



Общество с ограниченной ответственностью  
**Научно-производственное и проектное объединение  
«СОЮЗСТРОЙРЕСТАВРАЦИЯ»**

Юр. адрес: 196070, г. Санкт-Петербург, пл. Чернышевского, д. 10, лит.А, Почт. адрес: 191014, г. Санкт-Петербург, Литейный пр., д.37-39, лит.А  
тел. (812) 273-30-50, E-mail: [ssr.spb@mail.ru](mailto:ssr.spb@mail.ru)

Заказчик: Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение культуры  
«Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам  
на памятниках истории и культуры»

**АКТ**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы  
выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга»,  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, в целях  
обоснования целесообразности включения выявленного объекта  
культурного наследия в единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов  
Российской Федерации**



2021 год

Генеральный директор  
ООО «Научно-производственное и  
проектное объединение  
«Союзстройреставрация»  
А.Е. Иванов  
*подписано электронной подписью*  
10 сентября 2021 г.

## А К Т

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного  
объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г.  
Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, в целях обоснования целесообразности  
включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный  
реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов  
Российской Федерации**

г. Санкт-Петербург

10 сентября 2021 г.

### **1. Дата начала и дата окончания проведения государственной историко-культурной экспертизы.**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) проведена в период с 26 апреля 2021 г. по 10 сентября 2021 г. на основании Государственного контракта от 26.04.2021 № 10-21 (Приложение №14. Государственный контракт от 26.04.2021 № 10-21 на проведение государственных историко- культурную экспертиз)

### **2. Место проведения экспертизы.**

г. Санкт-Петербург.

### **3. Заказчик экспертизы.**

СПб ГКУ «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры», 191023, Санкт-Петербург, ул. Зодчего Росси, д. 1-3; ИНН 7825459800; директор Н.А. Дзядзько.

### **4. Сведения об эксперте, проводившем экспертизу:**

**ГУБИН Ян Владимирович**, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ), специальность – инженер-строитель ПГС; окончил Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов (СПбГУП), специальность – искусствовед; ученая степень (звание) – кандидат искусствоведения (2005 г.), стаж работы по специальности – 15 лет. Место работы, должность: индивидуальный предприниматель; состоит в трудовых отношениях с

ООО «Научно-производственное и проектное объединение «Союзстройреставрация» (трудовой договор от 12.04.2021 г. №16).

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 11 октября 2018 г. №1772, от 25 декабря 2019 г. №2032 и от 04 февраля 2021 г. №142).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

## **5. Ответственность эксперта.**

Настоящим подтверждаю, что несу ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Аттестованный эксперт: подписано электронной подписью Я.В. Губин

## **6. Цели и объекты экспертизы**

### **6.1. Объекты проведения экспертизы.**

Выявленный объект культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4.

Документы, обосновывающие включение выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр).

## **6.2. Цели экспертизы.**

Обоснование целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, в Реестр.

Определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

## **7. Перечень документов, предоставленных заказчиком:**

- Государственный контракт от 26.04.2021 № 10-21 на проведение государственных историко- культурную экспертиз (Приложение №14. Государственный контракт от 26.04.2021 № 10-21 на проведение государственных историко- культурную экспертиз);
- копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, утвержденного заместителем председателя КГИОП Б.М. Кириковым 24.04.2002 (Приложение №7. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах).
- предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, литера А (Моховая ул., д. 4), утвержденный распоряжением КГИОП от 13.11.2015 № 10-535 (Приложение №9. Копия распоряжения об определении предмета охраны).

## **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат экспертизы.**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат экспертизы отсутствуют.

## **9. Сведения, подлежащие указанию в заключении экспертизы.**

- сведения о наименовании объекта;

- сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий;
- сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта);
- сведения о категории историко-культурного значения объекта;
- сведения о виде объекта;
- описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия);
- сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая текстовое и графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости;
- сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия;
- фотографические (иные графические) изображения объекта.

**10. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, градостроительным кодексом Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ, земельным кодексом Российской Федерации от 25.10.2001 № 136-ФЗ, Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.07.2015 №1905 «Об утверждении порядка проведения работ по выявлению объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, и государственному учету объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия», Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

1) архивно-библиографические исследование в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований была изучена библиография в Русском фонде Российской национальной библиотеке (РНБ), Библиотеке Академии наук, изучены фонды Отдела систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия КГИОП, Российского государственного исторического архива (РГИА), Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центрального государственного архива кинофотодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), Центрального государственного архива Санкт-Петербурга (ЦГА СПб.)

В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии;

По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткая историческая справка (Приложение №1. Историческая справка), альбом иконографии (Приложение №2. Иконография), историко-культурный опорный план и историко-архитектурный опорный план (Приложение №4. Историко-культурный опорный план. Историко-архитектурный опорный план).

2) визуальное обследование, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный эксперт Я.В. Губин) (Приложение №6. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, степени возможной аварийности в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений;

3) сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объектам экспертизы, включая документы, переданные заказчиком;

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали

результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

## **11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.**

Объект, расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, литера А, включен в список выявленных объектов культурного наследия с наименованием «Дом Е.К. Эренберга», 1866-1867, арх. Н.Ф. фон Брюлло, расположенным по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, на основании приказа КГИОП от 20.02.2001 №15 (Приложение №3. Выкопировка из приказа о включении в список выявленных объектов культурного наследия).

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, литера А (Моховая ул., д. 4), утвержден распоряжением КГИОП от 13.11.2015 № 10-535 (Приложение №9. Копия распоряжения об определении предмета охраны).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, утвержден заместителем председателя КГИОП Б.М. Кириковым от 24.04.2002 г. (Приложение №7. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах).

Актуальный адрес выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга» по данным Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр): г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, литера А (Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об объекте

культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости).

### **11.1. Собственник или пользователь объекта.**

Выявленный объект культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга» является многоквартирным домом, находящимся в долевой собственности (Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости)

### **11.2. Краткие исторические сведения.**

Территория, которые сейчас занимают дома 4 и 6 по Моховой улице, до второй половины XIX века составляла единый участок, которым в начале XVIII века владел служитель Конюшенной конторы Козьма Терлецкий.

В 1728 году участок с находящимися на нем строениями купил поручик Сергей Бурцев, а в 1740-х годах новым владельцем стал мундшеник Иван Вохжинский. В конце XVIII века участок принадлежал чиновнику Дворцовой канцелярии Головцину В.П., которому также принадлежал участок, где ныне расположен дом 23 по Моховой улице.

В 1830-х годов участок в Литейной части 1 квартала № 53 принадлежал санкт-петербургскому купцу Александру Попову. На 1836 год на участке располагались небольшой в две световых оси каменный дом с двухскатной крышей и деревянные дворовые службы (ЦГИА СПб фонд 513, опись 102, дело 4250).

В 1860-х годах территорию участка разделили на две части и владельцем участка, где расположен дом № 4 по Моховой улице, а на тот момент Литейной части, 1-ого квартала, № 56/4 становится 2 гильдии купец Егор Карлович Эренберг.

В 1866 году он привлекает академика и профессора Императорской Академии Художеств Брюллова Николая Федоровича для строительства на участке каменного четырехэтажного дома, с каменными четырехэтажными дворовыми флигелями, который ныне является выявленным объектом культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга» (ЦГИА СПб фонд 513, опись 102, дело 4250).

В 1869-1877 года участок с домом принадлежал гвардии ротмистру Владимиру Дмитриевичу Недоброво, который в 1871 году решил построить в восточной части участка прачечную и отхожее место по проекту архитектора Л. Шенбека, но проект не

был реализован, а в 1876 году был реализован проект прачечной архитектора Тацки (ЦГИА СПб фонд 513, опись 102, дело 4250). Владимир Дмитриевич Недоброво был отцом драматурга и критика Николая Владимирович Недоброво, который был другом и оказал влияние на творчество Анны Андреевны Ахматовой.

С 1868 и до своей кончины в 1878 году в квартире № 12 на четвертом этаже проживал адмирал Евгений Андреевич Беренс, который после окончания Морского кадетского корпуса совершил два кругосветных плавания.

В 1910 году владельцем участка и дома является вдова полковника Клавдия Васильевна Кирьянова, которая заказала архитектору Николаю Овсянникову проект капитальной перестройки 1-2 этажей восточного флигеля для преобразования каретных сараев в квартиры (ЦГИА СПб фонд 513, опись 102, дело 4250). Проект был согласован Санкт-Петербургской Городской Управой.

С момента постройки и до настоящего времени здание использовалось по своему первоначальному назначению - являлось многоквартирным жилым домом.

### **11.3. Описание современного состояния объекта.**

#### Объемно-пространственное решение.

Карообразное в плане 5-ти этажное здание с внутренним двором;

Крыши с металлическим покрытием.

#### Конструктивная система.

Наружные и внутренние капитальные стены выполнены из кирпича.

Перекрытия плоские деревянные и сводчатые.

Парадная лестница лицевого корпуса ЛК1 - двухмаршевая, с известняковыми ступенями, по косоурам с площадками на сводах с распалубками.

Лестница дворового корпуса ЛК2 - двухмаршевая, с известняковыми ступенями, по косоурам с площадками на сводах с распалубками.

Лестница дворового корпуса ЛК3 - двухмаршевая, с известняковыми ступенями, по косоурам с площадками на сводах с распалубками.

Лестничные металлические ограждения с растительным рисунком под профилированным деревянным поручнем.

Воротные проезды с коробовым перекрытием и со сводами «Монье».

#### Архитектурно-художественное решение фасадов.

Архитектурно-художественное решение лицевых фасадов в стилистических приемах периода эклектики.

Композиционное решение фасада центрально -симметричное

Материал отделки фасадов - окрашенная штукатурка (линейный руст в уровне первого этажа); цоколь – гранит.

Прямоугольный в плане, выступающий за плоскость фасада, объем тамбура в уровне первого этажа с порталом и балконом в уровне второго этажа.

Симметрично расположенные боковые ризалиты с балконами в уровне третьего этажа.

Лепной декор фасада: профилированные тяги, замковые камни, филенки, декоративное оформление оконных проемов,  $\frac{3}{4}$  колонны (канелированные на  $\frac{2}{3}$ , витые), кронштейны, архивольты, венчающий карниз на стилизованных ступенчатых кронштейнах.

#### Дворовые фасады:

Материал и характер отделки фасадной поверхности - окрашенная штукатурка.

Цоколь из известняковой плиты.

Профилированный штукатурный венчающий карниз.

#### Декоративно-художественная отделка интерьеров.

Парадная лестница: покрытие полов вестибюля и лестничных площадок - наливной пол с геометрическим орнаментом.

Оформление потолка вестибюля и лестничной клетки – лепные профилированные рамы.

## **12. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.**

- 1) Архитекторы-Строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. / Под общей редакцией Кирикова Б.М. СПб., 1996.
- 2) Весь Петроград: адресная и справочная книга г. Петрограда., Птг., 1915
- 3) Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? СПб., 2002
- 4) Дубинин А.С., Бройтман Л.И. «Моховая улица». – М.: ЗАО Центрполиграф, 2004.
- 5) Жерихина Е.И. Литейная часть от Невы до Кирочной. 1711-1918. СПб., 2004.
- 6) Зверев В.В. Опыт политической биографии В.П. Сазонова. М.2019
- 7) Куферштейн Е.З., Борисов К.М., Рубинчик О.Е. «Улица Пестеля (Пантелеймоновская)». Л., 1991.
- 8) Микшатъев М.Н. Прогулки по Литейной части, СПб. 2004
- 9) Микшатъев М. Н. Вокруг Литейного. Прогулки по Литейной части, СПб, 2008

10) Нумерация домовъ въ Санктпетербургѣ, съ алфавитными списками проспектамъ, улицамъ, площадямъ, набережнымъ, мостамъ, Невскимъ пристанямъ, городскимъ выездамъ, соборнымъ и приходскимъ церквамъ, дворцамъ, монументамъ и владельцамъ домовъ. Составлено при канцелярии Санктпетербургскаго Военнаго Генераль-Губернатора. 1836.

11) Пунин А. Л. Архитектура Петербурга середины XIX века. Л., 1990.

12) Пунин А. Л. Архитектура Петербурга середины и второй половины XIX века. 1830-1860-е годы. Том I. Ранняя эклектика. СПб., 2009.

13) Пунин А.Л. Архитектура Петербурга середины и второй половины XIX века. Том II. Петербург 1860-1890-х годов в контексте градостроительства пореформенной России. СПб., 2014.

14) Табель или Общая Ведомость оцененныхъ и не вошедшихъ въ оценку недвижимыхъ имуществъ въ С.-Петербурге 1874 года.

15) Табель домовъ города С.-Петербурга, съ показаніемъ новой и старой полицейской нумерацией домовъ, вновь открытыхъ улицъ, переулковъ и набережныхъ, съ наименованіемъ оныхъ и переименованіемъ некоторыхъ изъ ныне существующихъ. Съ приложениемъ плана города С.-Петербурга. Издание С.-Петербургской городской Управы. СПб., 1889.

16) Юхнева Е.Д. Петербургские доходные дома. Очерки из истории быта. М., Цетрполиграф, 2019.

- выписка от 09.09.2021 № 99/2021/416155786 из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости – многоквартирном доме, кадастровый номер: 78:31:0001194:2015 по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, литера А

(Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости);

- копия технического паспорта на здание, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, литера А, инв. №194/10, по состоянию на 29.03.2012 (Приложение №11. Копия технического паспорта объекта культурного наследия);

#### **Архивные источники:**

**Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):**

ЦГИА СПб фонд 513, опись 102, дело 4250 «Чертежи дома на участке, принадлежавшем А.Попову, Е.К.Эренбергу, В.Д.Недоброво, К.В.Кирьяковой по Моховой ул., 4».

ЦГИА СПб фонд 515, опись 4, дело 3569 «Чертежи дома В.Д.Недоброво по Моховой ул.,4».

ЦГИА СПб фонд 515, опись 1, дело 2021 «О залоге имущества Рей, В.Д.Недоброво, Е.К.Эренбергом по Моховой ул.,4».

**Отдел систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия КГИОП**

«Материалы историко-архитектурной инвентаризации застройки земельных участков», Ф.950. XVII, т. 57.2 // КГИОП Н-12285

**13. Обоснования вывода экспертизы.**

**13.1. Обоснование историко-культурной ценности объекта.**

Градостроительная ценность.

Здание организует уличный фронт застройки и панораму Моховой ул.

Объемно-пространственное и архитектурно-художественное решения здания играют средообразующую роль для Моховой ул и Центрального района г. Санкт-Петербурга.

Здание является важным градообразующим элементом и обладает несомненной градостроительной ценностью.

Историко-архитектурная ценность.

Здание, построенное в 1866-1867 гг. по проекту архитектора арх. Н.Ф. Брюллова с перестройкой в 1910 году восточного флигеля по проекту архитектора Н. Овсянникова, является образцом многоквартирного дома в стилистических приемах периода эклектики с элементами барокко, неоренессанса, мавританского стиля и неогрека, сохранившим свои исторические объемно-пространственное, объемно-планировочное и архитектурно-художественное решения, историческую конструктивную систему здания.

Здание соответствует следующим критериям подлинности: подлинность «материала», подлинность «мастерства» исполнения, подлинность первоначального «замысла» (то есть подлинность «формы») и подлинность «окружения».

Здание обладает высокой историко-архитектурной ценностью как подлинной элемент исторической застройки г. Санкт-Петербург.

### **13.2. Исторические наименование объекта:**

По результатам проведенных историко-архивных и библиографических исследований предлагается сохранить наименование выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», определенное приказом КГИОП от 20.02.2001 №15.

### **13.3. Время возникновения объекта или дата основных изменений (перестроек, утрат, реконструктивных и ремонтно-реставрационных работ) объекта и (при наличии) даты связанных с ним исторических событий.**

В ходе проведенных историко-архивных и библиографических исследований установлена следующая дата строительства (время возникновения объекта) и перестройки: 1866-1867 гг., арх. Н.Ф. Брюллова, 1910, перестройка восточного флигеля, арх. Н. Овсянников

### **13.4. Местоположение объекта:**

По результатам проведенных исследований предлагается уточнить адрес объекта в соответствии со сведениями Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр): г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, литера А (Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости).

### **13.5. Обоснование вида объектов культурного наследия согласно ст. 3 Федерального закона (73-ФЗ):**

Предлагается установить для объекта вид памятник, так как объект экспертизы представляет собой отдельное здание с исторически сложившейся территорией.

### **13.6. Обоснование категории историко-культурного значения объекта культурного наследия согласно ст. 4 Федерального закона (73-ФЗ).**

Объект культурного наследия регионального значения, так как объект, обладает историко-архитектурной и градостроительной ценностью, имеющей особое значение для истории и культуры Санкт-Петербурга.

**13.7. Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия).**

По результатам проведенных исследований предлагается утвердить проект предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Эренберга» в соответствии с Приложением №10. Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия).

В проект предмета охраны предлагается включить объемно-пространственное решение здания, конструктивную систему здания (исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены, отметки междуэтажных перекрытий, исторические лестницы), историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, архитектурно-художественное решение фасадов и декоративно-художественное решение интерьеров.

**13.8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия).**

В соответствии со ст. 3.1. Федерального закона (73-ФЗ) территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью.

По результатам проведенных исследований предлагается признать план границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», утвержденный заместителем председателя КГИОП Б.М. Кириковым 24.04.2002, соответствующим целям сохранения объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Эренберга» (Приложение №8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия)).

Требования к осуществлению деятельности (режиму использования территории) в границах территории объекта культурного наследия и использованию объекта культурного наследия предлагается установить в соответствии со ст. 5.1. и ст. 47.3. Федерального закона (73-ФЗ) (Приложение №8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия)).

#### **14. Вывод экспертизы:**

**Обосновано** включение выявленного объекта культурного «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, литера А (**положительное заключение**).

#### **Сведения об объекте культурного наследия:**

**1) сведения о наименовании объекта:**

«Дом Е.К. Эренберга»;

**2) сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:**

1866-1867 гг., арх. Н.Ф. Брюллова, 1910, перестройка восточного флигеля, арх. Н. Овсянников

**3) сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):**

г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, литера А

**4) сведения о категории историко-культурного значения объекта:**

объект культурного наследия регионального значения;

**5) сведения о виде объекта:**

памятник;

**5) описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия):**

см. Приложением №10. Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия;

**7) сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая текстовое и графическое описания местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости:**

см. Приложение №8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия);

**8) сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия:**

см. Приложение №8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия)

**9) фотографические (иные графические) изображения объекта:**

см. Приложение №6. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы

**15. Перечень приложений к заключению экспертизы:**

- 1) Приложение №1. Историческая справка
- 2) Приложение №2. Иконография
- 3) Приложение №3. Выкопировка из приказа о включении в список выявленных объектов культурного наследия
- 4) Приложение №4. Историко-культурный опорный план. Историко-архитектурный опорный план
- 5) Приложение №5. Ситуационный план
- 6) Приложение №6. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы
- 7) Приложение №7. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах
- 8) Приложение №8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия)
- 9) Приложение №9. Копия распоряжения об определении предмета охраны
- 10) Приложение №10. Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия)
- 11) Приложение №11. Копия технического паспорта объекта культурного наследия
- 12) Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об

объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости

13) Приложение №13. Копии договоров с экспертами. Приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы»

14) Приложение №14. Государственный контракт от 26.04.2021 № 10-21 на проведение государственных историко- культурных экспертиз

**16. Дата оформления заключения экспертизы.**

10.09.2021 Аттестованный эксперт: подписано электронной подписью Я.В. Губин

Приложение №1  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

## **Историческая справка**

Здание выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга» расположено в историческом центре Санкт-Петербурга, в квартале ограниченном Моховой улицей, улицей Пестеля, Литейным проспектом и улицей Чайковского.

На реке Фонтанке, напротив Летнего сада, на месте ныне существующего Соляного городка, в первой половине XVIII века располагалась Партикулярная верфь, основанная по указанию Петра I. В обязанности Партикулярной верфи входило не только содержание в исправности Невского флота, но и контроль за городскими речными перевозками, а также морскими сообщениями с окрестностями Петербурга, производившимися на казённых судах. Торговые суда должны были ежегодно проходить освидетельствование, которое заключалось не только в осмотре корпуса и такелажа судна, но и в проверке знаний шкипера и штурмана. Прошедшим освидетельствование судам верфь выдавала специальный аттестат, дающий право на осуществление перевозок.

Первые деревянные здания Партикулярной верфи были построены в 1715—1722 годах архитекторами Г. Маттарнови, Н. Ф. Гербелем и Д. Трезини. Верфь имела обводный и внутренний каналы, прорытые в 1718 году. Вдоль современной Гагаринской улицы находились казармы судовых плотников и солдат морского ведомства. На территории Партикулярной верфи располагались также построенные по проекту Д. Трезини контора и аптека (1716) и каменная смоляная баня (1719). Верфь также имела каменные ворота с башней и шпилем, склады, стапели, лесопилку, три деревянных моста<sup>1</sup>.

Мастера и чиновники Партикулярной верфи получали участки для своих дворов на «вновь проложенных» Гагаринской и Моховой улице.

В начале XVIII века в Санкт-Петербург из Москвы переехал Хамовный (Хамовой) двор. Хамовники – это ткачи, изготавливавшие полотно, в том числе и для парусов. На нынешней четной стороне Моховой улицы возникла Хамовая слобода, от которой улица получила свое название - Хамовой. На планах Санкт-Петербурга конца XVIII века название улицы стало более благозвучно – Маховая, а в начале XIX века обрела современное название – Моховая.

В XVIII веке часть Петербурга, расположенную на левом берегу реки Фонтанки, называли Московской стороной, но вскоре это название вышло из употребления, так как уже в 1782 году данная территория вошла в Литейную полицейскую часть<sup>2</sup>.

До середины XIX на Моховой улице сохранялись одноэтажные деревянные дома, а также двухэтажные дома с кирпичным первым этажом и деревянным вторым. Мощение

---

<sup>1</sup>Куферштейн Е.З., Борисов К.М., Рубинчик О.Е. «Улица Пестеля (Пантелеймоновская)». Л., 1991. С. 6, 11-12.

<sup>2</sup>Жерихина Е.И. Литейная часть от Невы до Кирочной, 1711-1918. - Санкт-Петербург: Лики России, 2004.

Моховой улицы булыжником производилось с середины XVIII века, а в 1830-ых годах булыжник стали заменять на деревянные торцы для уменьшения шума от гужевого транспорта.

Строительный бум, сформировавший существующий архитектурный облик Моховой улицы, произошёл во второй половине XIX- начале XX века. На месте одно-двух этажных домов появились великолепные особняки и доходные дома высокого класса, созданные известными зодчими: А.Х. Пелем, И.А. Монигетти, В.А. Шретером, И.С. Китнером, Л.Н. Бенуа и Ф.И. Лидвалем. Среди домовладельцев Моховой улицы можно встретить титулованные дворянские фамилии – Щербатовых, Оболенских, Абамелек-Лазаревых, Строгановых, Воронцовых-Дашковых, Граббе, Толстых и Ламздорфам.

Территория, которые сейчас занимают дома 4 и 6 по Моховой улице, до второй половины XIX века составляла единый участок, которым в начале XVIII века владел служитель Конюшенной конторы Козьма Терлецкий. В 1728 году участок с находящимися на нем строениями купил поручик Сергей Бурцев, а в 1740-х года новым владельцем стал мундшенк Иван Вохжинский. В конце XVIII века участок принадлежал чиновнику Дворцовой канцелярии Головцину В.П., которому также принадлежал участок, где ныне расположен дом 23 по Моховой улице<sup>3</sup>.

В 1830-х годов участок в Литейной части 1 квартале № 53 принадлежал санкт-петербургскому купцу Александру Попову. На 1836 год на участке располагались небольшой в две световых оси каменный дом с двухскатной крышей и деревянные дворовые службы, а в 1839 году согласован проект деревянного навеса на участке<sup>4</sup>.

В 1860-х годах территорию участка разделили на две части и владельцем участка, где расположен дом № 4 по Моховой улице, а на тот момент Литейной части, 1-ого квартала, № 56/4 становится 2 гильдии купец Егор Карлович Эренберг. В 1866 году он привлекает академика и профессора Императорской Академии Художеств Брюллова Николая Федоровича для строительства на участке каменного четырехэтажного дома, с каменными четырехэтажными дворовыми флигелями, который ныне является выявленным объектом культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга»<sup>5</sup>.

---

<sup>3</sup> Дубинин А.С., Бройтман Л.И. «Моховая улица». – М.: ЗАО Центрполиграф, 2004. С. 153-154.

<sup>4</sup> ЦГИА СПб фонд 513, опись 102, дело 4250 «Чертежи дома на участке, принадлежавшем А.Попову, Е.К.Эренбергу, В.Д.Недоброво, К.В.Кирьяковой по Моховой ул., 4 ». Л. 1-8.

