

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 36: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский» в части приспособления для современного использования (реконструкция фонтана): «Реконструкция фонтана по адресу: внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербург муниципальный округ Литейный округ, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1», разработанной ООО «Ялта» в 2022 г. (шифр 3/22-П)

Санкт-Петербург
2022

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией из трех аттестованных экспертов в составе: председатель экспертной комиссии Лавриновский М.С., ответственный секретарь экспертной комиссии Хангу Л.А., член экспертной комиссии Варакин Е.П. (Приложение № 10 Копии протоколов заседаний экспертной комиссии) на основании договоров подряда от 08 сентября 2022 года на проведение государственной историко-культурной экспертизы, заключенных заказчиком с каждым из трех экспертов (Приложение № 9).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 08 сентября 2022 года по 15 декабря 2022 года.

2. Место проведения экспертизы – город Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы – Общество с ограниченной ответственностью «ЯЛТА» (ООО «ЯЛТА»); ИНН 7814127961; адрес: 197022, город Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, д. 38 лит. А.

4. Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Лавриновский Максим Семенович
Образование	Высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций.
Специальность	Квалификация: Инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ; Специальность: «Гидротехническое строительство»
Ученая степень (звание)	Кандидат технических наук
Место работы и должность	ООО «Ремесленник», главный инженер проекта
Стаж работы	23 года
Реквизиты аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 997 от 17.07.2019 г. С 17 июля 2022 года действие аттестации продлено на 12 месяцев на основании постановления Правительства Российской Федерации от 12 марта 2022 г. № 353».
Объекты экспертизы	– проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; – документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных,

	хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия
--	--

Фамилия, имя, отчество	Варакин Евгений Павлович
Образование	Высшее, архитектор, Днепропетровский инженерно-строительный институт
Специальность	Архитектор-реставратор высшей категории
Ученая степень (звание)	-
Место работы и должность	Персональная творческая мастерская при Санкт-Петербургском Союзе Архитекторов (ПТАМ) - гл. архитектор, руководитель мастерской
Стаж работы	46 лет
Реквизиты аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2139 от 16 декабря 2021 г.
Объекты экспертизы	<ul style="list-style-type: none"> – выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; – документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; – документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; – проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; – документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в

	границах территории объекта культурного наследия.
--	---

Фамилия, имя, отчество	Хангу Людмила Александровна
Образование	Высшее - Ленинградский ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительный институт
Специальность	Квалификация: Инженер-строитель; Специальность: «Городское строительство»
Ученая степень (звание)	-
Место работы и должность	Пенсионер
Стаж работы	51 год
Реквизиты аттестации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 997 от 17.07.2019 г. С 17 июля 2022 года действие аттестации продлено на 12 месяцев на основании постановления Правительства Российской Федерации от 12 марта 2022 г. № 353».
Объекты экспертизы	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 г. № 569.

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Отношения к заказчику:

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками и т.д.);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решении, вытекающем из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

15 декабря 2022 г.

Председатель экспертной

комиссии

подписано электронной подписью

Лавриновский М.С.

Ответственный секретарь

экспертной комиссии

подписано электронной подписью

Хангу Л.А.

Член экспертной комиссии

подписано электронной подписью

Варакин Е.П.

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 36: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский» в части приспособления для современного использования (реконструкция фонтана): «Реконструкция фонтана по адресу: внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербург муниципальный округ Литейный округ, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1», разработанной ООО «Ялта» в 2022 г. (шифр 3/22-П) требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 36: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский» в части приспособления для современного использования (реконструкция фонтана): «Реконструкция фонтана по адресу: внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербург муниципальный округ Литейный округ, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1», разработанная ООО «Ялта» в 2022 г. (шифр 3/22-П) в составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование
Раздел 1. Пояснительная записка		
-	3/22-П-СП	Состав проектной документации
1	3/22-П-ПЗ	Пояснительная записка
Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка		
2	3/22-П-ПЗУ	Схема планировочной организации земельного участка
Раздел 3. Архитектурные решения		
3	3/22-П-АР	Архитектурные решения

Раздел 4. Конструктивные и объёмно-планировочные решения		
4	3/22-П-КР	Конструктивные и объёмно-планировочные решения
Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений		
Подраздел 1. Система электроснабжения		
5.1	3/22-П-ИОС1	Система электроснабжения
Подраздел 2. Система водоснабжения		
5.2	3/22-П-ИОС2	Оборотное водоснабжение
Подраздел 3. Система водоотведения		
5.3	3/22-П-ИОС3	Сети водоотведения
Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети		
5.4	3/22-П-ИОС4	Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха
Раздел 6. Проект организации строительства		
6	3/22-П-ПОС	Проект организации строительства
Раздел 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды		
8	3/22-П-ООС	Перечень мероприятий по охране окружающей среды
Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности		
9	3/22-П-ПБ	Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности
Раздел 10. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов		
10	3/22-П-ОДИ	Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов
Раздел 11. Смета на строительство объектов капитального строительства		
11.2	3/22-П-ВОР	Ведомость объемов работ
Раздел 11.1. Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объектов капитального строительства		
11.1	3/22-П-ТБЭ	Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объекта капитального строительства
Раздел 12. Иная документация		
-	3/22-П-ФФ	Фотофиксация
-	3/22-П-ОЧ	Архитектурный обмер

-	-	Техническое заключение по результатам обследования строительных конструкций
-	52/22ИГИ	Технический отчет об инженерно-геологических изысканиях проектирования реконструкции
-	2027-22-ИГДИ	Технический отчет по результатам инженерно-геодезических изысканий
-	25/22-8-ИЭИ	Технический отчет по результатам инженерно-экологических изысканий
-	3/22-П-ИАИ	Историко-архивные и библиографические исследования

7. Перечень документов, представленных заявителем

– Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 36: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский» в части приспособления для современного использования (реконструкция фонтана): «Реконструкция фонтана по адресу: внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербург муниципальный округ Литейный округ, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1», разработанная ООО «Ялта» в 2022 г. (шифр 3/22-П) в составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование
Раздел 1. Пояснительная записка		
-	3/22-П-СП	Состав проектной документации
1	3/22-П-ПЗ	Пояснительная записка
Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка		
2	3/22-П-ПЗУ	Схема планировочной организации земельного участка
Раздел 3. Архитектурные решения		
3	3/22-П-АР	Архитектурные решения
Раздел 4. Конструктивные и объёмно-планировочные решения		
4	3/22-П-КР	Конструктивные и объёмно-планировочные решения
Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений		

Подраздел 1. Система электроснабжения		
5.1	3/22-П-ИОС1	Система электроснабжения
Подраздел 2. Система водоснабжения		
5.2	3/22-П-ИОС2	Оборотное водоснабжение
Подраздел 3. Система водоотведения		
5.3	3/22-П-ИОС3	Сети водоотведения
Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети		
5.4	3/22-П-ИОС4	Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха
Раздел 6. Проект организации строительства		
6	3/22-П-ПОС	Проект организации строительства
Раздел 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды		
8	3/22-П-ООС	Перечень мероприятий по охране окружающей среды
Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности		
9	3/22-П-ПБ	Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности
Раздел 10. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов		
10	3/22-П-ОДИ	Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов
Раздел 11. Смета на строительство объектов капитального строительства		
11.2	3/22-П-ВОР	Ведомость объемов работ
Раздел 11.1. Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объектов капитального строительства		
11.1	3/22-П-ТБЭ	Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объекта капитального строительства
Раздел 12. Иная документация		
-	3/22-П-ФФ	Фотофиксация
-	3/22-П-ОЧ	Архитектурный обмер
-	-	Техническое заключение по результатам обследования строительных конструкций
-	52/22ИГИ	Технический отчет об инженерно-геологических изысканиях проектирования реконструкции

-	2027-22-ИГДИ	Технический отчет по результатам инженерно-геодезических изысканий
-	25/22-8-ИЭИ	Технический отчет по результатам инженерно-экологических изысканий
-	3/22-П-ИАИ	Историко-архивные и библиографические исследования

–Выписка из ЕГРН на сооружение (фонтан), кадастровый номер 78:31:0001283:4343 от 23 ноября 2020 г. (Приложение № 8).

–Градостроительный план земельного участка по адресу Санкт-Петербург, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1, литера А; 78:31:0001283:4321 от 01 февраля 2022 г. (Приложение № 8).

–Государственный контракт № 3/22 «Разработка проектной и рабочей документации по объекту «Реконструкция фонтана по адресу: внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербурга муниципальный округ Литейный округ, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1» от 14 февраля 2022 г. (Приложение № 8, первая страница контракта).

–Задание на проектирование «Разработка проектной и рабочей документации по объекту «Разработка проектной и рабочей документации по объекту «Реконструкция фонтана по адресу: внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербурга муниципальный округ Литейный округ, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1» (Приложение № 1 к государственному контракту № 3/22 от 14 февраля 2022 г.), (Приложение № 8).

–Технический паспорт на сооружение «Фонтан» по адресу: город Санкт-Петербург, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1, литера А. (Приложение № 8).

–Задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-911/22-0-1 от 06 апреля 2022 г. (Приложение № 5).

–Распоряжение КГИОП № 10-470 от 11 августа 2014 г. «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский». (Приложение № 3).

–План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский». (Приложение № 4).

–Распоряжение КГИОП № 07-19-518/20 от 23 ноября 2020 г. «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Сад», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

–Разрешение КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения № 01-26-610/22-0-1 от 26 апреля 2022 г. (виды работ: научно-исследовательские и изыскательские работы). (Приложение № 8).

–Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости с кадастровым номером 78:31:0001283:4343 № 09-ОКС 2022/648121 от 27 сентября 2022 г. (Приложение № 8).

–Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01967 от 09.09.2014 г., выданная ООО «Ялта» (Приложение № 8).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга» и распоряжением КГИОП от 03.04.2020 № 112-р «Об утверждении Административного регламента Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по предоставлению государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения, выявленных объектов культурного наследия».

В процессе работы экспертами проведены историко-архивные и библиографические исследования, изучены иконографические источники по объекту культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский» и «Сад», а также по расположенному на территории сада фонтану, в отношении которого разработан рассматриваемый проект. По материалам исследования проанализирована строительная история объектов культурного наследия федерального значения, входящих в состав ансамбля, и приспособляемого объекта - фонтана.

Проведено визуальное обследование объекта культурного наследия, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (Приложение № 6). Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного

состояния памятника, степени возможной аварийности в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

Экспертами рассмотрена и проанализирована предоставленная заказчиком документация КГИОП: задание на проектирование и разрешение на работы по сохранению памятника, распоряжение об утверждении предмета охраны, охранный обязательство, а также документация, отражающая сведения о собственниках объекта, его технических характеристиках.

Проведен анализ представленных заказчиком: исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований. Изучены материалы представленной на экспертизу проектной документации, проведен анализ проекта на соответствие законодательству РФ в области охраны объектов культурного наследия.

Выполненные исследования позволяют аргументировано оценить представленный проект на соответствие законодательству РФ в области охраны объектов культурного наследия.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, оформлены в виде настоящего акта.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

10.1. Статус объекта

Объект культурного наследия федерального значения «Сад», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 36, включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве

объекта культурного наследия федерального значения на основании Постановления Правительства РФ № 527 от 10.07.2001 г. «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге».

Состав ансамбля определен тем же постановлением. В состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский» входят объекты культурного наследия федерального значения, расположенные по адресу Фонтанки наб., 36:

- институт, 1804-1807 гг., арх. Кваренги Д., 1823-1825 гг., арх. Квадри Д.И.
- сад, 1-я пол. XVIII в., 1804-1807 гг.

10.2. Границы территории объекта культурного наследия

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский», утвержден КГИОП 16 июля 2010 г. (Приложение № 4).

10.3. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский» утвержден Распоряжением КГИОП № 10-470 от 11 августа 2014 г. «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский». (Приложение № 3)

10.4. Сведения об адресе, собственниках, пользователях и арендаторах объекта

Объект недвижимости «Фонтан» на территории объекта культурного наследия федерального значения находится в собственности города Санкт-Петербурга, на правах хозяйственного ведения сооружение передано предприятию ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга».

Согласно Постановлению Правительства РФ № 527 от 10.07.2001 г. объект культурного наследия федерального значения «Сад» и объект культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский» расположены по адресу Фонтанки наб., 36.

Фонтан на территории сада, согласно данным кадастрового и технического учета, расположен по адресу: Литейный проспект, дом 57, сооружение 1, литера А.

10. 5. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-21-911/22-0-1 от 06 апреля 2022 г. (Приложение № 5).

–10.5. Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия утверждено Распоряжением КГИОП № 07-19-518/20 от 23 ноября 2020 г. «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения

«Сад», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

10.6. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта)

История Итальянского сада восходит к первой трети 18 в. и связана с благоустройством берегов реки Фонтанки. В 1712 г. участок, расположенный южнее владения Фельдмаршала Б.П. Шереметева, по указу Петра I получила его жена Екатерина. На берегу Фонтанки выстроен деревянный дворец и разбит регулярный сад. Дворец был построен по образцу итальянских увеселительных домов и получил название Итальянского, аналогично назвали и сад.

В 1721-1723 гг. на месте деревянного возвели каменный дворец. Одновременно со строительством каменного дворца, усложнилось и композиционное решение Итальянского сада, выполненное садовым мастером Олафом Удельфельдтом.

Первый известный план Итальянского сада датируется 1748 г. Этот план представляет гавань на берегу Фонтанки, более парадную, чем в Летнем саду. Она располагалась по центральной оси ансамбля против главного входа во дворец и связывалась с рекой нешироким протоком. Здание Итальянского дворца размещалось во всю ширину участка. Сад имел регулярный характер. Центральная аллея, расположенная по оси дворца, разделяла сад на две равные части. Основной планировочной структуры первой парадной половины Итальянского сада (от наб. р. Фонтанки до Литейного пр.) была система диагональных аллей, перекрещивающихся между собой и образующих на пересечениях площадки сложной конфигурации. Центральная аллея завершалась обширным фигурным водоемом. Боковые аллеи были декорированы фонтанами. Вторая половина Итальянского сада (хозяйственная: от Литейного пр. до Знаменской ул.) разделялась поперечными каналами на четыре части. В месте их пересечения устроили фигурный водоем. Руководителем работ в Итальянском саду в этот период Канцелярия от строений назначила садового мастера Юстуса Гиндрика Ригера.

С начала существования Итальянский дворец не использовался для проживания императорских особ. В 1743 г. во дворец перевели на жительство из Летнего сада придворных служителей, а к 1790-м гг. здесь разместили склад стекла и зеркал.

В 1796 г. в пустующий Итальянский дворец из Гатчины перевели Сиротский дом, а через два года дворец передали в ведомство Воспитательного дома для устройства в нем госпиталя.

14 марта 1800 г. последовало Высочайшее распоряжение о передаче Итальянского дворца и сада в ведение Опекунского совета, причем первая часть сада поступила в ведение Училища ордена Св.Екатерины, а вторая - больницы.

17 июня 1804 г. был одобрен проект нового здания Училища, составленный арх. Д. Кваренги. В 1807 г. завершили строительство нового здания. Училище ордена св. Екатерины - образец классического здания закрытого учебного заведения.

План С-Петербурга 1828 г. Ф. Шуберта представляет сад Училища. Планировка его сохранила первоначальный регулярный характер, хотя значительно упростилась по сравнению с 40-ми гг. 18 в.: исчезли сложной конфигурации площадки на пересечении диагональных аллей; вместо фигурного пруда на центральной оси устроен круглый.

По распоряжению члена Опекунского совета принца П.Г. Ольденбургского в 1847 г. арх. А. К. Кавос составил проект каменной галереи для прогулок воспитанниц в саду в плохую погоду. В 1865 г. по проекту арх. Р.А. Гедике в саду построена каменная купальня. В январе 1906 г. Советом училища было принято решение об уничтожении купального бассейна в институтском саду с устройством на этом месте площадки для игр.

Последней постройкой на территории участка, принадлежавшего Екатерининскому институту, стали Торговые ряды, возведенные в восточной части, вдоль Литейного пр. в 1912-1913 гг. по проекту архитектора Н. В. Васильева.

Следы первоначальной планировки сада сохранились на плане топоъемки 1932 г. В начале 1950-х гг. в саду также сохранялись элементы регулярной планировки: круглые площадки и прямолинейные дорожки. В саду были установлены скамейки и устроена земляная горка.

Регулярная планировка на основании данных исторических планов была восстановлена в Итальянском саду в ходе реставрационных работ 1960-х гг. К 1967 году работы были завершены.

В 2002 году ООО «Ремонтно-строительной фирмой «Ключ» был выполнен проект реставрации сада – «Рабочий проект капитально-реставрационного ремонта сада б. Екатерининского института в Центральном районе Санкт-Петербурга».

По проекту в саду был устроен фонтан на центральной площадке, на месте первоначального фонтана 18 века, утраченного к 1828 году. Авторы проекта повторили первоначальную конфигурацию фигурной чаши (квадратная с вынутыми углами). Фонтан работал до недавнего времени.

10.7. Описание объекта, современное состояние

Приспосабливаемый фонтан находится на территории объекта культурного наследия федерального значения «Сад». В настоящее время фонтан не функционирует.

Объект культурного наследия «Сад» имеет регулярную планировку из сети прямых и диагональных дорожек с расположенными на их пересечении

площадками. Покрытие дорожек и площадок набивное. В саду сохранились фрагменты аллейных посадок. Состояние растительности, газонов и набивного покрытия – удовлетворительное.

Фонтан расположен на площадке на пересечении центральной и поперечной дорожек. Чаша фонтана сложной формы в плане. Борта чаши профилированные, сложены из гранитных блоков. Фундамент в виде заглубленной в землю железобетонной плиты. Дно чаши облицовано гранитной плиткой. Инженерные коммуникации фонтана утрачены. Вокруг фонтана выполнена отмостка из булыжного камня.

Облицовка дна чаши загрязнена. Шовное заполнение выветрилось, в швах наблюдается произрастание мха. Гранитные борта чаши загрязнены. В местах швов наблюдаются участки намоканий со следами высолов. Поверхность камня загрязнена, наблюдается выветривание шовного раствора. Состояние гранитных блоков бортов и гранитных плиток облицовки дна чаши – удовлетворительное. Фрагменты булыжной отмости вокруг фонтана утрачены, имеется ремонтная вставка на цементно-содержащем растворе. Состояние отмостки – неудовлетворительное.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы

1. Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001 г. «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение № 2).

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература

Литература

1. Дубяго, Т. Б. Русские регулярные сады и парки. - Ленинград : Госстройиздат. Ленингр. отд-ние, 1963.
2. Малиновский К. В.: «Санкт-Петербург XVIII века». Издательство «Крига», 2008
3. Краснолуцкий А. Ю. «Комментарии. Архитектурные чертежи и планы Санкт-Петербурга (1730–1740) из коллекции Фридриха Вильгельма Берхгольца» СПб, Крига, 2017.
4. Георги И.Г. Описание столичного города С-Петербурга. СПб, 1794.
5. Лукомский Г.К. Записки о Петербургских дворцах//Русский архив 1873 г., кн. 1-6.
6. Пыляев М.И. Старый Петербург. СПб, 1903.

7. Шелковников, А.М. Собрание планов, фасадов и разрезов примечательных зданий С.-Петербурга.- СПб.: Общество поощрения художников, 1826.

Картографические материалы

8. План Шуберта. 1828 г. (ОК РНБ)

9. Цылов Н. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга. СПб, 1849.

10. Планы топографической съемки Ленинграда 1932 г., 1956 г., 1960 г., 1967 г., 1972 г., 1977 г., 1991 г. (Архив Треста ГРИИ).

11. Планы топографической съемки Санкт-Петербурга 2012 г. (Архив Треста ГРИИ).

12. План Санкт-Петербурга, составленный на основании топографической съемки 1729-1737 гг., проводившейся Петербургской Академией наук. Издан в 1741 г. в альбоме: "Палаты Санкт-Петербургской Императорской Академии Наук, Библиотеки и Кунсткамеры". Фрагмент. Материалы сайта: <http://www.etomesto.ru/>

13. Итальянский дворец и сад. Копия чертежа XVIII в. Архив КГИОП.

14. Планировка части Итальянского сада между дворцом и Литейным пр. Копия чертежа середины XVIII в. Архив КГИОП.

15. Атлас столичного города Санкт-Петербурга» 1798 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 168. Д. 319. Фрагмент.

16. План столичного города Санкт-Петербурга с означением входов в реку Неву, глубины в футах 1825 г. Фрагмент. Материалы сайта: <http://www.etomesto.ru/>

17. Генеральный план участка училища св. Екатерины. Копия чертежа XIX в. Архив КГИОП.

18. План столичного города Санкт-Петербурга, снятый в 1858 году и гравированный при Военно-топографическом депо в 1860 г. Исправлен по 1865 год. Фрагмент. Материалы сайта: <http://www.etomesto.ru/>

19. План на урегулирование Санкт-Петербурга Высочайше утвержденный 7 марта 1880 г. Фрагмент. РГИА Ф. 1293. Оп. 167 Петербургская губ. Д. 18.

20. План Санкт-Петербурга 1901 года в горизонталях. Фрагмент. Материалы сайта: <http://www.etomesto.ru/>

Архивные документы

Российский государственный исторический архив (РГИА)

21. Ф. 1293 Оп. 167 петербургская губ. Д.378.

22. Ф.759. Оп.82. Д.9.

Центральный государственный архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб)

1. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4505.

Архив КГИОП

23. Попова Н.В. Здание Екатерининского института. Историческая справка. Л.,1952. Архив КГИОП, N Н-834.

24. Кормильцева О.М. Итальянский сад. Историческая справка. СПб, 1996. Н-4205/1

25. Сад во дворе бывшего Екатерининского института. Сентябрь 1952 г. Фото А.А. Григорьева. Архив КГИОП.
26. Сад во дворе бывшего Екатерининского института. Вид на горку. Сентябрь 1952 г. Фото А.А. Григорьева. Архив КГИОП.
27. Сад во дворе бывшего Екатерининского института. Вид на горку. Сентябрь 1952 г. Фото А.А. Григорьева. Архив КГИОП.
28. Илл. 31. Сад бывшего Екатерининского института. 6 января 1951 г. Фото Савина. Архив КГИОП.
29. ООО «Ремонтно-строительная фирма «Ключ». Рабочий проект капитально-реставрационного ремонта сада б. Екатерининского института в Центральном районе Санкт-Петербурга. Архив КГИОП.

Интернет-ресурсы

30. Фасад Итальянского дворца на Фонтанке в Петербурге. Чертеж. 1740-е гг. URL: <http://petro-barocco.ru/archives/3096?ysclid=lblzoazhbb885616037>
31. Фонтан в Итальянском саду. 2015 г. URL: <https://ru.foursquare.com/v/%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%81%D0%B0%D0%B4/4f9813e7e4b052fe39a3398e?openPhotoId=5597e4ec498ec7401017cc7f>
32. Фонтан в Итальянском саду. 2016 г. URL: <https://ru.foursquare.com/v/%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%81%D0%B0%D0%B4/4f9813e7e4b052fe39a3398e?openPhotoId=579f3cf5498ef59712e65461>
33. Фонтан в Итальянском саду. 2016 г. URL: <https://ru.foursquare.com/v/%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%81%D0%B0%D0%B4/4f9813e7e4b052fe39a3398e?openPhotoId=57370bf9498e7ef6031eccfe>
34. Фонтан в Итальянском саду. Июль 2021 г. URL: <https://ru.foursquare.com/v/%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%81%D0%B0%D0%B4/4f9813e7e4b052fe39a3398e?openPhotoId=60e729e261bf237374458dfd>

Нормативная документация

35. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55567-2013 «порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
36. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры Общие требования.

37. Постановление Правительства РФ от 16.02.2008 N 87 (ред. от 27.05.2022) «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию».

12. Обоснования вывода экспертизы

12.1. Описание проектных решений

Раздел 1. Пояснительная записка

Состав проектной документации (шифр 3/22-П-СП)

Состав проекта выполнен в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 16.02.2008 N 87 (ред. от 27.05.2022) «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию».

Необходимые для обоснования проектных решений результаты комплексных научных исследований представлены в разделе 12 рассматриваемой документации «Иная документация».

Пояснительная записка (шифр 3/22-П-ПЗ)

В томе собрана исходно-разрешительная документация, описаны технические условия для проектирования, приведен список исходной документации для проектирования.

Имеется описание реконструируемого объекта, приведены краткие исторические сведения, краткое описание архитектурных и конструктивных решений.

Том включает «Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации». Акт составлен 14 июня 2022 г. По заключению проектировщиков, предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации. Вывод об отсутствии влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия обоснован: все конструкции фонтана находятся в работоспособном и ограниченно-работоспособном состоянии. Запланированные работы заключаются в оснащении фонтана инженерными коммуникациями, устройстве дна фонтана из новой гранитной плитки, устройстве гидроизоляции и удалении загрязнений с поверхности камня. Объемно-пространственное решение, габариты и местоположение фонтана не изменяются.

Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка (шифр 3/22-П-ПЗУ)

Раздел состоит из текстовой и графической частей. В пояснительной записке даны описание и характеристика имеющегося благоустройства, предполагаемых работ.

Фонтан не является объектом культурного наследия, но расположен на территории объекта культурного наследия федерального значения «Сад» (ЗНОП городского значения «Итальянский сад на Литейном пр., д. 57»).

Проектное решение по приспособлению фонтана предусматривает сохранение его объемно-пространственного решения. Для приспособления фонтана предусматривается устройство водопроводного колодца, прокладка сетей водопровода, канализации и электроснабжения.

Точки подключения расположены за границами земельного участка, а именно:

- сети электроснабжения - в новом кабельном киоске, устанавливаемом на газоне;
- сети водоснабжения - ввод в водопроводную камеру;
- сети водоотведения - проектируемый канализационный колодец.

В границах земельного участка предусматривается восстановление нарушенного в ходе работ благоустройства: булыжной отмостки, конструкции набивного покрытия, газона.

Вокруг фонтана выполнено благоустройство набивным покрытием с разуклонкой от фонтана. После демонтажа стройплощадки, проектом предусмотрена планировка территории от неровностей с сохранением существующих отметок.

Восстановление благоустройства территории за пределами земельного участка предусматривает следующие решения:

- восстановление конструкции набивного покрытия (гранитный отсев розовый);
- восстановление газонов;
- подсыпка плодородным грунтом нарушенного в результате строительно-монтажных работ газона;
- посадка кустарников спиреи, скрывающих инженерные устройства - приток, вытяжка, кабельный киоск.

В томе представлены чертежи: схема планировочной организации земельного участка, план благоустройства земельного участка, конструктивные решения восстанавливаемых покрытий, сводный план инженерных сетей. Имеются ведомости объемов работ.

Раздел 3. Часть 1. Архитектурные решения (шифр 3/22-П-АР)

Для восстановления функционального назначения фонтана проектом предусматривается:

- снятие облицовки дна из гранитных плит с последующей заменой на новые гранитные плиты;
- удаление биологических поражений с поверхности камня и других загрязнений;
- устройство гидроизоляции;
- восстановление инженерных коммуникаций.

Дно чаши представляет собой железобетонную плиту, в которой предусмотрен технический приямок для подвода инженерных коммуникаций. Дно облицовано гранитной плиткой. Приямок закрывается решеткой для предотвращения попадания мусора, на решетку укладываются булыжники для декоративного оформления приямка.

Борта чаши из гранитных блоков сохраняются, очищаются от биокolonий и загрязнений.

Водную композицию фонтана предлагается выполнить стационарной с одной высокой пенистой струёй 2,5 м располагающейся по центру бассейна.

Решения представлены в чертежах, включающих планы, разрезы, фасад фонтана, узлы. Разработана картограмма ремонтно-реставрационных работ. Имеется план демонтажа гранитных плит облицовки дна чаши.

Цветовое решение представлено на чертеже. Выполнена визуализация объекта с демонстрацией архитектуры водной струи. Имеется ведомость объемов работ, описание технологии ремонта гранитных блоков, включающая мероприятия по уничтожению биопоражений и очистки поверхности камня от загрязнений.

Раздел 4. Конструктивные и объёмно-планировочные решения (шифр 3/22-П-КР)

В текстовой части раздела приводится описание геологического строения участка, гидрогеологических условий территории, описание конструктивных решений.

Проектом предусмотрено:

- устройство гидроизоляции дна фонтанной чаши (существующие гранитные плиты демонтируются и заменяются на новые);
- установка водопроводного колодца.

Существующие гранитные плиты облицовки дна демонтируются и заменяются на новые.

Гидроизоляция дна чаши фонтана выполняется готовой двухкомпонентной смесью в два слоя с армированием между слоями сеткой из стекловолокна, гидроизоляция устраивается по железобетонной плите и по каменным бортам на высоту 80 мм.

Для проведения внутренних сетей водоснабжения и водоотведения демонтируется дно существующего приямка. После установки закладных деталей трубопроводов и восстановления армирования приямка, дно приямка бетонируется. Для организации сбора воды со дна чаши при сливе предусмотрена разуклонка дна облицовочными гранитными плитами.

Конструкция водопроводного колодца представляет собой стеклопластиковую круглоцилиндрическую бочку диаметром 3,5 м и высотой 2,5 м, установленную вертикально под землей на глубине 0,5 м до верха бочки. В крышке колодца предусмотрен квадратный люк. Внутри водопроводный колодец

заполняется бетонным пригрузом с целью предотвращения всплытия, устойчивости против сдвига, монтажа оборудования, создания дренажного приямка.

Так как насыпной грунт и пески пылеватые, в месте установки водопроводного колодца относятся к сильнопучинистым грунтам, проектом предусмотрена замена грунта. Для проведения внутренних сетей водоснабжения и водоотведения фонтана устанавливаются закладные детали в виде труб в стенах колодца. Для доступа в водопроводный колодец устанавливается вертикальная лестница из нержавеющей стали.

В чертежах раздела представлены: планы и разрезы фонтанной чаши, план и разрез котлована водопроводного колодца, план и разрез водопроводного колодца и котлована колодца, схемы армирования фундаментов.

Имеются подробные указания по применяемым в работе материалам и технологическим процессам.

В томе представлены спецификации на все конструктивные элементы и ведомости объемов работ.

Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений.

Проектные решения в томах раздела представлены в текстовых и графических частях: в каждом томе имеется пояснительная записка и комплект чертежей, спецификации и ведомости объемов работ.

Подраздел 1. Система электроснабжения (шифр 3/22-П-ИОС1)

Потребителем электроэнергии является технологическое оборудование (насосы).

Прокладка кабелей предусматривается: от расположенного на газоне проектируемого кабельного киоска к водопроводному колодцу в траншее в трубе. Деревья располагаются на достаточном от траншей расстоянии и защищаются на период работ инвентарными щитами.

В томе имеются решения по заземлению, описаны требования к надежности электроснабжения и качеству электроэнергии, перечень мероприятий по энергетической эффективности, описание устройства приборов учета, указания по монтажу, по организации эксплуатации электрооборудования.

Подраздел 2. Система водоснабжения

Оборотное водоснабжение (шифр 3/22-П-ИОС2)

Водоснабжение объекта осуществляется от сети городского хозяйственно-питьевого водопровода. Точка подключения на границе водопроводного колодца.

Оборотная система водоснабжения фонтана состоит из насоса обратного водоснабжения, установленного в водопроводном колодце и системы фильтрации

воды фонтана - насос фильтровальной установки. Время работы фонтана 12 часов/сут.

В томе приведены необходимые расчеты для обеспечения требуемого напора воды, обеспечению показателей качества воды, баланса водоснабжения и водоотведения. Перечислены мероприятия по учету потребления, по обеспечению качества воды. Приведено описание системы автоматизации водоснабжения.

Подраздел 3. Система водоотведения

Сети водоотведения (шифр 3/22-П-ИОС3)

Водоотведение осуществляется в существующие сети городской общесплавной канализации.

Для устройства слива воды из чаши фонтана, проектом предусмотрена установка закладной детали в приямке чаши фонтана. Для устройства перелива воды из чаши фонтана, в борту предусмотрено установка закладного элемента. Перелив из чаши фонтана направляется в гидробак, расположенный в водопроводном колодце. В водопроводном колодце предусмотрена аварийно-дренажная система. Промывка фильтрующего материала от загрязнений осуществляется переключением многофункционального 6-ти позиционного клапана.

Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети (шифр 3/22-П-ИОС4)

Отопление в водопроводном колодце осуществляется электрическим конвектором. Отопительные приборы подбираются на основании расчета тепловых потерь помещения, архитектурно-планировочных решений и нормативных требований. Источником теплоснабжения является электроэнергия.

В камере управления предусмотрена вытяжная вентиляция с механическим побуждением.

Выброс воздуха выведен на 1 м. выше уровня земли и закрыт зонтом. Приток воздуха естественный организован с помощью воздуховода, выведенного через стену камеры с последующим выводом на отметку 1 м. от уровня земли. На отводе – воздухозаборная решетка.

Раздел 6. Проект организации строительства (шифр 3/22-П-ПОС)

В проекте организации строительства предусмотрены нормативные мероприятия по охране и безопасности труда, охране окружающей среды, пожарной безопасности. Описана организационно-технологическая схема строительства. Выполнены необходимые расчеты. Разработан стройгенплан. На стройгенплане отображены: ограждение строительной площадки, местоположение контейнеров для мусора, места установки временного освещения, временных зданий и сооружений, площадки складирования, крана-манипулятора. Для защиты растений в зоне работ предусмотрено их ограждение деревянными коробами.

Раздел 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды (шифр 3/22-П-ООС)

Выполнена эколого-экономическая оценка хозяйственной деятельности, оценка влияния строительства на окружающую среду. Представлены расчеты, подтверждающие выполнение требований СанПиНа. Размещение оборудования и прокладка сетей данным томом ПД не предусматривается.

Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности (шифр 3/22-П-ПБ)

В томе Раздела разработаны мероприятия по обеспечению пожарной безопасности. Размещение оборудования и прокладка сетей данным томом ПД не предусматривается.

Раздел 10. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов (шифр 3/22-П-ОДИ)

Доступ маломобильных групп населения организуется по универсальным путям движения – благоустроенной территории сквера по существующим проходам. Устройство лестниц, пандусов, санитарно-бытовых помещений для МГН не предусмотрено.

Раздел 11. Смета на строительство объектов капитального строительства Ведомость объемов работ (шифр 3/22-П-ВОР)

Ведомость объемов работ рассмотрена экспертной комиссией на предмет соответствия перечня и объемов работ проектным решениям. Приведенные в томе данные по объему и составу работ соответствуют решениям рассматриваемой проектной документации.

Раздел 11.1. Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объектов капитального строительства (шифр 3/22-П-ТБЭ)

В разделе приведена характеристика принятых проектных решений по всем разделам проекта, содержащим требования по обеспечению безопасной эксплуатации объекта, в соответствии с нормативными документами. Даны рекомендации по безопасному техническому обслуживанию, по периодичности проверок инженерных систем и строительных конструкций. Размещение оборудования и прокладка сетей данным разделом ПД не предусматривается.

Раздел 12. Иная документация

Представлены результаты комплексных научных исследований: фотофиксация до начала работ (шифр 3/22-П-ФФ), архитектурный обмер (шифр 3/22-П-ОЧ).

Работы по фотофиксации объекта культурного наследия выполнены в необходимом и достаточном объемах. Аннотированный альбом фотофиксации снабжен схемой с показанием места и направления съемки. Фотографии отражают текущее состояние памятника, представляют общие виды фонтана и фрагменты с

дефектами облицовки. Проведенная фотофиксация дает полное представление о состоянии объекта.

В ходе проведения обмеров были получены сведения о физических размерах объекта, основных габаритных, характеристиках отдельных его частей. В результате обмерных работ была выполнена графическая фиксация, представленная комплектом чертежей. Обмерные чертежи включают план, фасад, разрез фонтана. На чертежах отмечены имеющиеся дефекты. Архитектурные обмеры выполнены в необходимом и достаточном объеме для разработки проектной документации и соответствуют архитектурному облику здания в натуре. Обозначены все требуемые размеры.

Техническое заключение по результатам обследования строительных конструкций

Обследование конструкций было выполнено специалистами ООО «ПИИ «Парус» в сентябре 2022 г.

Фундаменты (дно фонтана) сооружения выполнены в виде монолитной железобетонной плиты толщиной 430-450 мм, армированной арматурной сеткой уложенной на щебеночную подготовку.

Дно чаши облицовано гранитными плитками.

Для выявления конструкции и технического состояния фундаментов был выполнен один исследовательский шурф. Для определения прочностных характеристик материала фундаментов, были проведены испытания неразрушающим методом, а также контрольные замеры. По результатам испытаний установлено, что класс бетона фундаментов соответствует классу по прочности не ниже В15.

Лабораторные исследования образцов грунта отобранных из-под подошвы фундамента показали, что в основании залегают пески мелкие, желтые, средней плотности. По результатам динамического зондирования было отмечено разуплотнение грунтов основания.

Поверхность бетона имеет неровности на глубину до 50 мм вследствие длительного намокания и эрозии. Толщина плиты днища составляет 430-450 мм; в теле бетона плиты выявлены многочисленные пустоты и неплотность сложения. Состояние плиты фундамента сооружения оценивается как работоспособное.

Плитки дна загрязнены, имеются участки намоканий, гидроизоляция дна чаши отсутствует. Облицовка дна чаши фонтана находится в ограниченно-работоспособном состоянии.

Стенки чаши фонтана сложной в разрезе формы, из гранитных блоков, толщиной 200-300 мм, на цементно-песчаном растворе.

При обследовании блоков стенок фонтана выявлены фрагменты замачивания стенок с участками высолов в местах швов.

По результатам проведенных работ материал бортов чаши фонтана находится в работоспособном техническом состоянии.

По результатам проведенных работ инженерные сети фонтана находятся в аварийном техническом состоянии (отсутствуют).

Рекомендовано выполнить обмазочную гидроизоляцию дна чаши и герметизацию швов между гранитными элементами бортов чаши.

В материалах Технического заключения имеются: дефектная ведомость, фотофиксация дефектов.

Технический отчет об инженерно-геологических изысканиях для проектирования реконструкции (шифр 52/22ИГИ); Технический отчет по результатам инженерно-геодезических изысканий (шифр 2027-22-ИГДИ); Технический отчет по результатам инженерно-экологических изысканий (шифр 25/22-8-ИЭИ)

Данные тома рассмотрены экспертами по договоренности с заказчиком экспертизы. Разделы инженерных изысканий являются исходными данными для разработки разделов проектной документации. Эксперты, рассмотрев разделы проектной документации, пришли к заключению о том, что принятые в них решения и расчеты гарантируют соблюдение необходимых нормативов.

