

Акт
по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия федерального значения
«Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа»
в составе объекта культурного наследия федерального значения
«Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3
лит. А, д. 3а лит. А. - «Ремонт и приспособление для современного
использования помещения 4-Н», по адресу: город Санкт-Петербург, город
Кронштадт, улица Коммунистическая, дом 3, Литера А., выполненная
ООО «ГИПРОТЕАТР ИнВАЗ» в 2022 г., (шифр 04/22), с целью определения
соответствия проектной документации требованиям законодательства
Российской Федерации в области государственной охраны объектов
культурного наследия.

г. Санкт-Петербург

2022 г.

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы: Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в период со «8» августа 2022 года по «30» августа 2022 года. № 66-22-ГИКЭ-01; 66-22-ГИКЭ-02; 66-22-ГИКЭ-03 от 08.08.2022 г. на выполнение государственной историко-культурной экспертизы и с «21» ноября 2022 года по «19» декабря 2022 года на основании дополнительных соглашений (*Приложение № 9*).

2. Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы: Ткачев Максим Александрович (*Приложение № 7*).

4. Сведения об экспертах (состав экспертной комиссии):

Председатель экспертной комиссии:

Прокофьев Михаил Федорович – аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 21).; образование высшее; закончил Ленинградский Государственный Университет им. А.А. Жданова; специальность – историк; место работы – генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; стаж работы 43 года.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна — аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом МКРФ № 2032 от 25.12.2019 г. «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 5); приказом Министерства культуры Российской Федерации от 30.04.2021 г. № 596 «О внесении изменений в приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»; Образование высшее; закончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина по специальности искусствовед; заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; стаж работы 44 года.

Профиль экспертной деятельности:

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович - аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 11).; образование высшее; окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, место работы и должность – главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр», стаж работы по профессии – 20 лет.

Профиль экспертной деятельности:

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009г. №569.

Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками); не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего экспертного заключения, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

В соответствии с законодательством Российской Федерации, в том числе с подпунктом Д пункта 19 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства РФ № 569 в действующей редакции, эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении, и обеспечивают выполнение п. 17 указанного Положения.

Председатель экспертной комиссии (подписано электронной подписью) М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь

экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии: (подписано электронной подписью) В.А. Калинин

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

6. Цели и объекты экспертизы.

6.1 Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. 3а лит. А. **«Ремонт и приспособление для современного использования помещения 4-Н»**, по адресу: город Санкт-Петербург, город Кронштадт, улица Коммунистическая, дом 3, Литера А, выполненная ООО «ГИПРОТЕАТР ИнВАЗ» в 2022 г., **(шифр 04/22)**, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. 3а лит. А. – **«Ремонт и приспособление для современного использования помещения 4-Н»**, по адресу: город Санкт-Петербург, город Кронштадт, улица Коммунистическая, дом 3, Литера А, выполненная ООО «ГИПРОТЕАТР ИнВАЗ» в 2022 г., **(шифр 04/22)** в составе:

Предварительные работы (шифр 04/22-П1):

- Исходно-разрешительная документация;
- Акт технического состояния;
- Акт определения возможности приспособления;
- Акт определения влияния;

Комплексные научные исследования (шифр 04/22-П2):

- Комплексные научные исследования;
- Историко-архивные и библиографические исследования
- Комплексные инженерно-техническое обследование;
- Обмеры;
- Фотофиксация;

Проект приспособления (шифр 04/22-П3):

- Проект приспособления;
- Общая пояснительная записка;
- Архитектурные и конструктивные решения;
- Чертежи размещения новых инженерных сетей.

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- Проектная документация **«Ремонт и приспособление для современного использования помещения 4-Н»**, по адресу: город Санкт-Петербург, город Кронштадт, улица Коммунистическая, дом 3, Литера А., выполненная ООО «ГИПРОТЕАТР ИнВАЗ» в 2022 г., **(шифр 04/22)**;

- Копия Задания КГИОП на научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. 3а лит. А от 10.11.2021г. № 01-52-3347/21-0-1 (ремонт, реставрация и приспособления для современного использования помещения 4-Н) (*Приложение № 6*);

- Сведения об объекте культурного наследия, внесенные в государственный кадастр недвижимости: копия технического паспорта на помещение 4-Н, выданное ГУП ГУИОН № 1318/19 (*Приложение № 8*);

- Выписки из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на помещение по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Коммунистическая, д. 3, Лит. А, пом. 4-Н кадастровый номер 78:34:0010313:1272 от 04.08.2022г. и от 17.11.2022г. (*Приложение № 7*);

- Охранное обязательство. № 07-19-234/17 от 28.06.2017г собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (*Приложение № 13*);

- Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. 3а лит. А, утвержденного КГИОП 04.07.2005г. (*Приложение № 2*);

- Копия Распоряжения КГИОП от 07.11.2016г. № 10-583 об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж» (*Приложение № 3*);

- Паспорт объекта культурного наследия от 01.12.2021г. (*Приложение № 5*);

- Паспорт объекта культурного наследия от 07.11.2002г. составители Гунич А.Е., Орлов В.П. (*Приложение № 14*);

- Ответ на обращение собственника помещения Ткачева М.А. о получении документации относительно охраны объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж» от 15.12.2022г. (*Приложение № 14*);

Состав и содержание представленной документации, по мнению экспертов, являются достаточными для проведения экспертизы и подготовки заключения.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

21 ноября 2022 года комиссия возобновила работу по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. 3а лит. А. – **«Ремонт и приспособление для современного использования помещения 4-Н»**, по адресу: город Санкт-Петербург, город Кронштадт, улица Коммунистическая, дом 3, Литера А, выполненная ООО «ГИПРОТЕАТР ИнВАЗ» в 2022 г., (**шифр 04/22**) (в соответствии с п.

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

6 настоящего Акта) согласно письму КГИОП от 27 октября 2022г. № 01-24-2073/22-0-1 к Акту ГИКЭ. (*Протоколы 3-5 Приложения № 10*). Корректировка проектной документации согласно письму КГИОП от 27 октября 2022г. № 01-24-2073/22-0-1 в части разделов «Предварительные работы» (шифр 04/22-П1), «Комплексные научные исследования» (шифр 04/22-П2), «Проект приспособления» (шифр 04/22-П3).

Замечания представляются обоснованными и подлежат устранению в части оформления Акта ГИКЭ. Указанные исправления не влияют на первоначальный вывод экспертизы.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009г. №569, и Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

Основными источниками для выполнения исследования послужили материалы по застройке рассматриваемого участка, хранящиеся РГА ВМФ¹. Для анализа истории владения и прилегающей территории в XVIII – первой половины XIX века использовались картографические материалы (из материалов фондов хранения документированной информации, РНБ, РГА ВМФ, РГИА, ЦГИА СПб) и Атлас тринадцати частей С. Петербурга, составленный в Н. Цыловым, а также литература, посвященная строительной истории этой части города. По результатам проведенных исследований был составлен альбом с графическими источниками, фотодокументами, фрагментами исторических карт и планов – «Историческая иконография» (*Приложение № 12*) и составлена историческая справка – «Историческая справка» (*Приложение № 11*)

На основании изученных архивно-библиографических материалов, проведенных натурных исследований и анализа представленной проектной документации, были сделаны выводы о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. 3а лит. А, было получено представление об объемах и составе работ, направленных на перепланировку и приспособление для современного использования помещения 4-Н в соответствии с проектной документацией, представленной для настоящей экспертизы.

¹ РГА ВМФ. Ф. 84. Оп. 1-1. Д. 2885, 2886; Ф. 326. Оп. 1. Д. 3109, 4529, 6827, 6829, 6852, 6854, 6855, 6865, 6930–6932, 6936; РГИА. Ф. 470. Оп. 5. Д. 98;

В процессе визуального осмотра была проведена фотофиксация современного состояния объекта, составлен альбом фотофиксации (*Приложение № 4*), который включает общие виды объекта, а также внутренние виды рассматриваемых помещений. Результаты экспертизы проектной документации (проведенного анализа и исследований) оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации с приложениями.

Анализ представленной заказчиком исходно-разрешительной, научно-исследовательской и проектной документации в целях определения соответствия требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия, реставрационным нормам и правилам, в т.ч. влияние предложенных в проектной документации.

В работе над актом экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

10.1. Общие данные:

Объект культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», согласно Постановлению Правительства Российской Федерации от 10.07.2001г. № 527 «О перечне объектов культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (*Приложение № 1*).

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. 3а лит. А утвержден КГИОП 04.07.2005г. (*Приложение № 2*);

Распоряжением КГИОП от 07.11.2016г. № 10-583 утвержден перечень предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. 3а лит. А (*Приложение № 3*);

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

Охранное обязательство от 28.06.2017г. № 07-19-234/17 собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (*Приложение № 13*);

Паспорт объекта культурного наследия от 03.09.2021г. (*Приложение № 5*).

Кадастровый паспорт (выписка из Государственного кадастра недвижимости - ГКН). В соответствии с Федеральным законом № 218 «О государственной регистрации недвижимости» ГКН было упразднено и объединено с ЕГРП в — Единый Государственный Реестр Недвижимости (ЕГРН). Все данные из ГКН перенесли в ЕГРН, поэтому вместо кадастровых паспортов с первого января 2017 года Росреестр выдает выписки из ЕГРН.

Собственник объекта (Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А, помещение 4-Н) Ткачев Максим Александрович. (*Приложение № 7*).

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта).

(Подробная историческая справка представлена в *Приложении № 11*)

Главное здание комплекса «Первый учебный морской экипаж» (бывший дом князя А.Д. Меншикова – Б.Х. Миниха), а также корпуса, примыкающие к нему с севера и впоследствии перестроенные под казармы – первоначально так называемые губернские дома, – это старейшие жилые здания Кронштадта, формирующие ансамбль морской набережной города в части, непосредственно прилегающей к Петровскому каналу (канал им. Петра I Великого). Их строительство велось под руководством архитектора И.-Ф. Браунштейна в период 1716–1726 гг. Место рассматриваемого здания до 1830-х гг. не отводилось под застройку; в конце XVIII – начале XIX в. на нем существовали деревянные сооружения.

Служебный корпус казарм Первого учебного морского экипажа – одна из поздних построек данного архитектурного комплекса – был запроектирован как отдельное «строение для прачечной и служб при казармах» в 1835 г. (архитектор Г.В. Гаврилов), его строительство осуществлялось с 1836 г. под руководством военного инженера Е.М. Павловского, работы по отделке здания и оборудованию помещений специального назначения (прачечной, сушилен, кладовых) продолжались до 1839 г.

Судя по изученным архивным документам и материалам, здание было возведено не по единовременному проекту, поскольку задания и условия для проектирования в целом, а затем по элементам внутреннего устройства этого корпуса уточнялись и дополнялись не менее трех раз на протяжении десятилетия – с апреля 1835 г., когда были определены границы участка для нового строительства, и до сентября 1845 г. – времени завершения оборудования прачечной и смежных с нею помещений.

В 1843 г., в связи с увеличением состава Первого учебного экипажа, архитектором А.Н. Акутиным и военным инженером Н.Я. Розовым был подготовлен проект перестройки и расширения служебного корпуса, его основной объем по осуществлении этого проекта приобрел существующий внешний вид. Основные строительные работы были завершены в 1844 г., работы по отделке здания и по приспособлению новых помещений – в 1845 г.

В дальнейшем строительные работы производились в 1863 г. в средней части здания, где расположены две внутренние лестницы и помещение **4-Н**, занятое первоначально прачечной (в части, обращенной во двор) и жилыми помещениями для служащих. Точные данные об этих работах к настоящему времени не выявлены; сведения о каких-либо внутренних

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

перестройках или капитальных ремонтах последующего времени отсутствуют; капитальный ремонт в здании произведен в 1978 г. За отсутствием чертежей здания, выполненных после 1845 г., не представляется возможным установить точное время появления поперечной внутренней стены и кирпичных перегородок в помещениях 2-Н(1) и 3-Н(7,12) и входов – со стороны двора по 3-й и 19-й осям, а также со стороны улицы, с устройством новых проемов в первом этаже.

10.3. Современное состояние объекта.

Архитектурно-художественное решение фасадов в формах безордерного классицизма. Материал отделки фасада – гладкая штукатурка; цоколя – блоки из известняка;

Оконные проемы лицевого фасада первого этажа оформлены штукатурными замковыми камнями и подоконными панелями простого профиля. По периметру здания, между первым и вторым этажами проходит штукатурная тяга с металлическим окрытием; здание венчает профилированный карниз. Оконные проемы северного торцевого фасада первого этажа оформлены штукатурными замковыми камнями; в центральной части фасада ниша с полуциркульным завершением.

10.4. Анализ проектной документации.

Для настоящей экспертизы представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (в составе объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. 3а лит. А – «Ремонт и приспособление для современного использования помещения 4-Н», по адресу: город Санкт-Петербург, город Кронштадт, улица Коммунистическая, дом 3, Литера А., выполненная ООО «ГИПРОТЕАТР ИнВАЗ» в 2022 г., (шифр 04/22) – в составе:

Предварительные работы (шифр 04/22-П1):

- Исходно-разрешительная документация;
- Акт технического состояния;
- Акт определения возможности приспособления;
- Акт определения влияния;

Комплексные научные исследования (шифр 04/22-П2):

- Комплексные научные исследования;
- Историко-архивные и библиографические исследования
- Комплексные инженерно-техническое обследование;
- Обмеры;
- Фотофиксация;

Проект приспособления (шифр 04/22-П3):

- Проект приспособления;
- Общая пояснительная записка;
- Архитектурные и конструктивные решения;
- Чертежи размещения новых инженерных сетей.

Оценка указанной выше проектной документации произведена экспертами на соответствие проектных предложений требованию сохранения предмета охраны объекта культурного наследия, утвержденного распоряжением КГИОП от 07.11.2016г. № 10-583 (Приложение № 3).

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

Предварительные работы (шифр 04/22-П1):

В данном разделе представлены лицензия на осуществление деятельности на объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) ООО «ГИПРОТЕАТР ИнВАЗ» – МКРФ №00089 от 23.07.2012г., задание КГИОП от 10.11.2021г. № 01-52-3347/21-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия; копии правоустанавливающих документов, акт технического состояния. В соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03. 2015г. № 90-01-39-ГП в раздел включен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа», в котором делается вывод о том, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности указанного объекта.

Комплексные научные исследования (шифр 04/22-П2):

Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А – Жилое 2-х этажное здание с чердаком выполнено несущими кирпичными стенами. Обследуемая часть здания в плане прямоугольной конфигурации общей площадью 42,4 кв.м. Высота помещения 3,28 м.

Несущие стены выполнены из красного глиняного полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе дореволюционного периода. При визуальном обследовании стен нежилого помещения отклонений от вертикали и деструкции кирпичной кладки не выявлено.

Клинчатые перемычки без видимых повреждений. Перегородки, разделяющие помещения выполнены из гипсокартона – поздние, некапитальные. Установлено, что в нежилом помещении 4-Н ценная художественная отделка, а также предметы декоративно-прикладного искусства отсутствуют. Отделка помещений выполнена современными материалами.

На момент обследования перегородки между помещениями в работоспособном состоянии, дефектов и повреждений не выявлено.

Общее техническое состояние материалов отделки неудовлетворительное: деструкция штукатурного слоя вследствие протечек, загрязнения; на оштукатуренных потолках имеются следы протечек и загрязнения.

Выполнено обследование оконных и дверных заполнений: оконное заполнение деревянное, не соответствуют историческому виду. Дверь в работоспособном состоянии металлическая и также не соответствует историческому виду.

Перекрытия над помещением 4-Н выполнено из сборных ж/б пустотных плит толщиной 220 мм с овальными пустотами. При осмотре перекрытий со стороны помещения 4-Н видимых дефектов и повреждений не обнаружено. Прогибы и другие деформации конструкций отсутствуют. Состояние междуэтажного перекрытия над нежилым помещением 4-Н оценивается как работоспособное.

Выполнено визуальное обследование инженерных сетей в нежилом помещении 4-Н:

В ходе обследования выявлено, что источником системы холодного водоснабжения является существующая сеть водопровода. Трубопроводы системы холодного водоснабжения проложены из металлических труб. Трубопроводы, стояки и подводка к приборам прокладываются открыто по конструкциям здания. Все сантехническое оборудование

снабжено гидравлическими затворками (сифонами). Системы холодного и горячего водоснабжения, а также канализации требует полной замены.

Система отопления в нежилом помещении предусмотрена от существующей однотрубной системы отопления здания. Отопительные приборы подключены горизонтально к верхнему розливу. По результатам визуального обследования в отношении отопления и вентиляции установлено: Стояки, арматура и радиаторы находятся в работоспособном состоянии, замены не требуют.

Основными потребителями электрической энергии нежилого помещения 4-Н являются светильники рабочего освещения и розетки бытовых потребителей. Категория электроснабжения потребителей - III. Кабельные линии выполнены двухжильными алюминиевыми и медными кабелями, открыто по стенам и потолку. Освещение выполнено светильниками накладного и подвесного типа. Состояние инженерных сетей (кроме теплоснабжения) в помещении 4-Н оценивается как неудовлетворительное.

Детальная фотофиксация современного состояния здания – его фасадов и фрагментов фасадных стен с оконными и дверными проемами, видов внутренних помещений и их фрагментов в части помещения 4-Н, – отражает современную ситуацию и дает отчетливое представление о существующем состоянии объекта культурного наследия (в границах проектирования согласно документации, представленной для экспертизы).

Проект приспособления (шифр 04/22-ПЗ):

В текстовой части пояснительной записки содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая общие и краткие исторические сведения об объекте, описание объекта, его технического состояния и использования, технико-экономические показатели объекта проектирования, характеристика архитектурно-планировочных решений, перечень производственных работ с описанием их технологий и применяемых строительных и отделочных материалов, конструкций и оборудования.

Проектом предусматривается ремонт и приспособление для современного использования помещения 4-Н, планируемое назначение помещения - офис.

Проектом предусмотрен демонтаж всех некапитальных перегородок, оконных и дверных заполнений, демонтаж деревянного пола, светильников, старого штукатурного слоя, труб ХВС и ГВС, труб канализации, электрической проводки, существующего крыльца с лицевой части фасада.

Проектом предусмотрено:

- устройство новых перегородок из газобетона,
- устройство нового пола,
- выполнение отделочных работ: выравнивание, оштукатуривание стен, покраска стен и перегородок, выравнивание потолка с последующей окраской, отделка стен и перегородок керамической плиткой в санузле. Полы помещений: уплотненный грунт основания, песчаная подготовка 150мм, щебневая подготовка фракцией 20-40мм, цементная стяжка 50мм, наплавляемая гидроизоляция в 2 слоя с заведением на стены на 300мм и керамическая плитка на цементном растворе.
- закладка проема со стороны лестничной клетки для изолирования жилой части от нежилого помещения.
- выполнить входную дверь с лицевого фасада деревянной со стеклянными вставками и латунным порогом.

- оконное заполнение выполнить в две нитки: наружная нитка в деревянной раме, внутренняя нитка тоже в деревянной раме. После монтажа оконных и дверных заполнений выполнить ремонтные работы по фасадам в местах их установки.

- устройство крыльца у входных дверей со стороны лицевого фасада. Крыльцо предусмотрено железобетонное с отделкой гранитными плитами. На уплотненный грунт основания устраивается песчаная засыпка 100мм, уплотненный щебень фракции 20-40мм (М400) толщиной 100мм, заливается бетонный раствор В12,5 толщиной 80мм, армированный сеткой диаметром 12мм, ячейки 200х200мм. После монтажа крыльца выполнить ремонтные работы по благоустройству в местах установки.

- Система водоснабжения и водоотведения помещения 4-Н монтируется после демонтажа существующих трубопроводов. Существующие стояки в здании демонтажу и перекладке не подлежат. Проектной документацией предусматривается одна система канализации – бытовая. Отвод сточных вод из здания осуществляется в существующие наружные внутриквартальные сети канализации по трем существующим стоякам Ø110 мм.

Влияние мероприятий, предусмотренных в рассматриваемой документации, на предмет охраны объекта культурного наследия.

Согласно проекту, подлежат демонтажу и замене с изменением местоположения *перегородки* в части помещения 4-Н, не указанные в перечне «Предмет охраны» (*Приложение №3*). Существующая отделка помещения 4-Н (поздние настилы полов, штукатурка) также не относятся к элементам предмета охраны.

Закладка существующего проема со стороны лестничной клетки не затрагивают *историческое объёмно-планировочное решение в габаритах капитальных стен*.

Охраняемые *лестницы* не входят в границы проектирования по представленной для экспертизы документации.

Замена дверного заполнения на деревянное со стеклянными вставками и латунным порогом, проводится с сохранением *габаритов* и *конфигурации*, и направлена на сохранение исторического облика фасада.

Замена оконного заполнения на новое деревянное в две нитки с сохранением: *исторического рисунка расстекловки, материала, и цвета (коричневый) оконных заполнений*. Обмеры исторического оконного заполнения и проектные решения по устройству нового представлены в проекте в полном объеме.

Архитектурное решение фасадов рассматриваемого здания, предусмотрено сохранить без изменений.

Следовательно, мероприятия, предусмотренные в рассматриваемой документации, направлены на исключение или минимизацию воздействия проектируемых работ на объект культурного наследия и не нарушают предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (*Приложение №3*).

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

Перечень использованной литературы:

1. Бурдяло А.В. Историческая справка в акте ГИКЭ проектной документации на проведение работ по сохранению ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (в составе ОКН федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. 3а лит. А) 2021г.
2. Исакова Е.В., Орлов В.П. Кронштадт. Архитектура. История. Фортификация. СПб., 2017.
3. Памятники архитектуры города Кронштадта [Сост. Н.Д. Креншевская] / Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л., 1983. С. 539-579.
4. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. СПб., 2003.
5. Приказ председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001г. «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (с изменениями на 18 августа 2016 года), размещенный на сайте <https://voorik-spb.ru/normativno-pravovyye-dokumenty/>.
6. Раздолгин А.А., Скориков Ю.А. Кронштадтская крепость. Л., 1988.
7. Розадеев Б.А., Сомина Р.А., Клещева Л.С. Кронштадт. Л., 1977.
8. Столпянский П.Н. Историко-общественный путеводитель по Кронштадту. Пг., госуд. изд. Санкт-Питер-Бурх, 1923.

(См. также список источников в Приложении № 11).

Перечень архивных источников:

9. РГА ВМФ. Ф. 84. Оп. 1-1. Д. 2885, 2886; Ф. 326. Оп. 1. Д. 3109, 4529, 6827, 6829, 6852, 6854, 6855, 6865, 6930–6932, 6936; РГИА. Ф. 470. Оп. 5. Д. 98; архив КГИОП. п.615.VI-7. 1110П.

Перечень нормативной документации:

10. Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06. 2002 г. (со всеми текущими изменениями).
11. Положение о государственной историко-культурной экспертизе утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 (со всеми текущими изменениями).
12. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры;
13. ГОСТ Р 5 5567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;
14. ГОСТ Р 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники.

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

15. ГОСТ Р 21.1101-2013. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.

12. Обоснования вывода экспертизы:

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. 3а лит. А, **«Ремонт и приспособление для современного использования помещения 4-Н»**, по адресу: город Санкт-Петербург, город Кронштадт, улица Коммунистическая, дом 3, Литера А., выполненная ООО «ГИПРОТЕАТР ИнВАЗ» в 2022 г., (**шифр 04/22**) содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых решений:

Экспертный анализ проектной документации проводился на предмет сохранения особенностей объекта, составляющих предмет охраны. Основываясь на этих позициях и комплексе требований государственной охраны объектов культурного наследия, обосновывалось заключение о возможности проведения предусмотренных проектом работ по сохранению объекта культурного наследия.

1) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

2) Проектная документация (структура разделов) разработана в соответствии с заданием КГИОП на научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы от 10.11.2021г. № 01-52-3347/21-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (ремонт, реставрация и приспособления для современного использования помещения 4-Н) (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, выданным соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

3) В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП.

4) Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона №73-ФЗ и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

5) Комплексные научные исследования, необходимые для определения требуемого состава ремонтно-реставрационных работ по объекту выполнены в достаточном объеме. Комплексные научные исследования включают в себя: историко-архивные изыскания, обмерные работы, фотофиксацию.

Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 5 5567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

6) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы.

7) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

8) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. 3а лит. А, определенного распоряжением КГИОП от 31.10.2011г. № 10-761 в соответствии с положениями ст. 40, 42, 44 Федерального закона № 73-ФЗ.

9) Представленные проектные решения по приспособлению для современного использования помещения, соответствуют проведенным исследованиям и направлены на создание необходимых эксплуатационных характеристик объекта.

9) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ.

10) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

11) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ.

12) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 44 Федерального закона от 22.06.2002г. №73-ФЗ относятся к работам по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

13) Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (Федерального закона № 73-ФЗ).

В предложенных проектом мероприятиях эксперты не усматривают решений, ставящих под угрозу целостность и подлинность объекта культурного наследия. Для всех элементов, входящих в предмет охраны, выполняются работы, позволяющие сохранить их ценностные характеристики без существенных изменений и с обеспечением условий для эксплуатации здания в современных условиях.

13. Выводы экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. 3а лит. А - **«Ремонт и приспособление для современного использования помещения 4-Н»**, по адресу: город Санкт-Петербург, город Кронштадт, улица Коммунистическая, дом 3, Литера А., выполненная ООО «ГИПРОТЕАТР ИнВАЗ» в 2022 г., (шифр 04/22) **соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

14. Перечень приложений к заключению экспертизы.

Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти.

Приложение № 2. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия.

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия.

Приложение № 4. Материалы фотофиксации.

Приложение № 5. Паспорт объекта культурного наследия.

Приложение № 6. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Приложение № 7. Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН.

Приложение № 8. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства.

Приложение № 9. Копия договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

Приложение № 10. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 11. Историческая справка.

Приложение № 12. Историческая иконография.

Приложение № 13. Охранное обязательство.

Приложение № 14. Иная документация.

Дата оформления заключения экспертизы: 19.12.2022 г.

Председатель экспертной комиссии *(подписано электронной подписью)* М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь

экспертной комиссии *(подписано электронной подписью)* Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии: *(подписано электронной подписью)* В.А. Калинин

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

Приложение № 01

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. 3а лит. А)- «Ремонт и приспособление для современного использования, помещения 4-Н», по адресу: город Санкт-Петербург, город Кронштадт, улица Коммунистическая, дом 3, Литера А., выполненная ООО «ГИПРОТЕАТР ИнВАЗ» в 2022 г., (шифр 04/22), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Копия решения органа государственной власти.

Администрация Санкт-Петербурга

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

П О С Т А Н О В Л Е Н И Е

от 10 июля 2001 г. N 527
г. Москва

О перечне объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского)
значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге

(В редакции распоряжений Правительства Российской Федерации
от 22.02.2006 г. N 240-р; от 02.06.2006 г. N 801-р;
от 13.10.2008 г. N 1480-р)

Правительство Российской Федерации п о с т а н о в л я е т:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст. 134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации

М. Касьянов

УТВЕРЖДЕН
постановлением Правительства
Российской Федерации
от 10 июля 2001 г.
N 527

П Е Р Е Ч Е Н Ь
 объектов исторического и культурного наследия
 федерального (общероссийского) значения,
 находящихся в г. Санкт-Петербурге

(В редакции распоряжений Правительства Российской Федерации
 от 22.02.2006 г. N 240-р; от 02.06.2006 г. N 801-р;
 от 13.10.2008 г. N 1480-р)

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
--	---

г. Санкт-Петербург

Первый учебный морской экипаж корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа	г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3; Коммунистическая ул., 3, 3-а г. Кронштадт, Коммунистическая ул., 3
казарма Первого учебного морского экипажа	г. Кронштадт, Коммунистическая ул., 3-а
дом А.Д. Меншикова (Б.- Х. Миниха)	г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3; Коммунистическая ул., 3, 3-а
сад	г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, во дворе Первого учебного морского экипажа
казарма с минными классами	г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3
ограда	г. Кронштадт, вдоль Макаровской ул., от казармы до кан. им. Петра I
фонари (частично утрачены)	г. Кронштадт, по Макаровской ул. и от казармы до канала им. Петра I
сад	г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, у кан. им. Петра I
чугунная ограда сквера дома Миниха	г. Кронштадт, Макаровская ул.

Приложение № 02

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. 3а лит. А)- «Ремонт и приспособление для современного использования, помещения 4-Н», по адресу: город Санкт-Петербург, город Кронштадт, улица Коммунистическая, дом 3, Литера А., выполненная ООО «ГИПРОТЕАТР ИнВАЗ» в 2022 г., (шифр 04/22), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

КШ-Ф-0015

**План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Первый учебный морской экипаж"**

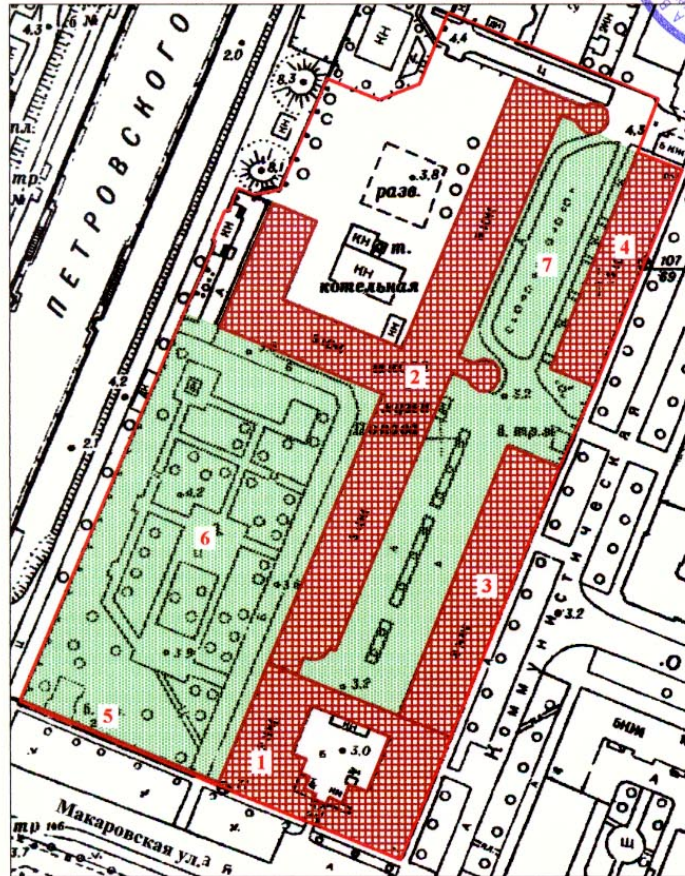
УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников

Б. М. Кириков





г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт. Коммунистическая ул., 3-а



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
-  Объект культурного наследия федерального значения
Здания и сооружения
Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.Х.) - Адрес: Макаровская ул., 1/3, Коммунистическая ул., 3, 3-а
2. Казарма Первого учебного морского экипажа - Адрес: Коммунистическая ул. 1а, литер А
3. Казарма с минными классами - Адрес: Макаровская ул., 1/3
4. Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа - Адрес: Коммунистическая ул. 3, литер А
5. Ограда
6. Сад
7. Сад (частично утрачен)



Приложение № 03

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. 3а лит. А)- «Ремонт и приспособление для современного использования, помещения 4-Н», по адресу: город Санкт-Петербург, город Кронштадт, улица Коммунистическая, дом 3, Литера А., выполненная ООО «ГИПРОТЕАТР ИнВАЗ» в 2022 г., (шифр 04/22), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Копия решения органа государственной власти об определении
предмета охраны объекта культурного наследия:



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

07.11.2016

ОКУД
№ 10-583

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения
«Первый учебный морской экипаж»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1, литера А д.1а, литера А, д.3, литера А, д. 3а, литера А (г. Кронштадт, , Макаровская ул., 1/3, Коммунистическая ул., 3, 3-а)
2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Распоряжение КГИОП от 30.12.2014 № 10-861 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения» признать утратившим силу.
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП







С.В. Макаров

Приложение к распоряжению КГИОП
от 04.11.16 № 10-583

Предмет охраны

объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1, литера А, д.1а, литера А, д.3, литера А, д. 3а, литера А (г. Кронштадт, г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, Коммунистическая ул., 3, 3-а)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение и градостроительные характеристики комплекса; роль комплекса в композиционно-планировочной структуре квартала; пространственно-планировочная композиция, включая композиционную связь элементов ансамбля (дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.-Х.), казарма Первого учебного морского экипажа, казарма с минными классами, корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа, ограда, сад, сад (частично утрачен), фонари (частично утрачены).	
<p>Г дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.-Х.) г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д.1, литера А</p>			
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация трехэтажного прямоугольного здания с внутренним двором сложной формы, аттиковым этажом по центральным осям южного фасада и воротным проездом по центральной оси южного фасада;	  







		<p>исторические конфигурация и габариты вальмовой крыши;</p> <p>высота конька крыши.</p>	   
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>фундамент;</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич);</p> <p>отметки и местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>исторические лестницы – количество (три), местоположение (по углам здания), габариты, тип (двухмаршевые), конструкция (марши на ползучих арках, площадки на крестовых сводах и ползучих арках);</p> <p>материал (известняк) и профиль ступеней;</p>	 

своды первого этажа – сомкнутые с распалубками, коробовые.


