

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», местоположение: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1; Старо-Петергофский просп., 29¹: «Проектная документация по ремонту и реставрации дворовых фасадов Настоятельского и Келейного корпусов, крыши Церкви Казанской объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (Санкт-Петербург, Нарвский пр., 1; Старо-Петергофский пр., 29)», шифр: ПД-4/2021, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2021 г.

г. Санкт-Петербург

«10» сентября 2021 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией (Приложение № 12. Протоколы заседаний экспертной комиссии) на основании договоров с экспертами на проведение государственной историко-культурной экспертизы (Приложение № 11).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 06 сентября 2021 года по 10 сентября 2021 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «М.Г. Прайват Реконстракшн» (далее – ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн»), 190020, г. Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 199-201, литер В, помещение 11-Н, ИНН 7805619205.

¹ Адрес объекта культурного наследия федерального значения указан в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 10.07.2010 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге».

4. Сведения об экспертах:

1) Председатель Экспертной комиссии:

ФИО	Овсянникова Анна Александровна
Образование	Высшее – СПбГАИЖСА им. И.Е. Репина
Специальность	Архитектор
Ученая степень (звание) (при наличии)	-
Стаж работы	49 лет
Место работы и должность	ООО «Архитектурная мастерская Н.Ф. Никитина», главный архитектор мастерской
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	<p>Приказ об аттестации Министерства культуры РФ № 996 от 25.08.2020.</p> <p>Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; -документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; -проекты зон охраны объекта культурного наследия; -документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

2) Ответственный секретарь Экспертной комиссии:

ФИО	Бревдо Наталья Ивановна
Образование	Высшее – СПбГУ
Специальность	Химия
Ученая степень (звание) (при наличии)	-
Стаж работы	43 года
Место работы и должность	ИП Бревдо Н.И.
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Министерства культуры РФ от 19.11.2018 № 1998. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): -проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

3) Член экспертной комиссии:

ФИО	Матвеев Борис Михайлович
Образование	Высшее – Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени государственный педагогический институт имени В.И. Ленина, аспирантура СПбГАСУ
Специальность	Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия
Ученая степень (звание) (при наличии)	Кандидат архитектуры
Стаж работы	43 года
Место работы и должность	Не работает
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Министерства культуры РФ от 23.06.2021 № 1039. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): -проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28-32 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Председатель экспертной
комиссии

(подписано усиленной электронной
подписью)

А.А. Овсянникова

Ответственный секретарь
экспертной комиссии:

(подписано усиленной электронной
подписью)

Н.И. Бревдо

Член экспертной
комиссии:

(подписано усиленной электронной
подписью)

Б.М. Матвеев

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», местоположение: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1; Старо-Петергофский просп., 29 : - «Проектная документация по ремонту и реставрации дворовых фасадов Настоятельского и Келейного корпусов, крыши Церкви Казанской объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (Санкт-Петербург, Нарвский пр., 1; Старо-Петергофский пр., 29)», шифр: ПД-4/2021, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2021 г., в составе, указанном в п. 6.2 настоящего Акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», местоположение: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1; Старо-Петергофский просп., 29 : - «Проектная документация по ремонту и реставрации дворовых фасадов Настоятельского и Келейного корпусов, крыши Церкви Казанской объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (Санкт-Петербург, Нарвский пр., 1; Старо-Петергофский пр., 29)», шифр: ПД-4/2021, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2021 г., в следующем составе:

Раздел 1. Пояснительная записка, шифр: ПД-4/2021-ПЗ;

Раздел 3. Архитектурные решения:

Подраздел 3.1. Проект реставрации и ремонта:

Часть 3.1.1. Архитектурные решения. Фасады, шифр: ПД-4/2021-АР1;

Часть 3.1.2. Архитектурные решения. Кровля, шифр: ПД-4/2021-АР2;

Подраздел 3.2. Рабочая документация:

Часть 3.2.1. Архитектурные решения. Фасады, шифр: ПД-4/2021-АР1.Р;

Часть 3.2.2. Архитектурные решения. Кровля, шифр: ПД-4/2021-АР2.Р;

Раздел 4. Конструктивные и объемно планировочные решения:

Подраздел 4.1. Проект реставрации и ремонта:

Часть 4.1.1. Конструктивные решения. Фасады, шифр: ПД-4/2021-КР1;

Часть 4.1.2. Конструктивные решения. Кровля, шифр: ПД-4/2021-КР2;

Подраздел 4.2. Рабочая документация:

Часть 4.2.1. Конструктивные решения. Фасады, шифр: ПД-4/2021-КР1.Р;

Часть 4.1.2. Конструктивные решения. Кровля, шифр: ПД-4/2021-КР2.Р;

Раздел 6. Проект организации работ:

Часть 1. Проект организации работ, шифр: ПД-4/2021-ПОР;

Раздел 11. Смета на ремонт и реставрацию объекта культурного наследия:

Часть 11.1. Сметная документация. Локальный сметный расчет. Дефектные ведомости. Фасады, шифр: ПД-4/2021-СМ1;

Часть 11.2. Сметная документация. Локальный сметный расчет. Дефектные ведомости. Кровля, шифр: ПД-4/2021-СМ2;

Раздел 12. Иная документация:

Подраздел 12.1. Предварительные работы:

Часть 12.1.1. Исходно-разрешительная документация, шифр: ПД-4/2021-ИРД;

Часть 12.1.2. Фотофиксация до начала производства работ, шифр: ПД-4/2021-ФФ;

Подраздел 12.2. Комплексные научные исследования:

Часть 12.2.1. Историко-архивные и библиографические исследования, шифр: ПД-4/2021-ИАБИ;

Часть 12.2.2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры), шифр: ПД-4/2021-ОЧ;

Часть 12.2.3. Инженерно-технические исследования, шифр: ПД-4/2021-ИТИ;

Часть 12.2.4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам, шифр: ПД-4/2021-ИХТИ;

Часть 12.2.5. Отчет по комплексным научным исследованиям, шифр: ПД-4/2021-КНИ;

Подраздел 12.3. Технологические рекомендации по реставрации:

Часть 12.2.5. Отчет по комплексным научным исследованиям, шифр: ПД-4/2021-КНИ;

Подраздел 12.3. Технологические рекомендации по реставрации:

Часть 12.3.1. Технологические рекомендации по реставрации материалов отделки, шифр: ПД-4/2021-ТР.

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», местоположение: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1; Старо-Петергофский просп., 29 : - «Проектная документация по ремонту и реставрации дворовых фасадов Настоятельского и Келейного корпусов, крыши Церкви Казанской объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (Санкт-Петербург, Нарвский пр., 1; Старо-Петергофский пр., 29)», шифр: ПД-4/2021, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2021 г., в составе, указанном в п.6.2 настоящего Акта;

- копия постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2010 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге». (Приложение № 2).

- копия задания Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 01-52-1954/19-0-2 от 02.07.2019 г. (Приложение № 6);

- копия приложения к распоряжению КГИОП № 10-76 от 25.02.2015 г. «Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», 1905-1910 гг., гражд. Инж. Косяков В.А., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Нарвский

проспект, дом 1/29, литер А (Нарвский просп., 1, Старо-Петергофский просп., 29)» (Приложение № 4);

- копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» от 16.011.2005 г. (Приложение № 10);

- копия разрешения КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 01-53-1461/21-0-1 от 28.07.2021 г. (Приложение № 3);

- копия распоряжения об утверждении охранного обязательства памятника «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря с церковью иконы Казанской Богоматери» №2377 от 29.07.1994 г. (Приложение № 5);

- копия правоустанавливающих документов: выписка из ЕГРН № КУВИ-002/2021-116122852 от 06.09.2021г., договор на безвозмездное пользование нежилыми помещениями № 00-000831(11) от 08.12.1992 г. (Приложение № 8);

- копия документов технического учета: технический паспорт объекта, поэтажные планы объекта, кадастровый паспорт объекта (Приложение № 9);

- копия паспорта памятника «Подворье Старо-Ладожского Успенского монастыря. Комплекс» по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский пр. 1 от 1997 г.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

При проведении визуального осмотра и фотофиксации объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» отсутствовала техническая возможность доступа в чердачное помещение объекта культурного наследия, с целью оценки обоснованности принятых проектом решений, экспертами были рассмотрены и проанализированы материалы фотофиксации части 12.2.3. Инженерно-технические исследования, шифр: ПД-4/2021-ИТИ, шифр ПД-4/2021-ИТИ.

9. Сведения о проведенных экспертами исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга» и распоряжением КГИОП от 03.04.2020 г. № 112-р «Об утверждении Административного регламента

Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры по предоставлению государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения, выявленных объектов культурного наследия».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

-изучение и анализ материалов и проектной документации, представленных заявителем на экспертизу (пункт 7 настоящего Акта);

-историко-архивные и библиографические исследования в полном объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены архивные дела в Центральном государственном историческом архиве (ЦГИА), материалы архива КГИОП, также материалы, хранящиеся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе иконографические материалы. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта), (п. 10.2. Акта) и альбом иконографии (Приложение №1. Иконографические материалы).

- визуальное обследование объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния объекта (фотофиксация выполнена 06 сентября 2021 г. аттестованным экспертом Н.И. Бревдо), (Приложение № 7). Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей архитектурного облика выявленного объекта культурного наследия, конструктивного и технического состояния памятника, в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натуральных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

Согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 10.07.2010 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге», «Корпус келейный», «Корпус настоятельский», «Церковь Казанская» входят в состав объекта «Подворье Успенского Староладожского женского», 1905 - 1910 гг., гражд. инж. Косяков В.А., местонахождение: Санкт-Петербург, Нарвский просп., 1, Старо - Петергофский просп., 29, включен в перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения (Приложение № 2).

Согласно Сведениям из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объекту культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» присвоен номер – 781520266170006, объекту культурного наследия федерального значения «Корпус келейный» присвоен номер – 781510266170016, объекту культурного наследия федерального значения «Корпус настоятельский» присвоен номер – 781510266170036, объекту культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская» присвоен номер – 781510266170026.

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» утвержден КГИОП от 16.01.2005 г. (Приложение № 10).

Распоряжением КГИОП № 10-76 от 25.02.2015 г. утвержден предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (Приложение № 4).

На объект культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» заключено охранное обязательство №2377 от 29.07.1994 г. и дополнительное соглашение №1 от 03.12.2015 г. о внесении изменений в охрannое обязательство №2377 от 29.07.1994 г. (Приложение № 5).

Паспорт памятника «Подворье Старо-Ладожского Успенского монастыря. Комплекс» по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский пр. 1 был утвержден Министерства культуры СССР в 1997 г. (Приложение № 13).

Технический паспорт и поэтажные планы были разработаны на здание «Подворье Валаамского монастыря», адрес: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29, литера А, от 01 октября 2008 г. (Приложение № 9);

Согласно данным кадастрового паспорта зданию присвоено наименование «Подворье Валаамского монастыря», адрес: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29, литера А, кадастровый номер: 78:32:0008007:1043 (Приложение № 9).

10.1. Собственник или пользователь объекта:

Согласно договору на безвозмездное пользование нежилыми помещениями № 00-000831(11) от 08.12.1992 г., пользователем нежилого строения «Казанское подворье Староладожского Успенского монастыря» по адресу: Санкт-Петербург, Нарвский пр. 1/29 является Спасо -Преображенский Валаамский Ставропигиальный монастырь. К Акту также приложена выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости (ЕГРН) № КУВИ-002/2021-116122852 от 06.09.2021г. Выписка из ЕГРН и договор на безвозмездное пользование нежилыми помещениями представлены в Приложении № 8 к настоящему Акту.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

Краткие исторические сведения представлены на основании материалов из исторической справки, выполненной В.А. Черненко в 2007 году, документации предоставленной экспертам заказчиком, а также других информационных источников, имеющих в открытом доступе.

В 1901 году Староладожский монастырь приобрел участок земли на пересечении Нарвского проспекта и Петергофского тракта, у жены статского советника С.А. Кованько.

Архитектурный ансамбль Староладожского подворья женского Успенского монастыря был построен в период 1904-1910 годов.

Строительство подворья велось иждивением игумений Антонии (Рейнбот) по проекту выдающегося архитектора рубежа XIX-XX вв. В.А. Косякова, высочайше утвержденному 12 августа 1904 года. В состав комплекса вошли церковь Казанская, звонница, корпус келейный, корпус настоятельский, ограда, часовня, построенные в традициях русского стиля.

Архитектурные отмывки чертежей Староладожского Успенского женского монастыря В.А. Косяков опубликовал в журнале «Зодчий» за 1905 год – листы №46 и №47 (Приложение № 1).

Здание «Казанской церкви» занимает центральное положение в комплексе подворья. По изначальному проекту к зданию храма примыкали служительские

корпуса: Настоятельский и Келейный корпуса вместе с Казанской церковью образовывали замкнутый внутренний двор. Фасады служительских корпусов в отличие от здания Церкви были решены с минимальным декоративным убранством, гладко оштукатурены и окрашены. Элементами архитектурно-художественного решения фасадов являются: декоративная тяга в уровне 1-го этажа и венчающий карниз. Часть фасадов-брандмауэрные.

Торжественная официальная закладка церкви была совершена епископом Нарвским Антонимом (Грановским) 10 июля 1905 году. В 1906 году выложены стены храма, выполнены железобетонные своды, опалублены купола. В 1907 году купола и кровля покрыты железом, в окнах установлены переплеты. В 1908 году выложены своды в подвальном этаже церкви, внутреннее помещение храма оштукатурено, устроено пароводяное отопление, в 1909 году - настланы полы и навешены двери.

20 декабря 1909 года освящен южный придел во имя Святителя Николая. 17 января 1910 года - северный во имя Преподобного Серафима Саровского, 17 октября 1910 года освящен главный престол церкви во имя Казанской иконы Божией Матери (епископом Нарвским Никанором). Современники характеризовали факт появления «большого, художественной архитектуры храма» и благоустроенного подворья бедного монастыря как чудо: «Петербург украсился благолепным храмом в местности, изобилующей обширными и разнообразными фабриками». Особое внимание привлекал «чудный, светлого дуба, иконостас с художественной, дорогой резьбой, с прекрасной, в золотых тонах живописью местных икон». Окончательная отделка храма продолжалась до начала 1-й мировой войны и не была завершена. Так, не была выполнена роспись стен и сводов в русско-византийском стиле, предусмотренная проектом В.А. Косякова.

Первые ремонтные работы проведены летом 1916 году, подрядчиком малярных работ К.А. Яковлевым на средства благотворительницы: окрашены крыша, окна, «побелено клеевой краской» внутреннее пространство.

В храме подворья совершались ежедневные утренние и вечерние богослужения, привлекавшие большое число прихожан.

23 сентября 1919 году был заключен договор с «двадцаткой» и церковь была зарегистрирована в качестве приходской.

23 марта 1922 года архитектором отдела музеев и охраны памятников искусства и старины В. Даниловым была произведена экспертиза церкви на предмет определения художественно - исторического значения строения и инвентаря.

В 1932 году с общиной верующих был заключен договор на срок до 1944 года. Однако с помощью привлечения «ходатайств основных промышленных предприятий» и с учетом расположения церкви против школы в 1934 году руководством Московско-Нарвского района было принято решение о закрытии

храма. 10 октября оно было утверждено Президиумом Леноблисполкома. Апелляция общины в Москву не имела результата: ВЦИК 10 июля 1935 году подтвердил решение городских властей, а 7 октября 1935 году церковь была закрыта. Здание было передано заводу «Красный Треугольник» и использовалось под «образцовый универмаг», впоследствии перестроено.

Здание церкви было разделено железобетонными перекрытиями на три этажа, выгорожены технические лестницы и лифты, заложен главный вход в церковь.

После закрытия подворья были утрачены витражи северного и южного окон церкви; иконы над центральным оконным проемом - вероятно, майоликовое изображение Пресвятой Богородицы с предстоящими, в числе которых Преподобный Серафим Саровский, в арочных нишах боковых частей северного и южного фасадов церкви, орнаментальный декор в архивольте кокошника; возможно, декор ниш алтарной части; каменная паперть южного входа в храм; искажен входной северный тамбур, часть дверных полотен. Полностью утрачено внутреннее убранство храма: резной дубовый иконостас с «живописными чеканными иконами без риз», белый мраморный престол главного придела, две бронзовые люстры и два паникадила, паникадило белого металла в алтаре.

По состоянию на 1940 год, церковное здание принадлежало промкомбинату и использовалось швейно-трикотажной фабрикой № 2. В 1951 году в церкви находились склад, кладовая и цех мебельной фабрики № 1 «Нева».

С передачей Русской Православной Церкви подворья в 1989 году в церкви возобновились богослужения, совершаемые ежедневно по монастырскому чину. В подворье разместился Спасо-Преображенский Валаамский Ставропигиальный монастырь. Начались работы по восстановлению подворья, понесшего большие утраты и разрушения за годы гонений.

Основные ремонтно-реставрационные работы, связанные с восстановлением первоначального назначения комплекса, проводились в 1989 - 1990 годах (арх. Г. Бойко и др.). Искажения первоначального вида были устранены: демонтированы перекрытия, лифты, поздние лестницы, заложены проемы, устроена новая кровля из медных листов, выполнены отделочные работы, установлен временный иконостас. На стеклах храмовых окон были выполнены росписи под витраж. В 1989 г. разработан проект иконостаса (арх. К. П. Ворпулев), ныне иконостасы установлены во всех приделах.

Реставрация фасадов проводилась в 1991-1992 гг., 1994 г., 2008 г., 2010-2011 гг. и в 2017 г. В 2008 г. ЗАО «СПБ-Проект» был выполнен проект реставрации покрытия настоятельского корпуса с воссозданием утраченных архитектурных элементов.

В 2016 г. ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» было выполнено «Обследование технического состояния конструкций фундаментов и крыши Казанской церкви, входящей в состав объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», расположенной по адресу: Санкт-Петербург, Нарвский пр., д.1, лит. А, Старо-Петергофский пр., д. 29», (Шифр: ПД-2-2016). На основании обследования была выполнена проектная документация «Реставрационного ремонта дворовых фасадов и крыши нижнего объема «Казанской Церкви, входящей в состав ОКН федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский пр., д.1, лит. А, Старо-Петергофский пр., д.29», (Шифр: ПД-2-2016).

10.3. Описание объекта, современное состояние:

Участок, на котором спроектированы сооружения подворья, имеет форму неправильного сложного, суживающегося к востоку, многоугольника и ограничен с юга Нарвским пр., с востока Старо-Петергофским пр., с севера и запада соседними участками, соответственно, по Старо-Петергофскому и Нарвскому проспектам. Рациональное функциональное зонирование комплекса в условиях неудобного по плану и стесненного для застройки городского участка выявляет родство памятника с другими многофункциональными комплексами петербургской застройки того времени. С другой стороны, можно отметить соответствие планировки участка принципам устройства средневековых монастырей, особенно южнославянских и византийских. А вот с древнерусскими монастырям данная планировочная структура общего имеет мало, ибо на Руси сооружения располагали, как правило, свободнее, с расчетом на их оптимальное зрительное восприятие.

Храм Казанской иконы Божией Матери, доминирующий в пространстве Нарвского проспекта, массивный и в тоже время светлый. Новаторство автора проявилось в применении пересекающихся арок для поддержки главного барабана храма, что позволило обойтись без установки пилонов под куполом и создать обширное внутреннее пространство.

Схема плана церкви традиционна для православного храма: постройка вытянута с запада на восток и состоит из ядра храма, завершенного пятиглавием (на четверике четыре декоративных и центральный световой барабан, несут главы с «яблоками» и крестами), а с востока - полукружиями апсид главного алтаря и двух алтарей приделов, симметрично расположенных с юга и севера.

Храм трехпридельный, пятиглавый, выполнен из кирпича, фундамент облицован серым сердобольским гранитом. Снаружи храм отделан белым облицовочным кирпичом специальной формовки как гладкой, так и фигурной. Несущая структура покрытия церкви образована кружальными стропилами стрельчатого очертания и наслонными стропилами. Покрыт металлической

кровлей по сплошной деревянной обрешетке. Водосток наружный организованный.

Фундаменты для визуального осмотра недоступны. Облицовка цоколя выполнена из натурального камня: гранит и известняк.

Центральная часть ее южного фасада, выходящего на Нарвский проспект, увенчана большим килевидным кокошником: он зрительно маскирует переход четверика основного объема церкви в меньший четверик, увенчанный пятиглавием. Основную плоскость ризалита, которым выделена эта центральная часть, занимает большое витражное окно с тремя висячими полуциркульными арками с гирьками «разрывающее» развитый многопрофильный карниз храма. Над окном, в поле фронтона кокошника, находится ниша, завершенная пятилопастной аркой, в которой находилась мозаичная (майоликовая) икона. С обеих сторон от окна помещены вертикальные ряды перспективных ширинок. С восточной стороны церкви располагаются три полуциркульных апсиды, соединенные обходной галереей, и граненый объем лестницы с алтарным входом для священнослужителей (ныне заложен). На всех апсидах окна чередуются с арочными нишами, в которых должны были быть майоликовые вставки. Центральную апсиду декорирует аркатурно-колончатый пояс, боковые апсиды - аркатурный пояс. Северный фасад сооружения декорирован аналогично южному, за исключением сюжета мозаичной (майоликовой) иконы.

Главный вход в храм устроен на южном фасаде (в юго-западном углу). Архивольт входа декорирован лепными деталями и, опирается на приземистые кубоватые полуколонки с ширинками. Входной полуциркульный портал храма обильно декорирован ширинками, кронштейнами, полуколонками с многоступенчатыми капителями, многопрофильными карнизами с поясами сухариков, кронштейнов, профилей и ширинок.

Келейный корпус представляет собой трехэтажное с холодным чердаком и цокольным этажом, сложной в плане формы здание. Настоятельский корпус представляет собой двухэтажный объем с мансардным и цокольным этажом. Здание прямоугольной в плане формы. Между келейным корпусом и Казанской церковью устроен крытый переход. Конструктивная система зданий – стеновая, несущая способность обеспечивается за счет совместной работы продольных и поперечных стен, а также перекрытий. Стены выполнены из полнотелого глиняного кирпича, фасады оштукатурены и окрашены, исключение составляют брандмауэрные фасады. Фасады келейного и настоятельского корпусов решены с минимальным декоративным убранством, гладко оштукатурены и окрашены. Элементами архитектурно-художественного решения фасадов являются: декоративная тяга в уровне между цокольным и 1-м этажом и венчающий карниз. Часть фасадов-брандмауэрные, характер оформления брандмауэрных стен – кирпич, гладкая штукатурка.

Оконные проемы представлены двумя типами – прямоугольные, прямоугольные с лучковым завершением. Перемычки кирпичные клинчатые и лучковые, а также стальные прокатные. Оконные заполнения здания преимущественно деревянные двух- и трехстворчатые. Часть оконных заполнений заменены на металлопластиковые. Ряд оконных заполнений защиты оцинкованной сталью и другими материалами.

Фундамент корпусов по данным архивной документации – ленточного типа, для осмотра недоступны.

Крыша скатная, конструкции представлены деревянной стропильной системой, покрытие выполнено по деревянной обрешетке. Покрытие металлическое, водосток с крыши наружный организованный, кровельные ограждения отсутствуют. Чердачное пространство вентиляцией не обеспечено, доступ для обслуживания чердачного пространства отсутствует.

По результатам визуального осмотра установлено, что цоколь имеет загрязнения, биопоражения, утраты и разрушения. По фасадам имеются трещины, участки деструкции и утраты штукатурного и красочного слоев, оголение и разрушение кирпичной кладки (выветривание раствора в швах), следы биопоражений, повреждения и утраты штукатурного декора, а также следы поздних ремонтов. У деревянных заполнений оконных проемов наблюдаются следы износа, деструкция красочного слоя, расслоение, трещины, часть оконных заполнений утрачена. У системы водостока наблюдается деформация, раскрытие стыков профилированного стального карниза, коррозия труб и элементов крепления.

Визуальный осмотр дополнительно подтвержден фотофиксацией от 06 сентября 2021 года (Приложение № 7).

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

3. ГОСТ Р 55528-2013 Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.

4. ГОСТ Р 21.101-2020 Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.

5. ГОСТ Р 55567-2013 Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры.

6. ГОСТ Р 55945-2014 «Национальный стандарт Российской Федерации. Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия».

7. Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Минкультуры России от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП).

8. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

9. Историческая справка. Санкт-Петербургское подворье Валаамского Спасо-Преображенского Ставропигиального мужского монастыря. Бывшее подворье Староладожского Успенского женского монастыря. (Старо-Петергофский пр., 29, угол Нарвского пр., 1). Составитель В.А. Черненко. 2007г.

10. Большой каталог архитектурных проектов Российской империи. «Зодчий» за 1905 год. Выпуск №45. Листы №46 и № 47.

11.2 Используемая для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

1. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX–начала XX века. Под общ. Ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996.

2. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга. Сост. Н. Цылов. СПб., 1849. Планы Васильевской части. Алфавитный указатель.

3. Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. СПб., 2013.

4. Владимирович А. Г., Ерофеев А. Д. Петербург в названиях улиц: происхождение названий улиц и проспектов, рек и каналов, мостов и островов / Алексей Владимирович, Алексей Ерофеев. - Москва [и др.] : АСТ [и др.], 2009.

5. Кириченко Е. И. Архитектор Василий Косяков. – Общество с ограниченной ответственностью "БуксМАрт", 2016.

6. Шульц С. С. Храмы Санкт-Петербурга: история и современность; справочное издание. – Глагол, 1994.

7. Военно-походная канцелярия [Электронный ресурс] // сайт: Архитектурный сайт Санкт-Петербурга CityWalls — URL: <https://www.citywalls.ru/house551.html>.

8. Старые карты регионов России [Электронный ресурс] // сайт — URL: <http://www.etomesto.ru>.

9. Коллекция старых карт городов России и зарубежья // сайт — URL: .

10. Ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс] // сайт — URL: <https://pastvu.com>.

11. Российская геоинформационная система // сайт — URL: <http://new.rgis.spb.ru>.

12. Обоснования вывода экспертизы:

12.1. Описание проектных решений и анализ проектной документации:

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», местоположение: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1; Старо-Петергофский просп., 29 : «Проектная документация по ремонту и реставрации дворовых фасадов Настоятельского и Келейного корпусов, крыши Церкви Казанской объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (Санкт-Петербург, Нарвский пр., 1; Старо-Петергофский пр., 29)», шифр: ПД-4/2021, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2021 г., в составе, указанном в п.6.2 настоящего Акта, на основании заданий КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 01-52-1954/19-0-2 от 02.07.2019 г. (Приложение № 6).

Право проектной деятельности по сохранению объектов культурного наследия ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» осуществляет в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской Федерации от 10.09.2013 № МКРФ 01088 (переоформлена на основании приказов Минкультуры России № 622 от 27.04.2018 г. и № 1134 от 22.09.2020 г.). Проектной документацией предусмотрен ремонт, реставрация дворовых фасадов объектов культурного наследия федерального значения «Корпус настоятельский» и «Корпус келейный», ремонт крыши с устройством слухового окна объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Казанская», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря».

В **Разделе 1. Пояснительная записка (Шифр: ПД-4/2021-ПЗ)** собраны общие данные и краткие исторические сведения о здании, представлено современное описание объекта, дано краткое описание основных проектных и конструктивных решений, краткое описание процесса по организации производства работ, а также приведено краткое описание рекомендаций по реставрации материалов отделки и выводы на основании комплексных научных исследований, которые подробнее анализируются ниже в соответствующих томах проектной документации.

Раздел 3. Архитектурные решения состоит из следующих подразделов: Подраздел 3.1. Проект реставрации и ремонта; Подраздел 3.2. Рабочая документация.

Подраздел 3.1. Проект реставрации и ремонта включает в себя: Часть 3.1.1. Архитектурные решения. Фасады; Часть 3.1.2. Архитектурные решения. Кровля.

В Части 3.1.1. Архитектурные решения. Фасады (Шифр: ПД-4/2021-АР1) представлены текстовая часть и подробные графические материалы, отражающие принятые архитектурные решения.

Проектом предусмотрено:

- восстановление облицовки цоколя известняковой скобой в местах отсутствия, реставрация существующего цоколя;
- реставрация штукатурной отделки фасадов, реставрация кирпичной кладки;
- восстановление венчающего карниза с демонтажем существующего металлического, реставрация штукатурной профилированной тяги;
- замена водостоков и линейных покрытий, находящихся в неудовлетворительном состоянии;
- ремонтные и реставрационные работы по оконным и дверным заполнениям с заменой и окраской части оконных и дверных заполнений, находящихся в ненадлежащем состоянии и имеющих диссонирующий рисунок расстекловки;
- демонтаж инженерного оборудования (наружные блоки кондиционеров);
- приведение архитектурного решения козырьков и покрытий приямков к единому стилистическому решению.

В рамках Части 3.1.1 выполнены чертежи фасадов, представлены чертежи с цветовым решением фасадов, чертежи козырьков, водостоков, дверных и оконных заполнений, спецификация оконных и дверных заполнений, решеток, необходимые шаблоны, сечения и узлы.

В Части 3.1.2. Архитектурные решения. Кровля (Шифр: ПД-4/2021-АР2) представлены текстовая часть и подробные графические материалы, отражающие принятые архитектурные решения.

Проектом предусмотрено:

- устройство слухового окна в соответствии с общей стилистикой слуховых окон на других участках кровли здания;
- устройство парапетных ограждений на рассматриваемых участках кровли;
- ремонтные и реставрационные работы по дымовым трубам на кровле (реставрация штукатурной отделки, замена металлических покрытий, колпаков);
- замена карнизных покрытий;

Подраздел 3.2. Рабочая документация включает в себя: Часть 3.2.1. Архитектурные решения. Фасады (Шифр: ПД-4/2021-АР1.Р); Часть 3.2.2. Архитектурные решения. Кровля (Шифр: ПД-4/2021-АР2.Р). В подразделе представлен комплект рабочих чертежей, данные материалы учтены экспертной

комиссией, но в рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы не анализируется.

В результате принятых решений, представленных в Разделе 3. «Архитектурные решения», особенности объектов культурного наследия федерального значения «Корпус келейный», «Корпус настоятельский», «Церковь Казанская», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского», в соответствии с Распоряжением КГИОП от 25.02.2015 г. № 10-76, не изменяются, а именно:

- сохраняются исторические габариты и конфигурация корпусов, исторические габариты и конфигурация крыши Церкви Казанской, исторический материал и колер кровли;

- архитектурно-художественное решение дворовых фасадов, исторический материал отделки цоколя (известняк) и фасадов (окрашенная гладкая штукатурка / кирпич на северном фасаде келейного корпуса);

- местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов с сохранением исторического материала, конструкции, рисунка расстекловки и цветового решения оконных заполнений;

- элементы архитектурно-художественного оформления фасадов (профилированный карниз в уровне цокольного-первого этажа, венчающий карниз, арочные ниши в уровне второго этажа дворового фасада настоятельского корпуса).

Раздел 4. Конструктивные и объемно планировочные решения состоит из следующих подразделов: Подраздел 4.1. Проект реставрации и ремонта; Подраздел 4.2. Рабочая документация.

Подраздел 4.1. Проект реставрации и ремонта включает в себя: Часть 4.1.1. Конструктивные решения. Фасады; Часть 4.1.2. Конструктивные решения. Кровля.

В Части 4.1.1. Конструктивные решения. Фасады (Шифр: ПД-4/2021-КР1) представлены графические материалы по принятым проектом конструктивным решениям. Предполагается:

- ремонт трещин (инъектирование) трещин кирпичной кладки;
- закладка поздних проемов;

В Части 4.1.2. Конструктивные решения. Кровля (Шифр: ПД-4/2021-КР2) представлены графические материалы по принятым проектом конструктивным решениям. Предполагается:

- ремонт с заменой элементов стропильной системы и устройство слухового окна в связи с наличием дефектов, подробно описанных в томе «Инженерно-технические исследования (Шифр ПД-4/2021-ИТИ);

- работы по ремонту стропильной системы (антисептическая обработка, устройство гидроизоляции и конструктивного крепления стропильных конструкций);

-ремонт кладки карнизных свесов.

В рамках Части 4.1.2 выполнен план существующей стропильной системы, планы стропильной системы, планы контробрешетки, а также все необходимые сечения и узлы.

Подраздел 4.2. Рабочая документация включает в себя: Часть 4.2.1. Конструктивные решения. Фасады (Шифр: ПД-4/2021-КР1.Р); Часть 4.1.2. Конструктивные решения. Кровля (Шифр: ПД-4/2021-КР2.Р). В подразделе представлен комплект рабочих чертежей, данные материалы учтены экспертной комиссией, но в рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы не анализируется.

Раздел 6. Проект организации работ включает в себя Часть 1. Проект организации работ (Шифр: ПД-4/2021-ПОР), где отражены сведения и характеристика объекта, характеристика земельного участка и строительной площадки, решения по сохранению объекта культурного наследия, а также организационно-технологическая схема последовательности проведения работ, необходимые расчеты (потребность строительства в кадрах, энергетических ресурсах, строительных машинах и транспортных средствах, временных зданиях и сооружениях), сведения и материалы, предусмотренные нормативными требованиями.

Работы осуществляются в три этапа – подготовительный, основной и заключительный.

Работы подготовительного периода предусматривают: устройство временного ограждения, установка временных административно-бытовых зданий, завоз строительных материалов.

В основной период предусматриваются работы по ремонту и реставрации объекта.

В заключительный период выполняются работы по разборке инвентарных лесов с вывозом на базу подрядчика, ликвидация строительной площадки с вывозом конструкций на базу подрядчика, уборка и вывоз мусора.

Полный перечень предусмотренных работ представлен в рассматриваемом томе раздела, который включает необходимые сведения для производства работ, в том числе ситуационный план, строительный генеральный план, календарный план производства работ.

Раздел 11. Смета на ремонт и реставрацию объекта культурного наследия включает в себя:

Часть 11.1. Сметная документация. Локальный сметный расчет. Дефектные ведомости. Фасады (Шифр: ПД-4/2021-СМ1); Часть 11.2. Сметная документация. Локальный сметный расчет. Дефектные ведомости. Кровля

(Шифр: ПД-4/2021-СМ2). Данный раздел включает в себя подробный сметный расчет проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения, данные сведения учтены экспертной комиссией при рассмотрении и анализе проектной документации.

Также в разделе содержатся сведения о составе и объемах выявленных дефектов и повреждений, принятых проектных решениях по сохранению объектов культурного наследия федерального значения.

Раздел 12. Иная документация состоит из следующих подразделов: Подраздел 12.1. Предварительные работы; Подраздел 12.2. Комплексные научные исследования; Подраздел 12.3. Технологические рекомендации по реставрации.

Подраздел 12.1. Предварительные работы включает в себя: Часть 12.1.1. Исходно-разрешительная документация; Часть 12.1.2. Фотофиксация до начала производства работ.

В Части 12.1.1. Исходно-разрешительная документация (Шифр: ПД-4/2021-ИРД) проектной организацией собраны исходные и разрешительные материалы, являющиеся основанием для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия. В рамках предварительных работ был составлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (далее – Акт влияния). Согласно выводам Акта влияния предполагаемые к выполнению работы не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

В Части 12.1.2. Фотофиксация до начала производства работ (Шифр: ПД-4/2021-ФФ) с целью фиксации существующего состояния объекта культурного наследия до начала проектных работ была выполнена подробная фотофиксация. Фотографические материалы, включающие в себя схему фотофиксации.

Предварительные работы, результаты которых представлены в рассматриваемом Подразделе, соответствуют требованиям задания КГИОП № 01-52-1954/19-0-2 от 02.07.2019 г. и выполнены в необходимом объеме (Приложение № 6).

Подраздел 12.2. Комплексные научные исследования включает в себя: Часть 12.2.1. Историко-архивные и библиографические исследования; Часть 12.2.2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры); Часть 12.2.3. Инженерно-технические исследования; Часть 12.2.4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам; Часть 12.2.5. Отчет по комплексным научным исследованиям.

В Части 12.2.1. Историко-архивные и библиографические исследования (Шифр: ПД-4/2021-ИАБИ) собраны результаты проведенных историко-архивных и библиографических исследований, включающих альбом

иконографии и историческую справку по объекту культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», отражающую этапы основных изменений объекта. В альбоме иконографии представлены исторические планы, архивные чертежи и исторические фотографии.

Часть 12.2.2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры), шифр: ПД-4/2021-ОЧ, включает текстовые материалы с краткими общими данными, графические материалы по результатам натурного обследования и обмерных работ по фасадам и крыше здания. Выполнены чертежи плана кровли и чердака, фасадов зданий, совмещенных с картограммами дефектов и утрат, подробные шаблоны архитектурных профилей, спецификации оконных, дверных заполнений и слуховых окон, представлена ведомость дефектов.

Часть 12.2.3. Инженерно-технические исследования (Шифр: ПД-4/2021-ИТИ) включает материалы технического обследования дворовых фасадов и кровли объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», проведенных на основании технического задания к договору ПД-4-2021 и разрешения КГИОП № 01-52-1954/19-0-2 от 02 июля 2019 г; (Приложение № 3).

На объекте были выполнены визуальное и инструментальное обследование зданий. В рамках инструментального обследования было проведено измерение показателей влажности древесины конструкций стен и стропильной системы, определение крена здания, нивелировка цоколя здания, определение прочности кирпичной кладки. По результатам обследования были определены конструктивные характеристики здания, техническое состояние строительных конструкций, выполнены поверочные расчеты, представлена ведомость дефектов и повреждений, даны выводы и рекомендации по результатам обследования.

В ходе работ установлено следующее:

Фундамент, отмостка и цоколь.

Согласно визуальному обследованию зданий и данным архивной документации фундаменты ленточные бутовые, отмостка дворовых фасадов бутобетонная, цоколь известняковый. По результатам обследования технического состояния конструкций установлено, что со стороны осей БВ и 1 отмостка скрытая, наблюдается скрытие цоколя под культурным слоем, эрозия его швов и расслоение известняковой кладки, следы биопоражений и частичная утрата цоколя. Общее состояние цоколя – неудовлетворительное, отмостки – удовлетворительное.

Наружные стены.

Стены корпусов выполнены из кирпича, перемычки оконных и дверных проемов преимущественно кирпичные лучковые, локально встречаются

стальные перемычки, отделка всех фасадов за исключением северного фасада келейного корпуса - штукатурка и окраска. В уровне между цокольным и первым этажами и в завершении корпуса присутствуют профилированные штукатурные тяги. Основными дефектами и повреждениями наружных стен и элементов архитектурного убранства фасада являются: утраты, деструкция кирпичной кладки, трещины, наличие поздних оконных проемов, утрата и деструкция штукатурного слоя, наличие цементных вставок в штукатурном слое, деструкция профилированных штукатурных элементов, следы высолов, загрязнения и биопоражения на поверхности фасадов. Состояние стены здания - ограниченно-работоспособное.

Оконные и дверные заполнения.

Оконные заполнения здания преимущественно деревянные, часть оконных заполнений заменены на металлопластиковые. Оконные проемы первого и цокольного этажей частично закрыты металлическими решетками. Дверные заполнения деревянные. Основными дефектами и повреждениями являются: рассыхание, повреждение красочного слоя и частичное биопоражение деревянных оконных заполнений, их утрата, коррозия металлических решеток на окнах. Состояние отдельных оконных и дверных заполнений – неудовлетворительное.

Система водостока, линейные окрытия, декоративные элементы.

Карнизы дворовых фасадов выполнены из стали, смонтированы по деревянному каркасу. Водосточные трубы на фасадах оцинкованные, в нижней части оснащены отметаи. Над отдельными входами устроены диссонирующие козырьки с окрытием оцинкованной сталью, над частью входов отсутствуют. Основными дефектами и повреждениями являются: частичная утрата, коррозия и деформация оконных отливов, деформация стального карниза, коррозия водосточных труб и раскрытие их стыков в нижней части. Общее состояние системы водостока, линейных окрытий, декоративных элементов – неудовлетворительное.

Конструкции крыши и кровли.

Кровля медная фальцевая по деревянной обрешетке, стропильная система деревянная. Вентиляция чердачного пространства не обеспечена, кровельные ограждения отсутствуют. Основными дефектами и повреждениями являются: опирание стропильных конструкций на свод перекрытия, отсутствие гидроизоляции под мауэрлатом, конструктивного крепления стропильных ног к стенам, антисептической и антипиреновой пропитки, вентиляции и доступа для обслуживания чердачного пространства, следы увлажнения стропильной системы, некачественная реализация отдельных узлов сопряжения элементов. Общее состояние конструкций стропильной системы фрагмента кровли церкви - ограниченно работоспособное, над переходом между зданиями – работоспособное.

Выводы и рекомендации обследования были рассмотрены и проанализированы экспертами с целью оценки обоснованности принятых проектом решений.

Часть 12.2.4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (Шифр: ПД-4/2021-ИХТИ) включает в себя результаты натурного обследования и аналитического исследования состояния строительных и отделочных материалов объектов культурного наследия федерального значения.

Для проведения лабораторного и аналитического исследования была выполнена фотофиксация, отобраны пробы и образцы отделочных материалов, проанализированы их состав, структура и характеристика.

В ходе исследования были выявлены дефекты кирпичной кладки (с отсутствующим штукатурным слоем и открытая кирпичная кладка северного фасада), штукатурного и красочного слоя стен и элементов штукатурного декора, цоколя, деревянных оконных и дверных заполнений, которые подробнее описываются в соответствующем томе проектной документации.

По результатам проведенных натуральных и лабораторных исследований установлено, что строительные и отделочные материалы зданий находятся в неудовлетворительном состоянии и требуют проведения комплекса ремонтных и реставрационных работ, в ходе которых необходимо ликвидировать причины, приводящие к увлажнению, возникновению дефектов конструкций и разрушению строительных и отделочных материалов. В соответствующем томе даны общие выводы и технологические методики для проведения реставрационных работ.

В Части 12.2.5. Отчет по комплексным научным исследованиям (Шифр: ПД-4/2021-КНИ) приведены результаты всех проведенных исследований, даны общие выводы и перечень основных мероприятий по ремонту и реставрации фасадов и крыши объекта культурного наследия, основанные на результатах комплексных научных исследований. Раздел разработан на основании утвержденной Заказчиком Программы научно-исследовательских работ и выданного КГИОП Разрешения на проведение работ по сохранению ОКН от 28.07.2021г. №01-53-1461/21-0-1.

По результатам рассмотрения и анализа материалов Подраздела 12.2 проектной документации сделан вывод о том, что комплексные научные исследования выполнены с учетом требования задания КГИОП № 01-52-1954/19-0-2 от 02.07.2019 г. (Приложение № 6), в полной мере отражают существующее состояние объекта культурного наследия, выполнены в достаточном объеме для принятия проектных решений.

Подраздел 12.3. Технологические рекомендации по реставрации включает в себя Часть 12.3.1. Технологические рекомендации по реставрации материалов отделки (Шифр: ПД-4/2021-ТР), где подробно описаны технологии и методики

реставрации строительных и отделочных материалов, основанные на результатах натурного и аналитического обследования, представленного в Подразделе 12.2. «Комплексные научные исследования».

