

АКТ

по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 118, лит. А, Д (р. Фонтанки наб., 118), в части реставрации фасадов и ограды объекта, - «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению фасадов и ограды объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. р. Фонтанки, д. 118 (Реставрация фасадов и ограды объекта)», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2022 г., шифр 0372100033922000037-1, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

г. Санкт-Петербург

23.12.2022 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в периоды с «02» декабря 2022 года по «23» декабря 2022г. на основании договоров с Заказчиком от 02.12.2022 г. № 0372100033922000037-1-1Э, 0372100033922000037-1-2Э, 0372100033922000037-1-3Э (Приложение № 11).

2. Место проведения экспертизы.

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

Юридическое лицо – Общество с ограниченной ответственностью «Архитектурно-реставрационная мастерская «Арх-Рест» (ИНН 7839107124, КПП 783801001, ОГРН 1187847261348, юридический адрес: Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 118а, литера Б, офис 418, телефон: +7-911-207-04-63, email: info@arch-rest.ru, arch-rest@bk.ru).

4. Сведения об экспертах.

- **Председатель экспертной комиссии:**

Глинская Наталия Борисовна, образование высшее: Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина, специальность – искусствовед, стаж работы – 43 года. Место работы и должность: Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы», приказ Министерства культуры Российской Федерации от 30.04.2021г. № 596 «О внесении изменений в приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

• **Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

Прокофьев Михаил Федорович, образование высшее: Ленинградский Государственный Университет имени А.А. Жданова, специальность – историк, стаж работы – 40 лет. Место работы и должность: Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25.12.2019г. № 2032).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- **Член экспертной комиссии:**

Калинин Валерий Александрович, образование высшее: Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет, специальность – инженер-строитель, стаж работы - 19 лет. Место работы и должность: Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр».

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертиз» от 25.12.2019г. № 2032).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Сведения об обстоятельствах, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15.07.2009г. № 569, **отсутствуют**, а именно:

- Эксперты не имеют родственные связи заказчиком (его должностным лицом или работником) (дети, супруги и родители, полнородные и неполнородные братья и сестры (племянники и племянницы), двоюродные братья и сестры, полнородные и неполнородные братья и сестры родителей заказчика (его должностного лица или работника) (дяди и тети);

- Эксперты не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;

- Эксперты не имеют долговые или иные имущественные обязательства перед заказчиком (его должностным лицом или работником), а также заказчик (его должностное лицо или работник) не имеет долговые или иные имущественные обязательства перед экспертом;

- Эксперты не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;

- Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с п. 19 д. и обеспечивают выполнение п. 17 «Положения о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Глинская Н.Б.
Ответственный секретарь экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Прокофьев М.Ф.
Член экспертной комиссии	Подписано электронной подписью	Калинин В.А.

6. Цели и объекты экспертизы.

6.1. Цель экспертизы: Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 118, лит. А, Д (р. Фонтанки наб., 118), в части реставрации фасадов и ограды объекта, - «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению фасадов и ограды объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. р. Фонтанки, д. 118 (Реставрация фасадов и ограды объекта)», разработанной ООО

Ответственный секретарь экспертной комиссии

подписано электронной подписью

Прокофьев М.Ф.

«АРМ «Арх-Рест» в 2022 г., шифр 0372100033922000037-1, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект экспертизы: Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 118, лит. А, Д (р. Фонтанки наб., 118), в части реставрации фасадов и ограды объекта, - «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению фасадов и ограды объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. р. Фонтанки, д. 118 (Реставрация фасадов и ограды объекта)», разработанная ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2022 г., шифр 0372100033922000037-1, в составе:

№ тома	Номер Часть	Обозначение	Наименование
Раздел 1. Предварительные работы			
1.1	Часть 1	0372100033922000037-1-ИРД	Исходно-разрешительная документация (в составе которой Акт определения влияния)
1.2	Часть 2	0372100033922000037-1-ФФ	Фотофиксация
Раздел 2. Комплексные научные исследования			
2.1	Часть 1	0372100033922000037-1-ИС	Историко-архивные и библиографические исследования
2.2	Часть 2	0372100033922000037-1-ОЧ	Историко-архитектурные натурные исследования
2.3.	Часть 3	0372100033922000037-1-ТО	Инженерно-технические исследования конструкций по строительным и отделочным материалам
2.4	Часть 4	0372100033922000037-1-НО	Инженерные химико-технологические исследования строительных материалов и материалов отделки
2.5	Часть 5	0372100033922000037-1-ТО	Отчет по комплексным научным исследованиям
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления			
3.1	Часть 1	0372100033922000037-1-ПЗ	Пояснительная записка

3.2	Часть 2	Архитектурные решения	
3.2.1	Книга 1	0372100033922000037-1-АР	Архитектурные решения. Фасады
3.2.2	Книга 2	0372100033922000037-1-АР	Архитектурные решения. Ограда
3.3	Часть 3	0372100033922000037-1-КР	Конструктивные решения
3.4	Часть 4	0372100033922000037-1-МР	Методико-технологические рекомендации по строительным и отделочным материалам
3.5	Часть 5	0372100033922000037-1-ПОР	Проект организации работ
3.6	Часть 6	0372100033922000037-1-ДВ	Дефектная ведомость (Сметная документация)

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- Проектная документация: «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению фасадов и ограды объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. р. Фонтанки, д. 118 (Реставрация фасадов и ограды объекта)», разработанная ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2022 г., шифр 0372100033922000037-1;

- копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденное Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) от 15.06.2021г. № 01-52-1403/21 (Приложение № 2);

- копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленная Министерством культуры Российской Федерации ООО «АРМ «Арх-Рест» № МКРФ 20078 от 17.02.2020г.;

- копия выписки из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленная Министерством культуры Российской Федерации ООО «АРМ «Арх-Рест» по состоянию на 29.08.2022г. (статус лицензии – действующая, регистрационный номер - МКРФ 20078, номер лицензии в Едином реестре учета лицензий: ЛЮ40-00103-00/00406452, дата предоставления лицензии - 17.02.2020г.) (Приложение № 10);

- копия распоряжения КГИОП от 24.06.2015г. № 10-265 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.» (Приложение № 3);

- копия распоряжения КГИОП от 20.12.2011г. № 10-942 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.» (Приложение № 4);

- копия распоряжения КГИОП от 19.04.2016г. № 40-63 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 5);

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.» от 11.11.2022г. (Приложение № 6);

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Главный дом. Здесь в 1791-1816 гг. жил поэт Державин Г.Р.» от 11.11.2022г. (Приложение № 6);

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Флигели (два)» от 11.11.2022г. (Приложение № 6);

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Ограда» от 11.11.2022г. (Приложение № 6);

- копия паспорта фасадов здания или сооружения (д. 118, лит. А) № 11942 (рег. КГА № 208-036758/14-0-0 от 17.07.2014г.) (Приложение № 9);

- копия паспорта фасадов здания или сооружения (д. 118, лит. Д) № 11821 (рег. КГА № 208-030666/14-0-0 от 18.06.2014г.) (Приложение № 9);

- копия справки о статусе объекта культурного наследия от 03.03.2014г. № 30-976-С (Приложение № 9);

- копия свидетельства о государственной регистрации права от 30.09.2011г. на бланке серии 78-АЖ № 349938 (Приложение № 9);

- копия свидетельства о государственной регистрации права от 06.06.2012г. на бланке серии 78-АЖ № 629334 (Приложение № 9);

- копия свидетельства о государственной регистрации права от 04.06.2014г. на бланке серии 78-АЗ № 359827 (Приложение № 9);

- копия технического паспорта на нежилое здания (д. 118, лит. А), выданного ПИБ Адмиралтейского района (Приложение № 9);

- копия технического паспорта на сооружение (д. 118, лит. Ж), выданного ГУП «ГУИОН» ПИБ Адмиралтейского района (инвентарный № 01/01-2177) (Приложение № 9);

- копия технического паспорта на сооружение (д. 118, лит. Е), выданного ГУП «ГУИОН» ПИБ Адмиралтейского и Фрунзенского районов (инвентарный № 01/01-2185) (Приложение № 9);

- копия технического паспорта на сооружение (д. 118, лит. З), выданного ГУП «ГУИОН» ПИБ Адмиралтейского и Фрунзенского районов (инвентарный № 01/01-2185) (Приложение № 9);

- копия выписок из ЕГРН от 17.12.2021г. № КУВИ-999/2021-1262745, от 20.12.2021г. № КУВИ-002/2021-168478099, от 20.12.2021г. № КУВИ-002/2021-168487839 (Приложение № 9).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов.

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2020 г. № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- визуальное обследование, в процессе которого на момент заключения договора на проведения государственной историко-культурной экспертизы 02.12.2022г. была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный государственный эксперт РФ Н.Б. Глинская), составлен альбом фотофиксации, который включает схему точек фотофиксации и виды интерьеров рассматриваемых помещений;

- архивно-библиографические исследования в объёме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории рассматриваемого объекта. В рамках архивно-библиографических исследований была проведена архивная работа, изучены материалы, представленные в открытом доступе в сети «Интернет», в ходе которой выявлены

документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы, чертежи, фотографии.

- сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту государственной историко-культурной экспертизы, включая документы, переданные Заказчиком;

- анализ представленных Заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленные ст. 29 ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объёме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения конкретных работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 118, лит. А, Д (р. Фонтанки наб., 118), было получено представление об объёмах и составе работ в части реставрации фасадов и ограды объекта. Результаты исследований, проведённых в рамках государственной историко-культурной экспертизы, были оформлены в виде настоящего Акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

10.1. Учетные сведения.

Постановлением Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения находящихся в г. Санкт-Петербурге» от 10.07.2001 № 527 (далее – Постановление № 527),

объект культурного наследия «Усадьба Державина Г.Р.» поставлен на государственную охрану.

В состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.» входят: «Главный дом, здесь в 1791-1816 жил поэт Державин Г.Р.», «Флигели (два)», «Ограда», «Сад».

Выдержка из Постановления № 527 получена из открытого доступа в сети «Интернет» посредством обращения к Единому государственному реестру объектов культурного наследия, режим доступа: <https://opendata.mkgf.ru/opendata/7705851331-egknp/> (Приложение №1). Согласно Единому государственному реестру объектов культурного наследия, номер объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.» - 7815203153600066. Адрес объекта: р. Фонтанки наб., 118.

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.» утверждены распоряжением КГИОП от 20.12.2011 № 10-942 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.» (Приложение № 4). Адрес объекта согласно названному документу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Фонтанки р. наб., дом 118, литеры А, Д.

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.» определен распоряжением КГИОП от 24.06.2015 № 10-265 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.» (Приложение № 2). Адрес объекта согласно названному документу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 118, литера А (р. Фонтанки наб., 118).

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца рассматриваемого объекта культурного наследия утверждено распоряжением КГИОП от 19.04.2016г. № 40-63 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 5). Адрес согласно названного документа: Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 118, лит. А, Д.

В настоящий момент рассматриваемый объект принадлежит Федеральному государственному бюджетному учреждению культуры «Всероссийский музей А.С. Пушкина» на праве оперативного управления.

10.2. Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и(или) датах связанных с ним исторических событий).

Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Держави-на Г.Р.», расположенный по адресу набережная реки Фонтанки, 118, на участке, ограниченном с севера набережной р. Фонтанки, с востока – Московским пр., с юга – 1-й Красноармейской ул., и Измайловским пр. - с запада. В состав объекта культурного наследия входят: Главный дом (лит. А); флигели (два) (лит. А, Д); ограда; сад.

В период с 1791 по 1816 гг. участок на берегу р. Фонтанки принадлежал государственному деятелю и писателю Г.Р. Державину.

В 1798-1806 гг. здание перестраивается. В завершении строительства особняка, создании интерьеров, а также планировке сада принял участие архитектор Н.А. Львов.

В 1816–1842 гг. усадьба принадлежала Д.А. Державиной, вдове Г.Р. Державина, по завещанию которой, после смерти, усадьба была продана. В 1842 г. усадьбой владеют дети архитектора Н.А. Львова.

В 1846 г. Римско-католическая духовная коллегия приобретает усадьбу

В 1846-1850 гг. по проекту архитектора А.М. Горностаева усадебный комплекс Г.Р. Державина перестраивается для нужд Коллегии, отдельные работы производились и после 1850 г.

В середине XIX в. возводится ограда, расположенная вдоль красной линии набережной реки Фонтанки, впервые она появляется на плане 1846 г.

Также в 1842 г. Римско-католическая духовная коллегия провела работы по садовой территории.

В 1887 г. два корпуса, возведенные А.М. Горностаевым, надстраиваются на один этаж. В 1900-1901 гг. архитектор Л.П. Шишко надстроил третий на двух боковых павильонах (по Фонтанке). Во владении коллегии усадьба находилась до 1919 г.

С 1923 г. все корпуса усадьбы Г.Р. Державина были превращены в многоквартирные жилые дома и служебные помещения с многочисленными перепланировками. В 1924 г. дом передается в ведение Коммунального отдела в состоянии «крайней запущенности и разрушения».

В феврале-марте 1942 г. здания усадьбы сильно пострадали от снарядов.

В 1993 г., в честь 150-летия Г.Р. Державина, на месте разрушенного фонтана, был установлен памятник и выполнено благоустройство дворов.

В 1998 г. усадьба со всеми постройками была передана Всероссийскому музею А. С. Пушкина.

В 2000-2001 гг. специалистами института «Ленпроектреставрация» был выполнен проект воссоздания дома Державина.

В ходе ремонтных работ были заменены наружные инженерные сети, оборудован тепловой узел для музея, проложены новые кабельные сети, проведены усиления и гидроизоляция фундаментов зданий, заменены все междуэтажные перекрытия.

В мае 2003 г. был открыт Центральный (музейный) корпус.

10.3. Описание объекта, современное состояние.

В состав объекта культурного наследия «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу набережная реки Фонтанки, 118, входят: Главный дом (лит. А); флигели (два) (лит. Б, Д); ограда (лит. Ж); сад. Ансамбль построек усадьбы образует три двора: курдонер центрального корпуса с бюстом Г.Р. Державина в центре и два двора, образованные восточным и западным флигелями. От набережной здание отделяется оградой с двумя воротными проездами.

Главный дом – каменное прямоугольное в плане трехэтажное здание с трехэтажными боковыми каменными корпусами, образующими курдонер, обращенный в сторону набережной реки Фонтанки. Крыша здания вальмовая, с металлическим окрытием. Здание решено в характере классицизма, фасады оштукатурены и окрашены в светло-желтый оттенок, декоративные элементы белого цвета. Все оконные проемы имеют прямоугольную конфигурацию.

Лицевой и дворовый фасады главного корпуса Главного дома, расположенного параллельно набережной р. Фонтанки, украшены пилястрами коринфского ордера, а также профилированным венчающим карнизом с архитравом. На крыше фасадов расположена балюстрада. Все окна фасадов, кроме окон цокольного этажа, украшены профилированными наличниками. Лицевой фасад, выходящий на набережную Фонтанки, решен на 5 световых осей. Фасад между 2 и 3 этажами имеет межэтажный профилированный карниз с модульонами и дентикулами. Дворовый фасад решен на 11 световых осей. На центральной оси в уровне 1-го этажа расположен дверной проем.

Фасады боковых корпусов, выходящие на набережную Фонтанки, также оформлены пилястрами коринфского ордера, профилированным венчающим карнизом и балюстрадой, а также межэтажным профилированным карнизом с модульонами и дентикулами между 2 и 3 этажами.

Флигель (лит. Д) – 4-этажное здание прямоугольной конфигурации, расположенное к востоку от Главного дома. Крыша здания скатная, металлическая, восточный фасад брандмауэрный. Западный фасад решен в характере классицизма, отделан штукатуркой, окрашены в светло-желтый оттенок. Фасад решен на 21 световую ось, украшен

межэтажными профилированными карнизами, профилированным венчающим карнизом, оконные и дверные (2) проемы имеют прямоугольную конфигурацию, окна 3-го этажа оформлены наличниками.

Ограда (лит. Ж), расположенная вдоль красной линии набережной реки Фонтанки, состоит из трех частей: центральная – чугунная решетка на цоколе, облицованном известняком, ограждающая курдонер, и две боковые – глухая ограда дворов. Решетка курдонера состоит из ряда опорных стоек и секций между ними. По центру ограды курдонера расположены двустворчатые ворота.

10.4. Анализ проектной документации.

На экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 118, лит. А, Д (р. Фонтанки наб., 118), в части реставрации фасадов и ограды объекта, - «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению фасадов и ограды объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. р. Фонтанки, д. 118 (Реставрация фасадов и ограды объекта)», разработанная ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2022 г., шифр 0372100033922000037-1, в составе:

№ тома	Номер Часть	Обозначение	Наименование
Раздел 1. Предварительные работы			
1.1	Часть 1	0372100033922000037-1-ИРД	Исходно-разрешительная документация (в составе которой Акт определения влияния)
1.2	Часть 2	0372100033922000037-1-ФФ	Фотофиксация
Раздел 2. Комплексные научные исследования			
2.1	Часть 1	0372100033922000037-1-ИС	Историко-архивные и библиографические исследования
2.2	Часть 2	0372100033922000037-1-ОЧ	Историко-архитектурные натурные исследования
2.3.	Часть 3	0372100033922000037-1-ТО	Инженерно-технические исследования конструкций по строительным и отделочным материалам

2.4	Часть 4	0372100033922000037-1-НО	Инженерные химико-технологические исследования строительных материалов и материалов отделки
2.5	Часть 5	0372100033922000037-1-ТО	Отчет по комплексным научным исследованиям
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления			
3.1	Часть 1	0372100033922000037-1-ПЗ	Пояснительная записка
3.2	Часть 2	Архитектурные решения	
3.2.1	Книга 1	0372100033922000037-1-АР	Архитектурные решения. Фасады
3.2.2	Книга 2	0372100033922000037-1-АР	Архитектурные решения. Ограда
3.3	Часть 3	0372100033922000037-1-КР	Конструктивные решения
3.4	Часть 4	0372100033922000037-1-МР	Методико-технологические рекомендации по строительным и отделочным материалам
3.5	Часть 5	0372100033922000037-1-ПОР	Проект организации работ
3.6	Часть 6	0372100033922000037-1-ДВ	Дефектная ведомость (Сметная документация)

10.4.1. Раздел 1. Часть 1. Исходно-разрешительная документация (в составе которой Акт определения влияния) (шифр 0372100033922000037-1-ИРД).

В данном разделе представлены следующие документы:

- копия выписки из реестра членов саморегулируемой организации;
- копия выписки из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленная Министерством культуры Российской Федерации ООО «АРМ «Арх-Рест» по состоянию на 29.08.2022г. (статус лицензии – действующая, регистрационный номер - МКРФ 20078, номер лицензии в Едином реестре учета лицензий: Л040-00103-00/00406452, дата предоставления лицензии - 17.02.2020г.);
- копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденное КГИОП от 15.06.2021г. № 01-52-1403/21;
- копия выписки из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Федерации, предоставленная Министерством культуры Российской Федерации ООО «АРМ «Арх-Рест» по состоянию на 29.08.2022г. (статус лицензии – действующая, регистрационный номер - МКРФ 20078, номер лицензии в Едином реестре учета лицензий: Л040-00103-00/00406452, дата предоставления лицензии - 17.02.2020г.);

- копия распоряжения КГИОП от 24.06.2015г. № 10-265 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.»;

- копия распоряжения КГИОП от 20.12.2011г. № 10-942 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.»;

- копия распоряжения КГИОП от 19.04.2016г. № 40-63 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.» от 11.11.2022г.;

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Главный дом. Здесь в 1791-1816 гг. жил поэт Державин Г.Р.» от 11.11.2022г.;

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Флигели (два)» от 11.11.2022г.;

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Отрада» от 11.11.2022г.;

- копия паспорта фасадов здания или сооружения (д. 118, лит. А) № 11942 (рег. КГА № 208-036758/14-0-0 от 17.07.2014г.);

- копия паспорта фасадов здания или сооружения (д. 118, лит. Д) № 11821 (рег. КГА № 208-030666/14-0-0 от 18.06.2014г.);

- копия справки о статусе объекта культурного наследия от 03.03.2014г. № 30-976-С;

- копия свидетельства о государственной регистрации права от 30.09.2011г. на бланке серии 78-АЖ № 349938;

- копия свидетельства о государственной регистрации права от 06.06.2012г. на бланке серии 78-АЖ № 629334;

- копия свидетельства о государственной регистрации права от 04.06.2014г. на бланке серии 78-АЗ № 359827;

- копия технического паспорта на нежилое здания (д. 118, лит. А), выданного ПИБ Адмиралтейского района;

- копия технического паспорта на сооружение (д. 118, лит. Ж), выданного ГУП «ГУИОН» ПИБ Адмиралтейского района (инвентарный № 01/01-2177);

- копия технического паспорта на сооружение (д. 118, лит. Е), выданного ГУП «ГУИОН» ПИБ Адмиралтейского и Фрунзенского районов (инвентарный № 01/01-2185);

- копия технического паспорта на сооружение (д. 118, лит. З), выданного ГУП «ГУИОН» ПИБ Адмиралтейского и Фрунзенского районов (инвентарный № 01/01-2185);

- копия выписок из ЕГРН от 17.12.2021г. № КУВИ-999/2021-1262745, от 20.12.2021г. № КУВИ-002/2021-168478099, от 20.12.2021г. № КУВИ-002/2021-168487839.

В соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24 марта 2015 г. № 90-01-39-ГП проектной организацией до начала проектных работ подготовлен Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, согласно которому предполагаемые к проведению работы *не оказывают* влияния на конструктивные и иные характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 118.

10.4.2. Раздел 1. Часть 2. Фотофиксация (шифр 0372100033922000037-1-ФФ).

В томе представлены материалы визуального ознакомления с реставрируемым объектом культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенным по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 118. Материалы представлены в объеме, достаточном для определения существующего состояния объектов.

10.4.3. Раздел 2. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр 0372100033922000037-1-ИС).

Историческая записка, представленная в данном томе выполнена на основе историко-архивных и библиографических исследований, и содержит сведения по истории освоения участка и строительства рассматриваемого здания, достаточные для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

Кроме того, представлены иллюстративные материалы, включающие фотокопии или копии письменных, графических и изобразительных материалов, библиографический список и список архивных дел, содержащих сведения о памятнике.

10.4.4. Раздел 2. Часть 1. Историко-архитектурные натурные исследования (шифр 0372100033922000037-1-ОЧ).

В настоящем томе представлены материалы, собранные и полученные в ходе проведения обмерных работ. Указанные материалы представлены в объеме, достаточном для формирования общего достоверного представления о существующих габаритах реставрируемых частей рассматриваемого объекта.

10.4.5. Раздел 2. Часть 3. Инженерно-технические исследования конструкций по строительным и отделочным материалам (шифр 0372100033922000037-1-ТО).

С целью оценки технического состояния конструкций по строительным и отделочным материалам, проведено комплексное обследование путём визуального освидетельствования, инструментальных исследований с выявлением имеющихся дефектов и повреждений. На основании полученных результатов сделаны выводы и даны необходимые рекомендации для дальнейшего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия:

За годы эксплуатации фасады здания и ограда объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.» получили естественный физический износ. Это в основном выражается в наличии многочисленных трещин по штукатурным слоям, обрушении и отслоении штукатурных слоёв, деструкция облицовочного камня цоколя здания и ограды, коррозии стальных элементов решётки ограды, а также наличие кренов, старения окрасочных и штукатурных слоев, следов увлажнения фасадов и ограды.

1.1 Техническое состояние лицевых и внутри дворовых фасадов здания, в целом можно оценить как ограниченно работоспособное. Это в основном связано с наличием таких дефектов и повреждений как- трещины по штукатурному слою, отслоение отделочных слоёв, а также повреждения облицовки цоколя.

1.2 Техническое состояние оконных заполнений в настоящее время может быть признано работоспособным, требующим проведения только реставрационных работ, так как выявленные при обследовании дефекты носят косметический характер (шелушение окрасочного слоя).

1.3 Каменные крыльца находятся в ограниченно работоспособном состоянии и требуют работ по восстановлению и реставрации отдельных элементов.

1.4 Металлические козырьки над входами в здание находятся в ограниченно работоспособном состоянии и требуют замены их покрытий.

1.5 Входные двери и ворота имеют дефекты и повреждения косметического характера (следы замачивания, биоповреждения, истирание декоративного покрытия) и находятся в ограниченно работоспособном состоянии. Указанные дефекты и повреждения устраняются путём проведения реставрационных работ.

1.6 Техническое состояние ограды здания в целом можно считать ограниченно работоспособным. Это в основном связано с трещинами по штукатурному слою оград и металлическим элементам решётки ограды, выявленными повреждениями каменной облицовки цоколя и коррозии металлических элементов ограды.

Что касается ненормативных кренов фасадов и ограды, то выводы о причинах их возникновения можно сделать только после проведения инженерного мониторинга не менее одного года.

10.4.6. Раздел 2. Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования строительных материалов и материалов отделки (шифр 0372100033922000037-1-НО).

В рамках комплексных научных исследований специалистами ООО «АРМ «Арх-Рест» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 20078 от 17.02.2020г.) проведены работы по натурному обследованию материалов фасадов рассматриваемого объекта с фотофиксацией дефектов выявленных дефектов и повреждений, на основании которых даны основные выводы и рекомендации по ведению работ по сохранению объекта культурного наследия.

10.4.7. Раздел 2. Часть 4. Отчет по комплексным научным исследованиям (шифр 0372100033922000037-1-О).

По результатам комплексных научных исследований составлен отчёт, включающий в себя выводы и рекомендации по факту проведенных исследований.

Результаты научно-исследовательских работ явились основой для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 118, лит. А, Д (р. Фонтанки наб., 118). Состав и содержание научно-исследовательских материалов соответствуют требованиям по составу научно-проектной документации согласно ГОСТ РФ 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», и достаточны для принятия обоснованных проектных решений.

10.4.8. Раздел 3. Часть 1. Часть 1. Общая пояснительная записка (шифр 0372100033922000037-1-ПЗ).

В текстовой части общей пояснительной записки содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая общие сведения об объекте, исторические сведения об объекте, краткое описание существующего облика

объекта, технического состояния и использования объекта, сведения о решениях и мероприятиях, предусмотренных проектной документацией, перечень производственных работ.

10.4.9. Раздел 3. Часть 2. Архитектурные решения (шифр 0372100033922000037-1-AP).

В соответствии с заданием КТИОП специалистами ООО «АРМ «Арх-Рест» разработаны архитектурные решения, предусматривающие проведение работ по реставрации фасадов объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.». Указанный раздел содержит достаточный для оценки предполагаемых к проведению работ объем графических и текстовых материалов.

Рассматриваемый раздел разделен на 2 книги:

Книга 1. Архитектурные решения. Фасады.

Книга 2. Архитектурные решения. Ограда.

В целом проектными решениями предлагается проведение следующих работ:

1. Ремонт и реставрация штукатурной отделки глади и руста фасадов;
2. Реставрация деструктированного профилированного декора;
3. Реставрация каменного цоколя;
4. Реставрация наружного полотна деревянных оконных и дверных заполнений;
5. Замена разрушенных участков водосточной системы, крытый козырьков;
6. Реставрация металлических элементов ограды, фонарей.

10.4.10. Раздел 3. Часть 3. Конструктивные решения (шифр 0372100033922000037-1-КР).

В целях реализации архитектурных решений, представленных в Разделе 3. Часть 2. Архитектурные решения (шифр 0372100033922000037-1-AP), специалистами ООО «АРМ «Арх-Рест» разработаны конструктивные решения в объеме, достаточном для их оценки.

В рассматриваемом разделе представлены конструктивные решения, материалы содержат как текстовую часть, так и графические чертежи. Комплекс мероприятий включает в себя проектные решения, основанные на материалах комплексных научных исследований.

В разделе представлены рекомендации по последовательности и методике реализации конструктивных решений, а также даны обоснования принятия таких решений.

10.4.11. Раздел 3. Часть 4. Методико-технологические рекомендации по строительным и отделочным материалам (шифр 0372100033922000037-1-МР).

В рассматриваемом томе представлены методико-технологические рекомендации по реставрации фасадов и ограды рассматриваемого объекта культурного наследия,

разработанные на основании результатов исследований, проведённых в ходе натурного обследования строительных и отделочных материалов. Производство работ, согласно представленным в настоящем разделе рекомендациям, позволит обеспечить сохранность объекта культурного наследия.

10.4.12. Раздел 3. Часть 5. Проект организации работ (шифр 0372100033922000037-1-ПОР).

В соответствии с заданием КГИОП специалистами ООО «АРМ «Арх-Рест» предложен проект организации работ, выполненный в целях подготовки строительного производства и обоснования потребности в ресурсах. Том содержит исчерпывающий перечень текстовых и графических материалов с принятыми решениями.

10.4.13. Раздел 3. Часть 6. Дефектная ведомость (сметная документация) (шифр 0372100033922000037-1-ДВ).

Дефектные ведомости составлены по результатам комплексных научных исследований и включают объемы работ и материалов, необходимых для реализации архитектурно-строительных решений.

II. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

Архивные источники

РГИА. Ф.1284 Оп.28 Д.417. Переписка архитекторов МВД А.М. Горностаева и В.И. Соболевщикова с Римско-католической духовной коллегией по вопро-сам перестройки зданий коллегии [номер 105 по набережной реки Фонтанки, позднее номер 118]. Сметы на перестройку боковых корпусов и флигелей и надстройку 3-го этажа главного корпуса (28 августа 1846 г. – 18 ноября 1857 г.).

ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.5765. Чертежи здания коллегии на участке, принадлежавшем Г.Р.Державину, Державиной, Римско-католической Духовной коллегии по 1-й Роте Измайловского полка, 11 и наб.р. Фонтанки, 118.

ЦГАКФФД СПб. ЦГАКФФД СПб. П 405 сн.84; Ар212850; Ар242080; Ар242081; Ар242082; Ар225966; Ар225967; Арц1945; Арц1946.

Архив КГИОП. Паспорт объекта культурного наследия «Дом Г.Р. Державина с садом», сост. в 1949 г.

Архив КГИОП. Паспорт объекта культурного наследия «Дом Г.Р. Державина с садом», сост. в 1983 г.

Архив КГА СПб. Планы топографической съемки Ленинграда – Санкт-Петербурга 1932, 1957, 1962, 1978, 1991, 2012 гг., фрагменты. Планшет 2429-14.

Материалы Заказчика.

Технический паспорт на здание Корпус №4 (Гостевой) по адресу наб. р. Фонтанки, 118, лит. Д. Сост. в 2010 г. Архив ГУП ГУИОН.

Библиография

Атлас тринадцати частей С.Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Сост. Н.Цылов. 1849 г. Репринтное издание. М.: Центрполиграф, 2003.

Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – н. XX вв. Справочник под общ. ред. Б.М.Кирикова. СПб., «Пилигрим», 1996.

Владимирович А.Г. Ерофеев А.Д. Исторические кварталы Санкт-Петербурга. М.: АСТ, 2014.

Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика / сост. С. В. Алексеева, А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев и др. — 2-е изд., перераб. и доп. СПб.: Лик, 1997.

Зодчие Санкт-Петербурга. XIX — начало XX века / сост. В. Г. Исаченко; ред. Ю.Артемяева, С. Прохвятилова. СПб: Лениздат, 1998.

Историческая застройка Санкт-Петербурга. Справочник. 2001.

Крюковских А. П. Дворцы Санкт-Петербурга. СПб.: Лениздат, 1997.

Литературные памятные места Ленинграда. Сборник. Изд. 2-е, доп. Л., Лениздат, 1968.

Литературный Петербург, Петроград. Альбом. М. Советская Россия, 1991.

Сочинения Державина, с пояснения Я.Грота. Изд. Имп. Академии наук. Том 8. 1880.

Решетки Ленинграда и его окрестностей. Гермонт Г.Н. 1938.

Словцова И. История петербургских районов. Энциклопедия – М.: Аст-рель; СПб, 2012.

Фролов А. Санкт-Петербург от А до Я. Реки, каналы, острова, мосты, набережные. Санкт-Петербург: Глагол, 2009.

Интернет-ресурсы

Старые фото. www.pastvu.com

Старые карты городов России. www.etomesto.ru

Старые карты городов России. www.retromap.ru

Официальный сайт Всероссийского музея А.С. Пушкина. <http://museumpushkin.ru/>

Госкаталог.РФ. <https://goskatalog.ru/>

Собранные и полученные графические материалы представлены в Приложении № 7 к настоящему Акту.

12. Обоснование вывода экспертизы.

По результатам проведенных исследований и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 118, лит. А, Д (р. Фонтанки наб., 118), в части реставрации фасадов и ограды объекта, - «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению фасадов и ограды объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. р. Фонтанки, д. 118 (Реставрация фасадов и ограды объекта)», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2022 г., шифр 0372100033922000037-1, установлено следующее:

1) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, а именно с п. 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

2) Проектная документация разработана в соответствии с заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.06.2021г. № 01-52-1403/21, выданным соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

3) В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации - в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 №90-01-39-ГП;

4) Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

5) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;

6) Разработанные проектные решения, предусматривающие выполнение работ по реставрации фасадов и ограды объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 118, лит. А, Д (р. Фонтанки наб., 118), основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях.

Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

7) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте;

8) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны объектов культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 118, лит. А, Д (р. Фонтанки наб., 118), определенного распоряжением КГИОП от 24.06.2015г. № 10-265 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», в соответствии с положениями ст. 40, 43 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

9) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ

от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

10) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия - в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

11) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия - в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

12) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 43 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002г. «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» относятся к работам по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 118, лит. А, Д (р. Фонтанки наб., 118), в части реставрации фасадов и ограды объекта, - «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению фасадов и ограды объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. р. Фонтанки, д. 118 (Реставрация фасадов и ограды объекта)», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2022 г., шифр 0372100033922000037-1 (в составе в соответствии с п. 6 настоящего Акта), соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Дата оформления заключения экспертизы, являющаяся датой его подписания членами экспертной комиссии.

Председатель экспертной комиссии	<u>подписано электронной</u> <u>ПОДПИСЬЮ</u>	Н.Б. Глинская	23.12.2022
-------------------------------------	---	---------------	------------

Ответственный секретарь экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	М.Ф. Прокофьев	23.12.2022
Член экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	В.А. Калинин	23.12.2022

15. Перечень приложений к заключению экспертизы:

- 1) Приложение № 1. Копия выписки из решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр.
- 2) Приложение № 2. Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.
- 3) Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия.
- 4) Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об утверждении плана границ территории объекта культурного наследия.
- 5) Приложение № 5. Копия охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия.
- 6) Приложение № 6. Копии паспортов объекта культурного наследия.
- 7) Приложение № 7. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы.
- 8) Приложение № 8. Историческая справка.
- 9) Приложение № 9. Иные документы, представленные заявителем.
- 10) Приложение № 10. Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.
- 11) Приложение № 11. Копии договоров.
- 12) Приложение № 12. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 1

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 118, лит. А, Д (р. Фонтанки наб., 118), в части реставрации фасадов и ограды объекта, - «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению фасадов и ограды объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. р. Фонтанки, д. 118 (Реставрация фасадов и ограды объекта)», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2022 г., шифр 0372100033922000037-1, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр.



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

**О перечне объектов исторического и культурного наследия
 федерального (общероссийского) значения,
 находящихся в г. Санкт-Петербурге**

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнении и частичном изменении

постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. № 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, № 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации



М.Касьянов

Handwritten marks and scribbles on the right side of the page, including the number '51' and other illegible characters.

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
павильон, 1790-е гг., арх.Кваренги Д.	р. Фонтанки наб., 115
сад Юсуповский, сер. XVIII в., 1790-е гг., арх.Кваренги Д.	Садовая ул., 50-а
Усадьба Державина Г.Р.:	р.Фонтанки наб., 118
главный дом, 1791-1793 гг., арх.Пильников Г.П., 1798-1806 гг., арх.Львов Н.А., 1846-1850 гг., арх.Горностаев А.М. Здесь в 1791-1816 гг. жил поэт Державин Г.Р.	
ограда, нач. XIX в.	
+ сад, 2-я пол. 1790-х гг., 1846-1848 гг., садовый мастер Гаврилов В.Г., арх.Горностаев А.М., садовый мастер Гумлер А.	
флигели (два), 1791-1793 гг., арх.Пильников Г.П., 1798-1806 гг., арх.Львов Н.А., 1846-1850 гг., арх.Горностаев А.М.	
* Экспедиция заготовления государственных бумаг:	р. Фонтанки наб., 144, 144-а, Рижский просп., 3, 5, 7, 9, 11
весовая, кон. XIX-нач. XX вв.	р. Фонтанки наб., 144, корп. 33
дом собрания рабочих и служащих, 1903 г., арх.Бах Е.Р.	Рижский просп., 3, лит. Д
+ заводоуправление и служебный корпус, 1816-1818 гг., инж.Бетанкур А., инж.фон Треттер Г.	р. Фонтанки наб., 144, лит. Ж, 3
корпуса производственные и служебные, казармы рабочих (девять зданий), 1857-1861 гг., арх.Жибер Э.И., гражд. инж. Маевский К.Я.	р. Фонтанки наб., 144, корп. 2, 4, 7, 8, 11, 20, р. Фонтанки наб., 144-а, лит. В, лит. В1, лит. В2, Рижский просп., 5, лит. А, Рижский просп. 7, корп. 1
ограда, 2-я пол. XIX в.	р. Фонтанки наб., 144, Рижский просп., 5, 7
++ палисадник, XIX в.	р. Фонтанки наб., 144
подстанция трансформаторная, нач. XX в.	р. Фонтанки наб., 144, корп. 19

Приложение № 2

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 118, лит. А, Д (р. Фонтанки наб., 118), в части реставрации фасадов и ограды объекта, - «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению фасадов и ограды объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. р. Фонтанки, д. 118 (Реставрация фасадов и ограды объекта)», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2022 г., шифр 0372100033922000037-1, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ:

Врио Директор музея
(подпись)

Заместитель начальника Управления
по охране и использованию объектов
культурного наследия – начальник
отдела Адмиралтейского района

Всероссийский музей А.С. Пушкина
(подпись)

Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры

У.В. Вершин
(подпись) (Ф.И.О.)
"15" июня 2021 г.

Административное управление
А.О.Смелков
(подпись) (Ф.И.О.)
15 ИЮН 2021 2021 г.



ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия
от 15 ИЮН 2021 № 01-52-1403/21
(Реставрация фасадов и ограды Объекта)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.» на основании постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, Адмиралтейский район

(населенный пункт)

ул.	Фонтанки наб. р.	д.	118	лит.	А, Ж, Д	офис/кв.	-
-----	------------------	----	-----	------	---------	----------	---

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский музей А.С. Пушкина» (Оперативное управление. Свидетельство о государственной регистрации права от 07.08.2014 № 027251)

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

ул.

Мойки наб. р.

д.

12

корп./стр.

Лит. А

офис/кв.

-

ИНН	7	8	2	5	0	4	6	5	1	3	-	-	-		
ОГРН/ОГРНИП	1	0	2	7	8	0	9	2	5	0	6	9	9	-	-

Ответственный представитель:

Марциновский Валерий Иванович

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:

8 (812) 740-10-49

Адрес электронной почты:

vmp@museumpushkin.ru

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	18.04.2016
Номер	№ 40-63
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.» утвержден приложением 2 к распоряжению КГИОП от 20.12.2011 № 10-942.

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.» определен распоряжением № 10-265 от 24.06.2015

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

1. Том 1. Проект реконструкции (реставрация и приспособление) Центрального (музейного) корпуса и части Восточного корпуса в осях «12-14». Часть 1 (Альбом 1) Архитектурные решения. 25.10.2000г.
2. Том 8. Проект реконструкции (реставрация и приспособление) Западного корпуса (корпус « 2»). Часть 1. Архитектурные решения. 15.02.2002г
3. Проект реконструкции (реставрация и приспособление) комплекса бывшей усадьбы Г.Р. Державина. Том 6. Реставрационный корпус (№3-Б). часть 1. Архитектурные решения.
4. Том 5. Проект реконструкции (реставрация и приспособление) Театрального корпуса (№ 3А) (2-я очередь реконструкции комплекса усадьбы) Часть 1. Архитектурные решения.
5. Проект реконструкции ограды наб. р. Фонтанки от 17.06.2002 № 3-2437/02-0-1

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: объем разрабатываемой документации должен обеспечить необходимый уровень исследований и проектных решений, гарантирующих сохранность объекта культурного наследия, сохранение его предметов охраны и отвечать требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Возможность проведения работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Согласно подпункту «в» пункта 32 Положения о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 раздел 12 проектной документации должен содержать иную документацию, в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Согласно пункту 15.1 статьи 48 Градостроительного кодекса Российской Федерации особенности подготовки, согласования и утверждения проектной документации, необходимой для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, устанавливаются законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

На основании вышеуказанных положений законодательства раздел 12 проектной документации должен включать документацию по сохранению объектов культурного наследия, разработанную в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

В случаях, установленных статьей 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», разрабатываются обязательные разделы об обеспечении сохранности объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности объектов культурного наследия либо план проведения спасательных археологических полевых работ, включающие оценку воздействия проводимых работ на указанные объекты культурного наследия и подлежащие государственной историко-культурной экспертизе.

Раздел 1. Предварительные работы:

Включает исходно-разрешительную документацию и результаты предварительного исследования памятника.

В составе раздела необходимо представить акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП) и заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования (в случае проведения указанных работ).

При необходимости на основании отчета о техническом состоянии (акта технического состояния) объекта культурного наследия или предварительного инженерного заключения в составе предварительных работ разрабатывается документация, предусмотренная для проведения первоочередных противоаварийных или иных консервационных мероприятий.

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

Для обеспечения сохранности объектов культурного наследия до начала работ по сохранению необходимо организовать мониторинг их технического состояния.

В соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 56905-2016 и ГОСТ Р 55945-2014 провести мероприятия по оценке технического состояния Объекта (его частей и элементов), определить пригодность к дальнейшей

2. Этап в процессе производства работ

В процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.

<p>эксплуатации, необходимость ремонта или реставрации Объекта. Исследования Объекта проводятся в соответствии с программой исследований. Получение разрешения на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ требуется при выполнении натурных исследований в виде шурфов, зондажей и иных аналогичных исследований.</p>	
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
<p>При необходимости получения методических заключений совещательных и иных консультативных органов разрабатывается эскизный проект, содержащий принципиальные решения по сохранению Объекта, согласно ГОСТ Р 55528-2013.</p>	<p>Проект реставрации фасадов и ограды Объекта разрабатывается на основе научно-исследовательской и изыскательской документации, которая должна содержать текстовые и графические материалы, а также определять архитектурные, конструктивные, инженерно-технические и инженерно-технологические решения для обеспечения выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Рабочая разрабатывается на основании ранее согласованной проектной документации в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».</p>	<p>В процессе выполнения производственных работ на Объекте подрядчик, выполняющий производственные работы по сохранению Объекта, на основе рабочей документации составляет исполнительную документацию в соответствии с действующим законодательством. Исполнительная документация является составной частью отчетной документации.</p>
Раздел 5. Отчетная документация:	
<p>Представляется по окончании работ в соответствии с порядком утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и Порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы»).</p>	
9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:	
<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Работы по реставрации, приспособлению объекта культурного наследия для современного использования проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p>	

Работы по ремонту, консервации объекта культурного наследия проводятся на основании задания, разрешения КГИОП (при получении последнего представляется документация, установленная пунктами 5.3, 5.4 Порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, утвержденного приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625).

В случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, для получения в КГИОП разрешения на строительство (часть 5.1, 7 статья и 51 Градостроительного кодекса а Российской Федерации).

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Административный регламент предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, утвержден приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения ремонта и консервации объекта культурного наследия).

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводится специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также в соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения» и ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Научный руководитель проводит научно-методическую оценку принимаемых в процессе работ по сохранению объекта культурного наследия решений и оценку степени их влияния на сохранность подлинных элементов объекта культурного наследия (включая оценку состояния объекта и его облика).

Научный руководитель принимает решение о направлении предложений о необходимости принципиальных изменений проектных решений на рассмотрение КГИОП и заказчика.

Лица, осуществляющие авторский надзор, обязаны своевременно решать вопросы, связанные с необходимостью внесения изменений в проектные решения с дальнейшим оформлением исполнительной документации, корректировкой проектных решений в соответствии с требованиями ГОСТ Р 21.1101-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» и контролем их исполнения.

При принятии решения о необходимости принципиальных изменений проектной документации, последняя подлежит, в том числе, оценке в рамках государственной историко-культурной экспертизы и представлению для рассмотрения в КГИОП в установленном порядке.

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия (включая проектные работы) допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 19.04.2012 № 349 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

После заключения государственного контракта (договора) - уведомить КГИОП об организации, являющейся разработчиком проектной документации, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (при наличии необходимости).

Работы по консервации и реставрации объектов культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке.

В проведении отдельных видов работ по сохранению объекта культурного наследия могут участвовать добровольцы (волонтеры) в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25.12.2019 № 1828 «Об особенностях участия добровольцев (волонтеров) в работах по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленных объектов культурного наследия».

Настоящее задание подлежит согласованию собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия (понятие законного владельца объекта культурного наследия установлено пунктом 11 статьи 47.6 Федерального закона № 73-ФЗ).

Один оригинальный экземпляр согласованного задания подлежит предоставлению в КГИОП при направлении заявления о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при реставрации; приспособлении для современного использования); при направлении заявления о выдаче разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (при ремонте, консервации); отдельным письмом до подачи вышеуказанных заявлений для учета КГИОП в работе (письмом в свободной форме).

В случае отсутствия вышеуказанного согласования настоящее задание не подлежит реализации.

Задание подготовлено:

Ведущий специалист отдела
Адмиралтейского района
Управления по охране и
использованию объектов
культурного наследия

(должность, наименование организации)

Шангина Анастасия
Эдуардовна

(Ф.И.О. полностью)



Начальник отдела
отдел гидротехнических
сооружений Управления историко-
культурных ландшафтов и
гидротехнических сооружений
КГИОП

(должность, наименование организации)

Харчилава
Юлия Михайловна

(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 3

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 118, лит. А, Д (р. Фонтанки наб., 118), в части реставрации фасадов и ограды объекта, - «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению фасадов и ограды объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. р. Фонтанки, д. 118 (Реставрация фасадов и ограды объекта)», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2022 г., шифр 0372100033922000037-1, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

осуд

24.06.2015

№ 10-265

Об определении предмета охраны

объекта культурного наследия федерального значения

«Усадьба Державина Г.Р.»

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 118, литера А (р. Фонтанки наб., 118), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

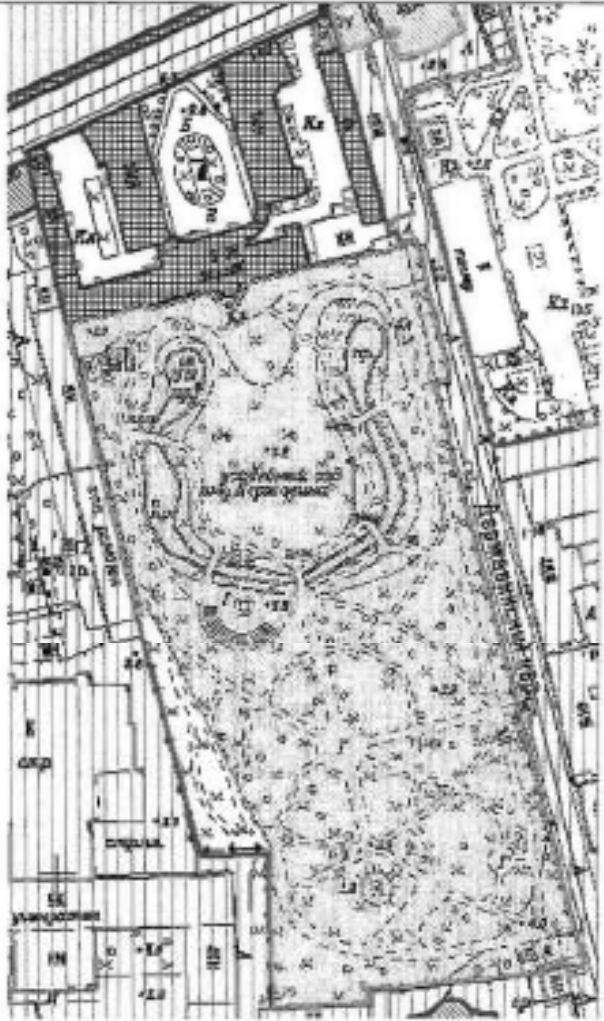


3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учёта объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП-
начальник управления государственного учёта
объектов культурного наследия

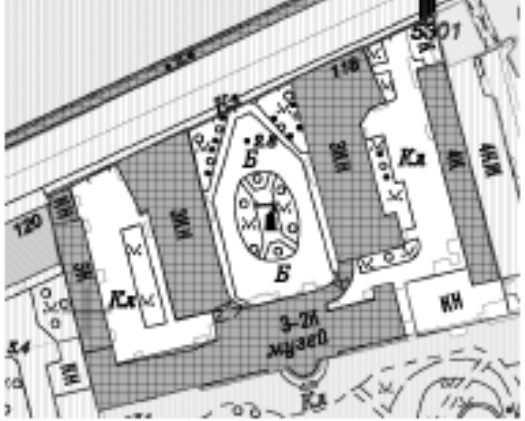


Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 24.06.2015 № 10-265

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.»
(р. Фонтанки наб., 118)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение:</p>	<p>пространственно-планировочная композиция ансамбля, местоположение входящих в него элементов, исторически сложившиеся визуальные связи между ними, соотношение застроенных, незастроенных и озелененных пространств;</p> <p>состав ансамбля: 1. Главный дом; 2. Флигели (два); 3. Ограда; 4. Сад.</p>	  

I. «Главный дом, 1791-1793 гг., арх. Пильников Г.П., 1798-1806 гг., арх. Львов Н.А., 1846-1850 гг., арх. Горностаев А.М. Здесь в 1791-1816 гг. жил поэт Державин Г.Р.», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 118, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и «П»-образная конфигурация главного дома с двумя крыльями, образующими курдонёр, отделенный от набережной Фонтанки оградой, два воротных проезда;</p> <p>габариты и конфигурация крыши, включая дымовые трубы, материал кровли (листовой металл), исторический колер его окраски;</p> <p>курдонёр: историческое объемно-пространственное и планировочное решение курдонёра: сочетание открытого пространства мощеного двора с полуоткрытым пространством сквера с памятником Г.Р. Державину и треугольными сквериками в «карманах» у ограды;</p>	  

сквер: симметричная композиция сквера с центральной дорогой и площадкой, симметричными посадками групп кустарника (сирень обыкновенная, спирея), периметральной посадкой живой изгороди (барбарис обыкновенный) и цветочным оформлением;




треугольные скверики в «карманах»: симметричные посадки живой изгороди (барбарис обыкновенный) и групп кустарника (сирень обыкновенная, бобовник, спирея).

историческое булыжное мощение двора с периметральной пешеходной дорожкой из лещадных плит – материал, местоположение, конструкция;

рельеф-ровный;

скамьи, фонари освещения: материал (металл), габариты, архитектурно-художественное решение.



2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены XVIII-XIX вв.;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды: коробовые с распалубками – в уровне цокольного этажа боковых крыльев;</p> <p>пруссские по металлическим балкам – верхних площадок лестниц – 5-ЛК, 9-ЛК;</p> <p>продольные и поперечные выпущенные балки на опорных колоннах;</p>	  
---	--------------------------------	---	---

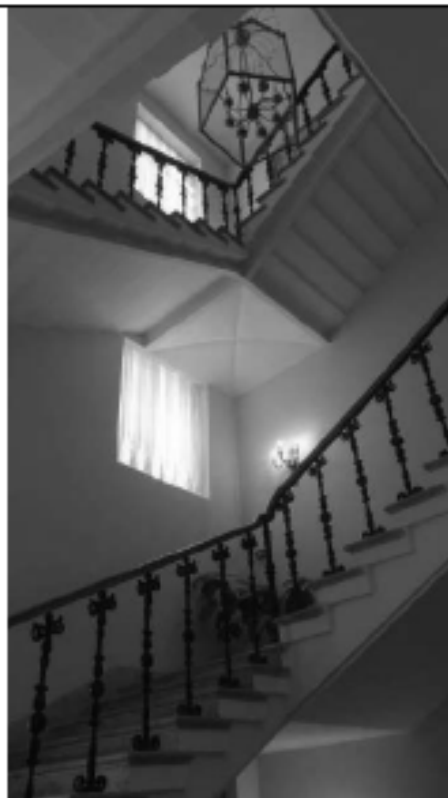
исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественное оформление, включая:

лестницу парадного вестибюля – известняковую, междустенную, с боковыми устоями;

парадную лестницу 1-ЛК (главного дома) – трехмаршевую, на косяках, с известняковыми ступенями и площадками, с литым чугунным ограждением в виде вертикальных стоек с листьями аканта вверху и волпотами внизу, с деревянным профилированным поручнем, с площадками по сводам;



парадные лестницы 5-ЛК, 9-ЛК (восточного и западного крыльев) – трехмаршевые, на косоурах, с известняковыми ступенями и площадками, с металлическим ограждением в виде вертикальных стоек с розетками и листьями аканта, волнотами сверху и снизу, с деревянным профилированным поручнем, с площадками по сводам;



дубовая лестница (к кабинету Державина) – материал ступеней и площадок, ограждения, поручня (дуб), рисунок ограждения – фигурные балюсины;



дубовая лестница (из пом. домашнего театра на 2-й этаж) – материал ступеней и площадок, ограждения, поручни (дуб), рисунок ограждения – фигурные балясины;





лестница в восточное крыло главного дома – междустенная, с известняковыми ступенями и площадками, с боковыми устоями, дугообразная в плане;



служебные лестницы (10-ЛК, 11-ЛК (восточного крыла) – двухмаршевые, на косоурах, с известняковыми ступенями и площадками, с металлическим ограждением, с профилированным деревянным поручнем;



		<p>служебная лестница (главного дома) – двухмаршевая, на косоурах, с известняковыми ступенями и площадками, с металлическим ограждением, с профилированным деревянным поручнем.</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, габариты помещений с архитектурно-художественной отделкой, указанных в п. 5.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевые фасады по наб. р. Фонтанки: трехэтажные, симметричные, центральный корпус соединен с боковыми крыльями двухэтажными дугообразными в плане галереями, выполнены в приемах классицизма;</p>	

вид материала отделки цоколя
– известняк;

вид материала и характер
отделки фасада – окрашенная
гладкая штукатурка;

пилястры коринфского ордера
– в оформлении центральной
части, торцевых фасадов
крыльев (по набережной) и по
крайним осям боковых
фасадов;
лопатки – в оформлении
третьего этажа центральной
части и торцевых фасадов;

крыльца – местоположение,
габариты, конфигурация,
материал (известняк);



исторические воротные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление проемов курдонера (профилированные наличники с линейными и треугольными сандриками на кронштейнах);



заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые с прямоугольными фрамугами), оформление (профилированные филенки);



приборы дверные – ручка-скоба с фигурным деревянным стержнем, с латунными наконечниками с шариками, на латунных цапфах;



исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные – центральная часть здания, включая тройные, в уровне 3-го этажа, окна-люкарны, включая трехчастное – центральная часть здания, в уровне 1-2-го этажа);

историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет, рисунок расстекловки;

оформление оконных проемов:
 центральной части – профилированные наличники, линейные сандрики на уплощенных кронштейнах – в уровне 2-3-го этажей; пилястры, лопатки, профилированные архивольты – в уровне 1-2-го этажей, 3-го этажей;

фасады крыльев – профилированные наличники – в уровне 1-3-го этажей; линейные сандрики на кронштейнах, подоконные кронштейны – в уровне 1-го этажа; линейные сандрики на уплощенных кронштейнах – в уровне 2-го этажа;

профилированные междуэтажные тяги, в том числе с дентикулами и подоконные карнизы, включая раскрепованный карниз на кронштейнах с листьями аканта – в уровне между 2-3-м этажами;

профилированный раскрепованный венчающий карниз;

парапетное ограждение крыши – штукатурные столбики с фигурными балюстрадами;



садовый фасад:
двухчастный, разновысотный,
двух-трехэтажный, правая
часть на 17 световых осей, с
повышенной центральной
частью, с полуциркульным
ризалитом на три
центральные оси (в уровне 1-
2-го этажей), выполнены в
приемах классицизма;

вид материала отделки цоколи
– известняк;

вид материала и характер
отделки фасада – окрашенная
гладкая штукатурка;

балкон – местоположение (в
завершении ризалита),
габариты, конфигурации
(полуциркульные в плане);

$\frac{3}{4}$ колонны ионического
ордера в оформлении
ризалита (четыре) и боковых
частей фасада (по шесть) – в
уровне 1-2-го этажей;





крыльцо – местоположение,
габариты, конфигурация,
материал (известняк);




исторические дверные
проемы – местоположение,
габариты, конфигурации
(прямоугольные), оформление
(линейный сандрик на
кронштейнах над проемом
ризалита);

исторические оконные
проемы – местоположение,
габариты, конфигурация,
включая полуциркульные
оконные проемы 3-го этажа,
окна-люкарны чердачных
помещений, оформление
(линейные сандрики на
кронштейнах оконных
проемов 1-го этажа ризалита);

заполнение оконных проемов
– материал (дерево), рисунок
расстекловки, цвет;



		<p>пилястры – в оформлении 3-го этажа;</p> <p>профилированные междуэтажные и подоконные тяги;</p> <p>профилированный, венчающий карниз с модульонами (2-й этаж), с дентикулами (3-й этаж);</p> <p>парапетное ограждение крыши (3-го этажа) – штукатурные тумбы с металлическими решетками геометрического рисунка;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	   
--	--	---	--

5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>тамбур входа* (1-Л, 5-ЛК, 9-ЛК) – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>заполнение тамбурных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые с прямоугольной фрамугой), оформление (профилированные филленки, профилированные наличники);</p> <p>приборы дверные – ручка-скоба с фигурным деревянным стержнем, с латунными наконечниками с шариками, на латунных цапфах;</p> <p>вестибюль парадный: оформление потолка – падуга, профилированная рама с лепными дубовыми листьями, профилированный карниз с модульонами и розетками, в центре лепная розетка растительного рисунка;</p> <p>проем из тамбура фланкирован двумя колоннами дорического ордера;</p>	  
---	--	--	---

*все интерьеры отреставрированы и воссозданы в 2000-2001 гг.

дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированный наличник с навершием в виде профилированного карниза);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкции (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филленки, в верхней части со стороны помещения – профилированные карнизы с дентикулами и полотенцами);

дверные приборы – ручка-фаль латунная в виде завитка аканта; ключевина – материал (латунь), форма (круглая);

покрытие пола – лепрядная плита;

гардероб (пом. № 15, площадью 51,4 кв. м):
оформление потолка – профилированный карниз, лепная розетка растительного рисунка;



дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированный наличник с навершием в виде профилированного карниза);
заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки, в верхней части со стороны помещения – профилированные карнизы с дентиклами и полотенцами);

дверные приборы – ручка-фаль латунная в виде завитка аканта;
ключевина – материал (латунь), форма (круглая);



парадная лестница 1-ЛК:

оформление потолка – профилированный карниз с ложчатым орнаментом;



оформление стен – линейный руст в уровне 1-2-го этажей;
профилированные зеркала – в уровне 2-3-го этажей;



дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);
заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки);
дверные приборы – ручка-фаль латунная в виде завитка аканта;
ключевина – материал (латунь), форма (круглая);
оформление дверного проема 1-го этажа:
полуциркулярная ниша, линейный сандрик на уплощенных кронштейнах;

Аванзал, пом. № 12,
площадью 49,6 кв. м.:

оформление плафона – профилированные рамы, профилированный карниз на кронштейнах с акантом, три лепных розетты растительного рисунка, с позолоченными деталями;



оформление стен – профилированные рамы с зеркалами;

северная стена – пилястры ионического ордера, с позолоченными капителями, фланкируют дверной проем;

дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление, исключая проемы по западной стене (профилированные наличники с линейными сандриками на кронштейнах, детали позолочены);

заполнение дверных проемов, исключая проемы по западной стене – материал (дерево), конструкции (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки, детали позолочены);
дверные приборы – ручка-фаль латунная в виде завитка аканта;
ключевина – материал (латунь), форма (круглая);

в верхней части стен барельефные гипсовые панно с многофигурными композициями на античные сюжеты, в профилированных рамах;
автор: Ж.Д. Рапперт;
время: XIX в.;
количество: 7 больших, 4 малых;



камень средистенный, двухъярусный; на прямоугольной предкаминной доске белого мрамора с серыми прожилками; нижний ярус: белого мрамора с серыми прожилками, с профилированными прямоугольными выемками с позолоченными обвязками, с вставками (гипс, окраска) в характере Велавуда на античные сюжеты и накладными позолоченными деталями из лир, розетт с пальметтами; с профилированной полочкой; полочка и основание с позолоченной обвязкой геометрического рисунка; топочное отверстие прямоугольное; верхний ярус: зеркало надкаминное в профилированной гипсовой раме, с позолоченной обвязкой геометрического рисунка, с профилированными филёнками, с накладными розеттами по углам; наверху в виде двух волнот с пальметтами, с позолоченными деталями;



покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (стольярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка) с бордюром;



Большой зал «Беседа», пом. № 13, площадью 152,5 кв. м.: двухсветный;

оформление потолка – профилированные рамы, профилированный ступенчатый карниз на кронштейнах, в центральном поле три лепные розетки растительного рисунка, с позолоченными деталями;



решетка вентиляционная – материал (латунь), рисунок, количество: 8;

оформление стен – профилированный многоступенчатый с большим выносом карниз с дентикулами, с порезками ноником, плетенкой, растительным рисунком, с позолоченными деталями, делит пространство стен на два яруса;



стены оформлены колоннами (западная и восточная стены) и парными пилястрами (северная и южная) ионического ордера желтого с серыми прожилками мрамора – местоположение, габариты, конфигурация;

восточная стена:
нижний ярус: три дверных проема с обвязкой растительного рисунка с позолотой – местоположение, габариты, конфигурация;
верхний ярус: 3/4 колонны с балюстрадами;

западная стена:
балкон – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный в плане), оформление (основание кессонировано, с тремя лепными розетками растительного рисунка), ограждение – штукатурные фигурные балясины, парапетными столбиками служат колонны желтого мрамора ионического ордера;

дверные проемы – местоположение, габариты, дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (обвязка растительного рисунка с позолотой);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые с прямоугольными фрамугами), оформление (профилированные филенки с накладными круглыми и ромбовидными деталями, с позолотой по периметру филенок);



дверные приборы – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевиной;



встроенные зеркала – местоположение (северная и западная стены), габариты, конфигурация (прямоугольные),



покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка) с бордюром);



Домашний театр (пом. № 41,
площадью 86,8 кв. м.):



оформление плафона –
темперно-клеевая живопись
по штукатурке в технике
гризайль; рисунок: в центре
потолка восьмиконечная
звезда, по внешнему краю с
круглым фризом из розетт,
лиры, в продолжении лучей
звезды – факелы,
в угловых резервах
композиции из тирсов и
волнот из листьев;
периметральные фризы из
виноградных листьев;
профилированный
венчающий карниз на
кронштейнах,
декорированных листьями
аканта, с позолоченными
детальями;

решетка вентиляционная –
материал (латунь), рисунок,
количество: 4;



оформление стен – профилированная туга, профилированный лепной фриз из пальметт с позолоченными деталями;

оформление дверного проема – профилированный наличник «с ушками»; растительная порезка с позолотой, линейный сандрик с лепной композицией из вольнки, факелов, колчанов и лент;

театральные помещения в уровне второго света с ограждением из фигурных балюсн;

арка с коробовым завершением, фланкирующая портал стены – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (пилястры с мужскими маскаронами на капителях, каннелированный замковый камень, лепной фриз из пальметт с позолоченными деталями);



Соломенная гостиная, пом. № 11, площадью 38,9 кв.м.:

оформление потолка – профилированная круглая лепная розетка растительного рисунка, профилированный выносной карниз на акантовых кронштейнах, с растительными порезками, все детали позолочены;

оформление стен – профилированные зеркала с заполнением соломенными панно, расшитыми многоцветными миниатюрами (художники по тканям Е. Шнайдер, Е. Пластун), профилированные тяга и плинт;

дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники, линейные сандрики на акантовых кронштейнах, под сандриками – горизонтальные филенки, все детали позолочены);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки);

приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевиной; количество: 2;

приборы оконные (4), балконные (2) – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением);



печь* средистенная, двухъярусная, белого изразца; с профилированным плитом; нижний ярус: по сторонам топки – лопатки с вертикальными филенками с рельефными гирляндами с бантом, в центральном поле квадратная филенка с рельефными периметральным фризом растительного рисунка и провисающая гирлянда с бантами; топочное отверстие прямоугольное, дверца топки латунная, с профилированной раскрепованной полочкой; верхний ярус: в центральном поле прямоугольная филенка с рельефным рисунком из акантовых волют и центральной розетты; филенка фланкирована пилястрами с вертикальными филенками с рельефным орнаментом гильош; с профилированным ступенчатым раскрепованным карнизом; навершие из прямоугольного аттика с рельефным рисунком из акантовых волют и трех вазонов на постаментах, центральный – с провисающими бусами; количество: 2;

*воссозданы в 2000-2001 гг.



покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (геометрический);



Диванная, пом. № 10, площадью 26 кв.м.:

оформление потолка – в центре лепная розетка растительного рисунка, периметральный профилированный карниз на акантовых кронштейнах, с позолоченными деталями;



оформление стен – профилированные лопатки и зеркала; зеркала с заполнением тканями (?) панно с набивным золоченым рисунком, с навершиями из лепных позолоченных композиций из вольны, факелов, колчанов и лент;



дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники, линейные сандрики на акантовых кронштейнах, в десюдепортах горизонтальные филенки, все детали позолочены);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки);

приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевиной; количество: 3;

приборы оконные (4) – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением);

покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столлярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка));



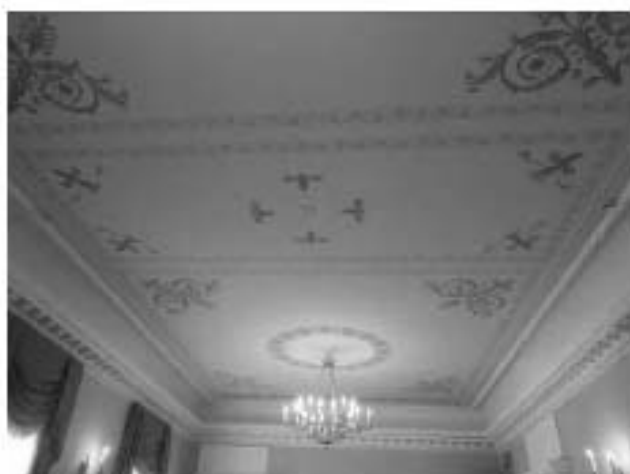
Столовая, пом. № 9, площадью 81,3 кв.м.:

оформление плафона – падуга, темперно-клеевая живопись по штукатурке в технике гризайль; рисунок: поле потолка разделено на три части фризами из виноградных лоз; центральная – с мужским маскаронем в профилированном круглом обрамлении с четырьмя колосьями (?) по внешнему краю и углам; боковые – с волотообразными листьями, увенчанными пальметтами – по углам и круглым фризом из пальметт – в центре; профилированная лепная рама растительного рисунка с позолотой;

оформление стен – профилированный выносной карниз с модульонами и лепными розетками (через один), с порезками растительного рисунка, воником, все детали позолочены;

дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники, линейные сандрики на акантовых кронштейнах, под сандриками лепные композиции из акантовых волнот с розетками); в десюдепортах барельефные гипсовые панно с многофигурными композициями на античные сюжеты, в профилированных рамах; автор: Ж.Д. Рашетт; время: XIX в.; количество: 4;

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки, с позолотой);



приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевиной, количество: 4;



печь угловая, однорусная, белого глядкого глазурованного изразца; с профилированным высоким плинтсом; с профилированным закругленным ступенчатым карнизом; топочное отверстие прямоугольное; дверца топки латунная; размеры: высота – 370 см; ширина – 120 см; глубина – 48 см; количество: 2;



покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка));



анфилада 1-го этажа северного фасада восточного крыла главного корпуса:

исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки);

приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевиной;



пом. № 4, площадью 12,7 кв. м.:

печь средистенная, двухъярусная, белого глазурированного гладкого и рельефного изразца, со скругленными углами; с профилированными плинтосом и полочкой; на скругленных углах рельефные изразцы растительного рисунка; топочное отверстие прямоугольное, дверца топки латунная; второй ярус: в центре – прямоугольная ниша; наверху из профилированного карниза с фигурного фронтона с

рельефным рокайлем и акротериями из волот с пальметтами;
 время: кон. XIX в.;
 размеры: высота – 260;
 ширина – 110; глубина – 27 см;



пом. № 3, площадью 12,7 кв.м.:

доска мраморная (съёмная) с бронзовыми буквами “Здесь был кабинет Г.Р.Державина”;
 время: XIX в.;
 размеры: длина – ок.45 см,
 высота – 30 см;



пом. 2-го этажа:

Бильярдная, пом. № 19,
 площадью 50,8 кв.м.:

оформление потолка – профилированный карниз, профилированные лепные розетки растительного рисунка (2);



исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкции (двери двухстворчатые глухие и полусветлые), оформление (профилированные филенки);

приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевиной;



приборы оконные – материал (латунь), конструкции (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением);



печь-камин угловой двухъярусный темно-серого гладкого и рельефного изразца; с профилированным плинтусом; нижний ярус: по углам рельефные изразцы с цветочным рисунком; топочное отверстие с полуциркулярным завершением, дверцы топки чугунные с ажурным рисунком из цветов и стеблей, душник латунный с круглой ручкой; верхний ярус: в центральном поле – панно: сельский пейзаж (дом, река, мост, две коровы), панно в обрамлении рельефных изразцов цветочного рисунка; навершие в виде фигурного фронтона с рельефной композицией из картуша ветвей и цветов, увенчан пальметтой; время: кон. XIX в.; размеры: высота – 400; ширина – 100; глубина – 31 см;



покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка));



Кабинет Г.Р. Державина, пом.
№ 18, площадью 52,6 кв.м.:

оформление потолка – профилированный карниз, с фризом по периметру с полихромными росписями (темперно-клеевая живопись по штукатурке) по углам: лиры в обрамлении ветвей с цветами, в центре продольных сторон: факелы со свитками и цветочными гирляндами, в центре профилированная шестиугольная рама с лепной розеткой растительного рисунка в центре и полихромной росписью из венка с цветами и листьями, тирса и вьюна (темперно-клеевая живопись по штукатурке);



исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкции (двери двухстворчатые глухие и полусветлые), оформление (профилированные филенки);

приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевиной;

шкафы встроенные – материал (красное дерево), конструкции (двухстворчатые на одну, три и четыре секции), оформление (дверцы полусветлые, с накладными геометрическими деталями);
 фурнитура – ручка-шар (латунь);



печь угловая, двухъярусная, белого гладкого изразца; с профилированными плинтусом и полочкой, топочное отверстие прямоугольное, дверца топки латунная, верхний ярус с профилированной прямоугольной нишей; завершение из профилированного ступенчатого карниза и гладкого аттика прямоугольного в плане; количество: 2;

покрытие пола – вид (доска), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок;

Голубая гостиная, пом. № 20, площадью 38,9 кв.м.:

оформление потолка – профилированный карниз с порезкой растительного рисунка, профилированная рама с порезкой дентикулами; в центре лепная розетка из листьев аканта; темперно-клеевая живопись по штукатурке в технике гризайль; рисунок: в центре потолка и по периметру фризы растительного орнамента; в угловых резервах пальметты с волотами;

оформление стен – в верхней трети – темперно-клеевая живопись по штукатурке в технике гризайль; рисунок: архитектурные мотивы, музыкальные инструменты (лиры), цветочно-растительный рисунок, женские фигуры;

профилированная тяга;

решетка вентиляционная – материал (латунь), рисунок; количество: 4;



печь угловая глазурированного светло-серого изразца с рельефным рисунком; верхняя часть печи декорирована высоким рельефом в виде цветочных гирлянд; с лицевой стороны глубокая филленка, заключенная в рельефную каннелированную с перевязью раму; карниз профилированный большого выноса, в нижней части декорированный растительным орнаментом; навершие в виде вазы продолговатой формы; над топкой периметральный фриз из рельефных медальонов; дверцы топки чугунные с литым рисунком растительного рисунка; в нижней части изразцы с желобками; душники медные с ручкой поворотного типа; время: 2-я пол. XIX в.; размеры: высота – 400, ширина – 104, глубина – 86 см; количество: 2;

исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкции (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филленки);

приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта;

полуциркулярная часть помещения фланкирована аркой с коробовым завершением и замковым камнем;

покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столерная работа, набор, лакировка), рисунок (геометрический);



Будуар «Диванчик», пом. № 21, площадью 26,5 кв. м.:

оформление потолка и стен – профилированный карниз с пальметтами, профилированная рама и карниз с порезкой дентикулами, детали позолочены; темперно-клеевая живопись по штукатурке в технике гризайль по периметру потолка и в верхней трети стен; рисунок: лиры в овальных медальонах, волюты из аканта и розетт, профилированные филленки, тирсы;



исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки);

приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта;

приборы оконные – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением);

покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столлярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка));

Столовая, пом. № 21,
площадь 26,5 кв. м.:

оформление потолка и стен – профилированные рама и карниз с растительными порезками, с полихромными росписями (темперно-клеевая живопись по штукатурке) по периметру в виде фризов из перекрещенных тирсов, увитых виноградными лозами, розовых гирлянд, розетт с пиками, в центре две круглых розетты по внешнему краю с трилистниками, стилизованными лирами и виноградными лозами,



решетка вентиляционная – материал (латунь), рисунок; количество: 4 потолочных, 4 стенных;

исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые глухие), оформление (профилированные филленки);

приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта;

приборы оконные – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением);

покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (стольная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка, с периметральным фризом геометрического рисунка);



Анфилада 2-го этажа:

оформление потолков – профилированные карнизы с порезками иоником, растительными мотивами;

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкции (двери двухстворчатые глухие), оформление (профилированные филенки);

приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта;

приборы оконные – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением);

покрытие полов – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка паркетная перевязка);






Спальня, пом. № 28, площадью 29,3 кв.м.:

оформление потолка – профилированный ступенчатый карниз с порезкой растительного рисунка, в центре – лепная розетка аналогичного рисунка;

оформление стен – профилированные тяги, темперно-клеевая роспись по штукатурке, в верхней части



		<p>лепные композиции из профилированных прямоугольных и овальных филенок (через одну), вазонов с провисающими гирляндами;</p> <p>решетка вентиляционная – материал (латунь), рисунок, количество: 4 потолочных, 4 стенных;</p> <p>пом. 2-3-го этажей восточного крыла:</p> <p>оформление потолков – профилированные карнизы с порезкой иоником, дентикулами, лепными фризами растительного рисунка, с центральными лепными розетками;</p> <p>заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкции (двери двухстворчатые глухие), оформление (профилированные филенки);</p> <p>приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта;</p> <p>приборы оконные – материал (латунь), конструкции (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением);</p> <p>покрытие полов – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка));</p>	  
--	--	---	---

пом. № 1, площадью 77,7 кв. м.:

оформление потолка – с периметральным монохромным фризом (темпера по штукатурке) и угловыми лепными композициями из рокайля и волют; в центре перекрытия три монохромных розетты растительного рисунка;

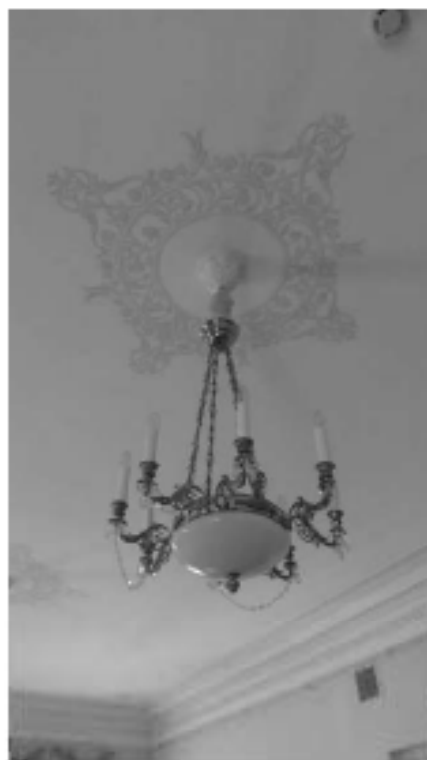


пом. № 3, площадью 62 кв. м.:

оформление потолка – с периметральным монохромным фризом (темпера по штукатурке) и угловыми композициями из рокайля и волют; в центре перекрытия две монохромных розетты



растительного рисунка;



печь средистенная (со стороны смежного помещения угловая, трапециевидная), гладкая, белого изразца, с профилированным карнизом; топка зашита;
время: 2-я пол. XIX в.;
размеры: высота – ок. 270, ширина – ок. 120 см;



пом. № 3, площадью 62,7 кв. м.:

печь угловая глазурированного белого изразца; с профилированным плинтсом; наверху и верхняя часть печи с рельефными изразцами из венков с цветами;



пом. № 20, площадью 41,8 кв. м.:

печь средистенная белого изразца без декора; карниз небольшого выноса, гладкий; душники и заслонки латунные; дверца топки с ручкой (скоба) латунной; время: кон. XIX в.; размеры: высота – 300 см, ширина – 110 см, глубина – 40 см;



сектор иностранной книги и генеалогии.