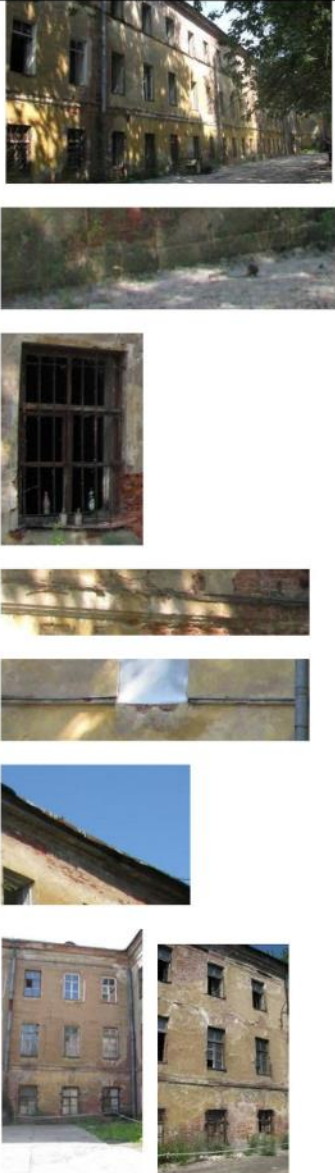


коробовый свод воротного проема;



3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма;</p> <p>колористическое решение фасадов (по материалам натуральных обследований);</p> <p>композиция в виде вертикального членения фасада в уровне второго-третьего этажей</p> <p>лицевые (южный, восточный и западный) фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>исторический материал цоколя;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов основного объема здания профилированными подоконными досками;</p> <p>междуэтажная штукатурная тяга между первым и вторым этажами;</p>	     



		<p>штукатурные пилястры простого профиля в уровне второго-третьего этажей со стилизованными лепными капителями в оформлении простенков лицевых фасадов основного объема;</p>	
		<p>штукатурная тяга в надоконном пространстве третьего этажа;</p>	
		<p>профилированный ступенчатый штукатурный венчающий карниз;</p>	
		<p>профилированный венчающий карниз в завершении аттикового этажа по южному фасаду основного объема;</p>	
		<p>ступенчатый аттик в завершении аттикового этажа;</p>	
		<p>дворовые фасады: материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка,</p>	
		<p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, - полуциркулярная – центральный оконный проем по северному фасаду аттикового этажа) оконных проемов; исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений.</p>	






2	Конструктивная система здания:	<p>фундамент; исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич);</p> <p>исторические лестницы – местоположение, архитектурное решение;</p> <p>отметки и местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды коробовые с распалубками и на подпружных арках (в помещениях первого этажа).</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>восточный фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>междуэтажная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>подоконная тяга в уровне третьего этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>северный, восточный и северный торцевые фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p>	

		<p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных и дверных проемов первого этажа замковыми камнями;</p> <p>междуэтажная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>штукатурный ступенчатый гладкий фриз в над оконными проемами в уровне третьего этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>западный торцевой фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p>	       
--	--	---	---


		<p>рустовка в уровне первого этажа;</p> <p>оформление оконных проемов первого этажа трехчастными замковыми камнями;</p> <p>междуэтажная тяга между первым и вторым этажами</p> <p>штукатурный гладкий фриз в основании венчающего карниза;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>южный фасад:</p> <p>два ризалита по 1-5 и 15 – 19 осям фасада;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>аркатурный пояс с вписанными в него оконными проемами с пилястрами со штукатурными профилированными капителями в уровне первого этажа раскреповок;</p> <p>рустовка фасада по 6 – 14 осям фасада в уровне первого этажа;</p>	      
--	--	---	--

		<p>оформление оконных и дверного проемов штукатурными замковыми камнями в уровне первого этажа по 6 – 14 осям фасада;</p> <p>штукатурная междуэтажная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>плоские штукатурные пилястры с лепными капителями и гладкими основаниями в межоконном пространстве в уровне второго - третьего этажей раскреповок;</p> <p>штукатурное профилированное оформление оконных проемов второго этажа с треугольными сандриками на волнообразных кронштейнах, подоконными выступами и нишами с профилированными декоративными полотенцами по 8 – 12 осям фасада;</p> <p>профилированная штукатурная надоконная тяга в уровне третьего этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>западный фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;</p>	       
--	--	--	--


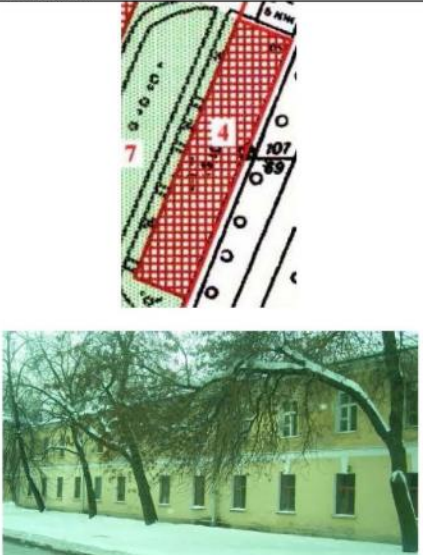
		<p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>аркатурный пояс с вписанными в него оконными проемами с пилястрами со штукатурными профилированными капителями в уровне первого этажа по 1 – 14 осям фасада;</p> <p>рустовка в уровне первого этажа по 15 - 31 осям фасада;</p> <p>оформление оконных проемов замковыми камнями в уровне первого этажа по 15 - 31 осям фасада;</p> <p>междуэтажная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>плоские пилястры с лепными капителями и гладкими основаниями в межоконном пространстве в уровне второго - третьего этажей по 1 – 14 осям фасада;</p> <p>профилированное оформление оконных проемов второго этажа с треугольными сандриками на волотообразных кронштейнах, подоконными досками и нишами с профилированными декоративными полотенцами по 17 – 19, 22 – 24, 27 - 29 осям фасада;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	
<p>III. Казарма с минными классами г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д.1, литера А (г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3)</p>			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация трехэтажного прямоугольного здания с пятью раскреповками по восточному лицевому и пятью раскреповками по западному дворовому фасадам;</p> <p>исторические конфигурация и габариты вальмовой крыши;</p>	






		<p>высота конька крыши.</p>	 
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>фундамент исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич);</p> <p>отметки и местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>исторические лестницы (три) – местоположение, тип (трехмаршевые), конструкция (марши на оштукатуренных косоурах, площадки на коробовых сводах); материал (известняк) и профиль ступеней.</p>	  
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	







4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма;</p> <p>колористическое решение фасадов (по материалам натуральных обследований);</p> <p>лицевой (восточный) фасад: материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, горизонтальный руст (отделка первого этажа);</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов первого этажа – штукатурные замковые камни и профилированные подоконные доски;</p> <p>междуэтажная штукатурная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>подоконная штукатурная тяга в уровне второго этажа</p> <p>штукатурная тяга в надоконном пространстве третьего этажа;</p> <p>профилированный ступенчатый штукатурный венчающий карниз;</p> <p>оформление оконных проемов второго этажа раскреповок – штукатурные профилированные наличники, подоконные балюстрады с профилированными лепными балясинами, трапециевидные сандрики над крайними оконными проемами и треугольные сандрики на штукатурных волотообразных кронштейнах над центральными оконными проемами;</p> <p>дворовый и торцевой фасады: материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, горизонтальный руст</p>	    
---	---	--	--






		<p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов первого этажа – штукатурные замковые камни;</p> <p>междуэтажная штукатурная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>оформление оконных проемов второго этажа раскреповок западного фасада северного объема – штукатурные профилированные наличники, подоконные ниши, трапециевидные сандрики над крайними оконными проемами и треугольные сандрики на штукатурных волнообразных кронштейнах над центральными оконными проемами;</p> <p>штукатурная тяга в надоконном пространстве третьего этажа;</p> <p>профилированный ступенчатый венчающий карниз с модульонами по северному торцевому фасаду.</p>	    
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>помещение второго этажа:</p> <p>печь белого изразца, угловая, 2-х ярусная, с рельефным декором;</p> <p>1-й ярус: по сторонам фасада на пилястрах рельефные факелы, выходящие из листвы, завершены вертикальными венками с лентами, окончены завитками; на боковых креповках фриза - пальметки на завитках;</p> <p>в центре фриза симметричная композиция из розетки, завитков и сомкнутых пальметок на горизонтальной оси; под полкой порезка из трилистника; дверца топки латунная;</p> <p>2-й ярус: на фасаде неглубокая ниша с полуциркульным завершением, импостами и архивольтом;</p> <p>в боковых тимпанах розетки; в нише - фигура Цереры, в высоком рельефе; на голове – венок из колосьев, в правой опущенной руке серп, в левой – сноп; слева - небольшой пьедестал;</p> <p>по сторонам ниши пилястры с декоративной композицией, подобной фризовой. Капители пилястров украшены вытянутыми пальмовыми листьями;</p>	








	<p>на фризе композиция как в первом ярусе, но без розеток, по сторонам венки; профилированный карниз с иониками и листвой;</p> <p>мемориальный кабинет адмирала С.О. Макарова:</p> <p>исторический рисунок дверных заполнений; прямые лепные сандрики над дверными проемами, на лепных волнатообразных кронштейнах; профилированное обрамление дверных проемов;</p> <p>лепной фриз под потолком по периметру помещения, с модульонами, иониками, розетками и порезкой;</p> <p>две угловых печи белого изразца, 2-х ярусных, с рельефным декором;</p> <p>1-й ярус: по сторонам фасада на пилястрах рельефные факелы, выходящие из листвы, завершенные вертикальными венками с лентами, оконченные завитками; на боковых крепках фриза - пальметки на завитках. В центре фриза симметричная композиция из розетки, завитков и сомкнутых пальметок на горизонтальной оси. Под полкой порезка из трилистника. Дверцы топков чугунные, на левой печи на дверце топки арматура из предметов военного обмундирования и снаряжения в венке: каски тяжелой кавалерии образца 1808 г, палаша, карабина кавалерийского, лядунки;</p> <p>2-й ярус: на фасаде неглубокая ниша с полуциркульным завершением, импостами и архивольтом; в боковых тимпанах розетки;</p> <p>в нише:</p> <p>на правой печи – фигура стоящего бога Марса, в высоком рельефе, в костюме античного воина, в шлеме с султаном, левой рукой опирается на древко развивающегося знамени, правой берет за рукоятку меча, висящего слева; за спиной воина лук и колчан, у правой ноги стоит овальный щит;</p> <p>на левой печи- фигура стоящей богини Афины; на голове – шлем с гребнем, правая рука придерживает у бедра складки хитона, левая поддерживает овальный щит;</p> <p>по сторонам пиши пилястры с декоративной</p>	  
--	--	---






		<p>композицией, подобной фризовой; базы и капители пилястров украшены вытянутыми пальмовыми листьями; на фризе композиция как в первом ярусе, по сторонам венки с розетками в центре; профилированный карниз с иониками и листвой; гладкий низкий аттик.</p>	
<p>IV. Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д.1, литера А (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., 3)</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>габариты и конфигурация прямоугольного в плане, двухэтажного здания, включая раскреповку по девяти центральным осям лицевого фасада; исторические конфигурация и габариты вальмовой крыши со слуховыми окнами высота конька крыши.</p>	




			 
2	Конструктивная система здания:	<p>фундамент; исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич); междуэтажные перекрытия - местоположение, отметки; лестницы – количество (две), местоположение, габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (марши на металлических косоурах), вид материала ступеней (известняк), профиль ступеней.</p>	 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах безордерного классицизма;</p> <p>историческое колористическое решение фасадов (в соответствии с результатами ленточной расчистки фасадов);</p> <p>лицевой фасад: материал отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя – блоки из известняка;</p>	 

		<p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов первого этажа раскреповки штукатурными замковыми камнями;</p> <p>оформление оконных проемов первого этажа в виде подоконных панелей простого профиля;</p> <p>штукатурная междуэтажная тяга с металлическим покрытием между первым и вторым этажами;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>южный торцевой фасад:</p> <p>материал отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя – блоки из известняка;</p>	      
--	--	---	--

		<p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>штукатурная междуэтажная тяга с металлическим открытием между первым и вторым этажами;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>северный торцевой фасад: материал отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя – блоки из известняка;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов (заложены); оформление оконных проемов штукатурными замковыми камнями; ниша с полуциркульным завершением в центральной части фасада;</p>	     
--	--	--	--

		<p>дворовый фасад:</p> <p>материал отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя – блоки из известняка;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), оконных заполнений;</p> <p>штукатурная междуэтажная тяга с металлическим окрытием между первым и вторым этажами;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	     
<p>V. Ограда (г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, от казармы до канала им. Петра Великого)</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>местоположение, габариты и конфигурация ограды на цоколе с одними воротами по крайней восточной части отделяющая южную границу сада по Макаровской улице до канала Петровского дока.</p>	

			
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>историческая конструкция ограды, включая:</p> <p>цоколь – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная в профиле), материал (блоки из известняка);</p> <p>навершие и заполнение ограды – конструкция (опорные столбы, с горизонтальными направляющими и вертикальными стойками); местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье);</p> <p>ворота – тип (двустворчатые с одностворчатой калиткой), конструкция (створки ворот и калитки); местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье,).</p>	  
3	<p>Архитектурно-художественное решение: квадратного сечения</p>	<p>навершие ограды – оформление и рисунок:</p> <p>опорные столбы в виде стилизованных фасций с двойными топориками в верхней части и завершением в виде стилизованного навершия копья;</p> <p>горизонтальные направляющие квадратного сечения и вертикальные фигурные стойки с завершениями в виде пик;</p>	

		<p>ворота – оформление створок ворот и калитки- круглые медальоны между вертикальными стойками; композиция в виде стилизованных соединенных щита, меча и якоря в центральной части створок; композиция в виде геометрического орнамента с львиным маскаронном в центре в основании створок.</p>	
<p>VI. Сад (г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, у канала им. Петра Великого)</p>			
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:</p>	<p>историческое сочетание открытых, полуоткрытых и закрытых пространств с ландшафтными группами; рельеф ровный; историческая планировочная структура, с системой дорожек и площадок; прямоугольная площадка в центре сада с бюстом Попова визуальные связи частей сада.</p>	
2	<p>Насаждения:</p>	<p>особо ценные старовозрастные деревья</p>	

23

3	Конструктивная система сооружений:	тип дорожек и аллей – щебеночно-набивной; мощение центральной площадки известняковыми плитами.	
VII Сад (частично утрачен)			
1	Объемно-пространственное решение	Историческое местоположение (у д. 1/3 по Макаровской ул., во дворе Первого учебного морского экипажа).	
VIII Фонари (частично утрачены)			
1	Объемно-пространственное решение:	Историческое местоположение (по Макаровской ул. от казармы до канала петровского дока); исторический внешний облик фонарей.	

Приложение № 4

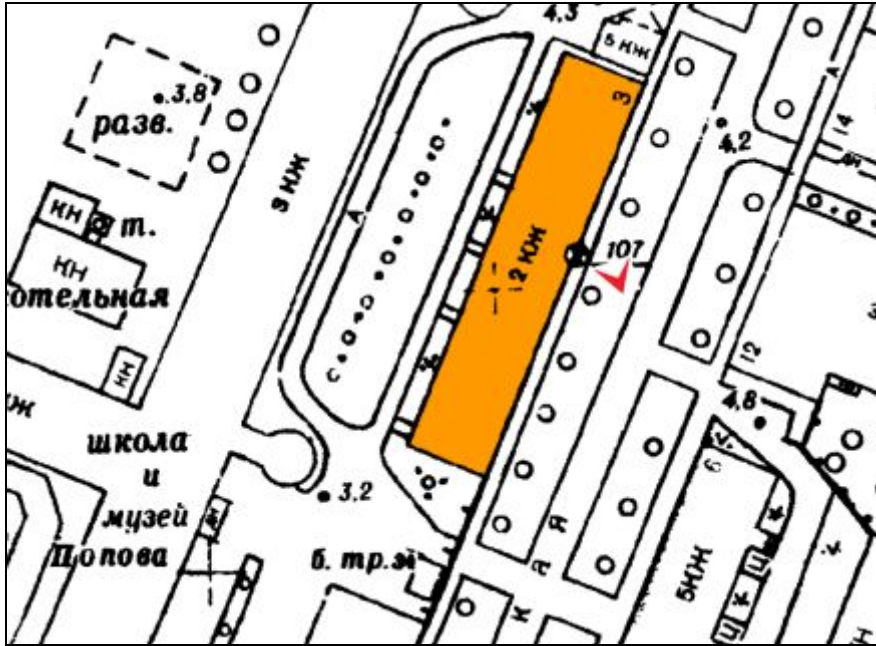
К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. 3а лит. А)- «Ремонт и приспособление для современного использования, помещения 4-Н», по адресу: город Санкт-Петербург, город Кронштадт, улица Коммунистическая, дом 3, Литера А., выполненная ООО «ГИПРОТЕАТР ИнВАЗ» в 2022 г., (шифр 04/22), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Материалы фотофиксации

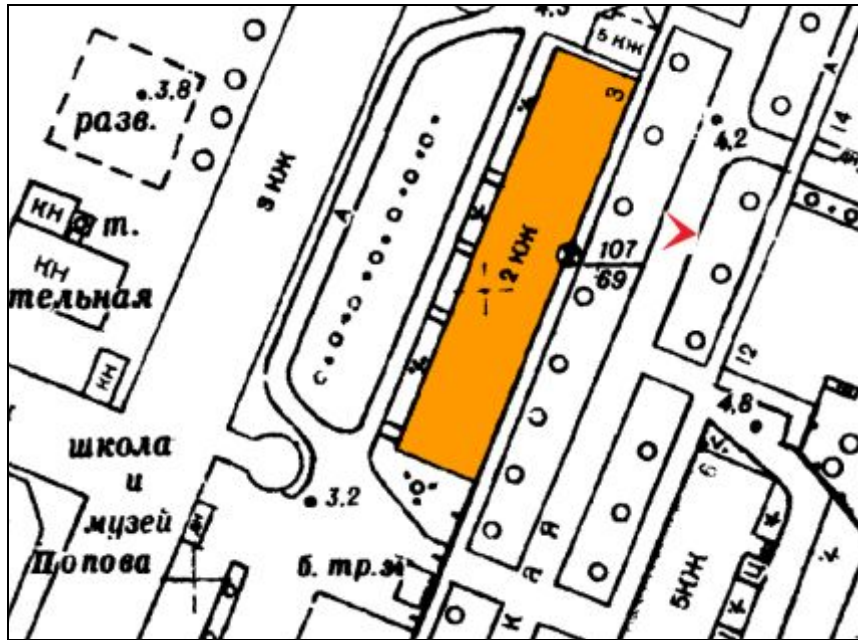
08.08.2022г.

1. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Лицевой фасад.
2. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Лицевой фасад.
3. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Лицевой фасад.
4. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Дворовый фасад.
5. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Лицевой фасад. Вход в помещение 4-Н.
6. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Лицевой фасад.. Вход в помещения 3-Н и 4-Н.
7. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Помещение 4-Н.

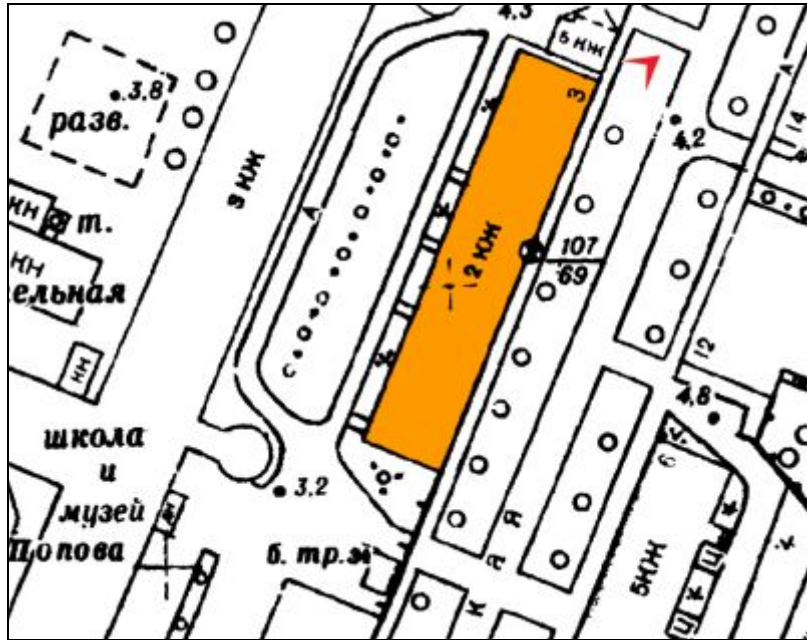
8. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Помещение 4-Н.
9. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Помещение 4-Н.
10. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Помещение 4-Н.
11. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Помещение 4-Н.
12. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Помещение 4-Н.
13. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Помещение 4-Н.
14. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Помещение 4-Н.
15. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Помещение 4-Н.



1. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Лицевой фасад.



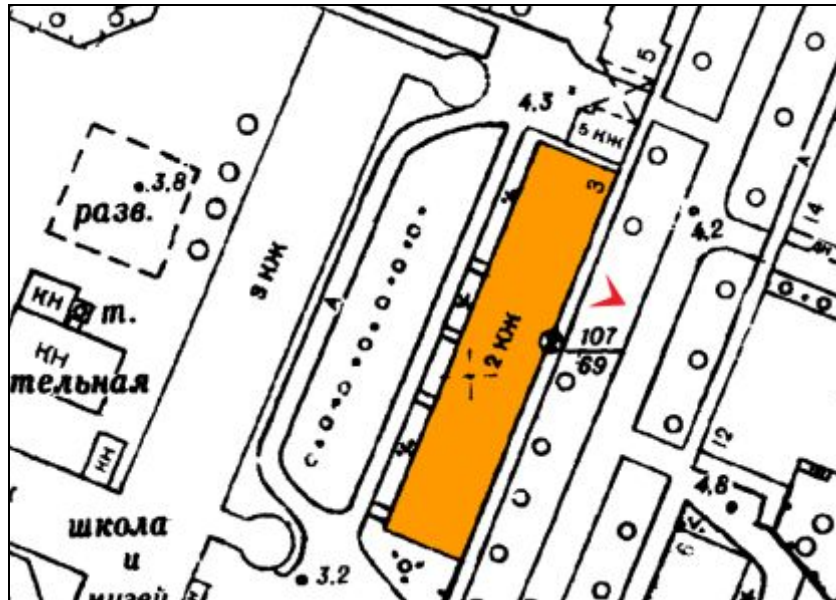
2. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Лицевой фасад.



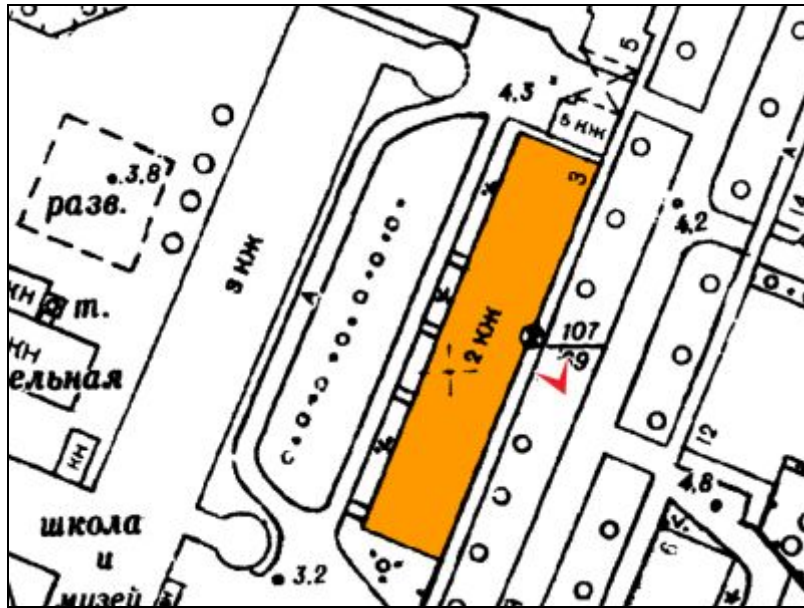
3. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Лицевой фасад.



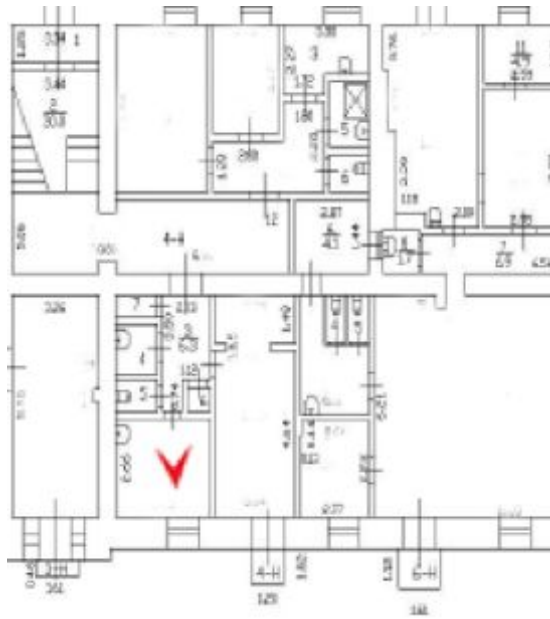
4. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Дворовый фасад.



5. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Лицевой фасад. Вход в помещение 4-Н.



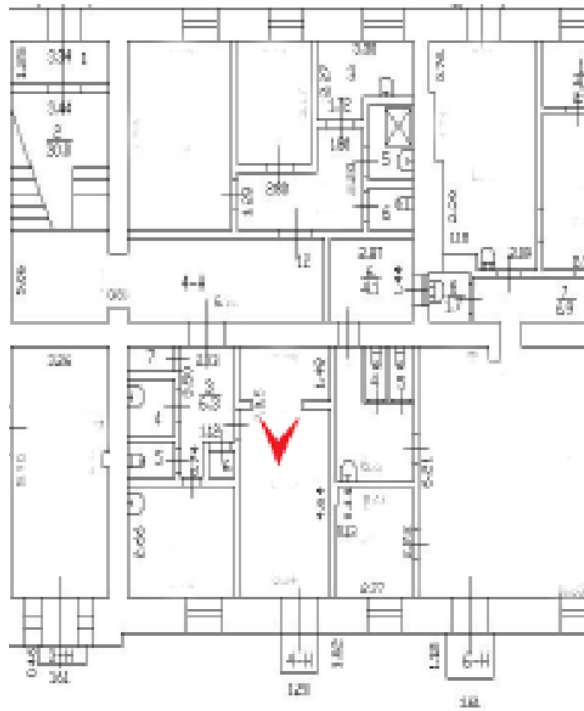
6. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Лицевой фасад.. Вход в помещения 3-Н и 4-Н.



7. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Помещение 4-Н.



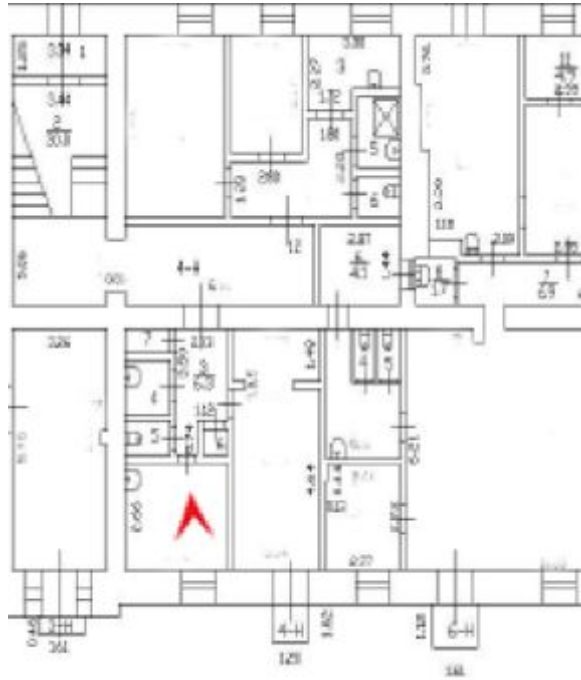
8. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Помещение 4-Н.



9. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Помещение 4-Н.



10. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Помещение 4-Н.



12. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Помещение 4-Н.



13. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Помещение 4-Н.



14. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Помещение 4-Н.



15. ОКН федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3 лит. А). Помещение 4-Н.

Приложение № 05

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. 3а лит. А)- «Ремонт и приспособление для современного использования, помещения 4-Н», по адресу: город Санкт-Петербург, город Кронштадт, улица Коммунистическая, дом 3, Литера А., выполненная ООО «ГИПРОТЕАТР ИнВАЗ» в 2022 г., (шифр 04/22), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Копия Паспорта объекта культурного наследия.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781710971590056

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



25.02.2016

Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1836-1837 гг., 1843 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., 3

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Первый учебный морской экипаж" от 04.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация прямоугольного в плане, двухэтажного здания, включая раскреповку по девяти центральным осям лицевого фасада; исторические конфигурация и габариты вальмовой крыши со слуховыми окнами; высота конька крыши. Конструктивная система здания: фундамент; исторические наружные и

внутренние капитальные стены (кирпич); междуэтажные перекрытия - местоположение, отметки; лестницы – количество (две), местоположение, габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (марши на металлических косоурах), вид материала ступеней (известняк), профиль ступеней. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в формах безордерного классицизма; историческое колористическое решение фасадов (в соответствии с результатами ленточной расчистки фасадов); лицевой фасад: материал отделки фасада – гладкая штукатурка; материал отделки цоколя – блоки из известняка; местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений; оформление оконных проемов первого этажа раскреповки штукатурными замковыми камнями; оформление оконных проемов первого этажа в виде подоконных панелей простого профиля; штукатурная междуэтажная тяга с металлическим окрытием между первым и вторым этажами; профилированный венчающий карниз; южный торцевой фасад: материал отделки фасада – гладкая штукатурка; материал отделки цоколя – блоки из известняка; местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов; исторический рисунок, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений; штукатурная междуэтажная тяга с металлическим окрытием между первым и вторым этажами; профилированный венчающий карниз; северный торцевой фасад: материал отделки фасада – гладкая штукатурка; материал отделки цоколя – блоки из известняка; местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов (заложены); оформление оконных проемов штукатурными замковыми камнями; ниша с полуциркульным завершением в центральной части фасада; дворовый фасад: материал отделки фасада – гладкая штукатурка; материал отделки цоколя – блоки из известняка; местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки, материал (дерево) оконных заполнений; штукатурная междуэтажная тяга с металлическим окрытием между первым и вторым этажами; профилированный венчающий карниз.

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Первый учебный морской экипаж" № 10-583 от 07.11.2016 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и внесении изменений в закон Санкт-Петербурга «О генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга» № 820-7 от 24.12.2008 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность		инициалы, фамилия

01 . 12 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 08

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. 3а лит. А)- «Ремонт и приспособление для современного использования, помещения 4-Н», по адресу: город Санкт-Петербург, город Кронштадт, улица Коммунистическая, дом 3, Литера А., выполненная ООО «ГИПРОТЕАТР ИнВАЗ» в 2022 г., (шифр 04/22), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства.

КОПИЯ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ»**

Филиал ГУП «ГУИОН» – ПИБ Северо-Западное

Инв. № документа 1318/19

Технический паспорт на помещение

Адрес: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Коммунистическая улица, дом 3, литера А, помещение 4-Н

I. Общие сведения о строении

Год постройки: 1838

Год последнего капитального ремонта: 1978

Этажность: 2 , _____ , _____
надземная *подземная* *кроме того*

Материал стен: кирпичные, кирпичные толщ. в 2,5 кирпича

Материал перекрытий:	из сборных железобетонных плит	сборные железобетонные плиты, из сборных железобетонных плит	из сборных железобетонных плит
	<u>чердачных</u>	<u>междуэтажных</u>	<u>подвальных</u>

Площадь застройки строения: 1159.2 кв. м

Общая площадь строения: 1550.7 кв. м

Объем строения: 7983 куб. м

II. Сведения о помещении

Назначение	Нежилое
Использование	Прочее
Тип	Нежилое помещение
Этаж	1
Высота помещения	3.28
Общая площадь помещения	42.2

Благоустройство помещения:

отопление: центральное горячее водоснабжение: центральное
 водопровод канализация газоснабжение электроплита
 мусоропровод наличие лифтов/подъемников
 сигнализация вентиляция
 прочие _____

Инвентаризационная стоимость помещения в ценах 2019 года составляет 522411 (Пятьсот двадцать две тысячи четыреста одиннадцать) рублей*

*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408

Дополнительные сведения: Самовольная перепланировка. Площадь помещения ч.п.1 увеличилась за счет демонтажа части перегородок. В коридоре ч.п. 3 демонтирован шкаф. Наружные границы объекта не изменились.

