

## Акт

### по результатам государственной историко-культурной экспертизы

документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения:

- «Канал Обводной» (проводной) с чугунной оградой, г. Кронштадт,
- «Итальянский дворец «(Морское инженерное училище императора Николая II): Палисадник перед главным фасадом дворца, Дворец (с фундаментом разрушенной части) г. Кронштадт, Макаровская улица, дом 3, литера А,
- «Пруд Итальянский» г. Кронштадт, Итальянский пруд (южнее Итальянского дворца),
- «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями»: «Док Петровский «(южный), «Доковый мост» г. Кронштадт, Макаровская улица, дом 1, литера У,Т,
- «Дом Меншикова А.Д.», входящий в состав объекта культурного наследия «Первый учебный морской экипаж» г. Кронштадт, Коммунистическая улица, дом 1, литера А,
  - «Дом губернский 1-й» Петровская улица, дом 8, корпус 2, литера А,
  - «Дом губернский 2-й» Петровская улица, дом 8, корпус 3, литера А,
  - «Дом губернский 3-й» Петровская улица, дом 10, корпус 2, литера А,
  - «Дом губернский 4-й» Петровская улица, дом 10, корпус 3, литера,
  - «Дом губернский 5-й» Петровская улица, дом 12, литера А,
  - «Дом губернский 6-й» Красная улица, дом 2, литера А,
  - «Дом губернский 7-й» Петровская улица, дом 16/2, литера Б,
  - «Дом губернский 8-й» Петровская улица, дом 16/2, литера А,
  - «Дом губернский 9-й» Петровская улица, дом 16/2, литера А,
- «Образцовая казарма» Петровская улица, дом 14, литера А; дом 14, литера Б,
- «Арсенал» Кронштадт, Макаровская улица, дом 2, литера А,
- «Парк Петровский» Кронштадт, Макаровская ул.,

объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал» Кронштадт, Макаровская ул., и выявленного объекта культурного наследия «Контора», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс заводских построек по Макаровской улице» г. Кронштадт, Макаровская улица, дом 2, литера Л, при проведении работ по проекту «Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта: Макаровская ул.» - «Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта: Макаровская ул.»: Раздел 10. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Часть 4. Раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия (шифр: СП.2019.266–ОСОКН), разработанной ООО «Свето-Проект» и ООО «НЭО» в 2022 г.

г. Санкт-Петербург

«28» декабря 2022 г.

#### 1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 04 августа 2022 года по 28 декабря 2022 года на основании договора от 04.08.2022 г. № СП.2019.266–ОСОКН-Э (Приложение № 15).

#### 2. Место проведения экспертизы

г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт

### **3. Заказчик экспертизы**

Общество с ограниченной ответственностью «Научно-экспертное объединение» (ООО «НЭО») (191014, г. Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, д. 59, литера А, помещение 7-Н, офис. 409; ИНН 7840080607).

### **4. Сведения об эксперте**

*Кононова Полина Сергеевна*, образование высшее – СПбГАСУ, специальность – архитектор; стаж работы по специальности – 14 лет; государственный эксперт (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 17.09.2020 № 1108).

Место работы, должность – ООО «Лаборатория строительной экспертизы», руководитель проектов, эксперт.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в единый государственный Реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в единый государственный Реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

### **5. Ответственность эксперта**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Эксперт несёт ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого ему известно и понятно.

### **6. Цель и объект экспертизы**

#### **Цель экспертизы**

Обеспечение сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных, мелиоративных,

хозяйственных работ, указанных в статье 30 настоящего Федерального закона, работ по использованию лесов и иных работ<sup>1</sup>, а именно:

- обеспечение сохранности объектов культурного наследия федерального значения
- «Канал Обводной» (проводной) с чугунной оградой, г. Кронштадт,
- «Итальянский дворец «(Морское инженерное училище императора Николая II): Палисадник перед главным фасадом дворца, Дворец (с фундаментом разрушенной части) г. Кронштадт, Макаровская улица, дом 3, литера А,
- «Пруд Итальянский» г. Кронштадт, Итальянский пруд (южнее Итальянского дворца),
- «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями»: «Док Петровский «(южный), «Доковый мост» г. Кронштадт, Макаровская улица, дом 1, литера У, Т,
- «Дом Меншикова А.Д.», входящий в состав объекта культурного наследия «Первый учебный морской экипаж» г. Кронштадт, Коммунистическая улица, дом 1, литера А,
- «Дом губернский 1-й» Петровская улица, дом 8, корпус 2, литера А,
- «Дом губернский 2-й» Петровская улица, дом 8, корпус 3, литера А,
- «Дом губернский 3-й» Петровская улица, дом 10, корпус 2, литера А,
- «Дом губернский 4-й» Петровская улица, дом 10, корпус 3, литера А,
- «Дом губернский 5-й» Петровская улица, дом 12, литера А,
- «Дом губернский 6-й» Красная улица, дом 2, литера А,
- «Дом губернский 7-й» Петровская улица, дом 16/2, литера Б,
- «Дом губернский 8-й» Петровская улица, дом 16/2, литера А,
- «Дом губернский 9-й» Петровская улица, дом 16/2, литера А,
- «Образцовая казарма» Петровская улица, дом 14, литера А; дом 14, литера Б,
- «Арсенал» Кронштадт, Макаровская улица, дом 2, литера А,
- «Парк Петровский» Кронштадт, Макаровская ул.,

объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал» Кронштадт, Макаровская ул., и выявленного объекта культурного наследия «Контора», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс заводских построек по Макаровской улице» г. Кронштадт, Макаровская улица, дом 2, литера Л

при проведении работ по проекту «Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта: Макаровская ул.» (шифр: СП.2019.266; ООО «Свето-Проект»).

### **Объект экспертизы**

Документация, обосновывающая меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелноративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия<sup>2</sup>, а именно:

документация, обосновывающая меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия федерального значения

- «Канал Обводной» (проводной) с чугунной оградой, г. Кронштадт,

<sup>1</sup> В соответствии со ст. 28 Федерального закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

<sup>2</sup> В соответствии со ст. 30 Федерального закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

- «Итальянский дворец» («Морское инженерное училище императора Николая II): Палисадник перед главным фасадом дворца, Дворец (с фундаментом разрушенной части) г. Кронштадт, Макаровская улица, дом 3, литера А,
- «Пруд Итальянский» г. Кронштадт, Итальянский пруд (южнее Итальянского дворца),
- «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями»: «Док Петровский» («южный»), «Доковый мост» г. Кронштадт, Макаровская улица, дом 1, литера У,Т,
- «Дом Меншикова А.Д.», входящий в состав объекта культурного наследия «Первый учебный морской экипаж» г. Кронштадт, Коммунистическая улица, дом 1, литера А,
- «Дом губернский 1-й» Петровская улица, дом 8, корпус 2, литера А,
- «Дом губернский 2-й» Петровская улица, дом 8, корпус 3, литера А,
- «Дом губернский 3-й» Петровская улица, дом 10, корпус 2, литера А,
- «Дом губернский 4-й» Петровская улица, дом 10, корпус 3, литера А,
- «Дом губернский 5-й» Петровская улица, дом 12, литера А,
- «Дом губернский 6-й» Красная улица, дом 2, литера А,
- «Дом губернский 7-й» Петровская улица, дом 16/2, литера Б,
- «Дом губернский 8-й» Петровская улица, дом 16/2, литера А,
- «Дом губернский 9-й» Петровская улица, дом 16/2, литера А,
- «Образцовая казарма» Петровская улица, дом 14, литера А; дом 14, литера Б,
- «Арсенал» Кронштадт, Макаровская улица, дом 2, литера А,
- «Парк Петровский» Кронштадт, Макаровская ул.,

объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал» Кронштадт, Макаровская ул., и выявленного объекта культурного наследия «Контора», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс заводских построек по Макаровской улице» г. Кронштадт, Макаровская улица, дом 2, литера Л

при проведении работ по проекту «Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта: Макаровская ул.» - «Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта: Макаровская ул.»: *Раздел 10. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Часть 4. Раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия (шифр: СП.2019.266-ОСОКН), разработанная ООО «Свето-Проект» и ООО «НЭО» в 2022 г.*

#### **7. Перечень документов, предоставленных заявителем (заказчиком)**

- письмо комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры от 21.10.2021 № 01-25-24725/21-0-1 (Приложение №1)
- письмо СПб ГКУ ЦИОООКН от 08.10.2021 №07-8271/21-0-1 (Приложение №1)
- копия распоряжения КГИОП от 02.08.2017 №373-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой» (Приложение №3.1);
- копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой», утвержденный КГИОП 04.07.2005 (Приложение №3.1);
- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой», выдан КГИОП 14.12.2021 (Приложение №3.1);
- копия распоряжения КГИОП от 02.08.2017 №373-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой» (Приложение №3.1);

- копия распоряжения КГИОП от 15.02.2022 №43-об/22 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №3.1);

- копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Итальянский дворец «(Морское инженерное училище императора Николая II)» КГИОП 04.07.2005 (Приложение №3.2);

- копия распоряжения КГИОП от 24.12.2021 №392-рп «Об утверждении предмета охраны объектов культурного наследия федерального значения «Палисадник перед главным фасадом дворца», «Сад (частично утрачен)», «Сад», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Итальянский дворец «(Морское инженерное училище императора Николая II)» (Приложение №3.2);

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Итальянский дворец «(Морское инженерное училище императора Николая II)» 14.12.2021 (Приложение №3.2);

- копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Пруд Итальянский», утверждены КГИОП 04.07.2005 (Приложение №3.3);

- копия распоряжения КГИОП от 05.02.2019 №42-р «Об утверждении предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и моллы со спусками, парапетами, лестницами Итальянского пруда, Купеческой, Средней, Военной и Лесной гаваней с доками Николаевским, Алексеевским, Константиновским, Александровским и другими гидротехническими сооружениями» и «Пруд Итальянский» (Приложение №3.3);

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Пруд Итальянский» 15.12.2021 (Приложение №3.3);

- копия распоряжения КГИОП от 22.04.2020 №07-19-157/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Пруд Итальянский», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №3.3);

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями» 14.12.2021 (Приложение №3.4);

- копия распоряжением КГИОП от 01.10.2020 №07-19-427/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Док Петровский «(южный)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №3.4);

- копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж» утверждены КГИОП 04.07.2005 (Приложение №3.5);

- копия распоряжения КГИОП от 07.11.2016 №10-583 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж» (Приложение №3.5);

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж» 14.12.2021 (Приложение №3.5);

- копия распоряжения КГИОП от 14.06.2017 №07-19-200/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия

федерального значения «Дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.Х.)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №3.5);

- копия плана границ территории объекта утверждены КГИОП 04.07.2005 (Приложение №3.6);

- копия распоряжения КГИОП от 23.11.2021 №310-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 1-й» (Приложение №3.6);

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 1-й» 14.12.2021 (Приложение №3.6);

- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №621-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 1-й» (Приложение №3.6);

- копия распоряжения КГИОП от 23.11.2021 №311-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 2-й» (Приложение №3.7);

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 2-й» 14.12.2021 (Приложение №3.7);

- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №622-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 2-й» (Приложение №3.7);

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 3-й» 14.12.2021 (Приложение №3.8);

- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №623-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 3-й» (Приложение №3.8);

- копия распоряжения КГИОП от 23.11.2021 №312-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 4-й» (Приложение №3.9);

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 4-й» 14.12.2021 (Приложение №3.9);

- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №624-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 4-й» (Приложение №3.9);

- копия распоряжения КГИОП от 23.11.2021 №313-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 5-й» (Приложение №3.10);

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 5-й» 14.12.2021 (Приложение №3.10);

- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №625-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 5-й» (Приложение №3.10);

- копия распоряжения КГИОП от 23.11.2021 №314-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 6-й» (Приложение №3.11);

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 6-й» 14.12.2021 (Приложение №3.11);
- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №626-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 6-й» (Приложение №3.11);
- копия распоряжения КГИОП от 24.12.2021 №391-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й» (Приложение №3.12);
- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й» 14.12.2021(Приложение №3.12);
- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №627-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й» (Приложение №3.12);
- копия распоряжения КГИОП от 18.03.2011 №10-76 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й» (Приложение №3.13);
- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й» 14.12.2021 (Приложение №3.13);
- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №628-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й» (Приложение №3.13);
- копия распоряжения КГИОП от 06.08.2019 №451-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й» (Приложение №3.14);
- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й» 14.12.2021 (Приложение №3.14);
- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №629-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й» (Приложение №3.14);
- копия распоряжения КГИОП от 21.12.2021 №370-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Образцовая казарма» (Приложение №3.15);
- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Образцовая казарма» 29.12.2021 (Приложение №3.15);
- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №620-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Образцовая казарма» (Приложение №3.15);
- копия распоряжения КГИОП от 15.05.2020 №151-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал» (Приложение №3.16);
- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж» 14.12.2021 (Приложение №3.16);
- копия распоряжения КГИОП от 15.07.2020 №07-19-280/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №3.16);

- копия распоряжения КГИОП от 07.12.2022 №564-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал» (Приложение №3.17);
- копия распоряжения КГИОП от 27.02.2015 №10-81 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк Петровский» (Приложение №3.17);
- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Парк Петровский» 14.12.2021 (Приложение №3.17);
- копия распоряжения КГИОП от 07.09.2018 №07-19-410/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк Петровский», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №3.17);
- копия плана границ территории объекта утверждены КГИОП 31.08.2005 (Приложение №3.18);
- копия распоряжения КГИОП от 16.07.2018 №273-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Синий мост через Обводный канал» (Приложение №3.18);
- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Синий мост через Обводный канал» 30.12.2021 (Приложение №3.18);
- копия распоряжения КГИОП от 27.11.2018 №07-19-547/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Синий мост через Обводный канал», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №3.18);
- копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс заводских построек по Макаровской улице» утверждены КГИОП 23.09.2014 (Приложение №3.19);
- копии заданий КГИОП (Приложение №1.5):
  - задание КГИОП от 02.06.2021 №01-52-1094/21-0-1;
  - задание КГИОП от 24.01.2022 №01-52-1239/20-0-2;
  - задание КГИОП от 02.06.2021 №01-52-1097/21-0-1;
  - задание КГИОП от 02.06.2021 №01-52-1095/21-0-1;
- копия письма КГИОП от 26.08.2022 №01-24-1669/22-0-1 о согласовании проектной документации (Приложение №1.6);
- выписка из ЕГРН на здание по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Коммунистическая улица, дом 1, литера А (кадастровый номер: 78:34:0010313:1225) от 22.11.2022 г. (Приложение № 8);
- выписка из ЕГРН на здание по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Красная улица, дом 2 (кадастровый номер: 78:34:0010354:3276) от 22.11.2022 г. (Приложение № 8);
- выписка из ЕГРН на здание по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Макаровская улица, дом 3, литера А (кадастровый номер: 78:34:0010313:1234) от 22.11.2022 г. (Приложение № 8);
- выписка из ЕГРН на сооружение по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, участок набережной Итальянского пруда, литера А (кадастровый номер: 78:34:0000000:9252) от 22.11.2022 г. (Приложение № 8);



- выписка из ЕГРН на сооружение по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Петровская улица, дом 8, корпус 2 (кадастровый номер: 78:34:0010354:3004) от 22.11.2022 г. (Приложение № 8);

- выписка из ЕГРН на здания по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Петровская улица, дом 8, корпус 3 (кадастровый номер: 78:34:0010354:3272) от 22.11.2022 г. (Приложение № 8);

- выписка из ЕГРН на здания по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Петровская улица, дом 10, корпус 2 (кадастровый номер: 78:34:0010354:3273) от 22.11.2022 г. (Приложение № 8);

- выписка из ЕГРН на здания по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Петровская улица, дом 10, корпус 3 (кадастровый номер: 78:34:0010354:3007) от 22.11.2022 г. (Приложение № 8);

- выписка из ЕГРН на здания по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Петровская улица, дом 12, литера А (кадастровый номер: 78:34:0010354:3517) от 22.11.2022 г. (Приложение № 8);

- выписка из ЕГРН на здания по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Петровская улица, дом 14, литера А (кадастровый номер: 78:34:1032701:1002) от 22.11.2022 г. (Приложение № 8);

- выписка из ЕГРН на здания по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Петровская улица, дом 16/2 (кадастровый номер: 78:34:1032701:1003) от 22.11.2022 г. (Приложение № 8).

- Проектная документация «Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта: Макаровская ул.» в составе:

Раздел 1. Пояснительная записка (Шифр: СП.2019.266-ПЗ);

Раздел 2. Проект полосы отвода (Шифр: СП.2019.266-ППО);

Раздел 3. Технологические и конструктивные решения линейного объекта. Искусственные сооружения.

Часть 1. Наружное электроосвещение (Шифр: СП.2019.266-ТКР.ЭН);

Часть 2. Благоустройство (Шифр: СП.2019.266-ТКР.БЛ);

Раздел 5. Проект организации строительства (Шифр: СП.2019.266-ПОС);

Раздел 10. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами.

Часть 2. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й» (приспособление здания для современного использования) (Шифр: СП.2019.266-ОКН.1);

Часть 3. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал» (работы по приспособлению объекта культурного наследия) (Шифр: СП.2019.266-ОКН.2);

Часть 4. «Раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта: «Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта: Макаровская ул.» (Шифр: СП.2019.266-ОСОКН).

Геотехнический прогноз (оценка) влияния строительства на объекты культурного наследия (Шифр: 78-10-3203-ГТО)

## **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

В рамках проекта по реконструкции системы освещения по ул. Макаровская разработаны проекты по работам в границах двух объектов культурного наследия и были согласованы КГИОП:

- «Дом губернский 8-й» (Кронштадт, Петровская ул., 16, Коммунистическая ул., 2)

Решения по прокладке кабеля в границах объекта культурного наследия разработаны в составе проекта и представлены в томе: Раздел 10. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Часть 2. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й» (приспособление здания для современного использования) (Шифр: СП.2019.266-ОКН.1). Том согласован КГИОП письмом от 26.08.2022 №01-24-1669/22-0-1.

- «Синий мост через Обводный канал» (Макаровская ул.)

Решения по прокладке кабеля в границах объекта культурного наследия разработаны в составе проекта и представлены в томе: Раздел 10. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Часть 3: Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал» (работы по приспособлению объекта культурного наследия) (Шифр: СП.2019.266-ОКН.2). Том согласован КГИОП письмом от 26.08.2022 №01-24-1669/22-0-1.

Для проведения работ по ремонту электрических сетей в границах четырех объектов культурного наследия выданы задания КГИОП:

1) «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой» (Кронштадт) – задание КГИОП от 02.06.2021 №01-52-1094/21-0-1 на ремонт существующей системы наружного освещения. Заданием предусмотрена разработка рабочей документации, рассмотрение которой производится КГИОП на стадии выдачи разрешения на проведение работ.

2) «Итальянский дворец (Морское инженерное училище императора Николая II)» (Макаровская улица, дом 3, литера А) – задание КГИОП от 24.01.2022 №01-52-1239/20-0-2 на ремонт существующей системы наружного освещения. Заданием предусмотрена разработка рабочей документации, рассмотрение которой производится КГИОП на стадии выдачи разрешения на проведение работ.

3) «Пруд Итальянский» (Итальянский пруд (южнее Итальянского дворца) - литера А – задание КГИОП от 02.06.2021 №01-52-1097/21-0-1 на ремонт существующей системы наружного освещения. Заданием предусмотрена разработка рабочей документации, рассмотрение которой производится КГИОП на стадии выдачи разрешения на проведение работ.

4) «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями» (Макаровская улица, дом 1): - «Док Петровский (южный)» (лит. У); - «Доковый мост» (лит. Т) – задание КГИОП от 02.06.2021 №01-52-1095/21-0-1 на ремонт существующей системы наружного освещения. Заданием предусмотрена разработка рабочей документации, рассмотрение которой производится КГИОП на стадии выдачи разрешения на проведение работ.

## **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее по тексту Акта - Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В рамках настоящей экспертизы экспертом было проведено архивно-библиографическое исследование в объеме, необходимом для принятия экспертом соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ.

В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы.

При проведении экспертизы эксперт соблюдал принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ, обеспечивал объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивал результаты исследований, ответственно и точно формулировал выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, расположенного на непосредственно прилегающей территории, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

### **Общие сведения**

Объект проектирования находится в г. Санкт-Петербург, Кронштадтский район, г. Кронштадт. Площадка проектирования размещается в застроенной части города. Территория работ представляет собой равнинный участок, расположенный по газону, тротуарам и проезжей части по ул. Макаровской от Сквера Подводников до дома № 2 по ул. Макаровской.

На участке работ по ул. Макаровской имеется наружное освещение, которое находится в неудовлетворительном состоянии, а также зеленые насаждения (деревья и кустарники). Проектом предусмотрен демонтаж имеющегося наружного освещения, установка новых опор со светильниками. Общее количество проектируемых опор наружного освещения на участке – 37 шт. Так же проектом предусмотрено размещение воздушной линии СИП вдоль ул. К. Маркса по существующим опорам. Зеленые насаждения в границах проектирования сохраняются.

Вдоль ул. Макаровской, в непосредственной близости от территории производства работ, расположены объекты культурного наследия:

### **1) объект культурного наследия федерального значения «Канал Обводной» (проводной) с чугунной оградой», г. Кронштадт**

Объект включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве объекта культурного наследия федерального значения на основании постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 (Приложение №2).

Границы территории объекта утверждены КГИОП 04.07.2005 (Приложение №3.1).

Предмет охраны объекта утвержден распоряжением КГИОП от 02.08.2017 №373-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой» (Приложение №3.1).

КГИОП выдан паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой» 14.12.2021 (Приложение №3.1).

Охранное обязательство на объект утверждено распоряжением КГИОП от 15.02.2022 №43-об/22 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №3.1).

2) объект культурного наследия федерального значения «Итальянский дворец «(Морское инженерное училище императора Николая II)»: Палисадник перед главным фасадом дворца, Дворец (с фундаментом разрушенной части) г. Кронштадт, Макаровская улица, дом 3, литера А

Объект включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве объекта культурного наследия федерального значения на основании постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 (Приложение №2).

Границы территории объекта утверждены КГИОП 04.07.2005 (Приложение №3.2).

Предмет охраны объекта «Палисадник перед главным фасадом дворца» утвержден распоряжением КГИОП от 24.12.2021 №392-рп «Об утверждении предмета охраны объектов культурного наследия федерального значения «Палисадник перед главным фасадом дворца», «Сад (частично утрачен)», «Сад», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Итальянский дворец «(Морское инженерное училище императора Николая II)» (Приложение №3.2).

КГИОП выдан паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Итальянский дворец «(Морское инженерное училище императора Николая II)» 14.12.2021 (Приложение №3.2).

3) объект культурного наследия федерального значения «Пруд Итальянский» г. Кронштадт, Итальянский пруд (южнее Итальянского дворца)

Объект включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве объекта культурного наследия федерального значения на основании постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 (Приложение №2).

Границы территории объекта утверждены КГИОП 04.07.2005 (Приложение №3.3).

Предмет охраны объекта утвержден распоряжением КГИОП от 05.02.2019 №42-р «Об утверждении предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и моллы со спусками, парапетами, лестницами Итальянского пруда, Купеческой, Средней, Военной и Лесной гаваней с доками Николаевским, Алексеевским, Константиновским, Александровским и другими гидротехническими сооружениями» и «Пруд Итальянский» (Приложение №3.3).

КГИОП выдан паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Пруд Итальянский» 15.12.2021 (Приложение №3.3).

Охранное обязательство на объект утверждено распоряжением КГИОП от 22.04.2020 №07-19-157/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Пруд Итальянский», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №3.3).

4) объект культурного наследия федерального значения «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями»: «Док Петровский «(южный)», «Доковый мост» г. Кронштадт, Макаровская улица, дом 1, литера У, Т

Объект включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве объекта культурного наследия федерального значения на основании постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 (Приложение №2).

КГИОП выдан паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями» 14.12.2021 (Приложение №3.4).

Охранное обязательство на объект утверждено распоряжением КГИОП от 01.10.2020 №07-19-427/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Док Петровский «(южный)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №3.4).

5) объект культурного наследия федерального значения «Дом Меншикова А.Д.», входящий в состав объекта культурного наследия «Первый учебный морской экипаж» г. Кронштадт, Коммунистическая улица, дом 1, литера А

Объект включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве объекта культурного наследия федерального значения на основании постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 (Приложение №2).

Границы территории объекта утверждены КГИОП 04.07.2005 (Приложение №3.5).

Предмет охраны объекта «Первый учебный морской экипаж» утвержден распоряжением КГИОП от 07.11.2016 №10-583 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж» (Приложение №3.5).

КГИОП выдан паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж» 14.12.2021 (Приложение №3.5).

Охранное обязательство на объект утверждено распоряжением КГИОП от 14.06.2017 №07-19-200/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.Х.)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №3.5).

6) объект культурного наследия федерального значения «Дом губернский 1-й» Петровская улица, дом 8, корпус 2, литера А

Объект включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве объекта культурного наследия федерального значения на основании постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 (Приложение №2).

Границы территории объекта утверждены распоряжением КГИОП от 27.12.2022 №621-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 1-й» (Приложение №3.6).

Предмет охраны объекта «Дом губернский 1-й» утвержден распоряжением КГИОП от 23.11.2021 №310-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 1-й» (Приложение №3.6).

КГИОП выдан паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 1-й» 14.12.2021 (Приложение №3.6).

7) объект культурного наследия федерального значения «Дом губернский 2-й» Петровская улица, дом 8, корпус 3, литера А

Объект включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве объекта культурного наследия федерального значения на основании постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 (Приложение №2).

Границы территории объекта утверждены распоряжением КГИОП от 27.12.2022 №622-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 2-й» (Приложение №3.7).

Предмет охраны объекта «Дом губернский 2-й» утвержден распоряжением КГИОП от 23.11.2021 №311-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 2-й» (Приложение №3.7).

КГИОП выдан паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 2-й» 14.12.2021 (Приложение №3.7).

8) объект культурного наследия федерального значения «Дом губернский 3-й» Петровская улица, дом 10, корпус 2, литера А

Объект включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве объекта культурного наследия федерального значения на основании постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 (Приложение №2).

Границы территории объекта утверждены распоряжением КГИОП от 27.12.2022 №623-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 3-й» (Приложение №3.8).

Предмет охраны объекта «Дом губернский 3-й» утвержден распоряжением КГИОП от 28.04.2016 №10-161 (Приложение №3.8).

КГИОП выдан паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 3-й» 14.12.2021 (Приложение №3.8).

9) объект культурного наследия федерального значения «Дом губернский 4-й» Петровская улица, дом 10, корпус 3, литера

Объект включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве объекта культурного наследия федерального значения на основании постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 (Приложение №2).

Границы территории объекта утверждены распоряжением КГИОП от 27.12.2022 №624-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 4-й» (Приложение №3.9).

Предмет охраны объекта «Дом губернский 4-й» утвержден распоряжением КГИОП от 23.11.2021 №312-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 4-й» (Приложение №3.9).

КГИОП выдан паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 4-й» 14.12.2021 (Приложение №3.9).

10) объект культурного наследия федерального значения «Дом губернский 5-й» Петровская улица, дом 12, литера А

Объект включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве объекта культурного наследия федерального значения на основании постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 (Приложение №2).

Границы территории объекта утверждены распоряжением КГИОП от 27.12.2022 №625-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 5-й» (Приложение №3.10).

Предмет охраны объекта «Дом губернский 5-й» утвержден распоряжением КГИОП от 23.11.2021 №313-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 5-й» (Приложение №3.10).

КГИОП выдан паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 5-й» 14.12.2021 (Приложение №3.10).

11) объект культурного наследия федерального значения «Дом губернский 6-й» Красная улица, дом 2, литера А

Объект включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве объекта культурного наследия федерального значения на основании постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 (Приложение №2).

Границы территории объекта утверждены распоряжением КГИОП от 27.12.2022 №626-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 6-й» (Приложение №3.11).

Предмет охраны объекта «Дом губернский 6-й» утвержден распоряжением КГИОП от 23.11.2021 №314-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 6-й» (Приложение №3.11).

КГИОП выдан паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 6-й» 14.12.2021 (Приложение №3.11).

**12) объект культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й»  
Петровская улица, дом 16/2, литера Б**

Объект включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве объекта культурного наследия федерального значения на основании постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 (Приложение №2).

Границы территории объекта утверждены распоряжением КГИОП от 27.12.2022 №627-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й» (Приложение №3.12).

Предмет охраны объекта «Дом губернский 7-й» утвержден распоряжением КГИОП от 24.12.2021 №391-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й» (Приложение №3.12).

КГИОП выдан паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й» 14.12.2021 (Приложение №3.12).

**13) объект культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й»  
Петровская улица, дом 16/2, литера А**

Объект включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве объекта культурного наследия федерального значения на основании постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 (Приложение №2).

Границы территории объекта утверждены распоряжением КГИОП от 27.12.2022 №628-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й» (Приложение №3.12).

Предмет охраны объекта «Дом губернский 8-й» утвержден распоряжением КГИОП от 18.03.2011 №10-76 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й» (Приложение №3.13).

КГИОП выдан паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й» 14.12.2021 (Приложение №3.13).

**14) объект культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й»  
Петровская улица, дом 16/2, литера А**

Объект включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве объекта культурного наследия федерального значения на основании постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 (Приложение №2).

Границы территории объекта утверждены распоряжением КГИОП от 27.12.2022 №629-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й» (Приложение №3.14).

Предмет охраны объекта «Дом губернский 9-й» утвержден распоряжением КГИОП от 06.08.2019 №451-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й» (Приложение №3.14).

КГИОП выдан паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й» 14.12.2021 (Приложение №3.14).

15) объект культурного наследия федерального значения «Образцовая казарма» Петровская улица, дом 14, литера А; дом 14, литера Б

Объект включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве объекта культурного наследия федерального значения на основании постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 (Приложение №2).

Границы территории объекта утверждены распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №620-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Образцовая казарма» (Приложение №3.15).

Предмет охраны объекта «Образцовая казарма» утвержден распоряжением КГИОП от 21.12.2021 №370-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Образцовая казарма» (Приложение №3.15).

КГИОП выдан паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Образцовая казарма» 29.12.2021 (Приложение №3.15).

16) объект культурного наследия федерального значения «Арсенал» Кронштадт, Макаровская улица, дом 2, литера А

Объект включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве объекта культурного наследия федерального значения на основании постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 (Приложение №2).

Границы территории объекта утверждены распоряжением КГИОП от 07.12.2022 №564-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал» (Приложение №3.16).

Предмет охраны объекта «Арсенал» утвержден распоряжением КГИОП от 15.05.2020 №151-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал» (Приложение №3.16).

КГИОП выдан паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж» 14.12.2021 (Приложение №3.16).

Охранное обязательство на объект утверждено распоряжением КГИОП от 15.07.2020 №07-19-280/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №3.16).

17) объект культурного наследия федерального значения «Парк Петровский» Кронштадт, Макаровская ул.

Объект включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия в качестве объекта культурного наследия федерального значения на основании постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 (Приложение №2).

Границы территории объекта утверждены КГИОП 04.07.2005 (Приложение №3.17).

Предмет охраны объекта «Парк Петровский» утвержден распоряжением КГИОП от 27.02.2015 №10-81 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк Петровский» (Приложение №3.17).



КГИОП выдан паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Парк Петровский» 14.12.2021 (Приложение №3.16).

Охранное обязательство на объект утверждено распоряжением КГИОП от 07.09.2018 №07-19-410/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк Петровский», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №3.17).

18) объект культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал» Кронштадт, Макаровская ул.

Границы территории объекта утверждены КГИОП 31.08.2005 (Приложение №3.18).

Предмет охраны объекта «Синий мост через Обводный канал» утвержден распоряжением КГИОП от 16.07.2018 №273-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Синий мост через Обводный канал» (Приложение №3.18).

КГИОП выдан паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Синий мост через Обводный канал» 30.12.2021 (Приложение №3.18).

Охранное обязательство на объект утверждено распоряжением КГИОП от 27.11.2018 №07-19-547/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Синий мост через Обводный канал», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение №3.18).

19) выявленный объект культурного наследия «Контора», входящий в состав объекта культурного наследия «Комплекс заводских построек по Макаровской улице» г. Кронштадт, Макаровская улица, дом 2, литера Л

Границы территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс заводских построек по Макаровской улице» утверждены КГИОП 23.09.2014 (Приложение №3.19).

### **Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объектов)**

Планировочная структура Кронштадта, сложившаяся в XVIII веке, носила регулярный характер, обусловленный близостью к Петербургу и использованием горда как военно-морского центра.

Идея перевода Адмиралтейства после пожара в 1783 году из Петербурга в Кронштадт послужила основанием к созданию генерального плана, утвержденного 8 марта 1785 года. План был практически полностью реализован. Центр острова предназначался для Адмиралтейства. На южном берегу находились Итальянский дворец, Минихов дом, губернские дома. С севера к Адмиралтейству примыкал комплекс флигелей морских служащих. На севере города было отведено место для поселения моряков низших чинов. На востоке, кроме артиллерийского двора, ансамбля Кадетского корпуса и госпиталя, предполагались частные дома морских офицеров. Западная часть города отводилась под торговый центр, обывательские строения. Служители сухопутного ведомства размещались на северо-западе.

Каменные жилые дома появляются в Кронштадте во второй половине XVIII века. Эти небольшие каменные здания строились по образцовым проектам, внося акценты в деревянную застройку. Строительство Кронштадта велось более медленными темпами, чем в Петербурге и окрестностях. В основном, оно развернулось на протяжении XIX – начала XX в.

3 мая 1827 года был образован Кронштадтский Строительный комитет, руководивший строительством города, во главе с главным командиром Кронштадтского порта Г.А. Сарычевым.

После выполнения поставленной задачи Комитет с 1 января 1830 года упразднили с передачей дел в Строительный Департамент и в Кронштадтскую инженерную команду Морской строительной части по принадлежности.

В планировочную структуру, сложившуюся в XVIII веке, были внесены коррективы, сыгравшие существенную роль в формировании городской застройки. Новые казенные здания возводились на местах, назначенных для них по плану, а обывателям, чьи дома по плану сносились, было Высочайше повелено отвести места в Кронштадте тем, кто будет в состоянии построить хороший дом, а прочие переводились в Оранненбаум.

К центру города, занятому зданиями Адмиралтейства, с северной стороны примыкал комплекс служительских и офицерских флигелей – образец казарменного строительства последней четверти XVIII века. В западной и восточной части города с правильными очертаниями кварталов и участками зелени продолжалась правильная прямоугольная планировка Кронштадта.

24 апреля 1829 года после дополнений план, над которым работали инженер полковник Ф.М. Шестаков и архитектор А.Н. Акутин, был утвержден. В процессе приведения в регулярный вид улиц и кварталов было решено, что улицы, примыкающие к пороховому хранилищу, будут застраиваться исключительно каменными домами, и это было внесено в положение о устройении Кронштадта. Большую угрозу пожаров для существования города представляли деревянные строения, в большом количестве возведенные в Кронштадте. В правилах, разработанных Высочайше учрежденным комитетом об устройстве города Кронштадта, рекомендовалось «чтобы фабрик и заводов, в коих могут быть частые возгорания, в опасной близости к казенным и обывательским зданиям, строить не дозволять». В случае возведения предприятий, которые должны были занять много места, их было указано строить на Кронштадтском форштадте.

Город был разделен на две части: Морскую и Купеческую и четыре отдельных квартала. Богоявленская (ныне Интернациональная), Бочарная (ныне Комсомола), Песочная (ныне Аммермана) и Шкиперская улицы, формировавшие первый квартал Морской части, после преобразований, предусмотренных планом, приобрели современный вид. Согласно установленному порядку, планы и фасады зданий, строящихся в Кронштадте, следовало представлять на обязательное рассмотрение и утверждение императора.

Объект культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал», расположенный по адресу: г. Кронштадт, ул. Макаровская

Работы по строительству моста проводились с 1791 по 1794 гг. Работы проводил петрозаводский купец Ф. Бекренев. Изначально мост был деревянным, подъемным, с цепным разводным механизмом. При постройке был выкрашен зеленой краской, но затем цвет изменили на синий.

В 1874 году, по проекту подполковника Петровского проведена замена конструкций моста. Новый мост стал поворотным (а не разводным), железным, с деревянным настилом и проходами для пешеходов по обеим сторонам. Постройка завершилась к лету 1875 года. Поначалу мост именовался Новым и Таможенным.

К устью Синего моста через Обводный канал в Кронштадте прикреплен Кронштадтский футшток, от нуля уровня которого производятся измерения глубин и высот в России. Футшток поставлен в 1840 году по предложению гидрографа М.Ф. Рейнеке. В 1898 году на берегу Обводного канала (в створе нынешней ул. Сургина), в деревянном домике установили самопишущий автоматический прибор-мареограф шведской системы. А в 1951 году для него построили каменный павильон-башенку уже непосредственно у Синего моста, возле Итальянского дворца.

В ходе реконструкции моста, проведенной в 1964 года силами СУ-2 треста «Ленмостстрой», была расширена проезжая часть моста и тротуары за счет установки дополнительных фасадных балок, в результате чего мост стал вдвое шире, неразводным, железобетонным. Объект постановлен на государственную охрану решением Ленгорисполкома от 06.08.1990 № 646.

Мост предназначен для движения автомобильного транспорта и пешеходов через Обводный канал Кронштадта. Имеет металлическое перильное ограждение синего цвета.

Объект культурного наследия федерального значения «Итальянский дворец (Морское инженерное училище императора Николая II)», Санкт-Петербург, город Кронштадт, Макаровская улица, дом 3

В феврале 1724 года Указом Петра I дома в «скобе» были распределены между «флагманами и морскими капитанами». Причем, по ведомости раздачи домов, первые два дома с западной стороны канала показаны принадлежавшими императору. Однако достоверных сведений о проживании в этом доме Петра I нет. После большого пожара, случившегося в Кронштадте летом 1764 года, «депутатам и главному тамо командиру» велено было временно «жить в итальянском Ея И. В. доме». Вскоре дворец был и вовсе передан флоту. В здании располагались канцелярия Кронштадтского канала, портовая таможня и другие учреждения.

В конце мая 1771 года большой пожар почти полностью уничтожил здание Морского шляхетного кадетского корпуса в Петербурге. Кадеты, временно расквартированные в Галерной гавани, срочно нуждались в новом помещении. Вице-президент Адмиралтейств-коллегии граф И.Г. Чернышев обратился к императрице Екатерине II с просьбой о предоставлении помещения. В начале августа большую часть кадетов уже отправили в Кронштадт, а с 14 октября начались занятия. Многие внутренние помещения дворца получили новую планировку. Для астрономических наблюдений на башне здания была устроена обсерватория. Площадь в «скобе» стала парадным двором корпуса.

8 декабря 1796 года, вскоре после вступления на престол императора Павла I, Высочайше было предписано Морской кадетский корпус перевести в Петербург. Уже через два дня половина кадетов покинули Кронштадт, а в октябре 1798 года они полностью переехали в столицу.

С 1798 года здание Итальянского дворца передается вновь учрежденному Штурманскому училищу. Несколько позже во дворце разместился 1-й Учебный морской экипаж и Школа юнг. Штурманское училище в 1827 году было преобразовано в Первый штурманский полужипажа.

Первое время никаких существенных перестроек в самом здании не производилось, хотя оно уже находилось в удручающем состоянии. Вопрос о капитальной реконструкции Итальянского дворца был поднят только в конце 1820-х годов и затянулся чуть ли не на двадцать лет. К концу 1829 года издается Указ императора Николая I проектировать перевод Учебного морского экипажа в дом Миниха. Но только с 1843 года по Указу императора начинается ремонт и перестройка здания Итальянского дворца. Созданную для этого комиссию возглавил командир Первого штурманского полужипажа генерал-майор А.К. Давыдов, составлением чертежей на работы занимался архитектор А.Н. Акутин, значительную роль сыграли предложения и рекомендации архитектора В.П. Стасова.

В 1843-1848 годах были сделаны две большие 3-этажные пристройки (к северному и западному корпусам), заложены арки галерей первого этажа, в южном корпусе надстроен 4-й этаж и установлена восьмиугольная деревянная башня с мачтой. В башне находилась обсерватория Штурманского полужипажа с сигнальной мачтой. Одновременно проводилась капитальная перестройка всех старых помещений.

В 1856 году 1-й Штурманский полуэкипаж был переименован и до 1867 года назывался Штурманским училищем. Воспитанники этих учебных заведений впоследствии стали известнейшими мореплавателями, гидрографами, участниками и руководителями гидрографических экспедиций. В их числе А.П. Андреев, В.М. Бабкин, П.К. Пахтусов, И.С. Сергеев и другие.

В 1867 году при Штурманском училище открыли артиллерийский отдел, и оно стало называться Штурманско-артиллерийским училищем.

В 1872 году было образовано Техническое училище морского ведомства (на базе Штурманско-артиллерийского и переведенного из Петербурга Инженерного училища морского ведомства). В 1896 году его переименовали в Морское техническое училище императора Николая I, в честь 100-летия со дня рождения самодержца, при котором училище было коренным образом реформировано.

В 1898 году - к 100-летию юбилею самого учебного заведения, оно было переименовано в Морское инженерное училище императора Николая I. До 1900 года были произведены большие строительные работы. Новый 4-этажный корпус явился продолжением южной части здания, выходящей к Итальянскому пруду. Внизу устроили квартиру начальника училища, а на остальных этажах - музей, чертежные и учебные классы. Параллельно Обводному каналу построили новый «западный» корпус. В 3-этажной его части расположились кухня и огромный столовый (актовый) зал, а 2-этажную пристройку приспособили под лазарет.

После 1918 года в здании располагались различные учреждения - курсы красных командиров, трудовые школы, Дом просвещения. Два раза он сильно пострадал от пожаров - в 1919 и в 1921 году, когда горел более суток. К 1925 году здание было отремонтировано. Внутренний и внешний вид претерпели значительные изменения. По всей вероятности, именно тогда была снесена половина среднего корпуса здания.

С 1926 года в пристроенных южном и западном корпусах размещался Дом Красной Армии и Морских сил Балтийского моря, меняя свои названия. В остальных частях здания располагались Штаб Морских сил Балтийского моря и его отделы, а также редакция, типография флотской газеты, другие подразделения. Перед войной во дворце находилось Военно-морское политическое училище.

С началом Великой Отечественной войны, когда флот вернулся из Таллина, Итальянский дворец занял штаб КБФ. В 1944-1993 годах в помещениях Итальянского дворца находился Дом офицеров флота. С 1993 по 2012 год - Матросский клуб и Драматический театр Балтийского флота имени В.В. Вишневского.

С 2012 года помещения, занимаемые Матросским клубом и Драматическим театром Балтийского флота, в связи с реорганизацией переданы ФГУ «Центральный военно-морской музей» МО РФ для размещения экспозиции филиала ЦВММ «Кронштадтская крепость», который располагался в Кронштадтском Морском соборе во имя Святителя Николая Чудотворца до его реставрации.

#### Объект культурного наследия федерального значения «Пруд Итальянский»

Итальянский пруд был устроен для того, чтобы торговые суда могли по каналу войти сюда из Купеческой гавани и встать в безопасном Ковше под разгрузку.

К пруду примыкали Рыбные ряды, Голландская кухня и лавки Итальянского гостиного двора, располагавшиеся в первом этаже Итальянского дворца А. Д. Меншикова.

Пруд почти вплотную подступал к западному фасаду дворца, но позднее был устроен проезд и берег пруда отодвинулся.

В середине XIX в. стены Итальянского пруда отделали гранитом.

Объект культурного наследия федерального значения «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями» Санкт-Петербург, город Кронштадт, Макаровская улица, дом 1, литера Т

По Петровскому плану города, утверждённому в 1721 г., внутренняя территория главной крепости прорезана четырьмя каналами. Основной композиционной осью является канал, идущий от гавани на север острова, второй канал идет перпендикулярно первому. В восточной части южного (второго) канала был запроектирован бассейн с шестью доками по сторонам и бассейн для хранения лесных материалов. По каналам свободно должны были проходить самые большие корабли.

Весной 1719 г. начали копать первый канал с бассейном и доками. Работу круглый год вели 3 тыс. человек, присланные из разных губерний, под наблюдением М. М. Самарина, затем адмирала П. И. Сиверса, работами руководил Э. Лейн. Копали канал на всем протяжении от морского берега до пруда, а также пруд и котлованы для шести доков. Канал, доки и эллинги действовали уже в 1724 г., когда за один месяц было отремонтировано 10 линейных кораблей и фрегатов. Но строительство продолжалось еще много лет.

В доке, сооруженном по плану Петра I, одновременно могли стать на ремонт более 10 судов. Был изобретен новый способ для осушения дока: вырыли глубокий бассейн, соединенный шлюзами с доком. Когда в док вводили судно, шлюзы открывали, и вода за несколько часов самотеком уходила в бассейн. За время ремонта судна воду из бассейна выливали с помощью ветряных мельниц, которые приводили действие маломощные помпы.

Размеры дока-канала: 20 м в ширину и свыше 300 м в длину. Реконструированный, усовершенствованный, но в основе - тот же самый, Петровский док служил до последнего времени.

В 1734 (1739?) г. главным командиром конторы кронштадтских строений и канала был назначен инж. Иоганн Людвиг фон Люберас. С его приходом продолжилось строительство док-канала. Люберас предложил воспользоваться уже готовым доком, который требовалось оборудовать стапелем для ремонта кораблей, и отказаться от устройства доков у бассейна.

Свою роль в строительстве канала сыграл и Андрей Константинович Нардов. Еще с Петром I работал он над чертежами и док-канала, и его механизмов. В 1747 г. Нардов прибыл в Кронштадт, чтобы ускорить строительство. Самое важное изобретение Нардова - три пары двойных шлюзовых ворот, главный механизм док-канала. Эти ворота надежно перекрывали воду, были прочны и легки в управлении. В конструкции главного механизма канала Нардов впервые в России использовал латунь, построил машину для шлифовки и сверления камня, грузовой транспортер, предложил свой метод сопряжения деревянных брусьев.

Работы предполагалось выполнить в три года, но они растянулись. В 1750 г. приступили к работам по расширению бассейна, а котлованы начатых доков были засыпаны.

30 июля 1752 г. состоялось торжественное открытие док-канала. На церемонии было объявлено, что каналу присваивается имя Петра Великого. Общая длина канала от устья до конца бассейна 2 км 240 м. Стены канала и дамбы сделаны из тесанного камня, укрепленного металлическими скобами, и залиты цементом особого состава. В устье канала имелось два батопорта, с помощью которых морская часть канала содержалась сухой во время работ. 1 августа 1752 г. в док вошел первый корабль.

В 1755 г. главным командиром "устроения канала и доков" в Кронштадте был назначен Абрам Петрович Ганнибал. Вплоть до ухода в отставку в 1762 г. Ганнибал руководил всеми фортификационными и гидротехническими работами на Котлине. Петровский док-канал он довел до совершенства.

В ночь на 7 ноября 1824 г. произошла сильная буря и наводнение. Вода поднялась на 3 м 71 см и затопила почти весь остров. Частные дома были разрушены, гавани и канал были повреждены.

В 1841 г., в царствование Николая I, был построен второй док, названный Николаевским.

В середине XIX в. в России завершилась эпоха парусного флота и началась эпоха стальных винтовых кораблей с паровыми двигательными установками. Началось строительство броненосцев, крейсеров и линейных кораблей. Эксплуатация таких кораблей требовала специальной судоремонтной базы.

В 1858 г. в Кронштадте был открыт Пароходный завод. Было построено еще 3 больших дока: в 1876 - Александровский, в 1896 - Константиновский, в 1913 - Алексеевский.

Объекты культурного наследия федерального значения «Губернские дома» и Ансамбль «Первый учебный морской экипаж. Дом Меншикова А. Д.».

История губернских домов начинается с указа Петра I от 10 марта 1714 г., который предписывал всем губернаторам начать возведение силами и средствами своих губерний больших каменных домов, позднее их стали называть Губернскими. Самые первые из них начали строить с большим опозданием, только в 1717-1718 гг. Строительство затягивалось. Дома, которые предписывалось построить за 1 год, строились с 1717 по 1725 г. За несколько лет было сооружено 24 таких дома.

Руководство строительством осуществлялось сначала комиссарами от губерний. В 1719 г. строительство было отдано в ведомство сенатора М.М. Самарина, а строение домов от Петербургской губернии было передано А.Д. Меншикову.

Представление о губернских домах дает рисунок арх. И. Браунштейна (ГЭ), изображающий кронштадтскую гавань в ее предполагаемом виде. На набережной, на восток от "скобы"-гавани десятью линиями стоят дома - по два в каждой линии. На рисунке со стороны набережной изображены и поперечно стоящие дома, с фасадами, обращенными в сторону моря. Эта часть проекта не была осуществлена. Были построены лишь дома в линиях.

С 2 июня 1720 г. были заложены 7 домов от моря (на запад параллельно каналу), причем два первых дома Меншиков сразу распорядился строить для себя по особому проекту. Дом для Меншикова получил название Итальянского дома, или Итальянского дворца. Дополнительно к этим домам перпендикулярно каналу строятся еще 8 домов, по 4 с каждой стороны.

Губернские дома, расположенные симметрично Итальянскому дворцу относительно оси Петровского канала и выходящие к гавани, были перестроены для графа Б. К. Миниха, бывшего с 1728 г. генерал-губернатором Ингерманландии (Дом Б.К. Миниха).

Все губернские дома возводились по единому образцу. Наблюдал за строительством домов арх. И.Ф. Браунштейн, возможно, автор проекта (документы 1717-1724 гг. подписаны им). Помощником был Х. Конрад.

Губернские дома возводились трехэтажные, каменные, на погребах, с выложенными сводами (своды были и в сенях), крытые голландской черепицей. Все дома имели 7 осей и два одинаковых лицевых фасада, каждый из которых имел одни ворота и одну входную дверь. Двери и окна имели мелкую расстекловку. Снаружи и внутри дома были оштукатурены. Углы домов акцентированы пилястрами, между первым и вторым этажом проходила профильная тяга. Средняя часть - так же была акцентирована пилястрами. Каждый дом состоит как бы из нескольких одинаковых секций.

Ставились губернские дома вплотную один к другому.

Дома предназначались лучшим людям города: офицерам, купцам, мастеровым. Там же отвели место для школы и аптеки.

В начале 1725 г. по указу Екатерины I на глухих фасадах, обращенных в сторону моря, пробиты по 18 окон. В 1770-х гг. заложены ворота. В 1810-1827 гг. фасады домов переделаны: сбиты архитектурные детали - сандрики, угловые пилястры.

Из Губернских домов в перестроенном виде сохранилось десять.

Наиболее близки к первоначальному виду губернские дома с 1-го по 6-й.

В 1832 г. был капитально перестроен губернский дом, в котором помещалась аптека. Он был увеличен в объеме, оконные проемы перебиты, капитальные стены разобраны, возведены другие. В 1832-1833 г. сделана трехэтажная пристройка между этим домом (Петровская, 14) и седьмым губернским домом. Оконные проемы на торцовом фасаде 7-го дома в связи с этим были перебиты, стены повышены.

По проекту арх. И. Г. Гомзина в 1830 г., была выполнена трехэтажная пристройка между 8-м и 9-м губернскими домами. Торцовые фасады этих домов получили новую архитектурную форму.

Объект культурного наследия федерального значения «Арсенал» Санкт-Петербург, город Кронштадт, Макаровская улица, дом 2, литера А

10 января 1830 года начальник Морского штаба направил директору Инженерного и Строительного департаментов К. И. Опперману отношение о необходимости постройки в Кронштадте Морского артиллерийского арсенала и артиллерийского двора.

В нижнем этаже Арсенала предстояло хранить: станки, запасные колеса и оси, тали и прочий такелаж, в верхнем — запасные ружья, абордажное оружие и пули, разные инструменты, формы для литья пуль. На дворе отводилось место для орудий на лежнях, ядер, бомб и гранат. 27 января последовало высочайшее повеление, в котором предписывалось расположить Арсенал на том месте, где он назначен по утвержденному плану 1829 года, и начать составление чертежей и смет. Проект Арсенала был поручен главному архитектору Строительного департамента при Морском министерстве И. Г. Гомзину. Составленный им проект был утвержден 16 октября 1830 года.

Строительство началось в 1832 году, и было завершено через четыре года. Красное кирпичное двухэтажное здание Арсенала расположилось на месте Пушечного двора, который существовал еще при Петре I.

В 1864 году в здании Арсенала была устроена модельная мастерская.

В 1893 году каждый этаж разделили на два этажа. Фасады не подверглись переделке.

В 1877 году в здании Арсенала были разработаны и испытаны торпеды Александровского и Шпаковского.

К началу XX века в Арсенале собралась большая коллекция знамен и разнообразного оружия (минное, артиллерийское, стрелковое и холодное), бесценные трофеи морских офицеров и раритетные издания. Во дворе были разложены бомбы, мины, гранаты и орудия на лежнях. После революции большую часть оружия из Арсенала передали в другие военные музеи страны.

В годы Великой Отечественной войны Арсенал обеспечивал флот оружием и боеприпасами. В Арсенале на протяжении ряда лет проводились научно-исследовательские работы по созданию нового оружия. Здесь было разгадано и обезврежено устройство самонаводящейся торпеды с потопленной немецкой подводной лодки.

В настоящее время здание Кронштадтского Арсенала вошло в состав Центрального военно-морского музея.

Объект культурного наследия федерального значения «Парк Петровский»

Территория парка насыпная. Ещё в конце XVIII в., когда на острове Котлин велось строительство док-канала, оврага и бассейна, сюда - на мелководье Средней гавани - стали

переносить выкопанную землю и разравнивать. Постепенно здесь образовалась просторная площадь, на которой регулярно проводили смотры, плац-парады войск гарнизона и флотских экипажей, муштровали солдат и матросов, производили наказание провинившихся нижних чинов шпицрутенами.

Долгое время площадь не была замощена. Лишь в начале 1850-х гг. площадь замостили булыжником и с трёх сторон обсадили деревьями. Некоторое время она являлась главной площадью Кронштадта, где по торжественным и праздничным дням проводились парады и народные гуляния. Так, например, на масленицу в этом уголке города устраивались зимние катальные горки, различные аттракционы и балаганы.

В 1861 г. на территории площади начались работы по разбивке парка по смешанной франко-голландской системе. Руководил ими Н. И. Валуев. Много труда в разведение парка вложил садовник Карл Раутлер. Первоначально аллеи и дорожки нового парка имели в плане довольно сложную симметричную конфигурацию. Вместе с лиственными деревьями ценных пород были посажены и хвойные: ели и сосны. Центральную аллею парка, где располагался памятник Петру Великому, украсили цветники. Газоны имели деревянное ограждение.

30 мая 1872 г. отмечался 200-летний юбилей со дня рождения имп. Петра I. В честь этого события на валу набережной Петровского парка установили небольшое орудие петровского времени, из которого ровно в полдень был произведён холостой выстрел, послуживший сигналом к началу салюта. Именно с этого дня в Кронштадте сложилась традиция ежедневного «полуденного выстрела» (который в настоящее время бывает лишь по особым случаям).

В 1836 г. на северном берегу Средней гавани по центральной оси Арсенальной площади (напротив Княжеской ул. - ныне Коммунистической) была построена из брёвен и обшита досками пристань, предназначенная для встречи высокопоставленных особ.

В 132-ю годовщину Полтавской победы - 27 июня 1841 г. в центре площади был торжественно открыт монумент основателю Кронштадта - Петру Великому (работы французского ск. Теодора Наполеона Жака, отливку выполнил российский ваятель Пётр Клодт). Гранитный постамент памятника по низу был обнесён якорными цепями, прикреплёнными к орудиям, вкопанным в землю. Монумент, установленный в Кронштадте, стал тогда третьим в России памятником в честь государя-реформатора. Впервые в бронзе была воплощена не конная, а пешая фигура Петра.

После установки памятника площадь и пристань стали называться Петровскими. Здесь встречали прибывающих в Кронштадт морем государя императора, членов царской семьи, морского министра или командующего флотом.

В 1882 г. с трёх сторон Петровского парка была установлена красивая чугунная ограда (такая же, как в Екатерининском сквере), отлитая в Кронштадте мастерами Пароходного завода.

В это же время, в связи с обращениями в местную прессу граждан города, парк поделили на две части. В его левой половине осуществляли прогулки господ, а в правой - «простолюдины» и нижние чины. Стоящие на входах в парк блюстители порядка строго сортировали публику на «благородных» и простых.

В 1892 г. велосипедное общество Кронштадта стало устраивать в Петровском парке показательные выступления велосипедистов.

В 1894 г. все парки и сады Морского ведомства, в том числе Петровский парк, были переданы в заведование Кронштадтского отделения Императорского общества садоводства.

Сразу после революции 1917 г. разделение парка на две части по сословному признаку ликвидировали. Парк стал называться Парком Свободы, но новое название не прижилось. Вплоть до 1920 г. вход в парк был бесплатным. По выходным дням играл духовой оркестр. Но



настоящего присмотра за парком уже не было. Газоны были вытоптаны. Почти все скамейки, стоявшие на аллеях, поломаны.

В июне 1926 г. парк был передан в ведение Учебного отряда Балтийского флота. Тогда же начался новый этап его благоустройства. Уже в июле появилась летняя эстрада. Через два года вход в парк сделали платным, что заметно понизило его посещаемость жителями города. В 1931 г. было организовано платное катание на яхтах по Средней гавани. И всё равно жизнь в парке еле теплилась.

В 1936 г. было принято решение преобразовать его в городской парк культуры и отдыха. Вскоре на открытой летней эстраде стали выступать коллективы художественной самодеятельности. В музыкальном павильоне играл духовой оркестр. Здесь же устраивались танцы. На аллеях играли баянисты. Работал стрелковый тир. Постепенно Петровский парк возродил свою былую популярность.

В годы Великой Отечественной войны в Петровском парке установили артиллерийские орудия, вырыли укрытия и щели, а газоны использовались под огороды. Зимой 1941-1942 и в последующие месяцы блокады под густыми кронами деревьев Петровского парка, используемые в качестве маскировки от самолётов врага, краснофлотцы и рабочие Морского завода ремонтировали поднятые на берег катерные тральщики бригады ОВР.

В 1946 г. аллеи, газоны и дорожки пострадавшего парка были перепланированы (и в таком виде дошли до наших дней). На месте бывшего вала - разместили балюстраду, которую каждый год матросы красили мелом. Деревья были посажены по всему парку. В августе 1946 г. парк открылся для посетителей. В 1948 г. соорудили эстраду для выступления самодеятельных артистов.

В конце 1970-х гг. вместо балюстрады на набережной парка было возведено стилизованное гранитное ограждение с якорями и цепями.

В 1992 г. чугунная ограда Петровского парка была отправлена на реставрацию в Нижний Тагил. В 1993 г. парку официально вернули его первоначальное название «Петровский парк».

В 2006 г. на старом камне-сколе возле аллеи на юго-восточной набережной парка был открыт и освящён памятный знак «Российским морякам - героям Цусимского сражения 14-15 мая 1905 года», ставший ещё одним воинским мемориалом Кронштадта.

### **Описание объектов, современное состояние**

Объект проектирования находится в г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт. Площадка проектирования расположена в застроенной части города. Территория работ представляет собой равнинный участок, расположенный по газону, тротуарам и проезжей части по ул. Макаровской от Сквера Подводников до дома № 2 по ул. Макаровской. На участке работ по ул. Макаровской имеется наружное освещение, которое находится в неудовлетворительном состоянии, а также растительность (деревья и кустарники).

Описание объектов культурного наследия, расположенных рядом с территорией проектирования.

1. Объект культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой». г. Кронштадт

Канал проходит вокруг территории Адмиралтейства Кронштадта от Итальянского пруда вдоль ул. К. Маркса, ул. Советской, ул. Комсомола, через территорию Морского завода к Николаевскому доку. В плане имеет П-образную форму.

Канал имеет гранитную облицовку стен, со стороны сквера, идущего вдоль канала, расположена чугунная решетчатая ограда. Канал функционально связан с другими гидротехническими объектами Кронштадта.

2. Объект культурного наследия федерального значения «Итальянский дворец (Морское инженерное училище императора Николая II): Палисадник перед главным фасадом двора. Дворец (с фундаментом разрушенной части). Санкт-Петербург, город Кронштадт, Макаровская улица, дом 3

Объемно-пространственное решение здания: габариты и конфигурация сложная с пристройками и переходами, лицевой объем можно описать, как П-образный. Разноэтажное здание, лицевой фасад 4-3 этажное кирпичное здание со скатной крышей.

Архитектурно-художественное решение фасадов выполнено в формах классицизма с поздними изменениями. Материал отделки фасадов – гладкая штукатурка. Оконные проемы лицевых фасадов прямоугольные. Лицевой фасад в уровнях первого-третьего этажей оформлен полуколоннами с коринфскими капителями в межоконных простенках, четвертый этаж отделен профилированным карнизом, между окнами в продолжение полуколонн нижних этажей размещены штукатурные панели, стилизованные под полуколонны. Профилированный выносной венчающий карниз поддерживает аттиковую стенку с ассиметричным выступом по правой стороне фасада.

3. Объект культурного наследия федерального значения «Пруд Итальянский»

Пруд имеет прямоугольную форму. Облицовка берегов пруда выполнена прямоугольными гранитными блоками. Исторические лестницы размещены по северному берегу пруда.

Историческое ограждение вдоль границы набережной и подпорной стенки по южному берегу - металлическое, рисунок (вертикальные стойки круглого сечения с фигурным завершением, соединенные цепями). В состав объекта также входят исторические пушечные кнехты вдоль западного берега пруда, исторический погрузочный кран с элементами механизма на основании у западного берега. Историческое ограждение кранового основания выполнено из металла, имеет рисунок в виде фигурных стоек круглого сечения с горизонтальными направляющими и заполнением в виде стилизованного ромбического рисунка. Оформление набережных пруда с южной восточной и западной сторон выполнено газонами.

4. Объект культурного наследия федерального значения «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями»: «Док Петровский ((южный)), «Доковый мост» Санкт-Петербург, город Кронштадт, Макаровская улица, дом 1, литера У

Канал проходит от Купеческой гавани к Петровскому Доку, проезд ул. Макаровской через канал осуществляется по разводному доковому мосту.

Канал функционально связан с другими гидротехническими объектами Кронштадта, через Петровский док, к Крест-каналу, по оврагу вдоль Якорной площади в Бассейн, который в свою очередь имеет шлюзовую связь с Обводным каналом.

5. Объект культурного наследия федерального значения «Дом Меншикова А.Д.», входящий в состав объекта культурного наследия «Первый учебный морской экипаж». Санкт-Петербург, город Кронштадт, Коммунистическая улица, дом 1, литера А

Объект представляет собой трехэтажное прямоугольное здание с внутренним двором сложной формы, аттиковым этажом по центральным осям южного фасада и воротным проездом по центральной оси южного фасада, с вальмовой крышей.

Архитектурно-художественное решение фасадов - в формах классицизма. Фасады: материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка.

Оформление оконных проемов основного объема здания решено профилированными подоконными досками. Фасады декорированы профилированными тягами, а в уровне второго-третьего этажей - стилизованными лепными капителями (в оформлении простенков лицевых фасадов основного объема). Фасады завершает профилированный ступенчатый штукатурный венчающий карниз. В завершении аттикового этажа выполнен ступенчатый аттик.

6. Объект культурного наследия федерального значения «Дом губернский 1-й» Кронштадт, Петровская ул., 8, корп. 2 - трехэтажное кирпичное здания с раскреповками по дворовым фасадам. Крыша вальмовая.

Исторический материал отделки фасадов - гладкая штукатурка. Материал отделки цоколя - известняк. Оконные и дверные проемы - прямоугольные, с деревянными заполнениями. Фасады декорированы профилированной тягой между первым и вторым этажами и венчающим карнизом большого выноса, а также деталями оформления проемов.

7. Объект культурного наследия федерального значения «Дом губернский 2-й» Кронштадт, Петровская ул., 8, корп. 3 - прямоугольное в плане, трехэтажное здания с двумя двухэтажными пристройками в южной части западного и восточного фасадов, с раскреповками по дворовым фасадам. Крыши - вальмовые, скатные.

Материал, характер отделки фасадов - гладкая штукатурка. Материал отделки цоколя - известняк. Оконные и дверные проемы прямоугольные. Декор фасадов представлен плоскими лопатками в оформлении южного фасада участка стены, оштукатуренной профилированной тягой между первым и вторым этажами. Оконные проемы оформлены профилированными подоконными досками. Завершает фасады оштукатуренный профилированный венчающий карниз большого выноса.

8. Объект культурного наследия федерального значения «Дом губернский 3-й» Кронштадт, Петровская ул., 10, корп. 2

9. прямоугольное в плане, трехэтажное здания с двумя двухэтажными пристройками в южной части западного и восточного фасадов, с раскреповками по дворовым фасадам. Крыша - вальмовая.

Материал отделки фасадов гладкая штукатурка. Материал отделки цоколя - блоки из известняка. Оконные проемы прямоугольные, в уровне первого-третьего этажей фасадов оформлены профилированными подоконными досками. Имеется штукатурная профилированная межэтажная тяга между первым и вторым этажами по восточному, западному и южному фасадам. Завершает фасады профилированный выносной ступенчатый венчающий карниз.

10. Объект культурного наследия федерального значения «Дом губернский 4-й» Кронштадт, Петровская ул., 10, корп. 3 - прямоугольное в плане, трехэтажное здание с прилегающим с юго-востока объемом, пристроенным к участку стены, с раскреповками по восточному и западному дворовым фасадам. Крыша - вальмовая. Крыша - вальмовая.

Материал, характер отделки фасадов - гладкая штукатурка. Материал отделки цоколя - известняк. Оконные и дверные проемы прямоугольные. Декор фасадов представлен плоскими лопатками в оформлении южного фасада участка стены, оштукатуренной профилированной тягой между первым и вторым этажами. Оконные проемы оформлены профилированными подоконными досками. Завершает фасады оштукатуренный профилированный венчающий карниз большого выноса.

11. Объект культурного наследия федерального значения «Дом губернский 5-й» Кронштадт, Петровская ул., 12, корп. 2 - прямоугольное в плане, трехэтажное здание с прилегающими с юго-востока участками стены, с раскреповками по восточному и западному дворовым фасадам. Крыша - вальмовая.

Материал и характер отделки фасадов - гладкая штукатурка. Материал отделки цоколя – известняк. Оконные и дверные проемы – прямоугольные. Окна оформлены профилированными подоконными досками. Наиболее выразительные элементы декора фасадов - плоские лопатки в оформлении южного фасада участков стены, прямоугольные ниши в оформлении южного фасада участков стены, а также оштукатуренная профилированная тяга между первым и вторым этажами. Фасады завершает оштукатуренный профилированный венчающий карниз большого выноса в завершении фасадов.

**12. Объект культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й»**  
Кронштадт, Петровская ул., 14, лит. А - Г-образное трехэтажное кирпичное здание со скатной крышей.

Архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма. Материал отделки фасадов – гладкая штукатурка. Оконные проемы лицевых фасадов арочные, в уровне первого этажа восточного дворового фасада украшены штукатурными трехчастными замковыми камнями, в уровне второго этажа - арочными нишами. Имеются штукатурные профилированные подоконные и надоконные тяги по лицевым фасадам, профилированный штукатурный межэтажный карниз между первым и вторым этажами, профилированный выносной ступенчатый венчающий карниз, ступенчатая аттиковая стенка по центральным осям южного-западного лицевого фасада.

**13. Объект культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й»**  
Кронштадт, Петровская ул., 16, Коммунистическая ул., 2

Трёхэтажное кирпичное здание прямоугольное в плане, с одноэтажной пристройкой со стороны юго-восточного дворового фасада (со стороны Макаровской ул.), и ризалитами на юго-восточном и северо-западном дворовых фасадах.

Архитектурно – художественное решение фасадов выполнено в приемах безордерного классицизма. Материал и отделка фасадной поверхности - гладкая штукатурка.

Крыша вальмовая металлическая.

**14. Объект культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й»**  
Кронштадт, Петровская ул., 16 лит. А - Г-образное трехэтажное здание с полукруглым эркером по северному дворовому фасаду, двумя раскреповками по западному лицевому фасаду и двумя раскреповками по восточному дворовому фасаду. Крыша – вальмовая.

Фасады решены в формах классицизма. Материал отделки фасадов – гладкая штукатурка. Материал отделки цоколя – блоки из известняка.

**15. Объект культурного наследия федерального значения «Образцовая казарма»**  
Кронштадт, Петровская ул., 1 - Г-образное трехэтажное кирпичное здание со скатной крышей.

Архитектурно-художественное решение фасадов - в формах классицизма. Материал отделки фасадов – гладкая штукатурка. Оконные проемы лицевых фасадов арочные. Оформление оконных проемов в уровне первого этажа восточного дворового фасада выполнено штукатурными трехчастными замковыми камнями; второго этажа - арочными нишами. Выполнены штукатурные профилированные подоконные и надоконные тяги по лицевым фасадам. Профилированный штукатурный межэтажный карниз устроен между первым и вторым этажами. Фасад завершает профилированный выносной ступенчатый венчающий карниз.

**16. Выявленный объект культурного значения «Контора», входящий в состав объекта культурного наследия «Комплекс заводских построек по Макаровской улице» Санкт-Петербург, город Кронштадт, Макаровская улица, дом 2, литера Л**

Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация сложного по форме четырехэтажного кирпичного здания со скатной крышей.

Архитектурно-художественное решение фасадов - кирпичный стиль. Материал отделки фасадов – лицевой кирпич; оконные проемы в первом, втором и третьем этажах лицевых фасадов полу-арочные. Оформление оконных проемов: отделка оконных лицевого фасада штукатурными наличниками по верхней части окна.

Горизонтальное деление выражено профилированными межэтажными карнизами над первым-третьим этажами. Завершает здание ступенчатый венчающий карниз.

**17. Объект культурного наследия федерального значения «Арсенал» Санкт-Петербург, город Кронштадт, Макаровская улица, дом 2, литера А**

Здание двухэтажное, прямоугольное в плане с раскреповкой по центральным осям фасадов, завершённое прямоугольными аттиками. К южному торцевому фасаду примыкает одноэтажная прямоугольная пристройка с треугольным фронтоном.

Архитектурно-художественное решение фасадов здания выполнено в формах «кирпичного стиля». Цоколь здания отделан фигурными гранитными блоками и частично скрыт культурным слоем.

Отделка фасадов выполнена лицевой кирпичной кладкой и рустом. Декоративное оформление фасадов здания представлено нишами с полуциркульным завершением украшенными замковыми камнями с вписанными в них оконными, дверными и воротными проемами. Горизонтальное членение фасадов выполнено профилированным известняковым межэтажным карнизом с венчающим профилированным карнизом большого выноса с модульонами над раскреповками. Оформление простенков, углов здания и раскреповок выполнено рустованными лопатками.

Архитектурно-художественное решение фасадов южной одноэтажной, прямоугольной пристройки выполнено в формах «кирпичного стиля». В завершении одноэтажного южного объема здания - профилированный венчающий карниз большого выноса.

Отделка фасадов выполнена лицевой кирпичной кладкой. Углы здания оформлены рустом, оформление оконных проемов выполнено замковыми камнями.

**18. Объект культурного наследия федерального значения «Парк Петровский»**

Парк расположен на земельном участке между зданием Арсенала и каналом Петровского дока, от набережной Средней гавани до Макаровской улицы. Элементы ансамбля композиционно связаны между собой (ограда, памятник императору Петру I, парк).

Рельеф ровный на всей территории парка.

В основу планировочной структуры положена симметричная композиция относительно центра парка. Основные исторические оси парка - главная аллея с круглой площадкой в центре и аллея, идущая вдоль набережной. В северной части парка планировочная структура регулярная, в южной части парка исторически был придан пейзажный характер, который в настоящее время утрачен.

Центральная аллея устроена с круглой площадкой в центральной части, где установлен памятник императору Петру I и полуциркульным завершением к набережной Средней гавани.

Основной видовой состав зеленых насаждений - лиственные деревья, кустарники, посажены в основном по принципу массивов, групп, аллей. Имеются также и одиночные посадки, в том числе старовозрастные деревья ценных пород.

Парк декорирован малыми формами. Представлены вазы (чугун, литье) в виде стилизованного кратера на постаментах (гранит) в центральной части парка, вокруг круглой площадки с памятником императору Петру I, на газоне. На Петровской пристани размещены вазы (чугун) в виде стилизованного кратера на гранитном постаменте, кнехты (чугун),

вмонтированные в поверхность пристани, якоря (чугун) на гранитных постаментах кубической формы.

19. Объект культурного наследия федерального значения «Лом губернский 6-й» Кронштадт, Красная ул., 2 - прямоугольное в плане, трехэтажное здание с раскреповками по 3 восточному и западному дворовых фасадам.

Архитектурно-художественное решение фасадов: исторический материал характер отделки фасадов - гладкая штукатурка; материал отделки цоколя - известняк; исторические оконные и дверные проемы- местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная); исторический рисунок расстекловки заполнения оконных проемов; исторический материал дверных заполнения; исторический декор фасадов: оштукатуренная профилированная тяга между первым и вторым этажами; оштукатуренный профилированный венчающий карниз большого выноса в завершении фасадов.

20. Объект культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал» Кронштадт, Макаровская ул.

Объект представляет собой неразводной трехпролетный мост с железобетонными перекрытиями и двумя каменными опорами, облицованными гранитом. Верхняя часть моста окрашена в синий цвет. Металлические перила моста, установленные между гранитными тумбами также окрашены в синий цвет. На северной стороне установлена металлическая лестница для обслуживания моста. Дорожное полотно в две полосы имеет асфальтовое покрытие, по каждой стороне имеются пешеходные зоны, отделенные бордюрным камнем от проезжей части.

Мост предназначен для движения автомобильного транспорта и пешеходов через Обводный канал Кронштадта.

#### **Анализ проектной документации**

На экспертизу представлена документация *Раздел 10. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Часть 4. Раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, шифр: СП.2019.266–ОСОКН, разработанная ООО «Свето-Проект» и ООО «НЭО» в 2022 г. в составе проекта: «Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта: Макаровская ул.».*

Раздел выполнен в соответствии с требованиями ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и письмом комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП) от 21.10.2021 № 01-25-24725-20-0-1 (Приложение №1).

Раздел разработан с целью оценки воздействия проектируемых работ на объекты культурного наследия и определения мероприятий, направленных на обеспечение сохранности объектов культурного наследия, расположенных в непосредственной близости от участка проектируемых работ по реконструкции электрических сетей и устройств наружного освещения по ул. Макаровской от Сквера подводников до промышленной зоны возле дома № 8 К по ул. Макаровской, по ул. К. Маркса от Синего моста до пересечения ул. К. Маркса с ул. Советской.

Раздел разработан в рамках проекта «Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта: Макаровская ул.», которым предусмотрены следующие решения.

Согласно техническим условиям СПб ГБУ «Ленсвет» электроснабжение проектируемого освещения осуществляется от существующего пункта питания «Коммунистическая ул., 1, Кронштадт» (ТП 23) и существующей опоры №5 (Опора 14) электроснабжение которой

осуществляется от существующего пункта питания «Советская ул. д.49, Кронштадт». Проектом предусматривается:

- установка опор наружного освещения;
- прокладка группового кабеля ПвВГнг(А)-(мк) 4х25 в земле от существующего пункта питания «Коммунистическая ул., 1, Кронштадт» для подключения проектируемого объекта.
- прокладка группового кабеля ПвВГнг(А)-(мк) 4х16 в земле существующей опоры №1 (Опора 32) для подключения проектируемого объекта.
- прокладка СИП-2 3х50 + 1х54,6 по сущ. опорам до сущ. опоры №5 (Опора 14)
- подключение существующего наружного освещения.

для организации работ проектом предусмотрено следующий порядок:

- подготовительные работы (определение места производства работ в соответствии со сводным планом электроснабжения и с планом расстановки светотехнического оборудования);
- основные работы (устройство сети наружного освещения, установка технических средств управления, демонтаж светильников, группового кабеля);
- заключительные работы (снятие временных знаков, табличек, работы по благоустройству и озеленению территории; сдача в эксплуатацию).

До начала производства работ на объекте проектом запланировано следующее:

- разработка ППР, проведение ознакомления инженерно-технических работников и бригадиров с рабочей документацией и с требованиями безопасности и охраны труда под расписку;

- планировка площадки строительства в объемах, необходимых для строительства.

Окончательная планировка выполняется в период благоустройства;

- сдача-приемка геодезической разбивочной основы для строительства и геодезические разбивочные работы;

- установка временного ограждения территории строительства;

- обеспечение стройплощадки энергоресурсами, средствами связи.

Порядок обращения со строительными отходами определяется согласно «Технологическому регламенту обращения со строительными отходами на объекте».

Отходы, образующиеся на стройплощадке, регулярно вывозятся на полигон ТБО. Вода из скважины, а также буровой шлам откачиваются в специализированную технику и увозятся на утилизацию.

Мытьё, ремонт и техническое обслуживание строительных машин и техники предусмотрено осуществлять на производственных базах подрядчика и субподрядных организаций, специализированных автомойках.

Работы предусматривается производить в одну смену с 9.00 до 18.00, с учетом обеденного времени не менее 40 мин.

Проектом предусматривается следующая последовательность выполнения основных строительного-монтажных работ:

- установка опор уличного освещения;
- монтаж светильников;
- прокладка сети электроснабжения;
- устройство газонов;
- устройство асфальтобетонного покрытия;
- установка бетонного бортового камня.

Работу осуществлять предполагается последовательно.

Места установки опор освещения, высота опор и угол наклона кронштейна к горизонту

определены на основании топографической съемки, схемы подземных сооружений и светотехнических расчетов.

Установка опор освещения производится в заранее пробуренные котлованы, на металлические закладные детали фундамента. Закладная деталь фундамента устанавливается на гравийную подушку, бетонируется и засыпается песком или грунтом. Установка опор производится без организации мест складирования, так как опоры развозятся к местам установки спец.техникой по проезжей части ул. Мартынова и производится с борта автомобиля. Опоры разгружаются с борта спец.техники. Котлованы под установку бурятся с помощью машины бурильно-крановой на ГАЗ-66 БМ 302А с использованием шнека, диаметром 500мм. После бурения котлованов и траншей излишки грунта вывозятся с помощью тачки. Доставка сыпучих материалов осуществляется также либо с помощью тачки, либо с помощью минипогрузчика МКСМ-800К (ширина погрузчика составляет 1680 мм и позволяет перемещаться в границах производства работ).

Разработку скважины необходимо производить до проектной отметки.

Разрыв во времени между бурением котлованов и установкой фундамента рекомендуется не допускать, а выполнять установку сразу после бурения котлована (при технологическом перерыве не следует допускать более одной смены). Закладная деталь устанавливается на гравийную подушку. Подземная часть закладной детали бетонируется и засыпается песком.

Монтаж опоры выполняется после бетонирования металлической закладной детали фундамента и набора бетоном необходимой прочности.

На проектируемых опорах освещения устанавливаются навершия, которые идут в комплекте с опорой. Установка и крепление навершия на опорах производится при монтаже. Светильники устанавливаются после монтажных работ по установке опор освещения, прокладке кабелей.

Прокладка групповых кабелей и кабеля автоматизации выполняется на глубине от 0,7 м до 1,7 м (максимальная глубина заложения), при пересечении с коммуникациями, от поверхности земли в гибких двустенных гофрированных трубах ПНД/ПВД мм в соответствии с типовым проектом А11-2011 «Прокладка кабелей напряжением до 35 кВ в траншеях с применением двустенных гофрированных труб».

В местах пересечения проектируемых кабельных линий с инженерными коммуникациями и проезжими частями автодорог прокладку кабелей выполнить в соответствии с требованиями ПУЭ гл. 2.3. Защита кабелей предусматривается жесткими ПНД/ПВД гофрированными трубами Ø 110 мм. Герметизация стыков труб производится огнезащитной мастикой МГКП. Отметки залегания существующих инженерных коммуникаций уточнить на месте при помощи шурфования. После прокладки кабелей предусматривается восстановление покрытий по типу существующих. При углублении траншей, начиная с глубины 1 м и до максимальной глубины в 1,7 м при пересечении с существующими коммуникациями, стенки траншей укрепляются специально подготовленными деревянными щитами.

Основные земляные работы:

- разработка грунта:
- разработка грунта вручную на территории ЗНОП
- разработка грунта вручную на другой территории
- разработка грунта механизированным способом

На территории ЗНОП (зелёные насаждения общего пользования) использование техники для разработки грунта невозможна, поэтому весь грунт разрабатывается вручную.

В местах пересечений и приближения разрабатываемых траншей с действующими



коммуникациями, вблизи корней деревьев и кустарников разработка грунта землеройными машинами запрещена.

Все электромонтажные работы производить в соответствии с требованиями СП 76.13330.2016.

Земляные работы выполняют в соответствии с правилами производства и приемки работ, приведенными в СП 45.13330.2017 Земляные сооружения, основания и фундаменты.

До начала земляных работ необходимо:

- вызвать представителей заинтересованных служб и владельцев инженерных коммуникаций с целью определения фактического расположения сетей и согласования методов производства работ. При наличии рядом действующих кабелей земляные работы производить под непосредственным руководством ИТР. При обнаружении коммуникаций, не указанных в проекте, земляные работы прекратить и вызвать на место представителей заказчика и проектировщика;

- произвести шурфование на предмет соответствия данных по грунтам фактическим;

- получить от соответствующих городских организаций и служб письменное разрешение на выполнение земляных работ;

- произвести перенос коммуникаций или проложить новые коммуникации, предусмотренные проектной документацией.

Строительные работы будут проводиться в границах жилой застройки, в связи с этим проезд крупногабаритной техники для разработки грунта невозможен. Разработку грунта механическим способом вести гусеничным экскаватором Bobcat E50, с ёмкостью ковша 0,1 м<sup>3</sup>. У модели гусеничного экскаватора Bobcat E50 отсутствуют ауригеры, что упрощает процесс разработки грунта.

Подъезд техники к месту проведения работ осуществляется по асфальтовому покрытию ул. Макаровской. В связи с этим организация временных проездов к местам проведения работ не требуется.

Согласно нормативным документам: ПУЭ, т.п. А11-2011 засыпка кабелей в траншеях выкопанным грунтом невозможна. Обратная засыпка производится согласно Разделу ПД №3 ТКР.ЭН.ПЗ.

После прокладки кабелей провести восстановление нарушенного благоустройства.

Восстановление благоустройства предусмотрено проектом в следующем объеме:

- дорожные работы

Настоящим проектом предусмотрено восстановление траншей и асфальтобетонных покрытий в проезжей части после прокладки кабелей.

Проектом предусматривается сохранение всех существующих параметров поперечного и продольного профилей. Грунты основания и слои конструкции должны быть тщательно уплотнены во избежание последующих просадок. При благоустройстве бортовых камней используется 90% ранее демонтируемых бортовых камней.

Дорожные работы по снятию верхнего и нижнего слоя асфальтового покрытия производятся механизированным способом с помощью многоцелевой машины МКСМ-800К с навесным оборудованием (для рытья траншей, для погрузки отходов от разборки асфальта, для перемещения грузов), резчика швов и ручным способом (отбойным молотком).

- благоустройство

Проект включает в себя работы по восстановлению нарушенного благоустройства, согласованные с УСПХ.

Проект разработан на основании задания на проектирование, технических условий,

адресной программы, в соответствии с актами сноса зеленых насаждений УСПХ.

Устройство газонов осуществляется после окончания всех строительных работ. На основании СНиП III-10-75 часть III глава 10 п.1,6, толщина слоя растительного грунта принимается средним слоем 20 см, с предварительной выемкой грунта средним слоем 20 см. Выемку грунта производить без повреждения корневой системы деревьев и кустарников. При устройстве газона подсыпка существующих деревьев и кустарников не должна превышать 10 см.

Работы выполняются вручную и механизированным способом с помощью многоцелевой машины МКСМ – 800К (погрузка и перемещение грунта).

Восстановление газонов проектируется в существующих отметках с сохранением уклонов. Восстановление будет производиться следующих пропорциях: механизированное – 70%, ручное – 30%; за исключением территории ЗНОП – здесь восстановление будет производиться вручную. Данные пропорции обусловлены затрудненным или невозможным подъездом техники к скверам и вдоль пешеходных дорожек и детских площадок.

Снос, пересадка деревьев и кустарников осуществляется в соответствии с актом АО «Озеленитель».

Работы производить с сохранением деревьев и кустарников. Сохраняемые деревья в зоне работ оградить деревянными щитами. Вблизи сохраняемых зеленых насаждений, разработку грунта производить вручную не ближе 1 м от кустарника или 2 м от ствола дерева.

Проект выполняется с сохранением существующей планировки площадок и дорожек с учетом существующих зеленых насаждений.

Работы по озеленению выполняются в соответствии со СНиП III -10-75 глава 10 "Благоустройство территорий".

Погрузочно-разгрузочные работы проектом предусматривается выполнять механизированным способом с использованием многоцелевой машины при помощи подъемно-транспортного оборудования.

Механизированный способ погрузочно-разгрузочных работ является обязательным для грузов весом более 50 кг (металлическая опора, барабан с кабелем и т.д.), а также при подъеме грузов на высоту более 2 м. Переносить материалы на носилках по горизонтальному пути допускается только в исключительных случаях и на расстоянии не более 50 м.

Автомобильной вышкой предусматривается монтаж светильников уличного освещения.

Для оценки наличия / отсутствия влияния проектируемых работ на физическую сохранность объектов культурного наследия, находящихся в непосредственной близости от места производства работ, измерено расстояние от границ работ до объектов. В соответствии с п. 6.4.6 СП 249.1325800.2016 «Коммуникации подземные. Проектирование и строительство закрытым и открытым способами» выполнена предварительная оценка размера зоны влияния работ по прокладке сетей открытым способом.

### **1. Устройство траншей**

Для предварительной оценки размер зоны влияния допускается принимать равным  $4H_s$  - при проходке протяженных открытых выработок (траншей), где  $H_s$  - глубина заложения низа открытой выработки. Кабель сети прокладывается на глубине 0,9 м. Таким образом, размер предварительной зоны влияния при прокладке кабельных трасс равен:

$$4 \cdot 0,9 = 3,6 \text{ м}$$

### **2. Устройство фундаментов под опоры**

Для установки опор выполняется фундамент с заглублением – 2,7 м.

Для предварительной оценки размер зоны влияния допускается принимать равным  $4H_s$  - при проходке локальных открытых выработок (траншей), где  $H_s$  - глубина заложения низа

открытой выработки. Глубина котлована под фундамент опоры составляет 2,7 м от поверхности земли. Таким образом, размер предварительной зоны влияния при устройстве котлована под фундамент опоры равен:

$$4 \times 2,7 = 10,8 \text{ м}$$

Все выполненные расчеты предварительной зоны влияния сведены в таблицу

	Наименование ОКН	Виды работ рядом	Характеристики строительства	Расстояние до работ (м)	Расчет зоны влияния (м)	Оценка / компенсирующие мероприятия
1.	Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой» (Кронштадт)	- прокладка СИП  - прокладка кабеля в траншее	Глубина траншей 0,9 м	<b>В границах территории ОКН</b>  2,1 м между стеной канала и ограждением траншей	4Н <sub>5</sub> 4*0,9=3,6	Задание КГИОП от 02.06.2021 №01-52-1094/21-0-1  <b>В зоне влияния</b>
2.	«Итальянский дворец (Морское инженерное училище императора Николая II)» (Макаровская улица, дом 3, литера А)	- установка опор №5-13, 36-37  - прокладка кабеля в траншее в земле	Глубина котлована под фундамент – 2,7 м  Глубина траншей 0,9 м	<b>В границах территории ОКН</b> 20 м до здания  Вне границ территории ОКН  23 м до здания  К существующей опоре 2 – в границах ОКН, 4,6 м до здания	4Н <sub>5</sub> 4*2,7=10,8  4Н <sub>5</sub> 4*0,9=3,6	Задание КГИОП от 24.01.2022 №01-52-1239/20-0-2 Здание (окн) вне зоны влияния  Вне зоны влияния
3.	«Пруд Итальянский» (Итальянский пруд (южнее Итальянского дворца)	- прокладка кабеля в траншее	Глубина траншей 0,9 м	<b>В границах территории ОКН</b>  1,8 м	4Н <sub>5</sub> 4*0,9=3,6	Задание КГИОП от 02.06.2021 №01-52-1097/21-0-1  <b>В зоне влияния</b>
4.	«Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями»	- установка опоры №14, 15	Глубина котлована под фундамент – 2,7 м	<b>В границах территории ОКН</b>  12 до Дока	4Н <sub>5</sub>	Задание КГИОП от 02.06.2021 №01-52-1095/21-0-1

	(Макаровская улица, дом 1): - «Док Петровский (южный)» (лит. У) - «Доковый мост» (лит. Т)	- прокладка кабеля	Глубина траншей 0,9 м	13 м до Моста	4*2,7=10,8  4H <sub>5</sub> 4*0,9=3,6	Вне зоны влияния  Вне зоны влияния
5.	«Дом Меншикова А.Д.», входящий в состав объекта культурного наследия «Первый учебный морской экипаж» (Коммунистическая улица, дом 1, литера А)	- установка опоры 16-20  - прокладка кабеля в траншее	Глубина котлована под фундамент – 2,7 м  Глубина траншей 0,9 м	Не менее 16 м от границ и от здания  16,7 от границ 5,4 м от здания	4H <sub>5</sub> 4*2,7=10,8  4H <sub>5</sub> 4*0,9=3,6	Вне зоны влияния  Вне зоны влияния
6.	«Дом губернский 1-й» (Петровская ул., 8, корп. 2)	- установка опоры №35  - прокладка кабеля в траншее	Глубина котлована под фундамент – 2,7 м  Глубина траншей 0,9 м	7,8 м  7,9 м	4H <sub>5</sub> 4*2,7=10,8  4H <sub>5</sub> 4*0,9=3,6	В зоне влияния  Вне зоны влияния
7.	«Дом губернский 2-й» (Петровская ул., 8, корп. 3)	- установка опоры №33, 34  - прокладка кабеля в траншее	Глубина котлована под фундамент – 2,7 м  Глубина траншей 0,9 м	13 м  минимум 5 м	4H <sub>5</sub> 4*2,7=10,8  4H <sub>5</sub> 4*0,9=3,6	Вне зоны влияния  Вне зоны влияния
8.	«Дом губернский 3-й» (Петровская ул., 10, корп. 2)	- установка опоры №32  - прокладка кабеля в траншее	Глубина котлована под фундамент – 2,7 м  Глубина траншей 0,9 м	7,6 м  7,7 м	4H <sub>5</sub> 4*2,7=10,8  4H <sub>5</sub> 4*0,9=3,6	В зоне влияния  Вне зоны влияния
9.	«Дом губернский 4-й» (Петровская ул., 10, корп. 3)	- установка опоры №30, 31	Глубина котлована под фундамент – 2,7 м	15 м  7,7 м	4H <sub>5</sub> 4*2,7=10,8  4H <sub>5</sub>	Вне зоны влияния  Вне зоны влияния

		- прокладка кабеля в траншее	Глубина траншеи 0,9 м		4*0,9=3,6	
10	«Дом губернский 5-й» (Петровская ул., 12, корп. 2)	- установка опоры №28, 29	Глубина котлована под фундамент – 2,7 м	15, 8м	4H <sub>5</sub> 4*2,7=10,8	Вне зоны влияния
		- прокладка кабеля в траншее	Глубина траншеи 0,9 м	13,5 м	4H <sub>5</sub> 4*0,9=3,6	Вне зоны влияния
11	«Дом губернский 7-й» (Петровская ул., 14, лит. А)	- установка опоры №25	Глубина котлована под фундамент – 2,7 м	17,2 м	4H <sub>5</sub> 4*2,7=10,8	Вне зоны влияния
		- прокладка кабеля в траншее	Глубина траншеи 0,9 м	13,4 м	4H <sub>5</sub> 4*0,9=3,6	Вне зоны влияния
12	«Дом губернский 8-й» (Петровская ул., 16, Коммунистическая ул., 2)	- установка опоры №24	Глубина котлована под фундамент – 2,7 м	17,6 м	4H <sub>5</sub> 4*2,7=10,8	Вне зоны влияния
		- прокладка кабеля в траншее	Глубина траншеи 0,9 м	13,5 м	4H <sub>5</sub> 4*0,9=3,6	Вне зоны влияния
13	«Дом губернский 9-й» (Петровская ул., 16-а)	- установка опоры №23	Глубина котлована под фундамент – 2,7 м	18 м	4H <sub>5</sub> 4*2,7=10,8	Вне зоны влияния
		- прокладка кабеля в траншее	Глубина траншеи 0,9 м	13,8 м	4H <sub>5</sub> 4*0,9=3,6	Вне зоны влияния
14	«Образцовая казарма» (Петровская ул., 14)	- установка опоры №26	Глубина котлована под фундамент – 2,7 м	16,4 м	4H <sub>5</sub> 4*2,7=10,8	Вне зоны влияния
		- прокладка кабеля в траншее	Глубина траншеи 0,9 м	15,6 м	4H <sub>5</sub> 4*0,9=3,6	Вне зоны влияния

15	«Контора», входящий в состав объекта культурного наследия «Комплекс заводских построек по Макаровской улице» (Макаровская улица, дом 2, литера Л)	- установка опоры №35  - прокладка кабеля в траншее	Глубина котлована под фундамент – 2,7 м Глубина траншеи 0,9 м	27 м	4Н5 4*2,7=10,8  4Н5 4*0,9=3,6	Вне зоны влияния  Вне зоны влияния
16	«Арсенал» (Макаровская улица, дом 2, литера А)	- прокладка кабеля в траншее	Глубина траншеи 0,9 м	20 м	4Н5 4*0,9=3,6	Вне зоны влияния
17	«Парк Петровский» (Макаровская ул.)	- прокладка кабеля в траншее	Глубина траншеи 0,9 м	16,6 м	4Н5 4*0,9=3,6	Вне зоны влияния
18	«Дом губернский 6- й» (Красная ул., 2)	- установка опоры №27  - прокладка кабеля в траншее	Глубина котлована под фундамент – 2,7 м  Глубина траншеи 0,9 м	16 м  минимум 6 м	4Н5 4*2,7=10,8  4Н5 4*0,9=3,6	Вне зоны влияния  Вне зоны влияния
19	«Синий мост через Обводный канал» (Макаровская ул.)	- прокладка кабеля		<b>В границах территории ОКН</b> По конструкциям моста.  Траншея примыкает к мосту – 0,5 м	4Н5 4*0,9=3,6	<b>Решение разработано в рамках отдельного проекта Согласовано КГИОП</b>  <b>В зоне влияния</b>

Исходя из приведенных данных в предварительно назначенную зону влияния от работ по устройству фундаментов под опоры попадают следующие объекты культурного наследия:

- 1) «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой» - 2,1 м
- 6) «Дом губернский 1-й» (Петровская ул., 8, корп. 2) – 7,8 м
- 8) «Дом губернский 3-й» (Петровская ул., 10, корп. 2) – 7,6 м
- 3) «Пруд Итальянский» - 1,8 м
- 19) «Синий мост через Обводный канал» (Макаровская ул.) – 0,5 м

Для определения зоны влияния предполагаемых работ для конкретных условий проектирования выполнен Геотехнический прогноз (оценка) влияния строительства на объекты

культурного наследия - Раздел 10. Том Геотехнический прогноз (оценка) влияния строительства на объекты культурного наследия (Шифр: 78-10-3203-ГТО)

Расчеты выполнялись с применением программного комплекса PLAXIS 2D, теоретической основой которого является метод конечных элементов (МКЭ), реализованный в форме перемещений. Расчеты проводились в двумерной постановке исходя из наиболее неблагоприятных сочетаний различных факторов.

По результатам выполненного расчета был дан геотехнический прогноз влияния (оценка воздействия проводимых работ) на объекты культурного наследия вследствие изменения напряжено-деформированного состояния окружающего грунтового массива.

На основании результатов инженерно-геологических и гидрогеологических изысканий был выполнен расчет напряжено-деформированного состояния окружающего грунтового массива с учетом разгрузки основания от выемки грунта в котловане под устройство траншей и опор освещения.

Согласно выполненным расчетам, на объекты, расположенные в предварительно назначенной зоне влияния от устройства траншей и установки опор освещения, установлено, что предполагаемые работы не оказывают значительного влияния и могут проводиться без дополнительных работ по усилению конструкций и не требуют дополнительного удаления производства работ от зданий

Кроме того, часть работ проводится в границах территории объектов культурного наследия:

1) «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой» (Кронштадт). Выдано задание КГИОП от 02.06.2021 №01-52-1094/21-0-1 на ремонт существующей системы наружного освещения. Заданием предусмотрена разработка рабочей документации, рассмотрение которой производится КГИОП на стадии выдачи разрешения на проведение работ.

2) «Итальянский дворец (Морское инженерное училище императора Николая II)» (Макаровская улица, дом 3, литера А). Выдано задание КГИОП от 24.01.2022 №01-52-1239/20-0-2 на ремонт существующей системы наружного освещения. Заданием предусмотрена разработка рабочей документации, рассмотрение которой производится КГИОП на стадии выдачи разрешения на проведение работ.

3) «Пруд Итальянский» (Итальянский пруд (южнее Итальянского дворца) - литера А). Выдано задание КГИОП от 02.06.2021 №01-52-1097/21-0-1 на ремонт существующей системы наружного освещения. Заданием предусмотрена разработка рабочей документации, рассмотрение которой производится КГИОП на стадии выдачи разрешения на проведение работ.

4) «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями» (Макаровская улица, дом 1): - «Док Петровский (южный)» (лит. У); - «Доковый мост» (лит. Т). Выдано задание КГИОП от 02.06.2021 №01-52-1095/21-0-1 на ремонт существующей системы наружного освещения. Заданием предусмотрена разработка рабочей документации, рассмотрение которой производится КГИОП на стадии выдачи разрешения на проведение работ.

Работы в границах двух объектов культурного наследия ранее были согласованы КГИОП:

- «Дом губернский 8-й» (Кронштадт, Петровская ул., 16, Коммунистическая ул., 2)

Решения по прокладке кабеля в границах объекта культурного наследия разработаны в составе проекта и представлены в томе: Раздел 10. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Часть 2. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й» (приспособление здания для современного использования) (Шифр: СП.2019.266-ОКН.1). Том согласован КГИОП письмом от 26.08.2022 №01-24-1669/22-0-1.

- «Синий мост через Обводный канал» (Макаровская ул.)

Решения по прокладке кабеля в границах объекта культурного наследия разработаны в составе проекта и представлены в томе: Раздел 10. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Часть 3: Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал» (работы по приспособлению объекта культурного наследия) (Шифр: СП.2019.266- ОКН.2). Том согласован КГИОП письмом от 26.08.2022 №01-24-1669/22-0-1.

Таким образом, материалами раздела обосновано отсутствие влияния предполагаемых работ на объекты культурного наследия. Для предотвращения возникновения негативного воздействия (статического, динамического, вибрационного, техногенного) разделом предлагается организовать ряд мероприятий:

1. До начала производства работ обеспечить письменное ознакомление подрядных организаций с информацией о наличии в непосредственной близости с территорией производства работ объектов культурного наследия, и разъяснить культурно-историческую значимость этих объектов с указанием на уголовную и административную ответственность за их повреждение.

2. Проезд на расстоянии менее 5 м от объектов культурного наследия грузовым автотранспортом осуществлять на пониженной до 10 км/ч или менее скорости для снижения вибрационного воздействия на сооружения и основания объектов.

3. Стоянку любой техники, складирование любых материалов, предметов и грузов, размещения оборудования, а также устройство мест отдыха, бытовок и туалетов необходимо выполнять на расстоянии не менее 3 м от границ территории объекта культурного наследия.

4. Монтаж элементов освещения осуществляется с применением автокрана. Во время работы автокрана должна быть обеспечена достаточная обзорность из кабины крановщика. Если обзорность рабочего пространства не обеспечена или не видно стропальщика, то должен назначаться промежуточный сигнальщик, команды которого крановщик обязан выполнять. Надзор за безопасной эксплуатацией грузоподъемных механизмов осуществляется лицами из числа инженерно-технических работников строительной организации. Опасную зону работы автокрана необходимо оградить сигнальными ограждениями. Выключать и останавливать механизм крана машинист должен плавно, без рывков, не допуская раскачивания груза. Стремительно опускать груз запрещается. Запрещается укладывать груз на электрические кабели, а также на края откосов или траншей, если при этом он может сползти или опрокинуться. После окончания работы не оставлять груз в подвешенном положении, а опустить его на землю.

5. По окончании строительных работ проектом предусмотрены работы по восстановлению нарушенных территорий и дорожных покрытий. Работы по восстановлению почвенно-растительного слоя проводить в период установившихся положительных температур после стабилизации грунта обратной засыпки. На поврежденных участках травяного покрытия, при необходимости, производится посев семян травы.

6. В соответствии со ст. 36 п. 4 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ. В случае обнаружения в ходе производства земляных и (или) строительных работ объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия или объекта археологического наследия, заказчик и лицо, проводящее указанные работы, обязаны незамедлительно приостановить производство работ и в течение трех дней со дня обнаружения такого объекта, направить в орган охраны объектов культурного наследия письменное заявление об обнаруженном объекте культурного наследия.

Археологические предметы, обнаруженные в результате проведения изыскательских, земляных, строительных работ и иных работ, подлежат обязательной передаче физическими и



(или) юридическими лицами, осуществляющими указанные работы, государству в порядке, установленном федеральным органом охраны объектов культурного наследия.

7. Проведение мониторинга в соответствии с ГОСТ Р 56198-2014.

В соответствии с п. 4.16 ГОСТ Р 56198-2014 срочный режим мониторинга при оказании влияния на объект культурного наследия неординарных природных или техногенных воздействий продолжается в течение всего периода влияния указанных воздействий (с периодичностью не реже двух раз в неделю) и в течение двух лет после окончания влияния указанных воздействий (не реже одного раза в месяц). Мониторинг начинается за три месяца до начала указанных воздействий.

В процессе мониторинга осуществляется контроль возникновения и развития горизонтальных или вертикальных смещений конструкций зданий, попадающих в зону риска, позволяющий зафиксировать момент нарушения целостности стен (если появятся трещины в конструкциях стен), а также контроль параметров колебаний (динамический контроль).

8. В случае обнаружения в процессе мониторинга признаков, предшествующих возникновению предельных деформаций (в т. ч. при выявлении изменений ранее выявленных дефектов и повреждений конструкций объекта и вновь появившихся дефектов и повреждений (деформаций, кренов, прогибов и т.п.), протекающих в конструкциях объекта культурного наследия, работы незамедлительно приостановить, с последующим вызовом технического и авторского надзора, представителей КГИОП и СГСНиЭ, главного инженера проекта на строительную площадку и принятием решения о дальнейших действиях.

Критерии изменения технического состояния зданий, при достижении которых необходимо остановить строительно-монтажные работы:

- раскрытия старых трещин на конструкциях объектов культурного наследия, данный факт фиксируется по установленным маякам на фасадах;
- образование новых трещин на фасадах и конструкциях объектов культурного наследия;
- достижения предельно допустимой скорости роста деформации (предельная скорость 16 – 1 мм в сутки последовательно в течение 5 дней, не более 3 мм в неделю);
- достижение дополнительных осадок здания, составляющее 80% от предельного значения (в соответствии с ГОСТ 56198- 2014 Приложение Ж – 10 мм).

При наличии результатов наблюдений, свидетельствующих об угрозе ухудшения состояния памятников и появления новых дефектов, необходимо в кратчайшие сроки организовать геотехнический мониторинг в отношении объекта культурного наследия в соответствии с п. 12 СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений», а также ГОСТ 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники» в срочном режиме.

9. В случае изменения существующих проектных решений, в том числе проекта производства работ, новые решения должны быть проанализированы на предмет обеспечения сохранности объекта культурного наследия и при необходимости дополнены новым разделом, обосновывающим меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия.

10. Работы в границах следующих объектов культурного наследия проводить только при наличии разрешения КГИОП, выданного в соответствии со ст. 45 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

- «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой» (Кронштадт)
- «Итальянский дворец (Морское инженерное училище императора Николая II)» (Макаровская улица, дом 3, литера А)

- «Пруд Итальянский» (Итальянский пруд (южнее Итальянского дворца) - литера А)
- «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями» (Макаровская улица, дом 1)
- «Синий мост через Обводный канал» (Макаровская ул.)
- «Дом губернский 8-й» (Кронштадт, Петровская ул., 16, Коммунистическая ул., 2)

11. Запрещается проводить работы, влекущие повреждение элементов предмета охраны объектов культурного наследия, в том числе деревьев, газонов, дорожно-тропиночной сети, цветников и иных элементов ландшафтной архитектуры.

12. Вблизи деревьев работы проводить на расстоянии, превышающем диаметр кроны дерева, при условии установки ограждения дерева (Приказ Госстроя РФ от 15.12.1999 №153 «Об утверждении Правил создания, охраны и содержания зеленых насаждений в городах Российской Федерации»; ГОСТ Р 57368-2016 Национальный стандарт РФ. Сохранение произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства. Общие требования)

13. Запрещается изменять вертикальные отметки, в том числе запрещается понижать уровень грунта.

14. В процессе работ необходимо контролировать вертикальный антигеотропизм деревьев. В случае фиксации признаков отклонения стволов деревьев от вертикали (от 5° до вывала кома) работы остановить, вызвать представителя Управления садово-паркового хозяйства Санкт-Петербурга и КГИОП.

15. После окончания работ провести фотофиксацию территории производства работ с целью фиксации состояния объектов (включая зеленые насаждения на территории объектов культурного наследия). В случае фиксации гибели растений, появления признаков угнетения и заболеваний зеленых насаждений, в том числе изменения пигментации листовых пластин и усыхание ветвей в кронах вблизи зоны производства работ, выполнить мероприятия по восстановлению нормального состояния зеленых насаждений в соответствии с действующими нормами и законодательством.

При соблюдении указанных мер работы по строительству электрических сетей и устройству наружного освещения ул. Макаровская в г. Кронштадт согласно техническим условиям СПб ГБУ «Ленсвет», не представляют угрозы повреждения или разрушения элементов объектов культурного наследия, расположенных вблизи участка проектирования.

В разделе также отмечается, что согласно Закону Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» (далее – Закон № 820-7) работы по реконструкции электрических сетей и устройств наружного освещения планируются на территории единой охранной зоны объектов культурного наследия, расположенных за пределами исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга (участок ОЗ-2(50)01), а также в границах территории предварительных археологических разведок ЗА 2. Работы по реконструкции электрических сетей и устройств наружного освещения соответствуют требованиям режимов зон охраны в ОЗ-2(50)01 (Приложение №2).

Согласно пункту 3.2 приложения № 1 к Режимам Закона № 820-7 для ЗА 2 – работы, связанные с углублением в грунт более 0,5 м (в том числе новое строительство, реконструкция и капитальный ремонт, прокладка и ремонт инженерных (дренажных) коммуникаций и сооружений, предполагающие выемку грунта, инженерные изыскания, благоустройство территории) производятся только при условии проведения предварительных археологических разведок, обеспечивающих выявление объектов археологического наследия на территории

производства работ. Учитывая, что проведение работ планируется в зоне существующих инженерных коммуникаций, для их производства отсутствует необходимость проведения предварительных археологических разведок в ЗА 2 (Приложение №2).

## **12. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы**

### **Нормативно-правовые акты**

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утверждено постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569)
- Постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (извлечение) (Приложение №2)
- Решение Легорисполкома от 06.08.1990 №646 «О взятии под охраны историко-архитектурных памятников г. Кронштадта и утверждении границ охранной зоны» (Приложение №2)
- Приказ председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (извлечение) (Приложение №2)

### **Литература**

- Александрова Е.Л. Северные окрестности Петербурга. — Санкт-Петербург, 2008.
- Амирханов Л.И., Ткаченко В.Ф. Форты Кронштадта. — Изд. Остров, 2004.
- Исакова Е.В., Шкаровский М.В. Храмы Кронштадта. — СПб.: «Паритет», 2005.
- Исакова Е.В., Орлов В.П. Кронштадт. Архитектура. История. Фортификация. — СПб.: Крига, 2018.
- Левшин Р.А. Морской город - морскому святому. — Алаборг, 2008.
- Петров Г.Ф. Кронштадт. — Лениздат, 1985.
- Раздолгин А.А., Скориков Ю.А. Кронштадтская крепость. — Стройиздат, Ленинградское отделение, 1988.
- Розадеев Б.А., Сомина Р.А., Клещева Л. С. Кронштадт. — Ленинград, Стройиздат, Ленинградское отделение, 1977.

## **13. Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы**

В результате анализа документации: *«Раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия при реализации проекта: «Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта: Макаровская ул.»*, шифр: СП.2019.266–ОСОКН, разработанной ООО «НЭО» в 2022 г. в рамках проектной документации «Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта: Макаровская ул.», можно сделать следующие выводы:

1) Раздел разработан в соответствии со ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», согласно которому строительные и иные работы на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия и на земельном участке, непосредственно связанном

с участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации раздела об обеспечении сохранности данного объекта культурного наследия, включающего оценку воздействия проводимых работ на объект культурного наследия.

2) Работы по реконструкции электрических сетей и устройств наружного освещения планируются на территории единой охранной зоны и в границах территории предварительных археологических разведок ЗА 2. Работы по реконструкции наружного освещения требованиям режима ОЗ-2(50)01) не противоречат. Учитывая, что согласно представленной документации проведение работ планируется в зоне существующих инженерных коммуникаций, для их производства отсутствует необходимость проведения предварительных археологических разведок ЗА 2 (Приложение №1).

3) Прокладка электрических сетей до опор предусмотрена кабелем СИП (воздушно), а также в земле, в траншеях и закрытым способом. Разработка траншей осуществляется экскаватором с доработкой вручную.

В разделе выполнена предварительная оценка размера зоны влияния работ по прокладке сетей открытым способом в соответствии с п. 6.4.6 СП 249.1325800.2016. Для объектов, попадающих в предварительно назначенную зону влияния, выполнен геотехнический прогноз (оценка) влияния строительства.

В проекте приведен Геотехнический прогноз (оценка) влияния строительства на объекты культурного наследия - Раздел 10. Том Геотехнический прогноз (оценка) влияния строительства на объекты культурного наследия (Шифр: 78-10-3203-ГТО) (Приложение №12), в котором дано заключение о том, что деформации зданий, расположенных в непосредственной близости к территории производства работ, не превышают предельных дополнительных значений, установленных ГОСТ Р 56198-2014. Усиление конструкций здания при прогнозируемых деформациях не требуется.