<sup>5</sup> ЦГИА СПб фонд 513, опись 102, дело 4250 «Чертежи дома на участке, принадлежавшем А.Попову, Е.К.Эренбергу, В.Д.Недоброво, К.В.Кирьяковой по Моховой ул., 4 ». Л. 9об-18.

Брюллов (фон Брюлло) Николай Фёдорович родился 21 января 1826 года в Санкт-Петербурге в семье академика Императорской Академии художеств Федора Павловича Брюллова и являлся племянником художника Карла Павловича Брюллова. Учился в Императорской Академии художеств. В период обучения получал награды Академии художеств: малая серебряная медаль (1846), большая серебряная (1847), малая золотая (1849) за программу «Проект дока с таможей, биржей и т.д.», большая золотая медаль (1850) за «проект публичного гульбища», звание классного художника (1850). Отправлен за границу (1852) пенсионером Академии художеств на 6 лет<sup>6</sup>. Находясь в Риме, за представленное собрание, исполненных за границей рисунков и чертежей, был удостоен звания академика архитектуры (1860). В 1864 году получил звание профессора Академии художеств 2-й степени без исполнения программы, ввиду усиленных занятий по компонованию проектов дворцов для Августейших сыновей императора Александра Николаевича. Преподавал в Императорской Академии художеств с 1868 по 1884 годы, с 1860 года был архитектором Министерства Императорского двора, с 1866 года служил в техническо-строительном комитете Министерства Внутренних Дел. Являлся одним из учредителей Петербургского общества архитекторов. Построил Александровскую барачную больницу в Санкт-Петербурге, перестроил Охтинское полицейское управление, вёл работы на Гагаринском буяне, для графа Кушелева-Безбородко. Умер 18 января 1885 года, был похоронен на Смоленском лютеранском кладбище в Санкт-Петербурге.

В 1869-1877 года участок с домом принадлежал гвардии ротмистру Владимиру Дмитриевичу Недоброво, который в 1871 году решил построить в восточной части участка прачечную и отхожее место по проекту архитектора Л. Шенбека, но проект не был реализован, а в 1876 году был реализован проект прачечной архитектора Тацки<sup>7</sup>. Владимир Дмитриевич Недоброво был отцом драматурга и критика Николая Владимирович Недоброво, который был другом и оказал влияние на творчество Анны Андреевны Ахматовой.

С 1868 и до своей кончины в 1878 году в квартире № 12 на четвертом этаже проживал адмирал Евгений Андреевич Беренс, который после окончания Морского кадетского корпуса совершил два кругосветных плавания, служил на кораблях Российско-Американской компании, командовал кораблем «Константин», который входил в систему обороны Кронштадта в период Крымской войны, был главным командиром

---

<sup>6</sup> Кондаков С.Н. Юбилейный справочник Императорской Академии художеств. 1764-1914. — СПб.: Товарищество Р. Голике и А. Вильборг, 1915. — Т. 2. — С. 299.

<sup>7</sup> ЦГИА СПб фонд 513, опись 102, дело 4250 «Чертежи дома на участке, принадлежавшем А.Попову, Е.К.Эренбергу, В.Д.Недоброво, К.В.Кирьяковой по Моховой ул., 4 ». Л. 19-23.

Кронштадтского порта. 15 апреля 1856 года был награждён орденом Святого Владимира 3-й степени, в 1858 году — орденом Святого Станислава 1-й степени. В 1857 году пожалован португальским орденом Башни и меча командорского креста и итальянским орденом Св. Маврикия и Лазаря командорского креста. В 1859 году в должности помощника начальника практического отряда плавал в Балтийском море и был награждён орденом Святой Анны 1-й степени, а в 1865 годы - орденом Святого Владимира 2-й степени. В 1870 году награждён орденом Белого орла. Примерно в эти же годы в квартире № 2 на втором этаже проживал генерал от кавалерии главноуправляющий Государственным коннозаводством, кавалер ордена Андрея Первозванного - Родион Егорович Гринвальд<sup>8</sup>.

В 1910 году владельцем участка и дома является вдова полковника Клавдия Васильевна Кирьянова, которая заказала архитектору Николаю Овсянникову проект капитальной перестройки 1-2 этажей восточного флигеля для преобразования каретных сараев в квартиры<sup>9</sup>. Проект был согласован Санкт-Петербургской Городской Управой.

С момента постройки и до настоящего времени здание использовалось по своему первоначальному назначению - являлось многоквартирным жилым домом.

---

<sup>8</sup> Дубинин А.С., Бройтман Л.И. «Моховая улица». – М.: ЗАО Центрполиграф, 2004. С. 154-155.

<sup>9</sup> ЦГИА СПб фонд 513, опись 102, дело 4250 «Чертежи дома на участке, принадлежавшем А.Попову, Е.К.Эренбергу, В.Д.Недоброво, К.В.Кирьяковой по Моховой ул., 4 ». Л. 24-26.

### **Список литературы:**

- 1) Архитекторы-Строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века. / Под общей редакцией Кирикова Б.М. СПб., 1996.
- 2) Весь Петроград: адресная и справочная книга г. Петрограда., Птг., 1915
- 3) Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? СПб., 2002
- 4) Дубинин А.С., Бройтман Л.И. «Моховая улица». – М.: ЗАО Центрполиграф, 2004.
- 5) Жерихина Е.И. Литейная часть от Невы до Кирочной. 1711-1918. СПб., 2004.
- 6) Зверев В.В. Опыт политической биографии В.П. Сазонова. М.2019
- 7) Куферштейн Е.З., Борисов К.М., Рубинчик О.Е. «Улица Пестеля (Пантелеймоновская)». Л., 1991.
- 8) Микша́тьев М.Н. Прогулки по Литейной части, СПб. 2004
- 9) Микша́тьев М. Н. Вокруг Литейного. Прогулки по Литейной части, СПб, 2008
- 10) Нумерация домовъ въ Санктпетербургѣ, съ алфавитными списками проспектамъ, улицамъ, площадямъ, набережнымъ, мостамъ, Невскимъ пристанямъ, городскимъ выездамъ, соборнымъ и приходскимъ церквамъ, дворцамъ, монументамъ и владельцамъ домовъ. Составлено при канцелярии Санктпетербургскаго Военнаго Генераль-Губернатора. 1836.
- 11) Пунин А. Л. Архитектура Петербурга середины XIX века. Л., 1990.
- 12) Пунин А. Л. Архитектура Петербурга середины и второй половины XIX века. 1830-1860-е годы. Том I. Ранняя эклектика. СПб., 2009.
- 13) Пунин А.Л. Архитектура Петербурга середины и второй половины XIX века. Том II. Петербург 1860-1890-х годов в контексте градостроительства пореформенной России. СПб., 2014.
- 14) Табель или Общая Ведомость оцененныхъ и не вошедшихъ въ оценку недвижимыхъ имуществъ въ С.-Петербурге 1874 года.
- 15) Табель домовъ города С.-Петербурга, съ показаньемъ новой и старой полицейской нумерацией домовъ, вновь открытыхъ улицъ, переулковъ и набережныхъ, съ наименованьемъ оныхъ и переименованьемъ некоторыхъ изъ ныне существующихъ. Съ приложениемъ плана города С.-Петербурга. Издание С.-Петербургской городской Управы. СПб., 1889.
- 16) Юхнева Е.Д. Петербургские доходные дома. Очерки из истории быта. М., Цетрполиграф, 2019.

### **Архивные источники:**

**Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):**

ЦГИА СПб фонд 513, опись 102, дело 4250 «Чертежи дома на участке, принадлежавшем А.Попову, Е.К.Эренбергу, В.Д.Недоброво, К.В.Кирьяковой по Моховой ул., 4».

ЦГИА СПб фонд 515, опись 4, дело 3569 «Чертежи дома В.Д.Недоброво по Моховой ул.,4».

ЦГИА СПб фонд 515, опись 1, дело 2021 «О залоге имущества Рей, В.Д.Недоброво, Е.К.Эренбергом по Моховой ул.,4».

**Отдел систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия КГИОП:**

«Материалы историко-архитектурной инвентаризации застройки земельных участков»,  
Ф.950. XVII, т. 57.2 // КГИОП Н-12285

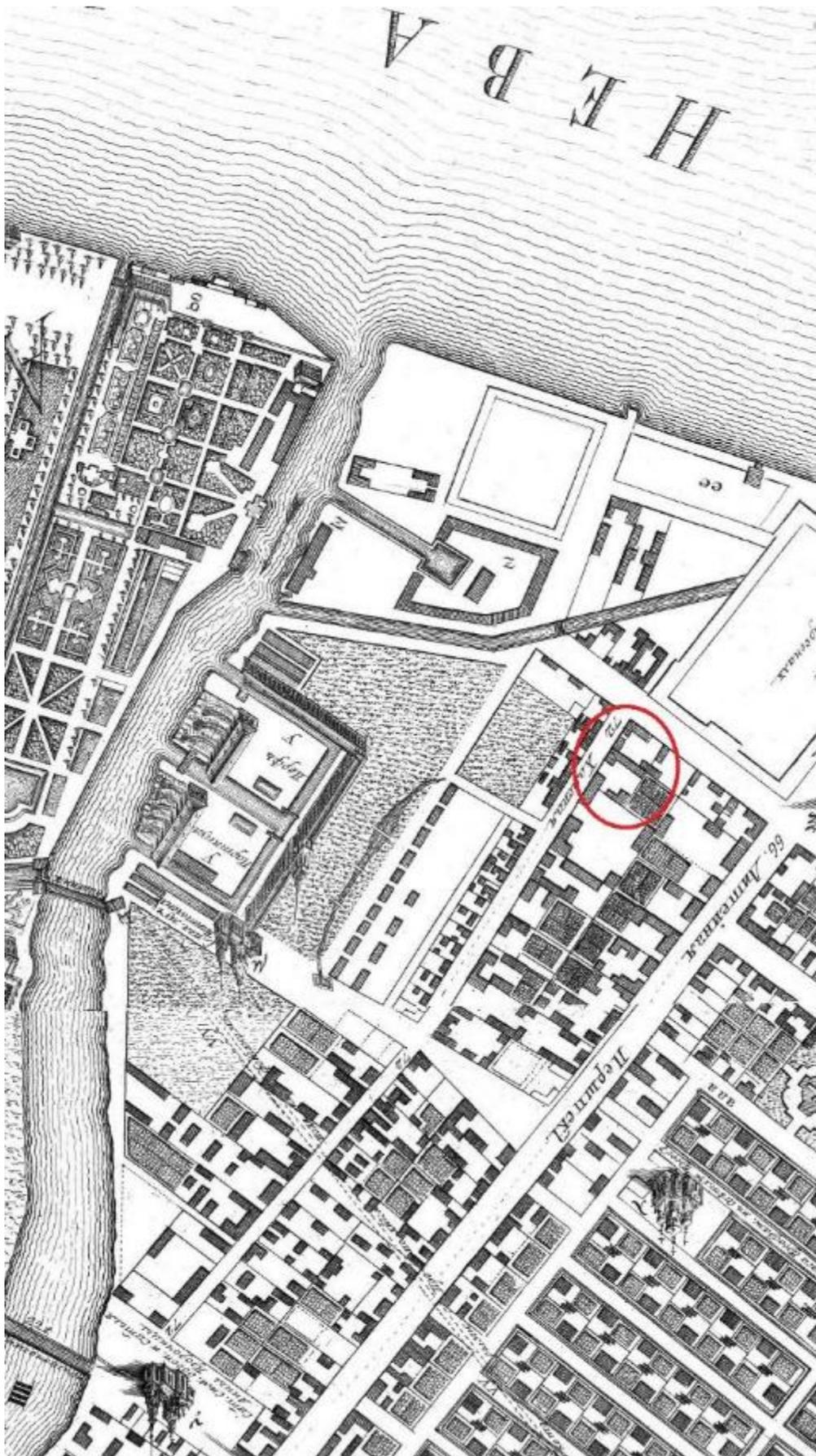
Приложение №2

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

## **Иконография**

### **Список иллюстраций:**

1. «План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов, изданный трудами Императорской академии наук и художеств в Санкт-Петербурге» 1753 г. Фрагмент.
2. Подробный План столичного города С.- Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф.Шуберта». 1828 г. Фрагмент. РНБ ОК.
3. ЦГА КФФД СПб Гр 75385 1960 г. Вид фасада дома №4 на Моховой улице. Ленинград.
4. ЦГА КФФД СПб Гр 75386 [1960 г.] Вид фасада дома №4 на Моховой улице до ремонта. Ленинград.
5. ЦГИА СПб фонд 513 опись 102 дело 4250 «Чертежи дома на участке, принадлежавшем А.Попову, Е.К.Эренбергу, В.Д.Недоброво, К.В.Кирьяковой по Моховой ул., 4».
6. ЦГИА СПб фонд 515 опись 4 дело 3569 «Чертежи дома В.Д.Недоброво по Моховой ул.,4».



1. «План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших оного проспектов, изданный трудами Императорской академии наук и художеств в Санкт-Петербурге» 1753 г. Фрагмент.



2. Подробный План столичного города С.- Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф.Шуберта». 1828 г. Фрагмент. РНБ ОК.



3. ЦГА КФФД СПб Гр 75385 1960 г. Вид фасада дома №4 на Моховой улице.  
Ленинград.



4. ЦГА КФФД СПб Гр 75386 [1960 г.] Вид фасада дома №4 на Моховой улице до ремонта. Ленинград.



905

905

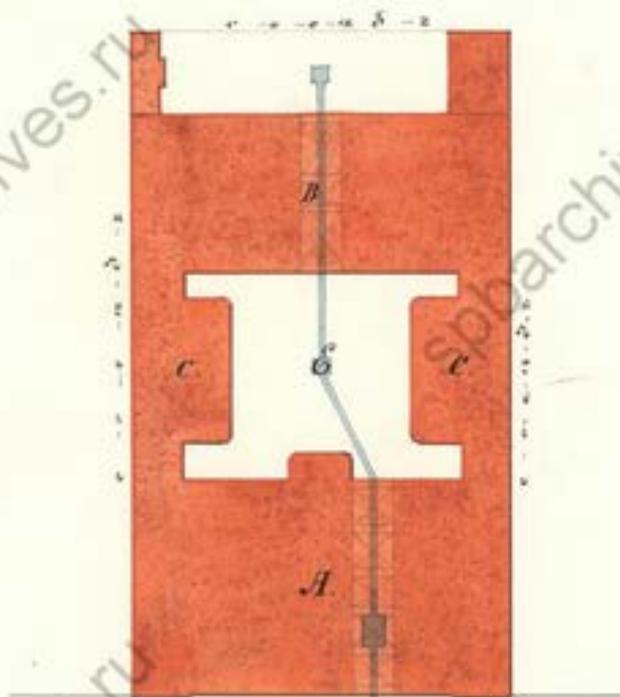
# План двора

2<sup>й</sup> младш. кунца Бора Караовича

## Френдеро

Личной расписки 1<sup>й</sup> квартала г. Москва № 56, по

Московской улице

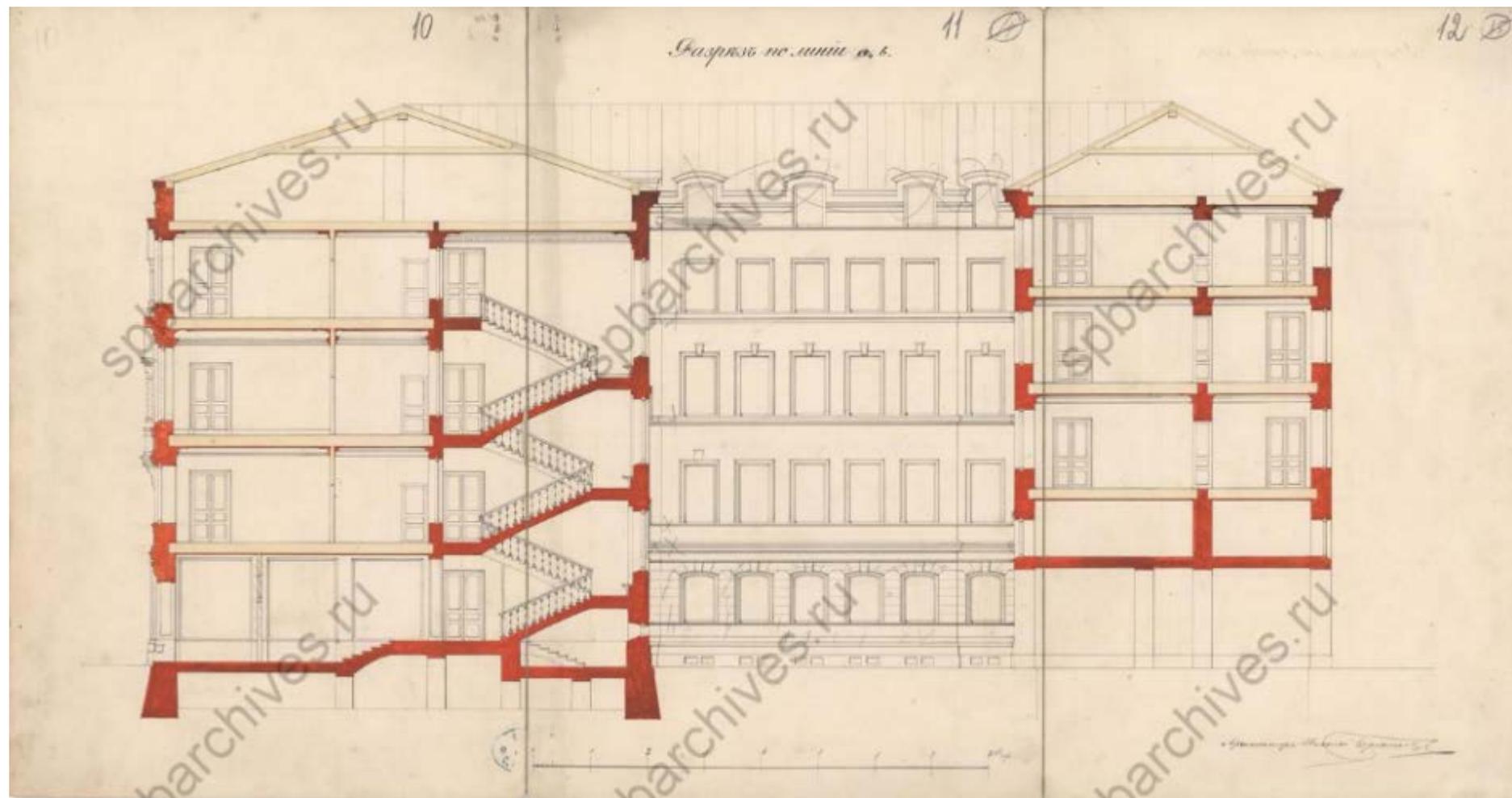


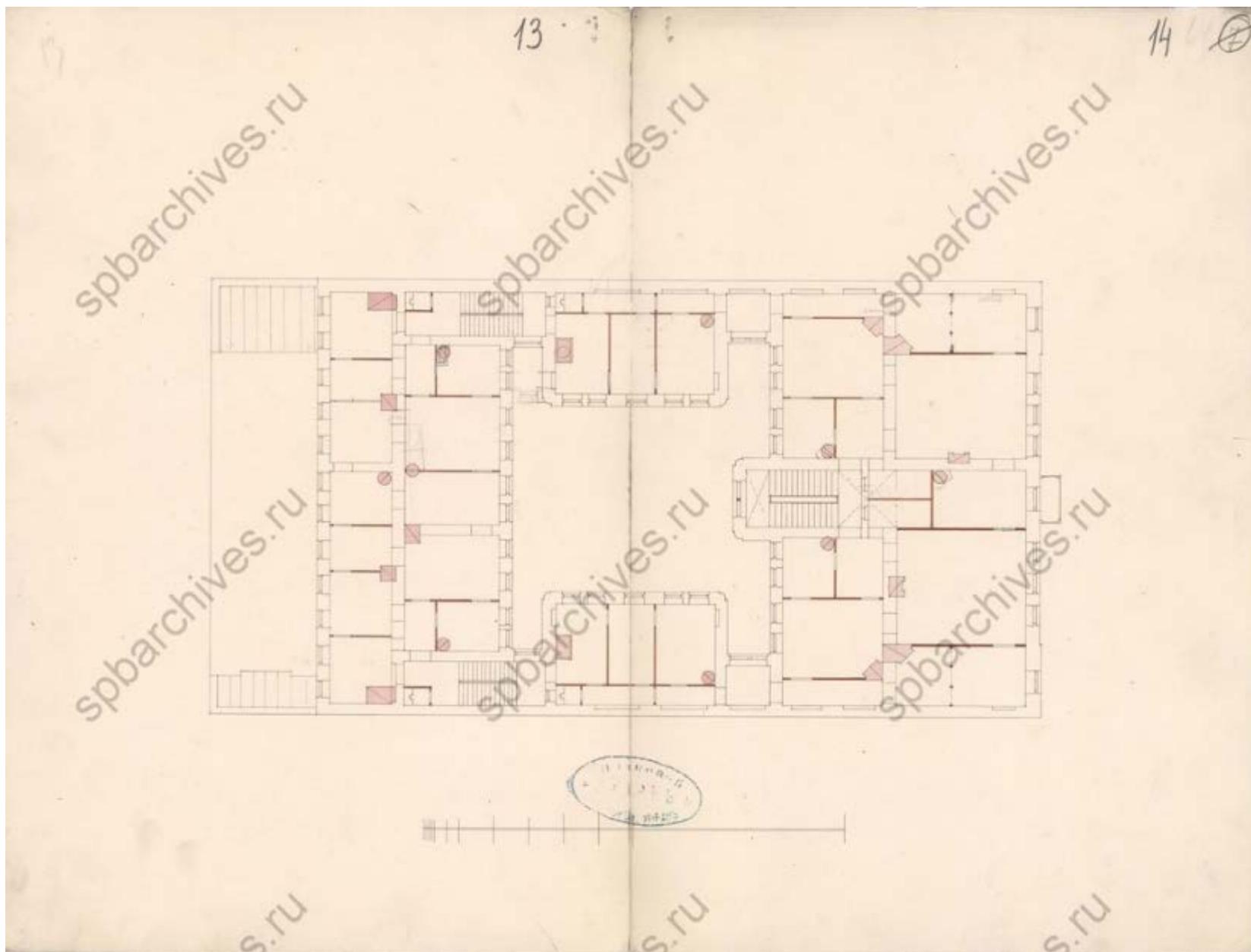
Меховая улица.