оформление потолка – профилированный карниз с растительными порезками, в центре круглая лепная розетка с четырьмя рокайлями по внешнему краю;



исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники, лучковые сандрики с порезками растительного рисунка; сандрик с резной композицией из рокайля и провисающей гирлянды);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые глухие), оформление (профилированные филенки, по три на каждой створке, центральные – с резной композицией из рокайля);

приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, орнаментированная;



конференц-зал:
исторические дверные проемы
– местоположение, габариты,
конфигурация
(прямоугольные), оформление
(профилированные
наличники);

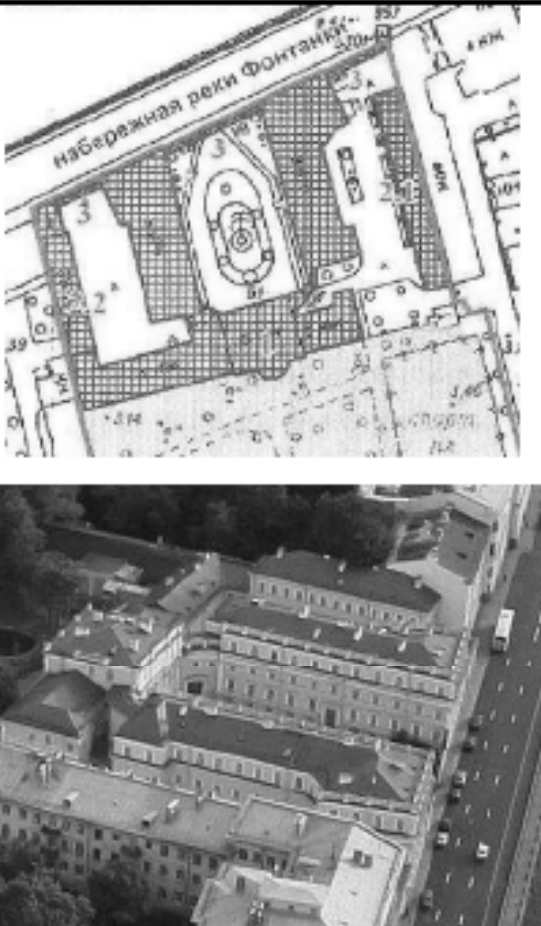

заполнение дверных проемов
– материал (дерево),
конструкция (двери
двухстворчатые глухие),
оформление
(профилированные
наличники);

приборы дверные – ручка-
фаль в форме завитка аканта,
орнаментированная;

оформление потолка – с
периметральным
монохромным фризом
(темперно-клеевая живопись
по штукатурке) и угловыми
композициями из рокайля и
воллут;
в центре перекрытия три
монохромных розетки
растительного рисунка;



II «Флигели (два)», 1791-1793 гг., арх. Пильников Г.П., 1798-1806 гг., арх. Львов Н.А., 1846-1850 гг., арх. Горностаев А.М., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 118, литеры А, Д

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация в плане (прямоугольные) корпусов, западный – примыкает к главному зданию, восточный – отдельно стоящее здание;</p> <p>габариты и конфигурация крыш, включая дымовые трубы, материал кровли (листовой металл), исторический колер его окраски.</p>	 <p>The top image is an architectural plan showing the layout of the building complex along the Fontanka River embankment. The bottom image is an aerial photograph of the same complex, showing the arrangement of buildings and their relationship to the river and surrounding streets.</p>
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды:</p> <p>крестовые и коробовые с распалубками – в уровне подвального, 1-го этажей восточного флигеля;</p>	 <p>The photograph shows the interior of a room with a prominent vaulted ceiling. A chandelier hangs from the center of the ceiling, and a doorway is visible on the left side of the frame.</p>

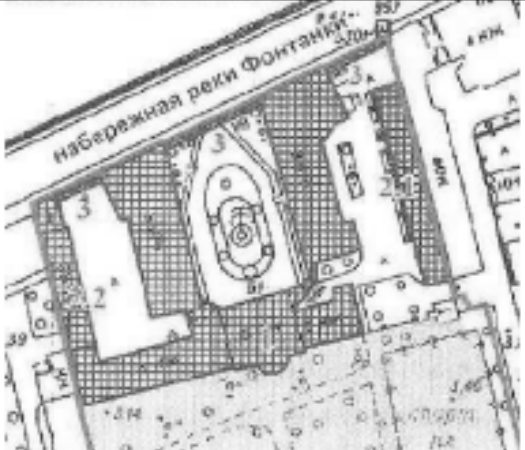



исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественное оформление, включая:

лестницы 1-ЛК – 4-ЛК – с известняковыми ступенями и площадками, двухмаршевые, с площадками по сводам, с металлическим ограждением простого рисунка (вертикальные прутья), с профилированным деревянным поручнем.






3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады: трехэтажный – западного флигеля, четырехэтажный – восточного флигеля, симметричные, выполнены в приемах классицизма;</p> <p>вид материала отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка;</p> <p>крыльца – материал (известняк), местоположение (перед дверными проемами), габариты, конфигурация;</p> <p>воротный проем западного корпуса с пандусом – местоположение, габариты, конфигурация (с лучковым завершением);</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые с прямоугольными остекленными фрамугами), оформление (прямоугольные профилированные филенки);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет, рисунок расстекловки;</p> <p>профилированные наличники в оформлении оконных проемов 3-го этажа;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	  

III. «Ограда», нач. XIX в.

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение (по красной линии набережной реки Фонтанки), габариты, конфигурация; состоит из трех частей: центральная – решетка на цоколе (ограждает курдонер) и боковые – глухая ограда (ограждает дворы).	  
2	Конструктивная система:	опорные стойки с секциями и воротами; глухая ограда с воротами.	
3	Архитектурно-художественное решение:	центральная часть: чугунная решетка на цоколе, облицованном известняком; состоит из ряда опорных стоек и секций между ними; стойки в виде пилонов с профилированными филенками с литьем геометрического рисунка и капителями с иоником; секции: между четырьмя фигурными балясинами, декорированными волнтами, вертикальные гладкие прутья круглого сечения; по	

		<p>верхнему и нижнему поясу ажурные фризы из волот и рокайлей;</p> <p>ворота – местоположение, габариты, конструкция (двухстворчатые), оформление (верхняя часть идентична оформлению секций, в центральном поле – композиция из волот и фигурной балюсины с шестигранным фонарем; нижняя часть ворот – с ажурным рисунком из выкружек и волот);</p> <p>боковые части: вид материала отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная рустованная штукатурка;</p> <p>оформление стен – гладкие пилястры, профилированные филенки, профилированная тяга, профилированный венчающий карниз;</p> <p>воротные проемы местоположение, габариты, конфигурация (с лучковым завершением), оформление (профилированные наличники, веерный руст); заполнение воротных проемов – материал (дерево), конструкция (ворота двухстворчатые), оформление (профилированные филенки). воротные приборы – материал (металл), форма (накладные личины овальной формы с круглыми кольцами).</p>	  
--	--	--	---

IV. «Сад», 2-я пол. 1790-х гг., 1846-1848 гг., садовый мастер Гаврилов В.Г., арх. Горностаев А.М., садовый мастер Гумлер А.

1	<p>Объемно-пространственное решение и планировочное решение территории.</p>	<p>тип сада: пейзажный*;</p> <p>историческое объемно-пространственное и планировочное решение сада с центральной визуально-планировочной осью: сочетание ландшафтных групп деревьев и кустарников, живых изгородей с открытыми пространствами луга, прудов, площадок и газонов (обыкновенных), планировочной системой садово-парковых дорог, архитектурными сооружениями (дом Державина Г.Р., беседки, мосты, ограда) и гидротехническими сооружениями;</p> <p>ландшафтные группы деревьев и кустарников по периметру луга (северная часть сада);</p> <p>однородные и смешанные по составу ландшафтные группы (липа мелколистная, дуб черешчатый, береза пушистая, каштан конский, группа уссурийская, яблоня сибирская и Недзвецкого, клен, ясень, рябина, ива, черемуха и слива);</p> <p>*восстановлен в 2011 г. на основании исторических материалов.</p>	  
---	---	--	---

смешанные и однородные по составу рядовые посадки вдоль западной и восточной границ сада (липа мелколистная, каштан конский, клен остролистный);

группа каштана конского (2 шт.) у южного фасада усадьбы (восточная часть);

аллейные посадки (дубовая и липовая аллеи) в южной части сада – шаг посадки, видовой состав (дуб черешчатый, липа мелколистная);







видовой состав деревьев (в т.ч. липа мелколистная, дуб черешчатый, вяз шершавый, ива белая и серебристая, каштан конский, клен остролистный и Гиннала, ясень обыкновенный, береза пушистая, рябина обыкновенная, яблоня сибирская и Недзвецкого, груша уссурийская, слива, черемуха);






видовой состав кустарников (акация желтая, лапчатка кустарниковая, сирень обыкновенная и венгерская, тубушник венечный и Лемуана, смородина золотистая и альпийская, малина декоративная, спирея японская, серая и трехлопастная, форзиция, роза морщинистая, арония черноплодная, бузина красная, роза сортовая, калина городовина и бульдонеж, барбарис обыкновенный, Тунберга и пурпуристый, боярышник) и лиан (клематис, виноград), цветочное оформление;

местоположение, габариты и конструкция садово-парковых набивных дорог (из высевок гранита розового цвета) на щебеночном основании;

рельеф – ровный, с насыпной горкой по центральной оси (у южной границы сада);



		<p>насыпная горка в южной части сада (местоположение, габариты, конфигурация);</p> <p>усадебный огород в южной части сада – местоположение;</p>	 
2	<p>Гидротехническая система*</p>	<p>пруд – местоположение (северная часть сада), абрис береговой линии; конструкция берегоукрепления: мощение булыжным камнем, одерновка откосов.</p> <p>однопролетные металлические мосты (пять) – габариты, местоположение, архитектурное решение**.</p>	 
	<p>*восстановлена в 2011 г. на основании исторических материалов</p>	<p>** восстановлены в 2011 г. на основании исторических аналогов</p>	

			
	<p>Малые формы*:</p>	<p>историческое архитектурно-художественное решение, местоположение, материал (дерево) и габариты Большой беседки (арх. А.М. Горностаев);</p> <p>лестница: местоположение, габариты;</p> <p>беседки (две) – местоположение, габариты, материал (дерево, известняк, штукатурка), оформление;</p>	   
	<p>*выполнены в 2011 г. на основании исторических материалов и аналогов.</p>		

ограда – местоположение,
габариты;



скамьи (прямые и
полукруглые): материал
(металл), габариты,
архитектурно-художественное
решение;

фонари освещения: габариты,
материал, архитектурно-
художественное решение;



газонные ограждения:
габариты, местоположение,
материал (металл),
архитектурно-художественное
решение.

Приложение № 4
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 118, лит. А, Д (р. Фонтанки наб., 118), в части реставрации фасадов и ограды объекта, - «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению фасадов и ограды объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. р. Фонтанки, д. 118 (Реставрация фасадов и ограды объекта)», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2022 г., шифр 0372100033922000037-1, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия решения органа государственной власти об утверждении плана границ территории объекта культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

30.12.2011

№ 10-942

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Усадьба Державина Г.Р.»**

1. Утвердить границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Фонтанки р. наб., дом 118, литеры А, Д, согласно приложениям 1, 2, 3 к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия границ и режима использования территории вышеуказанного объекта.

4. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

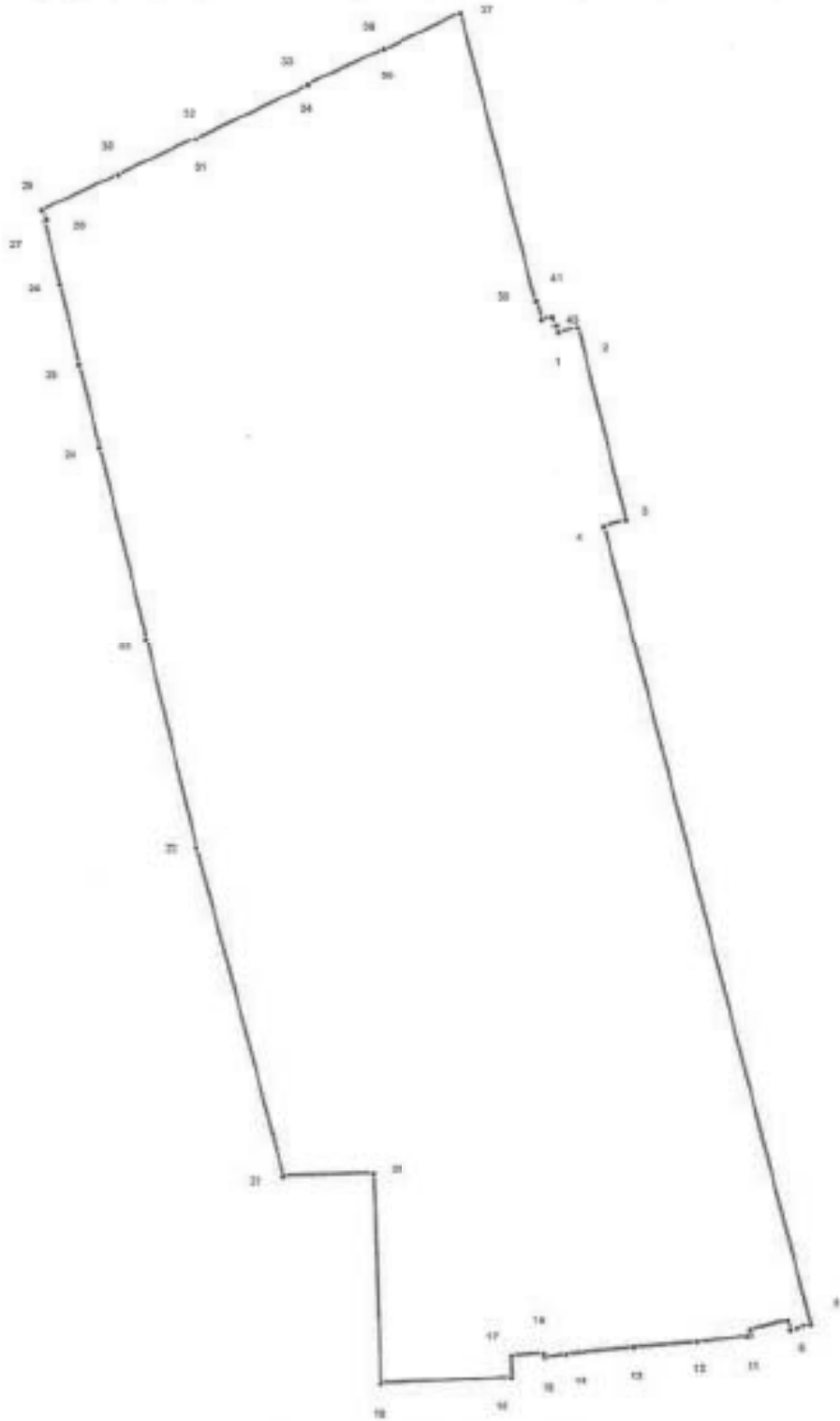
Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

**План поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Усадьба Державина Г.Р.»**

с таблицей координат поворотных точек и текстовым описанием границ территории

Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Фонтанки р. наб., дом 118, литеры А, Д



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Таблица координат поворотных точек границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.»:

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1	92400.94	113509.06
2	92402.05	113513.51
3	92357.57	113524.52
4	92356.02	113519.40
5	92171.21	113566.99
6	92170.43	113563.99
7	92169.99	113562.32
8	92172.10	113561.77
9	92169.99	113553.10
10	92168.65	113553.43
11	92168.54	113552.32
12	92167.21	113540.97
13	92166.10	113526.41
14	92164.43	113510.51
15	92163.65	113505.62
16	92164.65	113505.50
17	92164.09	113498.05
18	92159.09	113498.05
19	92157.76	113467.48
20	92206.24	113465.92
21	92205.68	113445.01
22	92281.85	113425.00
23	92330.33	113413.43
24	92374.81	113402.76
25	92393.82	113398.20
26	92412.50	113393.75
27	92427.07	113390.19
28	92427.40	113390.64
29	92429.52	113389.64
30	92437.74	113407.21
31	92446.08	113425.00
32	92445.86	113425.11
33	92458.09	113451.02
34	92458.32	113450.91
35	92466.66	113468.59
36	92466.32	113468.70
37	92474.77	113486.38
38	92408.17	113503.50
39	92408.28	113503.95
40	92403.94	113505.06
41	92404.50	113507.62
42	92402.50	113508.06
43	92402.61	113508.62

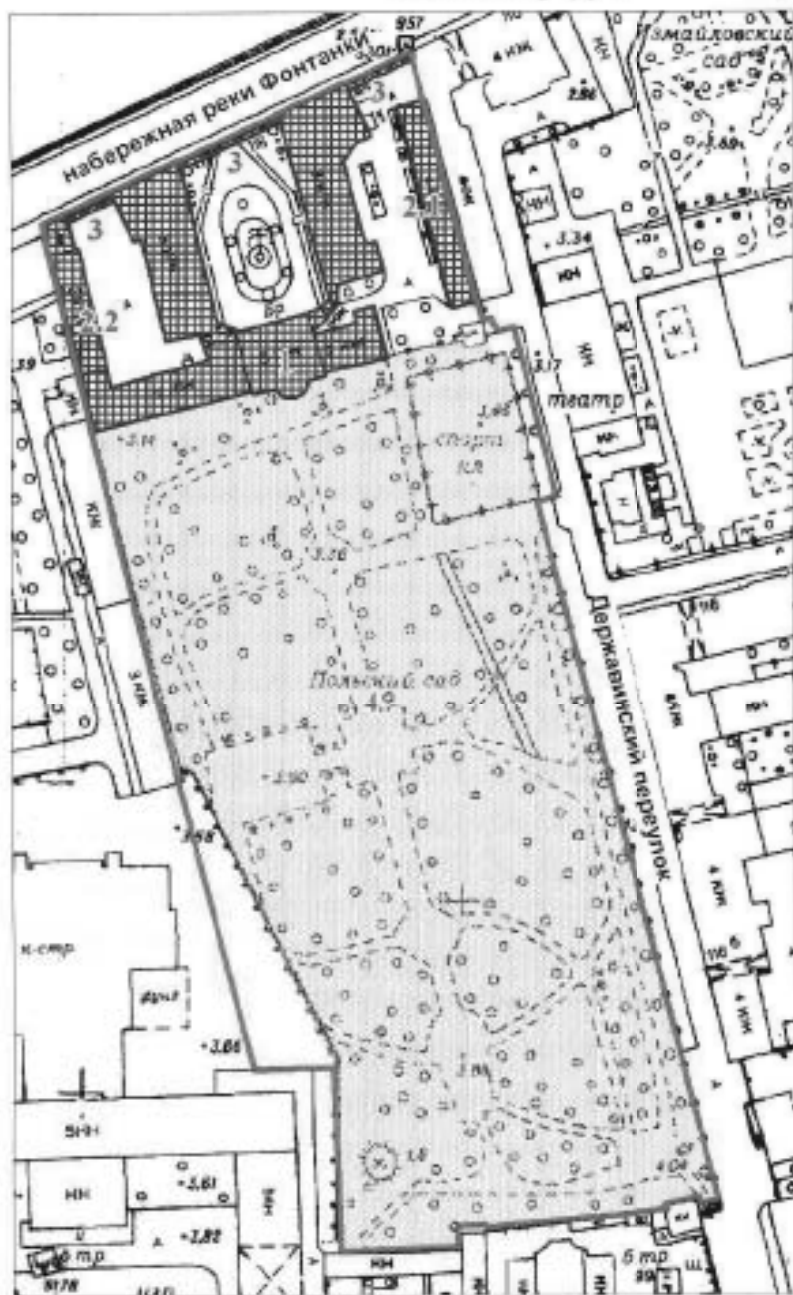
Текстовое описание границ территории объекта
культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.»:

Граница территории объекта культурного наследия "Усадьба Державина Г.Р." от точки 1 до точки 24 совпадает с границей земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:32:1616:3, от точки 24 до точки 1 совпадает с границей земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:32:1616:2.

Приложение 2 к распоряжению КГИОП
от 20.12.2011 № 10-942

План границ территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Усадьба Державина Г.Р.»

Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 118



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- Объекты культурного наследия федерального значения
- Здания и сооружения
- Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. Главный дом
(наб. р. Фонтанки, 118, лит. А)
2. Флигели (два):
 - 2.1 Флигель
(наб. р. Фонтанки, 118, лит. Д)
 - 2.2 Флигель
(наб. р. Фонтанки, 118, лит. А)
3. Ограда
4. Сад

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;
- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использования территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.

Приложение № 5
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 118, лит. А, Д (р. Фонтанки наб., 118), в части реставрации фасадов и ограды объекта, - «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению фасадов и ограды объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. р. Фонтанки, д. 118 (Реставрация фасадов и ограды объекта)», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2022 г., шифр 0372100033922000037-1, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

18 АПР 2016

№ 40-63

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального
значения «Усадьба Державина Г.Р.», включенного
в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 118, лит. А, Д (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: р. Фонтанки наб., 118), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления КГИОП обеспечить направление копии настоящего распоряжения КГИОП с копией утвержденного охранного обязательства собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган кадастрового учета для регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение трех рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 8 АПР 2016 № 40-63

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Усадьба Державина Г. Р."

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	5	2	0	3	1	5	3	6	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Усадьба Державина Г. Р.:	регистрационный номер
главный дом	781510315360016
флигели (два)	781510315360046
сад	781520315360026
ограда	781510315360036

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного

наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

Главный дом, здесь в 1791-1816 жил поэт Державин Г.Р.
 1791 - 1793 гг., арх. Пильников Г.П.
 1798 - 1806 гг., арх. Львов Н.А., (интерьеры)
 1846 - 1850 гг., арх. Горностаев А.М. (перестройка, расширение)

Ограда, начало XIX в.

Сад

заложен во 2-й половине 1790-х гг.,
 1846 - 1848 гг., садовые мастера Гаврилов В.Г., Гумлер А., арх. Горностаев А.М.

Флигели (два)

1791 - 1793 гг., арх. Пильников Г.П.,
 1798 - 1806 гг., арх. Львов Н.А.,
 1846 - 1850 гг., арх. Горностаев А.М.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
 (нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
 (нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

постановление Правительства РФ №527

от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица р. Фонтанки наб.

д. 118

корп./стр. ---

помещение/квартира ---

иные сведения:

Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 118, лит. А - главный дом (согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 17.02.2016 № 90-15067995)

Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 118, лит. Д, лит. А - флигели (два) (согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 28.12.2015 № 90-13595593)

Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 118 - ограда (согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 28.12.2015 № 90-13595702)

Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 118 - сад (согласно кадастровому паспорту земельного участка (выписка из государственного кадастра недвижимости) от 28.09.2011 № 13017)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

Границы и режим использования территории объекта культурного наследия утверждены распоряжением КГИОП от 20.12.2011 № 10-942, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

определены распоряжением КГИОП от 24.06.2015 № 10-265, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 14 (четырнадцать) изображений,

(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от

25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
----------	--------------------	---------------------	------------

1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия "сад", в том числе по лечению и оздоровлению зеленых насаждений, в соответствии с документацией согласованной с КГИОП	В течении 18 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
---	---	---	--

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранный обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и

поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия,

включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами

Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства в помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, а так же в Международный день музеев, а именно 18 (восемнадцатого) мая ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия

(памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации”

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

2) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

3) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

4) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

5) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

6) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

7) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

8) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

9) Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в Приложении № 2 к настоящему охранному обязательству.

10) Без разрешения КГИОП не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, с места, указанного в Приложении № 2 к настоящему охранному обязательству.

11) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

12) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

13) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

14) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия,

привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

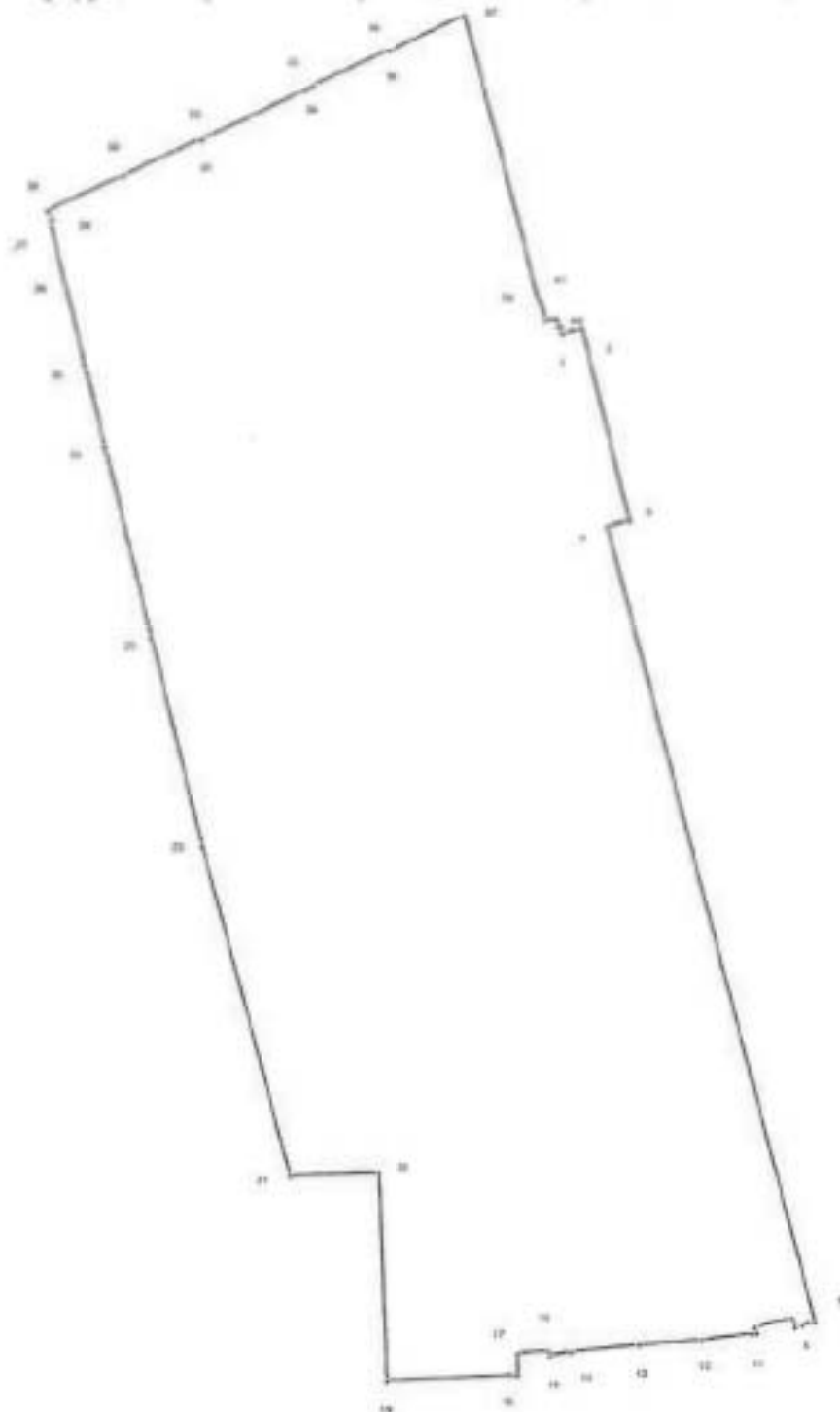
Приложение:

1. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 20.12.2011 № 10-942.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, определенный распоряжением КГИОП от 24.06.2015 № 10-265.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

Приложение № 1
к охранным обязательствам
Приложение 1 к распоряжению КГИОП
от 21.08.2011 № 17/242

**План поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Усадьба Державина Г.Р.»
с таблицей координат поворотных точек и текстовым описанием границ территории**

Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Фонтанки р. наб., дом 118, литеры А, Д



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

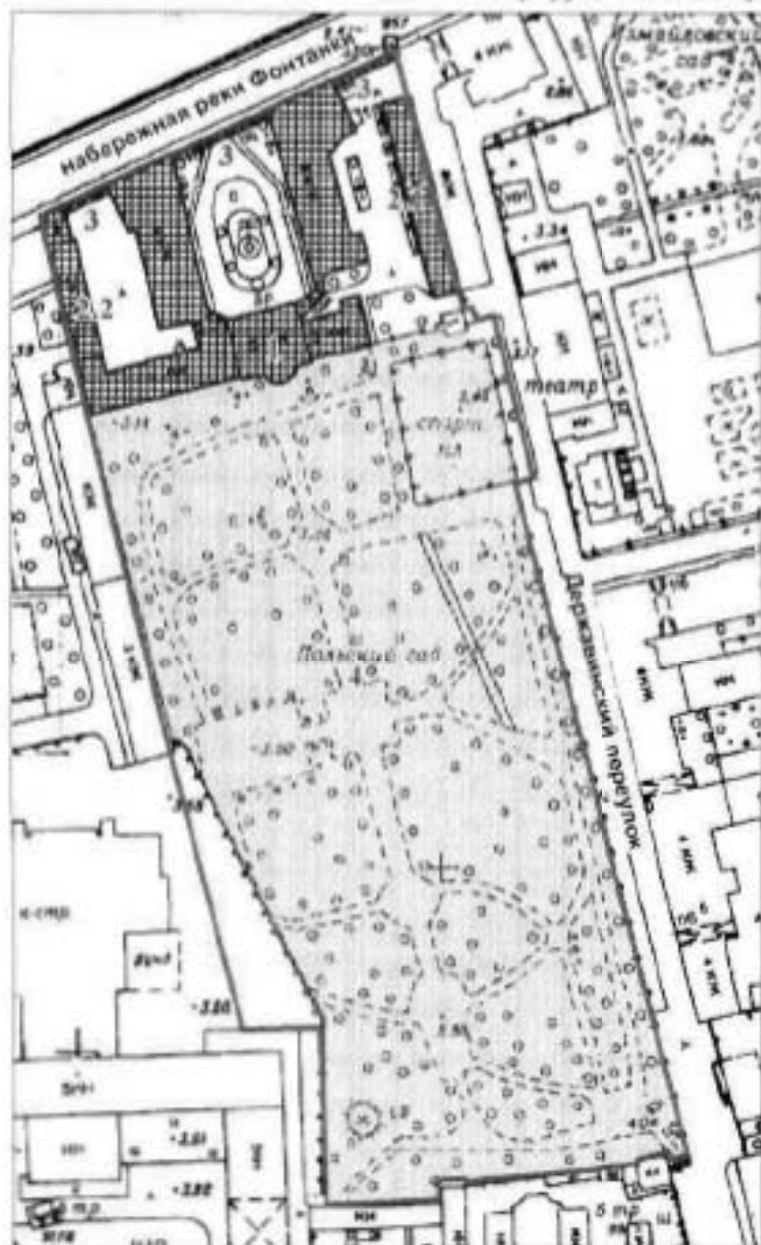
Таблица координат поворотных точек границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.»:

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1	92400.94	113509.06
2	92402.05	113513.51
3	92357.57	113524.52
4	92356.02	113519.40
5	92171.21	113566.99
6	92170.43	113563.99
7	92169.99	113562.32
8	92172.10	113561.77
9	92169.99	113553.10
10	92168.65	113553.43
11	92168.54	113552.32
12	92167.21	113540.97
13	92166.10	113526.41
14	92164.43	113510.51
15	92163.65	113505.62
16	92164.65	113505.50
17	92164.09	113498.05
18	92159.09	113498.05
19	92157.76	113467.48
20	92206.24	113465.92
21	92205.68	113445.01
22	92281.85	113425.00
23	92330.33	113413.43
24	92374.81	113402.76
25	92393.82	113398.20
26	92412.50	113393.75
27	92427.07	113390.19
28	92427.40	113390.64
29	92429.52	113389.64
30	92437.74	113407.21
31	92446.08	113425.00
32	92445.86	113425.11
33	92458.09	113451.02
34	92458.32	113450.91
35	92466.66	113468.59
36	92466.32	113468.70
37	92474.77	113486.38
38	92408.17	113503.50
39	92408.28	113503.95
40	92403.94	113505.06
41	92404.50	113507.62
42	92402.50	113508.06
43	92402.61	113508.62

Приложение 2 к распоряжению КГИОП
от 20.12.2011 № 10-942

План границ территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Усадьба Державина Г.Р.»

Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 118



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

— Граница территории объекта культурного наследия
федерального значения

Объекты культурного наследия федерального значения

■ Здания и сооружения

■ Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. Главный дом
(наб. р. Фонтанки, 118, лит. А)
2. Флигели (два):
 - 2.1 Флигель
(наб. р. Фонтанки, 118, лит. Д)
 - 2.2 Флигель
(наб. р. Фонтанки, 118, лит. А)
3. Ограда
4. Сад

Текстовое описание границ территории объекта
культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.»

Граница территории объекта культурного наследия "Усадьба Державина Г.Р." от точки 1 до точки 24 совпадает с границей земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:32:1616:3, от точки 24 до точки 1 совпадает с границей земельного участка, имеющего кадастровый номер 78:32:1616:2.

Приложение 3 к распоряжению КГИОП
от 26.12.2021 № 18-29/2021

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;
- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

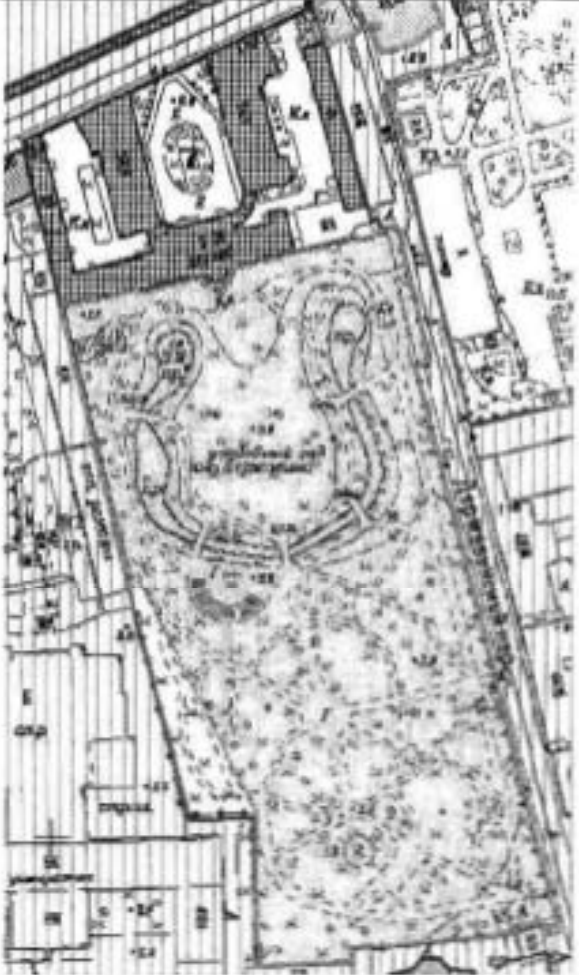


Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использования территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Приложение к распоряжению КГИОП
от 24.06.2015 № 10-265

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.»
(р. Фонтанки наб., 118)

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение:</p>	<p>пространственно-планировочная композиция ансамбля, местоположение входящих в него элементов, исторически сложившиеся визуальные связи между ними, соотношение застроенных, незастроенных и озелененных пространств;</p> <p>состав ансамбля: 1. Главный дом; 2. Флигели (два); 3. Ограда; 4. Сад.</p>	  

I. «Главный дом, 1791-1793 гг., арх. Пильников Г.П., 1798-1806 гг., арх. Львов Н.А., 1846-1850 гг., арх. Горностаев А.М. Здесь в 1791-1816 гг. жил поэт Державин Г.Р.», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 118, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и «П»-образная конфигурация главного дома с двумя крыльями, образующими курдонёр, отделенный от набережной Фонтанки оградой, два воротных проезда;</p> <p>габариты и конфигурация крыши, включая дымовые трубы, материал кровли (листовой металл), исторический колер его окраски;</p> <p>курдонёр: историческое объемно-пространственное и планировочное решение курдонёра: сочетание открытого пространства мощеного двора с полуоткрытым пространством сквера с памятником Г.Р. Державину и треугольными сквериками в «карманах» у ограды;</p>	  

сквер: симметричная композиция сквера с центральной дорогой и площадкой, симметричными посадками групп кустарника (сирень обыкновенная, спирея), периметральной посадкой живой изгороди (барбарис обыкновенный) и цветочным оформлением;




треугольные скверики в «карманах»: симметричные посадки живой изгороди (барбарис обыкновенный) и групп кустарника (сирень обыкновенная, бобовник, спирея).

историческое булыжное мощение двора с периметральной пешеходной дорожкой из лещадных плит – материал, местоположение, конструкция;

рельеф-ровный;

скамьи, фонари освещения: материал (металл), габариты, архитектурно-художественное решение.



2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены XVIII-XIX вв.;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды: коробовые с распалубками – в уровне цокольного этажа боковых крыльев;</p> <p>пруссские по металлическим балкам – верхних площадок лестниц – 5-ЛК, 9-ЛК;</p> <p>продольные и поперечные выпущенные балки на опорных колоннах;</p>	  
---	--------------------------------	---	---

исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественное оформление, включая:

лестницу парадного вестибюля – известняковую, междустенную, с боковыми устоями;

парадную лестницу I-ДК (главного дома) – трехмаршевую, на косоурах, с известняковыми ступенями и площадками, с литым чугунным ограждением в виде вертикальных стоек с листьями аканта сверху и волютами внизу, с деревянным профилированным поручнем, с площадками по сводам;



парадные лестницы 5-ЛК, 9-ЛК (восточного и западного крыльев) – трехмаршевые, на косоурах, с известняковыми ступенями и площадками, с металлическим ограждением в виде вертикальных стоек с розетками и листьями аканта, волотами сверху и снизу, с деревянным профилированным поручнем, с площадками по сводам;



дубовая лестница (к кабинету Державина) – материал ступеней и площадок, ограждения, поручня (дуб), рисунок ограждения – фигурные балясины;



дубовая лестница (из пом. домашнего театра на 2-й этаж) – материал ступеней и площадок, ограждения, поручня (дуб), рисунок ограждения – фигурные балясины;

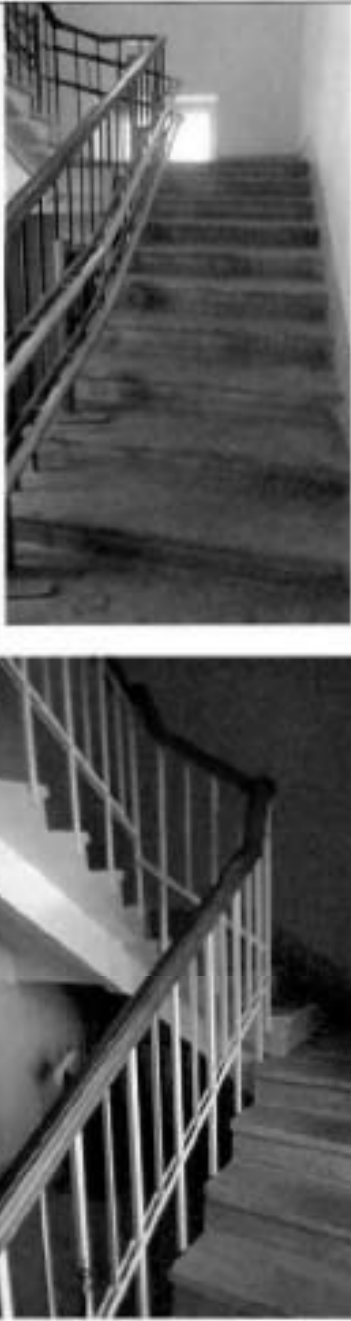



лестница в восточное крыло главного дома – междуэтажная, с известняковыми ступенями и площадками, с боковыми устоями, дугообразная в плане;



служебные лестницы (10-ЛК, 11-ЛК (восточного крыла) – двухмаршевые, на косоурах, с известняковыми ступенями и площадками, с металлическим ограждением, с профилированным деревянным поручнем;



		<p>служебная лестница (главного дома) – двухмаршевая, на косоурах, с известняковыми ступенями и площадками, с металлическим ограждением, с профилированным деревянным поручнем.</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, габариты помещений с архитектурно-художественной отделкой, указанных в п. 5.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевые фасады по наб. р. Фонтанки; трехэтажные, симметричные, центральный корпус соединен с боковыми крыльями двухэтажными дугообразными в плане галереями, выполнены в приемах классицизма;</p>	

вид материала отделки цоколя
– известняк;

вид материала и характер
отделки фасада – окрашенная
гладкая штукатурка;

пилястры коринфского ордера
– в оформлении центральной
части, торцевых фасадов
крыльев (по набережной) и по
крайним осям боковых
фасадов;

лопатки – в оформлении
третьего этажа центральной
части и торцевых фасадов;

крылья – местоположение,
габариты, конфигурация,
материал (известняк);



исторические воротные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление проемов курдонера (профилированные наличники с линейными и треугольными сандрисами на кронштейнах);



заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые с прямоугольными фрамугами), оформление (профилированные филенки);



приборы дверные – ручка-скоба с фигурным деревянным стержнем, с латунными наконечниками с шариками, на латунных цапфах;



исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные – центральная часть здания, включая тройные, в уровне 3-го этажа, окна-люкарны, включая трехчастное – центральная часть здания, в уровне 1-2-го этажа);

историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет, рисунок растекловки;

оформление оконных проемов:
 центральной части – профилированные наличники, линейные сандрики на уплощенных кронштейнах – в уровне 2-3-го этажей; пиластры, лозатки, профилированные архивольты – в уровне 1-2-го этажей, 3-го этажей;

фасады крыльцов – профилированные наличники – в уровне 1-3-го этажей; линейные сандрики на кронштейнах, полоковые кронштейны – в уровне 1-го этажа; линейные сандрики на уплощенных кронштейнах – в уровне 2-го этажа;

профилированные междуэтажные тяги, в том числе с дентикулами и подоконные карнизы, включая раскрепованный карниз на кронштейнах с листьями аканта – в уровне между 2-3-м этажами;

профилированный раскрепованный венчающий карниз;

паралетное ограждение крыши – штукатурные столбики с фигурными балюстрадами;



садовый фасад: двухчастный, разновысотный, двух-трехэтажный, правая часть на 17 световых осей, с повышенной центральной частью, с полукруглым ризалитом на три центральные оси (в уровне 1-2-го этажей), выполнены в приемах классицизма;

вид материала отделки цоколя – известняк;

вид материала и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка;

балкон – местоположение (в завершении ризалита), габариты, конфигурация (полукруглый в плане);

$\frac{3}{4}$ колонны ионического ордера в оформлении ризалита (четыре) и боковых частей фасада (по шесть) – в уровне 1-2-го этажей;

крыльцо – местоположение, габариты, конфигурация, материал (известняк);




исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (линейный сандрик на кронштейнах над проемом ризалита);

исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация, включая полукруглые оконные проемы 3-го этажа, окна-локарны чердачных помещений, оформление (линейные сандрики на кронштейнах оконных проемов 1-го этажа ризалита);

заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет;



		<p>пилястры – в оформлении 3-го этажа;</p> <p>профилированные междуэтажные и подоконные тяги;</p> <p>профилированный, венчающий карниз с модульонами (2-й этаж), с дентикулами (3-й этаж);</p> <p>парапетное ограждение крыши (3-го этажа) – штукатурные тумбы с металлическими решетками геометрического рисунка;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	   
--	--	---	---

5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>тамбур входа* (1-Л, 5-ЛК, 9-ЛК) – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>заполнение тамбурных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые с прямоугольной фрамугой), оформление (профилированные филленки, профилированные наличники);</p> <p>приборы дверные – ручка-скоба с фигурным деревянным стержнем, с латунными наконечниками с шариками, на латунных цапфах;</p> <p>вестибюль парадный: оформление потолка – падуга, профилированная рама с лепными дубовыми листьями, профилированный карниз с модульонами и розетками, в центре лепная розетка растительного рисунка;</p> <p>проем из тамбура фланкирован двумя колоннами дорического ордера;</p>	  
---	--	--	---

*все интерьеры отреставрированы и воссозданы в 2000-2001 гг.

дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированный наличник с навершием в виде профилированного карниза);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филленки, в верхней части со стороны помещения – профилированные карнизы с дентикулами и полотенцами);

дверные приборы – ручка-фальш латунная в виде завитка аканта;

ключевина – материал (латунь), форма (круглая);

покрытие пола – лещадная плита;

гардероб (пом. № 15, площадью 51,4 кв. м.):

оформление потолка – профилированный карниз, лепная розетка растительного рисунка;



дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированный наличник с завершием в виде профилированного карниза);
заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филленки, в верхней части со стороны помещения – профилированные карнизы с дентиклами и полотнами);

дверные приборы – ручка-фаль латунная в виде завитка аканта;
ключевина – материал (латунь), форма (круглая);



парадная лестница 1-ДК:

оформление потолка – профилированный карниз с ложчатым орнаментом;



оформление стен – линейный руст в уровне 1-2-го этажей;
профилированные зеркала – в уровне 2-3-го этажей;



дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);
 заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки);
 дверные приборы – ручка-фаль латунная в виде завитка аканта;
 ключевина – материал (латунь), форма (круглая);
 оформление дверного проема 1-го этажа:
 полуциркулярная ниша, линейный сандрик на уплощенных кронштейнах;

Аванзал, пом. № 12,
 площадью 49,6 кв. м.:

оформление плафона – профилированные рамы, профилированный карниз на кронштейнах с акантом, три лепных розетты растительного рисунка, с позолоченными деталями;



оформление стен – профилированные рамы с зеркалами;

северная стена – пилястры ионического ордера, с позолоченными капителями, фланкируют дверной проем;

дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление, исключая проемы по западной стене (профилированные наличники с линейнымисандриками на кронштейнах, детали позолочены);

заполнение дверных проемов, исключая проемы по западной стене – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филени, детали позолочены);
дверные приборы – ручка-фаль латунная в виде завитка аканта;

ключевина – материал (латунь), форма (круглая);

в верхней части стен барельефные гипсовые панно с многофигурными композициями на античные сюжеты, в профилированных рамах;

автор: Ж.Д. Рашиетт;

время: XIX в.;

количество: 7 больших, 4 малых;



камин среднестенный, двухъярусный; на прямоугольной предкаминной доске белого мрамора с серыми прожилками; нижний ярус: белого мрамора с серыми прожилками, с профилированными прямоугольными выемками с позолоченными обвязками, с вставками (гипс, окраска) в характере Велжвуда на античные сюжеты и накладными позолоченными деталями из литья, розетт с пальметтами; с профилированной полочкой; полочка и основание с позолоченной обвязкой геометрического рисунка; топочное отверстие прямоугольное; верхний ярус: зеркало накладное в профилированной гипсовой раме, с позолоченной обвязкой геометрического рисунка, с профилированными филёнками, с накладными розеттами по углам; наверху в виде двух волн с пальметтами, с позолоченными деталями;



покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка) с бордюром;



Большой зал «Беседа», пом. № 13, площадью 152,5 кв. м.; двухсветный;

оформление потолка – профилированные рамы, профилированный ступенчатый карниз на кронштейнах, в центральном поле три лепные розетки растительного рисунка, с позолоченными деталями;



решетка вентиляционная – материал (латунь), рисунок; количество: 8;



оформление стен – профилированный многоступенчатый с большим выносом карниз с дентикулами, с порезками воником, плетенкой, растительным рисунком, с позолоченными деталями, делит пространство стен на два яруса;

стены оформлены колоннами (западная и восточная стены) и парными пилястрами (северная и южная) ионического ордера желтого с серыми прожилками мрамора – местоположение, габариты, конфигурация;

восточная стена:
нижний ярус: три дверных проема с обвязкой растительного рисунка с позолотой – местоположение, габариты, конфигурация;
верхний ярус: 3/4 колонны с балюстрадами;

западная стена:
балкон – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный в плане), оформление (основание кессонировано, с тремя лепными розетками растительного рисунка), ограждение – штукатурные фигурные балясины, параллельными столбиками служат колонны желтого мрамора ионического ордера;

дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (обвязка растительного рисунка с позолотой);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые с прямоугольными фрамугами), оформление (профилированные филенки с накладными круглыми и ромбовидными деталями, с позолотой по периметру филенок);



дверные приборы – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевиной;



встроенные зеркала – местоположение (северная и западная стены), габариты, конфигурация (прямоугольные),



покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка) с бордюром);



Домашний театр (пом. № 41,
площадью 86,8 кв. м.):



оформление плафона –
темперно-кисельная живопись
по штукатурке в технике
гризайль; рисунок: в центре
потолка восьмиконечная
звезда, по внешнему краю с
круглым фризом из розетт,
лиры, в продолжении лучей
звезды – факелы;
в угловых резервах
композиции из тирсов и
волнот из листьев;
периметральные фризы из
виноградных листьев;
профилированный
венчающий карниз на
кронштейнах,
декорированных листьями
аканта, с позолоченными
детальями;

решетка вентиляционная –
материал (латунь), рисунок;
количество: 4;



оформление стен – профилированная тяга, профилированный лепной фриз из пальметт с позолоченными деталями;

оформление дверного проема – профилированный наличник «с ушками»; растительная порезка с позолотой, линейный сводник с лепной композицией из волютов, факелов, колчанов и лент;

театральные помещения в уровне второго света с ограждением из фигурных балясин;

арка с коробовым завершением, фланкирующая портал сцены – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (пилястры с мужскими маскаронами на капителях, кантстированный замковый камень, лепной фриз из пальметт с позолоченными деталями);



Соломенная гостиная, пом. № 11, площадью 38,9 кв.м.:

оформление потолка – профилированная круглая лепная розетка растительного рисунка, профилированный выносной карниз на акантовых кронштейнах, с растительными порезками, все детали позолочены;



оформление стен – профилированные зеркала с заполнением соломенными панно, расшитыми многоцветными миниатюрами (художники по тканям Е. Шнайдер, Е. Пластун), профилированные тяга и плинт;

дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники, линейные сандрики на акантовых кронштейнах, под сандриками – горизонтальные филенки, все детали позолочены);



заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки);

приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевиной; количество: 2;

приборы оконные (4), балконные (2) – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением);





печь* средневековая, двухъярусная, белого изразца; с профилированным плитом; нижний ярус: по сторонам тонки – лопатки с вертикальными филенками с рельефными гирляндами с бантом, в центральном поле квадратная филенка с рельефными периметральным фризом растительного рисунка и провисающая гирлянда с бантами; топочное отверстие прямоугольное, дверца топки латунная; с профилированной раскрепованной полочкой; верхний ярус: в центральном поле прямоугольная филенка с рельефным рисунком из акантовых волот и центральной розетты; филенка фланкирована пиллястрами с вертикальными филенками с рельефным орнаментом гильош; с профилированным ступенчатым раскрепованным карнизом; наверху из прямоугольного аттика с рельефным рисунком из акантовых волот и трех вазонов на постаментах, центральный – с провисающими бусами; количество: 2;



*восстановлены в 2000-2001 гг.

покрытие пола – паркет (таркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (геометрический);



Диванная, пом. № 10, площадью 26 кв.м.:

оформление потолка – в центре лепная розетка растительного рисунка, периметральный профилированный карниз на акантовых кронштейнах, с позолоченными деталями;



оформление стен – профилированные лопатки и зеркала; зеркала с заполнением тканями (?) панно с набивным золоченым рисунком, с навершиями из лепных позолоченных композиций из вольны, факелов, колчанов и лент;



дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники, ливейные сандриты на акантонных кронштейнах, в десюдепортах горизонтальные филенки, все детали позолочены);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки);

приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевой; количество: 3;

приборы оконные (4) – материал (латунь), конструкция (штипетел стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением);

покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка));



Столовая, пом. № 9,
площадью 81,3 кв.м.:

оформление плафона –
падуга, темперно-клеевая
живопись по штукатурке в
технике гризайль; рисунок:
поле потолка разделено на три
части фризами из
виноградных лоз; центральная
– с мужским маскаронном в
профилированном круглом
обрамлении с четырьмя
колосьями (?) по внешнему
краю и углам;
боковые – с волотообразными
листьями, увенчанными
пальметтами – по углам и
круглым фризом из пальметт
– в центре;
профилированная лепная рама
растительного рисунка с
позолотой;

оформление стен –
профилированный выносной
карниз с модульонами и
лепными розетками (через
один), с порезками
растительного рисунка,
ноником, все детали
позолочены;

дверные проемы –
местоположение, габариты,
конфигурация
(прямоугольные), оформление
(профилированные
наличники, ливнейные
сандрики на акантовых
кронштейнах, под сандриками
лепные композиции из
акантовых волот с
розетками);
в десюдепортах барельефные
гипсовые панно с
многофигурными
композициями на античные
сюжеты, в профилированных
рамах;
автор: Ж.Д. Раффетт;
время: XIX в.;
количество: 4;

заполнение дверных проемов
– материал (дерево),
конструкция (двери
двухстворчатые), оформление
(профилированные филенки, с
позолотой);



приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевой; количество: 4;



печь угловая, однокрусная, белого глядкого глазурированного азразша; с профилированным высоким плитом; с профилированным закругленным ступенчатым карнизом; топочное отверстие прямоугольное; дверца топки латунная; размеры: высота – 370 см; ширина – 120 см; глубина – 48 см; количество: 2;



покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка));



анфилада 1-го этажа северного фасада восточного крыла главного корпуса;

исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филленки);

приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевой;



пом. № 4, площадь 12,7 кв.м.:

печь средистенная, двухъярусная, белого глазурованного гладкого и рельефного изразца, со скругленными углами; с профилированными плинтом и полочкой; на скругленных углах рельефные изразцы растительного рисунка; топочное отверстие прямоугольное, дверца толки латунная; второй ярус: в центре – прямоугольная ниша; навершие из профилированного карниза, фигурного фронтона с

рельефным рокайлем и акротериями из волнот с пальметтами;
 время: кон. XIX в.;
 размеры: высота – 260;
 ширина – 110; глубина – 27 см;



пом. № 3, площадью 12,7 кв.м.:

доска мраморная (съёмная) с бронзовыми буквами "Здесь был кабинет Г.Р.Державина";
 время: XIX в.;
 размеры: длина – ок.45 см, высота – 30 см;



пом. 2-го этажа:

Бильярдная, пом. № 19, площадью 50,8 кв.м.:

оформление потолка – профилированный карниз, профилированные лепные розетки растительного рисунка (2);



исторические дверные проемы
– местоположение, габариты,
конфигурация
(прямоугольные), оформление
(профилированные
наличники);

заполнение дверных проемов
– материал (дерево),
конструкция (двери
двухстворчатые глухие и
полусветлые), оформление
(профилированные филенки);

приборы дверные – ручка-
фальш в форме завитка аканта,
с фигурной ключевинной;



приборы оконные – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением);



печь-камин угловой двухъярусный темно-серого гладкого и рельефного изразца; с профилированным плитом; нижний ярус: по углам рельефные изразцы с цветочным рисунком; топочное отверстие с полуциркульным завершением, дверцы топки чугунные с ажурным рисунком из цветов и стеблей, душник латунный с круглой ручкой; верхний ярус: в центральном поле – панно: сельский пейзаж (дом, река, мост, две коровы), панно в обрамлении рельефных изразцов цветочного рисунка; навершие в виде фигурного фронтона с рельефной композицией из картуша ветвей и цветов, увенчан пальметтой; время: кон. XIX в.; размеры: высота – 400; ширина – 100; глубина – 31 см;



покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка));



Кабинет Г.Р. Державина, пом.
№ 18, площадью 52,6 кв.м.:

оформление потолка — профилированный карниз, с фризом по периметру с полихромными росписями (темперно-клеевая живопись по штукатурке) по углам: лиры в обрамления ветвей с цветами, в центре продольных сторон: факелы со свитками и цветочными гирляндами; в центре профилированная шестиугольная рама с лепной розеткой растительного рисунка в центре и полихромной росписью из венка с цветами и листьями, тирса и выюна (темперно-клеевая живопись по штукатурке);



исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые глухие и полусветлые), оформление (профилированные филенки);

приборы дверные – ручки-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевойной;

шкафы встроенные – материал (красное дерево), конструкция (двухстворчатые на одну, три и четыре секции), оформление (двери полусветлые, с накладными геометрическими деталями); фурнитура – ручка-шар (латунь);



печь угловая, двухъярусная, белого гладкого изразца; с профилированными плинтом и полочкой; топочное отверстие прямоугольное, дверца топки латунная; верхний ярус с профилированной прямоугольной нишей; наверху из профилированного ступенчатого карниза и гладкого аттика прямоугольного в плане; количество: 2;

покрытие пола – вид (доска), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок;

Голубая гостиная, пом. № 20, площадью 38,9 кв.м.:

оформление потолка – профилированный карниз с порезкой растительного рисунка, профилированная рама с порезкой дентикулами; в центре лепная розетка из листьев аканта; темперно-клеевая живопись по штукатурке в технике гризайль; рисунок: в центре потолка и по периметру фризы растительного орнамента; в угловых резервах пальметты с волютами;

оформление стен – в верхней трети – темперно-клеевая живопись по штукатурке в технике гризайль; рисунок: архитектурные мотивы, музыкальные инструменты (лиры), цветочно-растительный рисунок, женские фигуры;

профилированная тяга;

решетка вентиляционная – материал (латунь), рисунок; количество: 4;



печь угловая глазурированного светло-серого изразца с рельефным рисунком; верхняя часть печи декорирована высоким рельефом в виде цветочных гирлянд; с лицевой стороны глубокая филленка, заключенная в рельефную каннелированную с переключением раму;

карниз профилированный большого выноса, в нижней части декорированный

растительным орнаментом; навершие в виде вазы продолговатой формы; над топкой периметральный фриз из рельефных медальонов; дверцы топки чугунные с литым рисунком растительного рисунка; в нижней части изразцы с желобками; душники медные с ручкой поворотного типа;

время: 2-я пол. XIX в.;

размеры: высота – 400, ширина – 104, глубина – 86 см;

количество: 2;

исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филленки);

приборы дверные – ручки-филы в форме завитка аканта;

полукруглая часть помещения фланкирована аркой с коробовым завершением и замковым камнем;

покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (геометрический);



Будуар «Диванчик», пом. № 21, площадью 26,5 кв. м.:

оформление потолка и стен – профилированный карниз с пальметтами, профилированная рама и карниз с порезкой дентикулами, детали позолочены; темперно-клеевая живопись по штукатурке в технике гризайль по периметру потолка и в верхней трети стен; рисунок: лиры в овальных медальонах, волюты из аканта и розетт, профилированные филеи, тирсы;



исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки);

приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта;

приборы оконные – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением);

покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка));

Столовая, пом. № 21,
площадь 26,5 кв.м.:

оформление потолка и стен – профилированные рама и карниз с растительными порезками, с полихромными росписями (темперно-клеевая живопись по штукатурке) по периметру в виде фризов из перекрещенных тирсов, увитых виноградными лозами, розовых гирлянд, розетт с пиками, в центре две круглых розетты по внешнему краю с трилистниками, стилизованными лирами и виноградными лозами;



решетка вентиляционная – материал (латунь), рисунок; количество: 4 потолочных, 4 стенных;



исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые глухие), оформление (профилированные филенки);

приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта;

приборы оконные – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением);



покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка, с периметральным фризом геометрического рисунка));



Анфилада 2-го этажа:

оформление потолков – профилированные карнизы с порезками иоником, растительными мотивами;

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые глухие), оформление (профилированные филенки);

приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта;

приборы оконные – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением);

покрытие полов – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка));



Стальная, пом. № 28, площадью 29,3 кв.м.:

оформление потолка – профилированный ступенчатый карниз с порезкой растительного рисунка, в центре – лепная розетка аналогичного рисунка;

оформление стен – профилированные тяги, темперно-клеявая роспись по штукатурке, в верхней части



лепные композиции из профилированных прямоугольных и овальных филенок (через одну), вазонов с провисающими гирляндами;

решетка вентиляционная – материал (латунь), рисунок; количество: 4 потолочных, 4 стенных;

пом. 2-3-го этажей восточного крыла:

оформление потолков – профилированные карнизы с порезкой иоником, дентикулами, лепными фризами растительного рисунка, с центральными лепными розетками;

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые глухие), оформление (профилированные филенки);

приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта;

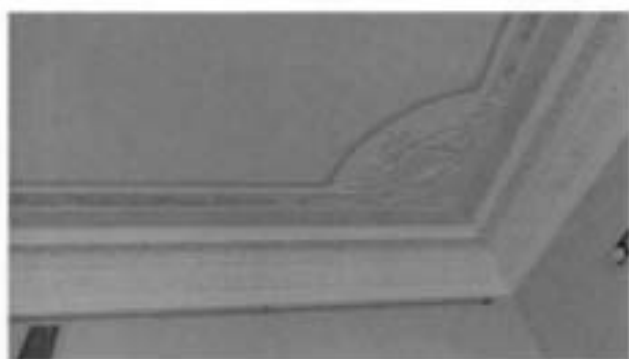
приборы оконные – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением);

покрытие полов – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка));



пом. № 1, площадью 77,7 кв.м.:

оформление потолка – с периметральным монохромным фризом (темпера по штукатурке) и угловыми лепными композициями из рокайля и волют; в центре перекрытия три монохромных розетты растительного рисунка;

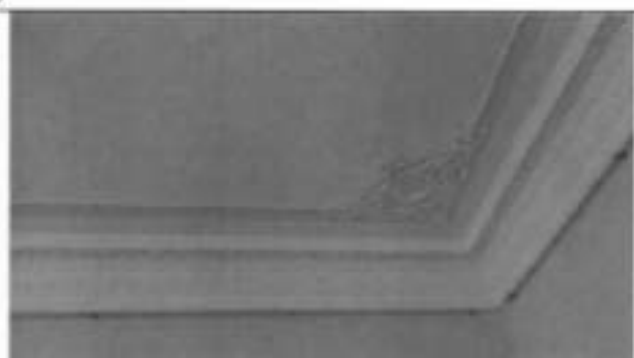


пом. № 3, площадью 62 кв.м.:

оформление потолка – с периметральным монохромным фризом (темпера по штукатурке) и угловыми композициями из рокайля и волют; в центре перекрытия две монохромных розетты



растительного рисунка;



печь средистенная (со стороны смежного помещения угловая, трапециевидная), гладкая, белого цвета, с профилированным карнизом, точка заплита;
 время: 2-я пол. XIX в.;
 размеры: высота – ок. 270, ширина – ок. 120 см;



пом. № 3, площадью 62,7 кв.м.:

печь угловая глазурированного белого изразца; с профилированным плинтусом; наверху и верхняя часть печи с рельефными изразцами из венков с цветами;



пом. № 20, площадью 41,8 кв.м.:

печь среднетенная белого изразца без декора; карниз небольшого выноса, гладкий; душники и заслонки латунные; дверца топки с ручкой (скоба) латунной; время: кон. XIX в.; размеры: высота – 300 см, ширина – 110 см, глубина – 40 см;



сектор иностранной книги и генеалогии:

оформление потолка – профилированный карниз с растительными порезками, в центре круглая лепная розетка с четырьмя рокайлями по внешнему краю;



исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные вальчики, лучковые сандрики с порезками растительного рисунка; сандрик с резной композицией из рокайля и провисающей гирлянды);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые глухие), оформление (профилированные филенки, по три на каждой створке, центральные – с резной композицией из рокайля);

приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, орнаментированная;



конференц-зал:
исторические дверные проемы
– местоположение, габариты,
конфигурация
(прямоугольные), оформление
(профилированные
наличники);

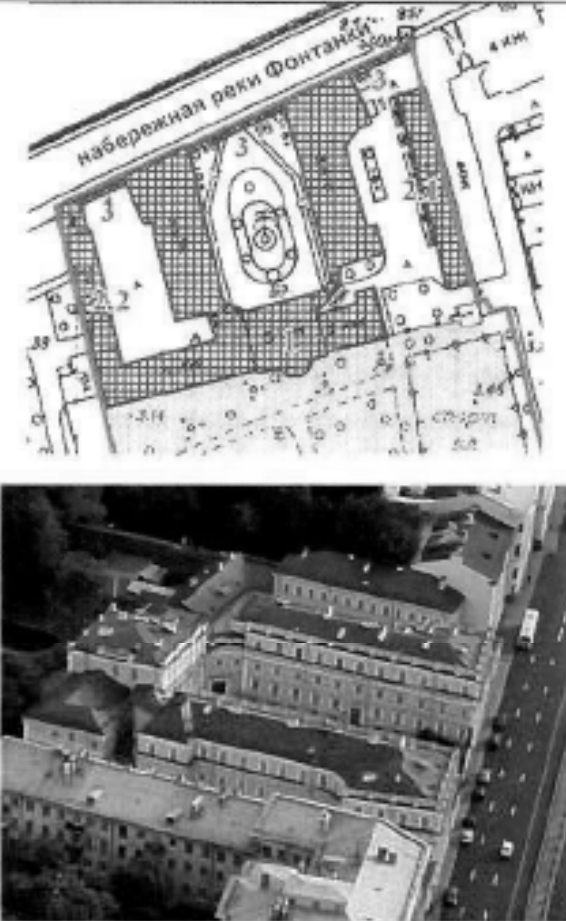

заполнение дверных проемов
– материал (дерево),
конструкция (двери
двухстворчатые глухие),
оформление
(профилированные
наличники);

приборы дверные – ручка-
фаль в форме завитка аканта,
орнаментированная;

оформление потолка – с
периметральным
монохромным фризом
(темперно-клеевая живопись
по штукатурке) и угловыми
композициями из рокайля и
воллют;
в центре перекрытия три
монохромных розетты
растительного рисунка;



II. «Флигели (два)», 1791-1793 гг., арх. Пильников Г.П., 1798-1806 гг., арх. Львов Н.А., 1846-1850 гг., арх. Горностаев А.М., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 118, литеры А, Д

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация в плане (прямоугольные) корпусов, западный – примыкает к главному зданию, восточный – отдельно стоящее здание;</p> <p>габариты и конфигурация крыши, включая дымовые трубы, материал кровли (листовой металл), исторический колер его окраски.</p>	 <p>The top part of the image shows an architectural plan of the building complex, with labels for 'набережная реки Фонтанки' (Fountainka River Embankment) and various numbered sections. The bottom part is an aerial photograph showing the building's layout and its proximity to the river and surrounding urban environment.</p>
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды:</p> <p>крестовые и коробовые с распалубками – в уровне подвального, 1-го этажей восточного флигеля;</p>	 <p>The photograph shows the interior of a room with a prominent vaulted ceiling. The lighting is soft, highlighting the architectural details of the vault and the surrounding walls.</p>

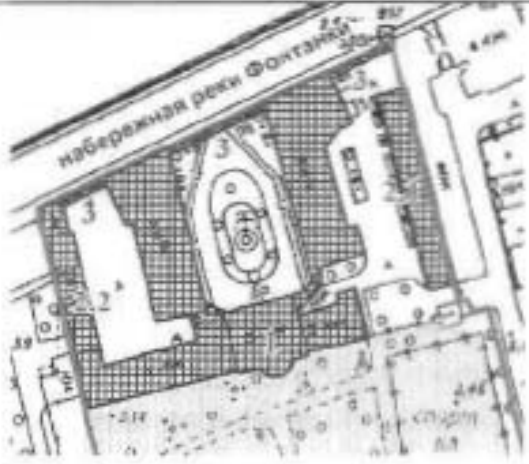



исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественное оформление, включая:

лестницы 1-ЛК – 4-ЛК – с известняковыми ступенями и площадками, двухмаршевые, с площадками по сводам, с металлическим ограждением простого рисунка (вертикальные прутья), с профилированным деревянным поручнем.



