

А К Т

по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А (Каменноостровский просп., 21 -23, Большая Монетная ул., 12 -14, Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА*), и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А (Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА*), входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский»: - «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский»», шифры 120217.0000.220018, 120217.0000.220009, 120217.0000.220020, разработанной АО «РАОПРОЕКТ» в 2022 г., с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

г. Санкт-Петербург

17 декабря 2022 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) проведена экспертной комиссией (Приложение №10. Протоколы заседаний экспертной комиссии) на основании договоров №1-3 от 12 мая 2022 года на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение №9. Копии договоров с экспертами).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы.

Экспертиза проведена в период с 12 мая 2022 г. по 17 декабря 2022 г.

2. Место проведения экспертизы.

г. Санкт-Петербург.

* постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 №527

3. Заказчик экспертизы.

ООО «Строй-Эксперт»; Юридический адрес: г. Санкт-Петербург, Лиговский проспект, д. 121, литер В, помещение 1-Н, комната № 19; ИНН 7801409951, ОГРН 5067847066975; директор Аверьянова Ю.В.

4. Сведения об экспертах.

- Председатель экспертной комиссии:

ГУБИН Ян Владимирович, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ), специальность – инженер-строитель ПГС; окончил Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов (СПбГУП), специальность – искусствовед; ученая степень (звание) – кандидат искусствоведения (2005 г.), стаж работы по специальности – 16 лет. Место работы, должность: индивидуальный предприниматель.

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25 декабря 2019 г. №2032, от 04 февраля 2021 г. №142 и от 11 октября 2021 №1668).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

- Ответственный секретарь экспертной комиссии:

МАКАРОВА Мария Валерьевна, образование высшее – Кемеровский государственный университет (КемГУ), специальность – историк; стаж работы по специальности – 16 лет. Место работы, должность – ООО «НЭО», директор по развитию.

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 25 декабря 2019 № 2032).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

- Член экспертной комиссии:

КАРГИНОВ Марат Дмитриевич, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ), специальность – инженер-строитель ПГС; стаж работы по специальности – 17 лет. Место работы, должность: ООО «Группа компаний «Строй-Эксперт», генеральный директор.

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 26 ноября 2019 г. №1828. Действительна до 26.11.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022)).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

| | | |
|---|---------------------------------------|---------------|
| Председатель экспертной комиссии: | <u>подписано электронной подписью</u> | Я.В. Губин |
| Ответственный секретарь экспертной комиссии: | <u>подписано электронной подписью</u> | М.В. Макарова |
| Член экспертной комиссии: | <u>подписано электронной подписью</u> | М.Д. Каргинов |

6. Цели и объекты экспертизы.

6.1. Цели экспертизы.

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А (Каменноостровский просп., 21 -23, Большая

Монетная ул., 12 -14, Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А (Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский», - «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А»», шифры 120217.0000.220018, 120217.0000.220009, 120217.0000.220020, разработанной АО «РАОПРОЕКТ» в 2022 г., требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А (Каменноостровский просп., 21 -23, Большая Монетная ул., 12 -14, Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А (Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский», - «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А»», шифры 120217.0000.220018, 120217.0000.220009, 120217.0000.220020, разработанная АО «РАОПРОЕКТ» в 2022 г., в составе:

| Номер | Обозначение | Наименование |
|---|-------------------------|--|
| Раздел 1. Предварительные работы | | |
| | 120217.0000.220018-ИРД | Часть 1. Исходно-разрешительная документация. Корпуса А, В, Г |
| | | |
| | 120217.0000.220018-ПИ | Часть 2. Предварительные исследования. Корпуса А, В, Г |
| | | |
| | 120217.0000.220018-ФФ | Часть 3. Фотофиксация до начала проведения работ. Корпуса А, В, Г |
| | | |
| Раздел 2. Комплексные научные исследования | | |
| | 120217.0000.220018-ИАБИ | Часть 1. Отчет по историко-архивным и библиографическим исследованиям. Корпуса А, В, Г |
| | | |
| | | Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования. Обмерные чертежи. |
| | | |
| | 120217.0000.220018-ОЧ1 | Книга 1. Корпус А |
| | 120217.0000.220018-ОЧ2 | Книга 2. Корпус Г |
| | 120217.0000.220018-ОЧ3 | Книга 3. Корпус В |
| | | Часть 3. Инженерно-технические исследования состояния строительных конструкций здания |
| | | |
| | 120217.0000.220018-ИТИ1 | Книга 1. Корпус А |
| | 120217.0000.220018-ИТИ2 | Книга 2. Корпус Г |
| | 120217.0000.220018-ИТИ3 | Книга 3. Корпус В |
| | 120217.0000.220018-ИХТИ | Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Корпуса А, В, Г |
| | | |
| | 120217.0000.220018-ТОИС | Часть 5. Техническое обследование инженерных систем здания. Корпуса А, В, Г |
| | | |
| | 120217.0000.220018-ОКНИ | Часть 6. Отчет по комплексным научным исследованиям корпусов А, В, Г производственной площадки №2 |
| | | |
| | | |
| Раздел 3. Проект приспособления для современного использования | | |

| Номер | Обозначение | Наименование |
|---|----------------------------|---|
| Подраздел 1. Вывод из эксплуатации. | | |
| | 120217.0000.220009-ПЗ | Часть 1. Пояснительная записка |
| | 120217.0000.220009-АР1 | Часть 2. Архитектурные решения. Корпуса А, В, Г |
| | 120217.0000.220009-КР1 | Часть 3. Конструктивные и объемно-планировочные Решения. Корпуса А, В, Г |
| | 120217.0000.220009-ПОС | Часть 4. Проект организации строительства. Корпуса А, В, Г |
| | 120217.0000.220009-ПЗУ | Часть 5. Схема планировочной организации земельного участка |
| Подраздел 2. Приспособление для современного использования | | |
| | 120217.0000.220020 -ПЗ | Часть 1. Пояснительная записка. Корпуса А, В, Г |
| | | Часть 2. Архитектурные решения |
| | 120217.0000.220020 -АР1 | Книга 1. Корпус А |
| | 120217.0000.220020 -АР2 | Книга 2. Корпус Г |
| | 120217.0000.220020 -АР3 | Книга 3. Корпус В |
| | | Часть 3. Конструктивные решения |
| | 120217.0000.220020 -КР1 | Книга 1. Корпус А |
| | 120217.0000.220020 -КР2 | Книга 2. Корпус Г |
| | 120217.0000.220020 -КР3 | Книга 3. Корпус В |
| | 120217.0000.220020 -ДВ | Часть 4. Дефектная ведомость. Корпуса А, В, Г |
| | 120217.0000.220020 -ТР | Часть 5. Технологические рекомендации по производству работ, по строительным и отделочным материалам. Корпуса А, В, Г |
| | 120217.0000.220020 -ПОР | Часть 6. Проект организации работ. Корпуса А, В, Г |
| | 120217.0000.220020 -МОСОКН | Часть 7. Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия |

7. Перечень документов, представленных заявителем.

- «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А», шифры 120217.0000.220018, 120217.0000.220009, 120217.0000.220020, разработанная АО «РАОПРОЕКТ» в 2022 г. (в составе в соответствии с п. 6.1. настоящего Акта);

- задание КГИОП от 29.06.2021 №01-52-1319/21-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Приложение №6. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия);

- задание КГИОП от 29.06.2021 №01-52-1321/21-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Приложение №6. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия);

- задание КГИОП от 29.06.2021 №01-52-1320/21-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (Приложение №6. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия);

- копия технического паспорта на здание, расположенное по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А, выданного филиалом ГУП «ГУИОН», по состоянию на 02.12.2010 (Приложение №8. Копия технического паспорта на объект культурного наследия и поэтажных планов);

- копия технического паспорта на здание, расположенное по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом 13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,18-Н, выданного

- филиалом ГУП «ГУИОН», по состоянию на 27.01.2011 (Приложение №8. Копия технического паспорта на объект культурного наследия и поэтажных планов);
- копия технического паспорта на здание, расположенное по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом. 9-Н, выданного филиалом ГУП «ГУИОН», по состоянию на 26.01.2011 (Приложение №8. Копия технического паспорта на объект культурного наследия и поэтажных планов);
 - копия распоряжения КГИОП от 18.09.2017 г. №07-19-349/17 об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А (Приложение №11. Копия охранного обязательства);
 - копия распоряжения КГИОП от 16.01.2017 г. №07-19-12 об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А (Приложение №11. Копия охранного обязательства);
 - копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский», утвержденного заместителем председателя КГИОП Б.М. Кириковым 07.02.2005 (Приложение №3. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия).
 - копия распоряжения КГИОП от 30.05.2011 №10-235 об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 21, литера А, Рентгена ул., 1, литера А, ул. Рентгена, д. 1 лит. Б, Каменноостровский просп., 21, литера Б (Приложение №2. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия).
 - договор от 01.10.2013 г. № 15/ЗД-0248 (Приложение №7. Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН);
 - договор № 15/ЗД-02670 (Приложение №7. Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН);
 - договор №23-22 на выполнение работ от 12.05.2022 (Приложение №12. Иная документация)

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

1) архивно-библиографические исследования в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований была изучена библиография в Русском фонде Российской национальной библиотеки (РНБ), Библиотеке Академии наук, изучены фонды Отдела систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия КГИОП, государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), государственного архива кинофотодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), государственного архива Санкт-Петербурга (ЦГА СПб.)

В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии;

По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткая историческая справка (пункт 10 Акта) и альбом иконографии (Приложение №4. Историческая иконография);

2) визуальное обследование, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный эксперт Я.В. Губин) (Приложение №5. Материалы фотофиксации).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, степени возможной аварийности в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений;

3) сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, переданные заказчиком;

4) анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Объекты, расположенные по адресам: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1 лит. А, и Каменноостровский пр., д. 21, литера А включены в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия федерального значения с наименованием «Главное здание», 1831 - 1834 гг., -1858 - 1860 гг., 1876 г., арх. Оссоланус Р.Я., 1903 - 1905 гг., арх. Демяновский В.А. Здесь в 1844 г. учился писатель Салтыков - Щедрин М.Е., расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 21 -23, Большая Монетная ул., 12 -14, Рентгена ул., 1, и объекта культурного наследия федерального значения с наименованием «Корпус для воспитателей, 1903 - 1905 гг., арх.

Демяновский В.А. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922 - 1938 гг. -химик Вернадский В.И., в 1922 - 1950 гг. - радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Рентгена ул., 1, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский» на основании постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 №527, в составе:

| | |
|--|--|
| Лицей Императорский Александровский: | Каменноостровский просп., 21 - 23, Большая Монетная ул., 12 - 14, Рентгена ул., 1 |
| главное здание, 1831 - 1834 гг., 1858 - 1860 гг., 1876 г., арх. Оссоланус Р.Я., 1903 - 1905 гг., арх. Демяновский В.А. Здесь в 1844 г. учился писатель Салтыков - Щедрин М.Е. | Каменноостровский просп., 21 - 23, Большая Монетная ул., 12 - 14, Рентгена ул., 1 |
| корпус для воспитателей, 1903 - 1905 гг., арх. Демяновский В.А. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922 - 1938 гг. - химик Вернадский В.И., в 1922 - 1950 гг. - радиохимик Хлопин В.С. | Рентгена ул., 1 |
| ограда каменная, XIX в. | Большая Монетная ул., 12 - 14, Рентгена ул., 1 |
| ограда металлическая, 1838 - 1839 гг. | Большая Монетная ул., 12 - 14, Каменноостровский просп., 21 - 23, Рентгена ул., 1 |
| сад, 1838 - 1839 гг. | Большая Монетная ул., 12 - 14, Каменноостровский просп., 21 - 23, Рентгена ул., 1 |
| флигели (два), 1830-е гг., арх. Никифоров, арх. Плавов П.С. | Большая Монетная ул., 12 - 14, Каменноостровский просп., 21 - 23, Рентгена ул., 1 |

(Приложение №1. Копия решения органа государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации).

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 21, литера А, Рентгена ул., 1, литера А, ул. Рентгена, д. 1 лит. Б, Каменноостровский просп., 21, литера Б, определен распоряжением КГИОП от 13.03.2019 №124-р (Приложение №2. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия).

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский», утверждены заместителем председателя КГИОП Б.М.

Кириковым 07.02.2005 (Приложение №3. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия).

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, утверждено распоряжением КГИОП от 18.09.2017 г. №07-19-349/17 (Приложение №11. Копия охранного обязательства).

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А, утверждено распоряжением КГИОП от 16.01.2017 г. №07-19-12 (Приложение №11. Копия охранного обязательства).

Собственник или пользователь объекта.

Объекты культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А, находятся в собственности АО "Радиевый институт имени В.Г. Хлопина" (Приложение №9. Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН).

Краткие исторические сведения (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий).

Первоначально участок от Большой Невки до Большой Монетной принадлежал нарвскому купцу Якобу Вольфу, где он выстроил двухэтажную дачу из дерева.

После смерти Вольфа дача перешла барону Штейну, который завел на участке суконную фабрику, впоследствии разорившуюся. Участок с дачей перешли в казну и позднее были переданы для размещения оспенного дома.

В 1803 году оспопрививальный дом был закрыт, в здания бывшей дачи въехал сиротский дом, а часть участка отошла под гренадерские казармы. После наводнения 1824

года здания сильно обветшали, сиротский дом переехал в наемный дом, пока для него строилось специализированное здание.

В 1830-е гг., по проекту архитекторов Никифорова и Плавова П.С. был построен флигель по ул. Рентгена.

В 1861 г. в ходе строительных работ под руководством архитектора Л. Миллера был построен трехэтажный в «казенном» ампирином стиле корпус, который в ходе строительных работ был немного изменен, и по сторонам главного здания вместо четырех одноэтажных возведены были два двухэтажных флигеля. Над проектом трудились также и архитекторы Людовик Шарлемань и Луиджи Туска.

В 1878 году по проекту архитектора Р.Я. Ослолануса завершились работы по надстройке главного здания четвертым этажом, а также строительство нового двухэтажного флигеля для классов по Большой Монетной улице.

Часть парковой зоны была продана. В 1881 году перед зданием был открыт бронзовый бюст Александру. Общий проект памятника был исполнен архитектором А.И. Любимовым. Десятилетие спустя, в ознаменование 100-летия со дня рождения А.С. Пушкина, на площадке средней аллеи был воздвигнут бронзовый бюст работы скульптора И.Н. Щредера.

По уставу «Александровского лицея» его целью было «воспитание благородного юношества для гражданской службы по всем частям». Из его стен вышли будущие министры и губернаторы, историки, химики и физики, дипломаты, художники и композиторы.

В начале XX века архитектором В.А. Димьяновским был разработан проект дальнейшего расширения комплекса лицея.

В 1903-1905 годах по углам главного корпуса со стороны сада были пристроены крылья, а на улице Лицейской возведен четырехэтажный корпус для воспитателей.

В октябре 1917 года в здании лицея располагался штаб красной гвардии Петроградского района, в 1920 году был открыт центрально-карантинный пункт, который распределял сирот по детдомам.

К концу 1930 года здания лицея заняла средняя школа, которая проработала в нем более 40 лет.

Корпуса, расположенные вдоль улицы Рентгена, в 1922 году были переданы Радиевым институтом, который располагается здесь до настоящего времени. Радиевый институт был создан по инициативе и под руководством академика В.И. Вернадского путем объединения всех имевшихся к тому времени в Петрограде радиологических учреждений.

Описание современного состояния объекта.

Главное здание.

Объемно-пространственное решение.

Четырехэтажное на подвалах здание, Ш-образной в плане конфигурации, состоящее из главного корпуса, двух боковых и двух дворовых флигелей.

Конструктивная система здания

Наружные и внутренние капитальные стены устроены из кирпича.

Перекрытия плоские (по металлическим и деревянным балкам) и сводчатые (из кирпича).

Объемно-планировочное решение.

Историческое объемно-планировочное решение частично утрачено в ходе поздних перепланировок.

Архитектурно-художественное решение.

В стилистике позднего классицизма.

Колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом.

Материал и характер фасадной поверхности - известняковый цоколь, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка;

Центральная часть фасада с небольшими симметричными раскреповками по трем крайним осям, увенчанными треугольными фронтонами.

Венчающий профилированный раскрепованный карниз с дентикулами.

Корпус для воспитателей.

Объемно-пространственное решение.

Четырехэтажное, прямоугольное в плане здание.

Конструктивная система здания

Наружные и внутренние капитальные стены устроены из кирпича.

Перекрытия плоские (по металлическим и деревянным балкам) и сводчатые (из кирпича).

Объемно-планировочное решение.

Историческое объемно-планировочное решение частично утрачено в ходе поздних перепланировок.

Архитектурно-художественное решение.

В стилистике неоклассицизма.

Лицевой (северо-западный) фасад: симметричный с тремя ризалитами небольшого выноса (по центральной и двум крайним осям).

Материал и характер обработки фасадной поверхности - гладкая штукатурка цоколя, квадратный руст 1- го этажа, гладкая штукатурка 2-4-го этажей.

Колористическое решение фасада (охра) с выделением архитектурных деталей белым цветом.

Подоконный карниз на уровне 1-го этажа; межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей; подоконный карниз на уровне 3-4-го этажей.

Анализ проектной документации.

На экспертизу представлена проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А (Каменноостровский просп., 21 -23, Большая Монетная ул., 12 -14, Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А (Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский»: «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А, в части ремонта и реставрации объекта культурного наследия», шифры 120217.0000.220018, 120217.0000.220009, 120217.0000.220020 , разработанная АО «РАОПРОЕКТ» в 2022 г., в составе:

| Номер | Обозначение | Наименование |
|---|------------------------|--|
| Раздел 1. Предварительные работы | | |
| | 120217.0000.220018-ИРД | Часть 1. Исходно-разрешительная документация. Корпуса А, В, Г |
| | 120217.0000.220018-ПИ | Часть 2. Предварительные исследования. Корпуса А, В, Г |
| | 120217.0000.220018-ФФ | Часть 3. Фотофиксация до начала проведения |

| Номер | Обозначение | Наименование |
|--|-------------------------|--|
| | | работ. Корпуса А, В, Г |
| Раздел 2. Комплексные научные исследования | | |
| | 120217.0000.220018-ИАБИ | Часть 1. Отчет по историко-архивным и библиографическим исследованиям. Корпуса А, В, Г |
| | | |
| | | Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования. Обмерные чертежи. |
| | | |
| | 120217.0000.220018-ОЧ1 | Книга 1. Корпус А |
| | 120217.0000.220018-ОЧ2 | Книга 2. Корпус Г |
| | 120217.0000.220018-ОЧ3 | Книга 3. Корпус В |
| | | Часть 3. Инженерно-технические исследования состояния строительных конструкций здания |
| | | |
| | 120217.0000.220018-ИТИ1 | Книга 1. Корпус А |
| | 120217.0000.220018-ИТИ2 | Книга 2. Корпус Г |
| | 120217.0000.220018-ИТИ3 | Книга 3. Корпус В |
| | 120217.0000.220018-ИХТИ | Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Корпуса А, В, Г |
| | | |
| | 120217.0000.220018-ТОИС | Часть 5. Техническое обследование инженерных систем здания. Корпуса А, В, Г |
| | | |
| | 120217.0000.220018-ОКНИ | Часть 6. Отчет по комплексным научным исследованиям корпусов А, В, Г производственной площадки №2 |
| | | |
| | | |
| Раздел 3. Проект приспособления под современное использование | | |
| Подраздел 1. Вывод из эксплуатации. | | |
| | 120217.0000.220009-ПЗ | Часть 1. Пояснительная записка |
| | 120217.0000.220009-АР1 | Часть 2. Архитектурные решения. Корпуса А, В, Г |
| | 120217.0000.220009-КР1 | Часть 3. Конструктивные и объемно-планировочные Решения. Корпуса А, В, Г |
| | | |
| | 120217.0000.220009-ПОС | Часть 4. Проект организации строительства. |

| Номер | Обозначение | Наименование |
|---|----------------------------|---|
| | | Корпуса А, В, Г |
| | 120217.0000.220009-ПЗУ | Часть 5. Схема планировочной организации земельного участка |
| Подраздел 2. Приспособление для современного использования | | |
| | 120217.0000.220020 -ПЗ | Часть 1. Пояснительная записка. Корпуса А, В, Г |
| | | Часть 2. Архитектурные решения |
| | 120217.0000.220020 -АР1 | Книга 1. Корпус А |
| | 120217.0000.220020 -АР2 | Книга 2. Корпус Г |
| | 120217.0000.220020 -АР3 | Книга 3. Корпус В |
| | | Часть 3. Конструктивные решения |
| | 120217.0000.220020 -КР1 | Книга 1. Корпус А |
| | 120217.0000.220020 -КР2 | Книга 2. Корпус Г |
| | 120217.0000.220020 -КР3 | Книга 3. Корпус В |
| | 120217.0000.220020 -ДВ | Часть 4. Дефектная ведомость. Корпуса А, В, Г |
| | 120217.0000.220020 -ТР | Часть 5. Технологические рекомендации по производству работ, по строительным и отделочным материалам. Корпуса А, В, Г |
| | 120217.0000.220020 -ПОР | Часть 6. Проект организации работ. Корпуса А, В, Г |
| | 120217.0000.220020 -МОСОКН | Часть 7. Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия |

Раздел 1. Предварительные работы. Часть 1. Исходно-разрешительная документация. Корпуса А, В, Г. Шифр 120217.0000.220018 -ИРД.

В данном разделе АО «РАОПРОЕКТ» представлены задания КГИОП от 29.06.2021 №01-52-1319/21-0-1, от 29.06.2021 №01-52-1321/21-0-1, от 29.06.2021 №01-52-1320/21-0-1 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в государственный реестр объектов, техническое задание заказчика, учетные документы КГИОП, копии правоустанавливающей документации, технического паспорта.

Раздел 1. Предварительные работы. Часть 2. Предварительные исследования. Корпуса А, В, Г. Шифр 120217.0000.220018 -ПИ.

В рамках предварительных работ специалисты АО «РАОПРОЕКТ» провели предварительные исследования состояния объекта культурного наследия.

По результатам предварительных работ было составлено заключение по результатам предварительного инженерного обследования объекта культурного наследия, предварительные предложения по реставрации объекта культурного наследия, план мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия, заключение о возможности проведения ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия.

По результатам предварительного исследования в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП в раздел включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А (Каменноостровский просп., 21 -23, Большая Монетная ул., 12 -14, Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А (Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский», от 19.05.2022 (далее – Акт влияния), в котором делается вывод о том, что предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия.

В связи с выводом Акт влияния проектная документация разрабатывалась в соответствии с Национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».

Проведенные предварительные исследования направлены на сохранение объекта культурного наследия и были учтены при проведении комплексных научных исследований.

Раздел 1. Предварительные работы. Часть 3. Фотофиксация до начала проведения работ. Корпуса А, В, Г. Шифр 120217.0000.220018 -ФФ.

Перед разработкой проектной документации специалисты АО «РАОПРОЕКТ» провели детальную фотофиксацию современного состояния объекта культурного наследия с составлением схемы фотофиксации.

Проведенная фотофиксация отражает современную ситуацию и дает полное представление о современном облике фасадов и интерьеров объекта культурного наследия.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 1. Отчет по историко-архивным и библиографическим исследованиям. Корпуса А, В, Г. Шифр 120217.0000.220018 -ИАБИ.

Историческая записка, представленная в данном томе, выполнена на основе историко-архивных и библиографических исследований, и содержит сведения по истории освоения участка и строительства рассматриваемого здания (включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ), достаточные для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

В альбоме иконографии представлены графические изображения, первоначальный чертеж зданий лица, фотографии здания лица XX вв., дающие представление о внешнем архитектурном облике здания в дореволюционный и советский периоды.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования. Обмерные чертежи. Книга 1. Корпус А. Шифр 120217.0000.220018 -ОЧ1; Книга 2. Корпус Г. Шифр 120217.0000.220018-ОЧ2; Книга 3. Корпус В. Шифр 120217.0000.220018 -ОЧ3.

В рамках комплексных научных исследований по заданию КГИОП специалисты АО «РАОПРОЕКТ» были проведены архитектурные обмеры фасада и интерьеров здания с целью оценки фактического состояния объекта культурного наследия для разработки проектной документации. Оценка фактического состояния архитектурных элементов здания проводилась в рамках визуального обследования здания и лазерного сканирования.

Архитектурные обмеры выполнены в достаточном объеме для разработки проектной документации и соответствуют архитектурному облику фасадов и интерьеров здания в натуре.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 3. Инженерно-технические исследования состояния строительных конструкций здания. Книга 1. Корпус А. Шифр 120217.0000.220018 -ИТИ1; Книга 2. Корпус Г. Шифр 120217.0000.220018 -ИТИ2; Книга 3. Корпус В. Шифр 120217.0000.220018 -ИТИ3;

В соответствии с заданиями КГИОП перед разработкой проектной документации специалисты АО «РАОПРОЕКТ» провели визуальное и инструментальное обследование технического состояния конструкций объекта культурного наследия.

По результатам научно-технического исследования инженерного обследования строительных конструкций, проверки технического состояния и условий эксплуатации объекта на соответствие требованиям нормативно-технических документов можно сформулировать следующие выводы:

Объект культурного наследия федерального значения «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский». Корпус А.

Строительные конструкции, находятся в следующем техническом состоянии:

- фундамент ленточный бутовый – работоспособное техническое состояние.
- цоколь известняковый – ограниченно работоспособное техническое состояние.
- внешние несущие стены выполнены из красного керамического кирпича, оштукатурены. Находится в работоспособном техническом состоянии, за исключением подверженных длительному намоканию верхних участков стен. Данные участки находятся в ограниченно работоспособном состоянии и требуют ремонта.

- фасады оштукатурены, окрашены в охристые цвета, декор фасадов (сандрики, наличники и пр.) окрашен в более светлый оттенок. Отделка фасадов находится в неудовлетворительном состоянии.

- перемычки клинчатые. Находится в работоспособном состоянии.

- перекрытия с деревянным заполнением по металлическим балкам. Над парадной лестницей – прусские своды. Перекрытия находятся в работоспособном состоянии с участками ограниченно работоспособного в местах старых протечек, где балки подверглись коррозии. Требуется зачистка балок от коррозии с последующей обработкой.

- крыша вальмовая по деревянной стропильной системе. Элементы стропильной системы находятся в неудовлетворительном состоянии в связи с длительным сроком эксплуатации без ремонтов, а также многочисленными протечками кровли. – покрытие кровли – металлическое с заземлением в фальц. Находится в неудовлетворительном состоянии – имеются множественные повреждения целостности листов, сквозные отверстия, приводящие к протечкам; листы подвержены коррозии.

- лестницы – каменные ступени по металлическим косоурам. Находятся в ограниченно работоспособном техническом состоянии, требуется проведение работ по реставрации каменных ступеней, металлических кованых ограждений и деревянных поручней по специально разработанному проекту.

– заполнения оконных и дверных проёмов – окна деревянные со сдвоенной рамой. Двери деревянные, филенчатые и простые. Находятся в работоспособном состоянии. – внутренние декоративные элементы (розетки и тяги) находятся в ограниченно работоспособном состоянии.

– полы по лагам. Находятся в работоспособном техническом состоянии.

Объект культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский». пом 9-Н. Корпус В.

– по результатам проведенных работ фундаменты объекта обследования согласно ГОСТ Р 55567–2013 находятся в работоспособном состоянии, за исключением участка ленточного фундамента между осями 2–5 и А, который согласно ГОСТ Р 55567–2013 находится в ограниченно – работоспособном состоянии.

Техническое состояния отмостки и цоколя согласно ГОСТ Р 55567–2013 оценивается как неудовлетворительное;

– по результатам обследования стены, перегородки и колонны объекта обследования согласно ГОСТ Р 55567–2013 находятся в работоспособном состоянии;

– исходя, из результатов обследования техническое состояние перекрытий и полов объекта обследования согласно ГОСТ Р 55567–2013 оценивается как ограниченно-работоспособное.

– исходя, из результатов обследования техническое состояние стропильной системы объекта обследования согласно ГОСТ Р 55567–2013 оценивается как неудовлетворительное;

– исходя, из результатов обследования техническое состояние кровельного покрытия и деревянной обрешетки объекта обследования согласно ГОСТ Р 55567–2013 оценивается как неудовлетворительное;

– исходя, из результатов обследования техническое состояние лестниц объекта обследования согласно ГОСТ Р 55567–2013 оценивается как ограниченно-работоспособное, за исключением участка лестницы между осями 1–2 и А–Б в уровне цокольного этажа, который согласно ГОСТ Р 55567–2013 находится в неудовлетворительном состоянии;

– исходя, из результатов обследования техническое состояние оконных и дверных заполнений согласно ГОСТ Р 55567–2013 оценивается как ограниченно-работоспособное;

Исходя из результатов обследования техническое состояние объекта обследования в целом согласно ГОСТ Р 55567–2013 оценивается как ограниченно-работоспособное, с участками конструкций в неудовлетворительном техническом состоянии.

Объект культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский». пом. 13Н, 14Н, 15Н, 16Н, 17Н, 18Н. Корпус Г.

– по результатам проведенных работ фундаменты объекта обследования согласно ГОСТ Р 55567–2013 находятся в работоспособном состоянии, за исключением участка ленточного фундамента в осях 1-2/А, который согласно ГОСТ Р 55567–2013 находится в ограниченно – работоспособном состоянии. Техническое состояние цоколя согласно ГОСТ Р 55567–2013 оценивается как ограниченно-работоспособное;

– по результатам обследования стены, перегородки и колонны объекта обследования согласно ГОСТ Р 55567–2013 находятся в ограниченно – работоспособном состоянии;

– исходя, из результатов обследования техническое состояние перекрытий и полов объекта обследования согласно ГОСТ Р 55567–2013 оценивается как ограниченно - работоспособное, за исключением участка перекрытия над первым этажом в осях 1-2/А-Д, перекрытие на данном участке находится в аварийном техническом состоянии;

– исходя, из результатов обследования техническое состояние стропильной системы объекта обследования согласно ГОСТ Р 55567–2013 оценивается как ограниченно-работоспособное;

– исходя, из результатов обследования техническое состояние кровельного покрытия и деревянной обрешетки объекта обследования согласно ГОСТ Р 55567–2013 оценивается как ограниченно-работоспособное;

– исходя, из результатов обследования техническое состояние лестниц объекта обследования согласно ГОСТ Р 55567–2013 оценивается как ограниченно-работоспособное;

– исходя, из результатов обследования техническое состояние оконных и дверных заполнений согласно ГОСТ Р 55567–2013 оценивается как неудовлетворительное.

Исходя из результатов обследования техническое состояние объекта обследования состояние здания согласно ГОСТ Р 55567–2013 оценивается как ограниченно-работоспособное, с участками конструкций в неудовлетворительном и аварийном техническом состоянии.

Визуальное и инструментальное обследование основных строительных конструкций выполнено в достаточном объеме для разработки проектной документации.

Рекомендации по результатам обследования конструкций направлены на сохранение объекта культурного наследия и были учтены при разработке проектной документации.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Корпуса А, В, Г. Шифр 120217.0000.220018 - ИХТИ.

В апреле – мае 2022 г. специалисты АО «РАОПРОЕКТ» по заданию КГИОП провели натурное исследование состояния строительных и отделочных материалов и, включающие стратиграфический анализ красочных слоев и петрографический анализ образцов штукатурных и кладочных растворов, микологический анализ древесины.

Объект культурного наследия федерального значения «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский». Корпус А.

Отделочные материалы фасадов находятся в неудовлетворительном состоянии.

Фасады здания в значительной степени загрязнены, имеют множественные трещины. Окрасочные и штукатурные слои во многих местах растрескиваются и отслаиваются, на некоторых участках до обнажения кирпичной кладки, наблюдаются обширные зоны высолов на отделочных слоях. Следы многочисленных перекрашиваний и ремонтных домазок.

Вероятная причина деструкции и отслаивания отделочных материалов, намокание и протечки в данных зонах в результате некачественно выполненных покрытий карнизов, протечек кровли и дождевой водосточной системы. В качестве дополнительного разрушающего фактора, а также следствием постоянного увлажнения некоторых участков фасада можно указать очаги биопоражений, в явной форме выраженные в виде колоний зелёных микроводорослей в нижней части цоколя у водостоков.

Цоколь здания облицован известняковыми «путиловскими» плитами. Состояние облицовки цоколя неудовлетворительное: поверхность плит в значительной степени загрязнена и подвержена обширной биодеструкции зелеными водорослями и мхом в местах постоянного намокания. Имеются значительные утраты, сколы, следы некачественных замазок плит ремонтными растворами. Цоколь частично закрыт асфальтовой отмосткой.

Заполнения оконных проемов деревянные – хвойных пород, окрашены с внутренней стороны в белый цвет, с наружной в серый цвет. Состояние деревянных заполнений не удовлетворительное: наблюдается шелушение и отслаивание краски, общее загрязнение поверхности, рассыхание и растрескивание древесины, механические повреждения, задиры. Часть оконных заполнений заменены на металлопластиковые окна.

Крыша здания корпуса А вальмовая, кровля из стальных листов с заземлением фальц, состояние кровли не удовлетворительное: обширная общая коррозия металла, замятия, плохое прилегание кровли к конструкциям здания.

На дворовом фасаде установлена мемориальная доска в честь всех академиков и членов-корреспондентов АН СССР, сотрудников РИАН (14 имен) (выполнена из полированного гранита) и мемориальная доска с силуэтом Хлопина (архитектор З. М. Виленский, выполнена из белого мрамора), состояние досок удовлетворительное.

Объект культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский». Пом 9-Н. Корпус В.

Отделочные материалы фасадов находятся в неудовлетворительном состоянии.

Фасады здания в значительной степени загрязнены, имеют множественные трещины. Окрасочные и штукатурные слои во многих местах растрескиваются и отслаиваются, на некоторых участках до обнажения кирпичной кладки, наблюдаются обширные зоны высолов на отделочных слоях. Следы многочисленных перекрашиваний и ремонтных домазок.

Вероятная причина деструкции и отслаивания отделочных материалов, намокание и протечки в данных зонах в результате некачественно выполненных окрытий карнизов, протечек кровли и дождевой водосточной системы. В качестве дополнительного разрушающего фактора, а также следствием постоянного увлажнения некоторых участков фасада можно указать очаги биопоражений, в явной форме выраженные в виде колоний зелёных микроводорослей в нижней части цоколя у водостоков.

Цоколь здания облицован известняковыми «путиловскими» плитами. Состояние облицовки цоколя неудовлетворительное: поверхность плит в значительной степени загрязнена и подвержена обширной биодеструкции зелеными водорослями и мхом в местах постоянного намокания. Имеются значительные утраты, сколы, следы некачественных замазок плит ремонтными растворами. Цоколь частично закрыт асфальтовой отмосткой.

Заполнения оконных проемов деревянные – хвойных пород, окрашены с внутренней стороны в белый цвет, с наружной в коричневый цвет. Состояние деревянных заполнений

не удовлетворительное: наблюдается шелушение и отслаивание краски, общее загрязнение поверхности, рассыхание и растрескивание древесины, механические повреждения, задиры. Часть оконных заполнений заменены на металлопластиковые окна.

Крыша здания корпуса В вальмовая, кровля из стальных оцинкованных листов с защемлением фальц, состояние кровли в целом удовлетворительное: наблюдается общая поверхностная коррозия металла (ржавчина) в местах вымывания цинкового покрытия, замятия, плохое прилегание кровли к конструкциям здания.

Объект культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский». Пом. 13Н, 14Н, 15Н, 16Н, 17Н, 18Н. Корпус Г .

Отделочные материалы фасадов находятся в неудовлетворительном состоянии.

Фасады здания в значительной степени загрязнены, имеют множественные трещины. Окрасочные и штукатурные слои во многих местах растрескиваются и отслаиваются, на некоторых участках до обнажения кирпичной кладки, наблюдаются обширные зоны высолов на отделочных слоях. Следы многочисленных перекрашиваний и ремонтных домазок.

Вероятная причина деструкции и отслаивания отделочных материалов, намокание и протечки в данных зонах в результате некачественно выполненных окрытий карнизов, протечек кровли и дождевой водосточной системы. Также отмечается зоны деструкции отделочных слоёв по нижней части фасада, вероятно по причине капиллярного подсоса влаги по стенам здания В качестве дополнительного разрушающего фактора, а также следствием постоянного увлажнения некоторых участков фасада можно указать очаги биопоражений, в явной форме выраженные в виде колоний зелёных микроводорослей в нижней части цоколя у водостоков.

Цоколь здания облицован известняковыми «путиловскими» плитами. Состояние облицовки цоколя неудовлетворительное: поверхность плит в значительной степени загрязнена и подвержена обширной биодеструкции зелеными водорослями и мхом в местах постоянного намокания. Имеются значительные утраты, сколы, следы некачественных замазок плит ремонтными растворами. Цоколь частично закрыт асфальтовой отмосткой и грунтом.

Заполнения оконных проемов деревянные – хвойных пород, окрашены с внутренней стороны в белый цвет, с наружной в коричневый цвет. Состояние деревянных заполнений не удовлетворительное: наблюдается шелушение и отслаивание краски, общее загрязнение

поверхности, рассыхание и растрескивание древесины, механические повреждения, задиры. Часть оконных стёкол разбиты.

Крыша здания корпуса В вальмовая, кровля из стальных оцинкованных листов с заземлением фальц, состояние кровли в целом удовлетворительное: наблюдается локальная поверхностная коррозия металла (ржавчина) в местах вымывания цинкового покрытия, замятия, плохое прилегание кровли к конструкциям здания.

Натурное обследование состояния строительных и отделочных материалов фасадов здания выполнено в достаточном объеме для разработки проектной документации.

Рекомендации по результатам натурного обследования строительных и отделочных материалов здания направлены на сохранение объекта культурного наследия и были учтены при разработке проектной документации.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 5. Техническое обследование инженерных систем зданий. Корпуса А, В, Г. Шифр 120217.0000.220018 - ТОИС.

В апреле – мае 2022 г. специалисты АО «РАОПРОЕКТ» по заданию КГИОП провели визуальное и инструментальное обследование существующих инженерных систем здания.

Объект культурного наследия федерального значения «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский». Корпус А.

По результатам комплексного инженерного обследования инженерных коммуникаций, анализа имеющейся технической документации, проверки технического состояния и условий эксплуатации объекта на соответствие требованиям нормативно-технических документов можно сформулировать следующие выводы:

а) система водоснабжения ограничено-работоспособна. Стальные стояки (частично заменены на полипропиленовые) общего назначения поражены коррозией. Рекомендуется создать систему водоснабжения, необходимую и достаточную для вывода из эксплуатации и эксплуатации здания в режиме консервации.

б) система водоотведения находится в ограниченно-работоспособном состоянии. Бытовая (фекальная) канализация частично состоит из чугунных раструбных канализационных труб, пораженных коррозией. Данные отклонения не оказывают влияние на работы по ВЭ и эксплуатацию здания в режиме консервации.

в) система отопления работоспособная. В ходе обследования выявлены дефекты не влияющие на устойчивость работы системы, но приводящие к сокращению нормативного срока службы. Данные дефекты отражены в ведомости дефектов. Выявленные дефекты системы отопления не оказывают влияние на работоспособность системы при ВЭ объекта и на эксплуатацию объекта в режиме консервации.

г) система вентиляции ограничено-работоспособная. Часть воздуховодов демонтирована, часть захламлена или имеет сквозную коррозию и не обеспечивает герметичность. Поверхностная коррозия рабочих поверхностей вентиляторов. Выявлено отсутствие противопожарных клапанов при проходе перекрытий, что противоречит требованиям СП 60.13330.2016.

д) электрооборудование и освещение ограничено-работоспособное. Выявленные отклонения не оказывают влияние на работы по ВЭ и эксплуатацию здания в режиме консервации.

е) система пожарной сигнализации – работоспособная. Дефектов и повреждений не выявлено.

В ходе обследования визуальным осмотром инженерных сетей были выявлены недостатки в системе вентиляции, системе электроснабжения и электроосвещения, системе водоснабжения и водоотведения. Данные системы морально устарели, элементы сетей изношены и подлежат демонтажу.

В результате визуального осмотра было выявлено, что часть оборудования может быть использована при проведении работ по выводу из эксплуатации, это такие сети, как отопление, пожарное водоснабжение, водоотведение и АПС.

Объект культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский». Пом 9-Н. Корпус В.

По результатам комплексного инженерного обследования инженерных коммуникаций, анализа имеющейся технической документации, проверки технического состояния и условий эксплуатации объекта на соответствие требованиям нормативно-технических документов можно сформулировать следующие выводы:

а) система водоснабжения ограничено-работоспособна. Внутренняя сеть холодного водоснабжения практически полностью демонтирована. Отсутствуют участки трубопроводов ХВС. Отсутствует противопожарное водоснабжение. Рекомендуется создать систему водоснабжения, необходимую и достаточную для эксплуатации здания в режиме консервации.

б) система водоотведения находится в ограниченно-работоспособном состоянии. Система водоотведения практически полностью демонтирована. Данные отклонения не оказывают влияние на работы по ВЭ и эксплуатацию здания в режиме консервации.

в) система отопления в здании практически полностью демонтирована, на уровне цокольного этажа между осями А-Ж и 6-8 работоспособная. В ходе обследования выявлены дефекты не влияющие на устойчивость работы системы, но приводящие к сокращению нормативного срока службы. Данные дефекты отражены в ведомости дефектов. Рекомендуется создать систему отопления, необходимую и достаточную для эксплуатации здания в режиме консервации.

г) система вентиляции неработоспособная. Основная часть воздуховодов демонтирована и не обеспечивает герметичность системы. Данные отклонения не оказывают влияние на работы по ВЭ и эксплуатацию здания в режиме консервации.

д) электрооборудование и освещение неработоспособное, практически полностью демонтировано. На уровне цокольного этажа между осями А-Ж и 6-8 электрооборудование и освещение ограничено-работоспособное. Рекомендуется создать систему электрооборудования и освещения, необходимую и достаточную для эксплуатации здания в режиме консервации.

е) система пожарной сигнализации отсутствует, кроме уровня цокольного этажа между осями А-Ж и 6-8 – работоспособное. Рекомендуется создать систему пожарной сигнализации необходимую и достаточную для эксплуатации здания в режиме консервации.

В ходе обследования визуальным осмотром инженерных сетей были выявлены неработающие и практически полностью демонтированные системы вентиляции, электроснабжения и электроосвещения, водоснабжения и водоотведения. На уровне цокольного этажа между осями А-Ж и 6-8 вышеперечисленные системы морально устарели, элементы сетей изношены и подлежат демонтажу.

Система отопления подлежит восстановлению.

В результате визуального осмотра было выявлено, что часть работающего оборудования (на уровне цокольного этажа между осями А-Ж и 6-8) может быть использована при проведении работ по выводу из эксплуатации, это такие сети, как отопление и АПС.

Объект культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия

федерального значения «Лицей Императорский Александровский». Пом. 13Н, 14Н, 15Н, 16Н, 17Н, 18Н. Корпус Г .

По результатам комплексного инженерного обследования инженерных коммуникаций, анализа имеющейся технической документации, проверки технического состояния и условий эксплуатации объекта на соответствие требованиям нормативно-технических документов можно сформулировать следующие выводы:

а) система водоснабжения ограничено-работоспособна. Стальные стояки (частично заменены на полипропиленовые) общего назначения поражены коррозией. Рекомендуется создать систему водоснабжения, необходимую и достаточную для эксплуатации здания в режиме консервации.

б) система водоотведения находится в ограниченно-работоспособном состоянии. Бытовая (фекальная) канализация состоит из чугунных раструбных канализационных труб, пораженных коррозией. Данные отклонения не оказывают влияние на работы по ВЭ и эксплуатацию здания в режиме консервации

в) система отопления работоспособная. В ходе обследования выявлены дефекты не влияющие на устойчивость работы системы, но приводящие к сокращению нормативного срока службы. Данные дефекты отражены в ведомости дефектов. Выявленные дефекты системы отопления не оказывают влияние на вывод из эксплуатации корпуса В и на эксплуатацию здания в режиме консервации.

г) система вентиляции неработоспособная. Часть воздуховодов демонтирована, часть захламлена или имеет сквозную коррозию и не обеспечивает герметичность. Поверхностная коррозия рабочих поверхностей вентиляторов. Произвести демонтаж оборудования. Данные отклонения не оказывают влияние на работы по ВЭ и эксплуатацию здания в режиме консервации.

д) электрооборудование и освещение ограничено-работоспособное. Рекомендуется создать систему электрооборудования и освещения необходимую и достаточную для эксплуатации здания в режиме консервации.

е) система пожарной сигнализации – работоспособная (установлена не во всех помещениях). Дефектов и повреждений не выявлено.

В ходе обследования визуальным осмотром инженерных сетей были выявлены недостатки в системе вентиляции, системе электроснабжения и электроосвещения, системе водоснабжения и водоотведения. Данные системы морально устарели, элементы сетей изношены и подлежат демонтажу.

В результате визуального осмотра было выявлено, что часть оборудования может быть использована при проведении работ по выводу из эксплуатации, это такие сети, как отопление, пожарное водоснабжение, водоотведение и АПС.

Визуальное и инструментальное обследование основных строительных конструкций здания выполнено в достаточном объеме для разработки проектной документации.

Рекомендации по результатам обследования конструкций направлены на сохранение объекта культурного наследия и были учтены при разработке проектной документации.

Раздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 6. Отчет по комплексным научным исследованиям. Корпуса А, В, Г. Шифр 120217.0000.220018 -ОКНИ.

По результатам проведенных комплексных научных исследований был составлен отчет, в котором были обобщены результаты, выводы и рекомендации, полученные и разработанные по результатам проведенных комплексных научных исследований: Раздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 1. Отчет по историко-архивным и библиографическим исследованиям. Корпуса А, В, Г. Шифр 120217.0000.220018 -ИАБИ; Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования. Обмерные чертежи. Книга 1. Корпус А. Шифр 120217.0000.220018 -ОЧ1; Книга 2. Корпус Г. Шифр 120217.0000.220018-ОЧ2; Книга 3. Корпус В. Шифр 120217.0000.220018 -ОЧ3; Часть 3. Инженерно-технические исследования состояния строительных конструкций здания. Книга 1. Корпус А. Шифр 120217.0000.220018 -ИТИ1; Книга 2. Корпус Г. Шифр 120217.0000.220018 -ИТИ2; Книга 3. Корпус В. Шифр 120217.0000.220018 -ИТИ3; Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Корпуса А, В, Г. Шифр 120217.0000.220018 – ИХТИ; Часть 5. Техническое обследование инженерных систем зданий. Корпуса А, В, Г. Шифр 120217.0000.220018 -ТОИС.

Рекомендации по результатам проведенных комплексных научных исследований направлены на сохранение объекта культурного наследия и были учтены при разработке проектной документации.

Раздел 3. Проект приспособления для современного использования. Подраздел 1. Вывод из эксплуатации. Часть 1. Пояснительная записка. Шифр 120217.0000.220009-ПЗ.

В текстовой части пояснительной записки содержатся общие сведения об объекте, о функциональном назначении объекта, краткое описание существующего облика, технического состояния и использования объекта; технико-экономические показатели

объекта проектирования, характеристика принципиальных инженерных и технологических решений перечень производственных работ.

Пояснительная записка содержит достаточные данные и соответствует нормативным требованиям.

Раздел 3. Проект приспособления для современного использования. Подраздел 1. Вывод из эксплуатации. Часть 2. Архитектурные решения. Корпуса А, В, Г. Шифр 120217.0000.220009-AP1.

На основании заданий КГИОП от 29.06.2021 №01-52-1319/21-0-1, от 29.06.2021 №01-52-1321/21-0-1, от 29.06.2021 №01-52-1320/21-0-1 проектной документацией предусмотрен вывод из эксплуатации производственной площадки объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А (Каменноостровский просп., 21 -23, Большая Монетная ул., 12 -14, Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А (Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский».

В данном проекте рассматривается вывод из эксплуатации (ВЭ) площадки №2 АО «Радиевый институт им. В.Г. Хлопина» (корпусов А, В и Г), а также реабилитация (приведение в радиационно-безопасное состояние) территории.

Объект культурного наследия федерального значения «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский». Корпус А.

Работы по выводу из эксплуатации корпуса А, производственной площадки № 2 АО «Радиевый институт им. В.Г. Хлопина» условно делятся на три периода:

- подготовительный;
- основной;
- заключительный.

1 период – подготовительный (организация инфраструктуры):
– зонирование площадки №2;

- организация инфраструктуры санитарно-пропускного режима на площадке №2 (установка санпропускника);
- организация участков выполнения работ в корпусе А;
- монтаж временных инженерных сетей в корпусе А;
- оснащение участков выполнения работ необходимым оборудованием.
- организация узла обращения с РАО;
- монтаж временных инженерных сетей в корпусе А (вентиляции, электроснабжения, контроля радиационной безопасности).

Выполнение всех подготовительных работ оформляется актом о соответствии выполненных подготовительных работ требованиям безопасности труда и готовности объекта к началу производства ремонтных работ (прил. И СНиП 12-03-2001).

2 период – основной:

- удаление зольного остатка и шлака из печи в помещении 49 и купирование внутренних поверхностей камина и дымохода;
- вскрытие деревянного пола и удаление межэтажной засыпки в помещении 44;
- дезактивация загрязненных при ВЭ помещений 49 и 44 и приведение помещений в радиационно-безопасное состояние;
- демонтаж временных инженерных сетей в корпусе А;
- кондиционирование и удаление с вторичных РАО, ликвидация временных участков хранения РАО;
- упаковка РАО в контейнеры, передача в специализированную организацию;
- дезактивация и демонтаж средств технологического оснащения и оборудования для демонтажа, дезактивации и обращения с РАО внутри корпусов.

3 этап – заключительный:

- демонтаж инфраструктуры (санпропускника, ограждений, временных площадок, узла обращения с РАО);
- проведение контрольного радиационного обследования помещений корпуса А;
- получение заключения ФМБА о радиационно-безопасном состоянии корпуса А;
- передача РАО в специализированную организацию.
- благоустройство территории, прилегающей к корпусу А, выполняется после реабилитации территории производственной площадки.

Объект культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский». Пом 9-Н. Корпус В.

Ремонтно-реставрационные работы корпуса В производственной площадки № 2 АО «Радиевый институт им. В.Г. Хлопина» условно делятся на три периода:

- подготовительный;
- основной;
- заключительный.

1 период – подготовительный (организация инфраструктуры):

- зонирование площадки №2;
- организация инфраструктуры санитарно-пропускного режима на площадке №2 (установка санпропускника);
- монтаж временных инженерных сетей на площадке №2 (электроснабжения, водоснабжения, водоотведения, контроля радиационной безопасности);
- устройство временных площадок (для загрузки/разгрузки контейнеров, сбора отходов производства и потребления (нерадиоактивных отходов), мойки автотранспорта);
- монтаж временных инженерных сетей в корпусе В (вентиляции, электроснабжения, контроля радиационной безопасности).
- организация узла обращения с радиоактивными отходами (РАО) в корпусе В не требуется.

2 период – основной:

- обеспечение корпуса минимально-необходимыми, согласно действующим законам, нормам и правилам, а также регламентам инженерными системами (дежурное освещение, дежурное отопление, пожарная сигнализация (при необходимости), ливневая канализация и т.п.).
- демонтаж временных инженерных сетей в корпусе В;
- обращение с РАО не предусмотрено.

3 этап – заключительный:

- проведение контрольного радиационного обследования помещений корпуса В;
- получение заключения ФМБА о радиационном безопасном состоянии корпуса В;

Объект культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский». Пом. 13Н, 14Н, 15Н, 16Н, 17Н, 18Н. Корпус Г.

Работы по выводу из эксплуатации корпуса Г, производственной площадки № 2 АО «Радиевый институт им. В.Г. Хлопина» условно делятся на три периода:

- подготовительный;

– основной;

– заключительный.

1 период – подготовительный (организация инфраструктуры):

– зонирование площадки №2;

– организация инфраструктуры санитарно-пропускного режима на площадке №2 (установка санпропускника);

– монтаж временных инженерных сетей на площадке №2 (электроснабжения, водоснабжения, водоотведения, контроля радиационной безопасности);

– устройство временных площадок (для загрузки/разгрузки контейнеров, сбора отходов производства и потребления (нерадиоактивных отходов), мойки автотранспорта);

– организация узла обращения с РАО;

– монтаж временных инженерных сетей в корпусе Г (вентиляции, электроснабжения, контроля радиационной безопасности).

Выполнение всех подготовительных работ оформляется актом о соответствии выполненных подготовительных работ требованиям безопасности труда и готовности объекта к началу производства ремонтных работ (прил. И СНиП 12-03-2001).

период – основной:

– дезактивация загрязненных участков и обращение с РАО; – демонтаж инфраструктуры, предназначенной для проведения дезактивационных работ; – демонтаж временных инженерных сетей в корпусе Г; – обращение с РАО и отходами производства и потребления (нерадиоактивными).

3 этап – заключительный:

– проведение контрольного радиационного обследования помещений корпуса Г; – получение заключения ФМБА о радиационно-безопасном состоянии корпуса Г. Демонтаж общей для всех объектов инфраструктуры, предусмотренной для производственной площадки №2 на подготовительном этапе, выполняется после завершения работ по реабилитации территории.

Данные проектные решение не нарушат предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 30.05.2011 №10-235.

Раздел 3. Проект приспособления для современного использования. Подраздел 1. Вывод из эксплуатации. Конструктивные и объемно-планировочные решения. Корпуса А, В, Г. Шифр 120217.0000.220009 – КР1.

Объект культурного наследия федерального значения «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. –

радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский». Корпус А.

Работы, выполняемые при выводе из эксплуатации, предусматривают демонтаж черного пола в помещении 44 и не затрагивают строительные конструкции.

Объект культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский». Пом 9-Н. Корпус В.

Работы при выводе из эксплуатации в корпусе В не выполняются.

Объект культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский». Пом. 13Н, 14Н, 15Н, 16Н, 17Н, 18Н. Корпус Г.

Работы, выполняемые при выводе из эксплуатации, предусматривают устройство ограждения на существующей временной наружной лестнице, не входящей в состав ОКН, устройство временного дощатого настила на чердаке демонтируемые после вывода из эксплуатации, демонтаж полов в помещениях 3, 16 цокольного этажа. Данные работы не затрагивают строительные конструкции.

Данные конструктивные решения не нарушат предмета охраны.