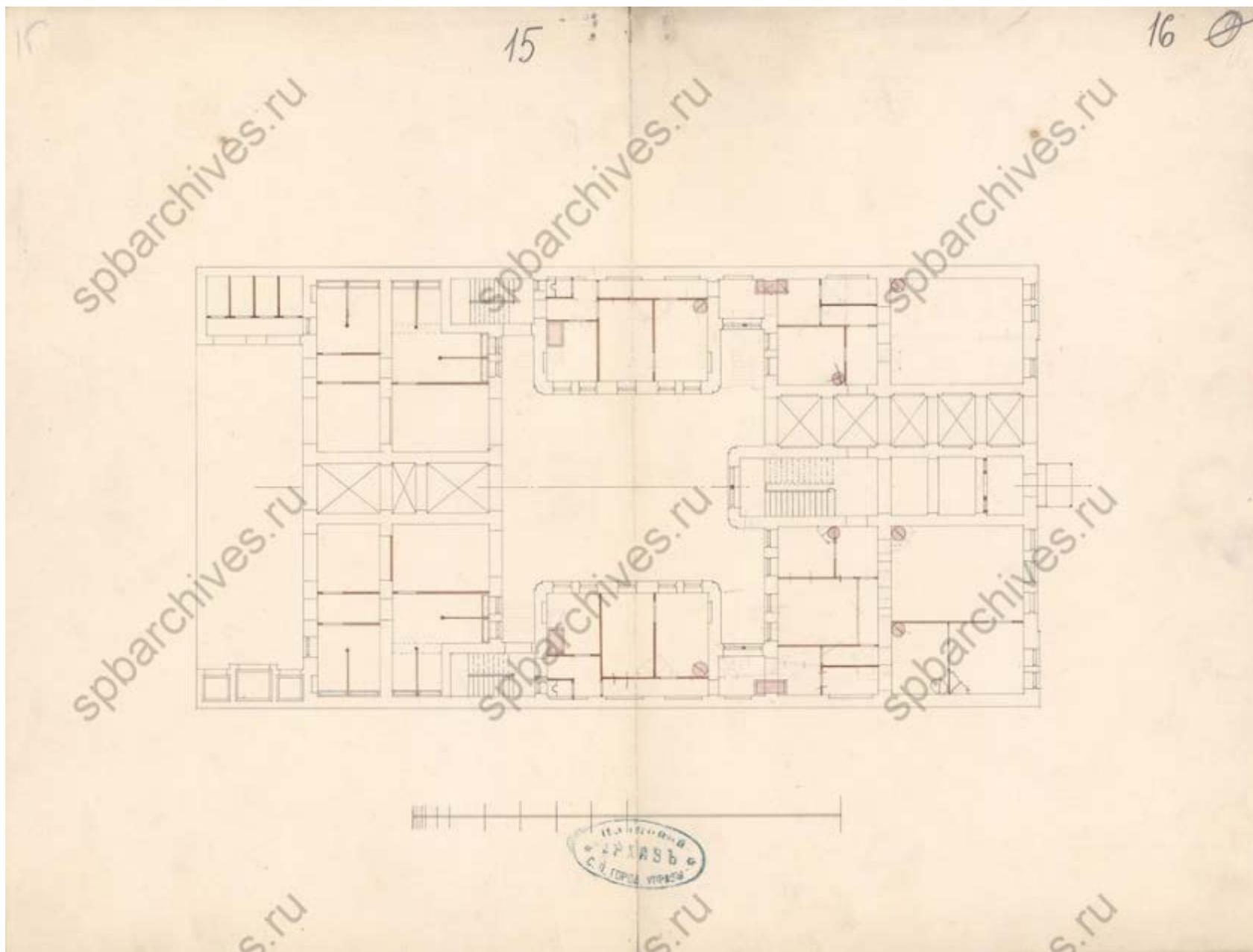


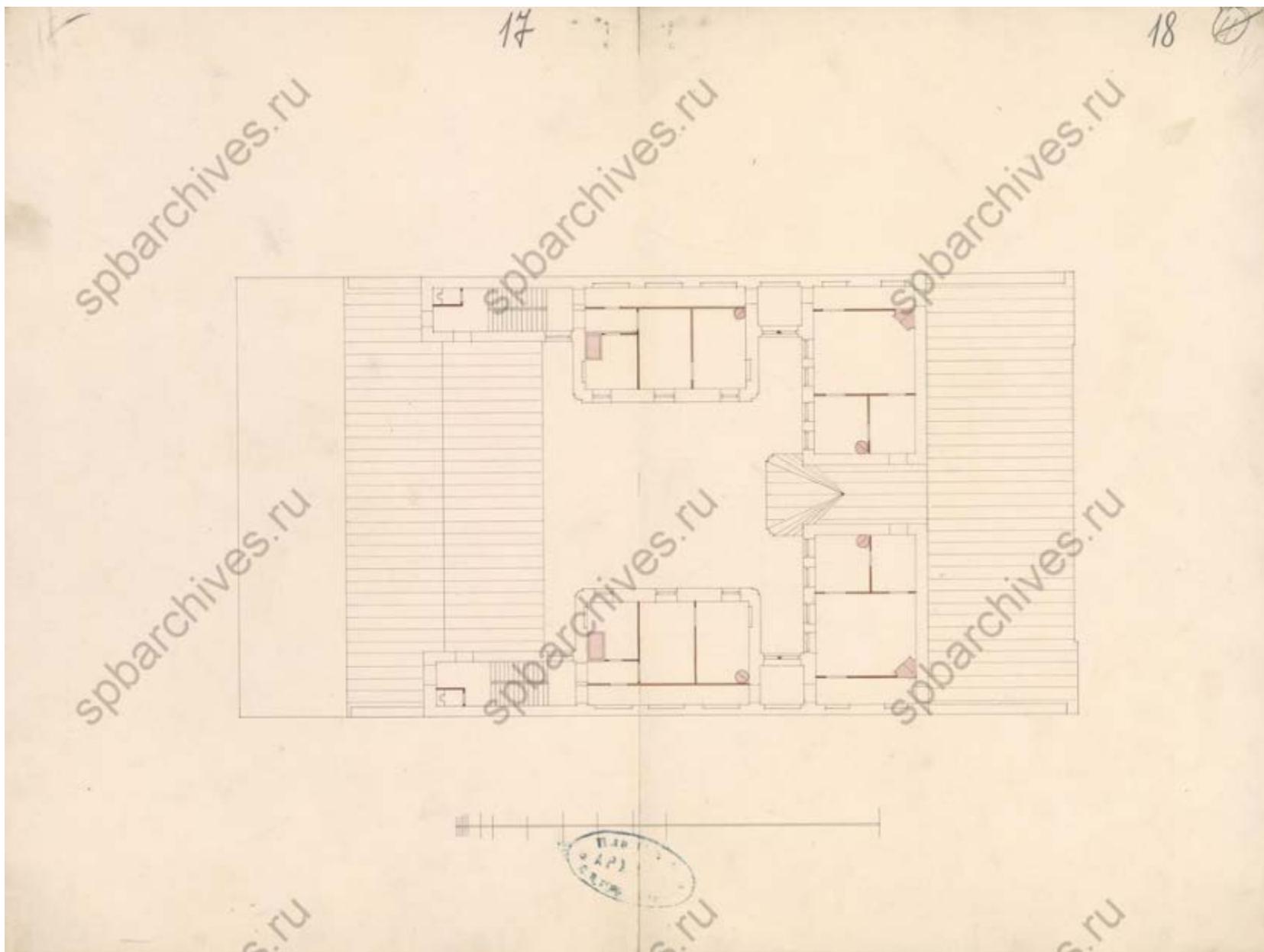
План и расписка двора 2<sup>го</sup> младш. кунца Караовича

Френдеро 1860 года



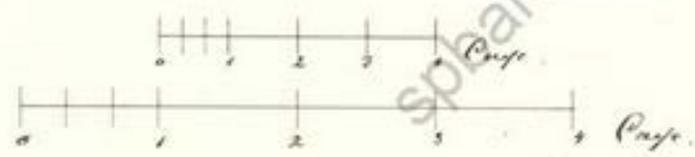
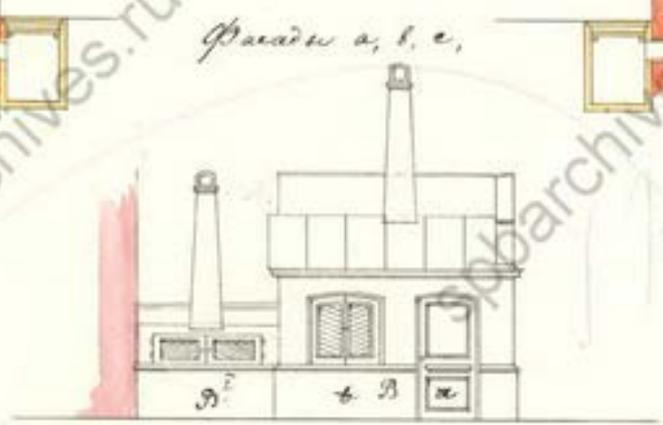
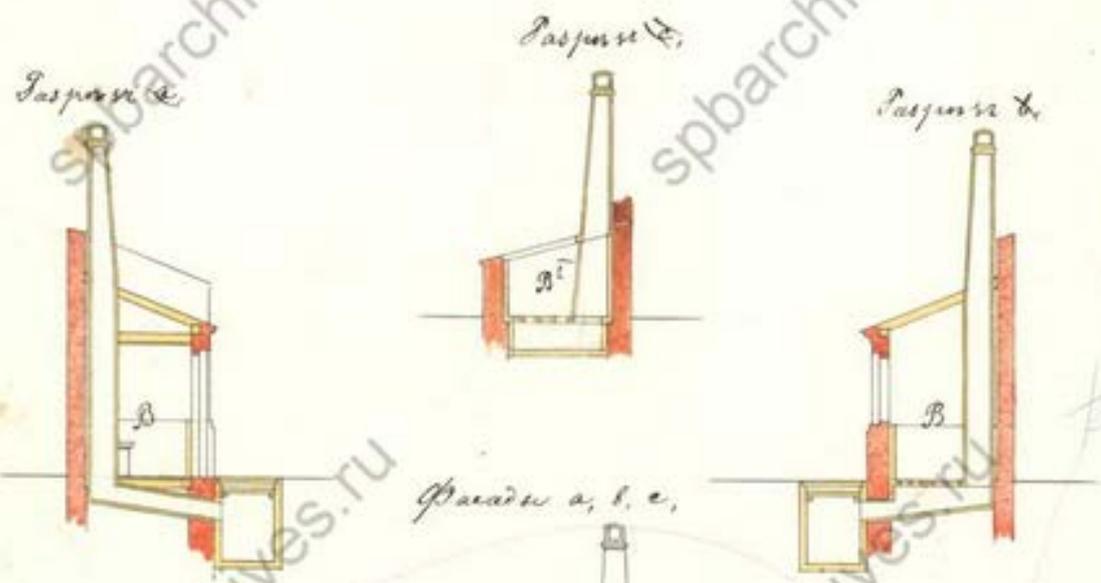












2405

Планъ двора  
 Дворянъ Имѣніи Князя Давыдова  
 Курганова  
 Ассенинъ г. 1780. Московъ г. 1784.

Московъ г. 1784.

Планъ двора  
 Дворянъ Имѣніи Князя Давыдова  
 Курганова  
 Ассенинъ г. 1780. Московъ г. 1784.

Планъ двора нум. 25

Планъ двора нум. 25

26

Планъ двора нум. 26

Планъ двора нум. 26

6. ЦГИА СПб фонд 515 опись 4 дело 3569 «Чертежи дома В.Д.Недоброе по Моховой ул.,4».

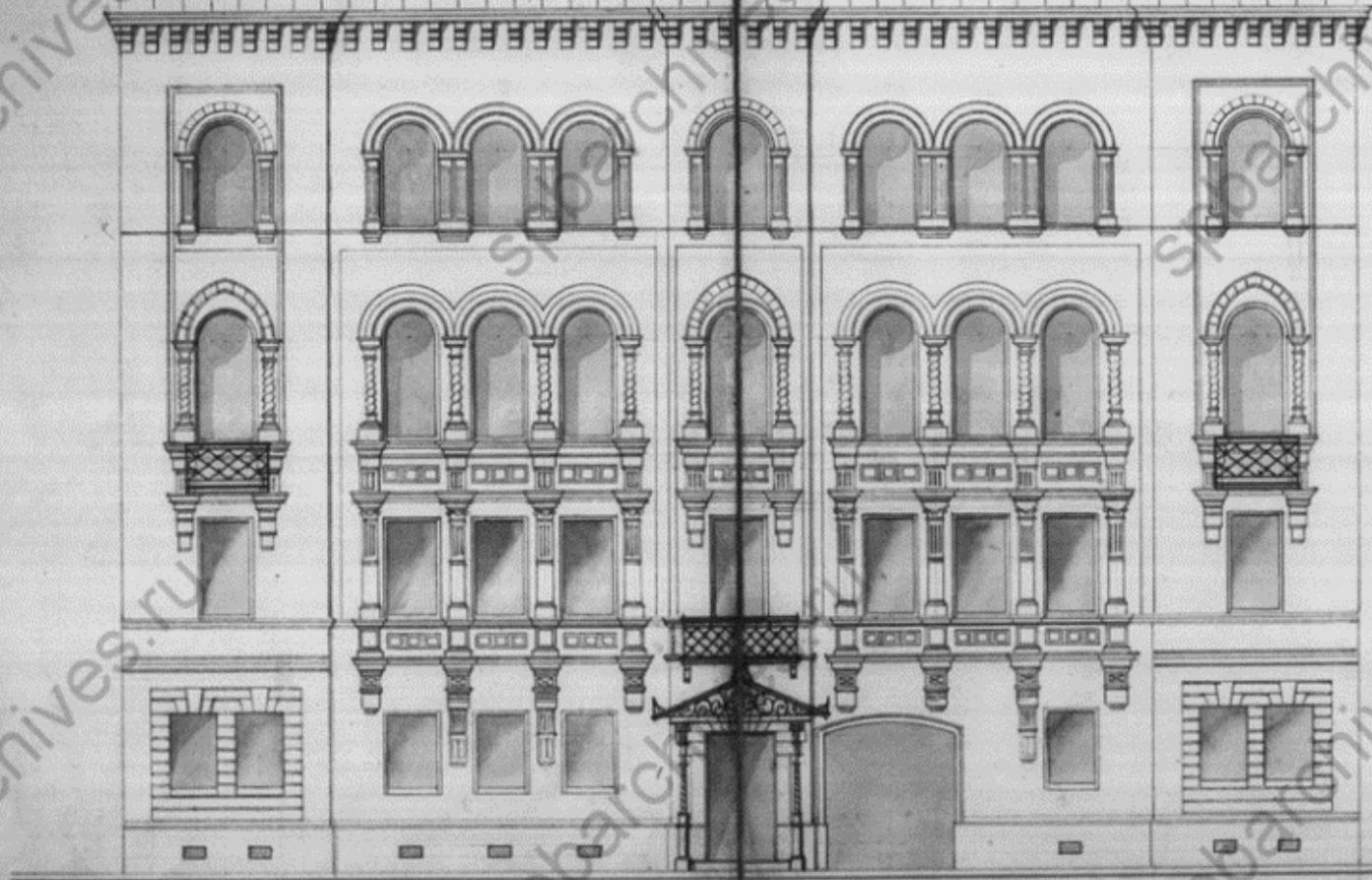


Главный фасадъ

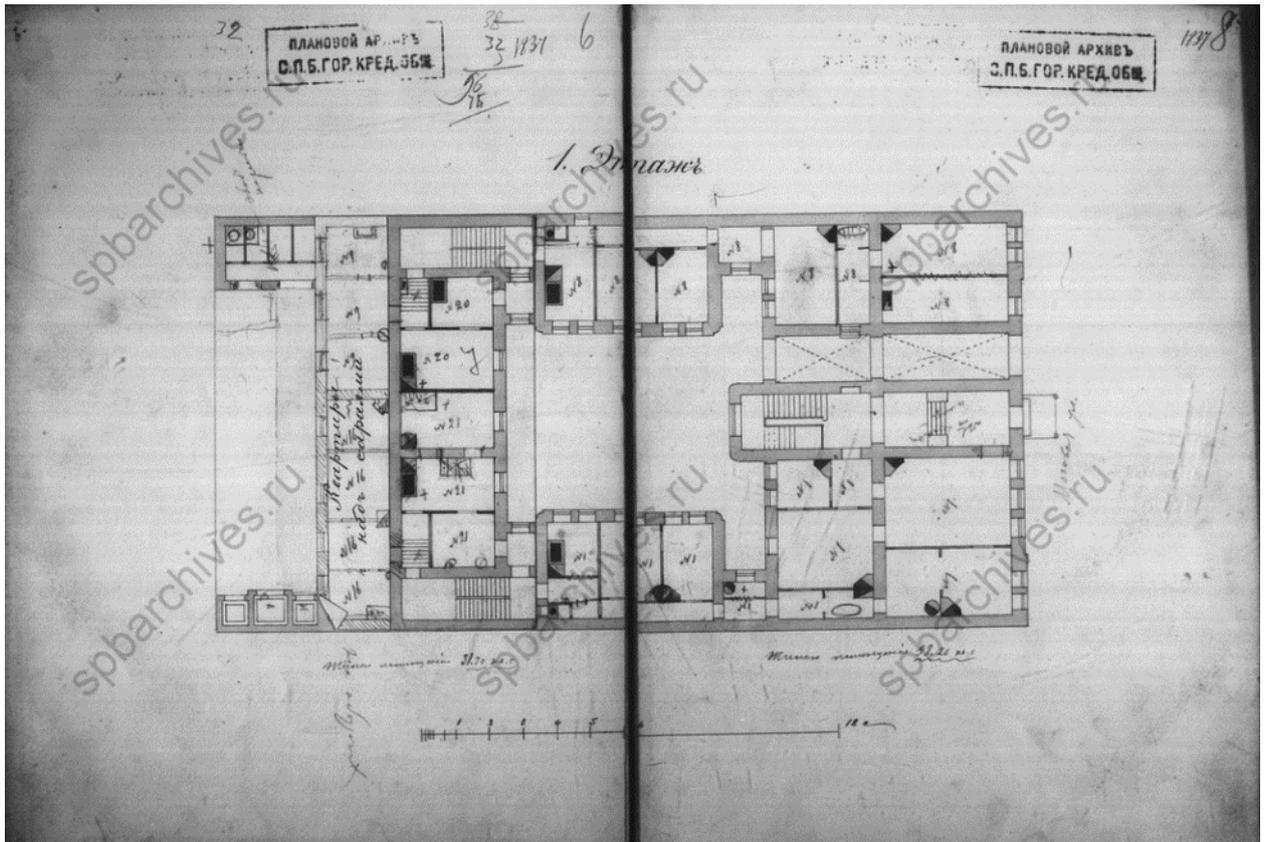
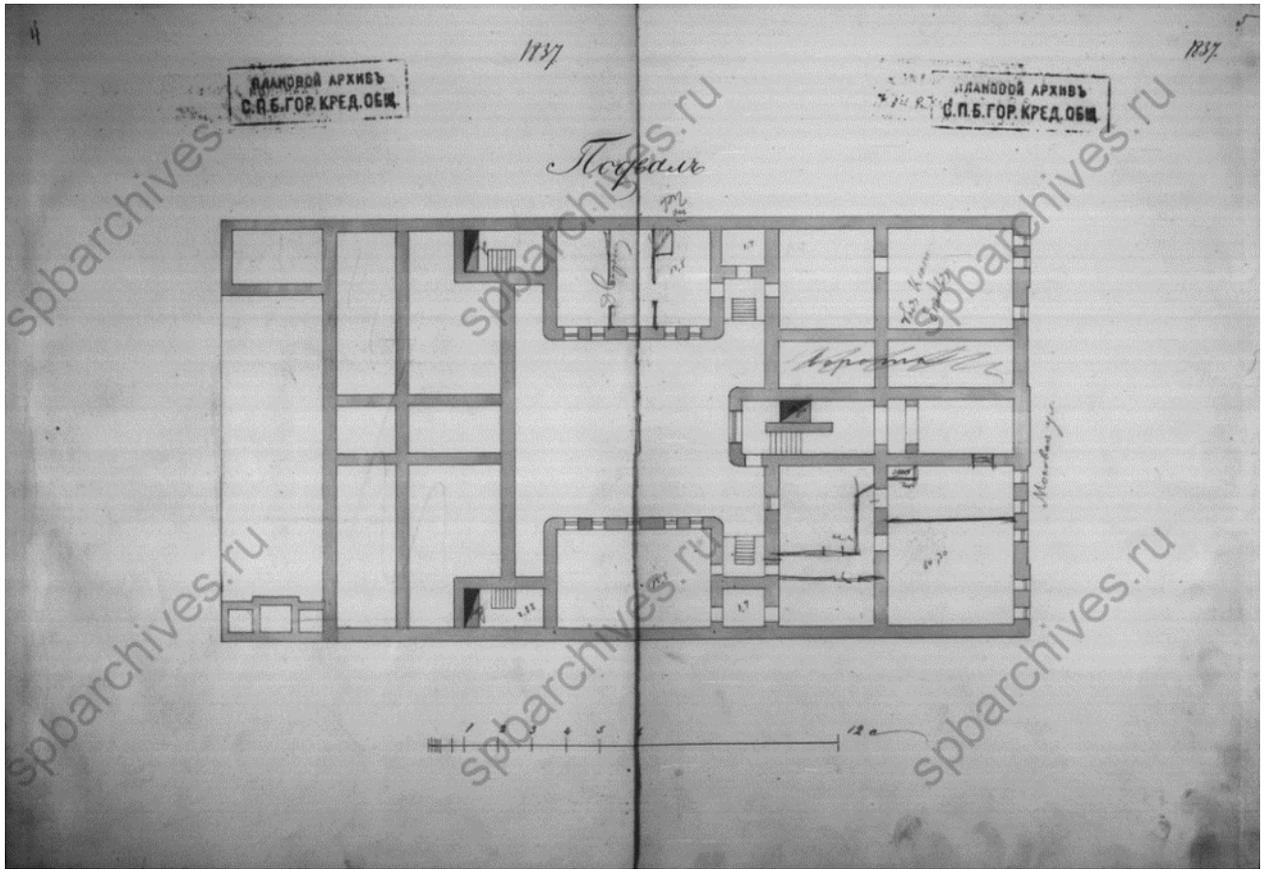
1837

ПЛАНОВОЙ АРХИВЪ  
С. П. Б. ГОР. КРЕД. ОБЩ.

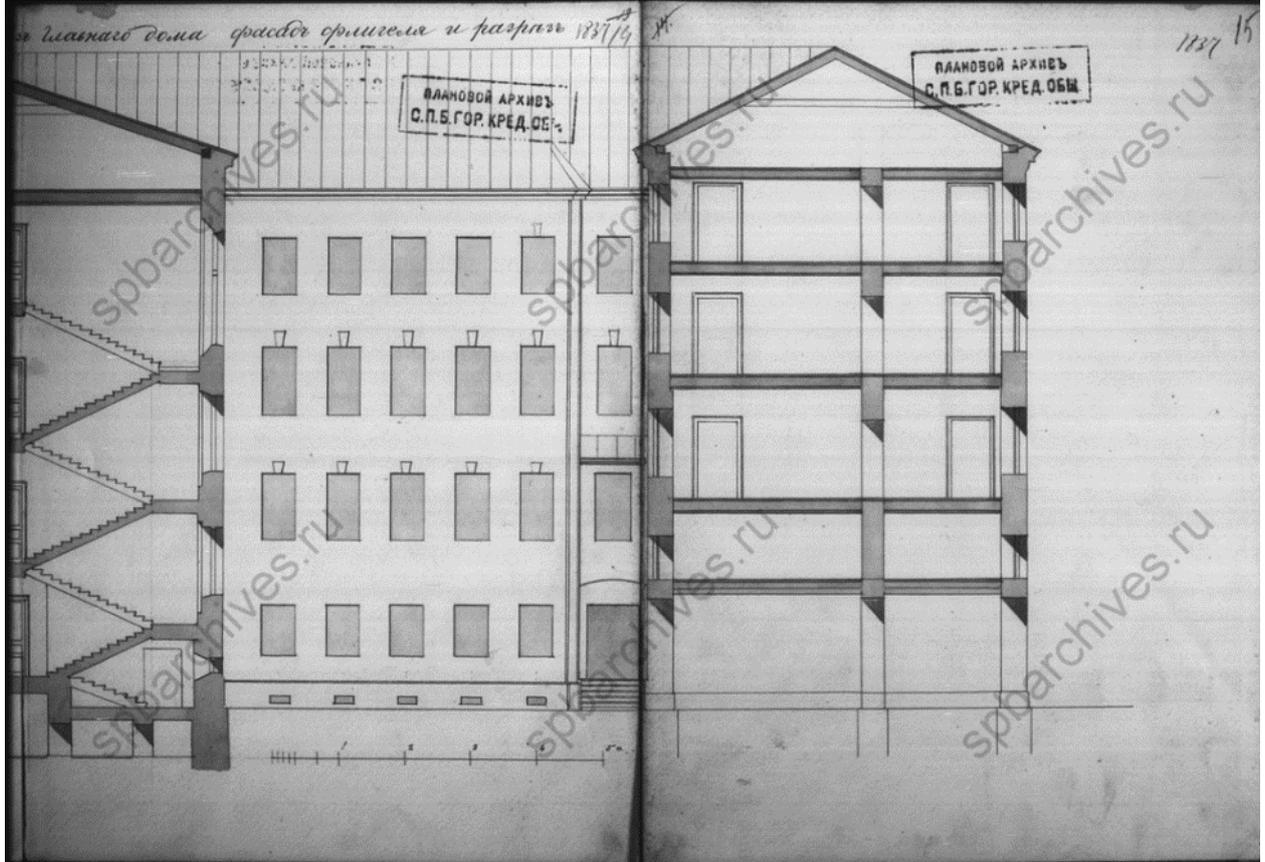
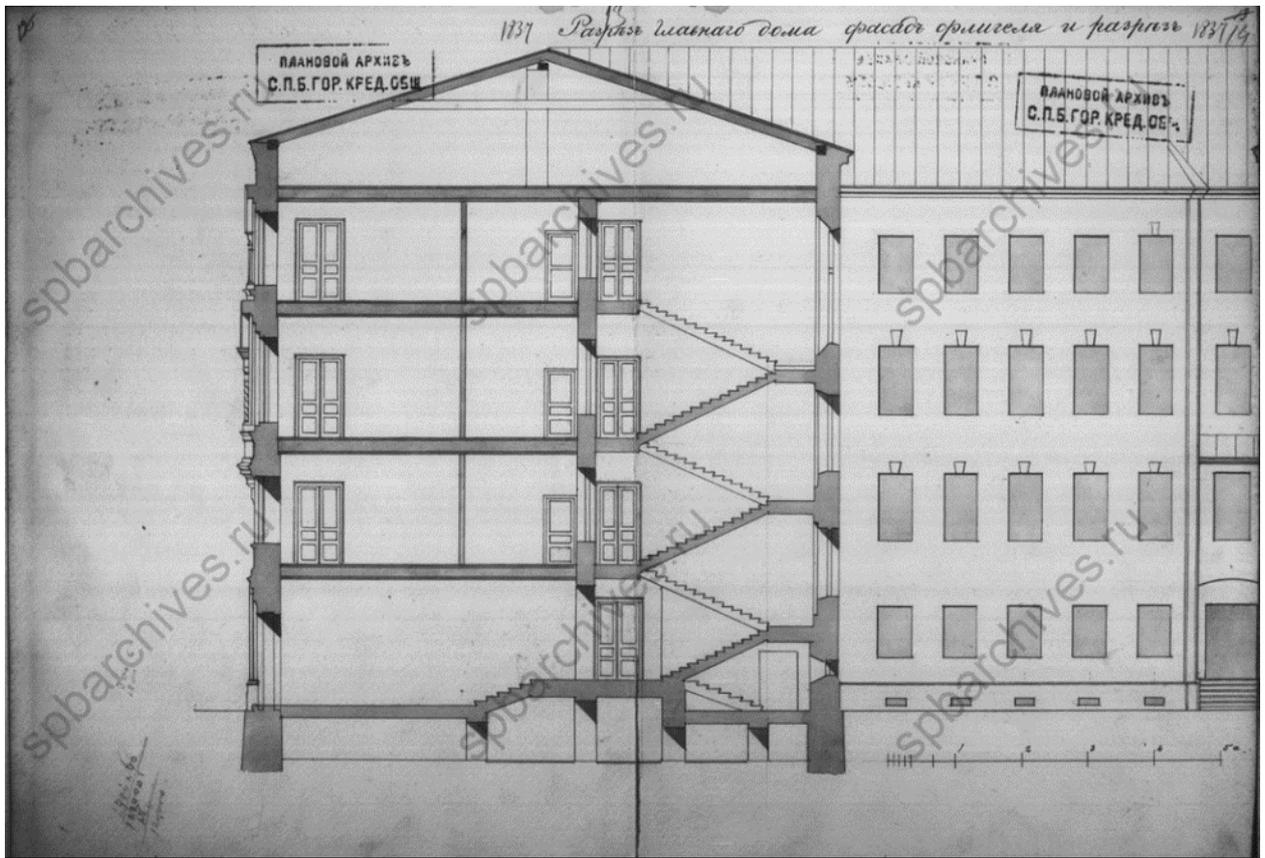
ПЛАНОВОЙ АРХИВЪ  
С. П. Б. ГОР. КРЕД. ОБЩ.