Технический паспорт составлен по состоянию на 18 октября 2019 года
(дата обследования)

Исполнитель Лещенко В.П. 18 октября 2019 года
(Ф.И.О.) (дата изготовления)

Начальник филиала ГУП
«ГУИОН»
ПИБ Северо-Западное (Л.Г.Панина)

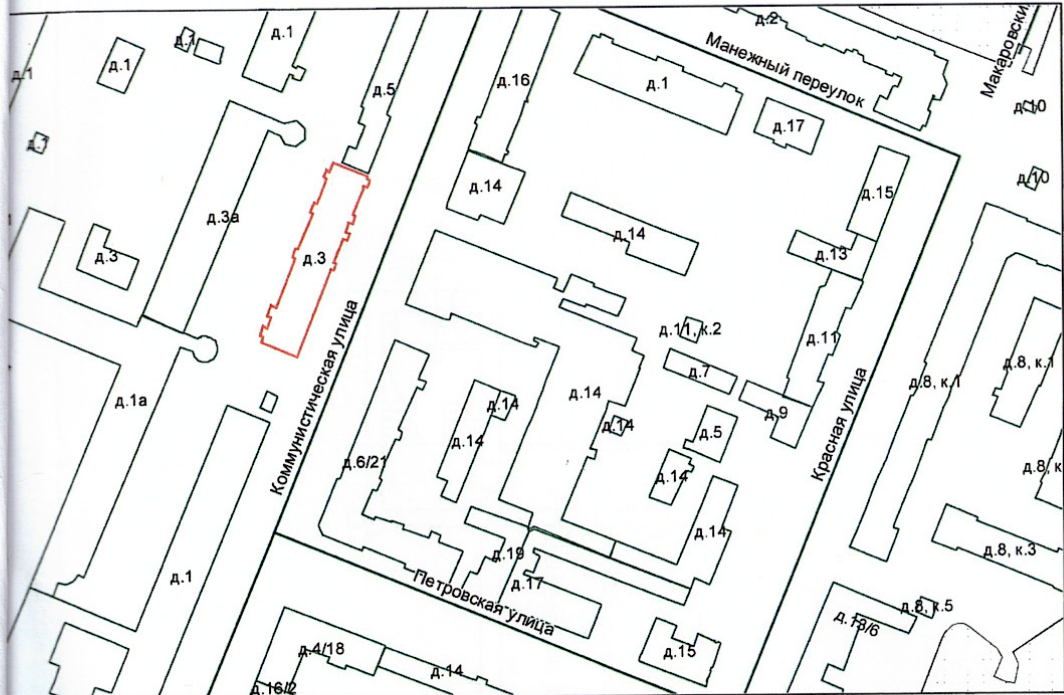


Приложение к техническому паспорту на помещение:

1. Ситуационный план 1 листов
2. поэтажный план, с указанием границы помещения 1 листов
3. Ведомость помещений и их площадей 1 листов

СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН УЧАСТКА

Адрес объекта: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Коммунистическая улица, дом 3, литера А
 Описательный адрес: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Коммунистическая улица, дом 3



М 1:2000

Условные обозначения

— - граница строения



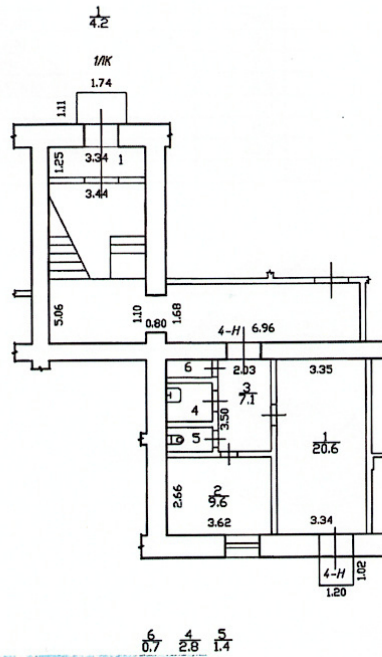
Начальник филиала ГУП «ГУИОН»
 ПИБ Северо-Западное

(Л.Г.Панина)

«18» октября 2019 г.

Лит. А

План части 1 этажа



Текущие изменения

№ пом. (части): 4-Н (г.п. 1, 3)

Содержание: самовольная переоборудовка

Границы объекта: _____ / не помещены

№ 78 / 10 / 2019

Исполнитель: Семенов

Филиал ГУП "РУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Северо-Западное			Инв. N 13/01-1156
Лист 1 Листов 1	поэтажный план помещения 4-Н, дома 3, литера А, по Коммунистической улице, г.Кронштадт План части 1 этажа		Масштаб 1:200
Дата	Должность	Фамилия И.О.	Подпись
18.10.2019	Исполнил	Исполнитель	Леценко В.П.
	Проверил	Руководитель группы	Артемьева О.В.
		Начальник филиала	Панина Л.Г.

Филиал ГУП «ГУИОН» – ПИБ Северо-Западное
 Ведомость помещений и их площадей
 Приложение к поэтажному плану
 Адрес: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Коммунистическая улица, дом 3, литера А,
 помещение 4-Н

Нежилые помещения

Этаж	№ помеще-ния	№ части помеще-ния	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание
I	4-Н	1	помещение	20.6		3.28	
		2	помещение	9.6		3.28	
		3	коридор	7.1		3.28	
		4	умывальная	2.8		3.28	
		5	туалет	1.4		3.28	
		6	шкаф	0.7		3.28	
		Итого по помещению 4-Н:			42.2		

Исполнил:

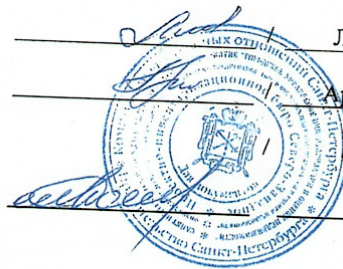
Лещенко В.П. /

Проверил:

Артемяева О.В. /

Начальник филиала ГУП
 «ГУИОН»
 ПИБ Северо-Западное:

Л.Г.Панина /



« 18 » октября 2019 г.

Текущие изменения

№ пом. (части) 4-Н (з.п. 1.3)

Описание: символическая перепланировка

с/применение объема _____ кв.м / не изменены

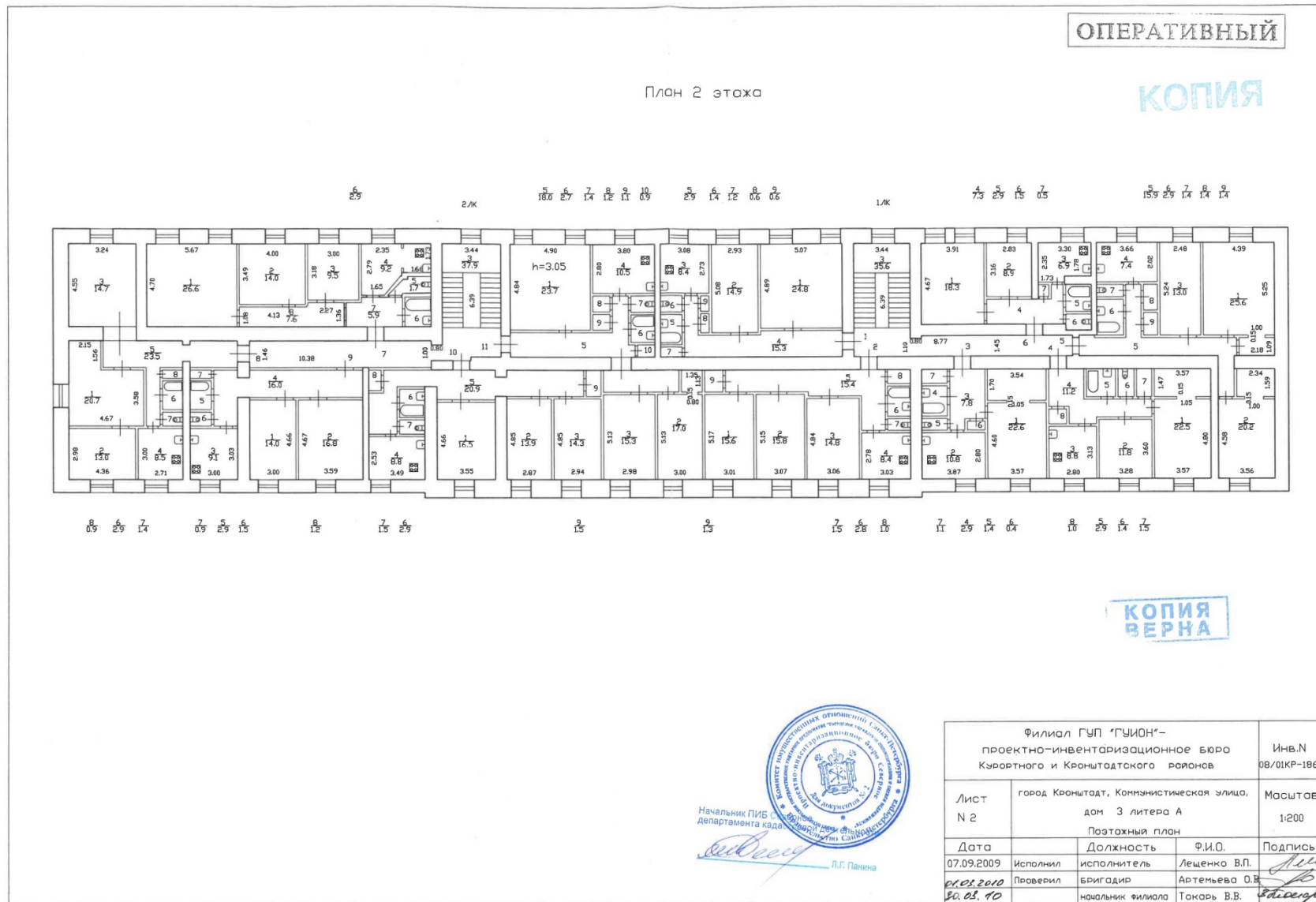
« 18 » 10 2019 г.

Исполнитель: Лещенко

**КОПИЯ
ВЕРНА**

Всего пронумеровано и
пронумеровано 5 листов
Начальник ПИБ Северное
департамент кадастровой
деятельности ГБУ «ГУИОН»
Павлова Л.Г.






 Начальник ПИБ
 Департамента кадастра
 Л.Г. Панча

Филиал ГУП "ГУИОН"- проектно-инвентаризационное бюро Курортного и Кронштадтского районов		Инв.№ 08/01КР-186
Лист № 2	город Кронштадт, Коммунистическая улица, дом 3 литеры А Постажный план	Масштаб 1:200
Дата 07.09.2009	Исполнил исполнитель	Ф.И.О. Лещенко В.П.
01.01.2010	Проверил бригадир	Артеньева О.Б.
01.01.10	начальник филиала	Токарь В.В.

Приложение № 11

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. За лит. А) – «Ремонт и приспособление для современного использования, помещения 4-Н», по адресу: город Санкт-Петербург, город Кронштадт, улица Коммунистическая, дом 3, Литера А., выполненная ООО «ГИПРОТЕ-АТР ИнВАЗ» в 2022 г., (шифр 04/22), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Историческая справка.***Княжеская улица, дом А.Д. Меншикова – Б.-Х. Миниха и «Минихова казарма»***

Служебный корпус казарм Первого учебного морского экипажа является поздним элементом архитектурного комплекса, расположенного между Петровским каналом и Княжеской (с 1918 г. и до настоящего времени – Коммунистической¹) улицей. Главное здание этого комплекса, бывший дом князя А.Д. Меншикова, а также корпуса, примыкающие к нему с севера по линии застройки улицы, впоследствии перестроенные под казармы – первоначально так называемые губернские дома², – это старейшие жилые здания Кронштадта, формирующие ансамбль морской набережной города в части, непосредственно прилегающей к Петровскому каналу (канал им. Петра I Великого³). Первым автором их проектов был выдающийся немецкий архитектор А. Шлютер, специально приглашенный царем Петром в Кронштадт; после его смерти в 1714 г. строительство велось под руководством его помощника архитектора И.-Ф. Браунштейна в период 1716–1726 гг.⁴

По обе стороны канала, за двумя крупными зданиями дворцового типа, впоследствии названными Итальянским дворцом и домом Миниха, застройка губернских домов образовывала так называемую *скобу*, отчетливо видную на всех детальных планах Кронштадта и несколько искаженную после разборки или капитальных перестроек ряда этих зданий в 1-й четверти XIX в. (*илл. 1–4*). В 1785 г. и в начале 1800-х гг. в непосредственной близости от них проектировались и строились крупногабаритные сооружения, в основном деревянные, для нужд кронштадтского Адмиралтейства; один из неосуществленных проектов, отмечен-

¹ Городские имена сегодня и вчера. Петербургская топонимика. СПб., 1997. С. 140, 262.

² Первые дома Кронштадта возводились согласно указу Петра I 1714 г. на средства губерний России, под ответственность губернаторов, «по единому заранее разработанному образцу». – Памятники архитектуры города Кронштадта [сост. Н.Д. Креншевская] / Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л., 1983. С. 554. Чертежи «губернским домам для жилья флагманам» опубл.: Исакова Е.В., Орлов В.П. Кронштадт. История. Архитектура. Фортификация. СПб., 2017. С. 87.

³ Наименование объекта культурного наследия: Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. СПб., 2003. С. 265.

⁴ С.-Петербург, Кронштадт, Макаровская ул., 1, Коммунистическая ул., 3. Первый учебный морской экипаж. Дом А.Д. Меншикова (Б.-Х. Миниха). – Архив КГИОП. п.615.VI-7. 1064П. §VIa, вкл. №1.

ный на плане Кронштадта 1803 г., предполагал обращение Княжеской улицы фактически в тупик (*илл. 2, 3*).

Еще во время владения Меншикова линия застройки губернских домов, отмеченных на плане 1764 г. номерами 21–25 (*илл. 1*), получила название «Княжой»⁵, т.е. княжьей или княжеской, откуда произошло историческое название существующей улицы. «В ходе предстоящей раздачи губернских домов А.Д. Меншиков пытался придержать дома по Княжой линии за собой», в росписи 1727 г. они указаны как его собственность.⁶

После ареста и ссылки Меншикова, в 1728 г., его кронштадтский дворец с прилегающими домами перешел в ведение Канцелярии от строений⁷, а в 1732 г. главное дворцовое здание было «высочайше пожаловано» фельдмаршалу Б.-Х. Миниху, после чего в 1733 г. три дома в Княжьей линии (23–25 по плану, *илл. 1*) отвели под «морские солдатские казармы», чем объясняется установившееся за ними «прозвище Миниховой казармы».⁸

В 1740 г. корпуса по Княжеской улице использовались под казенные продовольственные склады и «морские солдатские полковые канцелярии», а в середине 1760-х гг. в них проектировалось размещение квартир – предположительно, офицерских. К 1801 г. в «Миниховой казарме» снова квартировали нижние чины («рота фузельеров»)⁹.

В 1808 г., по проекту архитектора А.Н. Акутина, была произведена перестройка казармы, при которой ее фасады приобрели существующий вид.¹⁰

В 1836–1837 гг. «здание стало первым, приспособленным для размещения Первого учебного экипажа» – по проектам А.Н. Акутина и Г.В. Гаврилова. «Была заново перекрыта крыша, засыпаны подвалы, внутренняя планировка приспособлена к более современному способу расквартировки войск».¹¹ (Годом раньше, по проекту «Миниховой казарме, новым пристройкам и службам для Учебного морского экипажа, составлен[ном] при Кронштадтской инженерной команде 27-го июня 1835 г.»¹², предполагалось расширение корпуса казармы по Княжеской улице.)

Территория к северу от части «скобы» вдоль Княжьей линии – Княжеской улицы, включая место рассматриваемого здания – служебного корпуса казарм Первого учебного морского экипажа – первоначально не была отведена под какую-либо застройку. В середине XVIII в. «разное обывательское строение» (*илл. 1*) группировалось в ограниченный квартал к северо-востоку от дома Меншикова–Миниха, а проезд по линии расширялся до размеров небольшой площади. В 1780-х гг. проект устройства Адмиралтейства, разработанный под руководством адмирала С. Грейга, предусматривал здесь крупногабаритные деревянные сооружения, но на месте дома 3 ограничились строительством одного из «де-

⁵ Исакова Е.В., Орлов В.П. Кронштадт. История. Архитектура. Фортификация. СПб., 2017. С. 89-90.

⁶ Там же. С. 89.

⁷ РГИА. Ф. 470. Оп. 5. Д. 98. Л. 17.

⁸ Исакова Е.В., Орлов В.П. Кронштадт. История. Архитектура. Фортификация. СПб., 2017. С. 89-90. Сообщение П.Н. Столянского о том, что «один из губернских домов на так называемой скобе и переделали для Миниха», неточно. – Столянский П.Н. Историко-общественный путеводитель по Кронштадту. Пг., 1923. С. 84. (Подробнее см. ниже: *материалы*.)

⁹ Исакова Е.В., Орлов В.П. Кронштадт. История. Архитектура. Фортификация. СПб., 2017. С. 90-91; Первый учебный морской экипаж. Комплекс. – Архив КГИОП. п.615.VI-7. 1110П. §VI а) (4, 5).

¹⁰ Розадеев Б.А., Сомина Р.А., Клещева Л.С. Кронштадт. Архитектурный очерк. Л., 1977. С. 78; РГА ВМФ. Ф. 198. Оп. 1. Д. 46.

¹¹ Первый учебный морской экипаж. Комплекс. – Архив КГИОП. п.615.VI-7. 1110П. §VI а) (5).

¹² РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 4529, 4530.

ревянных морского ведомства караульных домов» (*илл. 3*), который в 1803 г. был «поддержан починкою», а к 1817 г. разобран¹³ (*илл. 4*).

Место для строительства существующего служебного корпуса при казарме Учебного морского экипажа было отведено лишь в 1835 г.

Новые здания Первого учебного морского экипажа

24 апреля 1829 г. Император Николай I утвердил план Кронштадта, по которому следовало восстановить периметральную застройку площади на восточном берегу Петровского канала.¹⁴

В том же году главный архитектор строительного департамента при Морском министерстве И.Г. Гомзин подготовил проектные чертежи и сметы «на построение нового здания между домами Миниха и Абраимова», с пристройкою к «казарме Минихова дома» и с «построением двух каменных служб с сеновалами».¹⁵ Создаваемый таким образом военный городок было решено использовать «для размещения всего Учебного морского экипажа»¹⁶.

Проект больше года рассматривался в инженерном департаменте Военного министерства; 12 февраля 1831 г. последовал положительный отзыв архитектора А.Е. Штауберта с предложением внести небольшие изменения, затем детальная разработка проекта была поручена Кронштадтской инженерной команде. Результат ее трудов, за подписью А.Н. Акутина, был утвержден для строительства 14 декабря 1835 г.¹⁷

В 1831, а затем в 1834 г. для Учебного экипажа предполагали перестроить так называемый «Абраимов дом» – уцелевшую после сноса в 1730-х и 1750-х гг. часть «скобы» губернских домов по восточному берегу Петровского канала.¹⁸ «Однако из-за ветхости оказалось проще его разобрать и выстроить новое здание»¹⁹ – и значительно позже, в 1842 г., приступили к строительству новых корпусов для спален, столовой, кухонь и мастерских²⁰, образовавших *западную казарму* экипажа («казарма с минными классами»).

В 1874 г. в казарме был открыт минный офицерский класс, в связи с чем на протяжении шести лет производилась перепланировка помещений. В минном классе преподавал выдающийся русский ученый, изобретатель радио А.С. Попов.²¹

13 апреля 1835 г. по распоряжению Николая I, Учебному экипажу было предоставлено также место, прилегавшее к «Абраимову дому» с северо-востока, «с отменой постройки бани», предполагавшейся по первоначальному проекту (*илл. 5*). Здесь в 1843–1844 гг. была

¹³ Там же. Д. 3080 (экспликация); РГА ВМФ. Ф. 1341. Оп. 4. Д. 566.

¹⁴ РГА ВМФ. Ф. 84. Оп. 1-1. Д. 347. Л. 11.

¹⁵ РГА ВМФ. Ф. 84. Оп. 1-1. Д. 10. Л. 285.

¹⁶ Там же. Л. 312; Архив КГИОП. п.615.VI-7. 1110П. §VI а) (6).

¹⁷ Розадеев Б.А., Сомина Р.А., Клещева Л.С. Кронштадт. Архитектурный очерк. Л., 1977. С. 79. – Деятельность Кронштадтской инженерной команды в конце 1820-х – 1830-х гг. (во взаимодействии с морским ведомством), и позднее, в середине столетия, достаточно подробно освещена в литературе о Кронштадте; см.: Раздолгин А.А., Скориков Ю.А. Кронштадтская крепость. Л., 1988. С. 96-97, 236-240.

¹⁸ В линии из пяти губернских домов «от канала Петра I до восточного угла... крайний западный в 1737–1742 гг. находился в собственности вице-адмирала Х. Обриена ... этот факт настолько запечатлелся в народном сознании, что весь уцелевший фрагмент застройки приобрел название «Абраимова», т.е. «Обриенова дома». – Исакова Е.В., Орлов В.П. Кронштадт. История. Архитектура. Фортификация. СПб., 2017. С. 88.

¹⁹ Архив КГИОП. п.615.VI-7. 1110П. §VI а) (9).

²⁰ В 1842 г. архитектор Р.А. Железевич подготовил проект казармы на месте «Абраимова дома» в габаритах прежней постройки, но с измененной архитектурой фасада. Условия эксплуатации дока в канале Петра Великого потребовали сократить длину здания, и А.Я. Фарафонтьевым была выполнена корректировка проекта. – Там же. §VI а) (9). Чертежи, датированные 1842 г., подписанные Фарафонтьевым: РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6863.

²¹ Розадеев Б.А., Сомина Р.А., Клещева Л.С. Кронштадт. Архитектурный очерк. Л., 1977. С. 85.

возведена *северная казарма* экипажа с двумя башнями-«ретирадами» по проектам А.Я. Фарафонтьева и А.Н. Акутина. Строительство, завершенное в 1844 г., велось Акутиным, инженер-подпоручиком Розовым и помощником архитектора Ивановым. В 1862 г., после сокращения численности учебного экипажа, казарма была перестроена для размещения мужской гимназии.²²

Отдельных служебных корпусов при казармах экипажа предполагалось несколько – не меньше двух. Проект «*флигеля для прачечной* с сушильнею, квартир ротного командира, кастаньянши и прачек» в 1842 г. подготовил архитектор Р.А. Желязевич.²³ Это здание было построено близ северной башни-«ретирады»; на более поздних планах Кронштадта оно показано в отдельном отгороженном дворе (*илл. 14, 15*).

Сохранился также детально разработанный проект «Миниховой казарме, новым пристройкам и службам для Учебного морского экипажа, составлен[ный] при Кронштадтской инженерной команде 27-го июня 1835 г.» и подписанный начальником команды инженер-подполковником К. Белем (Беллем).²⁴ По нему предполагалось расширение старой казармы по Княжеской улице, строительство к северу от нее по линии застройки каменной ограды с въездными воротами, а возле них – нового служебного корпуса в два этажа.

В 1843–1844 гг. авторами проектов были составлены подробные экспликации – «изъяснения» к отчетным чертежам по произведенным работам в комплексе казарм экипажа, позволяющие уточнить датировки строительства и перестроек практически всех указанных зданий и примыкающих к ним сооружений. К 1844 г. значатся возведенными две трехэтажных казармы для размещения 200 и 400 кантонистов, как именовались рядовые-воспитанники Учебного экипажа (соответственно, *западная* и *северная казармы*), «каменная прачешная, построенная в 1839 году и перестроенная в 1844 году» (сохранившийся *служебный корпус* казарм, дом 3) и пристроенные к ней в 1844 г. одноэтажные каменные службы, а также здание мастерских на одном из «купленных от обывателей мест» – на противоположной стороне Княжеской улицы, «со стороны канала, для отгорожения от Адмиралтейства, сада оногo экипажа чугунная решетка», «каменный забор для отгорожения черного двора» и «досчатый навес для женатых нижних чинов» возле пристройки к зданию прачечной²⁵ (см. ниже: *материалы* 1843 г.; *илл. 8*).

Служебный корпус казарм экипажа, его строительство и перестройки

Судя по изученным архивным документам и материалам, рассматриваемое здание было возведено не по единовременному проекту, поскольку задания и условия для проектирования в целом, а затем по элементам внутреннего устройства этого корпуса уточнялись и дополнялись не менее трех раз на протяжении десятилетия, считая с апреля 1835 г., когда были определены границы участков для нового строительства, и до сентября 1845 г. – времени завершения оборудования прачечной и смежных с нею помещений (*илл. 5, 7, 10*).

Проект, «составленный при Кронштадтской инженерной команде» 27 июня 1835 г., предполагал возведение двухэтажного служебного здания в 9 осей по главному фасаду, композиционно и стилистически полностью согласующееся с обликом «Миниховой казар-

²² Там же. С. 84; архив КГИОП. п.615.VI-7. 1110П. §VI а) (8).

²³ РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6847.

²⁴ РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 4529, 4530.

²⁵ Там же. Д. 6854.

мы» в том виде, который она приобрела после перестройки по проекту А.Н. Акутина. Пропорциональное решение фасада новых служб безусловно соответствовало фасаду казармы (илл. 6). Служебный корпус проектировался на каменных фундаментах, без подвалов, с плоскими деревянными перекрытиями из отесанных балок с настилами дощатых полов (илл. 9).

В 1836 г. последовало решение об увеличении штатного состава Учебного экипажа. Еще двумя годами ранее рассматривался вопрос «о том, чтобы при устройстве здания для помещения учебного морского экипажа в Кронштадте, сделать соображение на помещение в оном предполагаемой к сформированию кондукторской роты».²⁶

В результате проект 1835 г., к осуществлению которого уже велась подготовка, подвергся существенной корректировке. В 1836 г. архитектор В.Г. Гаврилов выполнил проект нового служебного корпуса по Княжеской улице²⁷, значительно отличающийся от предложенного в 1835 г. В габаритах нижнего этажа постройка расширялась больше чем вдвое. Здание проектировалось двухэтажным в средней части, с одноэтажными крыльями (илл. 7). Помещения первого этажа средней части здания предназначались для «жилья прачек и кастелянши» (в лицевой половине этажа, обращенной окнами к улице) и собственно для прачечной (в помещениях с окнами во двор); в настоящее время это внутреннее пространство (большая часть помещений первого этажа средней части) относится к помещению **З-Н**. Во втором этаже проектировалась сушильня с отдельными помещениями для 6 катков, приема и «отпуска белья» (илл. 7).

В южном крыле размещались кладовые, ледники и *сарай* (так назывались внутренние помещения для дров), в северном – цейхгауз, кладовая «для провианта» и небольшое помещение конюшни²⁸ (в 1843 г. расширенное «каменным одноэтажным строением для помещения служб» – конюшен, сараев и ледника²⁹, возле которого почему-то сочли нужным устроить «навес для женатых нижних чинов» – илл. 8, 9).

Отделка фасадов здания по новому проекту выглядела предельно скромно. Не предусматривалось ни руста в уровне первого этажа, ни клинчатых камней и треугольных сандриков над окнами, как на проектном чертеже 1835 г. (илл. 6); декор теперь ограничивался простыми замковыми камнями, профилированной междуэтажной тягой и венчающим карнизом. Сохранилось несколько чертежей, на которых фасады расцвечены; стены окрашены светло-желтым колером, перечисленные детали – белилами (илл. 7, 9–12) (в отличие от дома Миниха и «Миниховой казармы», где пилястры и наличники первоначально окрашивались охрой³⁰).

В 1837 г. военные инженеры штабс-капитан Е.М. Павловский и поручик Михайлов подготовили новые «планы прачешного строения Учебного морского экипажа в городе Кронштадте, в коем предполагается устроить сушильню по особому способу» (илл. 7), то есть с установкою пневматических печей «по способу генерал-майора Амосова».³¹ Судя по чертежам, над сушильней, в первом этаже у стен между помещениями прачечной и кастелянши, были установлены две большие печи, что позволило уменьшить в здании число

²⁶ РГА ВМФ. Ф. 205. Оп. 1. Д. 1602. Л. 1-14.

²⁷ Розадеев Б.А., Сомина Р.А., Клещева Л.С. Кронштадт. Архитектурный очерк. Л., 1977. С. 81.

²⁸ РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6852.

²⁹ Там же. Д. 6855, 6880.

³⁰ Архив КГИОП. п.615.VI-7. 1064П. §VI, вкл. № 3; РГВИА. Ф. 349. Оп. 16. Д. 61.

³¹ РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6935 (б.д.); подробнее см.: Козлов А.А. История печного отопления в России. М.-СПб., 2017 (см. ниже: *материалы*).

первоначально запроектированных круглых печей (*илл. 11, 13*). В помещениях с этими печами были устроены так называемые ложные своды, зафиксированные на чертежах разрезов 1840-х гг. (*илл. 11, 12*).

К концу 1837 г. основные строительные работы по новому служебному корпусу были завершены, однако отделка помещений и фасадов, а также оборудование прачечной, сушильни и связанных с ними помещений (установка печей, котлов, водопроводные работы и проч.) продолжались еще больше года. Инженер Н.Я. Розов и помощник архитектора Иванов специально отметили на отчетном генеральном плане дату окончания строительства служебного корпуса и северной казармы: 1 8 3 9 г., а 1837-м г. датированы перестройка и ремонт Миниховой казармы (*илл. 8*).

В начале следующего десятилетия возникла необходимость перестроить и расширить сразу несколько зданий и сооружений комплекса. К 1842 г. в составе экипажа (с 1837 г. – Первый учебный морской экипаж³²) была сформирована «неранжированная рота» военных кантонистов – воспитанников экипажа. Для размещения этой роты, а затем «сверх прежде положенного еще 40 чел. гардемарин» потребовалось увеличить площадь помещений как в казармах, так и в служебных постройках.³³

В 1843 г. (19 мая) был утвержден проект расширения и надстройки вторым этажом крыльев служебного корпуса с перепланировкой большей части существовавших помещений. Чертежи подписаны архитектором в чине 6-го класса А. Акутиным³⁴, инженером-подпоручиком Розовым и помощником архитектора Ивановым (*илл. 9–11, 13*). По крыльям здание было расширено со стороны двора; в его южной части вместо кладовых устроены жилые помещения, а в северной – кухня, пекарня и столовая в первом этаже, во втором «спальни гардемарин» и квартира врача – «штаб-лекаря», заведующего лазаретом. Новые жилые комнаты в нижнем этаже предназначались для кастелянши и прачек, собственно прачечная расширялась до габаритов существующего помещения **3-Н**.³⁵ Были увеличены габариты проемов первого этажа по главному фасаду (в соответствии с размерами окон в средней части), пробиты новые входы в помещения с лестниц. Перестроенное здание подведено под крышу на деревянных стропилах с частой обрешеткой (*илл. 10*). Основные строительные работы завершены в 1844 г.

В 1845 г. были произведены работы по наружной и внутренней отделке новых частей здания, по всем наружным стенам установлены новые оконные рамы (*илл. 11–13*). Затем были вновь окрашены фасады (так же, как и в конце 1830-х гг.) и кровля – иссиня-зеленой краской (*илл. 10–12*) (на фотографии середины 1960-х гг. видна часть крыши, окрашенная красной охрой – *илл. 18*).

Затем строительные работы производились в 1863 г. в средней части здания, где расположены две внутренние лестницы и помещение **3-Н**, первоначально занятое прачечной и жилыми помещениями для служащих. Точные данные об этих работах к настоящему времени не выявлены (обнаружен лишь план местности с обозначением части здания под военно-учетным номером 49 – *илл. 14*). Вероятнее всего, в это время были устроены брандмауэры (см. *илл. 19, 20*), не выведенные выше кровли в 1844 г. (*илл. 10*).

³² РГА ВМФ. Ф. 283. Оп. 1-2. Д. 4001. Л. 1-2.

³³ РГА ВМФ. Ф. 84. Оп. 1-1. Д. 2885, 2886; Ф. 326. Оп. 1. Д. 6855.

³⁴ В связи с этим становится очевидным, что дата смерти архитектора 1840 г. указана в литературе ошибочно (см. ниже: *краткие сведения об инженерах и архитекторах*).

³⁵ РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6880.

Об использовании рассматриваемого здания в дальнейшем точных сведений нет. В «Миниховой казарме» до конца XIX в. размещался Первый учебный морской экипаж, в северной казарме с башнями до 1917 г. находилась Кронштадтская мужская гимназия³⁶, – служебный же корпус, вероятнее всего, использовался по первоначальному назначению, без перестроек и комплексных ремонтов (поскольку любые, даже незначительные частичные «переделки» в зданиях военного и морского ведомств обязательно фиксировались в отчетных чертежах и в переписке инженерной команды или морской строительной части «по кронштадтскому порту»³⁷).

С 1880-х гг. рассматриваемое здание имело военно-учетный номер 219, а пристроенные к нему с северной стороны одноэтажные службы – 220 (*илл. 15*) (эта пристройка не сохранилась, ее место занимает часть пятиэтажного дома 5 по Коммунистической улице – *илл. 18, 20, 21*). Позже, в начале XX в., служебный корпус был обозначен на плане Кронштадта как дом 5 по Княжеской улице (*илл. 16*). В это время над крыльцом в южной части здания со стороны двора существовал деревянный тамбур (*илл. 17*).

Согласно «Квартирному расписанию частей гарнизона Кронштадтской крепости» накануне революции, в январе 1917 г., в здании гимназии размещался 2-й Кронштадтский крепостной временный госпиталь. «Минихова казарма» значится в этом же расписании как здание портовой конторы, в ней же находилась и судостроительная часть порта, а южная казарма названа «казенным зданием *бывшего учебного экипажа* под № 202».³⁸ Служебный корпус не указан в данном перечне, но прачечная, несомненно, обслуживала временный госпиталь.

Сведения о каких-либо внутренних перестройках или капитальных ремонтах последнего времени не выявлены; по действующей документации, капитальный ремонт в здании произведен в 1978 г. За отсутствием чертежей здания не представляется возможным установить точное время появления поперечной внутренней стены и кирпичных перегородок (помещения 2-Н-1 и 3-Н-7,-12), входов со стороны двора по 3-й и 19-й осям (*илл. 21, 22*), а также входа со стороны улицы (*илл. 18, 19*) с устройством новых проемов в первом этаже (помещение 3-Н-1).

Заключение

Изучение архивных документов и архитектурно-графических материалов позволяет сделать следующие уточнения в атрибуции рассматриваемого здания:

1. Служебный корпус казарм Первого учебного морского экипажа – одна из поздних построек данного архитектурного комплекса – был запроектирован как отдельное «строение для прачечной и служб при казармах» в **1835** г. (архитектор Г.В. Гаврилов), его строительство осуществлялось с 1836 г. под руководством военного инженера Е.М. Павловского, работы по отделке здания и оборудованию помещений специального назначения (прачечной, сушилен, кладовых) продолжались до **1839** г.