Историко-архивные и библиографические исследования (шифр 3/22-П-ИАИ)

Приведены результаты историко-архивных и библиографических исследований. Авторами раздела прослежена история участка, проанализировано развитие планировки объекта культурного наследия «Сад» в составе объекта культурного наследия «Институт Екатерининскиц», рассмотрены вопросы о времени сооружения приспособляемого фонтана. На основании данных исторического исследования установлено, что существующий фонтан устроен на месте утраченного фонтана XVIII века по проекту 2002 г.

12.2. Анализ проектной документации

При анализе проектной документации установлено.

1. Генеральный проектировщик рассматриваемого проекта - ООО «Ялта» имеет лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 01967 от 9 сентября 2014 г. Лицензия переоформлена на основании приказа Министерства культуры РФ №622 от 21 мая 2019 г. Проектная организация Общество с ограниченной ответственностью «Петербург Реставрация» (ООО «ПР»), разработавшее часть разделов проекта по заказу ООО «Ялта», имеет лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 02591 от 16 июля 2015 г. Лицензия переоформлена на основании приказов Министерства культуры РФ № 643 от 25 апреля 2017 года и №1567 от 10 сентября 2018 года. Организация ООО «Проектно-изыскательский институт «Парус», выполнившая обследование конструкций и

Техническое заключение по результатам обследования строительных конструкций (шифр 7/22-П-ТО), имеет лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 04151 от 4 апреля 2017 г. Лицензия переоформлена на основании приказа Министерства культуры РФ № 965 от 12 июля 2019 г.

2. В составе проекта имеется Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации № 90-01-39-ГП от 24 марта 2015 г. (далее – Акт влияния).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ: оснащение фонтана инженерными коммуникациями, устройство гидроизоляции, устройство дна из гранитных плит, удаление загрязнений с поверхности гранитных блоков.

При проведении работ, указанных в Акте влияния (оснащение фонтана инженерными коммуникациями, устройство гидроизоляции, устройство дна из гранитных плит, удаление загрязнений с поверхности гранитных блоков):

–сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

–не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия «Сад».

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия «Сад» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных

конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

4. Проектная документация разработана в соответствии с заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия народов Российской Федерации, в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

5. Техническое обследование фундамента фонтана в части выполнения исследовательского шурфа проведено ООО «Проектно-изыскательский институт «Парус» на основании Разрешения КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № № 01-26-610/22-0-1 от 26 апреля 2022 г. (виды работ: научно-исследовательские и изыскательские работы). Требование ст. 45 ФЗ-73 и Приказа Минкультуры России от 21.10.2015 N 2625 «Об утверждении порядка выдачи разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или объекта культурного наследия» соблюдены.

6. Комплексные научные исследования проведены в достаточном для целей проектирования объеме.

7. Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия показал, что предмет охраны объекта культурного наследия «Сад» в результате реализации проектных решений не затрагивается и сохраняется без изменений.

К предмету охраны объекта культурного наследия «Сад» отнесены следующие элементы и характеристики.

Объемно-пространственное решение: историческая объемно-пространственная композиция: регулярная; сочетание открытых (площадки, дороги) и полуоткрытых (боскеты) пространств с фонтаном и зданием института.

Планировочное решение: регулярная планировка: система диагональных аллей, садово-парковых дорог и площадок (набивные из гранитных высевок розового цвета на щебеночном основании); расположение и конфигурация боскетов; местоположение, форма и габариты фонтана (на пересечении центральной и поперечной дорожек) (воссоздан); газоны: тип – обыкновенные.

Насаждения: основной видовой состав: липа мелколистная, вяз, ясень обыкновенный; старовозрастной солитер – дуб черешчатый; фрагменты аллейных посадок.

Проектные решения предусматривают восстановление благоустройства, нарушенного в ходе работ, включая набивное покрытие площадки в существующих конструкциях (гранитный отсев розовый), восстановление газонов и булыжной отмостки вокруг фонтана. Существующая планировка сада не

изменяется. Проектом предусмотрена планировка территории от неровностей с сохранением существующих отметок.

Предусмотрена защита стволов деревьев с помощью деревянных коробов во время строительных работ. Расстояние прокладываемых линий сетей от осей деревьев соответствует нормативным – не менее 2 м.

Для маскировки инженерных устройств фонтана вытяжки и притока вентиляции, кабельного киоска предусмотрена посадка традиционных для озеленения Санкт-Петербурга кустарников спиреи.

Таким образом, охраняемые планировка сада и исторический видовой состав его насаждений, конструкции набивных покрытий объекта культурного наследия «Сад» сохраняются.

При работах по приспособлению к современному использованию фонтана его объемно-планировочное решение, местоположение и габариты не изменяются. Элемент предмета охраны «местоположение, форма и габариты фонтана (на пересечении центральной и поперечной дорожек) (воссоздан)» сохраняется.

8. Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, показал, что она выполнена в соответствии с положениями ФЗ-73 в части проведения строительных, земляных и иных мелиоративных и иных работ; ведения хозяйственной деятельности в границах объектов культурного наследия и выявленных объектов культурного наследия.

Согласно положениям статьи 5.1. Федерального закона N 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 года: «на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия» (пункт 1, параграф 1); «на территории памятника, ансамбля или достопримечательного места разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях» (пункт 1, параграф 3).

Проектные решения рассматриваемой документации относятся к приспособлению объекта культурного наследия для современного использования в целях возвращения фонтану его функциональных возможностей путем восстановления работоспособности и ликвидации аварийности конструкций, оснащения современными инженерными системами. Восстановление работоспособности фонтана позволит восстановить градостроительную среду

сквера (объект культурного наследия «Сад») в составе ансамбля объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский».

Таким образом, в соответствии с нормами закона об охране объектов культурного наследия запланированные работы позволяют обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, способствуют сохранению сложившейся историко-градостроительной среды, и не противоречат требованиям сохранения объектов культурного наследия.

Анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 36: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский» в части приспособления для современного использования (реконструкция фонтана): «Реконструкция фонтана по адресу: внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербург муниципальный округ Литейный округ, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1», разработанной ООО «Ялта» в 2022 г. (шифр 3/22-П), показал, что представленные в ней решения:

- разработаны на основании действующих лицензий Министерства культуры Российской Федерации;
- соответствуют законодательству РФ в сфере охраны объектов культурного наследия;
- направлены на создание современных условий эксплуатации объекта культурного наследия;
- способствуют сохранению сложившейся историко-градостроительной среды;
- не нарушают предмет охраны.

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 36: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский» в части приспособления для современного использования (реконструкция фонтана): «Реконструкция фонтана по адресу: внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербург муниципальный округ Литейный округ, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1», разработанная ООО «Ялта» в 2022 г. (шифр 3/22-П) соответствует требованиям законодательства

Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (заключение положительное).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение № 1. Иконографические материалы.

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в реестр.

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия.

Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия.

Приложение № 5. Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Приложение № 6. Материалы фотофиксации.

Приложение № 7. Копия охранного обязательства собственника объекта культурного наследия

Приложение № 8. Копии документов, предоставленных заявителем.

Приложение № 9. Копии договоров с экспертами.

Приложение № 10. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

15. Дата оформления заключения экспертизы «15» декабря 2022 года.

Председатель экспертной
комиссии

подписано электронной подписью

Лавриновский М.С.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

подписано электронной подписью

Хангу Л.А.

Член экспертной комиссии

подписано электронной подписью

Варакин Е.П.

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 36: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский» в части приспособления для современного использования (реконструкция фонтана): «Реконструкция фонтана по адресу: внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербург муниципальный округ Литейный округ, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1», разработанной ООО «Ялта» в 2022 г. (шифр 3/22-П)

ИКОНОГРАФИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Список иллюстраций

Илл. 1. План Санкт-Петербурга, составленный на основании топографической съемки 1729-1737 гг., проводившейся Петербургской Академией наук. Издан в 1741 г. в альбоме: "Палаты Санкт-Петербургской Императорской Академии Наук, Библиотеки и Кунсткамеры". Фрагмент. Материалы сайта: <http://www.etomesto.ru/>

Илл. 2. Итальянский дворец и сад. Копия чертежа XVIII в. Архив КГИОП.

Илл. 3. Планировка части Итальянского сада между дворцом и Литейным пр. Копия чертежа середины XVIII в. Архив КГИОП.

Илл. 4. Атлас столичного города Санкт-Петербурга» 1798 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 168. Д. 319. Фрагмент.

Илл. 5. План столичного города Санкт-Петербурга с означением входов в реку Неву, глубины в футах 1825 г. Фрагмент. Материалы сайта: <http://www.etomesto.ru/>

Илл. 6. План Шуберта. 1828 г. Фрагмент.

Илл. 7. Генеральный план участка училища св. Екатерины. Копия чертежа XIX в. Архив КГИОП.

Илл. 8. Цылов Н. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга. СПб, 1849. С. 190.

Илл. 9. План столичного города Санкт-Петербурга, снятый в 1858 году и гравированный при Военно-топографическом депо в 1860 г. Исправлен по 1865 год. Фрагмент. Материалы сайта: <http://www.etomesto.ru/>

Илл. 10. План на урегулирование Санкт-Петербурга Высочайше утвержденный 7 марта 1880 г. Фрагмент. РГИА Ф. 1293. Оп. 167 Петербургская губ. Д. 18.

Илл. 11. План Санкт-Петербурга 1901 года в горизонталях. Фрагмент. Материалы сайта: <http://www.etomesto.ru/>

Илл. 12. Фрагмент топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1932 г. Архив ТРЕСТА ГРИИ.

Илл. 13. Фрагмент топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1956 г. Архив ТРЕСТА ГРИИ.

Илл. 14. Фрагмент топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1960 г. Архив ТРЕСТА ГРИИ.

Илл. 15. Фрагмент топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1967 г. Архив ТРЕСТА ГРИИ.

Илл. 16. Фрагмент топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1972 г. Архив ТРЕСТА ГРИИ.

Илл. 17. Фрагмент топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1977 г. Архив ТРЕСТА ГРИИ.

Илл. 18. Фрагмент топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1991 г. Архив ТРЕСТА ГРИИ.

Илл. 19. Фрагмент топосъемки Санкт-Петербурга. Фрагмент. 2012 г. Архив ТРЕСТА ГРИИ.

Илл. 20. Фасад Итальянского дворца на Фонтанке в Петербурге. Чертеж. 1740-е гг. URL: <http://petro-barocco.ru/archives/3096?ysclid=lblzoazhbb885616037>

Илл. 21. Фасад училища св. Екатерины. Чертеж XIX в. РГИА Ф.759. Оп.82. Д.9.

Илл. 22. План Екатерининского института. 1826 г. Гравюра из альбома: Шелковников, А.М. Собрание планов, фасадов и разрезов примечательных зданий С.-Петербурга.- СПб.: Общество поощрения художников, 1826.

Илл. 23. Фасад Екатерининского института. 1826 г. Гравюра из альбома: Шелковников, А.М. Собрание планов, фасадов и разрезов примечательных зданий С.-Петербурга.- СПб.: Общество поощрения художников, 1826.

Илл. 24. Генеральный план Екатерининского училища. 1839 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4505.

Илл. 25. План предполагаемого флигеля. Чертил 9 августа 12 класса Чехов. 1839 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4505.

Илл. 26. Фасад предполагаемого флигеля 1839 г. Архитектор А. Кавос. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4505.

Илл. 27. Фасад предполагаемого флигеля 1839 г. Архитектор А. Кавос. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4505.

Илл. 28. Сад во дворе бывшего Екатерининского института. Сентябрь 1952 г. Фото А.А. Григорьева. Архив КГИОП.

Илл. 29. Сад во дворе бывшего Екатерининского института. Вид на горку. Сентябрь 1952 г. Фото А.А. Григорьева. Архив КГИОП.

Илл. 30. Сад во дворе бывшего Екатерининского института. Вид на горку. Сентябрь 1952 г. Фото А.А. Григорьева. Архив КГИОП.

Илл. 31. Сад бывшего Екатерининского института. 6 января 1951 г. Фото Савина. Архив КГИОП.

Илл. 32. ООО «Ремонтно-строительная фирма «Ключ». Рабочий проект капитально-реставрационного ремонта сада б. Екатерининского института в Центральном районе Санкт-Петербурга. Титульный лист. Архив КГИОП.

Илл. 33. ООО «Ремонтно-строительная фирма «Ключ». Рабочий проект капитально-реставрационного ремонта сада б. Екатерининского института в Центральном районе Санкт-Петербурга. Опорный план совмещение с планом конца XVIII в. Архив КГИОП.

Илл. 34. ООО «Ремонтно-строительная фирма «Ключ». Рабочий проект капитально-реставрационного ремонта сада б. Екатерининского института в Центральном районе Санкт-Петербурга. Проект фонтана. Вариант. Архив КГИОП.

Илл. 35. ООО «Ремонтно-строительная фирма «Ключ». Рабочий проект капитально-реставрационного ремонта сада б. Екатерининского института в Центральном районе Санкт-Петербурга. Генплан. Архив КГИОП.

Илл. 36. Фонтан в Итальянском саду. 2015 г. URL:
<https://ru.foursquare.com/v/%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%81%D0%B0%D0%B4/4f9813e7e4b052fe39a3398e?openPhotoid=5597e4ec498ec7401017cc7f>

Илл. 37. Фонтан в Итальянском саду. 2016 г. URL:

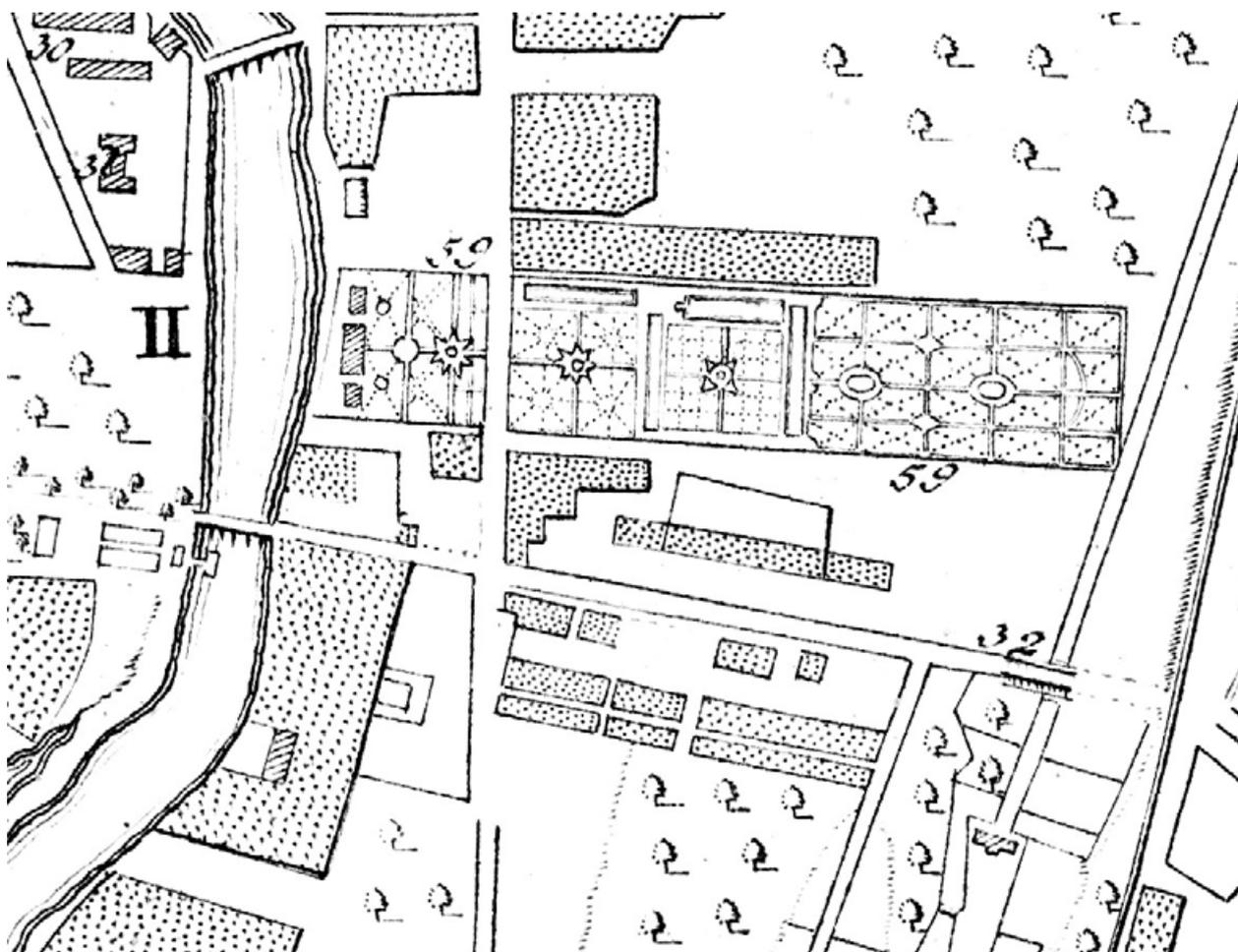
<https://ru.foursquare.com/v/%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%81%D0%B0%D0%B4/4f9813e7e4b052fe39a3398e?openPhotoId=579f3cf5498ef59712e65461>

Илл. 38. Фонтан в Итальянском саду. 2016 г. URL:

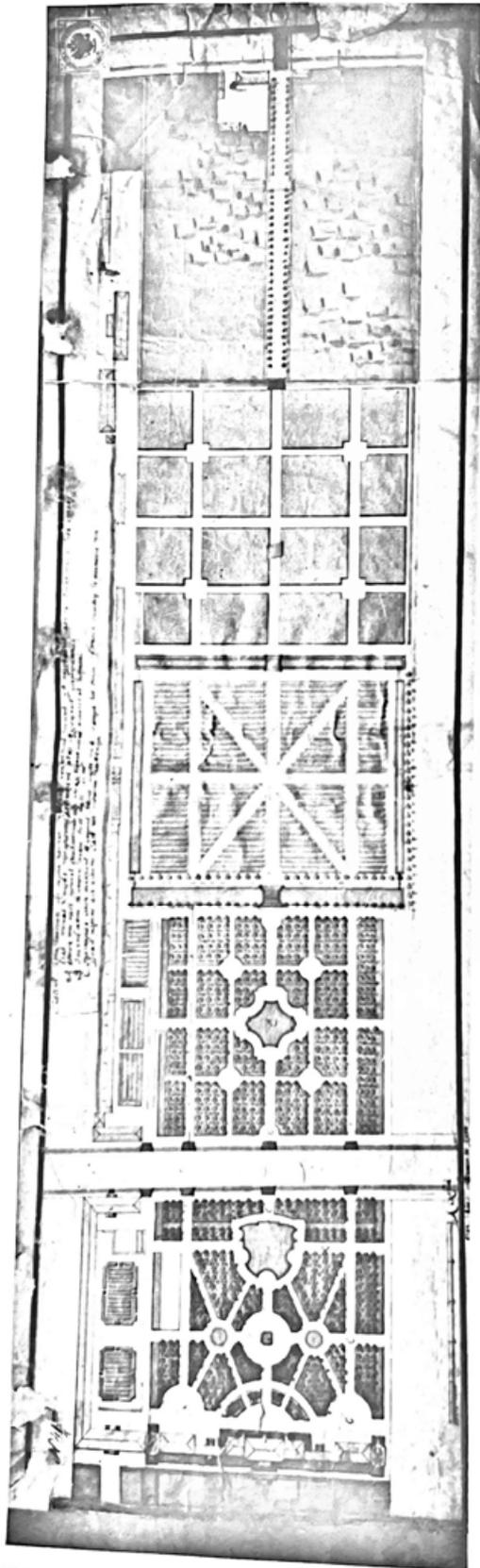
<https://ru.foursquare.com/v/%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%81%D0%B0%D0%B4/4f9813e7e4b052fe39a3398e?openPhotoId=57370bf9498e7ef6031eccfe>

Илл. 39. Фонтан в Итальянском саду. Июль 2021 г. URL:

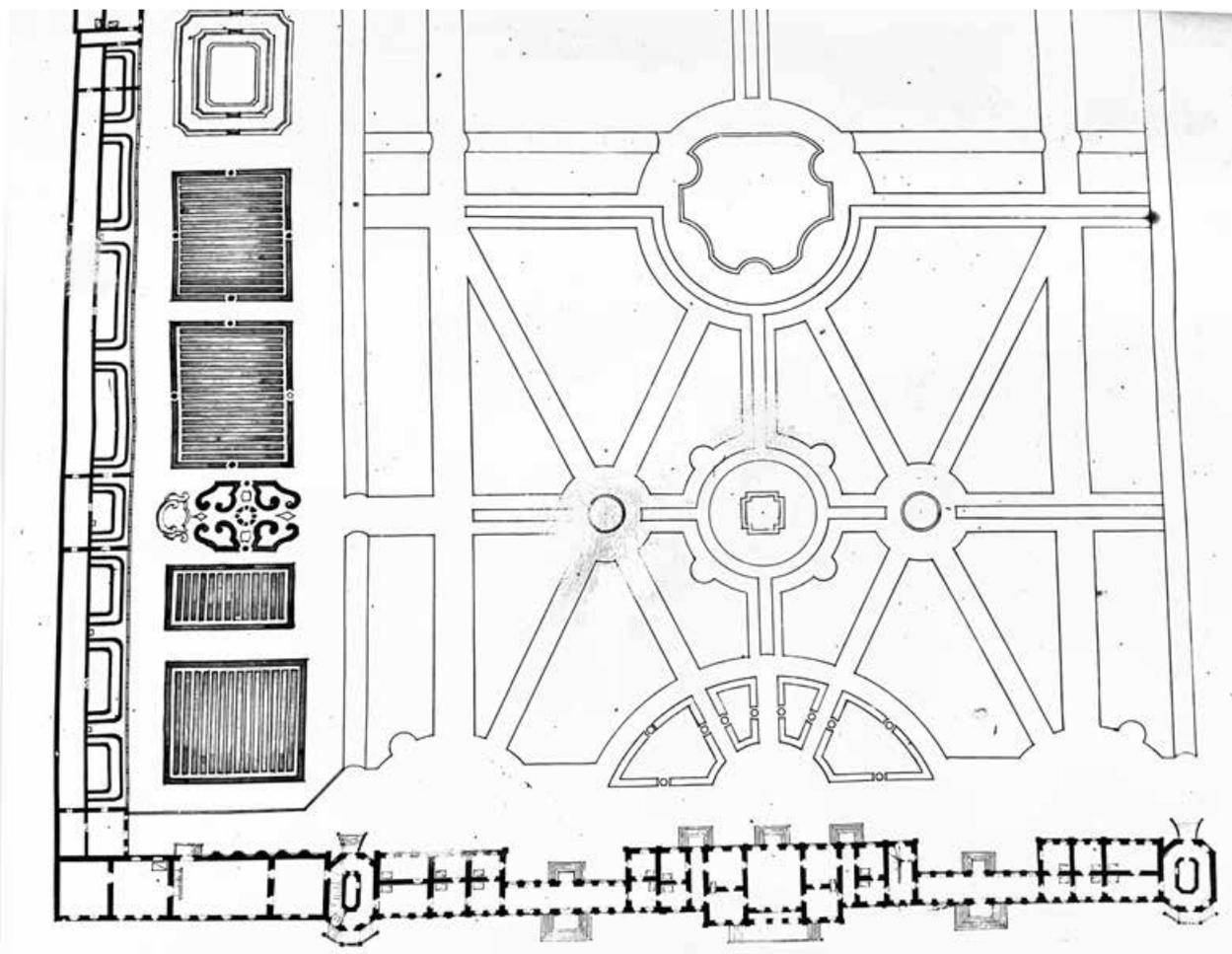
<https://ru.foursquare.com/v/%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%81%D0%B0%D0%B4/4f9813e7e4b052fe39a3398e?openPhotoId=60e729e261bf237374458dfd>



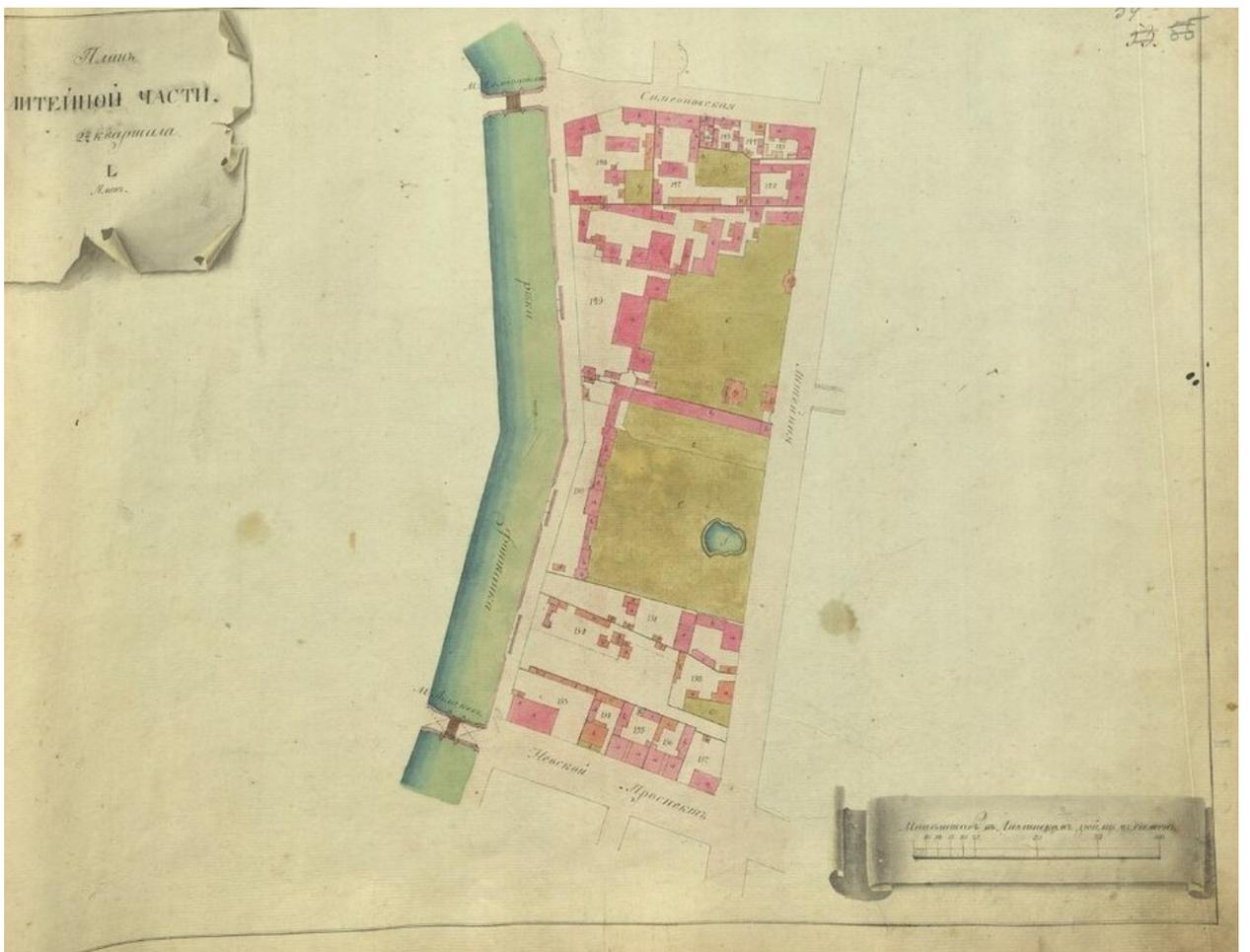
Илл. 1. План Санкт-Петербурга, составленный на основании топографической съемки 1729-1737 гг., проводившейся Петербургской Академией наук. Издан в 1741 г. в альбоме: "Палаты Санкт-Петербургской Императорской Академии Наук, Библиотеки и Кунсткамеры". Фрагмент. Материалы сайта: <http://www.etomesto.ru/>



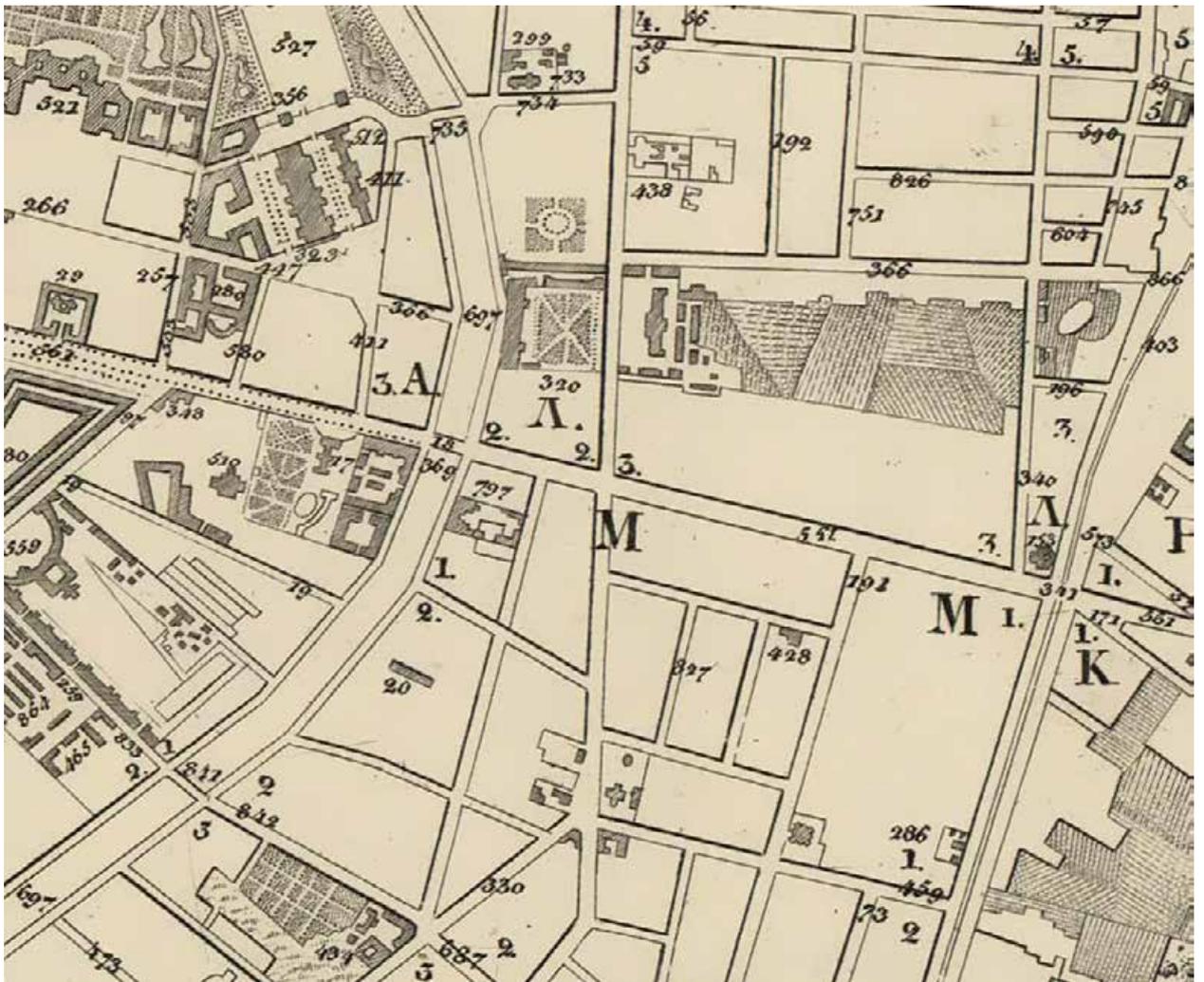
Илл. 2. Итальянский дворец и сад. Копия чертежа XVIII в. Архив КГИОП.



Илл. 3. Планировка части Итальянского сада между дворцом и Литейным пр. Копия чертежа середины XVIII в. Архив КГИОП.



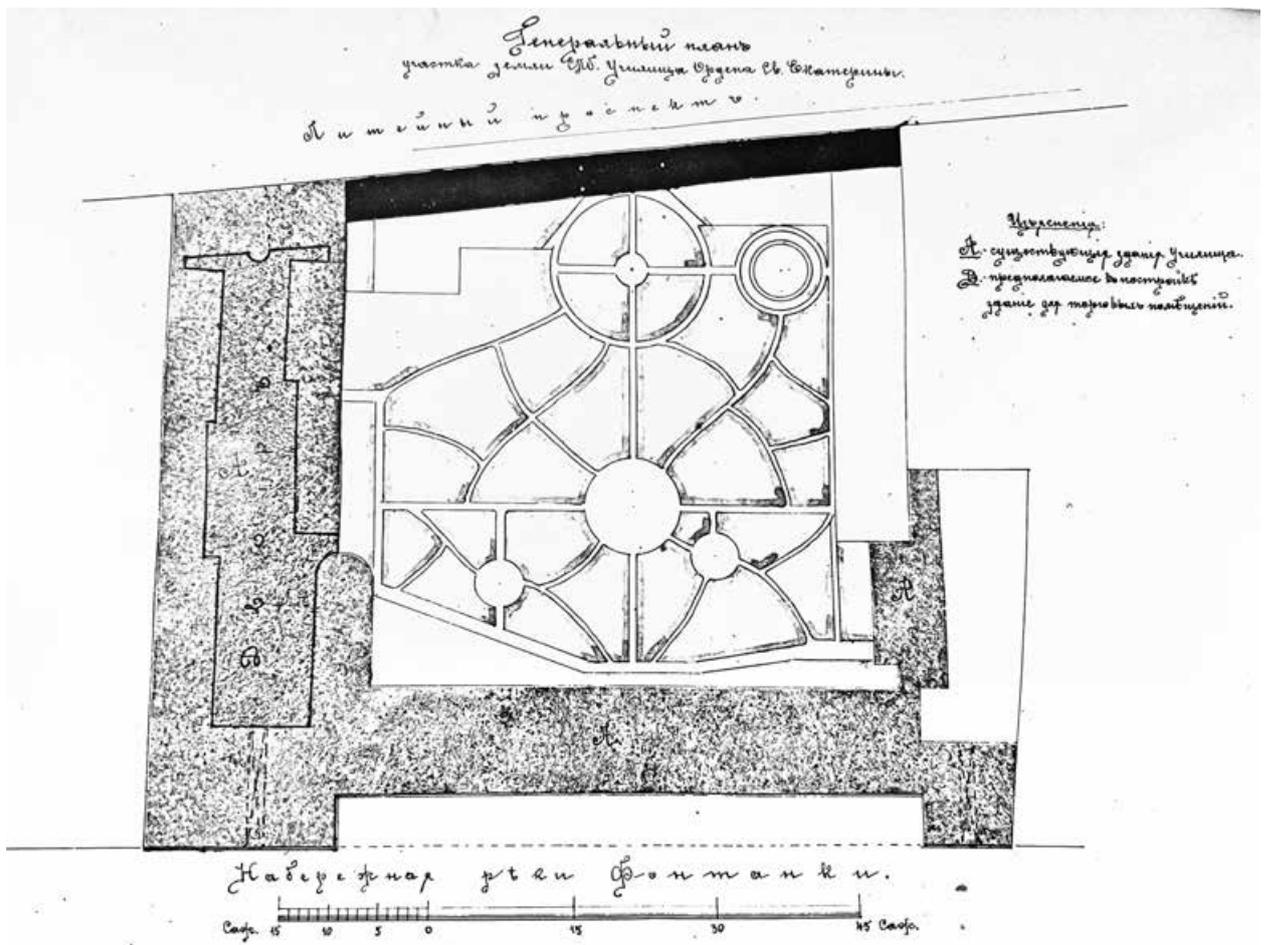
Илл. 4. Атлас столичного города Санкт-Петербурга» 1798 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп. 168. Д. 319. Фрагмент.