3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>ливневые фасады: трехэтажный – западного флигеля, четырехэтажный – восточного флигеля, симметричные, выполнены в приемах классицизма;</p> <p>вид материала отделки цоколя – известняк;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка;</p> <p>крыльцо – материал (известняк), местоположение (перед дверными проемами), габариты, конфигурация;</p> <p>воротный проем западного корпуса с пандусом – местоположение, габариты, конфигурация (с лучковым завершением);</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые с прямоугольными остекленными фрамугами), оформление (прямоугольные профилированные филленки);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет, рисунок расстекловки;</p> <p>профилированные наличники в оформлении оконных проемов 3-го этажа;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	  

III. «Ограда», нач. XIX в.

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение (по красной линии набережной реки Фонтанки), габариты, конфигурация; состоит из трех частей: центральная – решетки на поколе (ограждает кураонер) и боковые – глухая ограда (ограждает дворы).	  
2	Конструктивная система:	опорные стойки с секциями и воротами; глухая ограда с воротами.	
3	Архитектурно-художественное решение:	центральная часть: чугунная решетка на поколе, облицованном известняком; состоит из ряда опорных стоек и секций между ними; стойки: в виде пилонов с профилированными филеками с литым геометрическим рисунком и капителями с иоником; секции: между четырьмя фигурными балюстрадами, декорированными волотами, вертикальные гладкие прутья круглого сечения; по	

верхнему и нижнему поясу ажурные фризы из волот и рокайлей;

ворота – местоположение, габариты, конструкции (двухстворчатые), оформление (верхняя часть идентична оформлению секций, в центральном поле – композиция из волот и фигурной балясины с шестигранным фонарем; нижняя часть ворот – с ажурным рисунком из выкружек и волот);

боковые части:

вид материала отделки цоколя – известняк;

вид материала и характер отделки фасада – окрашенная рустованная штукатурка,




оформление стен – гладкие пиластры, профилированные филенки, профилированная тяга, профилированный венчающий карниз;

воротные проемы местоположение, габариты, конфигурация (с лучковым завершением), оформление (профилированные наличники, веерный руст);

заполнение воротных проемов – материал (дерево), конструкция (ворота двухстворчатые), оформление (профилированные филенки).
воротные приборы – материал (металл), форма (накладные личины овальной формы с круглыми кольцами).



IV. «Сад», 2-я пол. 1790-х гг., 1846-1848 гг., садовый мастер Гаврилов В.Г., арх. Горюстаев А.М., садовый мастер Гумлер А.

1	<p>Объемно-пространственное решение и планировочное решение территории:</p>	<p>тип сада: пейзажный*;</p> <p>историческое объемно-пространственное и планировочное решение сада с центральной визуальнo-планировочной осью: сочетание ландшафтных групп деревьев и кустарников, живых изгородей с открытыми пространствами дуга, прудов, площадок и газонов (обыкновенных), планировочной системой садово-парковых дорог, архитектурными сооружениями (дом Державина Г.Р., беседки, мосты, ограда) и гидротехническими сооружениями;</p> <p>ландшафтные группы деревьев и кустарников по периметру дуга (северная часть сада);</p> <p>однородные и смешанные по составу ландшафтные группы (липа мелколистная, дуб черешчатый, береза пушистая, каштан конский, группа уссурийская, яблоня сибирская и Нелзвенского, клен, ясень, рябина, ива, черемуха и слива);</p> <p>*восстановлен в 2011 г. на основании исторических материалов.</p>	  
---	---	---	---

смешанные и однородные по составу рядовые посадки вдоль западной и восточной границ сада (липа мелколистная, каштан конский, клен остролистный);



группа каштана конского (2 шт.) у южного фасада усадьбы (восточная часть);



аллейные посадки (дубовая и липовая аллеи) в южной части сада – шаг посадки, видовой состав (дуб черешчатый, липа мелколистная);







видовой состав деревьев (в т.ч. липа мелколистная, дуб черешчатый, вяз шершавый, ива белая и серебристая, каштан конский, клен остролиственный и Гиннала, ясень обыкновенный, береза пушистая, рябина обыкновенная, яблоня сибирская и Недзвецкого, груша уссурийская, слива, черемуха);






видовой состав кустарников (акация желтая, лапчатка кустарниковая, сирень обыкновенная и венгерская, чубушник венечный и Лемуана, смородина золотистая и альпийская, малина декоративная, спирея японская, серая и трехлопастная, форзиция, роза морщинистая, арония черноплодная, бузина красная, роза сортовая, калина городовина и бульдонеж, барбарис обыкновенный, Тунберга и пурпуrolистный, боярышник) и лиан (клематис, виноград), цветочное оформление;

местоположение, габариты и конструкция садово-парковых набивных дорог (из высевок гранита розового цвета) на щебеночном основании;

рельеф – ровный, с насыпной горкой по центральной оси (у южной границы сада);



		<p>насыпная горка в южной части сада (местоположение, габариты, конфигурация);</p> <p>усадебный огород в южной части сада – местоположение;</p>	 
2	<p>Гидротехническая система*</p>	<p>пруд – местоположение (северная часть сада), абрис береговой линии; конструкция берегоукрепления: мощение булыжным камнем, одерновка откосов.</p> <p>однопролетные металлические мосты (пять) – габариты, местоположение, архитектурное решение**.</p>	 
	<p>*восстановлены в 2011 г. на основании исторических материалов</p>	<p>** восстановлены в 2011 г. на основании исторических аналогов</p>	

			
	<p>Малые формы*:</p>	<p>историческое архитектурно-художественное решение, местоположение, материал (дерево) и габариты Большой беседки (арх. А.М. Горностаев);</p> <p>лестница: местоположение, габариты;</p> <p>беседки (две) — местоположение, габариты, материал (дерево, известняк, штукатурка), оформление;</p>	   
	<p>*выполнены в 2011 г. на основании исторических материалов и аналогов.</p>		

ограда – местоположение,
габариты;



скамьи (прямые и
полукруглые): материал
(металл), габариты,
архитектурно-художественное
решение;

фонари освещения: габариты,
материал, архитектурно-
художественное решение;



газонные ограждения:
габариты, местоположение,
материал (металл),
архитектурно-художественное
решение.

Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного
наследия федерального значения
"Усадьба Державина Г.Р."

Расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 118, лит. А, Д
(согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: р. Фонтанки наб., 118)

1. Главный дом, лицевой фасад со стороны ограды



2. Главный дом, южный фасад, вид с противоположной стороны наб. р. Фонтанки



3. Объект культурного наследия Главный дом, южный фасад, вид со стороны Сада



4. Объект культурного наследия Главный дом, южный фасад, вид со стороны Сада



5. Западный флигель, объект культурного наследия «Флигели (два)»



6. Восточный флигель, объект культурного наследия «Флигели (два)»



7. Сад, южная часть ансамбля



8. Беседка в саду за Главным домом, объект культурного наследия «Сад»



9. Мостик в саду за Главным домом, объект культурного наследия «Сад»



10. Главный дом, бильярдная



11. Главный дом, голубая гостиная



12. Главный дом, соломенная гостиная



13. Главный дом, изразцовая печь с панно, в бильярдной



14. Главный дом, кабинет Державина



Приложение № 6
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 118, лит. А, Д (р. Фонтанки наб., 118), в части реставрации фасадов и ограды объекта, - «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению фасадов и ограды объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. р. Фонтанки, д. 118 (Реставрация фасадов и ограды объекта)», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2022 г., шифр 0372100033922000037-1, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копии паспортов объекта культурного наследия.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781520315360006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.05.2015

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Усадьба Державина Г.Р.

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1790-е гг., нач.-сер. XIX в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 118, литеры А, Д, Ж

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Граница объекта культурного наследия от точки 1 до точки 24 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:32:1616:3, от точки 24 до точки 1 совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 78:32:1616:2

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения "Усадьба Державина Г.Р." № 10-942 от 20.12.2011 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение: Пространственно-планировочная композиция ансамбля, местоположение входящих в него элементов, исторически сложившиеся визуальные связи между ними, соотношение застроенных, незастроенных и озелененных пространств; состав ансамбля: 1. Главный дом; 2. Флигели (два); 3. Ограда; 4. Сад. I. «Главный дом, 1791-1793 гг., арх. Пильников Г.П., 1798-1806 гг., арх. Львов Н.А., 1846-1850 гг., арх. Горностаев А.М. Здесь в 1791-1816 гг. жил поэт Державин Г.Р.», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 118, литера А Объемно-пространственное решение: исторические габариты и «П»-образная конфигурация главного дома с двумя крыльями, образующими курдонёр, отделенный от набережной Фонтанки оградой, два воротных проезда; габариты и конфигурация крыши, включая дымовые трубы, материал кровли (листовой металл), исторический колер его окраски; курдонёр: историческое объемно-пространственное и планировочное решение курдонёра: сочетание открытого пространства мощеного двора с полуоткрытым пространством сквера с памятником Г.Р. Державину и треугольными сквериками в «карманах» у ограды; сквер: симметричная композиция сквера с центральной дорогой и площадкой, симметричными посадками групп кустарника (сирень обыкновенная, спирея), периметральной посадкой живой изгороди (барбарис обыкновенный) и цветочным оформлением; треугольные скверики в «карманах»: симметричные посадки живой изгороди (барбарис обыкновенный) и групп кустарника (сирень обыкновенная, бобовник, спирея); историческое булыжное мощение двора с периметральной пешеходной дорожкой из лещадных плит – материал, местоположение, конструкция; рельеф-ровный; скамьи, фонари освещения: материал (металл), габариты, архитектурно-художественное решение. Конструктивная система: наружные и внутренние кирпичные капитальные стены XVIII-XIX вв.; междуэтажные перекрытия – местоположение; своды: коробовые с распалубками – в уровне цокольного этажа боковых крыльев; прусские по металлическим балкам – верхних площадок лестниц – 5-ЛК, 9-ЛК; продольные и поперечные выпущенные балки на опорных колоннах; исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественное оформление, включая: лестницу парадного вестибюля – известняковую, междустенную, с боковыми устоями; парадную лестницу 1-ЛК (главного дома) – трехмаршевую, на косоурах, с известняковыми ступенями и площадками, с литым чугунным ограждением в виде вертикальных стоек с листьями аканта вверху и волютами внизу, с деревянным профилированным поручнем, с площадками по сводам; парадные лестницы 5-ЛК, 9-ЛК (восточного и западного крыльев) – трехмаршевые, на косоурах, с известняковыми ступенями и площадками, с металлическим ограждением в виде вертикальных стоек с розетками и листьями аканта, волютами сверху и снизу, с деревянным профилированным поручнем, с площадками по сводам; дубовая лестница (к кабинету Державина) – материал ступеней и площадок, ограждения, поручня (дуб), рисунок ограждения – фигурные балясины; дубовая лестница (из пом. домашнего театра на 2-й этаж) – материал ступеней и площадок, ограждения, поручня (дуб), рисунок ограждения – фигурные балясины; лестница в восточное крыло главного дома – междустенная, с известняковыми ступенями и площадками, с боковыми устоями, дугообразная в плане; служебные лестницы (10-ЛК, 11-ЛК (восточного крыла) – двухмаршевые, на косоурах, с известняковыми ступенями и площадками, с металлическим ограждением, с профилированным деревянным поручнем; служебная лестница (главного дома) – двухмаршевая, на косоурах, с известняковыми ступенями и площадками, с металлическим ограждением, с профилированным деревянным поручнем. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, габариты помещений с архитектурно-художественной отделкой, указанных в п. 5. Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевые фасады по наб. р. Фонтанки: трехэтажные, симметричные, центральный корпус соединен с боковыми крыльями двухэтажными дугообразными в плане галереями, выполнены в присмах классицизма; вид материала отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка; пилястры коринфского ордера – в оформлении центральной части, торцевых фасадов крыльев (по набережной) и по крайним осям боковых фасадов; лопатки – в оформлении третьего этажа центральной части и торцевых фасадов; крыльца – местоположение, габариты, конфигурация, материал (известняк); исторические воротные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление проемов курдонера (профилированные наличники с линейными и треугольными сандриками на кронштейнах); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые с прямоугольными фрамугами), оформление (профилированные филленки); приборы дверные – ручка-скоба с фигурным деревянным стержнем, с латунными

наконечниками с шариками, на латунных цапфах; исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные – центральная часть здания, включая тройные, в уровне 3-го этажа, окна-люкарны, включая трехчастное – центральная часть здания, в уровне 1-2-го этажа); историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет, рисунок расстекловки; оформление оконных проемов: центральной части – профилированные наличники, линейные сандрики на уплощенных кронштейнах – в уровне 2-3-го этажей; пилястры, лопатки, профилированные архивольты – в уровне 1-2-го этажей, 3-го этажей; фасады крыльев – профилированные наличники – в уровне 1-3-го этажей; линейные сандрики на кронштейнах, подоконные кронштейны – в уровне 1-го этажа; линейные сандрики на уплощенных кронштейнах – в уровне 2-го этажа; профилированные междуэтажные тяги, в том числе с дентикулами и подоконные карнизы, включая раскрепованный карниз на кронштейнах с листьями аканта – в уровне между 2-3-м этажами; профилированный раскрепованный венчающий карниз; парапетное ограждение крыши – штукатурные столбики с фигурными балясинами; садовый фасад: двухчастный, разновысотный, двух-трехэтажный, правая часть на 17 световых осях, с повышенной центральной частью, с полуциркульным ризалитом на три центральные оси (в уровне 1-2-го этажей), выполнены в приемах классицизма; вид материала отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка; балкон – местоположение (в завершении ризалита), габариты, конфигурация (полуциркульный в плане); $\frac{3}{4}$ колонны ионического ордера в оформлении ризалита (четыре) и боковых частей фасада (по шесть) – в уровне 1-2-го этажей; крыльцо – местоположение, габариты, конфигурация, материал (известняк); исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (линейный сандрик на кронштейнах над проемом ризалита); исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация, включая полуциркульные оконные проемы 3-го этажа, окна-люкарны чердачных помещений, оформление (линейные сандрики на кронштейнах оконных проемов 1-го этажа ризалита); заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет; пилястры – в оформлении 3-го этажа; профилированные междуэтажные и подоконные тяги; профилированный, венчающий карниз с модульонами (2-й этаж), с дентикулами (3-й этаж); парапетное ограждение крыши (3-го этажа) – штукатурные тумбы с металлическими решетками геометрического рисунка; дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет; оформление оконных проемов – профилированные наличники; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; венчающий профилированный карниз. Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: тамбур входа* (1-Л, 5-ЛК, 9-ЛК) – местоположение, габариты, конфигурация; заполнение тамбурных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые с прямоугольной фрамугой), оформление (профилированные филенки, профилированные наличники); приборы дверные – ручка-скоба с фигурным деревянным стержнем, с латунными наконечниками с шариками, на латунных цапфах; вестибюль парадный: оформление потолка – падуга, профилированная рама с лепными дубовыми листьями, профилированный карниз с модульонами и розетками, в центре лепная розетка растительного рисунка; проем из тамбура фланкирован двумя колоннами дорического ордера; *все интерьеры отреставрированы и воссозданы в 2000-2001 гг. дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированный наличник с навершием в виде профилированного карниза); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки, в верхней части со стороны помещения – профилированные карнизы с дентикулами и полотенцами); дверные приборы – ручка-фаль латунная в виде завитка аканта; ключевина – материал (латунь), форма (круглая); покрытие пола – лепная плита; гардероб (пом. № 15, площадью 51,4 кв. м.): оформление потолка – профилированный карниз, лепная розетка растительного рисунка; дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированный наличник с навершием в виде профилированного карниза); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки, в верхней части со стороны помещения – профилированные карнизы с дентикулами и полотенцами); дверные приборы – ручка-фаль латунная в виде завитка аканта; ключевина – материал (латунь), форма (круглая); парадная лестница 1-ЛК: оформление потолка – профилированный карниз с ложчатым орнаментом; оформление стен – линейный руст в уровне 1-2-го этажей; профилированные зеркала – в уровне 2-3-го этажей; дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация

(прямоугольные); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки); дверные приборы – ручка-фаль латунная в виде завитка аканта; ключевина – материал (латунь), форма (круглая); оформление дверного проема 1-го этажа: полуциркулярная ниша, линейный сандрик на уплощенных кронштейнах; Аванзал, пом. № 12, площадью 49,6 кв. м.: оформление плафона – профилированные рамы, профилированный карниз на кронштейнах с акантом, три лепных розетты растительного рисунка, с позолоченными деталями; оформление стен – профилированные рамы с зеркалами; северная стена – пилястры ионического ордера, с позолоченными капителями, фланкируют дверной проем; дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление, исключая проемы по западной стене (профилированные наличники с линейными сандриками на кронштейнах, детали позолочены); заполнение дверных проемов, исключая проемы по западной стене – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки, детали позолочены); дверные приборы – ручка-фаль латунная в виде завитка аканта; ключевина – материал (латунь), форма (круглая); в верхней части стен барельефные гипсовые панно с многофигурными композициями на античные сюжеты, в профилированных рамах; автор: Ж.Д. Рашетт; время: XIX в.; количество: 7 больших, 4 малых; камин средистенный, двухъярусный; на прямоугольной предкаминной доске белого мрамора с серыми прожилками; нижний ярус: белого мрамора с серыми прожилками, с профилированными прямоугольными выемками с позолоченными обвязками, с вставками (гипс, окраска) в характере Веджвуда на античные сюжеты и накладными позолоченными деталями из лир, розетт с пальметтами; с профилированной полочкой; полочка и основание с позолоченной обвязкой геометрического рисунка; топочное отверстие прямоугольное; верхний ярус: зеркало надкаминное в профилированной гипсовой раме, с позолоченной обвязкой геометрического рисунка, с профилированными филенками, с накладными розеттами по углам; навершие в виде двух волют с пальметтами, с позолоченными деталями; покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка) с бордюром; Большой зал «Беседа», пом. № 13, площадью 152,5 кв. м.: двусветный; оформление потолка – профилированные рамы, профилированный ступенчатый карниз на кронштейнах, в центральном поле три лепные розетки растительного рисунка, с позолоченными деталями; решетка вентиляционная – материал (латунь), рисунок; количество: 8; оформление стен – профилированный многоступенчатый с большим выносом карниз с дентикулами, с порезками иоником, плетенкой, растительным рисунком, с позолоченными деталями, делит пространство стен на два яруса; стены оформлены колоннами (западная и восточная стены) и парными пилястрами (северная и южная) ионического ордера желтого с серыми прожилками мрамора – местоположение, габариты, конфигурация; восточная стена: нижний ярус: три дверных проема с обвязкой растительного рисунка с позолотой – местоположение, габариты, конфигурация; верхний ярус: 3/4 колонны с балстрадами; западная стена: балкон – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный в плане), оформление (основание кессонировано, с тремя лепными розетками растительного рисунка), ограждение – штукатурные фигурные балясины, парапетными столбиками служат колонны желтого мрамора ионического ордера; дверные проемы – местоположение, габариты, дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (обвязка растительного рисунка с позолотой); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые с прямоугольными фрамугами), оформление (профилированные филенки с накладными круглыми и ромбовидными деталями, с позолотой по периметру филенок); дверные приборы – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевиной; встроенные зеркала – местоположение (северная и западная стены), габариты, конфигурация (прямоугольные); покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка) с бордюром); Домашний театр (пом. № 41, площадью 86,8 кв. м.): оформление плафона – темперно-клеевая живопись по штукатурке в технике гризайль; рисунок: в центре потолка восьмиконечная звезда, по внешнему краю с круглым фризом из розетт, лиры, в продолжении лучей звезды – факелы; в угловых резервах композиции из тирсов и волют из листьев; периметральные фризы из виноградных листьев; профилированный венчающий карниз на кронштейнах, декорированных листьями аканта, с позолоченными деталями; решетка вентиляционная – материал (латунь), рисунок; количество: 4; оформление стен – профилированная тяга, профилированный лепной фриз из пальметт с позолоченными деталями; оформление дверного проема – профилированный наличник «с ушками»; растительная порезка с позолотой, линейный сандрик с лепной композицией из вольнки, факелов, колчанов и лент; театральные помещения в уровне второго света с ограждением из фигурных балясин; арка с коробовым завершением, фланкирующая портал сцены –

местоположение, габариты, конфигурация, оформление (пилястры с мужскими маскаронами на капителях, каннелированный замковый камень, лепной фриз из пальметт с позолоченными деталями); Соломенная гостиная, пом. № 11, площадью 38,9 кв.м.: оформление потолка – профилированная круглая лепная розетка растительного рисунка, профилированный выносной карниз на акантовых кронштейнах, с растительными порезками, все детали позолочены; оформление стен – профилированные зеркала с заполнением соломенными панно, расшитыми многоцветными миниатюрами (художники по тканям Е. Шнайдер, Е. Пластун), профилированные тяга и плинт; дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники, линейные сандрики на акантовых кронштейнах, под сандриками – горизонтальные филенки, все детали позолочены); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевинной; количество: 2; приборы оконные (4), балконные (2) – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением); печь* средистенная, двухъярусная, белого изразца; с профилированным плинт; нижний ярус: по сторонам топки – лопатки с вертикальными филенками с рельефными гирляндами с бантом, в центральном поле квадратная филенка с рельефными периметральным фризом растительного рисунка и провисающая гирлянда с бантами; топочное отверстие прямоугольное, дверца топки латунная, с профилированной раскрепованной полочкой; верхний ярус: в центральном поле прямоугольная филенка с рельефным рисунком из акантовых волют и центральной розетты; филенка фланкирована пилястрами с вертикальными филенками с рельефным орнаментом гильош; с профилированным ступенчатым раскрепованным карнизом; навершие из прямоугольного аттика с рельефным рисунком из акантовых волют и трех вазонов на постаментах, центральный – с провисающими бусами; количество: 2; *воссозданы в 2000-2001 гг. покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (геометрический); Диванная, пом. № 10, площадью 26 кв.м.: оформление потолка – в центре лепная розетка растительного рисунка, периметральный профилированный карниз на акантовых кронштейнах, с позолоченными деталями; оформление стен – профилированные лопатки и зеркала; зеркала с заполнением тканями (?) панно с набивным золоченым рисунком, с навершиями из лепных позолоченных композиций из волюны, факелов, колчанов и лент; дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники, линейные сандрики на акантовых кронштейнах, в десюдепортах горизонтальные филенки, все детали позолочены); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевинной; количество: 3; приборы оконные (4) – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением); покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка)); Столовая, пом. № 9, площадью 81,3 кв.м.: оформление плафона – падуга, темперно-клеевая живопись по штукатурке в технике гризайль; рисунок: поле потолка разделено на три части фризами из виноградных лоз; центральная – с мужским маскаронем в профилированном круглом обрамлении с четырьмя колосьями (?) по внешнему краю и углам; боковые – с золотообразными листьями, увенчанными пальметтами – по углам и круглым фризом из пальметт – в центре; профилированная лепная рама растительного рисунка с позолотой; оформление стен – профилированный выносной карниз с модульонами и лепными розеттами (через один), с порезками растительного рисунка, иоником, все детали позолочены; дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники, линейные сандрики на акантовых кронштейнах, под сандриками лепные композиции из акантовых волот с розеттами); в десюдепортах барельефные гипсовые панно с многофигурными композициями на античные сюжеты, в профилированных рамах; автор: Ж.Д. Рашетт; время: XIX в.; количество: 4; заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки, с позолотой); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевинной; количество: 4; печь угловая, одноярусная, белого гладкого глазурованного изразца; с профилированным высоким плинт; с профилированным закругленным ступенчатым карнизом; топочное отверстие прямоугольное; дверца топки латунная; размеры: высота – 370 см; ширина – 120 см; глубина – 48 см; количество: 2; покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка)); анфилада 1-го этажа северного фасада восточного крыла главного корпуса: исторические дверные проемы – местоположение,

габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевиной; пом. № 4, площадью 12,7 кв.м.: печь средистенная, двухъярусная, белого глазурованного гладкого и рельефного изразца, со скругленными углами; с профилированными плитом и полочкой; на скругленных углах рельефные изразцы растительного рисунка; топочное отверстие прямоугольное, дверца топки латунная; второй ярус: в центре – прямоугольная ниша; навершие из профилированного карниза, фигурного фронтона с рельефным рокайлем и акротериями из волнот с пальметтами; время: кон. XIX в.; размеры: высота – 260; ширина – 110; глубина – 27 см; пом. № 3, площадью 12,7 кв.м.: доска мраморная (съёмная) с бронзовыми буквами “Здесь был кабинет Г.Р.Державина”; время: XIX в.; размеры: длина – ок.45 см, высота – 30 см; пом. 2-го этажа: Биллиардная, пом. № 19, площадью 50,8 кв.м.: оформление потолка – профилированный карниз, профилированные лепные розетки растительного рисунка (2); исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые глухие и полусветлые), оформление (профилированные филенки); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевиной; приборы оконные – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением); печь-камин угловой двухъярусный темно-серого гладкого и рельефного изразца; с профилированным плитом; нижний ярус: по углам рельефные изразцы с цветочным рисунком; топочное отверстие с полукруглым завершением, дверцы топки чугунные с ажурным рисунком из цветов и стеблей, душник латунный с круглой ручкой; верхний ярус: в центральном поле – панно: сельский пейзаж (дом, река, мост, две коровы), панно в обрамлении рельефных изразцов цветочного рисунка; навершие в виде фигурного фронтона с рельефной композицией из картуша ветвей и цветов, увенчан пальметтой; время: кон. XIX в.; размеры: высота – 400; ширина – 100; глубина – 31 см; покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка); Кабинет Г.Р. Державина, пом. № 18, площадью 52,6 кв.м.: оформление потолка – профилированный карниз, с фризом по периметру с полихромными росписями (темперно-клеевая живопись по штукатурке) по углам: лиры в обрамлении ветвей с цветами, в центре продольных сторон: факелы со свитками и цветочными гирляндами; в центре профилированная шестиугольная рама с лепной розеткой растительного рисунка в центре и полихромной росписью из венка с цветами и листьями, тирса и выюна (темперно-клеевая живопись по штукатурке); исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые глухие и полусветлые), оформление (профилированные филенки); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевиной; шкафы встроенные – материал (красное дерево), конструкция (двухстворчатые на одну, три и четыре секции), оформление (дверцы полусветлые, с накладными геометрическими деталями); фурнитура – ручка-шар (латунь); печь угловая, двухъярусная, белого гладкого изразца; с профилированными плитом и полочкой; топочное отверстие прямоугольное, дверца топки латунная; верхний ярус с профилированной прямоугольной нишей; навершие из профилированного ступенчатого карниза и гладкого аттика прямоугольного в плане; количество: 2; покрытие пола – вид (доска), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок; Голубая гостиная, пом. № 20, площадью 38,9 кв.м.: оформление потолка – профилированный карниз с порезкой растительного рисунка, профилированная рама с порезкой дентикулами; в центре лепная розетка из листьев аканта; темперно-клеевая живопись по штукатурке в технике гризайль; рисунок: в центре потолка и по периметру фризы растительного орнамента; в угловых резервах пальметты с волютами; оформление стен – в верхней трети – темперно-клеевая живопись по штукатурке в технике гризайль; рисунок: архитектурные мотивы, музыкальные инструменты (лиры), цветочно-растительный рисунок, женские фигуры; профилированная тяга; решетка вентиляционная – материал (латунь), рисунок; количество: 4; печь угловая глазурованного светло-серого изразца с рельефным рисунком; верхняя часть печи декорирована высоким рельефом в виде цветочных гирлянд; с лицевой стороны глубокая филенка, заключенная в рельефную каннелированную с перевязью раму; карниз профилированный большого выноса, в нижней части декорированный растительным орнаментом; навершие в виде вазы продолговатой формы; над топкой периметральный фриз из рельефных медальонов; дверцы топки чугунные с лицевым рисунком растительного рисунка; в нижней части изразцы с желобками; душники медные с ручкой поворотного типа; время: 2-я пол. XIX в.; размеры: высота – 400, ширина – 104, глубина – 86 см; количество: 2; исторические дверные проемы –

местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта; полуциркулярная часть помещения фланкирована аркой с коробовым завершением и замковым камнем; покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (геометрический); Будуар «Диванчик», пом. № 21, площадью 26,5 кв. м.: оформление потолка и стен – профилированный карниз с пальметтами, профилированная рама и карниз с порезкой дентикулами, детали позолочены; темперно-клеевая живопись по штукатурке в технике гризайль по периметру потолка и в верхней трети стен; рисунок: лиры в овальных медальонах, волюты из аканта и розетт, профилированные филенки, тирсы; исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта; приборы оконные – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением); покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка)); Столовая, пом. № 21, площадью 26,5 кв.м.: оформление потолка и стен – профилированные рама и карниз с растительными порезками, с полихромными росписями (темперно-клеевая живопись по штукатурке) по периметру в виде фризов из перекрещенных тирсов, увитых виноградными лозами, розовых гирлянд, розетт с пиками, в центре две круглых розетты по внешнему краю с трилистниками, стилизованными лирами и виноградными лозами; решетка вентиляционная – материал (латунь), рисунок; количество: 4 потолочных, 4 стенных; исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые глухие), оформление (профилированные филенки); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта; приборы оконные – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением); покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка, с периметральным фризом геометрического рисунка)); Анфилада 2-го этажа: оформление потолков – профилированные карнизы с порезками иоником, растительными мотивами; заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые глухие), оформление (профилированные филенки); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта; приборы оконные – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением); покрытие полов – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка)); Спальня, пом. № 28, площадью 29,3 кв.м.: оформление потолка – профилированный ступенчатый карниз с порезкой растительного рисунка, в центре – лепная розетка аналогичного рисунка; оформление стен – профилированные тяги, темперно-клеевая роспись по штукатурке, в верхней части лепные композиции из профилированных прямоугольных и овальных филенок (через одну), вазонов с провисающими гирляндами; решетка вентиляционная – материал (латунь), рисунок; количество: 4 потолочных, 4 стенных; пом. 2-3-го этажей восточного крыла: оформление потолков – профилированные карнизы с порезкой иоником, дентикулами, лепными фризами растительного рисунка, с центральными лепными розетками; заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые глухие), оформление (профилированные филенки); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта; приборы оконные – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением); покрытие полов – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка)); пом. № 1, площадью 77,7 кв.м.: оформление потолка – с периметральным монохромным фризом (темпера по штукатурке) и угловыми лепными композициями из рокайля и волют; в центре перекрытия три монохромных розетты растительного рисунка; пом. № 3, площадью 62 кв.м.: оформление потолка – с периметральным монохромным фризом (темпера по штукатурке) и угловыми композициями из рокайля и волют; в центре перекрытия две монохромных розетты растительного рисунка; печь средистенная (со стороны смежного помещения угловая, трапециевидная), гладкая, белого изразца, с профилированным карнизом; топка защита; время: 2-я пол. XIX в.; размеры: высота – ок.270, ширина – ок.120 см; пом. № 3, площадью 62,7 кв.м.: печь угловая глазурированного белого изразца; с профилированным плинтосом; наверху и верхняя часть печи с рельефными изразцами из венков с цветами; пом. № 20, площадью 41,8 кв.м.: печь средистенная белого изразца без деко-тра; карниз небольшого выноса, гладкий; душники и заслонки латунные;

дверца топки с ручкой (скоба) латунной; время: кон. XIX в.; размеры: высота – 300 см, ширина – 110 см, глубина – 40 см; сектор иностранной книги и генеалогии: оформление потолка – профилированный карниз с растительными порезками, в центре круглая лепная розетка с четырьмя рокайлями по внешнему краю; исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники, лучковые сандрики с порезками растительного рисунка; сандрик с резной композицией из рокайля и провисающей гирлянды); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые глухие), оформление (профилированные филенки, по три на каждой створке, центральные – с резной композицией из рокайля); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, орнаментированная; конференц-зал: исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые глухие), оформление (профилированные наличники); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, орнаментированная; оформление потолка – с периметральным монохромным фризом (темперно-клеевая живопись по штукатурке) и угловыми композициями из рокайля и волют; в центре перекрытия три монохромных розетки растительного рисунка; II. «Флигели (два)», 1791-1793 гг., арх. Пильников Г.П., 1798-1806 гг., арх. Львов Н.А., 1846-1850 гг., арх. Горностаев А.М., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 118, литеры А, Д Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация в плане (прямоугольные) корпусов, западный – примыкает к главному зданию, восточный – отдельно стоящее здание; габариты и конфигурация крыш, включая дымовые трубы, материал кровли (листовой металл), исторический колер его окраски. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; своды: крестовые и коробовые с распалубками – в уровне подвального, 1-го этажей восточного флигеля; исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественное оформление, включая: лестницы 1-ЛК – 4-ЛК – с известняковыми ступенями и площадками, двухмаршевые, с площадками по сводам, с металлическим ограждением простого рисунка (вертикальные прутья), с профилированным деревянным поручнем. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевые фасады: трехэтажный – западного флигеля, четырехэтажный – восточного флигеля, симметричные, выполнены в приемах классицизма; вид материала отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка; крыльца – материал (известняк), местоположение (перед дверными проемами), габариты, конфигурация; воротный проем западного корпуса с пандусом – местоположение, габариты, конфигурация (с лучковым завершением); исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые с прямоугольными остекленными фрамугами), оформление (прямоугольные профилированные филенки); исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет, рисунок расстекловки; профилированные наличники в оформлении оконных проемов 3-го этажа; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; профилированный венчающий карниз. III. «Ограда», нач. XIX в. Объемно-пространственное решение: местоположение (по красной линии набережной реки Фонтанки), габариты, конфигурация; состоит из трех частей: центральная – решетка на цоколе (ограждает курдонер) и боковые – глухая ограда (ограждает дворы). Конструктивная система: опорные стойки с секциями и воротами; глухая ограда с воротами. Архитектурно-художественное решение: центральная часть: чугунная решетка на цоколе, облицованном известняком; состоит из ряда опорных стоек и секций между ними; стойки: в виде пилонов с профилированными филенками с литьем геометрического рисунка и капителями с иоником; секции: между четырьмя фигурными балясинами, декорированными волютами, вертикальные гладкие прутья круглого сечения; по верхнему и нижнему поясу ажурные фризы из волют и рокайлей; ворота – местоположение, габариты, конструкция (двухстворчатые), оформление (верхняя часть идентична оформлению секций, в центральном поле – композиция из волют и фигурной балясины с шестигранным фонарем; нижняя часть ворот – с ажурным рисунком из выкружек и волют); боковые части: вид материала отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная рустованная штукатурка, оформление стен – гладкие пилястры, профилированные филенки, профилированная тяга, профилированный венчающий карниз; воротные проемы местоположение, габариты, конфигурация (с лучковым завершением), оформление (профилированные наличники, всерный руст); заполнение воротных проемов – материал (дерево), конструкция (ворота двухстворчатые), оформление (профилированные филенки);

воротные приборы – материал (металл), форма (накладные личины овальной формы с круглыми кольцами); IV. «Сад», 2-я пол. 1790-х гг., 1846-1848 гг., садовый мастер Гаврилов В.Г., арх. Горностаев А.М., садовый мастер Гумлер А. Объемно-пространственное решение и планировочное решение территории: тип сада: пейзажный*; историческое объемно-пространственное и планировочное решение сада с центральной визуально-планировочной осью: сочетание ландшафтных групп деревьев и кустарников, живых изгородей с открытыми пространствами луга, прудов, площадок и газонов (обыкновенных), планировочной системой садово-парковых дорог, архитектурными сооружениями (дом Державина Г.Р., беседки, мосты, ограда) и гидротехническими сооружениями; ландшафтные группы деревьев и кустарников по периметру луга (северная часть сада); однородные и смешанные по составу ландшафтные группы (липа мелколистная, дуб черешчатый, береза пушистая, каштан конский, груша уссурийская, яблоня сибирская и Недзвецкого, клен, ясень, рябина, ива, черемуха и слива); смешанные и однородные по составу рядовые посадки вдоль западной и восточной границ сада (липа мелколистная, каштан конский, клен остролистный); группа каштана конского (2 шт.) у южного фасада усадьбы (восточная часть); аллеи посадки (дубовая и липовая аллеи) в южной части сада – шаг посадки, видовой состав (дуб черешчатый, липа мелколистная); видовой состав деревьев (в т.ч. липа мелколистная, дуб черешчатый, вяз шершавый, ива белая и серебристая, каштан конский, клен остролистный и Гиннала, ясень обыкновенный, береза пушистая, рябина обыкновенная, яблоня сибирская и Недзвецкого, груша уссурийская, слива, черемуха); *восстановлен в 2011 г. на основании исторических материалов видовой состав кустарников (акация желтая, лапчатка кустарниковая, сирень обыкновенная и венгерская, чубушник венечный и Лемуана, смородина золотистая и альпийская, малина декоративная, спирея японская, серая и трехлопастная, форзиция, роза морщинистая, арония черноплодная, бузина красная, роза сортовая, калина городовина и бульдонеж, барбарис обыкновенный, Гунберга и пурпуrolистный, боярышник) и лиан (клематис, виноград), цветочное оформление; местоположение, габариты и конструкция садово-парковых набивных дорог (из высевок гранита розового цвета) на щебеночном основании; рельеф – ровный, с насыпной горкой по центральной оси (у южной границы сада); насыпная горка в южной части сада (местоположение, габариты, конфигурация); усадебный огород в южной части сада – местоположение; Гидротехническая система* *восстановлена в 2011 г. на основании исторических материалов пруд – местоположение (северная часть сада), абрис береговой линии; конструкция берегоукрепления: мощение булыжным камнем, одерновка откосов; однопролетные металлические мосты (пять) – габариты, местоположение, архитектурное решение* *восстановлены в 2011 г. на основании исторических аналогов Малые формы*: *выполнены в 2011 г. на основании исторических материалов и аналогов. историческое архитектурно-художественное решение, местоположение, материал (дерево) и габариты Большой беседки (арх. А.М. Горностаев); лестница: местоположение, габариты; беседки (две) – местоположение, габариты, материал (дерево, известняк, штукатурка), оформление; ограда – местоположение, габариты; скамьи (прямые и полукруглые): материал (металл), габариты, архитектурно-художественное решение; фонари освещения: габариты, материал, архитектурно-художественное решение; газонные ограждения: габариты, местоположение, материал (металл), архитектурно-художественное решение.

- Распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения " Усадьба Державина Г.Р."» № 10-265 от 24.06.2015 г.


9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

11

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия



11 . 11 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510315360016

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.05.2015

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Главный дом. Здесь в 1791-1816 гг. жил поэт Державин Г.Р.

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного

наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1791-1793 гг., 1798-1806 гг., 1846-1850 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 118, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.» № 10-942 от 20.12.2011 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и «П»-образная конфигурация главного дома с двумя крыльями, образующими курдонёр, отделенный от набережной Фонтанки оградой, два воротных проезда; габариты и конфигурация крыши, включая дымовые трубы, материал кровли (листовой металл), исторический колер его окраски; курдонёр; историческое объемно-пространственное и планировочное решение курдонёра: сочетание

открытого пространства мощеного двора с полуоткрытым пространством сквера с памятником Г.Р. Державину и треугольными сквериками в «карманах» у ограды; сквер: симметричная композиция сквера с центральной дорогой и площадкой, симметричными посадками групп кустарника (сирень обыкновенная, спирея), периметральной посадкой живой изгороди (барбарис обыкновенный) и цветочным оформлением; треугольные скверики в «карманах»: симметричные посадки живой изгороди (барбарис обыкновенный) и групп кустарника (сирень обыкновенная, бобовник, спирея); историческое булыжное мощение двора с периметральной пешеходной дорожкой из лещадных плит – материал, местоположение, конструкция; рельеф-ровный; скамьи, фонари освещения: материал (металл), габариты, архитектурно-художественное решение. Конструктивная система: наружные и внутренние кирпичные капитальные стены XVIII-XIX вв.; междуэтажные перекрытия – местоположение; своды: коробовые с распалубками – в уровне цокольного этажа боковых крыльев; прусские по металлическим балкам – верхних площадок лестниц – 5-ЛК, 9-ЛК; продольные и поперечные выпущенные балки на опорных колоннах; исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественное оформление, включая: лестницу парадного вестибюля – известняковую, междустенную, с боковыми устоями; парадную лестницу 1-ЛК (главного дома) – трехмаршевую, на косоурах, с известняковыми ступенями и площадками, с литым чугунным ограждением в виде вертикальных стоек с листьями аканта вверху и волотами внизу, с деревянным профилированным поручнем, с площадками по сводам; парадные лестницы 5-ЛК, 9-ЛК (восточного и западного крыльев) – трехмаршевые, на косоурах, с известняковыми ступенями и площадками, с металлическим ограждением в виде вертикальных стоек с розетками и листьями аканта, волотами сверху и снизу, с деревянным профилированным поручнем, с площадками по сводам; дубовая лестница (к кабинету Державина) – материал ступеней и площадок, ограждения, поручня (дуб), рисунок ограждения – фигурные балясины; дубовая лестница (из пом. домашнего театра на 2-й этаж) – материал ступеней и площадок, ограждения, поручня (дуб), рисунок ограждения – фигурные балясины; лестница в восточное крыло главного дома – междустенная, с известняковыми ступенями и площадками, с боковыми устоями, дугообразная в плане; служебные лестницы (10-ЛК, 11-ЛК (восточного крыла) – двухмаршевые, на косоурах, с известняковыми ступенями и площадками, с металлическим ограждением, с профилированным деревянным поручнем; служебная лестница (главного дома) – двухмаршевая, на косоурах, с известняковыми ступенями и площадками, с металлическим ограждением, с профилированным деревянным поручнем. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, габариты помещений с архитектурно-художественной отделкой, указанных в п. 5. Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевые фасады по наб. р. Фонтанки: трехэтажные, симметричные, центральный корпус соединен с боковыми крыльями двухэтажными дугообразными в плане галереями, выполнены в приемах классицизма; вид материала отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка; пилястры коринфского ордера – в оформлении центральной части, торцевых фасадов крыльев (по набережной) и по крайним осям боковых фасадов; лопатки – в оформлении третьего этажа центральной части и торцевых фасадов; крыльца – местоположение, габариты, конфигурация, материал (известняк); исторические воротные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление проемов курдонера (профилированные наличники с линейными и треугольными сандриками на кронштейнах); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые с прямоугольными фрамугами), оформление (профилированные филенки); приборы дверные – ручка-скоба с фигурным деревянным стержнем, с латунными наконечниками с шариками, на латунных цапфах; исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные – центральная часть здания, включая тройные, в уровне 3-го этажа, окна-люкарны, включая трехчастное – центральная часть здания, в уровне 1-2-го этажа); историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет, рисунок расстекловки; оформление оконных проемов: центральной части – профилированные наличники, линейные сандрики на уплощенных кронштейнах – в уровне 2-3-го этажей; пилястры, лопатки, профилированные архивольты – в уровне 1-2-го этажей, 3-го этажей; фасады крыльев – профилированные наличники – в уровне 1-3-го этажей; линейные сандрики на кронштейнах, подоконные кронштейны – в уровне 1-го этажа; линейные сандрики на уплощенных кронштейнах – в уровне 2-го этажа; профилированные междуэтажные тяги, в том числе с дентикулами и подоконные карнизы, включая раскрепованный карниз на кронштейнах с листьями аканта – в уровне между 2-3-м этажами; профилированный раскрепованный венчающий карниз; парапетное ограждение крыши – штукатурные столбики с фигурными балясинами; садовый фасад: двухчастный, разновысотный, двух-трехэтажный, правая часть на 17 световых осей, с повышенной

центральной частью, с полуциркульным ризалитом на три центральные оси (в уровне 1-2-го этажей), выполнены в приемах классицизма; вид материала отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка; балкон – местоположение (в завершении ризалита), габариты, конфигурация (полуциркульный в плане); $\frac{3}{4}$ колонны ионического ордера в оформлении ризалита (четыре) и боковых частей фасада (по шесть) – в уровне 1-2-го этажей; крыльцо – местоположение, габариты, конфигурация, материал (известняк); исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (линейный сандрик на кронштейнах над проемом ризалита); исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация, включая полуциркульные оконные проемы 3-го этажа, окна-люкарны чердачных помещений, оформление (линейные сандрики на кронштейнах оконных проемов 1-го этажа ризалита); заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет, пилястры – в оформлении 3-го этажа; профилированные междуэтажные и подоконные тяги; профилированный, венчающий карниз с модульонами (2-й этаж), с дентикулами (3-й этаж); парапетное ограждение крыши (3-го этажа) – штукатурные тумбы с металлическими решетками геометрического рисунка; дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасадов – гладкая окрашенная штукатурка; исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет; оформление оконных проемов – профилированные наличники; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; венчающий профилированный карниз. Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: тамбур входа* (1-Л, 5-ЛК, 9-ЛК) – местоположение, габариты, конфигурация; заполнение тамбурных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые с прямоугольной фрамугой), оформление (профилированные филенки, профилированные наличники); приборы дверные – ручка-скоба с фигурным деревянным стержнем, с латунными наконечниками с шариками, на латунных цапфах; вестибюль парадный: оформление потолка – падуга, профилированная рама с лепными дубовыми листьями, профилированный карниз с модульонами и розетками, в центре лепная розетка растительного рисунка; проем из тамбура фланкирован двумя колоннами дорического ордера; *все интерьеры отреставрированы и воссозданы в 2000-2001 гг. дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированный наличник с навершием в виде профилированного карниза); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки, в верхней части со стороны помещения – профилированные карнизы с дентикулами и полотенцами); дверные приборы – ручка-фаль латунная в виде завитка аканта; ключевина – материал (латунь), форма (круглая); покрытие пола – лащадная плита; гардероб (пом. № 15, площадью 51,4 кв. м.): оформление потолка – профилированный карниз, лепная розетка растительного рисунка; дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированный наличник с навершием в виде профилированного карниза); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки, в верхней части со стороны помещения – профилированные карнизы с дентикулами и полотенцами); дверные приборы – ручка-фаль латунная в виде завитка аканта; ключевина – материал (латунь), форма (круглая); парадная лестница 1-ЛК: оформление потолка – профилированный карниз с ложчатым орнаментом; оформление стен – линейный руст в уровне 1-2-го этажей; профилированные зеркала – в уровне 2-3-го этажей; дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки); дверные приборы – ручка-фаль латунная в виде завитка аканта; ключевина – материал (латунь), форма (круглая); оформление дверного проема 1-го этажа: полуциркульная ниша, линейный сандрик на уплощенных кронштейнах; Аванзал, пом. № 12, площадью 49,6 кв. м.: оформление плафона – профилированные рамы, профилированный карниз на кронштейнах с акантом, три лепных розетки растительного рисунка, с позолоченными деталями; оформление стен – профилированные рамы с зеркалами; северная стена – пилястры ионического ордера, с позолоченными капителями, фланкируют дверной проем; дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление, исключая проемы по западной стене (профилированные наличники с линейными сандриками на кронштейнах, детали позолочены); заполнение дверных проемов, исключая проемы по западной стене – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки, детали позолочены); дверные приборы – ручка-фаль латунная в виде завитка аканта; ключевина – материал (латунь), форма (круглая); в верхней части стен барельефные гипсовые панно с

многофигурными композициями на античные сюжеты, в профилированных рамах; автор: Ж.Д. Рапетт; время: XIX в.; количество: 7 больших, 4 малых; камин средистенный, двухъярусный; на прямоугольной предкаминной доске белого мрамора с серыми прожилками; нижний ярус: белого мрамора с серыми прожилками, с профилированными прямоугольными выемками с позолоченными обвязками, с вставками (гипс, окраска) в характере Веджвуда на античные сюжеты и накладными позолоченными деталями из лир, розетт с пальметтами; с профилированной полочкой; полочка и основание с позолоченной обвязкой геометрического рисунка; топочное отверстие прямоугольное; верхний ярус: зеркало надкаминное в профилированной гипсовой раме, с позолоченной обвязкой геометрического рисунка, с профилированными филенками, с накладными розеттами по углам; навершие в виде двух волот с пальметтами, с позолоченными деталями; покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка) с бордюром; Большой зал «Беседа», пом. № 13, площадью 152,5 кв. м.: двухсветный; оформление потолка – профилированные рамы, профилированный ступенчатый карниз на кронштейнах, в центральном поле три лепные розетки растительного рисунка, с позолоченными деталями; решетка вентиляционная – материал (латунь), рисунок; количество: 8; оформление стен – профилированный многоступенчатый с большим выносом карниз с дентикулами, с порезками иоником, плетенкой, растительным рисунком, с позолоченными деталями, делит пространство стен на два яруса; стены оформлены колоннами (западная и восточная стены) и парными пилястрами (северная и южная) ионического ордера желтого с серыми прожилками мрамора – местоположение, габариты, конфигурация; восточная стена: нижний ярус: три дверных проема с обвязкой растительного рисунка с позолотой – местоположение, габариты, конфигурация; верхний ярус: 3/4 колонны с балюстрадами; западная стена: балкон – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный в плане), оформление (основание кессонировано, с тремя лепными розетками растительного рисунка), ограждение – штукатурные фигурные балясины, парапетными столбиками служат колонны желтого мрамора ионического ордера; дверные проемы – местоположение, габариты, дверные просмы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (обвязка растительного рисунка с позолотой); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые с прямоугольными фрамугами), оформление (профилированные филенки с накладными круглыми и ромбовидными деталями, с позолотой по периметру филенок); дверные приборы – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевинной; встроенные зеркала – местоположение (северная и западная стены), габариты, конфигурация (прямоугольные); покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка) с бордюром); Домашний театр (пом. № 41, площадью 86,8 кв. м.): оформление плафона – темпера-клевая живопись по штукатурке в технике гризайль; рисунок: в центре потолка восьмиконечная звезда, по внешнему краю с круглым фризом из розетт, лиры, в продолжении лучей звезды – факелы; в угловых резервах композиции из тирсов и волот из листьев; периметральные фризы из виноградных листьев; профилированный венчающий карниз на кронштейнах, декорированных листьями аканта, с позолоченными деталями; решетка вентиляционная – материал (латунь), рисунок; количество: 4; оформление стен – профилированная тяга, профилированный лепной фриз из пальметт с позолоченными деталями; оформление дверного проема – профилированный наличник «с ушками»; растительная порезка с позолотой, линейный сандрик с лепной композицией из вольпки, факелов, колчанов и лент; театральные помещения в уровне второго света с ограждением из фигурных балясин; арка с коробовым завершением, фланкирующая портал сцены – местоположение, габариты, конфигурация, оформление (пилястры с мужскими маскаронами на капителях, каннелированный замковый камень, лепной фриз из пальметт с позолоченными деталями); Соломенная гостиная, пом. № 11, площадью 38,9 кв.м.: оформление потолка – профилированная круглая лепная розетка растительного рисунка, профилированный выносной карниз на акантовых кронштейнах, с растительными порезками, все детали позолочены; оформление стен – профилированные зеркала с заполнением соломенными панно, расшитыми многоцветными миниатюрами (художники по тканям Е. Шнайдер, Е. Пластун), профилированные тяга и плинт; дверные просмы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники, линейные сандрики на акантовых кронштейнах, под сандриками – горизонтальные филенки, все детали позолочены); заполнение дверных просмов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевинной; количество: 2; приборы оконные (4), балконные (2) – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением); печь* средистенная, двухъярусная, белого изразца; с

профилированным плинтом; нижний ярус: по сторонам топки – лопатки с вертикальными филенками с рельефными гирляндами с бантом, в центральном поле квадратная филенка с рельефными периметральным фризом растительного рисунка и провисающая гирлянда с бантами; топочное отверстие прямоугольное, дверца топки латунная; с профилированной раскрепованной полочкой; верхний ярус: в центральном поле прямоугольная филенка с рельефным рисунком из акантовых волют и центральной розетты; филенка фланкирована пиллястрами с вертикальными филенками с рельефным орнаментом гильош; с профилированным ступенчатым раскрепованным карнизом; навершие из прямоугольного аттика с рельефным рисунком из акантовых волют и трех вазонов на постаментах, центральный – с провисающими бусами; количество: 2; *воссозданы в 2000-2001 гг. покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (геометрический); Диванная, пом. № 10, площадью 26 кв.м.: оформление потолка – в центре лепная розетта растительного рисунка, периметральный профилированный карниз на акантовых кронштейнах, с позолоченными деталями; оформление стен – профилированные лопатки и зеркала; зеркала с заполнением тканями (?) панно с набивным золоченым рисунком, с навершиями из лепных позолоченных композиций из волюты, факелов, колчанов и лент; дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники, линейные сандрики на акантовых кронштейнах, в десюдепортах горизонтальные филенки, все детали позолочены); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевинной; количество: 3; приборы оконные (4) – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением); покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка)); Столовая, пом. № 9, площадью 81,3 кв.м.: оформление плафона – падуга, темперно-клеевая живопись по штукатурке в технике гризайль; рисунок: поле потолка разделено на три части фризами из виноградных лоз; центральная – с мужским маскаронном в профилированном круглом обрамлении с четырьмя колосьями (?) по внешнему краю и углам; боковые – с волютообразными листьями, увенчанными пальметтами – по углам и круглым фризом из пальметт – в центре; профилированная лепная рама растительного рисунка с позолотой; оформление стен – профилированный выносной карниз с модульонами и лепными розеттами (через один), с порезками растительного рисунка, иоником, все детали позолочены; дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники, линейные сандрики на акантовых кронштейнах, под сандриками лепные композиции из акантовых волют с розеттами); в десюдепортах барельефные гипсовые панно с многофигурными композициями на античные сюжеты, в профилированных рамах; автор: Ж.Д. Рапперт; время: XIX в.; количество: 4; заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки, с позолотой); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевинной; количество: 4; печь угловая, одноярусная, белого гладкого глазурованного изразца; с профилированным высоким плинтом; с профилированным закругленным ступенчатым карнизом; топочное отверстие прямоугольное; дверца топки латунная; размеры: высота – 370 см; ширина – 120 см; глубина – 48 см; количество: 2; покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка)); анфилада 1-го этажа северного фасада восточного крыла главного корпуса: исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевинной; пом. № 4, площадью 12,7 кв.м.: печь средистенная, двухъярусная, белого глазурованного гладкого и рельефного изразца, со скругленными углами; с профилированными плинтом и полочкой; на скругленных углах рельефные изразцы растительного рисунка; топочное отверстие прямоугольное, дверца топки латунная; второй ярус: в центре – прямоугольная ниша; навершие из профилированного карниза, фигурного фронтона с рельефным рокайлем и акротериями из волот с пальметтами; время: кон. XIX в.; размеры: высота – 260; ширина – 110; глубина – 27 см; пом. № 3, площадью 12,7 кв.м.: доска мраморная (съёмная) с бронзовыми буквами “Здесь был кабинет Г.Р.Державина”; время: XIX в.; размеры: длина – ок.45 см, высота – 30 см; пом. 2-го этажа: Биллиардная, пом. № 19, площадью 50,8 кв.м.: оформление потолка – профилированный карниз, профилированные лепные розетки растительного рисунка (2); исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники);

заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые глухие и полусветлые), оформление (профилированные филенки); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевиной; приборы оконные – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением); печь-камин угловой двухъярусный темно-серого гладкого и рельефного изразца; с профилированным плинтом; нижний ярус: по углам рельефные изразцы с цветочным рисунком; топочное отверстие с полуциркульным завершением, дверцы топки чугунные с ажурным рисунком из цветов и стеблей, душник латунный с круглой ручкой; верхний ярус: в центральном поле – панно: сельский пейзаж (дом, река, мост, две коровы), панно в обрамлении рельефных изразцов цветочного рисунка; навершие в виде фигурного фронтона с рельефной композицией из картуша ветвей и цветов, увенчан пальметтой; время: кон. XIX в.; размеры: высота – 400; ширина – 100; глубина – 31 см; покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка); Кабинет Г.Р. Державина, пом. № 18, площадью 52,6 кв.м.: оформление потолка – профилированный карниз, с фризом по периметру с полихромными росписями (темперно-клеевая живопись по штукатурке) по углам: лиры в обрамлении ветвей с цветами, в центре продольных сторон: факелы со свитками и цветочными гирляндами; в центре профилированная шестиугольная рама с лепной розеттой растительного рисунка в центре и полихромной росписью из венка с цветами и листьями, тирса и вьюна (темперно-клеевая живопись по штукатурке); исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые глухие и полусветлые), оформление (профилированные филенки); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, с фигурной ключевиной; шкафы встроенные – материал (красное дерево), конструкция (двухстворчатые на одну, три и четыре секции), оформление (дверцы полусветлые, с накладными геометрическими деталями); фурнитура – ручка-шар (латунь); печь угловая, двухъярусная, белого гладкого изразца; с профилированными плинтом и полочкой; топочное отверстие прямоугольное, дверца топки латунная; верхний ярус с профилированной прямоугольной нишей; навершие из профилированного ступенчатого карниза и гладкого аттика прямоугольного в плане; количество: 2; покрытие пола – вид (доска), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок; Голубая гостиная, пом. № 20, площадью 38,9 кв.м.: оформление потолка – профилированный карниз с порезкой растительного рисунка, профилированная рама с порезкой дентикулами; в центре лепная розетка из листьев аканта; темперно-клеевая живопись по штукатурке в технике гризайль; рисунок: в центре потолка и по периметру фризы растительного орнамента; в угловых резервах пальметты с волютами; оформление стен – в верхней трети – темперно-клеевая живопись по штукатурке в технике гризайль; рисунок: архитектурные мотивы, музыкальные инструменты (лиры), цветочно-растительный рисунок, женские фигуры; профилированная тяга; решетка вентиляционная – материал (латунь), рисунок; количество: 4; печь угловая глазурованного светло-серого изразца с рельефным рисунком; верхняя часть печи декорирована высоким рельефом в виде цветочных гирлянд; с лицевой стороны глубокая филенка, заключенная в рельефную каннелированную с перевязью раму; карниз профилированный большого выноса, в нижней части декорированный растительным орнаментом; навершие в виде вазы продолговатой формы; над топкой периметральный фриз из рельефных медальонов; дверцы топки чугунные с литым рисунком растительного рисунка; в нижней части изразцы с желобками; душники медные с ручкой поворотного типа; время: 2-я пол. XIX в.; размеры: высота – 400, ширина – 104, глубина – 86 см; количество: 2; исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта; полуциркульная часть помещения фланкирована аркой с коробовым завершением и замковым камнем; покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (геометрический); Будуар «Диванчик», пом. № 21, площадью 26,5 кв.м.: оформление потолка и стен – профилированный карниз с пальметтами, профилированная рама и карниз с порезкой дентикулами, детали позолочены; темперно-клеевая живопись по штукатурке в технике гризайль по периметру потолка и в верхней трети стен; рисунок: лиры в овальных медальонах, волюты из аканта и розетт, профилированные филенки, тирсы; исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые), оформление (профилированные филенки); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта; приборы оконные – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением); покрытие пола – вид (паркет),

материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка)); Столовая, пом. № 21, площадью 26,5 кв.м.: оформление потолка и стен – профилированные рама и карниз с растительными порезками, с полихромными росписями (темперно-клеевая живопись по штукатурке) по периметру в виде фризов из перекрещенных тирсов, увитых виноградными лозами, розовых гирлянд, розетт с пиками, в центре две круглых розетты по внешнему краю с трилистниками, стилизованными лирами и виноградными лозами; решетка вентиляционная – материал (латунь), рисунок; количество: 4 потолочных, 4 стенных; исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые глухие), оформление (профилированные филенки); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта; приборы оконные – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением); покрытие пола – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка, с периметральным фризом геометрического рисунка)); Анфилада 2-го этажа: оформление потолков – профилированные карнизы с порезками иоником, растительными мотивами; заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые глухие), оформление (профилированные филенки); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта; приборы оконные – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением); покрытие полов – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка)); Спальня, пом. № 28, площадью 29,3 кв.м.: оформление потолка – профилированный ступенчатый карниз с порезкой растительного рисунка, в центре – лепная розетка аналогичного рисунка; оформление стен – профилированные тяги, темперно-клеевая роспись по штукатурке, в верхней части лепные композиции из профилированных прямоугольных и овальных филенок (через одну), вазонов с провисающими гирляндами; решетка вентиляционная – материал (латунь), рисунок; количество: 4 потолочных, 4 стенных; пом. 2-3-го этажей восточного крыла: оформление потолков – профилированные карнизы с порезкой иоником, дентикулами, лепными фризами растительного рисунка, с центральными лепными розетками; заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые глухие), оформление (профилированные филенки); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта; приборы оконные – материал (латунь), конструкция (шпингалет стержневой, поворотный, с ручкой-петлей с прорезным рисунком с круглым завершением); покрытие полов – вид (паркет), материал (дерево), техника исполнения (столярная работа, набор, лакировка), рисунок (плетенка (паркетная перевязка)); пом. № 1, площадью 77,7 кв.м.: оформление потолка – с периметральным монохромным фризом (темпера по штукатурке) и угловыми лепными композициями из рокайля и волют; в центре перекрытия три монохромных розетты растительного рисунка; пом. № 3, площадью 62 кв.м.: оформление потолка – с периметральным монохромным фризом (темпера по штукатурке) и угловыми композициями из рокайля и волют; в центре перекрытия две монохромных розетты растительного рисунка; печь средистенная (со стороны смежного помещения угловая, трапециевидная), гладкая, белого изразца, с профилированным карнизом; топка зашита; время: 2-я пол. XIX в.; размеры: высота – ок. 270, ширина – ок. 120 см; пом. № 3, площадью 62,7 кв.м.: печь угловая глазурированного изразца с венков с цветами; пом. № 20, площадью 41,8 кв.м.: печь средистенная белого изразца без деко-ра; карниз небольшого выноса, гладкий; душники и заслонки латунные; дверца топки с ручкой (скоба) латунной; время: кон. XIX в.; размеры: высота – 300 см, ширина – 110 см, глубина – 40 см; сектор иностранной книги и генеалогии: оформление потолка – профилированный карниз с растительными порезками, в центре круглая лепная розетка с четырьмя рокайлями по внешнему краю; исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники, лучковые сандрики с порезками растительного рисунка; сандрик с резной композицией из рокайля и провисающей гирлянды); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые глухие), оформление (профилированные филенки, по три на каждой створке, центральные – с резной композицией из рокайля); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, орнаментированная; конференц-зал: исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (профилированные наличники); заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые глухие), оформление (профилированные наличники); приборы дверные – ручка-фаль в форме завитка аканта, орнаментированная; оформление потолка – с периметральным монохромным фризом (темперно-клеевая живопись по штукатурке) и

угловыми композициями из рокайля и волют; в центре перекрытия три монохромных розетки растительного рисунка.

- Распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения " Усадьба Державина Г.Р."» № 10-265 от 24.06.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

9

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность		инициалы, фамилия

11 . 11 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781510315360046

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.05.2015

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Флигели (два)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1791-1793 гг., 1798-1806 гг., 1846-1850 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 118, литеры А, Д

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.» № 10-942 от 10.12.2011 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация в плане (прямоугольные) корпусов, западный – примыкает к главному зданию, восточный – отдельно стоящее здание; габариты и конфигурация крыш, включая дымовые трубы, материал кровли (листовой металл), исторический колер его окраски. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; междуэтажные перекрытия – местоположение; своды: крестовые и коробовые с распалубками – в уровне подвального, 1-го этажей восточного флигеля; исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественное оформление, включая: лестницы 1-ЛК – 4-ЛК – с известняковыми ступенями и площадками, двухмаршевые, с площадками по сводам, с металлическим ограждением простого рисунка (вертикальные прутья), с профилированным деревянным поручнем. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: лицевые фасады: трехэтажный – западного флигеля, четырехэтажный – восточного флигеля, симметричные, выполнены в приемах классицизма; вид материала отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка; крыльца – материал (известняк), местоположение (перед дверными проемами), габариты, конфигурация; воротный проем западного корпуса с пандусом – местоположение, габариты, конфигурация (с лучковым завершением); исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; заполнение дверных проемов – материал (дерево), конструкция (двери двухстворчатые с прямоугольными остекленными фрамугами), оформление (прямоугольные профилированные филенки); исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), цвет, рисунок расстекловки; профилированные наличники в оформлении оконных проемов 3-го этажа; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; профилированный венчающий карниз.

- Распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения " Усадьба Державина Г.Р."» № 10-265 от 24.06.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия



11 . 11 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр №

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.05.2015

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного

наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

нач. XIX в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 118, литера Ж

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.» № 10-942 от 20.12.2011 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: местоположение (по красной линии набережной реки Фонтанки), габариты, конфигурация; состоит из трех частей: центральная – решетка на цоколе (ограждает курдонер) и боковые – глухая ограда (ограждает дворы). Конструктивная система: опорные стойки с секциями и воротами; глухая ограда с воротами. Архитектурно-художественное решение: центральная часть: чугунная решетка на цоколе, облицованном

известняком; состоит из ряда опорных стоек и секций между ними; стойки: в виде пилонов с профилированными филёнками с литьем геометрического рисунка и капителями с иоником; секции: между четырьмя фигурными балясинами, декорированными волютами, вертикальные гладкие прутья круглого сечения; по верхнему и нижнему поясу ажурные фризы из волют и рокайлей; ворота – местоположение, габариты, конструкция (двухстворчатые), оформление (верхняя часть идентична оформлению секций, в центральном поле – композиция из волют и фигурной балясины с шестигранным фонарем; нижняя часть ворот – с ажурным рисунком из выкружек и волют); боковые части: вид материала отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная рустованная штукатурка, оформление стен – гладкие пилястры, профилированные филёнки, профилированная тяга, профилированный венчающий карниз; воротные проемы местоположение, габариты, конфигурация (с лучковым завершением), оформление (профилированные наличники, всерный руст); заполнение воротных проемов – материал (дерево), конструкция (ворота двухстворчатые), оформление (профилированные филёнки); воротные приборы – материал (металл), форма (накладные личины овальной формы с круглыми кольцами).

- Распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения " Усадьба Державина Г.Р."» № 10-265 от 24.06.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность		инициалы, фамилия

11 . 11 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 7
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 118, лит. А, Д (р. Фонтанки наб., 118), в части реставрации фасадов и ограды объекта, - «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению фасадов и ограды объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. р. Фонтанки, д. 118 (Реставрация фасадов и ограды объекта)», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2022 г., шифр 0372100033922000037-1, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Историческая справка

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенный по адресу набережная реки Фонтанки, 118, на участке, ограниченном с севера набережной р. Фонтанки, с востока – Московским пр., с юга – 1-й Красноармейской ул., и Измайловским пр. – с запада. В состав объекта культурного наследия входят: Главный дом (лит. А); флигели (два) (лит. А, Д); ограда; сад.

В период с 1791 по 1816 гг. участок на берегу р. Фонтанки принадлежал государственному деятелю и писателю Г.Р. Державину, который приобрел его у сенатора И.С. Захарова. На участке располагался незавершенный каменный двухэтажный дом, начатый по проекту архитектора Г.П. Пильникова.

Дом, почти квадратный в плане, находился в глубине двора, позади него располагался сад и огороды. В 1798-1806 гг. здание перестраивается, пристраивается восточное крыло с большой столовой, западный корпус (театральный), на набережной возводится два двухэтажных флигеля, соединенных со служебными корпусами. Первоначально был построен основной объем с полуциркульным выступом на Садовом фасаде, обработанным четырьмя колоннами. Позднее, к концу 1790 – началу 1800 гг., к главному объему пристроены с западной стороны двухсветный зал, в котором находился домашний театр, и симметричное ему восточное крыло.

В завершении строительства особняка, создании интерьеров, а также планировке сада принял участие архитектор Н.А. Львов. По его проекту торцам служебных флигелей были пристроены двухэтажные павильоны, соединенные колоннадой, похожая колоннада обрамляла и внутренний двор.

С 1811 г. в двухсветном зале западного крыла, носившее название «Беседа», регулярно собирались члены общества «Беседа любителей русского слова», а также располагался домашний театр. Восточное крыло было отведено под большую столовую.

В 1816–1842 гг. усадьба принадлежала Д.А. Державиной, вдове Г.Р. Державина, по завещанию которой, после смерти, усадьба была продана. В 1842 г. усадьбой владеют дети архитектора Н.А. Львова. При новых владельцах переделываются интерьеры здания, изменяется их планировка, демонтируется одна из внутренних лестниц, появляются новые перегородки. При перестройке была утрачена значительная часть внутренней отделки. Помещение домашнего театра занял архив Римско-католической духовной коллегии.

В 1846 г. Римско-католическая духовная коллегия приобретает усадьбу. В функции коллегии входили сбор и регистрация сведений о католических храмах и монастырях России, решение дел лиц, изъявивших желание принять монашество, а также лиц, желающих перейти в католичество из ислама, иудаизма и язычества (переход в католичество из православия до 1905 года был в России запрещён). Коллегия также вела финансовый контроль средств, расходуемых на нужды Католической церкви в России, решала вопросы строительства новых и ремонта

существующих храмов. В 1805 г. Коллегия была разделена на два департамента — Римско-католический и Греко-католический, последний был преобразован в 1828 г. в отдельную Греко-католическую коллегию. Здание Коллегии стало одной из частей католического архитектурного комплекса, занимавшего квартал к югу от Фонтанки, куда входили также Собор Успения Пресвятой Девы Марии, резиденция архиепископа, помещения католической семинарии и расположенный между ними «Польский сад».

В 1846-1850 гг. по проекту архитектора А.М. Горностаева усадебный комплекс Г.Р. Державина перестраивается для нужд Коллегии, отдельные работы производились и после 1850 г. В результате перестроек уничтожаются колоннады, центральный корпус надстраивается третьим этажом, служебные корпуса расширяются в два раза. Изменяется архитектурная отделка фасадов. В этот период по проекту архитектора А.М. Горностаева были увеличены Восточный и Западный флигели, центральная часть главного корпуса надстроена «мезонинным» этажом. Обработка фасадов со стороны р. Фонтанки была изменена, фасад дома, обращенный к саду, переделки не подвергался, за исключением фасада полуротонды.

В середине XIX в. возводится ограда (лит. Ж), расположенная вдоль красной линии набережной реки Фонтанки, впервые она появляется на плане 1846 г. (Ил. 5) Ограда состоит из трех частей: центральная — чугунная решетка на цоколе, облицованном известняком, ограждающая курдонер, и две боковые — глухая ограда дворов.

Также в 1842 г. Римско-католическая духовная коллегия провело работы по садовой территории. Садовый мастер А. Гумлер составил план и смету на устройство сада, проект предусматривал сохранение прежней планировки. Центральный луг и огибающие дорожки имели живописные очертания. В проекте показаны пруды с четырьмя мостиками. Мостики проектировались деревянными с ограждениями геометрической формы. В смету были включены также работы по постройке двух беседок (большой и малой), домика для огородников, десяти садовых скамеек и двух парников.

В 1887 г. два корпуса, возведенные А.М. Горностаевым, надстраиваются на один этаж. В 1900-1901 гг. архитектор Л.П. Шишко надстроил третий на двух боковых павильонах (по Фонтанке). Во владении коллегии усадьба находилась до 1919 г.

С 1923 г. все корпуса усадьбы Г.Р. Державина были превращены в многоквартирные жилые дома и служебные помещения с многочисленными перепланировками. В 1924 г. дом передается в ведение Коммунального отдела в состоянии «крайней запущенности и разрушения».

В феврале-марте 1942 г. здания усадьбы сильно пострадали от снарядов. В послевоенное время Усадьба Державина продолжает оставаться многоквартирным жилым домом. Этому сопутствовали новые перепланировки и практически полное уничтожение еще сохранившихся к тому времени художественной отделки.

В 1993 г., в честь 150-летия Г.Р. Державина, на месте разрушенного фонтана, был установлен памятник и выполнено благоустройство дворов. Распоряжением Правительства РФ от 21.02.1998г. № 270-р и распоряжением Министерства государственного имущества РФ от 10.06.1998г. № 535-р памятник истории и культуры федерального (общероссийского) значения строение XVIII века «Дом-усадьба Г.Р. Державина» (с прилегающим земельным участком), был передан Всероссийскому музею А.С. Пушкина, на праве оперативного управления.

В 1998 г. усадьба со всеми постройками была передана Всероссийскому музею А.С. Пушкина.

В 2000-2001 гг. специалистами института «Ленпроектреставрация» был выполнен проект воссоздания дома Державина.