2. В 1843 г., в связи с увеличением состава Первого учебного экипажа, архитектором А.Н. Акутиным и военным инженером Н.Я. Розовым был подготовлен проект перестройки

³⁶ *Столянский П.Н.* Историко-общественный путеводитель по Кронштадту. Пг., 1923. С. 84; РГА ВМФ. Ф. 409. Оп. 1. Д. 127; там же. Оп. 2. Д. 3493.

³⁷ Пример, относящийся к корпусу «Миниховой казармы»: когда в 1885 г. в этом здании потребовалось переоборудовать «отходные места», военными инженерами был подготовлен комплект детальных чертежей, включающий план участка. – РГА ВМФ. Ф. 409. Оп. 2. Д. 3493–3498.

³⁸ РГВИА. Ф. 2262. Оп. 1. Д. 107.

и расширения служебного корпуса, с осуществлением этого проекта основной объем здания приобрел существующий внешний вид. Основные строительные работы были завершены в 1844 г., работы по отделке здания и по приспособлению новых помещений – в 1845 г.

Значительных строительных работ в последующее время в рассматриваемом здании не производилось.

Список источников

Литература (опубликованные источники)

Акутин, А.Н. / Русский биографический словарь. Т. [1], «Аарон – Александр II». СПб., 1896. С. 107.

Городские имена сегодня и вчера. Петербургская топонимика. Изд. 2-е. СПб., 1997.

Исакова Е.В., Орлов В.П. Кронштадт. Архитектура. История. Фортификация. СПб., 2017.

Козлов А.А. История печного отопления в России. М.-СПб., 2017.

Нистрем К. Адрес-календарь санктпетербургских жителей, составленный по официальным документам и сведениям. СПб., 1844. Т. 2.

Памятники архитектуры города Кронштадта [Сост. *Н.Д. Креншевская.*] / Памятники архитектуры пригородов Ленинграда. Л., 1983. С. 539-579.

Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной. СПб., 2003.

Раздолгин А.А., Скориков Ю.А. Кронштадтская крепость. Л., 1988.

Розадеев Б.А., Сомина Р.А., Клещева Л.С. Кронштадт. Л., 1977.

Столянский П.Н. Историко-общественный путеводитель по Кронштадту. Пг., госуд. изд. Санкт-Питер-Бурх, 1923.

Юбилейный справочник Императорской Академии художеств. 1764–1914. Сост. *С.Н. Кондаков.* Часть биографическая. СПб., изд. Р. Голике и А. Вильборг, [1915].

Текстовые архивные документы и материалы

Первый учебный морской экипаж. Дом А.Д. Меншикова (Б.-Х. Миниха). Паспорт памятника истории и культуры. Сост. А.Е. Гунич, Е.И. Луцко. 25.12.2001. – Архив КГИОП. п.615.VI-7. 1064П.

Первый учебный морской экипаж. Комплекс. Паспорт памятника истории и культуры. Сост. А.Е. Гунич, В.П. Орлов. 07.11.2002. – Архив КГИОП. п.615.VI-7. 1110П.

О переданной по Высочайшему повелению из департамента военных поселений в морское ведомство постройке зданий для продолжения к помещению неранжированной роты 1-го Учебного морского экипажа. Ч. 1, 2. 1842 г. – РГА ВМФ. Ф. 84. Оп. 1-1. Д. 2885, 2886.

Архивы (список сокращений)

КГИОП — Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга

РГА ВМФ — Российский государственный архив Военно-морского флота

РГВИА — Российский государственный военно-исторический архив (Москва)

РГИА — Российский государственный исторический архив

Материалы (выписки из опубликованных и архивных источников)

Значение **комплекса дома Миниха** в застройке Кронштадта представляется исключительным. Вместе с комплексом Итальянского дворца он призван формировать центр морского фасада города, образуя его старейшую площадь, открытую в сторону южного фарватера на оси Кронштадтского канала Петра Великого.<...>

Собственно дом Миниха находился в ведении кронштадтского капитана над портом, а вся остальная часть комплекса занималась Первым Учебным морским экипажем. В планировочном отношении дом Миниха был отделен от военного городка экипажа, а со стороны площади составлял часть единого фасада с его казармами.

Строения Первого учебного морского экипажа образовывали три планировочных пятна:

- Минихова казарма;
- Казармы Первого учебного морского экипажа: Южная; Западная; Северная;
- Служебный корпус казарм.

Во второй половине XIX века в зданиях казарм проводились ремонтные работы и перепланировки, что привело к изменению фасадов и значительным утратам в интерьере.

Реставрационные работы: не производились.

Кроме зданий, комплекс включал в себя элементы благоустройства: ограду площади и фонарные столбы вдоль Поморской улицы от канала Петра Великого до дома Миниха, ограду сада Первого учебного морского экипажа со стороны канала Петра Великого, ограду участка Первого учебного морского экипажа со стороны Княжеской ул., «каменную» (т.е. кирпичную) стену вдоль северной границы, комплекса, сад Первого учебного морского экипажа.

В качестве археологических объектов на рассматриваемой территории необходимо упомянуть фундамент заложенного в 1715-м году, но не построенного губернского дома на участке между Миниховой казармой и корпусом служб, а также фундаменты разобранных губернских домов в углу двора между казармой и домом Миниха. <...>

Первый Учебный морской экипаж. Комплекс. Паспорт памятника истории и культуры. Сост. А.Е. Гунич, В.П. Орлов. 07.11.2002. – *Архив КГИОП. п.615.VI-7,1110-II.* §VI, VI.a) (1).

Минихова казарма со службами

По Княжеской (ныне Коммунистической) улице к дому Миниха примыкает так называемая Минихова казарма, отличающаяся от него отделкой фасада. Здание состоит из пяти секционных губернских домов, построенных по образцовому проекту и предназначенных для рядовой застройки города, с общими межевыми стенами, самый южный из них делил стену с домом Миниха. <...>

В 1733 году три дома в линии отвели под «морские солдатские казармы». Это произошло вскоре за высочайшим пожалованием в 1732 г. соседнего, дворцового дома, бывшего А.Д. Меншикова, Б.Х. Миниху, /С.89/ что, вероятно, и дало домам в Княжой линии прозвища «Миниховой казармы». В том же 1733 году один дом в линии занимала контора над Кронштадтским портом и один – контора от строений. При устройстве казарм контора над портом переведена в первый дом, у Материального канала.

Между 1765 и 1770 годами по проекту И. де Герарда были частично перестроены интерьеры. В 1750 и 1780 гг. ремонтировались фасады. В 1808 г. по проекту А.Н. Акутина

здания были вновь перестроены и фасады приобрели ныне существующий вид. Весь декор эпохи барокко был срублен. Случайно уцелела только одна пилястра с пьедесталом во дворе, рядом со стеной дома Миниха. Решение фасадов стало в целом безордерным. Первый этаж обработан кирпичным рустом с выделенными замковыми камнями в перемычках окон. Центральная часть каждой секции выделена трехосевой креповкой, во втором этаже акцентированной оформлением /С.90/ оконных проемов наличниками с сандриками (чередовались два прямых и треугольный) и подоконными балюстрадами, увенчанной ступенчатыми аттиками (ныне утрачены). Венчающий карниз декорирован модульонами. В таком виде без существенных изменений, за исключением утраты аттиков, здание сохранилось до наших дней.

В 1836–1837 гг. по проекту архитекторов А.Н. Акутина и Г.В. Гаврилова здание было приспособлено для размещения Первого учебного экипажа. Все здание было связано во едино и внутренняя планировка приспособлена для расквартировки войск.

В 1977 г. был проведен капитальный ремонт здания с заменой конструкций и перепланировкой.

К северу от Миниховой казармы, по Княжеской улице, располагается *служебный корпус*, построенный в 1836–1837 гг. по проекту Г.В. Гаврилова. В 1844 г. здание надстроено третьим этажом, а с севера сделана одноэтажная пристройка для конюшни. /С.91/

Исакова Е.В., Орлов В.П. Кронштадт. История. Архитектура. Фортификация. СПб., 2017.

Служебный корпус казарм

Здание «двух каменных служб с сеновалами» было предусмотрено в проекте И.Г. Гомзина 1830-го года (17, л. 285). В 1836–1837-м годах службы, объединяющие в себе прачечную, сушильную, конюшни и сараи, были построены (13, с.81) по проекту Г.В. Гаврилова.

В 1844-м году службы надстроили вторым этажом «для помещения сверх прежде положенного еще 40 человек гардемаринов» по проекту А.Н. Акутина, Розова и Иванова.

Одновременно корпус служб был продлен до северной границы участка пристройкой одноэтажной конюшни (18, л.82а) (каретниками и сеновалами?) (13, с.83).

Ограда со стороны Княжеской улицы.

Чугунная ограда поверх кирпичной стены от служебного корпуса казарм до Миниховой казармы была сооружена по проекту арх. Г.В. Гаврилова в 1836–1837-м годах (22).

<...>Работы по устройству сада, его ограды и каменной стены были проведены летом 1846 года (18, л.192-197; 13, с.84).

Первый Учебный морской экипаж. Комплекс. Паспорт памятника истории и культуры. Сост. А.Е. Гунич, В.П. Орлов. 07.11.2002. – *Архив КГИОП. н.615.VI-7,1110-П. §VI. а)* (9, 10).

Основная библиография, архивные источники

<...>13. *Б.А. Розадеев, Р.А. Сомина, Л.С. Клещева.* Кронштадт (архитектурный очерк). Л., 1977.

<...>17. РГА ВМФ, ф. 84. оп 1. ед. хр. 10.

18. РГА ВМФ, ф. 84. оп 1. ед. хр. 2885 [– О переданной по Высочайшему повелению из Департамента военных поселений в Морское ведомство постройке зданий для продол-

жения к помещению неранжированной роты 1-го Учебного морского экипажа. Ч. 1. 1842 г.; то же. Ч. 2. – ед. хр. (Д.) 2886. 1842 г.]

<...>22. РГА ВМФ, ф. 84 оп. 1. ед. хр. 6885. – *Там же*. §VIII.

Дом Миниха.

Дом Миниха так же, как и дом главного командира порта, является одним из губернских домов. Когда Миних взял главенство в военно-морских делах России* и должен был по службе наезжать в Кронштадт, то, конечно, он не мог останавливаться где-нибудь, ведь у Меншикова, бывшего главы Ингерманландии, был в Кронштадте свой собственный дворец, носивший название «Итальянский дом», и один из губернских домов на так называемой скобе и переделали для Миниха. В последнее время здесь помещалось портовое управление.

(* О деятельности Б.-Х. Миниха в Кронштадте – см.: *Раздолгин А.А., Скориков Ю.А.* Кронштадтская крепость. Л., 1988. С. 61-62.)

Мужская гимназия. Для нее было отведено помещение во дворе бывшего Миниховского дома, выход со двора на нынешнюю Коммунистическую, бывшую Княжескую улицу. Она была открыта 23 октября 1862 года.

Электро-минная школа и классы. Рядом с гимназией, в том же самом здании, с 1 октября 1874 года стали функционировать офицерские /С.84/ минные классы. Долгое время преподавателем физики был Попов, открывший беспроволочный телеграф. Его лаборатория до сих пор сохраняется в электро-минной школе, заменившей после революции офицерские минные классы. В одной из круглых башен здания был устроен колодец, и здесь производились опыты с минами. /С.85/

Столянский П.Н. Историко-общественный путеводитель по Кронштадту. Пг., госуд. изд. Санкт-Питер-Бурх, 1923.

Строения, предназначенные под помещение Учебного морского экипажа

Высочайше утверждено 14-го декабря 1835.

A – трехэтажная казарма для 2-х рот, классов, лазарета, командира экипажа и нестроевых нижних чинов.

B – часть дома Абраимова и *C* – предположенная 3-х-этажная пристройка для 4-х рот, столовой с кухней и пекарней и канцелярии.

D – строения для прачечной и служб. || *E* – баня (постройка отменена).

X-Y – места, по Высочайшему повелению 13-го апреля [1835 г.] взамен пространства под литерами с отменой постройки бани. – *РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6827.*

Государь Император изволил смотреть: Николаев, 5 Сентября 1837 г.

От *a* до *b* – предполагаемый к постройке забор с воротами и чугунною решеткою, *c-d-e-f* – предполагаемый к постройке каменный простой забор.

Инженер–штабс-капитан Павловский, инженер-поручик Михайлов. – *Там же*. Д. 6829.

F. Предполагаемая надстройка второго этажа для помещения сверх прежде положенного еще 40 чел. гардемаринов, *По ситуационному плану 2013 г.*

спальни, столовой и кухни.

G. Каменное одноэтажное строение для помещения служб, кои ныне предполагается построить фасадом во двор экипажа.

H. Каменное одноэтажное строение для помещения мастерских, предполагаемое построить на приобретенном покупкою месте.

J – чугунная на каменном цоколе решетка.

i – каменный с чугунною решеткою забор.

Архитектор 6-го класса *A. Акутин*. Инженер-подпоручик Смирнов.

РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6855.

Генеральный план местности, занимаемой зданиями 1-го Учебного морского экипажа в Кронштадте. – Подлинный Высочайше утвержден в Царском Селе 19 мая 1843 года. Подписал князь *Меншиков*. – Изъяснения:

A – казарма для 200 кантонистов, построенная в 1843 году. || *B* – казарма для 400 кантонистов, построенная в 1843 году.

C – каменная прачешная построенная в 1839 году и перестроенная в 1844 году.

D – одноэтажные каменные мастерские, построенные в 1844 году. || *E* – каменные службы, построенные в 1844 году.

F – каменное отходное место для караульни с забором построенное в 1844 году.

g – подземные пластинные трубы, сделанные в 1844 году.

H – подземные дощатые трехсторонние трубы для стока от фундаментов земляной воды, положенные в 1844 году. При оных для спуска воды в канал чугунная труба.

j – деревянный забор около купленных от обывателей мест.

K – со стороны канала, для отгорожения от Адмиралтейства, сада оногo экипажа чугунная решетка.

L – каменный с чугунною решеткою забор для отгорожения от Адмиралтейства сада и зданий оногo экипажа.

M – каменный забор для отгорожения черного двора. || *N* – деревянный забор — || — .

O – одноэтажные деревянные службы, построенные в 1844 году.

P – платформа для караульни.

Q – досчатый навес для женатых нижних чинов. – ***РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6854.***

Амосовская (Аммóсовская) печь – конвекционная система центрального отопления, названная так в честь своего создателя – русского военного инженера Николая Алексеевича Амосова на основе работы австрийского ученого Пауля Майсснера, опубликованной в России в 1834 г. На эту систему они получили совместный патент. По описанию Н.А. Амосова, «Пневматическая печь состоит из воздухонагревательной камеры, горнила и топки. Камера... ограждена со всех сторон кирпичными стенами и покрыта кирпичным сводом. За одной из поперечных стен приделано к ней горнило, в котором производится топка... Дым от горнила идет прежде в разных изломанных направлениях, по кирпичному борову, проведенному вдоль камеры, а потом по значительному охлаждению ныряет вниз и вступает в чугунные приемники нагревательного прибора. В этом приборе, состоящем из чугунных и

железных труб, продолжает дым извороты свои, пробегая около 100 футов, и потом уже вступает в дымовую трубу здания... Из-под свода камеры разведены духовые (жаровые) каналы в стене здания для передачи в покои гретого воздуха. Внизу, близ пола, – другие каналы, доставляющие в камеру непрерывно свежий внешний воздух. Они устроены так, чтобы этот воздух, протекая быстро в камеру, устремлялся на первые чугунные приемники, обдувая их беспрестанно... Все устроено таким образом, чтобы металлические приборы никакой сильной и долговременной топкой перегреть было невозможно. Одна пневматическая печь может нагревать от 100 до 600 куб. саженой вместимости, заменяя собой от 5 до 30 голландских печей». Система представляла собой совокупность как дымовых (дымоудаление), жаровых (отопление помещений нагретым воздухом) каналов, так и вентиляционных, для подачи свежего воздуха в помещения. Внутренняя поверхность каналов оштукатуривалась. Для раздачи нагретого воздуха в помещении на выходных отверстиях устанавливались душники.

Козлов А.А. История печного отопления в России. – М.-СПб., 2017. С. 70-71.

Краткие сведения об инженерах и архитекторах – строителях казарм

Акутин, Алексей Никитич (1783–1840), учащийся Имп. Академии художеств, награжден серебр. медалью (1802), «тогда же дано звание художника по архитектуре с правом на чин». – Юбилейный справочник Императорской Академии художеств. 1764–1914. Ч. биогр. СПб., [1915]. С. 285.

Акутин, Алексей Никитич, архитектор, род. в 1782 г., умер в 1840-х годах. Воспитанник Императорской академии художеств (1788–1803 г.), за программу получил медаль, выпущен классным художником архитектуры и определен затем состоять при Кабинете Его Величества. Строил при Ревельском порте маяк (1803 г.), а в Ораниенбауме – госпиталь (1805 г.). Определенный архитектором в Ревель, производил портовые сооружения; в июне 1811 г. определен в Кронштадтский строительный комитет*, служа в котором, производил много построек. В 1830 г. заведовал чертежной морской строительной частью, а затем, перейдя в ведомство Департамента военных поселений, строил в Петербурге казармы и госпитали. Акутин построил, между прочим, здание сухопутного госпиталя у Смольного, а также здание при казармах л.-гв. Преображенского полка. – Русский биографический словарь. Т. [1], «Аарон – Александр II». С. 107.

(* Архитектор «экспедиции поправления Кронштадтского порта» – РГА ВМФ. Ф. 131. Оп. 1. Д. 475; Ф. 1041. Оп. 1. Д. 388; РГИА. Ф. 1343. Оп. 51. СПб. губ. Д. 454. Л. 104.)

Бель (Белль), Карл, в 1842 г. инженер-полковник, начальник Кронштадтской инженерной команды. – РГА ВМФ. Ф. 406. Оп. 4. Д. 697. Автор проекта Евангелической лютеранской церкви в Кронштадте. – РГА ВМФ. Ф. 409. Оп. 2-1. Д. 2159, 2160.

Гаврилов, Гавриил Васильевич (род. 1799), учащийся Имп. Академии художеств, награжден серебр. медалями (1816–1817), в 1818 г. «выпущен с аттест[атом] 1 ст. и шпагой». – Юбилейный справочник Императорской Академии художеств. 1764–1914. Ч. биогр. СПб., [1915]. С. 311. – В 1820-х – 1830-х гг. состоял на службе по департаменту военных поселений, автор проекта фельдшерской школы при Ново-Екатерининской больнице (1832 г.) – РГИА. Ф. 1287. Оп. 12. Д. 517.

Гомзин, Иван Григорьевич (1784–1831), учащийся Имп. Академии художеств, награжден золотыми медалями (1806–1807), пенсионер Академии художеств (1806), акаде-

мик (1811), адъюнкт-профессор (1814) и профессор (1831) Академии художеств. – Юбилейный справочник Императорской Академии художеств. 1764–1914. Ч. биогр. СПб., [1915]. С. 318. С 1806 г. на службе при строительном департаменте Морского министерства помощником архитектора (РГА ВМФ. Ф. 131. Оп. 1. Д. 278), участвовал в «освидетельствовании состояния городских строений» в Петербурге (1809–1814. – Там же. Д. 362). С 1814 г. архитектор морского ведомства (там же. Д. 530, 531), в 1818–1823 гг. вел постоянный надзор за строительными работами по Главному Адмиралтейству (там же. Д. 3292, 3321, 3374, 3413), в 1824 г. управляющий строительным отделением (там же. Д. 809); в 1830 г. главный архитектор Адмиралтейства, член Комитета строений и гидравлических работ (РГА ВМФ. Ф. 170. Оп. 3. Д. 183). Автор проекта перестройки казарм Гвардейского морского экипажа (1819–1820 гг. – РГА ВМФ. Ф. 212. Оп. 9. Д. 384).

Павловский, Евграф Михайлович. – Департамент военных поселений, – инженер-подполковник, в 6-м отд. проектов и смет начальник. Лит. ч., 3 кв., дом Голубева № 12. – *История К.* Адрес-календарь санктпетербургских жителей, составленный по официальным документам и сведениям. СПб., 1844. Т. 2. С. 122.

Розов, Николай Яковлевич, подпоручик Кронштадтской инженерной команды (1842–1848). – РГИА. Ф. 1343. Оп. 51. СПб. губ. Д. 464. Л. 126. Участвовал в проектировании казарм и служб 1-го учебного морского экипажа. – РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6854, 6870, 6892, 6920, 6927, 6931–6933, 6936, 6939, 6940.

Фарафонтьев, Афанасий Яковлевич. – [Департамент военных поселений, – чин.] 9-го кл., в 6-й Рождеств. ул. Рож. ч. 1 кв. соб[ственный] дом № 4. – Там же. С. 123.

Фарафонтьев, Афанасий Яковлевич (род. 1799), сын художника, учащийся Имп. Академии художеств (1809–1820). – Юбилейный справочник Императорской Академии художеств. 1764–1914. Ч. биогр. СПб., [1915]. С. 401.

раздел «Исторические сведения» составлен при участии кандидата искусствоведения А.В. Бурдяло

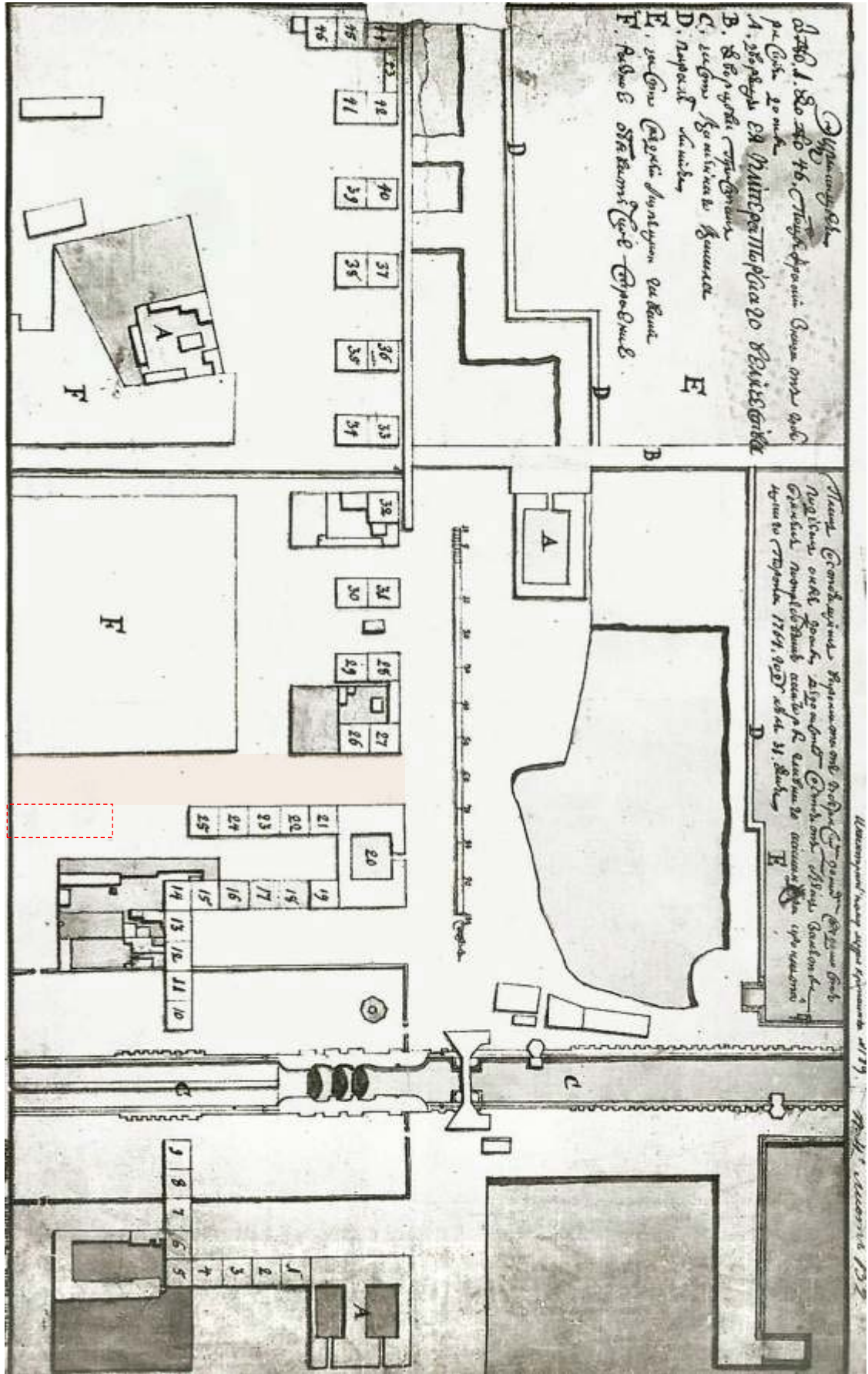
Приложение № 12

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. 3а лит. А) - «Ремонт и приспособление для современного использования, помещения 4-Н», по адресу: город Санкт-Петербург, город Кронштадт, улица Коммунистическая, дом 3, Литера А., выполненная ООО «ГИПРОТЕ-АТР ИнВАЗ» в 2022 г., (шифр 04/22), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Историческая иконография.**Список иллюстраций** (к разделу «Историческая справка», Приложение № 11)

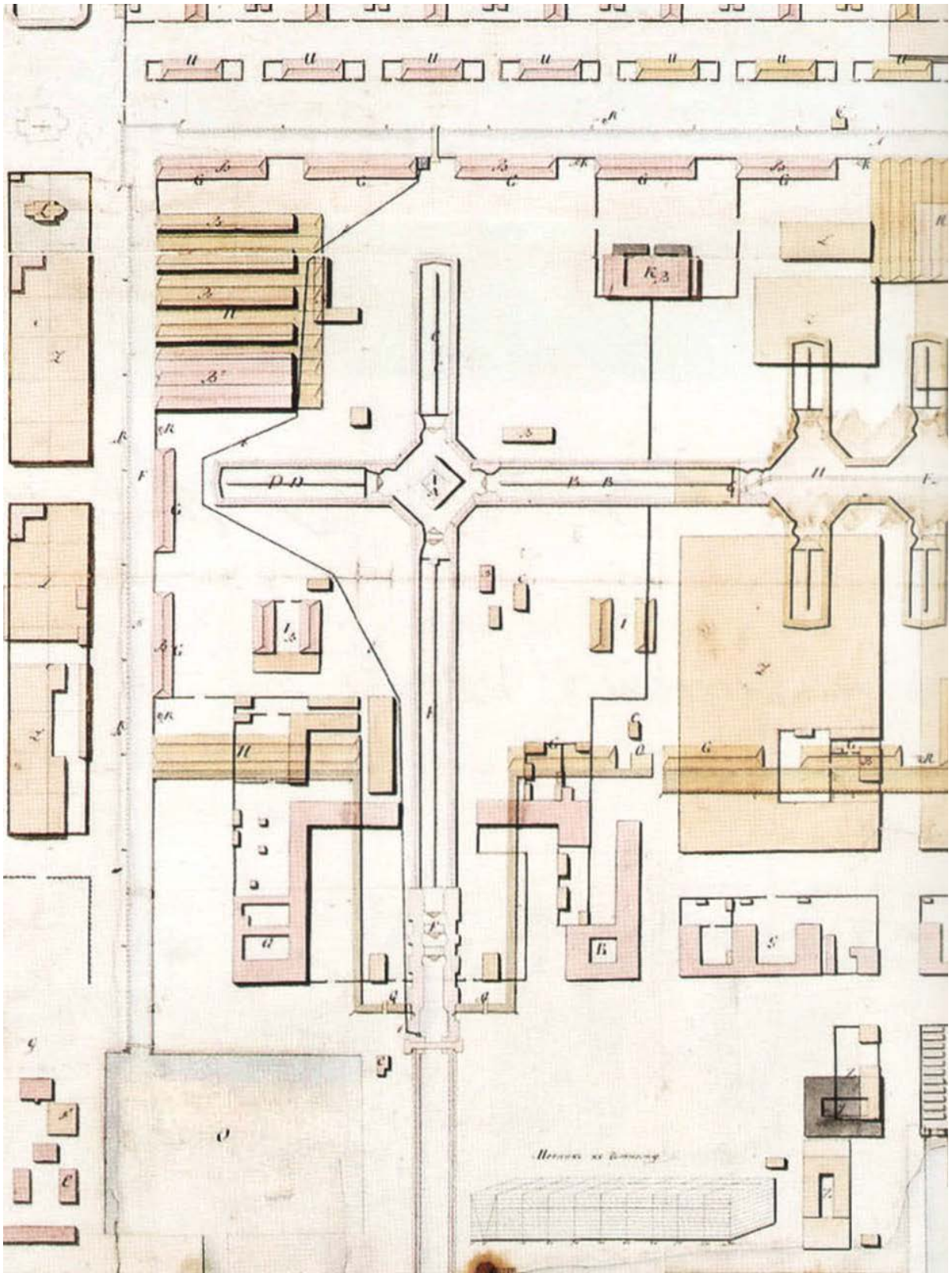
1. План расположения губернских домов в Кронштадте. 1764 г. – РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 2. Д. 207; публикация: *Исакова Е.В., Орлов В.П.* Кронштадт. Архитектура. История. Фортификация. СПб., 2017. С. 80.
2. «План для строения Адмиралтейства в Кронштадте по силе именного Высочайшего указа от 20 февраля 1785 года, сочиненный адмиралом Грейгом». 1785 г. – РГА ВМФ. Ф. 349. Оп. 16. Д. 180; публикация: там же. С. 110 (фрагмент).
3. План Кронштадта. 1803 г. – РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 3080. Фрагмент (центральная часть крепости с каналами).
4. «План Кронштадтской крепости в увеличенном виде с означением казенного и обывательского строения». 1817 г. – РГА ВМФ. Ф. 1341. Оп. 4. Д. 566. Фрагмент.
5. «План части города Кронштадта. (Строения, предназначенные под помещения Учебного морского экипажа.) Высочайше утвержден 14 декабря 1835 г.» – РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6827.
6. «Чертеж фасадам части казарм при Миниховом доме с новою пристройкою для Учебного морского экипажа». Инженер–подполковник [К.]Бель. 1835 г. – РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 4529.
7. «Фасад и планы прачешного строения Учебного морского экипажа в городе Кронштадте, в коем предполагается устроить сушильни по особому способу». Инженеры – штабс-капитан [Е.М.]Павловский, поручик Михайлов. 1837 г. – РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6852.
8. «Генеральный план местности, занимаемой зданиями 1-го Учебного морского экипажа в Кронштадте». Инженер-подпоручик [Н.Я.] Розов, помощник архитектора Иванов. 1843–1844 гг. – РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6854.
9. «Чертеж здания прачешной при казарме 1-го Учебного морского экипажа – западный и восточный фасады и профили». Инженер-подпоручик [Н.Я.] Розов, помощник архитектора Иванов. 1843–1844 гг. – РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6936.

10. «Чертеж здания прачешной при казармах 1-го Учебного морского экипажа, с показанием работ произведенных в 1844 году». Архитектор 6 класса А. Акутин, инженер-подпоручик [Н.Я.] Розов – РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6932.
11. «Неранжированной роты 1-го Учебного морского экипажа здание прачешной с показанием работ произведенных в 1845 году». Инженер-подпоручик [Н.Я.] Розов, помощник архитектора Иванов. – РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6931.
12. «Неранжированной роты 1-го Учебного морского экипажа здание прачешной с показанием работ произведенных в 1845 году». Фасад по Княжеской ул. и поперечный разрез. Инженер-подпоручик [Н.Я.] Розов, помощник архитектора Иванов. – РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6931.
13. «По Кронштадтскому порту чертеж зданию прачешной при казармах 1-го Учебного морского экипажа с показанием работ произведенных в 1845 году». Планы этажей. Инженер-подпоручик [Н.Я.] Розов, помощник архитектора Иванов. – РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6930.
14. «Генеральный план г. Кронштадта с показанием работ произведенных в 1862-м и 1863-м годах». 1864 г.– РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 3109. Фрагмент.
15. «План города Кронштадта в 1887 году». – РГА ВМФ. Ф. 1341. Оп. 2. Д. 836. Фрагмент.
16. План города Кронштадта. Изд. Кронштадтского статистического комитета. Кронштадт, б.д. [-1910-е гг.]
17. «Кронштадт. Мужская гимназия». Фотография с почт. открытки начала XX в.
18. «Коммунистическая ул. на север», д. 3 и 5. Фотография середины 1960-х гг., из частного собр. (В.К. Гаранина). - www.pastvu.com/p/128064.
19. Первый учебный морской экипаж. Служебный корпус казарм. Общий вид восточного фасада (с юго-востока). Фотография 2002 г. – Архив КГИОП. п.615.VI-7. №1110-П. ф.26.
20. Первый учебный морской экипаж. Служебный корпус казарм. Общий вид западного фасада. Фотография 2002 г. – Архив КГИОП. п.615.VI-7. №1110-П. ф.28.
21. Первый учебный морской экипаж. Служебный корпус казарм. Вид с севера. Фотография 2002 г. – Архив КГИОП. п.615.VI-7. №1110-П. ф.29.
22. Казармы Первого учебного морского экипажа. Прачечная. [Вид со стороны северной казармы.] Фотография 2012 г. – www.citywalls.ru/house20240.