Раздел 3. Проект приспособления для современного использования. Подраздел 1. Вывод из эксплуатации. Часть 4. Проект организации строительства. Корпуса А, В, Г. Шифр 120217.0000.220009-ПОС.

Работы по ВЭ делятся на три периода:

- подготовительный - подготовка инфраструктуры для ВЭ;
- основной - ВЭ корпусов А, В, Г, снос не исторических поздних корпусов И и Ф, реабилитация территории;
- заключительный - получение СЭЗ ФМБА России.

Работы подготовительного периода – подготовка инфраструктуры для ВЭ включают в себя:

- установку мойки колес;
- установку санпропускника;
- устройство участка заграждения СФЗ площадки №2;

- прокладку временных сетей для подключения объектов инфраструктуры;
- организация ЗКД (установка переносного ограждения с воротами);
- организация погрузочной площадки;
- возведение временного ангара - участка характеристики РАО;
- организация путей перемещения РАО до пункта характеристики.

В корпусе А в подготовительный период выполняются следующие работы:

- монтаж временных вновь проектируемых систем приточно-вытяжной вентиляции В1 - вытяжная передвижная система, обслуживающая помещения с УПФ,

В2 - вытяжная система канального исполнения, обслуживающая кладовую первичных упаковок дезсредств. Материалы на площадку №2 подвозятся бортовым автотранспортом, к месту установки доставляются вручную. Воздуховоды из стали толщиной 1 мм монтируются на высоте 2,5 м с инвентарных средств подмащивания. Вертикальная прокладка осуществляется в существующих проходках;

- монтаж вновь проектируемой сети электроснабжения с установкой РП в помещении 47;

- монтаж систем КРБ, ПС и ОУЭ.

В корпусе В в подготовительный период выполняются следующие работы:

- монтаж РП для запитки объектов инфраструктуры (мойка колес, участок характеристики, мобильный санпропускник, палатка сварщика);

- монтаж систем КРБ, ПС и ОУЭ.

В корпусе Г в подготовительный период выполняются следующие работы:

- монтаж постоянной вновь проектируемой системы отопления;

- монтаж проектируемой системы электроснабжения с установкой РП в пом. 15.

- монтаж систем КРБ, ПС и ОУЭ.

Работы основного периода включают в себя:

- вывод из эксплуатации корпуса А;

- вывод из эксплуатации корпуса Г;

- снос наземной части корпусов И и Ф (работы II этапа - рассматривается в отдельном проекте);

- реабилитация территории;

- демонтаж чистой инфраструктуры, созданной в подготовительный период;

- демонтаж систем временной приточной вентиляции В1 и В2 в корпусе А.

В заключительный период выполняется:

- проведение контрольного радиационного обследования площадки №2;

– получение СЭЗ ФМБА России о радиационно-безопасном состоянии площадки №2.

Представленные в проекте организации строительства решения и мероприятия учитывают требования к сохранению объекта культурного наследия, соответствуют комплексу работ по приспособлению для современного использования объекта, предлагаемых проектной документацией и обеспечивают сохранность объекта культурного наследия и его предмета охраны.

Раздел 3. Проект приспособления для современного использования. Подраздел 1. Вывод из эксплуатации. Часть 5. Схема планировочной организации земельного участка. Корпуса А, В, Г. Шифр 120217.0000.220009-ПЗУ.

При выводе из эксплуатации корпусов А, В, Г, И, Ф планировочная организация земельного участка охватывает существующую, примыкающую к зданиям и сооружениям, территорию: проезды и транспортные площадки. Участки территории использованы для размещения временного переносного оборудования с установкой временного ограждения.

Подготовительный период – создание общей инфраструктуры:

– зонирование производственной площадки №2 на зону свободного доступа (ЗСД) и зону контролируемого доступа (ЗКД) с помощью установки временного ограждения типа Евро-2;

– монтаж санпропускника с подключением временных инженерных сетей;

- монтаж ангардля организации работ по сбору и загрузке первичных упаковок с РАО в транспортные контейнеры, а также временного размещения паспортизованных контейнеров, с подключением временных инженерных сетей;

– организация участка погрузки/разгрузки транспортных контейнеров в спецавтотранспорт;

– организация участка установки мойки колес транспортных средств с помощью покрытия площадки мобильными дорожными плитами НЦК 50ПС;

– организация площадки из дорожных железобетонных плит под установку контейнера для сбора отходов производства и потребления вблизи корпуса А;

– организация настила из мобильных дорожных плит НЦК 50П для движения тележки с бочкой.

Этап 1 – вывод из эксплуатации корпусов А, В, Г :

установка мойки колес транспортных средств с подключением временных инженерных сетей.

Этап 2 – снос корпусов И и Ф :

– изменение зонирования производственной площадки №2 на зону свободного доступа (далее ЗСД) и зону контролируемого доступа (далее ЗКД) с установкой временных ворот;

– демонтаж, перемещение и установка мойки колес транспортных средств с подключением временных инженерных сетей в зоне ЗКД;

– перенос площадки из дорожных железобетонных плит под установку контейнера для сбора отходов производства и потребления к корпусу В;

Этап 3 – реабилитация радиоактивно-загрязненной территории площадки №2 АО «Радиевый институт им. В.Г.Хлопина» :

– удаление участков локального загрязнения в области существующих газонов и дорожных покрытий.

Данные проектные решения по планировочной организации земельного участка не нарушат предмета охраны.

Раздел 3. Проект приспособления для современного использования. Подраздел 2. Проект приспособления для современного использования. Часть 1. Пояснительная записка. Шифр 120217.0000.220020 -ПЗ.

В текстовой части пояснительной записки содержатся общие сведения об объекте, исторические сведения об объекте, о функциональном назначении объекта, краткое описание существующего облика, технического состояния и использования объекта; технико-экономические показатели объекта проектирования, характеристика принципиальных инженерных и технологических решений перечень производственных работ.

Пояснительная записка содержит достаточные данные и соответствует нормативным требованиям.

Раздел 3. Проект приспособления для современного использования. Часть 2. Проект приспособления для современного использования. Архитектурные решения. Книга 1. Корпус А. Шифр 120217.0000.220020 -АР1; Книга 2. Корпус Г. Шифр 120217.0000.220020 -АР2; Книга 3. Корпус В. Шифр 120217.0000.220020 -АР3.

На основании заданий КГИОП проектной документацией предусмотрено приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А (Каменноостровский просп., 21 -23, Большая Монетная ул., 12 -14, Рентгена ул., 1 – в

соответствии с НПА), и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А (Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский».

Проектными решениями предусмотрен демонтаж поздних диссонирующих пристроек, поздних металлических навесов и металлических решеток и конструкций со стороны дворового фасада, выполненных кустарным способом; демонтаж недействующих инженерных сетей с поверхности фасадов, как диссонирующих элементов фасада.

Проектными решениями предусмотрена реставрация наружных капитальных стен: антисолевая и биоцидная обработка; инъектирование и зачеканка трещин кладки; вычинка кирпичной кладки; докомпановка мелких сколов и утрат; укрепление и восполнение деструктивного шовного раствора.

Проектными решениями предусмотрена реставрация отделки фасадов: очистка поверхности фасадов от слабодержащейся и деструктированной штукатурки до основы – кирпичной кладки; расчистка от старых окрасочных слоев; ремонт сохраняемого штукатурного слоя; восполнение штукатурного слоя в местах утрат и расчисток; окраска фасада, в соответствии с колористическими решениями (по результатам выполненных натурных обследований).

Проектными решениями предусмотрена реставрация декора фасадов: штукатурного профилированного декора (очистка от деструктивных фрагментов до основы – кирпичной кладки; расчистка от красочных слоев, уточнение оригинального профиля шаблонов; ремонтные работы сохраняемой штукатурной поверхности; домастиковка штукатурным раствором в местах сколов; восполнение штукатурного декора в местах утрат и расчисток с протяжкой по направляющим с применением согласованных после расчисток шаблонов; - грунтовка, окраска); гипсового декора: очистка от деструктивных фрагментов; расчистка от красочных слоев; домастиковка гипсовым раствором в местах сколов; восполнение утрат.

В процессе производства работ необходимо выполнить обследование крепежа гипсовых элементов (кронштейнов), при необходимости выполнить работы по укреплению декора к основанию.

Проектной документацией предусмотрены работы по реставрации цоколя: очистка лицевой поверхности камня, биоцидная обработка, домастиковка мелких сколов, восстановление шовного раствора; утраченные скобы восстанавливаются по аналогу; устройство асфальтовой отмостки в местах ее отсутствия.

В рамках приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.» проектной документацией предусмотрен ремонт разрушенного крыльца (площадки) дворового фасада между осями 5-4 по оси Д и лицевого фасада между осями 4-5 по оси А; устройство металлического козырька входа пристройки 1/2 по оси В; ремонт существующего бетонного крыльца дворового фасада между осями Д-А по оси 1 с отделкой керамогранитными плитами; устройство металлического козырька по историческим аналогам над входом дворового фасада между осями 5-4 по оси Д.

В рамках приспособления для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, проектом предусмотрено устройство прямка главного входа южного фасада между осями 2-1 по оси И, ведущий в помещение лестничной клетки (ранее со стороны фасада проем был заложен, сохранилась внутренняя нить деревянного филенчатого тамбура); ремонт прямка перед входом в цокольный этаж северного фасада между осями 8-9 по оси А; ремонт крылец (площадок) входов в цокольный этаж северного фасада 2-5 по оси А, 5-7 по оси А, 9-10 по оси А (2 шт); устройство металлических козырьков по историческим аналогам над всеми входами в здание (5 шт). Фасад между осями 2-1 по оси И, 8-9 по оси А, 2-5 по оси А, 5-7 по оси А, 9- 10 по оси А.

Проектной документацией предусмотрена реставрация мемориальных досок.

Проектной документацией предусмотрена замена всех линейных покрытий (сталь с полимерным покрытием, б-0,65 мм); замена металлического профилированного карниза (изготовление по аналогии с существующим), грунтовка, окраска согласно колерному бланку; прокладка действующих сетей в коробах с последующей окраской в цвет фасада, без нарушения отделки фасадов.

Проектной документацией предусмотрена в целях восстановления эксплуатационного состояния кровли и предотвращения намокания стропильной системы выполняются следующие работы: замена кровельного корродированного покрытия на рулонное с полимерным покрытием; замена обрешетки; ремонт стропильной системы; расчистка стропильной системы и обработка огнебиозащитой; установка кровельного ограждения высотой 600 мм; комплексная реставрация кирпичных труб с заменой металлических колпаков. - замена водосточных труб (оцинкованный металл, грунтовка окраска согласно колерному бланку). В конфигурации кровли сохраняются слуховые окна,

которые служат для вентиляции, доступ на кровлю осуществляется через лаз. С кровли предусматривается организованный водосток.

Проектной документацией предусмотрен демонтаж перегородок по деревянному каркасу нарушающие предметы охраны (гипсовый декор); демонтаж поздних существующих покрытий полов; расчистка кирпичных стен и потолков от деструктивных штукатурных слоев и цементных обмазок; демонтаж оборудования и нефункционирующих инженерных систем.

Проектной документацией предусмотрена частичная замена основания полов под укладку чистового покрытия пола (проектом устраняются ненормированные перепады отметок пола между помещениями); монтаж перегородок по системе Knauf C112; монтаж стеклянных перегородок в алюминиевом профиле.

Проектной документацией предусмотрена реставрация штукатурной отделки стен и перегородок: -расчистка кирпичных стен от деструктивных фрагментов штукатурного слоя; вычинка кирпичной кладки; закладка пробитых отверстий; укрепление и восполнение деструктивного шовного раствора; расчистка от старых окрасочных слоев сохраняемого штукатурного слоя; восполнение штукатурного слоя в местах утрат и расчисток; финишная отделка стен помещений (коридоры, кабинеты, лаборатории)- окраска по подготовленной оштукатуренной поверхности; стены сантехнических узлов и бытовых помещений облицовываются керамической плиткой по подготовленной оштукатуренной поверхности.

Проектной документацией предусмотрена реставрация гладкой штукатурной поверхности потолков по дранке, а так же штукатурных профилированных потолочных тяг и карнизов: расчистка потолка от деструктивных фрагментов штукатурного слоя до основания дранки; биоцидная обработка основания, частичная или полная замена дранки (объем работ необходимо уточнить после расчистки от штукатурного слоя); расчистка сохраняемого гладкого штукатурного слоя и профилированных элементов от красочных слоев; восполнение утраченного и расчищенного от деструктивных фрагментов гладкого штукатурного слоя; восполнение профилированных элементов по аналогу сохраняемыми, методом протяжки шаблона и последующей перетиркой; реставрация с элементами восстановления гипсовых розеток; грунтовка и окраска поверхности потолка.

Проектной документацией предусмотрена реставрация полов: укладка наборного паркета на подготовленное основание в проектных отметках; в помещениях хозяйственно бытовых и сантехнических узлах выполнить укладку керамической плитки.

Проектной документацией предусмотрена реставрация лестничных маршей, металлических ограждений и площадок: реставрация каменных ступеней: очистка камня от поверхностных загрязнений; мастиковка мелких сколов и трещин; защитное покрытие

камня: реставрация с элементами восстановления метлахской плитки на лестничных площадках и тамбурах в зоне лестничной клетки; расчистка от красочных слоев ограждений; рихтовка поверхности; замена дубового поручня; грунтовка, окраска.

Проектной документацией предусмотрена частичная замена разнотипных и дверных заполнений, реставрация исторических дверных заполнений в условиях столярной мастерской и ремонт оконных заполнений по месту.

Проектными решениями предусмотрена реставрация угловых печей, включая реставрацию изразцов и топочных латунных приборов, устранение легкоудаляемых и сажистых загрязнений; восполнение утрат керамического черепка; восполнение утрат эмали (глазури); реставрацию топочных приборов.

Проектными решениями предусмотрено сохранение предмета охраны: объемно-пространственного решения объекта культурного наследия, архитектурно-художественного решения фасадов, конструктивной системы, объемно-планировочного решения, декоративно-художественного оформления интерьеров.

Раздел 3. Проект приспособления для современного использования. Часть 2. Проект приспособления для современного использования. Часть 3. Конструктивные решения. Книга 1. Корпус А. Шифр 120217.0000.220020- КР1; Книга 2. Корпус Г. Шифр 120217.0000.220020 -КР2; Книга 3. Корпус В. Шифр 120217.0000.220020 -КР3.

Объект культурного наследия федерального значения «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский». Корпус А.

Конструктивными решениями предусмотрено выполнить зачистку металлических балок чердачного перекрытия, подверженных коррозии, с последующей специальной обработкой защитными составами; выполнить частичную замену конструкций стропильной системы.

Объект культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский». Пом 9-Н. Корпус В.

Конструктивными решениями предусмотрена частичная замена конструкций междуэтажных перекрытий двух участков перекрытий (над цокольным этажом в осях «1-

3/А-Б» и над 1-ым этажом в осях «1-2/А-Б») в виде металлических балок из прокатного профиля и плит БПР.

Объект культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский». Пом. 13Н, 14Н, 15Н, 16Н, 17Н, 18Н. Корпус Г.

Конструктивными решениями предусмотрено восстановление поврежденных участков перекрытия (опорные участки металлических балок) по оси А, с последующей специальной обработкой (восстановлением защитного покрытия) и локальный ремонт и замена поврежденных элементов стропильной системы.

Данные конструктивные решения не нарушат предмета охраны.

Данные конструктивные решения подтверждены соответствующими расчетами, не повлияют, в соответствии с актом определения влияния предполагаемых к проведению видов работ, на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности здания, не нарушат ядра жесткости бескаркасной (стеновой) конструктивной схемы здания и не изменят историческую конструктивную систему здания.

Раздел 3. Проект приспособления для современного использования. Часть 2. Проект приспособления для современного использования. Часть 4. Дефектная ведомость. Корпуса А, В, Г. Шифр 120217.0000.220020 -ДВ.

Дефектные ведомости на выполнение реставрационных работ составлены по результатам комплексных научных исследований и включают объемы работ и материалов, необходимых для реализации архитектурных и конструктивных решений в соответствии с Раздел 3. Проект приспособления для современного использования. Часть 2. Проект приспособления для современного использования. Архитектурные решения. Книга 1. Корпус А. Шифр 120217.0000.220020 -АР1; Книга 2. Корпус Г. Шифр 120217.0000.220020 -АР2; Книга 3. Корпус В. Шифр 120217.0000.220020 -АР3; Раздел 3. Проект приспособления для современного использования. Часть 2. Проект приспособления для современного использования. Часть 3. Конструктивные решения. Книга 1. Корпус А. Шифр 120217.0000.220020- КР1; Книга 2. Корпус Г. Шифр 120217.0000.220020 -КР2; Книга 3. Корпус В. Шифр 120217.0000.220020 -КР3.

Раздел 3. Проект приспособления для современного использования. Часть 2. Проект приспособления для современного использования. Часть 5. Технологические

**рекомендации по производству работ, по строительным и отделочным материалам.
Корпуса А, В, Г. Шифр 120217.0000.220020 -ТР.**

По результатам комплексных научных исследований были разработаны технологические рекомендации по реставрации.

Кирпич.

В соответствии с технологическими рекомендациями по реставрации и ремонту кирпичной кладки предусмотрена расчистка швов от шовных растворов (без применения электроинструмента), промывка поверхности от легкоудаляемых загрязнений, осушение, стабилизация солей в кладке, вычинку и докомпановку утрат элементов кладки, инъектирование и заполнение трещин и пустот в кладке, укрепление и гидрофобизация кладки.

Известняк.

В соответствии с технологическими рекомендациями мероприятия по реставрации известнякового камня, предусмотрена промывка поверхности от легкоудаляемых загрязнений, консервация дефектных участков камня, шлифовка поверхности камня с выравниванием поверхности, восполнение утрат камня, защита поверхности камня.

Штукатурка.

В соответствии с технологическими рекомендациями мероприятия по реставрации штукатурного слоя включают расчистку поверхности отделочных и декоративных материалов, укрепление штукатурного основания с максимальным сохранением оригинальной штукатурной отделки, грунтовку, окраску поверхностей согласно окрасочным системам.

Гипс.

В соответствии с технологическими рекомендациями мероприятия по реставрации лепного декора включают расчистку поверхности удаление загрязнений с сохраняемого красочного покрытия; биоцидную обработку поверхности гипса на участках протечек; расчистку поверхности гипса от красочных наслоений и локальных ремонтных обмазок раствором (в местах прокладки коммуникаций); химическое укрепление гипса, имеющего разрыхленную структуру в поверхностных слоях; восполнение небольших утрат декора методом прямой моделировки; восполнение крупных утрат декора путем изготовления отливок; нанесение грунтовочного слоя и окраска поверхности лепного декора.

Гранит.

В соответствии с технологическими рекомендациями мероприятиями по реставрации гранита предусмотрена расчистка поверхности от загрязнений и биопоражений методами, исключающими поверхностное разрушение естественного

камня, реставрация элементов из гранита с восполнением крупных утрат, мастиковой мелких утрат и выбоин, полировка гранита.

Мрамор.

В соответствии с технологическими рекомендациями мероприятия по реставрации изделий из мрамора включают расчистку поверхности мрамора, промывку поверхности мрамора, механическую расчистку поверхности мрамора, восполнение утрат мрамора, вставки камня, восполнение утрат шовного раствора, окончательную механическую обработку мрамора.

Керамика, глазурь.

В соответствии с технологическими рекомендациями мероприятиями по реставрации керамики предусмотрена расчистка поверхности от загрязнений, восполнение утрат керамического черепка, ремонт трещин в керамических элементах облицовки, восполнение утрат эмали и глазури, установка воссозданных плиток по месту, защита поверхности облицовки.

Метлахская плитка.

В соответствии с технологическими рекомендациями мероприятия по реставрации изделий из метлахской плитки включают демонтаж плиток, фрагментированных трещинами на множество частей или утративших значительную часть массива; демонтаж поздних керамических плиток, не соответствующих первоначальному художественному решению; расчистку поверхностей от всех видов загрязнений; восполнение мелких утрат черепка; склеивание плиток, фрагментированных на небольшое количество частей без утрат или с незначительными по объёму утратами массива; восполнение утрат лицевого декоративного слоя; воссоздание утраченных плиток.

Дерево. В соответствии с технологическими рекомендациями мероприятия по реставрации дерева включают расчистку поверхности древесины от красочных слоев, удаление деструктурированных фрагментов древесины, ремонтные работы по ликвидации трещин и восполнению утрат древесины; усиление ослабленных клеевых швов, шлифовка поверхностей, обработку сохраняемой древесины биоцидным и антисептическим раствором, подготовку поверхности под окраску и окраска.

Цветной металл.

В соответствии с технологическими рекомендациями мероприятия по реставрации изделий из цветного металла включают удаление красочных (лаковых) покрытий и продуктов коррозии; устранение дефектов металла (царапин, вмятин); полировку поверхности; нанесение защитного покрытия.

Металл.

В соответствии с технологическими рекомендациями мероприятия по реставрации металлических элементов включают удаление окрасочных покрытий и продуктов коррозии, абразивоструйную очистку, фосфатирование поверхности металла, нанесение защитно-декоративного покрытия, грунтование поверхности, окрашивание поверхности с использованием атмосферостойкой эмали, окраску поверхностей специальной программой.

Данные технологические рекомендации направлены на сохранение объекта культурного наследия и были учтены при разработке проектных решений.

Раздел 3. Проект приспособления для современного использования. Часть 2. Проект приспособления для современного использования. Часть 6. Проект организации работ. Корпуса А, В, Г. Шифр 120217.0000.220020 -ПОР.

Проект организации реставрации разработан в соответствии с СП 48.13330.2011 «Организация строительства» и состоит из двух этапов: подготовительного и основного.

В подготовительный период проектом предусмотрена организация временного ограждения и освещение территории строительной площадки; установка инвентарных строительных лесов (включая устройство защитной сетки на время проведения работ), устройство временных инженерных сетей, обеспечение строительной площадки противопожарным инструментом и инвентарем.

Во время производства работ обеспечивается возможность проезда пожарных автомашин ко всем существующим зданиям и сооружениям.

Складирование материалов предполагается на территории объекта культурного наследия с соблюдением норм и требований техники безопасности и СанПиН 2.2.3.1384-03.

Временное складирование материалов и бытовые помещения для нужд рабочих предусматривается в помещениях кладовых цокольного этажа, в которых отсутствует отделка, имеющая историко-культурную ценность.

Проектные решения основного периода производства работ разработаны на основании технологических рекомендаций, по результатам проведенных комплексных научных исследований.

Все работы осуществляются только в границах зоны проектирования.

Строительные работы планируется производятся щадящими методами. При производстве работ не применяются машины и механизмы, создающие повышенный уровень вибрации.

Потребность в основных строительных машинах и механизмах определена в соответствии с принятой технологией производства строительно-монтажных работ и объемов выполняемых работ. Марки и количество строительной техники и грузоподъемных механизмов, уточняются в проектах производства работ (ППР), в соответствии с имеющимся у подрядчика парком механизмов.

Наблюдения за деформациями основания и фундаментов здания должны проводиться с начала производства работ.

Мелкий мусор и сухие пылевидные отходы материалов собираются в пыленепроницаемые мешки и вручную выносятся на площадку складирования строительных отходов.

Сбор и хранение производственных отходов осуществляется в закрытых металлических контейнерах с последующим вывозом в установленном порядке на полигон ТБО.

Проектом предусматривается необходимость выполнения требований о пожарной безопасности, мероприятий по безопасности производства, охране труда и охране окружающей среды.

Представленные в проекте организации работ решения и мероприятия учитывают требования к сохранению объекта культурного наследия, соответствуют комплексу работ по приспособлению для современного использования объекта, предлагаемых проектной документацией и обеспечивают сохранность объекта культурного наследия и его предмета охраны.

Раздел 3. Проект приспособления для современного использования. Часть 2. Проект приспособления для современного использования. Часть 7. Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия. Шифр 120217.0000.220020 -МОСОКН.

Проектной документацией предусматривается возведение на территории металлического ангара (временного сооружения для организации работ по сбору и загрузке первичных упаковок с радиоактивными отходами в транспортные контейнеры, а также временного размещения паспортизованных контейнеров, с подключением временных инженерных сетей) и демонтаж существующих не исторических поздних дворовых корпусов И, Ф.

В рамках разработки проектной документации проведена оценка изменения напряженно-деформированного состояния грунтов, согласно которой дополнительная максимальная суммарная осадка:

- для здания, являющегося объектом культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.» составит 1 мм при максимально допустимом значении равном 5 мм для категории технического состояния III.

Согласно геотехническому расчёту, в зону влияния попадает объект культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», остальные объекты культурного наследия, входящие в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский», расположены вне зоны влияния.

Таким образом, производство строительного-монтажных и демонтажных работ, не окажет прямого воздействия на объект культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский».

Металлический ангар, устраивается в качестве временного сооружения для организации работ по сбору и загрузке первичных упаковок с радиоактивными отходами в транспортные контейнеры, а также временного размещения паспортизованных контейнеров, с подключением временных инженерных сетей, после выполнения своей функции ангар подлежит демонтажу (разборке).

Таким образом, предполагаемые работы по возведению металлического ангара с последующим его демонтажом, не нарушат визуальное восприятие объекта культурного наследия «Лицей Императорский Александровский» и не окажут на них косвенного воздействия.

С машинистами кранов предусмотрен дополнительный инструктаж о строгом соблюдении границ опасной зоны кранов. Не допускается перенос груза краном и работа стрелы крана над объектами культурного наследия.

В процессе производства работ планируется использовать строительные машины и механизмы с минимальным уровнем динамических и вибрационных воздействий, применяя щадящие технологические режимы, минимизирующие динамические воздействия на грунт и обеспечивающие сохранность структуры грунтов основания и конструкций соседней застройки.

В целях снижения техногенного воздействия используется парк строительных машин и механизмов, имеющих минимально возможное удельное давление ходовой части на подстилающие грунты.

Для сохранения и дальнейшей безаварийной эксплуатации объектов культурного наследия, расположенных в непосредственной близости от площадки строительного производства, предусмотрена организация геотехнического и динамического мониторинга

за техническим состоянием конструкций объектов культурного наследия с разработкой программы геотехнического мониторинга.

К основным критериям изменения технического состояния объектов культурного наследия, при достижении которых требуется остановка строительно-монтажных работ и приглашение представителей ГАСН и КГИОП на площадку строительства для принятия решения о дальнейшем порядке строительства, относятся: появление новых трещин на конструкциях объекта культурного наследия; раскрытие старых трещин, которое фиксируется по техническому состоянию маячков, установленных до начала производства работ; достижение 80% от предельно допустимых осадок (предельных дополнительных деформаций основания фундаментов) объекта культурного наследия – 5 мм (для категории технического состояния III – ограниченно-работоспособного в соответствии с Приложением А Таблица А1. и Приложением Ж. Таблица Ж1. ГОСТ 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники).

В случае наличия одного из указанных критериев предусмотрена немедленная приостановка работ на объекте.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы.

- альбом иконографии (Приложение №5. Историческая иконография)
- постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 №527 (Приложение №1. Копия решения органа государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации);
- выписка от 16.11.2022г. № КУВИ-001/2022-201747627 из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости – нежилом здании, по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А, кадастровый номер 78:07:0003075:2026, находящимся в собственности АО "Радиевый институт имени В.Г. Хлопина" (Приложение №7. Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН);
- выписка от 16.11.2022г. № КУВИ-001/2022-201743880 из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости – нежилом здании, по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом 13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,18-Н,

кадастровый номер 78:07:0003075:2338, находящимся в собственности АО "Радиевый институт имени В.Г. Хлопина" (Приложение №7. Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН);

- выписка от 16.11.2022г. № КУВИ-001/2022-201742804 из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости – нежилом здании, по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом. 9-Н, кадастровый номер 78:07:0003075:2357, находящимся в собственности АО "Радиевый институт имени В.Г. Хлопина" (Приложение №7. Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН);

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература.

– Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. Справочник. / А.М. Гинзбург, Б.М. Кириков / Под общ. ред. Б.М. Кирикова. - СПб.: Пилигрим. 1996 г.

– Зодчие Санкт-Петербурга XIX – начала XX веков. Архитекторы второй половины XIX века. Архитекторы конца XIX – начала XX века / сост. В.Г Исаченко. - СПб.: Лениздат,

– Исаченко В. Г. Архитектура Санкт-Петербурга. Справочник-путеводитель. — СПб.: «Паритет», 2004. - 416 с.

– Калужная А. Д. Петербургская сторона. — СПб.: Издательство ОСТРОВ, 2007. - 240 с.

– Павлова С. В. Императорский Александровский (бывший Царскосельский) Лицей. — Паритет, 2002. — 256 с.

– Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район / Под ред. Б. М. Кирикова. — СПб.: Коло, 2007. — 584 с.

– Привалов В. Д. Каменноостровский проспект. — М.: ЗАО Центрполиграф, 2005. - 639 с.

– Пунин А.В. Архитектура Петербурга середины XIX века. Л., 1990.

- Селезнев И.Я. Исторический очерк Императорского, бывшего Царскосельского, ныне Александровского лицея за первое его пятидесятилетие, с 1811 по 1861 год, г. Санкт-Петербург, 1861 г.

- Руденская С. Д. Царскосельский — Александровский лицей. 1811—1917. — 1999 г. — 512 с.

Архивные источники:

Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):
ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 169. Дело 1. Подробный план столичного города Ст.-Петербурга, снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. Фрагмент. 1828

Фонды Отдела систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия КГИОП:

Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб)

Нормативная документация:

- ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры;
- ГОСТ Р 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования;
- ГОСТ 56198-2014. Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники.
- ГОСТ Р 56905-2016. Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования;
- ГОСТ Р 55945-2014. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия;
- ГОСТ Р 21.101-2020. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации
- постановление Правительства Российской Федерации от 16 февраля 2008 года N 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»

12. Обоснования вывода экспертизы.

По результатам проведенных исследований и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А (Каменноостровский просп., 21 -23, Большая Монетная ул., 12 -14, Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А (Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский»: - «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по

адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А», шифры 120217.0000.220018, 120217.0000.220009, 120217.0000.220020, разработанной АО «РАОПРОЕКТ» в 2022 г., было установлено следующее:

- 1) Проектная документация разработана в соответствии с заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, выданным соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;
- 2) разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 19.05.2022.

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

- ремонтные;
- реставрационные;
- строительно-монтажные.

При проведении работ, указанных в Акте влияния ремонтных, реставрационных, строительно-монтажных работ:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А (Каменноостровский просп., 21 -23, Большая Монетная ул., 12 -14, Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг.

– радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А (Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский».

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А (Каменноостровский просп., 21 -23, Большая Монетная ул., 12 -14, Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А (Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский», согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов;

- 3) Состав проектной документации соответствует требованиям нормативной документации;
- 4) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;
- 5) Разработанные проектные решения основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях;
- 6) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ;
- 7) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-

Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А (ул. Рентгена, д. 1);

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А (Каменноостровский просп., 21 -23, Большая Монетная ул., 12 -14, Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А (Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский»: «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А»», шифры 120217.0000.220018, 120217.0000.220009, 120217.0000.220020, разработанной АО «РАОПРОЕКТ» в 2022 г. (в составе в соответствии с п. 6 настоящего Акта), соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

- 1) Приложение №1. Копия решения органа государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации
- 2) Приложение №2. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия
- 3) Приложение №3. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия
- 4) Приложение №4. Иконографические материалы

- 5) Приложение №5. Материалы фотофиксации
- 6) Приложение №6. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
- 7) Приложение №7. Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН
- 8) Приложение №8. Копия технического паспорта на объект культурного наследия и поэтажных планов
- 9) Приложение №9. Копии договоров с экспертами.
- 10) Приложение №10. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии
- 11) Приложение №11. Копия охранного обязательства
- 12) Приложение №12. Иная документация

15. Дата оформления заключения экспертизы: 17 декабря 2022 г.

Председатель экспертной комиссии: подписано электронной подписью Я.В. Губин

Ответственный секретарь подписано электронной подписью М.В. Макарова
экспертной комиссии:

Член экспертной комиссии: подписано электронной подписью М.Д. Каргинов

Приложение №1

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А (Каменноостровский просп., 21 -23, Большая Монетная ул., 12 -14, Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А (Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский»: - «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский»», шифр 120217.0000.220018 , разработанной АО «РАОПРОЕКТ» в 2022 г., с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия решения органа государственной власти о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 г. N 527

**О ПЕРЕЧНЕ ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ,
НАХОДЯЩИХСЯ В Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ**

(в ред. распоряжений Правительства РФ от 02.06.2006 N 801-р,
от 13.10.2008 N 1480-р)

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый [перечень](#) объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

[приложение N 1](#) к Постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

[приложение N 1](#) к Постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. N 624 "О дополнении и частичном изменении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

[приложение](#) к Постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. N 495 "О дополнении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст. 134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

[Постановление](#) Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации
М.КАСЬЯНОВ

Утвержден
Постановлением Правительства
Российской Федерации
от 10 июля 2001 г. N 527

**ПЕРЕЧЕНЬ
ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ,
НАХОДЯЩИХСЯ В Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ**

(в ред. распоряжений Правительства РФ от 02.06.2006 N 801-р,
от 13.10.2008 N 1480-р)

| Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры | Местонахождение памятника истории и культуры |
|---|--|
| г. Санкт-Петербург | |

| | |
|--|---|
| Томон Ж.-Ф. | |
| Дом, где в 1865 - 1928 гг. жил композитор Глазунов А.К. | Казанская ул., 8 - 10 |
| Памятник государственному деятелю Калинину М.И., 1955 г., ск. Манизер М.Г., арх. Барутчев А.К., арх. Рубанчик Я.О. | Калинина пл. |
| Лицей Императорский Александровский: | |
| главное здание, 1831 - 1834 гг., 1858 - 1860 гг., 1876 г., арх. Оссоланус Р.Я., 1903 - 1905 гг., арх. Демяновский В.А. Здесь в 1844 г. учился писатель Салтыков - Щедрин М.Е. | Каменноостровский просп., 21 - 23, Большая Монетная ул., 12 - 14, Рентгена ул., 1 |
| корпус для воспитателей, 1903 - 1905 гг., арх. Демяновский В.А. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922 - 1938 гг. - химик Вернадский В.И., в 1922 - 1950 гг. - радиохимик Хлопин В.С. | Каменноостровский просп., 21 - 23, Большая Монетная ул., 12 - 14, Рентгена ул., 1 |
| ограда каменная, XIX в. | Рентгена ул., 1 |
| ограда металлическая, 1838 - 1839 гг. | Большая Монетная ул., 12 - 14, Рентгена ул., 1 |
| сад, 1838 - 1839 гг. | Большая Монетная ул., 12 - 14, Каменноостровский просп., 21 - 23, Рентгена ул., 1 |
| флигели (два), 1830-е гг., арх. Никифоров, арх. Плавов П.С. | Большая Монетная ул., 12 - 14, Каменноостровский просп., 21 - 23, Рентгена ул., 1 |
| Дом, где в 1926 - 1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М. | Каменноостровский просп., 26 - 28 |
| Дома Покотиловой М.К.: | Каменноостровский просп., 48, Карповский пер., 2-а |
| дом доходный, 1911 - 1912 гг., арх. Лялевич М.С., 1992 - 1995 гг. (реконструкция) | Карповский пер., 2-а |

Приложение №2

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А (Каменноостровский просп., 21 -23, Большая Монетная ул., 12 -14, Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А (Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский»: - «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский», шифр 120217.0000.220018 , разработанной АО «РАОПРОЕКТ» в 2022 г., с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

30.05.2011

№ 10-235

**Об утверждении перечня предметов охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Лицей Императорский Александровский»**

1. Утвердить перечень предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский» (главное здание, корпус для воспитателей, два флигеля, ограда металлическая, ограда каменная), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, ул. Рентгена, д.1, литера А, ул. Рентгена, д. 1, литера Б, Каменноостровский пр., д.21, литера Е , согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Распоряжения КГИОП от 08.04.2011г. № 10-107 от, от 18.03.2011г. № 10-81, от 15.03.2011г. № 10-39 признать утратившими силу.

3. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

4. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия перечня предметов охраны вышеуказанного объекта.

5. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

Перечень

**предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Лицей Императорский Александровский» (главное здание,
корпус для воспитателей, два флигеля, ограда металлическая,
ограда каменная) расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д.21, литера А, ул.
Рентгена, д. 1, литера А, ул. Рентгена, д. 1, литера Б,
Каменноостровский пр., д.21, литера Е.**

| № пп | Виды предметов охраны | Элементы предметов охраны | Фотофиксация |
|--|-----------------------------------|--|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| <p>«Главное здание» г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д.21, литера А</p> | | | |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | историческое объемно-пространственное решение симметричного в плане здания; исторические габариты основного объема; исторические форма и габариты крыши основного объема здания (двускатная); |  |
| 2 | Конструктивная система здания: | исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы и лестничные объемы; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки); исторические плоские перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой); |  |

парадный вестибюль (помещение № II, площадью 24,6 кв.м.) - крестовый свод;



коридоры цокольного этажа:
 помещение 1-Н(1), площадью 32,6 кв.м. - кирпичные прусские своды по металлическим балкам;
 помещения 1-Н(9), площадью 64,1 кв.м., 1-Н(19), площадью 41,1 кв.м., 1-Н(29), площадью 30,2 кв.м., 1-Н(27), площадью 10,3 кв.м., 1-Н(26), площадью 19,4 кв.м. - коробовые своды с распалубками и подпружными арками;



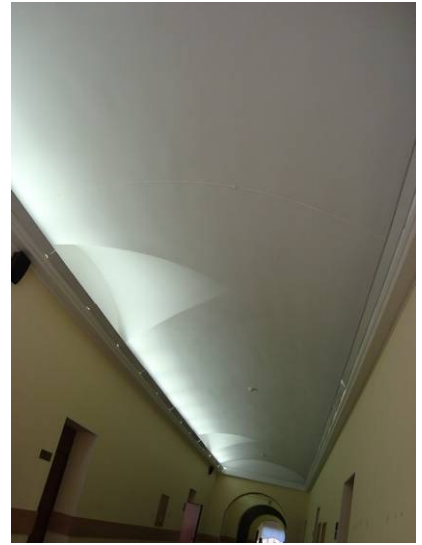
коридор первого этажа:

помещение 2-Н(1), площадью 32,4

кв.м.; 2-Н(44), площадью 1103,8 кв.м.; 2-Н(2), площадью 104,8 кв.м.; 2-Н(47), площадью 26,6 кв.м. - коробовые своды;

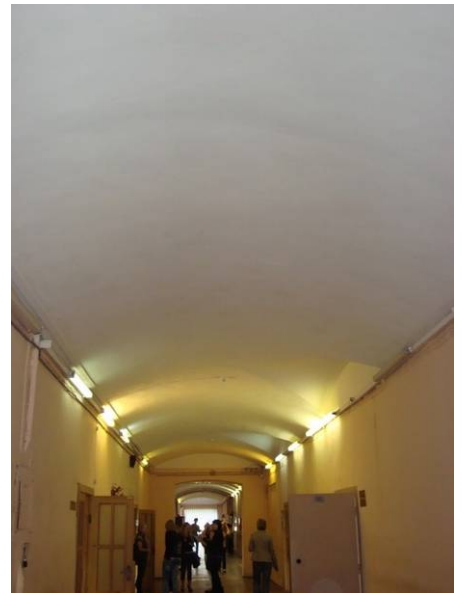
второй этаж:

коридор (помещение 3-Н(1), площадью 254,9 кв.м.) - коробовые своды, в том числе с распалубками;



третий этаж:

коридор (помещение 4-Н(1), площадью 293,2 кв.м.) - коробовые своды, в том числе с распалубками;



домовая церковь (помещение 4-Н(14), площадью 128,9 кв.м.) - полуциркульный свод с распалубками;



помещение 4-Н(20), площадью 4,2 кв.м. и 4-Н(21), площадью 109,5 кв.м. - прусские кирпичные своды по металлическим балкам;



левое крыло здания (помещение 9-Н):
цокольный этаж:
помещение № 3, площадью 26,4 кв.м. - коробовые своды с распалубками;



помещения № 2-5, площадью 25,4 кв.м. - коробовые своды с распалубками;



помещение № 9, площадью 63,8 кв.м. - прусские кирпичные своды по металлическим балкам;

помещение № 10, площадью 18,8 кв.м. - прусские кирпичные своды по металлическим балкам;

помещения № 16- 17, площадью 63,0 кв.м. - прусские кирпичные своды по металлическим балкам;



первый этаж:
помещения № 32-33, площадью 10,3 кв.м. - прусские кирпичные своды по металлическим балкам;



помещение № 34, площадью 10,5 кв.м.
- прусские кирпичные своды по металлическим балкам;



помещение № 35, площадью 25,1 кв.м.
- прусские кирпичные своды по металлическим балкам;



помещение № 36, площадью 10,6 кв.м.
- прусские кирпичные своды по металлическим балкам;



второй этаж:
 помещение № 44, площадью 22,4 кв.м.
 - коробовые своды с распалубками;



помещение № 50, площадью 9,0 кв.м. -
 прусские кирпичные своды по
 металлическим балкам;

помещение № 51, площадью 11, 0 кв.м.
 - прусские кирпичные своды по
 металлическим балкам;

третий этаж:

помещения № 62-64, площадью 11,36
 кв.м. – прусские кирпичные своды по
 металлическим балкам;



помещения № 65 – 67, площадью 52,7
 кв.м. - прусские кирпичные своды по
 металлическим балкам;



левое крыло здания (помещение 12-Н):
 цокольный этаж:
 помещение № 4, площадью 23,0 кв.м. -
 коробовый свод с распалубками;



помещения № 5-8, площадью 34,7 кв.м.
- коробовые своды с распалубками;



помещения № 9-10, площадью 50,9 кв.м. - коробовые своды с распалубками;



помещение № 11, площадью 27,9 кв.м.
- коробовые своды с распалубками и подпружными арками;



помещение № 13, площадью 47,0 кв.м.
- коробовые своды с распалубками;



помещения № 14-17, площадью 61,4 кв.м. - коробовые своды с распалубками;



парадная лестница (помещение III, площадью 38,4 кв.м.):

лестничные марши на «ползучих» арках;



ограждения лестничных маршей из кованого черного металла в виде перекрещенных прутьев с накладными патерами и розетками;



черная лестница Л-3:

лестничные марши на косоурах; ступени из лещадной плиты (на уровне цокольного этажа облицовка исторических ступеней утрачена);



ограждения лестничных маршей кованого черного металла в виде вертикальных стержней с шарами с двух концов;

черная лестница Л-2:
лестничные марши на косоурах;
ступени из лещадной плиты;

ограждения лестничных маршей из
кованого черного металла в виде
вертикальных стержней с шарами с
двух концов;

черная лестница (левое крыло здания,
юго-западный лицевой фасад):

лестничные марши на косоурах;
ступени из лещадной плиты;

ограждения лестничных маршей из
кованого черного металла в виде
вертикальных стержней;









черная лестница (левое крыло здания,
северо-восточный дворовый фасад):

лестничные марши на косоурах;
ступени из лещадной плиты;

ограждения лестничных маршей из
кованого черного металла в виде
вертикальных стержней с шарами с
двух концов;



| | | | |
|---|--------------------------------|--|---|
| | | |  |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; | |

| | | | |
|---|--|--|---|
| 4 | <p>Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевого фасада:</p> | <p>в стилистике позднего классицизма;</p> <p>местоположение, конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый) заполнения оконных и дверных проемов;</p> <p>историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности - известняковый цоколь, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка;</p> <p>ризалит парадного входа по центральной оси фасада на уровне цокольного – 1-го этажа, отделанный глубоким квадратным рустом;</p> <p>проем парадного входа в профилированном обрамлении с историческим деревянным дверным заполнением - дверь двустворчатая, глухая - в нижней части остекленная - в верхней части, с прямоугольной фрамугой; нижняя филленка, декорированная патерами по углам;</p> <p>ризалит парадного входа - линейный наддверный сандрик с дентикулами на волютообразных кронштейнах;</p> <p>ризалит парадного входа - профилированная тяга с металлическим окрытием по верхнему краю цоколя;</p> <p>оконные проемы с полуциркульным завершением боковых частей ризалита парадного входа;</p> <p>выносной раскрепованный карниз с модульонами, гладким фризом и профилированной тягой, венчающий ризалит парадного входа;</p> <p>центральная часть фасада - с небольшими симметричными раскреповками по трем крайним осям, увенчанными треугольными фронтонами;</p> <p>венчающий профилированный</p> |    |
|---|--|--|---|

раскрепованный карниз с дентикулами;

фигурный аттик над ризалитом парадного входа;

боковые симметричные крылья фасада с выступающими ризалитами по крайним осям и аттиками над ними;

межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;

оконные проемы цокольного этажа - отметки высоты и габариты ширины;

замковые камни декорирующие оконные проемы 1-го этажа;

оконные проемы 2-го этажа - с полуциркульным завершением, в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;

лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;

козырек над парадным входом на стилизованных кронштейнах из кованого черного металла в виде растительных завитков с фризом из пальметт;



| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|





левое крыло здания, юго-западный
лицевой фасад:

материал и характер фасадной
поверхности - известняковый цоколь,
квадровый руст на уровне 1-го этажа,
гладкая штукатурка на уровне 2-4-го
этажей;

историческое колористическое
решение фасада (охра) с выделением
отдельных архитектурных деталей
белым цветом;

ризалиты по крайним осям;
межэтажный карниз на уровне 1-2-го
этажей



местоположение, габариты и конфигурация, исторический рисунок и цвет (коричневый) заполнения оконных и дверных проемов; оконные проемы цокольного этажа - отметки высоты и габариты ширины;

замковые камни декорирующие оконные проемы 1-го этажа;

оконные проемы 2-го этажа - с полуциркульным завершением, в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;

лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;

местоположение и конфигурация оконных проемов 3-4-го этажей; венчающий выносной раскрепованный карниз;

дворовые фасады:

местоположение, конфигурация и габариты оконных и дверных проемов;

исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый) заполнения оконных проемов;

материал и характер фасадной поверхности - известняковый цоколь, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка;

историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом;

межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;

оконные проемы цокольного этажа - отметки высоты и габариты ширины;

замковые камни декорирующие оконные проемы 1-го этажа;

оконные проемы 2-го этажа - с полуциркульным завершением, в неглубоких нишах с профилированными архивольтами,



опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;
лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;

венчающий профилированный карниз, в торцовых частях с дентикулами;

объем прямоугольной пристройки в центральной части фасада, состоящий из двухэтажной на цоколе и трехэтажной частей, аналогичный по отделке остальным частям фасада;

межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;

оконные проемы 2-го этажа - с полуциркульным завершением, в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;
лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;



| | | | |
|---|---|---|--|
| | | <p>левое крыло здания, северо-западный и северо-восточный дворовые фасады: материал и характер фасадной поверхности - известняковый цоколь, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-4-го этажей;</p> <p>историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом;</p> <p>ризалиты по крайним осям;</p> <p>межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;</p> <p>габариты и конфигурация, исторический рисунок и цвет (коричневый) заполнения оконных и дверных проемов;</p> <p>оконные проемы цокольного этажа: отметки высоты и габариты ширины;</p> <p>замковые камни декорирующие оконные проемы 1-го этажа;</p> <p>оконные проемы 2-го этажа - с полуциркульным завершением, в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;</p> <p>лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;</p> <p>местоположение и конфигурация оконных проемов 3-4-го этажей;</p> <p>венчающий выносной раскрепованный карниз;</p> |   |
| 5 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>тамбур парадного входа (помещение I, площадью 10,1 кв.м.): дубовый, с профилированным карнизом, с боковыми филенчатыми панелями, с деревянным дверным заполнением (двери двустворчатые, наружные и внутренние, глухие - в нижней трети, остекленные - в верхней части, с остекленной фрамугой) боковые стенки тамбура филенчатые;</p> | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>парадный вестибюль (помещение II, площадью 24,6 кв.м.):</p> <p>крестовый свод с лепной вихревой розеткой;</p> <p>разноформатные зеркала в профилированном обрамлении, оформляющие стены;</p> <p>арочный проем с полуциркульным</p> |    |
|--|--|---|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>завершением;</p> <p>кронштейны, декорированные акантовым листом;</p> <p>парадная лестница (помещение III, площадью 38,4 кв.м.):</p> <p>межэтажные площадки на кронштейнах, декорированных лепными розетками, волютообразными завитками, акантовыми побегами и дубовыми листьями (внутри кронштейнов металлические конструкции);</p> <p>многолепестковые розетки над кронштейнами;</p> |    |
|--|--|--|---|

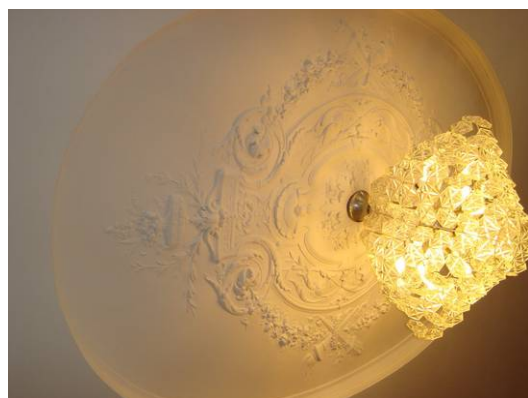
| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>галтель и пояс дентикул, плоское перекрытие над объемом лестницы;</p> <p>гардероб (помещение 2-Н(28), площадью 33,8 кв.м.):</p> <p>профилированная тяга, оформляющая плоское перекрытие;</p> <p>приемная (помещение 2-Н(56), площадью 68,9 кв.м.):</p> <p>лепная розетка под люстру с акантовыми и лавровыми побегами, полосами меандра, вазонами, стилизованными раковинами, цветочными гирляндами и композициями из перекрещенных факела и колчана со стрелами;</p> <p>разноформатные зеркала и штукатурными филенки, оформляющие стены;;</p> <p>филенки в профилированных обрамлениях со стилизованными волютами над дверными проемами;</p> |     |
|--|--|---|---|

черные лестницы Л-2, левого крыла северо-восточного фасада:

покрытие пола межэтажных площадок и площадок 1-4-го этажей - метлахская плитка рисунком «соты» в два цвета - белый, серый (кроме межэтажной площадки 1-2-го этажей);

цокольный этаж:

коридор - местоположение лестницы;



| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>второй этаж:</p> <p>коридор (помещение 3-Н(1), площадью 254,9 кв.м.):</p> <p>арочные проемы с полуциркульным завершением, декорированные лепными композициями;</p> <p>лепные композиции на арочных проемах:</p> <p>многолепестковые розетки, венки, композиция из жезла, драпировки и венка (орлы утрачены);</p> |    |
|--|--|---|--|

дверные проемы с историческим заполнением; двери деревянные двустворчатые, глухие - в нижней трети, остекленные - в верхней части (верандная расстекловка на данном этаже частично утрачена);

холл перед залом (помещение 3-Н(10), площадью 11,6 кв.м.):

галтель, оформляющая потолок;

потолочная лепная розетка в характере позднего классицизма с мотивами розеток, пальметт, акантовых листьев – в центре холла;



дверные проемы, ведущие в зал, с историческим деревянным дверным заполнением, двери двустворчатые, деревянные, глухие - в нижней трети, остекленные - в верхней части (верандная расстекловка) с полуциркульными остекленными фрамугами – материал (дерево), рисунок расстекловки;

холл перед залом (помещение 3-Н(10), площадью 11,6 кв.м.):
галтель, оформляющая потолок;
потолочная лепная розетка в характере позднего классицизма с мотивами розеток, пальметт, акантовых листьев – в центре холла;







дверные проемы, ведущие в зал, с

историческим деревянным дверным заполнением, двери двустворчатые, деревянные, глухие - в нижней трети, остекленные - в верхней части (верандная расстекловка) с полуциркульными остекленными фрамугами - материал (дерево), рисунок расстекловки;

лопатки в междверных простенках; лепные композиции в междверных простенках - сова, сидящая на лире, фланкированной лавровыми венками, лавровые венки с лентами;



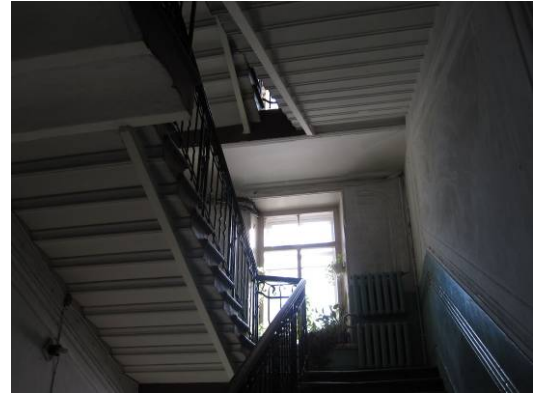
| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>оконные проемы профилированное обрамление оконных проемов (валик);</p> <p>зал (помещение 3-Н(11), площадью 361,1 кв.м.): падуга – материал (штукатурка); профилированная тяга - (профиль), оформляющая стены;</p> <p>профилированное обрамление оконных проемов (валик);</p> <p>третий этаж:</p> <p>холл перед церковью: дверные проемы, ведущие к парадной лестнице, двери - двустворчатые, деревянные, глухие - в нижней трети, остекленные - в верхней части (верандная расстекловка) с полуциркульными остекленными фрамугами: материал (дерево), рисунок расстекловки;</p> <p>две тосканские колонны, вмонтированные в перегородку, фланкирующие вход в домовую церковь;</p> |    |
|--|--|--|---|

| | | | |
|---|-----------------------------------|--|---|
| | | |  |
| Корпус для воспитателей г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д.1, литера А | | | |
| 6 | Объемно-пространственное решение: | <p>историческое объемно-пространственное решение 4-х этажного, прямоугольного в плане здания;</p> <p>историческая форма и габариты крыши - вальмовая, стропильная; дымовые трубы (12 штук), чердачные и слуховые окна.</p> |   |
| 7 | Конструктивная система здания: | <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>помещение № 117, площадью 24, 6 кв.м.: своды – прусские, кирпичные по металлическим балкам;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> |  |

2 каменные лестницы (одна парадная и одна черная);
 помещение №15, площадью 20,6 кв.м.
 (парадная лестница):
 лестничные марши на косоурах;
 ступени из лещадной плиты;






ограждение лестничных маршей из кованного черного металла в стилистике модерна из вертикальных стержней с фризом из чередующихся элементов растительного декора (цветы и листья), между пролетами по два устоя квадратного сечения и между ними кованный стилизованный цветок;