В ходе ремонтных работ были заменены наружные инженерные сети, оборудован тепловой узел для музея, проложены новые кабельные сети, проведены усиления и гидроизоляция фундаментов зданий, заменены все междуэтажные перекрытия.

В мае 2003 г. был открыт Центральный (музейный) корпус.

В процессе реставрации были максимально восстановлены исторические объемы и декоративное оформление ряда наиболее ценных в художественном смысле и историко-культурном отношении интерьеров 1-го и 2-го этажей центрального (музейного) корпуса. Воссозданы четыре интерьера бывшего дома Г.Р. Державина: Аванзала, Двухсветного зала (зал «Беседа»), кабинет Г.Р. Державина и Главного вестибюля. В качестве основных исходных материалов проектировщиками института «Ленпроектреставрация» были использованы результаты натурных исследований, иконография, архивные документы и описания современников, а также аналоги, сохранившиеся в других помещениях дома Державина. Например, в оформлении Аванзала до момента реставрации сохранились пилястры ионического ордера, декорирующие плоскости стен, сандрики над дверными проемами и барельефы на мифологические сюжеты Ж.Д. Рошетта. Основные временные изменения затронули стену, отделяющую Аванзал от смежного с ним Двухсветного зала (зал «Беседа»).

В процессе реставрационных работ были открыты три проема, первоначально прорезавших эту стену, тем самым восстановив связь между залами. Пол зала воссоздан по историческим образцам – паркет, дуб. Двухсветный зал, бывший при Державине центральным помещением в доме, в нем проходили собрания членов общества «Беседа любителей русского слова» (отсюда второе название зала – «Беседа») был восстановлен с максимальным приближением к периоду 1846 года. Было удалено позднее встроенное перекрытие, восстановлены хоры на торцевой стене, опирающиеся на четыре колонны, также воссозданы двойные пилястры на продольных стенах зала и полуколонны в простенках между проемами. Все восстанавливаемые колонны и пилястры, в соответствии с данными описаний, отделяются желтым искусственным мрамором. При воссоздании колонн, полу-

колонн, пилястр и антаблемента предусматривается применение ионического ордера по аналогии с решением сохранившегося декора в Аванзале, примыкающему к Двухсветному залу.

Наиболее интересным историко-мемориальным помещением музея является Кабинет Г.Р. Державина. Материалами для воссоздания послужили подробные описания Кабинета, сделанные современниками и известный фиксационный рисунок А.П. Кожевникова. Были выполнены работы по разборке ложного свода, устроенного Римско-католической коллегией после 1846г., и восстановлению первоначального плоского перекрытия над Кабинетом, а также воссоздание книжных шкафов красного дерева, затянутых зеленой тканью, которые заполняли все простенки комнаты, являясь главным элементом её оформления. Пол в Кабинете восстанавливается первоначальный, дубовый.

Кроме этого, было выполнено благоустройство и мощение в двух внутренних дворах и курдонере. Отреставрирована историческая ограда, выполнено мощение гранитными плитами тротуара перед фасадами музея. Выполнено восстановление сада усадьбы Г. Р. Державина. По первоначальному замыслу главный фасад дома был обращен в сторону сада. Объемно-пространственная композиция пейзажного сада строилась на основе обширного луга, формировавшего открытое пространство к югу от усадебного дома, и протяженной водной системы по периметру участка. До начала реставрационных работ сад находился в запущенном состоянии. Историческая объемно-пространственная композиция усадебного сада XVIII века утрачена. Открытое пространство обширного луга заросло самосевом деревьев, засажено новыми посадками – начала XIX - XX вв. и пересечено набивными и плитными дорогами.

Водная система сада полностью утрачена. За основу объемно – планировочного решения северной части сада проектировщиками НИИ «Ленпроектреставрация» был принят чертеж конца XVIII в. «План участка Державина на Фонтанке», т.к. он соответствует периоду пребывания поэта в усадьбе. Проектом территория Польского сада условно делится на две части: северную часть – «Сад усадьбы Г.Р. Державина» и южную – «Сад Поэтов». В северной части воссоздается утраченная историческая композиция усадебного сада XVIII в. с гидросистемой, дорожками для прогулочных маршрутов и мостиками. В саду воссоздается ряд парковых сооружений (кафе-оранжереи), которые вместе с бывшим домом Г.Р. Державина составляют единый ансамбль. Главной осью сада является продолжение центральной оси дверного проема входа в ротонду южного фасада центрального корпуса. По этой оси проектируется главная дорога, которая оформляется посадкой дубовой аллеи. К югу от воссозданной гидросистемы, воссоздается Зеленый театр на 100 мест, предназначенный для чтения стихов, что стало традицией в саду Г.Р. Державина. Центральную перспективу по главной оси сада замыкает насыпная горка, на которой располагается Большая беседка. В восточной части «Сада Поэтов» воссоздана еще одна беседка – Малая. К югу от насыпной горки воссоздан «Овощной сад», памятуя историческое назначение территории, там располагались огороды. По периметру сада восстановлена металлическая ограда.

Далее, по мере финансирования работ вводились остальные корпуса и сад.

Каменный флигель (лит.Д), расположенный восточнее главного дома, возведен на месте деревянных хозяйственных построек в 1846-1950 гг. по проекту архитектора А.М. Горностаева. На плане фиксационном плане двора Римско-католической духовной коллегии, 1846 г. на месте современной лит. Д изображены две каменные постройки, расположенные в глубине участка. (Ил. 5) На фиксационном плане от 4 июня 1864 г. указанные постройки объединены в один флигель, к югу от которого появляется новая небольшая хозяйственная постройка. (Ил. 8) На плане, выданном 23 августа 1912 г., к востоку от главного дома расположен узкий, протянутый с севера на юг, флигель, объединяющий в себе несколько разных по габаритам архитектурных объемов (Ил. 8). В 2008 г. флигель был капитально отремонтирован.

ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗОВАННЫХ МАТЕРИАЛОВ

Архивные источники

РГИА. Ф.1284 Оп.28 Д.417. Переписка архитекторов МВД А.М. Горностаева и В.И. Соболевцова с Римско-католической духовной коллегией по вопросам перестройки зданий коллегии [номер 105 по набережной реки Фонтанки, позднее номер 118]. Сметы на перестройку боковых корпусов и флигелей и надстройку 3-го этажа главного корпуса (28 августа 1846 г. – 18 ноября 1857 г.).

ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.5765. Чертежи здания коллегии на участке, принадлежавшем Г.Р.Державину, Державиной, Римско-католической Духовной коллегии по 1-й Роте Измайловского полка, 11 и наб.р.Фонтанки, 118.

ЦГАКФФД СПб. ЦГАКФФД СПб. П 405 сн.84; Ар212850; Ар242080; Ар242081; Ар242082; Ар225966; Ар225967; Арц1945; Арц1946.

Архив КГИОП. Паспорт объекта культурного наследия «Дом Г.Р. Державина с садом», сост. в 1949 г.

Архив КГИОП. Паспорт объекта культурного наследия «Дом Г.Р. Державина с садом», сост. в 1983 г.

Архив КГА СПб. Планы топографической съемки Ленинграда – Санкт-Петербурга 1932, 1957, 1962, 1978, 1991, 2012 гг., фрагменты. Планшет 2429-14.

Материалы Заказчика.

Технический паспорт на здание Корпус №4 (Гостевой) по адресу наб. р. Фонтанки, 118, лит. Д. Сост. в 2010 г. Архив ГУП ГУИОН.

Библиография

Атлас тринадцати частей С.Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Сост. Н.Цылов. 1849 г. Репринтное издание. М.: Центрполиграф, 2003.

Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – н. XX вв. Справочник под общ. ред. Б.М.Кирикова. СПб., «Пилигрим», 1996.

Владимирович А.Г. Ерофеев А.Д. Исторические кварталы Санкт-Петербурга. М.: АСТ, 2014.

Городские имена сегодня и вчера: Петербургская топонимика / сост. С. В. Алексеева, А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев и др. — 2-е изд., перераб. и доп. СПб.: Лик, 1997.

Зодчие Санкт-Петербурга. XIX — начало XX века / сост. В. Г. Исаченко; ред. Ю.Артемьева, С. Прохвятилова. СПб.: Лениздат, 1998.

Историческая застройка Санкт-Петербурга. Справочник. 2001.

Крюковских А. П. Дворцы Санкт-Петербурга. СПб.: Лениздат, 1997.

Литературные памятные места Ленинграда. Сборник. Изд. 2-е, доп. Л., Лениздат, 1968.

Литературный Петербург, Петроград. Альбом. М. Советская Россия, 1991.

Сочинения Державина, с пояснения Я.Грота. Изд. Имп. Академии наук. Том 8. 1880.

Решетки Ленинграда и его окрестностей. Гермонт Г.Н. 1938.

Словцова И. История петербургских районов. Энциклопедия – М.: Астрель; СПб, 2012.

Фролов А. Санкт-Петербург от А до Я. Реки, каналы, острова, мосты, набережные. Санкт-Петербург: Глагол, 2009.

Интернет-ресурсы

Старые фото. www.pastvu.com

Старые карты городов России. www.etomesto.ru

Старые карты городов России. www.retromap.ru

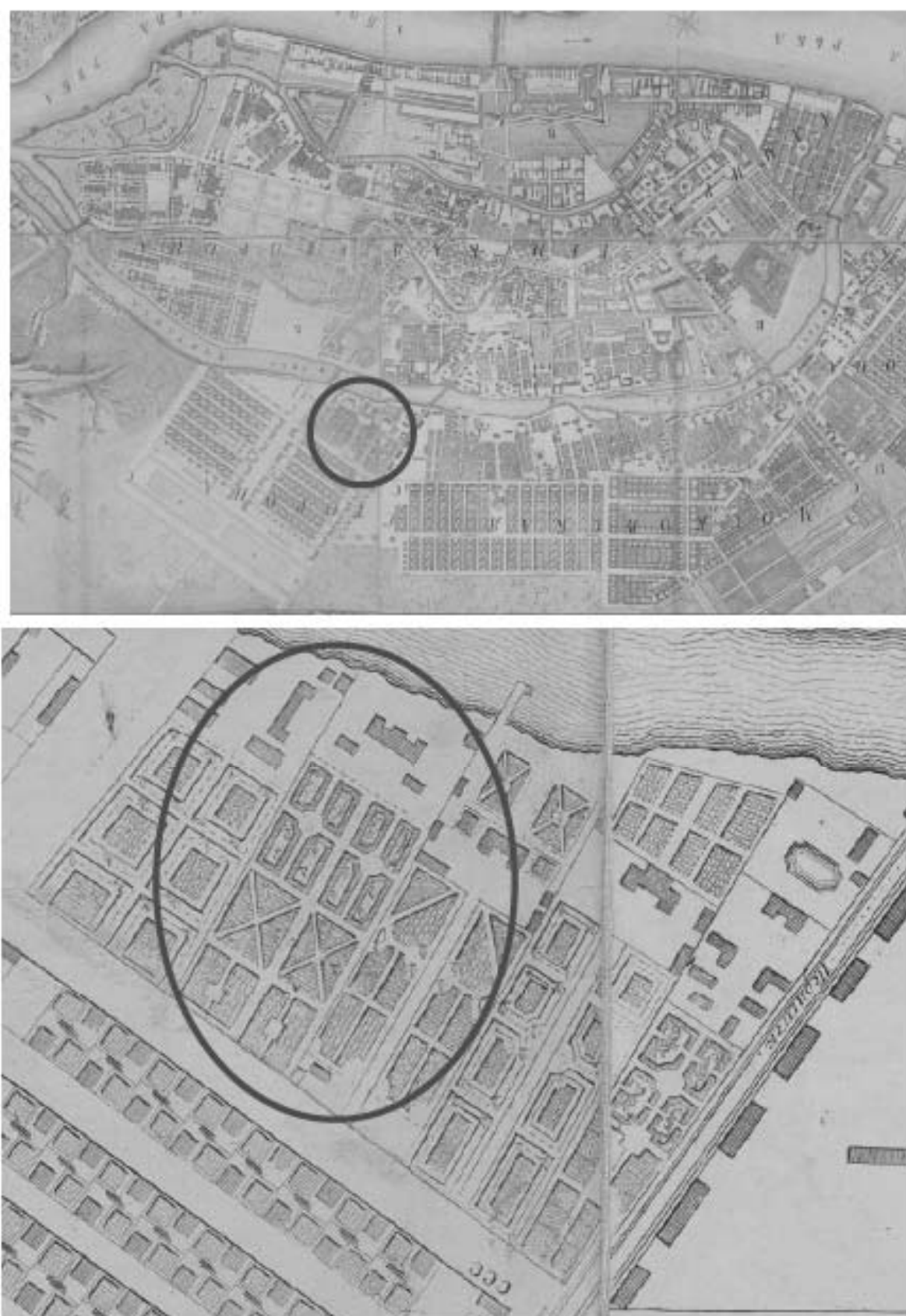
Официальный сайт Всероссийского музея А.С. Пушкина.
<http://museumpushkin.ru/>

Госкаталог.РФ. <https://goskatalog.ru/>

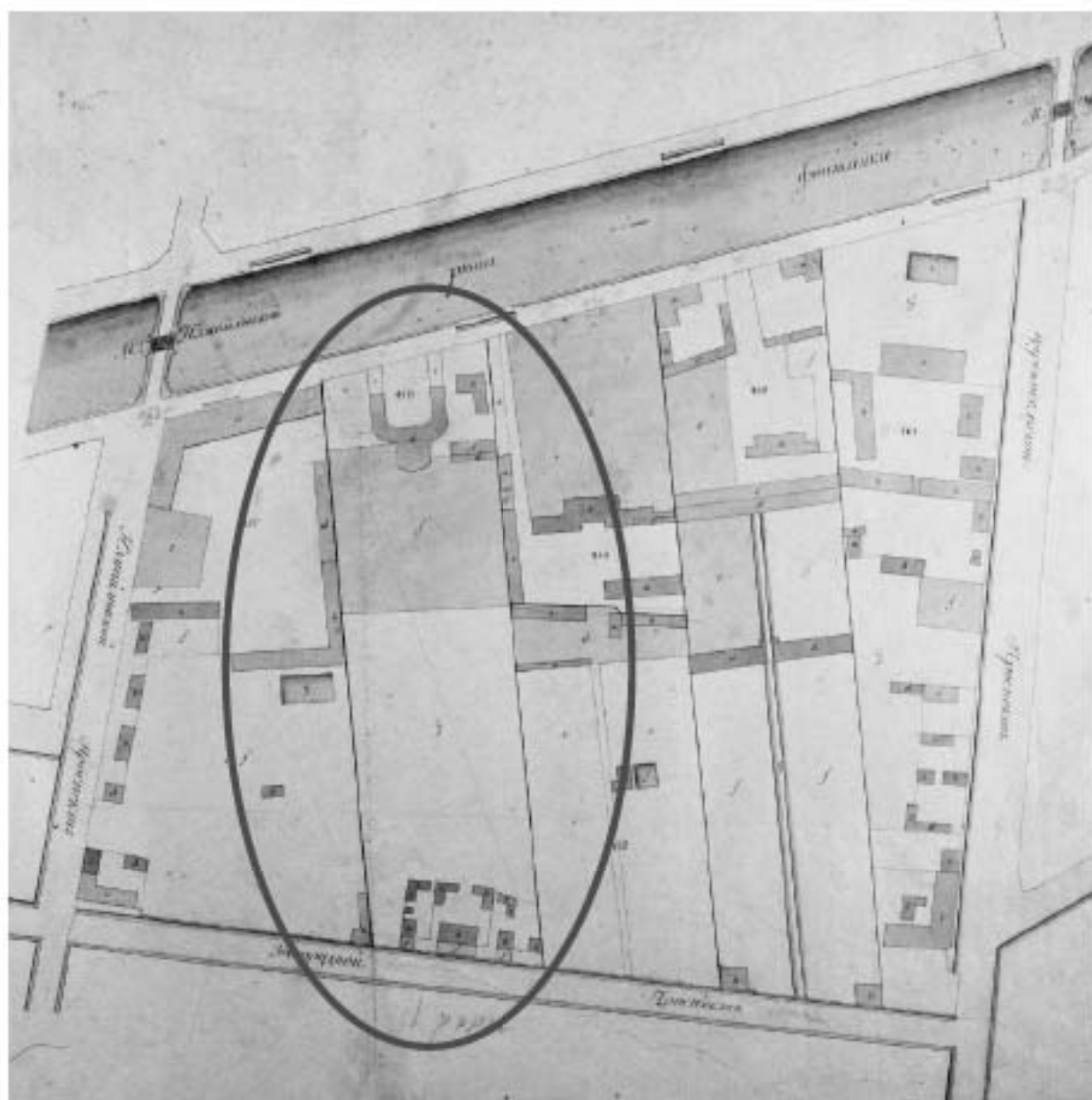
ПЕРЕЧЕНЬ ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. Карта столичного города Санкт-Петербурга 1753 г., фрагменты.
2. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, 1798 г. (Сенатский атлас).
3. План двора действительного тайного советника Г.Р. Державина, состоящей Нарвской части 1-го квартала №485 и 488. Составлен в 1814 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.5765. Л.1об.
4. Подробный план столичного города С.-Петербурга, 1828 г.
5. Проект планировки сада при доме Римско-католической духовной академии, 1846 г. Официальный сайт Всероссийского музея А.С. Пушкина. <http://museumpushkin.ru/>
6. Проект планировки сада при доме Римско-католической духовной академии, 1846 г. Официальный сайт Всероссийского музея А.С. Пушкина. <http://museumpushkin.ru/>
7. Генеральный план двора, принадлежащего Римско-католической духовной коллегии, состоящей в Нарвской части 1-го квартала №475 и 488. Составлен в 1864 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.5765. Л.5.8. План двора, принадлежащего Римско-католической духовной коллегии. Приложение к купчей крепости, совершенной 4 июня 1864 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.5765.
9. План двора, принадлежащего Римско-католической духовной коллегии. Приложение к Плану двора Римско-католической духовной академии, выданному 23 августа 1912 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.5765. Л.14.
10. План топографической съемки Ленинграда 1932 г., фрагмент. Планшет 2429-14. Архив КГА СПб.
11. План топографической съемки Ленинграда 1957 г., фрагмент. Планшет 2429-14. Архив КГА СПб.
12. План топографической съемки Ленинграда 1962 г., фрагмент. Планшет 2429-14. Архив КГА СПб.
13. План топографической съемки Ленинграда 1978 г., фрагмент. Планшет 2429-14. Архив КГА СПб.
14. План топографической съемки Ленинграда 1991 г., фрагмент. Планшет 2429-14. Архив КГА СПб.
15. План топографической съемки Санкт-Петербурга 2012 г., фрагмент. Планшет 2429-14. Архив КГА СПб.
16. Технический паспорт на здание Корпус №4 (Гостевой) по адресу наб. р. Фонтанки, 118, лит. Д. Сост. в 2010 г. Архив ГУП ГУИОН.
17. Общий вид на главное здание со стороны р. Фонтанка. Начало XX в. Фотоателье К.К. Буллы. ГМИ СПб 233638. Госкаталог.РФ. <https://goskatalog.ru/>
18. Вид главного входа главного здания. Фото 1900-х гг. ЦГАКФФД СПб. П 405 сн.84.
19. Общий вид от Фонтанки. 1925-1940 гг. ГНИМА ОФ-1469/2207. Госкаталог.РФ. <https://goskatalog.ru/>
20. Решетка дома №118 по набережной р. Фонтанки в Санкт-Петербурге. Фрагмент. Архитектор: Росси К.И. 1940-е гг. (?) Негатив. ГНИМА НФ-ОФ-179/4. Госкаталог.РФ. <https://goskatalog.ru/>
21. Решетка ограды дома №.118 на набережной реки Фонтанки. г. Санкт-Петербург. Фрагмент. 1940 г. (?) Негатив. ГНИМА ОФ-974/321. Госкаталог.РФ. <https://goskatalog.ru/>
22. Общий вид со стороны Фонтанки. Архив КТИОП. Паспорт объекта культурного наследия «Дом Г.Р. Державина с садом», сост. в 1949 г.

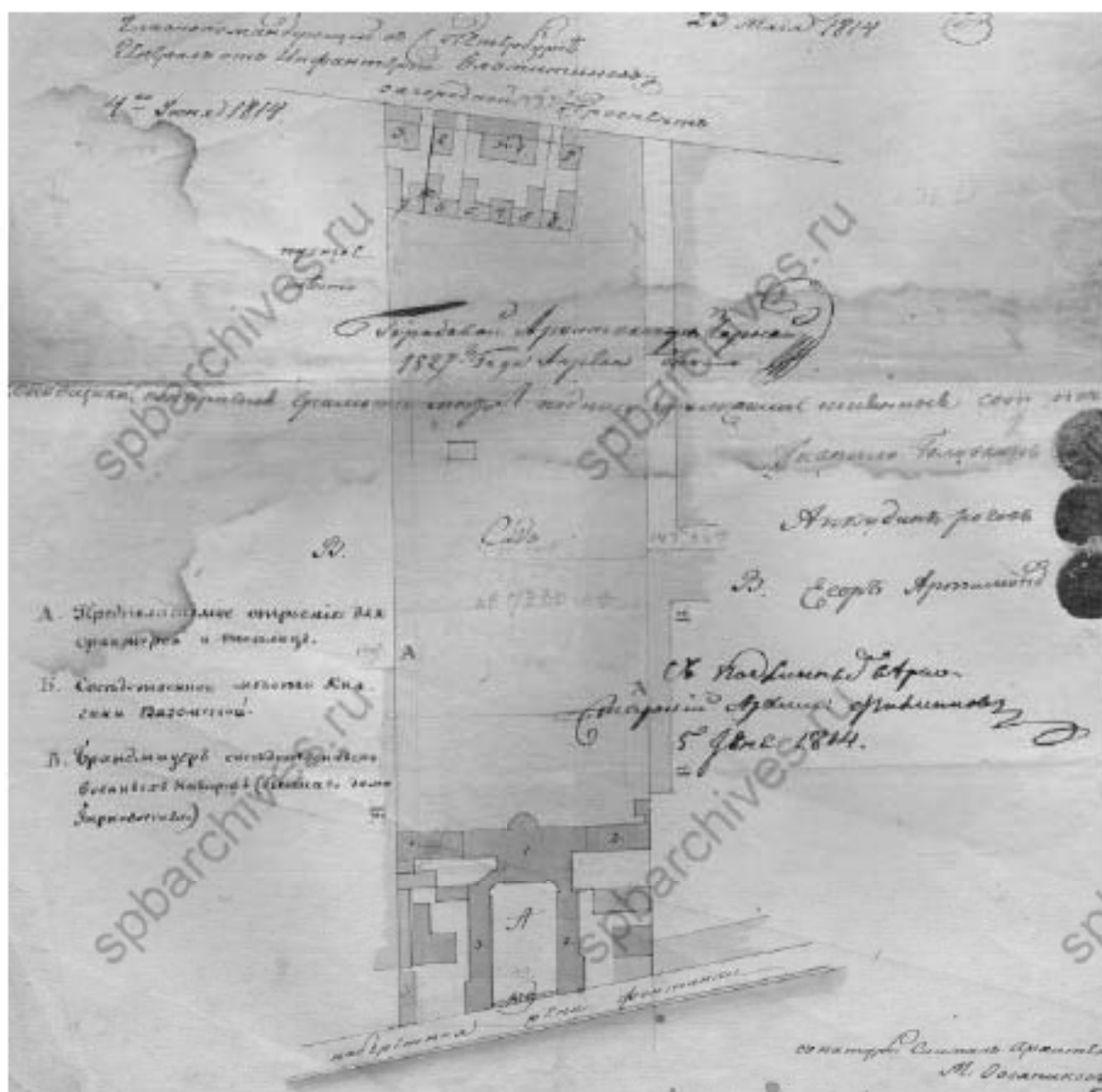
23. Фрагмент фасада главного здания со стороны двора. Архив КГИОП. Паспорт объекта культурного наследия «Дом Г.Р. Державина с садом», сост. в 1949 г.
24. Фрагмент фасада главного здания со стороны двора. Архив КГИОП. Паспорт объекта культурного наследия «Дом Г.Р. Державина с садом», сост. в 1949 г.
25. Вид флигеля со стороны Фонтанки. Фото сер. XX в. ГНИМА ОФ-6196/31. Госкаталог.РФ. <https://goskatalog.ru/>
26. Вид со стороны Фонтанки. Фото сер. XX в. ГНИМА ОФ-6196/30. Госкаталог.РФ. <https://goskatalog.ru/>
27. Южный (со стороны сада) фасад главного дома. Фото 1965 г. <https://pastvu.com/>
28. Фрагмент чугунной ограды курдонера. Фото январь 1970 г. ЦГАКФФД СПб. Ар212850.
29. Вид на чугунную ограду курдонера со стороны наб. Фонтанки. Фото 12 мая 1978 г. ЦГАКФФД СПб. Ар242081.
30. Фрагмент чугунной ограды курдонера со стороны наб. Фонтанки (фонарь). Фото 12 мая 1978 г. ЦГАКФФД СПб. Ар242080.
31. Фрагмент створки ворот ограды со стороны наб. Фонтанки. Фото 12 мая 1978 г. ЦГАКФФД СПб. Ар242082.
32. Фрагмент фасада дугообразного перехода в восточный боковой корпус со стороны двора. Архив КГИОП. Паспорт объекта культурного наследия «Дом Г.Р. Державина с садом», сост. в 1983 г.
33. Фрагмент центральной части ограды. Фото 29 октября 1986 г. ЦГАКФФД СПб. Ар225967.
34. Чугунная консоль возле парадного входа восточного флигеля главного дома. Фото 19 ноября 1986 г. ЦГАКФФД СПб. Ар225966.
35. Фасад восточного корпуса главного дома со стороны наб. Фонтанки. Фото 1995 г. Госкаталог.РФ. <https://goskatalog.ru/>
36. Общий вид курдонера перед главным домом, вид в сторону Фонтанки. Фото 28 мая 2003 г. ЦГАКФФД СПб. Арц1945.
37. Фрагмент чугунной ограды курдонера перед главным домом, вид со стороны наб. Фонтанки. Фото 28 мая 2003 г. ЦГАКФФД СПб. Арц1946.



1. Карта столичного города Санкт-Петербурга 1753 г., фрагменты.



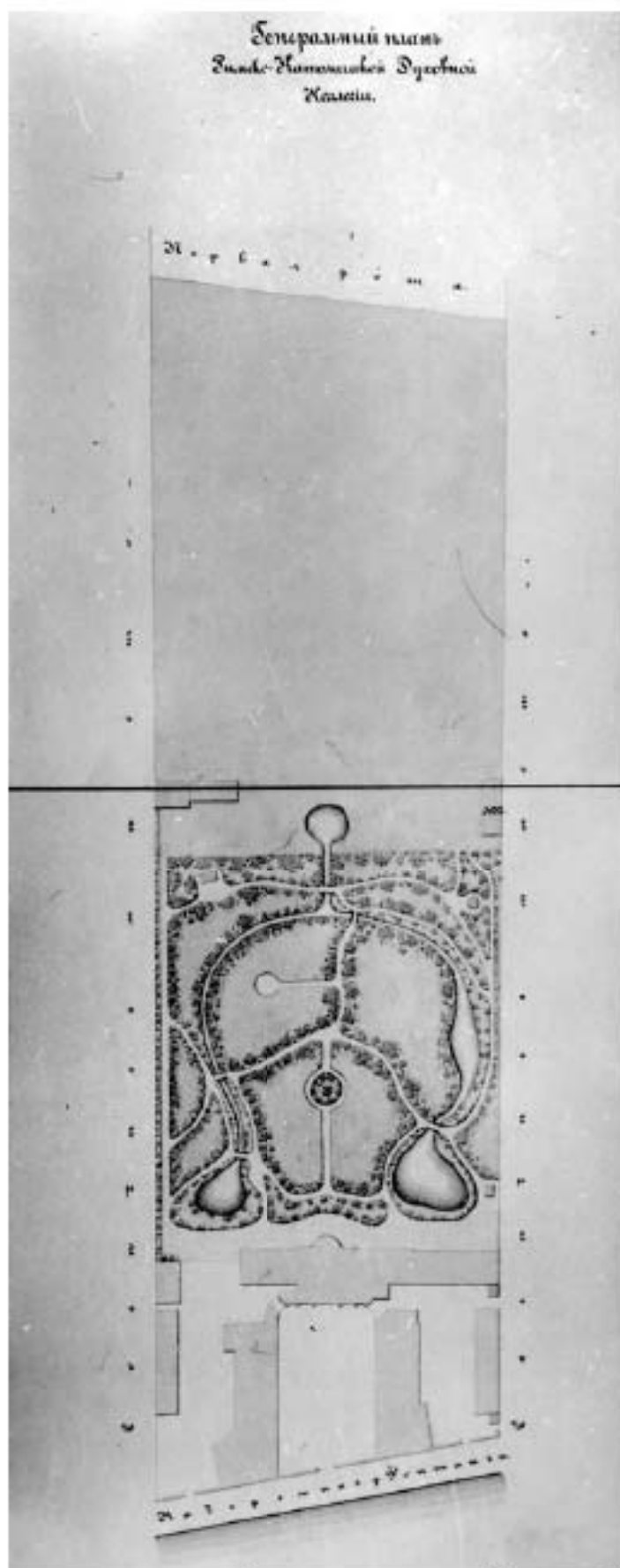
2. Атлас столичного города Санкт-Петербурга, 1798 г. (Сенатский атлас).



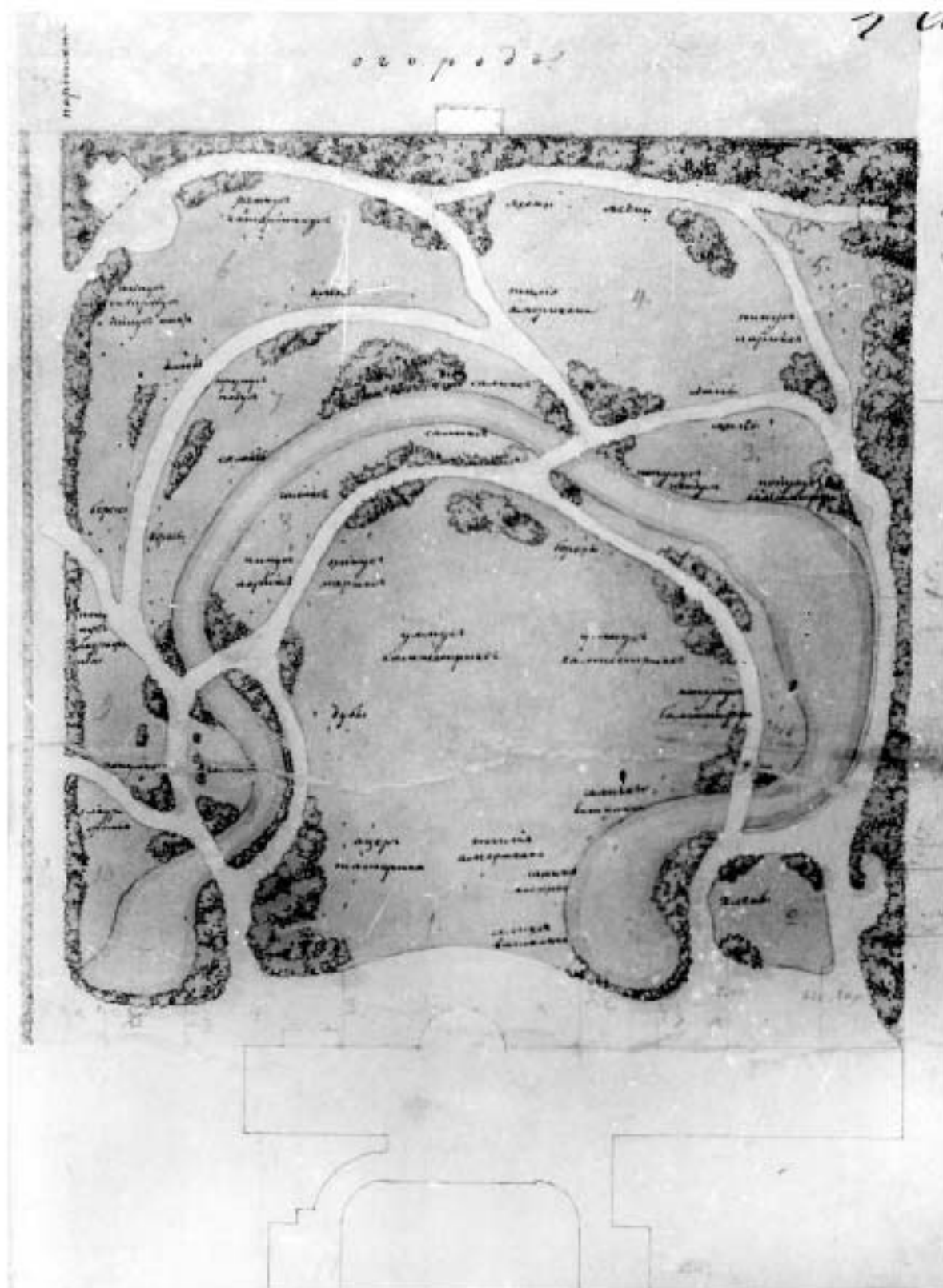
3. План двора действительного тайного советника Г.Р. Державина, состоящей Нарвской части 1-го квартала №485 и 488. Составлен в 1814 г. ЦГА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.5765. Л.1об.



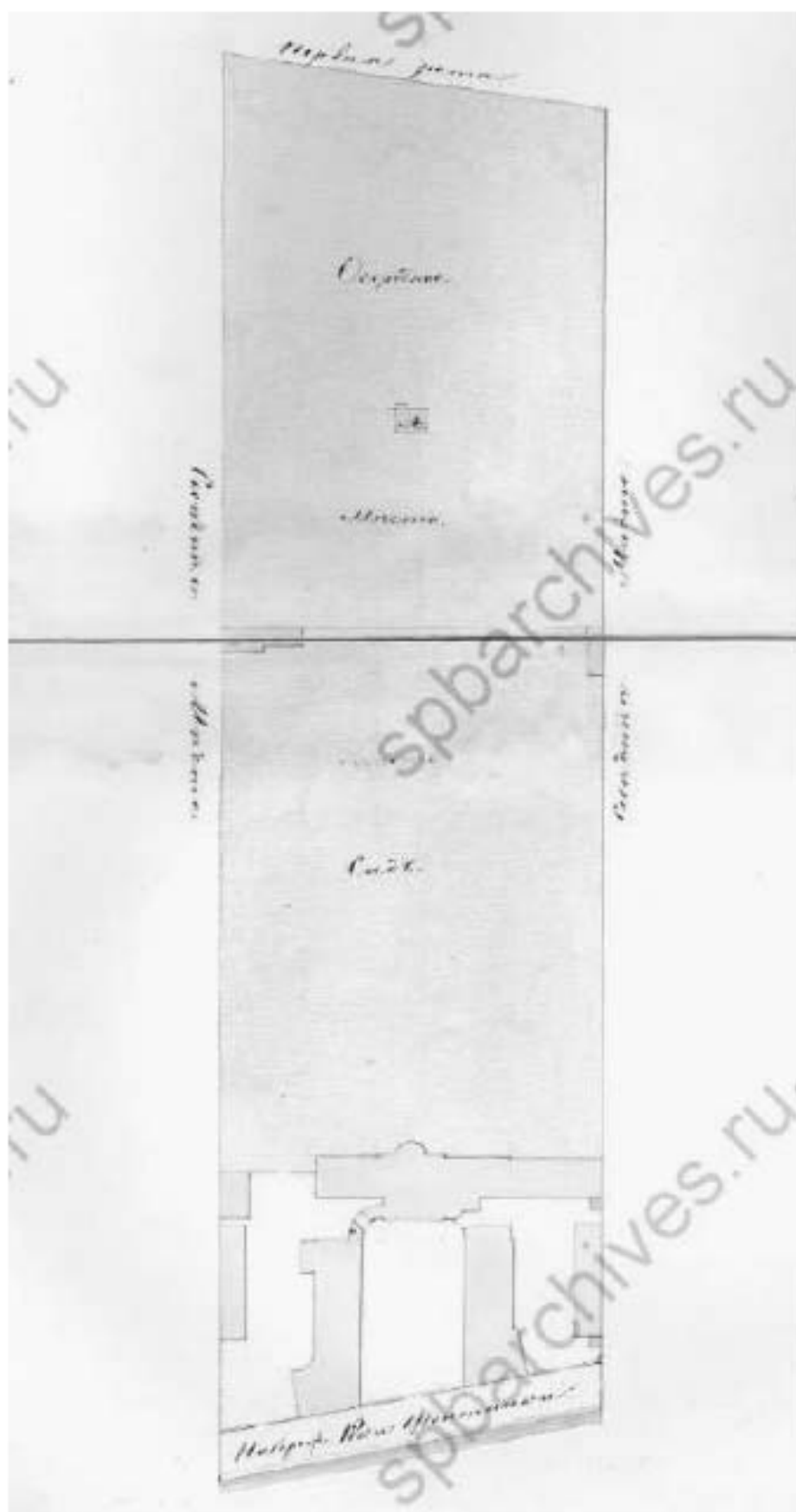
4. Подробный план столичного города С.-Петербурга, 1828 г.



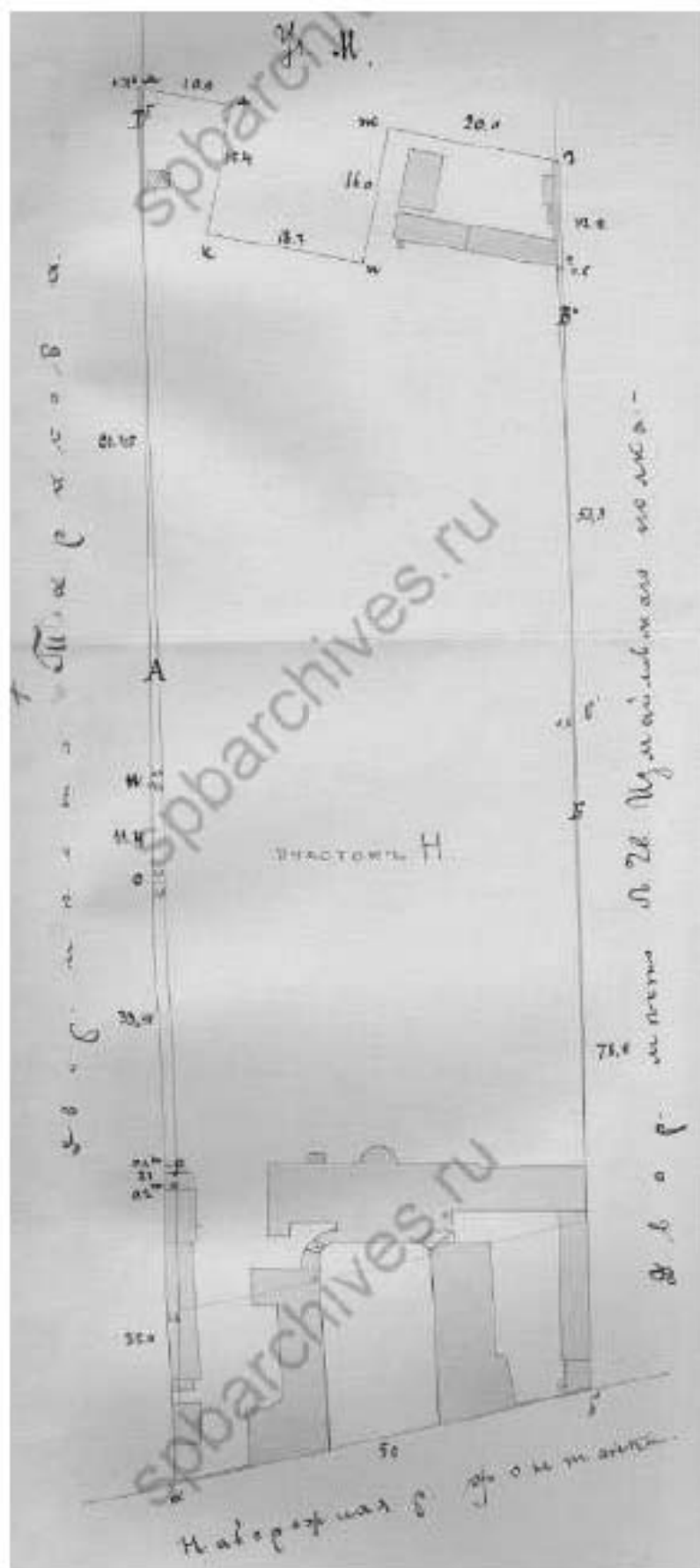
5. Проект планировки сада при доме Римско-католической духовной академии, 1846 г.
 Официальный сайт Всероссийского музея А.С. Пушкина. <http://museumpushkin.ru/>



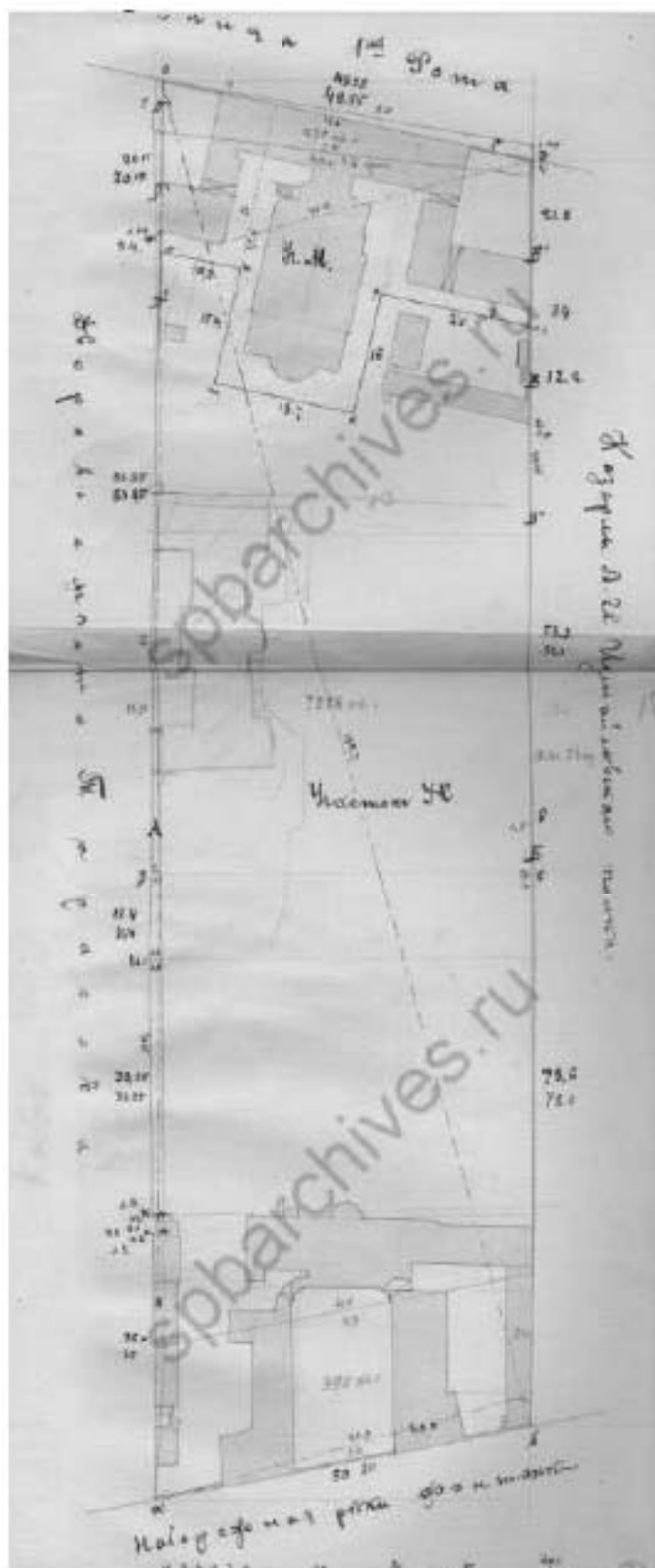
6. Проект планировки сада при доме Римско-католической духовной академии, 1846 г.
 Официальный сайт Всероссийского музея А.С. Пушкина. <http://museumpushkin.ru/>



7. Генеральный план двора, принадлежащего Римско-католической духовной коллегии, состоящей в Нарвской части 1-го квартала №475 и 488. Составлен в 1864 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.5765. Л.5.



8. План двора, принадлежащего Римско-католической духовной коллегии. Приложение к купчей крепости, совершенной 4 июня 1864 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.5765.



9. План двора, принадлежащего Римско-католической духовной коллегии. Приложение к Плану двора Римско-католической духовной академии, выданному 23 августа 1912 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.5765. Л.14.



10. План топографической съемки Ленинграда 1932 г., фрагмент.
Планшет 2429-14. Архив КГА СПб.



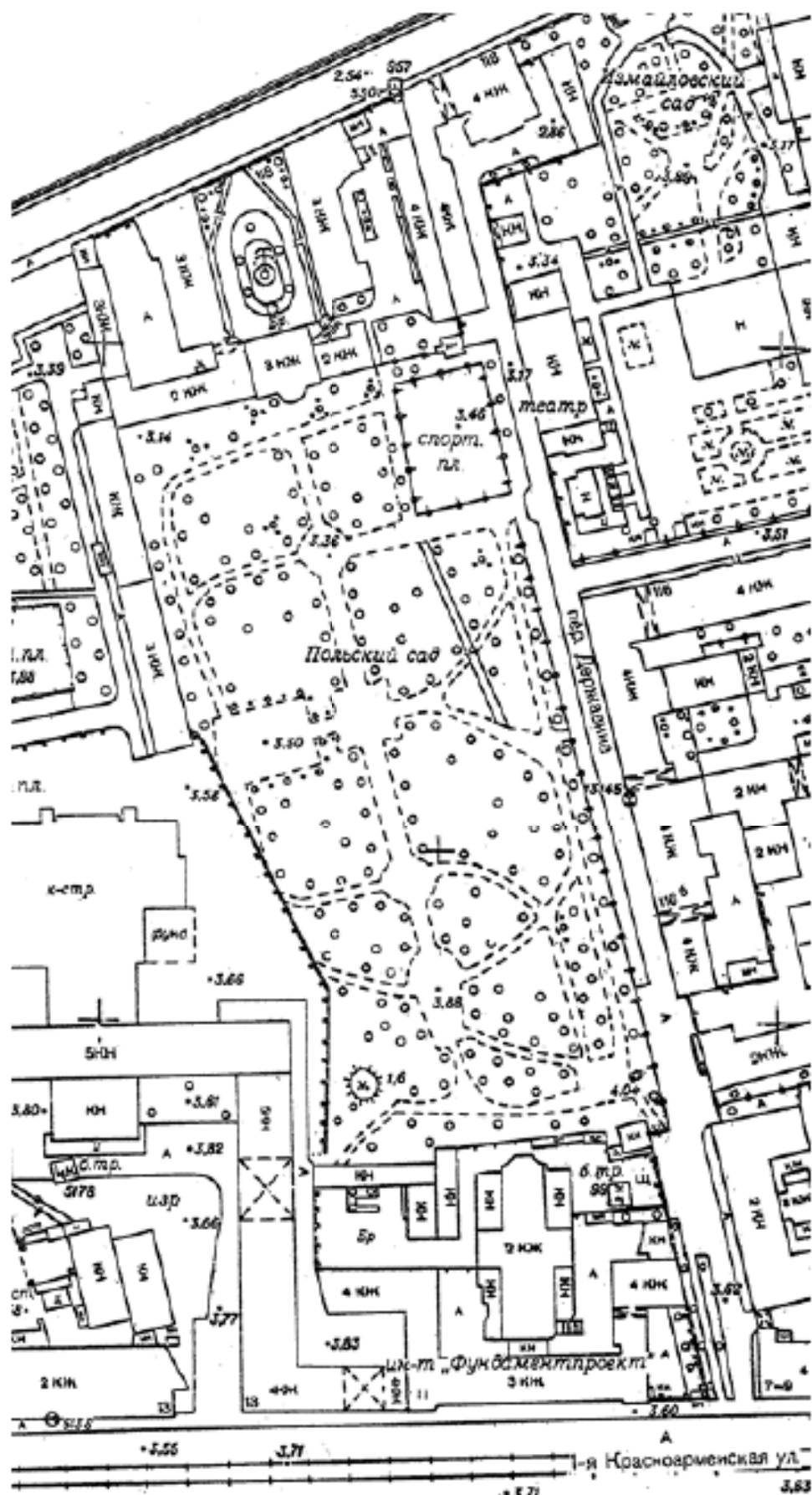
11. План топографической съемки Ленинграда 1957 г., фрагмент.
Планшет 2429-14. Архив КГА СПб.



12. План топографической съемки Ленинграда 1962 г., фрагмент.
Планшет 2429-14. Архив КГА СПб.



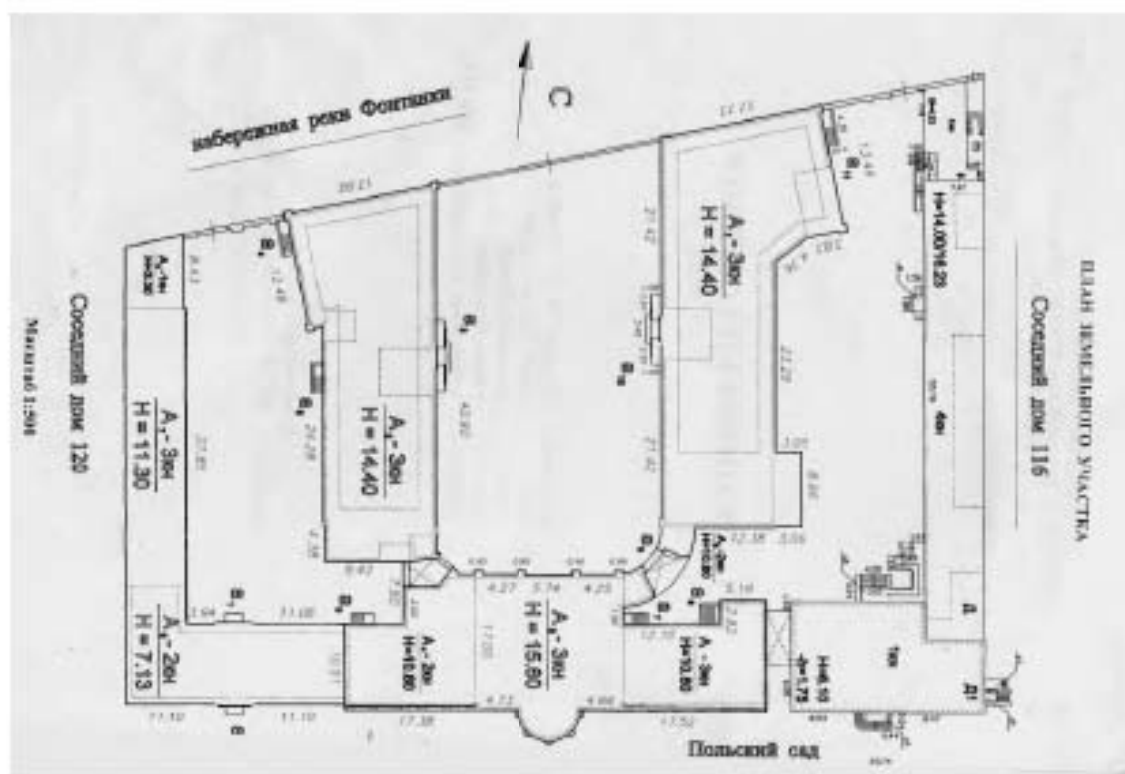
13. План топографической съемки Ленинграда 1978 г., фрагмент.
Планшет 2429-14. Архив КГА СПб.



14. План топографической съемки Ленинграда 1991 г., фрагмент.
Планшет 2429-14. Архив КГА СПб.



15. План топографической съемки Санкт-Петербурга 2012 г., фрагмент.
Планшет 2429-14. Архив КГА СПб.



16. Технический паспорт на здание Корпус №4 (Гостевой) по адресу наб. р. Фонтанки, 118, лит. Д. Сост. в 2010 г. Архив ГУП ГУИОН.



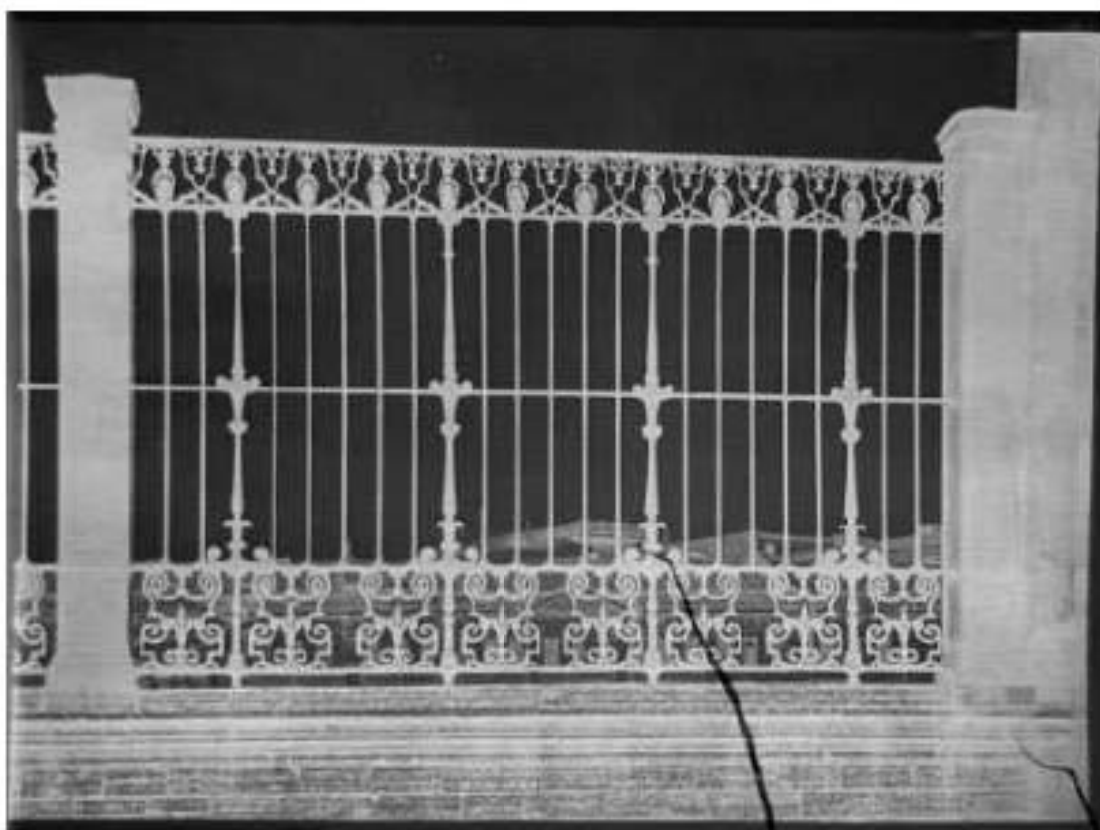
17. Общий вид на главное здание со стороны р. Фонтанка. Начало XX в. Фотоателье К.К. Буллы. ГМИ СПб 233638. Госкаталог.РФ. <https://goskatalog.ru/>



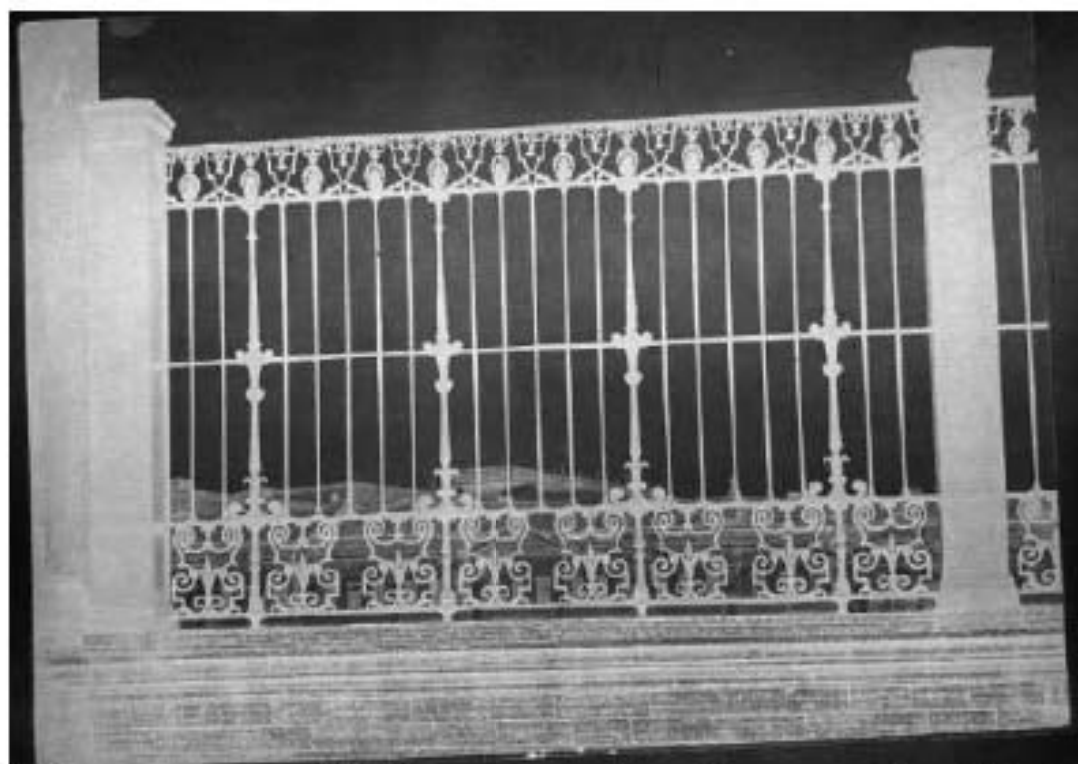
18. Вид главного входа главного здания. Фото 1900-х гг. ЦГАКФФД СПб. П 405 сн.84.



19. Общий вид от Фонтанки. 1925-1940 гг. ГНИМА ОФ-1469/2207. Госкаталог РФ.
<https://goskatalog.ru/>



20. Решетка дома №118 по набережной р. Фонтанки в Санкт-Петербурге. Фрагмент. Архитектор: Росси К.И. 1940-е гг. (?) Негатив. ГНИМА НФ-ОФ-179/4. Госкаталог.РФ. <https://goskatalog.ru/>



21. Решетка ограды дома № 118 на набережной реки Фонтанки. г. Санкт-Петербург. Фрагмент. 1940 г. (?) Негатив. ГНИМА ОФ-974/321. Госкаталог.РФ. <https://goskatalog.ru/>



22. Общий вид со стороны Фонтанки. Архив КГИОП. Паспорт объекта культурного наследия «Дом Г.Р. Державина с садом», сост. в 1949 г.



23. Фрагмент фасада главного здания со стороны двора. Архив КГИОП. Паспорт объекта культурного наследия «Дом Г.Р. Державина с садом», сост. в 1949 г.



24. Фрагмент фасада главного здания со стороны двора. Архив КГИОП. Паспорт объекта культурного наследия «Дом Г.Р. Державина с садом», сост. в 1949 г.



25. Вид флигеля со стороны Фонтанки. Фото сер. XX в. ГНИМА ОФ-6196/31.
Госкаталог.РФ. <https://goskatalog.ru/>



26. Вид со стороны Фонтанки. Фото сер. XX в. ГНИМА ОФ-6196/30. Госкаталог.РФ.
<https://goskatalog.ru/>



27. Южный (со стороны сада) фасад главного дома. Фото 1965 г. <https://pastvu.com/>



28. Фрагмент чугунной ограды курдонера. Фото январь 1970 г. ЦГАКФФД СПб.
Ар212850.



29. Вид на чугунную ограду курдонера со стороны наб. Фонтанки. Фото 12 мая 1978 г. ЦГАКФФД СПб. Ар242081.



30. Фрагмент чугунной ограды курдонера со стороны наб. Фонтанки (фонарь). Фото 12 мая 1978 г. ЦГАКФФД СПб. Ар242080.



31. Фрагмент створки ворот ограды со стороны наб. Фонтанки. Фото 12 мая 1978 г.
ЦГАКФФД СПб. Ар242082.



32. Фрагмент фасада дугообразного перехода в восточный боковой корпус со стороны двора. Архив КГИОП. Паспорт объекта культурного наследия «Дом Г.Р. Державина с садом», сост. в 1983 г.



33. Фрагмент центральной части ограды. Фото 29 октября 1986 г. ЦГАКФФД СПб. Ар225967.



34. Чугунная консоль возле парадного входа восточного флигеля главного дома.
Фото 19 ноября 1986 г. ЦГАКФФД СПб. Ар225966.



35. Фасад восточного корпуса главного дома со стороны наб. Фонтанки.
Фото 1995 г. Госкаталог.РФ. <https://goskatalog.ru/>



36. Общий вид курдонера перед главным домом, вид в сторону Фонтанки. Фото 28 мая 2003 г. ЦГАКФФД СПб. Арц1945.



37. Фрагмент чугунной ограды курдонера перед главным домом, вид со стороны наб. Фонтанки. Фото 28 мая 2003 г. ЦГАКФФД СПб. Арц1946.

Приложение № 8
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 118, лит. А, Д (р. Фонтанки наб., 118), в части реставрации фасадов и ограды объекта, - «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению фасадов и ограды объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. р. Фонтанки, д. 118 (Реставрация фасадов и ограды объекта)», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2022 г., шифр 0372100033922000037-1, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы.

Дата фотофиксации: 02.12.2022г. – на момент заключения договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

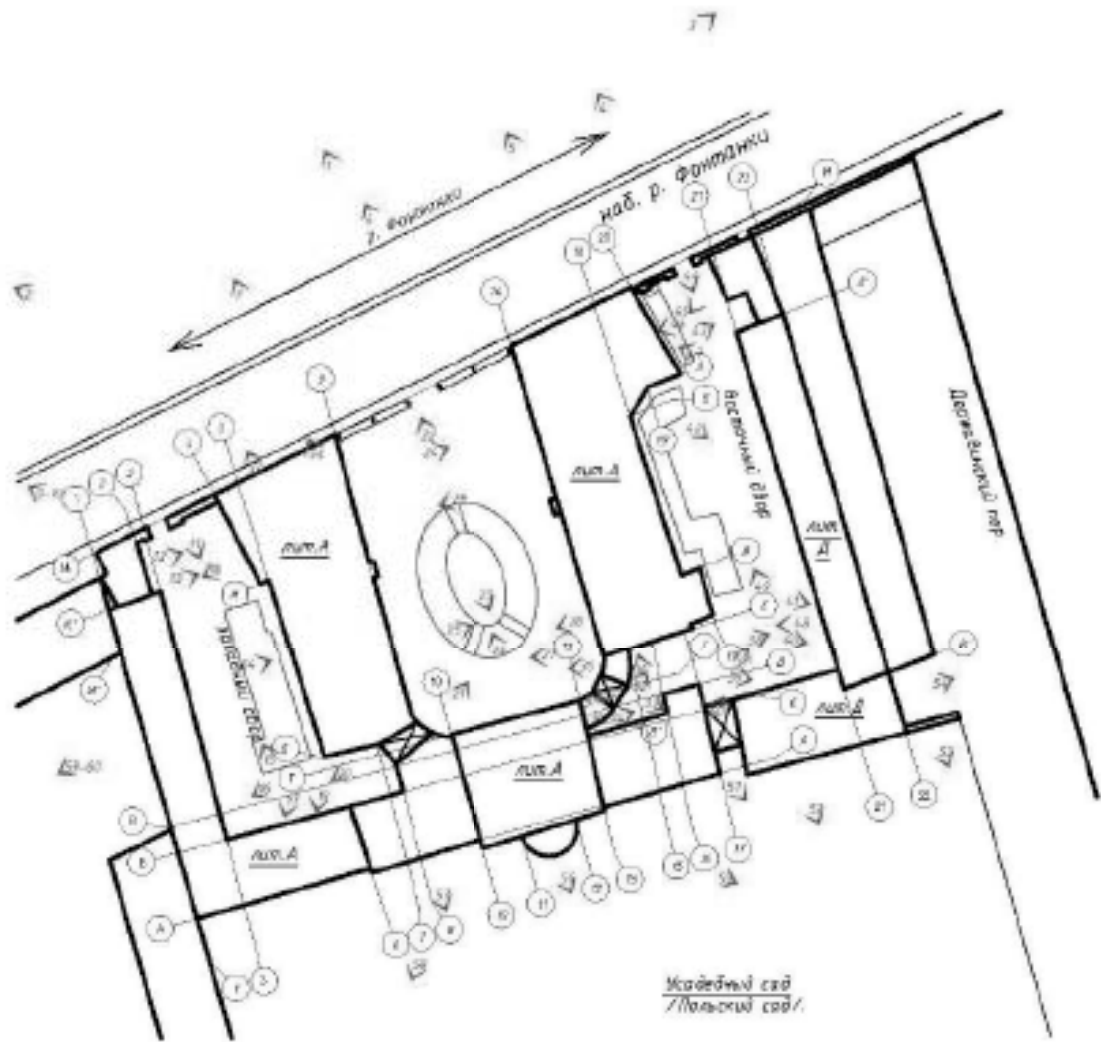


Рис.1. План-схема фотофиксации.



Фото 1. Общий вид фасадов (со стороны наб. р. Фонтанки) в осях 21-1.



Фото 2. Общий вид фасадов (со стороны наб. р. Фонтанки) в осях 21-1.



Фото 3. Общий вид фасадов (со стороны наб. р. Фонтанки) в осях 21-1



Фото 4. Общий вид каменной ограды (со стороны наб. р. Фонтанки) в осях 22-21.



Фото 5. Общий вид фасада (со стороны наб. р. Фонтанки) в осях 14-20.



Фото 6. Вид кованной ограды (со стороны наб. р. Фонтанки). в осях 14-9.



Фото 7. Фрагмент кованной ограды (со стороны над. р.Фонтанки). в осях 14-9.



Фото 8. Фрагмент кованной ограды (со стороны над. р.Фонтанки). в осях 14-9.



Фото 9. Фрагмент известнякового цоколя фасада (со стороны наб. р.Фонтанки) в осях 4-9.



Фото 10. Фасад 4-9 (со стороны наб. р. Фонтанки). Общий вид.



Фото 11. Фасад 1-9 (со стороны наб. р. Фонтанки). Общий вид



Фото 12. Фрагмент фасада (со стороны западного двора) в осях М-И.



Фото 13. Общий вид каменной ограды (со стороны наб. р. Фонтанки) в осях 4-1.



Фото 14. Фрагмент каменной ограды (со стороны наб. р. Фонтанки) в осях 4-1.



Фото 15. Фрагмент двери каменной ограды (со стороны наб. р. Фонтанки) в осях 4-1.



Фото 16. Общий вид каменной ограды (со стороны западного двора) в осях 4-1.



Фото 17. Удцил вид фасада (со стороны западного двора) в осях К'-М.



Фото 18. Удцил вид фасада (со стороны западного двора) в осях К'-В.



Фото 19. Общий вид фасада (со стороны западного двора) в осях М-И.



Фото 20. Общий вид фасада (со стороны западного двора) по оси Д в осях 6-7.



Фото 21. Общий вид фасада (со стороны западного двора) в осях Д-Б.



Фото 22. Вид на сквозную арку на фасаде (со стороны курдонера) в осях Д-Б.



Фото 23. Фрагмент кованной ограды (со стороны курдонера) в осях 14-9.



Фото 24. Удлии вид фасада (со стороны курдонера) в осях М-Д.



Фото 25. Вид на сквозную арку на фасаде (со стороны курдонера) в осях Д-в.



Фото 26. Улицный вид фасада (со стороны курдонера) в осях 13-10.



Фото 27. Вид на сквозную арку на фасаде (со стороны курдонера) в осях 13-Е.



Фото 28. Общий вид фасада (со стороны курдонера) в осях Е-Ж.



Фото 29. Удлин вид фасада (со стороны курдонера) в осях Ж-М.



Фото 30. Вид на сквозную арку на фасаде (со стороны курдонера) в осях 13-Е. Проход в восточный двор.



Фото 31. Вид дверь в сквозной арке в осях 13-Е. Проход в восточный двор.



Фото 32. Фрагмент сквозной арки (со стороны восточного двора) в осях 13-Е.



Фото 33. Вид на приямок (со стороны восточного двора) в осях Б-В.



Фото 34. Вид на приямок (со стороны восточного двора) в осях Б-В.



Фото 35. Вид из фасада (со стороны восточного двора) в осях 11-13.



Фото 36. Вид из фасадов (со стороны восточного двора) в осях 21-13.



Фото 37. Общий вид восточного двора.



Фото 38. Вид фасада (со стороны восточного двора) в осях Е-Л.



Фото 39. Фрагмент фасада (со стороны восточного двора) в осях К-Л.



Фото 40. Вид фасада (со стороны восточного двора) в осях Л-М.



Фото 41. Вид из двора (со стороны восточного двора) в осях М-П'



Фото 42. Вид из двора (со стороны восточного двора) в осях М-П'



Фото 43. Угловой вид фасада (со стороны восточного двора) в осях П'-Б'



Фото 44. Фрагмент фасада (со стороны восточного двора) в осях П'-Б'



Фото 45. Вид на сквозную арку (со стороны Усадебного сада) в осях 18-17.



Фото 46. Удший вид фасада кафе-оранжереи (со стороны Усадебного сада) в осях 21-17.



Фото 47. Фрагмент фасада кафе-оранжереи (со стороны Усадебного сада)



Фото 48. Фрагмент фасада кафе-оранжереи (со стороны Державинский пер.)



Фото 49. Общий вид фасада (со стороны усадебного сада) в осях 1-17.



Фото 50. Фрагмент фасада (со стороны усадебного сада) в осях 1-17. Полуциркульный ризалит, балкон. Карнизы 2-3 этажей закрыты строительной сеткой.



Фото 51. Фрагмент фасада (со стороны усадебного сада) в осях 1-17.



Фото 52. Фрагмент фасада (со стороны усадебного сада) в осях 1-17.



Фото 53. Общий вид фасад (торец) в осях И'-В



Фото 54. Фрагмент фасада (торец) в осях И'-В

Приложение № 9
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 118, лит. А, Д (р. Фонтанки наб., 118), в части реставрации фасадов и ограды объекта, - «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению фасадов и ограды объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. р. Фонтанки, д. 118 (Реставрация фасадов и ограды объекта)», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2022 г., шифр 0372100033922000037-1, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Иные документы, представленные заявителем.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

пл. Ломоносов, д. 1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru http://www.gov.spb.ru
ОКПО 00086941 ОКОГУ 23310 ОГРН 1037843025527 ИНН/КПП 7832000069/784301001

03.03.2014 № 30-976 -С

Всероссийский музей А.С.Пушкина

На № 6/н от 03.03.2014

СПРАВКА

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры сообщает, что объект по адресу: 190013, г. Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 118, литера А на основании "Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001" относится к числу объектов культурного наследия федерального значения "Усадьба Державина Г.Р.. Главный дом. Здесь в 1791-1816 гг. жил поэт Державин Г.Р."

Объект подлежит государственной охране и использованию в соответствии с Федеральным законом от 24.05.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Законом Санкт-Петербурга от 20.06.2007 № 333-64 "Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге", а также иными нормативными правовыми актами.

Начальник отдела информации об объектах культурного наследия и зонах охраны

Исполнитель

В. Коробкова





СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу

Дата выдачи: *30* сентября 2011 года

Документы-основания: • Свидетельство о внесении в реестр федерального имущества №027251

- Акт государственной приемочной комиссии по приемке выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия от 15.05.2003, утвержденный Приказом Минкультуры РФ №1192 от 09.09.2003
- Акт государственной приемочной комиссии по приемке выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия от 17.11.2005, утвержденный Приказом Федерального агентства по культуре и кинематографии №677 от 30.11.2005
- Акт государственной приемочной комиссии по приемке выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия от 01.09.2006, утвержденный Приказом Федерального агентства по культуре и кинематографии №445 от 07.09.2006
- Разрешение на ввод объекта в эксплуатацию №78-1101в-2007 от 06.08.2007
- План первичного объекта недвижимости, утвержденный КЗРиЗ от 20.02.2008

Субъект (субъекты) права: Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Всероссийский музей А.С. Пушкина", ИНН: 7825046513, ОГРН: 1027809250699, дата гос.регистрации: 21.10.1993, наименование регистрирующего органа: Регистрационная палата Администрации Санкт-Петербурга, КПП: 784101001; адрес (место нахождения) постоянно действующего исполнительного органа: Россия, г.Санкт-Петербург, набережная реки Мойки, д.12

Вид права: Оперативное управление

Объект права: музей А.С.Пушкина, назначение: Нежилое, этажность: 3 (1-2-3), подвал, кроме того, технический этаж, общая площадь: 7201,4 кв.м, адрес объекта: г.Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, д.118, лит.А

Кадастровый (или условный) номер: 78:32:1616:2:39

Существующие ограничения (обременения) права: Объект культурного наследия. Обязательства по сохранению объекта, аренда

о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "30" ноября 2009 года сделана запись регистрации № 78-78-30/0061/2009-614

Регистратор

Грачева И.А.



