

**Акт**  
**по результатам государственной историко-культурной экспертизы**  
**проектной документации на проведение работ по сохранению**  
**выявленного объекта культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига»,**  
**расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район,**  
**4-я линия, дом 7, литера А — «Дом Л.Е. Кенига (выявленный объект**  
**культурного наследия). Проект приспособления под современное**  
**использование квартиры № 23», разработанной ООО «ГласСтрой»**  
**в 2020 г., шифр 04/10-2020, с целью определения соответствия**  
**проектной документации требованиям законодательства**  
**Российской Федерации в области государственной**  
**охраны объектов культурного наследия**

г. Санкт-Петербург

«19» апреля 2021 г.

*Ответственный секретарь экспертной комиссии*

*Н.Б.Глинская*

**1. Дата начала и дата окончания экспертизы.**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) проведена экспертной комиссией на основании договоров № 13-21-ГИКЭ-01, № 13-21-ГИКЭ-02 и № 13-21-ГИКЭ-03 от 12 марта 2021 в период с 12 марта 2021 года по 19 апреля 2021 года (Приложение № 5. Копии договоров с экспертами).

**2. Место проведения экспертизы.**

г. Санкт-Петербург.

**3. Заказчик экспертизы.**

Анашкин Евгений Дмитриевич, действующий на основании Доверенности от 07.07.2020 г. № 78 АБ 8365905 (Приложение № 4. Копии документов, предоставленных заказчиком).

**4. Сведения об экспертах (состав экспертной комиссии).****Председатель экспертной комиссии:**

**Прокофьев Михаил Федорович**, образование высшее: Ленинградский государственный университет, специальность — историк, стаж работы по профессии — 42 года. Место работы и должность: генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032).

**Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):**

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

**Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

**Глинская Наталья Борисовна**, образование высшее: Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, специальность — искусствовед, стаж работы по профессии — 43 года. Место работы и должность: заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032).

**Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):**

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

**Член экспертной комиссии:**

**Калинин Валерий Александрович** образование высшее: Санкт-Петербургский государственный политехнический университет, специальность — инженер-строитель, стаж работы по профессии — 19 лет. Место работы и должность: главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия).

**5. Ответственность экспертов.**

Настоящим подтверждаем, что мы несем ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной комиссии *(подписано электронной подписью)* М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь *(подписано электронной подписью)* Н.Б. Глинская  
экспертной комиссии

Член экспертной комиссии *(подписано электронной подписью)* В.А. Калинин

**6. Объект государственной историко-культурной экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 4-я линия, 7, литера А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: 4-я линия, 7) — «Дом Л.Е. Кенига (выявленный объект культурного наследия). Проект приспособления под современное использование квартиры № 23», разработанная ООО «ГласСтрой» в 2020 г., шифр 04/10-2020 в составе:

- Раздел 1. Предварительные работы:
  - Исходно-разрешительная документация;
  - Акт влияния;
  - Предварительное обследование;
  - Фотофиксация;
- Раздел 2. Комплексные научные исследования:
  - Результаты обследования несущих конструкций;
- Раздел 3. Проект приспособления под современное использование:

- Пояснительная записка, в том числе:
  - Архитектурные решения;
  - Системы водоотведения, системы водоснабжения;
  - Электрооборудование;
- Графические материалы:
  - Раздел АС.
  - Раздел ВК.

### **7. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы.**

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 4-я линия, 7, литера А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: 4-я линия, 7) — «Дом Л.Е. Кенига (выявленный объект культурного наследия). Проект приспособления под современное использование квартиры № 23», разработанной ООО «ГласСтрой» в 2020 г., шифр 04/10-2020, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

### **8. Перечень документов, представленных заявителем:**

- «Дом Л.Е. Кенига (выявленный объект культурного наследия). Проект приспособления под современное использование квартиры № 23», разработанная ООО «ГласСтрой» в 2020 г., шифр 04/10-2020 (в составе в соответствии с п. 6 настоящего Акта)
- Задание КГИОП от 07.08.2020 г. № 01-52-1575 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 4-я линия, 7, литера А (Приложение № 4. Копии документов, предоставленных заказчиком).
- Распоряжение Правительства Санкт-Петербурга от 20.12.2017 № 574-р об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 4-я линия, 7, литера А (4-я линия, 7) (Приложение № 4. Копии документов, предоставленных заказчиком).
- План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 4-я линия, 7, утверждён КГИОП 29.05.2002 (Приложение № 4. Копии документов, предоставленных заказчиком).
- Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предоставленная Министерством культуры Российской Федерации ООО «ГласСтрой» № МК РФ 02808 от 25 августа 2015 г. (Приложение № 4. Копии документов, предоставленных заказчиком).

- Выписка из ЕГРН от 13.07.2020 № 78/001/004/2020-90855. Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости (Приложение № 4. Копии документов, предоставленных заказчиком);

- Договор 78АБ8915084 купли-продажи квартиры по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, 7, литера А, квартира № 23 от 23.06.2020 г. (Приложение № 4. Копии документов, предоставленных заказчиком);

- Доверенность 78 АБ 8915316 от 07.07.2020 (Приложение № 4. Копии документов, предоставленных заказчиком);

Копия технического паспорта на квартиру № 23 по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 4-я линия, 7, Литера А (Приложение № 4. Копии документов, предоставленных заказчиком);

#### **9. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

На момент составления государственной историко-культурной экспертизы в помещении квартиры № 23 в здании, расположенном по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия В.О., д. 7, лит. А, выполнены работы по перепланировке в пределах капитальных стен (установлены новые перегородки, частично выполнены отделочные работы, включая устройство полов), проведены работы по инженерному обеспечению.

Работы выполнялись без разрешения КГИОП, но в соответствии с представленной проектной документацией и требованиями государственной охраны объектов культурного наследия.

#### **10. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга» и распоряжением КГИОП от 03.04.2020 № 112-р «Об утверждении Административного регламента Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по предоставлению государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения, выявленных объектов культурного наследия».

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

1) архивно-библиографические исследования в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ, библиографические

исследования на основании историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных и библиографических исследований, натурального обследования объекта экспертизы.

Главным источником для выполнения исследования послужили материалы по застройке рассматриваемого участка, хранящиеся в Центральном государственном историческом архиве Санкт-Петербурга (*ЦГИА СПб*)<sup>1</sup>, материалы *ЦГАКФФД СПб*. Для анализа истории владения и прилегающей территории в XVIII – первой половине XIX вв. использованы картографические материалы (из фондов *РНБ, РГИА*) и Атлас тринадцати частей С.Петербурга, составленный в Н. Цыловым, материалы топографической съемки Отдела геолого-геодезической службы Управления автоматизации и информатизации Комитета по Градостроительству и архитектуре (*ОГГС УАИ КГА*), а также литература, посвященная строительной истории этой части города.

В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии;

2) визуальное обследование, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (Приложение № 3. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, степени возможной аварийности в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений;

3) сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объектам экспертизы, включая документы, переданные заказчиком;

4) анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

---

<sup>1</sup> ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1543.

## **11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.**

### **11.1. Учетные сведения.**

На основании Приказа КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 здание по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 4-я линия, 7 является выявленным объектом культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига». (Приложение № 4. Копии документов, предоставленных заказчиком).

Границы территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига» по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, 7 утверждены 29.05.2002 г. (Приложение № 4. Копии документов, предоставленных заказчиком).

На основании Распоряжения КГИОП от 27.12.2017 г. № 574-р утвержден предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 4-я линия, 7, литера А (4-я линия, 7) (Приложение № 4. Копии документов, предоставленных заказчиком).

Актуальный адрес по данным КИО — г. Санкт-Петербург, 4-я линия, 7, литера А.

Квартира № 23, расположенная в здании по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 4-я линия, 7, литера А, находится в собственности Дурнева Кирилла Васильевича. (Приложение № 4. Копии документов, предоставленных заказчиком).

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена с учетом сведений, выявленных в «Акте по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 4-я линия, 7, литера А (4-я линия, 7), подготовленном в ноябре-декабре 2020 г. (рег. № 01-26-3006/20 от 30.12.2020).

### **11.2 Краткие исторические сведения об объекте (сведения о времени возникновения объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий).**

Исследуемый объект расположен по красной линии 4-й линии Васильевского острова.

Освоение Васильевского острова началось за несколько столетий до основания Санкт-Петербурга<sup>2</sup>. Согласно «Переписной окладной книге по Новгороду Вотской пятины» 1500 г. на «Васильевском острове» жили рыбаки, имелись пашни. К тому времени относится и первая фиксация названия острова. Существуют научные гипотезы, объясняющие название от имени нескольких новгородских посадников: Василия Селезня, Василия Казимира и Василия Ананьина. Есть версия и о происхождении названия от имени одного из первопоселенцев острова, некоего рыбака Василия<sup>3</sup>. В XVII в., при шведском владычестве, остров имел также название Даммархольм — Прудовый остров. Вероятно

<sup>2</sup> Сауло Кенсу. Петербург до Петербурга. История устья Невы до основания города Петра. СПб.; Хельсинки, 1999. С. 34.

<sup>3</sup> Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д.. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга. СПб., 2002. С. 9.

имелись в виду пруды, образованные на притоках реки Смоленки. Сам же остров принадлежал в то время шведскому военачальнику Делагарди, мыза которого находилась на Стрелке. Существовало и финское название острова: Хирвисаари — Лосиный остров. В преобразованном виде оно встречается в документах как наименование селения Гирвизария, где до 1712 г. жили лоцманы<sup>4</sup>.

После основания Петербурга остров вновь стали называть Васильевским. Это было подкреплено объектом на Стрелке — артиллерийской батареей Василия Кормчина. По словам историка А. Богданова, Петр I посылал приказания с лаконичной надписью «Василию на остров»<sup>5</sup>. С 1704 г. по 1714 г. островом владел генерал-губернатор Санкт-Петербурга князь А.Д. Меншиков, поэтому иногда остров именовали Княжеским или Меншиковым. С 1727 г. по 1729 г. существовало официальное название — Преображенский остров (предполагалось перевести на остров лейб-гвардии Преображенский полк)<sup>6</sup>.

Большой проспект исторически складывался как главная магистраль Васильевского острова. Около 1710 г. трасса проспекта была проложена в виде просеки, продолжившей до взморья направление поперечной аллеи регулярного парка Меншиковской усадьбы. Разрабатывая проект планировки острова, утвержденный в 1716 г., Д. Трезини использовал трассу просеки как главную планировочную ось прямоугольной сети линий и пересекающих их проспектов<sup>7</sup>. Частью планировочной системы острова стали номерные наименования улиц-линий, появившиеся в 1718 г. Термин «линия» обозначал одну сторону улицы, отделенную от второй каналом или дренажной канавой<sup>8</sup>.

Своеобразным элементом планировки была ступенчатая застройка набережной Большой Невы, повторяющая вогнутую линию берега.

Для застройки и полной реконструкции всех территорий столицы высочайшим указом Анны Иоанновны от 10 (21) июля 1737 г. при Правительствующем Сенате была создана Комиссия о строении (позднее называлась «Комиссия о строении в Санкт-Петербурге», «Комиссия о Санктпетербургском строении»). В качестве одного из первых этапов всей градоформирующей деятельности «Комиссии о Санктпетербургском строении» стало уточнение территории столичного города, его городских границ и разделение этой новой территории по Высочайшей резолюции от 27 октября (7 ноября) 1737 г. на пять частей. Территории Васильевского и соседнего острова Голодая вошли в полицейскую Васильевскую часть<sup>9</sup>.