помещение 1-Н (черная лестница):
 лестничные марши на косоурах;
 ступени из лещадной плиты;



| | | | |
|---|--|---|---|
| | | ограждение лестничных маршей из кованного черного металла из вертикальных стержней; |  |
| 8 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 9 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>в стилистике неоклассицизма;</p> <p>лицевой (северо-западный) фасад: симметричный с тремя ризалитами небольшого выноса (по центральной и двум крайним осям); материал и характер обработки фасадной поверхности - гладкая штукатурка цоколя, квадратный руст 1-го этажа, гладкая штукатурка 2-4-го этажей;</p> <p>историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением архитектурных деталей белым цветом; местоположение, габариты, конфигурация, исторический рисунок расстекловки, и цвет (коричневый) заполнения дверных и оконных проемов;</p> <p>прямоугольный дверной проем черной лестницы в ризалите по центральной оси здания;</p> <p>подоконный карниз на уровне 1-го этажа;</p> <p>межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;</p> <p>подоконный карниз на уровне 3-4-го этажей;</p> <p>оконные проемы ризалитов (по крайним осям): прямоугольные оконные проемы 1-го этажа, декорированные трехклинным замковым камнем;</p> |   |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | | <p>прямоугольные оконные проемы 2-го этажа, обрамленные гладкими наличниками с ушами, декорированные трехклинным замковым камнем, с профилированными подоконными досками;</p> <p>прямоугольные оконные проемы 3-го этажа с треугольными сандриками, в гладких наличниках, с подоконными досками на стилизованных кубических кронштейнах;</p> <p>прямоугольные оконные проемы 4-го этажа в обрамлении гладких наличников с ушами;</p> <p>оконные проемы лестничного объема ризалита (по центральной оси):</p> <p>прямоугольный оконный проем 1-2-го этажей в обрамлении гладких наличников, с треугольным сандриком на кронштейнах;</p> <p>прямоугольный оконный проем 2-3-го этажей в гладких наличниках, с линейным сандриком;</p> <p>прямоугольный оконный проем 3-4-го этажей в гладких наличниках, с треугольным сандриком и подоконным карнизом на кронштейнах;</p> <p>оконные проемы западающей части:</p> <p>прямоугольные оконные проемы 1-го этажа декорированные трехклинным замковым камнем;</p> <p>прямоугольные оконные проемы 2-го этажа обрамленные гладкими наличниками с ушами, декорированные трехклинным замковым камнем, с профилированными подоконными досками;</p> <p>прямоугольные оконные проемы 3-го этажа с линейными сандриками, в гладких наличниках, с подоконными досками на стилизованных кубических кронштейнах;</p> <p>прямоугольные оконные проемы 4-го этажа в обрамлении гладких наличников с ушами;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> | |
| 10 | Декоративно-художественная отделка интерьеров: | <p>помещения 1-го этажа:</p> <p>помещение № 19, площадью 22,8 кв.м. - потолочная розетка (разбита временной перегородкой на две части) - лепная в виде спирально закрученных растительных побегов;</p> | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>помещение № 20, площадью 24,4 кв.м. - потолочная розетка с лепным декором в виде четырехосевой композиции с цветочными букетами в центральной части в обрамлении растительных побегов;</p> <p>помещение № 22, площадью 71,7 кв.м. - потолочная розетка (разбита временной перегородкой на две части) - лепная с лиственной розеткой в центре, фланкированной цветочными завитками с симметрично расположенными листьями папоротника;</p> |   |
| | | <p>помещение № 24, площадью 21,6 кв.м. - потолочная розетка малая - с лепным декором в виде радиально расходящихся от центральной части акантовых листьев;</p> <p>помещения 2-ого этажа:</p> <p>помещение № 37, площадью 22,9 кв.м. - потолочная розетка малая - с лепным декором в виде радиально расходящихся от центральной части акантовых листьев;</p> <p>падуга и профилированные тяги;</p> |    |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>помещение № 38, площадью 20,9 кв.м. - потолочная розетка с перекрещенными валютами и акантовыми листьями центральной части в обрамлении иоников;</p> <p>падуга и профилированные тяги;</p> |   |
| | | <p>помещение № 40, площадью 13,8 кв.м. - потолочная розетка (разбита временной перегородкой на две части) - с лепным декором в виде восьмилепестковой центральной части в обрамлении растительных побегов с трехлистниками;</p> <p>помещение № 41, площадью 36,6 кв.м. - потолочная розетка лепная с центральной частью, декорированной листьями и фланкированной листовыми завитками с розетками и симметрично расположенными листьями папоротника;</p> <p>помещение № 42, площадью 35,1 кв.м. - потолочная розетка с лепным декором в виде четырехосевой композиции с цветочными букетами в центральной части в обрамлении растительных побегов;</p> |    |

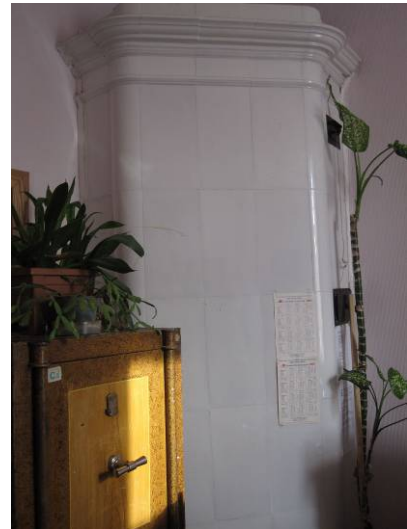
падуга и профилированные тяги;



помещение № 48, площадью 10,5 кв.м.
- потолочная розетка малая - лепная с акантовыми листьями в центральной части (фрагмент, обрамление утрачено);










печь - угловая, облицованная гладким белым изразцом со скругленными углами, на высоком цоколе, с профилированным карнизом и небольшим аттиком;



помещение № 49, площадью 34,6 кв.м.
– печь - угловая, облицованная гладким белым изразцом со скругленными углами, на высоком цоколе, с профилированным карнизом и небольшим аттиком, топочное отверстие прямоугольной формы, топочная дверь - чугунное литье с орнаментом;



| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>потолочная розетка - лепная в виде спирально закрученных растительных побегов;</p> |   |
| | | <p>помещение № 50, площадью 35,0 кв.м. - потолочная розетка с лепным декором в виде четырехосевой композиции с цветочными букетами в центральной части в обрамлении растительных побегов;</p> <p>помещение № 54, площадью 23,2 кв.м. - печь угловая с уступчатым краем, облицованная гладким белым изразцом со скругленными углами, на высоком цоколе, с профилированным карнизом и небольшим аттиком, топочное отверстие прямоугольной формы;</p> <p>потолочная розетка малая с лепным декором в виде радиально расходящихся акантовых листьев;</p> |    |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>помещения 3-го этажа:</p> <p>помещение № 72, площадью 23,3 кв.м. - потолочная розетка малая с лепным декором в виде радиально расходящихся акантовых листьев;</p> <p>помещение № 73, площадью 20,1 кв.м. - потолочная розетка с перекрещенными валютами и акантовыми листьями центральной части в обрамлении иоников;</p> |  |
| | | <p>помещение № 74, площадью 27,4 кв.м. - потолочная розетка с лепным декором в виде восьмилепестковой центральной части в обрамлении растительных побегов с трехлистниками;</p> <p>помещение № 77, площадью 35.6 кв.м. - потолочная розетка с лепным декором в виде четырехосевой композиции с цветочными букетами в центральной части в обрамлении растительных побегов;</p> <p>помещение № 84, площадью 34,6 кв.м. - потолочная розетка в виде спирально закрученных растительных побегов;</p> |  |

помещение № 92, площадью 23,5 кв.м.
- потолочная розетка малая с лепным декором в виде радиально расходящихся акантовых листьев;



помещения 4-го этажа:

помещение № 108, площадью 23,8 кв.м. - потолочная розетка малая с лепным декором в виде радиально расходящихся акантовых листьев;



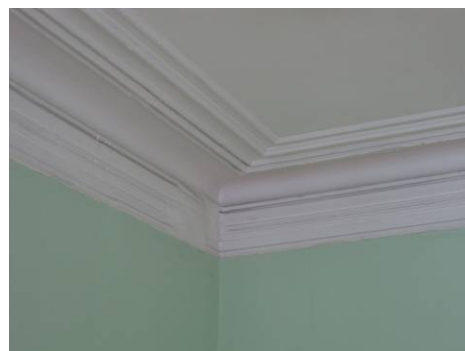
помещение № 109, площадью 20,7 кв.м. - потолочная розетка с перекрещенными валютами и акантовыми листьями центральной части в обрамлении иоников;







помещение № 120, площадью 35,0 кв.м. - потолочная розетка в виде спирально закрученных растительных побегов;






падуга и профилированные тяги;





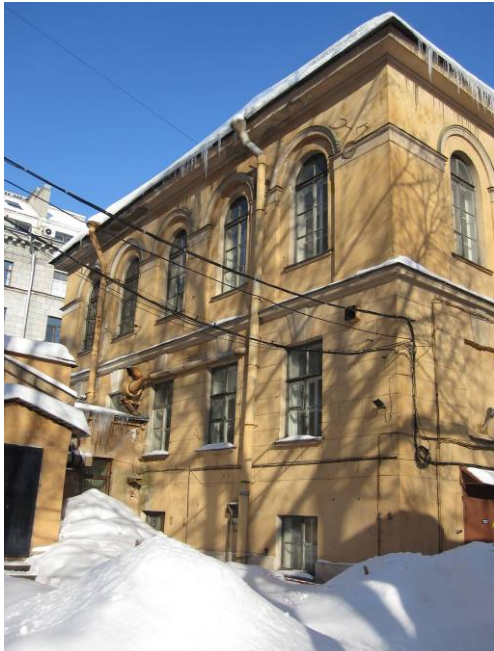
| | | | |
|----|---|---|--|
| | | <p>помещение № 126, площадью 22,0 кв.м. - потолочная розетка малая с лепным декором в виде радиально расходящихся от центральной части акантовых листьев;</p> |  |
| 11 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>парадная лестница: покрытие пола межэтажных площадок - метлахская плитка (рисунок соты в два цвета - белый и голубой); профилированные тяги стен;</p> |  |
| | | <p>лестничная площадка первого этажа: заполнение в одном из трех дверных проемов - деревянное, двухстворчатое, каждая створка в три филенки;</p> <p>лестничная площадка второго этажа: заполнение в одном из двух дверных проемов - историческое деревянное, двухстворчатое, каждая створка в три филенки, историческая фурнитура – ручка-фаль;</p> |   |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | |  |
| | | <p>лестничная площадка третьего этажа: заполнение в одном из двух дверных проемов - историческое деревянное, двухстворчатое, каждая створка в три филенки, историческая фурнитура – ручка-фаль;</p> |   |



| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>два дверных проема на лестничной площадке четвертого этажа;</p> |  |
| <p>«Флигель» Г. Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Рентгена, д. 1, литера Б</p> | | | |
| 12 | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>исторические габариты двухэтажного прямоугольного в плане здания.</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши - вальмовая, стропильная; дымовые трубы (4 штуки);</p> |   |




| | | | |
|----|---------------------------------------|---|--|
| 13 | <p>Конструктивная система здания:</p> | <p>исторические кирпичные наружные и внутренние капитальные стены; помещение № 5, площадью 5,9 кв.м., № 6, площадью 17,1 кв.м., № 21, площадью 17,1 кв. м.: исторические крестовые своды; исторические коробовые с распалубками и подпружными арками своды цокольного этажа;</p> <p>конструкция лестницы - каменная на четырех столбах и ползучих арках;</p> <p>ограждение лестничных маршей - из кованого черного металла в виде вертикальных стержней прямоугольного сечения;</p> |   |
|----|---------------------------------------|---|--|


| | | | |
|----|--|--|--|
| | | <p>помещение № 21, площадью 17.1 кв. м. -пруссские своды кирпичные по металлическим балкам.</p> |  |
| 14 | Объемно-планировочное решение | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 15 | Архитектурно - художественное решение фасадов: | <p>в стилистике позднего классицизма; северо-западный фасад: материал фасадной поверхности - известняковый цоколь, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-го этажа; историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом; отметки высоты и габариты ширины оконных и дверных проемов цокольного этажа; замковые камни, декорирующие прямоугольные оконные проемы 1-го этажа, (два заложены); оконные проемы 2-го этажа с полуциркульной перемычкой, (два заложены), с профилированными</p> |  |



| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>архивольтами, опирающимися на импосты, лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа; межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;</p> <p>венчающий выносной профилированный карниз;</p> <p>юго-западный фасад: материал и характер обработки фасадной поверхности - цоколь облицованный известняком, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-го этажа; историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом;</p> <p>ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов цокольного этажа; прямоугольные оконные проемы 1-го этажа декорированные трехклинными замковыми камнями;</p> <p>прямоугольные с полуциркульным завершением оконные проемы 2-го этажа в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;</p> <p>конфигурация, исторический рисунок растекловки и цвет заполнения оконных проемов;</p> <p>лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;</p> <p>межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;</p> <p>венчающий выносной профилированный карниз;</p> |  |
| | | <p>юго-восточный фасад материал и характер обработки фасадной поверхности - цоколь облицованный известняком, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-го этажа; историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением архитектурных деталей белым цветом;</p> <p>ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов цокольного этажа;</p> <p>замковые камни, декорирующие</p> | |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>прямоугольные оконные проемы 1-го этажа (два заложены); прямоугольные с полуциркульным завершением оконные проемы 2-го этажа (одно заложено) в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты; лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа; межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей; выносной профилированный венчающий карниз;</p> <p>северо-восточный фасад: материал фасадной поверхности - известняковый цоколь квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-го этажа; историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом; ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов цокольного этажа; трехклинные замковые камни, декорирующие прямоугольные оконные 1-го этажа; прямоугольные с полуциркульным завершением оконные проемы 2-го этажа в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках; лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа; межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей; венчающий выносной профилированный карниз;</p> |  |
|--|---|---|

| | | | |
|----|---|---|---|
| 16 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>помещение № 12, площадью 17, кв.м. - потолочная розетка в виде перекрещенных валов и акантовых листьев центральной части в обрамлении иоников;</p> <p>помещение № 13, площадью 17,0 кв.м. - потолочная розетка - овальная в центральной части, декорированная растительными элементами в виде акантовых завитков, фланкированная побегами аканта и цветочными букетами;</p> <p>помещение № 17, площадью 23,5 кв.м. - потолочная розетка в виде спирально закрученной растительной гирлянды;</p> <p>потолочная розетка - центральная часть в виде розетки из акантовых листьев, в обрамлении завитков растительных побегов;</p> |     |
|----|---|---|---|

| | | | |
|----|--|--|---|
| | | <p>«Флигель» г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д.21, литера Е</p> | |
| 17 | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>исторические габариты двухэтажного трапециевидного в плане здания; исторические габариты и конфигурация крыши - вальмовая, стропильная.</p> |    |

| | | | |
|----|---------------------------------------|---|---|
| 18 | <p>Конструктивная система здания:</p> | <p>исторические кирпичные наружные и внутренние капитальные стены;</p> <p>помещение 1-Н(1), площадью 10,9 кв.м.; 2-Н(1), площадью 21,1 кв.м. - исторические крестовые своды; исторические коробовые с распалубками и подпружными арками своды цокольного этажа;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>конструкция лестницы - кирпичная на четырех столбах и ползучих арках (ступени и облицовка современные); ограждение лестничных маршей - из кованого черного металла в виде вертикальных стержней прямоугольного сечения.</p> |  |
|----|---------------------------------------|---|---|

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | |  |
| 19 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 20 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>в стилистике позднего классицизма;</p> <p>северо-восточный фасад: материал фасадной поверхности - известняковый цоколь, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-го этажа;</p> <p>историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом;</p> <p>ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов; прямоугольные оконные проемы цокольного этажа; трехклинные замковые камни, декорирующие прямоугольные оконные проемы 1-го этажа; прямоугольные с полуциркульным завершением оконные проемы 2-го этажа в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;</p> <p>конфигурация, исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый) заполнения оконных проемов;</p> <p>лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа; межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей; выносной венчающий профилированный карниз;</p> |  |

юго-восточный и северо-западный фасады:

материал фасадной поверхности - известняковый цоколь, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-го этажа);

историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом;

прямоугольные (ложные) оконные проемы цокольного этажа - отметки высоты и габариты ширины; трехклинные замковые камни, декорирующие прямоугольные ложные оконные проемы 1-го этажа;

прямоугольные с полуциркульным завершением ложные оконные проемы 2-го этажа в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;

лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;

межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;

выносной венчающий профилированный карниз;

юго-западный фасад:

материал фасадной поверхности - известняковый цоколь, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-го этажа;

историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом;

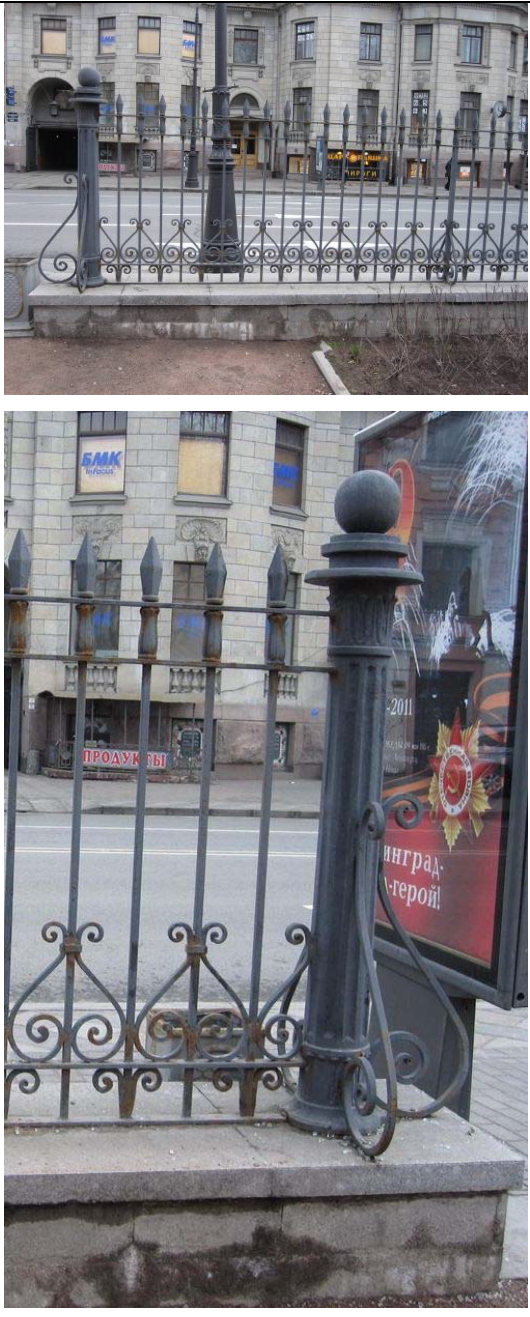
ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов;

прямоугольные оконные проемы цокольного этажа;



трехклинные замковые камни, декорирующие прямоугольные оконные проемы 1-го этажа;

прямоугольные с полуциркульным завершением оконные проемы 2-го этажа в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных



| | | | |
|------------------------|--|---|---|
| | | <p>простенках;</p> <p>конфигурация, исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый) заполнения оконных проемов;</p> <p>лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;</p> <p>межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;</p> <p>выносной венчающий профилированный карниз;</p> | |
| «Ограда металлическая» | | | |
| 21 | | <p>по линии Каменноостровского проспекта:</p> <p>историческое местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>материал и цвет - на кирпичном цоколе облицованном известняком, из кованого черного металла в виде вертикально расположенных пик, с фризом из валютообразных завитков по нижнему караяю;</p> |  |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>по линии ул. Большой Монетной: исторические местоположение, конфигурация, габариты; исторические материал и цвет – из кованого черного металла в виде вертикальных чередующихся высоких и низких стержней;</p> |   |
| | | <p>ограда по линии ул. Рентгена: исторические местоположение, конфигурация, габариты; исторические материал и цвет – из кованого черного металла в виде вертикальных пик с фризом по верхнему краю;</p> |   |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | |  |
| | | <p>«Ограда каменная» по линии ул. Рентгена</p> | |
| 22 | | <p>исторические местоположение, конфигурация, габариты; материал и характер обработки фасадной поверхности - гладкая штукатурка, штукатурка имитирующая «кирпичный» руст; в завершении – закрытая балюстрада, над воротным проездом – открытая балюстрада;</p> <p>исторические местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного с лучковым завершением воротного проезда; историческое цветовое решение - светлая охра;</p> |  |



Приложение №3

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А (Каменноостровский пр., 21 -23, Большая Монетная ул., 12 -14, Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А (Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский»: - «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский»», шифр 120217.0000.220018 , разработанной АО «РАОПРОЕКТ» в 2022 г., с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия

**План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Лицей Императорский
Александровский"**

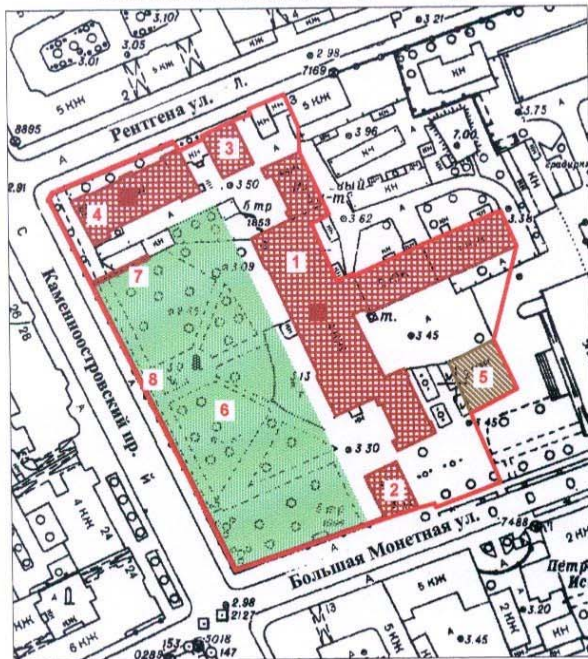
Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников



Б. М. Кириков
Б. М. Кириков

17 " февраля 2005

г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 21-23;
Большая Монетная ул., 12-14; Рентгена ул., 1



масштаб 1:2000

СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Главное здание - Адрес: Большая Монетная ул., 14
Здесь в 1844 г. учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.
2. Флигель - Адрес: Каменноостровский пр., 21, литер Е
3. Флигель - Адрес: Рентгена ул., 1, литер Б
4. Корпус для воспитателей - - Адрес: Рентгена ул., 1, литер А
Здесь в Радиевом институте работали:
в 1922-1938 гг. - химик Вернадский В.И.,
в 1922-1950 гг. - радиохимик Хлопин В.С
5. Служебный корпус - Адрес: Большая Монетная ул., 14а, литер Б
6. Сад
7. Ограда каменная
8. Ограда металлическая

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия федерального значения:
 - Здания и сооружения
 - Парки, сады, скверы, аллеи, бульвары, палисадники
 - Памятники истории
- Объект культурного наследия регионального значения

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель _____ 117 / _____ /

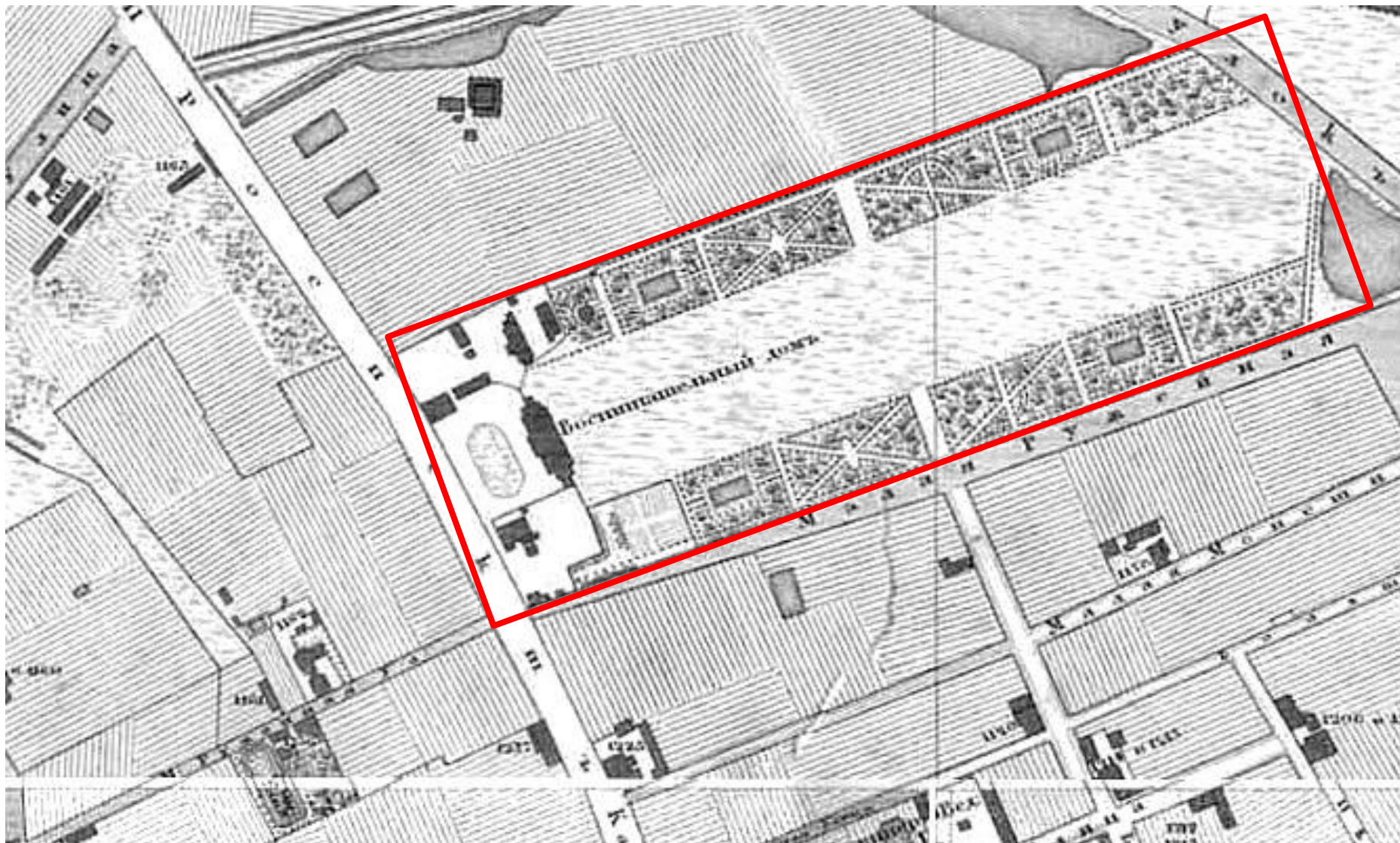
Приложение №4

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А (Каменноостровский просп., 21 -23, Большая Монетная ул., 12 -14, Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А (Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский»: - «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский»», шифр 120217.0000.220018 , разработанной АО «РАОПРОЕКТ» в 2022 г., с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

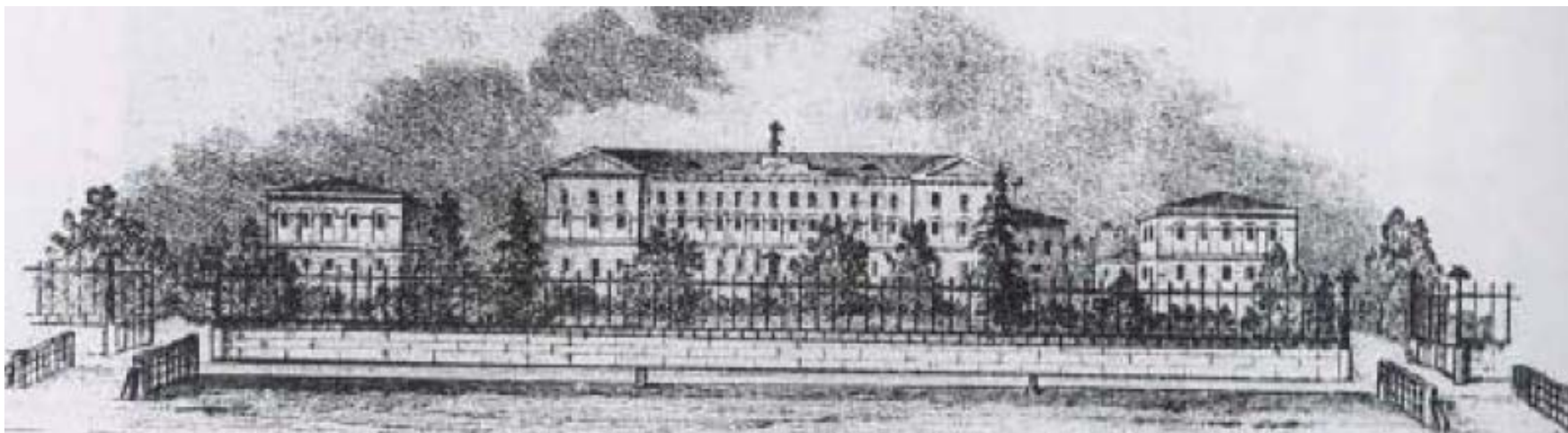
Историческая иконография

Список иллюстраций:

1. Подробный план столичного города Ст.-Петербурга, снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. Фрагмент. 1828 // ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 169. Дело 1.
2. Императорский Александровский лицей. Автография середины XIX в.
3. Императорский Александровский лицей. Конец XIX в.
4. Императорский Александровский лицей. 1861 // Селезнев И.Я. Исторический очерк Императорского, бывшего Царскосельского, ныне Александровского лицея за первое его пятидесятилетие, с 1811 по 1861 год, г. Санкт-Петербург, 1861 г.
5. Императорский Александровский лицей. 1886 // Нива. – 1886. - №42.
6. Императорский Александровский лицей. 1911 // ЦГАКФФД СПб Е 9016
7. План Санкт-Петербурга Воротникова. 1883 // РНБ. Отдел картографии. К 8-Пб 1/839. Мариинский дворец. 1903г. // РНБ, Отдел эстампов, Шифр: Эот225451
8. Корпус для воспитателей. 1970 // Архив ОАО «Радиовый институт имени В.Г. Хлопина



1. Подробный план столичного города Ст.-Петербурга, снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберга. Фрагмент. 1828 // ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 169. Дело 1.



2. Императорский Александровский лицей. Автография середины XIX в.



3. Императорский Александровский лицей. Конец XIX в.

**ИМПЕРАТОРСКІЙ
АЛЕКСАНДРОВСКІЙ ЛИЦЕЙ.**



0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100

**ОБЩИ ПЛАНЪ
МѢСТА И СТРОЕНІЯ.**

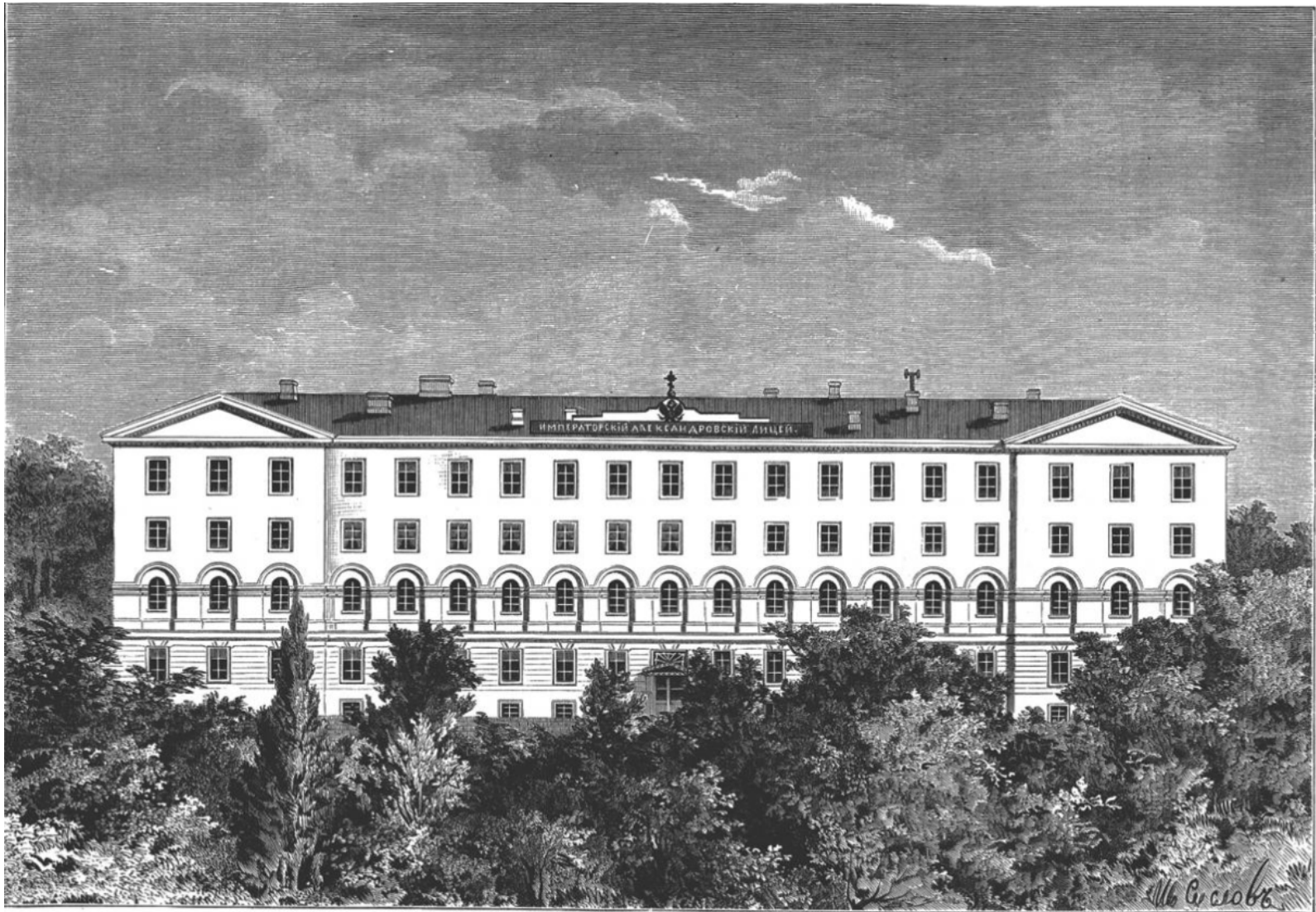


- а Слѣдств. Кухня
- б Приемная / 1844 г.
- в | Школа | 1844 г. (первоначальная)
- г | Школа | 1844 г. (вторичная)
- д Школа
- е Школа
- ж Школа, Школа, Школа

0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100

1:1000

4. Императорский Александровский лицей. 1861 // Селзнев И.Я. Исторический очерк Императорского, бывшего Царскосельского, ныне Александровского лицея за первое его пятидесятилетие, с 1811 по 1861 год, г. Санкт-Петербург, 1861 г.



1044

1886

НИВА

1886

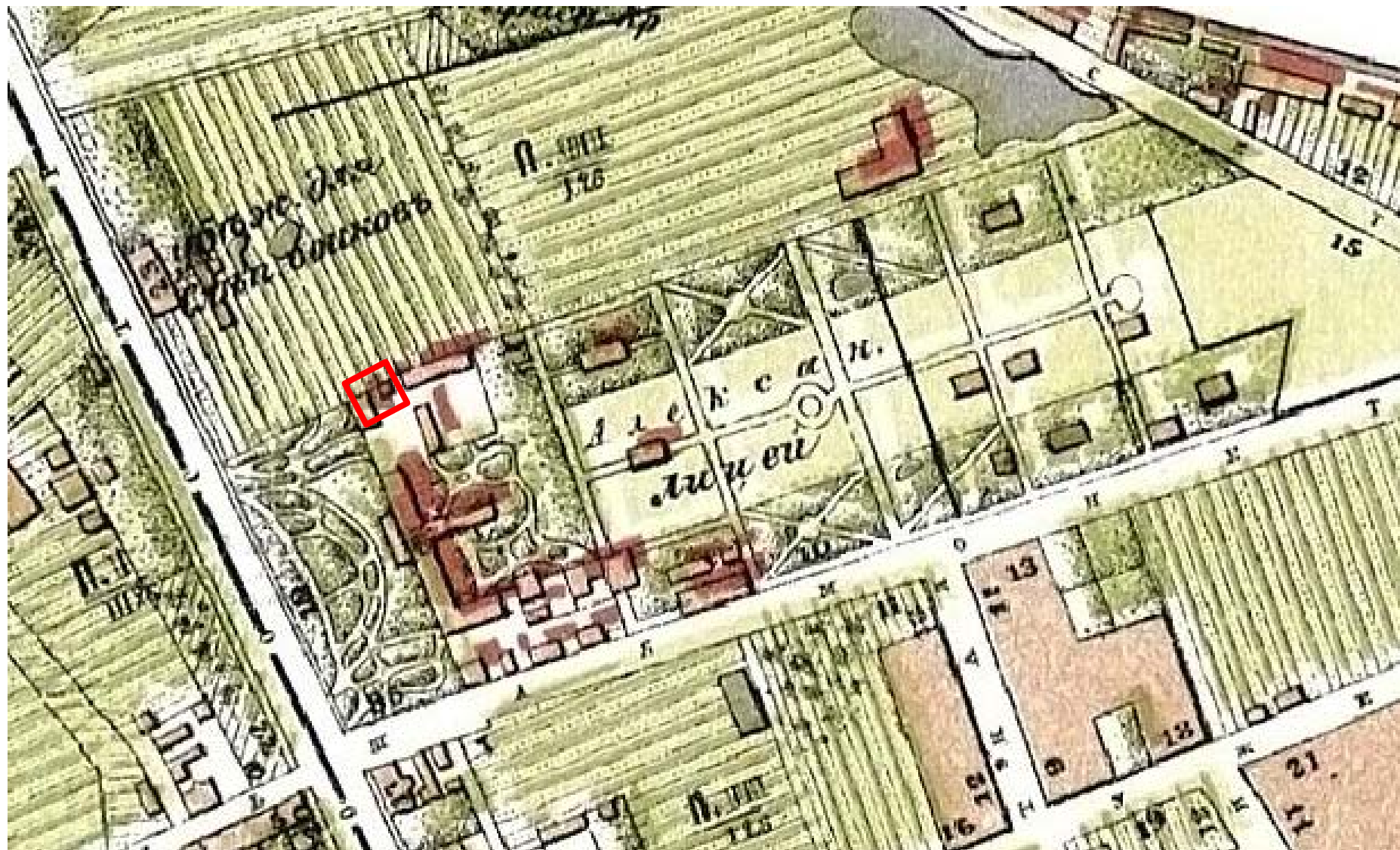
№ 42.

Императорский Александровский лицей в СПб. По поводу 75-летнего юбилея. Вид здания.

5. Императорский Александровский лицей. 1886 // Нива. – 1886. - №42.



6. Императорский Александровский лицей. 1911 // ЦГАКФФД СПб Е 9016



7. План Санкт-Петербурга Воротникова. 1883 // РНБ. Отдел картографии. К 8-Пб 1/839. Мариинский дворец. 1903г. // РНБ, Отдел эстампов, Шифр: Эот225451



8. Корпус для воспитателей. 1970 // Архив ОАО «Радиовый институт имени В.Г. Хлопина

Приложение №5

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А (Каменноостровский просп., 21 -23, Большая Монетная ул., 12 -14, Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А (Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский»: - «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский», шифр 120217.0000.220018 , разработанной АО «РАОПРОЕКТ» в 2022 г., с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Материалы фотофиксации

Список фотографий:

(фотосъемка выполнена аттестованным экспертом Я.В. Губиным 12.05.2022):

1. Юго- восточный дворовый фасад объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А. 12.05.2022
2. Северо-западный дворовый фасад объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А. 12.05.2022
3. Северо-западный дворовый фасад объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А. 12.05.2022
4. Северо-восточный дворовый фасад объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А. 12.05.2022
5. Пом. №15 (16-Н) в уровне цокольного этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом 13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,18-Н. 12.05.2022
6. Пом. №13 (16-Н) в уровне цокольного этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом 13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,18-Н. 12.05.2022
7. Пом. №1 (14-Н) в уровне цокольного этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом 13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,18-Н. 12.05.2022
8. Пом. №6 (17-Н) в уровне 1-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился

- писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом 13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,18-Н. 12.05.2022
9. Пом. №4 (17-Н) в уровне 1-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом 13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,18-Н. 12.05.2022
10. Пом. №14 (17-Н) в уровне 1-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом 13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,18-Н. 12.05.2022
11. Пом. №15 (17-Н) в уровне 1-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом 13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,18-Н. 12.05.2022
12. Пом. №1 (17-Н) в уровне 1-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом 13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,18-Н. 12.05.2022
13. Пом. №26 (17-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом 13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,18-Н. 12.05.2022
14. Пом. №35 (17-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом 13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,18-Н. 12.05.2022
15. Северо-восточный фасад объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом. 9-Н. 12.05.2022
16. Северо-восточный фасад объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом. 9-Н. 12.05.2022

17. Юго-западный фасад объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом. 9-Н. 12.05.2022
18. Пом. №16 (9-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом. 9-Н. 12.05.2022
19. Пом. №9 (9-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом. 9-Н. 12.05.2022
20. Пом. №35 (9-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом. 9-Н. 12.05.2022
21. Пом. №38 (9-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом. 9-Н. 12.05.2022
22. Пом. №83 (9-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом. 9-Н. 12.05.2022
23. Пом. №69 (9-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом. 9-Н. 12.05.2022
24. Северо-западный фасад объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022
25. Юго-восточный фасад объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте

работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022

26. Юго-западный лицевой фасад объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022

27. Северо-восточный фасад объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022

28. Пом. №19 (1-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022

29. Пом. №1 (3-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022

30. Пом. №17 (1-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022

31. Пом. №43 (1-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022

32. Пом. №37 (1-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. –

радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022

33. Пом. №54 (1-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022

34. Пом. №51 (1-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022

35. Пом. №98 (1-Н) в уровне 3-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022

36. Пом. №72 (1-Н) в уровне 3-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022

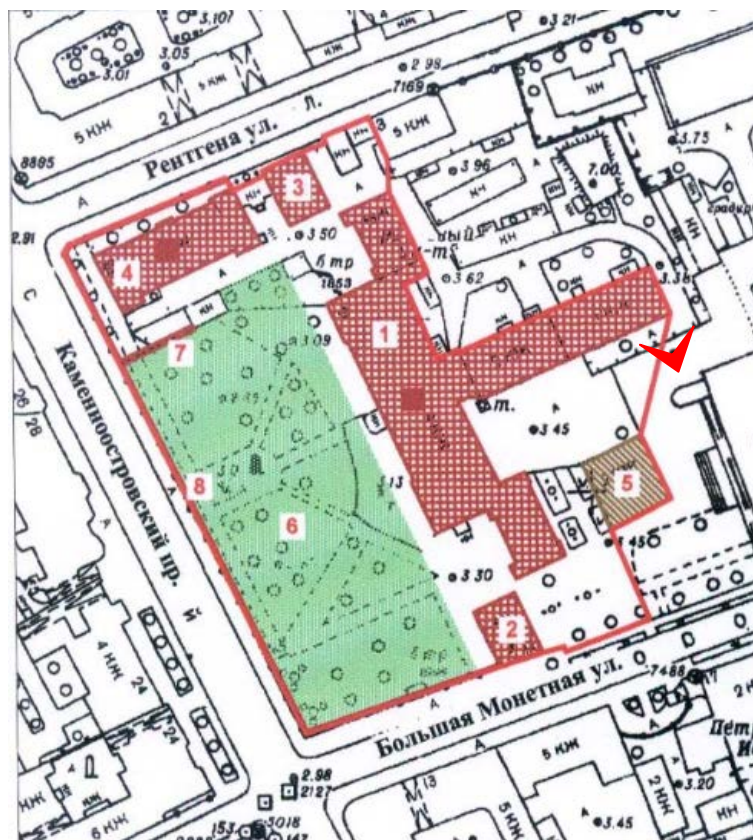
37. Пом. №128 (1-Н) в уровне 4-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022

38. Пом. №109 (1-Н) в уровне 4-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022

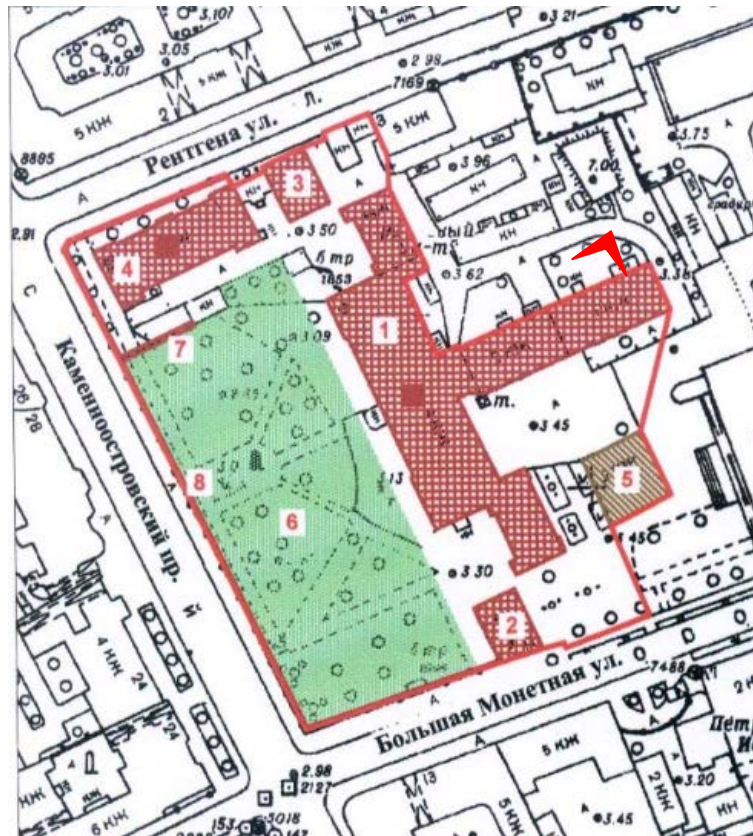
39. Пом. №117 (1-Н) в уровне 4-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. –

радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022

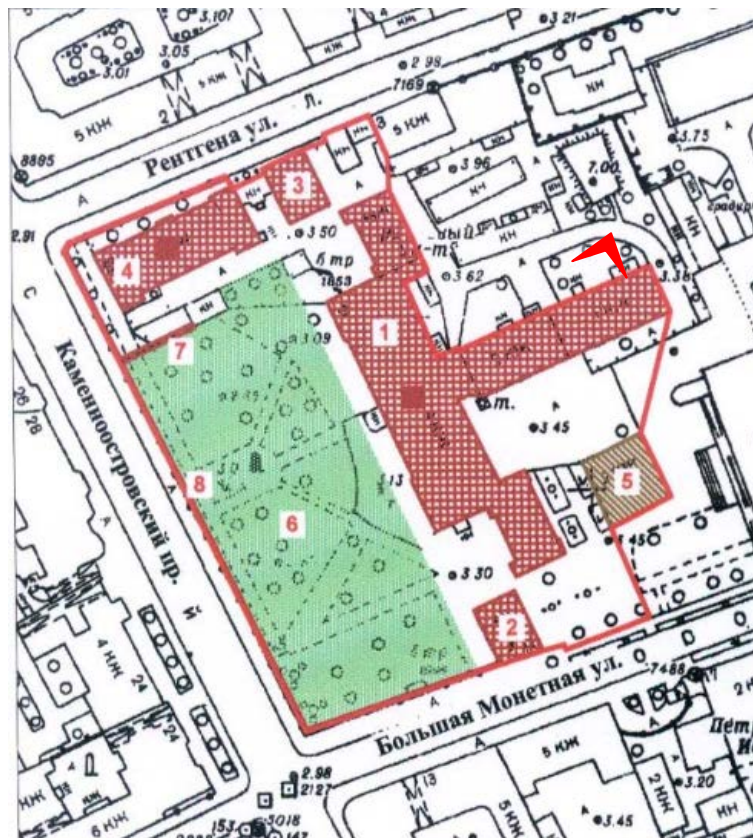
40. Пом. №101 (1-Н) в уровне 4-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022



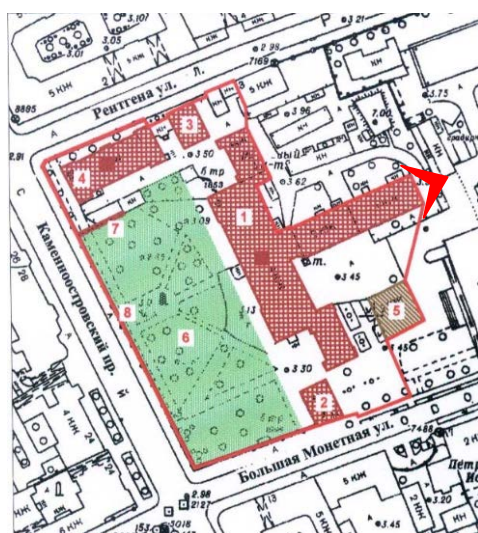
1. Юго-восточный дворовый фасад объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А. 12.05.2022



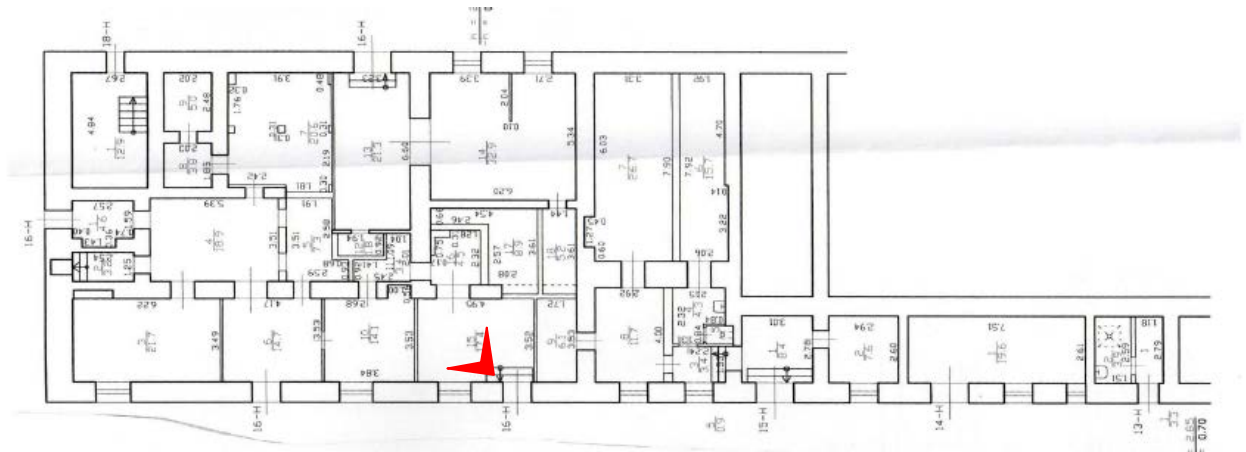
2. Северо-западный дворовый фасад объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А. 12.05.2022



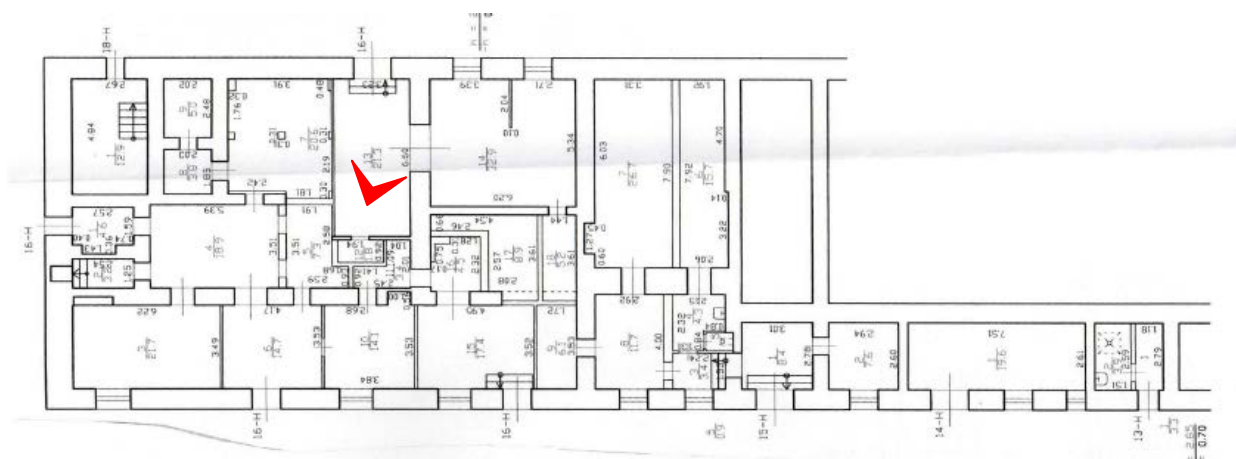
3. Северо-западный дворовый фасад объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А. 12.05.2022



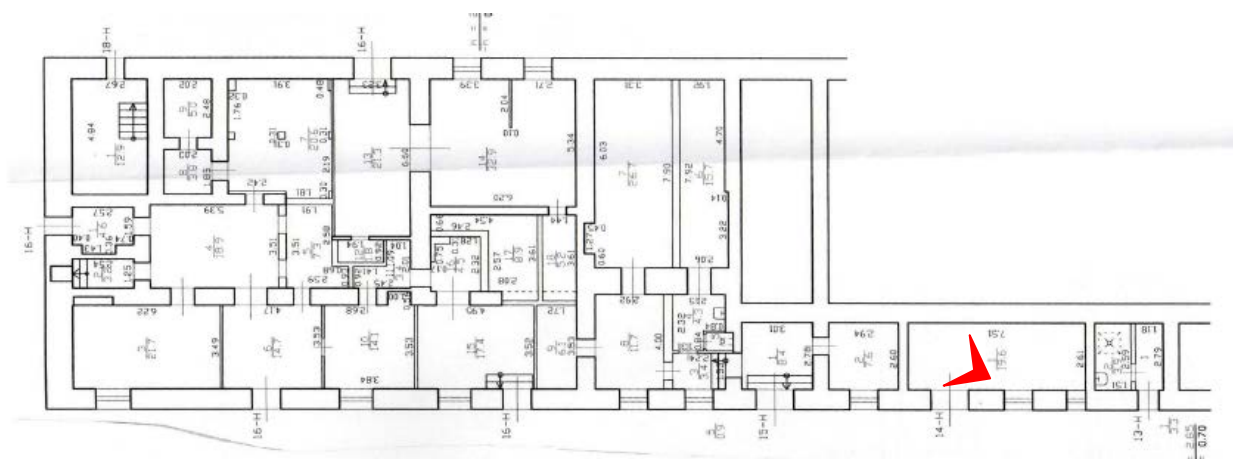
4. Северо-восточный дворовый фасад объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А. 12.05.2022