4) Монтаж элементов освещения осуществляется поточным методом с применением автокрана, располагающегося на проезжей части. В проекте произведен расчет размера опасной зоны при работе автокрана в соответствии со СНиП 12-03-2001 (приложение «Г»), которая равна 15,8 м. Объекты культурного наследия, расположенные в непосредственной близости от производства работ, попадают в опасную зону работы автокрана, для обеспечения физической сохранности объектов культурного наследия, в рассматриваемом разделе установлены дополнительные мероприятия, соблюдение которых является обязательным при проведении работ.

5) Проектом предусмотрена установка типовых опор заводского производства, светильники имеют лаконичный дизайн, позволяющий сохранить стилистику города. Предлагаемое к установке оборудование не нарушает архитектурный облик рассматриваемых объектов культурного наследия.

6) После прокладки кабельной линии и установки опор наружного освещения предусматриваются работы по восстановлению нарушенного благоустройства.

7) Проектом предполагаются работы на территории следующих объектов культурного наследия:

- «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой»
- «Итальянский дворец (Морское инженерное училище императора Николая II)» (Макаровская улица, дом 3, литера А)
- «Пруд Итальянский» (Итальянский пруд (южнее Итальянского дворца)
- «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями» (Макаровская улица, дом 1)

- «Синий мост через Обводный канал» (Макаровская ул.)
- «Дом губернский 8-й» (Кронштадт, Петровская ул., 16, Коммунистическая ул., 2)

Работы в границах объектов культурного наследия проводятся в соответствии с выданными КГИОП заданиями и разрешениями согласно ст. 45 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ.

8) Разделом предусмотрен ряд мероприятий для обеспечения физической сохранности объектов культурного наследия при производстве работ по реконструкции электрических сетей и устройств наружного освещения по ул. Макаровской, а также комплекс мер, направленных на недопущение случайного или умышленного повреждения, уничтожения памятников. При соблюдении в ходе строительства указанных в разделе мер сохранность объектов культурного наследия обеспечивается.

#### 14. Выводы экспертизы

По результатам рассмотрения документации – «Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта: Макаровская ул.»: Раздел 10. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Часть 4. Раздел об обеспечении сохранности объектов культурного наследия (шифр: СП.2019.266–ОСОКН), разработанной ООО «Свето-Проект» и ООО «НЭО» в 2022 г. в рамках проектной документации «Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта: Макаровская ул.» – экспертом сделан вывод о возможности **положительное заключение** обеспечения сохранности объектов культурного наследия федерального значения

- «Канал Обводной» (проводной) с чугунной оградой, г. Кронштадт,
- «Итальянский дворец» («Морское инженерное училище императора Николая II): Палисадник перед главным фасадом дворца, Дворец (с фундаментом разрушенной части) г. Кронштадт, Макаровская улица, дом 3, литера А,
- «Пруд Итальянский» г. Кронштадт, Итальянский пруд (южнее Итальянского дворца),
- «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями»: «Док Петровский» («южный»), «Доковый мост» г. Кронштадт, Макаровская улица, дом 1, литера У,Т,
- «Дом Меншикова А.Д.», входящий в состав объекта культурного наследия «Первый учебный морской экипаж» г. Кронштадт, Коммунистическая улица, дом 1, литера А,
- «Дом губернский 1-й» Петровская улица, дом 8, корпус 2, литера А,
- «Дом губернский 2-й» Петровская улица, дом 8, корпус 3, литера А,
- «Дом губернский 3-й» Петровская улица, дом 10, корпус 2, литера А,
- «Дом губернский 4-й» Петровская улица, дом 10, корпус 3, литера,
- «Дом губернский 5-й» Петровская улица, дом 12, литера А,
- «Дом губернский 6-й» Красная улица, дом 2, литера А,
- «Дом губернский 7-й» Петровская улица, дом 16/2, литера Б,
- «Дом губернский 8-й» Петровская улица, дом 16/2, литера А,
- «Дом губернский 9-й» Петровская улица, дом 16/2, литера А,
- «Образцовая казарма» Петровская улица, дом 14, литера А; дом 14, литера Б,
- «Арсенал» Кронштадт, Макаровская улица, дом 2, литера А,
- «Парк Петровский» Кронштадт, Макаровская ул.,

объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал» Кронштадт, Макаровская ул., и выявленного объекта культурного наследия «Контора», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс заводских построек по Макаровской улице» г. Кронштадт, Макаровская улица, дом 2, литера Л, либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных,

строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ (при проведении работ по проекту «Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта: Макаровская ул.» (шифр: СП.2019.266)).

### **15. Перечень приложений к заключению экспертизы**

**Приложение №1.** Письма комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП):

- письмо КГИОП от 21.10.2021 № 01-25-24725/21-0-1
- письмо ЦИОООКН от 08.10.2021 №07-8271/21-0-1

**Приложение №2.** Документы об отнесении объектов к объектам культурного наследия:

- копия Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»

- копия Решения Легорисполкома от 06.08.1990 №646 «О взятии под охраны историко-архитектурных памятников г. Кронштадта и утверждении границ охранной зоны»

- копия Приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»

**Приложение №3.1.** Документы объекта культурного наследия федерального значения «Канал Обводной» (проводной) с чугунной оградой»:

- копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Канал Обводной» (проводной) с чугунной оградой» утверждены КГИОП 04.07.2005

- копия распоряжения КГИОП от 02.08.2017 №373-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой»

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой» 14.12.2021

- копия распоряжения КГИОП от 15.02.2022 №43-об/22 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Приложение №3.2.** Документы объекта культурного наследия федерального значения «Итальянский дворец «(Морское инженерное училище императора Николая II)»:

- копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Итальянский дворец «(Морское инженерное училище императора Николая II)» КГИОП 04.07.2005

- копия распоряжения КГИОП от 24.12.2021 №392-рп «Об утверждении предмета охраны объектов культурного наследия федерального значения «Палисадник перед главным фасадом дворца», «Сад (частично утрачен)», «Сад», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Итальянский дворец «(Морское инженерное училище императора Николая II)»

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Итальянский дворец «(Морское инженерное училище императора Николая II)» 14.12.2021

**Приложение №3.3. Документы объекта культурного наследия федерального значения «Пруд Итальянский»:**

- копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Пруд Итальянский», утверждены КГИОП 04.07.2005

- копия распоряжения КГИОП от 05.02.2019 №42-р «Об утверждении предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и моллы со спусками, парапетами, лестницами Итальянского пруда, Купеческой, Средней, Военной и Лесной гаваней с доками Николаевским, Алексеевским, Константиновским, Александровским и другими гидротехническими сооружениями» и «Пруд Итальянский»

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Пруд Итальянский» 15.12.2021

- копия распоряжения КГИОП от 22.04.2020 №07-19-157/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Пруд Итальянский», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Приложение №3.4. Документы объекта культурного наследия федерального значения «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями»:**

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями» 14.12.2021

- копия распоряжением КГИОП от 01.10.2020 №07-19-427/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Док Петровский («южный)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Приложение №3.5. Документы объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж»:**

- копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж» утверждены КГИОП 04.07.2005

- копия распоряжения КГИОП от 07.11.2016 №10-583 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж»

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж» 14.12.2021

- копия распоряжения КГИОП от 14.06.2017 №07-19-200/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.Х.)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Приложение №3.6. Документы объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 1-й»:**

- копия распоряжения КГИОП от 23.11.2021 №310-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 1-й»

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 1-й» 14.12.2021





**Приложение №3.12. Документы объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й»:**

- копия распоряжения КГИОП от 24.12.2021 №391-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й»

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й» 14.12.2021

- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №627-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й»

**Приложение №3.13. Документы объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й»:**

- копия распоряжения КГИОП от 18.03.2011 №10-76 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й»

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й» 14.12.2021

- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №628-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й»

**Приложение №3.14. Документы объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й»:**

- копия распоряжения КГИОП от 06.08.2019 №451-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й»

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й» 14.12.2021

- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №629-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й»

**Приложение №3.15. Документы объекта культурного наследия федерального значения «Образцовая казарма»:**

- копия распоряжения КГИОП от 21.12.2021 №370-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Образцовая казарма»

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Образцовая казарма» 29.12.2021

- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №620-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Образцовая казарма»

**Приложение №3.16. Документы объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал»:**

- копия распоряжения КГИОП от 15.05.2020 №151-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал»

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж» 14.12.2021

- копия распоряжения КГИОП от 15.07.2020 №07-19-280/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- копия распоряжения КГИОП от 07.12.2022 №564-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал»

**Приложение №3.17. Документы объекта культурного наследия федерального значения «Парк Петровский»:**

- копия плана границ территории объекта утверждены КГИОП 04.07.2005

- копия распоряжения КГИОП от 27.02.2015 №10-81 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк Петровский»

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Парк Петровский» 14.12.2021

- копия распоряжения КГИОП от 07.09.2018 №07-19-410/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк Петровский», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Приложение №3.18. Документы объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал»:**

- копия плана границ территории объекта утверждены КГИОП 31.08.2005

- копия распоряжения КГИОП от 16.07.2018 №273-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал»

- копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал» 30.12.2021

- копия распоряжения КГИОП от 27.11.2018 №07-19-547/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Приложение №3.19. Границы территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс заводских построек по Макаровской улице» утверждены КГИОП 23.09.2014**

**Приложение №4. Ситуационная схема расположения объектов культурного наследия**

**Приложение №5. Историческая иконография**

**Приложение №6. Альбом фотофиксации**

**Приложение №7. Задания КГИОП**

**Приложение №8. Выписки из ЕГРН**

**Приложение №9. Письмо КГИОП**

**Приложение №10. Материалы проекта**

- Ситуационный план

- Стройгенплан М 1:500

- План расстановки опор и прокладки электрических сетей. М 1:500

- Раздел 10. Том Геотехнический прогноз (оценка) влияния строительства на объекты культурного наследия (Шифр: 78-10-3203-ГТО)

**Приложение №11. Копия договора с экспертом**

## 16. Дата оформления заключения экспертизы

28.12.2022 года

**Подпись эксперта**  
*(подписано электронной подписью)*

П.С. Кононова

**Приложение № 1.**

**Письма комитета по государственному контролю,  
использованию и охране памятников истории и культуры  
(КГИОП):**

- письмо КГИОП от 21.10.2021 № 01-25-24725/21-0-1**
- письмо ЦИОООКН от 08.10.2021 №07-8271/21-0-1**



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ  
И КУЛЬТУРЫ  
(КГИОП)**

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023  
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45  
e-mail: kgiop@gov.spb.ru  
http://www.gov.spb.ru

**Харитонову И.С.**

**haritonov@svsrg.ru**

№ \_\_\_\_\_

На № **662991** от **23.09.2021**

№01-25-24725/21-0-1 от 21.10.2021

Рассмотрев предоставленную схемы работ по установке опор наружного освещения и прокладке кабельных линий в г. Кронштадте, по ул. Макаровской, КГИОП, в части работ в зонах охраны объектов культурного наследия, сообщает следующее.

1) Согласно предоставленной схеме работы будут осуществляться в непосредственной близости от следующих объектов культурного наследия (далее - ОКН):

– объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал» (адрес НПА: г. Кронштадт, Макаровская ул. (б. Июльская ул.)).

– объекта культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой» (адрес НПА: г. Кронштадт).

– объекта культурного наследия федерального значения «Итальянский дворец (Морское инженерное училище)» (адрес НПА: г. Кронштадт, Макаровская ул., 3).

– объекта культурного наследия федерального значения «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями» (адрес НПА: г. Кронштадт, Адмиралтейство).

– объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж» (адрес НПА: г. Кронштадт, Коммунистическая ул., 3-а).

– объекта культурного наследия федерального значения «Пруд Итальянский» (адрес НПА: г. Кронштадт, Итальянский пруд (южнее Итальянского дворца)).

– объект культурного наследия федерального значения - «Парк Петровский» (адрес НПА: г. Кронштадт, Макаровская ул.; Арсенальный пер).

– объект культурного наследия федерального значения - «Арсенал» (адрес НПА: г. Кронштадт, Макаровская ул.).

– объект культурного наследия федерального значения - «Губернские дома» (адрес НПА: г. Кронштадт, Петровская ул., 8, 10, 12, 14, 16; Коммунистическая ул., 2; Красная ул., 2).

– выявленный объект культурного наследия - «Постройки Кронштадтского паровозного завода» (адрес НПА: г. Кронштадт, Макаровская ул.; Военный городок 103; Петровская ул.; Военный городок 40; Военный городок 41).

В целях обеспечения сохранности вышеуказанных ОКН рабочая документация по реконструкции и строительству инженерных сетей должна содержать раздел обеспечения сохранности ОКН, расположенных на земельных участках непосредственно связанных с участками проведения хозяйственных работ.

Согласно требованиям ст. 30 Федерального Закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ) «документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия на

земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия» является объектом государственной историко-культурной экспертизы.

Государственная историко-культурная экспертиза проводится в соответствии с требованиями постановления Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

2) Согласно Закону Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» территория работ расположена частично в границах единой охранной зоны ОЗ-2(50)01, а также частично в границах территории предварительных археологических разведок ЗА 2.

Работы по прокладке сетей режиму ОЗ-2(50)01 соответствуют.

Согласно пункту 3.2 приложения № 1 к Режимам Закона Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 для ЗА 1 – работы, связанные с углублением в грунт более 0,5 м (в том числе новое строительство, реконструкция и капитальный ремонт, прокладка и ремонт инженерных (дренажных) коммуникаций и сооружений, предполагающие выемку грунта инженерные изыскания, благоустройство территории) производятся только при условии проведения предварительных археологических разведок, обеспечивающих выявление объектов археологического наследия на территории производства работ.

Учитывая, что согласно представленной документации проведение работ ведется в зоне существующих инженерных коммуникаций, для их производства отсутствует необходимость проведения предварительных археологических разведок в ЗА 2.

В случае обнаружения в ходе земляных работ объектов археологического наследия организация, осуществляющая работы, в соответствии с требованиями действующего законодательства об охране объектов культурного наследия (ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации») обязана приостановить их и обратиться в организацию, имеющую открытый лист на право проведения археологических раскопок, а также проинформировать КГИОП.

3) 16.06.2021 г. опубликован приказ Министерства культуры РФ (далее – МК РФ) от 30.10.2020 №1295 «Об утверждении предмета охраны, границ территории и требований к градостроительным регламентам в границах территории исторического поселения федерального значения город Санкт-Петербург» (далее – историческое поселение). Территория работ расположена вне границ территории исторического поселения утвержденного вышеуказанным приказом МК РФ.

**Временно исполняющий  
обязанности заместителя  
председателя КГИОП**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 30A0960067AC9488408288B2D296DF75  
Владелец Козырева Екатерина Андреевна  
Действителен с 02.11.2020 по 02.11.2021

**А. Козырева**

**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА****КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ  
И КУЛЬТУРЫ****САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
"ЦЕНТР ИНФОРМАЦИОННОГО  
ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ"  
(СПб ГКУ ЦИОООКН)**

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, Санкт-Петербург, 191011  
тел. (812) 417-2232  
<http://ciiookn.kgiop.gov.spb.ru>

**Директору ООО "СП"  
Вашуркиной Е.А.  
(kharin\_va19@mail.ru)**

№07-8271/21-0-1 от 08.10.2021

№ 07-8271/21-0-0 от 07.10.2021

На № СП-2021-1628 от 07.10.2021

На Ваше обращение сообщаем, что земельный участок по адресу: г. Санкт-Петербург, Кронштадтский район, Макаровская улица (согласно приложенной к запросу схеме) расположен в границах:

- объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал» (адрес НПА: г. Кронштадт, Макаровская ул. (б. Июльская ул.)).
- объекта культурного наследия федерального значения «Итальянский дворец (Морское инженерное училище)» (адрес НПА: г. Кронштадт, Макаровская ул., 3).
- объекта культурного наследия федерального значения «Пруд Итальянский» (адрес НПА: г. Кронштадт, Итальянский пруд (южнее Итальянского дворца)).
- объекта культурного наследия федерального значения «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями» (адрес НПА: г. Кронштадт, Адмиралтейство).
- объект культурного наследия федерального значения - «Губернские дома» (адрес НПА: г. Кронштадт, Петровская ул., 8, 10, 12, 14, 16; Коммунистическая ул., 2; Красная ул., 2).

Проектирование и проведение работ по сохранению объектов культурного наследия или его территории должно осуществляться по согласованию с соответствующим государственным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном ст. 45 Федерального закона от 24.05.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

- единой охранной зоны 2 (участок ОЗ-2(50)01) объектов культурного наследия.

Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 (в редакции, вступившей в силу 01.08.2021) "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон".

В пределах границ вышеуказанного земельного участка отсутствуют выявленные объекты культурного наследия, а также защитная зона объектов культурного наследия.

Петрова А.А.  
(812)417-43-46

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 4CD8BD0079AC20A1454259AC8D568B12  
Владелец Коробкова Елена Валентиновна  
Действителен с 20.11.2020 по 20.11.2021

К границам участка непосредственно примыкает объект культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж» (адрес НПА: г. Кронштадт, Коммунистическая ул., 3-а).

16.06.2021 г. опубликован приказ Министерства Культуры РФ (далее – МК РФ) от 30.10.2020 №1295 «Об утверждении предмета охраны, границ территории и требований к градостроительным регламентам в границах территории исторического поселения федерального значения город Санкт-Петербург» (далее – историческое поселение).

Земельный участок расположен вне границ территории исторического поселения, утвержденного вышеуказанным приказом МК РФ.

**Начальник отдела информации об объектах  
культурного наследия и режимах зон охраны**

**Е.В. Коробкова**



## **Приложение №2.**

**Документы об отнесении объектов к объектам культурного наследия:**

- копия Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»**
  
- копия Решения Легорисполкома от 06.08.1990 №646 «О взятии под охраны историко-архитектурных памятников г. Кронштадта и утверждении границ охранной зоны»**
  
- копия Приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»**

**Постановление Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527  
"О перечне объектов исторического и культурного  
наследия федерального (общероссийского) значения,  
находящихся в г.Санкт-Петербурге" (с изменениями и  
дополнениями)**

**Постановление Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527  
"О перечне объектов исторического и культурного наследия  
федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-  
Петербурге"**

С изменениями и дополнениями от:

2 июня 2006 г., 13 октября 2008 г.

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.
2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.
3. Признать утратившими силу:

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;  
приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;  
приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г.Ленинграда;  
постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства  
Российской Федерации

Канал Обводной (проводной) с чугунной огра- | г.Кронштадт

|

|дой, 1785-1844 гг. |

|

|-----+-----

-----|

|Набережные и молы со спусками, парапетами, | г.Кронштадт

|

|лестницами Итальянского пруда, Купеческой, |

|

|Средней, Военной и Лесной гаваней, с доками |

|

|Николаевским, Алексеевским, Константиновс- |

|

|ким, Александровским и другими гидротехни- |

|

|ческими сооружениями, XVIII-XX вв. |

|

Канал им.Петра Великого с гидротехническими | г.Кронштадт,  
Адмиралтейство |

|сооружениями: |

|

|-----+-----

-----|

|бассейн с насосной станцией и отводным ка- |

|

|налом, 1734-1752 гг., воен. инж. Люберас |

|

|И.-Л., XIX-XX вв. |

|

|-----+-----

-----|

|док Петровский (железный), 1719-1726 гг., Петр |

|

|I, строитель Лейн Э., 1734-1752 гг., воен. |

|

|инж. Люберас И.-Л., XIX-XX вв. |

|

|-----+-----

-----|

|доки в крест-канале, 1719-1726 гг., Петр I, |

|

|строитель Лейн Э., 1734-1752 гг., воен. |

|

|инж. Люберас И.-Л. |

|

|-----+-----

-----|

|доковый мост, 2-я пол. XIX в. |

|

|-----+-----

---|

|Пруд Итальянский, 1717-1727 гг., замысел | г.Кронштадт,  
Итальянский |

Петра I, строитель Лейн Э., 1780-1790-е гг.	пруд (жнее
Итальянского	дворца)
-----	-----
-----	
Рыбные ряды, 1827-1828 гг.	г.Кронштадт,
Итальянского	пруда наб.
-----	-----
-----	
Дом <b>губернский 6-й</b> , 1717-1725 гг., арх.	г.Кронштадт, Красная
ул., 2	
Браунштейн И.-Ф., 1770-е гг., 1810-1820 гг.	
-----	-----
-----	
Съезжий дом купеческой части, 1835-1837 гг.,	г.Кронштадт, Ленина
просп.,	
арх. Руска Л.И., 1853 г.	20
-----	-----
-----	
Школа градская народная, 1783 г., арх. Вол-	г.Кронштадт, Ленина
ков Ф.И.	23
-----	-----
-----	
Присутственные места (городская дума),	г.Кронштадт, Ленина
просп.,	
1834-1837 гг., арх. Анерт Э.Х., арх. Бржл-	36
лов А.П.	
<b>Парк Петровский:</b>	г.Кронштадт,
Макаровская	ул.
-----	-----
-----	
ограда, 1882 г.	
-----	-----
-----	
памятник императору Петру I, 1841 г., ск.	
Жак Т.Н., ск. Клодт П.К.	
-----	-----
-----	
парк, 1861-1882 гг., садовый мастер Рауглер	
К.	

-----	-----+
-----	
Первый учебный морской экипаж: Макаровская	г.Кронштадт,
	ул., 1/3,
Коммунистическая	ул., 3, 3-а
-----	-----+
-----	
дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.-Х.),	
1711-1716 гг., 1719-1720 гг., арх. Браунш-	
тейн И.-Ф., арх. Шедель Г.-И., строитель	
Шедель И.-Х., 1751 г., арх. Чевакинский	
С.И., 1826-1836 гг., арх. Акутин А.Н., арх.	
Кохиус В.П., арх. Штауберт А.Е., 1860 г.	
-----	-----+
-----	
казарма Первого учебного морского экипажа, г.Кронштадт,	
1836-1846 гг., арх. Акутин А.Н., арх. Анерт Коммунистическая ул.,	
3-а	
Э.Х., арх. Желязевич Р.А., арх. Фарафонтьев	
А.Я.	
-----	-----+
-----	
казарма с минными классами, 1714-1724 гг., г.Кронштадт,	
Макаровская	
арх. Браунштейн И.-Ф., строитель Шедель ул., 1/3	
И.-Х., арх. Шлютер А., 1765-1775 гг., стро-	
итель Герард И., 1808 г., арх. Акутин А.Н.	
-----	-----+
-----	
корпус служебный казарм Первого учебного г.Кронштадт,	
морского экипажа, 1836-1837 гг., арх. Фара- Коммунистическая ул.,	
3	
фонтьев А.Я., арх. Кохиус В.П., 1843 г.,	
арх. Акутин А.Н.	
-----	-----+
-----	

ограда, 1830-1831 гг., арх. Анерт Э.Х.,   г.Кронштадт, Макаровская	
арх. Росси К.И., арх. Штауберт А.Е.   ул., 1/3, от казармы до	
канала им. Петра Великого	
-----	
-----	
сад, после 1855 г.   г.Кронштадт, Макаровская	
ул., 1/3, у канала	
им. Петра Великого 	
-----	
-----	
сад (частично утрачен), 1842 г.   г.Кронштадт, Макаровская	
ул., 1/3, во дворе Первого	
учебного морского экипажа	
-----	
-----	
фонари (частично утрачены), 1830-1831 гг.,   г.Кронштадт, по Макаровской	
арх. Анерт Э.Х., арх. Росси К.И., арх. Шта-   ул. и от казармы уберт А.Е.   канала им. Петра Великого	
-----	
-----	
<b>Арсенал</b> , 1832-1836 гг., арх. Гомзин И.Г.,   г.Кронштадт,       1857 г., 1893 г.   Макаровская ул. 	
-----	
-----	
<b>Итальянский дворец (Морское инженерное учи-</b>   г.Кронштадт, Макаровская	
<b>лище императора Николая II)</b> :   ул., 3 	
-----	
-----	
астрономическая беседка (частично утраче-   в саду, у канала	
на), 1857-1860 гг.   им. Петра Великого 	
-----	
-----	
дворец (с фундаментом разрушенной части),         1720-1727 гг., арх. Браунштейн И.-ф.,   	

1728-1733 гг., арх. Ферстер И.Х., 1771-1773	
гг., строитель Герард И.К., арх. Чевакинс-	
кий С.И., 1843-1848 гг., арх. Акутин А.Н.,	
арх. Иванов И., арх. Реймерс К.И., арх.	
Стасов В.П., 1890-1900 гг.	
-----+	
-----	
корпус служебный двухэтажный, 1744 г., во-	
ен. инж. Люберас И.-Л., строитель Риер Г.,	
арх. Ферстер И.Х.	
-----+	
-----	
корпус служебный трехэтажный, 2-я пол. XIX	
в.	
-----+	
-----	
ограда (фрагмент), 1830-1831 гг., арх. г.Кронштадт, по	
Макаровской	
Анерт Э.Х., арх. Росси К.И., арх. Штауберт ул., от Итальянского	
дворца	
А.Е.	до канала им. Петра
Велико-	го
-----+	
-----	
палисадник перед главным фасадом дворца,	
кон. XIX в.	
-----+	
-----	
сад (частично утрачен), 1850-1853 гг.	во дворе дворца
-----+	
-----	
сад, после 1855 г.	у канала им. Петра
Великого	
-----+	
-----	
Памятник исследователю Арктики Пахтусову г.Кронштадт,	
П.К., 1886 г., ск. Лаверецкий Н.А., арх. Макаровская ул., у	
дома 3	

Силин И.А.	
-----	-----
----	
Летний сад:	г.Кронштадт,
Петровская ул.	
-----	-----
----	
ограда, 1872-1873 гг., арх. Виндельбандт	
В.В.	
-----	-----
----	
памятник мичману корабля "Азов" Домашенко	
А.А., 1828 г., арх. Шарлемань И.И.1-й	
-----	-----
----	
памятник погибшим членам экипажа клипера	
"Опричник", 1873 г.	
-----	-----
----	
сад, 1-я пол. XVIII - сер. XIX вв.	
-----	-----
----	
Дом <b>губернский 1-й</b> , 1717-1725 гг., арх.	г.Кронштадт,
Браунштейн И.-Ф., 1770-е гг., 1810-1820 гг.	Петровская ул., 8,
корп.2	
-----	-----
----	
Дом <b>губернский 2-й</b> , 1717-1725 гг., арх.	г.Кронштадт,
Браунштейн И.-Ф., 1770-е гг., 1810-1820 гг.	Петровская ул., 8,
корп.3	
-----	-----
----	
Дом <b>губернский 3-й</b> , 1717-1725 гг., арх.	г.Кронштадт,
Браунштейн И.-Ф., 1770-е гг., 1810-1820 гг.	Петровская ул., 10,
корп.2	
-----	-----
----	
Дом <b>губернский 4-й</b> , 1717-1725 гг., арх.	г.Кронштадт,
Браунштейн И.-Ф., 1770-е гг., 1810-1820 гг.	Петровская ул., 10,
корп.3	
-----	-----
----	



Дом <b>губернский 5-й</b> , 1717-1725 гг., арх.	г.Кронштадт,
Браунштейн И.-ф., 1770-е гг., 1810-1820 гг.	Петровская ул., 12,
корп.2	
-----+-----	
-----	
<b>"Образцовая казарма"</b> , 1717-1725 гг., арх.	г.Кронштадт,
Браунштейн И.-ф., 1770-е гг., 1810-1820	Петровская ул., 14
гг., 1832-1833 гг., арх. Гомзин И.Г.	
-----+-----	
-----	
Дом <b>губернский 7-й</b> , 1717-1725 гг., арх.	г.Кронштадт,
Браунштейн И.-ф., 1770-е гг., 1810-1820	Петровская ул., 14,
лит. А	
гг., 1832-1833 гг., арх. Гомзин И.Г.	
-----+-----	
-----	
Дом <b>губернский 8-й</b> , 1717-1725 гг., арх.	г.Кронштадт,
Браунштейн И.-ф., 1770-е гг., 1810-1820	Петровская ул., 16,
гг., 1830-1832 гг.	Коммунистическая ул.,
2	
-----+-----	
-----	
Дом <b>губернский 9-й</b> , 1717-1725 гг., арх.	г.Кронштадт,
Браунштейн И.-ф., 1770-е гг., 1810-1820	Петровская ул., 16-а
гг., 1830-1832 гг.	
-----+-----	
-----	
Библиотека Морская, 1910-1926 гг., арх.	г.Кронштадт,
Косяков Г.А.:	Советская ул., 49
-----+-----	
-----	
библиотека	
-----+-----	
-----	
ограда	

Вх 63 23/III 90 66

Ленинградский городской Совет народных депутатов  
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

РЕШЕНИЕ

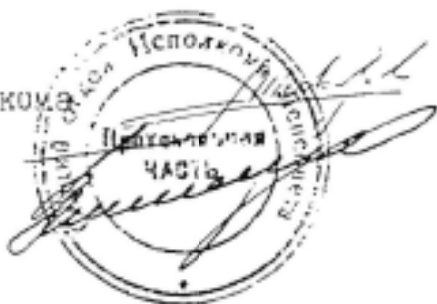
от 06.08.90 № 646  
Ленинград

О взятии под охрану историко-архитектурных памятников г.Кронштадта и утверждении границ охранной зоны

В соответствии с Законом РСФСР "Об охране и использовании памятников истории и культуры", а также на основании исследования Управления государственной инспекции по охране памятников Исполнительный комитет Ленинградского городского Совета народных депутатов РЕШИЛ:

1. Включить в списки памятников градостроительства и архитектуры местного значения объекты согласно приложению 1.
2. Утвердить границы охранной зоны согласно приложению 2.

Председатель Исполкома  
Секретарь



А.А.Щелканов  
В.И.Евстафьев

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК  
памятников градостроительства и архитектуры местного  
значения

№ п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение
1	2	3
<u>г. Ленинград</u>		
1.	Комплекс построек Владимирского собора с часовней, домом церковнослужителей, службой, садом и оградой. 1875-1878 гг. Арх. А.И. Гребфан.	ул. Ленина, 9 ул. Красноармейская, 5
2.	Часовня церкви Богоявления Господня. 1905 г. Арх. В.А. Косыков, А.И. Вилксель, инж. З.И. Лавренкова.	ул. Ленинградская
3.	Санкт-Петербургские ворота. 1829-1830 г.	ул. Ленинградская
4.	Здание корпуса артиллерийских офицеров нач. 20 в.	ул. Сошкина, 15
5.	Дача А.В. Вережагина с парком. 1896 г., 1904 г.	Загородный район
6.	Участок двора Петра I. 1720-1727 гг.	То же
7.	Участок комендантской дачи. I-я пол. XIX в.	То же
8.	Макаровский мост через Петровский свраг. 1915 г., реконструирован в 1971-1972 гг.	Якорная пл.
9.	Пеньковский мост через Обводный канал. 1873 г., перестроен в 1887-1888 гг.	ул. Октябрьская
10.	Пешеходный малый подвесной мост. 1902 г., реконструирован в советское время.	ул. Советская
11.	Устой подъемного моста через Обводный канал	ул. Советская
12.	Зиний мост через Обводный канал. 1851 г., реконструирован в 1871, 60-е гг. XX в.	ул. Ижмская

I	2	3
13.	Жуковская мостовая. 1860 г., инж. Н. П. Эйлер.	Александров пл.
14.	Сквер Металлистов с оградой. 2-я пол. XIX в.	Октябрьская ул. у т. Айермана
15.	Жуковская ограда сквера дома Мениха. 2-я пол. XIX в.	Ильинская ул.



Приложение 2  
к решению Исполкома Ленсовета  
от " 6 " августа 1990 г. № 545

Описание границ охранной зоны дачи А.В.Верещагина  
с парком и участком Дворца Петра I и Комендантской  
дачи

Привязка границ производится по проекту детальной планировки  
западного района г.Кронштадта, разработанному институтом  
"ЛенНИИпроект" в 1976 г., следующим образом:

По южной красной линии Кронштадтского шоссе до восточной красной  
линии улицы № 7 до западной красной линии улицы № 6, далее по  
западной красной линии улицы № 6, пересекая магистраль № 4 с отступ-  
лением на 10 м к востоку до оси существующей канавы, и далее по  
оси канавы параллельно красной линии вышеуказанной улицы № 6 до  
берега залива.

По восточной красной линии улицы № 7 от южной красной линии  
Кронштадтского шоссе до южной красной линии магистрали № 4 с пере-  
сечением ее предполагаемой трассы. Далее по южной красной линии  
магистрали № 4 на 250м западу до существующей канавы и по направ-  
лению восточного берега канавы до залива.

Красные линии в пределах охранной зоны считать недействительными.





**Администрация Санкт-Петербурга  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,  
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**ПРИКАЗ**

**от 20 февраля 2001 г. N 15**

**Об утверждении списка вновь выявленных объектов,  
представляющих историческую, научную, художественную  
или иную культурную ценность**

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.1986 N 203, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП  
Н.И.Явейнт

896	Дом Долододнова	1870-1872	арх. В.В.Виндельбандт		71 Ленинградская ул, 12; Аммермана ул., 42	среднее	-*
897	Дом С.Караим	1858	автор установлен	не	Ленинградская ул, 14; Аммермана ул., 23	плохое	-*
898	Постройки Кронштадтского пароходного завода	начало XIX века - 1915	автор установлен	не	Макаровская ул. Военный городок, 103 Петровская ул. Военный городок, 40 Военный городок 41	среднее	-*
898.1	Комплекс мастерских вдоль Петровской улицы: а) Две мастерские б) Две мастерские в) Швальня г) Две мастерские д) Ограда завода с проходной	1828 1830 1860 1883 1896	автор установлен	не	Петровская ул. Военный городок, 103 (N 36, 37) (N 39, 43) там же (N 50, 51)	среднее	-*
898.2	Комплекс заводских построек по Макаровской улице: а) Контора б) Шесть мастерских в) Караульня г) Ретирады	XIX век	автор установлен	не	Макаровская ул. Военный городок 40 (N 5) (N 3, 2, четыре сблокированных корпуса) (N 10) (N 12)	среднее	-*
898.3	Комплекс заводских построек у Шлюпочного канала: а) Заводоуправление б) Четыре производственных цеха в) Котельная с дымовой трубой г) Кузница д) Шлюпочный канал	1858 1856-1858 1858 1858 1840- 1856; 1882	арх. А.С.Кудинов арх. А.С.Кудинов арх. А.С.Кудинов арх. А.С.Кудинов арх. А.С.Кудинов		Петровская ул. Военный городок 103, Шлюпочный канал (N 1) (N 2, 3, 4, 6) (N 5) (N 7)	среднее	-*
898.4	Здание чугунолитейного завода	начало XIX века	автор установлен	не	Военный городок, 41	среднее	-*

**Приложение №3.1. Документы объекта культурного наследия  
федерального значения «Канал Обводной» (проводной) с  
чугунной оградой»**

- **копия плана границ территории объекта культурного наследия  
федерального значения «Канал Обводной» (проводной) с  
чугунной оградой» утверждены КГИОП 04.07.2005**
  
- **копия распоряжения КГИОП от 02.08.2017 №373-р «Об  
утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
федерального значения «Канал Обводной (проводной) с  
чугунной оградой»**
  
- **копия паспорта объекта культурного наследия федерального  
значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой»  
14.12.2021**
  
- **копия распоряжения КГИОП от 15.02.2022 №43-об/22 «Об  
утверждении охранного обязательства собственника или иного  
законного владельца объекта культурного наследия  
федерального значения «Канал Обводной (проводной) с  
чугунной оградой», включенного в единый государственный  
реестр объектов культурного наследия (памятников истории и  
культуры) народов Российской Федерации**



План границ территории  
объекта культурного наследия  
федерального значения  
"Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой"  
и объектов культурного наследия  
регионального значения  
"Пешеходный малый подвесной мост";  
"Устой подвального моста через Обводный канал"

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета  
по государственному контролю,  
использованию и охране памятников  
истории и культуры – начальник  
Управления государственного  
наследия

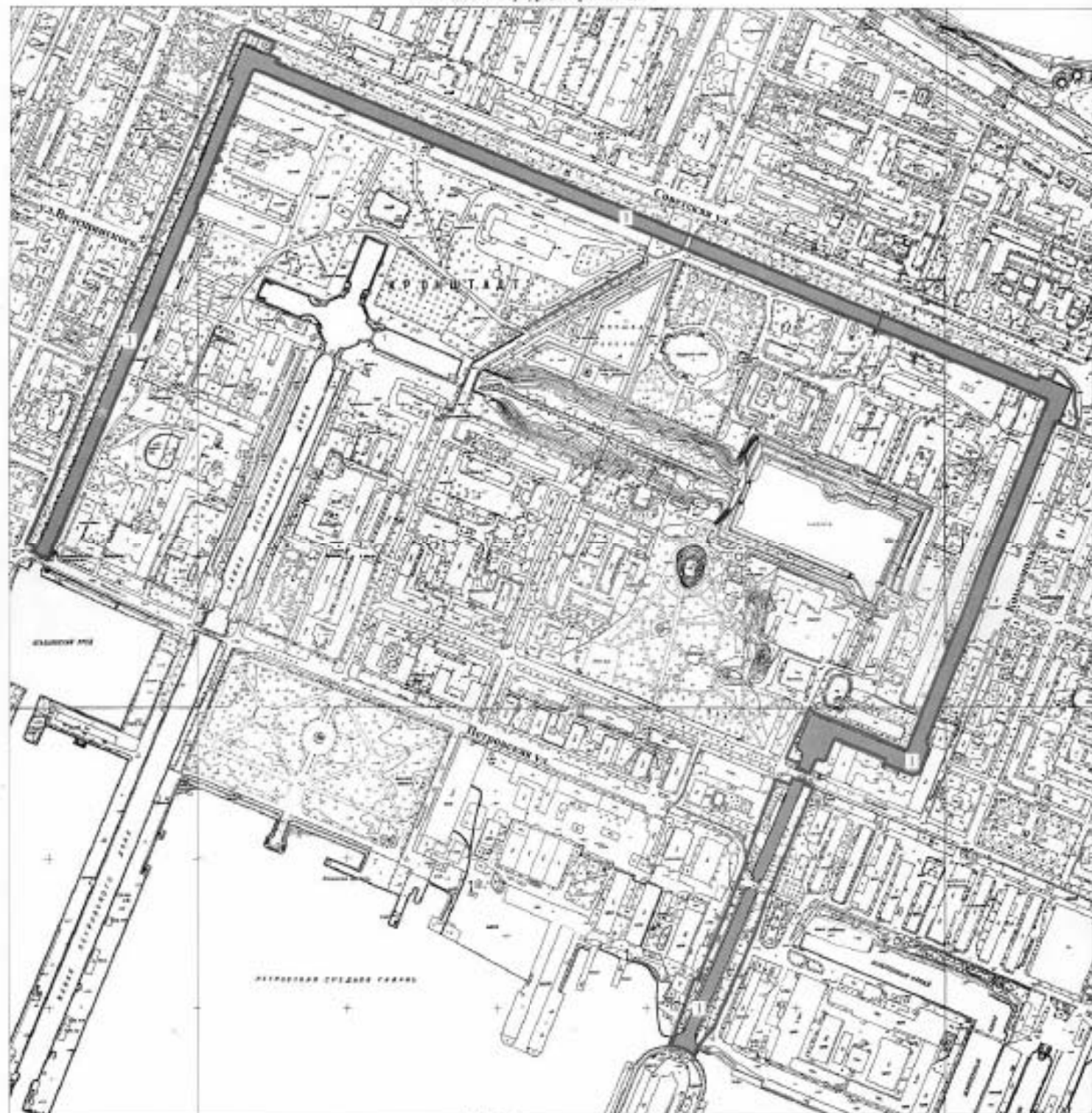


Л. М. Кириллов

07.05.20



г. Санкт-Петербург, г.Кронштадт



масштаб 1:5000

## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- Объект культурного наследия федерального значения
- Объект культурного наследия регионального значения

## ЭКСПЛИКАЦИЯ ОБЪЕКТОВ

- Объект культурного наследия федерального значения:  
1. Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой
- Объект культурного наследия регионального значения:  
2. Пешеходный малый подвесной мост
- Объект культурного наследия регионального значения:  
3. Устой подвального моста через Обводный канал



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

02.08.2017№ 373-р

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Канал обводной (проводной) с чугунной оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, согласно приложению к настоящему распоряжению.


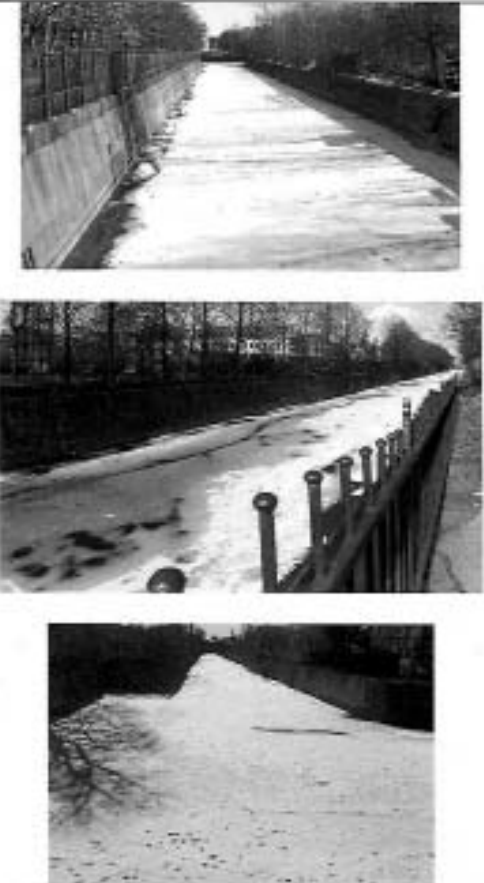
2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –  
начальник управления организационного  
обеспечения, популяризации и государственного  
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны  
 объекта культурного наследия федерального значения  
 «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой», расположенного по адресу:  
 Санкт-Петербург, г. Кронштадт

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории ансамбля:</p>	<p>местоположение и пространственно-планировочная композиция ансамбля и входящих в него объектов (канала и ограды);</p> <p>градостроительная и композиционная роль ансамбля в застройке центральной части Кронштадта;</p> <p>визуальная и техническая связь между частями ансамбля, а также между ансамблем и прилегающими объектами гидросистемы и застройки центральной части Кронштадта («Екатерининский сад», «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями», «Итальянский пруд», «Летний сад», «Пешеходный малый подвесной мост», «Устои подъемного моста через обводной канал», «Пеньковый мост через обводной канал», «Синий мост через обводной канал»).</p>	
I. Обводной (проводной) канал			
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории:</p>	<p>местоположение границ объекта;</p> <p>гидротехническая связь с элементами гидросистемы центральной части Кронштадта (с Итальянским прудом в юго-западной части и отводным каналом канала им. Петра Великого в юго-восточной части);</p> <p>исторические габариты, конфигурация (П-образная), профиль берегоукрепления канала и его элементов (спуска с лестницами у соединения с выводным каналом канала им. Петра Великого в юго-восточной части);</p>	

местоположение, габариты и конфигурация исторических наклонных подпорных стенок берегоукрепления.



2

Конструктивная система

историческая конструкция подпорных стенок берегоукрепления канала - облицовка прямоугольными гранитными блоками;



исторические лестницы у спуска в юго-восточной части канала, - местоположение, габариты, конфигурация (маршевые), материал ступеней (гранит);



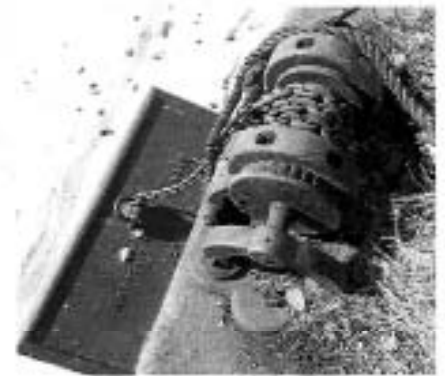
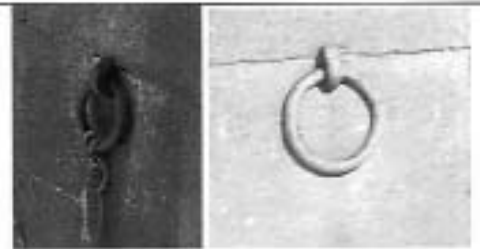
исторические швартовочные кольца-

Г, С

Г, С

исторические швартовочные кольца –  
местоположение (подпорные стенки) –  
габариты, материал (металл);

исторический механизм закрытия отводного  
канала Канала им. Петра Великого –  
местоположение (на северной стенке канала в  
его юго-восточной части), конструкция  
(лебедка с цепью и прямоугольная литая  
заглушка), габариты, материал (металл),  
оформление (прямоугольная литая заглушка с  
профилированным краем и литой надписью  
«Ижорский завод 1841 года»);



оформление западной границы канала газонами  
вдоль ул. Карла Маркса.



## II. Чугунная ограда

1

Объемно-  
пространственное  
решение:

местоположение, габариты участков ограды по  
западной, северной и северо-восточной границе  
канала;



исторический участок ограды Летнего сада, расположенный по южной границе обводного канала - местоположение, существующие габариты.



2

Конструктивная система и архитектурно-художественное решение:

участки ограды по западной, северной и северо-восточной границе канала:

цоколь- местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, со скошенной внешней частью), материал (блоки из гранита); оформление цоколя - фигурное завершение

навершие и заполнение ограды - конструкция (опорные столбы, с горизонтальными направляющими и вертикальными стойками), габариты, материал (металл), техника исполнения (литье);

оформление:

опорные столбы навершия ограды круглого сечения с фигурными основаниями и фигурными завершениями со стилизованными изображениями урн;

вертикальные стойки ограды с завершениями в виде стилизованных пик;



исторический участок ограды Летнего сада по южной границе обводного канала:

цоколь – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная в профиле), материал (блоки из известняка);

навершие и заполнение ограды – конструкция (опорные столбы, с горизонтальными направляющими и вертикальными стойками); местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье);

оформление:

опорные столбы навершия ограды прямоугольного сечения с фигурным ступенчатым основанием, прямоугольными филенками и накладными элементами растительного орнамента по внешним граням, накладным металлическим волотообразным орнаментом по граням в верхней части столбов и завершением в виде соединенных стилизованных якорей и алебард;

горизонтальные направляющие квадратного сечения и вертикальные стойки с завершениями в виде пик на шарах и фигурным орнаментом в центральной части и заполнением в виде стилизованного растительного и волотообразного рисунка у основания и центральной части.



Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781721213480006

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



14.03.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

### 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой

### 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1785-1844 гг.



### 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

### 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

### 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

### 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт

### 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории. от 04.07.2005 г.

### 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории ансамбля: местоположение и пространственно-планировочная композиция ансамбля и входящих в него объектов (канала и ограды); градостроительная и композиционная роль ансамбля в застройке центральной части Кронштадта; визуальная и функциональная связь между частями ансамбля, а также между ансамблем и прилегающими объектами гидросистемы и застройки центральной части Кронштадта («Екатерининский сад», «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями», «Итальянский пруд», «Летний сад», «Пешеходный малый подвесной мост», «Устой подъемного моста через обводной канал», «Пеньковский мост через обводной канал», «Синий мост через обводной канал»). I. Обводной (проводной) канал. Объемно-пространственное и планировочное решение территории: гидротехническая связь с элементами гидросистемы центральной части Кронштадта (с Итальянским прудом в юго-западной части и отводным каналом канала им. Петра Великого в юго-восточной части); исторические габариты, конфигурация (П-образная), профиль берегоукрепления канала и его элементов (спуска с

лестницами у соединения с выводным каналом канала им. Петра Великого в юго-восточной части); местоположение, габариты и конфигурация исторических наклонных подпорных стенок берегоукрепления. Конструктивная система: историческая конструкция подпорных стенок берегоукрепления канала - облицовка прямоугольными гранитными блоками; исторические лестницы у спуска в юго-восточной части канала, – местоположение, габариты, конфигурация (маршевые), материал ступеней (гранит); исторические швартовочные кольца – местоположение (подпорные стенки,) – габариты, материал (металл); исторический механизм закрытия отводного канала Канала им. Петра Великого – местоположение (на северной стенке канала в его юго-восточной части), конструкция (лебедка с цепью и прямоугольная литая заглушка), габариты, материал (металл), оформление (прямоугольная литая заглушка с профилированным краем и литой надписью «Ижорский заводъ 1841 года»); оформление западной границы канала газонами вдоль ул. Карла Маркса. II. Чугунная ограда. Объемно-пространственное решение: местоположение, габариты участков ограды по западной, северной и северо-восточной границе канала; исторический участок ограды Летнего сада, расположенный по южной границе обводного канала - местоположение, габариты. Конструктивная система и архитектурно-художественное решение: участки ограды по западной, северной и северо-восточной границе канала: цоколь- местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, со скошенной внешней частью), материал (блоки из гранита); оформление цоколя - фигурное завершение наверху и заполнение ограды – конструкция (опорные столбы, с горизонтальными направляющими и вертикальными стойками), габариты, материал (металл), техника исполнения (литье); оформление: опорные столбы наверху ограды круглого сечения с фигурными основаниями и фигурными завершениями со стилизованными изображениями урн; вертикальные стойки ограды с завершениями в виде стилизованных пик; исторический участок ограды Летнего сада по южной границе обводного канала: цоколь – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная в профиле), материал (блоки из известняка); наверху и заполнение ограды – конструкция (опорные столбы, с горизонтальными направляющими и вертикальными стойками); местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье); оформление: опорные столбы наверху ограды прямоугольного сечения с фигурным ступенчатым основанием, прямоугольными филенками и накладными элементами растительного орнамента по внешним граням, накладным металлическим волотообразным орнаментом по граням в верхней части столбов и завершением в виде соединенных стилизованных якорей и алебард; горизонтальные направляющие квадратного сечения и вертикальные стойки с завершениями в виде пик на шарах и фигурным орнаментом в центральной части и заполнением в виде стилизованного растительного и волотообразного рисунка у основания и центральной части.

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой»" № 373-р от 02.08.2017 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

14 . 12 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью

4 (четыре) листа(ов)

Кубинский В. С.

Кубинский В. С.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

15 ФЕВ 2022

№ 43-од/22

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт (далее-объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

## УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «15» февраля 2022 № 43-об/22

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА  
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	7	2	1	2	1	3	4	8	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)<sup>1</sup>:

имеется  V отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

<sup>1</sup> В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

## Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  
значения

регионального  
значения

муниципального  
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и  
(или)  
стр.

кадастровый номер (при наличии):



(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на \_\_\_ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

## **Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия**

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.



2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

### **Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия**

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование
---

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия**

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

#### **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации**

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном

лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

### **Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия**

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

### **Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия**

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 22.11.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 25.10.2021).

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению  
объекта культурного наследия\***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание <sup>2</sup>
1	В установленном законом порядке выполнить демонтаж не согласованных с КГИОП инженерных сетей на металлических фермах, проложенных через канал (юго - восточный участок территории).	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 15.12.2021 № 07-20-276/21-3-0. 2. Письма КГИОП от 15.12.2021: № 07-20-276/21-4-0; № 07-20-276/21-5-0; № 07-20-276/21-6-0; № 07-20-276/21-7-0; № 07-20-276/21-8-0; № 07-20-276/21-9-0; от 25.01.2022 № 06-12-324/22-1-0.
2	В установленном законом порядке выполнить первоочередные противоаварийные работы, в части вырубки самосеивной растительности, удаления самосеивной растительности из швов стенок и уровня нижней банкетки (юго - восточный участок территории Кронштадтского морского завода) объекта культурного наследия.	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 15.12.2021 № 07-20-276/21-3-0. 2. Письма КГИОП от 15.12.2021: № 07-20-276/21-4-0; № 07-20-276/21-5-0; № 07-20-276/21-6-0; № 07-20-276/21-7-0; № 07-20-276/21-8-0; № 07-20-276/21-9-0; от 25.01.2022 № 06-12-324/22-1-0.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

3	В установленном законом порядке выполнить реставрацию объекта культурного наследия.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 15.12.2021 № 07-20-276/21-3-0. 2. Письма КГИОП от 15.12.2021: № 07-20-276/21-4-0; № 07-20-276/21-5-0; № 07-20-276/21-6-0; № 07-20-276/21-7-0; № 07-20-276/21-8-0; № 07-20-276/21-9-0; от 25.01.2022 № 06-12-324/22-1-0.
4	В установленном законом порядке выполнить ремонт территории объекта культурного наследия.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	1. Акт технического состояния от 15.12.2021 № 07-20-276/21-3-0. 2. Письма КГИОП от 15.12.2021: № 07-20-276/21-5-0; № 07-20-276/21-4-0; № 07-20-276/21-6-0; № 07-20-276/21-7-0; № 07-20-276/21-8-0; № 07-20-276/21-9-0; от 25.01.2022 № 06-12-324/22-1-0.

\*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

**Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования**

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия<sup>3</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>4</sup>
1	<p>Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.</p> <p>Доступ бульвару б/н на ул. Карла Маркса от Советской ул. до Макаровской ул. разрешается в период, предусмотренный Правилами охраны и использования территории зеленых насаждений общего пользования. В зависимости от климатических условий период закрытия на просушку может быть изменен по решению Комитета по благоустройству Санкт-Петербурга.</p>	<p>Письма КГИОП от 15.12.2021: № 07-20-276/21-4-0; № 07-20-276/21-5-0; № 07-20-276/21-6-0; № 07-20-276/21-7-0; № 07-20-276/21-8-0; № 07-20-276/21-9-0; от 25.01.2022 № 06-12-324/22-1-0.</p>

<sup>3</sup> Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

<sup>4</sup> Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.



2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации<sup>5</sup>:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание <sup>6</sup>
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения.	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781721213480006

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



14.03.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

### 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой

### 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1785-1844 гг.

### 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

### 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

### 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

### 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт

### 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории. от 04.07.2005 г.

### 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории ансамбля: местоположение и пространственно-планировочная композиция ансамбля и входящих в него объектов (канала и ограды); градостроительная и композиционная роль ансамбля в застройке центральной части Кронштадта; визуальная и функциональная связь между частями ансамбля, а также между ансамблем и прилегающими объектами гидросистемы и застройки центральной части Кронштадта («Екатерининский сад», «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями», «Итальянский пруд», «Летний сад», «Пешеходный малый подвесной мост», «Устой подъемного моста через обводной канал», «Пеньковый мост через обводной канал», «Синий мост через обводной канал»). I. Обводной (проводной) канал. Объемно-пространственное и планировочное решение территории: гидротехническая связь с элементами гидросистемы центральной части Кронштадта (с Итальянским прудом в юго-западной части и отводным каналом канала им. Петра Великого в юго-восточной части); исторические габариты, конфигурация (П-образная), профиль берегоукрепления канала и его элементов (спуска с

лестницами у соединения с выводным каналом канала им. Петра Великого в юго-восточной части); местоположение, габариты и конфигурация исторических наклонных подпорных стенок берегоукрепления. Конструктивная система: историческая конструкция подпорных стенок берегоукрепления канала - облицовка прямоугольными гранитными блоками; исторические лестницы у спуска в юго-восточной части канала, – местоположение, габариты, конфигурация (маршевые), материал ступеней (гранит); исторические швартовочные кольца – местоположение (подпорные стенки,) – габариты, материал (металл); исторический механизм закрытия отводного канала Канала им. Петра Великого – местоположение (на северной стенке канала в его юго-восточной части), конструкция (лебедка с цепью и прямоугольная литая заглушка), габариты, материал (металл), оформление (прямоугольная литая заглушка с профилированным краем и литой надписью «Ижорский завод 1841 года»); оформление западной границы канала газонами вдоль ул. Карла Маркса. II. Чугунная ограда. Объемно-пространственное решение: местоположение, габариты участков ограды по западной, северной и северо-восточной границе канала; исторический участок ограды Летнего сада, расположенный по южной границе обводного канала - местоположение, габариты. Конструктивная система и архитектурно-художественное решение: участки ограды по западной, северной и северо-восточной границе канала: цоколь- местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, со скошенной внешней частью), материал (блоки из гранита); оформление цоколя - фигурное завершение навершие и заполнение ограды – конструкция (опорные столбы, с горизонтальными направляющими и вертикальными стойками), габариты, материал (металл), техника исполнения (литье); оформление: опорные столбы навершия ограды круглого сечения с фигурными основаниями и фигурными завершениями со стилизованными изображениями урн; вертикальные стойки ограды с завершениями в виде стилизованных пик; исторический участок ограды Летнего сада по южной границе обводного канала: цоколь – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная в профиле), материал (блоки из известняка); навершие и заполнение ограды – конструкция (опорные столбы, с горизонтальными направляющими и вертикальными стойками); местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье); оформление: опорные столбы навершия ограды прямоугольного сечения с фигурным ступенчатым основанием, прямоугольными филенками и накладными элементами растительного орнамента по внешним граням, накладным металлическим волотообразным орнаментом по граням в верхней части столбов и завершением в виде соединенных стилизованных якорей и алебард; горизонтальные направляющие квадратного сечения и вертикальные стойки с завершениями в виде пик на шарах и фигурным орнаментом в центральной части и заполнением в виде стилизованного растительного и волотообразного рисунка у основания и центральной части.

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой»" № 373-р от 02.08.2017 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность		инициалы, фамилия

22 . 11 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт (фотофиксация выполнена 25.10.2021).



1. Канал П-образной конфигурации (западный участок), облицовка из прямоугольных гранитных блоков, в восточной части канала локально облицовка выполнена из гладких и фактурных гранитных блоков в форме многогранника.



2. Канал П-образной конфигурации (западный участок), облицовка из прямоугольных гранитных блоков.



3. Фрагмент Объекта культурного наследия, подпорные стенки облицованы прямоугольными гранитными блоками, в восточной части канала локально облицовка выполнена из гладких и фактурных гранитных блоков в форме многогранника.



4. Спуск к воде (у соединения с выводным каналом им. Петра Великого в юго-восточной части 2 шт.) в виде исторических лестниц с гранитными ступенями.



5. Спуск к воде (по ул. Петровкой – 2 шт.) в виде исторических лестниц с гранитными ступенями. Исторический механизм закрытия отводного канала.



6. Общий вид на объект культурного наследия со стороны Петровской улицы.





7. Общий вид на объект культурного наследия со стороны ул. Советской.



8. Общий вид на объект культурного наследия со стороны ул. Карла Маркса.



9. Северо-западная часть объекта культурного наследия по ул. Карла Маркса, общий вид.



10. Северо-западная часть объекта культурного наследия по ул. Карла Маркса, общий вид.



11. Северо-западная часть объекта культурного наследия по. ул. Карла Маркса, общий вид на территорию.



12. Северо-западная часть объекта культурного наследия по. ул. Карла Маркса, общий вид на территорию.



13. Ограда с накладным металлическим валютообразным орнаментом по краям со стороны ул. Петровской.



14. Ограда вдоль ул. Советской. Наверху столбов ограды в виде стилизованных изображениями урн; вертикальные стойки ограды в завершении оформлены стилизованными пиками.

**Приложение №3.2. Документы объекта культурного наследия  
федерального значения «Итальянский дворец «(Морское  
инженерное училище императора Николая II)»**

- копия плана границ территории объекта культурного наследия  
федерального значения «Итальянский дворец «(Морское  
инженерное училище императора Николая II)» КГИОП  
04.07.2005

- копия распоряжения КГИОП от 24.12.2021 №392-рп «Об  
утверждении предмета охраны объектов культурного наследия  
федерального значения «Палисадник перед главным фасадом  
дворца», «Сад (частично утрачен)», «Сад», входящих в состав  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Итальянский дворец «(Морское инженерное училище  
императора Николая II)»

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального  
значения «Итальянский дворец «(Морское инженерное училище  
императора Николая II)» 14.12.2021

План границ территории  
объекта культурного наследия  
федерального значения  
"Итальянский дворец (Морское  
инженерное училище императора Николая)"

г. Санкт-Петербург, с. Кронштадт, Макаровская ул., 3



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- ▒ Объект культурного наследия федерального значения: здания и сооружения
- ▒ Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, высадки

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - заместитель

Генерального директора государственного учреждения культуры Санкт-Петербурга

С. М. Карпов



СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Дворец (с фундаментами разрушенной части) - Адрес: Макаровская ул. 3, литер А
2. Астрономическая башня (частично утрачена) - Адрес: В саду, у здания вл. Петра Великого
3. Корпус служебный двухэтажный - Адрес: Макаровская ул. 3
4. Корпус служебный трехэтажный - Адрес: Макаровская ул. 3
5. Фундамент разрушенной части
6. Усадьба (фрагмент)
7. Палисадник перед главным фасадом дворца
8. Сады (частично утрачены)
9. Сады
10. Памятник владелице Арефии Пашушану П.К.

РЕПУБЛИКА САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
ОБЛАСТНОЕ УПРАВЛЕНИЕ  
Культуры  
Копия плана  
Подпись: \_\_\_\_\_



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

осуд

24.12.2021

№ 392-пр

**Об утверждении предмета охраны объектов культурного наследия федерального значения «Палисадник перед главным фасадом дворца», «Сад (частично утрачен), «Сад», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Итальянский дворец (Морское инженерное училище императора Николая II)»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объектов культурного наследия федерального значения «Палисадник перед главным фасадом дворца», «Сад (частично утрачен)», «Сад», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Итальянский дворец (Морское инженерное училище императора Николая II)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул., 3, согласно приложению к распоряжению.

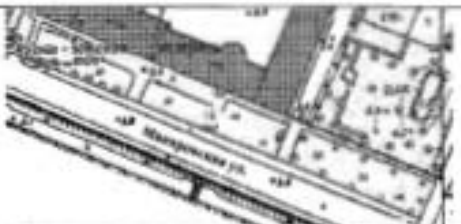


2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

**Предмет охраны**  
**объектов культурного наследия федерального значения**  
 «Палисадник перед главным фасадом дворца», «Сад (частично утрачен)», «Сад», входящих  
 в состав объекта культурного наследия федерального значения «Итальянский дворец (Морское  
 инженерное училище императора Николая II)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,  
 г. Кронштадт, Макаровская ул., 3

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>историческое местоположение объектов, входящих в ансамбль;            визуальная, композиционная, конструктивная и историческая связи между элементами ансамбля «Итальянский дворец (Морское инженерное училище императора Николая II)», а также ближайшими объектами культурного наследия федерального и регионального значения («Пруд итальянский», «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой», «Адмиралтейство», «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями», «Памятник исследователю Арктики Пахтусову П.К.», «Синий мост через Обводный канал»);</p> <p>градостроительная и композиционная роль элементов ансамбля в планировке центральной части г. Кронштадта.</p>	
<b>I. «Палисадник перед главным фасадом дворца»</b>			
1	Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:	<p>историческое сочетание открытых и полуоткрытых пространств с ландшафтными группами;</p> <p>рельеф ровный;</p> <p>исторические элементы планировочной структуры включая дорожку вдоль лицевого фасада Итальянского дворца и его ограды, поперечные дорожки к трассе Макаровской улицы, прямоугольную площадку с памятниками исследователю Арктики Пахтусову П.К., газоны;</p>	  



исторический материал покрытия дорожек и площадок (в настоящее время скрыт под поздним асфальтовым покрытием);






ландшафтные группы:

рядовые посадки дуба черешчатого в западной части палисадника;

рядовая посадка клена остролистного и ясеня обыкновенного в восточной части палисадника;

оформление территории куртинами и живыми изгородями из кустарников.



			
<b>II. Сад (частично утрачен)</b>			
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:</p>	<p>историческое сочетание открытых пространств с ландшафтными группами;</p> <p>рельеф ровный;</p> <p>исторические элементы планировочной структуры включая систему дорожек и газоны (сохранились частично);</p> <p>исторический материал покрытия дорожек (в настоящее время скрыт под поздним асфальтовым покрытием);</p>	   

ландшафтные группы:

рядовые, групповые и солитерные посадки дуба черешчатого, клена остролистного и липы мелколистной;



историческая ограда вдоль обводного канала – местоположение, материал (металл), исторический материал отделки цоколя, техника исполнения (литье), рисунок (вертикальные стойки с фигурными завершениями в виде шишек, соединенные плоскими направляющими с поясом гирлянд в верхней части);



декоративные ограды, оформляющие газоны – местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (металлические фигурные стойки соединенные цепями);



декоративная ограда разрушенной части двора – местоположение, материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (вертикальные стойки с горизонтальными направляющими, с накладными декоративными композициями в виде соединенных лавровых венков со стилизованными кругами, наложенных на стилизованные жезлы с шишками-пнигами в завершении).



## III. Сад

Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:

историческое сочетание открытых и полузакрытых пространств с ландшафтными группами;

рельеф ровный;

исторические элементы планировочной структуры включая систему дорожек, площадок и газонов;

исторический материал покрытия дорожек и площадок (в настоящее время скрыт под поздними асфальтовым покрытием и плиточным мощением);



ландшафтные группы:

рядовые, групповые и солитерные посадки дуба черешчатого, клена остролистного и липы мелколистной;



декоративные оградки, оформляющие газоны-местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (металлические фигурные стойки соединенные цепями);



историческая ограда вдоль западной границы сада (сохранилась частично) – местоположение, материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (опорные фигурные столбы, заполнение ограды в виде вертикальных стоек с горизонтальными направляющими с поясом фигурных крутов с волотными завитками в верхней части и копиями косых крестов в нижней части).



Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781721213550006

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



17.12.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Итальянский дворец (Морское инженерное училище императора Николая II)

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

начало XVIII в. - конец XIX вв.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул., 3

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории от 04.07.2005 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден.

## 9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

14 . 12 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)





В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью  
листа(ов)

3 (три)

Рубиновича В. П.

*Рубинов В. П.*

**Приложение №3.3. Документы объекта культурного наследия  
федерального значения «Пруд Итальянский»**

- **копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Пруд Итальянский», утверждены КГИОП 04.07.2005**
- **копия распоряжения КГИОП от 05.02.2019 №42-р «Об утверждении предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Набережные и моллы со спусками, парапетами, лестницами Итальянского пруда, Купеческой, Средней, Военной и Лесной гаваней с доками Николаевским, Алексеевским, Константиновским, Александровским и другими гидротехническими сооружениями» и «Пруд Итальянский»**
- **копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Пруд Итальянский» 15.12.2021**
- **копия распоряжения КГИОП от 22.04.2020 №07-19-157/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Пруд Итальянский», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета объектов культурного наследия



Б.М. Кириков

М.П.

04 июля 2005

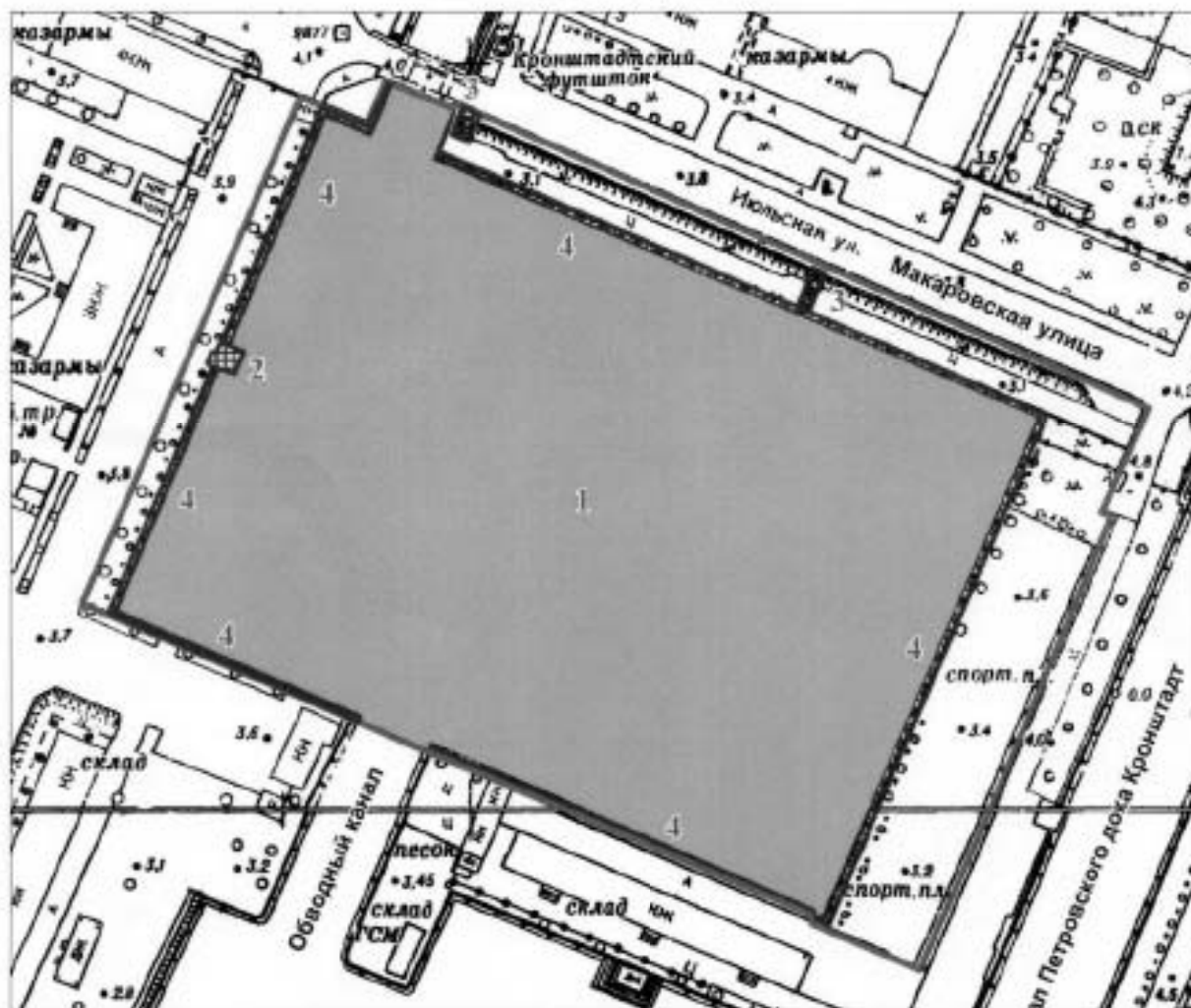
**План границ территории объектов культурного наследия федерального значения**

**"Пруд Итальянский"**

г. Санкт-Петербург, г.Кронштадт, Итальянский пруд (южнее Итальянского дворца)

**"Набережные и молы со спусками, парапетами, лестницами Итальянского пруда"**

г. Санкт-Петербург, г.Кронштадт



масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- Объекты культурного наследия федерального значения:
- Здания и сооружения
- Элементы гидросистемы

**ЭКСПЛИКАЦИЯ:**

1. Пруд
2. Кран
3. Лестницы (две)

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1027840025127

**Копия верна**

Исполнитель: \_\_\_\_\_



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

отсут

№

42-р

05.02.2019

**Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия федерального значения «Набережные и молы со спусками, парапетами, лестницами Итальянского пруда, Купеческой, Средней, Военной и Лесной гаваней с доками Николаевским, Алексеевским, Константиновским, Александровским и другими гидротехническими сооружениями» и «Пруд Итальянский»**

1. Утвердить предметы охраны объектов культурного наследия федерального значения «Набережные и молы со спусками, парапетами, лестницами Итальянского пруда, Купеческой, Средней, Военной и Лесной гаваней с доками Николаевским, Алексеевским, Константиновским, Александровским и другими гидротехническими сооружениями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт и «Пруд Итальянский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Итальянский пруд (южнее Итальянского дворца), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 30.03.2016 № 10-108 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Пруд Итальянский» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.


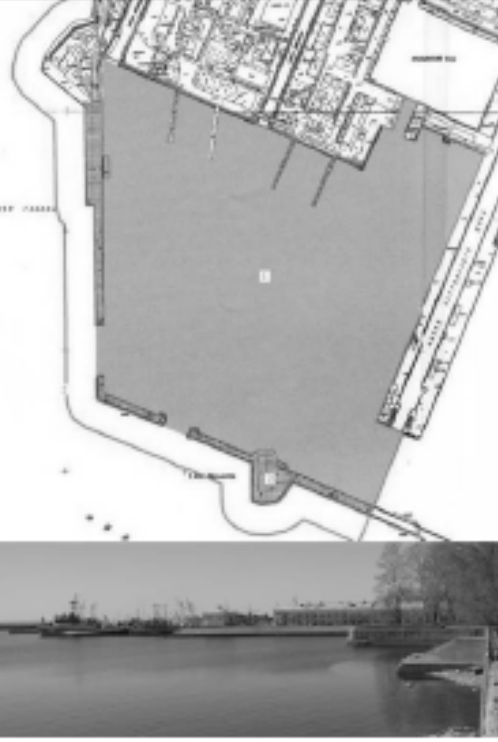
4. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учёта объектов культурного наследия.












Заместитель председателя КГИОП –  
начальник Управления организационного  
обеспечения, популяризации и государственного  
учёта объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

## Предметы охраны

объектов культурного наследия федерального значения «Набережные и молы со спусками, парапетами, лестницами Итальянского пруда, Купеческой, Средней, Военной и Лесной гаваней с доками Николаевским, Алексеевским, Константиновским, Александровским и другими гидротехническими сооружениями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт и «Пруд Итальянский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Итальянский пруд (южнее Итальянского дворца):

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
<p>I. Объект культурного наследия федерального значения «Набережные и молы со спусками, парапетами, лестницами Итальянского пруда, Купеческой, Средней, Военной и Лесной гаваней с доками Николаевским, Алексеевским, Константиновским, Александровским и другими гидротехническими сооружениями»</p>			
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории ансамбля:</p>	<p>местоположение объектов;</p> <p>визуальные, технические и гидротехнические связи между объектами, входящими в ансамбль и прилегающими к территории ансамбля гидротехническими, ландшафтными и производственными объектами Кронштадта (комплексом Канала им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями, Петровским парком, Шлюпочным каналом, Обводным каналом, постройками Кронштадтского морского завода);</p> <p>градостроительная роль объектов в формировании и развитии планировочной структуры южной части Кронштадта.</p>	
<p>I.1 Купеческая гавань</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация гавани, ограниченной с северной части береговой линией, с востока – стенкой и торцами канала Петровского дока и с запада и юга – южной оградительной стенкой;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация гидротехнических сооружений северной береговой линии, включая пирсы, входные ворота Итальянского пруда и стенку набережной со спуском;</p>	

		<p>местоположение, конфигурация, габариты участка южной оградительной стенки, включая спуски, профиль брусстера по внешней границе, утраченный участок в южной части западной стенки, Купеческие ворота и бастион в южной части,</p> <p>сохранившиеся конструкции батареи «Меншиков» с нижним батарейным и цокольным ярусами с закругленными фланкирующими ризалитами (от левофлангового ризалита сохранилось основание) на бастионе.</p>	   
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторический конструкции северной стенки гавани, включая конструкции ворот Итальянского пруда – облицовка гранитными блоками;</p> <p>исторические конструкции спуска – облицовка гранитными плитами, лестница спуска – местоположение, габариты, тип (маршевая), профиль и материал (гранит) ступеней;</p> <p>исторические конструкции участка южной стенки, включая ворота гавани и бастион – свайное основание, материал облицовки внешних и внутренних стенок, включая брусстеры (гранит), лестницы спусков – местоположение, габариты, тип (маршевые), профиль и материал (гранит) ступеней и устоев, включая закругленные устои спусков у ворот гавани и у батарей; булыжное мощение поверхности стенки;</p>	      

исторические пушечные кнехты, материал  
основания кнехтов – бутовая кладка на  
растворе;









конструкции батарей «Меншиков»:







свайное основание со шпунтом и бетонным  
ростверком с известняковой постелью и  
закладкой гранитными плитами;

наружные и внутренние капитальные стены –  
материал (кирпич, гранит (материал  
внутреннего усиления амбразур по внешнему  
фасаду батарейного яруса, облицовка фасада,  
облицовка основания разрушенного левого  
ризалита);



		<p>крестовые с подпружными арками, крестовые с распалубками, коробовые своды казематов батарейного яруса батарей;</p> <p>коробовые на опорных кирпичных столбах своды цокольного яруса батарей.</p>	    
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение батарейного яруса батарей Меншиков в виде системы казематов в габаритах исторических конструкций.</p>	



4	<p>Архитектурно-художественное решение и художественная отделка:</p>	<p>облицовка внешней и внутренней сторон южной оградительной стенки гранитными блоками, в том числе фигурными (сохранились частично) с гранитными плитами в завершении;</p> <p>гранитные блоки с профилированным карнизом в завершении внешней части южной оградительной стенки в основании брусвера (сохранились частично);</p> <p>фигурное оформление завершения гранитной облицовки стенки Купеческих ворот;</p> <p>батарея «Меншиков»:</p> <p>исторический материал отделки фасадов – гладкая штукатурка (горжевой фасад) (утрачена), гранитные плиты (контрфорсы в простенках проемов батарейного яруса горжевого фасада, облицовка фронтального фасада и ризалита (сохранилась частично);</p> <p>исторический материал отделки цоколя – гранитные блоки (сохранились со стороны фронтального и торцевых фасадов);</p> <p>исторические оконные и дверные проемы батарейного яруса батареи - местоположение, габариты, конфигурация (лучковая (проемы амбразур фронтального фасада), прямоугольная (стилизованнные бойницы и ниши правофлангового ризалита и торцевых фасадов), с полукруглым завершением (дверные проемы правофлангового ризалита, проемы горжевого фасада);</p>	     
---	--	---	--

оформление проемов горжевого фасада – кирпичные оштукатуренные архивольты (штукатурная отделка не сохранилась);

оформление дверных проемов ризалита штукатурными наличниками, в том числе фигурным с замковым камнем (проем восточного фасада ризалита).



## I.2 Средняя гавань

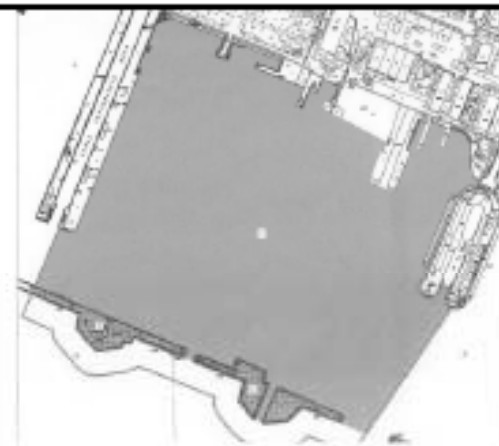
1






Объемно-пространственное решение:

исторические габариты и конфигурация гавани, ограниченной с северной части береговой линией, с запада – восточной стенкой канала Петровского дока, с востока западной стенкой Никольевского дока и юга – участком южной оградительной стенки;

местоположение габариты и конфигурация гидротехнических сооружений северной береговой линии, включая набережную Петровского парка;

местоположение конфигурация, габариты участка южной оградительной стенки, включая спуски, профиль брусчатки по внешней границе, двух бастионов, двух проходов в стенке (один по центру восточного бастиона) и западной части Лесных ворот.



			
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические конструкции северной стенки гавани вдоль границы Петровского парка – профиль откоса берегоукрепления, облицовка основания гранитными плитами, булыжное мощение наклонных стенок откоса, одерновка бермы;</p> <p>исторические конструкции участка южной стенки, включая проходы, ворота гавани и бастионы - свайное основание, материал облицовки внешних и внутренних стенок, включая брустверы (гранит);</p> <p>лестницы спусков – местоположение, габариты, тип (маршевые), профиль и материал (гранит) ступеней и устоев;</p>	   

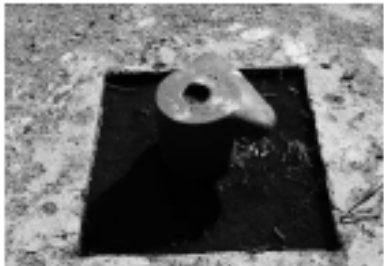

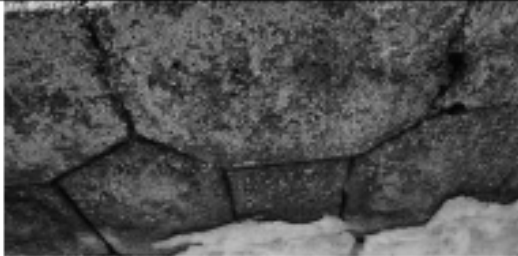

бульжное мощение поверхности стенки;

исторические пушечные кнехты, материал оснований кнехтов – бутовая кладка на растворе;

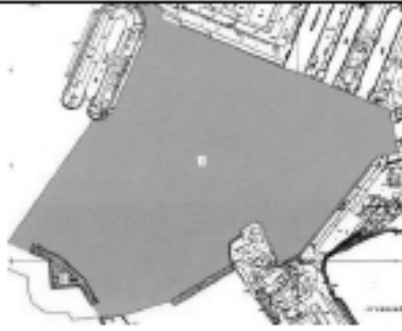

материал (гранит), конфигурация, габариты оснований под погрузочные краны в северной части западного бастиона; лестницы оснований – габариты, тип (маршевые), профиль и материал (гранит) ступеней;



материал (металл) и габариты сохранившихся конструкций погрузочных кранов, якорей с цепями (между оснований кранов) и кнехтов;



			 
3	<p>Архитектурно-художественное решение и художественная отделка:</p>	<p>облицовка внешних и внутренних фасадов южной стенки гранитными блоками, в том числе фигурными (сохранились частично) с гранитными плитами в завершении;</p> <p>фигурное оформление завершения гранитной облицовки стенки проходов в стенке и Лесных ворот;</p>	 

### I.3 Лесная гавань


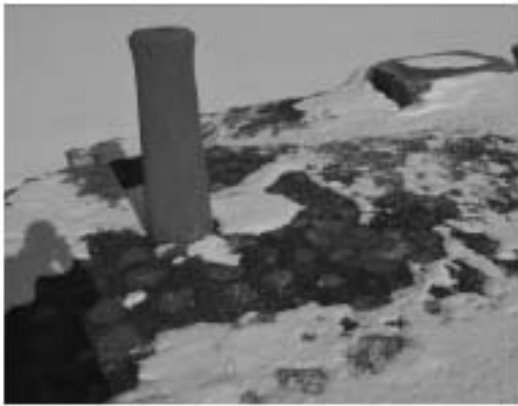




1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация гавани, ограниченной с запада – восточной стенкой Николаевского дока, с севера и востока береговой линией, с юго-востока северной стороной разделительного пирса, отделяющего Военную гавань и с юго-запада участком южной оградительной стенки;</p> <p>местоположение габариты и конфигурация гидротехнических сооружений северной и восточной береговой линией включая стенку с закругленными боковыми устоями и повышенной центральной частью между Константиновским и Александровским</p>	 
---	--	---	--

		<p>доками, выводные части Константиновского, Александровского и Николаевского доков и причальные стенки докового участка;</p> <p>местоположение конфигурация, габариты участка южной оградительной стенки, включая спуски, профиль брусвера по внешней границе, бастиона, западной части Лесных и восточной части Почтовых ворот.</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические конструкции северной и восточной стенки гавани;</p> <p>облицовка стенок гранитными блоками;</p> <p>лестницы и боковые лестницы-спуски повышенной части между Константиновским и Александровским доками и лестницы спусков на восточном участке стенки гавани – тип (маршевые), материал ступеней (гранит);</p> <p>исторические пушечные кнехты на боковых устоях повышенной части между Константиновским и Александровским доками;</p>	






материал (металл) и габариты подъемных и гидротехнических механизмов на центральной площадке повышенной части между Константиновским и Александровским доками, исторических кабестанов, сохранившихся исторических кнехтов и швартовочных колец;


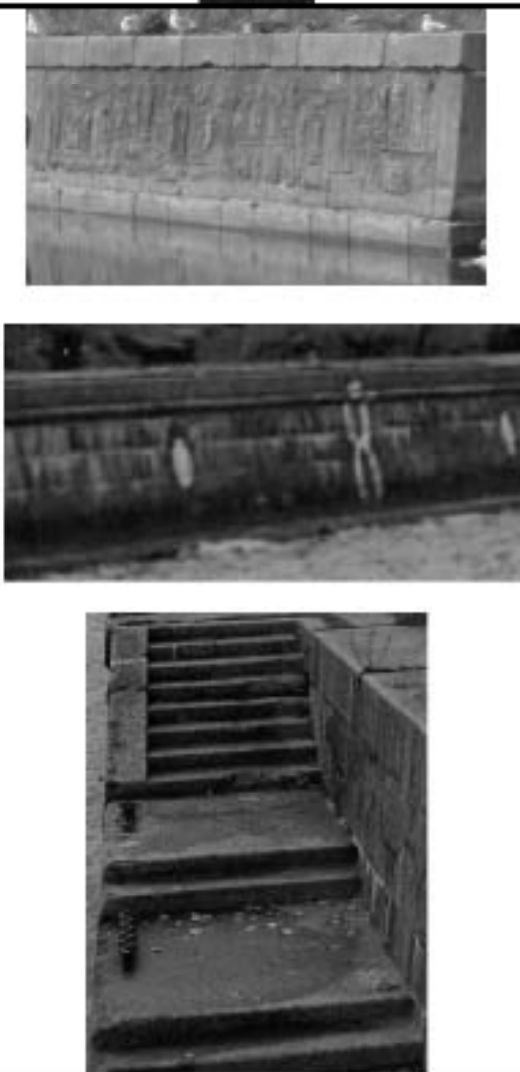
исторические конструкции участка южной стенки, включая ворота гавани и бастиона - свайное основание, материал облицовки внешних и внутренних стенок, включая брусстеры (гранит), лестницы спусков - местоположение, габариты, тип (маршевые), профиль и материал (гранит) ступеней и устоев;








		<p>булыжное мощение поверхности стенки;</p> <p>исторические пушечные кнехты, материал основания кнехтов – бутовая кладка на растворе;</p> <p>материал (металл) и габариты сохранившихся кнехтов и швартовочных колец;</p>	    
3	<p>Архитектурно-художественное решение и художественная отделка:</p>	<p>профилированные гранитные карнизы в завершении боковых устоев повышенной части между Константиновским и Александровским доками;</p> <p>архивольт с веерным замковым камнем в оформлении выхода водоотводных галерей Константиновского и Александровского доков;</p>	



		<p>облицовка внешних и внутренних фасадов южной стенки гранитными блоками, в том числе фигурными (сохранились частично) с гранитными плитами в завершении;</p> <p>фигурное оформление завершения гранитной облицовки стенки Лесных и Почтовых ворот.</p>	  
<b>I.4 Военная гавань</b>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация гавани, ограниченной с северо-восточной части береговой линией, с запада и юга южной оградительной стенкой, с северо-запада разделительным пирсом;</p> <p>местоположение габариты и конфигурация гидротехнических сооружений северо-восточной береговой линии, включая разделительный пирс;</p>	 

		<p>местоположение конфигурация, габариты участка южной оградительной стенки, включая спуски, профиль брусвера по внешней границе, восточную часть Почтовых ворот, двух бастионов (один оформляет юго-восточный угол южной оградительной стенки) и двух проходов в стенке (один по центру западного бастиона);</p> <p>объекты культурного наследия, расположенные на территории объекта:  выявленный объект культурного наследия «Задний маяк створа кронштадтских маяков (Быв. Большой верхний Николаевский створный маяк )»</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические конструкции участка южной стенки, включая проходы и бастионы - свайное основание, материал облицовки внешних и внутренних стенок, включая брусверы (гранит), лестницы спусков – местоположение, габариты, тип (маршевые), профиль и материал (гранит) ступеней и устоев; бульажное мощение поверхности стенки;</p>	

		<p>исторические пушечные кнехты, материал основания кнехтов – бутовая кладка на растворе;</p> <p>материал (металл) и габариты сохранившихся кнехтов и швартовочных колец с нишами.</p>	   
3	<p>Архитектурно-художественное решение и художественная отделка.</p>	<p>облицовка внешних и внутренних фасадов южной стенки гранитными блоками, в том числе фигурными (сохранились частично) с гранитными плитами в завершении;</p>	

гранитные блоки с профилированным карнизом в завершении внешней части стенки в основании бруствера (сохранились частично);

фигурное оформление завершения гранитной облицовки стенки Почтовых ворот.



### I.5 Док Николаевский

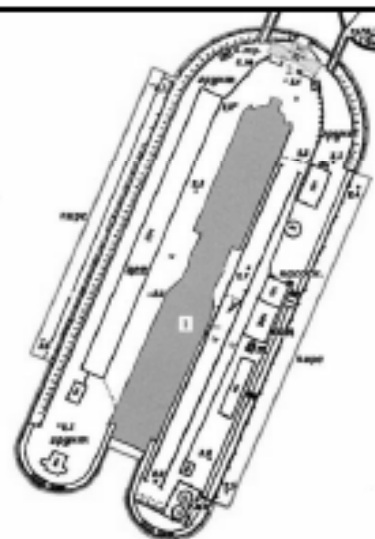
1 Объемно-пространственное решение

исторические габариты и конфигурация прямых камер (северной и южной) дока с закругленной северной частью северной камеры, включая:

симметрично наклонный к центру флотбет (дно) камер дока с кюветами по центру;

ступенчатые боковые подпорные стенки камер со спусками и со ступенчатями, закругленными в торцах основаниями завершающиеся примыкающей бермой;

северную закругленную торцевую стенку северной камеры дока со спускными лестницами и грузоспуском по центру;



остатки конструкций и механизмов  
разделительных ворот камер дока;



выступающие устои с площадками и  
спускными лестницами с закругленным  
основанием порога затвора, формирующие  
внешние причальные стенки гавани,  
фланкирующие камеру дока, шлюз с  
затвором и порогом затвора в южной части  
южной камеры дока;




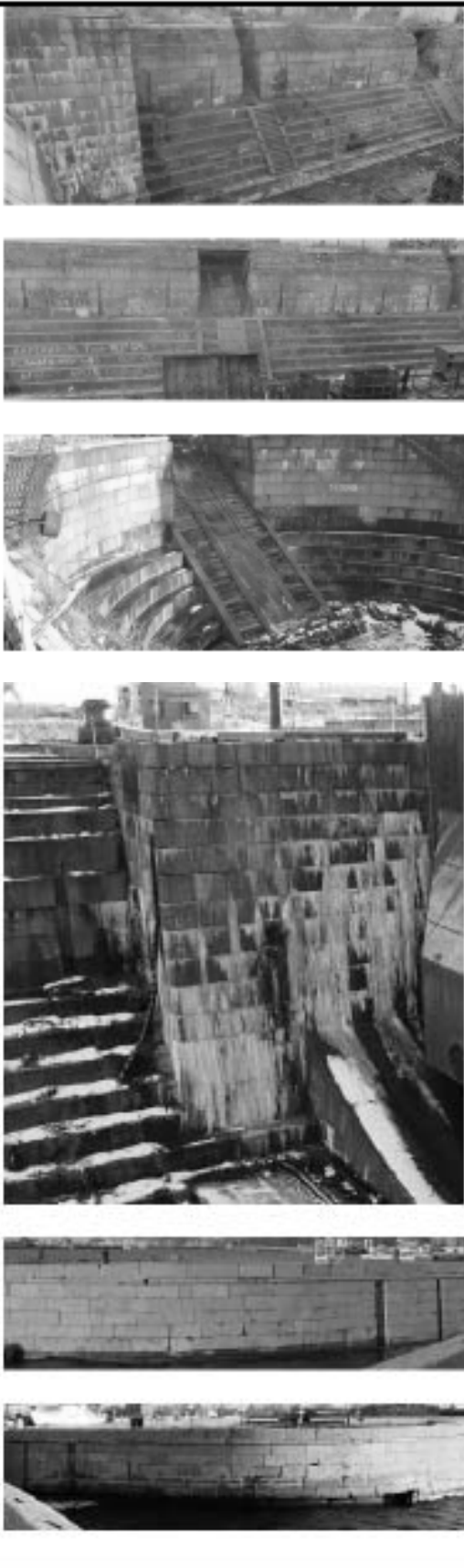
историческое местоположение и габариты  
водоподводящей системы дока в виде  
галерей в устоях южной части дока ,  
клинкетов в затворе и исторических  
гидротехнических и подъемных механизмов;



историческая насосная станция при Николаевском доке, примыкающей к камерам дока с восточной части и представляющей собой разновысокое здание прямоугольной формы с повышенным северным объемом и исторической восьмигранной дымовой трубой на прямоугольном стилобате, примыкающей со стороны южного торцевого фасада, расположенного на приподнятом гранитном основании с лестницами и спусками в сторону Лесной гавани и механизмом шлюза насосной станции - исторические габариты и конфигурация;  
 габариты и конфигурация скатной крыши южного объема насосной станции;  
 габариты и конфигурация вальмовой крыши с куполом с фигурным завершением в центре северного повышенного объема насосной станции;  
 материал покрытия крыш – металл;  
 высотная отметка коньков крыш;  
 высотная отметка дымовой трубы;

внешняя торцевая (южная) причальная стенка дока с закругленными торцами со спусками, фланкирующими затвор и входную часть южной камеры дока;



		<p>объекты культурного наследия, расположенные на территории объекта: выявленный объект культурного наследия «Капитанская служба при Николаевском доке», входящего в ансамбль «Служебные постройки при доках» выявленного объекта культурного наследия «Постройки Кронштадтского паровозного завода».</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторический материал и конструкции флотбета, подпорных и торцевой ступенчатых стенок камер со ступенчатыми основаниями, устоев в южной части южной камеры и внешней торцевой (южной) причальной стенки дока – блоки и плиты из гранита (материал облицовки);</p>	

спускные лестницы подпорных стенок камер дока,



торцевой северной стенки северной камеры дока и



устоев в южной части дока и



лестниц спусков внешней торцевой причальной стенки дока - местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней и обкладки лестниц – плиты из гранита, металлическое ограждение лестниц;





исторический материал затвора – блоки из гранита (облицовка шлюза и порога затвора), металл (материал затвора);



исторические пушечные кнехты на берме вдоль западного и восточного края камеры дока







исторический материал гидротехнических механизмов, кабестанов, кнехтов на берме вдоль камеры дока, на краях шлюза и батопорте – местоположение, материал (металл);



насосная при Николаевском доке: исторические наружные кирпичные капитальные стены;



		<p>исторические лестницы и спуски стилобата здания – местоположение, габариты, типы (маршевые) лестниц, материал ступеней (гранит); материал стилобата здания – плиты из гранита</p> <p>;</p> <p>исторический механизм докового шлюза с люком и блоковой системой закрытия – местоположение, габариты, материал (металл – крышка шлюзового люка и механизм открытия шлюза) ;</p> <p>исторический материал основания и тела дымовой трубы (кирпич).</p>	  
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение насосной станции в габаритах капитальных стен, включая двухсветные помещения северного объема.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение и художественная отделка:</p>	<p>профилированный гранитный карниз в оформлении торцов внешней южной причальной стенки дока, фланкирующих затвор</p>	

мемориальная доска в память строительства дока – местоположение (боковая стенка западного устоя в южной части дока), габариты, материал (бронза), оформление, крепление (по четырем углам, материал крепежа – черный металл);

насосная станция при Николаевском доке:

архитектурно-художественное решение фасадов в формах кирпичного стиля;

материал и характер отделки фасадов – лицевая кладка кирпичом, квадратный руст;

материал отделки высокого цоколя – гранит;

местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, с лучковым завершением) оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки, цвет и материал оконных заполнений;



элементы архитектурно-художественной отделки фасадов здания (профилированные карнизы, тяги, рустованные лопатки, штукатурные профилированные наличники и веерные кирпичные и штукатурные выкладки с замковыми камнями в оформлении оконных проемов)



профилированный ступенчатый штукатурный венчающий карниз в завершении южного объема;



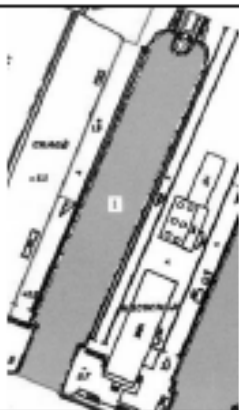




треугольные фронтоны в завершении северного объема, оформленные профилированными ступенчатыми штукатурными карнизами;





профилированный карниз в завершении основания дымовой трубы.



## I.6 Док Константиновский

1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация прямой камеры дока с закругленной северной частью включая:</p> <p>симметрично наклонный к центру флотбет (дно) дока с кюветами по центру;</p> <p>наклонные ступенчатые боковые подпорные стенки камеры со ступенчатым, закругленным в торцах основанием завершающиеся примыкающей бермой;</p> <p>северную закругленную торцевую стенку со спускными лестницами и двумя симметричными грузоспусками, разделенными выступающим пятигранным крановым основанием;</p> <p>выступающие устои с площадками и спускными лестницами с закругленным основанием порога затвора, формирующие внешние причальные стенки гавани, фланкирующие камеру дока, шлюз с затвором и порогом затвора в южной части камеры дока;</p> <p>историческое местоположение и габариты водоподводящей системы дока в виде галерей в устоях южной части дока, клинкетов в затворе и исторических гидротехнических и подъемных механизмов;</p>	    
---	--	---	--

		<p>насосная станция Константиновского и Александровского доков с водоотводящими галереями, примыкающая с восточной части к территории дока и представляющая собой разновысокое прямоугольное здание на высоком цоколе, состоящее из двух объемов – повышенного южного и пониженного северного с высоким крыльцом по центру южного фасада южного объема- исторические габариты и конфигурация; габариты и конфигурация скатных крыш объемов;</p> <p>материал покрытия крыш – металл, высотная отметка коньков крыш.</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторический материал облицовки и конструкция флютбета, подпорных и торцевой стенок камеры со ступенчатым основанием, устоев в южной части камеры и причальных стенок, кранового основания у торцевой северной стенки - блоки из природного камня (облицовка подпорных и торцевой стенок и флютбета), блоки и плиты из гранита (материал облицовки ступенчатых краев, площадок и завершения подпорных стенок, краев кюветов флютбета, материал основания подпорных стенок, площадок устоев южной части дока, облицовка стен устоев в южной части камеры дока и причальных стенок, облицовка кранового основания торцевой стенки);</p>	

спускные лестницы торцевой стенки камеры дока и устоев вальной части дока - местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней и обкладки лестниц - плиты из гранита;



завершение кранового основания в северной, торцевой части камеры дока – габариты, материал (блоки и плиты из гранита, металл – основание конструкции крана);  
 лестницы завершения кранового основания – местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней (гранит);



исторические конструкции шлюза и затвора – блоки из гранита (облицовка шлюза и порога затвора), металл (материал затвора);



исторические пушечные кнехты на берме вдоль западного и восточного края камеры дока





исторический материал гидротехнических механизмов, кабестанов, кнехтов на берме вдоль камеры дока, на краях шлюза и батопорте – местоположение, материал (металл);



исторические швартовочные кольца с нишами на устоях южной части камеры дока – местоположение, габариты, материал (металл).







насосная станция Константиновского и Александровского доков:

исторические наружные кирпичные капитальные стены;  
исторические опорные столбы и балки первого этажа – местоположение, конфигурация (четырёхугольная), материал;



лестница и устои исторического крыльца – габариты, материал (гранит), тип лестницы (маршевая);



		<p>исторические кольца, встроенные в цоколь здания – местоположение, габариты, материал (металл).</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение Константиновского и Александровского доков в габаритах капитальных стен, включая двухсветовые помещения южного и северного объемов.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение и художественная отделка:</p>	<p>профилированные гранитные карнизы в оформлении границы цоколя и завершении кранового основания у северной торцевой стены камеры дока;</p> <p>мемориальная доска в память закладки и открытия Константиновского дока – местоположение (боковая стенка восточного устоя в южной части дока), габариты, материал (бронза), оформление, крепление (по четырем углам на исторических болтах);</p> <p>насосная станция Константиновского и Александровского доков:  архитектурно-художественное решение фасадов в формах кирпичного стиля;  материал и характер отделки фасадов – лицевая кладка кирпичом;</p>	  

материал отделки высокого цоколя с профилированным карнизом в завершении – гранит;

местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, с полукруглым завершением) оконных и дверных проемов;

исторический рисунок расстекловки, цвет и материал оконных заполнений;

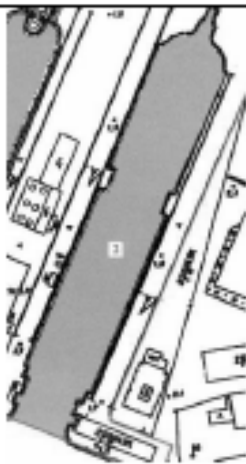




элементы архитектурно-художественной отделки фасадов здания (профилированные тяги, лопатки, ниши, наличники и веерные выкладки в оформлении проемов, стилизованные маскароны с поясами поребрика);






профилированный ступенчатый венчающий карниз в завершении боковых фасадов; завершении торцевых фасадов треугольными фронтонами, оформленными раскрепованными ступенчатыми карнизами и поясами поребрика;

надпись на фронтоне северного и южного торцевых фасадов из металлических литых цифр «1875».



## I.7 Док Александровский

1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация прямой камеры дока с закругленной северной частью включая:</p> <p>симметрично наклонный к центру флотбет (дно) дока с кюветами по центру;</p> <p>наклонные ступенчатые боковые подпорные стенки камеры со ступенчатым, закругленным в торцах основанием и выступающими боковыми устоями со спускными лестницами, завершающиеся примыкающей бермой;</p> <p>северную закругленную торцевую стенку со спускными лестницами и грузоспуском по центру;</p> <p>выступающие устои со спускными лестницами в южной части камеры дока;</p> <p>исторические габариты и конфигурация откатных ворот дока в южной части камеры, фланкированных устоями с площадками с примыкающей камерой для отката ворот, соединяющийся с причальной стенкой;</p>	    
---	--	---	---

		<p>историческое местоположение и габариты водоподводящей системы дока в виде галерей в устоях южной части дока, клинкетов в откатных воротах и потерн в торцевых стенах и исторических гидротехнических и подъемных механизмов.</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторический материал облицовки и конструкции флютбета, подпорных и торцевой стенок камеры со ступенчатым основанием, устоев в южной части камеры, причальных стенок, камеры откатных ворот – блоки из природного камня (облицовка подпорных и торцевой стенок, камеры откатных ворот), блоки и плиты из гранита (материал облицовки ступенчатых краев, площадок и завершения подпорных стенок, завершения камеры откатных ворот, краев кюветов флютбета, материал основания подпорных стенок, площадок устоев южной части дока, облицовка стен устоев в южной части камеры дока и причальных стенок);</p>	   

спускные лестницы устоев подпорных стенок, торцевой стенки камеры дока и устоев вальной части дока - местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней и обкладки лестниц – плиты из гранита;



лестницы устоев, фланкирующих ворота дока – местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней (гранит);



исторический материал откатных ворот, включая механизм движения ворот (рельсы и катки на пороге ворот, катки и цепи на стенках камеры), включая ограждение ворот и камеры – блоки из гранита (облицовка и порог ворот), металл (материал ворот, механизма и ограждения);



исторические пушечные кнехты на берме вдоль западного и восточного края камеры дока;



исторический материал гидротехнических механизмов, кабестанов, кнехтов, на берме вдоль камеры дока, на краю и устоях ворот-местоположение, материал (металл);



исторические швартовочные кольца на и устоях южной части камеры дока – местоположение, габариты, материал (металл).



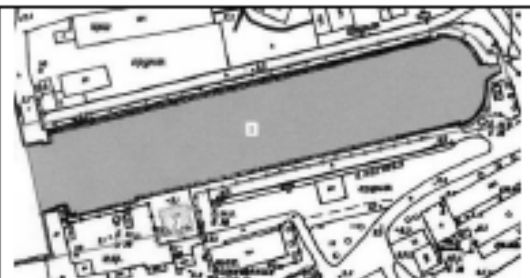
### I.8 Док Алексеевский

1 Объемно-пространственное решение:

исторические габариты и конфигурация прямой камеры дока с закругленной восточной частью включая:

симметрично наклонный к центру флотбет (дно) дока с кюветами по центру;

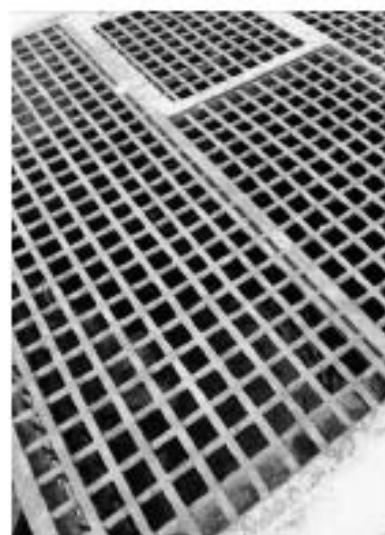
наклонные ступенчатые боковые подпорные стенки камеры со спускными лестницами, грузопусками и со ступенчатым, закругленным в торцах основанием завершающиеся примыкающей бермой;








восточную закругленную торцевую стенку со спускными лестницами и грузоспуском;

выступающие устои с примыкающими спускными лестницами, формирующие внешние причальные стенки гавани, фланкирующие камеру дока, шлюз с затвором в западной части камеры дока;

историческое местоположение и габариты водоподводящей системы дока в виде галерей в южной стенке и восточной части дока, клинкетов в затворе и исторических гидротехнических и подъемных механизмов;





		<p>объекты культурного наследия, расположенные на территории объекта: выявленный объект культурного наследия «Водоподъемная станция при доке Велещинского», входящего в ансамбль «Служебные постройки при доках» выявленного объекта культурного наследия «Постройки Кронштадтского парового завода».</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторический материал облицовки и конструкции флютбета, подпорных и торцевой стенок камеры со ступенчатым основанием,</p> <p>устоев в восточной части камеры и причальных стенок – блоки из природного камня (облицовка подпорных и торцевой стенок и флютбета), блоки и плиты из гранита (материал облицовки ступенчатых краев, площадок и завершения подпорных стенок, краев кюветов флютбета, материал основания подпорных стенок, площадок устоев восточной части дока, облицовка стен устоев в восточной части камеры дока и причальных стенок);</p>	   

спускные лестницы торцевой стенки камеры дока и устоев восточной части дока - местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней и обкладки лестниц - плиты из гранита; материал ограждения лестниц - металл;



исторический материал облицовки шлюза и затвора - блоки из гранита (облицовка шлюза и порога затвора), металл (материал затвора);



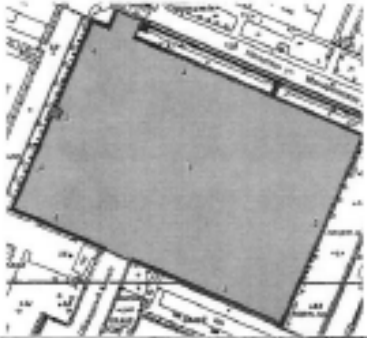





исторический материал гидротехнических механизмов, кабестанов, кнехтов на берме вдоль камеры дока, на краях шлюза и затвора и усиления завершения камеры дока – местоположение, материал (металл);



исторические швартовочные кольца на устоях восточной части камеры дока – местоположение, габариты, материал (металл).



## II. Объект культурного наследия федерального значения «Итальянский пруд»

1.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты, конфигурация (прямоугольная), профиль берегоукрепления пруда и его элементов (прямоугольного основания с историческим подъемным краном по центру западного берега, и спуском с лестницей по центру северного берега);</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация исторических наклонных подпорных стенок берегоукрепления.</p>	    
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>историческая конструкция подпорных стенок берегоукрепления пруда и пирса - облицовка прямоугольными гранитными блоками;</p>	

исторические лестницы по северному берегу пруда, у спуска и лестницы кранового основания – местоположение, габариты, конфигурация (маршевые), материал и профиль ступеней и подпорных стенок (лестница кранового основания) (гранит);

исторические швартовочные кольца, кнехты и элементы гидротехнических механизмов – местоположение (подпорные стенки, прибрежная часть пруда) – габариты, материал (металл);

историческое ограждение вдоль границы набережной и подпорной стенки берегоукрепления южного берега – местоположение, габариты, материал (металл), рисунок (вертикальные стойки круглого сечения с фигурным завершением, соединенные цепями);



исторические пушечные кнехты вдоль западного берега пруда;



исторический погрузочный кран с элементами механизма на основании;



историческое ограждение кранового основания – местоположение, габариты, материал (металл), рисунок (вертикальные фигурные стойки круглого сечения с горизонтальными направляющими и заполнением в виде стилизованного ромбического рисунка);



оформление набережных пруда с южной восточной и западной сторон газонами.





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

22 АПР 2020

№ 04-19-157/20

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Пруд Итальянский», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Пруд Итальянский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Итальянский пруд (южнее Итальянского дворца) (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления организационного обеспечения,  
популяризации и государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение  
к распоряжению КГИОП  
от 22 АПР 2021 № \_\_\_\_\_

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Пруд Итальянский"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	2	1	2	1	3	6	6	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует   
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:



3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица  д.  корп./стр.  помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается:  изображений,  
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.
--

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения):
---

- Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Итальянский пруд (южнее Итальянского дворца) (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527; приказу Министерства культуры Российской Федерации от 22.11.2017 № 124747-р)
--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый

государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)
---

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранные обязательства)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП
-------

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранные обязательства утверждены не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного

наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП
-------

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного

назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

#### Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях (заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

##### 22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В

таким случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владделец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном законом порядке выполнить реставрацию объекта культурного наследия	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также

действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;



4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

#### Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия от 15.04.2019.
2. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 04.07.2005.
3. Предметы охраны объектов культурного наследия федерального значения "Набережные и молы со спусками, парапетами, лестницами Итальянского пруда, Купеческой, Средней, Военной и Лесной гаваней с доками Николаевским, Алексеевским, Константиновским, Александровским и другими гидротехническими сооружениями" и "Пруд Итальянский", утвержденные распоряжением КГИОП от 05.02.2019 № 42-р.
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия на момент утверждения охранного обязательства.