В 1737 г. был принят план развития Санкт-Петербурга, составленный под руководством П.М. Еропкина, так называемый «План Императорского столичного города

<sup>4</sup> Сауло Кепсу. Петербург до Петербурга. История устья Невы до основания города Петра. СПб.; Хельсинки, 1999. С. 34-37.

<sup>5</sup> Никитенко Г. Ю., Соболев В.Д. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга. СПб., 2002. С. 10.

<sup>6</sup> Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. 15 000 городских имен. СПб., 2013. С. 88, 89.

<sup>7</sup> Г. Ю. Никитенко, В.Д. Соболев. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга. СПб., 2002. С. 37.

<sup>8</sup> Там же. С. 11.

<sup>9</sup> Семенов С. В., Красникова О. А., Мазур Т. П., Шрадер Т. А. Санкт-Петербург на картах и планах первой половины XVIII века. СПб., 2004. С. 174.

Санктпетербурга сочиненной в 1737 году». По указанному плану Васильевский остров становится теперь частью Петербурга, центр которого находился на Адмиралтейской стороне. На острове ключевое значение приобрела Стрелка. Здесь появляются первые каменные здания. Набережная Невы получила законченное архитектурное выражение. Осуществляется каменная застройка домов по набережной Невы при сохранении в основном деревянной застройки по линиям.

Территория рассматриваемого участка, как и вся часть квартала между Большой и Малой перспективами (Средним проспектом) была застроена. Через рассматриваемый квартал проходил хозяйственный проезд, бывший также восточной границей рассматриваемого участка. На самом участке изображен лицевой корпус по красной линии 4-й линии и отдельностоящие постройки в глубине участка (**Илл. 1**). Южная часть проезда исчезла к середине XVIII в. (**Илл. 2**).

На Планах Сент-Илера 1767-1773 гг. на рассматриваемом участке изображены одноэтажный деревянный лицевой корпус и периметральная застройка двора в глубине участка. (**Илл. 3**).

На Сенатском атласе Санкт-Петербурга 1798 г. на рассматриваемом участке изображен П-образный деревянный корпус по красной линии 4-й линии и группа деревянных же построек в глубине участка. Лицевой корпус не примыкает к домам на соседних участках, разрывы между строениями образуют хозяйственные проезды вглубь квартала<sup>10</sup> (**Илл. 4**).

Аналогичная ситуация видна и на Атласе 1806 г. (**Илл. 5**) на плане Шуберта 1828 г.<sup>11</sup> (**Илл. 6**).

Атлас Н. Цылова 1849 г. показывает владельцем участка человека под фамилией Кених<sup>12</sup> (**Илл. 7**).

Согласно архивным документам Городской Управы, в 1857 г. рассматриваемый участок находился в Васильевской части 2-го квартала под № 156/16 и принадлежал иностранной подданной Е. Кених<sup>13</sup>. На участке зафиксирован трёхэтажный каменный дом с внутренним двором по красной линии 4-й линии и отдельностоящие каменные службы в восточной части участка. Предусматривалась надстройка служб дополнительным 3-м этажом и постройка ещё одного двухэтажного служебного корпуса<sup>14</sup>. (**Илл. 8**).

В 1876 г. владельцем участка и строений на нём указан купец Леопольд Кениг. В этом же году архитектором Н.В. Трусовым был составлен проект надстройки главного корпуса четвертым этажом, а также изменение главного фасада (переоштукатурка и замена оконных заполнений). Проект был осуществлён<sup>15</sup>. (**Илл. 9-12**).

<sup>10</sup> Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартал. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1795 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.

<sup>11</sup> Подробный план столичного города С.-Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф. Ф. Шуберта. 1828 г. Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. РНБ. ОК.

<sup>12</sup> Атлас тринадцати частей С.Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849. С. 268.

<sup>13</sup> ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1543. Л. 1.

<sup>14</sup> Там же.

<sup>15</sup> ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1543. Л. 9-12.

Фиксационные чертежи, выполненные для Городского кредитного общества в 1911 г. зафиксировали ситуацию, сложившуюся после осуществления проекта 1876 г. в практически неизменном виде. Из наиболее значимых отличий от проектных решений 1876 г. стоит отметить изменение декора лицевого фасада – он приобрел черты эклектики с элементами необарокко. Объемно-пространственное и архитектурно-планировочное решение в целом остались неизменны<sup>16</sup> (Илл. 13-14).

Среди первых жильцов дома, поселившихся здесь после перестройки 1876 г., был знаменитый русский физиолог, профессор университета И.М. Сеченов. Как раз в это время вышел в свет его выдающийся труд «Элементы мысли», подытоживший долгую работу по созданию материалистической психологии. В начале XX в. в этом доме жили университетские профессора, филологи-востоковеды Н.Я. Марр и В.В. Бартольд, а в 1920-1930-х гг. — филолог-классик С.А. Жебелев. Все трое впоследствии были избраны в действительные члены Академии наук.<sup>17</sup>

Здание является примером доходного жилого дома первой половины XIX в., сохранившего в целом исторические объемно-планировочные и архитектурные решения, сложившиеся после перестройки 1876 г. Взято под охрану как выявленный объект культурного наследия на основании Приказа КГИОП № 15 от 20.02.2001 г. здание взято под охрану как выявленный объект культурного наследия.

К настоящему времени здание сохранило свои исторические объемно-планировочные решения, стилистику и декор фасадов. В настоящее время сохраняется жилая функция здания.

### 11.3. Архивные и опубликованные источники, литература, справочники.

#### *Список источников и литературы:*

- Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате. 1795 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.
- Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849.
- *Никитенко Г. Ю., Соболев В.Д.* Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга. М., СПб., 2002.
- *Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д.* Дома и люди Васильевского острова. СПб.,-М., 2007.
- Подробный план столичного города С.-Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф. Шуберга. 1828 г. Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. РНБ. ОК.
- *Семенцов С.В., Красникова О.А., Мазур Т.П. Шрадер Т.А.* Санкт-Петербург на картах и планах первой половины XVIII века. СПб., 2004.
- Центральный государственный архив кино-фото-фоно документов (ЦГАКФФД)

<sup>16</sup> ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2701А. Л. 2-4.

<sup>17</sup> *Никитенко Г. Ю., Соболев В.Д.* Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга. М., СПб., 2002. С. 196.

СПб).

- ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1543.
- ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2701А.
- Материалы топографической съемки Отдела геолого-геодезической службы Управления автоматизации и информатизации Комитета по Градостроительству и архитектуре (ОГГС УАИ КГА).

#### ***Справочники и энциклопедии:***

- Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX вв. Справочник под общ. ред. Б. М. Кирикова. СПб., 1996.
- Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. 15 000 городских имен. СПб., 2013.
- Весь Петроград. Адресная и справочная книга Петрограда на 1923 год. Петроград., 1923.
- Весь Ленинград. Адресная и справочная книга Ленинграда на 1924 год. Л., 1924.
- Весь Ленинград. Адресная и справочная книга Ленинграда на 1925 год. Л., 1925.
- Весь Ленинград. Адресная и справочная книга Ленинграда на 1934 год. Л., 1934.
- Историческая застройка Санкт-Петербурга. Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность учетных зданий. Справочник. СПб., 2001.
- Табель домов и улиц города С.-Петербурга, с Васильевским островом, Петербургскою и Выборгскою сторонами, Охтою, Лесным, Петергофским, Полюстровским и Шлиссельбургским участками, с показанием частей, полицейских и мировых участков. СПб., 1888.

#### **11.4. Описание современного состояния объекта.**

##### Градостроительное решение.

Рассматриваемое здание расположено на прямоугольном участке, ограниченном 4-й линией с юго-запада и соседними участками с юго-востока, северо-запада и северо-востока. Участок имеет внутренний двор, въезд в который организован через арочный проезд с 4-й линии.

##### Объемно-пространственное решение.

Здание четырехэтажное на подвальном этаже, с внутренним двором, по периметру окруженным корпусами. Исследуемая квартира расположена на 3-м этаже дворового и лицевого корпусов. Она имеет выход на лестничную клетку дворового корпуса и окна, ориентированные во двор. Каких-либо элементов декоративной отделки или предметов ДПИ (печи, камины, лепной декор и т.д.) в квартире нет

##### Конструктивная система.

Наружные и внутренние капитальные стены выполнены из кирпича.

##### Архитектурно-художественное решение фасадов.

##### Лицевые фасады.

Лицевой фасад 4-й линии решен в духе эклектики с элементами неоренессанса. Фасад отделан линейным рустом в уровне 1-го этажа и фактурной штукатуркой в уровне 2-го – 4-го этажей. Материал отделки цоколя - известняковая плита. Фасад декорирован профилированными карнизами, вертикальными и горизонтальными лепными композициями, маскаронами и лепными гирляндами с растительным орнаментом и четырьмя женскими скульптурами в уровне 4-го этажа. В уровне 2-го этажа над проездной аркой – балкон с ограждением в виде металлической решетки на четырех чугунных кронштейнах.

В завершении лицевого фасада – аттиковая стенка лучкового профиля.

#### Дворовые фасады.

Дворовые фасады лишены ярко выраженных стилистических черт и могут быть отнесены к строгому безордерному классицизму. Материал и характер отделки дворовых фасадов – гладкая окрашенная штукатурка; материал отделки цоколя - известняковая плита.

### **11.5. Анализ проектной документации.**

На экспертизу представлена Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 4-я линия, 7, литера А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: 4-я линия, 7) — «Дом Л.Е. Кенига (выявленный объект культурного наследия). Проект приспособления под современное использование квартиры № 23», разработанная ООО «ГласСтрой» в 2020 г., шифр 04/10-2020 в составе:

- Раздел 1. Предварительные работы:
  - Исходно-разрешительная документация;
  - Акт влияния;
  - Предварительное обследование;
  - Фотофиксация;
- Раздел 2. Комплексные научные исследования:
  - Результаты обследования несущих конструкций;
- Раздел 3. Проект приспособления под современное использование:
  - Пояснительная записка, в том числе:
    - Архитектурные решения;
    - Системы водоотведения, системы водоснабжения;
    - Электрооборудование;
  - Графические материалы:
    - Раздел АС.
    - Раздел ВК.

#### **11.5.1. Раздел 1. Предварительные работы.**

В данном разделе ООО «ГласСтрой» представлены Задание КГИОП от 07.08.2020 г. № 01-52-1575, учетная документация по объекту культурного наследия, копии

правоустанавливающей документации, технического паспорта, а также фотофиксация объекта.

На основании предварительного исследования объекта культурного наследия в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 № 90-01-39-ГП в раздел включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 20.10.2020 г. по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, 7, литера А, кв. 23, в котором делается вывод о том, что предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

В связи с выводом акта проектная документация разрабатывалась в соответствии с Национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».

#### **11.5.2. Раздел 2. Комплексные научные исследования.**

В состав комплексных научных исследований входят Техническое заключение по результатам технического обследования строительных конструкций квартиры № 23, расположенной по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия В.О., д. 7, лит. А.

Результаты обследования несущих конструкций согласно техническому обследованию строительных конструкций, проведенному ООО «ГласСтрой» в 2020 г.:

Обследуемое помещение находится на 3-м этаже жилого дома, расположенного по адресу: 4-я линия В.О., д. 7, лит. А, кв.23.

Несущими элементами конструкций здания являются кирпичные стены.

Перекрытия в месте обследуемого помещения – деревянные по металлическим балкам.

Помещение – жилое и используется по назначению.