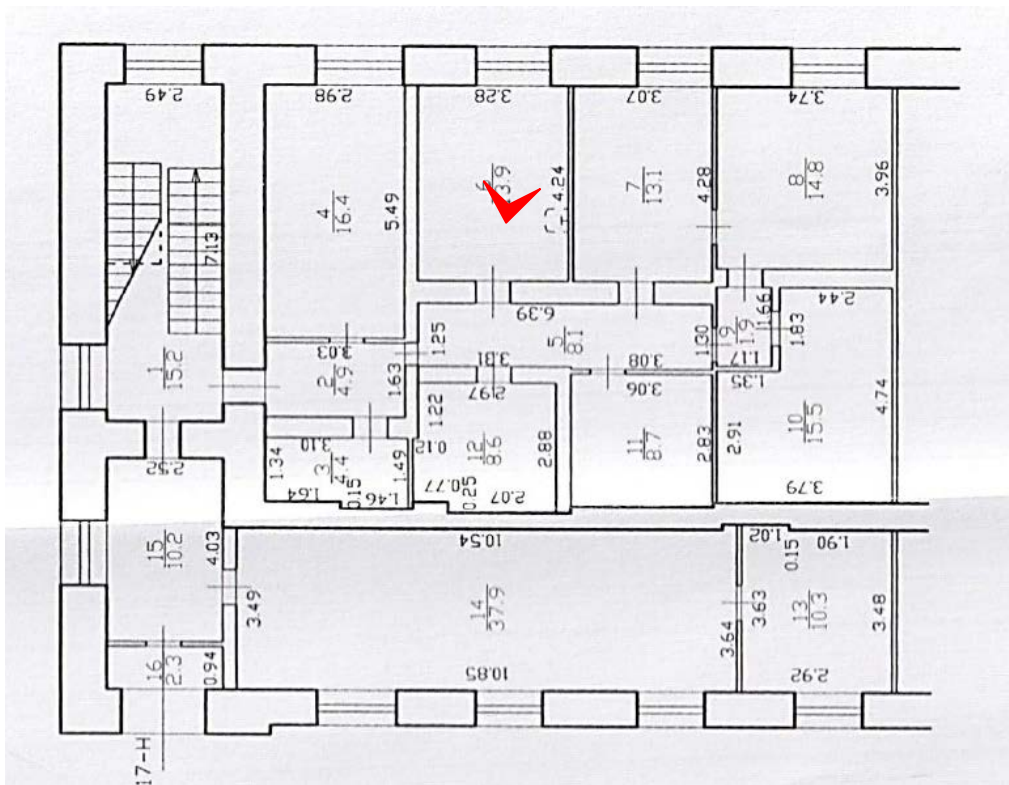
5. Пом. №15 (16-Н) в уровне цокольного этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом 13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,18-Н. 12.05.2022



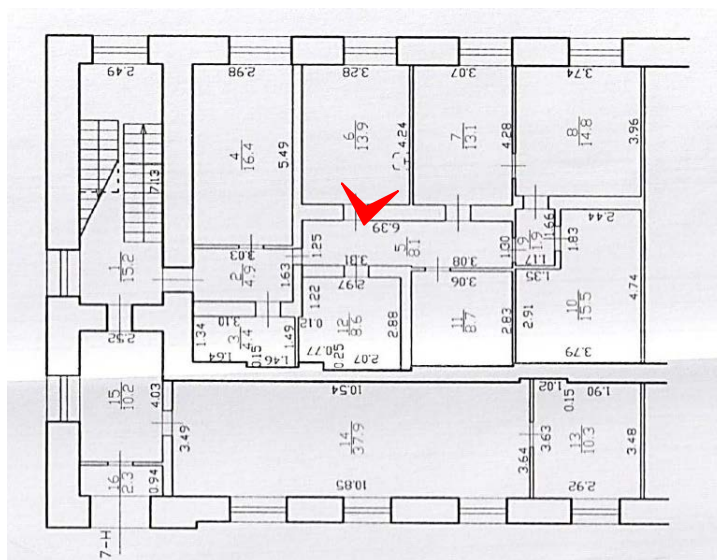
6. Пом. №13 (16-Н) в уровне цокольного этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом 13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,18-Н. 12.05.2022



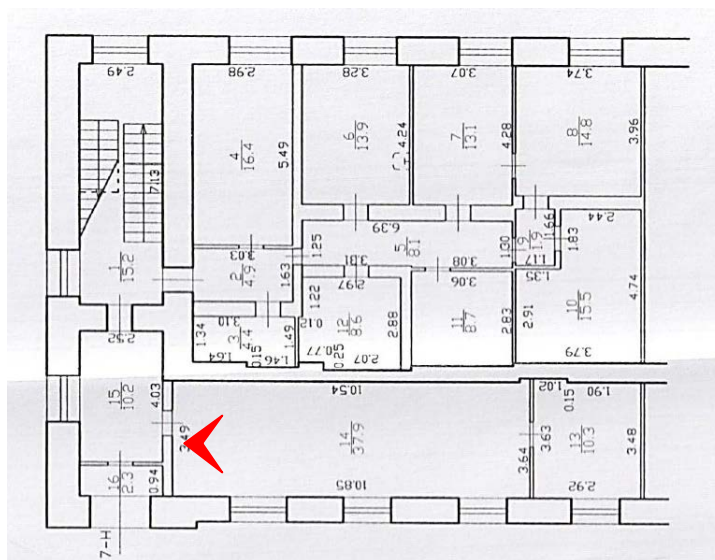
7. Пом. №1 (14-Н) в уровне цокольного этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом 13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,18-Н. 12.05.2022



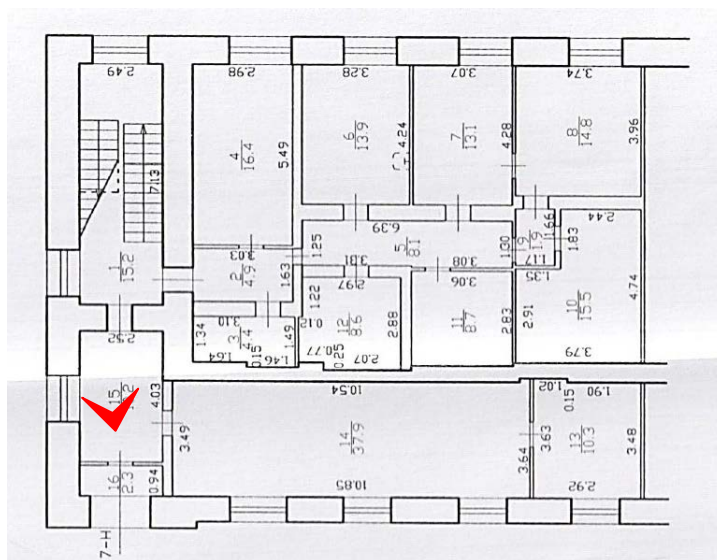
8. Пом. №6 (17-Н) в уровне 1-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом 13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,18-Н.
12.05.2022



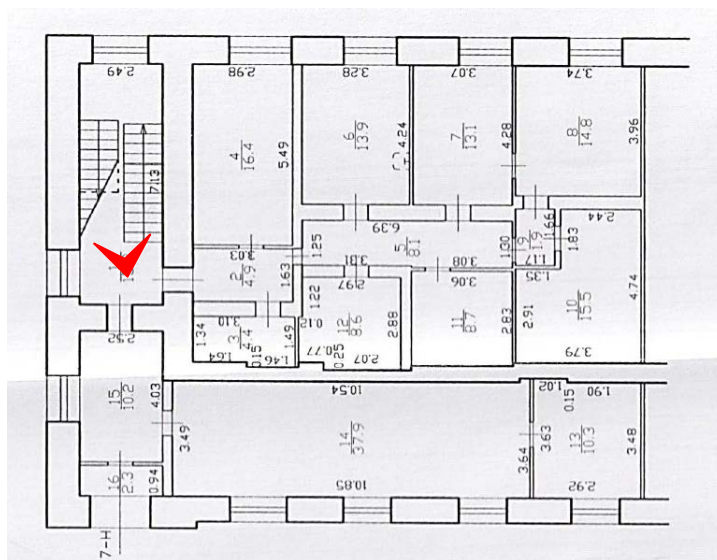
9. Пом. №4 (17-Н) в уровне 1-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом 13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,18-Н.
12.05.2022



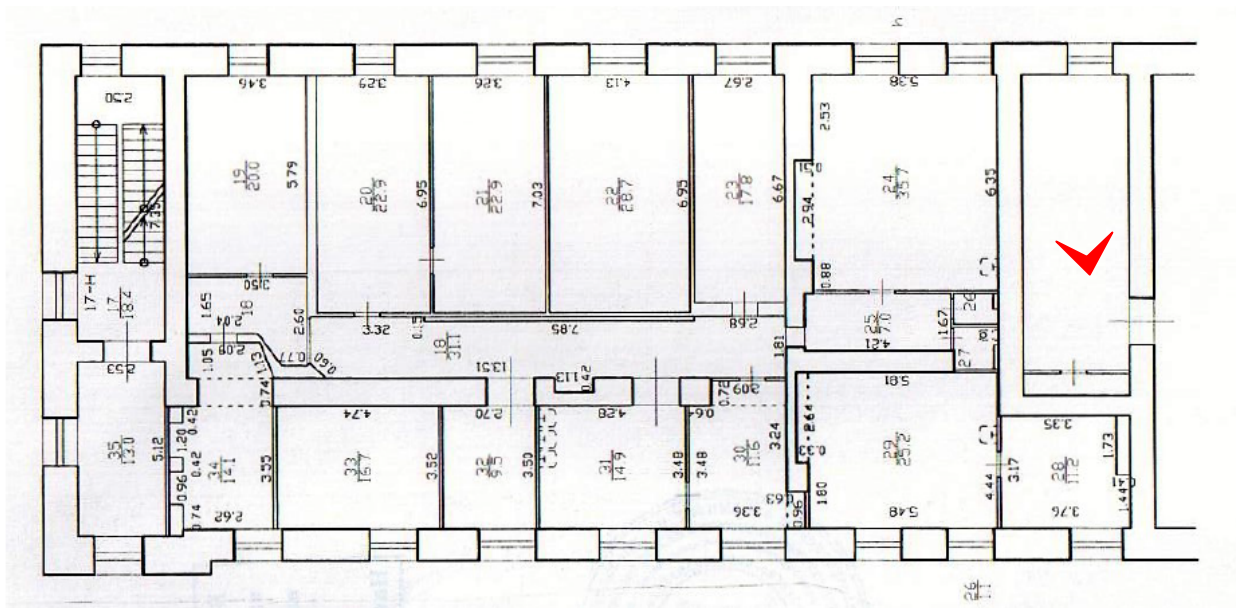
10. Пом. №14 (17-Н) в уровне 1-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом 13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,18-Н.
12.05.2022



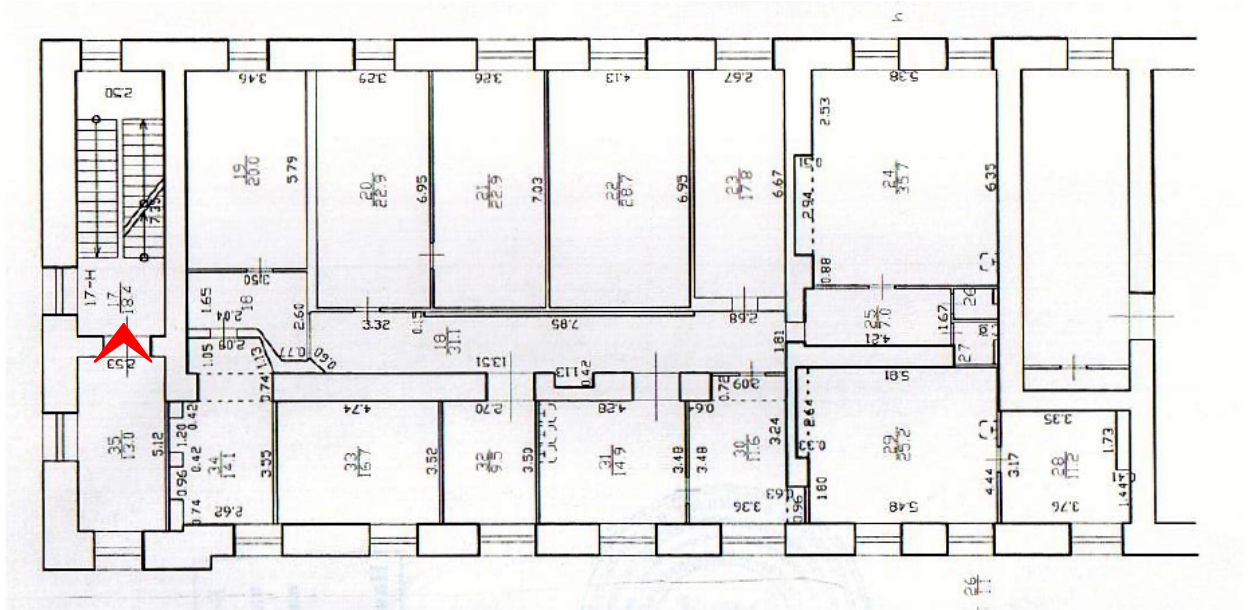
11. Пом. №15 (17-Н) в уровне 1-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом 13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,18-Н.
12.05.2022



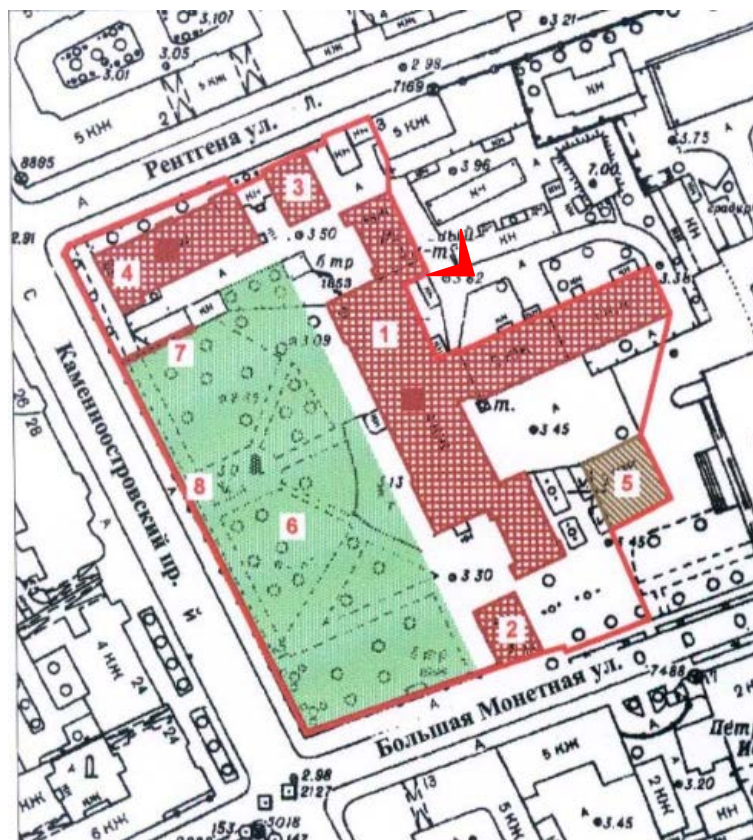
12. Пом. №1 (17-Н) в уровне 1-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом 13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,18-Н.
12.05.2022



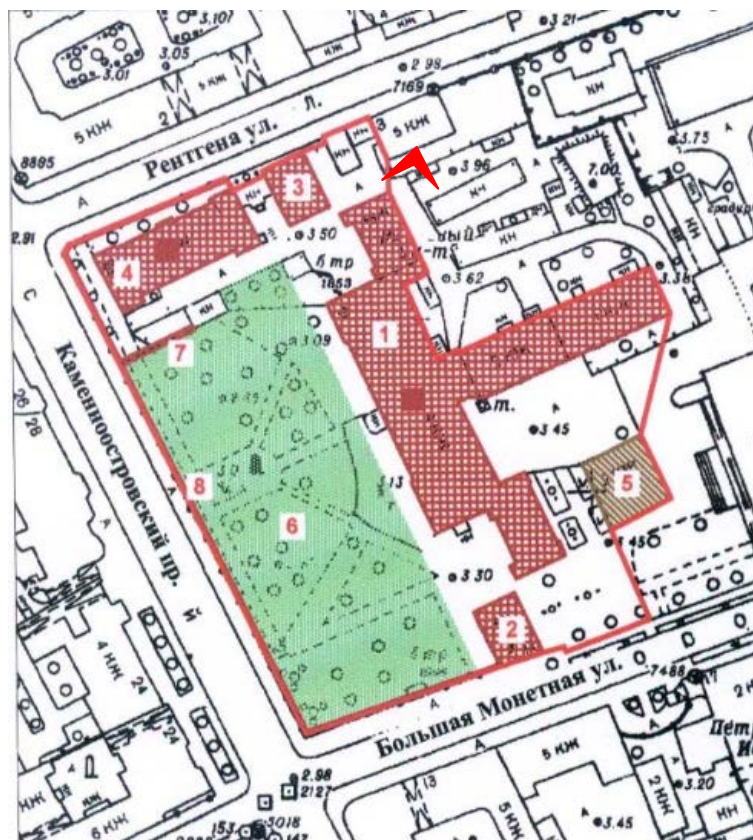
13. Пом. №26 (17-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом 13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,18-Н.
12.05.2022



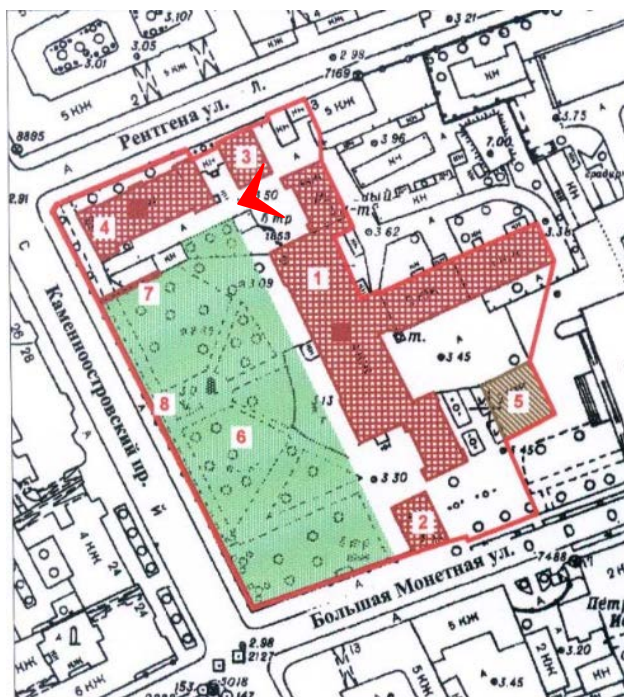
14. Пом. №35 (17-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом 13-Н,14-Н,15-Н,16-Н,17-Н,18-Н.
12.05.2022



15. Северо-восточный фасад объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Камменноостровский пр., д. 21, литера А, пом. 9-Н. 12.05.2022



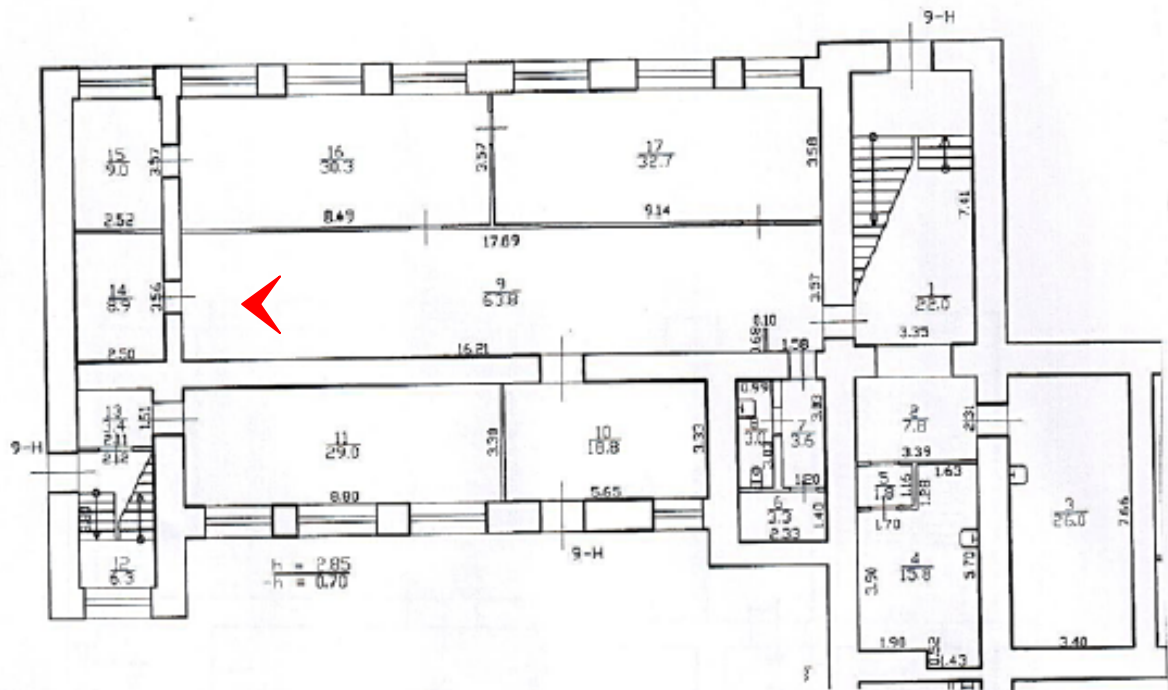
16. Северо-восточный фасад объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом. 9-Н. 12.05.2022



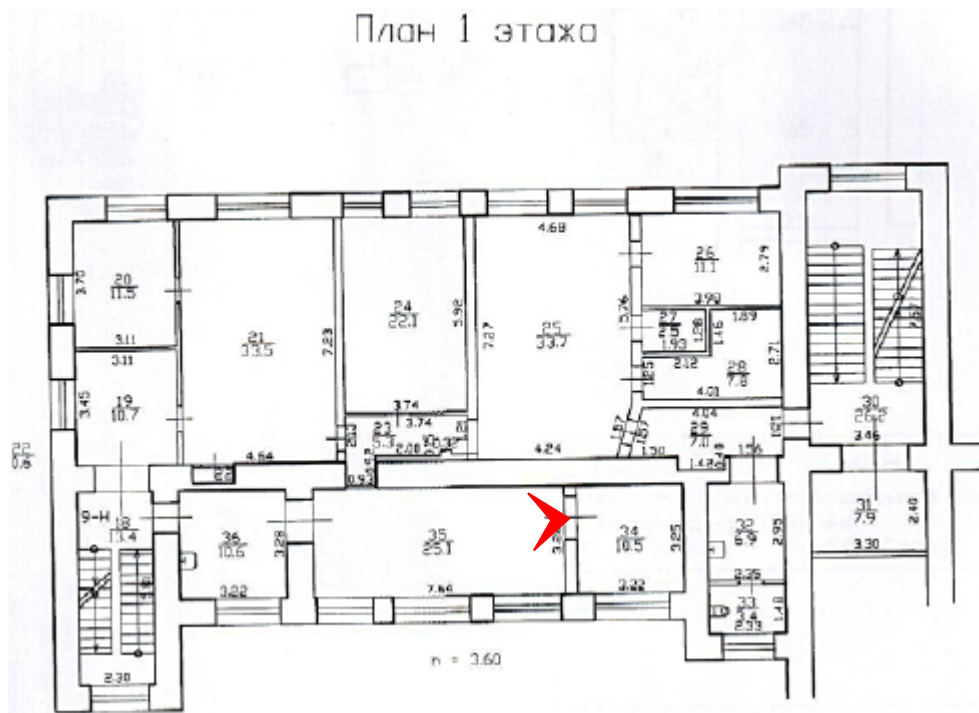
17. Юго-западный фасад объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом. 9-Н. 12.05.2022

Литера А

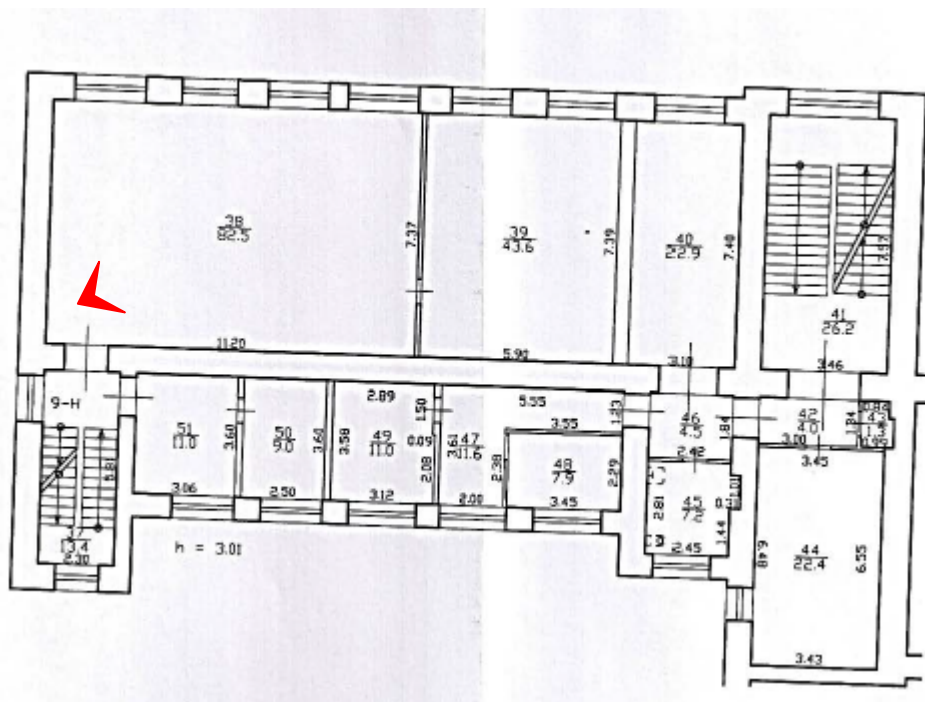
План цокольного этажа



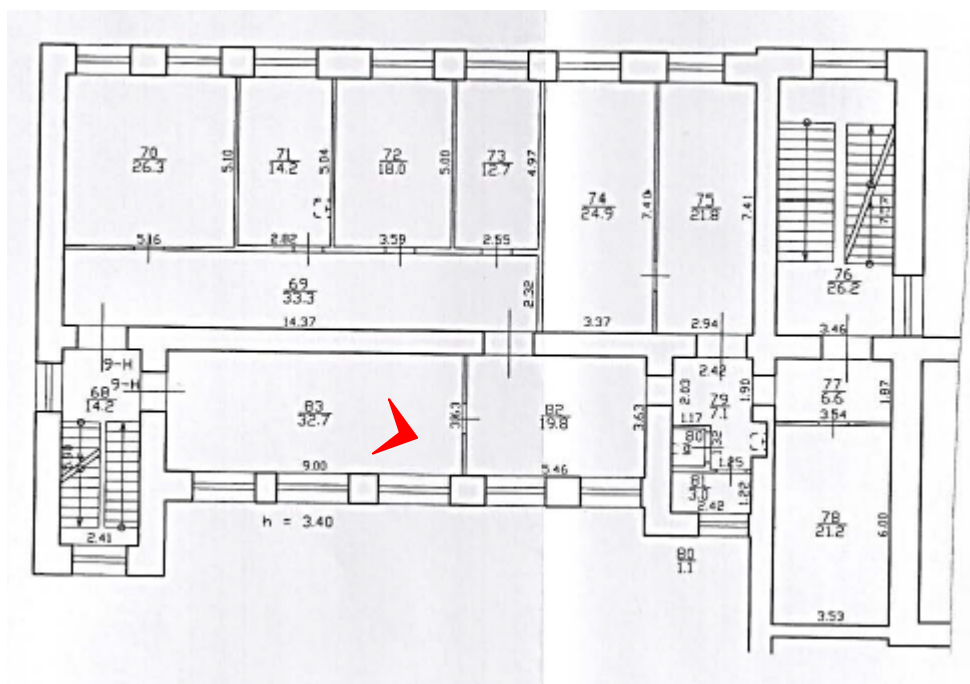
19. Пом. №9 (9-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом. 9-Н. 12.05.2022



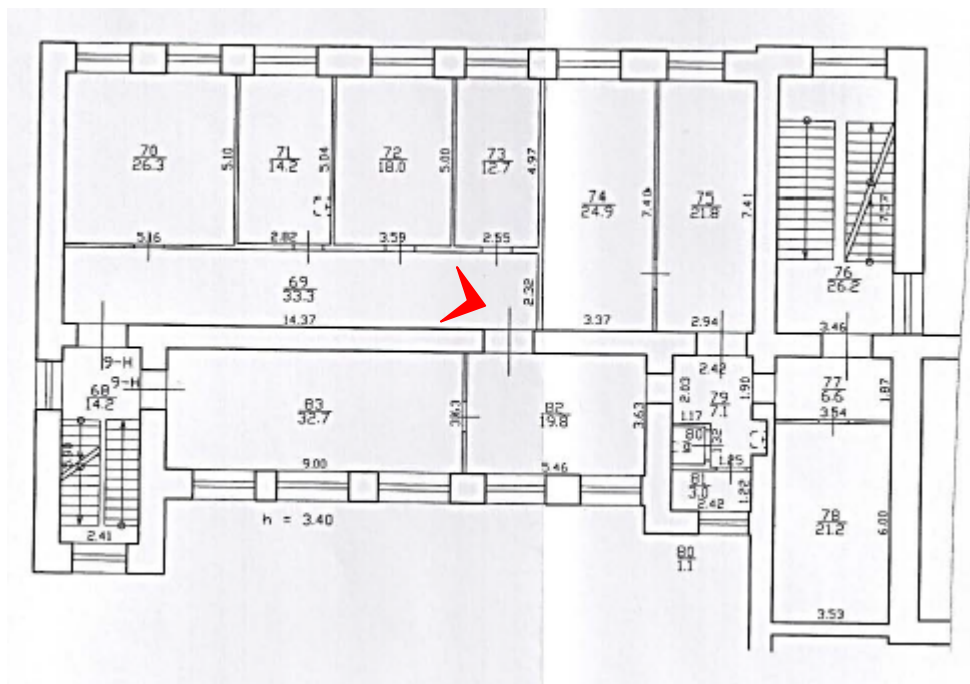
20. Пом. №35 (9-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом. 9-Н. 12.05.2022



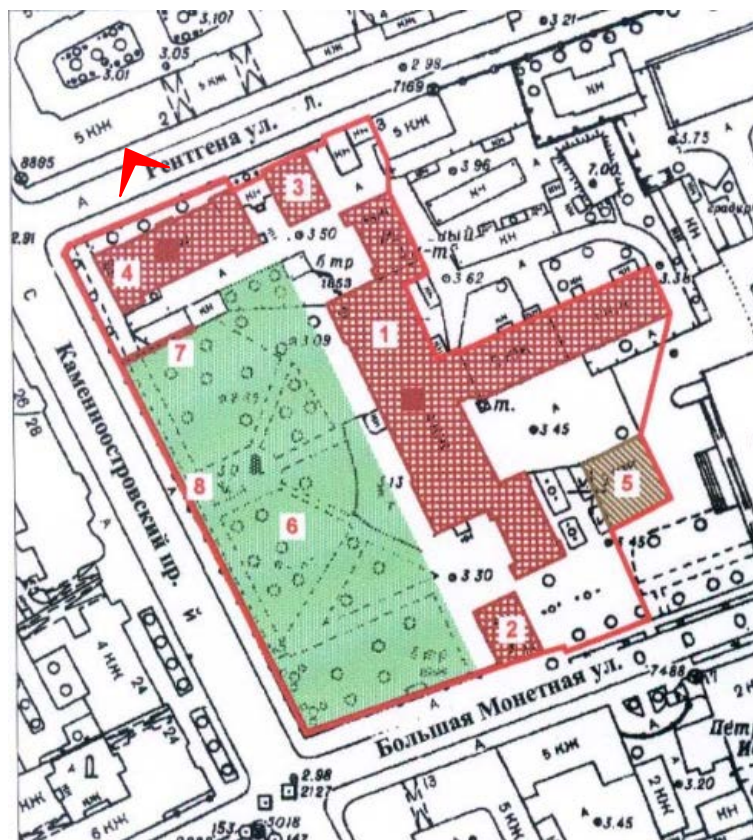
21. Пом. №38 (9-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом. 9-Н. 12.05.2022



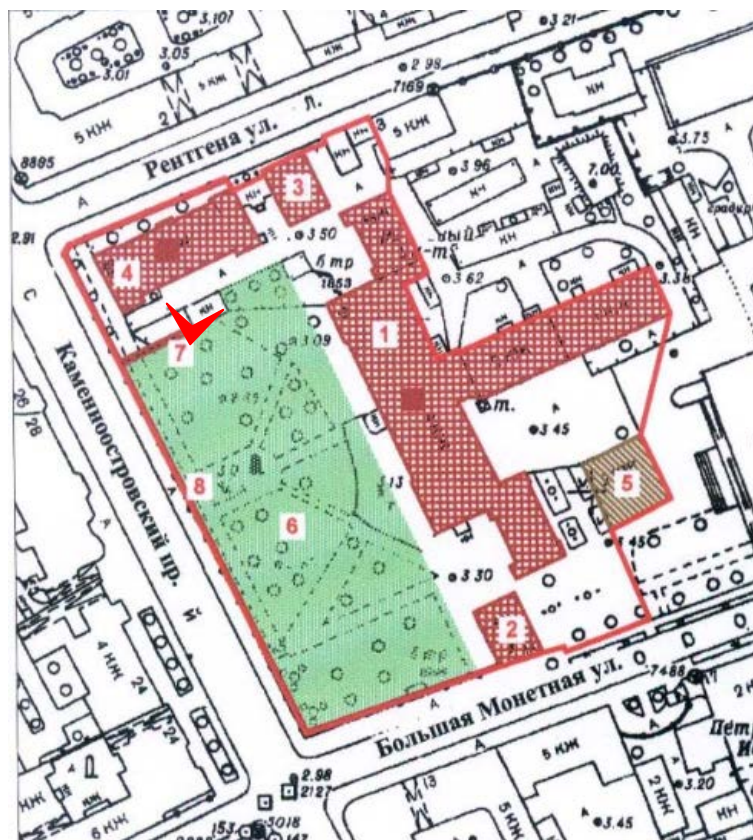
22. Пом. №83 (9-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом. 9-Н. 12.05.2022



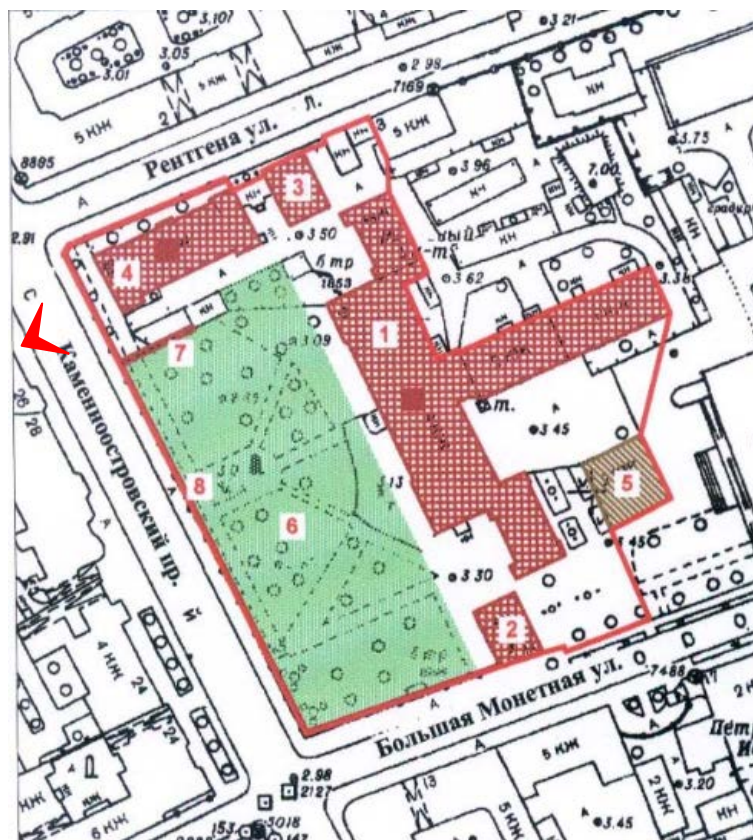
23. Пом. №69 (9-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, пом. 9-Н. 12.05.2022



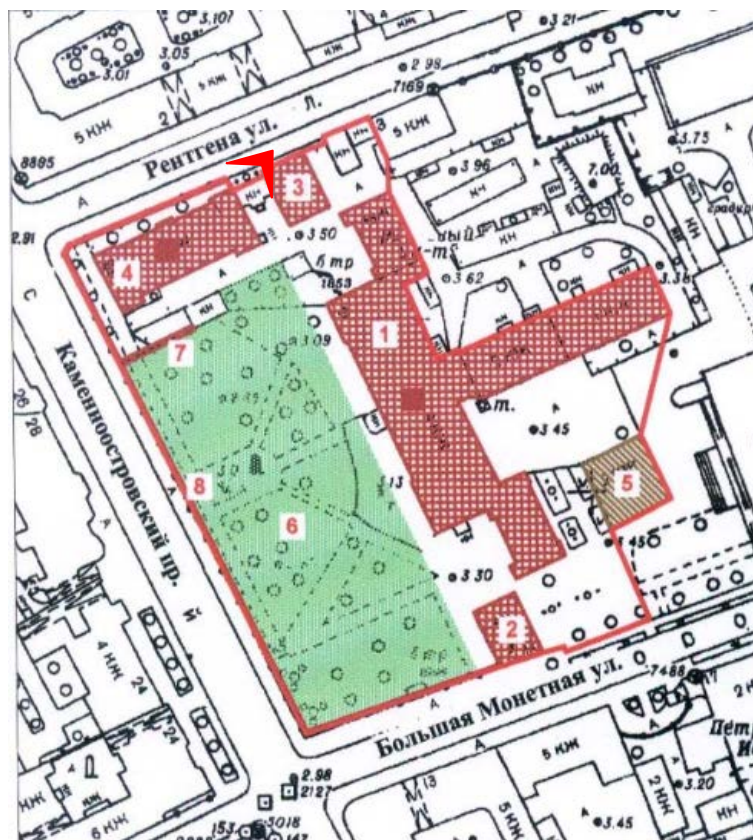
24. Северо-западный фасад объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022



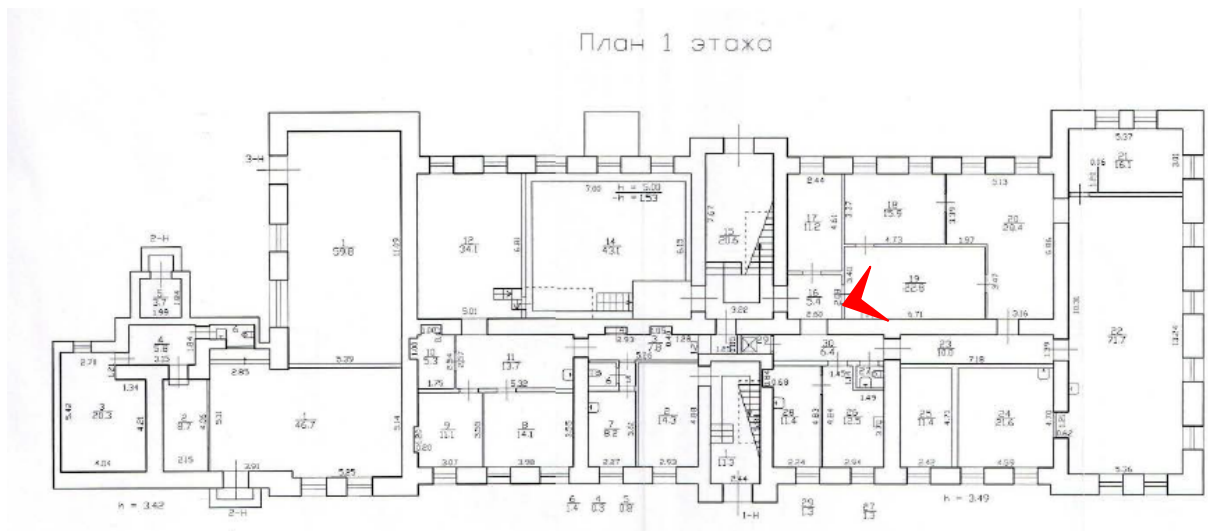
25. Юго-восточный фасад объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022



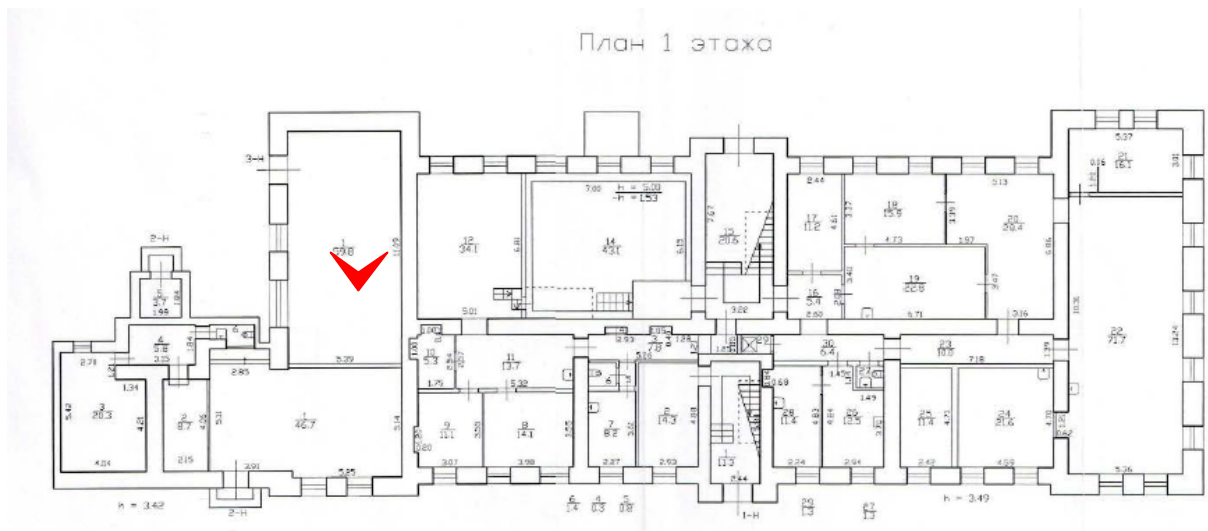
26. Юго-западный лицевой фасад объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022



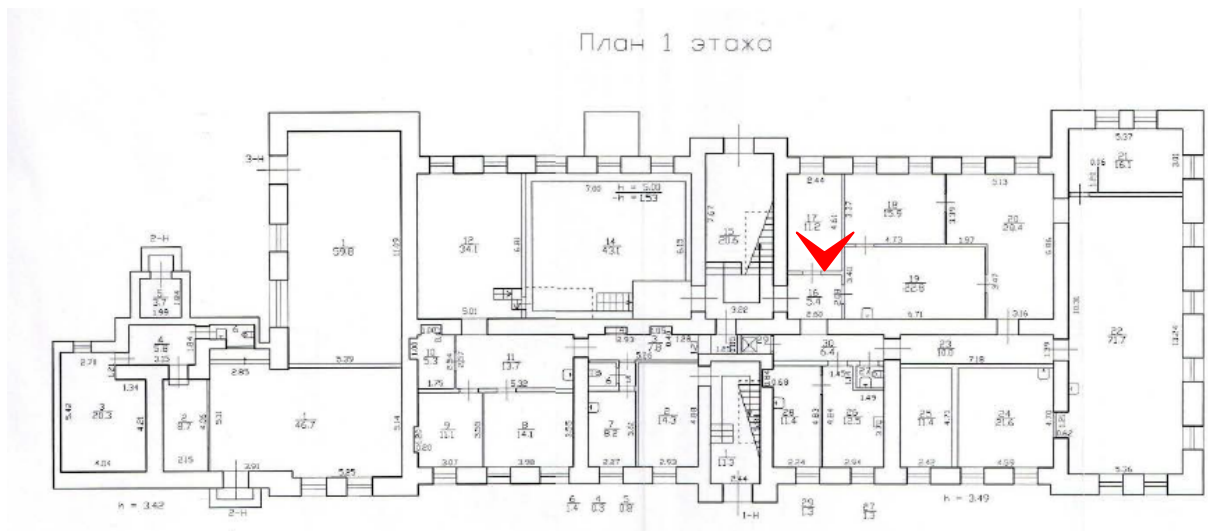
27. Северо-восточный фасад объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022



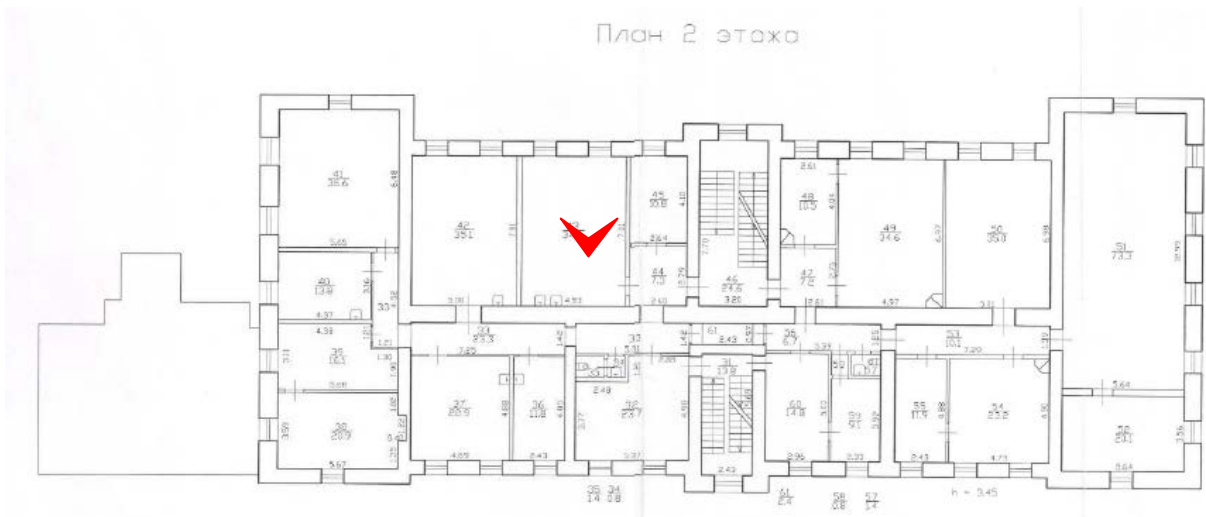
28. Пом. №19 (1-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022



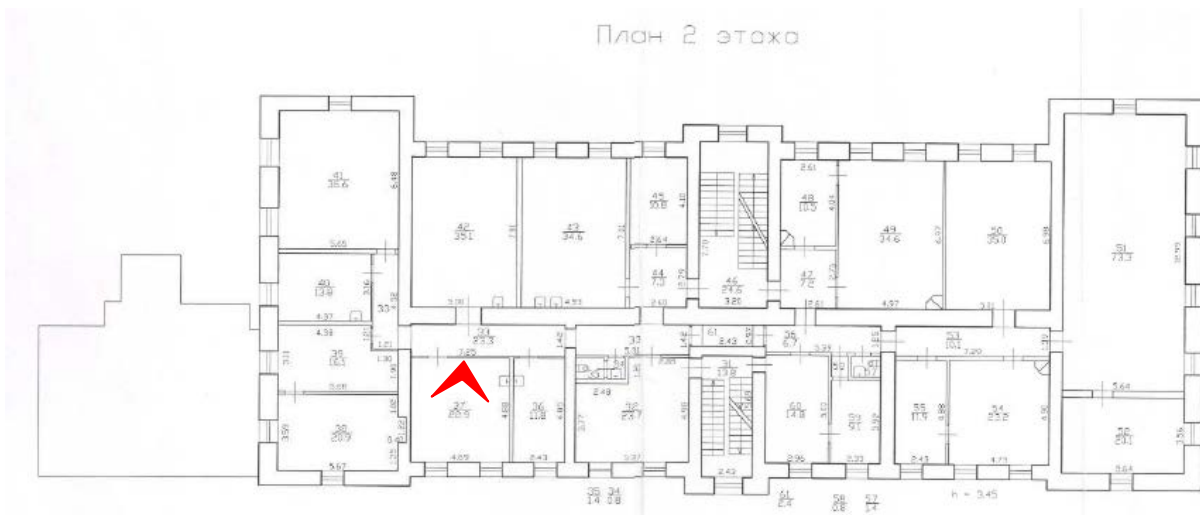
29. Пом. №1 (3-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022



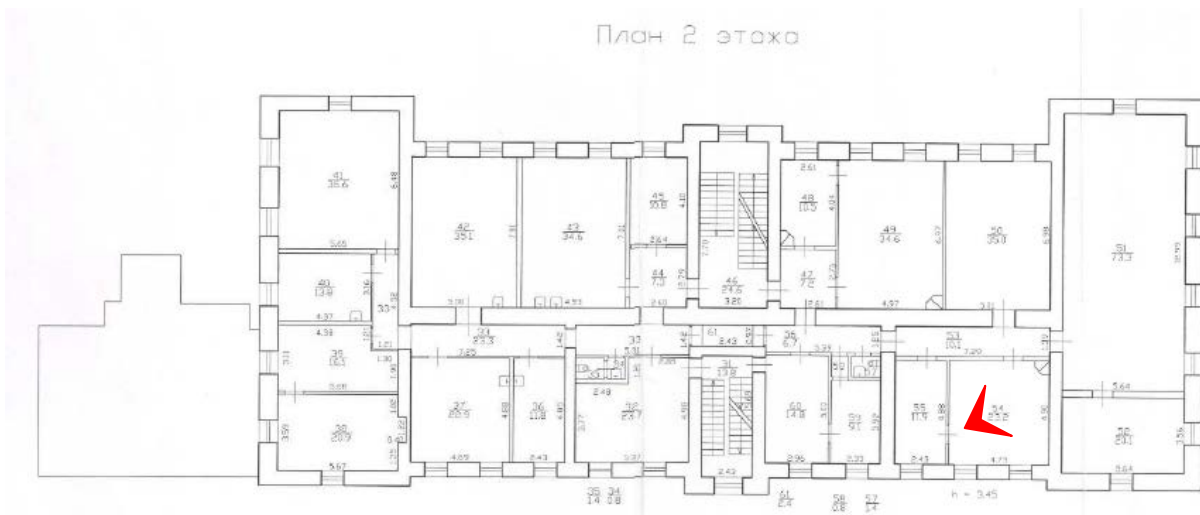
30. Пом. №17 (1-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022



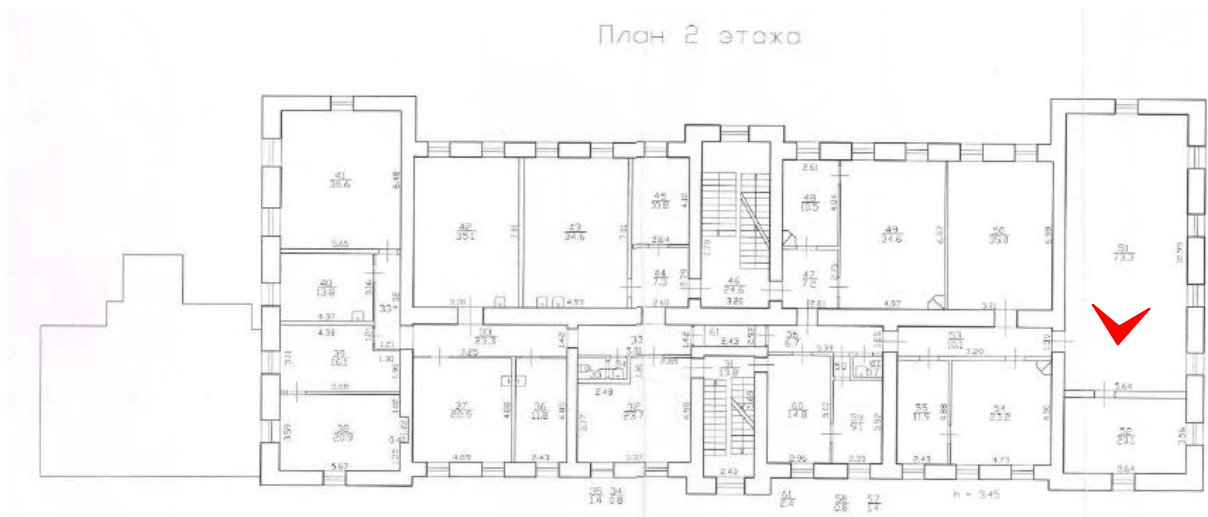
31. Пом. №43 (1-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022