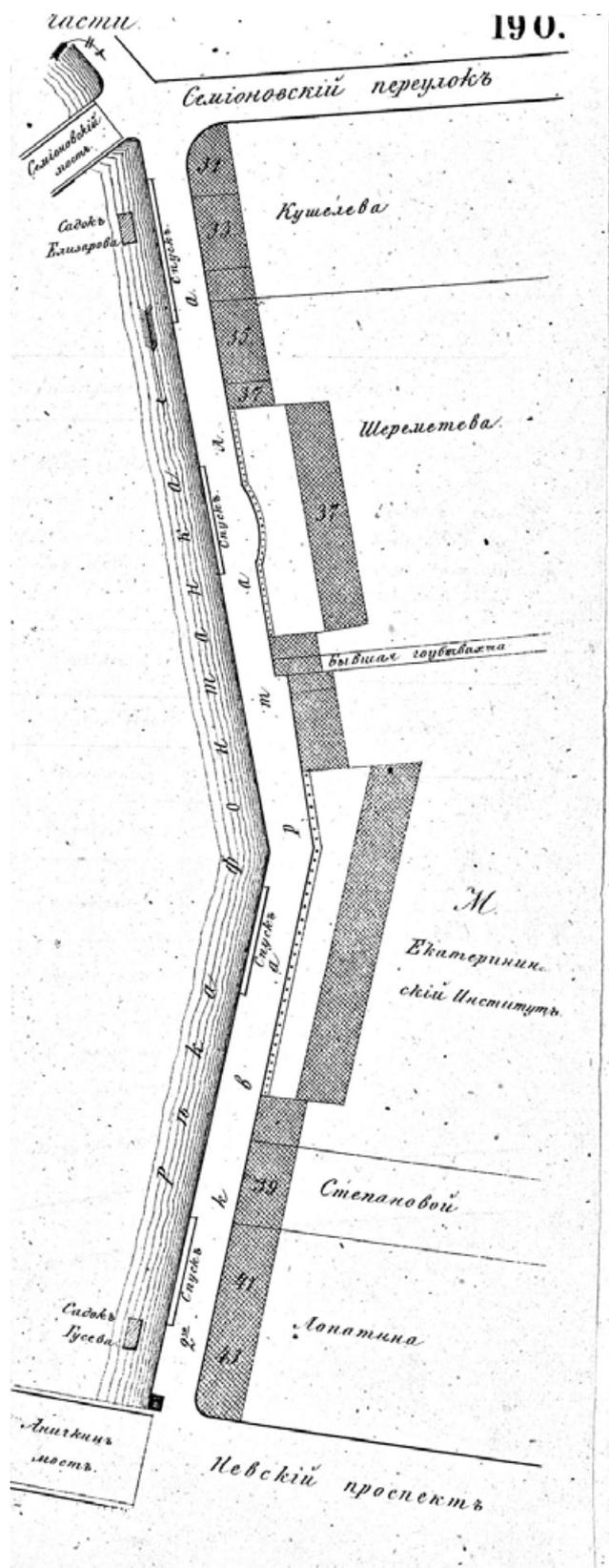
Илл. 5. План столичного города Санкт-Петербурга с означением входов в реку Неву, глубины в футах 1825 г. Фрагмент. Материалы сайта: <http://www.etomesto.ru/>



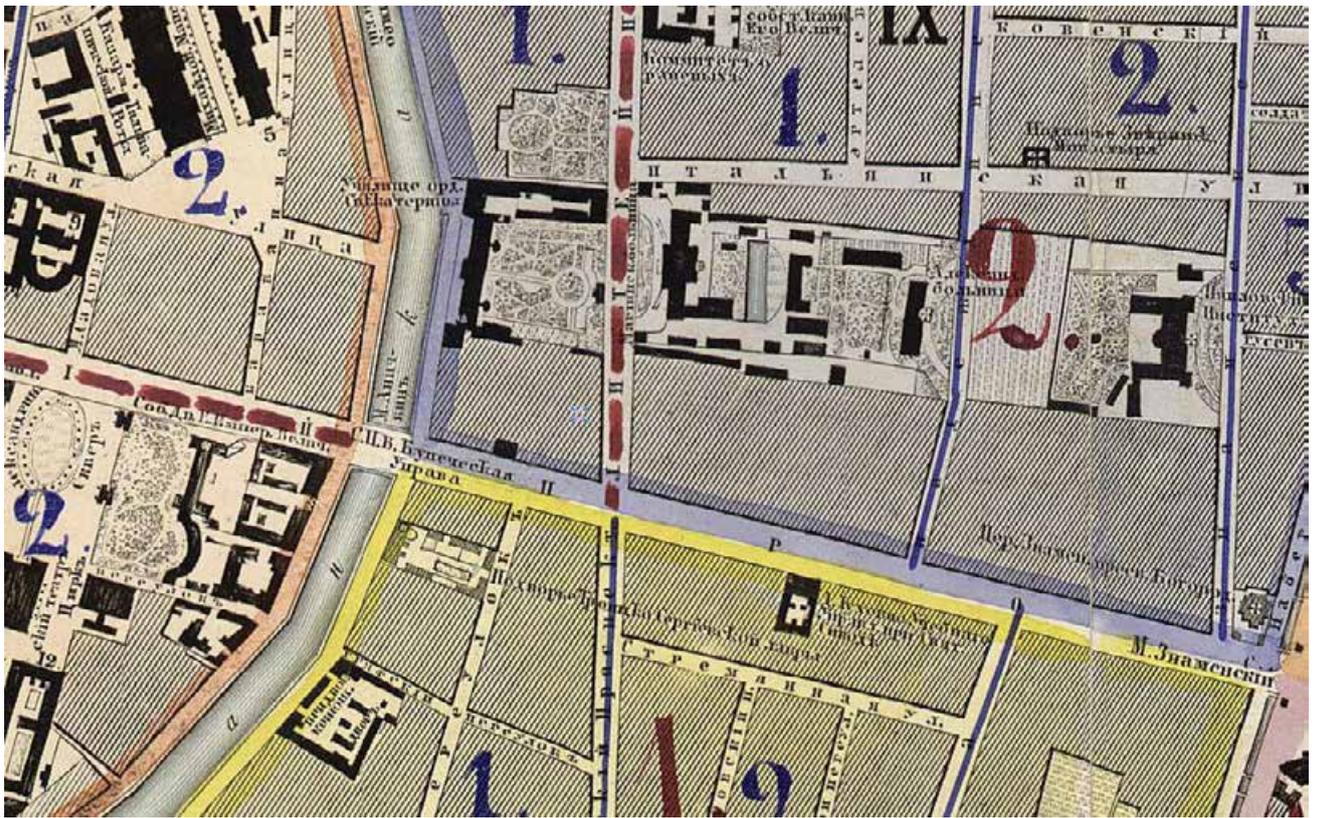
Илл. 6. План Шуберта. 1828 г. Фрагмент.



Илл. 7. Генеральный план участка училища св. Екатерины. Копия чертежа XIX в. Архив КГИОП.



Илл. 8. Цылов Н. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга. СПб, 1849. С. 190.



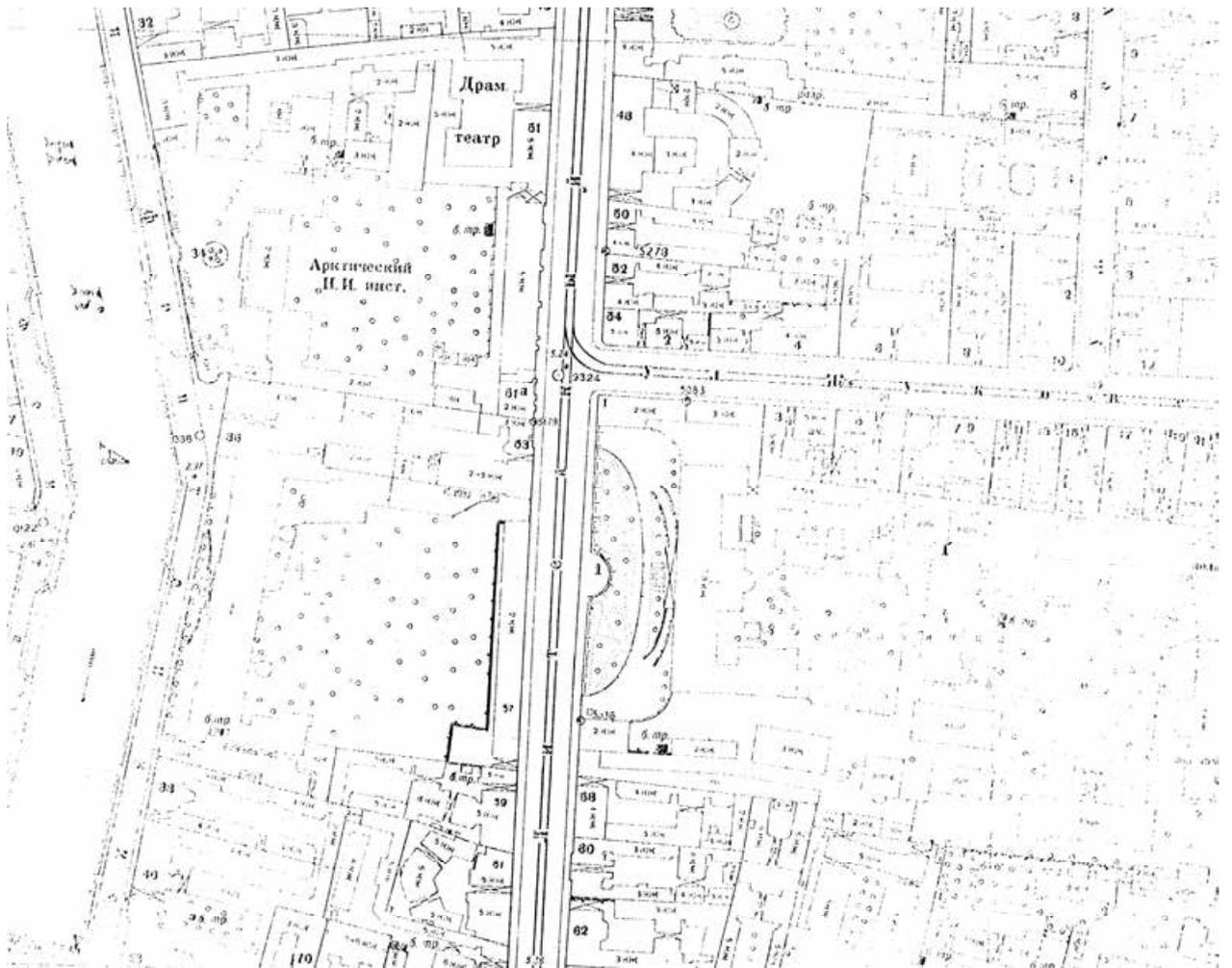
Илл. 9. План столичного города Санкт-Петербурга, снятый в 1858 году и гравированный при Военно-топографическом депо в 1860 г. Исправлен по 1865 год. Фрагмент. Материалы сайта: <http://www.etomesto.ru/>



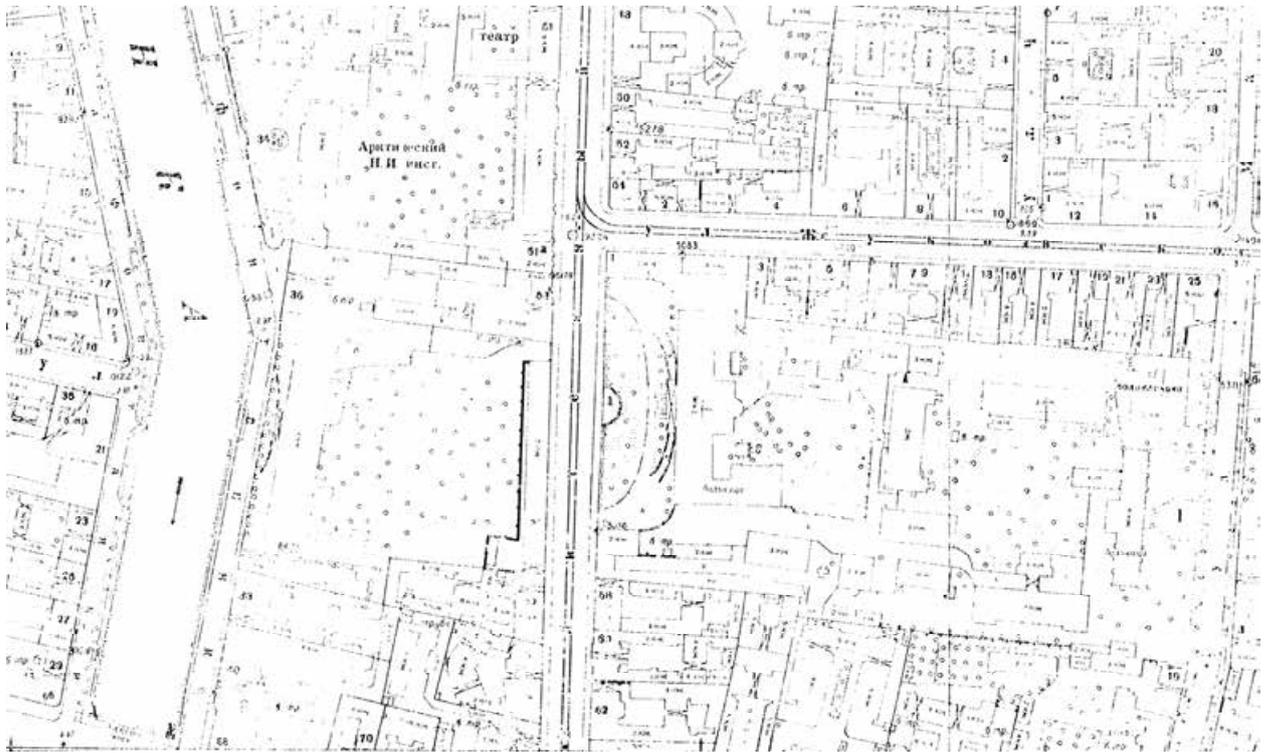
Илл. 11. План Санкт-Петербурга 1901 года в горизонталях. Фрагмент. Материалы сайта: <http://www.etomesto.ru/>



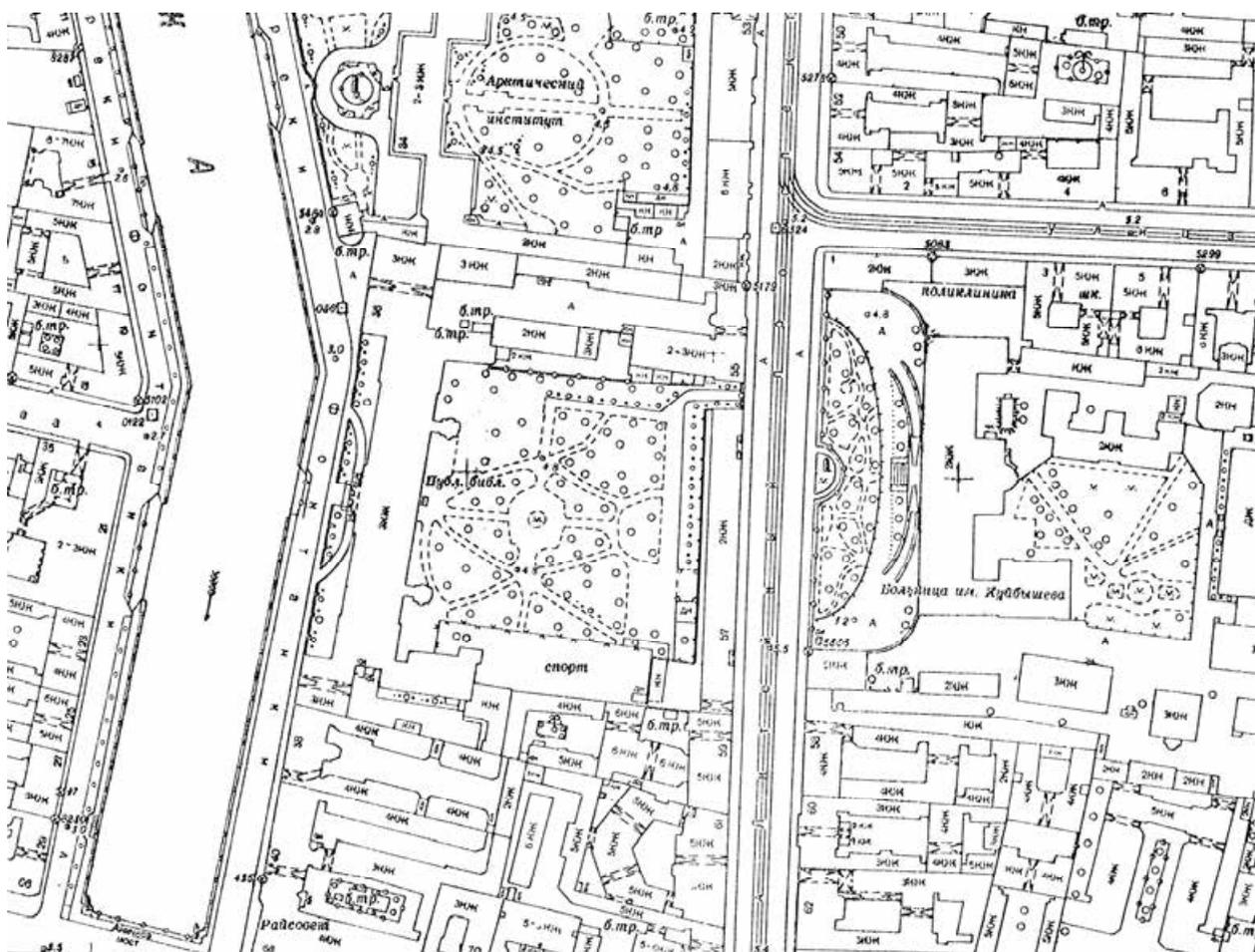
Илл. 12. Фрагмент топоъемки Ленинграда. Фрагмент. 1932 г. Архив ТРЕСТА ГРИИ.



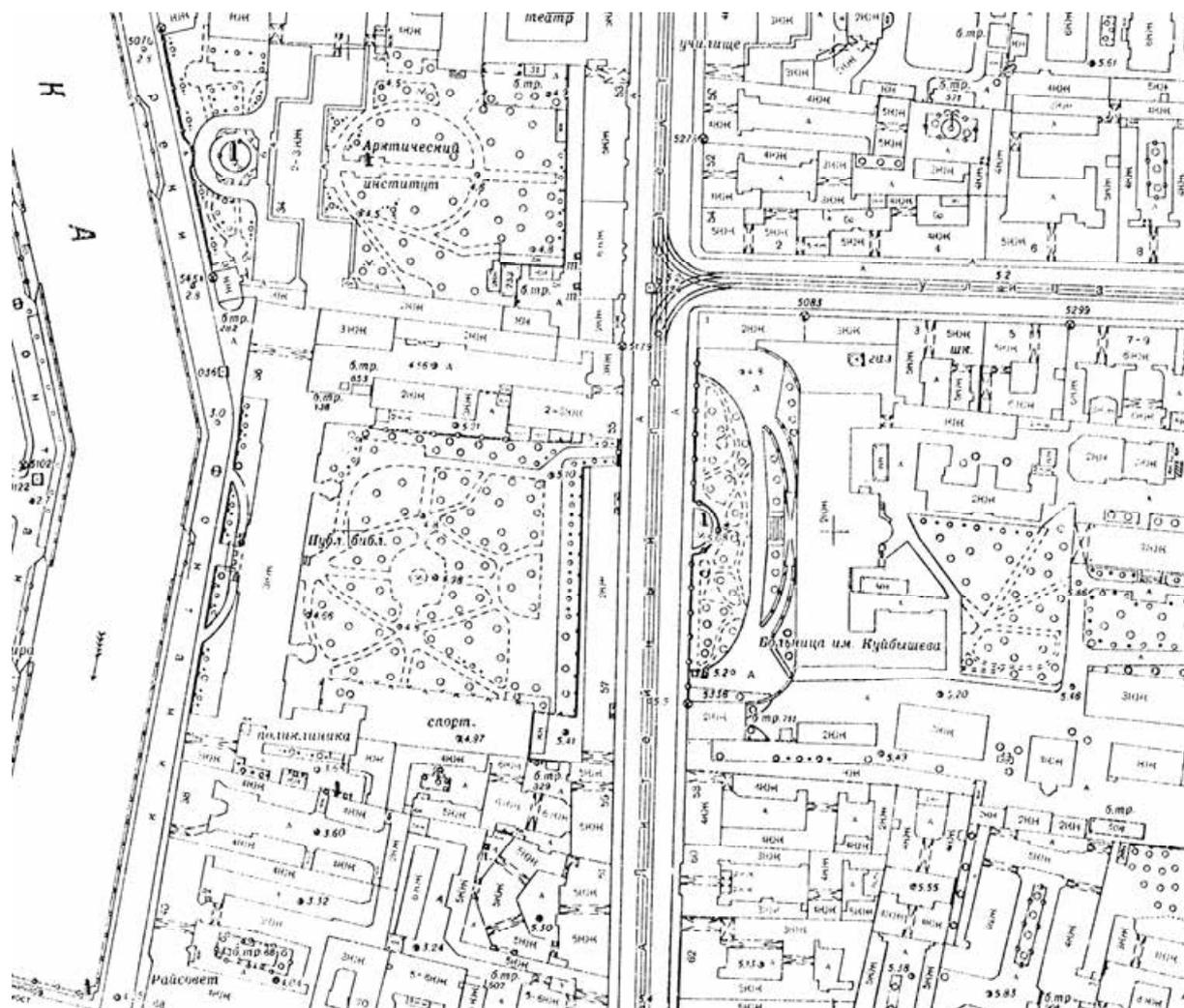
Илл. 13. Фрагмент топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1956 г. Архив ТРЕСТА ГРИИ.



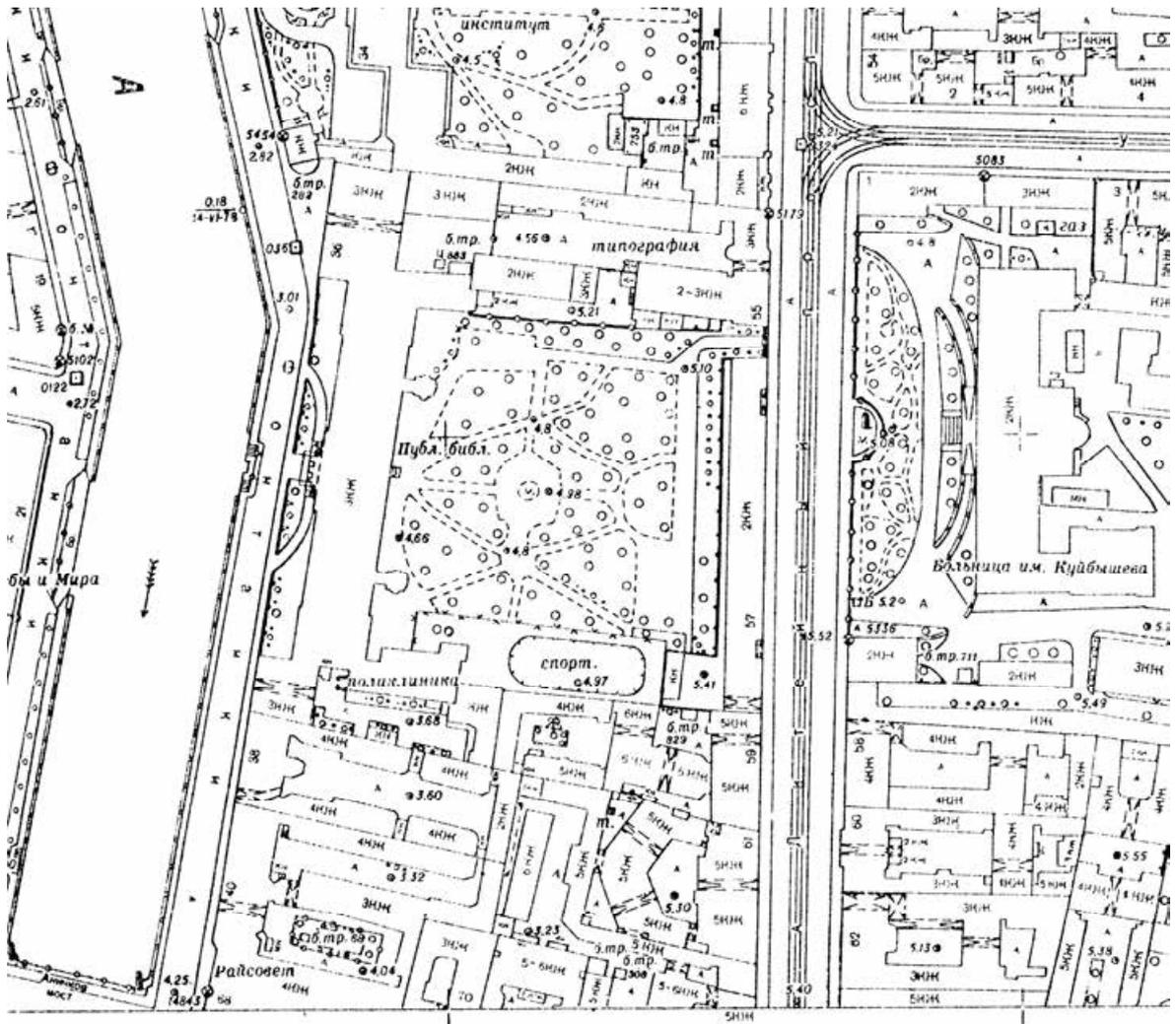
Илл. 14. Фрагмент топоъемки Ленинграда. Фрагмент. 1960 г. Архив ТРЕСТА ГРИИ.



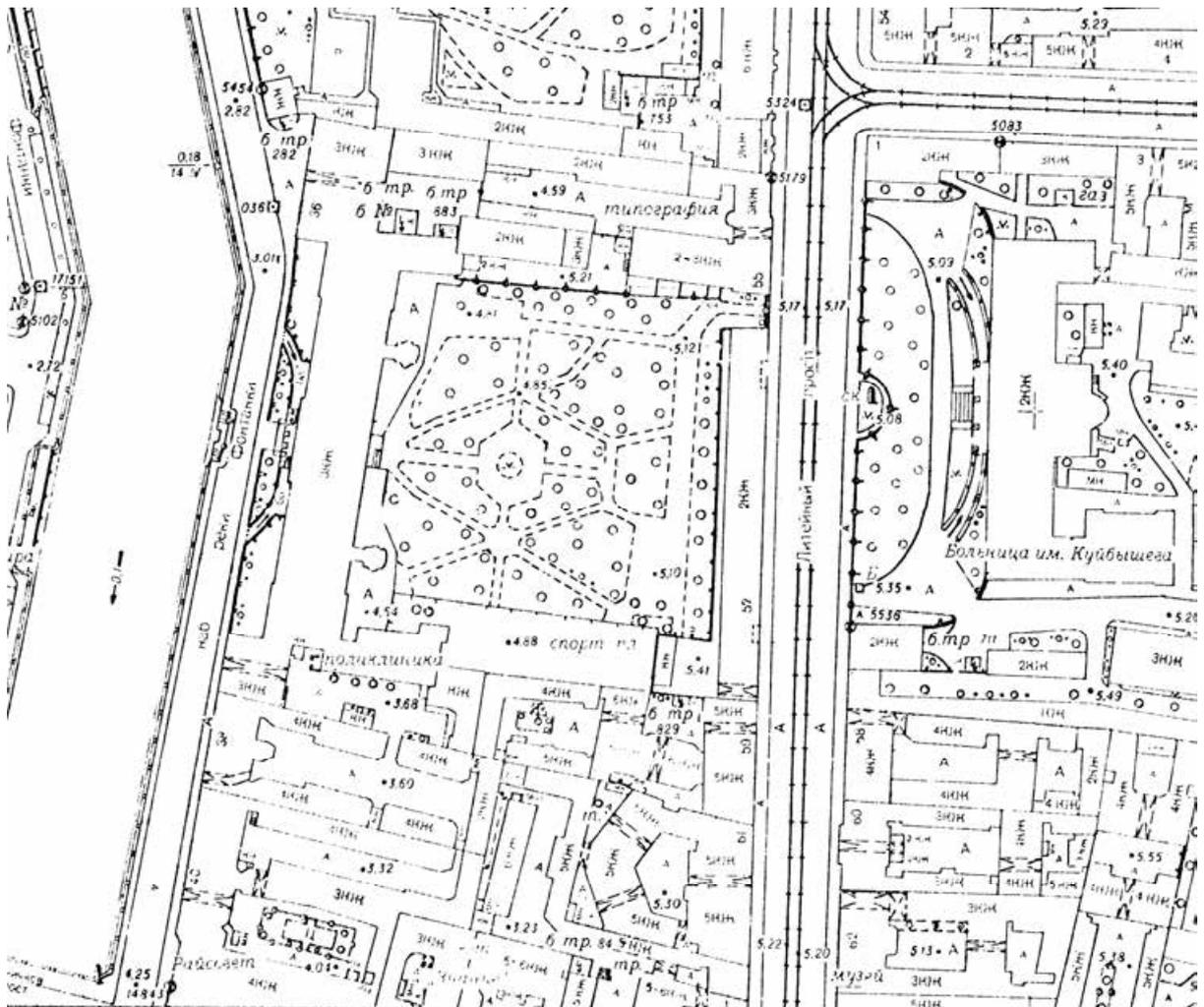
Илл. 15. Фрагмент топоъемки Ленинграда. Фрагмент. 1967 г. Архив ТРЕСТА ГРИИ.



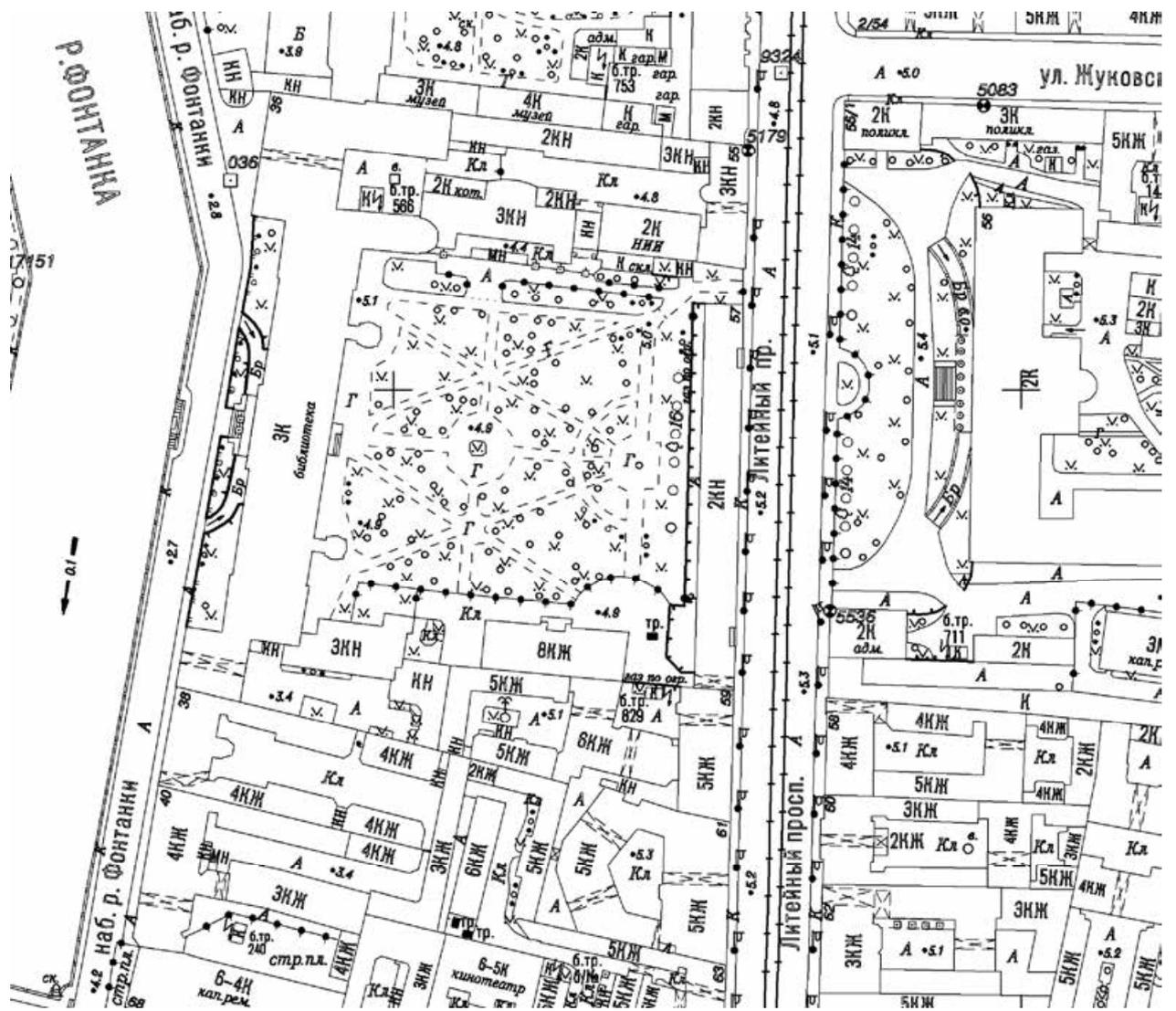
Илл. 16. Фрагмент топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1972 г. Архив ТРЕСТА ГРИИ.



Илл. 17. Фрагмент топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1977 г. Архив ТРЕСТА ГРИИ.



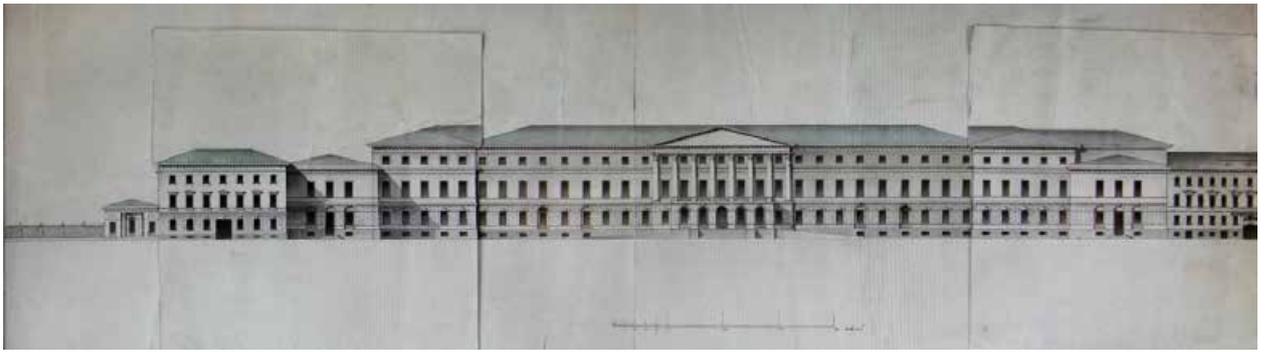
Илл. 18. Фрагмент топосъемки Ленинграда. Фрагмент. 1991 г. Архив ТРЕСТА ГРИИ.



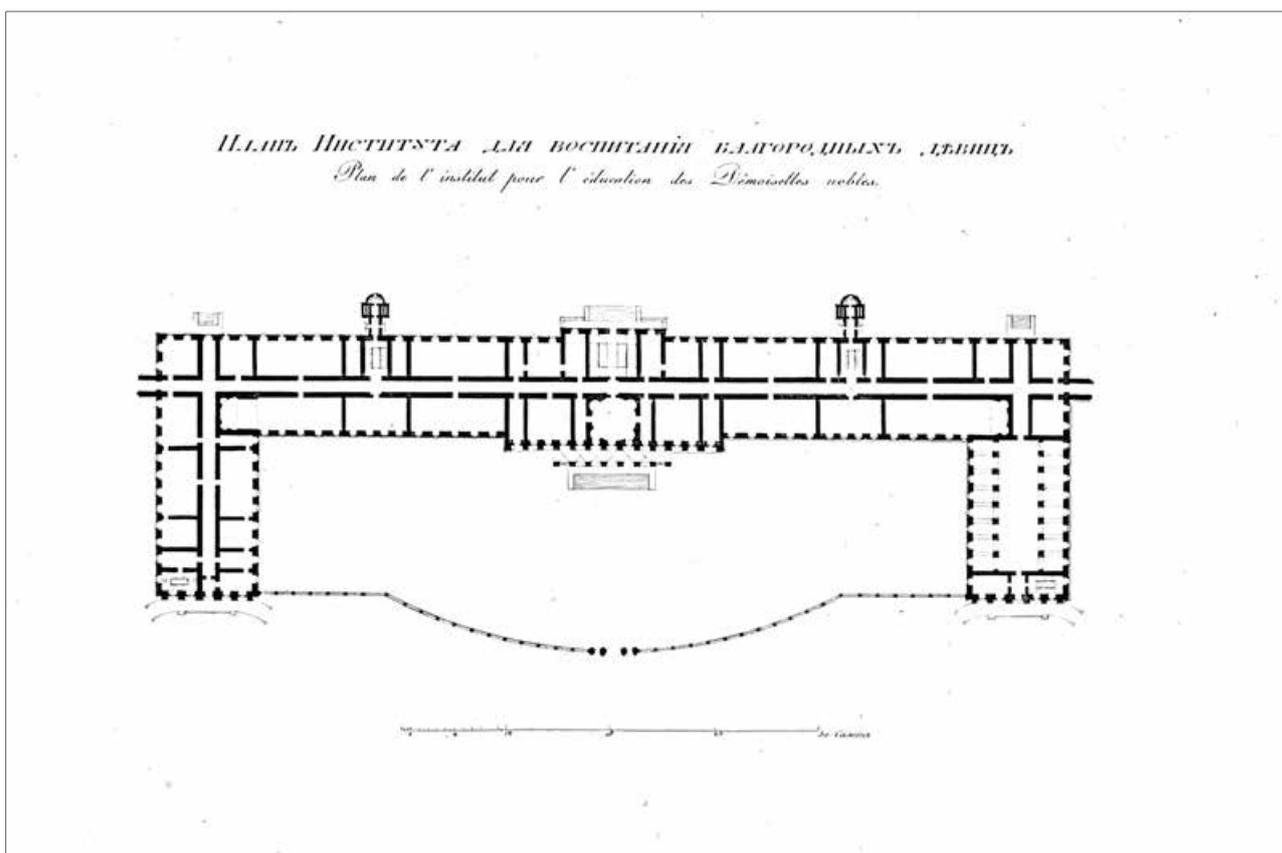
Илл. 19. Фрагмент топосъемки Санкт-Петербурга. Фрагмент. 2012 г. Архив ТРЕСТА ГРИИ.



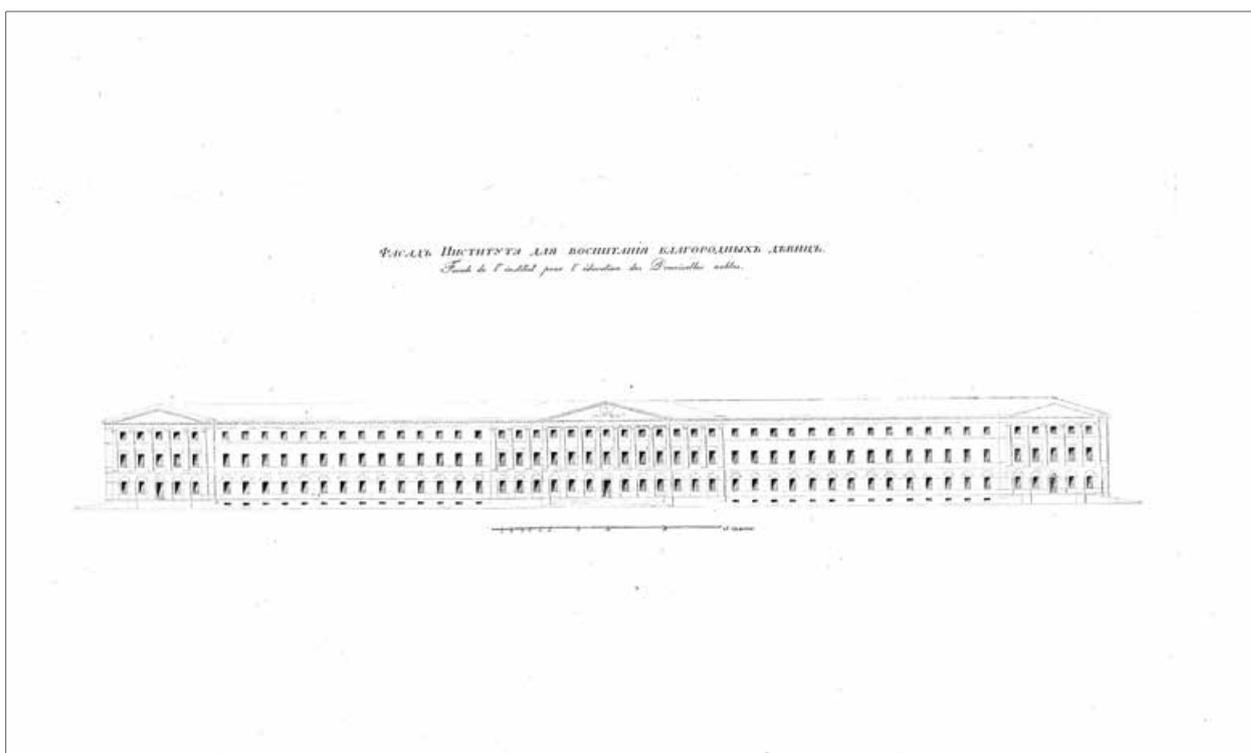
Илл. 20. Фасад Итальянского дворца на Фонтанке в Петербурге. Чертеж. 1740-е гг. URL: <http://petro-barocco.ru/archives/3096?ysclid=lblzoazhnb885616037>



Илл. 21. Фасад училища св. Екатерины. Чертеж XIX в. РГИА Ф.759. Оп.82. Д.9.