Результаты обследования несущих конструкций:

##### **Обследование стен:**

Несущими элементами конструкций здания являются кирпичные стены, выполненные из глиняного нормально обожженного кирпича различных марок.

Выборочным осмотром стен в обследуемых габаритах установлено – кирпичная кладка в целом прочная, с достаточной связью камня с раствором. Отклонений от вертикали и выпучивания стен не зафиксировано. Перемычки над оконными и дверными проемами находятся в работоспособном состоянии. Видимых значительных дефектов и повреждений стен здания в виде трещин и сколов материала и прогибов конструкций, свидетельствующих о возможном снижении несущей способности, при обследовании не выявлено. Имеются локальные деформации с шириной раскрытия не более 5 мм и сеть мелких трещин по штукатурному слою.

В результате анализа результатов обследования, выявленных дефектов и повреждений, установлено, что кирпичные стены обследуемого помещения имеют работоспособную категорию технического состояния.

#### **Обследование перекрытий:**

Перекрытие под обследуемым помещением – деревянное заполнение по металлическим балкам. Видимых значительных дефектов и повреждений перекрытия в виде трещин и прогибов конструкций, свидетельствующих о возможном снижении несущей способности, при обследовании не выявлено.

В результате анализа результатов обследования, выявленных дефектов и повреждений, установлено, что перекрытия обследуемого помещения имеют работоспособную категорию технического состояния.

На основании анализа материалов выполненного обследования основных несущих строительных конструкций части здания можно сделать следующее **заключение**:

- основные несущие строительные конструкции обследуемой части здания находятся в работоспособном техническом состоянии. Деформаций, влияющих на несущую способность и устойчивость здания не выявлено.
- по работам, связанным с перепланировкой помещения, допускается: частичная перепланировка квартиры с разборкой существующих перегородок и установкой новых на места, указанные проектом.

### **11.5.3. Раздел 3. Проект приспособления под современное использование.**

Проектом перепланировки и переустройства квартиры № 23 по адресу: Василеостровский район, 4-я линия, д. 7, лит. А, в части архитектурных и конструктивных решений, предусматривается следующее.

#### 1. Архитектурно-планировочные решения.

Проектом предусматривается частичная перепланировка квартиры с разборкой существующих перегородок и установкой новых на места, указанные проектом (согласно листу «3» раздела «АС»). Все перегородки необходимо разбирать постепенно, не нарушая основных конструктивных элементов здания, устанавливая временные деревянные крепления (стойки и лежни). Новые внутренние перегородки выполнять из газобетона и гипсокартона по ГОСТ 6266-97 «Листы гипсокартонные. Технические условия» по металлическому каркасу с прокладкой минераловатной плиты.

#### 2. Водоснабжение и канализация.

Холодное и горячее водоснабжение – от городских сетей с присоединением приборов к существующему стояку с установкой счетчиков потребления воды. Производится установка санитарно-технических приборов и оборудования согласно принятой планировке. Прокладка сетей водопровода производится вдоль стен в защитной оболочке из полипропиленовых водопроводных труб, а сетей канализации – из пластиковых канализационных труб.

#### 3. Электроснабжение и освещение

Выделение дополнительной мощности в связи с перепланировкой не требуется.

Все металлические части электроустановок, нормально не токоведущие, но могущие оказаться под напряжением (корпуса щитов, пусковой аппаратуры и т.д.) должны быть заземлены.

#### 4. Окна и двери

- Проектом предусмотрена замена оконных заполнений на стеклопакеты в деревянных рамах коричневого цвета с сохранением характера расстекловки (шестичастная). Габариты оконных проемов остаются без изменений. Верхние отметки и глубины откосов сохраняются.
- Проектом предусмотрена установка новых дверных заполнений.

## **12. Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы.**

По результатам проведенных исследований и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 4-я линия, 7, литера А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: 4-я линия, 7) — «Дом Л.Е. Кенига (выявленный объект культурного наследия). Проект приспособления под современное использование квартиры № 23», разработанной ООО «ГласСтрой» в 2020 г., шифр 04/10-2020 было установлено следующее:

- 1) Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.
- 2) Проектная документация (структура разделов) разработана в соответствии с Задаaniem КГИОП от 07.08.2020 г. № 01-52-1575 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, выданным соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ;
- 3) В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния
- 4) предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;
- 5) Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона № 73-ФЗ и с одержит

необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

- 6) Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы;
- 7) Разработанные проектные решения по перепланировке квартиры № 22 основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях. Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 5 5567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- 8) Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.
- 9) Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 4-я линия, 7, литера А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: 4-я линия, 7), определенного Распоряжением Правительства Санкт-Петербурга от 20.12.2017 № 574-р, в соответствии с положениями ст. 40, 42, 43, 44 Федерального закона № 73-ФЗ;
- 10) Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ;
- 11) Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального
- 12) закона № 73-ФЗ;
- 13) Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ.
- 14) Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 44 Федерального закона от 22.06.2002 № 73-ФЗ относятся к работам по ремонту и реставрации объекта культурного наследия и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

### **13. Выводы экспертизы.**

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 4-я линия, 7, литера А (согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 № 15: 4-я линия, 7) — «Дом Л.Е. Кенига (выявленный объект культурного наследия). Проект приспособления под современное использование квартиры № 23», разработанная ООО

«ГласСтрой» в 2020 г., шифр 04/10-2020 (в составе в соответствии с п. 6 настоящего Акта) соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

**14. Перечень приложений к заключению экспертизы.**

- 1) Приложение № 1. Извлечение из Приказа КГИОП от 20.02.2001 г. № 15.
- 4) Приложение № 2. Историческая иконография.
- 5) Приложение № 3. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы.
- 6) Приложение № 4. Копии документов, предоставленных заказчиком.
- 9) Приложение № 5. Копии договоров с экспертами.
- 10) Приложение № 6. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

**15. Дата оформления заключения экспертизы: 19.04.2021 г.**

**Подписи экспертов:**

Председатель экспертной комиссии	<i>(подписано электронной подписью)</i>	М.Ф. Прокофьев
Ответственный секретарь экспертной комиссии:	<i>(подписано электронной подписью)</i>	Н.Б. Глинская
Член экспертной комиссии:	<i>(подписано электронной подписью)</i>	В.А. Калинин

**Приложение № 1**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 4-я линия, дом 7, литера А — «Дом Л.Е. Кенига (выявленный объект культурного наследия). Проект приспособления под современное использование квартиры № 23», разработанной ООО «ГласСтрой» в 2020 г., шифр 04/10-2020, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Извлечение из Приказа КГИОП от 20.02.2001 г. № 15**

**Администрация Санкт-Петербурга  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,  
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**ПРИКАЗ**

**от 20 февраля 2001 года N 15**

**Об утверждении Списка вновь выявленных объектов,  
представляющих историческую, научную, художественную  
или иную культурную ценность**

(с изменениями на 14 июня 2006 года)

---

Документ с изменениями, внесенными:  
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации Санкт-Петербурга от 24 апреля 2003 года N 8-37;  
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 6 августа 2004 года N 8-102;  
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 15 февраля 2005 года N 8-11;  
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 14 июня 2006 года N 8-62.

---

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.1986 N 203,

приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

---

Приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации Санкт-Петербурга от 10 мая 2001 года N 48 утвержден Список, дополняющий данный Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

---

Приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Администрации Санкт-Петербурга от 31.07.2002 N 8-92 утвержден перечень, выявленных объектов культурного наследия, исключаемых из Списка.

---

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную,

**Комитет по государственному контролю, использованию и  
охране памятников истории и культуры**

**Василеостровский административный район**

484	Дом <u>Б.В.Винберг</u>	конец <u>XVIII</u> - начало XIX века; <u>1912-1913</u>	автор не установлен  техн. <u>Н.И.Иванов</u>	3-я линия, 46
485	Здание Невской фабрики обоев <u>М.И.Лихачевой</u>	<u>1905-1906</u>	техн. <u>М.Ф.Переулочный</u>	3-я линия, 52  (левый лицевой корпус)
486	Дом <u>Л.Е.Кенига</u>	<u>1877-1878</u>	арх. <u>К.К.Рахау</u>	4-я линия, 5;  Большой пр. В.О., 15
487	Дом <u>Л.Е.Кенига</u>	1837;  1876	автор не установлен  арх. <u>Н.В.Трусов</u>	4-я линия, 7
488	Дом <u>Д.Гилмора</u>	1780-е годы;  <u>1828-1829</u>	авторы не установлены	4-я линия, 11
489	Здание книгоиздательства <u>А.Ф.Давриена</u>	<u>1913-1914</u>	арх. <u>Г.Д.Гримм</u>	4-я линия, 13
490	Дом <u>Гемидиан</u>	1835  (надстроен)	автор не установлен	4-я линия, 19
491	Дома <u>А.И.Бобкова</u> ( <u>М.А.Поликарповой</u> и <u>Н.В.Залемана</u> )	конец XVIII века;  1902, частичная перестройка с объединением двух домов	автор не установлен  техн. <u>Л.В.Богусский</u>	4-я линия, <u>35-37</u>
492	Два жилых флигеля	конец XVIII века	автор не установлен	4-я линия, 39  (лит.Б.В)

**Приложение № 2**

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 4-я линия, дом 7, литера А — «Дом Л.Е. Кенига (выявленный объект культурного наследия). Проект приспособления под современное использование квартиры № 23», разработанной ООО «ГласСтрой» в 2020 г., шифр 04/10-2020, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Историческая иконография**