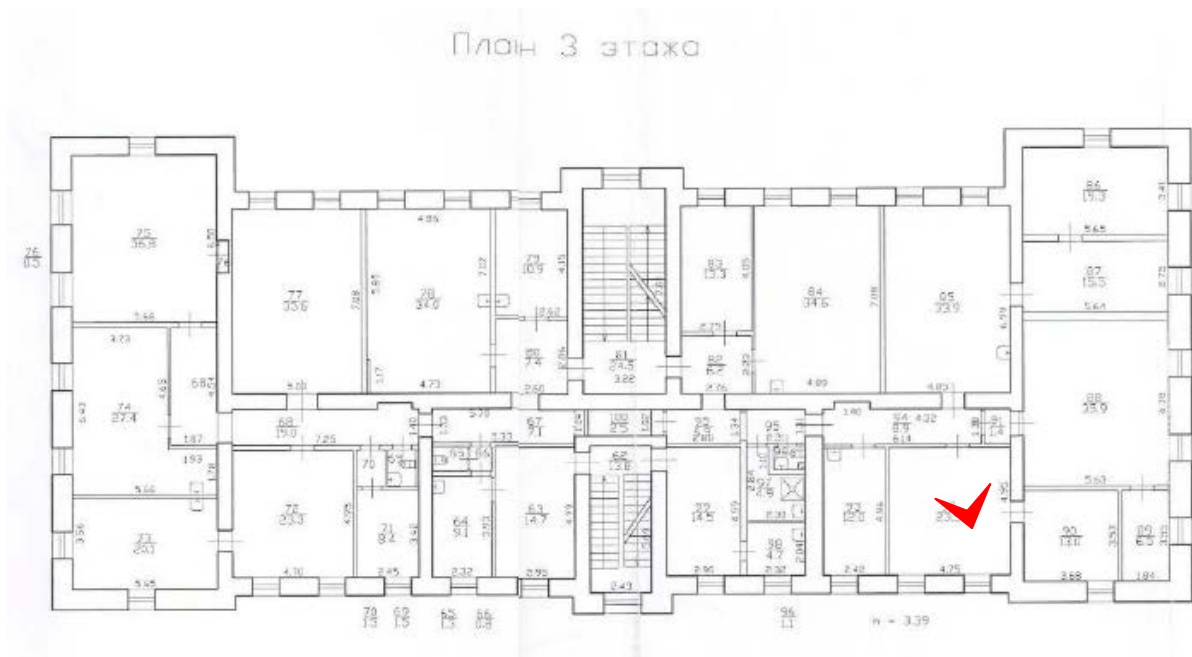
32. Пом. №37 (1-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022



33. Пом. №54 (1-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022

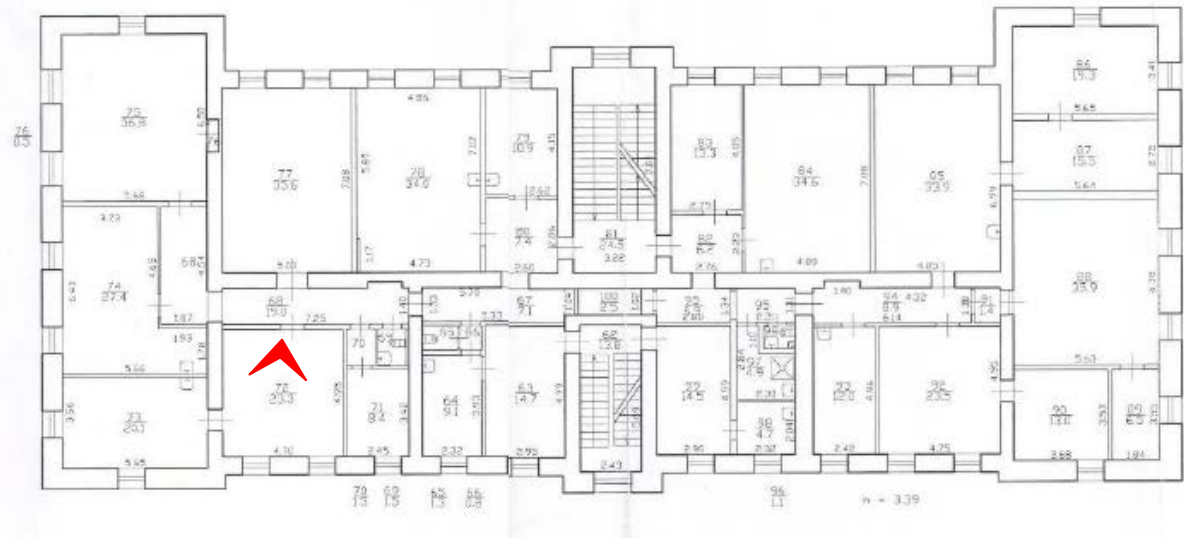


34. Пом. №51 (1-Н) в уровне 2-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022



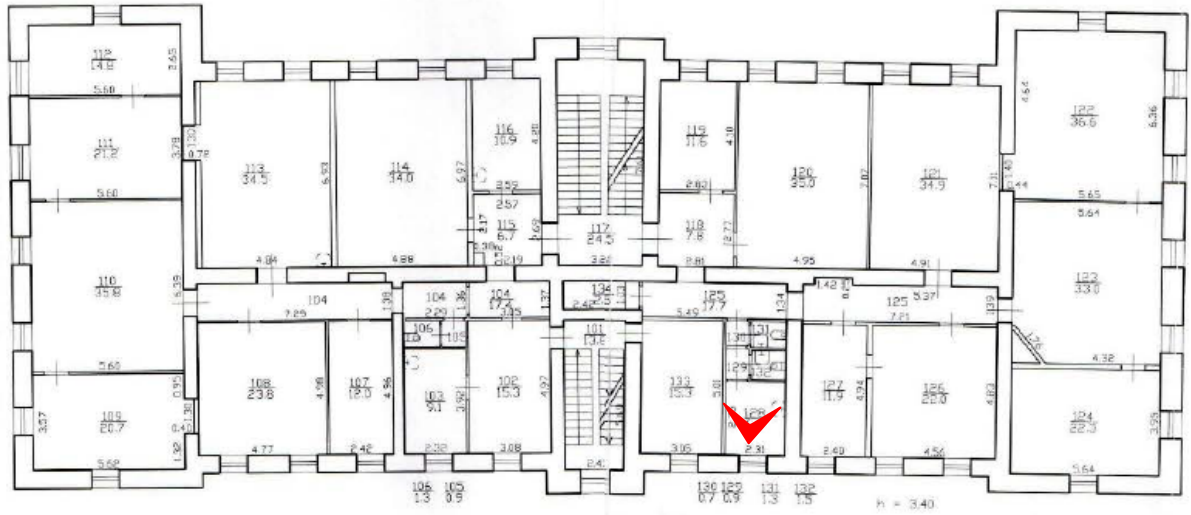
35. Пом. №98 (1-Н) в уровне 3-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022

План 3 этажа



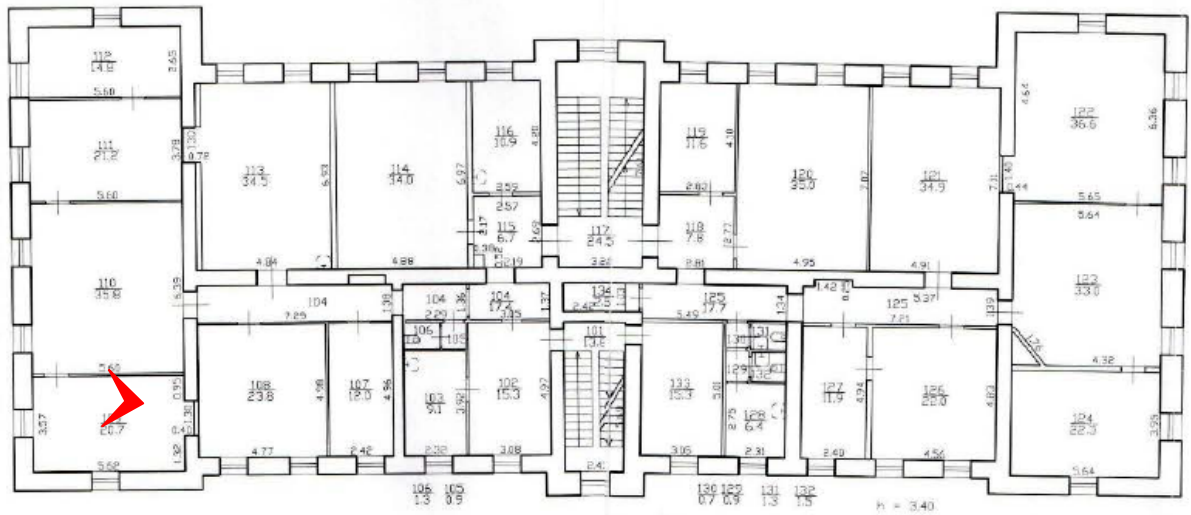
36. Пом. №72 (1-Н) в уровне 3-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022

План 4 этажа



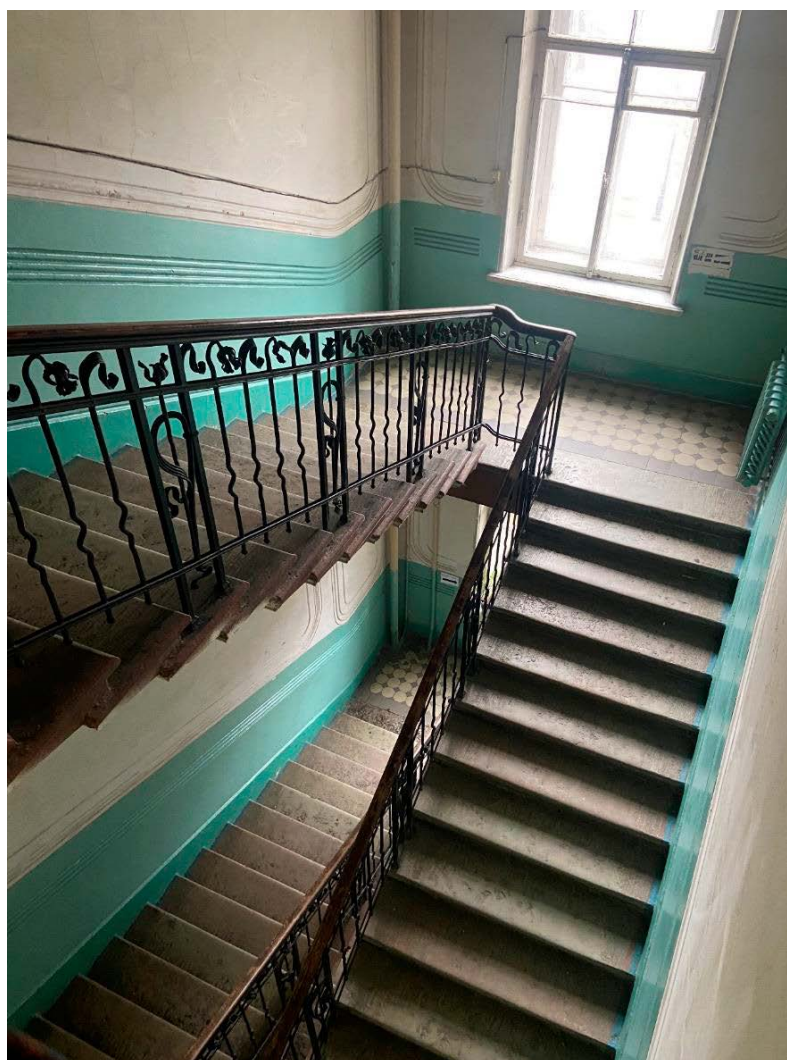
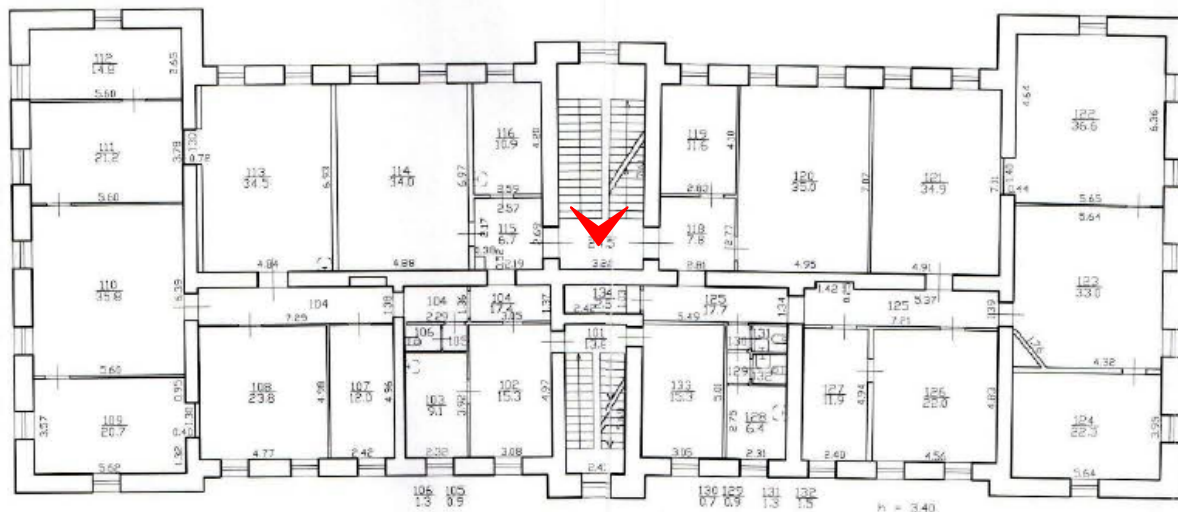
37. Пом. №128 (1-Н) в уровне 4-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022

План 4 этажа



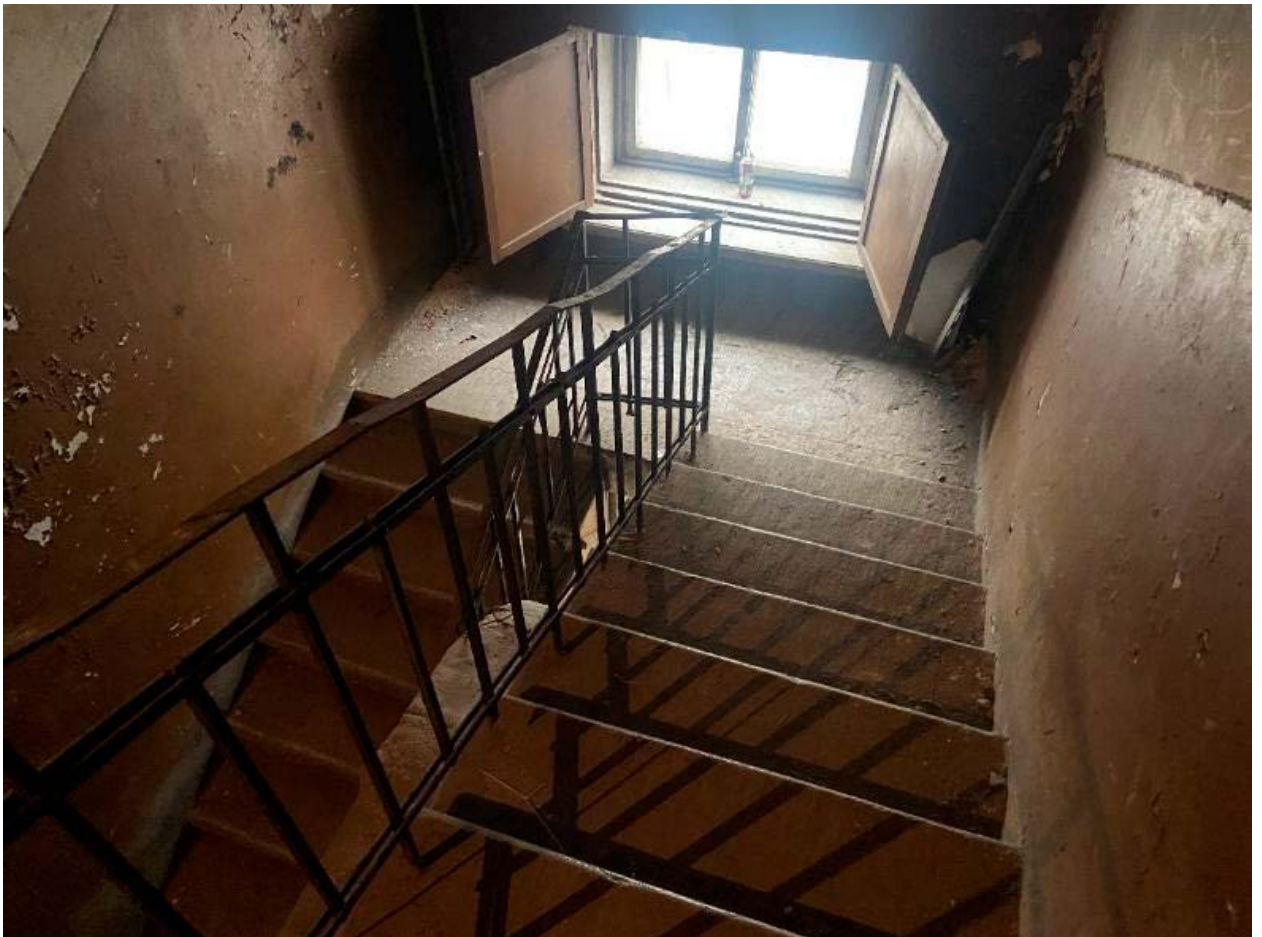
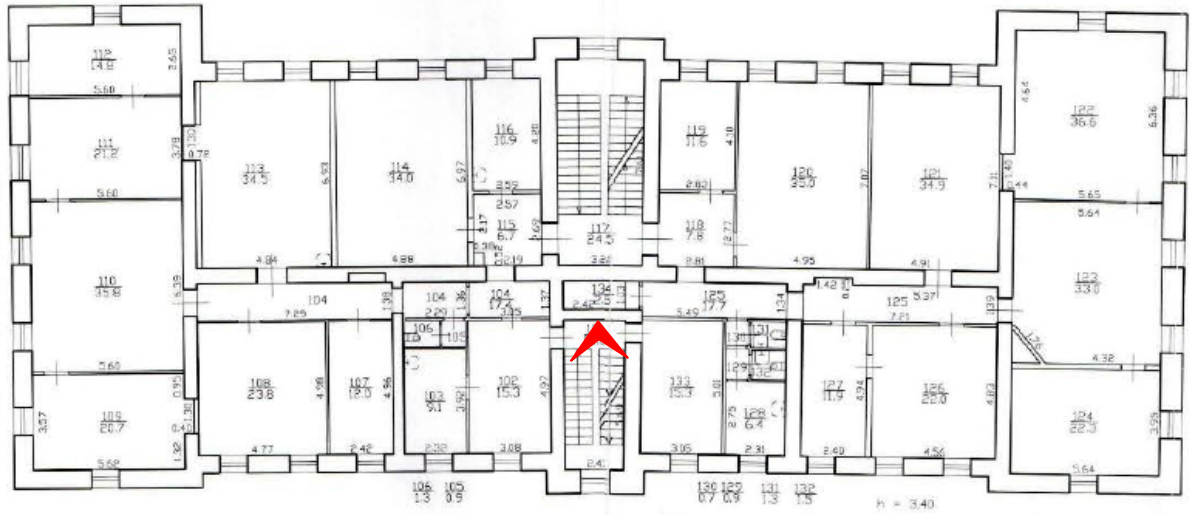
38. Пом. №109 (1-Н) в уровне 4-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022

План 4 этажа



39. Пом. №117 (1-Н) в уровне 4-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022

План 4 этажа



40. Пом. №101 (1-Н) в уровне 4-го этажа объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский. Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А. 12.05.2022



МИНИСТЕРСТВО РОССИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО УПРАВЛЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ИМУЩЕСТВОМ

ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО АГЕНТСТВА
ПО УПРАВЛЕНИЮ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ИМУЩЕСТВОМ
В ГОРОДЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

(ГУ РОСИМУЩЕСТВА В ГОРОДЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ)

РАСПОРЯЖЕНИЕ

И.И.Иванов 2013 г.

№ *1440-13*

Об использовании земельных участков по адресам:
г. Санкт-Петербург, 2-й Муринский проспект, дом 28, литера А,
г. Санкт-Петербург, 2-й Муринский проспект, дом 28, литера Б,
г. Санкт-Петербург, улица Рентгена, дом 1, литера А,
г. Санкт-Петербург, город Зеленогорск, Невская улица, дом 10/2, литера А

В соответствии со статьями 22, 36 Земельного кодекса Российской Федерации, пунктом 4 Правил, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 16.07.2009 № 582 «Об основных принципах определения арендной платы при аренде земельных участков, находящихся в государственном или муниципальной собственности, и о правилах определения размера арендной платы, а также порядка, условий и сроков внесения арендной платы за земельными участками в собственности Российской Федерации», Федеральном законе от 05.02.2007 № 13-ФЗ «Об особенностях управления и распоряжения имуществом в доверии организациями, осуществляющих деятельность в области использования тепловой энергии, и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», постановлении Правительства Российской Федерации от 25.01.2008 № 42 «Об утверждении ставок арендной платы за пользование земельными участками, приватизация которых в соответствии с законодательством Российской Федерации допускается и которые передаются организациям, осуществляющим деятельность в области использования тепловой энергии, и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», постановлением Правительства Российской Федерации от 05.06.2008 № 432 «О Федеральном

агентстве по управлению государственным имуществом», приказом Росимущества от 23.04.2009 № 111 «О Территориальном управлении Федерального агентства по управлению государственным имуществом в городе Санкт-Петербурге с учетом обращения Федерального государственного унитарного предприятия «Научно-производственное объединение «Радиотехнический институт имени В.Г. Хлобина» от 25.07.2013 № 217-01-07/1420;

1. Предоставить право аренды Федеральному государственному унитарному предприятию «Научно-производственное объединение «Радиотехнический институт имени В.Г. Хлобина» (далее - Предприятие) (ИНН 7802071810) на земельные участки, расположенные по адресам:

1.1 город Санкт-Петербург, 2-й Муринский проспект, дом 28, литера А, кадастровый номер 78:36:0536701:15, площадью 6 228 кв. м., РНФИ П11780000911, находящийся в государственной собственности Российской Федерации и относящийся к землям населенных пунктов (далее - Участок 1) на котором расположены объекты недвижимости, закрепленные на праве хозяйственного ведения за Предприятием (кадастровые номера 78:36:0536701:20:20; 78:36:05367А:0:57; 78:36:05367А:0:59; 78:36:05367А:0:56; 78:36:05367А:0:58; 78:36:05367А:0:52; 78:36:05367А:0:53; 78:36:05367А:0:54);

1.2 город Санкт-Петербург, 2-й Муринский проспект, дом 28, литера А, кадастровый номер 78:36:0536701:16, площадью 30 559 кв. м., РНФИ П11780001685, находящийся в государственной собственности Российской Федерации и относящийся к землям населенных пунктов (далее - Участок 2) на котором расположены объекты недвижимости, закрепленные на праве хозяйственного ведения за Предприятием (кадастровые номера 78:36:5367А:16:32; 78:36:5367А:16:35; 78:36:5367А:16:31; 78:36:5367А:16:34; 78:36:5367А:0:0; 78:36:5367А:16:33; 78:36:5367А:16:36; 78:36:5367А:16:43; 78:36:5367А:16:42; 78:36:5367А:0:51);

1.3 город Санкт-Петербург, улица Ренгген, дом 1, литера А, кадастровый номер 78:07:0003075:26, площадью 6 329 кв. м., РНФИ П11780001400, находящийся в государственной собственности Российской Федерации

и относящийся к землям населенных пунктов (далее - Участок 3), на котором расположены объекты недвижимости, закрепленные на праве хозяйственного ведения за Предприятием (кадастровые номера 78:7:3075:26:162; 78:7:3075:26:170; 78:7:3075:26:165; 78:7:3075:26:164; 78:7:3075:26:163; 78:7:3075:26:152; 78:7:3075:26:147; 78:7:3075:0:140; 78:7:3075:26:161; 78:7:3075:2003:151; 78:7:3075:2003:150; 78:7:3075:2003:149).

1.4. город Санкт-Петербург, город Зеленогорск, Невская улица, дом 20 литер А, кадастровый номер 78:38:0022507:3, площадью 3 229 кв. м, кадастровый номер ИИ1780003586, находящийся в государственной собственности Российской Федерации и относящийся к землям населенных пунктов (далее - Участок 4) на котором расположены объекты недвижимости, закрепленные на праве хозяйственного ведения за Предприятием (кадастровые номера 78:38:22507:0:177; 78:38:22507:0:181).

2. Отделу учета и ведения реестра государственного имущества Территориального управления в 2-х недельный срок с момента издания настоящего распоряжения внести соответствующие изменения в отношении Участков 1, Участок 2, Участок 3, Участок 4 в информационную систему «Учет объектов федерального земельного фонда территориального управления».

3. Отделу управления государственным имуществом Территориального управления Федерального агентства по управлению государственным имуществом в городе Санкт-Петербурге (далее - Территориальное управление) в месячный срок с момента издания настоящего распоряжения заключить с Предприятием договоры аренды на Участок 1, Участок 2, Участок 3, Участок 4 (далее - Договоры) на следующих условиях:

3.1. Срок действия Договоров - 49 лет.

3.2. Размер арендной платы по Договорам определяется на основании ставки арендной платы, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 25.01.2008 № 30 «Об утверждении ставок арендной платы за пользование земельными участками, приватизация которых в соответствии с законодательством Российской Федерации не допускается и которые переданы

организациям атомного энергопромышленного комплекса по договорам аренды на территории города федерального значения - Санкт-Петербурга - равной 1 460 рублям за 1 га в год и составляет:

3.2.1. для Участка 1 общей площадью 6 228 кв. м. - 48 (девятьсот девять) рублей 28 копеек в год;

3.2.2. для Участка 2 общей площадью 30 559 кв. м. - 119 (четыре тысячи четыреста шестьдесят один) рубль 61 копейка в год;

3.2.3. для Участка 3 общей площадью 6 329 кв. м. - 92 (девятьсот двадцать четыре) рубля 03 копейки в год;

3.2.3. для Участка 4 общей площадью 3 223 кв. м. - 49 (четыреста семьдесят) рублей 55 копеек в год;

3.3. Цель использования Участка 1, Участка 2, Участка 3, Участка 4 - размещения объектов науки.

3.4. Предусмотреть в особых условиях Договоров:

- Размер арендной платы подлежит индексации с учетом уровня инфляции, предусмотренного федеральным законом о федеральном бюджете на очередной финансовый год и плановый период. Арендная плата изменяется ежегодно с учетом корректировки на коэффициент инфляции на текущий финансовый год в одностороннем порядке с уведомлением Арендатора.

- Арендатор вправе, предварительно письменно уведомив Арендодателя начиная со следующего платежного периода, перечислять арендную плату ежемесячно - за каждый месяц вперед, не позднее десятого числа оплачиваемого месяца.

4. Контроль за исполнением распоряжения возлагается на заместителя руководителя Территориального управления С.И. Шульженко.

Руководитель



А.Д. Самойлов

нет размера арендной платы

основании постановления
Правительства Российской Федерации от
11 января 2008 г. N 30 "Об утверждении
Правил определения размера арендной
платы за пользование
земельными участками, приватизация
земельных участков в соответствии с
законодательством Российской Федерации
допускается и которые передаются
в аренду организациям
промышленного комплекса по
договорам аренды"

| № | Адрес земельного участка, кадастровый номер | Площадь земельного участка в кв.м. | Ставка арендной платы в руб. по ИПРФ от 25.01.2008 г. №30 | Квартальный размер арендной платы в руб. |
|---|---|---|--|--|
| 1 | Санкт-Петербург, улица Рентгена, дом 1, литера А, 78:07:0003075:26 | 6329 | 1460 | 231 |

Размер арендной платы за земельный участок составляет 924,03 рублей в год,
231 рублей в квартал.

НДС не облагается (письмо Минфина РФ от 30.10.2006г. №03-04-15/198)

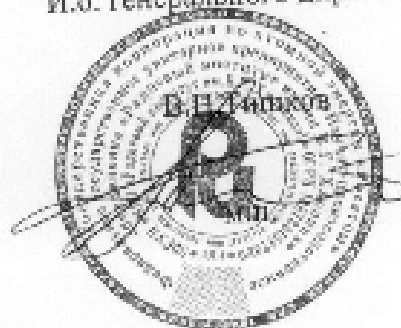
Арендодатель
Территориальное управление
Федерального агентства по управлению
государственным имуществом в городе
Санкт-Петербурга

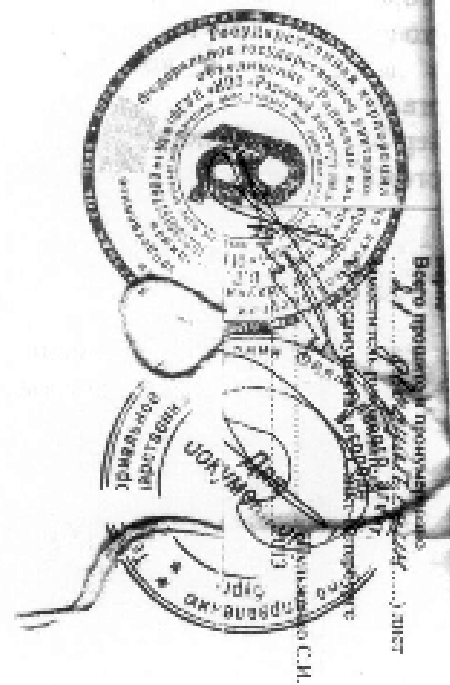
Заместитель руководителя



Арендатор
Федеральное Государственное Унитарное
Предприятие «Научно-производственное
объединение «Радиовый институт имени В.Г.
Хлопына»

И.о. генерального директора





Приложение №8

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А (Каменноостровский просп., 21 -23, Большая Монетная ул., 12 -14, Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А (Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский»: - «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский»», шифр 120217.0000.220018 , разработанной АО «РАОПРОЕКТ» в 2022 г., с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия технического паспорта на объект культурного наследия и поэтажных планов

Санкт-Петербург
ГУП "Городское управление инвентаризации
и оценки недвижимости"

Проектно-инвентаризационное бюро
Петроградского района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на помещение 9-Н

город
район
проспект
д о м
литера

Санкт-Петербург
Петроградский
Каменноостровский проспект
21 корпус -
"А"

| |
|---|
| Перепланировка самовольная/утвержд. |
| № пом. (части): <u>9-Н</u> |
| Основание: <u>Отсутствует</u> |
| Границы объекта изменены / не изменены |
| « <u>09</u> » <u>ноября</u> 20 <u>09</u> г. |
| Исполнитель: <u>Лонкина А.В.</u> |

Квартал № 3075
Инв.дело № 11/01-696

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О НЕЖИЛОМ СТРОЕНИИ.

Назначение: *Нежилое*

Использование: *Учебно-научное*

Этажность: *5(1-3-4-5)*, в том числе, имеется: *цокольный этаж*

Год постройки: *1846-1904г.г.*

Год проведения капитального ремонта / реконструкции:

Площадь застройки: *3223.0* кв.м

Объем строения : *58631,0* куб.м

Общая площадь строения: *11017.0* кв.м

Примечание:

II. СВЕДЕНИЯ О ПОМЕЩЕНИИ (ЧАСТИ СТРОЕНИЯ).

Помещение (часть строения в составе помещений) *9-Н*

Использование: *Учебно-научное*

Этаж: *цокольный, 1-2-3-4*

Объем помещения (части строения): *1286* куб.м

Общая площадь помещения (части строения): *1379.0* кв.м

Описание конструктивных элементов:

| № п/п | Наименование конструктивных элементов | Описание Конструктивных элементов | |
|-------|---------------------------------------|---|--|
| | Фундамент | <i>бутовый ленточный</i> | |
| 2 | Стены | <i>кирпичные оштукатуренные</i> | |
| 3 | Перегородки | <i>кирпичные; деревянные</i> | |
| 4 | Перекрытия | <i>сборные железобетонные плиты по металлическим балкам сборные железобетонные плиты по металлическим балкам сборные железобетонные плиты по металлическим балкам</i> | |
| 5 | Крыша | <i>из кровельной стали по металлической обрешетке, окрашенная</i> | |
| 6 | Полы | <i>цементные; линолеумные; паркетные; дощатые</i> | |
| 7 | Проемы оконные | <i>двойные створные</i> | |
| 8 | Проемы дверные | <i>филенчатые, окрашены; металлические</i> | |
| 9 | Отделочные работы | <i>мокрая штукатурка стен и потолков; окраска клеевая; окраска масляная штукатурка улучшенная; окраска стен фасада</i> | |
| 10 | Благоустройство | <i>Центр. отопление</i> | <i>от групповой (квартирной) котельной на газе</i> |

| | | | |
|---------------------------------|---------------|---|--|
| | | <i>Водопровод</i> | <i>от городской центральной сети</i> |
| | | <i>Канализация</i> | <i>сброс в городскую сеть</i> |
| | | <i>Электроосвещение</i> | <i>открытая проводка; скрытая проводка</i> |
| | | <i>Вентиляция</i> | <i>естественная</i> |
| 11 | Прочие работы | <i>лестницы железобетонные по стальным косоурам</i> | |
| Приведенный процент износа: 39% | | | |

Стоимость помещения (части строения) в ценах 1969 года с учетом процента износа: **17941 (Семнадцать тысяч девятьсот сорок один рубль).**

Стоимость помещения (части строения) в ценах 2011 года с учетом процента износа: **2331433 (Два миллиона триста тридцать одна тысяча четыреста тридцать три рубля).**

Примечание: стоимость в ценах 2011 года исчислена с учетом коэффициента удорожания $K=129.95$ (утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 31.12.2010г. № 1856).

« 26 » января 2011 г.

Исполнил  (Кочнева К.В.)

« 28 » января 2011 г.

Проверил  (Алексеева Н.В.)

« » января 2011 г.

Начальник филиала ГУП "ЛУИОН" ПИБ
Петроградского района (А.Н.
Козодаев)



Всего пронумеровано и прошнуровано 3 листов

И.И.И.
Начальник филиала
Борисов А.А.



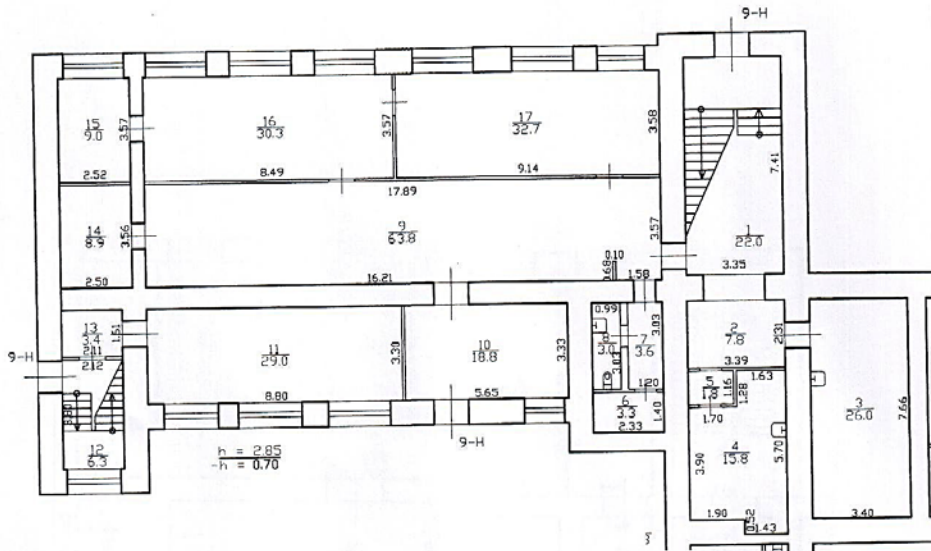
План
помещения 9-Н

в доме №21

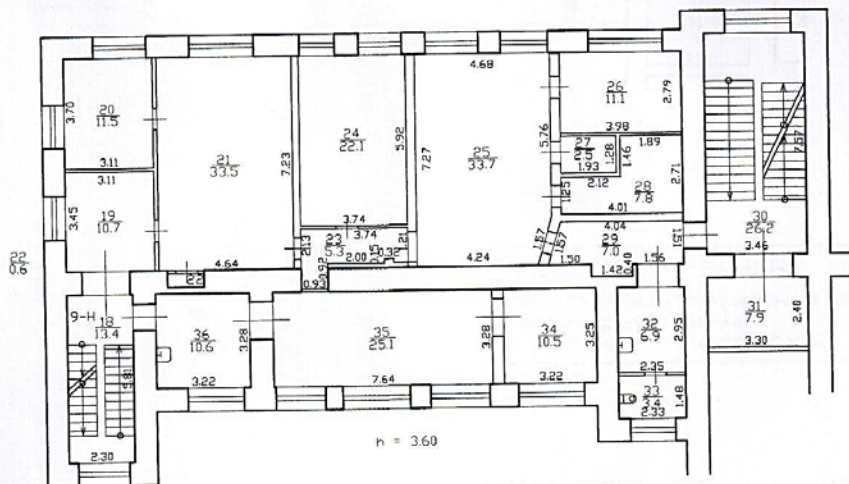
по Каменноостровскому проспекту

Литера А

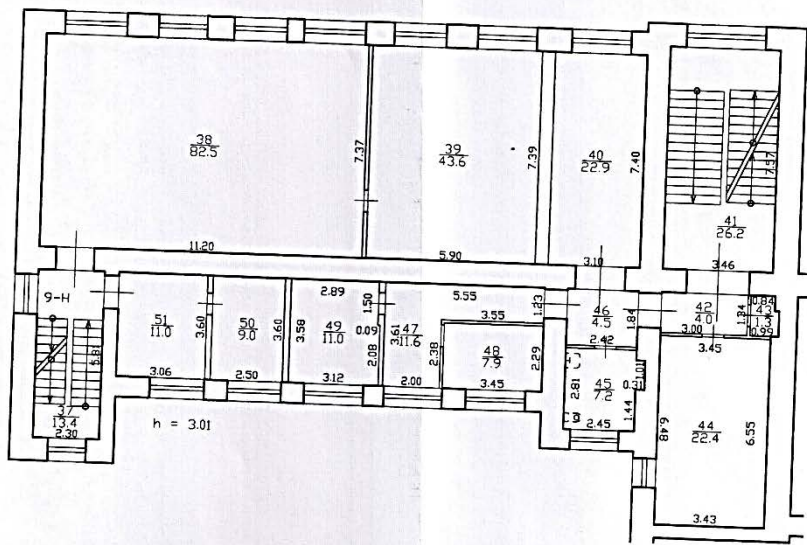
План цокольного этажа



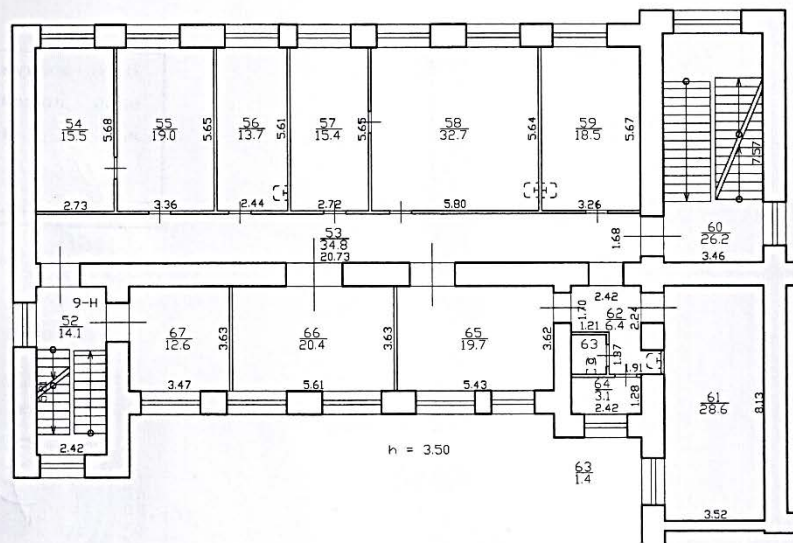
План 1 этажа



План 2 этажа



План 3 этажа



Санкт-Петербург
ГУП "Городское управление инвентаризации
и оценки недвижимости"

Проектно-инвентаризационное бюро
Петроградского района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на помещение/часть строения
13-Н, 14-Н, 15-Н, 16-Н, 17-Н, 18-Н

| | |
|----------|-----------------------------------|
| город | <i>Санкт-Петербург</i> |
| район | <i>Петроградский</i> |
| проспект | <i>Каменноостровский проспект</i> |
| дом | <i>21</i> корпус - |
| литера | <i>"А"</i> |

| |
|---|
| Перепланировка самовольная/утвержд. |
| № пом. (части): <i>13-Н, 14-Н, 15-Н, 16-Н, 17-Н, 18-Н</i> |
| Основание: <i>Вступителное</i> |
| Границы объекта <i>изменены</i> / не изменены |
| <i>« 09 »</i> <i>август</i> 20 <i>08</i> г. |
| Исполнитель: <i>Бочкова К.В.</i> |

Квартал № 3075
Инв.дело № 11/01-696

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О НЕЖИЛОМ СТРОЕНИИ.

Назначение: *Нежилое*

Использование: *Учебно-научное*

Этажность: *5(1-3-4-5)*, в том числе, имеется: *цокольный этаж*

Год постройки: *1904*

Год проведения капитального ремонта / реконструкции:

Площадь застройки: *3223.0* кв.м

Объем строения : *58631.0* куб.м

Общая площадь строения: *11017.0* кв.м

Примечание:

II. СВЕДЕНИЯ О ПОМЕЩЕНИИ (ЧАСТИ СТРОЕНИЯ).

Помещение (часть строения в составе помещений) *13-Н, 14-Н, 15-Н, 16-Н, 17-Н, 18-Н*

Использование: *Прочее, Складское, Учебно-научное*

Этаж: *цокольный, цокольный, цокольный, цокольный, цокольный, 1-3*

Объем помещения (части строения): *6080* куб.м

Общая площадь помещения (части строения): *1162.2* кв.м

Описание конструктивных элементов:

| № п/п | Наименование конструктивных элементов | Описание Конструктивных элементов |
|-------|---------------------------------------|---|
| | Фундамент | <i>бутовый ленточный</i> |
| 2 | Стены | <i>кирпичные оштукатуренные</i> |
| 3 | Перегородки | <i>кирпичные; деревянные</i> |
| 4 | Перекрытия | <i>сборные железобетонные плиты по металлическим балкам сборные железобетонные плиты по металлическим балкам сборные железобетонные плиты по металлическим балкам</i> |
| 5 | Крыша | <i>из кровельной стали по металлической обрешетке, окрашенная</i> |
| 6 | Полы | <i>бетонные ; линолеумные; дощатые по деревянным лагам</i> |
| 7 | Проемы оконные | <i>двойные створные</i> |
| 8 | Проемы дверные | <i>филенчатые, окрашены; металлические</i> |
| 9 | Отделочные работы | <i>мокрая штукатурка стен и потолков; окраска клеевая; окраска масляная штукатурка улучшенная; окраска стен фасада</i> |
| 10 | Благоустройство | <i>Электроосвещение</i> <i>отсутствует</i> |

| | | <i>Вентиляция</i> | <i>естественная</i> |
|--|---------------|---|---------------------|
| 11 | Прочие работы | <i>лестницы железобетонные по стальным косоурам</i> | |
| Приведенный процент износа: 54% | | | |

Стоимость помещения (части строения) в ценах 1969 года с учетом процента износа: **56859 (Пятьдесят шесть тысяч восемьсот пятьдесят девять рублей).**

Стоимость помещения (части строения) в ценах 2011 года с учетом процента износа: **7388827 (Семь миллионов триста восемьдесят восемь тысяч восемьсот двадцать семь рублей).**

Примечание: стоимость в ценах 2011 года исчислена с учетом коэффициента удорожания $K=129.95$ (утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 31.12.2010г. № 1856).

« 27 » января 2011 г.

Исполнил  (Кочнева К.В.)

« 28 » января 2011 г.

Проверил  (Алексеева Н.В.)

« » января 2011 г.

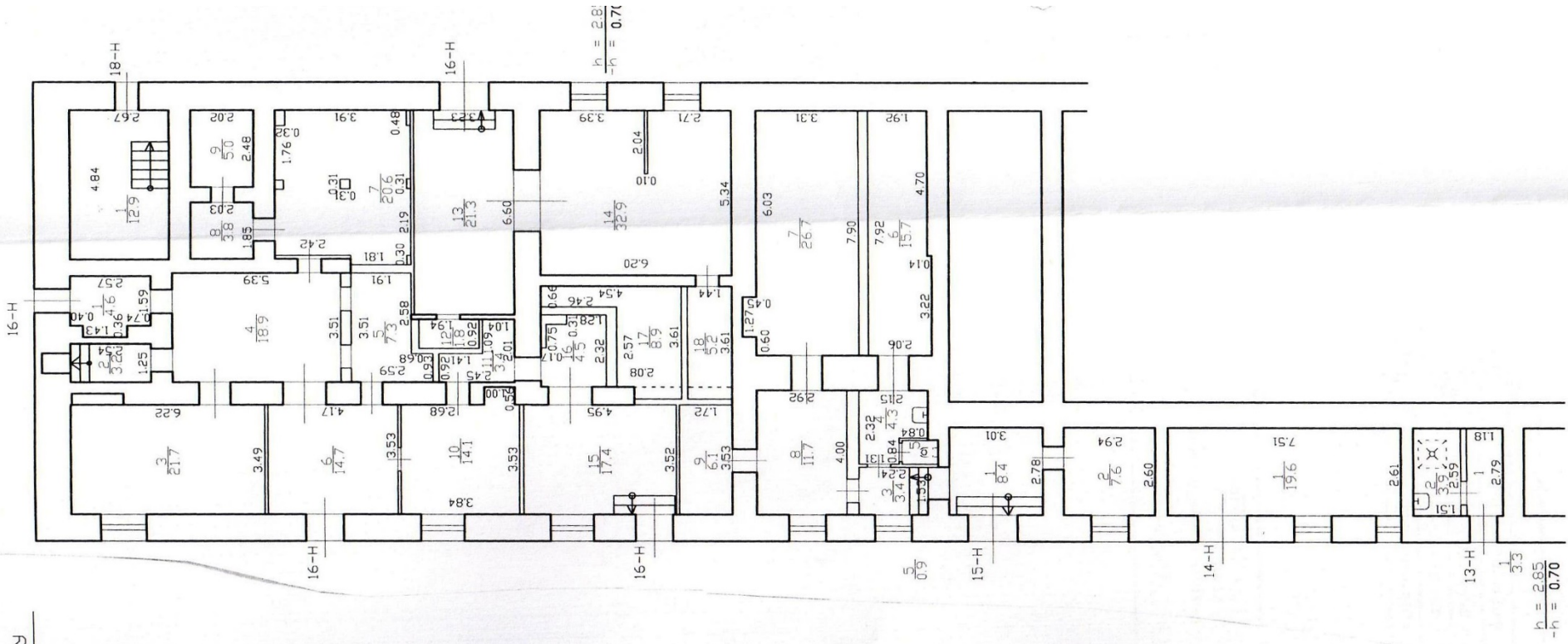
Начальник филиала ГУП «ГУИОН» ПИБ
Петроградского района (А.Н.
Козодаев)

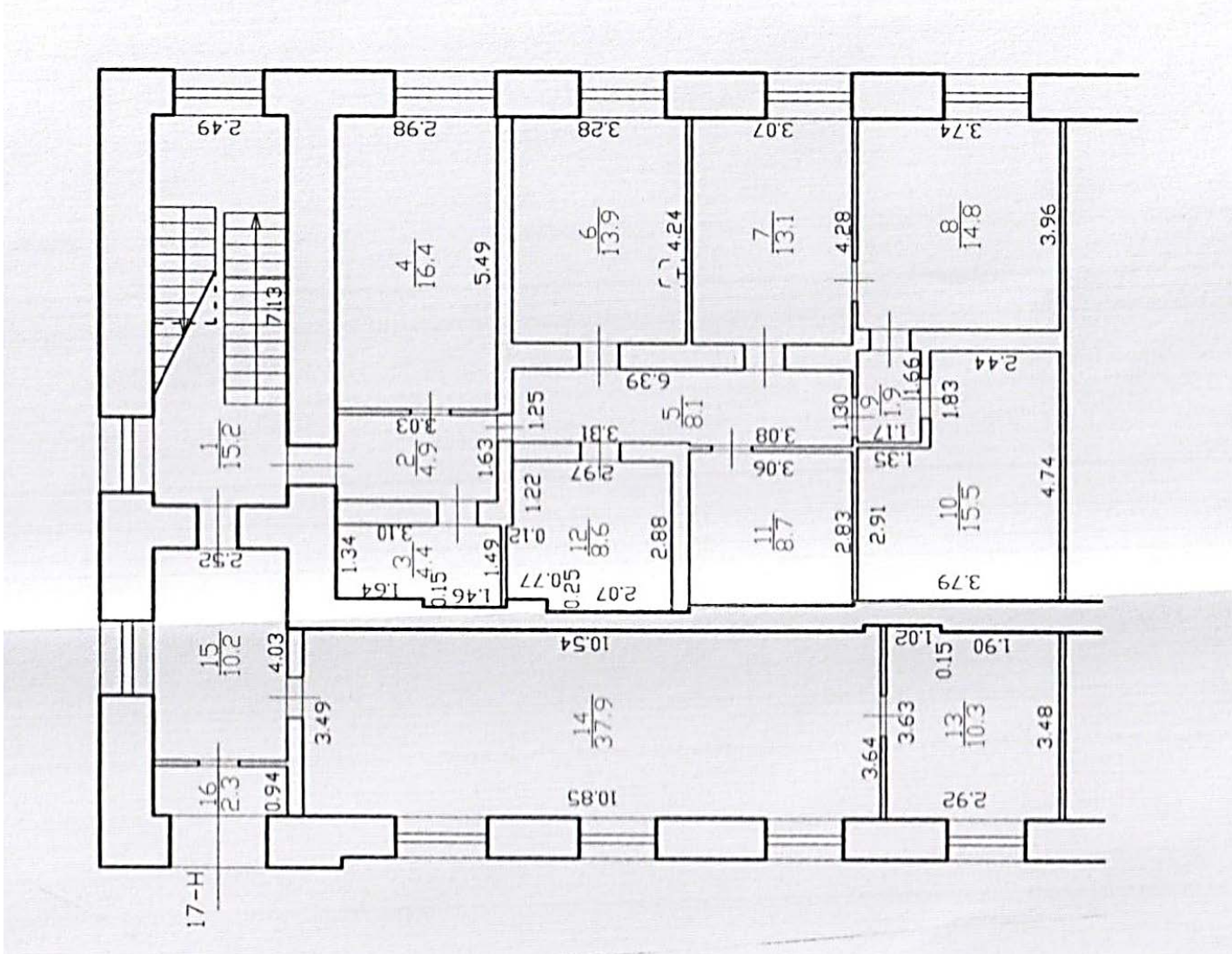


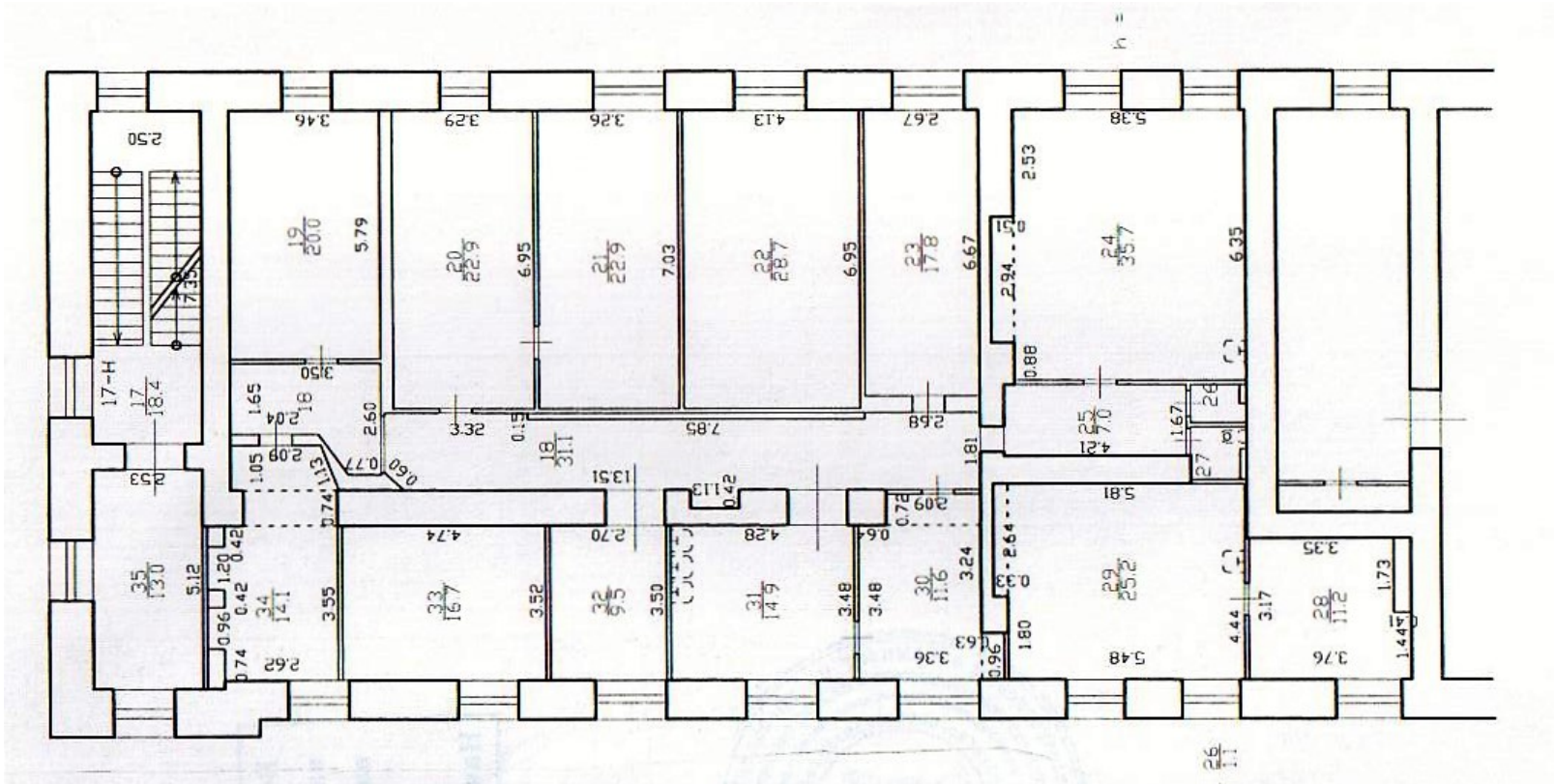
Всего пронумеровано и прошнуровано 3 листов