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781721213660006

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



03.05.2018

Дата съемки (число, месяц, год)

#### 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Пруд Итальянский

#### 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1717-1727 гг., 1780-1790-е гг.

### 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

### 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

### 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

### 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г.Кронштадт, Итальянский пруд (южнее Итальянского дворца)

### 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории. от 04.07.2005 г.

### 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты, конфигурация (прямоугольная), профиль берегоукрепления пруда и его элементов (прямоугольного основания с историческим подъемным краном по центру западного берега, и спуском с лестницей по центру северного берега); местоположение, габариты и конфигурация исторических наклонных подпорных стенок берегоукрепления. Конструктивная система: историческая конструкция подпорных стенок берегоукрепления пруда и пирса - облицовка прямоугольными гранитными блоками; исторические лестницы по северному берегу пруда, у спуска и лестницы кранового основания – местоположение, габариты, конфигурация (маршевые), материал и профиль ступеней и подпорных стенок (лестница кранового основания) (гранит); исторические швартовочные кольца, кнехты и элементы гидротехнических механизмов – местоположение (подпорные стенки, прибрежная часть пруда) – габариты, материал (металл); историческое ограждение вдоль границы набережной и подпорной стенки берегоукрепления южного берега – местоположение, габариты, материал (металл), рисунок (вертикальные стойки круглого

сечения с фигурным завершением, соединенные цепями); исторические пушечные кнехты вдоль западного берега пруда; исторический погрузочный кран с элементами механизма на основании; историческое ограждение кранового основания – местоположение, габариты, материал (металл), рисунок (вертикальные фигурные стойки круглого сечения с горизонтальными направляющими и заполнением в виде стилизованного ромбического рисунка); оформление набережных пруда с южной восточной и западной сторон газонами.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия федерального значения «Набережные и молы со спусками, парапетами, лестницами Итальянского пруда, Купеческой, Средней, Военной и Лесной гаваней с доками Николаевским, Алексеевским, Константиновским, Александровским и другими гидротехническими сооружениями» и «Пруд Итальянский»" № 42-р от 05.02.2019 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия



15.04.2019

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

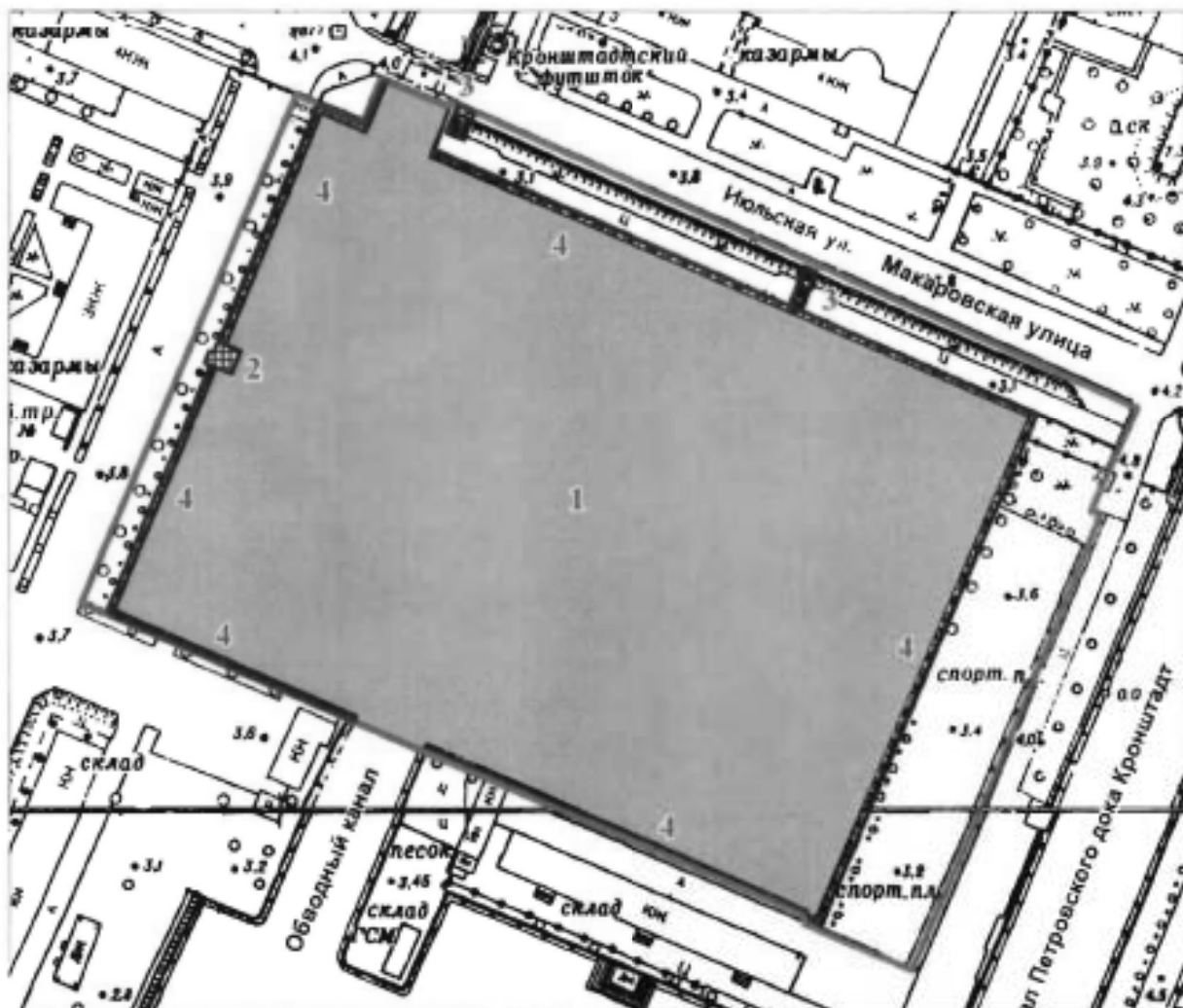
**План границ территории  
объектов культурного наследия  
федерального значения**

**"Пруд Итальянский"**

г. Санкт-Петербург, г.Кронштадт, Итальянский пруд (южнее Итальянского двора)

**"Набережные и молы со спусками, парапетами, лестницами Итальянского пруда"**

г. Санкт-Петербург, г.Кронштадт





масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

— Граница территории объекта культурного наследия федерального значения

Объекты культурного наследия федерального значения:




-  Здания и сооружения
-  Элементы гидросистемы

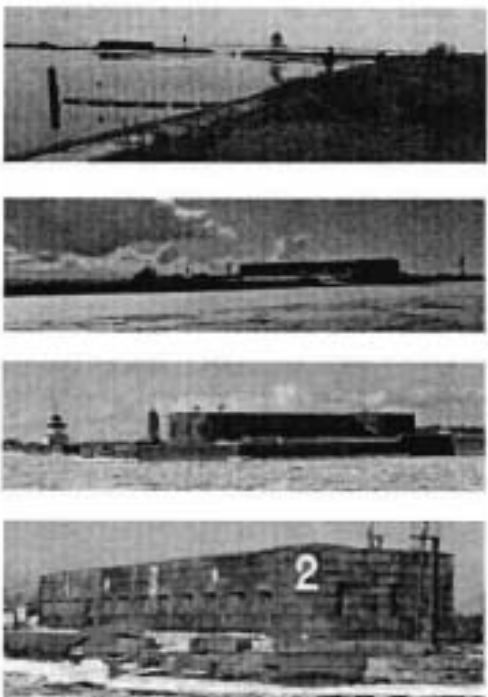

**ЭКСПЛИКАЦИЯ:**

1. Пруд
2. Кран
3. Лестницы (две)

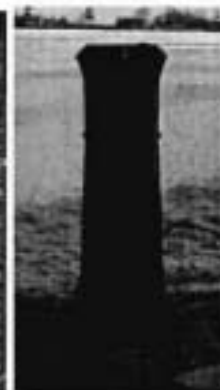
## Предметы охраны

объектов культурного наследия федерального значения «Набережные и молы со спусками, парапетами, лестницами Итальянского пруда, Купеческой, Средней, Военной и Лесной гаваней с доками Николаевским, Алексеевским, Константиновским, Александровским и другими гидротехническими сооружениями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт и «Пруд Итальянский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Итальянский пруд (южнее Итальянского дворца):

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
I. Объект культурного наследия федерального значения «Набережные и молы со спусками, парапетами, лестницами Итальянского пруда, Купеческой, Средней, Военной и Лесной гаваней с доками Николаевским, Алексеевским, Константиновским, Александровским и другими гидротехническими сооружениями»			
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории ансамбля:	<p>местоположение объектов;</p> <p>визуальные, технические и гидротехнические связи между объектами, входящими в ансамбль и прилегающими к территории ансамбля гидротехническими, ландшафтными и производственными объектами Кронштадта (комплексом Канала им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями, Петровским парком, Шлюпочным каналом, Обводным каналом, постройками Кронштадтского морского завода);</p> <p>градостроительная роль объектов в формировании и развитии планировочной структуры южной части Кронштадта.</p>	
I.1 Купеческая гавань			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация гавани, ограниченной с северной части береговой линией, с востока – стенкой и торцами канала Петровского дока и с запада и юга – южной оградительной стенкой;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация гидротехнических сооружений северной береговой линии, включая пирсы, входные ворота Итальянского пруда и стенку набережной со спуском;</p>	 

		<p>местоположение, конфигурация, габариты участка южной оградительной стенки, включая спуски, профиль бруствера по внешней границе, утраченный участок в южной части западной стенки, Купеческие ворота и бастион в южной части;</p> <p>сохранившиеся конструкции Батарей «Меншиков» с нижним батарейным и цокольным ярусами с закругленными фланкирующими ризалитами (от левофлангового ризалита сохранилось основание) на бастионе.</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторический конструкции северной стенки гавани, включая конструкции ворот Итальянского пруда – облицовка гранитными блоками;</p> <p>исторические конструкции спуска – облицовка гранитными плитами, лестница спуска – местоположение, габариты, тип (маршевая), профиль и материал (гранит) ступеней;</p> <p>исторические конструкции участка южной стенки, включая ворота гавани и бастион – свайное основание, материал облицовки внешних и внутренних стенок, включая брустверы (гранит), лестницы спусков – местоположение, габариты, тип (маршевые), профиль и материал (гранит) ступеней и устоев, включая закругленные устои спусков у ворот гавани и у батарей; булыжное мощение поверхности стенки;</p>	

исторические пушечные кнехты, материал  
основания кнехтов – бутовая кладка на  
растворе;






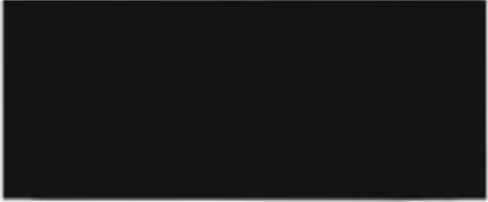
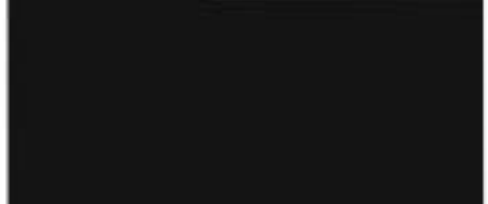

конструкции батареи «Меншиков»:

свайное основание со шпунтом и бетонным  
ростверком с известняковой постелью и  
закладкой гранитными плитами;

наружные и внутренние капитальные стены –  
материал (кирпич, гранит (материал  
внутреннего усиления амбразур по внешнему  
фасаду батарейного яруса, облицовка фасада,  
облицовка основания разрушенного левого  
ризалита);



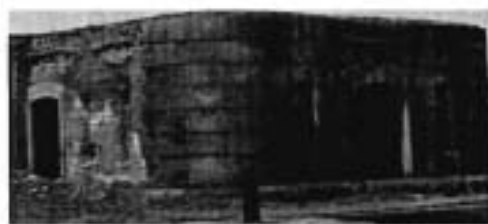


		<p>крестовые с подпружными арками, крестовые с распалубками, коробовые своды казематов батарейного яруса батарей;</p> <p>коробовые на опорных кирпичных столбах своды цокольного яруса батареи.</p>	    
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение батарейного яруса батареи Меншиков в виде системы казематов в габаритах исторических конструкций.</p>	

4	<p>Архитектурно-художественное решение и художественная отделка:</p>	<p>облицовка внешней и внутренней сторон южной оградительной стенки гранитными блоками, в том числе фигурными (сохранились частично) с гранитными плитами в завершении;</p> <p>гранитные блоки с профилированным карнизом в завершении внешней части южной оградительной стенки в основании брусствера (сохранились частично);</p> <p>фигурное оформление завершения гранитной облицовки стенки Купеческих ворот;</p> <p>батарея «Меншиков»:</p> <p>исторический материал отделки фасадов – гладкая штукатурка (горжевой фасад) (утрачена), гранитные плиты (контрфорсы в простенках проемов батарейного яруса горжевого фасада, облицовка фронтального фасада и ризалита (сохранилась частично);</p> <p>исторический материал отделки цоколя – гранитные блоки (сохранились со стороны фронтального и торцевых фасадов);</p> <p>исторические оконные и дверные проемы батарейного яруса батареи - местоположение, габариты, конфигурация (лучковая (проемы амбразур фронтального фасада), прямоугольная (стилизованнные бойницы и ниши правофлангового ризалита и торцевых фасадов), с полуциркульным завершением (дверные проемы правофлангового ризалита, проемы горжевого фасада);</p>	     
---	--	--	--

оформление проемов горжевого фасада – кирпичные оштукатуренные архивольты (штукатурная отделка не сохранилась);

оформление дверных проемов ризалита штукатурными наличниками, в том числе фигурным с замковым камнем (проем восточного фасада ризалита).



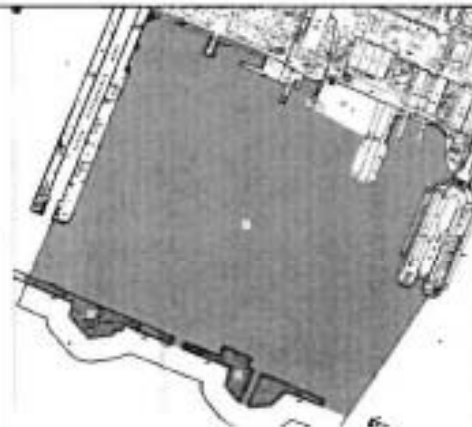
## I.2 Средняя гавань





1 Объемно-пространственное решение:

исторические габариты и конфигурация гавани, ограниченной с северной части береговой линией, с запада – восточной стенкой канала Петровского дока, с востока западной стенкой Николаевского дока и юга – участком южной оградительной стенки;

местоположение габариты и конфигурация гидротехнических сооружений северной береговой линии, включая набережную Петровского парка;

местоположение конфигурация, габариты участка южной оградительной стенки, включая спуски, профиль брусстера по внешней границе, двух бастионов, двух проходов в стенке (один по центру восточного бастиона) и западной части Лесных ворот.



			
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические конструкции северной стенки гавани вдоль границы Петровского парка – профиль откоса берегоукрепления, облицовка основания гранитными плитами, булыжное мощение наклонных стенок откоса, одерновка бермы;</p> <p>исторические конструкции участка южной стенки, включая проходы, ворота гавани и бастионы - свайное основание, материал облицовки внешних и внутренних стенок, включая брустверы (гранит);</p> <p>лестницы спусков – местоположение, габариты, тип (маршевые), профиль и материал (гранит) ступеней и устоев;</p>	  



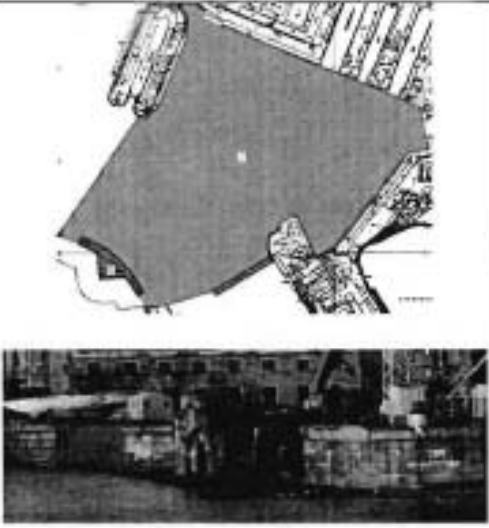
булыжное мощение поверхности стенки;

исторические пушечные кнехты, материал оснований кнехтов – бутовая кладка на растворе;

материал (гранит), конфигурация, габариты оснований под погрузочные краны в северной части западного бастиона; лестницы оснований – габариты, тип (маршевые), профиль и материал (гранит) ступеней;

материал (металл) и габариты сохранившихся конструкций погрузочных кранов, якорей с цепями (между оснований кранов) и кнехтов;

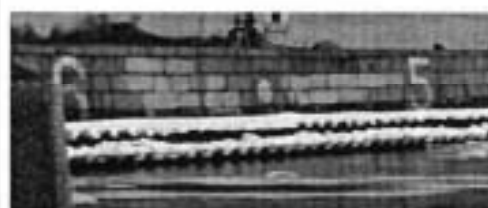
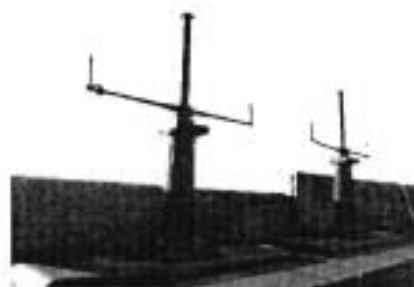


			
3	<p>Архитектурно-художественное решение и художественная отделка:</p>	<p>облицовка внешних и внутренних фасадов южной стенки гранитными блоками, в том числе фигурными (сохранились частично) с гранитными плитами в завершении;</p> <p>фигурное оформление завершения гранитной облицовки стенки проходов в стенке и Лесных ворот;</p>	
<b>1.3 Лесная гавань</b>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация гавани, ограниченной с запада – восточной стенкой Николаевского дока, с севера и востока береговой линией, с юго-востока северной стороной разделительного пирса, отделяющего Военную гавань и с юго-запада участком южной оградительной стенки;</p> <p>местоположение габариты и конфигурация гидротехнических сооружений северной и восточной береговой линией включая стенку с закругленными боковыми устоями и повышенной центральной частью между Константиновским и Александровским</p>	

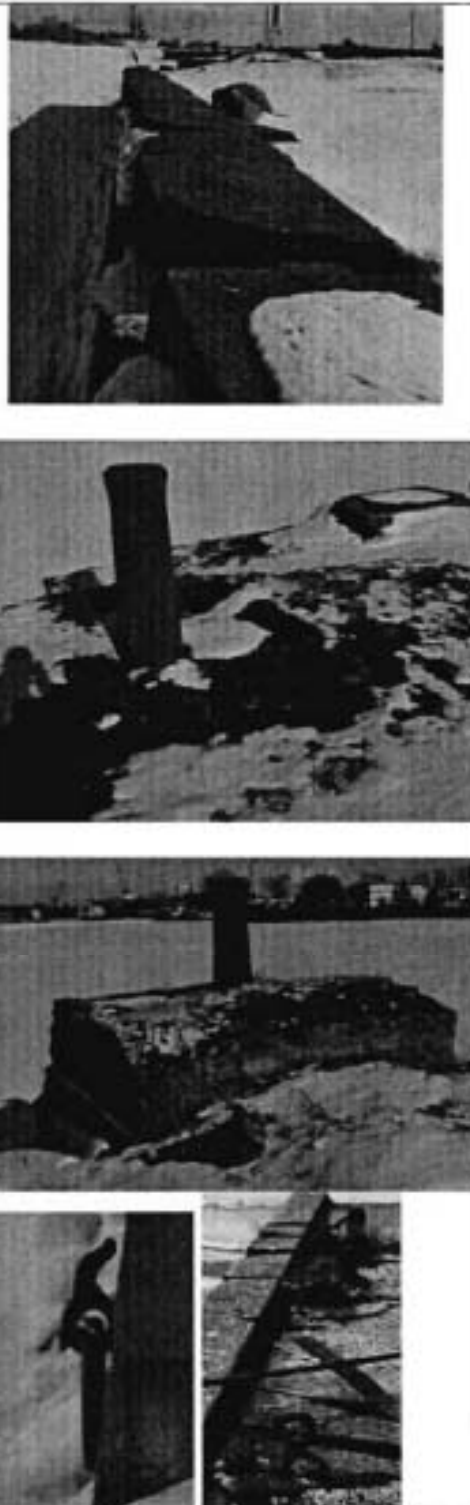

		<p>доками, выводные части Константиновского, Александровского и Николаевского доков и причальные стенки докового участка;</p> <p>местоположение конфигурация, габариты участка южной оградительной стенки, включая спуски, профиль бруствера по внешней границе, бастиона, западной части Лесных и восточной части Почтовых ворот.</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические конструкции северной и восточной стенки гавани;</p> <p>облицовка стенок гранитными блоками;</p> <p>лестницы и боковые лестницы-спуски повышенной части между Константиновским и Александровским доками и лестницы спусков на восточном участке стенки гавани – тип (маршевые), материал ступеней (гранит);</p> <p>исторические пушечные кнехты на боковых устоях повышенной части между Константиновским и Александровским доками;</p>	

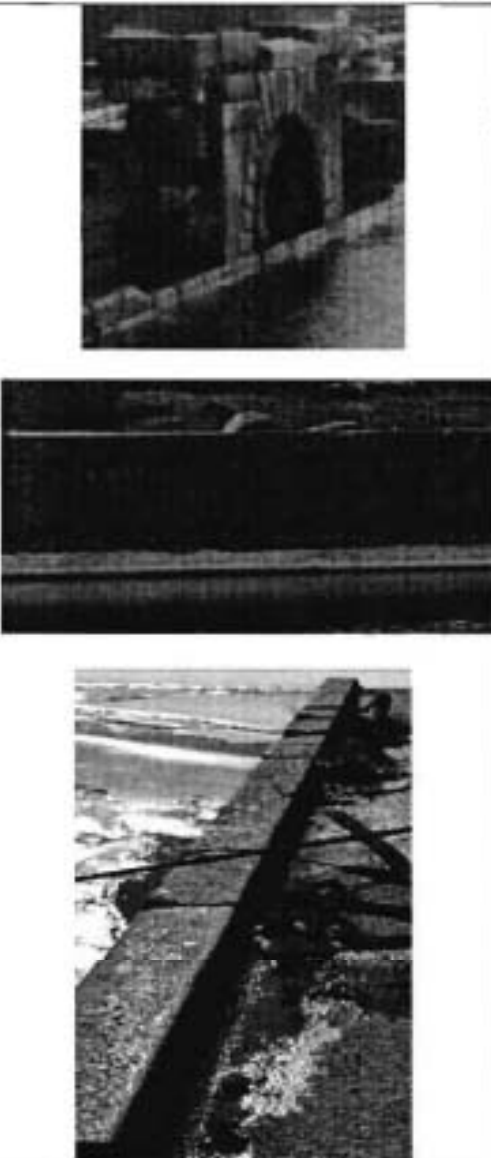
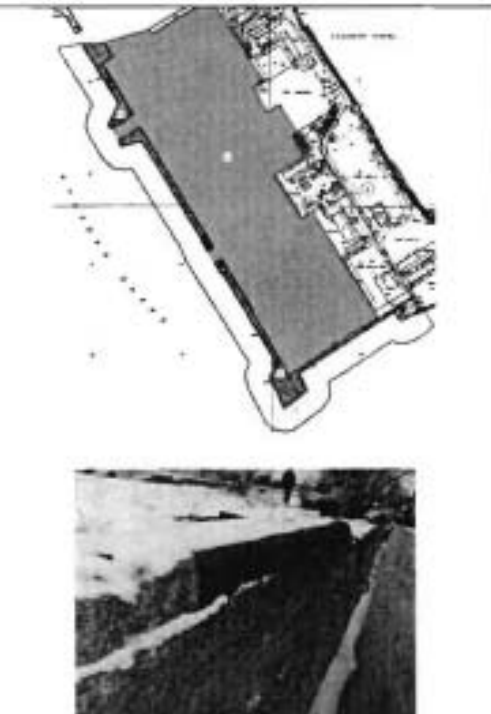
материал (металл) и габариты подъемных и гидротехнических механизмов на центральной площадке повышенной части между Константиновским и Александровским доками, исторических кабестанов, сохранившихся исторических кнехтов и швартовочных колец;


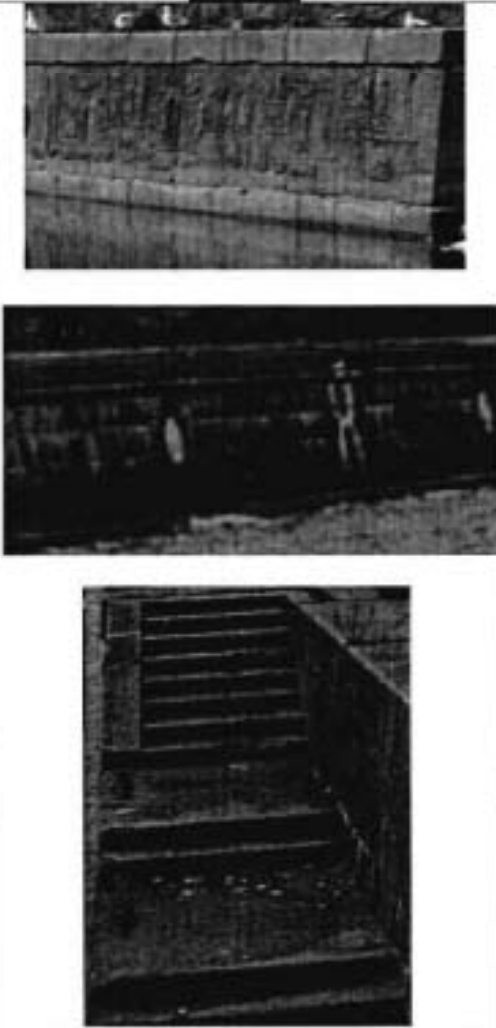
исторические конструкции участка южной стенки, включая ворота гавани и бастиона - свайное основание, материал облицовки внешних и внутренних стенок, включая брусчатки (гранит), лестницы спусков – местоположение, габариты, тип (маршевые), профиль и материал (гранит) ступеней и устоев;











		<p>булыжное мощение поверхности стенки;</p> <p>исторические пушечные кнехты, материал основания кнехтов – бутовая кладка на растворе;</p> <p>материал (металл) и габариты сохранившихся кнехтов и швартовочных колец;</p>	
3	<p>Архитектурно-художественное решение и художественная отделка:</p>	<p>профилированные гранитные карнизы в завершении боковых устоев повышенной части между Константиновским и Александровским доками;</p> <p>архивольт с всерным замковым камнем в оформлении выхода водоотводных галерей Константиновского и Александровского доков;</p>	

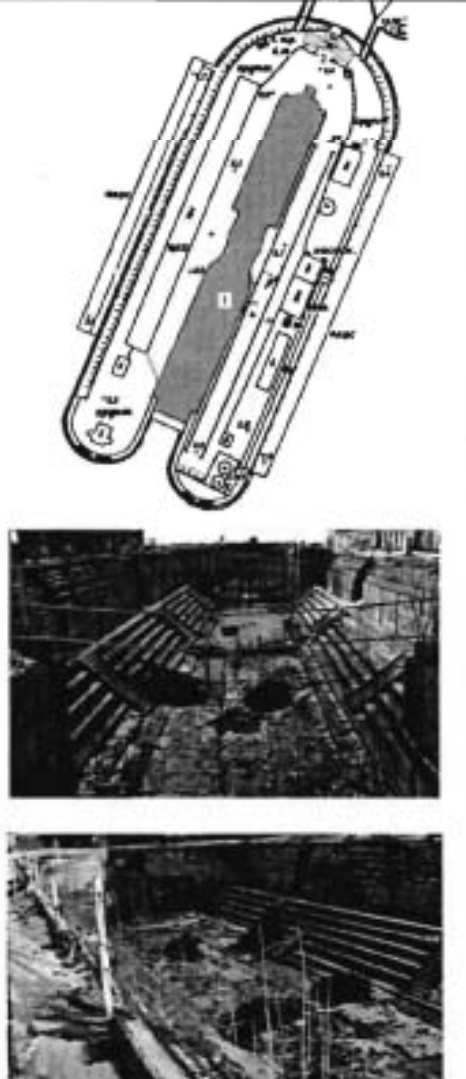
		<p>облицовка внешних и внутренних фасадов южной стенки гранитными блоками, в том числе фигурными (сохранились частично) с гранитными плитами в завершении;</p> <p>фигурное оформление завершения гранитной облицовки стенки Лесных и Почтовых ворот.</p>	
<b>1.4 Военная гавань</b>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация гавани, ограниченной с северо-восточной части береговой линией, с запада и юга южной оградительной стенкой, с северо-запада разделительным пирсом;</p> <p>местоположение габариты и конфигурация гидротехнических сооружений северо-восточной береговой линии, включая разделительный пирс;</p>	

		<p>местоположение конфигурация, габариты участка южной оградительной стенки, включая спуски, профиль брусстера по внешней границе, восточную часть Почтовых ворот, двух бастионов (один оформляет юго-восточный угол южной оградительной стенки) и двух проходов в стенке (один по центру западного бастиона);</p> <p>объекты культурного наследия, расположенные на территории объекта:          выявленный объект культурного наследия «Задний маяк створа кронштадтских маяков (Быв. Большой верхний Николаевский створный маяк)»</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические конструкции участка южной стенки, включая проходы и бастионы – свайное основание, массивная облицовка внешних и внутренних стенок, включая брусстеры (гранит), лестницы спусков – местоположение, габариты, тип (маршевые), профиль и материал (гранит) ступеней и устоев; булыжное мощение поверхности стенки;</p>	

		<p>исторические пушечные кнехты, материал основания кнехтов – бутовая кладка на растворе;</p> <p>материал (металл) и габариты сохранившихся кнехтов и швартовочных колец с нишами.</p>	   
3	<p>Архитектурно-художественное решение и художественная отделка:</p>	<p>облицовка внешних и внутренних фасадов южной стенки гранитными блоками, в том числе фигурными (сохранились частично) с гранитными плитами в завершении;</p>	

		<p>гранитные блоки с профилированным карнизом в завершении внешней части стенки в основании бруствера (сохранились частично);</p> <p>фигурное оформление завершения гранитной облицовки стенки Почтовых ворот.</p>	
--	--	--	--

## I.5 Док Николаевский

I	<p>Объемно-пространственное решение</p>	<p>исторические габариты и конфигурация прямых камер (северной и южной) дока с закругленной северной частью северной камеры, включая:</p> <p>симметрично наклонный к центру флотбет (дно) камер дока с кюветами по центру;</p> <p>ступенчатые боковые подпорные стенки камер со спусками и со ступенчатыми, закругленными в торцах основаниями завершающиеся примыкающей бермой;</p> <p>северную закругленную торцевую стенку северной камеры дока со спускными лестницами и грузоспуском по центру;</p>	
---	---	--	---

остатки конструкций и механизмов  
разделительных ворот камер дока;



выступающие устои с площадками и  
спускными лестницами с закругленным  
основанием порога затвора, формирующие  
внешние причальные стенки гавани,  
фланкирующие камеру дока, шлюз с  
затвором и порогом затвора в южной части  
южной камеры дока;




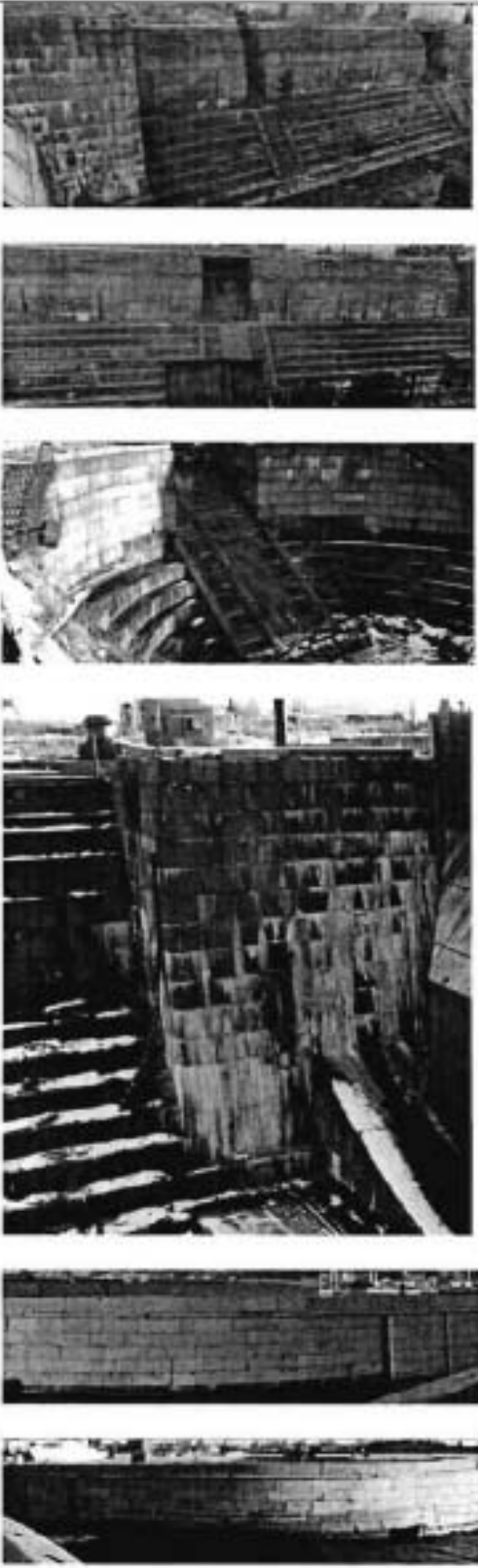
историческое местоположение и габариты  
водоподводящей системы дока в виде  
галерей в устоях южной части дока ,  
клинькетов в затворе и исторических  
гидротехнических и подъемных механизмов;



историческая насосная станция при Николаевском доке, примыкающей к камерам дока с восточной части и представляющей собой разновысокое здание прямоугольной формы с повышенным северным объемом и исторической восьмигранной дымовой трубой на прямоугольном стилобате, примыкающей со стороны южного торцевого фасада, расположенного на приподнятом гранитном основании с лестницами и спусками в сторону Лесной гавани и механизмом шлюза насосной станции - исторические габариты и конфигурация;  
габариты и конфигурация скатной крыши южного объема насосной станции;  
габариты и конфигурация вальмовой крыши с куполом с фигурным завершением в центре северного повышенного объема насосной станции;  
материал окрытия крыш – металл;  
высотная отметка коньков крыш;  
высотная отметка дымовой трубы;

внешняя торцевая (южная) причальная стенка дока с закругленными торцами со спусками, фланкирующими затвор и входную часть южной камеры дока;



		<p>объекты культурного наследия, расположенные на территории объекта: выявленный объект культурного наследия «Капитанская служба при Николаевском доке», входящего в ансамбль «Служебные постройки при доках» выявленного объекта культурного наследия «Постройки Кронштадтского паровозного завода».</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторический материал и конструкции флютбета, подпорных и торцевой ступенчатых стенок камер со ступенчатыми основаниями, устоев в южной части южной камеры и внешней торцевой (южной) причальной стенки дока – блоки и плиты из гранита (материал облицовки);</p>	



спускные лестницы подпорных стенок камер дока,



торцевой северной стенки северной камеры дока и



устоев в южной части дока и



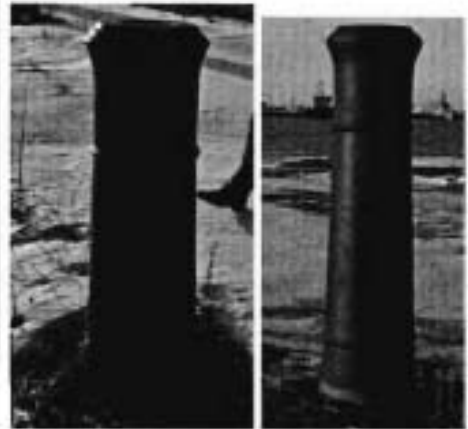
лестниц спусков внешней торцевой причальной стенки дока - местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней и обкладки лестниц – плиты из гранита, металлическое ограждение лестниц;



исторический материал затвора – блоки из гранита (облицовка шлюза и порога затвора), металл (материал затвора);



исторические пушечные кнехты на берме вдоль западного и восточного края камеры дока







исторический материал гидротехнических механизмов, кабестанов, кнехтов на берме вдоль камеры дока, на краях шлюза и батопорте – местоположение, материал (металл);



насосная при Николаевском доке: исторические наружные кирпичные капитальные стены;



		<p>исторические лестницы и спуски стилобата здания – местоположение, габариты, типы (маршевые) лестниц, материал ступеней (гранит); материал стилобата здания – плиты из гранита</p> <p>;</p> <p>исторический механизм докового шлюза с люком и блоковой системой закрытия – местоположение, габариты, материал (металл – крышка плиточного люка и механизм открытия шлюза) ;</p> <p>исторический материал основания и тела дымовой трубы (кирпич).</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение насосной станции в габаритах капитальных стен, включая двусветные помещения северного объема.	
4	Архитектурно-художественное решение и художественная отделка:	профилированный гранитный карниз в оформлении торцов внешней южной причальной стенки дока, фланкирующих затвор	

мемориальная доска в память строительства дока – местоположение (боковая стенка западного устоя в южной части дока), габариты, материал (бронза), оформление, крепление (по четырем углам, материал крепежа – черный металл);



насосная станция при Николаевском доке:

архитектурно-художественное решение фасадов в формах кирпичного стиля;



материал и характер отделки фасадов – лицевая кладка кирпичом, квадратный руст;



материал отделки высокого цоколя – гранит;



местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, с лучковым завершением) оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки, цвет и материал оконных заполнений;



элементы архитектурно-художественной отделки фасадов здания (профилированные карнизы, тяги, рустованные лопатки, штукатурные профилированные наличники и верные кирпичные и штукатурные выкладки с замковыми камнями в оформлении оконных проемов)



профилированный ступенчатый штукатурный венчающий карниз в завершении южного объема;



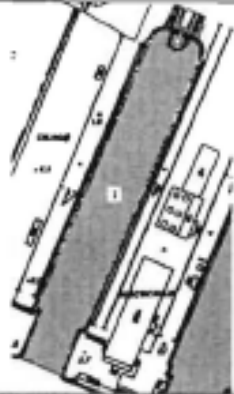




треугольные фронтоны в завершении северного объема, оформленные профилированными ступенчатыми штукатурными карнизами;

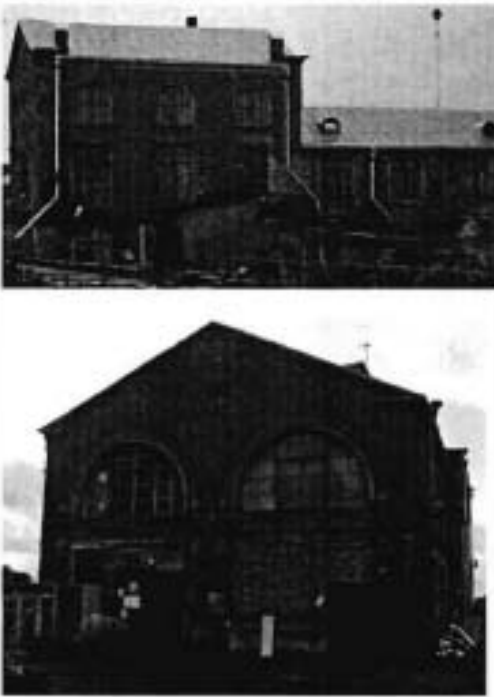



профилированный карниз в завершении основания дымовой трубы.

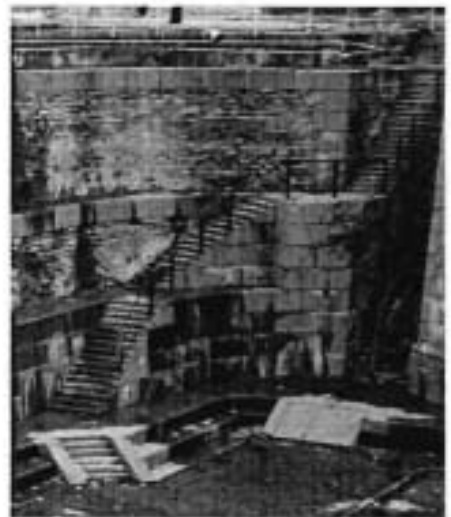
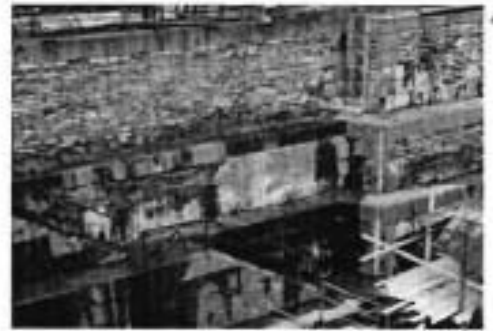


## I.6 Док Константиновский

1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация прямой камеры дока с закругленной северной частью включая:</p> <p>симметрично наклонный к центру флютбет (дно) дока с кюветами по центру;</p> <p>наклонные ступенчатые боковые подпорные стенки камеры со ступенчатым, закругленным в торцах основанием завершающиеся примыкающей бермой;</p> <p>северную закругленную торцевую стенку со спускными лестницами и двумя симметричными грузоспусками, разделенными выступающим пятигранным крановым основанием;</p> <p>выступающие устои с площадками и спускными лестницами с закругленным основанием порога затвора, формирующие внешние причальные стенки гавани, фланкирующие камеру дока, шлюз с затвором и порогом затвора в южной части камеры дока;</p> <p>историческое местоположение и габариты водоподводящей системы дока в виде галерей в устоях южной части дока, клинкетов в затворе и исторических гидротехнических и подъемных механизмов;</p>	    
---	--	---	--

		<p>насосная станция Константиновского и Александровского доков с водоотводящими галереями, примыкающая с восточной части к территории дока и представляющая собой разновысокое прямоугольное здание на высоком цоколе, состоящее из двух объемов – повышенного южного и пониженного северного с высоким крыльцом по центру южного фасада южного объема- исторические габариты и конфигурация; габариты и конфигурация скатных крыш объемов; материал покрытия крыш – металл; высотная отметка коньков крыш.</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторический материал облицовки и конструкция флютбета, подпорных и торцевой стенок камеры со ступенчатым основанием, устоев в южной части камеры и причальных стенок, кранового основания у торцевой северной стенки - блоки из природного камня (облицовка подпорных и торцевой стенок и флютбета), блоки и плиты из гранита (материал облицовки ступенчатых краев, площадок и завершения подпорных стенок, краев кюветов флютбета, материал основания подпорных стенок, площадок устоев южной части дока, облицовка стен устоев в южной части камеры дока и причальных стенок, облицовка кранового основания торцевой стенки);</p>	

спускные лестницы торцевой стенки камеры дока и устоев южной части дока - местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней и обкладки лестниц - плиты из гранита;





завершение кранового основания в северной, торцевой части камеры дока – габариты, материал (блоки и плиты из гранита, металл – основание конструкции крана);  
 лестницы завершения кранового основания – местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней (гранит);



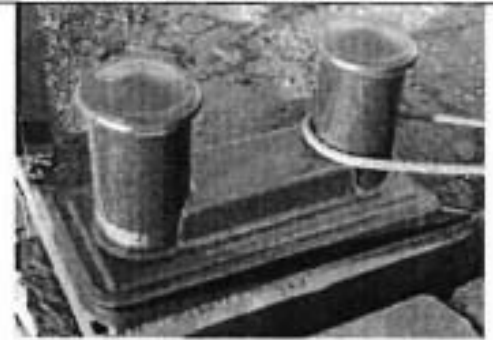
исторические конструкции шлюза и затвора – блоки из гранита (облицовка шлюза и порога затвора), металл (материал затвора);



исторические пушечные кнехты на берме вдоль западного и восточного края камеры дока



исторический материал гидротехнических механизмов, кабестанов, кнехтов на берме вдоль камеры дока, на краях шлюза и батопорте – местоположение, материал (металл);



исторические швартовочные кольца с нишами на устоях южной части камеры дока – местоположение, габариты, материал (металл).







насосная станция Константиновского и Александровского доков:

исторические наружные кирпичные капитальные стены;  
исторические опорные столбы и балки первого этажа – местоположение, конфигурация (четырёхугольная), материал;



лестница и устои исторического крыльца – габариты, материал (гранит), тип лестницы (маршевая);



		<p>исторические кольца, встроенные в цоколь здания – местоположение, габариты, материал (металл).</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение Константиновского и Александровского доков в габаритах капитальных стен, включая двухсветовые помещения южного и северного объемов.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение и художественная отделка:</p>	<p>профилированные гранитные карнизы в оформлении границы цоколя и завершении кранового основания у северной торцевой стены камеры дока;</p> <p>мемориальная доска в память закладки и открытия Константиновского дока – местоположение (боковая стенка восточного устоя в южной части дока), габариты, материал (бронза), оформление, крепление (по четырем углам на исторических болтах);</p> <p>насосная станция Константиновского и Александровского доков:  архитектурно-художественное решение фасадов в формах кирпичного стиля;  материал и характер отделки фасадов – лицевая кладка кирпичом;</p>	  

материал отделки высокого цоколя с профилированным карнизом в завершении – гранит;

местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, с полуциркульным завершением) оконных и дверных проемов;

исторический рисунок расстекловки, цвет и материал оконных заполнений;



элементы архитектурно-художественной отделки фасадов здания (профилированные тяги, лопатки, ниши, наличники и всерные выкладки в оформлении проемов, стилизованные машикули с поясами поребрика);






профилированный ступенчатый венчающий карниз в завершении боковых фасадов; завершении торцевых фасадов треугольными фронтонами, оформленными раскрепованными ступенчатыми карнизами и поясами поребрика;

надпись на фронтоне северного и южного торцевых фасадов из металлических литых цифр «1875».



## I.7 Док Александровский

1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация прямой камеры дока с закругленной северной частью включая:</p> <p>симметрично наклонный к центру флютбет (дно) дока с кюветами по центру;</p> <p>наклонные ступенчатые боковые подпорные стенки камеры со ступенчатым, закругленным в торцах основанием и выступающими боковыми устоями со спускными лестницами, завершающиеся примыкающей бермой;</p> <p>северную закругленную торцевую стенку со спускными лестницами и грузоспуском по центру;</p> <p>выступающие устои со спускными лестницами в южной части камеры дока;</p> <p>исторические габариты и конфигурация откатных ворот дока в южной части камеры, фланкированных устоями с площадками с примыкающей камерой для отката ворот, соединяющийся с причальной стенкой;</p>	    
---	--	---	--

		<p>историческое местоположение и габариты водоподводящей системы дока в виде галерей в устоях южной части дока, клинкетов в откатных воротах и потери в торцевых стенах и исторических гидротехнических и подъемных механизмов.</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторический материал облицовки и конструкции флотбета, подпорных и торцевой стенок камеры со ступенчатым основанием, устоев в южной части камеры, причальных стенок, камеры откатных ворот – блоки из природного камня (облицовка подпорных и торцевой стенок, камеры откатных ворот), блоки и плиты из гранита (материал облицовки ступенчатых краев, площадок и завершения подпорных стенок, завершения камеры откатных ворот, краев кюветов флотбета, материал основания подпорных стенок, площадок устоев южной части дока, облицовка стен устоев в южной части камеры дока и причальных стенок);</p>	   

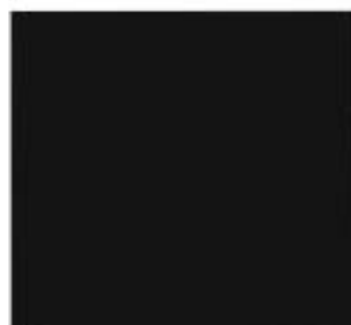
спускные лестницы устоев подпорных стенок, торцевой стенки камеры дока и устоев южной части дока - местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней и обкладки лестниц – плиты из гранита;

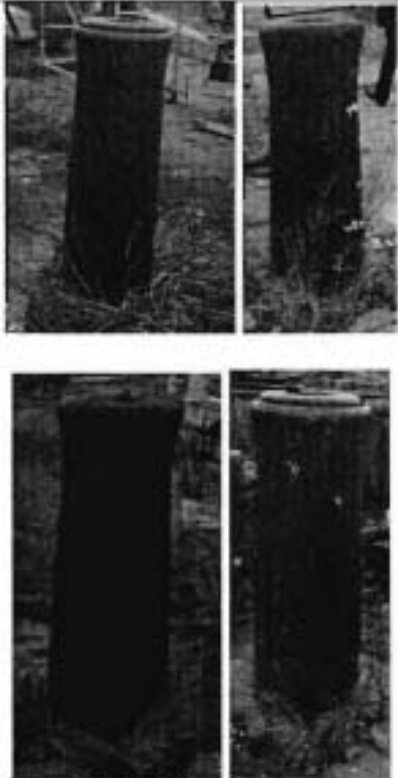


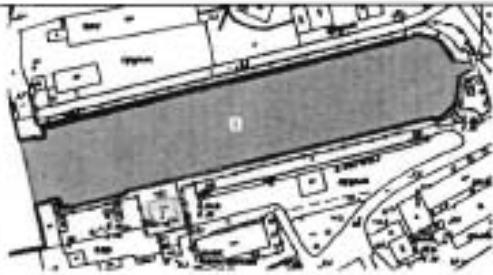



лестницы устоев, фланкирующих ворота дока – местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней (гранит);



исторический материал откатных ворот, включая механизм движения ворот (рельсы и катки на пороге ворот, катки и цепи на стенках камеры), включая ограждение ворот и камеры – блоки из гранита (облицовка и порог ворот), металл (материал ворот, механизма и ограждения);



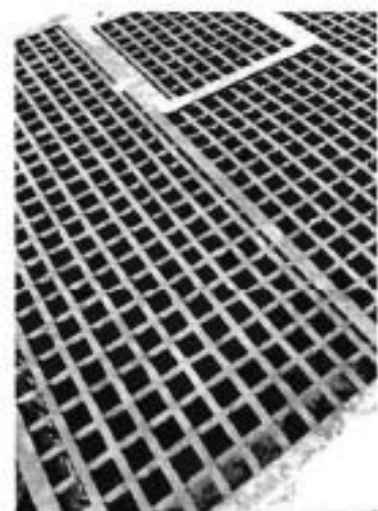
		<p>исторические пушечные кнехты на берме вдоль западного и восточного края камеры дока;</p> <p>исторический материал гидротехнических механизмов, кабестанов, кнехтов, на берме вдоль камеры дока, на краю и устоях ворот-местоположение, материал (металл);</p> <p>исторические швартовочные кольца на и устоях южной части камеры дока – местоположение, габариты, материал (металл).</p>	  
I.8 Док Алексеевский			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация прямой камеры дока с закругленной восточной частью включая:</p> <p>симметрично наклонный к центру флютбет (дно) дока с кюветами по центру;</p> <p>наклонные ступенчатые боковые подворные стенки камеры со спускными лестницами, грузопусками и со ступенчатым, закругленным в торцах основанием завершающиеся примыкающей бермой;</p>	 




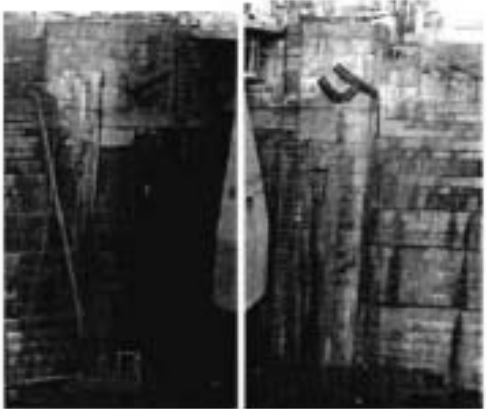



восточную закругленную торцевую стенку со спускными лестницами и грузоспуском;

выступающие устои с примыкающими спускными лестницами, формирующие внешние причальные стенки гавани, фланкирующие камеру дока, шлюз с затвором в западной части камеры дока;

историческое местоположение и габариты водоподводящей системы дока в виде галерей в южной стенке и восточной части дока, клинкетов в затворе и исторических гидротехнических и подъемных механизмов;



		<p>объекты культурного наследия, расположенные на территории объекта: выявленный объект культурного наследия «Водоподъемная станция при доке Велешинского», входящего в ансамбль «Служебные постройки при доках» выявленного объекта культурного наследия «Постройки Кронштадтского паровозного завода».</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторический материал облицовки и конструкции флютбета, подпорных и торцевой стенок камеры со ступенчатым основанием,</p> <p>устоев в восточной части камеры и причальных стенок—блоки из природного камня (облицовка подпорных и торцевой стенок и флютбета), блоки и плиты из гранита (материал облицовки ступенчатых краев, площадок и завершения подпорных стенок, краев кюветов флютбета, материал основания подпорных стенок, площадок устоев восточной части дока, облицовка стен устоев в восточной части камеры дока и причальных стенок);</p>	   

спускные лестницы торцевой стенки камеры дока и устоев восточной части дока - местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней и обкладки лестниц - плиты из гранита; материал ограждения лестниц - металл;



исторический материал облицовки шлюза и затвора - блоки из гранита (облицовка шлюза и порога затвора), металл (материал затвора);



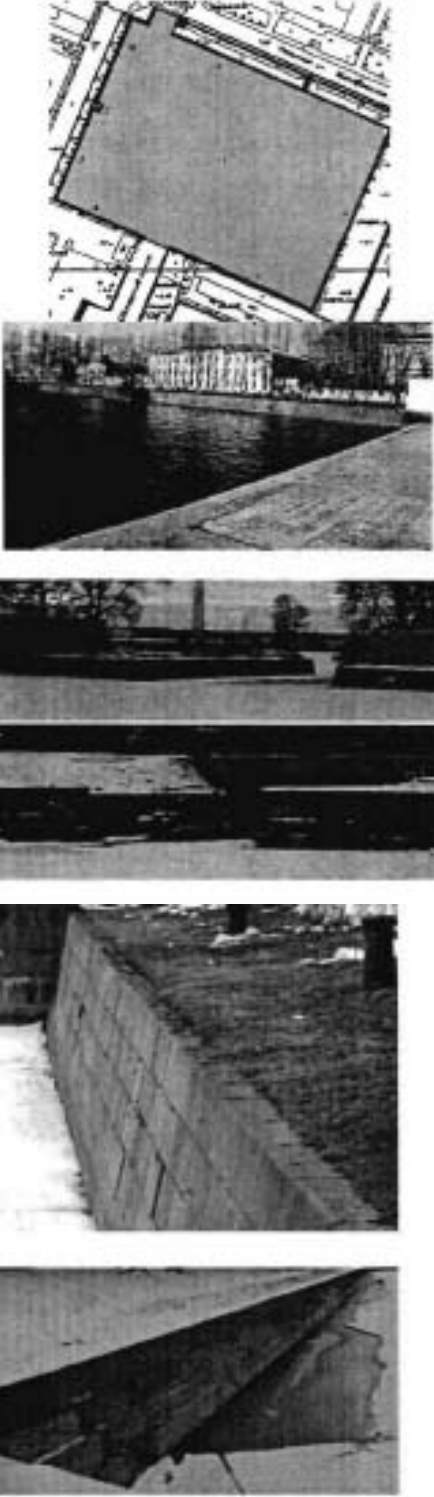

исторический материал гидротехнических механизмов, кабестанов, кнехтов на берме вдоль камеры дока, на краях шлюза и затвора и усиления завершения камеры дока – местоположение, материал (металл);



исторические швартовочные кольца на устоях восточной части камеры дока – местоположение, габариты, материал (металл).



## II. Объект культурного наследия федерального значения «Итальянский пруд»

1.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты, конфигурация (прямоугольная), профиль берегоукрепления пруда и его элементов (прямоугольного основания с историческим подъемным краем по центру западного берега, и спуском с лестницей по центру северного берега);</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация исторических наклонных подпорных стенок берегоукрепления.</p>	 <p>The image block contains several visual elements: at the top, an architectural plan showing a rectangular area with dimensions and structural lines; below it, a photograph of a modern building with a glass facade situated on a concrete embankment overlooking a pond; further down, two more photographs showing different views of the pond's edge and surrounding landscape; and at the bottom, two close-up photographs of stone masonry walls, one showing a vertical wall and the other showing a sloped wall.</p>
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>историческая конструкция подпорных стенок берегоукрепления пруда и пирса - облицовка прямоугольными гранитными блоками;</p>	 <p>A close-up photograph of a stone masonry wall, showing rectangular granite blocks laid in a regular pattern.</p>

исторические лестницы по северному берегу пруда, у спуска и лестницы кранового основания – местоположение, габариты, конфигурация (маршевые), материал и профиль ступеней и подпорных стенок (лестница кранового основания) (гранит);

исторические швартовочные кольца, кнехты и элементы гидротехнических механизмов – местоположение (подпорные стенки, прибрежная часть пруда) – габариты, материал (металл);

историческое ограждение вдоль границы набережной и подпорной стенки берегоукрепления южного берега – местоположение, габариты, материал (металл), рисунок (вертикальные стойки круглого сечения с фигурным завершением, соединенные цепями);



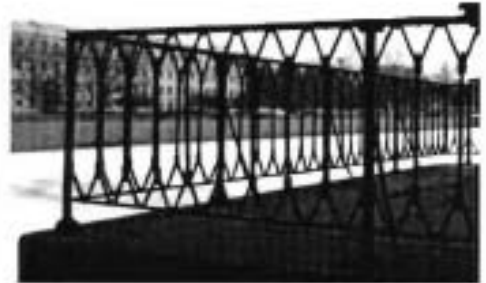
исторические пушечные кнехты вдоль западного берега пруда;



исторический погрузочный кран с элементами механизма на основании;



историческое ограждение кранового основания – местоположение, габариты, материал (металл), рисунок (вертикальные фигурные стойки круглого сечения с горизонтальными направляющими и заполнением в виде стилизованного ромбического рисунка);



оформление набережных пруда с южной восточной и западной сторон газонами.



Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения  
«Пруд Итальянский»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Итальянский пруд  
(южнее Итальянского дворца), на момент утверждения охранного обязательства



1. Общий вид



2. Западный берег



3. Северный берег



4. Восточный берег



5. Южный берег



6. Лестницы (две). Вид сверху





7. Лестницы (две). Вид снизу



8. Кран. Общий вид



9. Кран. Фрагмент



10. Информационная доска у крана

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781721213660006

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



03.05.2018

Дата съемки (число, месяц, год)

### 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Пруд Итальянский

### 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1717-1727 гг., 1780-1790-е гг.

### 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

### 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

### 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

### 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г.Кронштадт, Итальянский пруд (южнее Итальянского дворца)

### 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории. от 04.07.2005 г.

### 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты, конфигурация (прямоугольная), профиль берегоукрепления пруда и его элементов (прямоугольного основания с историческим подъемным краном по центру западного берега, и спуском с лестницей по центру северного берега); местоположение, габариты и конфигурация исторических наклонных подпорных стенок берегоукрепления. Конструктивная система: историческая конструкция подпорных стенок берегоукрепления пруда и пирса - облицовка прямоугольными гранитными блоками; исторические лестницы по северному берегу пруда, у спуска и лестницы кранового основания – местоположение, габариты, конфигурация (маршевые), материал и профиль ступеней и подпорных стенок (лестница кранового основания) (гранит); исторические швартовочные кольца, кнехты и элементы гидротехнических механизмов – местоположение (подпорные стенки, прибрежная часть пруда) – габариты, материал (металл); историческое ограждение вдоль границы набережной и подпорной стенки берегоукрепления южного берега – местоположение, габариты, материал (металл), рисунок (вертикальные стойки круглого

сечения с фигурным завершением, соединенные цепями); исторические пушечные кнехты вдоль западного берега пруда; исторический погрузочный кран с элементами механизма на основании; историческое ограждение кранового основания – местоположение, габариты, материал (металл), рисунок (вертикальные фигурные стойки круглого сечения с горизонтальными направляющими и заполнением в виде стилизованного ромбического рисунка); оформление набережных пруда с южной восточной и западной сторон газонами.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия федерального значения «Набережные и молы со спусками, парапетами, лестницами Итальянского пруда, Купеческой, Средней, Военной и Лесной гаваней с доками Николаевским, Алексеевским, Константиновским, Александровским и другими гидротехническими сооружениями» и «Пруд Итальянский»" № 42-р от 05.02.2019 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

15.12.2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью

3 (три) листа(ов)

Рубиновская Е. А.



*Рубинов Е. А.*

**Приложение №3.4. Документы объекта культурного наследия  
федерального значения «Канал им. Петра Великого с  
гидротехническими сооружениями»**

- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями» 14.12.2021
  
- копия распоряжением КГИОП от 01.10.2020 №07-19-427/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Док Петровский «(южный)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781720971980006

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



26.02.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

### 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1719-1726 гг., 1734-1752 гг., XIX-XX вв.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Адмиралтейство

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями" от 04.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории ансамбля: местоположение и пространственно-планировочная композиция комплекса и входящих в него объектов (бассейн с насосной станцией и отводным каналом; док Петровский (южный); доки в крест-канале; доковый мост; канал (морская часть); овраг между крест-каналом и бассейном с



кюветом (незаконченная часть канала); градостроительная и композиционная роль комплекса в застройке центральной части Кронштадта; визуальная и технологическая связь между частями комплекса, а также между комплексом и прилегающими объектами гидросистемы и застройки центральной части Кронштадта. I. Бассейн с насосной станцией и отводным каналом, 1734-1752 гг., воен. инж. Люберас И.-Л., XIX-XX вв. Объемно-планировочное решение территории: местоположение входящих в комплекс объектов (бассейна, насосной станции и отводного канала); визуальные и гидротехнические связи объектов, входящих в комплекс. I.1 Бассейн Объемно-пространственное решение: историческое местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) бассейна с дамбой по центру западного берега бассейна, наклонными береговыми откосами, вертикальными подпорными стенками и лестницами спусков в юго-восточной части бассейна; историческая гидротехническая система связывающая бассейн с оврагом в виде водоподводящей галереи в дамбе. Конструктивная система: исторические конструкции каменно-земляной дамбы в западной части бассейна – бутовая кладка, блоки из известняка и гранита (облицовка основания и завершения подпорной стенки дамбы); материал облицовки входного и выходного оголовков гидротехнической галереи – блоки из известняка имитирующие архивольт с замковым камнем; исторические конструкции основания откосов берегоукрепления – мощение блоками из гранита; исторические конструкции вертикальных подпорных стенок в юго-восточной части бассейна – бутовая кладка, фигурные блоки из известняка (внешняя облицовка); лестницы спусков в юго-восточной части бассейна – местоположение, габариты, тип (маршевые), исторические материал и профиль ступеней. I.2 Насосная станция Объемно-пространственное решение: историческое местоположение, габариты и конфигурация здания, состоящего из двух разновысоких прямоугольных объемов (восточного и западного), расположенного на наклонном откосе в юго-восточной части бассейна с одноэтажной пристройкой у основания северной части восточного объема и одноэтажной пристройкой с восточной стороны восточного объема; исторические высотные отметки и габариты скатной крыши восточного объема, вальмовой крыши западного объема, скатных крыш одноэтажных объемов; исторический материал покрытия крыш. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич); исторические отметки межэтажных перекрытий; местоположение исторических лестниц. Объемно-планировочное решение: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич); исторические отметки межэтажных перекрытий; местоположение исторических лестниц. Историческое объемно-пространственное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение: архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма; материал отделки фасадов – гладкая штукатурка; материал отделки цокольной части восточного и западного объемов – блоки из известняка; местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная в уровне первого этажа, полуциркулярная в уровне второго этажа) исторических оконных и дверных проемов; исторические рисунок расстекловки, материал оконных заполнений; оформление простенков здания профилированными нишами с полуциркулярным завершением с вписанными в них оконными проемами первого и второго этажей; профилированные прямоугольные рустованные лопатки фланкирующие западный фасад западного объема в уровне первого-второго этажей; профилированный подоконный карниз в уровне второго этажа; треугольный фронтон с гладким тимпаном в завершении восточного и западного фасадов восточного объема, оформленный профилированными карнизами; профилированный венчающий карниз в завершении северного и южного фасадов восточного объема; профилированный ступенчатый венчающий карниз в завершении фасадов западного объема с прямоугольными аттиковыми стенками с треугольными завершениями по центру фасадов; профилированный венчающий карниз в завершении пристройки к восточному фасаду восточного объема; треугольный полуфронтон, оформленный профилированными карнизами в завершении одноэтажного объема по северному фасаду западного объема; исторические кронштейны и элементы ограждения опоясывающего балкона по границе цоколя по северному, западному и южному фасадам – местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье, клепка); эмблемы в виде якоря, соединенного с венком – местоположение (завершающая часть западного фасада западного объема), габарит, материал (металл), техника исполнения (литье). I.3 Отводной канал Объемно-пространственное решение: историческое местоположение, габариты и конфигурация (прямая) выводного канала с откосами, прямоугольным бассейном в южной части, соединяющимся водовыпуском с Обводным каналом, лотком, соединяющимся со зданием насосной станции и основанием, соединяющимся с лотком в северной части. Конструктивная система: исторические габариты, конструкция и материал лотка – металлические поддоны, скрепленные клепкой на металлических столбах с фигурными упорами; исторические конструкции основания лотка и начала канала – бутовая кладка, пиленые фигурные гранитные блоки – внешняя облицовка; оформление водовыпуска в

Обводной канал – блоки из гранита II. Док Петровский (южный) 1719-1726 гг., Петр I, строитель Лейн Э., 1734-1752 гг., воен. инж. Люберас И.-Л., XIX-XX вв. Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация прямой камеры дока включая: симметрично наклонный к центру флютбет (дно) дока с кюветом по центру; наклонные подпорные стенки камеры со ступенчатым основанием и закругленными устоями и трапами, завершающиеся тротуаром; выступающие устои в торцах дока, формирующие верхнюю и нижнюю головы дока со шкафными нишами ворот и порогом батопорта с площадками и спусками; шлюз с батопортом и порогом батопорта в южной части камеры дока; двое двустворчатых ворот в северной и южной частях камеры, отделяющих головы дока от морской части канала и крест канала, с переходным мостом над северными воротами; берму, устроенную вокруг стенок дока и соединяющуюся с поверхностью откосом; историческое местоположение и габариты водоподводной системы дока в виде галерей в устоях голов, клинкетов в батопрте и воротах и исторических гидротехнических и подъемных механизмов. Конструктивная система: исторический материал флютбета, подпорных стенок камеры с устоями и ступенчатым основанием, устоев, формирующих головы дока, включая тротуар в завершении подпорных стенок – бутовая каменная кладка (материал подпорных стенок, флютбета и устоев голов дока), блоки из известняка (облицовка подпорных стенок и флютбета), блоки и плиты из гранита (материал ступенчатого основания подпорных стенок и флютбета, облицовка торцевых устоев дока и устоев камеры дока, материал тротуара в завершении подпорных стенок дока); лестницы трапов подпорных стенок и ступенчатого основания камеры – местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней и обкладки лестниц – плиты из гранита; лестницы спусков на устои голов – местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней (гранит); исторический материал шлюза и батопорта – бутовая кладка, (материал шлюза), блоки из гранита (облицовка шлюза и порога батопорта), металл (материал батопорта); исторический материал створок, конструкций и поворотных механизмов ворот и переходных мостов дока – металл; исторический материал бермы – мощение булыжным камнем; исторические кнехты на берме вдоль западного и восточного края камеры дока из пушечных стволов – местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье); исторический материал гидротехнических и подъемных механизмов, кнехтов, шлюза и батопорта – местоположение, материал (металл); исторические швартовочные кольца на опорных стенках – местоположение, габариты, материал (металл). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических конструкций. III. Доки в крест-канале, 1719-1726 гг., Петр I, строитель Лейн Э., 1734-1752 гг., воен. инж. Люберас И.-Л. Объемно-пространственное и планировочное решение территории: местоположение входящих в комплекс объектов (западного, северного и восточного доков и разворотного бассейна); визуальные и гидротехнические связи объектов, входящих в комплекс. III.1 Западный док Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация исторических частей прямой камеры дока включая: симметрично наклонный к центру флютбет (дно) дока с кюветом по центру; наклонные подпорные и торцевая стенки камеры с вертикальным прямым основанием со спусками; выступающие закругленные устои в восточном торце дока, формирующие верхнюю голову дока со шкафными нишами ворот с площадками и спусками; двустворчатые ворота в восточной части камеры, отделяющие голову дока от разворотного бассейна. Конструктивная система: исторический материал флютбета, подпорных стенок камеры, устоев, формирующих голову дока, – бутовая каменная кладка (материал подпорных стенок, флютбета и устоев голов дока), блоки из известняка (облицовка подпорных стенок и флютбета), блоки и плиты из гранита (облицовка основания подпорных стенок, облицовка торцевых устоев дока); лестницы спусков подпорных стенок – местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней и обкладки лестниц – плиты из гранита; лестницы спусков на устои головы – местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней (гранит); исторический материал створок, конструкций и поворотных механизмов ворот – металл, дерево (историческая обшивка ворот); исторические швартовочные кольца на опорных стенках – местоположение, габариты, материал (металл). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических конструкций. III.2 Северный док Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация исторических частей прямой камеры дока включая: симметрично наклонный к центру флютбет (дно) дока с кюветом по центру; наклонные подпорные и торцевую стенки камеры со ступенчатым основанием; выступающие закругленные устои в южном торце дока, формирующие верхнюю голову дока с площадками и спусками. Конструктивная система: исторический материал флютбета, подпорных стенок камеры, устоев, формирующих голову дока, – бутовая каменная кладка (материал подпорных стенок, флютбета и устоев голов дока), блоки из известняка (облицовка подпорных стенок и флютбета), блоки и плиты из гранита (облицовка основания подпорных стенок, облицовка торцевых устоев дока); лестницы спусков

на устои головы – местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней (гранит). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических конструкций. III.3 Восточный док Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация исторических частей прямой камеры дока включая: симметрично наклонный к центру флотбет (дно) дока с кюветом по центру; наклонные подпорные и торцевая стенки камеры со ступенчатым завершением; выступающие закругленные устои в восточном торце дока, формирующие верхнюю голову дока со шкафными нишами ворот с площадками и спусками; двустворчатые ворота в западной части камеры, отделяющие голову дока от разворотного бассейна; разводной поворотный пешеходный мост в западной части, имеющий две береговые фермы, установленные на северном и южном устоях дока и на катках, перемещающихся по рельсам; историческое местоположение и габариты водоподводной системы дока в виде узла управления системой опорожнения и водопроводной галереи в днище дока с прямоугольными колодцами, уходящей в Петровский овраг через галерею в торцевой западной стене дока. Конструктивная система: исторический материал флотбета, подпорных стенок камеры, устоев, формирующих голову дока, – бутовая каменная кладка (материал подпорных стенок, флотбета и устоев голов дока), блоки из известняка (облицовка подпорных стенок и флотбета), блоки и плиты из гранита (облицовка основания подпорных стенок, облицовка торцевых устоев дока); лестницы спусков на устои головы – местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней (гранит); исторический материал створок, конструкций и поворотных механизмов ворот – металл, дерево (историческая обшивка ворот); исторические конструкции разводного моста, включая направляющие рельсы и катки ферм – местоположение, габариты, материал (металл); исторические конструкции водоподводной системы – местоположение, габариты, материал (металл (узел управления водоподводной системы), гранитные плиты (обкладка колодцев и кювета), блоки из известняка (обкладка галереи в торцевой подпорной стенке с имитацией архивольта. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических конструкций. III.4 Разворотный бассейн Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация восьмигранной камеры бассейна включая: симметрично наклонный к центру флотбет (дно) бассейна; наклонные подпорные стенки камеры бассейна; историческое местоположение и габариты водоподводной системы бассейна в виде колодца в центре и системы труб, соединяющих колодец с доками. Конструктивная система: исторический материал флотбета и подпорных стенок камеры бассейна, – бутовая каменная кладка (материал подпорных стенок и флотбета), блоки из известняка (облицовка подпорных стенок), блоки и плиты из гранита (облицовка флотбета и основания подпорных стенок; исторический материал колодца – бутовая кладка (конструкция стенок и дна колодца), гранитные блоки (облицовка стенок и дна колодца). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических конструкций IV. Доковый мост, 2-я пол. XIX в. Объемно-пространственное и планировочное решение территории: местоположение: по Макаровской улице, над морской частью Канала им. Петра Великого. Объемно-пространственное и конструктивное решение: однопролетный поворотный металлический балочный мост на двух устоях с центральной проезжей частью и пешеходными тротуарами с ограждениями, поворотным механизмом и боковой площадкой с полозьями поворотного механизма – местоположение, габариты, конфигурация; пролетное строение моста – материал (металлические балки); материал устоев – камень; ограждения проезжей части – материал (металл), техника исполнения (литье, клепка), оформление (глухое ограждение); стойки- тумбы с внутренним устройством домкрата в восточной части моста – количество (две, в настоящий момент правая утрачена), местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (клепка); металлический поворотный механизм с поворотным барабаном, колесом и металлическими полозьями; покрытие проезжей части – материал (дерево); ограждение по внешней стороне устоев моста – габариты, материал (чугун), техника исполнения (литье). Архитектурно-художественное решение: облицовка устоев моста – гранит; рисунок ограждения внешней стороны устоев моста (фигурные опорные столбы с горизонтальными направляющими и заполнением в виде диагональных тяг, волотообразных завитков с фигурными окончаниями и поясом кружков в верхней части). V. Канал (морская часть) 1719-1726 гг., строитель Лейн Э., Петр I, 1734-1752 гг., воен. инж. Люберас И.-Л., XIX-XX вв. Объемно-пространственное и планировочное решение: исторические местоположение, габариты и конфигурация прямого канала, образованного двумя параллельными дамбами, выходящими в море и примыкающими с юга к верхней голове и батопорту южного дока; оформление южных оконечностей дамб в виде голов дока с двустворчатыми воротами; исторические подпорные стенки дамб со спуском по центру внутренней части западной дамбы, двумя прямоугольными пирсами по внутренней части восточной дамбы и спусками на внутренних частях восточной и западной дамб в южной части канала; оформление верхней

части дамб в виде газонов и тротуаров. Конструктивная система исторический материал конструкций и облицовки дамб и пирсов канала (плиты из известняка и гранита) (в настоящее время частично залиты бетоном); лестницы спусков дамб – конфигурация (маршевые), исторический материал и профиль ступеней; исторические кнехты по внутренней части дамб из пушечных стволов – местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье); ограждение северной части дамб канала – местоположение, габариты, материал (металл), рисунок (вертикальные фигурные стойки в виде стилизованных пучков фэссий, горизонтальные направляющие с заполнением в виде пояса кругов и ромбического рисунка со стилизованными остриями); оформление тротуара по верхней части восточной дамбы вдоль граница Петровского парка – мощение природным камнем. VI. Овраг между крест-каналом и бассейном с кюветом (незаконченная часть канала) 1719-1752 гг., строитель Лейн Э., воен. инж. Люберас И.-Л., 1901 г. Объемно-пространственное решение: исторические местоположение и габариты прямого оврага с кюветом (каналом в центральной части), торцевой и боковыми подпорными стенками, разделяющими овраг и восточный док в западной части, дамбой, разделяющей овраг и водосборный бассейн в восточной части и откосами. Конструктивная система: исторический материал конструкций торцевой и боковых подпорных стенок в западной части оврага – бутовая кладка, блоки из известняка (облицовка боковых стенок), блоки из гранита (облицовка торцевой стены); исторический материал облицовки дна и откосов кювета (булыжный камень); исторический материал берегоукрепления и конструкции откосов оврага.

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями" № 10-227 от 07.06.2016 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон." № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

6

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность		инициалы, фамилия

М.П.

14 . 12 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью  
6 (шесть) листа(ов)

Рубиновская В.А.

*Рубинов В.А.*



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

01 ОКТ 2020

№ 07-19-424/20

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Док Петровский (южный)» включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Док Петровский (южный)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Макаровская улица, дом 1, литера У (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления организационного обеспечения,  
популяризации и государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение  
к распоряжению КГИОП  
от 01.08.2020 № 64-19-427/20

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Док Петровский (южный)"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	1	0	9	7	1	9	8	0	0	2	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует   
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица  д.  корп./стр.  помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается:  изображений,  
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.



10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.
--

Объект культурного наследия входит в состав объекта культурного наследия федерального значения "Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями" (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Адмиралтейство).
--

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):
---

- Санкт-Петербург, город Кронштадт, Макаровская улица, дом 1, литера У (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 19.10.2017 № 116774-р);
--

- Санкт-Петербург, город Кронштадт, Макаровская улица, дом 1, литера У (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 15.07.2020
---

№ 99/2020/338227311).

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на

данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП
-------

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом

охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территории, определенной разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы  
на объектах культурного наследия, их территориях  
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому

упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном законом порядке выполнить реставрацию объекта культурного наследия	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке выполнить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и

самостоятельного передвижения;

4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

#### Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия от 10.02.2020.
2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями", утвержденный КГИОП 04.07.2005.
3. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями", определенный распоряжением КГИОП от 07.06.2016 № 10-227.
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия на момент утверждения охранного обязательства.



Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781710971980026

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



12.12.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

#### 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Док Петровский (южный)

#### 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1719-1726 гг., 1734-1752 гг., XIX-XX вв.

### 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

### 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

### 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

### 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, город Кронштадт, Макаровская улица, дом 1, литера У

### 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями" от 04.07.2005 г.

### 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация прямой камеры дока включая: симметрично наклонный к центру флютбет (дно) дока с кокетом по центру; наклонные подпорные стенки камеры со ступенчатым основанием и закругленными устоями и трапами, завершающиеся тротуаром; выступающие устои в торцах дока, формирующие верхнюю и нижнюю головы дока со шкафными нишами ворот и порогом батопорта с площадками и спусками; шлюз с батопортом и порогом батопорта в южной части камеры дока; двое двустворчатых ворот в северной и южной частях камеры, отделяющих головы дока от морской части канала и крест канала, с переходным мостом над северными воротами; берму, устроенную вокруг стенок дока и соединяющуюся с поверхностью откосом; историческое местоположение и габариты водоподводной системы дока в виде галерей в устоях голов, клинкетов в батопорте и воротах и исторических гидротехнических и подъемных механизмов. Конструктивная система: исторический материал флютбета, подпорных стенок камеры с

устоями и ступенчатым основанием, устоев, формирующих головы дока, включая тротуар в завершении подпорных стенок – бутовая каменная кладка (материал подпорных стенок, флютбета и устоев голов дока), блоки из известняка (облицовка подпорных стенок и флютбета), блоки и плиты из гранита (материал ступенчатого основания подпорных стенок и флютбета, облицовка торцевых устоев дока и устоев камеры дока, материал тротуара в завершении подпорных стенок дока); лестницы трапов подпорных стенок и ступенчатого основания камеры – местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней и обкладки лестниц – плиты из гранита; лестницы спусков на устои голов – местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней (гранит); исторический материал шлюза и батапорта – бутовая кладка, (материал шлюза), блоки из гранита (облицовка шлюза и порога батапорта), металл (материал батапорта); исторический материал створок, конструкций и поворотных механизмов ворот и переходных мостов дока – металл; исторический материал бермы – мощение булыжным камнем; исторические кнехты на берме вдоль западного и восточного края камеры дока из пушечных стволов – местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье); исторический материал гидротехнических и подъемных механизмов, кнехтов, шлюза и батапорта – местоположение, материал (металл); исторические швартовочные кольца на опорных стенках – местоположение, габариты, материал (металл). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических конструкций.

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями" № 10-227 от 07.06.2016 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

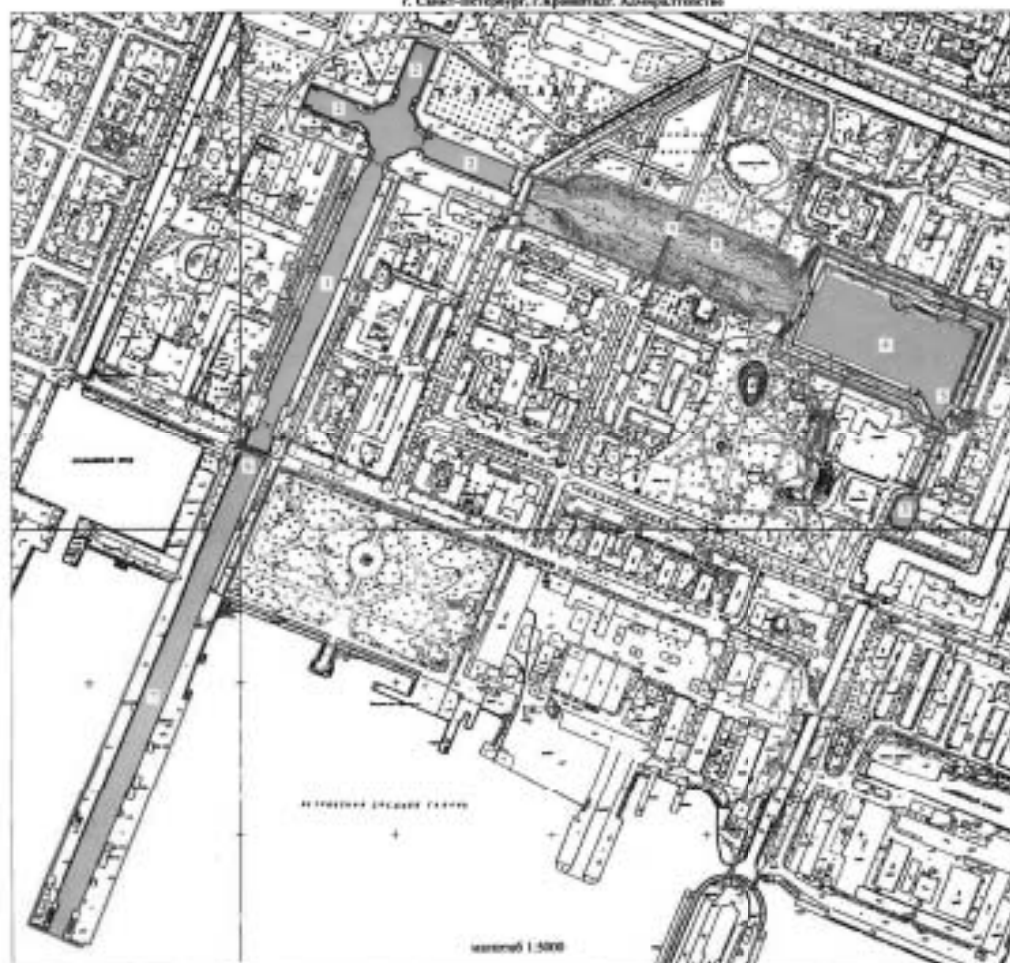
Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП – начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

10 . 02 . 2020

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



**СОСТАВ ОБЪЕКТА**

Объект культурного наследия федерального значения:

1. Дам Петровский (сухой)
2. Дам в крист-малле
3. Отводный канал
4. Бассейн с насосной станцией и стволы канал
5. Насосная станция
6. Деревянный мост
7. Канал (верхняя часть)

8. Овраг: мосту крист-малле и бассейнов с краном (застывшая часть канала)

**ЭКСКЛУЗИВКАЦИЯ**

Объект культурного наследия регионального значения:

9. Мохровский мост через Петровский овраг


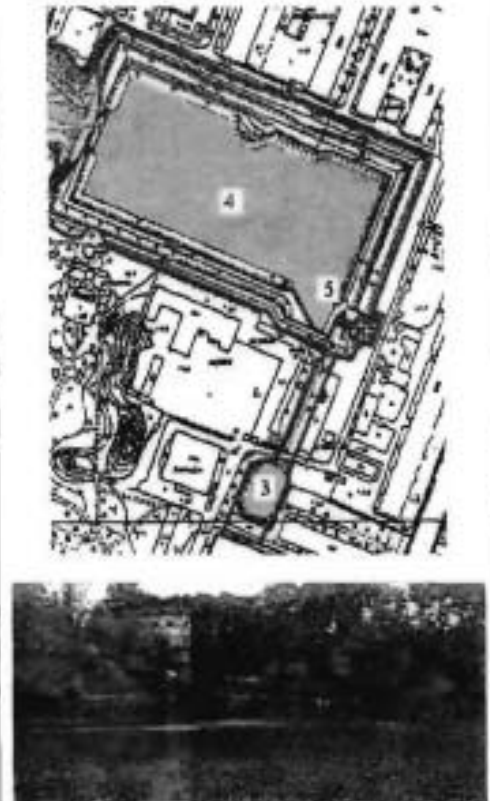
**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения

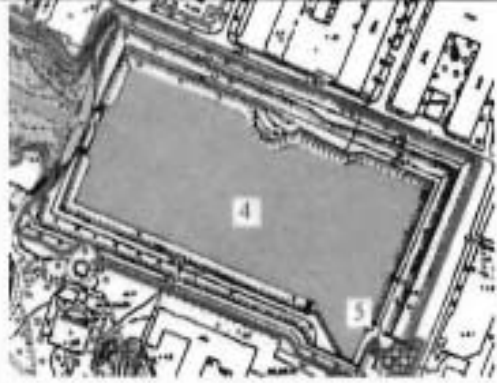






Объекты культурного наследия федерального значения:

- Земельный участок
  - Здания и сооружения
  - Зеленый насаждения
- Объект культурного наследия регионального значения:

Предмет охраны  
объекта культурного наследия федерального значения «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, (г. Кронштадт, Адмиралтейство)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории ансамбля:	<p>местоположения и пространственно-планировочная композиция комплекса и входящих в него объектов (бассейн с насосной станцией и отводным каналом; док Петровский (южный); доки в крест-канале; доковый мост; канал (морская часть); овраг между крест-каналом и бассейном с кюветом (незаконченная часть канала);</p> <p>градостроительная и композиционная роль комплекса в застройке центральной части Кронштадта;</p> <p>визуальная и технологическая связь между частями комплекса, а также между комплексом и прилегающими объектами гидросистемы и застройки центральной части Кронштадта.</p>	
I. Бассейн с насосной станцией и отводным каналом			
1	Объемно-планировочное решение территории:	<p>местоположение входящих в комплекс объектов (бассейна, насосной станции и отводного канала);</p> <p>визуальные и гидротехнические связи объектов, входящих в комплекс.</p>	

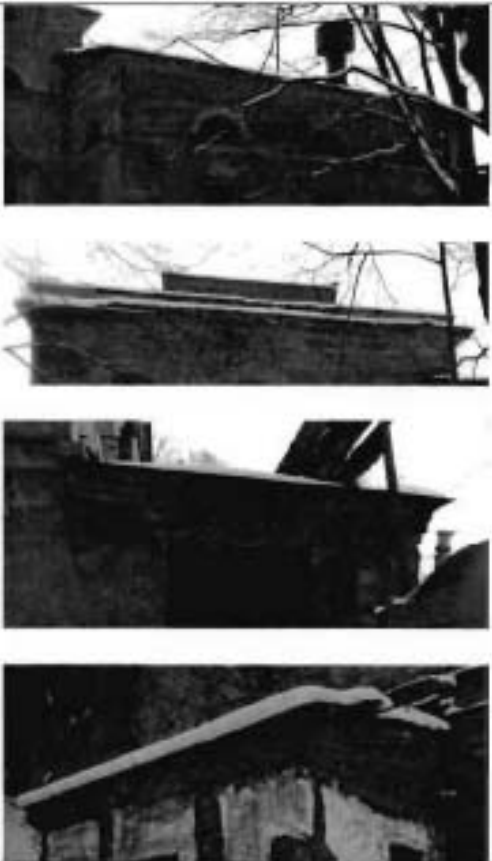

## I.1 Бассейн

1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) бассейна с дамбой по центру западного берега бассейна, наклонными береговыми откосами, вертикальными подпорными стенками и лестницами спусков в юго-восточной части бассейна;</p> <p>историческая гидротехническая система связывающая бассейн с оврагом в виде водоподводящей галереи в дамбе.</p>	  
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические конструкции каменно-земляной дамбы в западной части бассейна – бутовая кладка, блоки из известняка и гранита (облицовка основания и завершения подпорной стенки дамбы);</p> <p>материал облицовки входного и выходного оголовков гидротехнической галереи – блоки из известняка имитирующие архивольт с замковым камнем;</p> <p>исторические конструкции основания откосов берегоукрепления – мощение блоками из гранита;</p>	   




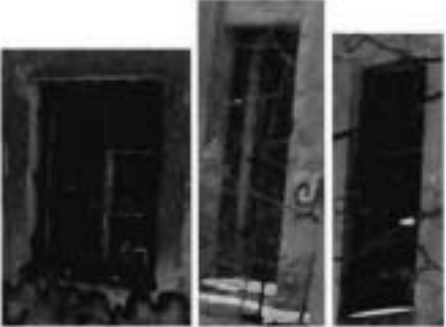
		<p>исторические конструкции вертикальных подпорных стенок в юго-восточной части бассейна – бутовая кладка, фигурные блоки из известняка (внешняя облицовка);</p> <p>лестницы спусков в юго-восточной части бассейна – местоположение, габариты, тип (маршевые), исторические материал и профиль ступеней.</p>	 <p>The photographs show various views of stone retaining walls and stairs. The top-left photo shows a wall with a sloped top. The top-right photo is a close-up of a wall with decorative stone blocks. The middle photo shows a long, low wall. The bottom photo is a close-up of stone steps.</p>
--	--	---	---

## 1.2 Насосная станция

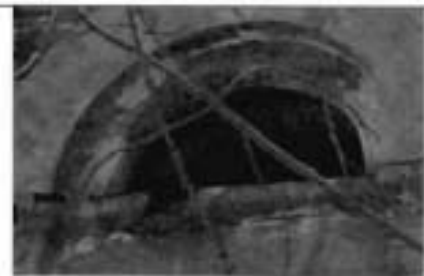
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>историческое местоположение, габариты и конфигурация здания, состоящего из двух разновысоких прямоугольных объемов (восточного и западного), расположенного на наклонном откосе в юго-восточной части бассейна с одноэтажной пристройкой у основания северной части восточного объема и одноэтажной пристройкой с восточной стороны восточного объема;</p>	 <p>The top part of the image shows an architectural floor plan of a building with two rectangular volumes. The bottom part is a photograph of the actual building, a multi-story stone structure with a central tower-like section, situated on a hillside.</p>
---	--	---	--

		<p>исторические высотные отметки и габариты скатной крыши восточного объема, вальмовой крыши западного объема, скатных крыш одноэтажных объемов;</p> <p>исторический материал окрытия крыш.</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (журнич);</p> <p>исторические отметки межэтажных перекрытий;</p> <p>местоположение исторических лестниц.</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-пространственное решение в габаритах капитальных стен.</p>	



4	<p>Архитектурно-художественное решение:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма;</p> <p>материал отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цокольной части восточного и западного объемов – блоки из известняка;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная в уровне первого этажа, полуциркулярная в уровне второго этажа) исторических оконных и дверных проемов;</p>	   
---	---	--	---

исторические рисунок расстекловки,  
материал оконных заполнений;



оформление простенков здания  
профилированными нишами с  
полуциркульным завершением с вписанными  
в них оконными проемами первого и второго  
этажей;



профилированные прямоугольные  
рустованные лопатки фланкирующие  
западный фасад западного объема в уровне  
первого-второго этажей;



профилированный подоконный карниз в уровне второго этажа;

треугольный фронтон с гладким тимпаном в завершении восточного и западного фасадов восточного объема, оформленный профилированными карнизами;



профилированный венчающий карниз в завершении северного и южного фасадов восточного объема;

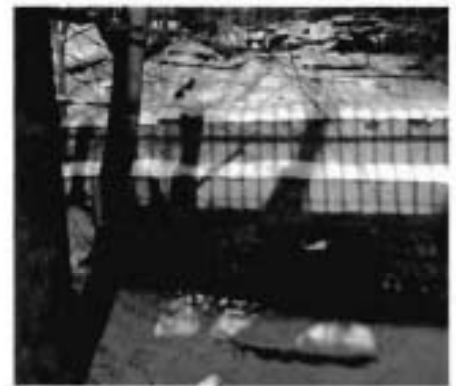
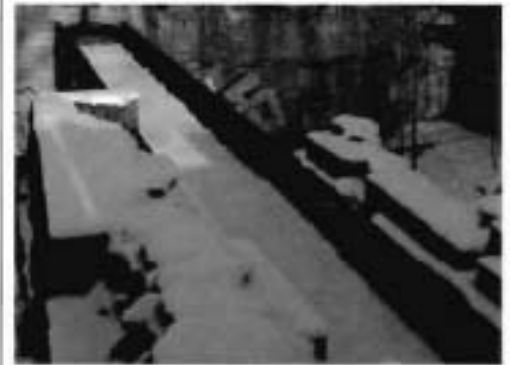
профилированный ступенчатый венчающий карниз в завершении фасадов западного объема с прямоугольными аттиковыми стенками с треугольными завершениями по центру фасадов;

профилированный венчающий карниз в завершении пристройки к восточному фасаду восточного объема;

треугольный полуфронтон, оформленный профилированными карнизами в завершении одноэтажного объема по северному фасаду западного объема;



		<p>исторические кронштейны и элементы ограждения опоясывающего балкона по границе цоколя по северному, западному и южному фасадам – местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье, клепка);</p> <p>эмблемы в виде якоря, соединенного с венком – местоположение (завершающая часть западного фасада западного объема), габарит, материал (металл), техника исполнения (литье).</p>	
1.3 Отводной канал			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (прямая) выводного канала с откосами, прямоугольным бассейном в южной части, соединяющимся водовыпуском с Обводным каналом, лотком, соединяющимся со зданием насосной станции и основанием, соединяющимся с лотком в северной части.</p>	





2

Конструктивная  
система

исторические габариты, конструкция и материал лотка – металлические поддоны, скрепленные клепкой на металлических столбах с фигурными упорами;









		<p>исторические конструкции основания лотка и начала канала – бутовая кладка, пиленые фигурные гранитные блоки – внешняя облицовка;</p> <p>оформление водовыпуска в Обводной канал – блоки из гранита</p>	
<p>II. Док Петровский (южный) 1719-1726 гг., Петр I, строитель Лейн Э., 1734-1752 гг., воен. инж. Люберас И.-Л., XIX-XX вв</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация прямой камеры дока включая;</p> <p>симметрично наклонный к центру флютбст (дно) дока с кюветом по центру;</p> <p>наклонные подпорные стенки камеры со ступенчатым основанием и закругленными устоями и трапами, завершающиеся тротуаром;</p>	

выступающие устои в торцах дока, формирующие верхнюю и нижнюю головы дока со шкафными нишами ворот и порогом батопорта с площадками и спусками;

шлюз с батопортом и порогом батопорта в южной части камеры дока;



		<p>двое двустворчатых ворот в северной и южной частях камеры, отделяющих головы дока от морской части канала и крест канала, с переходным мостом над северными воротами;</p> <p>берму, устроенную вокруг стенок дока и соединяющуюся с поверхностью откосом;</p> <p>историческое местоположение и габариты водоподводной системы дока в виде галерей в устоях голов, клинкетов в батопорте и воротах и исторических гидротехнических и подъемных механизмов.</p>	  
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторический материал флютбета, подпорных стенок камеры с устоями и ступенчатым основанием, устоев, формирующих головы дока, включая тротуар в завершении подпорных стенок – бутовая каменная кладка (материал подпорных стенок, флютбета и устоев голов дока), блоки из известняка (облицовка подпорных стенок и флютбета), блоки и плиты из гранита (материал ступенчатого основания подпорных стенок и флютбета, облицовка торцевых устоев дока и устоев камеры дока, материал тротуара в завершении подпорных стенок дока);</p>	  





лестницы трапов подпорных стенок и ступенчатого основания камеры – местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней и обкладки лестниц – плиты из гранита;



лестницы спусков на устои голов – местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней (гранит);



исторический материал шлюза и батапорта – бутовая кладка, (материал шлюза), блоки из гранита (облицовка шлюза и порога батапорта), металл (материал батапорта);



исторический материал створок, конструкций и поворотных механизмов ворот и переходных мостов дока – металл;


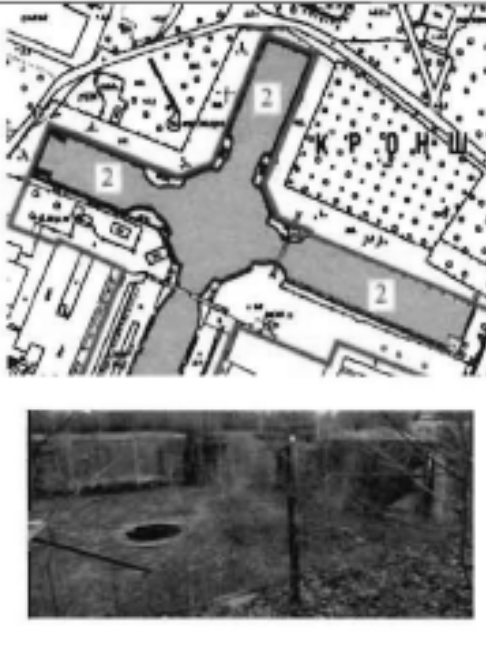


исторический материал бермы – мощные былинным камнем;








исторические кнехты на берме вдоль западного и восточного края камеры дока из пушечных стволов – местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье);


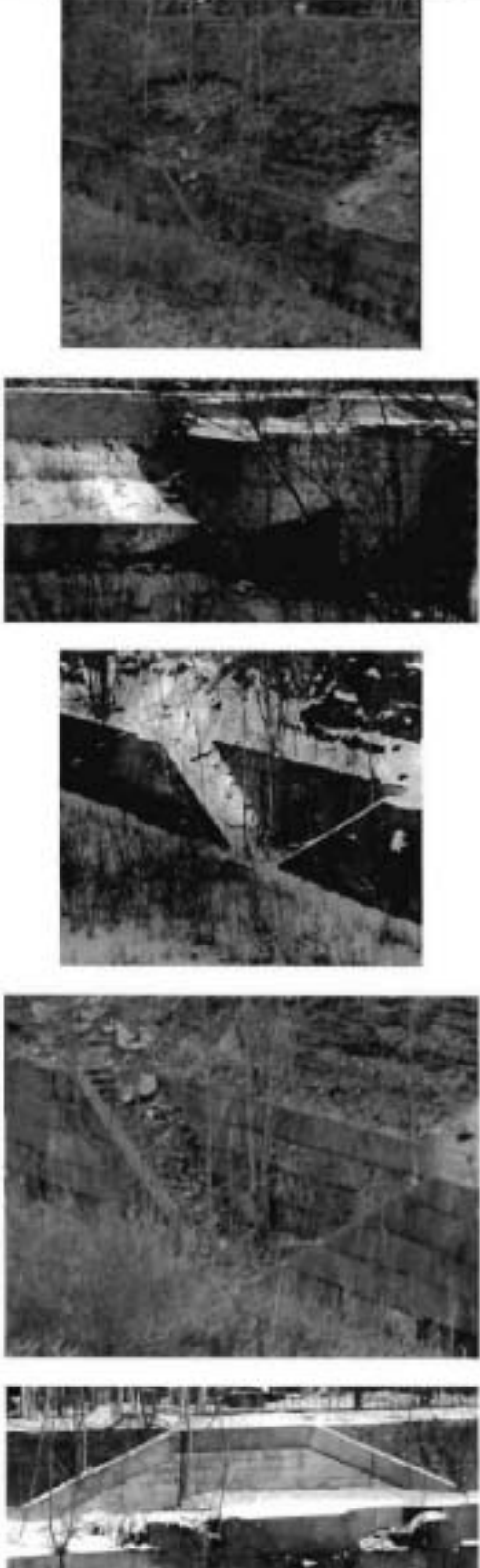


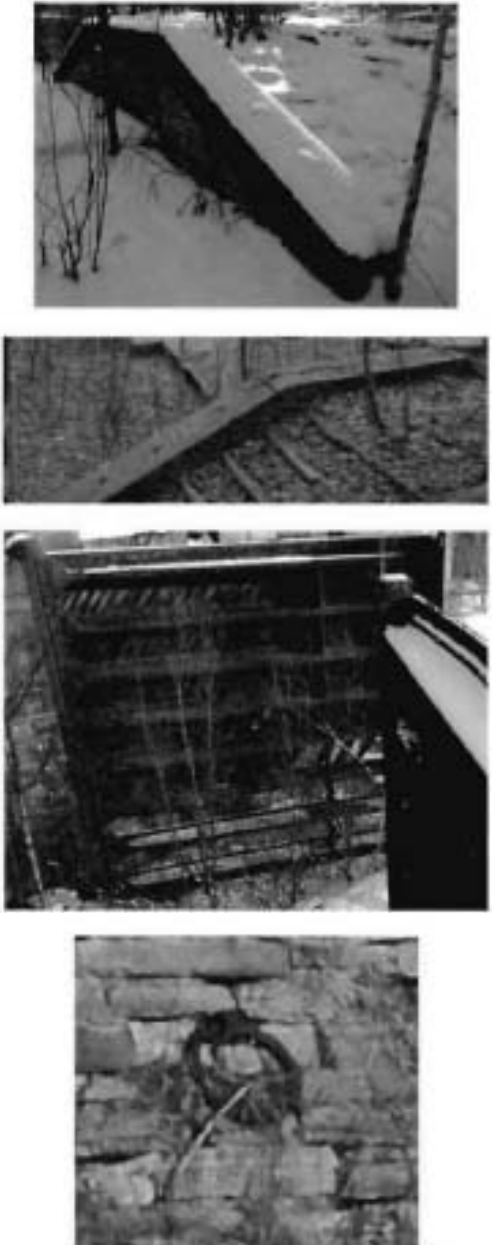
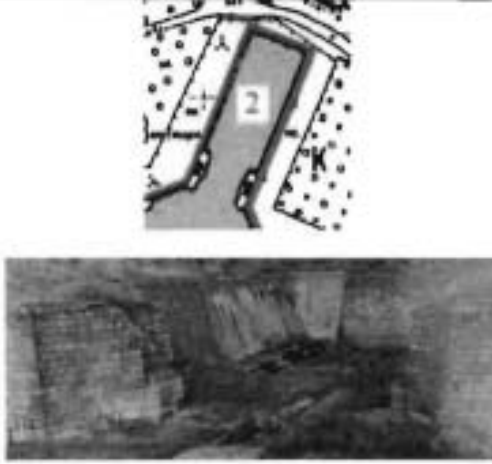
		<p>исторический материал гидротехнических и подъемных механизмов, кнехтов, шлюза и батопорта – местоположение, материал (металл);</p> <p>исторические швартовочные кольца на опорных стенках – местоположение, габариты, материал (металл).</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических конструкций.	
III. Доки в крест-канале, 1719-1726 гг., Петр I, строитель Лейн Э., 1734-1752 гг., воен. инж. Люберас И.-Л.			
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение входящих в комплекс объектов (западного, северного и восточного доков и разворотного бассейна);</p> <p>визуальные и гидротехнические связи объектов, входящих в комплекс.</p>	

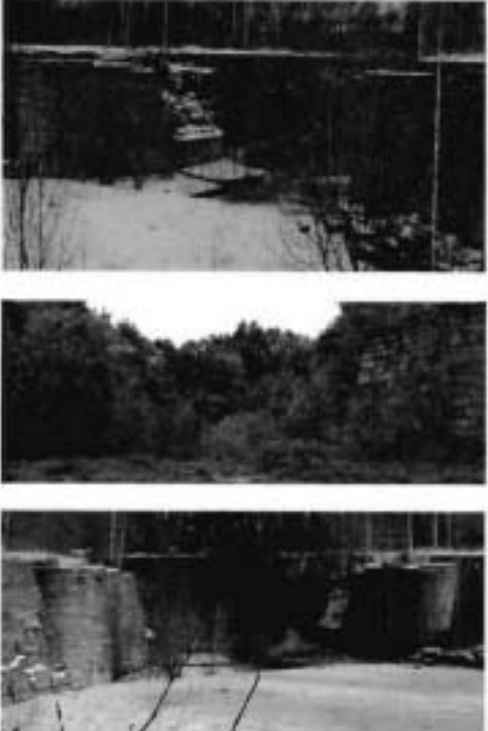



## III.1 Западный док


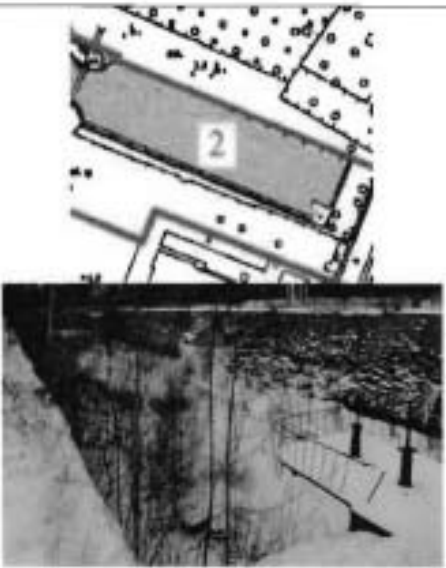
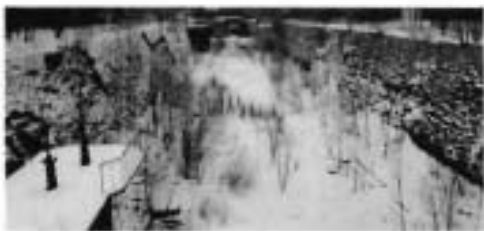
I	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>габариты и конфигурация исторических частей прямой камеры дока включая:</p> <p>симметрично наклонный к центру флотбет (дно) дока с кюветом по центру;</p> <p>наклонные подпорные и торцевая стенки камер с вертикальными проемами основанным со спусками;</p> <p>выступающие закругленные устои в восточном торце дока, формирующие верхнюю голову дока со шкафными нишами ворот с площадками и спусками;</p>	    
---	--	--	---

		<p>двустворчатые ворота в восточной части камеры, отделяющие голову дока от разворотного бассейна.</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторический материал флютбета, подпорных стенок камеры, устоев, формирующих голову дока, – бутовая каменная кладка (материал подпорных стенок, флютбета и устоев голов дока), блоки из известняка (облицовка подпорных стенок и флютбета), блоки и плиты из гранита (облицовка основания подпорных стенок, облицовка торцевых устоев дока);</p> <p>лестницы спусков подпорных стенок – местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней и обкладки лестниц – плиты из гранита;</p> <p>лестницы спусков на устой головы – местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней (гранит);</p>	

		<p>исторический материал створок, конструкции и поворотных механизмов ворот – металлы, дерево (историческая обшивка ворот);</p> <p>исторические швартовочные кольца на опорных стенках – местоположение, габариты, материал (металлы).</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических конструкций.	
III.2 Северный док			
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация исторических частей прямой камеры дока включая:</p> <p>симметрично наклонный к центру флютбет (дно) дока с кюветом по центру;</p> <p>наклонные подпорные и торцевую стенки камеры со ступенчатым основанием;</p>	

		<p>выступающие закругленные устои в южном торце дока, формирующие верхнюю голову дока с площадками и спусками.</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторический материал флютбета, подпорных стенок камеры, устоев, формирующих голову дока, – бутовая каменная кладка (материал подпорных стенок, флютбета и устоев голов дока), блоки из известняка (облицовка подпорных стенок и флютбета), блоки и плиты из гранита (облицовка основания подпорных стенок, облицовка торцевых устоев дока);</p>	



		<p>лестницы спусков на устон головы – местоположение, габариты, тип (маршевые), материал ступеней (гранит).</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических конструкций.</p>	
III.3 Восточный док			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>габариты и конфигурация исторических частей прямой камеры дока включая:</p> <p>симметрично наклонный к центру флютбет (дно) дока с кюветом по центру;</p> <p>наклонные подпорные и торцевая стенки камеры со ступенчатым завершением;</p>	 

выступающие закругленные устои в восточном торце дока, формирующие верхнюю голову дока со шкафными нишами ворот с площадками и спусками;



двустворчатые ворота в западной части камеры, отделяющие голову дока от разворотного бассейна;



разводной поворотный пешеходный мост в западной части, имеющий две береговые фермы, установленные на северном и южном устоях дока и на катках, перемещающихся по рельсам;



историческое местоположение и габариты водоподводной системы дока в виде узла управления системой опорожнения и водопроводной галереи в днище дока с прямоугольными колодцами, уходящей в Петровский овраг через галерею в торцевой западной стене дока.





2 Конструктивная система:

исторический материал флютбета, подпорных стенок камеры, устоев, формирующих голову дока, – бутовая каменная кладка (материал подпорных стенок, флютбета и устоев голов дока), блоки из известняка (облицовка подпорных стенок и флютбета), блоки и плиты из гранита (облицовка основания подпорных стенок, облицовка торцевых устоев дока);

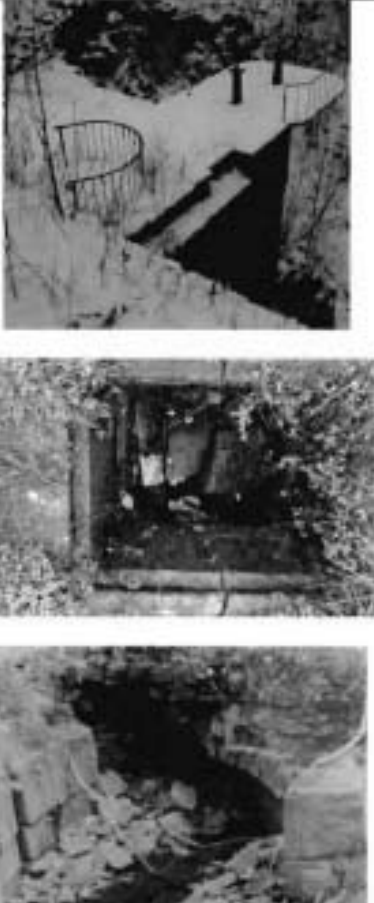
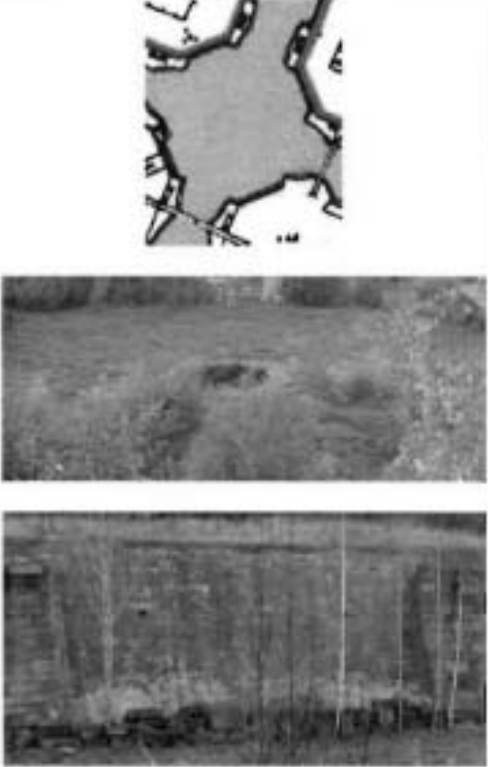






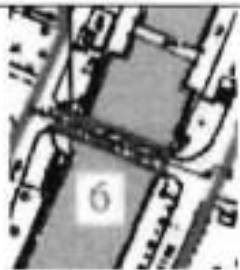
лестницы спусков на устой головы –  
местоположение, габариты, тип (маршевые),  
материал ступеней (гранит);

исторический материал створок, конструкций  
и поворотных механизмов ворот – металл,  
дерево (историческая обшивка ворот);



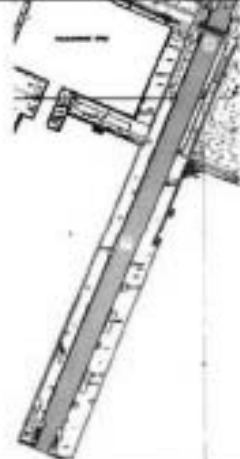
исторические конструкции разводного моста,  
включая направляющие рельсы и катки ферм –  
местоположение, габариты, материал  
(металл);



		<p>исторические конструкции водоподводной системы – местоположение, габариты, материал (металл (узел управления водоподводной системы), гранитные плиты (обкладка колодцев и ювета), блоки из известняка (обкладка галерей в торцевой подпорной стенке с имитацией архивольты).</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических конструкций.</p>	
<p>III.4 Разворотный бассейн</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация восьмигранной камеры бассейна включая:          симметрично наклонный к центру флютбет (дно) бассейна;          наклонные подпорные стенки камеры бассейна;</p> <p>историческое местоположение и габариты водоподводной системы бассейна в виде колодца в центре и системы труб, соединяющих колодец с доками.</p>	

			
2	Конструктивная система:	<p>исторический материал флютбета и подпорных стенок камеры бассейна, – бутовая каменная кладка (материал подпорных стенок и флютбета), блоки из известняка (облицовка подпорных стенок), блоки и плиты из гранита (облицовка флютбета и основания подпорных стенок;</p> <p>исторический материал колодца – бутовая кладка (конструкция стенок и дна колодца), гранитные блоки (облицовка стенок и дна колодца).</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических конструкций	
IV. Доковый мост, 2-я пол. XIX в.			
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение: по Макаровской улице, над морской частью Канала им. Петра Великого.	

