24 декабря 2019 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

П р и л о ж е н и е

Утверждено приказом
Министерства культуры
Российской Федерации

от «16» 01 2020 г. № 63

**Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы**

№ п/ п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Алешина Светлана Николаевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
2.	Гаева Ольга Васильевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта

		<p>культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
3.	Груздева Ирина Евгеньевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

4.	Кичигин Дмитрий Евгеньевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
5.	Козлова Татьяна Тимофеевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
6.	Кузнецов Александр Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.
7.	Милюков Леонид Александрович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
8.	Николаенко Юрий Иванович	<ul style="list-style-type: none"> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта

		культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
9.	Смирнов Станислав Евгеньевич	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
10.	Суворов Александр Валерьевич	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ;

		<p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
11.	Титова Галина Викторовна	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
12.	Филипович Максим Иванович	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов</p>

		<p>и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
13.	Харинский Артур Викторович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.