

**Акт**  
**по результатам государственной историко-культурной**  
**экспертизы проектной документации на проведение**  
**работ по сохранению объекта культурного наследия**  
**регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре**  
**1905–январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП»**  
**по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36,**  
**лит. А, разработанной Санкт-Петербургским государственным**  
**унитарным предприятием «Городское управление инвентаризации**  
**и оценки недвижимости» в 2020 г. – «Проект приспособления**  
**объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи**  
**Д.Ф. Здесь в декабре 1905–январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и**  
**ПК РСДРП» для современного использования в части ремонта и**  
**перепланировки квартиры № 51 по адресу: Санкт-Петербург,**  
**Большая Морская улица, дом 36, литера А» (Шифр: 18-0009265),**  
**с целью определения соответствия проектной документации**  
**требованиям законодательства Российской Федерации**  
**в области государственной охраны объектов**  
**культурного наследия**

**Санкт-Петербург**  
**2021 г.**

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская*

**1. Дата начала и дата окончания экспертизы:** Настоящая государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) проведена экспертной комиссией на основании договоров № 149-21-ГИКЭ-01; 149-21-ГИКЭ-02; 149-21-ГИКЭ-03 на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 28.06.2021 г. (см. Приложение № 5) в период с «28» июня 2021 года по «07» сентября 2021 года.

**2. Место проведения экспертизы:** г. Санкт-Петербург.

**3. Заказчик экспертизы:** Васичкин Алексей Владимирович, выступающий от лица собственника квартиры № 51 – Лака Цезаря Филиппа на основании доверенности № 78 АБ 9428435 от 19.03.2021 г. (см. Приложение № 3).

**4. Сведения об экспертах:**

Председатель экспертной комиссии – **Прокофьев Михаил Федорович**

Ответственный секретарь экспертной комиссии – **Глинская Наталия Борисовна**

Член экспертной комиссии – **Калинин Валерий Александрович**

Фамилия, имя, отчество	<b>Прокофьев Михаил Федорович</b>
Образование	Высшее Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова
Специальность	Историк
Стаж работы по профессии	42 года
Место работы и должность	Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр».
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы	Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 21). Профиль экспертной деятельности: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	<b>Глинская Наталия Борисовна</b>
Образование	Высшее Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина
Специальность	Искусствовед
Стаж работы по профессии	43 года
Место работы и должность	Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр».
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы	Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 5); приказом Министерства культуры Российской Федерации от 30.04.2021 г. № 596 «О внесении изменений в приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы». Профиль экспертной деятельности: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	<b>Калинин Валерий Александрович</b>
Образование	Высшее Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет
Специальность	Инженер-строитель
Стаж работы по профессии	19 лет
Место работы и должность	Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр».
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации	Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы» (п. 11).

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

экспертов на проведение экспертизы	Профиль экспертной деятельности: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
------------------------------------	---

## 5. Ответственность экспертов:

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем Акте (заключении) экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

При подписании акта государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписью.

Председатель экспертной комиссии *(подписано электронной подписью)* (М.Ф. Прокофьев)

Ответственный секретарь экспертной комиссии  
*(подписано электронной подписью)* (Н.Б. Глинская)

Член экспертной комиссии *(подписано электронной подписью)* (В.А. Калинин)

## 6. Цели и объекты экспертизы.

### 6.1. Объект государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 – январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, д. 36, лит. А (на основании Закона Санкт-Петербурга №141-47 от 02.07.1997: Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 36), разработанная Санкт-Петербургским государственным унитарным предприятием «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» (далее – ГУП «ГУИОН») в 2020 г. – «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905–январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» для современного использования в части ремонта и перепланировки квартиры № 51 по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А» (Шифр: 18-0009265) в составе:

#### - Раздел 1. Предварительные работы:

- Том 1. Исходно-разрешительная документация. Акт о категории сложности объекта (18-0009265/20 –ИРД1);
- Том 2. Фотофиксация объекта до начала работ с приложением схемы и привязкой к объекту (18-0009265/20 –ИРД2);

Ответственный секретарь экспертной комиссии *(подписано электронной подписью)* Н.Б. Глинская

- Том 3. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (18-0009265/20 –ИРДЗ);

- Раздел 2. Комплексные научные исследования:

- Том 1. Историко-архивные и библиографические исследования (18-0009265/20 – КНИ1);
- Том 2. Историко-архитектурные натурные исследования и инженерно-технические исследования (18-0009265/20–КНИ2).

- Раздел 3. Проект приспособления для современного использования:

- Том 1. Общая пояснительная записка (18-0009265/20 –ОПЗ);
- Том 2. Архитектурные решения (18-0009265/20–АР);
- Том 3. Водоснабжение и канализация(18-0009265/20–ВК);
- Том 4. Проект организации работ (18-0009265/20–ПОС);
- Том 5. Дефектные ведомости (18-0009265/20–ДВ).

**6.2. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 – январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, д. 36, лит. А (на основании Закона Санкт-Петербурга №141-47 от 02.07.1997: Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 36), разработанной Санкт-Петербургским ГУП «ГУИОН» в 2020 г. – «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905–январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» для современного использования в части ремонта и перепланировки квартиры № 51 по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А» (Шифр: 18-0009265) в составе в соответствии с п. 6.1 настоящего Акта, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

**7. Перечень документов, представленных заявителем (заказчиком):**

- Проектная документация, разработанная Санкт-Петербургским ГУП «ГУИОН» в 2020 г. – «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905–январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» для современного использования в части ремонта и перепланировки квартиры № 51 по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А» (Шифр: 18-0009265) в составе в соответствии с п. 6.1 настоящего Акта.
  - Задание КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного
- Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская*

объекта культурного наследия (приспособление объекта для современного использования в части ремонта и перепланировки кв. №51) от 26.12.2019 г. № 01-52-4232/19 (Приложение № 3).

- Распоряжение КГИОП от 11 октября 2011 г. № 10-644 об утверждении плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 – январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» (Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 36)» (Приложение № 3).
- Распоряжение КГИОП от 14 марта 2011 г. №10-20 об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, ул. Большая Морская, д. №36, литера А (Приложение № 3).
- Распоряжение КГИОП от 25 марта 2015 г. № 10-119 о внесении изменений в распоряжение КГИОП от 14 марта 2011 г. №10-20 (Приложение № 3).
- Паспорт объекта культурного наследия «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 – январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» от 16.07.2021 г. (Приложение № 3).
- Письмо КГИОП от 20.06.2018 г. № 01-31-2690-1 (Приложение № 3).
- Копия кадастрового паспорта от 13.12.2012 г. инв. №01/01-317/А/51 на квартиру по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская ул., дом 36, литера А, кв. 51; копия кадастрового паспорта (выписка из государственного кадастра недвижимости) от 19.05.2016 г. инв. №78/201/16-164538 на квартиру по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская ул., дом 36, литера А, кв. 51 (Приложение № 3).
- Копия технического паспорта инв. № 292/16/А на квартиру по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская ул., дом 36, литера А, кв. 51 с приведением экспликации помещений, копия поэтажного плана объекта культурного наследия, справка (выписка из инвентарного дела) об отсутствии сведений о чердаке над кв. 51 (5 этаж) от 13.06.2018 г. №55/131, выданные ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального района (Приложение № 3).
- Справка о характеристике жилого помещения по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская ул., дом 36, литера А, кв. 51, выданная Отделом вселения и регистрационного учета Санкт-Петербурга ГКУ «ЖА Адмиралтейского района» (Приложение № 3).
- Копии документов, устанавливающих права на квартиру 51 по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., дом 36, литера А (договор купли-продажи 78 АБ 3473319 от 20.08.2017 г., соглашение к договору купли-продажи 78 АБ 3659320 от 31.08.2017 г.); доверенность от собственника 78 АБ 9428435 от 19.03.2021 г. (Приложение № 3);
- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект (квартира № 51 по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., дом 36, литера А) от 06.04.2021г. №КУВИ-002/2021-32180761 (Приложение № 3).

## **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.**

Экспертами установлено, что на момент проведения государственной историко-культурной экспертизы реализованы решения по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования в части ремонта и перепланировки квартиры № 51, принятые представленной на экспертизу проектной документацией. В соответствии с представленной проектной документацией выполнен демонтаж старых и устройство новых перегородок, выполнены отделочные работы и работы по инженерному обеспечению, произведена замена оконных заполнений.

Таким образом, экспертам не представилось возможным оценить состояние объекта культурного наследия в границах рассматриваемой квартиры до производства работ. Вместе с тем экспертами была рассмотрена и проанализирована представленная в материалах проектной документации фотофиксация объекта до начала работ (шифр: 18-0009265/20-ИРД2) и фотофиксация из отчета об инженерно-техническом обследовании строительных конструкций квартиры №51, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. №36, лит. А, выполненного ООО «СтройЭкспертГрупп» в декабре 2019 г. (шифр: 18-0009265/20–КНИ2), что позволило провести оценку выполненных работ на соответствие требованиям сохранения предмета охраны.

Экспертами сделан вывод, что выполненные работы по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования в части ремонта и перепланировки квартиры № 51 не оказали влияния на предмет охраны в соответствии с Распоряжением КГИОП от 14 марта 2011 г. №10-20 и Распоряжением КГИОП от 25 марта 2015 г. № 10-119 (см. Приложение № 3).

## **9. Сведения о проведенных экспертами исследованиях.**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции), Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга» (в действующей редакции) и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции).

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами был выполнен следующий комплекс исследований:

- визуальное обследование объекта экспертизы, в процессе которого была выполнена подробная натурная фотофиксация на момент заключения договора на проведение экспертизы, которая включает общие виды объекта и виды в интерьерах рассматриваемых помещений, схему с указанием направления съемки (см п. 10.3 настоящего Акта; Приложение № 4);

- анализ представленной заказчиком исходно-разрешительной, научно-исследовательской и проектной документации в целях определения соответствия требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия, реставрационным нормам и правилам, в т.ч. влияние предложенных в проектной документации решений на сохранность предмета охраны объекта (см. п. 10.4 настоящего Акта);
- архивно-библиографические исследования на основании историко-архитектурных, историко-градостроительных, библиографических, архивных исследований и натурного обследования объекта экспертизы в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. Составлена краткая историческая справка и альбом исторической иконографии (см п. 10.2 Акта; Приложение № 1).

В рамках исследования были изучены материалы по застройке рассматриваемого участка, хранящиеся в Центральном государственном историческом архиве Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб)<sup>1</sup>, материалы Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб)<sup>2</sup>, для анализа истории владения и прилегающей территории в XVIII – первой половины XIX века использовались картографические материалы (из фондов РНБ, РГИА, ЦГИА СПб) и Атлас тринадцати частей С.Петербурга, составленный в Н. Цыловым, а также литература, посвященная строительной истории этой части города.

- сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, представленные заказчиком (исходно-разрешительная документация, комплексные научные исследования и проектная документация).

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации. Указанные исследования были выполнены с применением методов сравнительного анализа данных, выявленных в ходе проведения экспертизы, и в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы.

---

<sup>1</sup> ЦГИА СПб Ф.513. Оп.102. Д. 162; ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 3522А.

<sup>2</sup> ЦГАКФФД СПб Бр 65409; Гр 65309; Гр 65419; Гр 71265; Е 15799.



Результаты проведенного анализа и исследований оформлены в виде настоящего Акта (заключения) экспертизы с приложениями с учетом требований, изложенных в Положении о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.**

### **10.1. Учетные сведения.**

На основании Закона Санкт-Петербурга №141-47 от 02.07.1997 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» (с изменениями на 23 июля 1999 г.) здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 36 входит в государственный список недвижимых памятников истории местного значения как «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 – январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» (Приложение № 2). В указанном документе инициалы Александра-Николая Филипповича Паулуччи ошибочно указаны как Д.Ф.

Распоряжением КГИОП от 11 октября 2011 г. № 10-644 был утвержден план границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 – январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» (Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 36)» (Приложение № 3).

Распоряжением КГИОП от 14 марта 2011 г. №10-20 был определен предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, ул. Большая Морская, д. №36, литера А (Приложение № 3).

Распоряжением КГИОП от 25 марта 2015 г. № 10-119 были внесены изменения в распоряжение КГИОП от 14 марта 2011 г. №10-20, а именно исправлено название объекта культурного наследия – «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 – январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская ул., д. № 36, литера А (Большая Морская ул., 36) (Приложение № 3).

Согласно письму КГИОП от 20.06.2018 г. № 01-31-2690-1 в квартире №51, расположенной в здании по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская ул., д. 36, литера А, отсутствуют элементы архитектурно-художественной отделки (Приложение № 3).

Поскольку объект культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 – январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А, включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ, на него оформлен паспорт объекта культурного наследия от 16.07.2021 г. (Приложение № 3).

Рассматриваемая проектом квартира № 51, расположенная в здании по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А, находится в собственности

Лака Цезаря Филиппа согласно договору купли продажи 78 АБ 3473319 от 20.08.2017 г. и выписке из ЕГРН от 06.04.2021г. №КУВИ-002/2021-32180761 (Приложение № 3).

## **10.2. Краткие исторические сведения об объекте (время возникновения, даты основных изменений (перестроек) объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий).**

В 1730-х гг. на рассматриваемой территории находился двор с деревянными строениями, принадлежащий подполковнику В.В. Измайлову, который в 1734 г. был выкуплен французским ювелиром Венедиктом Гравро<sup>3</sup>. При нем на участке были построены «каменные палаты на 10 сажнях и довольное деревянное строение, но в 1736 г. оно деревянное сгорело и в палатах все выгорело»<sup>4</sup>. Речь здесь идет об одном из самых разрушительных пожаров в истории Санкт-Петербурга, в результате которого за восемь часов был опустошен район между Невский проспектом, рекой Мойкой и Главпочтамтом. Гравро вновь отделал «погорелые палаты, но кровли и внутри многого за недостатком не отделал». После пожаров 1736 и 1737 гг. деревянные постройки в Санкт-Петербурге были окончательно запрещены. На плане Санкт-Петербурга 1738 г. (план И. Б. Зихгейма)<sup>5</sup> на рассматриваемой территории Адмиралтейской части показано каменное строение, принадлежащее гранильному мастеру «Граверо».

Указом Анны Иоанновны предписывалось «таким людям, которые на погорелых местах в три апартамента каменных домов строить не в состоянии, размерив улицу отвести места и дать позволение строить в одно жилье, а именно погреба и сверх их жилые покои таким образом, как в Большой Морской выстроен дом француза Гравроа»<sup>6</sup>. Однако отстроить каменным и покрыть черепицей не только жилой дом, но и все службы, Гавро не смог по недостатку средств, и в 1741 г. продал свой дом «Адмиралтейств-коллегий экспедиции над верфями и строениями бухгалтеру» И.М. Обухову. Тот просил разрешения купить дом «гранильного мастера Гравероа», так как его собственный сгоревший двор находился у Синего моста, где «ныне по плану имеет быть площадь»<sup>7</sup>. Обухов обязывался за 5 лет построить каменный дом на Мойке и строения во дворе. Второй его участок, на противоположной стороне улицы (дом 29), остался за ним.

Дом Гравро-Обухова был сходен по типу с домами под ровным карнизом, выстроенными по образцовым проектам, однако отличался четным количеством осей (8 осей) и подвальным этажом выше обычного. Квадратные оконные проемы высокого подвала расположены практически на уровне самостоятельного первого этажа. На юбилейном плане Санкт-Петербурга 1753 г. на рассматриваемом участке 1-й Адмиралтейской части изображена планировка с каменным Г-образным лицевым домом по Большой Морской улице и вытянутыми службами по западной границе.

<sup>3</sup> Бройтман Л.И., Краснова Е.И. Большая Морская улица. М. : «Центрполиграф», 2005 г. С. 212.

<sup>4</sup> Там же.

<sup>5</sup> План Санкт-Петербурга («План Зихейма»). 1738 г.

<sup>6</sup> Там же.

<sup>7</sup> Бройтман Л.И., Краснова Е.И. Большая Морская улица. М. : «Центрполиграф», 2005 г. С. 213.

На Аксонометрическом плане Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. просматривается П-образный двухэтажный (считая цокольный этаж) лицевой дом по Большой Морской улице, лицевой одноэтажный на высоком подвале дом по набережной реки Мойки, одноэтажные флигели в центре и по западной границе участка<sup>8</sup>. Сквозной проезд осуществлялся по восточной границе участка.

В 1777 г. дом получила в наследство дочь Ивана Обухова, Анна Ивановна Кожина. В 1795 г. она продала его Иоганну Готлибу Миллеру «портному немецкого цеха мастеру». После смерти единственного наследника портного, действительного статского советника Христиана Адольфа Миллера в 1823 г., Комитет городского строения предписал произвести оценку дома<sup>9</sup>. Была составлена подробная опись всего участка, согласно которой со стороны Большой Морской каменный дом был трехэтажным, а дом по набережной Мойки – двухэтажным. Также имелись надворные флигели, сарай и погреб.

В 1832 г. Владение со всеми строениями было продано штаб-лекарю Ивану Ивановичу Персону, служившему врачом Императорского Воспитательного дома при училище глухонемых. В соответствии с планом Шуберта<sup>10</sup> на исследуемом участке по Большой Морской улице к этому времени образуется практически периметральная застройка, образующая внутренний двор с двумя каменными лицевыми домами и каменными флигелями по левой и правой границам. В Атласе Цылова 1849 г. владельцем участка по Большой Морской ул. (37) также числится действительный статский советник И.И. Персон<sup>11</sup>.

Последующий для здания период характерен чередой незначительных преобразований фасада: в 1838 г. был устроен эркер во втором этажа дома по улице, в 1845 г. на первом этаже появилась витрина кондитерской лавки Дюпре, в 1853 г. – расширена дверь в магазин, в 1859 г. – увеличены по высоте окна цокольного этажа, устроена входная дверь и козырек над ней<sup>12</sup>. В 1861 г. на крыше появляется «стеклянный фонарь» для фотопавильона<sup>13</sup>.

В начале 1870-х гг. XIX в. дом перешел к отставному гвардии поручику Александру-Николаю Филипповичу Паулуччи, сыну маркиза Ф.О. Паулуччи, который с 1807 г. служил в русской армии, а в 1819 г. был губернатором Эстляндии, Курляндии и Лифляндии<sup>14</sup>.

В 1872 г. академик архитектуры Михаил Алексеевич Макаров, мастер эклектики и модерна, имевший большую практику у петербургских домовладельцев преимущественно из богатого купечества, представил на утверждение проекты фасадов по Большой Морской улице и набережной Мойки<sup>15</sup>. Работы были начаты в 1873 г., однако фасады был признан «слишком пестрым и изысканным», и приказано было представить другой проект. Пока шло рассмотрение, чтобы закончить работы до завершения строительного сезона, как объявил

<sup>8</sup> Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. (план П. де Сент-Илера, И. Соколова, А. Горихвостова и др.). СПб: Изд. Крига, 2003 г.

<sup>9</sup> Бройтман Л.И., Краснова Е.И. Большая Морская улица. М.: «Центрполиграф», 2005 г. С. 215.

<sup>10</sup> Подробный план Санкт-Петербурга снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г.

<sup>11</sup> Атлас 13 частей С-Петербурга/ сост. Н. Цылов. М.: ЗАО Центрполиграф, 2003 г. С. 11,13.

<sup>12</sup> ЦГИА СПб Ф.513. Оп.102. Д. 162. Л. 1-22.

<sup>13</sup> ЦГИА СПб Ф.513. Оп.102. Д. 162. Л. 23-25.

<sup>14</sup> Бройтман Л.И., Краснова Е.И. Большая Морская улица. М.: «Центрполиграф», 2005 г. С. 216.

<sup>15</sup> ЦГИА СПб Ф.513. Оп.102. Д. 162. Л. 26-27.

домовладелец, работы по неутвержденным чертежам были завершены под руководством Александра Васильевича Иванова, построившего ранее ряд зданий по проектам М.А. Макарова<sup>16</sup>.

Высочайшее утверждение проект пятиэтажного дома Паулуччи по Большой Морской улице и четырехэтажного дома по набережной Мойки с новыми фасадами получил 5 января 1873 г. Для организации широких окон-витрин в нижних этажах применены металлические балки. Лепка декорирующая фасады представляет собой характерное для эклектики использование различных архитектурных мотивов, преимущественно ренессансных: так на фасаде по набережной Мойки особо прослеживается связь с внутренними фасадами венецианского дворца дождей<sup>17</sup>. Вскоре после перестройки, дом купил Санкт-Петербургский купец 2-ой гильдии Доменик Риц-а-Порто, передавший его по наследству своему сыну, именованному уже на русский манер Яковом Демьяновичем. Существенных изменений в зданиях за время их владения не происходило.

Во время первой русской революции в декабре 1905 - январе 1906 гг. здесь, в квартире Марии Яковлевны Штерн, сочувствовавшей революционному движению, проходили конспиративные партийные собрания и заседания ЦК и Петроградского комитета РСДРП, на которых бывал В.И. Ленин. Вскоре была обнаружена слежка и собрания на этой квартире прекратились<sup>18</sup>.

В 1910-х гг. в доме № 36 по Большой Морской размещался Новый Английский клуб. В отличие от Санкт-Петербургского Английского собрания, основанного в 1770-х гг. и давно ставшим клубом русской аристократии, членами Нового английского клуба были только англичане, жившие в Петербурге, а председателем его был британский посол сэр Джордж Бьюкенен. В 1915-1916 гг. в доме базировалась биржевая артель под названием «Полуярославская».

В советский период в здании помимо квартир размещались отделения Сберегательной кассы за разными номерами. В соответствии с Решением Исполкома Ленгорсовета от 29.10.1973 №918 в здании был проведен капитальный ремонт.

На сегодняшний день помимо жилых квартир в рассматриваемом доме №36 по Большой Морской улице в нижнем этаже располагаются бар и продовольственные магазины. Фасады по улице и набережной в целом сохранились в авторской подлинности; изменения претерпели только первый и второй этажи дома по Большой Морской улице.

### **10.3. Описание современного состояния объекта.**

Фасад по Большой Морской улице – пятиэтажный, оштукатуренный. с лепным декором. Для декорирования фасада применены: руст, наличники, прямые и лучковые сандрики, лепные растительные и орнаментальные композиции в простенках, межэтажные тяги, подоконные гирлянды. В левой части, в уровне 3-4 этажей расположен массивный

<sup>16</sup>Бройтман Л.И., Краснова Е.И. Большая Морская улица. М.: «Центрполиграф», 2005 г. С. 216.

<sup>17</sup> ЦГИА СПб Ф.513. Оп.102. Д. 162. Л. 91-94, 99-101.

<sup>18</sup>Бройтман Л.И., Краснова Е.И. Большая Морская улица. М.: «Центрполиграф», 2005 г. С. 217.

эркер; в уровне 3-го этажа, в центре фасада – балкон. Венчает композицию фасада аттик сложной формы с люкарной.

Фасад по набережной реки Мойки – четырехэтажный, оштукатуренный, с лепным декором. Симметричная композиция подчеркнута двумя боковыми ризалитами и эркерами на высоту 2-3 этажей, увенчанными балконами. Фасад насыщен лепным декором в виде растительных композиций, горельефных композиций с грифонами, гербовыми щитками, женскими фигурами. Эркеры украшены фигурами путти. Под венчающим карнизом на лепных кронштейнах – орнаментальный фриз. Оконные проемы с полуциркульными завершениями частично сохранили исторические деревянные заполнения с резными элементами во фрамуге. Сохранились металлические кованые ворота в проездной арке.

Дворовые фасады – оштукатурены вгладь и окрашены, декоративной отделки не имеют. Цоколь облицован известняком. По северо-западному фасаду имеется центральный эркер, оконные проемы которого оформлены архивольтами с профилированными наличниками.

Внутреннее планировочное решение рассматриваемой части здания сохранилось в части капитальных продольных и поперечных стен, надподвального перекрытия, расположения лестниц. Местоположение перегородок, местоположение и габариты дверных проемов между помещениями, в том числе в капитальных стенах, на протяжении всего периода существования здания постоянно менялись в зависимости от функциональной необходимости и в настоящее время в значительной степени не соответствуют историческим. Помещений с декоративно-художественной отделкой, входящей в предмет охраны объекта культурного наследия, не выявлено.

Рассматриваемая проектом квартира № 51 располагается на 5-м этаже пятиэтажного северо-восточного дворового флигеля дома №36 по Большой Морской улице. Согласно планам ПИБ (см. Приложение № 3) под квартирой № 51 располагается жилая квартира №49, над квартирой № 51 располагаются чердачные помещения. Квартира имеет один вход с внутридомовой лестничной клетки, которая появилась после капитального ремонта здания (см. Приложение № 1, илл. 50-52). Оконные проемы квартиры № 51 ориентированы во внутренний двор (6 окон).

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы в помещениях рассматриваемой квартиры №51 в соответствии с представленной проектной документацией был выполнен демонтаж старых и устройство новых перегородок, произведена замена оконных заполнений, выполнены отделочные работы и работы по инженерному обеспечению.

#### **10.4. Анализ проектной документации.**

Представленный на экспертизу – «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905–январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» для современного использования в части ремонта и перепланировки квартиры № 51 по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом

36, литера А» (Шифр: 18-0009265), выполненный Санкт-Петербургским ГУП «ГУИОН» в 2020 г., включает следующие разделы:

- Раздел 1. Предварительные работы:

- Том 1. Исходно-разрешительная документация. Акт о категории сложности объекта (18-0009265/20 –ИРД1);
- Том 2. Фотофиксация объекта до начала работ с приложением схемы и привязкой к объекту (18-0009265/20 –ИРД2);
- Том 3. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 17.03.2020 г. (18-0009265/20 –ИРД3);

- Раздел 2. Комплексные научные исследования:

- Том 1. Историко-архивные и библиографические исследования (18-0009265/20 –КНИ1);
- Том 2. Историко-архитектурные натурные исследования и инженерно-технические исследования (18-0009265/20–КНИ2), включающий «Отчет об инженерно-техническом обследовании строительных конструкций квартиры №51, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. №36, лит. А» (Шифр: Ч-2019-1-39-КНИ), разработанный ООО «СтройЭкспертГрупп» в 2019 г.

- Раздел 3. Проект приспособления для современного использования:

- Том 1. Общая пояснительная записка (18-0009265/20–ОПЗ), включающий основные характеристики объекта, исходные данные для проектирования, описание основных проектных решений, противопожарные мероприятия, меры по обеспечению санитарно-эпидемиологических требований, мероприятия по охране окружающей среды и мероприятия по охране объекта культурного наследия.
- Том 2. Архитектурные решения (18-0009265/20–АР), включающий общие указания, ситуационный план, обмерные чертежи и чертежи марки АР, выкопировки планов ПИБ до и после капитального ремонта здания, фотофиксацию существующих оконных заполнений и помещений квартиры.
- Том 3. Водоснабжение и канализация(18-0009265/20–ВК), включающий общие указания и чертежи марки ВК;
- Том 4. Проект организации работ (18-0009265/20–ПОС); включающий основные положения по организации строительства,
- Том 5. Дефектные ведомости (18-0009265/20–ДВ).

**10.4.1. Раздел 1. Предварительные работы (№ 08/02-2020 ПР).**

Раздел включает в себя исходно-разрешительную документацию, в том числе: лицензия МКРФ 00936 от 10 июля 2013 г. (приказ №980 от 10.07.2013 г.; №1352 от 13.09.2019 г.), копии правоустанавливающих документов на квартиру № 51 (договор купли-

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская*

продажи, соглашение к договору купли-продажи), доверенность от собственника 78 АБ 9428435 от 19.03.2021г., выписка из ЕГРН об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект (квартира № 51 по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская ул., дом 36, литера А); паспорт объекта культурного наследия «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 – январе 1906 г. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» от 16.07.2021 г.; учетно-техническая документация ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального района (копия кадастрового паспорта и выписка из государственного кадастра недвижимости на квартиру №51, копия технического паспорта на квартиру №51, копии поэтажных планов объекта, справка (выписка из инвентарного дела)), справка о характеристике жилого помещения (кв. 51) ГКУ «ЖА Адмиралтейского района»; Акт первичного обследования технического состояния дымоходов и вентканалов от газовых приборов в эксплуатируемых и вновь строящихся зданиях от 10.05.2019; письмо КГИОП от 20.06.2018 г. № 01-31-2690-1 об отсутствии элементов архитектурно-художественной отделки в квартире № 51; Задание КГИОП от 26.12.2019 г. № 01-52-4232/19; Распоряжение КГИОП от 14 марта 2011 г. №10-20 об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф.», Распоряжение КГИОП от 25 марта 2015 г. № 10-119 о внесении изменений в распоряжение КГИОП от 14 марта 2011 г. №10-20; Акт о категории сложности объекта культурного наследия от 17.03.2020 г.

В соответствии с заданием КГИОП в рамках предварительных работ была выполнена фотофиксация объекта до начала работ со схемой фотофиксации и фотографиями от 18.11.2019 г.

Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 17.03.2020 г., в котором указано, что предполагаемые к выполнению данным проектом виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия.

Предварительные работы выполнены в необходимом объеме для проектирования.

#### **10.4.2. Комплексные научные исследования (№ 18-0009265/20–КНИ1; 18-0009265/20–КНИ2).**

Том 2.1. «Историко-архивные и библиографические исследования» (№ 18-0009265/20–КНИ1) включает в себя краткую историческую справку и историческую иконографию. Историко-архивные и библиографические исследования представлены в необходимом объеме для проектирования.

Том 2.2. «Инженерно-технические исследования» (18-0009265/20–КНИ2) включает в себя разработанный ООО «СтройЭкспертГрупп» в 2019 г. «Отчет об инженерно-техническом обследовании строительных конструкций квартиры №51, расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. №36, лит. А» (Шифр: Ч-2019-1-39-КНИ), В декабре 2019 г. специалистами ООО «СтройЭкспертГрупп» было выполнено визуальное и инструментальное инженерно-техническое обследование состояния

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская*

строительных конструкций квартиры №51, расположенного по адресу г. Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. №36, литера А.

Целью обследования являлась определение конструктивной системы здания, оценка технического состояния основных строительных конструкций в границах квартиры № 51 и определение возможности проведения работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования в части ремонта и перепланировки квартиры №51.

В рамках обследования был выполнен следующий комплекс работ: фотофиксация повреждений, обмерные работы, инструментальное обследование и описание конструктивных элементов межэтажного перекрытия над и под кв. №51 с определением реальных сечений и состав конструкций, определение реальных; определение реальных эксплуатационных нагрузок и воздействий, воспринимаемых конструкциями, с целью определения общего технического состояния; определение прочности кирпичной кладки в местах опирания плит перекрытия методом неразрушающего контроля; осмотр и описание инженерных сетей в кв. №51; составление технического заключения по результатам обследования конструкций с выводами и рекомендациями по приспособлению для современного использования.

**Фундаменты.** Фундаменты здания – ленточные бутовые, из тесанного известкового камня и красного полнотелого кирпича на известковом растворе. В процессе визуального обследования признаков неравномерной осадки фундаментов, а также косвенных признаков об их неудовлетворительном состоянии и снижении несущей способности, обнаружено не было; в связи с этим вскрытие фундаментов не производилось. Состояние фундаментов оценивается как работоспособное.

**Стены.** По конструктивной схеме здание бескаркасное, с системой продольных и поперечных несущих стен. Кладка стен выполнена из кирпича, уложенного на сложном растворе. Фасадные поверхности стен оштукатурены и окрашены. Перемычки над оконными проемами – кирпичные клинчатые, прямоугольного очертания. Выборочным осмотром стен установлено, что состояние стен – работоспособное.

**Перегородки.** Внутриквартирные перегородки выполнены дощатыми, оштукатуренными со стороны помещения. В результате анализа полученных при проведении обследования данных установлено, что перегородки в помещениях квартиры находятся в работоспособном состоянии.

**Перекрытия.** Межэтажное перекрытие на отметке 0.000 в осях 1-4/А-В (под квартирой № 51) выполнено по железобетонным плитам с опорой на несущие стены и железобетонный ригель, установленный в пролете между двумя железобетонными колоннами. Со стороны жилой квартиры №49 перекрытие оштукатурено и окрашено. Со стороны обследуемой квартиры №51 выполнена выравнивающая цементно-песчаная стяжка, поверх стяжки уложено чистовое покрытие пола. В результате визуального освидетельствования технического состояния перекрытия дефектов и повреждений не выявлено. По результатам обследования междуэтажное перекрытие над четвертым этажом в границах квартиры № 51 в целом находится в работоспособном состоянии.

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская*



Чердачное перекрытие на отметке +3.410 в осях 1-4/А-В (над квартирой № 51) выполнено аналогично по железобетонным плитам с опорой на несущие стены и железобетонный ригель, установленный в пролете между двумя железобетонными колоннами. Со стороны обследуемой квартиры №51 перекрытие оштукатурено и окрашено. Со стороны чердачного помещения выполнена выравнивающая цементно-песчаная стяжка. В результате визуального освидетельствования технического состояния перекрытия дефектов и повреждений выявлено не было. По результатам обследования чердачное перекрытие над пятым этажом в границах квартиры № 51 в целом находится в работоспособном состоянии.

**Заполнения оконных и дверных проемов.** Существующие оконные заполнения в рассматриваемой квартире на момент обследования – двойные, створные деревянные. Запорная фурнитура присутствует. В ходе проведения обследования дефектов и повреждений заполнений оконных проемов выявлено нарушение окрасочного слоя окон. Заполнения оконных проемов квартиры в целом находятся в работоспособном состоянии.

Заполнения дверных проемов, расположенные внутри квартиры, деревянные, в работоспособном состоянии.

**Инженерные сети.** Здание оборудовано центральным отоплением, центральным холодным и горячим водоснабжением, канализацией, электроснабжением, газоснабжением. Разводка сетей отопления, водоснабжения выполнена полипропиленовыми трубами. Приборы отопления – секционные стальные радиаторы. Канализационные трубы выполнены полипропиленовыми. В результате анализа выявленных дефектов и повреждений не обнаружено, инженерные сети квартиры №51 находятся в работоспособном состоянии.

Вентиляционные каналы расположены во внутренних стенах, находятся в работоспособном техническом состоянии согласно акту первичного обследования технического состояния вентиляционных и дымовых каналов от 10.05.2019 г.

Основные строительные конструкции в границах обследуемой квартиры № 51 в здании по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А, по результатам обследования находятся в работоспособном состоянии и могут эксплуатироваться без мероприятий по усилению и ремонту несущих конструкций. Осуществление работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования в части ремонта и перепланировки квартиры №51 технически возможно по отдельно разработанному проекту силами организации уполномоченной вести данную проектную деятельность.

#### **10.4.3. Проектные решения (№ 18-0009265/20 –ОПЗ; 18-0009265/20 –АР; 18-0009265/20 – ВК).**

Проектной документацией предусмотрено приспособление объекта культурного наследия для современного использования в части ремонта и перепланировки квартиры № 51. В текстовой части общей пояснительной записки содержатся достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая: основания для разработки проекта, характеристику существующего состояния объекта, сведения о решениях и мероприятиях, предусмотренных проектной документацией, решения по инженерному обеспечению, противопожарные мероприятия, теплотехнический расчет

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская*

оконных и дверных заполнений, мероприятия по защите от шума и мусороудалению, основные решения по организации работ и мероприятия по сохранению объекта культурного наследия, мероприятия по обеспечению доступа инвалидов и маломобильных групп населения.