### Перечень иллюстраций

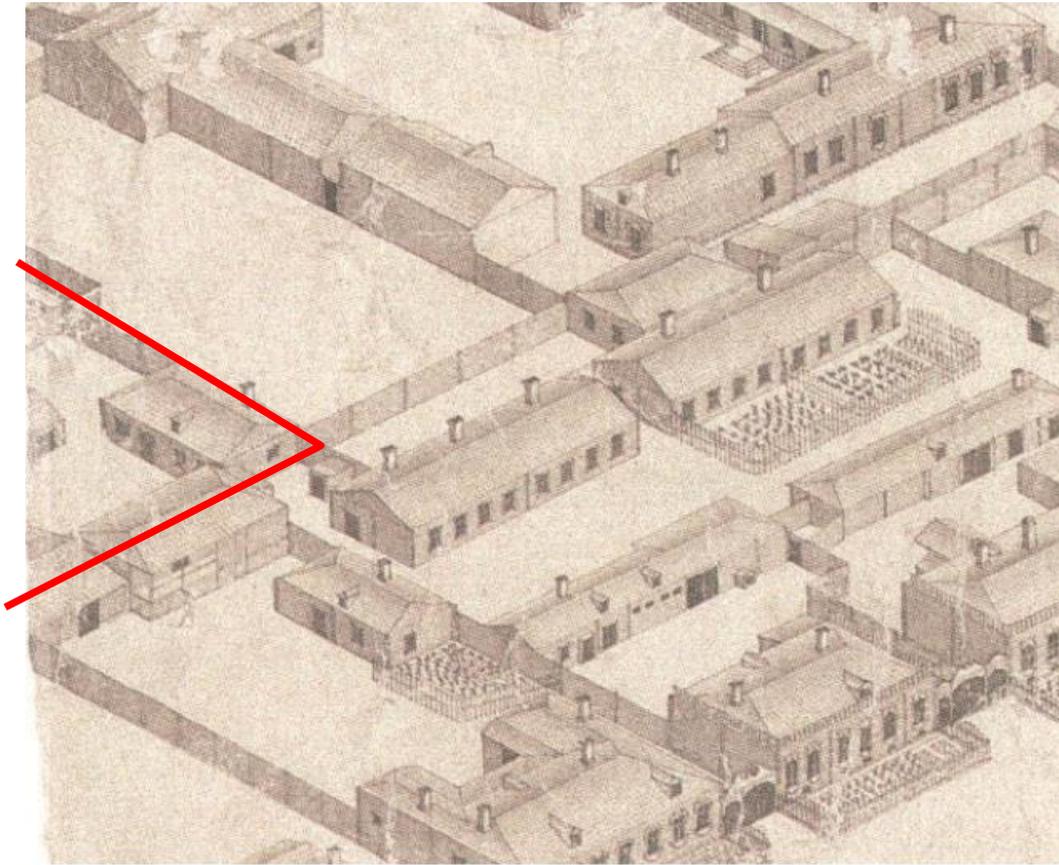
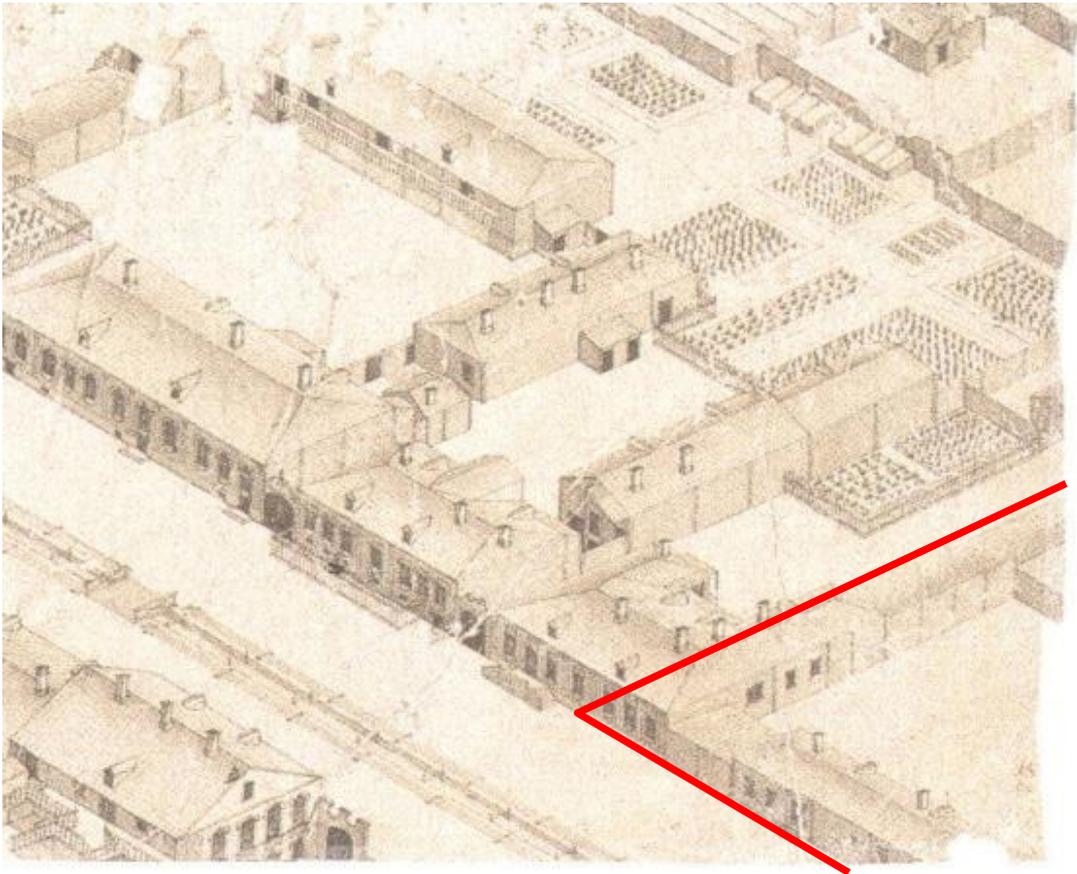
1. План Санкт-Петербурга в 1738 г. Сост. И.Б. Зихгейм. СПб., Фрагмент. Петров П. Н. Петербург в застройке и сооружениях //Зодчий. Спб., 1878-1883.
2. План города Ст-Петербурга около 1762 г. Спб., 1839. Фрагмент.
3. Аксонометрический план С: Петербурга П. де Сент-Илера. 1767-1773 гг. Л.11. Фрагмент.
4. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате». Фрагмент. 1798. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.
5. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. Сочинен в Санкт-Петербурге при Комитете о Уравнении городских повинностей». Фрагмент. 1806 г. РГВИА. Ф. 846. Оп. 16. Арх. № ВУА-22510.
6. «Подробный План столичного города С.- Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф.Шуберта» 1828 г. Фрагмент. Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. РНБ. ОК. Под №№ 178 и 179 современные участки № 22 и № 20.
7. Атлас тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849. С. 268.
8. План двора состоящего в Васильевской части 2-го квартала под №156/16 иностранки Е. Кених. 1857. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1543. Л. 1.
9. Фасад, разрез и план дома купца Леопольда Кенига Васильевской части 1 участка по 4 линии №9. Арх. Н. Трусов. 1876. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1543. Л. 8.
10. Фасад, разрез и план дома купца Леопольда Кенига Васильевской части 1 участка по 4 линии №9. Существующий фасад. Арх. Н. Трусов. 1876. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1543. Л. 9.
11. Фасад, разрез и план дома купца Леопольда Кенига Васильевской части 1 участка по 4 линии №9. Арх. Н. Трусов. Поэтажные планы. 1876. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1543. Л. 12-14.
12. Фасад, разрез и план дома купца Леопольда Кенига Васильевской части 1 участка по 4 линии №9. План 4 этажа. Генплан. Арх. Н. Трусов. 1876. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1543. Л. 16.
13. План расположения дворового места потомственного почетного гражданина Юлиуса-Адольфа Леопольдовича Кенига. Поэтажные планы. 1911. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2701А. Л. 2-3.
14. План расположения дворового места потомственного почетного гражданина Юлиуса-Адольфа Леопольдовича Кенига. Фасады и разрезы. 1911. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2701А. Л. 4.



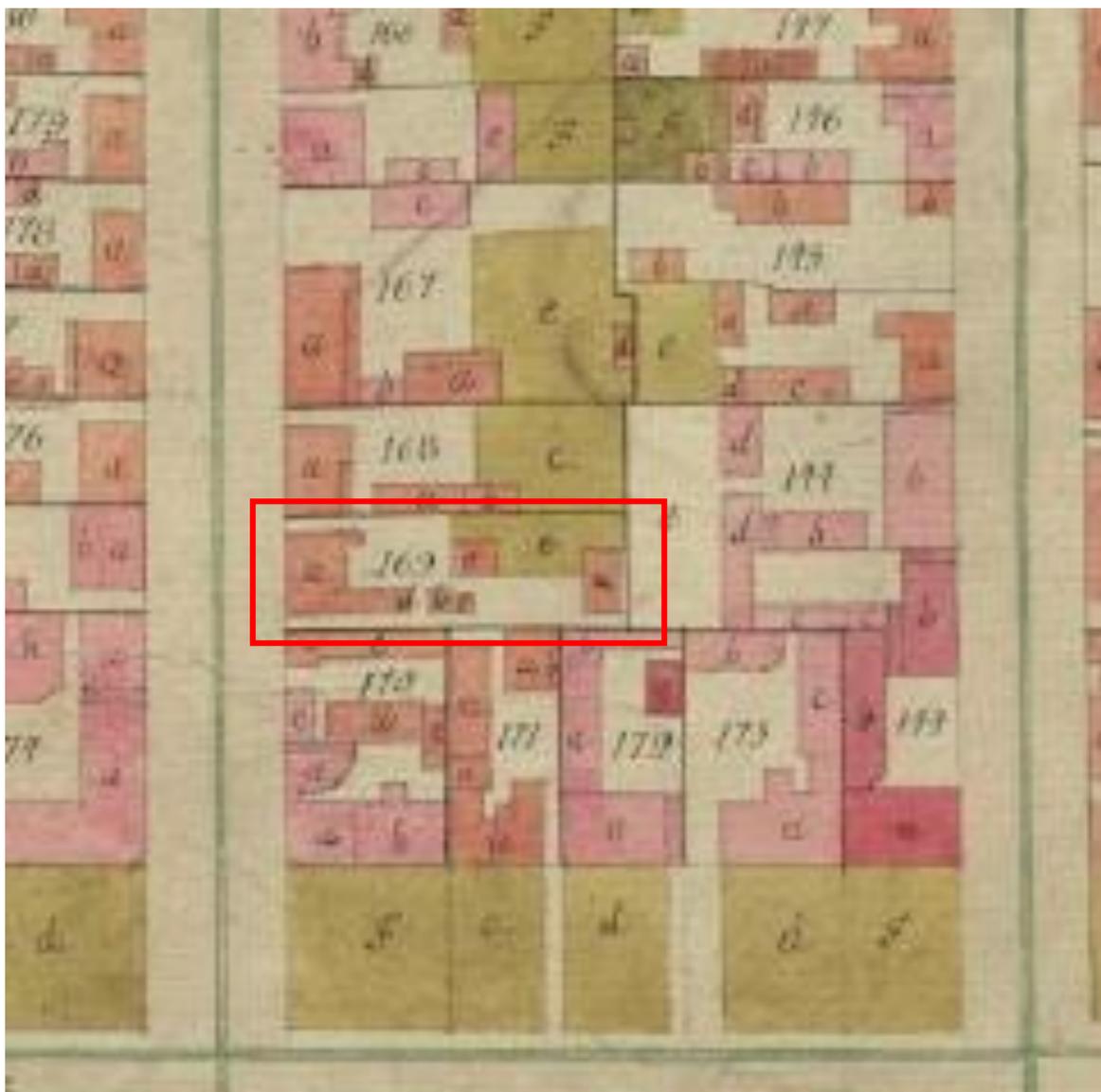
**Илл. 1.** План Санкт-Петербурга в 1738 г. Сост. И.Б. Зихгейм. СПб., Фрагмент. Петров П. Н. Петербург в застройке и сооружениях //Зодчий. Спб., 1878-1883.