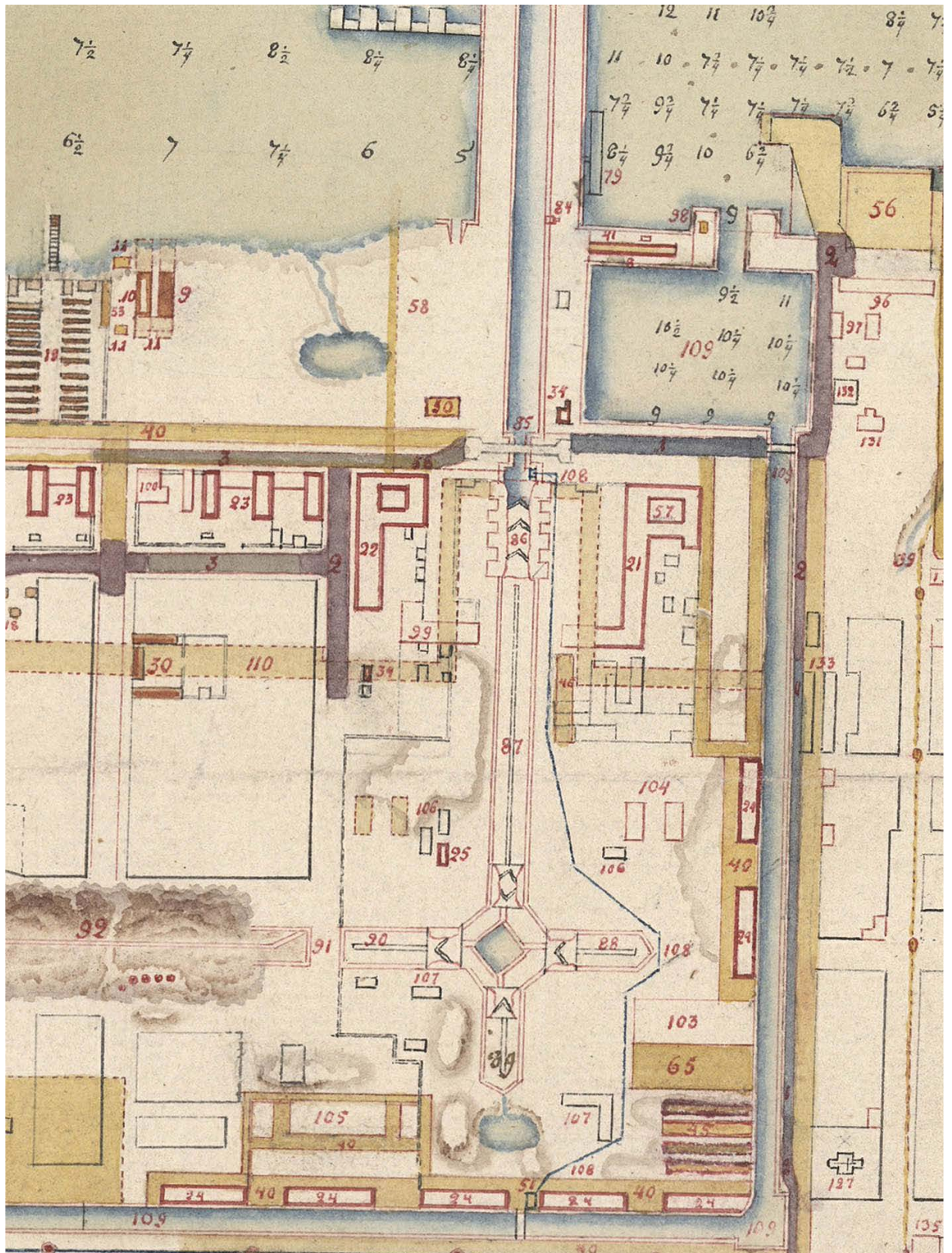
Илл. 1. План расположения губернских домов в Кронштадте. 1764 г. – РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 2. Д. 207.

Княжеская ул. местоположение рассматриваемого здания



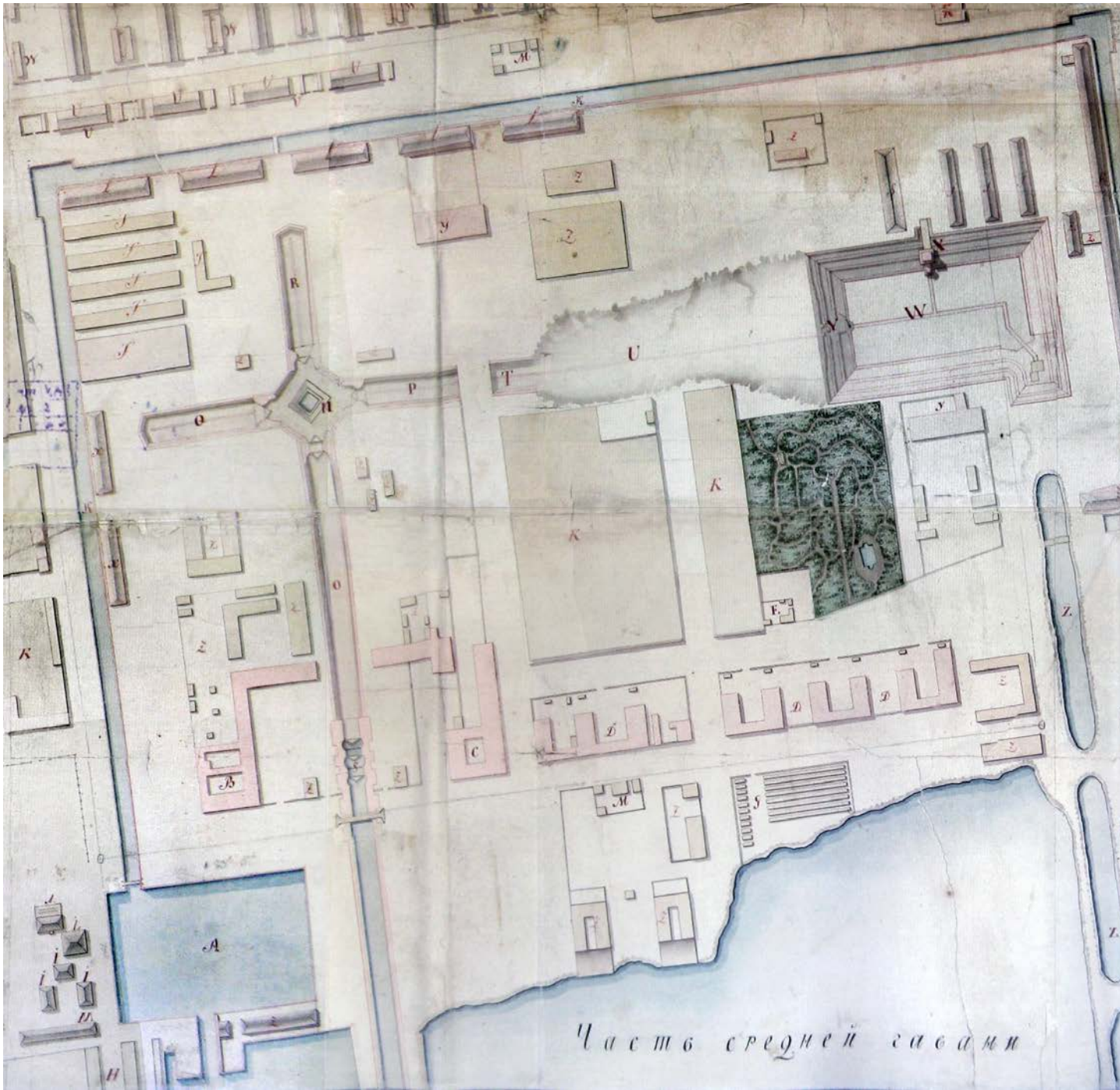
Илл. 2. «План для строения Адмиралтейства в Кронштадте». 1785 г. – РГА ВМФ. Ф. 349. Оп. 16. Д. 180.

На месте рассматриваемого здания – малогабаритные деревянные строения для нужд Адмиралтейства под лит. с---с ; бывший дом графа Миниха – под лит. Б.



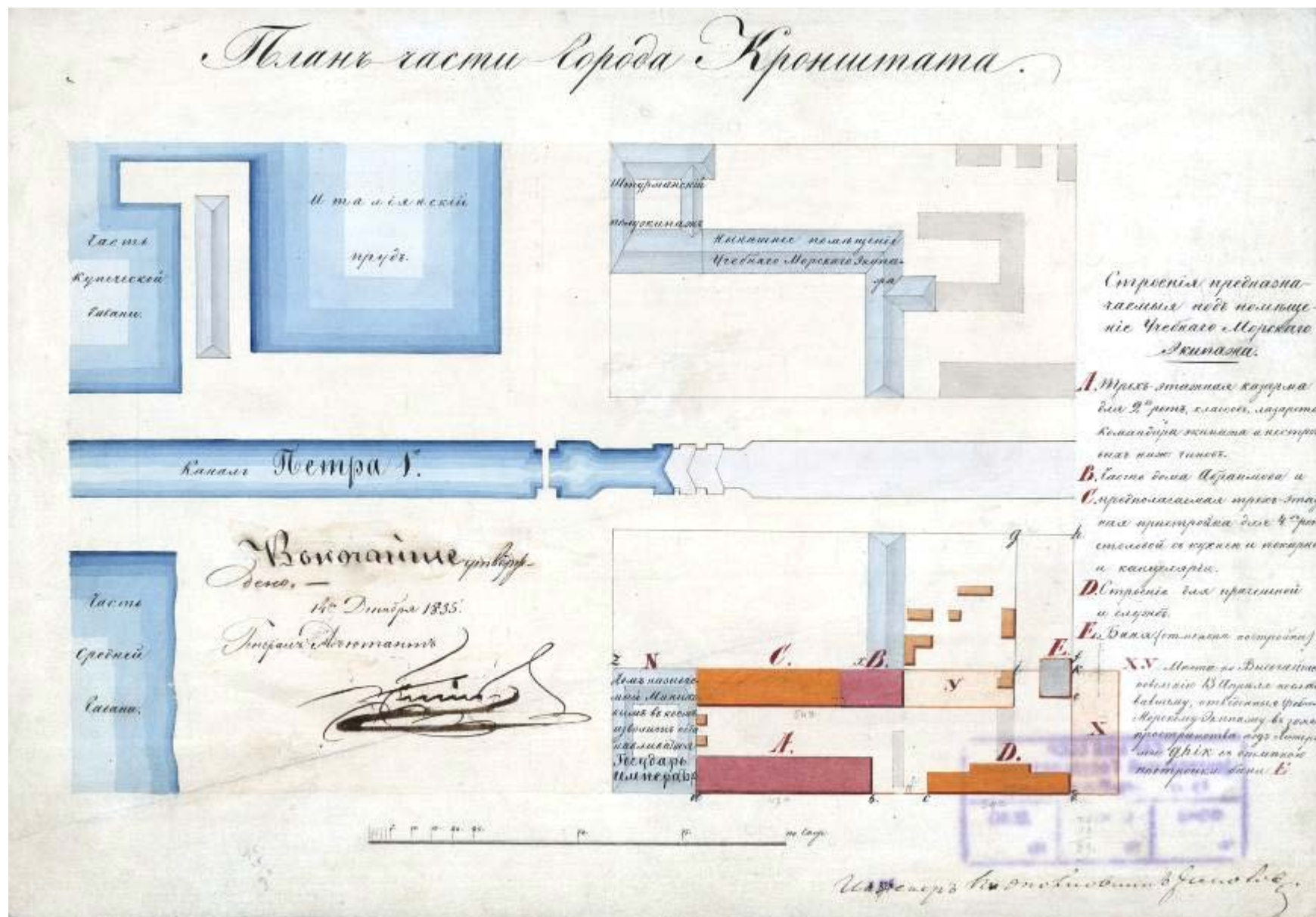
Илл. 3. План Кронштадта. 1803 г. – РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 3080. Фрагмент (центральная часть крепости с каналами).

На месте рассматриваемого здания – один из «деревянных ветхих Морского ведомства караульных домов» под № 34; корпус «Миниховой казармы» под № 22; трасса Княжеской ул. – под № 2.

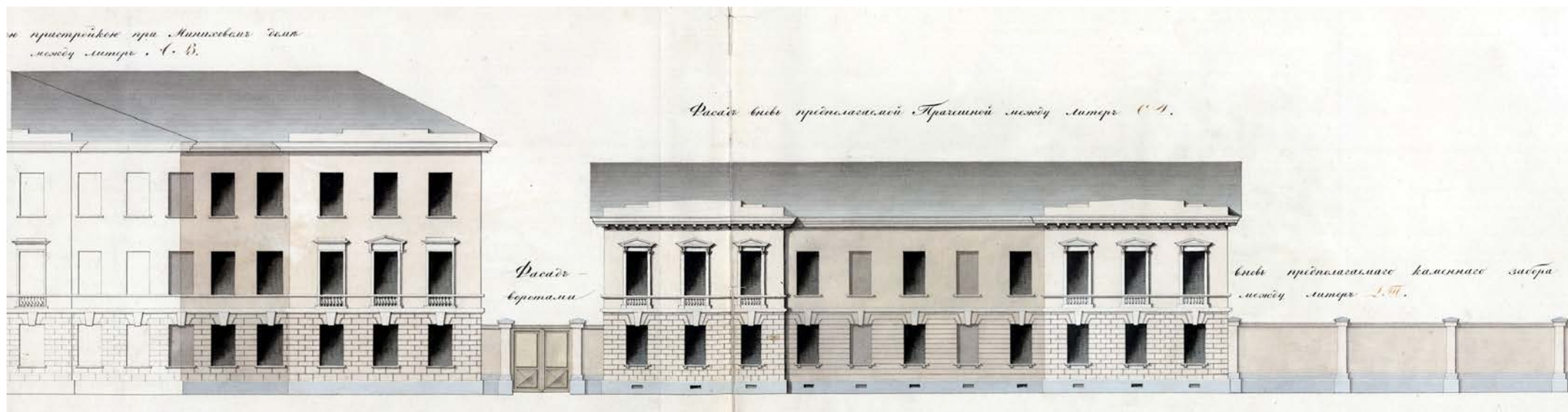


Илл. 4. «План Кронштадтской крепости в увеличенном виде с означением казенного и обывательского строения». 1817 г. – РГА ВМФ. Ф. 1341. Оп. 4. Д. 566. Фрагмент.

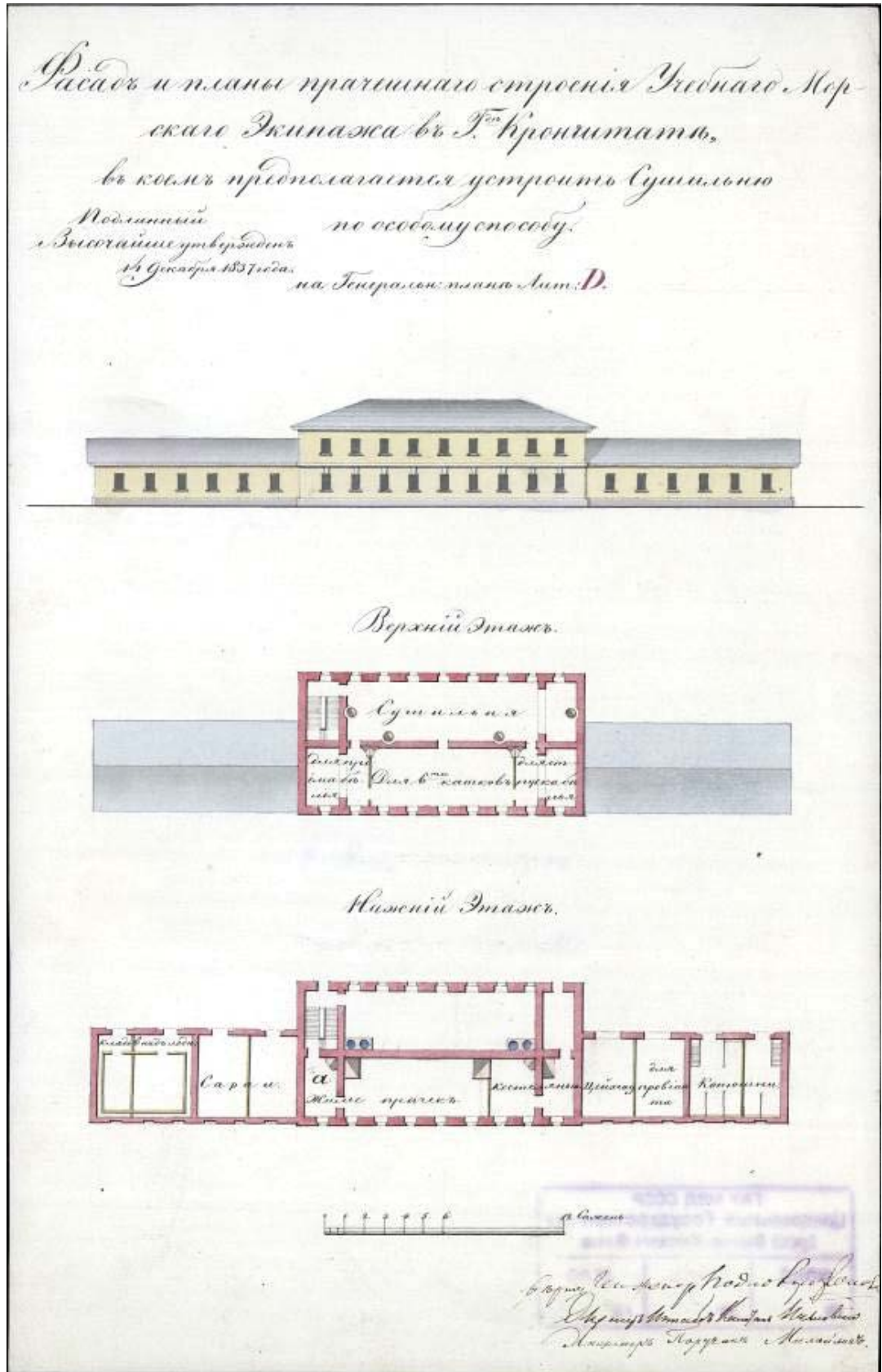
На месте рассматриваемого здания, между бывшим домом Миниха с казармой (лит. С) и «обывательским строением» (К) – незастроенная часть огороженного двора.



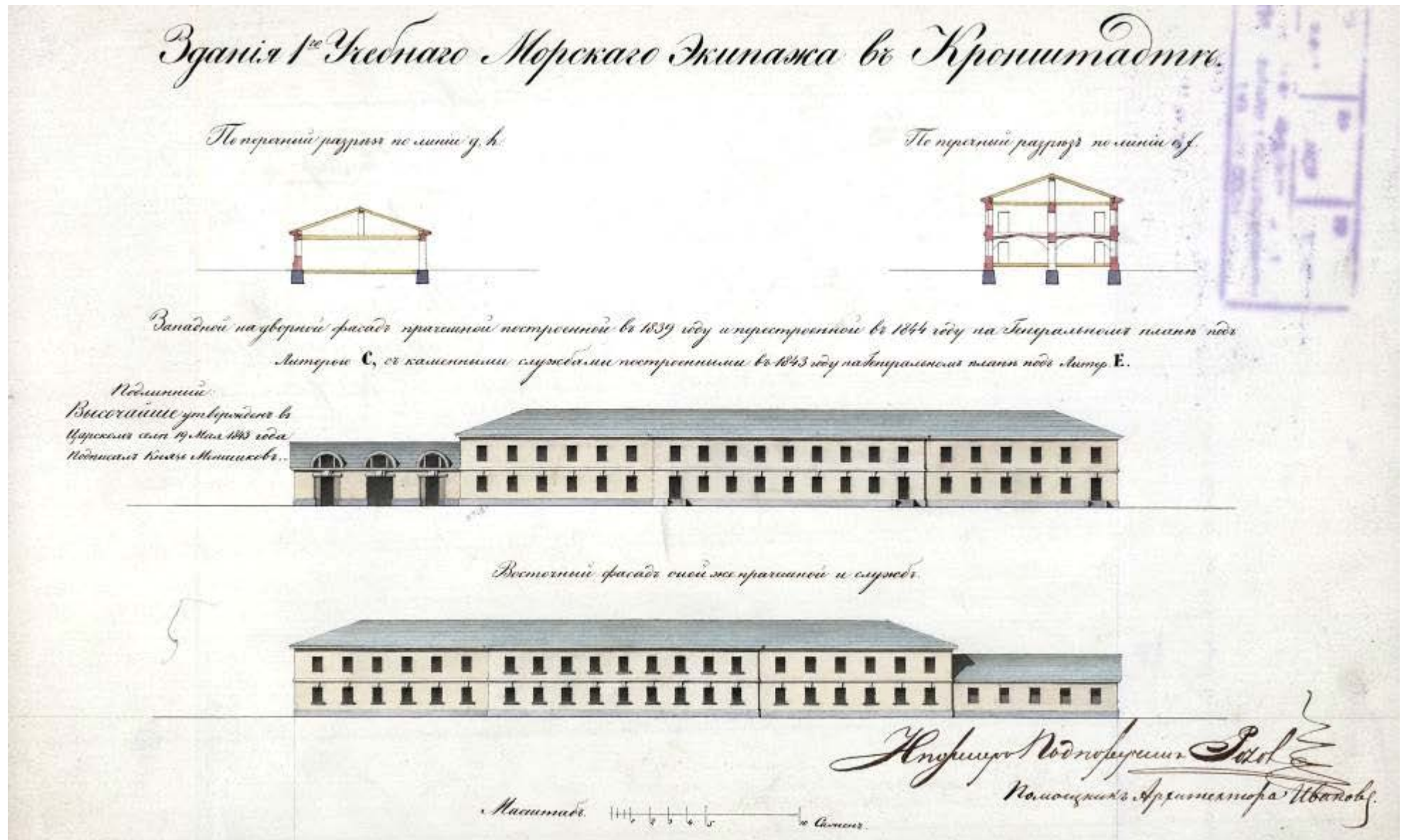
Илл. 5. «План части города Кронштадта. Высочайше утвержден 14 декабря 1835 г.» – РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6827.



Илл. 6. «Чертеж фасадам части казарм при Миниховом доме с новою пристройкою для Учебного морского экипажа». Инженер–подполковник [К.]Бель. 1835 г. – РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 4529.



Илл. 7. «Фасад и планы пращного строения Учебного морского экипажа в городе Кронштадте, в коем предполагается устроить сушильню по особому способу». Инженеры – штабс-капитан [Е.М.]Павловский, поручик Михайлов. 1837 г. – РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6852.



Илл. 9. «Чертеж здания прачешной при казарме 1-го Учебного морского экипажа – западный и восточный фасады и профили». Инженер-подпоручик [Н.Я.] Розов, помощник архитектора Иванов. 1843–1844 гг. – РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6936.

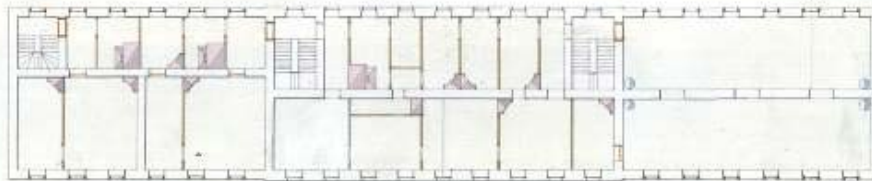
По Хроникадтскому Морту
 Чертежъ здания Прачешной при казармахъ 1-го Учебнаго Морскаго
 Экипажа, съ показаніемъ работъ произведенныхъ въ 1845 году,
 это и также совершеннѣе принятое устройство французскимъ
 Профессоромъ по имени А. В.



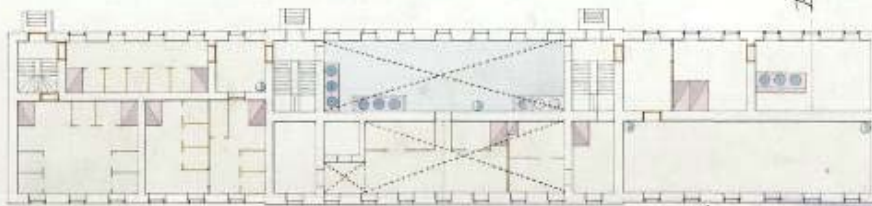
Расположено со стороны Кавказской улицы.



Планъ Верхняго Этажа.



Планъ Нижняго Этажа.



Масштабъ.

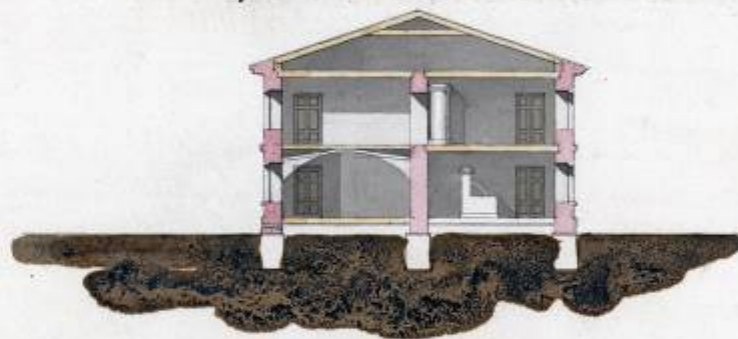
Арх. 3.2.10.
 0 1 2 3 4

Архитекторъ в. Кавказскаго Морскаго
 Инженеръ-подпоручикъ Р. Я. Розовъ
 Помощникъ Архитектора И. В. Ивановъ

Илл. 11. «Неранжированной роты 1-го Учебного морского экипажа здание прачешной с показанием работ произведенных в 1845 году». Инженер-подпоручик [Н.Я.] Розов, помощник архитектора Иванов. – РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6931.

Чертежи здания Прачешной при казармах 1. Учебного Морско-
го Экипажа, съ показанием работ произведенных в 1845 году,
это и означено покрыванием прелестного цвета краскою.

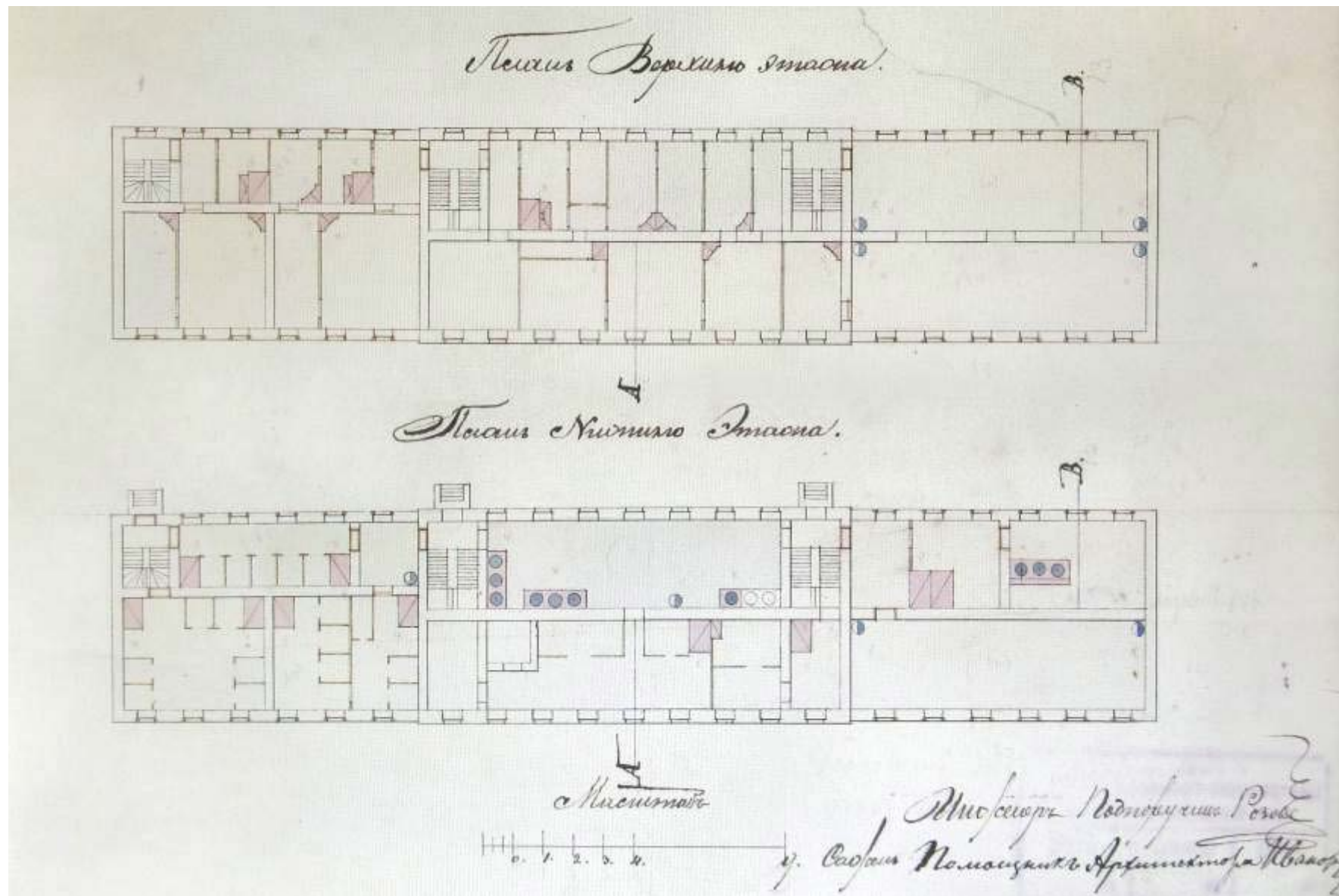
Профисъ по плану А. В.



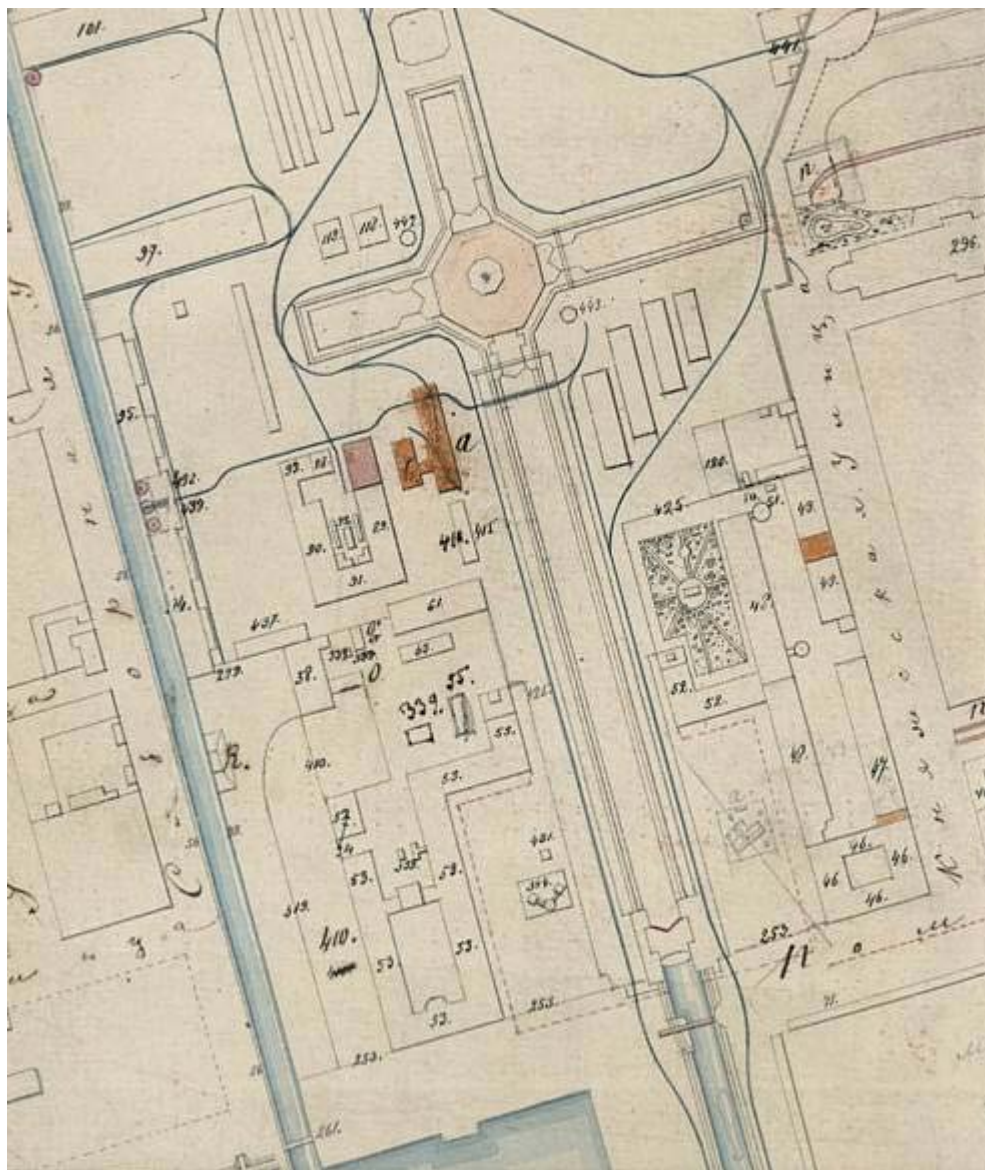
Фасад со стороны Княжеской улицы.