12.2. Заключение по результатам государственной историко-культурной экспертизы:

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», местоположение: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1; Старо-Петергофский просп., 29 : «Проектная документация по ремонту и реставрации дворовых фасадов Настоятельского и Келейного корпусов, крыши Церкви Казанской объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (Санкт-Петербург, Нарвский пр., 1; Старо-Петергофский пр., 29)», шифр: ПД-4/2021, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2021 г., в составе, указанном в п.6.2 настоящего Акта, установлено следующее:

1. Представленная на экспертизу проектная документация разработана с соблюдением действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, учитывает требования задания КГИОП № 01-52-1954/19-0-2 от 02.07.2019 г. (Приложение № 6) и отвечает требованиям действующего законодательства в области охраны объектов культурного наследия.

2. Комплексные научные исследования, необходимые для определения исторических особенностей, объемно-пространственных и конструктивных характеристик, технического состояния объекта культурного наследия, выполнены на основании разрешения КГИОП от 28.07.2021г. №01-53-1461/21-0-1 (Приложение № 3) в достаточном объеме. Результаты проведенных исследований в полной мере отражают существующее техническое состояние объекта культурного наследия, достаточны для принятия проектных решений.

3. По результатам анализа проектной документации и предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», утвержденного распоряжением КГИОП № 10-76 от 25.02.2015 г. (Приложение № 4), экспертами установлено следующее:

- предусмотренные проектом архитектурные, конструктивные и иные решения соответствуют выводам и рекомендациям комплексных научных исследований, входящих в состав рассматриваемой проектной документации;

- предусмотренные проектом решения направлены на сохранение объекта культурного наследия и не оказывают негативного влияния на элементы предмета охраны объекта культурного наследия.

4. Предусмотренные проектной документацией решения согласно ст. 42, 43 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 относятся к «ремонту памятника» и «реставрации памятника или ансамбля», направлены на выявление и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, проводятся в целях поддержания его в эксплуатационном состоянии без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, определенный распоряжением КГИОП № 10-76 от 25.02.2015 г. (Приложение № 4).

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», местоположение: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1; Старо-Петергофский просп., 29 : «Проектная документация по ремонту и реставрации дворовых фасадов Настоятельского и Келейного корпусов, крыши Церкви Казанской объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (Санкт-Петербург, Нарвский пр., 1; Старо-Петергофский пр., 29)», шифр: ПД-4/2021, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2021 г., в составе, указанном в п.6.2 настоящего Акта, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Иконографические материалы;

Приложение № 2. Копия постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2010 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»;

Приложение № 3. Копия разрешения КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения;

Приложение № 5. Копия охранного обязательства собственника объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Копия заданий КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 7. Материалы фотофиксации от 06.09.2021;

Приложение № 8. Правоустанавливающие документы: копия выписки из ЕГРН, договор на безвозмездное пользование нежилыми помещениями;

Приложение № 9. Документы технического учета: копии технического паспорта объекта, копии поэтажных планов объектов, кадастровый паспорт объекта;

Приложение № 10. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

Приложение № 11. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 12. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 13. Копия паспорта объекта культурного наследия.

15. Дата оформления заключения экспертизы:

Подписи экспертов (подписано усиленной электронной подписью):

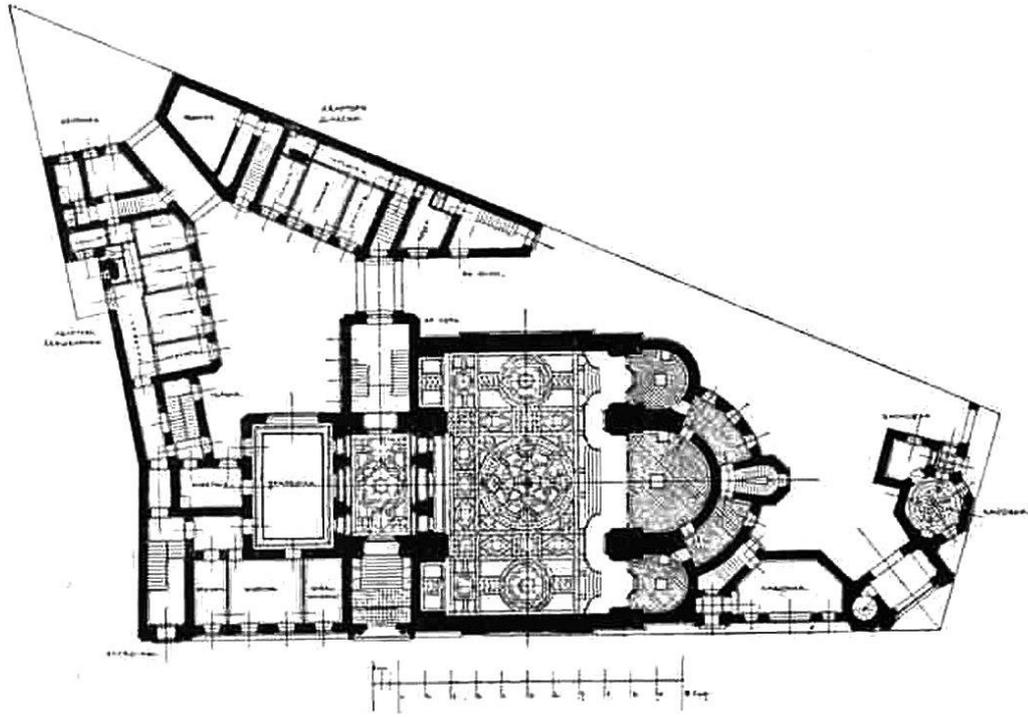
А.А. Овсянникова	_____	10 сентября 2021 года
	<i>(подписано усиленной электронной подписью)</i>	
Н.И. Бревдо	_____	10 сентября 2021 года
	<i>(подписано усиленной электронной подписью)</i>	
Б.М. Матвеев	_____	10 сентября 2021 года
	<i>(подписано усиленной электронной подписью)</i>	

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», местоположение: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1; Старо-Петергофский просп., 29 : «Проектная документация по ремонту и реставрации дворовых фасадов Настоятельского и Келейного корпусов, крыши Церкви Казанской объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (Санкт-Петербург, Нарвский пр., 1; Старо-Петергофский пр., 29)», шифр: ПД-4/2021, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2021 г.

Иконографические материалы

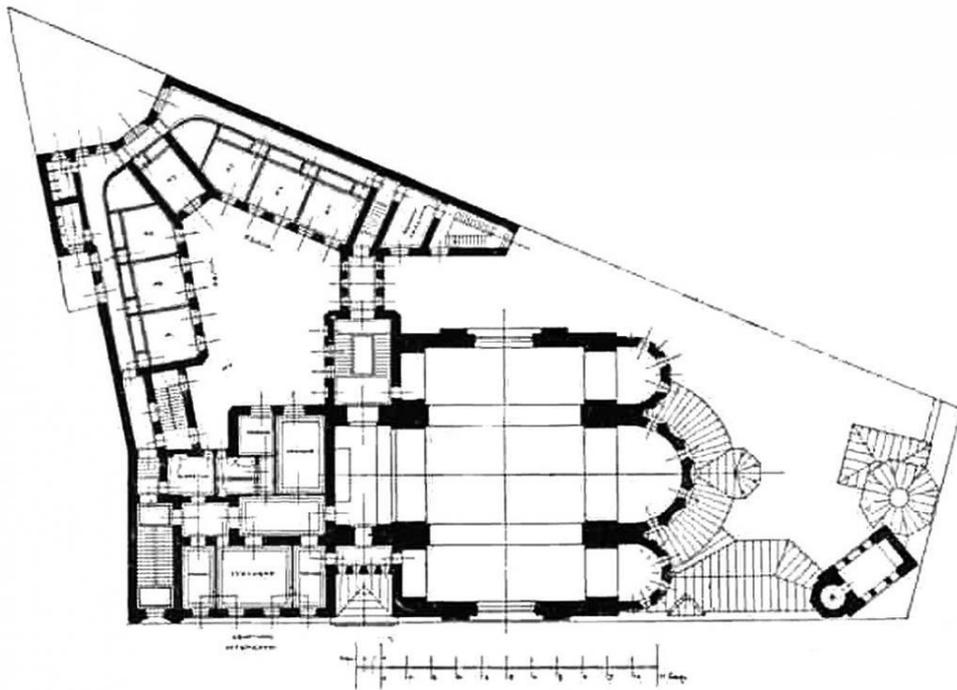
Список иллюстраций.

- Рис. 1. План 1-го этажа. Большой каталог архитектурных проектов Российской империи. «Зодчий», 1905, Вып.45, Л.46
- Рис. 2. План 2-го этажа. Большой каталог архитектурных проектов Российской империи. «Зодчий», 1905, Вып.45, Л.46
- Рис. 3. Поперечные разрезы. Большой каталог архитектурных проектов Российской империи. «Зодчий», 1905, Вып.45, Л.47
- Рис. 4. Продольный разрез. Большой каталог архитектурных проектов Российской империи. «Зодчий», 1905, Вып.45, Л.46
- Рис. 5. Перспективный вид. Большой каталог архитектурных проектов Российской империи. «Зодчий», 1905, Вып.45, Л.47
- Рис. 6. Фасад «Казанской церкви», фото 1910-х годов
- Рис. 7. Фасад «Казанской церкви», фото 1910-х годов
- Рис. 8. Угол Нарвского проспекта и проспекта Газа 1975 – 1979 гг.
- Рис. 9. Фасад «Казанской церкви», фото 1990-х годов
- Рис. 10. Фасад «Казанской церкви», фото 2000-х годов



Плань 1-го этажа.

Рис. 1. План 1-го этажа. Большой каталог архитектурных проектов Российской империи. «Зодчий», 1905, Вып.45, Л.46



Плань 2-го этажа.

Рис. 2. План 2-го этажа. Большой каталог архитектурных проектов Российской империи. «Зодчий», 1905, Вып.45, Л.46



Рис. 5. Перспективный вид. Большой каталог архитектурных проектов Российской империи. «Зодчий», 1905, Вып.45, Л.47



Рис. 6. Фасад «Казанской церкви», фото 1910-х годов



Рис. 7. Фасад «Казанской церкви», фото 1910-х годов



Рис. 8. Угол Нарвского проспекта и проспекта Газа 1975 – 1979 гг.



Рис. 9. Фасад «Казанской церкви», фото 1990-х годов

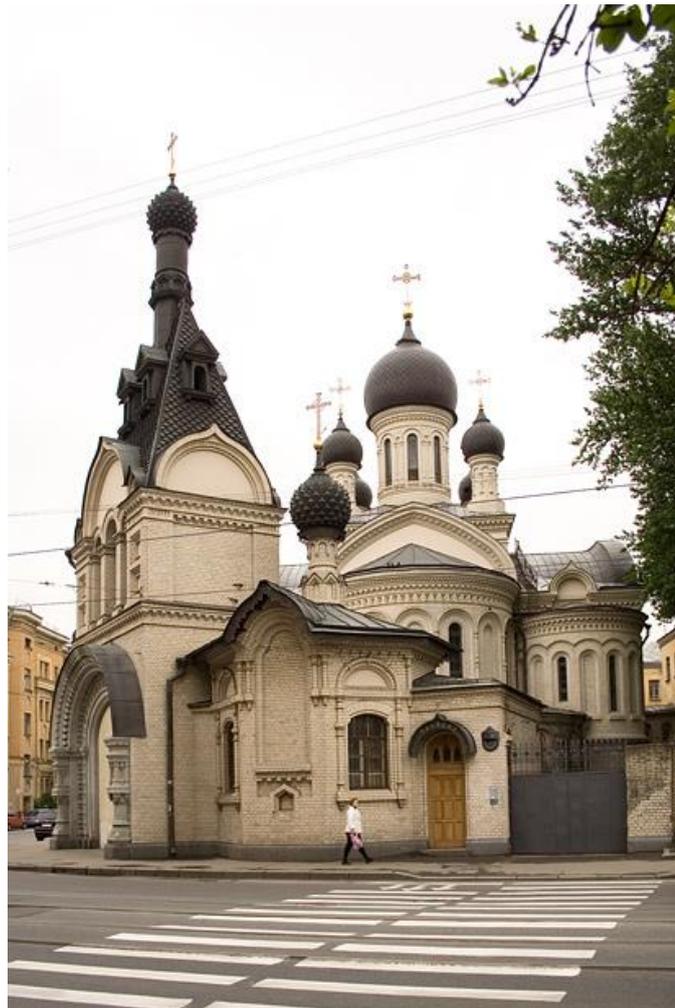


Рис. 10. Фасад «Казанской церкви», фото 2000-х годов

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», местоположение: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1; Старо-Петергофский просп., 29 : «Проектная документация по ремонту и реставрации дворовых фасадов Настоятельского и Келейного корпусов, крыши Церкви Казанской объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (Санкт-Петербург, Нарвский пр., 1; Старо-Петергофский пр., 29)», шифр: ПД-4/2021, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2021 г.

Копия постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2010 № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПОСТАНОВЛЕНИЕ
от 10 июля 2001 г. N 527

О ПЕРЕЧНЕ ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ, НАХОДЯЩИХСЯ В Г.
САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

(в ред. распоряжения Правительства РФ от 02.06.2006 N 801-р)

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение N 1 к Постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение N 1 к Постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. N 624 "О дополнении и частичном изменении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к Постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. N 495 "О дополнении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст. 134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

Постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
 Российской Федерации
М. КАСЬЯНОВ
 Утвержден
 Постановлением Правительства
 Российской Федерации
 от 10 июля 2001 г. N 527

**ПЕРЕЧЕНЬ
 ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
 ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ,
 НАХОДЯЩИХСЯ В Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ**

(в ред. распоряжения Правительства РФ от 02.06.2006 N 801-р)

Подворье Успенского Староладожского женского монастыря, 1905 - 1910 гг., гражд. инж. Косяков В.А.:	Нарвский просп., 1, Старо - Петергофский просп., 29
звонница	
корпус келейный	
корпус настоятельский	
ограда	
церковь Казанская	
часовня	

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», местоположение: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1; Старо-Петергофский просп., 29 : «Проектная документация по ремонту и реставрации дворовых фасадов Настоятельского и Келейного корпусов, крыши Церкви Казанской объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (Санкт-Петербург, Нарвский пр., 1; Старо-Петергофский пр., 29)», шифр: ПД-4/2021, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2021 г.

Копия разрешения КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)**

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
e-mail: kgiop@gov.spb.ru http://www.gov.spb.ru

Исх. №
№ ЕССК
Рег. № КГИОП

	от	
	от	
43681872	от	24.06.2021
01-53-1461/21-0-0	от	25.06.2021

РАЗРЕШЕНИЕ

№01-53-1461/21-0-1 от 28.07.2021 объекта культурного наследия федерального значения

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73 ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано

Общество с ограниченной ответственностью "М.Г. Прайват Реконстракшн"
(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

ИНН

ОГРН/ОГРНИП

Адрес места

нахождения (места)

Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей(го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

7	8	0	5	6	1	9	2	0	5					
1	1	3	7	8	4	7	1	4	1	7	0	6		
190020										г. Санкт-Петербург				
(индекс)										(Субъект Российской Федерации, город)				

наб. Обводного канала д. 199-201 лит. В пом. 11-Н

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Выдана

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

МКРФ 01088

10.09.2013

(№ лицензии)

(дата выдачи лицензии)

Виды работ

Комплексные научные исследования в рамках разработки проектной документации по ремонту и реставрации дворовых фасадов Настоятельского и Келейного корпусов, крыши Церкви Казанской
(в соответствии с выданным заданием и согласованной проектной документацией)

на объекте культурного

федерального значения "Подворье Успенского Староладожского женского монастыря" (Основание:
Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001)
(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

Санкт-Петербург, Нарвский пр., д 1/29, лит. А

(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

**Основание для выдачи разрешения:
Договор - подряда (контракт) на выполнение работ:**

Государственный контракт № ПД-4-2021 бот 15.06.2021

(дата и №)

Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение "Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры"

(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя или гражданина, который является заказчиком работ)

7825459800

191023, Санкт-Петербург, ул. Зодчего Росси, д.1-3

ИНН

адрес

Согласно

Задание

№

01-52-1954/19-0-2

от

02.07.2019

Акт ГИКЭ

№

-

от

-

Проектная документация

-

-

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 793282004BAC669E483D51E0986CFA6C
Владелец **Смелков Андрей Олегович**
Действителен с 05.10.2020 по 05.10.2021

"Проектно-сметная документация по ремонту и реставрации дворовых фасадов Настоятельского и Келейного корпусов, крыши Церкви Казанской объекта культурного наследия федерального значения "Подворье Успенского Староладожского женского монастыря" "Санкт-Петербург, Нарвский пр., 1; Старо-Петергофский пр., 29) Программа научно-исследовательских работ. Шифр ПД-4/2021-НИР	№		от	
Акт влияния	-		-	

Разработанной

Общество с ограниченной ответственностью "М.Г. Прайват Реконстракшн"

(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

--

Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей(го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН

ОГРН/ОГРНИП

Адрес места

нахождения (места

7	8	0	5	6	1	9	2	0	5						
1	1	3	7	8	4	7	1	4	1	7	0	6			
190020				г. Санкт-Петербург											
(индекс)				(Субъект Российской Федерации, город)											

наб. Обводного канала д. 199-201 лит. В пом. 11-Н

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Выдана

№ МКРФ 01088

10 сентября 2013г.

(№ лицензии)

(дата выдачи лицензии)

Согласованной

-

-

(номер письма)

(дата)

Авторский надзор:

Рольдич Дарья Петровна (№2144 от 19.09.2016)

(ФИО)

--

Общество с ограниченной ответственностью "М.Г. Прайват Реконстракшн"

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН

ОГРН/ОГРНИП

Адрес места

нахождения (места

7	8	0	5	6	1	9	2	0	5						
1	1	3	7	8	4	7	1	4	1	7	0	6			
190020				г. Санкт-Петербург											
(индекс)				(Субъект Российской Федерации, город)											

наб. Обводного канала д. 199-201 лит. В пом. 11-Н

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Выдана

№ МКРФ 01088

10 сентября 2013г.

(№ лицензии)

(дата выдачи лицензии)

**Договор (приказ)
на осуществление
авторского надзора и
научного
руководства**

Приказ №036-2021 от 15.06.2021 "О назначении ответственного лица за руководством по разработке проектной документации"

(дата и №)

Научное руководство

--	--

должность

(ФИО)

(наименование документа, дата и N)

Технический надзор:

-

(ФИО)

--

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

ИНН

ОГРН/ОГРНИП

Адрес места

нахождения (места

(индекс)				(Субъект Российской Федерации, город)											

(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

**Договор (приказ)
на осуществление
технического надзора**

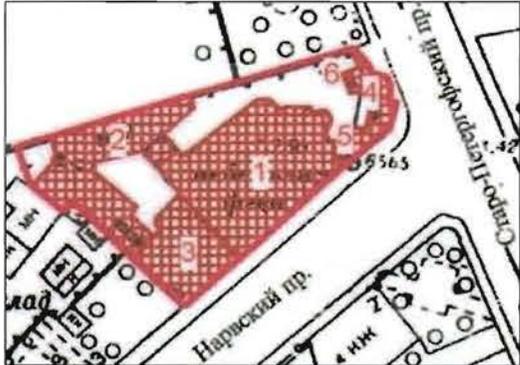
--

(дата и №)

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», местоположение: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1; Старо-Петергофский просп., 29 : «Проектная документация по ремонту и реставрации дворовых фасадов Настоятельского и Келейного корпусов, крыши Церкви Казанской объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (Санкт-Петербург, Нарвский пр., 1; Старо-Петергофский пр., 29)», шифр: ПД-4/2021, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2021 г.

Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия

Предмет охраны
 объекта культурного наследия федерального значения
 «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»,
 1905-1910 гг., гражд. инж. Косяков В.А.,
 расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29, литер А
 (Нарвский просп., 1, Старо-Петергофский просп., 29)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории:</p>	<p>местоположение и градостроительные характеристики ансамбля Подворья Успенского Староладожского женского монастыря, расположенного на угловом участке между Старо-Петергофским и Нарвским проспектами, бульжное мощение дворов;</p> <p>состав объекта: «Звонница» (на плане обозначена №5); «Корпус келейный» (на плане обозначен №2); «Корпус настоятельский» (на плане обозначен №3); «Ограда» (на плане обозначена №6); «Церковь Казанская» (на плане обозначена №1); «Часовня» (на плане обозначена №4).</p>	  

I «Звонница»,

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>двухъярусная колокольня с шатровым завершением, увенчана луковичной главкой, с воротным проемом в нижнем ярусе (в настоящее время заложен со стороны лицевого фасада), с пятигранным лестничным ризалитом с юго-западной стороны и одноэтажным объемом (иконно-книжная лавочка);</p> <p>габариты и конфигурация крыш (двускатная над иконно-книжной лавочкой, шатровое завершение с луковичной главкой колокольни);</p> <p>материал кровли – металл, чешуйчатое покрытие.</p>	 
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды, в том числе:</p> <p>воротный проезд перекрыт впарушенным сводом;</p> <p>крестовый свод в помещении 2-Н №30 площадью 2,9 кв. м (вход в иконно-книжную лавочку с Нарвского пр.);</p> <p>историческая винтовая лестница – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественная отделка.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в «русском стиле»;</p> <p>лицевые фасады:</p> <p>материал отделки цоколя – серый гранит с профилем по верхнему краю;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – белый лекальный облицовочный кирпич: гладкий и фигурный; детали из талько-хлоритового сланца «горшечного камня»;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (арочная) воротного, дверного и оконных проемов;</p> <p>исторический материал (дерево), конструкция, рисунок и цвет заполнений дверного и оконных проемов;</p> <p>вход в одноэтажный объем иконно-книжной лавочки акцентирован раскреповкой; входной проем оформлен профилированным наличником лекального кирпича и кирпичным козырьком в виде кокошника с металлическим открытием;</p> <p>дверное заполнение деревянное, глухое, с остекленной фрамугой;</p> <p>оконные проемы иконно-книжной лавочки вписаны в ниши, оформлены архивольтами на рельефных импостах и подоконными досками;</p> <p>профилированный венчающий карниз выпускного кирпича;</p> <p>в нижнем ярусе колокольни воротный проем (Святые врата) в перспективном портале, облицованном горшечным камнем, с двумя трехчетвертными колоннами на резных базах, со стилизованными резными капителями, поддерживающими коробовую арку, декорированную сухариками, кронштейнами, поребриками и ширинками;</p> <p>оконные проемы колокольни оформлены подоконными</p>	  
---	---	---	--

досками;

профилированный карниз выпускного кирпича между нижним и верхним ярусом колокольни;

верхний ярус колокольни с тремя арками звона, объединенными килевидной нишей, завершен шатром со слуховыми окнами, с луковичной главкой на высоком барабане, врезанном в скат кровли, с «яблоком» и четырехконечным кованым крестом;

верхний ярус декорирован ширинками, кокошниками, поребриками, карнизом выпускного кирпича;

дворовые фасады:

материал отделки цоколя – серый гранит с профилем по верхнему краю;

материал и характер обработки фасадной поверхности – белый лекальный облицовочный кирпич: гладкий и фигурный;

местоположение, габариты и конфигурация (арочная) воротного, дверного и оконных проемов;

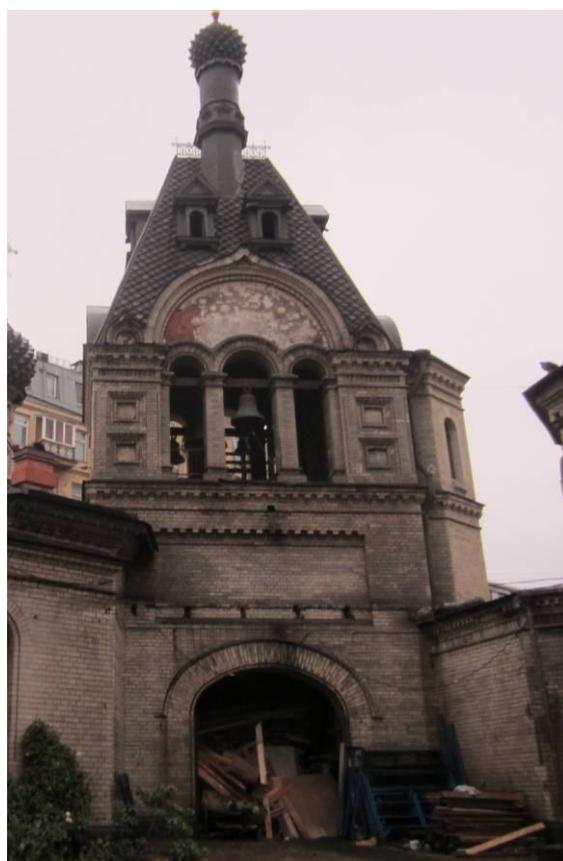
исторический материал (дерево), конструкция, рисунок и цвет заполнений дверного и оконных проемов;

входной проем одноэтажного объема иконно-книжной лавочки оформлен профилированным наличником лекального кирпича;

профилированный венчающий карниз одноэтажного объема иконно-книжной лавочки с поребриком и сухариками;

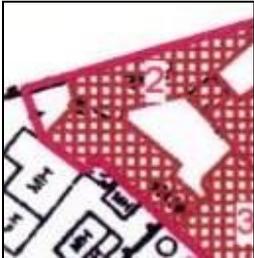
в нижнем ярусе колокольни воротный проем (Святые врата) в профилированном наличнике с архивольтом;

прямоугольная ниша над воротным проемом с карнизом выпускного кирпича по верхнему краю;



		<p>оконные проемы колокольни оформлены подоконными досками;</p> <p>профилированный карниз выпускного кирпича между нижним и верхним ярусом колокольни;</p> <p>верхний ярус колокольни с тремя арками звона, объединенными килевидной нишей, завершен шатром со слуховыми окнами, с луковичной главкой на высоком барабане, врезанном в скат кровли, с «яблоком» и четырехконечным кованым крестом;</p> <p>верхний ярус декорирован шинками, кокошниками, поребриками, карнизом выпускного кирпича.</p>	
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>перекрытие помещения 2-Н № 31,3 кв. м (иконно-книжная лавочка) оформлено падугой и периметральной профилированной рамой.</p>	

II «Корпус келейный»,

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация трехэтажного на цокольном этаже здания, состоящего из двух корпусов (северного и западного), соединенных переходом, с воротным проездом между корпусами;</p> <p>габариты и конфигурация крыши (скатная); материал кровли – металл.</p>	 
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды, в том числе прусские, коробовые;</p>	 

		<p>исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, в том числе:</p> <p>средистенные одномаршевые лестницы с известняковыми ступенями;</p> <p>двухмаршевые лестницы на металлических косоурах, с известняковыми ступенями и металлическими коваными ограждениями в виде вертикальных прутьев с деревянными профилированными поручнями.</p>	   
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>дворовые фасады:</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – окрашенная гладкая штукатурка;</p> <p>воротный проем – местоположение габариты, конфигурация (с фигурным завершением);</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (лучковая) дверных и оконных проемов;</p> <p>исторический материал (дерево), конструкция, рисунок и цвет заполнений дверных и оконных проемов (по результатам архивных исследований);</p> <p>профилированный карниз в уровне цокольного-первого этажа (дворовых фасадов восточного и центрального двора);</p> <p>венчающие профилированные карнизы (в настоящее время защиты железом);</p> <p>северный фасад северного корпуса:</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – кирпич;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (лучковая) исторических оконных проемов;</p> <p>исторический материал (дерево), конструкция, рисунок</p>	   
---	---	---	--

		<p>и цвет заполнения оконных проемов;</p> <p>западный фасад западного корпуса:</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – окрашенная гладкая штукатурка;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (лучковая) исторических оконных проемов;</p> <p>исторический материал (дерево), конструкция, рисунок и цвет заполнения оконных проемов.</p>	
--	--	--	--

III «Корпус настоятельский»

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация двухэтажного на цокольном этаже здания;</p> <p>угол наклона кровли, ее высотные отметки;</p> <p>исторический облик лицевого ската кровли, включая аттиковый объем с оконным проемом с шатровым завершением, четыре слуховых окна, металлическое кованое ограждение;</p> <p>материал кровли – металл.</p>	 

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды, в том числе прусские, коробовые с распалубками;</p> <p>исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, в том числе:</p> <p>двухмаршевая лестница (3 ЛК) на металлических косоурах, площадка лестницы по коробовому своду, с известняковыми ступенями и металлическими коваными ограждениями в виде вертикальных прутьев с розетками и перехватами, с деревянными профилированными поручнями;</p> <p>средистенная одномаршевая лестница с известняковыми ступенями.</p>	   
---	--------------------------------	--	--

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в характере историзма;</p> <p>лицевой фасад (по Нарвскому пр.):</p> <p>материал отделки цокольного этажа – серый гранит с профилем в нижней части;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – белый лекальный облицовочный кирпич: гладкий и фигурный; портал облицован серым гранитом;</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов (прямоугольная, арочная, лучковая);</p> <p>исторический материал (дерево), конструкция, рисунок и цвет заполнений дверного и оконных проемов;</p> <p>вход в настоятельский корпус акцентирован раскреповкой; входной проем оформлен профилированным гранитным порталом; дверное заполнение деревянное, глухое, двустворчатое, с остекленной фрамугой;</p> <p>оконные проемы цокольного этажа оформлены нишами;</p> <p>оконные проемы первого этажа в нишах, обрамлены архивольтами на рельефных импостах выпускного кирпича с сухариками;</p> <p>оконные проемы второго этажа в фигурных нишах с завершением в виде поясков из арок, с прямоугольными подоконными нишами, декорированными поребриком и сухариками;</p>	  

лучковый оконный проем лестницы с полуциркульной фрамугой, декорированной профилированным карнизом, обрамлен профилированным фигурным наличником, вписанным в фигурную нишу с завершением в виде пояска арок;

оконный проем аттикового объема в профилированном наличнике с фигурным завершением;

четыре слуховых окна в профилированных наличниках, с завершением в виде треугольных фронтонов;

шатровое завершение раскреповки входа с гребнем;

металлическое кованое ограждение кровли геометрического рисунка;

профилированные межэтажные карнизы, в том числе карниз с городчатым поясом в уровне 2 этажа, подоконный карниз в уровне 2 этажа;

ширинки в межоконных простенках второго этажа;

венчающий профилированный карниз с сухариками.

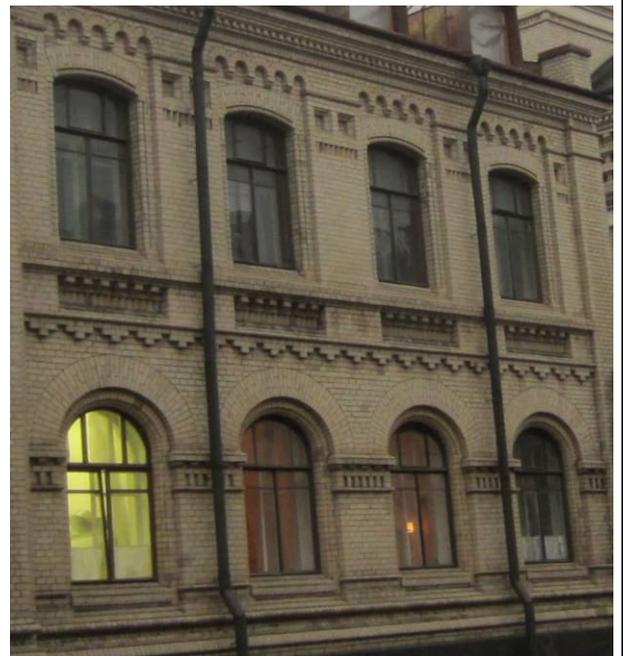
дворовый фасад:

материал отделки цоколя – известняк;

материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка;

историческое местоположение, габариты и конфигурация (арочная, лучковая) оконных проемов первого-второго этажа; оконные проемы цокольного этажа – габариты ширины, отметки высоты;

исторический материал (дерево), конструкция, рисунок и цвет заполнений оконных проемов;



		<p>оконные проемы второго этажа оформлены арочными нишами;</p> <p>профилированный венчающий карниз (в настоящее время зашит железом);</p> <p>западный фасад:</p> <p>брандмауэр (материал и характер обработки фасадной поверхности – гладкая окрашенная штукатурка).</p>	
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>оформление двухмаршевой лестницы (3 ЛК):</p> <p>стены лестницы в уровне 1 этажа оформлены греческим рустом с алмазными гранями, в уровне 2 этажа – нишами с полуциркульным завершением с профилированными рамами;</p>	 

		<p>трапезная (помещение 1 этажа, 2-Н, №42 площадью 71,2 кв. м):</p> <p>материал покрытия пола – двуцветная (бело-серая) метлахская плитка рисунка «соты»;</p> <p>историческое дверное деревянное одностворчатое полусветлое заполнение с остекленной трехчастной фрамугой из трех фигурных арок, с прямоугольными филенками в нижней части дверного заполнения и двумя остекленными фигурными арками в верхней части.</p>	 
--	--	---	--

IV «Ограда»

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	ограда с воротами, расположенная между келейным корпусом и часовней.	 

2	Конструктивная система:	кирпичная ограда на известняковом цоколе; исторический материал, конструкция и рисунок воротного заполнения (в настоящий момент утрачено).	
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	материал отделки цоколя (известняк, со стороны Старо-Петергофского проспекта – серый гранит с профилем по верхнему краю); материал и характер обработки фасадной поверхности (фасад по Старо-Петергофскому пр. – белый облицовочный кирпич, дворового и северного фасада – гладкая окрашенная штукатурка); лопатки, венчающий карниз (по дворовому фасаду).	 

V «Церковь Казанская»

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация церкви во имя иконы Казанской Божьей Матери, включая объем большого четверика, увенчанного малым четвериком с пятиглавием (с центральным световым барабаном), притвор-сени, притвор с хорами, объем парадной лестницы, крытый переход в северный келейный корпус, три апсиды с обходной галерей;	

		<p>исторические габариты и конфигурация крыши, включая пять луковичных глав, увенчанных навершиями с яблоками и восьмиконечными крестами;</p> <p>исторический материал (металл) и колер окраски кровли.</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>арки и своды, в том числе:</p> <p>своды цокольного этажа (коробовые, на подпружных арках, с распалубками, цилиндрические, крестовые);</p> <p>своды притвора с хорами (крестовые на столбах);</p>	   

основной объем храма перекрыт парусным сводом на подпружных арках;



конхи в алтарной части;



исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, в том числе:

парадная двухмаршевая лестница на металлических косоурах, площадка лестницы по коробовому своду, с известняковыми ступенями, площадки лестницы облицованы двуцветной (белосерой) метлахской плиткой, рисунок «соты»;



перекрытие парадной лестницы (коробовые своды с распалубками);

одномаршевая средистенная лестница (в сенях) с известняковыми ступенями (в настоящее время покрыты поздним материалом);

коробовый свод притвора-сеней.



		<p>алтарная лестница двухмаршевая, средистенная, с известняковыми ступенями (в настоящее время скрыты поздним материалом).</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение, включая притвор с хорами, два алтарных придела, три апсиды с обходной галереей, объем алтарной лестницы, объем парадной лестницы, крытый переход в северный келейный корпус с аркой.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в «русском стиле»;</p> <p>материал отделки цоколя – серый гранит с профилем по верхнему краю, известняк (объем парадной лестницы);</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – белый лекальный облицовочный кирпич: гладкий и фигурный; детали из талько-хлоритового сланца «горшечного камня»;</p> <p>первоначальное местоположение (по проекту В.А. Косякова), габариты и конфигурация (лучковая, арочная) дверных и оконных проемов;</p> <p>исторический материал (дерево, металл), конструкция, рисунок и цвет заполнений дверных и оконных проемов;</p> <p>главный вход (по Нарвскому пр.) в перспективном портале, облицованном горшечным камнем, с двумя пилястрами на резных базах, со стилизованными резными капителями с сухариками, поддерживающими коробовую арку, декорированную сухариками, кронштейнами, поребриками и ширинками;</p> <p>дверное заполнение деревянное,</p>	 

двустворчатое, глухое, с остекленной четырехчастной фрамугой;

оконные проемы цокольного этажа оформлены нишами;

оконные проемы первого этажа в нишах, обрамлены архивольтами на рельефных импостах выпускного кирпича с сухариками;

оконные проемы второго этажа в фигурных нишах с завершением в виде поясков из арок, с прямоугольными подоконными нишами, декорированными поребриком и сухариками;

северный и южный фасады акцентированы центральными ризалитами, завершенными килевидными кокошниками, с витражными окнами, с завершениями в виде трех висячих полуциркульных арок с гирьками;

над витражными окнами, в поле фронтона-кокошника ниши, завершенные пятилопастными арками, под оконными проемами прямоугольные ниши, декорированные фризом выпускного кирпича;

оконные проемы ризалитов обрамлены пилястрами со стилизованными капителями и ширинками;

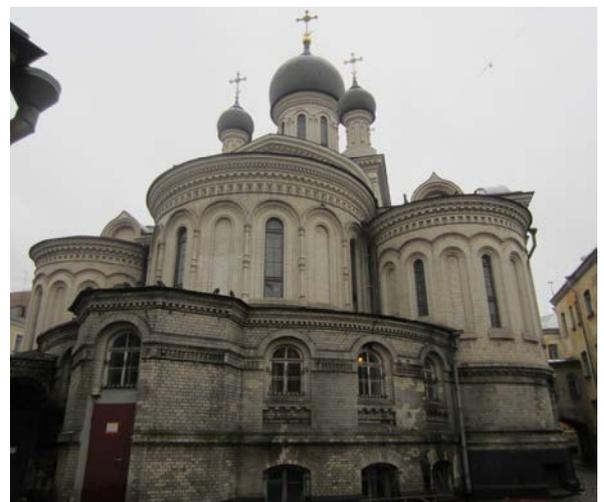
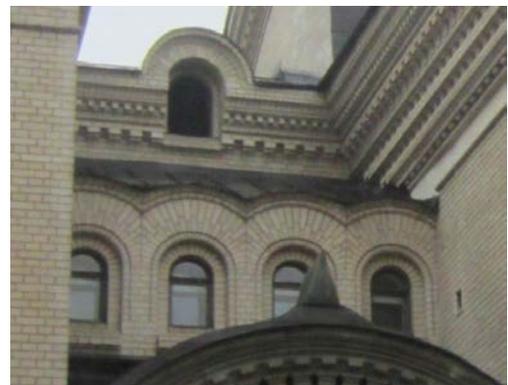
ризалиты фланкированы арочными нишами в профилированных наличниках, вписанными в прямоугольные ниши с аркатурными поясками и сухариками;

оконные проемы притвора с хорами оформлены арочными нишами в профилированных наличниках с подоконными досками и архивольтами;

слуховое окно над притвором с хорами в арочной нише с профилированным архивольтом;

профилированные карнизы выпускного кирпича, в том числе профилированные венчающие карнизы;

восточный фасад с тремя



абсидами и лестничным объемом с алтарным входом; лестничный объем: оконные проемы цокольного этажа оформлены нишами; оконные проемы первого этажа оформлены арочными нишами в профилированных наличниках, с архивольтами и подоконными нишами, декорированными поребриком и сухариками;

пояс с поребриком в уровне первого этажа; профилированные карнизы, в том числе венчающий карниз выпускного кирпича с сухариками;

апсиды оформлены чередованием оконных проемов и арочных ниш, центральная апсида декорирована аркатурно-колончатый поясом, боковые апсиды – аркатурным поясом, в завершении апсид профилированные карнизы выпускного кирпича с ширинками, сухариками, стилизованными кронштейнами;

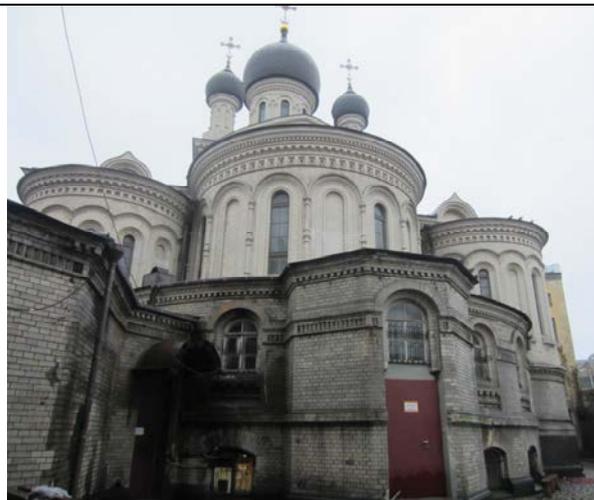
большой четверик завершен тремя кокошниками с профилированными карнизами: большим килевидными над центральной апсидой и двумя малыми над боковыми апсидами;

к северному фасаду примыкает объем парадной лестницы с крытым переходом в северный келейный корпус;

оконные проемы перехода в келейный корпус оформлены профилированными наличниками с подоконными досками; профилированный венчающий карниз перехода выпускного кирпича с сухариками;

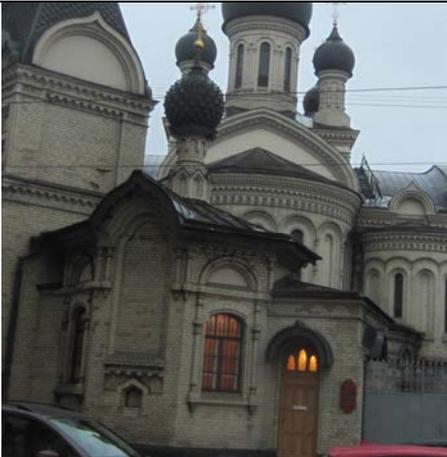
западный фасад объема парадной лестницы оформлен прямоугольными нишами, декорированными, декорированными фризом выпускного кирпича;

оконные проемы в профилированных наличниках с подоконными досками, с подоконными нишами



		<p>декорированными, декорированными фризом выпускного кирпича;</p> <p>профилированные карнизы выпускного кирпича, в том числе междуэтажный карниз с сухариками, профилированный венчающие карниз с сухариками;</p> <p>малый четверик завершен профилированным карнизом, увенчан пятиглавием, с центральным (с центральным световым барабаном);</p> <p>малые барабаны оформлены аркатурно-колончатymi поясами, центральный барабан с арочными оконными проемами с подоконными досками оформлен аркатурно-колончатym поясом.</p>	
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>историческое дверное деревянное одностворчатое глухое заполнение с остекленной трехчастной фрамугой;</p> <p>историческое кованое ограждение барабана центральной главы храма геометрического рисунка в виде вертикальных стоек, завершенных волютообразными завитками, с равноконечными крестами в нижнем поясе;</p>	 

VI «Часовня»,
 Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29, литер А
 (Нарвский просп., 1, Старо-Петергофский просп., 29)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация одноэтажной часовни;</p> <p>исторические габариты и конфигурация крыши, включая луковичную главку часовни;</p> <p>исторический материал (металл) и колер окраски кровли.</p>	 
2	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>сомкнутый свод основного объема часовни; крестовый свод тамбура.</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в «русском стиле»;</p> <p>материал отделки цоколя – серый гранит с профилем по верхнему краю;</p> <p>материал и характер обработки фасадной поверхности – белый лекальный облицовочный кирпич;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (лучковая, арочная) дверных и оконных</p>	

проемов; исторический материал (дерево), конструкция, рисунок и цвет заполнений дверных и оконных проемов;

главный вход (по Старо-Петергофскому пр.) оформлен профилированным наличником лекального кирпича и кирпичным козырьком в виде кокошника с металлическим окрытием;

центральная часть лицевого фасада акцентирована нишей с трехлопастным завершением, с фронтоном-кокошником, под нишей – ширинка с киотом;

оконные проемы лицевого фасада обрамлены рельефными наличниками лекального кирпича с арочным завершением, с подоконными досками;

основной объем часовни завершен профилированным карнизом с сухариками, на колонках, с металлическим подзором;

барабан с поясом декоративных нишек и аркатурным поясом с луковичной главкой, опоясанной металлическим подзором, увенчанную навершием с яблоком и восьмиконечным крестом;

дверной проем (по дворовому фасаду) в профилированном наличнике лекального кирпича;

оконный проем дворового фасада в профилированном наличнике, с подоконной доской;

профилированный венчающий карниз.



Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», местоположение: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1; Старо-Петергофский просп., 29 : «Проектная документация по ремонту и реставрации дворовых фасадов Настоятельского и Келейного корпусов, крыши Церкви Казанской объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (Санкт-Петербург, Нарвский пр., 1; Старо-Петергофский пр., 29)», шифр: ПД-4/2021, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2021 г.

Копия охранного обязательства собственника объекта культурного наследия

Вх. № 471
Дата 3.08.1984 г.

32

В дело № 4НП-6-1

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
по недвижимому памятнику истории и культуры



29. июля

Санкт-Петербург

наименование населенного пункта

Подворье Успенского женского Староладомонского монастыря с церковью Иоанн Казанской Богоматери,

наименование и местонахождение памятника

Старо-Петербургский пр-т, 29; Нарвский пр-т, 1

Подворье Спасо-Преображенского Валомонского ставропигиельного монастыря

наименование предприятия, учреждения, организации, использующих памятник

наместничество в честь Покровы

лице представителя

должность, фамилия, имя и отчество

действующего на основании

положение, доверенность, кем выдана, дата, №

и именуемое в дальнейшем "Пользователь", выдает настоящее Охранное обязательство

Управлением государственной инспекции

наименование государственного органа охраны памятников

по охране памятников

и именуемому в дальнейшем "Госорган".

1. В соответствии с Законом СССР "Об охране и использовании памятников истории и культуры" от 29.10.76 и "Положением об охране и использовании памятников истории и культуры", утвержденным постановлением Совета Министров СССР от 16.09.82 № 865, Подворье Спасо-Преображенского Валомонского ставропигиельного монастыря

наименование предприятия, учреждения, организации и пользователя памятника
обязуется:

1. Подворье Успенского женского Староладомонского монастыря, 1904-18
наименование и датировка памятника

находящийся под охраной государства, в целях его дальнейшего сохранения, как памятника истории и культуры, использовать исключительно под кельтовые цели, и
характер и цели использования

монашеское община

2. Обеспечивать режим содержания памятника, а также проводить ремонтно-реставрационные, консервационные и реставрационные работы, предусмотренные актом технического состояния, составляющим неделимое целое с настоящим Охранным обязательством, а также разовыми предписаниями Госоргана.

Примечание. Прилагаемый акт фиксирует состояние памятника в момент выдачи Охранного обязательства и отмечает перечень необходимых ремонтно-реставрационных и иных работ по срокам.

3. Срок действия настоящего Охранного обязательства устанавливается на время нахождения указанного памятника у пользователя.

4. Содержать памятник и все связанное с ним имущество в надлежащем санитарном, противопожарном и техническом порядке, а также содержать необходимый для обслуживания памятника

5. Содержать территорию памятника в благоустроенном состоянии, не допускать использования этой территории под новое строительство и другие хозяйственные нужды, а также не производить никаких пристроек к используемому памятнику истории и культуры и переделок памятника как снаружи, так и внутри его, не вести каких-либо земляных работ на территории памятника без специального письменного разрешения госоргана.

6. Не производить без разрешения госоргана никаких работ по ремонту, побелке и покраске стен, покрытых живописью, лепки и предметов внутреннего оборудования, являющихся произведениями искусства.

7. Не занимать помещений памятника под жилье как постоянного, так и временного характера, если таковое использование не оговорено настоящим обязательством.

8. Не сдавать памятника в аренду другим организациям без письменного разрешения госоргана.

9. Беспрепятственно допускать представителей госоргана для контроля за выполнением правил содержания памятника, его территории и зон охраны, или для научного обследования.

10. Немедленно извещать госорган о всяком повреждении, аварии или ином обстоятельстве, нанесшем ущерб памятнику, и своевременно принимать соответствующие меры против дальнейшего разрушения или повреждения памятника и по приведению его в порядок.

11. Иметь в используемом памятнике противопожарное оборудование согласно требованиям органов пожарной охраны.

12. Страховать в установленных законодательством случаях памятник истории и культуры и связанные с ним произведения искусства в соответствии с описью культурных ценностей.

13. Своевременно производить поддерживающий текущий, капитальный ремонт памятника и благоустроительные работы независимо от сезона, а также ремонтно-реставрационные работы в сроки, предусмотренные в прилагаемом акте.

14. Производить все ремонтно-реставрационные и другие работы по памятнику и его территории за свой счет и своими материалами по предварительному разрешению госоргана.

Обеспечивать указанные работы всей научно-проектной и технической документацией, а именно: обмерами, проектами и научными исследованиями памятника.

Все материалы по обмеру памятника, а также научно-проектная документация и материалы по исследованию и фотофиксации памятника передаются пользователем госоргану в 10-дневный срок после их утверждения в 1 экз., безвозмездно.

15. В случае обнаружения госорганом самовольных пристроек или переделок, искажающих первоначальный вид памятника, его территории и зон охраны, таковые должны быть немедленно устранены за счет пользователя в срок, определяемый предписанием госоргана.

16. В случае невыполнения пользователем ремонтно-реставрационных, консервационных и реставрационных работ в сроки или нарушения правил содержания памятника, его территории и зон охраны, а также в случае использования помещения памятника не по прямому назначению пользователь обязан уплатить госоргану неустойку в сумме 2000 (две тысячи) рублей за каждый случай нарушения, а также обязан устранить за свой счет нанесенный ущерб, а в случае заселения памятника жильцами, если это не предусмотрено обязательством, немедленно выселить их.

17. Если пользование памятником совершается...

и других произведений искусства, имеющихся в нем, госорган вправе предложить пользователю, а последний обязан в целях сохранения этих ценностей изменить характер использования памятника.

18. В случае нарушения пользователем обязательства, при котором памятник истории и культуры содержится не в соответствии с характером его назначения и ему наносится повреждение, в результате чего памятнику угрожает частичная порча или полное разрушение, этот памятник подлежит изъятию у пользователя с взысканием с него причиненного ущерба в размере стоимости ремонтно-реставрационных работ.

19. Охранное обязательство может содержать и другие мероприятия по обеспечению сохранности памятников в соответствии с действующим законодательством.

20. При изъятии памятника у пользователя памятник передать госоргану в полной сохранности со всеми разрешенными переделками и перестройками, а также произведениями искусства, связанными с ним, согласно приложенным к обязательству описям культурных ценностей и списком движимых памятников истории и культуры.

III. 21. Неустойка, предусмотренная п. 6 настоящего обязательства, должна быть внесена пользователем на расчетный счет госоргана 432000508353 в Аенбанке

Охранное обязательство заключается в 3-х экземплярах: два из них находятся в делах госоргана, а третий остается у пользователя.

Юридический адрес пользователя Спбдо-Петербургский пр-т, д. 29; Нарвский пр-т, дом 1

Счет пользователя _____ в _____

Приложения:

- 1. Акт технического обследования памятника на день оформления обязательства на 7.09.11 г.
- 2. Опись культурных ценностей, находящихся у пользователя, на г.
- 3. Список движимых памятников истории и культуры, находящихся у пользователя, на ... г.

"ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ" И. Паников + негов
подпись

ГОСОРГАН Исаева Юлия Валерьевна
должность, фамилия, имя, отчество, подпись
Исаева Юлия

М. П.



б. Сад, парк, двор, ворота и ограда: ответствен за работи в обора
проекти в званици угради и требује воста-
нованија по проект Архитектски проект,
во востанованија и вобори в проезда за часовна
Требује се воста нове светле за светле-
ње дворовој територији брусчатка
и буре менија и сепаре.

II. ПЛАН РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫХ РАБОТ И БЛАГОУСТРОЙСТВА
 ТЕРРИТОРИИ ПАМЯТНИКА ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

В целях сохранения памятника и создания нормальных условий
 для его использования "Арендатор-пользователь" обязан провести
 следующие работы:

№	Наименование исследовательской, проектно-сметной документации и производственных работ	Сроки выполне- ния	Примечание
1.	Проект восстановления и в проект мачевог фронтала в её перво- начальном отделе и конструктивно первонач- ального решения архит- ектурного завершения зда- ния: баптиста, шатра окон- -ниц, карниза, карниза ре- шетки.	1994-1995	
2.	Проект кокетной мапери главного входа в здание церкви	1994-1995	
3.	Проект восстановления истори- ческой закомленной входов в зда- ние церкви, часовни, алтарной фронтала, помещения церков- ного книгохранилища, а также озери- ления двора в единстве назван- ных элементов.	1994-1995	
4.	Проект мачевог фронтала в проезд звонницы и в проезд на повороте со стороны часовни.	1994-1995	
5.	Проект мачевог фронтала здания церкви, фасада фронтала церкви, планового фронтала звонницы, фасада здания часовни во входе в здание церкви, здание мачевог окон алтарной части церкви.	1994-1995	
6.	Проект окон в тимпане фронтала и часовни.	1995-1996	

СОГЛАШЕНИЕ № 1

о внесении изменений в охранное обязательство от 29.07.1994 г. № 2377 по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский просп., д. 1/29, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Нарвский просп., 1, Старо-Петергофский просп., 29).

Санкт-Петербург

03 АЕК 2015

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее - **Госорган**) в лице заместителя начальника управления по охране и использованию объектов культурного наследия КГИОП - начальника отдела Адмиралтейского района КГИОП Сметаниной М.Е., действующего(ей) на основании доверенности от 01.07.2015 № 7/2636, и Религиозная организация «Спасо-Преображенский Валаамский ставропигиальный мужской монастырь Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» (далее - **Пользователь**) в лице Игумена Жердева В.П., действующего(ей) на основании Устава, согласились о нижеследующем:

1. Внести в охранное обязательство от 29.07.1994 г. № 2377 следующие изменения:

1.1. Изложить охранное обязательство от 29.07.1994 г. № 2377 в следующей редакции: «1. Пользователь обязуется обеспечить сохранность объекта культурного наследия федерального значения "Подворье Успенского Староладожского женского монастыря" (далее **Памятник**), в следующем составе:

- звонница;
- корпус келейный;
- корпус настоятельский;
- ограда;
- церковь Казанская;
- часовня.

общей площадью 3133,3 кв.м., кадастровый номер здания 78:32:8007:0:31, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Нарвский просп., д. 1/29, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Нарвский просп., 1, Старо-Петергофский просп., 29).

Основание отнесения Памятника к числу объектов культурного наследия: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527.

Основание для заключения охранного обязательства на Памятник:

договор безвозмездного пользования нежилыми помещениями от 08.12.1992 г. № 00-000831(11), акт приемки-передачи от 27.09.1999 г., кадастровый паспорт здания от 01.10.2008, выписка из реестра собственности Санкт-Петербурга от 15.07.2014.

Перечень предметов охраны Памятника определяется приложением к настоящему охранному обязательству.

Территория Памятника обозначена на прилагаемом к настоящему охранному обязательству плане (в случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента, план не прилагается).

2. В целях обеспечения сохранности Памятника Пользователь обязуется:

2.1. Содержать Памятник в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также обеспечивать уборку Памятника и территории от бытовых и промышленных отходов, поддерживать территорию Памятника в благоустроенном состоянии.

Обеспечить условия соответствия Памятника требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны Памятника, в том числе при необходимости обеспечить разработку




специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

В случае если для содержания Памятника в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а также для поддержания территории в благоустроенном состоянии необходимо выполнить работы, которые не предусмотрены актом(ами) осмотра технического состояния Памятника либо актами текущего осмотра, Пользователь обязан обратиться к Госоргану за разрешением на производство работ и выполнить работы в соответствии с условиями полученного разрешения.

В случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента, Пользователь обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента Памятника.

2.2. Выполнять работы по сохранению Памятника и благоустройству территории, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника, составляющим(ими) единое целое с охранным обязательством, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

В случаях и в сроки, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана, обеспечивать работы проектно-сметной, научной и фотофиксационной документацией.

Разработка документации осуществляется на основании задания, подготавливаемого Госорганом по запросу Пользователя. Обязанность получить задание несет Пользователь.

Пользователь выполняет работы и обеспечивает эти работы документацией за свой счет.

Акт(ты) осмотра технического состояния Памятника и территории составляется(ются) по инициативе Госоргана либо Пользователя, не реже чем один раз в пять лет.

2.3. Приступать к выполнению работ после получения разрешения Госоргана.

Работы, которые относятся к деятельности, подлежащей лицензированию, выполняются лицами, имеющими лицензию на соответствующий вид деятельности.

2.4. Выполнять работы в сроки, предусмотренные актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, актами текущего осмотра, предписаниями Госоргана.

Отсутствие у Пользователя (по своей вине) разрешения на выполнение работ не освобождает его от ответственности за несоблюдение сроков выполнения работ.

В случае если на дату истечения срока выполнения работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории, в актах текущего осмотра, предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе выдать Пользователю предписание с указанием новых сроков выполнения работ.

Установление Госорганом новых сроков выполнения работ не влечет прекращение права Госоргана на взыскание с Пользователя штрафов за невыполнение работ в сроки, предусмотренные в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории, либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана.

2.5. Выполнять работы на основании и в соответствии с согласованной Госорганом документацией, наличие которой предусмотрено актом(ами) осмотра технического состояния Памятника и территории, либо актами текущего осмотра, либо предписанием Госоргана.

2.6. Обеспечивать охрану Памятника в целях пресечения противоправных действий третьих лиц, направленных на причинение ущерба Памятнику или его территории.

2.7. В течение трех дней посредством передачи телефонограммы или факсограммы известить Госорган обо всех известных Пользователю повреждениях, авариях или иных обстоятельствах, причинивших ущерб Памятнику и (или) территории, или угрожающих причинением такого ущерба, и безотлагательно принимать меры для предотвращения дальнейшего разрушения Памятника и (или) территории посредством проведения необходимых противоаварийных работ.

2.8. Производить установку любых носителей информации на Памятник, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана.

Эскизный проект любого носителя информации, системы технического обеспечения, технического оборудования, решетки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.9. Обеспечивать с 9 ч. до 18 ч. (в рабочие дни) допуск представителя Госоргана в помещения Памятника. Допуск осуществляется при предъявлении представителем Госоргана действительного служебного удостоверения.

2.10. Без согласования с Госорганом:

- не изменять внешний и (или) внутренний архитектурный облик Памятника и (или) планировочную структуру Памятника;

- не заменять исторический материал, из которого изготовлены конструкции, архитектурно-художественные элементы, оконные и дверные заполнения Памятника;

- не выполнять земляные работы, не связанные с выполнением работ, предусмотренных

Госорганом;

- не выполнять строительство и реконструкцию (приспособление для современного использования) на территории Памятника (при наличии территории);

- не выполнять реконструкцию (приспособление для современного использования)

Памятника;

- не устанавливать павильоны, киоски, навесы, туалетные кабины и иные временные строения и сооружения на территории Памятника (на прилегающей к Памятнику территории, в случае, если территория Памятника ограничена по периметру фундамента);

- не устанавливать дополнительное стационарное санитарно-техническое и (или) термическое оборудование (печи, нагреватели).

2.11. За свой счет и в срок, установленный Госорганом, устранять последствия своих самовольных действий, перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10 настоящего охранного обязательства.

2.12. По запросу Госоргана в 10-дневный срок безвозмездно представлять имеющуюся у Пользователя документацию, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания Памятника и территории.

2.13. В случае обнаружения в процессе работ археологических и иных не известных ранее объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, направить в трехдневный срок со дня их обнаружения письменное сообщение о них Госоргану.

2.14. Не производить работы, изменяющие предметы охраны Памятника.

2.15. Не использовать Памятник и его территорию:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию и водные объекты, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие, на конструкции Памятника, независимо от их мощности;

- под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для Памятника температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с Госорганом;

- под ремонтные мастерские; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с Госорганом.

Запреты (ограничения), предусмотренные настоящим пунктом, не распространяются на случаи использования Памятника (его территории) в соответствии с его историческим назначением.

2.16. В течение трех дней со дня окончания выполнения работ (этапа работ) посредством письменного сообщения вызывать представителя Госоргана для подтверждения выполнения условий охранного обязательства.

Подтверждение выполнения условий охранного обязательства осуществляется Госорганом посредством составления соответствующих актов совместно с Пользователем.

2.17. Обеспечивать доступ гражданам в принадлежащие ему помещения Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, для осмотра (при наличии интерьера, являющегося предметом охраны).

Сроки и порядок допуска граждан в помещения Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, определяются Госорганом по согласованию с Пользователем.

2.18. В случае утраты (повреждения) в течение действия настоящего охранного обязательства архитектурно-художественных наружных элементов и (или) элементов интерьера Памятника (при их наличии), Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный элемент (устранить повреждение элемента), а при невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента – уплатить Госоргану стоимость работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента.

Размер стоимости работ определяется сметой, составляемой по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания стоимости работ, которые необходимо произвести для восстановления утраченного (устранения повреждения) элемента, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 30000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) элемент.

3. Ответственность Пользователя:

3.1. В случае, если Пользователь не содержит Памятник в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, а равно не обеспечивает уборку Памятника и территории, указанной в пункте 2.1 настоящего охранного обязательства, от бытовых и промышленных отходов, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай нарушения.

3.2. В случае просрочки выполнения любого из видов работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, к выполнению которых Пользователь приступил, а равно просрочки устранения последствий самовольных действий Пользователя, указанных в пунктах 2.8 и 2.10 охранного обязательства, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки выполнения каждого из видов работ.

3.3. В случае не принятия мер для предотвращения дальнейшего разрушения Памятника и (или) территории, поврежденных в результате аварии или иного обстоятельства, причинившего ущерб Памятнику и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 5000 рублей за каждый день просрочки принятия таких мер.

3.4. В случае если на дату истечения срока выполнения любого из видов работ, указанных в акте(ах) осмотра технического состояния Памятника и территории либо в актах текущего осмотра, либо в предписании Госоргана, Пользователь к их выполнению не приступил, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый вид работ, который Пользователь не начал выполнять.

3.5. В случае выполнения работ без разрешения Госоргана, не на основании или не в соответствии с документацией, согласованной Госорганом, силами лица, не имеющего соответствующей лицензии, совершения без разрешения Госоргана любых действий, из перечисленных в пунктах 2.8 и 2.10. охранного обязательства, а равно использования Памятника и (или) территории в целях, перечисленных в пункте 2.15. настоящего охранного обязательства, изменения предметов охраны, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 100000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.6. В случае совершения самовольных действий по выполнению замены дверных и (или) оконных заполнений Памятника, установке любых носителей информации, а также систем технического обеспечения, технического оборудования, решеток, козырьков, ограждений Памятника, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 50000 рублей за каждый случай и вид самовольных действий.

3.7. В случае просрочки передачи запрашиваемой Госорганом и имеющейся у Пользователя документации, по вопросам обеспечения сохранности и содержания Памятника и (или)

территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя пеню в размере 500 рублей за каждый день просрочки.

3.8. В случае необеспечения по вине Пользователя допуска представителя Госоргана в Памятник, необеспечения доступа граждан в помещения Памятника, интерьеры которых являются предметом охраны Памятника (при наличии таких интерьеров), необеспечения охраны Памятника и (или) территории, несообщения Госоргану в установленный срок о факте окончания выполнения работ (этапа работ), а равно о фактах причинения ущерба или обстоятельствах, угрожающих причинением такого ущерба Памятнику и (или) территории, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 5000 рублей за каждый случай и вид нарушения.

3.9. Неисполнение или ненадлежащее исполнение Пользователем условий охранного обязательства по вине третьих лиц, на которых Пользователь возложил исполнение условий охранного обязательства, не освобождает его от ответственности за нарушение условий охранного обязательства.

3.10. Уплата штрафа (пени) не освобождает Пользователя от исполнения обязательства в натуре.

4. Охранное обязательство прекращает свое действие при прекращении права Пользователя на Памятник или исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия, со дня его передачи по акту от Пользователя третьему лицу, либо исключения Памятника из числа объектов (выявленных объектов) культурного наследия.

В случае передачи Пользователем права владения и (или) пользования Памятником (его частью) третьему лицу и заключения последним с Госорганом охранного обязательства на Памятник (его часть), действие настоящего охранного обязательства приостанавливается в отношении Памятника (его части) на период действия охранного обязательства, заключенного с третьим лицом.

5. Об изменении юридических адресов и банковских реквизитов Стороны извещают друг друга в течение 10 дней со дня изменений.

6. Споры, возникающие при заключении, изменении, расторжении и исполнении настоящего охранного обязательства, разрешаются в федеральном районном суде Санкт-Петербурга по месту нахождения Госоргана или у мирового судьи судебного участка по месту нахождения Госоргана (если охранное обязательство заключается с физическим лицом) или в Арбитражном суде Санкт-Петербурга и Ленинградской области (если охранное обязательство заключается с юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем) на основании российского законодательства.

Изменения, вносимые в охранное обязательство и касающиеся переноса сроков выполнения ремонтно-реставрационных работ, изменения предметов охраны и других условий охранного обязательства, оформляются соответствующим соглашением.

7. Прочие условия:

8. Особые условия:

8.1. Пользователь обязуется:

8.1.1. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, перечисленных в Перечне предметов охраны, являющемся неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства.

8.1.2. Без разрешения Госоргана не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, перечисленные в прилагаемом к настоящему охранному обязательству Перечне предметов охраны, с места, указанного в Перечне предметов охраны.

8.1.3. Предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, подлежащие воссозданию, а равно воссозданные Пользователем, составляют единое целое с Памятником.

8.1.4. В случае утраты (повреждения) предметов декоративно-прикладного искусства, и (или) живописи, и (или) скульптуры, перечисленных в прилагаемом Перечне предметов охраны, Пользователь обязан в срок, установленный Госорганом, восстановить утраченный предмет (устранить повреждение предмета).

В случае невозможности восстановления утраченного (устранения повреждения) предмета, Госорган вправе взыскать с Пользователя:

- при утрате предмета - рыночную стоимость предмета согласно отчету об его оценке;
- при повреждении предмета - стоимость работ, которые необходимо выполнить для устранения повреждения предмета, определяемую на основании сметы

Отчет об оценке предмета либо смета стоимости работ составляются по инициативе Госоргана либо Пользователя.

Независимо от взыскания рыночной стоимости утраченного предмета либо стоимости работ, которые необходимо произвести для устранения повреждения предмета, Госорган вправе взыскать с Пользователя штраф в размере 10000 рублей за каждый утраченный (поврежденный) предмет.

Настоящее охранное обязательство составляется в 3-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 1 экз. у Пользователя.

Местонахождение Сторон:

Госорган:

191023, Санкт-Петербург, пл.Ломоносова, 1
ИНН 7832000069

Пользователь:

198020, Санкт-Петербург, пр. Нарвский, 1/29
ИНН 7809012700

- Приложение:** 1. Акт осмотра технического состояния Памятника.
 2. Предмет охраны Памятника, определенный распоряжением КГИОП от 25.02.2015 № 10-76.
 3. План границ территории Памятника.»

1.2. Изложить приложение № 1 к охранному обязательству от 29.07.1994 г. № 2377 в редакции согласно приложению № 1 к настоящему соглашению.

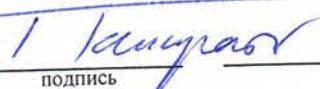
1.3. Дополнить охранное обязательство от 29.07.1994 г. № 2377 приложением № 2, изложив его в редакции согласно приложению № 2 к настоящему соглашению.

1.4. Дополнить охранное обязательство от 29.07.1994 г. № 2377 приложением № 3, изложив его в редакции согласно приложению № 3 к настоящему соглашению.

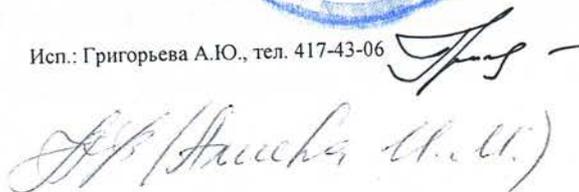
2. Настоящее соглашение является неотъемлемой частью охранного обязательства от 29.07.1994 г. № 2377.

3. Настоящее соглашение составляется в 3-х экземплярах: 2 экз. у Госоргана, 1 экз. у Пользователя.

- Приложение: 1. Акт осмотра технического состояния Памятника.
 2. Предмет охраны Памятника, определенный распоряжением КГИОП от 25.02.2015 № 10-76.
 3. План границ территории Памятника.

<p>Госорган</p>  <p>_____</p> <p>подпись</p>	 <p>М.Е. Сметанова</p> <p>ФИО</p>	<p>Пользователь</p>  <p>_____</p> <p>подпись</p>	<p>В.П. Жердев</p> <p>_____</p> <p>ФИО</p>
--	---	---	---

Исп.: Григорьева А.Ю., тел. 417-43-06



Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», местоположение: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1; Старо-Петергофский просп., 29 : «Проектная документация по ремонту и реставрации дворовых фасадов Настоятельского и Келейного корпусов, крыши Церкви Казанской объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (Санкт-Петербург, Нарвский пр., 1; Старо-Петергофский пр., 29)», шифр: ПД-4/2021, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2021 г.

Копия заданий КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

СОГЛАСОВАНО:

игумен Спасо-Преображенского
(должность)

Валаамского ставропигиального
мужского монастыря

Епископ Троицкий
Панкратий (Жердев)
(подпись) (Ф.И.О.)

" 02 июля 2019 г. 20 19 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Временно исполняющий обязанности
первого заместителя председателя

КГИОП

(должность)

Комитета по государственному
контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры
Санкт-Петербурга

(наименование органа охраны)

Е.Е. Ломакина

(подпись) (Ф.И.О.)

" 02 июля 2019 г. 20 19 г.

М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации,
или выявленного объекта культурного наследия

от 2 июля 2019 № 01-52-1954/19-0-2

(ремонт и реставрация дворовых фасадов Настоятельного и Келейного корпусов, крыши
Церкви Казанской)

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения
«Подворье Успенского Староладожского женского монастыря»,
на основании постановления Правительства РФ № 527 от 10.07.2001

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Санкт-Петербург

(субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург, Адмиралтейский район

(населенный пункт)

Ул. Паревский пр. д. 1/29 корп./стр. А офис/кв. -

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Собственник (законный владелец):

Религиозная организация «Спасо-Преображенский Валаамский ставропигиальный мужской монастырь Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами; фамилию, имя, отчество (при наличии) - для физического лица)

Адрес места нахождения:

(субъект Российской Федерации)

г. Сортавала, л. Валаам

(населенный пункт)

Ул. [] д. [] корп./стр. [] офис/кв. []

СПИЛС	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ОГРН/ОГРНИП	1	0	3	7	8	5	8	0	1	6	1	8	4	-	-

Ответственный представитель:

Игумен Валаамского монастыря епископ Троицкий Панкратий (Жердев В.П.)

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

Контактный телефон:

8 812 252 77 00

Адрес электронной почты:

-

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Дата	29.07.1994
Номер	2377
Орган охраны объектов культурного наследия, выдавший документ	Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

План границ территории Объект утвержден 15.12.2005

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, описание предмета охраны:

Распоряжение о ЦО от 25.02.2012 № 10-76

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность ее использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

Имеется в архиве КГИОП

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Проектная документация разрабатывается в соответствии с:

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации»;

- ГОСТ 21.501 «Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений»

- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования»;

Раздел 1. Предварительные работы:

1. исходно-разрешительная документация и анализ ранее разработанной документации, в случае ее наличия;
2. программа научно-исследовательских работ, с выполнением записей и шурфов (при необходимости);
3. заключение с выводами и рекомендациями по предварительному обследованию Объекта, включающее: описание по визуальному осмотру с данными о физическом износе конструкций и архитектурных элементов;
4. Фотофиксация Объекта до начала работ с приложением схем и привязкой к объекту;
5. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта (в соответствии с письмом Министерства культуры РФ от 24 марта 2015 г. N 90-01-39-П1).

Раздел 2. Комплексные научные исследования:

1. Этап до начала производства работ

2. Этап в процессе производства работ

Отчеты с выводами и рекомендациями по результатам следующих исследований:

1. краткая историческая справка по объекту;
2. историко-архитектурные натурные исследования. Фотофиксация и обмеры в необходимом объеме с картограммой материалов и дефектов, исследования по вскрытиям конструкций (при необходимости), с установлением первоначальных элементов и материалов объекта, или их остатков и следов, характера отделки, причин дефектов;
3. инженерно-технические исследования. Обследования конструкций в зоне проведения работ;
4. инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам.

при необходимости, возникшей в процессе производства работ, выполнять дополнительные обследования

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:

1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)

2. Проект

Не требуется

Проектная документация по сохранению Объекта (ремонт и реставрация дворовых фасадов Настоятельского и Келейного корпусов, крыши Церкви Казанской), в том числе:

1. пояснительная записка с обоснованием принятых решений по сохранению Объекта;
2. архитектурные решения;
3. конструктивные решения (при необходимости), на основании выводов и рекомендаций по результатам инженерно-технического исследования;
4. технологические рекомендации по всем видам работ на основании выводов по результатам инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам.

	<p>5. проект организации работ с проектом устройства лесов;</p> <p>6. дефектные ведомости.</p> <p>Возможность проведения работ по сохранению объекта культурного наследия определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации. Не требуется</p>
--	---

Раздел 4. Рабочая проектная документация:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Рабочая документация разрабатывается на основании ранее согласованной документации в необходимом объеме, включая: дефектные ведомости, рабочие чертежи на выполнение производственных работ, со спецификациями материалов и элементов.</p>	<p>Ведение специального журнала и выполнение фотофиксации: до начала, во время и после окончания работ.</p>

Раздел 5. Отчетная документация:

По окончании работ представить в КГИОП научно-реставрационный отчет по всем видам выполненных работ в течение трех месяцев после окончания работ на объекте в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840 «Об утверждении состава и порядка утверждения отчетной документации о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, порядка приемки работ по сохранению объекта культурного наследия и подготовки акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия и его формы».

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия установлен статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», работы по сохранению объекта культурного наследия (далее – ОКН), включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия проводятся на основании задания, согласованной проектной документации и разрешения КГИОП.

В случае, если при проведении работ по сохранению ОКН затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся также при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации.

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению ОКН, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, установлен приказом Минкультуры России от 05.06.2015 № 1749.

Порядок согласования проектной документации на проведение работ по сохранению ОКН федерального значения установлен приказом Минкультуры России от 22.11.2013 № 1942.

Проектная документация рассматривается при наличии положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы (не требуется в случае проведения противоаварийных работ и работ, связанных с ремонтом памятника, проводимых в целях

поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны).⁸³

В случае внесения принципиальных изменений в утвержденные проектные решения в ходе выполнения работ по сохранению ОКН проектная документация подлежит повторной государственной экспертизе и переутверждению.

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

В соответствии с ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения».

В соответствии с ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

Работы по сохранению ОКН проводятся при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны ОКН за их проведением. Авторский надзор и научное руководство за проведением работ по сохранению ОКН проводятся специалистами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном в соответствии с пунктом 29 статьи 9 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

11. Дополнительные требования и условия:

К проведению работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности, в соответствии с постановлением Правительства РФ от 19.04.2012 № 349 «О лицензировании деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Выдача разрешения на выполнение работ по сохранению ОКН осуществляется в соответствии с приказом Минкультуры России от 21.10.2015 № 2625.

Задание прекращает свое действие в случае, если объект исключен из числа ОКН.

Задание подготовлено:

Главный специалист отдела
Адмиралтейского района

(должность, наименование органа охраны
объектов культурного наследия)



(Подпись)

Губинская К.Ю.

(Ф.И.О. полностью)

Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», местоположение: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1; Старо-Петергофский просп., 29 : «Проектная документация по ремонту и реставрации дворовых фасадов Настоятельского и Келейного корпусов, крыши Церкви Казанской объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (Санкт-Петербург, Нарвский пр., 1; Старо-Петергофский пр., 29)», шифр: ПД-4/2021, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2021 г.

Материалы фотофиксации от 06.09.2021

Схема фотофиксации.

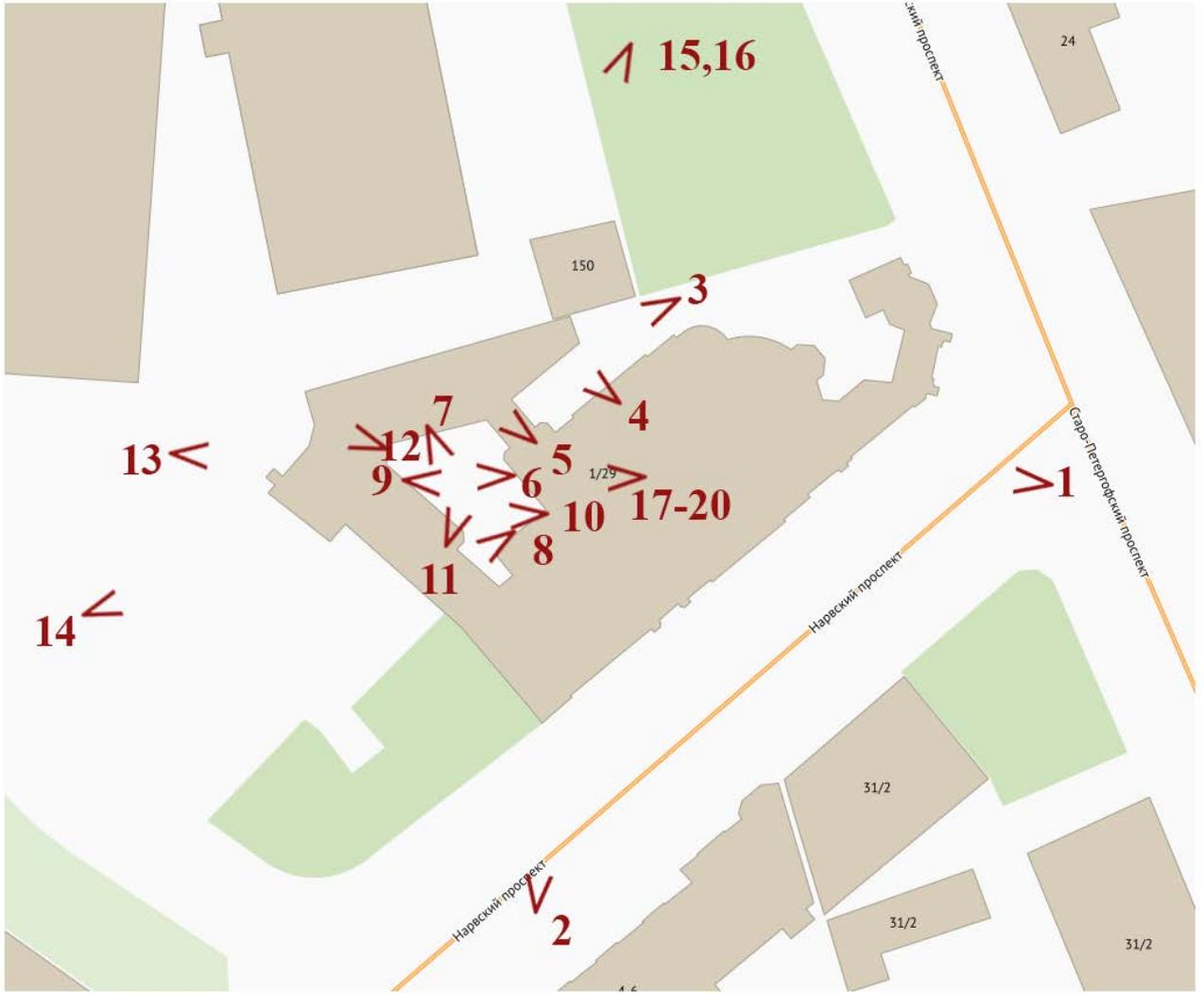


Схема фотофиксации.

Илл. 1. Общий вид на Подворье Успенского Староладожского женского монастыря с юго-востока. Лицевой фасад. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.

Илл. 2. Общий вид на Подворье Успенского Староладожского женского монастыря с юга. Лицевой, брандмауэрный и дворовый фасады. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.

Илл. 3. Вид на внутренний двор Подворья Успенского Староладожского женского монастыря с востока. Келейный корпус и Церковь Казанская. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.

Илл. 4. Вид на фрагмент дворового фасада келейного корпуса. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.

Илл. 5. Вид на вход под аркой в келейный корпус. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.

Илл. 6. Вид на внутренний двор Подворья Успенского Староладожского женского монастыря с востока. Келейный корпус. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.

Илл. 7. Вид на внутренний двор Подворья Успенского Староладожского женского монастыря с северо-запада. Настоятельский корпус и Церковь Казанская. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.

Илл. 8. Вид на внутренний двор Подворья Успенского Староладожского женского монастыря с северо-востока. Келейный корпус. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.

Илл. 9. Вид на внутренний двор Подворья Успенского Староладожского женского монастыря с северо-запада. Келейный и настоятельский корпуса, Церковь Казанская. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.

Илл. 10. Вид на внутренний двор Подворья Успенского Староладожского женского монастыря с юго-востока. Келейный корпус. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.

Илл. 11. Вид на внутренний двор Подворья Успенского Староладожского женского монастыря с юга. Келейный корпус и Церковь Казанская. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.

Илл. 12. Вид на арочный проезд келейного корпуса. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.

Илл. 13. Общий вид на Подворье Успенского Староладожского женского монастыря с юго-запада. Брандмауэрный и дворовый фасады. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.

Илл. 14. Общий вид на Подворье Успенского Староладожского женского монастыря с юго-запада. Брандмауэрный и дворовый фасады. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.

Илл. 15. Общий вид на Подворье Успенского Староладожского женского монастыря с севера. Брандмауэрный фасад келейного корпуса. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.

Илл. 16. Вид на брандмауэрный фасад келейного корпуса. Главный вход. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.

Илл. 17. Вид на фрагмент крыши Казанской церкви. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.

Илл. 18. Вид на фрагмент крыши Казанской церкви. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.

Илл. 19. Вид на фрагмент крыши Казанской церкви. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.

Илл. 20. Вид на фрагмент крыши Казанской церкви. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.



Илл. 1 Общий вид на Подворье Успенского Староладожского женского монастыря с юго-востока. Лицевой фасад. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.



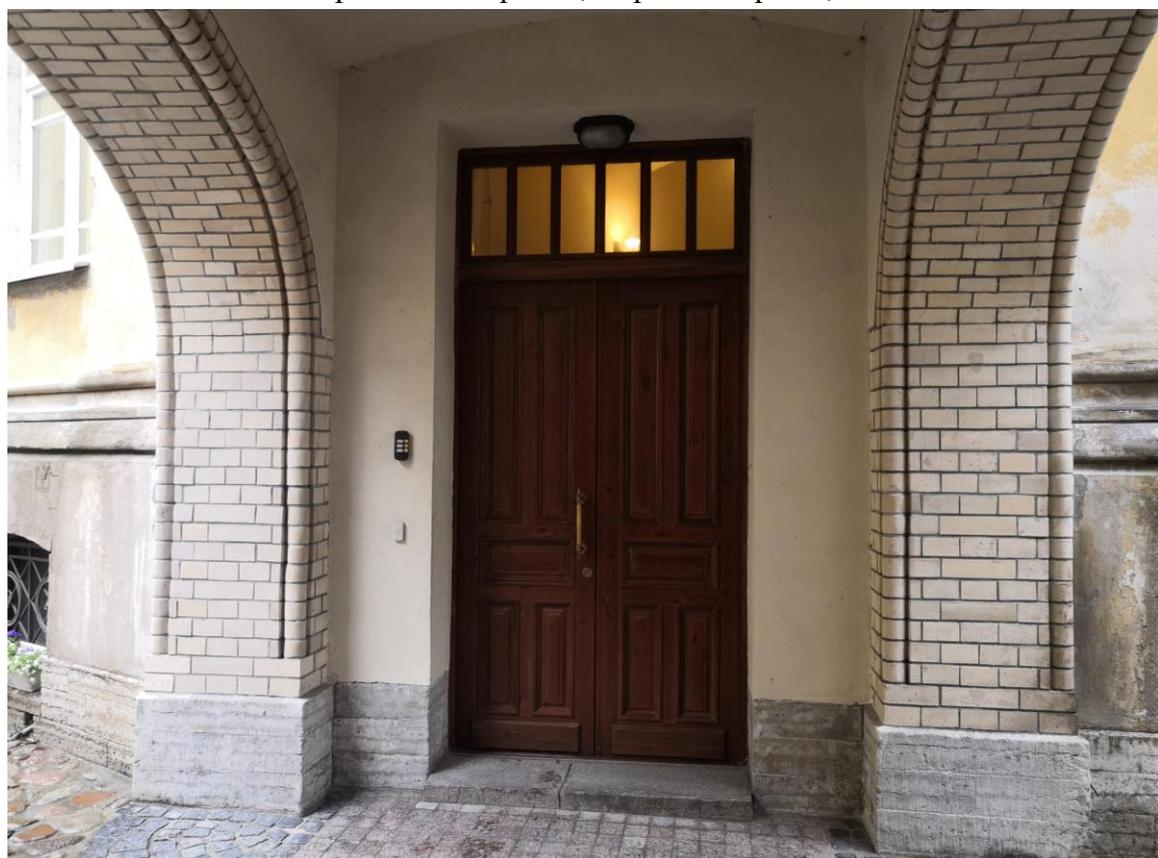
Илл. 2. Общий вид на Подворье Успенского Староладожского женского монастыря с юга. Лицевой, брандмаурный и дворовый фасады. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.



Илл. 3. Вид на внутренний двор Подворья Успенского Староладожского женского монастыря с востока. Келейный корпус и Церковь Казанская. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.



Илл. 4. Вид на фрагмент дворового фасада келейного корпуса. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.



Илл. 5. Вид на вход под аркой в келейный корпус. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.



Илл. 6. Вид на внутренний двор Подворья Успенского Староладожского женского монастыря с востока. Келейный корпус. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.



Илл. 7. Вид на внутренний двор Подворья Успенского Староладожского женского монастыря с северо-запада. Настоятельский корпус и Церковь Казанская. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.



Илл. 8. Вид на внутренний двор Подворья Успенского Староладожского женского монастыря с северо-востока. Келейный корпус. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.



Илл. 9. Вид на внутренний двор Подворья Успенского Староладожского женского монастыря с северо-запада. Келейный и настоятельский корпуса, Церковь Казанская.
Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.



Илл. 10. Вид на внутренний двор Подворья Успенского Староладожского женского монастыря с юго-востока. Келейный корпус. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.



Илл. 11. Вид на внутренний двор Подворья Успенского Староладожского женского монастыря с юга. Келейный корпус и Церковь Казанская. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.



Илл. 12. Вид на арочный проезд келейного корпуса. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.