#### Архитектурные решения.

Проектная документация в части архитектурных решений предусматривает:

- демонтаж существующих деревянных перегородок и установка новых перегородок системы «KNAUF» из гипсокартонных листов ГКЛ/ГКЛВ по металлическому каркасу с заполнением минеральной ватой согласно плану перепланировки;
- демонтаж существующей штукатурной отделки стен и потолка;
- устройство нового напольного покрытия. В санузле и кухне выполнить гидроизоляцию;
- замена существующих оконных заполнений по дворовому фасаду на новые деревянные оконные блоки со стеклопакетами с сохранением колера и рисунка расстекловки оконных заполнений по аналогии с сохранившимися на объекте историческими деревянными окнами;
- установка новых дверных заполнений согласно спецификации;
- устройство совмещенного санузла, установка нового сантехнического оборудования;
- внутренняя отделка помещений.

#### Конструктивные решения.

**Стены.** Состояние наружных стен из кирпича признано удовлетворительным и работоспособным. Состояние конструкций – удовлетворительное. Материал наружных стен здания – кирпич. По своим показателям стены соответствуют противопожарным требованиям: предел огнестойкости составляет не менее REI 45 и класс пожарной опасности КО. Несущие конструкции стен проектом не затрагиваются. Все предлагаемые проектом отделочные материалы должны иметь гигиенические и противопожарные сертификаты качества, соответствовать требованиям экологических, санитарно-гигиенических, противопожарных норм, действующих на территории РФ и обеспечивающих безопасную для жизни и здоровья людей, эксплуатацию объекта.

**Перекрытия.** По данным технического обследования междуэтажные перекрытия под квартирой выполнено по железобетонным пустотным плитам. Плиты одной стороной уложены на несущие поперечные стены, другой на железобетонный ригель, установленный в пролете между колоннами. Состояние перекрытий работоспособное. Несущие конструкции перекрытий проектом не затрагиваются.

**Перекрытия.** По данным технического обследования междуэтажные перекрытия под квартирой выполнено по железобетонным пустотным плитам. Плиты одной стороной уложены на несущие поперечные стены, другой на железобетонный ригель, установленный в пролете между колоннами. Состояние перекрытий работоспособное. Несущие конструкции перекрытий проектом не затрагиваются.

**Перегородки.** Проектом предусмотрен демонтаж старых перегородок. Устройство новых внутриквартирных перегородок предусмотрено из листов ГКЛ в два слоя на одинарном металлическом каркасе комплектной системы ТИГИ КНАУФ (тип С112), с заполнением воздушного пространства минеральной ватой толщиной 50 мм. Суммарная толщина перегородки составит 100 мм (см. лист АР-7).

**Внутренняя отделка** сведена в ведомость отделки помещений на листе АР-6. Предложенные решения по отделке имеют рекомендательный характер, однако все отделочные материалы должны иметь сертификаты в области пожарной безопасности и гигиенические сертификаты.

**Полы.** Проектом предусмотрена замена покрытий полов (см. экспликацию полов на листе АР-6). В санузле квартиры предусмотрена дополнительная гидроизоляция пола.

**Окна и двери.** Проектом предусмотрена замена существующих оконных заполнений на дворовом фасаде на новые деревянные стеклопакеты в соответствии с архитектурно-художественным решением фасадов – с сохранением исторической расстекловки по аналогии с сохранившимися на объекте деревянными окнами (см. лист АР-10). Заполнение дверных проемов дано в спецификации на листе АР-6.

#### Инженерное оборудование.

Инженерное обеспечение помещения квартиры № 51 выполняется от существующих городских сетей:

- Отопление квартиры №51 сохраняется существующее, от системы центрального отопления жилого дома. Проектом не предусмотрена замена отопительных приборов. Расчетные параметры остаются без изменений.
- Система вентиляции сохраняется существующая – общеобменная приточно-вытяжная, с естественным побуждением. Приток воздуха обеспечивается через регулируемые оконные форточки, удаление воздуха осуществляется в существующие внутристенные вентканалы.
- Схема водоснабжения и канализации принципиально не меняется и выполняется от существующих стояков по существующей схеме. Старые сантехнические приборы и подводка к ним трубопроводов заменяются на новые с подключением к существующим сетям. Водоснабжение запроектировано от существующих стояков холодной и горячей воды; также предусматривается установка электрического водонагревателя в совмещенном санузле №2 (номера помещений по проекту). На отводе от стояков холодного и горячего водоснабжения предусмотреть установку фильтров, счетчиков учета и отдельного пожарного крана со шлангом.
- Канализационные стоки от помещений квартиры только бытовые, отводятся с уклоном в существующий канализационный стояк.
- Схема электроснабжения квартиры сохраняется от существующего щитка электропитания по существующей схеме, в пределах отпущенных мощностей.

#### **10.4.4. По результатам рассмотрения и анализа проектной документации экспертами установлено следующее:**

Проектная документация соответствует требованиям Задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление объекта для современного использования в части ремонта и перепланировки кв. № 51) от 26.12.2019 г. № 01-52-4232/19 (Приложение № 3) и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия. Проектная документация содержит комплект графических и текстовых материалов, достаточных для реализации проектных решений.

Для достижения цели настоящей экспертизы в рамках рассмотрения проектной документации экспертами был проведен анализ проектных решений на предмет соответствия требованиям обеспечения сохранности исторических ценностных характеристик элементов, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 – январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, ул. Большая Морская, д. №36, литера А, согласно Распоряжению КГИОП от 14 марта 2011 г. №10-20 (Приложение № 3).

#### **Элементами предмета охраны, рассматриваемыми в связи с представленным проектом, являются:**

- исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);
- исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;
- историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;
- дворовые фасады: конфигурация оконных и дверных проемов.

Рассматриваемым проектом предусмотрены только конкретные мероприятия ремонту и перепланировке квартиры № 51 с целью приспособления для современного использования в объекте культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 – январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская ул., д. №36, литера А. Проектные мероприятия по сохранению объекта культурного наследия оставляют без изменений все охраняемые элементы архитектурно-художественной отделки фасадов, материалы и характер отделки наружных стен и цоколя, и выполняются в габаритах капитальных конструкций без изменения объемно-пространственных характеристик и внешних границ рассматриваемых помещений. Согласно письму КГИОП от 20.06.2018 г. № 01-31-2690-1 в квартире №51 отсутствуют элементы архитектурно-художественной отделки (см. Приложение № 3).

Экспертный анализ проектной документации проводился на предмет сохранения (или изменения) особенностей объекта, составляющих предмет охраны, сохранения (или

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская*

изменения) исторических художественно-ценных композиционных решений фасадов здания и внутренних помещений в результате предусмотренных проектом работ. Основываясь на этих позициях и комплексе требований государственной охраны объектов культурного наследия, обосновывается заключение о допустимости (недопустимости) проведения предусмотренных проектом работ по сохранению объекта культурного наследия.

Рассматриваемая квартира № 51 располагается на пятом этаже пятиэтажного северо-восточного дворового флигеля. В связи с приспособлением для современного использования квартиры № 51 проектом предполагается перепланировка и организация новых помещений. Новое планировочное решение предусматривает демонтаж старых несущих перегородок, не являющихся предметом охраны, и устройство новых перегородок из гипсокартонных листов (ГКЛ/ГКЛВ) по металлическому каркасу в новой конфигурации. Данные мероприятия признаны допустимыми, поскольку выполняются с целью перераспределения площадей без нарушения объемно-планировочного решения в габаритах капитальных стен и не повлияют на несущую способность здания в целом.

В связи с отсутствием в рассматриваемой квартире № 51 архитектурно-художественной отделки и элементов интерьера, представляющих историко-культурную ценность, согласно Распоряжению КГИОП от 14 марта 2011 г №10-20, письму КГИОП от 20.06.2018 г. № 01-31-2690-1 (см. Приложение № 3) и по визуальному осмотру, мероприятия по установке новых внутренних дверных заполнений, замене напольного покрытия и внутренней отделке помещений не противоречат сохранению объекта культурного наследия и направлены на создание необходимых эксплуатационных свойств объекта в современных условиях.

Предполагаемая проектом замена существующих деревянных оконных заполнений квартиры № 51 на новые деревянные оконные блоки с двухкамерными стеклопакетами выполняется с обязательным сохранением местоположения, габаритов и конфигурации оконных проемов дворового фасада, ширины и глубины откосов, а также с сохранением исторического материала, рисунка и колера оконных заполнений и не нарушает предмет охраны объекта культурного наследия. Оконные блоки изготавливаются с сохранением исторического рисунка по аналогии с сохранившимися существующими деревянными оконными заполнениями, колер согласовывается с КГИОП отдельно.

В целях приспособления квартиры № 51 для современного использования предусматривается переустановка сантехнического оборудования, подсоединение сетей водоснабжения и канализации к существующим сетям дома в пределах капитальных стен в соответствии с действующими нормативами. Эти преобразования имеют локальный характер и выполняются без воздействия на несущие конструкции здания по всем инструкциям и нормативным документам, обеспечивающим сохранность объекта культурного наследия и элементов предмета его охраны.

Организация строительных работ производится щадящим методом, в соответствии с действующими рекомендациями: о времени проведения работ, доставке строительных материалов, уборке мусора, отключении водоснабжения, канализации, электроснабжения.

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская*

В предложенных проектом мероприятиях эксперты не усматривают решений, ставящих под угрозу целостность и подлинность объекта культурного наследия. Для всех элементов, входящих в предмет охраны, выполняются работы, позволяющие сохранить их ценностные характеристики без существенных изменений и с обеспечением условий для эксплуатации здания в современных условиях.

Эксперты отмечают, что настоящим актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации не рассматривается правильность принятых технических решений проекта, а только их направленность и правомерность применения в целях сохранения объекта культурного наследия.

Выполняемые работы в соответствии со ст. 44 Федерального закона от 22.06.2002 №73-ФЗ относятся к работам по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования.

### **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

1. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. (план П. де Сент-Илера, И. Соколова, А. Горихвостова и др.). СПб: Изд. Крига, 2003.
1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX – нач. XX века. Под общ. ред. Б.М. Кирикова. – СПб, «Пилигрим», 1996.
2. Атлас столичного города Санкт-Петербурга состоящий из 11 частей и 51 квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1798 г.
3. Атлас тринадцати частей С-Петербурга/ сост. Н. Цылов. Репринтное воспроизведение. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2003.
4. Барышникова Е. Санкт-Петербург XVIII века в чертежах из коллекции Берхольца. Шведы на берегах Невы. Сборник статей. Стокгольм: Шведский институт, 1998.
5. Бройтман Л.И., Краснова Е.И. Большая Морская улица. М.: «Центрполиграф», 2005 г.
6. Закон Санкт-Петербурга «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» от 02.07.1997 № 141-147 (с изменениями на 23 июля 1999 года) / Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга – [www.gov.spb.ru](http://www.gov.spb.ru).
7. Зодчие Санкт-Петербурга: XIX- начало XX века Сост. В.Г.Исаченко; Ил. В.П.Мельников, В.И. Шлакан.-СПб.: Лениздат, 2000.
8. История Санкт-Петербурга – Петрограда, 1703-1917: путеводитель по источникам. Сост.: Чуркина Л.А., Леонов В.В., СПб, т.1-3, 2000-2013.
9. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших онаго проспектов изданный трудами Императорской Академии Наук и Художеств в Санкт-Петербурге 1753 г.
10. Подробный план Санкт-Петербурга, снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828 г.
11. Семенцов С.В. Градостроительная деятельность Анны Иоанновны в Санкт-Петербурге. Необходимость ликвидации последствий пожаров и развитие наследия Петра Великого. 1736-1740 г. Вестник СПбГУ. Сер.15. Вып.1.

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская*

12. Шульц С.С. Невская перспектива. От Адмиралтейства до Мойки. СПб: «Изд. Сергея Холодова», 2004 г.
13. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 162. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Миллеру, И.И. Персону, А.Ф. Паулуччи, Я.Д. Рица-Порту по Б.Морской ул., 36 (Морская ул., 36) (1832-1904 гг.).
14. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 3522А. Чертежи дома по наб. р. Мойки, 81 и Б.Морской ул., 36 (1873-1903 гг.).
15. ЦГАКФФД СПб Бр 65409; Гр 65309; Гр 65419; Гр 71265; Е 15799.
16. ГОСТ Р 5 5567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.
17. ГОСТ Р 55528-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры.

## **12. Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы.**

Проанализировав строительную историю объекта, существующее конструктивное, объемно-планировочное и архитектурно-художественное решение рассматриваемого здания и представленную проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 – январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, д. 36, лит. А (на основании Закона Санкт-Петербурга №141-47 от 02.07.1997: Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 36), разработанную Санкт-Петербургским государственным унитарным предприятием «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» (далее – ГУП «ГУИОН») в 2020 г. – «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905–январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» для современного использования в части ремонта и перепланировки квартиры № 51 по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А» (Шифр: 18-0009265), было выявлено следующее:

- 1) Представленная проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности.
- 2) Проектная документация разработана в соответствии с Заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление объекта для современного использования в части ремонта и перепланировки кв. № 51) от 26.12.2019 г. № 01-52-4232/19 (Приложение № 3) и не

противоречит действующему законодательству в области охраны объектов культурного наследия.

- 3) Объем выполненных в рамках проектирования предварительных работ достаточен для обоснования решений по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования в части ремонта и перепланировки квартиры №51. В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 17.03.2020 г., в котором указано, что предполагаемые к выполнению данным проектом виды работ не окажут влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия.
- 4) Комплексные научные исследования, необходимые для определения состава работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования в части ремонта и перепланировки квартиры №51, выполнены в достаточном объеме и не противоречат требованиям и рекомендациям действующих нормативных актов, в т.ч. требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования». На основании проведенных исследований техническое состояние несущих и ограждающих конструкций в зоне предполагаемых работ было признано работоспособным.
- 5) Проектная документация разработана на основании результатов проведенных комплексных научных исследований, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, в т.ч. требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона №73-ФЗ, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.
- 6) Решения, предлагаемые проектом, не противоречат сохранению исторических ценностных характеристик элементов, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 – январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, ул. Большая Морская, д. №36, литера А, согласно Распоряжению КГИОП от 14 марта 2011 г. №10-20 (Приложение № 3) и удовлетворяют требованиям государственной охраны объектов культурного наследия в соответствии с положениями ст. 40, 42, 43, 44, 45 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ.



### 13. Выводы экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 – январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, д. 36, лит. А (на основании Закона Санкт-Петербурга №141-47 от 02.07.1997: Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 36), разработанная Санкт-Петербургским государственным унитарным предприятием «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» (далее – ГУП «ГУИОН») в 2020 г. – «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905–январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» для современного использования в части ремонта и перепланировки квартиры № 51 по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А» (Шифр: 18-0009265) **соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

### 14. Перечень приложений к заключению экспертизы.

**Приложение № 1.** Иконографические материалы.

**Приложение № 2.** Извлечение из Закона Санкт-Петербурга №141-47 от 02.07.1997.

**Приложение № 3.** Копии документов, представленных заказчиком экспертизы.

**Приложение № 4.** Материалы фотофиксации.

**Приложение № 5.** Копии договоров на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

**Приложение № 6.** Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

**Дата оформления заключения экспертизы:** 07 сентября 2021 года

#### Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии *(подписано электронной подписью)* (М.Ф. Прокофьев)

Ответственный секретарь экспертной комиссии  
*(подписано электронной подписью)* (Н.Б. Глинская)

Член экспертной комиссии *(подписано электронной подписью)* (В.А. Калинин)

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская*

**Приложение №1**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 – январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, лит. А, разработанной Санкт-Петербургским государственным унитарным предприятием «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» в 2020 г. – «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905–январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» для современного использования в части ремонта и перепланировки квартиры № 51 по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А» (Шифр: 18-0009265), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**ИКОНОГРАФИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ****СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ**

- Илл. 1.** План Санкт-Петербурга («План Зихейма»). 1738 г. Фрагмент.
- Илл. 2.** План Столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов (план Трускотта-Махаева). 1753 г. Фрагмент. Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. РНБ.
- Илл. 3.** Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. (план П. де Сент-Илера, И. Соколова, А. Горихвостова и др.). СПб: Изд. Крига, 2003 г.
- Илл. 4.** Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. Фрагмент (план П. де Сент-Илера, И. Соколова, А. Горихвостова и др.). СПб: Изд. Крига, 2003 г.
- Илл. 5.** Фрагмент плана 2-й Адмиралтейской части 3 и 4-го кварталов XII. Атлас столичного города Санкт-Петербурга состоящий из 11 частей и 51 квартала. Сочинен в СПб при Сенате. 1798 г.
- Илл. 6.** Фрагмент плана 2-й Адмиралтейской части 3 и 4-го кварталов VI. Атлас столичного города Санкт-Петербурга состоящий из 11 частей и 55 кварталов. Сочинен в СПб при Комитете о уравнении городских повинностей. 1806 г.
- Илл. 7.** Фрагмент Подробного Плана столичного города С.- Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберта» 1828 г. Фрагмент. Санкт-Петербург.
- Илл. 8.** Дом И.М. Обухова. Иллюстрация из ст. Барышниковой Е. Санкт-Петербург XVIII века в чертежах из коллекции Берхольца. Шведы на берегах Невы. Стокгольм: Шведский институт, 1998.
- Илл. 9.** Фасад по 1-й Адмиралтейской части 2-го квартала подь. № 37 по дому доктора Ивана Персона. 1838 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 1-4.
- Илл. 10.** План и фасад по 1-й Адмиралтейской части 2-го квартала подь. № 127 двора Действительного статского советника И.И. Персона. 1839 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 5-8.
- Илл. 11.** План дома Действительного статского советника И.И. Персона, состоящий в 1-й Адмиралтейской части 2 квартала подь. № 38/73. 1857 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 11-12.

**Илл. 12.** Генеральный план дома, состоящего в 1-й Адмиралтейской части 2 квартала подь. №38/73, принадлежащий доктору медицины Действительному статскому советнику Персону. 1858 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 14.

**Илл.13.** План двора Действительного статского советника Персона в 1-й Адмиралтейской части 2-го квартала подь. № 38/83. 1859 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 18об.

**Илл. 14.** План двора Действительного статского советника Персона в 1-й Адмиралтейской части 2-го квартала подь. № 37/127. 1861 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 29об.

**Илл. 15.** Фасад каменного дома, на коем предполагается надстроить 4-й этаж отставным гвардии поручиком маркизом Александром-Николаем Филипповичем Паулуччи в Адмиралтейской части 2 уч. подь. № 38/83 по Большой Морской ул. 1872 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 26-27.

**Илл. 16.** Фасад каменного 3-х этажного на нежилом подвале дома, предполагаемого к постройке отставным гвардии поручиком маркизом Александром-Николаем Филипповичем Паулуччи в Адмиралтейской части 2 уч. подь. № 38/83 по набережной р. Мойки. 1872 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 24-25.

**Илл. 17.** Разрез и фасад по линии 3. 1872 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 28-31.

**Илл. 18.** Разрезы и фасад по линии 1 лит. А, С, D, D' и Е. 1872 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 35-39.

**Илл. 19.** Фасад с надворной стороны дома лит. А по линии 2. 1872 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 40-41.

**Илл.20.** План двора отставного гвардии поручика маркиза Александра-Николая Филипповича Паулуччи Адмиралтейской части 2 уч. подь. № 38/83. 1872 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 61.

**Илл.21.** План двора отставного гвардии поручика маркиза Александра-Николая Филипповича Паулуччи Адмиралтейской части 2 уч. подь. № 38/83. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.162. Л.62об.

**Илл.22.** План 1-го этажа. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3386. Л. 63-65.

**Илл.23.** План 2-го этажа. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3386. Л. 66-68.

**Илл.24.** План 3-го этажа. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3386. Л. 69-71.

**Илл.25.** План 4-го этажа. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3386. Л. 72-74.

**Илл.26.** Разрезы и фасад по линии 1 лит. А, В, С, D и К. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 77-80.

**Илл.27.** Разрезы и фасад по линии 8 лит. А, В',С',D' и К. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.162. Л.86-88.

**Илл.28.** Разрезы по линии 6 лит. В', по линии 7 лит. D, по линии 1лит. D и D', по линии 2 лит. С. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 81-84.

**Илл.29.** Разрезы по линии 3 лит. D, по линии 4 лит. В. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 89-90.

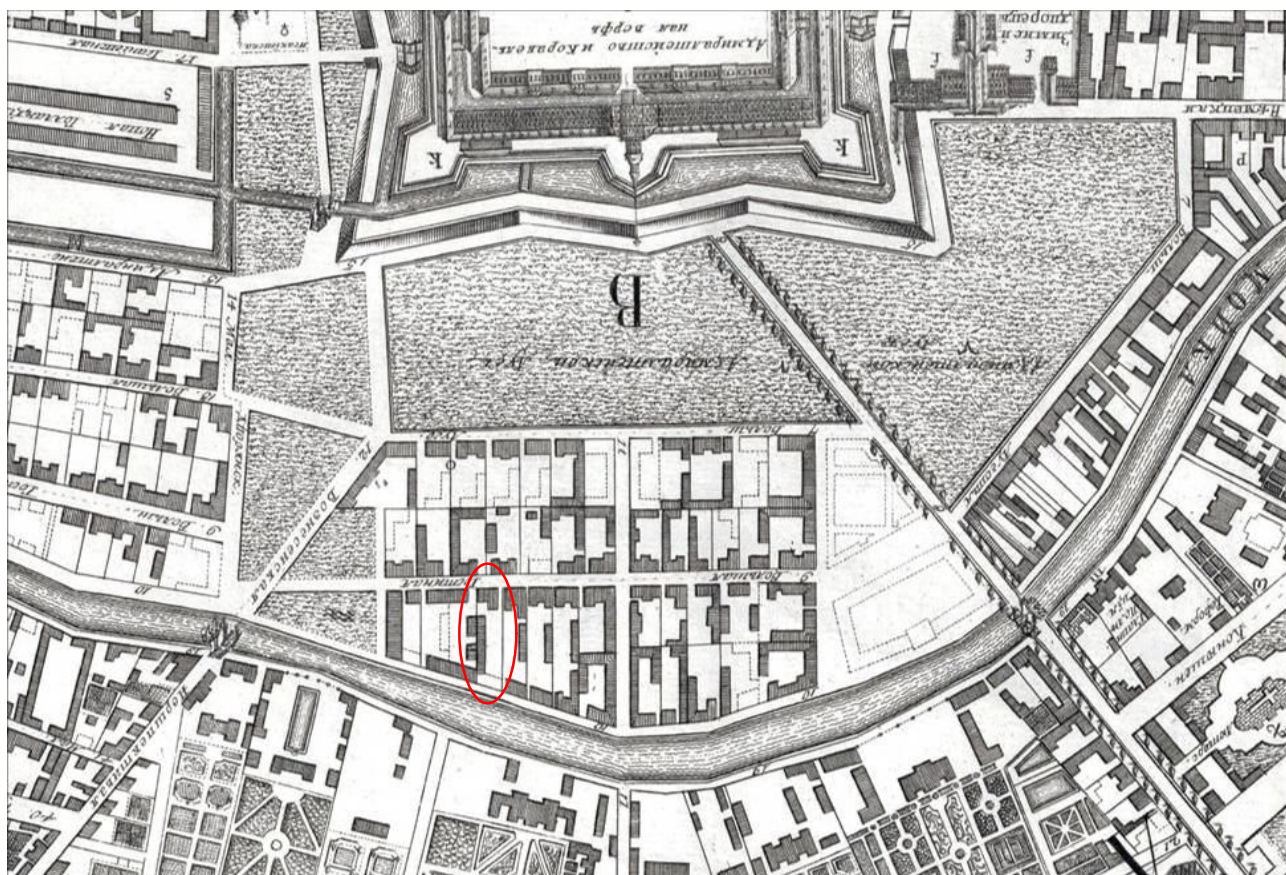
**Илл.30.** Фасад каменного 2-х этажного дома отставного гвардии поручика маркиза А-Н. Ф. Паулуччи Адмиралтейской части 2 уч. подь. № 38/83 по набережной р. Мойки в существующем виде. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 95-96.

**Илл.31.** Фасад каменного 2-х этажного дома отставного гвардии поручика маркиза А-Н. Ф. Паулуччи Адмиралтейской части 2 уч. подь. № 38/83 по Большой Морской улице в существующем виде. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 97-98.

- Илл. 32.** Фасад каменного 4-х этажного на подвале дома, предполагаемого к постройке во дворе отставного гвардии поручика маркиза А-Н. Ф. Паулуччи Адмиралтейской части 2 уч. подь. № 38/83 по набережной р. Мойки. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 91-94.
- Илл.33.** Фасад каменного 5-ти этажного дома, предполагаемого к постройке во дворе отставного гвардии поручика маркиза А-Н. Ф. Паулуччи Адмиралтейской части 2 уч. подь. № 38/83 по Большой Морской улице. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 99-101.
- Илл.34.** План двора Санкт-Петербургского 2-й гильдии купца Доменика Риц-о-Порто, состоящего в Адмиралтейской части 2-го участка подь. №38 и 83. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.162. Л.103об.
- Илл. 35.** Генеральный план двора, находящегося в Адмиралтейской части 2-го участка по Большой Морской ул. №36 и набережной р. Мойки №81, принадлежащего Титулярному советнику Я.Д. Риц-а-Порто. 1904 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.162. Л.105об.
- Илл. 36.** Генеральный план двора в Адмиралтейской части 2-го участка по Большой Морской ул. №36 и набережной р. Мойки №81. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 1.
- Илл. 37.** Фасад по Большой Морской ул. №36. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф.515. Оп.4 Д.3522А. Л.5-6.
- Илл. 38.** Фасад по набережной р. Мойки №81. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф.515. Оп.4 Д. 3522А. Л.7-8.
- Илл. 39.** План подвального этажа. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 9-10.
- Илл. 40.** План 1-го этажа. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 11-12.
- Илл. 41.** План 2-го этажа. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 13-14.
- Илл. 42.** План 3-4-го этажей. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 15-16.
- Илл. 43.** План 5-го этажа. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 17-18.
- Илл. 44.** Разрез по лестнице по линии А-В. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф.515. Оп.4 Д.3522А. Л.21-22.
- Илл. 45.** План подвального этажа. 1903 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 25-26.
- Илл. 46.** План 1-го этажа. 1903 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 27-28.
- Илл. 47.** План 2-го этажа. 1903 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 29-30.
- Илл. 48.** План 3-го этажа. 1903 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 31-32.
- Илл. 49.** План 4-го этажа. 1903 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 33-34.
- Илл. 50.** План 5-го этажа. 1903 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 35об.-36.
- Илл. 51.** Фрагмент плана 5-го этажа в части расположения кв. 51 (до капитального ремонта здания). 1930 г. Из архива ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального района.
- Илл. 52.** Фрагмент плана 5-го этажа в части расположения кв. 51 (после капитального ремонта здания). 1975 г. Из архива ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального района.
- Илл. 53.** Рекламный фургон у домов №36 и №38 по Большой Морской улице. Фотография К.Буллы 1900-х гг. ЦГАКФФД СПб Е 15799.
- Илл. 54.** Фасад дома № 36 по улице Герцена (б. Большая Морская), где в одной из квартир этого дома был устроен нелегальный партийный клуб, и где в декабре 1905 г. и январе 1906 г. В.И.Ленин руководил партийными собраниями и заседаниями ЦК и ПК большевиков. Фотография 1968 г. ЦГАКФФД СПб Бр 65409.
- Илл. 55.** Фасады домов №79-№81 на набережной реки Мойки (справа налево). Фотография до 1926 г. ЦГАКФФД СПб Гр 65309.
- Илл. 56.** Фасад дома №81 на набережной реки Мойки. [Бывший Доходный дом Д.Я. Риц-а-Порта (А.Ф. Паулуччи)]. Архитектор М.А. Макаров, 1873-1874 гг. Фотография 1946 г. ЦГАКФФД СПб Гр 71265.



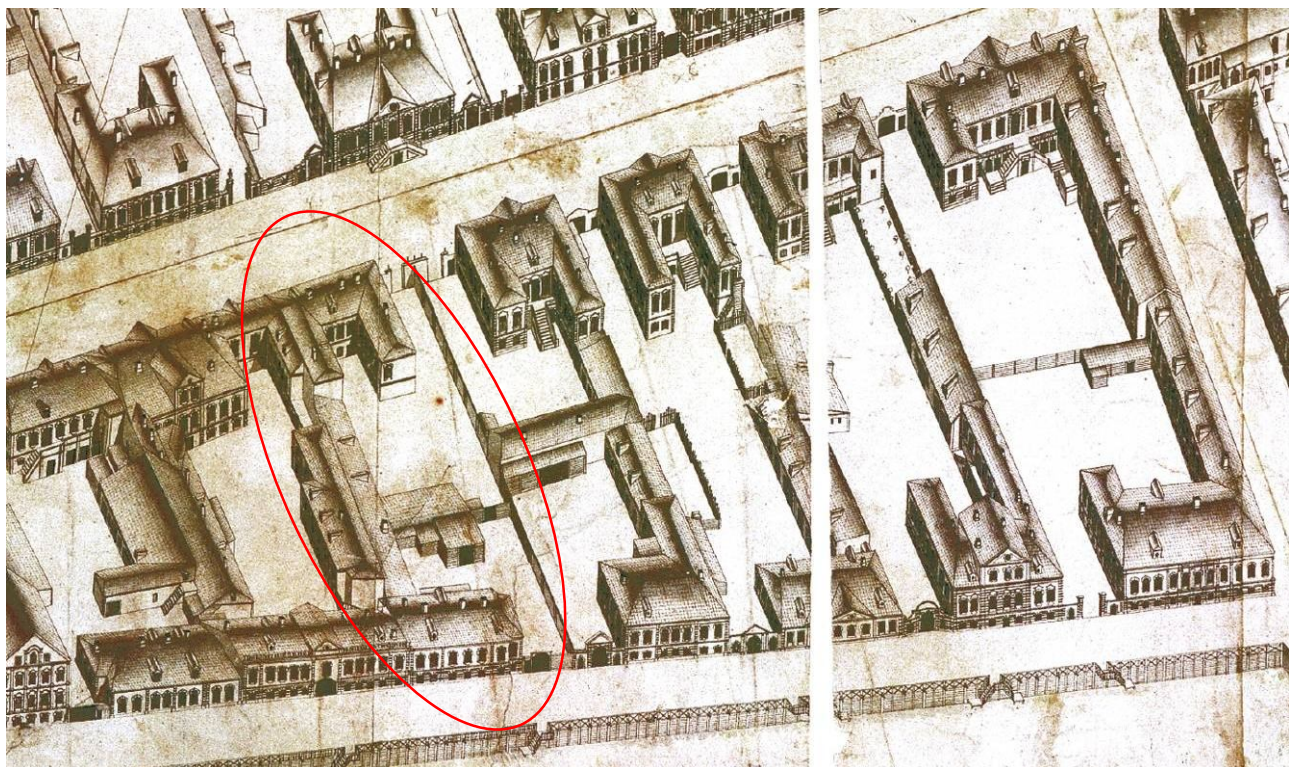
Илл. 1. План Санкт-Петербурга («План Зихейма»). 1738 г. Фрагмент.



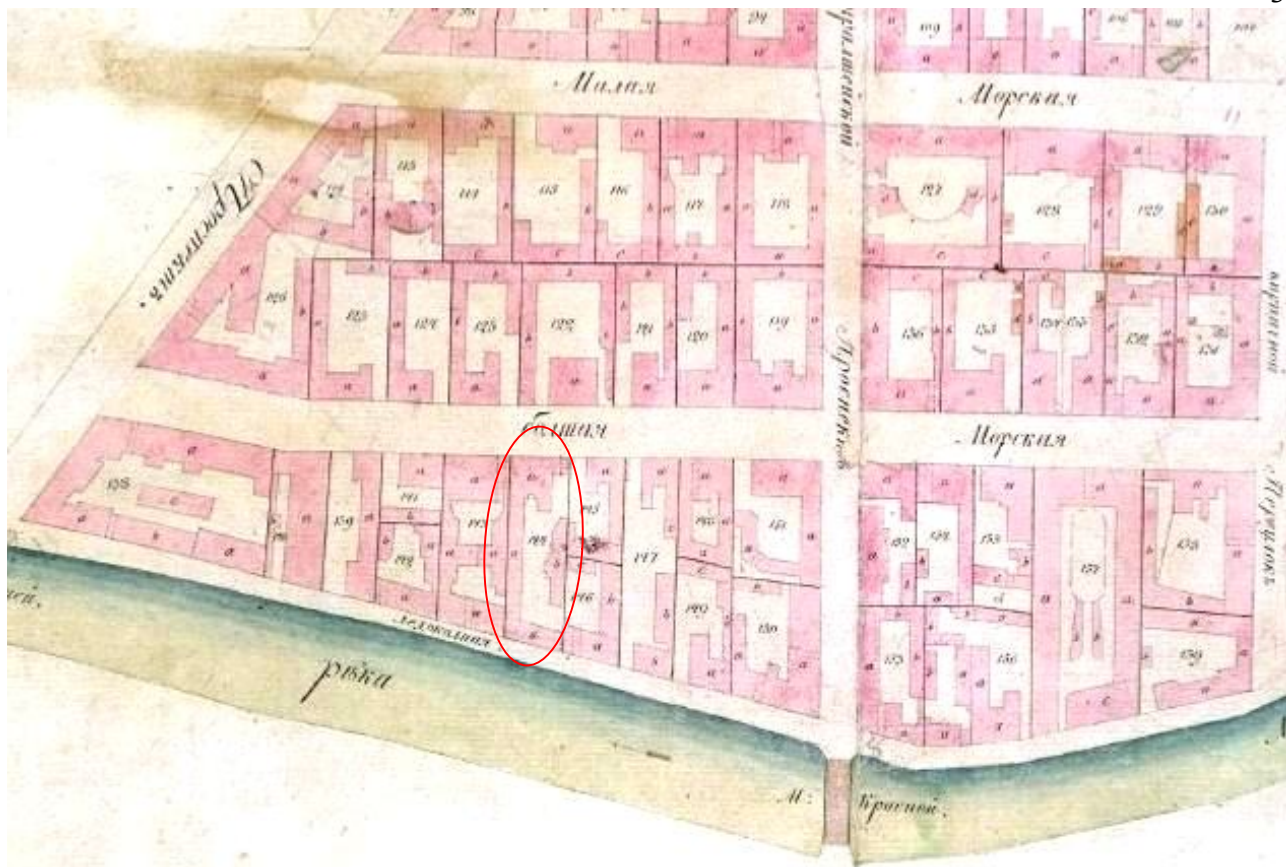
Илл. 2. План Столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов (план Трускотта-Махаева). 1753 г. Фрагмент. Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. РНБ.