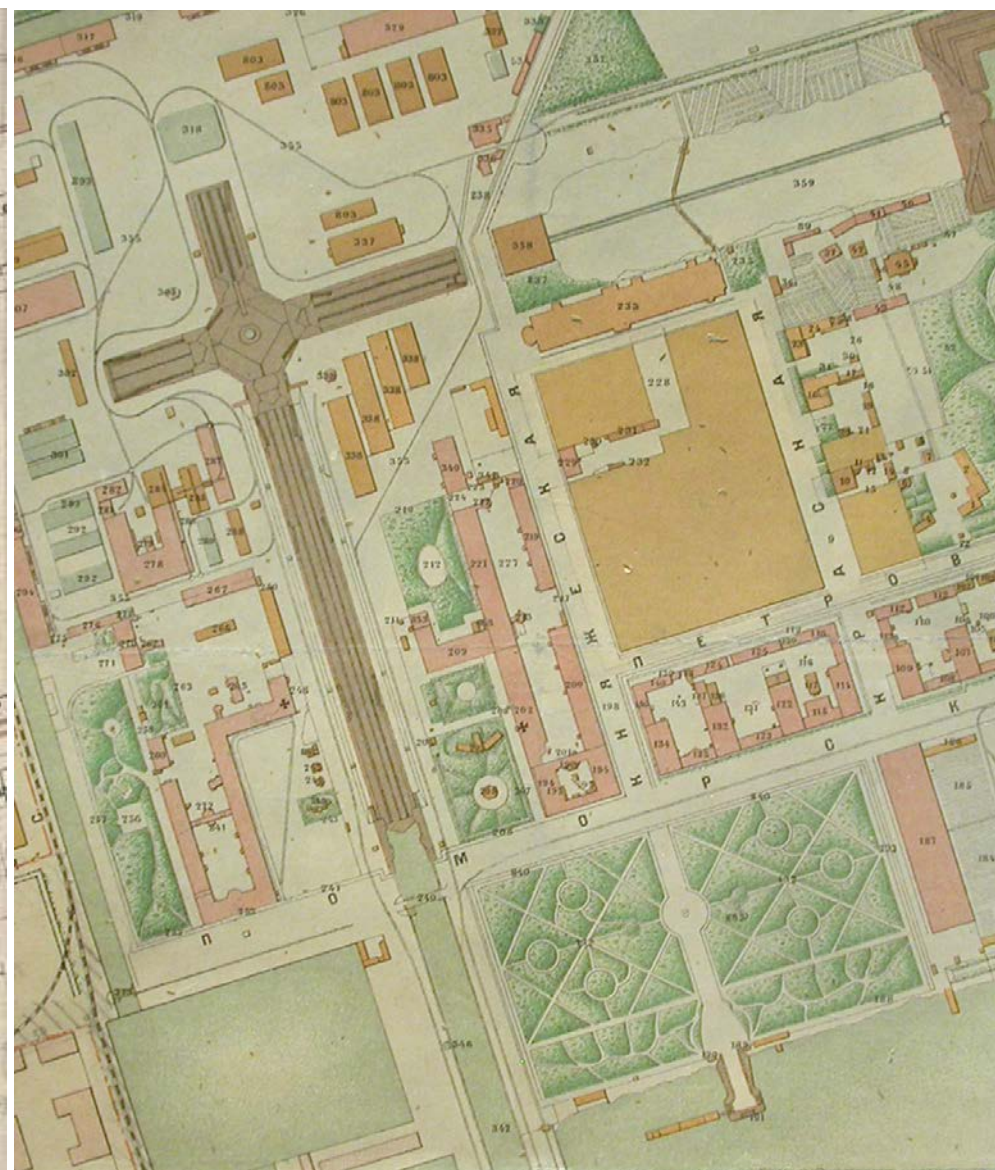
Илл. 12. «Неранжированной роты 1-го Учебного морского экипажа здание прачешной с показанием работ произведенных в 1845 году». Фасад по Княжеской ул. и поперечный разрез. Инженер-подпоручик [Н.Я.] Розов, помощник архитектора Иванов. – РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6931.



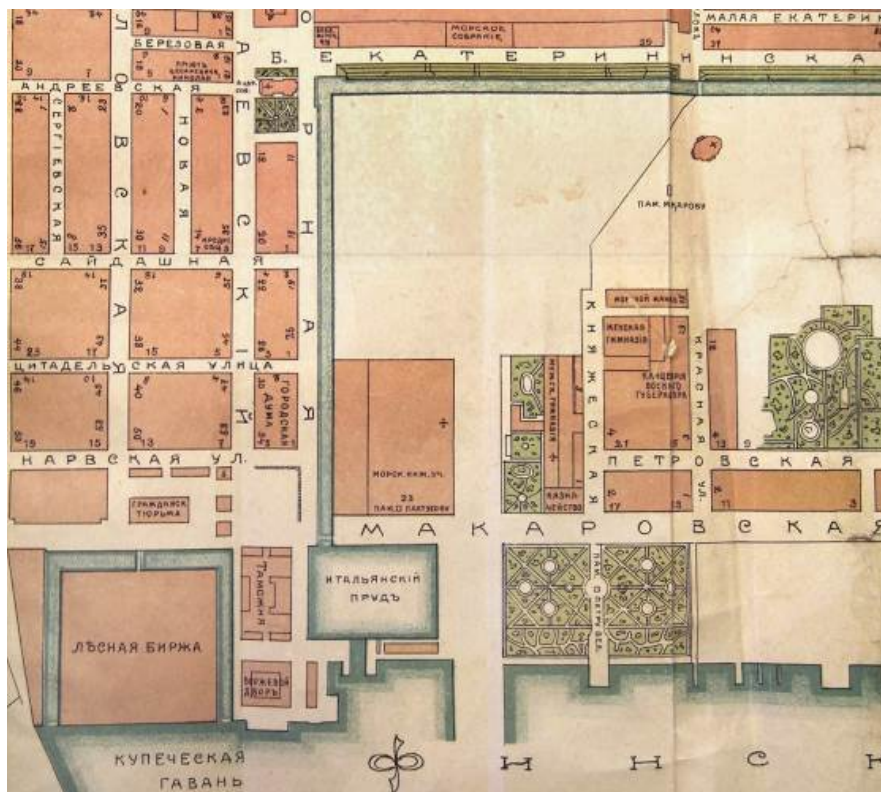
Илл. 13. «По Кронштадтскому порту чертеж зданию прачешной при казармах 1-го Учебного морского экипажа с показанием работ произведенных в 1845 году». Планы этажей. Инженер-подпоручик [Н.Я.] Розов, помощник архитектора Иванов. – РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 6930.



Илл. 14. «Генеральный план г. Кронштадта с показанием работ произведенных в 1862-м и 1863-м годах». 1864 г. – РГА ВМФ. Ф. 326. Оп. 1. Д. 3109. – Рассматриваемое здание под № 49.



Илл. 15. «План города Кронштадта в 1887 году». – РГА ВМФ. Ф. 1341. Оп. 2. Д. 836. – Рассматриваемое здание под № 220.



Илл. 16. План города Кронштадта. Изд. Кронштадтского статистического комитета. Кронштадт, б.д. [-1910-е гг.] – Рассматриваемое здание под № 5.



Илл. 17. «Кронштадт. Мужская гимназия». Фотография начала XX в. Справа виден деревянный тамбур над крыльцом рассматриваемого здания.



Илл. 18. «Коммунистическая ул. на север», д. 3 и 5. Фотография середины 1960-х гг.
(внизу – увеличенный фрагмент, часть здания с пом. 4-Н в 1-м этаже)



Илл. 19. Первый учебный морской экипаж. Служебный корпус казарм. Общий вид восточного фасада (с юго-востока). Фотография 2002 г. – Архив КГИОП.



Илл. 20. Служебный корпус казарм. Общий вид западного фасада. Фотография 2002 г. – Архив КГИОП.



Илл. 21. Служебный корпус казарм. Вид с севера. Фотография 2002 г. – Архив КГИОП.



Илл. 22. Казармы Первого учебного морского экипажа. Прачечная. Фотография 2012 г.

Приложение № 13

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. 3а лит. А)- «Ремонт и приспособление для современного использования, помещения 4-Н», по адресу: город Санкт-Петербург, город Кронштадт, улица Коммунистическая, дом 3, Литера А., выполненная ООО «ГИПРОТЕАТР ИнВАЗ» в 2022 г., (шифр 04/22), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Охранное обязательство.



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

28 ИЮН 2017

№ 04-19-234/17

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца объекта
культурного наследия федерального значения
«Корпус служебный казарм Первого учебного
морского экипажа», включенного в единый
государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., 3), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объекта культурного наследия (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 7F7BBF0062ABE28A4D1E3619127D4DEC
Владелец **Трушина Жанна Германовна**
Действителен с 03.04.2020 по 03.04.2021

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 28 ИЮН 2017 № 04-19-234/17

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа"
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

О	Т	С	У	Т	С	Т	В	У	Е	Т	-	-	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранный обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1836-1837 гг., архитектор Фарафонтъев А.Я., архитектор Кохиус В.П., 1843 г., архитектор Акутин А.Н.
входит в состав объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527:

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, Коммунистическая ул., 3, 3-а)

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

постановление Правительства РФ № 527 от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая улица, д. 3, лит. А (согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 01.09.2016 № 90-24031326)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 04.07.2005, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 07.11.2016 № 10-583, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из

реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранные обязательства)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранные обязательства утверждены не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на

данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим

органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения и к объекту культурного наследия в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных

мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП, выполнить работы по реставрации фасадов объекта культурного наследия, а так же работы по оформлению входов в пом. 1-Н, 3-Н, 6-Н, в соответствии с проектной документацией, согласованной КГИОП	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	На основании задания и разрешения КГИОП привести самовольно выполненные работы в пределах пом. 3-Н, 6-Н в соответствие проектной документации, согласованной КГИОП	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного

наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомления о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

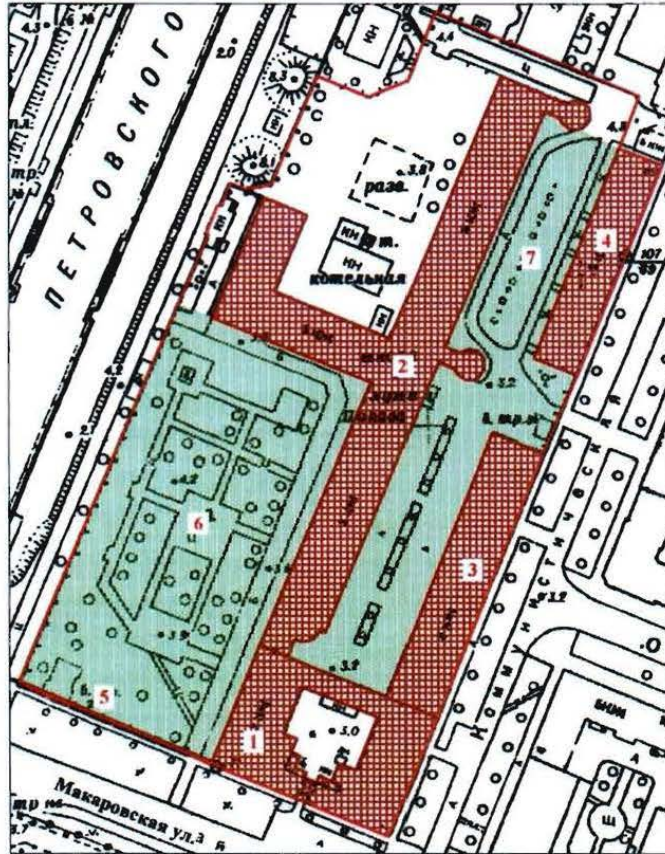
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 04.07.2005;
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 07.11.2016 № 10-583;
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

**План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Первый учебный морской экипаж"**

г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт. Коммунистическая ул. 3-а



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- Объект культурного наследия федерального значения
- Здания и сооружения
- Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

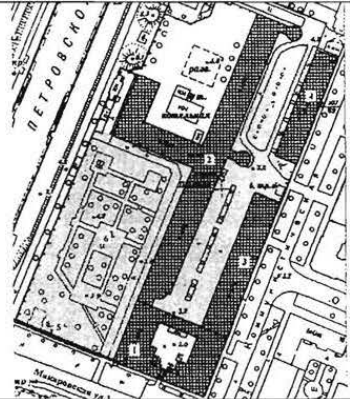
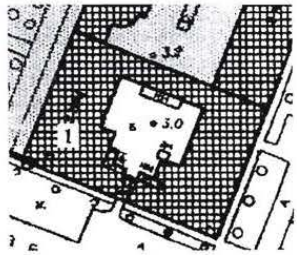


СОСТАВ ОБЪЕКТА







1. Дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.Х.) - Адрес: Макаровская ул., 1/3, Коммунистическая ул., 3, 3-а
2. Казарма Первого учебного морского экипажа - Адрес: Коммунистическая ул. 1а, литер А
3. Казарма с минными классами - Адрес: Макаровская ул., 1/3
4. Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа - Адрес: Коммунистическая ул. 3, литер А
5. Ограда
6. Сад
7. Сад (частично утрачен)

Приложение № 2
к охранному обязательству

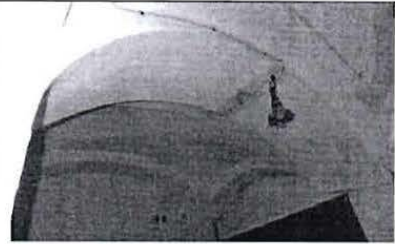
Предмет охраны

объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1, литера А, д.1а, литера А, д.3, литера А, д. 3а, литера А (г. Кронштадт, г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, Коммунистическая ул., 3, 3-а)

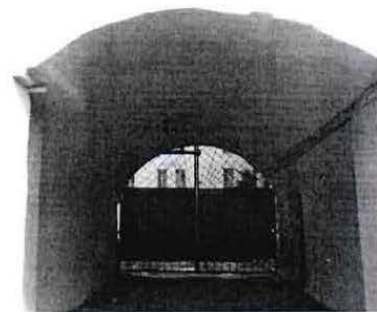
№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение и градостроительные характеристики комплекса; роль комплекса в композиционно-планировочной структуре квартала; пространственно-планировочная композиция, включая композиционную связь элементов ансамбля (дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.-Х.), казарма Первого учебного морского экипажа, казарма с минными классами, корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа, ограда, сад, сад (частично утрачен), фонари (частично утрачены).	
I дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.-Х.) г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д.1, литера А			
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация трехэтажного прямоугольного здания с внутренним двором сложной формы, аттиковым этажом по центральным осям южного фасада и воротным проездом по центральной оси южного фасада;	  




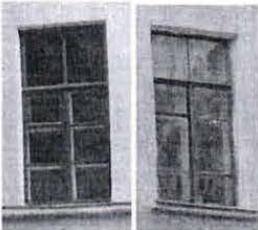


		<p>исторические конфигурация и габариты вальмовой крыши;</p> <p>высота конька крыши.</p>	   
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>фундамент;</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич);</p> <p>отметки и местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>исторические лестницы – количество (три), местоположение (по углам здания), габариты, тип (двухмаршевые), конструкция (марши на ползучих арках, площадки на крестовых сводах и ползучих арках);</p> <p>материал (известняк) и профиль ступеней;</p>	 

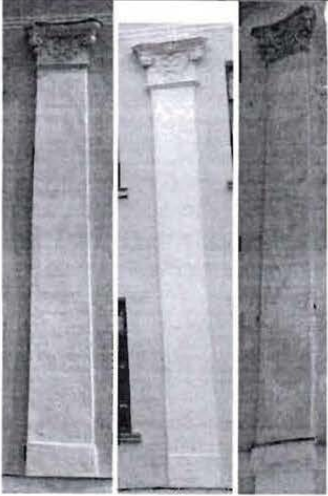





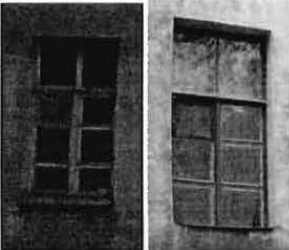
своды первого этажа – сомкнутые с распалубками, коробовые.









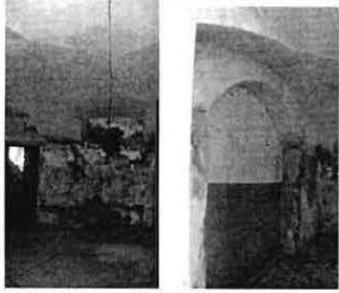
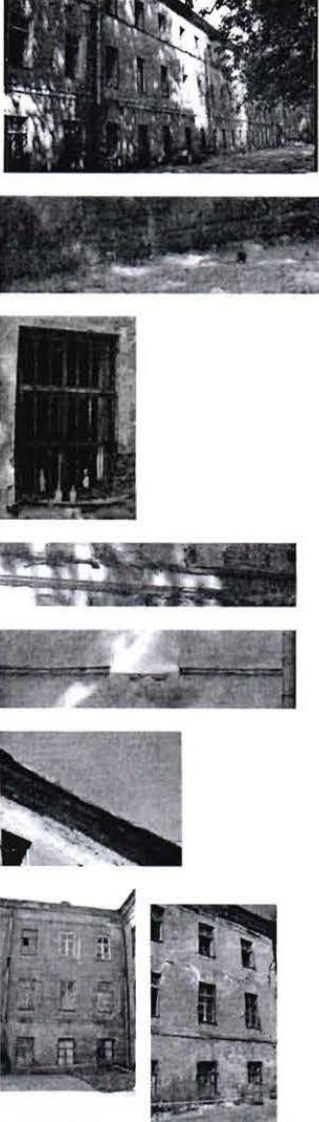
коробовый свод воротного проема;

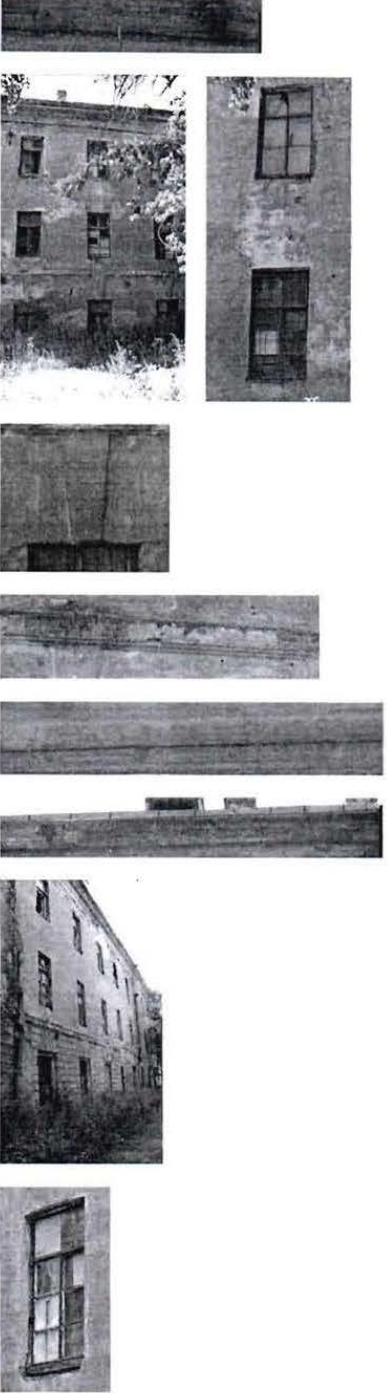









3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма;</p> <p>колористическое решение фасадов (по материалам натуральных обследований);</p> <p>композиция в виде вертикального членения фасада в уровне второго-третьего этажей</p> <p>лицевые (южный, восточный и западный) фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>исторический материал цоколя;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов основного объема здания профилированными подоконными досками;</p> <p>междуэтажная штукатурная тяга между первым и вторым этажами;</p>	     







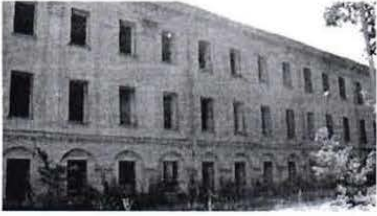

	<p>штукатурные пилястры простого профиля в уровне второго-третьего этажей со стилизованными лепными капителями в оформлении простенков лицевых фасадов основного объема;</p> <p>штукатурная тяга в надоконном пространстве третьего этажа;</p> <p>профилированный ступенчатый штукатурный венчающий карниз;</p> <p>профилированный венчающий карниз в завершении аттикового этажа по южному фасаду основного объема;</p> <p>ступенчатый аттик в завершении аттикового этажа;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка,</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, - полукруглая – центральный оконный проем по северному фасаду аттикового этажа) оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений.</p>	      
--	--	---

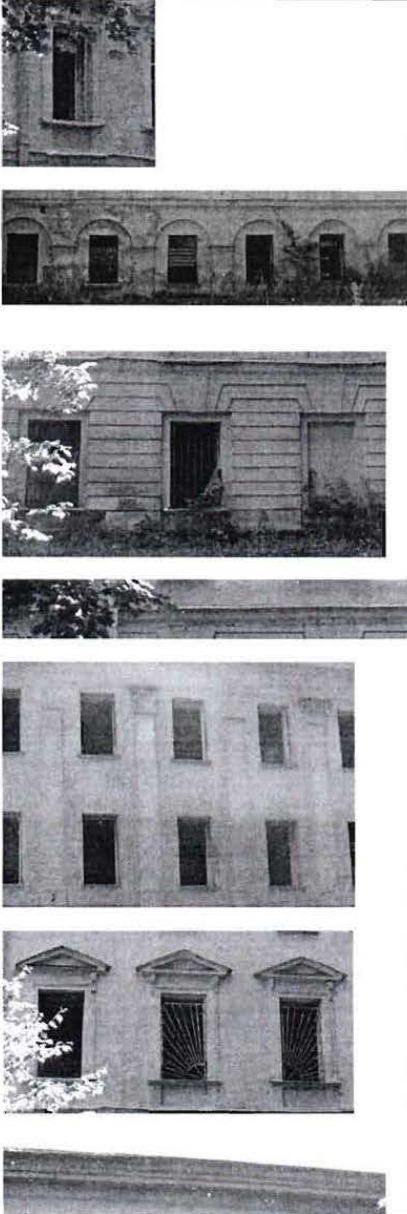
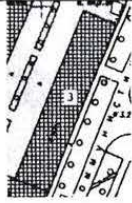
II. Казарма Первого учебного морского экипажа г. Кронштадт, ул. Коммунистическая, д. 1а, литера А, д. 3а, литера А (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., 3-а)		
I	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация трехэтажного здания, включая ризалит в виде полубашни с торца и пристроенные объемы в виде башни по 26 и крайней северной осям восточного лицевого фасада, две раскреповки по южному фасаду;</p> <p>конфигурация и габариты вальмовой крыши и шатровых крыш башенных объемов;</p> <p>высота коньков крыш.</p>      




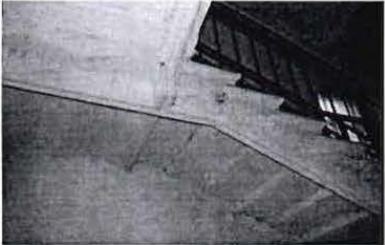
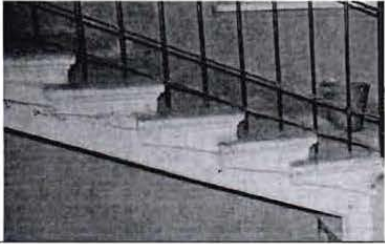
2	Конструктивная система здания:	<p>фундамент; исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич);</p> <p>исторические лестницы – местоположение, архитектурное решение;</p> <p>отметки и местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды коробовые с распалубками и на подпружных арках (в помещениях первого этажа).</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>восточный фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>междуэтажная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>подоконная тяга в уровне третьего этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>северный, восточный и северный торцевые фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p>	

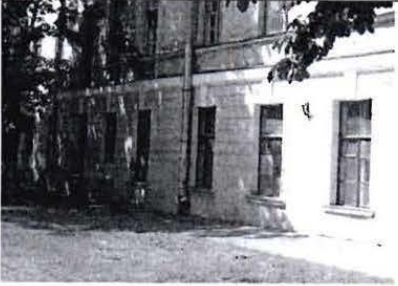
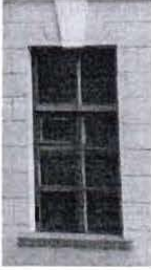

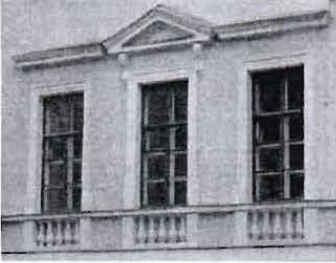

	<p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных и дверных проемов первого этажа замковыми камнями;</p> <p>междуэтажная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>штукатурный ступенчатый гладкий фриз в над оконными проемами в уровне третьего этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>западный торцевой фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p>	
--	---	---

	<p>рустовка в уровне первого этажа;</p> <p>оформление оконных проемов первого этажа трехчастными замковыми камнями;</p> <p>междуэтажная тяга между первым и вторым этажами</p> <p>штукатурный гладкий фриз в основании венчающего карниза;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>южный фасад:</p> <p>два ризалита по 1-5 и 15 – 19 осям фасада;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>аркатурный пояс с вписанными в него оконными проемами с пилястрами со штукатурными профилированными капителями в уровне первого этажа раскреповок;</p> <p>рустовка фасада по 6 – 14 осям фасада в уровне первого этажа;</p>	      
--	---	---

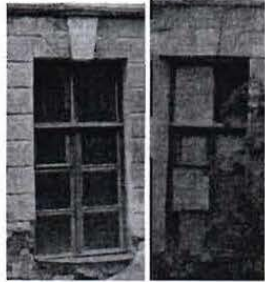

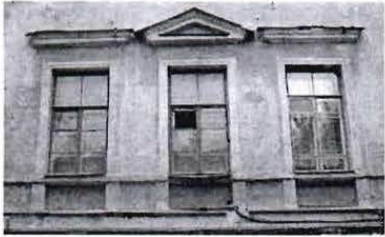



	<p>оформление оконных и дверного проемов штукатурными замковыми камнями в уровне первого этажа по 6 – 14 осям фасада;</p> <p>штукатурная междуэтажная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>плоские штукатурные пилястры с лепными капителями и гладкими основаниями в межоконном пространстве в уровне второго - третьего этажей раскреповок;</p> <p>штукатурное профилированное оформление оконных проемов второго этажа с треугольными сандриками на волотообразных кронштейнах, подоконными выступами и нишами с профилированными декоративными полотенцами по 8 – 12 осям фасада;</p> <p>профилированная штукатурная надоконная тяга в уровне третьего этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>западный фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;</p>	       
--	---	--

		<p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>аркатурный пояс с вписанными в него оконными проемами с пилястрами со штукатурными профилированными капителями в уровне первого этажа по 1 – 14 осям фасада;</p> <p>рустовка в уровне первого этажа по 15 - 31 осям фасада;</p> <p>оформление оконных проемов замковыми камнями в уровне первого этажа по 15 - 31 осям фасада;</p> <p>междуэтажная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>плоские пилястры с лепными капителями и гладкими основаниями в межоконном пространстве в уровне второго - третьего этажей по 1 – 14 осям фасада;</p> <p>профилированное оформление оконных проемов второго этажа с треугольными сандриками на волнатообразных кронштейнах, подоконными досками и нишами с профилированными декоративными полотенцами по 17 – 19, 22 – 24, 27 - 29 осям фасада;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	
<p>III. Казарма с минными классами г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д.1, литера А (г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3)</p>			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация трехэтажного прямоугольного здания с пятью раскреповками по восточному лицевому и пятью раскреповками по западному дворовому фасадам;</p> <p>исторические конфигурация и габариты вальмовой крыши;</p>	

		высота конька крыши.	 
2	Конструктивная система здания:	<p>фундамент исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич);</p> <p>отметки и местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>исторические лестницы (три) – местоположение, тип (трехмаршевые), конструкция (марши на оштукатуренных косоурах, площадки на коробовых сводах); материал (известняк) и профиль ступеней.</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма;</p> <p>колористическое решение фасадов (по материалам натуральных обследований);</p> <p>лицевой (восточный) фасад: материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, горизонтальный руст (отделка первого этажа);</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов первого этажа – штукатурные замковые камни и профилированные подоконные доски;</p> <p>междуэтажная штукатурная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>подоконная штукатурная тяга в уровне второго этажа</p> <p>штукатурная тяга в надоконном пространстве третьего этажа;</p> <p>профилированный ступенчатый штукатурный венчающий карниз;</p> <p>оформление оконных проемов второго этажа раскреповок – штукатурные профилированные наличники, подоконные балюстрады с профилированными лепными балясинами, трапециевидные сандрики над крайними оконными проемами и треугольные сандрики на штукатурных волнообразных кронштейнах над центральными оконными проемами;</p> <p>дворовый и торцевой фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, горизонтальный руст</p>	    
---	---	--	---

14

		<p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов первого этажа – штукатурные замковые камни;</p> <p>междуэтажная штукатурная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>оформление оконных проемов второго этажа раскреповок западного фасада северного объема – штукатурные профилированные наличники, подоконные ниши, трапециевидные сандрики над крайними оконными проемами и треугольные сандрики на штукатурных волнатообразных кронштейнах над центральными оконными проемами;</p> <p>штукатурная тяга в надоконном пространстве третьего этажа;</p> <p>профилированный ступенчатый венчающий карниз с модульонами по северному торцевому фасаду.</p>	    
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>помещение второго этажа:</p> <p>печь белого изразца, угловая, 2-х ярусная, с рельефным декором;</p> <p>1-й ярус: по сторонам фасада на пилястрах рельефные факелы, выходящие из листвы, завершены вертикальными венками с лентами, окончены завитками; на боковых креповках фриза - пальметки на завитках; в центре фриза симметричная композиция из розетки, завитков и сомкнутых пальметок на горизонтальной оси; под полкой порезка из трилистника; дверца топки латунная;</p> <p>2-й ярус: на фасаде неглубокая ниша с полуциркульным завершением, импостами и архивольтом; в боковых тимпанах розетки; в нише - фигура Цереры, в высоком рельефе; на голове – венок из колосьев, в правой опущенной руке серп, в левой – сноп; слева - небольшой пьедестал; по сторонам ниши пилястры с декоративной композицией, подобной фризовой. Капители пилястров украшены вытянутыми пальмовыми листьями;</p>	

на фризе композиция как в первом ярусе, но без розеток, по сторонам венки; профилированный карниз с иониками и листвой;

мемориальный кабинет адмирала С.О. Макарова:

исторический рисунок дверных заполнений; прямые лепные сандрики над дверными проемами, на лепных волютообразных кронштейнах; профилированное обрамление дверных проемов;

лепной фриз под потолком по периметру помещения, с модульонами, иониками, розетками и порезкой;

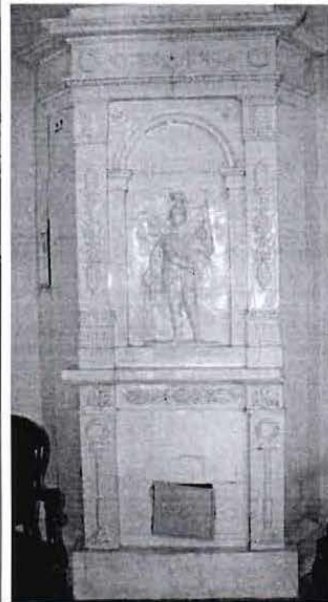
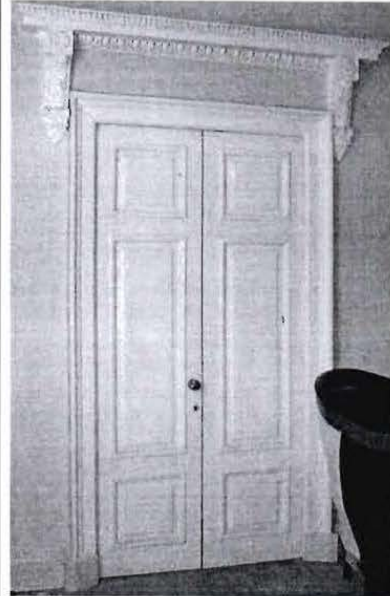
две угловых печи белого изразца, 2-х ярусных, с рельефным декором;

1-й ярус: по сторонам фасада на пилястрах рельефные факелы, выходящие из листвы, завершенные вертикальными венками с лентами, оконченные завитками; на боковых креповках фриза - пальметки на завитках. В центре фриза симметричная композиция из розетки, завитков и сомкнутых пальметок на горизонтальной оси. Под полкой порезка из трилистника. Дверцы топков чугунные, на левой печи на дверце топки арматура из предметов военного обмундирования и снаряжения в венке: каски тяжелой кавалерии образца 1808 г, палаша, карабина кавалерийского, лядунки;

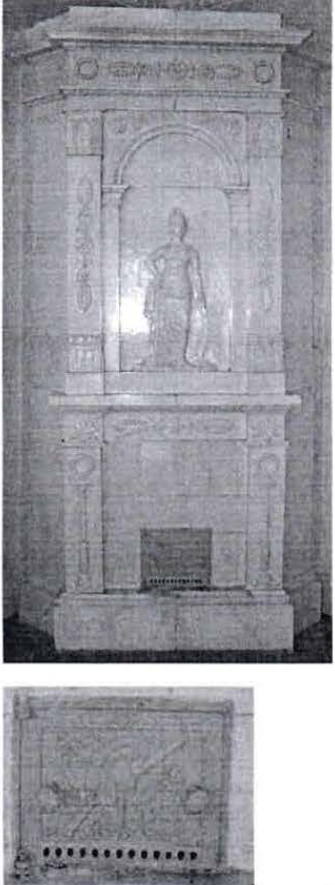
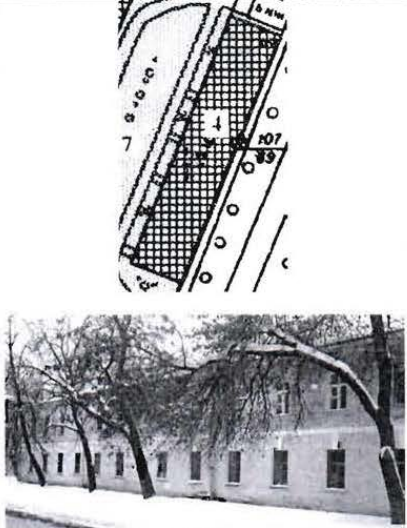
2-й ярус: на фасаде неглубокая ниша с полуциркульным завершением, импостами и архивольтом; в боковых тимпанах розетки;