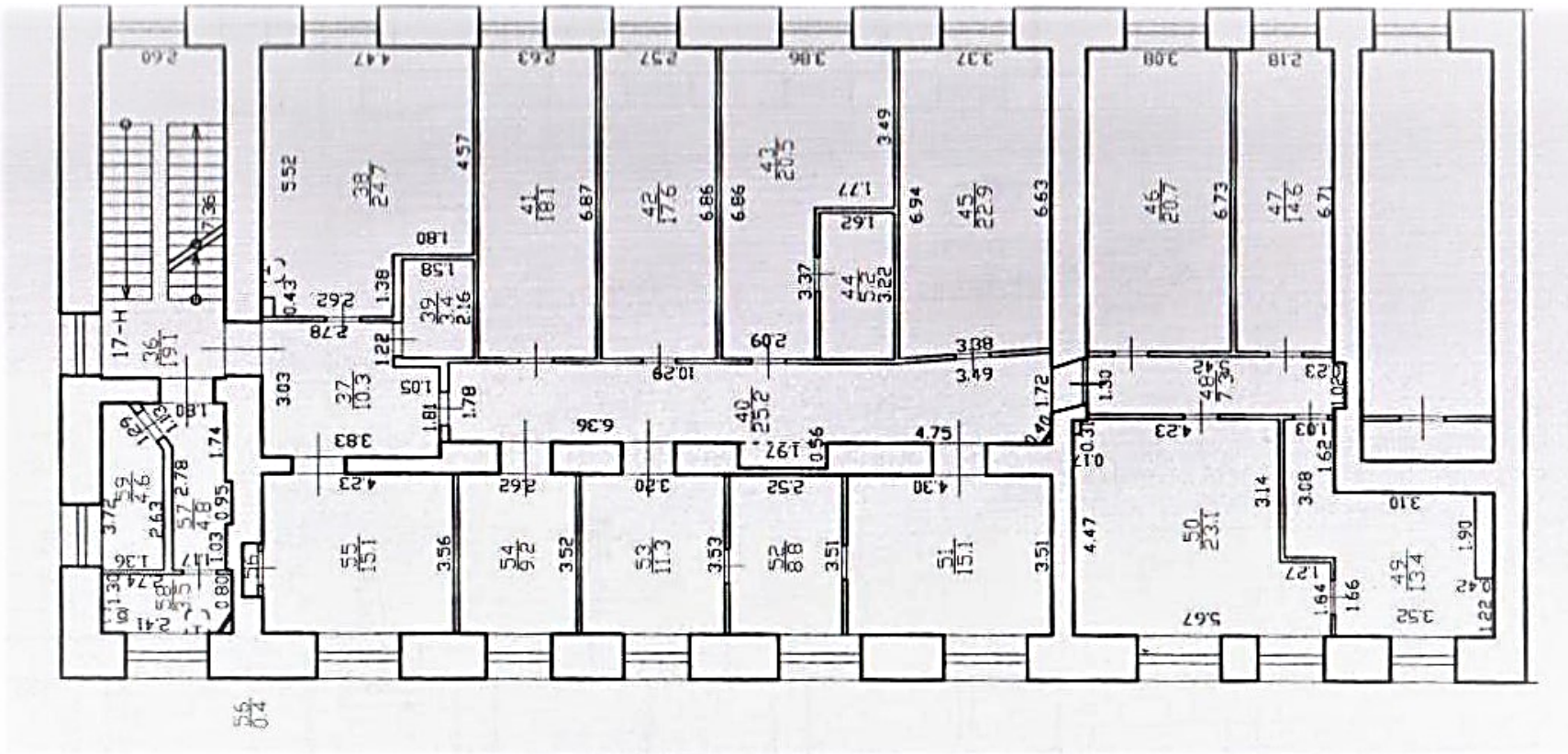
Тру
Начальник филиала
Кородов АН











56
04

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
НЕДВИЖИМОСТИ"

Филиал ГУП "ГУИОН" проектно-инвентаризационное бюро Петроградского района

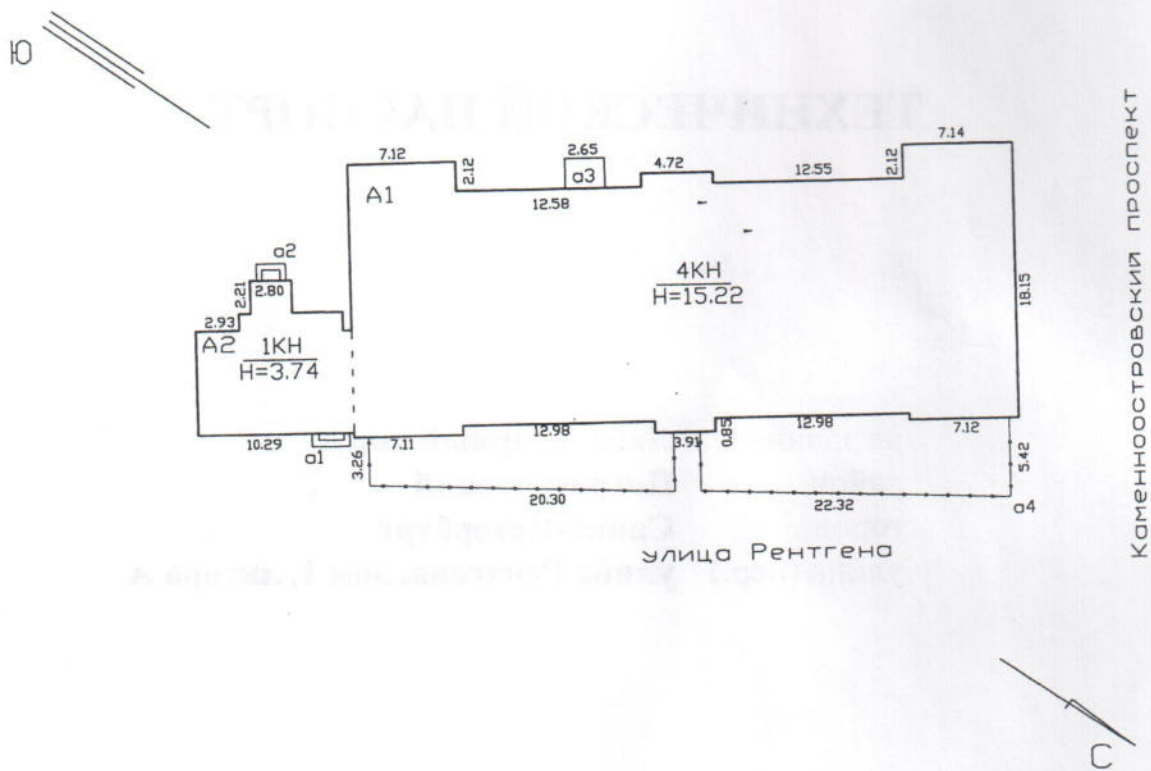
ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание **Лабораторный корпус**
район **Петроградский**
город **Санкт-Петербург**
улица (пер.) **улица Рентгена, дом 1, литера А**

| |
|---|
| Перепланировка самовольная/утвержд. |
| № пом. (части): <u>Лит. А</u> |
| Основание: <u>документы</u> |
| Границы объекта изменены/ не изменены |
| « <u>30</u> » <u>ноября</u> 20 <u>02</u> г. |
| Исполнитель: <u>Кочнева К.В.</u> |

Квартал № 3075
Инвентарный № 75/2

ПЛАН ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА



Масштаб 1:500

I. Регистрация права собственности

реестровый № _____

Фонд _____

| Дата записи | Полное наименование учреждения, предприятия или организации | Документы, устанавливающие право собственности с указанием кем, когда и за каким номером выданы | Долевое участие при общей собственности | Подпись лица, свидетельствующего правильность записи |
|-------------|---|---|---|--|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

II. Экспликация земельного участка (в кв.м)

| Площадь участка | | | Не застроенная площадь | | | |
|-----------------|------------|----------------------|------------------------|-------------|------------------------|-------|
| по документам | фактически | застроенная | замощенная | озелененная | площадки оборудованные | грунт |
| | | 824.3* | | | | |
| | | * в т.ч.кр. 10 кв.м. | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

III. Благоустройство здания (в кв.м)

| Водопровод | Канализация | Отопление | | | | | Централизованное горячее водоснабжение | Ванны | | | Газоснабжение | | Электроснабжение | Лифты - шт. | | Общая площадь, кв.м | |
|------------|-------------|-----------|------------------------|--------------------------|--------|--------|--|-------------------------------------|----------------------|-----------------------|------------------|--------------|------------------|--------------|----------|---------------------|--|
| | | от ТЭЦ | от групповой котельной | от собственной котельной | от АГВ | печное | | с централиз. горячим водоснабжением | с газовыми колонками | с дровяными колонками | централизованное | жидким газом | | пассажирские | грузовые | | |
| 2197.9 | 2197.9 | - | 2257.7 | - | - | - | - | - | - | - | - | - | 2257.7 | - | - | 2257.7 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: А1

Год постройки: 1889

Число этажей: 4(1-4)

Группа капитальности: II

Вид внутренней отделки:

повышенный

| № п/п | Наименование конструктивных элементов | Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее) | Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.) | Удельные веса конструктивных элементов | Поправка к удельн. весу в процентах | Удельн. вес констр. элем. с поправкой | Износ в % | Произведен. % износа на уд. вес констр. элем. | |
|---------------|---|--|---|--|-------------------------------------|---------------------------------------|-----------|---|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | |
| 1 | Фундаменты | бутовый ленточный | Без видимых дефектов | 10 | | 10 | 35 | 3.50 | |
| 2 | а. Стены и их наружная отделка | кирпичные оштукатуренные штукатурка цементным раствором | Трещины на штукатурке и в сопряжениях конструктивных элементов Отставание штукатурки | 23 6 | | 23 6 | 35 30 | 8.05 1.8 | |
| | б. Перегородки | деревянные оштукатуренные; из стеклопакетов; кирпичные | Трещины в сопряжениях конструктивных элементов | | | | 35 | | |
| 3 | Перекрытия | чердачное | Следы протечек на потолке, отслоение штукатурки | 14 | | 14 | 30 | 4.20 | |
| | | междэтажное | Трещины в местах сопряжений со смежными конструкциями | | | | 30 | | |
| | | надподвальное | | | | | | | |
| 4 | Крыша | оцинкованное железо по деревянной обрешетке | Неплотности фальцев, нарушение примыканий местами | 2 | | 2 | 30 | 0.60 | |
| 5 | Полы | Линолеумные; паркетные; бетонные | Истертость линолеума в местах проходов и у дверей | 8 | | 8 | 40 | 3.20 | |
| 6 | Проемы | Оконные | Оконные коробки имеют неплотный притвор | | | | 25 | | |
| | | Дверные | Дверные полотна осели, неплотный притвор | 15 | | 15 | 25 | 3.75 | |
| 7 | Внутренняя отделка | отделка стен ДВП; обшивка стен гипсокартонными листами; окраска | Окрасочный слой местами потемнел и загрязнился, в отдельных местах поврежден | | | | 40 | | |
| 8 | Санитарно-технические и электротехнические устройства | Отопление | Капельные течи в местах нарезки арматуры | 18 | | 17.64 | 30 | 5.29 | |
| | | Водопровод | Следы прежних ремонтов арматуры и трубопровода | | | | 30 | | |
| | | Канализация | Следы прежних ремонтов арматуры и трубопровода | | | | 30 | | |
| | | Горячее водоснабжение | | | | -0.18 | | | |
| | | Ванны | | | | | | | |
| | | Электроосвещение | открытая проводка; скрытая проводка | Потеря эластичности проводов | | | | 30 | |
| | | Радио | скрытая проводка | | | | | | |
| | | Телефон | скрытая проводка | | | | | | |
| | | Вентиляция | приточно-вытяжная | | | | | | |
| | | Лифт | | | | | | | |
| | | Сигнализация | | | | | | | |
| | | Электроплиты | | | | | | | |
| | | Телевидение | | | | | | | |
| Газоснабжение | | | | | -0.18 | | | | |
| Мусоропровод | | | | | | | | | |
| Смотровая яма | | | | | | | | | |
| 9 | Прочие работы | лестницы железобетонные по стальным косоурам | Трещины и сколотые места в краях отдельных ступеней | 4 | | 4 | 30 | 1.20 | |
| | | | Итого | 100.0 | | 99.6 | | 31.59 | |

$$\text{Процент износа, приведенный к 100 по формуле: } \frac{\text{гр.9} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{31.59 \times 100}{99.6} = 32.0\%$$

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера:
Группа капитальности:

Год постройки:
Вид внутренней отделки:

Число этажей:

| № п/п | Наименование конструктивных элементов | Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее) | Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.) | Удельные веса конструктивных элементов | Поправка к удельн. весу в процентах | Удельн. вес констр. элем. с поправкой | Износ в % | Произведен. % износа на уд. вес |
|---------------|---|--|---|--|-------------------------------------|---------------------------------------|-----------|---------------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1 | Фундаменты | | | | | | | |
| 2 | а. Стены и их наружная отделка б. Перегородки | | | | | | | |
| 3 | Перекрытия | чердачное | | | | | | |
| | | междуэтажное | | | | | | |
| | | надподвальное | | | | | | |
| 4 | Крыша | | | | | | | |
| 5 | Полы | | | | | | | |
| 6 | Проемы | Оконные | | | | | | |
| | | Дверные | | | | | | |
| 7 | Внутренняя отделка | | | | | | | |
| 8 | Санитарно-технические и электротехнические устройства | Отопление | | | | | | |
| | | Водопровод | | | | | | |
| | | Канализация | | | | | | |
| | | Горячее водоснабжение | | | | | | |
| | | Ванны | | | | | | |
| | | Электроосвещение | | | | | | |
| | | Радио | | | | | | |
| | | Телефон | | | | | | |
| | | Вентиляция | | | | | | |
| | | Лифт | | | | | | |
| | | Сигнализация | | | | | | |
| | | Электроплиты | | | | | | |
| | | Телевидение | | | | | | |
| | | Газоснабжение | | | | | | |
| Мусоропровод | | | | | | | | |
| Смотровая яма | | | | | | | | |
| 9 | Прочие работы | | | | | | | |
| Итого | | | | 100 | | 100 | | |

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{\quad \times 100}{100} = \quad \%$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера:

Год постройки:

Число этажей:

Группа капитальности:

Вид внутренней отделки:

| Износ в % | Произведен. % износа на уд. вес | № п/п | Наименование конструктивных элементов | Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее) | Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.) | Удельные веса конструктивных элементов | Поправка к удельн. весу в процентах | Удельн. вес констр. элем. с поправкой | Износ в % | Произведен. % износа на уд. вес констр. элем-тов | |
|-----------|---------------------------------|---------------|---|--|---|--|-------------------------------------|---------------------------------------|-----------|--|--|
| | 9 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | |
| | | 1 | Фундаменты | | | | | | | | |
| | | 2 | а. Стены и их наружная отделка б. Перегородки | | | | | | | | |
| | | 3 | Перекрытия | чердачное | | | | | | | |
| | | | | междуэтажное | | | | | | | |
| | | | | надподвальное | | | | | | | |
| | | 4 | Крыша | | | | | | | | |
| | | 5 | Полы | | | | | | | | |
| | | 6 | Проемы | Оконные | | | | | | | |
| | | | | Дверные | | | | | | | |
| | | 7 | Внутренняя отделка | | | | | | | | |
| | | 8 | Санитарно-технические и электротехнические устройства | Отопление | | | | | | | |
| | | | | Водопровод | | | | | | | |
| | | | | Канализация | | | | | | | |
| | | | | Горячее водоснабжение | | | | | | | |
| | | | | Ванны | | | | | | | |
| | | | | Электроосвещение | | | | | | | |
| | | | | Радио | | | | | | | |
| | | | | Телефон | | | | | | | |
| | | | | Вентиляция | | | | | | | |
| | | | | Лифт | | | | | | | |
| | | | | Сигнализация | | | | | | | |
| | | | | Электроплиты | | | | | | | |
| | | | | Телевидение | | | | | | | |
| | | | | Газоснабжение | | | | | | | |
| | | Мусоропровод | | | | | | | | | |
| | | Смотровая яма | | | | | | | | | |
| | | 9 | Прочие работы | | | | | | | | |
| | | | | | Итого | 100 | | 100 | | | |

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \frac{x \cdot 100}{100} = \%$

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

| Наименование конструктивных элементов | Литера А2 | Удельный вес по таблице | Поправки | Удельный вес с поправками | Литера | Удельный вес по таблице | Поправки | Удельный вес с поправками | Литера | Удельный вес по таблице | Поправки | Удельный вес с поправками |
|---------------------------------------|--|-------------------------|----------|---------------------------|--------|-------------------------|----------|---------------------------|--------|-------------------------|----------|---------------------------|
| | | | | | | | | | | | | |
| Фундаменты | | 4 | | 4 | | | | | | | | |
| Стены и перегородки | кирпичные | 23 | | 23 | | | | | | | | |
| Перекрытия | сборные железобетонные плиты по металлическим балкам | 18 | | 18 | | | | | | | | |
| Крыша | металлическая | 12 | | 12 | | | | | | | | |
| Полы | Линолеумные; из керамической плитки | 7 | | 7 | | | | | | | | |
| Проемы | деревянные | 10 | | 10 | | | | | | | | |
| Отделочные работы | мокрая штукатурка стен; окраска | 8 | | 8 | | | | | | | | |
| Электроосвещение | открытая проводка | 16 | | 16 | | | | | | | | |
| Прочие работы | крыльца | 2 | | 2 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| ИТОГО: | | 100 | х | 100.0 | | 100 | х | | | 100 | х | |

| Наименование конструктивных элементов | Литера | Удельный вес по таблице | Поправки | Удельный вес с поправками | Литера | Удельный вес по таблице | Поправки | Удельный вес с поправками | Литера | Удельный вес по таблице | Поправки | Удельный вес с поправками |
|---------------------------------------|--------|-------------------------|----------|---------------------------|--------|-------------------------|----------|---------------------------|--------|-------------------------|----------|---------------------------|
| | | | | | | | | | | | | |
| Фундаменты | | | | | | | | | | | | |
| Стены и перегородки | | | | | | | | | | | | |
| Перекрытия | | | | | | | | | | | | |
| Крыша | | | | | | | | | | | | |
| Полы | | | | | | | | | | | | |
| Проемы | | | | | | | | | | | | |
| Отделочные работы | | | | | | | | | | | | |
| Электроосвещение | | | | | | | | | | | | |
| Прочие работы | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| ИТОГО: | | 100 | х | | | 100 | х | | | 100 | х | |

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

| Литера по плану | Наименов. здания и его частей | № сборника | № таблицы | Измеритель | Стоимость по табл. | Поправки к стоимости в коэфф. | | | | | | | | | Стоимость ед. измер. с поправками | Объем или площадь | Восстановительная стоимость | % износа | Действительная стоимость | |
|---|-------------------------------|------------|-----------|------------|--------------------|-------------------------------|---------------------|--------------------|----------------------|-------------------------|-----------------------|--------------|-------------|-----------------------------|-----------------------------------|-------------------|-----------------------------|----------|--------------------------|--------|
| | | | | | | Удельный вес строения | На высоту помещения | На среднюю площадь | На превышение объема | На откл. от группы кап. | На необорудов. подвал | На этажность | На мансарду | Удельный вес после поправок | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | |
| A1 | нежилое | 13 | 2 а | куб. м | 41.90 | 1.00 | | | 1.11 | 0.93 | | | | | 1.03 | 43.16 | 11086 | 478472 | 32 | 325361 |
| A2 | пристройка | 18 | 46 б | куб. м | 25.90 | 1.00 | | | | | | | | | 1.00 | 25.9 | 314 | 8133 | 25 | 6100 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | Всего: | 486605 | | 331461 |
| Стоимость в ценах 2010 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 25.12.2009г. № 1534 | | | | | | | | | | | | | | | | | 59157475 | | 40323188 | |

XI. Техническое описание служебных построек

| Наименование конструктивных элементов | Литера | | | | Литера | | | | Литера | | | |
|---------------------------------------|--------|-------------------------|----------|---------------------------|--------|-------------------------|----------|---------------------------|--------|-------------------------|----------|---------------------------|
| | | Удельный вес по таблице | Поправки | Удельный вес с поправками | | Удельный вес по таблице | Поправки | Удельный вес с поправками | | Удельный вес по таблице | Поправки | Удельный вес с поправками |
| Фундаменты | | | | | | | | | | | | |
| Стены и перегородки | | | | | | | | | | | | |
| Перекрытия | | | | | | | | | | | | |
| Крыша | | | | | | | | | | | | |
| Полы | | | | | | | | | | | | |
| Проемы | | | | | | | | | | | | |
| Отделочные работы | | | | | | | | | | | | |
| Электроосвещение | | | | | | | | | | | | |
| Прочие работы | | | | | | | | | | | | |
| ИТОГО: | | 100 | x | | | 100 | x | | | 100 | x | |
| Формулы для подсчета площади, объема | | | | | | | | | | | | |

| Наименование конструктивных элементов | Литера | | | | Литера | | | | Литера | | | |
|---------------------------------------|--------|-------------------------|----------|---------------------------|--------|-------------------------|----------|---------------------------|--------|-------------------------|----------|---------------------------|
| | | Удельный вес по таблице | Поправки | Удельный вес с поправками | | Удельный вес по таблице | Поправки | Удельный вес с поправками | | Удельный вес по таблице | Поправки | Удельный вес с поправками |
| Фундаменты | | | | | | | | | | | | |
| Стены и перегородки | | | | | | | | | | | | |
| Перекрытия | | | | | | | | | | | | |
| Крыша | | | | | | | | | | | | |
| Полы | | | | | | | | | | | | |
| Проемы | | | | | | | | | | | | |
| Отделочные работы | | | | | | | | | | | | |
| Электроосвещение | | | | | | | | | | | | |
| Прочие работы | | | | | | | | | | | | |
| ИТОГО: | | 100 | x | | | 100 | x | | | 100 | x | |
| Формулы для подсчета площади, объема | | | | | | | | | | | | |

XII. Исчисление стоимости служебных построек

| Литера по плану | Наименов. здания и его частей | № сборника | № таблицы | Измеритель | Стоимость по табл. | Поправки к стоимости в коэфф. | | | | | | | Стоимость ед. измер. с поправками | Объем или площадь | Восстановительная стоимость | % износа | Действительная стоимость |
|-----------------|-------------------------------|------------|-----------|------------|--------------------|-------------------------------|----------------------|---------------------|-------------------|----|----|----|-----------------------------------|-------------------|-----------------------------|----------|--------------------------|
| | | | | | | Удельный вес строения | На группу капитальн. | Климатический район | На оборуд. подвал | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |

XIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

| № | Наименование ограждений и сооружений | Материал, конструкция | Размеры | | Площадь, кв.м | № сборки | Металлы | Измеритель | Стоимость измерителя по таблице | Восстановительная стоимость, руб | Процент износа | Действительная стоимость, руб |
|---|--------------------------------------|-----------------------|-----------|-------------------|---------------|----------|---------|------------|---------------------------------|----------------------------------|----------------|-------------------------------|
| | | | длина (м) | ширина высота (м) | | | | | | | | |
| 1 | Ограждение | | 51.3 | | | 1 | 63 г | пог. м | 47.4 | 2432 | 25 | 1824 |
| Всего | | | | | | | | | | 2432 | | 1824 |
| Стоимость в ценах 2010 года с учетом коэффициента | | | | | | | | | | 390190 | | 292643 |

XIV. Общая стоимость (в руб.)

| В ценах какого года | Основные строения | | Служебные постр. | | Сооружения | | Всего | |
|---------------------------|-------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------|
| | восстанов. стоимость | действит. стоимость | восстанов. стоимость | действит. стоимость | восстанов. стоимость | действит. стоимость | восстанов. стоимость | действит. стоимость |
| 1969 | 486605 | 331461 | | | 2432 | 1824 | 489037 | 333285 |
| 2010 | 58767285 | 40030545 | | | 390190 | 292643 | 59157475 | 40323188 |

« 02 » декабря 2010 г.

Исполнил  (Кочнева К.В.)

« 16 » декабря 2010 г.

Проверил  (Алексеева Н.В.)

« » декабря 2010 г.

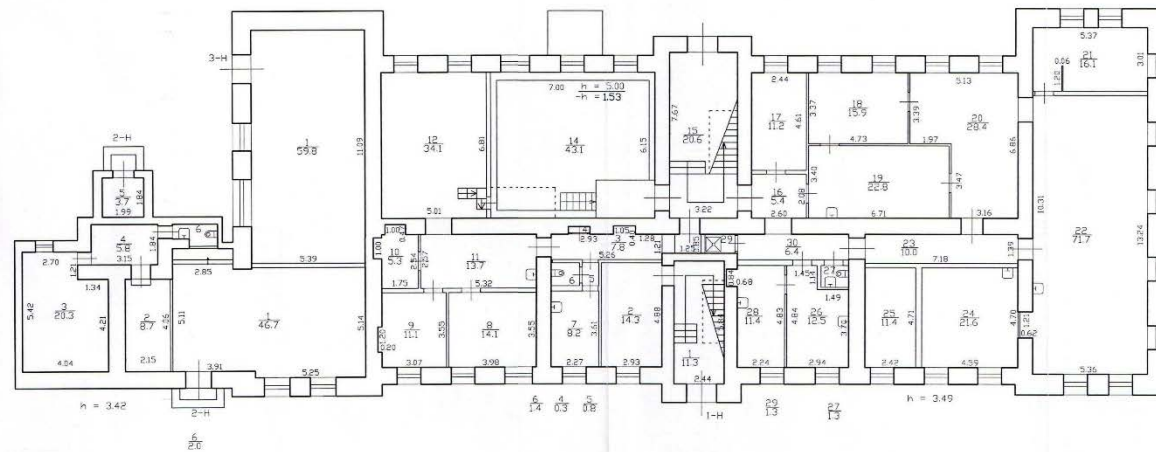
Начальник филиала ГУП «ГУИОН» ПИБ Петроградского района
(А.Н. Козодаев)



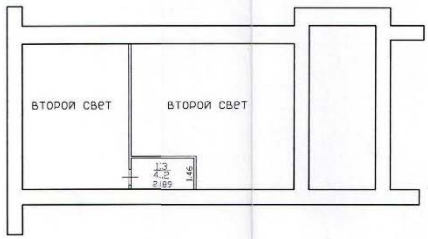
XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

| | | |
|-------------------|--|--|
| Дата обследования | | |
| Обследовал | | |
| Проверил | | |
| Начальник | | |

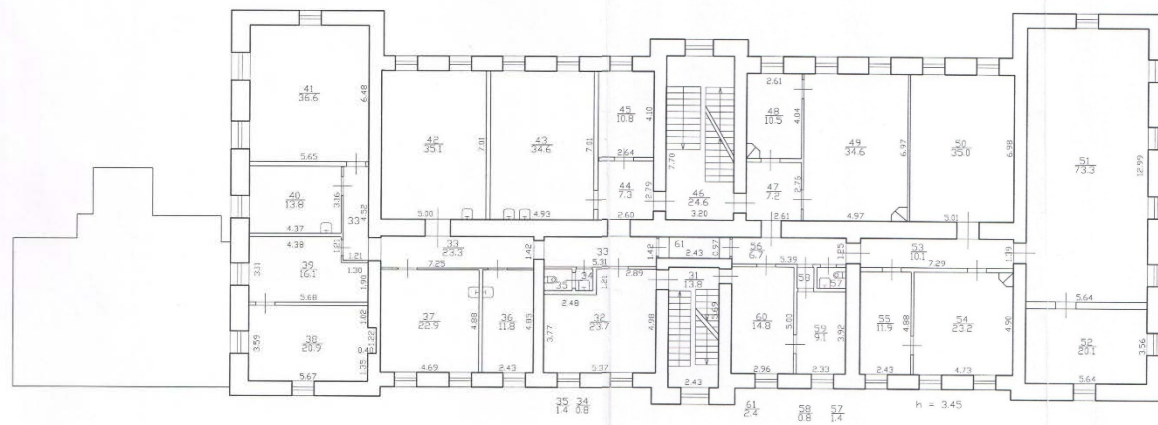
План 1 этажа



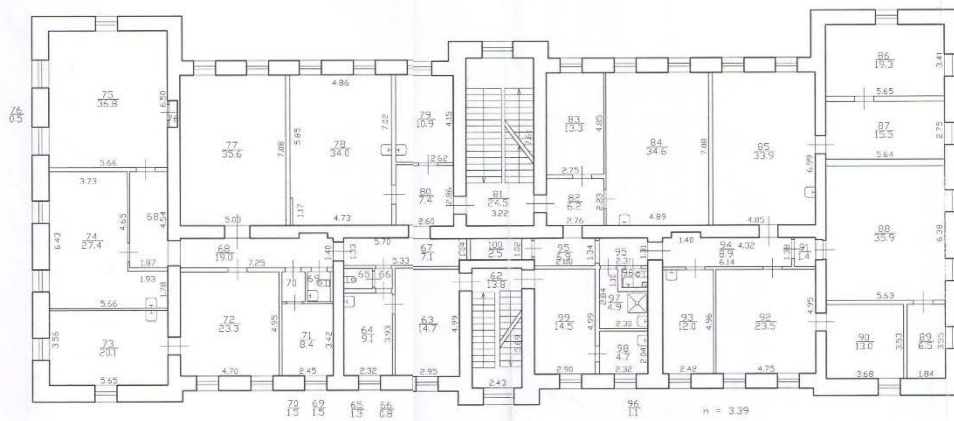
План антресоли



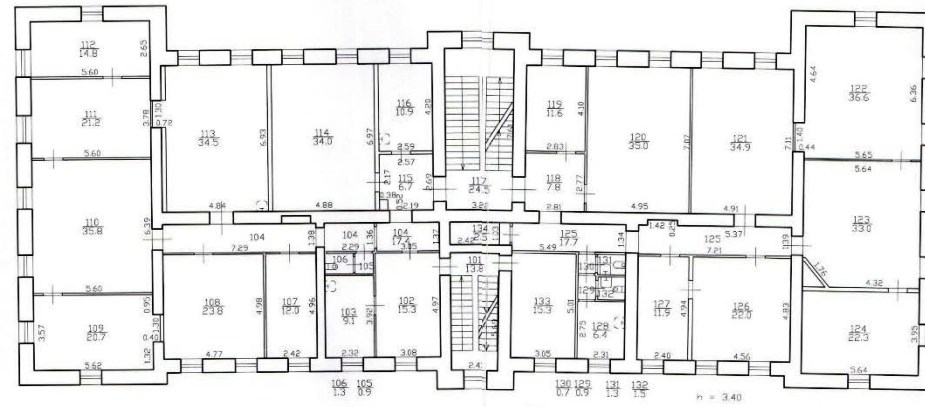
План 2 этажа



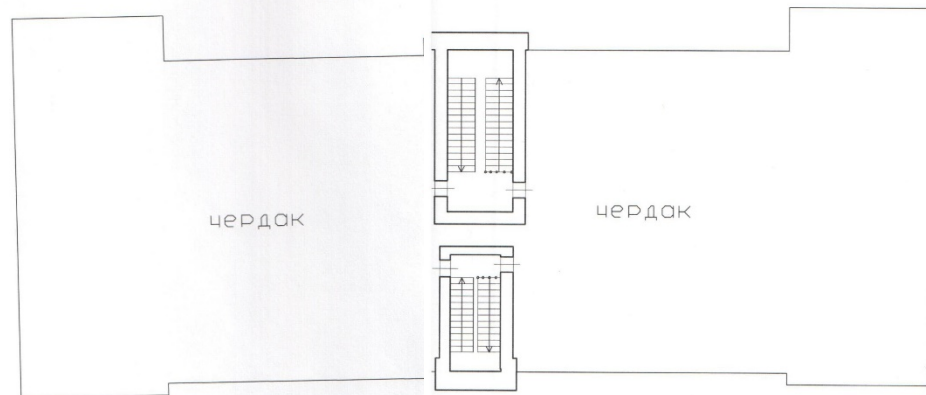
План 3 этажа



План 4 этажа



План чердака



Инженер-проектировщик
 А.Н. Козодаев
 02.11.2010



| | | | |
|---|--|------------------|--------------------|
| Филиал ГУП ГИИОН проектно-инвентаризационное бюро Петроградского района г. Санкт - Петербург | | Инв.№ 75/2 | Инв.№ 75/2 |
| Листов 5 | Позажный план здания литера А по адресу: ул.Рентгена, д.1 | Масштаб 1:200 | Масштаб 1:200 |
| Лист 5 | | | |
| Дата | Должностное лицо | Фамилия И.О. | Подпись |
| | Начальник филиала | Козодаев А.Н. | <i>[Signature]</i> |
| 02.11.2010 | Исполнитель | Кочнева К.В. | <i>[Signature]</i> |
| 16.12.10 | Инженер бригадир | Алексеева Н.В. | <i>[Signature]</i> |
| | Копировал | | <i>[Signature]</i> |

Приложение №11

к Акту по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А (Каменноостровский просп., 21 -23, Большая Монетная ул., 12 -14, Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А (Рентгена ул., 1 – в соответствии с НПА), входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский»: - «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д. 21, литера А, и «Корпус воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д. 1, литера А, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский», шифр 120217.0000.220018 , разработанной АО «РАОПРОЕКТ» в 2022 г., с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

Копия охранного обязательства собственника объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

18 СЕН 2017

№ 04-19-349/17

**Об утверждении охранного обязательства
Собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального значения
«Главное здание. Здесь в 1844 г. учился писатель
Салтыков-Щедрин М.Е.», включенного в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь в 1844 г. учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, д. 21, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 21-23, Большая Монетная ул., 12-14, Рентгена ул., 1), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления-юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии настоящего распоряжения КГИОП с копией утвержденного охранного обязательства собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова
320

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Главное здание. Здесь в 1844 г. учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е."
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 8 | 1 | 6 | 1 | 0 | 4 | 1 | 0 | 7 | 6 | 0 | 0 | 1 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Главное здание. Здесь в 1844 г. учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1831-1834 гг., 1858-1860 гг., арх. Оссоланус Р.Я., 1903-1905 гг., арх. Демяновский В.А. Входит в состав объекта культурного наследия федерального значения "Лицей Императорский Александровский" (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: г. Санкт-Петербург, Каменоостровский просп., 21-23, Большая

Монетная ул., 12-14, Рентгена ул., 1)

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

постановление Правительства РФ № 527 от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица Каменноостровский просп.
Большая Монетная ул.
Рентгена ул. д. 21-23
12-14 корп./стр. ---
1 помещение/квартира ---

иные сведения:

город Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, д.21, лит.А (согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 12.07.2016 № 90-21437195).

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Лицей Императорский Александровский", утвержденный КГИОП 07.02.2005, согласно приложению №1 к настоящему охранному обязательству.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

перечень предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения "Лицей Императорский Александровский", утвержденный распоряжением КГИОП 30.05.2011 № 10-235, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству; опись предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры объекта культурного наследия федерального значения "Главное здание. Здесь в 1844 г. учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.", согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается:

| |
|----------------|
| 18 |
| (восемнадцать) |

 изображений,

(указать количество)

согласно приложению № 4 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон."

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ,

земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического

наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются

соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения и к объекту культурного наследия в Международный день охраны памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и

включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владделец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

| № Пп | Наименование работ | Сроки выполнения | Примечание |
|---------|--|--|------------|
| 1 | Выполнить работы по реставрации объекта культурного наследия на основании задания и разрешения КГИОП, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП. | В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП. | |

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в Приложении № 3 к настоящему охранному обязательству.

11) Без разрешения КГИОП не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, с места, указанного в Приложении № 3 к настоящему охранному обязательству.

12) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник (иной законный владелец) обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

13) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

14) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

15) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

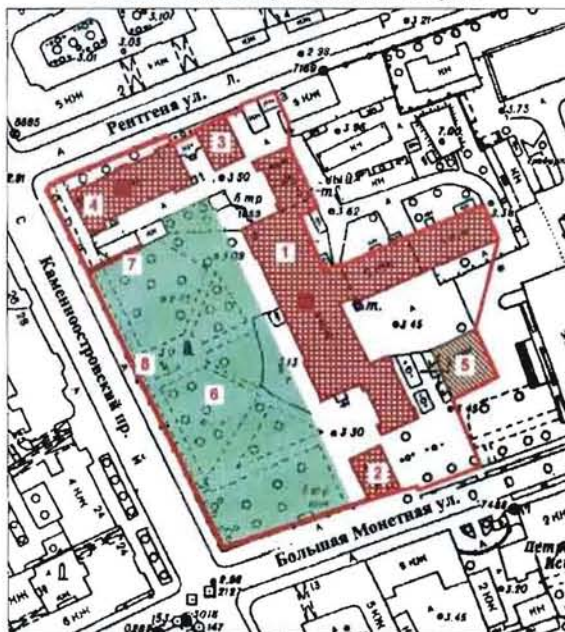
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Лицей Императорский Александровский", утвержденный КГИОП 07.02.2005;
2. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Лицей Императорский Александровский", утвержденный распоряжением КГИОП от 30.05.2011 № 10-235;
3. Опись предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры объекта культурного наследия федерального значения "Главное здание. Здесь в 1844 г. учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.";
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения "Главное здание. Здесь в 1844 г. учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е."

План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Лицей Императорский
Александровский"

г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 21-23;
Большая Монетная ул., 12-14; Рентгена ул., 1



масштаб 1:2000

СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Главное здание - Адрес: Большая Монетная ул., 14
Здесь в 1844 г. учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.
2. Флигель - Адрес: Каменноостровский пр., 21, литер Е
3. Флигель - Адрес: Рентгена ул., 1, литер Б
4. Корпус для воспитателей - - Адрес: Рентгена ул., 1, литер А
Здесь в Радиовом институте работали:
в 1922-1938 гг. - химик Вернадский В.И.,
в 1922-1950 гг. - радиохимик Хлопин В.С.
5. Служебный корпус - Адрес: Большая Монетная ул., 14а, литер Б
6. Сад
7. Ограда каменная
8. Ограда металлическая

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия федерального значения:
 - Здания и сооружения
 - Парки, сады, скверы, аллеи, бульвары, палисадники
 - Памятники истории
- Объект культурного наследия регионального значения

Приложение № 2
к охранному обязательству

Перечень

**предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Лицей Императорский Александровский» (главное здание,
корпус для воспитателей, два флигеля, ограда металлическая,
ограда каменная) расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д.21, литера А, ул.
Рентгена, д. 1, литера А, ул. Рентгена, д. 1, литера Б,
Каменноостровский пр., д.21, литера Е.**

| № пп | Виды предметов охраны | Элементы предметов охраны | Фотофиксация |
|---|-----------------------------------|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| «Главное здание» г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д.21, литера А | | | |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | историческое объемно-пространственное решение симметричного в плане здания; исторические габариты основного объема; исторические форма и габариты крыши основного объема здания (двускатная); |  |
| 2 | Конструктивная система здания: | исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы и лестничные объемы; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки); исторические плоские перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой); |  |

парадный вестибюль (помещение № II, площадью 24,6 кв.м.) - крестовый свод;



коридоры цокольного этажа:
 помещение 1-Н(1), площадью 32,6 кв.м. - кирпичные прусские своды по металлическим балкам;
 помещения 1-Н(9), площадью 64,1 кв.м., 1-Н(19), площадью 41,1 кв.м., 1-Н(29), площадью 30,2 кв.м., 1-Н(27), площадью 10,3 кв.м., 1-Н(26), площадью 19,4 кв.м. -
 коробовые своды с распалубками и подпружными арками;



коридор первого этажа:

помещение 2-Н(1), площадью 32,4

кв.м.; 2-Н(44), площадью 1103,8 кв.м.; 2-Н(2), площадью 104,8 кв.м.; 2-Н(47), площадью 26,6 кв.м. - коробовые своды;

второй этаж:

коридор (помещение 3-Н(1), площадью 254,9 кв.м.) - коробовые своды, в том числе с распалубками;



третий этаж:

коридор (помещение 4-Н(1), площадью 293,2 кв.м.) - коробовые своды, в том числе с распалубками;



домовая церковь (помещение 4-Н(14), площадью 128,9 кв.м.) - полуциркульный свод с распалубками;



помещение 4-Н(20), площадью 4,2 кв.м. и 4-Н(21), площадью 109,5 кв.м. - прусские кирпичные своды по металлическим балкам;



левое крыло здания (помещение 9-Н):
цокольный этаж:
помещение № 3, площадью 26,4 кв.м. -
коробовые своды с распалубками;



помещения № 2-5, площадью 25,4 кв.м.
- коробовые своды с распалубками;



помещение № 9, площадью 63,8 кв.м. - прусские кирпичные своды по металлическим балкам;



помещение № 10, площадью 18,8 кв.м. - прусские кирпичные своды по металлическим балкам;



помещения № 16- 17, площадью 63,0 кв.м. - прусские кирпичные своды по металлическим балкам;



первый этаж:
помещение № 32-33, площадью 10,3 кв.м. - прусские кирпичные своды по металлическим балкам;



помещение № 34, площадью 10,5 кв.м.
- прусские кирпичные своды по металлическим балкам;



помещение № 35, площадью 25,1 кв.м.
- прусские кирпичные своды по металлическим балкам;



помещение № 36, площадью 10,6 кв.м.
- прусские кирпичные своды по металлическим балкам;



второй этаж:

помещение № 44, площадью 22,4 кв.м.
- коробовые своды с распалубками;



помещение № 50, площадью 9,0 кв.м. -
пруссские кирпичные своды по
металлическим балкам;

помещение № 51, площадью 11, 0 кв.м.
- прусские кирпичные своды по
металлическим балкам;

третий этаж:

помещения № 62-64, площадью 11,36
кв.м. – прусские кирпичные своды по
металлическим балкам;



помещения № 65 – 67, площадью 52,7
кв.м. - прусские кирпичные своды по
металлическим балкам;



левое крыло здания (помещение 12-Н):

цокольный этаж:

помещение № 4, площадью 23,0 кв.м. -
коробовый свод с распалубками;



помещения № 5-8, площадью 34,7 кв.м.
- коробовые своды с распалубками;



помещения № 9-10, площадью 50,9 кв.м. - коробовые своды с распалубками;



помещение № 11, площадью 27,9 кв.м.
- коробовые своды с распалубками и подпружными арками;



помещение № 13, площадью 47,0 кв.м.
- коробовые своды с распалубками;



помещения № 14-17, площадью 61,4 кв.м. - коробовые своды с распалубками;



парадная лестница (помещение III, площадью 38,4 кв.м.):

лестничные марши на «ползучих» арках;



ограждения лестничных маршей из кованого черного металла в виде перекрещенных прутьев с накладными патерами и розетками;



черная лестница Л-3:

лестничные марши на косоурах; ступени из лещадной плиты (на уровне цокольного этажа облицовка исторических ступеней утрачена);



ограждения лестничных маршей кованого черного металла в виде вертикальных стержней с шарами с двух концов;

черная лестница Л-2:
лестничные марши на косоурах;
ступени из лещадной плиты;

ограждения лестничных маршей из
кованого черного металла в виде
вертикальных стержней с шарами с
двух концов;



черная лестница (левое крыло здания,
юго-западный лицевой фасад):

лестничные марши на косоурах;
ступени из лещадной плиты;

ограждения лестничных маршей из
кованого черного металла в виде
вертикальных стержней;





черная лестница (левое крыло здания,
северо-восточный дворовый фасад):

лестничные марши на косоурах;
ступени из лещадной плиты;

ограждения лестничных маршей из
кованого черного металла в виде
вертикальных стержней с шарами с
двух концов;



| | | | |
|---|--------------------------------|--|---|
| | | |  |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; | |

| | | | |
|---|--|--|---|
| 4 | <p>Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевого фасада:</p> | <p>в стилистике позднего классицизма;</p> <p>местоположение, конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый) заполнения оконных и дверных проемов;</p> <p>историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности - известняковый цоколь, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка;</p> <p>ризалит парадного входа по центральной оси фасада на уровне цокольного – 1-го этажа, отделанный глубоким квадратным рустом;</p> <p>проем парадного входа в профилированном обрамлении с историческим деревянным дверным заполнением - дверь двустворчатая, глухая - в нижней части остекленная - в верхней части, с прямоугольной фрамугой; нижняя филленка, декорированная патерами по углам;</p> <p>ризалит парадного входа - линейный наддверный сандрок с дентикулами на волютообразных кронштейнах;</p> <p>ризалит парадного входа - профилированная тяга с металлическим окрытием по верхнему краю цоколя;</p> <p>оконные проемы с полуциркульным завершением боковых частей ризалита парадного входа;</p> <p>выносной раскрепованный карниз с модульонами, гладким фризом и профилированной тягой, венчающий ризалит парадного входа;</p> <p>центральная часть фасада - с небольшими симметричными раскреповками по трем крайним осям, увенчанными треугольными фронтонами;</p> <p>венчающий профилированный</p> |    |
|---|--|--|---|

раскрепованный карниз с дентикулами;

фигурный аттик над ризалитом парадного входа;

боковые симметричные крылья фасада с выступающими ризалитами по крайним осям и аттиками над ними;

межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;

оконные проемы цокольного этажа - отметки высоты и габариты ширины;

замковые камни декорирующие оконные проемы 1-го этажа;

оконные проемы 2-го этажа - с полуциркульным завершением, в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;

лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;

козырек над парадным входом на стилизованных кронштейнах из кованого черного металла в виде растительных завитков с фризом из пальметт;







левое крыло здания, юго-западный
 лицевой фасад:
 материал и характер фасадной
 поверхности - известняковый цоколь,
 квадратный руст на уровне 1-го этажа,
 гладкая штукатурка на уровне 2-4-го
 этажей;
 историческое колористическое
 решение фасада (охра) с выделением
 отдельных архитектурных деталей
 белым цветом;
 ризалиты по крайним осям;
 межэтажный карниз на уровне 1-2-го
 этажей

местоположение, габариты и конфигурация, исторический рисунок и цвет (коричневый) заполнения оконных и дверных проемов;
 оконные проемы цокольного этажа - отметки высоты и габариты ширины;

замковые камни декорирующие оконные проемы 1-го этажа;

оконные проемы 2-го этажа - с полуциркульным завершением, в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;

лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;

местоположение и конфигурация оконных проемов 3-4-го этажей;
 венчающий выносной раскрепованный карниз;

дворовые фасады:

местоположение, конфигурация и габариты оконных и дверных проемов;

исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый) заполнения оконных проемов;

материал и характер фасадной поверхности - известняковый цоколь, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка;

историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом;

межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;

оконные проемы цокольного этажа - отметки высоты и габариты ширины;

замковые камни декорирующие оконные проемы 1-го этажа;

оконные проемы 2-го этажа - с полуциркульным завершением, в неглубоких нишах с профилированными архивольтами,



опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;
лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;

венчающий профилированный карниз, в торцовых частях с дентикулами;


объем прямоугольной пристройки в центральной части фасада, состоящий из двухэтажной на цоколе и трехэтажной частей, аналогичный по отделке остальным частям фасада;

межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;

оконные проемы 2-го этажа - с полуциркульным завершением, в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;
лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;



| | | | |
|---|---|---|--|
| | | <p>левое крыло здания, северо-западный и северо-восточный дворовые фасады: материал и характер фасадной поверхности - известняковый цоколь, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-4-го этажей;</p> <p>историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом;</p> <p>ризалиты по крайним осям;</p> <p>межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;</p> <p>габариты и конфигурация, исторический рисунок и цвет (коричневый) заполнения оконных и дверных проемов;</p> <p>оконные проемы цокольного этажа: отметки высоты и габариты ширины;</p> <p>замковые камни декорирующие оконные проемы 1-го этажа;</p> <p>оконные проемы 2-го этажа - с полуциркульным завершением, в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;</p> <p>лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;</p> <p>местоположение и конфигурация оконных проемов 3-4-го этажей;</p> <p>венчающий выносной раскрепованный карниз;</p> |   |
| 5 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>тамбур парадного входа (помещение 1, площадью 10,1 кв.м.): дубовый, с профилированным карнизом, с боковыми филенчатыми панелями, с деревянным дверным заполнением (двери двустворчатые, наружные и внутренние, глухие - в нижней трети, остекленные - в верхней части, с остекленной фрамугой) боковые стенки тамбура филенчатые;</p> | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>парадный вестибюль (помещение II, площадью 24,6 кв.м.):</p> <p>крестовый свод с лепной вихревой розеткой;</p> <p>разноформатные зеркала в профилированном обрамлении, оформляющие стены;</p> <p>арочный проем с полуциркульным</p> |    |
|--|--|---|---|

| | | |
|--|---|---|
| | <p>завершением;</p> <p>кронштейны, декорированные акантовым листом;</p> <p>парадная лестница (помещение III, площадью 38,4 кв.м.):</p> <p>межэтажные площадки на кронштейнах, декорированных лепными розетками, волютообразными завитками, акантовыми побегам и дубовыми листьями (внутри кронштейнов металлические конструкции);</p> <p>многолепестковые розетки над кронштейнами;</p> |    |
|--|---|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>галтель и пояс дентикул, плоское перекрытие над объемом лестницы;</p> |  |
| | | <p>гардероб (помещение 2-Н(28), площадью 33,8 кв.м.):</p> <p>профилированная тяга, оформляющая плоское перекрытие;</p> |  |
| | | <p>приемная (помещение 2-Н(56), площадью 68,9 кв.м.):</p> <p>лепная розетка под люстру с акантовыми и лавровыми побегами, полосами меандра, вазонами, стилизованными раковинами, цветочными гирляндами и композициями из перекрещенных факела и колчана со стрелами;</p> <p>разноформатные зеркала и штукатурными филенки, оформляющие стены;</p> <p>филенки в профилированных обрамлениях со стилизованными волютами над дверными проемами;</p> |   |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>черные лестницы Л-2, левого крыла северо-восточного фасада:</p> <p>покрытие пола межэтажных площадок и площадок 1-4-го этажей - метлахская плитка рисунком «соты» в два цвета - белый, серый (кроме межэтажной площадки 1-2-го этажей);</p> <p>цокольный этаж: коридор - местоположение лестницы;</p> |     |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>второй этаж:</p> <p>коридор (помещение 3-Н(1), площадью 254,9 кв.м.):</p> <p>арочные проемы с полуциркульным завершением, декорированные лепными композициями;</p> <p>лепные композиции на арочных проемах:</p> <p>многолепестковые розетки, венки, композиция из жезла, драпировки и венка (орлы утрачены);</p> |    |
|--|--|---|--|

дверные проемы с историческим заполнением; двери деревянные двустворчатые, глухие - в нижней трети, остекленные - в верхней части (верандная расстекловка на данном этаже частично утрачена);

холл перед залом (помещение 3-Н(10), площадью 11,6 кв.м.):

галтель, оформляющая потолок;

потолочная лепная розетка в характере позднего классицизма с мотивами розеток, пальметт, акантовых листьев – в центре холла;



дверные проемы, ведущие в зал, с историческим деревянным дверным заполнением, двери двустворчатые, деревянные, глухие - в нижней трети, остекленные - в верхней части (верандная расстекловка) с полуциркульными остекленными фрамугами - материал (дерево), рисунок расстекловки;

холл перед залом (помещение 3-Н(10), площадью 11,6 кв.м.):
галтель, оформляющая потолок;
потолочная лепная розетка в характере позднего классицизма с мотивами розеток, пальметт, акантовых листьев - в центре холла;







дверные проемы, ведущие в зал, с

историческим деревянным дверным заполнением, двери двустворчатые, деревянные, глухие - в нижней трети, остекленные - в верхней части (верандная расстекловка) с полуциркульными остекленными фрамугами - материал (дерево), рисунок расстекловки;

лопатки в междверных простенках; лепные композиции в междверных простенках - сова, сидящая на лире, фланкированной лавровыми венками, лавровые венки с лентами;



| | | |
|--|--|---|
| | <p>оконные проемы профилированное обрамление оконных проемов (валик);</p> <p>зал (помещение 3-Н(11), площадью 361,1 кв.м.): падуга – материал (штукатурка); профилированная тяга - (профиль), оформляющая стены;</p> <p>профилированное оформление оконных проемов (валик);</p> <p>третий этаж:</p> <p>холл перед церковью: дверные проемы, ведущие к парадной лестнице, двери - двустворчатые, деревянные, глухие - в нижней трети, остекленные - в верхней части (верандная расстекловка) с полуциркульными остекленными фрамугами: материал (дерево), рисунок расстекловки;</p> <p>две тосканские колонны, вмонтированные в перегородку, фланкирующие вход в домовую церковь;</p> |    |
|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | |  |
| <p>Корпус для воспитателей г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д.1, литера А</p> | | | |
| 6 | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>историческое объемно-пространственное решение 4-х этажного, прямоугольного в плане здания;</p> <p>историческая форма и габариты крыши - вальмовая, стропильная; дымовые трубы (12 штук), чердачные и слуховые окна.</p> |   |
| 7 | <p>Конструктивная система здания:</p> | <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>помещение № 117, площадью 24, 6 кв.м.: своды – прусские, кирпичные по металлическим балкам;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> |  |

2 каменные лестницы (одна парадная и одна черная);
помещение №15, площадью 20,6 кв.м. (парадная лестница);
лестничные марши на косоурах;
ступени из лещадной плиты;






ограждение лестничных маршей из кованого черного металла в стилистике модерна из вертикальных стержней с фризом из чередующихся элементов растительного декора (цветы и листья), между пролетами по два устоя квадратного сечения и между ними кованный стилизованный цветок;