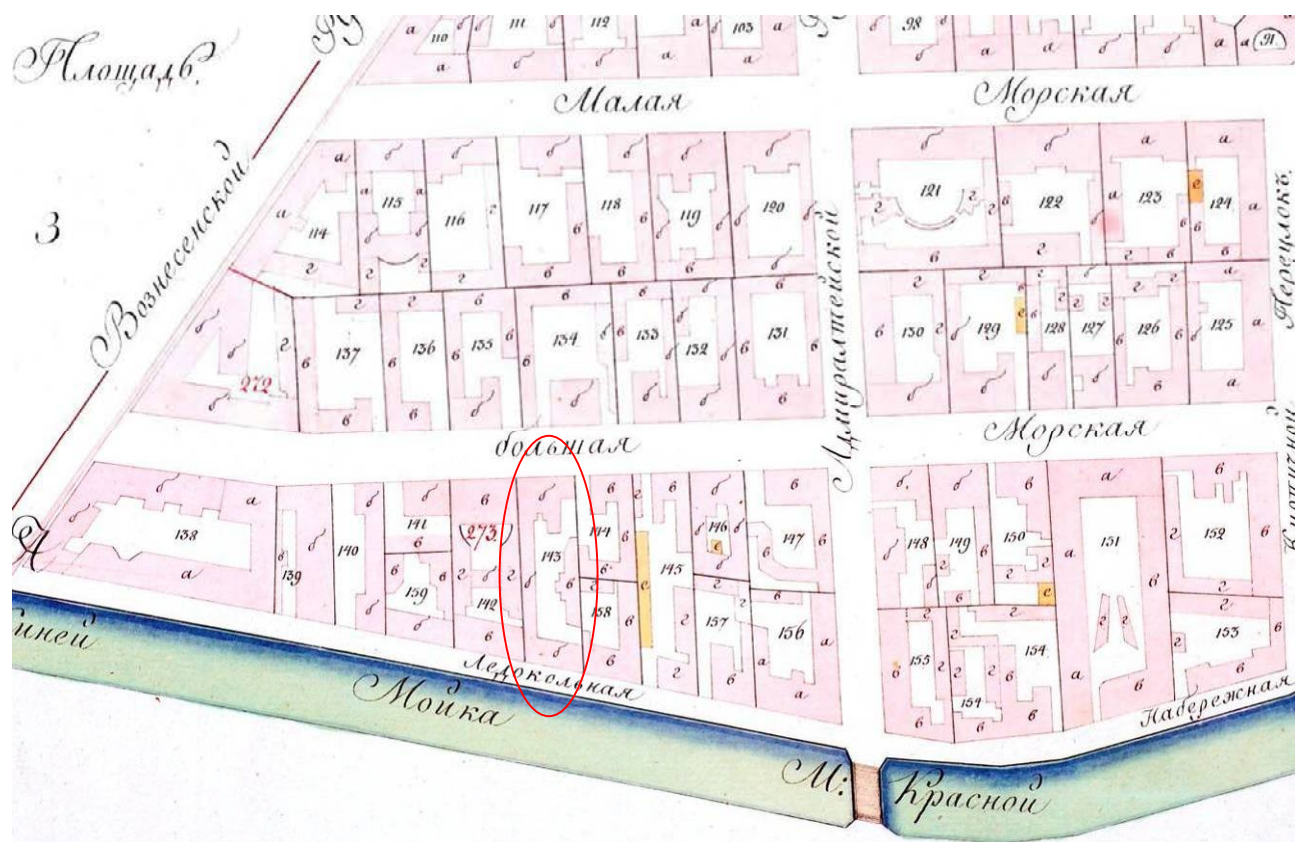
**Илл. 3.** Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. (план П. де Сент-Илера, И. Соколова, А. Горихвостова и др.). СПб: Изд. Крига, 2003 г.



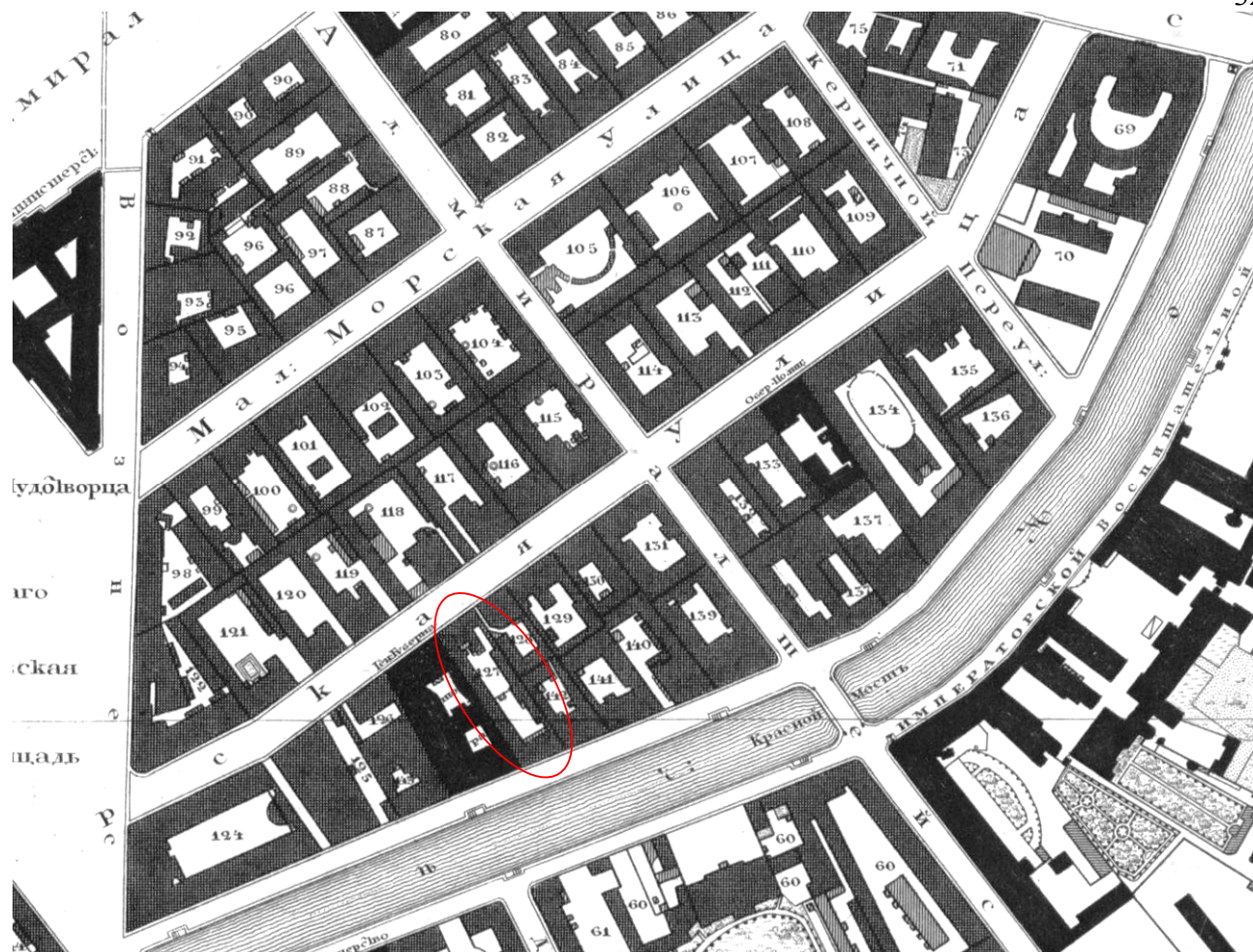
**Илл. 4.** Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. Фрагмент (план П. де Сент-Илера, И. Соколова, А. Горихвостова и др.). СПб: Изд. Крига, 2003 г.



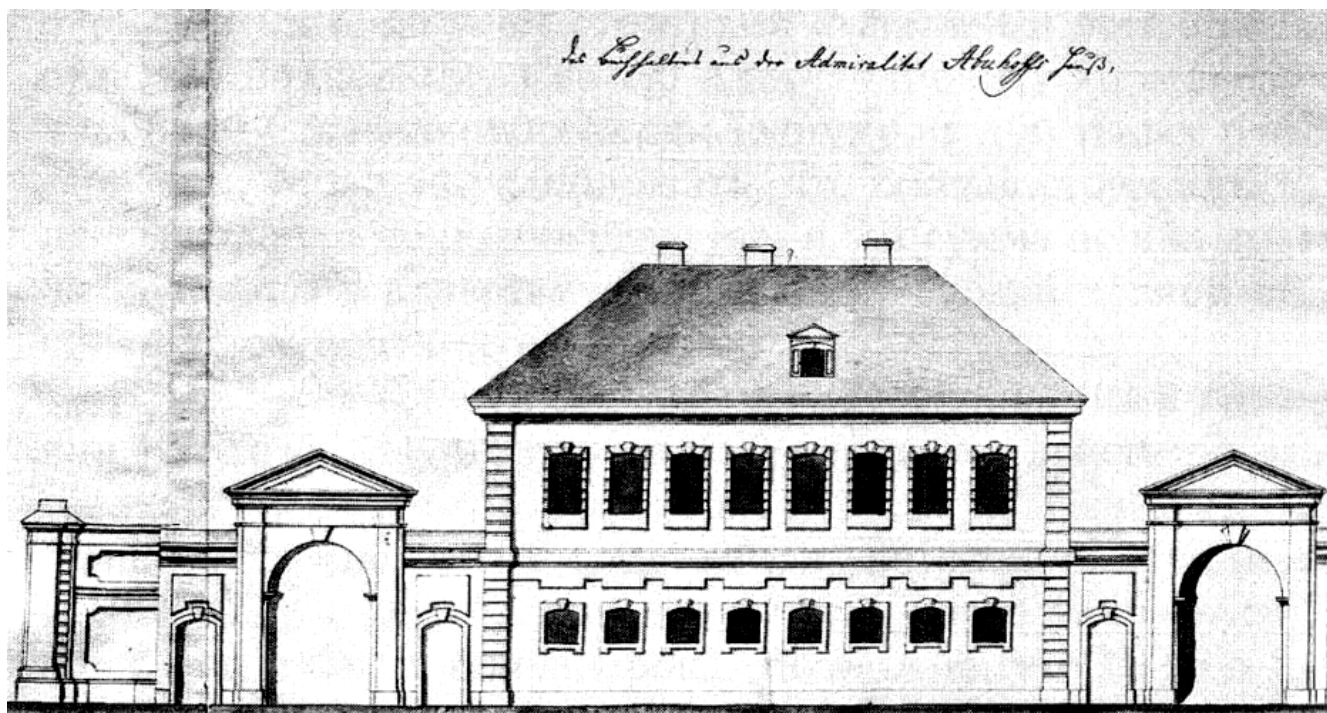
Илл. 5. Фрагмент плана 2-й Адмиралтейской части 3 и 4-го кварталов XII. Атлас столичного города Санкт-Петербурга состоящий из 11 частей и 51 квартала. Сочинен в СПб при Сенате. 1798 г.



Илл. 6. Фрагмент плана 2-й Адмиралтейской части 3 и 4-го кварталов VI. Атлас столичного города Санкт-Петербурга состоящий из 11 частей и 55 кварталов. Сочинен в СПб при Комитете о уравнивании городских повинностей. 1806 г.

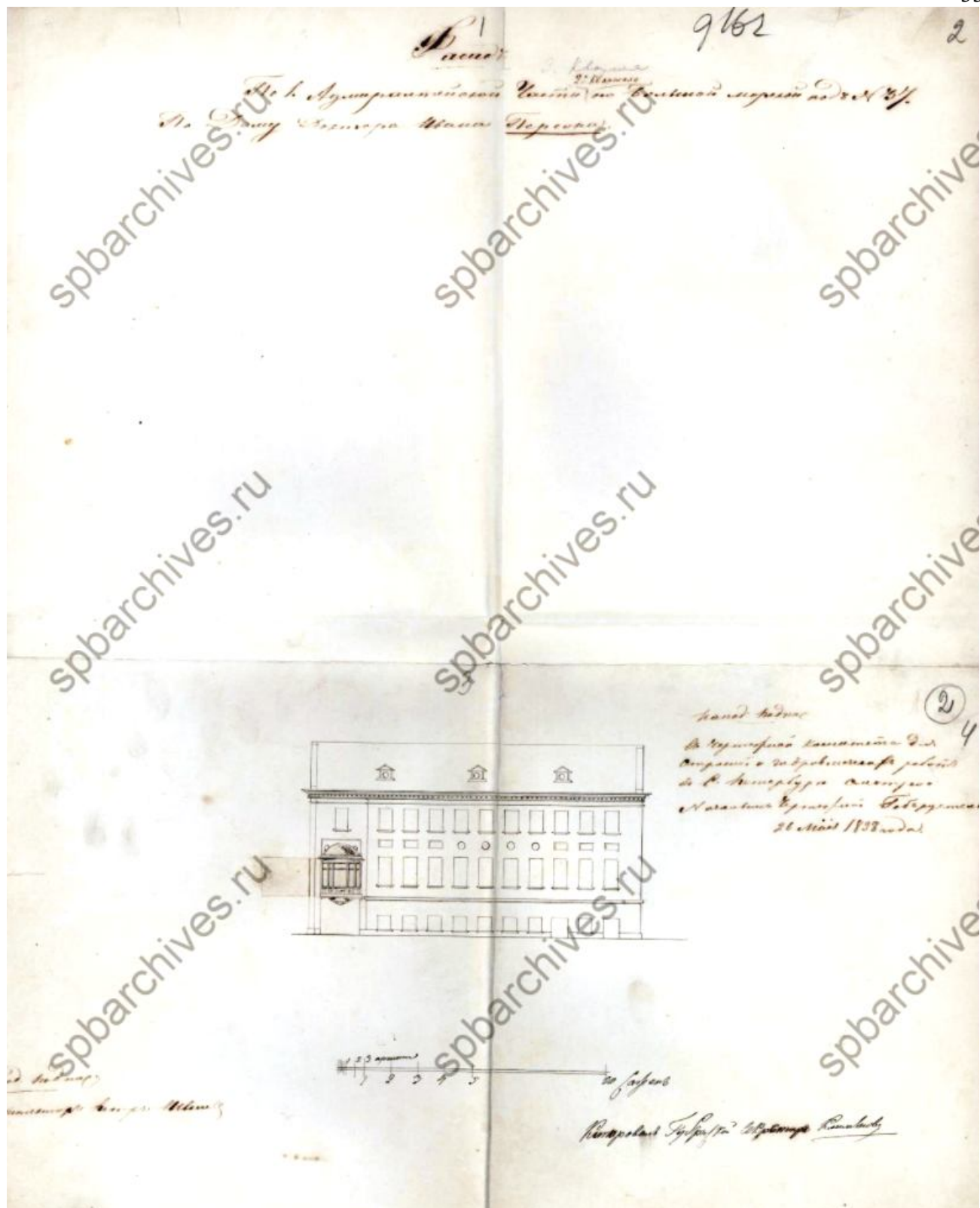


Илл. 7. Фрагмент Подробного Плана столичного города С.-Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберга» 1828 г. Фрагмент. Санкт-Петербург.

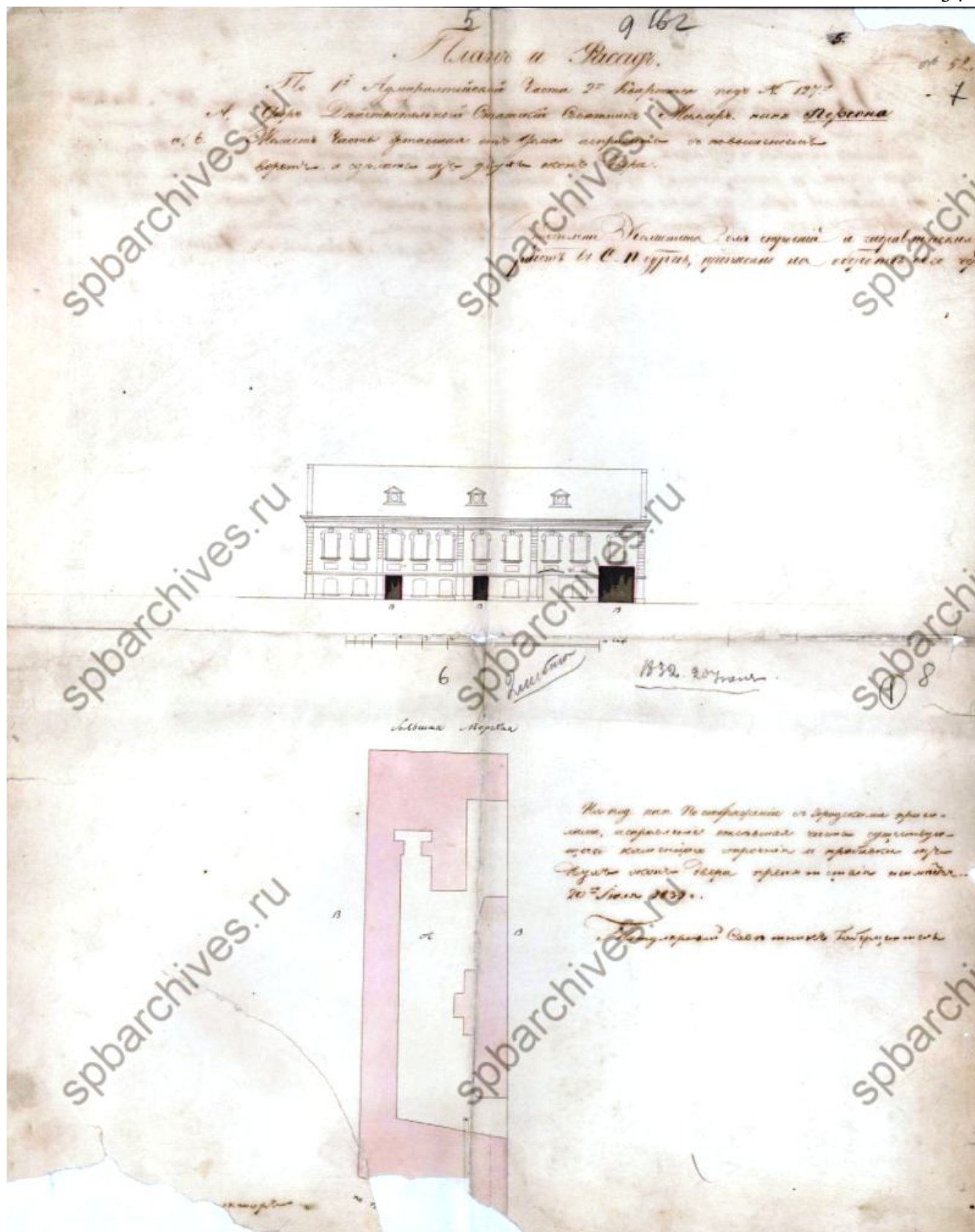


Илл. 8. Дом И.М.Обухова. Иллюстрация из ст. Барышниковой Е. Санкт-Петербург XVIII века в чертежах из коллекции Берхольца. Шведы на берегах Невы. Стокгольм: Шведский институт, 1998.

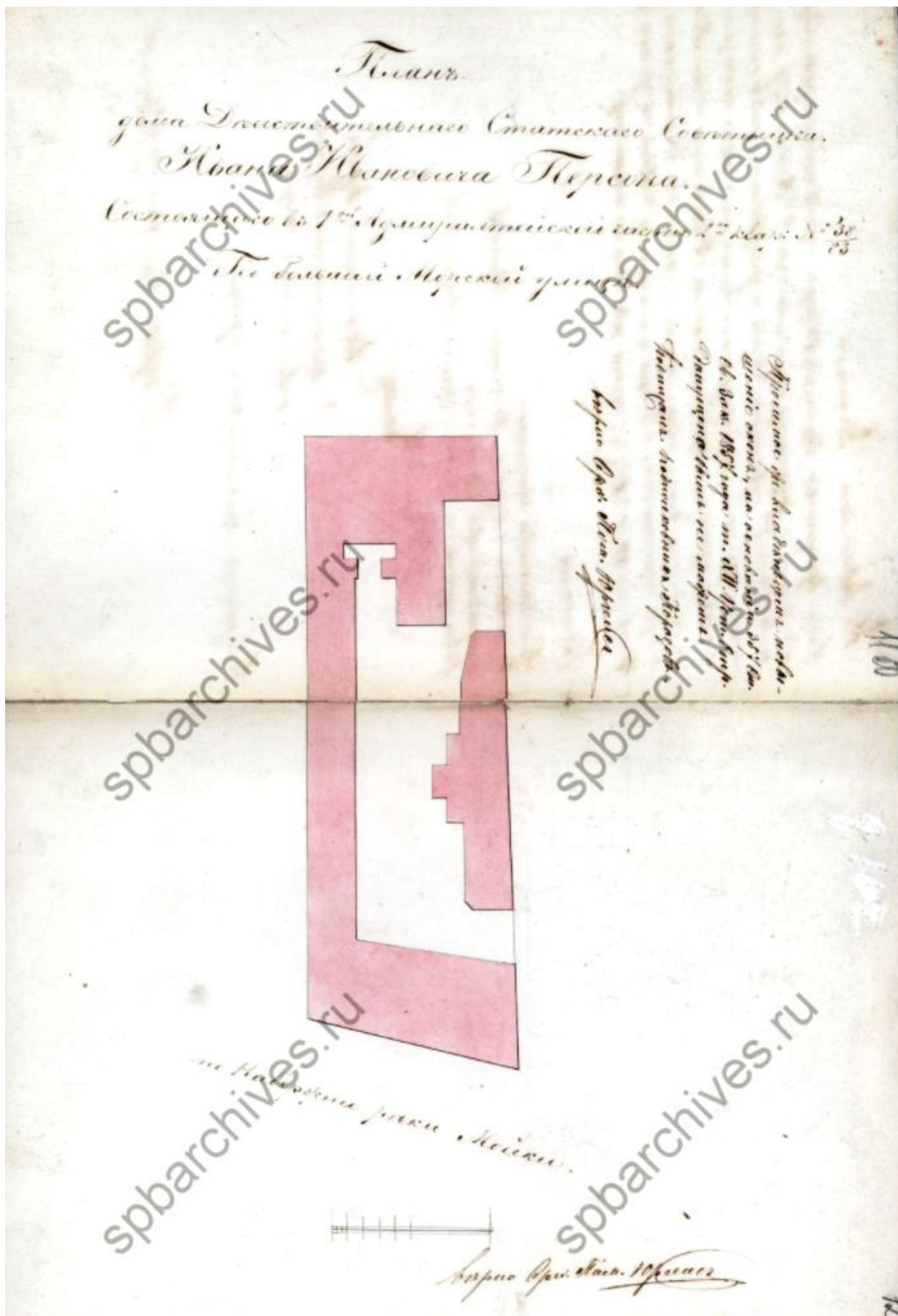




Илл. 9. Фасад по 1-й Адмиралтейской части 2-го квартала подъ № 37 по дому доктора Ивана Персона. 1838 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 1-4.



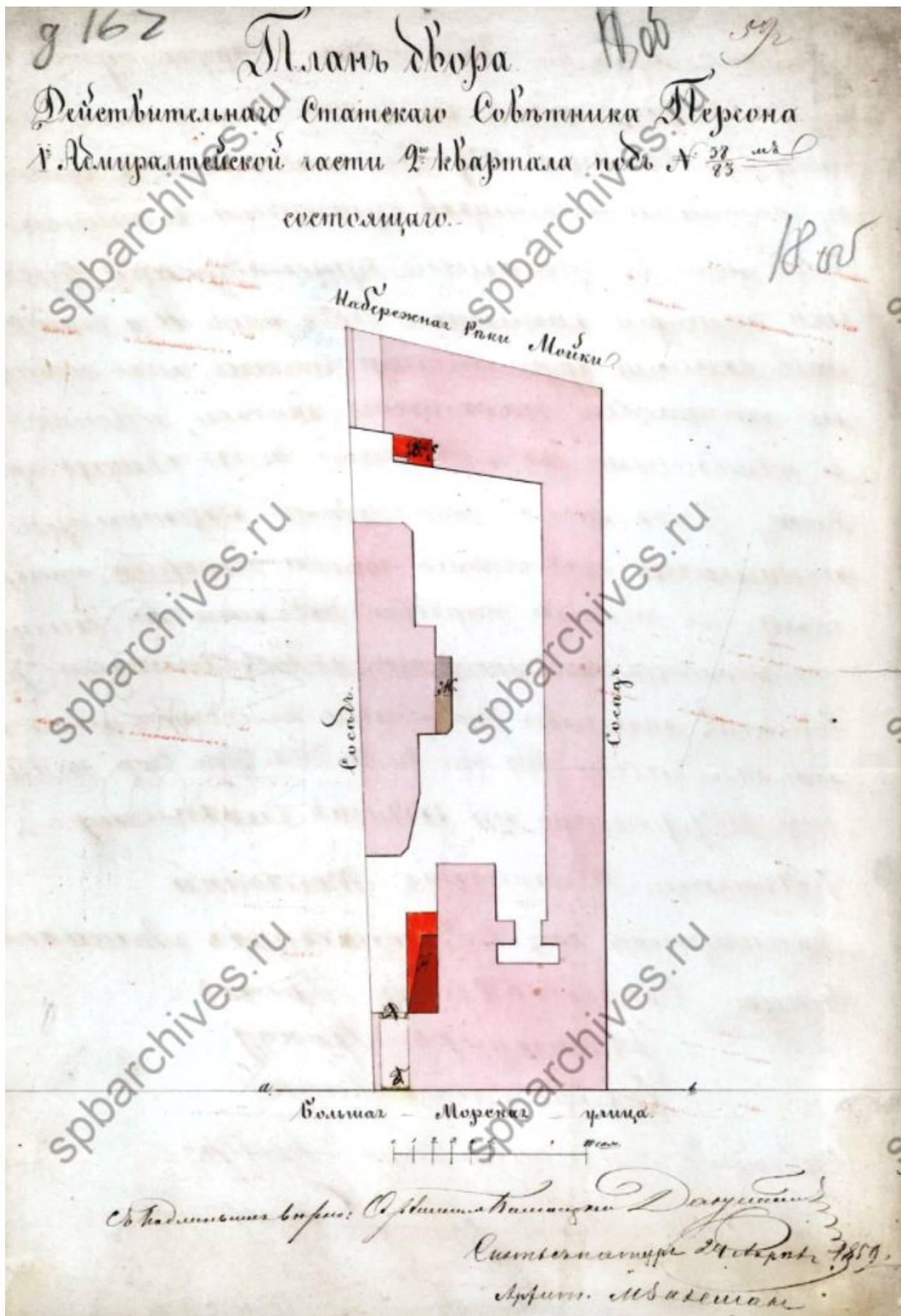
Илл.10. План и фасад по 1-й Адмиралтейской части 2-го квартала под № 127 двора Действительного статского советника И.И. Персона. 1839 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 5-8.



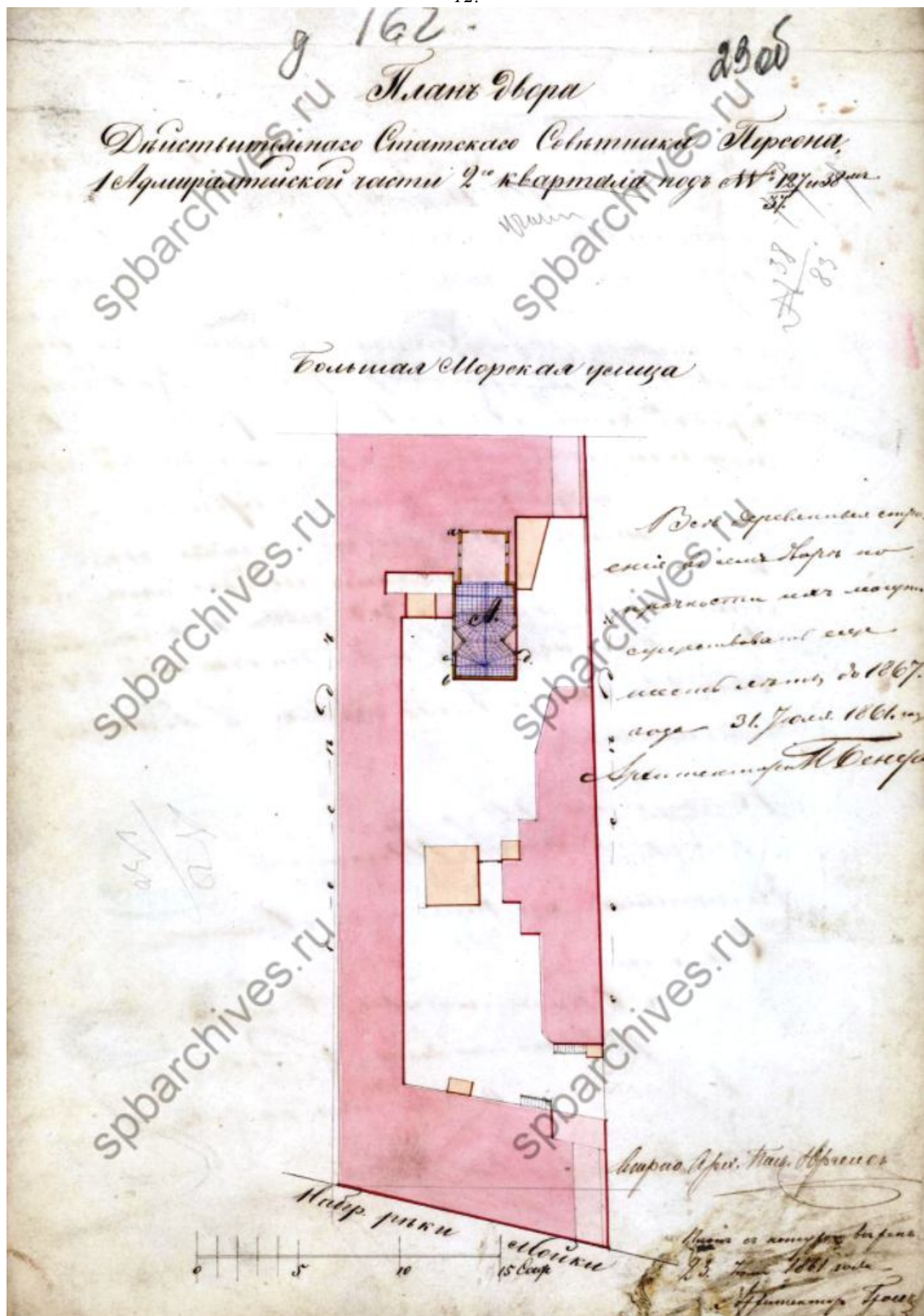
Илл. 11. План дома Действительного статского советника И.И. Персона, состоящий в 1-й Адмиралтейской части 2 квартала подъ. № 38/73. 1857 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 11-12.



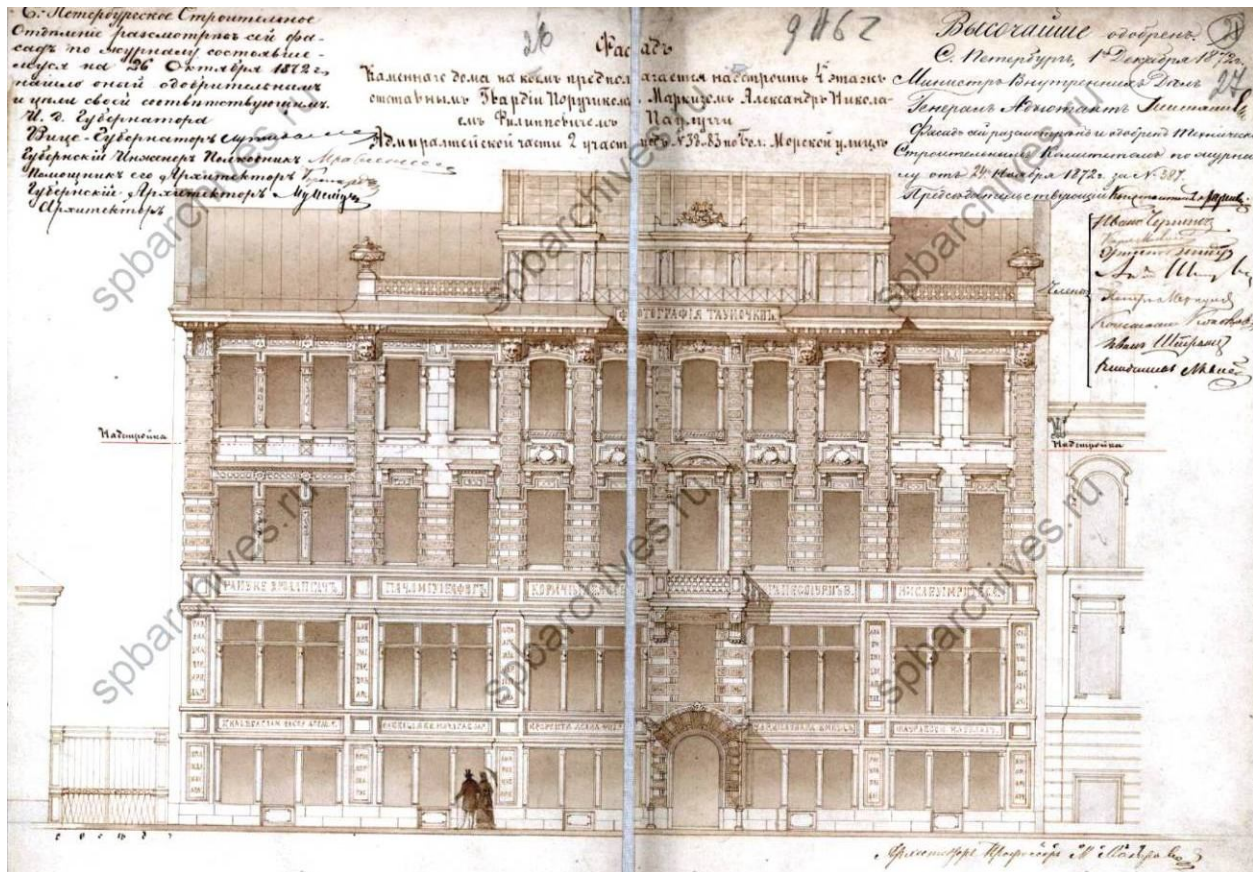
Илл. 12. Генеральный план дома, состоящего в 1-й Адмиралтейской части 2 квартала подь. №38/73, принадлежащий доктору медицины Действительному статскому советнику Персону. 1858 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 14.