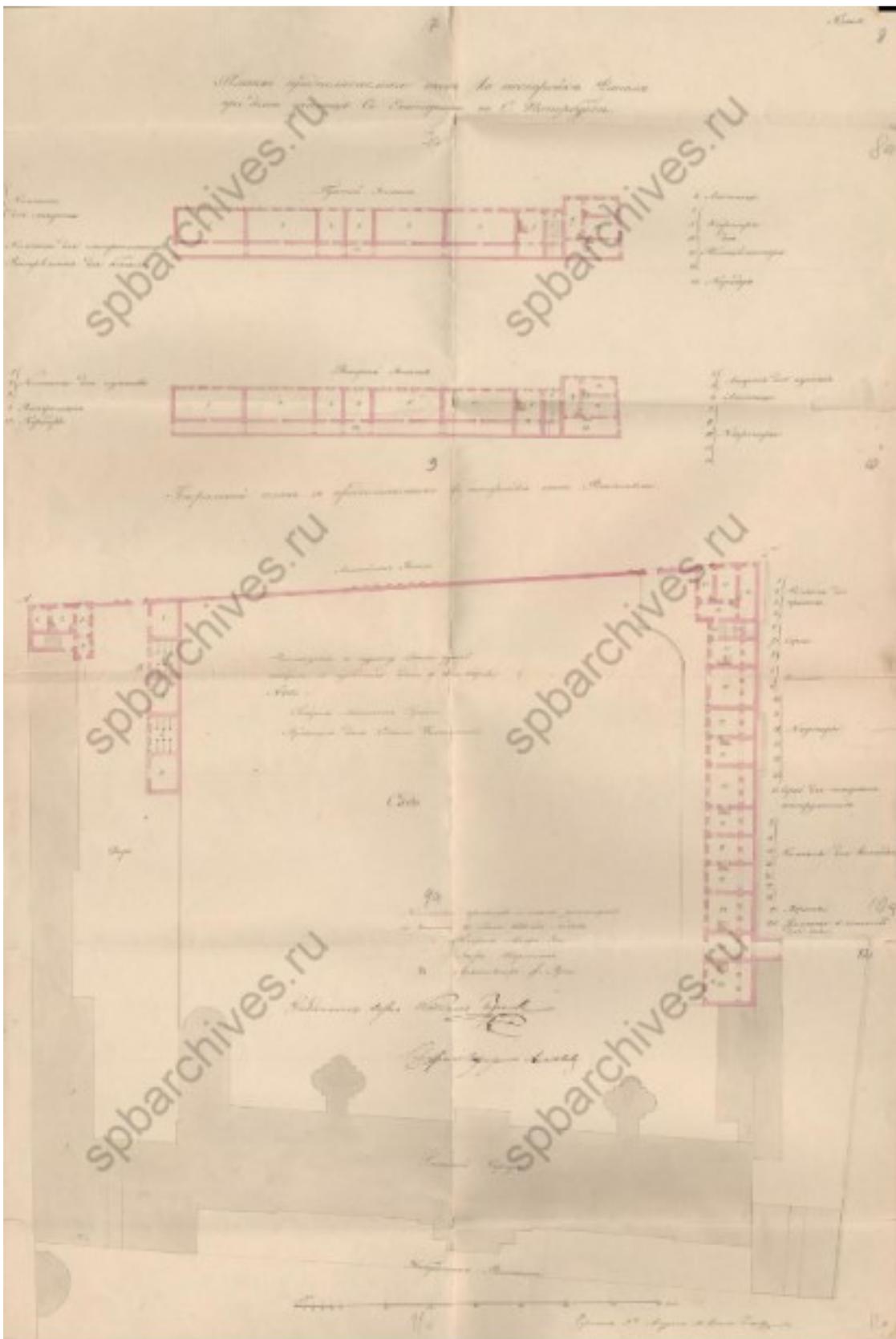
Илл. 22. План Екатерининского института. 1826 г. Гравюра из альбома: Шелковников, А.М. Собрание планов, фасадов и разрезов примечательных зданий С.-Петербурга.- СПб.: Общество поощрения художников, 1826.



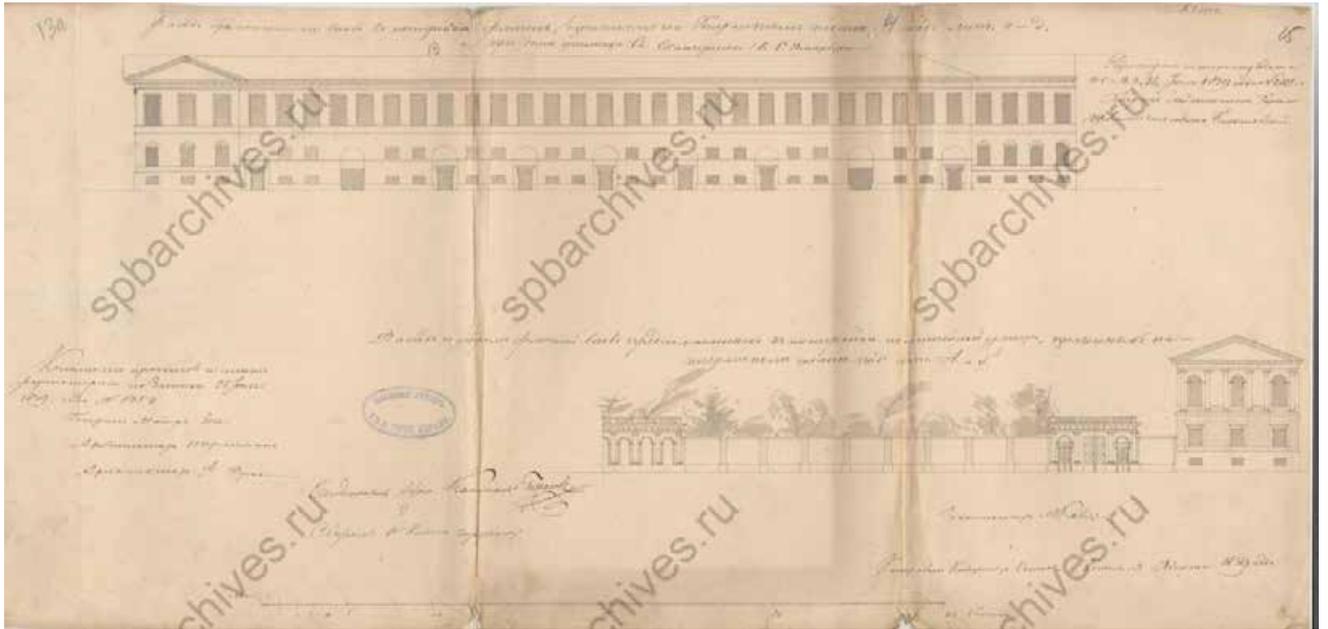
Илл. 23. Фасад Екатерининского института. 1826 г. Гравюра из альбома: Шелковников, А.М. Собрание планов, фасадов и разрезов примечательных зданий С.-Петербурга.- СПб.: Общество поощрения художников, 1826.



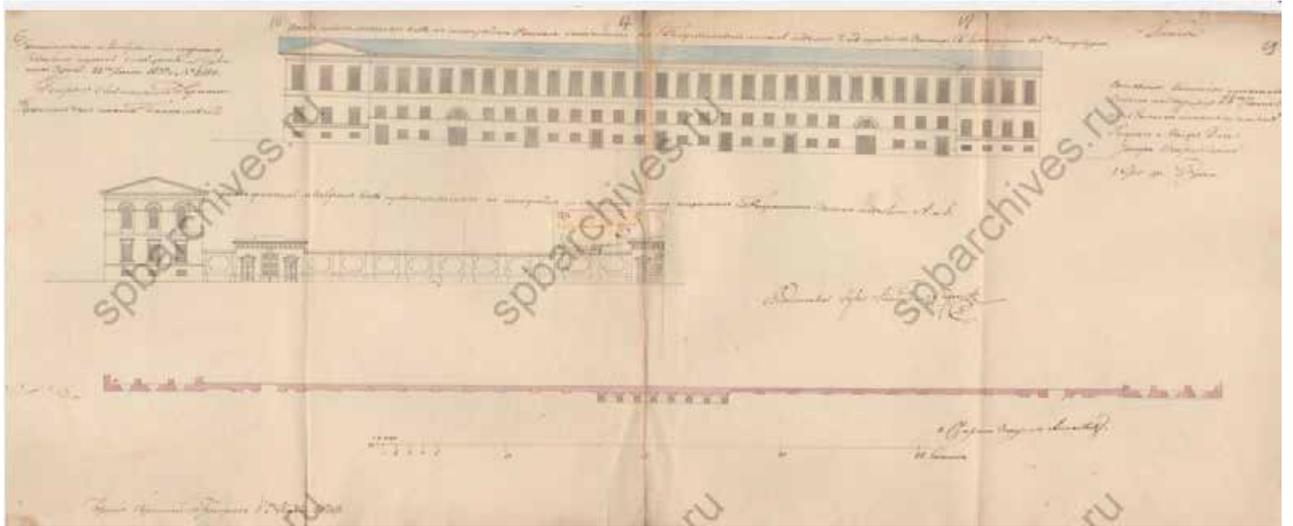
Илл. 24. Генеральный план Екатерининского училища. 1839 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4505.



Илл. 25. План предполагаемого флигеля. Чертил 9 августа 12 класса Чехов. 1839 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4505.



Илл. 26. Фасад предполагаемого флигеля 1839 г. Архитектор А. Кавос. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4505.



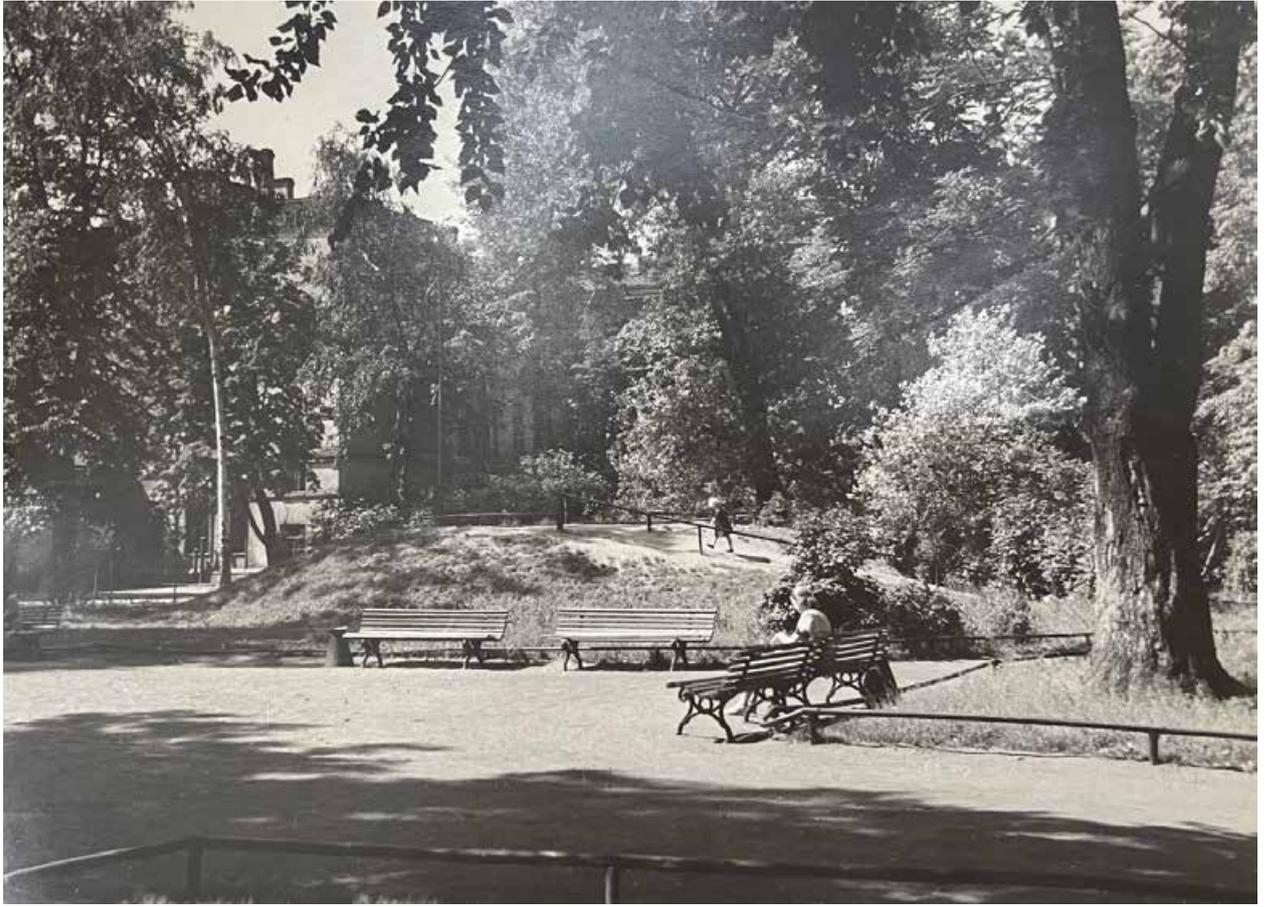
Илл. 27. Фасад предполагаемого флигеля 1839 г. Архитектор А. Кавос. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 4505.



Илл. 28. Сад во дворе бывшего Екатерининского института. Сентябрь 1952 г. Фото А.А. Григорьева. Архив КГИОП.



Илл. 29. Сад во дворе бывшего Екатерининского института. Вид на горку. Сентябрь 1952 г. Фото А.А. Григорьева. Архив КГИОП.



Илл. 30. Сад во дворе бывшего Екатерининского института. Вид на горку. Сентябрь 1952 г. Фото А.А. Григорьева. Архив КГИОП.



Илл. 31. Сад бывшего Екатерининского института. 6 января 1951 г. Фото Савина. Архив КГИОП.



ЗАО «Ремонтно - строительная фирма «Ключ»

ГХОД № 3-7593
26.12.2002 2002 г.

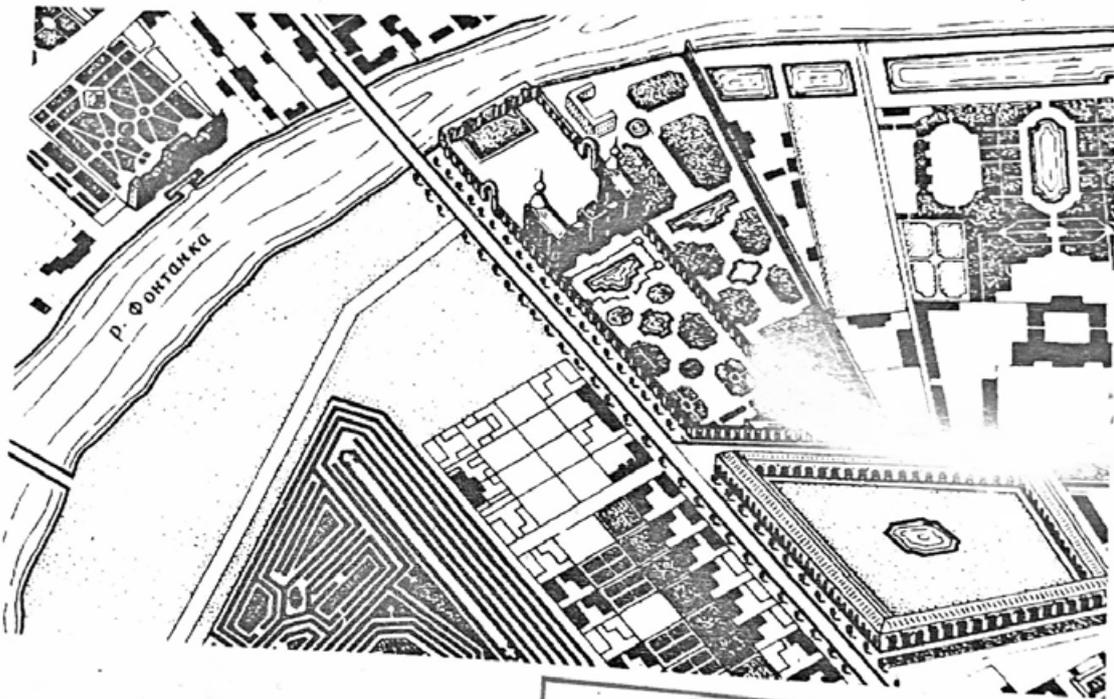
Лицензия Госстроя РФ ГС - 2 - 78 - 02 - 21 - 0 - 7801098752 - 001341 - 1 от 22.03.2002 г.

Лицензия Министерства Культуры № 1363 от 27.06.02 г.

РАБОЧИЙ ПРОЕКТ

капитально - реставрационного ремонта сада б. Екатерининского института
в Центральном районе Санкт - Петербурга

Заказчик: ООО "Петрохимтехнология"



Книга согласован(а) с Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры с условиями: 1) Устройство фронта на по Варшаву 2 (материалы сметы-проект); 2) Организация в процессе производства работ археологического надзора; 3) Ремонт ограждения с северной стороны сада по АРЗ КГИОП

Данный проект
2003 г.
Июль
Первый зам. председателя КГИОП
Архитектор
А.В. Мещеряков
Л.Ю. Воронцова

Генеральный директор ЗАО "Ключ"

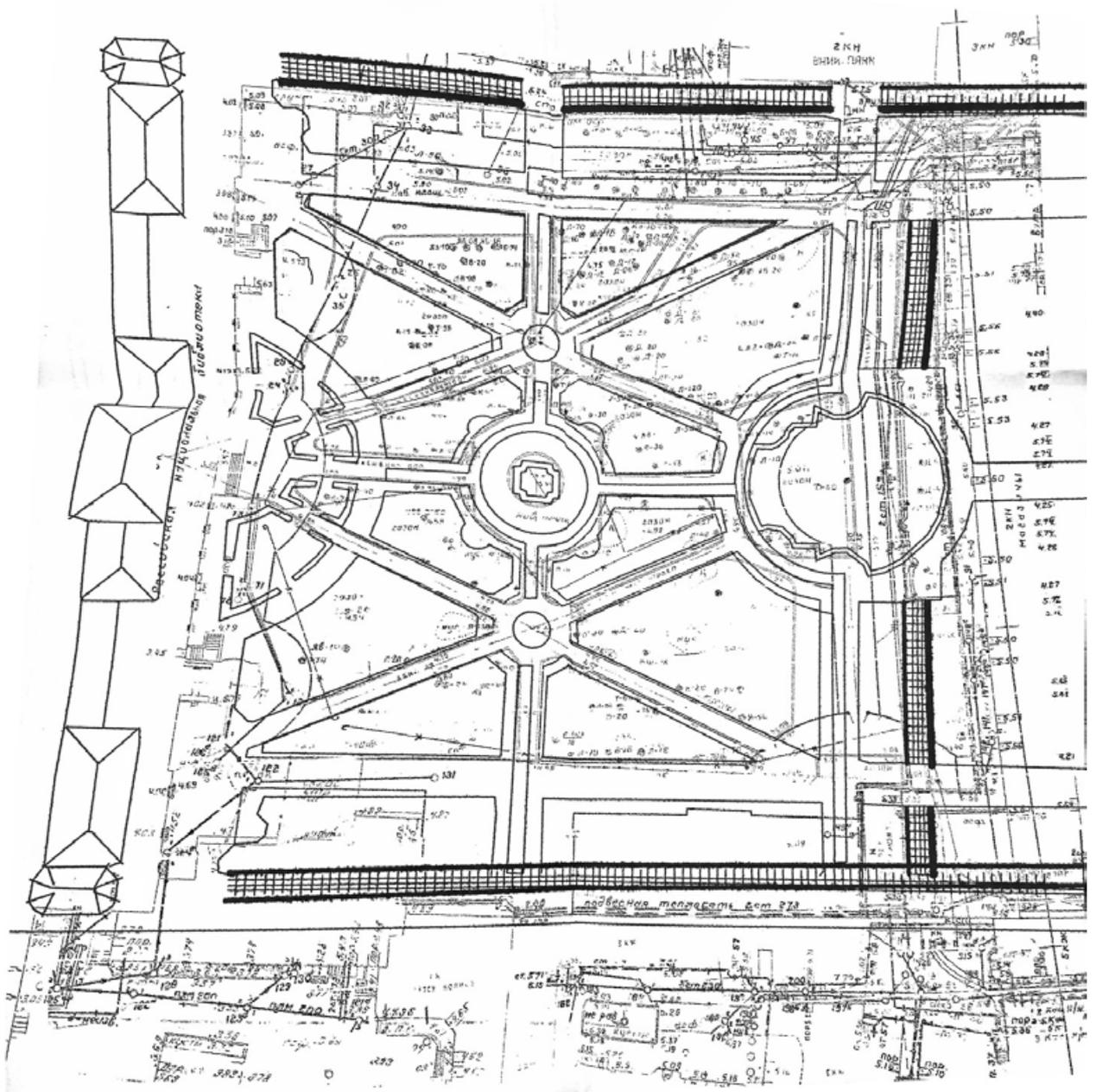
ГАП
136
31



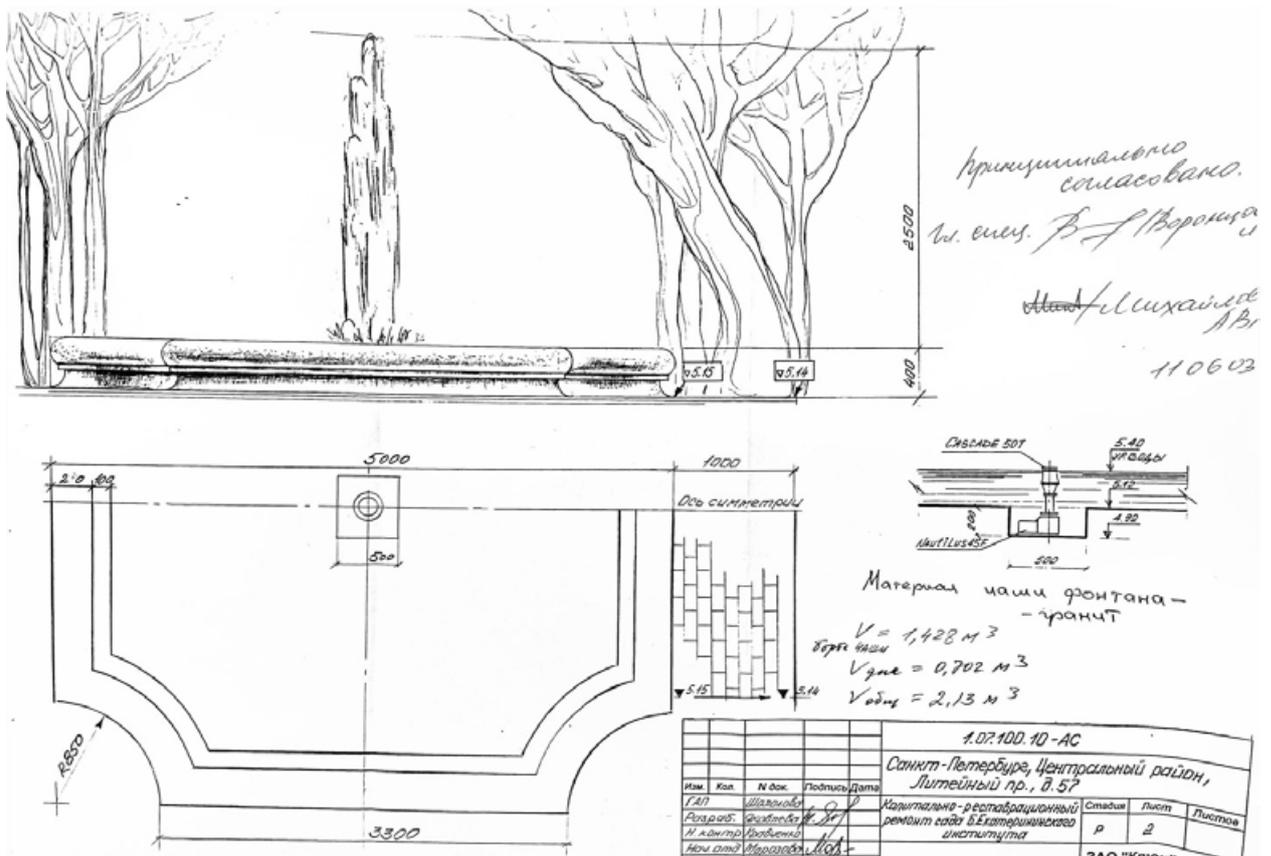
Санкт-Петербург

2002 г.

Илл. 32. ООО «Ремонтно-строительная фирма «Ключ». Рабочий проект капитально-реставрационного ремонта сада б. Екатерининского института в Центральном районе Санкт-Петербурга. Титульный лист. Архив КГИОП.



Илл. 33. ООО «Ремонтно-строительная фирма «Ключ». Рабочий проект капитально-реставрационного ремонта сада б. Екатерининского института в Центральном районе Санкт-Петербурга. Опорный план совмещение с планом конца XVIII в. Архив КГИОП.



Илл. 34. ООО «Ремонтно-строительная фирма «Ключ». Рабочий проект капитально-реставрационного ремонта сада б. Екатерининского института в Центральном районе Санкт-Петербурга. Проект фонтана. Вариант. Архив КГИОП.



Илл. 36. Фонтан в Итальянском саду. 2015 г. URL:
<https://ru.foursquare.com/v/%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%81%D0%B0%D0%B4/4f9813e7e4b052fe39a3398e?openPhotoid=5597e4ec498ec7401017cc7f>



Илл. 37. Фонтан в Итальянском саду. 2016 г. URL:
<https://ru.foursquare.com/v/%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%81%D0%B0%D0%B4/4f9813e7e4b052fe39a3398e?openPhotoid=579f3cf5498ef59712e65461>



Илл. 38. Фонтан в Итальянском саду. 2016 г. URL:
<https://ru.foursquare.com/v/%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%81%D0%B0%D0%B4/4f9813e7e4b052fe39a3398e?openPhotoId=57370bf9498e7ef6031eccfe>



Илл. 39. Фонтан в Итальянском саду. Июль 2021 г. URL:

<https://ru.foursquare.com/v/%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D1%81%D0%B0%D0%B4/4f9813e7e4b052fe39a3398e?openPhotoId=60e729e261bf237374458dfd>

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 36: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский» в части приспособления для современного использования (реконструкция фонтана): «Реконструкция фонтана по адресу: внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербург муниципальный округ Литейный округ, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1», разработанной ООО «Ялта» в 2022 г. (шифр 3/22-П)

**КОПИЯ РЕШЕНИЯ ОРГАНА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВЛАСТИ О ВКЛЮЧЕНИИ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В РЕЕСТР**

Постановление Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге" (с изменениями и дополнениями)

Постановление Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге"

С изменениями и дополнениями от:

2 июня 2006 г., 13 октября 2008 г.

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г.Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства

Российской Федерации

М.Касьянов

**Перечень объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского) значения, находящихся в
г.Санкт-Петербурге**

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
г. Санкт-Петербург	
Институт Екатерининский:	р.Фонтанки наб., 36
институт, 1804-1807 гг., арх. Кваренги Д., 1823-1825 гг., арх. Квадри Д.И.	
сад, 1-я пол. XVIII в., 1804-1807 гг.	

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 36: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский» в части приспособления для современного использования (реконструкция фонтана): «Реконструкция фонтана по адресу: внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербург муниципальный округ Литейный округ, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1», разработанной ООО «Ялта» в 2022 г. (шифр 3/22-П)

**КОПИЯ РЕШЕНИЯ ОРГАНА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВЛАСТИ ОБ
ОПРЕДЕЛЕНИИ ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

11 АВГ 2016

№ 10-470

**Об определении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Институт Екатерининский»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, набережная реки Фонтанки, д. 36, литера А (р. Фонтанки наб., 36), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия предмета охраны вышеуказанного объекта.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Институт Екатерининский», расположенный по адресу:
Санкт-Петербург, Центральный район, набережная реки Фонтанки, д. 36, литера А
(р. Фонтанки наб., 36)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории ансамбля:	<p>объемно-пространственная композиция и пообъектный состав ансамбля, включая «Институт» и «Сад»;</p> <p>местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и панораме набережной Фонтанки;</p> <p>габариты западного курдонера и сада.</p>	
I Институт			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>трехэтажное на подвале здание, состоящее из лицевого и дворовых корпусов, его исторические габариты и конфигурация;</p> <p>два боковых ризалита лицевого фасада, центральный ризалит лицевого фасада;</p> <p>прямоугольный в плане выступающий объем бывшей столовой, объем церкви (полуциркульный в плане) и два объема ретирадников (по дворовому фасаду);</p> <p>крыши лицевого и дворовых корпусов, их конфигурация и габариты (двускатные, вальмовые) высотные отметки коньков и карнизов;</p> <p>два воротных проезда – историческое местоположение (по центральным осям боковых ризалитов лицевого корпуса), конфигурация, габариты.</p>	

3	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич), исторические перегородки;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды: коробовые с распалубками (помещения 1-Н (7, 8, 98, 101, 111, 112, 161, 162, 211, 212, 220, 240, 241, 259, 272, 283, 293, 294));</p>	
---	--------------------------------	---	--

		<p>крестовые на подпружных арках (помещение 1-Н(6), аркада в уровне 1-го этажа колонного портика лицевого фасада);</p> <p>кирпичные пилоны: 18 в помещении 1-Н (36); по 4 в помещениях 1-Н (119, 220, 259, 272, 283), по 2 в помещениях 1-Н (240, 241), 6 в помещении 1-Н (283);</p> <p>4 кирпичные оштукатуренные колонны с ионическими капителями в помещении 1-Н (1), 2 колонны с позолоченными ионическими капителями – в помещении 1-Н(122);</p> <p>16 кирпичных оштукатуренных колонн с композитными капителями в помещении 1-Н(119);</p>	
--	--	---	--

		<p>распашная, трехмаршевая парадная лестница на столбах и ползучих арках, с известняковыми ступенями и ограждением, состоящим из угловых оштукатуренных тумб и литых секций, рисунок ограждения (секции: горизонтальные тяги, диагональные стойки с розетками в перекрестье, фриз из розетт в верхнем и нижнем уровне, тумбы: на профилированном цоколе, с профилированным завершением, волоты с иониками);</p> <p>двухмаршевая межэтажная лестница с известняковыми ступенями на косоурах (помещение 1-Н(18), с литым ограждением, рисунок ограждения (вертикальные стойки с перехватами и стилизованные балясины в нижнем уровне, вертикальные стойки со сквозным растительным ажурным орнаментом);</p> <p>дубовые профилированные поручни;</p> <p>четырёхмаршевая межэтажная лестница с забежными известняковыми ступенями на косоурах (помещение 1-Н(49));</p>	    
--	--	--	--

		<p>четырёхмаршевая (в уровне 1-3-го этажей) межэтажная лестница с забежными ступенями на косоурах (помещение 1-Н(80);</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; исторические габариты помещений с сохранившейся отделкой.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение:</p>	<p>лицевой фасад по наб. р. Фонтанки, его архитектурно-художественное решение, выполненное по проекту архитектора Дж. Кваренги; центральная часть фасада решена в виде колонного портика с треугольным фронтоном, аркадой, крыльцом, парадной лестницей и двумя пандусами;</p> <p>материал отделки цоколя с валиком по верхнему краю – известняковая плита материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка, обработанная под кирпичный руст в уровне 1-го этажа;</p>	

		<p>крыльцо парадного входа (центральный ризалит) с гранитными ступенями с валиком, перекрытое каменной аркадой с рустованными пилонами с основаниями, облицованными известняковыми плитами;</p> <p>оформление проемов аркады (с полуциркульным завершением по лицевой стороне, с коробовыми завершениями по торцевым сторонам) кирпичным рустом и трехчастными замковыми камнями;</p> <p>два вымощенных брусчаткой пандуса, ведущие с торцевых сторон к парадному крыльцу, с парапетами, облицованными гранитной плитой;</p> <p>балкон-терраса в пять световых осей в уровне 2-го этажа центрального ризалита с оштукатуренным балюстрадным ограждением с гладкими опорными тумбами;</p> <p>просм балконной двери – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (профилированный штукатурный наличник);</p> <p>историческая конструкция, материал (дерево) и цвет (по результатам расчисток и материалам архивных исследований) заполнения проема балконной двери;</p> <p>оформление воротного проема северного ризалита – руст, замковый камень;</p> <p>оформление воротного проема южного ризалита с термальным окном второго света – руст обрамление, замковый камень, гладкий фриз над перемычкой воротного проема;</p> <p>двустворчатое дубовое, глухое, с встроеной одностворной глухой дверью-калиткой заполнение воротного проема, оформление (профилированные филленки с ромбами, цвет (тонируемого дерева);</p>	     
--	--	---	--

		<p>дверной проем парадного входа – историческое местоположение (по центральной оси), габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением), оформление (профилированный наличник, архивольт на импостах); историческая конструкция (двустворчатое, глухое, с полуциркульной, радиально остекленной фрамугой), оформление (профилированные фигурные филенки), материал (дуб), цвет (цвет натурального дерева) заполнения дверного проема;</p> <p>дверной проем – историческое местоположение (в 4 световой оси северного ризалита), конфигурация, (прямоугольный) габариты;</p> <p>историческая конструкция, материал (дерево), цвет (материалам архивных исследований) и оформление дверного заполнения;</p> <p>металлический козырек на двух кронштейнах с рисунком из рокайльных завитков и цветочных розетт, со стяжками, декорированный фризом со сквозным геометрическим орнаментом с розетками;</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульными завершениями), габариты;</p> <p>исторический материал (дерево), конструкция, цвет (по результатам расчисток и материалам архивных исследований) и рисунок расстекловки заполнения оконных проемов, единообразие их цветового решения;</p> <p>оформление оконных проемов, в том числе, проемов портика, расположенных в нишах – профилированные архивольты на импостах, руст, замковые камни, в том числе всерные, профилированные штукатурные наличники, треугольные сандрики на кронштейнах, декоративная балюстрада в подоконном пространстве, подоконные карнизы;</p> <p>ниши, оформленные пилястрами дорического ордера, профилированными архивольтами с замковыми камнями, контррельефными филенками в подоконном пространстве;</p>	    
--	--	--	--

		<p>оштукатуренные полуколонны коринфского ордера в уровне 2-3-го этажей центрального ризалита;</p> <p>штукатурные гладкие фризы, профилированные межэтажные и подоконные тяги;</p> <p>венчающий профилированный раскрепованный карниз с сухариками; аттик с профилированным карнизом;</p> <p>профилированный архитрав, гладкий фриз, профилированный карниз с сухариками;</p> <p>треугольный фронтон с профилированным карнизом и сухариками, лепной медальон в виде лавровой гирлянды, перевязанной лентами в тимпане;</p> <p>аттиковая стенка (над венчающим карнизом, вдоль лицевого фасада);</p> <p>дворовые фасады, их архитектурно-художественное решение: цоколь, облицованный известняковой скобой;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – окрашенная гладкая штукатурка, обработанная под кирпичный руст в уровне 1-го этажа лицевого корпуса;</p> <p>крыльцо с пятью известняковыми ступенями;</p> <p>дверные проемы – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульными завершениями), габариты, оформление (руст, замковые камни);</p> <p>историческая конструкция (двустворчатое, с полуциркульной остекленной фрамугой), материал (дерево), цвет (по результатам материалов архивных исследований) и оформление (филленки);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульными и уплощенными лучковыми завершениями), габариты, оформление (руст, всерные замковые камни);</p> <p>исторический материал (дерево), конструкция, цвет (тонированного дерева) и рисунок расстелки заполнения оконных проемов, единообразие их цветового решения;</p>	        
--	--	---	--

		<p>штукатурные профилированные тяги – межэтажные, между оконными проемами, проходящие по перемычкам оконных проемов;</p> <p>гладкий фриз, венчающий выносной раскрепованный профилированный карниз, в том числе с сухариками.</p>	
6.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>тамбур парадного входа, расположенный по центральной оси лицевого корпуса, с дверью-вертушкой с латунной фурнитурой, его исторические конструкция, габариты, материал (дуб), цвет (натурального дерева), оформление (профилированный карниз, глухие стенки);</p> <p>дверное заполнение тамбура, его исторические габариты, конструкция (полусветлое, дверь-вертушка), материал (дуб), цвет (цвет натурального дерева);</p> <p>помещение 1-Н (1) – вестибюль парадного входа:</p> <p>оформление вестибюля – четыре угловых стилизованных колонных портика с угловой колонной, двумя пилястрами с лепными капителями стилизованного ионического ордера и антаблементом;</p> <p>оформление стен – штукатурный профилированный карниз;</p> <p>покрытие пола – метлахской керамической плиткой охристого и терракотового цвета, геометрического рисунка;</p> <p>коридоры лицевого корпуса в уровне 1 -3-го этажей помещения 1-Н(3, 6-8, 38, 101, 111, 112, 161, 162, 163);</p> <p>оформление стен – штукатурные профилированные карнизы;</p>	   

		<p>дверные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>исторические габариты, конфигурация (с полукруглым завершением), конструкция (двухстворчатые (на площадках парадной лестницы) и четырехстворчатые, с двумя боковыми нестворчатыми частями (в коридорах), полусветлые, с остекленными фрамугами), исторический рисунок расстекловки, материал (дерево хвойных пород) заполнения дверных проемов площадок парадной лестницы в уровне 1-3-го этажей, коридоров в уровне 1-3-го этажей;</p> <p>парадная лестница:</p> <p>оформление стен в уровне 3-го этажа – штукатурный профилированный карниз;</p> <p>помещение 1-Н(119) – Белоколонный зал:</p> <p>оформление стен – лепной периметральный профилированный фриз с пояском «пики и лилии» и раппортом из стилизованных завитков Витрувия;</p> <p>три дверных проема в нишах – историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (штукатурные профилированные наличники с пояском аканта, штукатурные прямые профилированные сандрики с пояском «пики и лилии», на волнообразных лепных кронштейнах с растительным декором, десюдепорты в виде лепных композиций из розетт, пальметт и листьев аканта);</p>	    
--	--	--	--

		<p>исторические габариты, конструкция (двухстворчатые, глухие (по три на полотно), материал (дерево хвойных пород), оформление (по три профилированные фигурные филенки на полотно с ромбом в центральной филенке) заполненный дверных проемов;</p> <p>обходная колоннада коринфского ордера с антаблементом (профилированный архитрав с поясками бус и листьев аканта, фриз с лепными композициями в виде лавровых венков, профилированный карниз с пояском иоников, выносной профилированный карниз на лепных волнообразных модульонах с орнаментом из римских листьев аканта);</p> <p>подшивка антаблемента: разделена на глубокие профилированные кессоны с рельефными лепными композициями в виде вихревой розетки из листьев аканта с боковыми рокайльными завитками в поле и периметральной порезкой в виде поясков из иоников и листьев аканта;</p> <p>церковь, хоры помещения 1-Н(122, 169):</p> <p>оформление продольных стен: профилированные штукатурная панель в уровне цоколя, членение стен на прямоугольные ниши с завершением в виде раскрепованного гладкого фриза и профилированного подоконного карниза; пилястры, облицованные искусственным мрамором с лепными частично золочеными капителями стилизованного ионического ордера, на профилированных базах и цоколе;</p>	   
--	--	---	--

		<p>периметральный архитрав (в том числе над хорами) – профилированный антаблемент с пояском бус, гладкий фриз, выносной профилированный карниз на штукатурных золоченых модульонах с золоченым пояском бус и штукатурной тягой с золоченым растительным орнаментом;</p> <p>оформление плафона – три штукатурные цветочные розетки (по центральной продольной оси);</p> <p>деревянное окрашенное балюстрадное ограждение лоджии хор с гладкими опорными тумбами и профилированными поручнями;</p> <p>дверной проем – историческое местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением);</p> <p>исторические габариты, конструкция (двустворчатое, глухое, с полуциркульной фрамугой радиальной расстекловки*), материал (дерево хвойных пород), оформление (по три профилированные фигурейные филенки на полотно с ромбом в центральной филенке) заполнения дверного проема;</p> <p>* в настоящее время глухая, закрашена</p> <p>помещение 1-Н (121) – столовая:</p> <p>исторические оконные проемы в нишах – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>дверной проем – историческое местоположение, габариты, конфигурация;</p>	     
--	--	---	--

		<p>оформление стен – полукруглые ниши, лопатки в простенках между оконными проемами нижнего света, штукатурный периметральный профилированный карниз между оконными проемами нижнего и верхнего света (по восточной, северной и южной стенам), венчающий штукатурный профилированный карниз с сухариками;</p> <p>помещение 1-Н(314);</p> <p>арочные проемы – историческое местоположение, конфигурация, габариты.</p>	
II. Сад.			
2.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>историческая объемно-пространственная композиция: регулярная; сочетание открытых (площадки, дороги) и полукрытых (боскеты) пространств с фонтаном и зданием института.</p>	
3	<p>Планировочное решение:</p>	<p>регулярная планировка; система диагональных аллей, садово-парковых дорог и площадок (набивные из гранитных высевок розового цвета на щебеночном основании);</p> <p>расположение и конфигурация боскетов;</p> <p>местоположение, форма и габариты фонтана (на пересечении центральной и поперечной дорожек) (воссоздан);</p> <p>газоны: тип – обыкновенные;</p>	

			
4.	Насаждения:	основной видовой состав: мелколистная липа, вяз, ясень обыкновенный; старовозрастной солитер – дуб черешчатый; фрагменты аллейных посадок.	