			
2.	<p>Объемно-пространственное и конструктивное решение:</p>	<p>однопролетный поворотный металлический балочный мост на двух устоях с центральной проезжей частью и пешеходными тротуарами с ограждениями, поворотным механизмом и боковой площадкой с полозьями поворотного механизма – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>пролетное строение моста – материал (металлические балки);</p> <p>материал устоев – камень;</p> <p>ограждения проезжей части – материал (металл), техника исполнения (литье, ковша), оформление (глухое ограждение);</p> <p>стойки- тумбы с внутренним устройством домкрата в восточной части моста – количество (две, в настоящий момент правая утрачена), местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (клепка);</p> <p>металлический поворотный механизм с поворотным барабаном, колесом и металлическими полозьями;</p>	      

		<p>покрытие проезжей части – материал (дерево);</p> <p>ограждение по внешней стороне устоев моста – габариты, материал (чугун), техника исполнения (литье).</p>	
3.	<p>Архитектурно-художественное решение:</p>	<p>облицовка устоев моста – гранит;</p> <p>рисунок ограждения внешней стороны устоев моста (фигурные опорные столбы с горизонтальными направляющими и заполнением в виде диагональных тяг, волнообразных завитков с фигурными окончаниями и поясом кружков в верхней части).</p>	
<p>V. Канал (морская часть) 1719-1726 гг., строитель Лейн Э., Петр I, 1734-1752 гг., воен. инж. Люберас И.-Л., XIX-XX вв.</p>			
I	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение :</p>	<p>историческое местоположение, габариты и конфигурация прямого канала, образованного двумя параллельными дамбами, выходящими в море и примыкающими с юга к верхней голове и батопорту южного дока;</p>	












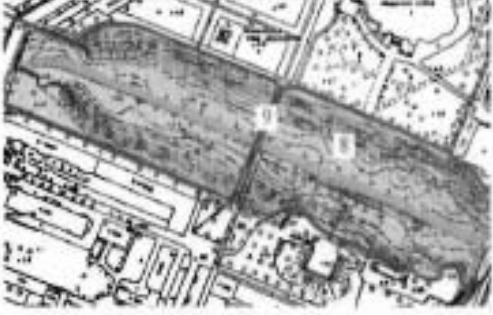

оформление южных окончаний дамб в виде голов дока с двустворчатыми воротами;

исторические подпорные стенки дамб со спуском по центру внутренней части западной дамбы, двумя прямоугольными пирсами по внутренней части восточной дамбы и спусками на внутренних частях восточной и западной дамб в южной части канала;

оформление верхней части дамб в виде газонов и тротуаров.



2	<p>Конструктивная система</p>	<p>исторический материал конструкций и облицовки дамб и пирсов канала (плиты из известняка и гранита) (в настоящее время частично залиты бетоном);</p> <p>лестницы спусков дамб – конфигурация (маршевые), исторический материал и профиль ступеней;</p> <p>исторические кнехты по внутренней части дамб из пушечных стволов – местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье);</p>	     
---	-------------------------------	---	--

		<p>ограждение северной части дамб канала – местоположение, габариты, материал (металл), рисунок (вертикальные фигурные стойки в виде стилизованных пучков фаший, горизонтальные направляющие с заполнением в виде пояса крутов и ромбического рисунка со стилизованными острями);</p> <p>оформление тротуара по верхней части восточной дамбы вдоль граница Петровского парка – мощение природным камнем.</p>	  
<p>VI. Овраг между крест-каналом и бассейном с кюветом (незавершенная часть канала) 1719-1752 гг., строитель Лейн Э., воен. инж. Люберас И.-Л., 1901 г.</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>историческое местоположение и габариты прямого оврага с кюветом (каналом в центральной части), торцевой и боковыми подпорными стенками, разделяющими овраг и восточный док в западной части, дамбой, разделяющей овраг и водосборный бассейн в восточной части и откосами.</p>	 



2

Конструктивная система:

исторический материал конструкций торцевой и боковых подпорных стенок в западной части оврага – бутовая кладка, блоки из известняка (облицовка боковых стенок), блоки из гранита (облицовка торцевой стены);



исторический материал обкладки дна и откосов кювета (булыжный камень);





исторический материал берегоукрепления и  
конструкции откосов оврага.

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Док Петровский (южный)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Макаровская улица, дом 1, литера У, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями», на момент утверждения охранного обязательства



1. Вид на док с юга на север



2. Затвор (батопорт) в южной части дока. Вид с южной стороны



3. Палуба управления батопортом дока



4. Вид на батопорт и двустворчатые ворота в южной части дока со стороны камеры



5. Лестничный спуск



6. Вид на двустворчатые ворота и переходной мост в северной части дока со стороны камеры



**Приложение №3.5. Документы объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж»**

- копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж» утверждены КГИОП 04.07.2005
- копия распоряжения КГИОП от 07.11.2016 №10-583 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж»
- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж» 14.12.2021
- копия распоряжения КГИОП от 14.06.2017 №07-19-200/17 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.Х.)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**План границ территории  
объекта культурного наследия  
федерального значения  
"Первый учебный морской экипаж"**

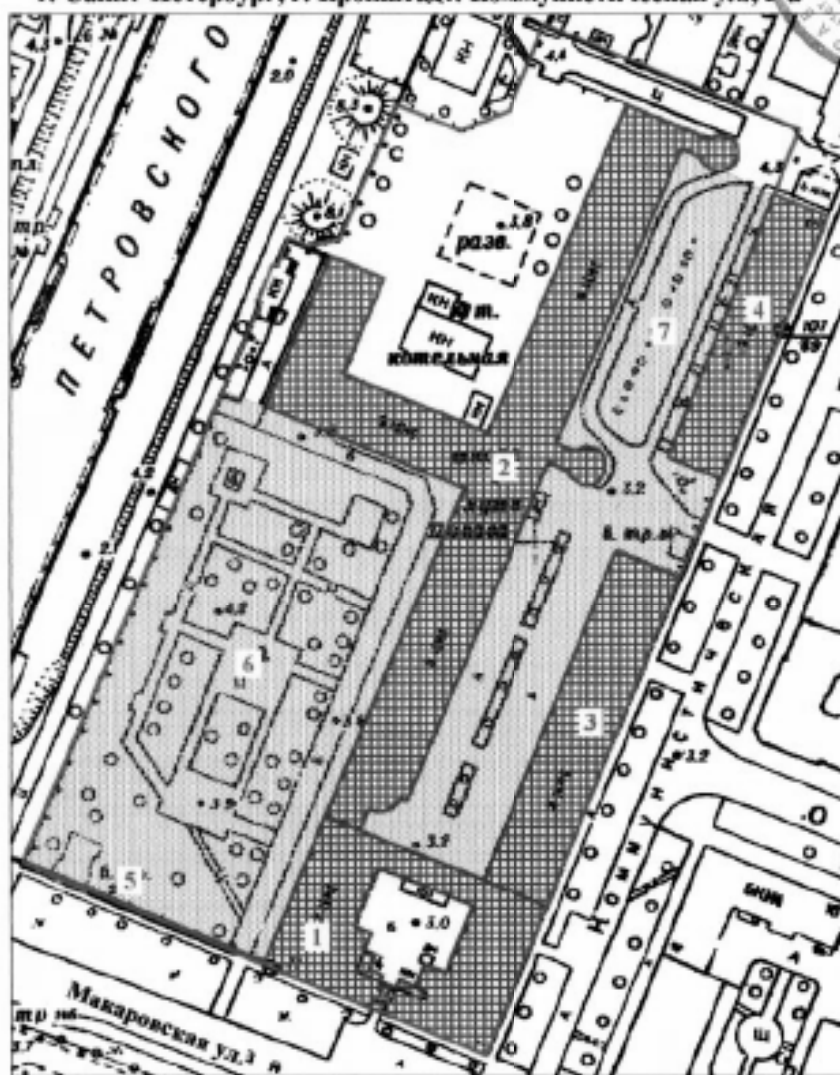
УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета  
по государственному контролю,  
использованию и охране памятников  
истории и культуры - начальник  
управления государственного  
учета памятников

Б. М. Кириков





г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт. Коммунистическая ул., 3-а



масштаб 1:2000

## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия  
федерального значения
-  Объект культурного наследия федерального значения  
Здания и сооружения
-  Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

## СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.Х.) - Адрес: Макаровская ул., 1/3, Коммунистическая ул., 3, 3-а
2. Казарма Первого учебного морского экипажа - Адрес: Коммунистическая ул.1а, литер А
3. Казарма с минными классами - Адрес: Макаровская ул., 1/3
4. Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа - Адрес: Коммунистическая ул. 3, литер А
5. Ограда
6. Сад
7. Сад (частично утрачен)

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГН01  
ОГРН 1031840825527

Копия верна

Исполнитель: \_\_\_\_\_



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

07.11.2016

ОКУД  
№ 10-583

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия  
федерального значения  
«Первый учебный морской экипаж»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1, литера А д.1а, литера А, д.3, литера А, д. 3а, литера А (г. Кронштадт, , Макаровская ул., 1/3, Коммунистическая ул., 3, 3-а)

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Распоряжение КГИОП от 30.12.2014 № 10-861 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения» признать утратившим силу.

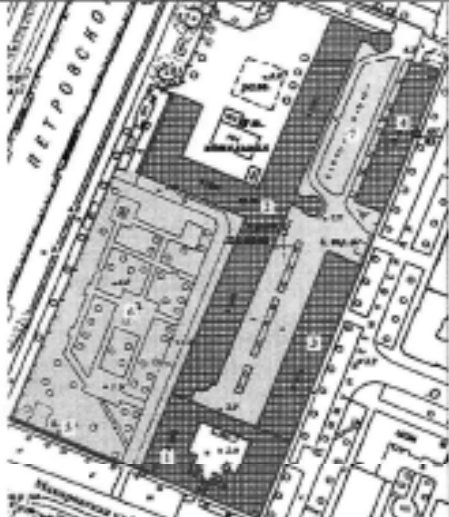



4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.







Председатель КГИОП

С.В. Макаров

## Предмет охраны

объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1, литера А, д.1а, литера А, д.3, литера А, д. 3а, литера А (г. Кронштадт, г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, Коммунистическая ул., 3, 3-а)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение и градостроительные характеристики комплекса; роль комплекса в композиционно-планировочной структуре квартала; пространственно-планировочная композиция, включая композиционную связь элементов ансамбля (дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.-Х.), казарма Первого учебного морского экипажа, казарма с минными классами, корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа, ограда, сад, сад (частично утрачен), фонари (частично утрачены).	
<p>г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д.1, литера А</p>			
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация трехэтажного прямоугольного здания с внутренним двором сложной формы, аттиковым этажом по центральным осям южного фасада и воротным проездом по центральной оси южного фасада;	  






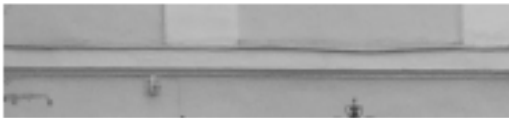
		<p>исторические конфигурация и габариты вальмовой крыши;</p> <p>высота конька крыши.</p>	   
2	Конструктивная система здания.	<p>фундамент;</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич);</p> <p>отметки и местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>исторические лестницы – количество (три), местоположение (по углам здания), габариты, тип (двухмаршевые), конструкции (марши на ползучих арках, площадки на крестовых сводах и ползучих арках);</p> <p>материал (известняк) и профиль ступеней;</p>	 

своды первого этажа – сомкнутые с распалубками, коробовые.



коробовый свод воротного проема;

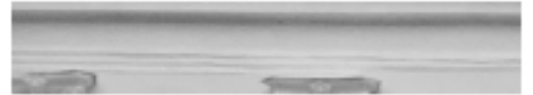


3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма;</p> <p>колористическое решение фасадов (по материалам натуральных обследований);</p> <p>композиция в виде вертикального членения фасада в уровне второго-третьего этажей</p> <p>лицевые (южный, восточный и западный) фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>исторический материал цоколя;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов основного объема здания профилированными подоконными досками;</p> <p>междуэтажная штукатурная тяга между первым и вторым этажами;</p>	     

штукатурные пилястры простого профиля в уровне второго-третьего этажей со стилизованными лепными капителями в оформлении простенков лицевых фасадов основного объема;



штукатурная тяга в надоконном пространстве третьего этажа;



профилированный ступенчатый штукатурный венчающий карниз;



профилированный венчающий карниз в завершении аттикового этажа по южному фасаду основного объема;



ступенчатый аттик в завершении аттикового этажа;



дворовые фасады:

материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка,



местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, - полукруглая – центральный оконный проем по северному фасаду аттикового этажа) оконных проемов;

исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений.





II. Казарма Первого учебного морского экипажа  
г. Кронштадт, ул. Коммунистическая, д. 1а, литера А, д. 3а, литера А  
(г. Кронштадт, Коммунистическая ул., 3-а)

1



Объемно-пространственное решение:

габариты и конфигурация трехэтажного здания, включая ризалит в виде полубашни с торца и пристроенные объемы в виде башни по 2б и крайней северной осям восточного лицевого фасада, две раскреповки по южному фасаду;

конфигурация и габариты вальмовой крыши и шатровых крыш башенных объемов;

высота коньков крыши.



2	<p>Конструктивная система здания.</p>	<p>фундамент; исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич);</p> <p>исторические лестницы – местоположение, архитектурное решение;</p> <p>отметки и местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды коробовые с распалубками и на подпружных арках (в помещениях первого этажа).</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>восточный фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>междуэтажная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>подоконная тяга в уровне третьего этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>северный, восточный и северный торцевые фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p>	

материал и характер отделки цоколя – известняк;

местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;

исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;

оформление оконных и дверных проемов первого этажа замковыми камнями;

междуэтажная тяга между первым и вторым этажами;

штукатурный ступенчатый гладкий фриз в над оконными проемами в уровне третьего этажа;

профилированный венчающий карниз;

западный торцевой фасад:

материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;

материал и характер отделки цоколя – известняк;

местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов;  
исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;



рустовка в уровне первого этажа;

оформление оконных проемов первого этажа трехчастными замковыми камнями;

междуэтажная тяга между первым и вторым этажами

штукатурный гладкий фриз в основании венчающего карниза;

профилированный венчающий карниз;

южный фасад.

два ризалита по 1-5 и 15 – 19 осям фасада;

материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;

материал и характер отделки цоколя – известняк;

местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;

исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;

аркатурный пояс с вписанными в него оконными проемами с пиллястрами со штукатурными профилированными капителями в уровне первого этажа раскреповок;

рустовка фасада по 6 – 14 осям фасада в уровне первого этажа;



оформление оконных и дверного проемов штукатурными замковыми камнями в уровне первого этажа по 6 – 14 осям фасада;

штукатурная междуэтажная тяга между первым и вторым этажами;

плоские штукатурные пилястры с лепными капителями и гладкими основаниями в межоконном пространстве в уровне второго - третьего этажей раскреповок;

штукатурное профилированное оформление оконных проемов второго этажа с треугольными сандриками на волнотобразных кронштейнах, подоконными выступами и нишами с профилированными декоративными полотеницами по 8 – 12 осям фасада;

профилированная штукатурная надоконная тяга в уровне третьего этажа;

профилированный венчающий карниз;


западный фасад:

материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;

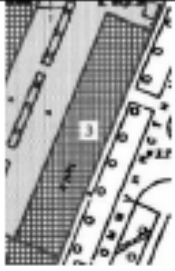
материал и характер отделки цоколя – известняк;






местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;



		<p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>аркатурный пояс с вписанными в него оконными проемами с пилястрами со штукатурными профилированными капителями в уровне первого этажа по 1 – 14 осям фасада;</p> <p>рустовка в уровне первого этажа по 15 - 31 осям фасада;</p> <p>оформление оконных проемов замковыми камнями в уровне первого этажа по 15 - 31 осям фасада;</p> <p>междуэтажная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>плоские пилястры с лепными капителями и гладкими основаниями в межоконном пространстве в уровне второго - третьего этажей по 1 – 14 осям фасада;</p> <p>профилированное оформление оконных проемов второго этажа с треугольными сандриками на волнообразных кронштейнах, подоконными досками и нишами с профилированными декоративными полотенцами по 17 – 19, 22 – 24, 27 - 29 осям фасада;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	
--	--	---	---

**III. Казарма с минными классами**  
г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д 1, литера А  
(г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3)

1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>габариты и конфигурация трехэтажного прямоугольного здания с пятью раскреповками по восточному лицевому и пятью раскреповками по западному дворовому фасадам;</p> <p>исторические конфигурация и габариты вальмовой крыши;</p>	
---	--	---	---

		высота конька крыши.	 
2	Конструктивная система здания.	фундамент исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич);  отметки и местоположение междуэтажных перекрытий;  исторические лестницы (три) – местоположение, тип (трехмаршевые), конструкции (марши на оштукатуренных косоурах, площадки на коробовых сводах); материал (известняк) и профиль ступеней.	  
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4 Архитектурно-художественное решение фасадов:

архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма;

колористическое решение фасадов (по материалам натуральных обледований);

лицевой (восточный) фасад:

материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, горизонтальный руст (отделка первого этажа);

местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов;

исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;

оформление оконных проемов первого этажа – штукатурные замковые камни и профилированные подоконные доски;

междуэтажная штукатурная тяга между первым и вторым этажами;

подоконная штукатурная тяга в уровне второго этажа

штукатурная тяга в надоконном пространстве третьего этажа;

профилированный ступенчатый штукатурный венчающий карниз;





формление оконных проемов второго этажа раскреповок – штукатурные профилированные наличники, подоконные балюстрады с профилированными лепными балюстрадами, трапециевидные сандрики над крайними оконными проемами и треугольные сандрики на штукатурных волнотобразных кронштейнах над центральными оконными проемами;

дворовый и торцевой фасады:

материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, горизонтальный руст





		<p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов первого этажа – штукатурные замковые камни;</p> <p>междуэтажная штукатурная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>оформление оконных проемов второго этажа раскреповок западного фасада северного объема – штукатурные профилированные наличники, подоконные ниши, трапециевидные сандрики над крайними оконными проемами и треугольные сандрики на штукатурных волнотобразных кронштейнах над центральными оконными проемами;</p> <p>штукатурная тяга в надоконном пространстве третьего этажа;</p> <p>профилированный ступенчатый венчающий карниз с модульонами по северному торцевому фасаду.</p>	    
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>помещение второго этажа:</p> <p>печь белого изразца, угловая, 2-х ярусная, с рельефным декором;</p> <p>1-й ярус: по сторонам фасада на пилястрах рельефные факелы, выходящие из листвы, завершены вертикальными венками с лентами, окончены завитками; на боковых креповках фриза - пальметки на завитках; в центре фриза симметричная композиция из розетки, завитков и сомкнутых пальметок на горизонтальной оси; под полкой порезка из трилистника; дверца топки лагунная;</p> <p>2-й ярус: на фасаде неглубокая ниша с полуциркулярным завершением, импостами и архивольтом; в боковых тимпанах розетки; в нише - фигура Цереры, в высоком рельефе; на голове – венок из колосьев, в правой опущенной руке серп, в левой – сноп; слева - небольшой пьедестал; по сторонам ниши пилястры с декоративной композицией, подобной фризовой. Капители пилястров украшены вытянутыми пальмовыми листьями;</p>	

на фризе композиция как в первом ярусе, но без розеток, по сторонам венки, профилированный карниз с иониками и листвой;

мемориальный кабинет адмирала С.О. Макарова:

исторический рисунок дверных заполнений, прямые лепные сандрики над дверными проемами, на лепных волнотобразных кронштейнах; профилированное обрамление дверных проемов;

лепной фриз под потолком по периметру помещения, с модульонами, иониками, розетками и порезкой;

две угловых печи белого изразца, 2-х ярусных, с рельефным декором;

1-й ярус: по сторонам фасада на пилястрах рельефные факелы, выходящие из листвы, завершенные вертикальными венками с лентами, оконченные завитками, на боковых креповках фриза - пальметки на завитках. В центре фриза симметричная композиция из розетки, завитков и сомкнутых пальметок на горизонтальной оси. Под полкой порезка из трилистника.

Дверцы топок чугунные, на левой печи на дверце топки арматура из предметов военного обмундирования и снаряжения в венке: каски тяжелой кавалерии образца 1808 г, палаша, карабина кавалерийского, лядунки;

2-й ярус: на фасаде неглубокая ниша с полуциркулярным завершением, импостами и архивольтом; в боковых тимпанах розетки;

в нише:

на правой печи – фигура стоящего бога Марса, в высоком рельефе, в костюме античного воина, в шлеме с султаном, левой рукой опирается на древко развивающегося знамени, правой берет за рукоятку меча, висящего слева; за спиной воина лук и колчан, у правой ноги стоит овальный щит; на левой печи- фигура стоящей богини Афины; на голове – шлем с гребнем, правая рука придерживает у бедра складки хитона, левая поддерживает овальный щит; по сторонам ниши пилястры с декоративной



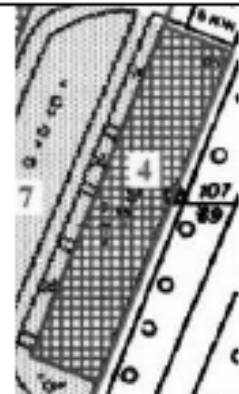
композицией, подобной фризовой; базы и капители пилястров украшены вытянутыми пальмовыми листьями; на фризе композиция как в первом ярусе, по сторонам венки с розетками в центре; профилированный карниз с иониками и листвой; гладкий низкий аттик.









IV. Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа  
г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1, литера А  
(г. Кронштадт, Коммунистическая ул., 3)

1 Объемно-пространственное решение:

габариты и конфигурация прямоугольного в плане, двухэтажного здания, включая раскреповку по девяти центральным осям лицевого фасада; исторические конфигурация и габариты вальмовой крыши со слуховыми окнами высота конька крыши.



			 
2	<p>Конструктивная система здания.</p>	<p>фундамент; исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич); междуэтажные перекрытия - местоположение, отметки; лестницы - количество (две), местоположение, габариты, тип (двумаршевая), конструкция (марши на металлических косоурах), вид материала ступеней (известняк), профиль ступеней.</p>	 
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах безордерного классицизма;</p> <p>историческое колористическое решение фасадов (в соответствии с результатами ленточной расчистки фасадов);</p> <p>лицевой фасад: материал отделки фасада - гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - блоки из известняка;</p>	 

местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;  
исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;

оформление оконных проемов первого этажа раскреповки штукатурными замковыми камнями;

оформление оконных проемов первого этажа в виде подоконных панелей простого профиля;

штукатурная междуэтажная тяга с металлическим покрытием между первым и вторым этажами;

профилированный венчающий карниз;

южный торцевой фасад;

материал отделки фасада – гладкая штукатурка;

материал отделки цоколя – блоки из известняка;



местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов;

исторический рисунок, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;

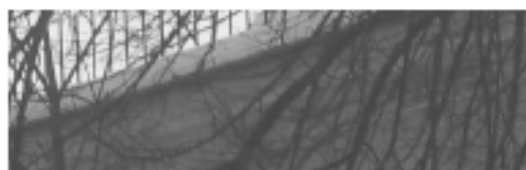
штукатурная междуэтажная тяга с металлическим окрытием между первым и вторым этажами;







профилированный венчающий карниз;

северный торцевой фасад:  
материал отделки фасада – гладкая штукатурка;


материал отделки цоколя – блоки из известняка;



местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов (заложены);  
оформление оконных проемов штукатурными замковыми камнями,  
ниша с полуциркульным завершением в центральной части фасада;




		<p>дворовый фасад:</p> <p>материал отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя – блоки из известняка;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), оконных заполнений;</p> <p>штукатурная междуэтажная тяга с металлическим окрытием между первым и вторым этажами;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	     
--	--	---	--

**V. Ограда**  
(г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, от казармы до канала им. Петра Великого)






1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>местоположение, габариты и конфигурация ограды на цоколе с одними воротами по крайней восточной части отделяющая южную границу сада по Макаровской улице до канала Петровского дока.</p>	
---	--	---	--


			
2	<p><b>Конструктивная система:</b></p>	<p>историческая конструкция ограды, включая:</p> <p>цоколь – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная в профиле), материал (блоки из известняка);</p> <p>навершие и заполнение ограды – конструкция (опорные столбы, с горизонтальными направляющими и вертикальными стойками); местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье);</p> <p>ворота – тип (двустворчатые с одностворчатой калиткой), конструкция (створки ворот и калитки); местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье).</p>	  
3	<p><b>Архитектурно-художественное решение:</b> квадратного сечения</p>	<p>навершие ограды – оформление и рисунок:</p> <p>опорные столбы в виде стилизованных фронтонов с двойными топориками в верхней части и завершением в виде стилизованного навершия копья;</p> <p>горизонтальные направляющие квадратного сечения и вертикальные фигурные стойки с завершениями в виде пик;</p>	 



		<p>ворота – оформление створок ворот и калитки- круглые медальоны между вертикальными стойками;          композиция в виде стилизованных соединенных щита, меча и якоря в центральной части створок;          композиция в виде геометрического орнамента с львиным маскаронном в центре в основании створок.</p>	
--	--	---	---

**VI. Сад**  
 (г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, у канала им. Петра Великого)

1	<p><b>Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:</b></p>	<p>историческое сочетание открытых, полуоткрытых и закрытых пространств с ландшафтными группами;</p> <p>рельеф ровный;</p> <p>историческая планировочная структура, с системой дорожек и площадок;</p> <p>прямоугольная площадка в центре сада с бюстом Попова</p> <p>визуальные связи частей сада.</p>	  
2	<p><b>Насаждения:</b></p>	<p>особо ценные старовозрастные деревья</p>	 

3	Конструктивная система сооружений:	тип дорожек и аллей – щебеночно-набивной; мощение центральной площадки известняковыми плитами.	
VII Сад (частично утрачен)			
1	Объемно-пространственное решение	Историческое местоположение (у д. 1/3 по Макаровской ул., во дворе Первого учебного морского экипажа).	
VIII Фонари (частично утрачены)			
1	Объемно-пространственное решение:	Историческое местоположение (по Макаровской ул. от казармы до канала петровского дока);  исторический внешний облик фонарей.	

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781720971590006

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



28.04.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Первый учебный морской экипаж

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1-я четверть XVIII в., 1751 г., 1765-1775 гг., 1808 г., 1826-1846 гг., после 1855 г.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, Коммунистическая ул., 3, 3-а

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Первый учебный морской экипаж" от 04.07.2005 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: местоположение и градостроительные характеристики комплекса; роль комплекса в композиционно-планировочной структуре квартала; пространственно-планировочная композиция, включая композиционную связь элементов ансамбля (дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.-Х.), казарма Первого учебного морского экипажа, казарма с минными классами, корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа, ограда, сад, сад (частично утрачен), фонари (частично утрачены). дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.-Х.), г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1, литера А: Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация трехэтажного прямоугольного здания с внутренним двором сложной формы, аттиковым этажом по центральным осям южного фасада и воротным проездом по центральной оси южного фасада; историческая конфигурация и габариты вальмовой крыши; высота конька крыши. Конструктивная система здания: фундамент; исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич); отметки и местоположение междуэтажных перекрытий; исторические лестницы – количество (три), местоположение (по углам здания), габариты, тип (двухмаршевые), конструкция (марши на ползучих арках, площадки на крестовых сводах и ползучих арках); материал (известняк) и профиль ступеней; своды первого этажа – сомкнутые с распалубками, коробовые. коробовый свод воротного проема. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма; колористическое решение фасадов (по материалам натуральных обследований); композиция в виде вертикального членения фасада в уровне второго-третьего этажей лицевые (южный, восточный и западный) фасады: материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка; исторический материал цоколя; местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений; оформление оконных проемов основного объема здания профилированными подоконными досками; междуэтажная штукатурная тяга между первым и вторым этажами; штукатурные пилястры простого профиля в уровне второго-третьего этажей со стилизованными лепными капителями в оформлении простенков лицевых фасадов основного объема; штукатурная тяга в надоконном пространстве третьего этажа; профилированный ступенчатый штукатурный венчающий карниз; профилированный венчающий карниз в завершении аттикового этажа по южному фасаду основного объема; ступенчатый аттик в завершении аттикового этажа; дворовые фасады: материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, - полуциркулярная – центральный оконный проем по северному фасаду аттикового этажа) оконных проемов; исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений. Казарма Первого учебного морского экипажа, г. Кронштадт, ул. Коммунистическая, д. 1а, литера А, д. 3а, литера А Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация трехэтажного здания, включая ризалит в виде полубашни с торца и пристроенные объемы в виде башни по 2б и крайней северной осям восточного лицевого фасада, две раскреповки по южному фасаду; конфигурация и габариты вальмовой крыши и шатровых крыш башенных объемов; высота коньков крыш. Конструктивная система здания: фундамент; исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич); исторические лестницы – местоположение, архитектурное решение; отметки и местоположение междуэтажных перекрытий; своды коробовые с распалубками и на подпружных арках (в помещениях первого этажа). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: восточный фасад: материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка; материал и характер отделки цоколя – известняк; местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов; исторический рисунок, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений; междуэтажная тяга между первым и вторым этажами; подоконная тяга в уровне третьего этажа; профилированный венчающий карниз; северный, восточный и северный торцевые фасады: материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка; материал и характер отделки цоколя – известняк; местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений; оформление оконных и дверных проемов первого этажа замковыми камнями; междуэтажная тяга между первым и вторым этажами; штукатурный ступенчатый гладкий фриз в над оконными проемами в уровне третьего этажа; профилированный венчающий карниз; западный торцевой фасад: материал и характер отделки

фасадов – гладкая штукатурка, руст; материал и характер отделки цоколя – известняк; местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов; исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений; рустовка в уровне первого этажа; оформление оконных проемов первого этажа трехчастными замковыми камнями; междуэтажная тяга между первым и вторым этажами штукатурный гладкий фриз в основании венчающего карниза; профилированный венчающий карниз; южный фасад: два ризалита по 1-5 и 15 – 19 осям фасада; материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст; материал и характер отделки цоколя – известняк; местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений; аркатурный пояс с вписанными в него оконными проемами с пиллястрами со штукатурными профилированными капителями в уровне первого этажа раскреповок; рустовка фасада по 6 – 14 осям фасада в уровне первого этажа; оформление оконных и дверного проемов штукатурными замковыми камнями в уровне первого этажа по 6 – 14 осям фасада; штукатурная междуэтажная тяга между первым и вторым этажами; плоские штукатурные пиллястры с лепными капителями и гладкими основаниями в межоконном пространстве в уровне второго - третьего этажей раскреповок; штукатурное профилированное оформление оконных проемов второго этажа с треугольными сандриками на волютообразных кронштейнах, подоконными выступами и нишами с профилированными декоративными полотенцами по 8 – 12 осям фасада; профилированная штукатурная надоконная тяга в уровне третьего этажа; профилированный венчающий карниз; западный фасад: материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст; материал и характер отделки цоколя – известняк; местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений; аркатурный пояс с вписанными в него оконными проемами с пиллястрами со штукатурными профилированными капителями в уровне первого этажа по 1 – 14 осям фасада; рустовка в уровне первого этажа по 15 - 31 осям фасада; оформление оконных проемов замковыми камнями в уровне первого этажа по 15 - 31 осям фасада; междуэтажная тяга между первым и вторым этажами; плоские пиллястры с лепными капителями и гладкими основаниями в межоконном пространстве в уровне второго - третьего этажей по 1 – 14 осям фасада; профилированное оформление оконных проемов второго этажа с треугольными сандриками на волютообразных кронштейнах, подоконными досками и нишами с профилированными декоративными полотенцами по 17 – 19, 22 – 24, 27 - 29 осям фасада; профилированный венчающий карниз. Казарма с минными классами, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д.1, литера А Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация трехэтажного прямоугольного здания с пятью раскреповками по восточному лицевому и пятью раскреповками по западному дворовому фасадам; исторические конфигурация и габариты вальмовой крыши; высота конька крыши. Конструктивная система здания: фундамент; исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич); отметки и местоположение междуэтажных перекрытий; исторические лестницы (три) – местоположение, тип (трехмаршевые), конструкция (марши на оштукатуренных косоурах, площадки на коробовых сводах); материал (известняк) и профиль ступеней. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма; колористическое решение фасадов (по материалам натурных обследований); лицевой (восточный) фасад: материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, горизонтальный руст (отделка первого этажа); местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов; исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений; оформление оконных проемов первого этажа – штукатурные замковые камни и профилированные подоконные доски; междуэтажная штукатурная тяга между первым и вторым этажами; подоконная штукатурная тяга в уровне второго этажа штукатурная тяга в надоконном пространстве третьего этажа; профилированный ступенчатый штукатурный венчающий карниз; оформление оконных проемов второго этажа раскреповок – штукатурные профилированные наличники, подоконные балюстрады с профилированными лепными балясинами, трапезиевидные сандрики над крайними оконными проемами и треугольные сандрики на штукатурных волютообразных кронштейнах над центральными оконными проемами; дворовый и торцевой фасады: материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, горизонтальный руст местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений; оформление оконных проемов первого этажа – штукатурные замковые камни; междуэтажная штукатурная тяга между первым и вторым этажами; оформление оконных проемов второго этажа раскреповок западного фасада

северного объема – штукатурные профилированные наличники, подоконные ниши, трапециевидные сандрики над крайними оконными проемами и треугольные сандрики на штукатурных волютообразных кронштейнах над центральными оконным проемами; штукатурная тяга в надоконном пространстве третьего этажа; профилированный ступенчатый венчающий карниз с модульонами по северному торцевому фасаду. Декоративно-художественная отделка интерьеров: помещение второго этажа: печь белого изразца, угловая, 2-х ярусная, с рельефным декором; 1-й ярус: по сторонам фасада на пилястрах рельефные факелы, выходящие из листвы, завершены вертикальными венками с лентами, окончены завитками; на боковых креповках фриза – пальметки на завитках; в центре фриза симметричная композиция из розетки, завитков и сомкнутых пальметок на горизонтальной оси; под полкой порезка из трилистника; дверца топки латунная; 2-й ярус: на фасаде неглубокая ниша с полуциркульным завершением, импостами и архивольтом; в боковых тимпанах розетки; в нише – фигура Цереры, в высоком рельефе; на голове – венок из колосьев, в правой опущенной руке серп, в левой – сноп; слева – небольшой пьедестал; по сторонам ниши пилястры с декоративной композицией, подобной фризовой. Капители пилястров украшены вытянутыми пальмовыми листьями; на фризе композиция как в первом ярусе, но без розеток, по сторонам венки; профилированный карниз с иониками и листвой; мемориальный кабинет адмирала С.О. Макарова: исторический рисунок дверных заполнений; прямые лепные сандрики над дверными проемами, на лепных волютообразных кронштейнах; профилированное обрамление дверных проемов; лепной фриз под потолком по периметру помещения, с модульонами, иониками, розетками и порезкой; две угловых печи белого изразца, 2-х ярусных, с рельефным декором; 1-й ярус: по сторонам фасада на пилястрах рельефные факелы, выходящие из листвы, завершены вертикальными венками с лентами, окончены завитками; на боковых креповках фриза – пальметки на завитках. В центре фриза симметричная композиция из розетки, завитков и сомкнутых пальметок на горизонтальной оси. Под полкой порезка из трилистника. Дверцы топков чугунные, на левой печи на дверце топки арматура из предметов военного обмундирования и снаряжения в венке: каски тяжелой кавалерии образца 1808 г, палаша, карабина кавалерийского, лядунки; 2-й ярус: на фасаде неглубокая ниша с полуциркульным завершением, импостами и архивольтом; в боковых тимпанах розетки; в нише: на правой печи – фигура стоящего бога Марса, в высоком рельефе, в костюме античного воина, в шлеме с султаном, левой рукой опирается на древко развивающегося знамени, правой берется за рукоятку меча, висящего слева; за спиной воина лук и колчан, у правой ноги стои: овальный щит; на левой печи – фигура стоящей богини Афины; на голове – шлем с гребнем, правая рука придерживает у бедра складки хитона, левая поддерживает овальный щит; по сторонам ниши пилястры с декоративной композицией, подобной фризовой; базы и капители пилястров украшены вытянутыми пальмовыми листьями; на фризе композиция как в первом ярусе, по сторонам венки с розетками в центре; профилированный карниз с иониками и листвой; гладкий низкий аттик. Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа, Санкт-Петербург, Кронштадт, Коммунистическая ул., д.3, литера А Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация прямоугольного в плане, двухэтажного здания, включая раскреповку по девяти центральным осям лицевого фасада; историческая конфигурация и габариты вальмовой крыши со слуховыми окнами; высота конька крыши. Конструктивная система здания: фундамент; исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич); междуэтажные перекрытия – местоположение, отметки; лестницы – количество (две), местоположение, габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (марши на металлических косоурах), вид материала ступеней (известняк), профиль ступеней. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в формах безордерного классицизма; историческое колористическое решение фасадов (в соответствии с результатами ленточной расчистки фасадов); лицевой фасад: материал отделки фасада – гладкая штукатурка; материал отделки цоколя – блоки из известняка; местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений; оформление оконных проемов первого этажа раскреповки штукатурными замковыми камнями; оформление оконных проемов первого этажа в виде подоконных панелей простого профиля; штукатурная междуэтажная тяга с металлическим окрытием между первым и вторым этажами; профилированный венчающий карниз; южный торцевой фасад: материал отделки фасада – гладкая штукатурка; материал отделки цоколя – блоки из известняка; местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов; исторический рисунок, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений; штукатурная междуэтажная тяга с металлическим окрытием между первым и вторым этажами; профилированный венчающий карниз; северный торцевой фасад: материал отделки фасада –

гладкая штукатурка; материал отделки цоколя – блоки из известняка; местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов (заложены); оформление оконных проемов штукатурными замковыми камнями; ниша с полуциркульным завершением в центральной части фасада; дворовый фасад: материал отделки фасада – гладкая штукатурка; материал отделки цоколя – блоки из известняка; местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки, материал (дерево) оконных затолнений; штукатурная междуэтажная тяга с металлическим покрытием между первым и вторым этажами; профилированный венчающий карниз. Ограда Объемно-пространственное решение: местоположение, габариты и конфигурация ограды на цоколе с одними воротами на крайней восточной части отделяющая южную границу сада по Макаровской улице до канала Петровского дока. Конструктивная система: историческая конструкция ограды, включая: цоколь – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная в профиле), материал (блоки из известняка); навершие и заполнение ограды – конструкция (опорные столбы, с горизонтальными направляющими и вертикальными стойками); местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье); ворота – тип (двустворчатые с одностворчатой калиткой), конструкция (створки ворот и калитки); местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье). Архитектурно-художественное решение: навершие ограды – оформление и рисунок: опорные столбы в виде стилизованного навершия копья; горизонтальные направляющие квадратного сечения и вертикальные фигурные стойки с завершениями в виде пик; ворота – оформление створок ворот и калитки- круглые медальоны между вертикальными стойками; композиция в виде стилизованных соединенных щита, меча и якоря в центральной части створок; композиция в виде геометрического орнамента с львиным маскаронном в центре в основании створок. опорные столбы в виде стилизованных фасций с двойными топориками в верхней части и завершением в виде стилизованного навершия копья; горизонтальные направляющие квадратного сечения и вертикальные фигурные стойки с завершениями в виде пик; ворота – оформление створок ворот и калитки- круглые медальоны между вертикальными стойками; композиция в виде стилизованных соединенных щита, меча и якоря в центральной части створок; композиция в виде геометрического орнамента с львиным маскаронном в центре в основании створок. Сад Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф: историческое сочетание открытых, полукрытых и закрытых пространств с ландшафтными группами; рельеф ровный; историческая планировочная структура, с системой дорожек и площадок; прямоугольная площадка в центре сада с бюстом Попова; визуальные связи частей сада. Насаждения: особо ценные старовозрастные деревья Конструктивная система сооружений: тип дорожек и аллей – щебеночно-набивной; мощение центральной площадки известняковыми плитами. Сад (частично утрачен) Объемно-пространственное решение: Историческое местоположение (у д. 1/3 по Макаровской ул., во дворе Первого учебного морского экипажа). Фонари (частично утрачены) Объемно-пространственное решение: Историческое местоположение (по Макаровской ул. от казармы до канала петровского дока); исторический внешний облик фонарей.

- распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Первый учебный морской экипаж" № 10-583 от 07.11.2016 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.



Всего в паспорте листов

7

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

14 . 12 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью

7 (силь) листа(ов)

Будневская Н.А.

Брыков Д.С.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

14 ЮН 2017

№ 04-19-200/17

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца объекта  
культурного наследия федерального значения  
«Дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.Х.)»,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.Х.)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, Коммунистическая ул., 3, 3-а), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объекта культурного наследия (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления организационного обеспечения,  
популяризации и государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.Х.)"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

О	Т	С	У	Т	С	Т	В	У	Е	Т	-	-	-	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует  V  
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.Х.)"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1711-1716 гг., 1719-1720 гг., архитекторы Браунштейн И.Ф., архитектор Шедель Г.И., строитель Шедель И.Х., 1751 г., архитектор Чевакинский С.И., 1826-1836 гг., архитектор Акутин А.Н., архитектор Кохиус В.П., архитектор Штауберт А.Е., 1860 г.  
входит в состав объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный

морской экипаж» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527:  
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, Коммунистическая ул., 3, 3-а)

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

постановление Правительства РФ № 527 от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт

(населенный пункт)

улица  Макаровская  Коммунистическая д.  1/3  3, 3-а  корп./стр.  ---  помещение/квартира  ---

иные сведения:

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая улица, д. 1, лит. А (согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 31.08.2016 № 90-23999014)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 04.07.2005, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 07.11.2016 № 10-583, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается:  изображений,  
(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к

указанному объекту.

12. Другие сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

- 1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;
- 2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;
- 3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;
- 4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;
- 5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):
  - под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;
  - под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;
  - под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- 6) незамедлительно извещать:

КГИОП
-------

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта



культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП
-------

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния

объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения и к объекту культурного наследия в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

#### Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

##### 22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с

Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнить реставрацию объекта культурного наследия на основании задания и разрешения КГИОП, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и

самостоятельного передвижения;

4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

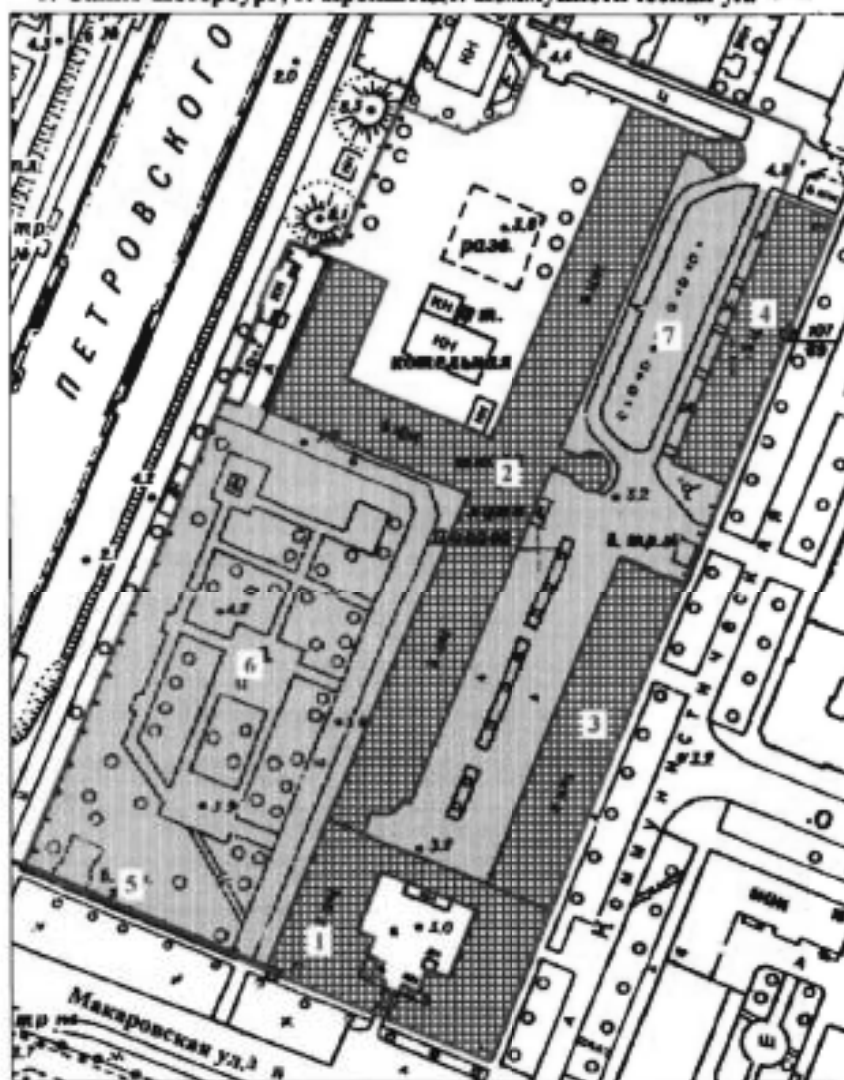
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

#### Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 04.07.2005;
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 07.11.2016 № 10-583;
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.




**План границ территории  
объекта культурного наследия  
федерального значения  
"Первый учебный морской экипаж"**

г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт. Коммунистическая ул. 3-а



масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

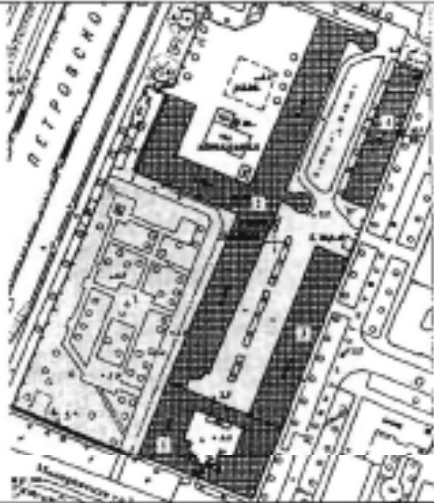
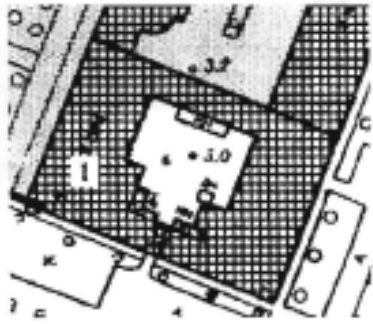


- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
-  Объект культурного наследия федерального значения
-  Здания и сооружения
-  Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники





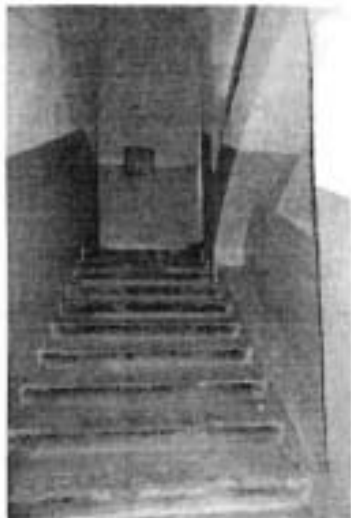

**СОСТАВ ОБЪЕКТА**

1. Дом Меншикова А.Д. (Мюнха Б.Х.) - Адрес: Макаровская ул., 1/3, Коммунистическая ул., 3, 3-а
2. Казарма Первого учебного морского экипажа - Адрес: Коммунистическая ул. 1а, литер А
3. Казарма с минными классами - Адрес: Макаровская ул., 1/3
4. Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа - Адрес: Коммунистическая ул. 3, литер А
5. Ограда
6. Сад
7. Сад (частично утрачен)

## Предмет охраны

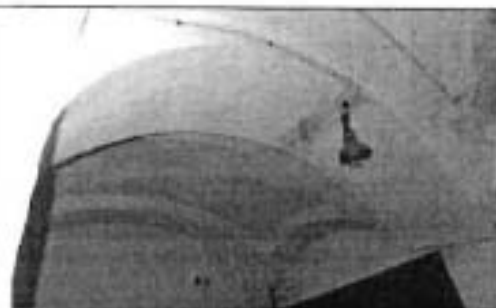
объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1, литера А, д.1а, литера А, д.3, литера А, д. 3а, литера А (г. Кронштадт, г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, Коммунистическая ул., 3, 3-а)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	местоположение и градостроительные характеристики комплекса; роль комплекса в композиционно-планировочной структуре квартала; пространственно-планировочная композиция, включая композиционную связь элементов ансамбля (дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.-Х.), казарма Первого учебного морского экипажа, казарма с минными классами, корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа, ограда, сад, сад (частично утрачен), фонари (частично утрачены).	
I дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.-Х.) г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д.1, литера А			
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация трехэтажного прямоугольного здания с внутренним двором сложной формы, аттиковым этажом по центральным осям южного фасада и воротным проездом по центральной оси южного фасада;	  

		<p>исторические конфигурация и габариты вальмовой крыши;</p> <p>высота конька крыши.</p>	   
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>фундамент;</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич);</p> <p>отметки и местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>исторические лестницы – количество (три), местоположение (по углам здания), габариты, тип (двухмаршевые), конструкция (марши на ползучих арках, площадки на крестовых сводах и ползучих арках);</p> <p>материал (известняк) и профиль ступеней;</p>	 




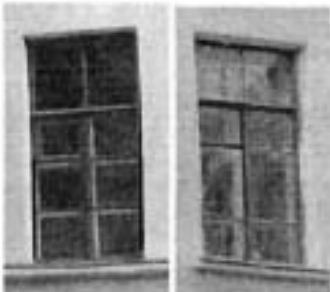




своды первого этажа – сомкнутые с  
распалубками, коробовые.

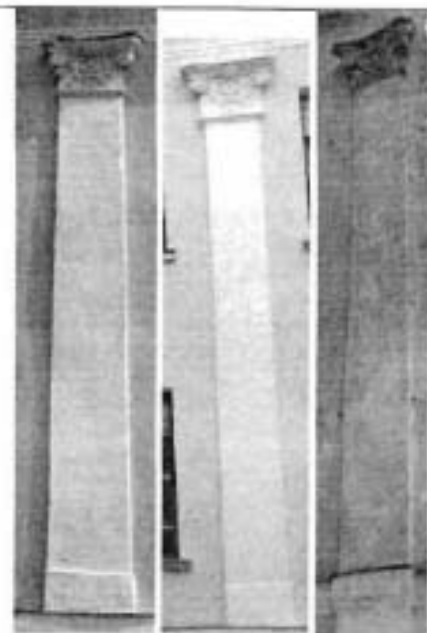


коробовый свод воротного проема;



3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма;</p> <p>колористическое решение фасадов (по материалам натуральных обследований);</p> <p>композиция в виде вертикального членения фасада в уровне второго-третьего этажей</p> <p>лицевые (южный, восточный и западный) фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>исторический материал цоколя;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов основного объема здания профилированными подоконными досками;</p> <p>междуэтажная штукатурная тяга между первым и вторым этажами;</p>	     

штукатурные пилястры простого профиля в уровне второго-третьего этажей со стилизованными лепными капителями в оформлении простенков лицевых фасадов основного объема;



штукатурная тяга в надоконном пространстве третьего этажа;



профилированный ступенчатый штукатурный венчающий карниз;



профилированный венчающий карниз в завершении аттикового этажа по южному фасаду основного объема;



ступенчатый аттик в завершении аттикового этажа;



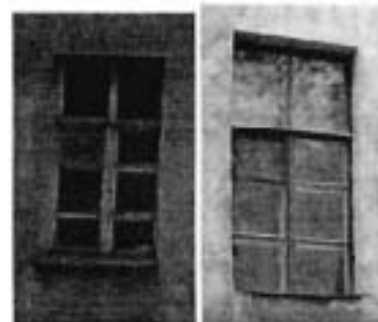
дворовые фасады:

материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка,



местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная, - полукруглая - центральный оконный проем по северному фасаду аттикового этажа) оконных проемов;

исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений.



II. Казарма Первого учебного морского экипажа  
г. Кронштадт, ул. Коммунистическая, д. 1а, литера А, д. 3а, литера А  
(г. Кронштадт, Коммунистическая ул., 3-а)

1

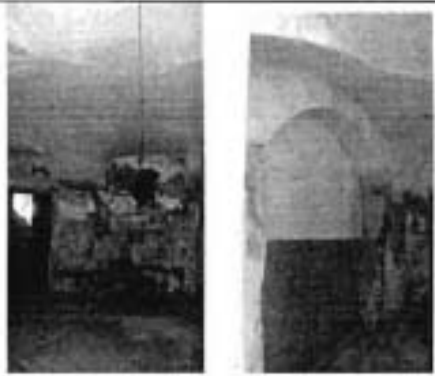
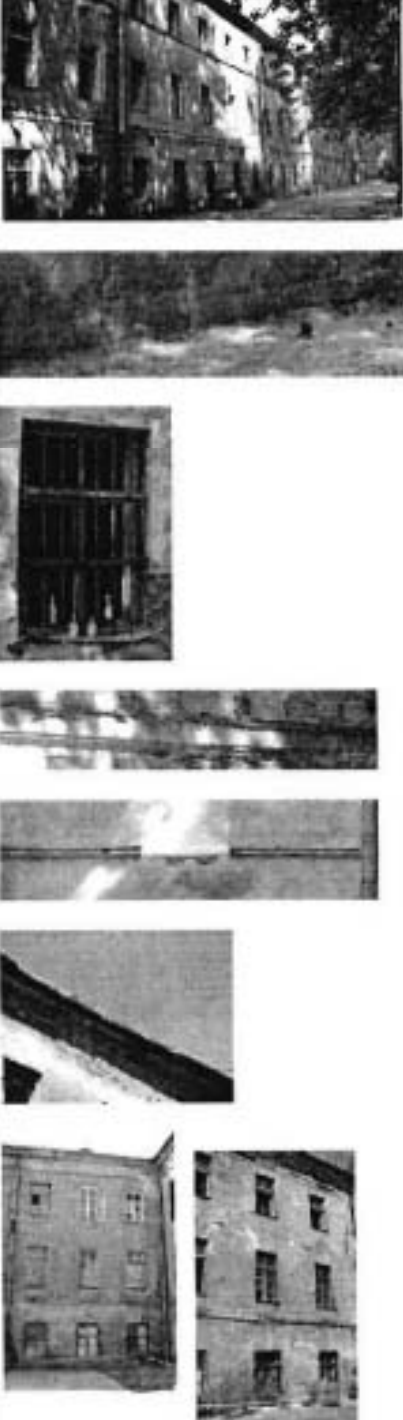
Объемно-пространственное решение:

габариты и конфигурация трехэтажного здания, включая ризалит в виде полубашни с торца и пристроенные объемы в виде башни по 2б и крайней северной осям восточного лицевого фасада, две раскреповки по южному фасаду;

конфигурация и габариты вальмовой крыши и шатровых крыш башенных объемов;

высота коньков крыш.



2	Конструктивная система здания:	<p>фундамент; исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич);</p> <p>исторические лестницы – местоположение, архитектурное решение;</p> <p>отметки и местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды коробовые с распалубками и на подпружных арках (в помещениях первого этажа).</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>восточный фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>междуэтажная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>подоконная тяга в уровне третьего этажа;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>северный, восточный и северный торцевые фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p>	

материал и характер отделки цоколя – известняк;

местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;

исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;

оформление оконных и дверных проемов первого этажа замковыми камнями;

междуэтажная тяга между первым и вторым этажами;

штукатурный ступенчатый гладкий фриз в над оконными проемами в уровне третьего этажа;

профилированный венчающий карниз;

западный торцевой фасад:

материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;

материал и характер отделки цоколя – известняк;

местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов;  
исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;



рустовка в уровне первого этажа;

оформление оконных проемов первого этажа трехчастными замковыми камнями;

междуэтажная тяга между первым и вторым этажами

штукатурный гладкий фриз в основании венчающего карниза;

профилированный венчающий карниз;

южный фасад:

два ризалита по 1-5 и 15 – 19 осям фасада;

материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;

материал и характер отделки цоколя – известняк;

местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;

исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;

аркатурный пояс с вписанными в него оконными проемами с пилястрами со штукатурными профилированными капителями в уровне первого этажа раскреповок;

рустовка фасада по 6 – 14 осям фасада в уровне первого этажа;



оформление оконных и дверного проемов штукатурными замковыми камнями в уровне первого этажа по 6 – 14 осям фасада;

штукатурная междуэтажная тяга между первым и вторым этажами;

плоские штукатурные пилястры с лепными капителями и гладкими основаниями в межоконном пространстве в уровне второго - третьего этажей раскреповок;

штукатурное профилированное оформление оконных проемов второго этажа с треугольными сандриками на волнатообразных кронштейнах, подковообразными выступами и нишами с профилированными декоративными полотнами по 8 – 12 осям фасада;

профилированная штукатурная надоконная тяга в уровне третьего этажа;

профилированный венчающий карниз;

западный фасад:

материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст;

материал и характер отделки цоколя – известняк;

местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;








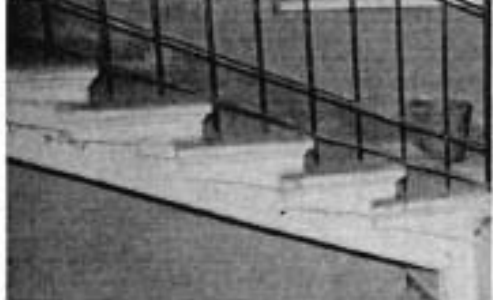



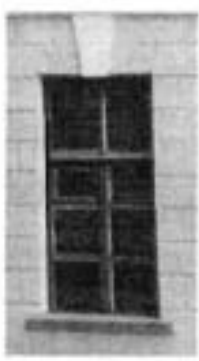



		<p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>аркатурный пояс с вписанными в него оконными проемами с пилястрами со штукатурными профилированными капителями в уровне первого этажа по 1 – 14 осям фасада;</p> <p>рустовка в уровне первого этажа по 15 - 31 осям фасада;</p> <p>оформление оконных проемов замковыми камнями в уровне первого этажа по 15 - 31 осям фасада;</p> <p>междуетанная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>плоские пилястры с лепными капителями и гладкими основаниями в междокольном пространстве в уровне второго - третьего этажей по 1 – 14 осям фасада;</p> <p>профилированное оформление оконных проемов второго этажа с треугольными сандриками на волотообразных кронштейнах, подоконными досками и нишами с профилированными декоративными полотенцами по 17 – 19, 22 – 24, 27 - 29 осям фасада;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	
--	--	--	---




### III. Казарма с минными классами

г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д.1, литера А  
(г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3)

1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>габариты и конфигурация трехэтажного прямоугольного здания с пятью раскреповками по восточному лицевому и пятью раскреповками по западному дворовому фасадам;</p> <p>исторические конфигурация и габариты вальмовой крыши;</p>	
---	--	---	---

		высота конька крыши.	 
2	Конструктивная система здания:	<p>фундамент исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич),</p> <p>отметки и местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>исторические лестницы (три) – местоположение, тип (трехмаршевые), конструкция (марши на оштукатуренных косоурах, площадки на коробовых сводах); материал (известняк) и профиль ступеней.</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма;</p> <p>колористическое решение фасадов (по материалам натуральных обледований);</p> <p>лицевой (восточный) фасад: материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, горизонтальный руст (отделка первого этажа);</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов первого этажа – штукатурные замковые камни и профилированные подоконные доски;</p> <p>междуэтажная штукатурная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>подоконная штукатурная тяга в уровне второго этажа</p> <p>штукатурная тяга в надоконном пространстве третьего этажа;</p> <p>профилированный ступенчатый штукатурный венчающий карниз;</p> <p>формление оконных проемов второго этажа раскреповок – штукатурные профилированные наличники, подоконные балюстрады с профилированными лепными балясинами, трапециевидные сандрики над крайними оконными проемами и треугольные сандрики на штукатурных волотообразных кронштейнах над центральными оконными проемами;</p> <p>дворовый и торцевой фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, горизонтальный руст</p>	    
---	---	---	---

		<p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов первого этажа – штукатурные замковые камни;</p> <p>междуэтажная штукатурная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>оформление оконных проемов второго этажа раскреповок западного фасада северного объема – штукатурные профилированные наличники, подоконные ниши, трапециевидные сандрики над крайними оконными проемами и треугольные сандрики на штукатурных волнитообразных кронштейнах над центральными оконными проемами;</p> <p>штукатурная тяга в надоконном пространстве третьего этажа;</p> <p>профилированный ступенчатый венчающий карниз с модульонами по северному торцевому фасаду.</p>	    
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>помещение второго этажа:</p> <p>печь белого изразца, угловая, 2-х ярусная, с рельефным декором;</p> <p>1-й ярус: по сторонам фасада на пилястрах рельефные факелы, выходящие из листвы, завершены вертикальными венками с лентами, окончены завитками; на боковых креповках фриза - пальметки на завитках; в центре фриза симметричная композиция из розетки, завитков и сомкнутых пальметок на горизонтальной оси; под полкой порезка из трилистника; дверца топки латунная;</p> <p>2-й ярус: на фасаде неглубокая ниша с полуциркульным завершением, импостами и архивольтом; в боковых тимпанах розетки; в нише - фигура Цереры, в высоком рельефе; на голове – венок из колосьев, в правой опущенной руке серп, в левой – сноп; слева - небольшой пьедестал; по сторонам ниши пилястры с декоративной композицией, подобной фризовой. Капители пилястров украшены вытянутыми пальмовыми листьями;</p>	

на фризе композиция как в первом ярусе, но без розеток, по сторонам венки; профилированный карниз с иониками и листвой;

мемориальный кабинет адмирала С.О. Макарова:

исторический рисунок дверных заполнений; прямые лепные сандрики над дверными проемами, на лепных волотообразных кронштейнах; профилированное обрамление дверных проемов;

лепной фриз под потолком по периметру помещения, с модульонами, иониками, розетками и порезкой;

две угловых печи белого изразца, 2-х ярусных, с рельефным декором;

1-й ярус: по сторонам фасада на пилястрах рельефные факелы, выходящие из листвы, завершенные вертикальными венками с лентами, оконченные завитками; на боковых креповках фриза - пальметки на завитках. В центре фриза симметричная композиция из розетки, завитков и сомкнутых пальметок на горизонтальной оси. Под полкой порезка из трилистника. Дверцы топок чугунные, на левой печи на дверце топки арматура из предметов военного обмундирования и снаряжения в венке: каски тяжелой кавалерии образца 1808 г, палаша, карабина кавалерийского, лядунки;

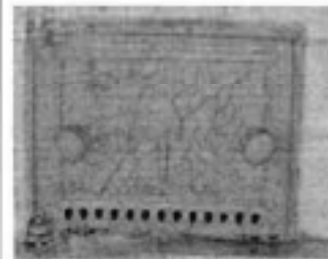
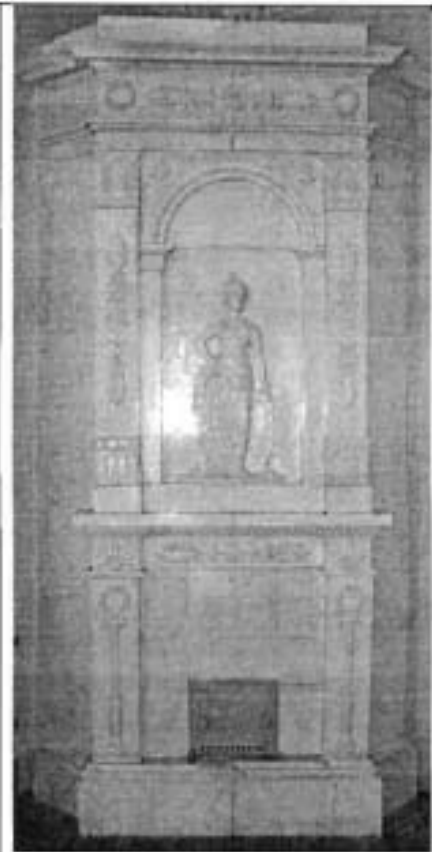
2-й ярус: на фасаде неглубокая ниша с полуциркульным завершением, импостами и архивольтом; в боковых тимпанах розетки;

в нише:

на правой печи – фигура стоящего бога Марса, в высоком рельефе, в costume античного воина, в шлеме с султаном, левой рукой опирается на древко развивающегося знамени, правой берет за рукоятку меча, висящего слева; за спиной воина лук и колчан, у правой ноги стоит овальный щит; на левой печи- фигура стоящей богини Афины; на голове – шлем с гребнем, правая рука придерживает у бедра складки хитона, левая поддерживает овальный щит; по сторонам ниши пилястры с декоративной



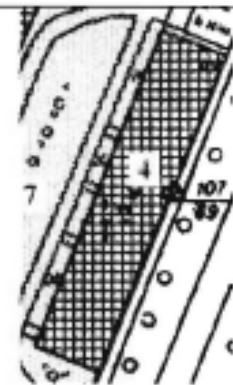
композицией, подобной фризовой; базы и капители пилястров украшены вытянутыми пальмовыми листьями; на фризе композиция как в первом ярусе, по сторонам венки с розетками в центре; профилированный карниз с иониками и листвой; гладкий низкий аттик.




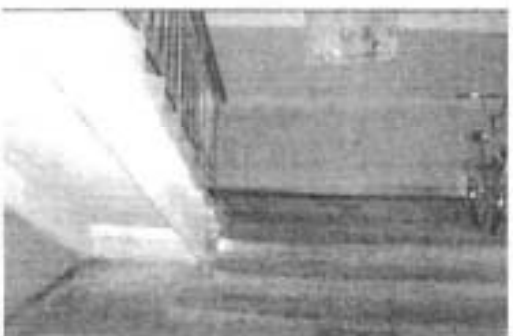




IV. Корпус служебный казарм Первого учебного морского экипажа  
г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д.1, литера А  
(г. Кронштадт, Коммунистическая ул., 3)

1 Объемно-пространственное решение:

габариты и конфигурация прямоугольного в плане, двухэтажного здания, включая раскреповку по девяти центральным осям лицевого фасада; историческая конфигурация и габариты вальмовой крыши со слуховыми окнами высота конька крыши.



			 
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>фундамент;          исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич);          междуэтажные перекрытия - местоположение, отметки;          лестницы – количество (две), местоположение, габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (марши на металлических косоурах), вид материала ступеней (известняк), профиль ступеней.</p>	 
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах безордерного классицизма;</p> <p>историческое колористическое решение фасадов (в соответствии с результатами ленточной расчистки фасадов);</p> <p>лицевой фасад:          материал отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя – блоки из известняка;</p>	 

местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;  
 исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;

оформление оконных проемов первого этажа раскреповки штукатурными замковыми камнями;

оформление оконных проемов первого этажа в виде подоконных панелей простого профиля;

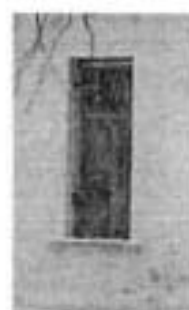
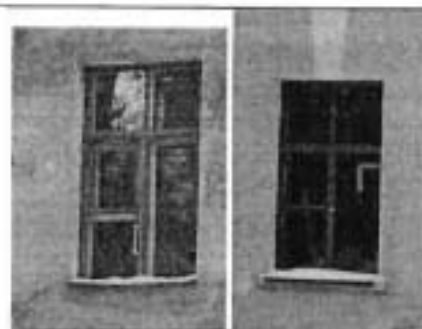
штукатурная междуэтажная тяга с металлическим покрытием между первым и вторым этажами;

профилированный венчающий карниз;

южный торцевой фасад:

материал отделки фасада – гладкая штукатурка;

материал отделки цоколя – блоки из известняка;





местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов;

исторический рисунок, материал (дерево), цвет (коричневый) оконных заполнений;

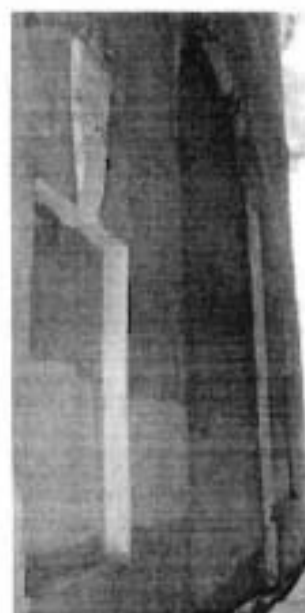
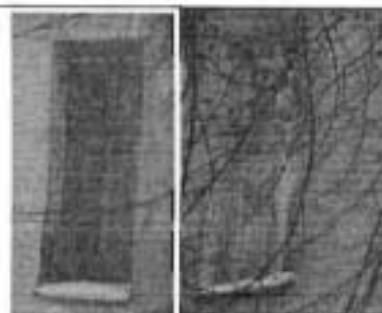
штукатурная междуэтажная тяга с металлическим покрытием между первым и вторым этажами;








профилированный венчающий карниз;






северный торцевой фасад:  
материал отделки фасада – гладкая штукатурка;







материал отделки цоколя – блоки из известняка;

местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов (заложены);  
оформление оконных проемов штукатурными замковыми камнями;  
ниша с полуциркулярным завершением в центральной части фасада;



		<p>дворовый фасад:</p> <p>материал отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя – блоки из известняка;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), оконных заполнений;</p> <p>штукатурная междуэтажная тяга с металлическим покрытием между первым и вторым этажами;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	     
<p>V. Ограда (г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, от казармы до канала им. Петра Великого)</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>местоположение, габариты и конфигурация ограды на цоколе с одними воротами по крайней восточной части отделяющая южную границу сада по Макаровской улице до канала Петровского дока.</p>	

			
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>историческая конструкция ограды, включая:</p> <p>цоколь – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная в профиле), материал (блоки из известняка);</p> <p>навершие и заполнение ограды – конструкция (опорные столбы, с горизонтальными направляющими и вертикальными стойками); местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье);</p> <p>ворота – тип (двустворчатые с одностворчатой калиткой), конструкция (створки ворот и калитки); местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье,).</p>	  
3	<p>Архитектурно-художественное решение: квадратного сечения</p>	<p>навершие ограды – оформление и рисунок:</p> <p>опорные столбы в виде стилизованных фасций с двойными топориками в верхней части и завершением в виде стилизованного навершия копья;</p> <p>горизонтальные направляющие квадратного сечения и вертикальные фигурные стойки с завершениями в виде пик;</p>	

		<p>ворота – оформление створок ворот и калитки- круглые медальоны между вертикальными стойками;          композиция в виде стилизованных соединенных щита, меча и якоря в центральной части створок;          композиция в виде геометрического орнамента с львиным маскаронном в центре в основании створок.</p>	
<p>VI. Сад          (г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, у канала им. Петра Великого)</p>			
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:</p>	<p>историческое сочетание открытых, полуоткрытых и закрытых пространств с ландшафтными группами;          рельеф ровный;          историческая планировочная структура, с системой дорожек и площадок;          прямоугольная площадка в центре сада с бюстом Попова          визуальные связи частей сада.</p>	  
2	<p>Насаждения:</p>	<p>особо ценные старовозрастные деревья</p>	 

3	Конструктивная система сооружений:	тип дорожек и аллей – щебеночно-набивной; мощение центральной площадки известняковыми плитами.	
VII Сад (частично утрачен)			
1	Объемно-пространственное решение	Историческое местоположение (у д. 1/3 по Макаровской ул., во дворе Первого учебного морского экипажа).	
VIII Фонари (частично утрачены)			
1	Объемно-пространственное решение:	Историческое местоположение (по Макаровской ул. от казармы до канала пстровского дока);  исторический внешний облик фонарей.	

Фотографическое изображение  
объекта культурного наследия федерального значения  
**«Дом Меншикова А.Д. (Миниха Б.Х.)»**,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Коммунистическая ул., д. 1,  
лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527:  
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул., 1/3, Коммунистическая ул., 3, 3-а),  
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения  
**«Первый учебный морской экипаж»**



Фото №1. Вид на лицевой (южный) фасад со стороны Макаровской ул.



Фото №2. Вид на восточный фасад со стороны Коммунистической ул.



Фото №3. Вид на западный фасад со стороны сада.



Фото №4. Вид на северный фасад со стороны сада.



Фото №5. Вид на северный фасад со стороны внутреннего двора.



Фото №6. Вид на северный и западный фасады со стороны внутреннего двора.





Фото №7, 8. Лестничные марши пом. 1-Н.



Фото №9, 10. Центральная лестница пом. 4-Н.



Фото №11. Помещение 1-Н 1-го этажа.



Фото №12. Помещение 4-Н 3-го этажа

**Приложение №3.6. Документы объекта культурного наследия  
федерального значения «Дом губернский 1-й»**

- копия распоряжения КГИОП от 23.11.2021 №310-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 1-й»
- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 1-й» 14.12.2021
- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №621-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 1-й»



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окул

23.11.2021№ 310-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом Губернский 1-й»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Губернский 1-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 8, корп. 2, согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.





3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны  
объекта культурного наследия федерального значения «Дом Губернский 1-й»,  
(Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 8, корп. 2)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане, трехэтажного здания с раскреповками по 3-5 и 10-12 осям восточного и по 3-5 и 16-18 осям западного дворовых фасадов;</p> <p>исторические габариты и конфигурация вальмовой крыши;</p> <p>высота конька крыши;</p> <p>исторический материал окрытия крыши (металл).</p>	    

2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич); отметки межэтажных перекрытий;</p> <p>историческое местоположение и тип (двухмаршевая) северной лестницы;</p> <p>историческое местоположение и тип (двухмаршевая) южной лестницы.</p>	  
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>исторический материал отделки фасадов - гладкая штукатурка;</p>	

материал отделки цоколя - известняк;

исторические оконные и дверные проемы-  
местоположение, габариты, конфигурация  
(прямоугольная);

исторический рисунок расстекловки  
заполнений оконных проемов;

исторический материал дверных заполнений;

исторический декор фасадов:

оштукатуренная профилированная тяга  
между первым и вторым этажами;

историческое оформление оконных проемов;

оштукатуренный профилированный  
венчающий карниз большого выноса в  
завершении фасадов.



Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781711202830006

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



19.04.2017

Дата съемки (число.месяц,год)



## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом губернский 1-й

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1717-1725 гг., 1770-е гг., 1810-1820 гг.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 8, корп. 2

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия от 04.07.2005 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане, трехэтажного здания с раскреповками по 3-5 и 10-12 осям восточного и по 3-5 и 16-18 осям западного дворовых фасадов; исторические габариты и конфигурация вальмовой крыши; высота конька крыши; исторический материал покрытия крыши (металл). Конструктивная система здания: наружные кирпичные капитальные стены; внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич); отметки межэтажных перекрытий; историческое местоположение и тип (двухмаршевая) северной лестницы; историческое местоположение и тип (двухмаршевая) южной лестницы. Архитектурно-художественное решение фасадов: исторический материал отделки фасадов - гладкая штукатурка; материал отделки цоколя - известняк; исторические оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная); исторический рисунок расстекловки заполнения оконных проемов; исторический материал дверных заполнений; исторический декор фасадов: оштукатуренная профилированная тяга между первым и вторым этажами; историческое оформление оконных проемов; оштукатуренный профилированный венчающий карниз большого выноса в завершении фасадов.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Дом губернский 1-й" № 310-рп от 23.11.2021 г.


## 9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербург «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

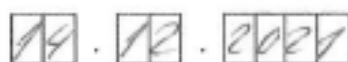
Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.



Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью  
\_\_\_\_\_ листа(ов)

*Рубиневич В.А.*

*Рубиневич В.А.*



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

27.12.2022№ 621-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории  
объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 1-й»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 12.09.2022 рег. № 01-43-23970/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 1-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 8, корп. 2, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 1-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 8, корп. 2, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

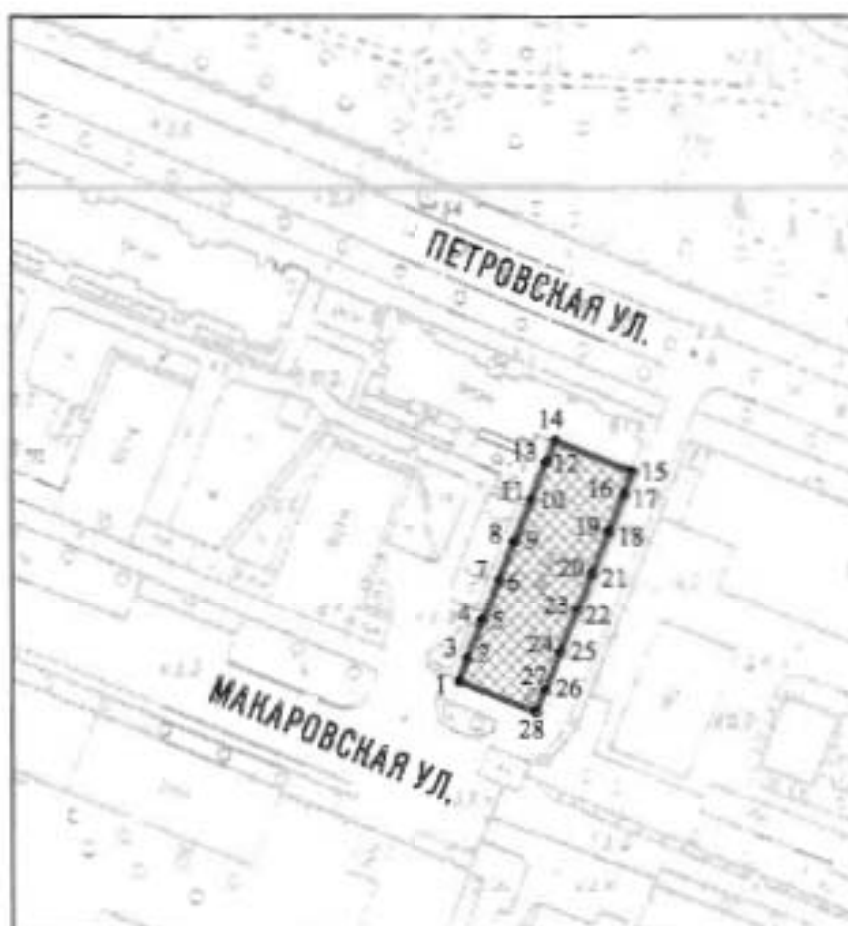
**Председатель КГИОП**

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'С' followed by a surname 'Макаров' written in a cursive script.

**С.В. Макаров**


Границы территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом губернский 1-й» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 8, корп. 2

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- |   |  |
|---|--|
| —   | граница территории объекта культурного наследия                            |
| • 1   | характерная точка границы территории объекта культурного наследия          |
|  | территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения |

2. Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M <sub>д</sub> ), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	99891.76	83621.07	Геодезический метод	0.10	-
2	99896.65	83622.93	Геодезический метод	0.10	-
3	99896.71	83622.78	Геодезический метод	0.10	-
4	99905.13	83626.22	Геодезический метод	0.10	-
5	99905.07	83626.37	Геодезический метод	0.10	-
6	99914.18	83630.07	Геодезический метод	0.10	-
7	99914.24	83629.92	Геодезический метод	0.10	-
8	99922.62	83633.30	Геодезический метод	0.10	-
9	99922.56	83633.45	Геодезический метод	0.10	-
10	99931.76	83637.18	Геодезический метод	0.10	-
11	99931.82	83637.03	Геодезический метод	0.10	-
12	99940.22	83640.44	Геодезический метод	0.10	-
13	99940.16	83640.60	Геодезический метод	0.10	-
14	99945.05	83642.55	Геодезический метод	0.10	-
15	99938.11	83659.60	Геодезический метод	0.10	-
16	99933.11	83657.61	Геодезический метод	0.10	-
17	99933.06	83657.73	Геодезический метод	0.10	-
18	99924.69	83654.32	Геодезический метод	0.10	-
19	99924.74	83654.20	Геодезический метод	0.10	-
20	99915.59	83650.49	Геодезический метод	0.10	-
21	99915.54	83650.61	Геодезический метод	0.10	-
22	99907.18	83647.23	Геодезический метод	0.10	-
23	99907.23	83647.11	Геодезический метод	0.10	-
24	99898.13	83643.34	Геодезический метод	0.10	-
25	99898.07	83643.50	Геодезический метод	0.10	-
26	99889.66	83640.13	Геодезический метод	0.10	-

27	99889.72	83639.97	Геодезический метод	0.10	-
28	99884.88	83638.04	Геодезический метод	0.10	-
1	99891.76	83621.07	Геодезический метод	0.10	-



Приложение №2  
к распоряжению КГИОП  
от 24.12.2022 №621-пр

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом губернский 1-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт,  
Петровская ул., 8, корп. 2

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**Приложение №3.7. Документы объекта культурного наследия  
федерального значения «Дом губернский 2-й»**

- копия распоряжения КГИОП от 23.11.2021 №311-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 2-й»
  
- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 2-й» 14.12.2021
  
- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №622-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 2-й»



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

от

23.11.2021

№ 311-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом Губернский 2-й»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Губернский 2-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 8, корп. 3, согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.


Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны  
объекта культурного наследия федерального значения «Дом Губернский 2-й»,  
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 8, корп. 3

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане, трехэтажного здания с двумя двухэтажными пристройками в южной части западного и восточного фасадов, раскреповками по 3-5 и 10-12 осям восточного и западного дворовых фасадов;</p> <p>исторические габариты и конфигурация вальмовой и скатных крыш;</p> <p>высота конька крыши;</p> <p>исторический материал покрытия крыш (металл).</p>	    

2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич); отметки межэтажных перекрытий;</p> <p>историческая лестница - местоположение, тип (трехмаршевая), конструкция (марши на ползучих арках, площадки на коробовых и коробовых с распалубками сводах);</p> <p>ограждение лестницы - материал (металл);</p> <p>пруссские (балкам) своды завершения лестничной клетки.</p>	
---	---------------------------------------	---	--

3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>исторический материал характер отделки фасадов - гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы-местоположение, габариты, конфигурации (прямоугольная);</p> <p>исторический рисунок расстекловки заполнения оконных проемов;</p> <p>исторический материал дверных заполнения;</p> <p>исторический декор фасадов: оформление оконных проемов первого этажа по западному и восточному фасадам прямоугольными подоконными нишами (сохранились частично);</p> <p>оформление оконных проемов фасадов профилированными подоконными досками;</p>	
---	---	--	--

		<p>оштукатуренная профилированная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>оштукатуренный профилированный венчающий карниз в завершении фасадов и пристроек.</p>	  
--	--	--	---

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781711202840006

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



18.08.2020

Дата съемки (число, месяц, год)

### 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом губернский 2-й



2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1717-1725 гг., 1770-е гг., 1810-1820 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 8, корп. 3

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия от 04.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане, трехэтажного здания с двумя двухэтажными пристройками в южной части западного и восточного фасадов, раскреповками по 3-5 и 10-12 осям восточного и западного дворовых фасадов; исторические габариты и конфигурация вальмовой и скатных крыш; высота конька крыш; исторический материал окрытия крыш (металл). Конструктивная

система здания: наружные кирпичные капитальные стены; внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич); отметки межэтажных перекрытий; историческая лестница - местоположение, тип (трехмаршевая), конструкция (марши на ползучих арках, площадки на коробовых и коробовых с распалубками сводах); ограждение лестницы - материал (металл); прусские (балкам) своды завершения лестничной клетки. Архитектурно-художественное решение фасадов: исторический материал характер отделки фасадов - гладкая штукатурка; материал отделки цоколя - известняк; исторические оконные и дверные проемы- местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная); исторический рисунок расстекловки заполнения оконных проемов; исторический материал дверных заполнений; исторический декор фасадов: оформление оконных проемов первого этажа по западному и восточному фасадам прямоугольными подоконными нишами (сохранились частично); оформление оконных проемов фасадов профилированными подоконными досками; оштукатуренная профилированная тяга между первым и вторым этажами; оштукатуренный профилированный венчающий карниз в завершении фасадов и пристроек.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Дом губернский 2-й" № 311-рп от 23.11.2021 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность		инициалы, фамилия

М.П.

19 . 12 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью  
3 (три) листа(ов)  
Рубинько Александр П.

*А. Рубинько А.С.*



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

27.12.2022№ 622-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории  
объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 2-й»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 12.09.2022 рег. № 01-43-23970/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 2-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 8, корп. 3, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 2-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 8, корп. 3, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

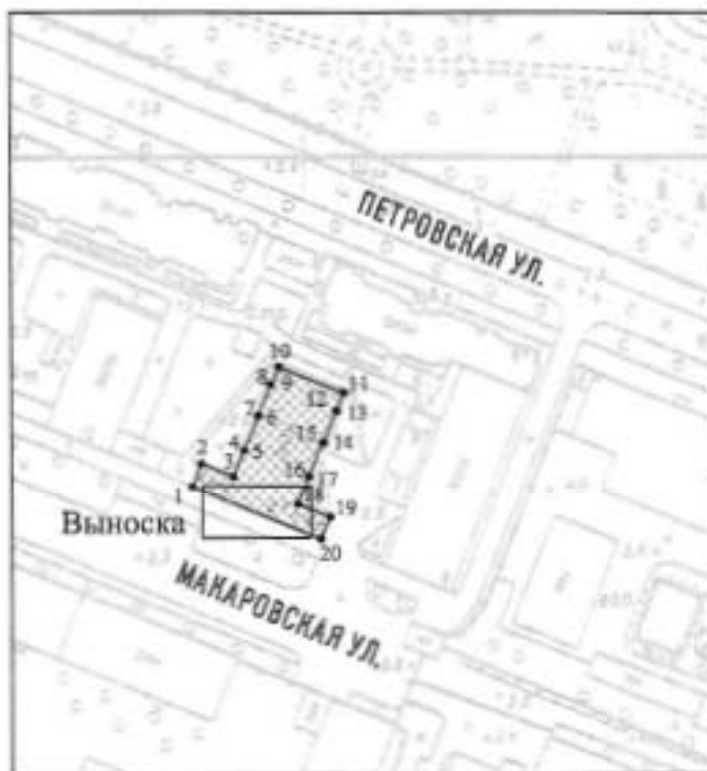
Председатель КГИОП

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'С' followed by several loops and a horizontal stroke at the end.

С.В. Макаров

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом губернский 2-й» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 8, корп. 3

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- |  |   |
|--|---|
|  | <p>— граница территории объекта культурного наследия</p> <p>• 1 — характерная точка границы территории объекта культурного наследия</p> <p>▨ территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения</p> |
|--|---|

2. Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M <sub>t</sub> ), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	99912.85	83570.01	Геодезический метод	0.10	-
2	99918.95	83572.41	Геодезический метод	0.10	-
3	99915.50	83580.79	Геодезический метод	0.10	-
4	99922.49	83583.62	Геодезический метод	0.10	-
5	99922.42	83583.78	Геодезический метод	0.10	-
6	99931.63	83587.54	Геодезический метод	0.10	-
7	99931.68	83587.41	Геодезический метод	0.10	-
8	99940.06	83590.78	Геодезический метод	0.10	-
9	99939.99	83590.94	Геодезический метод	0.10	-
10	99944.75	83592.84	Геодезический метод	0.10	-
11	99937.80	83610.02	Геодезический метод	0.10	-
12	99933.02	83608.03	Геодезический метод	0.10	-
13	99932.96	83608.18	Геодезический метод	0.10	-
14	99924.51	83604.69	Геодезический метод	0.10	-
15	99924.57	83604.54	Геодезический метод	0.10	-
16	99915.54	83600.68	Геодезический метод	0.10	-
17	99915.48	83600.83	Геодезический метод	0.10	-
18	99908.13	83597.81	Геодезический метод	0.10	-
19	99904.71	83606.40	Геодезический метод	0.10	-
20	99898.82	83603.89	Геодезический метод	0.10	-
21	99900.05	83600.81	Геодезический метод	0.10	-
22	99899.92	83600.76	Геодезический метод	0.10	-
23	99900.21	83600.03	Геодезический метод	0.10	-
24	99900.34	83600.08	Геодезический метод	0.10	-
25	99902.11	83595.76	Геодезический метод	0.10	-
26	99901.99	83595.71	Геодезический метод	0.10	-

27	99902.17	83595.24	Геодетический метод	0.10	-
28	99902.29	83595.29	Геодетический метод	0.10	-
29	99909.16	83578.41	Геодетический метод	0.10	-
30	99909.46	83577.91	Геодетический метод	0.10	-
31	99909.58	83577.93	Геодетический метод	0.10	-
32	99911.69	83572.87	Геодетический метод	0.10	-
33	99911.56	83572.82	Геодетический метод	0.10	-
34	99911.96	83571.82	Геодетический метод	0.10	-
35	99912.09	83571.87	Геодетический метод	0.10	-
1	99912.85	83570.01	Геодетический метод	0.10	-



Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом губернский 2-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт,  
Петровская ул., 8, корп. 3

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**Приложение №3.8. Документы объекта культурного наследия  
федерального значения «Дом губернский 3-й»**

**- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 3-й» 14.12.2021**

**- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №623-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 3-й»**

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781711202850006

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



10.08.2018

Дата съемки (число.месяц.год)

### 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом губернский 3-й

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1717-1725 гг., 1770-е гг., 1810-1820 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 10, корп. 2

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия от 04.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация прямоугольного трехэтажного здания с раскреповками по 3-5 и 10-12 осям восточного и западного фасадов; исторические габариты и конфигурация вальмовой крыши; высота конька крыши; исторический материал покрытия крыши. Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпич); исторические отметки межэтажных перекрытий; местоположение

исторических лестниц Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: историческое колористическое решение фасадов (в соответствии с результатами исследований); материал отделки фасадов гладкая штукатурка; материал отделки цоколя - блоки из известняка; материал отделки цоколя олоки из известняка; исторические местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов; исторические рисунок расстекловки, материал, цвет оконных заполнений; оформление оконных проемов первого-третьего этажей фасадов профилированными подоконными досками; штукатурная профилированная межэтажная тяга между первым и вторым этажами по восточному, западному и южному фасадам; профилированный выносной ступенчатый венчающий карниз.

- распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 3-й»" № 10-161 от 28.04.2016 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

14 . 12 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью  
листа(ов)

при  
Собчак В. П.

Собчак В. П.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

27.12.2022№ 623-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории  
объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 3-й»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 12.09.2022 рег. № 01-43-23970/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 3-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 10, корп. 2, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 3-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 10, корп. 2, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

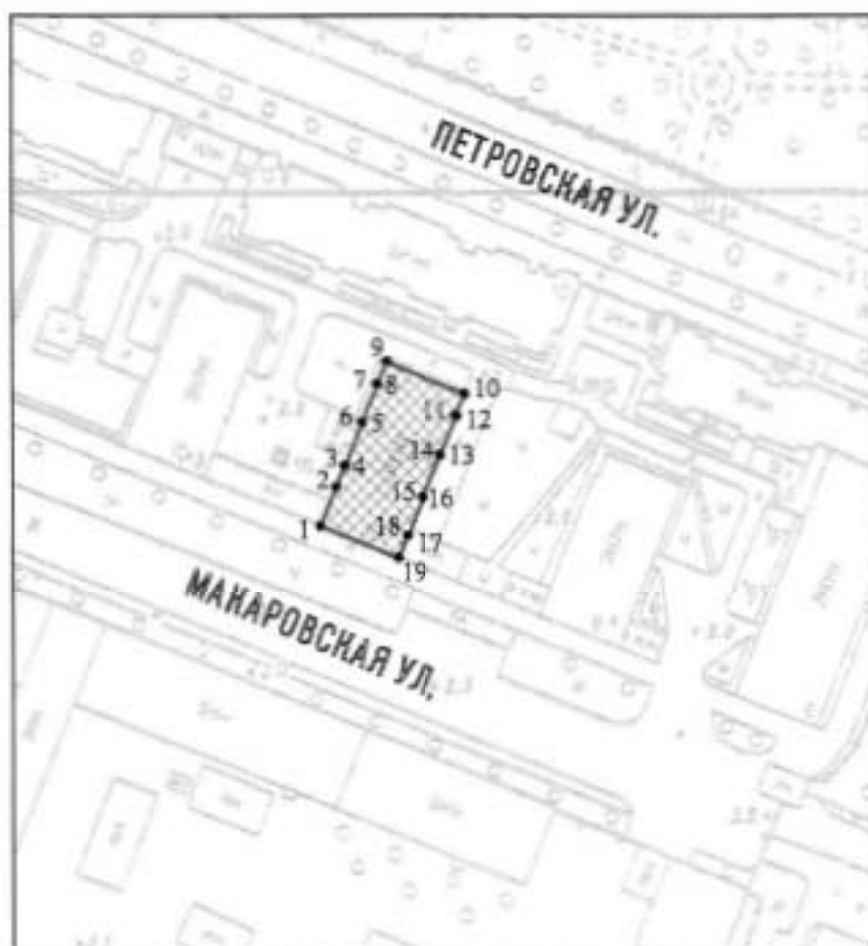


С.В. Макаров






Границы территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом губернский 3-й» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 10, корп. 2

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

	граница территории объекта культурного наследия
	характерная точка границы территории объекта культурного наследия
	территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения

2. Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (М), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	99928.52	83530.95	Геодезический метод	0.10	-
2	99937.02	83534.27	Геодезический метод	0.10	-
3	99941.68	83536.17	Геодезический метод	0.10	-
4	99941.62	83536.33	Геодезический метод	0.10	-
5	99950.85	83540.09	Геодезический метод	0.10	-
6	99950.91	83539.94	Геодезический метод	0.10	-
7	99959.18	83543.24	Геодезический метод	0.10	-
8	99959.12	83543.39	Геодезический метод	0.10	-
9	99964.05	83545.36	Геодезический метод	0.10	-
10	99957.08	83562.42	Геодезический метод	0.10	-
11	99952.33	83560.51	Геодезический метод	0.10	-
12	99952.27	83560.67	Геодезический метод	0.10	-
13	99943.89	83557.13	Геодезический метод	0.10	-
14	99943.95	83556.97	Геодезический метод	0.10	-
15	99934.80	83553.22	Геодезический метод	0.10	-
16	99934.74	83553.38	Геодезический метод	0.10	-
17	99926.42	83549.99	Геодезический метод	0.10	-
18	99926.48	83549.83	Геодезический метод	0.10	-
19	99921.63	83547.89	Геодезический метод	0.10	-
1	99928.52	83530.95	Геодезический метод	0.10	-

Приложение №2  
к распоряжению КГИОП  
от 27.12.2022 № 623-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом губернский 3-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт,  
Петровская ул., 10, корп. 2

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**Приложение №3.9. Документация объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 4-й»**

- копия распоряжения КГИОП от 23.11.2021 №312-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 4-й»
  
- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 4-й» 14.12.2021
  
- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №624-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 4-й»



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от

23.11.2021

№ 312-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом Губернский 4-й»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Губернский 4-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 10, корп. 3, согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.



3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

**Предмет охраны**  
**объекта культурного наследия федерального значения «Дом Губернский 4-й»,**  
**Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 10, корп. 3**

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане, трехэтажного здания с прилегающим с юго-востока объемом, пристроенным к участку стены, с раскреповками по 3-5 и 10-12 осям восточного и западного дворовых фасадов;</p> <p>исторические габариты и конфигурация вальмовой крыши;</p> <p>высота конька крыши;</p> <p>исторический материал окрытия крыши (металл).</p>	    

2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич); отметки межэтажных перекрытий;</p> <p>лестница - историческое местоположение, тип (двухмаршевая), конструкция (марши на металлических косоурах, площадки на прусских (по балкам) сводах);</p> <p>ограждение лестницы – материал (металл);</p> <p>пруссские (балкам) своды завершения лестничной клетки.</p>	     
---	---------------------------------------	---	--

3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>исторический материал характер отделки фасадов - гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы-местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);</p> <p>исторический рисунок расстекловки заполнения оконных проемов;</p> <p>исторический материал дверных заполнений;</p> <p>исторический декор фасадов: плоские дощатки в оформлении южного фасада участка стены;</p> <p>штукатуренная профилированная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>оформление оконных проемов фасадов профилированными подоконными досками;</p> <p>штукатуренный профилированный венчающий карниз большого выноса в завершении фасада;</p> <p>профилированный венчающий карниз в завершении пристроек.</p>	
---	---	---	--



Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781711202860006

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



19.04.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

### 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом губернский 4-й

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1717-1725 гг., 1770-е гг., 1810-1820 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 10, корп. 3

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия от 04.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане, трехэтажного здания с прилегающим с юго-востока объемом, пристроенным к участку стены, с раскреповками по 3-5 и 10-12 осям восточного и западного дворовых фасадов; исторические габариты и конфигурация вальмовой крыши; высота конька крыши; исторический материал окрытия крыши (металл). Конструктивная система здания:

наружные кирпичные капитальные стены; внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич); отметки межэтажных перекрытий; лестница - историческое местоположение, тип (двухмаршевая), конструкция (марши на металлических косоурах, площадки на прусских (по балкам) сводах); ограждение лестницы - материал (металл); прусские (балкам) своды завершения лестничной клетки. Архитектурно-художественное решение фасадов: исторический материал характер отделки фасадов - гладкая штукатурка; материал отделки цоколя - известняк; исторические оконные и дверные проемы-местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная); исторический рисунок расстекловки заполнений оконных проемов; исторический материал дверных заполнений; исторический декор фасадов: плоские лопатки в оформлении южного фасада участка стены; оштукатуренная профилированная тяга между первым и вторым этажами; оформление оконных проемов фасадов профилированными подоконными досками; оштукатуренный профилированный венчающий карниз большого выноса в завершении фасадов; профилированный венчающий карниз в завершении пристроек.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Дом губернский 4-й" № 312-рп от 23.11.2021 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность		инициалы, фамилия

М.П.

14 . 12 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью  
3 (Три) листа(ов)  
Руби Д.С.

Руби Д.С.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

24.12.2022№ 624-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории  
объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 4-й»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 12.09.2022 рег. № 01-43-23970/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 4-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 10, корп. 3, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 4-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 10, корп. 3, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП



С.В. Макаров




Границы территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом губернский 4-й» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 10, корп. 3

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- |   |  |
|---|--|
|  | граница территории объекта культурного наследия                            |
|  | характерная точка границы территории объекта культурного наследия          |
|  | территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения |

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки ( $M_t$ ), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	99945.86	83488.31	Геодезический метод	0.10	-
2	99946.73	83488.76	Геодезический метод	0.10	-
3	99950.75	83490.36	Геодезический метод	0.10	-
4	99950.80	83490.22	Геодезический метод	0.10	-
5	99959.13	83493.61	Геодезический метод	0.10	-
6	99959.08	83493.72	Геодезический метод	0.10	-
7	99968.22	83497.41	Геодезический метод	0.10	-
8	99968.27	83497.27	Геодезический метод	0.10	-
9	99976.68	83500.68	Геодезический метод	0.10	-
10	99976.63	83500.82	Геодезический метод	0.10	-
11	99981.53	83502.75	Геодезический метод	0.10	-
12	99974.52	83519.86	Геодезический метод	0.10	-
13	99969.74	83517.82	Геодезический метод	0.10	-
14	99969.68	83517.98	Геодезический метод	0.10	-
15	99961.24	83514.65	Геодезический метод	0.10	-
16	99961.30	83514.49	Геодезический метод	0.10	-
17	99952.03	83510.74	Геодезический метод	0.10	-
18	99951.98	83510.87	Геодезический метод	0.10	-
19	99947.20	83508.93	Геодезический метод	0.10	-
20	99942.58	83520.30	Геодезический метод	0.10	-
21	99946.03	83521.75	Геодезический метод	0.10	-
22	99944.96	83524.29	Геодезический метод	0.10	-
23	99944.03	83523.86	Геодезический метод	0.10	-
24	99942.30	83527.95	Геодезический метод	0.10	-
25	99939.93	83526.95	Геодезический метод	0.10	-
26	99937.02	83534.27	Геодезический метод	0.10	-



27	99928.52	83530.95	Геодезический метод	0.10	-
28	99928.44	83530.84	Геодезический метод	0.10	-
29	99928.62	83530.36	Геодезический метод	0.10	-
30	99928.75	83530.41	Геодезический метод	0.10	-
31	99930.51	83526.02	Геодезический метод	0.10	-
32	99930.38	83525.97	Геодезический метод	0.10	-
33	99930.62	83525.32	Геодезический метод	0.10	-
34	99930.75	83525.37	Геодезический метод	0.10	-
35	99934.42	83516.09	Геодезический метод	0.10	-
36	99934.29	83516.04	Геодезический метод	0.10	-
37	99934.61	83515.24	Геодезический метод	0.10	-
38	99934.74	83515.29	Геодезический метод	0.10	-
39	99936.50	83510.95	Геодезический метод	0.10	-
40	99936.37	83510.90	Геодезический метод	0.10	-
41	99936.69	83510.12	Геодезический метод	0.10	-
42	99936.82	83510.17	Геодезический метод	0.10	-
43	99938.60	83505.91	Геодезический метод	0.10	-
44	99938.47	83505.86	Геодезический метод	0.10	-
45	99938.67	83505.41	Геодезический метод	0.10	-
46	99938.80	83505.46	Геодезический метод	0.10	-
1	99945.86	83488.31	Геодезический метод	0.10	-

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом губернский 4-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт,  
Петровская ул., 10, корп. 3

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**Приложение №3.10. Документы объекта культурного наследия  
федерального значения «Дом губернский 5-й»**

- копия распоряжения КГИОП от 23.11.2021 №313-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 5-й»**
  
- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 5-й» 14.12.2021**
  
- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №625-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 5-й»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

с/д

23.11.2021№ 313-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом Губернский 5-й»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Губернский 5-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 12, корп. 2, согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.







3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.


Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны  
 объекта культурного наследия федерального значения «Дом Губернский 5-й»,  
 Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 12, корп. 2

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане, трехэтажного здания с прилегающими с юго-востока участками стены, с раскреповками по 3-5 и 10-12 осям восточного и западного дворовых фасадов;</p> <p>исторические габариты и конфигурация вальмовой крыши;</p> <p>высота конька крыши;</p> <p>исторический материал окрытия крыши (металл).</p>	    

2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич);</p> <p>отметки межэтажных перекрытий;</p> <p>лестница - историческое местоположение, тип (двухмаршевая).</p>	 
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>исторический материал характер отделки фасадов - гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);</p> <p>исторический рисунок расстекловки заполнений оконных проемов;</p> <p>исторический материал дверных заполнений;</p> <p>исторический декор фасадов:</p> <p>плоские лопатки в оформлении южного фасада участков стены;</p> <p>прямоугольные ниши в оформлении южного фасада участков стены;</p>	   

		<p>оштукатуренная профилированная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>оформление оконных проемов фасадов профилированными подоконными досками;</p> <p>оштукатуренный профилированный венчающий карниз большого выноса в завершении фасадов;</p>	 <p>The right column contains three black and white photographs. The top photo shows a decorative, profiled ledge or string course between the first and second floors of a building. The middle photo shows two windows with dark frames, each featuring a decorative, profiled windowsill. The bottom photo shows a large, overhanging cornice at the top of a facade, with a decorative profiled finish.</p>
--	--	--	--

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781711202870006

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



19.04.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом губернский 5-й

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного



наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1717-1725 гг., 1770-е гг., 1810-1820 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 12, корп. 2

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия от 04.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане, трехэтажного здания с прилегающими с юго-востока участками стены, с раскреповками по 3-5 и 10-12 осям восточного и западного дворовых фасадов; исторические габариты и конфигурация вальмовой крыши; высота конька крыши; исторический материал окрытия крыши (металл). Конструктивная система здания: наружные кирпичные капитальные стены; внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич); отметки межэтажных перекрытий; лестница - историческое местоположение, тип

(двухмаршевая). Архитектурно-художественное решение фасадов: исторический материал характер отделки фасадов - гладкая штукатурка; материал отделки цоколя - известняк; исторические оконные и дверные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная); исторический рисунок расстекловки заполнения оконных проемов; исторический материал дверных заполнений; исторический декор фасадов: плоские лопатки в оформлении южного фасада участков стены; прямоугольные ниши в оформлении южного фасада участков стены; оштукатуренная профилированная тяга между первым и вторым этажами; оформление оконных проемов фасадов профилированными подоконными досками; оштукатуренный профилированный венчающий карниз большого выноса в завершении фасадов;

- Распоряжение "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Дом Губернский 5-й" № 313-рп от 23.11.2021 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галиеа Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

14 . 12 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью  
\_\_\_\_\_ листа(ов)

*В. А. Брунов*



*В. А. Брунов Д.С.*



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

с/у/д

24.12.2022№ 625-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории  
объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 5-й»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Роскарта» (от 12.09.2022 рег. № 01-43-23970/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 5-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 12, корп. 2, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 5-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 12, корп. 2, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

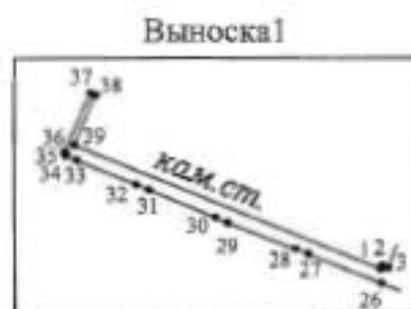
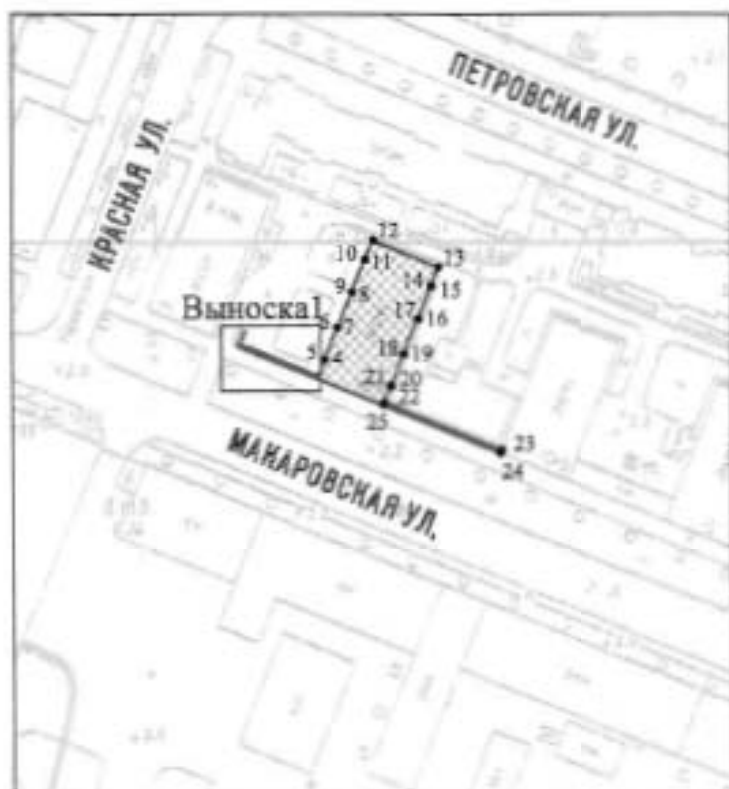
Председатель КГИОП



С.В. Макаров

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом губернский 5-й» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 12, корп. 2

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

	граница территории объекта культурного наследия
• 1	характерная точка границы территории объекта культурного наследия
	территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения

2. Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя кватратическая погрешность положения характерной точки (M <sub>п</sub> ), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	99965.98	83440.88	Геодезический метод	0.10	–
2	99966.19	83440.98	Геодезический метод	0.10	–
3	99966.05	83441.37	Геодезический метод	0.10	–
4	99970.00	83442.93	Геодезический метод	0.10	–
5	99970.06	83442.77	Геодезический метод	0.10	–
6	99978.44	83446.20	Геодезический метод	0.10	–
7	99978.37	83446.35	Геодезический метод	0.10	–
8	99987.44	83450.06	Геодезический метод	0.10	–
9	99987.50	83449.90	Геодезический метод	0.10	–
10	99995.88	83453.33	Геодезический метод	0.10	–
11	99995.82	83453.49	Геодезический метод	0.10	–
12	100000.82	83455.51	Геодезический метод	0.10	–
13	99993.88	83472.40	Геодезический метод	0.10	–
14	99988.97	83470.36	Геодезический метод	0.10	–
15	99988.91	83470.52	Геодезический метод	0.10	–
16	99980.50	83467.15	Геодезический метод	0.10	–
17	99980.56	83466.99	Геодезический метод	0.10	–
18	99971.43	83463.26	Геодезический метод	0.10	–
19	99971.37	83463.42	Геодезический метод	0.10	–
20	99963.10	83460.08	Геодезический метод	0.10	–
21	99963.16	83459.92	Геодезический метод	0.10	–
22	99959.05	83458.33	Геодезический метод	0.10	–
23	99946.73	83488.76	Геодезический метод	0.10	–
24	99945.86	83488.31	Геодезический метод	0.10	–
25	99958.25	83458.00	Геодезический метод	0.10	–
26	99965.07	83440.93	Геодезический метод	0.10	–

27	99966.94	83436.21	Геодезический метод	0.10	-
28	99967.25	83435.39	Геодезический метод	0.10	-
29	99968.96	83431.03	Геодезический метод	0.10	-
30	99969.29	83430.25	Геодезический метод	0.10	-
31	99971.06	83425.97	Геодезический метод	0.10	-
32	99971.40	83425.15	Геодезический метод	0.10	-
33	99972.97	83421.32	Геодезический метод	0.10	-
34	99973.29	83420.60	Геодезический метод	0.10	-
35	99973.42	83420.65	Геодезический метод	0.10	-
36	99973.48	83420.51	Геодезический метод	0.10	-
37	99977.33	83422.21	Геодезический метод	0.10	-
38	99977.18	83422.54	Геодезический метод	0.10	-
39	99973.95	83421.17	Геодезический метод	0.10	-
1	99965.98	83440.88	Геодезический метод	0.10	-



Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом губернский 5-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт,  
Петровская ул., 12, корп. 2

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**Приложение №3.11. Документы объекта культурного наследия  
федерального значения «Дом губернский 6-й»**

- **копия распоряжения КГИОП от 23.11.2021 №314-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 6-й»**
  
- **копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 6-й» 14.12.2021**
  
- **копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №626-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 6-й»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

овул

23.11.2021№ 314-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом Губернский 6-й»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Губернский 6-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Красная ул., 2 согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.