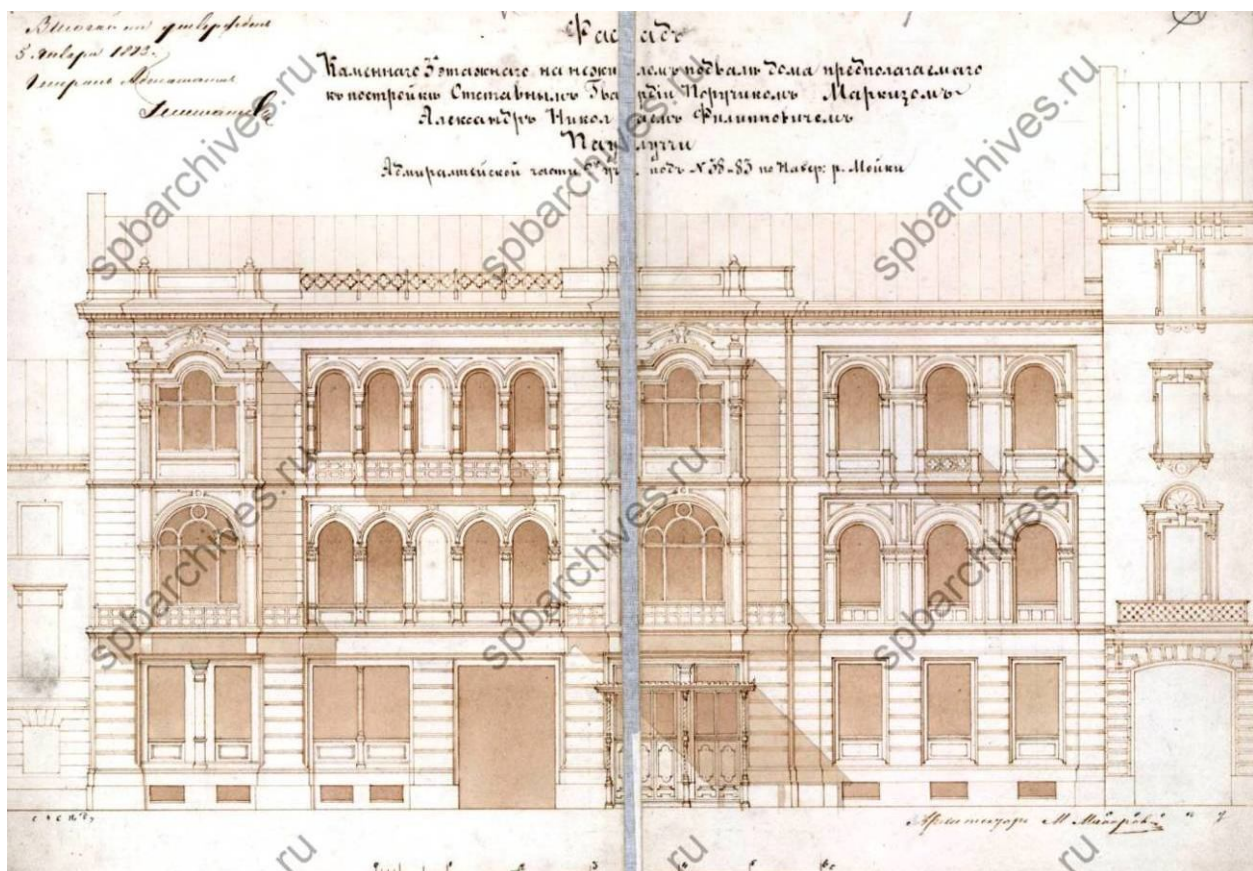
Илл.13. План двора Действительного статского советника Персона в 1-й Адмиралтейской части 2-го квартала подь. № 38/83. 1859 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 18об.



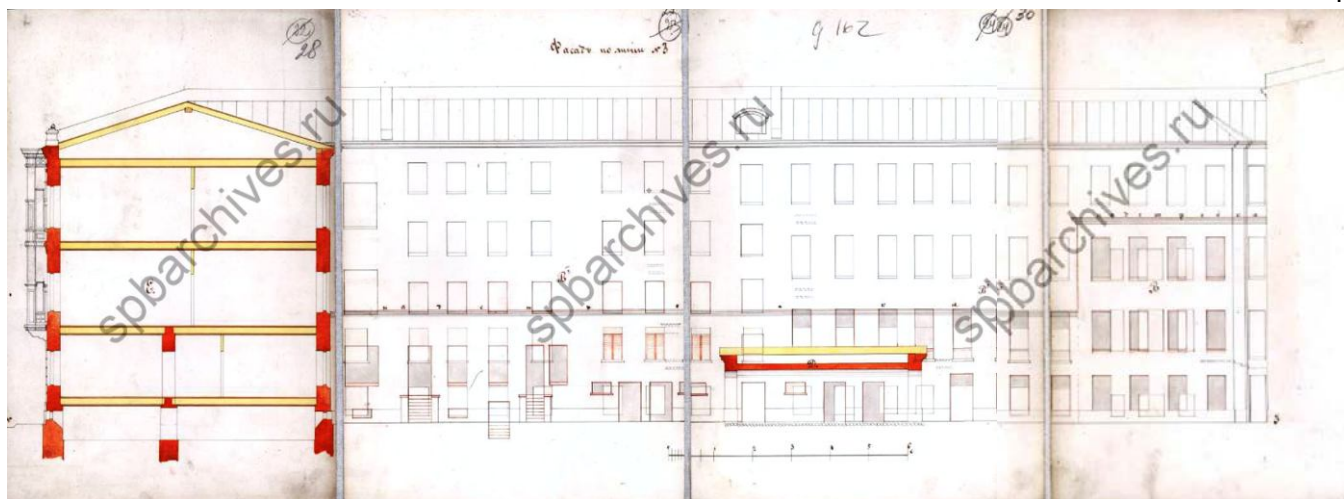
Илл. 14. План двора Действительного статского советника Персона в 1-й Адмиралтейской части 2-го квартала под № 37/127. 1861 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 29об.



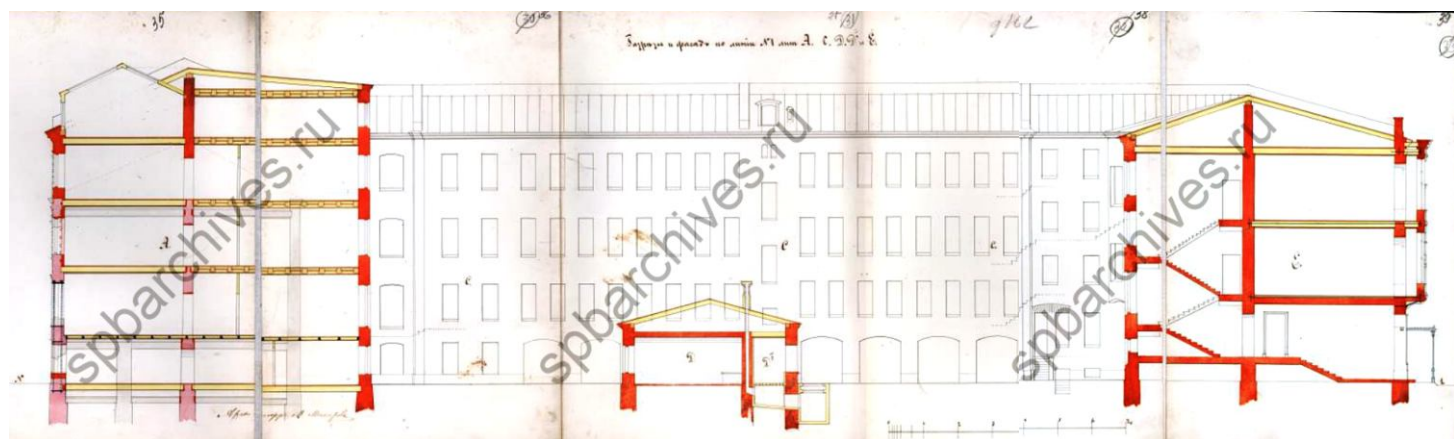
Илл. 15. Фасад каменного дома, на коем предполагается надстроить 4-й этаж отставным гвардии поручиком маркизом А.-Н. Ф. Паулуччи в 1-й Адмиралтейской части 2 уч. подь. № 38/83 по Большой Морской ул. 1872 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 26-27.



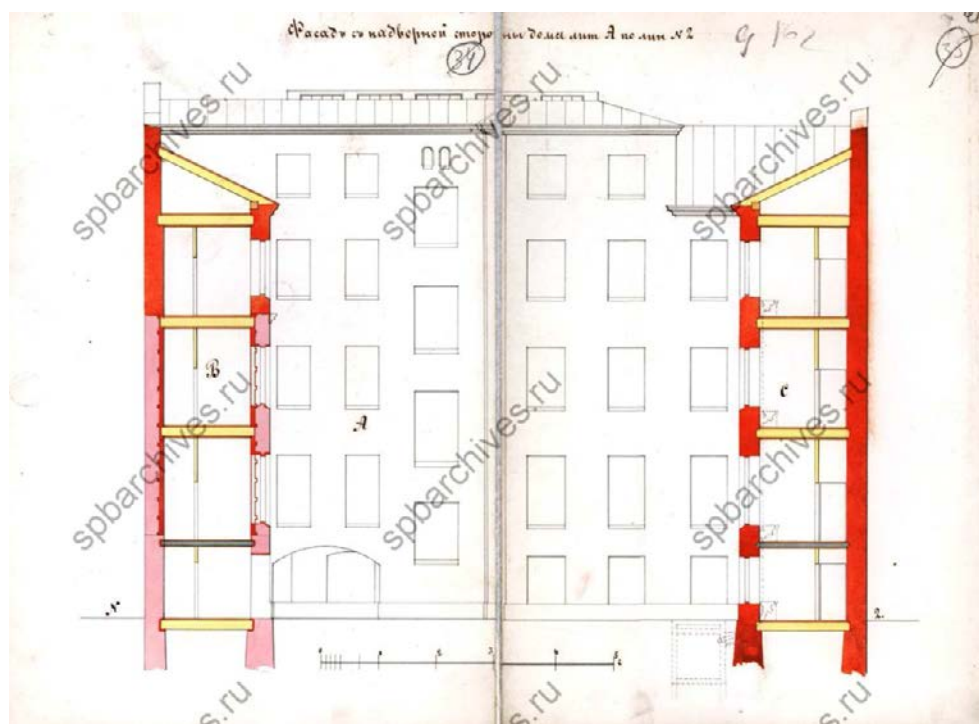
Илл. 16. Фасад каменного 3-х этажного на нежилом подвале дома, предполагаемого к постройке отставным гвардии поручиком маркизом А.-Н. Ф. Паулуччи в 1-й Адмиралтейской части 2 уч. подь. № 38/83 по набережной р. Мойки. 1872 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 24-25.



Илл. 17. Разрез и фасад по линии 3. 1872 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 28-31.



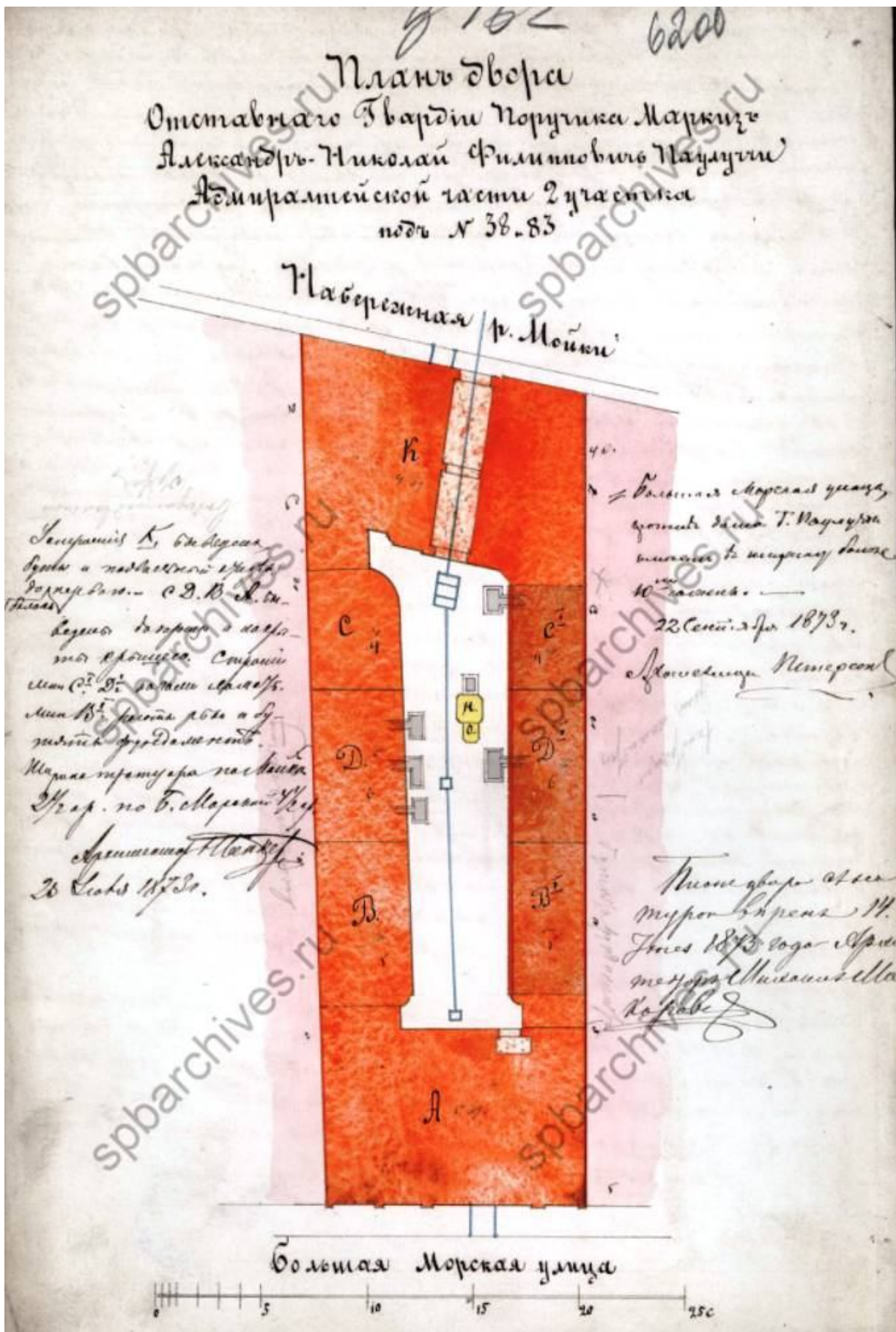
Илл. 18. Разрезы и фасад по линии 1 лит. А, С, D, D' и Е. 1872 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 35-39.



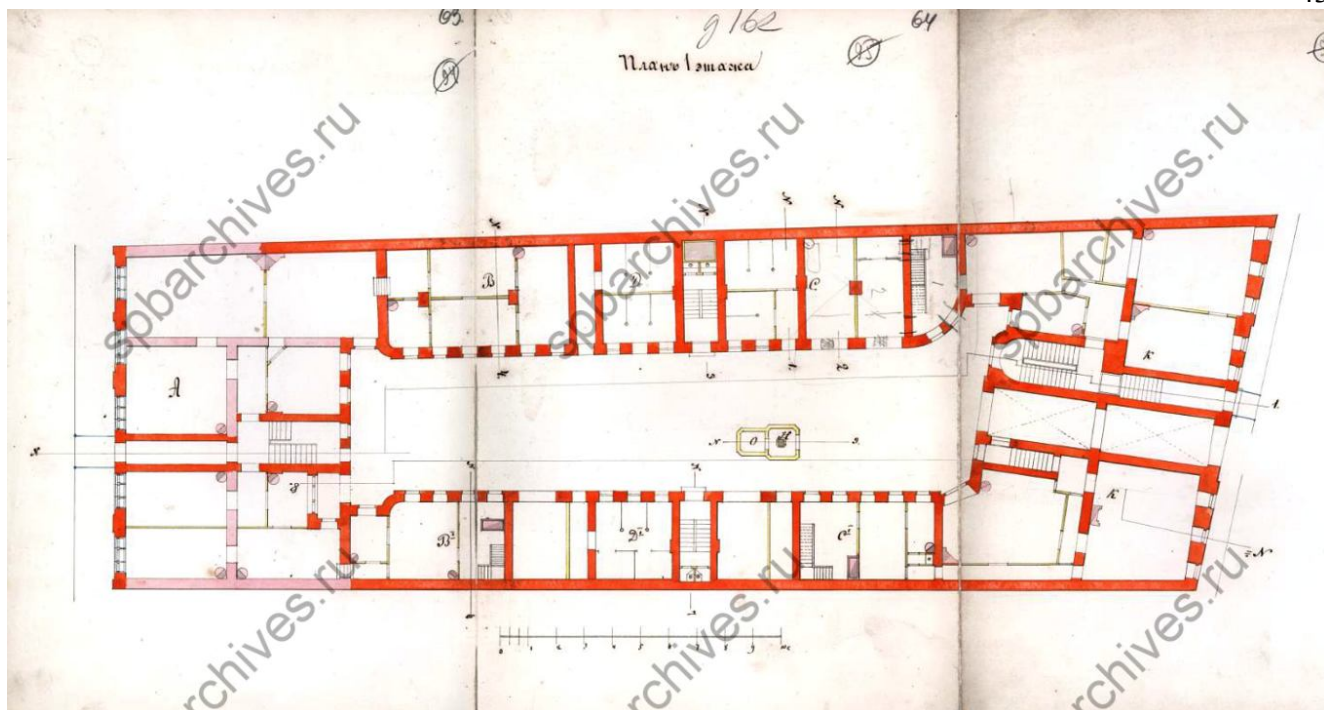
Илл. 19. Фасад с надворной стороны дома лит. А по линии 2. 1872 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 40-41.



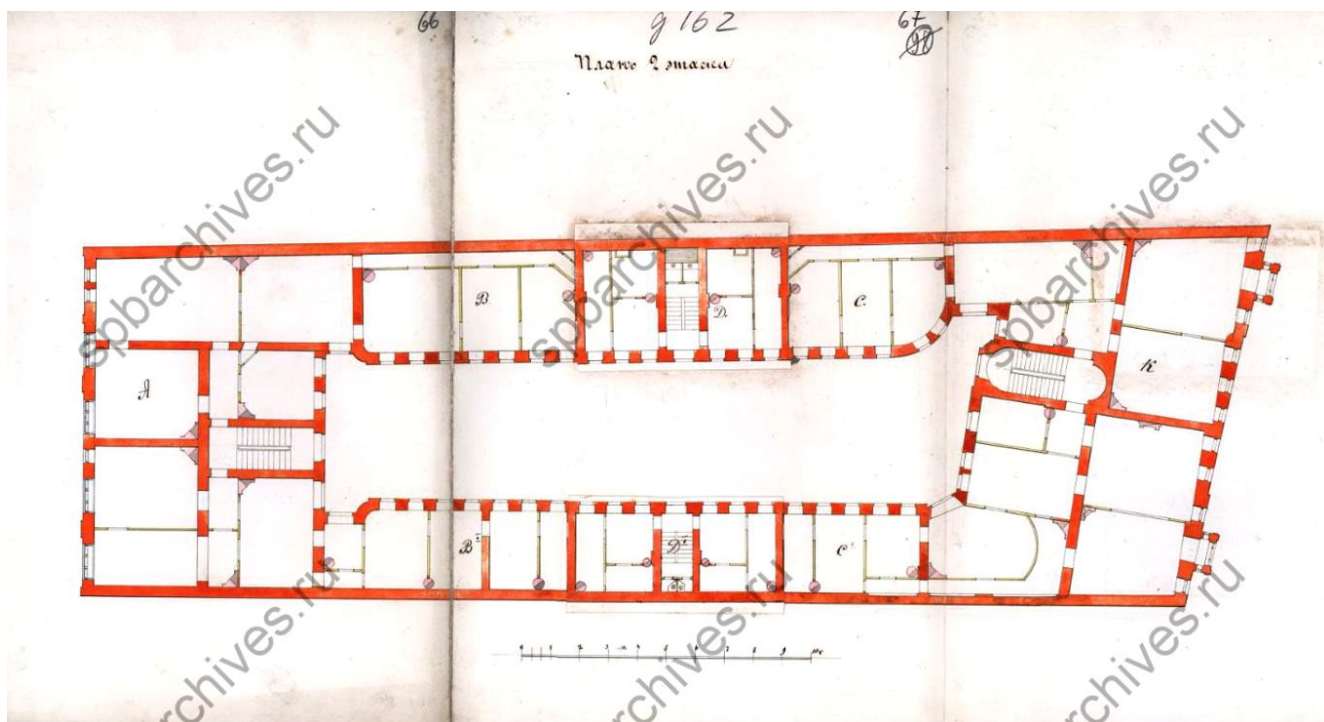




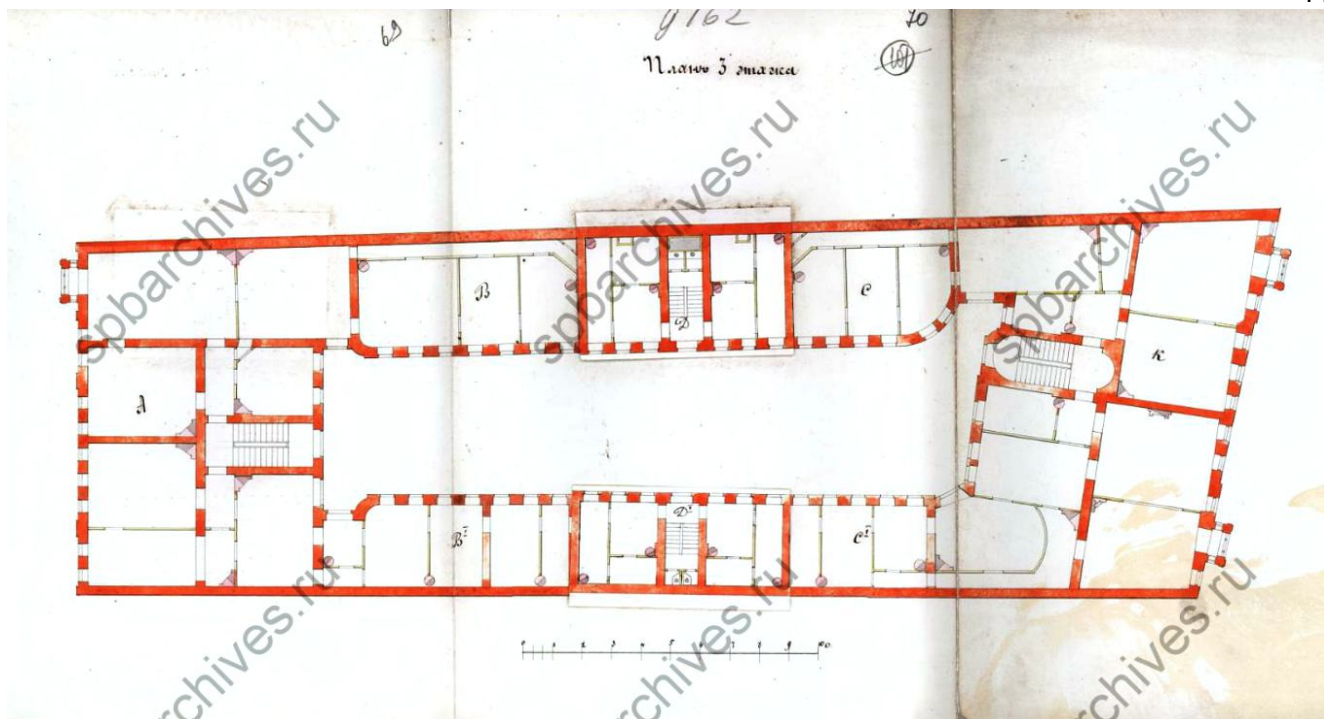
Илл. 21. План двора отставного гвардии поручика маркиза А.-Н. Ф. Паулуччи Адмиралтейской части 2 уч. подъ. № 38/83. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 62об.



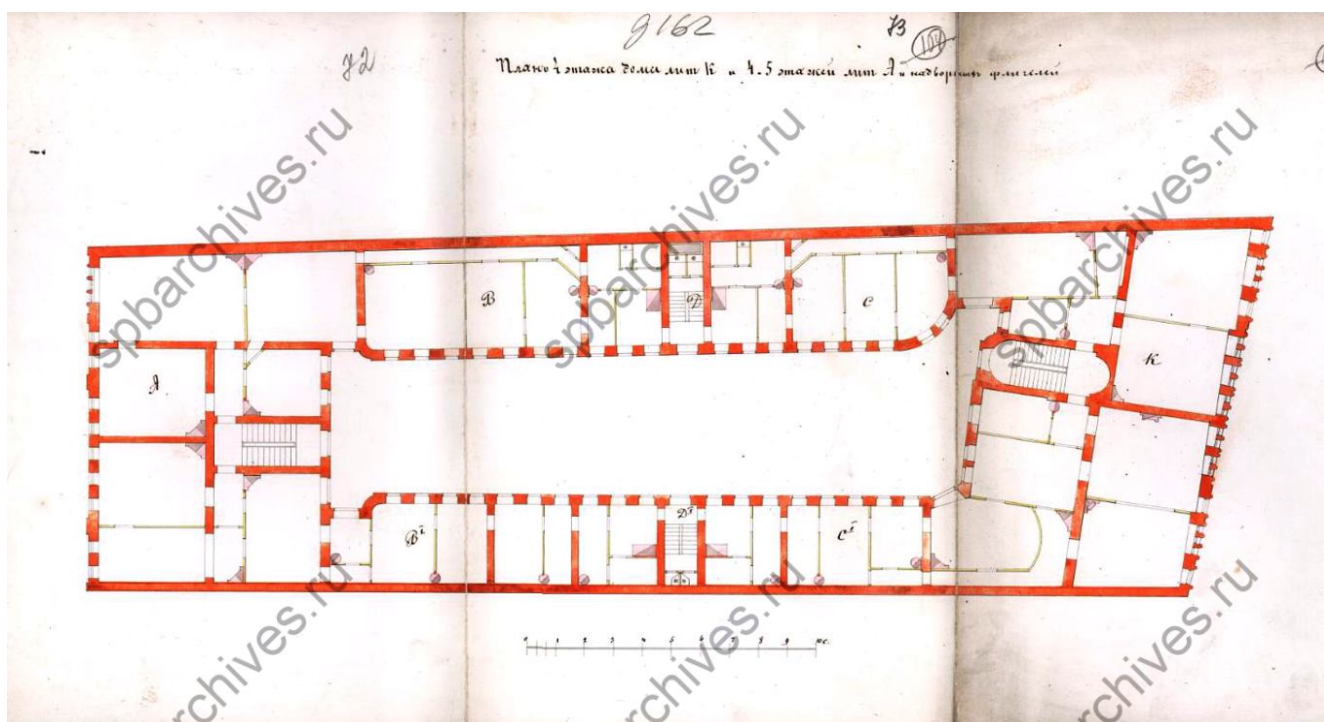
**Илл.22.** План 1-го этажа. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3386. Л. 63-65.



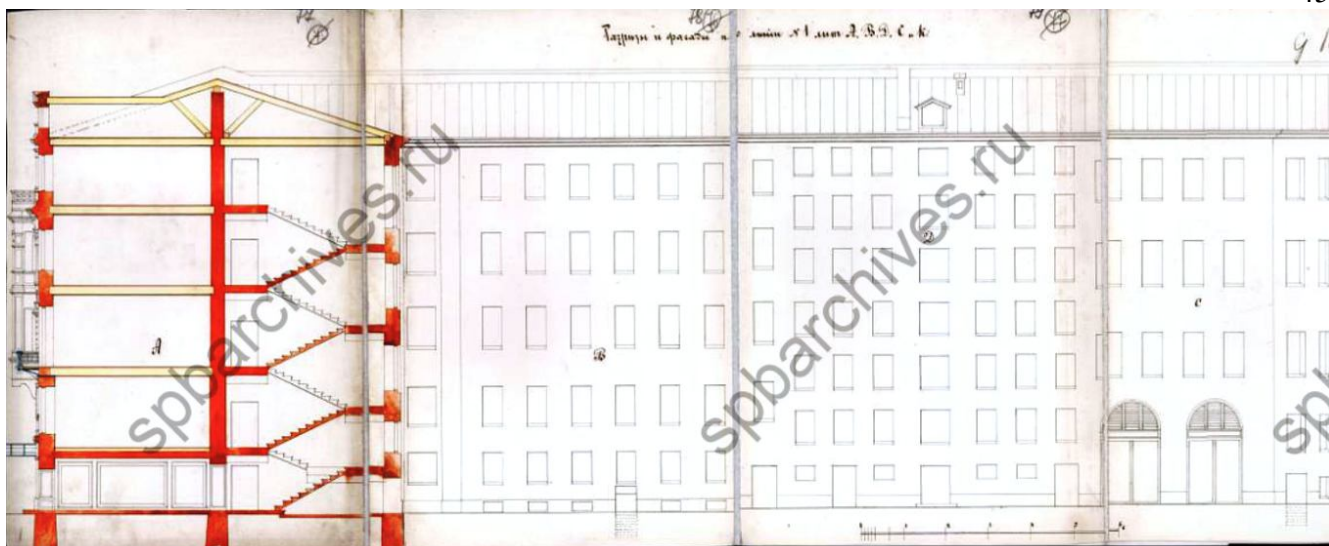
**Илл.23.** План 2-го этажа. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3386. Л. 66-68.



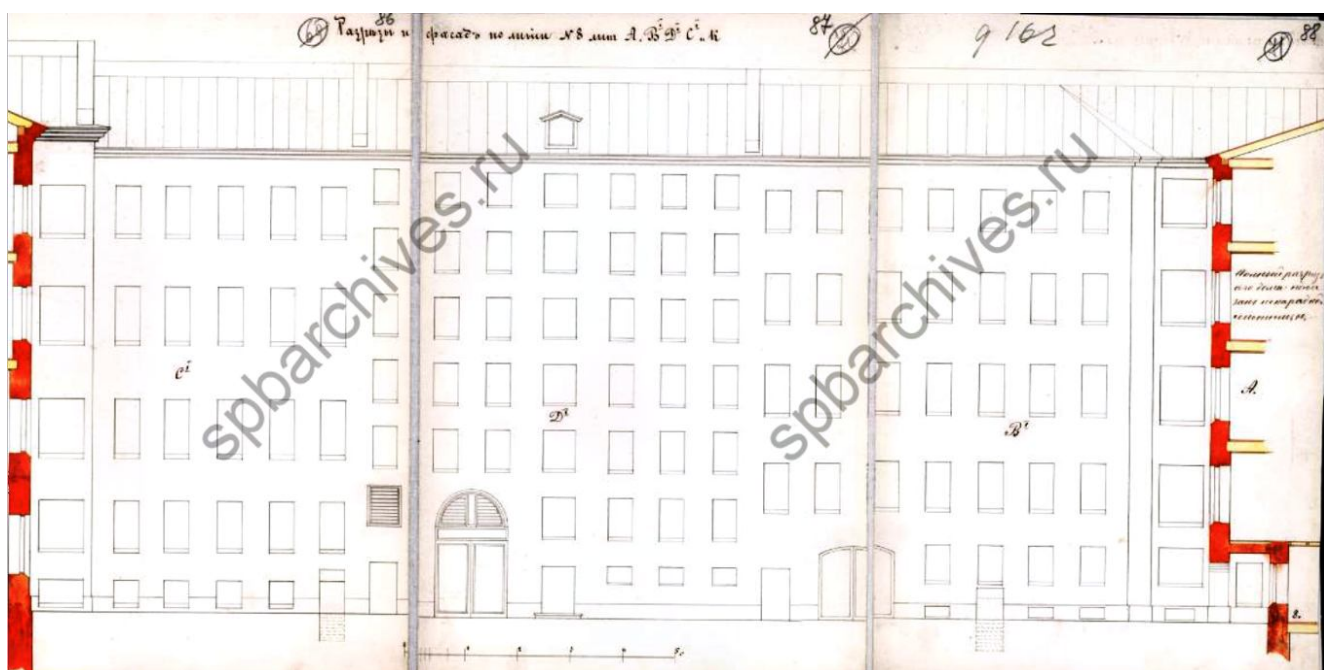
Илл.24. План 3-го этажа. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3386. Л. 69-71.



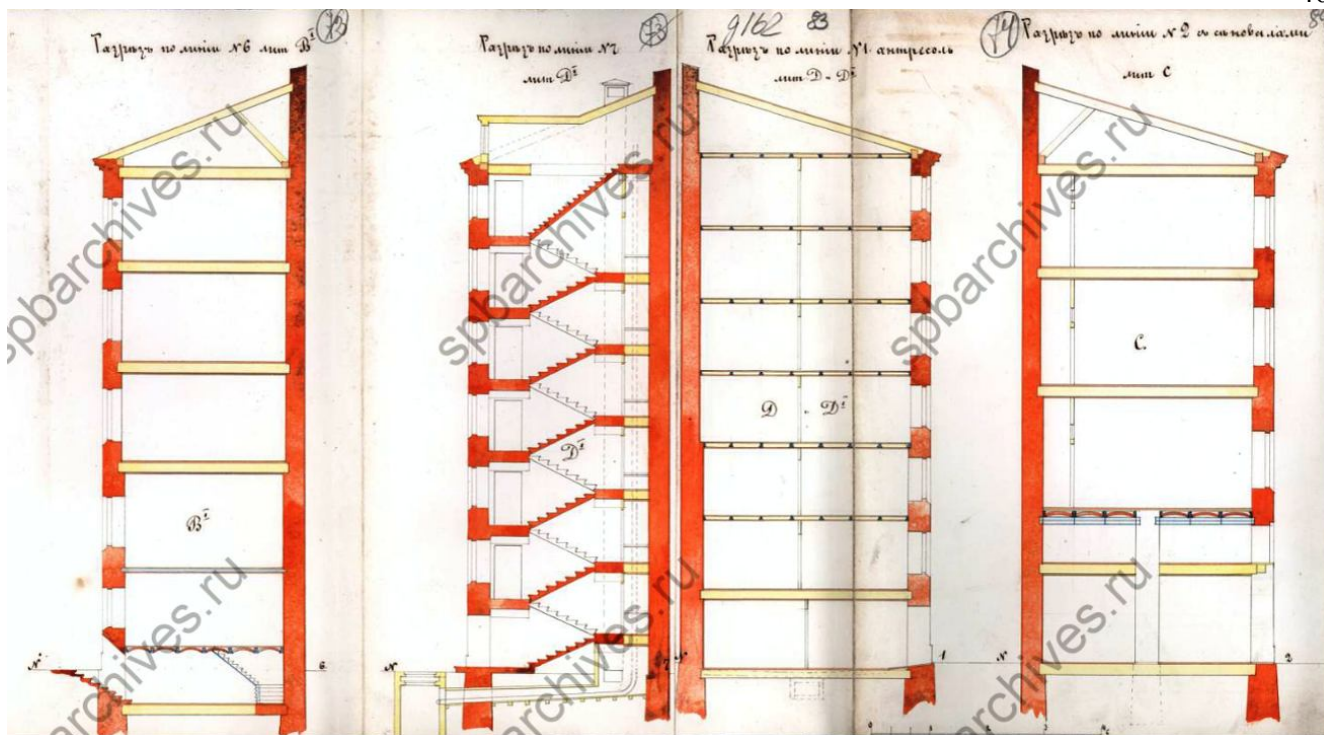
Илл.25. План 4-го этажа. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3386. Л. 72-74.