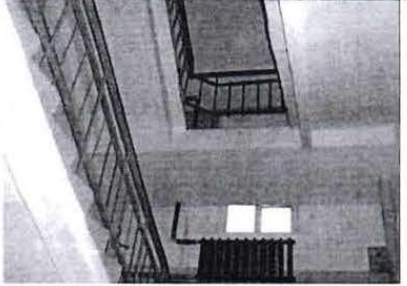
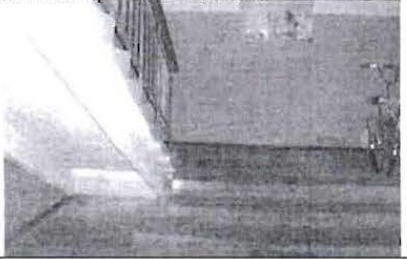


в нише:

на правой печи – фигура стоящего бога Марса, в высоком рельефе, в костюме античного воина, в шлеме с султаном, левой рукой опирается на древко развивающегося знамени, правой берется за рукоятку меча, висящего слева; за спиной воина лук и колчан, у правой ноги стоит овальный щит; на левой печи- фигура стоящей богини Афины; на голове – шлем с гребнем, правая рука придерживает у бедра складки хитона, левая поддерживает овальный щит; по сторонам пиши пилястры с декоративной


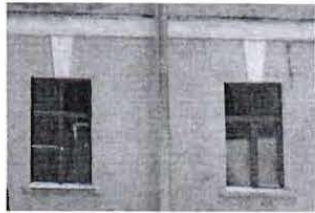
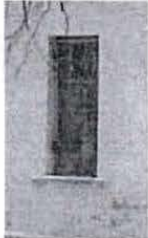






16

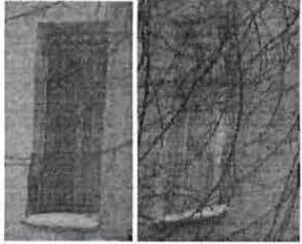


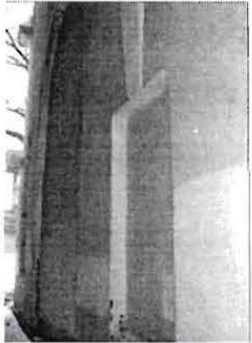

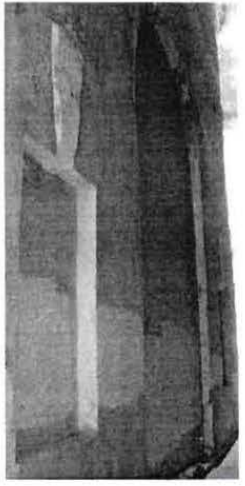
		<p>композицией, подобной фризовой; базы и капители пилястров украшены вытянутыми пальмовыми листьями; на фризе композиция как в первом ярусе, по сторонам венки с розетками в центре; профилированный карниз с иониками и листвой; гладкий низкий аттик.</p>	
<p>IV. Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа . Кронштадт, Коммунистическая ул., д.1, литера А (г. Кронштадт, Коммунистическая ул., 3)</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>габариты и конфигурация прямоугольного в плане, двухэтажного здания, включая раскреповку по девяти центральным осям лицевого фасада; историческая конфигурация и габариты вальмовой крыши со слуховыми окнами высота конька крыши.</p>	




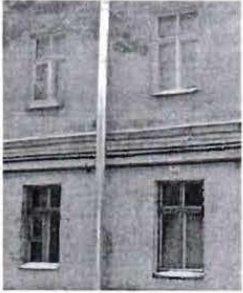



			 
2	Конструктивная система здания:	<p>фундамент; исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич); междуэтажные перекрытия - местоположение, отметки; лестницы – количество (две), местоположение, габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (марши на металлических косоурах), вид материала ступеней (известняк), профиль ступеней.</p>	 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах безордерного классицизма;</p> <p>историческое колористическое решение фасадов (в соответствии с результатами ленточной расчистки фасадов);</p> <p>лицевой фасад: материал отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя – блоки из известняка;</p>	 






18

	<p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов первого этажа раскреповки штукатурными замковыми камнями;</p> <p>оформление оконных проемов первого этажа в виде подоконных панелей простого профиля;</p> <p>штукатурная междуэтажная тяга с металлическим покрытием между первым и вторым этажами;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>южный торцевой фасад:</p> <p>материал отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя – блоки из известняка;</p>	      
--	---	---




19

		<p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>штукатурная междуэтажная тяга с металлическим покрытием между первым и вторым этажами;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>северный торцевой фасад: материал отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя – блоки из известняка;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов (заложены); оформление оконных проемов штукатурными замковыми камнями; ниша с полуциркульным завершением в центральной части фасада;</p>	     
--	--	--	---

		<p>дворовый фасад:</p> <p>материал отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя – блоки из известняка;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), оконных заполнений;</p> <p>штукатурная междуэтажная тяга с металлическим покрытием между первым и вторым этажами;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	     
<p>V. Ограда (г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, от казармы до канала им. Петра Великого)</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>местоположение, габариты и конфигурация ограды на цоколе с одними воротами по крайней восточной части отделяющая южную границу сада по Макаровской улице до канала Петровского дока.</p>	

			
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>историческая конструкция ограды, включая:</p> <p>цоколь — местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная в профиле), материал (блоки из известняка);</p> <p>навершие и заполнение ограды — конструкция (опорные столбы, с горизонтальными направляющими и вертикальными стойками); местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье);</p> <p>ворота — тип (двустворчатые с одностворчатой калиткой), конструкция (створки ворот и калитки); местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье).</p>	  
3	<p>Архитектурно-художественное решение: квадратного сечения</p>	<p>навершие ограды — оформление и рисунок:</p> <p>опорные столбы в виде стилизованных фасций с двойными топориками в верхней части и завершением в виде стилизованного навершия копья;</p> <p>горизонтальные направляющие квадратного сечения и вертикальные фигурные стойки с завершениями в виде пик;</p>	

22

		<p>ворота – оформление створок ворот и калитки- круглые медальоны между вертикальными стойками; композиция в виде стилизованных соединенных щита, меча и якоря в центральной части створок; композиция в виде геометрического орнамента с львиным маскароном в центре в основании створок.</p>	
<p>VI. Сад (г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, у канала им. Петра Великого)</p>			
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:</p>	<p>историческое сочетание открытых, полуоткрытых и закрытых пространств с ландшафтными группами; рельеф ровный; историческая планировочная структура, с системой дорожек и площадок; прямоугольная площадка в центре сада с бюстом Попова визуальные связи частей сада.</p>	
2	<p>Насаждения:</p>	<p>особо ценные старовозрастные деревья</p>	

23

3	Конструктивная система сооружений:	тип дорожек и аллей – щебеночно-набивной; мощение центральной площадки известняковыми плитами.	
VII Сад (частично утрачен)			
1	Объемно-пространственное решение	Историческое местоположение (у д. 1/3 по Макаровской ул., во дворе Первого учебного морского экипажа).	
VIII Фонари (частично утрачены)			
1	Объемно-пространственное решение:	Историческое местоположение (по Макаровской ул. от казармы до канала петровского дока); исторический внешний облик фонарей.	

Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия федерального значения
«Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 3,
лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527:
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., 3),
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Первый учебный морской экипаж»



Фото №1. Вид на лицевой (восточный) и торцевой (южный) фасады
со стороны Коммунистической ул.



Фото №2. Вид на лицевой (восточный) фасад со стороны Коммунистической ул.



Фото №3. Вид на торцевой (южный) и дворовой (западный) фасад со стороны сада.



Фото №4. Вид на торцевой (северный) и дворовой (западный) фасады со стороны двора.



Фото №5, 6. Лестничные клетки.



Фото №7. Чердак.

Приложение № 14

К акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа» в составе объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1 лит. А, д. 3 лит. А, д. 3а лит. А)- «Ремонт и приспособление для современного использования, помещения 4-Н», по адресу: город Санкт-Петербург, город Кронштадт, улица Коммунистическая, дом 3, Литера А., выполненная ООО «ГИПРОТЕАТР ИнВАЗ» в 2022 г., (шифр 04/22), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Иная документация.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РФ

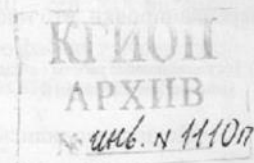
**ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ
(НЕДВИЖИМЫЕ)**СУБЪЕКТ ФЕДЕРАЦИИ г. Санкт - Петербург
Управление по охране культурного наследия
(наименование органа охраны памятников)**ПАСПОРТ**I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Первый учебный Морской экипаж. Комплекс.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		1.2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-
ние памятника - для памятников истории)1714-1724; 1765-1775; 1808-1862 гг.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Санкт-Петербург. Кронштадтский р-н. г. Кронштадт
(Край, область, район)Макаровская ул., д. 1/3, Коммунистическая ул. 3, За
населенный пункт, пути подъезда)V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельны.	жилищ- помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей, библ., клуб		баны, санит., д/отд.		учрежден. торгов., промышл. склад.	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида - 25
Фото фрагментов - 5
Генплан - 1
Схема фотофиксации - 1
Вкладыши - 18
Истор. Арх.
опорная схема - 1

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ:

а)	{	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
		для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	{	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания

Здание комплекса дома Миниха в застройке Кронштадта представляется исключительным. Вместе с комплексом Итальянского дворца он призван формировать морской фасад города, образуя его старейшую площадь, открытую в сторону южного фарватера на оси Кронштадтского канала Петра Великого.

Ансамбль площади, созданный к 1726-му году, спустя сто лет пришел в запустение и был возобновлен по воле Николая I. Ныне застройка вокруг площади снова находится на берегу, а самое ее пространство скрыто заборами и деревьями.

Если отвлечься от примет разрухи, то свой современный облик комплекс Миниха приобрел к 1846-му году. Его постройки объединили два вида функциональные и градостроительные. В историческом отношении комплекс сохранил уцелевших зданий 1720-х годов и построек Николаевского царствования.

Функции не в последнюю очередь определялись ведомственной принадлежностью зданий. Собственно дом Миниха находился в ведении кронштадтского капитана над портом, а вся остальная часть комплекса занималась Первым Учебным морским экипажем. В планировочном отношении дом Миниха был отделен от военного городка экипажа, с одной стороны площади составлял часть единого фасада с его казармами.

Строения Первого учебного морского экипажа образовывали три планировочных пятна:

- Минихова казарма
- Казармы Первого учебного морского экипажа
 - Южная
 - Западная
 - Северная
- Служебный корпус казарм. (см. вкладыш I)

б) перестройки и утраты, изменившие облик памятника.

Во второй половине XIX века в зданиях казарм проводились ремонтные работы и перепланировки, что привело к изменению фасадов и значительным утратам в интерьере.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не производились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА:

тип, в а) ставля ать п	{	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
		для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
		для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров: наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
		для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения: тексты, материал, техника, размер.

Комплекс зданий Первого учебного морского экипажа расположен с восточной стороны канала Петра Великого, в "скобе", и вместе с домом Миниха и постройками, входящими в комплекс зданий Итальянского дворца, формирует южный морской фасад городской застройки. Комплекс является главным элементом одного из первых ансамблей города Кронштадта.

Комплекс казарм Первого учебного экипажа примыкает двумя казармами с севера к дому Миниха. С запада казармы ограничены каналом Петра Великого. С востока казармы расположены по красной линии Коммунистической улице (б. Княжей).

Все казармы имеют прямоугольную в плане форму (кроме "западной" казармы с минными классами, имеющей "Г"-образную в плане форму), вытянуты по оси север – юг, возведены из кирпича в три этажа и имеют общую отметку карниза. Штукатурные стены казарм окрашены над пол в два цвета: поле стены – охра, детали белые. Кровля вальмовая, металлическая.

СОСТАВ КОМПЛЕКСА:

1. Дом А. Д. Меншикова (Б.-Х. Миниха) 1711-1716, 1719-1720, 1751, 1826-1836 гг. (см. паспорт Дом Миниха).

2. Минихова казарма 1714-1716, 1716-1724, 1770-е, 1808, 1835 – 1837 гг.

3. Корпус казарм (Первого учебного морского экипажа):

- казарма "южная", 1836 – 1839 гг.
- казарма "западная" с минными классами, 1842 – 1843 гг.
- казарма "северная", 1843 – 1844, 1862 г.

4. Служебный корпус казарм, 1836 – 1837, 1843 г.

5. Ограда и фонари, 1830 – 1831 гг., 1862 г.

6. Сад (Первого учебного морского экипажа), 1842 г.

7. Сад (Попова), после 1855 г. (см. вкладыш X)

8. общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Выдающийся образец сохранившейся комплексной трехэтажной каменной казарменной постройки с двухэтажными службами 1 четверти XVIII – сер. XIX вв. Комплекс зданий казарм активно участвует в формировании южного морского фасада г. Кронштадт

III. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

РГА ВМФ ф. 233, ед. хр. 90.

РГА ДА ф. 248 кн. 519 (см. вкладыш XVIII)

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии:	культурного слоя важнейших находок			
для памятников архитектуры и истории:	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров		+	
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва			+
для памятников монументального искусства:	цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя			+

хорошее	среднее	плохое	аварий

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ:

а) категория охраны

федеральный	региональный	выявленный	не соотв.
+	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Правительства РФ № 52
10.07.2001 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Зоны охраны г. Кронштадт и Кронштадтской крепости XVIII-XIX вв. Разработаны Бюро Генплана и КГА и согласованы 14.10.97. Временная граница охранной зоны утверждена Распоряжением КГИОП от 25.03.98.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование ГУЖА; В/Ч 90388

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

« 07 » ноября 2002 г.



М.П.

Составитель: Гунич А. Е. Орлов В. П.

(ф. и. о., должность или профессия)

[Handwritten signature]

(подпись)

Инспектор по охране памятников Котова О. В.

[Handwritten signature]

(подпись)

[Handwritten signature]

С-Петербур
г. Кроншта
Коммунист
Первый уч
VI а). (1)
Кроме э
фонарны
сада Пер
Первого
кирпичн
экипажа
В
упомяну
участке
губернск
террито
З
Минихо
И
секцион
губерни
свыше.
названи
застрой
этажа и
типовом
отноше
совреме
автором
п. 181
Менши
красной
А. Шли
Т
Тетерб

аварий С-Петербург, Кронштадтский район
г. Кронштадт, Макаровская ул., д. 1/3;
Коммунистическая ул., 3, 3а.
Первый учебный морской экипаж. Комплекс.

3.1.2 - 1.29.1
индекс

ВКЛАДЫШ I

VI а) (1).

Кроме зданий комплекс включал в себя элементы благоустройства: ограду площади и фонарные столбы вдоль Поморской улицы от канала Петра Великого до дома Миниха, ограду сада Первого учебного морского экипажа со стороны канала Петра Великого, ограду участка Первого учебного морского экипажа со стороны Княжеской ул., "каменную" (т. е. кирпичную) стену вдоль северной границы, комплекса, сад Первого учебного морского экипажа. После 1855 г. Сверх того был разбит сад на площади возле канала Петра Великого.

В качестве археологических объектов на рассматриваемой территории необходимо упомянуть фундамент заложенного в 1715-м году, но не построенного губернского дома на участке между Миниховой казармой и корпусом служб Г, а также фундаменты разобранных губернских домов в углу двора между казармой А и домом Миниха, между оградой территории канала и казармой В.

Здания Первого учебного морского экипажа.

Минихова казарма (казарма при доме Миниха).

Изначально здание казармы представляло собой пять построенных в линию секционных домов, т. н. "губернских". Это были особняки, строившиеся силами и средствами губерний России и подлежавшие затем принудительной продаже поданным по назначению свыше. Линия домов продолжала восточный флигель дома А. Д. Меншикова и получила название Княжей или Княжой. Стоявшие вдоль нее дома предназначались для рядовой застройки города позади его морского фасада. По первоначальному проекту они имели два этажа и погреба. Сохранились копии составленного А. Шлютером "ведения" материалов к типовому проекту такого дома (1, лл. 19-20; 2, лл. 427, 427 об.). Авторство А. Шлютера в отношении первоначальной застройки Кронштадта подтверждается и свидетельством современника (3, с. 94). Ретроспективный рисунок 1719-го года, выполненный неизвестным автором, возможно, запечатлел воспоминание о проекте двухэтажного губернского дома (4, л. 181 об.). Дома имели общие межевые стены, самый южный из них делил стену с домом Меншикова. Закладка всех пяти зданий будущей Княжой линии (и еще трех зданий вдоль красной линии площади) состоялась в августе 1714 г. (5, л. 17). Умершего к тому времени А. Шлютера в качестве архитектора заменил И. Ф. Браунштейн.

Три дома (ближайшие к палатам светлейшего князя) строились от Санкт-Петербургской губернии под надзором полатного мастера И. Х. Шеделя; два (см. вкладыш II)

ий не соот

РФ № 52

документ)

аны Бюро
верждена

Орлов В. П.
ити профессия)

сь)

орлов

С-Петербург, Кронштадтский район
 Кронштадт, Макаровская ул., д. 1/3;
 Коммунистическая ул., 3, 3а.
 Первый учебный морской экипаж. Комплекс.

3.1.2 - 1.29.1
 индекс

ВКЛАДЫШ II.

VI а). (2).

Дома строились от Азовской губернии. В начале лета 1716-го года все дома уже были подведены под крышу. Однако, новые дома, заложенные в продолжение линии осенью 1715-го года, строить так и не стали (6, л. 110; 24, лл. 5, 11).

После осмотра готовых зданий 29 июня 1716-го года И. Ф. Браунштейном началась их перестройка в трехэтажные с переделкой фасадов. Вероятно, что решение о перестройке было принято раньше.

Сохранился проектный чертеж новых фасадов, зафиксировавший отметки, до которых постройки были подняты к лету 1715-го года (8, л. 29). С лета 1716-го скорость строительства замедлилась, и вчерне здания были готовы к 1723-му – 1724-му годам.

Каждый из домов Княжой линии, как и все губернские дома, предназначенные для рядовой застройки" имел семь осей по фасаду и план, близкий к квадрату. Три средние оси по фасаду выделялись ризалитами и со стороны улицы, и со стороны двора. Углом ризалитов соответствовало положение двух внутренних поперечных стен, между которыми в первом этаже помещались большие проездные сени. Кроме того, губернские дома имели одну долеую стену. В домах Княжой линии она располагалась по средней оси, и таким образом, их планировка была полностью симметрична. В первом этаже долеую стену прорезала арка на всю ширину сеней. По одну сторону от арки устраивалась деревянная лестница. В двух верхних этажах центр здания занимали парадная зала и равная ее по величине лестничная клетка. Боковые крылья дома на всех этажах вмещали в себя по два одинаковых помещения каждое. Вблизи пересечения с долеовой стеной в поперечных стенах были устроены печные гоюжки, завершавшиеся двумя трубами на коньке крыши. К 1732-му (9, л. 115-117) году печи имелись только в домах Санкт-Петербургской губернии: русские в первом этаже и голландские "израцатье", белые или зеленые, в двух верхних. Все комнаты соединялись между собой дверными проемами, кроме того, в межевых стенах первого этажа были ставлены резервные (заложенные) проемы с арочными перемычками, позволявшие в дальнейшем блокировать здания.

Дом имел арочные перекрытия с оштукатуренными потолками и дощатыми полами. Перебега перекрывались сводами: цилиндрическими над камерами в боковых частях зданий и местовыми, опирающимися на ряд из трех дополнительных столбов под сенями. (см. Вкладыш III)

С-Петербург, Кронштадтский район
г. Кронштадт, Макаровская ул., д. 1/3;
Коммунистическая ул., 3, 3а.
Первый учебный морской экипаж. Комплекс.

3.1.2 - 1.29.1
индекс

ВКЛАДЫШ III

VI а). (3).

У всех губернских домов дворовые фасады не отличались от уличных; сказывался казенный характер строительства (в Петербурге частным застройщикам разрешалось оставлять дворовые фасады без декора).

Фасады построенных губернских домов лишь незначительно отличались от проектных (9, л. 147; 10). Каркасы их деталей в тесаном кирпиче. Основу декора составлял большой ионический ордер. Его пилястрами были обработаны углы каждой секции и углы ризалитов на высоту двух верхних этажей. Фриз и архитрав отсутствовали, карниз покоился прямо на капителях. Пьедесталами пилястр служили лопатки первого этажа.

По горизонтали фасад расчленяли междуэтажные тяги. Рисунок сандриков и наличников окон третьего этажа повторял обрамления окон 4-го этажа второго двора (т. н. двора Шлютера") Берлинского Королевского замка. Пьедесталы окон второго этажа губернских домов были позаимствованы с южного фасада замка в проектом варианте – с первого этажа, а в осуществленном – с третьего. (Для оконных обрамлений замка прототипом послужил римский palazzo Madama).

От первоначального фасада была унаследована эдикула (портал) балконной двери второго этажа в центре ризалита. Ее лучковый фронтон до перестройки завершал фасад двухэтажного здания. Трехэтажное здание увенчали высокие мансардные крыши, крытые щатой черепицей. Нижнюю вальму крыш со стороны двора и со стороны улицы прорезали три окна, обрамленных массивными кирпичными порталами. Лепной декор отделки фасадов штукатурным дощатым рустом, присутствовавшие в проекте, выполнены в натуре и были, как и замковые камни нижней и боковых сторон наличников 1-го этажа. Фасады были гладко оштукатурены тонким слоем известковой поля стен окрашивались розовой краской, а детали белились.

В ходе предстоящей раздачи губернских домов А. Д. Меншиков пытался придержать за собой по Княжой линии за собой. Т.н. "расписание кн. Меншикова" оставляло их "впредь аристократическим", т. е. исключало из раздачи, а "расписание адмирала Сиверса" (1727 г.) уже указывало на три дома, построенных от Санкт-Петербургской губернии, как на собственность государственного властелина". Из двух домов, строенных от Азовской губернии, в 1727-м году один принадлежал гарнизонной канцелярии, а другой, крайний в линии, не имел владельца (5, л. 170). (см. вкладыш IV)

С-Петербург, Кронштадтский район
г. Кронштадт, Макаровская ул., д. 1/3;
Коммунистическая ул., 3, 3а.
Первый учебный морской экипаж. Комплекс.

3.1.2 - 1.29.1
индекс

ВКЛАДЫШ IV

VI а). (4).

В 1733-м году три дома в линии отвели под "морские солдатские казармы". Это событие последовало вскоре за высочайшим пожалованием соседнего, дворцового дома, бывшего А. Д. Меншикова, Б. Х. Миниху (1732 г.), что, вероятно, и доставило домам в Княжой линии прозвища "Миниховой казармы". В том же 1733-м году один дом в линии занимала контора над Кронштадтским портом и один – контора от строений (11, л. 6).

В 1740-м году южный дом наполняли "деловые припасы" кронштадтского коменданта, два следующих за ним использовались под казенные продовольственные склады, а два северных дома по-прежнему занимали "морские солдатские полковые канцелярии". Крыши всех домов пришли в полную ветхость (11, л. 14).

Между 1765 и 1770-м годами "Минихова казарма" была отремонтирована по проекту И. де Герарда.

Сохранился проектный план первого этажа казармы, показывающий ее разбивку на губернские дома и варианты их деления на квартиры (для обер-офицеров?) (12, л.). Прорезы в долевых стенах каждого из домов закладывались, в нем устраивались две отдельные лестницы, со двора и с улицы, выгороженные в пределах этажей. Таким образом, каждый этаж одного губернского дома разделялся на две изолированные квартиры. Пятнадцати квартирам, обращенным во двор, соответствовали расположенные вдоль границы участка деревянные службы, разбитые на 15 частей с одним чуланом и двумя койлами в каждой. Все перегородки и лестницы внутри домов казармы также выполнялись из дерева.

Фасады губернских домов между 1750-м и 1780-ми годами подвергались одинаковым реобразованиям.

Мансардные кровли над отдельными домами заменялись вальмовыми, общими для всей линии. Балконы над проездами уничтожались, проемы балконных дверей закладывались до размеров окон, эдикулы вокруг них заменялись оконными перемычками и сандриками. Проемы проездов в сенях первого этажа закладывались до размеров дверей. Сохраняя жилой характер, здания получали облик, известный по чертежу М. Н. Ветошникова 1783 года (13, с. 26).

От прочих губернских домов "Минихову казарму" отличало, как и прежде, только большее количество секций. (см. вкладыш V)

С-Петербург, Кронштадтский район
г. Кронштадт, Макаровская ул., д. 1/3;
Коммунистическая ул., 3, 3а.
Первый учебный морской экипаж. Комплекс.

3.1.2 - 1.29.1
индекс

ВКЛАДЫШ V

VI а).

К 1801-му году в казарме снова квартировали нижние чины (рота фузельеров). Во дворе была устроена летняя деревянная кухня (14, л. 116).

Следующая перестройка казармы последовала в 1808-м году по проекту А. Н. Акутина (13, с. 78; 14). Фасады здания приобрели ныне существующий вид. Весь декор эпохи барокко был срублен (случайно уцелела одна пилястра с пьедесталом во дворе, рядом со стеной дома Меншикова – Миниха).

Оконные перемычки подвергались перекладке, при этом все проемы привели к единым размерам. Венчающий карниз получил дорические модульоны. Решение фасадов стало в целом безордерным. Первый этаж обработан рустом с выделенными замковыми камнями в перемычках окон. Наличники и сандрики украсили только второй этаж ризалитов. Средний сандрик сделали треугольным, боковые – плоскими. Ниже проемов, украшенных сандриками, появились балюстрады, а ризалиты получили завершение в виде ступенчатых аттиков.

Входы в здание остались только со стороны двора, где были устроены кирпичные амбуры. В те времена воинские части еще квартировали повзводно, на манер рабочих артелей. Столовой не было, зимой пища готовилась прямо в казармах, в русских печах.

Секции Миниховой казармы сохранили взаимную изоляцию, но освободились от поздних перегородок. В каждой из комнат бывших особняков расположилось воинское отделение со своим хозяйством. Старые деревянные лестницы заменили каменными, на толбах и сводчатых площадках.

Здание стало первым приспособленным для размещения Первого учебного экипажа.

Его ремонт велся в 1836-1837-м годах (13, с. 81, 82) по проектам арх. А. Н. Акутина и Г. В. Гаврилова. Была заново перекрыта крыша, засыпаны подвалы, внутренняя планировка приспособлена к более современному способу расквартировки войск. Все здание было связано воедино. В нем сохранялись только две лестницы в крайних секциях. Помещения казармы увеличивались путем устройства в поперечных стенах быв. губернских домов широких арочных проемов. Выделялись в отдельные группы помещения общего пользования для всех подразделений. Среди них особой архитектурной выразительностью отличался спроектированный Г. В. Гавриловым "амуничник" 2-го этажа, разгороженный чугунной решеткой, близкой по рисунку к решетке между Итальянским дворцом и (см. вкладыш VI)

С.-Петербург, Кронштадтский район
г. Кронштадт, Макаровская ул., д. 1/3;
Коммунистическая ул., 3, За.
Первый учебный морской экипаж. Комплекс.

3.1.2 - 1.29.1
индекс

ВКЛАДЫШ VI

VI а). (6).
домом Миниха (15, л.).

Последний капитальный ремонт здание перенесло в 1977-м году. Он сопровождался заменой междуэтажных перекрытий и лестничных маршей на сборно-железобетонные. Планировка здания была вновь измельчена, а положение лестничных клеток изменено. Фасады казармы не подверглись реконструкции, но потеряли часть деталей (модульонов и балясин).

Казарма южная

На участке южной казармы, вдоль восточной границы площади позади дома Меншикова, с 1714-го по 1720-й год было выстроено пять губернских домов "в скобе гостиного двора" и еще один, "угольный", занимавший внутренний угол застройки и не выходящий фасадом на площадь.

Начиная с конца 1730-х годов, эти здания постепенно разрушались. В 1735-м году за стихостью были сломаны два дома, третий и четвертый, считая от дома Миниха (быв. Меншикова). В 1756 году сломали еще два дома, первый и второй от дома Миниха.

24 апреля 1829-го года был высочайше утвержден план Кронштадта, по которому деловало восстановить периметральную застройку площади на восточном берегу канала Петра Великого (16, л. 11).

В январе 1829-го года гл. архитектор строительного департамента при морском министерстве И. Г. Гомзин составил проектные предложения (планы, фасады и сметы) "на остроение нового здания между домами Миниха и Абраимова (т. е. застройку северо-восточной части площади – А. Г.), пристройке к казарме Минихова дома и на построение вух каменных служб с сеновалами" (17, л. 285). Создаваемый военный городок было решено спользовать "для размещения всего учебного морского экипажа" (17, л. 312).

Дальнейшая разработка проекта продвигалась медленно. Спустя год, 12 февраля 1831 года, проект получил положительный отзыв архитектора инженерного департамента осного Министерства А. Е. Штауберта с внесением небольших изменений, затем работы возглавил Э. Х. Анерт, потом Кронштадтская инженерная команда (13, с. 79). Результат ее родов, за подписью А. Н. Акутина, был утвержден для строительства 14 декабря 1835 года.

При начале проектных разработок идея восстановления единого фасада площади ялялась отправной, назначение зданий определилось только месяц или два (см. вкладыш VII)

С-Петербург. Кронштадтский район
г. Кронштадт, Макаровская ул., д. 1/3;
Коммунистическая ул., 3, 3а.
Первый учебный морской экипаж. Комплекс.

3.1.2 - 1.29.1
индекс

ВКЛАДЫШ VII

VI а). (7).

спустя и не отодвинуло первоначальных целей на второй план. Новую застройку предстояло вписать между двух старых зданий с аркадами в первом этаже фасадов и равномерным рядом пилястр в двух верхних этажах. Т. е. правое крыло будущего фасада составлял дом Миниха в 14 осей с пилястрами коринфского ордера, а левое – уцелевший губернский дом в 6 осей с пилястрами тосканского ордера. Этот губернский дом в конце концов тоже решили разобрать, и левое крыло новой казармы "южной" полностью повторило архитектуру западного фасада дома Миниха с 14 осями и коринфским ордерам. Разница между ними состояла в том, что аркада 1-го этажа новой постройки была фальшивой, глухой. Средняя часть фасада в 17 осей получила безордерное решение. Ее первый этаж не имел аркад, но был обработан рустом, оконными нишами и замковыми камнями оконных перемычек. Плоскость стены в двух верхних этажах осталась гладкой. Окна второго этажа обрамлялись наличниками, три группы окон по три окна в каждой, кроме того, украшали треугольные сандрики и подоконные балюстрады. Вся центральная часть фасада завершалась аттиком, средние членения которого занимал плотный скульптурный декор, близкий по характеру к декору эзерциргаузов на Манежной площади Санкт-Петербурга. Общее пятно плана казармы было прямоугольным, но вблизи брандмауэра дома Миниха со стороны двора в нем был устроен фигурный вырез – световой "карман" для окон более ранней постройки.

Переход от линии дворового фасада вглубь светового кармана решался как вписанная в прямой угол широкая башня с основанием в четверть окружности.

Два верхних этажа здания имели коридорную планировку. В северной части казармы разместилась просторная лестница, в южной, внутри башни – комнаты дежурных офицеров. Эти помещения имели художественную отделку. Так, в комнате второго этажа был даже камин черного мрамора.

Помещения первого этажа на всю длину корпуса со стороны площади занимала столовая, а со стороны двора находились кухни и подсобные помещения. В 1845-м году одно из них, примыкавшее под прямым углом к центру столовой, соединили с ней арочным проемом в долевой стене. Под арку перенесли иконостас 1770-х годов из старой церкви турманского полуэкипажа, прежде бывшей церковью морского кадетского корпуса. После того столовая стала одновременно исполнять роль домового храма Первого учебного морского экипажа (18, лл. 92, 124а). (см. вкладыш VIII)

С-Петербург, Кронштадтский район
г. Кронштадт, Макаровская ул., д. 1/3;
Коммунистическая ул., 3, 3а.
Первый учебный морской экипаж. Комплекс.

3.1.2 - 1.29.1
индекс

ВКЛАДЫШ VIII

VI а). (8).

Строительством казармы руководила комиссия под председательством командира экипажа, капитана первого ранга В. П. Кахиуса. От департамента военных поселений в комиссию были назначены арх. Г. В. Гаврилов и военный инженер Аргун (13, с. 81).

Декор интерьера казармы оказался утрачен, судя по характеру перестроек, в 1930-х годах.

Аттик фасада со скульптурной композицией исчез после 1945-го года (19), балюстрады сандриков и капители - в ходе косметического ремонта 1986-го.

Казарма северная.

Проект казармы "для 400 человек кантонистов" был составлен в 1842-м году арх. А. Я. Фарафонтьевым. Здание прямоугольного плана предполагалось строить в одну линию с казармой А, с отрывом от нее.

Окончательный проект казармы был исполнен А. Н. Акутиным и утвержден 19 мая 1843 года. Новая постройка располагалась вплотную к казарме А, со стороны двора к ней пристраивались две башни - ретирады. Отделка фасадов сводилась к междуэтажной тяге между первым и вторым этажами), подоконной тяге третьего этажа и венчающему карнизу.

Постройка велась А. Н. Акутиным, инженер-подпоручиком Розовым, помощником архитектора Ивановым. Она была завершена в 1844-м году (13, с. 84).