Илл. 13. Общий вид на Подворье Успенского Староладожского женского монастыря с юго-запада. Брандмауэрный и дворовый фасады. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.



Илл. 14. Общий вид на Подворье Успенского Староладожского женского монастыря с юго-запада. Брандмауэрный и дворовый фасады. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.



Илл. 15. Общий вид на Подворье Успенского Староладожского женского монастыря с севера. Брандмауэрный фасад келейного корпуса. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.



Илл. 16. Вид на брандмауэрный фасад келейного корпуса. Главный вход. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.



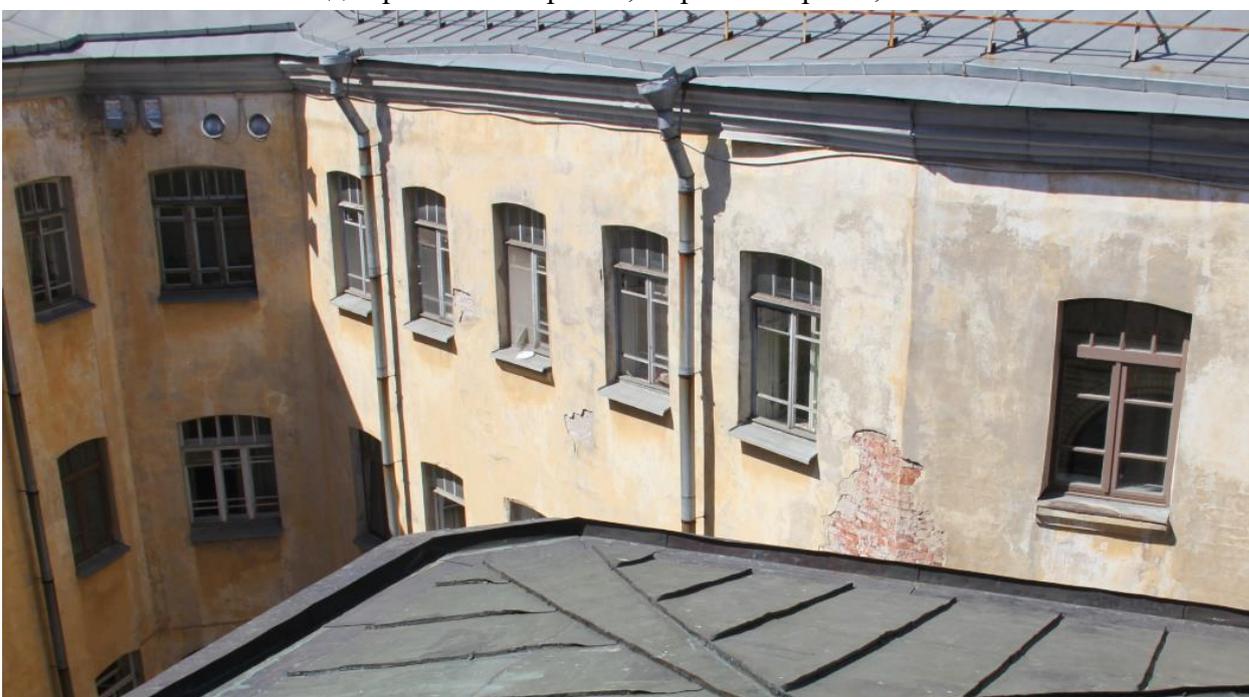
Илл. 17. Вид на фрагмент крыши Казанской церкви. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.



Илл. 18. Вид на фрагмент крыши Казанской церкви. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.



Илл. 19. Вид на фрагмент крыши Казанской церкви. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.



Илл. 20. Вид на фрагмент крыши Казанской церкви. Адрес: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1/29.

Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», местоположение: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1; Старо-Петергофский просп., 29 : «Проектная документация по ремонту и реставрации дворовых фасадов Настоятельского и Келейного корпусов, крыши Церкви Казанской объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (Санкт-Петербург, Нарвский пр., 1; Старо-Петергофский пр., 29)», шифр: ПД-4/2021, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2021 г.

Правоустанавливающие документы: копии выписок из ЕГРН, договор на безвозмездное пользование нежилыми помещениями

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости

Сведения об основных характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 02.09.2021, поступившего на рассмотрение 02.09.2021, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 1	Всего разделов: 4
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852		Всего листов выписки: 27
Кадастровый номер:	78:32:0008007:1043	
Номер кадастрового квартала:	78:32:0008007	
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012	
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Инвентарный номер -: Кадастровый номер 78:32:8007:0:31; Условный номер 78-78-30/043/2014-408	
Местоположение:	г.Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29	
Площадь, м2:	3133.3	
Назначение:	Нежилое	
Наименование:	Подворье Валаамского монастыря	
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	3, в том числе подземных цокольный	
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1917	
Год завершения строительства:	данные отсутствуют	
Кадастровая стоимость, руб:	222548958.63	
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:32:0008007:1750	
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	78:32:0008007:1476, 78:32:0008007:1477, 78:32:0008007:1478, 78:32:0008007:1479, 78:32:0008007:1480, 78:32:0008007:1481, 78:32:0008007:1482, 78:32:0008007:1483, 78:32:0008007:1484, 78:32:0008007:1485, 78:32:0008007:1486, 78:32:0008007:1487, 78:32:0008007:1488, 78:32:0008007:1489	
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют	
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"	
Особые отметки:	данные отсутствуют	
Получатель выписки:	Никишина Наталия	

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
		100

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
Сведения о зарегистрированных правах

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2
Всего листов раздела 4	Всего листов выписки: 27
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852	
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043	

1	Правообладатель (правообладатели):	1.1	Санкт-Петербург
2	Вид, номер, дата и время государственной регистрации права:	2.1	Собственность 78:32:0008007:1043-78/030/2017-1 31.01.2017 15:51:29
4	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	4.1	данные отсутствуют
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	
5	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Прочие ограничения прав и обременения объекта недвижимости	
5.1	Вид:		
	дата государственной регистрации:	31.01.2017 15:51:30	
	номер государственной регистрации:	78:32:0008007:1043-78/030/2017-2	
	срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	данные отсутствуют	
	лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	публичный	
	основание государственной регистрации:	Охранное обязательство собственника объекта культурного наследия, № 2337, выдан 29.07.1994, Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры	
	сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:	Соглашение о внесении изменений в охранное обязательство от 29.07.1994 №2337, № 1, выдан 03.12.2015 данные отсутствуют	
	сведения об управляющем залогом и о договоре управления залогом, если такой договор заключен для управления ипотекой:	данные отсутствуют	

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
		101

М.П.

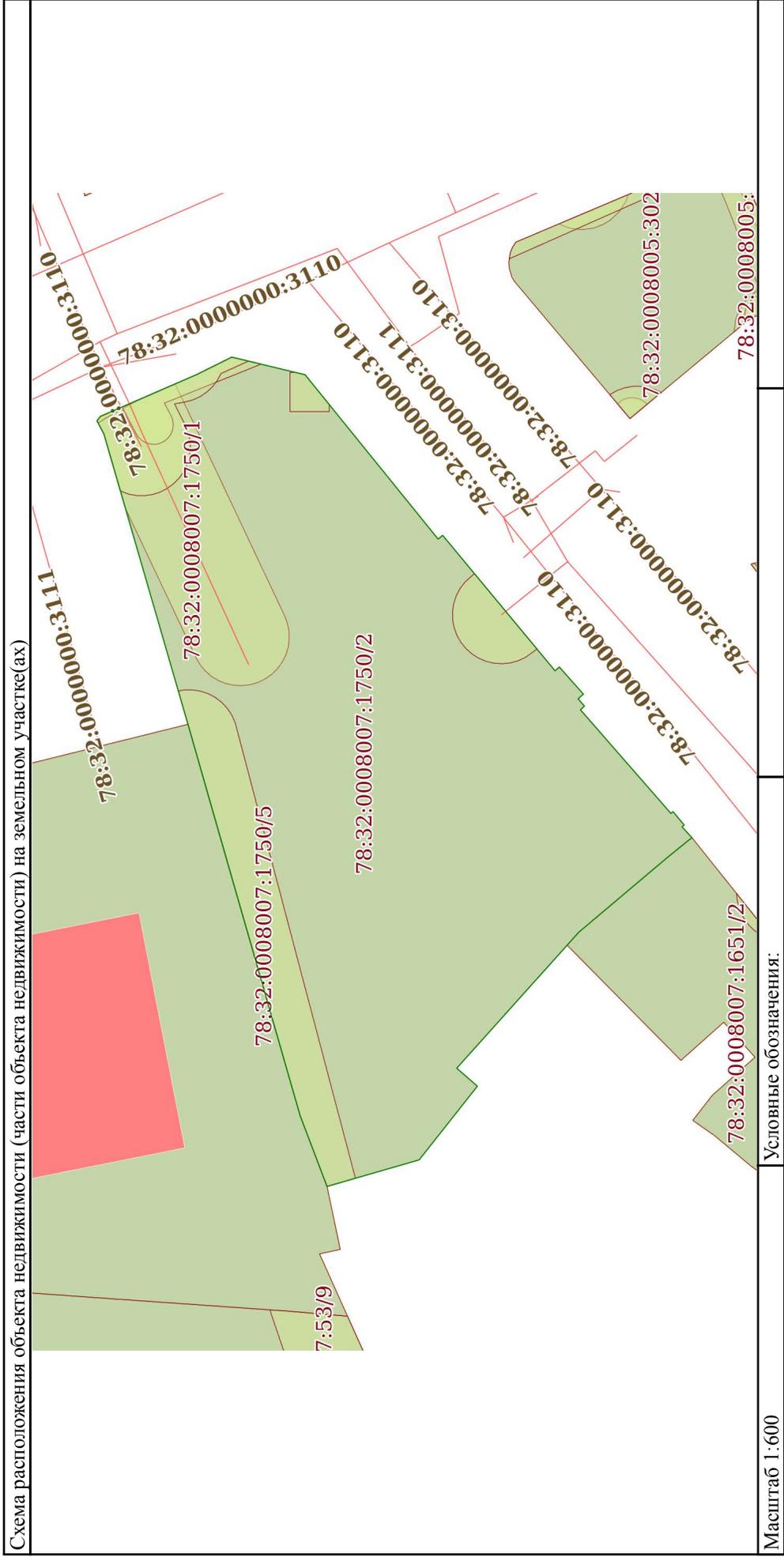
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 2	Всего листов раздела 2: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043			
6	Заявленные в судебном порядке права требования:	данные отсутствуют	
7	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:	данные отсутствуют	
8	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:	данные отсутствуют	
9	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:	данные отсутствуют	
10	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:	отсутствуют	

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
		102

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
 Описание местоположения объекта недвижимости

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № 1 раздела 4	Всего листов раздела 4: 1
06.09.2021 г. № КУВИ-002/2021-116122852	Всего листов выписки: 27
Кадастровый номер:	78:32:0008007:1043

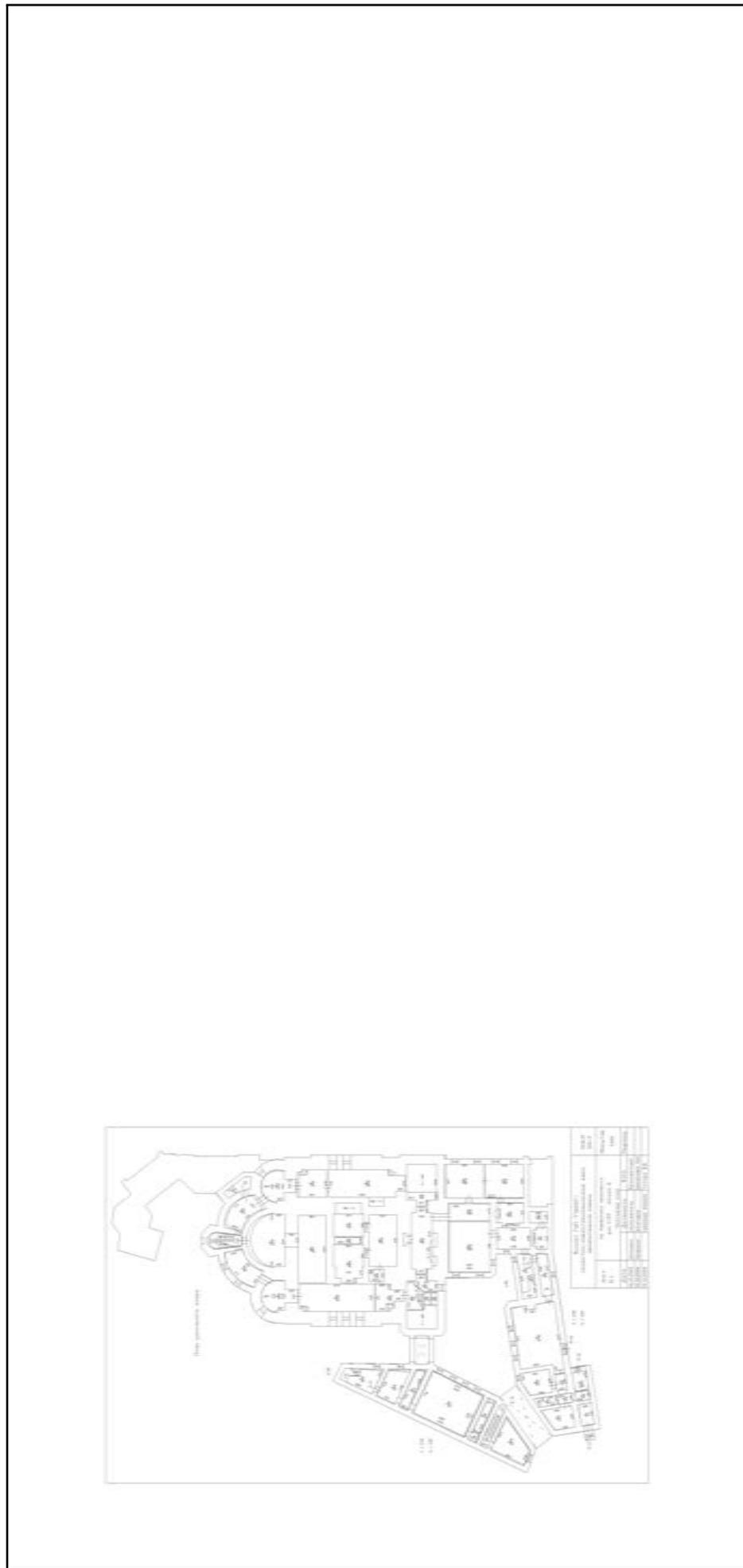


полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости
 План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 1 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4
Всего листов выписки: 27		
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852		
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043		
Номер этажа (этажей): цокольный		

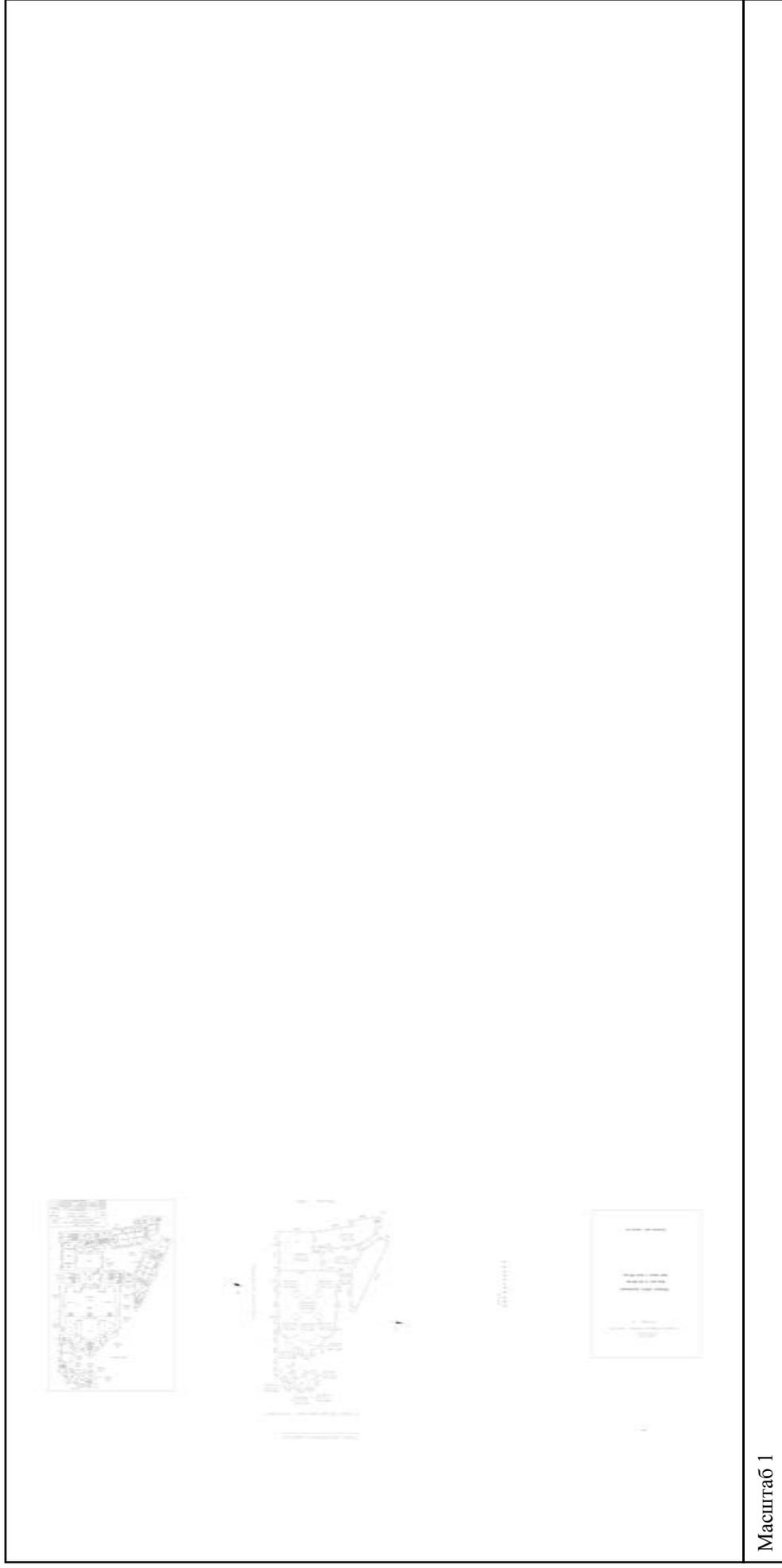


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043			
Номер этажа (этажей): 1			



Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043			

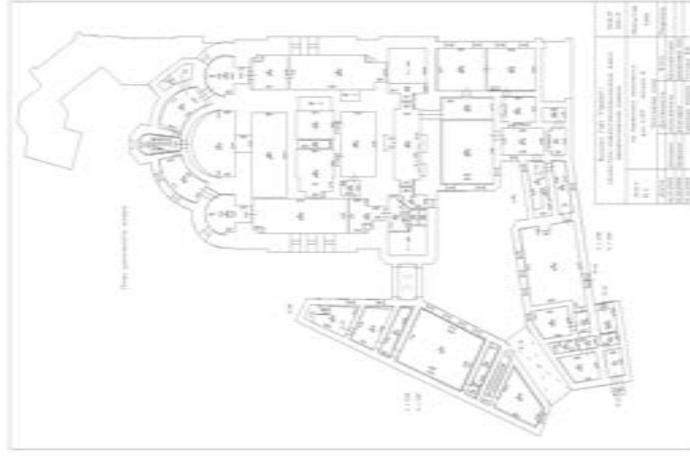


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
		106

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043			
Номер этажа (этажей): цокольный			

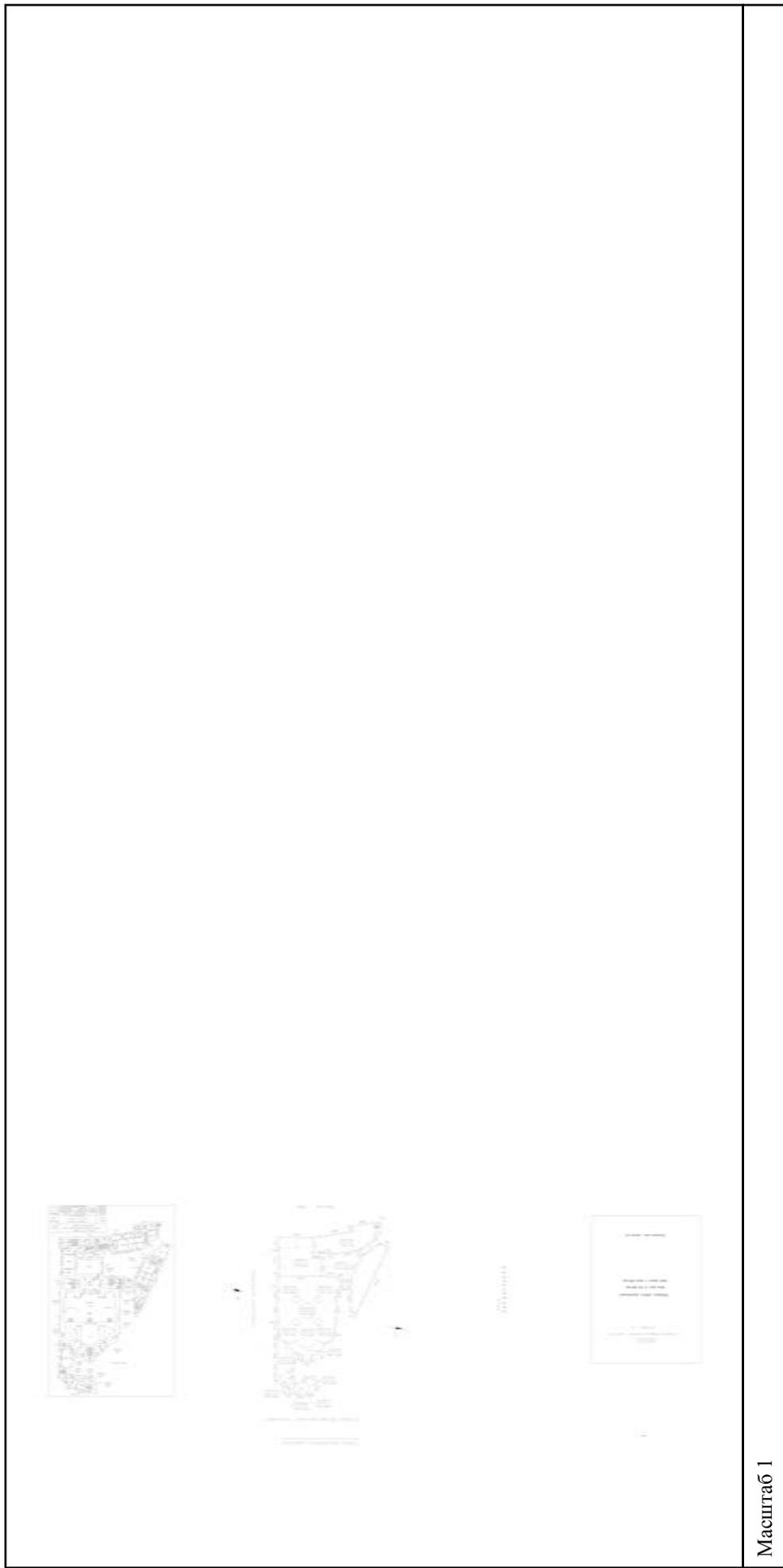


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
		107

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 5 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043			
Номер этажа (этажей): 1			

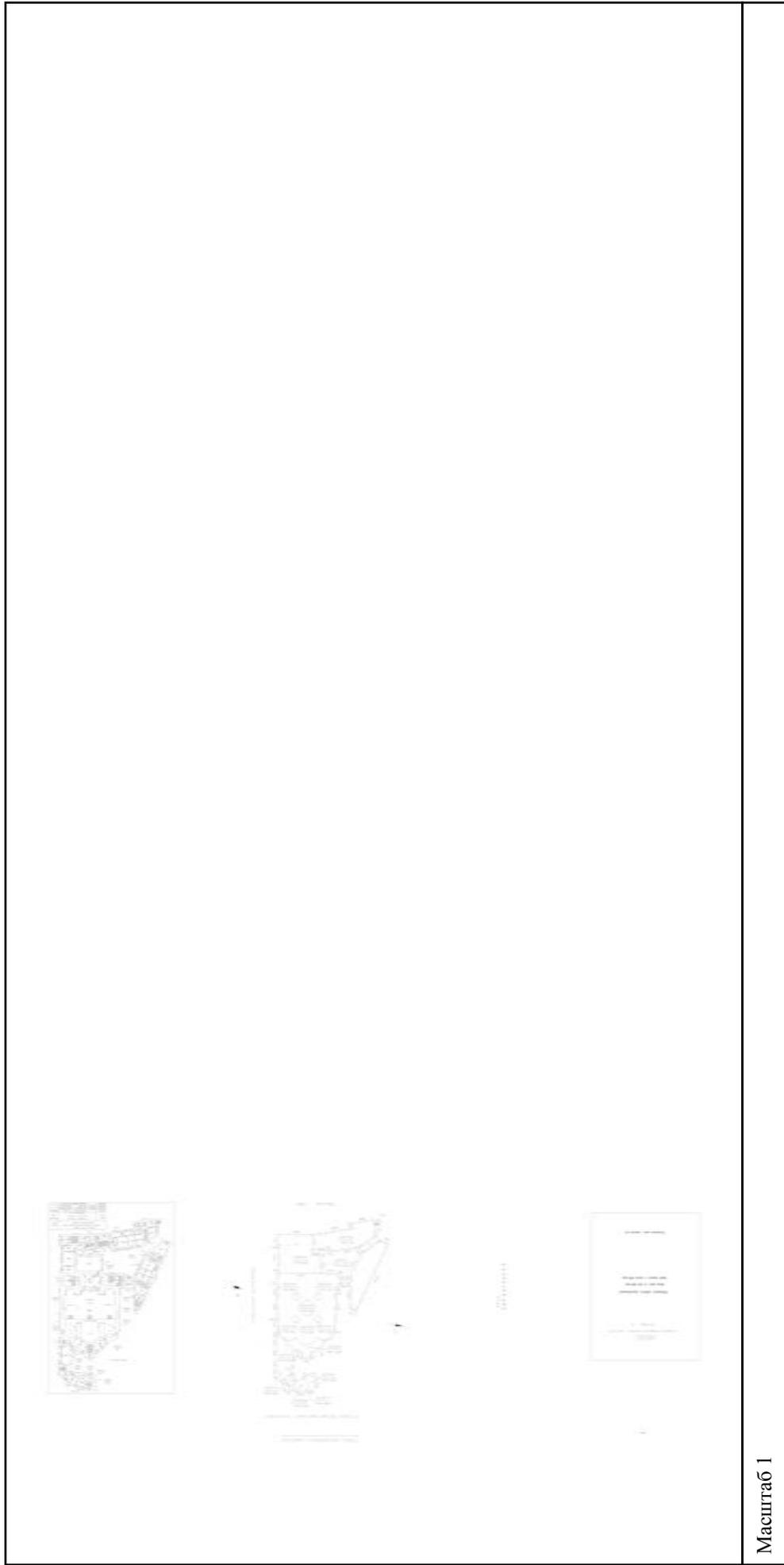


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

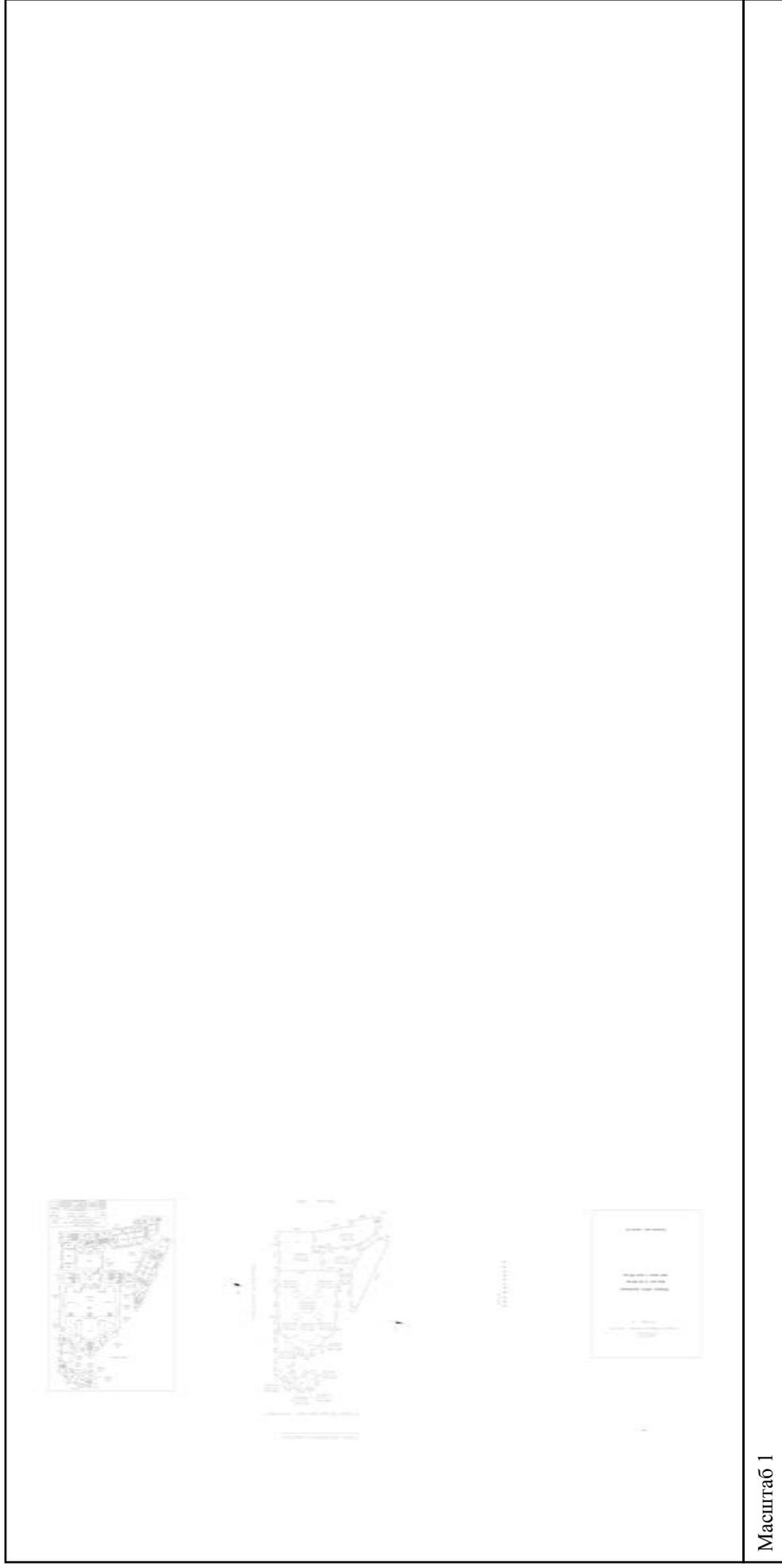
Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 6 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043			
Номер этажа (этажей): 1			



Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 7 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043			
Номер этажа (этажей): 1			

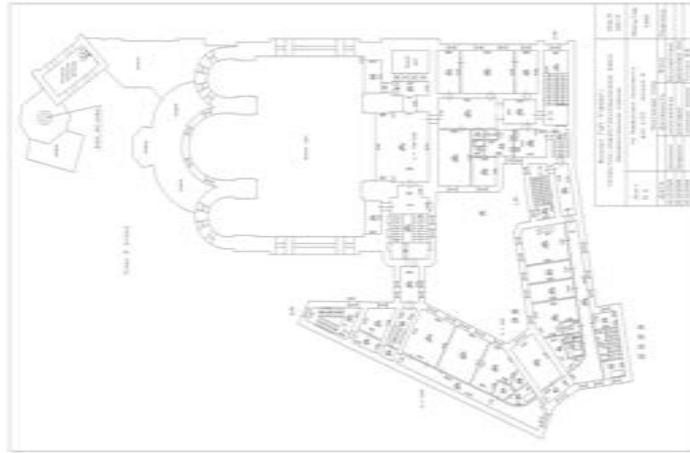


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 8 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043			
Номер этажа (этажей): 2			

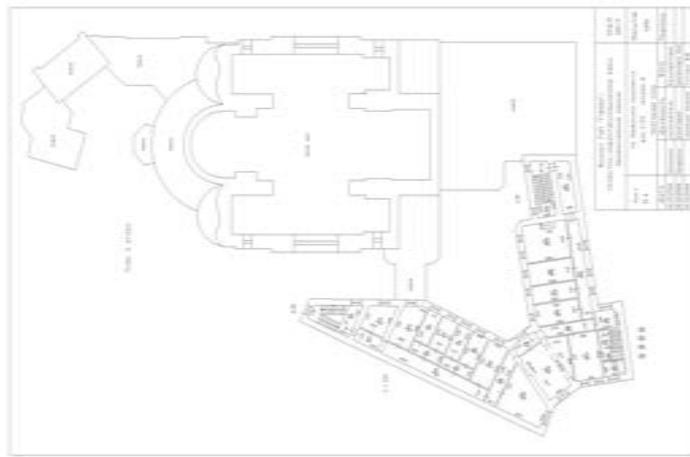


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
		111

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 9 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043			
Номер этажа (этажей): 3			

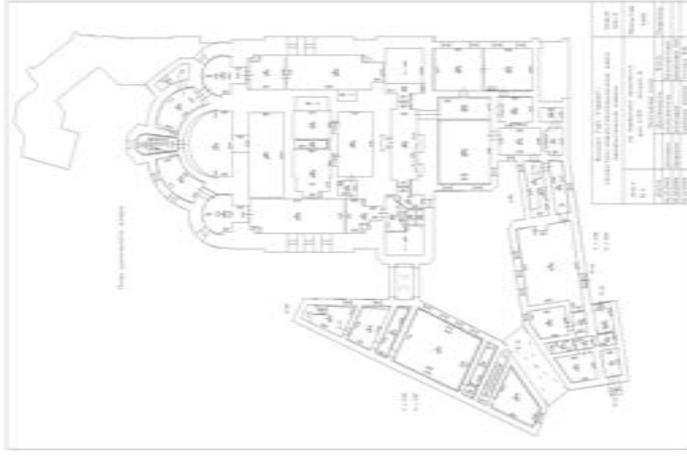


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
		112

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 10 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043			
Номер этажа (этажей): цокольный			

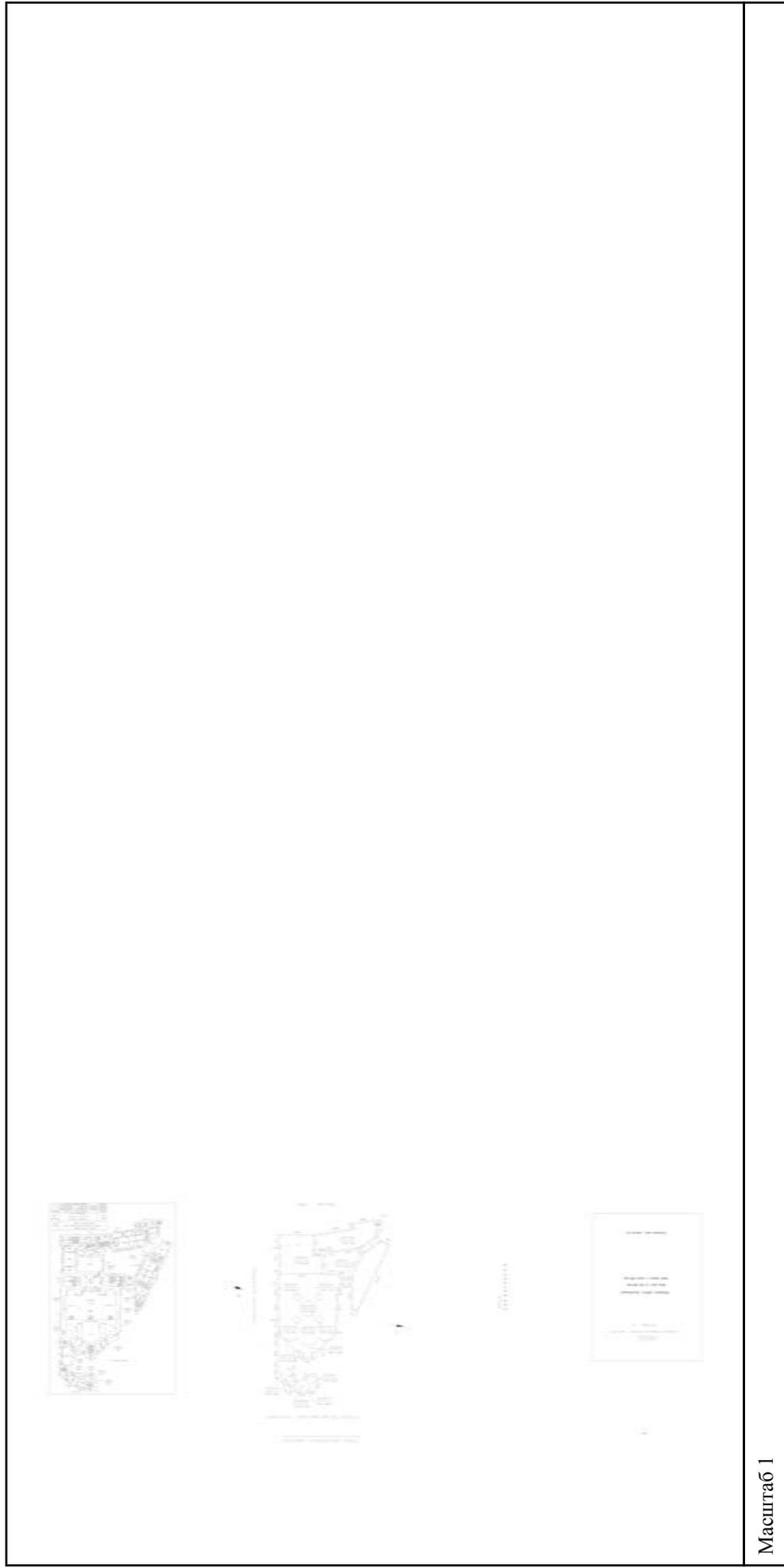


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 11 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043			
Номер этажа (этажей): 1			

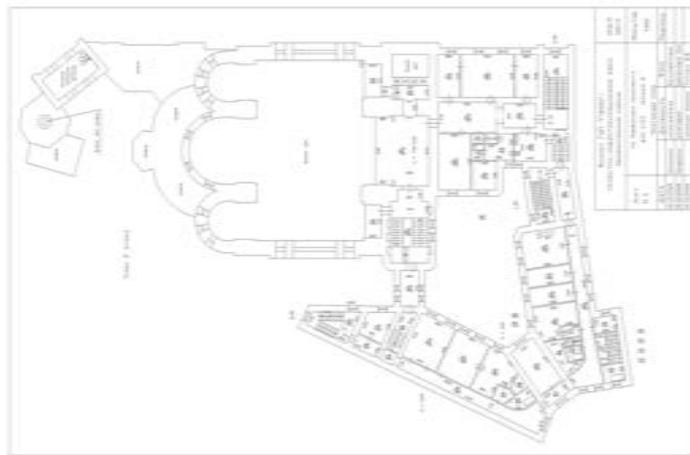


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 12 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043			
Номер этажа (этажей): 2			

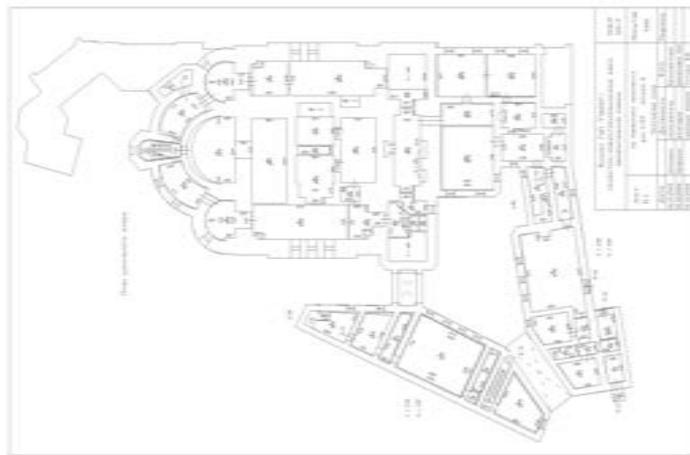


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
		115

М.П.