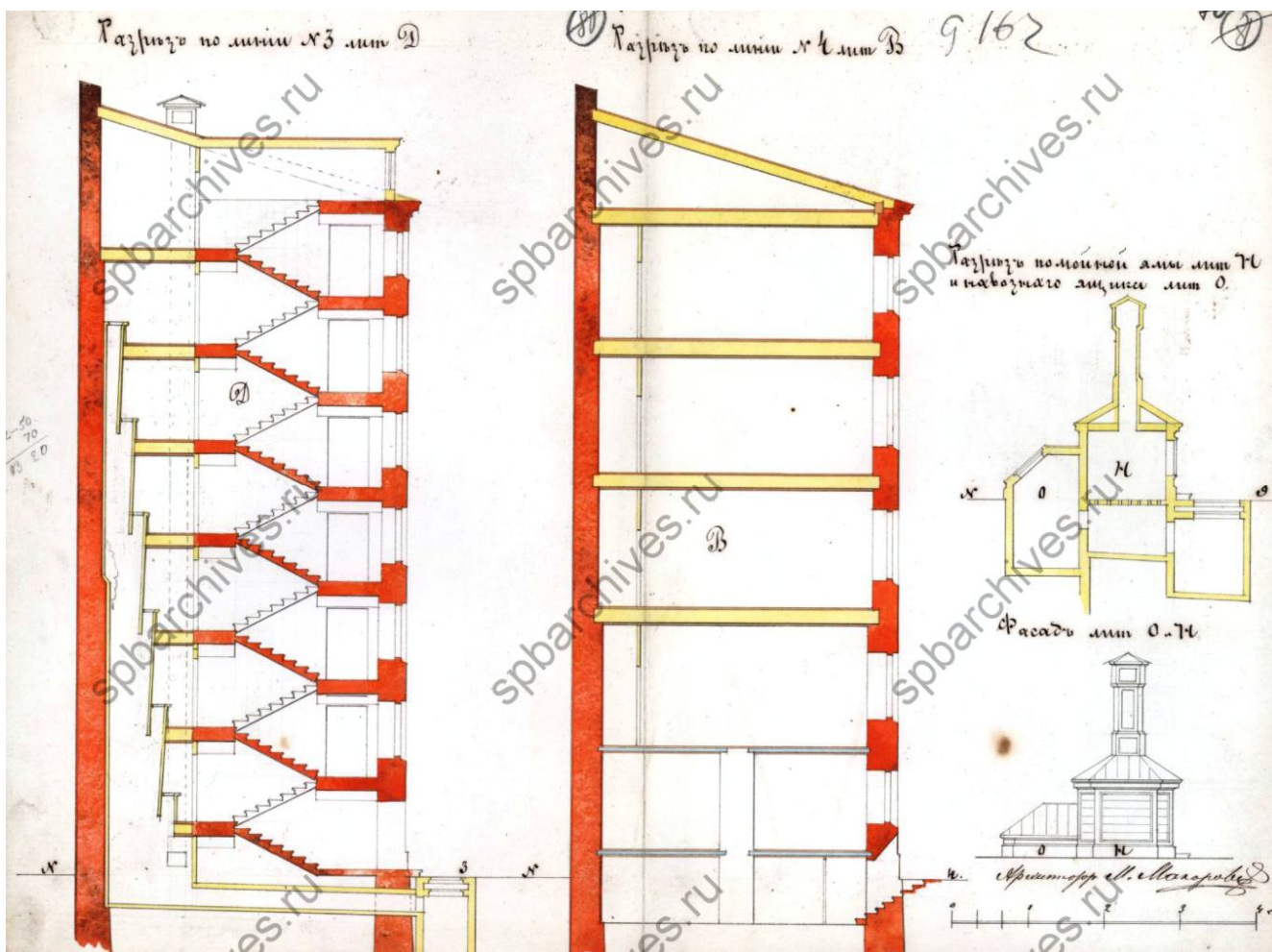
Илл.26. Разрезы и фасад по линии 1 лит. А,В,С,D и К. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 77-80.



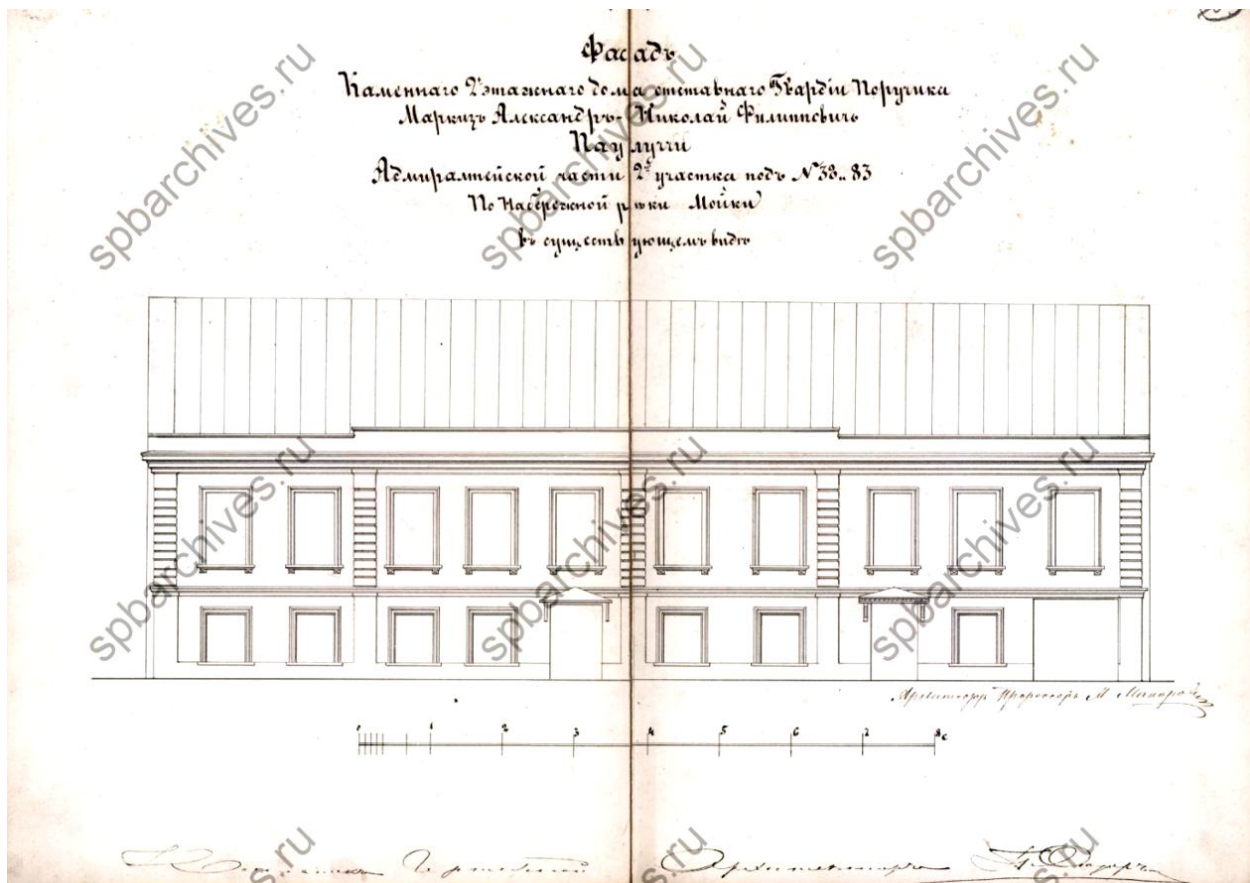
Илл.27. Разрезы и фасад по линии 8 лит. А,В',С',D' и К. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.162. Л.86-88.



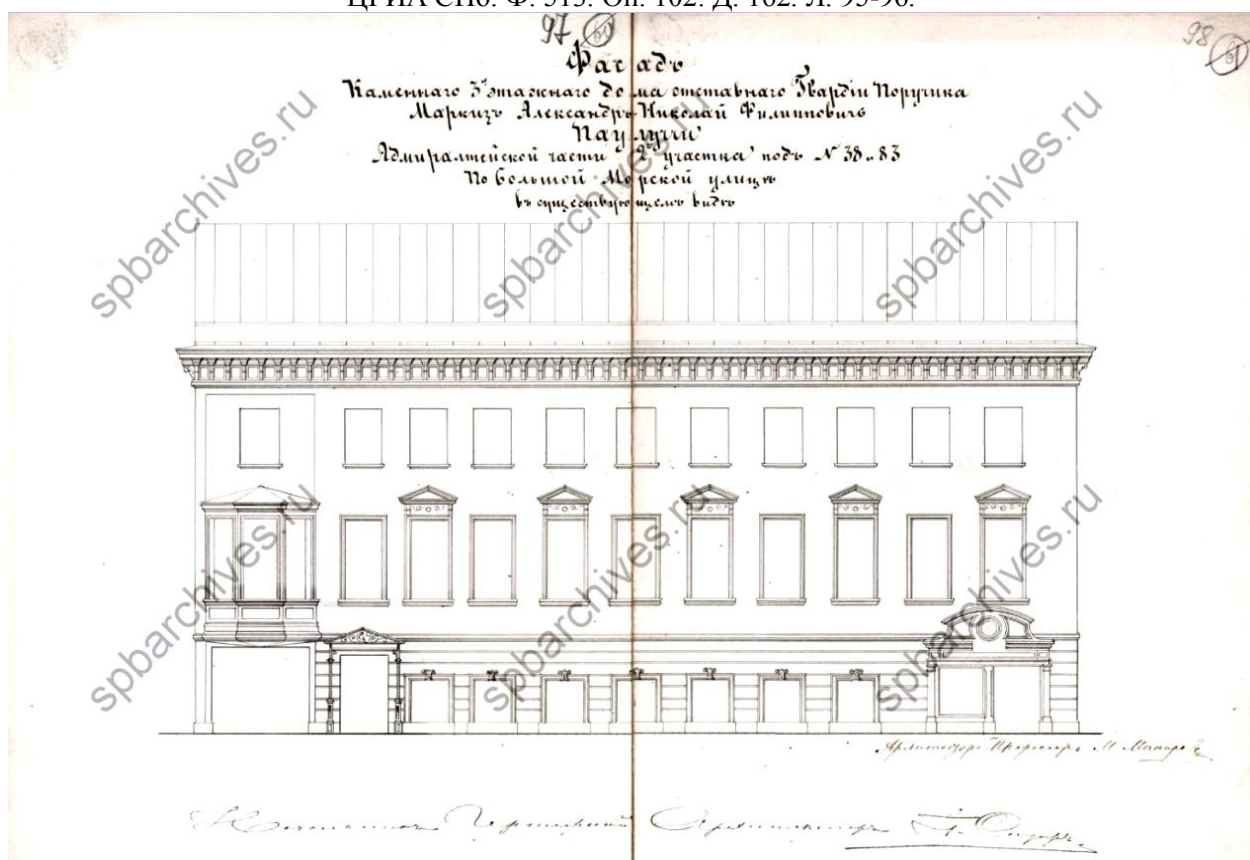
Илл.28. Разрезы по линии 6 лит. В', по линии 7 лит. D, по линии 1 лит. D и D', по линии 2 лит. С. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 81-84.



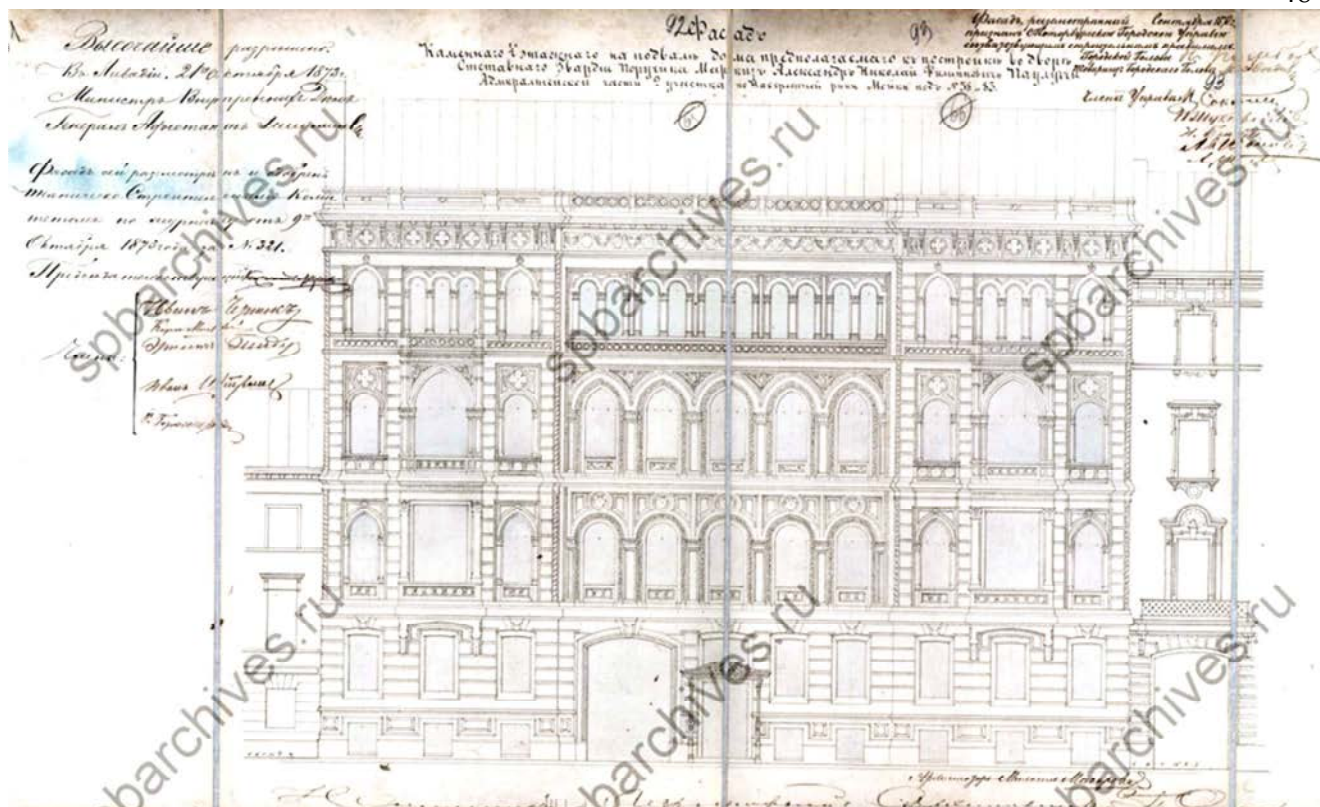
Илл.29. Разрезы по линии 3 лит. D, по линии 4 лит. В. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 89-90.



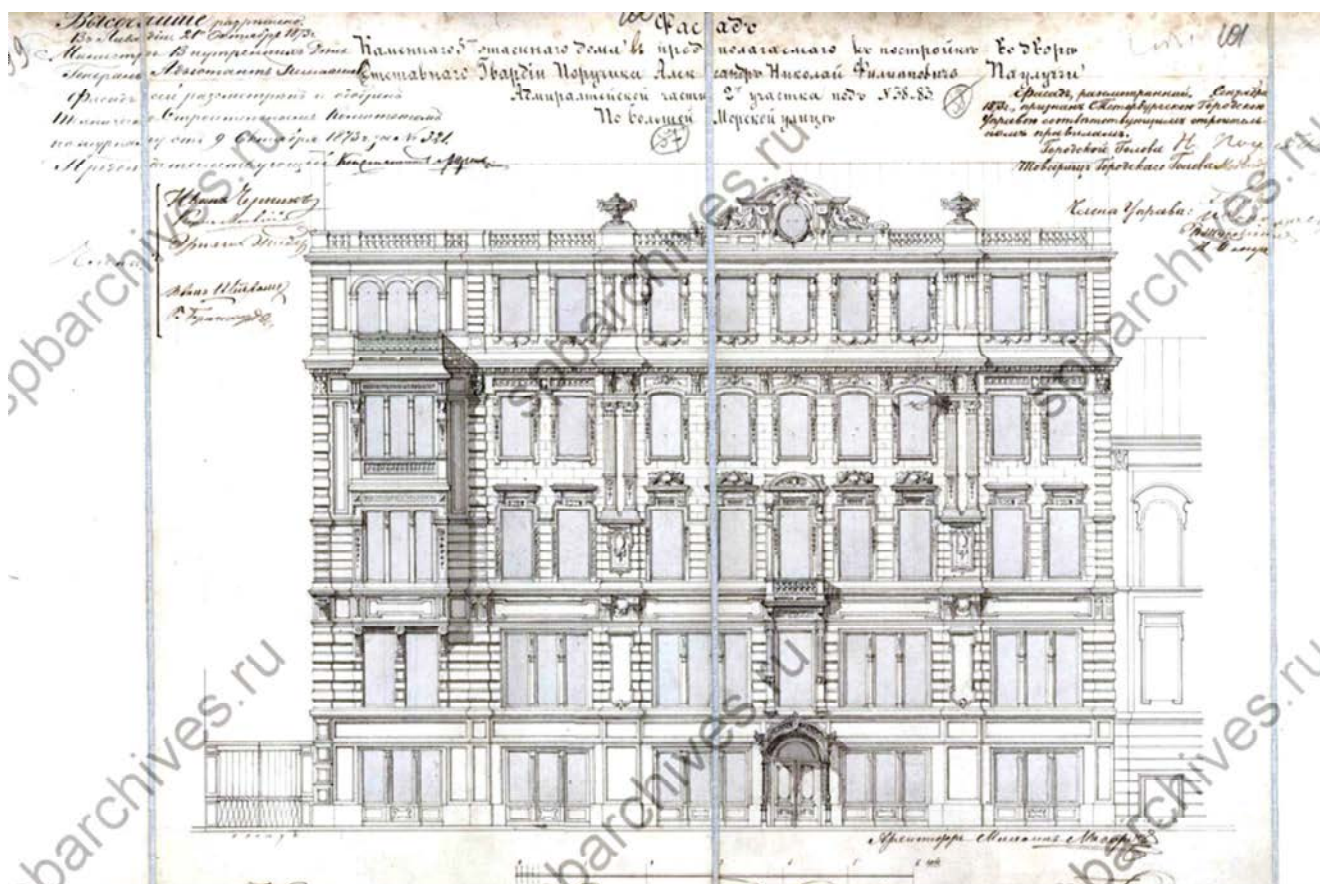
Илл.30. Фасад каменного 2-х этажного дома отставного гвардии поручика маркиза А-Н. Ф. Пауллучи Адмиралтейской части 2 уч. подв. № 38/83 по набережной р. Мойки в существующем виде. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 95-96.



Илл.31. Фасад каменного 2-х этажного дома отставного гвардии поручика маркиза А-Н. Ф. Пауллучи Адмиралтейской части 2 уч. подв. № 38/83 по Большой Морской улице в существующем виде. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 97-98.

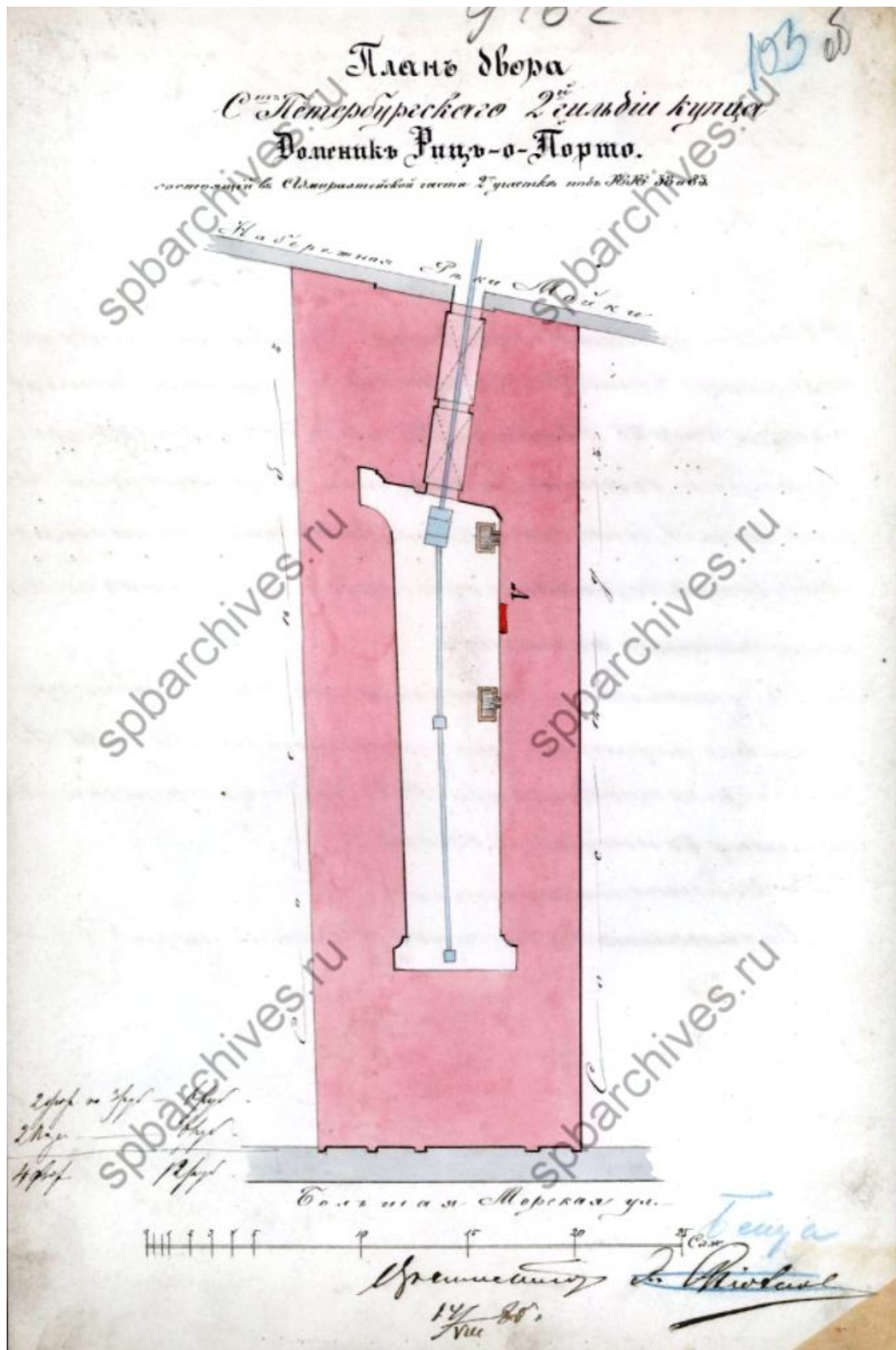


Илл. 32. Фасад каменного 4-х этажного на подвале дома, предполагаемого к постройке во дворе отставного гвардии поручика маркиза А.-Н. Ф. Паулуччи Адмиралтейской части 2 уч. подь. № 38/83 по набережной р. Мойки. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 91-94.

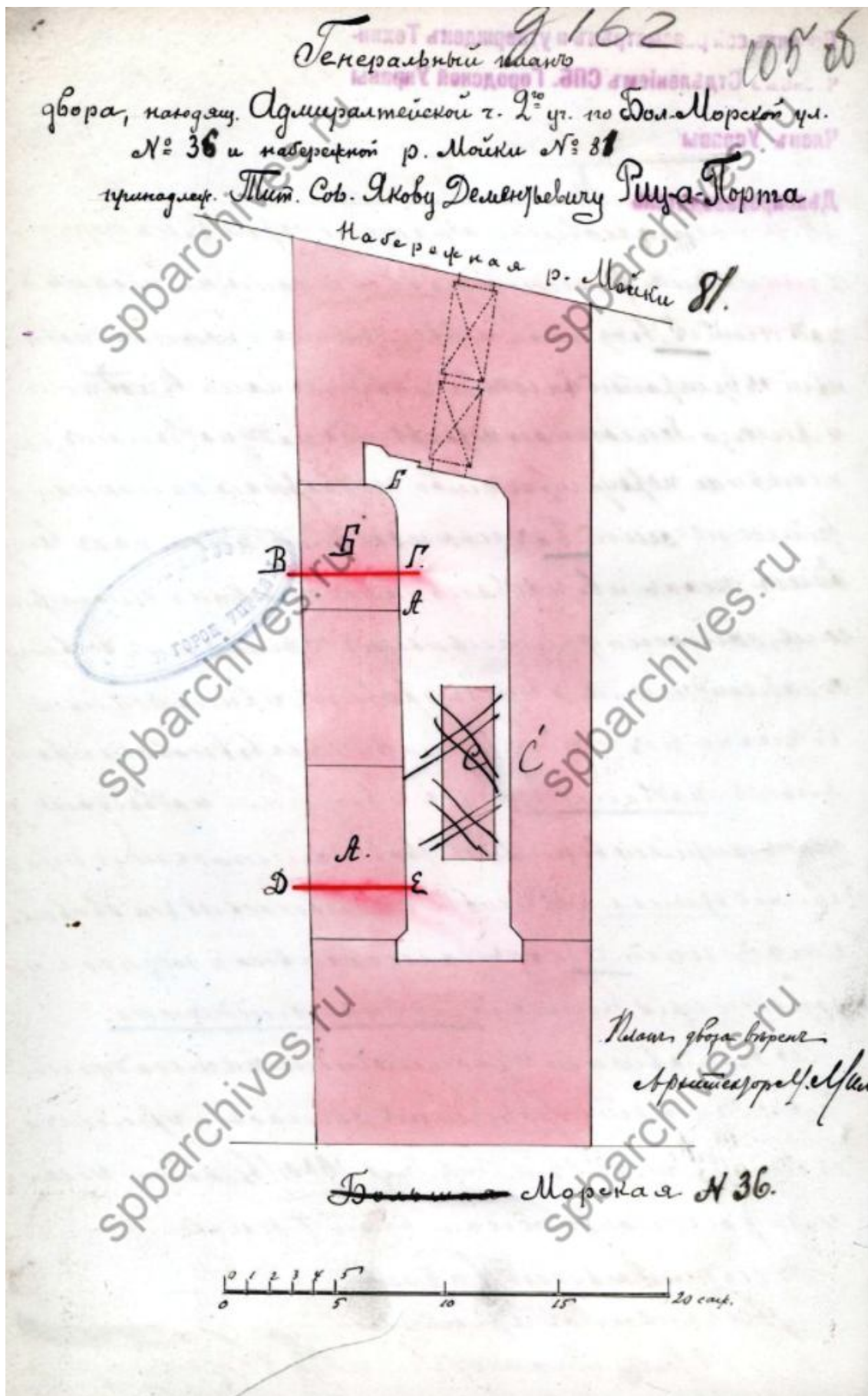


Илл. 33. Фасад каменного 5-ти этажного дома, предполагаемого к постройке во дворе отставного гвардии поручика маркиза А.-Н. Ф. Паулуччи Адмиралтейской части 2 уч. подь. № 38/83 по Большой Морской улице. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 162. Л. 99-101.

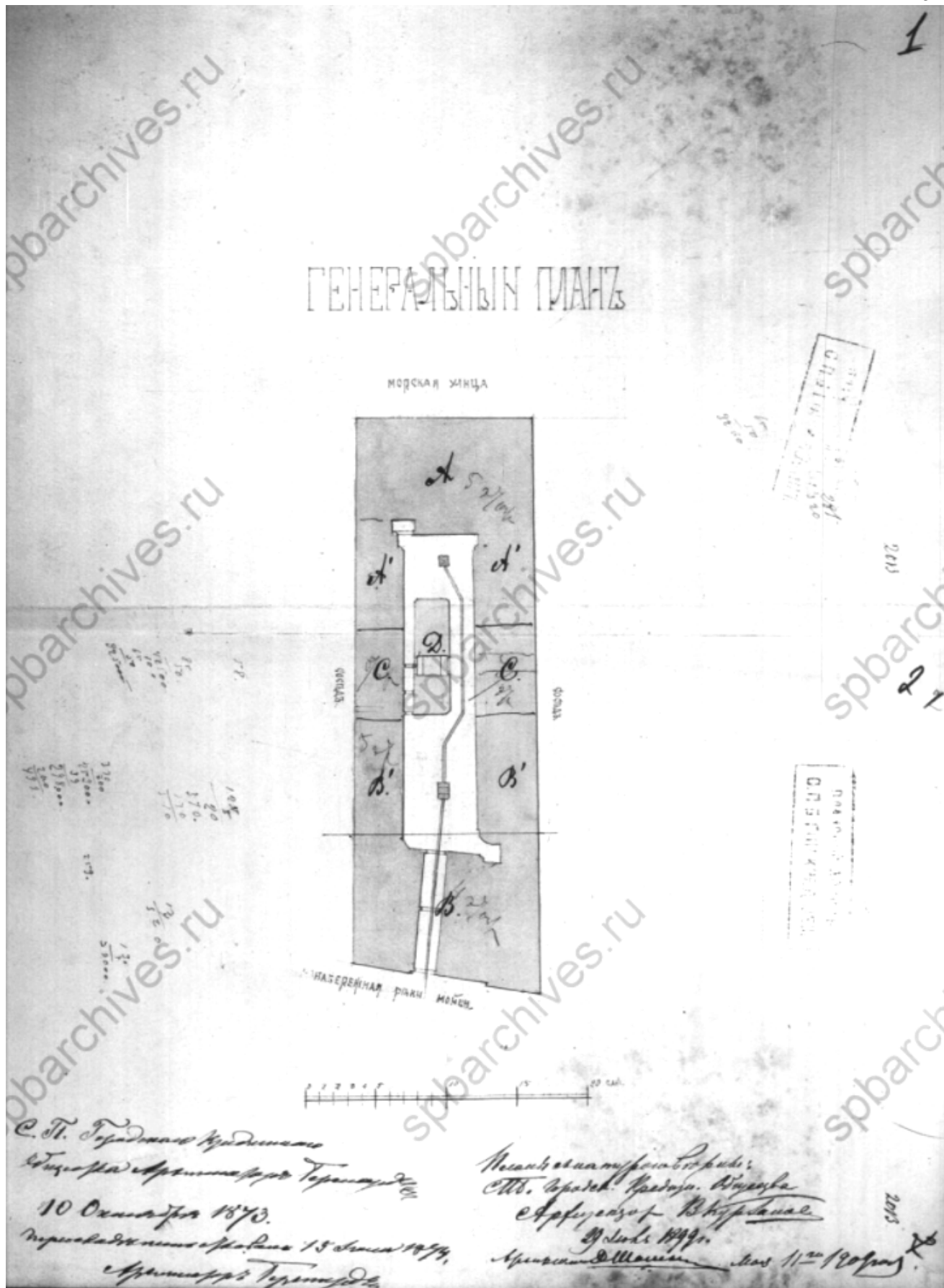




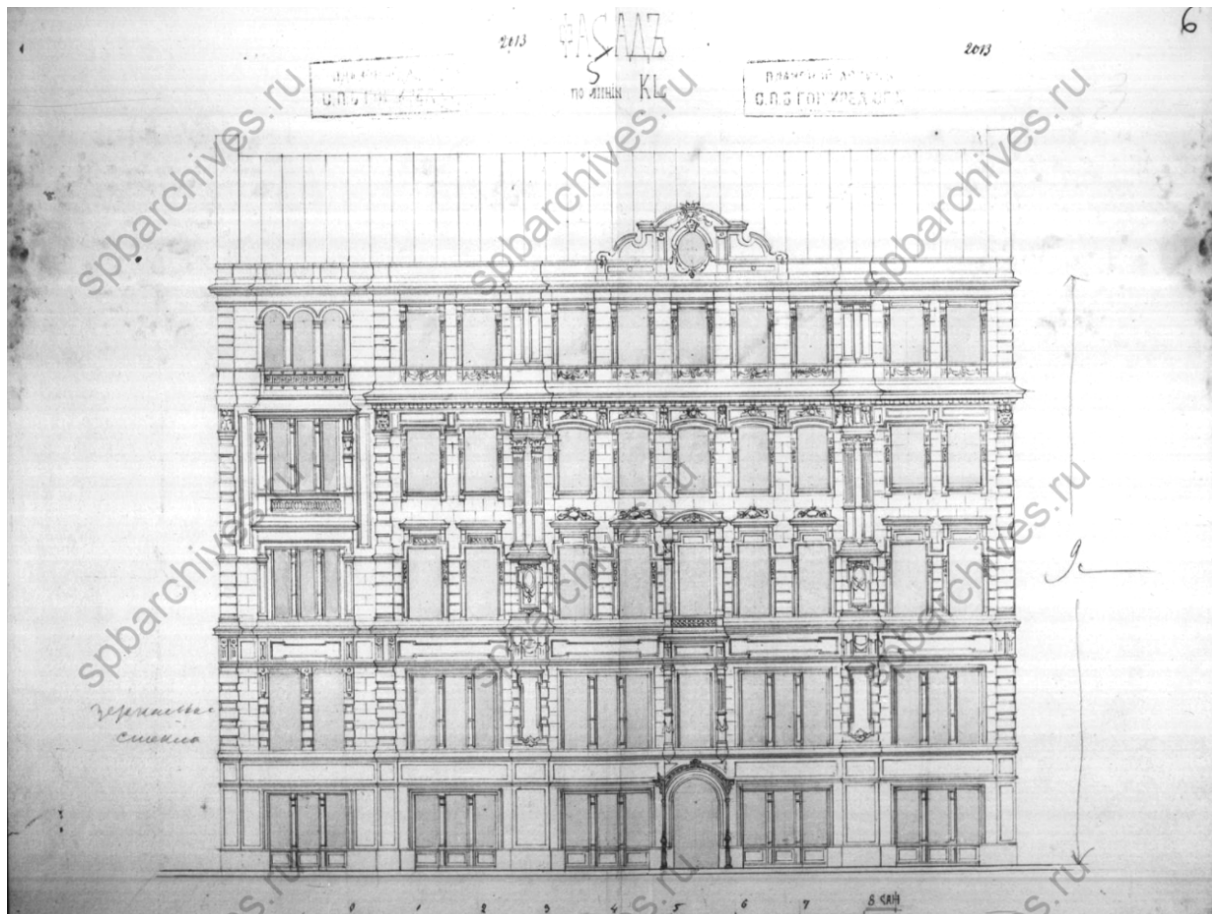
**Илл.34.** План двора Санкт-Петербургского 2-й гильдии купца Доменика Риц-о-Порто, состоящего в Адмиралтейской части 2-го участка подь. №38 и 83. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.162. Л.103об.



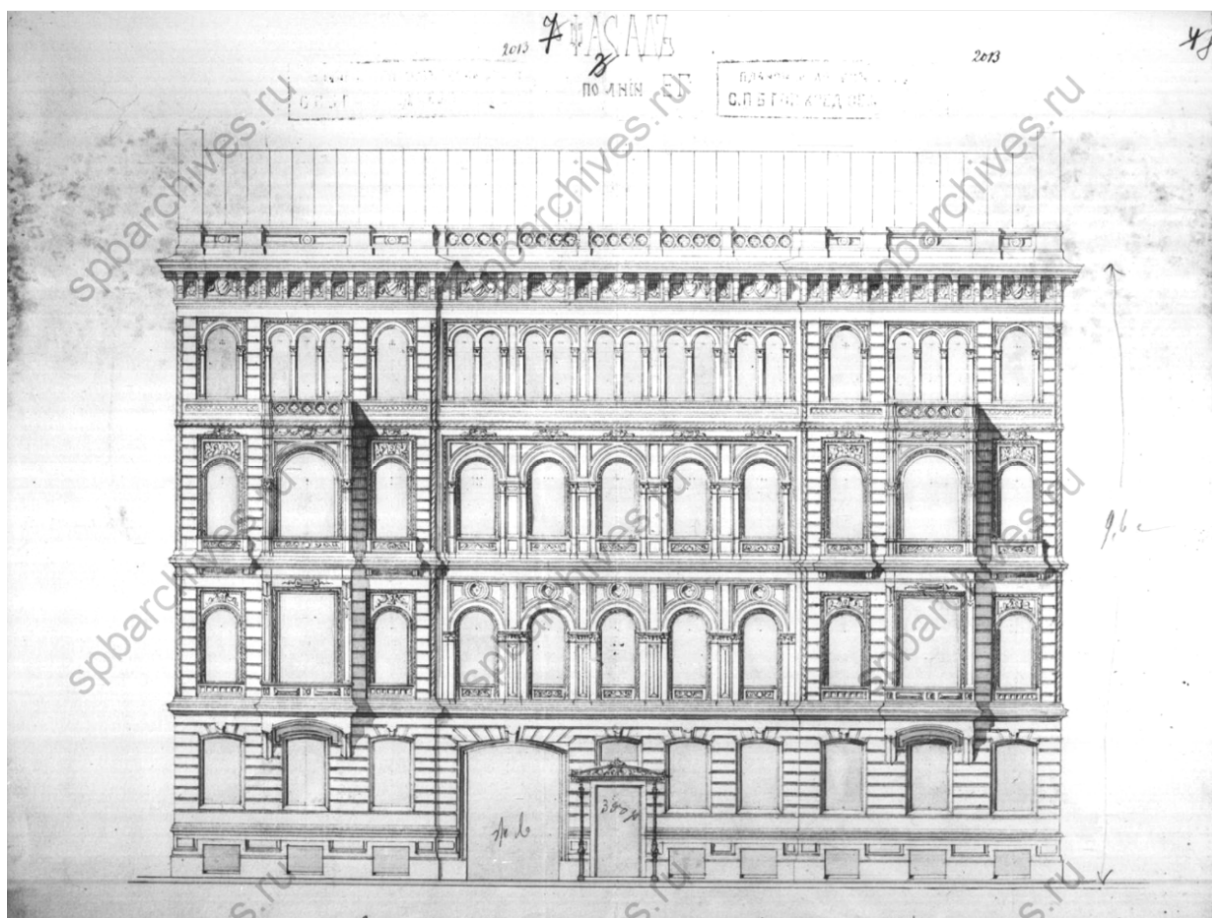
Илл. 35. Генеральный план двора, находящегося в Адмиралтейской части 2-го участка по Большой Морской ул. №36 и набережной р. Мойки №81, принадлежащего Титулярному советнику Я.Д. Рица-Порта. 1904 г. ЦГИА СПб. Ф.513. Оп.102. Д.162. Л.105об.