Handwritten signature
(подпись)

78 - АЖ 349938





СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу

Дата выдачи:

"06" июня 2012 года

Документы-основания: • Распоряжение КУГИ "Об использовании земельного участка по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, д.118, лит.А" от 05.02.2008 №57-рк

- Разрешение на выполнение строительно-монтажных работ от 26.06.2002 №12324/2
- Разрешение на строительство от 16.12.2009 №78-1234.4с-2008
- Разрешение на ввод объекта в эксплуатацию от 24.04.2008 №78-0601в-2008
- Разрешение на ввод объекта в эксплуатацию от 30.12.2009 №78-1601в-2009

Субъект (субъекты) права: Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Всероссийский музей А.С. Пушкина", ИНН: 7825046513, ОГРН: 1027809250699, дата гос.регистрации: 21.10.1993, наименование регистрирующего органа: Регистрационная палата Администрации Санкт-Петербурга, КПП: 784101001; адрес (место нахождения) постоянно действующего исполнительного органа: Россия, г.Санкт-Петербург, набережная реки Мойки, дом 12

Вид права: Оперативное управление

Объект права: Корпус №4 (Гостевой), кафе "Литературное", назначение: нежилое, 5-2 - этажный (подземных этажей - 1), общая площадь 1 694,8 кв.м, адрес (местонахождение) объекта: г.Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, д.118, лит.Д

Кадастровый (или условный) номер: 78:32:1616:2:44

Существующие ограничения (обременения) права: Объект культурного наследия. Обязательства по сохранению и содержанию объекта

о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "06" июня 2012 года сделана запись регистрации № 78-78-30/036/2011-066

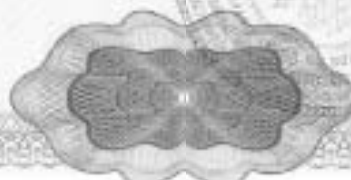
Регистратор

Павлова Н.А.

МП

(подпись)

78-А Ж 629334





СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу

Дата выдачи:

"04" июня 2014 года

Документы-основания: • Распоряжение о закреплении на праве оперативного управления зданий от 18.05.1999 №696-р

• Приемо-сдаточный акт домовладения от 05.08.1999

Субъект (субъекты) права: Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Всероссийский музей А.С.Пушкина", ИНН: 7825046513, ОГРН: 1027809250699, дата гос.регистрации: 21.10.1993, наименование регистрирующего органа: Решением Регистрационной палаты администрации Санкт-Петербурга, КПП: 784101001; адрес (место нахождения) постоянно действующего исполнительного органа: Россия, г.Санкт-Петербург, набережная реки Мойки, дом 12

Вид права: Оперативное управление

Объект права: Сооружение, назначение: нежилое, общая площадь 19,2 кв.м, адрес (местонахождение) объекта: г.Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, д.118, лит.Ж

Кадастровый (или условный) номер: 78:32:0001616:3379

Существующие ограничения (обременения) права: Объект культурного наследия. Обязательства по содержанию и сохранению объекта

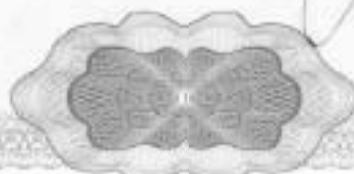
о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "30" апреля 2014 года сделана запись регистрации № 78-78-58/006/2014-466

Регистратор

Лукина Н.В.

М.П.

78 - А З 359827



Филиал Санкт-Петербургского
государственного унитарного предприятия
"Городское управление инвентаризации
и оценки недвижимости"

Проектно-инвентаризационное бюро
Адмиралтейского района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на нежилое здание: Всероссийский музей А.С.Пушкина
(название нежилого строения)

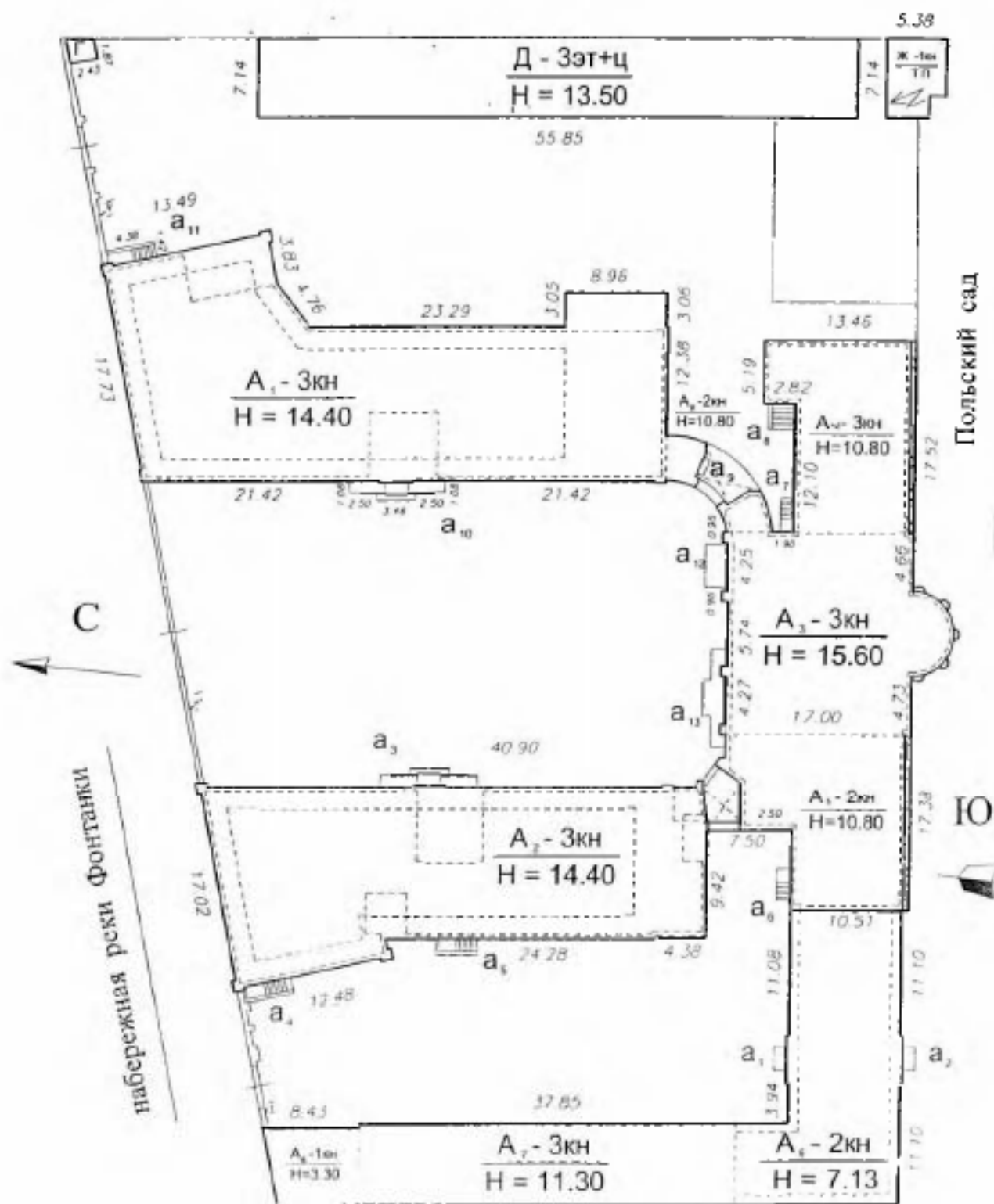
район *Адмиралтейский*

город(поселок) *Санкт - Петербург*

улица (пер.) *набережная реки Фонтанки*

дом № *118* корпус литера *А*

Квартал № *16*
Инвентарный № *2*



Соседний дом 120

Масштаб 1:500

.значение: *нежилое*Использование: *Всероссийский музей А.С. Пушкина*Общая площадь: *7201.4 кв.м.*

Количество мест (мощность)

а)

б)

V. Исчисление площадей и объемов здания и его частей

(подвалов, пристроек и т. п.)

Литера по плану	Наименование здания и его частей	Формулы для подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь (кв. м)	Высота (м)	Объем (куб. м)
1	2	3	4	5	6
A1	3-х этажная часть строения	$(21.42+2.92+21.42+0.97)*10.31+8.96*3.06+13.49*3.83+(10.31*2.64)/2+(17.71+13.49)/2*(4.76+0.40)/2+0.97*0.22+1.02*0.28+2.92*0.21+(1.00-0.28)*0.26+0.96*0.12+0.98*0.14$	616.3	12.45	7673
	подвал	$(21.42+2.92+21.42+0.97)*10.31+5.99*3.83+(10.31*2.64)/2+(17.71+13.49)/2*(4.76+0.40)/2-5.93*5.76-2.76*2.00$	518.9	2.40	1245
	технический этаж (венткамеры)	$22.76*6.46+(10.76+9.12)/2*(9.15+7.16)/2+7.00*6.36+5.37*1.00-(4.73*4.00)/2$	287.4	2.42/1.29	533
A2	3-х эт. часть строения	$(2.09+18.38)/2*13.91+(41.88+24.28)/2*14.36+0.18*2.88+10.17*4.38+1.00*0.30+0.68*0.30+0.98*0.30+0.71*0.30+1.01*0.30+0.71*0.30+0.98*0.20+0.75*0.07+0.48*0.30+0.75*0.30$	664.6	12.85	8540
	2-х эт. часть строения	$4.88*3.24/2+(14.20-10.17)*4.38$	25.6	8.85	227
	подвал	$(2.09+18.38)/2*13.91+(41.88+24.28)/2*14.36+(10.17+14.20)/2*4.38-5.85*6.62-3.82*3.58$	618.4	2.60	1608
	технич. этаж (венткамеры)	$16.25*8.38+5.65*2.70+8.02*10.29/2+6.96*11.34/2$	232.2	2.24/1.99	491
A3	3-х эт. часть строения	$18.61*17.81$	331.4	13.83	4758
	2-х эт. часть строения	$7.71*2.45*2/3$	12.6	8.31	105
	подвал	$18.61*17.81+7.71*2.45*2/3$	344.0	2.47	850
A4	2-х эт. часть строения	$17.29*10.64+2.82*5.19$	198.6	8.73	1734
	подвал	$17.29*10.64+2.82*5.19$	198.6	2.07	411
A5	2-х эт. часть строения	$17.38*10.71+5.93*9.86+(5.63+7.42)/2*1.57$	254.9	8.18	2085
	подвал	$17.38*10.71+5.93*9.86-(5.63+7.42)/2*1.58-1/2*3.05*4.80-(5.01+3.00)/2*3.25$	234.6	2.15	504
	арка	$1/2*3.05*4.98+(5.01+2.81)/2*3.48$	21.2	4.87	-103
A6	1-2эт. часть строения	$26.43*10.51+7.30*4.62+0.20*(4.33+4.11)$	313.2	6.45	2020
	технический этаж (венткамеры)	$3.46*3.99+4.79*5.43$	39.8	2.08	83
A7	3-х эт. часть строения	$7.30*33.23$	242.6	10.20	2475
	техподполье	$7.30*33.23$	242.6	1.29	313
A8	1-х эт. часть строения	$(8.43+7.72)/2*6.77$	54.7	3.15	172
A9	2-х этажная часть строения	$3.14*9.10*9.10/4-3.14*5.30*5.30/4$	43.0	10.80	464
	подвал	$3.79*(3.59+4.85)/2$	16.0	2.47	40
	арка	$3.39*2.95+(1/2*0.16*0.38)*2$	10.1	4.36	-44
		Итого			36184

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
									элемент	к строению
1	Фундаменты	бутовый ленточный	<i>мелкие трещины по цоколю</i>	4		4	30	1.20		
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные оштукатуренные	<i>мелкие трещины</i>	25		25	20	5.00		
	б. Перегородки	кирпичные, гипсовые по металлическому каркасу	<i>видимых дефектов нет</i>							
3	перекрытия	чердачные	<i>без видимых дефектов</i>							
	междуэтажные	железобетонные плиты БГР по металлическим балкам		9		9	10	0.90		
	надподвальными	кирпичные своды по металлическим балкам	<i>волосяные трещины вдоль балок</i>							
4	Крыша	оцинкованная сталь по деревянной обрешетке и деревянным стропилам	<i>без видимых дефектов</i>	5		5	5	0.25		
5	Полы	каменные, ковровые, керам. плитка, линолеум	<i>без видимых дефектов</i>	10		10	5	0.50		
6	проемы	оконные	двойные створные	<i>без видимых дефектов</i>	13		13	5	0.65	
	дверные	филенчатые, ДВП и деревянные	<i>без видимых дефектов</i>							
7	внутренняя отделка	штукатурка, облицовка керамической плиткой окраска ПВА, лепной карниз, подвесной потолок	<i>без видимых дефектов</i>	12		13	5	0.65		
8	санит. и эл.-техн. устр.	отопление	ТЭЦ							
	водопровод	от городской сети								
	канализация	сброс в городскую сеть								
	горячее водоснабжение	от городской сети +0.2								
	ванны	да	<i>без видимых дефектов</i>	12.5	3.5	16.0	5	0.63		
	электроосвещение	скрытая проводка								
	радио	нет -0.8								
	телефон	да								
	вентиляция	приточно-вытяжная +4.1								
	сигнализации	охранная, пожарная								
телевидение	нет									
лифты	да-1									
	прочие работы	плитные ступени по металлическим косякам	<i>редкие волосные трещины на ступенях</i>	9.5		9.5	15	1.43		
Итого				100	*	104.5	*	11.21	*	

износ определяется к 100 по формуле

$\frac{\text{проектный вес (гр)} \cdot 100}{\text{фактический вес (гр)}}$

11 %

VIз Описание конструктивных элементов основных пристроек и определение их износа

Литера

46

Год постройки:

до 1917г.

Этажность: 2 (1-2)

Год кап. ремонт:

2005

Группа капитальности

I

Вид внутренней отделки:

проста

1	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осади, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес конструкт.элем.	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельный вес конструкт.элем. с поправками	Износ в %	Процент износа к строительно-строительному фактору, всего	Состояние элементов		
									заметно	к строительно	
1		3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	Фундаменты	бутовый ленточный 6*0.21	мелкие трещ. по цок.	6	-1.36	4.74	30	1.42			
2	в. Стены и их наружная отделка	кирпичные, оштукатуренные 13*0.21	трещины	13	-2.73	10.27	25	2.57			
	6 Перегородки	гипрок, кирпичные,	видимых деф. нет								
3	перекрытия	чердачные	сборные ж/б плиты по металлич. балкам	15		15.00	0	0			
		междуквартирные	сборные ж/б плиты по металлич. балкам								видимых деф. нет
		надподвальными									
4	Крыша	оцинкованная сталь с окраской по деревянным стропилам и обрешетке	видимых деф. нет	3		3.00	0	0			
5	Полы	линолеум, паркет	видимых деф. нет	6		6.00	0	0.00			
6	проемы	оконные	деревянные створные с тройным остеклением	6		6.00	0	0			
		дверные	деревянные филенчатые с окраской и лакирован.								видимых деф. нет
7	внутренняя отделка	оштукатурено известковым и цементным раствором, частично подвесной потолок	незначительные повреждения штукатурки, слои	7		7.00	5	0.35			
8	санит. и электротехн. устр.	отопление	т/в	37		37.00	0	0			
		водопровод	от городской сети								
		канализация	сброс в городскую сеть								
		горячее водоснабжение	от теплового центра								
		лифты	нет								видимых деф. нет
		электроосвещение	скрытых								нет
		радио	нет								
		телефон	городская сеть								
		вентиляция	приточно-вытяжная								
		лифты	нет								
9	прочие работы	лестница-деревян. по мет. балкам и косякам крыльца	видимых деф. нет	7		7.00	0	0.00			
			Итого	100	*	96.01	60	4.34	*		

Процент износа приведенный к 100 по формуле

$$\frac{\text{удельный вес} \cdot \text{износ}}{\text{удельный вес} \cdot 100}$$

5 %

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
									заклада	к строительно	
Техническое состояние элементов (осадка, трещины, гниль и т.п.)											
1	Фундаменты	бутовый ленточный -6*5%	нет трещины по вертикали	4	-0.20	1.8	30	1.1			
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные, оштукатуренные -13*5%	волосы трещины	25	-1.25	23.8	25	6.0			
	б. Перегородка	кирпичные, гипсокартонные листы по метал. каркасу	видных дефектов нет								
3	перегородки	чердачные	сборные ж/б плиты по металлич. балкам	9			10	6.9			
		междустаяные	сборные ж/б плиты по металлич. балкам								видных дефектов нет
		надподвальные	кирпичные своды по металлич. балкам								волосы трещины вдоль балки
4	Крыша	оцинкованная сталь с полимер покрытием по деревян. стропилам и обрешетке	видных дефектов нет	5		5.0	0	6.0			
5	Полы	линолеум, керам. плитка штучный паркет	видных дефектов нет	10		10.0	0	6.0			
6	проемы	оконные	деревянные створки	13		13.0	0	6.0			
		дверные	металлич. , деревян. с окраской и лакировкой.								видных дефектов нет
7	внутренняя отделка	штукатурка, облицовка керам. плиткой окраска ПВА, лепной карниз, волоковые потолки	незначительные поверхностная царапки, сколы	12		12.0	5	6.6			
8	санит. и электр. узлы	отопление	ГЦ	12.5	3.5	16.0	0	6.0			
		водопровод	от городской сети								
		канализация	сброс в городскую сеть								
		горячее водоснабжение	от теплового центра +0.2								
		ванны	нет								видных дефектов нет
		электроосвещение	скрытая проводка								
		радио	нет -0.8								
		телефон	городская сеть								
		вентиляция	приточно-вытяжная +4.1								
сигнализация	охранная, противопожарная										
лифты	нет										
9	прочие работы	лестницы - плит. ступени во нет. косогор вср. отмостки, крыльца	редкие волосы трещины на откосах	9.5		9.5	15	1.4			
Итого				100	*	102.1	10.0	*			

1	Наименование конструктивных элементов	3	4	5	6	7	8	9	Текущие износ		
									10	11	
1	Фундаменты	бутовый ленточный на известково-песчаном растворе -6*5%	мелкие трещины по цоколю	4	-0.20	3.8	35	1.33			
2	а. Стены и их наружная отделка	кирпичные, полнотелого глиняного кирпича оштукатуренные -13*5%	мелкие трещины	25	-1.25	25	30	7.50			
	б. Перегородки	кирпичные, гипсовые по металлическому каркасу	видимых дефектов нет								
3	перекрытия	чердачные	без видимых дефектов	9		9	10	0.90			
		междуэтажные									железобетонные плиты БИР по металлическим балкам
		надподвальные									кирпичные слои по металлическим балкам
4	Крыша	оцинкованная сталь по деревянной обрешетке и деревянным стропилам	без видимых дефектов	5		5	5	0.25			
5	Полы	каменные, ковровые, керам. плитка, линолеум	без видимых дефектов	10		10	5	0.50			
6	проемы	овальные	без видимых дефектов	13		13	5	0.65			
		дверные	деревянные, двухстворные наружные-филенчатые деревянные, внутренние ДВП и деревянные								без видимых дефектов
7	внутренняя отделка	штукатурка, облицовка керамической плиткой окраска ПВА, лепной карниз, подвесной потолок	без видимых дефектов	12		13	5	0.65			
8	санит. и эл.-техн. устр.	отдавание	центральное	12.5	3.5	16	5	0.63			
		водопровод	трубы металлопластик								
		канализация	трубы пластиковые								
		горячее водоснабжение	нейтрализованное, трубы стальные +0.2								
		ванны (душевая)	да								
		электроосвещение	скрытая проводка								
		радио	нет +0.8								
		телефон	да								
		вентиляция	приточно-вытяжная +4.1								
		сигнализация	охранная, пожарная								
телевидение	нет										
лифты	нет										
9	прочие работы	лестницы - плит. ступени по металлическому косякам асф. отмостки, крыльца	редкие волосные трещины на ступенях	9.5		9.5	15	1.43			
Итого				100	*	104.3		13.8	*		

Наименование конструктивных элементов	Уд. вес по таблице		Поправка	Уд. вес с поправками		литера	Уд. вес по таблице		Поправка	Уд. вес с поправками		литера	Уд. вес по таблице		Поправка	Уд. вес с поправками	
	Уд. вес по таблице	Поправка		Уд. вес с поправками	литера		Уд. вес по таблице	Поправка		Уд. вес с поправками	литера		Уд. вес по таблице	Поправка		Уд. вес с поправками	
Фундаменты																	
Стены и перегородки																	
Перекрытия																	
Крыша																	
Полы																	
Проемы																	
Отделочные работы																	
Электроосвещение																	
Прочие работы																	
Итого		100	*					100	*					100	*		

Наименование конструктивных элементов	литера	Уд. вес по таблице		Поправка	Уд. вес с поправками		литера	Уд. вес по таблице		Поправка	Уд. вес с поправками		литера	Уд. вес по таблице		Поправка	Уд. вес с поправками	
		Уд. вес по таблице	Поправка		Уд. вес с поправками	литера		Уд. вес по таблице	Поправка		Уд. вес с поправками	литера		Уд. вес по таблице	Поправка		Уд. вес с поправками	
Фундаменты																		
Стены и перегородки																		
Перекрытия																		
Крыша																		
Полы																		
Проемы																		
Отделочные работы																		
Электроосвещение																		
Прочие работы																		
Итого			100	*					100	*					100	*		

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименование здания и его частей	№ сборки	№ таблицы	Измеритель	Стоим. измерит. по таблице	Поправка к стоимости (коэффициенты на)				стоим. измерит. с поправками	к-во (объем-куб. м, площадь-кв. м)	восстановит. стоим. без погр.	% износа	действит. стоимость в руб.
						указанной вес	применение материалов	гравитальность	на превышение объема					
1,49	2-3х этажная часть строения	9	17к	куб. м	20,00	1,04	0,93		0,93	18,38	9911	162164	13	158483
42	2-3х-эт часть строения	9	17к	куб. м	20,00	1,02	0,93			19,38	6000	116280	10	104652
	стенки 6000 куб. м.	9	17к	куб. м	20,00	1,02	0,93		0,93	18,02	4866	87685	10	78917
14,4 14В	1-2-х этажная часть строения	9	17к	куб. м	20,00	1,05	0,97		0,93	18,94	12991	246050	11	218985
	металлоплате										313	-		-
	1-2х этажная часть строения	34	1	куб. м	35,7	0,96				34,27	2103	72070	5	68467
итого в ценах 1969 г.:											35871	704249		629504

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
НЕДВИЖИМОСТИ"

Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Адмиралтейского района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание	Корпус №4 (Гостевой); кафе "Литературное"
район	Адмиралтейский
город	Санкт-Петербург
улица (пер.)	набережная реки Фонтанки, дом 118, литера Д

Наименование указано
по данным ФГУК "Всероссийский музей
А.С.Пушкина"

Инвентарный № 01/01-2177

реестровый № _____

Фонд _____

Дата записи	Полное наименование учреждения, предприятия или организации	Документы, устанавливающие право собственности с указанием кем, когда и за каким номером выданы	Долевое участие при общей собственности	Подпись лица, свидетельствующего правильность записи

II. Экспликация земельного участка (в кв.м)

Площадь участка			Не застроенная площадь			
по документам	фактически	застроенная	замошенная	озелененная	площадки оборудованные	грунт
7093		767.9*				
		* в т.ч.кр. 58.9 кв.м.				

III. Благоустройство здания (в кв.м)

Водопрвод	Канализация	Отопление				Централизованное горячее водоснабжение	Ванны			Газоснабжение		Электроснабжение	Лифты - шт.		Общая площадь, кв.м
		от ТЭЦ	от групповой котельной	от собственной котельной	от АГВ		печное	с централиз. горячим водоснабжением	с газовыми колонками	с дровяными колонками	централизованное		жидаим газом	пассажирские	
1475.8	1475.8	1694.8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1694.8	1	-	1694.8

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

306

Литера: Д

Год постройки: до 1917, год реконструкция / капитального ремонта: 2008

Число этажей: 4, кроме того технический этаж

Группа капитальности: I

Вид внутренней отделки: повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельным весам в процентах	Удельный вес конструктивных элементов с поправкой	Износ в %	Процент износа на уд. вес	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундаменты	бутовый ленточный	Мелкие трещины в цоколе и под окнами первого этажа	6		6	20	1.20	
2	а. Наружные и внутренние капитальные стены	кирпичные	Трещины и отслаивание штукатурки местами	20		20	15	3.00	
	б. Перегородки	гипсокартонные по металлическому каркасу с утеплителем; из стеклоблоков, кирпичные	Хорошее	6		6	5	0.30	
3	Перекрытия	чердачное	сборные железобетонные плиты по металлическим балкам	Хорошее	9	9	5	0.45	
		междуетажное	сборные железобетонные плиты по металлическим балкам						
		надполазное	сборные железобетонные плиты по железобетонным балкам						
4	Крыша	оцинкованное железо по деревянной обрешетке	Хорошее	5		5	5	0.25	
5	Полы	Линолеумные; паркетные; из керамической плитки; бетонные	Хорошее	10	+2.8	12.8	5	0.64	
6	Проемы	Оконные	из металлопластика	Хорошее	11		11	5	0.55
		Дверные	металлические; деревянные	Хорошее					
7	Внутр. отделка	облицовка стен глазурованной плиткой; подвесные потолки; подшивные потолки; штукатурка; окраска	Хорошее	13		14.5	5	0.73	
	Наружн. отделка архитектур.	штукатурка стен декоративными расцветками; отделка цоколя известняковыми плитами	Хорошее		+1.5				
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от ТЭЦ	Хорошее	7		14.9	5	0.75
		Водопровод	от городской центральной сети						
		Канализация	сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	централизованное						
		Воды	душ						
		Электроосвещение	скрытая проводка	Хорошее	5		5	5	0.25
		Радио	скрытая проводка						
		Телефон	скрытая проводка						
		Вентиляция	приточно-вытяжная				+1.2		
		Лифт	грузо-пассажирские				+6.5		
		Сигнализация							
		Электроплиты							
		Телевидение	от коллективных антенн				+0.2		
Газоснабжение									
Мусоропровод									
9	Лестницы и входы	лестницы железобетонные по стальным косоурам		5		5		0.25	
10	Прочие работы	крыльца; отмостка;	Хорошее	3		3	5	0.15	
Итого				100.0		112.2		8.52	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{8.52 \times 100}{112.2} = 8.0\%$$

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа 307

Литера: Д
Группа капитальности:

Год постройки: 2009
Вид внутренней отделки:

Число этажей: 1, подв.
повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес конструктивных элементов	Поправка к удельному весу в процентах	Удельный вес конструк. элем. с поправкой	Износ в %	
1	2	3	4	5	6	7	8	
1	Фундаменты	бетонный ленточный	Мелкие трещины	5			5	
2	а. Наружные и внутренние капитальные стены	колонны стальные; каркас стальной; кирпичные	Отдельные волосные трещины	16			5	
	б. Перегородки	кирпичные						
3	Перекрытия	чердачное	сборные железобетонные плиты по металлическим балкам					
		междутяжное		15		15		
		надподвальное	сборные железобетонные плиты по металлическим балкам					
4	Крыша	совмещенная кровля по ж/б плитам из 2-х слоев рубероида на мастике	Одноточные мелкие повреждения	10		10	5	
5	Полы	из керамической плитки	Хорошее	4		4	5	
6	Проемы	Оконные	каменное сплошное остекление; деревянные	Волосные трещины	8		8	5
		Дверные	металлические; деревянные	Волосные поверхностные трещины				
7	Внутр. отделка	облицовка стен глазурованной плиткой, подвесные потолки, штукатурка, окраска	Волосные трещины					
	а.							
	б.	облицовка краской		12		12	5	
8	Санитарно-технические и электротехнические устройства	Отопление	от ТЭЦ	Хорошее	21		21	5
		Водопровод	от городской центральной сети					
		Канализация						
		Горячее водоснабжение	централизованное					
		Ванны						
		Электроосвещение	скрытая проводка					
		Радио						
		Телефон	скрытая проводка					
		Вентиляция	приточно-вытяжная					
		Лифт						
		Сигнализация						
		Электрониты						
		Телевидение						
		Газоснабжение						
Мусоропровод								
Смотровая яма								
9	Прочие работы	крыльца; отмостка; лестницы сборные железобетонные	Мелкие трещины	9		9	5	
Итого				100.0		100		

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{5.00 \times 100}{100} =$$

Литера:

Год постройки:

Число этажей:

Группа капитальности:

Вид внутренней отделки:

Проведен. % износа на уд. вес	№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес конструк. элем. с поправкой	Износ в %	Проведен % износа на уд. вес конструк. элем.	
										9
0.25	1	Фундаменты								
0.80	2	а. Наружные и внутренние капитальные стены б. Перегородки								
0.75	3	Перекрытия чердачное междуэтажное напольное								
0.50			4	Крыша						
0.20			5	Полы						
0.40	6	Проемы Оконные Дверные								
0.60			7	Внутр. отделка а. б. Наружн. отделка архаик. оформ. а. б. в.						
1.05	8	Санитарно-технические и электротехнические устройства Отопление Водопровод Канализация Горячее водоснабжение Ванны Электроосвещение Радио Телефон Вентиляция Лифт Сигнализация Электроплиты Телевидение Газоснабжение Мусоропровод Смотровая яма								
0.45					9	Прочие работы				
5.00						Итого	100		100	

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{\quad \times 100}{100} = \quad \%$$

5.0%

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице		Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице		Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	
		Поправки	Поправки			Поправки	Поправки			Поправки	Поправки
Фундаменты											
Стены и перегородки											
Перекрытия											
Крыша											
Полы											
Проемы											
Отделочные работы											
Электроосвещение											
Прочие работы											
ИТОГО:		100	x			100	x			100	x

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице		Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице		Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	
		Поправки	Поправки			Поправки	Поправки			Поправки	Поправки
Фундаменты											
Стены и перегородки											
Перекрытия											
Крыша											
Полы											
Проемы											
Отделочные работы											
Электроосвещение											
Прочие работы											
ИТОГО:		100	x			100	x			100	x

X. Ичисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборки	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.											Стоимость сд. измер. с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% вложения	Действительная стоимость
						Удельный вес строения	На высоту помещения	На среднюю площадь	На превышение объема	На откл. от группы кат.	На шебобудов. подвал	На этажность	На мансарду	на обустройство	на инженерную схему	Удельный вес после поправок					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Д	Гостевой корпус	4	09.6	куб. м	28.40	1.12	1.04							1.08	1.04	1.31	37.2	5656	210403	8	19357
Д1	Основное строение	32	18.6	куб. м	35.90	1.00										1.00	35.9	1195	42961	3	4075
Д1	подвал	31	18.6	куб. м	35.90	1.00										1.00	35.9	728	26175	3	2482
																		Всего:	279439		25915
Стоимость в ценах 2010 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 25.12.2009г. № 1534																			33747848	312981	

Удельный вес с поправками

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице		Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице		Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице		Удельный вес с поправками
		Поправки	Поправки			Поправки	Поправки					
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	х			100	х			100	х	
Формулы для подсчета площади, объема												

Удельный вес с поправками

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице		Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице		Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице		Удельный вес с поправками
		Поправки	Поправки			Поправки	Поправки					
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	х			100	х			100	х	
Формулы для подсчета площади, объема												

XII. Исчисление стоимости служебных построек

Действительная стоимость

Литера по плану	Наименование здания и его частей	№ строения	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.							Стоимость с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% износа	Действительная стоимость
						Удельный вес строения	На группу капитализм.	Климатический район	На материал подача			Удельный вес после поправок					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18

22
9571
3756
1828
9155
38150

интерс	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв.м	№ сборки	Материал	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Восстановительная стоимость, руб	Процент износа	Действительная стоимость, руб
			длина (м)	ширина высота (м)								

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстанов. стоимость	действит. стоимость
1969	279439	259155					279439	259155
2010	33747848	31298150					33747848	31298150

« 11 » февраля 2010 г.

Исполнил  (Софина Л.Н.)

« 14 » февраля 2010 г.

Проверил  (Ефимова Л.Г.)

« » февраля 2010 г.

Начальник филиала ТУП "ГУИОН" ПИБ Адмиралтейского района
(И.А. Степанова)

XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			



ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ
И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ"

Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Адмиралтейского и Фрунзенского районов

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

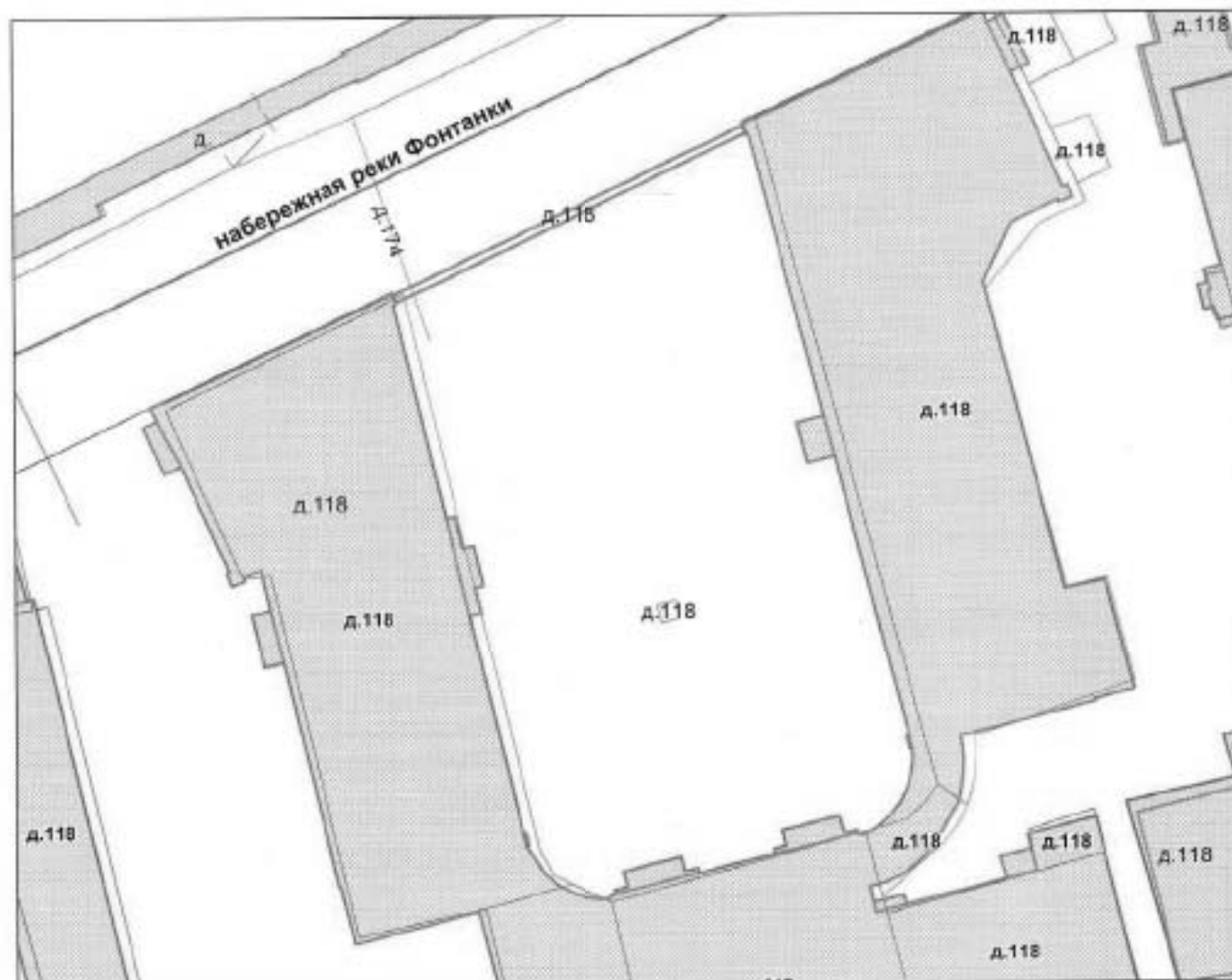
на сооружение **Ограда металлическая на кирпичном цоколе**

район	<u>Адмиралтейский</u>
город (пос.)	<u>город Санкт-Петербург</u>
улица (пер.)	<u>набережная реки Фонтанки, дом 118, литера Ж</u>

Квартал № **1616**
Инвентарный № **01/01-2185**

Санкт-Петербург
2013

I. Ситуационный план участка



Масштаб 1:500

Экспликация к ситуационному плану участка

Литера по плану	Наименование объекта	Площадь застройки
Ж	Ограда металлическая на кирпичном цоколе	19.2

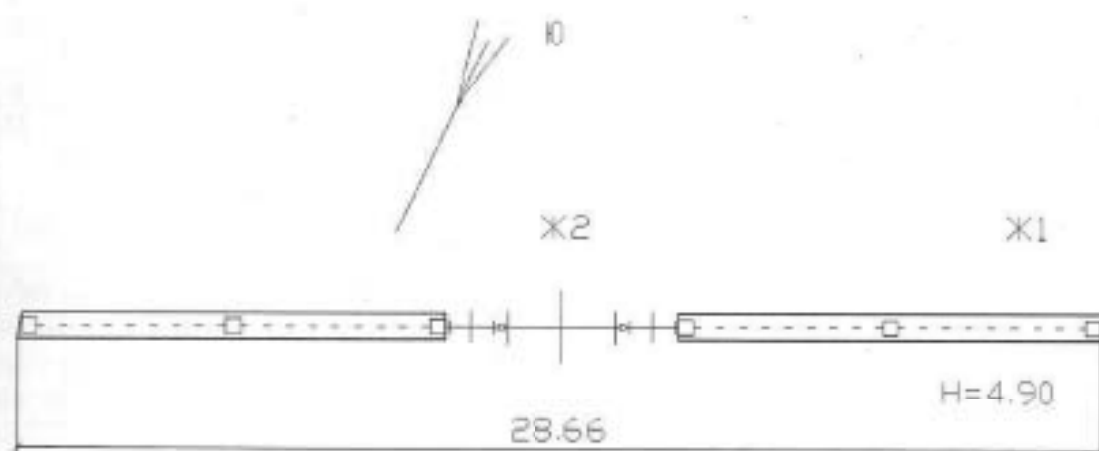
II. Сведения о земельном участке

Площадь по документам: 7146 кв.м

Документ: Свидетельство о государственной регистрации права от 08.12.2011, 78-АЖ 417445.

Срок действия: -

III. План сооружения



НАБЕРЕЖНАЯ РЕКИ ФОНТАНКИ

IV. Разрез сооружения

V. Описание конструктивных элементов сооружения и определение износа

Назначение: Нежилое

Год постройки: до 1917

Акт приемки в эксплуатацию: -

Литера Ж1

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п)	Удельный вес по табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельный вес с погр.	Износ в %	Проц. износа к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Ограда	металлическая решетка на кирпичном цоколе, облицовка известняковыми блоками	удовлетворительное	100	-	100	25	25.0
Итого:				100		100		25

Износ: 25%

Литера Ж2

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п)	Удельный вес по табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельный вес с погр.	Износ в %	Проц. износа к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Ворота	металлическая решетка	удовлетворительное	100	-	100	25	25.0
Итого:				100		100		25

Износ: 25%

VI. Исчисление площадей и объемов сооружения

Наименование сооружения и его частей	Формулы подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь, кв.м	Высота, м	Объем, куб.м
Ограда	$(28.66-6.17)*0.67$	15.1	4.90	-
Ворота	$6.17*0.67$	4.1	4.90	-

VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости сооружения

Литера по плану	Наименование сооружений и его частей	№ сборника	№ таблицы	Стоимость по таблице	Поправки к стоимости			Суть измерения с поправками	Площадь (кв.м) Длина (м)	Восстановительная стоимость (в ценах 1969 г.)	Процент износа	Действительная стоимость в руб. (в ценах 1969 г.)
					уд. вес	гр. вынуж.	Классиф. р-н					
Ж1	Ограда	4	107 а	77.00	1.00			77	23 пог. м	1733	25	1300
Ж2	Ворота	4	108 б	34.00	1.00			34	30 кв. м	1027	25	770
Стоимость в ценах 2013 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408									542450			406838

«15» апреля 2013 г.

«24» апреля 2013 г.

«27» апреля 2013 г.

Исполнил (Бондаренко П.К.)

Проверил (Ефимова Л.Г.)

Начальник
официала (Е.А. Костокова)



М. Сергеева

Процессуально, предусмотренно
 листа (ов) 3 (три)

Сектор, Начальник Секции
 ГИИ ГТУИСИ ПИБ Адмиралтейского и
 Петроградского районов Т.А. Егорова

ГЛАВНОЕ
 Филиал
 Адмиралтейского района



ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ
И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ"

Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Адмиралтейского и Фрунзенского районов

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на сооружение **Ограда кирпичная**

район	<u>Адмиралтейский</u>
город (пос.)	<u>город Санкт-Петербург</u>
улица (пер.)	<u>набережная реки Фонтанки, дом 118, литера Е</u>

Квартал № **1616**
Инвентарный № **01/01-2185**

I. Ситуационный план участка



Масштаб 1:500

Экспликация к ситуационному плану участка

Литера по плану	Наименование объекта	Площадь застройки
Е	Ограда кирпичная	287

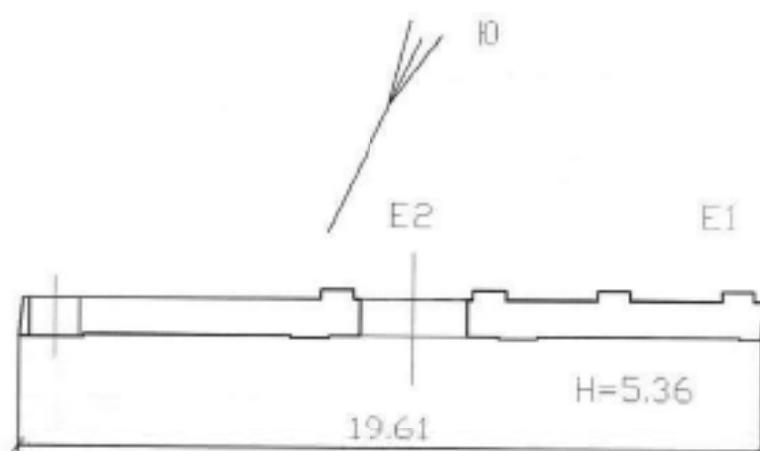
II. Сведения о земельном участке

Площадь по документам: 7146 кв.м

Документ: Свидетельство о государственной регистрации права от 08.12.2011, 78-АЖ 417445.

Срок действия: -

III. План сооружения



набережная реки Фонтанки

IV. Разрез сооружения

V. Описание конструктивных элементов сооружения и определение износа

Назначение: Нежилое

Год постройки: до 1917

Акт приемки в эксплуатацию: -

Литера E1

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п)	Удельный вес по табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельный вес с погр.	Износ в %	Проп. износа к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Ограда	фундамент бутовый, кирпичная, штукатурка, окраска	Удовлетворительное	100	-	100	25	25.0
Итого:				100		100		25

Износ: 25%

Литера E2

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п)	Удельный вес по табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельный вес с погр.	Износ в %	Проп. износа к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Ворота	деревянные филленчатые	Удовлетворительное	100	-	100	25	25.0
Итого:				100		100		25

Износ: 25%

VI. Исчисление площадей и объемов сооружения

Наименование сооружения и его частей	Формулы подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь, кв.м	Высота, м	Объем, куб.м
Ограда	$19.61*0.95+(1.71+1.02+1.03+0.55)*0.05+(0.86+0.84*3)*0.26-2.85*0.95$	17.0	5.36	-
Ворота	$2.85*0.95$	2.7	5.36	-

VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости сооружения

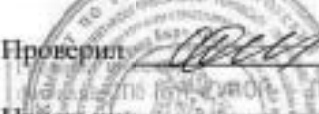
Литера по плану	Наименование сооружений и его частей	№ образца	№ таблицы	Стоимость по таблице	Поправки к стоимости			С-ль измерителя с поправками	Площадь (кв.м) Длина (м)	Восстановительная стоимость (в ценах 1969 г.)	Процент износа	Действительная стоимость в руб. (в ценах 1969 г.)
					уд. вес	гр. капит.	Климат, р-н					
E1	Ограда	4	105 а	37.30	1.00			37.3	20 пог. м	731	25	548
E2	Ворота	4	108 в	39.70	1.00			39.7	15 кв. м	607	25	455
Стоимость в ценах 2013 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408									262971			197130

« 15 » апреля 2013 г.

« 24 » апреля 2013 г.

« 27 » апреля 2013 г.

Исполнил  (Бондаренко П.К.)

Проверил  (Ефимова Л.Г.)

Начальник  филиала (Е.А. Костокова)



Продумано, проверено
(места (им)

Генеральный директор
Филипп Иванович Филатов
Административного
Фрунженского филиала
Е.А. Костомаров

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ
И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ"

Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Адмиралтейского и Фрунзенского районов

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на сооружение **Ограда кирпичная**

район	<u>Адмиралтейский</u>
город (пос.)	<u>город Санкт-Петербург</u>
улица (пер.)	<u>набережная реки Фонтанки, дом 118, литера 3</u>

Квартал № **1616**
Инвентарный № **01/01-2185**

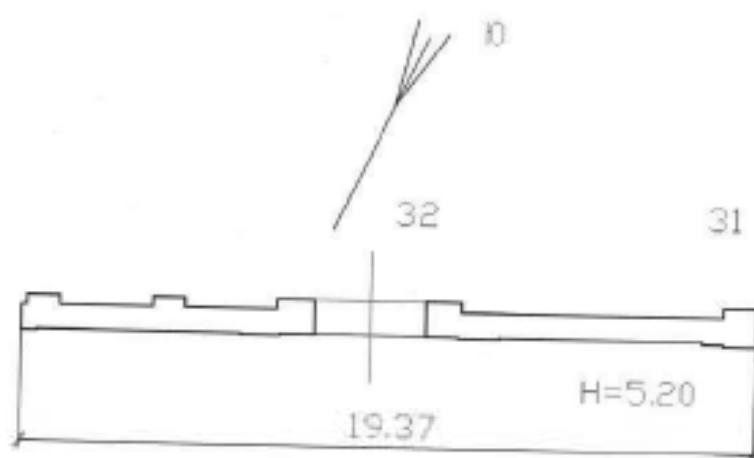
II. Сведения о земельном участке

Площадь по документам: 7146 кв.м

Документ: Свидетельство о государственной регистрации права от 08.12.2011, 78-АЖ 417445.

Срок действия: -

III. План сооружения



НАБЕРЕЖНАЯ РЕКИ ФОНТАНКИ

IV. Разрез сооружения

V. Описание конструктивных элементов сооружения и определение износа

Назначение: Нежилое

Год постройки: до 1917

Акт приемки в эксплуатацию:

Литера 31

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п)	Удельный вес по табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельный вес с погр.	Износ в %	Проц. износа к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Ограда	фундамент бутовый, кирпичная, штукатурка, окраска	Удовлетворительное	100	-	100	25	25.0
Итого:				100		100		25

Износ: 25%

Литера 32

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п)	Удельный вес по табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельный вес с погр.	Износ в %	Проц. износа к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Ворота	деревянные филенчатые	Удовлетворительное	100	-	100	25	25.0
Итого:				100		100		25

Износ: 25%

VI. Исчисление площадей и объемов сооружения

Наименование сооружения и его частей	Формулы подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь, кв.м	Высота, м	Объем, куб.м
Ограда	$19.37*0.63+0.85*0.28+0.87*0.27+4.91*0.28+0.87*0.14+0.87*0.26+0.56*0.08+1.04*0.05+1.03*0.05+0.41*0.05-2.89*0.91$	11.9	5.20	-
Ворота	$2.89*0.91$	2.6	5.20	-

VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости сооружения

Листы по плану	Наименование сооружений и его частей	№ сборника	№ таблицы	Стоимость по таблице	Поправки к стоимости			Сумма инвертируемых поправок	Площадь (кв.м) Длина (м)	Восстановительная стоимость (в ценах 1969 г.)	Процент износа	Действительная стоимость в руб. (в ценах 1969 г.)
					ул. вес	гр. капит.	Классиф. р-н					
31	Ограда	4	105 а	37.30	1.00			37.3	19 пог. м	724	25	543
32	Ворота	4	108 в	39.70	1.00			39.7	15 кв. м	596	25	447
Стоимость в ценах 2013 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408										259433		194575

«15» апреля 2013 г.

«14» апреля 2013 г.

«24» апреля 2013 г.

Исполнил  (Бондаренко П.К.)
 Проверил  (Ефимова Л.Г.)
 Начальник филиала  (Е.А. Костюкова)
 Т.М. Саргеева

Комитет по градостр. и арх.
 № 208-036758/14-0-0
 от 17.07.2014



ПАСПОРТ

фасадов здания или сооружения **УТВЕРЖДЕНО**

№ 11442
 НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ ЛАНДШАФТНОЙ
 АРХИТЕКТУРЫ КЛАСИКС

[Signature]
 /КАУНИКОВА Л.В./
 2014 г.
 района Санкт-Петербурга

Адрес: дом № 118, лит. А по набережной реки Фонтанки
Адмиралтейского

Владелец: ФГБУК «Всероссийский музей А.С. Пушкина»

Основание (правоустанавливающий документ): Свидетельство о государственной ре-
гистрации права 78-АЖ № 349938, дата выдачи свидетельства 30.09.2011г.

Назначение: нежилое

Составил: главный архитектор проекта

[Signature] (подпись) Захаров И.Е.
 (Ф.И.О.)



 (должность)
 (подпись) (Ф.И.О.)

директор НО «Региональный архитектурно-художественный фонд»
 (должность)

[Signature] (подпись) Сиваков Виктор Андреевич
 (Ф.И.О.)

Проверил: заместитель директора по развитию

[Signature] (подпись)
 М.П. Т.Н. Мохова
 (Ф.И.О.)



Дата составления паспорта « » 20 г.

Зарегистрирован в _____ за № _____

« » _____ 20 г.

Комитет по градостроительству и архитектуре
 ВХ. № 49469
20 06 2014 г.

 (Подпись) / _____
 (Расшифровка подписи)

Комитет по градостроительству и архитектуре
 ИСХ. № 36-75-8А
 от 17 июля 2014 г.
 « » _____ 20 г.

Раздел 1. Сведения об объекте (исторические сведения)

1. Годы постройки 1790 – 1800 гг.; перестройка – с 1846 по 1850 гг.

2. Автор Н.А.Львов, Г.П.Пильников; перестройка – А.М.Горностаев

3. Сведения о включении в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры выдана справка № 30-976-С от 03.03.2014 сообщающая, что объект по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 118, лит.А на основании «Постановления Правительства РФ №527 от 10.07.2001» относится к числу объектов культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р., Главный дом. Здесь в 1791-1816 гг. жил поэт Державин Г.Р.»

4. Дата последнего ремонта 2013 г.

Раздел 2. Отметка составителя паспорта

Дата обследования	Общее техническое состояние (кровля, стены, гидроизоляция и др.)	Примечание
16.03.2014г.	Общее техническое состояние на всех фасадах здания - удовлетворительное	

Раздел 3. Описание отдельных элементов фасада

(лицевой, дворовый, боковой с указанием привязки к стороне света)

Фасад лицевой 1(северо-западный)

N п/п	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
1	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	3	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
2	Стены (лицевые, дворовые, брандмауэры, проездные арки, эркеры, галереи, башни) Лицевые	шт.	1	удовлетворительное
	Длина фасада	м	18,915	
	Высота фасада (до карниза)	м	14	
	Площадь	кв.м	266,8	
	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка Гладкая штукатурка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-	259,8	удовлетворительное
3	Окраска фасада (с указанием материала)	кв.м		
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта Краска Основная поверхность фасада - Aprikose-14 Детали фасада - белая (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	83,4 176,4	удовлетворительное удовлетворительное
4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад – 3-х этажный, на 5 оконных осей. Простенки фасада на уровне первых двух этажей оформлены пилястрами коринфского ордера. Также пилястрами украшены углы фасада на уровне 3-го этажа. Фасад имеет межэтажный профилированный карниз с модильонами и дентинулами (между 2 и 3 этажами), архитрав, профилированные межэтажные тяги (под окнами 1-го и 2-го этажами). Все окна фасада украшены профилированными наличниками. Окна 1-го этажа оформлены подоконными досками с декоративными кронштейнами, прямыми сандриками, также с декоративными кронштейнами. Окна 2-го этажа оформлены прямыми сандриками. Венчающий карниз имеет архитрав, профилирован и оштукатурен. На крыше фасада расположена балюстрада.			удовлетворительное
4.1	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Венчающий Межэтажный (между 2 и 3 эт.) (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	лог.м	19,7 20,1	удовлетворительное удовлетворительное
	Профилированные тяги (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под окнами 1 эт.	лог.м	5,5	удовлетворительное

	Под окнами 2-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))		14	удовлетворительное
	Сандрики (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Над окнами 1-го эт. Над окнами 2-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	5/0,85 5/0,52	удовлетворительное удовлетворительное
	Наличники (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На окнах 1-го эт. На окнах 2-го эт. На окнах 3-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	5/1,3 5/0,86 5/1,3	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Дверные, оконные, воротные откосы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Оконные (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	кв.м	15,25	удовлетворительное
	Колонны	шт./кв.м		
	Пилястры (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На уровне 1 и 2 эт. На уровне 3 эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	6/7,8 2/2,1	удовлетворительное удовлетворительное
	Лепнина	шт./кв.м		
	Скульптура	шт./кв.м	-	
	Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
	Лепные декоративные кронштейны (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под подоконными досками 1-го эт. Под сандриками 1-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт.	10 10	удовлетворительное удовлетворительное
	Архитравы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Над окнами 2-го эт. Под венчающим карнизом (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	19,05 19,1	удовлетворительное удовлетворительное
	Модильоны (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На межэтажном карнизе (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт.	43	удовлетворительное
	Другие элементы декора			
5	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	
	Высота по фасаду	м	-	
	Площадь по фасаду	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
6	Верхняя часть стены (аттик, фронтон, щипец)	-	-	
	Длина	м	-	
	Высота	м	-	

	Площадь	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
	Окраска фасада (с указанием материала)	-	-	
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта	-		
7	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-		удовлетворительное
	Материал <i>Известняк</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Длина	м	19,5	
	Высота	м	1,47	
	Площадь	кв.м	28,5	
7.1	Ступени	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
7.2	Прямки	-	-	
	Количество	шт.	-	
	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м	-	
	Наличие согласования или проекта	-		
8	Балконы, лоджии, террасы и другие элементы	шт.		
8.1	Площадки	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
8.2	Ограждения	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
8.3	Кронштейны	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
9	Паралетные ограждения Балюстрада со столбами на крыше	шт.	1	удовлетворительное

	Размер	м	18,8 x 1,1	
	Материал Гладкая штукатурка, окр. в цвета фасада (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег. № 3-476 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	20,9	
	Погонаж	м	18,8	
10	Переплеты	-	15	
	Количество	шт.	5	
		Ок-1	5	
		Ок-2	5	
		Ок-3	5	
	Размер	м	1,2 x 2,15 1,1 x 1,65 1,2 x 2	
	Материал Дерево (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег. № 3-476 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	34	
	Характер отделки Окрашены, цвет – белый (цвет в соответствии с кол.бл.(рег. № 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
11	Двери	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
12	Ворота	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
13	Ограждения (описание)	-	-	
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
14	Флагодержатели, решетки и другие металличе- ские декоративные элементы	-	-	
	Количество	шт.		

	Материал	-	-	
	Материал отделки	-	-	
15	Водосточные трубы, отметы, воронки	-		удовлетворительное
15.1	Водосточные трубы	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	2	
	Диаметр	м	0,15	
	Погонаж	м	29,4	
15.2	Отметы	шт.	2	удовлетворительное
15.3	Воронки	шт.	2	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашены в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
16	Окрытие горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Жалоба	м	-	
	Карниз Венчающий Межэтажный (между 2 и 3 эт.)	м	19,9 20,2	удовлетворительное удовлетворительное
	Пояски Профилированная тяга под окнами 1 эт. Профилированная тяга под окнами 2 эт.	м	5,5 14	удовлетворительное удовлетворительное
	Сандрики Над сандриками 1-го эт. Над сандриками 2-го эт.	м	11,5 9	удовлетворительное удовлетворительное
	Подоконники	м	19,5	удовлетворительное
	Паралетные покрытия	м	-	
	Аттик	м	-	
	Окрытие капителей пилястр	м	8,5	удовлетворительное
	Окрытие балюстрады на крыше Окрытие столбов Окрытие поручней	м	4,8 14,4	удовлетворительное удовлетворительное
	Другие детали	м		
	Общая площадь	кв.м	41,9	
	Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
17	Козырьки и навесы	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
	Материал отделки	-	-	
	Площадь покрытия	кв.м	-	
	Наличие согласования или проекта	-	-	
18	Купола, главы, шатры	шт.	-	

	Материал	-	-	
	Площадь окрестия	кв.м	-	
	Материал отделки	-	-	
19	Колпаки труб	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	1	
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Amasonas 0 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
20	<u>Вытяжные</u> и дымовые трубы (на крыше)	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	1	
	Общая площадь	кв.м	4,6	
	Материал отделки Оштукатурено и окрашено в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
21	Отмостка	-		удовлетворительное
	Материал <i>Отмостка неразрывна с асфальтом</i>	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м		
22	Вывески, реклама	-		
	Количество	шт.		
23	Знаки адресации	шт.		
24	Дополнительное оборудование	-		
	Кондиционеры	шт.		
	Антенны	шт.		
	Экраны	шт.		
	Жалюзи	шт.		
	Видеокамеры	шт.		
25	Художественная подсветка фасадов	-	-	

Фасад дворовый 2(северо-восточный)

N п/п	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
1	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	3	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
2	Стены (<u>лицевые</u> , дворовые, брандмауэры, проездные арки, эркеры, галереи, башни) <u>Лицевые</u>	шт.	1	удовлетворительное
	Длина фасада	м	41,5	
	Высота фасада (до карниза)	м	14	
	Площадь	кв.м	581,5	
	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка Гладкая штукатурка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 5-476 от 30.01.2002))	-	544,3	удовлетворительное
3	Окраска фасада (с указанием материала)	кв.м		
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта Краска Основная поверхность фасада - Arpikose-14 Детали фасада - белая (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	251,1 293,2	удовлетворительное удовлетворительное
4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад – 3-х этажный, на 11 оконных осей. На центральной оси, на уровне 1-го этажа расположен дверной проем. Края фасада на уровне первых двух этажей оформлены пилястрами коринфского ордера. Также пилястрами украшены углы фасада на уровне 3-го этажа. Фасад имеет межэтажный профилированный карниз с модильонами и дентикулами (между 2 и 3 этажами), архитрав, профилированные межэтажные тяги (под окнами 1-го и 2-го этажами). Все окна фасада (кроме цокольных) и дверной проем украшены профилированными наличниками. Окна 1-го этажа оформлены подоконными досками с декоративными кронштейнами, прямыми сандриками, также с декоративными кронштейнами. Окна 2-го этажа оформлены прямыми сандриками. Дверной проем оформлен сверху треугольным сандриком с кронштейнами. Венчающий карниз имеет архитрав, профилирован и оштукатурен. На крыше фасада расположена балюстрада.			удовлетворительное
4.1	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Венчающий Межэтажный (между 2 и 3 эт.) (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	42,2 42,5	удовлетворительное удовлетворительное
	Профилированные тяги (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под окнами 1 эт. Под окнами 2-го эт.	пог.м	20,7 40	удовлетворительное удовлетворительное

	(цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))			
	Сандрики (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Над окнами 1-го эт. Над окнами 2-го эт. Над дверным проемом (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	10/0,85 11/0,52 1/3,1	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Наличники (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На окнах 1-го эт. На окнах 2-го эт. На окнах 3-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	10/1,3 11/0,86 11/1,3	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Дверные, оконные, воротные откосы (известняк) Оконные (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Оконные Дверные (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	кв.м	5 32,45 1,9	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Колонны	шт./кв.м		
	Пилястры (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На уровне 1 и 2 эт. На уровне 3 эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	2/7,8 2/2,1	удовлетворительное удовлетворительное
	Лепнина	шт./кв.м		
	Скульптура	шт./кв.м	-	
	Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
	Лепные декоративные кронштейны (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под подоконными досками 1-го эт. Под сандриками 1-го эт. Под сандриками дверного проема (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт.	20 20 2	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Архитравы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Над окнами 2-го эт. Под венчающим карнизом (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	41,65 41,65	удовлетворительное удовлетворительное
	Модильоны (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На межэтажном карнизе (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт.	89	удовлетворительное
	Другие элементы декора			
5	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	
	Высота по фасаду	м	-	
	Площадь по фасаду	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
6	Верхняя часть стены (аттик, фронтон, щипец)	-	-	

	Длина	м	-	
	Высота	м	-	
	Площадь	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
	Окраска фасада (с указанием материала)	-	-	
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта	-		
7	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-		удовлетворительное
	Материал <i>Известняк</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Длина	м	41,05	
	Высота	м	1,47	
	Площадь	кв.м	48,1	
7.1	Ступени Перед дверным проемом	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	2	
	Материал <i>Натуральный камень (известняк)</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-	-	удовлетворительное
7.2	Прямки	-	-	
	Количество	шт.	-	
	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м	-	
	Наличие согласования или проекта	-		
8	Балконы, лоджии, террасы и другие элементы Крыльцо со ступенями и пандусами	шт.	1	удовлетворительное
8.1	Площадки	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	1	
	Размер	м	2,15 x 1,2	
	Общая площадь	кв.м	2,6	
8.2	Ограждения	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
8.3	Кронштейны	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		

	Погонаж		м		
	Материал		-		
9	Паралетные ограждения Балюстрада на крыше		шт.	1	удовлетворительное
	Размер		м	41,4 x 1,1	
	Материал		-		удовлетворительное
	Гладкая штукатурка, окр. в цвета фасада (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))				
	Общая площадь		кв.м	46,3	
	Погонаж		м	41,4	
10	Переплеты		-	42	
	Количество		шт.		
	Ок-1			10	
	Ок-2			11	
	Ок-3			11	
	Ок-4			10	
	Размер		м		
	Ок-1			1,2 x 2,15	
	Ок-2			1,1 x 1,65	
	Ок-3			1,2 x 2	
	Ок-4			1,15 x 0,6	
	Материал		-		удовлетворительное
	Дерево (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))				
	Общая площадь		кв.м	79,2	
	Характер отделки Окрашены, цвет – белый (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))		-		удовлетворительное
11	Двери		-	1	
	Количество		шт.		
	Д-1			1	
	Размер		м		
	Д-1			2,15 x 3,53	
	Материал		-		удовлетворительное
	Дерево (дуб) (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))				
	Общая площадь		кв.м	7,6	
	Характер отделки Покрыто атмосферостойким лаком (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-189 от 19.02.14))		-		удовлетворительное
12	Всота		-		
	Количество		шт.		
	Размер		м		
	Материал		-		
	Общая площадь		кв.м		
	Характер отделки		-		
13	Ограждения (описание)		-	-	
	Количество		шт.		