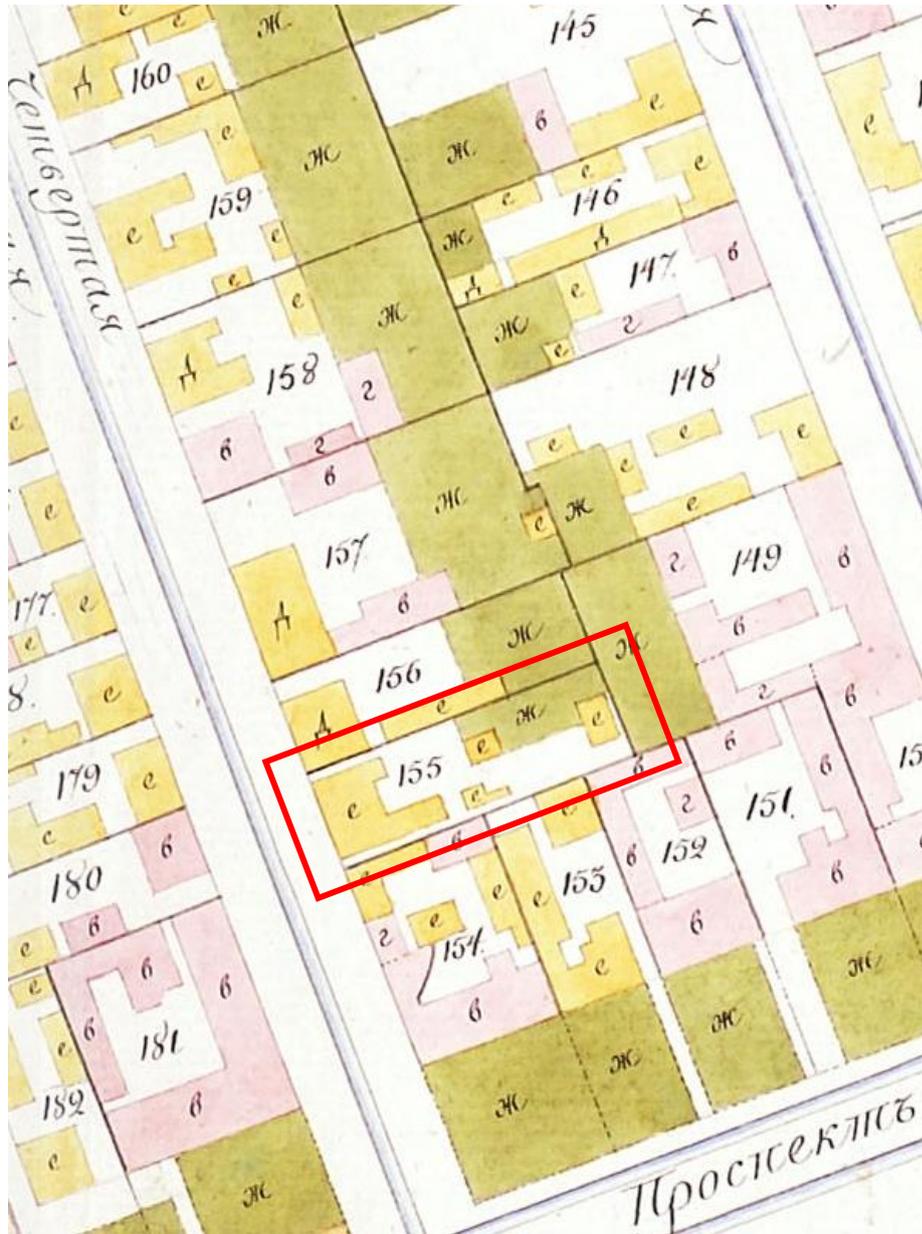
**Илл. 2.** План города Ст-Петербурга около 1762 г. Спб., 1839. Фрагмент.



**Илл. 3.** Аксонометрический план С: Петербурга П. де Сент-Илера. 1767-1773 гг. Л.23-24. Фрагменты.



**Илл. 4.** «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51 квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате». Фрагмент. 1798. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.



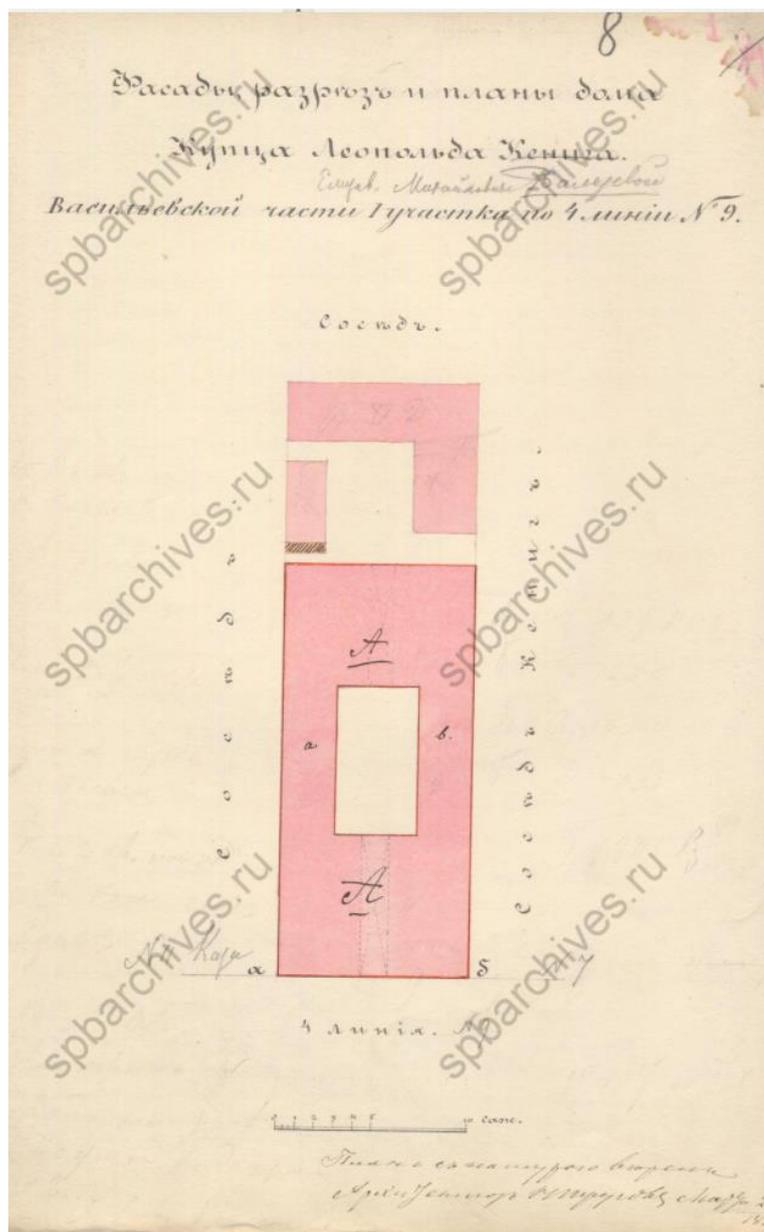
**Илл. 5.** «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55 кварталов. Сочинен в Санкт-Петербурге при Комитете о Уравниении городских повинностей». Фрагмент. 1806 г. РГВИА. Ф. 846. Оп. 16. Арх. № ВУА-22510.



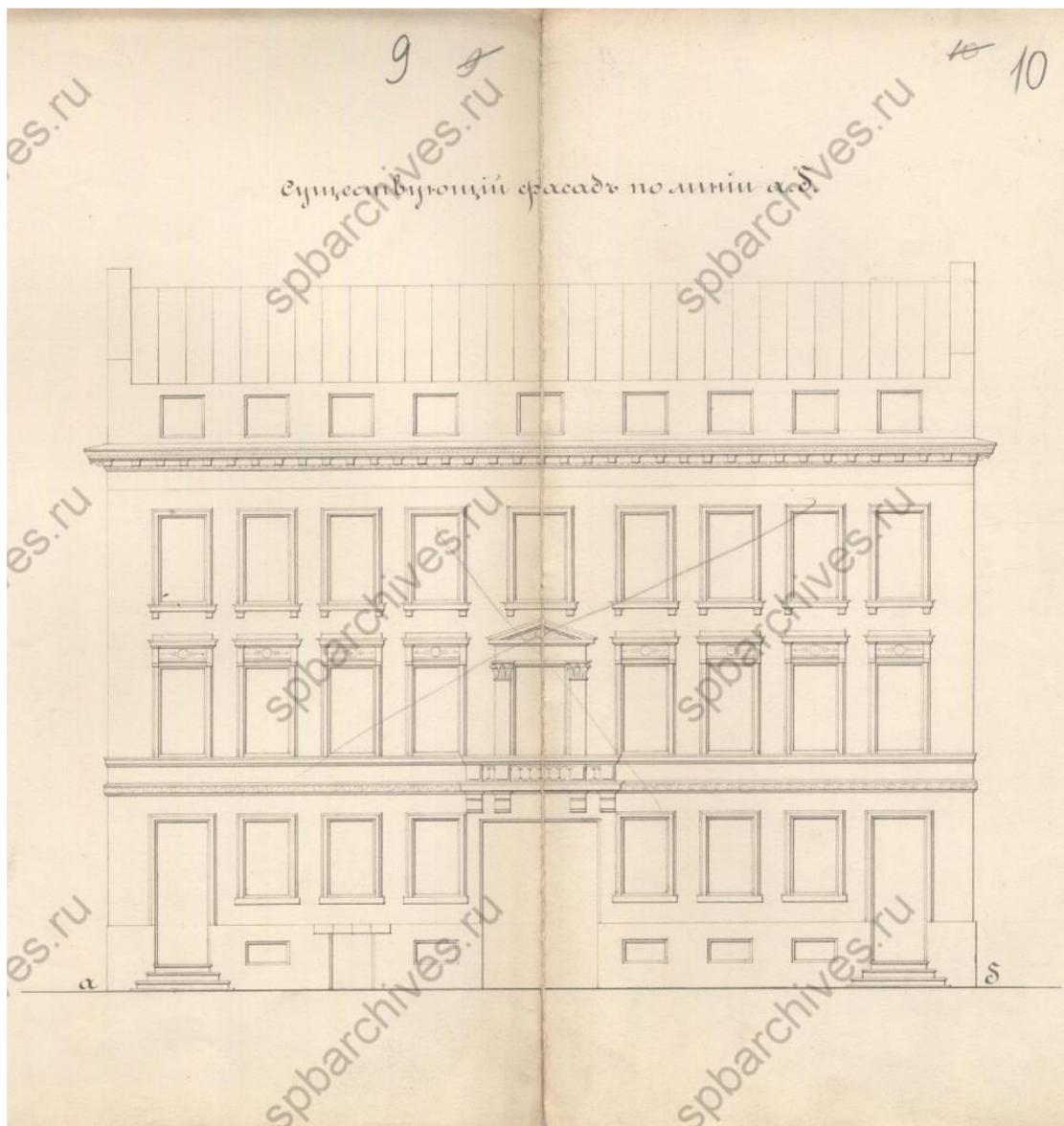
**Илл. 6.** «Подробный План столичного города С.- Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф.Шуберта» 1828 г. Фрагмент. Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах. РНБ. ОК.