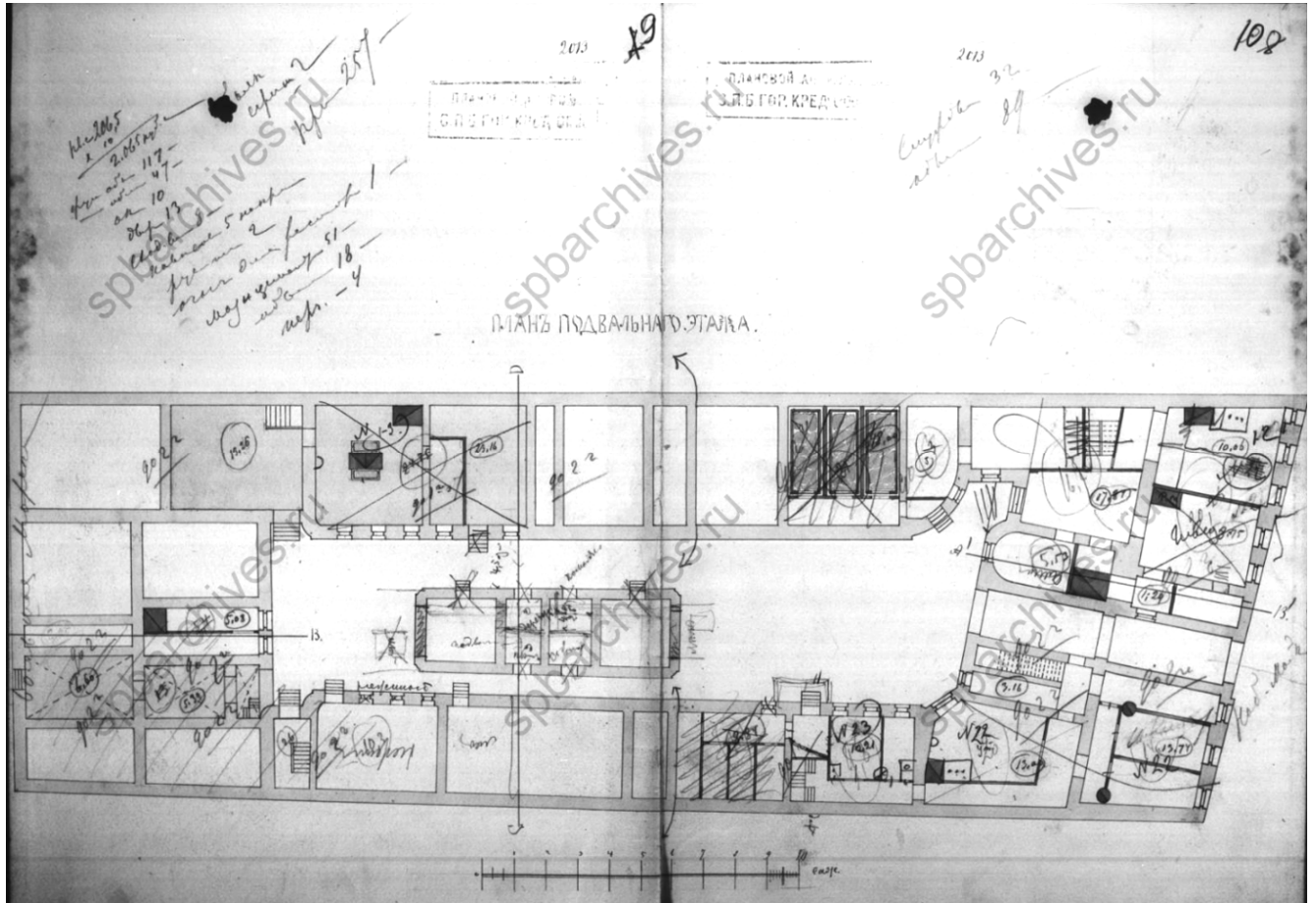
Илл. 36. Генеральный план двора в Адмиралтейской части 2-го участка по Большой Морской ул. №36 и набережной р. Мойки №81. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 1.



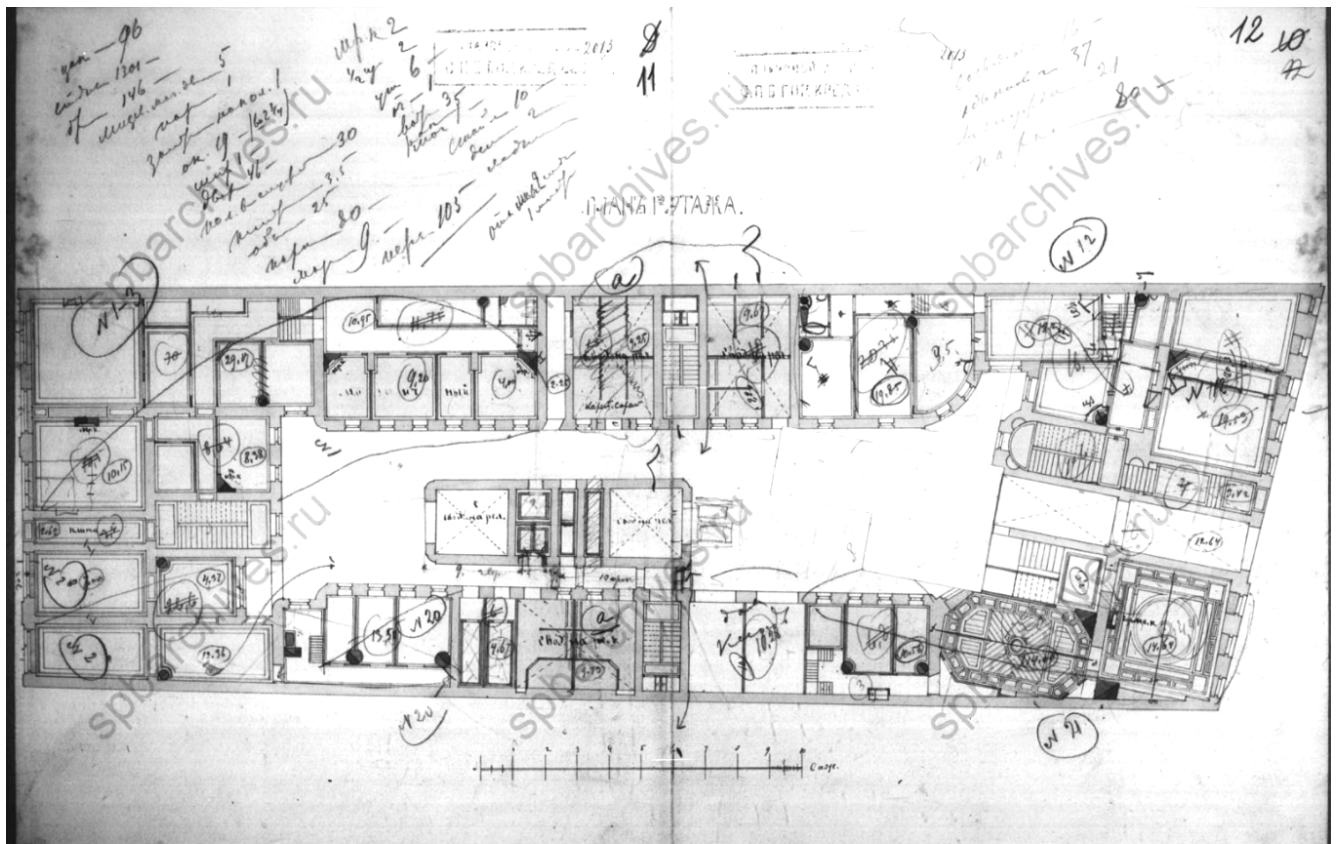
Илл. 37. Фасад по Большой Морской ул. №36. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 5-6.



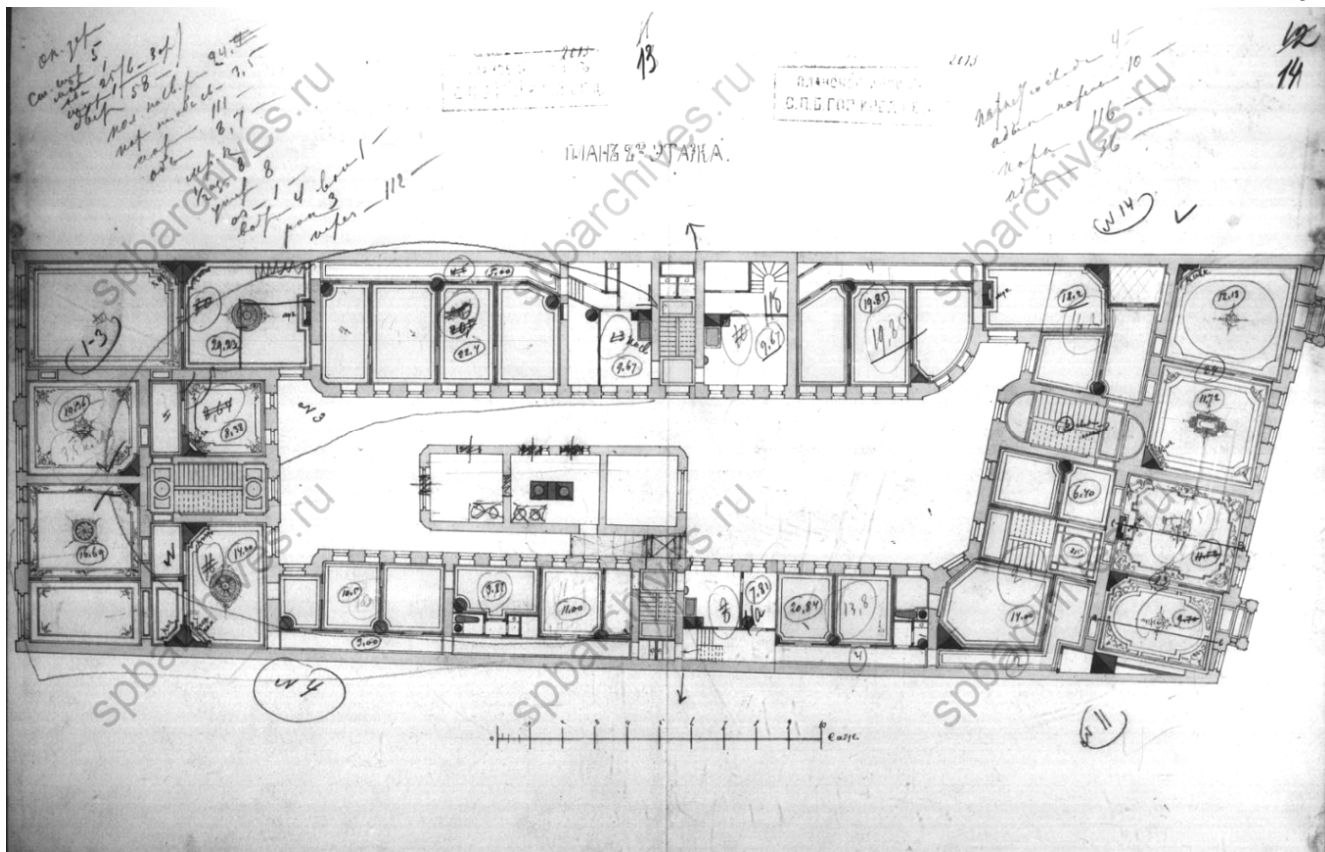
Илл. 38. Фасад по набережной р. Мойки №81. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 7-8.



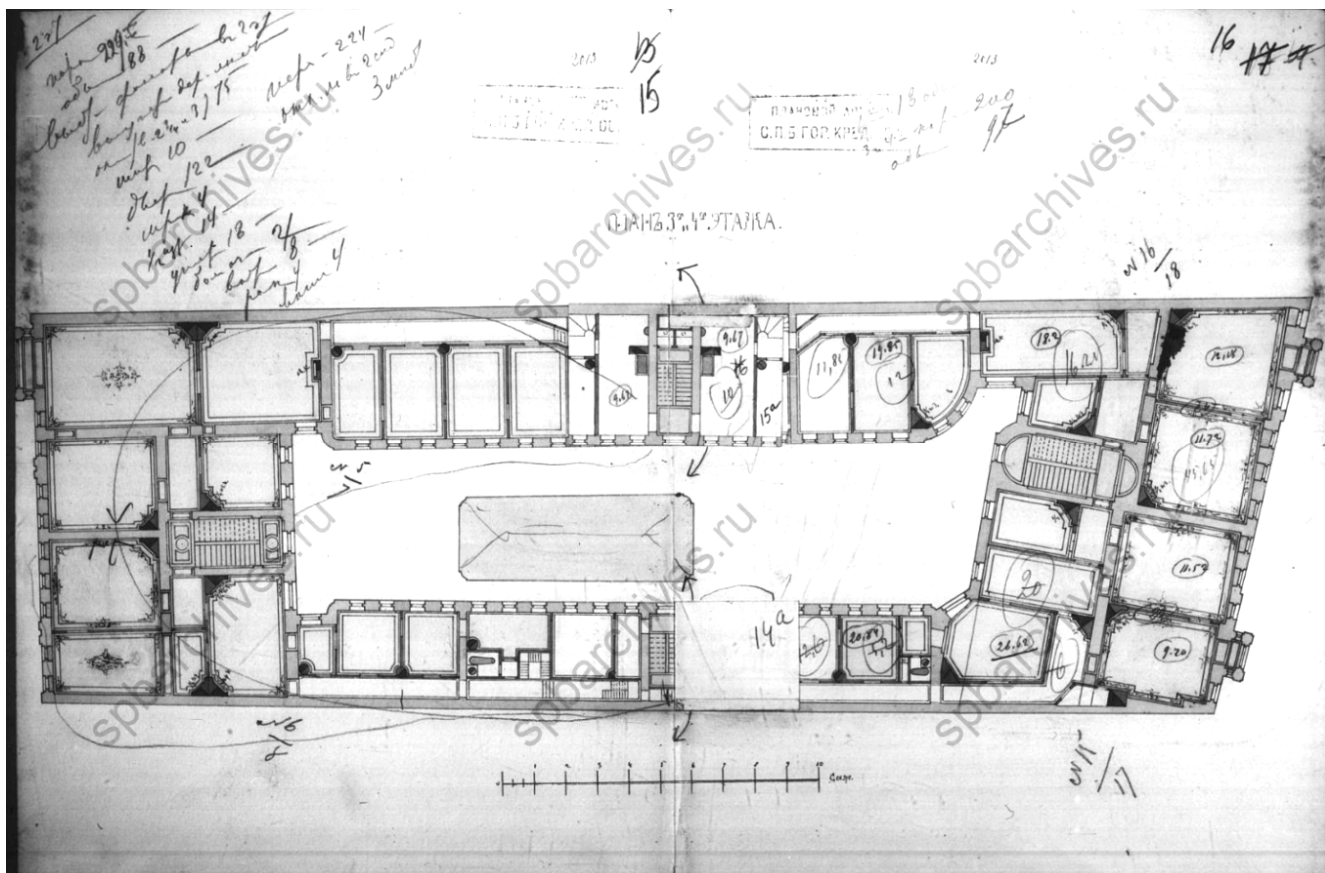
Илл. 39. План подвального этажа. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 9-10.



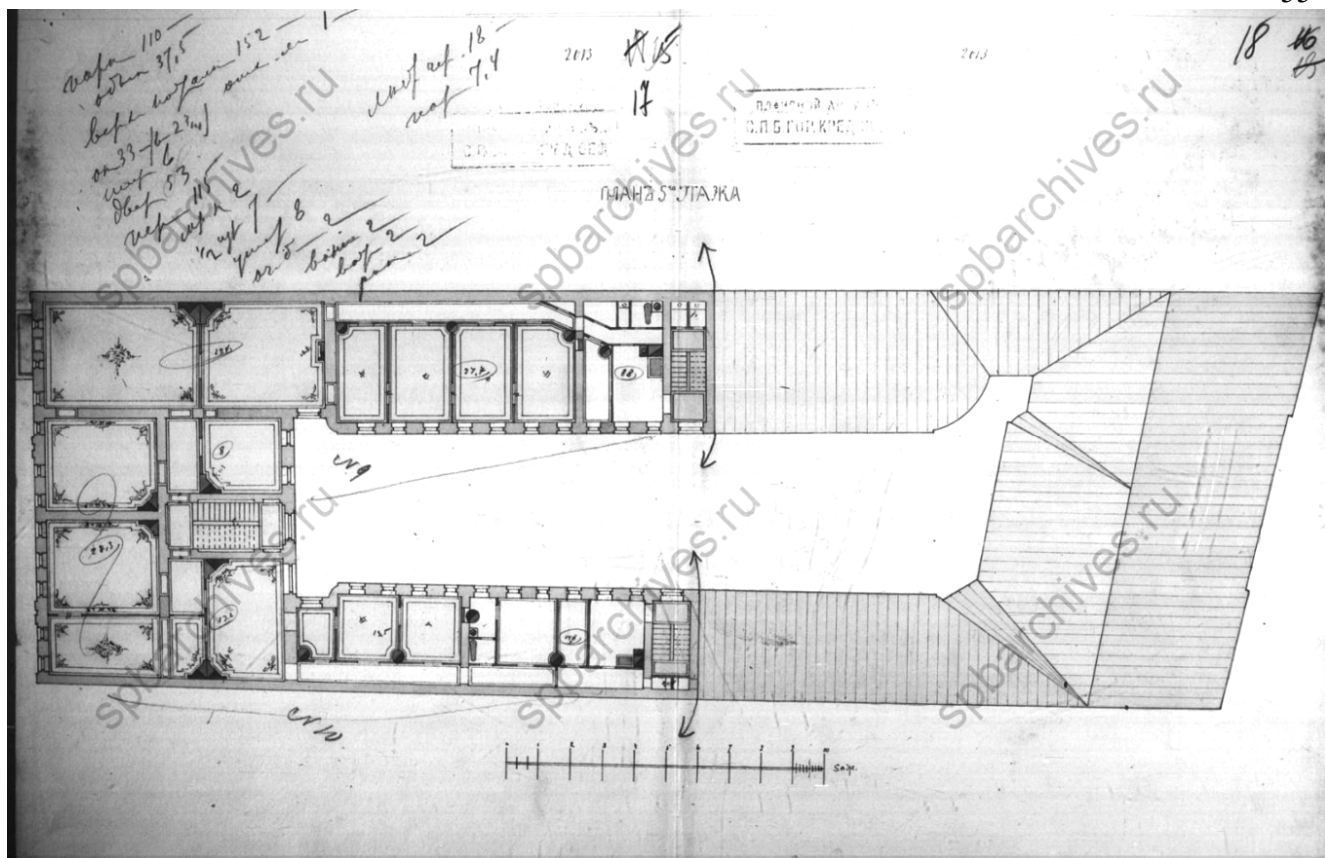
Илл. 40. План 1-го этажа. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 11-12.



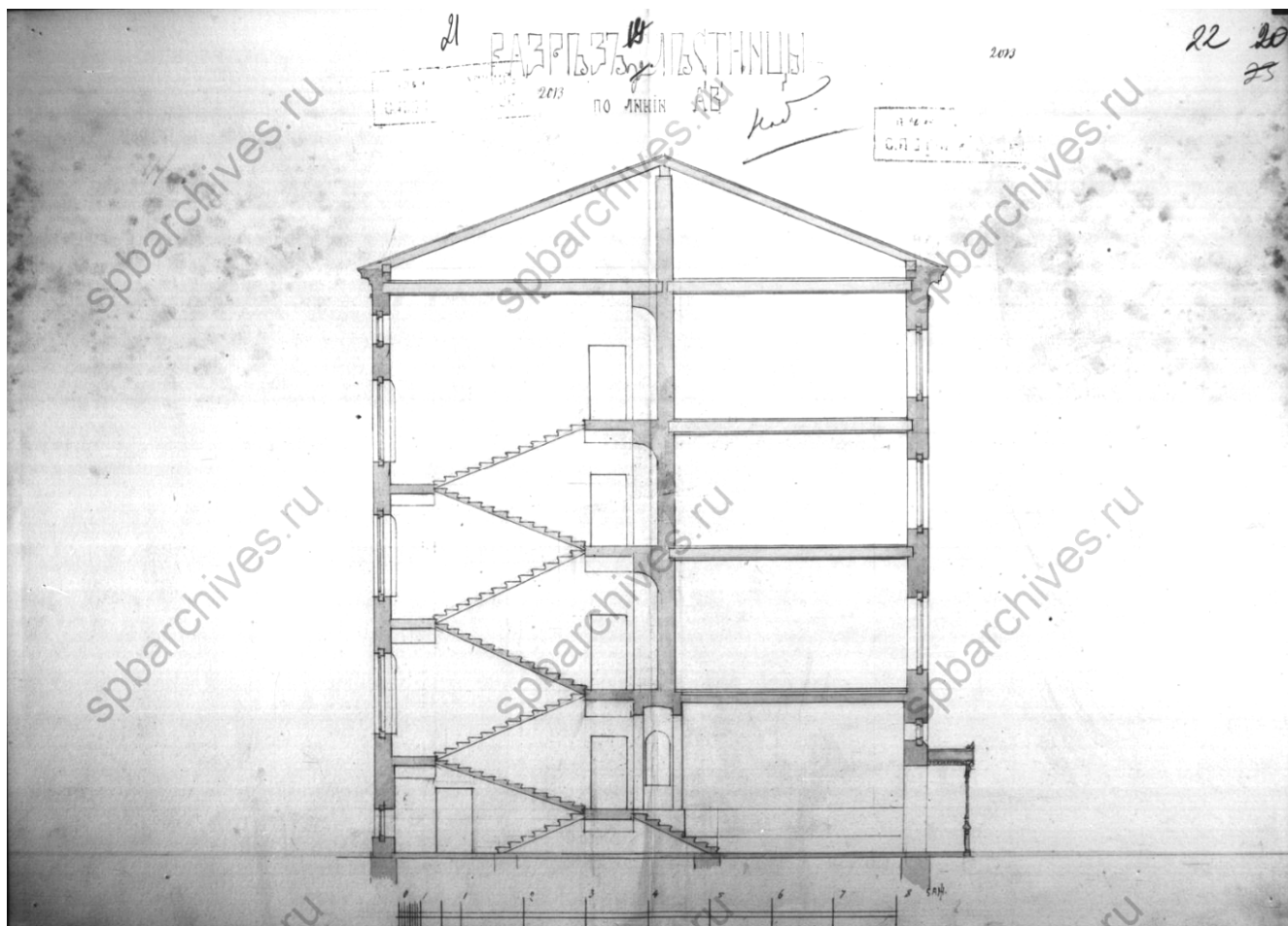
Илл. 41. План 2-го этажа. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 13-14.



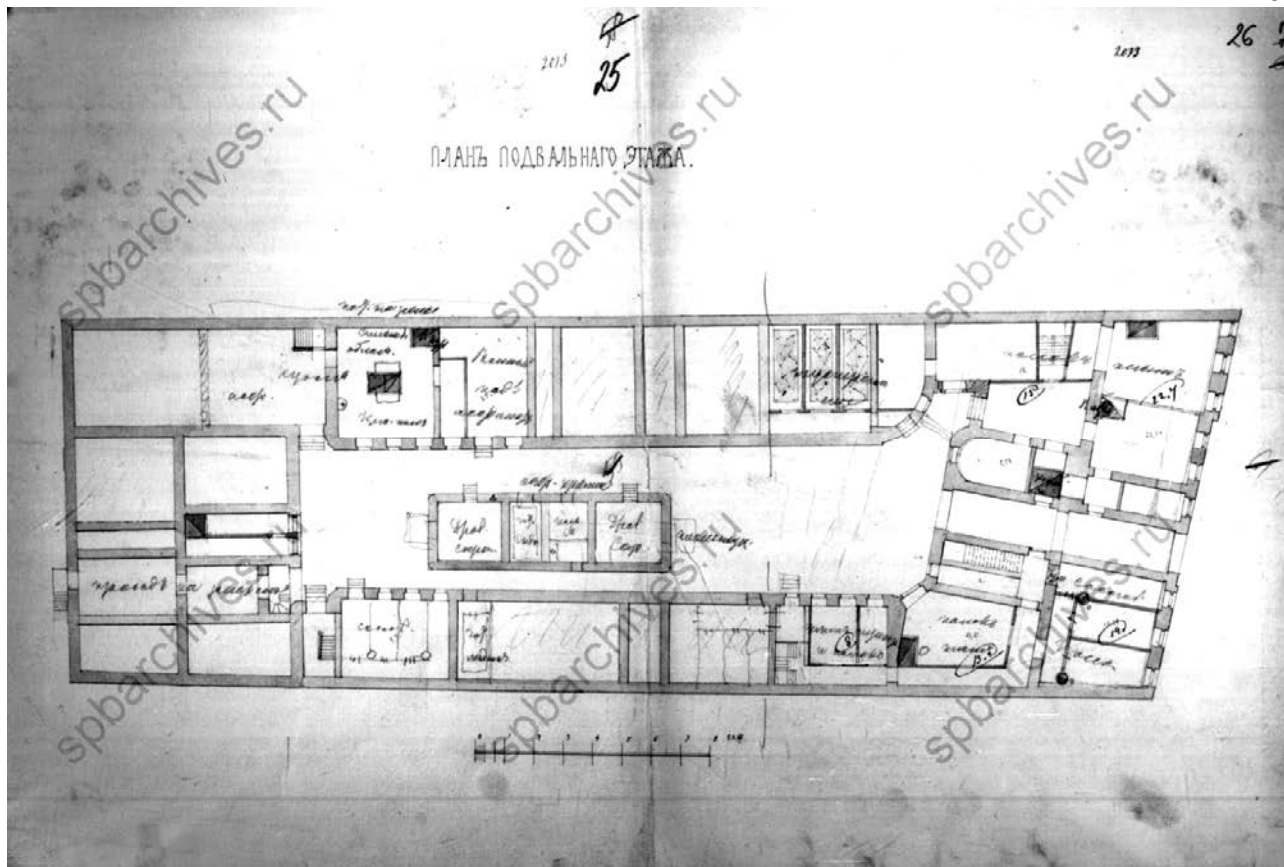
Илл. 42. План 3-4-го этажей. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 15-16.



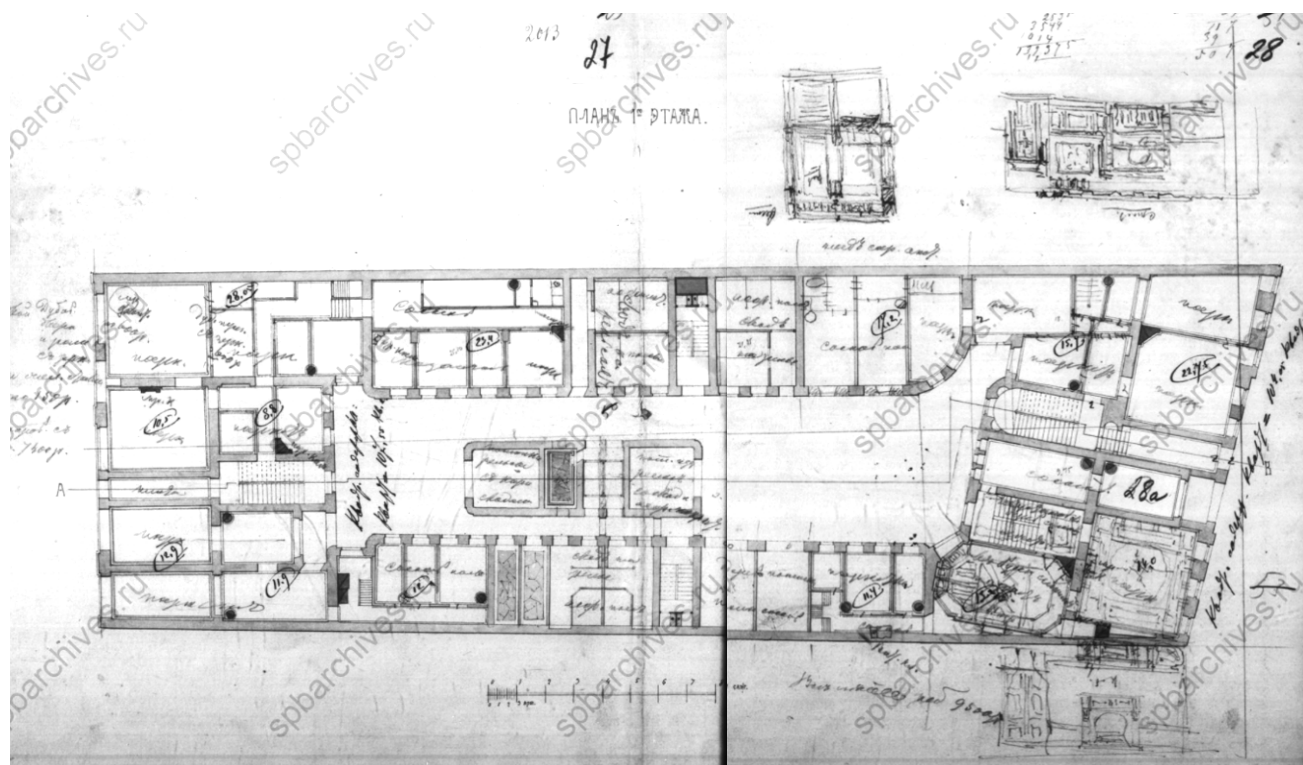
Илл. 43. План 5-го этажа. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 17-18.



Илл. 44. Разрез по лестнице по линии А-В. 1873 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 21-22.

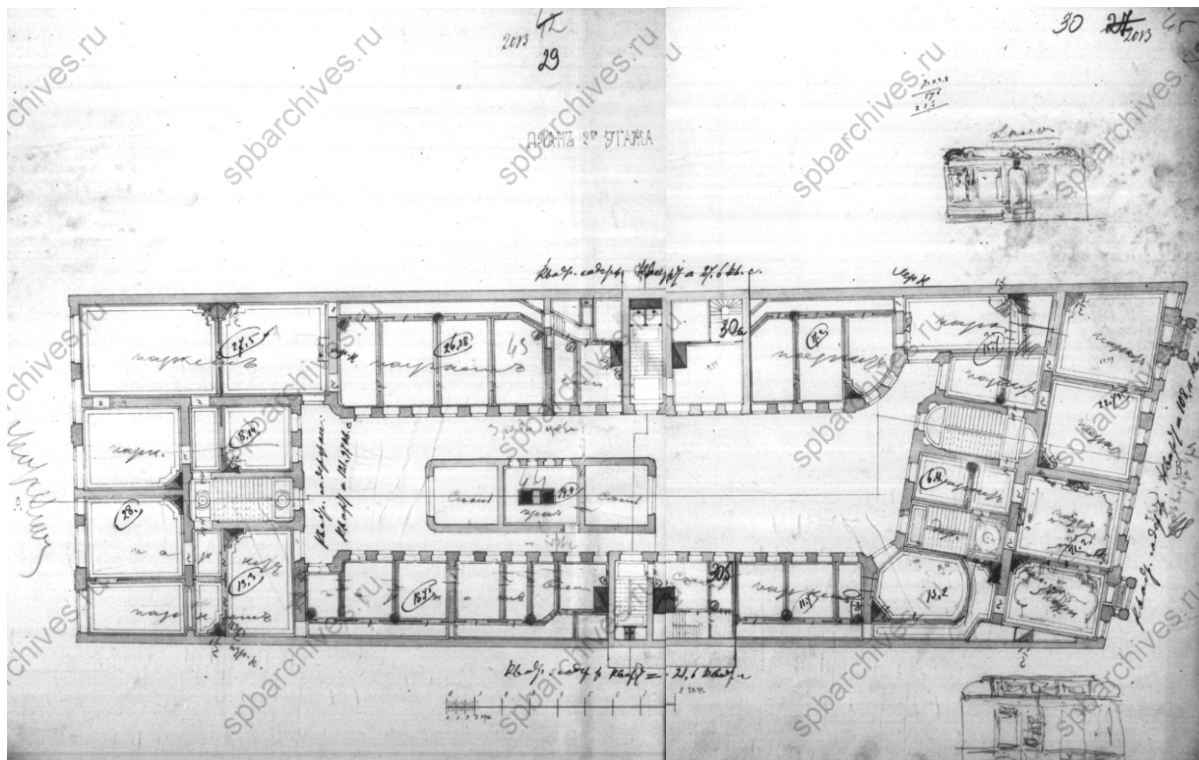


Илл. 45. План подвального этажа. 1903 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 25-26.

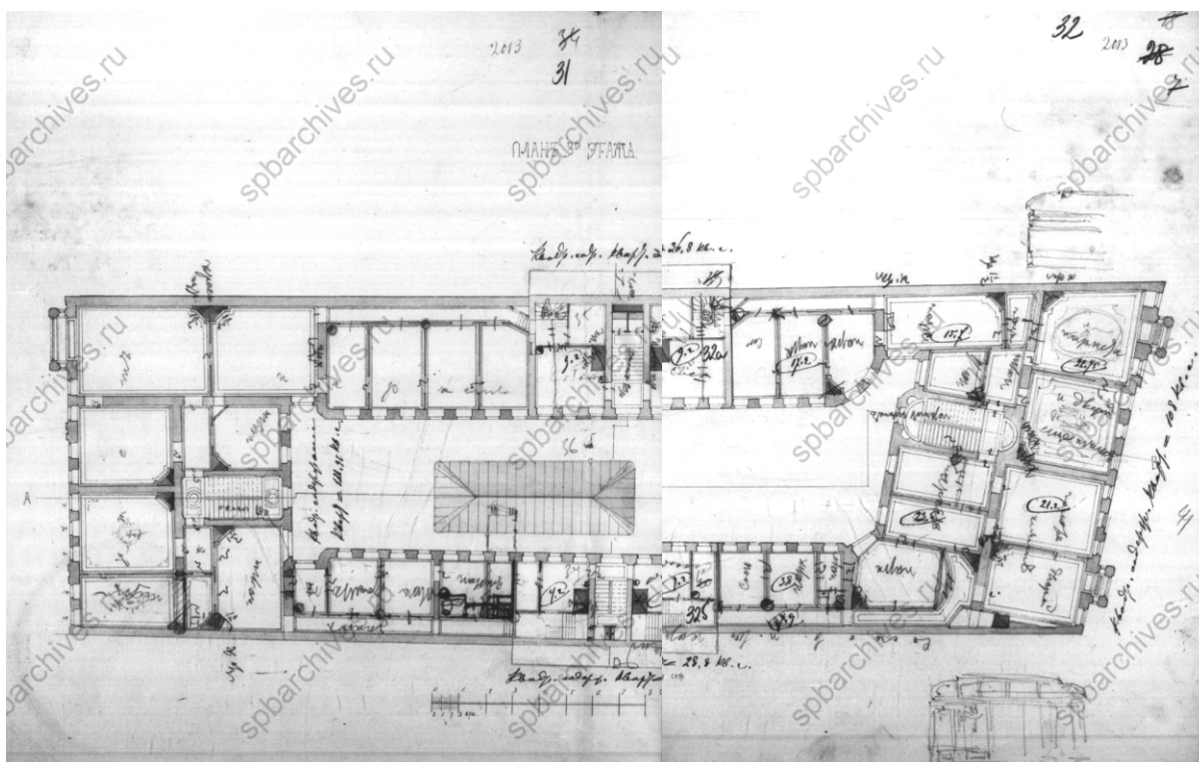


Илл. 46. План 1-го этажа. 1903 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 27-28.