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 13 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4
Всего листов выписки: 27		
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852		
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043		
Номер этажа (этажей): цокольный		

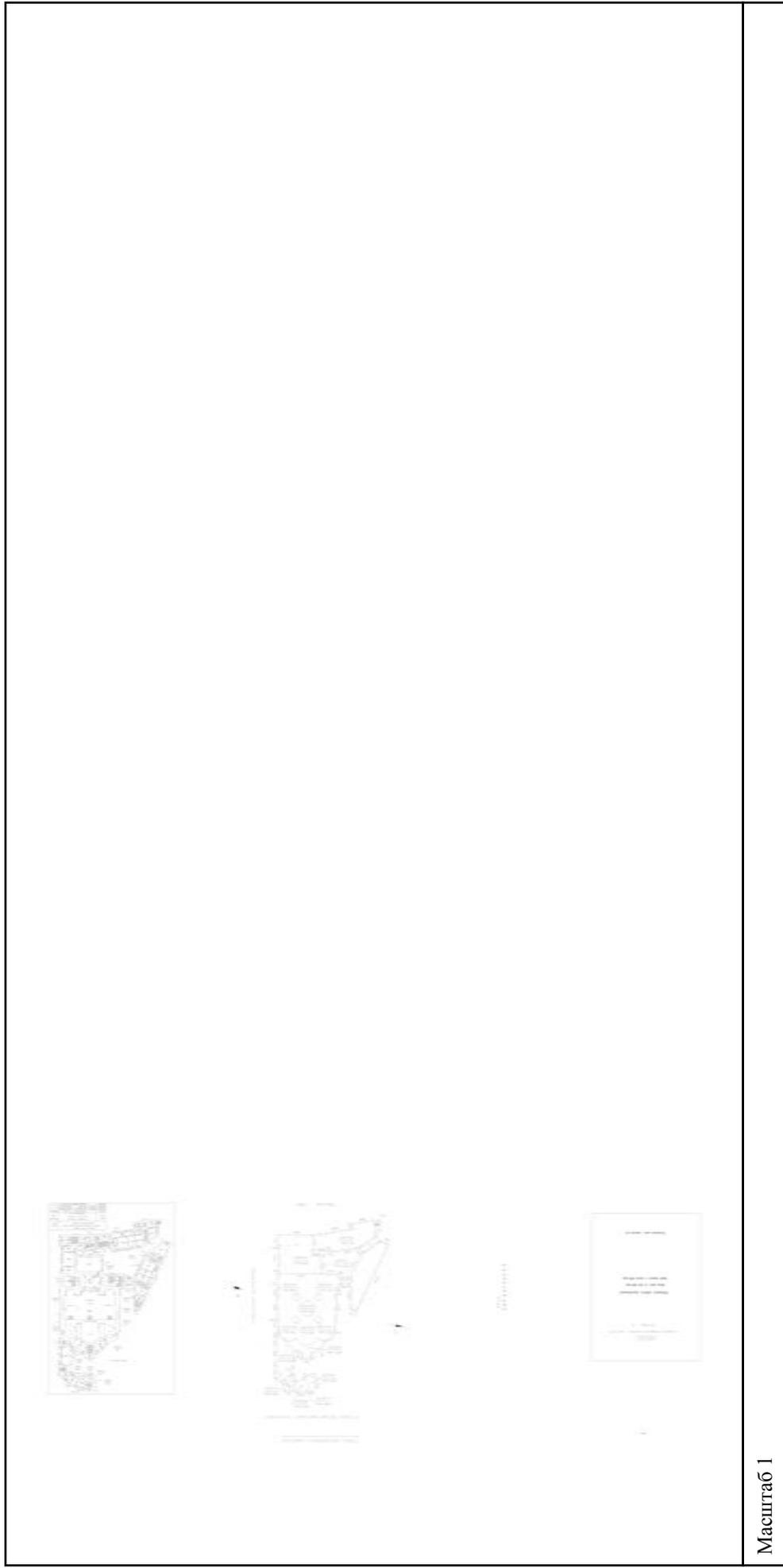


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
		116

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 14 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043			
Номер этажа (этажей): 1			

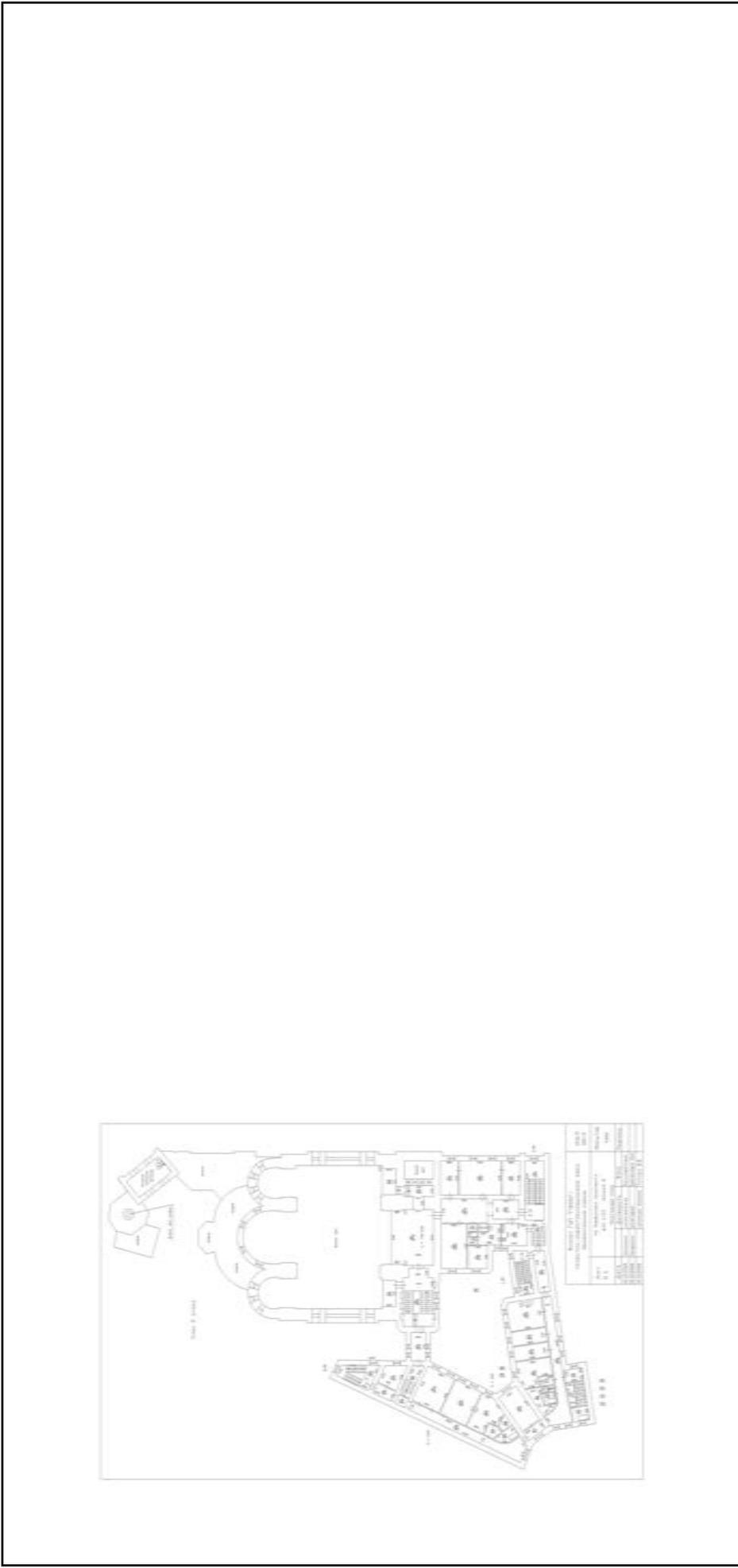


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 15 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043			
Номер этажа (этажей): 2			

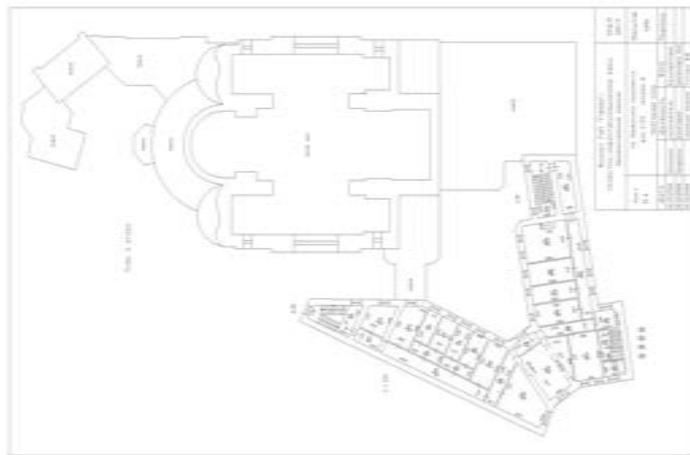


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 16 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043			
Номер этажа (этажей): 3			

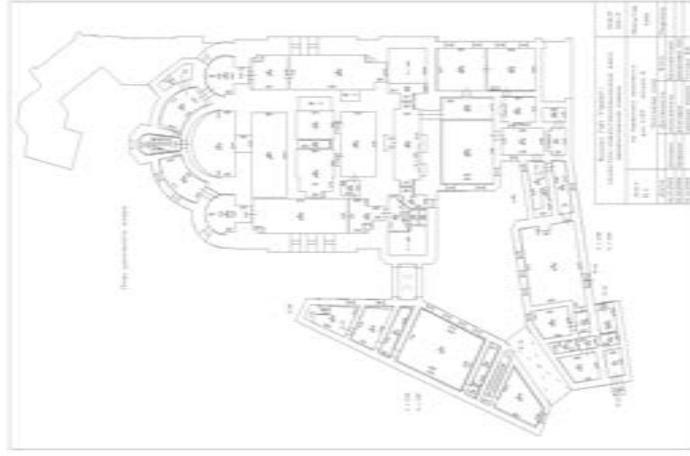


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
		119

М.П.

Здание		
вид объекта недвижимости		
Лист № 17 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4
Всего листов выписки: 27		
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852		
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043		
Номер этажа (этажей): цокольный		

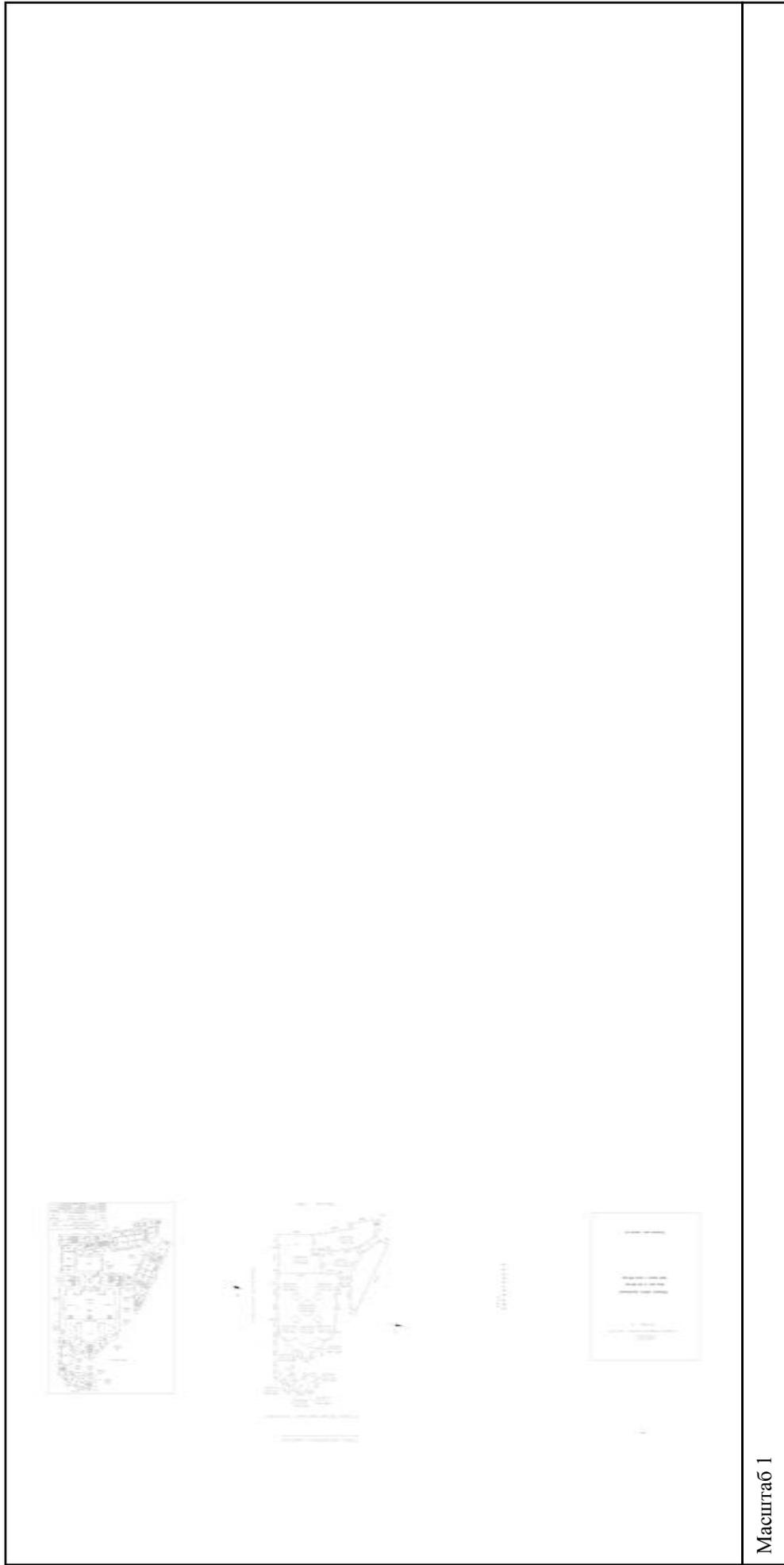


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
		120

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 18 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043			
Номер этажа (этажей): 1			



Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 19 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043			
Номер этажа (этажей): 1			

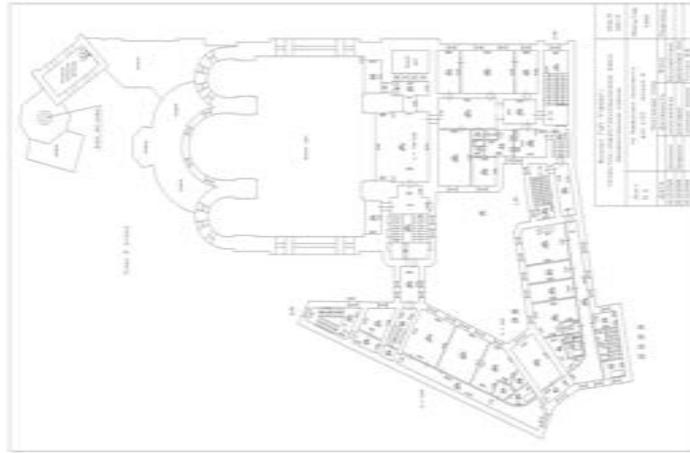


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 20 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043			
Номер этажа (этажей): 2			

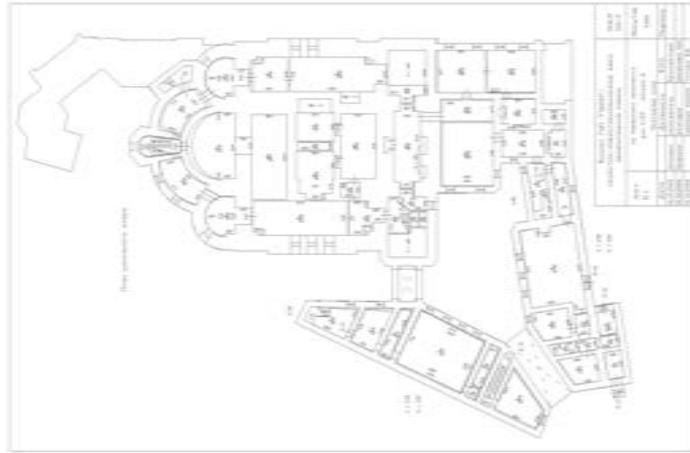


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
		123

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 21 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043			
Номер этажа (этажей): цокольный			

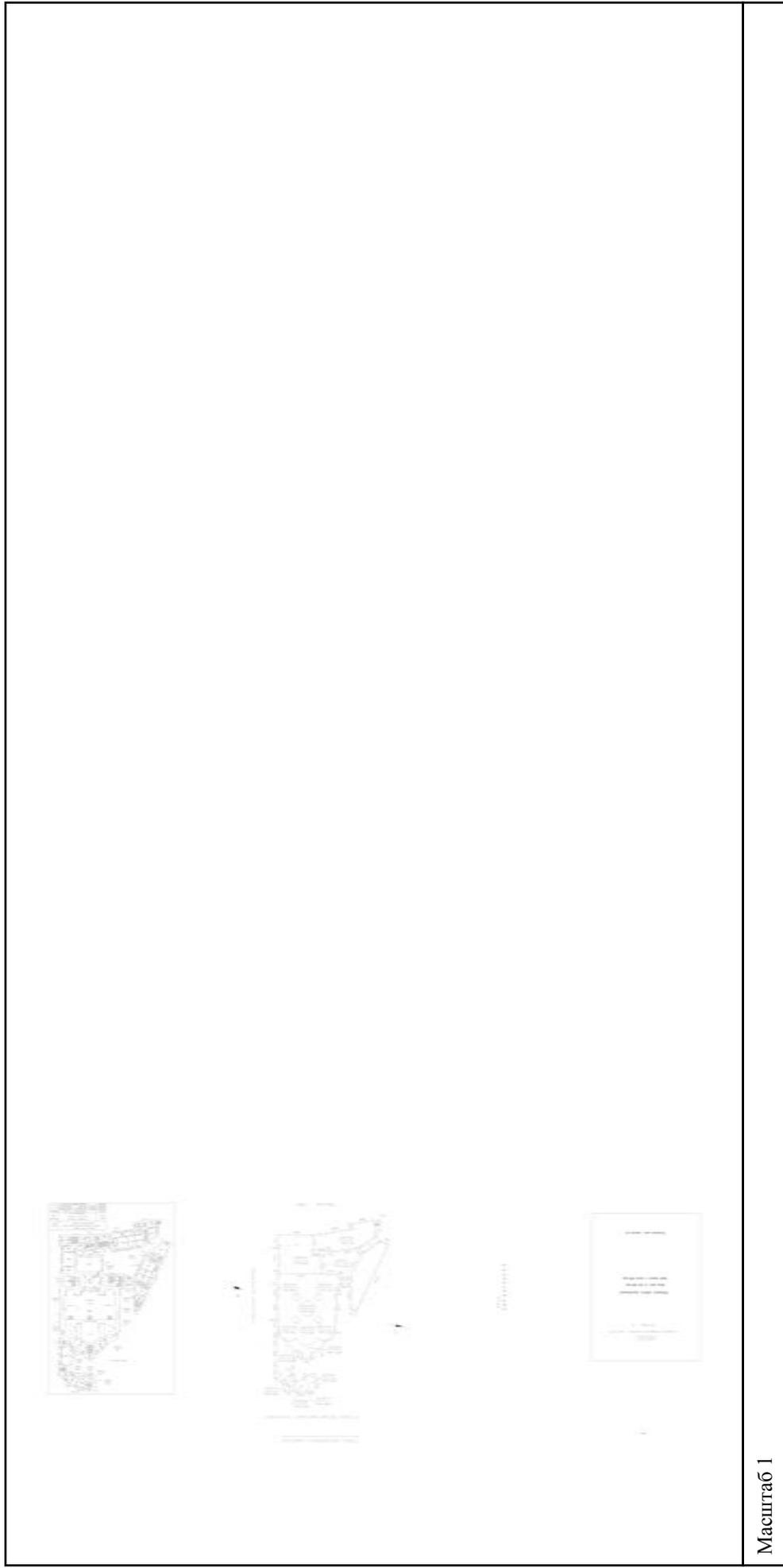


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
		124

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 22 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043			
Номер этажа (этажей): 1			

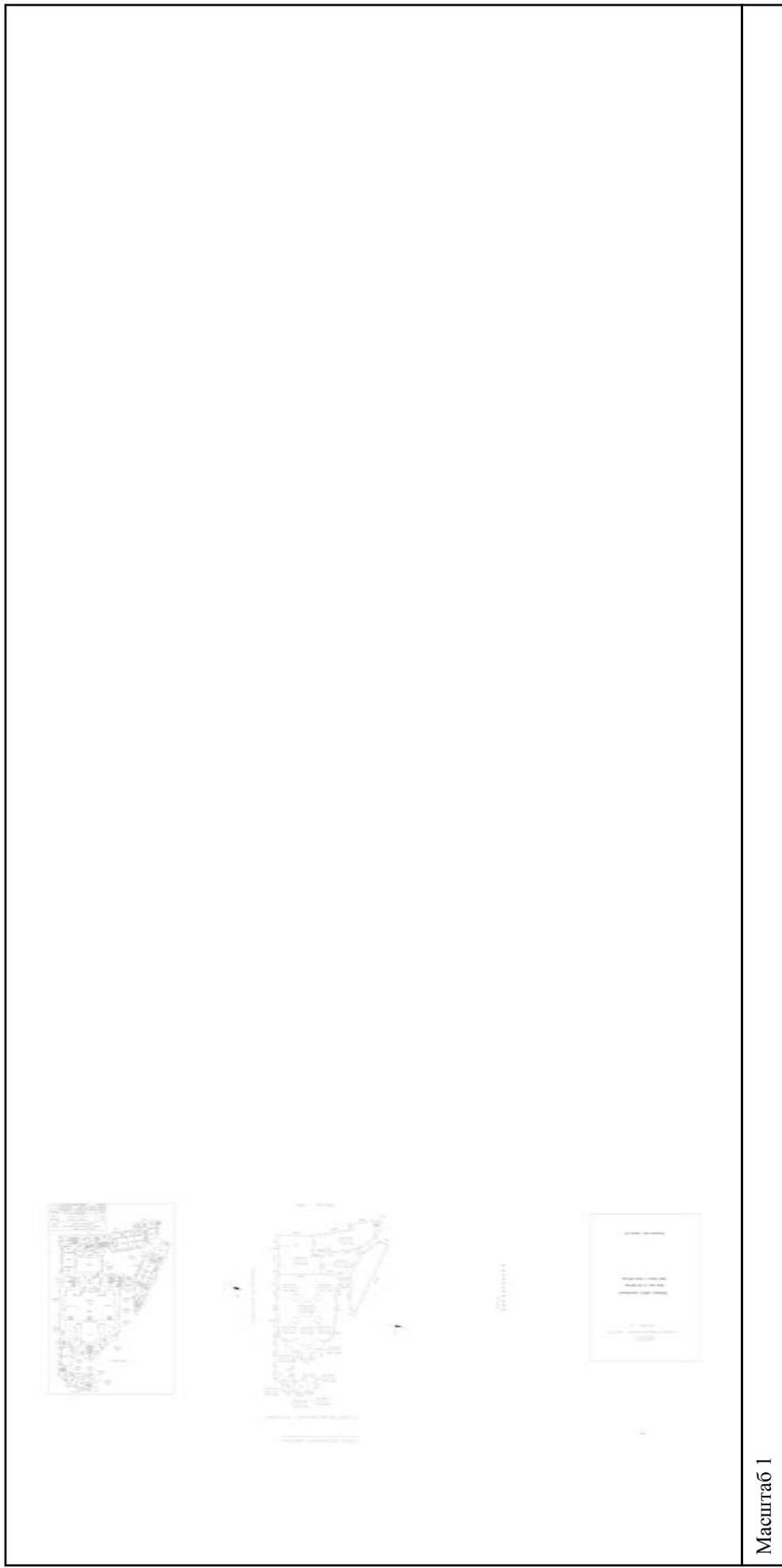


Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 23 раздела 5	Всего листов раздела 5: 23	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 27
06.09.2021г. № КУВИ-002/2021-116122852			
Кадастровый номер: 78:32:0008007:1043			
Номер этажа (этажей): 1			



Масштаб 1

полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия
-------------------------------	---------	-------------------

М.П.

26

23н/93

15

Вх. № 23
Дата "5" II 1993 г.

В доло № 127
127
6

ДОГОВОР N 00-000831(11)

безвозмездное пользование нежилыми помещениями

8 декабря 1992г.

Санкт-Петербург

Комитет по управлению городским имуществом (КУГИ), именуемый в дальнейшем "Арендодатель", в лице Директора Центрального Агентства КУГИ Юрковца В.Н., действующего на основании Положения и доверенности КУГИ N 985-75 от 05.08.92 г.

с одной стороны, и Спасо-Преображенский Валаамский Ставропигиальный монастырь, именуемое в дальнейшем "Пользователь", в лице игумена Андронника

действующего на основании Устава с другой стороны, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. "Арендодатель" сдает "Пользователю" в пользование нежилое строение Казанского подворья Староладожского Успенского монастыря по адресу:

Санкт-Петербург, Нарвский пр. 1/29

общей пл. 4304 кв.м. на основании переоформления охр.-аренд. договора № 19, Реш.ИК № 480 от 03.07.89г. распоряжений N106-рз от 27.07.92 г., N127-р от 26.06.92 г.

для использования под молитвенные цели.

1.2. Передача помещений осуществляется по приемо-сдаточному акту с указанием технического состояния и типовой характеристики помещений (строений). Приемо-сдаточный акт является неотъемлемой частью настоящего договора (приложение 1)

1.3. "Пользователь" освобожден от взимания арендной платы в соотв. с Пост. Совета Министров N 1392 29.12.90 г.

1.4. Срок действия договора устанавливается бессрочное пользование

2. ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

2.1. "Пользователь" обязан:

2.1.1. Использовать строение в строгом соответствии с п.1.1. настоящего договора.

- 2 -

2.1.2. Соблюдать в арендуемом строении требования УГИОП, СЭС, Госпожнадзора и иных отраслевых правил и норм, установленных для предприятий, учреждений и организаций данного вида деятельности.

2.1.3. В месячный срок заключить охранный договор с УГИОП и копию предоставить в Центральное агентство, охранный договор в качестве приложения является неотъемлемой частью настоящего договора.

2.1.4. Своевременно производить ремонтные (текущего и капитального характера) консервационные и реставрационные работы по арендуемому строению независимо от сезона. Указанные работы "Пользователь" производит из собственных средств и материалов в сроки, предусмотренные охранным обязательством или дополнительными предписаниями УГИОП. Обеспечение научно-технической и проектно-сметной документацией ремонтных, консервационных и реставрационных работ производится "Пользователем" за свой счет.

2.1.5. Не производить перепланировок и переоборудования арендуемых помещений без письменного разрешения "Арендодателя" и службы УГИОП.

2.1.6. Обеспечить сохранность инженерного оборудования и электросети в арендуемых помещениях.

2.1.7. Обеспечивать представителям "Арендодателя", балансодержателя и службы УГИОП беспрепятственный доступ в арендуемые помещения для их осмотра и проверки соблюдения условий настоящего договора.

2.1.8. Не сдавать арендуемые помещения, как в целом, так и по частям в субаренду без письменного разрешения "Арендодателя".

2.1.9. Заключить с _____ договор на обслуживание помещений, который является неотъемлемой частью данного договора или обеспечить обслуживание своими силами.

2.1.10. Письменно сообщить "Арендодателю" не позднее, чем за 2 недели о предстоящем освобождении арендуемых помещений, как в связи с окончанием срока действия договора, так и при его досрочном расторжении и сдать помещения по акту в исправном состоянии с учетом естественного износа.

2.1.11. Освободить помещения в связи с аварийным состоянием конструкции здания (или его части), постановкой здания на капитальный ремонт или ликвидацией по градостроительным соображениям по требованию "Арендодателя" в месячный срок со дня получения предупреждения.

Взаимоотношения сторон по предоставлению нежилого помещения взамен арендуемого могут быть определены в дополнительно заключенном соглашении.

3. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

3.1. Стороны несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение условий настоящего договора и принятых на себя обязательств в пределах причиненных убытков в соответствии с действующим законодательством и в случае нарушения охранный договор.

3.2. В случае нарушения других условий договора или принятых на себя обязательств виновная сторона выплачивает другой штраф в размере _____ от суммы годовой арендной платы, в том числе при нарушении охранный договор.

- 3 -

3.3. Уплата штрафа, пени не освобождает стороны от выполнения лежащих на них обязательств или устранения нарушений.

4. ПРЕКРАЩЕНИЕ ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

4.1. Договор прекращает свое действие по окончании его срока, а также в любой другой срок по соглашению сторон.

4.2. Договор подлежит досрочному расторжению в случаях:

4.1.1. При использовании "Пользователем" помещений не по назначению.

4.2.2. Необеспечение "Пользователем" сохранности ценных интерьеров согласно описи, составленной УГИОП, инженерного оборудования и электросети в арендуемых помещениях.

4.2.3. Необеспечения "Пользователем" представителям "Арендодателя", балансодержателя и службам УГИОП беспрепятственного доступа в арендуемые помещения для их осмотра и проверки соблюдения условий настоящего договора.

4.2.4. Сдачи используемых помещений как в целом, так и по частям, сторонним организациям без письменного разрешения "Арендодателя".

4.2.5. Если "Пользователь" умышленно или по неосторожности ухудшает состояние арендуемых помещений.

4.2.6. Несоблюдения "Пользователем" требований СЭС, Госпожнадзора, УГИОП

4.2.7. В случае нарушения охранного обязательства.

5. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

5.1. Контроль об обязательствах "Пользователя" согласно п.2.1. настоящего договора наряду с "Арендодателем" осуществляет балансодержатель и службы УГИОП требования и предписания которых обязательны для "Пользователя".

5.2. "Пользователю" заключить в месячный срок охранное обязательство с УГИОП и копию представить в Центральное агентство, которое является неотъемлемой частью договора.

6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

6.1. Вопросы, неурегулированные настоящим договором, регулируются действующим законодательством.

6.2. "Пользователь", надлежащим образом выполнивший принятые на себя по договору аренды обязательства, по окончании действия договора имеет право на возобновление договора (его пролонгацию).

6.3. Настоящий договор оформляется в 6-ти экземплярах, из которых 1 экз. хранится у "Пользователя", 3 экз. у "Арендодателя", 1 экз. у балансодержателя, 1 экз. в УГИОП.

6.4. При изменении наименования и реквизитов сторона обязана известить другую сторону в 5-ти дневный срок с момента наступления указанных обстоятельств.

7. ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА СТОРОН
и номера их телефонов

7.1. "АРЕНДОДАТЕЛЬ" Центральное агентство Комитета по управ-
лению городским имуществом.
Его адрес: г. Санкт-Петербург, 191011, ул. 3. России, д. 1/3.
тел. 312-02-56.
Его расчетный счет: 37000609459 Оперу АО ПСБ г.С-Петербурга
МФО 161046.

7.2. "ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ" Спасо-Преображенский Валаамский монастырь
Его адрес: С-Петербург, Нарвский пр. 1/29
тел. 252-20-66

Его расчетный счет: 46000701054 Балтийское отд. АО " Банк С-Пб"
МФО I7I252

В. ПРИЛОЖЕНИЯ К ДОГОВОРУ

- В.1. Приемно-сдаточный акт - приложение N _____.
- В.2. Охранное обязательство с УГИОП - приложение N _____
(предоставляется "Пользователем" в месячный срок с момента
подписания настоящего договора)

9. ПОДПИСИ И ПЕЧАТИ СТОРОН

Арендодатель"
Директор ЦА КУБИ *[Подпись]* Юрковец В.Н.

9.2. "Пользователь"

[Подпись] Андроник

[Подпись]
Исп. Виноградова Л.А.
тел. 311-03-66

Мэрия Санкт-Петербурга
Комитет по управлению
городским имуществом

Рег. № 00-552
18 01 1993

Подпись: *[Подпись]*



Нач. и нар. отдела
[Подпись] Маслова Т.П.
Нач. РЭО

Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», местоположение: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1; Старо-Петергофский просп., 29 : «Проектная документация по ремонту и реставрации дворовых фасадов Настоятельского и Келейного корпусов, крыши Церкви Казанской объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (Санкт-Петербург, Нарвский пр., 1; Старо-Петергофский пр., 29)», шифр: ПД-4/2021, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2021 г.

Документы технического учета: копии технического паспорта объекта, копии поэтажных планов объектов, кадастровый паспорт объекта

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
"ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ
НЕДВИЖИМОСТИ"

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

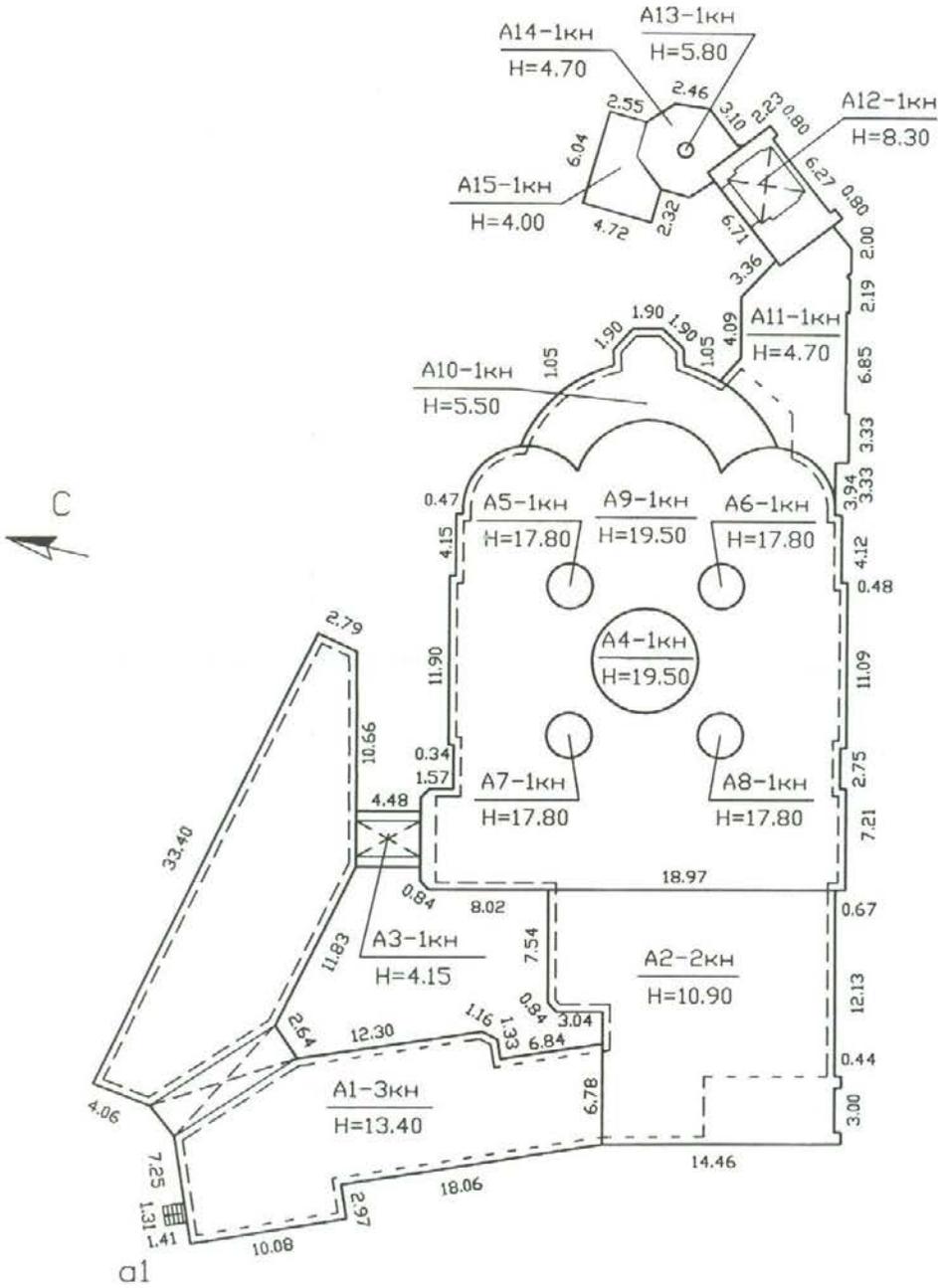
на здание Подворье Валаамского монастыря
район Адмиралтейский
город Санкт-Петербург
улица (пер.) Нарвский проспект, дом 1/29, литера А

по данным Наименование указано
 Спасо- Преображенского
 Валаамского Старопигиального
 мужского монастыря

Квартал № 126
Инвентарный № 9

План застройки участка

Старо-Петергофский проспект



Нарвский проспект

Масштаб 1:500

Назначение Нежилое

Использование Прочее (Подворье Валаамского монастыря)

Количество мест (мощность) _____

а) Общая площадь 3133.3 кв.м

б) _____

в) _____

г) _____

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера: А1 Год постройки: 1917, год реконструкции / Число этажей: 3, цокольный
капитальный ремонт: данных
нет

Группа капитальности: II

Вид внутренней отделки: повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов		Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка, и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. % износа на уд. вес констр. элем.
1	2		3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты		бутовый ленточный	Трещины в швах между блоками, высолы и сырые пятна на стенах подвала	5		5	35	1.75
2	а. Наружные внутренние капитальные стены		кирпичные	Выкрошивание отдельных кирпичей; трещина в кладке карниза и перемычек, следы сырости на поверхности	19 5		19 5	25 25	4.75 1.25
	б. Перегородки		кирпичные	Ощутимая зыбкость, отклонение от вертикали, трещины в местах сопряжения со смежными конструкциями					
3	Перекрытия	чердачное	деревянные оштукатуренные; по деревянным балкам	Значительные беспорядочные трещины; на потолках выкрошивание, отпадение и отслоение штукатурки, глухой звук при простукивании	9		9	20	1.8
		междуэтажное	деревянные оштукатуренные; по деревянным балкам						
		надподвальное	деревянные оштукатуренные; по деревянным балкам						
4	Крыша		металлочерепица; оцинкованное железо по деревянной обрешетке	Единичные щели и неплотное примыкание черепиц, мелкие нарушения промазки между черепицами	6		6	20	1.2
5	Полы		паркетные; из керамической плитки; дощатые по деревянным лагам	Стертость досок в ходовых местах, повреждение отдельных досок	10	2	12	31	3.72
6	Проемы	Оконные	двойные створные; окрашены; деревянные	Оконные переплеты разошлись, покорбились и расшатаны в углах; часть приборов повреждена или отсутствует	11		11	25	2.75
		Дверные	филенчатые, окрашены; деревянные	Дверные полотна осели или имеют неплотный притвор по периметру коробки; приборы частично утрачены или неисправны; дверные коробки (колоды) перекошены, наличники повреждены					
7	Наружн. отделка архитектур. форм.		расшивка швов	Мелкие трещины и выколы	8		8	20	1.6
	Внутр. отделка		облицовка стен глазурованной плиткой; окраска масляная; штукатурка	Отставание или отбитые места площадью менее 1 м ² до 5% площади штукатурки					
8	Технические и электротехнические элементы	Отопление	от ТЭЦ	Капельные течи в местах нарезки арматуры и в соединениях радиаторных секций, следы прежних ремонтов арматуры и трубопровода	12.7		9.6	30	2.88
		Водопровод	от городской центральной сети						
		Канализация	сброс в городскую сеть						
		Горячее водоснабжение	централизованное						
		Ванны	нет						

	Электроосвещение	скрытая проводка	Ослабление сальниковых набивок и уплотнительных прокладок арматуры; местами повреждения теплоизоляции трубопровода Потеря эластичности и повреждение изоляции проводов местами; провода густо покрашены при малярных работах					138
	Радио	скрытая проводка						
	Телефон	скрытая проводка						
	Вентиляция	естественная				-4		
	Лифт	нет						
	Сигнализация	нет						
	Электроплиты	есть						
9	Прочие работы	отмостка; лестницы железобетонные по стальным косякам	Мелкие выбоины и трещины в ступенях, отдельные повреждения поручня	14.3		14.3	20	2.86
			Итого	100.0		98.9		24.56

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \frac{24.56 \times 100}{98.9} = 25\%$

износа на уд. вес
конструкт. эл-тов

9

1.75

4.75
1.25

1.8

1.2

3.72

1.75

1.6

3.88

	Лифт	нет	при малярных работах					140
	Сигнализация	нет						
	Электроплиты	нет						
9	Прочие работы	отмостка; лестницы железобетонные по стальным косоурам	Мелкие выбоины и трещины в ступенях, отдельные повреждения поручня	9.5		9.5	20	1.9
			Итого	100.0		83.3		21.12

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \frac{21.12 \times 100}{83.3} = 25\%$

износа на уд. вес
конструк. эл-тов

9

0.6

3.1
1.8

2.7

1.0

3.0

2.6
2.4

.02

2	Лифт	нет	при малярных работах						
	Сигнализация	нет							
	Электроплиты	нет							
ая	9	Прочие работы	отмостка; лестницы железобетонные по стальным косягам	Мелкие выбоины и трещины в ступенях, отдельные повреждения поручня	14.3		14.3	20	2.86
				Итого	100.0		98.2		24.50

Процент износа, приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа}}{\text{удельный вес (гр.7)}} \times 100 = \frac{24.50 \times 100}{98.2} = 25\%$

износа на уд. вес
конструкт. эл-тов

9

.75

5.7
1.0

1.8

1.2

1.0

31

.6

28

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	x			100	x			100	x	

Наименование конструктивных элементов	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	x			100	x			100	x	

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литера по плану	Наименов. здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.							Стоимость ед. измер. с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% износа	Действительная стоимость
						Удельный вес строения	На группу капитальн.	На необоруд. подвал	На высоту помещения	На объем	Удельный вес после поправок						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
A1	Монастырь;арка;	4	52 б	куб. м	26.70	0.99	0.93			0.96	0.95	0.84	22.43	6910	154991	25	116243
A10	Храм;	4	52 б	куб. м	26.70	0.83	0.93			0.96	0.95	0.70	18.69	464	8672	25	6504
A11,A12,A13,A14,A15	Звоница; часовня;	4	52 б	куб. м	26.70	0.98	0.93			0.96	0.95	0.83	22.16	868	19235	25	14426
A2	Монастырь;	4	52 б	куб. м	26.70	0.87	0.93			0.96	0.95	0.74	19.76	3305	65307	25	48980
A3	переход	4	52 б	куб. м	26.70	0.83	0.93			0.96	0.95	0.70	18.69	83	1551	25	1163
A4A5A6A7A8A9	Храм;	4	52 б	куб. м	26.70	0.94	0.93			0.96	0.95	0.76	20.29	9728	197381	25	148036
														Всего:	447137		335352
Стоимость в ценах 2008 года с учетом коэффициента, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 26.12.2007г. № 1513															47494893		35621090

Удельный вес с поправками

Удельный вес с поправками

XIII. Ограждения и сооружения (замошения) на участке

литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь, кв.м	№ сборника	Летаблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Восстановительная стоимость, руб	Процент износа	Действительная стоимость, руб
			длина (м)	ширина высота (м)								
Стоимость в ценах 200 года с учетом коэффициента, утвержденного												

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постр.		Сооружения		Всего	
	восстанов. стоимость	действит. стоимость						
1969	447137	335352					447137	335352
2008	47494893	35621090					47494893	35621090

« 01 » октября 2008г.

Исполнил Иванов (Бессмертный И.Н.)

« 01 » октября 2008г.

Проверил Иванова (Ипальнова О.И.)

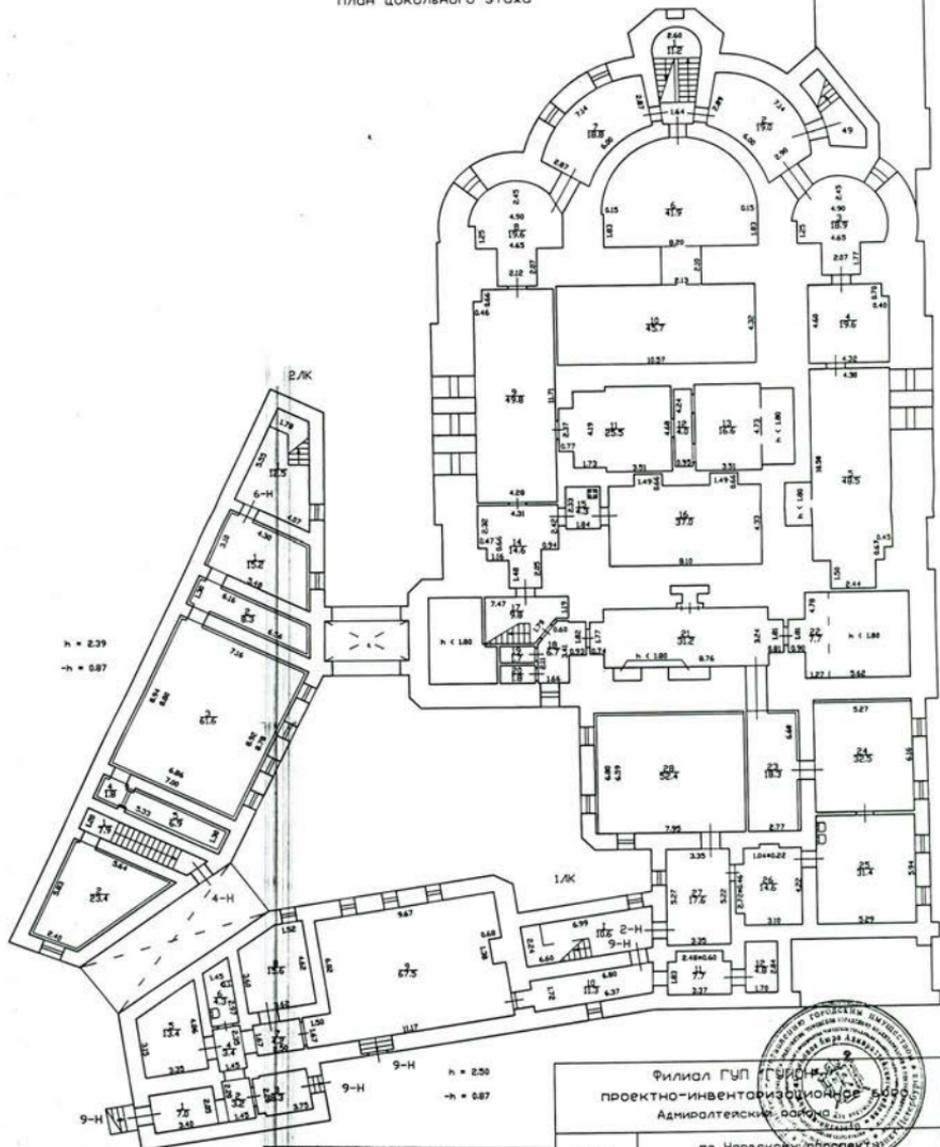
« 01 » октября 2008г.