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 36: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский» в части приспособления для современного использования (реконструкция фонтана): «Реконструкция фонтана по адресу: внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербург муниципальный округ Литейный округ, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1», разработанной ООО «Ялта» в 2022 г. (шифр 3/22-П)

**КОПИЯ РЕШЕНИЯ ОРГАНА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВЛАСТИ ОБ
УТВЕРЖДЕНИИ ГРАНИЦ ТЕРРИТОРИИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ**

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета объектов культурного наследия и правового обеспечения

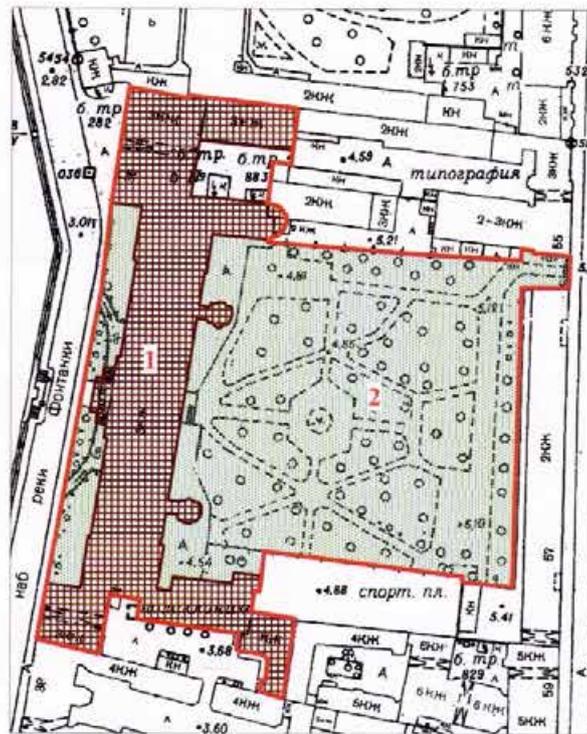


А.А.Разумов

10 июля 2010

**План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Институт Екатерининский"**

г. Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 36



масштаб 1:2000

Условные обозначения:

— Границы территорий объектов культурного наследия

Объекты культурного наследия федерального значения

Здания и сооружения

Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

Состав объекта:

1. Институт (наб. р. Фонтанки, 36, лит. А)
2. Сад



Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 36: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский» в части приспособления для современного использования (реконструкция фонтана): «Реконструкция фонтана по адресу: внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербург муниципальный округ Литейный округ, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1», разработанной ООО «Ялта» в 2022 г. (шифр 3/22-П)

МАТЕРИАЛЫ ФОТОФИКСАЦИИ

Фотофиксация выполнена экспертом Л.А. Хангу 08 сентября 2022 г.

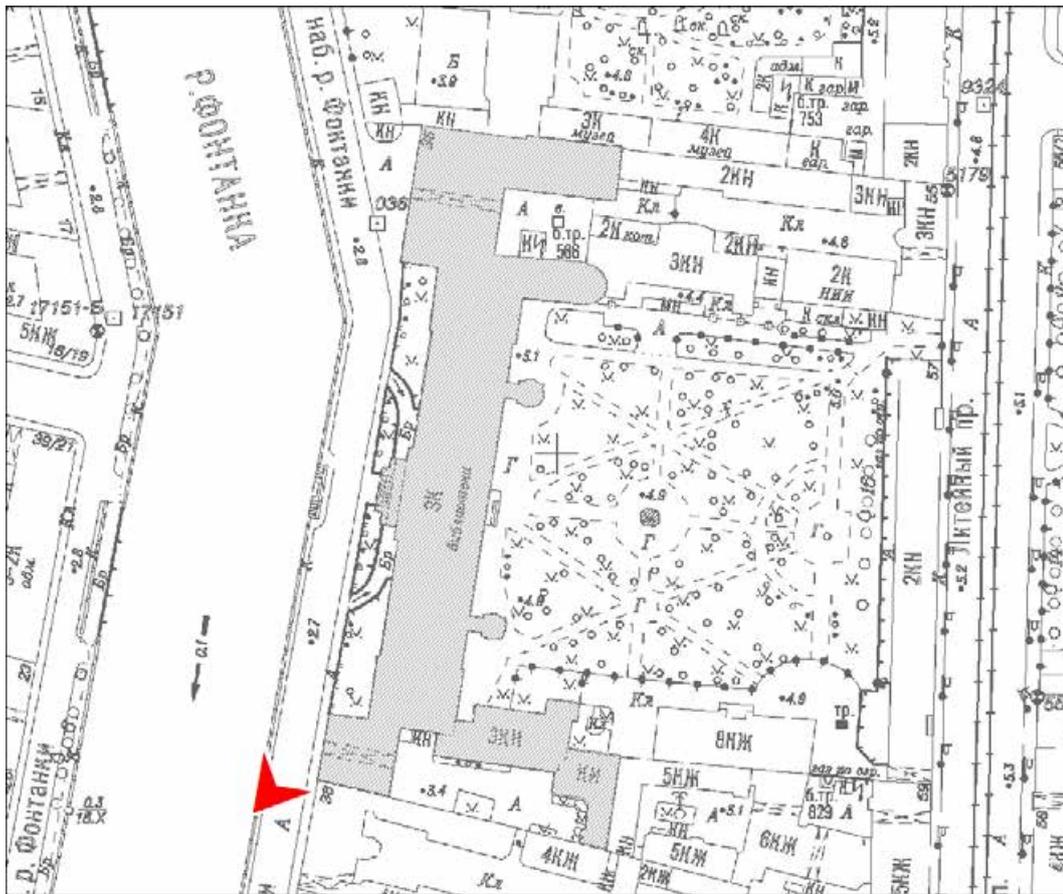
Список фотографий

Фонтан

г. Санкт-Петербург, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1, литера А),
расположенный на территории объекта культурного наследия федерального значения
«Институт Екатерининский» (г. Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 36, литера А)

1. Главный фасад Екатерининского института. Вид на юго-восток с набережной реки Фонтанки. *08.09.2022 г.*
2. Центральная часть главного фасада Екатерининского института. Вид на юго-восток с набережной реки Фонтанки. *08.09.2022 г.*
3. Садовый фасад Екатерининского института. Вид на запад с центральной дорожки. *08.09.2022 г.*
4. Фрагмент садового фасада Екатерининского института. Северный ретирадник. Вид на север от крыльца главного входа. *08.09.2022 г.*
5. Фрагмент садового фасада Екатерининского института. Южный ретирадник. Вид на юг от крыльца главного входа. *08.09.2022 г.*
6. Фонтан на пересечении центральной и поперечной дорожек. Вид на восток от центральной дорожки. *08.09.2022 г.*
7. Фонтан на пересечении центральной и поперечной дорожек. Вид с севера. *08.09.2022 г.*
8. Фонтан на пересечении центральной и поперечной дорожек. Вид с запада. *08.09.2022 г.*
9. Фонтан на пересечении центральной и поперечной дорожек. Вид с северо-запада. *08.09.2022 г.*
10. Фрагмент фонтана на пересечении центральной и поперечной дорожек. Вид с северо-востока. *08.09.2022 г.*
11. Сад Екатерининского института. Центральная дорожка. Вид на запад от восточной поперечной дорожки. *08.09.2022 г.*
12. Сад Екатерининского института. Центральная дорожка. Вид на запад от полукруглой дорожки. *08.09.2022 г.*
13. Сад Екатерининского института. Центральная дорожка. Вид на восток от крыльца главного входа Екатерининского института. *08.09.2022 г.*

14. Сад Екатерининского института. Центральная и диагональная дорожки. Вид на юго-восток от крыльца главного входа Екатерининского института. *08.09.2022 г.*
15. Сад Екатерининского института. Диагональная дорожка. Вид на юго-восток от крыльца главного входа Екатерининского института. *08.09.2022 г.*
16. Сад Екатерининского института. Западная поперечная дорожка. Вид на север от южной границы сада. *08.09.2022 г.*
17. Сад Екатерининского института. Западная поперечная дорожка. Вид на юг от северной обходной дорожки. *08.09.2022 г.*
18. Сад Екатерининского института. Восточная поперечная дорожка. Вид на юг от входа в сад. *08.09.2022 г.*
19. Сад Екатерининского института. Полукруглая дорожка. Вид на юго-запад от восточной поперечной дорожки. *08.09.2022 г.*
20. Сад Екатерининского института. Асфальтированный проезд в северной части сада. Вид на запад от входа в сад. *08.09.2022 г.*
21. Сад Екатерининского института. Северная обходная и диагональная дорожки. Вид на юго-запад от входа в сад. *08.09.2022 г.*
22. Сад Екатерининского института. Северная обходная дорожка. Вид на восток от Екатерининского института. *08.09.2022 г.*
23. Сад Екатерининского института. Диагональная дорожка в юго-западной части сада. Вид на юго-запад. *08.09.2022 г.*
24. Сад Екатерининского института. Диагональная дорожка в юго-восточной части сада. Вид на северо-восток. *08.09.2022 г.*
25. Сад Екатерининского института. Пересечение западной поперечной и диагональных дорожек в южной части сада. Вид на юго-восток. *08.09.2022 г.*



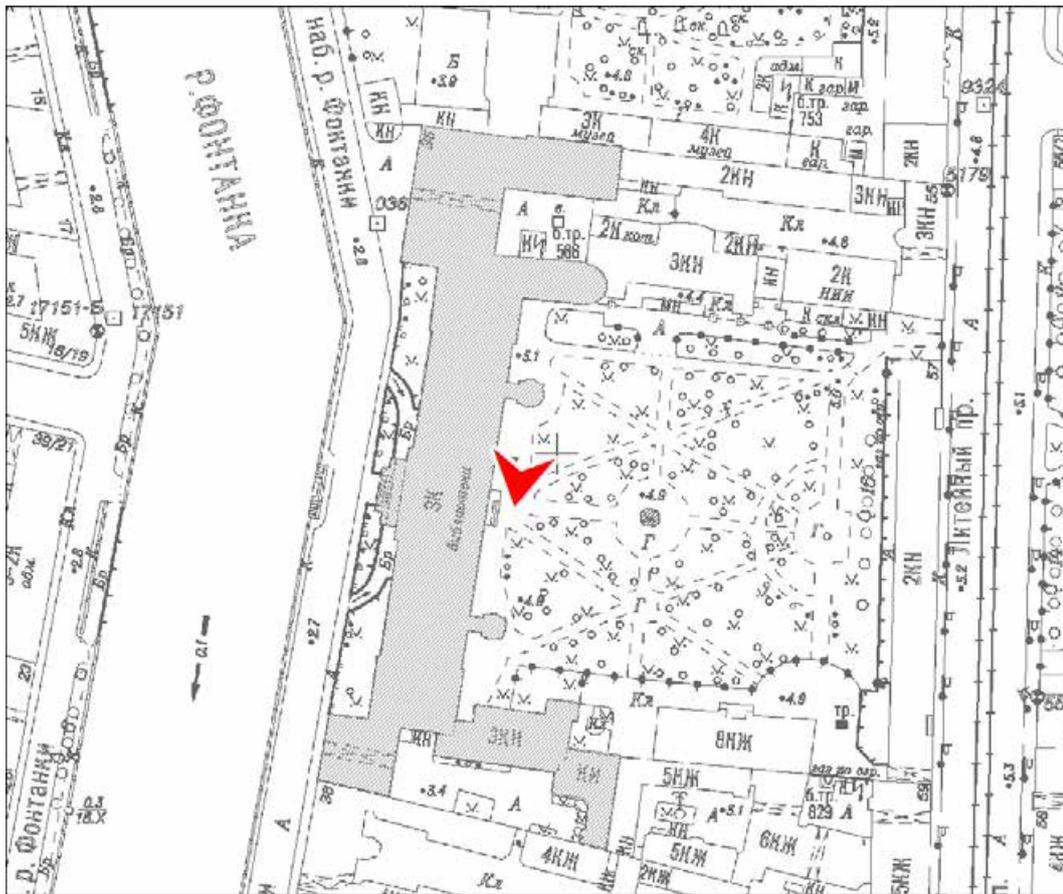
1. Главный фасад Екатерининского института.
Вид на юго-восток с набережной реки Фонтанки. 08.09.2022 г.



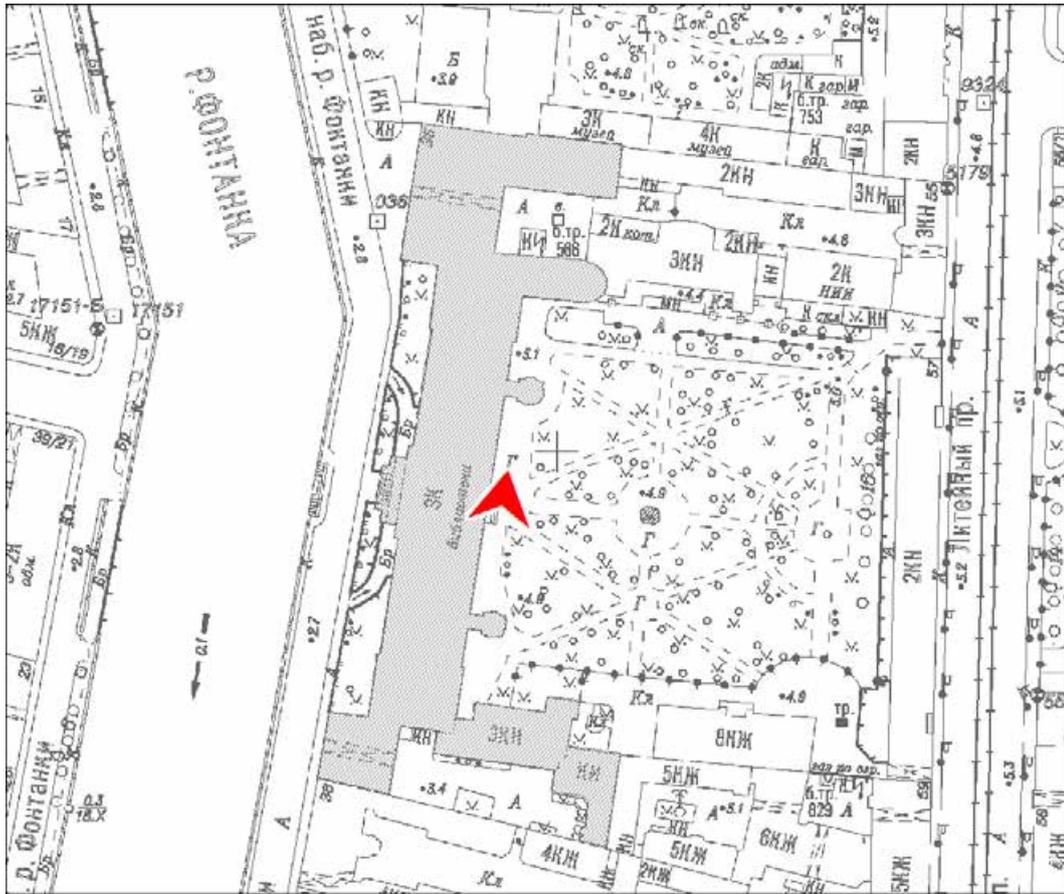
2. Центральная часть главного фасада Екатерининского института.
Вид на юго-восток с набережной реки Фонтанки. 08.09.2022 г.



3. Садовый фасад Екатерининского института.
Вид на запад с центральной дорожки. 08.09.2022 г.



4. Фрагмент садового фасада Екатерининского института. Северный ретирадник. Вид на север от крыльца главного входа. 08.09.2022 г.



5. Фрагмент садового фасада Екатерининского института. Южный ретирадник.
Вид на юг от крыльца главного входа. 08.09.2022 г.



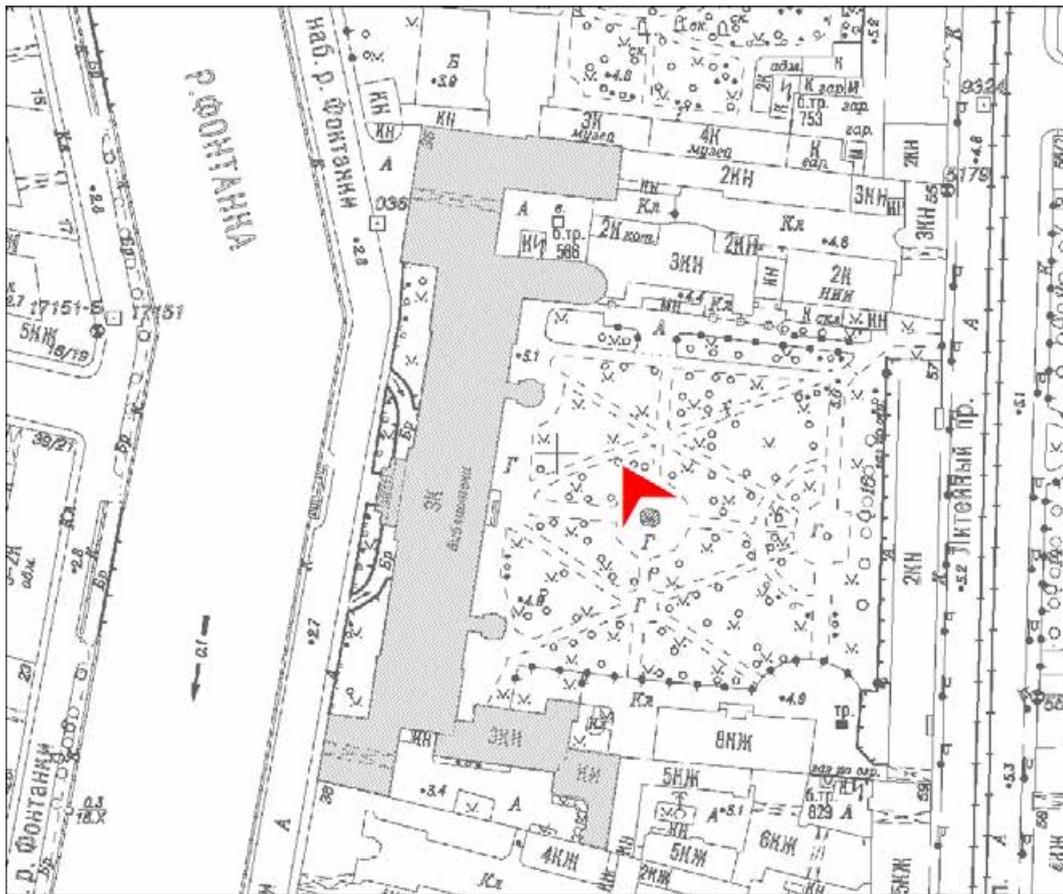
6. Фонтан на пересечении центральной и поперечной дорожек.
Вид на восток от центральной дорожки. 08.09.2022 г.



7. Фонтан на пересечении центральной и поперечной дорожек.
Вид с севера. 08.09.2022 г.



8. Фонтан на пересечении центральной и поперечной дорожек.
Вид с запада. 08.09.2022 г.



9. Фонтан на пересечении центральной и поперечной дорожек.
Вид с северо-запада. 08.09.2022 г.



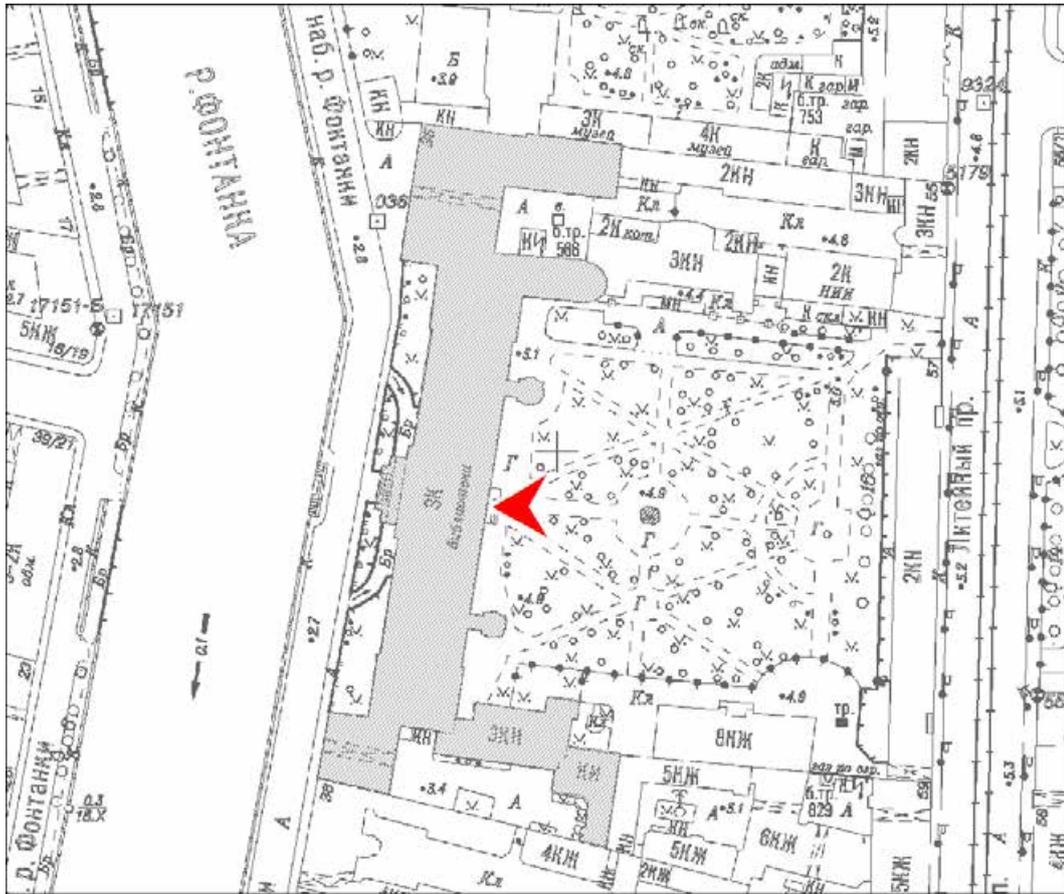
10. Фрагмент фонтана на пересечении центральной и поперечной дорожек.
Вид с северо-востока. 08.09.2022 г.



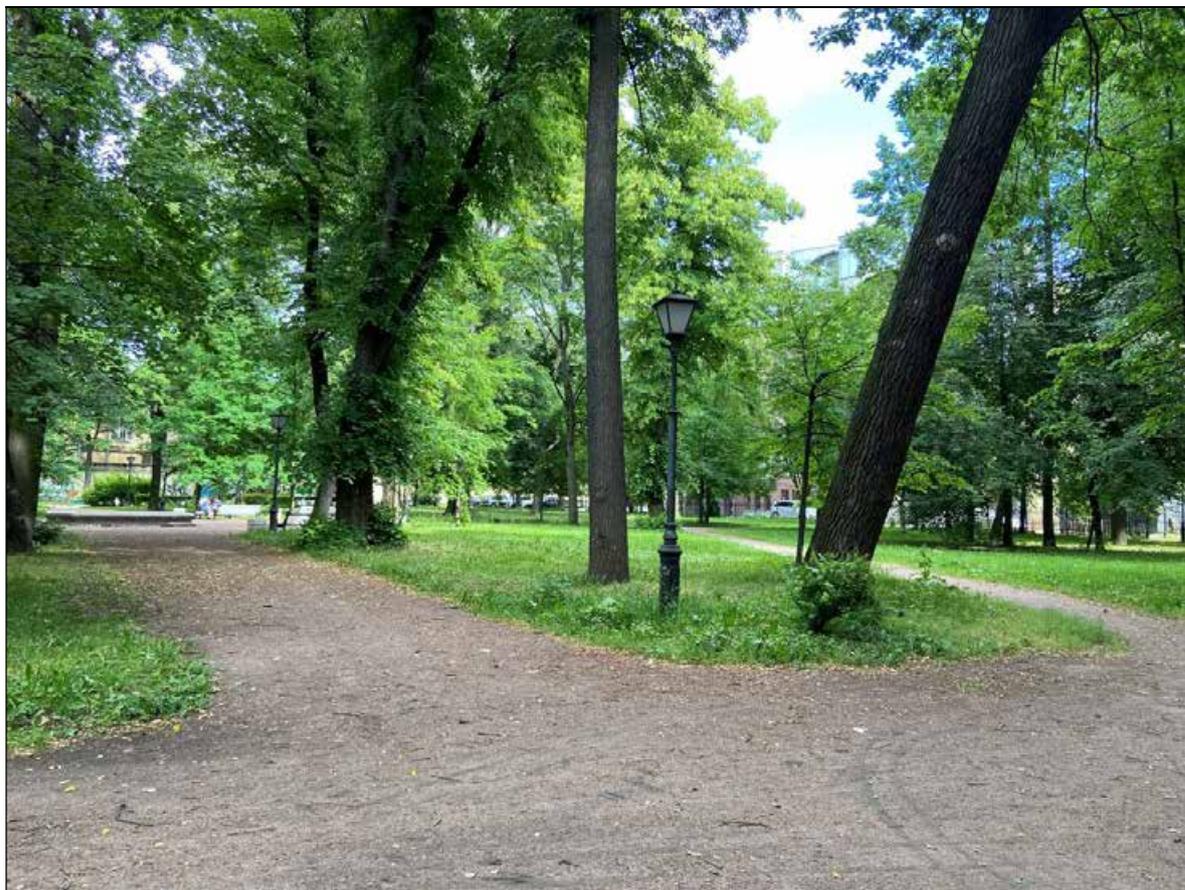
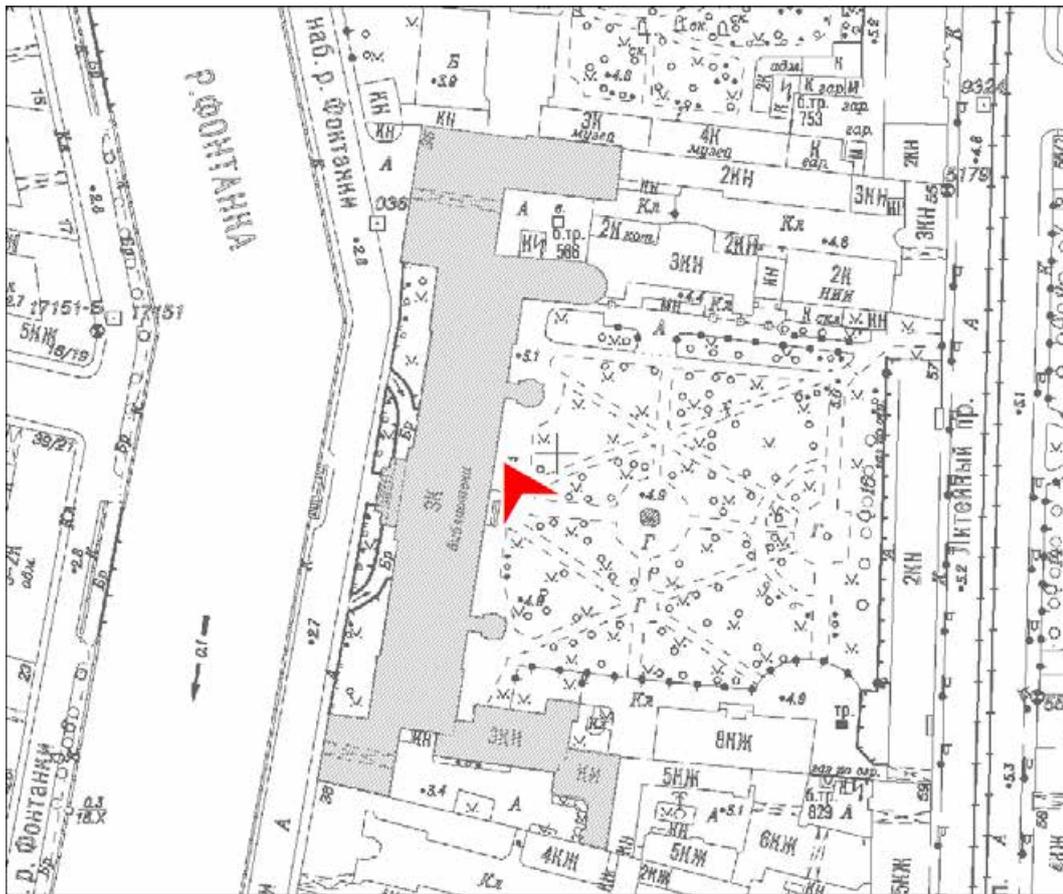
11. Сад Екатерининского института. Центральная дорожка.
Вид на запад от восточной поперечной дорожки. 08.09.2022 г.



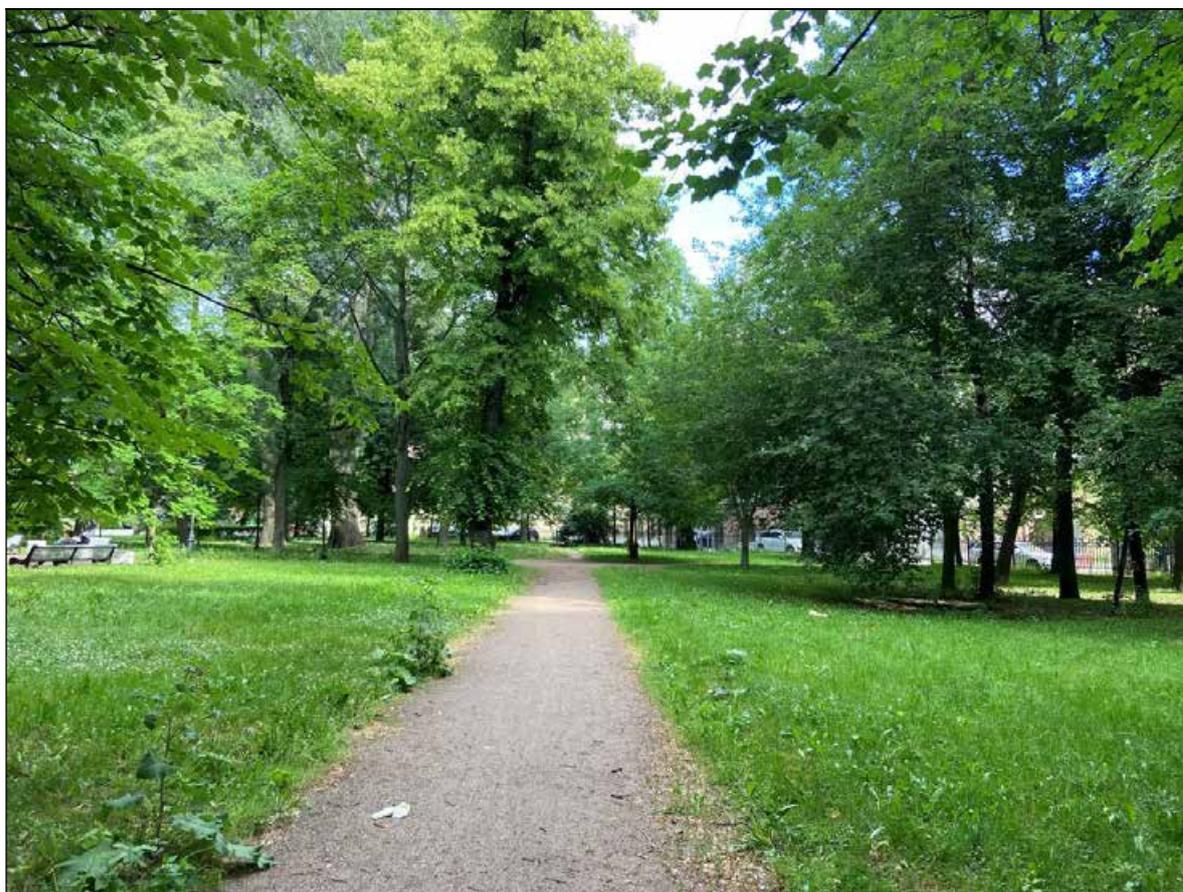
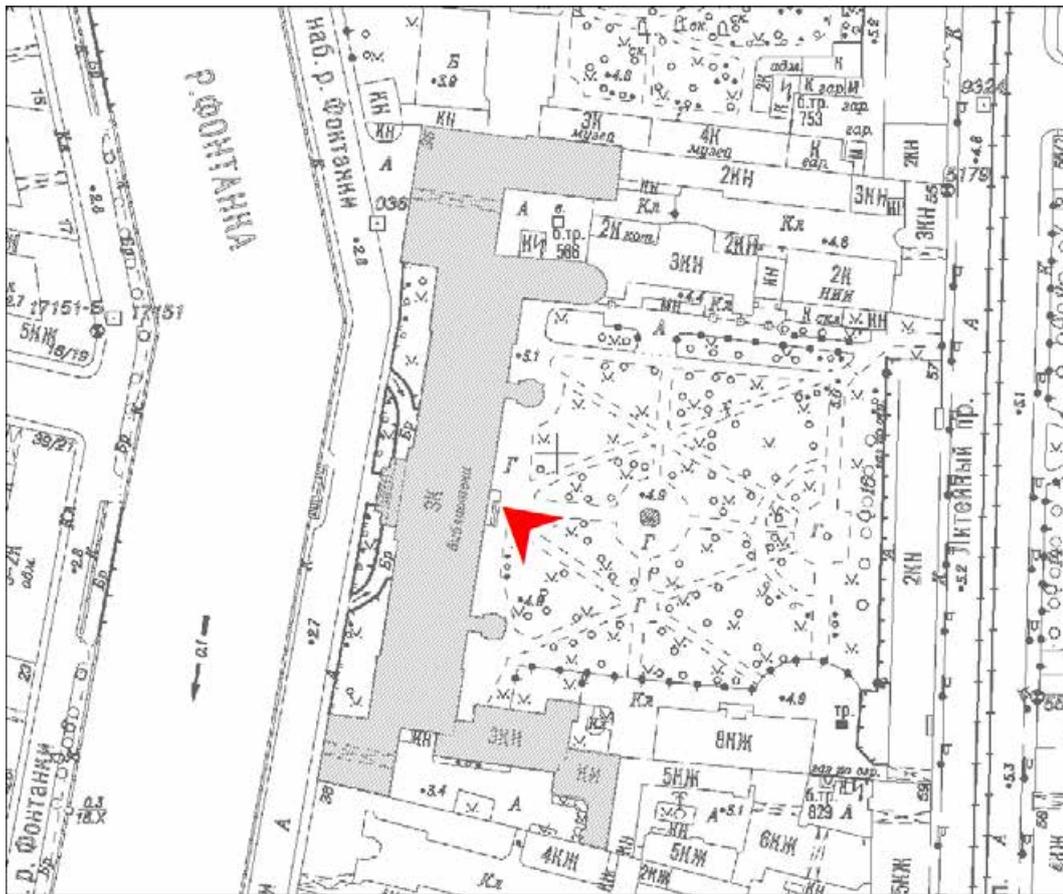
12. Сад Екатерининского института. Центральная дорожка.
Вид на запад от полукруглой дорожки. 08.09.2022 г.