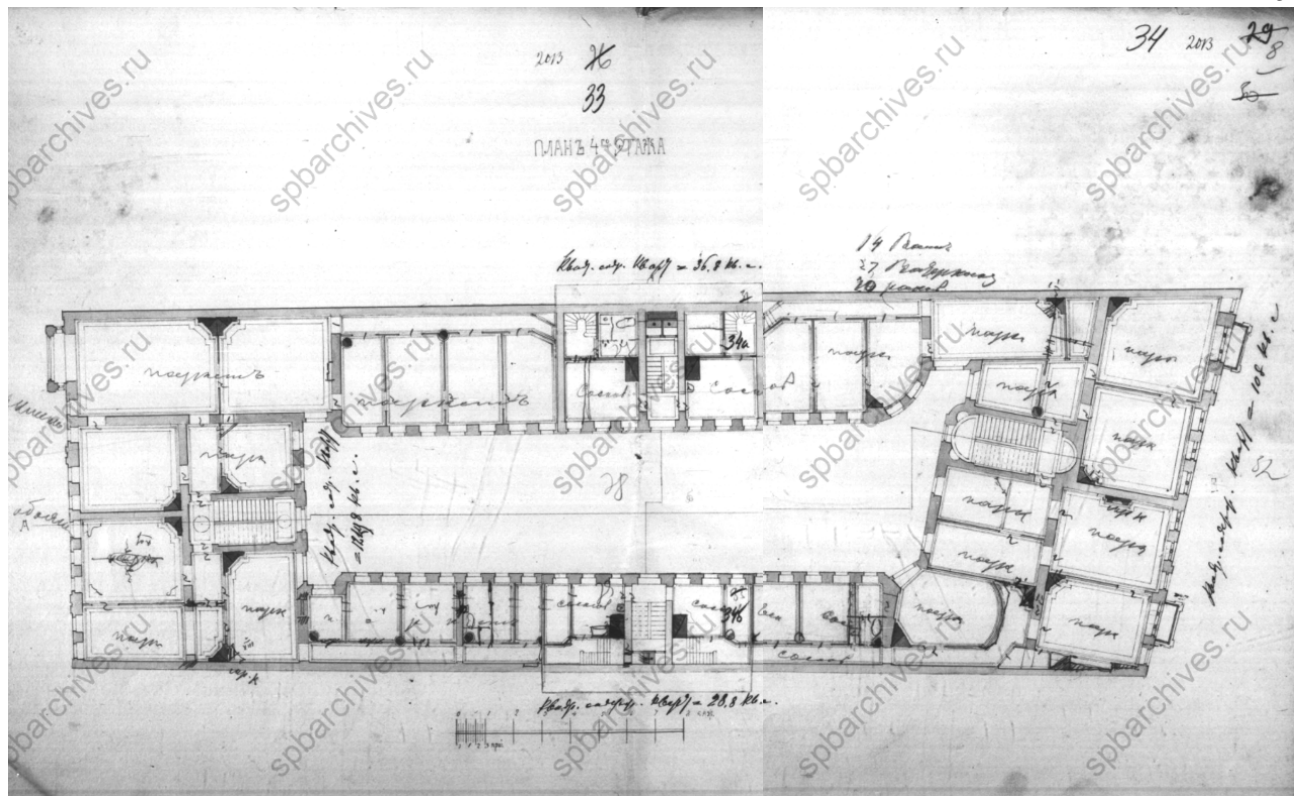




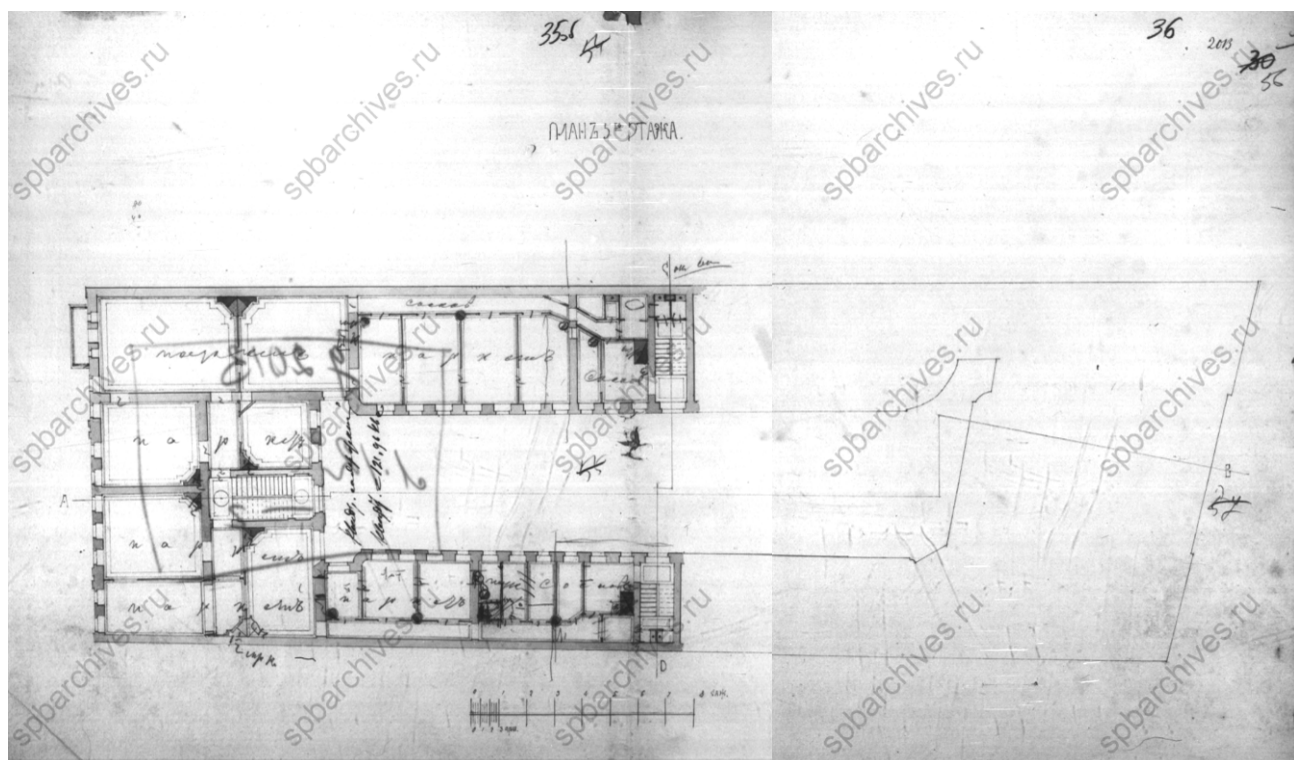
Илл. 47. План 2-го этажа. 1903 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 29-30.



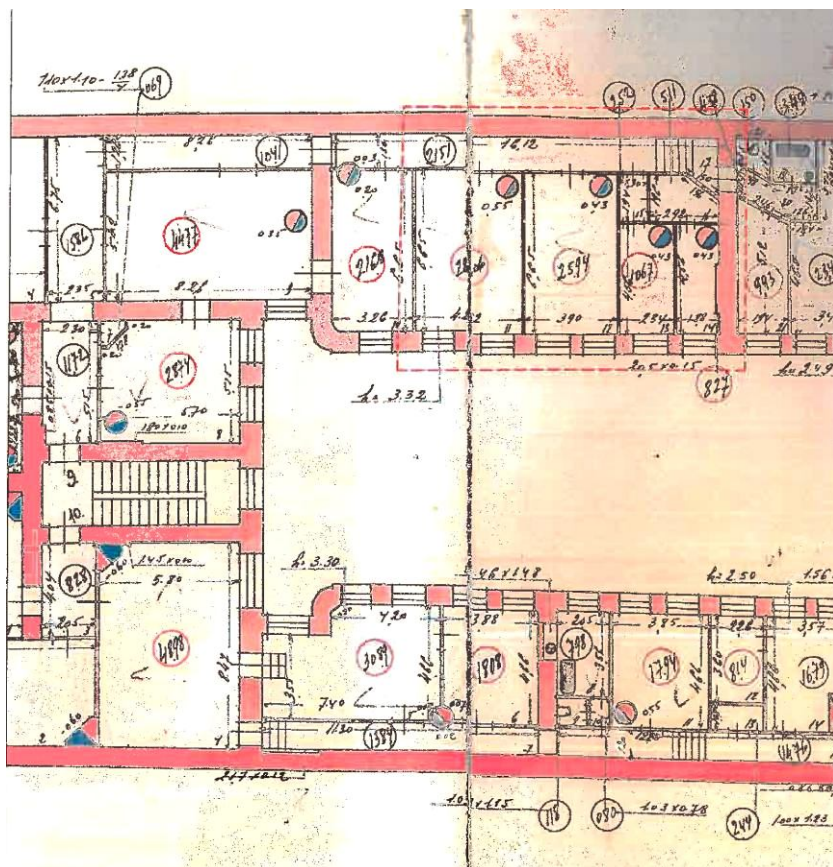
Илл. 48. План 3-го этажа. 1903 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 31-32.



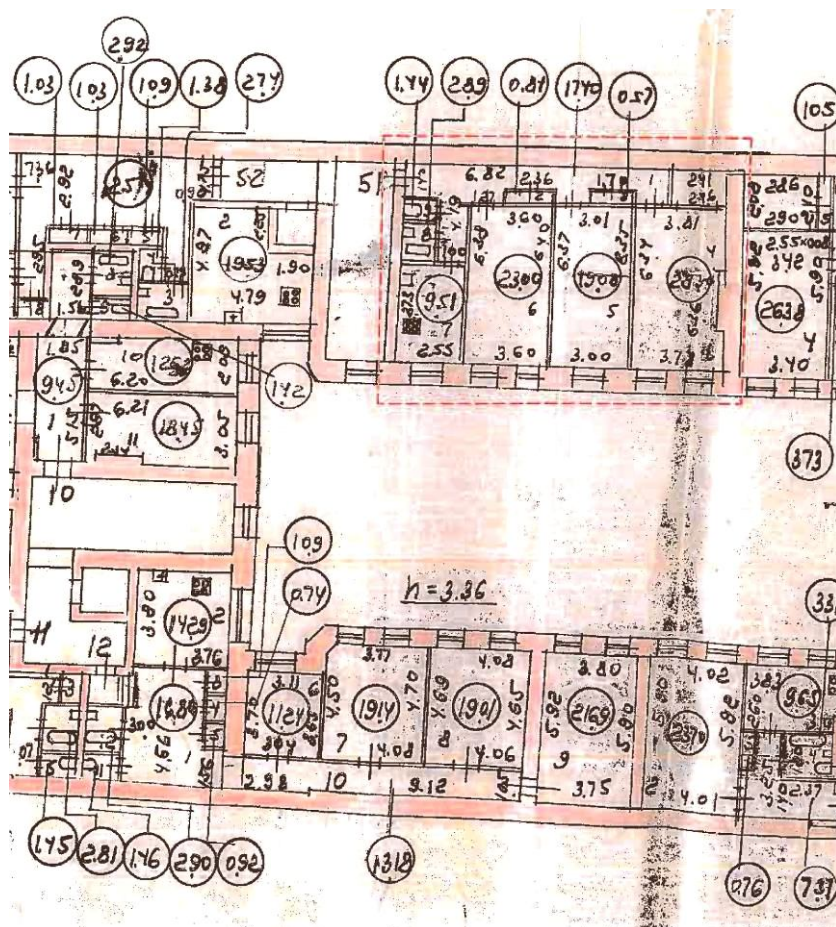
Илл. 49. План 4-го этажа. 1903 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 33-34.



Илл. 50. План 5-го этажа. 1903 г. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4 Д. 3522А. Л. 35об.-36.



Илл. 51. Фрагмент плана 5-го этажа в части расположения кв. 51. 1930 г. Из архива ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального района.



Илл. 52. Фрагмент плана 5-го этажа в части расположения кв. 51. 1975 г. Из архива ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального района.



Илл. 53. Рекламный фургон у домов №36 и №38 по Большой Морской улице. Фотография К.Буллы 1900-х гг. ЦГАКФФД СПб Е 15799.



Илл. 54. Фасад дома № 36 по улице Герцена (б. Большая Морская), где в одной из квартир был устроен нелегальный партийный клуб, и где в декабре 1905 г. и январе 1906 г. В.И. Ленин руководил заседаниями ЦК и ПК большевиков. Фотография 1968 г. ЦГАКФФД СПб Бр 65409.



**Илл. 55.** Фасады домов №79-№81 на набережной реки Мойки (справа налево). Фотография до 1926 г. ЦГАКФФД СПб Гр 65309.



**Илл. 56.** Фасад дома №81 на набережной реки Мойки. [Бывший Доходный дом Д.Я. Риц-а-Порта (А.Ф. Паулуччи)]. Архитектор М.А. Макаров, 1873-1874 гг. Фотография 1946 г. ЦГАКФФД СПб Гр 71265.

**Приложение №2**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 – январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, лит. А, разработанной Санкт-Петербургским государственным унитарным предприятием «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» в 2020 г. – «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905–январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» для современного использования в части ремонта и перепланировки квартиры № 51 по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А» (Шифр: 18-0009265), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия



**Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения (с изменениями на 23 июля 1999 года)**

**ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения**

(с изменениями на 23 июля 1999 года)

**Приложение 1. Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения**

Приложение 1  
к Закону Санкт-Петербурга  
"Об объявлении охраняемыми  
памятниками истории и культуры  
местного значения"  
от 2 июля 1997 года N 141-47

(с изменениями на 23 июля 1999 года)

N п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Место нахождения
12	Дом Паулуччи Д.Ф., 1873 г., арх. Макаров М.А., Иванов А.В. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 г. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП	Большая Морская ул., 36

**Приложение №3**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 – январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, лит. А, разработанной Санкт-Петербургским государственным унитарным предприятием «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» в 2020 г. – «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905–январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» для современного использования в части ремонта и перепланировки квартиры № 51 по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А» (Шифр: 18-0009265), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**КОПИИ ДОКУМЕНТОВ, ПРЕДСТАВЛЕННЫХ  
ЗАКАЗЧИКОМ ЭКСПЕРТИЗЫ**

Министерство культуры  
Российской Федерации

# ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 00936 от 10 июля 2013 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии.

(указывается в соответствии с перечнем работ, установленных законодательством о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Санкт-Петербургскому  
государственному унитарному предприятию  
«Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости»

ГУП «ГУИОН»

(указывается полное и (в случае, если известно), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фирмы), имя и (в случае, если известно) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) 1057847547151

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) 7840335245

009370



Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**191014, г. Санкт-Петербург, ул. Маяковского,  
д. 19/15, лит. А, пом. 4-Н**

(указывается адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),  
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№980 от 10 июля 2013 г.

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1352 от 13 сентября 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

**Заместитель Министра**

(должность, подписываемого лица)

(подпись уполномоченного лица)

**С.Г.Обрызалин**

(ф.и.о. уполномоченного лица)



Министерство культуры  
Российской Федерации

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**

к лицензии № МКРФ 00936 от 10 июля 2013 г.

виды выполняемых работ:  
разработка проектной документации по ремонту и реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

**Заместитель Министра**  
(подпись)



**С.Г.Обрывалин**  
(подпись)



009370

СОГЛАСОВАНО:

\_\_\_\_\_  
(должность)

\_\_\_\_\_  
подпись

Лак Ц.Ф.  
(Ф.И.О.)

20 19 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель начальника Управления  
по охране и использованию объектов  
культурного наследия – начальник  
отдела Адмиралтейского района

\_\_\_\_\_  
(должность)

Комитета по государственному  
контролю, использованию и охране  
памятников истории и культуры  
Санкт-Петербурга  
(исполнительно органа охраны)

А.О. Смедков  
(Ф.И.О.)

20 19 г.

М.П.

## ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта  
культурного наследия, включенного в единый государственный  
реестр объектов культурного наследия (памятников истории  
и культуры) народов Российской Федерации,  
или выявленного объекта культурного наследия  
(приспособление объекта для современного использования в части  
ремонта и перепланировки кв. № 51)  
от 26 ДЕК 2019 № 01-52-4232/19

**1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее-реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:**

«Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» - объект культурного наследия регионального значения на основании Закона Санкт-Петербурга № 141-47 от 02.07.1997

**2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:**

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, Адмиралтейский район

(населенный пункт)

Большая Морская улица

д.

36

лит.

А

кв.

51

**3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:  
Собственник (законный владелец):**

Лак Цезарь Филипп

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

+

Адрес места нахождения:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

Большая Морская улица	д.	36	корп.	А	офис/кв.	51							
СНИЛС	7	4	4	2	8	7	1	1	4				
ОГРН/ОГРНИП													

Ответственный представитель:

Васичкин Алексей Владимирович

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:

913 83 83

Адрес электронной почты:

-

**4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:**

Дата	-
Номер	-
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	-

**5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:**

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» утвержден 21.01.2005 года; от 11.10.2011 № 10-644

**6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:**

Предмет охраны утвержден распоряжением КГИОП № 10-20 от 14.03.2011.

**7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:**

-

**8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:**

Проектная документация разрабатывается в соответствии с:

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации»;
- ГОСТ 21.501 «Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений»

### **Раздел 1. Предварительные работы:**

#### **Раздел 1. Предварительные работы:**

1. Исходно-разрешительная документация и анализ ранее разработанной документации, в случае ее наличия;
2. Программа научно-исследовательских работ, с выполнением зондажей и шурфов (при необходимости);
3. Заключение с выводами и рекомендациями по предварительному обследованию Объекта, включающее: описание по визуальному осмотру с данными о физическом износе конструкций и архитектурных элементов; Акт категории сложности Объекта;
4. Фотофиксация Объекта до начала работ с приложением схемы и привязкой к объекту;
5. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры РФ от 24 марта 2015 г. N 90-01-39-ГП)

### **Раздел 2. Комплексные научные исследования:**

<b>1. Этап до начала производства работ</b>	<b>2. Этап в процессе производства работ</b>
<p>Отчеты с выводами и рекомендациями по результатам следующих исследований:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Историко-архивные и библиографические исследования, включающее необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю строительства и существования Объекта;</li> <li>2. Историко-архитектурные натурные исследования. Фотофиксация и обмеры в необходимом объеме с картограммой материалов и дефектов, исследования по зондажам, шурфам, вскрытиям конструкций (при необходимости), с установлением первоначальных элементов и материалов объекта, или их остатков и следов, характера отделки, причин дефектов;</li> <li>3. Инженерно-технические исследования. Обследования несущих и ограждающих конструкций в зоне проведения работ;</li> <li>4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (при необходимости).</li> </ol>	<p>При необходимости, возникшей в процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования после выполнения вскрытий конструкций, недоступных в период выполнения основного обследования.</p>

### **Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:**

<b>1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)</b>	<b>2. Проект</b>
<p>При необходимости разработать эскизный проект в составе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. пояснительная записка;</li> <li>2. архитектурные решения;</li> <li>3. конструктивные решения.</li> </ol>	<p>Проектная документация по приспособлению для современного использования в части ремонта и перепланировки кв. № 51 с обоснованием принятых решений, в том числе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пояснительная записка с обоснованием принятых решений по сохранению и</li> </ol>

	<p>приспособлению для современного использования Объекта;</p> <p>2. Архитектурные решения, включая планы, разрезы, фрагменты, узлы, детали Объекта, его частей и элементов;</p> <p>3. Конструктивные решения (при необходимости), на основании выводов и рекомендаций по результатам инженерно-технического исследования;</p> <p>4. Сведения об инженерном оборудовании и сетях, включающие схемы размещения трасс и оборудования, чертежи узлов прокладки трасс и крепления инженерного оборудования, с учетом сохранения предмета охраны;</p> <p>5. Проект организации работ, включая технологические рекомендации по всем видам работ.</p> <p>6. Дефектные ведомости.</p> <p>Возможность проведения работ по сохранению объекта культурного наследия определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.</p>
<b>Раздел 4. Рабочая проектная документация:</b>	
<b>1. Этап до начала производства работ</b>	<b>2. Этап в процессе производства работ</b>
Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной документации в необходимом объеме, включая: дефектные ведомости, рабочие чертежи на выполнение производственных работ, со спецификациями материалов и элементов.	Ведение специального журнала и выполнение фотофиксации: до начала, во время и после окончания работ.
<b>Раздел 5. Отчетная документация:</b>	
По окончании работ представить в КГИОП научно-реставрационный отчет по всем видам выполненных работ в течение трех месяцев после окончания работ на объекте в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840.	

**9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:**

<p>Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работы по сохранению объекта культурного наследия (далее – ОКН), включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.</p> <p>В случае, если при проведении работ по сохранению ОКН затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации.</p> <p>Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению ОКН, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749.</p>
--

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению ОКН федерального значения установлен приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения противоаварийных работ и работ, связанных с ремонтом памятника, проводимых в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны).

В случае внесения принципиальных изменений в утвержденные проектные решения в ходе выполнения работ по сохранению ОКН проектная документация подлежит повторной государственной экспертизе и переутверждению.

#### **10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:**

В соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения».

В соответствии с ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

#### **11. Дополнительные требования и условия:**


К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 19.04.2012 № 349 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Выдача разрешения на ведение работ по сохранению ОКН осуществляется в соответствии с приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625.

Задание прекращает свое действие в случае, если объект исключен из числа ОКН.

#### **Задание подготовлено:**

Специалист 1-й категории отдела  
Адмиралтейского района КГИОП  
(должность, наименование органа охраны  
объектов культурного наследия)



(Подпись)

Рудык Полина Викторовна  
(Ф.И.О. полностью)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

11.10.2014№ 10-644

**Об утверждении границ и режима использования территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 г.  
проходили заседания ЦК и ПК РСДРП»**

1. Утвердить границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 г. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Большая Морская улица, дом 36, литера А, согласно приложениям 1, 2, 3 к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

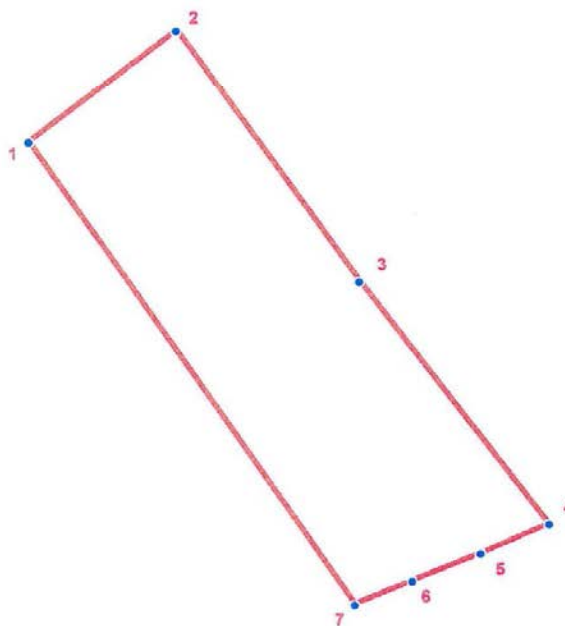
А.А. Разумов



Приложение 1 к распоряжению КГИОП  
от 11.10.2011 № 10-044

**План поворотных точек границ территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 г. проходили заседания  
ЦК и ПК РСДРП»  
с таблицей координат поворотных точек и текстовым описанием границ территории**

Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Большая Морская улица, дом 36, литера А



**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**



-  Граница территории объекта культурного наследия
-  Номер поворотной точки

Таблица координат поворотных точек границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 г. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП»:

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1	93984.13	113478.37
2	94000.14	113499.39
3	93964.12	113525.52
4	93929.31	113552.54
5	93925.20	113542.87
6	93921.20	113533.08
7	93917.86	113524.85

Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 г. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП»:

Граница территории объекта культурного наследия "Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в 1905-1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП" совпадает с наружным контуром здания, имеющем кадастровый номер 78:32:1257:0:27.

Приложение 2 к распоряжению КГИОП  
от 11.10.2011 № 10-044

**План границ территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 г. проходили заседания ЦК и  
ЦК РСДРП»**

Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 36, лит. А



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия  
регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения

Приложение 3 к распоряжению КГИОП  
от 11.10.2011 № 10-044

### **Режим использования территории объекта культурного наследия**

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использования территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

14.03.2011№ 10-20

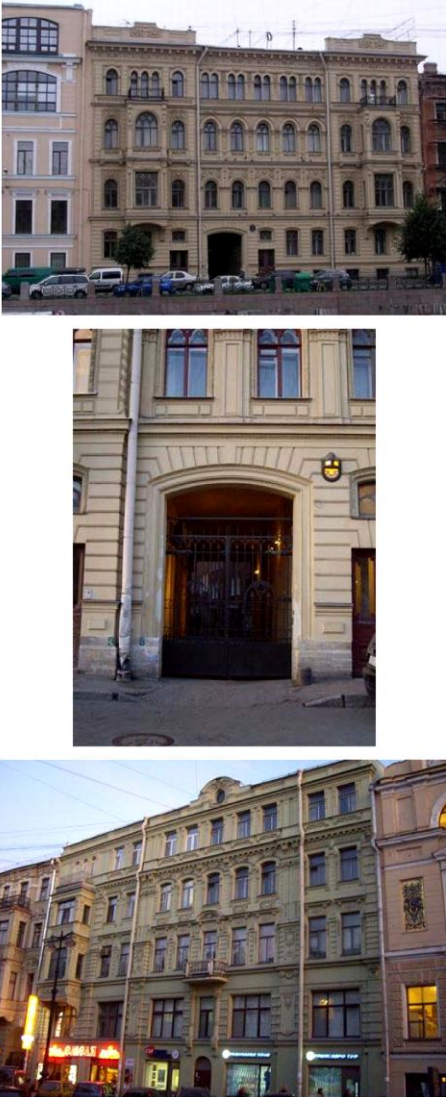
**Об утверждении перечня предметов охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом Паулуччи Д.Ф.»**






1. Утвердить перечень предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, ул. Большая Морская, д. 36, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.





Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

Перечень  
предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом Паулуччи Д.Ф.»,  
расположенного по адресу:  
Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Большая Морская ул., д. 36, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты, включая лицевые корпуса по наб. р. Мойки и ул. Большой Морской, эркеры лицевых корпусов, воротный проезд лицевого корпуса по наб. реки Мойки, дворовые флигели; исторические габариты и форма крыши лицевых корпусов (скатная); высотные отметки конька крыши дворовых корпусов.	
2	Конструктивная система здания:	исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические отметки плоских	

		<p>междуэтажных перекрытий;          исторические лестницы (местоположение, габариты, лестничные марши).</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>в приемах эклектики;          юго-восточный лицевой фасад (по наб. р. Мойки):</p> <p>боковые раскреповки;          фигурные аттики над раскреповками;          два эркера на кронштейнах в уровне 2-3-го этажей;</p> <p>известняковый цоколь;          материал и характер фасадной поверхности (руст на ризалитах и в уровне 1-го этажа);          конфигурация оконных и дверных проемов;          исторический рисунок и материал заполнения оконных и дверных проемов;</p> <p>проем парадного входа с историческим заполнением;          элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе:          декоративное оформление оконных проемов 1-4-го этажей;          орнаментированные наличники, замковые камни в оформлении оконных проемов 1-го этажа;</p> <p>декор: горельефные композиции с грифонами и женскими фигурами над окнами 2-3-го этажей;</p>	    

	<p>колонки и полуколонки коринфского ордера; орнаментированные архивольты; картуши; «алмазная грань»; провисающие цветочные гирлянды, декорирующие окна, простенки окон и подоконные ниши 2-4-го этажей;</p> <p>фигурки путти на граненых колонках, фланкирующих окна эркеров в уровне 3-го этажа;</p> <p>два балкона в завершении эркеров;</p> <p>лепные композиции в виде картушей и лавровых гирлянд на аттиках;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги, орнаментальные порезки, фриз в виде картушей и алмазной грани, венчающий карниз на кронштейнах;</p>	   
--	---	--



северо-западный лицевой фасад (по ул. Большой Морской):


аттик с люкарной;

эркер в уровне 3-4-го этажей;  
вертикальное членение лопатками, в том числе рустованными;

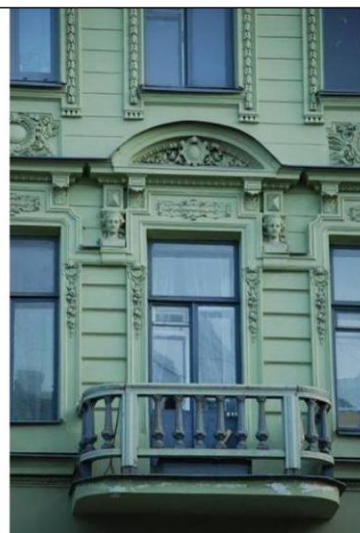
известняковый цоколь;

материал и характер фасадной поверхности (линейный руст в простенках окон и на лопатках);  
конфигурация оконных и дверных проемов;  
декоративное оформление оконных проемов 2-5-го этажей;



	<p>балкон в завершении эркера с металлическим фигурным ограждением;</p> <p>центральный балкон в уровне 3-го этажа с балюстрадным ограждением;</p> <p>элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе: декор: каннелированные полуколонки;</p> <p>лепные композиции растительного орнамента;      провисающие цветочные гирлянды;      пилястры коринфского ордера;      фигурные орнаментированные наличники;      линейные сандрики;      картуши;      фигурные кронштейны;</p> <p>подоконные доски на кубических кронштейнах;      стилизованные лопатки,      декорирующие окна, простенки окон и подоконные ниши 2-5-го этажей;</p>	
--	--	--

полуциркульный сандрик с лепной композицией и две женские головки, декорирующие центральное окно в уровне 3-го этажа;




профилированные междуэтажные тяги;  
карниз с модульонами в уровне 4-го этажа;  
венчающий профилированный карниз;



дворовые фасады:  
известняковый цоколь;  
конфигурация оконных и дверных проемов;  
ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов 1-го этажа;



	<p>северо-западный дворовый фасад центральный эркер; элементы архитектурно-декоративной композиции фасада: декоративное оформление оконных проемов эркера; декор: архивольты, профилированные наличники, зубчики; венчающий карниз;</p>	
--	---	---



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

25.03.2015№ 10-119**О внесении изменений****в распоряжение КГИОП от 14.03.2011 № 10-20**

1. Внести изменения в распоряжение КГИОП от 14.03.2011 № 10-20 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф.» (далее – Распоряжение):

1.1. Изложить пункт 1 Распоряжения в следующей редакции: «Утвердить перечень предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А (Б. Морская ул., 36)».

1.2. Изложить наименование приложения №2 к Распоряжению в следующей редакции: «Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А (Б. Морская ул., 36)».

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –  
начальник управления государственного  
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781610561980005

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

**ПАСПОРТ  
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



29.03.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1873 г.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 141-47 от 02.07.1997 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи А.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП»" № 10-644 от 11.10.2011 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: исторические габариты, включая лицевые корпуса по наб. р. Мойки и ул. Большой Морской, эркеры лицевых корпусов, воротный проезд лицевого корпуса по наб. реки Мойки, дворовые флигели; исторические габариты и форма крыши лицевых корпусов (скатная): высотные отметки конька крыши дворовых корпусов. Конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий исторические лестницы (местоположение, габариты, лестничные марши). Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: в приемах эклектики: юго-восточный лицевой фасад (по наб. р. Мойки): боковые раскреповки: фигурные аттики над раскреповками: два эркера на кронштейнах в уровне 2-3-го этажей: известняковый цоколь: материал и характер фасадной поверхности (руст на ризалитах и в уровне 1-го этажа): конфигурация оконных и дверных проемов: исторический рисунок и материал заполнения оконных и дверных проемов: проем парадного входа с историческим заполнением; элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе: декоративное оформление оконных проемов 1-4-го этажей: орнаментированные наличники, замковые камни в оформлении оконных проемов 1-го этажа: декор: горельефные композиции с грифонами и женскими фигурами над окнами 2-3-го этажей: колонки и полуколонки коринфского ордера: орнаментированные архивольты: картуши: «алмазная грань»: провисающие цветочные гирлянды, декорирующие окна, простенки окон и подоконные ниши 2-4-го этажей: фигурки путти на граненых колонках, фланкирующих окна эркер в уровне 3-го этажа: два балкона в завершении эркер в уровне 3-го этажа: два балкона в завершении эркер в уровне 3-го этажа: лепные композиции в виде картушей и лавровых гирлянд на аттиках: профилированные междуэтажные тяги, орнаментальные порезки, фриз в виде картушей и алмазной грани, венчающий карниз на кронштейнах; северо-западный лицевой фасад (по ул. Большой Морской): аттик с люкарной; эркер в уровне 3-4-го этажей: вертикальное членение лопатками, в том числе рустованными: известняковый цоколь; материал и характер фасадной поверхности (линейный руст в простенках окон и на лопатках); конфигурация оконных и дверных проемов; декоративное оформление оконных проемов 2-5-го этажей; балкон в завершении эркера с металлическим фигурным ограждением: центральный балкон в уровне 3-го этажа с балюстрадным ограждением: элементы архитектурно-декоративной композиции фасада, в том числе: декор: каннелированные полуколонки: лепные композиции растительного орнамента: провисающие цветочные гирлянды: пилястры коринфского ордера: фигурные орнаментированные наличники: линейные сандрики: картуши: фигурные кронштейны: подоконные доски на кубических кронштейнах: стилизованные лопатки, декорирующие окна, простенки окон и подоконные ниши 2-5-го этажей: полуциркулярный сандрик с лепной композицией и две женские головки, декорирующие центральное окно в уровне 3-го этажа: профилированный междуэтажные тяги: карниз с модульонами в уровне 4-го этажа; венчающий профилированный карниз; дворовые фасады: известняковый цоколь; конфигурация оконных и дверных проемов: ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов 1-го этажа: северо-западный дворовый фасад центральный эркер: элементы архитектурно-декоративной композиции фасада: декоративное оформление оконных проемов эркера: декор: архивольты, профилированные наличники, зубчики: венчающий карниз:

- распоряжение КГИОП "Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Пауллуччи А.Ф.»" № 10-20 от 14.03.2011 г.
- распоряжение КГИОП "О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 14.03.2011 № 10-20" № 10-119 от 25.03.2015 г.