	Размер	м		
	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
14	Флагодержатели, решетки и другие металлические декоративные элементы	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
	Материал отделки	-	-	
15	Водосточные трубы, отметы, воронки	-		удовлетворительное
15.1	Водосточные трубы	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	4	
	Диаметр	м	0,15	
	Погонаж	м	52,9	
15.2	Отметы	шт.	4	удовлетворительное
15.3	Воронки	шт.	4	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашены в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(per.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
16	Окрытие горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Желоба	м	-	
	Карниз Венчающий	м	42,2	удовлетворительное
	Межэтажный (между 2 и 3 эт.)		42,5	удовлетворительное
	Пояски	м		
	Профилированная тяга под окнами 1 эт.		20,7	удовлетворительное
	Профилированная тяга под окнами 2 эт.		40	удовлетворительное
	Сандрики	м		
	Над сандриками 1-го эт.		24	удовлетворительное
	Над сандриками 2-го эт.		20,9	удовлетворительное
	Над дверным проемом		6,4	удовлетворительное
	Подоконники	м	42,3	удовлетворительное
	Паралетные окрытия	м	-	
	Аттик	м	-	
	Окрытие капителей пилястр	м	3	удовлетворительное
	Окрытие балюстрады на крыше	м		
	Окрытие столбов		9,6	удовлетворительное
	Окрытие поручней		32,5	удовлетворительное
	Другие детали	м		
	Общая площадь	кв.м	116,3	
	Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл.(per.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное

17	Козырьки и навесы	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
	Материал отделки	-	-	
	Площадь покрытия	кв.м	-	
	Наличие согласования или проекта	-	-	
18	Купола, главы, шатры	шт.	-	
	Материал	-	-	
	Площадь покрытия	кв.м	-	
	Материал отделки	-	-	
19	Колпаки труб	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	5	
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Amazonas 0 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
20	<u>Вытяжные</u> и дымовые трубы (на кровле)	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	5	
	Общая площадь	кв.м	18,3	
	Материал отделки Оштукатурено и окрашено в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
21	Отмостка	-		удовлетворительное
	Материал <i>Естественный камень</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	35	
22	Вывески, реклама	-		
	Количество	шт.		
23	Знаки адресации	шт.		
24	Дополнительное оборудование	-		
	Кондиционеры	шт.		
	Антенны	шт.		
	Экраны	шт.		
	Жалюзи	шт.		
	Видеокамеры	шт.		
25	Художественная подсветка фасадов	-	-	

Фасад лицевой 3(северо-западный)

N п/п	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
1	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	2	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
	С аттиковым этажом		3	
2	Стены (лицевые, дворовые, брандмауэры, проездные арки, эркеры, галереи, башни) Лицевые Стены арочных проездов	шт.	3 5	удовлетворительное
	Длина фасада	м	29,4	
	Высота фасада (до карниза)	м	15,34(10,6)	
	Площадь	кв.м	520,3	
	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка Гладкая штукатурка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-	517,9	удовлетворительное
3	Окраска фасада (с указанием материала)	кв.м		
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта Краска Основная поверхность фасада - Aprikose-14 Детали фасада - белая (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	246 271,9	удовлетворительное удовлетворительное
4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад – 2-х этажный, состоит из центральной части и двух, закругленных в плане, боковых стен. Также в фасад включены 4 стены двух арочных проездов. Центральная часть имеет аттиковый этаж и разбита на 5 оконных осей. Боковые стены имеют по 3 оконных оси. На крайних осях центральной части, на уровне 1-го этажа расположены дверные проемы. Простенки центральной части на уровне первых двух этажей, а также аттикового этажа оформлены пилястрами. Фасад украшен профилированной межэтажной тягой (под окнами 2-го этажа), архитравом над пилястрами (над окнами 2-го этажа). Часть оконных проемов центральной части – арочные. Все проемы фасада украшены профилированными наличниками и прямыми сандриками (кроме арочных окон). Центральные арочные оконные проемы украшены архивольтами. Сандрики дверных проемов и проемов проездных арок дополнены декоративными кронштейнами. Венчающий карниз профилирован, оштукатурен, украшен модильонами и дентикулами. Аттиковый этаж центральной части фасада имеет цоколь и профилированный венчающий карниз с модильонами. На крыше фасада расположена балюстрада.			удовлетворительное
4.1	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Венчающий	пог.м	34,3	удовлетворительное

Венчающий (аттиковый этаж) (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))		19,3	удовлетворительное
Профилированные тяги (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под окнами 2-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	24,9	удовлетворительное
Сандрики (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Над дверными проемами Над проемами арочных проездов Над окнами 2-го эт. Над окнами аттикового этажа (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	2/1,35 2/1,9 8/0,52 2/0,55 1/1,5	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
Наличники (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На дверных проемах На проемах арочных проездов На окнах 2-го эт. На окнах аттикового эт. (дерево, покрыто атмосферостойким лаком) На дверных проемах в арочных проездах (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	2/2 2/2,4 8/0,86 5/0,7 0,8 1	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
Дверные, оконные, воротные откосы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Оконные Дверные Воротные (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	кв.м	19,15 2,4 15,2	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
Колонны	шт./кв.м		
Пилястры (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На уровне 1 и 2 эт. На уровне 1-го эт. На уровне аттикового эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	4/10,35 2/3,95 2/2,7 2/0,9 4/3,6	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
Лепнина	шт./кв.м		
Скульптура	шт./кв.м	-	
Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
Лепные декоративные кронштейны (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под сандриками 1-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт.	8	удовлетворительное
Архивольты (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Над оконным проемом 1-го эт. Над оконным проемом 2-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	1/2,3 1/3,3	удовлетворительное удовлетворительное
Цоколь аттикового этажа (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	кв.м	11,9	удовлетворительное
Архитравы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Над окнами 1-го эт. Под окнами 2-го эт.	пог.м	4,15 5,95	удовлетворительное удовлетворительное

	Под венчающим карнизом Под венчающим карнизом аттикового эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))		35,3 18,2	удовлетворительное удовлетворительное
	Модильоны (гладкая штукагурка, окр., цвет - белый) На венчающем карнизе (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт.	78	удовлетворительное
	Другие элементы декора			
5	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	
	Высота по фасаду	м	-	
	Площадь по фасаду	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
6	Верхняя часть стены (аттик, фронтон щипец) Аттиковый этаж	-	-	удовлетворительное
	Длина	м	18,75	
	Высота	м	4,7	
	Площадь	кв.м	87,7	
	Материал отделки стен Гладкая штукатурка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-	-	удовлетворительное
	Окраска фасада (с указанием материала)	-	-	
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта Основная поверхность фасада - Aprikose-14 Детали фасада - белая (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
7	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-		удовлетворительное
	Материал Известняк (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-		удовлетворительное
	Длина	м	19,5	
	Высота	м	1,47	
	Площадь	кв.м	34,4	
7.1	Ступени На крыльцах Перед дверными проемами в ар. проездах	-	-	удовлетворительное
	Количество На крыльцах	шт.	4	
	Перед дверным проемом в ароч. проезде		1	
	Материал Естественный камень (известняк) (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-	-	удовлетворительное
7.2	Прямки	-	-	
	Количество	шт.	-	
	Материал	-	-	

	Общая площадь	кв.м	-		
	Наличие согласования или проекта	-			
8	Балконы, лоджи, террасы и другие элементы Крыльца со ступенями и пандусами	шт.	2	удовлетворительное	
8.1	Площадки Крыльца Пандусы	-		удовлетворительное удовлетворительное	
	Количество Крыльца Пандусы	шт.	2 2		
8.2	Размер Крыльца Пандусы	м	2/1,2х2,54 2/1,35 х 2,74		
	Общая площадь Площадь площадок крылец Площадь пандусов	кв.м	6,1 3		
	Ограждения	шт.			
	Размер	м			
	Общая площадь	кв.м			
8.3	Погонаж	м			
	Материал	-			
	Кронштейны	шт.			
	Размер	м			
	Общая площадь	кв.м			
9	Погонаж	м			
	Материал	-			
	Парапетные ограждения Балюстрада со столбами на крыше	шт.	3	удовлетворительное	
	Размер	м	18,1 х 1,1 8,2 х 1,1 8,2 х 1,1		
	Материал Гладкая штукатурка, окр. в цвета фасада (материал в соответствии с проектом (КТИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-		удовлетворительное	
Общая площадь	кв.м	37,95			
Погонаж	м	34,5			
10	Переплеты	-	20		
	Количество	шт.	Ок-2	8	
			Ок-5	1	
			Ок-6	2	
			Ок-7	1	
			Ок-8	2	
			Ок-9	5	
	Размер	м	Ок-2	1,1 х 1,65	
			Ок-5	1,55х2,45	
			Ок-6	0,8 х 2,45	
Ок-7			1,8 х 2,1		
Ок-8 Ок-9			0,9 х 1,7 1,1 х 2,3		
Материал Дерево	-			удовлетворительное	

	(материал в соответствии с проектом (КГИОП рег. № 4024 от 17.10.2000))			
	Общая площадь	кв.м	18,65	
	Характер отделки Окрашены, цвет – белый (цвет в соответствии с кол.бл.(рег. № 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
11	Двери	-	4	
	Количество	шт.	2	
	Д-2		1	
	Д-3		1	
	Д-4			
	Размер	м	1,65 x 3,1 1,25 x 2,15 2,2 x 2,4	
	Материал <i>Дерево (дуб)</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег. № 4024 от 17.10.2000))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	13,9	
	Характер отделки <i>Покрыто атмосферостойким лаком</i> (цвет в соответствии с кол.бл.(рег. № 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
12	Ворота	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
13	Ограждения (описание)	-	-	
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
14	Флагодержатели, решетки и другие металлические декоративные элементы	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
	Материал отделки	-	-	
15	Водосточные трубы, отводы, воронки	-		удовлетворительное
15.1	Водосточные трубы	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	2	
	Диаметр	м	0,15	
	Погонаж	м	21,2	

15.2	Отметы	шт.	2	удовлетворительное
15.3	Воронки	шт.	2	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашены в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
16	Окрытие горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Желоба	м	-	
	Карниз Венчающий	м	34,3	удовлетворительное
	Венчающий на аттиковом эт.		19,3	удовлетворительное
	Пояски Профилированная тяга под окнами 2 эт.	м	24,9	удовлетворительное
	Сандрики Над сандриками 1-го эт.	м	14,1	удовлетворительное
	Над сандриками 2-го эт.		14,4	удовлетворительное
	Над сандриками аттикового эт.		8,5	удовлетворительное
	Подоконники	м	22,6	удовлетворительное
	Паралетные окрытия	м	-	
	Аттик	м	-	
	Окрытие архивсъята	м	7,9	удовлетворительное
	Окрытие капителей пилястр	м	10,6	удовлетворительное
	Окрытие балюстрады на крыше	м		
	Окрытие столбов		6,4	удовлетворительное
	Окрытие поручней		22,5	удовлетворительное
	Окрытие архитравов		11	удовлетворительное
	Другие детали	м		
	Общая площадь	кв.м	76,9	
	Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
17	Козырьки и навесы	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
	Материал отделки	-	-	
	Площадь окрытия	кв.м	-	
	Наличие согласования или проекта	-	-	
18	Купола, главы, шатры	шт.	-	
	Материал	-	-	
	Площадь окрытия	кв.м	-	
	Материал отделки	-	-	
19	Колпаки труб	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	2	

	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Amazonas 0 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
20	Вытяжные и дымовые трубы (на кровле)	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	2	
	Общая площадь	кв.м	8,2	
	Материал отделки Оштукатурено и окрашено в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
21	Отмостка	-		удовлетворительное
	Материал Брусчатка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	22	
22	Вывески, реклама	-		
	Количество	шт.		
23	Знаки адресации	шт.		
24	Дополнительное оборудование	-		
	Кондиционеры	шт.		
	Антенны	шт.		
	Экраны	шт.		
	Жалюзи	шт.		
	Видеокамеры	шт.		
25	Художественная подсветка фасадов	-	-	

Фасад дворовый 4(юго-западный)

N п/п	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
1	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	3	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
2	Стены (<u>лицевые</u> , дворовые, брандмауэры, проездные арки эркеры, галереи, башни) Лицевые	шт.	1	удовлетворительное
	Длина фасада	м	46,8	
	Высота фасада (до карниза)	м	14	
	Площадь	кв.м	656,2	
	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка Гладкая штукатурка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-479 от 30.01.2002))	-	601,7	удовлетворительное
3	Окраска фасада (с указанием материала)	кв.м		
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта Краска Основная поверхность фасада - Aprikose-14 Детали фасада - белая (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	276,5 325,15	удовлетворительное удовлетворительное
4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад – 3-х этажный, на 13 оконных осей. На центральной оси, на уровне 1-го этажа расположен дверной проем. Края фасада на уровне первых двух этажей оформлены пилястрами коринфского ордера. Также пилястрами украшены углы фасада на уровне 3-го этажа. Фасад имеет межэтажный профилированный карниз с модильонами и дентикулами (между 2 и 3 этажами), архитрав, профилированные межэтажные тяги (под окнами 1-го и 2-го этажами). Все окна фасада (кроме цокольных) и дверной проем украшены профилированными наличниками. Окна 1-го этажа оформлены подоконными досками с декоративными кронштейнами, прямыми сандриками, также с декоративными кронштейнами. Окна 2-го этажа оформлены прямыми сандриками. Дверной проем оформлен сверху треугольным сандриком с кронштейнами. Венчающий карниз имеет архитрав, профилирован и оштукатурен. На крыше фасада расположена балюстрада.			удовлетворительное
4.1	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Венчающий Межэтажный (между 2 и 3 эт.) (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	47,7 47,9	удовлетворительное удовлетворительное
	Профилированные тяги (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под окнами 1 эт. Под окнами 2-го эт.	пог.м	23 45,3	удовлетворительное удовлетворительное

	(цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))			
	Сандрики (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Над окнами 1-го эт. Над окнами 2-го эт. Над дверным проемом (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	12/0,85 13/0,52 1/3,1	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Наличники (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На окнах 1-го эт. На окнах 2-го эт. На окнах 3-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	12/1,3 13/0,86 13/1,3	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Дверные, оконные, воротные откосы (известняк) Оконные (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Оконные Дверные (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	кв.м	6 38,6 1,9	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Колонны	шт./кв.м		
	Пилястры (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На уровне 1 и 2 эт. На уровне 3 эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	2/7,8 2/2,1	удовлетворительное удовлетворительное
	Лепнина	шт./кв.м		
	Скульптура	шт./кв.м	-	
	Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
	Лепные декоративные кронштейны (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под подоконными досками 1-го эт. Под сандриками 1-го эт. Под сандриками дверного проема (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт.	24 24 2	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Архитравы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Над окнами 2-го эт. Под венчающим карнизом (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	46,9 47	удовлетворительное удовлетворительное
	Модильоны (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На межэтажном карнизе (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт.	100	удовлетворительное
	Другие элементы декора			
5	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	
	Высота по фасаду	м	-	
	Площадь по фасаду	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
6	Верхняя часть стены (аттик, фронтон, щипец)	-	-	

	Длина	М	-	
	Высота	М	-	
	Площадь	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
	Окраска фасада (с указанием материала)	-	-	
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта	-		
7	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-		удовлетворительное
	Материал <i>Известняк</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-479 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Длина	М	43,3	
	Высота	М	1,47	
	Площадь	кв.м	53,9	
7.1	Ступени Перед дверным проемом	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	2	
	Материал <i>Натуральный камень (известняк)</i>	-	-	удовлетворительное
7.2	Приямки	-	-	
	Количество	шт.	-	
	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м	-	
	Наличие согласования или проекта	-		
8	Балконы, лоджии, террасы и другие элементы Крыльцо со ступенями и пандусами	шт.	1	удовлетворительное
8.1	Площадки	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	1	
	Размер	м	2,15 x 1,2	
	Общая площадь	кв.м	2,6	
8.2	Ограждения	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
8.3	Кронштейны	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		

	Материал	-		
9	Паралетные ограждения Балюстрада со столбами на крыше	шт.	1	удовлетворительное
	Размер	м	46,7 x 1,1	
	Материал Гладкая штукатурка, окр. в цвета фасада (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-479 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	51,7	
	Погонаж	м	46,7	
10	Переплеты	-	50	
	Количество	шт.		
		Ок-1	12	
		Ок-2	13	
		Ок-3	13	
	Размер	м		
		Ок-1	1,2 x 2,15	
		Ок-2	1,1 x 1,65	
		Ок-3	1,2 x 2	
	Ок-4	1,15 x 0,6		
Материал <i>Дерево</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-479 от 30.01.2002))		-		удовлетворительное
Общая площадь	кв.м	94,2		
Характер отделки Окрашены, цвет – белый (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное	
11	Двери	-	1	
	Количество	шт.		
		Д-1	1	
	Размер	м		
		Д-1	2,15 x 3,53	
	Материал <i>Дерево (дуб)</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-479 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
Общая площадь	кв.м	7,6		
Характер отделки <i>Покрывается атмосферостойким лаком</i> (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное	
12	Ворота	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
13	Ограждения (описание)	-	-	
	Количество	шт.		
	Размер	м		

	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м	51,7	
	Характер отделки	-		
14	Флагодержатели, решетки и другие металлические декоративные элементы	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
	Материал отделки	-	-	
15	Водосточные трубы, отметы, воронки	-		удовлетворительное
15.1	Водосточные трубы	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	4	
	Диаметр	м	0,15	
	Погонаж	м	52,9	
15.2	Отметы	шт.	4	удовлетворительное
15.3	Воронки	шт.	4	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашены в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
16	Окрытие горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Желоба	м	-	
	Карниз Венчающий Межэтажный (между 2 и 3 эт.)	м	47,7 47,9	удовлетворительное удовлетворительное
	Пояски Профилированная тяга под окнами 1 эт. Профилированная тяга под окнами 2 эт.	м	23 45,3	удовлетворительное удовлетворительное
	Сандрики Над сандриками 1-го эт. Над сандриками 2-го эт. Над дверным проемом	м	28,8 24,7 6,4	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Подоконники	м	44,3	удовлетворительное
	Парапетные покрытия	м	-	
	Аттик	м	-	
	Окрытие капителей пилястр	м	3	удовлетворительное
	Окрытие балюстрады на крыше Окрытие столбов Окрытие поручней	м	11,2 36,2	удовлетворительное удовлетворительное
	Другие детали	м		
	Общая площадь	кв.м	130,9	
	Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
17	Козырьки и навесы	-	-	

	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
	Материал отделки	-	-	
	Площадь покрытия	кв.м	-	
	Наличие согласования или проекта	-	-	
18	Купола, главы, шатры	шт.	-	
	Материал	-	-	
	Площадь покрытия	кв.м	-	
	Материал отделки	-	-	
19	Колпаки труб	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	10	
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Amazonas 0 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
20	Вытяжные и дымовые трубы (на кровле)	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	10	
	Общая площадь	кв.м	30,1	
	Материал отделки Оштукатурено и окрашено в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
21	Отмостка	-		удовлетворительное
	Материал Естественный камень (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-479 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	36	
22	Вывески, реклама	-		
	Количество	шт.		
23	Знаки адресации	шт.		
24	Дополнительное оборудование	-		
	Кондиционеры	шт.		
	Антенны	шт.		
	Экраны	шт.		
	Жалюзи	шт.		
	Видеокамеры	шт.		
25	Художественная подсветка фасадов	-	-	

Фасад лицевой 5(северо-западный)

N п/п	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
1	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	3	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
2	Стены (<u>лицевые</u> , дворовые, брандмауэры, проездные арки эркеры, галереи, башни) <u>Лицевые</u>	шт.	1	удовлетворительное
	Длина фасада	м	19,4	
	Высота фасада (до карниза)	м	14	
	Площадь	кв.м	273,6	
3	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка Гладкая штукатурка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-479 от 30.01.2002))	-	266,3	удовлетворительное
	Окраска фасада (с указанием материала)	кв.м		
3	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта Краска Основная поверхность фасада - Aprikose-14 Детали фасада - белая (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	89,1 177,2	удовлетворительное удовлетворительное
4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад – 3-х этажный, на 5 оконных осей. Простенки фасада на уровне первых двух этажей оформлены пилястрами коринфского ордера. Также пилястрами украшены углы фасада на уровне 3-го этажа. Фасад имеет межэтажный профилированный карниз с модильонами и дентикулами (между 2 и 3 этажами), архитрав, профилированные межэтажные тяги (под окнами 1-го и 2-го этажами). Все окна фасада украшены профилированными наличниками. Окна 1-го этажа оформлены подоконными досками с декоративными фронштейнами, прямыми сандриками, также с декоративными кронштейнами. Окна 2-го этажа оформлены прямыми сандриками. Венчающий карниз имеет архитрав, профилирован и оштукатурен. На крыше фасада расположена балястрада.			удовлетворительное
4.1	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Венчающий Межэтажный (между 2 и 3 эт.) (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	20,3 20,7	удовлетворительное удовлетворительное
	Профилированные тяги (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под окнами 1 эт. Под окнами 2-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	6,25 14,4	удовлетворительное удовлетворительное
	Сандрики (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Над окнами 1-го эт.	шт./кв.м	5/0,85	удовлетворительное

	Над окнами 2-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))		5/0,52	удовлетворительное
	Наличники (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На окнах 1-го эт. На окнах 2-го эт. На окнах 3-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	5/1,3 5/0,86 5/1,3	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Дверные, оконные, воротные откосы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Оконные (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	кв.м	15,25	удовлетворительное
	Колонны	шт./кв.м		
	Пилястры (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На уровне 1 и 2 эт. На уровне 3 эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	6/7,8 2/2,1	удовлетворительное удовлетворительное
	Лепнина	шт./кв.м		
	Скульптура	шт./кв.м	-	
	Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
	Лепные декоративные кронштейны (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под подоконными досками 1-го эт. Под сандриками 1-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт.	10 10	удовлетворительное удовлетворительное
	Архитравы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Над окнами 2-го эт. Под венчающим карнизом (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	19,5 19,6	удовлетворительное удовлетворительное
	Модильоны (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На межэтажном карнизе (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт.	43	удовлетворительное
	Другие элементы декора			
5	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	
	Высота по фасаду	м	-	
	Площадь по фасаду	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
6	Верхняя часть стены (аттик, фронтон, щипец)	-	-	
	Длина	м	-	
	Высота	м	-	
	Площадь	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
	Окраска фасада (с указанием материала)	-	-	

	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта	-		
7	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-		удовлетворительное
	Материал <i>Известняк</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег. № 3-479 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Длина	м	19,63	
	Высота	м	1,47	
	Площадь	кв.м	29,1	
7.1	Ступени	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
7.2	Прямки	-	-	
	Количество	шт.	-	
	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м	-	
	Наличие согласования или проекта	-		
8	Балконы, лоджии, террасы и другие элементы	шт.		
8.1	Площадки	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
8.2	Ограждения	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
8.3	Кронштейны	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
9	Паралетные ограждения	шт.	1	удовлетворительное
	Балюстрада со столбами на крыше			
	Размер	м	19,3 x 1,1	
	Материал Гладкая штукатурка, окр. в цвета фасада (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег. № 3-479 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное

	Общая площадь	кв.м	21,4	
	Погонаж	м	19,3	
10	Переплеты	-	15	
	Количество	шт.	5	
	Ок-1		5	
	Ок-2		5	
	Ок-3		5	
	Размер	м	1,2 x 2,15 1,1 x 1,65 1,2 x 2	
	Материал Дерево (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-479 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	34	
	Характер отделки Окрашены, цвет – Белый (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
11	Двери	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
12	Ворота	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
13	Ограждения (описание)	-	-	
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
14	Флагодержатели, решетки и другие металличе- ские декоративные элементы	-	-	удовлетворительное
	Флагодержатель			
	Количество	шт.	1	
	Материал Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-479 от 30.01.2002))	-	-	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Белый	-	-	удовлетворительное

	(цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))				
15	Водосточные трубы, отметы, воронки	-		удовлетворительное	
15.1	Водосточные трубы	-		удовлетворительное	
	Количество	шт.	2		
	Диаметр	м	0,15		
	Погонаж	м	29,4		
15.2	Отметы	шт.	2	удовлетворительное	
15.3	Воронки	шт.	2	удовлетворительное	
	Материал отделки Окрашены в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное	
16	Окрытие горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное	
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное	
	Желоба	м	-		
	Карниз Венчающий Межэтажный (между 2 и 3 эт.)	м	20,3 20,7	удовлетворительное удовлетворительное	
	Пояски Профилированная тяга под окнами 1 эт. Профилированная тяга под окнами 2 эт.	м	6,25 14,4	удовлетворительное удовлетворительное	
	Сандрики Над сандриками 1-го эт. Над сандриками 2-го эт.	м	11,5 9	удовлетворительное удовлетворительное	
	Подоконники	м	19,5	удовлетворительное	
	Паралетные окрытия	м	-		
	Аттик	м	-		
	Окрытие капителей пилястр	м	8,5	удовлетворительное	
	Окрытие балюстрады на крыше Окрытие столбов Окрытие поручней	м	4,8 14,9	удовлетворительное удовлетворительное	
	Другие детали	м			
	Общая площадь	кв.м	50,1		
		Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
	17	Козырьки и навесы	-	-	
		Количество	шт.		
Материал		-	-		
Материал отделки		-	-		
Площадь окрытия		кв.м	-		
Наличие согласования или проекта		-	-		
18	Купола, главы, шатры	шт.	-		
	Материал	-	-		

	Площадь покрытия	кв.м	-	
	Материал отделки	-	-	
19	Колпаки труб	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	2	
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Amazonas 0 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
20	<u>Вытяжные</u> и дымовые трубы (на кровле)	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	2	
	Общая площадь	кв.м	3,8	
	Материал отделки Оштукатурено и окрашено в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
21	Отмостка	-		удовлетворительное
	Материал <i>Отмостка неразрывна с асфальтом</i>	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м		
22	Вывески, реклама	-		
	Количество	шт.		
23	Знаки адресации	шт.		
24	Дополнительное оборудование	-		
	Кондиционеры	шт.		
	Антенны	шт.		
	Экраны	шт.		
	Жалюзи	шт.		
	Видеокамеры	шт.		
25	Художественная подсветка фасадов	-	-	

Фасад дворовый 6(северо-восточный)

N п/п	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
1	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	3	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
2	Стены (лицевые, <u>дворовые</u> , брандмауэры, проездные арки, эркеры, галереи, башни) <u>Дворовые</u>	шт.	6	удовлетворительное
	Длина фасада	м	50,35	
	Высота фасада (до карниза)	м	13,85	
	Площадь	кв.м	811,4	
	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка Гладкая штукатурка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-479 от 30.01.2002))	-	765	удовлетворительное
3	Окраска фасада (с указанием материала)	кв.м		
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта Краска Основная поверхность фасада - Arpikose-14 Детали фасада - белая (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	445,1 319,9	удовлетворительное удовлетворительное
4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад – 3-х этажный, состоит из центральной части и двух ризалитов по краям фасада с боковыми простенками. Правый ризалит имеет 4 оконных оси на фронтальной стене и еще 3 оси на боковых простенках. На фронтальной стене ризалита расположен приямок с навесом, на боковой простенке имеется дверной проем. Углы правого ризалита на уровне первых двух этажей оформлены пилястрами коринфского ордера. Также пилястрами украшены углы ризалита на уровне 3-го этажа. На крыше правого ризалита расположена балюстрада. Центральная стена фасада имеет 7 оконных осей. На крайней правой оси, на уровне 1-го этажа расположен дверной проем с козырьком. Левый ризалит имеет 2 оконных оси. На левой оси, на уровне 2-го этажа находится дверной проем с козырьком. Фасад имеет межэтажный профилированный карниз (между 2 и 3 этажами) и профилированные межэтажные тяги (под окнами 1-го, 2-го и 3-го этажами). Все проемы фасада (кроме цокольных проемов) украшены профилированными наличниками. Правый ризалит дополнительно оформлен модильонами и дентикулами на межэтажном карнизе, архитравом над пилястрами, прямыми сандриками с декоративными кронштейнами над окнами 1-го и 2-го этажами. Венчающий карниз фасада имеет архитрав, профилирован и оштукатурен.			удовлетворительное
4.1	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное

Карнизы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Венчающий Межэтажный (между 2 и 3 эт.) (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	59,7 60,3	удовлетворительное удовлетворительное
Профилированные тяги (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под окнами 1 эт. Под окнами 2-ю эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	54,7 56,5	удовлетворительное удовлетворительное
Сандрики (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Над окнами 1-го эт. Над окнами 2-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	4/0,85 4/0,52	удовлетворительное удовлетворительное
Наличники (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На окнах 1-го эт. На окнах 2-го эт. На окнах 3-го эт. (дерево, атмосферостойкий лак) Дверные (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	9/1,5 4/1,3 12/1,25 4/0,86 16/1,3 1/0,75 1/0,95 1/0,75	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
Дверные, оконные, воротные откосы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Оконные (известняк) Дверные (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	кв.м	50,65 2,55	удовлетворительное удовлетворительное
Колонны	шт./кв.м		
Пилястры (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На уровне 1 и 2 эт. На уровне 3 эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	2/7,9 1/4,7 3/2,1	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
Лепнина	шт./кв.м		
Скульптура	шт./кв.м	-	
Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
Лепные декоративные кронштейны (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под сандриками 1-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт.	8	удовлетворительное
Архитравы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Над окнами 2-го эт. Под венчающим карнизом (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	15,7 58,9	удовлетворительное удовлетворительное
Модильоны (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На межэтажном карнизе (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт.	38	удовлетворительное
Другие элементы декора			

5	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	
	Высота по фасаду	м	-	
	Площадь по фасаду	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
6	Верхняя часть стены (аттик, фронтон, щипец)	-	-	
	Длина	м	-	
	Высота	м	-	
	Площадь	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
	Окраска фасада (с указанием материала)	-	-	
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта	-		
7	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-		удовлетворительное
	Материал <i>Известняк</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-479 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Длина	м	53	
	Высота	м	0,4(0,45)	
	Площадь	кв.м	19,6	
7.1	Ступени Перед дверными проемами	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	4	
	Материал <i>Натуральный камень (известняк)</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-479 от 30.01.2002))	-	-	удовлетворительное
7.2	Приямки На правом ризалите фасада	-	-	удовлетворительное
	Количество На правом ризалите фасада	шт.	1	
	Материал Облицовано известняком (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-479 от 30.01.2002))	-	-	удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	13,5	
	Наличие согласования или проекта	-		
8	Балконы, лоджии, террасы и другие элементы Крыльцо со ступенями и пандусом	шт.	1	удовлетворительное
8.1	Площадки	-		удовлетворительное
	Количество Площадка крыльца Пандус	шт.	1 1	
	Размер Площадка крыльца Пандус	м	1,6 x 1 1,8 x 1	
	Общая площадь Площадка крыльца Пандус	кв.м	1,6 1,8	

8.2	Ограждения	шт.			
	Размер	м			
	Общая площадь	кв.м			
	Погонаж	м			
	Материал	-			
8.3	Кронштейны	шт.			
	Размер	м			
	Общая площадь	кв.м			
	Погонаж	м			
	Материал	-			
9	Парапетные ограждения	шт.			
	Балюстрада со столбами на крыше		1	удовлетворительное	
	Ограждение на крыше		5		удовлетворительное
	Размер	м	14,6 x 1,1 8,5 x 1 2,9 x 1 23,5 x 1 4,5 x 1 4,3 x 1		
	Материал	-		удовлетворительное	
	Балюстрада – глад. штук., окр. в цвет фасада			удовлетворительное	
	Ограждение – металл, окр., цвет-черный (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-479 от 30.01.2002))			удовлетворительное	
Общая площадь	кв.м	16,1 43,7			
	Балюстрада со столбами на крыше				
	Ограждение на крыше				
	Погонаж	м	14,6 43,7		
	Балюстрада со столбами на крыше				
	Ограждение на крыше				
	Переплеты	-	57		
10	Количество	шт.	Ок-1	4	
			Ок-2	16	
			Ок-3	16	
			Ок-11	9	
			Ок-12	2	
			Ок-13	9	
			Ок-14 (слух.)	1	
			Ок-14 (слух.)	1	
	Размер	м	Ок-1	1,2 x 2,15	
			Ок-2	1,1 x 1,65	
			Ок-3	1,2 x 2	
			Ок-11	1,05 x 0,6	
			Ок-12	1,15 x 0,65	
			Ок-13	1,2 x 2,1	
Ок-14 (слух.)	0,7 x 0,35				
Материал	-		удовлетворительное		
Дерево					
(материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-479 от 30.01.2002))					
Общая площадь	кв.м	107,5			
Характер отделки	-		удовлетворительное		
Окрашены, цвет – белый					
(цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))					
11	Двери	-	4		

	Количество	шт.		
	Д-5		1	
	Д-6		1	
	Д-7		1	
	Д-8		1	
	Размер	м		
	Д-5		1,9 x 2,55	
	Д-6		1,3 x 1,9	
	Д-7		1,3 x 2,4	
	Д-8		1,35 x 2,35	
	Материал <i>Дерево (дуб)</i> <i>Металл</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-479 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	13,6	
	Характер отделки <i>Покрывается атмосферостойким лаком</i> <i>Окрашены, цвет - Ferro 45</i> (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
12	Ворота	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
13	Ограждения (описание)	-	-	
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
14	Флагодержатели, решетки и другие металличе- ские декоративные элементы Кронштейны под козырьками Опоры навеса над приямком	-	-	удовлетворительное удовлетворительное
	Количество Кронштейны под козырьками Опоры навеса над приямком	шт.	6 4	
	Материал Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-479 от 30.01.2002))	-	-	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет - Patina 35 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
15	Водосточные трубы, отводы, воронки	-		удовлетворительное
15.1	Водосточные трубы	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	4	
	Диаметр	м	0,15	
	Погонаж	м	56,4	

15.2	Отметы	шт.	4	удовлетворительное	
15.3	Воронки	шт.	4	удовлетворительное	
	Материал отделки Окрашены в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное	
16	Окрытие горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное	
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное	
	Желоба	м	-		
	Карниз Венчающий Межэтажный (между 2 и 3 эт.)	м	59,7 60,3	удовлетворительное удовлетворительное	
	Пояски Профилированная тяга под окнами 1 эт. Профилированная тяга под окнами 2 эт.	м	54,7 56,5	удовлетворительное удовлетворительное	
	Сандрики Над сандриками 1-го эт. Над сандриками 2-го эт.	м	9,6 7,6	удовлетворительное удовлетворительное	
	Подоконники	м	64,15	удовлетворительное	
	Парапетные окытия	м	-		
	Аттик	м	-		
	Окрытие капителей пилястр	м	5,7	удовлетворительное	
	Окрытие балюстрады на крыше Окрытие столбов Окрытие поручней	м	4 11,3	удовлетворительное удовлетворительное	
	Другие детали	м			
	Общая площадь	кв.м	122,1		
		Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
	17	Козырьки и навесы Козырьки над дверными проемами Навес над приемком	-	-	удовлетворительное удовлетворительное
		Количество Козырьки над дверными проемами Навес над приемком	шт.	3 1	
Материал Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-479 от 30.01.2002))		-	-	удовлетворительное	
Материал отделки Окрашено, цвет – Amasonas 0 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))		-	-	удовлетворительное	
Площадь окрытия Козырьки над дверными проемами Навес над приемком		кв.м	8,8 8,3		
Наличие согласования или проекта		-	-		
18	Купола, главы, шатры	шт.	-		
	Материал	-	-		
	Площадь окрытия	кв.м	-		
	Материал отделки	-	-		
19	Колпаки труб	-	-	удовлетворительное	

	Количество	шт.	5	
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Amasonas 0 (цвет в соответствии с кол.бл. (рег. № 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
20	<u>Вытяжные</u> и димовые трубы (на кровле)	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	5	
	Общая площадь	кв.м	10,2	
	Материал отделки Оштукатурено и окрашено в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл. (рег. № 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
21	Отмостка	-		удовлетворительное
	Материал <i>Брусчатка</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег. № 3-479 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	41	
22	Вывески, реклама	-		
	Количество	шт.		
23	Знаки адресации	шт.		
24	Дополнительное оборудование	-		
	Кондиционеры	шт.		
	Антенны	шт.		
	Экраны	шт.		
	Жалюзи	шт.		
	Видеокамеры	шт.		
25	Художественная подсветка фасадов	-	-	

Фасад дворовый 7(юго-восточный)

N п/п	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
1	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	3	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
2	Стены (лицевые, <u>дворовые</u> , брандмауэры, проездные арки, зрзеры, галереи, башни) Дворовые	шт.	3	удовлетворительное
	Длина фасада	м	17,1	
	Высота фасада (до карниза)	м	13,8	
	Площадь	кв.м	195,1	
	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка Гладкая штукатурка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-479 от 30.01.2002))	-	186,9	удовлетворительное
3	Окраска фасада (с указанием материала)	кв.м		
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта Краска Основная поверхность фасада - Arrikose-14 Детали фасада - белая (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	111,3 75,6	удовлетворительное удовлетворительное
4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад – 3-х этажный, имеет 4 оконных оси. Слева, на уровне первых двух этажей к фасаду примыкает соседний корпус здания. Фасад имеет межэтажный профилированный карниз (между 2 и 3 этажами) и профилированные межэтажные тяги (под окнами 1-го, 2-го и 3-го этажами, а также над окнами 2-го этажа). Правый угол фасада на уровне 3-го этажа украшен пилястрой. Все проемы фасада (кроме цокольных проемов) украшены профилированными наличниками. Венчающий карниз фасада имеет архитрав, профилирован и оштукатурен			удовлетворительное
4.1	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Венчающий Межэтажный (между 2 и 3 эт.) (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	18 13,3	удовлетворительное удовлетворительное
	Профилированные тяги (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под окнами 1-го эт. Под окнами 2-го эт. Над окнами 2-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	13,3 13,35 13,3	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Сандрики	шт./кв.м		

	Наличники (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На окнах 1-го эт. На окнах 2-го эт. На окнах 3-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	4/1,5 4/1,25 4/1,45	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Дверные, оконные, воротные откосы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Оконные (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	кв.м	14	удовлетворительное
	Колонны	шт./кв.м		
	Пилястры (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На уровне 3 эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	1/2,1	удовлетворительное
	Лепнина	шт./кв.м		
	Скульптура	шт./кв.м	-	
	Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
	Лепные декоративные кронштейны	шт.		
	Архитравы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под венчающим карнизом (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	17,45	удовлетворительное
	Другие элементы декора			
5	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	
	Высота по фасаду	м	-	
	Площадь по фасаду	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
6	Верхняя часть стены (аттик, фронтон, щипец)	-	-	
	Длина	м	-	
	Высота	м	-	
	Площадь	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
	Окраска фасада (с указанием материала)	-	-	
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта	-		
7	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-		удовлетворительное
	Материал Известняк (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-479 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Длина	м	13,13	
	Высота	м	0,4	

	Площадь	кв.м	4,5	
7.1	Ступени	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
7.2	Прямки	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м		
	Наличие согласования или проекта	-		
8	Балконы, лоджии, террасы и другие элементы	шт.		
8.1	Площадки	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
8.2	Ограждения	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
8.3	Кронштейны	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
9	Паралетные ограждения Ограждение на крыше	шт.	1	удовлетворительное
	Размер	м	16,3 x 1	
	Материал Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-479 от 30.01.2002))	-		
	Общая площадь	кв.м	16,3	
	Погонаж	м	16,3	
10	Переплеты	-	16	
	Количество	шт.		
	Ок-2		4	
	Ок-3		4	
	Ок-11		4	
	Ок-13		4	
Ок-14 (слух.)		1		
Размер	м			
	Ок-2		1,1 x 1,65	
	Ок-3		1,2 x 2	

	Ок-11 Ок-13 Ок-14 (слух.)		1,05 x 0,6 1,2 x 2,1 0,7 x 0,35	
	Материал <i>Дерево</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-479 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	29,4	
	Характер отделки Окрашены, цвет – белый (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
11	Двери	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
12	Ворота	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
13	Ограждения (описание)	-	-	
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
14	Флагодержатели, решетки и другие металличе- ские декоративные элементы	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
	Материал отделки	-	-	
15	Водосточные трубы, отметы, воронки	-		удовлетворительное
15.1	Водосточные трубы	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	2	
	Диаметр	м	0,15	
	Погонаж	м	17,1	
15.2	Отметы	шт.	2	удовлетворительное

15.3	Воронки	шт.	2	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашены в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
16	Окрытие горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Желоба	м	-	
	Карниз Венчающий Межэтажный (между 2 и 3 эт.)	м	18 13,3	удовлетворительное удовлетворительное
	Поляси Профилированная тяга под окнами 1 эт. Профилированная тяга под окнами 2 эт.	м	13,3 13,35	удовлетворительное удовлетворительное
	Сандрики	м		
	Подоконники	м	14	удовлетворительное
	Паралетные покрытия	м	-	
	Аттик	м	-	
	Окрытие капителей пилястр	м	0,85	удовлетворительное
	Другие детали	м		
	Общая площадь	кв.м	28,5	
	Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
17	Козырьки и навесы	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
	Материал отделки	-	-	
	Площадь покрытия	кв.м		
	Наличие согласования или проекта	-	-	
18	Купола, главы, шатры	шт.	-	
	Материал	-	-	
	Площадь покрытия	кв.м	-	
	Материал отделки	-	-	
19	Колпаки труб	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-		
	Материал отделки	-		
20	Вытяжные и дымовые трубы (на кровле)	-		
	Количество	шт.		
	Общая площадь	кв.м		

	Материал отделки	-		
21	Отмостка	-		удовлетворительное
	Материал Брусчатка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег. № 3-479 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	11,9	
22	Вывески, реклама	-		
	Количество	шт.		
23	Знаки адресации	шт.		
24	Дополнительное оборудование	-		
	Кондиционеры	шт.		
	Антенны	шт.		
	Экраны	шт.		
	Жалюзи	шт.		
	Металлическая лестница	шт.	1	удовлетворительное
	Видеокамеры	шт.		
25	Художественная подсветка фасадов	-	-	

Фасад дворовый 8(северо-восточный)

N n/p	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
1	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	3	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
2	Стены (лицевые, <u>дворовые</u> , брандмауэры, проездные арки, эркеры, галереи, башни) <u>Дворовые</u>	шт.	2	удовлетворительное
	Длина фасада	м	22,7	
	Высота фасада (до карниза)	м	15	
	Площадь	кв.м	237,2	
3	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка <u>Гладкая штукатурка</u> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-	247,9	удовлетворительное
	Окраска фасада (с указанием материала)	кв.м		
3	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта Краска Основная поверхность фасада - Aprikose-14 Детали фасада - белая (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	191,2 56,7	удовлетворительное удовлетворительное
4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад состоит из 2 стен: 3-х этажная стена на две оконных оси и 2-х этажная, закругленная в плане, стена с одним оконным и одним арочным проемами. 3-х этажная стена фасада имеет приямок. Стена украшена профилированными тягами (под окнами 1-го и 2-го этажей), межэтажным карнизом (между 1-м и 2-м этажами. По краям, на уровне 3-го этажа стена оформлена пилястрами. Венчающий карниз украшен модильонами, профилирован и оштукатурен. Над венчающим карнизом имеется парпетное ограждение. 2-х этажная стена имеет профилированную тягу под венчающим карнизом. Венчающий карниз стены профилирован и оштукатурен.			удовлетворительное
4.1	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Венчающий Венчающий Межэтажный (между 2 и 3 эт.) (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	18,75 14,4 1,9	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Профилированные тяги (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под окнами 1-го эт. Под окнами 2-го эт. Под венчающим карнизом (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	1,9 1,9 14,4	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное

	Сандрики	шт./кв.м		
	Наличники	шт./кв.м		
	Дверные, оконные, воротные откосы (Известняк)	кв.м		
	Дверные (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый)		0,9	удовлетворительное
	Оконные (гладкая штукатурка, окр., Arpikose-14)		4,9	удовлетворительное
	Воротные (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))		8,2	удовлетворительное
	Колонны	шт./кв.м		
	Пилястры (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На уровне 3 эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	1/2,55 1/2,3	удовлетворительное удовлетворительное
	Лепнина	шт./кв.м		
	Скульптура	шт./кв.м	-	
	Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
	Лепные декоративные кронштейны	шт.		
	Другие элементы декора			
5	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	
	Высота по фасаду	м	-	
	Площадь по фасаду	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
6	Верхняя часть сены (аттик, фронтон, щипец)	-	-	
	Длина	м	-	
	Высота	м	-	
	Площадь	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
	Окраска фасада (с указанием материала)	-	-	
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта	-		
7	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-		удовлетворительное
	Материал Известняк (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-		удовлетворительное
	Длина	м	12,05	
	Высота	м	0,7	
	Площадь	кв.м	8,5	

7.1	Ступени	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
7.2	Приямки Приямки со ступенями	-	-	удовлетворительное
	Количество Приямки со ступенями	шт.	1	
	Материал <i>Известняк</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег. № 4024 от 17.10.2000))	-	-	удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	7,5	
	Наличие согласования или проекта	-		
8	Балконы, лоджии, террасы и другие элементы	шт.		
8.1	Площадки	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
8.2	Ограждения	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
8.3	Кронштейны	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
9	Парапетные ограждения Парапетное ограждение со столбами и металлической оградой	шт.		
	Парапетное ограждение		1	удовлетворительное
	Столбы		4	удовлетворительное
	Металлическая ограда		2	удовлетворительное
	Размер Парапетное ограждение	м	4,6 x 0,92 x 0,4	
	Столбы		0,75 x 0,75 x 1,38	
	Металлическая ограда		5,08 x 0,9	
	Материал (гладкая штукатурка, окр. в цвет фасада) (металл) (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег. № 4024 от 17.10.2000))	-		удовлетворительное
	Общая площадь Парапетное ограждение	кв.м	4,2	
	Столбы		3,6	
Металлическая ограда		9,15		
Погонаж Парапетное ограждение	м	4,6		
Металлическая ограда		10,16		

10	Переплеты	-	5	
	Количество	шт.		
	Ок-15		1	
	Ок-16		1	
	Ок-17		1	
	Ок-18		2	
Размер	Ок-15	м	1,15 x 2,2	
	Ок-16		0,95 x 1,8	
	Ок-17		1,15 x 1,4	
	Ок-18		1,1 x 2,3	
Материал	-		удовлетворительное	
Дерево (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))				
Общая площадь	кв.м	10,7		
Характер отделки	-			удовлетворительное
Окрашены, цвет – белый (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))				
11	Двери	-	1	
	Количество	шт.		
	Д-9		1	
	Размер	м	0,9 x 1,8	
	Д-9			
	Материал	-		удовлетворительное
Дерево (дуб) (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))				
Общая площадь	кв.м	1,6		
Характер отделки	-			удовлетворительное
Покрыто атмосферостойким лаком Окрашены, цвет - Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))				
12	Ворота	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
13	Ограждения (описание)	-	-	
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
14	Флагодержатель, решетки и другие металличе- ские декоративные элементы	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	

	Материал отделки	-	-	
15	Водосточные трубы, отметы, воронки	-		удовлетворительное
15.1	Водосточные трубы	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	4	
	Диаметр	м	0,15	
	Погонаж	м	24,9	
15.2	Отметы	шт.	4	удовлетворительное
15.3	Воронки	шт.	4	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашены в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
16	Окрытие горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Желоба	м	-	
	Карниз Венчающий Венчающий	м	18,75 14,4	удовлетворительное удовлетворительное
	Пояски	м		
	Сандрики	м		
	Подоконники	м	4,4	удовлетворительное
	Паралетные скртия	м	-	
	Аттик	м	-	
	Окрытие капителей пилястр	м	1,9	удовлетворительное
	Другие детали	м		
	Общая площадь	кв.м	16,4	
	Материал отделки Окрашено, цве - Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
17	Кзырьки и навесы	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
	Материал отделки	-	-	
	Площадь скртия	кв.м		
	Наличие согласования или проекта	-	-	
18	Купола, главы, шатры	шт.	-	
	Материал	-	-	
	Площадь скртия	кв.м	-	
	Материал отделки	-	-	
19	Колпаки труб	-	-	

	Количество	шт.		
	Материал	-		
	Материал отделки	-		
20	Вытяжные и дымовые трубы (на кровле)	-		
	Количество	шт.		
	Общая площадь	кв.м		
	Материал отделки	-		
21	Отмостка	-		удовлетворительное
	Материал <i>Брусчатка</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег. № 4024 от 17.10.2000))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	6,5	
22	Вывески, реклама	-		
	Количество	шт.		
23	Знаки адресации	шт.		
24	Дополнительное оборудование	-		
	Кондиционеры	шт.		
	Антенны	шт.		
	Экраны	шт.		
	Жалюзи	шт.		
	Металлическая лестница	шт.	2	удовлетворительное
	Видеокамеры	шт.		
25	Художественная подсветка фасадов	-	-	

Фасад дворовый 9(северо-западный)

N n/n	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
1	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	2	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
2	Стены (лицевые, <u>дворовые</u> , брандмауэры, проездные арки, эркеры, галереи, башни) <u>Дворовые</u>	шт.	3	удовлетворительное
	Длина фасада	м	17,1	
	Высота фасада (до карниза)	м	9	
	Площадь	кв.м	179,3	
	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка Гладкая штукатурка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-	158,5	удовлетворительное
3	Окраска фасада (с указанием материала)	кв.м		
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта Краска Основная поверхность фасада - Aprikose-14 Детали фасада - белая (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	115,7 42,8	удовлетворительное удовлетворительное
4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад – 2-х этажный, на 7 оконных осей. Крайняя левая оконная ось находится на ризалите. На боковой простенке ризалита располагается дверной проем с крыльцом. Фасад украшен межэтажным карнизом и профилированными тягами под оконными проемами. Дверной проем оформлен наличником. Венчающий карниз профилирован и оштукатурен.			удовлетворительное
4.1	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Венчающий Межэтажный (между 1 и 2 эт.) (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	20,3 20,05	удовлетворительное удовлетворительное
	Профилированные тяги (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под окнами 1 эт. Под окнами 2-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	18,1 20	удовлетворительное удовлетворительное
	Сандрики	шт./кв.м		
	Наличники (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На дверном проеме (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	1/1,4	удовлетворительное

	Дверные, оконные, воротные откосы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Оконные Дверные (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	кв.м	12,9 0,6	удовлетворительное удовлетворительное
	Колонны	шт./кв.м		
	Пилястры	шт./кв.м		
	Лепнина	шт./кв.м		
	Скульптура	шт./кв.м	-	
	Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
	Лепные декоративные кронштейны	шт.		
	Другие элементы декора			
5	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	
	Высота по фасаду	м	-	
	Площадь по фасаду	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
6	Верхняя часть стены (аттик, фронтон щипец)	-	-	
	Длина	м	-	
	Высота	м	-	
	Площадь	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
	Окраска фасада (с указанием материала)	-	-	
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта	-		
7	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-		удовлетворительное
	Материал Известняк (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4324 от 17.10.2000))	-		удовлетворительное
	Длина	м	17,5	
	Высота	м	0,8	
	Площадь	кв.м	11,95	
7.1	Ступени На крыльце перед дверным проемом	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	5	удовлетворительное
	Материал Известняк (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4324 от 17.10.2000))	-	-	
7.2	Прямжки	-	-	
	Количество	шт.		

	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м	7	
	Наличие согласования или проекта	-		
8	Балконы, лоджии, террасы и другие элементы Крыльцо перед дверным проемом	шт.	1	удовлетворительное
8.1	Площадки	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	1	
	Размер	м	1,95 x 1,19	
	Общая площадь	кв.м	2,3	
8.2	Ограждения Ограждение крыльца со ступенями	шт.	1	удовлетворительное
	Размер	м	2,9 x 0,4 x 0,15	
	Общая площадь	кв.м	2,2	
	Погонаж	м	2,9	
	Материал Известняк (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-		удовлетворительное
8.3	Кронштейны	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
9	Паралетные ограждения Ограждение на крыше	шт.	3	удовлетворительное
	Размер	м	5,35 x 1 11,8 x 1 2,95 x 1	
	Материал Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	20,1	
	Погонаж	м	20,1	
10	Переплеты	-	14	
	Количество	шт.		
	Ок-15		5	
	Ок-17		5	
	Ок-19		2	
	Ок-20		2	
	Размер	м		
	Ок-15		1,15 x 2,2	
	Ок-17		1,15 x 1,4	
	Ок-19		0,6 x 2,2	
	Ок-20		0,6 x 1,4	
	Материал Дерево (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	25,1	
	Характер отделки Окрашены, цвет – белый	-		удовлетворительное

	(цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))			
11	Двери	-	1	
	Количество	шт.	1	
	Размер	м	1,44 x 2,35	
	Материал <i>Дерево (дуб)</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	3,4	
	Характер отделки <i>Покрыто атмосферостойким лаком</i> <i>Окрашены, цвет - Ferris 45</i> (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
12	Ворота	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
13	Ограждения (описание)	-	-	
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
14	Флагодержатели, решетки и другие металлические декоративные элементы Кронштейны под козырьками	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	2	
	Материал <i>Металл</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-	-	удовлетворительное
	Материал отделки <i>Окрашено, цвет - Patina 35</i> (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
15	Водосточные трубы, отметы, воронки	-		удовлетворительное
15.1	Водосточные трубы	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	2	
	Диаметр	м	0,15	
	Погонаж	м	17,6	
15.2	Отметы	шт.	2	удовлетворительное
15.3	Воронки	шт.	2	удовлетворительное

	Материал отделки Окрашены в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
16	Окрытие горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Желоба	м	-	
	Карниз Венчающий	м	20,3	удовлетворительное
	Пояски	м		
	Сандрики	м		
	Подоконники	м	13,9	удовлетворительное
	Паралетные окрытия	м	-	
	Аттик	м	-	
	Окрытие капителей пилястр	м		
	Другие детали	м		
	Общая площадь	кв.м	11	
		Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	
17	Козырьки и навесы Козырек над дверным проемом	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	1	
	Материал Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4324 от 17.10.2000))	-	-	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Amasonas 0 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
	Площадь окрытия	кв.м	11,5	
	Наличие согласования или проекта	-	-	
18	Купола, главы, шатры	шт.	-	
	Материал	-	-	
	Площадь окрытия	кв.м	-	
	Материал отделки	-	-	
19	Колпаки труб	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-		
	Материал отделки	-		
20	Вытяжные и дымовые трубы (на кровле)	-		
	Количество	шт.		
	Общая площадь	кв.м		

	Материал отделки	-		
21	Отмостка	-		удовлетворительное
	Материал Брусчатка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег. № 4024 от 17.10.2000))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв. м	6,5	
22	Вывески, реклама	-		
	Количество	шт.		
23	Знаки адресации	шт.		
24	Дополнительное оборудование	-		
	Кондиционеры	шт.		
	Антенны	шт.		
	Экраны	шт.		
	Жалюзи	шт.		
	Металлическая лестница	шт.		
	Видеокамеры	шт.		
25	Художественная подсветка фасадов	-	-	

Фасад дворовый 10(северо-восточный)

N п/п	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
1	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	2	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
2	Стены (лицевые, <u>дворовые</u> , брандмауэры, проездные арки, эркеры, галереи, башни) Дворовые Арочные	шт.	1 1	удовлетворительное
	Длина фасада	м	14,6	
	Высота фасада (до карниза)	м	8,95	
	Площадь	кв.м	122,4	
	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка Гладкая штукатурка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-	107,4	удовлетворительное
3	Окраска фасада (с указанием материала)	кв.м		
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта Краска Основная поверхность фасада - Aprikose-14 Детали фасада - белая (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	83 24,4	удовлетворительное удовлетворительное
4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад – 2-х этажный, на 3 оконных оси. К фасаду примыкает соседнее здание таким образом, что часть стены фасада является стеной арочного проезда. Фасад украшен межэтажным карнизом и профилированными тягами под оконными проемами. Венчающий карниз профилирован и оштукатурен.			удовлетворительное
4.1	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Венчающий Межэтажный (между 1 и 2 эт.) (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	15,15 13,6	удовлетворительное удовлетворительное
	Профилированные тяги (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под окнами 1-го эт. Под окнами 2-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	12,6 13,55	удовлетворительное удовлетворительное
	Сандрики	шт./кв.м		
	Наличники	шт./кв.м		
	Дверные, оконные, воротные откосы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Оконные (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	кв.м	4,55	удовлетворительное

	Колонны	шт./кв.м		
	Пилястры	шт./кв.м		
	Лепнина	шт./кв.м		
	Скульптура	шт./кв.м	-	
	Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
	Лепные декоративные кронштейны	шт.		
	Другие элементы декора			
5	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	
	Высота по фасаду	м	-	
	Площадь по фасаду	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
6	Верхняя часть стены (аттик, фронтон щипец)	-	-	
	Длина	м	-	
	Высота	м	-	
	Площадь	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
	Окраска фасада (с указанием материала)	-	-	
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта	-		
7	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-		удовлетворительное
	Материал <i>Известняк</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4324 от 17.10.2000))	-		удовлетворительное
	Длина	м	13,6	
	Высота	м	0,75	
	Площадь	кв.м	10,3	
7.1	Ступени	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
7.2	Прямки	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м		
	Наличие согласования или проекта	-		
8	Балконы, поджиц, террасы и другие элементы	шт.		

8.1	Площади	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
8.2	Ограждения	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
8.3	Кронштейны	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
9	Парапетные ограждения Ограждение на крыше	шт.	1	удовлетворительное
	Размер	м	14,4 x 1	
	Материал Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	14,4	
	Погонаж	м	14,4	
10	Переплеты	-	5	
	Количество	шт.		
	Ок-15		1	
	Ок-16		1	
	Ок-17		2	
	Ок-21		1	
	Размер	м		
	Ок-15		1,15 x 2,2	
Ок-16		0,95 x 1,8		
Ок-17		1,15 x 1,4		
Ок-21		0,95 x 1,85		
Материал Дерево (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-			удовлетворительное
Общая площадь	кв.м	9,25		
Характер отделки Окрашень, цвет – белый (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-			удовлетворительное
11	Двери	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		

	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
12	Ворота	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
13	Ограждения (описание)	-	-	
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
14	Флагодержатели, решетки и другие металлические декоративные элементы	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
	Материал отделки	-	-	
15	Водосточные трубы, отводы, воронки	-		удовлетворительное
15.1	Водосточные трубы	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	1	
	Диаметр	м	0,15	
	Погонаж	м	4,25	
15.2	Отводы	шт.	1	удовлетворительное
15.3	Воронки	шт.	1	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашены в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл. (рег. № 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
16	Окрытие горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Желоба	м	-	
	Карниз Венчающий	м	15,15	удовлетворительное
	Пояски	м		
	Сандрики	м		
	Подоконники	м	5,35	удовлетворительное
	Паралетные покрытия	м	-	

	Аттик	м	-	
	Окрытие капителей пиллстр	м		
	Другие детали	м		
	Общая площадь	кв.м	7,1	
	Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
17	Козырьки и навесы	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
	Материал отделки	-	-	
	Площадь покрытия	кв.м		
	Наличие согласования или проекта	-	-	
18	Купола, главы, шатры	шт.	-	
	Материал	-	-	
	Площадь покрытия	кв.м	-	
	Материал отделки	-	-	
19	Колпаки труб	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-		
	Материал отделки	-		
20	Вытяжные и дымовые трубы (на кровле)	-		
	Количество	шт.		
	Общая площадь	кв.м		
	Материал отделки	-		
21	Отмостка	-		удовлетворительное
	Материал <i>Естественный камень</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	11,8	
22	Вывески, реклама	-		
	Количество	шт.		
23	Знаки адресации	шт.		
24	Дополнительное оборудование	-		
	Кондиционеры	шт.		
	Антенны	шт.		
	Экраны	шт.		

	Жалюзи	шт.		
	Металлическая лестница	шт.		
	Видеокамеры	шт.		
25	Художественная подсветка фасадов	*	*	

Фасад лицевой 11(юго-восточный)

N п/п	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
1	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	2	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
	С аттиковым этажом		3	
2	Стены (<u>лицевые</u> , дворовые, брандмауэры, проездные арки эркеры, галереи, башни) Лицевые Боковые стены ризалита Полуротонда	шт.	6 2 1	удовлетворительное
	Длина фасада	м	79,55	
	Высота фасада (до карниза аттикового этажа)	м	15,05	
	Площадь	кв.м	774,5	
	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка Гладкая штукатурка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-	850,4	удовлетворительное
3	Окраска фасада (с указанием материала)	кв.м		
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта Краска Основная поверхность фасада - Aprikose-14 Детали фасада - белая (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	424,5 425,9	удовлетворительное удовлетворительное
4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад – 2-х этажный, делится на две части: Левая часть фасада имеет 17 оконных осей. В границах 7-ми центральных осей, над венчающим карнизом возвышается аттиковый этаж. 3 центральных оконных оси, на уровне 1-го и 2-го этажей выделены полуротондой, завершающейся террасой с ограждением. На уровне 1-го этажа вокруг полуротонды также имеется терраса со ступенями. На центральной оси полуротонды, на уровне 1-го этажа находится дверной проем. Простенки, находящиеся в нишах стен фасада и простенки полуротонды, на уровне 1-го и 2-го этажей украшены полустолбиками с базами и капителями ионического ордера. Простенки аттикового этажа оформлены пилястрами. Проемы 1-го этажа, расположенные на полуротонде, имеют прямые сацдрихи на декоративных лепных кронштейнах. Левая часть фасада украшена профилированными тягами (под окнами 1-го и 2-го этажей) и межэтажным карнизом. Венчающий карниз профилирован, украшен модильонами и оштукатурен. Аттиковый этаж оформлен межэтажным карнизом и архитравом над пилястрами. Венчающий карниз аттикового этажа профилирован украшен дентикулами и оштукатурен. На крыше расположено парашютное ограждение со столбами и металлическими решетками Правая часть фасада имеет 7 оконных осей. Центральная ось выделена ризалитом, на котором, на уровне 1-го этажа расположен			удовлетворительное

	дверной проем. Окна 1-го этажа украшены подоконными досками. Окно ризалита находится в полукруглой нише. Правая часть фасада оформлена межэтажным карнизом и профилированной тягой. Венчающий карниз профилирован и оштукатурен.			
4.1	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Венчающие	пог.м	26,55 57,5 19,7	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Венчающий (аттиковый этаж) Межэтажные		26,55 45,45 22,2	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	(цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))			
	Профилированные тяги (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под окнами 1-го эт. Под окнами 2-го эт.	пог.м	42,25 26,55 45,45	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	(цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))			
	Сандрики (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Над проемами 1-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	3/0,8	удовлетворительное
	Наличники	шт./кв.м		
	Дверные, оконные, воротные откосы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Оконные Дверные (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	кв.м	50,15 4	удовлетворительное удовлетворительное
	Колонны (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Полуколонны на уровне 1-го и 2-го эт. (известняк)	шт./кв.м	16/12	удовлетворительное
	Базы полуколонн (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))		16/1,05	удовлетворительное
	Пиллястры (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На уровне аттикового эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	4/2,85	удовлетворительное
	Лепнина	шт./кв.м		
	Скульптура	шт./кв.м	-	
	Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
	Подоконные доски (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под окнами 1-го этажа (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	6/0,2	удовлетворительное
	Лепные декоративные кронштейны (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под сандриками 1-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт.	6	удовлетворительное

	Архитравы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под венчающим карнизом аттикового эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	18,6	удовлетворительное
	Модильсны (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На венчающем карнизе (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт.	190	удовлетворительное
	Другие элементы декора			
5	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	
	Высота по фасаду	м	-	
	Площадь по фасаду	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
6	Верхняя часть стены (аттик, фронтон щипец) Аттиковый этак	-	-	удовлетворительное
	Длина	м	18,5	
	Высота	м	6,1	
	Площадь	кв.м	118,2	
	Материал отделки стен Гладкая штукатурка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-	-	удовлетворительное
	Окраска фасада (с указанием материала)	-	-	
	На момент составления паспорта	-	-	
	После ремонта Основная поверхность фасада - Aprikose-14 Детали фасада - белая (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
7	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-	-	удовлетворительное
	Материал Известняк (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-	-	удовлетворительное
	Длина	м	82,2	
	Высота	м	0,75(0,17)	
	Площадь	кв.м	47,2	
7.1	Ступени Перед дверным проемом На террасе перед полуротондой	-	-	удовлетворительное
	Количество Перед дверным проемом На террасе перед полуротондой	шт.	1 5	
	Материал Естественный камень (известняк) (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-	-	удовлетворительное
7.2	Прямки	-	-	
	Количество	шт.	-	

	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м	-	
	Наличие согласования или проекта	-		
8	Балконы, лоджи, террасы и другие элементы Терраса перед полуротондой (1-ый эт.) Терраса над пслуротондой (3-ий эт.)	шт.	2	удовлетворительное
8.1	Площадки Терраса перед полуротондой (1-ый эт.) Терраса над пслуротондой (3-ий эт.)	-		
	Количество Терраса перед полуротондой (1-ый эт.) Терраса над пслуротондой (3-ий эт.)	шт.	1 1	удовлетворительное удовлетворительное
	Размер Терраса перед полуротондой (1-ый эт.) Терраса над пслуротондой (3-ий эт.)	м	11,9 x 5,47 7,4 x 3,7	
	Общая площадь Терраса перед полуротондой (1-ый эт.) Терраса над пслуротондой (3-ий эт.)	кв.м	26 19,6	
8.2	Ограждения Ограждение террасы над полуротондой (3-ий эт.)	шт.	1	удовлетворительное
	Размер	м	11 x 0,95	
	Общая площадь	кв.м	10,45	
	Погонаж	м	11	
	Материал Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-		удовлетворительное
8.3	Кронштейны	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
9	Паралетные ограждения Ограждение на крыше Ограждение на крыше (аттиковый этаж): столбы решетки	шт.	3 4 3	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Размер Ограждение на крыше Ограждение на крыше (аттиковый этаж): столбы решетки	м	25,6 x 1 2/17,1 x 1 0,75 x 0,75 x 1,3 2/4,75 x 0,9 6,05 x 0,9	
	Материал Ограждение на крыше – металл Ограждение на крыше (аттиковый этаж): столбы - гладкая штукатурка решетки – металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-		удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Общая площадь Ограждение на крыше Ограждение на крыше (аттиковый этаж): столбы решетки	кв.м	59,8 15,6 14	
	Погонаж Ограждение на крыше Ограждение на крыше (аттиковый этаж): решетки	м	59,8 15,5	

10	Переплеты	-	69	
	Количество	шт.		
	Ок-14(слух)		7	
	Ок-15		16	
	Ок-17		17	
	Ок-22		4	
	Ок-23		3	
	Ок-24		6	
	Ок-25(слух)		3	
	Ок-26		6	
	Ок-27		6	
	Ок-28		1	
	Размер	м		
	Ок-14(слух)		0,7 x 0,35	
	Ок-15		1,15 x 2,2	
	Ок-17		1,15 x 1,4	
	Ок-22		1,15 x 0,75	
	Ок-23		1 x 0,55	
	Ок-24		1,15 x 2	
	Ок-25(слух)		1,4 x 0,7	
	Ок-26		1,1 x 1,6	
	Ок-27		1,1 x 1,25	
	Ок-28		1,05 x 1,2	
	Материал	-		удовлетворительное
	Дерево (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))			
	Общая площадь	кв.м	109,1	
	Характер отделки	-		удовлетворительное
	Окрашены, цвет – белый (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))			
11	Двери	-	3	
	Количество	шт.		
	Д-11		1	
	Д-12		1	
	Д-13		1	
	Размер	м		
	Д-11		1,4 x 3,1	
	Д-12		1,35 x 2,75	
	Д-13		1,5 x 2,4	
	Материал	-		удовлетворительное
	Дерево (дуб) (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))			
	Общая площадь	кв.м	11,45	
	Характер отделки	-		удовлетворительное
	Покрыто атмосферостойким лаком (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))			
12	Ворота	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
13	Ограждения (описание)	-	-	

	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-	-	
	Площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
14	Флагодержатели, решетки и другие металлические декоративные элементы Кронштейны под козырьком	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	2	
	Материал Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-	-	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет - Patina 35 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
15	Водосточные трубы, отметы, воронки	-		удовлетворительное
15.1	Водосточные трубы	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	4	
	Диаметр	м	0,15	
	Погонаж	м	30,6	
15.2	Отметы	шт.		
15.3	Воронки	шт.	4	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашены в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
16	Окрытие горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Желоба	м	-	
	Карниз Венчающие	пог.м	26,55 57,5	удовлетворительное удовлетворительное
	Венчающий (атиковый этаж)		19,7	удовлетворительное
	Межэтажные		26,55 22,2	удовлетворительное удовлетворительное
	Пояски	м		
	Сандрики	м	7,5	удовлетворительное
	Подоконники	м	70,4	удовлетворительное
	Паралетные окрытия Окрытие столбов на крыше	м	3,2	удовлетворительное
	Аттик	м	-	
	Окрытие капителей пилястр	м	3,2	удовлетворительное
	Окрытие капителей полуколонн		16	удовлетворительное
	Другие детали	м		
	Общая площадь	кв.м	80	

	Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
17	Козырьки и навесы Козырек над дверным проемом	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	1	
	Материал Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-	-	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Amazonas 0 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
	Площадь покрытия	кв.м	2,2	
	Наличие согласования или проекта	-	-	
18	Купола, главы, шатры	шт.	-	
	Материал	-	-	
	Площадь покрытия	кв.м	-	
	Материал отделки	-	-	
19	Колпаки труб	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	3	
	Материал Оцинкованное железо	-	-	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Amazonas 0 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
20	Вытяжные и димовые трубы (на кровле)	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	3	
	Общая площадь	кв.м	17,7	
	Материал отделки Оштукатурено и окрашено в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
21	Отмостка	-	-	удовлетворительное
	Материал Брусчатка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-	-	удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	70,4	
22	Вывески, реклама	-	-	
	Количество	шт.		
23	Знаки адресации	шт.		
24	Дополнительное оборудование	-	-	
	Кондиционеры	шт.		
	Антенны	шт.		
	Экраны	шт.		
	Жалюзи	шт.		
	Видеокамеры	шт.		
25	Художественная подсветка фасадов	-	-	

Фасад дворовый 12(юго-западный)

N п/п	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
1	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	3	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
2	Стены (лицевые, дворовые, <u>брандмауэры</u> , проездные арки, эркеры, галереи, башни) Брандмауэр	шт.	1	удовлетворительное
	Длина фасада	м	36,45	
	Высота фасада (до карниза)	м	13,75	
	Площадь	кв.м	331,2	
	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка Гладкая штукатурка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 5357 от 29.10.2001))	-	330,6	удовлетворительное
3	Окраска фасада (с указанием материала)	кв.м		
	На момент составления паспорта Краска	-		удовлетворительное
	Основная поверхность фасада - Aprikose-14 (цвет в соответствии с кол.бл (рег.№ 6-169 от 19.02.14))		330,6	
	После ремонта	-		
4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад – 3-х этажный, глухой. Является брандмауэром. На уровне 1-го этажа, на стене фасада расположены арочные ниши. Другого декоративного убранства фасад не имеет.			удовлетворительное
4.1	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы	пог.м		
	Профилированные тяги	пог.м		
	Сандрики	шт./кв.м		
	Наличники	шт./кв.м		
	Дверные, оконные, воротные откосы	кв.м		
	Колонны	шт./кв.м		
	Пилястры	шт./кв.м		
	Лепнина	шт./кв.м		
	Скульптура	шт./кв.м	-	
	Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
	Лепные декоративные кронштейны	шт.		
	Другие элементы декора			
5	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	

	Высота по фасаду	М	-	
	Площадь по фасаду	КВ.М	-	
	Материал отделки стен	-	-	
6.	Верхняя часть стены (аттик, фронтон, щипец)	-	-	
	Длина	М	-	
	Высота	М	-	
	Площадь	КВ.М	-	
	Материал отделки стен	-	-	
	Окраска фасада (с указанием материала)	-	-	
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта	-		
7.	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-		
	Материал	-		
	Длина	М		
	Высота	М		
	Площадь	КВ.М		
7.1.	Ступени	-	-	
	Количество	ШТ.		
	Материал	-	-	
7.2.	Прямки	-	-	
	Количество	ШТ.		
	Материал	-	-	
	Общая площадь	КВ.М		
	Наличие согласования или проекта	-		
8.	Балконы, лоджии, террасы и другие элементы	ШТ.		
8.1.	Площадки	-		
	Количество	ШТ.		
	Размер	М		
	Общая площадь	КВ.М		
8.2.	Ограждения	ШТ.		
	Размер	М		
	Общая площадь	КВ.М		
	Погонаж	М		
	Материал	-		
8.3.	Кронштейны	ШТ.		

	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
9	Паралетные ограждения	шт.	Включено в общую площадь стены	удовлетворительное
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
10	Переплеты	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
11	Двери	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
12	Ворота	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
13	Ограждения (описание)	-	-	
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
14	Флагодержатели, решетки и другие металлические декоративные элементы	-	-	
	Количество	шт.		