В 1862-м году, после сокращения численности учебного экипажа, казарма была перестроена под размещение мужской гимназии по проекту инженер-подполковника Эйлера инженер-капитана Валуева (20).

Казарма западная с минными классами.

Западная казарма построена на месте "Абраимова дома". К середине XIX века так называлась вся уцелевшая застройка площади по восточному берегу канала Петра Великого кроме дома Миниха.

Сохранились 4 дома на северной стороне площади, "угольный" дом и один дом, примыкавший к нему на восточной стороне площади (21). Два дома, ближайšie к каналу, с 1813 года были приспособлены под "оружейную палату" или арсенал, а в остальных четырех квартировал капитан над кронштадтским портом. Крайний западный из них (см. вкладыш IX)

С-Петербург. Кронштадтский район
г. Кронштадт, Макаровская ул., д. 1/3;
Коммунистическая ул., 3, 3а.
Первый учебный морской экипаж. Комплекс.

3.1.2 - 1.29.1
индекс

ВКЛАДЫШ IX

VI а). (9).

с 1737-го по 1742 год находился в собственности адмирала Х. Обриена. Этот факт настолько запечатлелся в народном сознании, что весь уцелевший фрагмент застройки приобрел название "Абраимова" т. е. "Обриенова" дома.

В 1831-м году, а затем в 1834-м и 1840-м, дом собирались переставать для нужд Первого учебного морского экипажа, однако из-за ветхости оказалось проще его разобрать и выстроить новое здание. Сначала так поступили с частью, попавшей под пятно казармы А.

В 1842-м году архитектором Р. А. Желязевичем был представлен проект казармы на месте "Абраимова дома" в габаритах прежней постройки, но с измененной архитектурой фасада. Предполагалось повторить схему построения казармы А с безордерным центром здания. Условия эксплуатации дока в канале Петра Великого потребовали сократить длину здания, и арх. А. Я. Фарафонтьевым была выполнена корректировка проекта. С тем, чтобы не уменьшать объем постройки, он придумал ей "Г"-образный план, изогнув вдоль канала. При этом фасад со стороны площади несколько сократившись в длину, сохранил решение, предложенное Р. А. Желязевичем (13, с. 83).

В 1874-м году в казарме В был открыт минный офицерский класс, в связи с чем на протяжении шести лет производилась перепланировка помещений (расширение аудиторий) (13, с. 85). На протяжении 20 лет здесь преподавал А. С. Попов.

Служебный корпус казарм

Здание "двух каменных служб с сеновалами" было предусмотрено в проекте И. Г. Омзина 1830-го года (17, л. 285)

В 1836-1837-м годах службы, объединяющие в себе прачечную, сушильную, конюшни и гаражи, были построены (13, с. 81) по проекту Г. В. Гаврилова.

В 1844-м году службы надстроили вторым этажом "для помещения сверх прежде положенного еще 40 человек гардемарин" по проекту А. Н. Акутина, Розова и Иванова.

Одновременно корпус служб был продлен до северной границы участка пристройкой шестэтажной конюшни (18, л. 82а) (каретниками и сеновалами?) (13, с. 83).

Града со стороны Княжеской улицы.

Железная ограда поверх кирпичной стены от служебного корпуса казарм до (см. вкладыш X)

С-Петербург, Кронштадтский район
г. Кронштадт, Макаровская ул., д. 1/3;
Коммунистическая ул., 3, 3а.
Первый учебный морской экипаж. Комплекс.

3.1.2 - 1.29.1
индекс

ВКЛАДЫШ X.

VI а). (10).

Миниховой казармы была сооружена по проекту арх. Г. В. Гаврилова в 1836-1837-м годах (22).

Сад и ограда сада Первого учебного морского экипажа. Каменная (кирпичная) стена вдоль северной границы участка.

Проект ограды сада от территории канала Петра Великого в виде чугунной решетки со столбиками-фастиклами на каменном цоколе был разработан А. Н. Акутиным и согласован в 1842-м году (23). Устройство каменной стены вдоль границы участка Первого учебного морского экипажа и Адмиралтейства было предусмотрено проектом 1844 года (18, л. 82а).

Работы по устройству сада, его ограды и каменной стены были проведены летом 1846-го года (18, л. 192-197; 13, л. 84).

II а). (1).

Минихова казарма.

Прямоугольная в плане трехэтажная каменная казарма расположена по красной линии Коммунистической улицы (б. Княжей) и с юга примыкает к восточному флигелю дома Миниха.

Здание построено в "линию" и состоит из пяти секций губернских домов. Все дома имеют в плане форму, близкую к квадрату. Поперечные, межевые, фасады глухие. Восточный фасад миниховй казармы, со стороны улицы, на 35 осей, западный фасад – со стороны двора, на 35 осей.

Оба продольных фасада секции губернского дома – лицевые, на 7 осей, и прорезаны прямоугольными окнами на три этажа.

Центральные три оси каждого губернского дома выделены ризалитом на все три этажа.

Во всех домах первый этаж выделен рустом и замковым камнем над окнами. Выше расположена междуэтажная тяга. На втором этаже в ризалите три окна с наличниками, центральное окно с треугольным сандриком, боковые окна с плоскими сандриками. На всем восточном фасаде под окнами второго этажа сохранилась балюстрада.

Профилированный штукатурный карниз большого выноса с подкарнизной тягой расположен по периметру всего здания. На восточном и северном фасадах карниз с модульонами. Невысокий ступенчатый аттик сохранился на восточном (см. вкладыш XI)

С-Петербург, Кронштадтский район
г. Кронштадт, Макаровская ул., д. 1/3;
Коммунистическая ул., 3, 3а.
Первый учебный морской экипаж. Комплекс.

3.1.2 - 1.29.1
индекс

ВКЛАДЫШ XI.

VI а). (2).

фасаде, над ризалитами крайних с юга и севера губернских домов. На западном дворовом фасаде аттик сохранился над ризалитом крайнего южного губернского дома.

Северный торцевой фасад, первоначально глухой, в настоящее время имеет отделку, соответствующую отделке лицевых фасадов. Окна на две оси по всем трем этажам. На первом этаже пробито дополнительное окно. Все окна первого этажа с замковым камнем.

Первый этаж отделан рустом с междуэтажной тягой. В верхних этажах окна без декоративного обрамления. Карниз с модульонами на общей отметке для всего здания казармы.

Кровля металлическая, вальмовая, по деревянным стропилам.

Все входы в здание расположены на западном фасаде, со стороны двора, по оси секций губернских домов по 4, 11, 18, 25 и 32 осям.

Единственный поздний проем со стороны восточного фасада расположен по 19 оси.

Двухмаршевые лестницы на столбах с площадками на сводах сохранились по оси крайних секций губернских домов.

Первоначальные поперечные, т. н. межевые, стены с заложенными арочными проемами позволили в дальнейшем сблокировать здание и объединить его общим коридором по второму и третьему этажам.

Внутренние помещения на всех этажах многократно перестраивались. В настоящее время перекрытия в здании плоские, полы дощатые. Стены оштукатурены и окрашены масляной краской.

В здании частично сохранились изразцовые белые печи и филенчатые двери.

Фундаменты ленточные бутовые. Цоколь и первоначальная отмостка скрыты под асфальтовым слоем.

Предметы охраны:

- Месторасположение
- Габариты здания
- Конструкция фундаментов и лестниц
- Капитальные стены
- Структура и декор фасадов (см. вкладыш XII)

С-Петербург, Кронштадтский район
г. Кронштадт, Макаровская ул., д. 1/3;
Коммунистическая ул., 3, За.
Первый учебный морской экипаж. Комплекс.

3.1.2 - 1.29.1
индекс

ВКЛАДЫШ XII.

УП а). (3).

- Габариты проемов.

2.1. Казарма южная.

Трехэтажное каменное здание казармы, прямоугольное в плане, вытянуто по оси север-юг.

Здание расположено в "скобе", на месте пяти первоначально возведенных губернских домов, и примыкает с юга к западному флигелю дома Миниха, а с севера – к "западной" казарме с минными классами и "северной" казарме.

Здание имеет единый карниз для всех трех казарм учебного экипажа и дома Миниха.

Западный лицевой фасад, обращенный в сторону канала Петра Великого, - на 31 ось. Весь фасад, включая западный фасад дома Миниха на 14 осей, на 45 осей, решен симметрично. Фасад на 14 осей с севера казармы повторяет боковой фасад дома Миниха и украшен аркадой в первом этаже и пилястрами коринфского ордера на втором - третьем этажах.

Центральная часть казармы на 17 осей повторяет трактовку лицевых фасадов Миниховой казармы. Первый этаж отделан рустом и входов не имеет. Окна на первом этаже замковым камнем. На втором этаже окна по 17, 18, 19, - 22, 23, 24, - 27, 28, 29 осям с наличниками и треугольными сандриками. Первоначальные подоконные балюстрады по второму этажу утрачены.

Восточный внутривордовый фасад аналогичен фасадам "северной" казармы, примыкающей с севера. С южной стороны восточного фасада в казарме имеется фигурный изгиб для лучшего освещения помещений, примыкающих к дому Миниха. Гладкие стены восточного фасада прорезаны прямоугольными окнами на 35 осей по всем трем этажам казармы. Междуетажная тяга между первым и вторым этажами и подоконная тяга на третьем этаже размещены по всему восточному фасаду.

Входы в здание расположены со стороны двора по 11 и 31 осям. Венчающий карниз большого выноса – общий для всех зданий казарм. Кровля двускатная металлическая.

Цоколь и отмостка скрыты под культурным слоем.

В настоящее время казарма давно не эксплуатируется и имеет сильные разрушения внутренних помещений. Здание заколочено и для осмотра не доступно. (см. вкладыш XIII)

С-Петербург, Кронштадтский район
г. Кронштадт, Макаровская ул., д. 1/3;
Коммунистическая ул., 3, 3а.
Первый учебный морской экипаж. Комплекс.

3.1.2 - 1.29.1
индекс

ВКЛАДЫШ XIII.

ВII а). (4).

Предметы охраны:

- Месторасположение
- Габариты здания
- Конструкция фундаментов
- Капитальные стены
- Структура и декор фасадов
- Габариты проемов.

2.2. Казарма западная с минными классами.

Трехэтажная каменная казарма расположена в северо-западной части участка, имеет Г"-образную в плане форму и с юго-востока примыкает к "южной" казарме.

Южный фасад западной казармы перестроен полностью в симметричный с плоскими ризалитами на 5 осей по краям. Центральная часть фасада на 9 осей. Вход по оси фасада. Все оконные проемы в казарме прямоугольные. Первоначальный южный фасад казармы на 24 оси состоял из четырех секций губернских домов на 6 осей каждый. В результате перестройки в 1843-1846 гг. фасад сократился с 24 до 19 осей. Боковые ризалиты на 5 осей сохранили раковку фасадов губернских домов с аркадами в первом этаже и рядом пилястр коринфского ордера на верхних этажах.

В центре первый этаж оформлен рустом, оконными нишами и замковым камнем. Пять окон в центре на втором этаже выделены наличниками и треугольными сандриками. Металлический козырек над входом – поздний. Все фасады подведены под один карниз с большим выносом с мелкой прорисовкой профилей карниза. Кровля металлическая, асфальтовая. На южном фасаде цоколь штукатурный, отмостка отсутствует.

Западный фасад решен скупой без доминант и акцентов на 11 осей. Утилитарный вход расположен в центре по шестой оси. Первый этаж выделен рустом. Оконные ниши с замковым камнем, с узкой междуэтажной тягой сверху. Верхние второй и третий этажи без отделки. Проемы по двум крайним южным осям – заложены. Венчающий карниз и подкарнизная тяга – общие для всего комплекса казармы. Северный торцевой фасад на 4 оси, восточный восточный фасад на 14 осей. (см. вкладыш XIV)

С-Петербург, Кронштадтский район
г. Кронштадт, Макаровская ул., д. 1/3;
Коммунистическая ул., 3, 3а.
Первый учебный морской экипаж. Комплекс.

3.1.2 - 1.29.1
индекс

ВКЛАДЫШ XIV.

VII а) (5).

Северный продольный фасад на 7 осей. Все фасады без декоративного оформления.

Над первым этажом расположена плоская межэтажная тяга.

Окна первого этажа с замковым камнем имеют поздние закладки на северном фасаде.

Венчающий карниз с подкарнизной тягой имеет значительные утраты. (см. вкладыш XIII)

Цоколь и отмостка западного, северного и восточного фасадов скрыты под культурным слоем.

В северо-восточном углу здания имеется поздняя одноэтажная кирпичная пристройка.

Все внутренние помещения многократно перестраивались и не сохранили своей первоначальной планировки и отделки.

Предметы охраны:

- Месторасположение
- Габариты здания
- Конструкция фундаментов
- Капитальные стены
- Структура и декор фасадов
- Габариты и ритм проемов.

3.3. Казарма северная.

Прямоугольное в плане, трехэтажное каменное здание казармы – самое позднее по времени постройки сооружение, входящее в комплекс зданий Первого учебного морского экипажа. Казарма пристроена с северной стороны к Южной казарме и является ее продолжением. На углах восточного фасада в здании расположены две круглые башни с коническим завершением. Сама казарма имеет вальмовую металлическую кровлю.

Продольные фасады казармы прорезаны равномерно расположенными прямоугольными окнами на все три этажа. Все проемы в здании перекрыты клинчатыми кирпичными перемычками. Западный внутриворовый фасад – на 25 осей, оформлен также, как и лицевой восточный фасад западной казармы, и имеет с ней общую отметку высоты кон, междуэтажной тяги и венчающего карниза.

(см. вкладыш XV)

С-Петербург, Кронштадтский район
г. Кронштадт, Макаровская ул., д. 1/3;
Коммунистическая ул., 3, 3а.
Первый учебный морской экипаж. Комплекс.

3.1.2 - 1.29.1
индекс

ВКЛАДЫШ XV.

VI а). (6).

Окна первого этажа северной казармы с замковым камнем. Подкарнизная тяга расположена только на западном фасаде. Венчающий карниз по периметру всей казармы обшит кровельным железом.

Глухой северный фасад казармы – без декоративного оформления. На фасаде расположены ложные окна на три оси по второму и третьему этажам и поздний входной проем с металлическим козырьком в западной части фасада.

Лицевой восточный фасад с двумя башнями по бокам имеет прямоугольные проемы на 23 оси. Входы в здание расположены по 7 и по 17 осям.

Башни прорезаны радиально расположенными узкими окнами на 7 осей. Каменные перемычки, соединяющие башни с казармой, прорезаны окнами на одну ось с двух сторон.

Восточный фасад казармы имеет очень лаконичную отделку – гладкие штукатурные стены, широкая штукатурная междуэтажная тяга над первым этажом и подкарнизная тяга по третьему этажу. Стены окрашены в два цвета, поле стены – охра, детали белые.

Цоколь и отмостка скрыты под культурным слоем.

Поскольку окна северной казармы сооружены на общей отметке окон южной и западной казарм, возведенных ранее, соответственно, пол цокольного этажа северной казармы расположен ниже отметки земли на 1 м. Поперечные несущие стены в цокольном этаже с лучковыми арками на всю ширину здания.

Все перекрытия в здании плоские по металлическим балкам.

Первые этажи в башнях имеют перекрытия в виде сомкнутого свода с восемью аспалубками, верхние перекрытия башен – плоские, монолитные.

В цокольном этаже полы цементные, стены штукатурные.

Верхние этажи казармы в настоящее время не используются и для осмотра не доступны.

Предметы охраны:

- Месторасположение
- Габариты здания
- Конструкция цокольного этажа и фундаментов
- Капитальные стены (см. вкладыш XVI)

Санкт-Петербург, Кронштадтский район
 Кронштадт, Макаровская ул., д. 1/3;
 Коммунистическая ул., 3, 3а.
 Первый учебный морской экипаж. Комплекс.

3.1.2 - 1.29.1
 индекс

ВКЛАДЫШ XVI.

II а) (7).

- Структура и декор фасадов
- Габариты проемов.

1. Служебный корпус казарм.

Двухэтажное здание каменных служб расположено "в линию", к северу от Миниховой казармы по красной линии Княжеской (ныне Коммунистической) улицы.

Первоначально одноэтажное, с пристройкой с севера, здание надстроено вторым этажом, имеет прямоугольную в плане форму и вытянуто по оси север – юг. Фундаменты кирпичные бутовые. Цоколь из известняковых плит. Кровля металлическая вальмовая, по наслонным стропилам. Стены кирпичные, оштукатурены и окрашены в два цвета: поле стены охра, детали – белые. На западном, южном и восточном фасадах расположены междуэтажная штукатурная тяга и венчающий карниз небольшого выноса и простого профиля.

Продольные, лицевой и дворовый, фасады на 21 ось. Южный торцевой фасад на 2 оси. Северный фасад глухой. Окна прямоугольные без декоративного оформления.

Входы в здание служб расположены на дворовом западном фасаде по 7, 15 и 21 осям. Лестницы поздние двухмаршевые из бетона.

Внутренние помещения многократно перестраивались.

Предметы охраны:

- Месторасположение
- Габариты здания
- Конструкция фундаментов
- Капитальные стены
- Структура и декор фасадов
- Габариты проемов.

4. Ограда и фонари

Высокая металлическая ограда простого рисунка возведена по красной линии Макаровской (бывш. Поморской). Конструкция металлической ограды опирается на невысокое основание из известнякового камня. (см. вкладыш XVII)

Санкт-Петербург, Кронштадтский район
 Кронштадт, Макаровская ул., д. 1/3;
 Коммунистическая ул., 3, За.
 Первый учебный морской экипаж. Комплекс.

3.1.2 - 1.29.1
 индекс

ВКЛАДЫШ XVII.

П а). (8).

Звенья ограды, состоящие из вертикальных прутьев с копьевидным завершением, опираются на чугунные столбики, выполненные в виде пучков фасций с топориками и кошками сверху. С запада ограда отделена от канала Петра Великого высокой каменной стеной, с востока – корпусом южных казарм и домом Миниха. С востока, в месте примыкания ограды к дому Миниха, в ограде устроены калитка и ворота.

Столбики ворот и калитки с чугунными декоративными кронштейнами со стороны сада и чугунным основанием. Полотна ворот – новые, калитка – первоначальная, историческая с сохранившимися элементами декора в виде военной арматуры и венков.

Предметы охраны:

- Месторасположение
- Габариты звеньев ограды
- Конструкция фундаментов каменного основания
- Структура и декор столбиков звеньев и калитки

Сад (Первого учебного морского экипажа).

Сад расположен к северу от западной казармы с минными классами и к западу от служебного корпуса казарм. С севера сад ограничен каменной стеной установленной по границе участка, с запада граничит с каналом Петра Великого. Первоначальная планировка сада не сохранилась. По периметру сада и вдоль зданий устроен местный проезд. В северо-западном углу сада возведена поздняя кирпичная хозяйственная постройка за высокой металлической оградой. В южной части сада сооружена поздняя котельная.

Ограда располагалась между зданием служб и Миниховой казармой, по красной линии Няжеской ул. (ныне Коммунистической). На высоком кирпичном основании была установлена чугунная ограда. В настоящее время металлическая ограда утрачена. Сохранилась часть кирпичного основания ограды, расположенная по красной линии Коммунистической ул., с северной стороны Миниховой казармы.

Предметы охраны:

- Месторасположение
- Конструкция основания ограды.
- Историческая граница сада. (см. вкладыш XVIII).

Санкт-Петербург, Кронштадтский район
Кронштадт, Макаровская ул., д. 1/3,
Коммунистическая ул., 3, 3а.
Первый учебный морской экипаж. Комплекс.

3.1.2 - 1.29.1
индекс

ВКЛАДЫШ XVIII

(8) (ВП а). (9).

5. Сад (Попова).

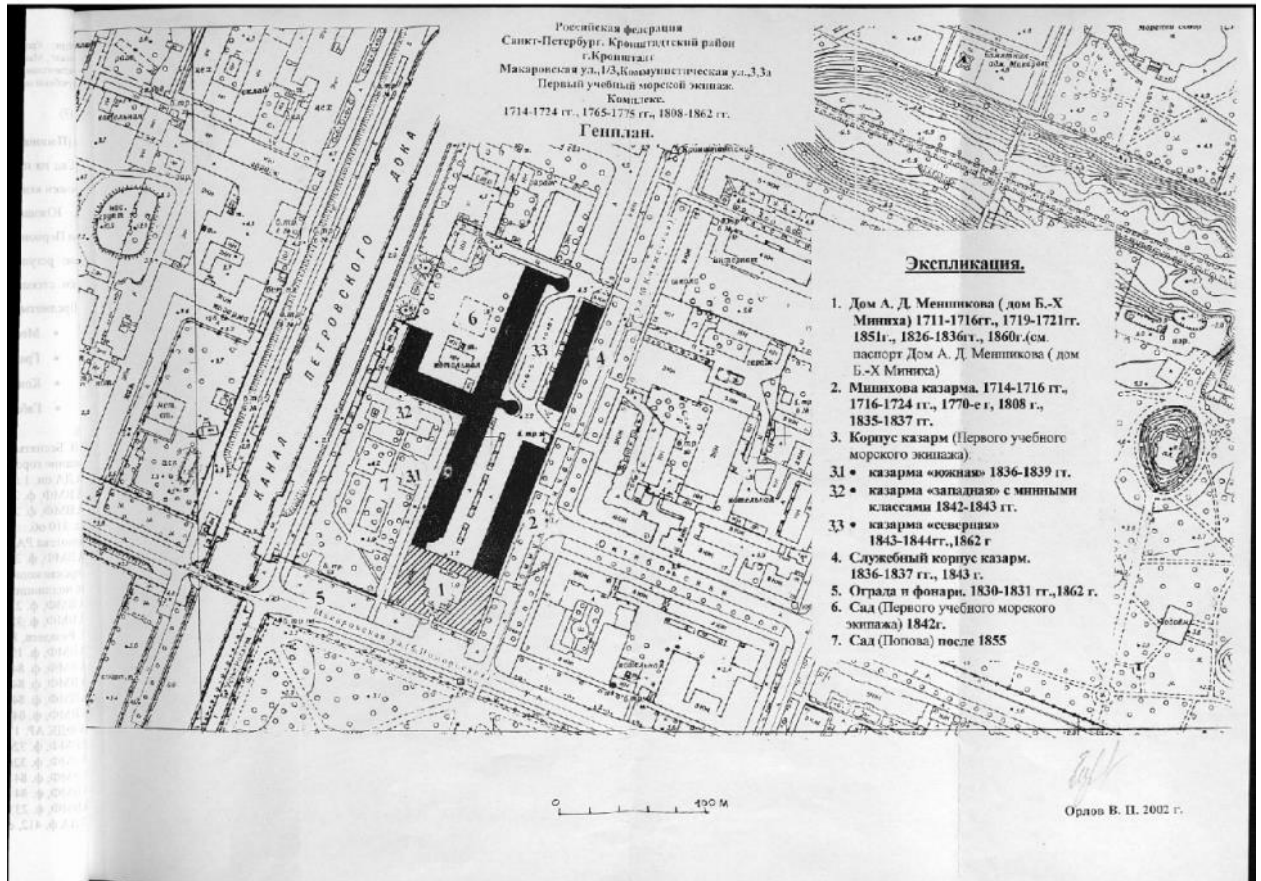
Сад на плацу разбит вдоль красной линии Макаровской (бывш. Поморской) улицы и расположен вглубь участка до западной казармы с минными классами, ограничивающей сад с севера. Южная лицевая граница сада обрамлена металлической оградой простого рисунка. Первоначальная планировка сада не сохранилась. В настоящее время сад имеет позднюю регулярную планировку. С запада сад граничит с каналом Петра Великого и огражден стеной.

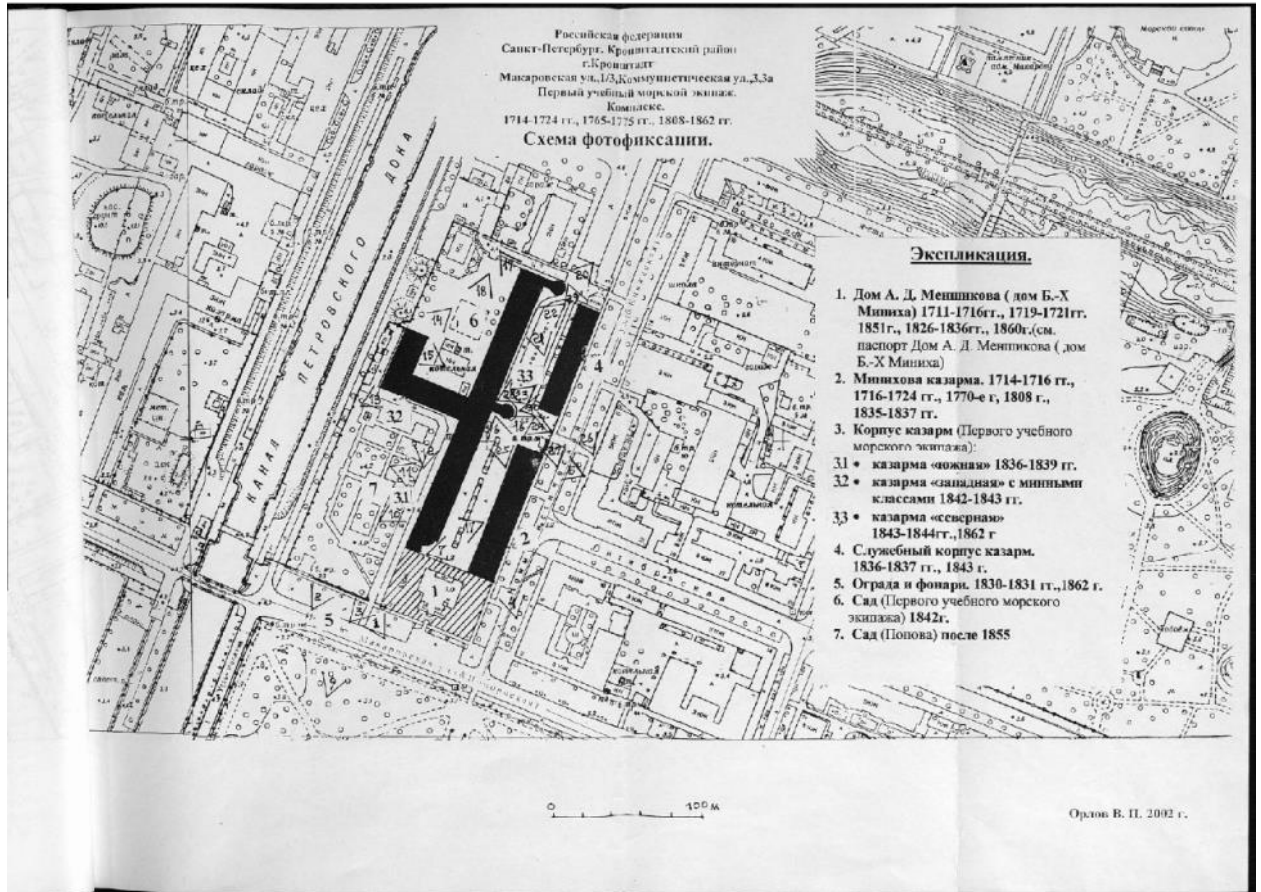
Предметы охраны:

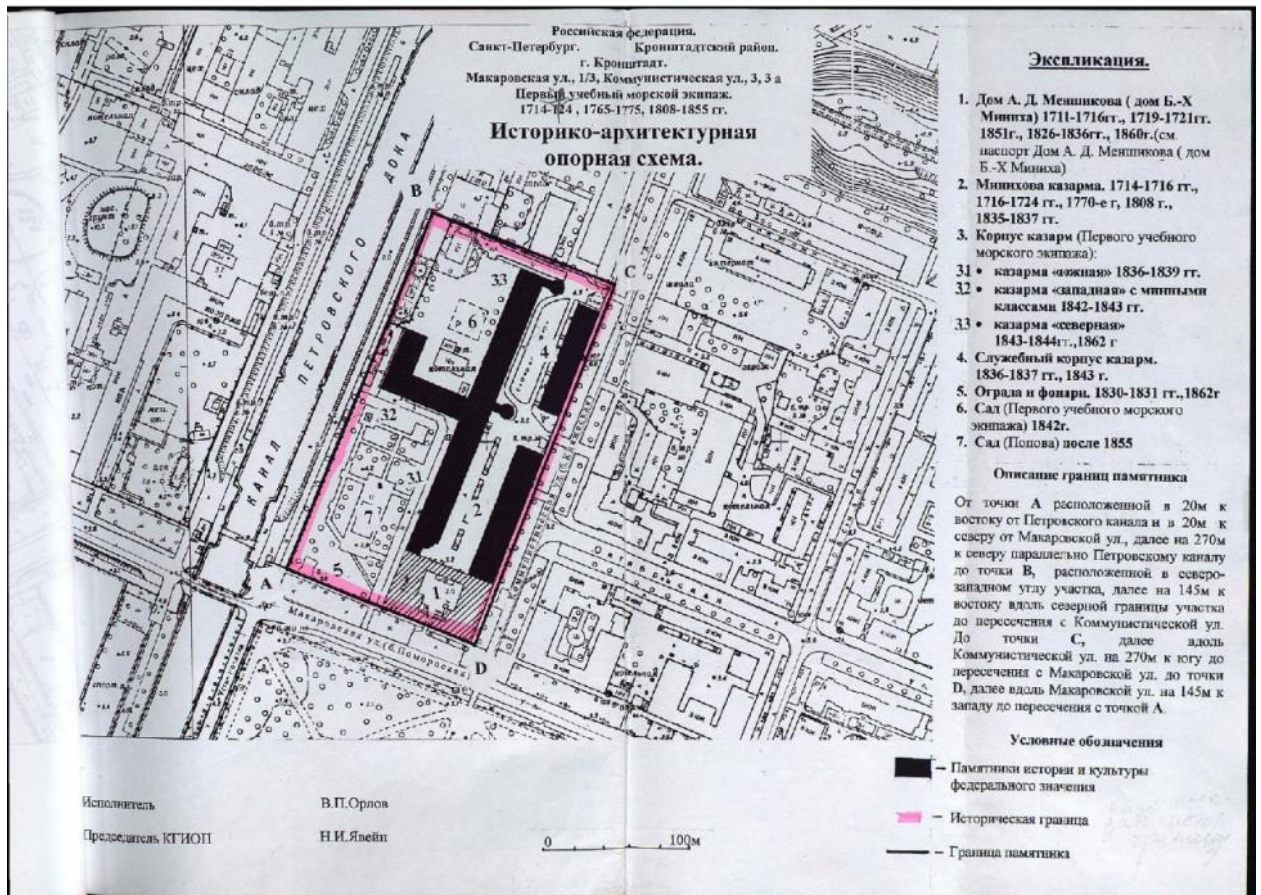
- Месторасположение
- Границы и планировка сада
- Конструкция основания ограды
- Габариты и структура звеньев и декора металлической ограды.

Литература:

1. Ю. Н. Беспятых. Петербург Петра I в иностранных описаниях. Л., с. 94 (Л. Ю. Эренмальм. Описание города Петербурга вкуче с несколькими замечаниями).
2. РГА ДА оп. 1 д. 131 л. 181 об.
3. РГА ВМФ, ф. 233, ед. хр. 79.
4. РГА ВМФ, ф. 233, ед. хр. 98.
5. 28, л. 310 об.
6. Библиотека РАН. Рукописный отдел. F⁰ 266 т. 5 л. 29.
7. РГА ВМФ, ф. 212 оп. 1731 д. 1.
8. Авторская копия обмерного архитектурно-археологического чертежа губ. дома 1977-го года; подлинник утрачен в КГИОП в 1978-м году.
9. РГА ВМФ, ф. 235 оп. 1 д. 125.
10. РГА ВМФ, ф. 326 оп. 1 ед. хр. 3912.
11. Б. А. Раздеев, Р. А. Сомина, Л. С. Клещева. Кронштадт (архитектурный очерк). Л., 1977.
12. РГА ВМФ, ф. 198 оп. 1 ед. хр. 46.
13. РГА ВМФ, ф. 84 оп. 1 ед. хр. 6886.
14. РГА ВМФ, ф. 84 оп. 1 ед. хр. 347.
15. РГА ВМФ, ф. 84 оп. 1 ед. хр. 10.
16. РГА ВМФ, ф. 84 оп. 1 ед. хр. 2885.
17. ЦАК ФДК АР. 17408.
18. РГА ВМФ, ф. 326 оп. 1 ед. хр. 3014.
19. РГА ВМФ, ф. 326 оп. 1 ед. хр. 3936.
20. РГА ВМФ, ф. 84 оп. 1 ед. хр. 6885.
21. РГА ВМФ, ф. 84 оп. 1 ед. хр. 6893.
22. РГА ВМФ, ф. 233, 139
23. РГА ДА ф. 412, ед. хр. 184









ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
 И КУЛЬТУРЫ
 (КГИОП)**

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023
 Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
 e-mail: kgiop@gov.spb.ru
 http://www.gov.spb.ru

Ткачеву М.А.

Tm@mastercomp.su

№01-46-3534/22-0-1 от 15.12.2022 —
 На № 6/н от 16.11.2022
 Рег. № 01-46-3534/22-0-0 от 17.11.2022

Уважаемый Максим Александрович!

КГИОП в ответ на Ваше обращение направляет документацию относительно объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Коммунистическая улица, дом 3, литера А.

Приложение:

- 1) Копии документов

**Начальник отдела
 государственного реестра
 объектов культурного наследия**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат 7684F3F7C8DA5C3640F7B5245D30131C
 Владелец **Брыков Дмитрий Сергеевич**
 Действителен с 18.08.2022 по 11.11.2023

С. Брыков