помещение 1-Н (черная лестница):
лестничные марши на косоурах;
ступени из лещадной плиты;



| | | | |
|---|--|---|---|
| | | ограждение лестничных маршей из кованного черного металла из вертикальных стержней; |  |
| 8 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 9 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>в стилистике неоклассицизма;</p> <p>лицевой (северо-западный) фасад: симметричный с тремя ризалитами небольшого выноса (по центральной и двум крайним осям); материал и характер обработки фасадной поверхности - гладкая штукатурка цоколя, квадратный руст 1-го этажа, гладкая штукатурка 2-4-го этажей;</p> <p>историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением архитектурных деталей белым цветом; местоположение, габариты, конфигурация, исторический рисунок расстекловки, и цвет (коричневый) заполнения дверных и оконных проемов;</p> <p>прямоугольный дверной проем черной лестницы в ризалите по центральной оси здания;</p> <p>подоконный карниз на уровне 1-го этажа;</p> <p>межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;</p> <p>подоконный карниз на уровне 3-4-го этажей;</p> <p>оконные проемы ризалитов (по крайним осям): прямоугольные оконные проемы 1-го этажа, декорированные трехклинным замковым камнем;</p> |   |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | | <p>прямоугольные оконные проемы 2-го этажа, обрамленные гладкими наличниками с ушами, декорированные трехклинным замковым камнем, с профилированными подоконными досками;</p> <p>прямоугольные оконные проемы 3-го этажа с треугольными сандриками, в гладких наличниках, с подоконными досками на стилизованных кубических кронштейнах;</p> <p>прямоугольные оконные проемы 4-го этажа в обрамлении гладких наличников с ушами;</p> <p>оконные проемы лестничного объема ризалита (по центральной оси):</p> <p>прямоугольный оконный проем 1-2-го этажей в обрамлении гладких наличников, с треугольным сандриком на кронштейнах;</p> <p>прямоугольный оконный проем 2-3-го этажей в гладких наличниках, с линейным сандриком;</p> <p>прямоугольный оконный проем 3-4-го этажей в гладких наличниках, с треугольным сандриком и подоконным карнизом на кронштейнах;</p> <p>оконные проемы западающей части:</p> <p>прямоугольные оконные проемы 1-го этажа декорированные трехклинным замковым камнем;</p> <p>прямоугольные оконные проемы 2-го этажа обрамленные гладкими наличниками с ушами, декорированные трехклинным замковым камнем, с профилированными подоконными досками;</p> <p>прямоугольные оконные проемы 3-го этажа с линейными сандриками, в гладких наличниках, с подоконными досками на стилизованных кубических кронштейнах;</p> <p>прямоугольные оконные проемы 4-го этажа в обрамлении гладких наличников с ушами;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> | |
| 10 | Декоративно-художественная отделка интерьеров: | <p>помещения 1-го этажа:</p> <p>помещение № 19, площадью 22,8 кв.м.-</p> <p>потолочная розетка (разбита временной перегородкой на две части) - лепная в виде спирально закрученных растительных побегов;</p> | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>помещение № 20, площадью 24,4 кв.м. - потолочная розетка с лепным декором в виде четырехосевой композиции с цветочными букетами в центральной части в обрамлении растительных побегов;</p> <p>помещение № 22, площадью 71,7 кв.м. - потолочная розетка (разбита временной перегородкой на две части) - лепная с лиственной розеткой в центре, фланкированной цветочными завитками с симметрично расположенными листьями папоротника;</p> |   |
| | | <p>помещение № 24, площадью 21,6 кв.м. - потолочная розетка малая - с лепным декором в виде радиально расходящихся от центральной части акантовых листьев;</p> <p>помещения 2-ого этажа: помещение № 37, площадью 22,9 кв.м. - потолочная розетка малая - с лепным декором в виде радиально расходящихся от центральной части акантовых листьев;</p> <p>падуга и профилированные тяги;</p> |    |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>помещение № 38, площадью 20,9 кв.м. - потолочная розетка с перекрещенными валютами и акантовыми листьями центральной части в обрамлении иоников;</p> <p>падуга и профилированные тяги;</p> |   |
| | | <p>помещение № 40, площадью 13,8 кв.м. - потолочная розетка (разбита временной перегородкой на две части) - с лепным декором в виде восьмилепестковой центральной части в обрамлении растительных побегов с трехлистниками;</p> <p>помещение № 41, площадью 36,6 кв.м. - потолочная розетка лепная с центральной частью, декорированной листьями и фланкированной листовыми завитками с розетками и симметрично расположенными листьями папоротника;</p> <p>помещение № 42, площадью 35,1 кв.м. - потолочная розетка с лепным декором в виде четыреххвостой композиции с цветочными букетами в центральной части в обрамлении растительных побегов;</p> |    |

падуга и профилированные тяги;



помещение № 48, площадью 10,5 кв.м.
- потолочная розетка малая - лепная с
акантовыми листьями в центральной
части (фрагмент, обрамление
утрачено);








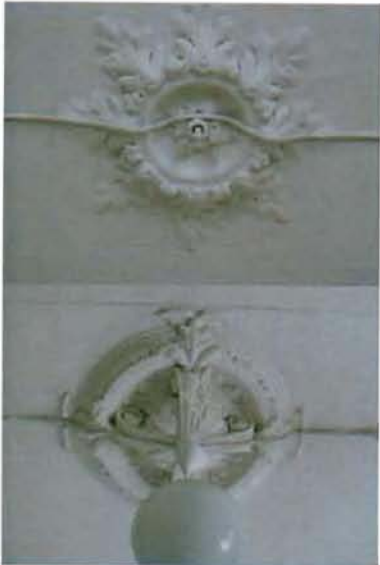

печь - угловая, облицованная гладким
белым изразцом со скругленными
углами, на высоком цоколе, с
профилированным карнизом и
небольшим аттиком;



помещение № 49, площадью 34,6 кв.м.
– печь - угловая, облицованная
гладким белым изразцом со
скругленными углами, на высоком
цоколе, с профилированным карнизом
и небольшим аттиком, топочное
отверстие прямоугольной
формы, топочная дверь - чугунное
литье с орнаментом;



| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>потолочная розетка - лепная в виде спирально закрученных растительных побегов;</p> |   |
| | | <p>помещение № 50, площадью 35,0 кв.м. - потолочная розетка с лепным декором в виде четырехосевой композиции с цветочными букетами в центральной части в обрамлении растительных побегов;</p> <p>помещение № 54, площадью 23,2 кв.м. - печь угловая с уступчатым краем, облицованная гладким белым изразцом со скругленными углами, на высоком цоколе, с профилированным карнизом и небольшим аттиком, топочное отверстие прямоугольной формы;</p> <p>потолочная розетка малая с лепным декором в виде радиально расходящихся акантовых листьев;</p> |    |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>помещения 3-го этажа:</p> <p>помещение № 72, площадью 23,3 кв.м. - потолочная розетка малая с лепным декором в виде радиально расходящихся акантовых листьев;</p> <p>помещение № 73, площадью 20,1 кв.м. - потолочная розетка с перекрещенными валютами и акантовыми листьями центральной части в обрамлении иоников;</p> |  |
| | | <p>помещение № 74, площадью 27,4 кв.м. - потолочная розетка с лепным декором в виде восьмилепестковой центральной части в обрамлении растительных побегов с трехлистниками;</p> <p>помещение № 77, площадью 35,6 кв.м. - потолочная розетка с лепным декором в виде четырехосевой композиции с цветочными букетами в центральной части в обрамлении растительных побегов;</p> <p>помещение № 84, площадью 34,6 кв.м. - потолочная розетка в виде спирально закрученных растительных побегов;</p> |  |

помещение № 92, площадью 23,5 кв.м.
- потолочная розетка малая с лепным
декором в виде радиально
расходящихся акантовых листьев;



помещения 4-го этажа:

помещение № 108, площадью 23,8
кв.м. - потолочная розетка малая с
лепным декором в виде радиально
расходящихся акантовых листьев;



помещение № 109, площадью 20,7
кв.м. - потолочная розетка с
перекрещенными валютами и
акантовыми листьями центральной
части в обрамлении иоников;




помещение № 120, площадью 35,0
кв.м. - потолочная розетка в виде
спирально закрученных растительных
побегов;



падуга и профилированные тяги;






| | | | |
|----|---|---|---|
| | | <p>помещение № 126, площадью 22,0 кв.м. - потолочная розетка малая с лепным декором в виде радиально расходящихся от центральной части акантовых листьев;</p> |  |
| 11 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>парадная лестница: покрытие пола межэтажных площадок - метлахская плитка (рисунок соты в два цвета - белый и голубой); профилированные тяги стен;</p> |  |
| | | <p>лестничная площадка первого этажа: заполнение в одном из трех дверных проемов - деревянное, двухстворчатое, каждая створка в три филенки;</p> <p>лестничная площадка второго этажа: заполнение в одном из двух дверных проемов - историческое деревянное, двухстворчатое, каждая створка в три филенки, историческая фурнитура – ручка-фаль;</p> |   |






лестничная площадка третьего этажа:
заполнение в одном из двух дверных проемов - историческое деревянное, двухстворчатое, каждая створка в три филенки, историческая фурнитура – ручка-фаль;





| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>два дверных проема на лестничной площадке четвертого этажа;</p> |  |
| <p>«Флигель» Г. Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Рентгена, д. 1, литера Б</p> | | | |
| 12 | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>исторические габариты двухэтажного прямоугольного в плане здания.</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши - вальмовая, стропильная; дымовые трубы (4 штуки);</p> |   |




| | | | |
|----|---------------------------------------|---|---|
| 13 | <p>Конструктивная система здания:</p> | <p>исторические кирпичные наружные и внутренние капитальные стены; помещение № 5, площадью 5,9 кв.м., № 6, площадью 17,1 кв.м., № 21, площадью 17,1 кв. м.: исторические крестовые своды; исторические коробовые с распалубками и подпружными арками своды цокольного этажа;</p> <p>конструкция лестницы - каменная на четырех столбах и ползучих арках;</p> <p>ограждение лестничных маршей - из кованого черного металла в виде вертикальных стержней прямоугольного сечения;</p> |   |
|----|---------------------------------------|---|---|


| | | | |
|----|--|--|--|
| | | <p>помещение № 21, площадью 17.1 кв. м. -прусские своды кирпичные по металлическим балкам.</p> |  |
| 14 | Объемно-планировочное решение | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 15 | Архитектурно - художественное решение фасадов: | <p>в стилистике позднего классицизма; северо-западный фасад: материал фасадной поверхности - известняковый цоколь, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-го этажа; историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом; отметки высоты и габариты ширины оконных и дверных проемов цокольного этажа; замковые камни, декорирующие прямоугольные оконные проемы 1-го этажа, (два заложены); оконные проемы 2-го этажа с полуциркульной перемычкой, (два заложены), с профилированными</p> |  |



| | | |
|--|---|---|
| | <p>архивольтами, опирающимися на импосты, лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа; межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;</p> <p>венчающий выносной профилированный карниз;</p> <p>юго-западный фасад: материал и характер обработки фасадной поверхности - цоколь облицованный известняком, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-го этажа;</p> <p>историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом;</p> <p>ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов цокольного этажа; прямоугольные оконные проемы 1-го этажа декорированные трехклинными замковыми камнями;</p> <p>прямоугольные с полуциркульным завершением оконные проемы 2-го этажа в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;</p> <p>конфигурация, исторический рисунок растекловки и цвет заполнения оконных проемов;</p> <p>лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;</p> <p>межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;</p> <p>венчающий выносной профилированный карниз;</p> |  |
| | <p>юго-восточный фасад</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности - цоколь облицованный известняком, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-го этажа;</p> <p>историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением архитектурных деталей белым цветом;</p> <p>ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов цокольного этажа;</p> <p>замковые камни, декорирующие</p> | |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>прямоугольные оконные проемы 1-го этажа (два заложены); прямоугольные с полуциркульным завершением оконные проемы 2-го этажа (одно заложено) в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты; лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа; межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей; выносной профилированный венчающий карниз;</p> <p>северо-восточный фасад: материал фасадной поверхности - известняковый цоколь квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-го этажа; историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом; ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов цокольного этажа; трехклинные замковые камни, декорирующие прямоугольные оконные 1-го этажа; прямоугольные с полуциркульным завершением оконные проемы 2-го этажа в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках; лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа; межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей; венчающий выносной профилированный карниз;</p> |  |
|--|---|--|

| | | | |
|----|---|---|--|
| 16 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>помещение № 12, площадью 17, кв.м. - потолочная розетка в виде перекрещенных валюг и акантовых листьев центральной части в обрамлении иоников;</p> <p>помещение № 13, площадью 17,0 кв.м. - потолочная розетка - овальная в центральной части, декорированная растительными элементами в виде акантовых завитков, фланкированная побегами аканта и цветочными букетами;</p> <p>помещение № 17, площадью 23,5 кв.м. - потолочная розетка в виде спирально закрученной растительной гирлянды;</p> <p>потолочная розетка - центральная часть в виде розетки из акантовых листьев, в обрамлении завитков растительных побегов;</p> |     |
|----|---|---|--|

| | | | |
|----|-----------------------------------|---|--|
| | | <p>«Флигель» г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д.21, литера Е</p> | |
| 17 | Объемно-пространственное решение: | исторические габариты двухэтажного трапециевидного в плане здания; исторические габариты и конфигурация крыши - вальмовая, стропильная. |    |

| | | | |
|----|---------------------------------------|---|--|
| 18 | <p>Конструктивная система здания:</p> | <p>исторические кирпичные наружные и внутренние капитальные стены;</p> <p>помещение 1-Н(1), площадью 10,9 кв.м.; 2-Н(1), площадью 21,1 кв.м. - исторические крестовые своды; исторические коробовые с распалубками и подпружными арками своды цокольного этажа;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>конструкция лестницы - кирпичная на четырех столбах и ползучих арках (ступени и облицовка современные); ограждение лестничных маршей - из кованого черного металла в виде вертикальных стержней прямоугольного сечения.</p> |  |
|----|---------------------------------------|---|--|

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | |  |
| 19 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 20 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>в стилистике позднего классицизма;</p> <p>северо-восточный фасад: материал фасадной поверхности - известняковый цоколь, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-го этажа;</p> <p>историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом;</p> <p>ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов; прямоугольные оконные проемы цокольного этажа; трехклинные замковые камни, декорирующие прямоугольные оконные проемы 1-го этажа; прямоугольные с полуциркульным завершением оконные проемы 2-го этажа в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;</p> <p>конфигурация, исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый) заполнения оконных проемов;</p> <p>лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа; межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей; выносной венчающий профилированный карниз;</p> |  |

юго-восточный и северо-западный фасады:

материал фасадной поверхности - известняковый цоколь, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-го этажа);

историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом;

прямоугольные (ложные) оконные проемы цокольного этажа - отметки высоты и габариты ширины;

трехклинные замковые камни, декорирующие прямоугольные ложные оконные проемы 1-го этажа;

прямоугольные с полуциркульным завершением ложные оконные проемы 2-го этажа в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;

лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;

межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;

выносной венчающий профилированный карниз;

юго-западный фасад:

материал фасадной поверхности - известняковый цоколь, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-го этажа;

историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом;

ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов;

прямоугольные оконные проемы цокольного этажа;

трехклинные замковые камни, декорирующие прямоугольные оконные проемы 1-го этажа;

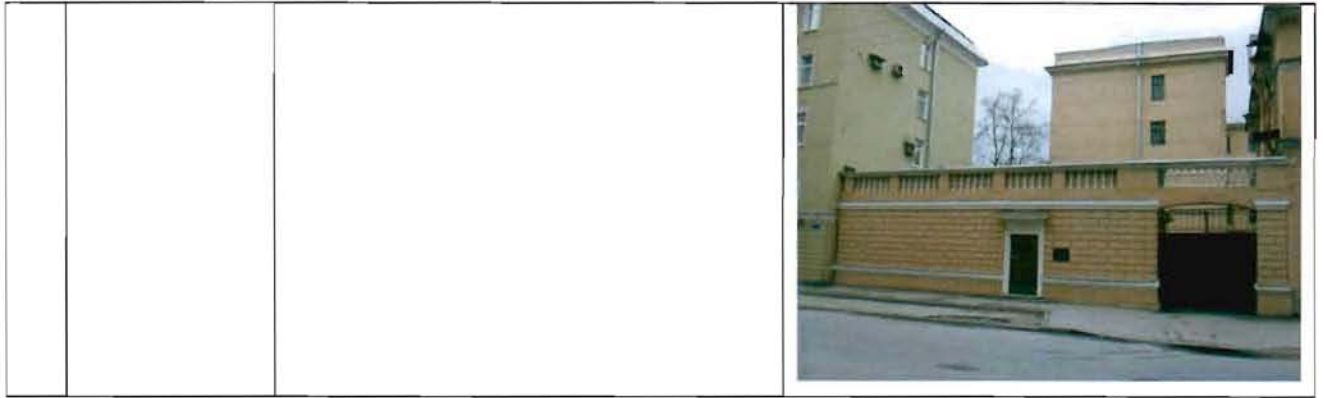
прямоугольные с полуциркульным завершением оконные проемы 2-го этажа в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных



| | | |
|------------------------|---|---|
| | <p>простенках;</p> <p>конфигурация, исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый) заполнения оконных проемов;</p> <p>лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;</p> <p>межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;</p> <p>выносной венчающий профилированный карниз;</p> | |
| «Ограда металлическая» | | |
| 21 | <p>по линии Каменноостровского проспекта:</p> <p>историческое местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>материал и цвет - на кирпичном цоколе облицованном известняком, из кованого черного металла в виде вертикально расположенных пик, с фризом из валютообразных завитков по нижнему караяу;</p> |  |


| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>по линии ул. Большой Монетной: исторические местоположение, конфигурация, габариты; исторические материал и цвет – из кованого черного металла в виде вертикальных чередующихся высоких и низких стержней;</p> |   |
| | | <p>ограда по линии ул. Рентгена: исторические местоположение, конфигурация, габариты; исторические материал и цвет – из кованого черного металла в виде вертикальных пик с фризом по верхнему краю;</p> |   |


| | | | |
|----|--|--|---|
| | | |  |
| | | <p>«Ограда каменная» по линии ул. Рентгена</p> | |
| 22 | | <p>исторические местоположение, конфигурация, габариты; материал и характер обработки фасадной поверхности - гладкая штукатурка, штукатурка имитирующая «кирпичный» руст; в завершении – закрытая балюстрада, над воротным проездом – открытая балюстрада; исторические местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного с лучковым завершением воротного проезда; историческое цветовое решение - светлая охра;</p> |  |



Опись

предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры
объекта культурного наследия федерального значения
«Главное здание. Здесь в 1844 г. учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», входящего в состав
объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д.21, лит.А.

| №№ п/п | Наименование и местонахождение предмета | Описание и сохранность предметов | Кол- во | Фотофиксация предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры |
|-----------|---|--|------------|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1. | <p>Часы</p> <p>Площадка II этажа парадной лестницы: Пом. 3-Н(IV), пл. 50,6 кв.м.</p> | <p>Настенные, фирмы Федорь Минквиц в круглой бронзированной раме, декорированной растительной порезкой. Рама заключена в лепной профилированный обод. Циферблат черного металла с римскими цифрами. Стрелки часов латунные. Часы вмонтированы в стену. Время: XIX в. Размер: диам.50 см. Сохранность: стекло с царапинами, лепной обод со сколами, загрязнения</p> | 1 |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|----|--|---|---|--|
| 2. | <p>Зеркало-трюмо</p> <p>Коридор II этажа: Пом. 3-Н(1), пл. 254,9 кв.м.:</p> | <p>Окрашено зеленой и белой краской с бронзированными декоративными деталями. Рама прямоугольной формы, декорирована по периметру растительной бронзированной порезкой, с фигурным завершением и двумя фиалами. По верхним углам прямоугольные объемы с бронзированными розетками. Аналогичная розетка, но меньшего размера в центре завершения. Полочка дубовая, с профилированным краем, на 2-х ножках-балясинах и П-образным основании. Зеркало с факетом.</p> <p>Время: к.ХІХ - н.ХХ в. Размеры: дл - 88 см, гл - 35 см, в - 340 см. Сохранность: удовлетворительная, полочки заменены хоз. способом.</p> | 2 |  |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|----|--|---|----------|--|
| 3. | <p>Кресло</p> <p>Библиотека Пом. 3-Н(18), пл. 43,9 кв.м.</p> | <p>Директорское, дубовое, кабинетное, с мягким сиденьем и мягкой прямоугольной спинкой, обтянутыми темно-вишневым гобеленом. Боковые стойки спинки декорированы чешуйчатым орнаментом и завершены головами львов. Навершие спинки резной, полукруглой формы с резным маскароном льва, листьями и резной деталью над маскароном. Локотники сквозные, с мягкими "подушечками". Передние стойки локотников в виде полуфигур львов. Задние ножки прямоугольные, передние в виде дуги, завершены львиными лапами.</p> <p>Время: кон. XIX в., в характере Ренессанса XVI в. Размеры: дл - 62 см, гл - 58 см, в - 109 см. Сохранность: отреставрировано.</p> | 1 |  |
| | | Итого: 3 пор. N | 4 ед.хр. | |

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Главное здание. Здесь в 1844 г. учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, д. 21, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 21-23, Большая Монетная ул., 12-14, Рентгена ул. 1), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский»



1. Вид со стороны Каменноостровского пр.



2. Западный фасад здания. Вид с юга.



3. Фрагмент южного фасада внутреннего двора.



4. Фрагмент северного фасада внутреннего двора.



5. Ризалит парадного входа.



6. Известняковый цоколь.



7. Фрагмент двускатной крыши.



8. Стропильная система.



9. Парадный вестибюль.



10. Парадная лестница.



11. Кронштейны межэтажных площадок.



12. Часы. Площадка второго этажа парадной лестницы.



13. Дверные проемы. Холл перед залом. Второй этаж.



14. Потолочная лепная розетка.



15. Арочные проемы с лепными композициями. Второй этаж.



16. Полуциркульный свод с распалубками. Домовая церковь.



17. Прусские своды.
Коридор цокольного этажа.



18. Черная лестница.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

16 ЯНВ 2017

РАСПОРЯЖЕНИЕ

№ 04-19-12

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального
значения «Корпус для воспитателей. Здесь в Радиевом
институте работали: в 1922-1938 гг. – химик Вернадский В.И.,
в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», включенного
в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Корпус для воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – химик Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д.1, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Санкт-Петербург, Рентгена ул., 1), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Лицей Императорский Александровский» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Санкт-Петербург, Каменоостровский просп., 21-23, Большая Монетная ул., 12-14, Рентгена ул., 1), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления КГИОП обеспечить направление копии настоящего распоряжения КГИОП с копией утвержденного охранного обязательства собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган кадастрового учета для регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение трех рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством на сайте КГИОП

в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя - начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия КГИОП.

Заместитель председателя -
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия КГИОП



Г.Р. Аганова

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Корпус для воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали:
в 1922-1938 гг. – химик Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С."
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 8 | 1 | 6 | 1 | 0 | 4 | 1 | 0 | 7 | 6 | 0 | 0 | 3 | 6 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Корпус для воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали: в 1922-1938 гг. – химик Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1903-1905 гг., арх. Демяновский В.А. Входит в состав объекта культурного наследия федерального значения "Лицей Императорский Александровский" (согласно

постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: г. Санкт-Петербург, Каменоостровский просп., 21-23, Большая Монетная ул., 12-14, Рентгена ул., 1)

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

постановление Правительства РФ № 527 от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

город Санкт-Петербург, улица Рентгена, д. 1, лит. А (согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 12.07.2016 № 90-21436167)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Лицей Императорский Александровский", утвержден КГИОП 07.02.2005, согласно приложению №1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

распоряжение КГИОП об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Лицей Императорский Александровский" от 30.05.2011

№ 10-235, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 8 изображений,

(восемь)

(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;
сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия,

включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения и к объекту культурного наследия в Международный день охраны памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрално-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

| № Пп | Наименование работ | Сроки выполнения | Примечание |
|---------|---|--|------------|
| 1 | На основании задания КГИОП разработать проектную документацию по реставрации объекта культурного наследия и согласовать с КГИОП. | В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП. | |
| 2 | Выполнить работы по реставрации объекта культурного наследия на основании задания и разрешения КГИОП в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП. | В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП. | |

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного

наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник (иной законный владелец) обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

11) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

12) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

13) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении

на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;

6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

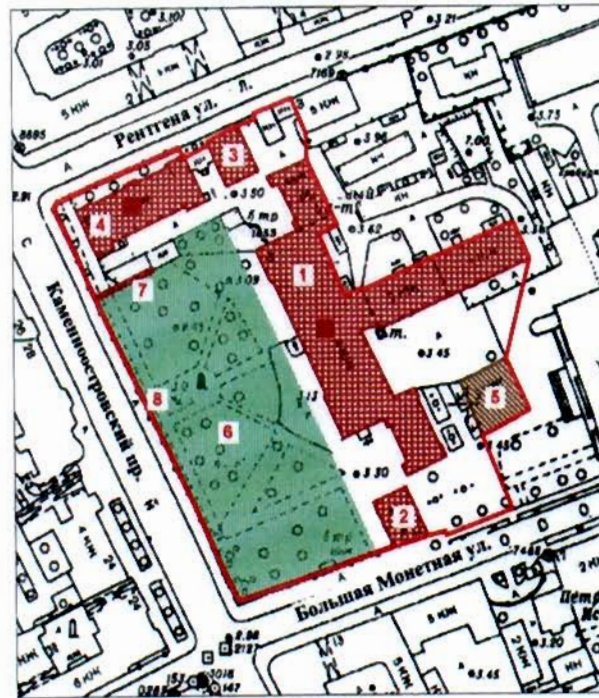
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.






Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Лицей Императорский Александровский", утвержденный КГИОП 07.02.2005.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Лицей Императорский Александровский", определенный распоряжением КГИОП от 30.05.2011 № 10-235.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

**План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Лицей Императорский
Александровский"**

г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 21-23;
Большая Монетная ул., 12-14; Рентгена ул., 1



- УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**
-  Граница объекта культурного наследия
 - Объект культурного наследия федерального значения:
 -  Здания и сооружения
 -  Парки, сады, скверы, аллеи, бульвары, палисадники
 -  Памятники истории
 -  Объект культурного наследия регионального значения

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников



Б. М. Кириков
Б. М. Кириков

17 февраля 2005

СОСТАВ ОБЪЕКТА

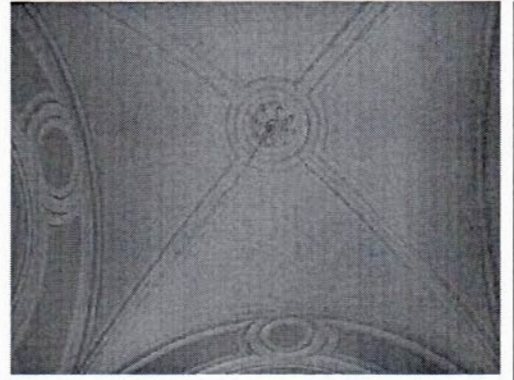
1. Главное здание - Адрес: Большая Монетная ул., 14
Здесь в 1844 г. учился писатель Салтыков-Щедрин М.Е.
2. Флигель - Адрес: Каменноостровский пр., 21, литер Е
3. Флигель - Адрес: Рентгена ул., 1, литер Б
4. Корпус для воспитателей - - Адрес: Рентгена ул., 1, литер А
Здесь в Радиевом институте работали:
в 1922-1938 гг. - химик Вернадский В.И.,
в 1922-1950 гг. - радиохимик Хлопин В.С
5. Служебный корпус - Адрес: Большая Монетная ул., 14а, литер Б
6. Сад
7. Ограда каменная
8. Ограда металлическая

Перечень

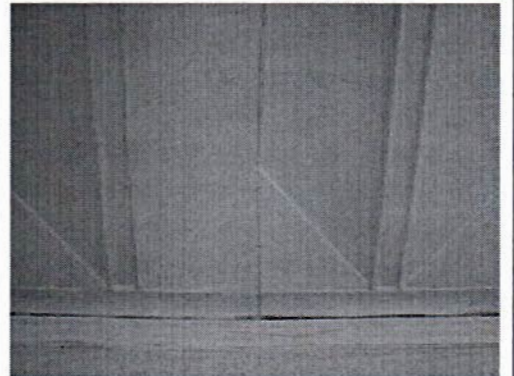
**предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Лицей Императорский Александровский» (главное здание,
корпус для воспитателей, два флигеля, ограда металлическая,
ограда каменная) расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д.21, литера А, ул.
Рентгена, д. 1, литера А, ул. Рентгена, д. 1, литера Б,
Каменноостровский пр., д.21, литера Е.**

| № пп | Виды предметов охраны | Элементы предметов охраны | Фотофиксация |
|---|-----------------------------------|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| «Главное здание» г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д.21, литера А | | | |
| 1 | Объемно-пространственное решение: | историческое объемно-пространственное решение симметричного в плане здания; исторические габариты основного объема; исторические форма и габариты крыши основного объема здания (двускатная); |  |
| 2 | Конструктивная система здания: | исторические конструкции: исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы и лестничные объемы; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки); исторические плоские перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой); |  |

парадный вестибюль (помещение № II, площадью 24,6 кв.м.) - крестовый свод;



коридоры цокольного этажа:
 помещение 1-Н(1), площадью 32,6 кв.м. - кирпичные прусские своды по металлическим балкам;
 помещения 1-Н(9), площадью 64,1 кв.м., 1-Н(19), площадью 41,1 кв.м., 1-Н(29), площадью 30,2 кв.м., 1-Н(27), площадью 10,3 кв.м., 1-Н(26), площадью 19,4 кв.м. - коробовые своды с распалубками и подпружными арками;



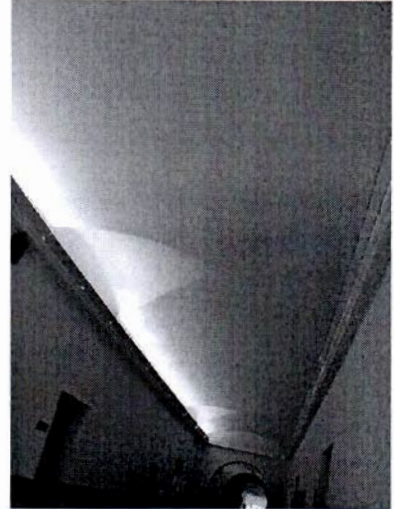
коридор первого этажа:

помещение 2-Н(1), площадью 32,4

кв.м.; 2-Н(44), площадью 1103,8 кв.м.; 2-Н(2), площадью 104,8 кв.м.; 2-Н(47), площадью 26,6 кв.м. - коробовые своды;

второй этаж:

коридор (помещение 3-Н(1), площадью 254,9 кв.м.) - коробовые своды, в том числе с распалубками;



третий этаж:

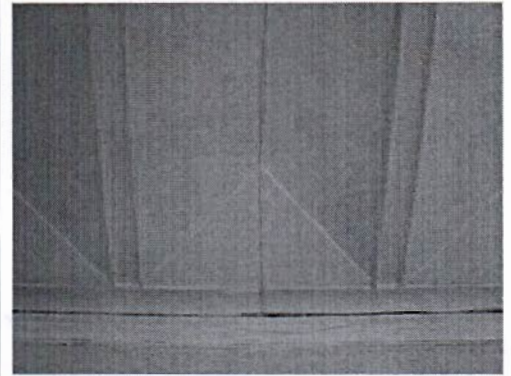
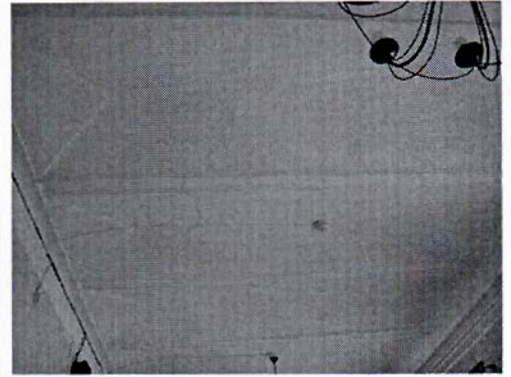
коридор (помещение 4-Н(1), площадью 293,2 кв.м.) - коробовые своды, в том числе с распалубками;



домовая церковь (помещение 4-Н(14), площадью 128,9 кв.м.) - полуциркульный свод с распалубками;



помещение 4-Н(20), площадью 4,2 кв.м. и 4-Н(21), площадью 109,5 кв.м. - прусские кирпичные своды по металлическим балкам;



левое крыло здания (помещение 9-Н):
цокольный этаж:
помещение № 3, площадью 26,4 кв.м. -
коробовые своды с распалубками;



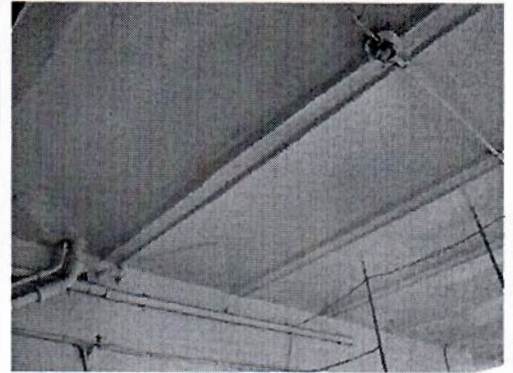
помещения № 2-5, площадью 25,4 кв.м.
- коробовые своды с распалубками;



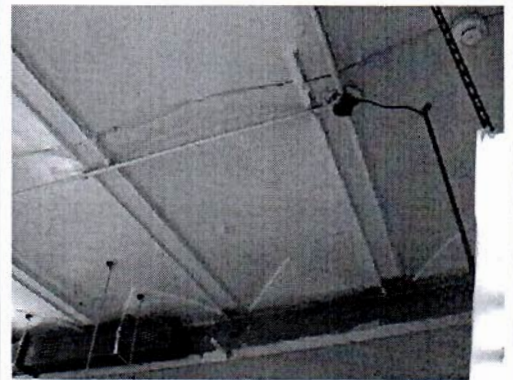
помещение № 9, площадью 63,8 кв.м. - прусские кирпичные своды по металлическим балкам;



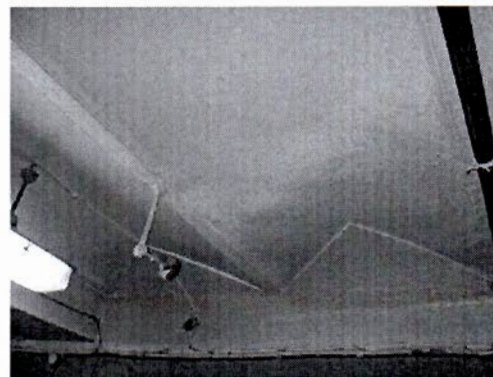
помещение № 10, площадью 18,8 кв.м. - прусские кирпичные своды по металлическим балкам;



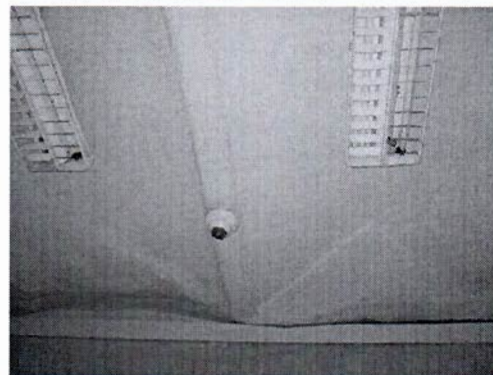
помещения № 16- 17, площадью 63,0 кв.м. - прусские кирпичные своды по металлическим балкам;



первый этаж:
помещение № 32-33, площадью 10,3 кв.м. - прусские кирпичные своды по металлическим балкам;



помещение № 34, площадью 10,5 кв.м.
- прусские кирпичные своды по металлическим балкам;



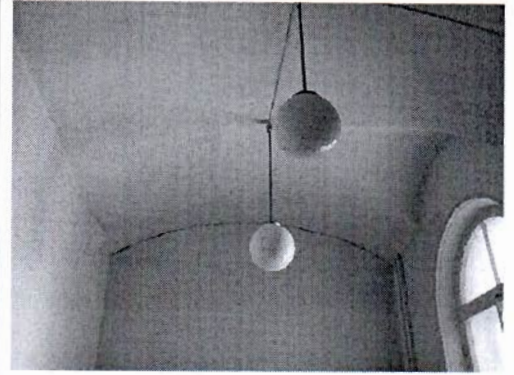
помещение № 35, площадью 25,1 кв.м.
- прусские кирпичные своды по металлическим балкам;



помещение № 36, площадью 10,6 кв.м.
- прусские кирпичные своды по металлическим балкам;

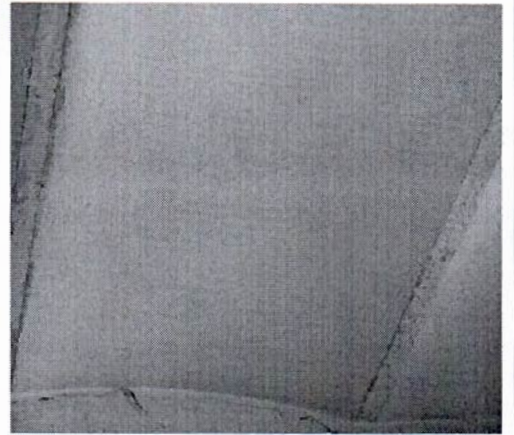


второй этаж:
 помещение № 44, площадью 22,4 кв.м.
 - коробовые своды с распалубками;



помещение № 50, площадью 9,0 кв.м. -
 прусские кирпичные своды по
 металлическим балкам;
 помещение № 51, площадью 11, 0 кв.м.
 - прусские кирпичные своды по
 металлическим балкам;

третий этаж:
 помещения № 62-64, площадью 11,36
 кв.м. – прусские кирпичные своды по
 металлическим балкам;



помещения № 65 – 67, площадью 52,7
 кв.м. - прусские кирпичные своды по
 металлическим балкам;



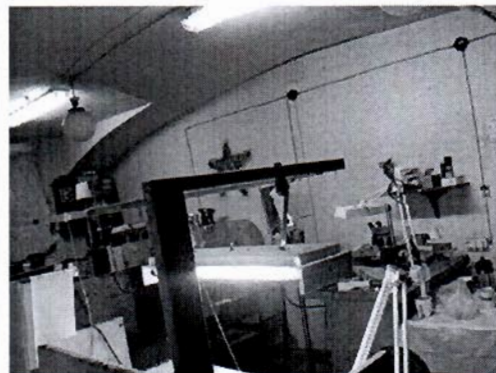
левое крыло здания (помещение 12-Н):
 докольный этаж:
 помещение № 4, площадью 23,0 кв.м. -
 коробовый свод с распалубками;



помещения № 5-8, площадью 34,7 кв.м.
- коробовые своды с распалубками;



помещения № 9-10, площадью 50,9 кв.м. - коробовые своды с распалубками;



помещение № 11, площадью 27,9 кв.м.
- коробовые своды с распалубками и подпружными арками;



помещение № 13, площадью 47,0 кв.м.
- коробовые своды с распалубками;

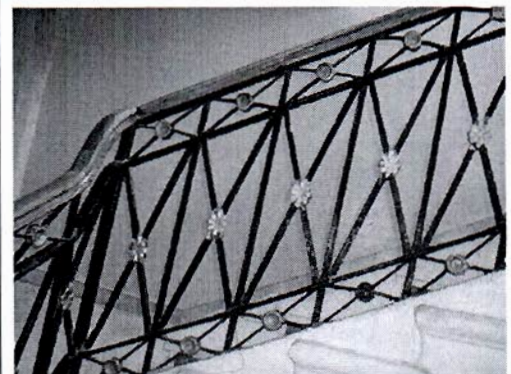
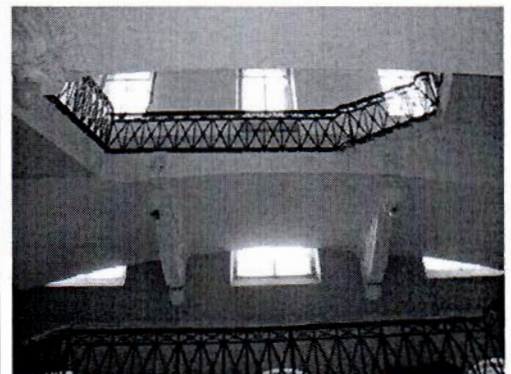
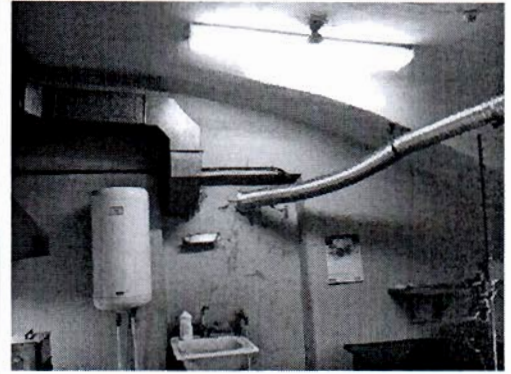


помещения № 14-17, площадью 61,4 кв.м. - коробовые своды с распалубками;

парадная лестница (помещение III, площадью 38,4 кв.м.):

лестничные марши на «ползучих» арках;

ограждения лестничных маршей из кованого черного металла в виде перекрещенных прутьев с накладными патерами и розетками;



черная лестница Л-3:

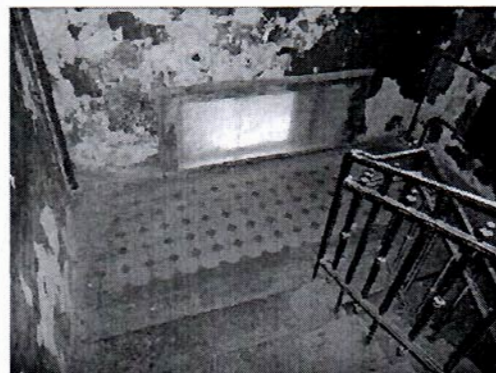
лестничные марши на косоурах;
ступени из лещадной плиты (на уровне цокольного этажа облицовка исторических ступеней утрачена);

ограждения лестничных маршей кованого черного металла в виде вертикальных стержней с шарами с двух концов;



черная лестница Л-2:
лестничные марши на косоурах;
ступени из лещадной плиты;

ограждения лестничных маршей из
кованого черного металла в виде
вертикальных стержней с шарами с
двух концов;



черная лестница (левое крыло здания,
юго-западный лицевой фасад):

лестничные марши на косоурах;
ступени из лещадной плиты;

ограждения лестничных маршей из
кованого черного металла в виде
вертикальных стержней;



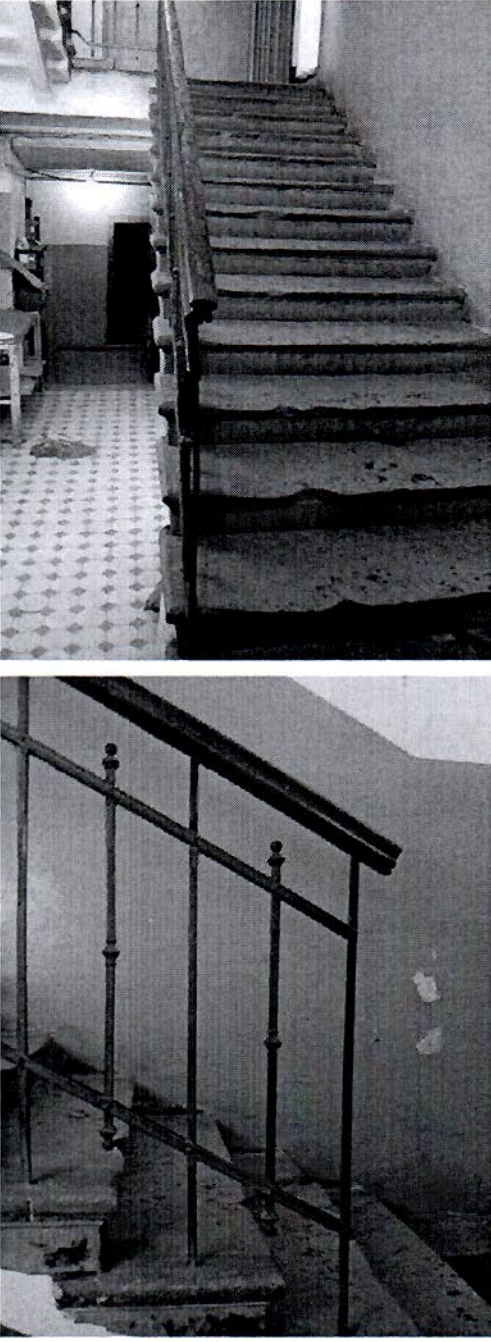


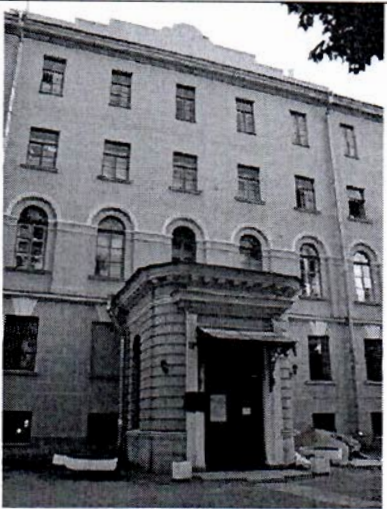


черная лестница (левое крыло здания,
северо-восточный дворовый фасад):

лестничные марши на косоурах;
ступени из лещадной плиты;

ограждения лестничных маршей из
кованого черного металла в виде
вертикальных стержней с шарами с
двух концов;



| | | | |
|---|--------------------------------|--|---|
| | | |  |
| 3 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; | |

| | | | |
|---|--|--|---|
| 4 | <p>Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевого фасада:</p> | <p>в стилистике позднего классицизма;</p> <p>местоположение, конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый) заполнения оконных и дверных проемов;</p> <p>историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности - известняковый цоколь, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка;</p> <p>ризалит парадного входа по центральной оси фасада на уровне цокольного – 1-го этажа, отделанный глубоким квадратным рустом;</p> <p>проем парадного входа в профилированном обрамлении с историческим деревянным дверным заполнением - дверь двустворчатая, глухая - в нижней части остекленная - в верхней части, с прямоугольной фрамугой; нижняя филленка, декорированная патерами по углам;</p> <p>ризалит парадного входа - линейный наддверный сандрик с дентикулами на волнатообразных кронштейнах;</p> <p>ризалит парадного входа - профилированная тяга с металлическим покрытием по верхнему краю цоколя;</p> <p>оконные проемы с полуциркульным завершением боковых частей ризалита парадного входа;</p> <p>выносной раскрепованный карниз с модульонами, гладким фризом и профилированной тягой, венчающий ризалит парадного входа;</p> <p>центральная часть фасада - с небольшими симметричными раскреповками по трем крайним осям, увенчанными треугольными фронтонами;</p> <p>венчающий профилированный</p> |    |
|---|--|--|---|

раскрепованный карниз с дентикулами;
 фигурный аттик над ризалитом
 парадного входа;

боковые симметричные крылья фасада
 с выступающими ризалитами по
 крайним осям и аттиками над ними;

межэтажный карниз на уровне 1-2-го
 этажей;

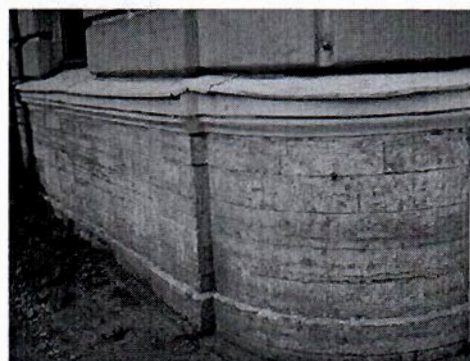
оконные проемы цокольного этажа -
 отметки высоты и габариты ширины;

замковые камни декорирующие
 оконные проемы 1-го этажа;

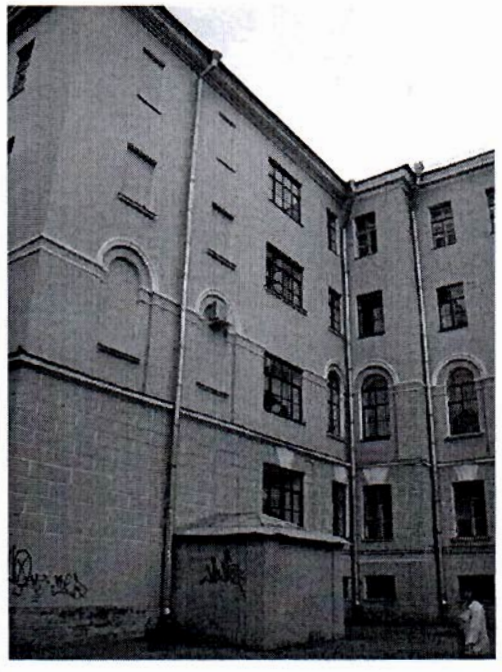
оконные проемы 2-го этажа - с
 полуциркульным завершением, в
 неглубоких нишах с
 профилированными архивольтами,
 опирающимися на импосты,
 расположенные в межоконных
 простенках;

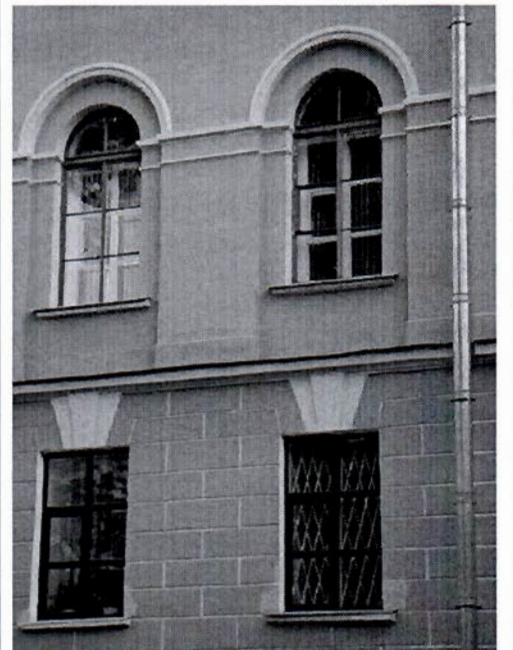
лопатки в межоконных простенках на
 уровне 2-го этажа;

козырек над парадным входом на
 стилизованных кронштейнах из
 кованого черного металла в виде
 растительных завитков с фризом из
 пальметт;



| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|





левое крыло здания, юго-западный
лицевой фасад:

материал и характер фасадной
поверхности - известняковый цоколь,
квадровый руст на уровне 1-го этажа,
гладкая штукатурка на уровне 2-4-го
этажей;

историческое колористическое
решение фасада (охра) с выделением
отдельных архитектурных деталей
белым цветом;

ризалиты по крайним осям;
межэтажный карниз на уровне 1-2-го
этажей



местоположение, габариты и конфигурация, исторический рисунок и цвет (коричневый) заполнения оконных и дверных проемов;
 оконные проемы цокольного этажа - отметки высоты и габариты ширины;

замковые камни декорирующие оконные проемы 1-го этажа;

оконные проемы 2-го этажа - с полуциркульным завершением, в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;

лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;

местоположение и конфигурация оконных проемов 3-4-го этажей;
 венчающий выносной раскрепованный карниз;

дворовые фасады:

местоположение, конфигурация и габариты оконных и дверных проемов;

исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый) заполнений оконных проемов;

материал и характер фасадной поверхности - известняковый цоколь, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка;

историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом;

межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;

оконные проемы цокольного этажа - отметки высоты и габариты ширины;

замковые камни декорирующие оконные проемы 1-го этажа;

оконные проемы 2-го этажа - с полуциркульным завершением, в неглубоких нишах с профилированными архивольтами,



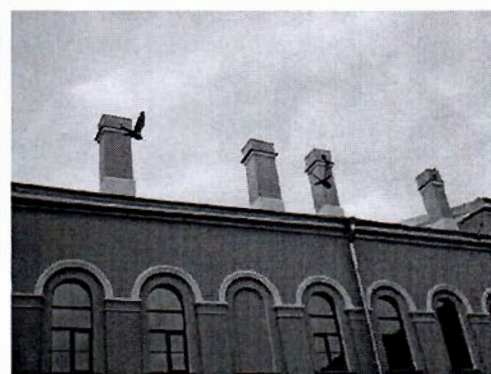
опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;
лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;



венчающий профилированный карниз, в торцовых частях с дентикулами;

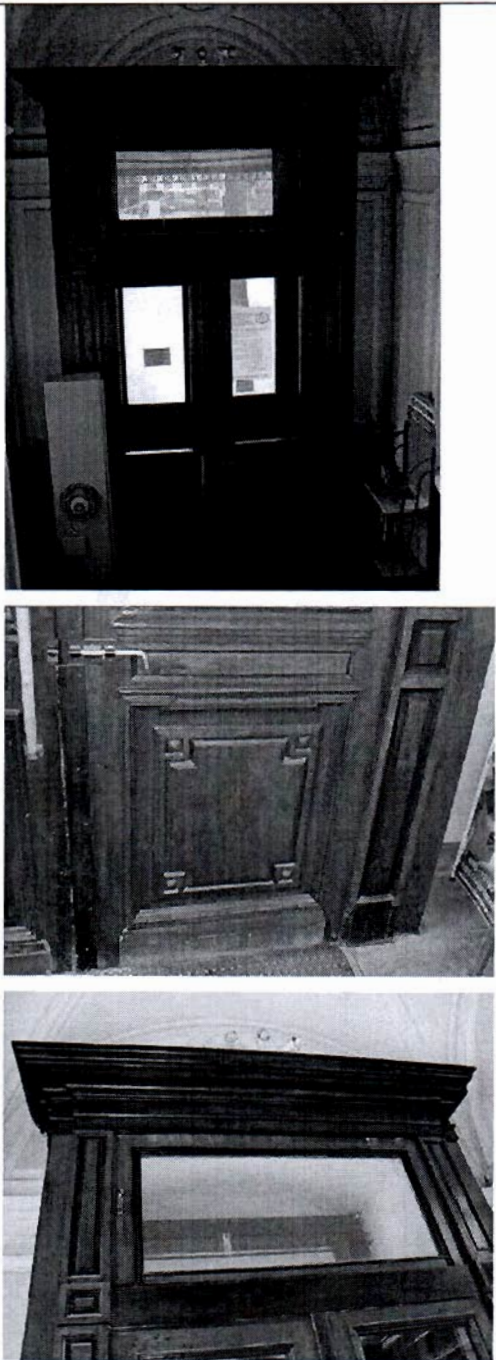
объем прямоугольной пристройки в центральной части фасада, состоящий из двухэтажной на цоколе и трехэтажной частей, аналогичный по отделке остальным частям фасада;


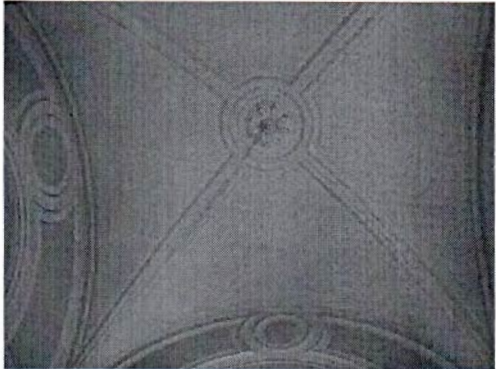

межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;