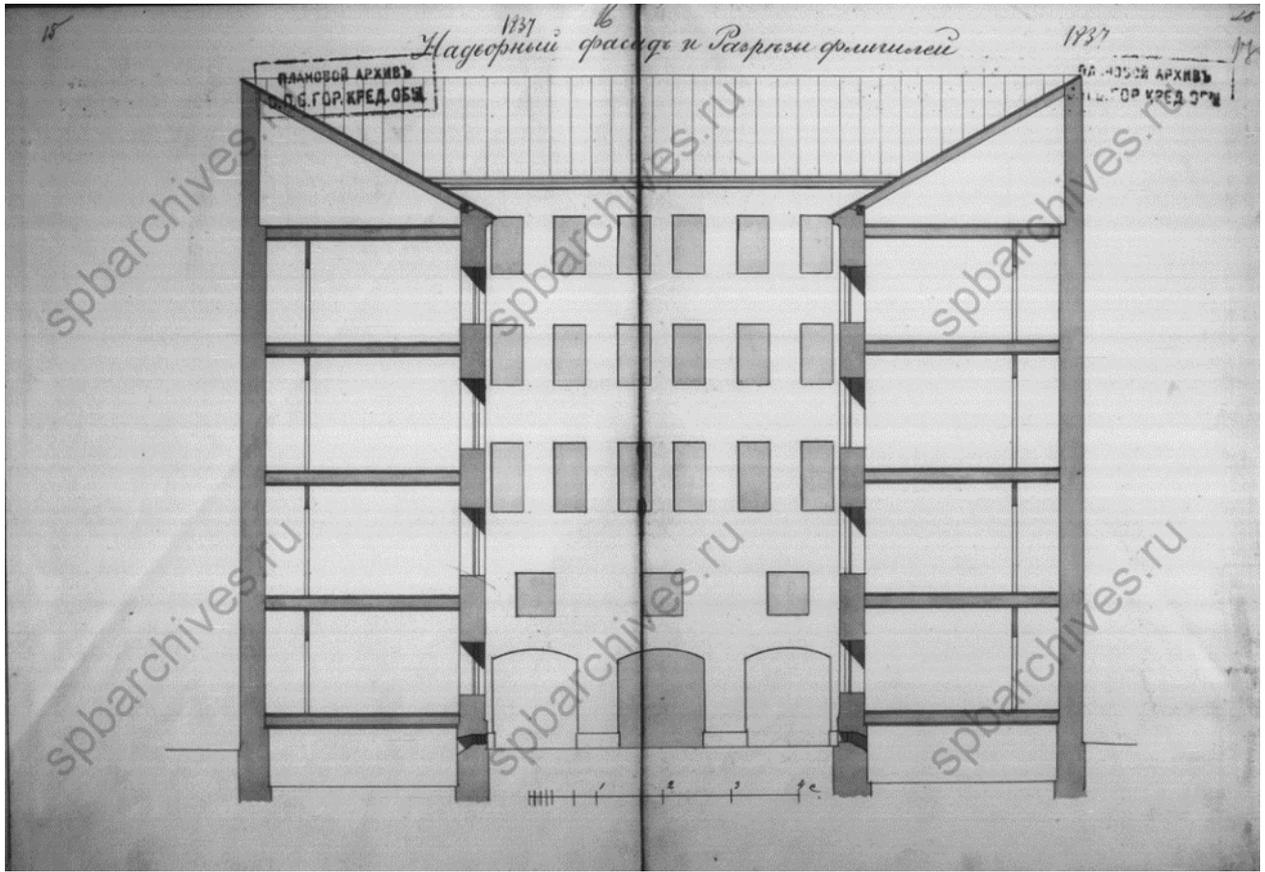


Архитектор М. А. ...  
1837 г.









1837

Клецово

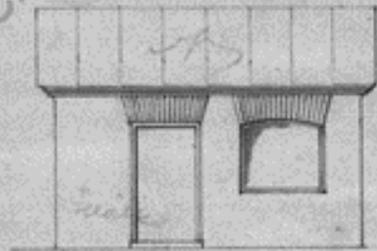
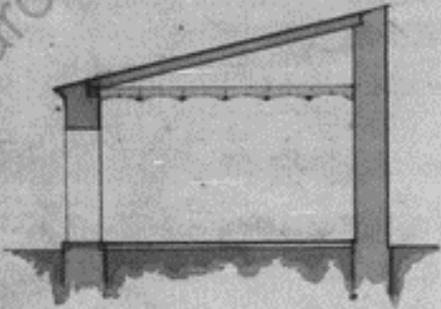
1857

ПЛАНОВОЙ АРХИВЪ  
С. П. Б. ГОР. КРЕД. ОБЩ.

17  
P

Парусы

Павильон парусный

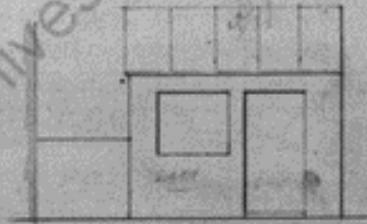


Мрам.



Павильон парусный (второй вид)

Павильон



Приложение №3

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Выкопировка из приказа о включении в список выявленных объектов культурного наследия**

АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ  
от 20 февраля 2001 г. N 15

ОБ УТВЕРЖДЕНИИ СПИСКА ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ,  
ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ ИСТОРИЧЕСКУЮ, НАУЧНУЮ, ХУДОЖЕСТВЕННУЮ  
ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании [пунктов 12, 13, 14](#) Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.1986 N 203, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый [Список](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный [постановлением](#) Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

2. Ввести в действие [Список](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться [Списком](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном [Списке](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном [Списке](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий [Списка](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного [Списка](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного [Списка](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель Комитета  
по государственному контролю,  
использованию и охране памятников  
истории и культуры  
Н.И.Явейн

УТВЕРЖДЕН  
приказом КГИОП  
от 20.02.2001 N 15

СПИСОК  
ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ  
ИСТОРИЧЕСКУЮ, НАУЧНУЮ, ХУДОЖЕСТВЕННУЮ  
ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ

Санкт-Петербург

-----  
Градостроительство и архитектура

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

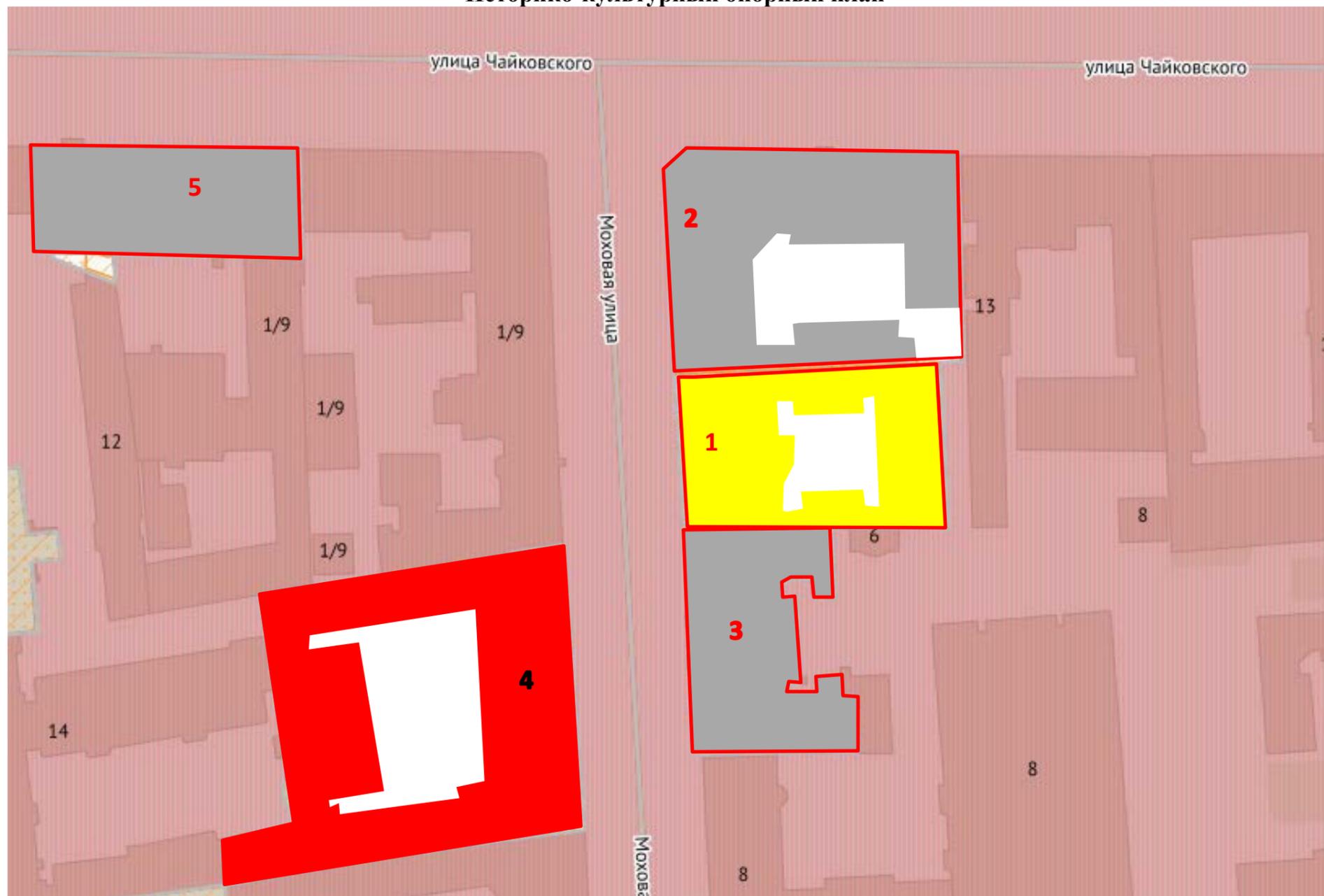
1885	Особняк Ефремовой (Е.Н.Нарышкиной)	1832;  1841-1843, расширение, перестройка	арх. А.Х.Пель  арх. Г.А.Боссе	Моховая ул., 1; Чайковского ул., 9 (7-9) (корпус по ул. Чайковского, 7)	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000)
				В настоящее время данный участок объединен с соседним по ул. Чайковского, 9. Здания заняты онкологической больницей N 8		
1886	Дом Е.К. Эренберга	1866-1867	арх. Н.Ф. фон Брюлло	Моховая ул., 4	среднее	-"
1887	Особняк А.П.Шувалова (Е.А.Воронцовой-Дашковой)	1854;  1913-1914, оформление интерьеров	воен. инж. Г.Е.Паукер,  арх. Л.Феррацини арх. И.А.Фомин	Моховая ул., 10	среднее	-"
1888	Дом О.И.Либих	1905-1906	арх. Ф.И.Лидваль	Моховая ул., 14	среднее	-"
1889	Дом А.Р.Ламздорф (А.А.Ветошкиной)	1843;  1908	арх. А.П.Гемилиан;  гражд. инж. И.И.Носалевич	Моховая ул., 18	среднее	-"
1890	Здание школы	1935	арх. А.И.Гегелло, Д.Л.Кричевский, Е.Г.Груздева (участие)	Моховая ул., 19	среднее	-"

Приложение № 4  
к акту по результатам  
государственной историко-  
культурной экспертизы выявленного  
объекта культурного наследия «Дом  
Е.К. Эренберга», расположенного по  
адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая  
ул., д. 4, в целях обоснования  
целесообразности включения  
выявленного объекта культурного  
наследия в единый государственный  
реестр объектов культурного  
наследия (памятников истории и  
культуры) народов Российской  
Федерации

**Историко-культурный опорный план.**

**Историко-архитектурный опорный план**

## Историко-культурный опорный план



М 1:2000

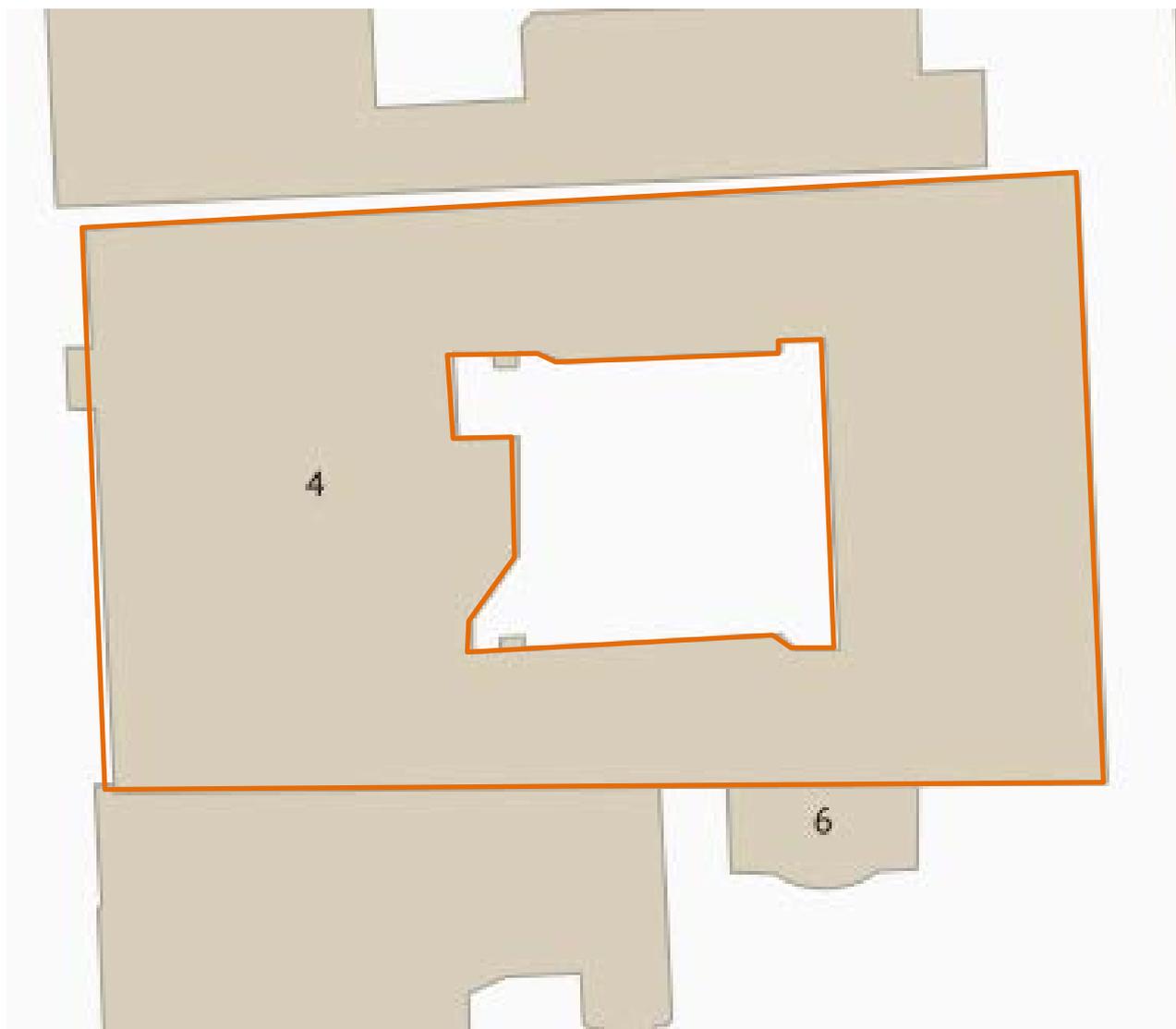
### Условные обозначения:

- выявленные объекты культурного наследия
- объекты культурного наследия регионального значения
- объекты культурного наследия федерального значения
- границы территорий объектов культурного наследия
- Единая охранная зона. Участок зоны ООЗ(31)
- исторические магистральные дороги и улицы

### Экспликация:

1. Выявленный объект культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, литера А
2. Объект культурного наследия регионального значения «Особняк Строгановой А.Д.», 1857; 1878, арх. Монигетти И.А.; арх. Месмахер М.Е., г. Санкт-Петербург, ул. Чайковского, д. 11/2, литера А
3. Объект культурного наследия регионального значения Дом, в котором с 1893 по 1900 г. жил Склифосовский Николай Васильевич», г. Санкт-Петербург, Моховая улица, дом 6, литера А
4. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1857-1891 гг. жил писатель Гончаров И.А.», г. Санкт-Петербург, Гагаринская улица, дом 14, литера А
5. Объект культурного наследия регионального значения «Особняк В.В. Ефремовой (Н.Е. Нарышкиной)», 1832; 1841-1843, арх. А.Х. Пель; арх. Г.А. Боссе, г. Санкт-Петербург, Моховая улица, дом 1/9, литера Д

## Историко-архитектурный опорный план



### Условные обозначения:

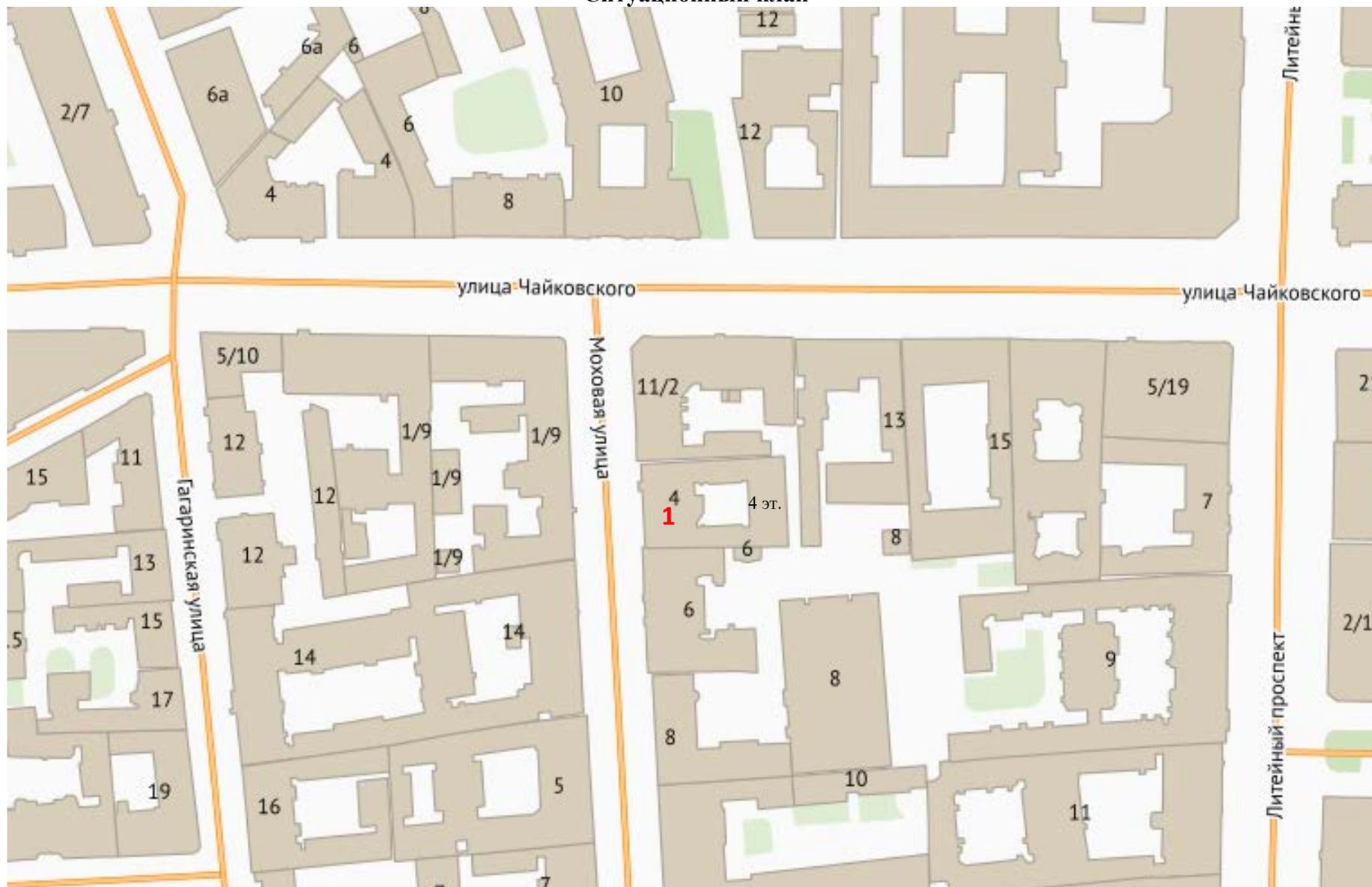
— - исторический объем выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, литера А, построенный в 1866-1867 гг. по проекту архитектора Н.Ф. Брюллова