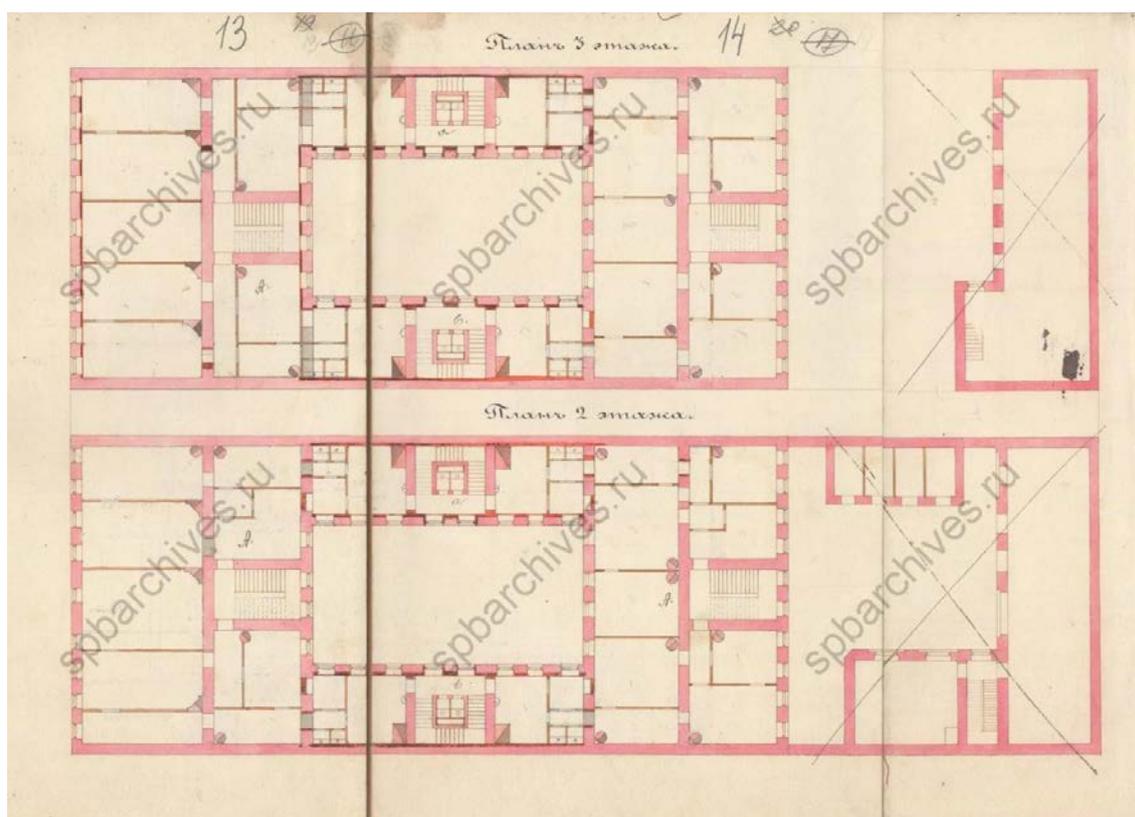
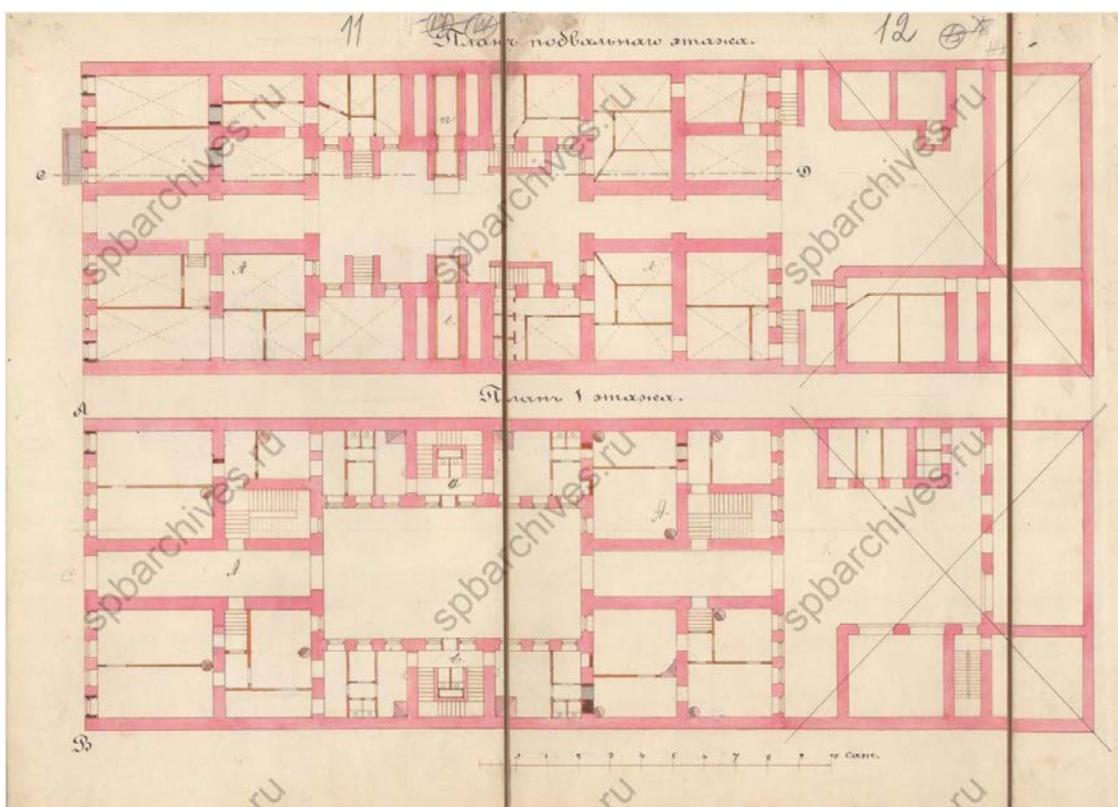




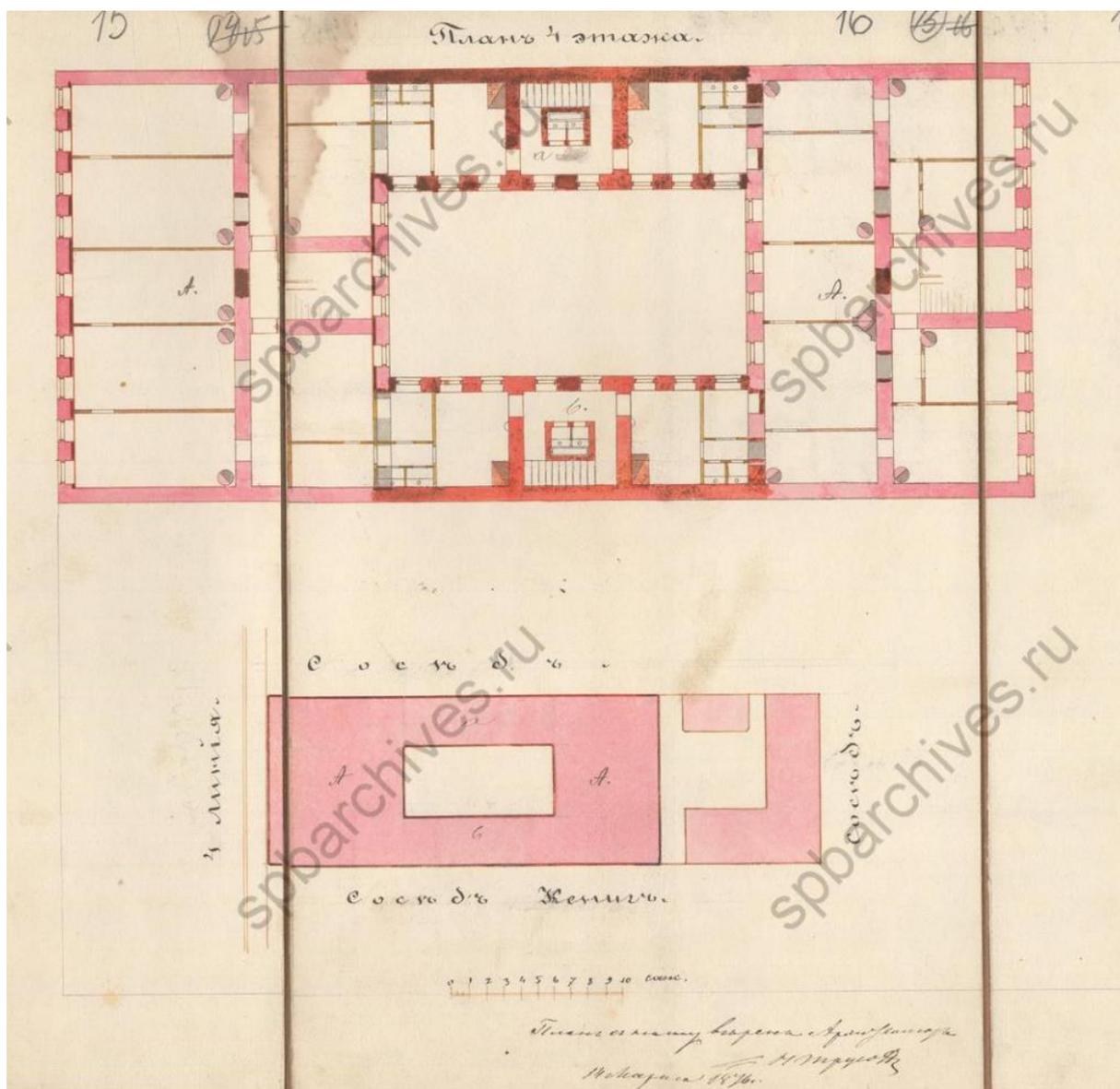
**Илл. 9.** Фасад, разрез и план дома купца Леопольда Кенига Васильевской части 1 участка по 4 линии №9. Арх. Н. Трусков. 1876. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1543. Л. 8.



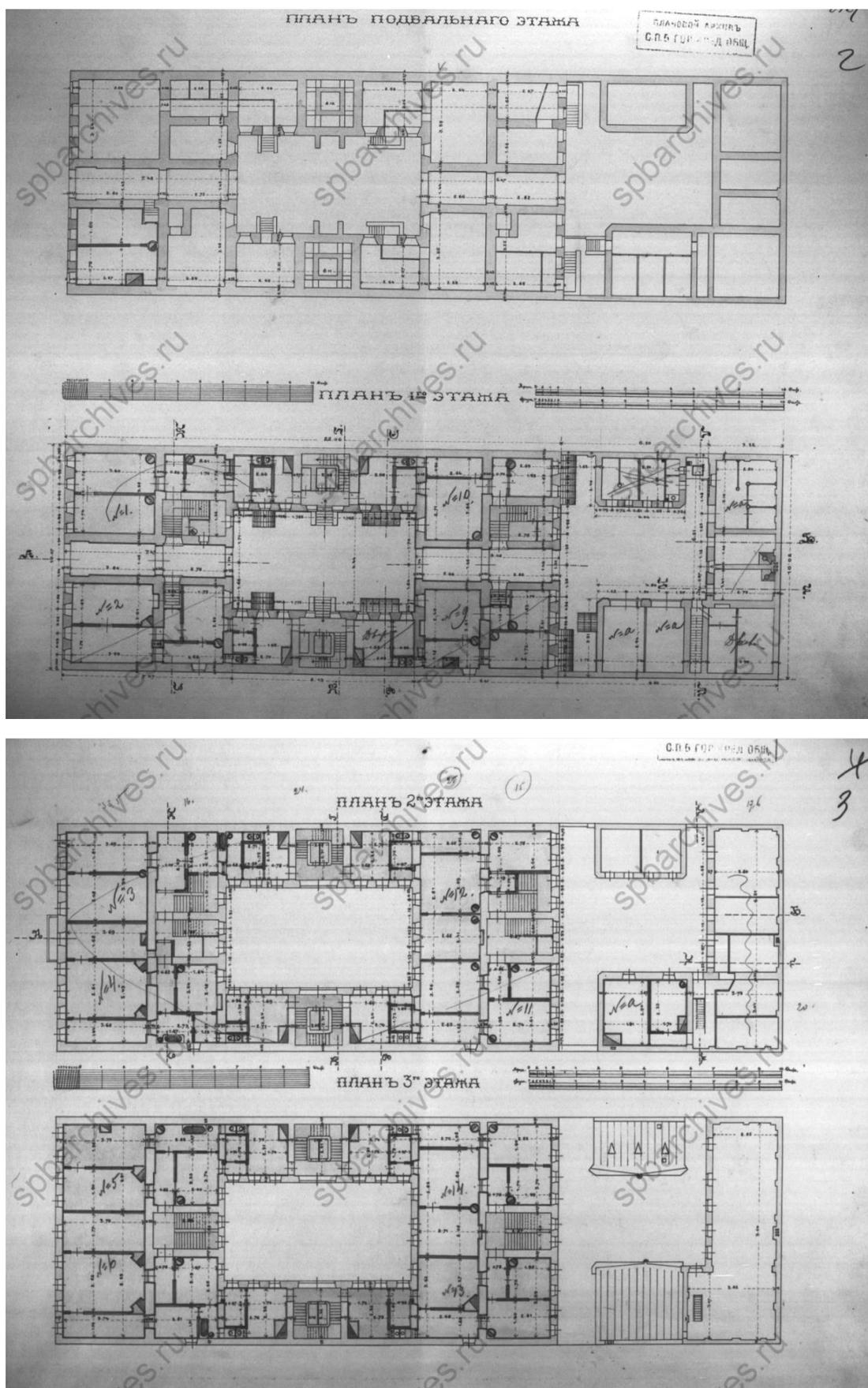
**Илл. 10.** Фасад, разрез и план дома купца Леопольда Кенига Васильевской части 1 участка по 4 линии №9. Существующий фасад. Арх. Н. Трусов. 1876. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1543. Л. 9.