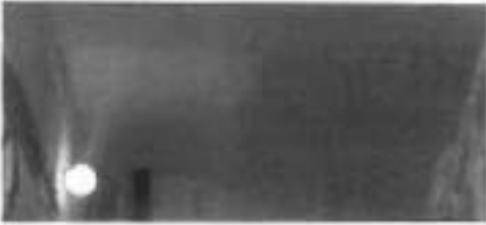

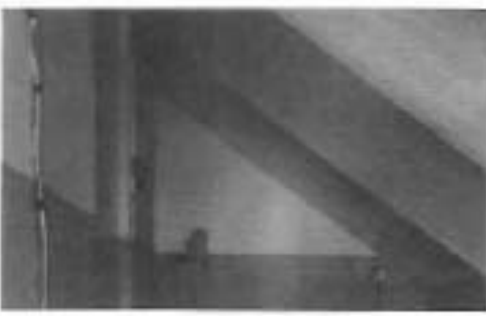
3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.



Заместитель председателя КГИОП


Г.Р. Аганова

Предмет охраны  
объекта культурного наследия федерального значения «Дом Губернский 6-й»,  
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Красная ул., 2

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане, трехэтажного здания с раскреповками по 3-5 и 10-12 осям восточного и западного дворовых фасадов;</p> <p>исторические габариты и конфигурация вальмовой крыши;</p> <p>высота конька крыши;</p> <p>исторический материал окрытия крыши (металл).</p>	   

2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные кирпичные капитальные стены; внутренние капитальные стены местоположение, материал (кирпич); отметки межэтажных перекрытий;</p> <p>лестница по восточному фасаду – историческое местоположение, тип (двухмаршевая), конструкция (марши на косоурах, площадки на прусских (по балкам) сводах);</p> <p>прусские (балкам) своды завершения лестничной клетки.</p>	    
---	---------------------------------------	--	--

		<p>лестница по западному фасаду - историческое местоположение, тип (двухмаршевая), конструкция (сохранившиеся исторические марши на металлических косоурах, площадки на прусских (по балкам) сводах);</p> <p>ограждение лестницы – материал (металл).</p>	
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>исторический материал характер отделки фасадов - гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки потолка - известняк;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы-местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная);</p> <p>исторический рисунок расстекловки заполнения оконных проемов;</p> <p>исторический материал дверных заполнений;</p>	

		<p>исторический декор фасадов:</p> <p>оштукатуренная профилированная тяга между первым и вторым этажами;</p> <p>оштукатуренный профилированный венчающий карниз большого выноса в завершении фасадов.</p>	
--	--	---	---

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781711202660006

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



14.09.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

### 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом губернский 6-й



2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1717-1725 гг., 1770-е гг., 1810-1820 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Красная ул., 2

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия от 04.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане, трехэтажного здания с раскреповками по 3-5 и 10-12 осям восточного и западного дворовых фасадов; исторические габариты и конфигурация вальмовой крыши; высота конька крыши; исторический материал окрытия крыши (металл). Конструктивная система здания: наружные кирпичные капитальные стены; внутренние капитальные стены -

местоположение, материал (кирпич); отметки межэтажных перекрытий; лестница по восточному фасаду – историческое местоположение, тип (двухмаршевая), конструкция (марши на косоурах, площадки на прусских (по балкам) сводах); прусские (балкам) своды завершения лестничной клетки. лестница по западному фасаду - историческое местоположение, тип (двухмаршевая), конструкция (сохранившиеся исторические марши на металлических косоурах, площадки на прусских (по балкам) сводах); ограждение лестницы – материал (металл). Архитектурно-художественное решение фасадов: исторический материал характер отделки фасадов - гладкая штукатурка; материал отделки цоколя - известняк; исторические оконные и дверные проемы- местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная); исторический рисунок расстекловки заполнения оконных проемов; исторический материал дверных заполнений; исторический декор фасадов: оштукатуренная профилированная тяга между первым и вторым этажами; оштукатуренный профилированный венчающий карниз большого выноса в завершении фасадов.

- Распоряжение об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Дом губернский 6-й" № 314-рп от 23.11.2021 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

14 . 11 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью  
3 (три) листа(ов)  
Рудинский Александр В.И.



*Р. Браков Д.С.*



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

24.12.2022№ 626-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории  
объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 6-й»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Роскарта» (от 12.09.2022 рег. № 01-43-23970/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 6-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Красная ул., 2, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 6-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Красная ул., 2, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

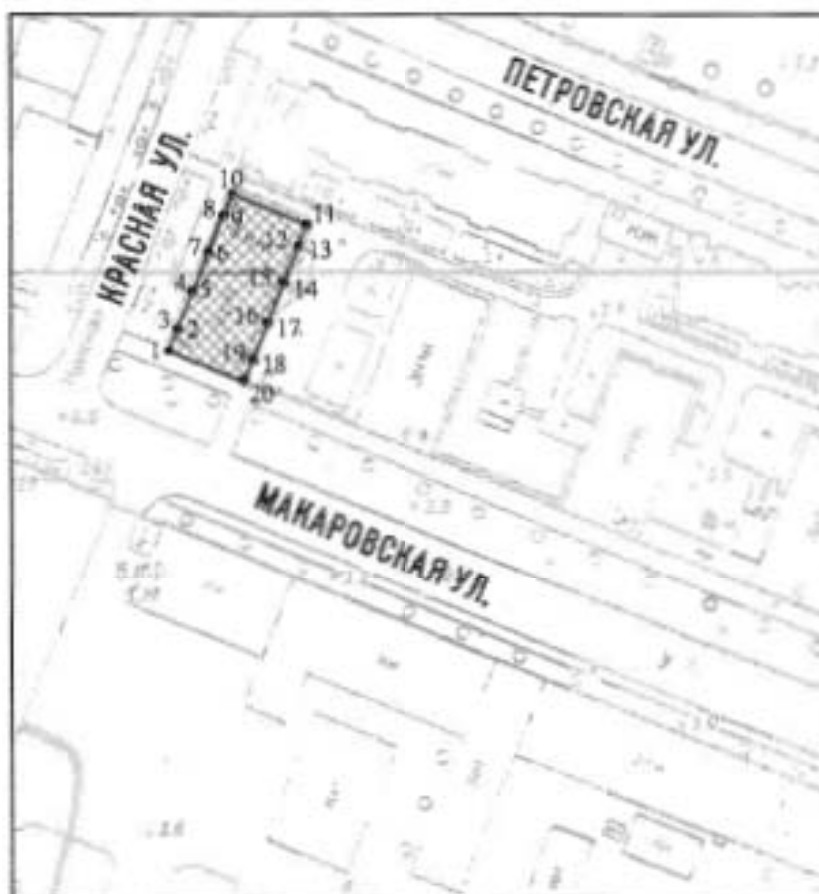
Председатель КГИОП



С.В. Макаров




Границы территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом губернский 6-й» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Красная ул., 2

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

	граница территории объекта культурного наследия
	характерная точка границы территории объекта культурного наследия
	территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения

2. Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (М), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	99982.48	83398.29	Геодезический метод	0.10	-
2	99987.44	83400.34	Геодезический метод	0.10	-
3	99987.50	83400.18	Геодезический метод	0.10	-
4	99995.98	83403.65	Геодезический метод	0.10	-
5	99995.92	83403.81	Геодезический метод	0.10	-
6	100004.91	83407.48	Геодезический метод	0.10	-
7	100004.97	83407.32	Геодезический метод	0.10	-
8	100013.38	83410.78	Геодезический метод	0.10	-
9	100013.32	83410.94	Геодезический метод	0.10	-
10	100018.15	83412.86	Геодезический метод	0.10	-
11	100011.23	83429.96	Геодезический метод	0.10	-
12	100006.39	83427.95	Геодезический метод	0.10	-
13	100006.33	83428.11	Геодезический метод	0.10	-
14	99997.83	83424.64	Геодезический метод	0.10	-
15	99997.89	83424.48	Геодезический метод	0.10	-
16	99988.91	83420.79	Геодезический метод	0.10	-
17	99988.85	83420.95	Геодезический метод	0.10	-
18	99980.33	83417.56	Геодезический метод	0.10	-
19	99980.39	83417.40	Геодезический метод	0.10	-
20	99975.51	83415.50	Геодезический метод	0.10	-
1	99982.48	83398.29	Геодезический метод	0.10	-

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 6-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Красная ул., 2

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



**Приложение №3.12. Документы объекта культурного наследия  
федерального значения «Дом губернский 7-й»**

- копия распоряжения КГИОП от 24.12.2021 №391-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й»**
  
- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й» 14.12.2021**
  
- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №627-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

от

24.12.2021№ 331-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом губернский 7-й»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 14, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.



3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны  
объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й»,  
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 14, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане, трехэтажного здания с раскреповками по 3-5 и 10-12 осям восточного и западного дворовых фасадов, с прилегающим с юго-востока прямоугольным трехэтажным корпусом, соединенным с губерньским домом и образцовой казармой кирпичными пристройками;</p> <p>исторические габариты и конфигурация вальмовых крыш;</p> <p>высота коньков крыш;</p> <p>исторический материал покрытия крыш (металл).</p>	    

			
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич); отметки межэтажных перекрытий;</p> <p>лестница губернского дома - историческое местоположение, габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (марши на металлических косоурах, площадки на прусских (по балкам) сводах);</p> <p>ограждение лестницы – материал (металл);</p> <p>лестница юго-восточного корпуса - историческое местоположение, габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (марши на ползучих арках, площадки на коробовых сводах); исторические материал и профиль ступеней; ограждение лестницы – материал (металл);</p>	    

пруссские (по балкам) своды завершения  
лестничной клетки;



пруссские (по балкам) своды помещений  
губернского дома и юго-восточного корпуса;



3

Архитектурно-  
художественное  
решение фасадов:

исторический материал отделки лицевых  
(вожных) фасадов губернского дома и юго-  
восточного корпуса - гладкая штукатурка;

исторический материал отделки дворовых  
фасадов

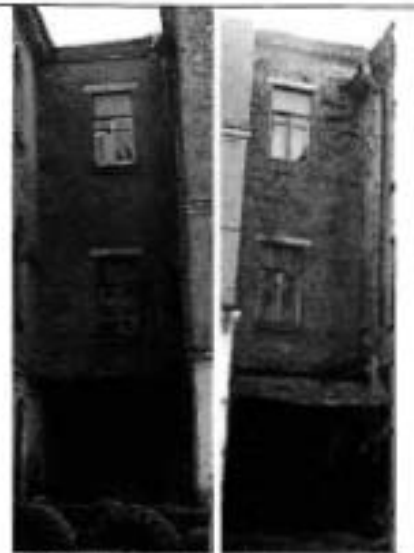


материал отделки цоколей - известняк;

исторические оконные и дверные проемы-  
местоположение, габариты, конфигурация  
(прямоугольная-проемы губернского дома и  
дворовых фасадов соединительных  
пристроек, с полуциркульным завершением –  
проемы юго-восточного корпуса и лицевых  
(южных) фасадов и проемы первых этажей  
северных фасадов соединительных  
пристроек;

исторические рисунок расстекловки и  
материал заполнения оконных проемов;

исторический материал дверных заполнений;



исторический декор фасадов:  
губернский дом;

оштукатуренная профилированная тяга  
между первым и вторым этажами;

оштукатуренная профилированная  
межоконная тяга в уровне второго этажа по  
южному лицевому фасаду;

оформление оконных проемов фасадов  
профилированными подоконными досками;

оштукатуренный профилированный  
венчающий карниз большого выноса в  
завершении фасадов;

юго-восточный корпус:

оштукатуренная профилированная тяга  
между первым и вторым этажами;

оштукатуренная профилированная  
межоконная тяга в уровне второго этажа;

оформление оконных проемов первого этажа  
оштукатуренными наличниками с  
трехчастными оштукатуренными замковыми  
каменными;



оформление оконных проемов второго этажа арочными наличниками с оштукатуренными подоконными панелями с вписанными в них оконными проемами;



оформление оконных проемов третьего этажа оштукатуренными наличниками и кирпичными воерными выкладками;



оформление дверного проема первого этажа северного дворового фасада соединительной пристройки между губернским домом и юго-западным корпусом плоским кирпичным архивольтом с замковым камнем;



оформление оконных проемов северных дворовых фасадов соединительных пристроек профилированными подоконными досками и оштукатуренными нащельными панелями;





оштукатуренный профилированный  
венчающий карниз большого выноса в  
завершении фасадов корпуса и пристроек;

ступенчатый прямоугольный аттик в  
завершении южного лицевого фасада  
корпуса.



Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781711202880006

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



18.04.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

### 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом губернский 7-1

### 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1717-1725 гг., 1770-е гг., 1810-1820 гг., 1832-1833 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская улица, дом 14, литера Б

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия от 04.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" №

820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Гализа Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

14 . 12 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью

3 (три) листа(ов)



*Рудников А.С.*

*Рудников А.С.*



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

24.12.2022№ 624-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории  
объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 12.09.2022 рег. № 01-43-23970/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 14, лит. А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 14, лит. А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

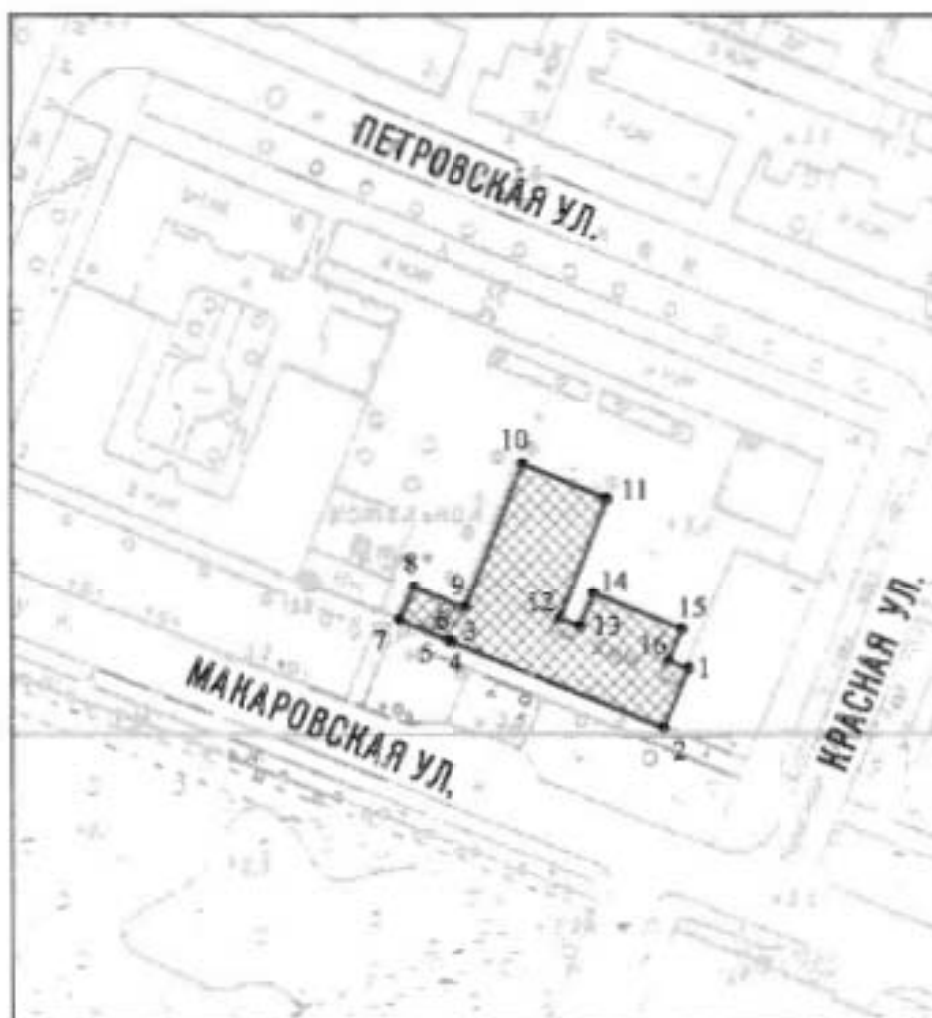
Председатель КГИОП



С.В. Макаров

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом губернский 7-й» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 14, лит. А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

	граница территории объекта культурного наследия
	характерная точка границы территории объекта культурного наследия
	территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения



2. Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M <sub>с</sub> ), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	100013.70	83356.18	Геодезический метод	0.10	-
2	100001.61	83351.22	Геодезический метод	0.10	-
3	100019.07	83308.61	Геодезический метод	0.10	-
4	100018.92	83308.53	Геодезический метод	0.10	-
5	100019.11	83308.05	Геодезический метод	0.10	-
6	100019.24	83308.10	Геодезический метод	0.10	-
7	100023.36	83297.97	Геодезический метод	0.10	-
8	100030.16	83300.92	Геодезический метод	0.10	-
9	100025.96	83311.42	Геодезический метод	0.10	-
10	100054.79	83323.00	Геодезический метод	0.10	-
11	100047.90	83339.89	Геодезический метод	0.10	-
12	100023.85	83330.42	Геодезический метод	0.10	-
13	100022.18	83334.44	Геодезический метод	0.10	-
14	100028.88	83337.20	Геодезический метод	0.10	-
15	100021.66	83354.83	Геодезический метод	0.10	-
16	100015.25	83352.21	Геодезический метод	0.10	-
1	100013.70	83356.18	Геодезический метод	0.10	-

Приложение №2  
к распоряжению КГИОП  
от 29.12.2022 № 629-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом губернский 7-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт,  
Петровская ул., 14, лит. А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**Приложение №3.13. Документы объекта культурного наследия  
федерального значения «Дом губернский 8-й»**

- копия распоряжения КГИОП от 18.03.2011 №10-76 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й»**
  
- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й» 14.12.2021**
  
- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №628-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

18.03.2011№ 10-76

Об утверждении перечня предметов охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом губернский 8-й»

1. Утвердить перечень предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кронштадтский район, город Кронштадт, Петровская улица, дом 16/2, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия перечня предметов охраны вышеуказанного объекта.

4. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.



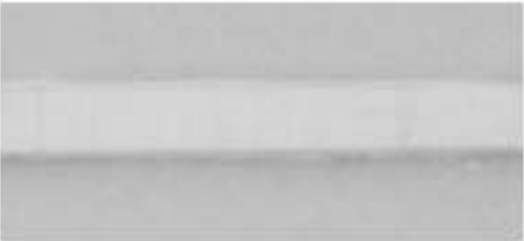

Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

**Перечень предметов охраны  
объекта культурного наследия федерального значения**

«Дом губернский 8-й», расположенный по адресу:

Санкт-Петербург, Кронштадтский район, город Кронштадт, Петровская улица, дом 16/2, литера А.

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	2	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане, 3-х этажного здания, с одноэтажной пристройкой со стороны юго-восточного дворового фасада (со стороны Июльской ул.), и ризалитами на юго-восточном и северо-западном дворовых фасадах; исторические форма и габариты металлической вальмовой крыши.	
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; отметки междуэтажных перекрытий;	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно - художественное решение фасадов в приемах безордерного классицизма;</p> <p>лицевой фасад по Июльской ул.:</p> <p>конфигурация, габариты и расположение оконных и дверных проемов, рисунок их заполнения;</p> <p>материал и отделка фасадной поверхности: гладкая штукатурка;</p> <p>элементы архитектурно-художественного решения фасада, в том числе:</p> <p>простые штукатурные тяги над окнами первого этажа, над и под окнами 2 и 3 этажей;</p> <p>отступ фасадной стены между окнами первого и второго этажей;</p>	  

венчающий профилированный карниз;

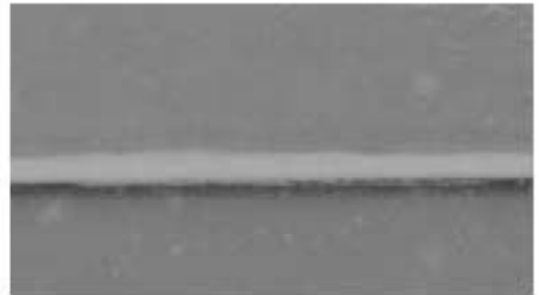


торцевой северо-восточный фасад:  
конфигурация, габариты и расположение  
оконных и дверных проемов, рисунок их  
заполнений;  
материал и отделка фасадной  
поверхности: гладкая штукатурка;



элементы архитектурно-художественного  
решения фасада, в том числе:

карниз с металлическим окрытием между  
окнами 1 и 2 этажей;



венчающий профилированный карниз;



дворовый северо-западный фасад:

конфигурация, габариты и расположение  
оконных и дверных проемов и рисунок их  
заполнений;

материал и отделка фасадной поверхности  
гладкая штукатурка;



элементы архитектурно-художественного решения фасада, в том числе:

штукатурный профилированный карниз между окнами 1 и 2 этажей;

профиль венчающего карниза;

дворовый юго-восточный фасад:

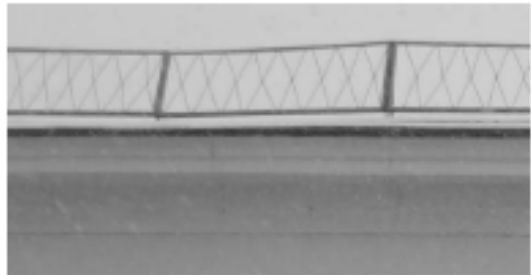
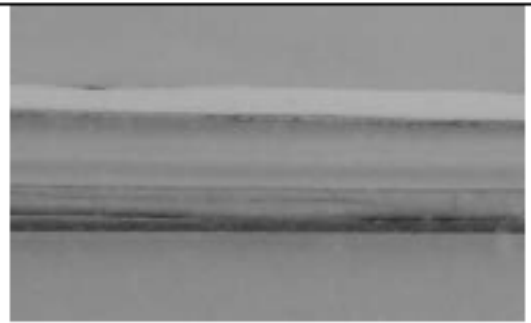
конфигурация, габариты и расположение оконных и дверных проемов, рисунок их заполнений;

материал и отделка фасадной поверхности: гладкая штукатурка;

элементы архитектурно-художественного решения фасада, в том числе:

штукатурный профилированный карниз между окнами 1 и 2 этажей.

венчающий профилированный карниз;



пристройка к дворовому юго-восточному фасаду со стороны Июльской ул:

конфигурация и габариты одноэтажной прямоугольной в плане пристройки;

материал фасадной поверхности: гладкая штукатурка;

элементы архитектурно-художественного решения лицевого фасада пристройки, в том числе:

вертикальные оштукатуренные кирпичные тяги на обращенной к Июльской ул. стене пристройки.

венчающий карниз.





Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781711202890006

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



19.04.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом губернский 8-й

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1717-1725 гг., 1770-е гг., 1810-1820 гг., 1830-1832 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 16, Коммунистическая ул., 2

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия от 04.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация прямоугольного в плане, 3-х этажного здания, с одноэтажной пристройкой со стороны юго-восточного дворового фасада (со стороны Июльской ул.), и ризалитами на юго-восточном и

северо-западном дворовых фасадах; исторические форма и габариты металлической вальмовой крыши. Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; отметки междуэтажных перекрытий; Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в приемах безордерного классицизма; лицевой фасад по Июльской ул.: конфигурация, габариты и расположение оконных и дверных проемов, рисунок их заполнений; материал и отделка фасадной поверхности: гладкая штукатурка; элементы архитектурно-художественного решения фасада, в том числе: простые штукатурные тяги над окнами первого этажа, над и под окнами 2 и 3 этажей; отступ фасадной стены между окнами первого и второго этажей; венчающий профилированный карниз; торцевой северо-восточный фасад: конфигурация, габариты и расположение оконных и дверных проемов, рисунок их заполнений; материал и отделка фасадной поверхности: гладкая штукатурка; элементы архитектурно-художественного решения фасада, в том числе: карниз с металлическим покрытием между окнами 1 и 2 этажей; венчающий профилированный карниз; дворовый северо-западный фасад: конфигурация, габариты и расположение оконных и дверных проемов и рисунок их заполнений; материал и отделка фасадной поверхности: гладкая штукатурка; элементы архитектурно-художественного решения фасада, в том числе: штукатурный профилированный карниз между окнами 1 и 2 этажей; профиль венчающего карниза; дворовый юго-восточный фасад: конфигурация, габариты и расположение оконных и дверных проемов, рисунок их заполнений; материал и отделка фасадной поверхности: гладкая штукатурка; элементы архитектурно-художественного решения фасада, в том числе: штукатурный профилированный карниз между окнами 1 и 2 этажей. венчающий профилированный карниз; пристройка к дворовому юго-восточному фасаду со стороны Июльской ул.: конфигурация и габариты одноэтажной прямоугольной в плане пристройки; материал фасадной поверхности: гладкая штукатурка; элементы архитектурно-художественного решения лицевого фасада пристройки, в том числе: вертикальные оштукатуренные кирпичные тяги на обращенной к Июльской ул. стене пристройки. венчающий карниз.

- распоряжение КГИОП "Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й» № 10-76 от 18.03.2011 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

14 . 12 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью

4 (четыре) листа(ов)

Рубиньковский В. П.

*Рубиньков В. П.*



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

27.12.2022№ 628-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории  
объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 12.09.2022 рег. № 01-43-23970/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 16, Коммунистическая ул., 2, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 16, Коммунистическая ул., 2, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

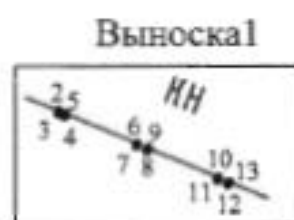
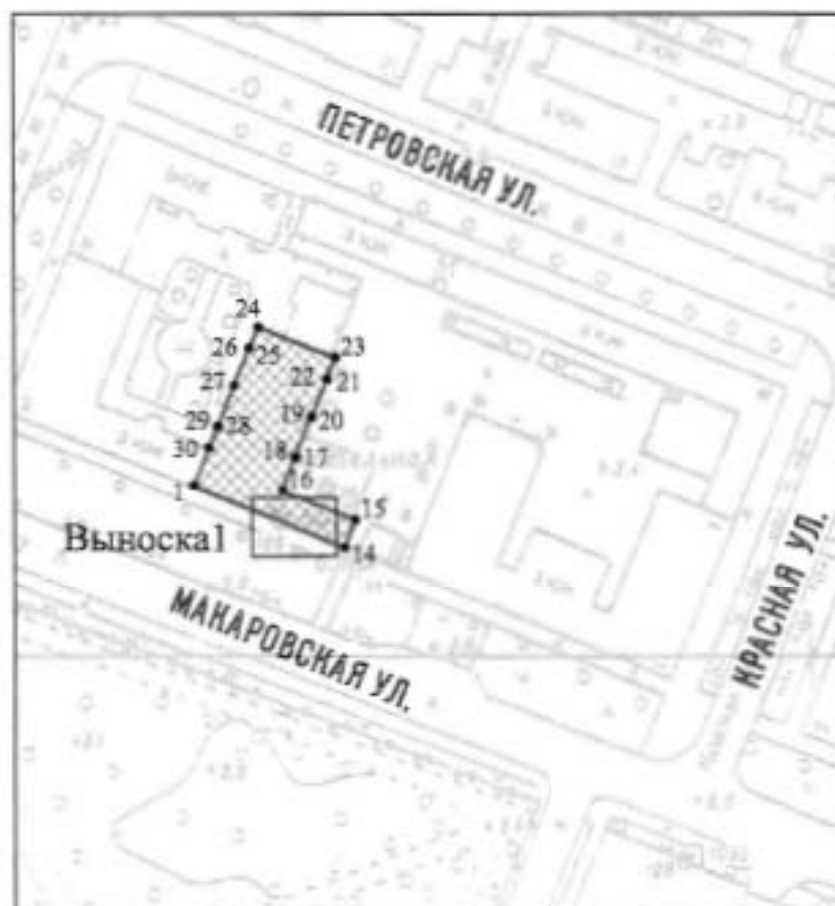
**Председатель КГИОП**

A large, stylized handwritten signature in black ink, consisting of several loops and flourishes, positioned between the title and the name.

**С.В. Макаров**

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом губернский 8-й» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 16, Коммунистическая ул., 2

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- |     |  |
|-----|--|
|     | граница территории объекта культурного наследия                            |
| • 1 | характерная точка границы территории объекта культурного наследия          |
|     | территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения |



2. Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M <sub>q</sub> ), м	Описание обозначени я точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	100038.68	83260.59	Геодезический метод	0.10	-
2	100031.75	83277.87	Геодезический метод	0.10	-
3	100031.53	83277.81	Геодезический метод	0.10	-
4	100031.32	83278.30	Геодезический метод	0.10	-
5	100031.53	83278.39	Геодезический метод	0.10	-
6	100029.29	83283.71	Геодезический метод	0.10	-
7	100029.08	83283.62	Геодезический метод	0.10	-
8	100028.75	83284.43	Геодезический метод	0.10	-
9	100028.95	83284.51	Геодезический метод	0.10	-
10	100026.73	83289.79	Геодезический метод	0.10	-
11	100026.50	83289.69	Геодезический метод	0.10	-
12	100026.19	83290.49	Геодезический метод	0.10	-
13	100026.40	83290.58	Геодезический метод	0.10	-
14	100024.78	83294.41	Геодезический метод	0.10	-
15	100030.97	83296.92	Геодезический метод	0.10	-
16	100037.59	83280.44	Геодезический метод	0.10	-
17	100044.97	83283.49	Геодезический метод	0.10	-
18	100045.04	83283.33	Геодезический метод	0.10	-
19	100054.08	83286.99	Геодезический метод	0.10	-
20	100054.01	83287.15	Геодезический метод	0.10	-
21	100062.43	83290.64	Геодезический метод	0.10	-
22	100062.50	83290.48	Геодезический метод	0.10	-
23	100067.35	83292.48	Геодезический метод	0.10	-
24	100074.35	83275.15	Геодезический метод	0.10	-
25	100069.50	83273.17	Геодезический метод	0.10	-
26	100069.48	83273.04	Геодезический метод	0.10	-

27	100061.03	83269.58	Геодезический метод	0.10	-
28	100051.99	83266.08	Геодезический метод	0.10	-
29	100052.04	83265.93	Геодезический метод	0.10	-
30	100047.16	83263.99	Геодезический метод	0.10	-
1	100038.68	83260.59	Геодезический метод	0.10	-

Приложение №2  
к распоряжению КГИОП  
от 24.12.2022 №628-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом губернский 8-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт,  
Петровская ул., 16, Коммунистическая ул., 2

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**Приложение №3.14. Документы объекта культурного наследия  
федерального значения «Дом губернский 9-й»**

- копия распоряжения КГИОП от 06.08.2019 №451-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й»**
  
- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й» 14.12.2021**
  
- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №629-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от

06.08.2019

№ 451-р

Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом губернский 9-й»

В соответствии с проектом предмета охраны, разработанным в составе «Историко-культурного исследования объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й» (ООО «ЦСКУ «Арсенал», рег. № 01-20-1316/19 от 24.06.2019):

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., д. 16/2, литера А (г. Кронштадт, Петровская ул., 16-а), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 16.08.2013 № 10-380 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й» признать утратившим силу.

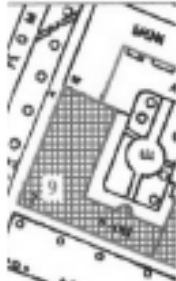




3. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учёта объектов культурного наследия.


Заместитель председателя КГИОП –  
начальник Управления организационного  
обеспечения, популяризации и государственного  
учёта объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова



Предмет охраны  
объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская улица, д. 16/2, литера А.  
(г. Кронштадт, Петровская ул., 16-а)

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация Г-образного трехэтажного здания с полукруглым эркером по северному дворовому фасаду, двумя раскреповками по западному лицевому фасаду и двумя раскреповками по восточному дворовому фасаду;	    

		<p>исторические габариты и конфигурация вальмовой крыши;</p> <p>высота конька крыши.</p>	
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>внутренние капитальные стены-местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки межэтажных перекрытий;</p> <p>историческое местоположение лестницы западного корпуса –</p> <p>историческая лестница южного корпуса – местоположение, габариты, тип (трехмаршевая), конструкция (марши на четырех пилонах и ползучих арках, площадки на крестовых сводах), материал (известняк) и профиль ступеней,</p>	     

3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма;</p> <p>материал отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя – блоки из известняка;</p> <p>дверные и оконные проемы первого этажа дворовых фасадов - ширина и отметка высоты;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурации (прямоугольная) оконных и дверных проемов лицевых фасадов и дворовых фасадов в уровне 2-3 этажей;</p> <p>исторические расстекловки, рисунок, материал (дерево), оконных заполнений;</p> <p>исторический материал дверных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов профилированные подоконные доски;</p> <p>отделка оконных проемов первого этажа восточного дворового фасада штукатурными трехчастными</p>	
---	---	---	---



		<p>замковыми камнями;</p> <p>оформление оконных проемов первого этажа северного дворового фасада арочными нишами;</p> <p>штукатурные профилированные подоконные и надоконные тяги в по лицевым фасадам;</p> <p>профилированный штукатурный межэтажный карниз между первым и вторым этажами восточного дворовых фасадов;</p> <p>профилированный выносной ступенчатый венчающий карниз;</p> <p>ступенчатая аттиковая стенка по центральным осям южного лицевого фасада.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>отделка площадок лестницы южного корпуса - материал (метлахская плитка), рисунок (рамка коричневого цвета с внутренним поясом желтого цвета с орнаментом «цепочка» и внутренним заполнением в виде геометрически растительного рисунка на желтом фоне).</p>	

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781711202900006

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



19.07.2019

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом губернский 9-й

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1717-1725 гг., 1770-е гг., 1810-1820 гг., 1830-1832 гг.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 16-а

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия от 04.07.2005 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация Г-образного трехэтажного здания с полукруглым эркером по северному дворовому фасаду, двумя раскреповками по западному лицезовому фасаду и двумя раскреповками по восточному дворовому фасаду; исторические габариты и конфигурация вальмовой крыши; высота конька крыши.

Конструктивная система здания: исторические наружные кирпичные капитальные стены; исторические внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич); исторические отметки межэтажных перекрытий; историческое местоположение лестницы западного корпуса; историческая лестница южного корпуса – местоположение, габариты, тип (трехмаршевая), конструкция (марши на четырех пилонах и ползучих арках, площадки на крестовых сводах), материал (известняк) и профиль ступеней, Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в формах классицизма; материал отделки фасадов – гладкая штукатурка; материал отделки цоколя – блоки из известняка; дверные и оконные проемы первого этажа дворовых фасадов - ширина и отметка высоты; местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов лицезовых фасадов и дворовых фасадов в уровне 2-3 этажей; исторический рисунок расстекловки, материал (дерево), оконных заполнений; исторический материал дверных заполнений; оформление оконных проемов: профилированные подоконные доски; отделка оконных проемов первого этажа восточного дворового фасада штукатурными трехчастными замковыми камнями; оформление оконных проемов первого этажа северного дворового фасада арочными нишами; штукатурные профилированные подоконные и надоконные тяги по лицезовым фасадам; профилированный штукатурный межэтажный карниз между первым и вторым этажами восточного дворового фасада; профилированный выносной ступенчатый венчающий карниз; ступенчатая аттиковая стенка по центральным осям южного лицезового фасада. Архитектурно-художественное решение интерьеров: отделка площадок лестницы южного корпуса - материал (метлахская плитка), рисунок (рамка коричневого цвета с внутренним поясом желтого цвета с орнаментом «цепочка» и внутренним заполнением в виде геометрически растительного рисунка на желтом фоне).

Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й»" № 451-р от 06.08.2019 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон»

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность		инициалы, фамилия

14	.	12	.	2021
----	---	----	---	------

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

и скреплено печатью  
4 (четыре) листа(ов)

Рубинская К. А.



*Рубинский А. С.*



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

огул

24.12.2022№ 629-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории  
объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Роскарта» (от 12.09.2022 рег. № 01-43-23970/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 16-а, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 16-а, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП



С.В. Макаров

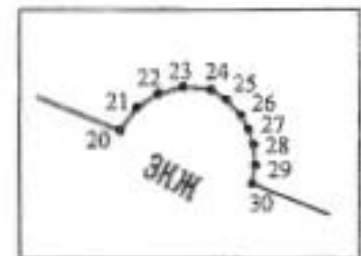


Границы территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом губернский 9-й» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 16-а

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Выноска 1



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

	<p>— граница территории объекта культурного наследия</p> <p>• 1 — характеристическая точка границы территории объекта культурного наследия</p> <p>▨ территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения</p>
--	--

2. Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M <sub>t</sub> ), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	100055.68	83218.21	Геодезический метод	0.10	–
2	100060.84	83220.33	Геодезический метод	0.10	–
3	100060.89	83220.22	Геодезический метод	0.10	–
4	100068.92	83223.50	Геодезический метод	0.10	–
5	100068.92	83223.63	Геодезический метод	0.10	–
6	100078.28	83227.48	Геодезический метод	0.10	–
7	100078.35	83227.34	Геодезический метод	0.10	–
8	100086.29	83230.64	Геодезический метод	0.10	–
9	100086.30	83230.78	Геодезический метод	0.10	–
10	100091.43	83232.89	Геодезический метод	0.10	–
11	100086.66	83244.81	Геодезический метод	0.10	–
12	100084.53	83250.11	Геодезический метод	0.10	–
13	100079.36	83248.03	Геодезический метод	0.10	–
14	100079.26	83248.12	Геодезический метод	0.10	–
15	100071.23	83244.83	Геодезический метод	0.10	–
16	100071.27	83244.69	Геодезический метод	0.10	–
17	100061.93	83240.89	Геодезический метод	0.10	–
18	100061.89	83241.00	Геодезический метод	0.10	–
19	100057.21	83239.11	Геодезический метод	0.10	–
20	100053.23	83248.97	Геодезический метод	0.10	–
21	100054.13	83249.65	Геодезический метод	0.10	–
22	100054.70	83250.50	Геодезический метод	0.10	–
23	100054.96	83251.51	Геодезический метод	0.10	–
24	100054.86	83252.62	Геодезический метод	0.10	–
25	100054.45	83253.23	Геодезический метод	0.10	–
26	100053.83	83253.80	Геодезический метод	0.10	–

27	100053.27	83254.10	Геодезический метод	0.10	-
28	100052.66	83254.30	Геодезический метод	0.10	-
29	100051.83	83254.36	Геодезический метод	0.10	-
30	100051.10	83254.24	Геодезический метод	0.10	-
31	100047.16	83263.99	Геодезический метод	0.10	-
32	100038.68	83260.59	Геодезический метод	0.10	-
1	100055.68	83218.21	Геодезический метод	0.10	-

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Дом губернский 9-й», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт,  
Петровская ул., 16-а

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**Приложение №3.15. Документы объекта культурного наследия  
федерального значения «Образцовая казарма»**

- копия распоряжения КГИОП от 21.12.2021 №370-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Образцовая казарма»**
  
- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Образцовая казарма» 29.12.2021**
  
- копия распоряжения КГИОП от 27.12.2022 №620-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Образцовая казарма»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

21.12.2021

№ 340-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Образцовая казарма»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Образцовая казарма», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 14, согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.





3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.






Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП  
от 21.12.2021 № 340-рп

Предмет охраны  
объекта культурного наследия федерального значения «Образцовая казарма»,  
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 14

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане, трехэтажного здания с прилегающей к крайним восточным осям северного торцевого фасада трехэтажным Г-образным корпусом с воротным проемом по 19 оси северного лицевого фасада;</p> <p>исторические габариты и конфигурация вальмовых и скатных крыш;</p>	   

		<p>высота коньков крыш;</p> <p>исторический материал окрытия крыш (металл).</p>	
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич);</p> <p>отметки межэтажных перекрытий;</p> <p>лестница южного трехэтажного корпуса - историческое местоположение, габариты, тип (трехмаршевая), конструкция (марши на ползучих арках);</p> <p>исторический материал и профиль ступеней;</p> <p>ограждение лестницы - материал (металл);</p> <p>пруссские (по балкам) своды в завершении лестничной клетки;</p>	   



лестница южного трехэтажного корпуса - историческое местоположение, габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (марши на косоурах, площадки на коробовых сводах);

ограждение лестницы – материал (металл);



пруссские (по балкам) своды в завершении лестничной клетки;



лестницы северного Г-образного корпуса - историческое местоположение, габариты, тип (двухмаршевые), историческая конструкция лестниц;





прусские (по балкам) своды помещений  
возжного корпуса.

3

Архитектурно-художественное решение фасадов:

исторический материал и характер отделки фасадов южного и северного Г-образного корпусов - гладкая штукатурка, горизонтальный руст (лицевые (восточный и северный) фасады южного Г-образного корпуса в уровне первого этажа);

материал отделки цоколей - известняк;

исторические оконные и дверные проемы-местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная- проемы северного корпуса, с полуциркульным завершением – проемы южного корпуса и проемы по 6-7 осям в уровне первого этажа и 8-11 осям в уровне второго этажа северного фасада северного Г-образного корпуса);



исторические рисунок расстекловки и материал заполнения оконных проемов;

исторический материал дверных заполнений;



исторический декор фасадов:  
южный корпус:

оштукатуренная профилированная тяга  
между первым и вторым этажами;

оштукатуренная профилированная  
межкоконная тяга в уровне второго этажа;

оформление оконных проемов первого этажа  
трехчастными замковыми камнями



оформление оконных проемов второго этажа  
полуциркульными нишами;



оформление оконных проемов фасадов  
профилированными подоконными досками;



оштукатуренный профилированный  
венчающий карниз в завершении фасадов;




северный Г-образный корпус:

оштукатуренная профилированная межоконная тяга в уровне первого этажа лицевых фасадов;

рустованные лопатки в уровне первого-второго этажей по 7,8, 10 и 11 осям северного лицевого фасада;

оформление оконных, дверных и воротного проемов первого этажа восточного и северного лицевых и проемов по 8-11 осям второго этажа северного лицевого фасадов штукатурными наличниками, рустованными оштукатуренными архивольтами с замковыми камнями и оштукатуренными веерными замковыми камнями;



		<p>оштукатуренный профилированный венчающий карниз в завершении фасадов.</p>	
--	--	--	---

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781711202650006

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



24.03.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

### 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

"Образцовая казарма"

### 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах



связанных с ним исторических событий

1717-1725 гг., 1770-е гг., 1810-1820 гг., 1832-1833 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 14

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия от 04.07.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об

утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

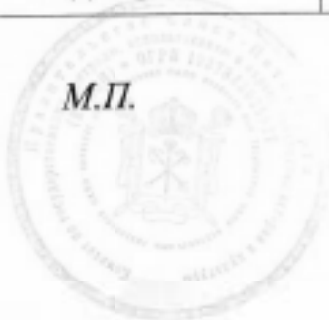
- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 24.12.2008 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия



29 . 12 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

№ 620-рп

24.12.2022

№ 620-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории  
объекта культурного наследия федерального значения «Образцовая казарма»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 12.09.2022 рег. № 01-43-23970/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Образцовая казарма», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 14, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Образцовая казарма», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 14, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Губернские дома», утвержденный КГИОП 04.07.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

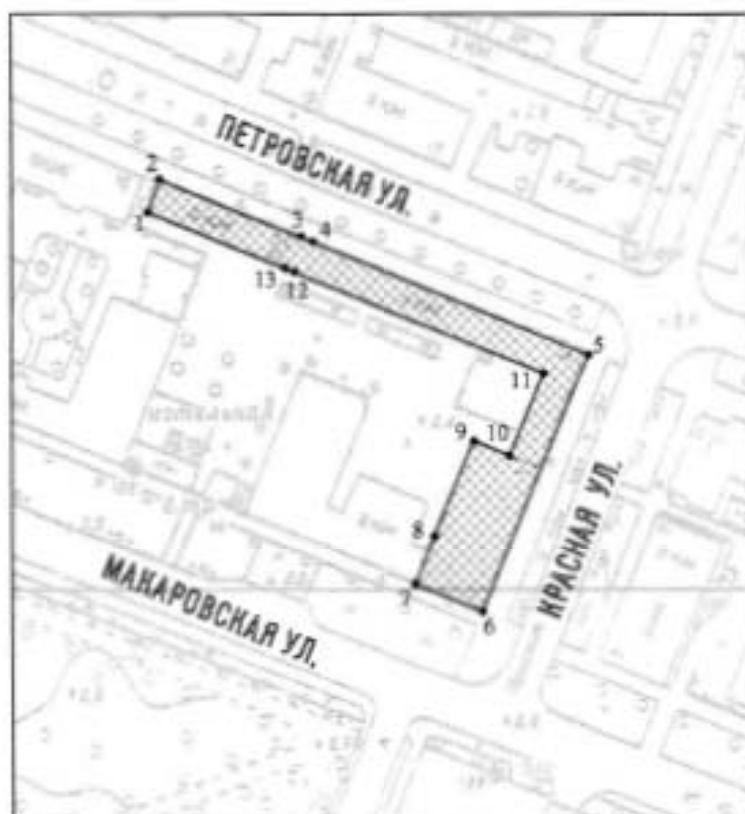
**Председатель КГИОП**



**С.В. Макаров**




Границы территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Образцовая казарма» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Петровская ул., 14

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

	граница территории объекта культурного наследия
	характерная точка границы территории объекта культурного наследия
	территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения

2. Перечень координат характерных точек границ территории  
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	100095.44	83283.92	Геодезический метод	0.10	-
2	100103.60	83286.81	Геодезический метод	0.10	-
3	100089.20	83322.56	Геодезический метод	0.10	-
4	100088.00	83325.40	Геодезический метод	0.10	-
5	100059.35	83395.08	Геодезический метод	0.10	-
6	99994.65	83368.20	Геодезический метод	0.10	-
7	100001.61	83351.22	Геодезический метод	0.10	-
8	100013.70	83356.18	Геодезический метод	0.10	-
9	100037.57	83366.12	Геодезический метод	0.10	-
10	100033.79	83375.20	Геодезический метод	0.10	-
11	100054.60	83383.76	Геодезический метод	0.10	-
12	100080.37	83320.80	Геодезический метод	0.10	-
13	100081.34	83318.41	Геодезический метод	0.10	-
1	100095.44	83283.92	Геодезический метод	0.10	-

Приложение №2  
к распоряжению КГИОП  
от 24.12.2022 № 620-рп

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения  
«Образцовая казарма», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт,  
Петровская ул., 14

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелноративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**Приложение №3.16. Документы объекта культурного наследия  
федерального значения «Арсенал»**

- копия распоряжения КГИОП от 15.05.2020 №151-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал»**
  
- копия паспорта объекта культурного наследия федерального значения «Первый учебный морской экипаж» 14.12.2021**
  
- копия распоряжения КГИОП от 15.07.2020 №07-19-280/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**
  
- копия распоряжения КГИОП от 07.12.2022 №564-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал»**





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от

15.05.2020

№ 154-р

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Арсенал»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул., д. 2, литеры А, Щ (г. Кронштадт, Макаровская ул.), согласно приложению к настоящему распоряжению.

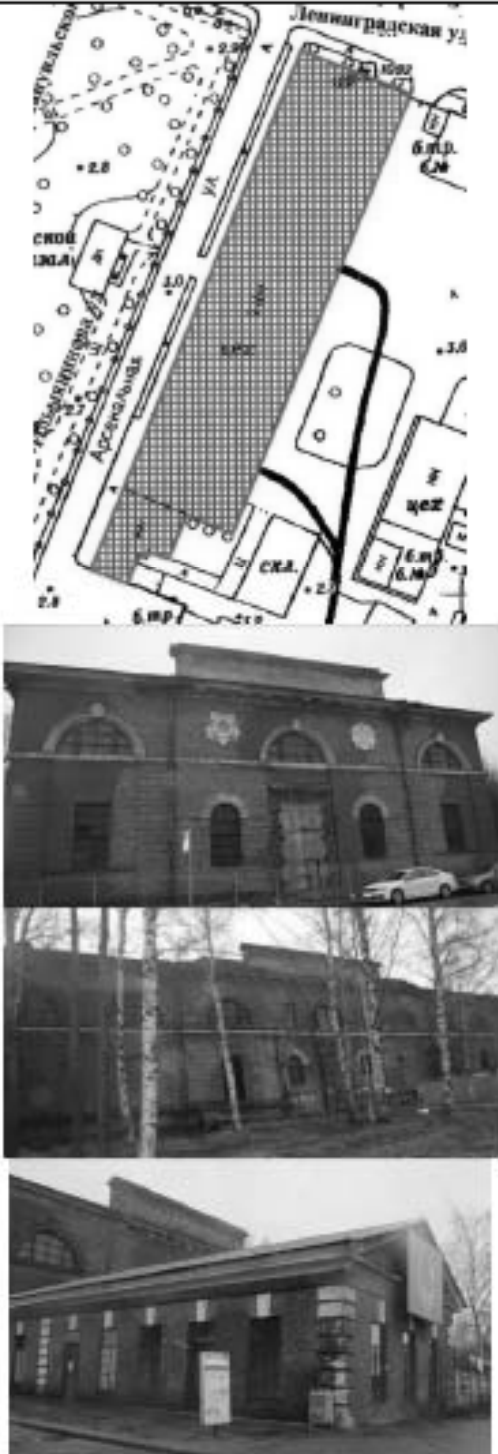
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.






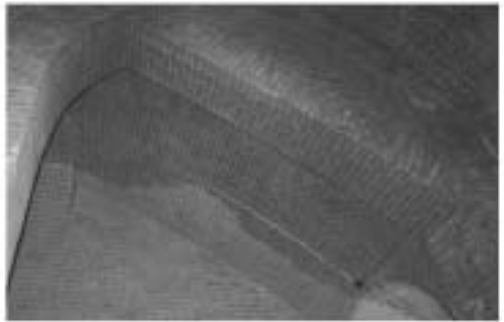
3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –  
начальник Управления организационного  
обеспечения, популяризации и государственного  
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны  
объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал», расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул., д. 2, литеры А, Ц  
(г. Кронштадт, Макаровская ул.).

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного прямоугольного здания с раскреповкой по центральным осям фасадов и одноэтажной прямоугольной пристройкой по южному торцевому фасаду;</p> <p>исторические конфигурация и габариты вальмовой (крыша основного объема здания) и скатной (крыша пристройки тамбура) крыш;</p> <p>высота коньков крыш;</p> <p>исторический материал окрытия крыш (металл).</p>	 <p>The 'Фотофиксация' column contains four images. At the top is an architectural site plan showing the building's footprint, roof types, and surrounding streets like 'Ленинградская ул.' and 'Арсенальная'. Below the plan are three black and white photographs: the top one shows the front facade with arched windows and a central entrance; the middle one shows a side view of the building; the bottom one shows a close-up of the building's corner and a modern glass extension.</p>

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>опорные столбы в центральной части здания – местоположение, габариты, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>опорные столбы стропильной системы – габариты, материал (кирпич);</p> <p>историческая система опорных кирпичных стен с арочными проемами во втором этаже здания;</p> <p>две лестницы и два погрузочных пандуса в центральной части здания – местоположение, габариты, тип (двухмаршевые, забежные), материал и профиль ступеней и покрытия площадок (известняк);</p>	     
---	--------------------------------	--	--

ограждение площадок и маршей лестниц – габариты, материал (металл), техника исполнения (литье), исторический рисунок;



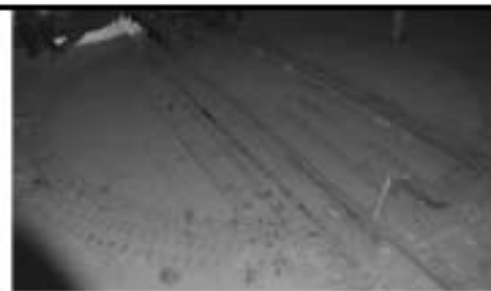
чердачная лестница – местоположение, тип (винтовая, маршевая), материал ступеней и ограждения (металл), техника исполнения (литье), рисунок ограждения, оформление завершения в виде металлического тамбура;



лестница-трап антресольного этажа в южной части первого этажа основного объема здания – местоположение, габариты, тип (маршевая), материал маршей и ступеней (металл)



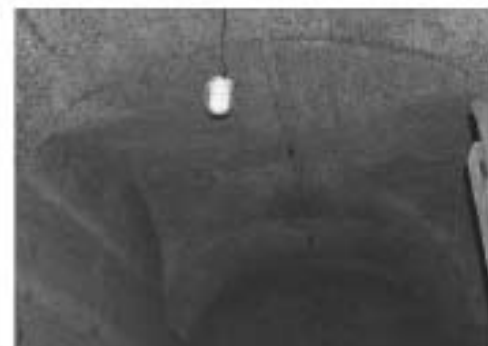
исторические конструкции погрузочных путей с поворотными кругами в помещениях первого этажа – габариты, материал (металл);







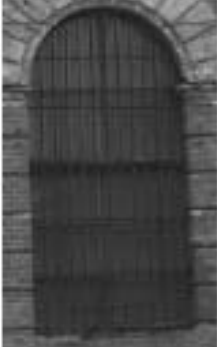


исторические конструкции системы погрузки и транспортировки грузов – местоположение (антресольный этаж в объеме первого этажа южной части здания), габариты, материал (металл);



крестовые с распалубками и подпружными арками своды помещений первого этажа, включая помещения центрального вестибюля с лестницами;



		<p>коробовые своды помещений исторической входной зоны в северной части здания и боковых помещений первого этажа;</p> <p>пруссские (по балкам) своды антресольного этажа в объеме первого этажа южной части здания.</p>	 
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение двусветного первого этажа с центральным коридором и системой отходящих от него боковых казематированных помещений в северной части здания и антресольным этажом в южной части первого этажа здания.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах «кирпичного стиля»; историческая отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка, руст;</p> <p>материал отделки высокого цоколя (частично скрыт культурным слоем): фигурные гранитные блоки;</p> <p>исторические оконные, дверные и воротные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, полуциркулярная – оконные проемы первого этажа раскреповок и второго этажа основного объема здания); исторические рисунок и материал оконных, дверных и воротных заполнений;</p>	   

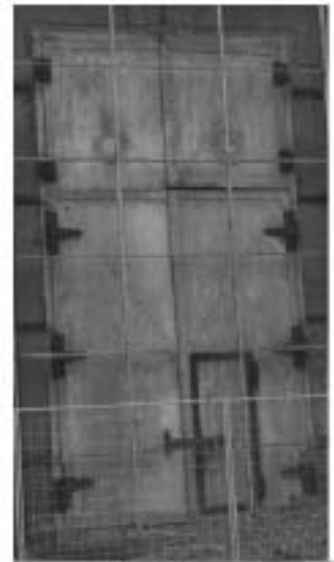


оформление простенков и углов здания и раскреповок рустованными лопатками;

оформление фасадов основного объема здания нишами с полуциркульным завершением с вписанными в них оконными, дверными и воротными проемами;

оформление полуциркульных проемов основного объема здания архивольтами, рустованными у проемов первого этажа, с замковыми камнями;

профилированные известняковые межэтажные карнизы;



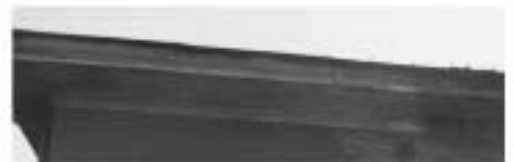
оформление оконных проемов южного одноэтажного объема здания замковыми камнями



оформление дверных проемов на раскреповках основного объема здания прямоугольными сандриками;



профилированный венчающий карниз большого выноса с модульонами над раскреповками в завершении фасадов основного объема здания;



прямоугольные аттиковые стенки в завершении раскреповок основного объема здания;



профилированный венчающий карниз большого выноса в завершении одноэтажного южного объема;



треугольные фронтоны в завершении торцевого фасада южного одноэтажного объема, оформленные профилированными карнизами.







**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

15 ИЮЛ 2020

№ 04-19-280/20

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия федерального  
значения «Арсенал», включенного в единый  
государственный реестр объектов культурного  
наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранный обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал» (далее – объект), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Макаровская улица, дом 2, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления организационного обеспечения,  
популяризации и государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение  
к распоряжению КГИОП  
от 15 июля 2020 № 4-19-230/20

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Арсенал"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	1	1	2	0	2	0	1	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует   
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранный обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

--

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица  д.  корп./стр.  помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается:  изображений,  
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.
--

Местонахождение объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):
--

- Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул, (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 10.11.2017 № 122296-р);

- Санкт-Петербург, город Кронштадт, Макаровская улица, дом 2 (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 19.12.2019 № 99/2019/303672047).

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)
---

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП
-------

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.



Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного

наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП
-------

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

- 1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;
- 2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;
- 3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

В интересах сохранения объекта культурного наследия, доступ к объекту культурного наследия (его части), может быть приостановлен на время проведения работ по сохранению объекта культурного наследия или в связи с ухудшением его физического состояния. Приостановление доступа к объекту культурного наследия (его части) и возобновления доступа к нему осуществляются по решению КГИОП.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

#### Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях (заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

##### 22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театраль-но-

зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

**Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"**

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном законом порядке выполнить консервацию объекта культурного наследия (в том числе комплекс противоаварийных работ).	В течение 18 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	В установленном законом порядке выполнить ремонт и реставрацию объекта культурного наследия.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить	В течение 36 месяцев	

	установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
--	--	--	--

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник (иной законный владелец) обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

11) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

12) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

13) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в

соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

#### Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия от 26.05.2020;
2. План границ территории объекта культурного наследия утвержденный КГИОП 04.07.2005;
3. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 15.05.2020 № 151-р;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия на момент утверждения охранного обязательства.

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781711202010006

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



06.07.2017

Дата съемки (число,месяц,год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Арсенал
---------

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1832-1836 гг., 1857 г., 1893 г.
---------------------------------

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.</li> </ul> |
|--|

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул.
--

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• План границ территории объекта культурного наследия от 04.07.2005 г.</li> </ul> |
|--|



## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация двухэтажного прямоугольного здания с раскреповкой по центральным осям фасалов и одноэтажной прямоугольной пристройкой по южному торцевому фасаду; исторические конфигурация и габариты вальмовой (крыша основного объема здания) и скатной (крыша пристройки тамбура) крыш; высота коньков крыш; исторический материал окрытия крыш (металл). Конструктивная система: исторические наружные кирпичные капитальные стены; внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); опорные столбы в центральной части здания – местоположение, габариты, материал (кирпич); исторические отметки межэтажных перекрытий; опорные столбы стропильной системы – габариты, материал (кирпич); историческая система опорных кирпичных стен с арочными проемами во втором этаже здания; две лестницы и два погрузочных пандуса в центральной части здания – местоположение, габариты, тип (двухмаршевые, забежные), материал ступеней и площадок (известняк); ограждение площадок и маршей лестниц – габариты, материал (металл), техника исполнения (литье), исторический рисунок; чердачная лестница – местоположение, тип (винтовая, маршевая), материал ступеней и ограждения (металл), техника исполнения (литье), рисунок ограждения, оформление завершения в виде металлического тамбура; лестница-трап антресольного этажа в южной части первого этажа основного объема здания – местоположение, габариты, тип (маршевая), материал маршей и ступеней (металл); исторические конструкции погрузочных путей с поворотными кругами в помещениях первого этажа – габариты, материал (металл); исторические конструкции системы погрузки и транспортировки грузов – местоположение (антресольный этаж в объеме первого этажа южной части здания), габариты, материал (металл); крестовые с распалубками и подпружинными арками своды помещений первого этажа, включая помещения центрального вестибюля с лестницами; коробовые своды помещений исторической входной зоны в северной части здания и боковых помещений первого этажа; прусские (по балкам) своды антресольного этажа в объеме первого этажа южной части здания. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение двусветного первого этажа с центральным коридором и системой отходящих от него боковых казематированных помещений в северной части здания и антресольным этажом в южной части первого этажа здания. Архитектурно-художественное решение фасадов: историческая отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка, руст; материал отделки высокого цоколя (частично скрыт культурным слоем): фигурные гранитные блоки; исторические оконные, дверные и воротные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, полуциркулярная – оконные проемы первого этажа раскреповок и второго этажа основного объема здания); исторические рисунок и материал оконных, дверных и воротных заполнений; оформление простенков и углов здания и раскреповок рустованными лопатками; оформление фасадов основного объема здания нишами с полуциркулярным завершением с вписанными в них оконными, дверными и воротными проемами; оформление полуциркулярных проемов основного объема здания архивольтами, рустованными у проемов первого этажа, с замковыми камнями; профилированные известняковые межэтажные карнизы; оформление оконных проемов южного одноэтажного объема здания замковыми камнями оформление дверных проемов на раскреповках основного объема здания прямоугольными сандриками; профилированный венчающий карниз большого выноса с модульонами над раскреповками в завершении фасадов основного объема здания; прямоугольные аттиковые стенки в завершении раскреповок основного объема здания; профилированный венчающий карниз большого выноса в завершении одноэтажного южного объема; треугольные фронтоны в завершении торцевого фасада южного одноэтажного объема, оформленные профилированными карнизами. Декоративно-художественная отделка интерьера: исторические дверные заполнения проемов второго этажа в центральной части здания – местоположение, габариты, материал (металл), конструкция (двойные), рисунок (глухое, клепное); исторические дверные заполнения проемов антресольного этажа в южной части здания – местоположение, габариты, материал (броневая сталь), рисунок (глухое).

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал» № 151-р от 15.05.2020 г.

## 9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с

указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Начальник отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		В.В. Воронин
должность	подпись	инициалы, фамилия

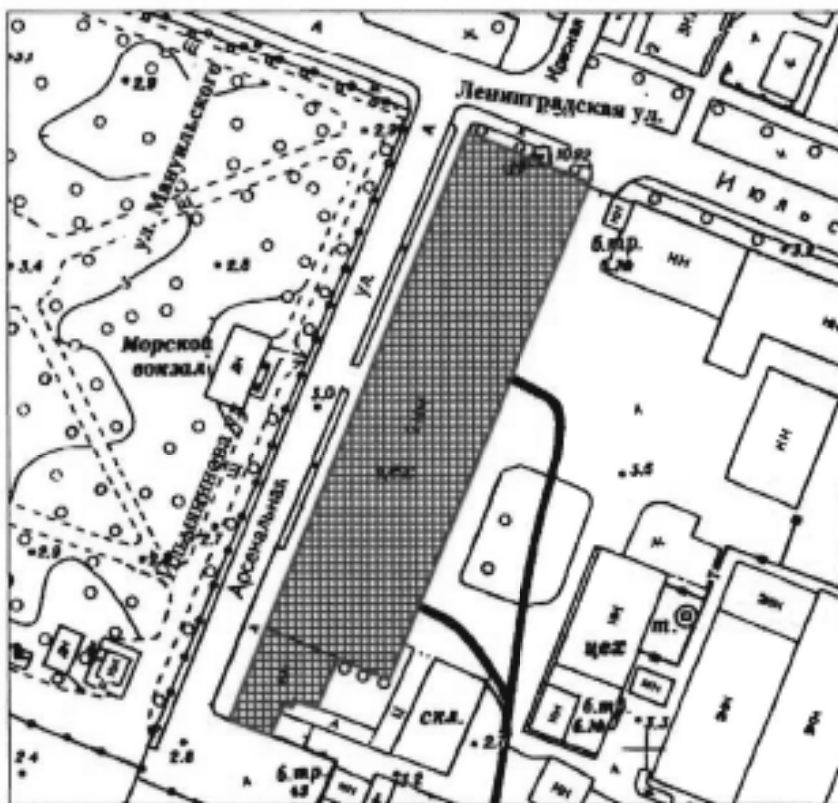


26 . 07 . 2020

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



**План границ территории  
объекта культурного наследия  
федерального значения  
"Арсенал"**

г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт. Макаровская ул.



масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

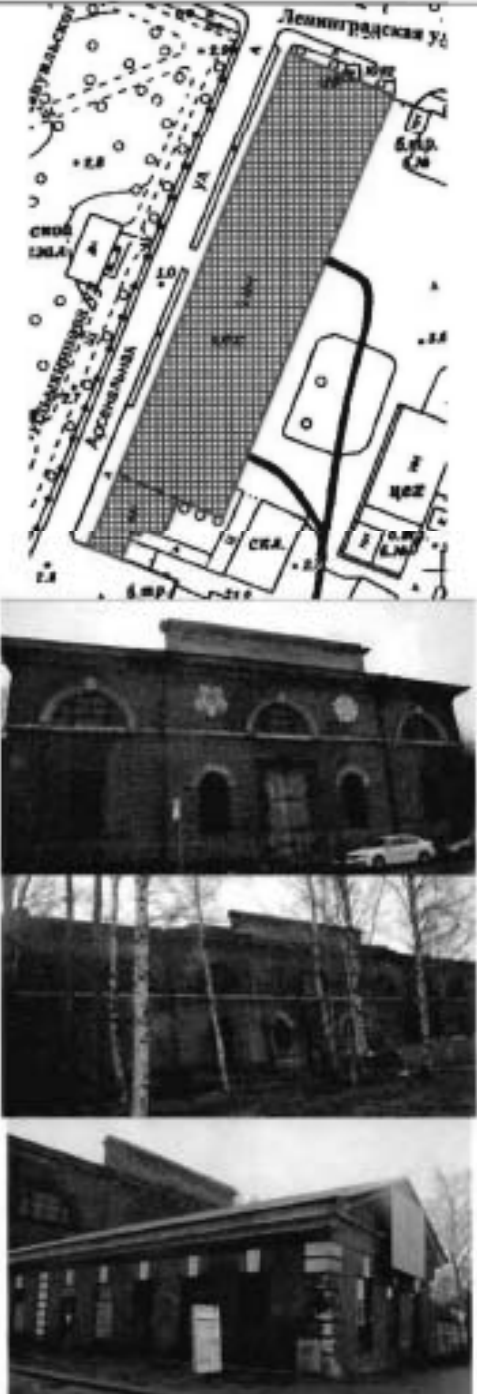
-  Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
-  Объект культурного наследия федерального значения






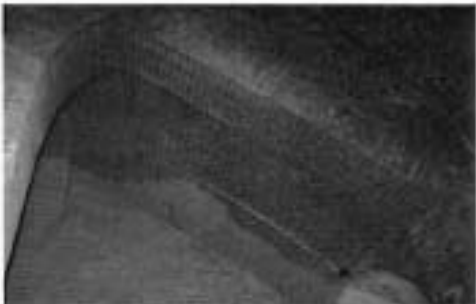
ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГНОП  
ОГРН 502784325527

**Копия верна**

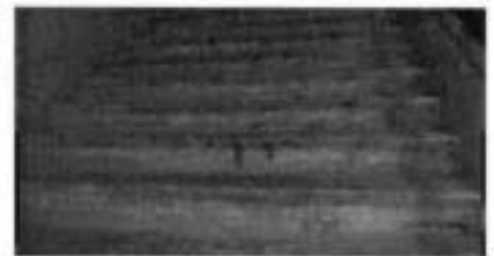
Исполнитель: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Предмет охраны  
объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал», расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул., д. 2, литеры А, Щ  
(г. Кронштадт, Макаровская ул.).

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация двухэтажного прямоугольного здания с раскреповкой по центральным осям фасадов и одноэтажной прямоугольной пристройкой по южному торцевому фасаду;</p> <p>исторические конфигурация и габариты вальмовой (крыша основного объема здания) и скатной (крыша пристройки тамбура) крыш;</p> <p>высота коньков крыш;</p> <p>исторический материал окрытия крыш (металл).</p>	 <p>The 'Фотофиксация' column contains four images. At the top is an architectural site plan showing the building's footprint, roof types, and surrounding streets like 'Ленинградская ул.' and 'Макаровская ул.'. Below the plan are three black and white photographs: the top one shows the front facade with arched windows; the middle one shows a side view of the building; the bottom one shows a close-up of the building's corner and roofline.</p>

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>опорные столбы в центральной части здания – местоположение, габариты, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>опорные столбы стропильной системы – габариты, материал (кирпич);</p> <p>историческая система опорных кирпичных стен с арочными проемами во втором этаже здания;</p> <p>две лестницы и два погрузочных пандуса в центральной части здания – местоположение, габариты, тип (двухмаршевые, забежные), материал и профиль ступеней и покрытия площадок (известняк);</p>	     
---	--------------------------------	--	--

ограждение площадок и маршей лестниц –  
габариты, материал (металл), техника  
исполнения (литье), исторический рисунок;



чердачная лестница – местоположение, тип (винтовая, маршевая), материал ступеней и ограждения (металл), техника исполнения (литье), рисунок ограждения, оформление завершения в виде металлического тамбура;



лестница-трап антресольного этажа в южной части первого этажа основного объема здания – местоположение, габариты, тип (маршевая), материал маршей и ступеней (металл)

исторические конструкции погрузочных путей с поворотными кругами в помещениях первого этажа – габариты, материал (металл);

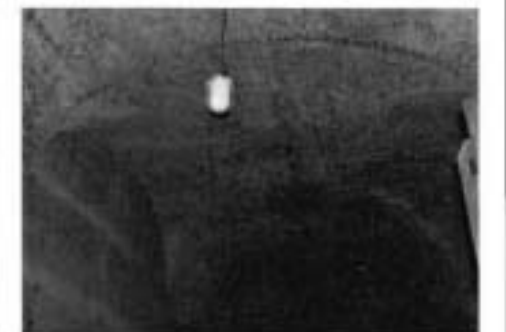






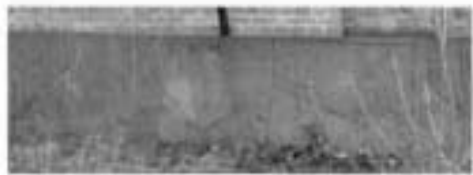


исторические конструкции системы погрузки и транспортировки грузов – местоположение (антресольный этаж в объеме первого этажа южной части здания), габариты, материал (металл);

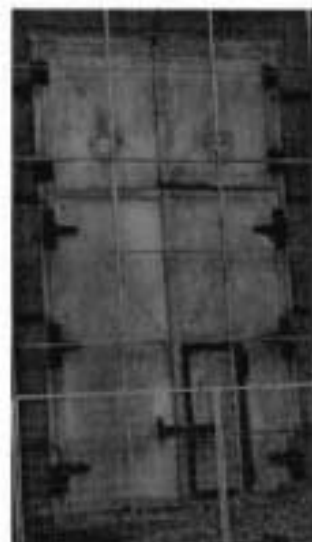




крестовые с распалубками и подпружными арками своды помещений первого этажа, включая помещения центрального вестибюля с лестницами;



		<p>коробовые своды помещений исторической входной зоны в северной части здания и боковых помещений первого этажа;</p> <p>пруссские (по балкам) своды антресольного этажа в объеме первого этажа южной части здания.</p>	 
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение двухсветного первого этажа с центральным коридором и системой отходящих от него боковых казематированных помещений в северной части здания и антресольным этажом в южной части первого этажа здания.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах «кирпичного стиля»; историческая отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка, руст;</p> <p>материал отделки высокого цоколя (частично скрыт культурным слоем): фигурные гранитные блоки;</p> <p>исторические оконные, дверные и воротные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, полуциркулярная – оконные проемы первого этажа раскреповок и второго этажа основного объема здания); исторические рисунок и материал оконных, дверных и воротных заполнений;</p>	   



оформление простенков и углов здания и раскреповок рустованными лопатками;

оформление фасадов основного объема здания нишами с полуциркульным завершением с вписанными в них оконными, дверными и воротными проемами;

оформление полуциркульных проемов основного объема здания архивольтами, рустованными у проемов первого этажа, с замковыми камнями;

профилированные известняковые межэтажные карнизы;



оформление оконных проемов южного одноэтажного объема здания замковыми камнями



оформление дверных проемов на раскреповках основного объема здания прямоугольными сандриками;



профилированный венчающий карниз большого выноса с модульонами над раскреповками в завершении фасадов основного объема здания;



прямоугольные аттиковые стенки в завершении раскреповок основного объема здания;



профилированный венчающий карниз большого выноса в завершении одноэтажного южного объема;



треугольные фронтоны в завершении торцевого фасада южного одноэтажного объема, оформленные профилированными карнизами.



4 Декоративно-художественная отделка интерьера

исторические дверные заполнения проемов второго этажа в центральной части здания – местоположение, габариты, материал (металл), конструкция (двойные), рисунок (глухое, клепное);



исторические дверные заполнения проемов антресольного этажа в южной части здания – местоположение, габариты, материал (броневая сталь), рисунок (глухое).



Приложение № 4  
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Макаровская улица, дом 2, на момент утверждения охрannого обязательства.

1. Торцевой северный фасад.



2. Восточный фасад.



3. Западный фасад.



4. Южный торцевой фасад.



5. Фрагмент интерьера. Своды.



6. Фрагмент интерьера. Своды.





7. Фрагмент интерьера.



8. Винтовая лестница.



9. Междуэтажная лестница.



10. Фрагмент интерьера.



11. Стропильная система.



12. Стропильная система.



Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781711202010006

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



06.07.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Арсенал

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1832-1836 гг., 1857 г., 1893 г.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул.

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия от 04.07.2005 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация двухэтажного прямоугольного здания с раскреповкой по центральным осям фасадом и одноэтажной прямоугольной пристройкой по южному торцевому фасаду; исторические конфигурация и габариты вальмовой (крыша основного объема здания) и скатной (крыша пристройки тамбура) крыш; высота коньков крыш; исторический материал покрытия крыш (металл). Конструктивная система: исторические наружные кирпичные капитальные стены; внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); опорные столбы в центральной части здания – местоположение, габариты, материал (кирпич); исторические отметки межэтажных перекрытий; опорные столбы стропильной системы – габариты, материал (кирпич); историческая система опорных кирпичных стен с арочными проемами во втором этаже здания; две лестницы и два погрузочных пандуса в центральной части здания – местоположение, габариты, тип (двухмаршевые, забежные), материал ступеней и площадок (известняк); ограждение площадок и маршей лестниц – габариты, материал (металл), техника исполнения (литье), исторический рисунок; чердачная лестница – местоположение, тип (винтовая, маршевая), материал ступеней и ограждения (металл), техника исполнения (литье), рисунок ограждения, оформление завершения в виде металлического тамбура; лестница-трап антресольного этажа в южной части первого этажа основного объема здания – местоположение, габариты, тип (маршевая), материал маршей и ступеней (металл) исторические конструкции погрузочных путей с поворотными кругами в помещениях первого этажа – габариты, материал (металл); исторические конструкции системы погрузки и транспортировки грузов – местоположение (антресольный этаж в объеме первого этажа южной части здания), габариты, материал (металл); крестовые с распалубками и подпружинными арками своды помещений первого этажа, включая помещения центрального вестибюля с лестницами; коробовые своды помещений исторической входной зоны в северной части здания и боковых помещений первого этажа; прусские (по балкам) своды антресольного этажа в объеме первого этажа южной части здания. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение двухэтажного первого этажа с центральным коридором и системой отходящих от него боковых казематированных помещений в северной части здания и антресольным этажом в южной части первого этажа здания. Архитектурно-художественное решение фасадов: историческая отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка, руст; материал отделки высокого цоколя (частично скрыт культурным слоем): фигурные гранитные блоки; исторические оконные, дверные и воротные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, полуциркулярная – оконные проемы первого этажа раскреповок и второго этажа основного объема здания); исторические рисунок и материал оконных, дверных и воротных заполнений; оформление простенков и углов здания и раскреповок рустованными лопатками; оформление фасадов основного объема здания нишами с полуциркулярным завершением с вписанными в них оконными, дверными и воротными проемами; оформление полуциркулярных проемов основного объема здания архивольтами, рустованными у проемов первого этажа, с замковыми камнями; профилированные известняковые межэтажные карнизы; оформление оконных проемов южного одноэтажного объема здания замковыми камнями оформление дверных проемов на раскреповках основного объема здания прямоугольными сандриками; профилированный венчающий карниз большого выноса с модульонами над раскреповками в завершении фасадов основного объема здания; прямоугольные аттиковые стенки в завершении раскреповок основного объема здания; профилированный венчающий карниз большого выноса в завершении одноэтажного южного объема; треугольные фронтоны в завершении торцевого фасада южного одноэтажного объема, оформленные профилированными карнизами. Декоративно-художественная отделка интерьера: исторические дверные заполнения проемов второго этажа в центральной части здания – местоположение, габариты, материал (металл), конструкция (двойные), рисунок (глухое, клепное); исторические дверные заполнения проемов антресольного этажа в южной части здания – местоположение, габариты, материал (броневая сталь), рисунок (глухое).

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал»" № 151-р от 15.05.2020 г.

## 9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с

указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

14 . 12 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



Рубинский К. А.





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

04.12.2022№ 564-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории  
объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 12.09.2022 пер. № 01-43-23967/22-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул., согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул., согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал», утвержденный КГИОП 04.07.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

**Председатель КГИОП**



**С.В. Масаров**




Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал» (далее – объект культурного наследия), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул.

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- |   |  |
|---|--|
|  | граница объекта культурного наследия                                       |
|  | характерная точка границы объекта культурного наследия                     |
|  | территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения |

## 2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат СК-1964					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M <sub>t</sub> ), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	99948.28	83385.42	Геодезический метод	0.10	-
2	99818.72	83332.43	Геодезический метод	0.10	-
3	99824.01	83318.80	Геодезический метод	0.10	-
4	99811.38	83313.72	Геодезический метод	0.10	-
5	99813.80	83307.69	Геодезический метод	0.10	-
6	99811.26	83306.76	Геодезический метод	0.10	-
7	99812.10	83304.28	Геодезический метод	0.10	-
8	99804.01	83301.14	Геодезический метод	0.10	-
9	99808.31	83291.01	Геодезический метод	0.10	-
10	99831.59	83300.37	Геодезический метод	0.10	-
11	99882.35	83320.98	Геодезический метод	0.10	-
12	99902.66	83329.33	Геодезический метод	0.10	-
13	99910.59	83332.57	Геодезический метод	0.10	-
14	99961.29	83353.56	Геодезический метод	0.10	-
15	99958.07	83361.95	Геодезический метод	0.10	-
16	99951.84	83377.13	Геодезический метод	0.10	-
1	99948.28	83385.42	Геодезический метод	0.10	-

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Арсенал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул.

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**Приложение №3.17. Документы объекта культурного наследия  
федерального значения «Парк Петровский»**

- копия плана границ территории объекта утверждены КГИОП  
04.07.2005**
  
- копия распоряжения КГИОП от 27.02.2015 №10-81 «Об  
определении предмета охраны объекта культурного наследия  
федерального значения «Парк Петровский»**
  
- копия паспорта объекта культурного наследия федерального  
значения «Парк Петровский» 14.12.2021**
  
- копия распоряжения КГИОП от 07.09.2018 №07-19-410/18 «Об  
утверждении охранного обязательства собственника или иного  
законного владельца объекта культурного наследия  
федерального значения «Парк Петровский», включенного в  
единый государственный реестр объектов культурного  
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской  
Федерации**

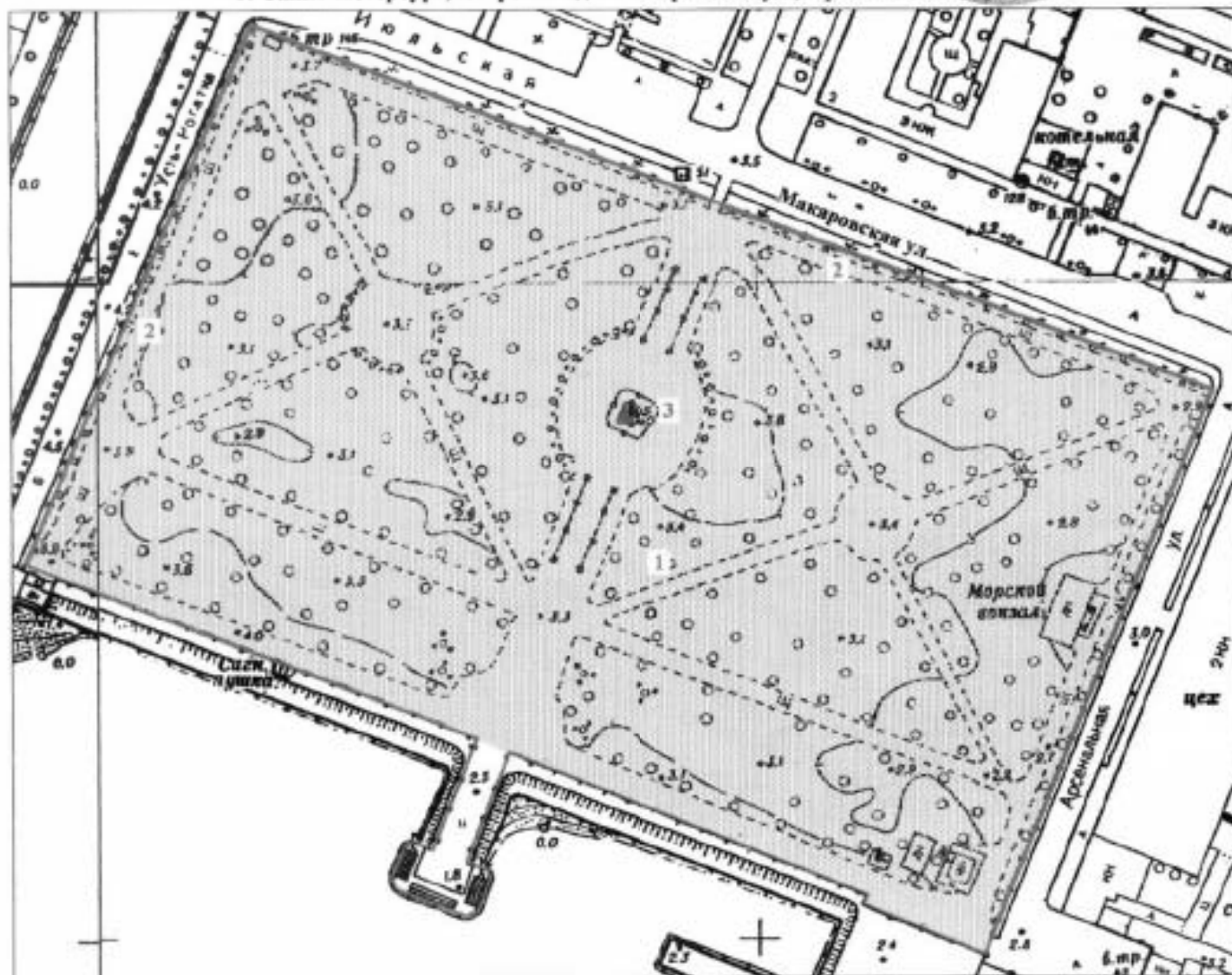
Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

Б. М. Кириков

**План границ территории  
объекта культурного наследия  
федерального значения  
"Парк Петровский"**



г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт. Макаровская ул.; Арсенальный пер.



масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

— Граница территории объекта культурного наследия федерального значения



Объект культурного наследия федерального значения  
Памятник монументального искусства  
Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

**СОСТАВ ОБЪЕКТА**

1. Парк
2. Ограда
3. Памятник императору Петру I

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КУРОП  
ОГРН 1307840025127

**Кония верна**

Исполнитель: \_\_\_\_\_



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

овул

27.02.2015

№ 10-81

**Об определении предмета охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Парк Петровский».**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк Петровский», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул., согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия предмета охраны вышеуказанного объекта

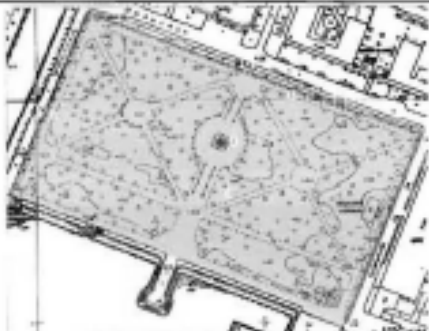
4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –  
начальник управления государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова



Предмет охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Парк Петровский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт,  
Макаровская ул.

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение границ территории: в центральной части г. Кронштадта, земельный участок между зданием Арсенала и каналом Петровского дока, от набережной Средней гавани до Макаровской улицы;</p> <p>композиционная связь элементов ансамбля (ограда, памятник императору Петру I, парк).</p>	

**Парк, 1861-1882 гг., садовый мастер Рауглер К.**

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение:	<p>историческое сочетание открытых, полуоткрытых и закрытых пространств с ландшафтными группами, аллеями;</p> <p>рельеф: ровный на всей территории парка;</p> <p>историческая планировочная структура (в основу положена симметричная композиция относительно центра парка):</p> <p>историческая планировочная структура с сохранением основных исторических осей парка - главной аллеи с круглой площадкой в центре и аллей, идущей вдоль набережной (регулярная планировочная структура северной части парка, пейзажный характер южной части парка (утрачен);</p> <p>исторические парковые дороги, аллеи:</p>	  

Центральная аллея с круглой площадкой в центральной части (место установки памятника императору Петру I) и полудирикульным завершением к набережной Средней гавани, местоположение, габариты; аллея двухрядная, шаг посадки;



Северная аллея – местоположение (вдоль ул. Макаровской, по северной границе парка, параллельна южной аллее), габариты; аллея двухрядная, шаг посадки;



Южная аллея – местоположение (в южной части парка параллельно набережной Средней гавани и южной границе объекта, параллельна северной аллее), габариты; аллея двухрядная, шаг посадки;



Западная аллея – местоположение (параллельно западной границе парка и Петровскому доку, параллельна восточной аллее), габариты; аллея двухрядная, шаг посадки;



Восточная аллея – местоположение (параллельно восточной границе парка и Петровскому доку, параллельна восточной аллее), габариты; аллея двухрядная, шаг посадки;



Дорога вдоль набережной Средней гавани – местоположение (параллельно восточной границе парка и Петровскому доку, параллельна восточной аллее), габариты;



Парковые дороги – регулярная планировка с рядовой посадкой деревьями, местоположение (расположены симметрично в западной и восточных частях парка, относительно центра парка), габариты;



внешние визуальные связи (перспективные и панорамные виды):

перспективный вид с центральной аллеи в сторону исторической застройки в створе Коммунистической улицы



перспективный вид с Коммунистической улицы в сторону Памятника императору Петру I на центральной аллее;



перспективный вид с центральной аллеи на водную акваторию Средней гавани







панорама с дороги вдоль набережной Средней гавани (по южной границе парка);



внутренние визуальные связи (перспективные виды):

перспективный вид с Петровской пристани в сторону центральной аллеи на Памятник Петру I, обратный вид на Петровскую пристань;



2.	<p>Насаждения:</p>	<p>основной видовой состав:</p> <p>лиственные деревья: липа мелколистная, клен остролистный, ясень обыкновенный, дуб черешчатый, вяз шершавый, береза повислая, тополь берлинский, ива серебристая, каштан конский, хвойные деревья (в настоящее время утрачены);</p> <p>кустарники: кизильник блестящий, клен Гиннала;</p> <p>зеленые насаждения (деревья): массивы, группы, аллеи, одиночные посадки (старовозрастные деревья ценных пород):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одиночные посадки липы мелколистной, ясеня обыкновенного, клена остролистного;</li> <li>- в группах – липа мелколистная, клен остролистный, ясень обыкновенный, вяз шершавый;</li> <li>- в аллеях – липа мелколистная;</li> </ul>	   
3.	<p>Малые формы:</p>	<p>вазы (чугун, литье) в виде стилизованного кратера на постаментах (гранит): местоположение (в центральной части парка, вокруг круглой площадки с памятником императору Петру I, на газоне) - 6 шт.</p> <p>Петровская пристань:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ваза (чугун) в виде стилизованного кратера на гранитном постаменте – 2 шт.;</li> <li>- кнехты (чугун), вмонтированные в поверхность пристани – 4 шт.;</li> </ul>	 

		<p>- якоря (чугун) на гранитных постаментах кубической формы – 2 шт.;</p>	 
4.	<p>Конструктивная система сооружений:</p>	<p>тип дорожек, аллей, площадок – щебеночно-набивной;</p> <p>Петровская пристань: местоположение (Средняя гавань, по оси центральной аллеи Петровского парка и ул. Коммунистической); габариты; конструкция, исторический материал (гранит);</p> <p>гранитные спуски к воде (с трех сторон пристани) с двумя причальными кольцами на восточном спуске;</p> <p>ограждение в виде столбиков с коническими навершиями (чугун), соединенных цепями, с двумя цилиндрическими столбами (чугун) с навершием в виде шара (2 штуки).</p>	   
<p><b>Ограда, 1882 г.</b></p>			
№ п.п.	Вдовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1	2	3	4

1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>Местоположение (с западной, северной, восточной и участок с юго-восточной стороны), габариты и конфигурация ограды на цоколе с четырьмя воротами: одни большие (с северной стороны) и трое малых ворот (с северо-западной и восточной стороны).</p>	 
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>историческая конструкция ограды, включая:</p> <p>ограда – конструкция (опорные столбы, с горизонтальными направляющими и вертикальными стойками); местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье);</p> <p>одни большие ворота (с северной стороны) конструкция (опорные столбы, створки ворот, фонари - торшеры на опорных столбах); местоположение, габариты, материал (чугун), техника исполнения (литье), фонари (чугун, стекло);</p> <p>малые ворота (одни в северо-западном углу и двое с восточной стороны ограды) - конструкция (опорные столбы, створки ворот); местоположение, габариты, материал (чугун), техника исполнения (литье).</p>	   

3

Архитектурно-художественное решение:

опорные столбы прямоугольного сечения с фигурным ступенчатым основанием, с прямоугольными филёнками, со ступенчатым навершием, с завершением в виде стилизованной шишки пинии;

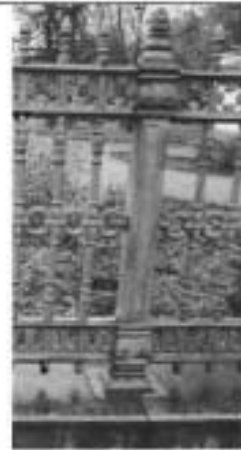
граненые вертикальные стойки с завершениями в виде стилизованных шишек, соединённые сдвоенными горизонтальными направляющими, образующими декоративный пояс в нижней и верхней части ограды, заполнения нижнего пояса ограды – глухие вставки с овальными двойными отверстиями, заполнения верхнего пояса ограды – в виде растительного орнамента;

в средней части ограды стойки объединены между собой декоративными венками, стойки в верхней и нижней части декорированы стилизованными листьями.

большие (северные) ворота, двусторонние: опорные столбы прямоугольного сечения со ступенчатым фигурным основанием, украшенные фонарями - торшерами, фонари поддерживаются витыми колонками, фонари круглые с завершением в виде полусферы, украшены стилизованными шишечками, ступенчатая база декорированная ступенчатым орнаментом и валиком, профилированное завершение колонны состоящие из накладного растительного орнамента в виде стилизованных листьев, детали фонарей и колонок имеют круглое сечение; светильник представляет собой конус, разделённый стойками с остеклением;

створки со ступенчатым фигурным основанием, граненые вертикальные стойки с завершениями в виде стилизованных шишек соединённые горизонтальными направляющими, сдвоенные горизонтальные направляющие образуют декоративный пояс в нижней и верхней части ограды, заполнения нижнего пояса ограды – глухие вставки с овальными двойными отверстиями, заполнения верхней части ограды – заполнение в виде растительного орнамента;

в средней части ограды стойки объединены между собой декоративными венками, стойки в верхней и нижней части декорированы стилизованными листьями.



малые (северо-западные) ворота и двое малых (восточных) ворот, двусторчатые: опорные столбы прямоугольного сечения со ступенчатым фигурным основанием;






створки со ступенчатым фигурным основанием, граненые вертикальные стойки с завершениями в виде стилизованных шишек соединенные горизонтальные направляющими, сдвоенные горизонтальные направляющие образуют декоративный пояс в нижней и верхней части ограды, заполнения нижнего пояса ограды – глухие вставки с овалными двойными отверстиями, заполнения верхней части ограды – заполнение в виде растительного орнамента; в средней части ограды стойки объединены между собой декоративными венками, стойки в верхней и нижней части декорированы стилизованными листьями.



Памятник императору Петру I, 1841 г., ск. Жак Т.Н., ск. Клод П.К.

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение (центральная часть парка), габариты, конфигурация памятника (фигура в полный рост на ступенчатом стилобате и на двухъярусном постаменте);  памятник обращен в сторону Средней гавани;	
2	Конструктивная система:	материал круглой площадки – природный камень (гранитная брусчатка);  материал стилобата и постамента – полированный красный гранит;	 



		<p>материал ограждения (столбики, цепь) – черный металл;</p> <p>материал памятника и декоративного оформления – бронза;</p>	 
3	Художественное решение:	<p>Памятник – фигура в полный рост на ступенчатом стилобате и на двухъярусном постаменте, нижняя часть постамента – сложной восьмигранной формы, верхняя часть постамента – сложный усеченный конус с рельефом по нижним углам в виде валют, типа свитка;</p> <p>декоративное оформление постамента (бронза) в виде накладного ложчатого орнамента в зоне соединения верхнего и нижнего яруса, углы верхней части постамента декорированы бронзовыми накладками в виде акантового листа;</p> <p>на лицевой стороне верхней части постамента - надпись, выбитая в камне: «Петру Первому; Основателю Кронштадта; 1841-го года», на оборотной стороне верхней части постамента выбитая надпись в камне: «Оборону Флота и сего места держать до последней силы и живота, яко наиглавнейшее дело». «Из указа Государя 1720 г. Мая 10 д.»;</p> <p>памятник окружен ограждением из столбиков круглого сечения, стилизованных под пушечные стволы, соединенных цепями.</p>	  

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781721202040006

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

### ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



06.07.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Парк Петровский
-----------------

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1841 г., 1861-1882 гг.
------------------------

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.</li> </ul> |
|--|

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул.
--

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• План границ территории объекта культурного наследия от 04.07.2005 г.</li> </ul> |
|--|

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: местоположение границ территории: в центральной части г. Кронштадта, земельный участок между зданием Арсенала и каналом Петровского дока, от набережной Средней гавани до Макаров с кой улицы; композиционная связь элементов ансамбля (ограда, памятник императору Петру I, парк). Парк, 1861-1882 гг., садовый мастер Рауглер К. Объемно-пространственное и планировочное решение: историческое сочетание открытых, полуоткрытых и закрытых пространств с ландшафтными группами, аллеями; рельеф: ровный на всей территории парка; историческая планировочная структура (в основу положена симметричная композиция относительно центра парка): историческая планировочная структура с сохранением основных исторических осей парка - главной аллеи с круглой площадкой в центре и аллеи, идущей вдоль набережной (регулярная планировочная структура северной части парка, пейзажный характер южной части парка (утрачен); исторические парковые дороги, аллеи: Центральная аллея с круглой площадкой в центральной части (место установки памятника императору Петру I) и полуциркулярным завершением к набережной Средней гавани, местоположение, габариты; аллея двухрядная, шаг посадки; Северная аллея - местоположение (вдоль ул. Макаровской, по северной границе парка, параллельна южной аллее), габариты; аллея двухрядная, шаг посадки; Южная аллея - местоположение (в южной части парка параллельно набережной Средней гавани и южной границе объекта, параллельна северной аллее), габариты; аллея двухрядная, шаг посадки; Западная аллея - местоположение (параллельно западной границе парка и Петровскому доку, параллельна восточной аллее), габариты; аллея двухрядная, шаг посадки; Восточная аллея - местоположение (параллельно восточной границе парка и Петровскому доку, параллельна восточной аллее), габариты; аллея двухрядная, шаг посадки; Дорога вдоль набережной Средней гавани - местоположение (параллельно восточной границе парка и Петровскому доку, параллельна восточной аллее), габариты; Парковые дороги регулярная планировка с рядовой посадкой деревьями, местоположение (расположены симметрично в западной и восточных частях парка, относительно центра парка), габариты; внешние визуальные связи (перспективные и панорамные виды): перспективный вид с центральной аллеи в сторону исторической застройки в створе Коммунистической улицы перспективный вид с Коммунистической улицы в сторону Памятника императору Петру I на центральной аллее; перспективный вид с центральной аллеи на водную акваторию Средней гавани панорама с дороги вдоль набережной Средней гавани (по южной границе парка); внутренние визуальные связи (перспективные виды): перспективный вид с Петровской пристани в сторону центральной аллеи на Памятник Петру I, обратный вид на Петровскую пристань; Насаждения: основной видовой состав: лиственные деревья: липа мелколистная, клен остролистный, ясень обыкновенный, дуб черешчатый, вяз шершавый, береза повислая, тополь берлинский, ива серебристая, каштан конский, хвойные деревья (в настоящее время утрачены); кустарники: кизильник блестящий, клен Гиннала; зеленые насаждения (деревья): массивы, группы, аллеи, одиночные посадки (старовозрастные деревья ценных пород): - одиночные посадки липы мелколистной, ясени обыкновенного, клена остролистного; - в группах - липа мелколистная, клен остролистный, ясень обыкновенный, вяз шершавый; - в аллеях - липа мелколистная; Малые формы: вазы (чугун, литье) в виде стилизованного кратера на постаментах (гранит): местоположение (в центральной части парка, вокруг круглой площадки с памятником императору Петру I, на газоне) - 6 шт. Петровская пристань: - ваза (чугун) в виде стилизованного кратера на гранитном постаменте - 2 шт.; - кнехты (чугун), вмонтированные в поверхность пристани - 4 шт.; - якоря (чугун) на гранитных постаментах кубической формы - 2 шт.; Конструктивная система сооружений: тип дорожек, аллей, площадок щебеночная набивной; Петровская пристань: местоположение (Средняя гавань, по оси центральной аллеи Петровского парка и ул. Коммунистической); габариты; конструкция, исторический материал (гранит); гранитные спуски к воде (с трех сторон пристани) с двумя причальными кольцами на восточном спуске; ограждение в виде столбиков с коническими навершиями (чугун), соединенных цепями, с двумя цилиндрическими столбами (чугун) с навершием в виде шара (2 штуки). Ограда, 1882 г. Объемно-пространственное решение: Местоположение (с западной, северной-восточной и участок с юго-восточной стороны), габариты и конфигурация ограды на цоколе с четырьмя воротами: одни большие (с северной стороны) и трое малых ворот (с северо-западной и восточной стороны). Конструктивная система: историческая конструкция ограды, включая: ограда - конструкция (опорные столбы, с горизонтальными направляющими и вертикальными стойками); местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье); одни большие ворота (с северной стороны) конструкция (опорные столбы, створки ворот, фонари - торшеры на опорных столбах); местоположение, габариты, материал

(чугун), техника исполнения (литье), фонари (чугун, стекло); малые ворота (одни в северо-западном углу и двое с восточной стороны ограды) - конструкция (опорные столбы, створки ворот); местоположение, габариты, материал (чугун), техника исполнения (литье).  
 Архитектурно-художественное решение: опорные столбы прямоугольного сечения с фигурным ступенчатым основанием, с прямоугольными филеками, со ступенчатым навершием, с завершением в виде стилизованной шишки пинии; граненые вертикальные стойки с завершениями в виде стилизованных шишек, соединенные сдвоенными горизонтальными направляющими, образующими декоративный пояс в нижней и верхней части ограды, заполнения нижнего пояса ограды - глухие вставки с овальными двойными отверстиями, заполнения верхнего пояса ограды - в виде растительного орнамента; в средней части ограды стойки объединены между собой декоративными венками, стойки в верхней и нижней части декорированы стилизованными листьями. большие (северные) ворота, двустворные: опорные столбы прямоугольного сечения со ступенчатым фигурным основанием, украшенные фонарями - торшерами, фонари поддерживаются витыми колонками, фонари круглые с завершением в виде полусферы, украшены стилизованными шишечками, ступенчатая база декорированная ступенчатым орнаментом и валиком, профилированное завершение колонны состоящие из накладного растительного орнамента в виде стилизованных листьев, детали фонарей и колонок имеют круглое сечение; светильник представляет собой конус, разделенный стойками с остеклением; створки со ступенчатым фигурным основанием, граненые вертикальные стойки с завершениями в виде стилизованных шишек соединенные горизонтальными направляющими, сдвоенные горизонтальные направляющие образуют декоративный пояс в нижней и верхней части ограды, заполнения нижнего пояса ограды - глухие вставки с овальными двойными отверстиями, заполнения верхней части ограды - заполнение в виде растительного орнамента; в средней части ограды стойки объединены между собой декоративными венками, стойки в верхней и нижней части декорированы стилизованными листьями. малые (северо-западные) ворота и двое малых (восточных) ворот, двустворчатые: опорные столбы прямоугольного сечения со ступенчатым фигурным основанием; створки со ступенчатым фигурным основанием, граненые вертикальные стойки с завершениями в виде стилизованных шишек соединенные горизонтальными направляющими, сдвоенные горизонтальные направляющие образуют декоративный пояс в нижней и верхней части ограды, заполнения нижнего пояса ограды - глухие вставки с овальными двойными отверстиями, заполнения верхней части ограды - заполнение в виде растительного орнамента; в средней части ограды стойки объединены между собой декоративными венками, стойки в верхней и нижней части декорированы стилизованными листьями. Памятник императору Петру I, 1841 г., ск. Жак Т.Н., ск. Клодт П.К. Объемно-пространственное решение: местоположение (центральная часть парка), габариты, конфигурация памятника (фигура в полный рост на ступенчатом стилобате и на двухъярусном постаменте); памятник обращен в сторону Средней гавани; Конструктивная система: материал круглой площадки - природный камень (гранитная брусчатка); материал стилобата и постамента - полированный красный гранит; материал ограждения (столбики, цепь) - черный металл; материал памятника и декоративную оформления - бронза; Художественное решение: Памятник - фигура в полный рост на ступенчатом стилобате и на двухъярусном постаменте, нижняя часть постамента - сложной восьмигранной формы, верхняя часть постамента - сложный усеченный конус с рельефом по нижним углам в виде валют, типа свитка; декоративное оформление постамента (бронза) в виде накладного ложчатого орнамента в зоне соединения верхнего и нижнего яруса, углы верхней части постамента декорированы бронзовыми накладками в виде акантового листа; на лицевой стороне верхней части постамента - надпись, выбитая в камне: «Петру Первому; Основателю Кронштадта; 1841-го года», на оборотной стороне верхней части постамента выбитая надпись в камне: «Оборону Флота и сего места держать до последней силы и живота, яко наиглавнейшее дело». «Из указа Государя 1720 г. Мая 10 д.»; памятник окружен ограждением из столбиков круглого сечения, стилизованных под пушечные стволы, соединенных цепями.

• распоряжение КГИОП № 10-81 от 27.02.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта

культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон»

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность		инициалы, фамилия

подпись

М.П.

19 . 12 . 2011

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито  
и скреплено печатью

5 (пять) листа(ов)

Рубиновской В. П.

*Рубинов В. П.*



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

07 СЕН 2018

РАСПОРЯЖЕНИЕ

№ 07 19-410/18

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия федерального  
значения «Парк», включенного в единый  
государственный реестр объектов культурного  
наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк Петровский» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: г. Кронштадт, Макаровская ул.) (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телесетевой сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления организационного обеспечения,  
популяризации и государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова



ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Парк"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	2	1	2	0	2	0	4	0	0	1	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует  V  
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Парк"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1861-1882 гг., садовый мастер Рауглер К. Входит в состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк Петровский» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: г. Кронштадт, Макаровская ул.)

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  V регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль  V  
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

постановление Правительства РФ № 527 от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица  д.  корп./стр.  помещение/квартира

иные сведения:

- Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул. (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 10.11.2017 № 122621-р);  
- ЗНОП № 9003, Петровский парк между Макаровской ул., Арсенальным пер. и Средней (Петровской) гаванью (согласно Закону Санкт-Петербурга от 08.10.2007 № 430-85);  
- в границах территории объекта культурного наследия федерального значения "Парк Петровский" (согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству);

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Парк Петровский", утвержденный КГИОП 04.07.2005, согласно приложению №1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Парк Петровский", определенный распоряжением КГИОП от 27.02.2015 № 10-81, согласно приложению № 2 к

настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 14 (четырнадцать) изображений,  
(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон."

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:  
обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;  
организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП
-------

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр,

используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Доступ к Петровскому парку между Макаровской ул., Арсенальным пер. и Средней (Петровской) гаванью, разрешается в период, предусмотренный Правилами охраны и использования территорий зеленых насаждений общего пользования. В зависимости от климатических условий период закрытия на просушку может быть изменен по решению Комитета по благоустройству Санкт-Петербурга.

#### Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

##### 22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в

правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьями 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт и реставрацию части объекта культурного наследия (Петровская пристань) в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	
2	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить ремонт и реставрацию части объекта культурного наследия (в границах земельного участка с кадастровым номером 78:34:0010354:3) в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации



Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и

- носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

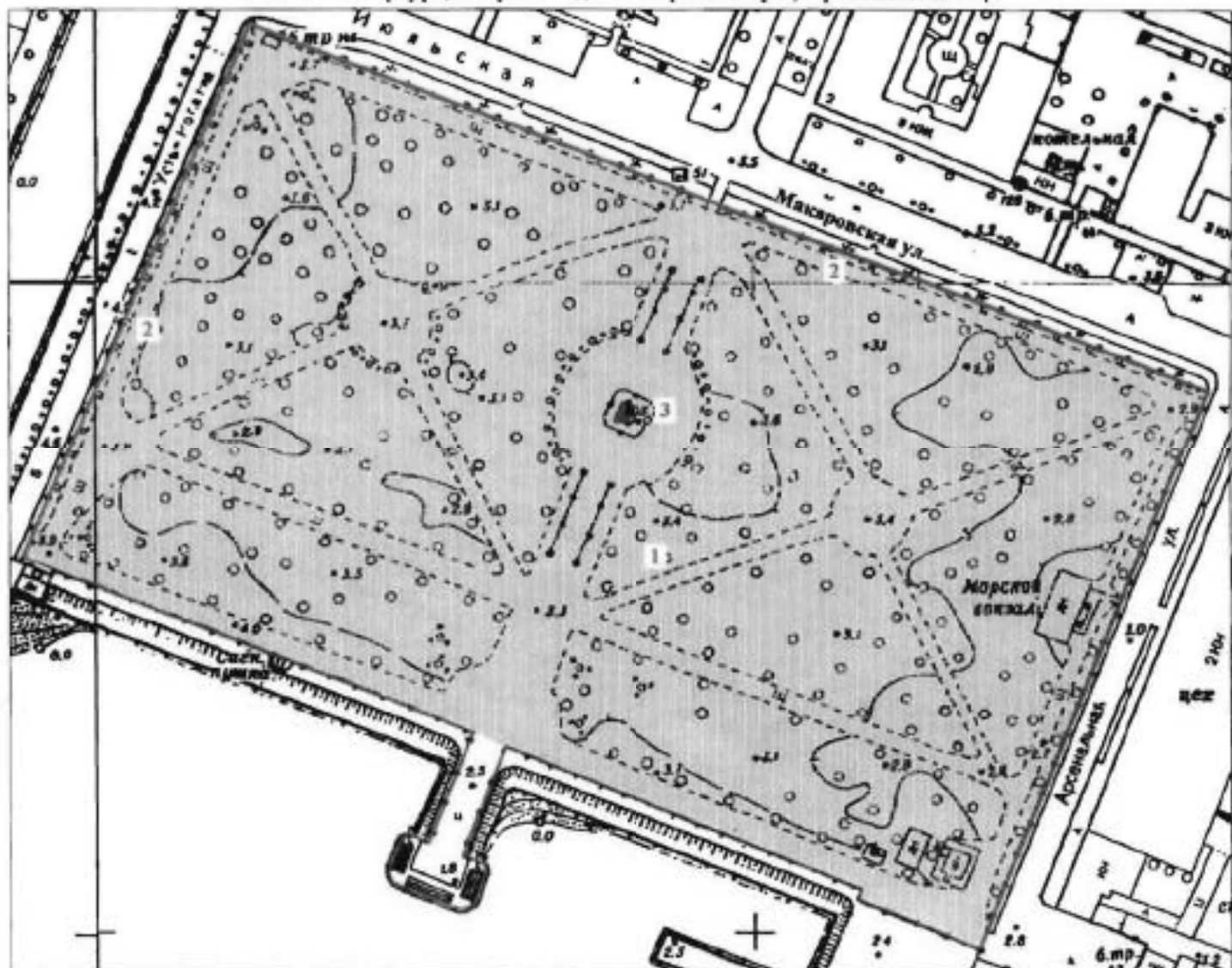
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

#### Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Парк Петровский", утвержденный КГИОП 04.07.2005;
2. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Парк Петровский", определенный распоряжением КГИОП от 27.02.2015 № 10-81;
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения "Парк".



**План границ территории  
объекта культурного наследия  
федерального значения  
"Парк Петровский"**

г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт. Макаровская ул.; Арсенальный пер.



масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
-  Объект культурного наследия федерального значения  
Памятник монументального искусства
-  Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

**СОСТАВ ОБЪЕКТА**

1. Парк
2. Ограда
3. Памятник императору Петру I

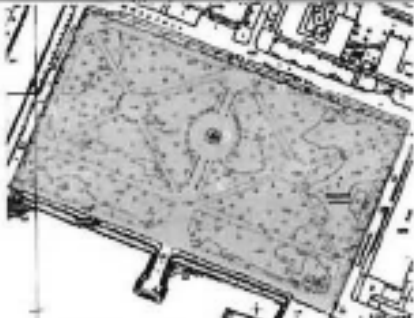
ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КР 1001  
ОФПН 102184025027

**Копия верна**

Независимость \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Приложение № 2  
к охранному обязательству

Предмет охраны  
объекта культурного наследия федерального значения  
«Парк Петровский», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт,  
Макаровская ул.

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение границ территории: в центральной части г. Кронштадта, земельный участок между зданием Арсенала и каналом Петровского дока, от набережной Средней гавани до Макаровской улицы;</p> <p>композиционная связь элементов ансамбля (ограда, памятник императору Петру I, парк).</p>	

Парк, 1861-1882 гг., садовый мастер Рауглер К.