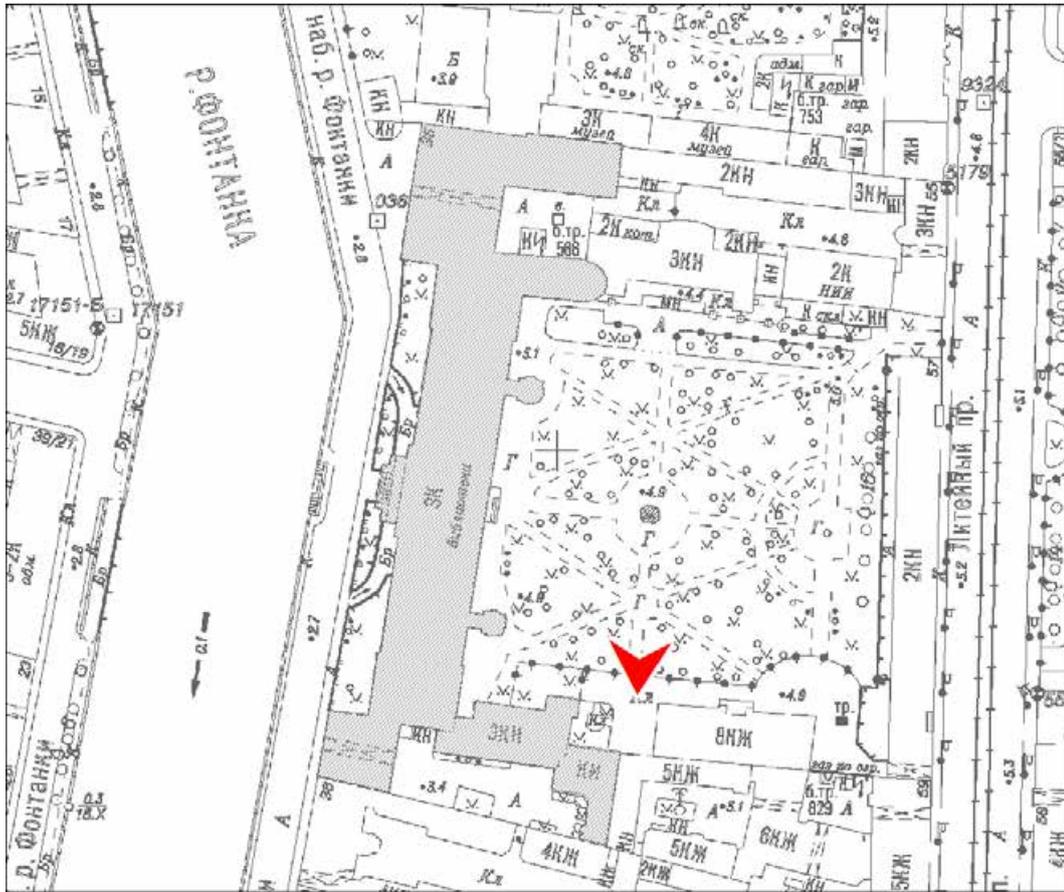
13. Сад Екатерининского института. Центральная дорожка.
Вид на восток от крыльца главного входа Екатерининского института. 08.09.2022 г.



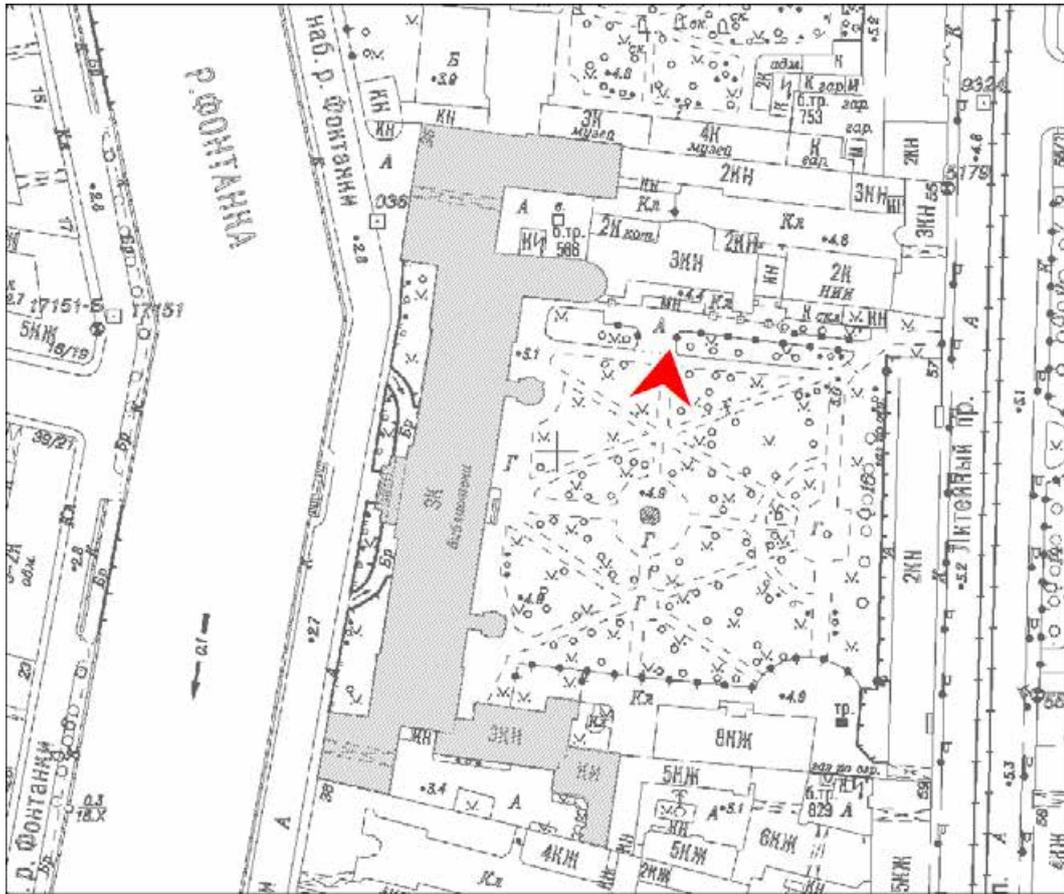
14. Сад Екатерининского института. Центральная и диагональная дорожки. Вид на юго-восток от крыльца главного входа Екатерининского института. 08.09.2022 г.



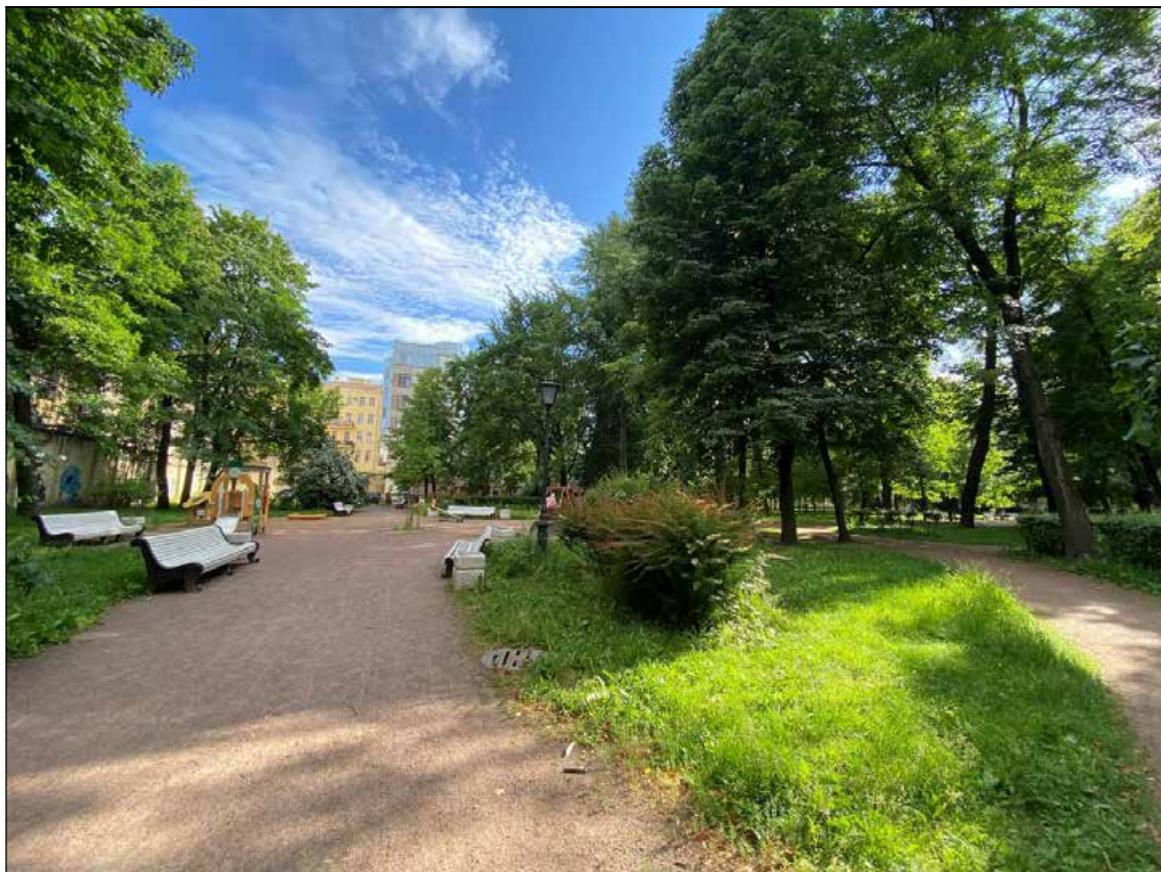
15. Сад Екатерининского института. Диагональная дорожка.
Вид на юго-восток от крыльца главного входа Екатерининского института. 08.09.2022 г.



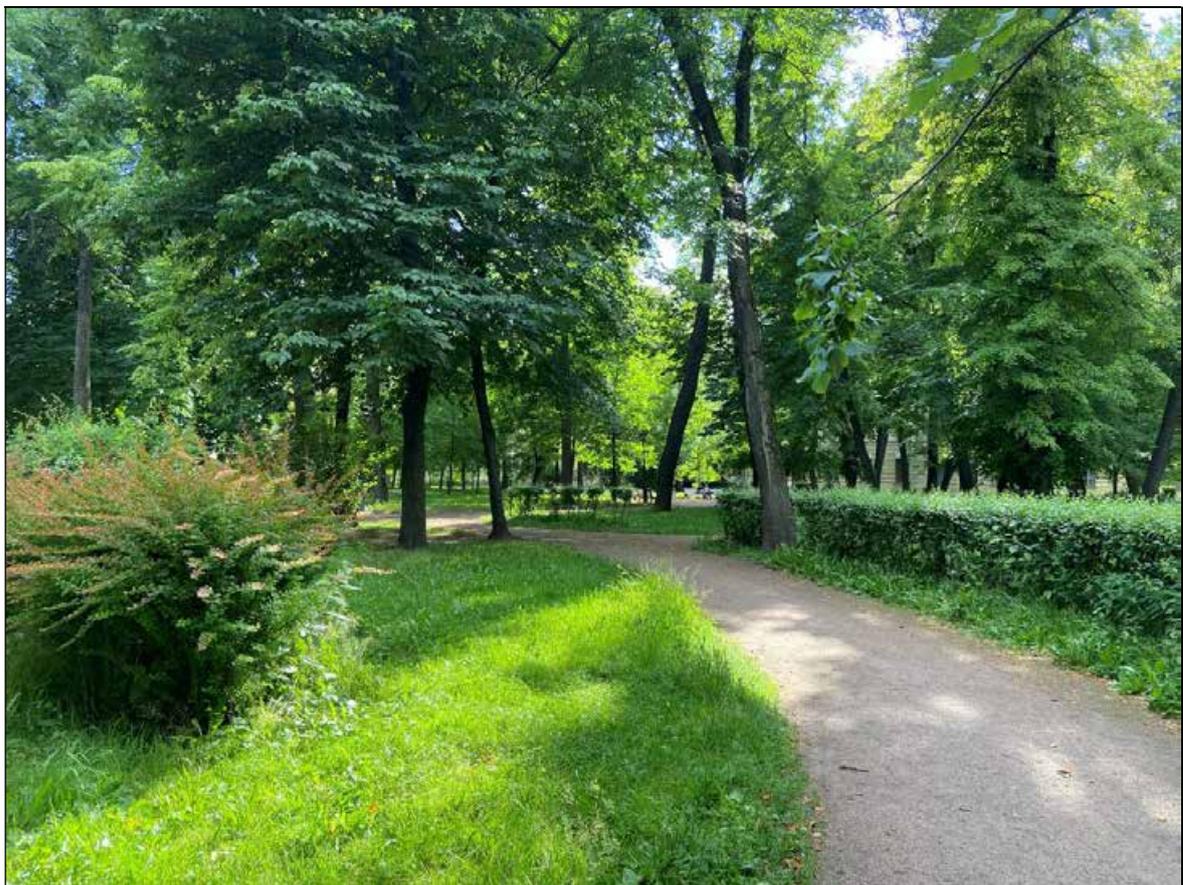
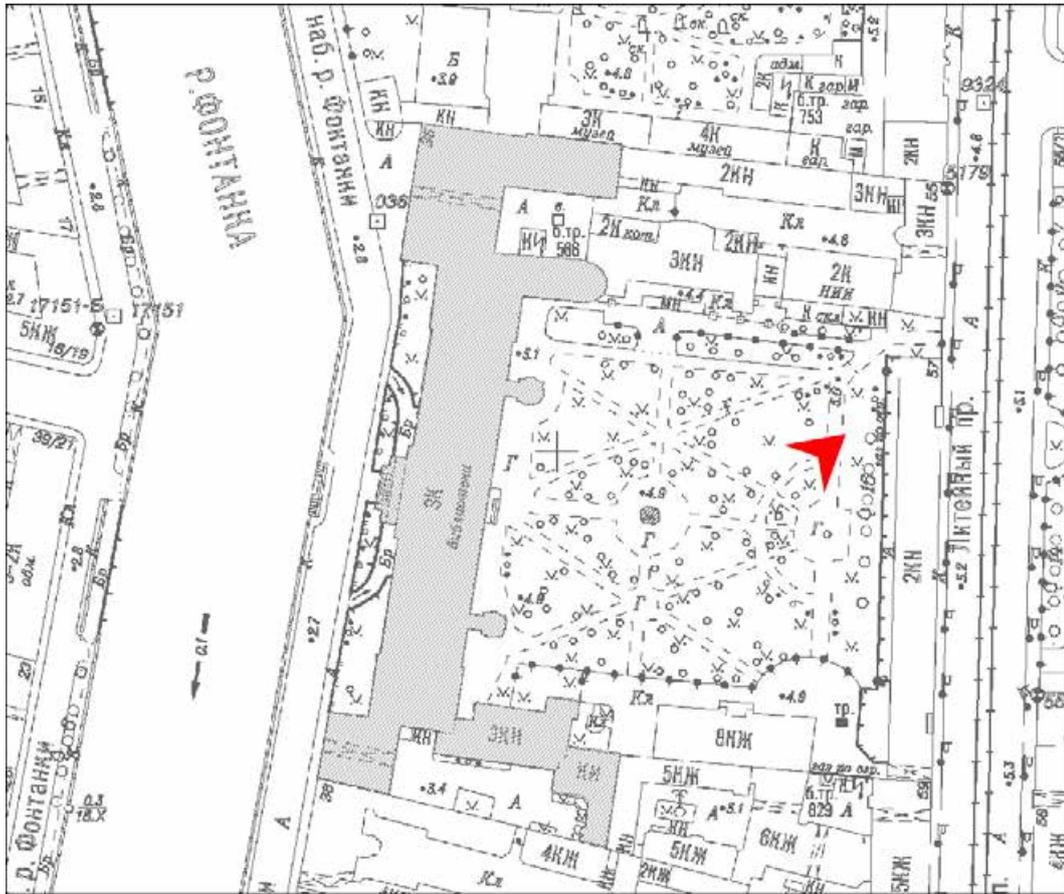
16. Сад Екатерининского института. Западная поперечная дорожка.
Вид на север от южной границы сада. 08.09.2022 г.



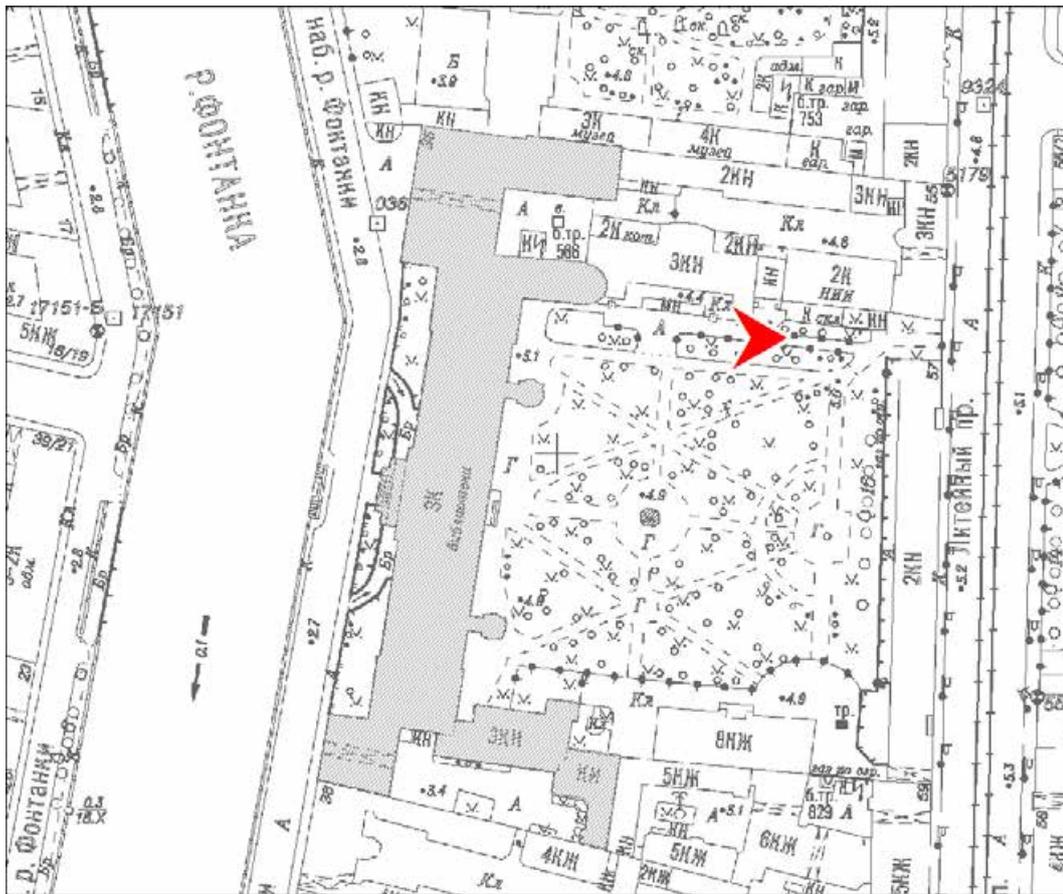
17. Сад Екатерининского института. Западная поперечная дорожка.
Вид на юг от северной обходной дорожки. 08.09.2022 г.



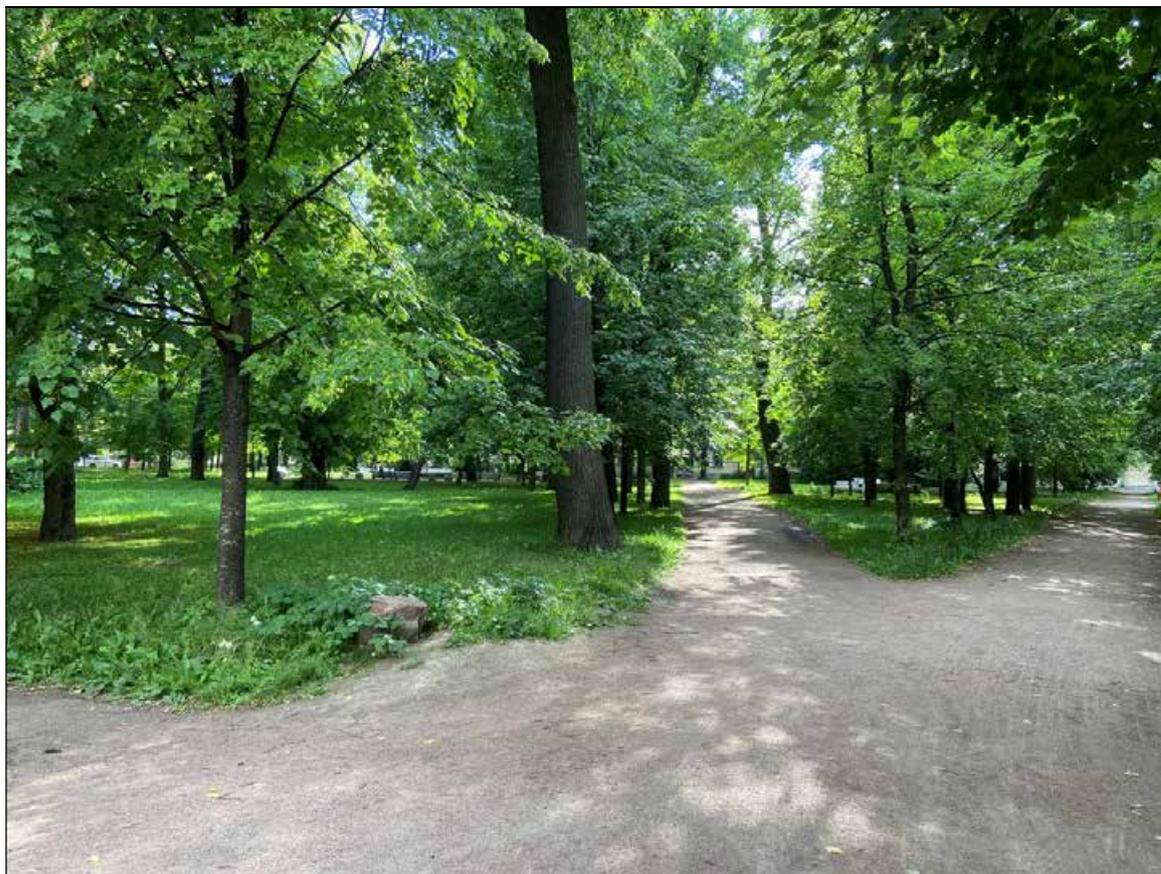
18. Сад Екатерининского института. Восточная поперечная дорожка.
Вид на юг от входа в сад. 08.09.2022 г.



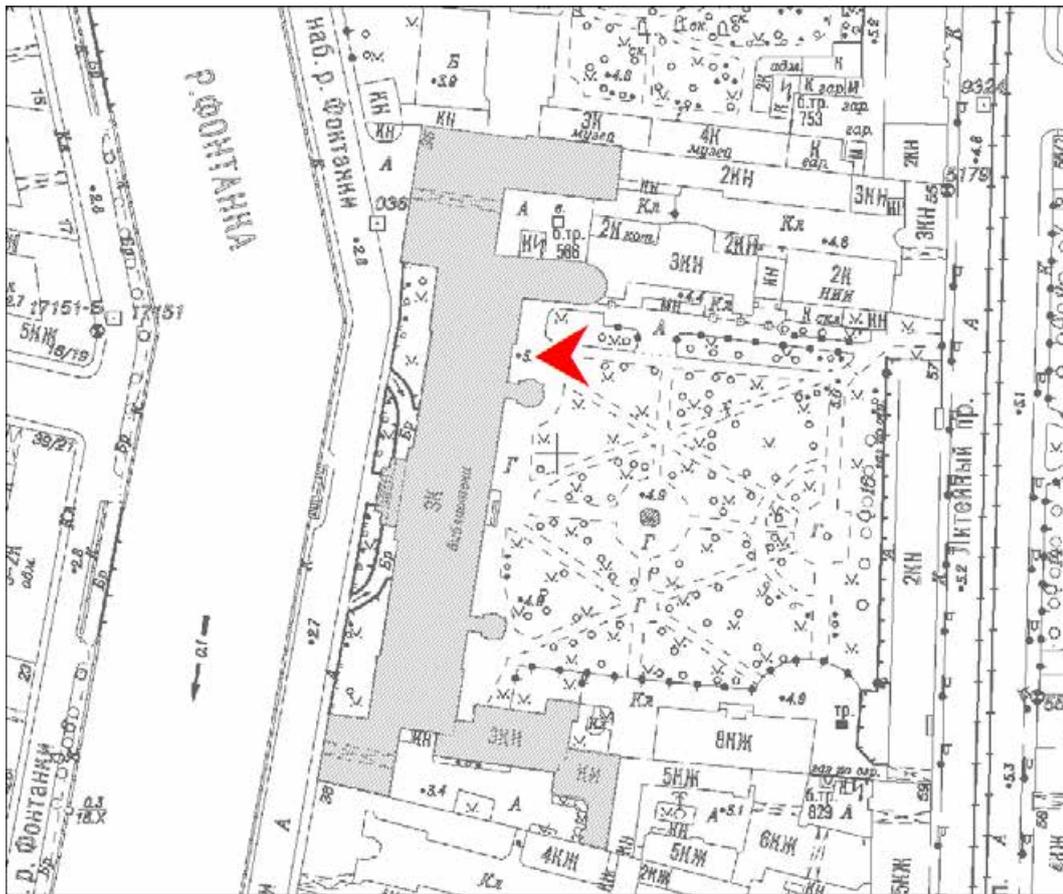
19. Сад Екатерининского института. Полукруглая дорожка.
Вид на юго-запад от восточной поперечной дорожки. 08.09.2022 г.



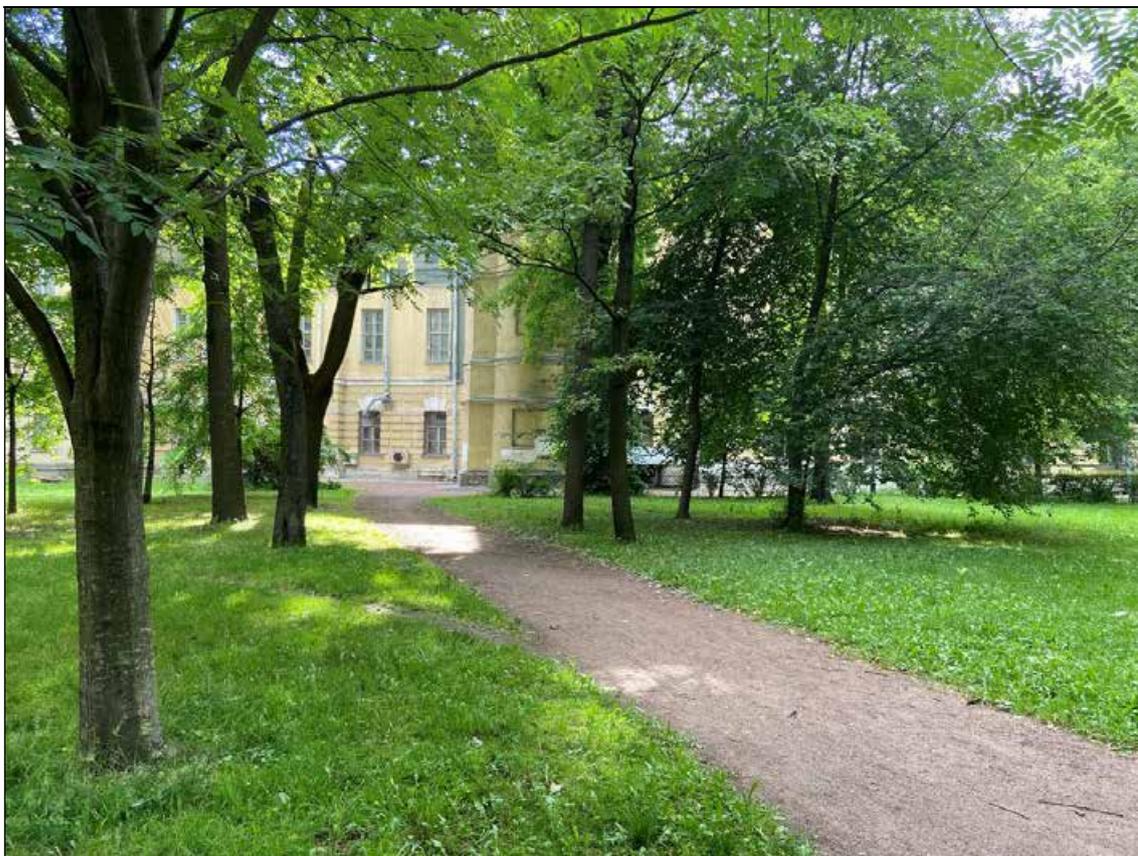
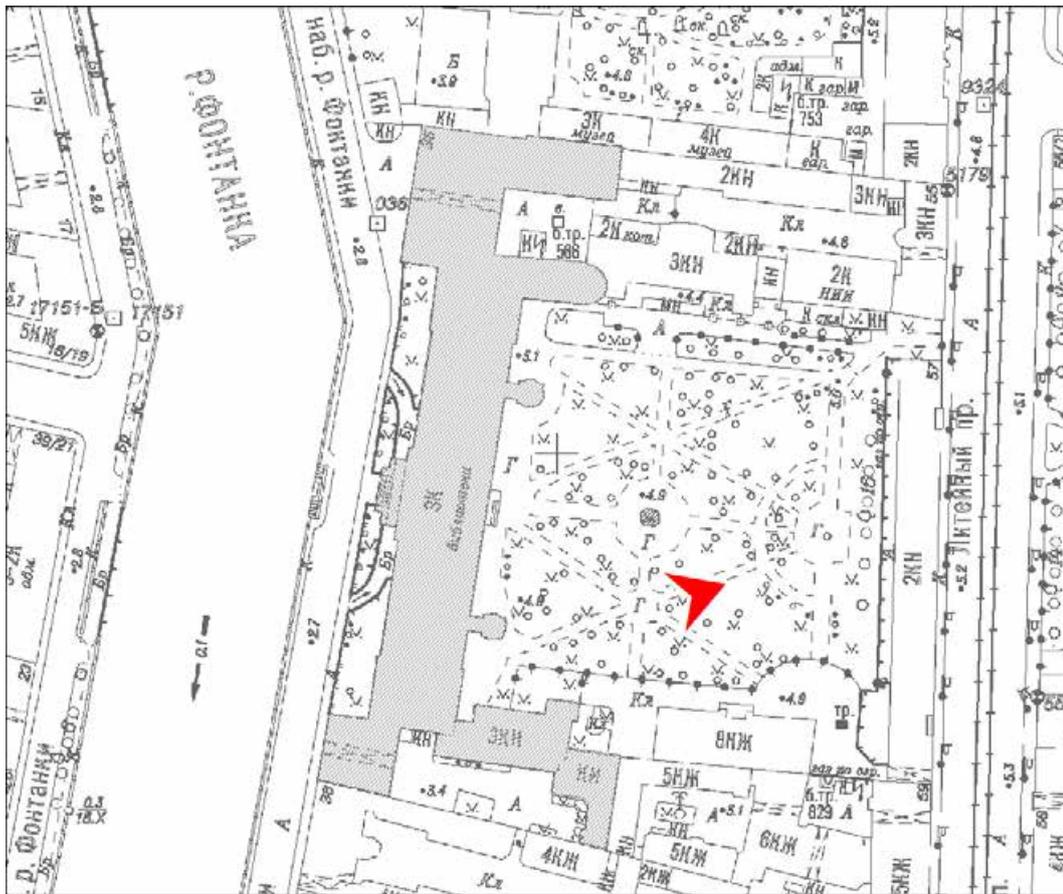
20. Сад Екатерининского института. Асфальтированный проезд в северной части сада. Вид на запад от входа в сад. 08.09.2022 г.



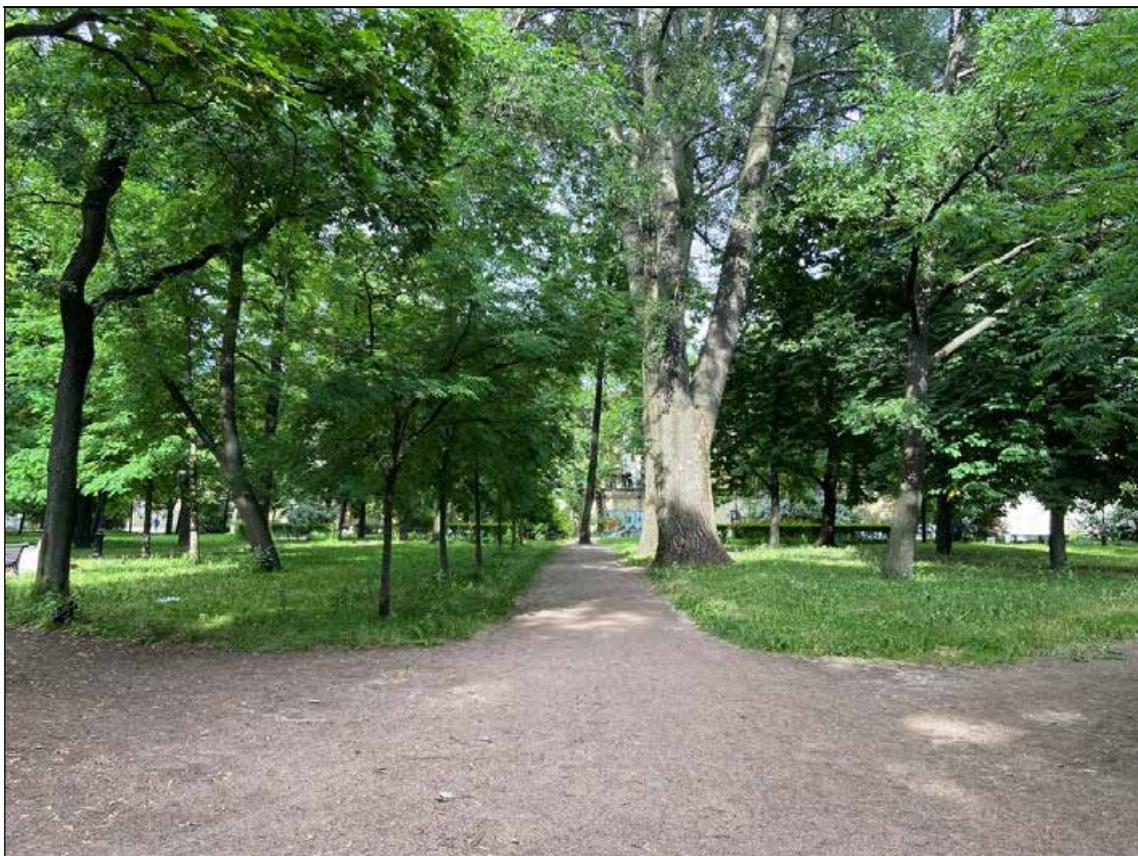
21. Сад Екатерининского института. Северная обходная и диагональная дорожки. Вид на юго-запад от входа в сад. 08.09.2022 г.



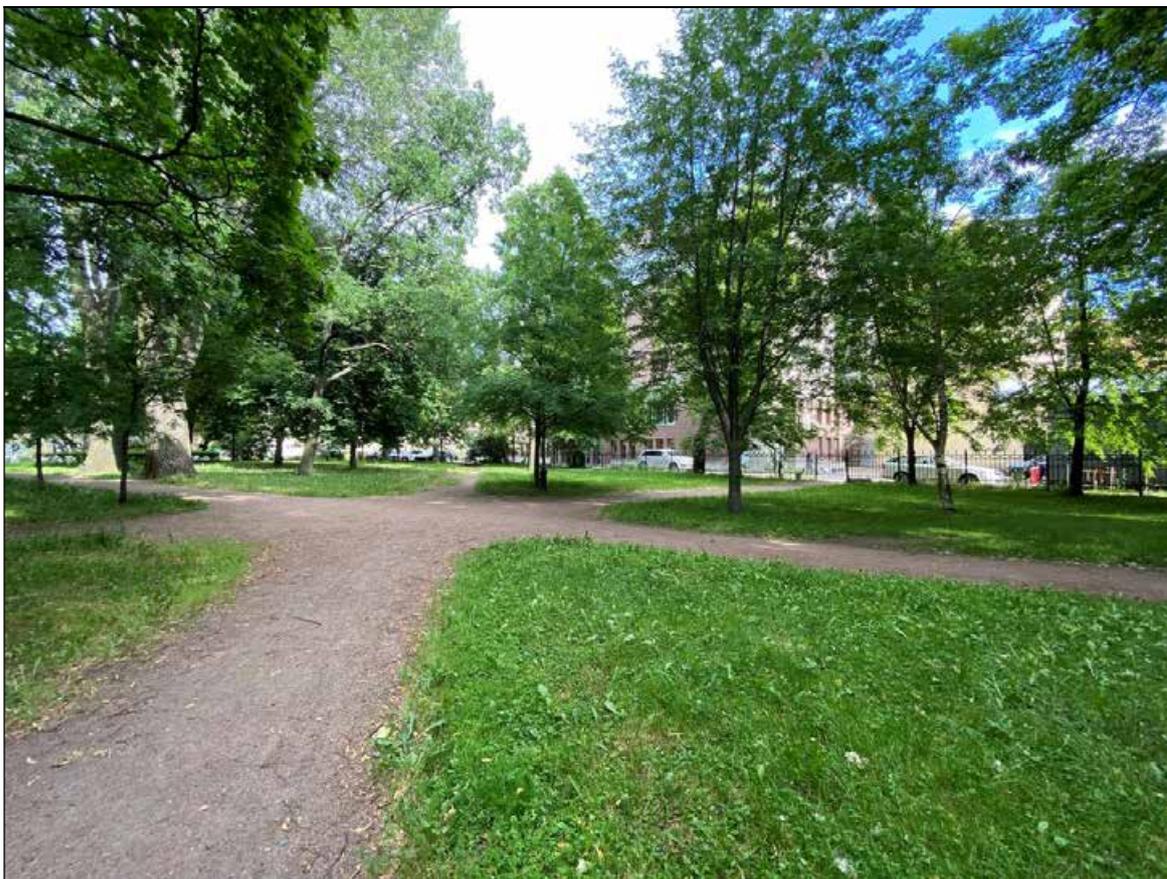
22. Сад Екатерининского института. Северная обходная дорожка.
Вид на восток от Екатерининского института. 08.09.2022 г.



23. Сад Екатерининского института. Диагональная дорожка в юго-западной части сада. Вид на юго-запад. 08.09.2022 г.