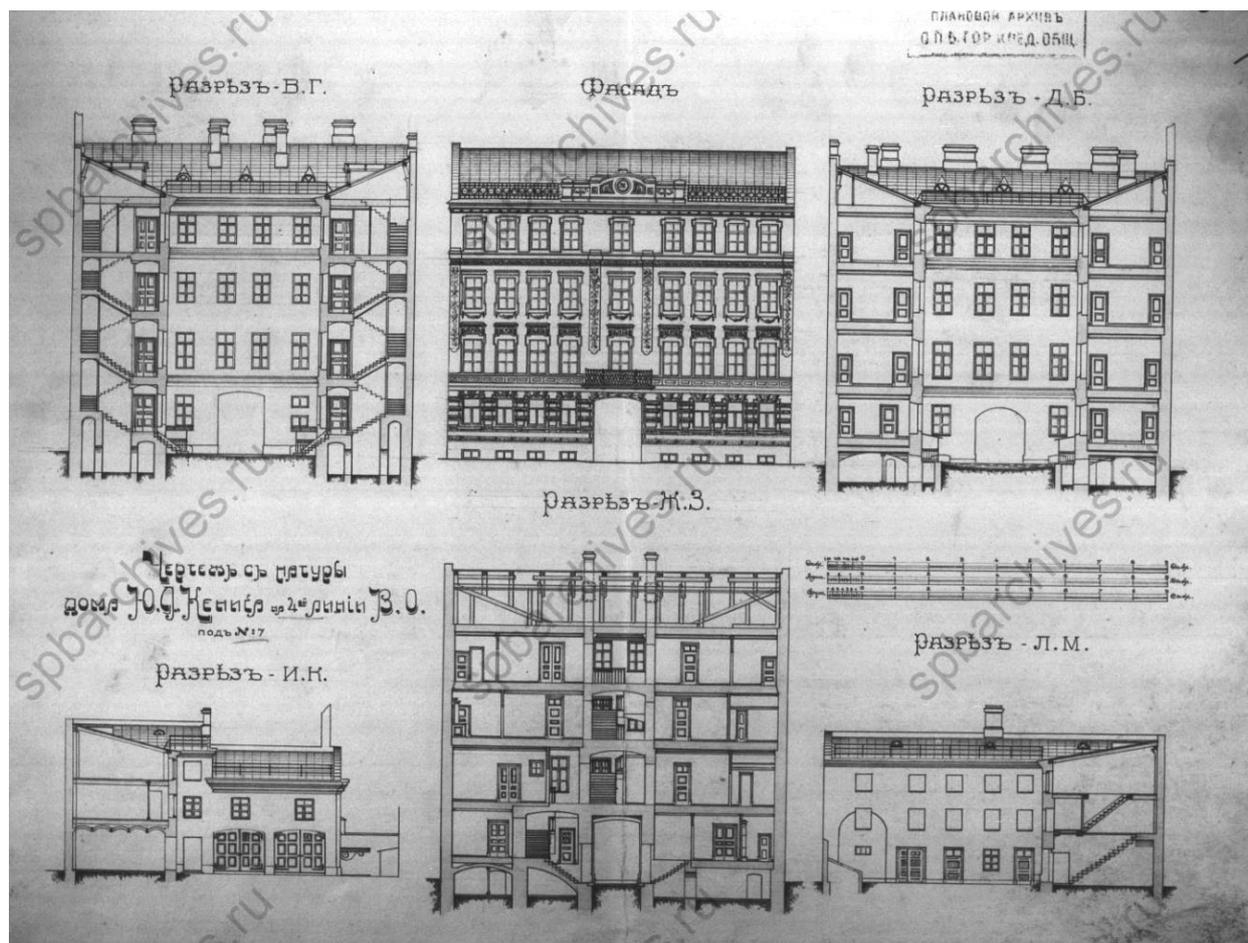
Илл. 11. Фасад, разрез и план дома купца Леопольда Кенига Васильевской части 1 участка по 4 линии №9. Арх. Н. Трусков. Поэтажные планы. 1876. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1543. Л. 12-14.



**Илл. 12.** Фасад, разрез и план дома купца Леопольда Кенига Васильевской части 1 участка по 4 линии №9. План 4 этажа. Генплан. Арх. Н. Трусов. 1876. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 1543. Л. 16.



Илл. 13. План расположения дворового места потомственного почетного гражданина Юлиуса-Адольфа Леопольдовича Кенига. Поэтажные планы. 1911. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2701А. Л. 2-3.



Илл. 14. План расположения дворового места потомственного почетного гражданина Юлиуса-Адольфа Леопольдовича Кенига. Фасады и разрезы. 1911. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 2701А. Л. 4.

**Приложение № 3**

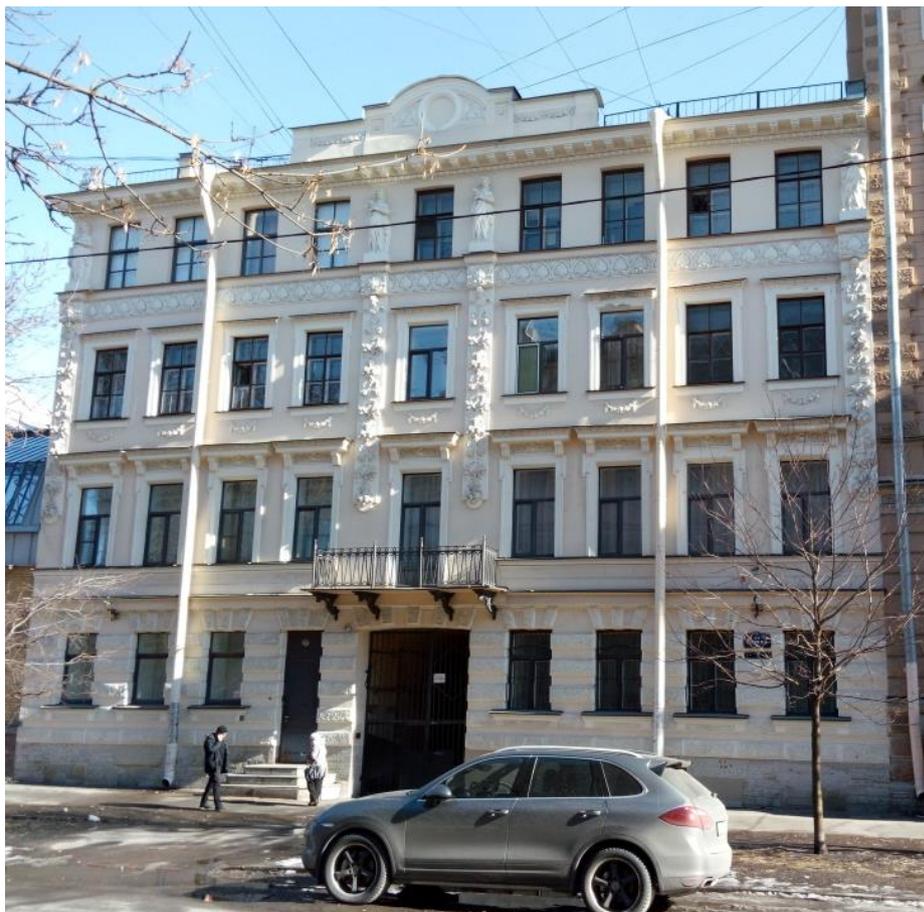
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 4-я линия, дом 7, литера А — «Дом Л.Е. Кенига (выявленный объект культурного наследия). Проект приспособления под современное использование квартиры № 23», разработанной ООО «ГласСтрой» в 2020 г., шифр 04/10-2020, с целью определения соответствия проектной документации требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия

**Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы**

## Перечень фотографий

(съемка выполнена 12.03.2021 г.)

1. Выявленный объект культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, дом 7, лит. А. Лицевой (юго-западный) фасад здания. Вид с Гороховой улицы. 12.03.2021. Вид с 4-й линии.
2. Выявленный объект культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, дом 7, лит. А. Дворовый (юго-западный) фасад здания. 12.03.2021.
3. Выявленный объект культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, дом 7, лит. А. Общий вид двора здания. Вид с северо-востока. 12.03.2021.
4. Выявленный объект культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, дом 7, лит. А. Дворовые (юго-восточный и юго-западный) фасады здания. 12.03.2021.
5. Выявленный объект культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, дом 7, лит. А. Лестничная площадка 3-го этажа и входная дверь в квартиру №23. 12.03.2021.
6. Выявленный объект культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, дом 7, лит. А. Квартира №23. Помещения № 1 и № 2 (согласно плану ПИБ). 12.03.2021.
7. Выявленный объект культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, дом 7, лит. А. Квартира №23. Помещения № 1 и № 2 (согласно плану ПИБ). Вид от входной двери. 12.03.2021.
8. Выявленный объект культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, дом 7, лит. А. Квартира №23. Помещение № 2 (согласно плану ПИБ). Вид от входной двери. 12.03.2021.
9. Выявленный объект культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, дом 7, лит. А. Квартира №23. Помещения № 1 и № 2 (согласно плану ПИБ). 12.03.2021.
10. Выявленный объект культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, дом 7, лит. А. Квартира №23. Помещение № 3 (согласно плану ПИБ). 12.03.2021.
11. Выявленный объект культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, дом 7, лит. А. Квартира №23. Помещение № 4 (согласно плану ПИБ). 12.03.2021.



1. Выявленный объект культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, дом 7, лит. А. Лицевой (юго-западный) фасад здания. Вид с Гороховой улицы. 12.03.2021. Вид с 4-й линии.