#### Приложение №5

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

### **Ситуационный план**

### Ситуационный план



М 1:2000

**1** - выявленный объект культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4

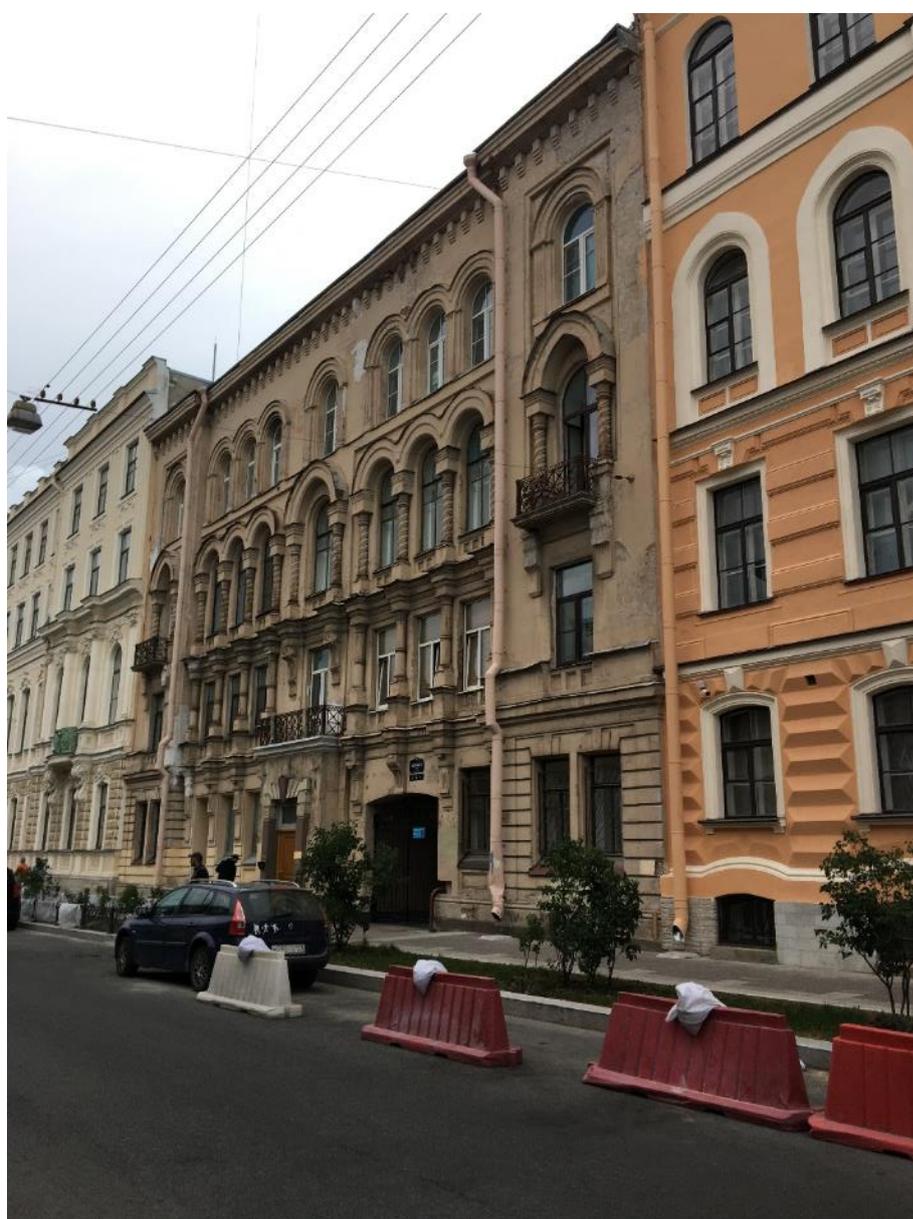
Приложение №6  
к акту по результатам  
государственной историко-  
культурной экспертизы выявленного  
объекта культурного наследия «Дом  
Е.К. Эренберга», расположенного по  
адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая  
ул., д. 4, в целях обоснования  
целесообразности включения  
выявленного объекта культурного  
наследия в единый государственный  
реестр объектов культурного  
наследия (памятников истории и  
культуры) народов Российской  
Федерации

**Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение  
экспертизы**

## Список фотографий:

**(фотофиксация выполнена аттестованным экспертом Я.В. Губиным 26.04.2021)**

1. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4.
2. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4 4.
3. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4. Фрагмент.
4. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4. Фрагмент.
5. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4. Дверной проем парадной лестницы.
6. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4. Фрагмент.
7. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4. Фрагмент
8. Проездная арка с Моховой улицы
9. Фасады двора-колодца выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4.
10. Фасады двора-колодца выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4.
11. Фасады двора-колодца выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4.
12. Фасад ы двора-колодца выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4.
13. Фасады двора-колодца выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4.
14. Воротный проезд между дворами.
15. Торцевой дворовый фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4. Фрагмент.
16. Парадная лестница Л-1. Вестибюль.
17. Парадная лестница Л-1. Вестибюль. Дверное заполнение тамбура.
18. Парадная лестница Л-1. Вестибюль. Оформление пола.
19. Парадная лестница Л-1. Ограждения лестницы.
20. Парадная лестница Л-1. Площадка 2 этажа.
21. Парадная лестница Л-1. Основание площадки 3 этажа.
22. Парадная лестница Л-1. Площадка между 3 и 4 этажами.
23. Парадная лестница Л-1. Перекрытие объема лестницы.
24. Лестница Л-3. Площадка 1 этажа.
25. Лестница Л-3. Ограждения лестницы.
26. Лестница Л-3. Площадка 2 этажа.
27. Лестница Л-3. Основание площадки 3 этажа.
28. Лестница Л-2. Площадка 1 этажа.
29. Лестница Л-2. Ограждения лестницы.
30. Лестница Л-2. Площадка 2 этажа.
31. Лестница Л-2. Основание площадки 3 этажа.
32. Лестница Л-2. Перекрытие объема лестницы.



1. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Можовая ул., д. 4. 26.04.2021



2. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Можовая ул., д. 4 4.



3. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Можовая ул., д. 4. Фрагмент.



4. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4. Фрагмент.



5. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4. Дверной проем парадной лестницы.



6. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4. Фрагмент.



7. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4. Фрагмент



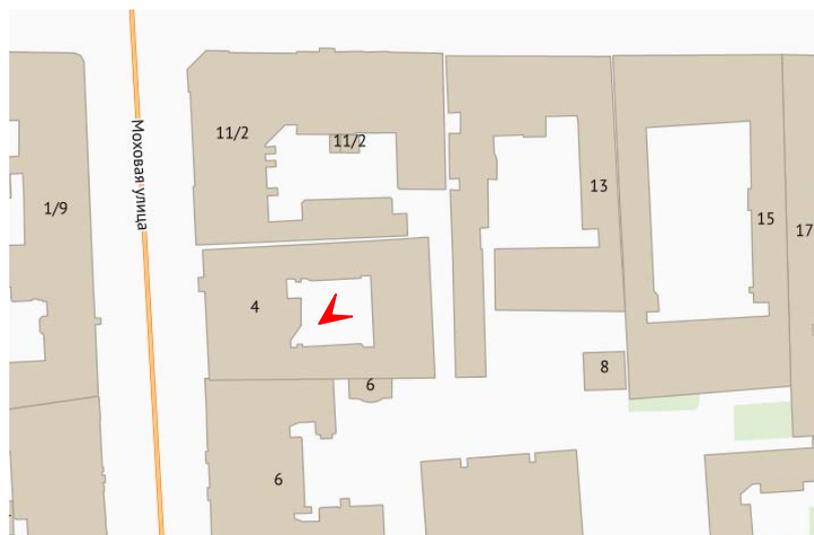
8. Проездная арка с Моховой улицы



9. Фасады двора-колодца выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4.



10. Фасады двора-колодца выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4.



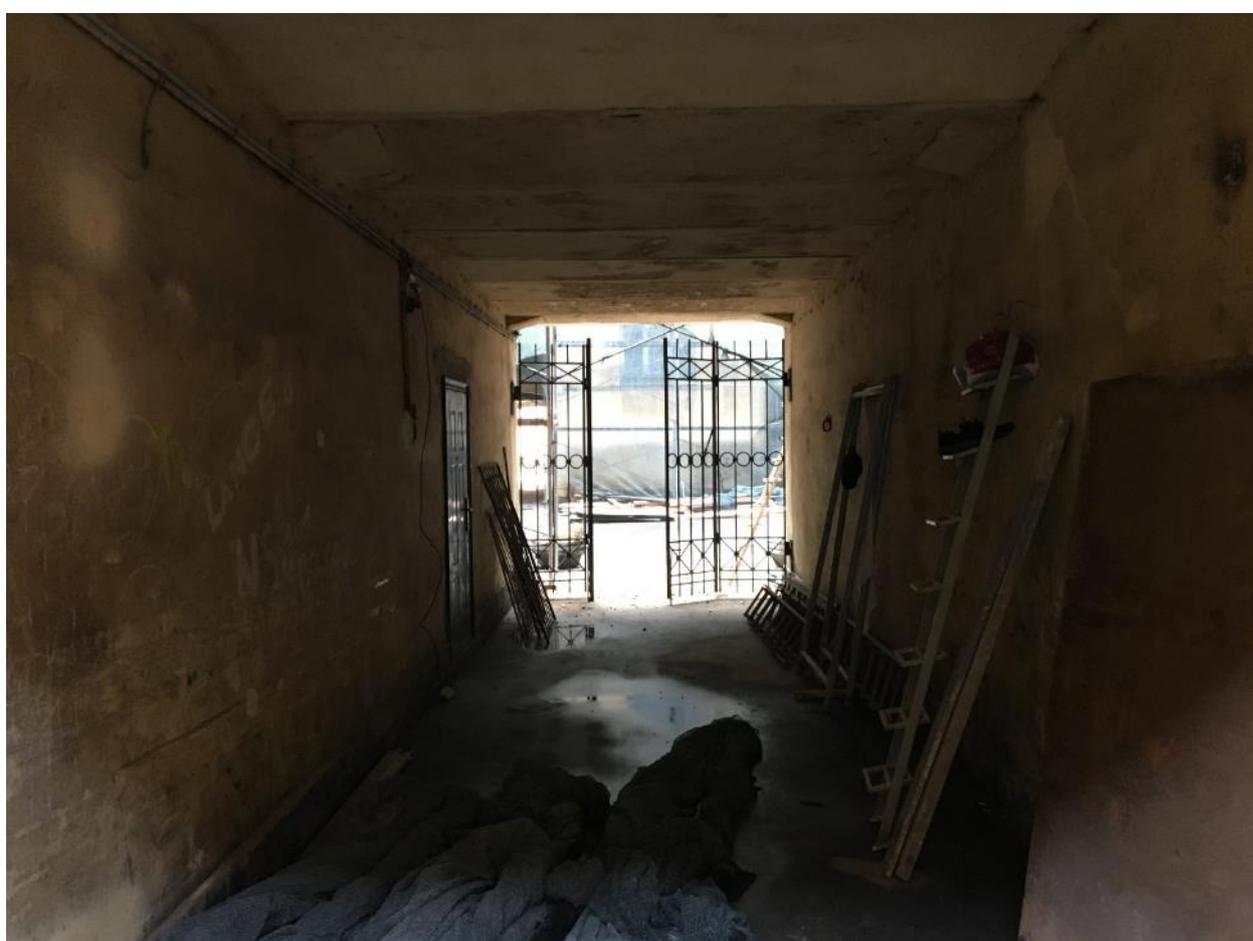
11. Фасады двора-колодца выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4.



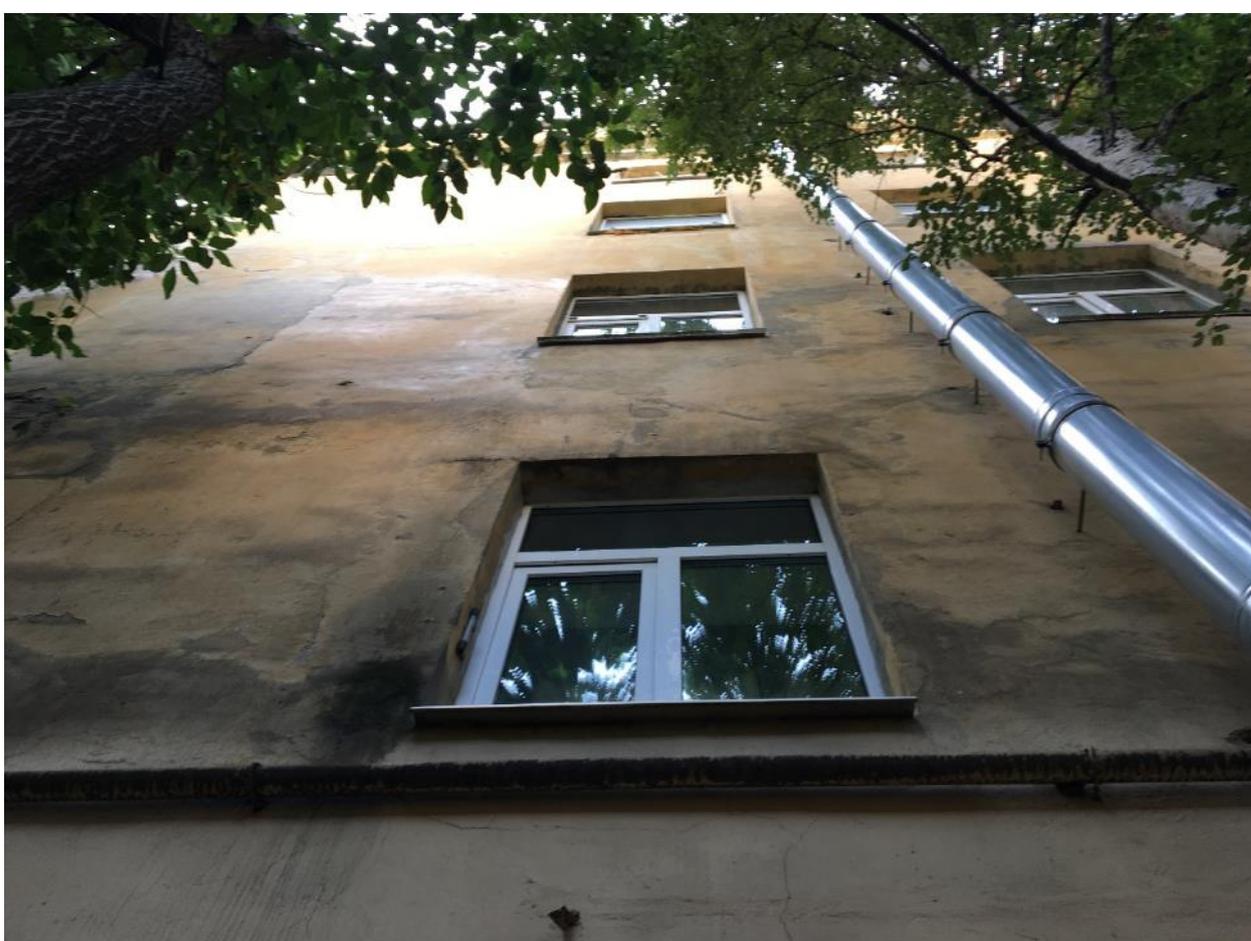
12. Фасад ы двора-колодца выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4.



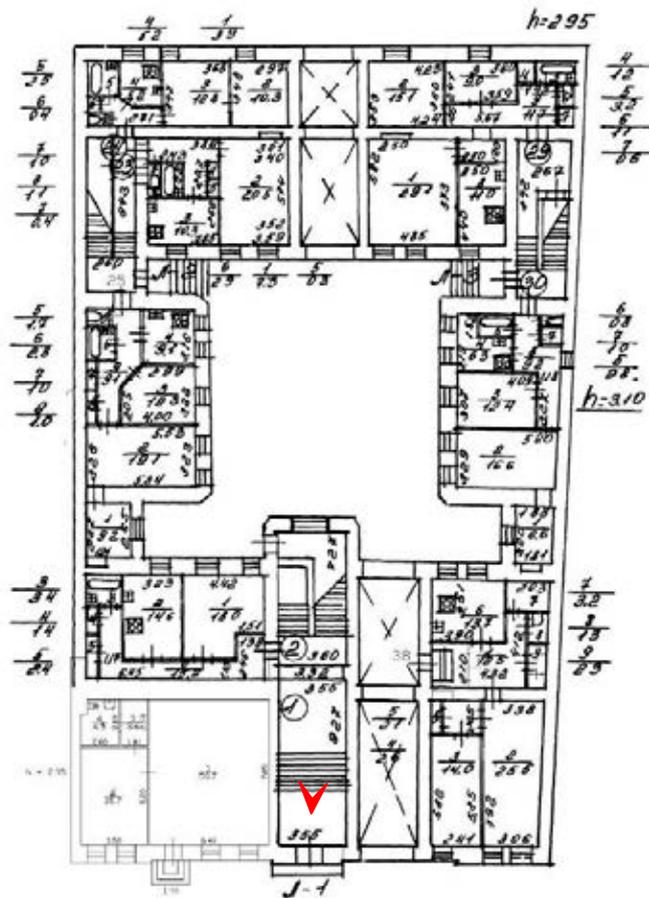
13. Фасады двора-колодца выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4.



14. Воротный проезд между дворами.

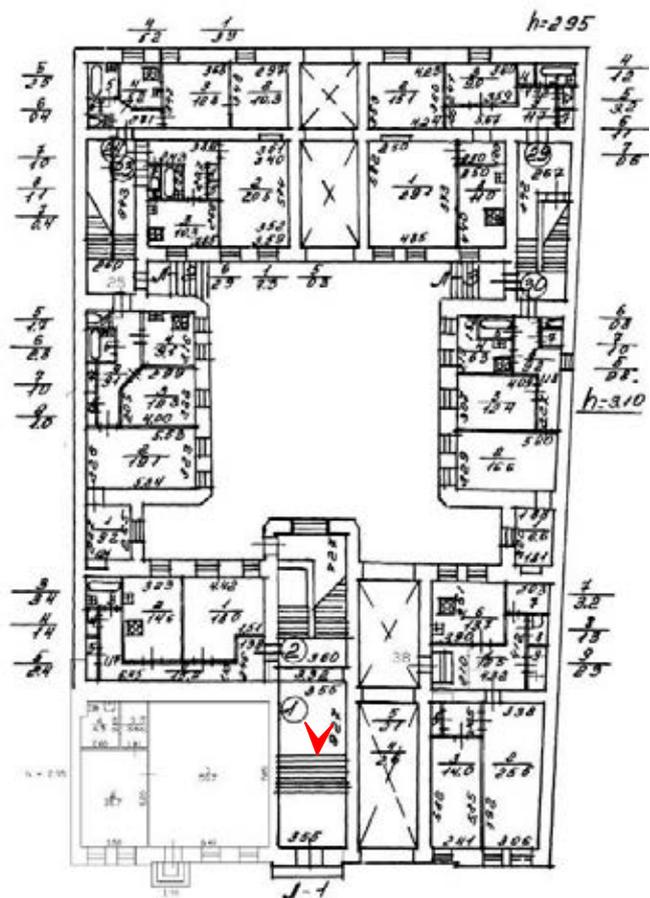


15. Торцевой дворовый фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4. Фрагмент.

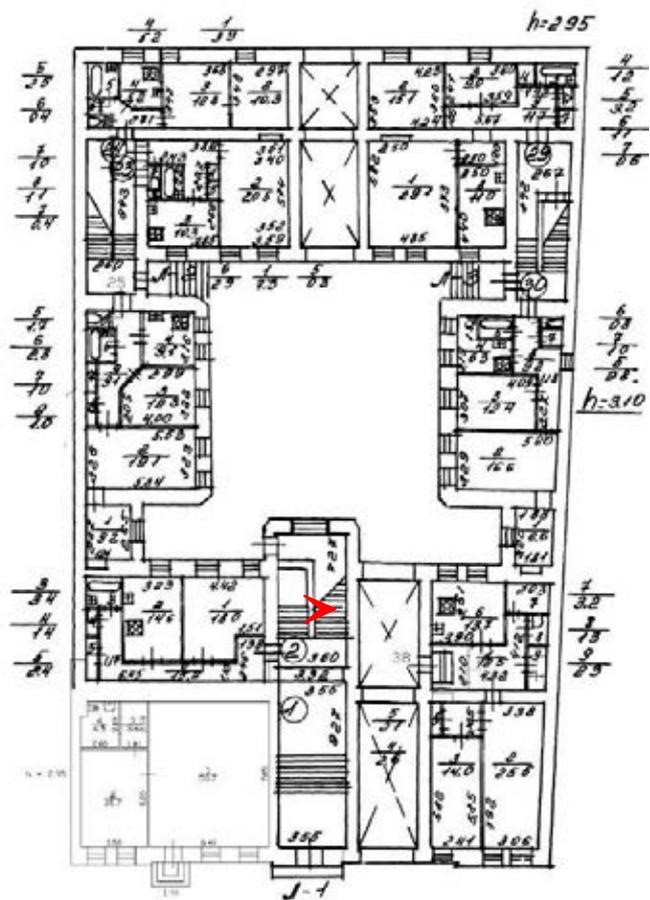


16. Парадная лестница Л-1. Вестибюль.

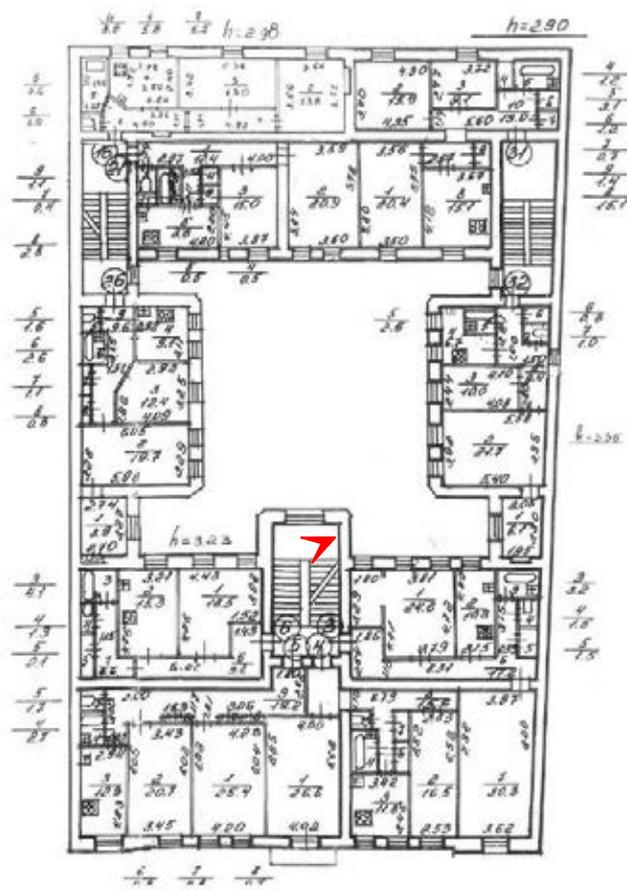




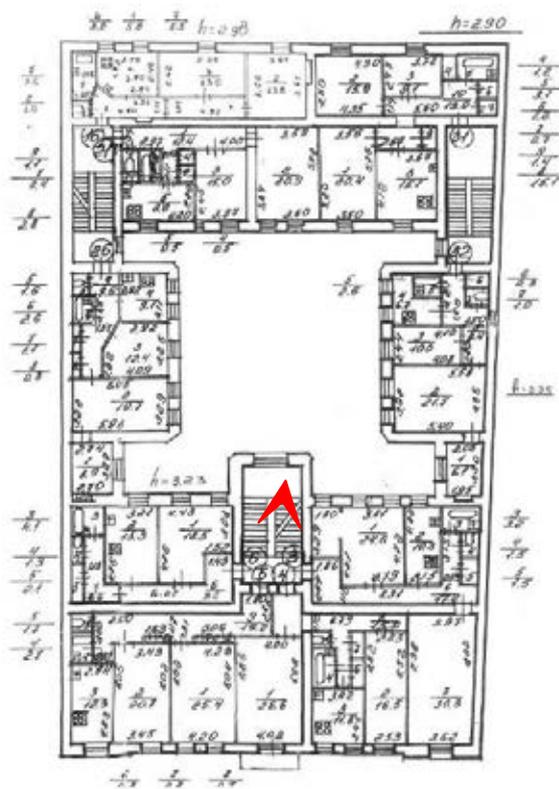
18. Парадная лестница Л-1. Вестибюль. Оформление пола.



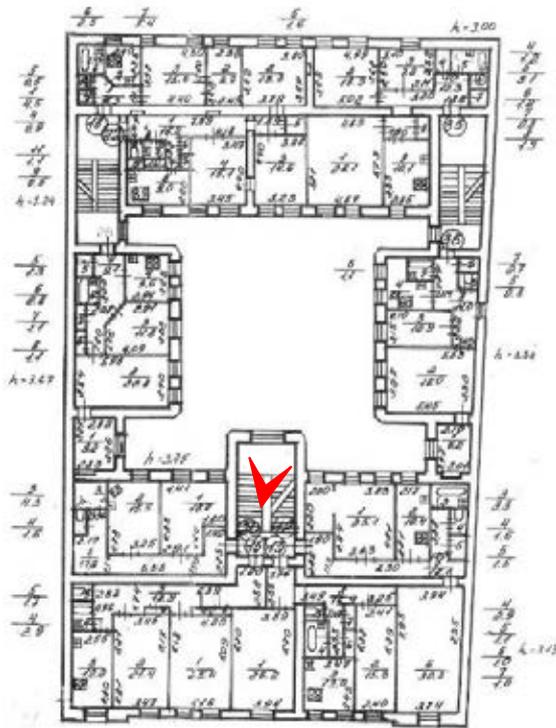
19. Парадная лестница Л-1. Ограждения лестницы.