24. Сад Екатерининского института. Диагональная дорожка в юго-восточной части сада. Вид на северо-восток. 08.09.2022 г.



25. Сад Екатерининского института. Пересечение западной поперечной и диагональных дорожек в южной части сада. Вид на юго-восток. 08.09.2022 г.

Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 36: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский» в части приспособления для современного использования (реконструкция фонтана): «Реконструкция фонтана по адресу: внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербург муниципальный округ Литейный округ, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1», разработанной ООО «Ялта» в 2022 г. (шифр 3/22-П)

**КОПИЯ ОХРАННОГО ОБЯЗАТЕЛЬСТВА СОБСТВЕННИКА ОБЪЕКТА
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

23 НОЯ 2020

№ 04-19-518/20

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального
значения «Сад», включенного в единый
государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 36, литера А (далее-объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение десяти рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пяти рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

"Сад"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его
принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации:

7	8	1	5	2	0	2	2	9	6	5	0	0	2	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

**Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено
охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью
охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство
вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия,
датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним
исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.
--

Местонахождение объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):
--

- р. Фонтанки наб., 36 (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

- г. Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 36, литера А (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 21.10.2015 № 9933-р);

- г. Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 36, литера А (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 23.07.2020 № 99/2020/339667937);

-г. Санкт-Петербург, Литейный проспект, участок 30, (западнее дома 57а, литера А по Литейному проспекту) (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 23.07.2020 № 99/2020/339668646);

- в границах объекта культурного наследия федерального значения "Институт Екатерининский", расположена территория ЗНОП 18011 сквер б/н на Литейном пр., д. 57)

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:
обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр,

используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия

Доступ на территорию объекта культурного наследия разрешается в период, предусмотренный Правилами охраны и использования территории зеленых насаждений общего пользования.

**Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)**

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах

культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ*:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном законом порядке выполнить ремонт и реставрацию объекта культурного наследия	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного	В течение 36 месяцев со дня утверждения	

наследия информационных надписей и обозначений	охранного обязательства актом КГИОП	
--	-------------------------------------	--

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного

наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;

6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия от 03.11.2020
2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Институт Екатеринбургский", утвержденный КГИОП от 16.07.2010
3. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Институт Екатеринбургский", определенный распоряжением КГИОП от 11.08.2014 № 10-470
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия на момент утверждения охранного обязательства

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр №

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



21.04.2017

Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах

связанных с ним исторических событий

1-я пол. XVIII в., 1804-1807 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 36, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ от 16.07.2010 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: историческая объемно-пространственная композиция: регулярная; сочетание открытых (площадки, дороги) и полуоткрытых (боскеты) пространств с фонтаном и зданием института. Планировочное решение: регулярная планировка: система диагональных аллей, садово-парковых дорог и площадок (набивные из гранитных высевков розового цвета на щебеночном основании); расположение и конфигурация боскетов; местоположение, форма и габариты фонтана (на пересечении центральной и поперечной дорожек) (воссоздан); газоны: тип – обыкновенные; Насаждения: основной видовой состав: мелколистная липа, вяз, ясень обыкновенный; старовозрастной солитер – дуб черешчатый;

фрагменты аллеиных посадок.

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Институт Екатерининский" № 10-470 от 11.08.2014 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

03 . 11 . 2020

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
Управления государственного
учета объектов культурного наследия
и правового обеспечения

А.А.Разумов

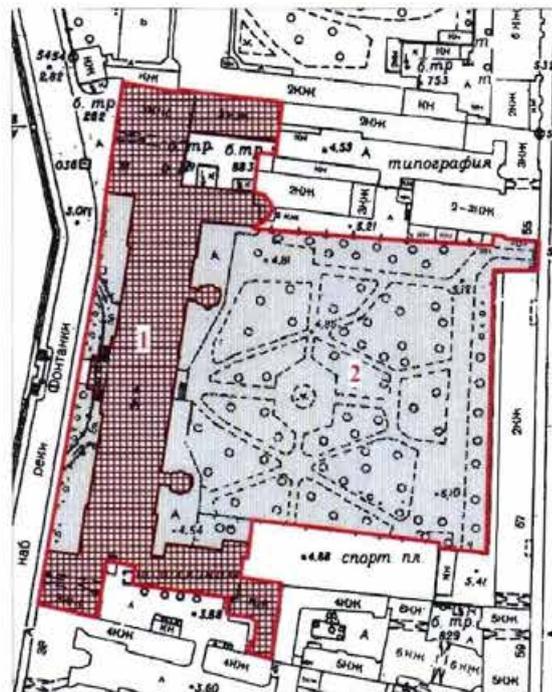


М.П.

10 июля 2010

**План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Институт Екатерининский"**

г. Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 36



масштаб 1:2000

Условные обозначения:

— Границы территорий объектов культурного наследия

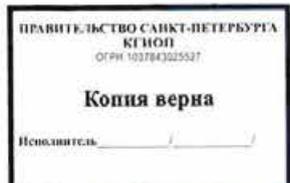
Объекты культурного наследия федерального значения

Здания и сооружения

Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

Состав объекта:

1. Институт (наб. р. Фонтанки, 36, лит. А)
2. Сад



Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Институт Екатерининский», расположенный по адресу:
Санкт-Петербург, Центральный район, набережная реки Фонтанки, д. 36, литера А
(р. Фонтанки наб., 36)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории ансамбля.	<p>объемно-пространственная композиция и пообъектный состав ансамбля, включая «Институт» и «Сад»;</p> <p>местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и панораме набережной Фонтанки;</p> <p>габариты западного курдонера и сада.</p>	
I Институт			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>трехэтажное на подвале здание, состоящее из лицевого и дворовых корпусов, его исторические габариты и конфигурация;</p> <p>два боковых ризалита лицевого фасада, центральный ризалит лицевого фасада;</p> <p>прямоугольный в плане выступающий объем бывшей столовой, объем церкви (полуциркулярный в плане) и два объема ретирадников (по дворовому фасаду);</p> <p>крыши лицевого и дворовых корпусов, их конфигурация и габариты (двускатные, вальмовые) высотные отметки коньков и карнизов;</p> <p>два воротных проезда – историческое местоположение (по центральным осям боковых ризалитов лицевого корпуса), конфигурация, габариты.</p>	

3	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич), исторические перегородки;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды: коробовые с распалубками (помещения 1-Н (7, 8, 98, 101, 111, 112, 161, 162, 211, 212, 220, 240, 241, 259, 272, 283, 293, 294));</p>	
---	--------------------------------	---	--

крестовые на подпружных арках (помещение 1-Н(6), аркада в уровне 1-го этажа колонного портика лицевого фасада);



кирпичные пилоны: 18 в помещении 1-Н (36); по 4 в помещениях 1-Н (119, 220, 259, 272, 283), по 2 в помещениях 1-Н (240, 241), 6 в помещении 1-Н (283);



4 кирпичные оштукатуренные колонны с ионическими капителями в помещении 1-Н (1), 2 колонны с позолоченными ионическими капителями – в помещении 1-Н(122);

16 кирпичных оштукатуренных колонн с композитными капителями в помещении 1-Н(119);



распашная, трехмаршевая парадная лестница на столбах и ползучих арках, с известняковыми ступенями и ограждением, состоящим из угловых оштукатуренных тумб и литых секций, рисунок ограждения (секции: горизонтальные тяги, диагональные стойки с розетками в перекрестье, фриз из розетт в верхнем и нижнем уровне, тумбы: на профилированном цоколе, с профилированным завершением, волюты с нониками);



двухмаршевая межэтажная лестница с известняковыми ступенями на косоурах (помещение I-Н(18), с литым ограждением, рисунок ограждения (вертикальные стойки с перехватами и стилизованные балясины в нижнем уровне, вертикальные стойки со сквозным растительным ажурным орнаментом);

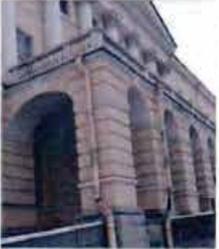
дубовые профилированные поручни;



четырёхмаршевая межэтажная лестница с забежными известняковыми ступенями на косоурах (помещение I-Н(49);



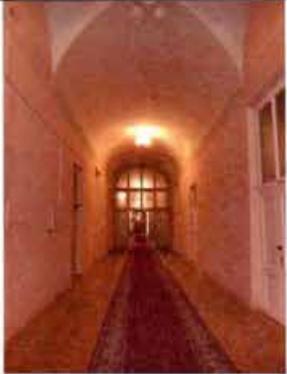
		<p>четырёхмаршевая (в уровне 1-3-го этажей) межэтажная лестница с забежными ступенями на косоурах (помещение 1-Н(80);</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; исторические габариты помещений с сохранившейся отделкой.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение:</p>	<p>лицевой фасад по наб. р. Фонтанки, его архитектурно-художественное решение, выполненное по проекту архитектора Дж. Кваренги: центральная часть фасада решена в виде колонного портика с треугольным фронтоном, аркадой, крыльцом, парадной лестницей и двумя пандусами;</p> <p>материал отделки цоколя с валиком по верхнему краю – известняковая плита материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка, обработанная под кирпичный руст в уровне 1-го этажа;</p>	

	<p>крыльцо парадного входа (центральный ризалит) с гранитными ступенями с валиком, перекрытое каменной аркадой с рустованными пилонами с основаниями, облицованными известняковыми плитами;</p> <p>оформление проемов аркады (с полуциркульным завершением по лицевой стороне, с коробовыми завершениями по торцевым сторонам) кирпичным рустом и трехчастными замковыми камнями;</p> <p>два вымощенных брусчаткой пандуса, ведущие с торцевых сторон к парадному крыльцу, с парапетами, облицованными гранитной плитой;</p> <p>балкон-терраса в пять световых осей в уровне 2-го этажа центрального ризалита с оштукатуренным балюстрадным ограждением с гладкими опорными тумбами;</p> <p>проем балконной двери – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (профилированный штукатурный наличник);</p> <p>историческая конструкция, материал (дерево) и цвет (по результатам расчисток и материалам архивных исследований) заполнения проема балконной двери;</p> <p>оформление воротного проема северного ризалита – руст, замковый камень; оформление воротного проема южного ризалита с термальным окном второго света – руст обрамление, замковый камень, гладкий фриз над перемычкой воротного проема;</p> <p>двустворчатое дубовое, глухое, с встроенной одностворной глухой дверью-калиткой заполнение воротного проема, оформление (профилированные филенки с ромбами, цвет (тонируемого дерева);</p>	     
--	--	--

	<p>дверной проем парадного входа – историческое местоположение (по центральной оси), габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением), оформление (профилированный наличник, архивольт на импостах); историческая конструкция (двустворчатое, глухое, с полуциркульной, радиально остекленной фрамугой), оформление (профилированные фигурные филенки), материал (дуб), цвет (цвет натурального дерева) заполнения дверного проема;</p> <p>дверной проем – историческое местоположение (в 4 световой оси северного ризалита), конфигурация, (прямоугольный) габариты;</p> <p>историческая конструкция, материал (дерево), цвет (материалам архивных исследований) и оформление дверного заполнения;</p> <p>металлический козырек на двух кронштейнах с рисунком из рокайльных завитков и цветочных розетт, со стяжками, декорированный фризом со сквозным геометрическим орнаментом с розетками;</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульными завершениями), габариты;</p> <p>исторический материал (дерево), конструкция, цвет (по результатам расчисток и материалам архивных исследований) и рисунок расстекловки заполнения оконных проемов, единообразие их цветового решения;</p> <p>оформление оконных проемов, в том числе, проемов портика, расположенных в нишах – профилированные архивольты на импостах, руст, замковые камни, в том числе веерные, профилированные штукатурные наличники, треугольные сандрики на кронштейнах, декоративная балюстрада в подоконном пространстве, подоконные карнизы;</p> <p>ниши, оформленные пилястрами дорического ордера, профилированными архивольтами с замковыми камнями, контррельефными филенками в подоконном пространстве;</p>	    
--	--	--

		<p>оштукатуренные полуколонны коринфского ордера в уровне 2-3-го этажей центрального ризалита;</p> <p>штукатурные гладкие фризы, профилированные межэтажные и подоконные тяги;</p> <p>венчающий профилированный раскрепованный карниз с сухариками; аттик с профилированным карнизом;</p> <p>профилированный архитрав, гладкий фриз, профилированный карниз с сухариками;</p> <p>треугольный фронтон с профилированным карнизом и сухариками, лепной медальон в виде лавровой гирлянды, перевязанной лентами в тимпане;</p> <p>аттиковая стенка (над венчающим карнизом, вдоль лицевого фасада);</p> <p>дворовые фасады, их архитектурно-художественное решение: цоколь, облицованный известняковой скобой;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – окрашенная гладкая штукатурка, обработанная под кирпичный руст в уровне 1-го этажа лицевого корпуса;</p> <p>крыльцо с пятью известняковыми ступенями;</p> <p>дверные проемы – историческое местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульными завершениями), габариты, оформление (руст, замковые камни);</p> <p>исторические конструкция (двустворчатое, с полуциркульной остекленной фрамугой), материал (дерево), цвет (по результатам материалов архивных исследований) и оформление (филенки);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульными и уплощенными лучковыми завершениями), габариты, оформление (руст, всерные замковые камни);</p> <p>исторические материал (дерево), конструкция, цвет (тонируемого дерева) и рисунок расстекловки заполнения оконных проемов, единообразие их цветового решения;</p>	        
--	--	---	--

		<p>штукатурные профилированные тяги – межэтажные, между оконными проемами, проходящие по перемычкам оконных проемов;</p> <p>гладкий фриз, венчающий выносной раскрепованный профилированный карниз, в том числе с сухариками.</p>	
6.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>тамбур парадного входа, расположенный по центральной оси лицевого корпуса, с дверью-вертушкой с латунной фурнитурой, его исторические конструкция, габариты, материал (дуб), цвет (натурального дерева), оформление (профилированный карниз, глухие стенки);</p> <p>дверное заполнение тамбура, его исторические габариты, конструкция (полусветлос, дверь-вертушка), материал (дуб), цвет (цвет натурального дерева);</p> <p>помещение 1-Н (1) – вестибюль парадного входа:</p> <p>оформление вестибюля – четыре угловых стилизованных колонных портика с угловой колонной, двумя пилястрами с лепными капителями стилизованного ионического ордера и антаблементом;</p> <p>оформление стен – штукатурный профилированный карниз;</p> <p>покрытие пола – метлахской керамической плиткой охристого и терракотового цвета, геометрического рисунка;</p> <p>коридоры лицевого корпуса в уровне 1 -3-го этажей помещения 1-Н(3, 6-8, 38, 101, 111, 112, 161, 162, 163):</p> <p>оформление стен – штукатурные профилированные карнизы;</p>	   

	<p>дверные проемы – историческое местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>исторические габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением), конструкция (двухстворчатые (на площадках парадной лестницы) и четырехстворчатые, с двумя боковыми нестворными частями (в коридорах), полусветлые, с остекленными фрамугами), исторический рисунок расстекловки, материал (дерево хвойных пород) заполнения дверных проемов площадок парадной лестницы в уровне 1-3-го этажей, коридоров в уровне 1-3-го этажей;</p> <p>парадная лестница:</p> <p>оформление стен в уровне 3-го этажа – штукатурный профилированный карниз;</p> <p>помещение 1-Н(119) – Белоколонный зал:</p> <p>оформление стен – лепной периметральный профилированный фриз с пояском «пики и лилии» и раппортом из стилизованных завитков Витрувия;</p> <p>три дверных проема в нишах – историческое местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные), оформление (штукатурные профилированные наличники с пояском аканта, штукатурные прямые профилированные сандрики с пояском «пики и лилии», на волнообразных лепных кронштейнах с растительным декором, десюдепорты в виде лепных композиций из розетт, пальметт и листьев аканта);</p>	    
--	---	--

исторические габариты, конструкция (двухстворчатые, глухие (по три на полотно), материал (дерево хвойных пород), оформление (по три профилированные фигурные филенки на полотно с ромбом в центральной филенке) заполнения дверных проемов;



обходная колоннада коринфского ордера с антаблементом (профилированный архитрав с поясками бус и листьев аканта, фриз с лепными композициями в виде лавровых венков, профилированный карниз с пояском иоников, выносной профилированный карниз на лепных волнатообразных модульонах с орнаментом из римских листьев аканта);



подшивка антаблемента: разделена на глубокие профилированные кессоны с рельефными лепными композициями в виде вихревой розетки из листьев аканта с боковыми рокайльными завитками в поле и периметральной порезкой в виде поясков из иоников и листьев аканта;

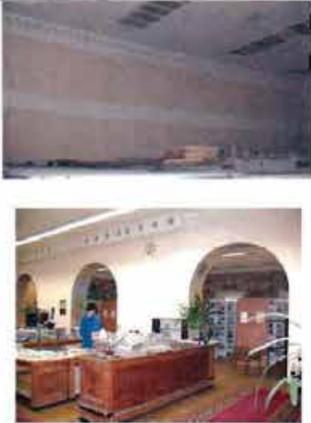


церковь, хоры
помещения 1-Н(122, 169):

оформление продольных стен: профилированные штукатурная панель в уровне цоколя, членение стен на прямоугольные ниши с завершением в виде раскрепованного гладкого фриза и профилированного подоконного карниза; пилястры, облицованные искусственным мрамором с лепными частично золочеными капителями стилизованного ионического ордера, на профилированных базах и цоколе;



	<p>периметральный архитрав (в том числе над хорами) – профилированный антаблемент с пояском бус, гладкий фриз, выносной профилированный карниз на штукатурных золоченых модульонах с золоченым пояском бус и штукатурной тягой с золоченым растительным орнаментом;</p> <p>оформление плафона – три штукатурные цветочные розетки (по центральной продольной оси);</p> <p>деревянное окрашенное балюстрадное ограждение лоджии хор с гладкими опорными тумбами и профилированными поручнями;</p> <p>дверной проем – историческое местоположение, габариты, конфигурация (с полуциркульным завершением);</p> <p>исторические габариты, конструкция (двухстворчатое, глухое, с полуциркульной фрамугой радиальной расстекловки*), материал (дерево хвойных пород), оформление (по три профилированные фигурейные филенки на полотно с ромбом в центральной филенке) заполнения дверного просма;</p> <p>* в настоящее время глухая, покрашена</p> <p>помещение 1-Н (121) – столовая:</p> <p>исторические оконные проемы в нишах – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>дверной проем – историческое местоположение, габариты, конфигурация;</p>	     
--	--	--

		<p>оформление стен – полуциркульные ниши, лопатки в простенках между оконными проемами нижнего света, штукатурный периметральный профилированный карниз между оконными проемами нижнего и верхнего света (по восточной, северной и южной стенам), венчающий штукатурный профилированный карниз с сухариками;</p> <p>помещение 1-Н(314):</p> <p>арочные проемы – историческое местоположение, конфигурация, габариты.</p>	
II. Сад.			
2.	Объемно-пространственное решение:	<p>историческая объемно-пространственная композиция: регулярная;</p> <p>сочетание открытых (площадки, дороги) и полукрытых (боскеты) пространств с фонтаном и зданием института.</p>	
3	Планировочное решение:	<p>регулярная планировка: система диагональных аллей, садово-парковых дорог и площадок (набивные из гранитных высевок розового цвета на щебеночном основании);</p> <p>расположение и конфигурация боскетов;</p> <p>местоположение, форма и габариты фонтана (на пересечении центральной и поперечной дорожек) (воссоздан);</p> <p>газоны: тип – обыкновенные;</p>	

			
4.	Насаждения:	основной видовой состав: мелколистная липа, вяз, ясень обыкновенный; старовозрастной солитер – дуб черешчатый; фрагменты аллейных посадок.	

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Сад», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 36, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский» на момент утверждения охранного обязательства



1. Вид на объект культурного наследия с северной стороны



2. Центральная часть объекта культурного наследия

Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Фонтанки р. наб., 36: «Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Сад» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский» в части приспособления для современного использования (реконструкция фонтана): «Реконструкция фонтана по адресу: внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербург муниципальный округ Литейный округ, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1», разработанной ООО «Ялта» в 2022 г. (шифр 3/22-П)

КОПИИ ДОКУМЕНТОВ, ПРЕДОСТАВЛЕННЫХ ЗАЯВИТЕЛЕМ

СВЕДЕНИЯ

09-ОКС 2022/648121

Об основных характеристиках объекта недвижимости с кадастровым номером 78:31:0001283:4343

от 27.09.2022 г.

1. Общие сведения

Кадастровый номер:	78:31:0001283:4343		
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001283		
Дата присвоения кадастрового номера:	23.08.2020		
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	данные отсутствуют		
Адрес:	Российская Федерация, Санкт-Петербург, внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербурга муниципальный округ Литейный округ, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1		
Основная характеристика (для сооружения):	площадь	22.1	кв.м
	площадь застройки	22.1	кв.м
	тип	значение	единица измерения
Назначение:	3) Сооружения гидротехнические		
Наименование:	Фонтан		
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	данные отсутствуют		
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	данные отсутствуют		
Год завершения строительства:	1959		
Кадастровая стоимость, руб.:	123078.08		
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001283:4321		

СВЕДЕНИЯ

09-ОКС 2022/648121

Об основных характеристиках объекта недвижимости с
кадастровым номером 78:31:0001283:4343

от 27.09.2022 г.

Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	данные отсутствуют
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	
Кадастровый номер земельного участка, если входящие в состав единого недвижимого комплекса объекты недвижимости расположены на одном земельном участке	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	Зотова Екатерина Евгеньевна №47-15-0804
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные"
Особые отметки:	Сведения о назначении имеют статус

СВЕДЕНИЯ

09-ОКС 2022/648121

Об основных характеристиках объекта недвижимости с
кадастровым номером 78:31:0001283:4343

от 27.09.2022 г.

«Актуальные
незасвидетельствованные». Право
(ограничение права, обременение
объекта недвижимости)
зарегистрировано на данный объект
недвижимости с назначением
отсутствует. Сведения необходимые
для заполнения раздела 6
отсутствуют. Сведения необходимые
для заполнения раздела 6.1
отсутствуют. Сведения необходимые
для заполнения раздела 7
отсутствуют. Сведения необходимые
для заполнения раздела 8
отсутствуют.

СВЕДЕНИЯ

09-ОКС 2022/648121

Об основных характеристиках объекта недвижимости с кадастровым номером 78:31:0001283:4343

от 27.09.2022 г.

2. Права и ограничения

- | | |
|--|---|
| 1. Правообладатель: | Санкт-Петербург |
| Вид, номер и дата государственной регистрации права: | Собственность, № 78:31:0001283:4343-78/042/2020-1 от 23.08.2020 |
| 2. Правообладатель: | Государственное унитарное предприятие "Водоканал Санкт-Петербурга", ИНН: 7830000426 |
| Вид, номер и дата государственной регистрации права: | Хозяйственное ведение, № 78:31:0001283:4343-78/011/2020-2 от 23.11.2020 |

Заявленные в судебном порядке права требования: данные отсутствуют

Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права: данные отсутствуют

Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд: данные отсутствуют

Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:

Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости: данные отсутствуют

Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права: данные отсутствуют

СВЕДЕНИЯ

09-ОКС 2022/648121

Об основных характеристиках объекта недвижимости с
кадастровым номером 78:31:0001283:4343

от 27.09.2022 г.

без необходимого в силу закона
согласия третьего лица, органа:

СВЕДЕНИЯ

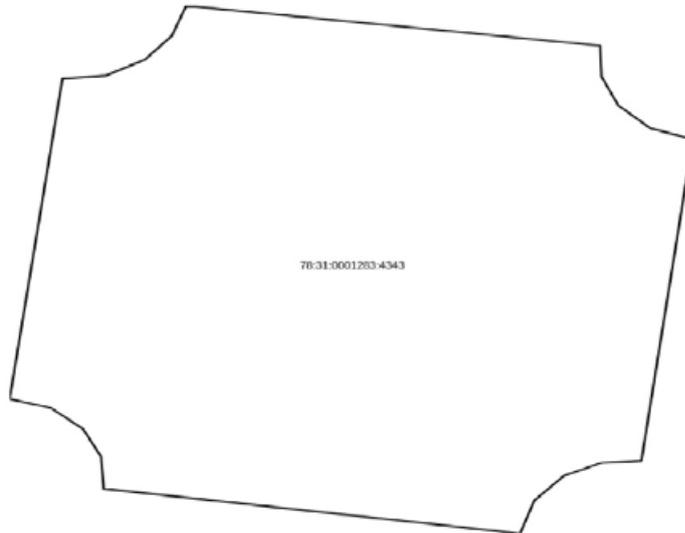
09-ОКС 2022/648121

Об основных характеристиках объекта недвижимости с
кадастровым номером 78:31:0001283:4343

от 27.09.2022 г.

3. Описание местоположения объекта

Схема расположения объекта недвижимости (части объекта недвижимости) на
земельном участке(ах)



СВЕДЕНИЯ

09-ОКС 2022/648121

Об основных характеристиках объекта недвижимости с
кадастровым номером 78:31:0001283:4343

от 27.09.2022 г.

4. Описание местоположения объекта

Сведения о координатах характерных точек контура объекта недвижимости

Система координат:

МСК-05

Номер точки	Координаты, м		Радиус, м	Средняя квадратическая погрешность определения координат характерных точек контура, м	Глубина, высота, м	
	X	Y			H1	H2
1	2	3	4	5	6	7
1	94183.84	115425.82	данные отсутствуют	данные отсутствуют		
2	94183.44	115429.03	данные отсутствуют	данные отсутствуют		
3	94183.13	115429.04	данные отсутствуют	данные отсутствуют		
4	94182.84	115429.17	данные отсутствуют	данные отсутствуют		
5	94182.61	115429.42	данные отсутствуют	данные отсутствуют		
6	94182.5	115429.75	данные отсутствуют	данные отсутствуют		
7	94179.27	115429.35	данные отсутствуют	данные отсутствуют		
8	94179.25	115429.04	данные отсутствуют	данные отсутствуют		
9	94179.12	115428.75	данные отсутствуют	данные отсутствуют		
10	94178.87	115428.52	данные	данные отсутствуют		

7

СВЕДЕНИЯ

09-ОКС 2022/648121

Об основных характеристиках объекта недвижимости с
кадастровым номером 78:31:0001283:4343

от 27.09.2022 г.

отсутствуют				
11	94178.54	115428.41	данные отсутствуют	данные отсутствуют
12	94178.99	115425.18	данные отсутствуют	данные отсутствуют
13	94179.31	115425.16	данные отсутствуют	данные отсутствуют
14	94179.59	115425.02	данные отсутствуют	данные отсутствуют
15	94179.8	115424.77	данные отсутствуют	данные отсутствуют
16	94179.89	115424.45	данные отсутствуют	данные отсутствуют
17	94183.11	115424.86	данные отсутствуют	данные отсутствуют
18	94183.14	115425.2	данные отсутствуют	данные отсутствуют
19	94183.3	115425.5	данные отсутствуют	данные отсутствуют
20	94183.54	115425.71	данные отсутствуют	данные отсутствуют
1	94183.84	115425.82	данные отсутствуют	данные отсутствуют

Государственный контракт № 3/22

от «14» февраля 2022 г.

Предмет государственного контракта: Разработка проектной и рабочей документации по объекту: «Реконструкция фонтана по адресу: внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербурга муниципальный округ Литейный округ, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1»

Подрядчик: общество с ограниченной ответственностью «Ялта» (ООО «Ялта»)

Цена государственного контракта: 4 194 500,38 руб.

Способ размещения заказа: открытый конкурс в электронной форме (протокол № 0572500000121000023-02 от 03.02.2022)

Обеспечение исполнения государственного контракта:

Финансирование: бюджет Санкт-Петербурга

Год	СЧЕТ РАСХОДОВ	ЦЕЛЕВАЯ СТАТЬЯ	КОСГУ	Стоимость работ, подлежащих выполнению и финансированию, руб.
2022	504434	1050087510	228	4 194 500,38

Год	КОД РАЗДЕЛА	КОД ВИДА РАСХОДОВ	КОД ФОНДА	КОД ЗАПРОСА
2022	0502	414	00	0

Сроки выполнения работ:

Начало выполнения работ:	с даты заключения контракта
Конечный срок выполнения и сдачи результата работ:	не позднее 25.11.2022
Срок окончательной оплаты	30.12.2022
Срок исполнения контракта:	до полного исполнения Сторонами своих обязательств

Реестровый номер 2482536394822000028

Дата заключения 14.02.2022

Дата регистрации 17.02.2022

Регистрацию осуществил Небогаткина Н.Б.

ЗАДАНИЕ НА ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Разработка проектной и рабочей документации по объекту: «Реконструкция фонтана по адресу: внутригородское муниципальное образование Санкт-Петербурга муниципальный округ Литейный округ, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1»

1. Основание для проектирования	Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 17.06.2014 года № 487 «О государственной программе Санкт-Петербурга «Благоустройство и охрана окружающей среды в Санкт-Петербурге»
2. Заказчик	ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга» от имени Санкт-Петербурга от лица Комитета по энергетике и инженерному обеспечению
3. Подрядчик	Определяется по результатам проведения конкурсных процедур
4. Вид строительства	Реконструкция
5. Источник финансирования	Бюджет Санкт-Петербурга
6. Стадийность проектирования	Проектная документация, рабочая документация
7. Назначение и основные показатели объекта	Инженерное сооружение, расположенное в исторической части города, на территории объекта культурного наследия – Итальянский «Сад». Фонтан представляет собой чашу многоугольной формы, выполненную из бетона. Дно чаши в трещинах, гидроизоляция отсутствует. Территория вокруг фонтана пешеходная, имеет набивное покрытие. Площадь фонтана - 22,8 кв. м. Расположен в зоне ЗНОП городского значения. Объект расположен на территории объекта культурного наследия федерального значения «Институт Екатерининский. Сад».
8. Отнесение объекта к особо опасным, технически сложным и уникальным объектам, к объектам культурного наследия	Не относится
9. Основные требования к архитектурно-планировочным решениям	Провести в необходимом объеме архитектурные обмеры и инженерные обследования технического состояния фонтана. Провести натурные исследования: - Материала чаши фонтана, состояние ее гидроизоляции, технического состояния и размеры фундамента; - Определить возможности использования фундаментной части чаши фонтана при реконструкции. До начала работ провести фотофиксацию, составить дефектные ведомости, акты технического состояния и утрат первоначального облика. Архитектурное решение и рисунок оформления чаши фонтана согласовать с Заказчиком и со всеми заинтересованными организациями.

	<p><u>По чашам фонтанов:</u> В проекте разработать технологию восстановления железобетонных чаш с учетом замены инженерных сетей и восстановления гидроизоляции. Предусмотреть устройство технологических камер, расположенных в непосредственной близости от фонтанов: для размещения необходимого объема воды, для размещения насосного оборудования сухого типа с необходимой обвязкой и автоматикой.</p>
10. Основные требования к технологическим и конструктивным решениям	<ul style="list-style-type: none"> - Архитектурное решение чаши фонтана и водная картина сохраняется без изменений. Водная картина статичная. - предусмотреть забор воды на обратное водоснабжение в нижней части чаши фонтана с использованием сетчатого фильтра необходимой площади. - разработать систему опорожнения и перелива чаши фонтана. - предусмотреть установку насосов, фильтровальной установки и водомерного узла во второй камере фонтана. - во второй технологической камере расположить щит управления фонтаном. - предусмотреть гидроизоляцию технологических камер. - разработать водонепроницаемые лазы в отсеки технологических камер. - разработать систему слива воды из первой камеры. - предусмотреть установку дренажных насосов во второй камере. Количество и марку определить проектом. - разработать систему автоматического долива/перелива воды в чаше фонтана. - разработать систему автоматического включения и отключения фонтана и подводной подсветки. - разработать усиленное крепление наружных элементов фонтана (фонтанных насадок, светильников и т.д.), но с возможностью их демонтажа на зимний период. - при разработке инженерной конструкции учитывать удобство его дальнейшей эксплуатации. - все внутренние разводки технологических трубопроводов выполнить из нержавеющей стали, открытые участки трубопровода закрыть теплоизоляцией. - предусмотреть систему вентиляции подземных технологических камер с учётом поддержания необходимых параметров в период эксплуатации и в зимний период. <p>Предварительно согласовать у Заказчика технологическую схему работы фонтана и применяемое основное оборудование.</p>
11. Основные требования к инженерному обеспечению	<p>Разработать проект в соответствии с требованиями действующих ПУЭ, ПТЭЭП, МП по ОТ при эксплуатации электроустановок и др. НТД. Категория надежности электроснабжения по ПУЭ - третья; Проект разработать в соответствии с техническими условиями энергоснабжающей организации. <u>По наружному электроснабжению:</u> Наружное электроснабжение запроектировать в соответствии с проектными решениями технологической части проекта. Предусмотреть возможность отключения потребителя на время</p>

	<p>проведения профилактических и ремонтных работ. Протяженность сети - не более 50 м.</p> <p><u>По внутреннему электроснабжению:</u> Запроектировать главный распределительный щит (ГРЩ) с узлом коммерческого учета электроэнергии согласно с техническими условиями энергоснабжающей организации в отдельном щите помещения электрощитовой, расположенной в подземной камере управления. В проекте предусмотреть контур повторного заземления. Для системы подсветки технологической камеры использовать безопасное напряжение согласно требований ПУЭ. Рабочую документацию на создание коммерческого узла учета электроэнергии согласовать с энергоснабжающей организацией и заказчиком; Предусмотреть возможность включения и выключения основного оборудования как в ручном, так и в автоматическом режиме. Предусмотреть систему подсветки фонтана с использованием энергосберегающих светодиодных подводных светильников.</p> <p><u>По водопроводу:</u> При проектировании провести обследование существующих сетей наружного водопровода. По результатам обследования определить необходимость реконструкции или прокладки наружных и внутренних сетей водопровода, подключение к инженерным сетям выполнить по техническим условиям соответствующих городских служб. Установку водомерного узла предусмотреть в подземной технологической камере. По всем линиям предусмотреть наличие спускных и воздушных вентилей. Диаметры трубопроводов выбрать с учетом заполнения чаши не более 8-х часов. Строительство водопроводного ввода ориентировочной протяженностью – 82 м от сети водопровода диаметром 500 мм по Литейному проспекту.</p> <p><u>По канализации:</u> При проектировании провести обследование существующих сетей канализации. По результатам обследования определить необходимость реконструкции или прокладки наружных и внутренних сетей канализации, подключение к инженерным сетям выполнить по техническим условиям соответствующих городских служб. Запроектировать систему опорожнения фонтана, перелива чаши фонтана, систему аварийного сброса уровня и систему дренажа по периметру гранитной отмостки. Систему опорожнения фонтана расположить в нижней точке с учетом образования на дне грязевого осадка, сливные устройства предусмотреть со съемными решетками и возможностью их прочистки. Время сброса принять не более 6 часов. Строительство выпуска диаметром 160 мм, ориентировочной протяженностью 105 м, с подключением к дворовой сети общесплавной канализации диаметром 150 мм у д.59, лит.А по Литейному проспекту.</p>
12. Требования к благоустройству	Выполнить проект восстановления нарушенного благоустройства территории с учетом прокладки инженерных сетей, согласовать с Комитетом по благоустройству в установленном порядке.

13. Основные требования к проекту организации строительства	В объеме требований СП 48.13330.2019 «Организация строительства». Проект организации строительства согласовать с Управлением садово-паркового хозяйства и Управлением Государственной инспекции безопасности дорожного движения, заинтересованными землепользователями. Разработать «схему движения транспорта и пешеходов на период строительства», согласовать в установленном порядке с ГИБДД, ГКУ ДОДД, Комитетом по транспорту. Затраты учесть в сметной документации.
14. Цели и виды инженерных изысканий	14.1. Выполнить инженерно-геодезические изыскания в соответствии с требованиями СП 11-104-97 «Инженерно-геодезические изыскания для строительства» и СП 47.13330.2016 «Инженерные изыскания для строительства. Основные положения. Актуализированная редакция СНиП 11-02-96». 14.2. Выполнить инженерно-геологические изыскания в соответствии с требованиями СП 11-105-97 «Инженерно-геологические изыскания для строительства» и СП 47.13330.2016 «Инженерные изыскания для строительства. Основные положения. Актуализированная редакция СНиП 11-02-96». 14.3. Выполнить инженерно-экологических изысканий в соответствии с требованиями СП 11-102-97 «Инженерно-экологические изыскания для строительства» и СП 47.13330.2016 «Инженерные изыскания для строительства. Основные положения. Актуализированная редакция СНиП 11-02-96». 14.4. Выполнить обследование состояния строительных конструкций в соответствии с требованиями ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений» в том числе подземного помещения под чашей фонтана. 14.5. При необходимости выполнить археологические изыскания.
15. Дополнительные требования к производству инженерных изысканий	Перед началом проведения работ согласовать с Заказчиком программу выполнения изысканий, работу выполнить в соответствии с действующими нормативно-техническими документами и техническим заданием на выполнение изысканий. Получить все необходимые разрешения для выполнения изысканий.
16. Исходные данные для проектирования, предоставляемые Заказчиком	16.1. Правоустанавливающие документы на объект (копии). 16.2. Технический паспорт объекта (копия). 16.3. Договор аренды земельного участка (копия). 16.4. Градостроительный план земельного участка и разрешение Комитета имущественных отношений на размещение инженерных сетей (при необходимости).
17. Особые условия проектирования	В объем поручаемых и оплачиваемых Подрядчиком работ входит следующее. 17.1. Согласование Комитетом по градостроительству и архитектуре внешнего облика фонтана и водной картины. 17.2. Выполнение инженерных изысканий для реконструкции в объеме, необходимом для принятия проектных решений.