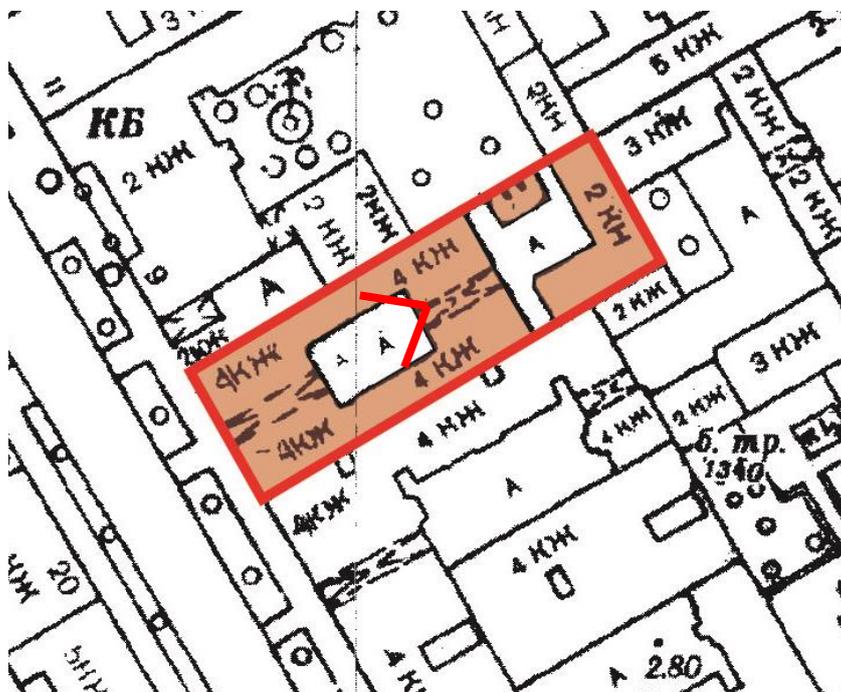


2. Выявленный объект культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, дом 7, лит. А. Дворовый (юго-западный) фасад здания. 12.03.2021.



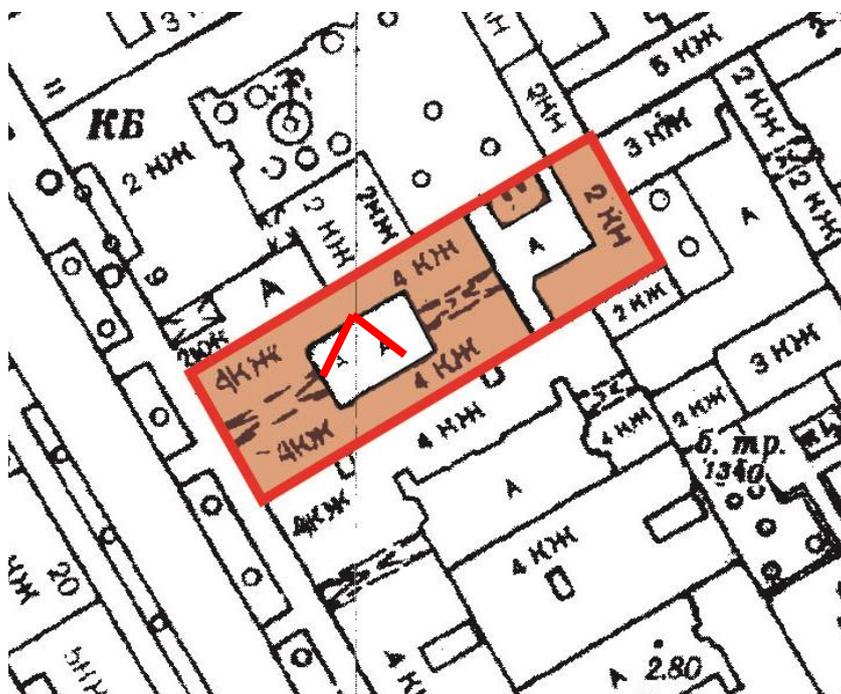


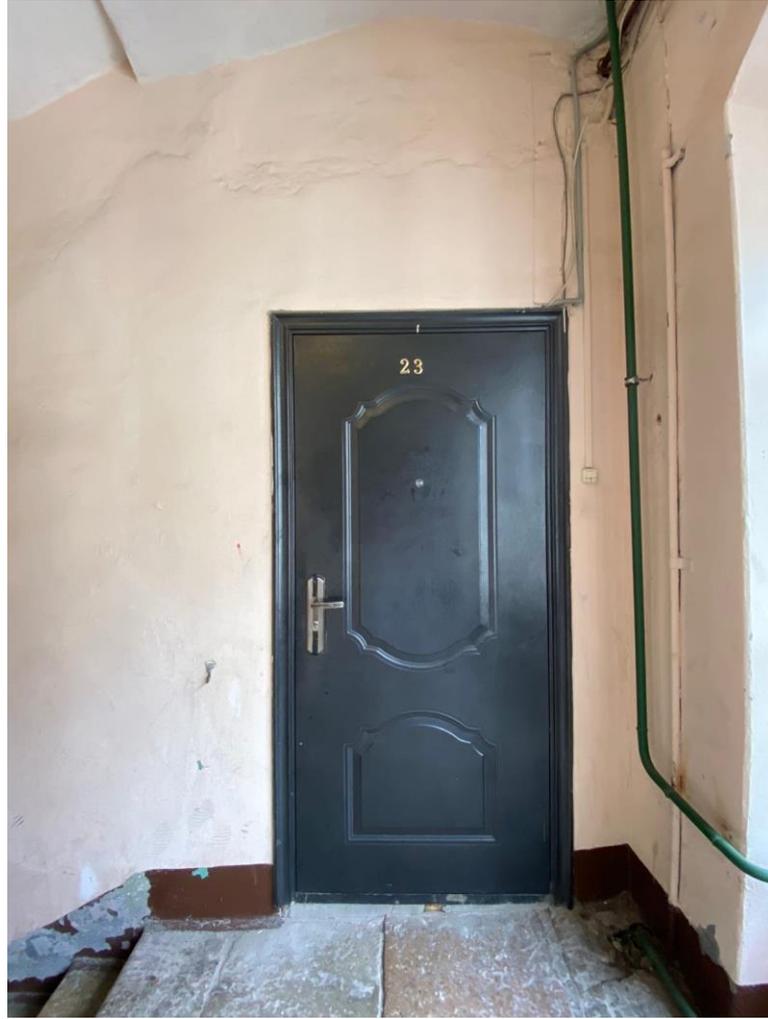
3. Выявленный объект культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, дом 7, лит. А. Общий вид двора здания. Вид с северо-востока. 12.03.2021.



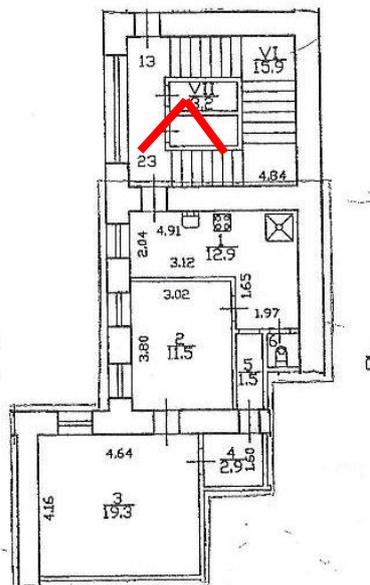


4. Выявленный объект культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, дом 7, лит. А. Дворовые (юго-восточный и юго-западный) фасады здания. 12.03.2021.



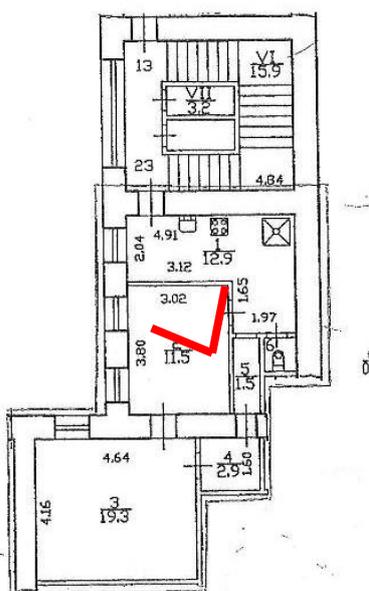


5. Выявленный объект культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, дом 7, лит. А. Лестничная площадка 3-го этажа и входная дверь в квартиру № 23. 12.03.2021.



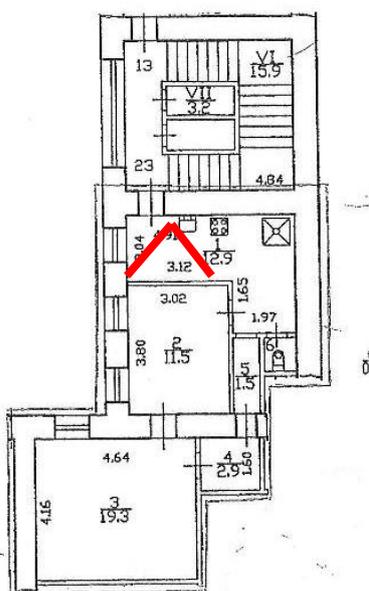


6. Выявленный объект культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, дом 7, лит. А. Квартира № 23. Помещения № 1 и № 2 (согласно плану ПИБ). 12.03.2021.



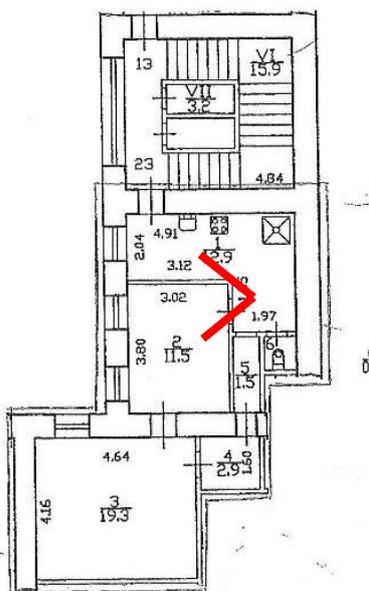


7. Выявленный объект культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, дом 7, лит. А. Квартира № 23. Помещения № 1 и № 2 (согласно плану ПИБ). Вид от входной двери. 12.03.2021.



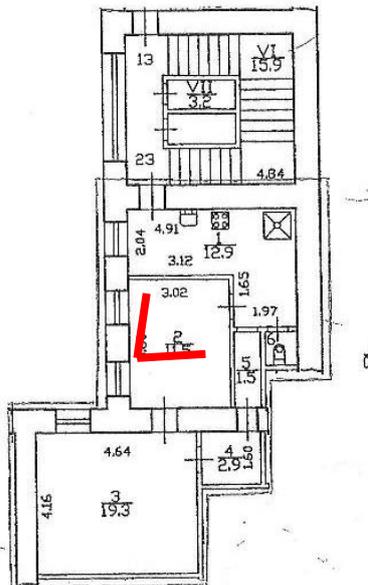


8. Выявленный объект культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, дом 7, лит. А. Квартира № 23. Помещение № 2 (согласно плану ПИБ). Вид от входной двери. 12.03.2021.



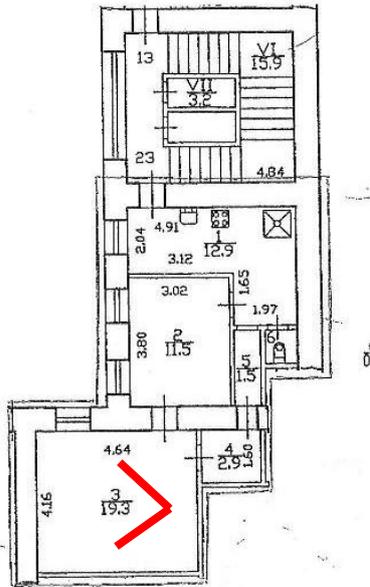


9. Выявленный объект культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, дом 7, лит. А. Квартира № 23. Помещения № 1 и № 2 (согласно плану ПИБ). 12.03.2021.





10. Выявленный объект культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, дом 7, лит. А. Квартира № 23. Помещение № 3 (согласно плану ПИБ). 12.03.2021.





11. Выявленный объект культурного наследия «Дом Л.Е. Кенига», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 4-я линия, дом 7, лит. А. Квартира № 23. Помещение № 4 (согласно плану ПИБ). 12.03.2021.