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение:	<p>историческое сочетание открытых, полуоткрытых и закрытых пространств с ландшафтными группами, аллеями;</p> <p>рельеф: ровный на всей территории парка;</p> <p>историческая планировочная структура (в основу положена симметричная композиция относительно центра парка):</p> <p>историческая планировочная структура с сохранением основных исторических осей парка - главной аллеи с круглой площадкой в центре и аллеи, идущей вдоль набережной (регулярная планировочная структура северной части парка, пейзажный характер южной части парка (утрачен);</p> <p>исторические парковые дороги, аллеи:</p>	  

Центральная аллея с круглой площадкой в центральной части (место установки памятника императору Петру I) и полукруглым завершением к набережной Средней гавани, местоположение, габариты; аллея двухрядная, шаг посадки;



Северная аллея – местоположение (вдоль ул. Макаровской, по северной границе парка, параллельна южной аллее), габариты; аллея двухрядная, шаг посадки;



Южная аллея – местоположение (в южной части парка параллельно набережной Средней гавани и южной границе объекта, параллельна северной аллее), габариты; аллея двухрядная, шаг посадки;



Западная аллея – местоположение (параллельно западной границе парка и Петровскому доку, параллельна восточной аллее), габариты; аллея двухрядная, шаг посадки;



Восточная аллея – местоположение (параллельно восточной границе парка и Петровскому доку, параллельна восточной аллее), габариты; аллея двухрядная, шаг посадки;



Дорога вдоль набережной Средней гавани – местоположение (параллельно восточной границе парка и Петровскому доку, параллельна восточной аллее), габариты;



Парковые дороги – регулярная планировка с рядовой посадкой деревьями, местоположение (расположены симметрично в западной и восточных частях парка, относительно центра парка), габариты;



внешние визуальные связи (перспективные и панорамные виды):

перспективный вид с центральной аллеи в сторону исторической застройки в створе Коммунистической улицы



перспективный вид с Коммунистической улицы в сторону Памятника императору Петру I на центральной аллее;



перспективный вид с центральной аллеи на водную акваторию Средней гавани







панорама с дороги вдоль набережной Средней гавани (по южной границе парка);



внутренние визуальные связи (перспективные виды):

перспективный вид с Петровской пристани в сторону центральной аллеи на Памятник Петру I, обратный вид на Петровскую пристань;



2.	<p>Насаждения:</p>	<p>основной видовой состав:</p> <p>лиственные деревья: липа мелколистная, клен остролистный, ясень обыкновенный, дуб черешчатый, вяз шершавый, береза повислая, тополь берлинский, ива серебристая, каштан конский, хвойные деревья (в настоящее время утрачены);</p> <p>кустарники: кизильник блестящий, клен Гиннала;</p> <p>зеленые насаждения (деревья): массивы, группы, аллеи, одиночные посадки (старовозрастные деревья ценных пород):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- одиночные посадки липы мелколистной, ясеня обыкновенного, клена остролистного;</li> <li>- в группах – липа мелколистная, клен остролистный, ясень обыкновенный, вяз шершавый;</li> <li>- в аллеях – липа мелколистная;</li> </ul>	   
3.	<p>Малые формы:</p>	<p>вазы (чугун, литье) в виде стилизованного кратера на постаментах (гранит): местоположение (в центральной части парка, вокруг круглой площадки с памятником императору Петру I, на газоне) – 6 шт.</p> <p>Петровская пристань:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ваза (чугун) в виде стилизованного кратера на гранитном постаменте – 2 шт.;</li> <li>- кнехты (чугун), вмонтированные в поверхность пристани – 4 шт.;</li> </ul>	 

		<p>- якоря (чугун) на гранитных постаментах кубической формы – 2 шт.;</p>	 
4.	<p>Конструктивная система сооружений:</p>	<p>тип дорожек, аллей, площадок – щебеночно-набивной;</p> <p>Петровская пристань: местоположение (Средняя гавань, по оси центральной аллеи Петровского парка и ул. Коммунистической); габариты; конструкция, исторический материал (гранит);</p> <p>гранитные спуски к воде (с трех сторон пристани) с двумя причальными кольцами на восточном спуске;</p> <p>ограждение в виде столбиков с коническими навершиями (чугун), соединенных цепями, с двумя цилиндрическими столбами (чугун) с навершием в виде шара (2 штуки).</p>	   
<p>Ограда. 1882 г.</p>			
№ п.п.	Вдовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1	2	3	4



1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>Местоположение (с западной, северной, восточной и участок с юго-восточной стороны), габариты и конфигурация ограды на цоколе с четырьмя воротами: одни большие (с северной стороны) и трое малых ворот (с северо-западной и восточной стороны).</p>	 
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>историческая конструкция ограды, включая:</p> <p>ограда – конструкция (опорные столбы, с горизонтальными направляющими и вертикальными стойками); местоположение, габариты, материал (металл), техника исполнения (литье);</p> <p>одни большие ворота (с северной стороны) конструкция (опорные столбы, створки ворот, фонари - торшеры на опорных столбах); местоположение, габариты, материал (чугун), техника исполнения (литье), фонари (чугун, стекло);</p> <p>малые ворота (одни в северо-западном углу и двое с восточной стороны ограды) - конструкция (опорные столбы, створки ворот); местоположение, габариты, материал (чугун), техника исполнения (литье).</p>	   

3

Архитектурно-художественное решение:

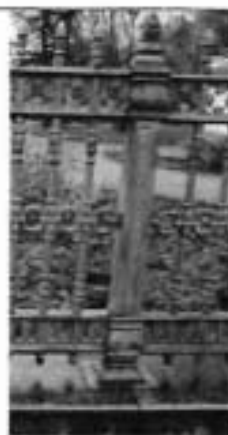
опорные столбы прямоугольного сечения с фигурным ступенчатым основанием, с прямоугольными филёнками, со ступенчатым навершием, с завершением в виде стилизованной шишки пивии;

граненые вертикальные стойки с завершениями в виде стилизованных шишек, соединённые сдвоенными горизонтальными направляющими, образующими декоративный пояс в нижней и верхней части ограды, заполнения нижнего пояса ограды – глухие вставки с овальными двойными отверстиями, заполнения верхнего пояса ограды – в виде растительного орнамента;

в средней части ограды стойки объединены между собой декоративными венками, стойки в верхней и нижней части декорированы стилизованными листьями.

большие (северные) ворота, двустворные; опорные столбы прямоугольного сечения со ступенчатым фигурным основанием, украшенные фонарями - торшерами, фонари поддерживаются витыми колонками, фонари круглые с завершением в виде полусферы, украшены стилизованными шишечками, ступенчатая база декорированная ступенчатым орнаментом и валиком, профилированное завершение колонны состоящее из накладного растительного орнамента в виде стилизованных листьев, детали фонарей и колонок имеют круглое сечение; светильник представляет собой конус, разделенный стойками с остеклением;

створки со ступенчатым фигурным основанием, граненые вертикальные стойки с завершениями в виде стилизованных шишек соединённые горизонтальными направляющими, сдвоенные горизонтальные направляющие образуют декоративный пояс в нижней и верхней части ограды, заполнения нижнего пояса ограды – глухие вставки с овальными двойными отверстиями, заполнения верхней части ограды – заполнение в виде растительного орнамента; в средней части ограды стойки объединены между собой декоративными венками, стойки в верхней и нижней части декорированы стилизованными листьями.








малые (северо-западные) ворота и двое малых (восточных) ворот, двусторчатые: опорные столбы прямоугольного сечения со ступенчатым фигурным основанием;

створки со ступенчатым фигурным основанием, граненые вертикальные стойки с завершениями в виде стилизованных шишек соединенные горизонтальные направляющими, двойные горизонтальные направляющие образуют декоративный пояс в нижней и верхней части ограды, заполнения нижнего пояса ограды – глухие вставки с овальными двойными отверстиями, заполнения верхней части ограды – заполнение в виде растительного орнамента; в средней части ограды стойки объединены между собой декоративными венками, стойки в верхней и нижней части декорированы стилизованными листьями.



Памятник императору Петру I, 1841 г., ск. Жак Т.Н., ск. Клодт П.К.

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотографии
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение (центральная часть парка), габариты, конфигурация памятника (фигура в полный рост на ступенчатом стилобате и на двухъярусном постаменте);  памятник обращен в сторону Средней гавани;	
2	Конструктивная система:	материал круглой площадки – природный камень (гранитная брусчатка);  материал стилобата и постамента – полированный красный гранит;	 

		<p>материал ограждения (столбик, цепь) – черный металл;</p> <p>материал памятника и декоративного оформления – бронза;</p>	 
3	Художественное решение:	<p>Памятник – фигура в полный рост на ступенчатом стилобате и на двухъярусном постаменте, нижняя часть постамена – сложной восьмигранной формы, верхняя часть постамена – сложный усеченный конус с рельефом по нижним углам в виде ваюг, типа свитва;</p> <p>декоративное оформление постамена (бронза) в виде накладного позчатого орнамента в зоне соединения верхнего и нижнего яруса, углы верхней части постамена декорированы бронзовыми накладками в виде акантового листа;</p> <p>на лицевой стороне верхней части постамена - надпись, выбитая в камне: «Петру Первому; Основателю Кронштадта; 1841-го года», на оборотной стороне верхней части постамена выбита надпись в камне: «Оборону Флота и сего места держать до последней силы и живота, яко наиглавнейшее дело». «Из указа Государя 1720 г. Мая 10 д.»;</p> <p>памятник окружен ограждением из столбиков круглого сечения, стилизованных под пушечные стволы, соединенных цепями.</p>	  

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Парк Петровский» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: г. Кронштадт, Макаровская ул.)



1. Общий вид с пересечения Макаровской ул. и Арсенального пер.



2. Центральная дорога. Вид с Макаровской ул.



3. Вид с северо-запада на восточную часть парка.



4. Вид с северо-запада на западную часть парка.



5. Аллейная посадка липы.



6. Старовозрастные насаждения парка.



7. Перспектива на памятник Петру I.



8. Центральная часть парка.



9. Чугунная ваза.



10. Круглая площадка в восточной части парка.



11. Памятный знак. Юго-восточная часть парка.



12. Чугунные якоря, установленные у пристани.



13. Гранитная пристань. Южная часть парка.



14. Лестничный спуск пристани.

**Приложение №3.18. Документы объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал»**

**- копия плана границ территории объекта утверждены КГИОП 31.08.2005**

**- копия распоряжения КГИОП от 16.07.2018 №273-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал»**

**- копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал» 30.12.2021**

**- копия распоряжения КГИОП от 27.11.2018 №07-19-547/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**



УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

Б. М. Кириков



08.05<sub>2</sub>

**План границ территории  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
"Синий мост через Обводный канал"**

г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт. Макаровская ул.



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- ▨ Объект культурного наследия регионального значения

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГНОВ  
ОГРН 1027840025027

Копия верна

Исполнитель \_\_\_\_\_ /



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

16.07.2018

ОКУД  
№ 243-р

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
«Синий мост через Обводный канал»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул. (ул. Июльская), согласно приложению к настоящему распоряжению.

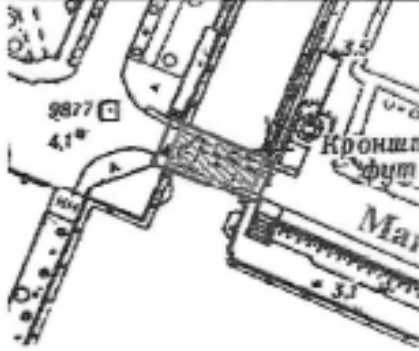
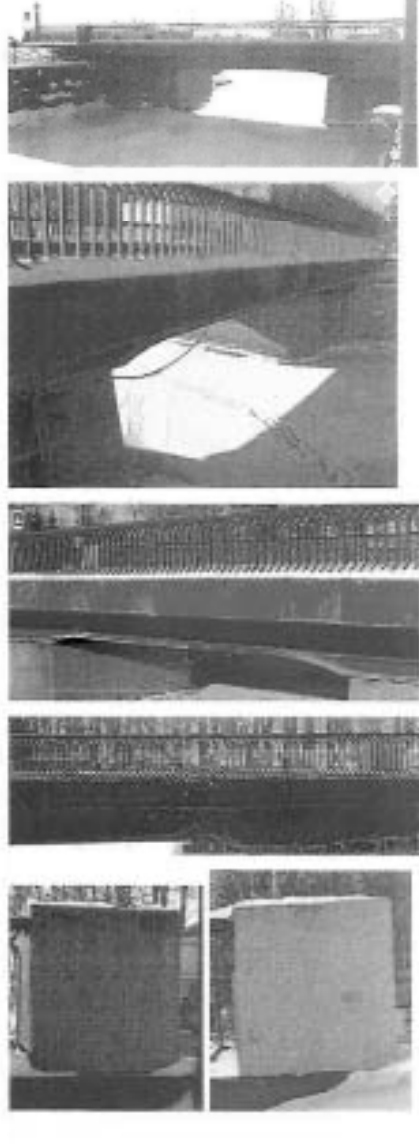
2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учёта объектов культурного наследия.

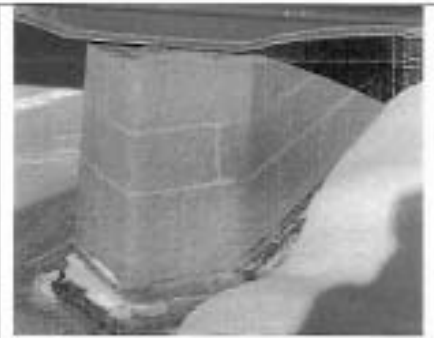
Председатель КГИОП

С.В. Макаров

Предмет охраны  
объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводной канал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул.  
(б. Июльская ул.).

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>историческое местоположение: по Макаровской улице, над западной частью Обводного канала, впадающей в Итальянский пруд;</p> <p>визуальные, композиционные и технические связи с прилегающими объектами (Обводным каналом, Итальянским прудом, комплексом Итальянского дворца).</p>	
2.	Объемно-пространственное, конструктивное и архитектурно-художественное решение:	<p>трехпролетный (центральный широкий и два крайних узких, включая западный пролет, отходящий от западного устья) металлический балочный мост на двух устоях с центральной проезжей частью и пешеходными тротуарами с металлическими ограждениями – местоположение, габариты, габариты проезжей части, конфигурация;</p> <p>историческое колористическое решение ограждения и металлических конструкций моста (синее);</p> <p>металлическая пролетная часть моста;</p> <p>исторические материал и конфигурация (прямоугольная) четырех угловых тумб ограждения;</p>	

материал устоев – гранит



коробовый свод пролета у  
западного устоя;



оформление западного пролета  
моста архивольтами с замковыми  
камнями;



ограждения моста – материал  
(металл), габариты,  
техника исполнения (литье, клепка),  
рисунок ограждения (фигурные  
вертикальные стойки и  
металлические профилированные  
поручни).



Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781711202000005

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



06.07.2017  
Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Синий мост через Обводный канал

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1831 г., 1871 г., 1960-е гг.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- решение Исполнительного Комитета Ленинградского городского Совета народных депутатов «О взятии под охрану историко-архитектурных памятников г.Кронштадта и утверждении границ охранной зоны» № 646 от 06.08.1990 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул.

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории объекта культурного наследия от 31.08.2005 г.

### Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение территории: историческое местоположение: по Макаровской улице, над западной частью Обводного канала, впадающей в Итальянский пруд; визуальные, композиционные и технические связи с прилегающими объектами (Обводным каналом, Итальянским прудом, комплексом Итальянского дворца). Объемно-пространственное, конструктивное и архитектурно-художественное решение: трехпролетный (центральный широкий и два крайних узких, включая западный пролет, отходящий от западного устоя) металлический балочный мост на двух устоях с центральной проезжей частью и пешеходными тротуарами с металлическими ограждениями – местоположение, габариты, габариты проезжей части, конфигурация; историческое колористическое решение ограждения и металлических конструкций моста (синее); металлическая пролетная часть моста; исторические материал и конфигурация (прямоугольная) четырех угловых тумб ограждения; материал устоев – гранит коробовый свод пролета у западного устоя; оформление западного пролета моста архивольтами с замковыми камнями; ограждения моста – материал (металл), габариты, техника исполнения (литье, клепка), рисунок ограждения (фигурные вертикальные стойки и металлические профилированные поручни).

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал»" № 273-р от 16.07.2018 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия



30 . 12 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

27 НОЯ 2018

№ 04.19-547/18

**Об утверждении охранного обязательства  
собственника или иного законного владельца  
объекта культурного наследия регионального  
значения «Синий мост через Обводный канал»,  
включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул. (согласно решению Исполкома Ленгорсовета от 06.08.1990 № 646: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Июльская ул.) (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -  
начальник Управления организационного обеспечения,  
популяризации и государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова



**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Синий мост через Обводный канал"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	1	1	2	0	2	0	0	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует  V  
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Синий мост через Обводный канал"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1831 г., реконструирован в 1871 г., 60-е гг., XX в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения  
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль   
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

решение Исполкома Ленгорсовета № 646

от « 06 » августа 1990 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

г. Кронштадт

(населенный пункт)

улица Июльская

д.

---

корп./стр.

---

помещение/квартира

---

иные сведения:

- Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул. (согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 20.11.2017 № 123577-р)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 31.08.2005, согласно Приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 16.07.2018 № 273-р, согласно Приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 6 (шесть) изображений,

(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохраняющих историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию песков и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый

государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия  
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в

единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП
-------

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах

территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП
-------

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

#### Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

##### 22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию объекта культурного наследия в соответствии с проектной документацией, согласованной КГИОП	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его



территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник (иной законный владелец) обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

11) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

12) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

13) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов

культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

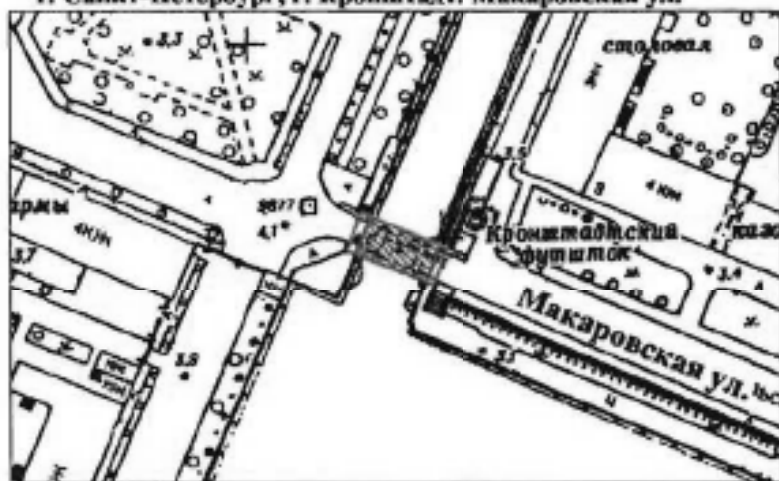
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 31.08.2005.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 16.07.2018 № 273-р.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

**План границ территории  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
"Синий мост через Обводный канал"**

г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт. Макаровская ул.

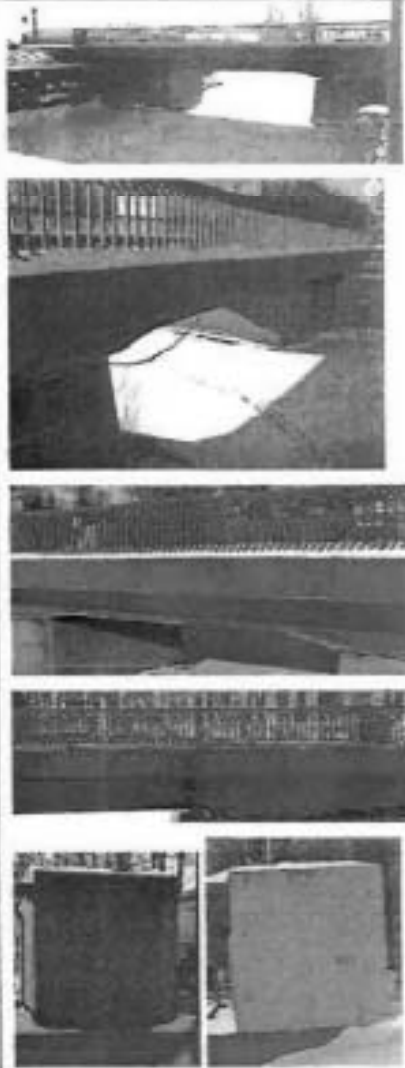


масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения

Предмет охраны  
объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводной канал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул.  
(б. Июльская ул.).

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>историческое местоположение: по Макаровской улице, над западной частью Обводного канала, впадающей в Итальянский пруд;</p> <p>визуальные, композиционные и технические связи с прилегающими объектами (Обводным каналом, Итальянским прудом, комплексом Итальянского дворца).</p>	
2.	Объемно-пространственное, конструктивное и архитектурно-художественное решение:	<p>трехпролетный (центральный широкий и два крайних узких, включая западный пролет, отходящий от западного устоя) металлический балочный мост на двух устоях с центральной проезжей частью и пешеходными тротуарами с металлическими ограждениями— местоположение, габариты, габариты проезжей части, конфигурация;</p> <p>историческое колористическое решение ограждения и металлических конструкций моста (синее);</p> <p>металлическая пролетная часть моста;</p> <p>исторические материал и конфигурация (прямоугольная) четырех угловых тумб ограждения;</p>	

материал устоев – гранит



коробовый свод пролета у западного устоя;



оформление западного пролета моста архивольтами с замковыми камнями;



ограждения моста – материал (металл), габариты, техника исполнения (литье, клепка), рисунок ограждения (фигурные вертикальные стойки и металлические профилированные поручни).



Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Макаровская ул. (согласно решению Исполкома Ленгорсовета от 06.08.1990 № 646: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Июльская ул.)



1,2. Верховой фасад



3. Низовой фасад



4. Дорожное покрытие



5. Решётка перильного ограждения (фрагмент)



6. Доска с указанием местонахождения исходного пункта нивелирной сети России.  
Правобережная тумба перильного ограждения со стороны низового фасада



**Приложение №3.19. Границы территории выявленного объекта культурного наследия «Комплекс заводских построек по Макаровской улице» утверждены КГИОП 23.09.2014**

План границ территории выделенного объекта культурного наследия

"Постройки Кронштадтского парадного завода"

г. Санкт-Петербург, р. Кронштадт: Микровская ул.; Военный городок 100; Петровская ул.; Военный городок 40; Военный городок 41



## УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры – начальник управления государственного управления объектов культурного наследия

И. Г. Акимов

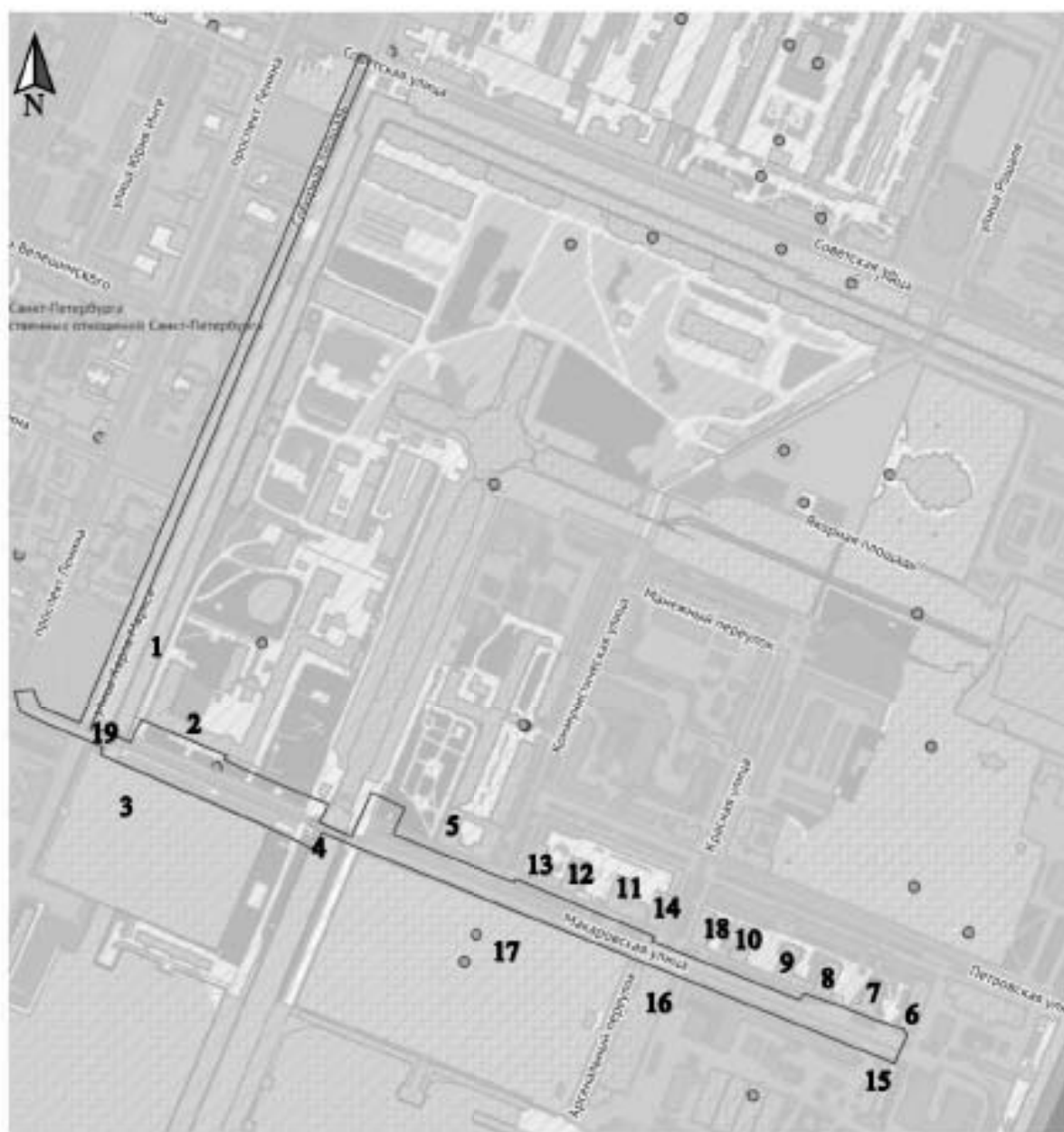
М.П. 23. сентября 2014 г.

## Состав объектов:

1. Комплекс построек завода Петровской улицы
  - 1.1 Два исторических (№ 76, 77)
  - 1.2 Два исторических (№ 78, 43)
  - 1.3 Палисад
  - 1.4 Два исторических (№ 79, 31)
  - 1.5 Ограда завода с проходами
2. Комплекс исторических построек на Микровской улице
  - 2.1 Котельня (№ 5)
  - 2.2 Шахта историческая (№1, 3), здания обслуживающего персонала
  - 2.3 Карцельная (№ 10)
  - 2.4 Ретарная (№ 12)
3. Комплекс исторических построек у Швантовского канала
  - 3.1 Заключительное (№ 1)
  - 3.2 Шахта производственного цеха (№ 1,3,4,6)
  - 3.3 Котельня с дымовой трубой (№ 5)
  - 3.4 Кухня (№ 7)
  - 3.5 Шахтовый канал
4. Здание тузового завода
  - 4.1 Служебные постройки при доме
  - 4.2 Котельня с трубой при доме Струнова (№ 20)
  - 4.3 Служебное здание при доме (№ 9)
  - 4.4 Выделенная усадьба при доме Волынского (№ 64)
  - 4.5 Служебное здание при доме Митрофанова (№ 82)

**Приложение №4. Ситуационная схема расположения объектов  
культурного наследия**

## Ситуационная схема расположения объектов культурного наследия



— граница территории проектирования

1 ОКН

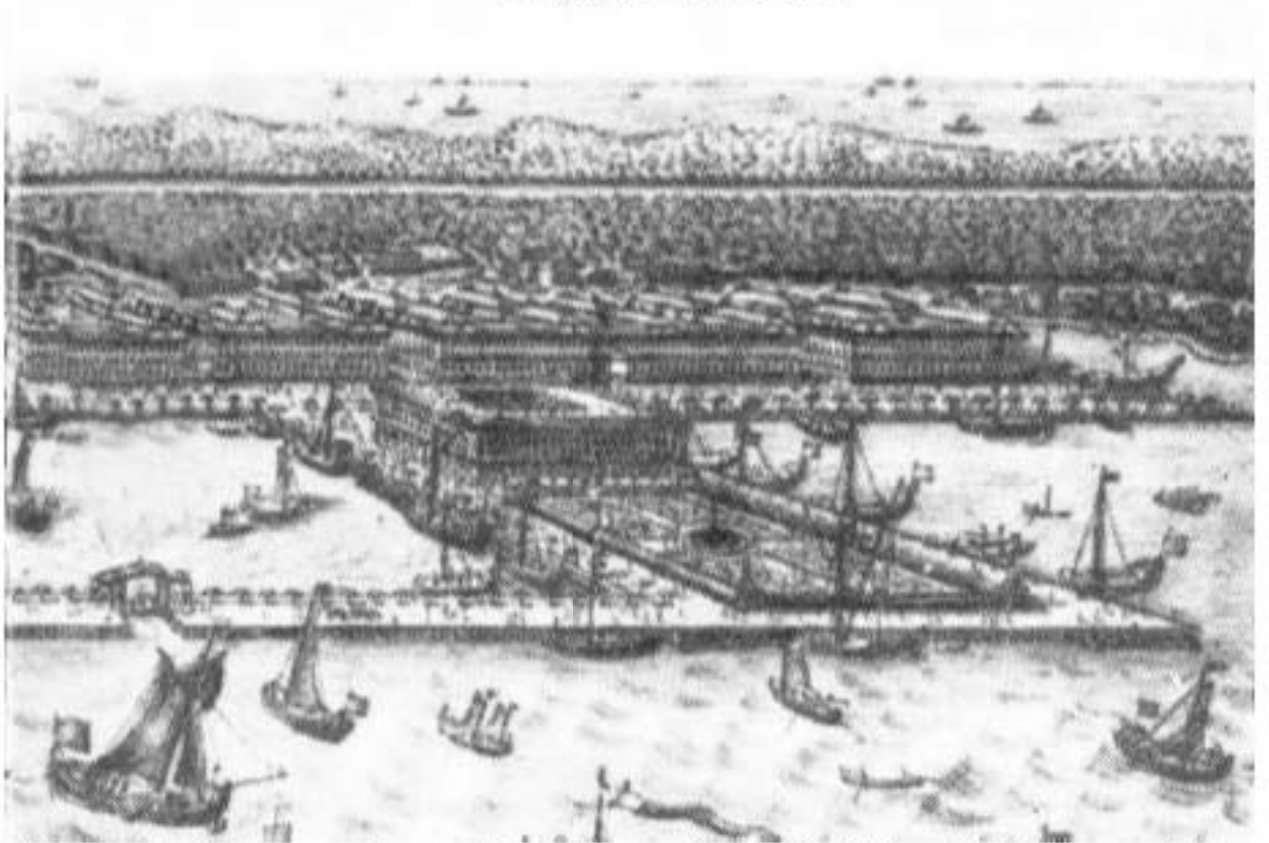
№	Наименование	Статус ОКН	Адрес ОКН
1	«Канал Обводной» (проводной) с чугунной оградой	Объект культурного наследия федерального значения (Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)	г. Кронштадт
2	«Итальянский дворец «(Морское инженерное училище императора Николая II):	Объект культурного наследия федерального значения (Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)	Кронштадт, Макаровская улица, дом 3, литера А

	- Палисадник перед главным фасадом дворца - Дворец (с фундаментом разрушенной части)		
3	Пруд Итальянский	Объект культурного наследия федерального значения (Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)	Кронштадт, Итальянский пруд (южнее Итальянского дворца)
4	«Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями»: - «Док Петровский «(южный)» - «Доковый мост»	Объект культурного наследия федерального значения (Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)	Кронштадт, Макаровская улица, дом 1, литера У, Т
5	«Дом Меншикова А.Д.», входящий в состав объекта культурного наследия «Первый учебный морской экипаж»	Объект культурного наследия федерального значения (Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)	Кронштадт, Коммунистическая улица, дом 1, литера А
6	«Дом губернский 1-й»	Объект культурного наследия федерального значения (Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)	Кронштадт, Петровская ул., 8, корп. 2
7	«Дом губернский 2-й»	Объект культурного наследия федерального значения (Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)	Кронштадт, Петровская ул., 8, корп. 3
8	«Дом губернский 3-й»	Объект культурного наследия федерального значения (Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)	Кронштадт, Петровская ул., 10, корп. 2
9	«Дом губернский 4-й»	Объект культурного наследия федерального значения (Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)	Кронштадт, Петровская ул., 10, корп. 3
10	«Дом губернский 5-й»	Объект культурного наследия федерального значения (Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)	Кронштадт, Петровская ул., 12, корп. 2
11	«Дом губернский 7-й»	Объект культурного наследия федерального значения (Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)	Кронштадт, Петровская ул., 14, лит. А
12	«Дом губернский 8-й»	Объект культурного наследия федерального значения (Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)	Кронштадт, Петровская ул., 16, Коммунистическая ул., 2
13	«Дом губернский 9-й»	Объект культурного наследия федерального значения (Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)	Кронштадт, Петровская ул., 16, лит. А
14	«Образцовая казарма»	Объект культурного наследия федерального значения (Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)	Кронштадт, Петровская ул., 14

15	«Контора», входящий в состав объекта культурного наследия «Комплекс заводских построек по Макаровской улице»	Выявленный объект культурного наследия (Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 № 15)	Кронштадт, Макаровская улица, дом 2, литера Л
16	«Арсенал»	Объект культурного наследия федерального значения (Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)	Кронштадт, Макаровская улица, дом 2, литера А
17	«Парк Петровский»	Объект культурного наследия федерального значения (Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)	Кронштадт, Макаровская ул.
18	«Дом губернский 6-й»	Объект культурного наследия федерального значения (Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)	Кронштадт, Красная ул, 2
19	Синий мост через Обводный канал 1831; 1871 (реконструкция); 20 в. 60-е	Объект культурного наследия регионального значения (Решение Исполкома Ленинградского городского Совета народных депутатов от 06.08.1990 № 646)	Кронштадт, Макаровская ул.

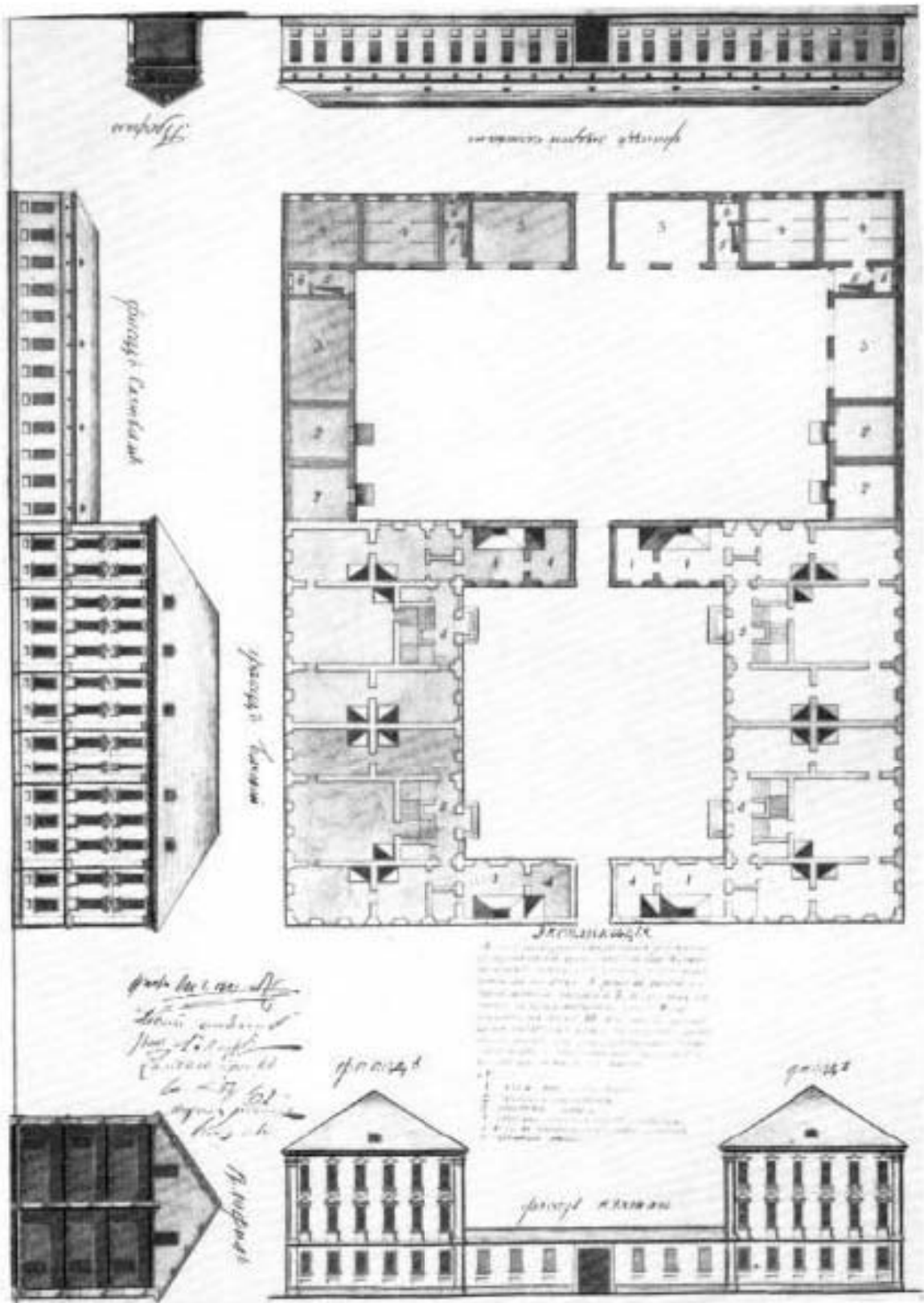
## **Приложение №5. Историческая иконография**

## Материалы иконографии



Илл. 1. Общий вид ансамбля рис. И. Ф. Браунштейна 1822 - 1723 гг. // Б. А. Розадеев, Р. А. Сомина, Л. С. Клещева. Кронштадт. Л., Стройиздат ЛО, 1977





Губернские дома. (до перedelки)

Илл. 2. Чертеж М.Н. Ветошникова // Б.А. Розадеев, Р.А. Сомна, Л.С. Клещева.  
Кронштадт. Л., Стройиздат ЛО, 1977



Илл.3. Каток на Итальянском пруду 1886-1895 гг. Автор неизвестен. Направление съемки: северо-восток. / <https://pastvu.com/p/1054045>



Илл.4. В сквере Андреевского собора 1895-1912 гг. Направление съемки: юго-запад  
//<https://pastvu.com/p/411095>



Илл. 5. Дом Военного Губернатора 1885-1902 гг. Автор неизвестен. Направление съемки: северо-восток. / <https://pastvu.com/p/164119>



Илл. 6. Каток на Итальянском пруду 1900-1910 гг. Автор неизвестен. Направление съемки: северо-запад. / <https://pastvu.com/p/336403>



Кронштадтъ. Нарвская площадь.  
Cronstadt. La place du Narve.

Илл. 7. Нарвская площадь 1900-1910 гг. Направление съемки север. /  
<https://pastvu.com/p/336631>



Кронштадтъ — Cronstadt  
Инженерное училище Николая I.  
Ecole des Ingenieurs de l'Empereur Nicolas I.

Илл. 8. Инженерное училище г. Кронштадт 1900-1914 гг. Автор неизвестен. Направление  
съемки восток. / <https://pastvu.com/p/117527>



Илл.9. Морской артиллерийский арсенал. 1900-1909 гг.// Красавкин В.К., Раздолгин А.А. Кронштадт. Три века истории. Альбом. СПб, «Морской Петербург», 2004



Илл.10. Поморская улица г. Кронштадт 1904-1908 гг. Изд. книжн. магаз. В.С. Гадалина, штемпель 15.9.08. Направление съемки: восток. / <https://pastvu.com/p/871716>



Илл. 11. Перспектива Николаевского проспекта 1913 г. Направление съемки: юго-восток  
 // <https://pastvu.com/p/230087>



Илл. 12. Пребывание Президента Финляндии Урхо Калева Кекконена в Кронштадте 1958 г. Автор неизвестен. Направление съемки: восток. // <https://pastvu.com/p/1148687>



Илл. 13. Итальянский пруд 1983-1984 гг. А.Н. Петров и др. Памятники архитектуры пригородов Ленинграда, "Ленинград, стройиздат" 1985. Направление съемки: северо-восток. // <https://pastvu.com/p/1035238>



Илл. 14. Здание Арсенала. 1983 г. // Книга «Памятники архитектуры пригородов Ленинграда». Стройиздат. Ленинградское отделение. 1983 год.



**Приложение №6. Альбом фотофиксации**

Материалы фотофиксации  
Конова П.С., 04.08.2022

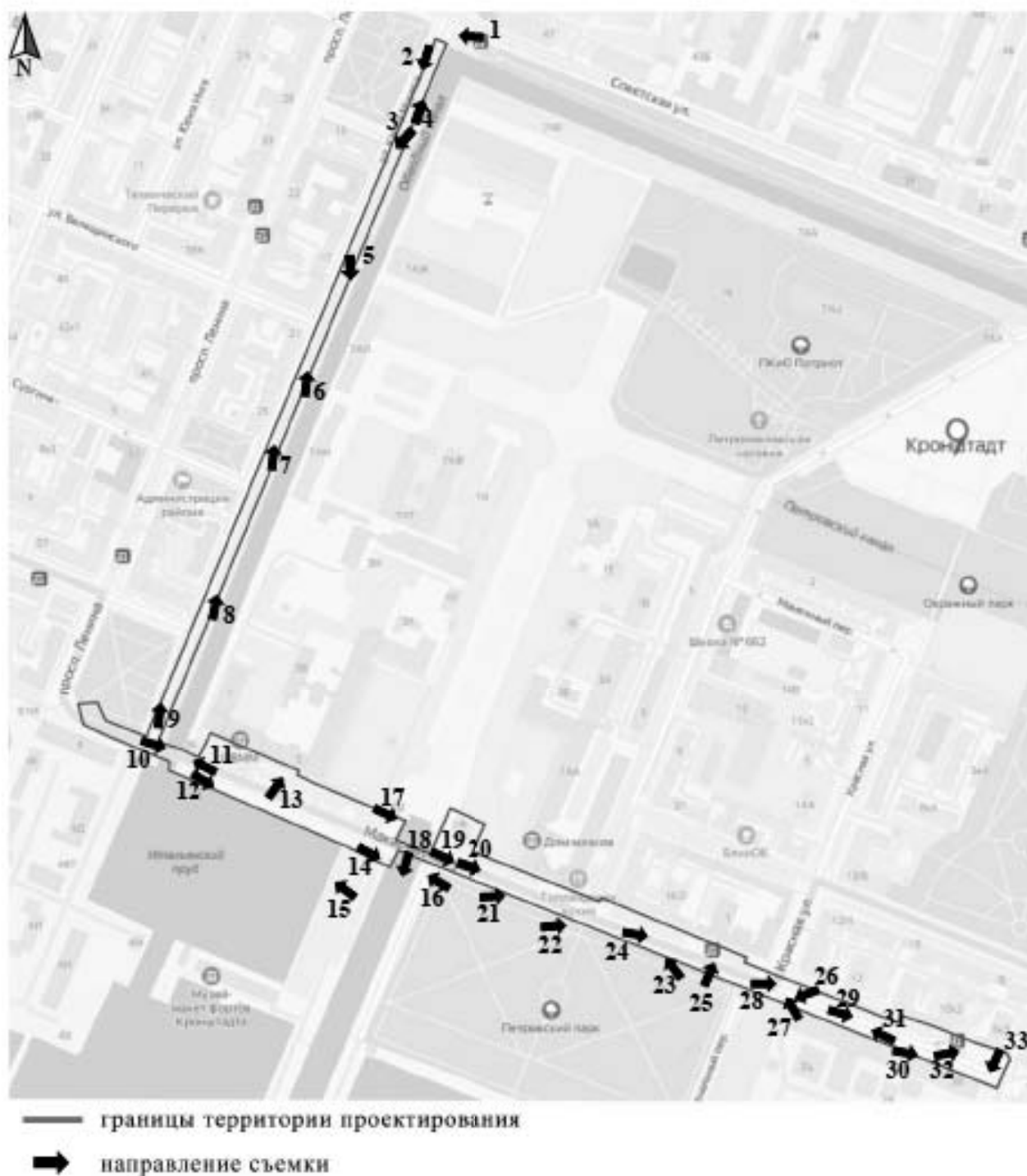


Схема фотофиксации.

Объект: Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта  
Макаровская ул.



1. Вид на пересечение ул. К. Маркса и ул. Советской. Направление съемки северо-запад. Слева - объект культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой»



2. Общий вид ул. К. Маркса. Направление съемки юго-запад. Слева – объект культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой»



3. Общий вид ул. К. Маркса. Направление съемки юго-запад. Слева – объект культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой»



4. Общий вид ул. К. Маркса. Направление съемки северо-восток. Справа – объект культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой»



5. Слева – объект культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой». Направление съемки юго-запад.



6. Общий вид ул. К. Маркса. Направление съемки северо-восток. Справа – объект культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой»



7. Общий вид ул. К. Маркса. Направление съемки северо-восток. Справа – объект культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой»



8. Общий вид ул. К. Маркса. Направление съемки северо-восток. Справа – объект культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой»



9. Общий вид ул. К. Маркса. Направление съемки северо-восток. Справа – объект культурного наследия федерального значения «Канал Обводной (проводной) с чугунной оградой»



10. Вид на объект культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал». Направление съемки юго-восток.



11. Общий вид ул. Макаровская. Вид на объект культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал». Направление съемки северо-запад.



12. Вид на объект культурного наследия федерального значения «Пруд Итальянский». Направление съемки юго-восток.





13. Вид на объект культурного наследия федерального значения «Итальянский дворец (Морское инженерное училище императора Николая II)». Направление съемки юго-восток.



14. Вид на объект культурного наследия федерального значения «Доковый мост», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями». Направление съемки юго-восток.



15. Вид на объекты культурного наследия федерального значения «Итальянский пруд» и «Итальянский дворец». Направление съемки северо-запад.



16. Вид на объект культурного наследия федерального значения «Доковый мост», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями». Направление съемки северо-запад.



17. Вид на объект культурного наследия федерального значения «Докский мост», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями» и объект культурного наследия федерального значения «Петровский парк» (справа). Направление съемки юго-восток.



18. Вид на объект культурного наследия «Докский канал», входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Канал им. Петра Великого с гидротехническими сооружениями», и объект культурного наследия федерального значения «Парк Петровский». Направление съемки юг.



19. Общий вид ул. Макаровская и объект культурного наследия федерального значения «Парк Петровский» (справа). Направление съемки юго-восток.



20. Общий вид ул. Макаровская и объект культурного наследия федерального значения «Парк Петровский» (справа). Направление съемки юго-восток.



21. Вид на объект культурного наследия федерального значения «Дом Меншикова А.Д.», входящий в состав объекта культурного наследия «Первый учебный морской экипаж» г. Кронштадт, Коммунистическая улица, дом 1, литера А. Направление съемки восток.



22. Вид на объект культурного наследия федерального значения «Дом губернский 9-й». Направление съемки восток.



23. Вид объект культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й».  
Направление съемки северо-запад.



24. Вид на объекты культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й» и  
«Парк Петровский» (справа). Направление съемки юго-восток.



25. Вид на объект культурного наследия федерального значения «Дом губернский 7-й». Направление съемки северо-восток.



26. Вид на объект культурного наследия федерального значения «Арсенал» и на объект культурного наследия федерального значения «Парк Петровский». Направление съемки юго-запад.



27. Вид на объект культурного наследия федерального значения «Образцовая казарма». Направление съемки северо-запад.



28. Вид на объекты культурного наследия федерального значения «Дом губернский 6-й», «Дом губернский 5-й», «Дом губернский 4-й». Направление съемки восток.





29. Вид на Общий вид ул. Макаровская в сторону объектов культурного наследия федерального значения «Дом губернский 4-й» и «Дом губернский 3-й». Направление съемки юго-восток.



30. Вид на объекты культурного наследия федерального значения «Дом губернский 2-й» «Дом губернский 1-й». Направление съемки юго-восток.



31. Общий вид ул. Макаровская. Вид на объекты культурного наследия федерального значения «Дом губернский 6-й» и «Дом губернский 5-й» (справа). Направление съемки северо-запад.



32. Вид на объекты культурного наследия федерального значения «Дом губернский 2-й» и «Дом губернский 1-й». Направление съемки северо-восток.



33. Вид на выявленный объект культурного наследия «Комплекс заводских построек по Макаровской улице». Направление съемки юг.

**Приложение №9. Письмо КГИОП**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ  
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
(КГИОП)

ул. Доминиканская, д. 1, Санкт-Петербург, 191021  
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42  
E-mail: kgiop@gov.spb.ru  
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

на № СП-2022-724 от 04.07.2022  
Рег. № 01-24-1669/22-0-0 от 19.07.2022

ООО «СветоПроект»

1-й Рижский переулок, д. 6,  
Москва, 129626

КГИОП СПб  
№ 01-24-1669/22-0-1  
от 26.08.2022



КГИОП рассмотрел и уведомляет о согласовании проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й» по адресу г. Кронштадт, Петровская улица, дом 16/2, литера А и объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал» по адресу г. Кронштадт, Макаровская улица, в следующем составе:

«Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта: Макаровская ул.», Раздел 10 «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами»;

- часть 2 «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й» (приспособление здания для современного использования)» (шифр: СП.2019.266-ОКН.1);

- часть 3 «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал» (работы по приспособлению объекта культурного наследия)» (шифр: СП.2019.266-ОКН.2).

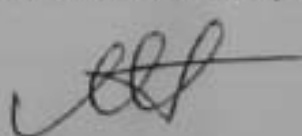
Заказчиком разработки проектной документации является СПб ГУП «Ленсвет» (ИНН 7838087330, 190068, город Санкт-Петербург, Вознесенский пр. д. 25 лит. А, пом. 5-Н).

Проектная документация разработана ООО «СветоПроект» (ИНН 7715212800, 129626, Москва, 1-й Рижский переулок, д. 6).

Акты определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия от 03.06.2022.

Основанием для согласования проектной документации является рассмотренное КГИОП положительное заключение историко-культурной экспертизы, оформленное актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й», расположенного по адресу г. Кронштадт, Петровская улица, дом 16/2, литера А и объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал», расположенного по адресу г. Кронштадт, Макаровская ул. - «Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта: Макаровская ул.» Раздел 10: «Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами». Часть 2: «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом губернский 8-й» (приспособление здания для современного использования)» (шифр: СП.2019.266-ОКН.1), Часть 3: «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Синий мост через Обводный канал» (работы по приспособлению объекта культурного наследия)» (шифр: СП.2019.266-ОКН.2), разработанной аттестованными МКРФ экспертами Губиным Я.В., Макаровой М.В., Михайловской Г.В. в 2022 г.


Заместитель председателя КГИОП

  
А.В. Михайлов

### **Приложение №10. Материалы проекта**

- **Ситуационный план**
- **Стройгенплан М 1:500**
- **План расстановки опор и прокладки электрических сетей. М 1:500**
- **Раздел 10. Том Геотехнический прогноз (оценка) влияния строительства на объекты культурного наследия (Шифр: 78-10-3203-ГТО)**



 - территория объекта

№ п/п	№ документа	Дата	Содержание	Срок
1	№ 10/001/2021	08.08.2021	Согласование	08.21
2	№ 10/002/2021	08.08.2021	Согласование	08.21
3	№ 10/003/2021	08.08.2021	Согласование	08.21
4	№ 10/004/2021	08.08.2021	Согласование	08.21

23.01.2024-07.04.2024		
Расширенная информация о сути и условиях продажи объекта объекта №10/001/2021		
Наименование	Срок	Цена
Средства	П.Р	Датой
Средства	ООО "СП"	
Средства в руб N 10000		

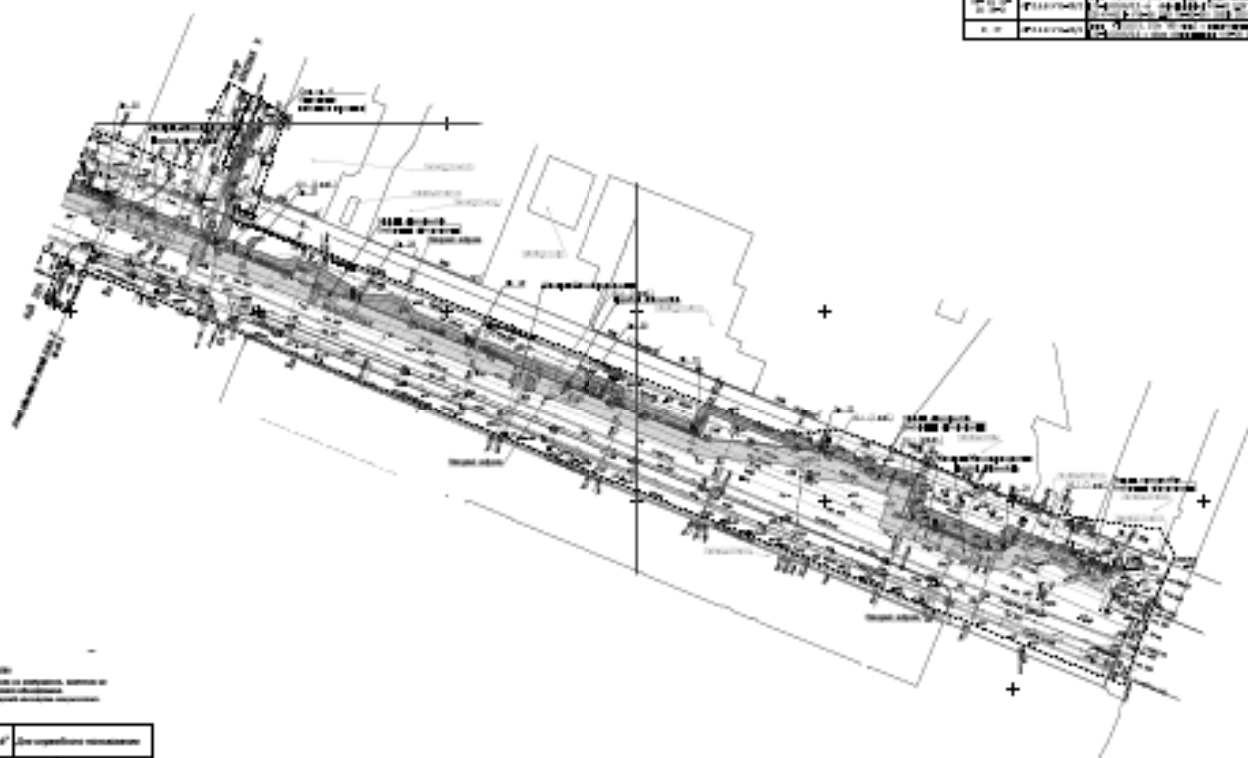
ООО "СП" - участник торгов  
 №10/001/2021  
 №10/002/2021  
 №10/003/2021  
 №10/004/2021







№	ИЗМЕНЕНИЕ	ПОЯСНЕНИЕ	ПОДПИСАНИЕ	ДАТА
1	ИЗМЕНЕНИЕ	ИЗМЕНЕНИЕ		
2	ИЗМЕНЕНИЕ	ИЗМЕНЕНИЕ		
3	ИЗМЕНЕНИЕ	ИЗМЕНЕНИЕ		
4	ИЗМЕНЕНИЕ	ИЗМЕНЕНИЕ		
5	ИЗМЕНЕНИЕ	ИЗМЕНЕНИЕ		
6	ИЗМЕНЕНИЕ	ИЗМЕНЕНИЕ		
7	ИЗМЕНЕНИЕ	ИЗМЕНЕНИЕ		

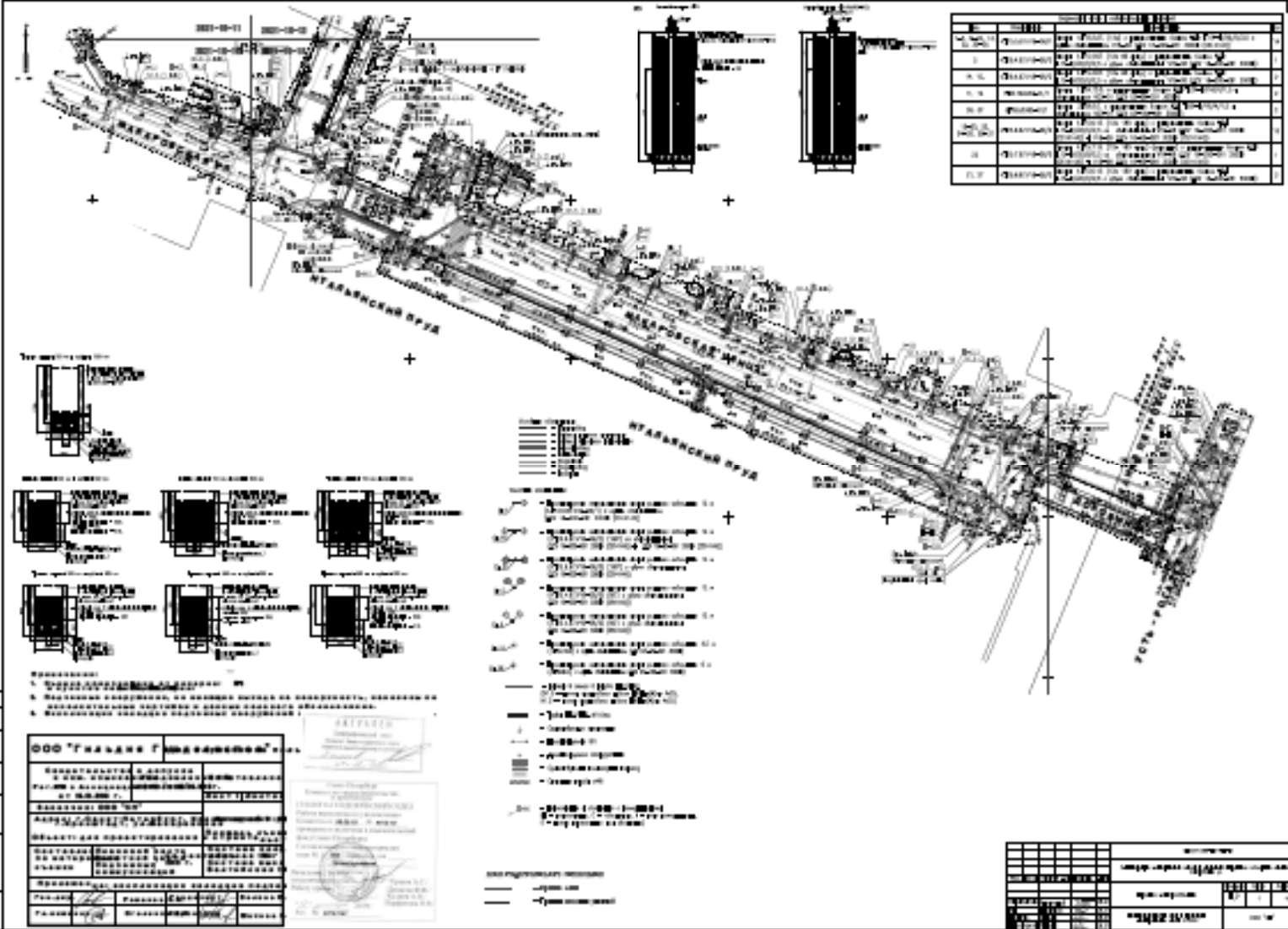


- Примечания:  
 1. Указаны размеры в мм.  
 2. Размеры указаны в мм.  
 3. Размеры указаны в мм.

ООО "Усадьба Звездочка" - Застройщик недвижимости	
Информация об объекте	Информация об объекте
№ документа: 001/2018	№ документа: 001/2018
Дата: 01.08.2018	Дата: 01.08.2018
Исполнитель: ООО "Усадьба Звездочка"	Исполнитель: ООО "Усадьба Звездочка"
Масштаб: 1:100	Масштаб: 1:100
Лист: 1 из 1	Лист: 1 из 1
Подпись: _____	Подпись: _____
Имя: _____	Имя: _____
Фамилия: _____	Фамилия: _____
Дата: _____	Дата: _____



№ документа:	001/2018
Дата:	01.08.2018
Исполнитель:	ООО "Усадьба Звездочка"
Масштаб:	1:100
Лист:	1 из 1



№	НАИМЕНОВАНИЕ	КОМ. №	ПЛОЩАДЬ, кв. м
1	Центральная часть	101-105	1200
2	Северная часть	106-110	800
3	Южная часть	111-115	900
4	Западная часть	116-120	700
5	Восточная часть	121-125	600
6	Средняя часть	126-130	500
7	Северо-восточная часть	131-135	400
8	Юго-западная часть	136-140	300
9	Дополнительная часть	141-145	200
10	Служебные помещения	146-150	100
11	Технические помещения	151-155	100
12	Складские помещения	156-160	100
13	Средства связи	161-165	100
14	Средства связи	166-170	100
15	Средства связи	171-175	100
16	Средства связи	176-180	100
17	Средства связи	181-185	100
18	Средства связи	186-190	100
19	Средства связи	191-195	100
20	Средства связи	196-200	100



- Легенда:
- Стены
  - Перегородки
  - Полы
  - Потолки
  - Крыши
  - Колонны
  - Лестницы
  - Входы
  - Выходы
  - Санузлы
  - Технические помещения
  - Складские помещения
  - Средства связи

Информационная таблица:

№ проекта	100-1000-100
Дата	1980-10-01
Исполнитель	И.И. Иванов
Проверенный	П.П. Петров
Утвержденный	С.С. Сидоров
Согласованный	Т.Т. Тихонов
Согласованный	У.У. Устинов
Согласованный	Ф.Ф. Фролов
Согласованный	Х.Х. Харин
Согласованный	Ц.Ц. Цыганов
Согласованный	Ч.Ч. Чернышев
Согласованный	Ш.Ш. Шабалин
Согласованный	Щ.Щ. Щербаков
Согласованный	Ъ.Ъ. Яковлев
Согласованный	Ы.Ы. Яковлев
Согласованный	Э.Э. Эристов
Согласованный	Ю.Ю. Юристов
Согласованный	Я.Я. Яковлев

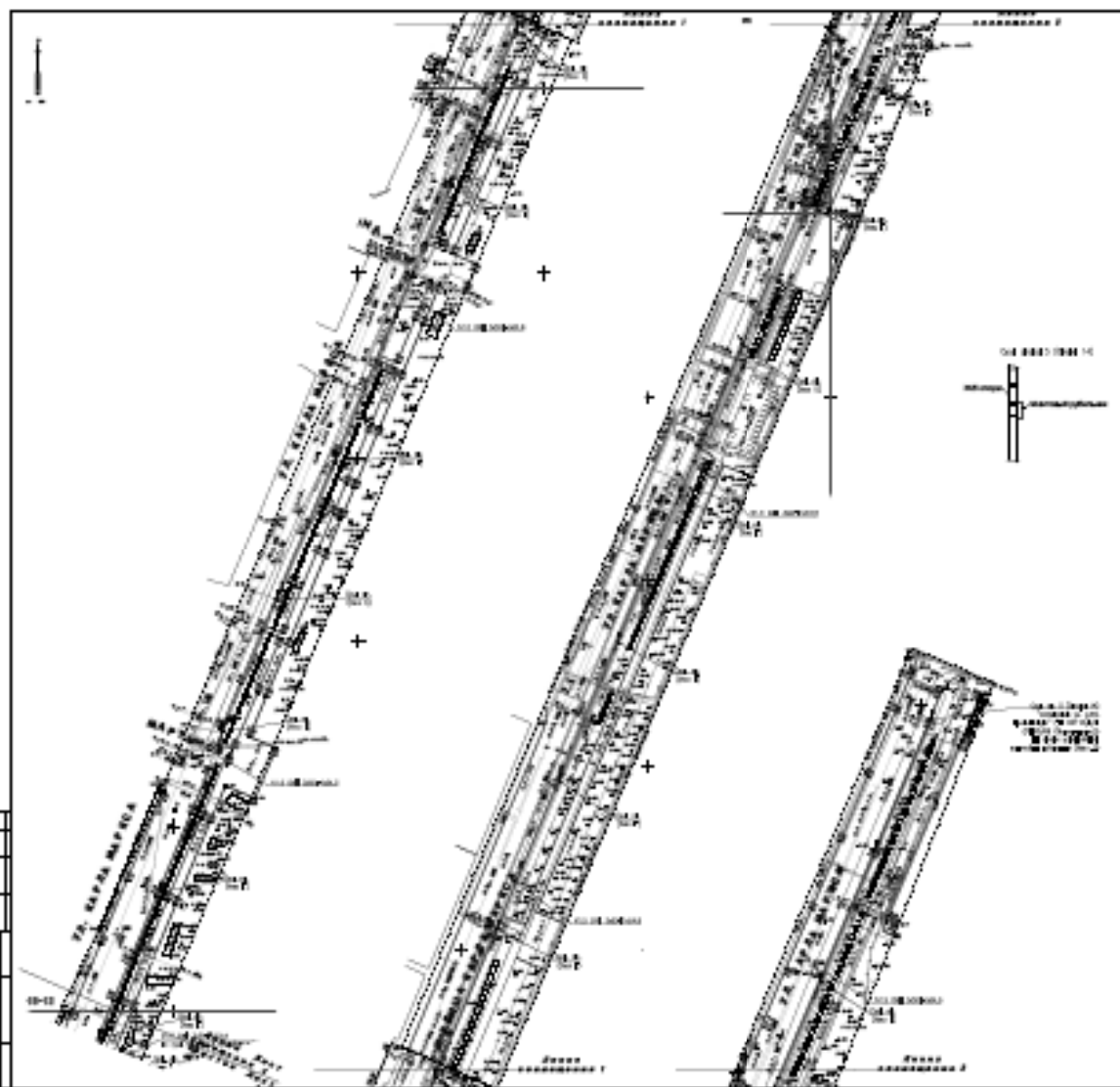
Специальные отметки:

- Стены
- Перегородки
- Полы
- Потолки
- Крыши
- Колонны
- Лестницы
- Входы
- Выходы
- Санузлы
- Технические помещения
- Складские помещения
- Средства связи

№	Исполнитель	Дата
1	И.И. Иванов	1980-10-01
2	П.П. Петров	1980-10-05
3	С.С. Сидоров	1980-10-10
4	Т.Т. Тихонов	1980-10-15
5	У.У. Устинов	1980-10-20
6	Ф.Ф. Фролов	1980-10-25
7	Х.Х. Харин	1980-10-30
8	Ц.Ц. Цыганов	1980-11-05
9	Ч.Ч. Чернышев	1980-11-10
10	Ш.Ш. Шабалин	1980-11-15
11	Щ.Щ. Щербаков	1980-11-20
12	Ъ.Ъ. Яковлев	1980-11-25
13	Ы.Ы. Яковлев	1980-11-30
14	Э.Э. Эристов	1980-12-05
15	Ю.Ю. Юристов	1980-12-10
16	Я.Я. Яковлев	1980-12-15







- 1. Стен
- 2. Перегородка
- 3. Окно
- 4. Дверь
- 5. Колонна
- 6. Балка
- 7. Потолок
- 8. Пол
- 9. Ступени
- 10. Лестница
- 11. Технические помещения
- 12. Санитарные помещения
- 13. Вентиляция
- 14. Электрика
- 15. Телекоммуникации
- 16. Отопление
- 17. Водоснабжение
- 18. Канализация
- 19. Газоснабжение
- 20. Противопожарная защита
- 21. Акустика
- 22. Освещение
- 23. Мебель
- 24. Оборудование
- 25. Прочие элементы

ИЗДАНИЕ		1	
ПРОЕКТ		1	
АРХИТЕКТОР		И.И. Иванов	
ИНЖЕНЕР		П.П. Петров	
ПРОЕКТИРОВЩИК		С.С. Сидоров	
ОБЪЕКТ		Здание № 1	
АДРЕС		г. Москва, ул. Ленина, д. 1	
СТАДИЯ		АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ	
ЛИСТ		1 из 1	

**«Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения  
объекта: Макаровская ул.»**

## **ТЕХНИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ**

**по теме:**

**Геотехнический прогноз (оценка) влияния строительства  
на объекты культурного наследия**

**78-10-3203-ГТО**

**«Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения  
объекта: Макаровская ул.»**

## **ТЕХНИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ**

**по теме:**

**Геотехнический прогноз (оценка) влияния строительства  
на объекты культурного наследия**

**78-10-3203-ГТО**

**Генеральный директор  
ООО «ДИИВС»**



**С.А. Макеев**



**Содержание**

1. Введение.....	2
2. Инженерно-геологические и гидрогеологические условия участка строительства.....	4
2.1. Инженерно-геологические условия .....	4
2.2. Гидрогеологические условия.....	4
3. Проектные решения сооружений .....	8
4. Методика моделирования .....	9
5. Расчет влияния строительства и краткое описание окружающей застройки.....	14
5.1. Сечение 1-1 .....	15
5.2. Сечение 2-2 .....	29
5.3. Сечение 3-3 .....	43
5.4. Сечение 4-4 .....	56
5.5. Сечение 5-5 .....	70
6. Выводы и рекомендации .....	85
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Сертификат и лицензия PLAXIS .....	88
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Схема расчетных сечений .....	91

## 1. ВВЕДЕНИЕ

Целью настоящей работы является геотехнический прогноз (оценка) влияния строительства на объекты культурного наследия, на объекте: «Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта: Макаровская ул.». Работа выполнена специалистами компании ООО «ЦИИВС».

Необходимость выполнения геотехнического прогноза (оценки) влияния строительства на изменение напряженно-деформированного состояния оснований сооружений окружающей застройки при проектировании оснований, фундаментов и подземных частей вновь возводимых и реконструируемых сооружений, регламентируется п. 9.33 СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений», относящегося к перечню частей сводов правил, в результате применения которых на обязательной основе обеспечивается соблюдение требований Федерального закона «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений» №384-ФЗ от 30.12.2009 г.

Для реконструкции электрических сетей и устройства наружного освещения предусматривается разработка траншей, имеющих глубину 0,9-2,7 м. Разработка грунта в траншеях глубиной 0,9 м предусматривается в вертикальных стенках без креплений. Разработка грунта в траншеях глубиной 2,7 м предусматривается с креплением инвентарными деревянными щитами.

В соответствии с п. 9.36 СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений» предварительный радиус зоны влияния от разработки траншей при данных конструкциях ограждения и методах крепления составляет  $4N_k$ , где  $N_k$  – глубина траншей. Таким образом, предварительная зона влияния от разработки проектируемых траншей составляет 3,60 – 10,8 м.

При составлении отчета использована следующая техническая документация предоставленная Заказчиком:

1. Технический отчет по результатам инженерно-геологических изысканий на объекте: «Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта: Макаровская ул.». 95-19/ИИ.ИГИ. ООО «Гильдия

Геодезистов». Санкт-Петербург. 2019 г.

2. Технологические и конструктивные решения наружного электроснабжения для линейного объекта: «Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта: Макаровская ул.». СП.2019.266–ТКР.ЭН. ООО «СветоПроект». Санкт-Петербург. 2019 г.

3. Технический отчет по результатам обследования зданий, расположенных в предварительной зоне влияния, для объекта: «Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта: Макаровская ул.». ООО «ЦИИВС». Санкт-Петербург. 2022 г.

При рассмотрении указанных материалов учтены положения следующей нормативной документации:

**Н1.** СП 22.13330.2016. Основания зданий и сооружений.

**Н2.** СП 248.1325800.2016. Сооружения подземные. Правила проектирования.

**Н3.** СП 361.1325800.2017. Здания и сооружения. Защитные мероприятия в зоне влияния строительства подземных объектов.

**Н4.** ГОСТ 31937-2011. Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния.

## 2. ИНЖЕНЕРНО-ГЕОЛОГИЧЕСКИЕ И ГИДРОГЕОЛОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ УЧАСТКА СТРОИТЕЛЬСТВА

### 2.1. Инженерно-геологические условия

По материалам выполненных работ и изысканий прошлых лет геологический разрез участка до глубины 5,0 м представлен современными техногенными четвертичными отложениями (tIV) и верхнечетвертичными отложениями ледникового генезиса (g III).

В соответствии с ГОСТ 25100-2011 с учетом возраста, генезиса, номенклатурного вида грунтов, слагающих участок, в пределах рассматриваемой глубины, выделено 3 инженерно-геологических элемента.

Четвертичная система – Q. Современный отдел – QIV

Техногенные отложения (t IV) – представлены:

- супесями песчанистыми, песками с примесью органических веществ с обломками кирпичей, древесины со строительным мусором с гравием (ИГЭ 1). Мощность отложений составляет 1,8 – 5,0 м, их подошва пересечена на глубине 1,8 – 5,0 м, абс. отметки минус 0,6 – 1,4 м.

Верхнечетвертичные отложения – QIII

Ледниковые отложения (g III) представлены:

- супесями песчанистыми пластичными серыми с гравием, галькой до 20% с валунами (ИГЭ 2)
- супесями пылеватыми твердыми серыми с гравием, галькой до 20% с валунами до 10% (ИГЭ 3).

Отложения пройдены 5-ти метровыми скважинами до абс. отметки минус 1,9 – 0,7 м.

Вскрытая мощность отложений составляет 0,7 – 3,2 м.

### 2.2. Гидрогеологические условия

Гидрогеологические условия рассматриваемого участка характеризуется наличием одного горизонта грунтовых вод типа “верховодка”.

Грунтовые воды приурочены к техногенным грунтам.

Грунтовые воды со свободной поверхностью зафиксированы на глубинах 1,3 – 3,1 м на абс. отметках 0,3 – 2,3 м.

Питание водоносного горизонта осуществляется за счет инфильтрации атмосферных осадков, в периоды выпадения дождей и весеннего снеготаяния.

Разгрузка и движение потоков грунтовых вод происходит в Финский залив.

Годовая амплитуда изменения уровней грунтовых вод в супесях и песках пылеватых составляет 0,4 – 2,0 м. (Региональный информационный бюллетень: Состояние недр территории по Северо-западному федеральному округу РФ за 2009 г. Выпуск 10. (Инв. №27741 в ТФИ по СЗФО).

Максимальный уровень грунтовых вод в период паводков, обильного выпадения осадков следует ожидать вблизи земной поверхности 0,5 – 1,0 м, на абс. отметках 2,14 – 4,4 м.

Коррозионная агрессивность грунтовых вод и грунтов установлена по результатам химических анализов проб грунтовых вод и результатам химических анализов проб водных вытяжек грунтов.

Грунтовые воды. В соответствии с табл. В.3, 4 СП. 28.13330.2017 по отношению к бетону нормальной проницаемости марки W 4, W 6, W 8 грунтовые воды неагрессивные.

В соответствии с ГОСТ 9.602-2005 по отношению к свинцовым и алюминиевым оболочкам кабеля грунтовые воды проявляют среднюю по содержанию гумуса и высокую по содержанию хлоридов коррозионную агрессивность соответственно.

Грунты. В соответствии с табл. В.1 СП. 28.13330.2017 по отношению к бетону марок по водонепроницаемости W4, W6, W8 грунты - неагрессивны.

В соответствии с табл. В.2 СП. 28.13330.2017 по отношению к арматуре в железобетонных конструкциях грунты слабоагрессивные.

В соответствии с ГОСТ 9.602-2005 по отношению к свинцовым и алюминиевым оболочкам кабеля грунты проявляют среднюю по показателю pH и высокую по содержанию хлоридов коррозионную агрессивность

соответственно.

В соответствии с ГОСТ 9.602-2016 по отношению к стали грунты проявляют высокую коррозионную агрессивность.

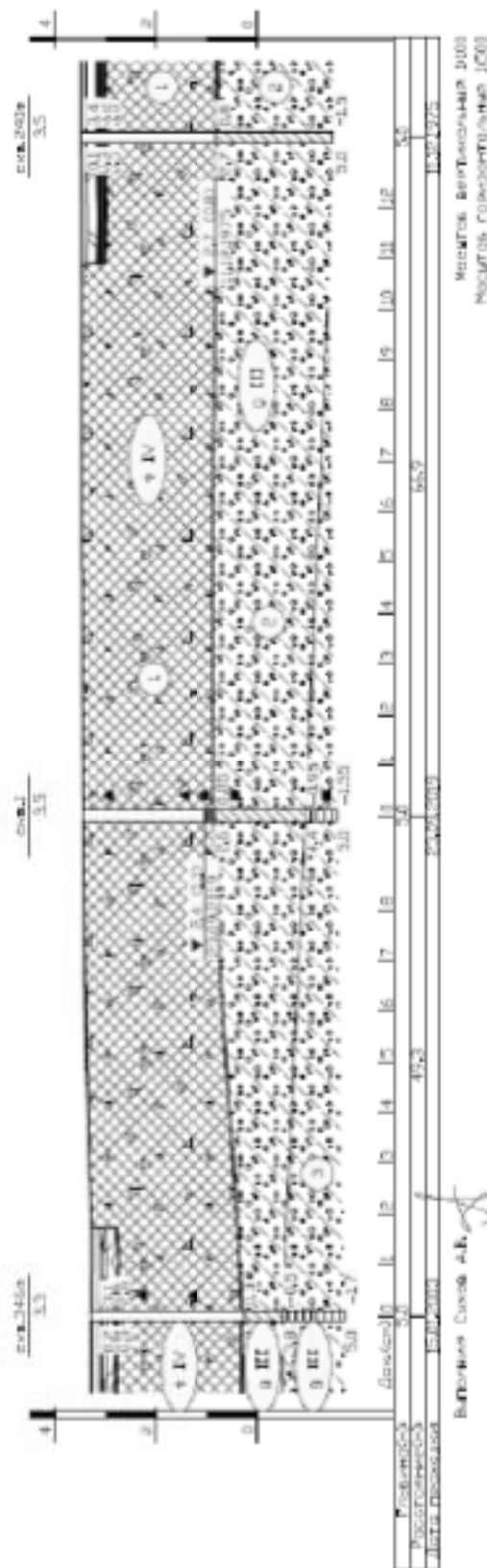


Рис. 2.1. Характерный инженерно-геологический разрез

Геологический индекс	№ № ИГЭ	Хар-ка	Число пласти-чести	Прер-зия-ность	Плот-ность, $\rho, \text{t/m}^3$	Коэфф. порис-тости	Показате-ли		Модуль дефор-мации $E, \text{МПа}$									
							качества	прочности										
1	2	3	4	5	6	7	8	9, 10	11, 12	13								
I IV	1	Х <sub>а</sub> Х <sub>1</sub> Х <sub>2</sub>	0,04	0,14	2,21 2,21±0,02 2,21±0,01	0,375	0,01	20** 22 25	30** 24 30	10**								
											Х <sub>а</sub>	0,12	2,20 2,20±0,06	0,310	-0,20	20** 23	46** 30	20**
II III	2	Х <sub>а</sub> Х <sub>1</sub> Х <sub>2</sub>	0,04	0,14	2,21 2,21±0,02 2,21±0,01	0,375	0,01	20** 22 25	30** 24 30	10**								
II III	3	Х <sub>а</sub> Х <sub>1</sub> Х <sub>2</sub>	0,04	0,12	2,20 2,20±0,06	0,310	-0,20	20** 23	46** 30	20**								

Расчетное сопротивление  $R_0 = 1,0 \text{ кг/см}^2$

Рис. 2.2. Таблица физико-механических характеристик грунтов основания

### 3. ПРОЕКТНЫЕ РЕШЕНИЯ СООРУЖЕНИЙ

Проектом предусматривается строительство электрических сетей и устройств наружного освещения улицы по адресу г. Санкт-Петербург, Кронштадтский район, г. Кронштадт, ул. Макаровская. В том числе предусматривается обустройство наружного освещения:

- улица;
- тротуар, примыкающий к проезжей части улицы;
- тротуар, отделенный от проезжей части дорог и улиц.

Проектная мощность наружного освещения – 3,216 кВт.

Общая мощность наружного освещения с учетом проектной – 29,036 кВт.



#### 4. МЕТОДИКА МОДЕЛИРОВАНИЯ

Для геотехнического прогноза (оценки) влияния строительства от разработки траншей и возведения проектируемых сооружений, было выполнено моделирование изменения напряженно-деформированного состояния грунтового массива с применением метода конечных элементов. Все представленные в настоящем отчете расчеты выполнялись с помощью программы PLAXIS 2D, апробированной при строительстве большого числа строительных объектов в России и Европе. Программный комплекс PLAXIS с 29.12.2009 г. сертифицирован и соответствует требованиям нормативных документов Госстандарта РФ.

Программа обеспечивает возможность моделирования всей истории нагружения массива, начиная с исходного природного напряженного состояния массива под действием собственного веса и дальнейшее его изменение, обусловленное последовательными этапами устройства траншей с учетом инженерно-геологических и гидрогеологических условий участка строительства. Задача разделяется на шаги (этапы), отражающие историю нагружения массива грунта в процессе строительства. При вводе информации о каждом шаге устанавливается его номер, задаются соответствующие сосредоточенные силы, распределенные нагрузки, указываются элементы конструкций и стержни.

На основании заданной геометрической модели автоматически создается сетка конечных элементов (расчетных блоков). При этом используются точные 15-узловые треугольные элементы объемной деформации.

Таблица. 4.1. Ведомость объемов работ по геотехническому прогнозу

«Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта: Макаровская ул.»		
Наименование работ	Кол-во расчетных блоков в сечении	Кол-во расчетных сечений
Геофильтрационная схематизация гидрогеологических условий, выбор расчетной схемы и расчетных параметров	780	5
Расчет напряженно-деформированного состояния системы "основание-фундамент-сооружение в условиях плоской и осесимметричной задач	780	5

В программе используются следующие специальные типы элементов:

- интерфейсные элементы для расчетов, связанных с взаимодействием грунта и сооружения;

- балочные элементы для моделирования конструкций сооружений с учетом их жесткости при изгибе, нормальной жесткости и предельного изгибающего момента;

- анкерные элементы для моделирования анкеров и распорок;

Программа PLAXIS поддерживает следующие различные модели, воспроизводящие поведение грунта и других материалов:

- линейная упругая модель;
- модель Мора-Кулона;
- модель слабого грунта;
- модель ползучести слабого грунта.

В данной работе при моделировании работы грунтового массива была применена модель Мора-Кулона (МС).

Ниже приведены основные зависимости и параметры модели Кулона-Мора.

Условие текучести Мора-Кулона является продолжением закона Кулона

для общего напряженного состояния грунта. Фактически, данное условие гарантирует выполнение закона Кулона в любой плоскости в пределах элемента материала. Условие текучести Мора-Кулона может быть полностью определено с помощью трех функций текучести при представлении их в виде функций главных напряжений.

$$f_1 = \frac{1}{2}|\sigma'_2 - \sigma'_3| + \frac{1}{2}(\sigma'_2 + \sigma'_3)\sin\varphi - c\cos\varphi \leq 0$$

$$f_2 = \frac{1}{2}|\sigma'_3 - \sigma'_1| + \frac{1}{2}(\sigma'_3 + \sigma'_1)\sin\varphi - c\cos\varphi \leq 0$$

$$f_3 = \frac{1}{2}|\sigma'_1 - \sigma'_2| + \frac{1}{2}(\sigma'_1 + \sigma'_2)\sin\varphi - c\cos\varphi \leq 0$$

Двумя параметрами пластической модели, присутствующими в функциях текучести, являются хорошо известные угол трения  $\varphi$  и величина сцепления  $c$ . Вместе эти функции текучести представляют собой шестигранную пирамиду в пространстве главных напряжений, показанную на рис. 4.1.

Кроме функций текучести при расчетах по модели Мора-Кулона определяются три функции пластического потенциала:

$$g_1 = \frac{1}{2}|\sigma'_2 - \sigma'_3| + \frac{1}{2}(\sigma'_2 + \sigma'_3)\sin\psi$$

$$g_2 = \frac{1}{2}|\sigma'_3 - \sigma'_1| + \frac{1}{2}(\sigma'_3 + \sigma'_1)\sin\psi$$

$$g_3 = \frac{1}{2}|\sigma'_1 - \sigma'_2| + \frac{1}{2}(\sigma'_1 + \sigma'_2)\sin\psi$$

Функции пластического потенциала содержат третий параметр пластичности – угол дилатансии  $\Psi$ . Данный параметр требуется для моделирования приращений положительной объемной пластической деформации (при дилатансии), фактически наблюдаемой в плотных грунтах. Для глинистых грунтов угол дилатансии обычно принимается равным 0. Дилатансия песков зависит как от их плотности, так и от угла внутреннего трения. Следует отметить, что отрицательное значение угла дилатансии применимо лишь для рыхлых песков.

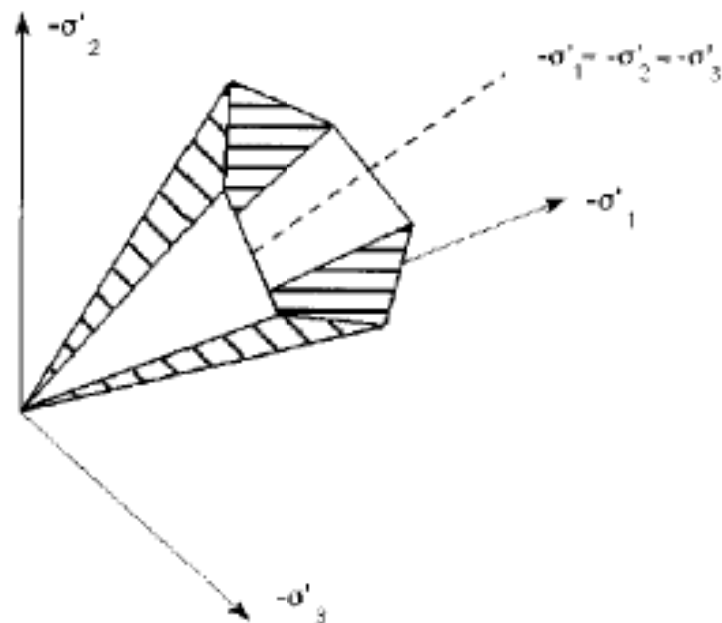


Рис. 4.1. Поверхность текучести Мора-Кулона в пространстве главных напряжений ( $c = 0$ )

Модель требует ввода 6 основных расчетных параметров, получаемых путем традиционных лабораторных или полевых испытаний грунтов. Перечень этих параметров представлен в последующей таблице.

Обозначение	Наименование
$\gamma$	объёмный вес грунта
$E$	модуль деформации
$\nu$	коэффициент Пуассона
$\varphi$	угол внутреннего трения
$c$	сцепление
$\Psi$	угол дилатансии

Данные по грунтам задавались по результатам инженерно-геологических изысканий.

Математическое моделирование влияния строительства (геотехнический прогноз) позволяет получить прогнозируемые деформации

(перемещения) основания и фундаментов существующих зданий и сооружений окружающей застройки, и определить порядок значений деформаций, которые могут отличаться в большую или меньшую сторону относительно фактических значений деформаций, зафиксированных по результатам проведения геотехнического мониторинга. Значения прогнозируемых и фактических деформаций могут отличаться в связи с неполнотой данных по инженерно-геологическим изысканиям и отсутствием данных о геологических выработках непосредственно под фундаментами сооружений окружающей застройки, превышением уровня динамических воздействий во время строительно-монтажных работ, нарушением технологии и последовательности работ, возникновением аварийных ситуаций и т.д. и т.п.

Конструкции в расчетах моделировались в виде балочной системы с их соответствующими геометрическими размерами с изгибной и линейной жесткостью.

## 5. РАСЧЕТ ВЛИЯНИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА И КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ ЗАСТРОЙКИ

В результате геотехнических расчетов были получены прогнозируемые деформации основания зданий и сооружений, возникающие под влиянием разработки траншей вследствие разуплотнения грунтового массива, а так же под влиянием возведения проектируемых сооружений вследствие передачи дополнительных нагрузок на грунтовое основание. Схему расчетных сечений см. Приложение 2.

Расчеты проводились в двумерной постановке исходя из наиболее неблагоприятных сочетаний различных факторов.

В расчетах учитывалось, что работы будут выполняться без отклонений от проектов и не будет оказываться негативного влияния на существующую окружающую застройку от нарушения технологии работ и аварийных ситуаций.

При выполнении математического моделирования принимались следующие расчетные предпосылки:

- При моделировании использовались характеристики грунтов для расчета по деформациям (II группа предельных состояний) [1];
- Грунтовые условия принимались согласно данным отчета по инженерно-геологическим изысканиям для проекта [1];
- Конструкции фундаментов существующих зданий, попадающих в зону влияния нового строительства, принимались согласно проведенным обследованиям [3];
- Значения прочностных характеристик на контакте существующих и проектируемых сооружений с грунтовым массивом (коэффициент понижения прочности в интерфейсе Rinter) приняты согласно п. 9.16 СП 22.13330.2016.

При выполнении расчетов были учтены следующие нагрузки:

- Собственный вес грунта и строительных конструкций (задается

программой PLAXIS автоматически);

- Гидростатическое давление воды (задается программой PLAXIS автоматически);
- Нагрузка от строительной техники и складированных материалов – 20 кНм<sup>2</sup>.

Результаты расчетов представлены ниже.

### 5.1. Сечение 1-1

В расчетном сечении 1-1 представлена проектируемая траншея. Разработка грунта в траншее глубиной 2,7 м предусматривается с креплением инвентарными деревянными щитами.

В сечение 1-1 попадает существующее здание по адресу: г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 8, к.2, расположенное на минимальном расстоянии 7,1 м от ограждения траншеи.

Обследуемое здание относится к так называемым Губернским домам, построенным по типовому проекту арх. Браунштейна И.-Ф в 1717-1725г.г.

Здание 3-х этажное, с подвалом и чердаком, прямоугольное в плане. Общая высота здания от уровня планировки до максимальной высоты конька кровли достигает 16м.

Конструктивно здания бескаркасные, выполнены с несущими продольными и поперечными кирпичными стенами на ленточных каменных фундаментах.

Стены выполнены несущими и самонесущими. Кладка стен из глиняного полнотелого кирпича на известковом растворе. Снаружи стены оштукатурены и окрашены, изнутри отделаны декоративными материалами. Система кладки однорядная. Толщина наружных стен, с учетом штукатурного слоя и внутренней отделки 0,97м (3 кирпича). Над проемами устроены кирпичные клинчатые перемычки. Уличный фасад имеет скромное архитектурное оформление в классическом стиле с продольными тягами и элементами рустовки.

Фасады гладко оштукатурены и окрашены. В верхней части стен выполнены профилированные карнизы, оштукатуренные и выступающие за вертикальную поверхность стен на 0.35-0.40м.

Перекрытия выполнены по металлическим балкам с бетонным заполнением. Потолки оштукатурены окрашены. Перекрытия над подвалами в виде крестовых сводов.

Крыши устроены чердачные, частично вальмовые, частично двускатные. В качестве несущих элементов крыши использованы деревянные наклонные стропила из спаренных досок сечением 200х50мм, установленные через мауэрлат на продольные стены с шагом 1,0-1,5 м. Мауэрлат деревянный, из бруса. Кровля из листов оцинкованной стали, соединенных одинарным фальцем. Обрешетка выполнена из брусков 30х50мм. Крепление кровли к обрешетке выполнено через клямеры. Водосбор на кровле наружный, организованный, происходит по настенным желобам, по которым вода поступает в воронки водосточных труб. При обследовании выявлены повреждения труб: коррозия поверхности, свищи, отсутствие хомутов и отдельных фрагментов труб.

Фундамент под наружные стены прямоугольный, с уширением в нижней части. Уровень планировки в абсолютных отметках 3.6-3.7м. Подошва фундамента вероятнее всего находится на абсолютных отметках - 0.6 -0.5м. Ширина подошвы фундамента  $\approx$  1.4м. Уровень пола первого этажа незначительно заглублен относительно уровня планировки (на 60-80мм). Цоколь значительно скрыт культурным слоем, часть цоколя высотой 150-200мм выполнена из кирпича, выступает за вертикальную поверхность стен на 100-120мм. Отмостка вдоль наружных лицевых фасадов здания выполнена из асфальта, повреждена трещинами, видны сколы, выбоины.

Результаты расчета представлены в графическом виде ниже:



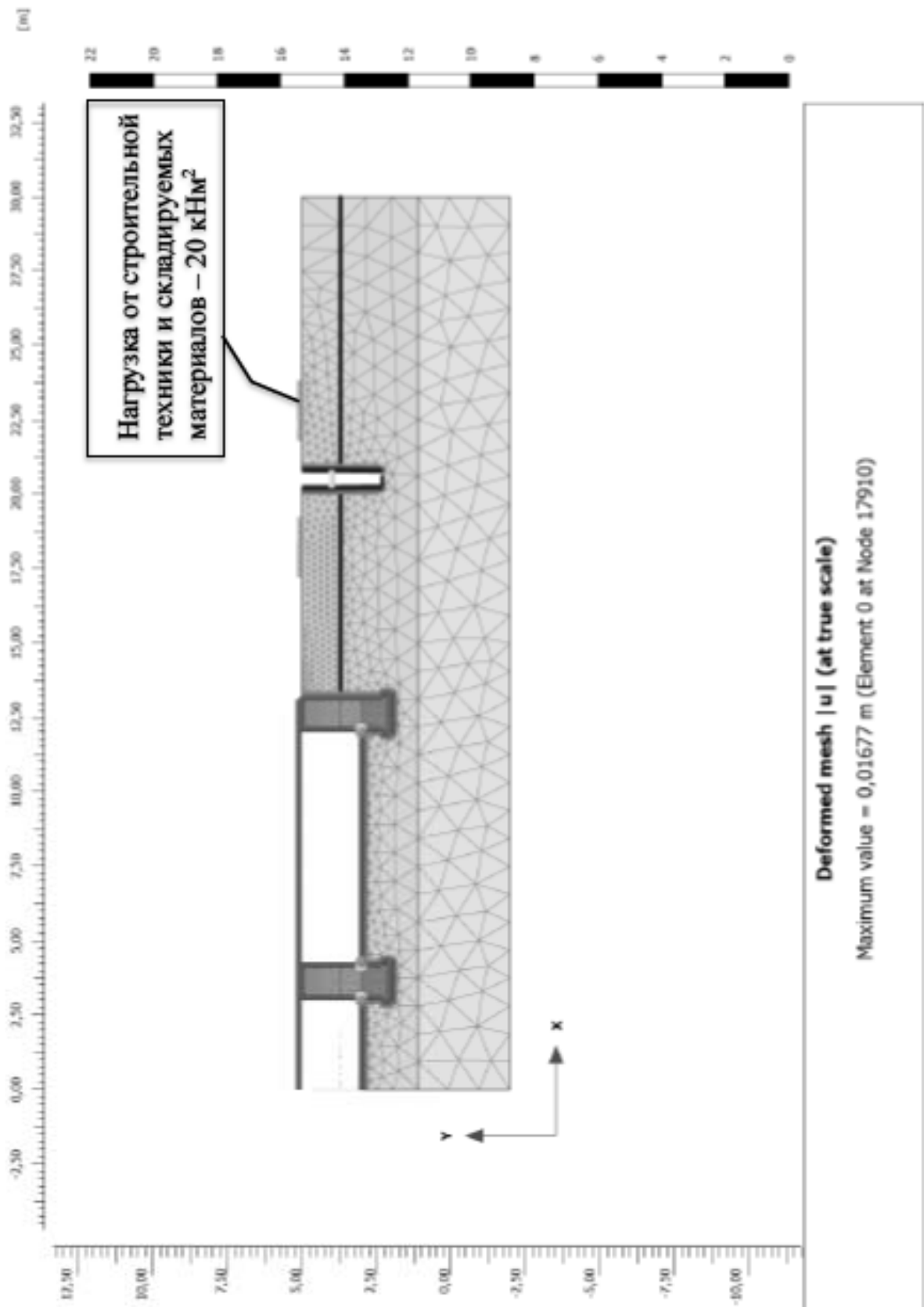


Рис. 5.1.1. Расчетная схема для сечения 1-1

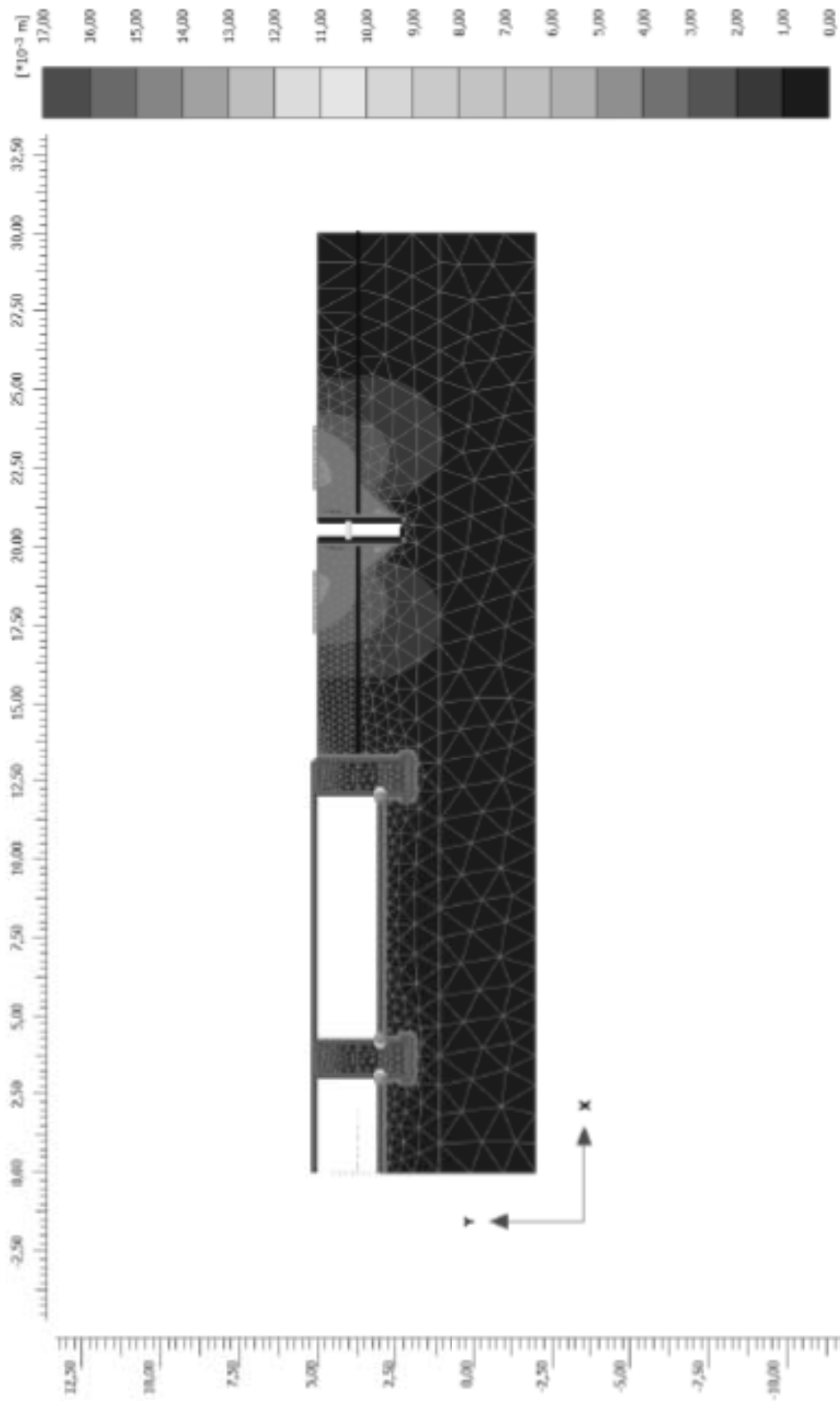


Рис. 5.1.2. Общи деформации массива грунта от разработки траншеи

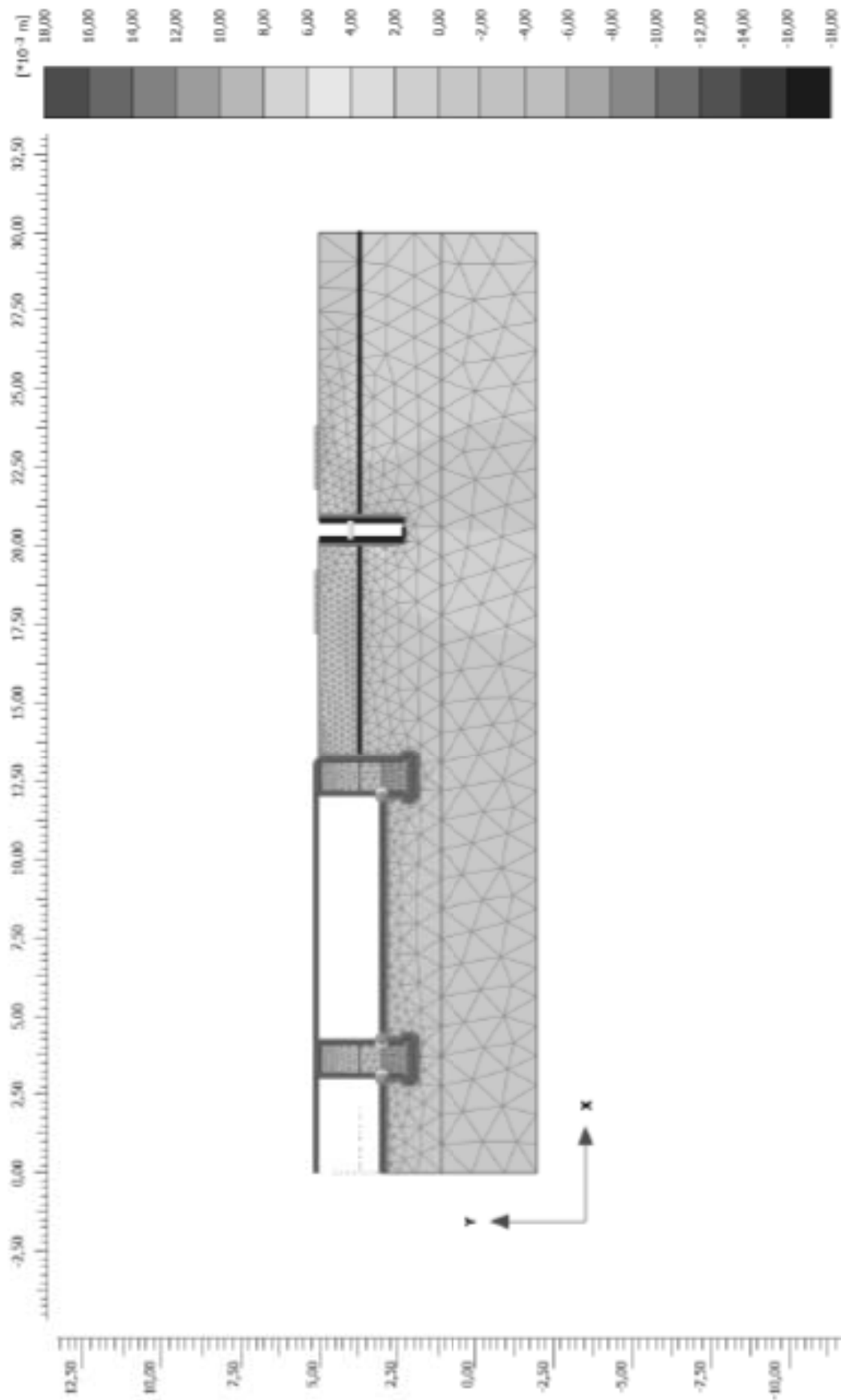


Рис. 5.1.3. Горизонтальные деформации массива грунта от разработки траншеи

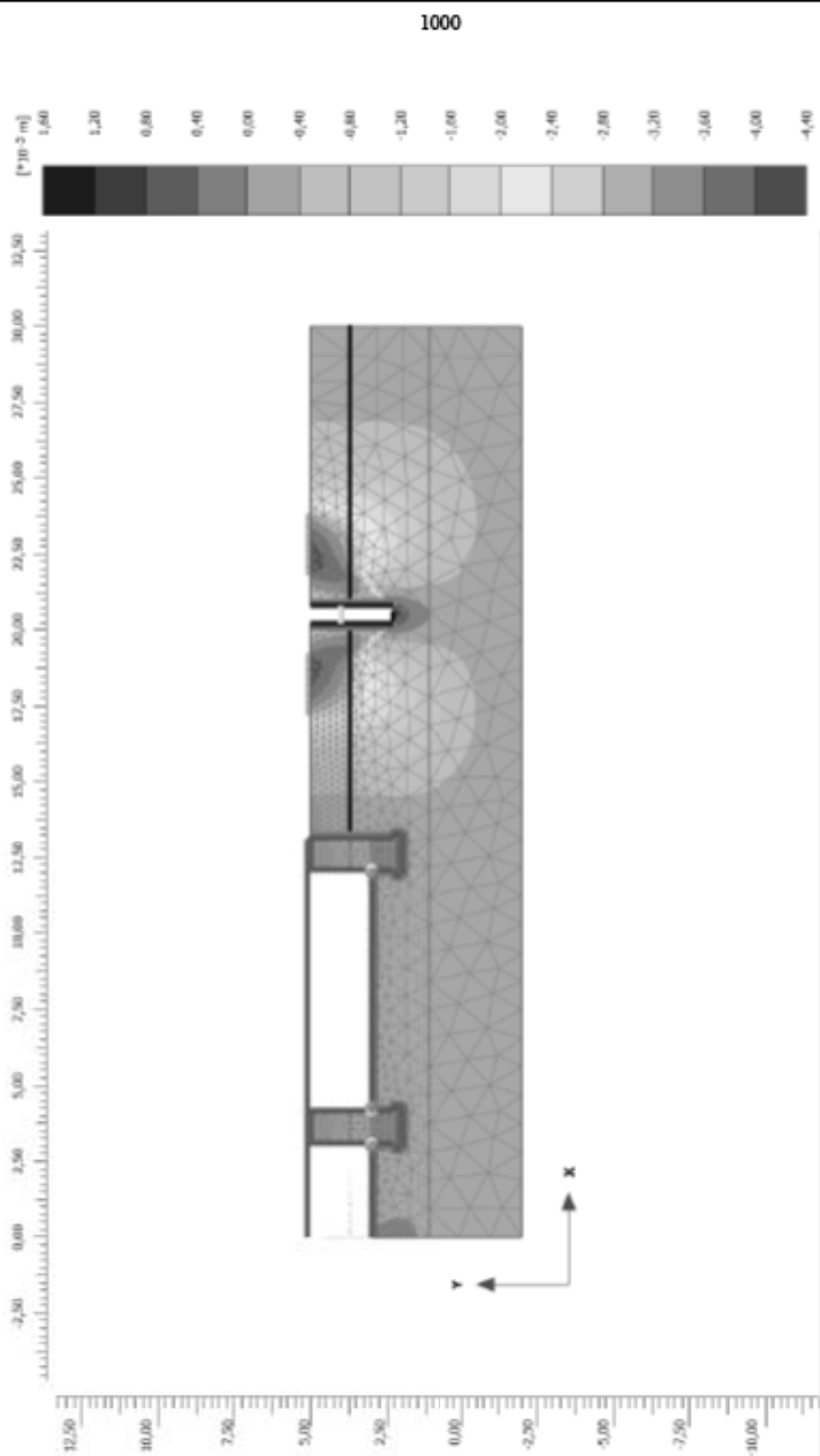
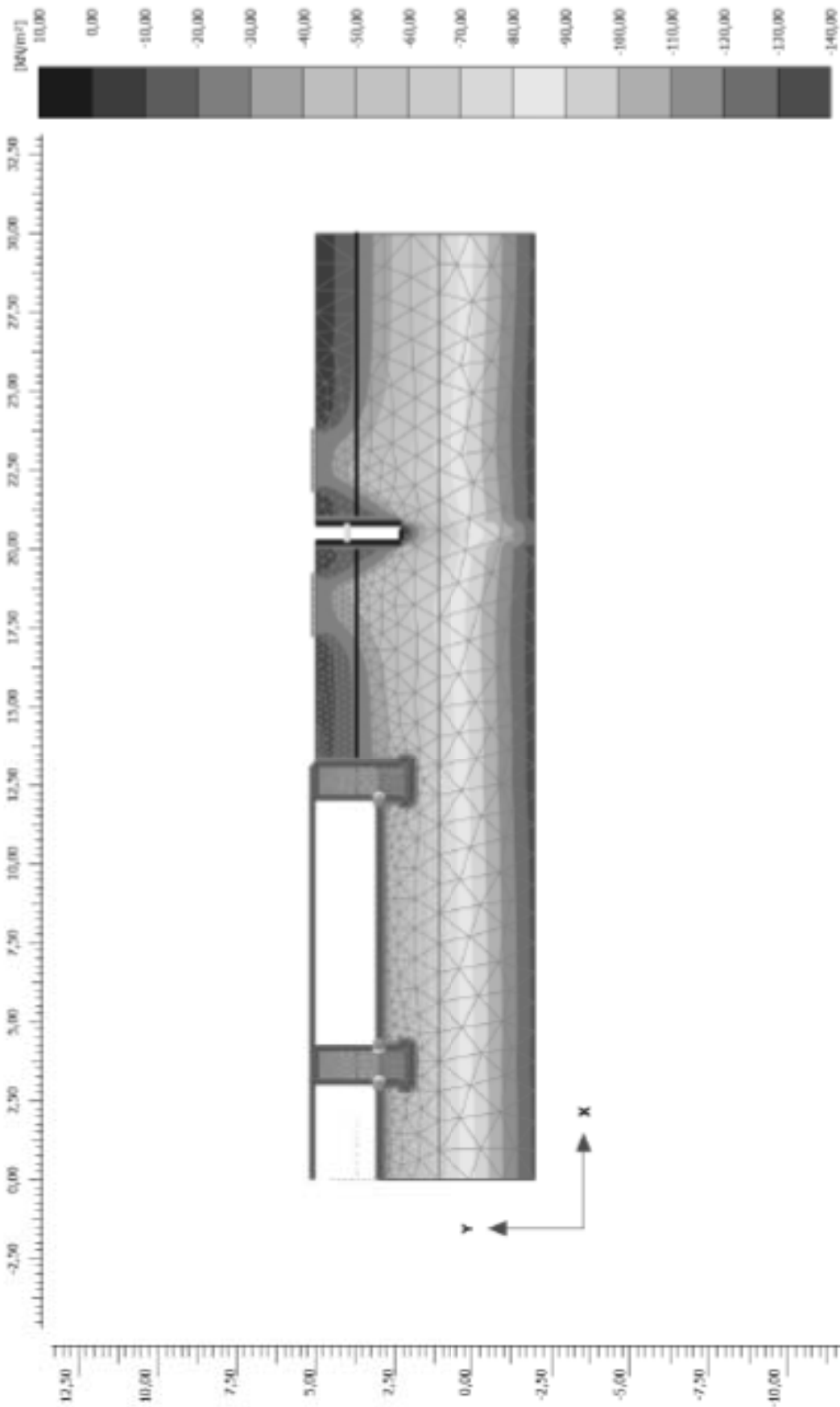


Рис. 5.1.4. Вертикальные деформации массива грунта от разработки траншеи



**Cartesian total stress  $\sigma_{yy}$  (scaled up  $5,00 \cdot 10^{-3}$  times)**

Maximum value = 0,5496 kN/m<sup>2</sup> (Element 2163 at Node 14360)

Minimum value = -136,5 kN/m<sup>2</sup> (Element 3358 at Node 13466)