Начальник филиала Титова (Титова В.В.)

XV. ОТМЕТКИ О ПОСЛЕДУЮЩИХ ОБСЛЕДОВАНИЯХ.

Дата обследования			
Обследовал			
Проверил			
Начальник			

План цокольного этажа



Текущие изменения
 № пом. (части): _____
 Основание: самовольная перепланировка
 Границы объекта изменены/не изменены
 от 04 августа 2008 г.
 Исполнитель: *Чин*

Филиал ГУП «РТИ-Н» проектно-инвентаризационное бюро Адмиралтейский район, д. 211			Инв. № 126/9
Лист № 1	по Нарвскому проспекту д. 1/29 литеры А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, З, И, К, Л, М, Н, О, П, Р, С, Т, У, Ф, Х, Ц, Ч, Ш, Щ, Ъ, Ы, Ь, Э, Ю, Я		Масштаб 1:200
Поэтажный план			Санкт-Петербург
Дата	Исполнил	Должность	Ф.И.О.
01.10.2008	Исполнил	исполнитель	Бессмертная
01.10.2008	Проверил	бригадир	Щадринов Д.И.
01.10.2008	Исполнил	начальник филиала	Титов В.В.

A15
H=4.00

A13
H=5.80

A14
H=4.70

A12
H=8.30

A11
H=4.70

A10
H=5.50

A5
H=17.80

A4
H=19.50

A7
H=17.80

A3
H=4.15

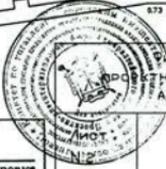
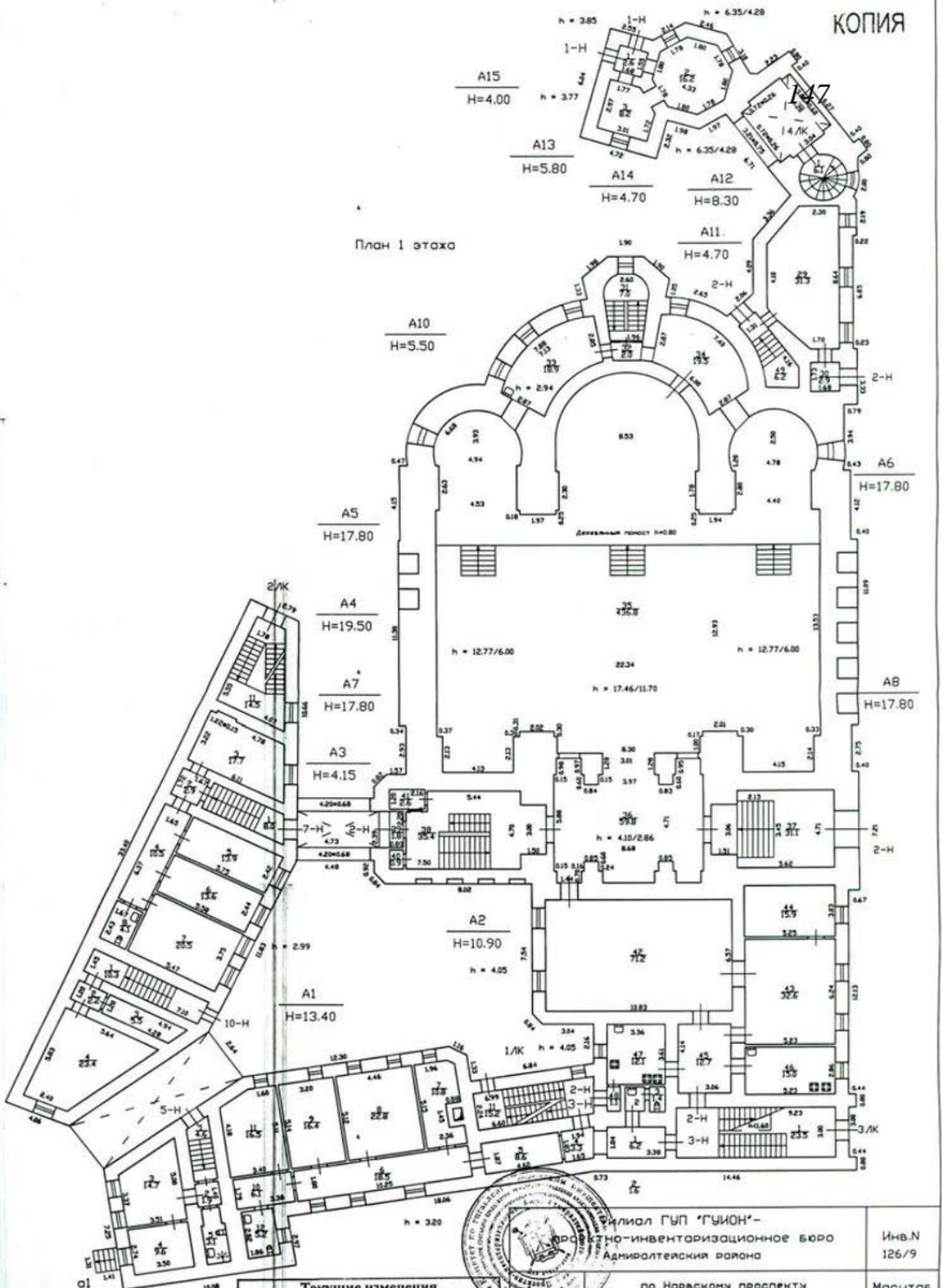
A1
H=13.40

A2
H=10.90

A6
H=17.80

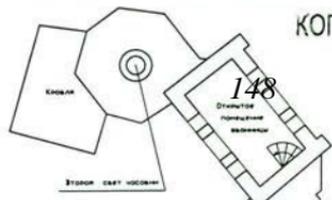
A8
H=17.80

План 1 этажа

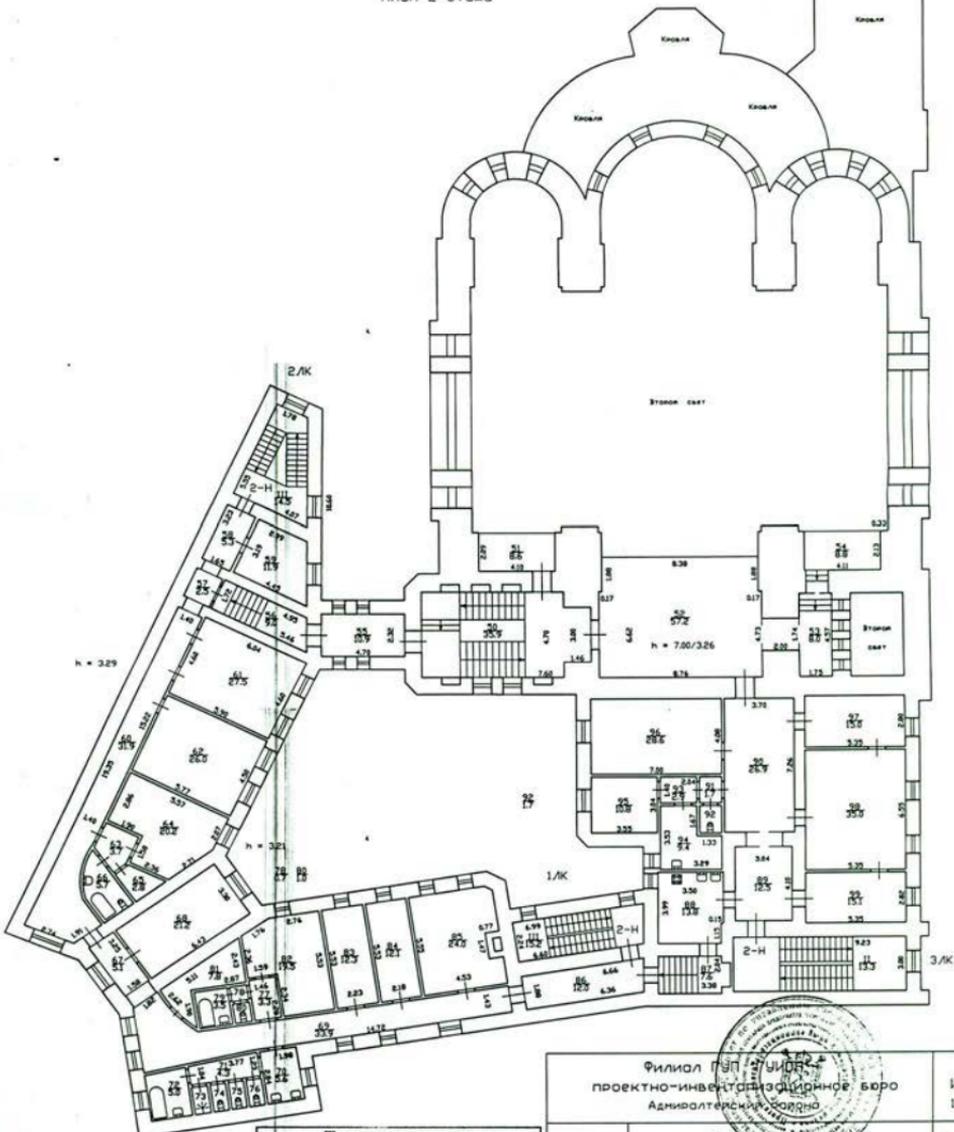


Текущие изменения
 № вом. (части):
 Основание: самовольная перепланировка
 Границы объекта изменены/не изменены
 « 01 » АВГУСТА 2008 г.
 Исполнитель: *Смирнов*

по Новосковскому проспекту дом 1/29 литер А		Инв.№ 126/9	
Постоянный план		Масштаб 1:200	
Дата	Должность	Ф.И.О.	Подпись
01.10.2008	Исполнил	исполнитель	Бессмертная
01.10.2008	Проверил	бригадир	Шольнова О.И.
01.10.2008	начальник филиала		Титова В.В.



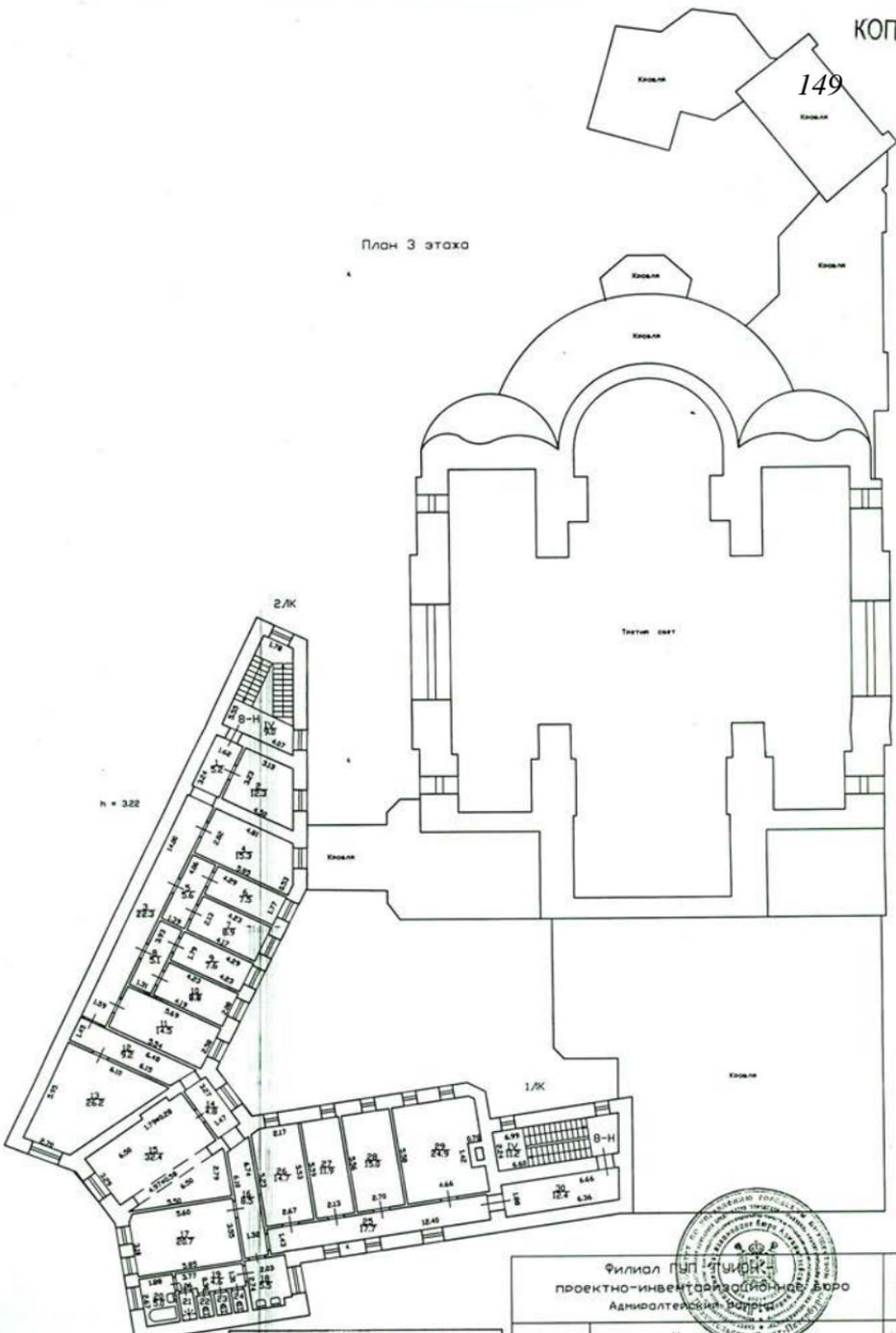
План 2 этажа



Текущие изменения
 26 пом. (части): _____
 Основание: самовольная перепланировка
 Границы объекта заштрихованы/не изменены
 « 04 » АВГУСТА 2008 г.
 Исполнитель: _____

Филиал ГП «УИИД» ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО АДМИРАЛТЕРСКОГО РАЙОНА			Инв. N 126/9
Лист N 3	по Нарвскому проспекту дом 1/29 литеры Подстанция план		Масштаб 1:200
Дата	Должность	Ф.И.О.	Подпись
01.10.2008	Исполнил	исполнитель	Бессмертная
01.10.2008	Проверил	бригадир	Шальнова О.И.
01.10.2008		инженер в/дело	Титов В.В.

План 3 этажа



n = 322



Филиал ГУП «ТИРИК» проектно-инвентаризационное бюро Адмиралтейский район		Инв. N 126/9
Лист N 4	по Нарвскому району дом 1/29 литера А поэтажный план	Масштаб 1:200
Дата 01.10.2008	Должность Исполнил исполнитель	Ф.И.О. Бессмертная
01.10.2008	Проверил бригадир	Шальнова О.И.
01.10.2008	начальник филиала	Титова В.В.

Текущие изменения —
 в пом. (части):
 Основание: самовольная перепланировка
 Планицы объекта изменены/не изменены
 «04» АВГУСТА 2008 г.
 Исполнитель: *И.И.*

**филиал федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральная кадастровая палата
Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Санкт-Петербургу**

(полное наименование органа кадастрового учета)

КП.1

КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ

Здания
(вид объекта недвижимого имущества)

Лист №	1	Всего листов:	2
--------	---	---------------	---

"18" декабря 2015 г. № 78/201/15-332622	
Кадастровый номер:	78:32:0008007:1043
Номер кадастрового квартала:	78:32:0008007
Предыдущие номера:	78:32:8007:0:31
Дата внесения номера в государственный кадастр недвижимости:	29.08.2012

Описание объекта недвижимого имущества:

1	Адрес (описание местоположения):	г.Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29, литера А		
2	Основная характеристика:	площадь	3133.3	кв.м
		(тип)	(значение)	(единица измерения)
3	Назначение:	Нежилое здание		
4	Наименование:	Подворье Валаамского монастыря		
5	Количество этажей, в том числе подземных этажей :	3, а также подземных цокольный		
6	Материал наружных стен:	Кирпичные		
7	Год ввода в эксплуатацию (завершения строительства):	1917		
8	Кадастровая стоимость (руб.):	67906788.91		
9	Кадастровый номер земельного участка (участков), в пределах которого расположен объект недвижимого имущества:	—		
10	Степень готовности объекта незавершенного строительства (%)	—		
11	Кадастровые номера помещений, расположенных в здании или сооружении:	78:32:0008007:1476, 78:32:0008007:1477, 78:32:0008007:1478, 78:32:0008007:1479, 78:32:0008007:1480, 78:32:0008007:1481, 78:32:0008007:1482, 78:32:0008007:1483, 78:32:0008007:1484, 78:32:0008007:1485, 78:32:0008007:1486, 78:32:0008007:1487, 78:32:0008007:1488, 78:32:0008007:1489		
12	Сведения о правах: —			
13	Сведения о включении в реестр объектов культурного наследия: —			
14	Особые отметки: —			
15	Сведения о кадастровых инженерах: —			
16	Дополнительные сведения:			
	16.1	Кадастровые номера объектов недвижимости, образованных с объектом недвижимости	—	
	16.2	Кадастровые номера объектов недвижимости, образованных из объекта недвижимости	—	
16.3	Кадастровые номера объектов, подлежащих снятию с кадастрового учета	—		
17	Характер сведений государственного кадастра недвижимости (статус записи об объекте): Сведения об объекте недвижимости имеют статус ранее учтенные			

инженер II категории	А. Р. Бондаренко
(полное наименование должности)	(инициалы, фамилия)

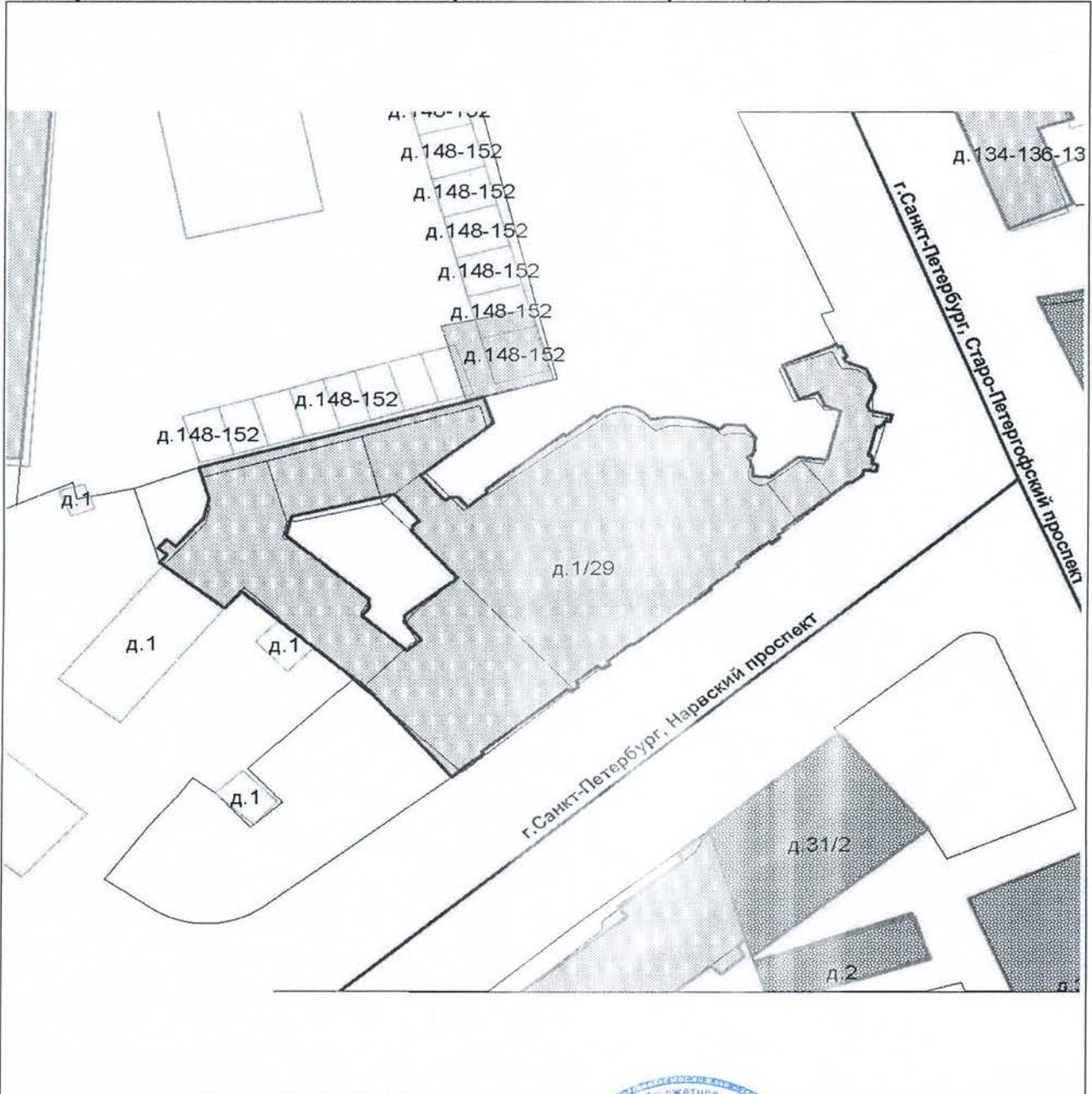


КП.2

КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ

Здания (вид объекта недвижимого имущества)			
Лист №	2	Всего листов:	2
"18" декабря 2015 г. № 78/201/15-332622			
Кадастровый номер:	78:32:0008007:1043		

Схема расположения объекта недвижимого имущества на земельном участке(ах):



Масштаб 1:

инженер II категории
(полное наименование должности)

А. Р. Бондаренко
(инициалы, фамилия)

М.П.



Филиал ГУП "ГУИОН" ПИБ Адмиралтейского района

Ведомость помещений и их площадей

Приложение к поэтажному плану

Адрес: г. Санкт-Петербург, Нарвский проспект, дом 1/29, литера А

152

Нежилые помещения

Этаж	№ помеще-ния	№ части помеще-ния	Наименование части помещения	Общая площадь, кв.м	Кроме того, площадь поджой, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв.м	Высота, м	Примечание	
1	1-Н	1	коридор	2.6		3.85		
		2	щерковь	16.2		5.30		
		3	щерковь	8.2		3.77		
Итого по помещению 1-Н:				27.0				
цокольный	2-Н	1	лестница с площадками	11.2		2.50		
		2	зал торговый	19.0		2.27		
		3	раздевалка	18.9		2.50		
		4	склад	19.6		2.50		
		5	склад	48.5		2.50		
		6	раздевалка	41.9		2.50		
		7	коридор	18.8		2.50		
		8	кабинет	19.6		2.50		
		9	машинное отделение	49.8		2.50		
		10	цех	43.7		2.50		
		11	щерковь	25.5		2.50		
		12	щерковь	4.0		2.50		
		13	щерковь	16.6		2.50		
		14	коридор	14.6		2.50		
		15	кухня-коридор	4.3		2.50		
		16	класс	37.0		3.00		
		17	лестница с площадками	9.8		2.50		
		18	коридор	6.7		2.50		
		19	кладовая	1.7		2.50		
		20	кладовая	1.8		2.50		
		21	мастерская	31.2		2.50		
		22	склад	7.7		2.50		
		23	склад	18.3		2.73		
		24	склад	32.5		2.73		
		25	склад	31.4		2.73		
		26	склад	14.6		2.73		
		27	склад	17.6		2.73		
		28	склад	52.4		2.73		
		1	29	цех	31.3		3.85	
			30	тамбур	2.9		3.85	
			31	лестница с площадками	7.0		4.50	
32	коридор		2.0		4.50			
33	щерковь		18.9		2.94			
34	щерковь		19.5		4.50			
35	щерковь		436.8		11.73			
36	щерковь		59.8		3.48			
37	лестница с площадками		31.1		5.16			
38	лестница с площадками		35.4		3.00			
39	тамбур		1.8		4.50			
40	кладовая	0.9		4.50				
41	кладовая	2.6		4.50				
42	трапезная	71.2		4.05				
43	столовая	32.6		4.05				

		44	кладовая	15.9		4.05	
		45	коридор	12.7		4.05	
		46	кухня	15.0		4.05	
		47	кухня	12.1		4.05	
		48	коридор	1.1		4.02	
		49	тамбур	6.2		2.50	
2		50	лестница с площадками	35.9		3.53	153
		51	балкон	8.6		3.53	
		52	балкон	57.2		5.13	
		53	коридор	8.0		3.53	
		54	балкон	8.8		3.53	
		55	коридор	10.9		3.45	
		56	лестница	9.0		3.45	
		57	коридор	2.5		3.45	
		58	коридор	5.3		3.45	
		59	кабинет	11.9		3.29	
		60	коридор	31.9		3.29	
		61	кабинет	27.5		3.29	
		62	кабинет	26.0		3.29	
		63	коридор	3.7		3.21	
		64	кабинет	20.2		3.21	
		65	кладовая	2.8		3.21	
		66	совмещенный санузел	5.7		3.21	
		67	коридор	5.1		3.45	
		68	комната	21.2		3.45	
		69	коридор	33.9		3.45	
		70	умывальная	5.6		3.45	
		71	коридор	4.3		3.45	
		72	ванная	5.0		3.45	
		73	душевая	1.2		3.45	
		74	туалет	1.1		3.45	
		75	туалет	1.1		3.45	
		76	туалет	1.1		3.45	
		77	коридор	3.3		3.45	
		78	коридор	0.7		3.45	
		79	ванная	3.5		3.45	
		80	туалет	1.0		3.45	
		81	кладовая	7.8		3.45	
		82	кабинет	19.5		3.45	
		83	кабинет	12.3		3.45	
		84	кабинет	12.1		3.45	
		85	кабинет	24.0		3.45	
		86	коридор	12.0		3.45	
		87	лестница	7.6		3.45	
		88	кухня	13.8		3.90	
		89	коридор	12.5		3.45	
		90	коридор	26.9		3.90	
		91	коридор	1.7		3.90	
		92	туалет	1.7		3.90	
		93	коридор	2.9		3.90	
		94	умывальная	9.4		3.90	
		95	кабинет	10.8		3.90	
		96	кабинет	28.6		3.90	
		97	кабинет	15.0		3.90	
		98	кабинет	35.0		3.90	
		99	кабинет	15.1		3.90	
Итого по помещению 2-Н:				2070.2			
1	3-Н	1	коридор	6.2		3.20	
		2	умывальная	1.6		4.02	
		3	туалет	1.4		4.02	
		4	коридор	3.3		3.20	
		5	коридор	8.6		3.20	
		6	коридор	18.5		3.20	
		7	кабинет	10.8		3.20	
		8	кабинет	22.8		3.20	

		9	кабинет	16.4	3.20	
		10	коридор	6.1	3.20	
		11	кабинет	16.5	3.20	
		12	туалет	5.2	3.20	
Итого по помещению 3-Н:				117.4		
цокольный	4-Н	1	лестничная площадка	7.9	2.39	154
		2	склад	23.4	2.39	
Итого по помещению 4-Н:				31.3		
1	5-Н	1	лестница	4.6	3.20	
		2	коридор	1.9	3.20	
		3	кабинет	14.7	3.20	
		4	кабинет	9.6	3.20	
		5	совмещенный санузел	3.1	3.20	
Итого по помещению 5-Н:				33.9		
цокольный	6-Н	1	склад	15.2	2.39	
		2	склад	8.3	2.39	
		3	склад	61.6	2.39	
		4	коридор	1.8	2.39	
		5	склад	6.9	2.39	
Итого по помещению 6-Н:				93.8		
1	7-Н	1	лестница	8.0	3.18	
		2	коридор	2.9	3.18	
		3	кабинет	17.7	3.18	
		4	коридор	10.5	3.18	
		5	кабинет	13.9	2.99	
		6	кабинет	13.6	2.99	
		7	кабинет	20.5	2.99	
		8	туалет	4.1	3.18	
Итого по помещению 7-Н:				91.2		
3	8-Н	1	коридор	5.2	3.22	
		2	кабинет	12.3	3.22	
		3	коридор	22.3	3.22	
		4	кабинет	15.3	3.22	
		5	коридор	5.6	3.22	
		6	кабинет	7.5	3.22	
		7	кабинет	8.9	3.22	
		8	коридор	5.1	3.22	
		9	кабинет	7.6	3.22	
		10	кабинет	8.8	3.22	
		11	кабинет	14.5	3.22	
		12	коридор	9.2	3.22	
		13	кабинет	26.2	3.22	
		14	коридор	4.8	3.22	
		15	зал читальный	32.4	2.75	
		16	коридор	8.5	3.22	
		17	кабинет	20.7	3.22	
		18	умывальная	5.5	3.22	
		19	коридор	4.6	3.22	
		20	ванная	5.0	3.22	
		21	душевая	1.2	3.22	
		22	туалет	1.0	3.22	
		23	туалет	1.0	3.22	
		24	туалет	1.0	3.22	
		25	коридор	17.7	3.22	
		26	кабинет	14.7	3.22	
		27	кабинет	11.9	3.22	
		28	кабинет	15.0	3.22	
		29	кабинет	24.9	3.22	
		30	коридор	12.4	3.22	
Итого по помещению 8-Н:				330.8		
цокольный	9-Н	1	коридор	7.0	2.50	

		2	коридор	3.2	2.50	
		3	коридор	8.3	2.50	
		4	коридор	3.4	2.50	
		5	склад	13.4	2.50	
		6	туалет	4.3	2.50	
		7	коридор	4.2	2.50	
		8	теплоцентр	15.6	2.50	
		9	мастерская	67.5	2.50	
		10	коридор	11.3	2.50	
		11	коридор	7.7	2.50	
		12	склад	4.8	2.77	
Итого по помещению 9-Н:				150.7		
1	10-Н	1	лестница	10.3	3.18	
		2	коридор	2.2	3.18	
		3	склад	5.5	3.18	
		4	склад	23.4	3.18	
Итого по помещению 10-Н:				41.4		
Итого по нежилым помещениям:				2987.7		

155

Лестницы

Этаж	№ помещ ения	№ части помещ ения	Наименование части помещ ения	Общая площадь, кв. м.	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд, террас с коэффициентами, кв. м	Высота, м	Примечание
цокольный	1ЛК	I	лестница с площадками	10.6		3.20	
1		II	лестница с площадками	15.2		3.20	
2		III	лестница с площадками	15.2		3.20	
3		IV	лестница с площадками	11.2		3.20	
Итого по помещению 1ЛК:				52.2			
цокольный	2ЛК	I	лестница с площадками	12.5		3.18	
1		II	лестница с площадками	14.5		3.18	
2		III	лестница с площадками	14.5		3.18	
3		IV	лестница с площадками	9.0		3.18	
Итого по помещению 2ЛК:				50.5			
1	3ЛК	I	лестница с площадками	23.5		4.02	
2		II	лестница с площадками	13.3		4.02	
Итого по помещению 3ЛК:				36.8			
1	4ЛК	I	лестница	6.1		4.80	
Итого по помещению 4ЛК:				6.1			
Итого по лестницам:				145.6			

Приложение № 10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», местоположение: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1; Старо-Петергофский просп., 29 : «Проектная документация по ремонту и реставрации дворовых фасадов Настоятельского и Келейного корпусов, крыши Церкви Казанской объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (Санкт-Петербург, Нарвский пр., 1; Старо-Петергофский пр., 29)», шифр: ПД-4/2021, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2021 г.

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник Управления государственного имущества памятников

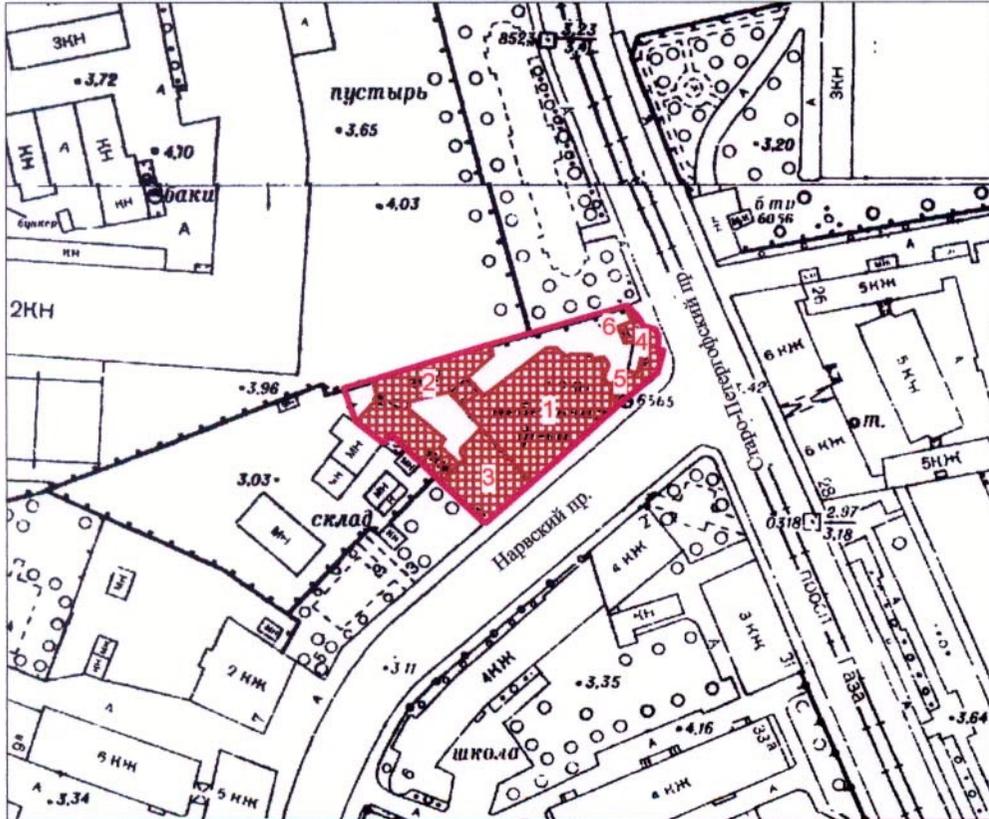


Б.М. Кириков
Б.М. Кириков
М.П.

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Подворье Успенского Староладожского женского монастыря"

" 16 " июня 2005

г. Санкт-Петербург, Нарвский пр., 1; Старо-Петергофский пр., 29



Масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- граница объекта культурного наследия федерального значения
- объект культурного наследия федерального значения

СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Церковь Казанская - Нарвский пр., дом 1/29, литер А
2. Корпус келейный - Нарвский пр., дом 1/29, литер А
3. Корпус настоятельский - Нарвский проспект, дом 1/29, литер А
4. Часовня - Нарвский проспект, дом 1/29, литер А
5. Звонница - Нарвский проспект, дом 1/29, литер А
6. Ограда

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель: _____ / _____

Приложение № 13 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря», местоположение: Санкт-Петербург, Адмиралтейский район, Нарвский просп., 1; Старо-Петергофский просп., 29 : «Проектная документация по ремонту и реставрации дворовых фасадов Настоятельского и Келейного корпусов, крыши Церкви Казанской объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Успенского Староладожского женского монастыря» (Санкт-Петербург, Нарвский пр., 1; Старо-Петергофский пр., 29)», шифр: ПД-4/2021, разработанная ООО «М.Г. Прайват Реконстракшн» в 2021 г.

Копия паспорта объекта культурного наследия

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

3.4 (4.2.3) 1.29.1

индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Р.Ф.

Главное управление охраны культурного наследия Министерства культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Подворье Старо-Ладожского Успенского монастыря.
Комплекс.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4	(2,3)

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника - для памятников истории)

1905 - 1910 гг.

АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г. Санкт-Петербург, Нарвский пр., 1,

Старопетергофский пр., 29

(АССР, край, область, район, автономная область)

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. Назначению	культурно-просветит.	Туристско-экскурсион.	Лечебно-оздоровительн.	Жилые помещения	хозяйст-венное	не используется
+						

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Схема фотофиксации - 5
 Вкладыш 1 к п. VI а
 Вкладыш 2 - п. VI б, к п. VII а
 Вкладыш 3 к п. VII а
 Вкладыш 4 к п. VII а, б
 Вкладыши 5, 6 - п. VIII
 Фото общего вида - 15
 Фото фрагментов - 7
 Генплан - 1
 Обмеры: план - 5
 фасад -
 разрез -
 Схематический план охранной зоны - 1

КГИОМ
АРХИВ
№ 446 8821

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а) для памятников археологии	- история возникновения, кем и когда производились раскопки и копки, место хранения коллекций.
для памятников истории	- история возникновения: краткая характеристика событий в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	- автор, строитель, заказчик, история создания.

Участок, на котором в настоящее время расположено бывшее Староладожское подворье, находится на городской окраине, малозастроенной к середине XIX в. На плане Шуберта 1828 г., созданном до прокладки Новопетергофского пр., показаны три участка № 405-407 с огородами, один из них имеет характер усадьбы - пруд, парк (1). На 1849 г. здесь располагались дачи и огороды. После прокладки Нового Петергофского пр. в том же году обширный участок от угла со Старопетергофским пр., немного не доходящий до Нарвской пл., принадлежал Малышеву и не был застроен. Участок Цырковой, примыкавший к углу со стороны Старопетергофского пр., имел три отстоящих от красной линии улицы деревянных строения, возведенных в один ряд (2). По мере пореформенной индустриализации в конце царствования Александра II эта часть города стала одним из промышленных районов столицы (см. 18).

Староладожский Успенский женский монастырь С.-Петербургской епархии (основан в XII в., см. 13, 14), наряду со многими другими обителями, стремился устроить в столице подворье, в числе прочего должно содействовать «большему обеспечению монастыря». В 1901 г. по ходатайству игумении монастыря Вриенны участок на углу Старопетергофского и Нарвского пр. площадью в 350 5/12 саж. (1594,3 кв.м.), имевший уже иную, чем в середине XIX в., конфигурацию, был приобретен у жены статского советника Софии Александровны Кованько за 15000 руб. На участке находился деревянный дом (22, лл. 1-2, 6; 43, с. 3).

Поскольку финансовое положение монастыря было тяжелым, вплоть до нахождения средств на постройку подворья с церковью, было предложено сначала возвести на участке временную деревянную часовню. Ее проект был представлен в Хозяйственное управление при Святейшем Синоде 5.12.1901 г., рассмотрен Вас.А. Косяковым и принят 13.02.1902 г. 17.01. 1905 г. проект получил Высочайшее одобрение (23, лл. 1-5,10). По окончании строительства и освящении часовни духовенством Старо - Ладожского подворья на Забалканском пр. 30.06 1902 г. сестры разместились при часовне и в деревянном доме (4; 5; 43, с. 3).

20 мая 1903 г. настоятельницей Успенского монастыря в возведении в сан игумении была назначена выпускница Смольного института, монахиня С.-Петербургского Новодевичьего монастыря Антония (Рейнбот, умерла в ноябре 1916 г.). Прежде всего, по льготной цене в 8557 р. 50 к. у той же С.А. Кованько был приобретен смежный участок в 213 15/16 саж. - 973,2 кв. м. (утверждено Императором 18.10.1903 г.) (25, лл. 1, 4). Игумении Антонии удалось найти привлечь благотворителей, пожертвовавших на постройку в общей сложности 150 000 руб. В числе крупнейших попечительниц - вдова потомственного почетного гражданина У.С. Сорокина (в декабре 1903 г. передала через митрополита Антония 12000 руб.) и Кс. Т. Иванова. Кроме того, м. Антония внесла 25 000 руб. собственных, полученных по наследству по кончине дяди, генерала Резваго, денег, не считая пожертвований церковной утварью (15; 36, лл. 1-3). 9.06. 1904 г. наместником Александро - Невской Лавры архимандритом Корнилием было освящено место постройки (6; с. 2).

(Продолжение см. Вкладыш № 1).

б). перестройки и утраты изменившие первоначальный облик памятника.

См. Вкладыш № 2.

в). реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

См. Паспорт на здание церкви.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	- характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	- характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	- основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монументального искусства	- основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Участок, на котором расположены сооружения подворья, имеет форму неправильного сложного, суживающегося к востоку, многоугольника и ограничен с юга Нарвским пр., с востока Старопетергофским пр., с севера и запада соседними участками, соответственно, по Старопетергофскому и Нарвскому пр. Рациональное функциональное зонирование комплекса в условиях неудобного по плану и стесненного для застройки городского участка выявляет родство памятника с другими многофункциональными комплексами петербургской застройки того времени, в том числе и светскими. С другой стороны, можно отметить соответствие планировки участка принципам устройства средневековых монастырей, особенно южнославянских и византийских (в С.-Петербурге в то же время аналогичным образом застраивается участок Иоанновского монастыря, архитектор Н.Н. Никонов).

Здания подворья - церковь, настоятельский корпус (с примыкающим со стороны двора келейным корпусом), звонница с часовней и Святыми вратами - обособленные, но соединенные между собой объемы; расположены по красным линиям улиц, от западной до северной границы участка. Строения отличаются применением новых для того времени конструкций и материалов (железобетон, облицовочный кирпич); а по стилистике - суховатым воспроизведением древнерусских форм. Основные мотивы декоративного убранства - кокошники (в традициях зодчества Москвы и Ярославля XVII столетия), арочки и аркатурно-колончатые пояса разнообразных форм (из владимиро-суздальского зодчества).

Центральное положение занимает здание церкви, его южный фасад обращен на красную линию Нарвского пр. и выделяется среди окружающей застройки по Нарвскому пр. К востоку от храма, на пересечении двух проспектов, расположена звонница со Святыми вратами и примыкающие к ней часовня со сторожкой и иконно-книжная лавка ("лавочка") (также по красной линии). Звонница доминирует на участке Старопетергофского пр. от пл. Стачек (Нарвской) до Обводного канала и завершает вместе с церковью перспективу Нарвского пр. К западной стене храма по красной линии Нарвского пр. примыкает келейный (настоятельский) корпус, который играл более активную роль в композиции комплекса благодаря утраченному ныне выразительному по силуэту завершению. Он ограничивает участок подворья с запада.

(Продолжение см. Вкладыши № 2-4).

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

(См. Вкладыш № 4).

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

(См. Вкладыши № 5-6).

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристики общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
в интерьере	живописи скульптуры прикладного искусства
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя

Хорошее	среднее	плохое	аварий
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	Местная	не состоя
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Решением

Малого Совета С. - Петербургского городского Совета народных депутатов № 327 от 7.09.1995 г. комплекс подворья включен в список памятников архитектуры. Указ Президента РФ № 1720.02.1995 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Зона регулирования застройки (решение ИК ЛГС № 1045 от 30.12.1988 г.).

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Состоит на балансе Спасо-Преображенского Валаамского ставропигиального монастыря (Московский патриархат), находящегося по адресу: Республика Карелия, г. Сортавала, о. Валаам. Используется по первоначальному назначению как монастырское подворье с церковью, келейными корпусами и службами.

д) дата и № охранного документа Договор на безвозмездное пользование нежилыми помеще
между Спасо-Преображенским Валаамским ставропигиальным монастырем (Московский патриархат) и КУГИ заключен 8.12.1992 г., последнее охранный обязательство 29.7. 1994 г.

Дата составления паспорта

Июнь - ноябрь 1997 г.