## 9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" №



820-7 от 19.01.2009 г.

4

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП	 подпись	Аганова Г.Р.
должность		инициалы, фамилия

М.П.

16 . 07 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ  
И КУЛЬТУРЫ

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023  
Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45  
e-mail: kgiop@gov.spb.ru  
http://www.gov.spb.ru

ОКПО 00086941 ОКОГУ 23310 ОГРН 1037843025527  
ИНН/КПП 7832000069/782501001

20 ИЮН 2018 № 01-31-2690-1  
Per. № 01-31-2690/18-0-0 от 05.06.2018

КГИОП СПб  
№ 01-31-2690/18-0-1  
от 20.06.2018



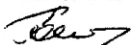
На Ваш запрос сообщаем следующее

Квартира № 51 находится в здании, являющемся объектом культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Л.Ф. Здесь в декабре 1905 - январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А. Предмет охраны поименованного объекта утвержден распоряжением КГИОП от 14.03.2011 № 10-20. Согласно данному документу и визуальному обследованию элементы архитектурно-художественной отделки в указанной квартире отсутствуют.

Начальник отдела государственного учета  
объектов культурного наследия Управления  
организационного обеспечения,  
популяризации и государственного учета  
объектов культурного наследия

  
В.В. Воронин

Исп. В.Ю. Беляя  
Тел. 710-49-83



КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ  
помещения

КОПИЯ

Лист № 1, всего листов 2Дата 13.12.2012

Кадастровый номер -

Инвентарный номер (ранее 01/01-317/А/51  
присвоенный учетный номер)

## 1. Описание объекта недвижимого имущества

1.1. Кадастровый номер здания (сооружения), в котором расположено помещение

1.2. Этаж (этажи), на котором расположено помещение 51.3. Общая площадь помещения 102.7 кв.м

1.4. Адрес (местоположение):

Субъект Российской Федерации	<u>Санкт-Петербург</u>	
Район	-	
Муниципальное образование	Тип	<u>Внутригородская территория города федерального значения</u>
	наименование	<u>Адмиралтейский округ</u>
Населенный пункт	Тип	<u>город</u>
	наименование	<u>Санкт-Петербург</u>
Улица (проспект, переулок и т.д.)	Тип	<u>улица</u>
	наименование	<u>Большая Морская</u>
Номер дома	<u>36</u>	
Номер корпуса	-	
Номер строения	-	
Литера	<u>А</u>	
Номер помещения (квартиры)	<u>51</u>	
Иное описание местоположения	-	

1.5. Назначение помещения жилое

(жилое, нежилое)

1.6. Вид жилого помещения в многоквартирном доме

квартира

(комната, квартира)

1.7. Кадастровый номер квартиры, в которой расположена комната

1.8. Номер помещения на поэтажном плане -

1.9. Предыдущие кадастровые (условные) номера объекта недвижимого имущества:

1.10. Примечание: Используемая комната ч.п.6, площадью 23,0 кв.м.

*Самозольная перепланировка. В результате монтажа перегородки с дверным проемом уменьшена площадь коридора (ч.п.1) и образован коридор (ныне ч.п.10). Акт приемки в эксплуатацию не предоставлен. Наружные границы квартиры не изменились.*

1.11. ГУП "ГУИОН". Свидетельство серия РН-1 №000153, запись в реестре

(наименование органа или организации)

аккредитованных организаций за №254 от 10 мая 2006 г.Начальник филиала ГУП "ГУИОН"  
ПИБ Адмиралтейского и Фрунзенского  
районов*Е.А. Костюкова*  
подпись

М.П. «13» декабря 2012 г.

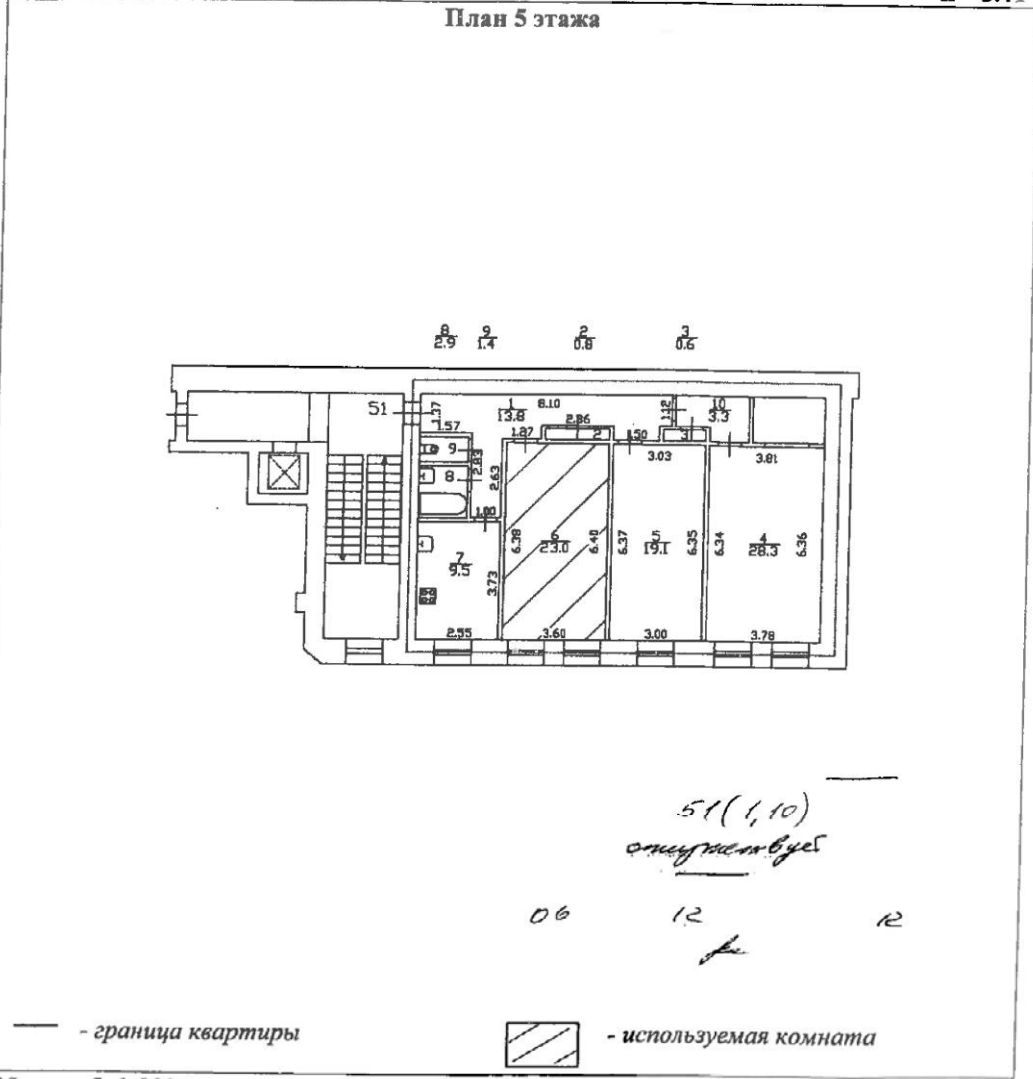


2  
КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ  
помещения

Лист № 2, всего листов 2

Кадастровый номер \_\_\_\_\_  
Инвентарный номер 01/01-317/A/51  
(ранее присвоенный учетный номер)

2. План расположения помещения на этаже h = 3.41



Масштаб 1:200

Начальник филиала ГУП "БУИОН"  
ПИБ Адмиралтейского и Фрунзенского  
районов

*Е.А. Костюкова*  
подпись

М.П. «13» декабря 2012



САНКТ

**Приложение №4**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905 – январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, лит. А, разработанной Санкт-Петербургским государственным унитарным предприятием «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости» в 2020 г. – «Проект приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом Паулуччи Д.Ф. Здесь в декабре 1905–январе 1906 гг. проходили заседания ЦК и ПК РСДРП» для современного использования в части ремонта и перепланировки квартиры № 51 по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 36, литера А» (Шифр: 18-0009265), с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

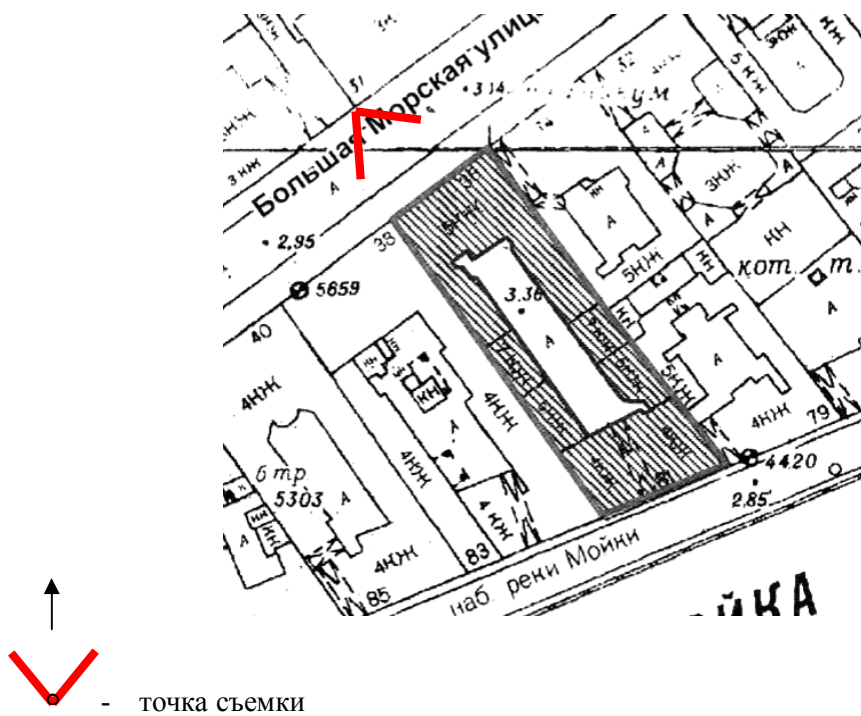
Фотофиксация от 28.06.2021 г.

**СПИСОК ФОТОИЛЛЮСТРАЦИЙ**

1. Дом Паулуччи А.Ф. Вид на лицевой фасад по Большой Морской улице.
2. Дом Паулуччи А.Ф. Вид на лицевой фасад по набережной реки Мойки.
3. Вид от воротного проезда со стороны набережной во внутренний двор.
4. Вид на юго-западный и юго-восточный дворовые фасады.
5. Вид на северо-восточный дворовый фасад. Окна квартиры №51 в уровне пятого этажа.
6. Вид в коридор квартиры № 51 (пом.1).
7. Вид в совмещенном санузле квартиры № 51 (пом.2).
8. Вид в совмещенном санузле квартиры № 51 (пом.2).
9. Вид в коридор квартиры № 51 (пом.1).
10. Вид в помещении кухни квартиры № 51 (пом.3).
11. Вид в помещении столовой квартиры № 51 (пом.4).
12. Вид в помещении столовой и кухни квартиры № 51 (пом.4,3).
13. Вид в помещении квартиры № 51 (пом.4).
14. Вид в помещении кладовой квартиры № 51 (пом.8).
15. Вид в комнату квартиры № 51 (пом.5).
16. Вид в комнату квартиры № 51 (пом.6).
17. Вид в комнату квартиры № 51 (пом.6).



1. Дом Паулуччи А.Ф. Вид на лицевой фасад по Большой Морской улице.





2. Дом Паулуччи А.Ф. Вид на лицевой фасад по набережной реки Мойки.





3. Вид от воротного проезда со стороны набережной во внутренний двор.







4. Вид на юго-западный и юго-восточный дворовые фасады.



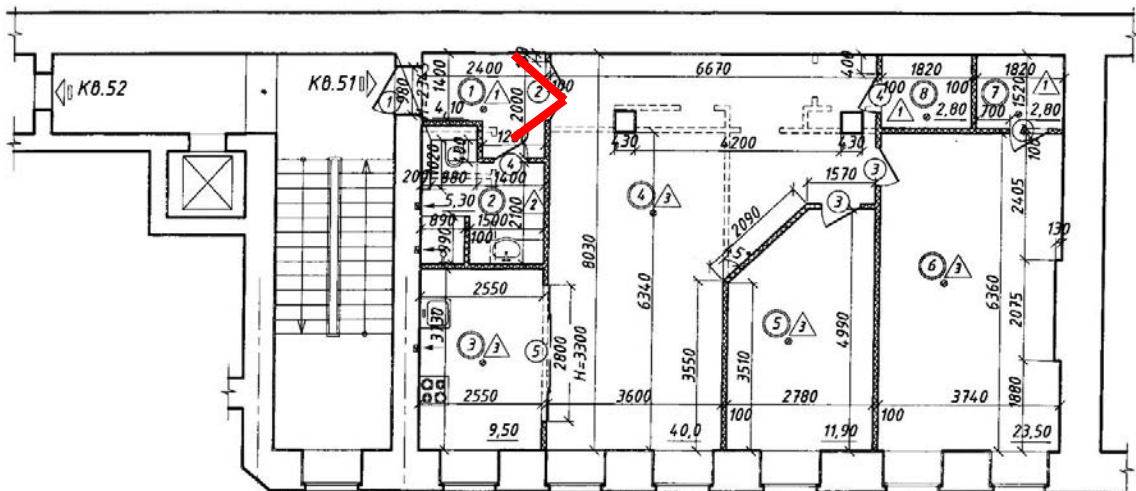


5. Вид на северо-восточный дворовый фасад. Окна квартиры №51 в уровне пятого этажа.





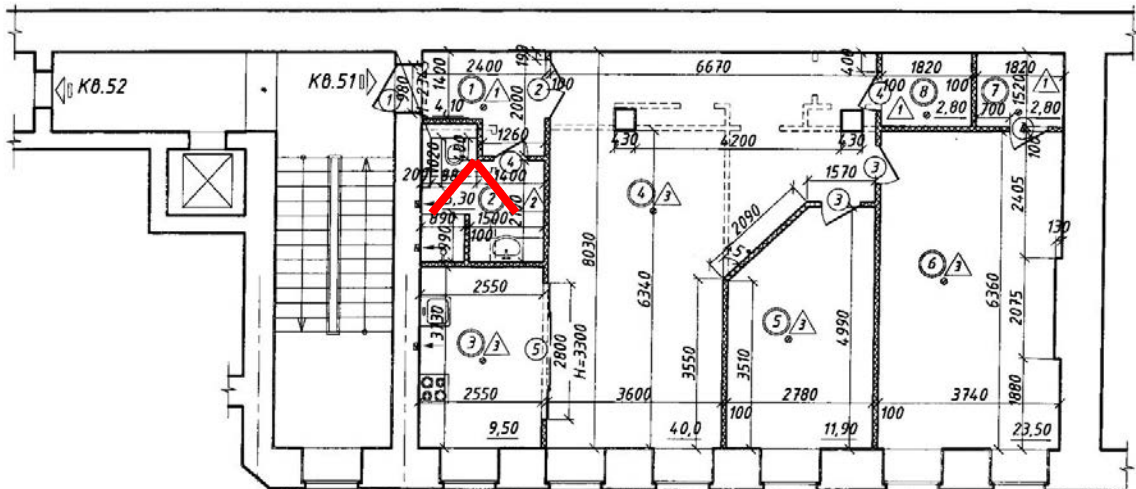
6. Вид в коридор квартиры № 51 (пом.1)\*.



\*здесь и далее нумерация помещений по проекту.

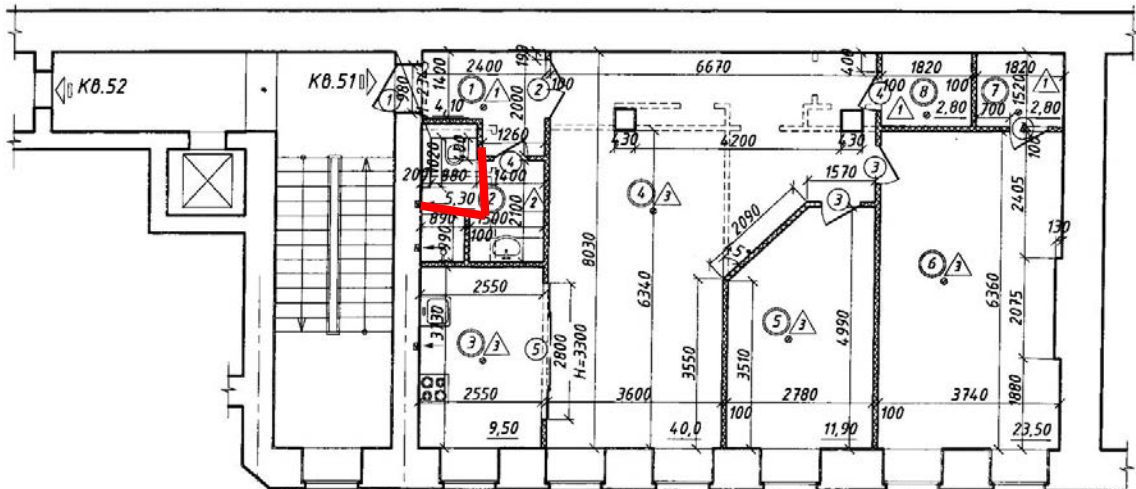


7. Вид в совмещенном санузле квартиры № 51 (пом.2).



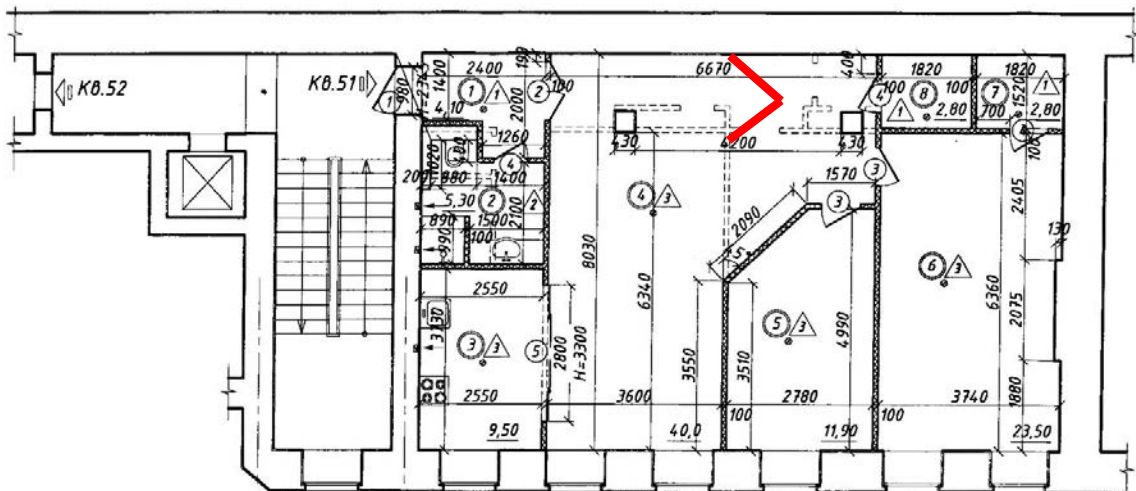


8. Вид в совмещенном санузле квартиры № 51 (пом.2).



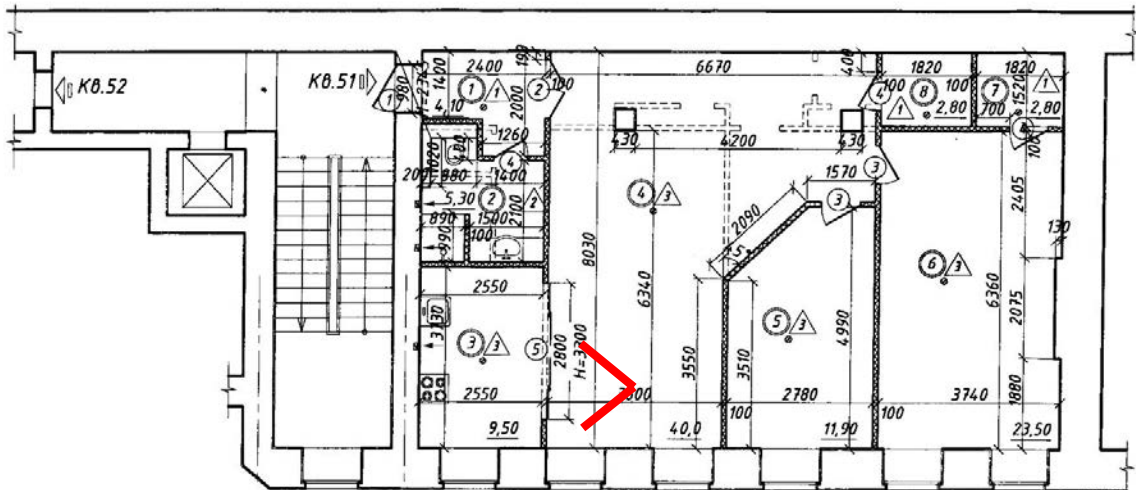


9. Вид в коридор квартиры № 51 (пом. 1).



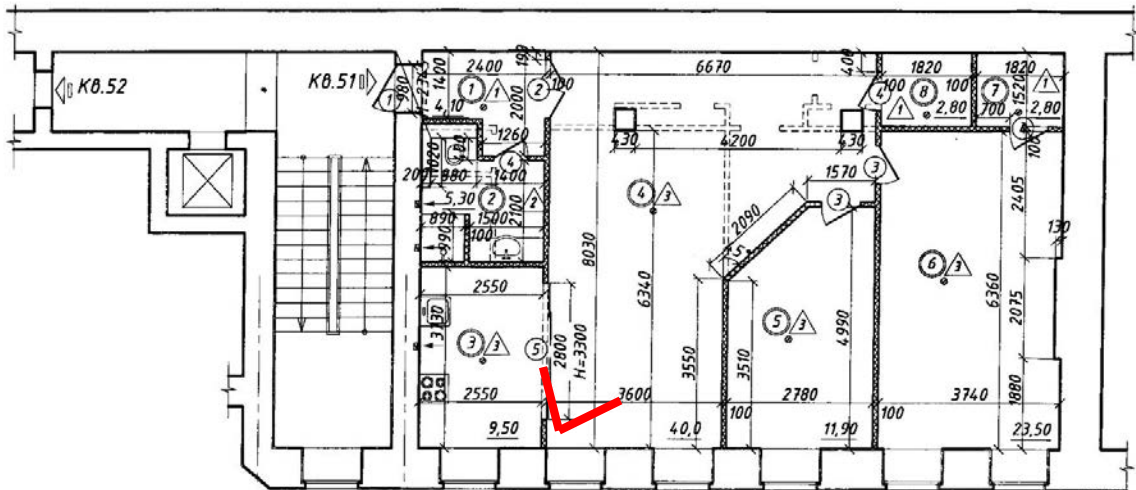


10. Вид в помещении кухни квартиры № 51 (пом.3).





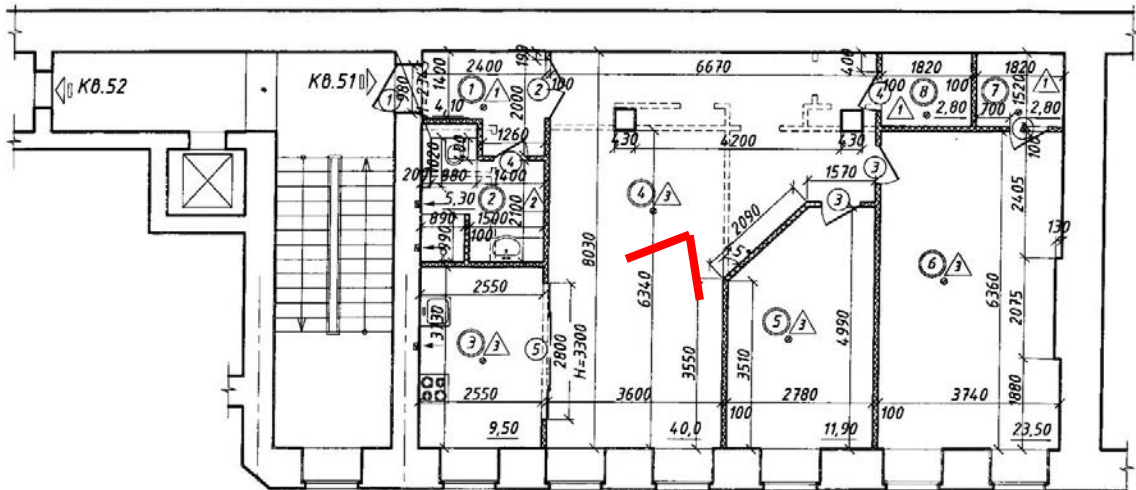
11. Вид в помещении столовой квартиры № 51 (пом.4).





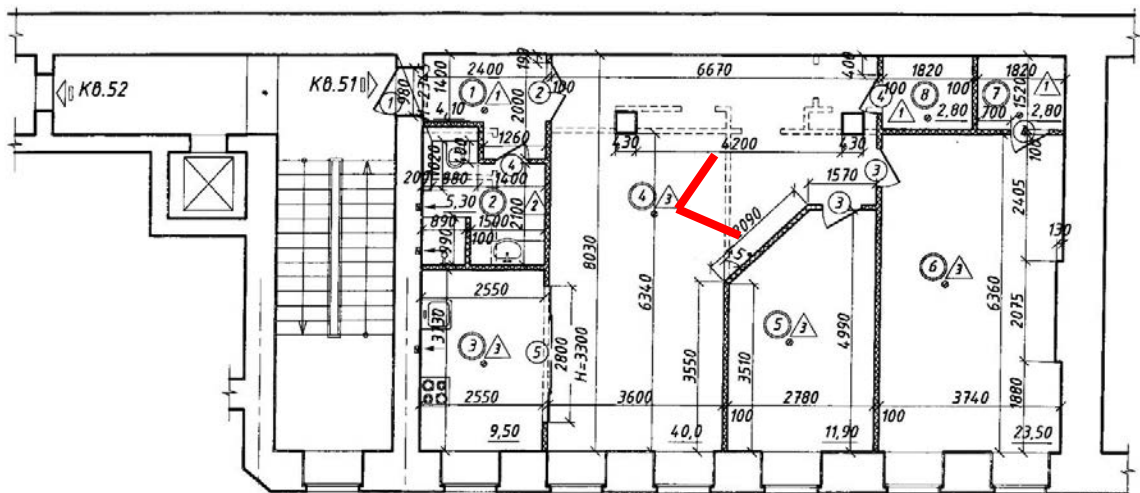


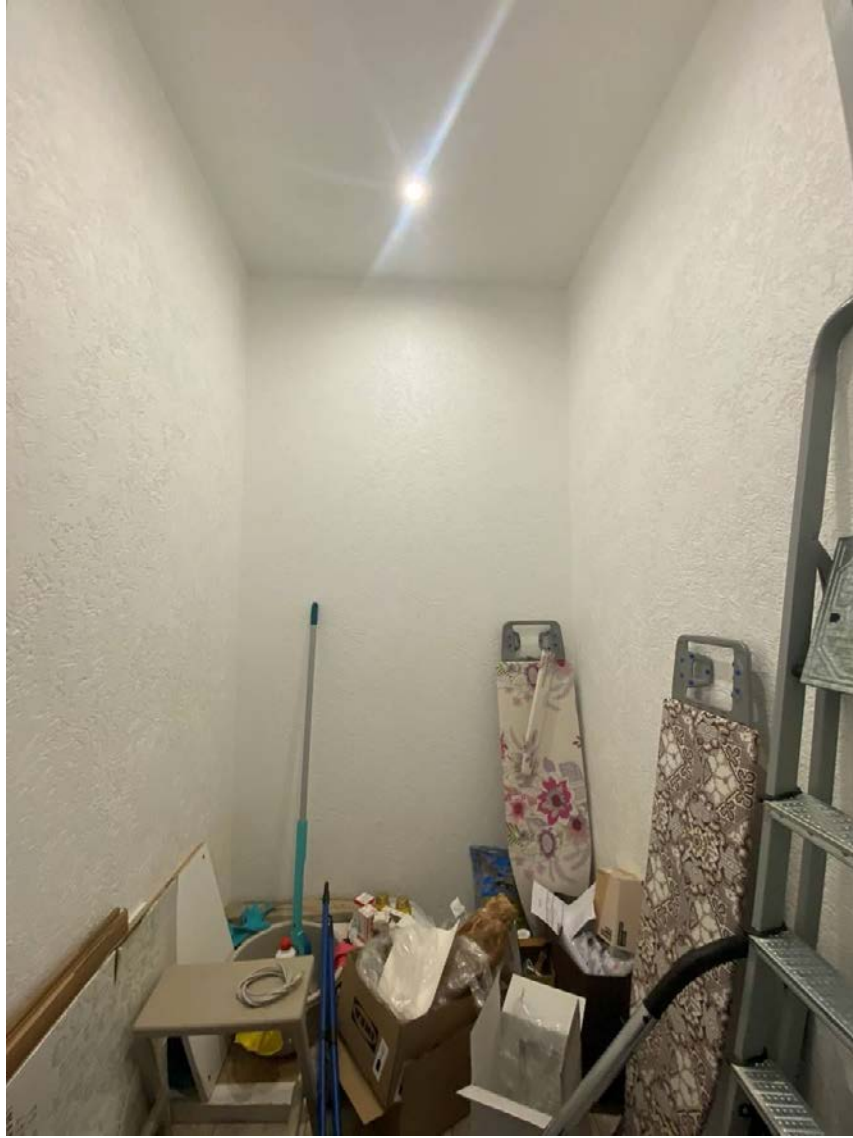
12. Вид в помещении столовой и кухни квартиры № 51 (пом.4,3).



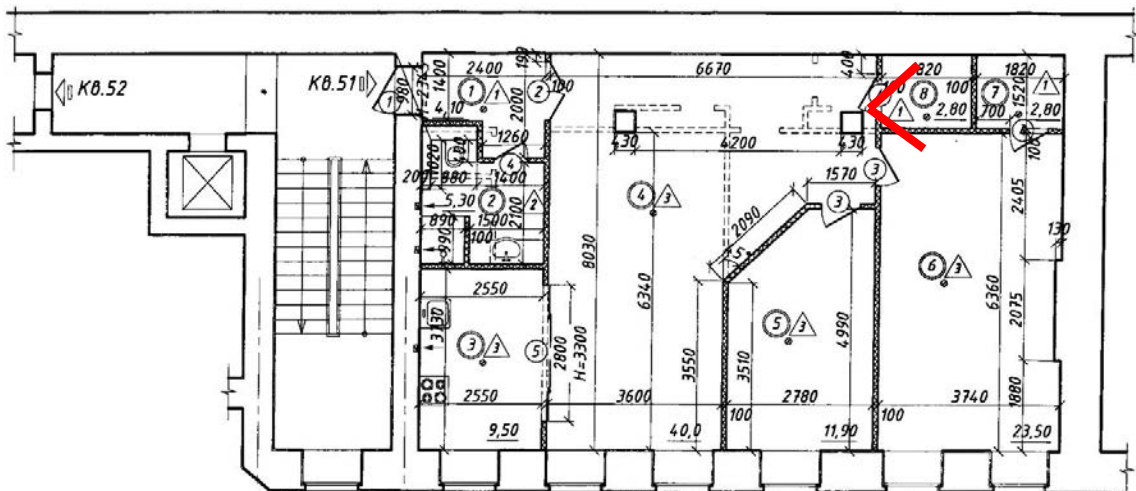


13. Вид в помещении квартиры № 51 (пом.4).



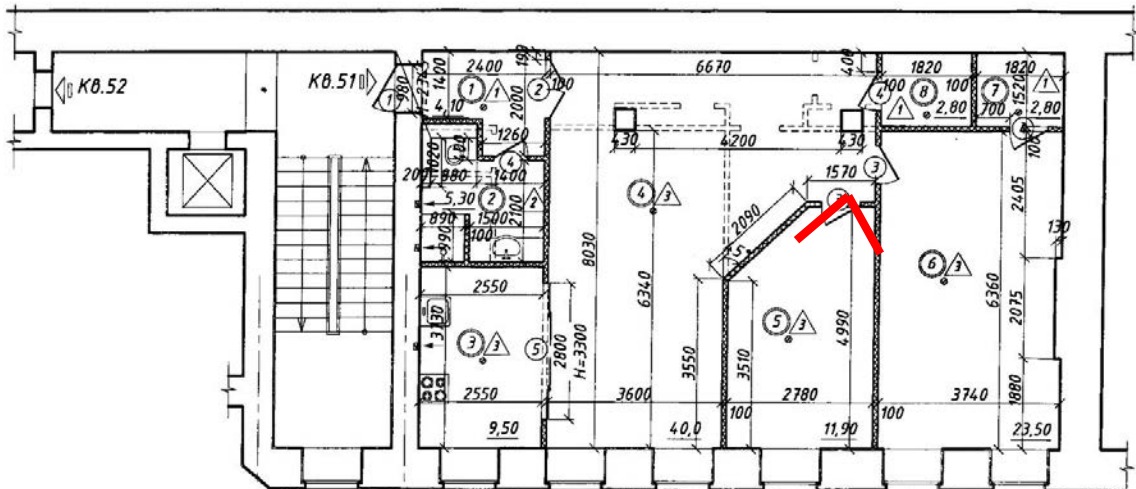


14. Вид в помещении кладовой квартиры № 51 (пом.8).



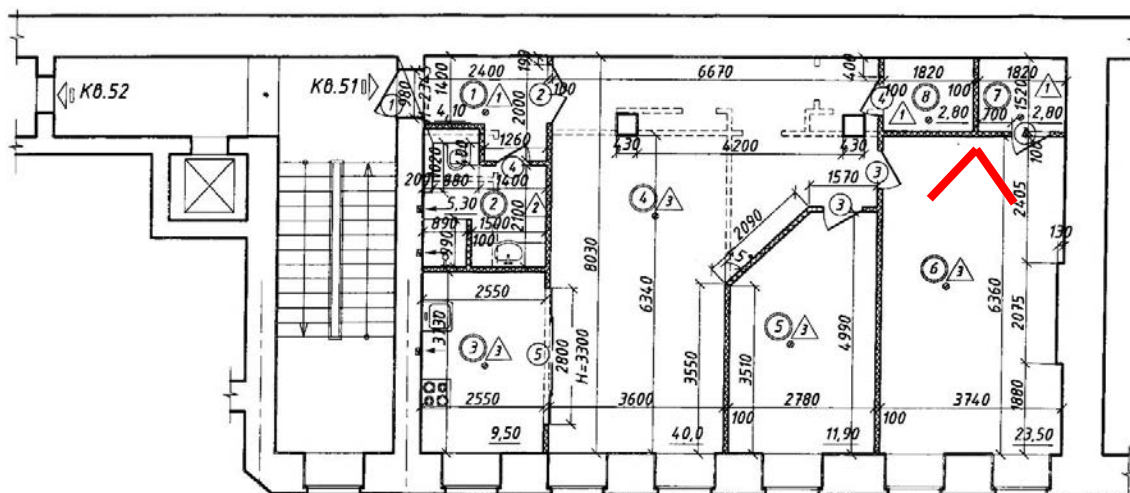


15. Вид в комнату квартиры № 51 (пом.5).





16. Вид в комнату квартиры № 51 (пом.б).





17. Вид в комнату квартиры № 51 (пом.6).