Рис. 5.1.5. Нормальные напряжения в массиве грунта при разработке траншеи

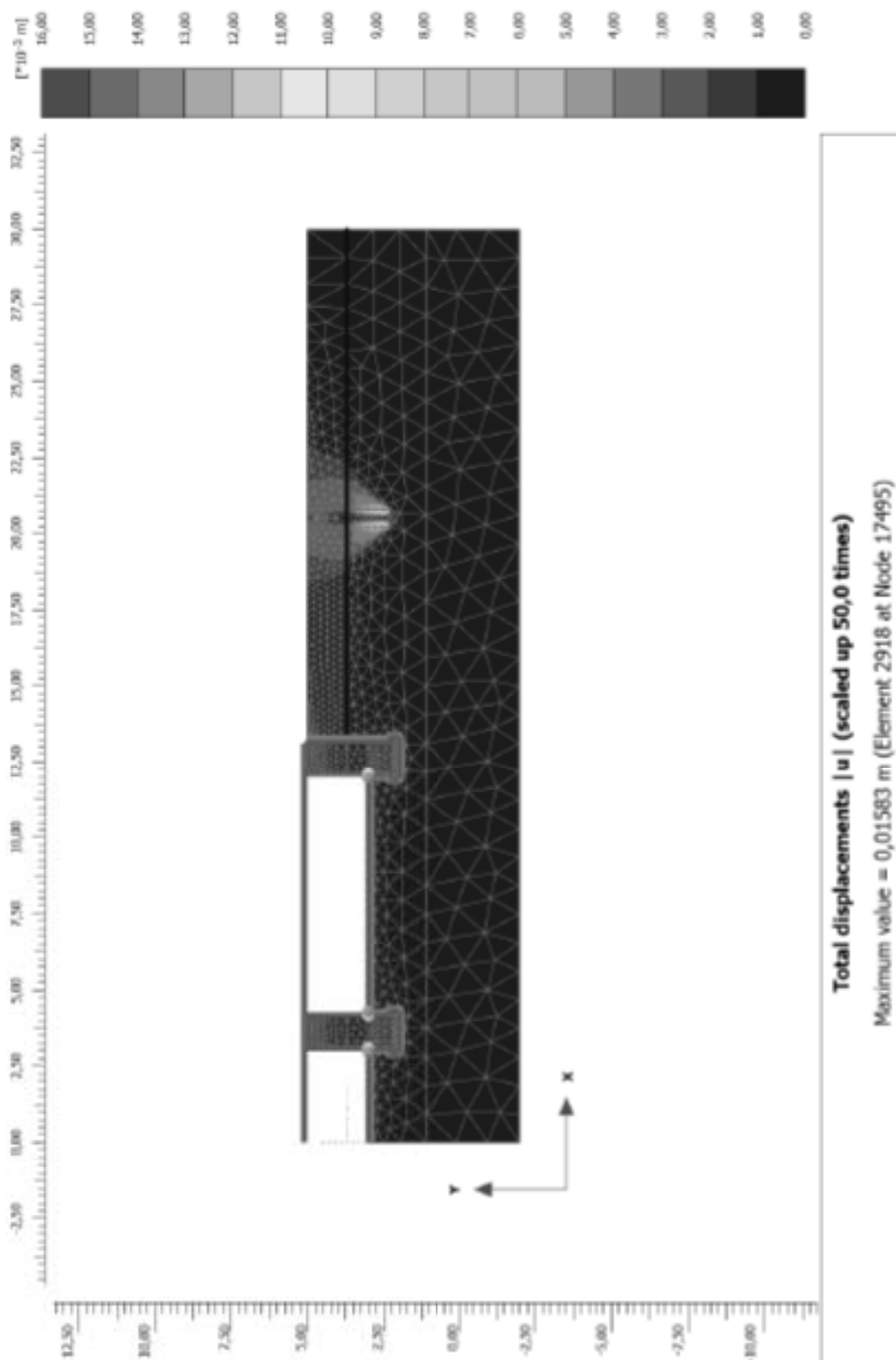
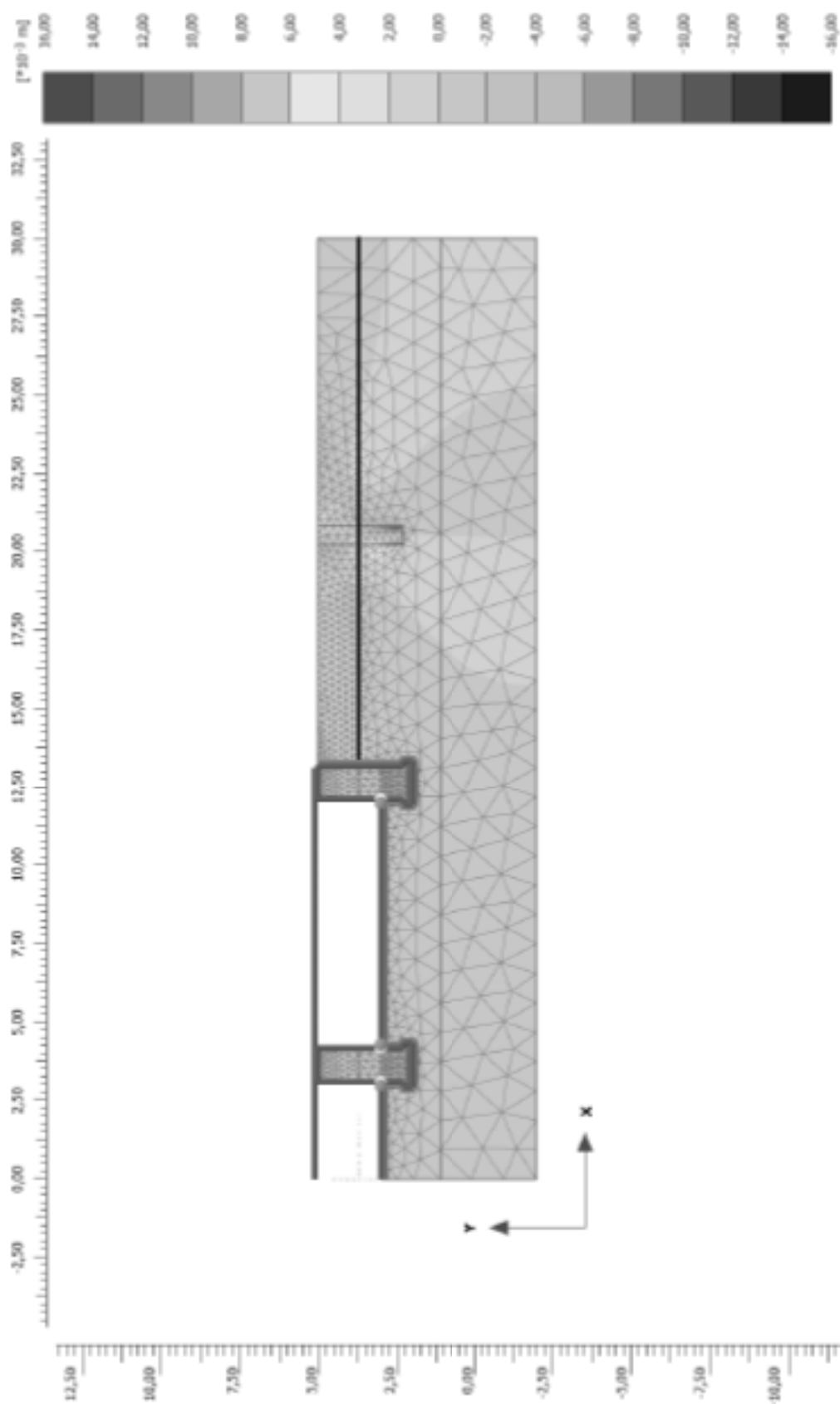


Рис. 5.1.6. Общие деформации массива грунта от возведения проектируемых сооружений



**Total displacements  $u_x$  (scaled up 20,0 times)**

Maximum value = 0,01566 m (Element 3092 at Node 17920)

Minimum value = -0,01571 m (Element 2918 at Node 17495)

Рис. 5.1.7. Горизонтальные деформации массива грунта от возведения проектируемых сооружений

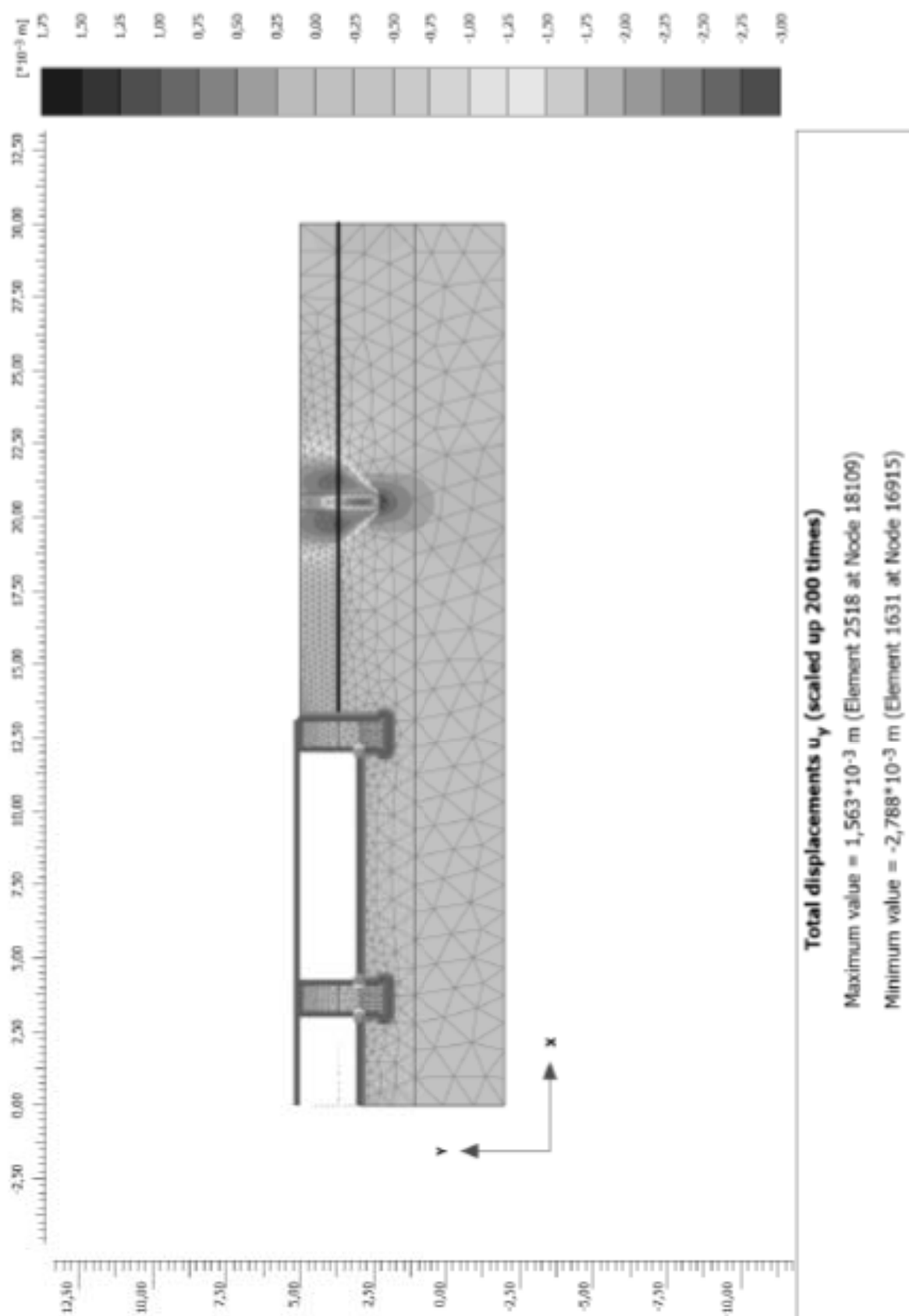


Рис. 5.1.8. Вертикальные деформации массива грунта от возведения проектируемых сооружений



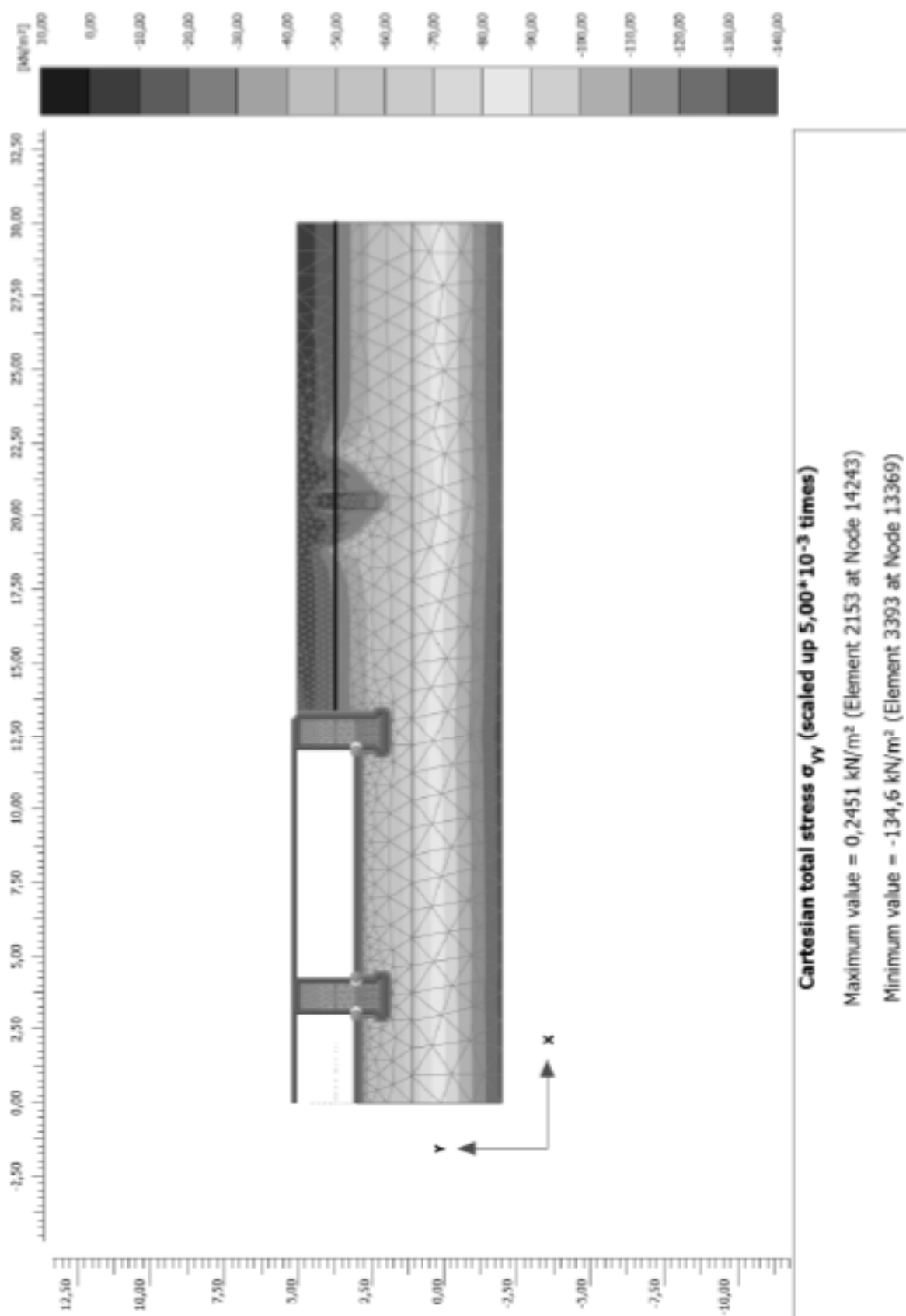


Рис. 5.1.9. Нормальные напряжения в массиве грунта при возведении проектируемых сооружений

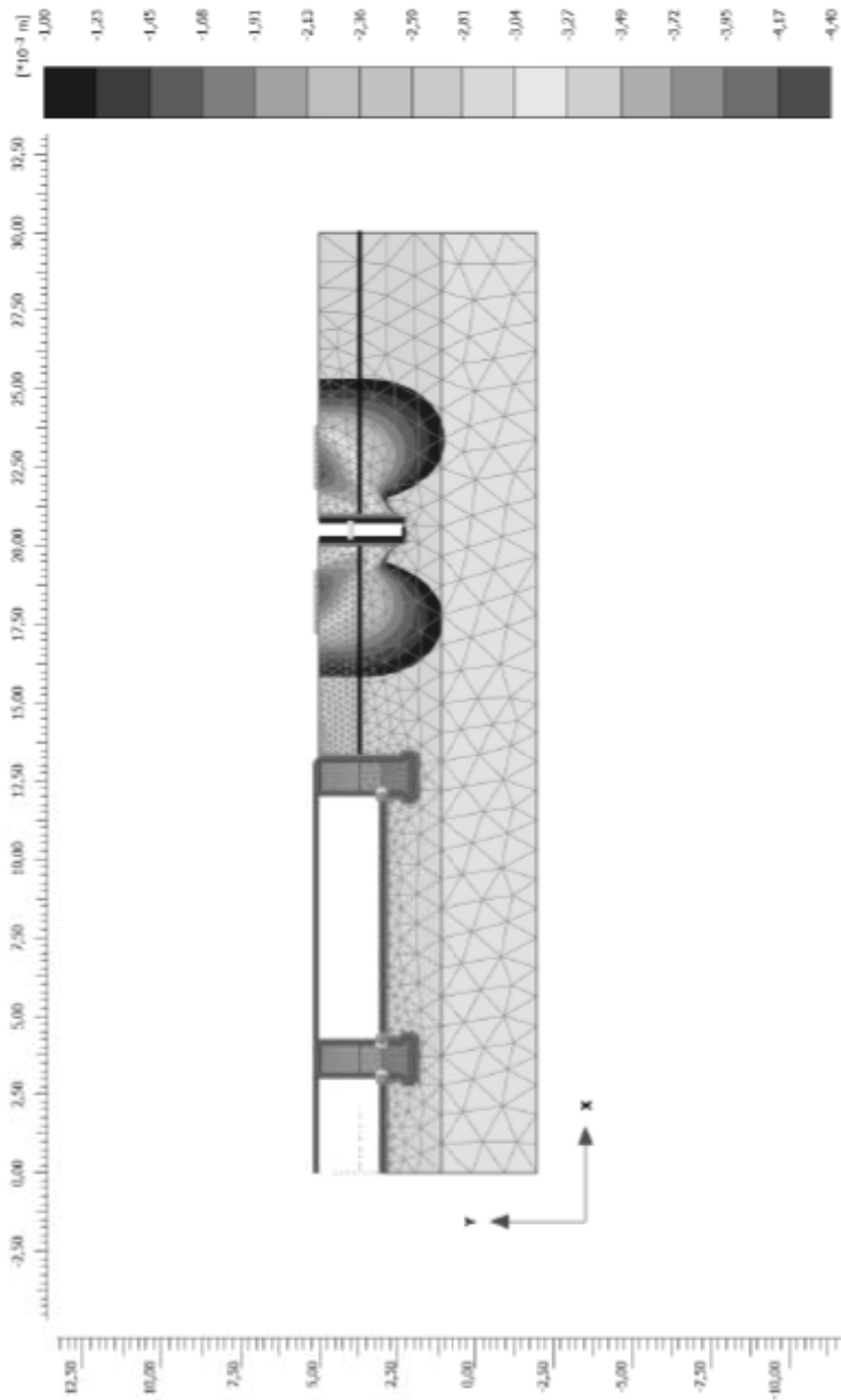


Рис. 5.1.10. Прогнозируемая (расчетная) зона влияния нового строительства

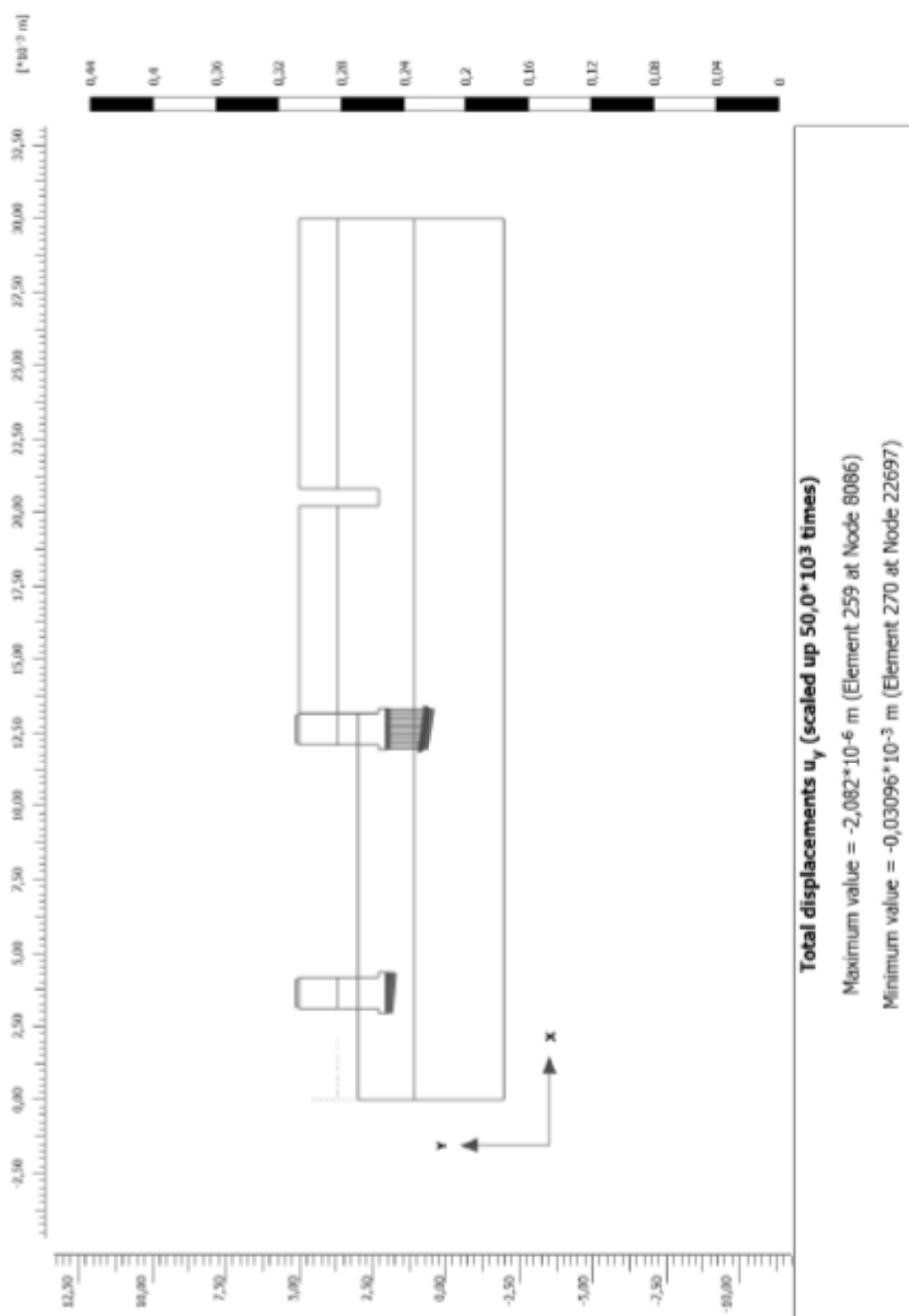


Рис. 5.1.11. Максимальные прогнозируемые дополнительные деформации фундаментов существующего здания по адресу: г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 8, к. 2 ( $S_{max} = 0,03$  мм,  $\Delta S/L = 0,00003$ )

**Phases**

- Initial phase [InitialPhase]
- существующее [Phase\_1]
- разработка [Phase\_2]
- засыпка [Phase\_3]

Грунтовый массив в естественных условиях

Окружающая застройка

Разработка траншеи

Возведение проектируемых сооружений

Name	Value
<b>General</b>	
ID	Initial phase [InitialPhase]
Calculation type	<input checked="" type="checkbox"/> K0 procedure <input type="checkbox"/>
Loading type	<input type="checkbox"/> Staged construction <input type="checkbox"/>
$\Sigma M_{weight}$	1,000
Pore pressure calculation type	<input type="checkbox"/> Phreatic <input type="checkbox"/>
First step	0
Last step	0
Design approach	(None)
Special option	0
<b>Deformation control parameters</b>	
Updated water pressure	<input type="checkbox"/>
Ignore suction	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Numerical control parameters</b>	
Use compression for result	<input type="checkbox"/>
<b>Reached values</b>	

Рис. 5.1.12. Количество и описание расчетных фаз

Согласно результатам обследования [3], в целом техническое состояние несущих строительных конструкций существующего здания по адресу: г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 8, к.2, оценивается как **ограниченно-работоспособное** (III категория состояния конструкций). Предельные дополнительные деформации от влияния нового строительства составляют:

- осадка – 5 мм;
- относительная разность осадок 0,0004.

Максимальные прогнозируемые расчетом дополнительные осадки фундаментов существующего здания составляют 0,03 мм, относительная разность осадок составляет 0,00003. Таким образом деформации здания не превышают предельных дополнительных значений, установленных ГОСТ Р 56198-2014 (Приложение Ж). Усиление конструкций здания при прогнозируемых деформациях не требуется.

## 5.2. Сечение 2-2

В расчетном сечении 2-2 представлена проектируемая траншея. Разработка грунта в траншее глубиной 2,7 м предусматривается с креплением инвентарными деревянными щитами.

В сечение 2-2 попадает существующее здание по адресу: г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 10, к.2, расположенное на минимальном расстоянии 7,1 м от ограждения траншеи.

Обследуемое здание относится к так называемым Губернским домам, построенным по типовому проекту арх. Браунштейна И.-Ф в 1717-1725г.г.

Здание 3-х этажное, с подвалом и чердаком, прямоугольное в плане. Общая высота здания от уровня планировки до максимальной высоты конька кровли достигает 16м.

Конструктивно здания бескаркасные, выполнены с несущими продольными и поперечными кирпичными стенами на ленточных каменных фундаментах.

Стены выполнены несущими и самонесущими. Кладка стен из

глиняного полнотелого кирпича на известковом растворе. Снаружи стены оштукатурены и окрашены, изнутри отделаны декоративными материалами. Система кладки однорядная. Толщина наружных стен, с учетом штукатурного слоя и внутренней отделки 0,97м (3 кирпича). Над проемами устроены кирпичные клинчатые перемычки. Уличный фасад имеет скромное архитектурное оформление в классическом стиле с продольными тягами и элементами рустовки. Фасады гладко оштукатурены и окрашены. В верхней части стен выполнены профилированные карнизы, оштукатуренные и выступающие за вертикальную поверхность стен на 0.35-0.40м.

Перекрытия выполнены по металлическим балкам с бетонным заполнением. Потолки оштукатурены окрашены. Перекрытия над подвалами в виде крестовых сводов.

Крыши устроены чердачные, частично вальмовые, частично двускатные. В качестве несущих элементов крыши использованы деревянные наслонные стропила из спаренных досок сечением 200х50мм, установленные через мауэрлат на продольные стены с шагом 1,0-1,5 м. Мауэрлат деревянный, из бруса. Кровля из листов оцинкованной стали, соединенных одинарным фальцем. Обрешетка выполнена из брусков 30х50мм. Крепление кровли к обрешетке выполнено через клямеры. Водосбор на кровле наружный, организованный, происходит по настенным желобам, по которым вода поступает в воронки водосточных труб. При обследовании выявлены повреждения труб: коррозия поверхности, свищи, отсутствие хомутов и отдельных фрагментов труб.

Фундамент под наружные стены прямоугольный, с уширением в нижней части. Уровень планировки в абсолютных отметках 3.6-3.7м. Подошва фундамента вероятнее всего находится на абсолютных отметках - 0.6 -0.5м. Ширина подошвы фундамента  $\approx$  1.4м. Уровень пола первого этажа незначительно заглублен относительно уровня планировки (на 60-80мм). Цоколь значительно скрыт культурным слоем, часть цоколя высотой 150-200мм выполнена из кирпича, выступает за вертикальную поверхность стен

на 100-120мм. Отмостка вдоль наружных лицевых фасадов здания выполнена из асфальта, повреждена трещинами, видны сколы, выбоины.

Результаты расчета представлены в графическом виде ниже:

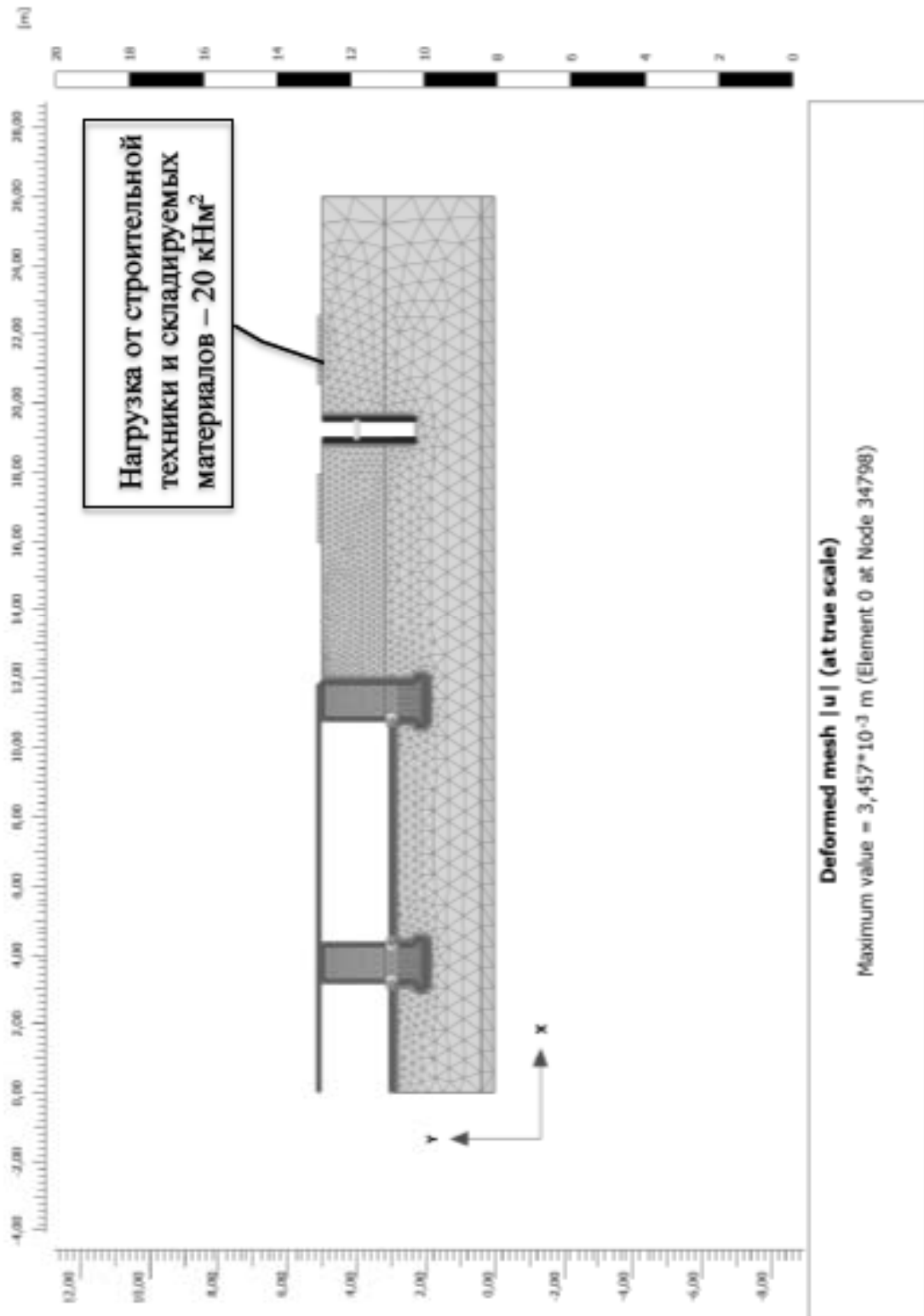


Рис. 5.2.1. Расчетная схема для сечения 2-2

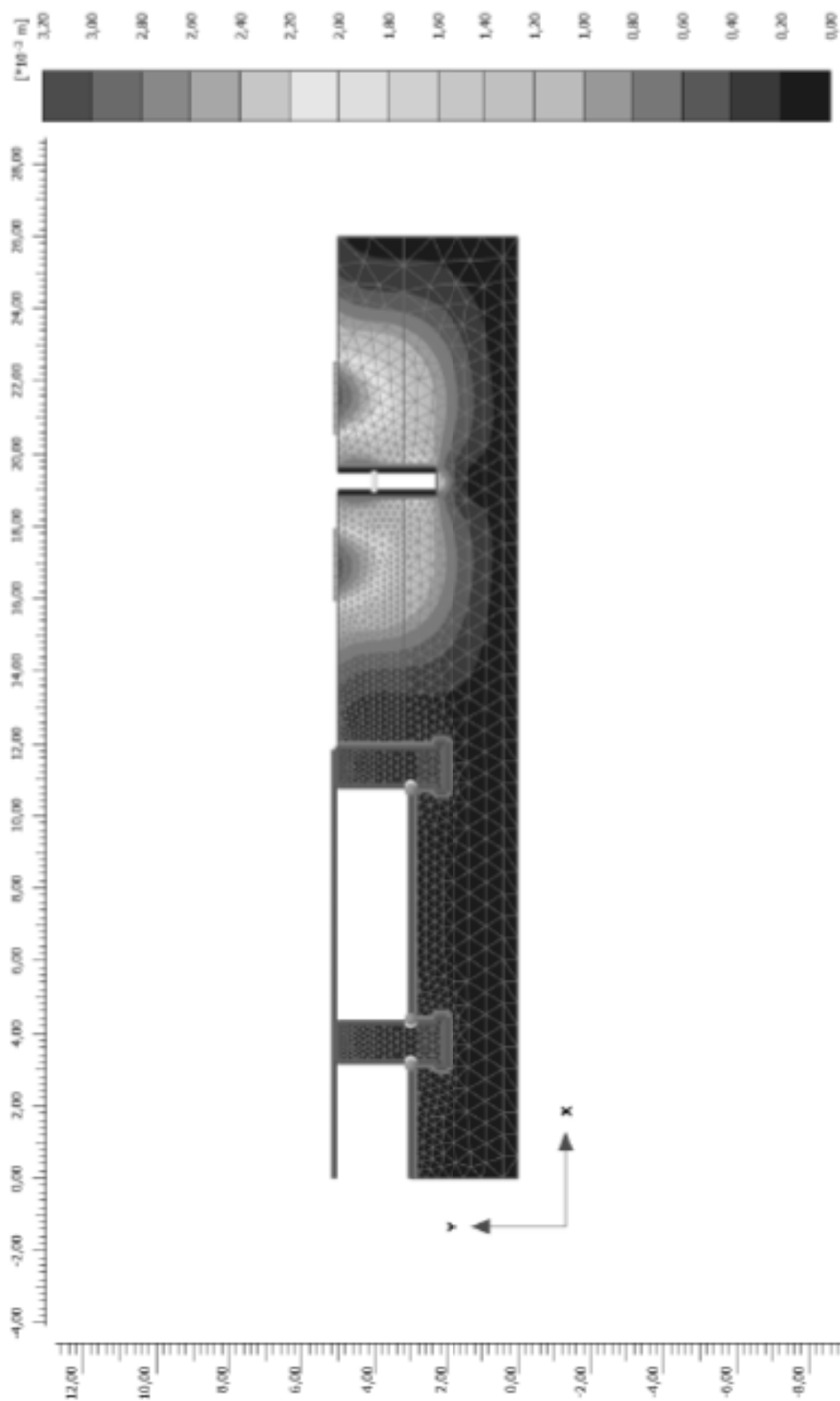


Рис. 5.2.2. Общје деформации массива грунта от разработки траншеи



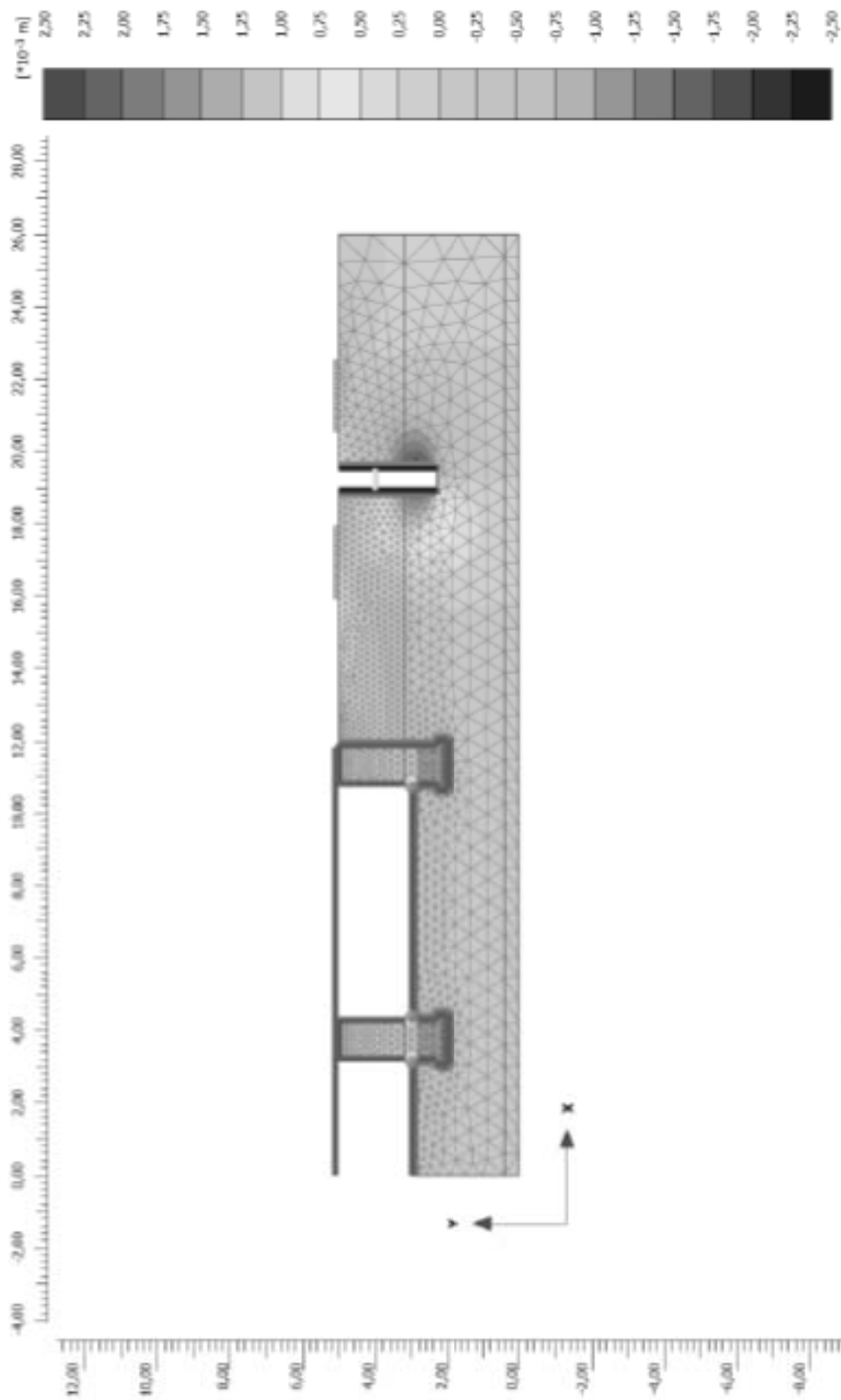


Рис. 5.2.3. Горизонтальные деформации массива грунта от разработки траншеи

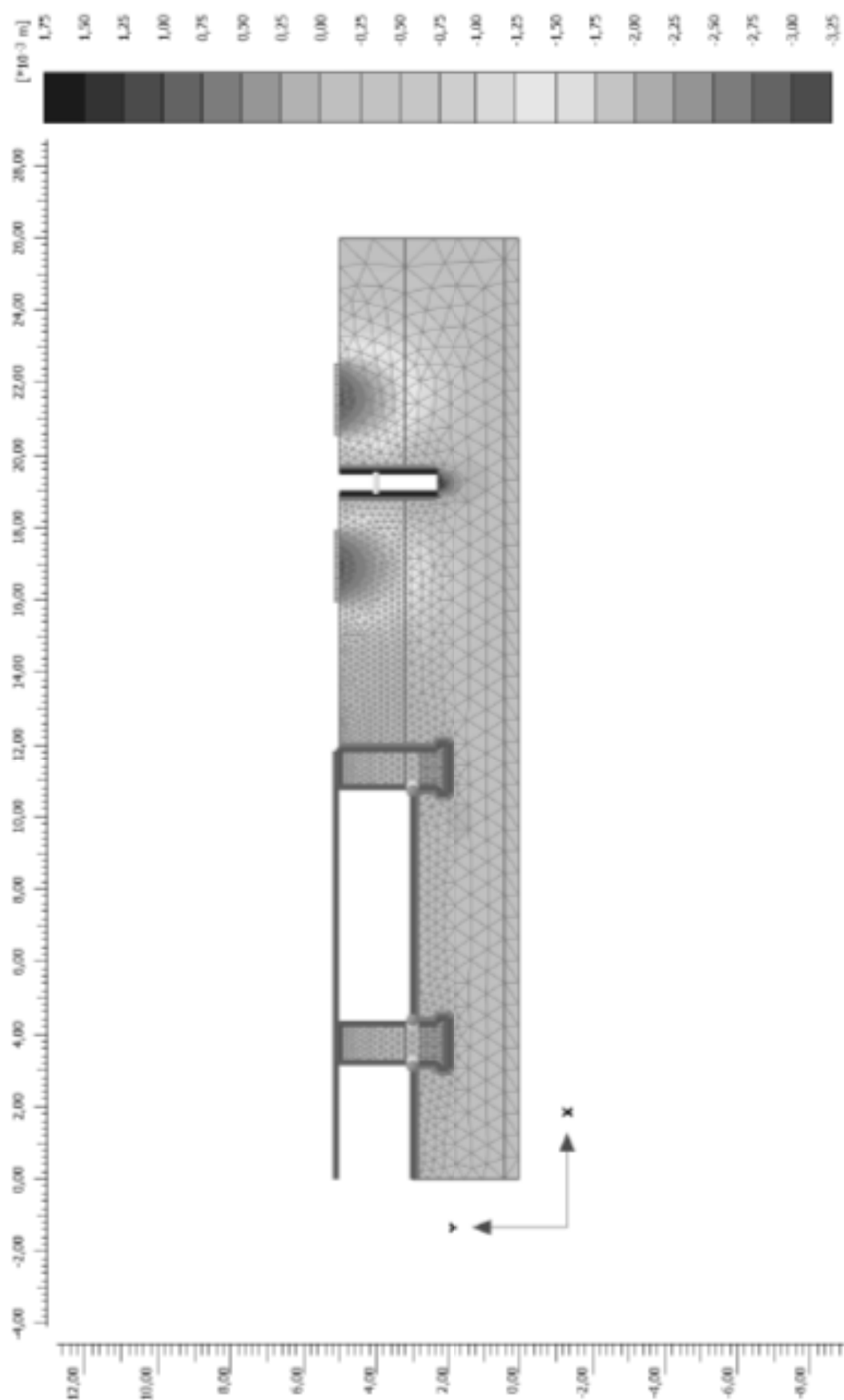
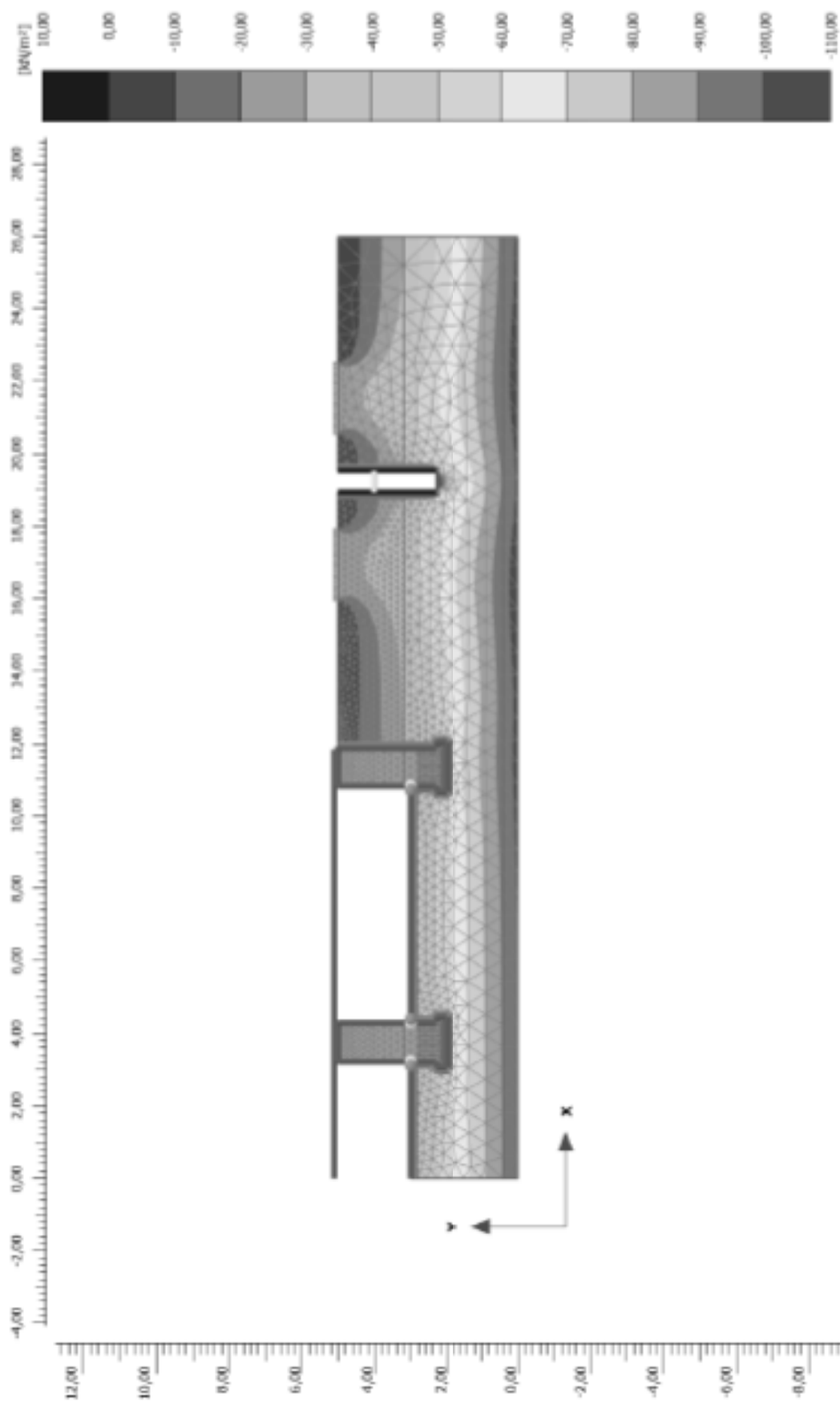


Рис. 5.2.4. Вертикальные деформации массива грунта от разработки траншеи



**Cartesian total stress  $\sigma_{yy}$  (scaled up  $5,00 \cdot 10^{-3}$  times)**  
 Maximum value = 2,635 kN/m<sup>2</sup> (Element 4249 at Node 33632)  
 Minimum value = -104,6 kN/m<sup>2</sup> (Element 4552 at Node 31673)

Рис. 5.2.5. Нормальные напряжения в массиве грунта при разработке траншеи

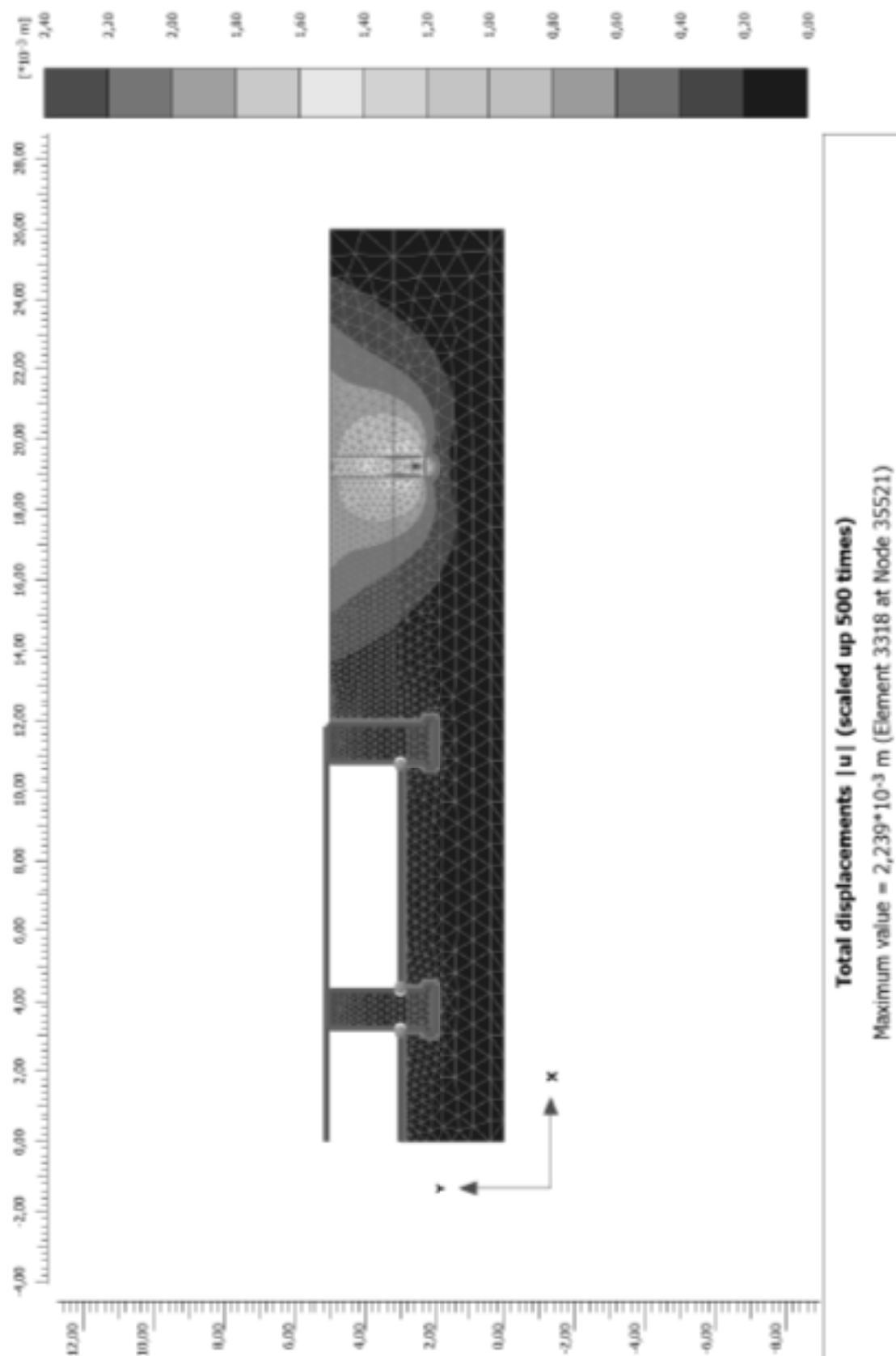


Рис. 5.2.6. Общие деформации массива грунта от возведения проектируемых сооружений

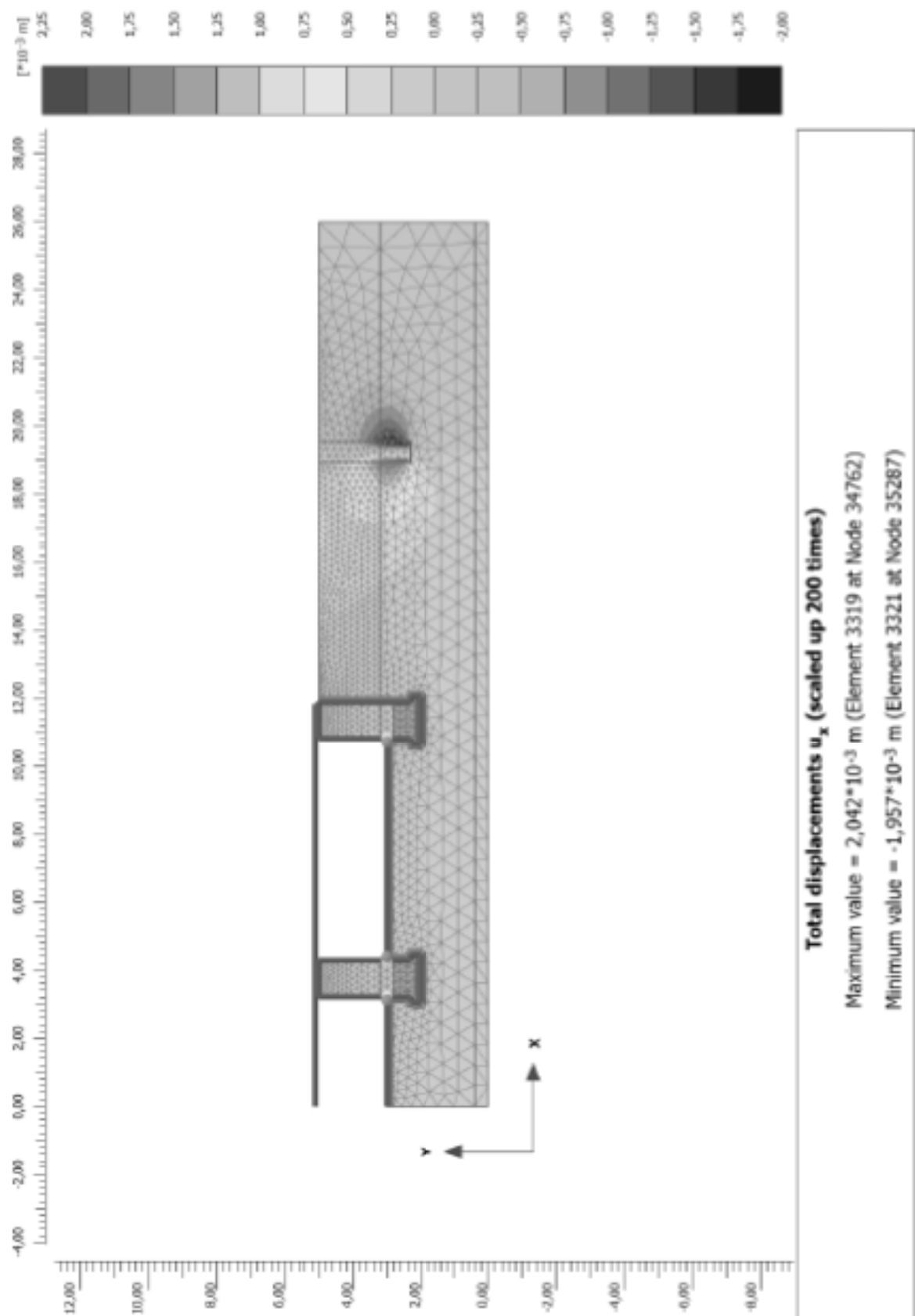


Рис. 5.2.7. Горизонтальные деформации массива грунта от возведения проектируемых сооружений

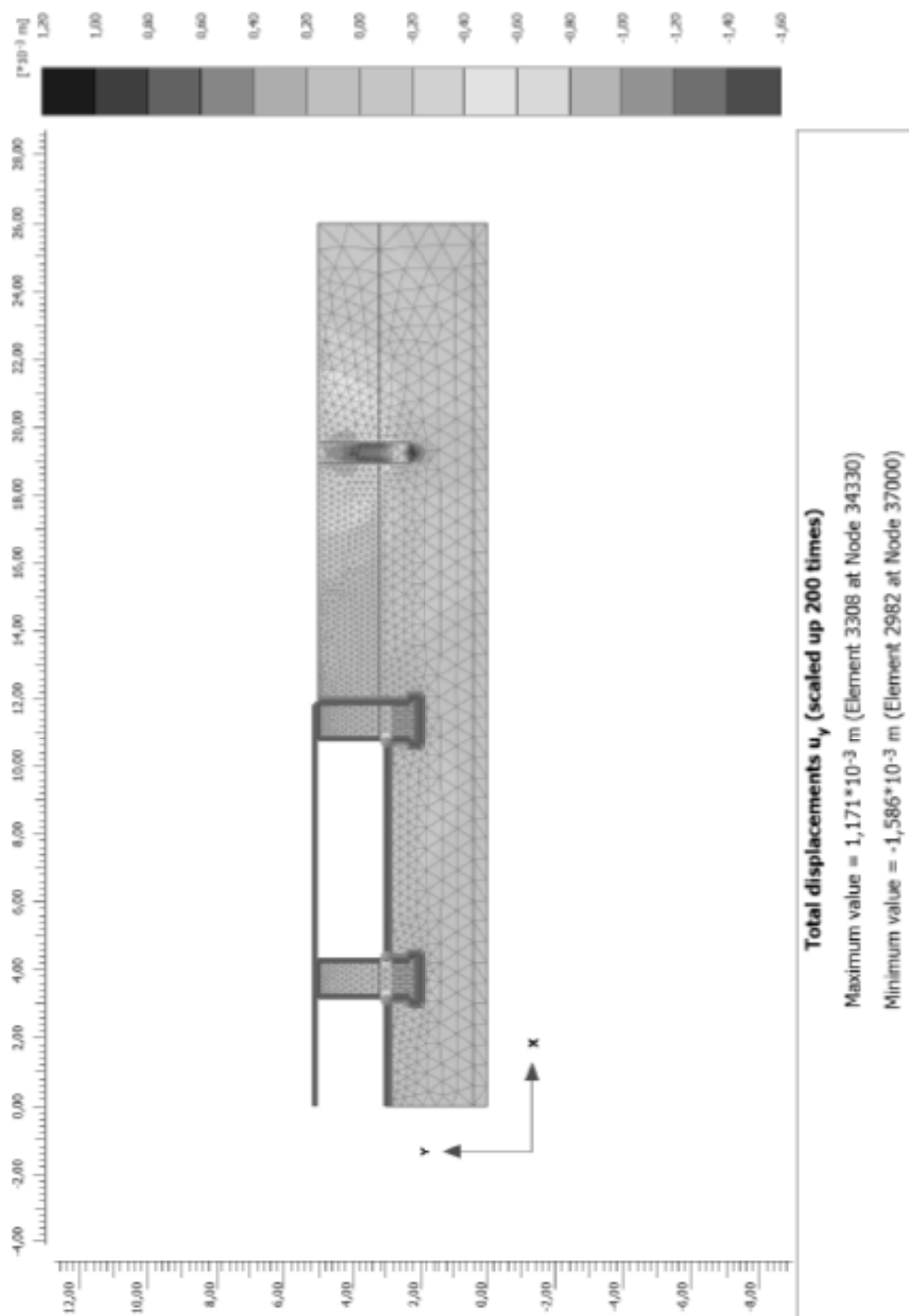


Рис. 5.2.8. Вертикальные деформации массива грунта от возведения проектируемых сооружений

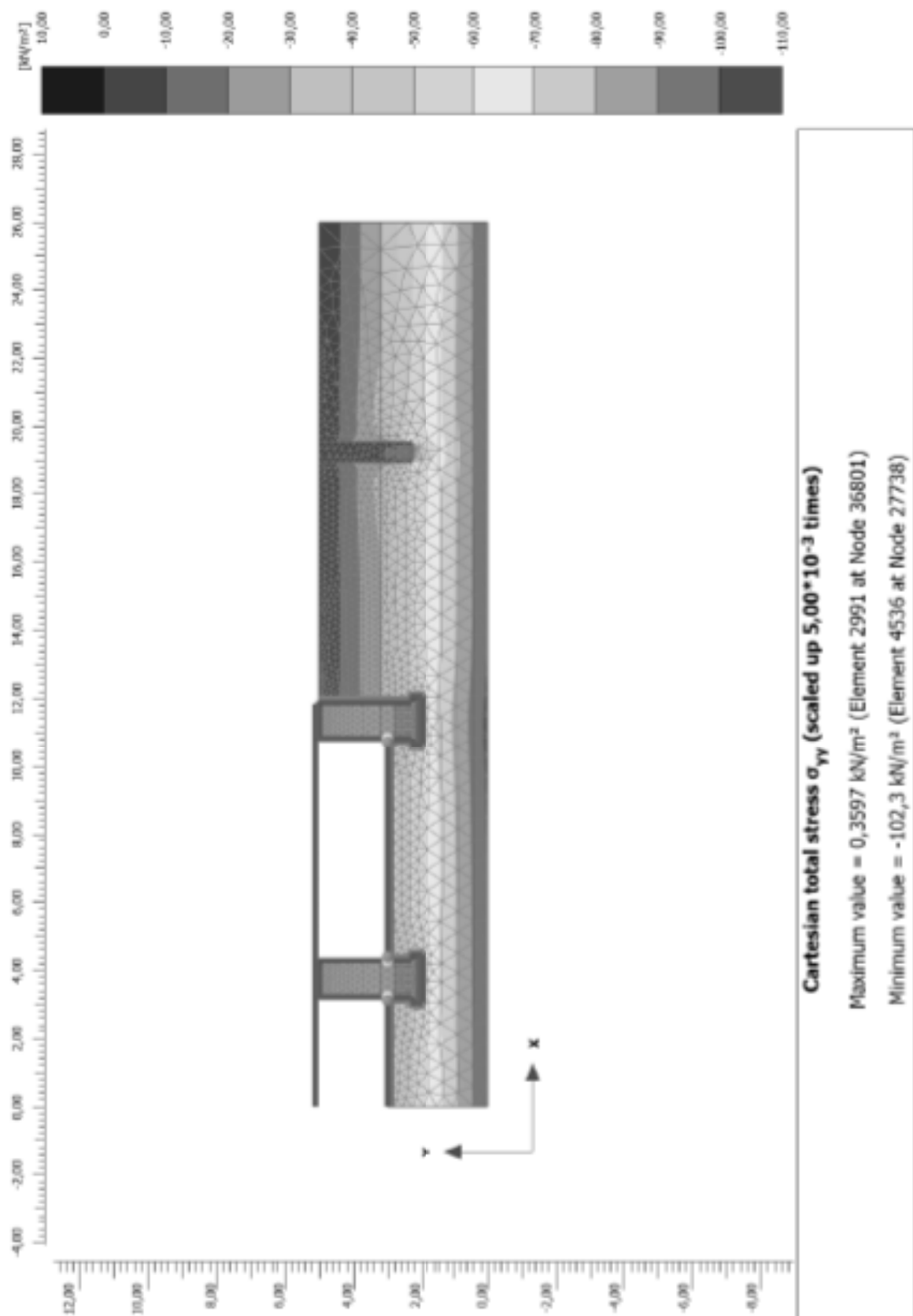


Рис. 5.2.9. Нормальные напряжения в массиве грунта при возведении проектируемых сооружений

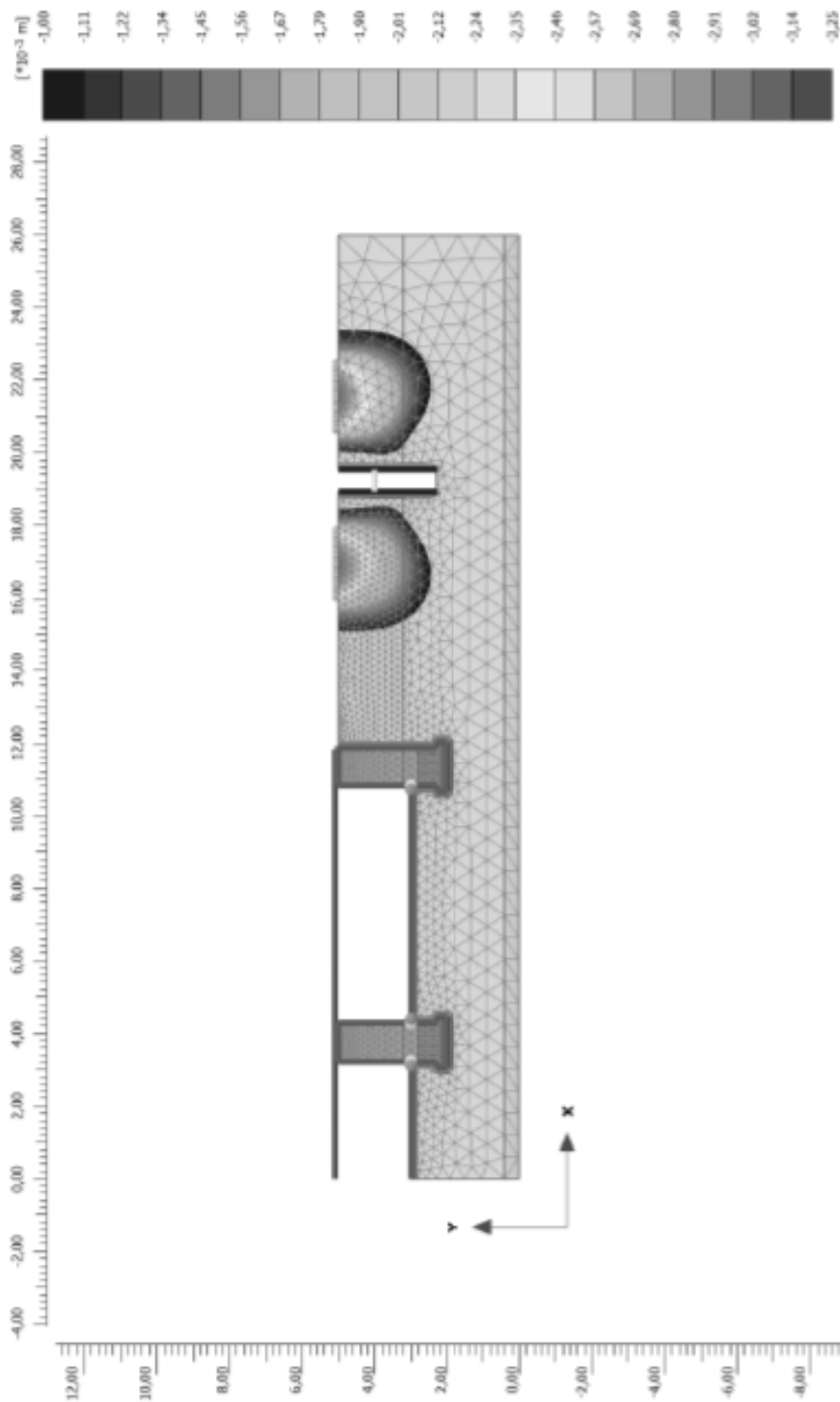


Рис. 5.2.10. Прогнозируемая (расчетная) зона влияния нового строительства



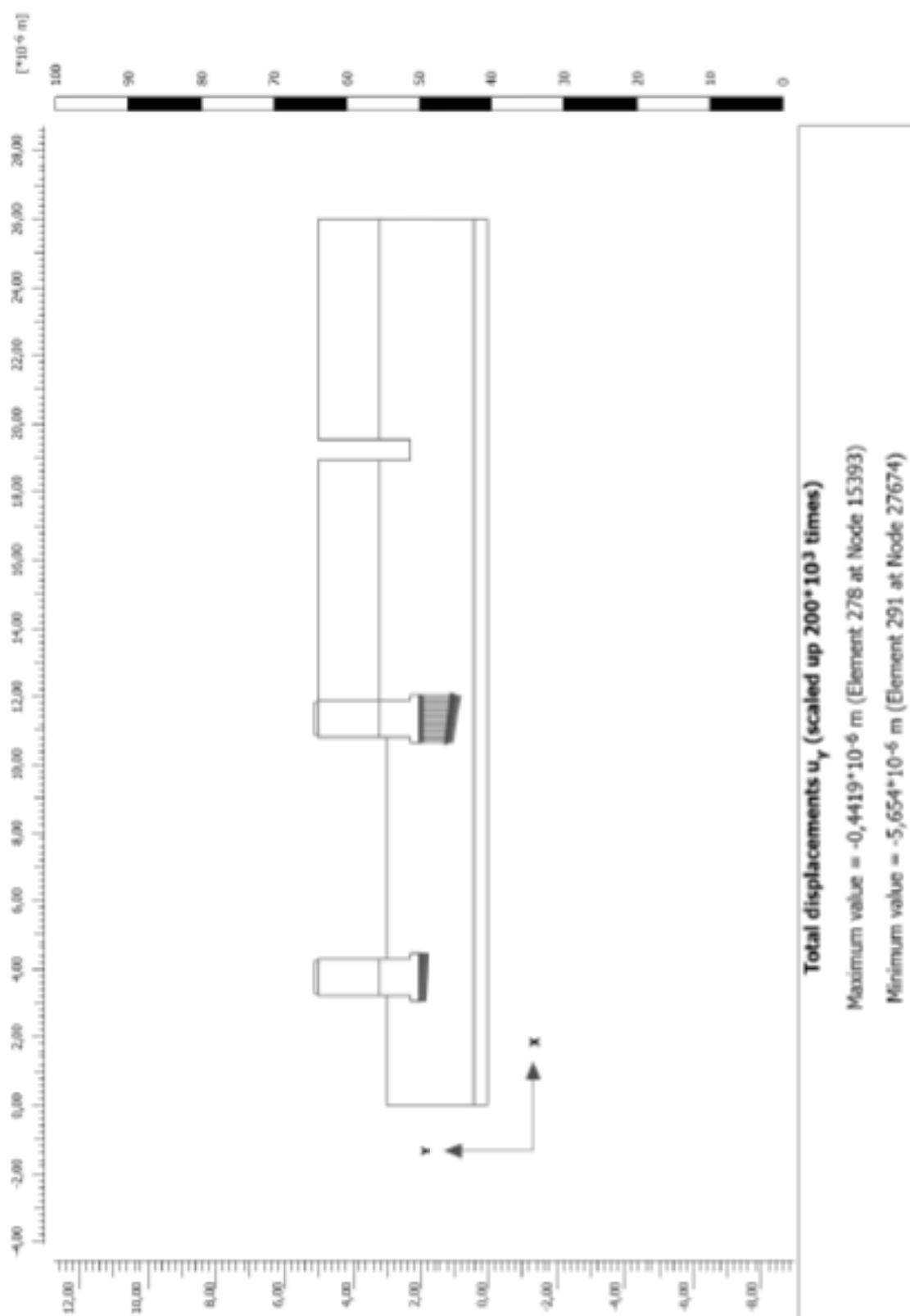


Рис. 5.2.11. Максимальные прогнозируемые дополнительные деформации фундаментов существующего здания по адресу: г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 10, к. 2 ( $S_{max} = 0,01$  мм,  $\Delta S/L=0,00001$ )

**Phases**

Initial phase [InitialPhase]  
 существующее [Phase\_1]  
 разработка [Phase\_2]  
 засыпка [Phase\_3]

Грунтовый массив в естественных условиях  
 Окружающая застройка  
 Разработка траншеи  
 Возведение проектируемых сооружений

Name	Value
<b>General</b>	
ID	Initial phase [InitialPhase]
Calculation type	<input type="checkbox"/> K0 procedure <input checked="" type="checkbox"/> Staged construction
Loading type	<input type="checkbox"/> Staged construction
$\Sigma M_{weight}$	1,000
Pore pressure calculation type	<input type="checkbox"/> Phreatic
First step	0
Last step	0
Design approach	(None)
Special option	0
<b>Deformation control parameters</b>	
Updated water pressure	<input type="checkbox"/>
Ignore suction	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Numerical control parameters</b>	
Use compression for result	<input type="checkbox"/>
<b>Reached values</b>	

Рис. 5.2.12. Количество и описание расчетных фаз

Согласно результатам обследования [3], в целом техническое состояние несущих строительных конструкций существующего здания по адресу: г. Кронштадт, ул. Петровская, д. 10, к. 2, оценивается как **ограниченно-работоспособное** (III категория состояния конструкций). Предельные дополнительные деформации от влияния нового строительства составляют:

- осадка – 5 мм;
- относительная разность осадок 0,0004.

Максимальные прогнозируемые расчетом дополнительные осадки фундаментов существующего здания составляют 0,01 мм, относительная разность осадок составляет 0,00001. Таким образом деформации здания не превышают предельных дополнительных значений, установленных ГОСТ Р 56198-2014 (Приложение Ж). Усиление конструкций здания при прогнозируемых деформациях не требуется.

### 5.3. Сечение 3-3

В расчетном сечении 3-3 представлена проектируемая траншея. Разработка грунта в траншее глубиной 0,9 м предусматривается в вертикальных стенках без креплений.

В сечение 3-3 попадает существующее **сооружение стены Итальянского пруда по адресу: г. Кронштадт**, расположенное на минимальном расстоянии 1,8 м от ограждения траншеи.

Итальянский пруд является частью Купеческой гавани, в которой зимовали торговые суда, пришедшие в Кронштадт. Пруд был построен в 1717—1727 годах под руководством архитектора Дж. Фонтана.

Пруд имеет прямоугольную форму в плане. Размеры пруда 210x145м. От пруда небольшой канал ведет в Купеческую гавань. Стены пруда отделаны гранитными блоками. Со стороны Макаровской улицы расположена набережная.

Результаты расчета представлены в графическом виде ниже:

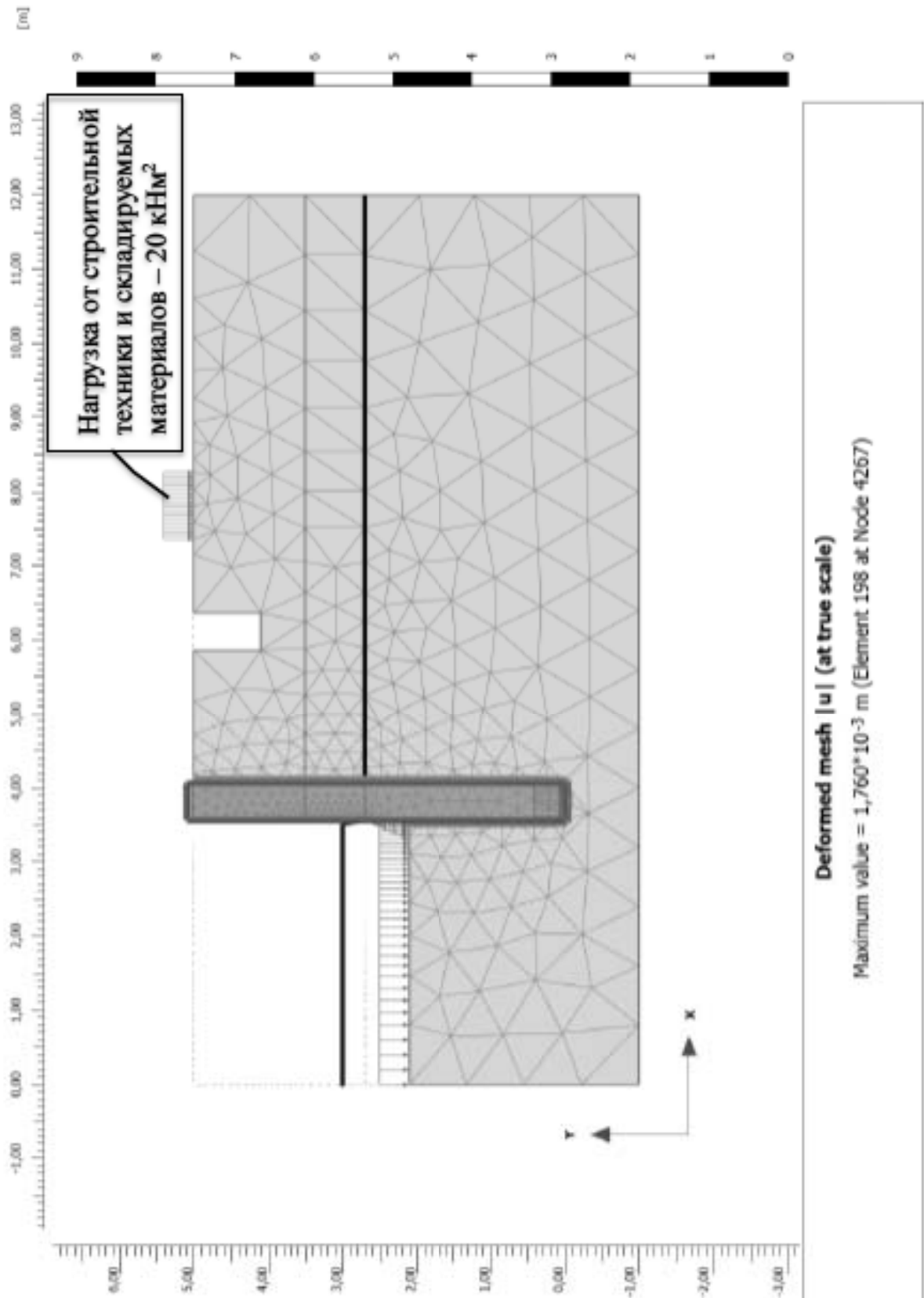


Рис. 5.3.1. Расчетная схема для сечения 3-3

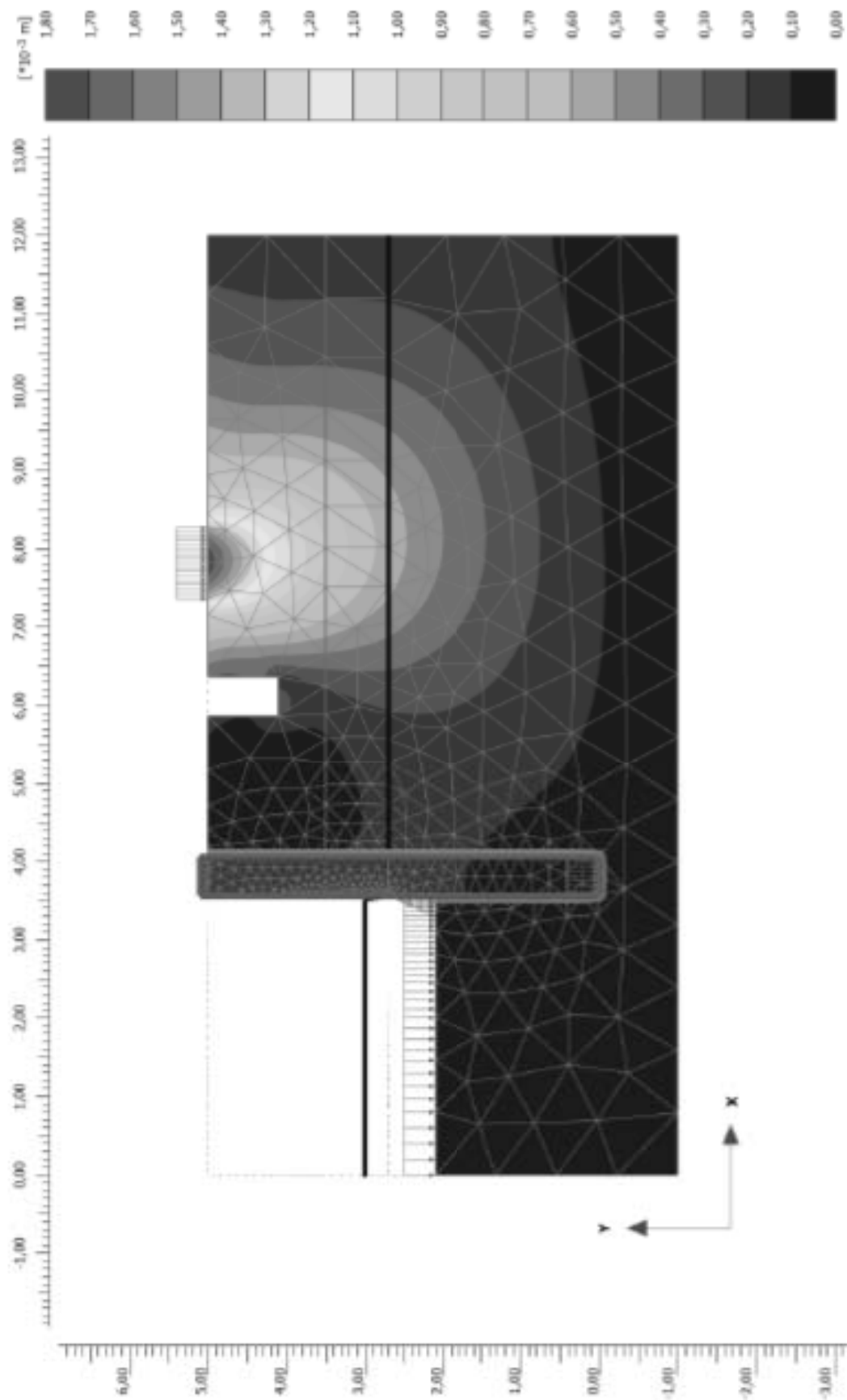


Рис. 5.3.2. Общие деформации массива грунта от разработки траншеи

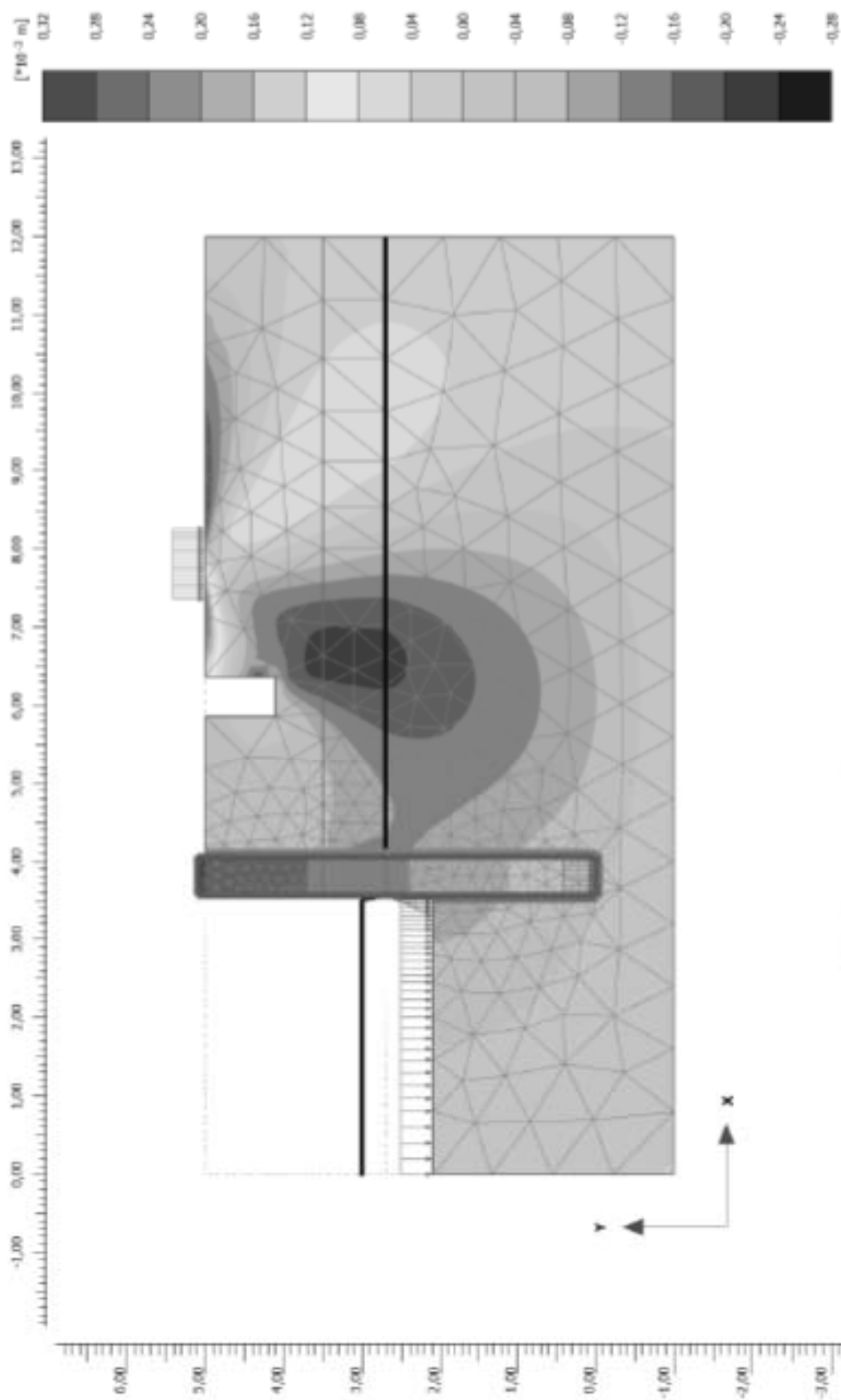


Рис. 5.3.3. Горизонтальные деформации массива грунта от разработки траншеи

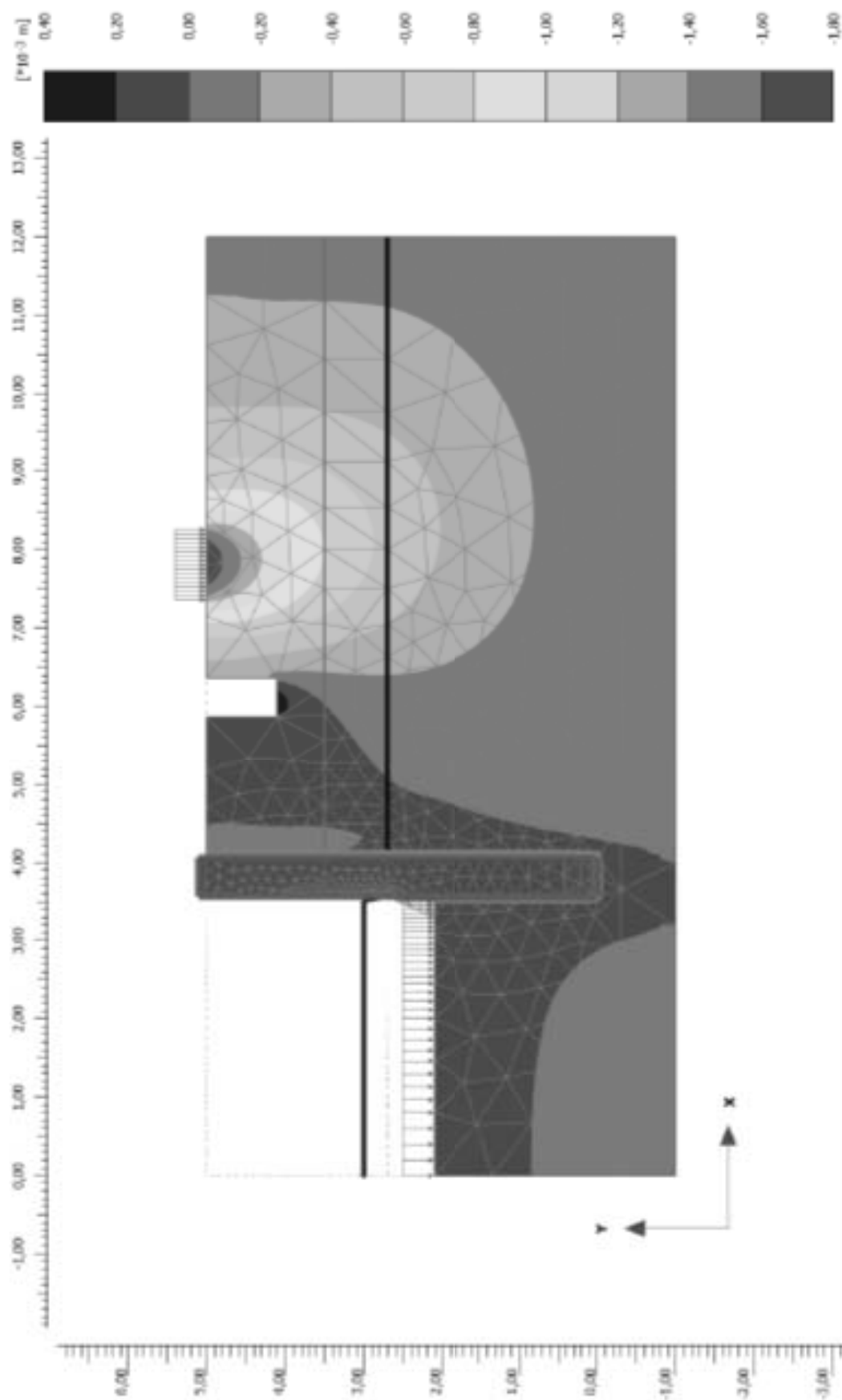
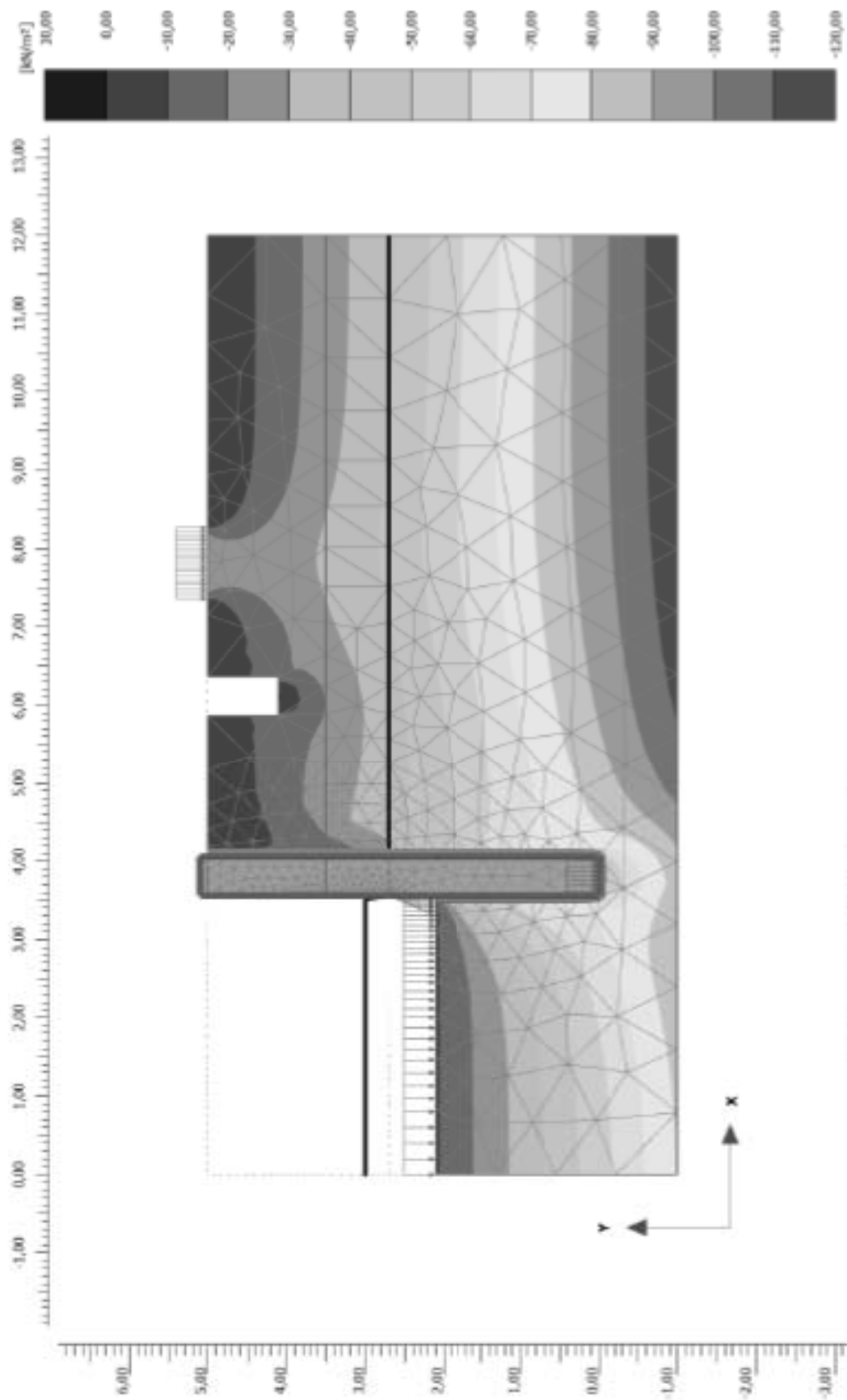


Рис. 5.3.4. Вертикальные деформации массива грунта от разработки траншеи



**Cartesian total stress  $\sigma_{yy}$  (scaled up  $5,00 \cdot 10^{-3}$  times)**

Maximum value = 1,263  $\text{kN/m}^2$  (Element 165 at Node 4226)

Minimum value = -118,5  $\text{kN/m}^2$  (Element 1120 at Node 6365)

Рис. 5.3.5. Нормальные напряжения в массиве грунта при разработке траншеи



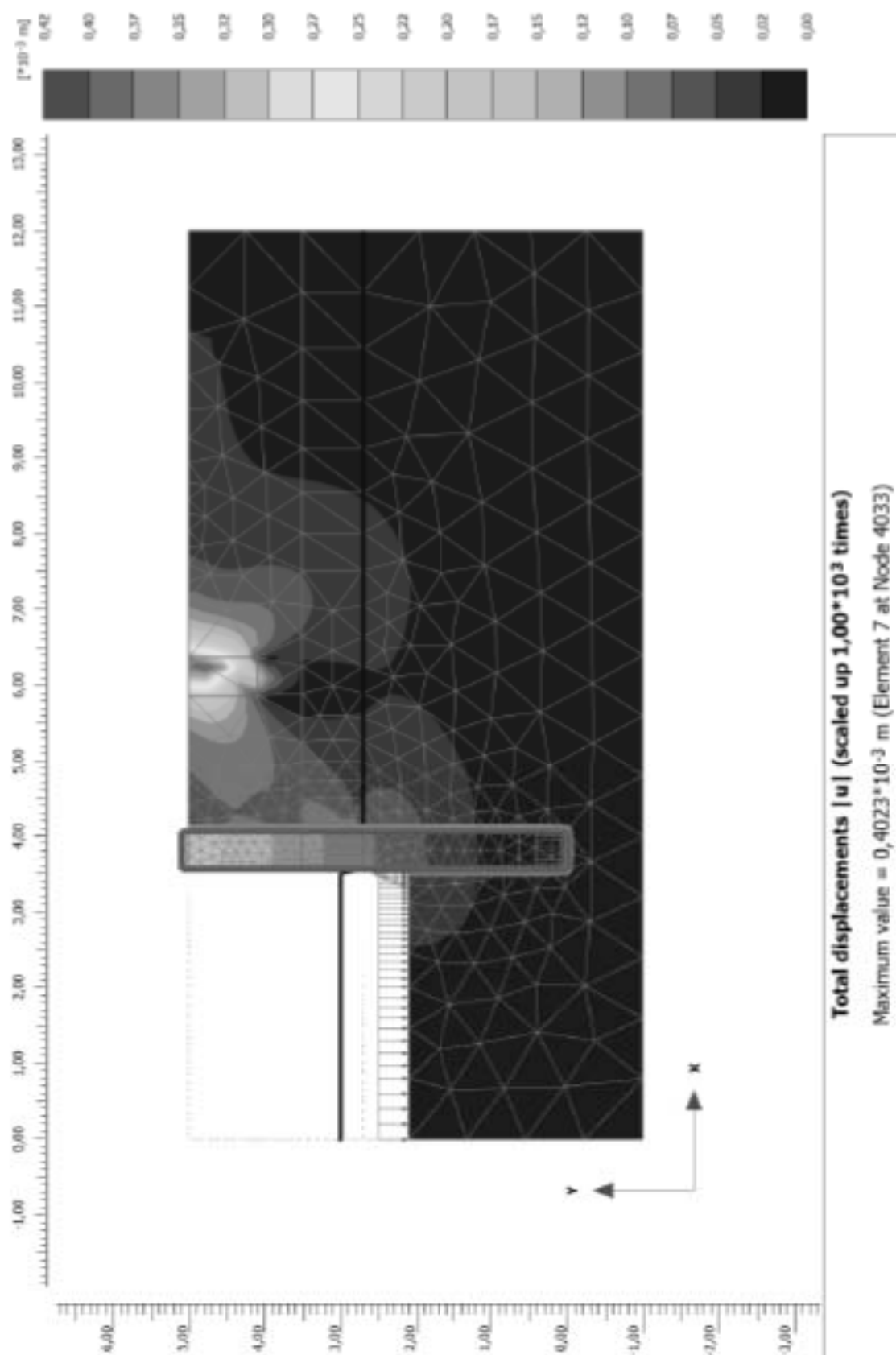


Рис. 5.3.6. Общие деформации массива грунта от возведения проектируемых сооружений

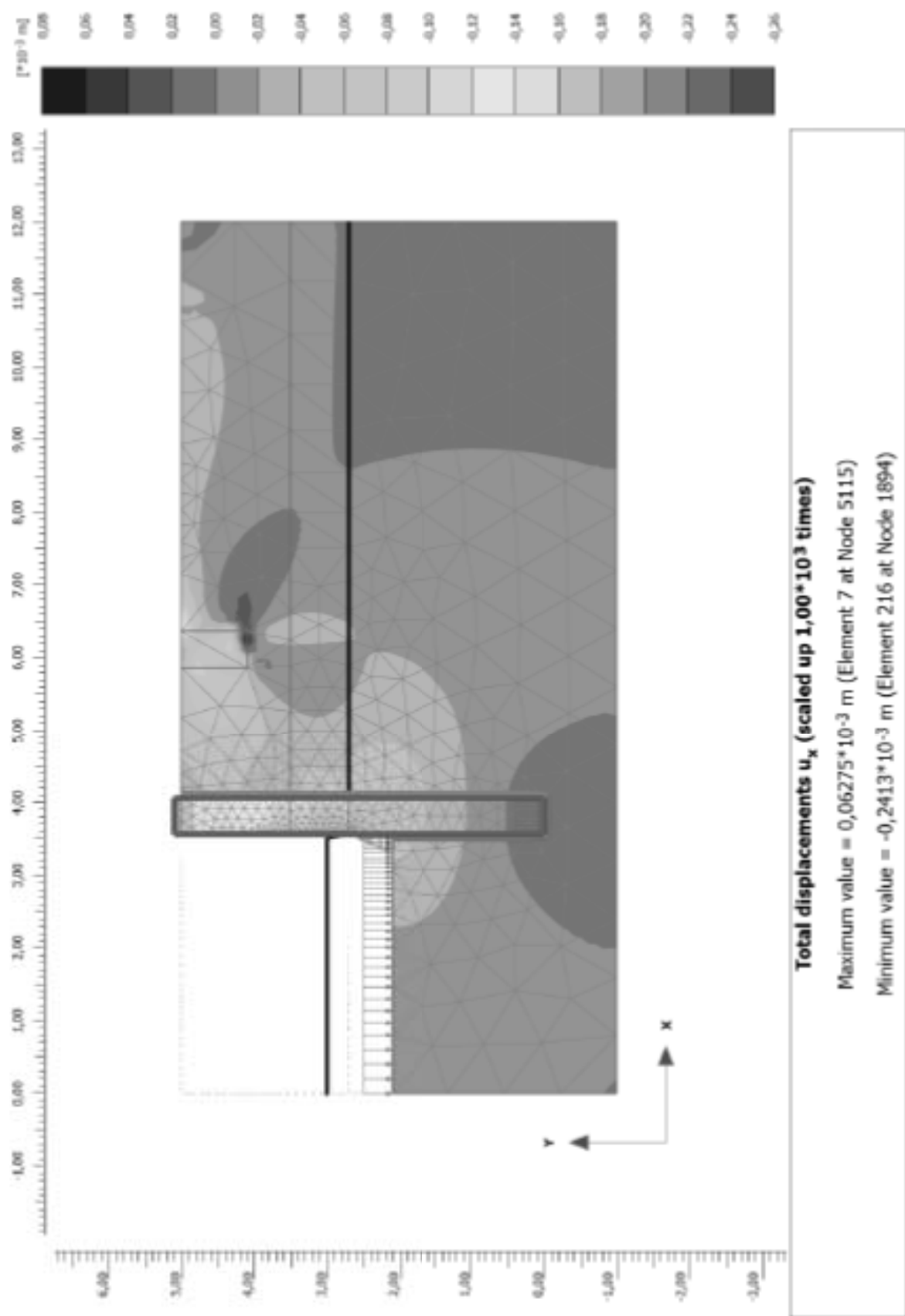


Рис. 5.3.7. Горизонтальные деформации массива грунта от возведения проектируемых сооружений

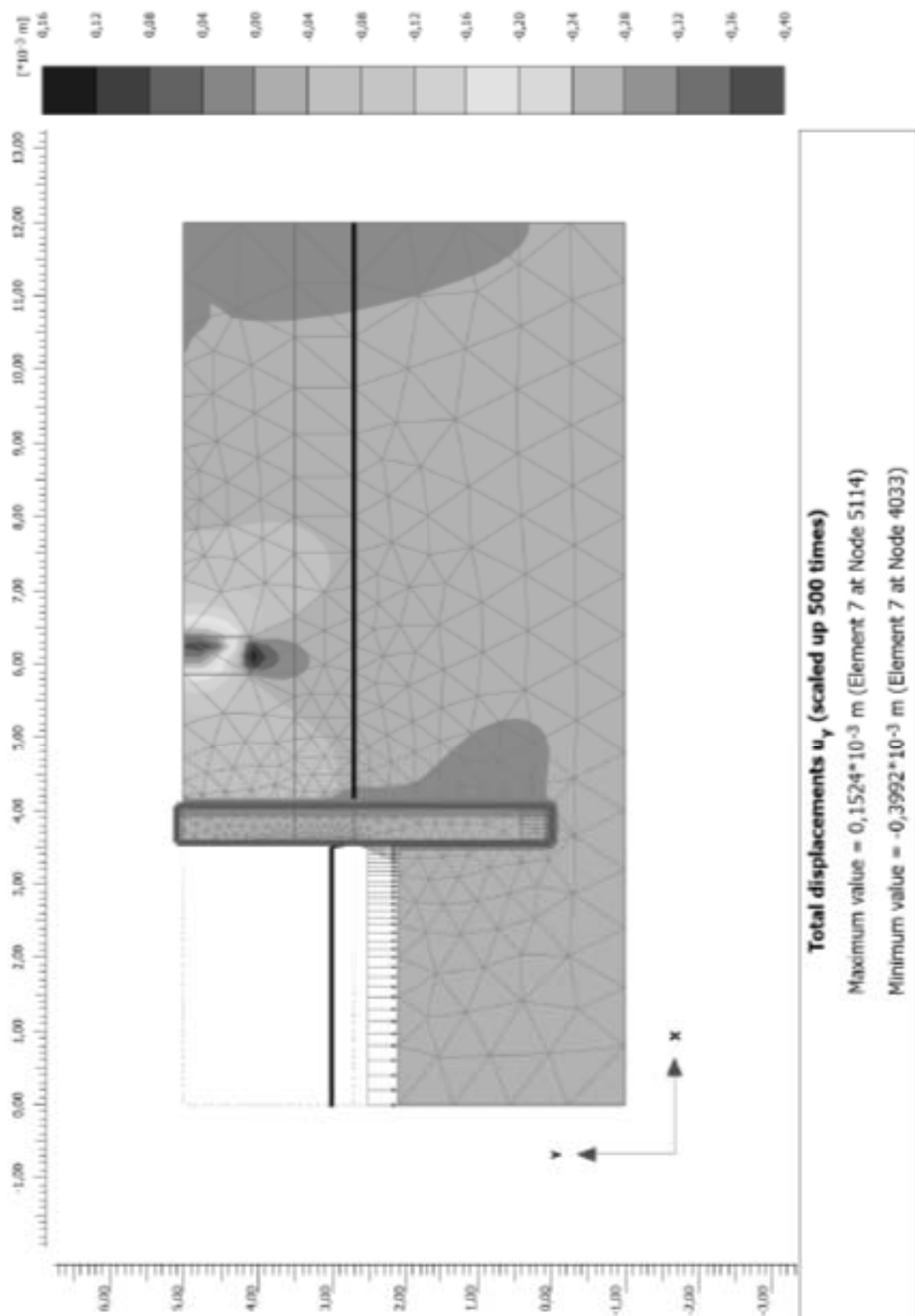


Рис. 5.3.8. Вертикальные деформации массива грунта от возведения проектируемых сооружений

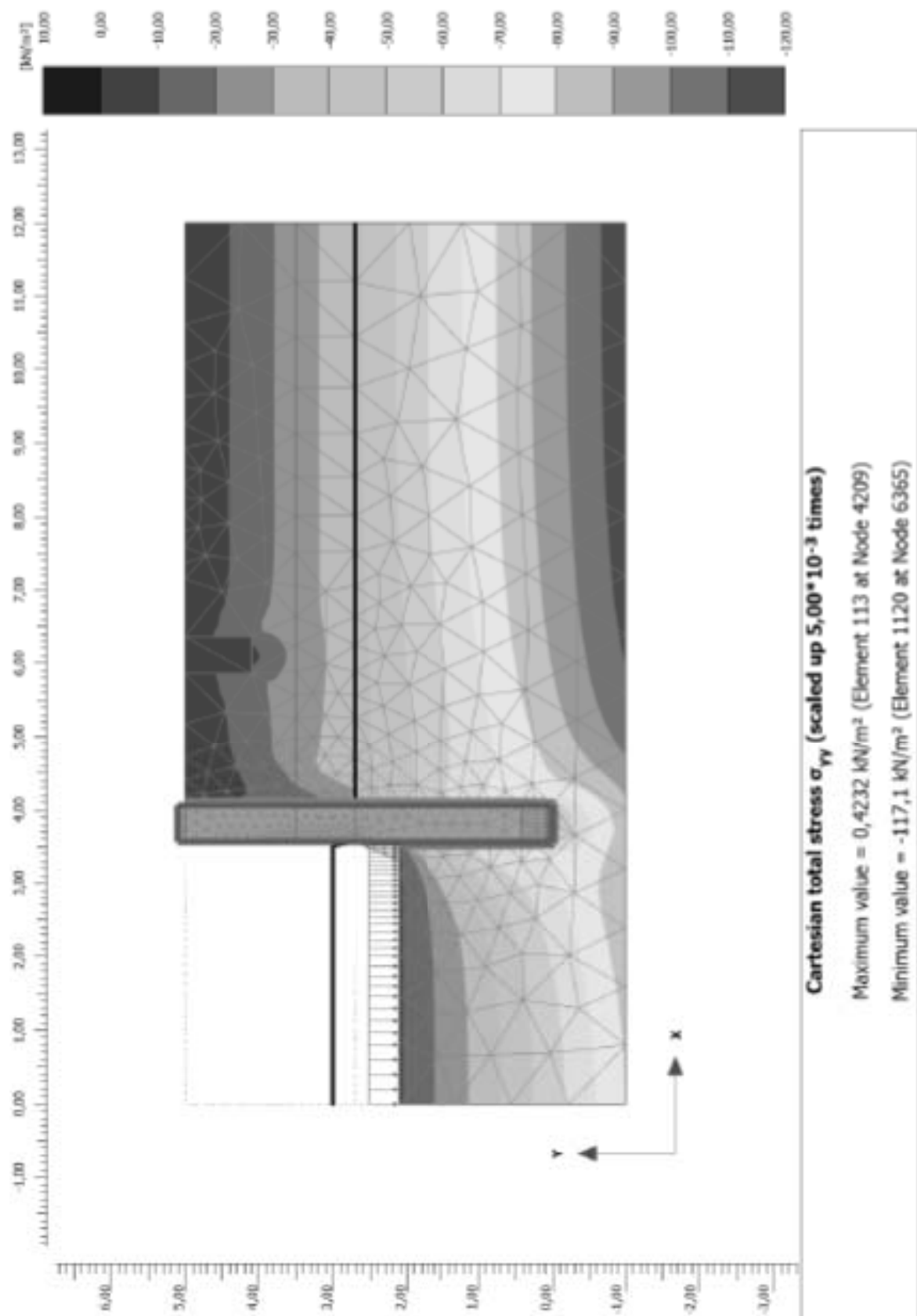
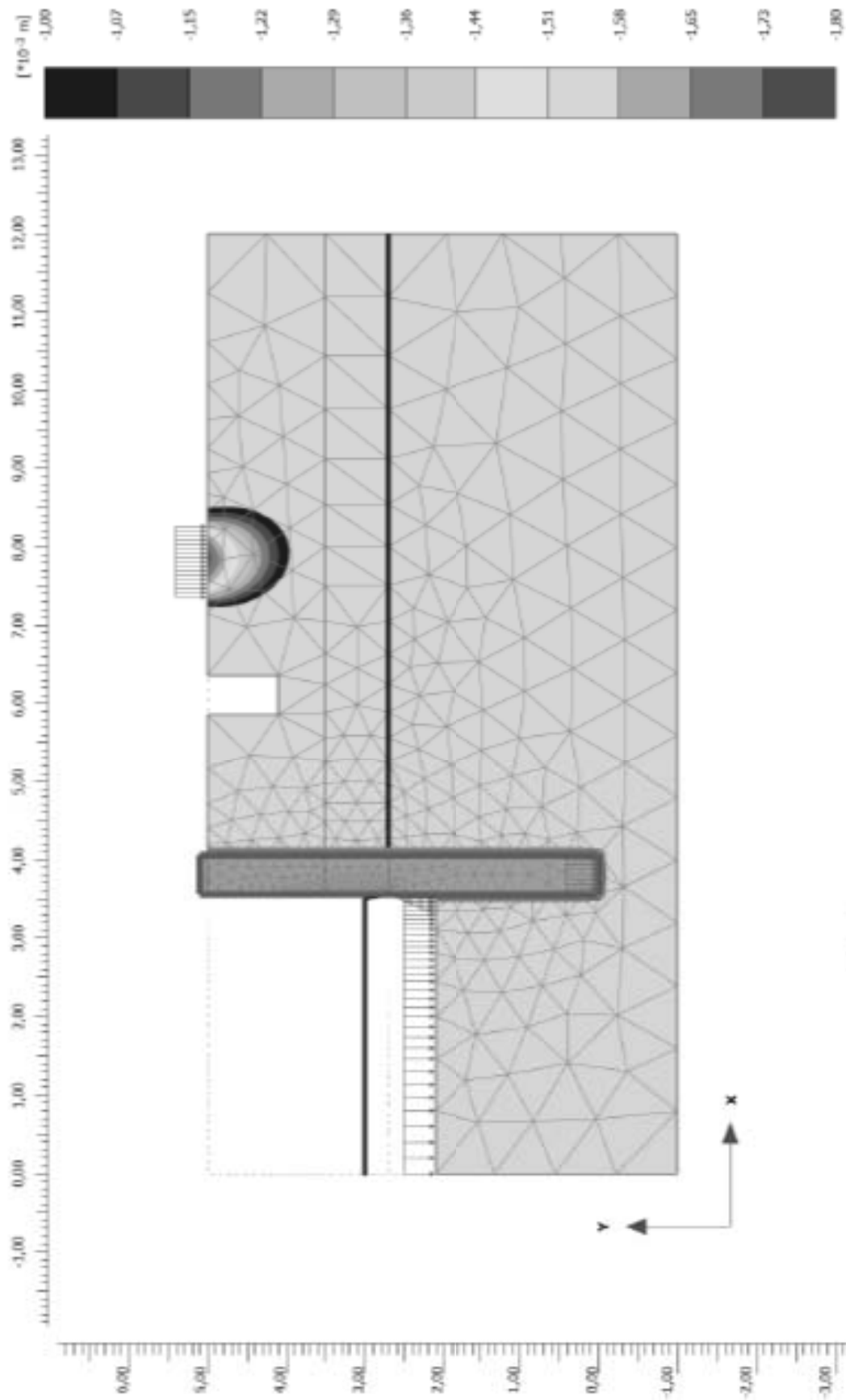


Рис. 5.3.9. Нормальные напряжения в массиве грунта при возведении проектируемых сооружений



**Total displacements  $u_y$  (scaled up 200 times)**

Maximum value =  $0,3054 \cdot 10^{-3}$  m (Element 120 at Node 5113)

Minimum value =  $-1,760 \cdot 10^{-3}$  m (Element 198 at Node 4267)

Рис. 5.3.10. Прогнозируемая (расчетная) зона влияния нового строительства

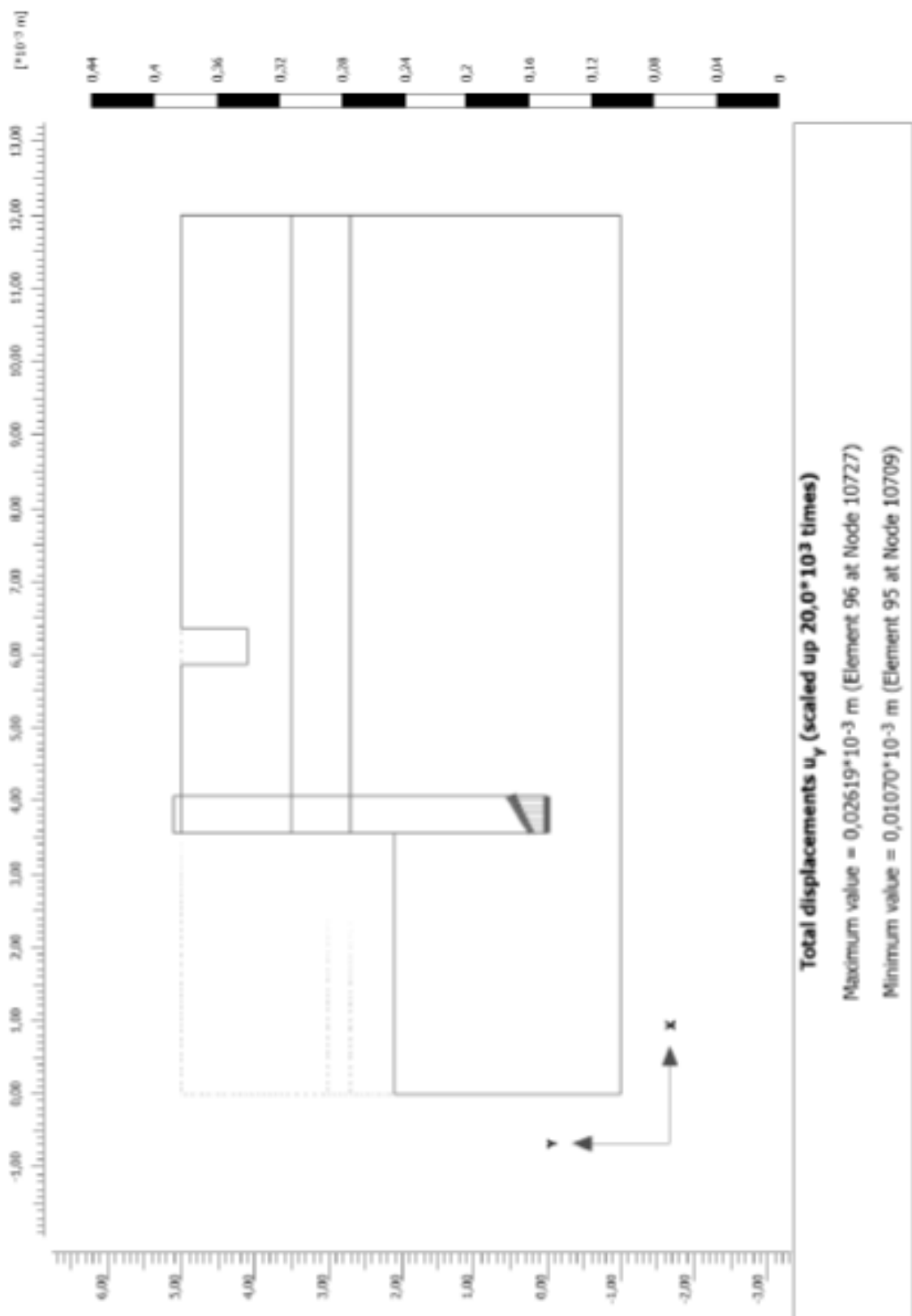


Рис. 5.3.11. Максимальные прогнозируемые дополнительные деформации фундаментов существующего сооружения стены Итальянского пруда по адресу: г. Кронштадт ( $S_{\max} = 0,03$  мм)

The image shows a software interface for defining calculation phases. On the left, a 'Phases' list contains four entries: 'Initial phase [InitialPhase]', 'существующее [Phase\_3]', 'разработка [Phase\_3]', and 'засыпка [Phase\_4]'. Lines connect these entries to descriptive boxes: 'существующее' to 'Грунтовый массив в естественных условиях', 'разработка' to 'Окружающая застройка', and 'засыпка' to 'Разработка траншеи'. The 'Initial phase' entry is also linked to 'Возведение проектируемых сооружений'. On the right, a 'Name Value' table provides detailed parameters for the 'General' phase.