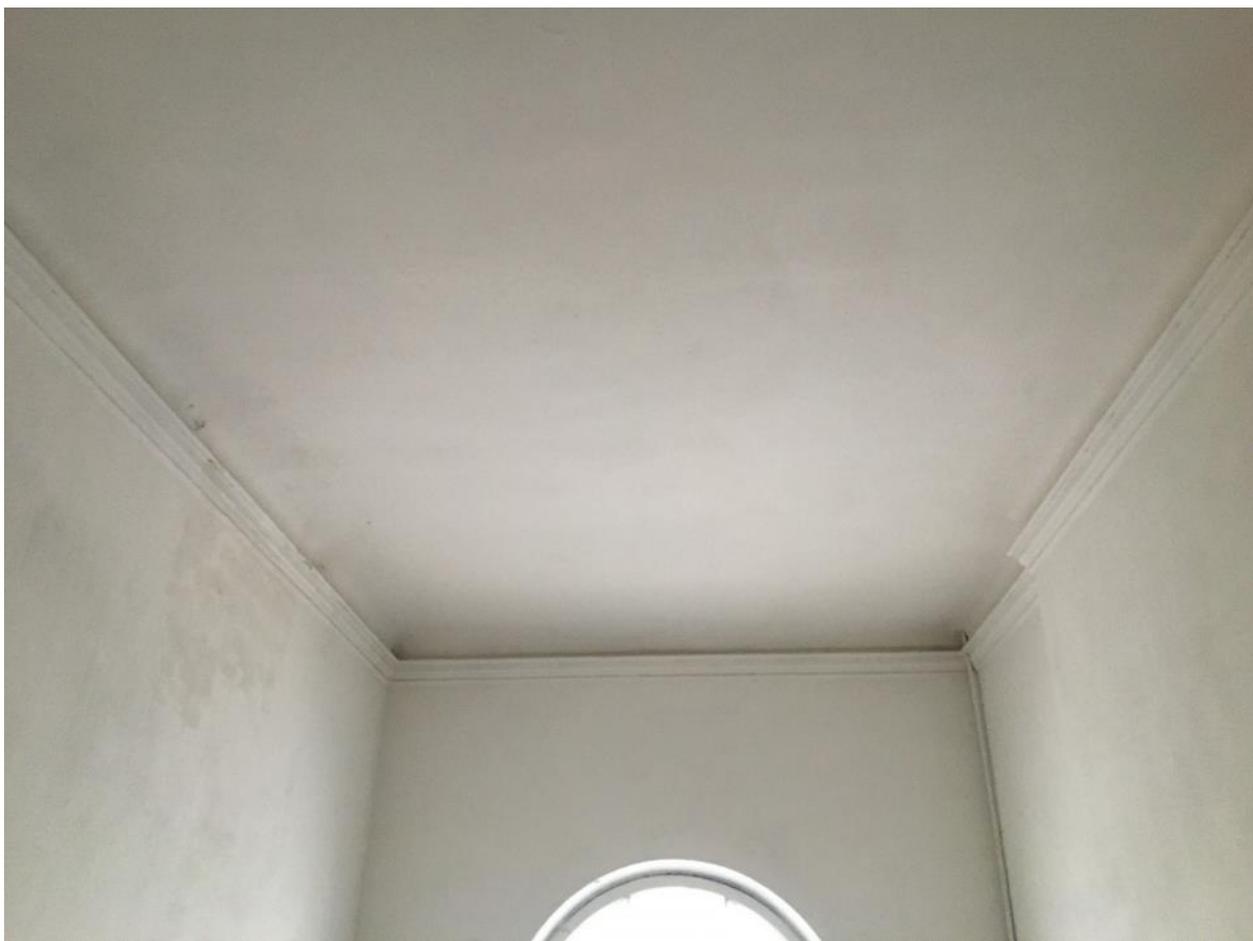
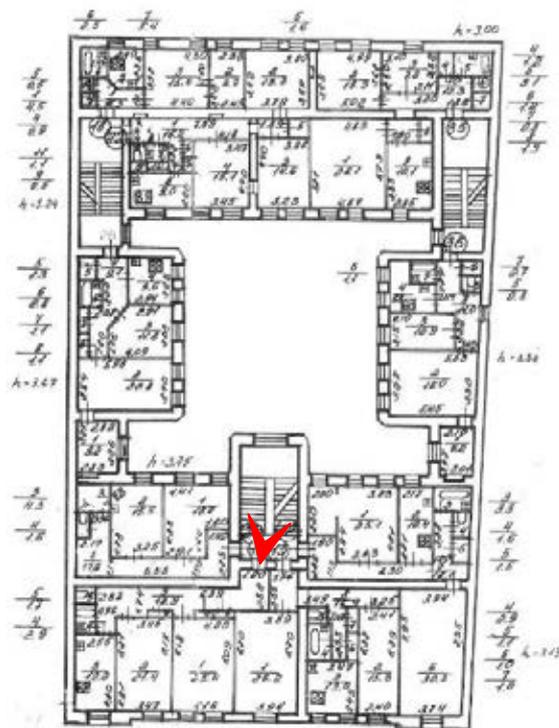
20. Парадная лестница Л-1. Площадка 2 этажа.



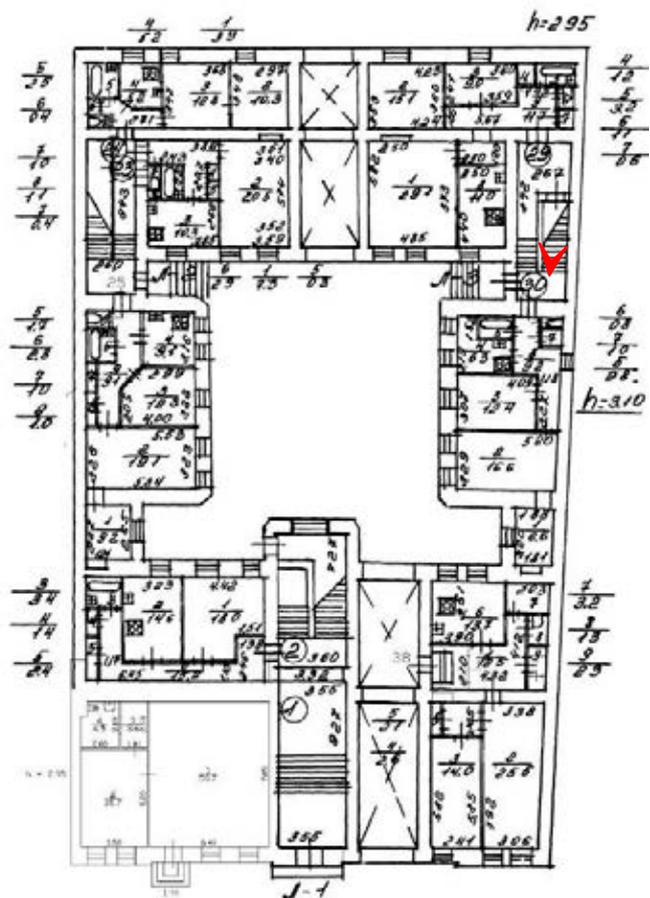
21. Парадная лестница Л-1. Основание площадки 3 этажа.



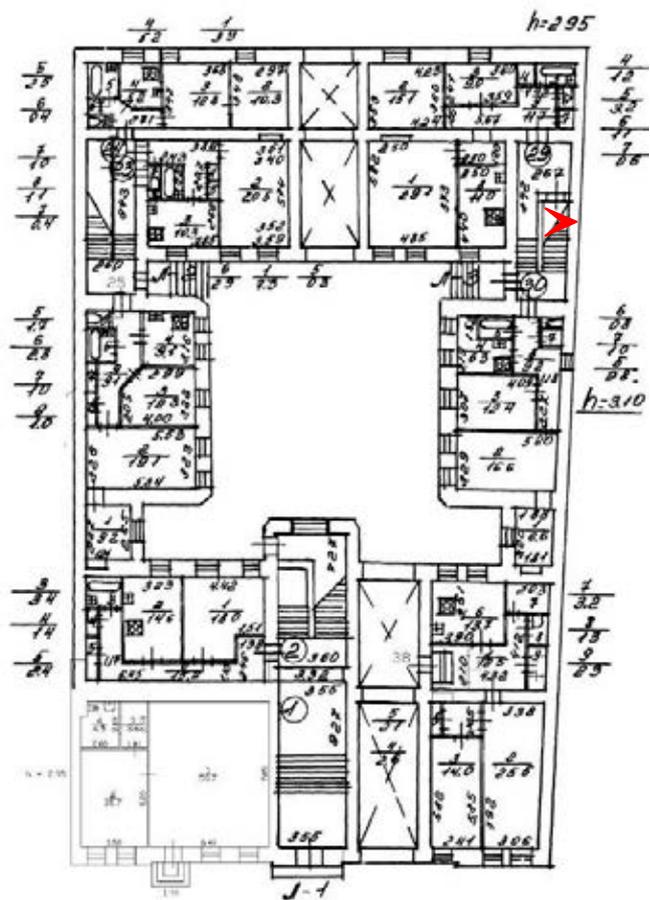
22. Парадная лестница Л-1. Площадка между 3 и 4 этажами.



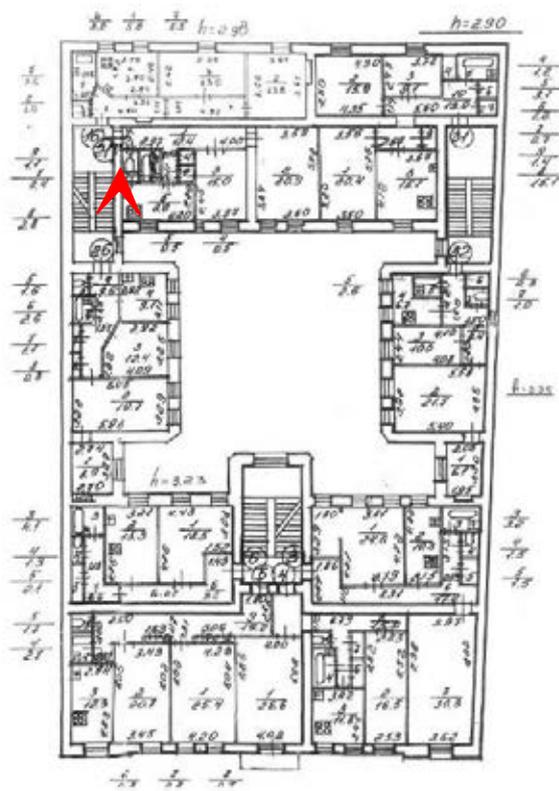
23. Парадная лестница Л-1. Перекрытие объема лестницы.



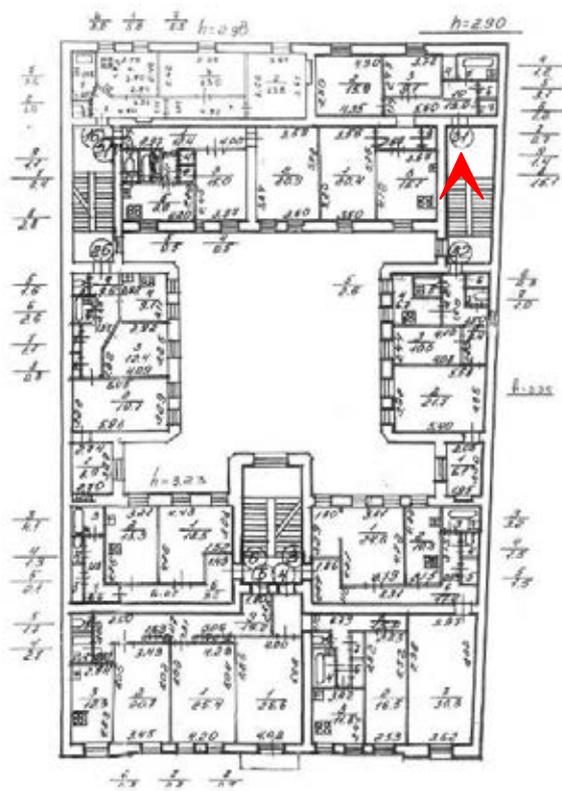
24. Лестница Л-3. Площадка 1 этажа.



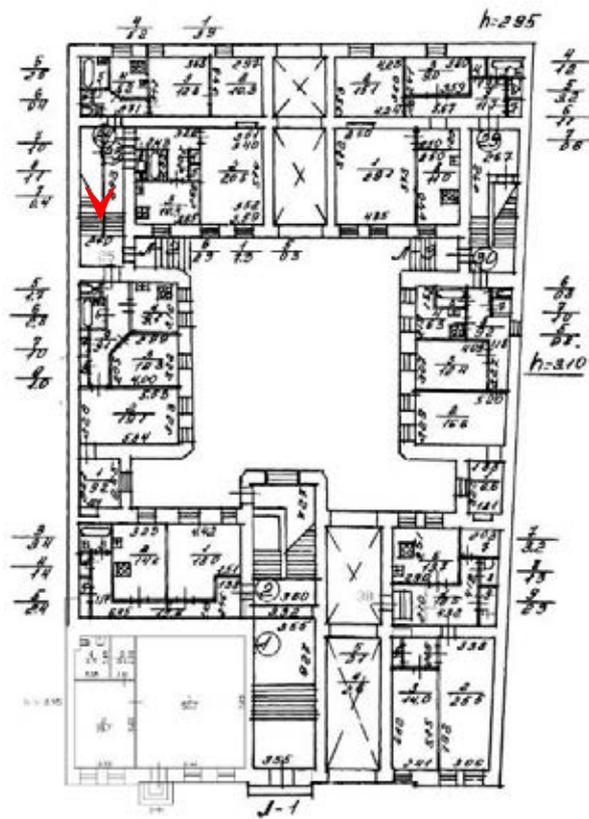
25. Лестница Л-3. Ограждения лестницы.



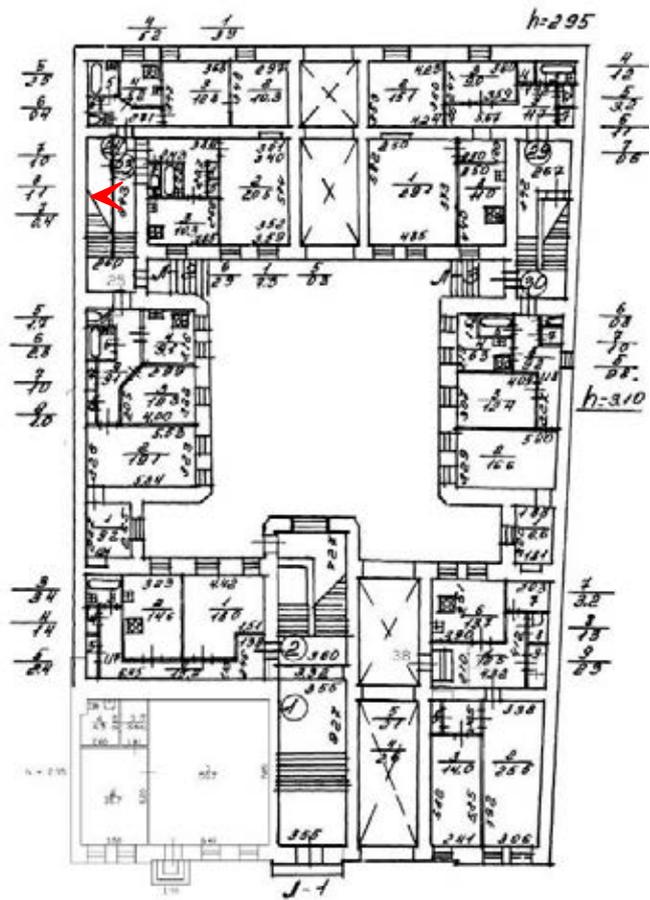
26. Лестница Л-3. Площадка 2 этажа.



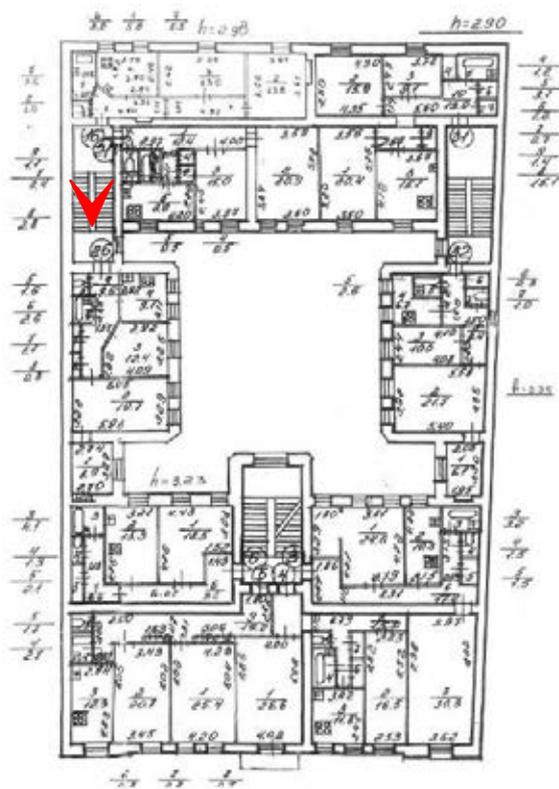
27. Лестница Л-3. Основание площадки 3 этажа.



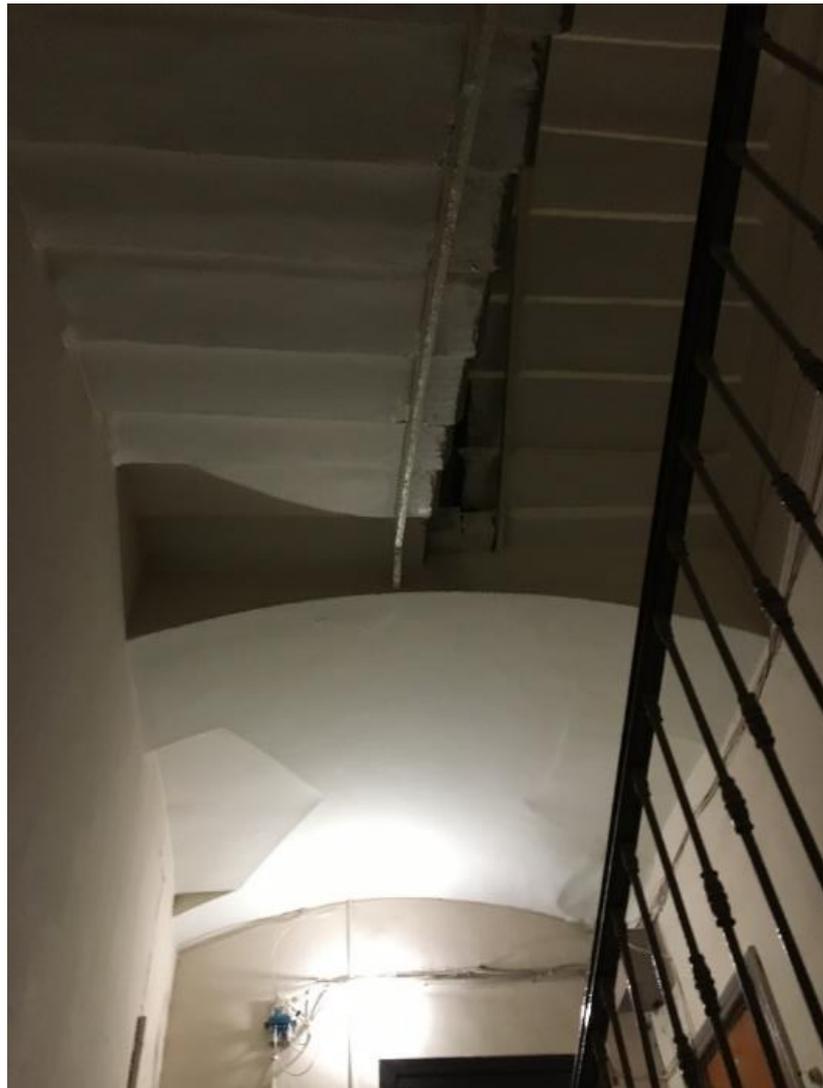
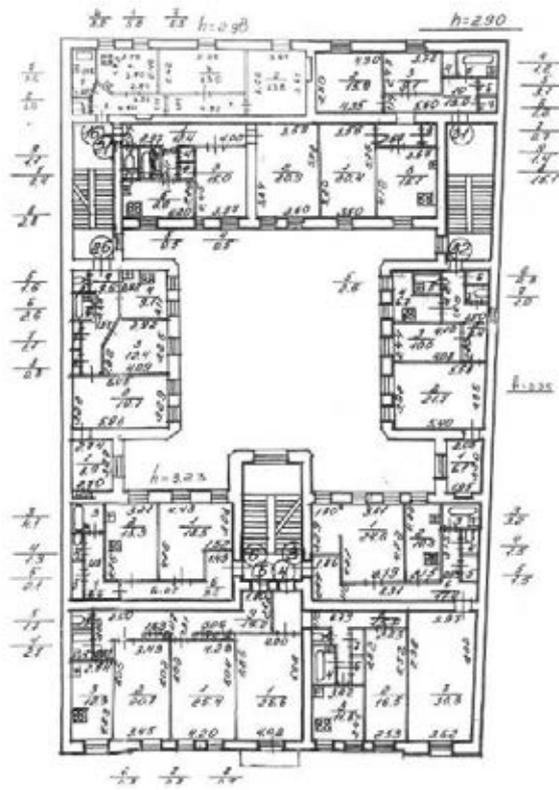
28. Лестница Л-2. Площадка 1 этажа.



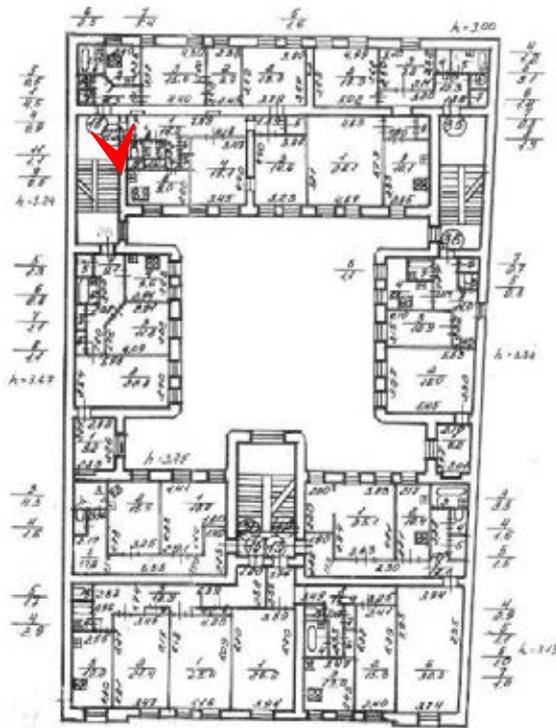
29. Лестница Л-2. Ограждения лестницы.



30. Лестница Л-2. Площадка 2 этажа.



31. Лестница Л-2. Основание площадки 3 этажа.



32. Лестница Л-2. Перекрытие объема лестницы.

Приложение № 7

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

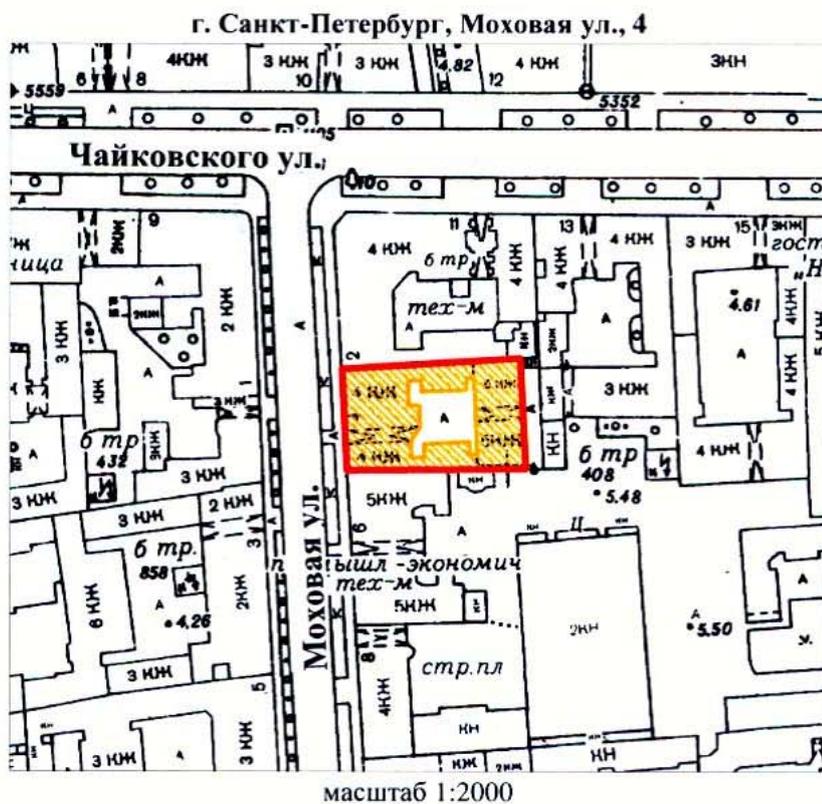
**Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах**

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

*Кириков* Б.М. Кириков  
М.П.