	Материал	-	-	
	Материал отделки	-	-	
15	Водосточные трубы, отводы, воронки	-		
15.1	Водосточные трубы	-		
	Количество	шт.		
	Диаметр	м		
	Погонаж	м		
15.2	Отводы	шт.		
15.3	Воронки	шт.		
	Материал отделки	-		
16	Открытие горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Желоба	м	-	
	Карниз	м		
	Пояски	м		
	Сандрики	м		
	Подоконники	м		
	Парапетные покрытия	м	38	удовлетворительное
	Аттик	м	-	
	Открытие горизонтальных выступов	м	55,9	
	Другие детали	м		
	Общая площадь	кв.м	30,2	
	Материал отделки Окрашено, цвет – Amasonas 0; Ferro 45 (цвета в соответствии с кол.бл. (рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
17	Козырьки и навесы	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
	Материал отделки	-	-	
	Площадь покрытия	кв.м		
	Наличие согласования или проекта	-	-	
18	Купола, главы, шатры	шт.	-	
	Материал	-	-	
	Площадь покрытия	кв.м	-	
	Материал отделки	-	-	
19	Колпаки труб	-	-	

	Количество	шт.		
	Материал	-		
	Материал отделки	-		
20	Вытяжные и дымовые трубы (на кровле)	-		
	Количество	шт.		
	Общая площадь	кв.м		
	Материал отделки	-		
21	Отмостка	-		удовлетворительное
	Материал	-		удовлетворительное
	<i>Отмостка неразрывна с грунтом</i>			
	Общая площадь	кв.м		
22	Вывески, реклама	-		
	Количество	шт.		
23	Знаки адресации	шт.		
24	Дополнительное оборудование	-		
	Кондиционеры	шт.		
	Антенны	шт.		
	Экраны	шт.		
	Жалюзи	шт.		
	Металлическая лестница	шт.		
	Видеокамеры	шт.		
25	Художественная подсветка фасадов	-	-	

Фасад дворовый 13(северо-восточный)

N п/п	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
1	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	3(2)	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
2	Стены (лицевые, <u>дворовые</u> , брандмауэры, проездные арки, эркеры, галереи, башни) Дворовые	шт.	4	удовлетворительное
	Длина фасада	м	46,36	
	Высота фасада (до карниза)	м	11,44	
	Площадь	кв.м	520,3	
	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка Гладкая штукатурка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 5357 от 29.10.2001))	-	482,1	удовлетворительное
3	Окраска фасада (с указанием материала)	кв.м		
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта Краска Основная поверхность фасада - Aprikose-14 Детали фасада - белая (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	312,6 169,5	удовлетворительное удовлетворительное
4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад состоит из 3-х частей: правая 2-х этажная часть на 2-е оконных оси, центральная 3-х этажная часть на 13 оконных осей и левая одноэтажная часть на 2-е оконных оси. В состав фасада входят также боковые стены центральной части. Дверные проемы находятся на крайних осях центральной части фасада и по центру левой части. На центральной части, по центру, на уровне 1-го этажа расположен воротный проем с пандусом. Фасад оформлен межэтажным карнизом (между 1-м и 2-м этажами) и профилированными тягами (под и над окнами 3-го этажа). Оконные проемы 3-го этажа украшены профилированными наличниками. Венчающие карнизы фасада профилированы и оштукатурены.			удовлетворительное
4.1	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Венчающие	пог.м	4,45 49,9 8,17 43,15	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Межэтажный (между 1 и 2 эт.) (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))			
	Профилированные тяги (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под окнами 3-го эт. Над окнами 3-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	43,2 48,3	удовлетворительное удовлетворительное

	Сандрики	шт./кв.м		
	Наличники (гладкая штукагурка, окр., цвет - белый) На окнах 3-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	13/1,55	удовлетворительное
	Дверные, оконные, воротные откосы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Оконные Дверные Воротные (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	кв.м	36,3 4,05 0,9	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Колонны	шт./кв.м		
	Пилястры	шт./кв.м		
	Лепнина	шт./кв.м		
	Скульптура	шт./кв.м	-	
	Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
	Лепные декоративные кронштейны	шт.		
	Другие элементы декора			
5	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	
	Высота по фасаду	м	-	
	Площадь по фасаду	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
6	Верхняя часть стены (аттик, фронтоны, щипец)	-	-	
	Длина	м	-	
	Высота	м	-	
	Площадь	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
	Окраска фасада (с указанием материала)	-	-	
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта	-		
7	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-		удовлетворительное
	Материал <i>Известняк</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 5357 от 29.10.2001))	-		удовлетворительное
	Длина	м	38,9	
	Высота	м	0,75(0,4)	
	Площадь	кв.м	26,1	
7.1	Ступени Перед дверными проемами	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	7	

	Материал Естественный камень (известняк) (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 5357 от 29.10.2001))	-	-	удовлетворительное
7.2	Прямки	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м		
	Наличие согласования или проекта	-		
8	Балконы, лоджии, террасы и другие элементы	шт.		удовлетворительное
	Крыльца со ступенями Пандус перед воротным проемом		3 1	
8.1	Площадки	-		удовлетворительное
	Количество	шт.		
	Крыльца со ступенями Пандус перед воротным проемом		3 1	
	Размер	м	3/1,9 x 1,2 2,8 x 2	
	Общая площадь	кв.м	1,6 1,8	
8.2	Ограждения	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
8.3	Кронштейны	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
9	Паралетные ограждения	шт.		удовлетворительное
	Ограждение на крыше		4	
	Размер	м	4,3 x 1 2/6,4 x 1 33,1 x 1	
	Материал	-		удовлетворительное
	Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 5357 от 29.10.2001))			
	Общая площадь	кв.м	50,2	
	Погонаж	м	50,2	
10	Переплеты	-	45	
	Количество	шт.		
	Ок-29		24	
	Ок-30		2	
	Ок-31		2	
	Ок-32		13	
	Ок-14 (слух.)		3	
	Ок-25(слух.)		1	

	Размер	Ок-29 Ок-30 Ок-31 Ок-32 Ок-14 (слух.) Ок-25(слух.)	м	1,1 x 1,8 1,25 x 1,2 1,1 x 1,4 1,1 x 1,4 0,7 x 0,35 1,4 x 0,7	
	Материал <i>Дерево</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 5357 от 29.10.2001))		-		удовлетворительное
	Общая площадь		кв.м	75,6	
	Характер отделки Окрашены, цвет – белый (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))		-		удовлетворительное
11	Двери		-	3	
	Количество	Д-14 Д-15 Д-16	шт.	1 1 1	
	Размер	Д-14 Д-15 Д-16	м	1,7 x 2,7 1,5 x 2,7 1,45 x 2,4	
	Материал <i>Дерево (дуб)</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 5357 от 29.10.2001))		-		удовлетворительное
	Общая площадь		кв.м	12,15	
	Характер отделки <i>Покрыто атмосферостойким лаком</i> <i>Окрашены, цвет - Ferro 45</i> (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))		-		удовлетворительное
12	Ворота		-	1	
	Количество	Вр-1	шт.	1	
	Размер	Вр-1	м	2,5 x 3,05	
	Материал <i>Дерево (дуб)</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 5357 от 29.10.2001))		-		удовлетворительное
	Общая площадь		кв.м	8,5	
	Характер отделки <i>Покрыто атмосферостойким лаком</i> <i>Окрашены, цвет - Ferro 45</i> (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))		-		удовлетворительное
13	Ограждения (описание)		-	-	
	Количество		шт.		
	Размер		м		
	Материал		-	-	
	Общая площадь		кв.м		
	Характер отделки		-		
14	Флагодержатели, решетки и другие металличе- ские декоративные элементы Кронштейны под козырьками		-	-	удовлетворительное

	Количество	шт.	6	
	Материал Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 5357 от 29.10.2001))	-	-	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет - Patina 35 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
15	Водосточные трубы, отметы, воронки	-		удовлетворительное
15.1	Водосточные трубы	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	4	
	Диаметр	м	0,15	
	Погонаж	м	43,6	
15.2	Отметы	шт.	4	удовлетворительное
15.3	Воронки	шт.	4	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашены в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
16	Окрытие горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Жалоба	м	-	
	Карниз Венчающие Межэтажный (между 1 и 2 эт.)	м	62,5 43,2	удовлетворительное удовлетворительное
	Пояски Профилированная тяга под окнами 3-го эт.	м	43,2	удовлетворительное
	Сандрики	м		
	Подоконники	м	45,4	удовлетворительное
	Паралетные покрытия	м		
	Аттик	м	-	
	Другие детали	м		
	Общая площадь	кв.м	49	
	Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
17	Козырьки и навесы Козырьки над дверными проемами	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	3	
	Материал Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 5357 от 29.10.2001))	-	-	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Amasonas 0 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
	Площадь покрытия Козырьки над дверными проемами	кв.м	8,3	
	Козырьки над дверными проемами Наличие согласования или проекта	-	-	

18	Купола, главы, шатры	шт.	-	
	Материал	-	-	
	Площадь окрѣтия	кв.м	-	
	Материал отделки	-	-	
19	Колпаки труб	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	6	
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Amazonas 0 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
20	<u>Вытяжные</u> и димовые трубы (на кровле)	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	6	
	Общая площадь	кв.м	33,9	
	Материал отделки Оштукатурено и окрашено в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл (рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
21	Отмостка	-		удовлетворительное
	Материал Брусчатка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 5357 от 29.10.2001))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	32,5	
22	Вывески, реклама	-		
	Количество	шт.		
23	Знаки адресации	шт.		
24	Дополнительное оборудование	-		
	Кондиционеры	шт.		
	Антенны	шт.		
	Экраны	шт.		
	Жалюзи	шт.		
	Металлическая лестница	шт.	1	удовлетворительное
	Видеокамеры	шт.		
25	Художественная подсветка фасадов	-	-	

Фасад дворовый 14(северо-западный)

N п/п	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
1	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	2	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
2	Стены (лицевые, <u>дворовые</u> , брандмауэры, проездные арки, эркеры, галереи, башни) Дворовые Боковые стены ризалита	шт.	3 2	удовлетворительное
	Длина фасада	м	26,33	
	Высота фасада (до карниза)	м	8,5	
	Площадь	кв.м	198,7	
	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка Гладкая штукатурка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 2633 от 04.06.2001))	-	185,85	удовлетворительное
	Окраска фасада (с указанием материала)	кв.м		
3	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта Краска Основная поверхность фасада - Aprikose-14 Детали фасада - белая (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	152,9 32,95	удовлетворительное удовлетворительное
	4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад – 2-х этажный на 7 оконных осей. На четырех осях расположены ниши. На второй оси справа, на уровне 1-го этажа расположен дверной проем. В левой части фасада расположен приемок с навесом. Фасад украшен межэтажным карнизом и профилированной тягой. Венчающие карнизы профилированы и оштукатурены.		удовлетворительное
4.1	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Венчающие	пог.м	7,25 19,07 19,07	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Межэтажный (между 1 и 2 эт.) (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))			
	Профилированные тяги (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	7,25	удовлетворительное
	Сандрики	шт./кв.м		
	Наличники	шт./кв.м		
	Дверные, оконные, воротные откосы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Оконные Дверные (гладкая штукатурка, окр., цвет - Aprikose-14) Ниши	кв.м	2,6 1,05 1,85	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное

	(цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))			
	Колонны	шт./кв.м		
	Пилястры	шт./кв.м		
	Лепнина	шт./кв.м		
	Скульптура	шт./кв.м	-	
	Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
	Лепные декоративные кронштейны	шт.		
	Подоконные доски	шт./кв.м	3/0,15 8/0,17	удовлетворительное удовлетворительное
	Другие элементы декора			
5	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	
	Высота по фасаду	м	-	
	Площадь по фасаду	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
6	Верхняя часть стены (аттик, фронтоны щипец)	-	-	
	Длина	м	-	
	Высота	м	-	
	Площадь	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
	Окраска фасада (с указанием материала)	-	-	
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта	-		
7	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-		удовлетворительное
	Материал <i>Известняк</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 2333 от 04.06.2001))	-		удовлетворительное
	Длина	м	23,55	
	Высота	м	0,49	
	Площадь	кв.м	12	
7.1	Ступени Перед дверным проемом	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	1	
	Материал <i>Естественный камень (известняк)</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 2333 от 04.06.2001))	-	-	удовлетворительное
7.2	Прямжи	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	1	
	Материал <i>Известняк</i>	-	-	удовлетворительное

	(материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 2633 от 04.06.2001))			
	Общая площадь	кв.м	11,85	
	Наличие согласования или проекта	-		
8	Балконы, лоджи, террасы и другие элементы	шт.		
8.1	Площадки	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
8.2	Общая площадь	кв.м		
	Ограждения	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
8.3	Материал	-		
	Кронштейны	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
9	Материал	-		
	Паралетные ограждения	шт.	2	удовлетворительное
	Ограждение на крыше	м	7,2 x 1 19,2 x 1	
	Материал Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 2633 от 04.06.2001))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	26,4	
10	Погонаж	м	26,4	
	Переплеты	-	5	
	Количество	шт.	2	
		Ок-33	1	
		Ок-34 Ок-14 (слух.)	2	
	Размер	м	1,1 x 1,75 1,2 x 1,4 0,7 x 0,35	
		Ок-33		
Ок-34 Ок-14 (слух.)				
Материал Дерево (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 2333 от 04.06.2001))	-		удовлетворительное	
Общая площадь	кв.м	5,9		
11	Характер отделки Окрашены, цвет – белый (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
	Двери	-	2	

	Количество	Д-17 Д-18	шт.	1 1	
	Размер	Д-17 Д-18	м	1,44 x 2,35 0,9 x 1,75	
	Материал <i>Дерево (дуб)</i> <i>Металл</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 2633 от 04.06.2001))		-		удовлетворительное
	Общая площадь		кв.м	4,95	
	Характер отделки <i>Покрыто атмосферостойким лаком</i> <i>Окрашено, цвет - Ferro 45</i> (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))		-		удовлетворительное
12	Ворота		-		
	Количество		шт.		
	Размер		м		
	Материал		-		
	Общая площадь		кв.м		
	Характер отделки		-		
13	Ограждения (описание)		-	-	
	Количество		шт.		
	Размер		м		
	Материал		-	-	
	Общая площадь		кв.м		
	Характер отделки		-		
14	Флагодержатели, решетки и другие металличе- ские декоративные элементы Кронштейны под козырьками Опоры навеса над приемком		-	-	удовлетворительное
	Количество Кронштейны под козырьками Опоры навеса над приемком		шт.	2 3	
	Материал <i>Металл</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 2333 от 04.06.2001))		-	-	удовлетворительное
	Материал отделки <i>Окрашено, цвет - Patina 35</i> (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))		-	-	удовлетворительное
15	Водосточные трубы, отметы, воронки		-		удовлетворительное
15.1	Водосточные трубы		-		удовлетворительное
	Количество		шт.	3	
	Диаметр		м	0,15	
	Погонаж		м	16,9	
15.2	Отметы		шт.	3	удовлетворительное
15.3	Воронки		шт.	3	удовлетворительное

	Материал отделки Окрашены в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
16	Окрытие горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Желоба	м	-	
	Карниз Венчающие	м	7,25 19,07	удовлетворительное удовлетворительное
	Межэтажный		19,07	удовлетворительное
	Пояски Профилированная тяга под окнами 3-го эт.	м	7,25	удовлетворительное
	Сандрики	м		
	Подоконники	м	14,6	удовлетворительное
	Паралетные покрытия	м		
	Аттик	м	-	
	Другие детали	м		
	Общая площадь	кв.м	18,4	
	Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
17	Козырьки и навесы Навес над приямком Козырек над дверным проемом	-	-	удовлетворительное удовлетворительное
	Количество Навес над приямком Козырек над дверным проемом	шт.	1 1	
	Материал Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 2333 от 04.06.2001))	-	-	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Amasonas 0 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
	Площадь покрытия Навес над приямком Козырек над дверным проемом	кв.м	4,9 2,2	
	Наличие согласования или проекта	-	-	
		Купола, главы, шатры	шт.	-
18	Материал	-	-	
	Площадь покрытия	кв.м	-	
	Материал отделки	-	-	
		Колпаки труб	-	-
19	Количество	шт.	3	
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Amasonas 0 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
	20	Вытяжные и дымовые трубы (на кровле)	-	-

	Количество	шт.	3	
	Общая площадь	кв.м	19,7	
	Материал отделки Оштукатурено и окрашено в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
21	Отмостка	-		удовлетворительное
	Материал Брусчатка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 2633 от 04.06.2001))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	16,5	
22	Вывески, реклама	-		
	Количество	шт.		
23	Знаки адресации	шт.		
24	Дополнительное оборудование	-		
	Кондиционеры	шт.		
	Антенны	шт.		
	Экраны	шт.		
	Жалюзи	шт.		
	Видеокамеры	шт.		
25	Художественная подсветка фасадов	-	-	

Фасад дворовый 15(юго-западный)

N n/p	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
1	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	3	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
2	Стены (лицевые, <u>дворовые</u> , брандмауэры, проездные арки эркеры, галереи, башни) <u>Дворовые</u>	шт.	2	удовлетворительное
	Длина фасада	м	18,95	
	Высота фасада (до карниза)	м	8,66(15,1)	
	Площадь	кв.м	133,1	
	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка Гладкая штукатурка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-	120,8	удовлетворительное
3	Окраска фасада (с указанием материала)	кв.м		
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта Краска Основная поверхность фасада - Aprikose-14 Детали фасада - белая (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	91 19,8	удовлетворительное удовлетворительное
4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад состоит из 2-х стен: 2-х этажная стена на 3 оконных оси и стена на уровне 3-го этажей с одним оконным проемом. На 2-х этажной стене, на уровне 1-го этажа, расположены арочный и дверной проемы. Перед дверным проемом имеется крыльцо со ступенями. Края стены на уровне 3-го этажа украшены пилястрами. Стены фасада имеют профилированные и оштукатуренные венчающие карнизы. Венчающий карниз стены на уровне 3-го этажа украшен модильонами. Над карнизом имеется парпетное ограждение.			удовлетворительное
4.1	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Венчающие (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	7,2 18,8	удовлетворительное удовлетворительное
	Профилированные тяги	пог.м		
	Сандрики	шт./кв.м		
	Наличники	шт./кв.м		
	Дверные, оконные, воротные откосы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Оконные	кв.м	0,9	удовлетворительное
	Дверные Воротные		4,9 4,8	удовлетворительное удовлетворительное

	(цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))			
	Колонны	шт./кв.м		
	Пилястры (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На уровне 3 эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	1/2,9 1/3,05	удовлетворительное удовлетворительное
	Лепнина	шт./кв.м		
	Скульптура	шт./кв.м	-	
	Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
	Лепные декоративные кронштейны	шт.		
	Другие элементы декора			
5	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	
	Высота по фасаду	м	-	
	Площадь по фасаду	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
6	Верхняя часть стены (аттик, фронтон, щипец)	-	-	
	Длина	м	-	
	Высота	м	-	
	Площадь	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
	Окраска фасада (с указанием материала)	-	-	
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта	-		
7	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-		удовлетворительное
	Материал <i>Известняк</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-		удовлетворительное
	Длина	м	2,2	
	Высота	м	0,6	
	Площадь	кв.м	1	
7.1	Ступени Ступени на крыльце	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	5	
	Материал <i>Известняк</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-	-	удовлетворительное
7.2	Прямые	-	-	
	Количество	шт.		

	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м		
	Наличие согласования или проекта	-		
8	Балконы, лоджии, террасы и другие элементы Крыльцо со ступенями	шт.		удовлетворительное
8.1	Площадки Крыльцо со ступенями	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	1	
	Размер	м	1,8 x 1	
	Общая площадь	кв.м	1,8	
8.2	Ограждения Ограждение крыльца	шт.		удовлетворительное
	Размер	м	3,1 x 1,45 x 0,35	
	Общая площадь	кв.м	6,6	
	Погонаж	м	4,55	
	Материал Известняк (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-		удовлетворительное
8.3	Кронштейны	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
9	Паралетные ограждения Паралетное ограждение со столбами и металлической оградой Ограждение на крыше	шт.		
	Паралетное ограждение		1	удовлетворительное
	Столбы		4	удовлетворительное
	Металлическая ограда		2	удовлетворительное
	Ограждение на крыше		1	удовлетворительное
	Размер Паралетное ограждение Столбы Металлическая ограда Ограждение на крыше	м	4,6 x 0,92 x 0,1 0,75 x 0,75 x 1,38 5,08 x 0,9 7,5 x 1	
	Материал (гладкая штукатурка, окр. в цвет фасада) (металл) (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-		удовлетворительное
	Общая площадь Паралетное ограждение Столбы Металлическая ограда Ограждение на крыше	кв.м	4,2 3,6 9,15 7,5	
	Погонаж Паралетное ограждение Металлическая ограда Ограждение на крыше	м	4,6 10,16 7,5	
10	Переплеты	-	5	
	Количество	шт.		
	Ок-11		1	
	Ок-17		3	

	Ок-35		1	
Размер	Ок-11 Ок-17 Ок-35	м	1,05 x 0,6 1,15 x 1,4 1,1 x 1,7	
Материал <i>Дерево</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))		-		удовлетворительное
Общая площадь		кв.м	7,2	
Характер отделки Окрашены, цвет – белый (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))		-		удовлетворительное
11 Двери		-	1	
Количество	Д-19	шт.	1	
Размер	Д-19	м	1,55 x 2,5	
Материал <i>Дерево (дуб)</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))		-		удовлетворительное
Общая площадь		кв.м	3,8	
Характер отделки <i>Покрыто атмосферостойким лаком</i> (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))		-		удовлетворительное
12 Ворота		-		
Количество		шт.		
Размер		м		
Материал		-		
Общая площадь		кв.м		
Характер отделки		-		
13 Ограждения (описание)		-	-	
Количество		шт.		
Размер		м		
Материал		-		
Общая площадь		кв.м		
Характер отделки		-		
14 Флагодержатели, решетки и другие металличе- ские декоративные элементы Кронштейны под козырьком		-	-	удовлетворительное
Количество		шт.	2	
Материал Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))		-	-	удовлетворительное
Материал отделки Окрашено, цвет - Patina 35 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))		-	-	удовлетворительное
15 Водосточные трубы, отводы, воронки		-		удовлетворительное

15.1	Водосточные трубы	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	2	
	Диаметр	м	0,15	
	Погонаж	м	9	
15.2	Отметы	шт.	2	удовлетворительное
15.3	Воронки	шт.	2	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашены в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
16	Окрытие горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Желоба	м	-	
	Карниз Венчающий Венчающий	м	7,2 18,8	удовлетворительное удовлетворительное
	Пояски	м		
	Сандрики	м		
	Подоконники	м	5,6	удовлетворительное
	Паралетные покрытия	м	-	
	Аттик	м	-	
	Окрытие капителей пилястр	м	1,9	удовлетворительное
	Другие детали	м		
	Общая площадь	кв.м	13,7	
	Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
17	Козырьки и навесы Козырек над дверным проемом	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	1	
	Материал Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-	-	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Amasonas 0 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
	Площадь покрытия	кв.м	3,1	
	Наличие согласования или проекта	-	-	
18	Купола, главы, шатры	шт.	-	
	Материал	-	-	
	Площадь покрытия	кв.м	-	
	Материал отделки	-	-	
19	Колпаки труб	-	-	удовлетворительное

	Количество	шт.	1	
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Amasonas 0 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
20	Вытяжные и дымовые трубы (на кровле)	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	1	
	Общая площадь	кв.м	7,1	
	Материал отделки Оштукатурено и окрашено в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
21	Отмостка	-		удовлетворительное
	Материал Естественный камень (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 4024 от 17.10.2000))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	1	
22	Вывески, реклама	-		
	Количество	шт.		
23	Знаки адресации	шт.		
24	Дополнительное оборудование	-		
	Кондиционеры	шт.		
	Антенны	шт.		
	Экраны	шт.		
	Жалюзи	шт.		
	Металлическая лестница	шт.	1	удовлетворительное
	Видеокамеры	шт.		
25	Художественная подсветка фасадов	-	-	

Фасад дворовый 16(юго-восточный)

N п/п	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
1	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	3	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
2	Стены (лицевые, дворовые , брандмауэры, проездные арки, эркеры, галереи, башни) Дворовые	шт.	3	удовлетворительное
	Длина фасада	м	14,4	
	Высота фасада (до карниза)	м	13,8	
	Площадь	кв. м	158,5	
	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка Гладкая штукатурка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-	154,05	удовлетворительное
3	Окраска фасада (с указанием материала)	кв. м		
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта Краска Основная поверхность фасада - Aprikose-14 Детали фасада - белая (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	92 62,05	удовлетворительное удовлетворительное
4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад – 3-х этажный, имеет 3 оконных оси. В состав фасада входит два боковых простенка на уровне 3-го этажа. Справа к фасаду примыкает соседний корпус здания. Фасад имеет межэтажный профилированный карниз (между 2 и 3 этажами) и профилированные межэтажные тяги (под окнами 1-го, 2-го и 3-го этажами, а также над окнами 2-го этажа). Правый угол простенка на уровне 3-го этажа украшен пилястрой. Все проемы фасада (кроме цокольных проемов) украшены профилированными наличниками. Венчающий карниз фасада имеет архитрав, профилирован и оштукатурен			удовлетворительное
4.1	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Венчающий Межэтажный (между 2 и 3 эт.) (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	19,25 11,25	удовлетворительное удовлетворительное
	Профилированные тяги (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под окнами 1-го эт. Под окнами 2-го эт. Над окнами 2-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	10,05 10,1 10,65	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Сандрики	шт./кв.м		
	Наличники (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый)	шт./кв.м		

	На окнах 1-го эт. На окнах 2-го эт. На окнах 3-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))		3/1,5 3/1,25 3/1,45	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Дверные, оконные, воротные откосы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Оконные (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	кв.м	10,05	удовлетворительное
	Колонны	шт./кв.м		
	Пилястры (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На уровне 3 эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	1/1,9	удовлетворительное
	Лепнина	шт./кв.м		
	Скульптура	шт./кв.м	-	
	Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
	Лепные декоративные кронштейны	шт.		
	Архитравы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под венчающим карнизом (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	18,7	удовлетворительное
	Другие элементы декора			
5	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	
	Высота по фасаду	м	-	
	Площадь по фасаду	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
6	Верхняя часть стены (аттик, фронтон, щипец)	-	-	
	Длина	м	-	
	Высота	м	-	
	Площадь	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
	Окраска фасада (с указанием материала)	-	-	
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта	-		
7	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-		удовлетворительное
	Материал Известняк (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Длина	м	10	
	Высота	м	0,4	
	Площадь	кв.м	3,6	

7.1	Ступени	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
7.2	Прямки	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м		
	Наличие согласования или проекта	-		
8	Балконы, лоджии, террасы и другие элементы	шт.		
8.1	Площадки	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
8.2	Ограждения	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
8.3	Кронштейны	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
9	Паралетные ограждения	шт.		удовлетворительное
	Ограждение на крыше		3	
	Размер	м	11,2 x 1 4,3 x 1 3,2 x 1	
	Материал	-		удовлетворительное
	Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег. № 3-476 от 30.01.2002))			
	Общая площадь	кв.м	18,7	
10	Переплеты	-	12	
	Количество	шт.		
	Ок-2		3	
	Ок-3		3	
	Ок-11		2	
	Ок-13		3	
	Ок-14 (слух.)		1	
Размер	м			
Ок-2		1,1 x 1,65		
Ок-3		1,2 x 2		
Ок-11		1,05 x 0,6		

	Ок-13 Ок-14 (слух.)		1,2 x 2,1 0,7 x 0,35	
	Материал Дерево (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	21,6	
	Характер отделки Окрашены, цвет – белый (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
11	Двери	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
12	Ворота	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
13	Ограждения (описание)	-	-	
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
14	Флагодержатели, решетки и другие металличе- ские декоративные элементы	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
	Материал отделки	-	-	
15	Водосточные трубы, отметы, воронки	-		удовлетворительное
15.1	Водосточные трубы	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	2	
	Диаметр	м	0,15	
	Погонаж	м	14,2	
15.2	Отметы	шт.	2	удовлетворительное
15.3	Воронки	шт.	2	удовлетворительное

	Материал отделки Окрашены в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
16	Окрытие горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Желоба	м	-	
	Карниз Венчающий Межэтажный (между 2 и 3 эт.)	м	19,25 11,25	удовлетворительное удовлетворительное
	Пояски Профилированная тяга под окнами 1 эт. Профилированная тяга под окнами 2 эт.	м	10,05 10,1	удовлетворительное удовлетворительное
	Сандрики	м		
	Подоконники	м	12,6	удовлетворительное
	Паралетные скртия	м	-	
	Аттик	м	-	
	Другие детали	м		
	Общая площадь	кв.м	19,1	
	Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
	17	Козырьки и навесы	-	-
Количество		шт.		
Материал		-	-	
Материал отделки		-	-	
Площадь скртия		кв.м		
Наличие согласования или проекта		-	-	
18	Купола, главы, шатры	шт.	-	
	Материал	-	-	
	Площадь скртия	кв.м	-	
	Материал отделки	-	-	
19	Колпаки труб	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-		
	Материал отделки	-		
20	Вытяжные и дымовые трубы (на кровле)	-		
	Количество	шт.		
	Общая площадь	кв.м		
	Материал отделки	-		
21	Отмостка	-		удовлетворительное

	Материал Брусчатка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег. № 3-476 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	ка.м	9,4	
22	Вывески, реклама	-		
	Количество	шт.		
23	Знаки адресации	шт.		
24	Дополнительное оборудование	-		
	Кондиционеры	шт.		
	Антенны	шт.		
	Экраны	шт.		
	Жалюзи	шт.		
	Металлическая лестница	шт.	1	удовлетворительное
	Видеокамеры	шт.		
25	Художественная подсветка фасадов	-	-	

Фасад дворовый 17(юго-западный)

N п/п	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
1	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	3	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
2	Стены (лицевые, <u>дворовые</u> , брандмауэры, проездные арки, эркеры, галереи, башни) Дворовые Боковая стена ризалита	шт.	2 1	удовлетворительное
	Длина фасада	м	28,67	
	Высота фасада (до карниза)	м	13,8	
	Площадь	кв.м	396,4	
	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка Гладкая штукатурка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-	377,4	удовлетворительное
3	Окраска фасада (с указанием материала)	кв.м		
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта Краска Основная поверхность фасада - Aprikose-14 Детали фасада - белая (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	243,9 133,5	удовлетворительное удовлетворительное
4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад – 3-х этажный, имеет 7 оконных осей. На крайней левой оси находится дверной проем. Рядом расположен приемок с навесом. Фасад имеет межэтажный профилированный карниз (между 2 и 3 этажами) и профилированные межэтажные тяги (под окнами 1-го, 2-го и 3-го этажами, а также над окнами 2-го этажа). Все оконные проемы фасада (кроме цокольных проемов) украшены профилированными наличниками. Венчающий карниз фасада имеет архитрав, профилирован и оштукатурен			удовлетворительное
4.1	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Венчающий Межэтажный (между 2 и 3 эт.) (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	28,75 28,75	удовлетворительное удовлетворительное
	Профилированные тяги (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под окнами 1-го эт. Под окнами 2-го эт. Над окнами 2-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	27,35 28,75 28,75	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Сандрики	шт./кв.м		
	Наличники (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На окнах 1-го эт.	шт./кв.м	6/1,5	удовлетворительное

	На окнах 2-го эт. На окнах 3-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))		7/1,25 7/1,45	удовлетворительное удовлетворительное
	Дверные, оконные, воротные откосы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Оконные Дверные (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	кв.м	22,5 0,5	удовлетворительное удовлетворительное
	Колонны	шт./кв.м		
	Пилястры	шт./кв.м		
	Лепнина	шт./кв.м		
	Скульптура	шт./кв.м	-	
	Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
	Лепные декоративные кронштейны	шт.		
	Архитравы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под венчающим карнизом (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	28,75	удовлетворительное
	Другие элементы декора			
5	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	
	Высота по фасаду	м	-	
	Площадь по фасаду	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
6	Верхняя часть стены (аттик, фронтон, щипец)	-	-	
	Длина	м	-	
	Высота	м	-	
	Площадь	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
	Окраска фасада (с указанием материала)	-	-	
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта	-		
7	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-		удовлетворительное
	Материал <i>Известняк</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Длина	м	27,8	
	Высота	м	0,4	
	Площадь	кв.м	9	
7.1	Ступени Перед дверным проемом	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.		

	Материал <i>Известняк</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-	-	удовлетворительное
7.2	Приемки	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	1	
	Материал <i>Известняк</i> (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-	-	удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	9,35	
	Наличие согласования или проекта	-		
8	Балконы, лоджи, террасы и другие элементы	шт.		
8.1	Площадки	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
8.2	Ограждения	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
8.3	Кронштейны	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
9	Парапетные ограждения Ограждение на крыше	шт.	1	удовлетворительное
	Размер	м	29,1 x 1	
	Материал Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	29,1	
	Погонаж	м	29,1	
10	Переплеты	-	30	
	Количество	шт.		
	Ок-2		7	
	Ок-3		7	
	Ок-11		5	
	Ок-13		7	
	Ок-14 (слух.)		3	
	Ок-25(слух.)		1	
	Размер	м		
	Ок-2		1,1 x 1,65	
	Ок-3		1,2 x 2	
	Ок-11		1,05 x 0,6	

	Ок-13 Ок-14 (слух.) Ок-25(слух.)		1,2 x 2,1 0,7 x 0,35 1,4 x 0,7	
	Материал Дерево (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	51,5	
	Характер отделки Окрашены, цвет – белый (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
11	Двери	-	2	
	Количество	шт.	1 1	
	Размер	м	1,4 x 2,4 0,9 x 2	
	Материал Дерево (дуб) Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	5,2	
	Характер отделки Покрыто атмосферостойким лаком Окрашено, цвет - Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
12	Ворота	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
13	Ограждения (описание)	-	-	
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
14	Флагодержатели, решетки и другие металличе- ские декоративные элементы Опоры под навесом	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	4	
	Материал Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-	-	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет - Patina 35 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное

15	Водосточные трубы, отметы, воронки	-		удовлетворительное	
15.1	Водосточные трубы	-		удовлетворительное	
	Количество	шт.	1		
	Диаметр	м	0,15		
	Погонаж	м	13,5		
15.2	Отметы	шт.	1	удовлетворительное	
15.3	Воронки	шт.	1	удовлетворительное	
	Материал отделки Окрашены в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное	
16	Окрытие горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное	
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное	
	Желоба	м	-		
	Карниз Венчающий Межэтажный (между 2 и 3 эт.)	м	28,75 28,75	удовлетворительное удовлетворительное	
	Пояски Профилированная тяга под окнами 1 эт. Профилированная тяга под окнами 2 эт.	м	27,35 28,75	удовлетворительное удовлетворительное	
	Сандрики	м			
	Подоконники	м	29,75	удовлетворительное	
	Паралетные укрытия	м	-		
	Аттик	м	-		
	Другие детали	м			
	Общая площадь	кв.м	41,55		
	Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное	
	17	Козырьки и навесы Навес над приемком	-	-	удовлетворительное
		Количество	шт.	1	
Материал Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))		-	-	удовлетворительное	
Материал отделки Окрашено, цвет – Amasonas 0 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))		-	-	удовлетворительное	
Площадь укрытия		кв.м	6,1		
Наличие согласования или проекта		-	-		
18	Купола, главы, шатры	шт.			
	Материал	-	-		
	Площадь укрытия	кв.м	-		
	Материал отделки	-	-		

19	Колпаки труб	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	3	
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Amazonas 0 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
20	Вытяжные и дымовые трубы (на крыше)	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	18,9	
	Общая площадь	кв.м		
	Материал отделки Оштукатурено и окрашено в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
21	Отмостка	-		удовлетворительное
	Материал Брусчатка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	17,9	
22	Вывески, реклама	-		
	Количество	шт.		
23	Знаки адресации	шт.		
24	Дополнительное оборудование	-		
	Кондиционеры	шт.		
	Антенны	шт.		
	Экраны	шт.		
	Жалюзи	шт.		
	Видеокамеры	шт.		
25	Художественная подсветка фасадов	-	-	

Фасад дворовый 18(юго-западный)

N n/p	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
1	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	3	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
2	Стены (лицевые, <u>дворовые</u> , брандмауэры, проездные арки, эркеры, галереи, башни) <u>Дворовые</u>	шт.	2	удовлетворительное
	Длина фасада	м	14,55	
	Высота фасада (до карниза)	м	13,73	
	Площадь	кв.м	218,4	
	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка Гладкая штукатурка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-	222,1	удовлетворительное
3	Окраска фасада (с указанием материала)	кв.м		
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта Краска Основная поверхность фасада - Aprikose-14 Детали фасада - белая (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	101,1 121	удовлетворительное удовлетворительное
4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад – 3-х этажный, состоит из фронтальной и боковой стен ризалита. Фронтальная стена имеет 4 оконных оси. В левой части стены находится приемок с навесом. Углы стен фасада на уровне 1-го и 2-го этажей украшены пилястрами коринфского ордера. Также пилястрами украшены углы стен на уровне 3-го этажа. Фасад имеет межэтажный профилированный карниз с модильонами и дентикулами (между 2 и 3 этажами), профилированные межэтажные тяги (под окнами 1-го и 2-го этажами) и архитрав над пилястрами. Все оконные проемы фасада (кроме цокольных проемов) украшены профилированными наличниками. Окна 1-го этажа оформлены прямыми сандриками с декоративными кронштейнами. Также, сандрики расположены над окнами 2-го этажа. Венчающий карниз фасада имеет архитрав, профилирован и оштукатурен. На крыше расположена баюстрада со столбами			удовлетворительное
4.1	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Венчающий Межэтажный (между 2 и 3 эт.) (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	16,85 17,1	удовлетворительное удовлетворительное
	Профилированные тяги (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под окнами 1 эт. Под окнами 2-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от	пог.м	13,7 13,7	удовлетворительное удовлетворительное

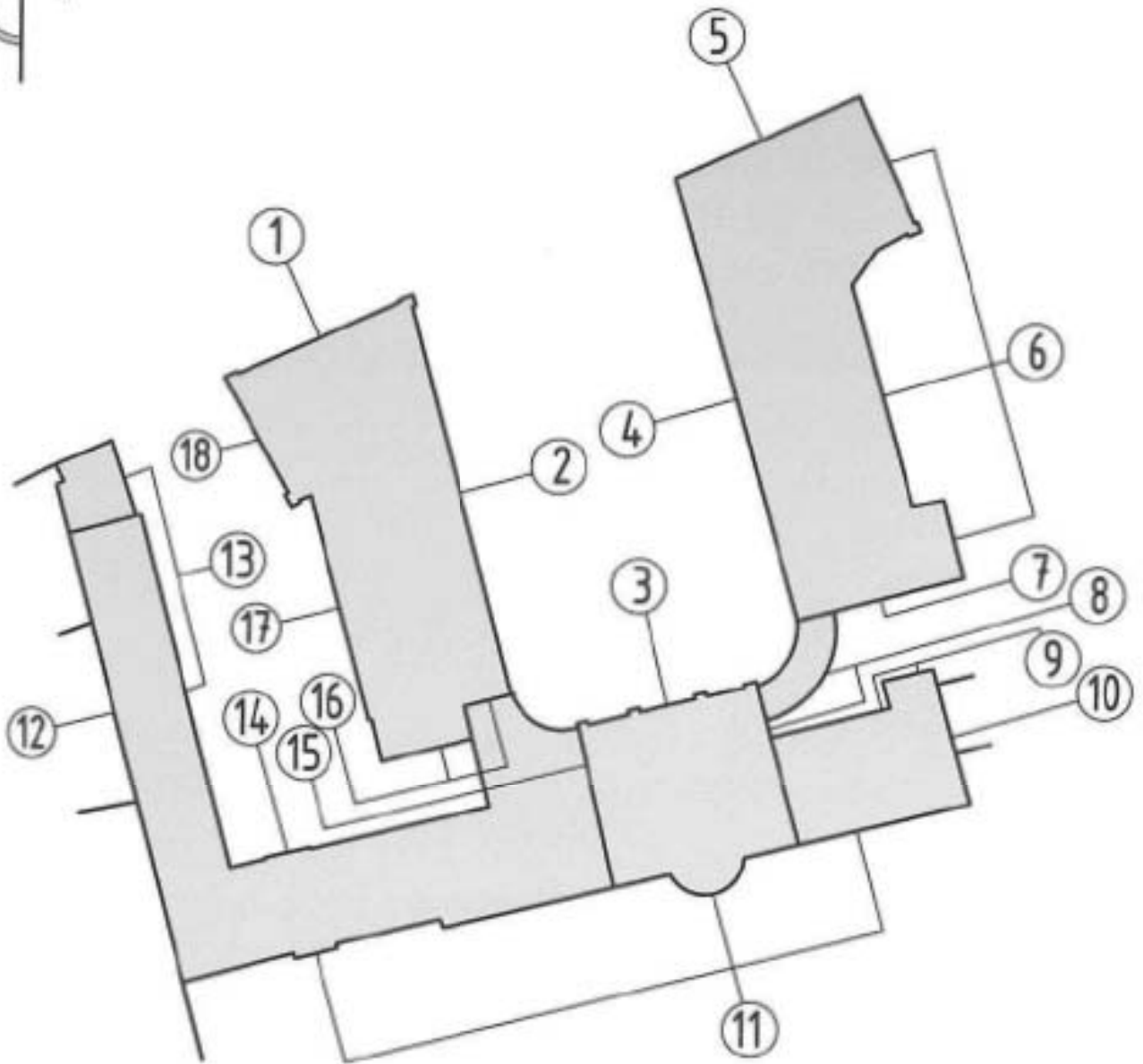
	19.02.14))			
	Сандрики (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Над окнами 1-го эт. Над окнами 2-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	4/0,85 4/0,52	удовлетворительное удовлетворительное
	Наличники (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На окнах 1-го эт. На окнах 2-го эт. На окнах 3-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	4/1,3 4/0,86 4/1,3	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Дверные, оконные, воротные откосы	кв.м		
	Колонны	шт./кв.м		
	Пилястры (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На уровне 1 и 2 эт. На уровне 3 эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт./кв.м	2/7,3 1/4,5 3/2,1	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Лепнина	шт./кв.м		
	Скульптура	шт./кв.м	-	
	Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
	Лепные декоративные кронштейны (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под сандриками 1-го эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт.	8	удовлетворительное
	Архитравы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Над окнами 2-го эт. Под венчающим карнизом (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	15,1 16,25	удовлетворительное удовлетворительное
	Модильоны (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На межэтажном карнизе (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	шт.	38	удовлетворительное
	Другие элементы декора			
5	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	
	Высота по фасаду	м	-	
	Площадь по фасаду	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
6	Верхняя часть стены (аттик, фронтон, щипец)	-	-	
	Длина	м	-	
	Высота	м	-	
	Площадь	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
	Окраска фасада (с указанием материала)	-	-	

	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта	-		
7	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-		удовлетворительное
	Материал Известняк (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег. № 3-476 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Длина	м	14,15	
	Высота	м	0,35	
	Площадь	кв.м	3,4	
7.1	Ступени	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
7.2	Прямки	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	1	
	Материал Известняк (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег. № 3-476 от 30.01.2002))	-	-	удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	8,95	
	Наличие согласования или проекта	-		
8	Балконы, лоджии, террасы и другие элементы	шт.		
8.1	Площади	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
8.2	Ограждения	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
8.3	Кронштейны	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
9	Паралетные ограждения Балюстрада со столбами на крыше	шт.	1	удовлетворительное
	Размер	м	13,95 x 1,1	
	Материал Гладкая штукатурка, окр. в цвета фасада (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег. № 3-476 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное

	Общая площадь	кв.м	15,4	
	Погонаж	м	13,95	
10	Переплеты	-	15	
	Количество	шт.		
	Ок-1		4	
	Ок-2		4	
	Ок-3		4	
	Ок-11		3	
	Размер	м		
	Ок-1		1,2 x 2,15	
	Ок-2		1,1 x 1,65	
	Ок-3		1,2 x 2	
	Ок-11		1,05 x 0,6	
	Материал Дерево (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	29,15	
	Характер отделки Окрашены, цвет – белый (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
11	Двери	-	1	
	Количество	шт.		
	Д-22		1	
	Размер	м		
	Д-22		0,95 x 2,1	
	Материал Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	2	
	Характер отделки Окрашены, цвет - Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
12	Ворота	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
13	Ограждения (описание)	-	-	
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
14	Флагодержатели, решетки и другие металличе- ские декоративные элементы Опоры навеса над приемком	-	-	удовлетворительное
	Количество Опоры навеса над приемком	шт.	4	

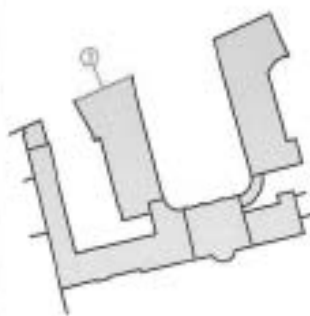
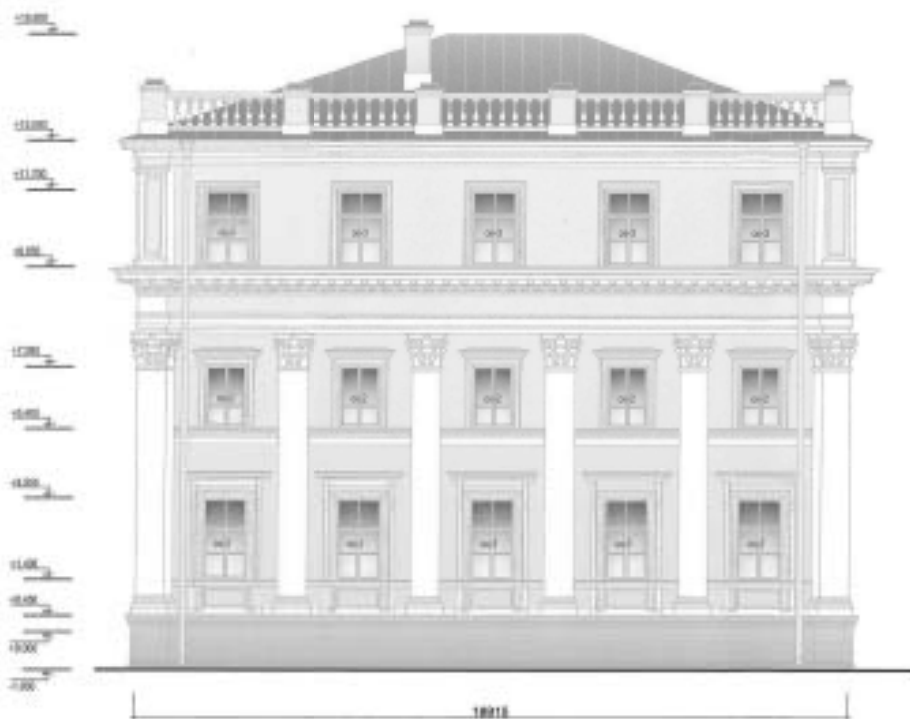
	Материал Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-	-	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет - Patina 35 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
15	Водосточные трубы, отметы, воронки	-		удовлетворительное
15.1	Водосточные трубы	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	2	
	Диаметр	м	0,15	
	Погонаж	м	23,8	
15.2	Отметы	шт.	1	удовлетворительное
15.3	Воронки	шт.	2	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашены в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
16	Окрытие горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Желоба	м	-	
	Карниз Венчающий Межэтажный (между 2 и 3 эт.)	м	16,85 17,1	удовлетворительное удовлетворительное
	Пояски Профилированная тяга под окнами 1 эт. Профилированная тяга под окнами 2 эт.	м	13,7 13,7	удовлетворительное удовлетворительное
	Сандрики Над сандриками 1-го эт. Над сандриками 2-го эт.	м	9,6 7,6	удовлетворительное удовлетворительное
	Подоконники	м	17,15	удовлетворительное
	Парапетные окртия	м	-	
	Аттик	м	-	
	Окрытие капителей пилястр	м	5,7	удовлетворительное
	Окрытие балюстрады на крыше Окрытие столбов Окрытие поручней	м	4 11,3	удовлетворительное удовлетворительное
	Другие детали	м		
	Общая площадь	кв.м	37,4	
	Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
17	Козырьки и навесы Навес над приячком	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	1	
	Материал Металл (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-	-	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Amasonas 0	-	-	удовлетворительное

	(цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))			
	Площадь окрестия	кв.м	5,15	
	Наличие согласования или проекта	-	-	
18	Купола, главы, шатры	шт.	-	
	Материал	-	-	
	Площадь окрестия	кв.м	-	
	Материал отделки	-	-	
19	Колпаки труб	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	2	
	Материал Оцинкованное железо	-	-	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Amazonas 0 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
20	Вытяжные и дымовые трубы (на кровле)	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	2	
	Общая площадь	кв.м	9,6	
	Материал отделки Оштукатурено и окрашено в цвет фасада (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
21	Отмостка	-	-	удовлетворительное
	Материал Брусчатка (материал в соответствии с проектом (КГИОП рег.№ 3-476 от 30.01.2002))	-	-	удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	9,5	
22	Вывески, реклама	-	-	
	Количество	шт.		
23	Знаки адресации	шт.		
24	Дополнительное оборудование	-		
	Кондиционеры	шт.		
	Антенны	шт.		
	Экраны	шт.		
	Жалюзи	шт.		
	Видеокамеры	шт.		
25	Художественная подсветка фасадов	-	-	



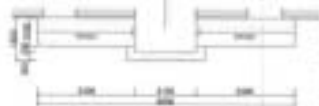
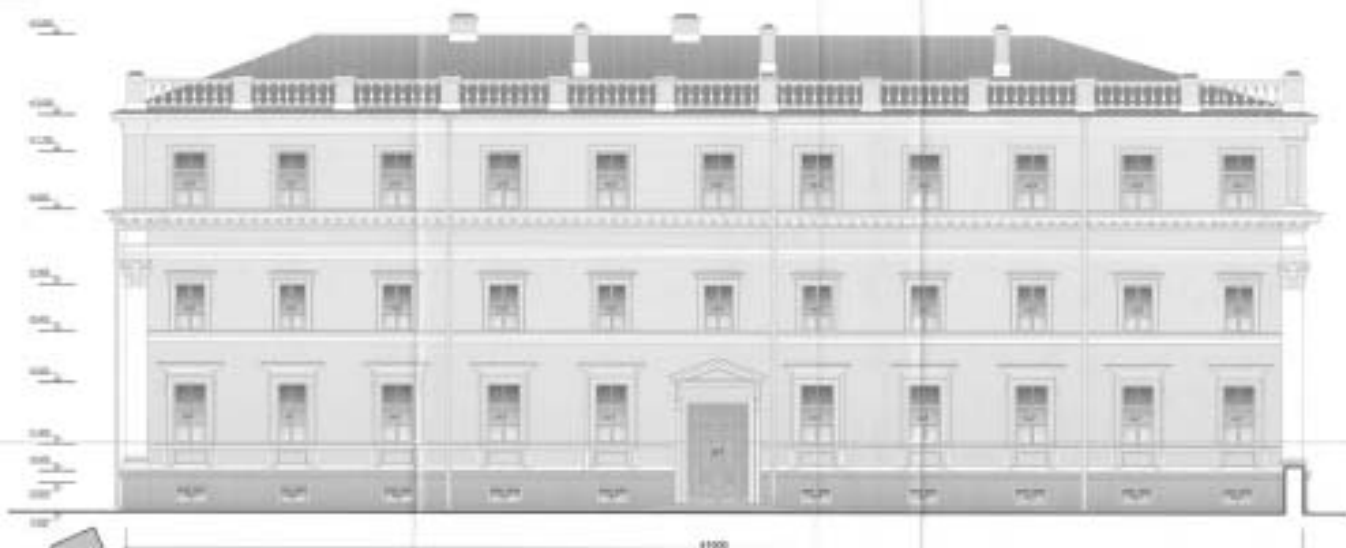
						г. Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 118, лит. А			
Изм.	Кол.уч.	Лист	N док.	Подп.	Дата				Стадия
ГНП						Паспорт фасада		116	
Архитектор	Захаров			<i>[Signature]</i>	03.14				
						Схема расположения фасадов	НО "РАХФ"		

фасада №1 (восточной стороны здания)



						г. Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 10А, лит. А		
Имя	Фамилия	Дата	Имя	Дата		История фасада	Страницы	Лист
Г.И.Б.	Архитектор	Заказчик	<i>С.В.</i>	02.10				07
						Сетка фасада I (восточной стороны здания) М 1:100		
						НО "РАХФ"		

фасад №2 (увеличено 10 раз)



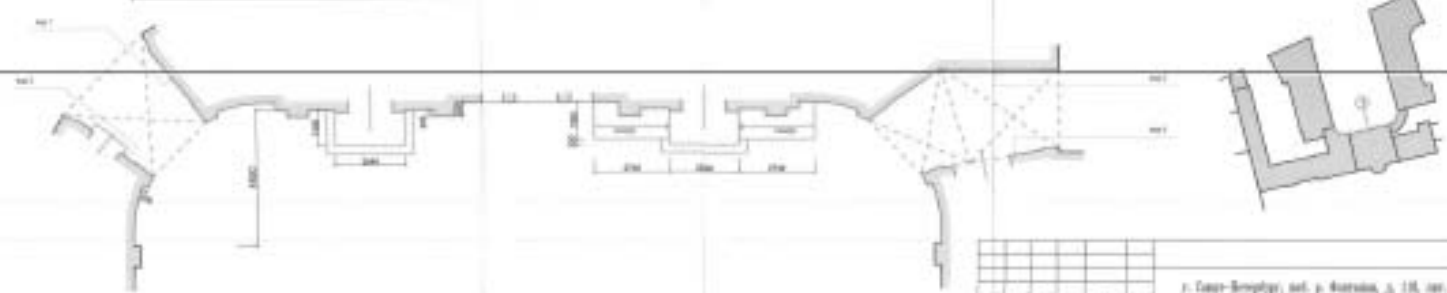
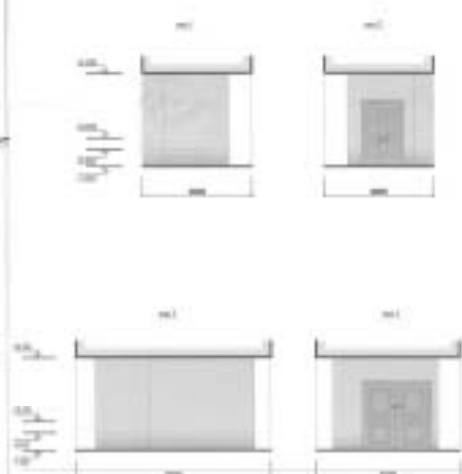
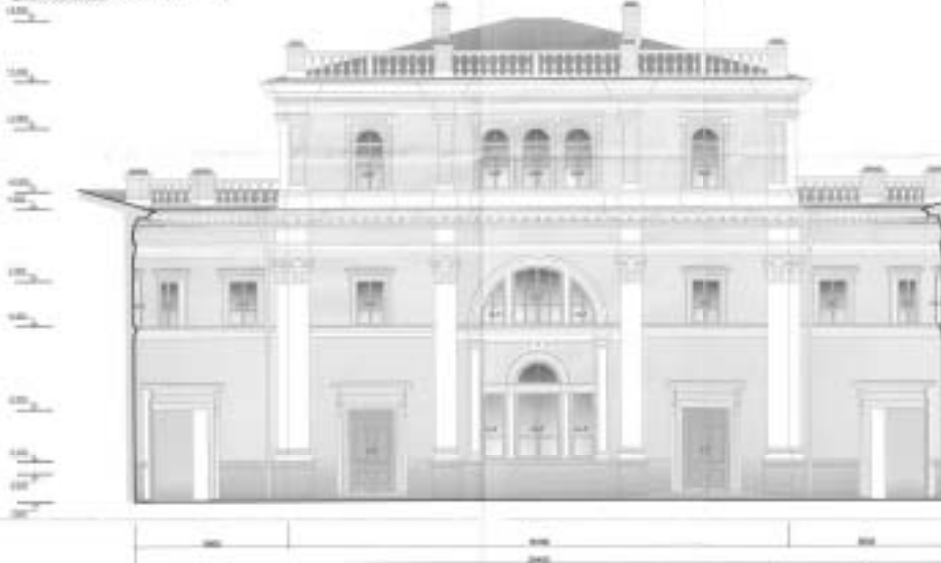
№	Имя	Дата
1	Архитектор	2014

г. Санкт-Петербург, ул. Р. Фонтана, д. 115, стр. 4

Высота фасада	Этажи	Масштаб
Сторона фасада 2	1/2	1:100

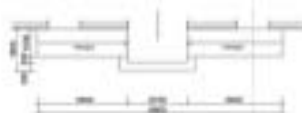
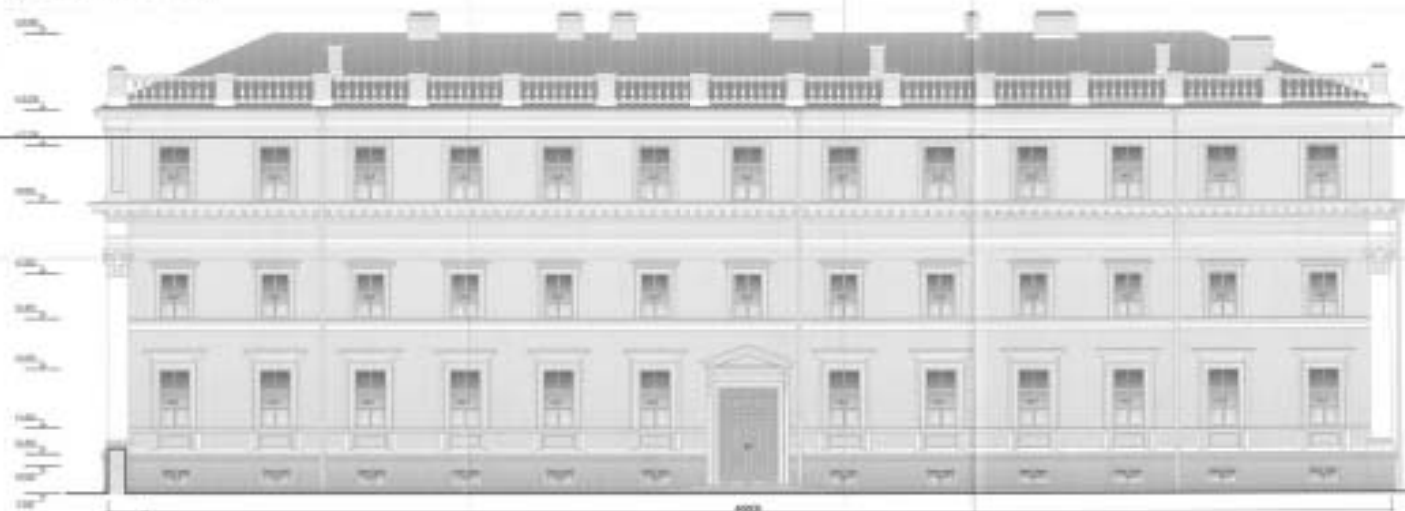
ИД "РА10"

Фасад №3 (с западной стороны)



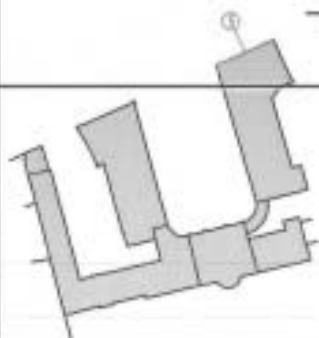
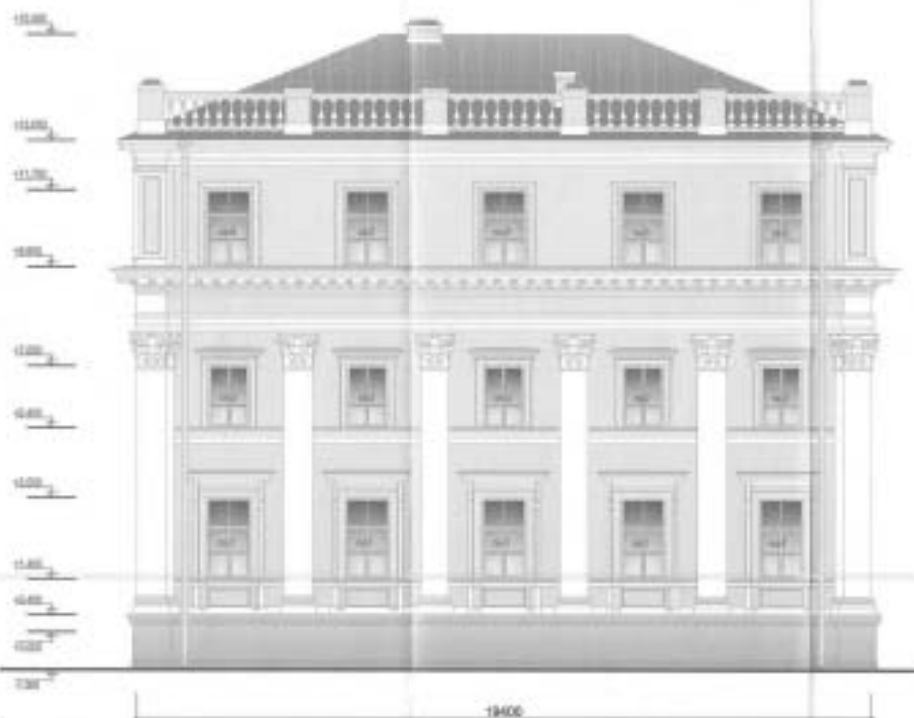
Инженер-проектировщик		г. Санкт-Петербург, ул. р. Аничкин, д. 116, стр. 4	
№	Дата	Листы в сборе	Лист
1/1	2011	1/9	1/9
Исполнитель		ИО "ИДБ"	
Титул		№ 1/08	

фасад №4



		г. Санкт-Петербург, ул. г. Волкова, д. 118, стр. 1	
№ докум. по инв.	№ инв.	№ докум.	№ инв.
10/11	5/11	10/11	5/11
Этаж: 4		№ 118	
Секция: 4		№ 118	
		ИИ "ПИФ"	

фасад №5 (южной север-западной)

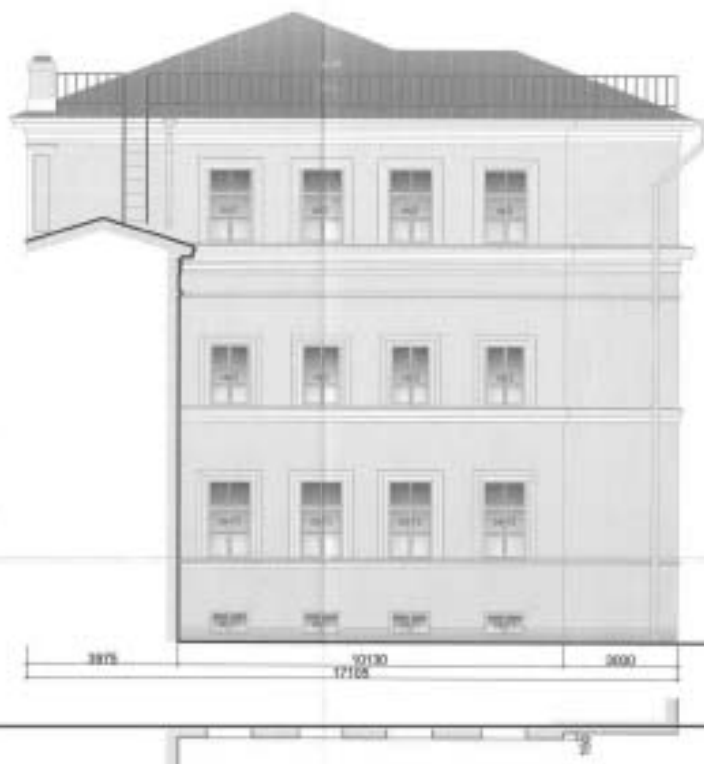


№ п.п.	Имя, фамилия, отчество	Дата	Подпись	Дата
1	Архитектор: Азаров	05.14	<i>[Signature]</i>	

г. Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 118, лит. А

Экспорт фасада	Страна	Лист
Схема фасада 5 (общий, север-западный) М 1:200		12.1
ООО "РАУФ"		

фасад №7 (малый восточный)

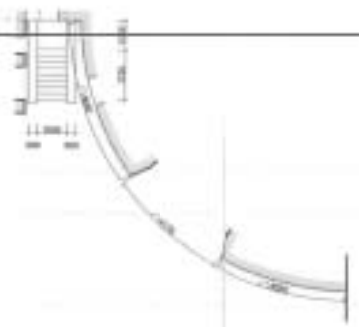
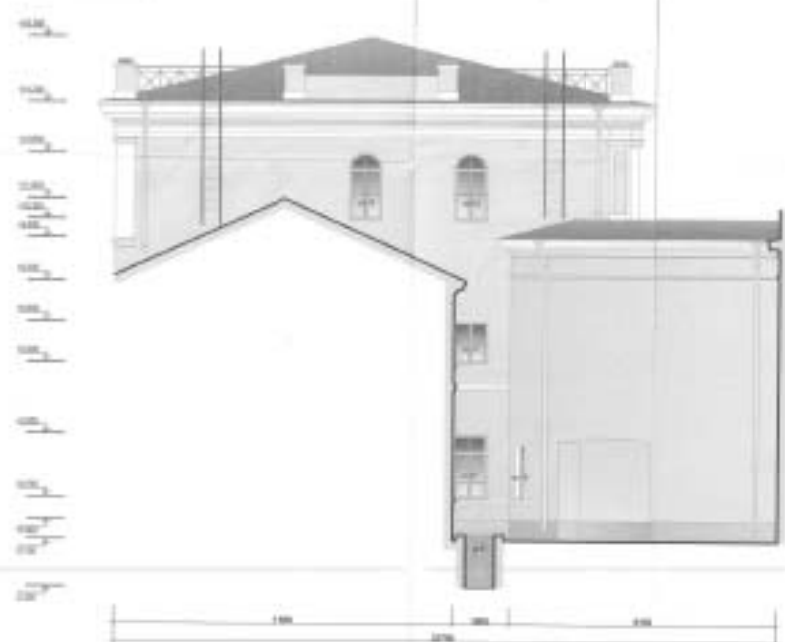


№ п/п	Имя, Фамилия, Отчество и дата рождения	Подпись	Дата
1	Архитектор Ткаченко	<i>[Signature]</i>	05.14

г. Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 118, лит. 4

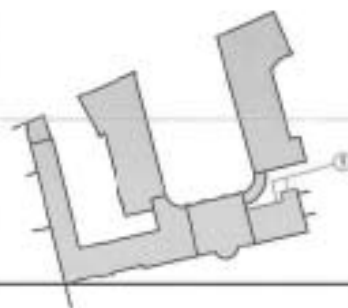
Исполнитель фасада	Стадия	Лист
Схема фасада 7 (малый восточный)		125
М 1:100	ОО "РАХФ"	

фасада №8 (западный фасад)



№ проекта	№ документа	Дата	Исполнитель	Проверенный	Утвержденный	Итого	
001	01	2019	С.С.	С.С.	С.С.	С.С.	
г. Санкт-Петербург, ул. Б. Морская, д. 128, кв. 4						Этаж	12А
Объект						№	30 "РА30"
Сфера применения						№	1100

фасад №9 (закрытый север-западный)



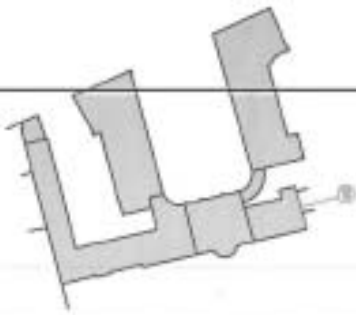
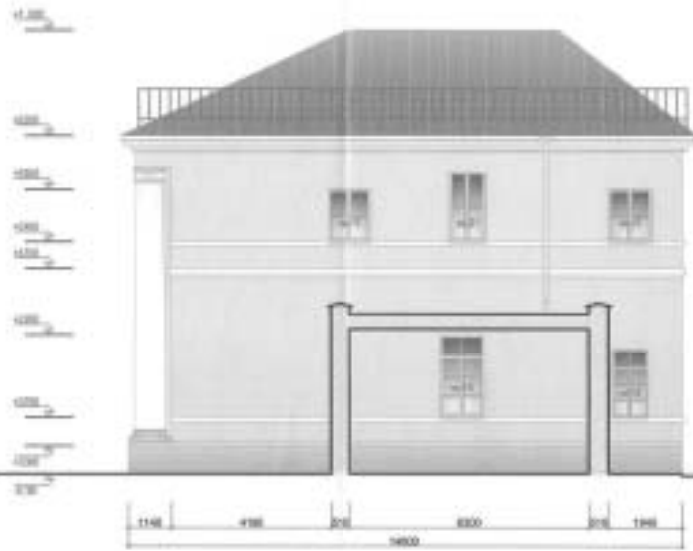
№ п/п	Имя	Фамилия	Подпись	Дата
1	Архитектор	Захаров	<i>[Signature]</i>	03.14

г. Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 118, лит. А

Эскизы фасада
Схема фасада №9
(закрытый север-западный)
М 1:100

Страна	План
	127
НО "РАХФ"	

фасад №10 (закрытый, север-восточный)

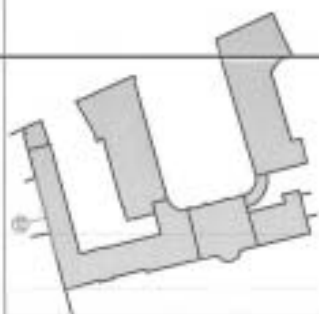
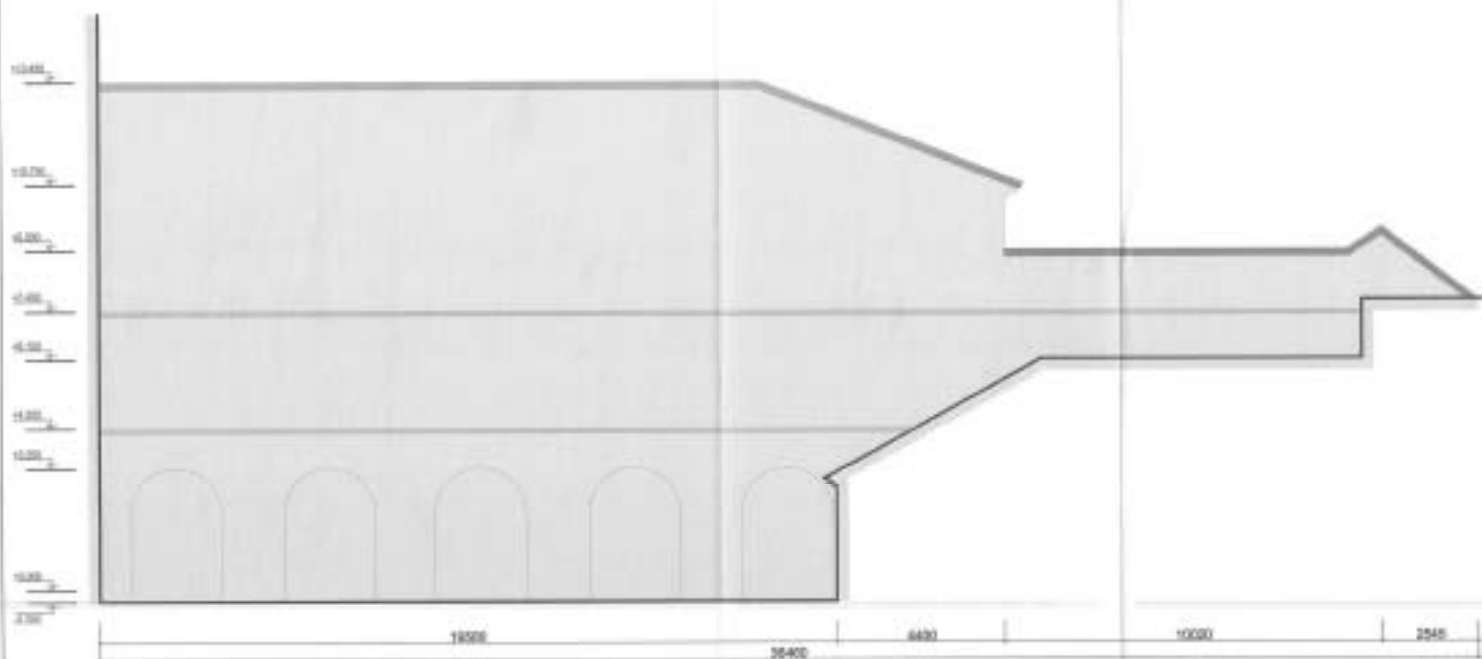


№ п/п	Имя	Должность	Дата
1	Архитектор	Зеленин	05.14

г. Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 118, лит. А

Содержание	Лист
Вид фасад	12.6
Схема фасада №10 (закрытый, север-восточный) М 1:100	НО "РАЗО"

фасад №12 (мостовой колодезней)



№	Имя	Фамилия	Дата
1	Архитектор	Васильев	08.10

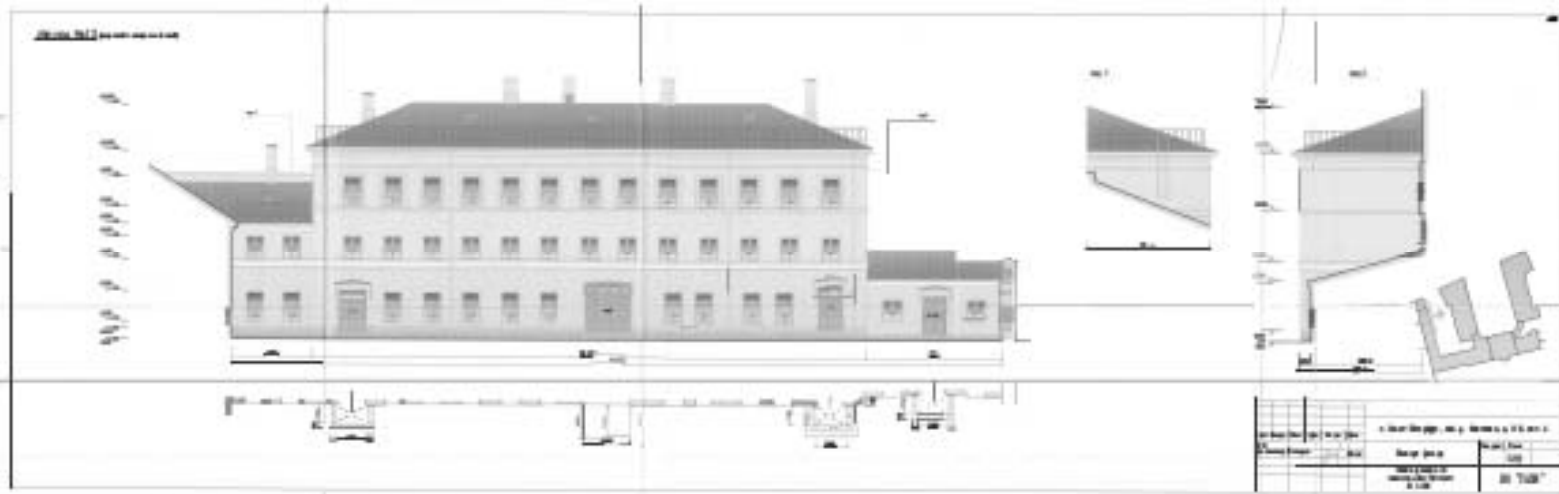
г. Санкт-Петербург, наб. р. Фонтана, д. 118, лит. 1

Полный фасад

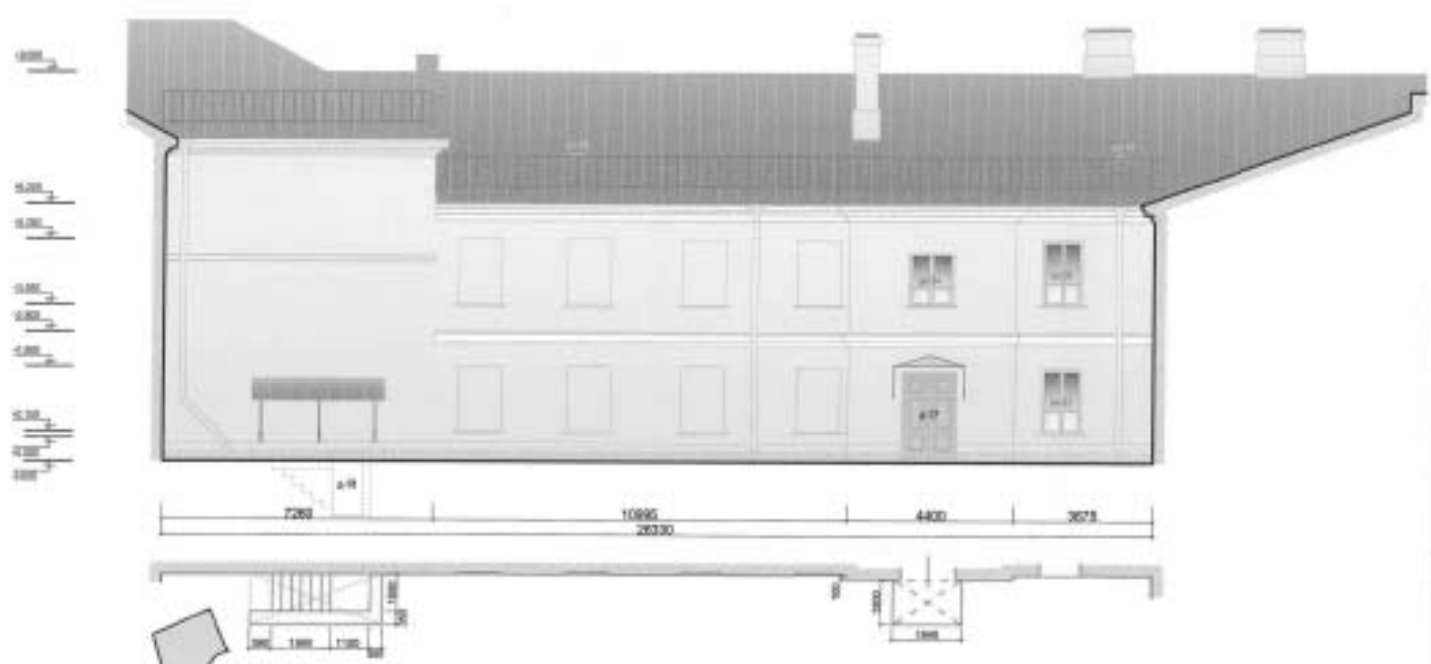
Страница	Лист
	128

Схема фасада 12
(мостовой колодезней)
№ 1:100

НО "РАУ"®



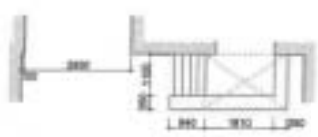
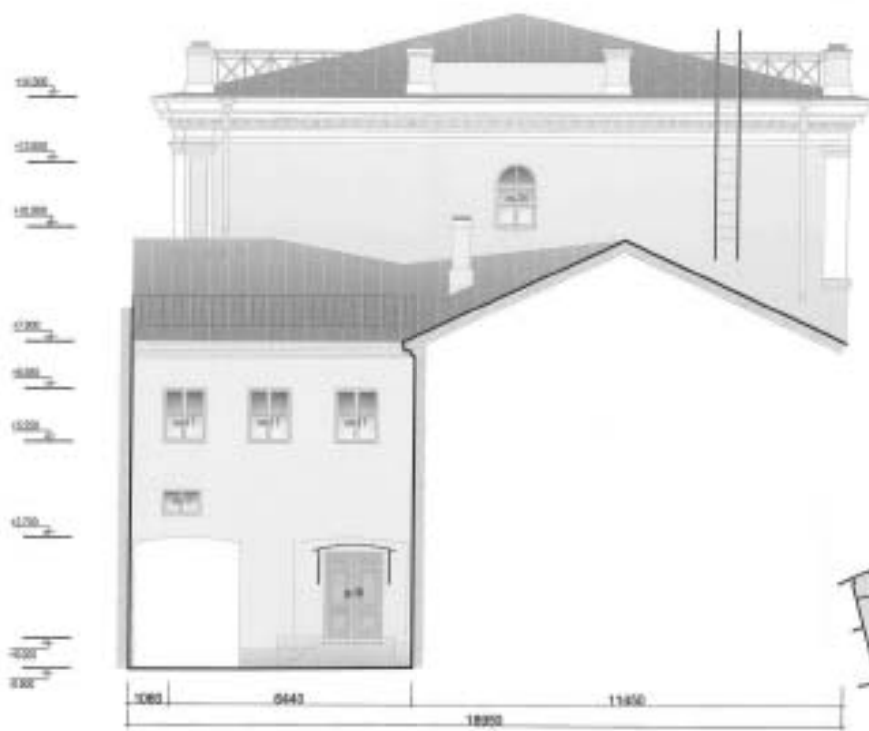
фасад №14 (крытый север-восточный)



						г. Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 118, лит. А	
Имя	Долг.	Дата	№ док.	Подп.	Дата	Страна	Полт
Архитектор	Саварин		80.14	<i>[Signature]</i>		Россия	ИСО
						ИСО	
						ВО "РАХФ"	