Составитель Берташ А.В., ст. н.с.; Доспехов С.В., архитектор
(ф., и., о., должность или профессия)

Берташ А.В.
(подпись)

Инспектор по охране памятников Ломакина Е.Е.

Ломакина Е.Е.

(подпись) ЗАМ. ПРЕДСЕДАТЕЛЯ КГИОП Б.М.КИРИКОВ

Б.М. Кириков
О.А. ШМЕЛЕВА
В.И. АНДРЕЕВА

НАЧ. ОТДЕЛА УЧЕТА И ПАСПОРТИЗАЦИИ
НАЧ. НАУЧНОГО ОТДЕЛА

Андреева

3.4 (4.2,3)

-1.29.1

г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район,
Нарвский пр. 1; Старо-Петергофский пр., 29.

Подворье Старо-Ладожского Успенского монастыря. Комплекс.

Вкладыш № 1

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а) (продолжение)

По представлению митрополита Синодом 30.06 - 9.07.1904 г. было испрашено Высочайшее соизволение на постройку подворья с церковью по проекту гражданского инженера Вас.А. Косякова, известнейшего мастера русского стиля, с 1906 г. - первого выборного директора Института гражданских инженеров (см. 19; 21; 39; 43, с. 21 - 27). Одновременно 20 июля 1904 г. проект на 11 листах (ныне не обнаружен) был рассмотрен и одобрен Техническо - строительным Комитетом при Хозяйственном управлении Синода (воспроизведения см. фото 1-4). Стоимость постройки в 296051 р. 81 к. была непосильной для монастыря, поэтому игуменья предполагала «первоначально приступить к сооружению главной необходимой части подворья, а именно храма и лицевой части жилого строения, а затем и других построек по мере поступления пожертвований» (26, л. 1об.). 4.08. 1904 г. игуменья Антония была переведена настоятельницей Новодевичьего монастыря "с поручением принять на себя заботы о постройке церкви и подворья Успенского монастыря". Она продолжала состоять в Строительной комиссии, будучи казначеем, а также делопроизводительницей при постройке.

12.08.1904 г. проект В.А. Косякова был одобрен Императором, вскоре начались строительные работы. Официальная закладка храма была совершена на следующий год, 10.07.1905г.

Строительство жилых корпусов велось "тщанием игумении Ангелины". Лицевой флигель в том же году был подведен под крышу, надворные постройки покрыты кровлей. Некоторые материалы (облицовочный кирпич) ввозились из Германии (9, с. 2). В 1906 г. закончен лицевой флигель. В 1907 г. кровля покрыта железом, 17 июня того же года подняты колокола на звонницу и кресты. "По корпусам сделаны все своды, каменные лестницы, площадки и пр. Во дворе проведена часть водопроводных труб, сделана канализация". В 1908 г. в окна поставлены переплеты, по корпусам сделаны переборки, стены их оштукатурены, проведены водосточные трубы, устроено паро - водяное отопление, в 1909 г. настланы полы и навешаны двери (43, с. 4 - 5).

В настоятельском корпусе исторически располагались покои настоятельницы, трапезная с буфетной, контора подворья; в дворовых флигелях - сестринские кельи, квартиры священника и диакона, столовые, дворницкая и т.д. К колокольне примыкали со стороны Нарвского пр. - "лавочка", со стороны Старо- Петергофского пр. - часовня со сторожкой (ныне свечная лавка) (28, см. также фото 2).

При подворье проводились религиозно - нравственные чтения, с сентября 1910 г. действовало "Казанское братство трезвости" (43, с. 6).

После 1919 г. жилые корпуса были национализированы и переданы в муниципальный фонд под жилье и находились в ведении объединенного ЖАКТа, а с 1937 г. - ГРЖУ Ленинского района (29; 45), церковь действовала до 1935 г.

22 июня 1988 г. здания были переданы художественно - производственному объединению Главного управления культуры. Решением Ленгорисполкома № 480 от 3.07. 1989 г. в соответствии с постановлением СМ СССР от 15.09.1988 г. № 1100 об усилении работ по сохранению памятников Валаамских островов, с учетом ходатайств верующих, общественных организаций и Ленинградской митрополии, постановил передать комплекс зданий бывшего Казанского подворья Ленинградскому епархиальному управлению в качестве Валаамского подворья с условием освобождения зданий предыдущим арендатором в срок до 10.7.1989 г.

По постановлению ТПО "Лензеленстрой" приказом от 28.06.1991 г. № 102 "О передаче объектов внешнего благоустройства" передало на баланс подворья сквер площадью 2705 кв. м., примыкающий к комплексу со стороны Старопетергофского пр. (44).

3.4 (4.2,3) -1.29.1

г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район,
Нарвский пр. 1; Старопетергофский пр. 29.**Подворье Старо-Ладожского Успенского монастыря. Комплекс.****Вкладыш № 2****VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ**

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утрачены створки Святых ворот художественной ковки (фото 5; уцелели часть пель, в 1970-е гг. осуществлена глухая закладка кирпичом), боковые ворота со стороны Старопетергофского пр. (фото 6) - искажены. При приспособлении комплекса под промышленные цели в советское время была сделана пристройка между Святыми вратами и часовней (в настоящее время разобрана).

После закрытия подворья в 1936 г. утрачены элементы художественного убранства фасадов настоятельского корпуса (высокая щипцовая кровля над ризалитом и окна - "слухи" чердака с обрамлением из декоративного кирпича, располагавшиеся вдоль всего лицевого фасада, решетка между ними с растительным орнаментом, здание лишилось выразительного силуэта, см. фото 1, 7, ср. 9); келейного корпуса (карниз с поясом ширинок, фото 6), звонницы (майоликовая икона в орнаментальном обрамлении в поле килевидной ниши), часовни (металлодекор карниза частично утрачен и поврежден), колокола (в том числе большой массой 1612 кг. и средний в 880 кг., см. 29), убранство интерьеров, фурнитура, часть дверных полотен. Разобрано двухэтажное здание на соседнем участке, примыкавшее к настоятельскому корпусу по красной линии Нарвского пр. (фото 7).

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА.

а) (продолжение)

Стреления образуют три внутренних, соединенных между собой проездами, двора (фото 2). Первый, имевший выход на угол между проспектами через Святые врата, образован зданиями церкви и звонницы и отделен от соседнего участка глухим кирпичным ограждением (фото 11). Второй двор замкнут келейным и настоятельским корпусами и западной стеной церкви (фото 13). Третий двор в северо-западном углу участка образован келейным корпусом (фото 15). Территория двора вымощена булыжным камнем. Святые ворота заложены, боковые - в нынешнем виде двупольные с решеткой в верхней части. Сохранились приемные желоба водостоков путиловской плиты.

Состав комплекса подворья Староладожского Успенского монастыря (современное Валаамское подворье):

1. **Церковь Казанская (во имя Казанской иконы Божией Матери с приделами во имя Святителя Николая Чудотворца и Преподобного Серафима Саровского);**
2. **Настоятельский корпус (кельи);**
3. **Келейный корпус;**
4. **Звонница с иконно-книжной лавкой; часовня во имя Святых Новомучеников и Исповедников Российских (освящение 1995 г.) со сторожкой;**
5. **Ограда.**

НАСТОЯТЕЛЬСКИЙ КОРПУС (КЕЛЬИ). КЕЛЕЙНЫЙ КОРПУС.

Настоятельский корпус (настоятельские кельи, фото 7, 9) обращен на красную линию Нарвского пр. Келейный корпус ограничивает участок подворья со двора. Первоначальное функциональное зонирование в целом воспроизведено при восстановлении назначения здания (например, в исторических помещениях расположены покои настоятеля, трапезная для клириков, буфетная, оба корпуса являются жилыми). Настоятельский корпус, будучи двухэтажным, имеет большую высоту этажей, чем келейный. Декор его лицевого фасада развивает стилистику отделки церкви и звонницы, но отличается более сдержанным характером (пояса арочек между лопатками и под окнами; венчающий, подоконный и междуэтажный карнизы). Оконные проемы настоятельского корпуса имеют различные завершения: лучковые в цокольном этаже, полуциркульные в первом этаже, прямоугольные во втором. Равномерность размещения и декорирования оконных проемов нарушена лишь расположением по крайней левой оси входа в здание с соответствующим размещением окна промежуточной площадки лестницы. Утрата выпускных окон ("слухов") и надстройки в форме щипцовой кровли во многом обезличила архитектуру здания.

(Продолжение см. Вкладыш № 3).

3.4 (4.2,3) -1.29.1

г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район,
Нарвский пр. 1; Старопетергофский пр., 29.**Подворье Старо-Ладожского Успенского монастыря. Комплекс.****Вкладыш № 3****VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА.**

а) (продолжение)

Настоятельский корпус имеет элементы художественной отделки - как выполненные при последних ремонтно - реставрационных работах (лепные розетки, паркет) (фото 16 - 19), так и исторические. Сохранилась отделка лестницы с Нарвского пр.: штукатурный декор стен (греческий руст в первом этаже и ряд пилястр во втором) и ограждение с элементами художественнойковки. В жилых и конторских помещениях потолки обработаны карнизами с падурами, сохранились часть исторических филенчатых дверей с фурнитурой.

Дворовые фасады келейного корпуса гладко оштукатурены и прорезаны ритмично расположенными оконными проемами с уплощенными лучковыми перемычками. Фасад северной части келий имел карниз с ширинками, повторяющий аналогичный мотив декора церкви. Ныне стены лишены декора. Помещения келейного корпуса имеют упрощенную отделку. Частично сохранились исторические деревянные полы и часть дверей.

**ЗВОННИЦА. ЧАСОВНЯ во имя Святых Новомучеников и Исповедников Российских.
ИКОННО - КНИЖНАЯ ЛАВКА.**

Асимметричный объем звонницы (фото 1, 3, 4, 5, 8, 10, 11), поставленный диагонально, зрительно закрепляет угол улиц. Доминирующим элементом является решенная в формах русского стиля щипцовая кровля - высокий "шатер" с гребнем по верху, венчающий Св. врата с врезанной в ее скат (гребень) главкой на высоком барабане. Нижний ярус представлял собой сквозной проезд (проход), перекрытый впадушенным сводом (ныне заложен). Он оформлен монументальным порталом в виде коробовой арки. Архивольт арки декорирован лепными деталями, опирается на приземистые кубоватые полуколонки, с ширинками. Портал обильно декорирован аналогично порталу главного входа в храм (ширинки, кронштейны, колонки и полуколонки с многоступенчатыми капителями, многопрофильные карнизы - 2 пояса сухариков, 2 капителик и 1 кронштейнов, профили и ширинки).

Боковые части 2-го яруса звонницы увенчаны карнизом. В средней части 2-го яруса прорезаны три арки звона, объединенные килевидной нишей. На щипцовой кровле расположены "слухи". Форма кровли и слуховых окон подобны аналогичным архитектурным элементам настоятельского корпуса (не сохранились), чем достигалось композиционное единство комплекса. Ту же цель преследует характер объемного решения и отделки соединяющего церковь и звонницу одноэтажного корпуса иконно-книжной лавки (фото 1, 8). Венчающий карниз лавки продолжает карниз на фасаде храма. К западу от дверного проема фасад прорезан тремя окнами с коробовым завершением, среднее из которых имеет большую ширину (около 3 м).

Со стороны Старопетергофского пр. к объему звонницы пристроена часовня (освящена в 1995 г. во имя Святых Новомучеников и Исповедников Российских) в виде правильного восьмигранника, увенчанного восьмискатной кровлей с главкой на высоком барабане; который декорирован аркатурой, а также металлическим подзором, в его основании пояс декоративных нишек (фото 1, 4, 5, 6, 10, 11). Основной архитектурный мотив - полуциркульное окно, обрамленное полуаркой с профилем - валиком. Грань объема часовни, обращенная к красной линии Старопетергофского пр., завершена килевидным кокошником. В объем часовни врезан более низкий прямоугольный объем сторожки (ныне свечной лавки) с тамбуром. Поверхности стен и сомкнутого свода расписаны в 1994 - 1995 гг. художником - монументалистом А.В. Бартовым. В интерьере иконно - книжной лавки сохранился карниз с падугой. Тамбуры часовни и иконно - книжной лавки перекрыты крестовыми сводами.

(Продолжение см. Вкладыш № 4).

3.4 (4.2,3) -1.29.1

г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район,
Нарвский пр. 1; Старо-Петергофский пр., 29.**Подворье Старо-Ладожского Успенского монастыря. Комплекс.****Вкладыш № 4****VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА.**

а) (продолжение)

Фундаменты: бутовые, ленточные.**Цоколь** - гранит серый (лицевые фасады); плита путиловская (нижняя часть) и штукатурка с профилем (верхняя часть) - дворовые фасады.**Стены:** кирпич красный, облицовочный белый (уличные фасады), талько - хлоритный сланец (горшечный камень) - облицовка Святых врат и резные элементы декора, штукатурка (дворовые фасады жилых корпусов).**Перекрытия:** в келейном и настоятельском корпусах: надподвальные - кирпичные и бетонные сводики по металлическим балкам; плоские по металлическим балкам, междуэтажные и чердачное - плоские по металлическим балкам с деревянным заполнением (в трапезной для клириков - коробовый свод с распалубками), в часовне - кирпичный сомкнутый.**Лестницы:** путиловская плита с опиранием на стены и металлический косяк; винтовая на звонницу. Ограждения лестниц в настоятельском корпусе: художественная ковка (прутья с розетками), в келейном корпусе - ковка. Лестницы перекрыты коробовыми сводами с распалубками, стены имеют штукатурный руст.**Крыша:** по деревянным стропилам с деревянной обрешеткой.**Кровля:** сталь листовая.**Полы:** лестницы настоятельского корпуса, трапезная для клириков (1-й этаж настоятельского корпуса) - историческая метлахская плитка, 2-й этаж настоятельского корпуса - современный наборный паркет, келейные корпуса - исторические дощатые, щитовой паркет, частично бетонные; в часовне - современный наборный мраморный.**Перегородки:** кирпич, дерево, штукатурка.**Двери:** исторические - в келейном (настоятельском) корпусе филленчатые, частично с остеклением, входные в подвал и помещения 1-го этажа - металлические, во втором келейном корпусе - филленчатые.**Оконные заполнения:** дерево.

Длина фасада по Нарвскому пр.: 65 м.

Длина фасада по Старопетергофскому пр.: 19 м.

Высота келейного корпуса: 10,9 м. (лит. А1), 13,4 м. (лит. А2).

Высота часовни 12,8 м.

Высота звонницы 17,9 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Комплекс зданий подворья Староладожского Успенского монастыря является одним из наиболее интересных памятников русского стиля в его модификации, ориентированной на московское и ярославское зодчество XVII в. ("романовский стиль"). Памятник характерен для творчества одного из наиболее выдающихся мастеров архитектуры рубежа нашего столетия Вас. А. Косякова. Здание отличается сочетанием точного следования древнерусским формам с использованием новых для того времени материалов и рациональным функциональным зонированием комплекса.

Значительна роль комплекса как градостроительной доминанты в застройке Нарвского и Старопетергофского проспектов. Живописная асимметричная композиция из нескольких различных по высоте, силуэту и габаритам объемов выгодно выделяется среди рациональной архитектуры заводского окраинного района С.-Петербурга.

3.4 (4.2,3) -1.29.1

г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район,
Нарвский пр. 1; Старо-Петергофский пр., 29.

Подворье Старо-Ладожского Успенского монастыря. Комплекс.

Вкладыш № 5

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ,
ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Подробный план столичного города С.-Петербурга... Шуберта. 1828.
2. Цылов Н. Атлас тринадцати частей С. -Петербурга... СПб., 1849. С. 89.
3. Весь Петербург на [1900-1914] год. Адресно-справочная книга г. Петербурга. СПб., 1900 - 1914.
4. [Объявление о предстоящем освящении часовни] // "Ведомости С.-Петербургского градоначальства и столичной полиции", 1902, 29.06, № 139.
5. Освящение часовни // "Ведомости С.-Петербургского градоначальства и столичной полиции", 1902, 2.07, № 140.
6. К сооружению монастырского подворья // "Ведомости С.-Петербургского градоначальства и столичной полиции", 1904, 12.06, № 126.
7. [Закладка храма при подворье Староладожского Успенского монастыря] // Зодчий, 1905, т. 34, № 34, с. 375 (хроника); табл. 47.
8. [Закладка храма при подворье] // "Русский паломник", 1905, № 31, с. 491.
9. Сооружение подворья // "Ведомости С.-Петербургского градоначальства и столичной полиции", 1905, 6.04, № 77.
10. [Объявление о предстоящей закладке храма] // "Ведомости С.-Петербургского градоначальства и столичной полиции", 1905, 9.07, № 146.
11. К закладке храма // "Ведомости С.-Петербургского градоначальства и столичной полиции", 1905, 10.07, № 147.
12. Поднятие крестов и колоколов // "Колокол", 1907, 16.06, № 411.
13. Лавры, монастыри и храмы на Св. Руси. С.-Петербургская епархия. СПб., 1908, с. 64 - 66.
14. Денисов Л.И. Православные монастыри Российской Империи. М., 1908, с. 752 - 753.
15. К постройке подворья подворья Староладожского Успенского женского монастыря // "Церковные Ведомости". Прибавления, 1910, № 31, с. 1311 - 1312.
16. Светлый праздник у инокинь // "Колокол", 1910, 16.10, № 1370.
17. Весь Петроград на . [1915-1924] год. Адресно-справочная книга г. Петрограда. СПб., 1915-1917, 1922-1924.
18. Петербург-Ленинград. Атлас. Л., 1957. С. 33, 35, 37, 41, 43, 45, 49, 51, 53.
19. Исаченко В.Г. Творчество братьев Косяковых // "Строительство и архитектура Ленинграда", 1981, № 6, с. 34-37.
20. О передаче Ленинградскому Епархиальному управлению зданий б. Казанского подворья Староладожского Успенского монастыря // Бюллетень Ленинградского городского исполнительного комитета народных депутатов, 1989, № 15, с. 13.
21. Архитекторы - строители С.-Петербурга середины XIX - начала XX века. Под ред. Б.М. Кирикова. СПб., 1996, с. 171 - 172.

(Окончание см. Вкладыш № 6).

3.4 (4.2,3) -1.29.1

г. Санкт-Петербург, Адмиралтейский район,
Нарвский пр. 1; Старо-Петергофский пр., 29.

Подворье Старо-Ладожского Успенского монастыря. Комплекс.

Вкладыш № 6

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ,
ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ (окончание).

РГИА

- 22. Ф. 796, оп. 182, д. 2165. 1901.
- 23. Ф. 799, оп. 25, д. 1050. 1901 - 1904.
- 24. Ф. 796, оп. 183, 2-2, д. 1477. 1902.
- 25. Ф. 796, оп. 184, д. 2697. 1903.
- 26. Ф. 796, оп. 185, д. 2157. 1904.
- 27. Ф. 796, оп. 185, д. 6238. 1904 - 1905.
- 28. Ф. 799, оп. 33, д. 1389, лл. 25-26. 1910.

ЦГА СПб

- 29. Ф. 104, оп. 2, д. 30. 1919 - 1928.
- 30. Ф. 3201, оп. 2, д. 29, лл. 16 - 17. 1923.
- 31. Ф. 104, оп. 2, д. 1. 1925.
- 32. Ф. 1000, оп. 50, д. 31, лл. 25-27. 1933.
- 33. Ф. 7179, оп. 10, д. 772, л. 23об. 1934.
- 34. Ф. 7384, оп. 33, д. 60, лл. 15 - 16. 1936.

ГАРФ (Москва)

- 35. Ф. 5263, оп. 1, д. 1007

ЦГИА СПб

- 36. Ф. 19, оп. 115, д. 66, лл. 1 - 6. 1910.
- 37. Ф. 19, оп. 108, д. 1. 1916.
- 38. Ф. 19, оп. 113, д. 4338, лл. 92 - 99об. 1917.
- 39. Ф. 184, оп. 3, д. 43. 1923.

ЦГА КФФД С. - Петербурга

- 40. Вр 43404, Вр 43626, Вр. 43627, Вр. 43628. 1938.
- 41. Гр 69760, Гр 69761, Гр 69762, Гр 69763. 1939.

Архив Государственного Эрмитажа.

- 42. Ф. 4, оп. 1, д. 1170.

Архив Валаамского монастыря.

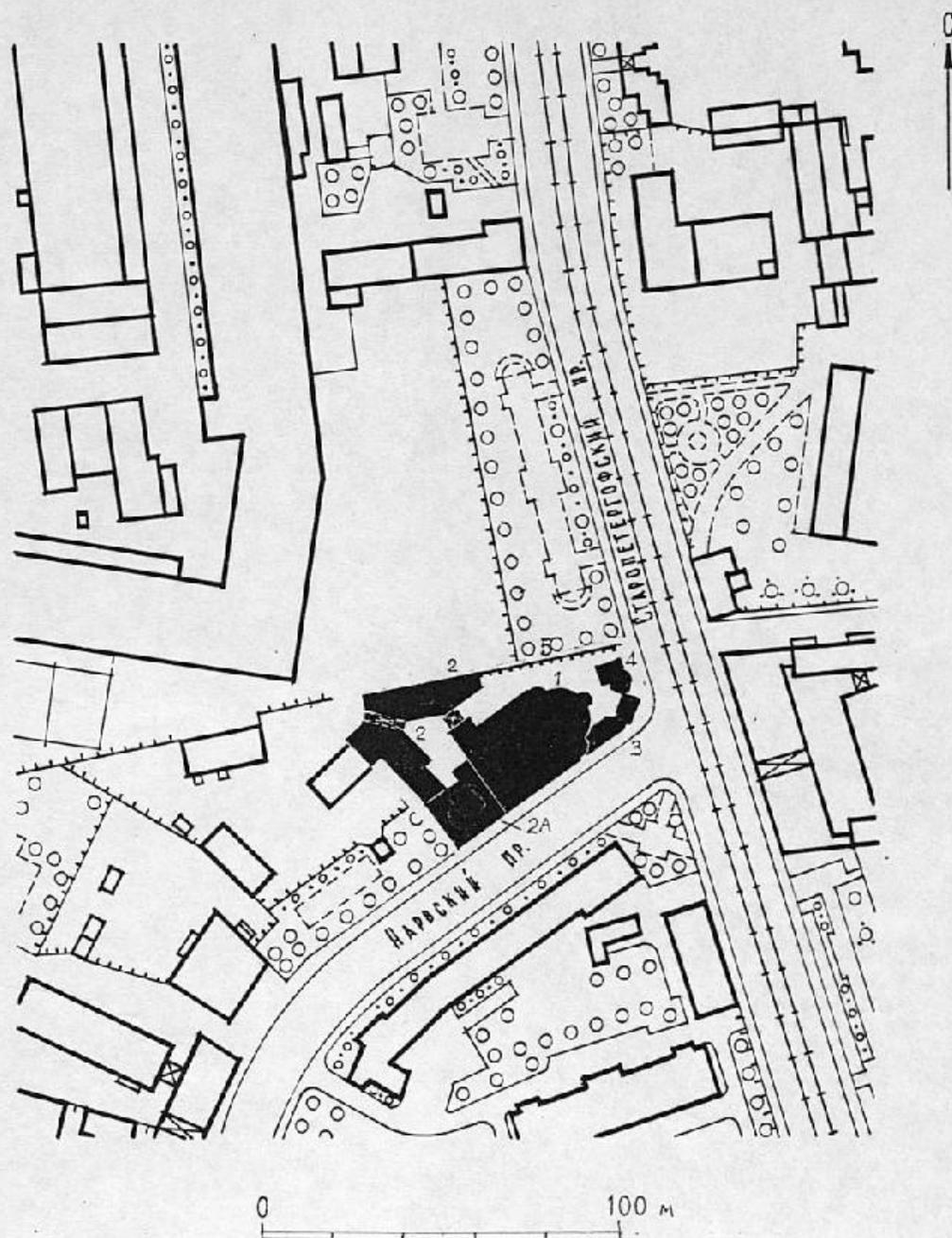
- 43. Ф. 1, оп. 1, д. 1. Шкуро О.А. Научно - изыскательские работы по объекту бывшего Казанского подворья Староладожского Успенского монастыря архитектора В.А. Косякова. Л., 1989.

КГИОП СПб., канцелярия.

- 44. № 19. Переписка. 1988 - 1997.

- 45. ПИБ Адмиралтейского района С.- Петербурга. Архив.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. АДМИРАЛТЕЙСКИЙ РАЙОН. НАРВСКИЙ ПР., 1 - СТАРОПЕТЕРГОФСКИЙ ПР., 29
 ПОДВОРЬЕ СТАРОЛАДОЖСКОГО УСПЕНСКОГО ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ
 1905-1910
 КОМПЛЕКС
 ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПЛАН



Здания - памятники:

1. Церковь во имя Казанской иконы Божией Матери с приделами во имя Святителя Николая Чудотворца и Преподобного Серафима Саровского
2. Келейный корпус
3. А. Настоятельский корпус
4. Звонница с иконно-книжной лавкой.
5. Часовня во имя Святых Новомучеников и Исповедников Российских.
6. Ограда.

САНКТИ-ПЕТЕРБУРГ. АДМИРАЛТЕЙСКИЙ РАЙОН. ПАРВОВСКИЙ ПР., 1 - СТАРОПЕТЕРБУРГСКИЙ ПР., 25

ПОДВОРЬЕ СТАРОЛАДОЖСКОГО УСПЕНСКОГО ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ

КОМПЛЕКС

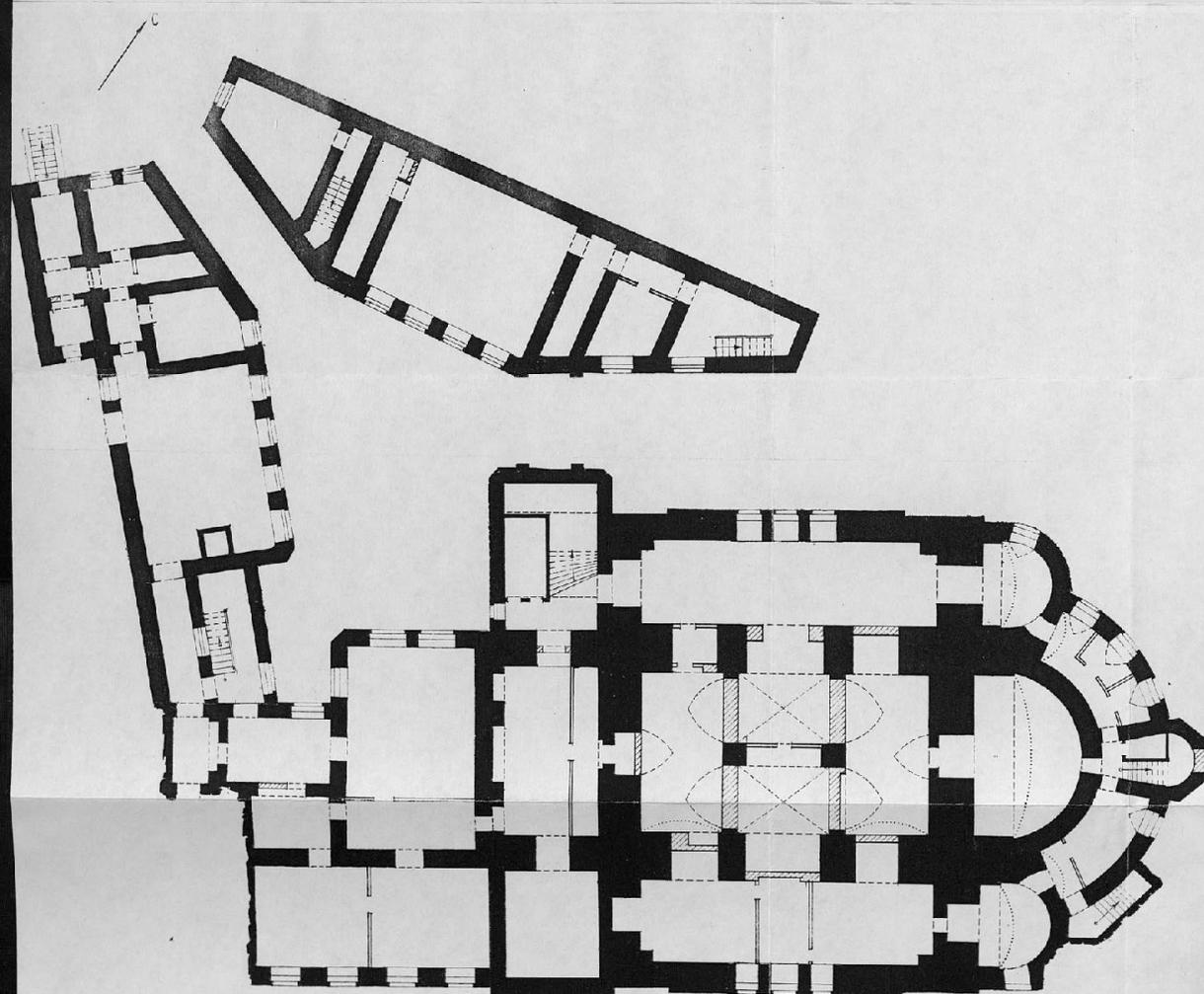
1905-1910

План подвала



1905-1910 гг.

После 1935 г.

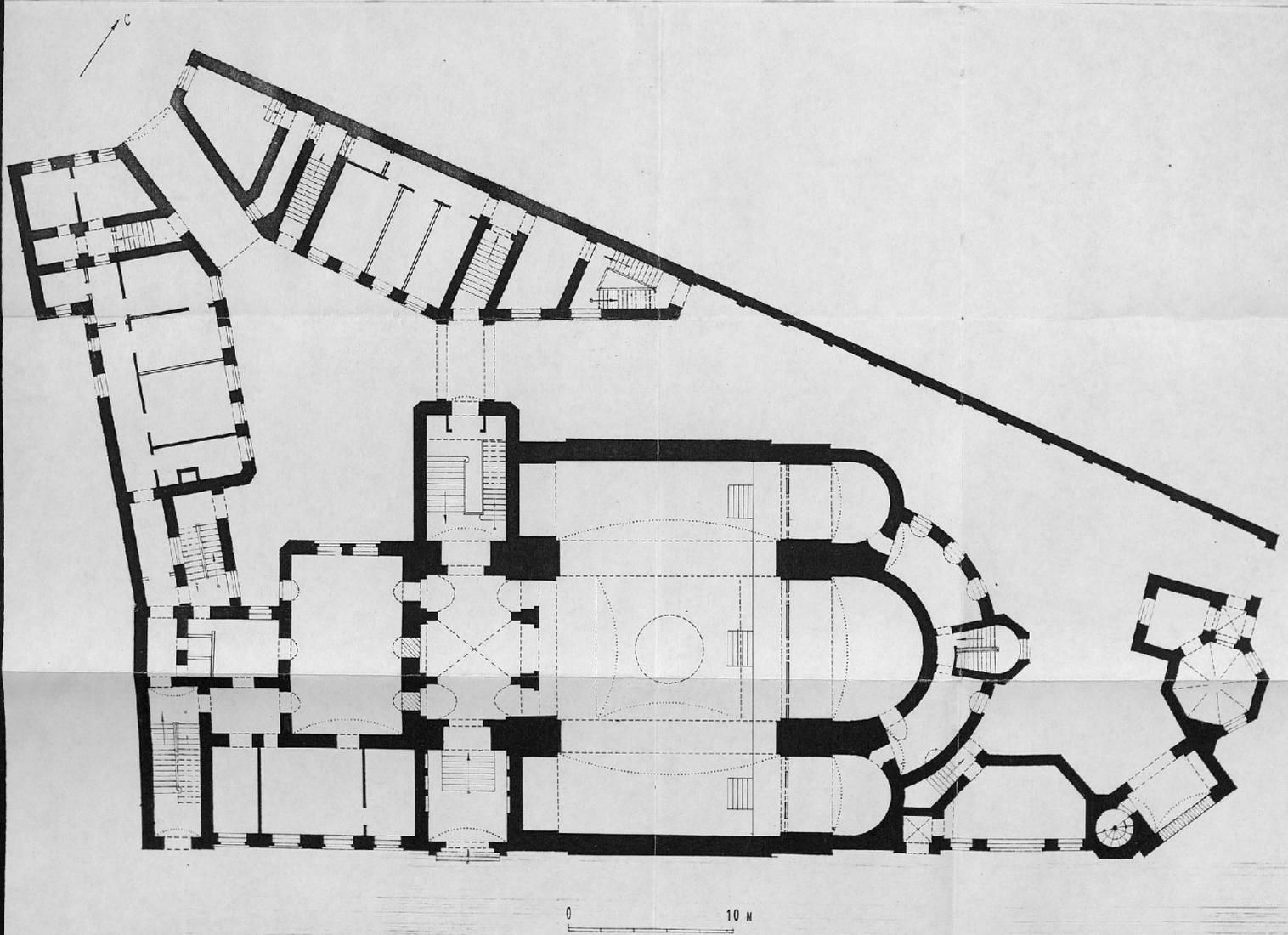


0 10 м

АРХ. ДОСПЕХОВ. 1997 г.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. АДМИРАЛТЕЙСКИЙ РАЙОН. НАРВСКИЙ ПР., 1 - СТАРОПЕТЕРГОФСКИЙ ПР., 29
ПОДВОРЬЕ СТАРОЛАДОЖСКОГО УСПЕНСКОГО ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ
КОМПЛЕКС
1905-1910
ПЛАН 1-ГО ЭТАЖА

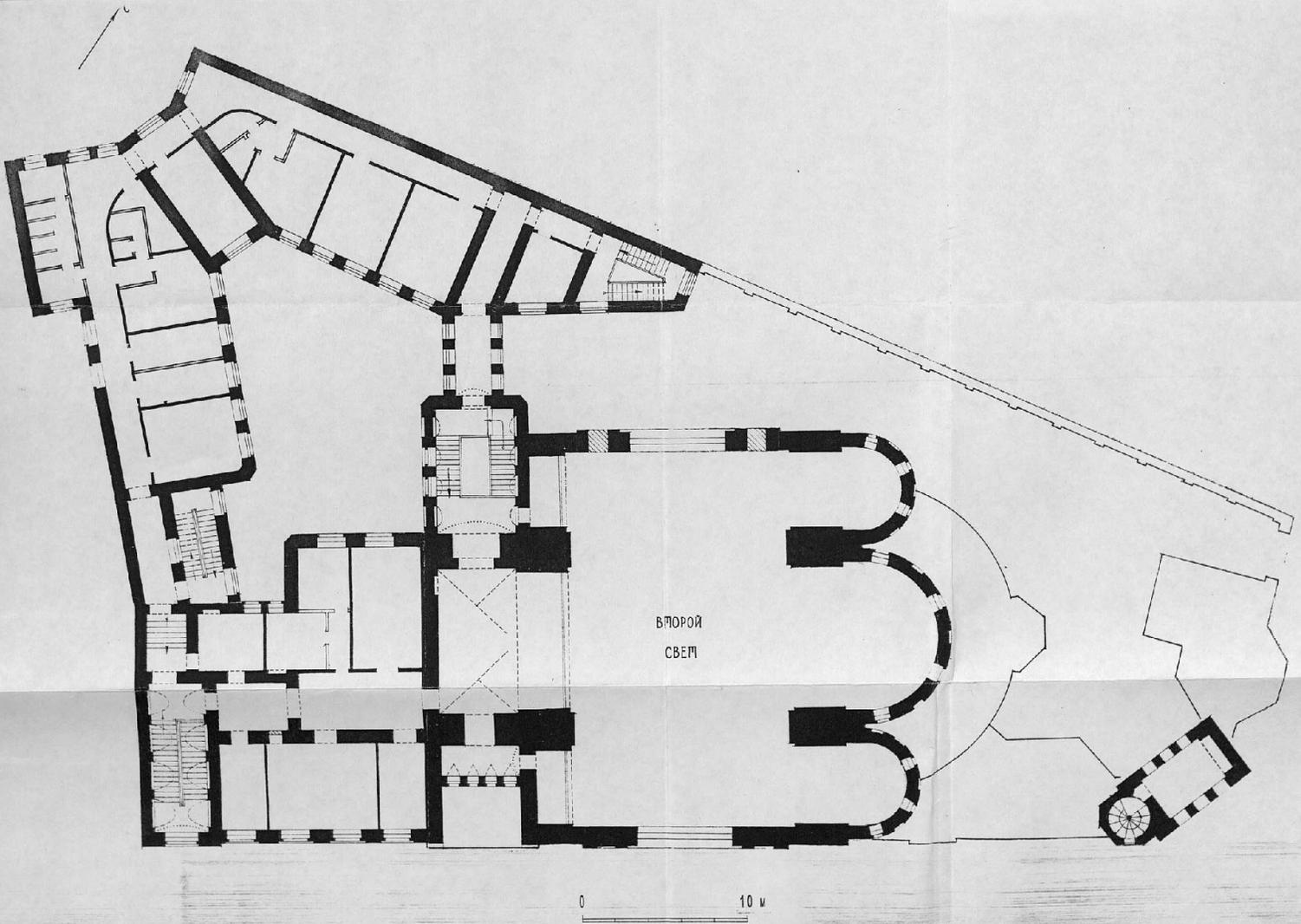
1905-1910 гг.
После 1935 г.



Арх. Доспехов С.В. 1997 г.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. АДМИРАЛТЕЙСКИЙ РАЙОН. НАРВСКИЙ ПР., 1 - СТАРОПЕТЕРГОФСКИЙ ПР.,
ПОДВОРЬЕ СТАРОЛАДОЖСКОГО УСПЕНСКОГО ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ
Комплекс
1905-1910
План 2-го этажа

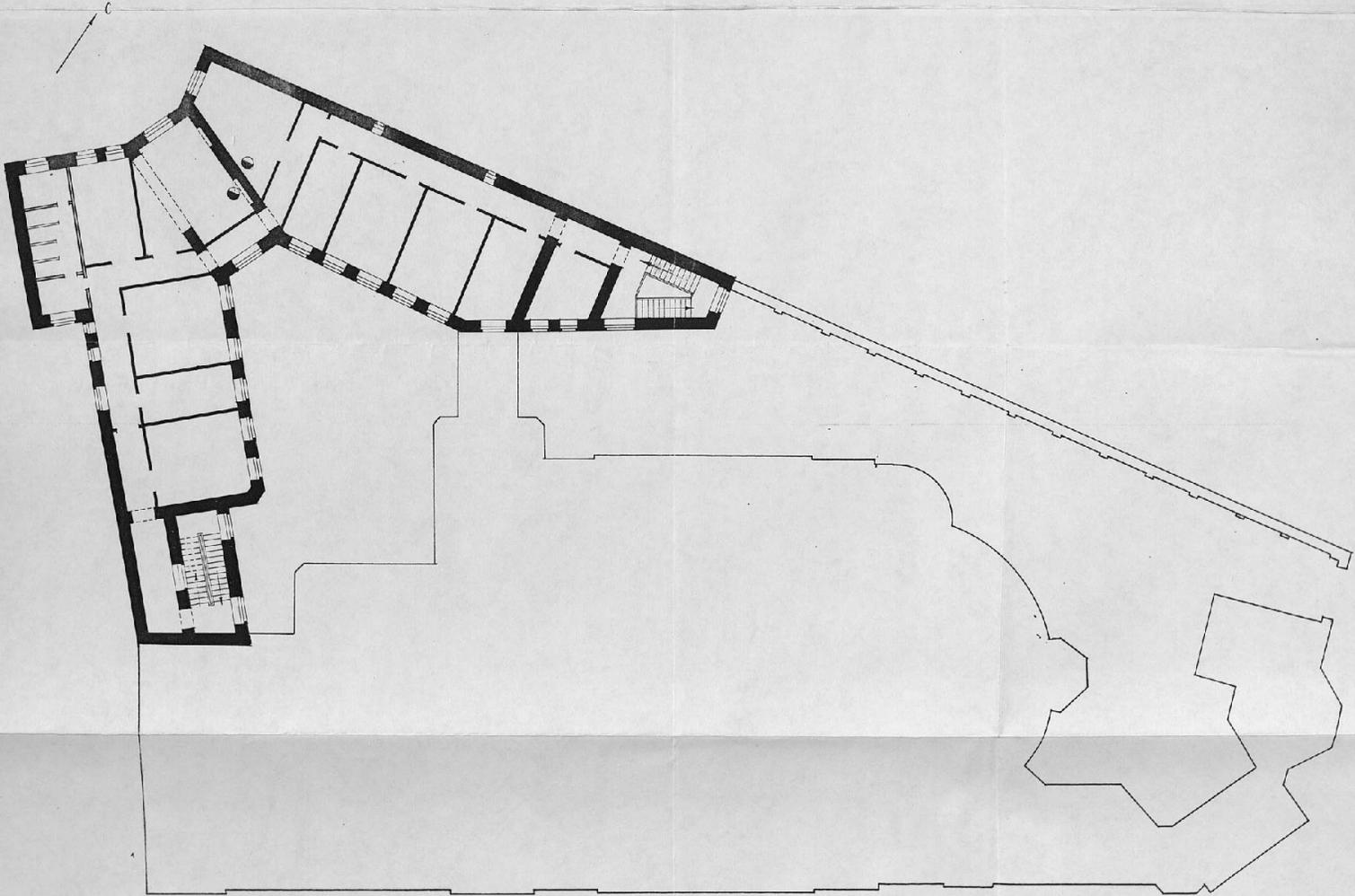
1905-1910 гг.
После 1935 г.



Арх. Доспехов С.В. 1997 г.

ПОДВОРЬЕ СТАРОЛАДОЖСКОГО УСПЕНСКОГО ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ
КОМПЛЕКС
1905-1910
ПЛАН 3-ГО ЭТАЖА

1905-1910 гг.
После 1935 г.