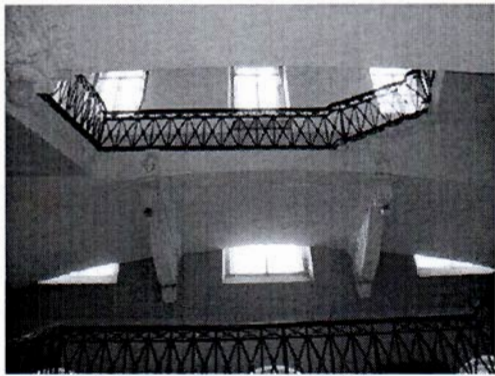
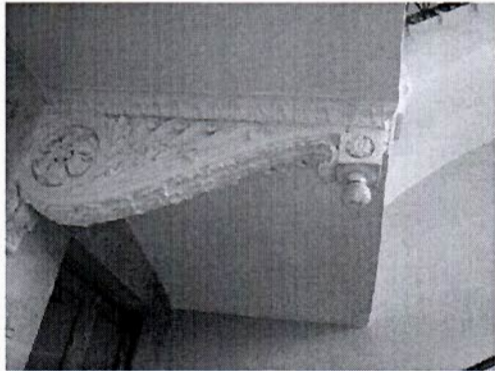
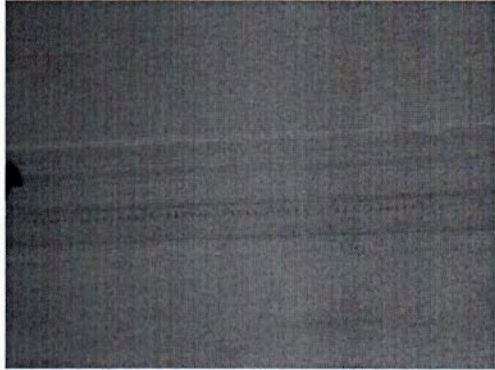
оконные проемы 2-го этажа - с полуциркульным завершением, в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;
лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;



| | | | |
|---|---|--|--|
| | | <p>левое крыло здания, северо-западный и северо-восточный дворовые фасады: материал и характер фасадной поверхности - известняковый цоколь, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-4-го этажей;</p> <p>историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом;</p> <p>ризалиты по крайним осям;</p> <p>межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;</p> <p>габариты и конфигурация, исторический рисунок и цвет (коричневый) заполнения оконных и дверных проемов;</p> <p>оконные проемы цокольного этажа: отметки высоты и габариты ширины;</p> <p>замковые камни декорирующие оконные проемы 1-го этажа;</p> <p>оконные проемы 2-го этажа - с полуциркулярным завершением, в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;</p> <p>лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;</p> <p>местоположение и конфигурация оконных проемов 3-4-го этажей;</p> <p>венчающий выносной раскрепованный карниз;</p> |   |
| 5 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>тамбур парадного входа (помещение I, площадью 10,1 кв.м.): дубовый, с профилированным карнизом, с боковыми филленчатыми панелями, с деревянным дверным заполнением (двери двустворчатые, наружные и внутренние, глухие - в нижней трети, остекленные - в верхней части, с остекленной фрамугой) боковые стенки тамбура филленчатые;</p> | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>парадный вестибюль (помещение II, площадью 24,6 кв.м.):</p> <p>крестовый свод с лепной вихревой розеткой;</p> <p>разноформатные зеркала в профилированном обрамлении, оформляющие стены;</p> <p>арочный проем с полуциркульным</p> |  |
|--|--|---|---|

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>завершением;</p> <p>кронштейны, декорированные акантовым листом;</p> <p>парадная лестница (помещение III, площадью 38,4 кв.м.):</p> <p>межэтажные площадки на кронштейнах, декорированных лепными розетками, воллютообразными завитками, акантовыми побегами и дубовыми листьями (внутри кронштейнов металлические конструкции);</p> <p>многолепестковые розетки над кронштейнами;</p> |    |
|--|--|---|---|

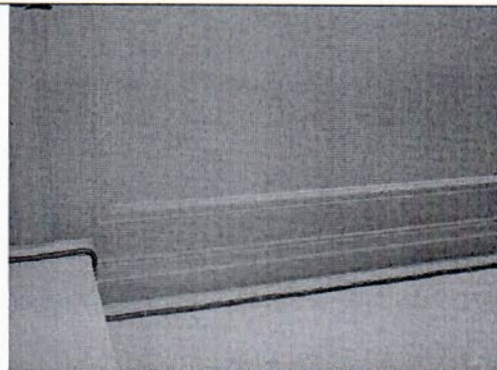
| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>галтель и пояс дентикул, плоское перекрытие над объемом лестницы;</p> <p>гардероб (помещение 2-Н(28), площадью 33,8 кв.м.):</p> <p>профилированная тяга, оформляющая плоское перекрытие;;</p> <p>приемная (помещение 2-Н(56), площадью 68,9 кв.м.):</p> <p>лепная розетка под люстру с акантовыми и лавровыми побегами, полосами меандра, вазами, стилизованными раковинами, цветочными гирляндами и композициями из перекрещенных факела и колчана со стрелами;</p> <p>разноформатные зеркала и штукатурными филенки, оформляющие стены;;</p> <p>филенки в профилированных обрамлениях со стилизованными волютами над дверными проемами;</p> |     |
|--|--|--|---|

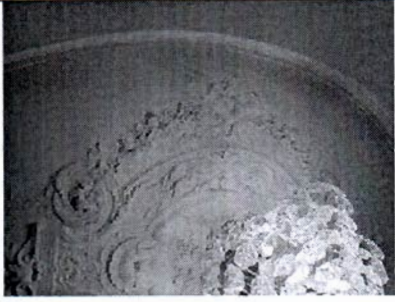


черные лестницы Л-2, левого крыла северо-восточного фасада:

покрытие пола межэтажных площадок и площадок 1-4-го этажей - метлахская плитка рисунком «соты» в два цвета - белый, серый (кроме межэтажной площадки 1-2-го этажей);

цокольный этаж:

коридор - местоположение лестницы;



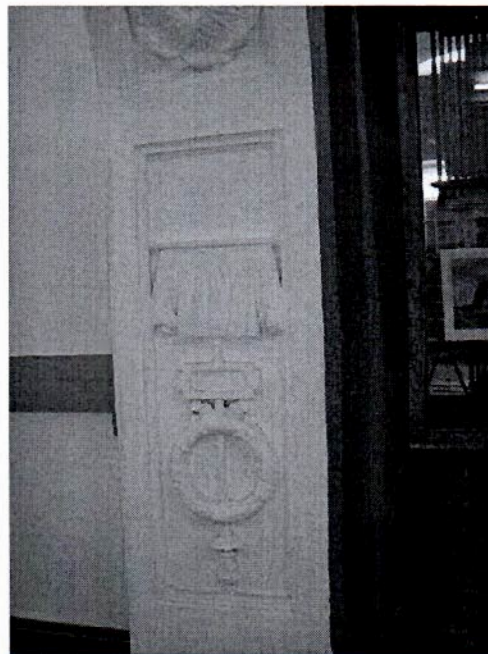
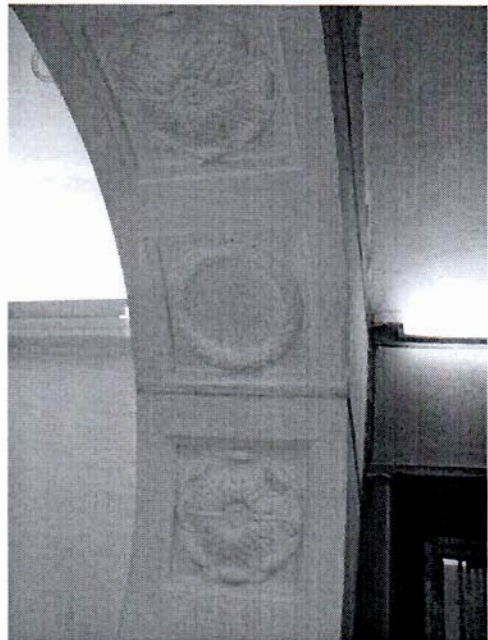
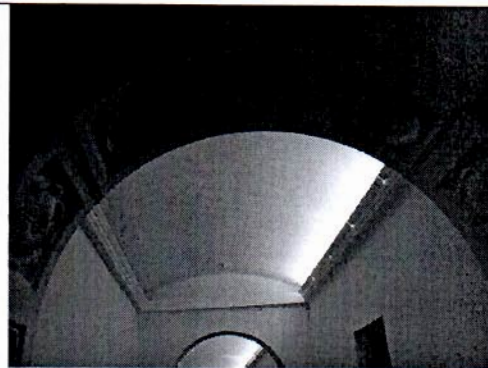
| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>второй этаж:</p> <p>коридор (помещение 3-Н(1), площадью 254,9 кв.м.):</p> <p>арочные проемы с полуциркульным завершением, декорированные лепными композициями;</p> <p>лепные композиции на арочных проемах:</p> <p>многолепестковые розетки, венки, композиция из жезла, драпировки и венка (орлы утрачены);</p> |    |
|--|--|---|--|

дверные проемы с историческим заполнением; двери деревянные двустворчатые, глухие - в нижней трети, остекленные - в верхней части (верандная расстекловка на данном этаже частично утрачена);

холл перед залом (помещение 3-Н(10), площадью 11,6 кв.м.):

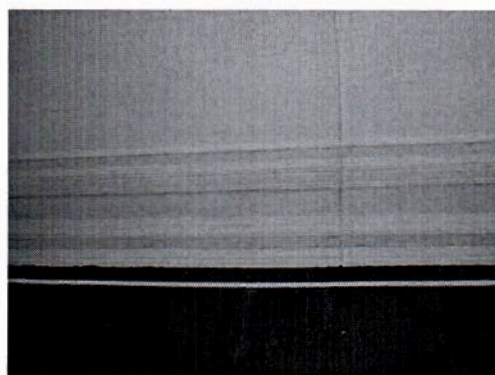
галтель, оформляющая потолок;

потолочная лепная розетка в характере позднего классицизма с мотивами розеток, пальметт, акантовых листьев – в центре холла;



дверные проемы, ведущие в зал, с историческим деревянным дверным заполнением, двери двустворчатые, деревянные, глухие - в нижней трети, остекленные - в верхней части (верандная расстекловка) с полуциркульными остекленными фрамугами - материал (дерево), рисунок расстекловки;

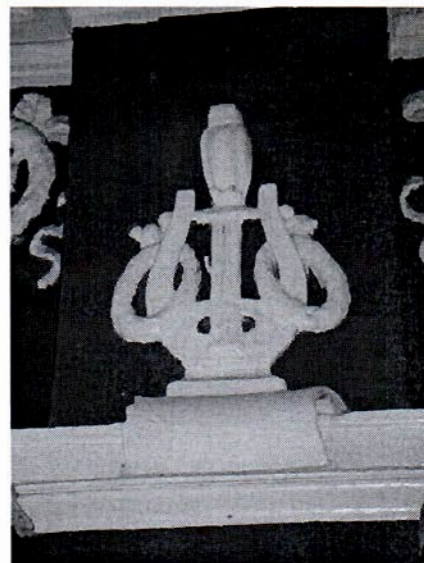
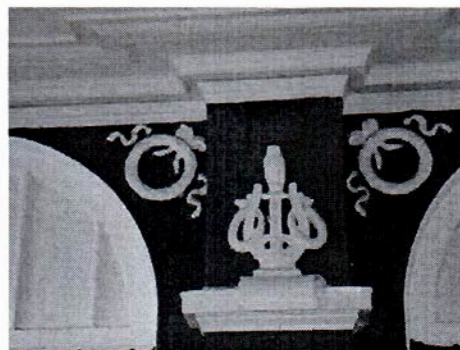
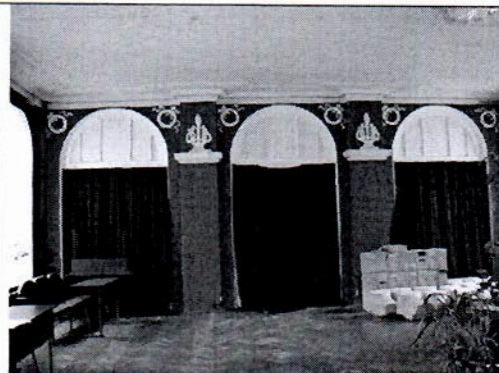
холл перед залом (помещение 3-Н(10), площадью 11,6 кв.м.):
галтель, оформляющая потолок;
потолочная лепная розетка в характере позднего классицизма с мотивами розеток, пальметт, акантовых листьев - в центре холла;






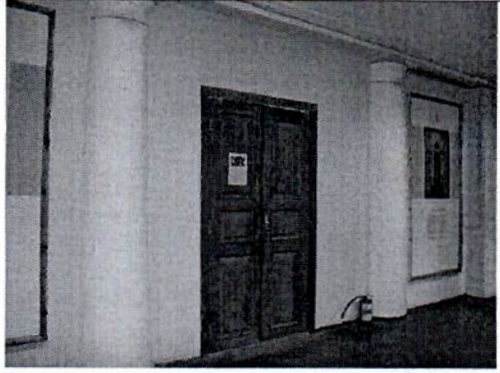


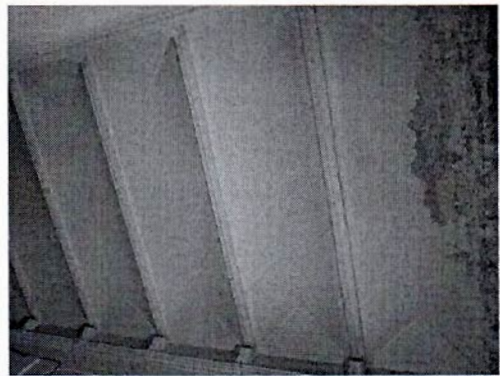
дверные проемы, ведущие в зал, с

историческим деревянным дверным заполнением, двери двустворчатые, деревянные, глухие - в нижней трети, остекленные - в верхней части (верандная расстекловка) с полуциркульными остекленными фрамугами - материал (дерево), рисунок расстекловки;

лопатки в междверных простенках; лепные композиции в междверных простенках - сова, сидящая на лире, фланкированной лавровыми венками, лавровые венки с лентами;



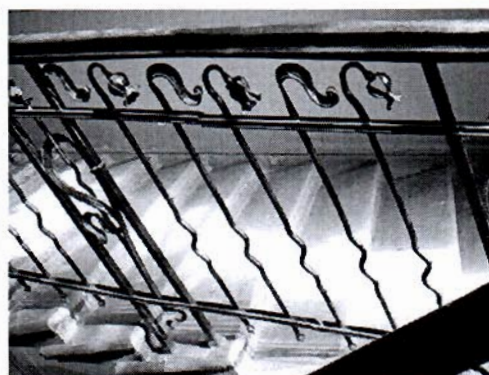
| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>оконные проемы профилированное обрамление оконных проемов (валик);</p> <p>зал (помещение 3-Н(11), площадью 361,1 кв.м.): падуга – материал (штукатурка); профилированная тяга - (профиль), оформляющая стены;</p> <p>профилированное обрамление оконных проемов (валик);</p> <p>третий этаж:</p> <p>холл перед церковью: дверные проемы, ведущие к парадной лестнице, двери - двустворчатые, деревянные, глухие - в нижней трети, остекленные - в верхней части (верандная расстекловка) с полуциркульными остекленными фрамугами: материал (дерево), рисунок расстекловки;</p> <p>две тосканские колонны, вмонтированные в перегородку, фланкирующие вход в домовую церковь;</p> |    |
|--|--|--|---|




| | | | |
|--|-----------------------------------|--|---|
| | | |  |
| <p>Корпус для воспитателей г. Санкт-Петербург, ул. Рентгена, д.1, литера А</p> | | | |
| 6 | Объемно-пространственное решение: | <p>историческое объемно-пространственное решение 4-х этажного, прямоугольного в плане здания;</p> <p>историческая форма и габариты крыши - вальмовая, стропильная; дымовые трубы (12 штук), чердачные и слуховые окна.</p> |   |
| 7 | Конструктивная система здания: | <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>помещение № 117, площадью 24, 6 кв.м.: своды – прусские, кирпичные по металлическим балкам;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> |  |

2 каменные лестницы (одна парадная и одна черная);
помещение №15, площадью 20,6 кв.м.
(парадная лестница):
лестничные марши на косоурах;
ступени из лещадной плиты;

ограждение лестничных маршей из кованного черного металла в стилистике модерна из вертикальных стержней с фризом из чередующихся элементов растительного декора (цветы и листья), между пролетами по два устоя квадратного сечения и между ними кованный стилизованный цветок;

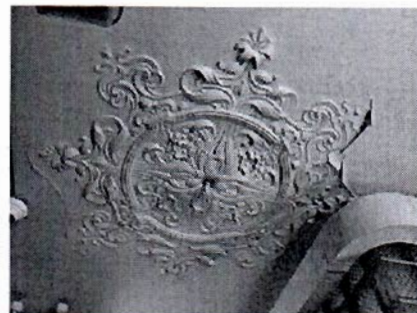
помещение 1-Н (черная лестница):
лестничные марши на косоурах;
ступени из лещадной плиты;



| | | | |
|---|--|---|---|
| | | ограждение лестничных маршей из кованного черного металла из вертикальных стержней; |  |
| 8 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 9 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>в стилистике неоклассицизма;</p> <p>лицевой (северо-западный) фасад: симметричный с тремя ризалитами небольшого выноса (по центральной и двум крайним осям); материал и характер обработки фасадной поверхности - гладкая штукатурка цоколя, квадратный руст 1-го этажа, гладкая штукатурка 2-4-го этажей;</p> <p>историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением архитектурных деталей белым цветом; местоположение, габариты, конфигурация, исторический рисунок расстекловки, и цвет (коричневый) заполнения дверных и оконных проемов;</p> <p>прямоугольный дверной проем черной лестницы в ризалите по центральной оси здания;</p> <p>подоконный карниз на уровне 1-го этажа;</p> <p>межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;</p> <p>подоконный карниз на уровне 3-4-го этажей;</p> <p>оконные проемы ризалитов (по крайним осям): прямоугольные оконные проемы 1-го этажа, декорированные трехклинным замковым камнем;</p> |   |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | | <p>прямоугольные оконные проемы 2-го этажа, обрамленные гладкими наличниками с ушами, декорированные трехклинным замковым камнем, с профилированными подоконными досками;</p> <p>прямоугольные оконные проемы 3-го этажа с треугольными сандриками, в гладких наличниках, с подоконными досками на стилизованных кубических кронштейнах;</p> <p>прямоугольные оконные проемы 4-го этажа в обрамлении гладких наличников с ушами;</p> <p>оконные проемы лестничного объема ризалита (по центральной оси):</p> <p>прямоугольный оконный проем 1-2-го этажей в обрамлении гладких наличников, с треугольным сандриком на кронштейнах;</p> <p>прямоугольный оконный проем 2-3-го этажей в гладких наличниках, с линейным сандриком;</p> <p>прямоугольный оконный проем 3-4-го этажей в гладких наличниках, с треугольным сандриком и подоконным карнизом на кронштейнах;</p> <p>оконные проемы западающей части:</p> <p>прямоугольные оконные проемы 1-го этажа декорированные трехклинным замковым камнем;</p> <p>прямоугольные оконные проемы 2-го этажа обрамленные гладкими наличниками с ушами, декорированные трехклинным замковым камнем, с профилированными подоконными досками;</p> <p>прямоугольные оконные проемы 3-го этажа с линейными сандриками, в гладких наличниках, с подоконными досками на стилизованных кубических кронштейнах;</p> <p>прямоугольные оконные проемы 4-го этажа в обрамлении гладких наличников с ушами;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> | |
| 10 | Декоративно-художественная отделка интерьеров: | <p>помещения 1-го этажа:</p> <p>помещение № 19, площадью 22,8 кв.м.- потолочная розетка (разбита временной перегородкой на две части) - лепная в виде спирально закрученных растительных побегов;</p> | |

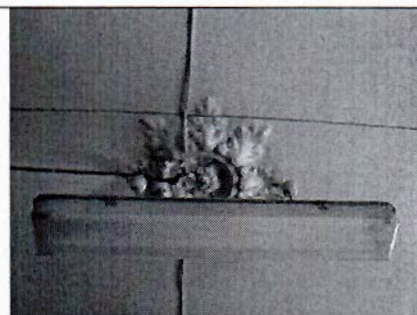
помещение № 20, площадью 24,4 кв.м.
- потолочная розетка с лепным декором в виде четырехосевой композиции с цветочными букетами в центральной части в обрамлении растительных побегов;



помещение № 22, площадью 71,7 кв.м.
- потолочная розетка (разбита временной перегородкой на две части)
- лепная с листовенной розеткой в центре, фланкированной цветочными завитками с симметрично расположенными листьями папоротника;

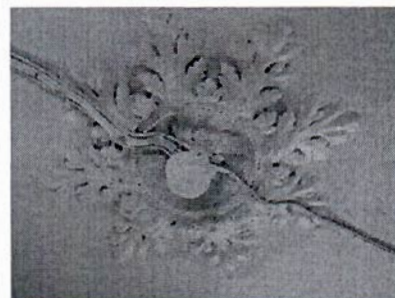


помещение № 24, площадью 21,6 кв.м.
- потолочная розетка малая - с лепным декором в виде радиально расходящихся от центральной части акантовых листьев;




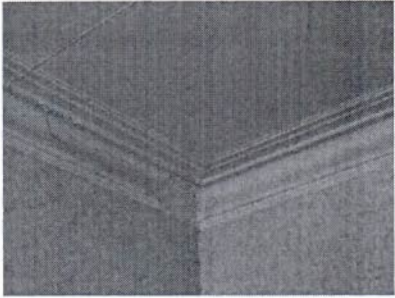

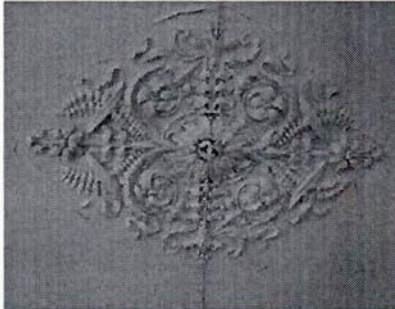

помещения 2-ого этажа:

помещение № 37, площадью 22,9 кв.м.
- потолочная розетка малая - с лепным декором в виде радиально расходящихся от центральной части акантовых листьев;

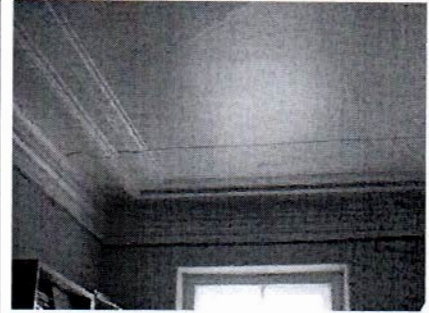


падуга и профилированные тяги;

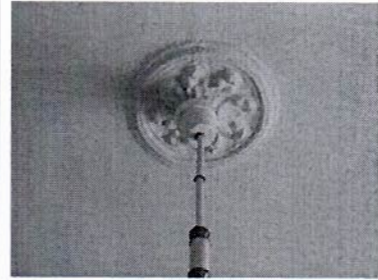


| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>помещение № 38, площадью 20,9 кв.м. - потолочная розетка с перекрещенными валютами и акантовыми листьями центральной части в обрамлении иоников;</p> <p>падуга и профилированные тяги;</p> |   |
| | | <p>помещение № 40, площадью 13,8 кв.м. - потолочная розетка (разбита временной перегородкой на две части) - с лепным декором в виде восьмилепестковой центральной части в обрамлении растительных побегов с трехлистниками;</p> <p>помещение № 41, площадью 36,6 кв.м. - потолочная розетка лепная с центральной частью, декорированной листьями и фланкированной листовыми завитками с розетками и симметрично расположенными листьями папоротника;</p> <p>помещение № 42, площадью 35,1 кв.м. - потолочная розетка с лепным декором в виде четырехосевой композиции с цветочными букетами в центральной части в обрамлении растительных побегов;</p> |    |

падуга и профилированные тяги;



помещение № 48, площадью 10,5 кв.м.
- потолочная розетка малая - лепная с
акантовыми листьями в центральной
части (фрагмент, обрамление
утрачено);


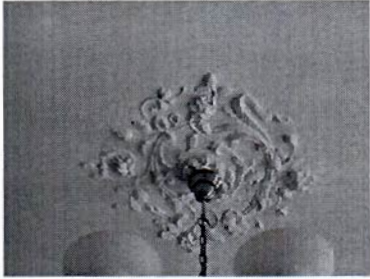
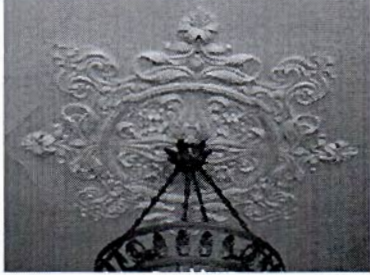

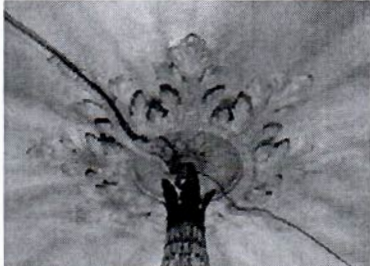


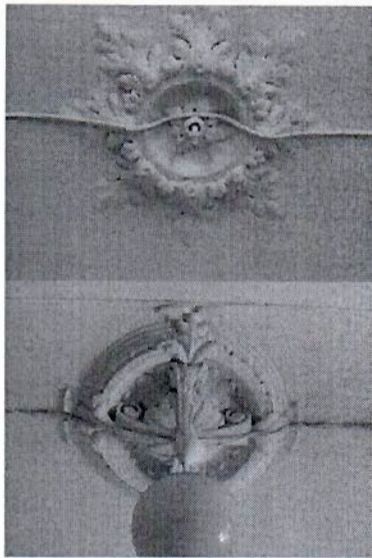
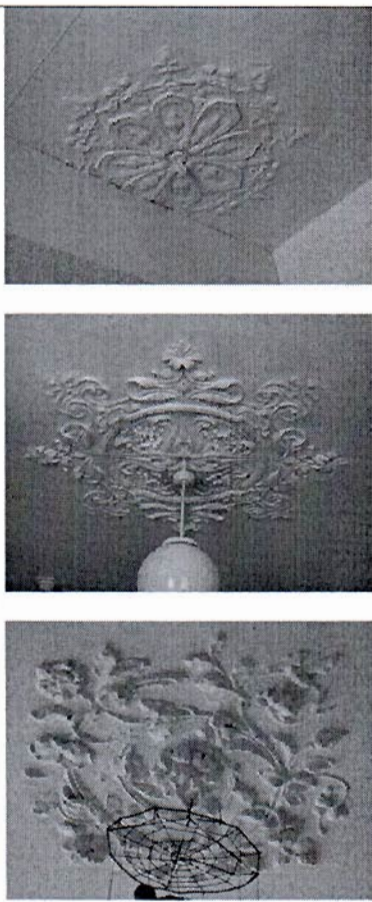
печь - угловая, облицованная гладким
белым изразцом со скругленными
углами, на высоком цоколе, с
профилированным карнизом и
небольшим аттиком;



помещение № 49, площадью 34,6 кв.м.
– печь - угловая, облицованная
гладким белым изразцом со
скругленными углами, на высоком
цоколе, с профилированным карнизом
и небольшим аттиком, топочное
отверстие прямоугольной
формы, топочная дверь - чугунное
литье с орнаментом;



| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>потолочная розетка - лепная в виде спирально закрученных растительных побегов;</p> |   |
| | | <p>помещение № 50, площадью 35,0 кв.м. - потолочная розетка с лепным декором в виде четырехосевой композиции с цветочными букетами в центральной части в обрамлении растительных побегов;</p> <p>помещение № 54, площадью 23,2 кв.м. - печь угловая с уступчатым краем, облицованная гладким белым изразцом со скругленными углами, на высоком цоколе, с профилированным карнизом и небольшим аттиком, топочное отверстие прямоугольной формы;</p> <p>потолочная розетка малая с лепным декором в виде радиально расходящихся акантовых листьев;</p> |    |

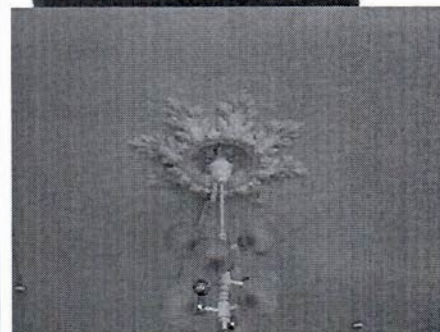
| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>помещения 3-го этажа:</p> <p>помещение № 72, площадью 23,3 кв.м. - потолочная розетка малая с лепным декором в виде радиально расходящихся акантовых листьев;</p> <p>помещение № 73, площадью 20,1 кв.м. - потолочная розетка с перекрещенными валютами и акантовыми листьями центральной части в обрамлении иоников;</p> |  |
| | | <p>помещение № 74, площадью 27,4 кв.м. - потолочная розетка с лепным декором в виде восьмилепестковой центральной части в обрамлении растительных побегов с трехлистниками;</p> <p>помещение № 77, площадью 35,6 кв.м. - потолочная розетка с лепным декором в виде четырехосевой композиции с цветочными букетами в центральной части в обрамлении растительных побегов;</p> <p>помещение № 84, площадью 34,6 кв.м. - потолочная розетка в виде спирально закрученных растительных побегов;</p> |  |

помещение № 92, площадью 23,5 кв.м.
- потолочная розетка малая с лепным декором в виде радиально расходящихся акантовых листьев;



помещения 4-го этажа:

помещение № 108, площадью 23,8 кв.м. - потолочная розетка малая с лепным декором в виде радиально расходящихся акантовых листьев;



помещение № 109, площадью 20,7 кв.м. - потолочная розетка с перекрещенными валютами и акантовыми листьями центральной части в обрамлении иоников;

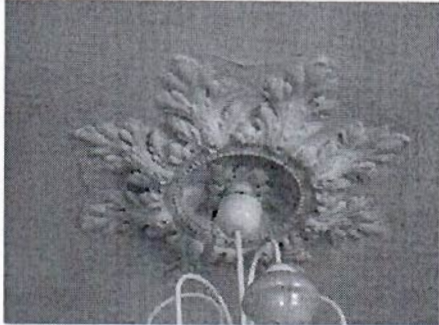






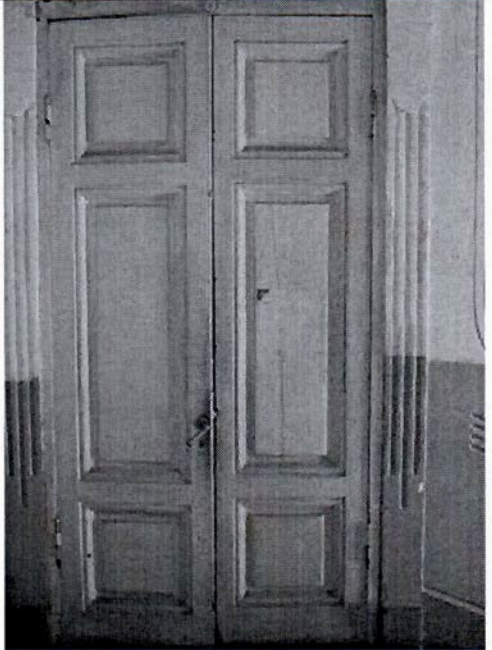

помещение № 120, площадью 35,0 кв.м. - потолочная розетка в виде спирально закрученных растительных побегов;

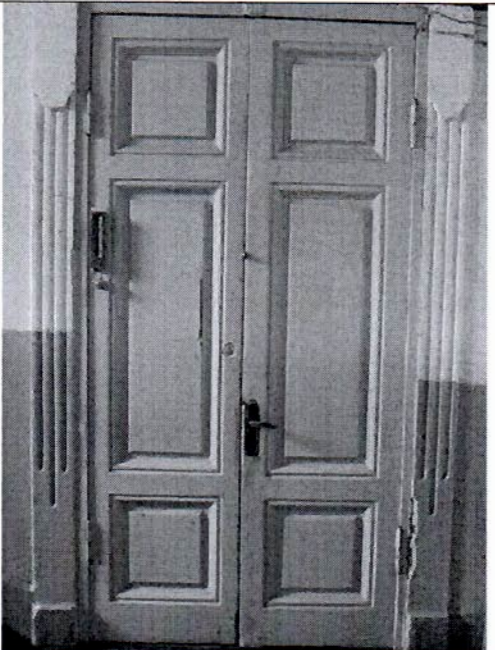




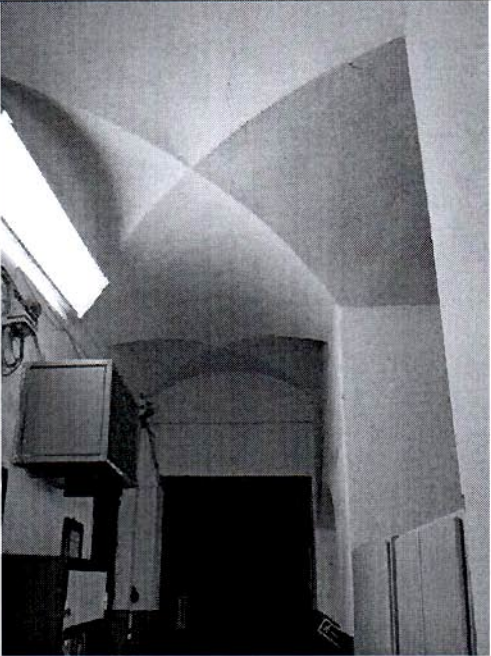

падуга и профилированные тяги;

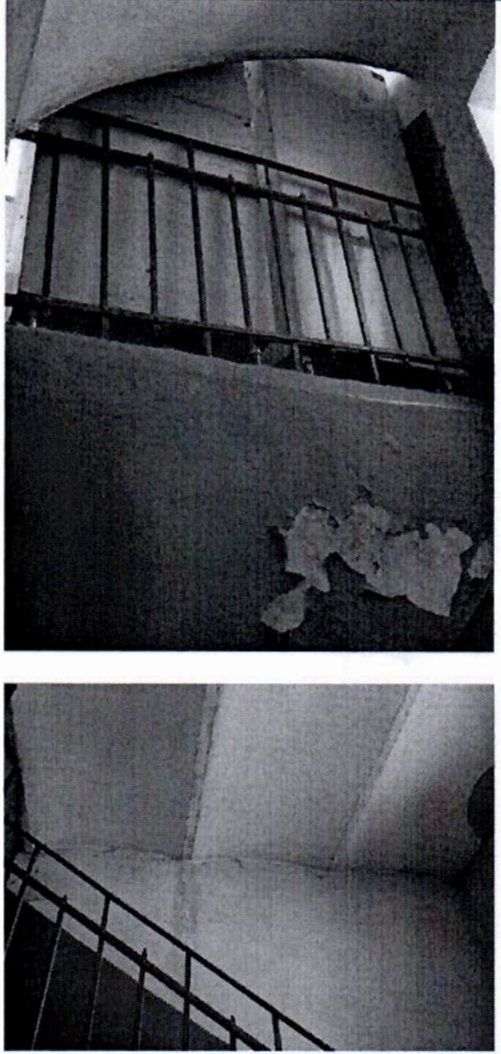




| | | | |
|----|---|---|---|
| | | <p>помещение № 126, площадью 22,0 кв.м. - потолочная розетка малая с лепным декором в виде радиально расходящихся от центральной части акантовых листьев;</p> |  |
| 11 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>парадная лестница: покрытие пола межэтажных площадок - метлахская плитка (рисунок соты в два цвета - белый и голубой); профилированные тяги стен;</p> |  |
| | | <p>лестничная площадка первого этажа: заполнение в одном из трех дверных проемов - деревянное, двухстворчатое, каждая створка в три филенки;</p> <p>лестничная площадка второго этажа: заполнение в одном из двух дверных проемов - историческое деревянное, двухстворчатое, каждая створка в три филенки, историческая фурнитура – ручка-фаль;</p> |   |

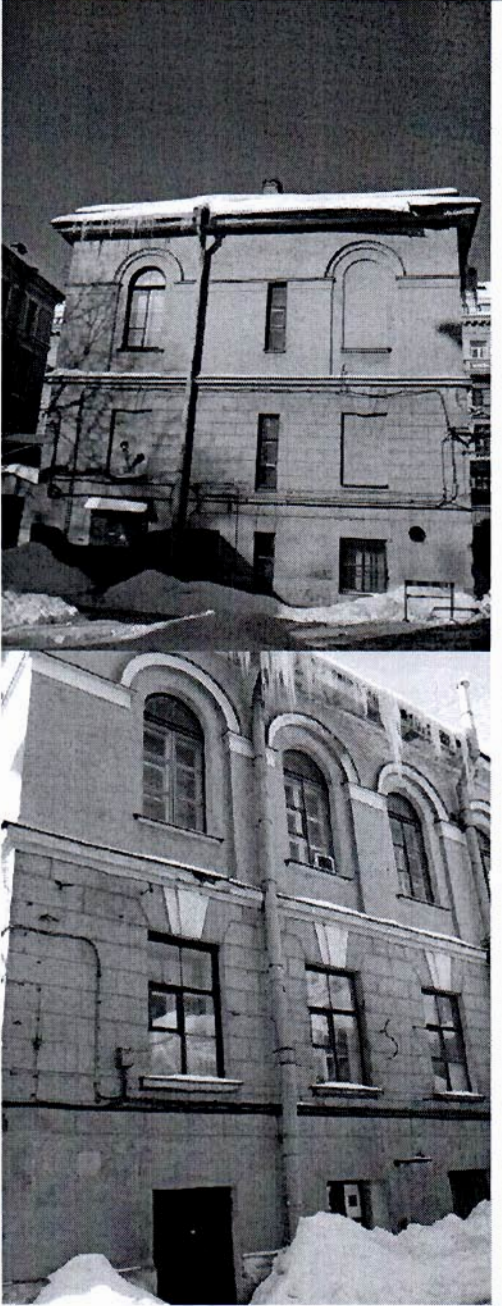
| | | | |
|--|--|---|---|
| | | |  |
| | | <p>лестничная площадка третьего этажа: заполнение в одном из двух дверных проемов - историческое деревянное, двухстворчатое, каждая створка в три филенки, историческая фурнитура – ручка-фаль;</p> |   |

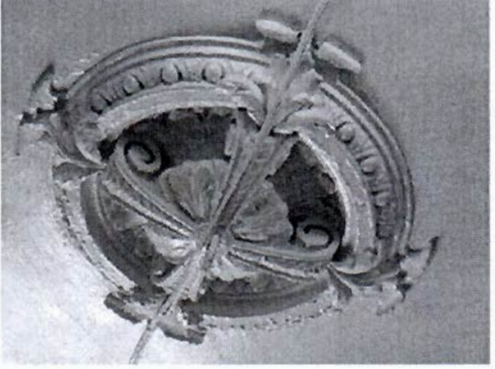



| | | | |
|---|--|---|---|
| | | <p>два дверных проема на лестничной площадке четвертого этажа;</p> |  |
| <p style="text-align: center;">«Флигель»</p> <p style="text-align: center;">Г. Санкт-Петербург, Петроградский район, ул. Рентгена, д. 1, литера Б</p> | | | |
| 12 | <p>Объемно-пространственное решение:</p> | <p>исторические габариты двухэтажного прямоугольного в плане здания.</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши - вальмовая, стропильная; дымовые трубы (4 штуки);</p> |   |




| | | | |
|----|--------------------------------|--|---|
| 13 | Конструктивная система здания: | <p>исторические кирпичные наружные и внутренние капитальные стены; помещение № 5, площадью 5,9 кв.м., № 6, площадью 17,1 кв.м., № 21, площадью 17,1 кв. м.:</p> <p>исторические крестовые своды; исторические коробовые с распалубками и подпружными арками своды цокольного этажа;</p> <p>конструкция лестницы - каменная на четырех столбах и ползучих арках;</p> <p>ограждение лестничных маршей - из кованого черного металла в виде вертикальных стержней прямоугольного сечения;</p> |   |
|----|--------------------------------|--|---|

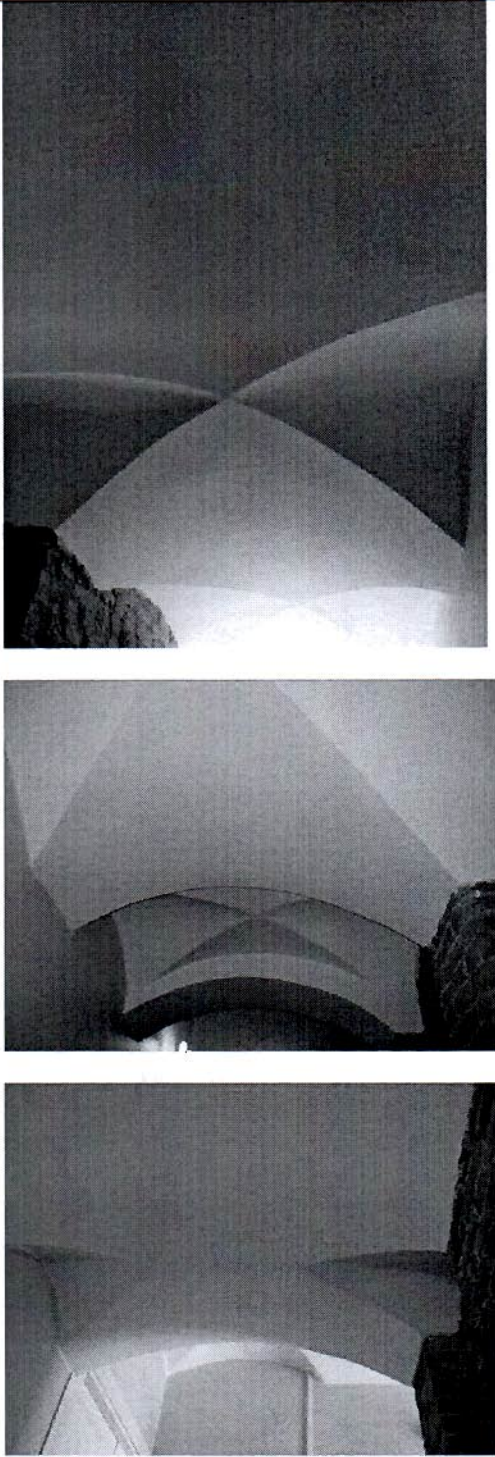
| | | | |
|----|--|---|--|
| | | <p>помещение № 21, площадью 17.1 кв. м. -пруссские своды кирпичные по металлическим балкам.</p> |  |
| 14 | Объемно-планировочное решение | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 15 | Архитектурно - художественное решение фасадов: | <p>в стилистике позднего классицизма; северо-западный фасад: материал фасадной поверхности - известняковый цоколь, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-го этажа; историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом; отметки высоты и габариты ширины оконных и дверных проемов цокольного этажа; замковые камни, декорирующие прямоугольные оконные проемы 1-го этажа, (два заложены); оконные проемы 2-го этажа с полуциркулярной перемычкой, (два заложены), с профилированными</p> |  |



| | | |
|--|--|---|
| | <p>архивольтами, опирающимися на импосты, лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа; межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;</p> <p>венчающий выносной профилированный карниз;</p> <p>юго-западный фасад: материал и характер обработки фасадной поверхности - цоколь облицованный известняком, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-го этажа; историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом;</p> <p>ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов цокольного этажа; прямоугольные оконные проемы 1-го этажа декорированные трехклинными замковыми камнями;</p> <p>прямоугольные с полуциркульным завершением оконные проемы 2-го этажа в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;</p> <p>конфигурация, исторический рисунок растекловки и цвет заполнения оконных проемов;</p> <p>лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;</p> <p>межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;</p> <p>венчающий выносной профилированный карниз;</p> |  |
| | <p>юго-восточный фасад материал и характер обработки фасадной поверхности - цоколь облицованный известняком, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-го этажа; историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением архитектурных деталей белым цветом;</p> <p>ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов цокольного этажа;</p> <p>замковые камни, декорирующие</p> | |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>прямоугольные оконные проемы 1-го этажа (два заложены); прямоугольные с полуциркульным завершением оконные проемы 2-го этажа (одно заложено) в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты; лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа; межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей; выносной профилированный венчающий карниз;</p> <p>северо-восточный фасад: материал фасадной поверхности - известняковый цоколь квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-го этажа; историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом; ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов цокольного этажа; трехклинные замковые камни, декорирующие прямоугольные оконные 1-го этажа; прямоугольные с полуциркульным завершением оконные проемы 2-го этажа в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках; лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа; межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей; венчающий выносной профилированный карниз;</p> |  |
|--|---|---|

| | | | |
|----|---|---|---|
| 16 | <p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> | <p>помещение № 12, площадью 17, кв.м. - потолочная розетка в виде перекрещенных валют и акантовых листьев центральной части в обрамлении иоников;</p> <p>помещение № 13, площадью 17,0 кв.м. - потолочная розетка - овальная в центральной части, декорированная растительными элементами в виде акантовых завитков, фланкированная побегами аканта и цветочными букетами;</p> <p>помещение № 17, площадью 23,5 кв.м. - потолочная розетка в виде спирально закрученной растительной гирлянды;</p> <p>потолочная розетка - центральная часть в виде розетки из акантовых листьев, в обрамлении завитков растительных побегов;</p> |     |
|----|---|---|---|

| | | | |
|----|-----------------------------------|---|---|
| | | <p>«Флигель» г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д.21, литера Е</p> | |
| 17 | Объемно-пространственное решение: | исторические габариты двухэтажного трапециевидного в плане здания; исторические габариты и конфигурация крыши - вальмовая, стропильная. |    |

| | | | |
|----|---------------------------------------|---|---|
| 18 | <p>Конструктивная система здания:</p> | <p>исторические кирпичные наружные и внутренние капитальные стены;</p> <p>помещение 1-Н(1), площадью 10,9 кв.м.; 2-Н(1), площадью 21,1 кв.м. - исторические крестовые своды; исторические коробовые с распалубками и подпружными арками своды цокольного этажа;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>конструкция лестницы - кирпичная на четырех столбах и ползучих арках (ступени и облицовка современные); ограждение лестничных маршей - из кованого черного металла в виде вертикальных стержней прямоугольного сечения.</p> |  |
|----|---------------------------------------|---|---|

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | |  |
| 19 | Объемно-планировочное решение: | историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. | |
| 20 | Архитектурно-художественное решение фасадов: | <p>в стилистике позднего классицизма;</p> <p>северо-восточный фасад: материал фасадной поверхности - известняковый цоколь, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-го этажа;</p> <p>историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом;</p> <p>ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов; прямоугольные оконные проемы цокольного этажа; трехклинные замковые камни, декорирующие прямоугольные оконные проемы 1-го этажа; прямоугольные с полуциркульным завершением оконные проемы 2-го этажа в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;</p> <p>конфигурация, исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый) заполнения оконных проемов;</p> <p>лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа; межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей; выносной венчающий профилированный карниз;</p> |  |

юго-восточный и северо-западный фасады:

материал фасадной поверхности - известняковый цоколь, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-го этажа);

историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом;

прямоугольные (ложные) оконные проемы цокольного этажа - отметки высоты и габариты ширины;

трехклинные замковые камни, декорирующие прямоугольные ложные оконные проемы 1-го этажа;

прямоугольные с полуциркульным завершением ложные оконные проемы 2-го этажа в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных простенках;

лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;

межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;

выносной венчающий профилированный карниз;

юго-западный фасад:

материал фасадной поверхности - известняковый цоколь, квадратный руст на уровне 1-го этажа, гладкая штукатурка на уровне 2-го этажа;

историческое колористическое решение фасада (охра) с выделением отдельных архитектурных деталей белым цветом;

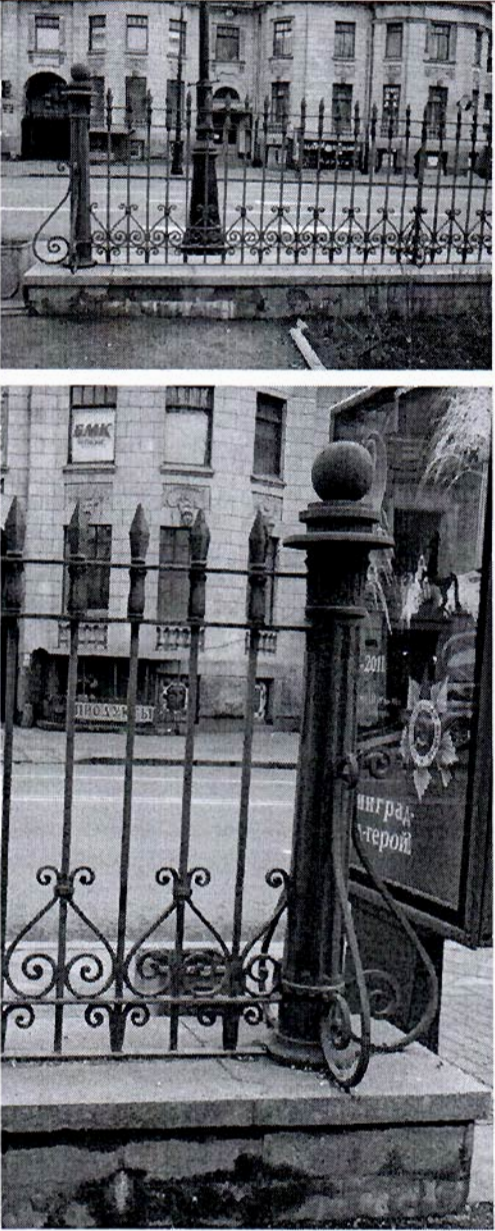
ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов;





прямоугольные оконные проемы цокольного этажа;


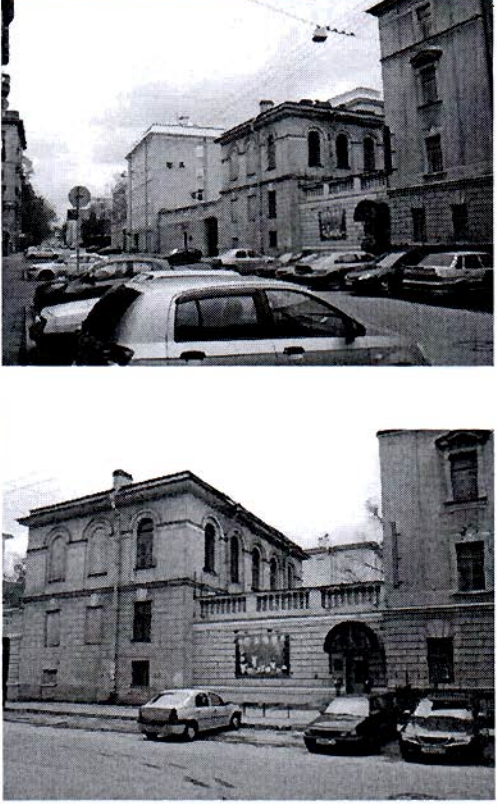
трехклинные замковые камни, декорирующие прямоугольные оконные проемы 1-го этажа;

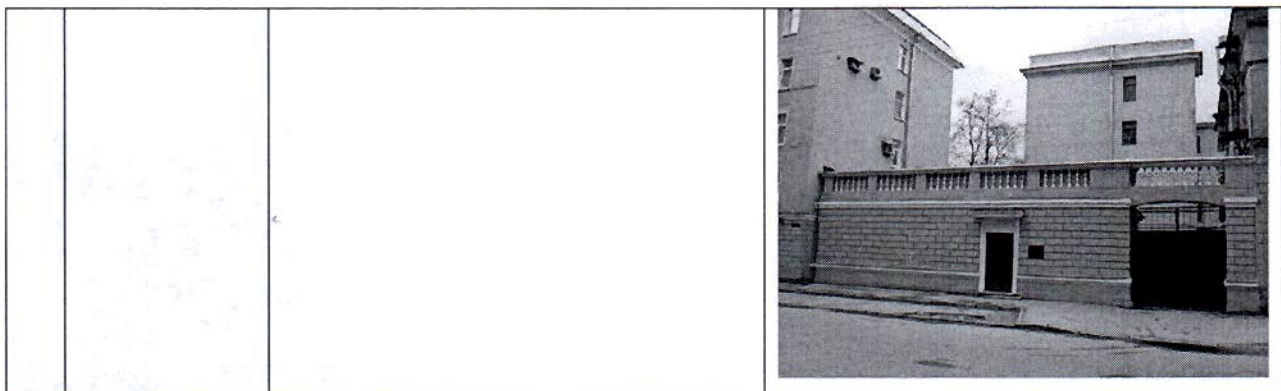
прямоугольные с полуциркульным завершением оконные проемы 2-го этажа в неглубоких нишах с профилированными архивольтами, опирающимися на импосты, расположенные в межоконных



| | | |
|------------------------|---|---|
| | <p>простенках;</p> <p>конфигурация, исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый) заполнения оконных проемов;</p> <p>лопатки в межоконных простенках на уровне 2-го этажа;</p> <p>межэтажный карниз на уровне 1-2-го этажей;</p> <p>выносной венчающий профилированный карниз;</p> | |
| «Ограда металлическая» | | |
| 21 | <p>по линии Каменноостровского проспекта:</p> <p>историческое местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>материал и цвет - на кирпичном цоколе облицованном известняком, из кованого черного металла в виде вертикально расположенных пик, с фризом из валутообразных завитков по нижнему караяю;</p> |  |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>по линии ул. Большой Монетной: исторические местоположение, конфигурация, габариты; исторические материал и цвет – из кованого черного металла в виде вертикальных чередующихся высоких и низких стержней;</p> |   |
| | | <p>ограда по линии ул. Рентгена: исторические местоположение, конфигурация, габариты; исторические материал и цвет – из кованого черного металла в виде вертикальных пик с фризом по верхнему краю;</p> |   |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | |  |
| | | <p>«Ограда каменная» по линии ул. Рентгена</p> | |
| 22 | | <p>исторические местоположение, конфигурация, габариты; материал и характер обработки фасадной поверхности - гладкая штукатурка, штукатурка имитирующая «кирпичный» руст; в завершении – закрытая балюстрада, над воротным проездом – открытая балюстрада;</p> <p>исторические местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного с лучковым завершением воротного проезда; историческое цветовое решение - светлая охра;</p> |  |



Фотографическое изображение объекта культурного
наследия федерального значения

«Корпус для воспитателей. Здесь в Радиевом институте работали:
в 1922-1938 гг. – химик Вернадский В.И., в 1922-1950 гг. – радиохимик Хлопин В.С.»
(согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: г. Санкт-Петербург,
Рентгена ул., 1), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Лицей Императорский Александровский»
(согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: г. Санкт-Петербург,
Большая Монетная ул., 12-14, Каменоостровский просп., 21-23, Рентгена ул., 1)



1. Южный фасад здания.



2. Северный фасад здания.



3. Парадная лестница.



4. Угловая печь в помещении 2-го этажа.



5. Интерьер помещения 2-го этажа.



6. Потолочная розетка с лепным декором.



7. Интерьер помещения 3-го этажа.



8. Дверь на лестничной площадке 3-го этажа.