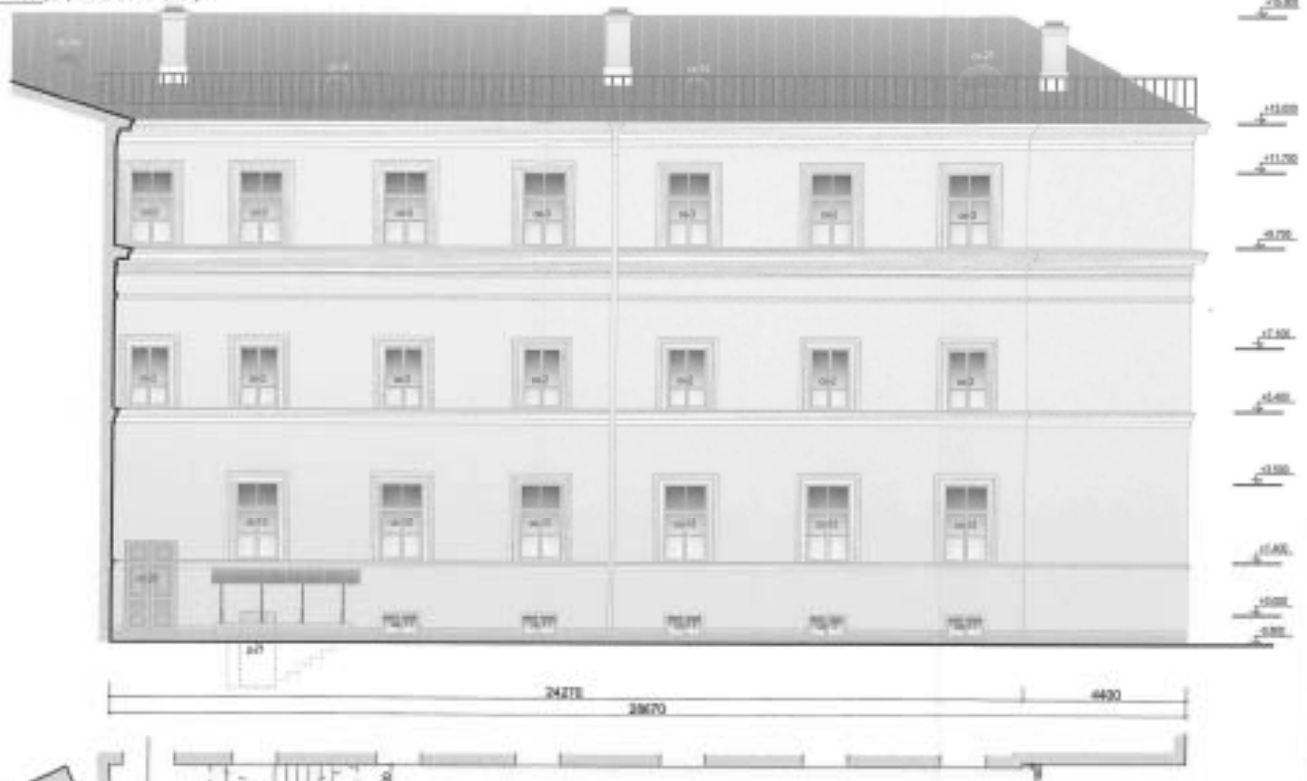
Планет фасада
 Серия фасада 14
 (крытый север-восточный)
 М 1:100

фасад №15 (мостовый, югозападный)



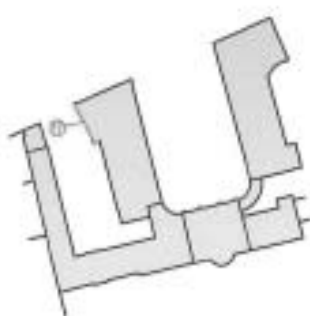
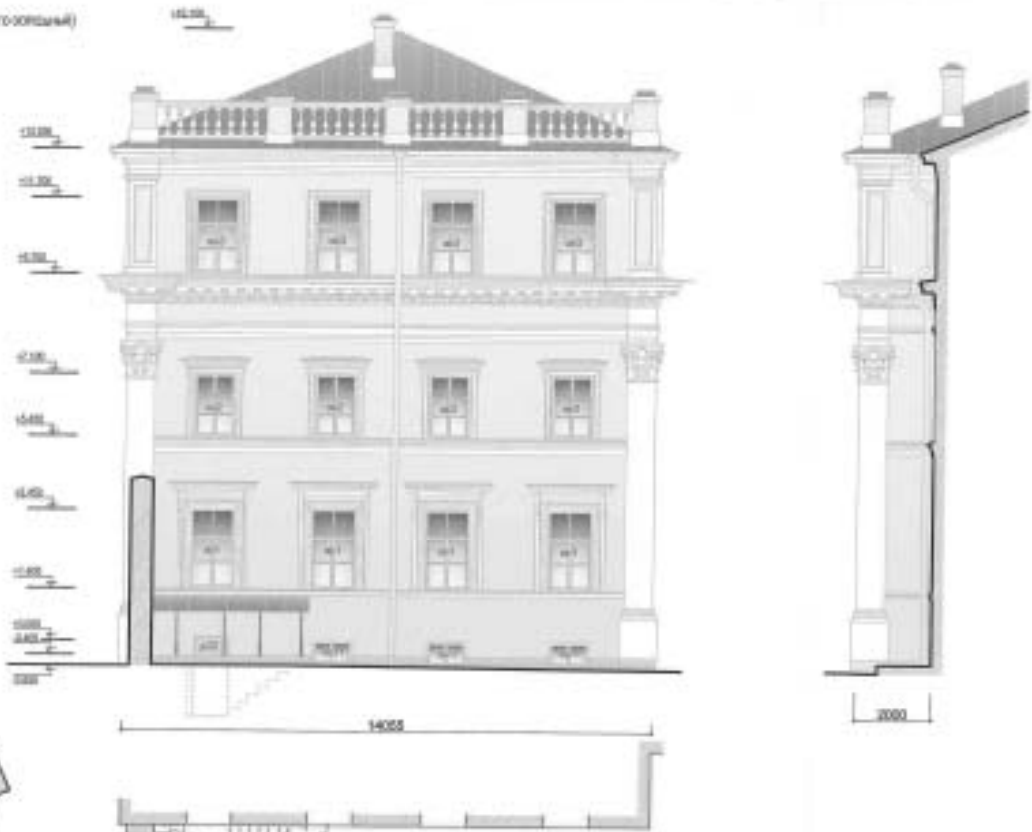
					г. Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 103, лит. А			
Имя	Фамилия	Имя	Фамилия	Дата	Получено фасада	Страница	Лист	
Архитектор	Заказчик	<i>[Signature]</i>	05.14	151				
					Стежа фасада 15 (срезанная, юго-западная) № 1:100		НО "РАХФ"	

фасад №17 (западный, юго-восточный)



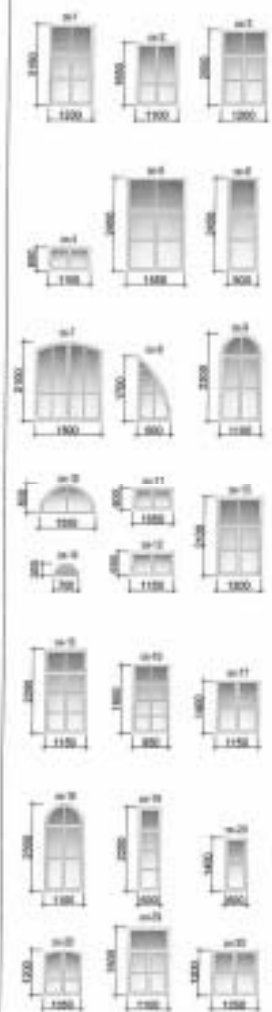
		г. Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 118, лит. А	
Имя, Фамилия, Долг № докум.	Инициалы	Дата	Лист
ГМБ			15/5
Архитектор	Васильев	03.11	
История фасада		НО "РАХФ"	
Степень фасада 17 (западный, юго-восточный) М 1:100			

фасад №18 (широкий горизонтальный)



Имя	Фамилия	Полное имя	Дата	Вид	Дата	
Архитектор	Валерия		02.14			
г. Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 118, лит. А						
Восторг фасада					Страна	Лист
					УЗ	
Схема фасада 18 (широкий горизонтальный) в 1:100					НО "РАХ"	

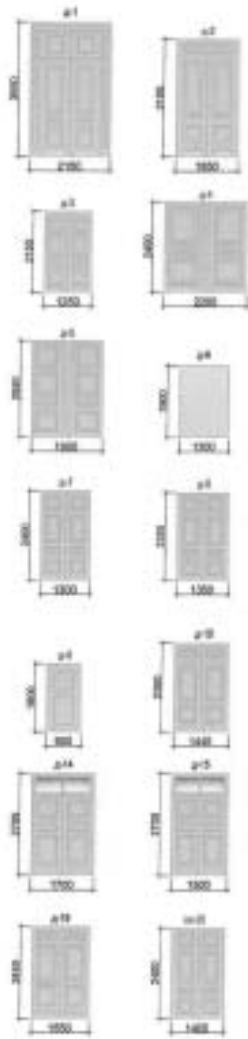
СПЕЦИФИКАЦИЯ ОКОН



№ п/п	Условное обозначение	Вторичное остекление		№№-№ по фасадам																площадь, кв.м		примечания								
		шир.	выс.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		итого	ст.	брутто					
1	от 1	1,2	2,75	5	10		10	5	4												4	47	2,6	10,6						
2	от 2	1	1,65	5	11	8	10	5	8	4											3	7	4	36	1,8	13,8				
3	от 3	1,2	2	5	11		10	5	8	4											3	7	4	40	2,4	10,2				
4	от 4	1,5	0,6		10		10																	22	0,7	15,4				
5	от 5	1,55	2,45			1																		1	3,8	3,8				
6	от 6	1,6	0,1		2																			2	7	4				
7	от 7	1,8	2,1		1																			1	1,65	3,15	арочное			
8	от 8	0,9	1,1		2																			2	1,05	2,1				
9	от 9	1,1	2,3		5																			5	1,4	0	арочное			
10	от 10	1,55	0,8		1																			1	0,95	0,95	арочное			
11	от 11	1,05	0,6					5	4												1	2	5	3	14	0,65	15,8			
12	от 12	1,65	0,65					2																2	0,35	1,4				
13	от 13	1,2	2,1					1	4															3	6	22	2,5	55		
14	от 14	0,7	0,35					1	1															1	3	16	0,2	3,2	срубное (на кровле)	
15	от 15	1,5	2,2							1	5	1	8											23	2,56	58,65				
16	от 16	0,85	1,0							1	1													7	1,7	3,7				
17	от 17	0,5	1,4							1	5	2	11											3	28	1,6	44,8			
18	от 18	1,2	2,3							2															2	2,4	4,4	арочное		
19	от 19	0,6	2,2								2														2	1,3	2,6			
20	от 20	0,6	1,4								2														2	0,85	1,7			
21	от 21	0,95	0,95								1														1	1,8	1,8			
22	от 22	1,5	0,25									4													4	0,85	3,4			
23	от 23	1	0,55									3													3	0,45	1,35	арочное		
24	от 24	1,5	2,0									6													6	2,15	12,1	арочное		
25	от 25	1,4	0,7									3	1												5	0,75	3,75	срубное (на кровле)		
26	от 26	1,1	1,6									6													6	1,75	10,5			
27	от 27	1,1	1,25									6													6	2,7	16,7			
28	от 28	0,65	1,2									1													1	1,2	1,2	арочное		
29	от 29	1,1	1,8																							26	2	48		
30	от 30	1,25	1,2																							2	1,3	3		
31	от 31	1,2	1,6																							2	1,55	3,1		
32	от 32	1,1	1,4																							13	0	1,55	24,5	
33	от 33	1,1	1,75																							7	1,9	3,8		
34	от 34	1,2	1,4																							1	1,7	1,7		
35	от 35	1,1	1,2																							1	1,75	1,75	арочное	

Имя	Иван	Иванов	Иван	Иванов	Иванов	Иванов
№П	Архитектор	Иванов	Иванов	Иванов	Иванов	Иванов
Дата	04.14					
г. Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 118, лит. А						
Получено факса				Страна	Почт	
				157		
Спецификация окон				ОО "РАХФ"		

спецификация дверей



№ п/п	количество	Вид изделия	размер		выбор по расцветке																		поставка, шт.		примечание					
			выс.	шир.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18								
1	4	1	2,05	/	3,55		1		1																		2	1,6	15,2	
2	4	2	1,65	/	3,1			2																			2	5,1	18,2	
3	4	3	1,25	/	2,15			1																		1	2,7	2,7		
4	4	4	2,2	/	2,4			1																		1	5,25	5,5		
5	4	5	1,9	/	2,55					1																1	4,85	4,85		
6	4	6	1,3	/	1,9					1																1	2,5	2,5		
7	4	7	1,3	/	2,4					1																1	3,1	3,1		
8	4	8	1,35	/	2,35					1																1	3,6	3,5		
9	4	9	0,9	/	1,6						1															1	1,6	1,6		
10	4	10	1,65	/	2,35						1															1	3,4	3,4		
11	4	11	1,4	/	3,1									1												1	4,25	4,6	стекл.	
12	4	12	1,35	/	2,35									1												1	3,5	3,1	Возможна, стекл.	
13	4	13	1,5	/	2,4																					1	3,6	3,1		
14	4	14	1,7	/	2,7																					1	4,4	4,4		
15	4	15	1,5	/	2,7																					1	4,85	4,85		
16	4	16	1,45	/	2,4																					1	3,5	3,1		
17	4	17	1,65	/	2,35																					1	3,4	3,1		
18	4	18	0,9	/	1,75																					1	1,95	1,95		
19	4	19	1,35	/	2,45																					1	3,8	3,8		
20	4	20	1,4	/	2,4																					1	3,1	3,1		
21	4	21	0,95	/	2																					1	1,9	1,9		
22	4	22	0,95	/	2,1																					1	1	2	2	
23	4	23	2,8	/	3,85																					1	8,5	8,5		

г. Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 118, лит. А			
Имя, Фамилия, Имя Отч.	Подпись	Дата	Содержит
Архитектор/Дизайнер	<i>[Signature]</i>	04.14	136
Спецификация дверей		НО "РАХО"	



Фасад №1 (лицевой, северо-западный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №2 (лицевой, северо-восточный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №3 (лицевой, северо-западный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №3 (лицевой, северо-западный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №3 (лицевой, северо-западный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №4 (лицевой, юго-западный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №4 (лицевой, юго-западный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №5 (лицевой, северо-западный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №6 (дворовый, северо-восточный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №6 (дворовый, северо-восточный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №6 (дворовый, северо-восточный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №6 (дворовый, северо-восточный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №7 (дворовый, юго-восточный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №8 (дворовый, северо-восточный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №8 (дворовый, северо-восточный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №8 (дворовый, северо-восточный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №9 (дворовый, северо-западный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №9 (дворовый, северо-западный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №9 (дворовый, северо-западный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №10 (дворовый, северо-восточный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №10 (дворовый, северо-восточный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №11 (лицевой, юго-восточный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №11 (лицевой, юго-восточный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №11 (лицевой, юго-восточный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 118, лит. А



Фасад №11 (лицевой, юго-восточный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №12 (дворовый, юго-западный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №12 (дворовый, юго-западный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №13 (дворовый, северо-восточный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №13 (дворовый, северо-восточный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №13 (дворовый, северо-восточный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №14 (дворовый, северо-западный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №14 (дворовый, северо-западный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №14 (дворовый, северо-западный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №15 (дворовый, северо-западный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №15 (дворовый, северо-западный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №16 (дворовый, юго-восточный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №17 (дворовый, юго-западный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №17 (дворовый, юго-западный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №18 (дворовый, юго-западный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



Фасад №18 (дворовый, юго-западный).
Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д.118, лит.А



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

пл. Ломоносов, д. 1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgior@gov.spb.ru http://www.gov.spb.ru
ОКПО 00086941 ОКОГУ 23310 ОГРН 1037843025527 ИНН/КПП 7832000069/784301001

03.03.2014 № 30-976 -С

Всероссийский музей А.С.Пушкина

На № 6/н от 03.03.2014

СПРАВКА

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры сообщает, что объект по адресу: 190013, г.Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 118, литера А на основании "Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001" относится к числу объектов культурного наследия федерального значения "Усадьба Державина Г.Р.. Главный дом. Здесь в 1791-1816 гг. жил поэт Державин Г.Р."

Объект подлежит государственной охране и использованию в соответствии с Федеральным законом от 24.05.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Законом Санкт-Петербурга от 20.06.2007 № 333-64 "Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге", а также иными нормативными правовыми актами.

Начальник отдела информации об объектах культурного наследия и зонах охраны

Исполнитель

В. Коробкова





СВИДЕТЕЛЬСТВО

КОПИЯ С КОПИИ

О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу

Дата выдачи:

"30" сентября 2011 года

Документы-основания: • Свидетельство о внесении в реестр федерального имущества №027251

- Акт государственной приемочной комиссии по приемке выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия от 15.05.2003, утвержденный Приказом Минкультуры РФ №1192 от 09.09.2003
- Акт государственной приемочной комиссии по приемке выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия от 17.11.2005, утвержденный Приказом Федерального агентства по культуре и кинематографии №677 от 30.11.2005
- Акт государственной приемочной комиссии по приемке выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия от 01.09.2006, утвержденный Приказом Федерального агентства по культуре и кинематографии №445 от 07.09.2006
- Разрешение на ввод объекта в эксплуатацию №78-1101в-2007 от 06.08.2007
- План первичного объекта недвижимости, утвержденный КЗРНЗ от 20.02.2008

Субъект (субъекты) права: Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры "Всероссийский музей А.С. Пушкина", ИНН: 7825046513, ОГРН: 1027809250699, дата гос. регистрации: 21.10.1993, наименование регистрирующего органа: Регистрационная палата Администрации Санкт-Петербурга, КПП: 784101001; адрес (место нахождения) постоянно действующего исполнительного органа: Россия, г. Санкт-Петербург, набережная реки Мойки, д.12

Вид права: Оперативное управление

Объект права: музей А.С.Пушкина, назначение: Нежилое, этажность: 3 (1-2-3), подвал, кроме того, технический этаж, общая площадь: 7201,4 кв.м, адрес объекта: г. Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, д.118, лит.А

Кадастровый (или условный) номер: 78:32:1616:2:39

Существующие ограничения (обременения) права: Объект культурного наследия. Обязательства по сохранению объекта, аренда

о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "30" ноября 2009 года сделана запись регистрации № 78-78-30/0061/2009-614

Регистратор

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

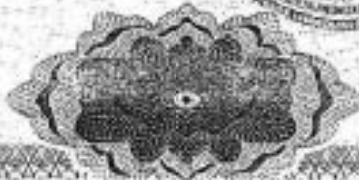


[Handwritten signature]
(подпись)

Санкт

Санкт

78 - АЖ 349938



Петербург

Петербург

Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
ВЕСЬМОЕ
АПРЕЛЯ ДВЕ ТЫСЯЧИ
ТРИНАДЦАТОГО ГОДА

Я Арбузов Анатолии Валерьевич временно исполняющий обязанности нотариуса нотариального округа г Санкт-Петербурга Арбузова Валерия Анатольевича свидетельствую верность этой копии с подлинником документа. В последнем подчисток, приписок, зачеркнутых слов и иных неоговоренных исправлений или каких-либо особенностей нет. Зарегистрировано в реестре за № 2К-1948 Выдано по тарифу 30р
Врио нотариуса



Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
ДВАДЦАТЬ ШЕСТОЕ
ФЕВРАЛЯ ДВЕ ТЫСЯЧИ
ЧЕТЫРНАДЦАТОГО ГОДА

Я Арбузов Валерий Анатольевич, нотариус нотариального округа города Санкт-Петербурга, свидетельствую верность этой копии с копии документа. В последнем подчисток, приписок, зачеркнутых слов и иных неоговоренных исправлений, зачеркнутых слов и иных неоговоренных особенностей нет. Зарегистрировано в реестре за № К-474 Выдано по тарифу 60р



Прошито и пронумеровано
179 (сто семьдесят девять) листов
Директор НО РАХФ
Сиваков В.А.



Комитет по градостр. и арх.
№ 208-030666/14-0-0
от 18.06.2014



ПАСПОРТ

фасадов здания или сооружения
№ 11821

УТВЕРЖДЕНО

НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ ЛАНДШАФТНОЙ
АРХИТЕКТУРЫ КГА СПБ

/КАНУНИКОВА Л.В./

«10» 06 2014 г.

Адрес: дом № 118, лит. Д по набережной реки Фонтанки
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга

Владелец: ФГБУК «Всероссийский музей А.С. Пушкина»

Основание (правоустанавливающий документ): Свидетельство о государственной ре-
гистрации права 78-АЖ № 629334, дата выдачи свидетельства 06.06.2012г.

Назначение: нежилое

Составил: главный архитектор проекта
(подпись) Захаров И.Е.
(Ф.И.О.)

М.П. _____
(подпись) (Ф.И.О.)

М.П.  директор ФГО «Региональный архитектурно-художественный фонд»
(подпись) Сиваков Виктор Андреевич
(Ф.И.О.)

Проверил: Заместитель директора по развитию
(должность)

М.П.  Мохова Т.Н.
(подпись) (Ф.И.О.)

Дата составления паспорта « » 20 г.

Зарегистрирован в _____ за № _____

« » _____ 20 г.

(Подпись)

Комитет по градостроительству и архитектуре
ВХ. № 403024
«21» 05 2014

Расшифровка подписи
Комитет по градостроительству и архитектуре
ИСХ. № 30666/2
«18» ИЮН 2014 20 г.

Раздел 1. Сведения об объекте (исторические сведения)

1. Годы постройки часть здания по Державинскому переулку – 1790-е – начало 1800-х годов;
часть здания внутри двора - 2009 г.

2. Автор часть здания по Державинскому переулку – автор неизвестен;
часть здания внутри двора – ОАО «СПб Институт «Ленпроектреставрация»

3. Сведения о включении в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры выданы справки:

80-1028-3-С от 05.03.2014 сообщаящая, что объект по адресу: г.Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 118, лит.Д (часть здания по Державинскому переулку) на основании «Постановление Правительства РФ №27 от 10.07.2001» относится к числу объектов культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р..Флигель»;

80-1028-4-С от 05.03.2014 сообщаящая, что объект по адресу: г.Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 118, лит.Д (часть здания внутри двора) не относится ни к числу выявленных объектов культурного наследия, ни к числу объектов культурного наследия федерального, регионального или местного (муниципального) значения. Объект расположен на территории объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.».

4. Дата последнего ремонта часть здания по Державинскому переулку - 2008 год

Раздел 2. Отметка составителя паспорта

Дата обследования	Общее техническое состояние (кровля, стены, гидроизоляция и др.)	Примечание
6.01.2014г.	Общее техническое состояние на всех фасадах здания - удовлетворительное	

Раздел 3. Описание отдельных элементов фасада

(лицевой, дворовый, боковой с указанием привязки к стороне света)

Фасад дворовый 1(юго-западный)

N п/п	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
1	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	4	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
2	Стены (лицевые, <u>дворовые</u> , брандмауэры, проездные арки, зреры, галереи, башни) Дворовые	шт.	1	удовлетворительное
	Длина фасада	м	55,87	
	Высота фасада (до карниза)	м	14,35	
	Площадь	кв.м	778,5	
	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка Гладкая штукатурка (материал в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	707	удовлетворительное
3	Окраска фасада (с указанием материала)	кв.м		
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта Краска Основная поверхность фасада - Aprikose-14 Детали фасада - белая (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	495,5 211,5	удовлетворительное удовлетворительное
4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад – 4-х этажный, на 21 оконную ось. На 6-ой оси слева и на 4-ой оси справа, на уровне 1-го этажа находятся дверные проемы. Фасад украшен межэтажными профилированными карнизами (между 1 и 2, 3 и 4 этажами), а также под окнами 3-го этажа имеется горизонтальная межэтажная тяга. Окна 3-го этажа оформлены наличниками. Венчающий карниз профилирован, оштукатурен и окрашен.			удовлетворительное
4.1	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Венчающий Межэтажный (между 1 и 2 эт.) Межэтажный (между 3 и 4 эт.) (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	56,6 56 56	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Профилированные тяги (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Под окнами 3 эт. (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	56	удовлетворительное
	Сандрики	шт./кв.м		

	Наличники (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) На окнах 3-го эт. (цвет в соответствии с кол. бл. (рег. № 6-169 от 19.02.14))	шт./кв. м	21/1,3	удовлетворительное
	Дверные, оконные, воротные откосы (гладкая штукатурка, окр., цвет - белый) Оконные (цвет в соответствии с кол. бл. (рег. № 6-169 от 19.02.14))	кв. м	71,5	удовлетворительное
	Колонны	шт./кв. м		
	Пилястры	шт./кв. м		
	Лепнина	шт./кв. м		
	Скульптура	шт./кв. м	-	
	Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв. м	-	
	Лепные декоративные кронштейны	шт.		
	Другие элементы декора			
5	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	
	Высота по фасаду	м	-	
	Площадь по фасаду	кв. м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
6	Верхняя часть стены (аттик, фронтоны, шпиль)	-	-	
	Длина	м	-	
	Высота	м	-	
	Площадь	кв. м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
	Окраска фасада (с указанием материала)	-	-	
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта	-		
7	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-		удовлетворительное
	Материал <i>Натуральный камень (известняк)</i>	-		удовлетворительное
	Длина	м	45,9	
	Высота	м	0,56	
	Площадь	кв. м	23,5	
7.1	Ступени Перед дверными проемами	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	3	
	Материал <i>Натуральный камень (известняк)</i>	-	-	удовлетворительное
7.2	Прямки	-	-	
	Количество	шт.	-	

	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м	-	
	Наличие согласования или проекта	-		
8	Балконы, лоджии, террасы и другие элементы Крыльца со ступенями и пандусами	шт.	2	удовлетворительное
8.1	Площадки	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	2	
	Размер	м	2 x 1,5 3,35 x 1,5	
	Общая площадь	кв.м	8	
8.2	Ограждения Ограждение крылец	шт.	2	удовлетворительное
	Размер	м	2,1 x 0,2 x 0,3 4,6 x 0,2 x 0,2	
	Общая площадь	кв.м	5,35	
	Погонаж	м	6,7	
	Материал Натуральный камень (известняк)	-		удовлетворительное
8.3	Кронштейны	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
9	Парапетные ограждения	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
10	Переплеты	-	87	
	Количество	шт.		
		Ок-1		15
		Ок-2		19
		Ок-3		21
		Ок-4		13
		Ок-5		13
		Ок-6(слух.)		4
	Ок-7(слух.)		2	
	Размер	м		
Ок-1			1,05 x 1,7	
Ок-2			1,05 x 1,75	
Ок-3			1,05 x 1,43	
Ок-4			1,05 x 1,8	
Ок-5			1,05 x 1,75	
Ок-6(слух.)			0,7 x 0,35	
Ок-7(слух.)		1,4 x 0,7		
Материал Дерево (материал в соответствии с кол.бл. (рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-			удовлетворительное
Общая площадь	кв.м		138,1	

	Характер отделки Окрашены, цвет – белый (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
11	Двери	-	2	
	Количество	шт.		
	Размер	Д-1	2	
		Д-1	М	1,3 x 2,3
	Материал Дерево (дуб) (материал в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	6	
	Характер отделки Покрыто атмосферостойким лаком (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
12	Ворота	-		
	Количество	шт.		
	Размер	М		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
13	Ограждения (описание) Ограждение на крыше	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	1	
	Размер	М	55,4 x 0,8	
	Материал Металл	-	-	удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	44,3	
		Характер отделки Окрашенно, цвет – Patina 35 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	
14	Флагодержатели, решетки и другие металлические декоративные элементы	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
	Материал отделки	-	-	
15	Водосточные трубы, отмыты, воронки	-		удовлетворительное
15.1	Водосточные трубы	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	7	
	Диаметр	М	0,15	
	Погонаж	М	82,4	
15.2	Отмыты	шт.	7	удовлетворительное
15.3	Воронки	шт.	7	удовлетворительное

	Материал отделки Окрашены в цвет фасада (цвет в соответствии с кол. бл. (рег. № 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
16	Окрытие горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Желоба	м	-	
	Карниз Венчающий	м	56,6	удовлетворительное
	Межэтажный (между 1 и 2 эт.)		56	удовлетворительное
	Межэтажный (между 3 и 4 эт.)		56	удовлетворительное
	Пояски	м		
	Профилированные тяги под окнами 3 эт.		56	удовлетворительное
	Сандрики	м		
	Подоконники	м	50	удовлетворительное
	Парапетные окрытия	м	-	
	Аттик	м	-	
	Другие детали	м		
	Общая площадь	кв.м	57,5	
	Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол. бл. (рег. № 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
17	Козырьки и навесы	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	2	
	Материал Металл	-	-	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Patina 35 (цвет в соответствии с кол. бл. (рег. № 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
	Площадь окрытия	кв.м	-	
	Наличие согласования или проекта	-	2 x 3,4	
18	Купола, главы, шатры	шт.	-	
	Материал	-	-	
	Площадь окрытия	кв.м	-	
	Материал отделки	-	-	
19	Колпаки труб	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	18	
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Amasonas 0 (цвет в соответствии с кол. бл. (рег. № 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
20	<u>Вытяжные</u> и дымовые трубы (на кровле)	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	14 + 4	
	Общая площадь	кв.м	116,8 + 9,6	

	Материал отделки Оштукатурено и окрашено в цвет фасада Оцинкованное железо, цвет – Amazonas 0 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
21	Отмостка	-		удовлетворительное
	Материал Брусчатка	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв. м	35,2	
22	Вывески, реклама	-		
	Количество	шт.		
23	Знаки адресации	шт.		
24	Дополнительное оборудование	-		
	Кондиционеры	шт.		
	Антенны	шт.		
	Экраны	шт.		
	Жалюзи	шт.		
	Видеокамеры	шт.		
25	Художественная подсветка фасадов	-	-	

Фасад дворовый №2(северо-западный)

№ п/п	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
1	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	1	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
2	Стены (лицевые, <u>дворовые</u> , брандмауэры, проездные арки, эркеры, галереи, башни) Дворовые	шт.	2	удовлетворительное
	Длина фасада	м	19,5	
	Высота фасада	м	5,4	
	Площадь	кв.м	101,4	
	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка Известняк (материал в соответствии с кол.бл. (исх.№ 17677/Э от 18.04.14))	-	81,2	удовлетворительное
3	Окраска фасада (с указанием материала)	кв.м		
	На момент составления паспорта	-		удовлетворительное
	После ремонта	-		
4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад – 1-х этажный, состоит из 2 стен. Левая стена фасада имеет 4 оконных оси. На второй оси слева находится дверной проем, перед которым расположено крыльцо со ступенями и пандусом. На правой стене фасада расположен арочный проем с воротами. Фасад украшен пилястрами и сандриками над проемами. Над профилированным венчающим карнизом расположен аттик, также с профилированным карнизом.			удовлетворительное
4.1	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы (облицованы известняком) (материал в соответствии с кол.бл. (исх.№ 17677/Э от 18.04.14))	пог.м		
	Венчающий На аттике		16,55 16,55	удовлетворительное удовлетворительное
	Профилированные тяги	пог.м		
	Сандрики (облицованы известняком) (материал в соответствии с кол.бл. (исх.№ 17677/Э от 18.04.14)) Над оконными и дверным проемами Над арочным проемом	шт./кв.м	4/1,1 1/1,05	удовлетворительное удовлетворительное
	Наличники	шт./кв.м		
	Дверные, оконные, воротные откосы (облицованы известняком) (материал в соответствии с кол.бл. (исх.№ 17677/Э от 18.04.14))	кв.м		
	Оконные		2,4	удовлетворительное
	Дверные		1	удовлетворительное
	Воротные		4,4	удовлетворительное

	Колонны	шт./кв.м		
	Пилястры (облицованы известняком) (материал в соответствии с кол.бл. (исх.№ 17677/Э от 18.04.14))	шт./кв.м	5/2,55	удовлетворительное
	Лепнина	шт./кв.м		
	Скульптура	шт./кв.м	-	
	Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
	Лепные декоративные кронштейны	шт.		
	Другие элементы декора			
5	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	
	Высота по фасаду	м	-	
	Площадь по фасаду	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
6	Верхняя часть стены (аттик, фронтон, щипец) Аттик	-	-	удовлетворительное
	Длина	м	16,55	
	Высота	м	0,53	
	Площадь	кв.м	9,6 (включена в общую площадь стен)	
	Материал отделки стен облицовано известняком (материал в соответствии с кол.бл. (исх.№ 17677/Э от 18.04.14))	-	-	удовлетворительное
	Окраска фасада (с указанием материала)	-	-	
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта	-		
7	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-		удовлетворительное
	Материал облицовано известняком (материал в соответствии с кол.бл. (исх.№ 17677/Э от 18.04.14))	-		удовлетворительное
	Длина	м	14,8	
	Высота	м	0,8	
	Площадь	кв.м	7,5	
7.1	Ступени Ступени перед дверным проемом	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	5	
	Материал облицовка известняком (материал в соответствии с кол.бл. (исх.№ 17677/Э от 18.04.14))	-	-	удовлетворительное
7.2	Прямки	-	-	
	Количество	шт.	-	

	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м	-	
	Наличие согласования или проекта	-		
8	Балконы, лоджии, террасы и другие элементы Крыльцо со ступенями и пандусом	шт.	1	удовлетворительное
8.1	Площадки	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	2	
	Размер	м	3,8 x 1,85 1,35 x 1,45	
	Общая площадь	кв.м	8,7	
8.2	Ограждения Ограждения крыльца и пандуса	шт.	3	удовлетворительное
	Размер	м	1,55 x 0,2 x 0,95 1,98 x 0,6 x 0,95 3,33 x 0,6 x 0,95	
	Общая площадь	кв.м	14,2	
	Погонаж	м	7,8	
	Материал облицовка известником (материал в соответствии с кол.бл. (иск.№ 17677/Э от 18.04.14))	-		удовлетворительное
8.3	Кронштейны	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
9	Паралетные ограждения	шт.	Включено в общую площадь стены	удовлетворительное
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
10	Переллеты	-	3	
	Количество	шт.	3	
	Размер	м	1,35 x 2,05	
	Материал Дерево	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	8,25	
	Характер отделки Покрyто светлым лаком (материал в соответствии с кол.бл. (иск.№ 17677/Э от 18.04.14))	-		удовлетворительное
11	Двери	-	1	
	Количество	шт.	1	
	Размер	м	2,05 x 2,7	

	Материал Дерево	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	4,15	
	Характер отделки Покрывается светлым лаком (материал в соответствии с кол.бл. (исх.№ 17677/Э от 18.04.14))	-		удовлетворительное
12	Ворота	-	1	
	Количество	шт.	1	
	Размер	м	2,1 x 2,3	
	Материал Металл	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	4,8	
	Характер отделки Окрашено, цвет – Patina 35 (материал в соответствии с кол.бл. (исх.№ 17677/Э от 18.04.14))	-		удовлетворительное
13	Ограждения (описание)	-	-	
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
14	Флагодержатели, решетки и другие металличе- ские декоративные элементы Защитные решетки на вентиляционных от- верстиях	-	-	
	Количество	шт.	10	
	Материал Металл	-	-	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (материал в соответствии с кол.бл. (исх.№ 17677/Э от 18.04.14))	-	-	удовлетворительное
15	Водосточные трубы, отмыты, воронки	-		
15.1	Водосточные трубы	-		
	Количество	шт.		
	Диаметр	м		
	Погонаж	м		
15.2	Отмыты	шт.		
15.3	Воронки	шт.		
	Материал отделки	-		
16	Окрытие горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Желоба	м	-	
	Карниз	м	16,55	удовлетворительное

	Пояски	м		
	Сандрики	м		
	Подоконники	м		
	Паралетные окрытия	м	2,95	удовлетворительное
	Аттик	м	16,55	удовлетворительное
	Другие детали	м		
	Общая площадь	кв.м	16,7	
	Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (материал в соответствии с кол.бл. (исх.№ 17677/Э от 18.04.14))	-		удовлетворительное
17	Козырьки и навесы Козырек над дверным проемом	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	1	
	Материал Металл	-	-	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Patina 35 (материал в соответствии с кол.бл. (исх.№ 17677/Э от 18.04.14))	-	-	не удовлетвори- тельное несоответствие с кол. бл.
	Площадь окрытия	кв.м	3	
	Наличие согласования или проекта	-	-	
18	Купола, главы, шатры, фонари	шт.		
	Материал	-	-	
	Площадь окрытия	кв.м	-	
	Материал отделки	-	-	
19	Колпаки труб	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-		
	Материал отделки	-	-	
20	Вытяжные и дымовые трубы (на кровле)	-	-	
	Количество	шт.		
	Общая площадь	кв.м		
	Материал отделки	-		
21	Отмостка	-		удовлетворительное
	Материал Брусчатка	-		
	Общая площадь	кв.м	8	
22	Вывески, реклама	-		
	Количество	шт.		
23	Знаки адресации	шт.		
24	Дополнительное оборудование	-		

	Кондиционеры	шт.		
	Антенны	шт.		
	Экраны	шт.		
	Жалюзи	шт.		
	Видеокамеры	шт.		
25	Художественная подсветка фасадов	-	-	

Фасад дворовый №3(юго-западный)

№ п/п	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
1	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	1	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
2	Стены (лицевые, <u>дворовые</u> , брандмауэры, проездные арки, эржеры, галереи, башни) Дворовые	шт.	2	удовлетворительное
	Арочные		3	
	Длина фасада	м	13,85	
	Высота фасада	м	5,4(6,45)	
	Площадь	кв.м	70,7	
	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка Известняк	-	28,3	удовлетворительное
	Гладкая штукатурка (перекрытие в арочном проходе) (материал в соответствии с кол. бл. иск. № 17677/Э от 18.04.14))		19,2	
3	Окраска фасада (с указанием материала)	кв.м		
	На момент составления паспорта	-		
	Перекрытие в арочном проходе(цвет-белый)		19,2	удовлетворительное
	После ремонта	-		
4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад – 1-х этажный, состоит из углового простенка, 3 глухих стен арочного прохода и порцевой стенкой остекленного фонаря оранжевой стеной. Угловой простенок украшен венчающим профилированным карнизом.			удовлетворительное
4.1	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы (облицованы известняком) (материал в соответствии с кол. бл. иск. № 17677/Э от 18.04.14))	пог.м		
	Венчающий		1,35	удовлетворительное
	Профилированные тяги	пог.м		
	Сандрики	шт./кв.м		
	Наличники	шт./кв.м		
	Дверные, оконные, воротные откосы	кв.м		
	Колонны	шт./кв.м		
	Пиластры	шт./кв.м		
	Пельмена	шт./кв.м		
	Скульптура	шт./кв.м	-	
	Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
	Лепные декоративные кронштейны	шт.		

	Другие элементы декора			
5	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	
	Высота по фасаду	м	-	
	Площадь по фасаду	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
6	Верхняя часть стены (аттик, фронтоны, щипец)	-	-	
	Длина	м		
	Высота	м		
	Площадь	кв.м		
	Материал отделки стен	-	-	
	Окраска фасада (с указанием материала)	-	-	
	На момент составления паспорта	-		
	После ремонта	-		
7	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-		удовлетворительное
	Материал облицовано известняком (материал в соответствии с хол.бл. (исх.№ 17677/З от 18.04.14))	-		удовлетворительное
	Длина	м	15,6	
	Высота	м	1	
	Площадь	кв.м	8,1	
8.3	Ступени	-		
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
9.2	Прямки	-	-	
	Количество	шт.	-	
	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м	-	
	Наличие согласования или проекта	-		
8	Балконы, лоджии, террасы и другие элементы	шт.		
8.1	Площадки	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
8.2	Ограждения	шт.		
	Размер	м		

	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
БЗ	Кронштейны	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
	Материал	-		
В	Паралетные ограждения	шт.	Включено в общую площадь стены	удовлетворительное
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Погонаж	м		
ВЗ	Переплеты	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
ВТ	Двери	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
ВЗ	Ворота	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
ВЗ	Ограждения (описание)	-	-	
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-	-	

	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
4	Флагодержатели, решетки и другие металлические декоративные элементы	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-	-	
	Материал отделки	-	-	
5	Водосточные трубы, отмыты, воронки	-		
5.1	Водосточные трубы	-		
	Количество	шт.		
	Диаметр	м		
	Полонки	м		
5.2	Отмыты	шт.		
5.3	Воронки	шт.		
	Материал отделки	-		
6	Окрытие горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Жалоба	м	-	
	Карниз	м	1,35	удовлетворительное
	Токолы	м		
	Сандрики	м		
	Подоконники	м		
	Парапетные окрытия	м		
	Льсти	м		
	Окрытие цоколя		5,65	удовлетворительное
	Другие детали	м		
	Общая площадь	кв.м	1,8	
	Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол. бл. № 17677/3 от 18.04.14))	-		удовлетворительное
7	Козырьки и навесы	-	-	
	Количество	шт.		
	Материал	-		
	Материал отделки	-		
	Площадь окрытия	кв.м		
	Наличие согласования или проекта	-		
8	Купола, главы, шатры, фонари Торцевая стенка остекленного фонаря	шт.	1	удовлетворительное

Материал Металл	-	-	удовлетворительное
Площадь покрытия	кв.м	-	
Площадь остекления		24,9	
Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл. (исх.№ 17877/Э от 18.04.14))	-	-	удовлетворительное
Колпаки труб	-	-	
Количество	шт.		
Материал	-		
Материал отделки	-	-	
Вытяжные и дымовые трубы (на кровле)	-	-	
Количество	шт.		
Общая площадь	кв.м		
Материал отделки	-		
Отлистка	-		удовлетворительное
Материал натуральный камень	-		удовлетворительное
Общая площадь	кв.м		
Вывески, реклама	-		
Количество	шт.		
Знаки адресации	шт.		
Дополнительное оборудование	-		
Кондиционеры	шт.		
Антенны	шт.		
Зеркала	шт.		
Жалюзи	шт.		
Видеосъемки	шт.		
Художественная подсветка фасадов	-	-	

Фасад лицевой №4(юго-восточный)

№	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	1	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
2	Стены (лицевые, дворовые, брандмауэры, проездные арки, эркеры, галереи, башни) Лицевые Стены каменной ограды Длина фасада	шт. м	 2 2 33,3	удовлетворительное
	Высота фасада	м	6,44	
	Площадь	кв.м	200,8	
	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка Известняк (материал в соответствии с кол.бл. (исх. № 17677/Э от 18.04.14))	-	78,7	удовлетворительное
3	Окраска фасада (с указанием материала)	кв.м		
	на момент составления паспорта	-		удовлетворительное
	После ремонта	-		
4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад – 1-х этажный, состоит из 2 дворовых стен, фронтальной стены и перекрытия стеклянного фонаря оранжерейного типа и стен каменной ограды. На правой стене фасада расположен арочный проем. На стене фонаря находится дверной проем, перед которым расположено крыльцо со ступенями. На глухой стене правее имеется профилированный венчающий карниз. В состав фасада входит каменная стена - ограда с профилированным карнизом.			удовлетворительное
5	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы (облицованы известняком) (материал в соответствии с кол.бл. (исх. № 17677/Э от 18.04.14)) Венчающий на глухой стене фасада на каменной стене - ограде	пог.м	9,5 13,7	удовлетворительное удовлетворительное
	Профилированные тяги	пог.м		
	Сандрики (облицованы известняком) (материал в соответствии с кол.бл. (исх. № 17677/Э от 18.04.14)) над арочным проемом	шт./кв.м	1/1,05	удовлетворительное
	Палочки	шт./кв.м		
	Дверные, оконные, воротные откосы (облицованы известняком) (материал в соответствии с кол.бл. (исх. № 17677/Э от 18.04.14)) Воротные	кв.м	4,4	удовлетворительное

	Колонны	шт./кв.м		
	Пилястры	шт./кв.м		
	Лепнина	шт./кв.м		
	Скульптура	шт./кв.м	-	
	Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
	Лепные декоративные кронштейны	шт.		
	Другие элементы декора			
2	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	
	Высота по фасаду	м	-	
	Площадь по фасаду	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
3	Верхняя часть стены (аттик, фронтон, щипец)	-	-	
	Длина	м		
	Высота	м		
	Площадь	кв.м		
	Материал отделки стен	-	-	
	Окраска фасада (с указанием материала)	-	-	
	на момент составления паспорта	-		
	После ремонта	-		
4	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-		удовлетворительное
	Материал облицовано известняком (материал в соответствии с кол.бл. (кол. № 17677/З от 18.04.14))	-		удовлетворительное
	Длина	м	20,55	
	Высота	м	0,95	
	Площадь	кв.м	11,6	
5	Ступени	-		удовлетворительное
	Ступени перед дверным проемом			
	Количество	шт.	5	
	Материал облицовка натуральным камнем	-	-	удовлетворительное
6	Треники	-	-	
	Количество	шт.	-	
	Материал	-	-	
	Общая площадь	кв.м	-	
	наличие согласования или проекта	-		
7	Балконы, лоджии, террасы и другие элементы крыльца со ступенями	шт.	1	удовлетворительное

Б	Площадки	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	1	
	Размер	м	2,95 x 1,5	
	Общая площадь	кв.м	4,4	
В	Ограждения	шт.	2	удовлетворительное
	Размер	м	2,5 x 0,45 x 0,87 1,36 x 0,45 x 0,71	
	Общая площадь	кв.м	6,1	
	Полонак	м	3,86	
	Материал облицовка натуральным камнем	-		удовлетворительное
В	Криволинейны	шт.		
	Размер	м		
	Общая площадь	кв.м		
	Полонак	м		
	Материал	-		
В	Параллельные ограждения	шт.	Включено в об- щую площадь стены	удовлетворительное
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Полонак	м		
В	Террасы	-		
	Количество	шт.		
	Размер	м		
	Материал	-		
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки	-		
В	Двери	-	1	
	Количество	шт.	1	
	Размер	м	1,4 x 2,75	
	Материал Металлопластик	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	3,8	
	Характер отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл. исх. № 17677/Э от 18.04.14))	-		удовлетворительное
В	Ворота	-	1	
	Количество	шт.	1	
	Размер	м	2,1 x 2,3	

	Материал Металл	-		удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	4,8	
	Характер отделки Окрашено, цвет – Patina 35 (цвет в соответствии с кол.бл. кол.№ 17677/Э от 18.04.14))	-		удовлетворительное
3	Справедления (описание) Решетка на крыльце	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	2	
	Размер	м	0,9 x 0,97 2,5 x 0,37	
	Материал Металл	-	-	удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м		
	Характер отделки Окрашено, цвет – Patina 35 (цвет в соответствии с кол.бл. кол.№ 17677/Э от 18.04.14))	-		удовлетворительное
4	Слабодержатели, решетки и другие металличе- ские декоративные элементы Защитные решетки на вентиляционных от- верстиях	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	1	
	Материал Металл	-	-	
	Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл. кол.№ 17677/Э от 18.04.14))	-	-	удовлетворительное
5	Водосточные трубы, отводы, воронки	-		
50	Водосточные трубы	-		
	Количество	шт.		
	Диаметр	м		
	Толщина	м		
51	Отводы	шт.		
52	Воронки	шт.		
	Материал отделки	-		
6	Окрытие горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Жалоба	м	-	
	Карниз Венчающий карниз на глухой стене фасада	м	9,5	удовлетворительное
	Полок	м		
	Сандрики	м		
	Подоконники Под остекленным фонарем	м	12,75	удовлетворительное
	Параллельные окрытия	м	2,95	удовлетворительное
	Аттик	м		
	Окрытие цоколя		10,4	удовлетворительное

Окрытие стен			
Окрытие стены-ограды		6,9	удовлетворительное
Другие детали	м		
Общая площадь	кв.м	17,5	
Материал отделки	-		удовлетворительное
Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл. исл.№ 17677/Э от 18.04.14))			
Козырьки и навесы	-	-	
Количество	шт.		
Материал	-	-	
Материал отделки	-	-	
Площадь покрытия	кв.м		
технические согласования или проекта	-	-	
Купола, главы, шатры, фонари	шт.	1	удовлетворительное
Остекленный фонарь			
Материал	-	-	удовлетворительное
Металл			
Площадь покрытия	кв.м	-	
Площадь покрытия		131,2	
Площадь остекления		224	
Материал отделки	-	-	удовлетворительное
Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл. исл.№ 17677/Э от 18.04.14))			
Колпачки труб	-	-	
Количество	шт.		
Материал	-		
Материал отделки	-	-	
Выпускные и дымовые трубы (на кровле)	-	-	
Количество	шт.		
Общая площадь	кв.м		
Материал отделки	-		
Стекло	-		удовлетворительное
Материал	-		удовлетворительное
Блаженный камень некорывна с грунтом некорывна с асфальтом			
Общая площадь	кв.м	31	
Знаки, реклама	-		
Количество	шт.		
Знаки адресации	шт.		
Дополнительное оборудование	-		
Кондиционеры	шт.		
Литеры	шт.		
Зеркала	шт.		
Жалюзи	шт.		
Видеокамеры	шт.		
Водосточная подсветка фасадов	-	-	

Фасад дворовый №5(северо-восточный)

№	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
1	2	3	4	5
1	Количество этажей	шт.	1	удовлетворительное
	С мансардой	шт.	-	
2	Стены (лицевые, дворовые , брандмауэры, проездные арки, зрелеры, галереи, башни) Дворовые	шт.	1	удовлетворительное
	Длина фасада	м	9,11	
	Высота фасада	м	3,05(6,05)	
	Площадь	кв.м	44,7	
	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка известняк (материал в соответствии с кол.бл. № 17677/Э от 18.04.14))	-	29,3	удовлетворительное
3	Обрешка фасада (с указанием материала)	кв.м		
	на момент составления паспорта	-		удовлетворительное
	После ремонта	-		
4	Внешнее декоративное убранство (описание) Фасад – 1-х этажный, состоит дворовой стены с крыльцом, приямком и двумя дверными проемами. Фасад украшен венчающим профилированным карнизом, над которым находится парциальная поверхность остекленного фонаря дренажной типа.			удовлетворительное
5	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы (облицовано известняком) Венчающий материал в соответствии с кол.бл. № 17677/Э от 18.04.14))	пог.м	9,2	удовлетворительное
	Профилированные тяги	пог.м		
	Сандрики	шт./кв.м		
	Палочки	шт./кв.м		
	Дверные, оконные, воротные откосы (облицовано известняком) материал в соответствии с кол.бл. № 17677/Э от 18.04.14))	кв.м		
	Дверные		1	удовлетворительное
	Колонны	шт./кв.м		
	Пилестры	шт./кв.м		
	Дельны	шт./кв.м		
	Скульптура	шт./кв.м	-	

	Живопись (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
	Зеленые декоративные кронштейны	шт.		
	Другие элементы декора			
В	Мансарда	шт.	-	
	Длина по фасаду	м	-	
	Высота по фасаду	м	-	
	Площадь по фасаду	кв.м	-	
	Материал отделки стен	-	-	
В	Верхняя часть стены (аттик, фронтон, щипец)	-	-	
	Длина	м		
	Высота	м		
	Площадь	кв.м		
	Материал отделки стен	-	-	
	Срокка фасада (с указанием материала)	-	-	
	на момент составления паспорта	-		
	После ремонта	-		
В	Облицовка цоколя, цокольного этажа	-		
	Материал	-		
	Длина	м		
	Высота	м		
	Площадь	кв.м		
В	Ступени	-		
	Ступени на крыльце			удовлетворительное
	Ступени в приемке			удовлетворительное
	Количество	шт.		
	Ступени на крыльце		3	
	Ступени в приемке		8	
	Материал	-	-	
	Натуральный камень	-	-	удовлетворительное
В	Треники	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	1	
	Материал	-	-	удовлетворительное
	облицовано известняком			
	материал в соответствии с кол.бл.			
	исх. № 17677/Э от 18.04.14))			
	Общая площадь	кв.м	11,5	
	Наличие согласования или проекта	-		
В	Балконы, лоджии, террасы и другие элементы	шт.		
	крыльцо		1	удовлетворительное
В	Площадки	-		удовлетворительное
	Количество	шт.	1	
	Размер	м	1,8 x 1,2	

Общая площадь	КВ.М	2,2	
Ограждения	ШТ.	3	удовлетворительное
Размер	М	2,7 x 0,3 x 0,1 2,7 x 0,65 x 0,65 2,7 x 0,35 x 0,65	
Общая площадь	КВ.М	9,3	
Полоник	М	8,1	
Материал облицовано известняком	-		удовлетворительное
Кронштейны	ШТ.		
Размер	М		
Общая площадь	КВ.М		
Полоник	М		
Материал	-		
Параллельные ограждения	ШТ.		
Размер	М		
Материал	-		
Общая площадь	КВ.М		
Полоник	М		
Паннели	-		
Количество	ШТ.		
Размер	М		
Материал	-		
Общая площадь	КВ.М		
Характер отделки	-		
Двери	-	2	
Количество	ШТ.		
Размер	М		
Материал	-		
Общая площадь	КВ.М	4,1	
Характер отделки	-		
Окрашено, цвет – Ferris 45 (цвет в соответствии с кол. бл. код № 17677/Э от 18.04.14))			не удовлетворительное частичное несоответствие с кол. бл.
Двери	-		
Количество	ШТ.		
Размер	М		
Материал	-		
Общая площадь	КВ.М		

	Характер отделки	-		
В	Определения (описание) Решетки на крыльце	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	2	
	Размер	м	2 x 0,37	
	Материал Металл	-	-	удовлетворительное
	Общая площадь	кв.м	1,5	
	Характер отделки Окрашено, цвет – Patina 35 (цвет в соответствии с кол.бл. кол.№ 17677/3 от 18.04.14))	-		удовлетворительное
В	Фигурные держатели, решетки и другие металличе- ские декоративные элементы Защитные решетки на вентиляционных от- верстиях	-	-	удовлетворительное
	Количество	шт.	2	
	Материал Металл	-	-	удовлетворительное
	Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	-	удовлетворительное
В	Водосточные трубы, отводы, воронки	-		
В	Водосточные трубы	-		
	Количество	шт.		
	Диаметр	м		
	Толщина	м		
В	Ответы	шт.		
В	Воронки	шт.		
	Материал отделки	-		
В	Окраска горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное
	Материал Оцинкованное железо	-		удовлетворительное
	Навесы	м	-	
	Карнизы	м	9,2	удовлетворительное
	Токосы	м		
	Сандрики	м		
	Пароникки	м		
	Паралетные окрытия	м		
	Льтки	м		
	Окраска цоколя			
	Другие детали	м		
	Общая площадь	кв.м	2,8	
	Материал отделки Окрашено, цвет – Ferro 45	-		удовлетворительное

материал в соответствии с кол.бл. (исх.№ 17677/З от 18.04.14))			
Козырьки и навесы	-	-	
Количество	шт.		
Материал	-		
Материал отделки	-		
Площадь окрытия	кв.м		
наличие согласования или проекта	-		
Буллы, главы, шатры, фонари	шт.	1	удовлетворительно
Фасадная стенка остекленного фонаря			
Материал	-	-	удовлетворительно
Металл			
Площадь окрытия	кв.м	-	
Площадь остекления		24,9	
Материал отделки	-	-	удовлетворительно
Скрашено, цвет – Ferro 45			
материал в соответствии с кол.бл. (исх.№ 17677/З от 18.04.14))			
Котлаки труб	-	-	
Количество	шт.		
Материал	-		
Материал отделки	-	-	
Запечные и дымовые трубы (на кровле)	-	-	
Количество	шт.		
Общая площадь	кв.м		
Материал отделки	-		
Связка	-		удовлетворительно
Непрерывна с асфальтом			
Материал	-		
Общая площадь	кв.м		
Знаки, реклама	-		
Количество	шт.		
Знаки адресации	шт.		
Дополнительное оборудование	-		
Кондиционеры	шт.		
Лифты	шт.		
Солн.	шт.		
Котлы	шт.		
Телекамеры	шт.		
Сценическая подсветка фасадов	-	-	

Фасад дворовый 6(юго-восточный)

№	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
	2	3	4	5
С	Количество этажей	шт.	3	удовлетворительное
С	С кардодой	шт.	-	
С	Стены (лицевые, <u>дворовые</u> , брандмауэры, проездные арки, эркеры, галереи, башни)	шт.		удовлетворительное
С	Дворовые		1	
С	Длина фасада	м	7	
С	Высота фасада (до карниза)	м	10,33	
С	Площадь	кв.м	82,7	
С	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, натуральный камень, кирпич, керамическая плитка	-		удовлетворительное
С	Площадь штукатурка		79,5	
С	Материал в соответствии с кол.бл. (рег.№ 6-169 от 19.02.14)			
С	Сетка фасада (с указанием материала)	кв.м		
С	На момент составления паспорта	-		удовлетворительное
С	Фасад			
С	Основная поверхность фасада (Aprikose 14):		69,8	
С	Детали фасада (белая):		9,7	
С	Цвет в соответствии с кол.бл. (рег.№ 6-169 от 19.02.14)			
С	После ремонта	-		
С	Внешнее декоративное убранство (описание)			удовлетворительное
С	Фасад – 3-х этажный, на 1 оконную ось. На уровне 1-го этажа к фасаду примыкает соседний корпус. Фасад украшен межэтажными профилированными карнизами (между 1 и 2, 3 и 4 этажами), а также под окнами 3-го этажа имеет ортогональную межэтажную тягу. Венчающий карниз профилирован, оштукатурен и окрашен.			
С	Фактурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
С	Карнизы	пог.м		
С	Площадь штукатурка, окр., цвет - белый)		0,8	удовлетворительное
С	Венчающий		7,1	удовлетворительное
С	Межэтажный (между 1 и 2 эт.)		7,1	удовлетворительное
С	Межэтажный (между 3 и 4 эт.)			
С	Цвет в соответствии с кол.бл. (рег.№ 6-169 от 19.02.14)			
С	Профилированные тяги	пог.м		
С	Площадь штукатурка, окр., цвет - белый)		7,1	удовлетворительное
С	Под окнами 3 эт.			
С	Цвет в соответствии с кол.бл. (рег.№ 6-169 от 19.02.14)			
С	Сетка	шт./кв.м		
С	Карнизы	шт./кв.м		
С	Деревя. оконные, воротные откосы	кв.м		
С	Площадь штукатурка, окр., цвет - белый)		2,6	удовлетворительное
С	Деревяные			
С	Цвет в соответствии с кол.бл. (рег.№ 6-169 от 19.02.14)			

Количество		шт.		
Размер		м		
Общая площадь		кв.м		
Ограждения		шт.		
Размер		м		
Общая площадь		кв.м		
Толщина		м		
Материал		-		
Кронштейны		шт.		
Размер		м		
Общая площадь		кв.м		
Толщина		м		
Материал		-		
Параллельные ограждения		шт.	Включено в общую площадь фасада	удовлетворительное
Размер		м		
Материал		-		
Общая площадь		кв.м		
Толщина		м		
Саркофазы		-	3	
Количество	Ок-1 Ок-2 Ок-3	шт.	1 1 1	
Размер	Ок-1 Ок-2 Ок-3	м	1,05 x 1,7 1,05 x 1,75 1,05 x 1,43	
Материал	Дерево материал в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
Общая площадь		кв.м	5,15	
Характер отделки	Саркофазы, цвет - белый цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-		удовлетворительное
Джок		-		
Количество		шт.		
Размер		м		
Материал		-		
Общая площадь		кв.м		
Характер отделки		-		

Зерка	-		
Количество	шт.		
Размер	м		
Материал	-		
Общая площадь	кв.м		
Характер отделки	-		
Сравнения (описание)	-	*	
Количество	шт.	*	
Размер	м	*	
Материал	-	*	
Общая площадь	кв.м	*	
Характер отделки	-	*	
Панельщики, решетки и другие металличе- ские декоративные элементы	-	*	
Количество	шт.		
Материал	-	*	
Материал отделки	-	*	
Водосточные трубы, отводы, воронки	-		
Водосточные трубы	-		
Количество	шт.		
Диаметр	м		
Высота	м		
Средняя	шт.		
Зерка	шт.		
Материал отделки	-		
Сильные горизонтальных тяг и архитектурных детали	-		удовлетворительное
Материал	-		удовлетворительное
Сварочное железо	м	-	
Размер	м		
Венцовый		0,8	удовлетворительное
Межэтажный (между 1 и 2 эт.)		7,1	удовлетворительное
Межэтажный (между 3 и 4 эт.)		7,1	удовлетворительное
Средняя	м		
Зафиксированные тяги под окнами 3 эт.		7,1	удовлетворительное
Средняя	м		
Поронники	м	3,15	удовлетворительное
Павильонные скрытия	м	7,1	удовлетворительное
Средняя	м	-	
Детали детали	м		

Общая площадь	кв.м	11,6	
Материал отделки Скрашено, цвет – Ferro 45 (цвет в соответствии с кол.бл.(per.№ 6-169 от 03.02.14))	-		удовлетворительное
Козырьки и навесы	-	-	
Количество	шт.		
Материал	-	-	
Материал отделки	-	-	
Площадь покрытия	кв.м	-	
Наличие согласования или проекта	-	-	
Крыша, главы, шатры	шт.	-	
Материал	-	-	
Площадь покрытия	кв.м	-	
Материал отделки	-	-	
Колпачки труб	-	-	
Количество	шт.		
Материал	-		
Материал отделки	-	-	
Вытяжные и дымовые трубы (на кровле)	-	-	
Количество	шт.		
Общая площадь	кв.м		
Материал отделки	-		
Свесы	-		
Материал	-		
Общая площадь	кв.м		
Вывески, реклама	-		
Количество	шт.		
Знаки адресации	шт.		
Дополнительное оборудование	-		
Кондиционеры	шт.		
Лифты	шт.		
Зоны	шт.		
Внешняя лестница		1	удовлетворительное
Каналы	шт.		
Светильники	шт.		
Самостоятельная подсветка фасадов	-	-	

Фасад дворовый 7(северо-западный)

№	Описание отдельных элементов фасада и их параметров	Единица измерения	Количество	Состояние элементов фасада
2	3	4	5	
	Количество этажей	шт.	3	удовлетворительное
	С карсардой	шт.	-	
	Стены (лицевые, <u>дворовые</u> , брандмауэры, проездные арки, эркеры, галереи, башни) Дворовые	шт.	1	удовлетворительное
	Длина фасада	м	7	
	Высота фасада (до карниза)	м	13,75	
	Площадь	кв.м	69,4	
	Материал отделки стен: штукатурка, терразитовая штукатурка, естественный камень, кирпич, керамическая плитка Площадка штукатурка материал в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	73,45	удовлетворительное
	Объем фасада (с указанием материала)	кв.м		
	на момент составления паспорта	-		
	После ремонта Фасад Основная поверхность фасада (Aprikose 14): Цвет фасада (белая): цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	-	63,2 10,25	удовлетворительное
	Ближнее декоративное убранство (описание) Фасад – 3-х этажный, глухой. На уровне 1-го этажа к фасаду примыкает соседнее здание. Фасад украшен межэтажными профилированными карнизами (между 1 и 2, 3 и 4 этажами), а также под окнами 3-го этажа имеется горизонтальная межэтажная тяга. Венчающий карниз профилирован, оштукатурен и окрашен.			удовлетворительное
	Архитектурный декор (с указанием материала)	-		удовлетворительное
	Карнизы Площадка штукатурка, окр., цвет - белый) Венчающий Межэтажный (между 1 и 2 эт.) Межэтажный (между 3 и 4 эт.) цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	7,4 7,1 7,1	удовлетворительное удовлетворительное удовлетворительное
	Профилированные тяги Площадка штукатурка, окр., цвет - белый) Под окнами 3 эт. цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	пог.м	7,1	удовлетворительное
	Сокорны	шт./кв.м		
	Карнизы	шт./кв.м		
	Зеркала, оконные, воротные откосы Площадка штукатур., окр. в осн. цвет фасада) Откосы над цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14))	кв.м	1,2	удовлетворительное
	Карнизы	шт./кв.м		

Текстуры	шт./кв.м		
Дюпона	шт./кв.м		
Скульптура	шт./кв.м	-	
Нанесение (мозаика, керамика и т.п.) на фасаде	кв.м	-	
Железные декоративные кронштейны	шт.		
Другие элементы декора			
Карниза	шт.	-	
Длина по фасаду	м	-	
Высота по фасаду	м	-	
Площадь по фасаду	кв.м	-	
Материал отделки стен	-	-	
Верхняя часть стены (щип, фронтоны, щипец)	-	-	
Длина	м	-	
Высота	м	-	
Площадь	кв.м	-	
Материал отделки стен	-	-	
Длина фасада (с указанием материала)	-	-	
Момент составления паспорта	-		
После ремонта	-		
Длина цоколя, цокольного этажа	-		
Высота	-		
Длина	м		
Высота	м		
Площадь	кв.м		
Длина	-	-	
Высота	шт.		
Площадь	-	-	
Длина	-	-	
Высота	шт.		
Площадь	-	-	
Длина	кв.м		
Площадь согласования или проекта	-		
Длина, лоджии, террасы и другие элементы	шт.		
Высота	-		
Площадь	шт.		

	Размер	М		
	Общая площадь	КВ.М		
100	Ограждения	ШТ.		
	Размер	М		
	Общая площадь	КВ.М		
	Толнаж	М		
	Материал	-		
101	Корштейны	ШТ.		
	Размер	М		
	Общая площадь	КВ.М		
	Толнаж	М		
	Материал	-		
102	Паралетные ограждения	ШТ.		
	Размер	М		
	Материал	-		
	Общая площадь	КВ.М		
	Толнаж	М		
103	Паралеты	-		
	Количество	ШТ.		
	Размер	М		
	Материал	-		
	Общая площадь	КВ.М		
	Характер отделки	-		
104	Диск	-		
	Количество	ШТ.		
	Размер	М		
	Материал	-		
	Общая площадь	КВ.М		
	Характер отделки	-		
105	Колпа	-		
	Количество	ШТ.		
	Размер	М		
	Материал	-		
	Общая площадь	КВ.М		
	Характер отделки	-		

В) Стяжки (описание) Стяжка на крыше	-	-	удовлетворительное
Количество	шт.	1	
Размер	м	5,6 x 08	
Материал Металл	-	-	удовлетворительное
Общая площадь	кв.м	4,5	
Характер отделки Сварено, цвет – Patina 35 цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14)	-	-	удовлетворительное
В) Поддержатели, решетки и другие металличе- ские декоративные элементы	-	-	
Количество	шт.		
Материал	-	-	
Материал отделки	-	-	
В) Выходные трубы, отводы, воронки	-		
В) Выходные трубы	-		
Количество	шт.		
Размер	м		
Размер	м		
Размер	шт.		
Размер	шт.		
Материал отделки	-		
В) Стяжки горизонтальных тяг и архитектурных деталей	-		удовлетворительное
Материал Сваренное железо	-		удовлетворительное
Размер	м	-	
Размер Верхний	м	7,4	удовлетворительное
Верхний (между 1 и 2 эт.)		7,1	удовлетворительное
Верхний (между 3 и 4 эт.)		7,1	удовлетворительное
Размер Сваренные тяги под окнами 3 эт.	м	7,1	удовлетворительное
Размер	м		
Размер	м	1,05	удовлетворительное
Размерные окрытия	м		
Размер	м	-	
Размер детали	м		
Общая площадь	кв.м	7,45	
Материал отделки Сварено, цвет – Ferro 45 цвет в соответствии с кол.бл.(рег.№ 6-169 от 19.02.14)	-		удовлетворительное
В) Подвесы и кивасы	-	-	
Количество	шт.		

	Ветрозащит	-	-	
	Ветрозащит отделки	-	-	
	Площадь покрытия	КВ.М	-	
	Численные согласования или проекта	-	-	
8	Купола, главы, шатры	ШТ.	-	
	Ветрозащит	-	-	
	Площадь покрытия	КВ.М	-	
	Ветрозащит отделки	-	-	
9	Котлаки труб	-	-	
	Количество	ШТ.		
	Ветрозащит	-	-	
	Ветрозащит отделки	-	-	
10	Защитные и дымовые трубы (на кровле)	-	-	
	Количество	ШТ.		
	Площадь покрытия	КВ.М		
	Ветрозащит отделки	-	-	
11	Стекла	-	-	
	Ветрозащит	-	-	
	Площадь покрытия	КВ.М		
12	Знаки, реклама	-	-	
	Количество	ШТ.		
13	Знаки адресации	ШТ.		
14	Дополнительное оборудование	-	-	
	Кондиционеры	ШТ.		
	Котлы	ШТ.		
	Лифты	ШТ.		
	Механическая лестница		1	удовлетворительное
	Краны	ШТ.		
	Видеокамеры	ШТ.		
15	Совместная подсветка фасадов	-	-	

Приложение № 10
к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 118, лит. А, Д (р. Фонтанки наб., 118), в части реставрации фасадов и ограды объекта, - «Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению фасадов и ограды объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Державина Г.Р.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, наб. р. Фонтанки, д. 118 (Реставрация фасадов и ограды объекта)», разработанной ООО «АРМ «Арх-Рест» в 2022 г., шифр 0372100033922000037-1, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копии лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.



Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 20078 от 17 февраля 2020 г.

на осуществление
деятельности по сохранению объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности,
в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона
«О лицензировании отдельных видов деятельности»;
согласно приложению № 1 к лицензии

(указывается в соответствии с перечнем работ (услуг),
установленным законодательством о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

**Обществу с ограниченной ответственностью
«Архитектурно-реставрационная мастерская «Арх-Рест»**

ООО «АРМ «Арх-Рест»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование),
организационно-правовая форма юридического лица, фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального
предпринимателя, наименование и реквизиты документа, удостоверяющего его личность, наименование иностранного
гражданина, наименование физлица иностранного юридического лица, зарегистрированного в соответствии с Федеральным
законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации»)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН)	1187847261348
Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН)	7839107124

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**196655, г. Санкт-Петербург, г. Колпино, ул. Севастьянова,
д. 12, лит. А, пом. 401**

(указывается адрес места нахождения (место жительства — для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№219 от 17 февраля 2020 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№918 от 13 августа 2020 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Первый заместитель
Министра

(должность уполномоченного лица)

М.П.



С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 20078** от **17 февраля 2020 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Первый заместитель
Министра

(подпись уполномоченного лица)

М.П.



С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

ВЫПИСКА ИЗ РЕЕСТРА ЛИЦЕНЗИЙ
на осуществление деятельности по сохранению объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации

Министерство культуры Российской Федерации

(наименование лицензирующего органа)



Выписка из реестра лицензий по состоянию на 29.08.2022*

1. Статус лицензии:

действующая

(действующая/приостановлена/приостановлена частично/прекращена)

2. Регистрационный номер лицензии: МКРФ 20078; номер лицензии в Едином реестре учета лицензий: Л040-00103-00/00406452

3. Дата предоставления лицензии: 17.02.2020

4. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование, в том числе фирменное наименование, и организационно-правовая форма юридического лица, адрес его места нахождения, номер телефона, адрес электронной почты, государственный регистрационный номер записи о создании юридического лица:

Общество с ограниченной ответственностью «Архитектурно-реставрационная мастерская
 «Арх-Рест»; ООО «АРМ «Арх-Рест»;
 190005, г. Санкт-Петербург, вн. тер. г. муниципальный округ Измайловское,
 наб. Обводного канала, д. 118А, лит. Б, оф. 418; +7(911) 207-04-63; arch-rest@bk.ru;
 ОГРН: 1187847261348

(заполняется в случае, если лицензиатом является юридическое лицо)

5. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование иностранного юридического лица, полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование филиала иностранного юридического лица, аккредитованного в соответствии с Федеральным законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации», адрес (место нахождения), номер телефона и адрес электронной почты филиала иностранного юридического лица на территории Российской Федерации, номер записи об аккредитации филиала иностранного юридического лица в государственном реестре аккредитованных филиалов, представительств иностранных юридических лиц:

(заполняется в случае, если лицензиатом является иностранное юридическое лицо)

6. Фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, государственный регистрационный номер записи о государственной регистрации индивидуального предпринимателя, а также иные сведения, предусмотренные пунктом 5 части 2 статьи 21 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

(заполняется в случае, если лицензиатом является индивидуальный предприниматель)

7. Идентификационный номер налогоплательщика:

7839107124

8. Адреса мест осуществления отдельного вида деятельности, подлежащего лицензированию, и (или) другие данные, позволяющие идентифицировать место осуществления лицензируемого вида деятельности:

190005, г. Санкт-Петербург, вв. тер. г. муниципальный округ Измайловское,
наб. Обводного канала, д. 118А, лит. Б, оф. 418

9. Лицензируемый вид деятельности с указанием выполняемых работ, оказываемых услуг, составляющих лицензируемый вид деятельности:

- разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

10. Дата вынесения лицензирующим органом решения о предоставлении лицензии и при наличии реквизиты такого решения:

№ 219 от 17.02.2020

11. Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№ 918 от 13.08.2020

№ 1496 от 29.08.2022

(иные сведения)

* Выписка носит информационный характер, после ее составления в реестр лицензий могли быть внесены изменения.