	<p>17.3. Получение согласования Отдела подземных сооружений Комитета по градостроительству и архитектуре.</p> <p>17.4. Получение справки о статусе объекта в Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП).</p> <p>17.5. Подготовка исходных данных в объеме, достаточном для получения технических условий на подключение объекта к электрическим сетям, к коммунальным сетям водоснабжения и водоотведения.</p> <p>17.6. Получить в установленном порядке Акты обследования сохранения (сноса), пересадки зеленых насаждений и расчета размера их восстановительной стоимости (Акты УСПХ).</p> <p>17.7. При необходимости провести в установленном законодательством Российской Федерации порядке государственную историко-культурную экспертизу, получить в установленном порядке акт по результатам государственной историко-культурной экспертизы с предоставлением и согласованием в Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры.</p> <p>Работы, связанные с разработкой разделов проектной документации по объектам, находящимся на территории объектов культурного наследия должны выполняться организацией, имеющей лицензию на право осуществления деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.</p> <p>17.8. При необходимости получить в установленном законодательством Российской Федерации порядке согласование проектной документации в Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры.</p> <p>17.9. Участвовать без дополнительной оплаты в рассмотрении проекта Заказчиком в установленном им порядке.</p> <p>17.10. Выполнить согласование проекта со всеми заинтересованными организациями, необходимость согласования с которыми определяется действующими нормативными документами, особенностями объекта и мотивированными решениями Заказчика.</p> <p>17.11. При необходимости, с учётом зоны размещения участка и условиями использования территории, установленными в области использования воздушного пространства, в соответствии с п. 3 ст. 4 Федерального закона от 01.07.2017 № 135-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части совершенствования порядка установления и использования приаэродромной территории и санитарно-защитной зоны», получить в установленном порядке согласование проектной документации.</p> <p>17.12. Сопровождение государственной экспертизы для получения положительного заключения государственной экспертизы, в том числе устранение замечаний по результатам государственной экспертизы проектной документации (в случае наличия выставленных замечаний).</p> <p>17.13. Составление ведомости объемов конструктивных</p>
--	---

	<p>решений (элементов) и комплексов (видов) работ в соответствии с Приказом от 23 декабря 2019 года №841/пр «Об утверждении Порядка определения начальной (максимальной) цены контракта, цены контракта, заключаемого с единственным поставщиком (подрядчиком, исполнителем), начальной цены единицы товара, работы, услуги при осуществлении закупок в сфере градостроительной деятельности (за исключением территориального планирования) и Методики составления сметы контракта, предметом которого являются строительство, реконструкция объектов капитального строительства».</p> <p>Разрабатываемая проектная документация, рабочая документация должна соответствовать требованиям ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», Постановлению правительства Российской Федерации от 05.03.2021 № 331 «Об установлении случая, при котором застройщиком, техническим заказчиком, лицом, обеспечивающим или осуществляющим подготовку обоснования инвестиций, и (или) лицом, ответственным за эксплуатацию объекта капитального строительства, обеспечиваются формирование и ведение информационной модели объекта капитального строительства», Постановлению правительства Российской Федерации от 15.09.2020 № 1431 «Об утверждении Правил формирования и ведения информационной модели объекта капитального строительства, состава сведений, документов и материалов, включаемых в информационную модель объекта капитального строительства и представляемых в форме электронных документов, и требований к форматам указанных электронных документов, а также о внесении изменения в пункт 6 Положения о выполнении инженерных изысканий для подготовки проектной документации, строительства, реконструкции объектов капитального строительства», Постановлению правительства Российской Федерации от 12.09.2020 № 1416 «Об утверждении Правил формирования и ведения классификатора строительной информации», приказ Минстроя России от 06.08.2020 № 430/пр «Об утверждении структуры и состава классификатора строительной информации», приказ Минстроя России от 24.12.2020 № 854/пр «Об утверждении Методики определения стоимости работ по подготовке проектной документации, содержащей материалы в форме информационной модели», СП 328.1325800.2020 «Информационное моделирование в строительстве. Правила описания компонентов информационной модели», СП 333.1325800.2020 «Информационное моделирование в строительстве. Правила формирования информационной модели объектов на различных стадиях жизненного цикла».</p>
18. Состав разрабатываемой документации	<p>Проектная документация, включающая в себя сметную документацию, результаты инженерных изысканий, рабочая документация.</p> <p>Состав и содержание проектной документации определяется в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 16.02.2008 №87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию».</p>

<p>19. Требования к сметной документации</p>	<p>19.1. Сметно-нормативная база. Формирование сметной стоимости реконструкции осуществлять в соответствии с Методикой определения сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства, работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Российской Федерации, утверждённой приказом Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации от 4 августа 2020 г. № 421/пр «Об утверждении Методики определения сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства, работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Российской Федерации» на основе территориальных единичных расценок Санкт-Петербурга, утвержденных распоряжением Комитета по государственному заказу Санкт-Петербурга от 29.12.2016 № 257-р.</p> <p>19.2. При составлении сметной документации применять базисно-индексный метод определения стоимости строительства.</p> <p>19.3. Стоимость реконструкции должна быть определена по территориальным единичным расценкам в базе ТСНБ-2001 Санкт-Петербург, ГЭ 2012 (редакция 2016г.) в соответствии с распоряжением КГЗ от 29.12.2016 №257-р, в программе «Smeta Wizard», без применения расчётов по аналогам.</p> <p>Накладные расходы и сметная прибыль начисляются от фонда оплаты труда рабочих-строителей (монтажников и пусконаладочного персонала) и механизаторов в соответствии с порядком, установленным Методическими указаниями по определению величины накладных расходов в строительстве (Приказ Министерства строительства России №812/пр от 21.12.2020 «Об утверждении методики по разработке и применению нормативов накладных расходов при определении сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства»), Приказ Министерства строительства России №724/пр от 11.12.2020 «Об утверждении Методики по разработке и применению нормативов сметной прибыли при определении сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства».</p> <p>19.4. Уровень цен, в котором составляется сметная документация: Стоимость работ в составе сметной документации приводится в двух уровнях цен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в базисном уровне цен по состоянию на 01.01.2000 г. • в текущем (прогнозном) уровне, определяемом на основе цен, сложившихся на момент подачи проектно-сметной документации в государственную экспертизу. <p>Определение сметной стоимости в текущем уровне цен производится путем применения к элементам прямых затрат индексов к единичным расценкам, определенных с использованием сборников территориальных единичных</p>
--	--

	<p>расценок на строительные и специальные строительные работы (ТЕР-2001), на ремонтно-строительные работы (ТЕРр-2001), на монтаж оборудования (ТЕРм-2001), на капитальный ремонт оборудования (ТЕРрм-2001), на пусконаладочные работы (ТЕРп-2001).</p> <p>19.5. Стоимость неучтенных в расценках материальных ресурсов и оборудования определяется по «Территориальному сборнику сметных цен на материалы, изделия и конструкции, применяемые в строительстве. Санкт-Петербург. (ТССЦ-2001)», издаваемому СПб ГБУ «Центр мониторинга и экспертизы цен».</p> <p>19.6. Стоимость материальных ресурсов и оборудования, не вошедших в состав ТССЦ, в текущем уровне цен определяется на основании исходных данных (прайс-листов) организаций-производителей или поставщиков материальных ресурсов и оборудования. При определении стоимости материальных ресурсов и оборудования использовать сведения о поставщиках и стоимостях материалов из реестра товаров для обеспечения нужд Санкт-Петербурга, разрабатываемого Комитетом по государственному заказу Санкт-Петербурга на основании ПП Санкт-Петербурга от 15.06.2016 №471 «О внесении изменений в постановление Правительства Санкт-Петербурга от 30.12.2013 №1095».</p> <p>19.7. Оформить конъюнктурный анализ с выбором наиболее экономичного варианта, с учётом действующих требований, предусмотренных приказом Минстроя России от 04.08.2020 № 421/пр «Об утверждении Методики определения сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства, работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Российской Федерации». Форма конъюнктурного анализа представлена в Приложении № 4 к Методике расчета индексов изменения сметной стоимости строительства, утвержденной приказом Минстроя России от 05.06.2019 № 326/пр. Прайс-листы на материальные ресурсы должны быть оформлены в соответствии с требованиями национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 7.0.97-2016 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Организационно-распорядительная документация. Требования к оформлению документов» и в обязательном порядке содержать реквизиты поставщика (производителя).</p> <p>19.8. Согласовать с Заказчиком сметную документацию, предоставляя ее на проверку в комплекте с проектной и рабочей документацией, включая все необходимые согласования с заинтересованными организациями.</p>
20. Требования к оформлению документации	<p>20.1. Оформление чертежей в соответствии с требованиями ГОСТов на разработку чертежей всех разделов проекта. ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния». СП 47.13330.2016 «Инженерные изыскания для строительства. Основные положения. Актуализированная редакция СНиП 11-02-96».</p>

	<p>20.2. Проектную документацию, включающую в себя сметную документацию и документы (технические отчеты) содержащие результаты инженерных изысканий, имеющие положительное заключение государственной экспертизы (включая проверку достоверности определения сметной стоимости в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации), рабочую документацию предоставить в 4-х экземплярах (в т.ч. один экземпляр проектной документации – оригинал, опломбированный уполномоченным федеральным органом на проведение государственной экспертизы), положительное заключение экспертизы в 3-х экземплярах (оригиналы), положительное заключение экспертизы в электронном виде, заверенное электронной цифровой подписью.</p> <p>Электронную копию проектной документации, отредактированную по замечаниям государственной экспертизы, рабочей документации предоставить в двух видах по два экземпляра:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 вид (редактируемый): таблицы в формате Microsoft Excel, текстовая часть в формате Microsoft Word (в т.ч. сметная документация), чертежи и схемы в формате Auto CAD 2010/LT 2010 (не позже 2012), градостроительную документацию в формате MapInfo, электронную версию проектируемого объекта реконструкции согласно требованиям ГАТИ с границами зоны строительства и охранной зоны, с наличием паспортных слоев в формате PSP. - 2 вид: проектная документация в формате PDF (с возможностью копирования). <p>20.3. Единицей измерения объема работы является 1 комплект, включающий в себя документы, указанные в пункте 20.2 Задания на проектирование.</p> <p>20.4. Предоставить расчет трудозатрат по форме Приложения № 1 к настоящему заданию на проектирование.</p> <p>При разработке проектных решений обеспечить применение приоритетно продукции, производимой предприятиями Санкт-Петербурга и Российской Федерации, с учетом наилучших качественных и стоимостных показателей.</p>
--	---

Приложение № 1 Ведомость трудозатрат на проектные (изыскательские) работы (форма).

Заказчик:

Главный строитель

М.П.  В.В. Сулима

Подрядчик:

Генеральный директор

М.П.  О.Ю. Маньшин

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ
И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ"

Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Центрального района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

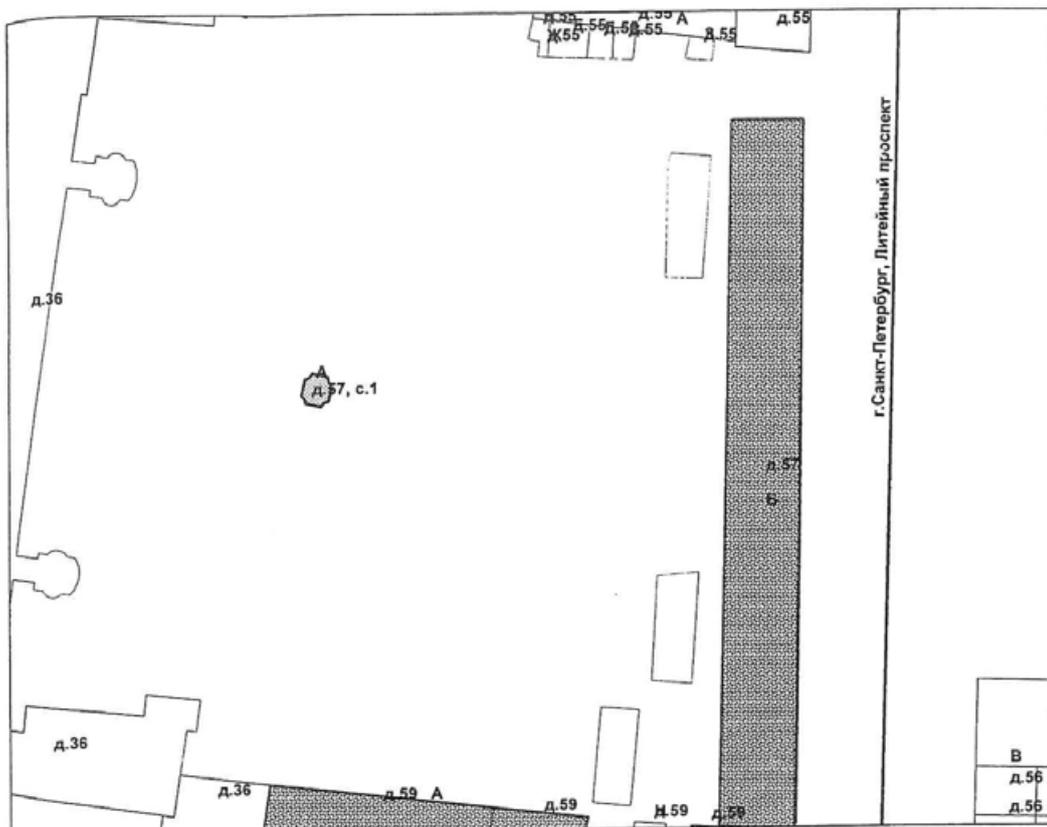
на сооружение **фонтан**

район	<u>Центральный</u>
город (пос.)	<u>город Санкт-Петербург</u>
улица (пер.)	<u>Литейный проспект, дом 57, сооружение 1, литера А</u>

Квартал №
Инвентарный № 16/02-225

Санкт-Петербург
2011

I. Ситуационный план участка



Масштаб 1:1000

Условные обозначения: — граница сооружения

Экспликация к ситуационному плану участка

Литера по плану	Наименование объекта	Площадь застройки
А	фонтан	22.8

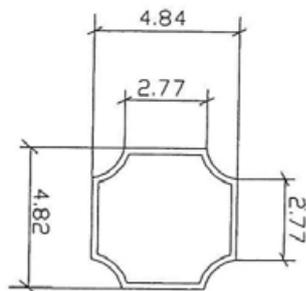
II. Сведения о земельном участке

Площадь по документам: -

Документ: не представлен.

Срок действия: -

III. План сооружения



Масштаб 1:200

IV. Разрез сооружения - - -

V. Описание конструктивных элементов сооружения и определение износа

Назначение: Нежилое

Год постройки: 1959

Этажность: надземная, подземная

Акт приемки в эксплуатацию: не предоставлен

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и проч.)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п)	Удельный вес по табл.	Попр. к уд. весу в %	Удельный вес с попра.	Износ в %	Проц. износа к строению	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	железобетонная конструкция	железобетонная конструкция, чаша, борты	многочисленные трещины, водоснабжение и электроосвещение отключены	100		100	35	35	
2	Наружная отделка	штукатурка							
3	санитарно и электротехнич работы	Электроосвещение							электрооборудование фонтана
		Водоснабжение							от городской сети
	Канализация	сброс в городскую сеть							
Итого:				100		100	35	35	

Износ: 35%

VI. Исчисление площадей и объемов сооружения

Наименование сооружения и его частей	Формулы подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь, кв.м	Высота, м	Объем, куб.м
фонтан	$2.77*2.77+(2.77+4.82)/2*(4.84-2.77)/2*4-2/3*1.18*0.21*4$	22.8	-	-

VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости сооружения

Литера по плану	Наименование сооружений и его частей	№ сборника	№ таблицы	Стоимость по таблице	Поправки к стоимости			Сумма измеренная с поправками	Площадь (кв.м)	Восстановительная стоимость (в ценах 1969 г.)	Процент износа	Действительная стоимость в руб. (в ценах 1969 г.)
					уд. вес	гр. капит.	Климат. р-н					
А	фонтан	12	210 а	513.00	1.00			513	1 шт.	513	35	333
Стоимость в ценах 2011 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 31.12.2010г. № 1856										88559		57486

« 04 » сентября 2011 г.

Исполнил  (Григорьева В.Ю.)

« 05 » сентября 2011 г.

Проверил  (Чернышева Л.В.)

« 05 » сентября 2011 г.

Начальник филиала  (Г.С. Чаузова)



Получено: 05.09.11
 Подпись: О.Н.

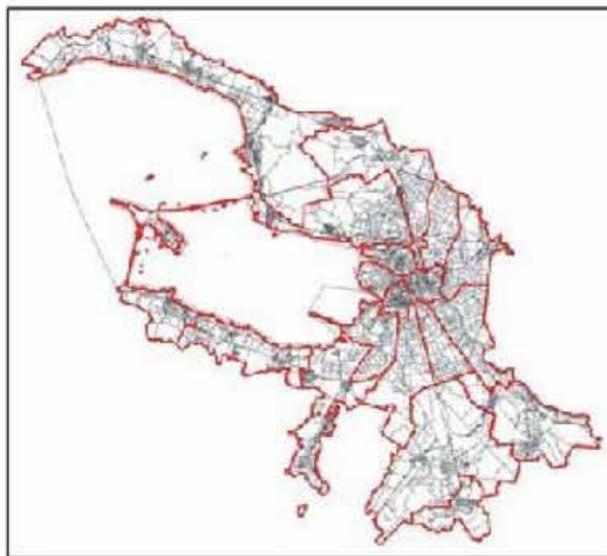
РФ-78-1-33-000-2022-0272

ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

№01-24-3-234/22 от 01.02.2022

по адресу:

**Санкт-Петербург,
Литейный проспект, дом 57, сооружение 1, литера А
78:31:0001283:4321**



**Санкт-Петербург
2022**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**
Сертификат 19EADA00FCACB7B241A2E651609F1ED4
Владелец Соколов Павел Сергеевич
Действителен с 31.03.2021 по 31.03.2022

ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

N РФ-78-1-33-000-2022-0272

Градостроительный план земельного участка подготовлен на основании заявления

ГУП "ВОДОКАНАЛ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА" (регистрационный номер 01-47-2291/22 от 21.01.2022)

(реквизиты заявления правообладателя земельного участка, иного лица в случае, предусмотренном частью 1.1 статьи 57.3 Градостроительного кодекса Российской Федерации, с указанием ф.и.о. заявителя - физического лица, либо реквизиты заявления и наименование заявителя - юридического лица о выдаче градостроительного плана земельного участка)

Местонахождение земельного участка:

Санкт-Петербург,

Центральный район, муниципальный округ Литейный округ

Описание границ земельного участка (образуемого земельного участка):

См. Таблицу «Сведения о характерных точках границы земельного участка».

Кадастровый номер земельного участка (при наличии) или в случае, предусмотренном частью 1.1 статьи 57.3 Градостроительного кодекса Российской Федерации, условный номер образуемого земельного участка на основании утвержденных проекта межевания территории и (или) схемы расположения земельного участка или земельных участков на кадастровом плане территории:

78:31:0001283:4321

Площадь земельного участка:

35+/-2 кв. м

Информация о расположенных в границах земельного участка объектах капитального строительства

В границах земельного участка расположены объекты капитального строительства. Количество объектов 1 единиц(ы). Объекты отображаются на чертеже(ах) градостроительного плана под порядковыми номерами. Описание объектов капитального строительства приводится в подразделе 3.1 "Объекты капитального строительства" или подразделе 3.2 "Объекты, включенные в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации" раздела 3.

Информация о границах зоны планируемого размещения объекта капитального строительства в соответствии с утвержденным проектом планировки территории (при наличии)

Проект планировки территории не утвержден.

Обозначение (номер) характерной точки	Перечень координат характерных точек в системе координат, используемой для ведения Единого государственного реестра недвижимости	
	X	Y
-	-	-

Реквизиты проекта планировки территории и (или) проекта межевания территории в случае, если земельный участок расположен в границах территории, в отношении которой утверждены проект планировки территории и (или) проект межевания территории

Проект планировки территории не утвержден.

(указывается в случае, если земельный участок расположен в границах территории в отношении которой утверждены проект планировки территории и (или) проект межевания территории)

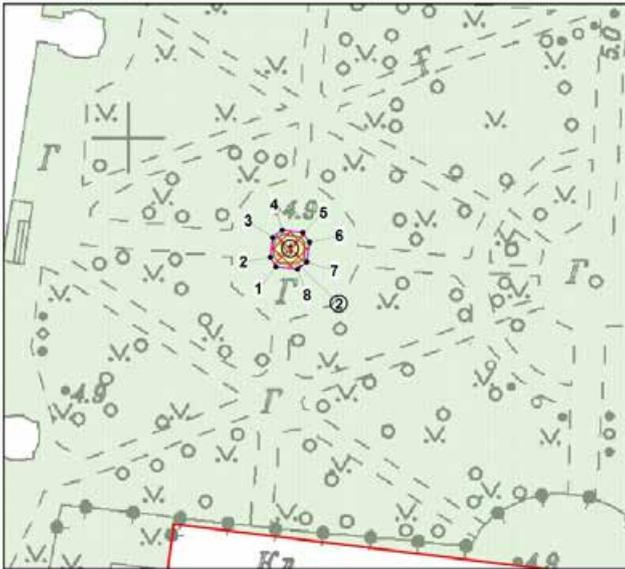
Градостроительный план подготовлен

Комитетом по градостроительству и архитектуре,
Первый заместитель председателя Комитета - главный
архитектор Санкт-Петербурга П.С. Соколов

М.П. _____ / П.С. Соколов /
(подпись) (расшифровка подписи)

Дата выдачи _____ Соответствует дате регистрации
(ДДММ.ГГГГ)

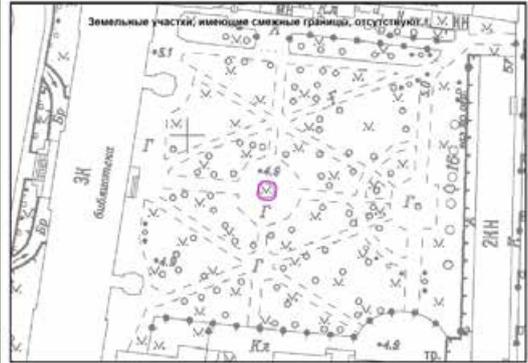
1. Чертеж градостроительного плана земельного участка



Условные обозначения:

- границы земельного участка с кадастровым номером 78:31:0001263:4321
- границы, в пределах которых разрешается проектирование и проведение работ по сохранению объектов культурного наследия или его территории (должно осуществляться по согласованию с соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном ст. 45 Федерального закона от 24.05.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»)
- сооружение в границах участка
- граница территории объекта культурного наследия, на которую действие градостроительного регламента не распространяется
- объект культурного наследия федерального значения "Сад" в составе ансамбля "Институт Екатерининский"

Схема расположения земельного участка в окружении смежно расположенных земельных участков (ситуационный план), М 1:1000



В границах земельного участка могут находиться зарегистрированные в государственном кадастре недвижимости объекты капитального строительства без описания границ и объекты капитального строительства, не учтенные (или сведения о которых не получены в установленный срок) в государственном кадастре недвижимости на дату подготовки градостроительного плана земельного участка.

В границах участка могут находиться зоны с особыми условиями использования, не учтенные в государственном кадастре недвижимости на дату подготовки градостроительного плана земельного участка.

Чертеж градостроительного плана земельного участка разработан на топографической основе, выполненной "Грест ГРНИ" в 2012 г., М 1:2000.

						РФ-78-1-33-000-2022-0272			
						Санкт-Петербург, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1, литера А			
Имя	Имя_уч	Лист	№ док	Подпись	Дата	Градостроительный план земельного участка	Стрелка	Лист	Листов
Степ.ОСП	Функция М.П.				01.02.2022			1	1
						Чертеж градостроительного плана земельного участка М1:500		Бланкет по градостроительному и кадастровому	

2. Информация о градостроительном регламенте либо требованиях к назначению, параметрам и размещению объекта капитального строительства на земельном участке, на который действие градостроительного регламента не распространяется или для которого градостроительный регламент не устанавливается

В соответствии с ч.4 ст.36 Градостроительного кодекса Российской Федерации, действие градостроительного регламента не распространяется.

Соблюдение требований градостроительного регламента в части обеспечения жилых домов, размещаемых на земельных участках с видами разрешенного использования «малоэтажная многоквартирная жилая застройка» (код 2.1.1), «среднеэтажная жилая застройка» (код 2.5), «многоэтажная жилая застройка (высотная застройка)» (код 2.6), а также гостиниц, в которых более 10% номеров/апартаментов имеют зоны, предназначенные для приготовления пищи, соответствующие СП 54.13330.2016 «СНиП 31-01-2003 Здания жилые многоквартирные», объектами обслуживания жилой застройки с кодами 3.4.1 (поликлиники) и 3.5.1 (детские сады, школы), определяется Градостроительной комиссией Санкт-Петербурга в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 24.05.2021 №314.

2.1. Реквизиты акта органа государственной власти субъекта Российской Федерации, органа местного самоуправления, содержащего градостроительный регламент либо реквизиты акта федерального органа государственной власти, органа государственной власти субъекта Российской Федерации, органа местного самоуправления, иной организации, определяющего в соответствии с федеральными законами порядок использования земельного участка, на который действие градостроительного регламента не распространяется или для которого градостроительный регламент не устанавливается

Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527.

**2.2. Информация о видах разрешенного использования земельного участка
ОСНОВНЫЕ ВИДЫ РАЗРЕШЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА:**

Действие градостроительного регламента не распространяется

УСЛОВНО РАЗРЕШЕННЫЕ ВИДЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА:

Действие градостроительного регламента не распространяется

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ВИДЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА:

Действие градостроительного регламента не распространяется

2.3. Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельного участка и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объекта капитального строительства, установленные градостроительным регламентом для территориальной зоны, в которой расположен земельный участок:

Предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков, в том числе их площадь			Минимальные отступы от границ земельного участка в целях определения мест допустимого размещения зданий, строений, сооружений, за пределами которых запрещено строительство зданий, строений, сооружений	Предельное количество этажей и (или) предельная высота зданий, строений, сооружений	Максимальный процент застройки в границах земельного участка, определяемый как отношение суммарной площади земельного участка, которая может быть застроена, ко всей площади земельного участка	Требования к архитектурным решениям объектов капитального строительства, расположенным в границах территории исторического поселения федерального или регионального значения	Иные показатели
1	2	3	4	5	6	7	8
Длина, м	Ширина, м	Площадь, м ² или га					
-	-	-	-	-	-	-	-

2.4. Требования к назначению, параметрам и размещению объекта капитального строительства на земельном участке, на который действие градостроительного регламента не распространяется или для которого градостроительный регламент не устанавливается (за исключением случая, предусмотренного пунктом 7.1 части 3 статьи 57.3 Градостроительного кодекса Российской Федерации):

Причины отнесения земельного участка к виду земельного участка, на который действие градостроительного регламента не распространяется или для которого градостроительный регламент не устанавливается	Реквизиты акта, регулирующего использование земельного участка	Требования к использованию земельного участка	Требования к параметрам объекта капитального строительства			Требования к размещению объектов капитального строительства	
			Предельное количество этажей и (или) предельная высота зданий, строений, сооружений	Максимальный процент застройки в границах земельного участка, определяемый как отношение суммарной площади земельного участка, которая может быть застроена, ко всей площади земельного участка	Иные требования к параметрам объекта капитального строительства	Минимальные отступы от границ земельного участка в целях определения мест допустимого размещения зданий, строений, сооружений, за пределами которых запрещено строительство зданий, строений, сооружений	Иные требования к размещению объектов капитального строительства
1	2	3	4	5	6	7	8

Территория памятников истории и культуры	Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации". Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527.	См. п.1 настоящего подраздела					
--	---	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------

1. В соответствии с письмом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 21.01.2022 № 01-43-1243/22-0-1:

В границах земельного участка по адресу: Санкт-Петербург, Литейный проспект, дом 57, сооружение 1, литера А, кадастровый номер 78:31:0001283:4321, расположен объект культурного наследия федерального значения «Сад», входящий в комплекс «Институт Екатерининский», по адресу: Фонтанки р. наб., 36.

Деятельность в отношении объектов культурного наследия регламентируется Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Режим использования территории объекта культурного наследия:

1. На территории объектов культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;
2. На территории объектов культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объектов культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

16.06.2021 опубликован приказ Министерства культуры РФ от 30.10.2020 № 1295 «Об утверждении предмета охраны, границ территории и требований к градостроительным регламентам в границах территории исторического поселения федерального значения город Санкт-Петербург» (далее - историческое поселение).

Указанный Объект является предметом охраны исторического поселения, утвержденного вышеуказанным приказом Министерства культуры РФ.

При этом, согласно п. 1 общих требований к градостроительным регламентам, утвержденных указанным приказом Министерства культуры РФ, действие регламента в границах территории исторического поселения федерального значения г. Санкт-Петербурга не

распространяется на земельные участки в границах территорий памятников и ансамблей, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также в границах территорий памятников или ансамблей, которые являются выявленными объектами культурного наследия, и решения о режиме содержания, параметрах, реставрации, консервации, воссоздания, ремонта и приспособления которых принимаются в порядке, установленном законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

2.5. Предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объекта капитального строительства, установленные положением об особо охраняемых природных территориях, в случае выдачи градостроительного плана земельного участка в отношении земельного участка, расположенного в границах особо охраняемой природной территории:

Причины отнесения земельного участка к виду земельного участка для которого градостроительный регламент не устанавливается	Реквизиты Положения об особо охраняемой природной территории	Реквизиты утвержденной документации по планировке территории	Зонирование особо охраняемой природной территории (да/нет)								
			Функциональная зона	Виды разрешенного использования земельного участка		Требования к параметрам объекта капитального строительства			Требования к размещению объектов капитального строительства		
				Основные виды разрешенного использования	Вспомогательные виды разрешенного использования	Предельное количество этажей и (или) предельная высота зданий, строений, сооружений	Максимальный процент застройки в границах земельного участка, определяемый как отношение суммарной площади земельного участка, которая может быть застроена, ко всей площади земельного участка	Иные требования к параметрам объекта капитального строительства	Минимальные отступы от границ земельного участка в целях определения мест допустимого размещения зданий, строений, сооружений, за пределами которых запрещено строительство зданий, строений, сооружений	Иные требования к размещению объектов капитального строительства	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

3. Информация о расположенных в границах земельного участка объектах капитального строительства и объектах культурного наследия

3.1. Объекты капитального строительства

№	1	,	сооружение гидротехническое - фонтан; количество этажей - данные отсутствуют; площадь - 22.1 кв.м; год ввода в эксплуатацию по завершении строительства - 1959; высота - данные отсутствуют; площадь застройки - 22.1 кв.м.
	(согласно чертежу(ам) градостроительного плана)		(назначение объекта капитального строительства, этажность, высотность, общая площадь, площадь застройки)

инвентаризационный или кадастровый номер: 78:31:0001283:4343

3.2. Объекты, включенные в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

№	2	,	объект культурного наследия федерального значения "Сад" в составе ансамбля "Институт Екатеринбургский"; общая площадь - данные отсутствуют; площадь застройки - данные отсутствуют.
	(согласно чертежу(ам) градостроительного плана)		(назначение объекта культурного наследия, общая площадь, площадь застройки)

Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527

(наименование органа государственной власти, принявшего решение о включении выявленного объекта культурного наследия в реестр, реквизиты этого решения)

регистрационный номер в реестре _____ данные отсутствуют _____ от _____ данные отсутствуют _____ (дата)

4. Информация о расчетных показателях минимально допустимого уровня обеспеченности территории объектами коммунальной, транспортной, социальной инфраструктур и расчетных показателях максимально допустимого уровня территориальной доступности указанных объектов для населения в случае, если земельный участок расположен в границах территории, в отношении которой предусматривается осуществление деятельности по комплексному развитию территории:

Не заполняется

5. Информация об ограничениях использования земельного участка, в том числе если земельный участок полностью или частично расположен в границах зон с особыми условиями использования территорий

1. Территория объекта культурного наследия (78:31:0001283:4321/1):

1.1 Земельный участок полностью расположен в границах территории объекта культурного наследия.

1.2 Ограничения использования земельного участка определяются Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

6. Информация о границах зон с особыми условиями использования территорий, если земельный участок полностью или частично расположен в границах таких зон:

Наименование зоны с особыми условиями использования территории с указанием объекта, в отношении которого установлена такая зона	Перечень координат характерных точек в системе координат, используемой для ведения Единого государственного реестра недвижимости		
	Обозначение (номер) характерной точки	X	Y
Территория объекта культурного наследия (78:31:0001283:4321/1)	1-9	см.Приложение	см.Приложение

7. Информация о границах публичных сервитутов

Информация отсутствует

8. Номер и (или) наименование элемента планировочной структуры, в границах которого расположен земельный участок

-

9. Информация о возможности подключения (технологического присоединения) объектов капитального строительства к сетям инженерно-технического обеспечения (за исключением сетей электроснабжения), определяемая с учетом программ комплексного развития систем коммунальной инфраструктуры поселения, муниципального округа, городского округа (при их наличии), в состав которой входят сведения о максимальной нагрузке в возможных точках подключения (технологического присоединения) к таким сетям, а также сведения об организации, представившей данную информацию

Информация отсутствует

10. Реквизиты нормативных правовых актов субъекта Российской Федерации, муниципальных правовых актов, устанавливающих требования к благоустройству территории

Закон Санкт-Петербурга «О благоустройстве в Санкт-Петербурге» от 25.12.2015 №891-180.

11. Информация о красных линиях:

Обозначение (номер) характерной точки	Перечень координат характерных точек в системе координат, используемой для ведения Единого государственного реестра недвижимости	
	X	Y
-	-	-

Материалы и результаты инженерных изысканий на дату выдачи ГПЗУ отсутствуют (или содержат сведения, отнесенные федеральными законами к категории ограниченного доступа).

Сведения о характерных точках границы земельного участка.

Обозначение (номер) характерной точки	Перечень координат характерных точек в системе координат, используемой для ведения Единого государственного реестра недвижимости	
	X	Y
1	94178.38	115424.81
2	94179.96	115423.86
3	94183.33	115424.26
4	94184.56	115425.83
5	94184.11	115429.27
6	94182.5	115430.43
7	94179.22	115429.98
8	94177.95	115428.38

Сведения о характерных точках границы части (частей) земельного участка
Учетный номер части: 78:31:0001283:4321/1

1	94178.38	115424.81
2	94179.96	115423.86
3	94183.33	115424.26
4	94184.56	115425.83
5	94184.11	115429.27
6	94182.5	115430.43
7	94179.22	115429.98
8	94177.95	115428.38
9	94178.38	115424.81



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)**

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

№ _____

Исх. №

Рег. № 01-26-610/22-0-0 от 08.04.2022

№01-26-610/22-0-1 от 26.04.2022

РАЗРЕШЕНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано

Общество с ограниченной ответственностью "Ялта"

(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей (го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН

7 8 1 4 1 2 7 9 6 1 - -

ОГРН/ОГРНИП

1 0 3 7 8 3 2 0 0 6 7 0 6 - -

Адрес места нахождения
(места жительства)

197022

(индекс)

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации, город)

ул. Профессора Попова, д. 38, лит. А

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Выдана

№ МКРФ 01967

(№ лицензии)

09.09.2014

(дата выдачи лицензии)

Виды работ

Научно-исследовательские и изыскательские работы

на объекте культурного наследия:

объект культурного наследия федерального значения "Сад" (в составе объекта культурного наследия федерального значения "Институт Екатерининский")

(основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 36, литера А

(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Основание для выдачи разрешения:
 Договор - подряда (контракт) на
 выполнение работ:

Государственный контракт № 3/22 от 14.02.2022
 (дата и №)

Заклученный с: ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга»

ИНН
 ОГРН/ОГРНИП

7	8	3	0	0	0	0	4	2	6	-	-				
1	0	2	7	8	0	9	2	5	6	2	5	4	-	-	

Адрес места нахождения
 (места жительства)

191015	Санкт-Петербург
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)
ул. Кавалергардская, д. 42, корп. А	
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)	

Согласно	- Задание КГИОП от 06.04.2022 № 01-21-911/22-0-1 - схема расположения мест шурфования и вскрытий, приложенная к заявлению № 01-26-640/22-0-0 от 08.04.2022
(наименование проектной документации, рабочей документации, или схем (графического плана))	

Разработанной Общество с ограниченной ответственностью "Ялта"
 (полное наименование с указанием организационно-правовой формы
 организации)

ИНН
 ОГРН/ОГРНИП

7	8	1	4	1	2	7	9	6	1	-	-				
1	0	3	7	8	3	2	0	0	6	7	0	6	-	-	

Лицензия на осуществление деятельности по
 сохранению объектов культурного наследия

№ МКРФ 01967	09.09.2014
(№ лицензии)	(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения
 организации

197022	Санкт-Петербург
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)
ул. Профессора Попова, д. 38, лит. А	
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)	

Согласованной
 (наименование органа, дата и № согласования документации)

Авторский надзор:
 (должность, Ф.И.О.)
 (полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН
 ОГРН/ОГРНИП

										-	-				

Лицензия на осуществление деятельности по
 сохранению объектов культурного наследия

(№ лицензии)	(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения
 организации

(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)	

Обязательства организации, осуществляющей работы по настоящему разрешению

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую проектную документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее - Объект).
2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проектную документацию.
3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.
4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.
5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.
6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.
7. Вести Общий журнал производства работ.
8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия, научного руководства, авторского и технического надзора.
9. В случае необходимости продолжения проведения работ на Объекте при истечении срока действия настоящего разрешения получить новое разрешение.
10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить к приемке работ по сохранению Объекта выполненные работы для оформления Акта приемки выполненных работ по сохранению Объекта.
11. После выполнения работ по сохранению Объекта лицо, осуществлявшее научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных работ представляет в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ, отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах.
12. Настоящее разрешение подтверждает соблюдение заказчиком норм законодательства об объектах культурного наследия и не является подтверждением соблюдения норм иных областей действующего законодательства, а также не отменяет необходимости их соблюдения при выполнении соответствующих работ по сохранению Объекта.

Зам. ген. директора
(должность получившего разрешение)

" 27 " 04 2022 г.

[Подпись]
(подпись) Е.В. [Ф.И.О.]
(Ф.И.О.)

Исполнитель

А.А. Дементьева

8(812)571-02-67

(ФИО)

(телефон)

В.В. Шадрина

8(812)710-4558

(ФИО)

(телефон)

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 01967 от 9 сентября 2014 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указывается в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «Ялта»

ООО «Ялта»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1037832006706**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7814127961**

008062

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

197022, г. Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, д. 38, лит. А

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: **№1540 от 9 сентября 2014 г.**

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№622 от 21 мая 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра
(должность, уполномоченного лица)


(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)

М.П.



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 01967** от **9 сентября 2014 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

реставрация, консервация и воссоздание оснований, фундаментов, кладок, ограждающих конструкций и распорных систем;

реставрация, консервация и воссоздание металлических конструкций и деталей;

реставрация, консервация и воссоздание декоративно-художественных покрасок, штукатурной отделки и архитектурно-лепного декора;

реставрация, консервация и воссоздание конструкций и деталей из естественного и искусственного камней;

реставрация, консервация и воссоздание произведений скульптуры и декоративно-прикладного искусства;

реставрация, консервация и воссоздание исторического ландшафта и произведений садово-паркового искусства;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)

МП



(подпись уполномоченного
лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)

008027