" 24 " апреля 2002

### План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Дом Е. К. Эренберга"



#### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель \_\_\_\_\_ 92 / \_\_\_\_\_ /

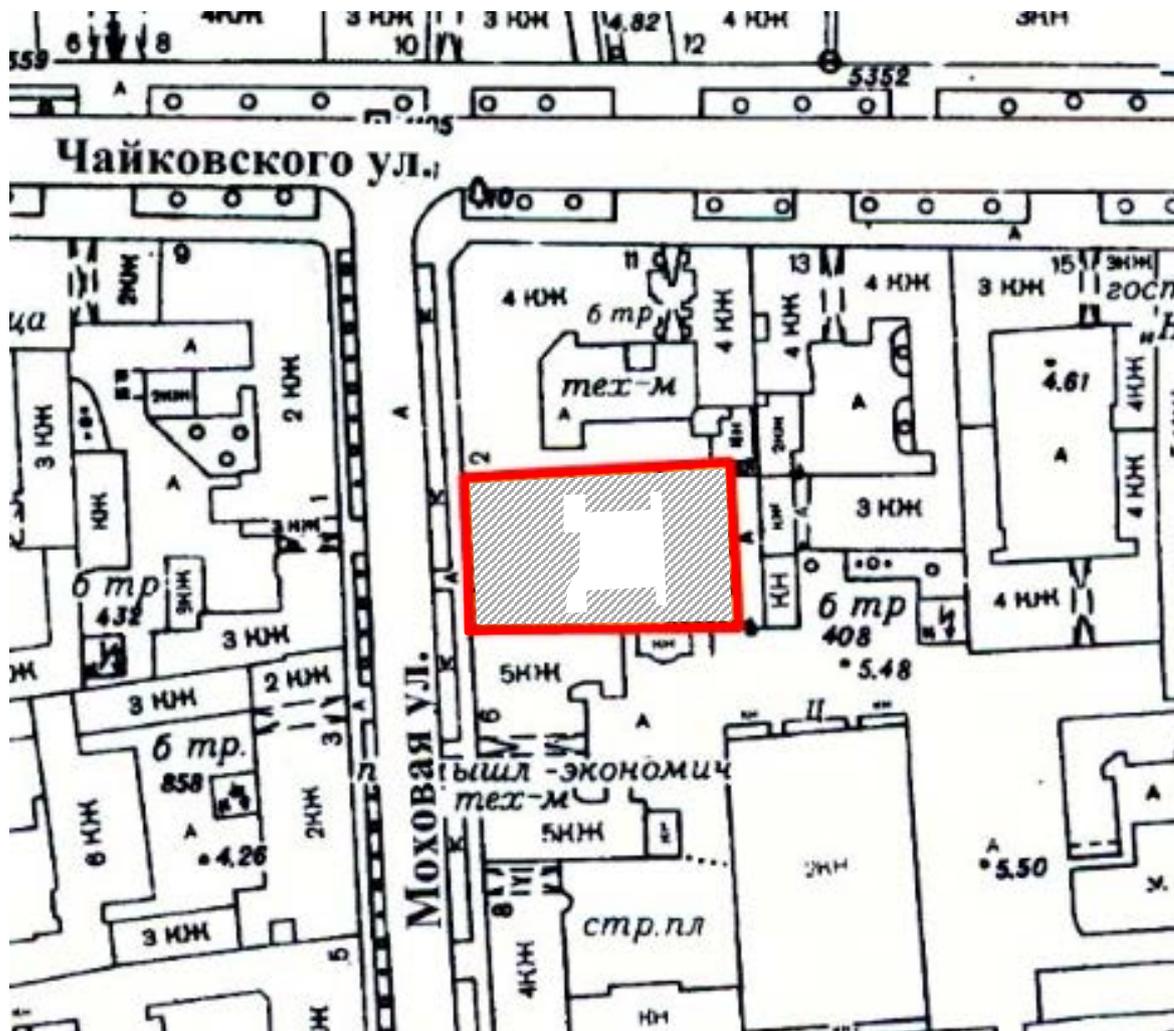
Приложение №8

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия)**

## Проект границ территории

объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Эренберга»,  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, литера А

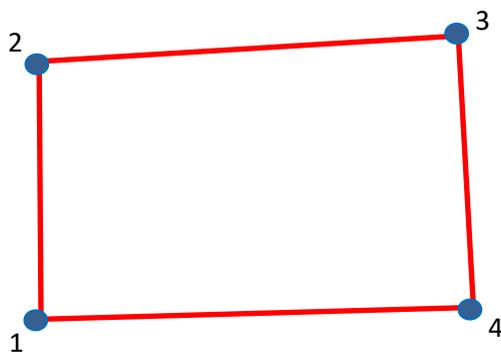


М 1:2000

### Условные обозначения:

-  - границы территории объекта культурного наследия
-  - объект культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Эренберга»,  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, литера А

**Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул.,  
д. 4, литера А**



**—** - границы территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4,  
литера А

- 1 - номера характерных (поворотных) точек

**Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, литера А**

<b>Номер характерной (поворотной) точки</b>	<b>Координаты характерных (поворотных) точек в СК – 64 (м)</b>	
	<b>X</b>	<b>Y</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1	115359,44	95399,92
2	115357,76	95425,68
3	115402,56	95427,92
4	115403,96	95399,92

**Режим использования территории объекта культурного наследия  
регионального значения «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г.  
Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, литера А**

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение №9  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Копия распоряжения об определении предмета охраны**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

25.01.2019

№ 27-р

**Об утверждении предмета охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом Е.К. Эренберга»**

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Моховая улица, дом 4, литера А (Моховая ул., 4), согласно приложению к настоящему распоряжению.

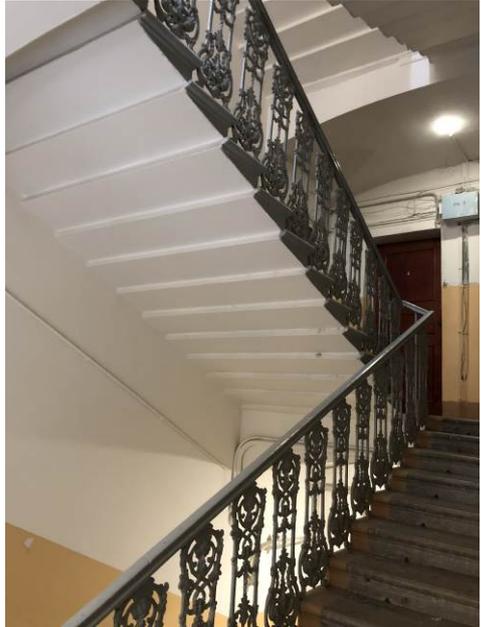
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –  
начальник Управления организационного обеспечения,  
популяризации и государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны  
 выявленного объекта культурного наследия  
 «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу:  
 Санкт-Петербург, Моховая улица, дом 4, литера А  
 (Моховая ул., 4)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты, местоположение и конфигурация 5 этажного здания, прямоугольного в плане с внутренним двором; габариты и конфигурация крыш с металлическим покрытием, включая высотные отметки конька;	
2	Конструктивная система:	наружные капитальные стены; внутренние капитальные стены (местоположение, материал: кирпич); исторические лестницы: местоположение, конструкция, габариты, материал, конфигурация, профиль ступеней; отметки плоских межэтажных перекрытий; воротные проезды: местоположение, габариты, конфигурация;	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение парадной лестницы в габаритах капитальных стен;	

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение лицевого фасада в приемах эклектики с элементами мавританского стиля, композиционное решение фасада центрально-симметричное;</p> <p>материал отделки фасадов – окрашенная штукатурка (линейный руст в уровне первого этажа); цоколь - гранит;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация, оформление, габариты;</p> <p>заполнения оконных и дверных проемов – исторический рисунок, единообразие цветового решения;</p> <p>прямоугольный в плане, выступающий за плоскость фасада, объем тамбура в уровне первого этажа с порталом и балконом в уровне второго этажа;</p> <p>симметрично расположенные боковые ризалиты с балконами в уровне третьего этажа;</p> <p>лепной декор фасада: профилированные тяги, замковые камни, филенки, декоративное оформление оконных проемов, <math>\frac{3}{4}</math> колонны (канелированные на <math>\frac{2}{3}</math>, витые), кронштейны, архивольты, венчающий карниз на стилизованных ступенчатых кронштейнах.</p> <p>воротный проезд – сводчатое перекрытие;</p>	   
---	---	--	--

		<p>исторические балконные ограждения, выполненные в технике художественнойковки;</p>	
		<p>Дворовые фасады:  исторические оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты, для окон первого этажа отметки высоты, габариты ширины;  материал отделки фасадов – окрашенная штукатурка;  цоколь известняковой плиты;  исторический профиль штукатурного венчающего карниза;  заполнения оконных и дверных проемов – исторический рисунок, единообразие цветового решения;</p>	
5.	<p>Декоративно-художественное решение интерьеров;</p>	<p>Парадная лестница:  покрытие полов вестибюля и лестничных площадок – наливной пол с геометрическим орнаментом;</p> <p>оформление потолка вестибюля и лестничной клетки - лепные профилированные рамы;</p> <p>лестничные ограждения: материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (растительный) с профилированным деревянным поручнем;</p>	  

Приложение №10  
к акту по результатам  
государственной историко-  
культурной экспертизы выявленного  
объекта культурного наследия «Дом  
Е.К. Эренберга», расположенного по  
адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая  
ул., д. 4, литера А, в целях  
обоснования целесообразности  
включения выявленного объекта  
культурного наследия в единый  
государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов  
Российской Федерации

**Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для  
включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению  
(проект предмета охраны объекта культурного наследия)**



1	2	3	4
		<p>своды с распалубками лестничных площадок</p> <p>исторические лестницы:</p> <p>парадная лестница лицевого корпуса ЛК1 - двухмаршевая, с известняковыми ступенями, по косоурам с площадками на сводах с распалубками.</p> <p>лестничные ограждения: материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (растительный) с профилированным деревянным поручнем;</p> <p>лестница дворового корпуса ЛК2 - двухмаршевая, с известняковыми ступенями, по косоурам с площадками на сводах с распалубками.</p>	   

1	2	3	4
		<p>лестничные ограждения: материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (стойки с перехватами) с профилированным деревянным поручнем;</p> <p>лестница дворового корпуса ЛКЗ - двухмаршевая, с известняковыми ступенями, по косоурам с площадками на сводах с распалубками.</p> <p>лестничные ограждения: материал (металл), техника исполнения (литье), рисунок (стойки с перехватами) с профилированным деревянным поручнем;</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

1	2	3	4
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение лицевого фасада в приемах эклектики,</p> <p>композиционное решение фасада центрально-симметричное;</p> <p>материал отделки фасадов - окрашенная штукатурка (линейный руст в уровне первого этажа); цоколь - гранит;</p> <p>прямоугольный в плане, выступающий за плоскость фасада, объем тамбура в уровне первого этажа с порталом и балконом в уровне второго этажа;</p> <p>портал с гранитными квадратными пилонами с верхней рустованной перемычкой с гранитным замковым камнем</p> <p>балкон - местоположение (в уровне 2-го этажа, по центральной оси), габариты, конфигурация; ограждение - габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический орнамент); балясины - габариты, материал, техника исполнения</p>	   

1	2	3	4
		<p>симметрично расположенные боковые ризалиты с балконами в уровне третьего этажа;</p> <p>исторические оконные и дверные (балконные) проемы - конфигурация (прямоугольная - 1-2-го этажей, арочная - 3-4-го этажей), местоположение и габариты;</p> <p>оформление оконных проемов в уровне 1-го этажа – трехчастными замковыми камнями</p> <p>оформление оконных проемов в уровне 2-го этажа – тройными филенки в подоконной плоскости; и <math>\frac{3}{4}</math> колоннами на базах на канелированных на <math>\frac{2}{3}</math> кронштейнах;</p> <p>оформление оконных проемов в уровне 3-го этажа – архивольтами на <math>\frac{3}{4}</math> витых колоннах;</p>	    

1	2	3	4
		<p>оформление оконных проемов в уровне 4-го этажа – архивольтами на филенчатых пилястрах;</p> <p>историческое заполнение оконных и дверных (балконных) проемов - материал (дерево), рисунок, цвет (коричневый)</p> <p>профилированные тяги; венчающий карниз на стилизованных ступенчатых кронштейнах</p> <p>Дворовые фасады: материал отделки фасадов - окрашенная штукатурка; цоколь известняковой плиты;</p> <p>исторический профиль штукатурного венчающего карниза;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы - местоположение, конфигурация, габариты, для окон первого этажа отметки высоты, габариты ширины;</p> <p>заполнения оконных и дверных проемов - исторический рисунок, единообразие цветового решения;</p>	   



Приложение №11  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Копия технического паспорта объекта культурного наследия**



### III. Экспликация земельного участка (в кв. м.) По состоянию на 16.06.1999г

Дата записи	Площадь участка				Незастроенная площадь									
	по землеотв. документам	по фактическому пользов.	в том числе		асфальтов. покрытия		прочие заmoщения	площадки оборудован.		грунт	под зелеными насаждениями			
			застроен.	не застроен.	проезда	трогуара		детские	спортивные		придомовой сквер	газон с деревьями	газон цветники клумбы	плодовый сад
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
22.04.2008			1022,5*											
* В том числе крыльца - 15,3 кв.м.														

### IV. Уборочная площадь (в кв. м.) По состоянию на 16.06.1999г

Дата записи	Дворовая территория								Уличный тротуар				Кроме того			
	Всего	в том числе			прочие заmoщения	площадку (оборудов.)		грунт	зеленые насаждения	всего	в том числе			арочные проезды		
		проезд	тротуар	асфальтовые		детские	спортив.				асфальт.	зеленые насаждения	грунт	асфальт.	прочие покрытия	крыша
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
22.04.2008																1259

### V. Оценка служебных строений дворовых сооружений и заmoщений По состоянию на

Литеры по плану	Назначения	Этажность	Длина, ширина, высота	Площадь	Объем	Описание конструктивных элементов и их удельного веса									№ сборника № таблицы	Единица измер. и Ее стоим. по табл.	Удельный вес оценив. объекта в %	Стоимость единицы измерен. с поправкой	Восстановит. стоимость в рублях	Износ в %	Действитель. стоим. в рублях	Потребность в кап. ремонте в рублях
						Фундамент	Стены и перегородки	перекрытия	кровля	полы	проемы	отделочные работы	электро-освещение	прочие работы								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23

( продолжение см. на обороте )

**( продолжение раздела V )**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	

**VI. Общая стоимость строений и сооружений на участке ( в руб.)**

Дата записи	В ценах какого года	Основные строения *		Служебные строения и сооружения **		Всего	
		восстановит. стоимость	действит. стоимость	восстановит. стоимость	действит. стоимость	восстановит. стоимость	действит. стоимость
1	2	3	4	5	6	7	8
22.04.2008	1969	408073	301974			408073	301974
	2008	26079945	19299159			26079945	19299159
* По данным инвентаризации 22.04.2008							
** По данным инвентаризации							

**Текущие изменения внесены**

Работу выполнил .....	« 22 » 04 2008 г	« _____ » _____ 20__ г	« _____ » _____ 20__ г
Инвентаризатор .....	Григорьева В.Ю.		
Проверил руковод. группы.....	Чернышева Л.В.		

# ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на жилой дом № 4 литер А  
 по Моховой улице ул. (пер.)  
 город Санкт-Петербург район Центральный

кварт. № 1194  
 инвент. № 194/10  
 шифр жилой  
 (фонд)

## I. Общие сведения *По состоянию на 26.01.2009*

Владелец - \_\_\_\_\_  
 Серия, тип, проекта \_\_\_\_\_  
 Год постройки 1866 переоборудовано в \_\_\_\_\_ году  
 надстроено \_\_\_\_\_  
 Год последнего капитального ремонта 1982  
 Число этажей 5 (4-5)  
 Кроме того имеется: \_\_\_\_\_  
 Число лестниц 3 шт.; их уборочная площадь 422,0 кв. м.  
 Уборочная площадь общих коридоров и мест общ. пользования - кв. м.  
 Средняя внутренняя высота помещений 3,20 м. Объем 17948 куб. м.  
 Общая площадь дома 2585,0 кв.м., кроме того, площадь балконов,  
 лоджий и террас с учетом коэф. - кв. м.  
 из нее: 2509,8  
 Жилые помещения общая 2585,0 кв.м., кроме того, площадь балконов,  
 площадь лоджий и террас с учетом коэф. - кв. м.  
 в том числе жилой площади 1478,1 1435,9 кв. м.  
 Средняя площадь квартиры 38,9 кв. м.  
 Кроме того, необорудованная площадь: подвал нет кв.м чердак есть кв.м

1-11/0.ч.д.)  
 ИЗМЕНЕНИЯ  
 № 29 от 03 2002 г.  
 Техник \_\_\_\_\_

### Распределение жилой площади

1	Жилая площадь находится	количество		Жилая площадь	Текущие изменения					
		жилых квартир	жилых комнат		количество		Жилая площадь	количество		Жилая площадь
					жилых квартир	жилых комнат		жилых квартир	жилых комнат	
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	В квартирах	38	87	1478.1	37	85	1435,9			
2	В помещениях коридорной системы									
3	В общежитиях									
4	Служебная жилая площадь									
5	Маневренная жилая площадь									

### Из общего числа жилой площади находится

6	а. в мансардах								
	б. в подвалах								
	в. в цокольных экипажах								
	г. в бараках								

### Распределение квартир по числу комнат (без общежитий и коридорной системы)

№№ п. п.	Квартиры	Число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения			
				Число квартир	Их жилая площадь	Число квартир	Их жилая площадь
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Однокомнатные .....	5	95,0	5	95,0		
2	Двухкомнатные .....	17	672,7	16	630,5		
3	Трехкомнатные .....	16	710,4	16	710,4		
4	Четырехкомнатные .....						
5	Пятикомнатные .....						
6	Шестикомнатные .....						
7	В семь и более комнат.....						

Всего : 38 1478.1 37 1435,9

**6. Нежилые помещения** По состоянию на 02.04.2008г

№ № п.п.	Классификация помещений	Номер помещения	Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.	Текущие изменения	
					Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф., кв.м.
1	2	3	4	5	6	7
1	Торговая					
2	Производственная					
3	Складская					
4	Бытового обслуживания					
5	Гаражи					
6	Учрежденческая					
7	Общественного питания					
8	Школьная					
9	Учебно-научная					
10	Лечебно-санитарная					
11	Культурно-просветительная					
12	Театров и зрелищных предприятий					
13	Творческие мастерские					
14	Прочая					
<b>ИТОГО:</b>			---			

в том числе площадь, используемая жилищной конторой для собственных нужд в кв. м.

По состоянию на 02.04.2008г

№№ п.п.	Использование помещений	Номер помещения	Общая площадь	Площадь	Текущие изменения	
					Общая площадь	Площадь
1	2	3	4	5	6	7
1	Учрежденческая					
	а) жилищная контора б) комнаты детские, дружинников и другие					
2	Культурно-просветительная					
	а) красные уголки, клубы, библиотеки					
3	Прочая:					
	а) мастерские					
	б) склады жилищных контор					
	Технологические помещения:					
	в) кабельная					
	г) водомер	без.№ ч.п.3*	42,0*			
	д) электрощитовая					
	е) теплоцентр	без.№ ч.п.1*	51,6*			
	ж) машинное отделение					
	з) мусоросборник					
и) венткамера						
к) насосная						
<b>ИТОГО</b>			93,6			

В необорудованном подвале без.№ в ч.п.3 расположен водомерный узел, в ч.п.1 – теплоцентр.



### VI. Техническое описание холодных пристроек и тамбуров

Литера по плану	Назначение	Этажность	Описание конструктивных элементов и их удельные веса										№ сборника	№ таблицы	Удельный вес Оценки объекта в %	Итого в %
			Фундамент	Стены и перегородки	Перекрытия	Крыша	Полы	Проемы		Отделочные работы	Внутренне-санитарно-и электротехническое устройство	Прочие работы				
								оконные	дверные							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17

### VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости основной части строения и пристроек

Литера по плану	Наименован. Строений и пристроек	№ сборника	№ таблицы	Стоимость по табл:	Поправки к стоимости в коэффициентах							Стоимость с к-ом поправок применен поправок	Объем или площадь	Восстановит. стоимость в руб.	% износа	Действительн. стоимость в руб.
					Удельный вес строения	На высоту Помещен.	На среднюю площадь квартир	Отклонение от группы капитал.	На подвал	На превыш. объем	Удельн. вес строения после поправок					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
A	Основное строение	28	24 <sup>б</sup>	21,5	1,05	0,98	0,97	1,08			1,08	23,22	15000	348300	26	257742
	Основное строение	28	24 <sup>б</sup>	21,5	1,05	0,98	0,97	1,08		0,95	1,02	21,93	1814	39781	26	29438
	Оборуд. подвал	28	24 <sup>б</sup>	21,5	1,05	0,98	0,97	1,08	0,8	0,95	0,82	17,63	1134	19992	26	14794
<b>Итого</b>												<b>17948</b>	<b>408073</b>		<b>301974</b>	
<b>В ценах 2008 года</b>													<b>26079945</b>		<b>19299159</b>	

### Текущие изменения внесены

Работу выполнял .....	« 22 » 04 20 08 г.	« ____ » ____ 20 ____ г.	« ____ » ____ 20 ____
Инвентаризатор .....	Григорьева (И.)		
Проверил руковод. группы .....	Чернышова Л.В.		

Паспорт выдан « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2008 г.

Начальник филиала ГУП «ГУИОН»  
 ПИБ Центрального района

\_\_\_\_\_ ( Чаузова Г.С.)

М.П.