Name	Value
<b>General</b>	
ID	Initial phase [InitialPhase]
Calculation type	KO procedure
Loading type	Staged construction
$\Sigma M_{weight}$	1,000
Pore pressure calculation type	Phreatic
First step	0
Last step	0
Design approach	(None)
Special option	0
<b>Deformation control parameters</b>	
Updated water pressure	<input type="checkbox"/>
Ignore suction	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Numerical control parameters</b>	
Use compression for result	<input type="checkbox"/>
<b>Reached values</b>	

Рис. 5.3.12. Количество и описание расчетных фаз

Согласно результатам обследования [2], в целом техническое состояние несущих строительных конструкций существующего **сооружения стены Итальянского пруда по адресу: г. Кронштадт**, в соответствии с ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», оценивается как – **ограниченно-работоспособное** (III категория технического состояния). Максимальные прогнозируемые расчетом дополнительные осадки существующего сооружения составляют 0,03 мм.

Дополнительные деформации возникающие при новом строительстве не окажут негативного влияния на работу существующего сооружения. Усиление конструкций сооружения при прогнозируемых деформациях не требуется.

#### 5.4. Сечение 4-4

В расчетном сечении 4-4 представлена проектируемая траншея. Разработка грунта в траншее глубиной 0,9 м предусматривается в вертикальных стенках без креплений.

В сечение 4-4 попадает существующее сооружение **Синего моста через Обводной канал по адресу: г. Кронштадт, ул. Макаровская**, расположенное на минимальном расстоянии 0,5 м от ограждения траншеи.

Синий мост через Обводной канал расположен в истоке канала, в месте его истекания из Итальянского пруда. Мост соединяет левый и правый берега Обводного канала. Мост был построен к 1794 году, в 1874 г. перестраивался, а в 1964 г. был выполнен его капитальный ремонт, расширились проезжая часть и тротуары.

Мост трехпролетный металлический. Основу моста составляет поворотное разводное металлическое клёпаное пролётное строение, построенное в 1874 г.

Разводное пролётное строение перекрывает левобережный (6,65 м) и средний (11,1 м) пролёты. Пространство между левобережным устоем и



промежуточной опорой для расположения поворотного устройства с противовесом разводного пролёта перекрыто сплошным цилиндрическим сводом из известкового камня. Правобережный пролёт моста (5,66 м) перекрыт балочным пролётным строением из прокатных двутавровых балок.

Однокрылое клёпаное разводное пролётное строение состоит из двутавровых балок, объединённых поперечными связями. С фасадов установлены две неразрезные металлические балки длиной 23,4 м. Фасадные балки имеют высоту 1,0 м в пролёте и 1,252 м на промежуточных опорах. По верхним поясам балок устроена проезжая часть и тротуары из сборных железобетонных плит. Опоры массивные каменные, облицованы гранитом. Общая длина моста составляет 23,8 м, ширина — 10,25 м. На открылках устоев установлены гранитные парапеты. Мост предназначен для движения автотранспорта и пешеходов. Проезжая часть моста включает в себя 2 полосы для движения автотранспорта. Покрытие проезжей части и тротуаров — асфальтобетон. Тротуары отделены от проезжей части гранитным поребриком. Перильные ограждения чугунные художественного литья. Конструкции моста окрашены в синий цвет.

Результаты расчета представлены в графическом виде ниже:

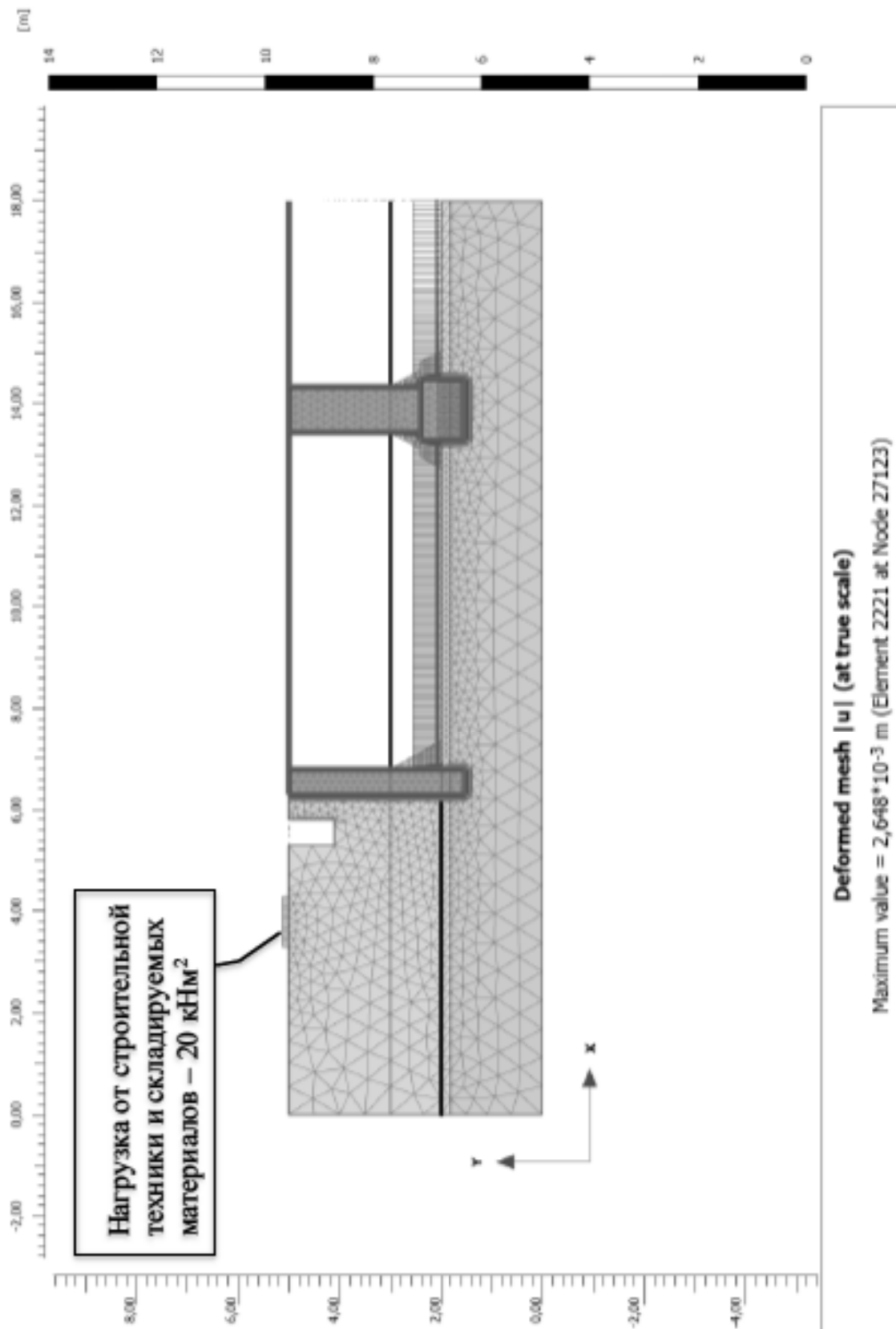


Рис. 5.4.1. Расчетная схема для сечения 4-4

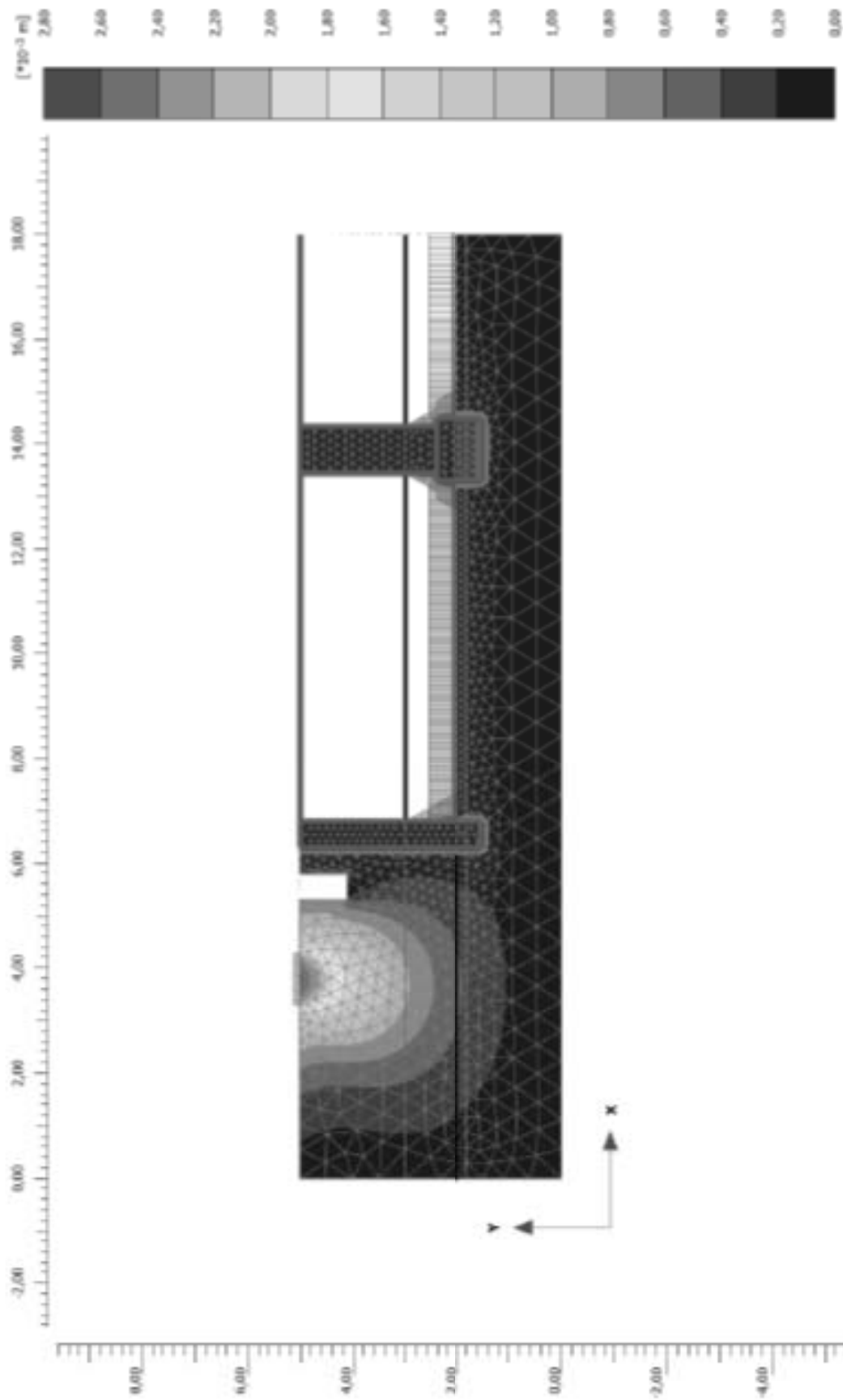


Рис. 5.4.2. Общи деформации массива грунта от разработки траншеи

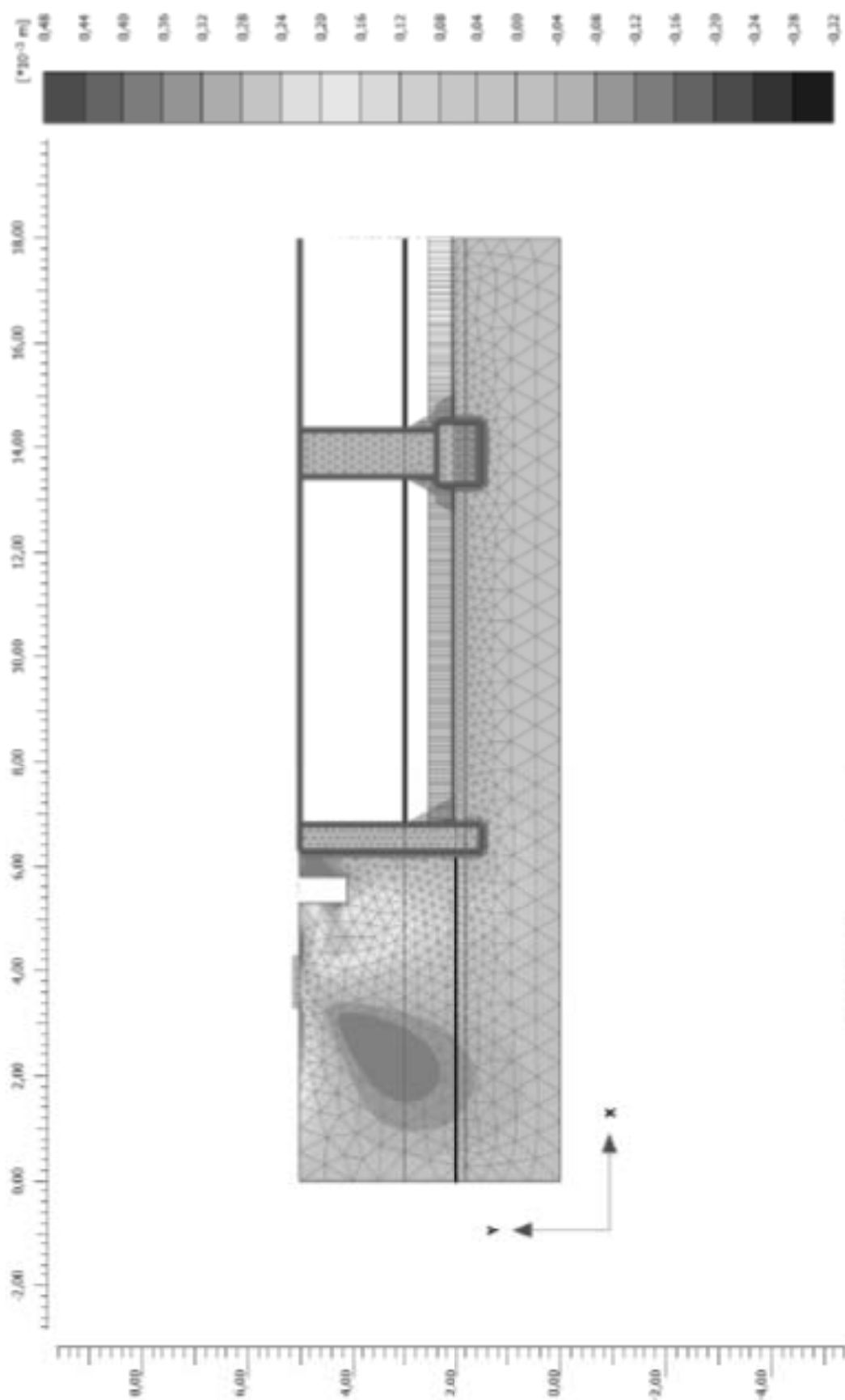


Рис. 5.4.3. Горизонтальные деформации массива грунта от разработки траншеи

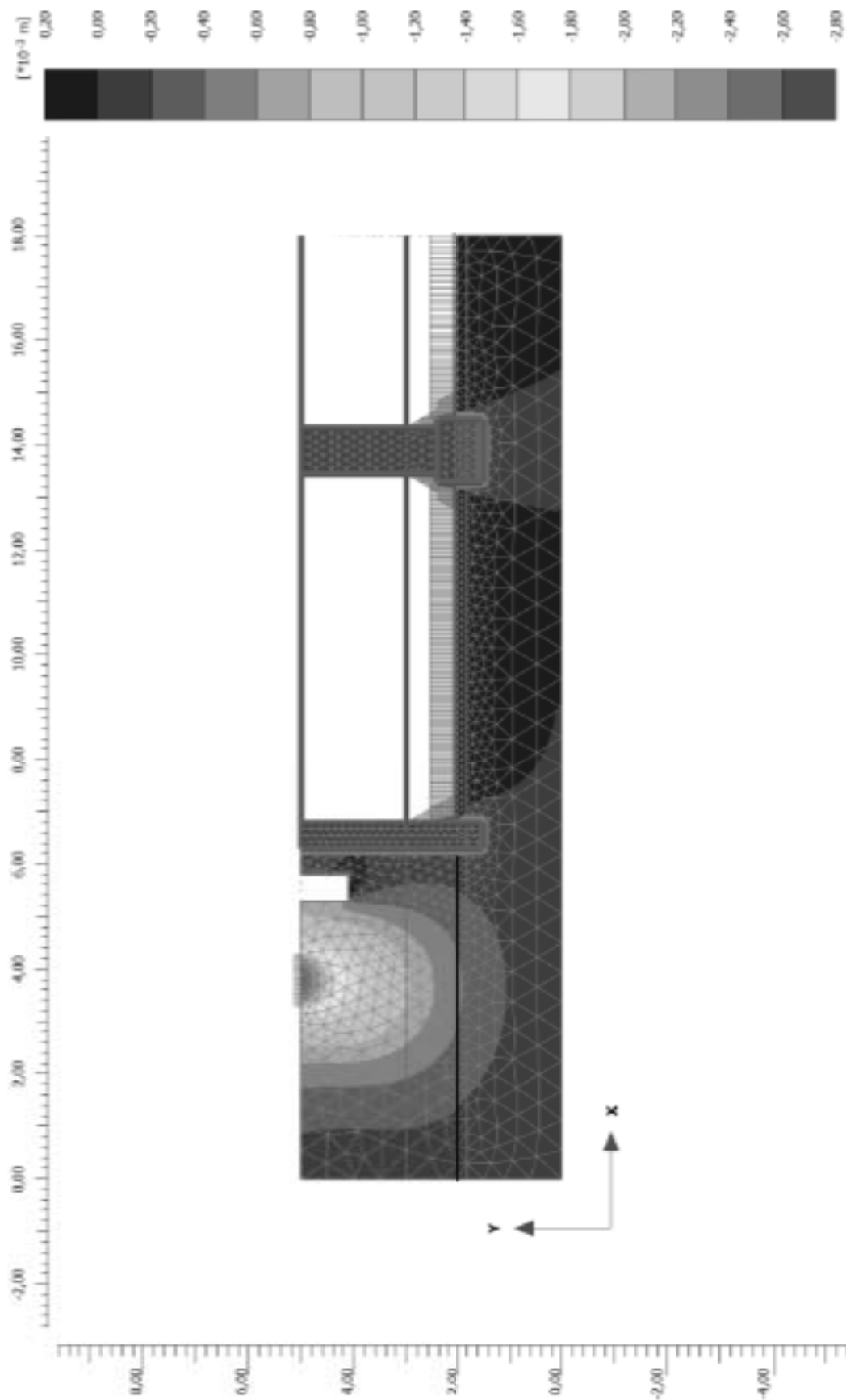


Рис. 5.4.4. Вертикальные деформации массива грунта от разработки траншеи

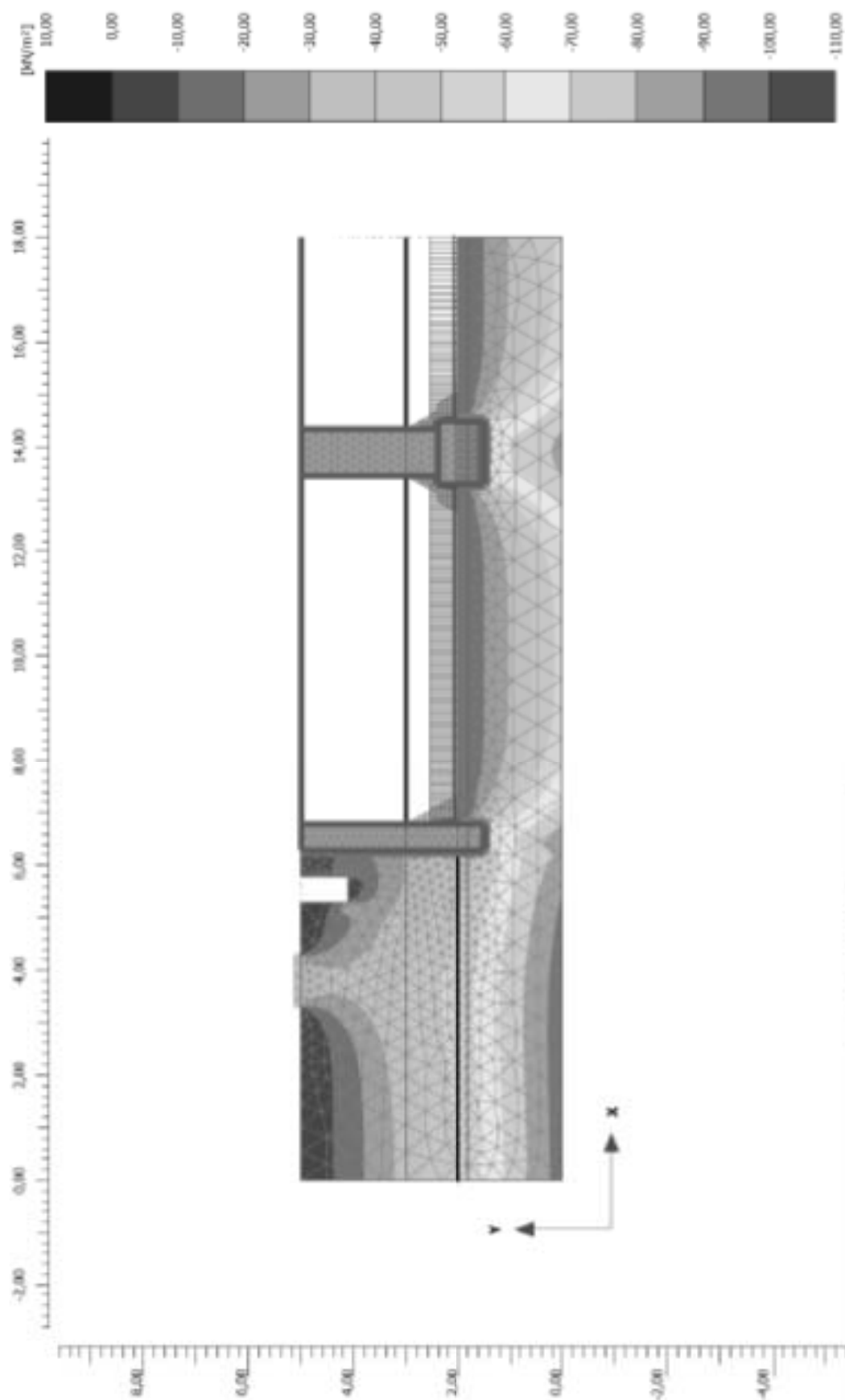


Рис. 5.4.5. Нормальные напряжения в массиве грунта при разработке траншеи

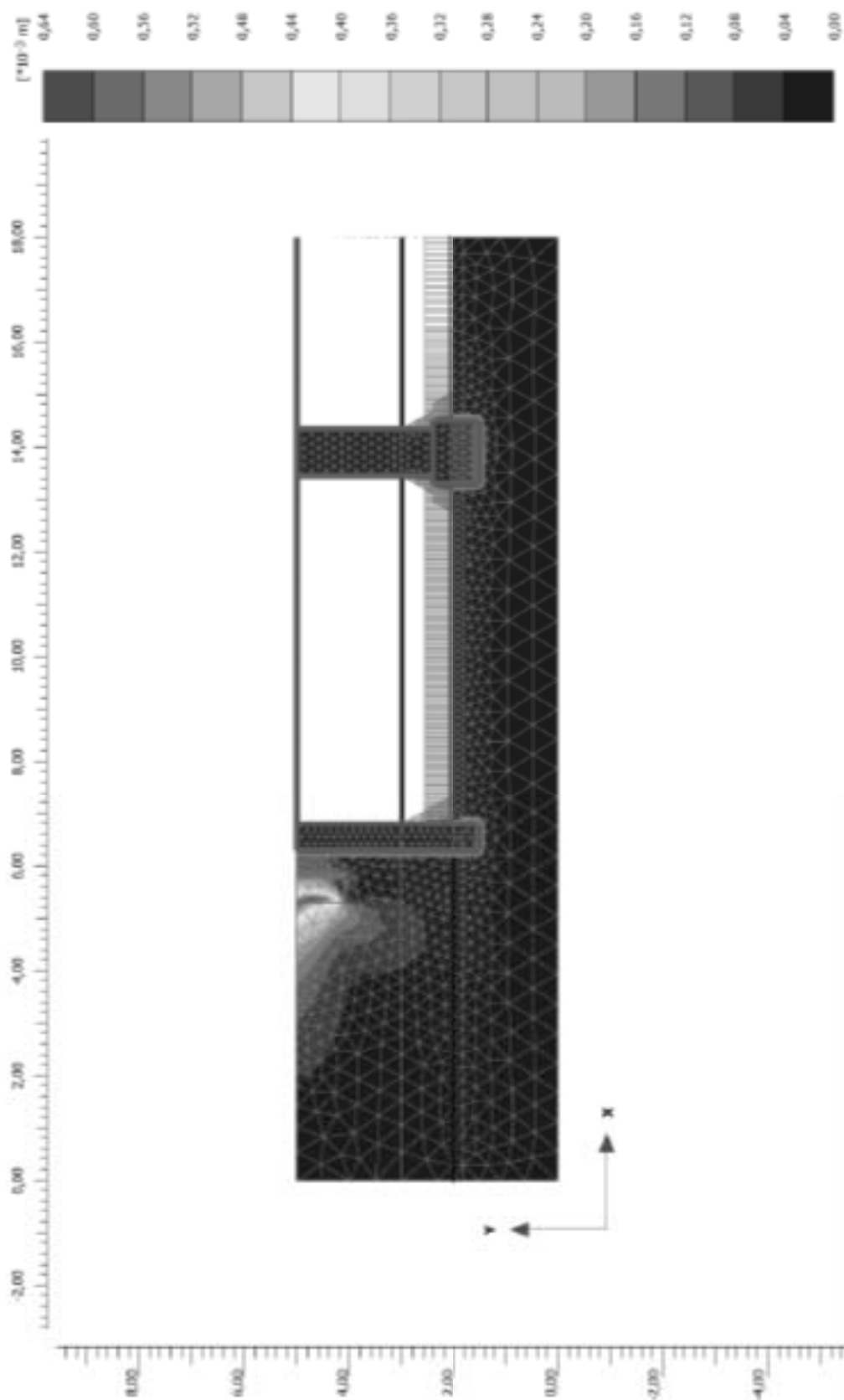


Рис. 5.4.6. Общие деформации массива грунта от возведения проектируемых сооружений

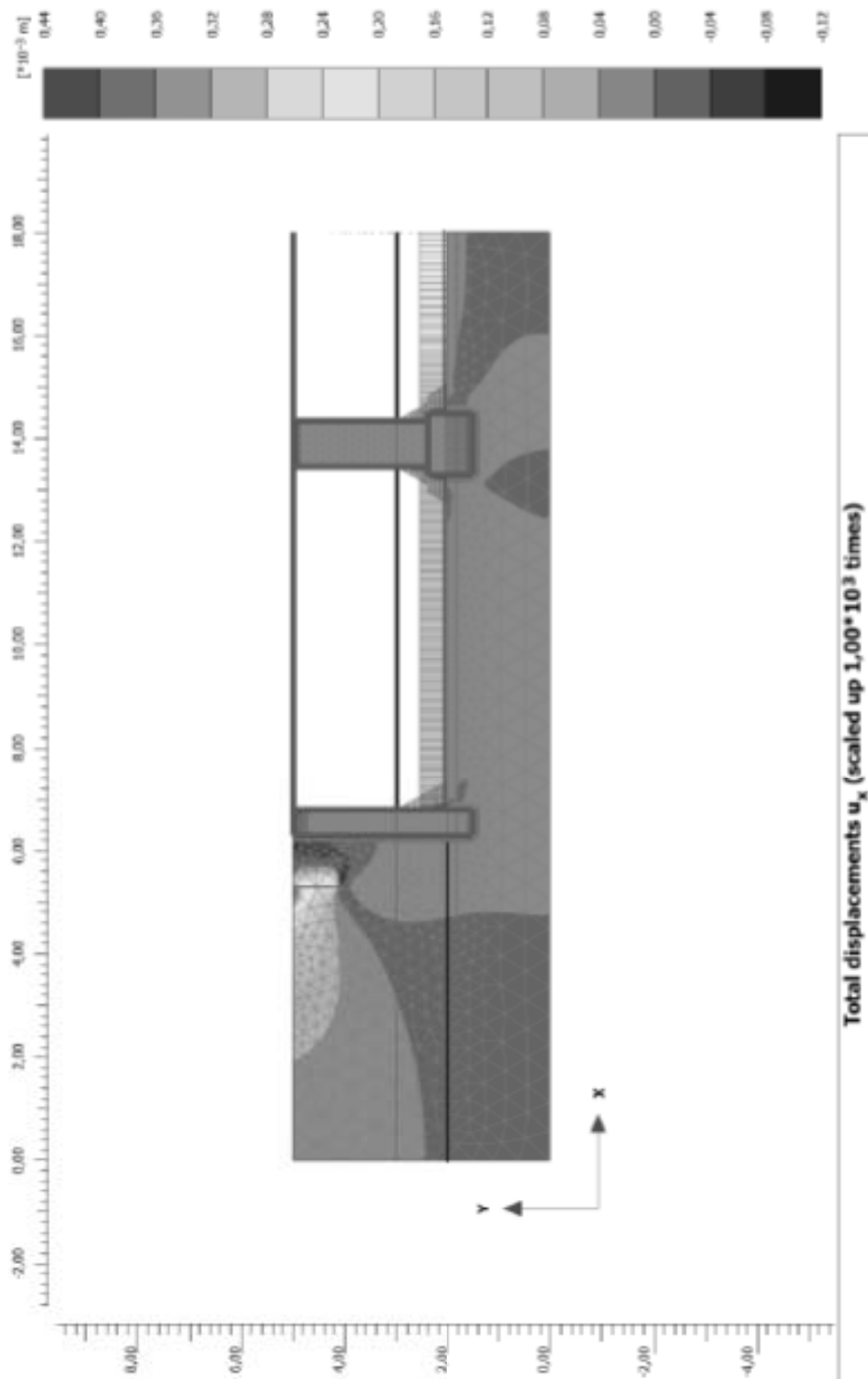


Рис. 5.4.7. Горизонтальные деформации массива грунта от возведения проектируемых сооружений



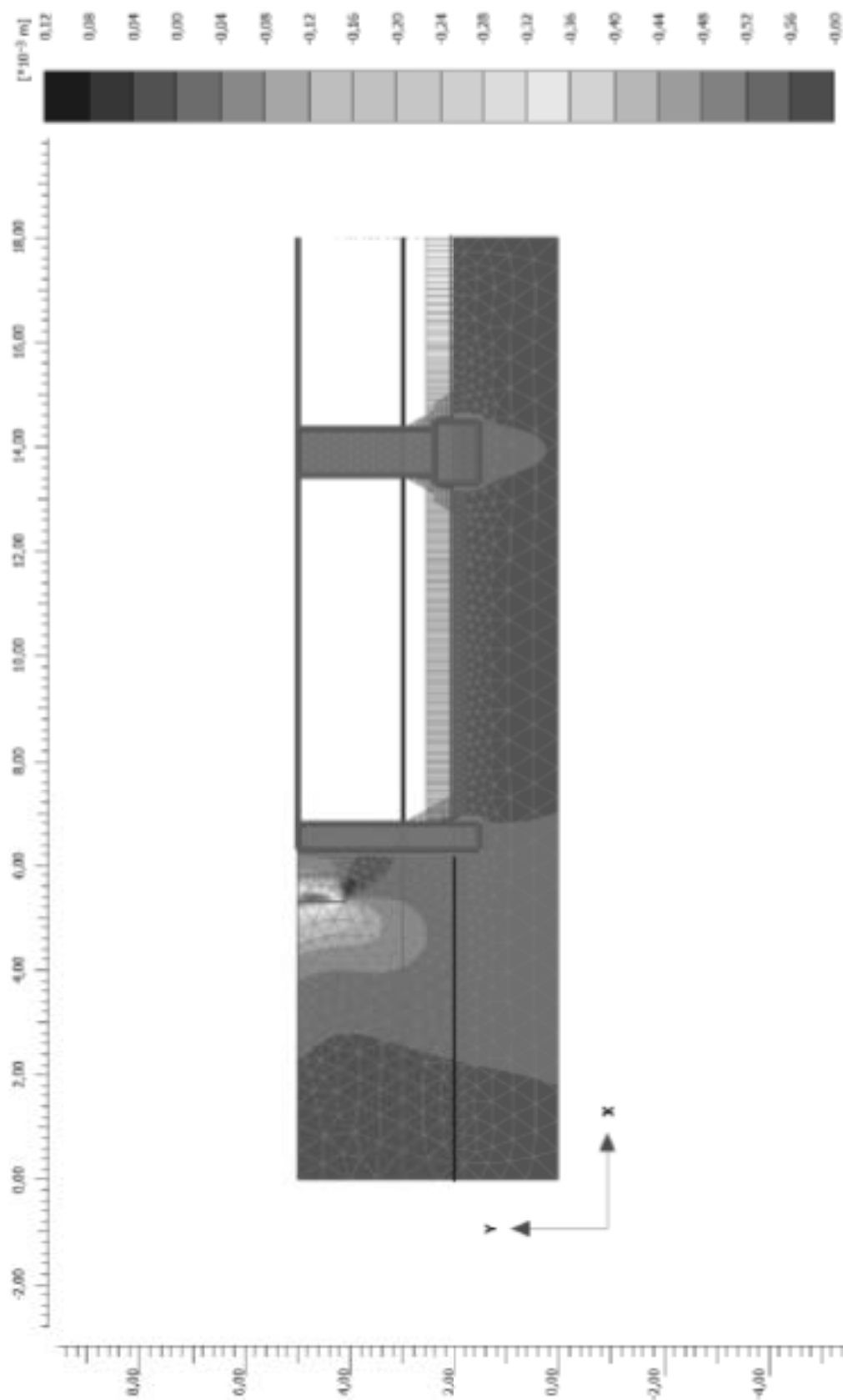


Рис. 5.4.8. Вертикальные деформации массива грунта от возведения проектируемых сооружений

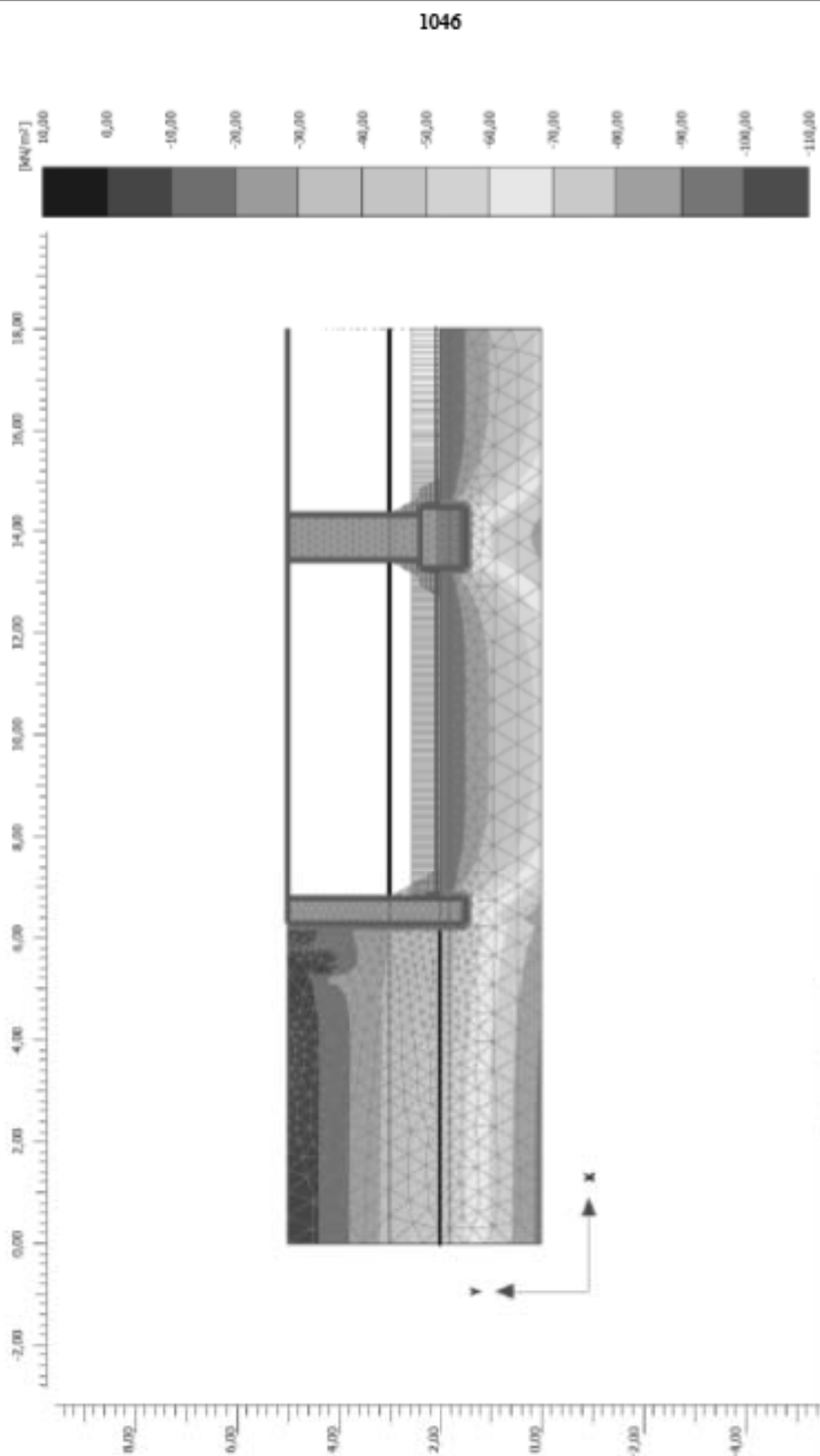


Рис. 5.4.9. Нормальные напряжения в массиве грунта при возведении проектируемых сооружений

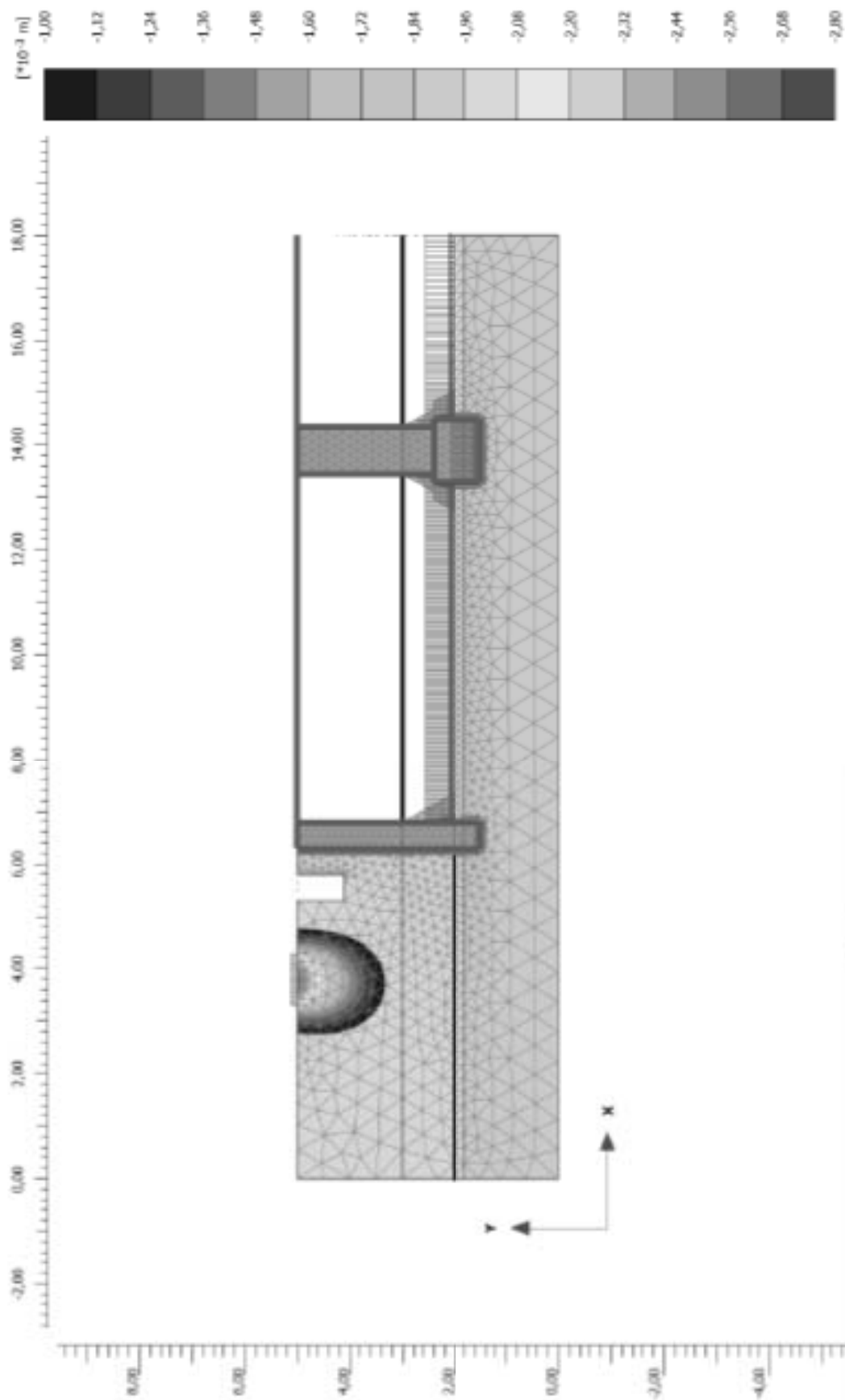


Рис. 5.4.10. Прогнозируемая (расчетная) зона влияния нового строительства

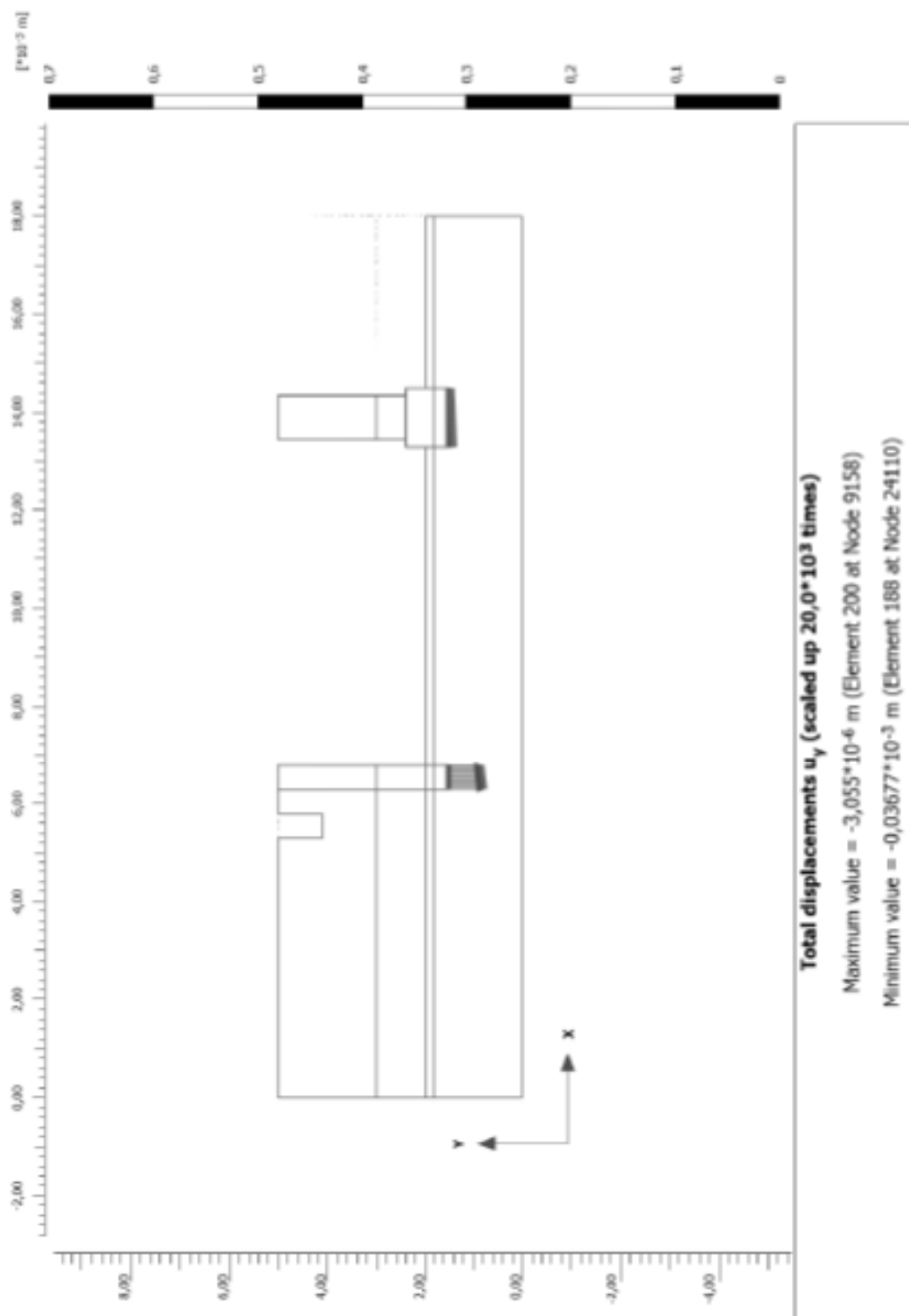


Рис. 5.4.11. Максимальные прогнозируемые дополнительные деформации фундаментов существующего сооружения Синего моста через Обводной канал по адресу: г. Кронштадт, ул. Макаровская ( $S_{max} = 0,04$  мм)

**Phases**

- Initial phase [InitialPhase]
- существующее [Phase\_2]
- разработка [Phase\_3]
- засыпка [Phase\_4]

**Грунтовый массив в естественных условиях**

**Окружающая застройка**

**Разработка траншеи**

**Возведение проектируемых сооружений**

Name	Value
<b>General</b>	
ID	Initial phase [InitialPhase]
Calculation type	KO procedure
Loading type	Staged construction
$\Sigma M_{weight}$	1,000
Pore pressure calculation type	Phreatic
First step	0
Last step	0
Design approach	(None)
Special option	0
<b>Deformation control parameters</b>	
Updated water pressure	<input type="checkbox"/>
Ignore suction	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Numerical control parameters</b>	
Use compression for result	<input type="checkbox"/>
<b>Reached values</b>	

Рис. 5.4.12. Количество и описание расчетных фаз

Согласно результатам обследования [2], в целом техническое состояние несущих строительных конструкций существующего **сооружения Синего моста через Обводной канал по адресу: г. Кронштадт, ул. Макаровская**, в соответствии с ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», оценивается как – **ограниченно-работоспособное** (III категория технического состояния). Максимальные прогнозируемые расчетом дополнительные осадки существующего сооружения составляют 0,04 мм.

Дополнительные деформации возникающие при новом строительстве не окажут негативного влияния на работу существующего сооружения. Усиление конструкций сооружения при прогнозируемых деформациях не требуется.

#### 5.5. Сечение 5-5

В расчетном сечении 5-5 представлена проектируемая траншея. Разработка грунта в траншее глубиной 0,9 м предусматривается в вертикальных стенках без креплений.

В сечение 5-5 попадает существующее **сооружение стены Обводного канала с чугунной оградой по адресу: г. Кронштадт**, расположенное на минимальном расстоянии 2,1 м от ограждения траншеи.

Канал берёт своё начало из Итальянского пруда и заканчивается в гавани Кронштадта. Канал был построен в 1827 году.

Общая протяженность Обводного канала составляет более 3 км, средняя ширина — 18 метров, глубина — от 1,7 до 2,7 метров. По своей форме сооружение напоминает прямоугольник, западная часть которого идет от Итальянского пруда вдоль ул. Карла Маркса (745 м), северная сторона проходит вдоль ул. Советская (1174 м). Далее Обводный канал поворачивается к морю (длина восточной части — 1131 м) и впадает в Лесную гавань.

Берега канала облицованы гранитными плитами. Вдоль береговой

линии установлена чугунная кованая решетка. Обследование решетки проводилось возле Синего моста через канал. Конструкции ограды по левому и правому берегам канала различны.

По левому берегу обводного канала решетка установлен на гранитный цоколь высотой до 50см, выполненный из гранитных блоков с декоративным профилем по верхней поверхности. Ограда не доходит до конструкций моста. Между конструкциями ограды и моста есть промежуток.

В верхней части цоколя вдоль центральной оси выполнен уклон к краям цоколя для стока осадков. Вдоль верхней оси цоколя установлена декоративная металлическая решетка высотой  $\approx 2000$ мм. Решетка металлическая сварная. Металлические вертикальные столбы из трубы диаметром 200мм установлены с шагом  $\approx 2000$ мм на металлические пластины, прикрепленные к гранитным блокам цоколя штангами с резьбой и гайками. Столбы имитируют колонны с базой и капителью. На каждый столб установлена декоративная ваза. Пространство между столбами заполнено вертикальными металлическими прутами квадратного сечения с декоративными навершиями в виде пик, установленными с шагом 150-200мм и закрепленными к металлической полосе в нижней части ограды. Толщина прутков 15мм. Все вертикальные конструкции соединены сваркой двумя полосами из полосовой стали размерами сечения 4x30мм. Металлические конструкции окрашены.

По правому берегу канала решетка установлена прямо во верхней поверхности облицовочных береговых гранитных блоков. Решетка невысокая,  $\approx 1200$ мм, кованая, из прутков квадратного сечения с круглыми навершиями и плоских кованых столбиков. Конструкции собраны в единую двумя металлическими полосами и окрашены.

Результаты расчета представлены в графическом виде ниже:

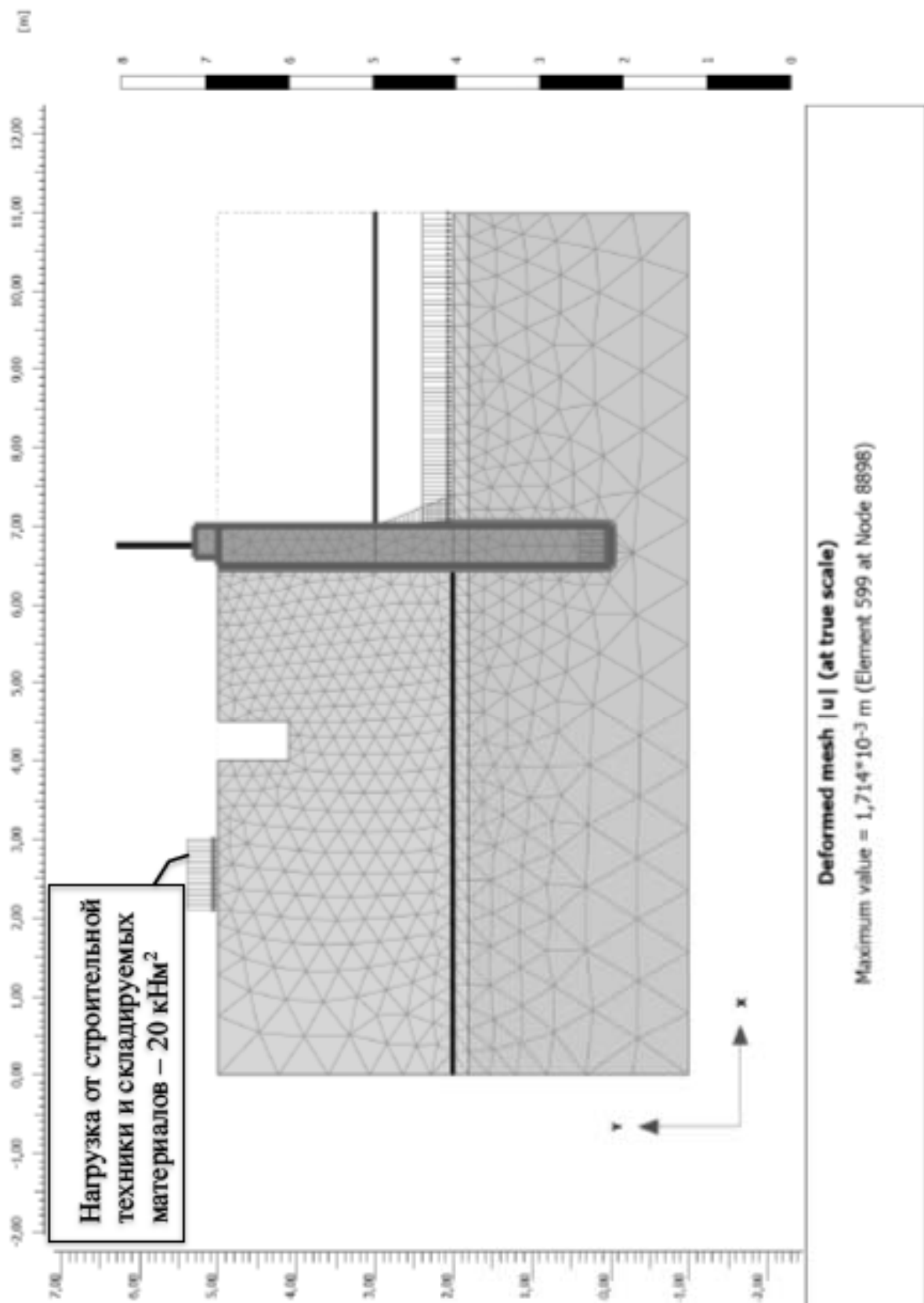


Рис. 5.5.1. Расчетная схема для сечения 5-5



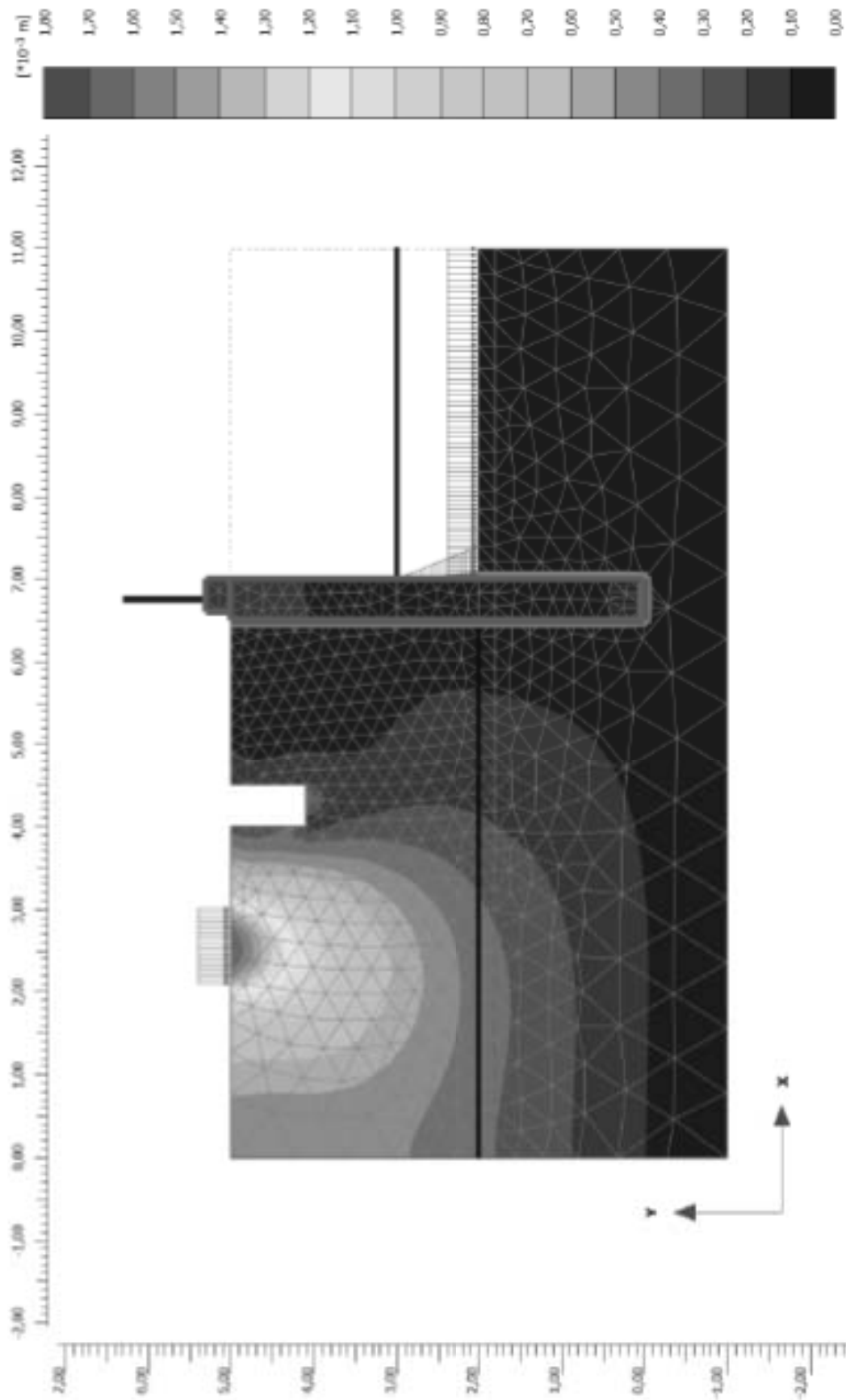


Рис. 5.5.2. Общје деформации массива грунта от разработки траншеи

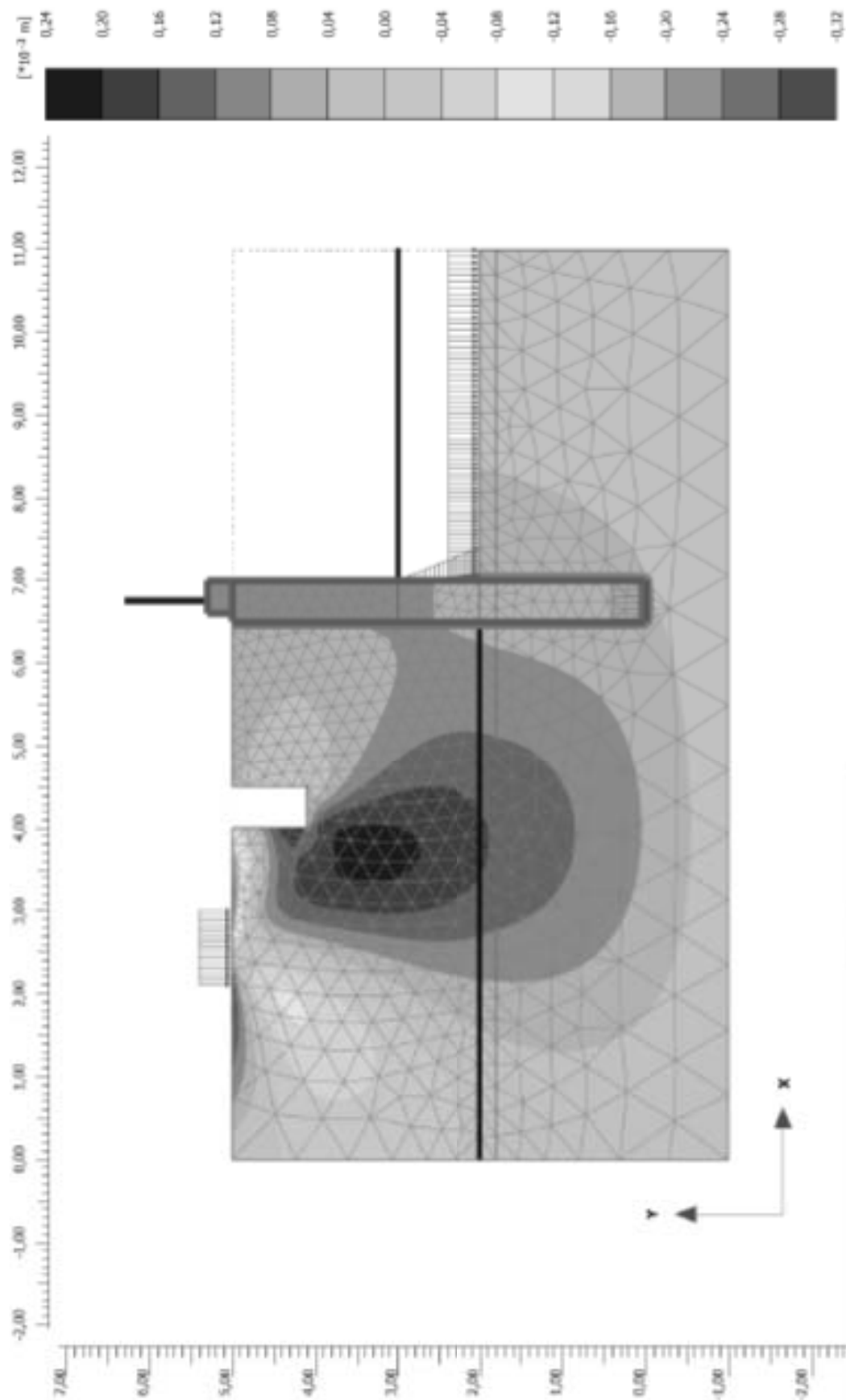


Рис. 5.5.3. Горизонтальные деформации массива грунта от разработки траншеи

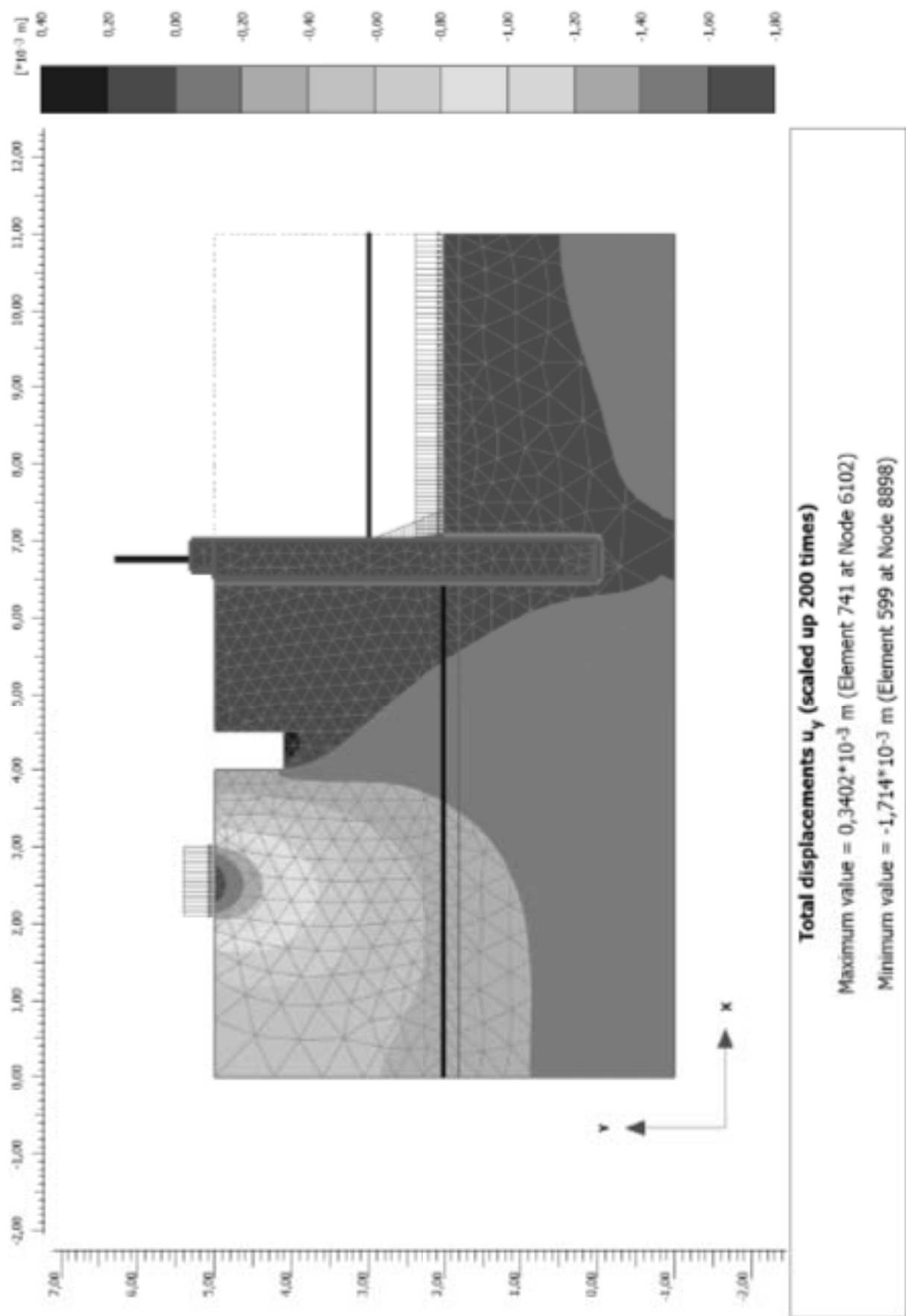


Рис. 5.5.4. Вертикальные деформации массива грунта от разработки траншеи

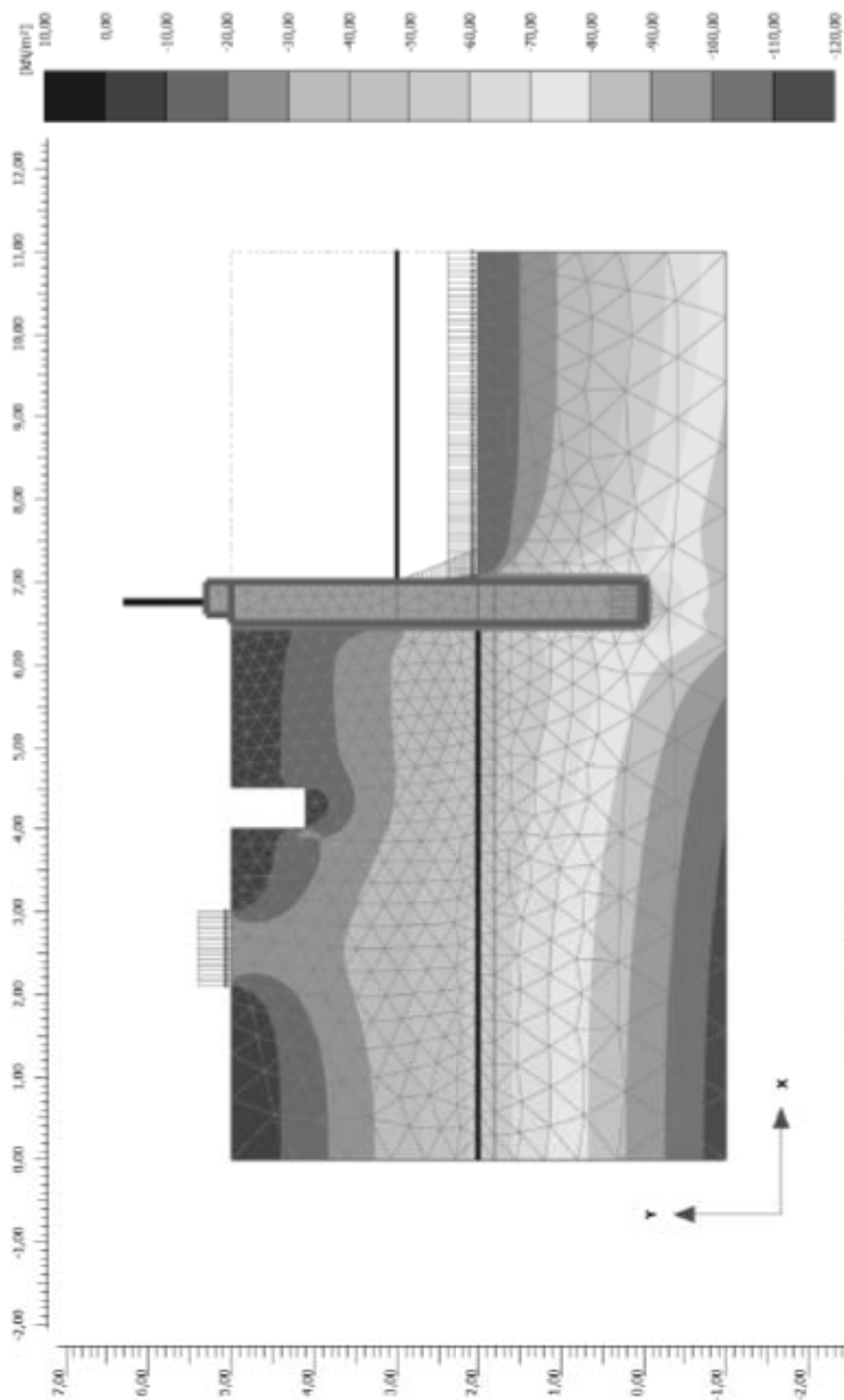


Рис. 5.5.5. Нормальные напряжения в массиве грунта при разработке траншеи

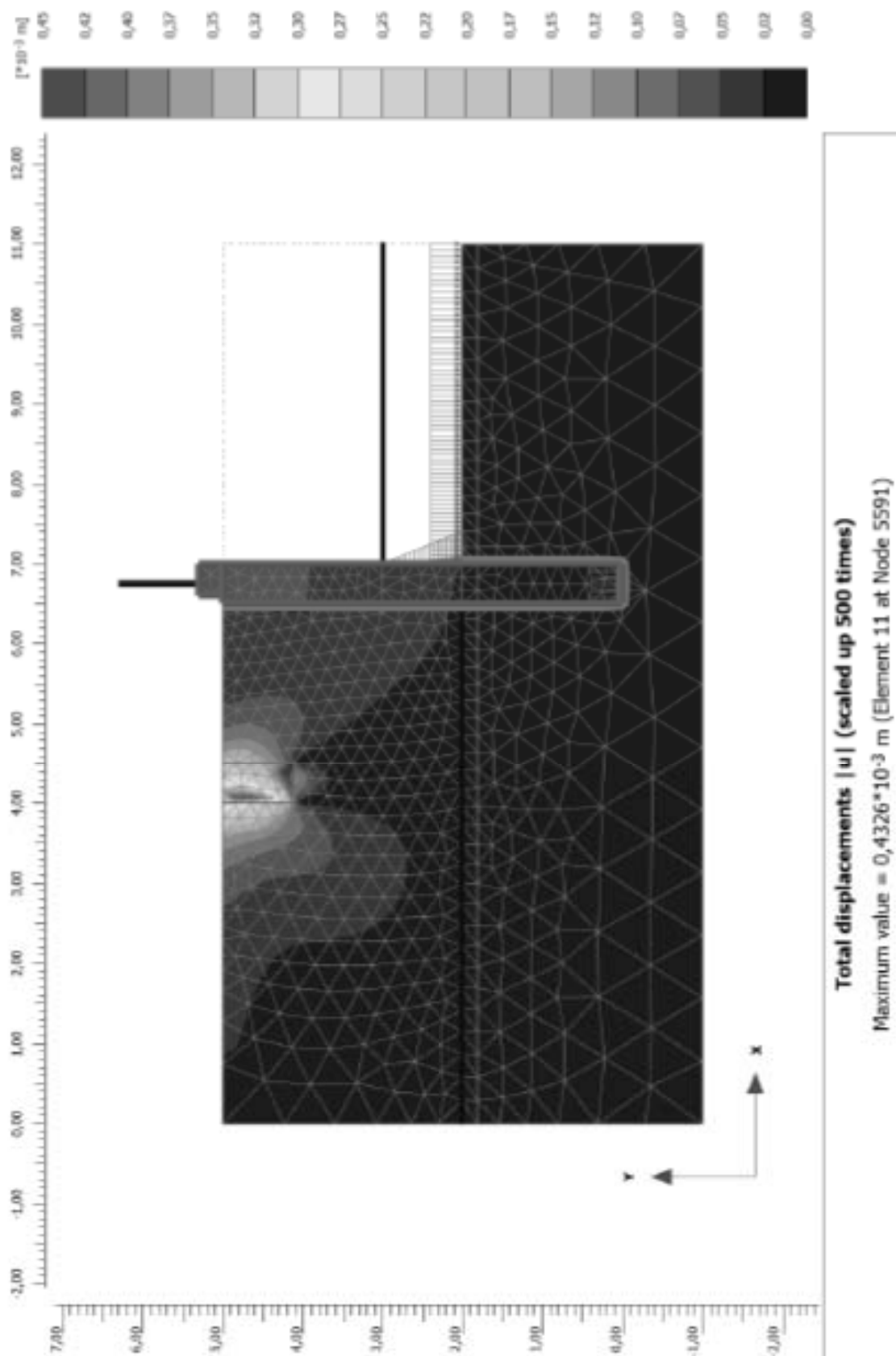


Рис. 5.5.6. Общие деформации массива грунта от возведения проектируемых сооружений

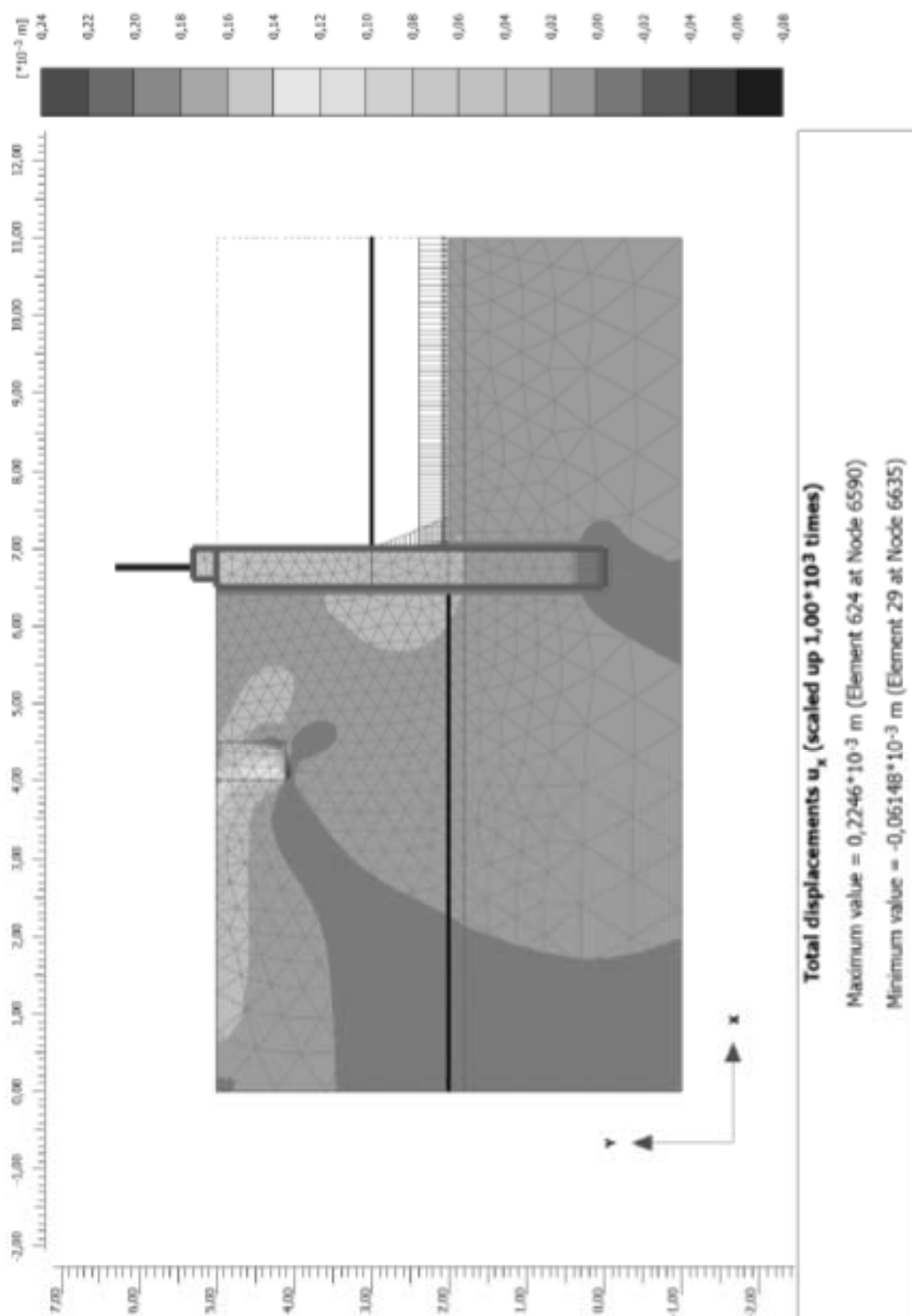


Рис. 5.5.7. Горизонтальные деформации массива грунта от возведения проектируемых сооружений

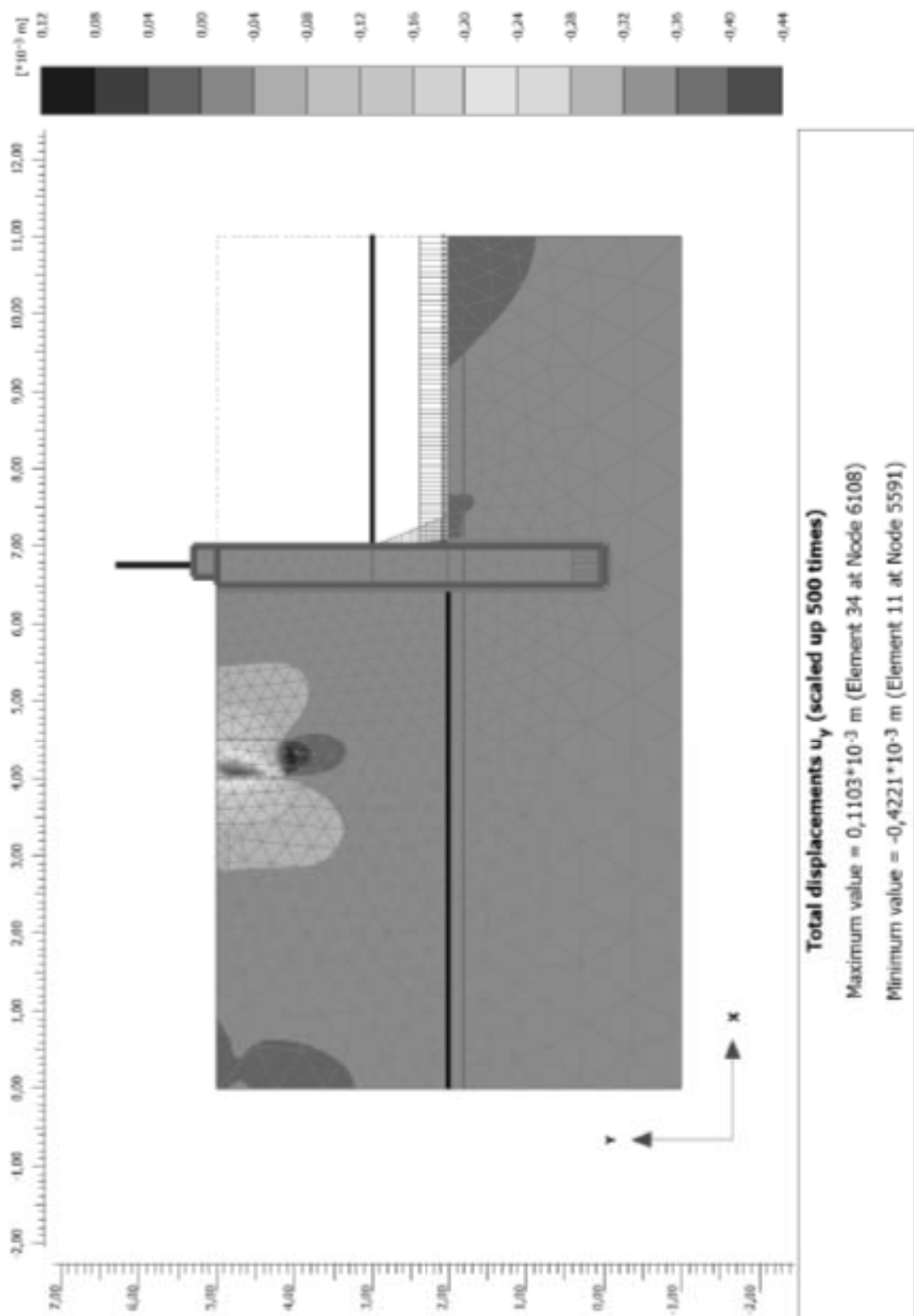


Рис. 5.5.8. Вертикальные деформации массива грунта от возведения проектируемых сооружений

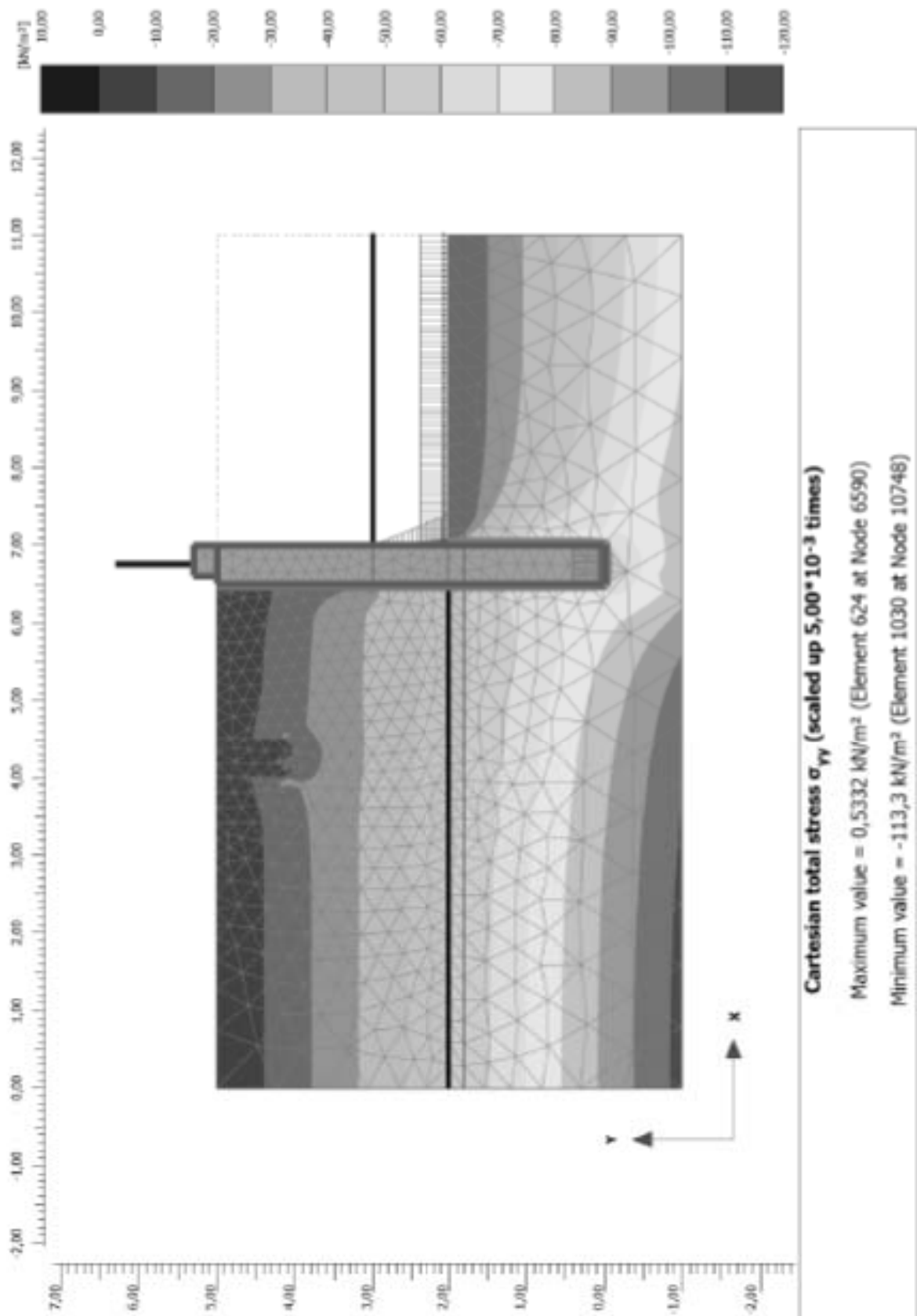


Рис. 5.5.9. Нормальные напряжения в массиве грунта при возведении проектируемых сооружений



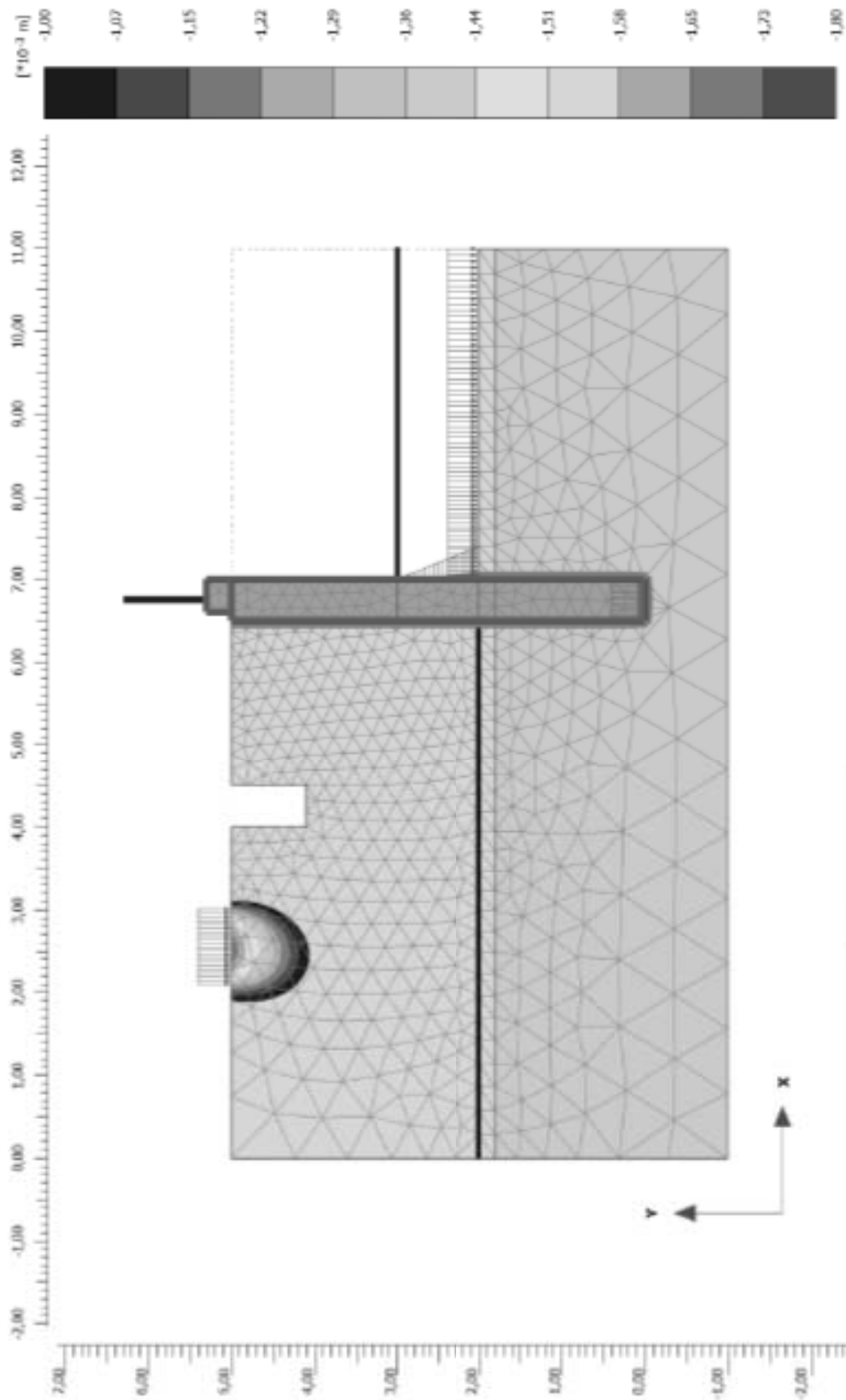


Рис. 5.5.10. Прогнозируемая (расчетная) зона влияния нового строительства

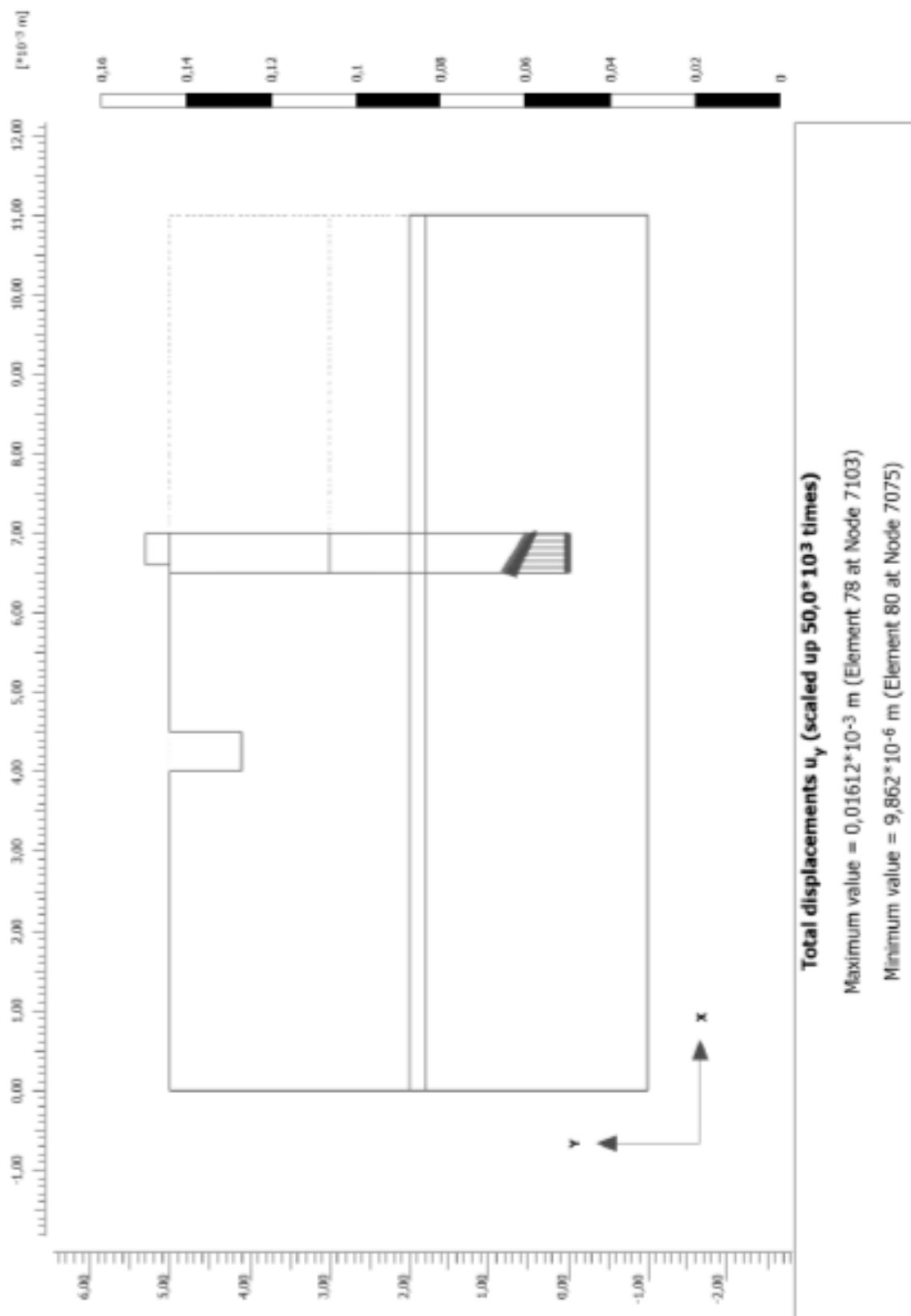


Рис. 5.5.11. Максимальные прогнозируемые дополнительные деформации фундаментов существующего сооружения стены Обводного канала с чугунной оградой по адресу: г. Кронштадт ( $S_{\max} = 0,02$  мм)

The image shows a software interface for defining calculation phases. On the left, a 'Phases' list contains four entries: 'Initial phase [InitialPhase]', 'существующее [Phase\_2]', 'разработка [Phase\_3]', and 'засыпка [Phase\_4]'. Lines connect these entries to descriptive boxes: 'существующее' to 'Грунтовый массив в естественных условиях', 'разработка' to 'Окружающая застройка', 'засыпка' to 'Разработка траншеи', and 'Initial phase' to 'Возведение проектируемых сооружений'. On the right, a 'Value' table provides parameters for the 'Initial phase'.

Name	Value
<b>General</b>	
ID	Initial phase [InitialPhase]
Calculation type	KO procedure
Loading type	Staged construction
$\Sigma M_{weight}$	1,000
Pore pressure calculation type	Phreatic
First step	0
Last step	0
Design approach	(None)
Special option	0
<b>Deformation control parameters</b>	
Updated water pressure	<input type="checkbox"/>
Ignore suction	<input checked="" type="checkbox"/>
<b>Numerical control parameters</b>	
Use compression for result	<input type="checkbox"/>
<b>Reached values</b>	

Рис. 5.5.12. Количество и описание расчетных фаз

Согласно результатам обследования [2], в целом техническое состояние несущих строительных конструкций существующего сооружения **Обводного канала с чугунной оградой по адресу: г. Кронштадт**, в соответствии с ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», оценивается как – **ограниченно-работоспособное** (III категория технического состояния). Максимальные прогнозируемые расчетом дополнительные осадки существующего сооружения составляют 0,02 мм.

Дополнительные деформации возникающие при новом строительстве не окажут негативного влияния на работу существующего сооружения. Усиление конструкций сооружения при прогнозируемых деформациях не требуется.

## 6. ВЫВОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ

1. В настоящей работе выполнен геотехнический прогноз (оценка) влияния строительства на объекты культурного наследия, на объекте: «Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения объекта: Макаровская ул.». Геотехнический прогноз выполнен путем математического моделирования изменения напряженно-деформированного состояния грунтового массива по программе PLAXIS 2D с применением метода конечных элементов (сублицензия от 23.03.2021 № 504/2021, сертификат соответствия РФ со сроком действия до 04.05.2022 № РОСС RU.СП09.Н00146).

2. Проектом [2] для реконструкции электрических сетей и устройств наружного освещения предусматривается разработка траншей, имеющих глубину 0,9 – 2,7 м. Разработка грунта в траншеях глубиной 0,9 м предусматривается в вертикальных стенках без креплений. Разработка грунта в траншеях глубиной 2,7 м предусматривается с креплением инвентарными деревянными щитами.

В соответствии с п. 9.36 СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений» предварительный радиус зоны влияния от разработки траншей при данных конструкциях ограждения и методах крепления составляет  $4H_k$ , где  $H_k$  – глубина траншей. Таким образом, предварительная зона влияния от разработки проектируемых траншей составляет 3,60 – 10,8 м.

Согласно проведенным обследованиям зданий окружающей застройки [3], в предварительной зоне влияния строительства отсутствуют здания с аварийной (IV) категорией технического состояния.

3. По результатам геотехнических расчетов были определены величины прогнозируемых дополнительных деформаций объектов культурного наследия, получаемых в результате строительства.

Прогнозируемые расчетом дополнительные деформации объектов культурного наследия составили: по дополнительным осадкам 0,01 – 0,04 мм, по относительной разности осадок 0,00001 – 0,00003.

Таблица прогнозируемых деформации объектов культурного наследия, расположенных в предварительной зоне влияния строительства, представлена ниже:

Таблица №1. Прогнозируемые деформации объектов культурного наследия, расположенных в предварительной зоне влияния строительства									
№№ пп.	Место расположения	Адрес	Конструктивные особенности и состояние здания	Категория технического состояния	Расстояние (min) от траншеи до здания, м	Прогнозируемые дополнительные деформации от влияния нового строительства		Предельные дополнительные деформации по ГОСТ Р 56198-2014 (Приложение Ж)	
						Максимальная осадка, мм	Относительная разность осадок $\Delta S/L$	Максимальная осадка, мм	Относительная разность осадок $\Delta S/L$
1	Сечение 1-1	г. Кронштадт ул. Петровская, д. 8, к. 2	3-этажное, бескаркасное, состояние – ограниченно-работоспособное	III	7,1	0,03	0,00003	5	0,0004
2	Сечение 2-2	г. Кронштадт ул. Петровская, д. 10, к. 2	3-этажное, бескаркасное, состояние – ограниченно-работоспособное	III	7,1	0,01	0,00001	5	0,0004
3	Сечение 3-3	Сооружение стены Итальянского пруда по адресу: г. Кронштадт	Каркасное, состояние – ограниченно-работоспособное	III	1,8	0,03	-	-	-
4	Сечение 4-4	Сооружение Синего моста через Обводной канал по адресу: г. Кронштадт, ул. Макаровская	Каркасное, состояние – ограниченно-работоспособное	III	1,5	0,04	-	-	-
5	Сечение 5-5	Сооружение стены Обводного канала с чугунной оградой по адресу: г. Кронштадт	Каркасное, состояние – ограниченно-работоспособное	III	2,0	0,02	-	-	-

Таким образом деформации объектов культурного наследия не превышают предельных дополнительных значений, установленных ГОСТ Р 56198-2014 (Приложение Ж). Проведение мероприятий по защите существующих объектов культурного наследия при их прогнозируемых

деформациях не требуется.

4. На основании выполненных расчётов можно сделать вывод, что планируемое строительство **не оказывает влияния** на объекты культурного наследия, их сохранность обеспечена.

5. Выполненные расчеты показали, что прогнозируемая (расчетная) величина зоны влияния строительства ( $r_{зв}$ ) составляет от 2,1 до 4,3 м от границы проектируемых траншей. Габариты зоны влияния строительства, с учетом глубины и способа устройства траншей согласно проектным решениям [1, 2], с затуханием осадок до 1 мм на границе зоны, приведены в Приложении 2.

6. Проведенные расчеты влияния строительства предполагают, что работы будут выполняться в соответствии с разделами ПОС и ППР, что исключает негативное влияние на существующие объекты культурного наследия от технологических факторов, нарушения технологии работ и аварийных ситуаций.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1. СЕРТИФИКАТ И ЛИЦЕНЗИЯ PLAXIS**



**СИСТЕМА СЕРТИФИКАЦИИ ГОСТ Р**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ РЕГУЛИРОВАНИЮ И МЕТРОЛОГИИ**



## СЕРТИФИКАТ СООТВЕТСТВИЯ

№ РОСС RU.СП09.Н00146

Срок действия с 05.05.2019 по 04.05.2022

№ 1814188

**ОРГАН ПО СЕРТИФИКАЦИИ RA.RU.11СП09**

Орган по сертификации программных средств ООО «Центр разработки, испытаний и обучения в области информационных технологий» (ОС ПС ООО ЦРИОИТ)  
 170023, г. Тверь, а/я 2303, ул. Ржевская, д.10, тел./факс (4822) 44-40-44

### ПРОДУКЦИЯ

Программный комплекс для геотехнических расчетов PLAXIS в составе: PLAXIS 2D, PLAXIS 3D  
 Серийный выпуск

КОД ОК 005 (ОКП):

ОКПД2  
 58.29.29.000

### СООТВЕТСТВУЕТ ТРЕБОВАНИЯМ НОРМАТИВНЫХ ДОКУМЕНТОВ

ГОСТ 27751-2014, ГОСТ 25100-2011, ГОСТ 5180-2015,  
 ГОСТ 12248-2010, ГОСТ 20276-2012, ГОСТ Р ИСО/МЭК 12119-2000  
 (п.п. 3.1.3, 3.1.4, 3.1.5, 3.3.1, 3.3.2, 3.3.3); ГОСТ Р ИСО 9127-94  
 (п.п. 6.1, 6.3-6.5), нормативных и программных документов  
 (см. прилож. на 1 л., бланк № 0947682)

КОД ТН ВЭД России:

### ИЗГОТОВИТЕЛЬ

Компания ООО «Бентли Системс».  
 Российская Федерация, 115054, г. Москва, ул. Дубининская, д. 53, стр. 5.

### СЕРТИФИКАТ ВЫДАН

Компании ООО «Бентли Системс».  
 Российская Федерация, 115054, г. Москва, ул. Дубининская, д. 53, стр. 5.  
 Телефон: 8 800 100 94 43

### НА ОСНОВАНИИ

протокола испытаний от 30.04.2019 № 287 ИЛ программных средств  
 ООО ЦРИОИТ (рег. № RA.RU.21СП05)

### ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Схема сертификации – 3.  
 Поставщик: ООО «НИП-Информатика», 192102, г. Санкт-Петербург,  
 ул. Фрунзенская, д. 4, лит «К». Телефон / факс: 812 321 00 55



Руководитель органа

С.Л. Котов

инициалы, фамилия

Эксперт

Г.Е. Колесников

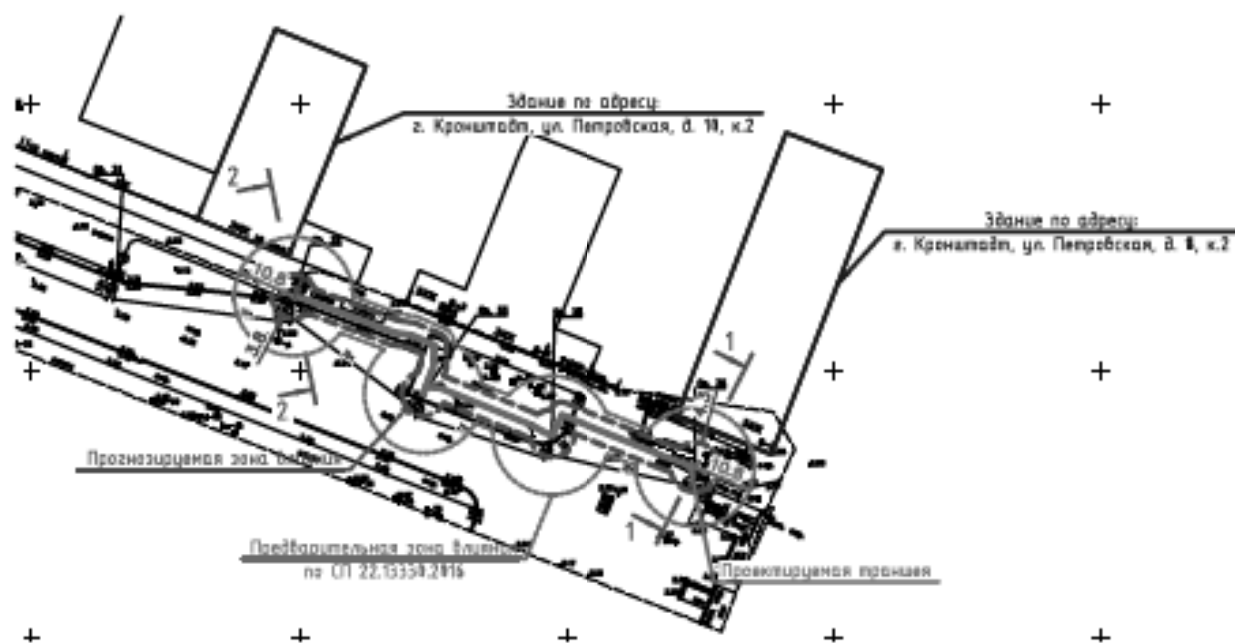
инициалы, фамилия

Сертификат не применяется при обязательной сертификации

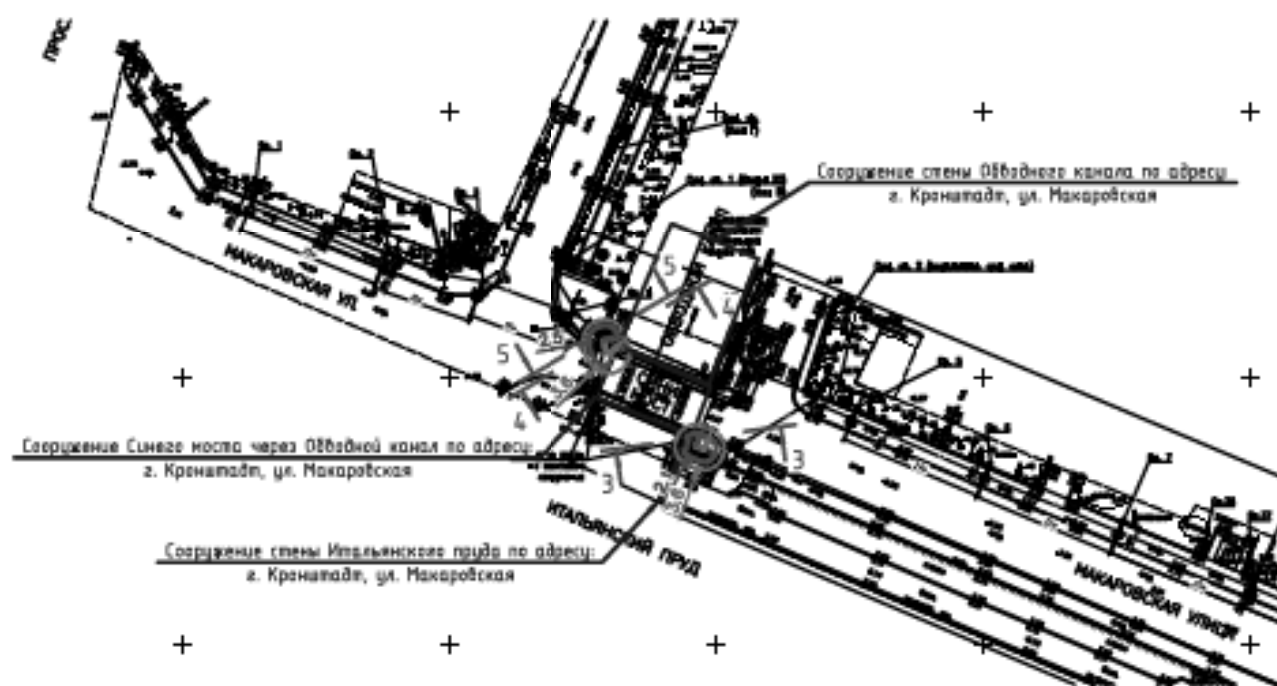


**ПРИЛОЖЕНИЕ 2. СХЕМА РАСЧЕТНЫХ СЕЧЕНИЙ**

## Схемы расчетных сечений. Фрагмент №1



## Схемы расчетных сечений. Фрагмент №2



## Условные обозначения:

- - Предварительная зона влияния строительства;
- - Прогнозируемая (расчетная) зона влияния строительства;
- - Здания и сооружения окружающей застройки, расположенные в предварительной зоне влияния строительства;
- - Проектируемая траншея.

78-18-3293-ГТД

«Реконструкция электрических сетей и устройств наружного освещения  
объекта: Макаровская ул.»

Изм.	Колонт.	Лист	И. вкл.	Поблиз.	Дата	Стадия	Лист	Листов
Разработано	Григорьев А.					Геотехнический прогноз (оценка) влияния строительства на объекты культурного наследия	П	1
Проверено	Михайлов Е.А.							
Схемы расчетных сечений						ООО "ЦИВИС"		
И. контроль								