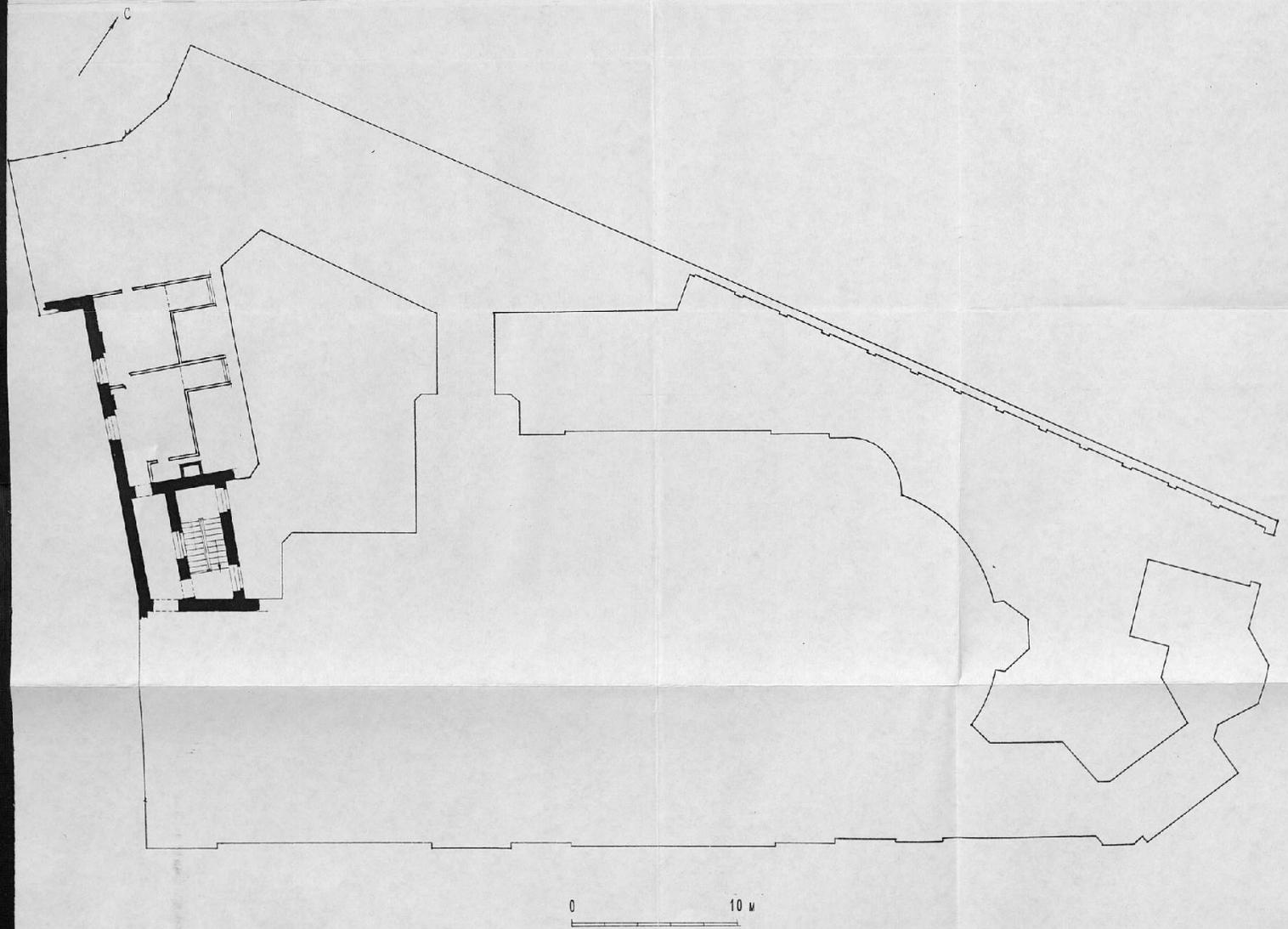


0 10 м

Арх. Доспехов С.В. 1997 г.

ПОДВОРЬЕ СТАРОЛАДОЖСКОГО УСПЕНСКОГО ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. АДМИРАЛТЕЙСКИЙ РАЙОН. НАРВСКИЙ ПР., 1 - СТАРОПЕТЕРГОФСКИЙ ПР., 29
ПОДВОРЬЕ СТАРОЛАДОЖСКОГО УСПЕНСКОГО ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ
КОМПЛЕКС
1905-1910
ПЛАН МАНСАРДЫ

■ 1905-1910 гг.
▨ После 1935 г.



Арх. Доспехов С.В. 1997 г.

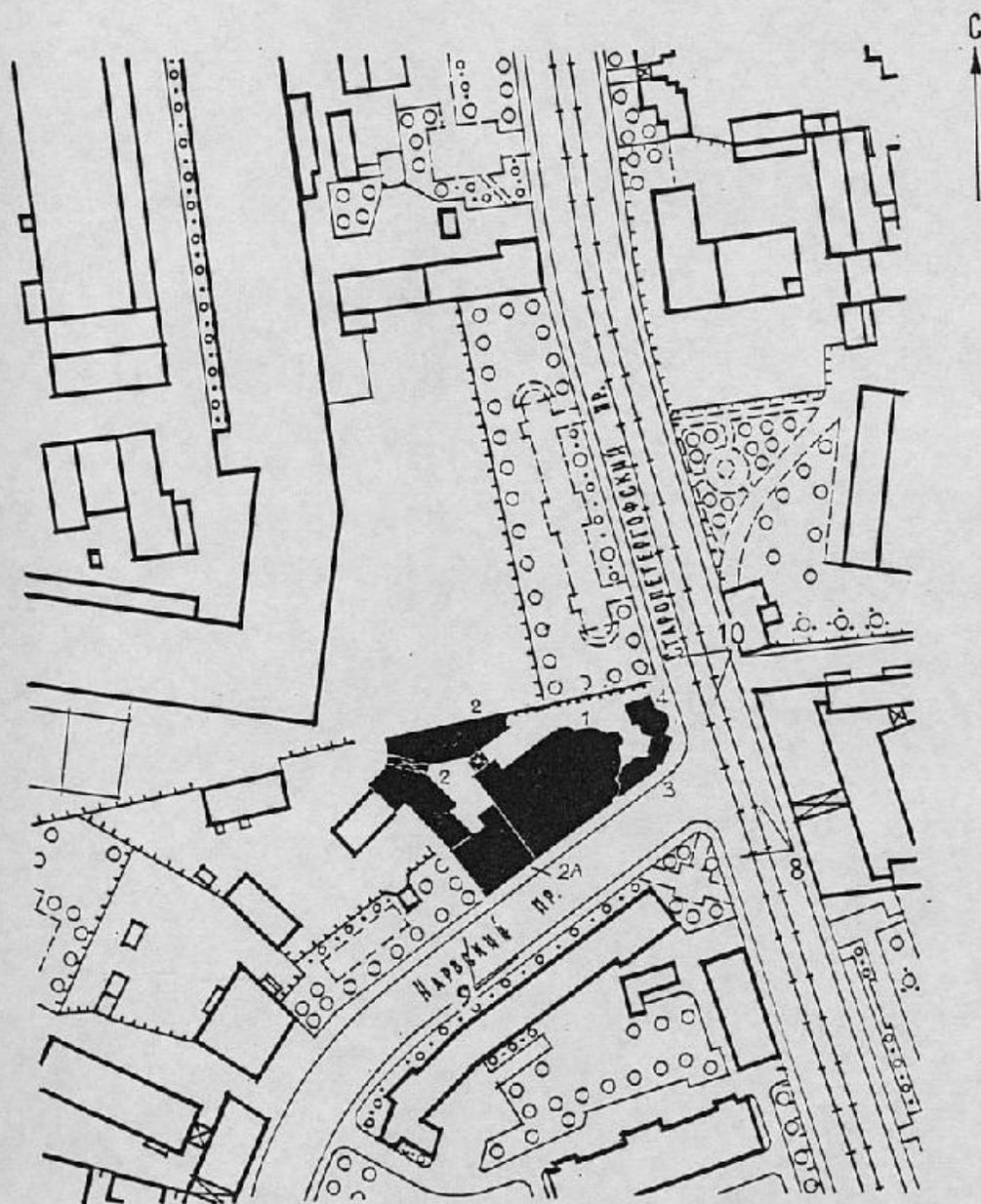
204
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. АДМИРАЛТЕЙСКИЙ РАЙОН. НАРВСКИЙ ПР., 1 - СТАРОПЕТЕРГОФСКИЙ ПР.,

ПОДВОРЬЕ СТАРОЛАДОЖСКОГО УСПЕНСКОГО ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ

1905-1910

КОМПЛЕКС

СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ



Здания - памятники:

1. Церковь во имя Казанской иконы Божией Матери с приделами во имя Святителя Николая Чудотворца и Преподобного Серафима Саровского
2. Келейный корпус
- 2А. Настоятельский корпус
3. Звонница с иконно-книжной лавкой.
4. Часовня во имя святых Новомучеников и Исповедников Российских.
5. Ограда.

АРХ. ДОСПЕХОВ С.В. 1997 Г.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. АДМИРАЛТЕЙСКИЙ РАЙОН. НАРВСКИЙ ПР., 1 - СТАРОПЕТЕРГОФСКИЙ ПР., 29

Подворье Староладжского Успенского женского монастыря

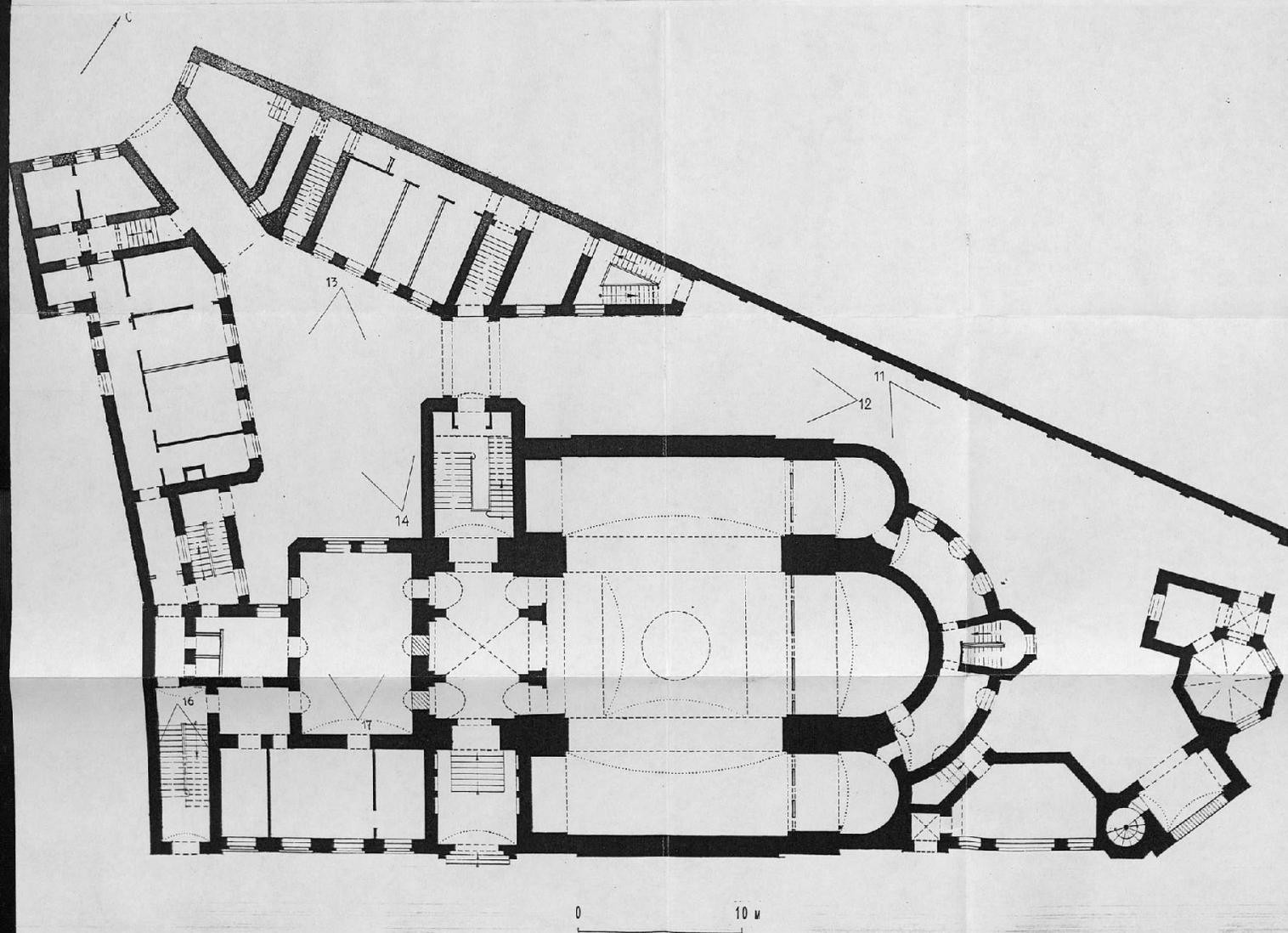
Комплекс

1905-1910

План 1-го этажа

Схема фотофиксации

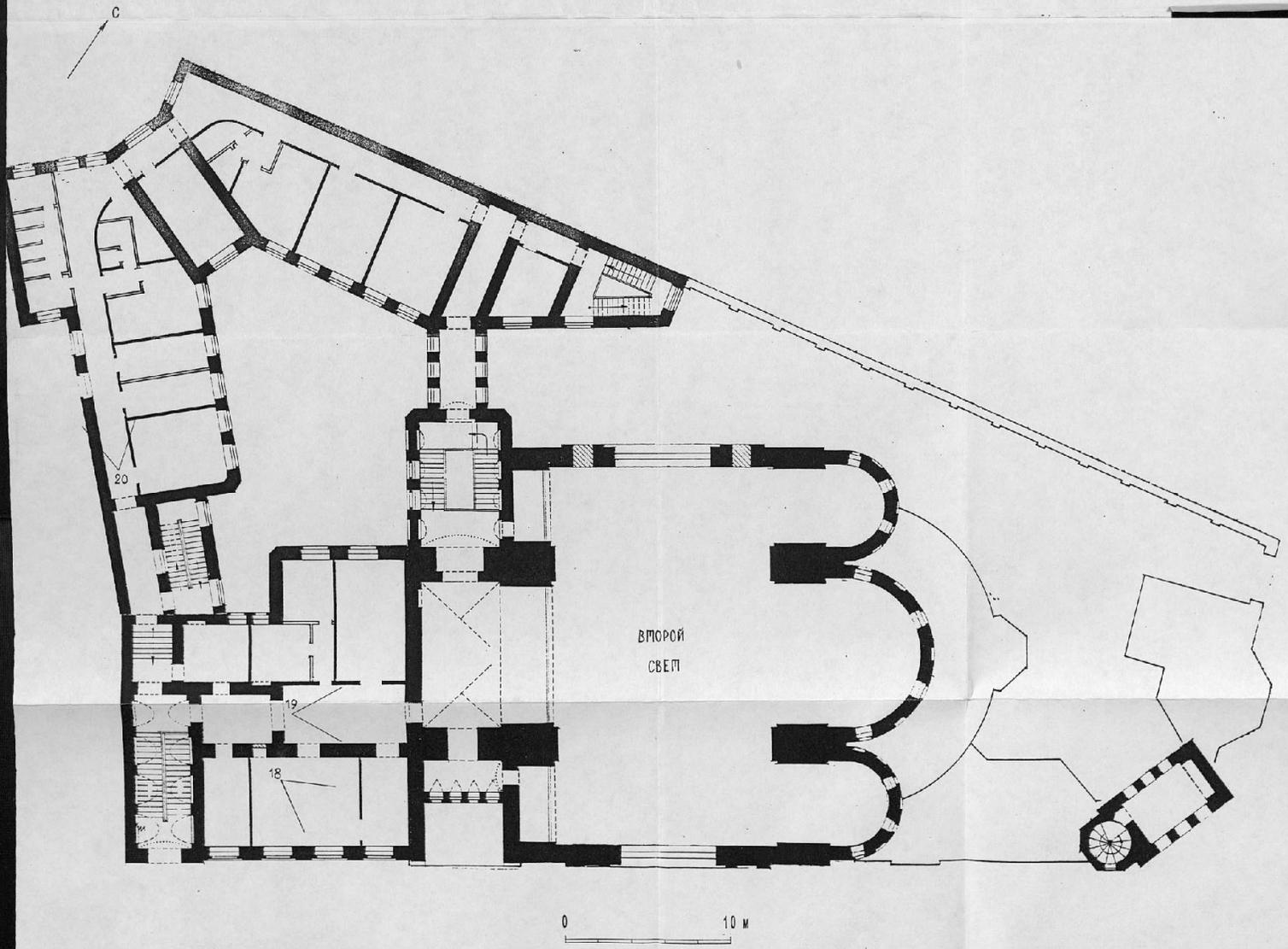
1905-1910 гг.
После 1935 г.



ПОДВОРЬЕ СТАРОЛАДОЖСКОГО УСПЕНСКОГО ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. АДМИРАЛТЕЙСКИЙ РАЙОН. НАРВСКИЙ ПР., 1 - СТАРОПЕТЕРГОВСКИЙ ПР., 29
ПОДВОРЬЕ СТАРОЛАДОЖСКОГО УСПЕНСКОГО ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ

КОМПЛЕКС
1905-1910
ПЛАН 2-ГО ЭТАЖА
СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ

1905-1910 гг.
После 1935 г.

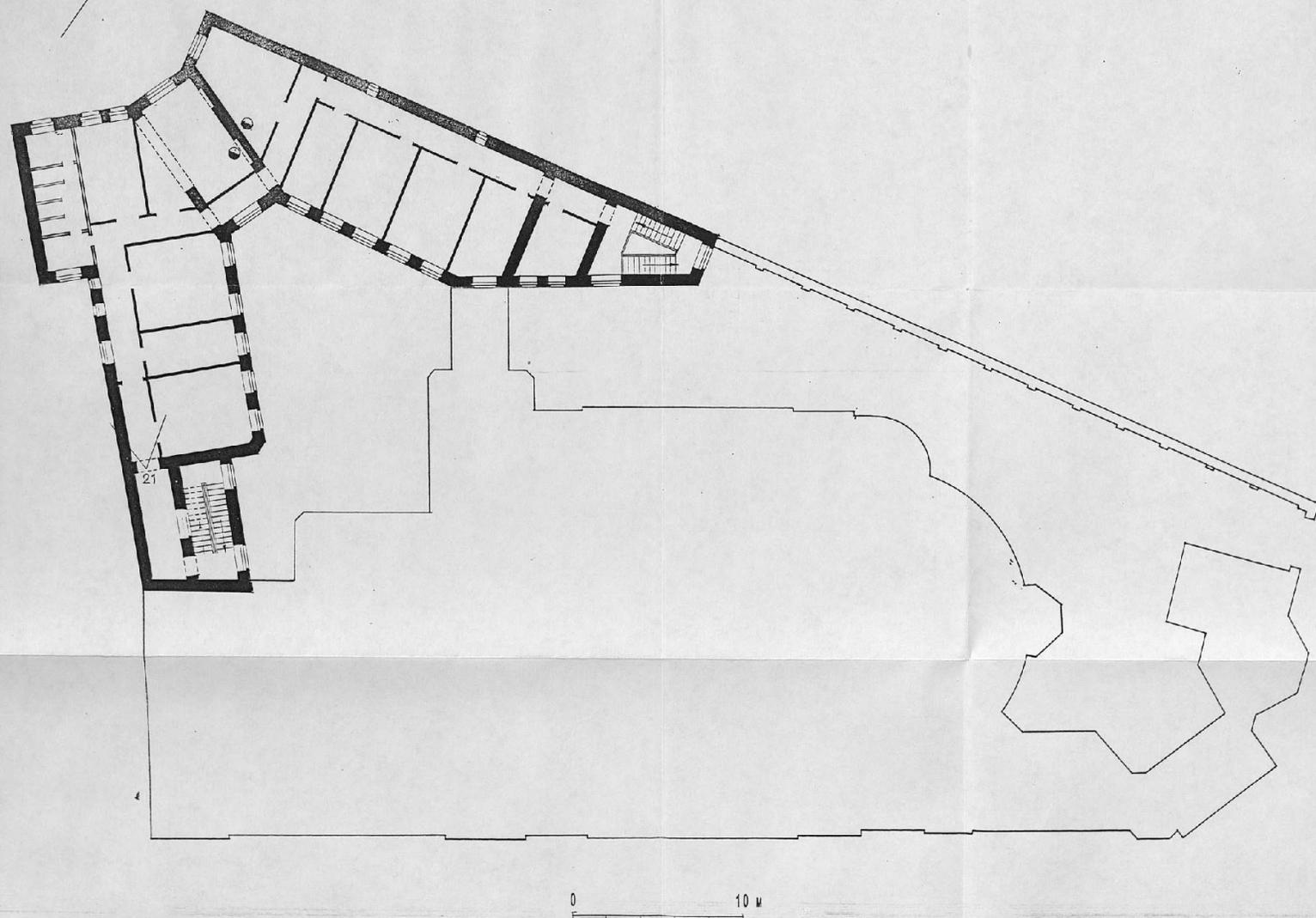


АРХ. ДОСПЕХОВ С.В. 1997 Г.

ПОДВОРЬЕ СТАРОЛАДОЖСКОГО УСПЕНСКОГО ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. АДМИРАЛТЕЙСКИЙ РАЙОН. НАРВСКИЙ ПР., 1 - СТАРОПЕТЕРГОФСКИЙ ПР., 29

КОМПЛЕКС
1905-1910
ПЛАН 3-ГО ЭТАЖА
СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ

1905-1910 гг.
После 1935 г.



АРХ. ДОСПЕХОВ С.В. 1997 Г.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. АДМИРАЛТЕЙСКИЙ РАЙОН. НАРВСКИЙ ПР., 1 - СТАРОПЕТЕРБУРЖСКИЙ ПР., 20

ПОДВОРЬЕ СТАРОЛАДОЖСКОГО УСПЕНСКОГО ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ

КОМПЛЕКС

1905-1910

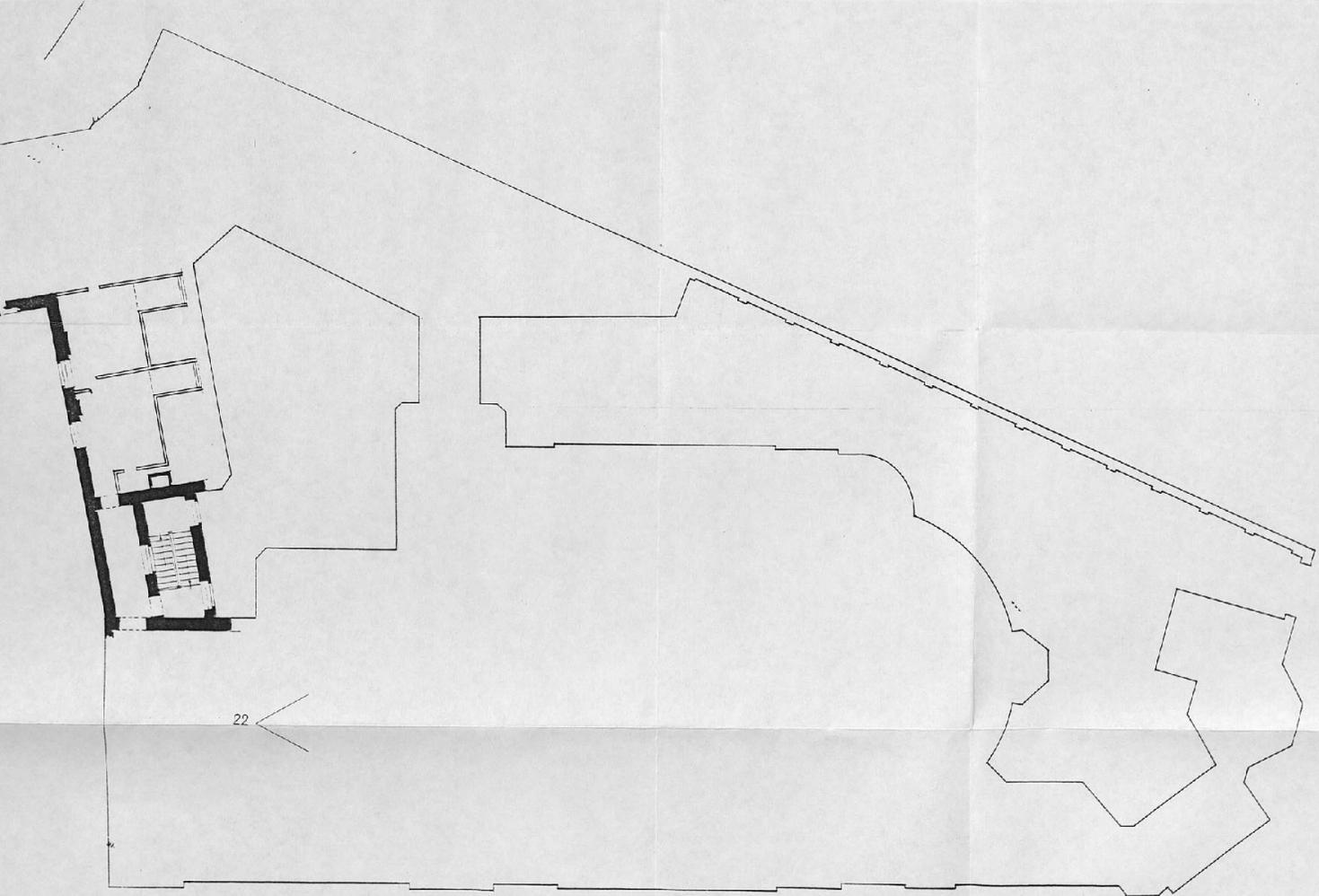
ПЛАН МАНСАРДЫ

СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ



1905-1910 гг.

После 1935 г.



АРХ. ДОСПЕХОВ С.В., 1997 г.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ВИДЪ
КЪ ПРОЕКТУ
СТАРО-ЛАДОЖСКАГО ПОДВОРЬЯ
ВЪ С. ПЕТЕРБУРГѢ.



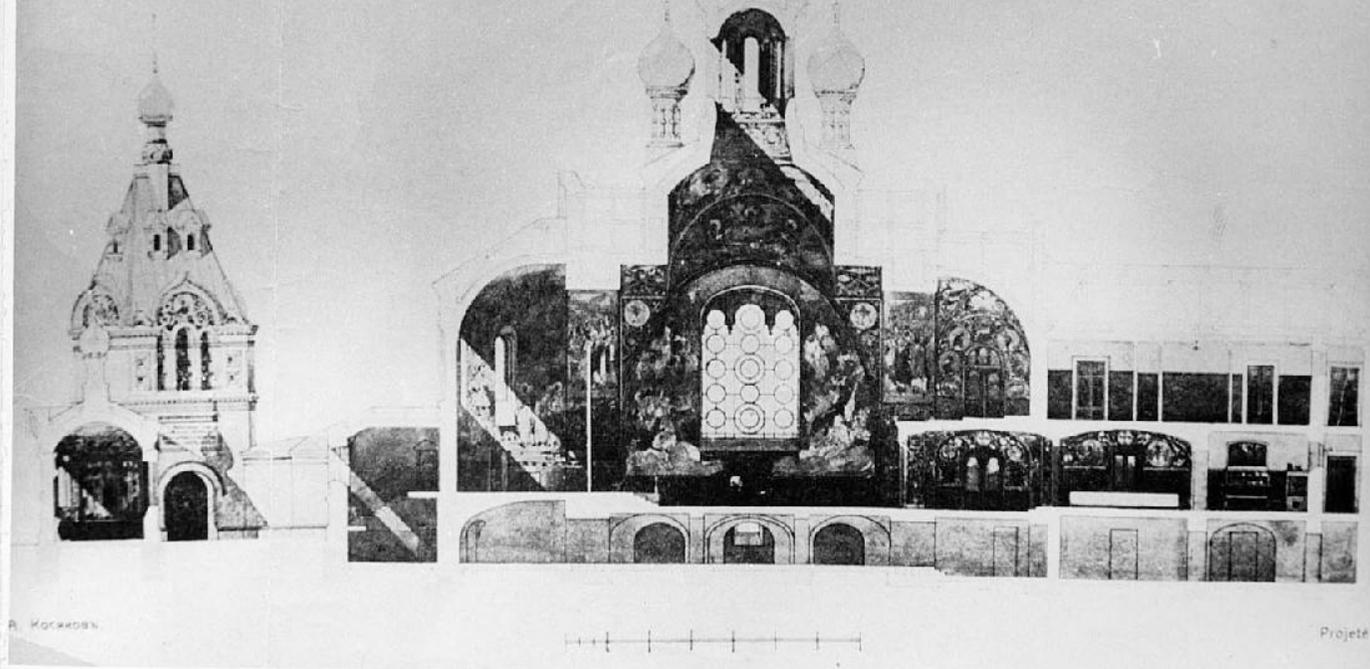
0.4(4.2,0) 1.29.1.

г. С.Петербург Адмиралтейский район
Нарвский пр., 1 / Старопетергофский пр., 29.
Подворье Староладожского Успенского
женского монастыря.

Комплексе зданий подворья, Перспектива
к проекту В.А.Косякова

Зодчий 1905г. табл. 47.

Продольный разрьбъ.

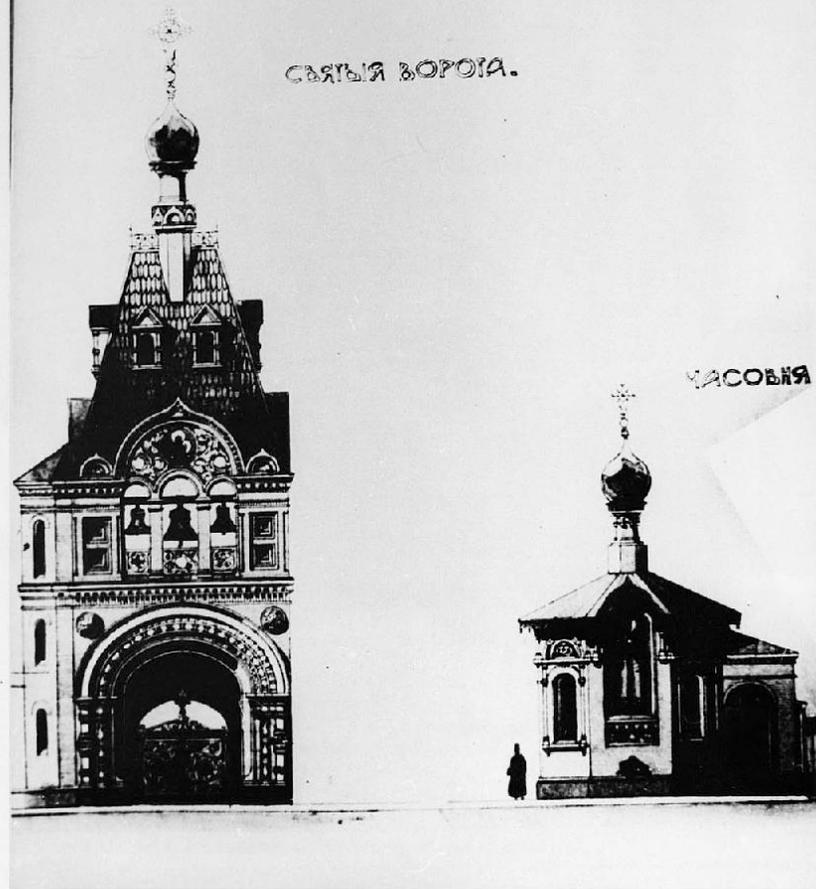


3.4. (4.2, 3) 1. 29. 1

г. Петербург, Адмиралтейский район
Нарвский пр., 1 / Старопетергофский пр., 29
Подворье Староладомского Успенского
монастыря

Казанская церковь, Часовня, Звонница.
Настоятельский корпус, Продольный разрез.
Проект В.А. Косякова.
"Зодчий" 1905 г. табл. 47.

Рис. № 3



3,4 (4,2,3) 1,29,1

г. Петербург Адмиралтейская часть.
 Нарвский пр., 1 / Старо-Петергофский пр., 29
 Подворье Старо-Ладозжского Успенского
 мужского монастыря.

Колокольня. Часовня. Проект В.А. Косякова
 Архивное фото. Архив Валаамского монастыря.

3,4 (4,2,3) 1,29,1.
 г. Петербург, Адмиралтейский район
 Нарвский пр., 1 / Старо-Петергофский пр., 29
 Подворье Старо-Ладозжского Успенского
 мужского монастыря.
 Проект В.А. Косякова.
 Архивное фото. Архив Валаамского монастыря.



3.4 (4.2, 3) 1.29.1

г. Петербург Адмиралтейский район
 Нарвский пр., 1 / Старопетергофский пр., 29
 Подворье Староладожского Успенского
 женского монастыря

Звонница и Святые врата
 Фрагмент фасада часовни. Архивное фото.
 ЦГА КРД СПб Вр 43624 1938 г.

Фотограф
 Дергауз А.К.
 д.т. 349-31-32

Фото № 5

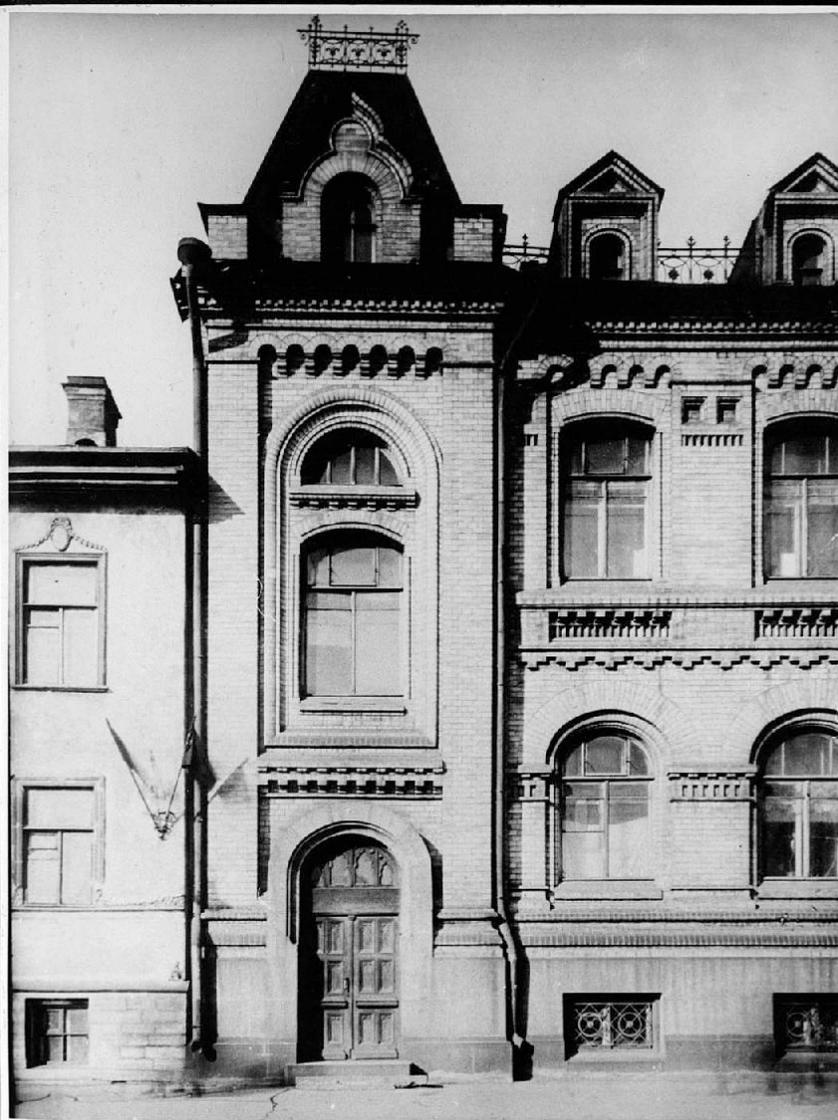


34 (42,3) 1.29.1

г. Петербург Адмиралтейский район
Нарвский пр., 1 / Старопетергофский пр., 29
Подворье Староладожского Успенского
мечетного монастыря.

Фрагменты фасадов часовни, апсиды
Казанской церкви, дворового кельного
корпуса, Ворота. Вид с пр. Газа
(Старопетергофской) Архивное фото.
ЦГА КФД СПб Вр 43628 1938г.

Фотограф
Дергауз А.К.
д.т. 349-31-32



3.4. (4.2, 3) 1.29.1

г. Петербург Адмиралтейский район
 Нарвский пр., 1 / Старо-Торговый пр., 29
 Подворье Старо-Ладожского Успенского
 женского монастыря.

Применены фасадов настигательской
 корпуса и здания на соседней усадьбе
 №3 по Нарвскому пр. Архивное фото
 ЦГА КРД СПб № 69760 1939

Фотограф
 Дергауз А.К.
 д.т. 349-31-32



34 (42,5) 1291
 С.Петербург Адмиралтейский район
 Нарвский пр., 1 / СтароПетергофский пр., 29.
 Подворье Староладонского Успенского
 женского монастыря.

Комплекс зданий подворья
 Вид с юго-востока
 (со СтароПетергофского проспекта)
 Фотограф Дергауз А.К. 1997



5.4 (4.2, 3) 1. 29. 1

г. С.Петербург. Адмиралтейский район
Нарвский пр., 1 / Староитергородский пр., 29
Подворье Староладожского Успенского
монастыря.

Комплекс зданий подворья.
Вид с юго-запада. (с Нарвского проспекта)
Фото сч. 1997. Фотограф Дерягуз А.К.



З.4(4.2,3) 1.29.1

С.Петербург Адмиралтейский район
 Нарвский пр., 1 / Старопетергофский пр., 29.
 Подворье Староладожского Успенского
 женского монастыря

Комплексе зданий подворья.

Виде востока (со Старопетергофского
 проспекта).

Церковь, часовня, звонница. Фото сн.
 Фотограф Дергауз А.К. 1997.



Р01 3.4(4.2,3) 1.29.1

г. С-Петербург Адмиралтейский район
 Нарвский пр., 1/ Старопетергофский пр., 29
 Подворье Гароладофского Успенского
 женского монастыря,

Звоница, часовня, фрагмент
 аркадной части Казанской церкви
 Вид со двора.

Фото с н. 1997 Фотограф Дергауз А.К



3.4 (4,2,3) 1.29.1

С.Петербург Адмиралтейский район
 Нарвский пр., 1 / Старопетергофский пр., 29
 Подворье Староладожского Успенского
 женского монастыря.

Двор. Общий вид.

Трапезный северного фасада церкви,
 крытый переход, келейный корпус.

Фото № 18. 1997. Фотограф Дерягуз А.К.



3.4(4.2,3) 1.29.1

Санкт-Петербург Адмиралтейский район
 Нарвский пр., 1 / Старогеоргиевский пр., 29
 Подворье Староладожского Успенского
 женского монастыря.

Настоятельский и фрагмент келейного
 корпусов Вид со двора. Фото с н
 Фотограф Дергауз А.К. 1997



34 (42,3) 1.19.4

С.Петербург Адмиралтейский район
Нарвский пр., 1 / Старопетергофский пр., 29
Подворье Староладоского Успенского
женского монастыря.

Келейный корпус. Вид со двора
Фотограф Дергауз А.К. 1997.



З.А(4.2,3) 1, 29.1

С.Петербург Адмиралтейский район
 Нарвский пр., 1 / Старопетергофский пр., 29
 Подворье Староладожского Успенского
 женского монастыря

Келейный корпус
 Вид из хозяйственного двора. Фото с н. 1997.
 Фотограф Дергауз А.К.



3.4(4.2,3) 1.29.1

г. Петербург Адмиралтейский район
 Нарвский пр., 1 / Старо-Терюковский пр., 29
 Подворье Староладожского Успенского
 женского монастыря

Настоятельный корпус. Лестница
 Фото сн. 1997г.

Фотограф
 Дергауз А.К.
 д.т. 349-31-32

Фото №16

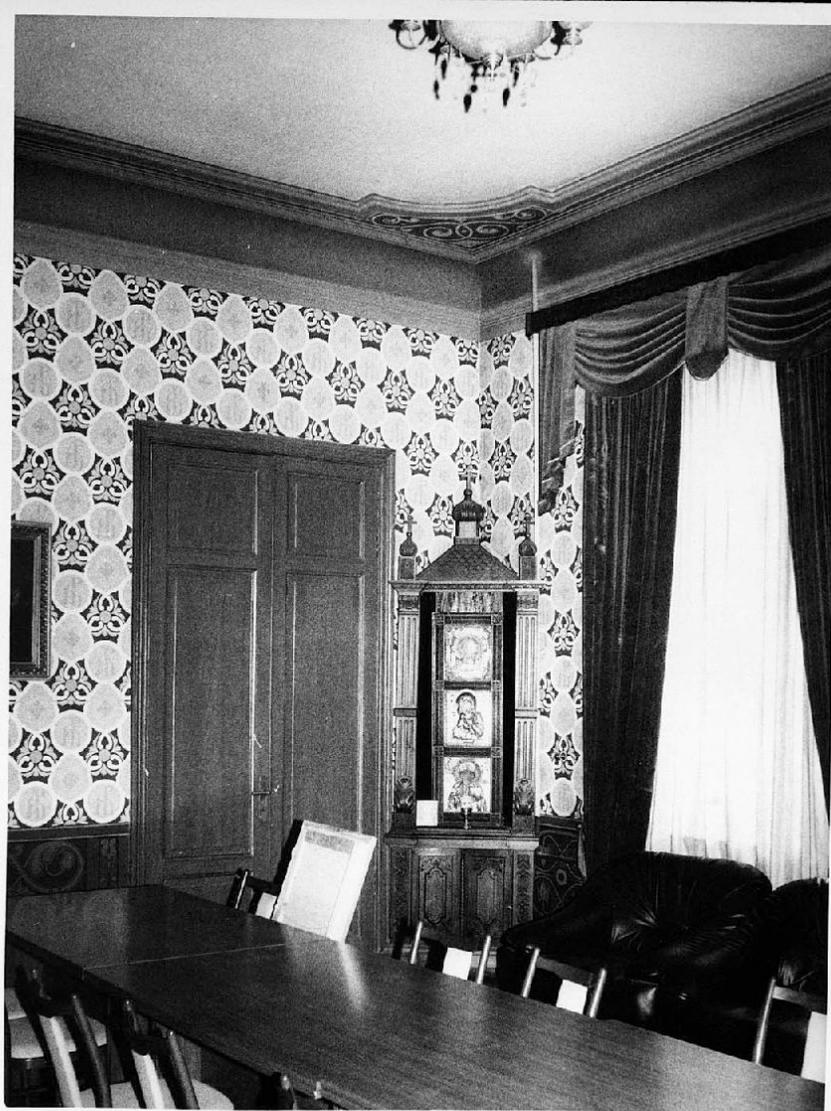


34(42.3)1991

г. С.Петербург. Адмиралтейский район
Нарвский пр., 1/ Старопетергофский пр., 29.
Подворье Староладожского Успенского
женского монастыря.

Настоятельский корпус.
Транзная клириков. Интерьер Ротонд.
Фотограф Дергауз А.К. 1997г.

Фото №17.



3.4(4.2, 3) 1.29.1

г. Санкт-Петербург Адмиралтейский район
 Нарвский пр., 1 / Старопетергофский пр., 29
 Подворье Староладожского Успенского
 женского монастыря.

Настоятельский корпус
 Игуменские покои Прѣсная, Рото с.н.
 Фотограф Дергауз А.К. 1997.



3.4 (4.2, 3) 1.29.1

г. Петербург Адмиралтейский район
 Нарвский пр., 1 / Старопетергофский пр., 29
 Подворье Староладожского Успенского
 женского монастыря.

Пастоятский корпус.
 Кутянецкие покои. Холл
 Фото с н. 1997. Фотограф Дергуз А.К.



З.А (4.2.3) 1.29.1

г. Санкт-Петербург Адмиралтейский район
 Нарвский пр., 1 / Старопетровский пр., 29
 Подворье Староладожского Успенского
 женского монастыря

Кельяный корпус, Коридор 2^{го} этажа
 Фото сч. 1997 Фотограф Дергуз А.К.



3.4 (4.2, 3) 1.29.1

г. Санкт-Петербург Адмиралтейский район
 Нарвский пр., 1 / Старопетергофский пр., 29
 Подворье Староладосфского Успенского
 женского монастыря.

Келейный корпус. Коридор 3^{го} этажа
 Фото сн. 1997 Фотограф Дергауз А.К.



24 (12.3), 1295.
С.Петербург Адмиралтейский район
Нарвский пр., 1 / Старопетергофский пр., 29
Подворье Староладомского Успенского
женского монастыря.

Настоятельский корпус. Чердак Ротосн.
Ротоправ Дергауз А.К. 1994.

В диле пронумеровано
8 листов текста + 1 планов +
+ 22 фото.

31.03.2000 г.
Камчатская.