Перечень документов, прилагаемых к паспорту на многоквартирный дом:

1. поэтажные планы - \_\_\_\_\_ листов
2. ведомость помещений и их площадей - \_\_\_\_\_ листов

#### IV. Описание конструктивных элементов и определение износа жилого дома

Группа капитальности

II

сборник № 28

Вид внутренней отделки

повышенная

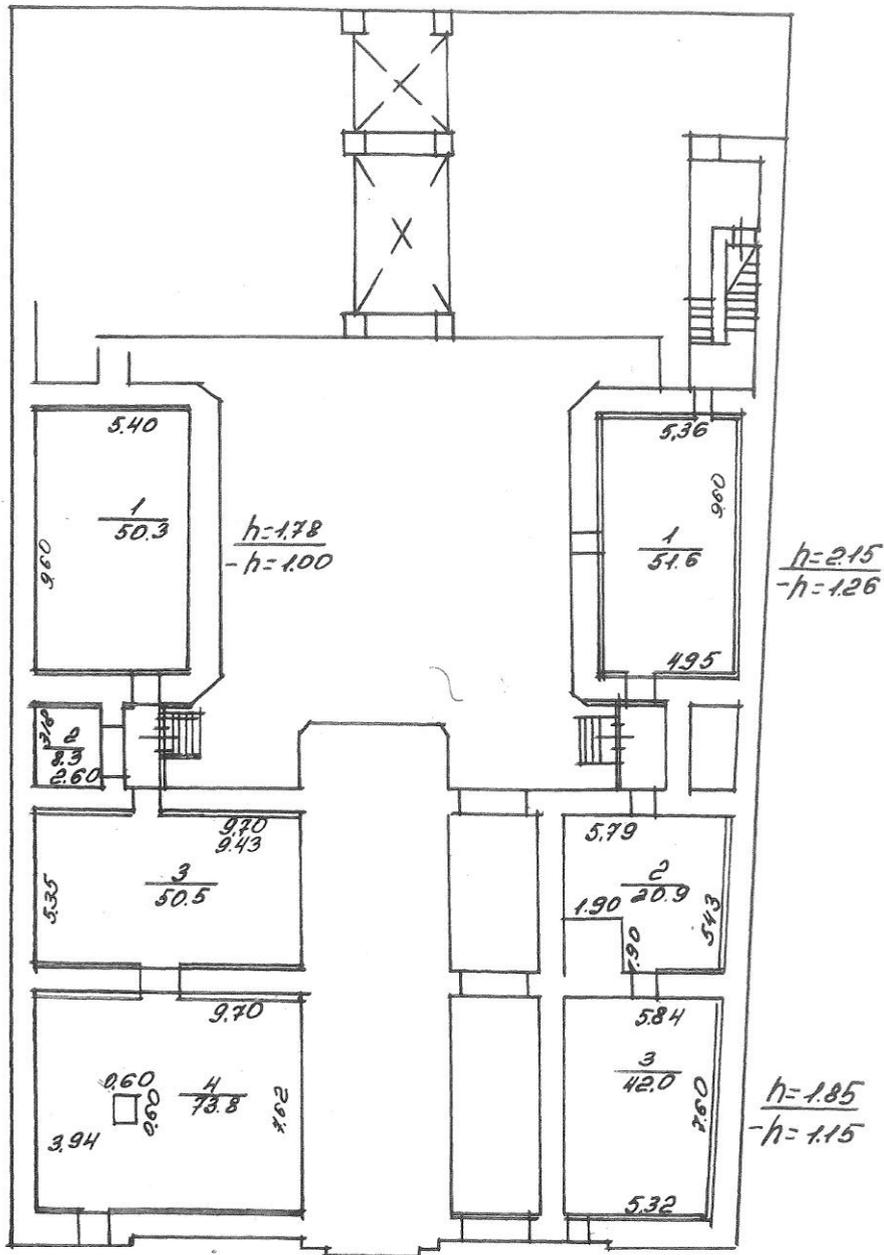
 таблица № 24<sup>б</sup>

№ по пор.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструкт. элементов	Поправки к удельному весу в %	Уд. вес конструкт. элемента с поправк.	Износ %	произведен. проц. износа на уд. вес конструкт. элементов	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундамент	Бутовый ленточный	Отдельные глубокие трещины, следы увлажнения цоколя	3		36	35	1,05	
2	а. Наружные внутренние капитальные стены б. перегородки	Кирпичные Кирпичные, гипсолитовые	Отслоение и отпадение штукатурки, выветривание швов, увлажнение поверхности стен	24		24	35	8,4	
3	Перекрытия чердачное междуэтажное надподвальное	По деревянным и металлическим балкам	Отслоение штукатурки, глухой звук при простукивании	7		7	35	2,45	
4	Крыша	железо по деревянной обрешетке, стропила деревянные	Ослабление креплений отдельных листов	2		2	20	0,4	
5	Полы	Паркет, линолеум, бетонные	Мелкие повреждения и незначительная усушка отдельных паркетных клепок	13		13	20	2,6	
6	Проемы оконные дверные	Деревянные, двухстворные, металлопластиковые	Мелкие трещины в местах сопряжения коробок со стенами	11		11	20	2,2	
		Деревянные, филёнчатые							
7	Отделочн. раб. Наружн. отделка архитектур. оформле Внутренняя отделка	Штукатурка, окраска	Местные единичные повреждения	21	+2,2	23,2	25	4,8	
		Стены - обои, окраска Потолок - побелка	Местные единичные повреждения окрас. слоя, отставание кромок обоев						
8	Санитарно электротехнич. устройства Ванны Горячее водоснаб Вентиляция Газоснабжение Мусоропровод Лифты Канализация	Центр отопление	ТЭЦ	11	+3,2	14,2	20	2,84	
		Печное отопление	Нет						Ослабление сальниковых набивок и прокладок
		Водопровод	От городской сети						запорной арматуры
		Электроосвещение	Скрытая проводка						Неисправность и
		Радио	Открытая проводка						ослабление креплений
		Телефон	АТС						отдельных приборов
		Телевидение	Общая антенна +1,7						
		с газов. колонк.	Нет						
		с дров. колонк.	Нет						
		с горяч. водой	Нет						
		Газоснабжение	Центральное +1,5						
Мусоропровод	Нет								
Лифты	Нет								
Канализация	Сброс в городскую сеть								
9	Разные работы	По металлическим косярам	Мелкие трещины	8		8	30	2,4	
Итого:				100		105,4		27,14	

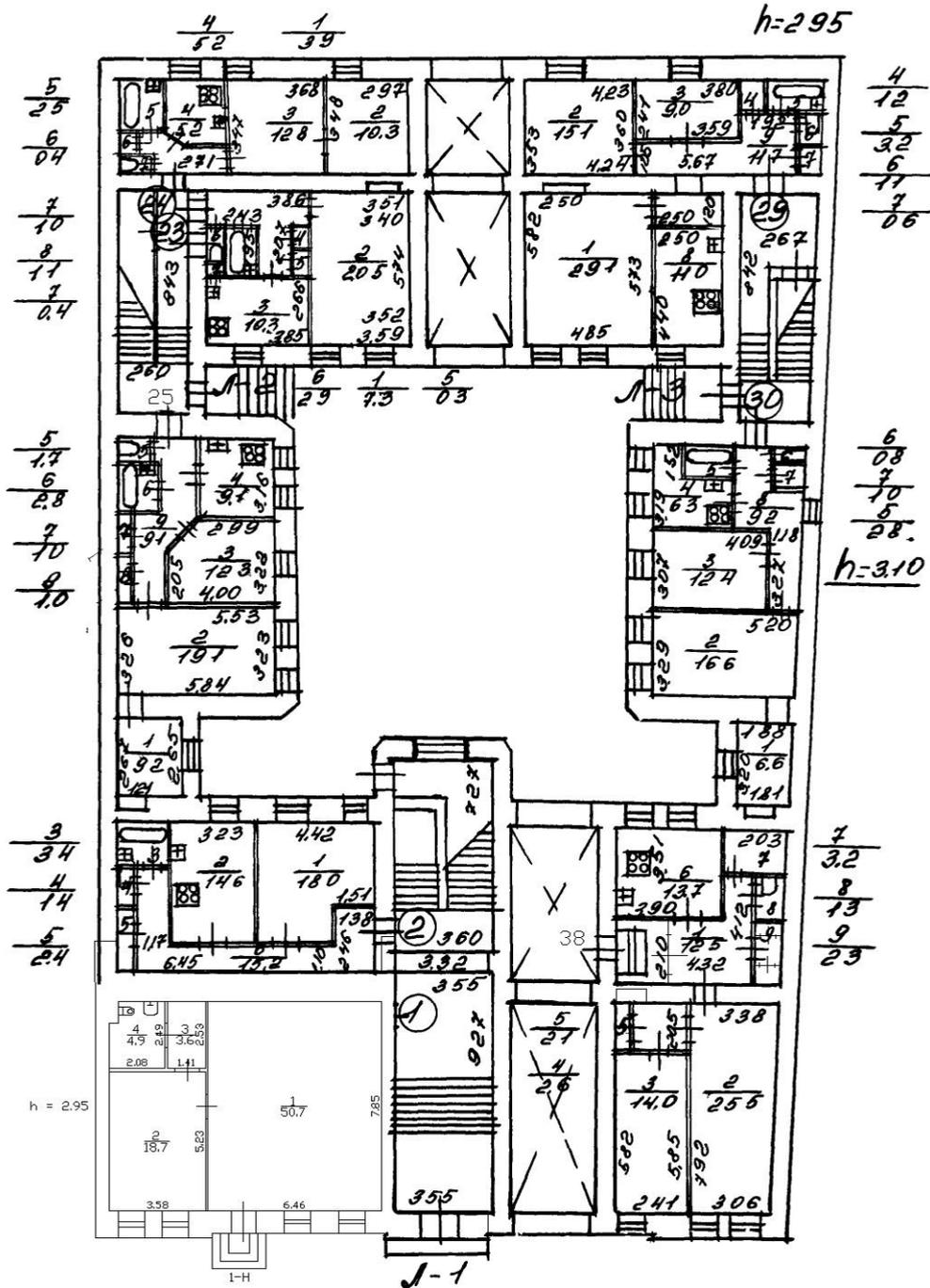
% износа, приведенный к 100 по формуле

$$\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}} = 26\%$$

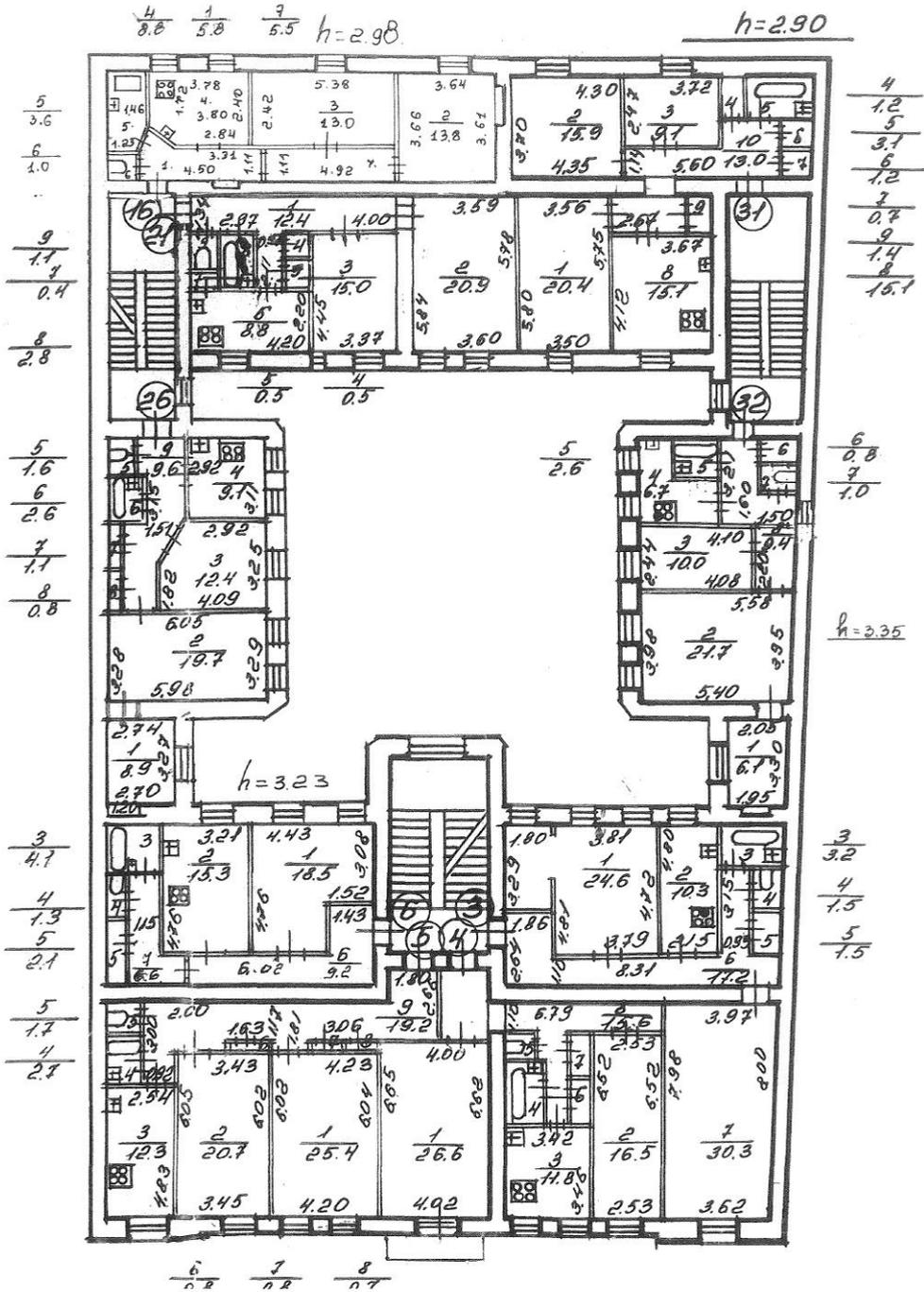
ПОДВАЛ



1 этаж



2 ЭТАЖ





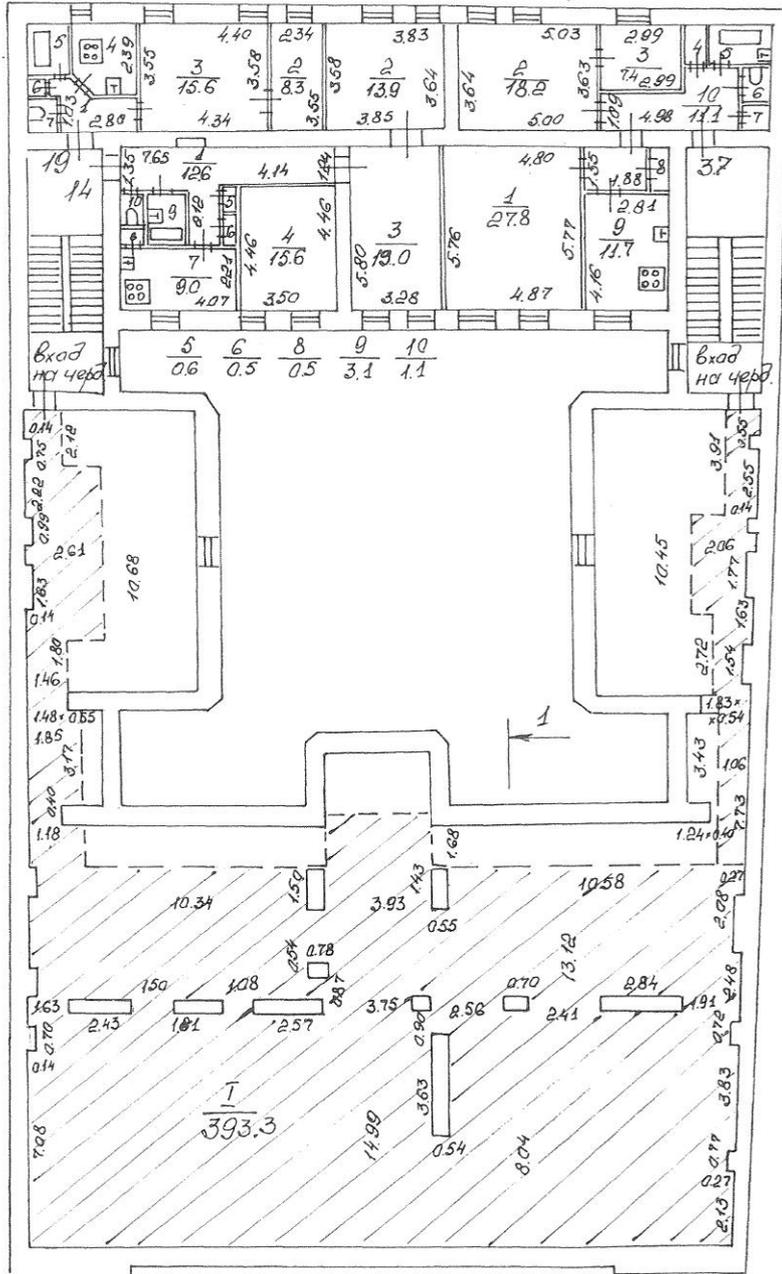


# 5 этаж, чердак

7 6 5 4 1  
1.0 0.4 2.4 5.4 4.1

$h = 3.50$

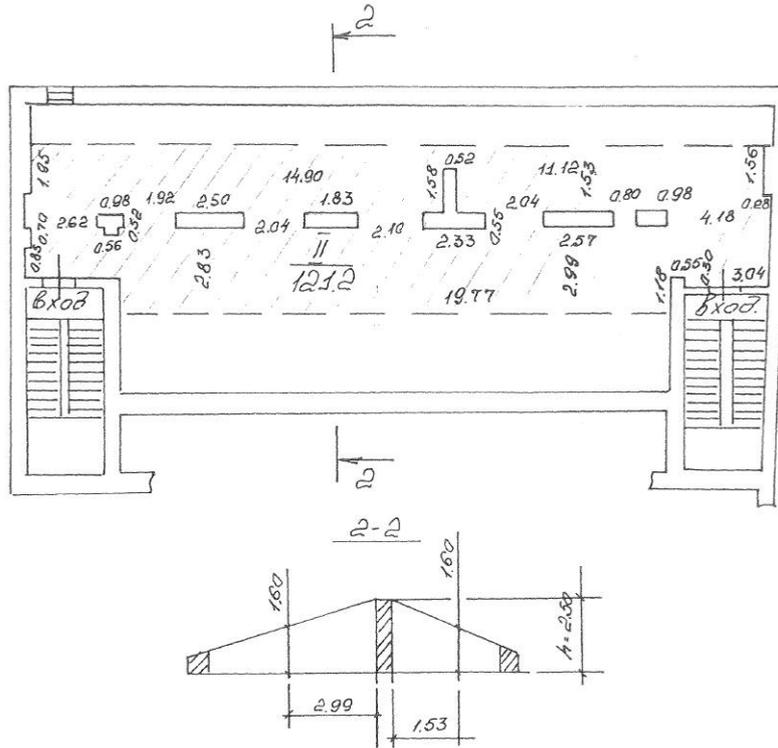
4 5  
1.2 2.9  
6 7  
1.1 0.7  
8  
1.3



1983



ЧЕРДАК



Приложение №12  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости**

Отчет об объекте недвижимости  
**Сведения о характеристиках объекта недвижимости**

На основании запроса от 09.09.2021 г., поступившего на рассмотрение 09.09.2021 г., сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

<b>Здание</b>	
вид объекта недвижимости	
Лист № __ Раздела <b>1</b>	Всего листов раздела <b>1</b> : __
Всего разделов: __	
Всего листов отчета: __	
<b>09.09.2021 № 99/2021/416155786</b>	
Кадастровый номер:	<b>78:31:0001194:2015</b>
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001194
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер: 78:31:1194:0:73
Адрес:	г.Санкт-Петербург, Моховая улица, дом 4, литера А
Площадь, м²:	2587.7
Назначение:	Многоквартирный дом
Наименование:	данные отсутствуют
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	6, в том числе подземных 1
Материал наружных стен:	Кирпичные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1866
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	43085113.65

Отчет об объекте недвижимости  
Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 09.09.2021 г., поступившего на рассмотрение 09.09.2021 г., сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

<b>Здание</b>	
вид объекта недвижимости	
Лист № __ Раздела <b>1</b>	Всего листов раздела <b>1</b> : __
Всего разделов: __	
Всего листов отчета: __	
<b>09.09.2021 № 99/2021/416155786</b>	
Кадастровый номер:	<b>78:31:0001194:2015</b>
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	<b>78:31:0001194:2177, 78:31:0001194:2179, 78:31:0001194:2144, 78:31:0001194:2143, 78:31:0001194:2145, 78:31:0001194:2146, 78:31:0001194:2151, 78:31:0001194:2154, 78:31:0001194:2147, 78:31:0001194:2155, 78:31:0001194:2157, 78:31:0001194:2148, 78:31:0001194:2158, 78:31:0001194:2160, 78:31:0001194:2150, 78:31:0001194:2152, 78:31:0001194:2161, 78:31:0001194:2163, 78:31:0001194:2153, 78:31:0001194:2156, 78:31:0001194:2170, 78:31:0001194:2172, 78:31:0001194:2159, 78:31:0001194:2162, 78:31:0001194:2175, 78:31:0001194:2176, 78:31:0001194:2164, 78:31:0001194:2165, 78:31:0001194:2178, 78:31:0001194:2166, 78:31:0001194:2167, 78:31:0001194:2168, 78:31:0001194:2169, 78:31:0001194:2545, 78:31:0001194:2544, 78:31:0001194:2174, 78:31:0001194:2149, 78:31:0001194:2171, 78:31:0001194:2173</b>
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	
Кадастровый номер земельного участка, если входящие в состав единого недвижимого комплекса объекты недвижимости расположены на одном земельном участке	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженере:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения необходимые для заполнения раздела 2 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 5 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 5.1 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 6 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 6.1 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 8 отсутствуют.
Получатель отчета:	Сервис <a href="https://vupiska59.ru">https://vupiska59.ru</a>

Отчет об объекте недвижимости  
**Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении**

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № __ Раздела <b>7</b>		Всего листов раздела <b>7</b> : __		Всего разделов: __		Всего листов отчета: __
<b>09.09.2021 № 99/2021/416155786</b>						
Кадастровый номер:				<b>78:31:0001194:2015</b>		
№ п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м <sup>2</sup>
1	78:31:0001194:2177	Этаж № 5	14	данные отсутствуют	данные отсутствуют	75.9
2	78:31:0001194:2179	Этаж № 5	37	данные отсутствуют	данные отсутствуют	83.4
3	78:31:0001194:2144	Этаж № 1	23	данные отсутствуют	данные отсутствуют	43.7
4	78:31:0001194:2143	Этаж № 1	2	данные отсутствуют	данные отсутствуют	54.2
5	78:31:0001194:2145	Этаж № 1	24	данные отсутствуют	данные отсутствуют	36.1
6	78:31:0001194:2146	Этаж № 1	25	данные отсутствуют	данные отсутствуют	65.3
7	78:31:0001194:2151	Этаж № 2	21	данные отсутствуют	данные отсутствуют	62.4
8	78:31:0001194:2154	Этаж № 2	31	данные отсутствуют	данные отсутствуют	81.1
9	78:31:0001194:2147	Этаж № 1	29	данные отсутствуют	данные отсутствуют	82
10	78:31:0001194:2155	Этаж № 2	32	данные отсутствуют	данные отсутствуют	58.3
11	78:31:0001194:2157	Этаж № 2	5	данные отсутствуют	данные отсутствуют	84.3
12	78:31:0001194:2148	Этаж № 1	30	данные отсутствуют	данные отсутствуют	55.7
13	78:31:0001194:2158	Этаж № 2	6	данные отсутствуют	данные отсутствуют	57.1
14	78:31:0001194:2160	Этаж № 3	11	данные отсутствуют	данные отсутствуют	76.7
15	78:31:0001194:2150	Этаж № 2	16	данные отсутствуют	данные отсутствуют	51.5
16	78:31:0001194:2152	Этаж № 2	26	данные отсутствуют	данные отсутствуют	65.8
17	78:31:0001194:2161	Этаж № 3	17	данные отсутствуют	данные отсутствуют	37.8
18	78:31:0001194:2163	Этаж № 3	33	данные отсутствуют	данные отсутствуют	86.5
19	78:31:0001194:2153	Этаж № 2	3	данные отсутствуют	данные отсутствуют	88.7
20	78:31:0001194:2156	Этаж № 2	4	данные отсутствуют	данные отсутствуют	77.8
21	78:31:0001194:2170	Этаж № 4	15	данные отсутствуют	данные отсутствуют	85
22	78:31:0001194:2172	Этаж № 4	20	данные отсутствуют	данные отсутствуют	57.6
23	78:31:0001194:2159	Этаж № 3	10	данные отсутствуют	данные отсутствуют	58.2
24	78:31:0001194:2162	Этаж № 3	27	данные отсутствуют	данные отсутствуют	66.2
25	78:31:0001194:2175	Этаж № 4	35	данные отсутствуют	данные отсутствуют	84.8
26	78:31:0001194:2176	Этаж № 4	36	данные отсутствуют	данные отсутствуют	60.5
27	78:31:0001194:2164	Этаж № 3	34	данные отсутствуют	данные отсутствуют	59
28	78:31:0001194:2165	Этаж № 3	7	данные отсутствуют	данные отсутствуют	92.1
29	78:31:0001194:2178	Этаж № 5	19	данные отсутствуют	данные отсутствуют	37.2
				данные		130

30	78:31:0001194:2166	Этаж № 3	8	отсутствуют	данные отсутствуют	75.6
31	78:31:0001194:2167	Этаж № 3	9	данные отсутствуют	данные отсутствуют	84.9
32	78:31:0001194:2168	Этаж № 4	12	данные отсутствуют	данные отсутствуют	90.5
33	78:31:0001194:2169	Этаж № 4	13	данные отсутствуют	данные отсутствуют	76.4
34	78:31:0001194:2545	Подвал № подвал	1н.ч.	данные отсутствуют	данные отсутствуют	514.5
35	78:31:0001194:2544	Этаж № 1	1-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	77.9
36	78:31:0001194:2174	Этаж № 4	28	данные отсутствуют	данные отсутствуют	66.7
37	78:31:0001194:2149	Этаж № 1	38	данные отсутствуют	данные отсутствуют	77.1
38	78:31:0001194:2171	Этаж № 4	18	данные отсутствуют	данные отсутствуют	38.1
39	78:31:0001194:2173	Этаж № 4	22	данные отсутствуют	данные отсутствуют	76

Приложение №13

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом Е.К. Эренберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Моховая ул., д. 4, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Копии договоров с экспертами. Приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы»**



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ПРИКАЗ**

*11 октября 2018г.*

Москва

№ 1772

**Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению  
государственной историко-культурной экспертизы**

В соответствии со статьей 30 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», с пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 26 сентября 2018 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить статус аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы соискателям согласно приложению.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

## Приложение

Утверждено приказом  
Министерства культуры  
Российской Федерации

от «11» 10 2018 г. № 1772

**Аттестованные эксперты по проведению  
государственной историко-культурной экспертизы**

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Объекты экспертизы
1.	Абуханов Абдурахман Залимханович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
2.	Аксенов Виктор Викторович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> </ul>

11.	Губин Ян Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
12.	Гуревская Людмила Михайловна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

*01 апреля 2020г.*

Москва

№ 419

**Об аттестации экспертов по проведению государственной  
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 17 марта 2020 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

## Приложение

Утверждено приказом  
Министерства культуры  
Российской Федерации

от «01» 04. 2020 г. № 419

### Аттестованные эксперты по проведению государственной историко-культурной экспертизы

№ п/ п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Абдулгужин Дим Иделович	Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
2.	Аксенова Ирина Александровна	Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
3.	Белинцева Ирина Викторовна	Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
4.	Веденин Юрий Александрович	Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>
29.	Штиглиц Маргарита Сергеевна	<p>Присвоить статус аттестованного эксперта по объектам экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.</li> </ul>



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ**

27 февраля 2019г.

Москва

№ 219

**Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», с пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 07 февраля 2019 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин