



Общество с ограниченной ответственностью  
**Научно-производственное и проектное объединение  
«СОЮЗСТРОЙРЕСТАВРАЦИЯ»**

Юр. адрес: 196070, г. Санкт-Петербург, пл. Чернышевского, д. 10, лит.А, Почт. адрес: 191014, г. Санкт-Петербург, Литейный пр., д.37-39, лит.А  
тел. (812) 273-30-50, E-mail: [ssr.spb@mail.ru](mailto:ssr.spb@mail.ru)

Заказчик: Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение культуры  
«Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам  
на памятниках истории и культуры»

### АКТ

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы  
выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга»,  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская  
Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2, в целях обоснования целесообразности  
включения выявленного объекта культурного наследия в единый  
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации**



Генеральный директор  
ООО «Научно-производственное и  
проектное объединение  
«Союзстройреставрация»  
А.Е. Иванов  
*подписано электронной подписью*  
15 сентября 2021 г.

## А К Т

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного  
объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г.  
Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2, в  
целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного  
наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

г. Санкт-Петербург

15 сентября 2021 г.

### **1. Дата начала и дата окончания проведения государственной историко-культурной экспертизы.**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза (далее – экспертиза) проведена в период с 26 апреля 2021 г. по 15 сентября 2021 г. на основании Государственного контракта от 26.04.2021 № 10-21 (Приложение №14. Государственный контракт от 26.04.2021 № 10-21 на проведение государственных историко- культурную экспертиз)

### **2. Место проведения экспертизы.**

г. Санкт-Петербург.

### **3. Заказчик экспертизы.**

СПб ГКУ «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры», 191023, Санкт-Петербург, ул. Зодчего Росси, д. 1-3; ИНН 7825459800; директор Н.А. Дзядзько.

### **4. Сведения об эксперте, проводившем экспертизу:**

**ГУБИН Ян Владимирович**, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ), специальность – инженер-строитель ПГС; окончил Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов (СПбГУП), специальность – искусствовед; ученая степень (звание) – кандидат искусствоведения (2005 г.), стаж работы по специальности – 15 лет. Место работы, должность: индивидуальный предприниматель; состоит в трудовых отношениях с

ООО «Научно-производственное и проектное объединение «Союзстройреставрация» (трудовой договор от 12.04.2021 г. №16).

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы» от 11 октября 2018 г. №1772, от 25 декабря 2019 г. №2032 и от 04 февраля 2021 г. №142).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проекты зон охраны объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;
- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

## **5. Ответственность эксперта.**

Настоящим подтверждаю, что несу ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Аттестованный эксперт: подписано электронной подписью Я.В. Губин

## **6. Цели и объекты экспертизы**

### **6.1. Объекты проведения экспертизы.**

Аттестованный эксперт: подписано электронной подписью Я.В. Губин

Выявленный объект культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2.

Документы, обосновывающие включение выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр).

## **6.2. Цели экспертизы.**

Обоснование целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2, в Реестр.

Определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

## **7. Перечень документов, предоставленных заказчиком:**

- Государственный контракт от 26.04.2021 № 10-21 на проведение государственных историко-культурную экспертиз (Приложение №14. Государственный контракт от 26.04.2021 № 10-21 на проведение государственных историко-культурную экспертиз);
- копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2, утвержденного заместителем председателя КГИОП Б.М. Кириковым 24.04.2002 (Приложение №7. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах).
- предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2, литера А (Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2), утвержденный распоряжением КГИОП от 11.08.2014 № 10-469 (Приложение №9. Копия распоряжения об определении предмета охраны).

## **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результат экспертизы.**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результат экспертизы отсутствуют.

## **9. Сведения, подлежащие указанию в заключении экспертизы.**

- сведения о наименовании объекта;

- сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий;
- сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта);
- сведения о категории историко-культурного значения объекта;
- сведения о виде объекта;
- описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия);
- сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая текстовое и графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости;
- сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия;
- фотографические (иные графические) изображения объекта.

**10. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, градостроительным кодексом Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ, земельным кодексом Российской Федерации от 25.10.2001 № 136-ФЗ, Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.07.2015 №1905 «Об утверждении порядка проведения работ по выявлению объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, и государственному учету объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия», Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

1) архивно-библиографические исследование в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований была изучена библиография в Русском фонде Российской национальной библиотеке (РНБ), Библиотеке Академии наук, изучены фонды Отдела систематизации, популяризации и хранения документированной информации об объектах культурного наследия КГИОП, Российского государственного исторического архива (РГИА), Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центрального государственного архива кинофотодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), Центрального государственного архива Санкт-Петербурга (ЦГА СПб.)

В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии;

По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткая историческая справка (Приложение №1. Историческая справка), альбом иконографии (Приложение №2. Иконография), историко-культурный опорный план и историко-архитектурный опорный план (Приложение №4. Историко-культурный опорный план. Историко-архитектурный опорный план).

2) визуальное обследование, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный эксперт Я.В. Губин) (Приложение №6. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, степени возможной аварийности в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений;

3) сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объектам экспертизы, включая документы, переданные заказчиком;

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали

результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

## **11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.**

Объект, расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11/2, литера А, включен в список выявленных объектов культурного наследия с наименованием «Дом А.И. Трейберга», 1802-1804; 1898, автор не установлен; арх. Л.Н. Бенуа, расположенным по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2, на основании приказа КГИОП от 20.02.2001 №15 (Приложение №3. Выкопировка из приказа о включении в список выявленных объектов культурного наследия).

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11/2, литера А, утвержден распоряжением КГИОП от 11.08.2014 № 10-469 (Приложение №9. Копия распоряжения об определении предмета охраны).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2, утвержден заместителем председателя КГИОП Б.М. Кириковым от 24.04.2002 г. (Приложение №7. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах).

Актуальный адрес выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга» по данным Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр): г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11/2, литера А (Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об объекте

культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости).

### **11.1. Собственник или пользователь объекта.**

Выявленный объект культурного наследия «Дом А.И. Трейберга» является многоквартирным домом, находящимся в долевой собственности (Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости)

### **11.2. Краткие исторические сведения.**

В 1840-х гг. участком владел Андрей Иванович Косиковский, купец I гильдии, который занимался поставками хлеба из южных губерний России казенному ведомству, снабжал продовольствием армию во время войны 1812 г.

В конце 1850-х гг. после смерти Александра Андреевича Косиковского его брат, Всеволод Андреевич Косиковский, продал участок надворному советнику Владимиру Ивановичу Струбинскому.

В 1854 г. Струбинский получил ссуду под залог дома, а в 1869 г. решил перезаложить дом. При этом архитектор Рудольф Богданович Бернгард свидетельствовал: «...дом прочной постройки на гранитном цоколе, фасады оштукатурены и завершаются карнизом с модульонами. Окна третьего этажа обтянуты наличниками и украшены сандриками на лепных кронштейнах. Имеются шесть чугунных балконов с железными решетками, 5 металлических зонтиков» (ЦГИА СПб Фонд 515, опись 1, дело 2081).

25 августа 1870 г. Санкт-Петербургское строительное отделение рассмотрев представленные владельцем участка – В.И. Струбинским чертежи утвердило чертежи на перестройку некоторых каменных лестниц и отхожих мест внутри каменных лицевых домов, переходов и пристроек к зданиям, согласно представленным чертежам (ЦГИА СПб Фонд 513, опись 102, дело 213).

В апреле 1881 г. Санкт-петербургская Городская Управа согласовала проект надстройку с надворной стороны каменного четырехэтажного с устройством лестниц на сводах (ЦГИА СПб Фонд 513, опись 102, дело 213).



В 1887 г. участок со зданиями купил его давний съемщик – ревельский гражданин Санкт-петербургский I гильдии купец Александр Иванович Трейберг, владевший им до 1917 г.

3 мая 1891 года техническое отделение Санкт-Петербургской городской Управы согласовало настройку пятого этажа на четырехэтажном надворном флигеле и на части лицевого дома с надворной стороны, с переустройством парадной лестницы в лит. В (ЦГИА СПб Фонд 513, опись 102, дело 213).

12 марта 1898 г. Александр Иванович Трейберг подал прошение в Санкт-Петербургскую Городскую Управу: «Представляя при сем проект перестройки дома на принадлежащем мне месте, состоящем Адмиралтейской части I участка по Невскому проспекту под № 11, по Малой Морской под № 2 и Кирпичному пер. под № 2, составленным профессором архитектуры Л.Н. Бенуа, имею честь просить Городскую Управу и разрешении работать указанных в приложении проектах, а именно: 1) надстройка 5 этажа; 2) перемены фасада; 3) устройство в центральной части большого магазина; и 4) переделки трех входов в магазин с переменою ступеней до первого этажа» (ЦГИА СПб Фонд 513, опись 145, дело 72). 13 июня 1898 г. Техническое отделение Санкт-Петербургской Городской Управы постановило: «... принимаю во внимание, что проект фасада удостоился Высочайшего Государя Императора соизволения 7 мая 1898 года постановило: каменную надстройку пятого этажа на существующем каменном четырехэтажном лицевом доме, показанного на плане двора под А, Б, В и каменном четырехэтажном надворном флигеле лит. Г, переделку фасада всего дома по Невскому проспекту, Малой Морской улице и Кирпичному переулку, каменную одноэтажную пристройку для помещения лестницы лит. Д, каменную пятиэтажную застройку светового дворика – Лит. Е, а также перестройку дверей и окон, и замену деревянных балок железными в первом и втором этажах дома – лит. А, согласно детальным чертежам, дозволить, с соблюдением общих правил, приложенных к плану» (ЦГИА СПб Фонд 513, опись 145, дело 72). Проект был реализован в период 1898 по 1900 гг.

Леонтий Николаевич Бенуа академик архитектуры, выпускник Академии Художеств. В Санкт-Петербурге по его проектам, в том числе в соавторстве, было возведено более пятидесяти зданий<sup>1</sup>.

Магазин «Александръ» в 1920-е гг. сменил универмаг ПЕПО (Петроградского единого потребительского общества).

В 1928–1940 гг. в доме со стороны Кирпичного переулка в квартире № 13 жил академик Николай Иванович Вавилов, который создал учение о мировых центрах

---

<sup>1</sup> Лисовский В.Г. Леонтий Бенуа. СПб., 2003. С. 141-143.

происхождения культурных растений, обосновал учение об иммунитете растений, открыл закон гомологических рядов в наследственной изменчивости организмов, внёс существенный вклад в разработку учения о биологическом виде. Под руководством Вавилова была создана крупнейшая в мире коллекция семян культурных растений..

В 1944 г. в квартиру Вавиловых № 13 переезжает балерина Кировского театра Наталья Михайловна Дудинская (1912– 2003) – балерина, педагог.

В настоящее время здание используется по своему первоначальному назначению – как многоквартирный жилой дом.

В 2005 г. здание надстроено мансардным этажом по проекту архитектурной мастерской В. И. Грищенко и архитектурного бюро «Традиция».

### **11.3. Описание современного состояния объекта.**

#### Объемно-пространственное решение.

Пятиэтажное на подвале здание, сложной в плане конфигурации.

Крыши с металлическим покрытием.

#### Конструктивная система.

Наружные и внутренние капитальные стены выполнены из кирпича.

Перекрытия плоские и сводчатые.

Своды: своды -воротный проезд лицевого корпуса по Кирпичному пер.

Лестница по 7-й оси лицевого корпуса по Малой Морской ул. на столбах - в уровне 1 - 2-го этажей, на косоурах - в уровне 2–5-го этажей, средистенная в уровне 1-2-го этажей, маршевая с поворотом - в уровне 2-5-го этажей), вид материала ступеней (известняк).

Лестница по 17-й оси лицевого корпуса по Невскому пр. на столбах - в уровне 1-2-го этажей, на косоурах - в уровне 2-5-го этажей, средистенная - в уровне 1-2-го этажей, маршевая с поворотом - в уровне 2-5-го этажей, вид материала ступеней (известняк).

Лестница по 7-й оси лицевого корпуса по Невскому пр. -на столбах - в уровне 1-2-го этажей, на косоурах - в уровне 2-5-го этажей, средистенная - в уровне 1-2-го этажей, маршевая с поворотом - в уровне 2-5-го этажей, вид материала ступеней (известняк)

#### Архитектурно-художественное решение фасадов.

Архитектурно-художественное решение лицевых фасадов в стилистических приемах периода эклектики.

Лицевой фасад по Невскому пр.:

Вид материала и характер отделки цоколя - плита из гранита;

Вид материал и характер отделки фасада: гладкая штукатурка - в уровне 1-2-го этажей; штукатурный кирпичный руст - в уровне 3-4-го этажей; штукатурный линейный руст - в уровне 5-го этажа.

Козырек – количество (три), над дверными проемами, по 7-й, 12-й, 17-й осям прямоугольные на двух кронштейнах, оформление (периметральный фриз, акротерии), рисунок (растительные завитки, розетки, растительный орнамент, орнамент в виде волны).

Оформление оконных проемов 1-го этажа - профилированные наличники.

Оформление оконных проемов 2-го этажа - профилированные наличники, лучковые сандрики, выносные профилированные карнизы на лепных каннелированных кронштейнах.

Оформление витринных окон - профилированные наличники, филенки над оконными перемычками, прямые выносные карнизы на волнитообразных кронштейнах с растительным декором.

Оформление оконных проемов 3-го этажа - профилированные наличники с ушками, сандрики с лучковым завершением на лепных стилизованных кронштейнах, профилированные фигурные филенки над оконными перемычками, филенки с рельефными композициями в виде фестонов под оконными проемами. профилированные филенки с лепными боковыми розетками над оконными перемычками 3-го этажа.

Оформление оконных проемов 4-го этажа - штукатурные профилированные наличники с ушками, стилизованные замковые камни в виде каннелированной консоли и листьев, фигурные рельефные филенки в подоконном пространстве.

Оформление оконных проемов 5-го этажа - штукатурные профилированные наличники с ушками, лепные композиции в виде рокайлей, профилированные сандрики с лучковым завершением. пилястры с капителями дорического ордера в пространстве между оконных проемов, профилированные наличники со стилизованными замковыми камнями в виде консолей, рельефные композиции из растительных гирлянд в антрвольтах.

Оформление центральной раскреповки: пилястры, с каннелюрами на 2/3 высоты фустов, лепной декор в виде филенок с фестонами, стилизованные капители римско-ионического ордера, профилированный раскрепованный архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный раскрепованный карниз с иониками, на лепных модульонах с лепным растительным декором в уровне 3-4-го этажей, каннелированные пилястры с капителями в виде горельефов с изображением женских герм в уровне 5-го этажа.

Дверные и оконные проемы прямоугольные, с полуциркульным завершением, в том числе витринные оконные проемы - количество (четыре), местоположение (по 8-9-й, 10-11-й, 13-14-й, 15-16-й световым осям).

Дворовые фасады:

Вид материала и характер отделки цоколя - известняк.

Вид материала и характер отделки фасада - гладкая штукатурка.

Штукатурные профилированные тяги между 2-м и 3-м, 4-м и 5-м этажами.

Венчающий профилированный карниз.

Декоративно-художественная отделка интерьеров.

Оформление плафона вестибюля лестницы по 17-й оси лицевого корпуса по Невскому пр. - штукатурная профилированная периметральная тяга, штукатурный профилированный карниз.

Оформление верхнего уровня стен вестибюля - штукатурные лопатки, профилированные рамы.

Оформление плафона вестибюля лестницы по 7-й оси лицевого корпуса по Невскому пр. - штукатурная профилированная периметральная тяга, штукатурный профилированный карниз.

Оформление верхнего уровня стен вестибюля и лестницы - штукатурные профилированные рамы.

Оформление - плафонов перекрытий лестничных площадок в уровне 1-5-го этажей - профилированная периметральная рама, центральная профилированная выкружка;

Покрытие пола вестибюля и площадок лестницы в уровне 1-5-го этажей - вид материала (керамическая плитка), тип (метлахская), рисунок (растительный и геометрический орнамент, фриз с геометрическим орнаментом).

Оформление плафона вестибюля лестницы по 7-й оси лицевого корпуса по Малой Морской ул. - штукатурная профилированная периметральная тяга, штукатурный профилированный карниз.

**12. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.**

1) Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX-начала XX вв. Справочник под общей редакцией Б.М. Кирикова. СПб., 1996.

2) Бройтман Л.И., Краснова Е.И.: Большая Морская улица. Издательство «Центрполиграф», 2005.

- 3) Бройтман Л.И., Краснова Е.И. Малая Морская улица. - Санкт-Петербург: Алетейя, 2019.
- 4) Кириков Б. М., Кирикова Л. А., Петрова О. В. Невский проспект: Архитектурный путеводитель- М.: Центрполиграф, 2004.
- 5) Кириков Б. М., Кирикова Л. А., Петрова О. В. Невский проспект. Дом за домом». - 4-е изд., перераб. - М.: Центрполиграф, 2013.
- 6) Кондаков С.Н. Юбилейный справочник Императорской Академии художеств. 1764-1914. — СПб.: Товарищество Р.Голике и А.Вильборг, 1915. — Т. 2
- 7) Лисовский В.Г. Леонтий Бенуа». СПб., 2003.
- 8) Лисовский В. Леонтий Бенуа и петербургская школа художников-архитекторов. – СПб: Издательский Дом «Коло», 2006.
- 9) Шульц мл. С. С. Невская перспектива. От Адмиралтейства до Мойки. – СПб: Издательство Сергея Холодова, 2004.

- выписка от 12.09.2021 № 99/2021/416624800 из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости – земельном участке, кадастровый номер: 78:31:0001182:2 по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11/2, литера А (Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости);

- выписка от 13.09.2021 № 99/2021/416752312 из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости – многоквартирном доме, кадастровый номер: 78:31:0001182:2004 по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11/2 (Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости);

- копия технического паспорта на здание, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11/2, литера А, инв. №16/01-1801, по состоянию на 11.04.2012 (Приложение №11. Копия технического паспорта объекта культурного наследия);

### **Электронные ресурсы.**

1. Дом Т. Сиверса - Доходный дом А. И. Трейберга. Торговый Дом "Александр и К" [Электронный ресурс] // CityWalls: сайт. — URL: <https://www.citywalls.ru/house1591.html>
2. Дом А. И. Трейберга (Т. Сиверса). Невский пр. 11 [Электронный ресурс] // Прогулки по Петербургу: сайт. — URL: <https://walkspb.ru/istoriya-peterburga/zd/nevskiy11>

#### **Архивные источники:**

#### **Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):**

1. ЦГИА СПб Фонд 513, опись 145, дело 72. По прошению о перестройке дома Трейберга, N11-2 по Невскому проспекту, Малой Морской улице, Адмиралтейской части, 1-го участка.
2. ЦГИА СПб Фонд 513, опись 102, дело 213. «Чертежи дома на участке, принадлежавшем В.И. Струбинскому, А.И. Трейбергу по Невскому пр., 11».
3. ЦГИА СПб Фонд 515, опись 1, дело 2081. «О залоге имущества А.И.Т рейберг, В.И. Струбинским по Невскому пр.,11/2 (Невский пр.,11, ул.Гоголя,2, Кирпичный пер.,2)».
4. ЦГИА СПб Фонд 515, опись 1, дело 2081 А «О залоге имущества А.И. Трейбергом по Невскому пр.,87 (Невский пр.,11, ул.Гоголя,2, Кирпичный пер.,2)».

### **13. Обоснования вывода экспертизы.**

#### **13.1. Обоснование историко-культурной ценности объекта.**

##### Градостроительная ценность.

Здание организует угол пересечения Невского проспекта и Морской Малой улицы, формирует панорамы Невского проспекта и Кирпичного переулка.

Объемно-пространственное и архитектурно-художественное решения здания играют средообразующую роль для Невского проспекта и Морской Малой улицы и Центрального района г. Санкт-Петербурга.

Здание является важным градообразующим элементом и обладает несомненной градостроительной ценностью.

##### Историко-архитектурная ценность.

Здание, построенное в 1802-1804 гг. и перестроенное в 1898 г. по проекту архитектора Л.Н. Бенуа, является образцом многоквартирного дома в стилистических приемах периода эклектики с элементами барокко, неоренессанса и неогрека, сохранившим свои исторические объемно-пространственное, объемно-планировочное и архитектурно-художественное решения, историческую конструктивную систему здания.

Здание соответствует следующим критериям подлинности: подлинность «материала», подлинность «мастерства» исполнения, подлинность первоначального «замысла» (то есть подлинность «формы») и подлинность «окружения».

Здание обладает высокой историко-архитектурной ценностью как подлинной элемент исторической застройки г. Санкт-Петербург.

### **13.2. Исторические наименование объекта:**

По результатам проведенных историко-архивных и библиографических исследований предлагается сохранить наименование выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», определенное приказом КГИОП от 20.02.2001 №15.

### **13.3. Время возникновения объекта или дата основных изменений (перестроек, утрат, реконструктивных и ремонтно-реставрационных работ) объекта и (при наличии) даты связанных с ним исторических событий.**

В ходе проведенных историко-архивных и библиографических исследований установлена следующая дата строительства (время возникновения объекта) и перестройки: 1802-1804; 1898, автор не установлен; арх. Л.Н. Бенуа

### **13.4. Местоположение объекта:**

По результатам проведенных исследований предлагается уточнить адрес объекта в соответствии со сведениями Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр): г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11/2, литера А (Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости).

### **13.5. Обоснование вида объектов культурного наследия согласно ст. 3 Федерального закона (73-ФЗ):**

Предлагается установить для объекта вид памятник, так как объект экспертизы представляет собой отдельное здание с исторически сложившейся территорией.

### **13.6. Обоснование категории историко-культурного значения объекта культурного наследия согласно ст. 4 Федерального закона (73-ФЗ).**

Объект культурного наследия регионального значения, так как объект, обладает историко-архитектурной и градостроительной ценностью, имеющей особое значение для истории и культуры Санкт-Петербурга.

**13.7. Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия).**

По результатам проведенных исследований предлагается утвердить проект предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Трейберга» в соответствии с Приложением №10. Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия).

В проект предмета охраны предлагается включить объемно-пространственное решение здания, конструктивную систему здания (исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены, отметки междуэтажных перекрытий, исторические лестницы), историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, архитектурно-художественное решение фасадов и декоративно-художественное решение интерьеров.

**13.8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия).**

В соответствии со ст. 3.1. Федерального закона (73-ФЗ) территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью.

По результатам проведенных исследований предлагается признать план границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», утвержденный заместителем председателя КГИОП Б.М. Кириковым 24.04.2002, соответствующим целям сохранения объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Трейберга» (Приложение №8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия)).

Требования к осуществлению деятельности (режиму использования территории) в границах территории объекта культурного наследия и использованию объекта



культурного наследия предлагается установить в соответствии со ст. 5.1. и ст. 47.3. Федерального закона (73-ФЗ) (Приложение №8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия).

#### **14. Вывод экспертизы:**

**Обосновано** включение выявленного объекта культурного «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург Невский пр., 11/2, литера А **(положительное заключение)**.

#### **Сведения об объекте культурного наследия:**

##### **1) сведения о наименовании объекта:**

«Дом А.И. Трейберга»;

##### **2) сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:**

1802-1804; 1898, автор не установлен; арх. Л.Н. Бенуа,

##### **3) сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):**

г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11/2, литера А

##### **4) сведения о категории историко-культурного значения объекта:**

объект культурного наследия регионального значения;

##### **5) сведения о виде объекта:**

памятник;

##### **5) описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия):**

см. Приложением №10. Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия;

**7) сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая текстовое и графическое описания местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости:**

см. Приложение №8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия);

**8) сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия:**

см. Приложение №8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия)

**9) фотографические (иные графические) изображения объекта:**

см. Приложение №6. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы

#### **15. Перечень приложений к заключению экспертизы:**

- 1) Приложение №1. Историческая справка
- 2) Приложение №2. Иконография
- 3) Приложение №3. Выкопировка из приказа о включении в список выявленных объектов культурного наследия
- 4) Приложение №4. Историко-культурный опорный план. Историко-архитектурный опорный план
- 5) Приложение №5. Ситуационный план
- 6) Приложение №6. Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение экспертизы
- 7) Приложение №7. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах
- 8) Приложение №8. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия)
- 9) Приложение №9. Копия распоряжения об определении предмета охраны
- 10) Приложение №10. Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению (проект предмета охраны объекта культурного наследия)

- 11) Приложение №11. Копия технического паспорта объекта культурного наследия
- 12) Приложение №12. Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости
- 13) Приложение №13. Копии договоров с экспертами. Приказы Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы»
- 14) Приложение №14. Государственный контракт от 26.04.2021 № 10-21 на проведение государственных историко- культурных экспертиз

**16. Дата оформления заключения экспертизы.**

15.09.2021 Аттестованный эксперт: подписано электронной подписью Я.В. Губин

Приложение №1

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Историческая справка**

Трасса Невского проспекта сложилась к 1718 г. как дорога к Невскому монастырю, впоследствии перспективная дорога к Невскому монастырю (1733 г. – середина XVIII в.), прешпективная к Невскому монастырю (1790 г.) и Невская дорога. 20 апреля 1738 г. было присвоено название Невская Перспективная улица на участке от Дворцовой площади до реки Мойки, затем продлена до нынешней площади Восстания 20 августа 1739 г., а к 1740-ым гг. название распространилось на весь проезд до монастыря. В современной форме название появилось в конце 1770-х гг. Существовал вариант Большой Невский проспект<sup>1</sup>.

Исследуемый участок на углу Невского проспекта и Малой Морской улицы в начале XVIII в. являлся частью Морской слободы: здесь жили служители Адмиралтейства, строители кораблей и моряки. В 1736 и 1737 гг. эта часть города сгорела во время пожаров и в 1754 г. на освободившейся территории был построен Временный Зимний дворец.

Первоначальный проект временного Зимнего дворца Елизаветы Петровны сохранился в архивах Варшавской Национальной библиотеки. Растрелли задумывал это здание так, что парадная анфилада залов располагалась бы вдоль Невского проспекта и закончилась Парадной Опочивальней. Большая Морская улица должна была упереться в парадный двор, где был задуман главный вход во дворец. Сразу за входом, в центре архитектурной композиции здания, был задуман Тронный зал. По сторонам от парадного двора проектировались жилые покои, расположенные вокруг двух боковых внутренних дворов.

Главный вход переместился на Невский проспект и придвинут ближе к Мойке. Широкая лестница вела в длинную «Новую» галерею, из второго зала которой можно было попасть в перемещённый ближе к Малой Морской улице Тронный зал. Сразу за ним, со стороны Кирпичного переулка, был построен каменный кухонный корпус с большим количеством печей.

Вдоль Мойки располагалась анфилада личных покоев императрицы. Напротив дворца Строганова был оборудован большой балкон, под которым проходила проезжая часть. На этом балконе весной и летом Елизавета Петровна любила сидеть после обеда. В конце выходящего на Мойку корпуса в 1757 г. был построен каменный театр. В нём начала свои выступления первая русская профессиональная театральная труппа Ф. Г. Волкова.

Вдоль Луговой (Малой Морской) улицы от Невского проспекта до Кирпичного переулка тянулась анфилада помещений, в которых жили великий князь Пётр Фёдорович и его супруга, будущая Екатерина II. Окна личных комнат Екатерины выходили в переулок. Напротив этих окон находился дом банкира Кнутссена, в котором жил Григорий Орлов.

---

<sup>1</sup> Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. 15 000 городских имен. СПб., 2013. С. 300.

Может быть именно там она и увидела впервые своего фаворита. Покои Петра и Екатерины от Тронного зала отделял внутренний двор с садом<sup>2</sup>. В 1760-ых годах временный Зимний дворец Елизаветы Петровны был разобран и занимаемое им место долго пустовало.

«На углу Невского и Малой Морской улицы в 1802–1804 годах был построен четырехэтажный доходный дом «именитого гражданина» Томаса Сиверса. По внешнему облику здание в строгих формах безордерного классицизма с пологим фронтоном в центре было схоже с соседним домом № 13»<sup>3</sup>.

В 1840-х гг. участком владел Андрей Иванович Косиковский, купец I гильдии, который занимался поставками хлеба из южных губерний России казенному ведомству, снабжал продовольствием армию во время войны 1812 г. С XVIII в. российское правительство особенно заботилось о снабжении хлебом столицы империи, расположенной на краю государства, куда в связи с погодными условиями и состоянием дорог подвоз часто был затруднен. В Петербурге всегда были запасы хлеба, для хранения которого строились специальные склады – «магазинны». На поставках хлеба Косиковский нажил огромное состояние, что позволило ему купить дома в центре столицы и целый остров, принадлежавший ранее И. П. Елагину.

В конце 1850-х гг. после смерти Александра Андреевича Косиковского его брат, Всеволод Андреевич Косиковский, продал участок надворному советнику Владимиру Ивановичу Струбинскому. Основная деятельность Владимира Ивановича была связана с Царским Селом. В 1861 г. коллежский секретарь Струбинский занимал должность попечителя запасных магазинов Царского Села. В дальнейшем он становится мировым судьей, а затем – почетным членом Съезда мировых судей в Царскосельском уезде в звании действительного статского советника<sup>4</sup>.

13 сентября 1858 г. Общее Присутствие Правления I Округа путей сообщения согласовало установку железного зонтика на кронштейнах по лицевому фасаду, 21 сентября 1860 г. – устройство светлой комнаты для фотографического заведения в каменном флигеле под лит. А, а 02 сентября 1864 г. – согласовало увеличение оконных и дверных проемов лицевого четырехэтажного дома, согласно представленным чертежам<sup>5</sup>.

В 1854 г. Струбинский получил ссуду под залог дома, а в 1869 г. решил перезаложить дом. При этом архитектор Рудольф Богданович Бернгард свидетельствовал: «...дом прочной постройки на гранитном цоколе, фасады оштукатурены и завершаются карнизом

---

<sup>2</sup> Бройтман Л. И., Краснова Е. И.: «Большая Морская улица». Издательство «Центрполиграф», 2005.

<sup>3</sup> Кириков Б.М., Кирикова Л.А., Петрова О.В. Невский проспект. Дом за домом. СПб., 2004.

<sup>4</sup> См. Бройтман Л.И., Краснова Е.И. Малая Морская улица. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2019.

<sup>5</sup> ЦГИА СПб Фонд 513, опись 102, дело 213. «Чертежи дома на участке, принадлежавшем В.И.Струбинскому, А.И.Трейбергу по Невскому пр., 11».

с модульонами. Окна третьего этажа обтянуты наличниками и украшены сандриками на лепных кронштейнах. Имеются шесть чугунных балконов с железными решетками, 5 металлических зонтиков»<sup>6</sup>.

25 августа 1870 г. Санкт-Петербургское строительное отделение рассмотрев представленные владельцем участка – В.И. Струбинским чертежи утвердило чертежи на перестройку некоторых каменных лестниц и отхожих мест внутри каменных лицевых домов, переходов и пристроек к зданиям, согласно представленным чертежам<sup>7</sup>.

В апреле 1881 г. Санкт-петербургская Городская Управа согласовала проект надстройку с надворной стороны каменного четырехэтажного с устройством лестниц на сводах<sup>8</sup>.

В 1887 г. участок со зданиями купил его давний съемщик – ревельский гражданин Санкт-петербургский I гильдии купец Александр Иванович Трейберг, владевший им до 1917 г.

3 мая 1891 года техническое отделение Санкт-Петербургской городской Управы согласовало настройку пятого этажа на четырехэтажном надворном флигеле и на части лицевого дома с надворной стороны, с переустройством парадной лестницы в лит. В<sup>9</sup>.

12 марта 1898 г. Александр Иванович Трейберг подал прошение в Санкт-Петербургскую Городскую Управу: «Представляя при сем проект перестройки дома на принадлежащем мне месте, состоящем Адмиралтейской части I участка по Невскому проспекту под № 11, по Малой Морской под № 2 и Кирпичному пер. под № 2, составленным профессором архитектуры Л.Н. Бенуа, имею честь просить Городскую Управу и разрешении работать указанных в приложении проектах, а именно: 1) надстройка 5 этажа; 2) перемены фасада; 3) устройство в центральной части большого магазина; и 4) переделки трех входов в магазин с переменою ступеней до первого этажа»<sup>10</sup>. 13 июня 1898 г. Техническое отделение Санкт-Петербургской Городской Управы постановило: «... принимаю во внимание, что проект фасада удостоился Высочайшего Государя Императора соизволения 7 мая 1898 года постановило: каменную надстройку пятого этажа на существующем каменном четырехэтажном лицевом доме, показанного на плане двора под

---

<sup>6</sup> ЦГИА СПб Фонд 515, опись 1, дело 2081. «О залоге имущества А.И.Трейберг, В.И.Струбинским по Невскому пр.,11/2 (Невский пр.,11, ул.Гоголя,2, Кирпичный пер.,2)».

<sup>7</sup> ЦГИА СПб Фонд 513, опись 102, дело 213. «Чертежи дома на участке, принадлежавшем В.И.Струбинскому, А.И.Трейбергу по Невскому пр., 11».

<sup>8</sup> ЦГИА СПб Фонд 513, опись 102, дело 213. «Чертежи дома на участке, принадлежавшем В.И.Струбинскому, А.И.Трейбергу по Невскому пр., 11».

<sup>9</sup> ЦГИА СПб Фонд 513, опись 102, дело 213. «Чертежи дома на участке, принадлежавшем В.И.Струбинскому, А.И.Трейбергу по Невскому пр., 11».

<sup>10</sup> ЦГИА СПб Фонд 513, опись 145, дело 72. По прошению о перестройке дома Трейберга, N11-2 по Невскому проспекту, Малой Морской улице, Адмиралтейской части, 1-го участка.

А, Б, В и каменном четырехэтажном надворном флигеле лит. Г, переделку фасада всего дома по Невскому проспекту, Малой Морской улице и Кирпичному переулку, каменную одноэтажную пристройку для помещения лестницы лит. Д, каменную пятиэтажную застройку светового двора – Лит. Е, а также перестройку дверей и окон, и замену деревянных балок железными в первом и втором этажах дома – лит. А, согласно детальным чертежам, дозволить, с соблюдением общих правил, приложенных к плану»<sup>11</sup>. Проект был реализован в период 1898 по 1900 гг.

Леонтий Николаевич Бенуа академик архитектуры, выпускник Академии Художеств. В Санкт-Петербурге по его проектам, в том числе в соавторстве, было возведено более пятидесяти зданий, в том числе: Великокняжеская усыпальница в Петропавловской крепости, комплекс Певческой капеллы на мойке и института гинекологии имени Дмитрия Оскаровича Отта на Менделеевской линии Васильевского острова, церковь Нотр-Дам де Франс в Ковенском переулке, здание Государственной типографии на Петроградской стороне, здание Первого Российского страхового общества (Большая Морская улица, 40), Здание Страхового общества «Россия» (Большая Морская улица, 39), а также выставочный комплекс Академии художеств на Екатерининском канале – ныне корпус Бена Русского музея. Владимир Григорьевич Лисовский в книге о Леонтии Николаевиче Бена дает следующую характеристику зданию, построенному для Александра Ивановича Трейберга: «Перестраивая дом №11, Л. Н. Бенуа увеличил его высоту, но мало изменил план участка и структуру фасадов, придав, однако, внешности здания совсем другую художественную характеристику, основанную на интерпретации любимой архитектором "французской" темы. Дом был украшен многочисленными декоративными деталями, включая ордер в виде пилястр усложненной формы, помещенный в верхних этажах на фасадах по проспекту и улице. В проекте Бенуа предлагал увенчать перестроенное здание крупным «французским» куполом, но этот замысел остался неосуществленным. Первые два этажа дома были отведены под магазин «Александр», что сделало необходимым устройство высоких витрин. Простенки между ними были облицованы розово-красным мрамором; дверные рамы получили отделку из мрамора коричневого тона. Интенсивный цвет отделочных материалов, блеск зеркальных стекол витрин внесли в облик начального участка центральной магистрали города такие оттенки, в которых можно было почувствовать признаки грядущего модерна. Нельзя вместе с тем не отметить, что выполняя перестройку дома Трейберга, Бенуа внес свою лепту в искажение

---

<sup>11</sup>ЦГИА СПб Фонд 513, опись 145, дело 72. По прошению о перестройке дома Трейберга, N11-2 по Невскому проспекту, Малой Морской улице, Адмиралтейской части, 1-го участка.



гармоничного ансамбля классического Невского проспекта, запечатленного широко известной «Панорамой» В.С. Садовникова»<sup>12</sup>.

В 1899 г. в помещениях «Александра» было устроено особое мероприятие – большой благотворительный базар кукол в пользу общества при городских родильных приютах. В подготовке и проведении базара приняли участие известные деятели искусства. Входной билет, нарисованный Л. Бакстом, стоил 1 рубль.

Магазин «Александръ» в 1920-е гг. сменил универмаг ПЕПО (Петроградского единого потребительского общества).

В 1928–1940 гг. в доме со стороны Кирпичного переулка в квартире № 13 жил академик Николай Иванович Вавилов – организатор и участник ботанико-агрономических экспедиций, охвативших большинство континентов (кроме Австралии и Антарктиды), в ходе которых выявил древние очаги формообразования культурных растений. Создал учение о мировых центрах происхождения культурных растений, обосновал учение об иммунитете растений, открыл закон гомологических рядов в наследственной изменчивости организмов, внёс существенный вклад в разработку учения о биологическом виде. Под руководством Вавилова была создана крупнейшая в мире коллекция семян культурных растений. Он заложил основы системы государственных испытаний сортов полевых культур. Сформулировал принципы деятельности главного научного центра страны по аграрным наукам, создал сеть научных учреждений в этой области. В эти годы он возглавлял Институт опытной агрономии и Всесоюзный институт прикладной ботаники, с 1930 г. – Институт растениеводства, носящий ныне его имя. С 1931 г. он был президентом Географического общества. Николай Иванович жил здесь со своей второй женой – биологом, доктором сельскохозяйственных наук Еленой Ивановной Барулиной и сыном Юрием. За эти годы Николай Иванович совершил ряд научных экспедиций в разные страны и, как вспоминает Юрий Николаевич, на большом глобусе, стоявшем в его кабинете, начертил маршруты своих путешествий по пяти континентам.

В 1944 г. в квартиру Вавиловых № 13 переезжает балерина Кировского театра Наталья Михайловна Дудинская (1912– 2003) – балерина, педагог; народная артистка СССР (1957), лауреат четырёх Сталинских премий II степени (1941, 1947, 1949, 1951). Кавалер ордена Ленина (1988). По ее воспоминаниям, когда театр вернулся из эвакуации из Перми, Наталье Михайловне предложили несколько квартир на выбор, и в квартире на улице Гоголя ее пленили огромные окна с венецианскими без переплета окнами. Кроме того, квартира имела удобный отдельный вход со стороны улицы Гоголя.

---

<sup>12</sup> Лисовский В.Г. Леонтий Бенуа. СПб., 2003. С. 141-143.

Квартира Дудинской долгие годы была открытым домом: здесь отмечали премьеры спектаклей, приходили ученицы, друзья по театру. Гостей Наталья Дудинская принимала в будуаре-гостиной, где стоял рояль. Спальня была в два раза больше гостиной и производила впечатление залы, украшенной огромным зеркалом и портретом хозяйки. Окна столовой выходили во двор. Дудинская гордилась антикварной мебелью – доставшимся в наследство от бабушки-смолянки гарнитуром. После смерти мужа в просторном коридоре квартиры Наталья Михайловна устроила выставку фотографий Константина Сергеева в разных ролях и с гордостью ее показывала, говоря о муже: «Это – мое солнце!»<sup>13</sup>. На доме со стороны фасада по Малой Морской улице установлена мемориальная доска с информационной надписью, что «в этом доме жила в 1944-2003 гг. великая балерина Наталия Михайловна Дудинская».

В 2001 году дом включен КГИОП в «Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность». В настоящее время здание используется по своему первоначальному назначению – как многоквартирный жилой дом.

В 2005 г. здание надстроено мансардным этажом по проекту архитектурной мастерской В. И. Грищенко и архитектурного бюро «Традиция».

---

<sup>13</sup> См. Бройтман Л.И., Краснова Е.И. Малая Морская улица. - СПб: Алетейя, 2019.

### **Список литературы:**

- 1) Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX-начала XX вв. Справочник под общей редакцией Б.М. Кирикова. СПб., 1996.
- 2) Бройтман Л.И., Краснова Е.И.: Большая Морская улица. Издательство «Центрполиграф», 2005.
- 3) Бройтман Л.И., Краснова Е.И. Малая Морская улица. - Санкт-Петербург: Алетейя, 2019.
- 4) Кириков Б. М., Кирикова Л. А., Петрова О. В. Невский проспект: Архитектурный путеводитель- М.: Центрполиграф, 2004.
- 5) Кириков Б. М., Кирикова Л. А., Петрова О. В. Невский проспект. Дом за домом». - 4-е изд., перераб. - М.: Центрполиграф, 2013.
- 6) Кондаков С.Н. Юбилейный справочник Императорской Академии художеств. 1764-1914. — СПб.: Товарищество Р.Голике и А.Вильборг, 1915. — Т. 2
- 7) Лисовский В.Г. Леонтий Бенуа». СПб., 2003.
- 8) Лисовский В. Леонтий Бенуа и петербургская школа художников-архитекторов. – СПб: Издательский Дом «Коло», 2006.
- 9) Шульц мл. С. С. Невская перспектива. От Адмиралтейства до Мойки. – СПб: Издательство Сергея Холодова, 2004.

### **Электронные ресурсы.**

1. Дом Т. Сиверса - Доходный дом А. И. Трейберга. Торговый Дом "Александр и К" [Электронный ресурс] // CityWalls: сайт. — URL: <https://www.citywalls.ru/house1591.html>
2. Дом А. И. Трейберга (Т. Сиверса). Невский пр. 11 [Электронный ресурс] // Прогулки по Петербургу: сайт. — URL: <https://walkspb.ru/istoriya-peterburga/zd/nevskiy11>

### **Архивные источники:**

#### **Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):**

1. ЦГИА СПб Фонд 513, опись 145, дело 72. По прошению о перестройке дома Трейберга, N11-2 по Невскому проспекту, Малой Морской улице, Адмиралтейской части, 1-го участка.
2. ЦГИА СПб Фонд 513, опись 102, дело 213. «Чертежи дома на участке, принадлежавшем В.И. Струбинскому, А.И. Трейбергу по Невскому пр., 11».
3. ЦГИА СПб Фонд 515, опись 1, дело 2081. «О залоге имущества А.И.Т рейберг, В.И. Струбинским по Невскому пр.,11/2 (Невский пр.,11, ул.Гоголя,2, Кирпичный пер.,2)».
4. ЦГИА СПб Фонд 515, опись 1, дело 2081 А «О залоге имущества А.И. Трейбергом по Невскому пр.,87 (Невский пр.,11, ул.Гоголя,2, Кирпичный пер.,2)».

Приложение №2  
к акту по результатам  
государственной историко-  
культурной экспертизы  
выявленного объекта культурного  
наследия «Дом А.И. Трейберга»,  
расположенного по адресу: г. Санкт-  
Петербург, Невский пр., 11;  
Морская Малая ул., 2; Кирпичный  
пер., 2, в целях обоснования  
целесообразности включения  
выявленного объекта культурного  
наследия в единый государственный  
реестр объектов культурного  
наследия (памятников истории и  
культуры) народов Российской  
Федерации

## **Иконография**

### **Список иллюстраций:**

1. «Подробный План столичного города С.- Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф.Шуберта». 1828 г. Фрагмент. РНБ ОК.
2. Панорама Невского проспекта. Правая, теневая сторона Россия, Санкт-Петербург 1830 г. Автор акварели: В.С. Садовников. Литограф: И. Иванов. Издатель: А.М. Прево. Фрагмент.
3. Панорама Невского проспекта. Правая, теневая сторона Россия, Санкт-Петербург 1830 г. Автор акварели: В.С. Садовников. Литограф: И. Иванов. Издатель: А.М. Прево. Фрагмент.
4. Фотография 1900-1903 гг. Невский проспект. (Источник: <https://pastvu.com/>)
5. Фотография 1900-1903 гг. Невский проспект, Малая Морская улица. (Источник: <https://pastvu.com/>).
6. Фотография 1915 гг. Малая Морская улица. (Источник: <https://pastvu.com/>).
7. Немецкая аэрофотосъемка 1942 года. <http://retromap.ru>.
8. Фотография 1943 года. Кирпичный переулок. (Источник: <https://pastvu.com/>).
9. Фотография 1949 года. Невский пр., Малая Морская ул. Архив ЦГА КФФД СПб. Инв. № Гр 72073.
10. Фотография 1970 года. Невский проспект. Архив ЦГА КФФД СПб. Инв. № Бр 50922.
11. Фотография 1970 года. Невский проспект. Архив ЦГА КФФД СПб. Инв. № Бр 50924.
12. Фотография 1972-1973 гг. Невский пр. (Источник: <https://pastvu.com/>).
13. Фотография 1970-1980-ых годов. Кирпичный пер. (Источник: <https://pastvu.com/>).
14. Фотография 1996 года. Малая Морская ул. (Источник: <https://pastvu.com/>).
15. ЦГИА СПб фонд 513, опись 102, дело 213. «Чертежи дома на участке, принадлежавшем В.И.Струбинскому, А.И.Трейбергу по Невскому пр., 11».



1. «Подробный План столичного города С.- Петербурга, снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Ф.Ф.Шуберта». 1828 г. Фрагмент. РНБ ОК.



2. Панорама Невского проспекта. Правая, теневая сторона Россия, Санкт-Петербург 1830 г. Автор акварели: В.С. Садовников. Литограф: И. Иванов. Издатель: А.М. Прево. Фрагмент.



3. Панорама Невского проспекта. Правая, теневая сторона Россия, Санкт-Петербург 1830 г. Автор акварели: В.С. Садовников. Литограф: И. Иванов. Издатель: А.М. Прево. Фрагмент.



4. Фотография 1900-1903 гг. Невский проспект. (Источник: <https://pastvu.com/>)



5. Фотография 1900-1903 гг. Невский проспект, Малая Морская улица. (Источник: <https://pastvu.com/>).



6. Фотография 1915 гг. Малая Морская улица. (Источник: <https://pastvu.com/>).





7. Немецкая аэрофотосъемка 1942 года. <http://retromap.ru>.



8. Фотография 1943 года. Кирпичный переулок. (Источник: <https://pastvu.com/>).



9. Фотография 1949 года. Невский пр., Малая Морская ул. Архив ЦГА КФФД СПб.  
Инв. № Гр 72073.



10. Фотография 1970 года. Невский проспект. Архив ЦГА КФФД СПб. Инв. № Бр 50922.



11. Фотография 1970 года. Невский проспект. Архив ЦГА КФФД СПб. Инв. № Бр 50924.



12. Фотография 1972-1973 гг. Невский пр. (Источник: <https://pastvu.com/>).

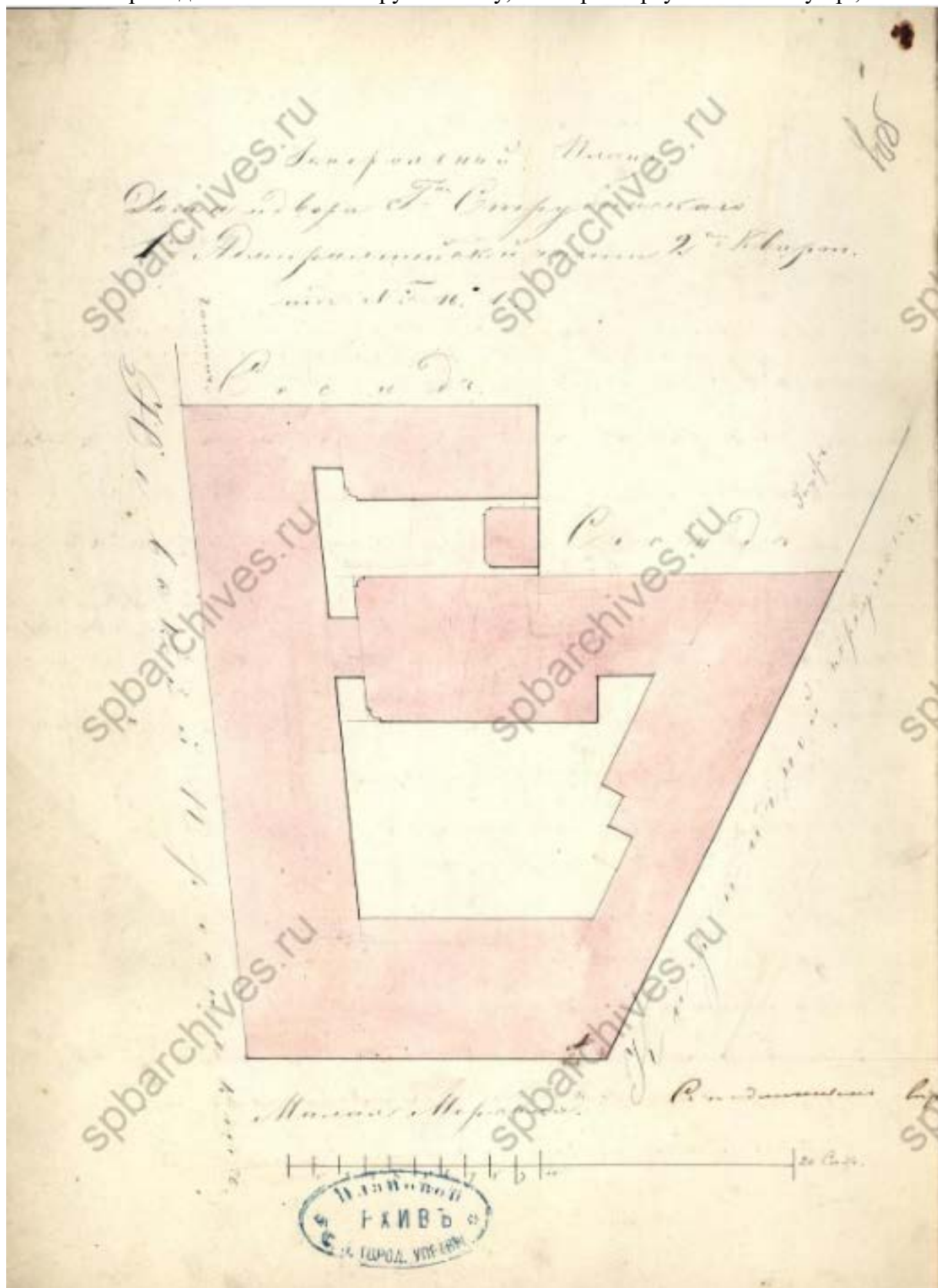


13. Фотография 1970-1980-ых годов. Кирпичный пер. (Источник: <https://pastvu.com/>).



14. Фотография 1996 года. Малая Морская ул. (Источник: <https://pastvu.com/>).

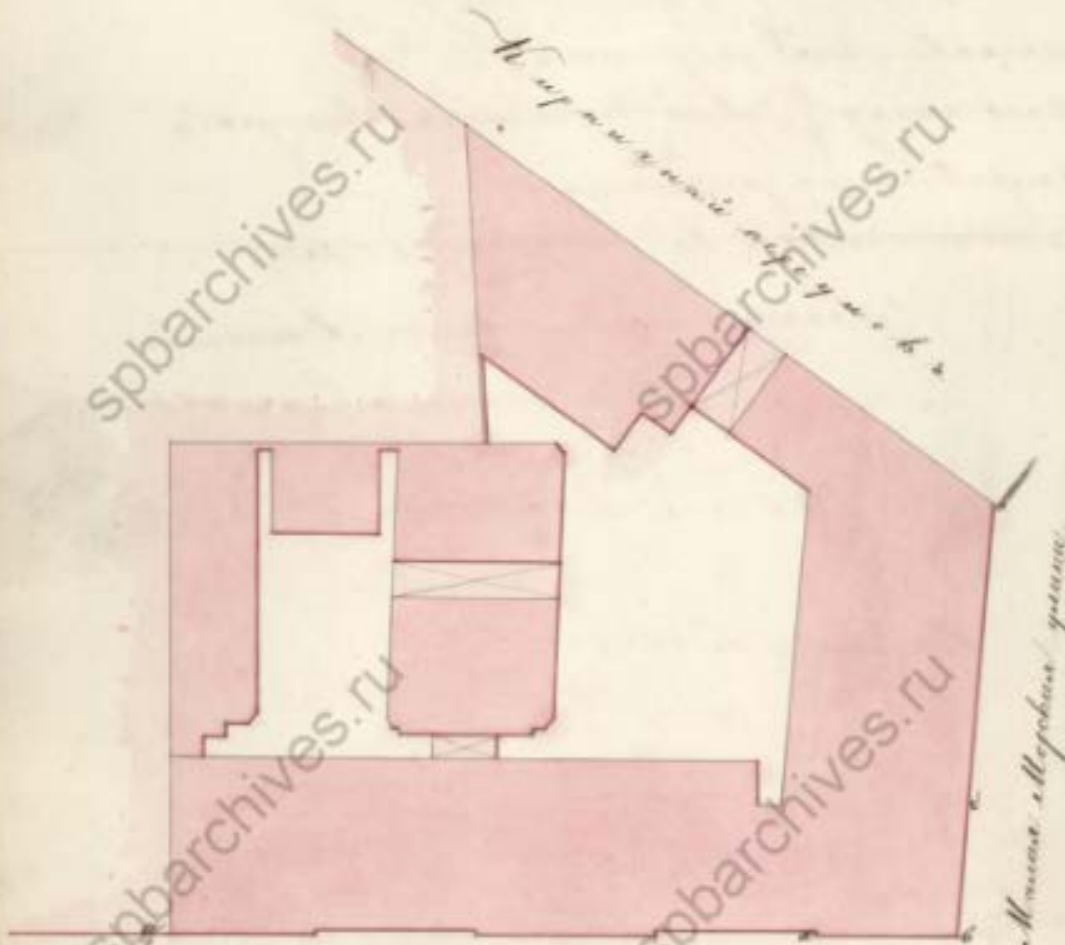
15. ЦГИА СПб фонд 513, опись 102, дело 213. «Чертежи дома на участке, принадлежавшем В.И.Струбинскому, А.И.Трейбергу по Невскому пр., 11».



Планъ двора  
въ Императорской  
Академіи наукъ въ Кварталяхъ  
№ 11

9  
25  
905

№ 11. по Сибирскому  
№ 2 по плану Мегера

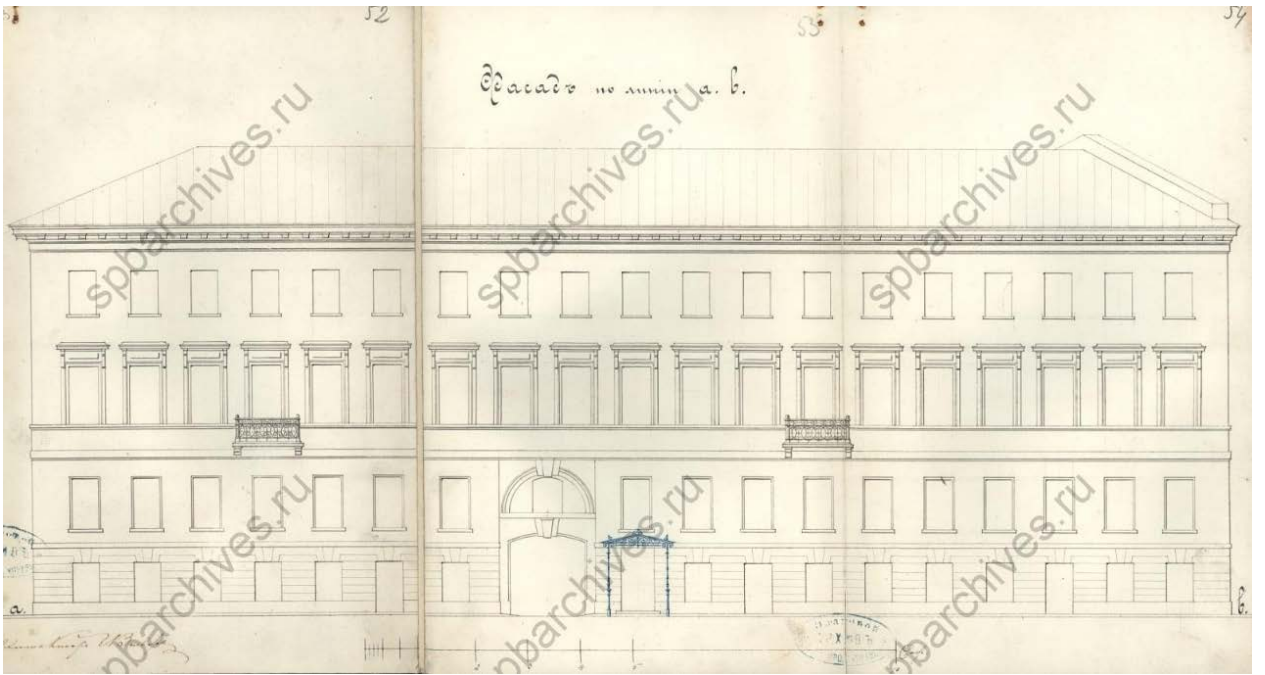
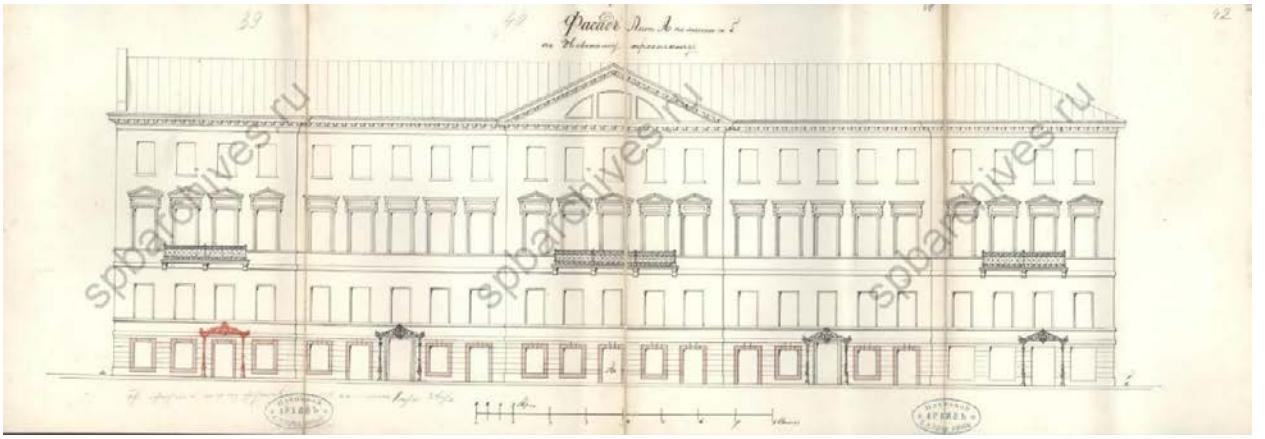


Начало измеренія



Составилъ инженеръ  
Александръ Владиміръ  
27-го Октября 1866 года

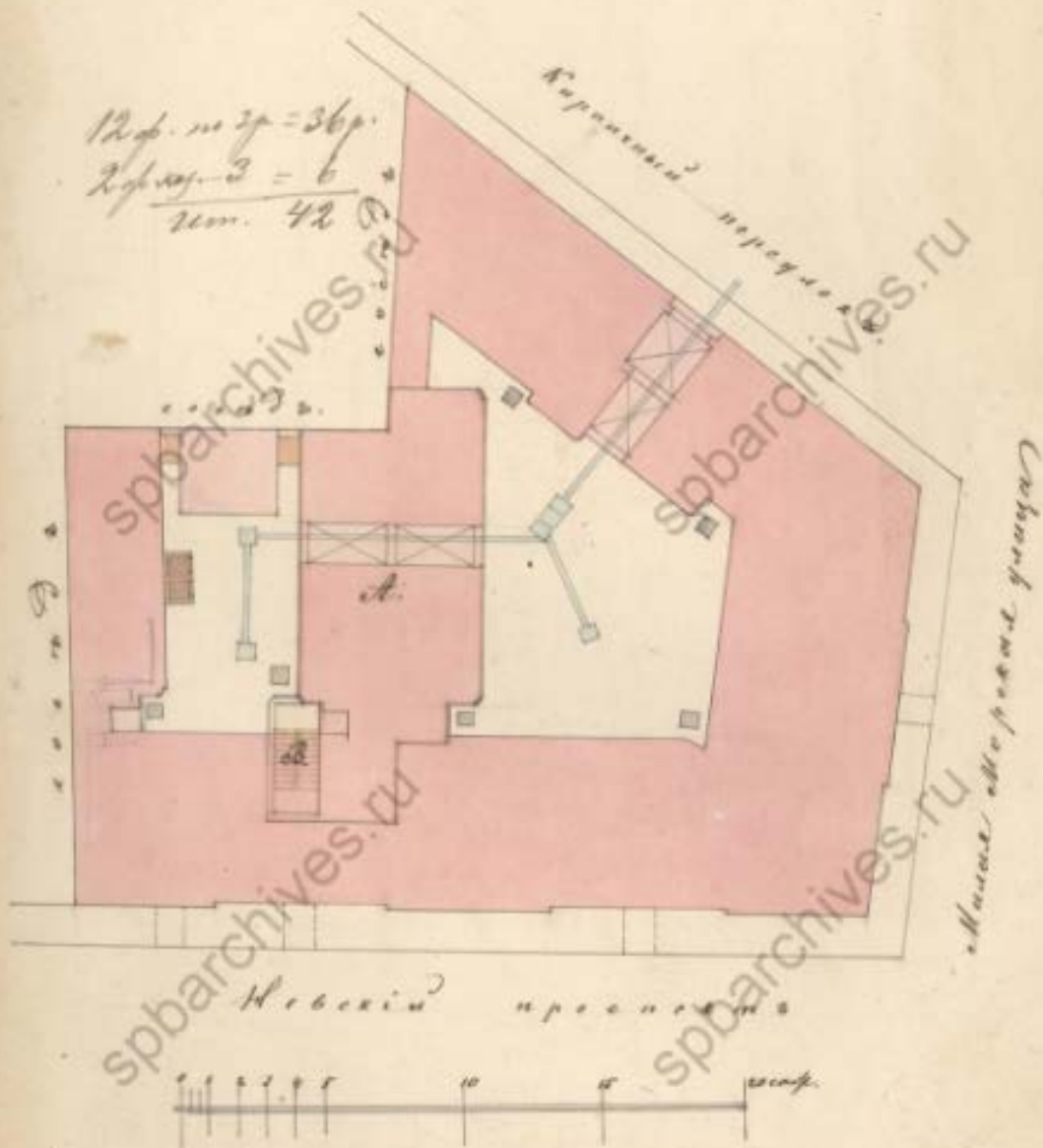




# Планъ двора

Метеръ прѣказа Леониди сына Александра Убановича  
Преибере,

Александровской части 1-го участка по Невскому проспекту  
между Морской улицей и Виртановой переулком № 2. л.

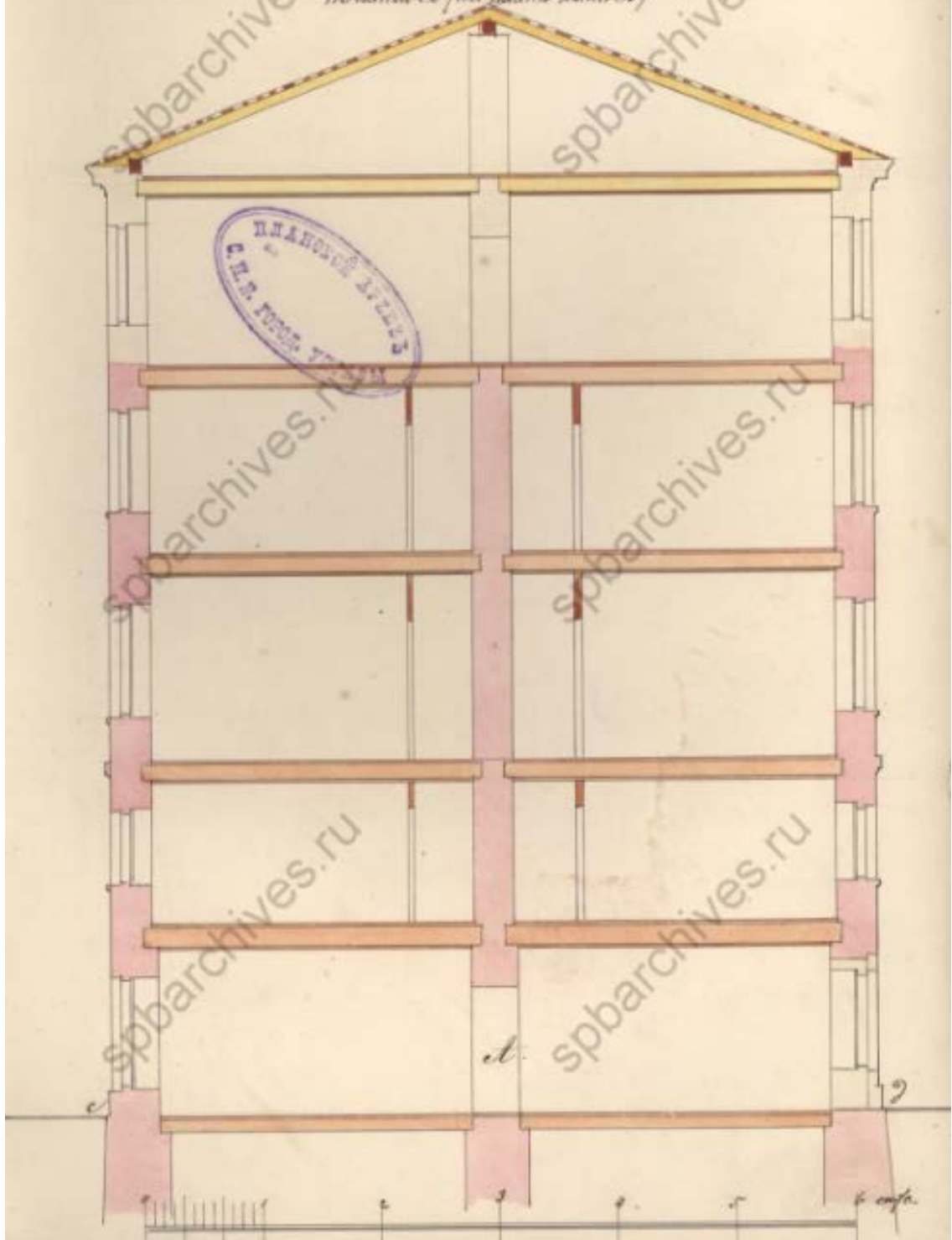


Планъ двора прѣказа Леониди сына Александра  
Убановича Преибере

Простор

62

Колонна 5<sup>-я</sup> железная фронтона, принадлежащая к подстройке  
по линии сд / на плане лит: А /

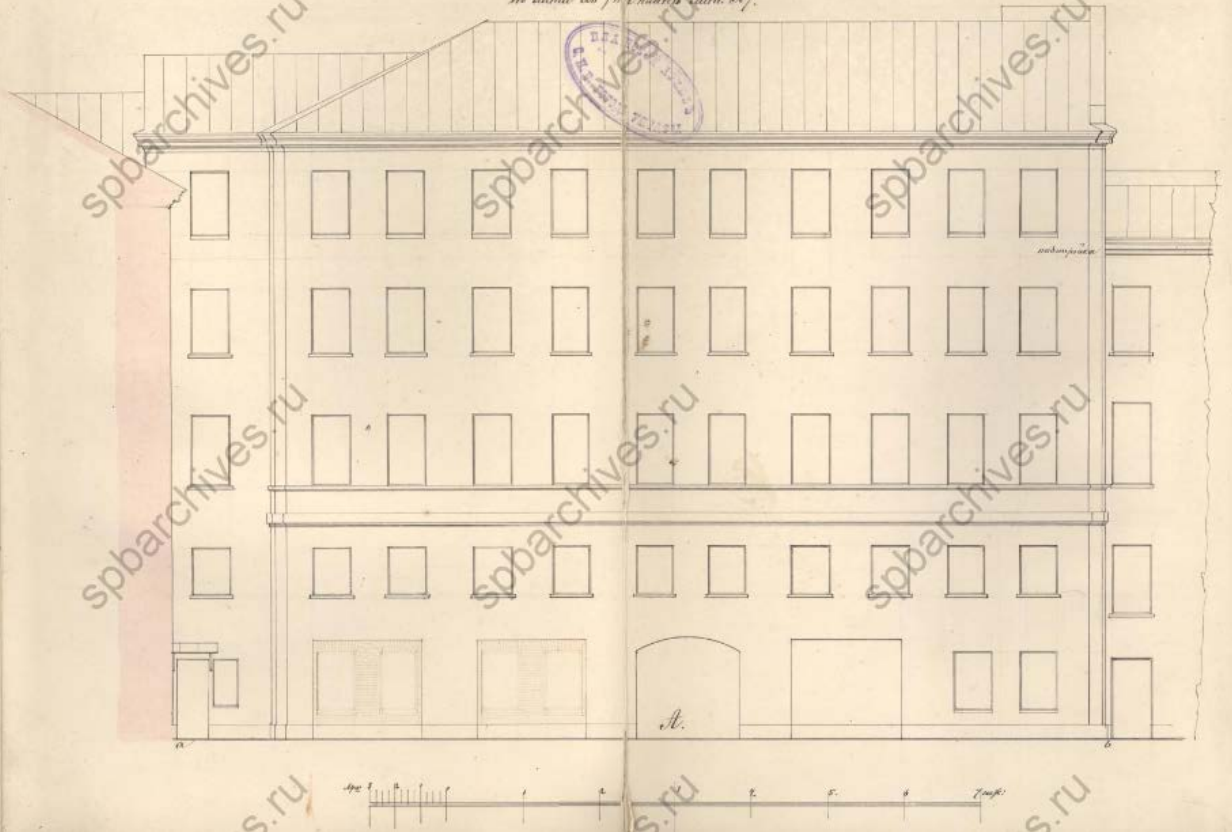


63

Фасад

Колоннада 5-этажная надвходное 9 милья принадлежало кь постройке.  
по плану на 1/2 плане лист А/.

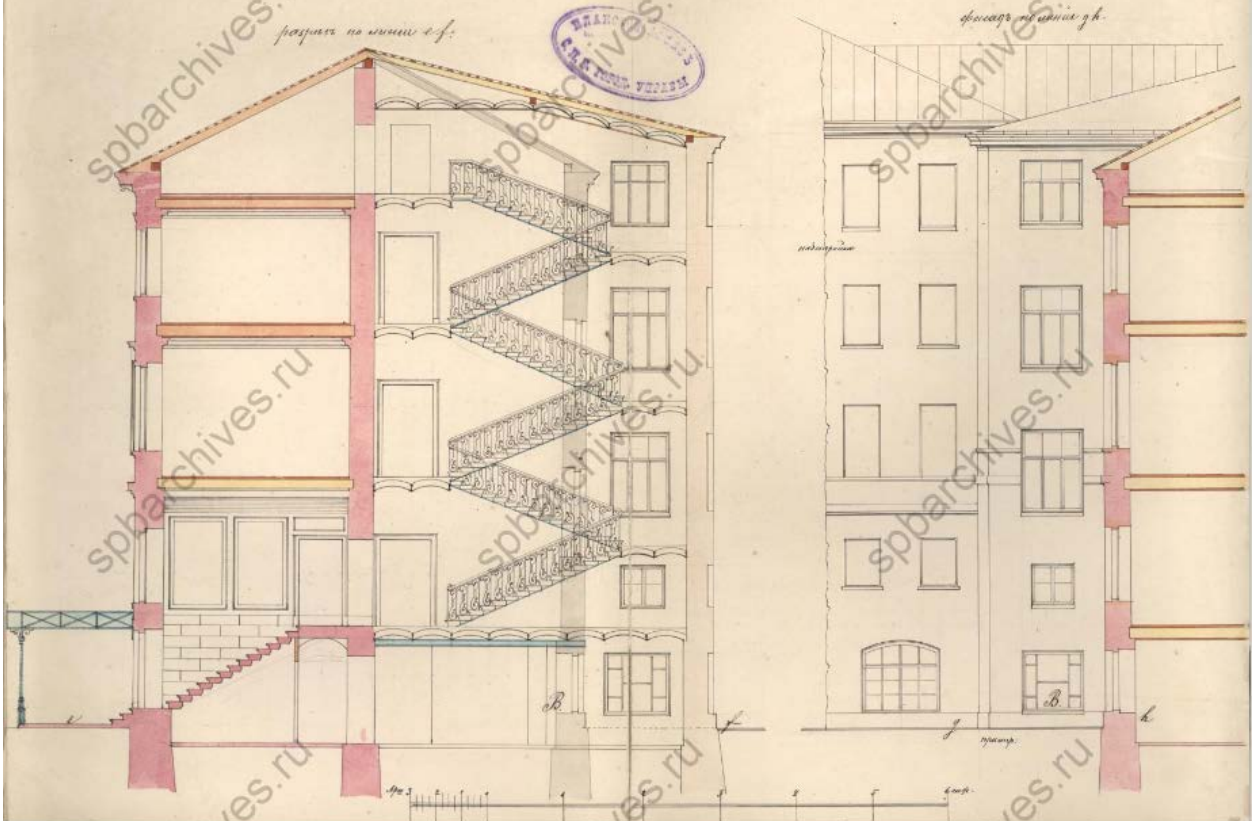
64

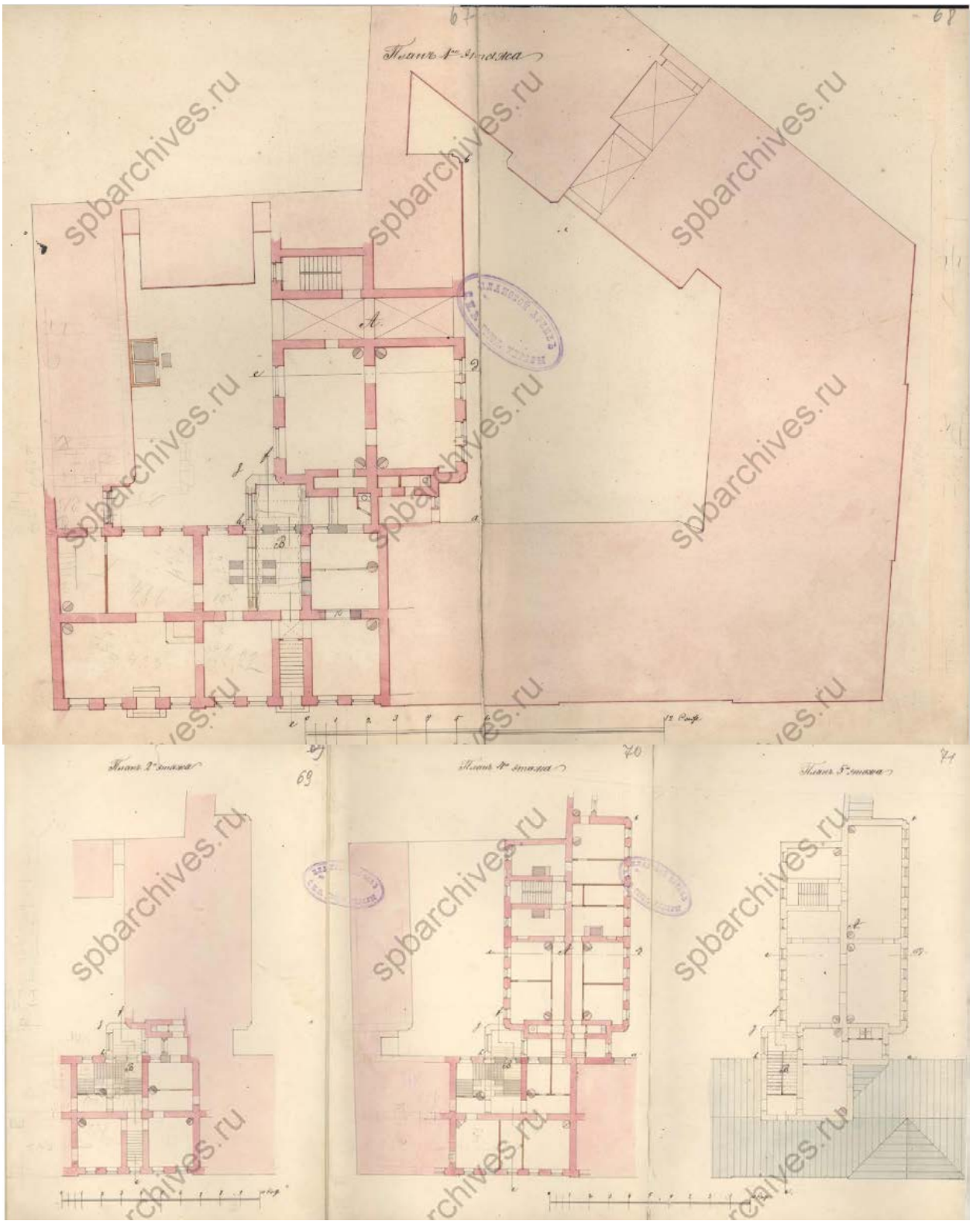


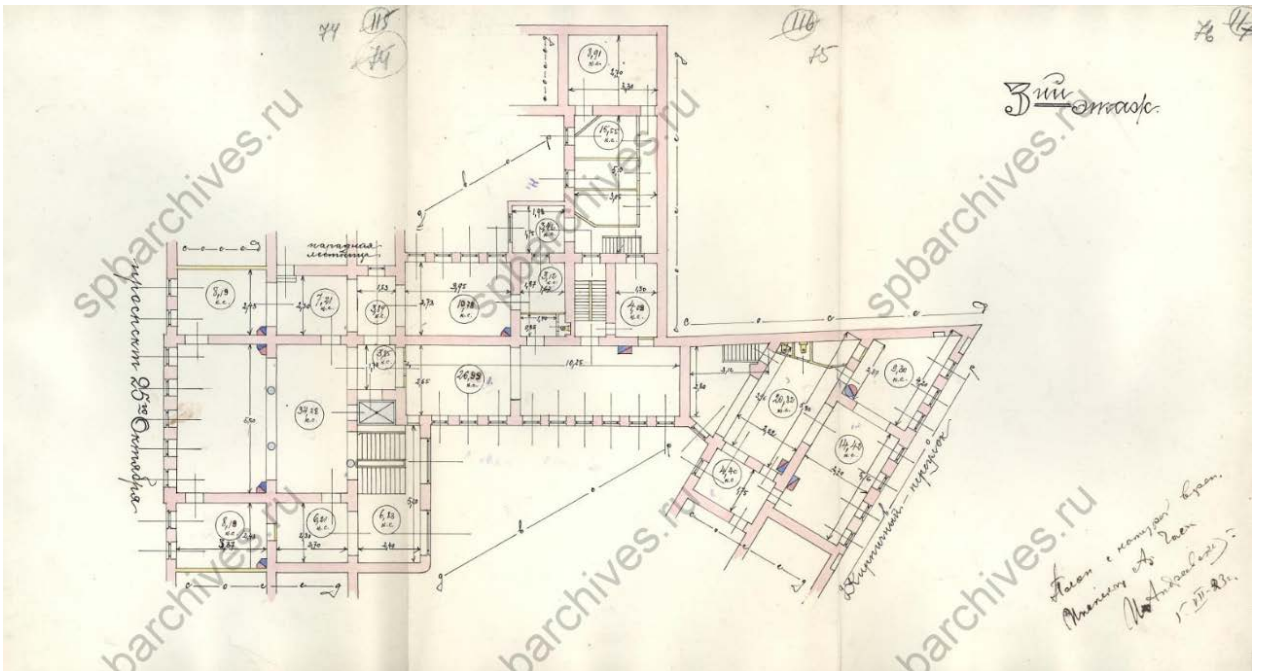
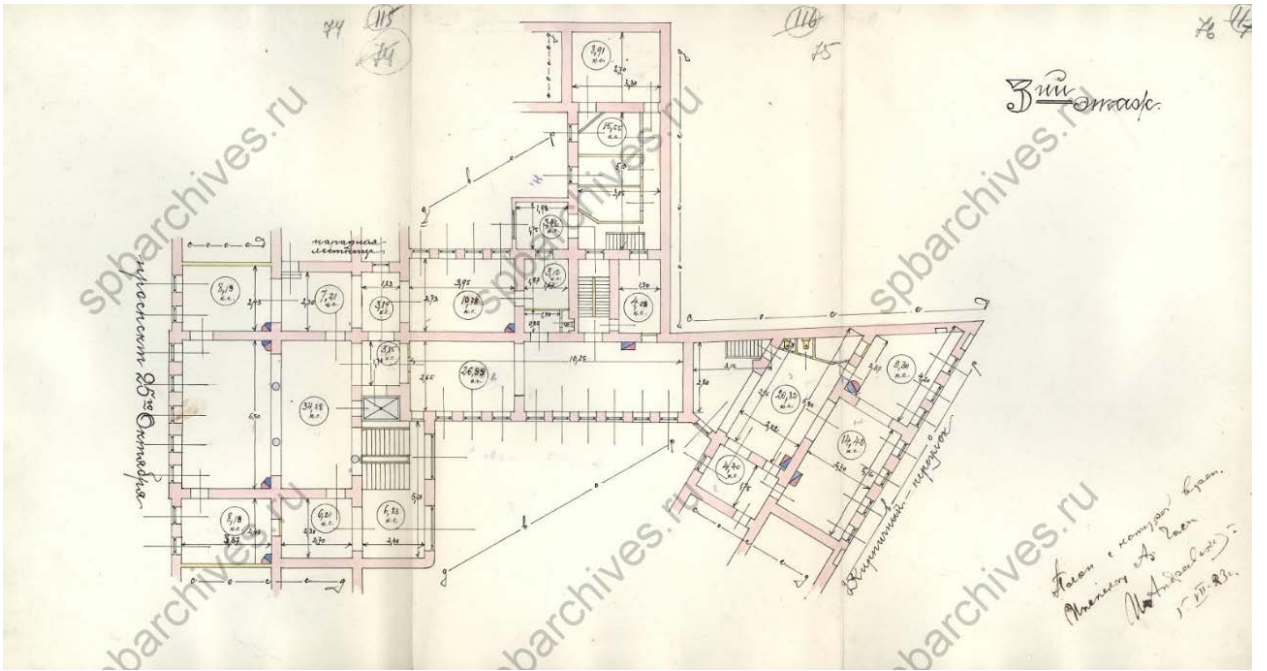
65 Фасад и пристав

Колоннада пристройки для прохода паровой машины на плане лист В.  
Фасад по плану 1/2.

66





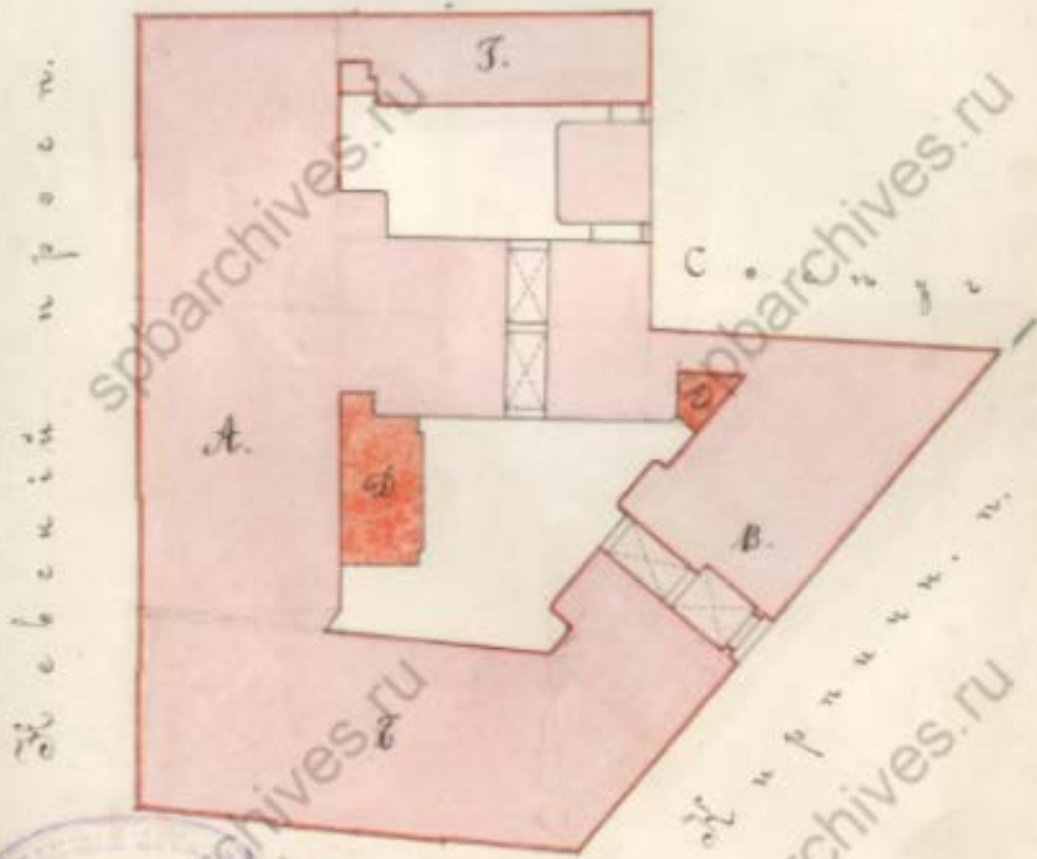


80 (108)

Планъ двора

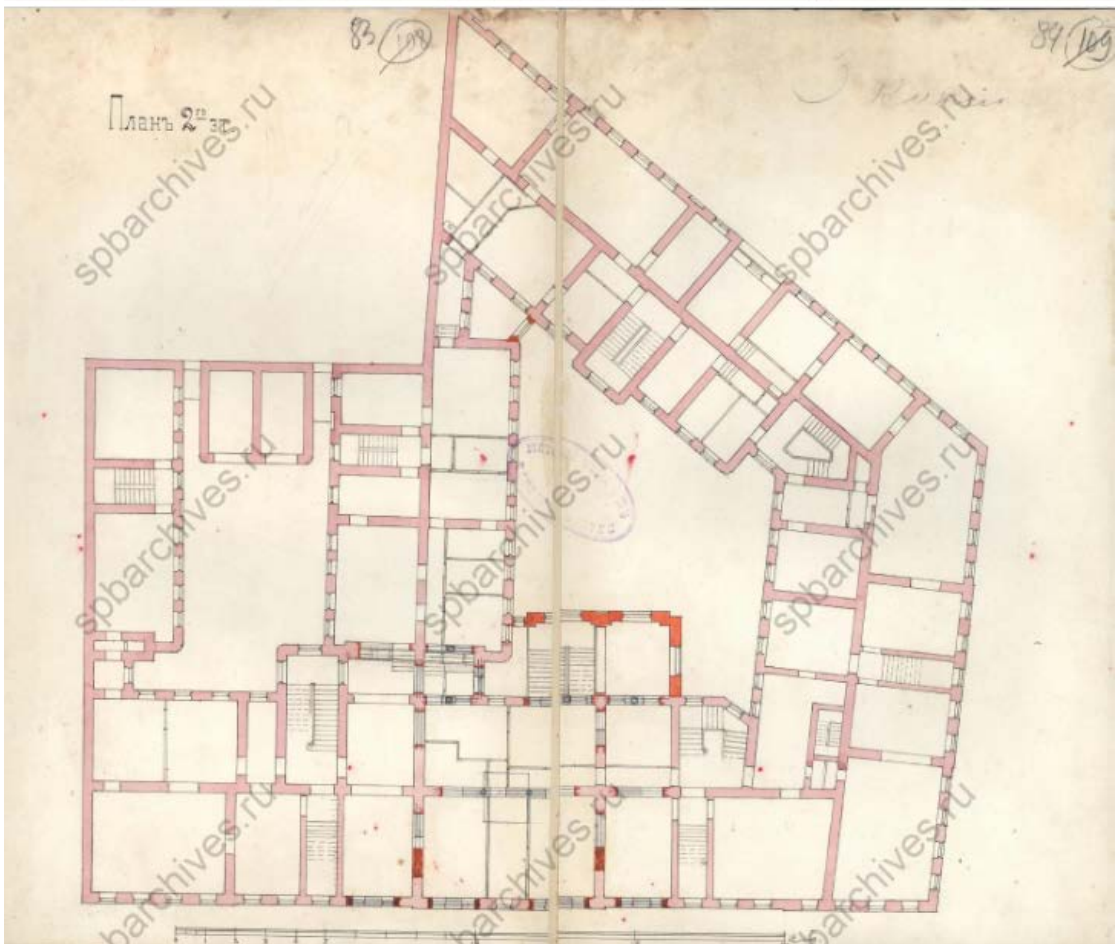
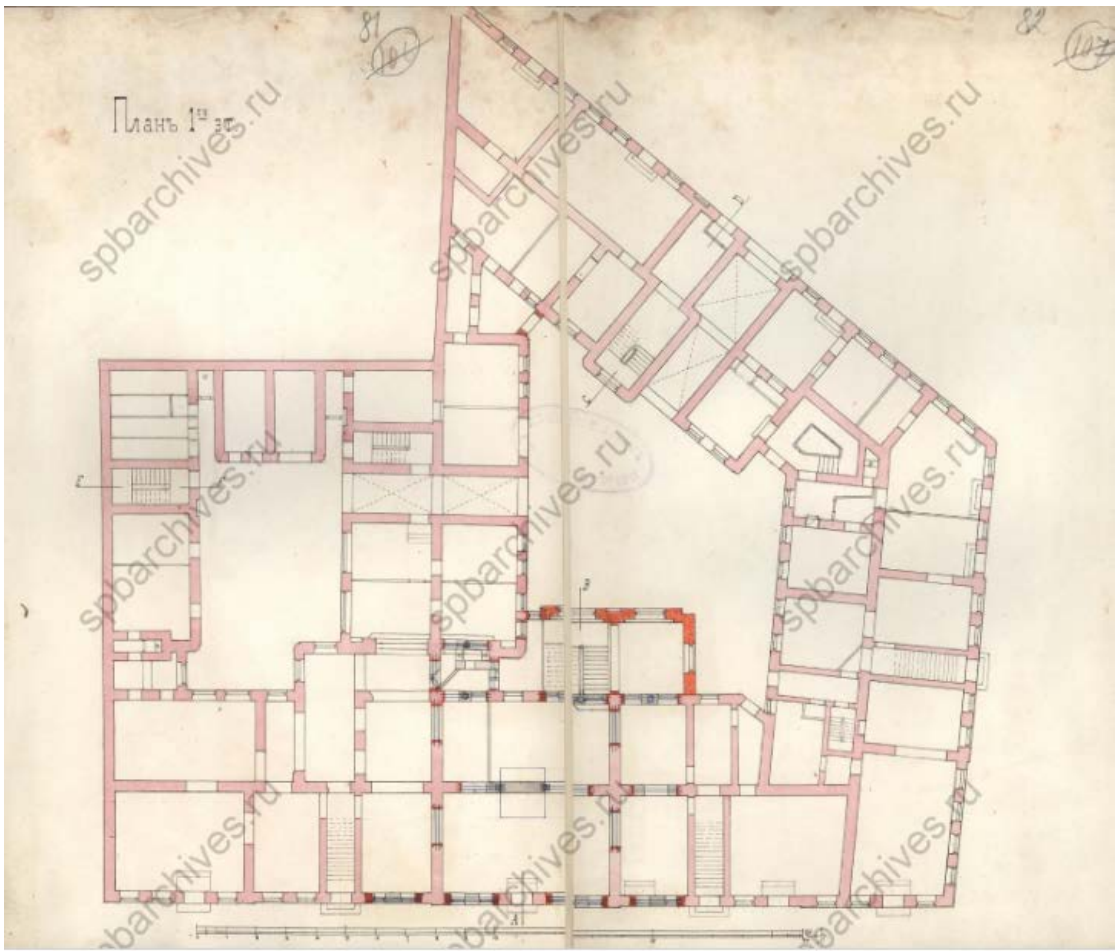
С. Петербургскаго 1<sup>го</sup> класса купца  
Александра Ивановича  
Мрейбергъ  
Адмиралтейской Ч. 1<sup>ой</sup> Д. № 11  
у пр. и М. Морской ул. под № 11.

С о с т о я т

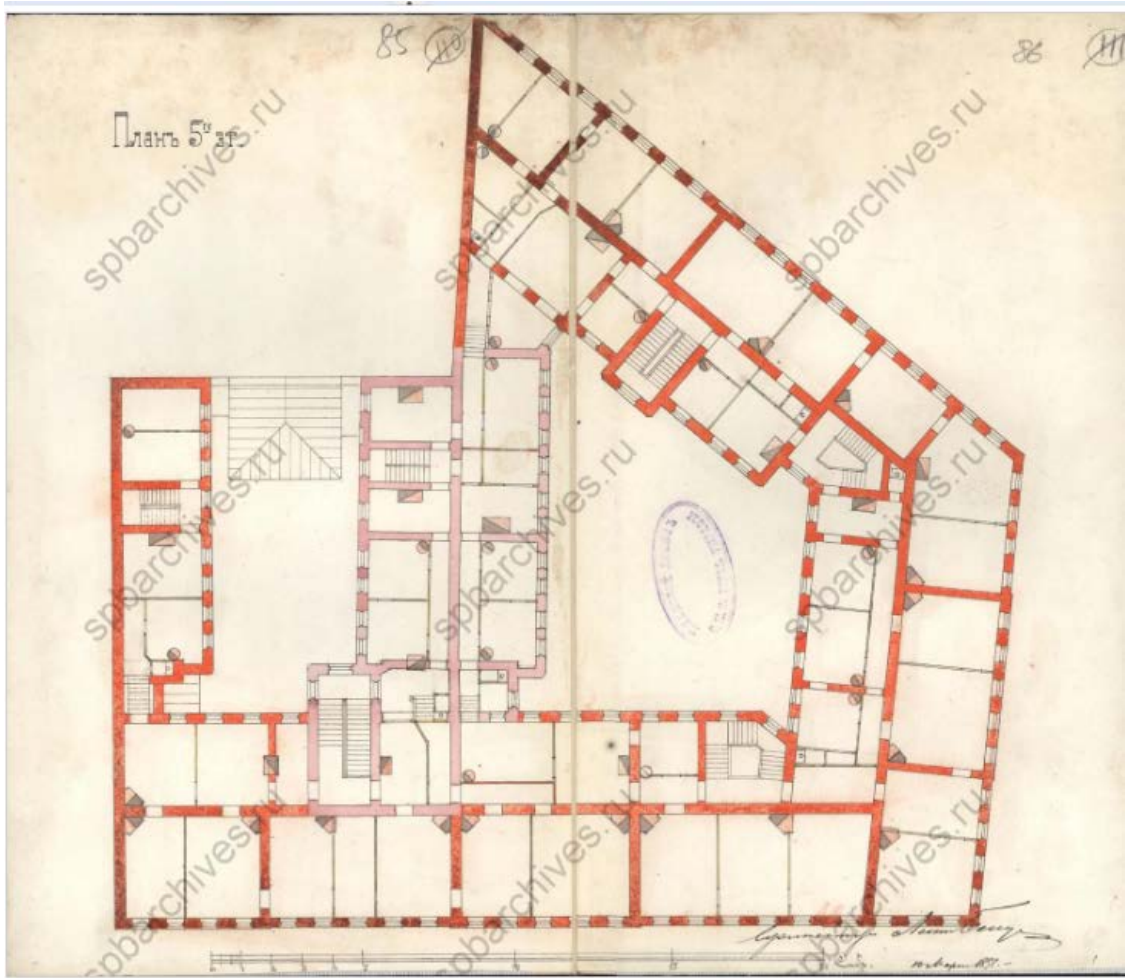


План и камуфляж двора  
Полковникъ Александръ Мрейбергъ  
11 Августа 1871.





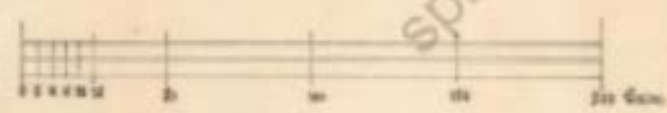




45

# Планъ раему города Степешура.

- A. Домъ князя А. Прейсера.  
 1. Домъ Императора Александра Николаевича  
 2. Зданіе Дирекціи Умаса.  
 3. Домъ Инженера Александровской раемы.



Начертанъ Копенгагенскою Морскимъ Департаментомъ  
 1878. Копированъ въ Спб. 1880.

Приложение №3

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Выкопировка из приказа о включении в список выявленных объектов культурного наследия**

АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ  
от 20 февраля 2001 г. N 15

ОБ УТВЕРЖДЕНИИ СПИСКА ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ,  
ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ ИСТОРИЧЕСКУЮ, НАУЧНУЮ, ХУДОЖЕСТВЕННУЮ  
ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании [пунктов 12, 13, 14](#) Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.1986 N 203, приказываю:

1. Утвердить прилагаемый [Список](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный [постановлением](#) Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".

2. Ввести в действие [Список](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться [Списком](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном [Списке](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном [Списке](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий [Списка](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного [Списка](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного [Списка](#) вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель Комитета  
по государственному контролю,  
использованию и охране памятников  
истории и культуры  
Н.И.Явейн

УТВЕРЖДЕН  
приказом КГИОП  
от 20.02.2001 N 15

СПИСОК  
ВНОВЬ ВЫЯВЛЕННЫХ ОБЪЕКТОВ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ  
ИСТОРИЧЕСКУЮ, НАУЧНУЮ, ХУДОЖЕСТВЕННУЮ  
ИЛИ ИНУЮ КУЛЬТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ

Санкт-Петербург

-----

Градостроительство и архитектура

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

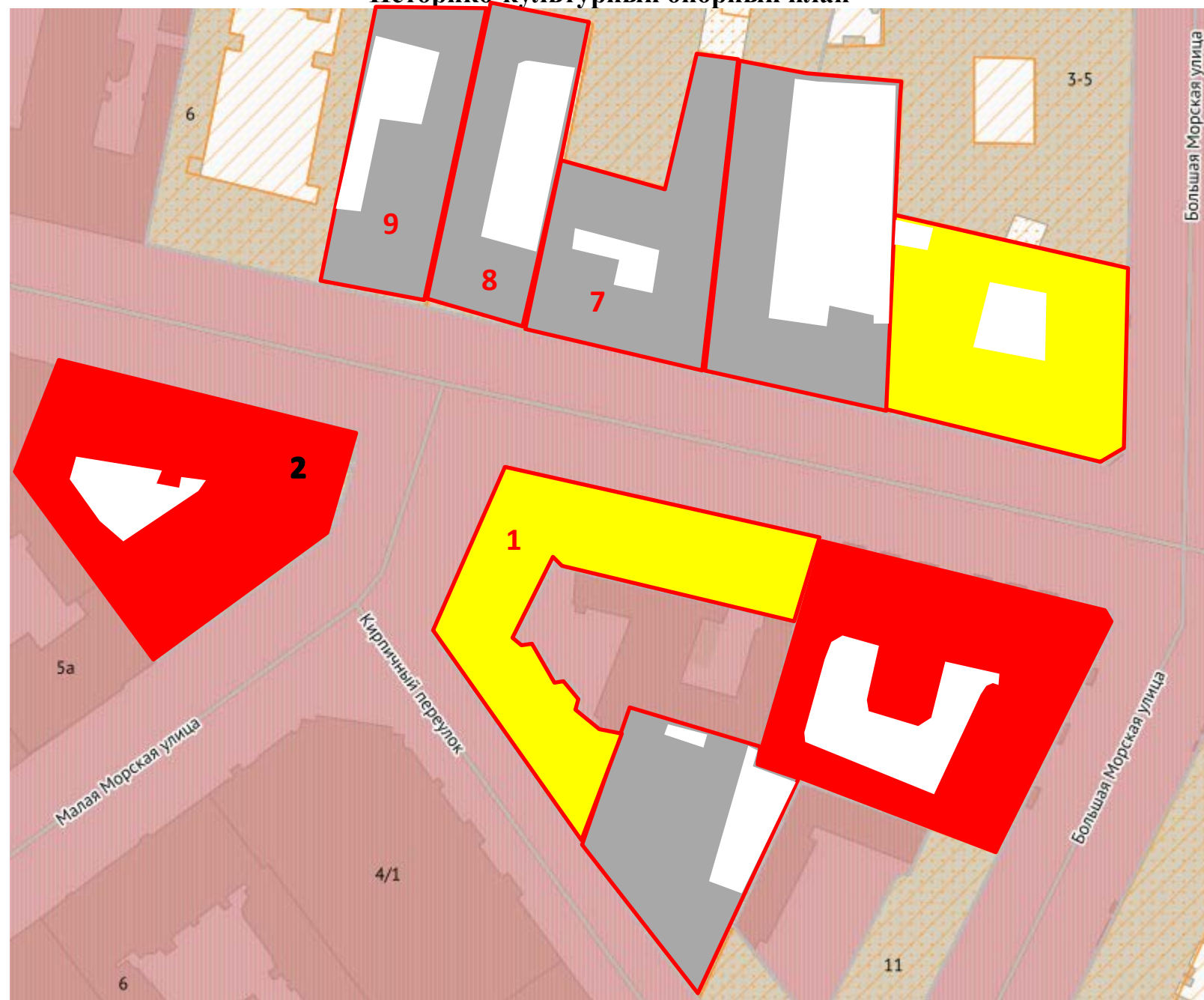
1903	Дом Таля	середина XVIII века; 1827	автор не установлен арх. А.Л.Ливен	Невский пр., 6	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с последующим включением в Список памятников истории и культуры (экспертное заключение от 20.03.2000)
1904	Дом А.И. Трейберга	1802-1804; 1898, перестройка	автор не установлен арх. Л.Н. Бенуа	Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000)
1905	Дом С.М.Тедески (П.А.Зубова)	середина XVIII века; 1880; 1905, перестройка	автор не установлен арх. Л.Ф.Шперер арх. Г.И.Люцедарский	Невский пр., 16; Морская Большая ул., 7	среднее	-"
1906. Исключен. - <a href="#">Приказ</a> Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 15.09.2006 N 8-112						
1907	Церковь Рождества Богородицы (фундамент)	1733-1737; 1810-1811, разобрана	арх. М.Г.Земцов	Невский пр. между домами N 25 и 27	-	-"

Приложение № 4  
к акту по результатам государственной  
историко-культурной экспертизы  
выявленного объекта культурного  
наследия «Дом А.И. Трейберга»,  
расположенного по адресу: г. Санкт-  
Петербург, Невский пр., 11; Морская  
Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2, в целях  
обоснования целесообразности включения  
выявленного объекта культурного  
наследия в единый государственный  
реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов  
Российской Федерации







**Историко-культурный опорный план.**

**Историко-архитектурный опорный план**

### Историко-культурный опорный план



М 1:2000



Условные обозначения:	Экспликация:
 - выявленные объекты культурного наследия	1. Выявленный объект культурного наследия « <b>Дом А.И. Трейберга</b> », г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2
 - объекты культурного наследия регионального значения	2. Объект культурного наследия федерального значения « <b>Дом Вавельберга М.И. (Банк Санкт-Петербургский торговый)</b> », 1911-1912 гг., арх. Перетяткович М.М., ск. Дитрих Л.А., ск. Козлов В.В., г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 7-9, литера А
 - объекты культурного наследия федерального значения	3. Объект культурного наследия регионального значения « <b>Дом Л.Ф. фон Гауфа</b> », 1801-1804; 1837, автор не установлен; арх. К.Ф. Леман, г. Санкт-Петербург, Кирпичный переулок, дом 4, литера А
 - границы территорий объектов культурного наследия	4. Объект культурного наследия федерального значения « <b>Дом Чаплиных</b> », 1804-1806, арх. Беретти В.И. (?), г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 13/9, литера А
 - Единая охранная зона. Участок зоны ООЗ(31)	5. Выявленный объект культурного наследия « <b>Дом С.М. Тедески (П.А. Зубова)</b> », сер. 18 в.; 1880; 1905, арх. Л.Ф. Шперер; арх. Г.И. Люцедарский, г. Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 7, литера А
 - исторические магистральные дороги и улицы	6. Объект культурного наследия регионального значения « <b>Школа</b> », 1939, арх. Рубаненко Б.Р., г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 14, литера А
	7. Объект культурного наследия регионального значения « <b>Дом фирмы "Юнкер и Ко" (с дворовыми флигелями)</b> », 1910, арх. Ван-дер-Гюхт В.И., г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 12, литера А
	8. Объект культурного наследия регионального значения « <b>Дом Веймара</b> », 1760-е, арх. Квасов А.В., г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 10, литера А
	9. Объект культурного наследия регионального значения « <b>Дом Перкина И. (Сафоновых, Сан-Галли Ф.К.)</b> », 1760-е; 1830-е, арх. Квасов А.В.(?), г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 8, литера А



## Историко-архитектурный опорный план



### Условные обозначения:

-  - исторический объем выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2, построенный в 1802-1804 г. и перестроенный в 1898 г. по проекту архитектора Л.Н. Бенуа
-  - поздние объемы

#### Приложение №5

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

### **Ситуационный план**

### Ситуационный план



М 1:2000

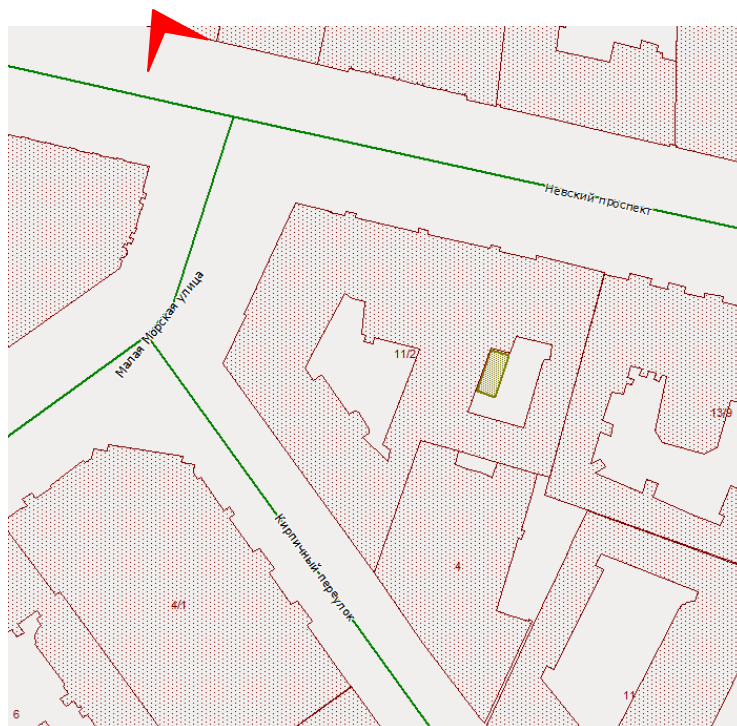
**1** - выявленный объект культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2

Приложение №6  
к акту по результатам  
государственной историко-  
культурной экспертизы выявленного  
объекта культурного наследия «Дом  
А.И. Трейберга», расположенного по  
адресу: г. Санкт-Петербург, Невский  
пр., 11; Морская Малая ул., 2;  
Кирпичный пер., 2, в целях  
обоснования целесообразности  
включения выявленного объекта  
культурного наследия в единый  
государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов  
Российской Федерации

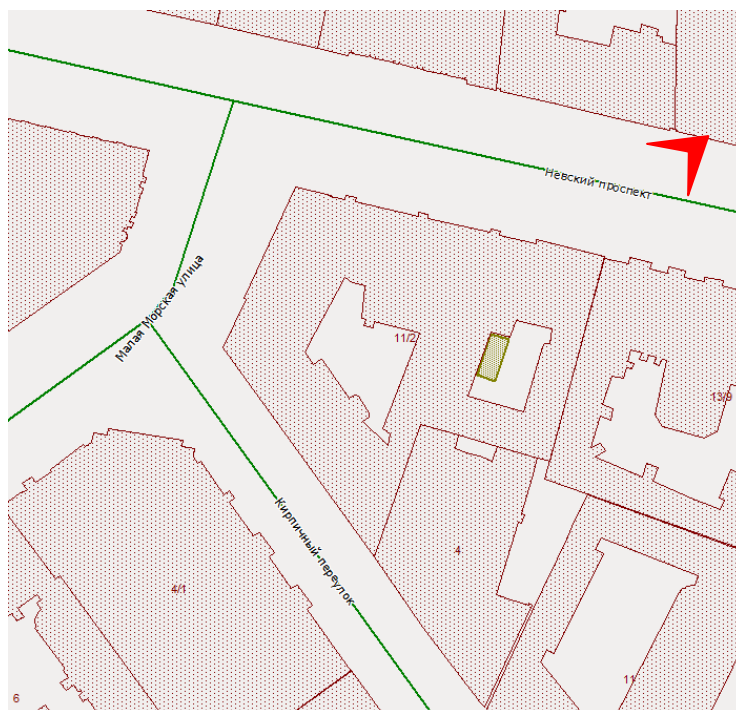
**Материалы фотофиксации на момент заключения договора на проведение  
экспертизы**



19. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2 по Кирпичному переулку. Фрагмент.
20. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2 по Кирпичному переулку. Фрагмент.
21. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2 по Кирпичному переулку. Фрагмент.
22. Фасад западного двора выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2. Общий вид.
23. Фасад западного двора выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2. Общий вид.
24. Фасад ы западного двора. Общий вид.
25. Фасад ы западного двора. Общий вид.
26. Фасады западного двора. Общий вид.
27. Фасады восточного двора. Общий вид.
28. Фасад ы восточного двора. Общий вид.
29. Фасад ы восточного двора. Общий вид.
30. Проездная арка с Кирпичного переулка.
31. Проездная арка между дворами.
32. Парадная лестница 1ЛК. Оформление пола парадного вестибюля.
33. Парадная лестница 1ЛК. Парадный вестибюль. Общий вид.
34. Парадная лестница 1ЛК. Оформление стен вестибюля 1 этажа.
35. Парадная лестница 1ЛК. Оформление пола площадки 1 этажа.
36. Парадная лестница 1ЛК. Общий вид.
37. Парадная лестница 1ЛК. Площадка 2 этажа.
38. Парадная лестница 1ЛК. Ограждения лестницы.
39. Парадная лестница 1ЛК. Площадка между 3 и 4 этажами.
40. Оформление перекрытия лестничного объема.
41. Парадная лестница 2ЛК. Парадный вестибюль. Общий вид.
42. Парадная лестница 2ЛК. Парадный вестибюль. Оформление стен.
43. Парадная лестница 2ЛК. Общий вид.
44. Парадная лестница 2ЛК. Площадка между 1 и 2 этажами.
45. Парадная лестница 2ЛК. Ограждения лестницы.
46. Парадная лестница 2ЛК. Площадка 2 этажа.
47. Парадная лестница 2ЛК. Площадка между 2 и 3 этажами.
48. Парадная лестница 2ЛК. Оформление оснований площадок между 3 и 4 этажами.
49. Лестница 4ЛК. Вестибюль. Общий вид.
50. Лестница 4ЛК. Общий вид.
51. Лестница 4ЛК. Ограждения лестницы.
52. Лестница 4ЛК. Площадка 2 этажа.
53. Лестница 4ЛК. Площадка между 2 и 3 этажами.
54. Лестница 4ЛК. Оформление стен.
55. Лестница 4ЛК. Оформление площадки между 4 и 5 этажами.
56. Лестница 5ЛК. Общий вид.
57. Лестница 5ЛК. Ограждения лестницы.
58. Лестница 5ЛК. Площадка 2 этажа.
59. Лестница в помещении 24-Н.
60. Помещение 24-Н(2). Общий вид.
61. Помещение 34-Н(3). Общий вид.



1. Лицевые фасады выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2.

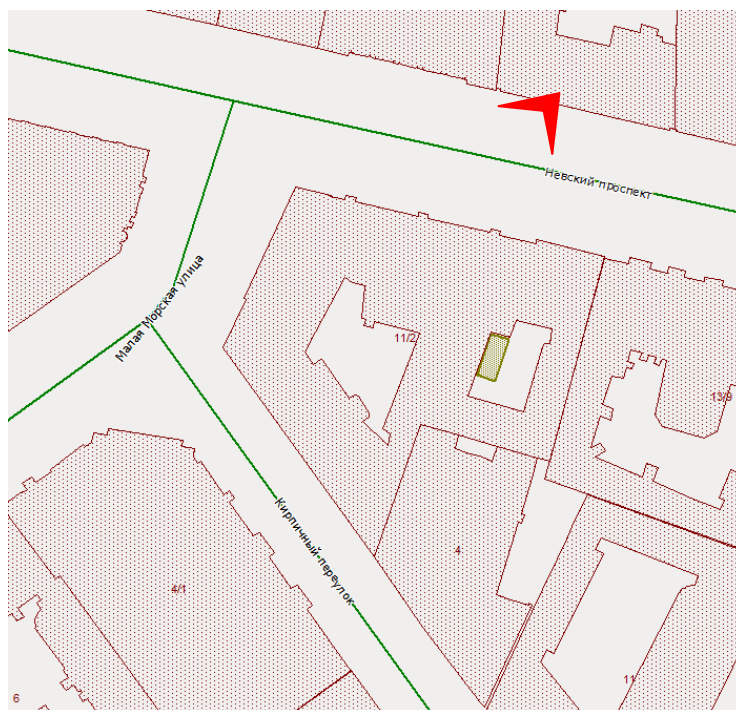


2. Лицевой фасад по Невскому проспекту выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2





3. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2 по Невскому проспекту. Фрагмент.



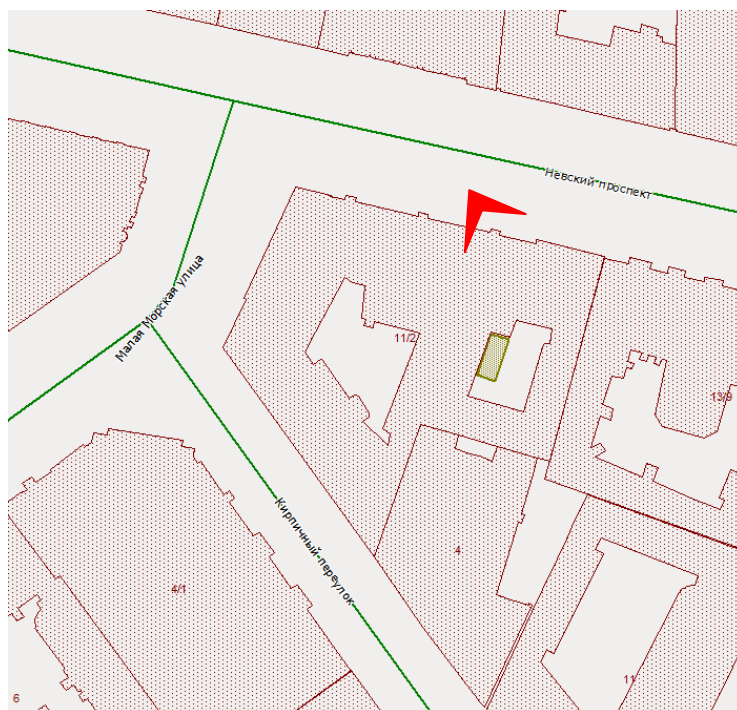
4. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2 по Невскому проспекту. Фрагмент.



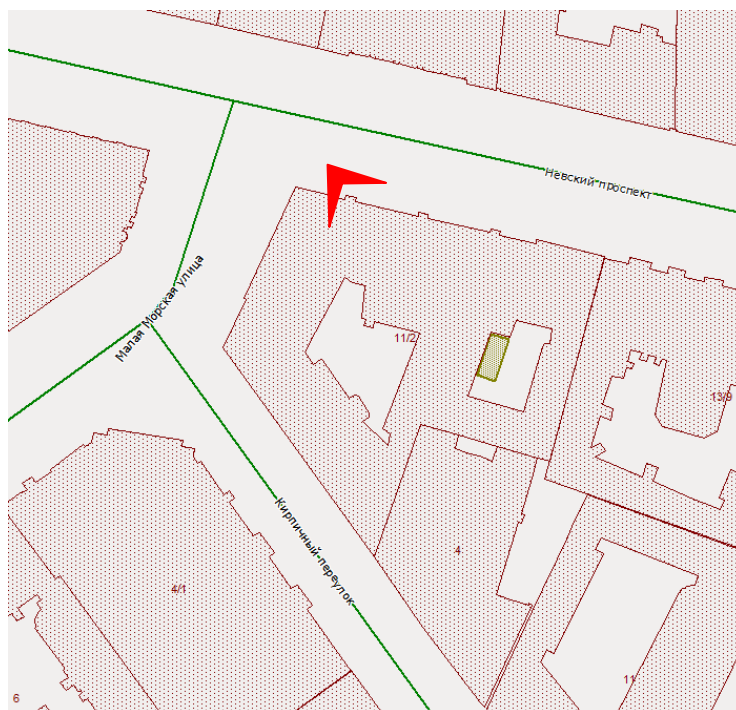
5. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2 по Невскому проспекту. Фрагмент.



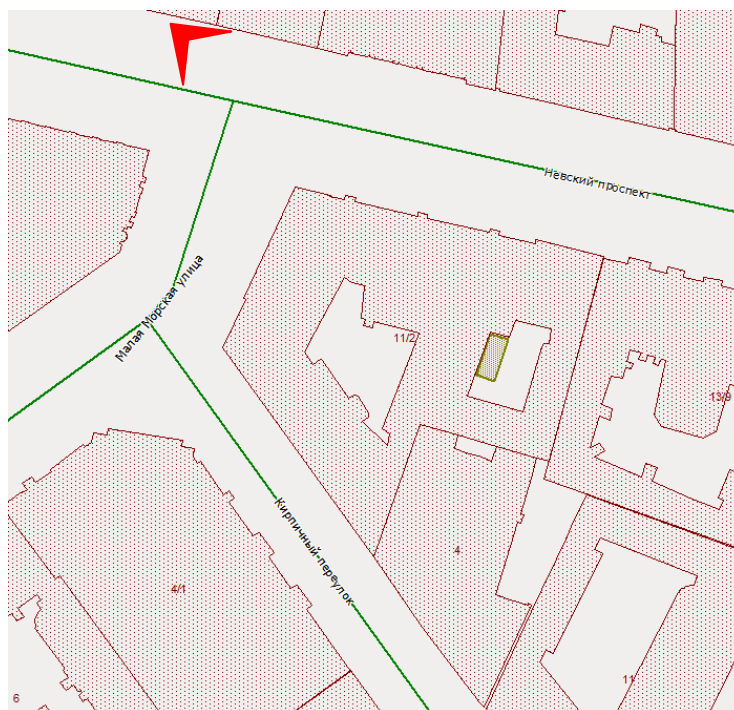
6. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2 по Невскому проспекту. Фрагмент. Входной проем 1ЛК.



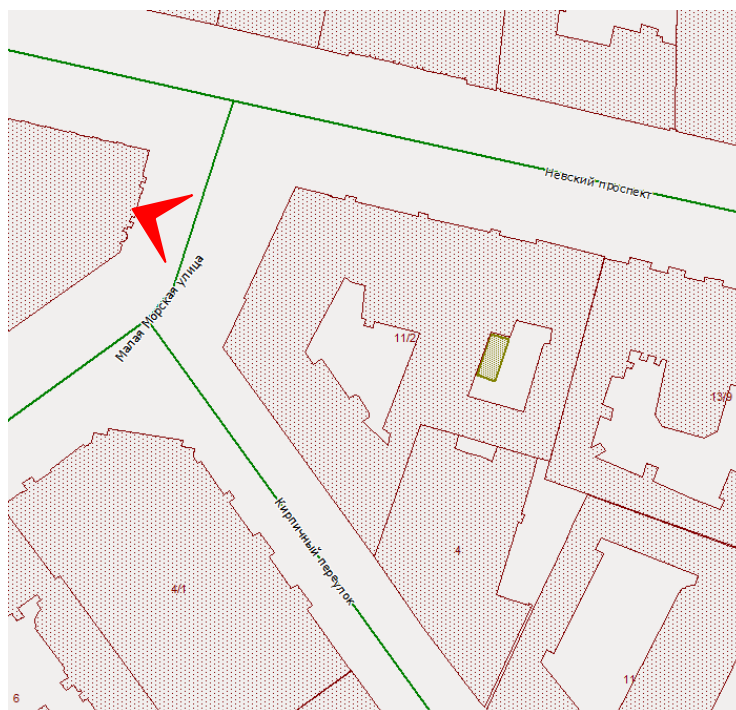
7. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2 по Невскому проспекту. Фрагмент. Входной проем 2ЛК.



8. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2 по Невскому проспекту. Фрагмент. Входной проем в помещение 3-Н.

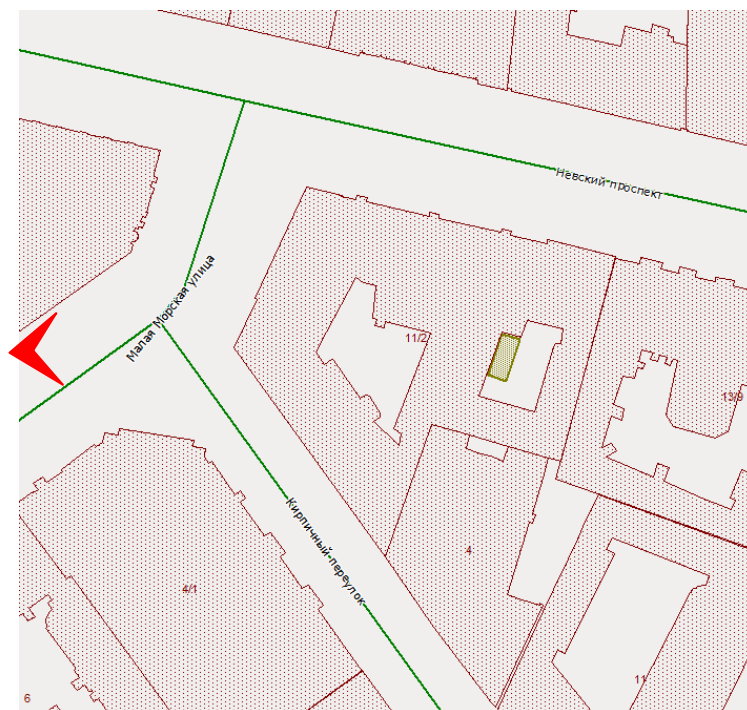


9. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая



10. Лицевой фасад по Малой Морской улице выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2.

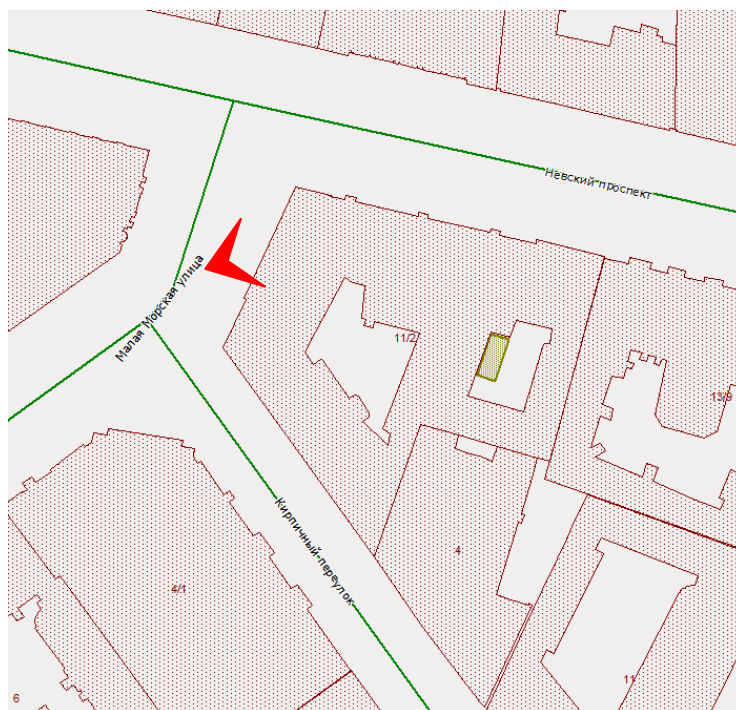




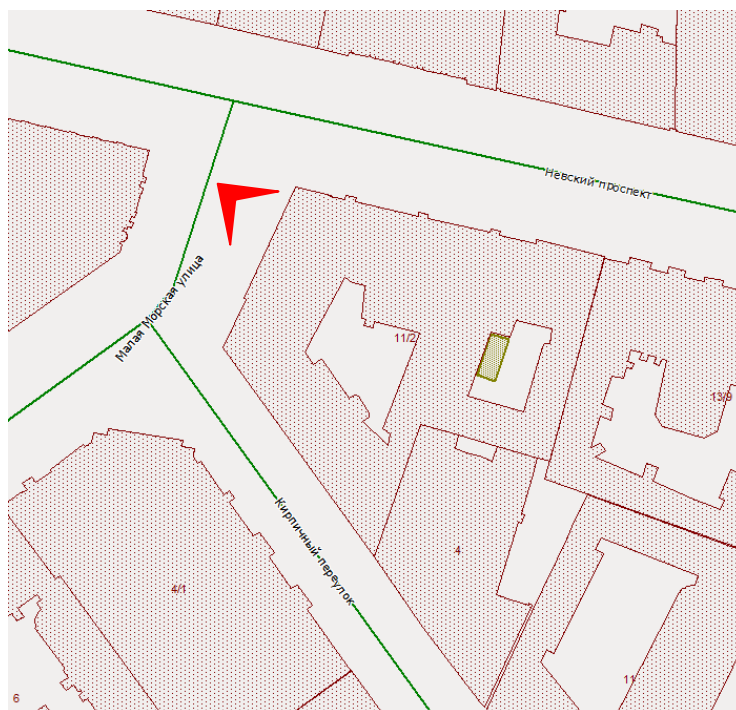
11. Лицевой фасад по Малой Морской улице выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2. Общий вид.



12. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2 по Малой Морской улице. Фрагмент.



13. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2 по Малой Морской улице. Общий вид.



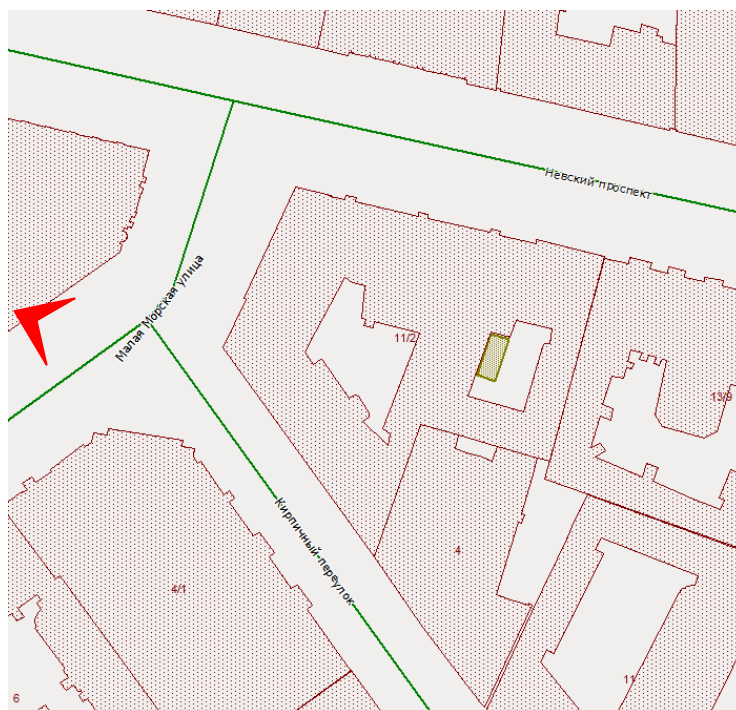
14. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2 по Малой Морской улице. Общий вид.



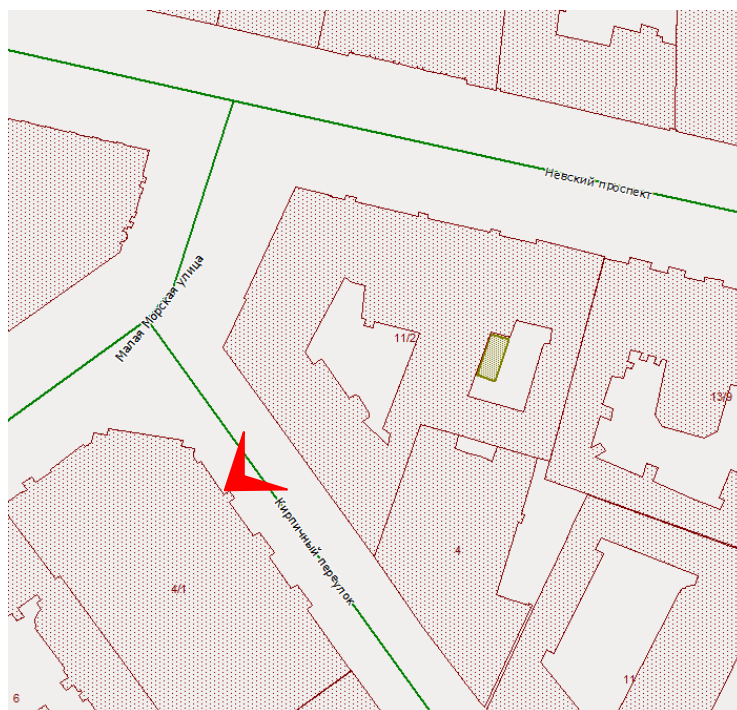
15. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2 по Малой Морской улице. Мемориальная доска Н.М. Дудинской.



16. Лицевой фасад по Кирпичному переулку выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2.

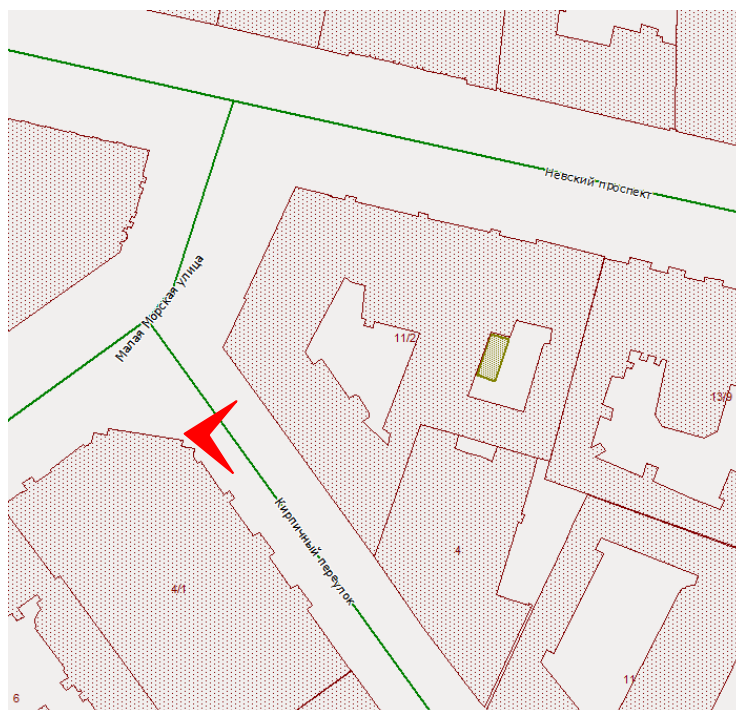


17. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2 по Кирпичному переулку.

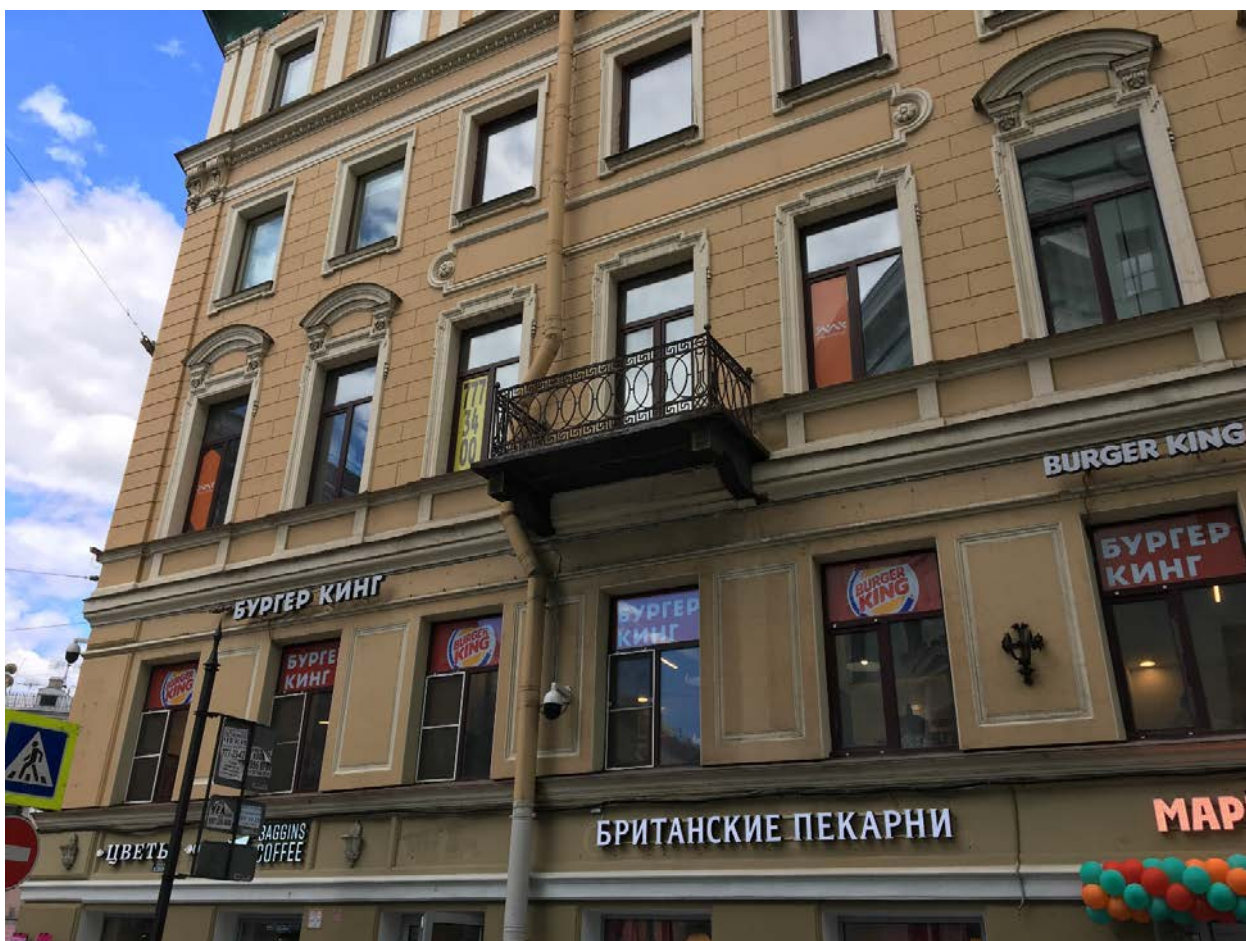
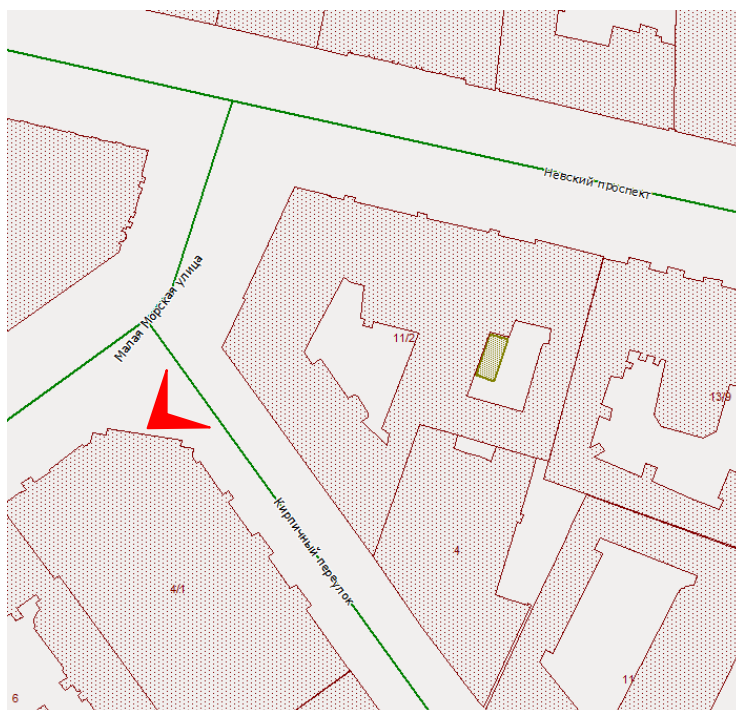


18. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2 по Кирпичному переулку. Фрагмент.

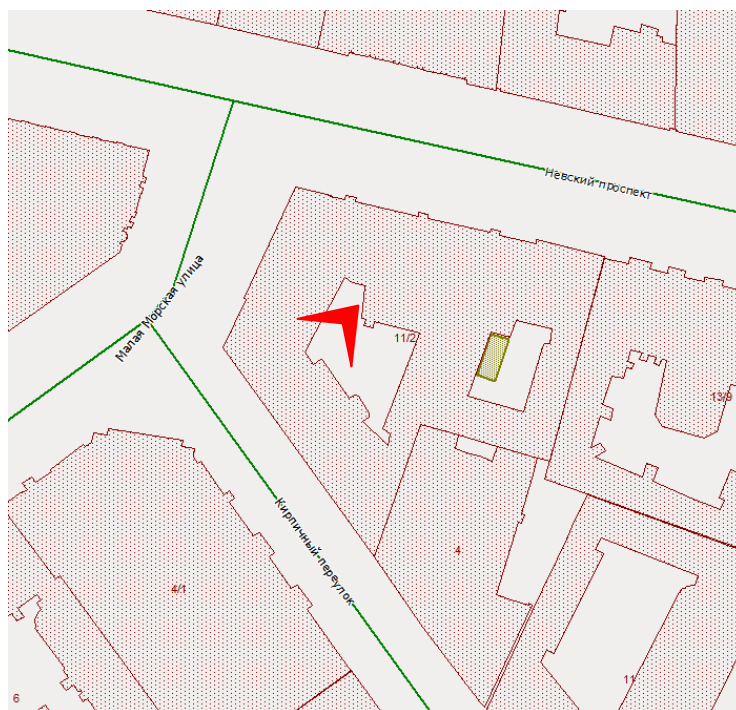




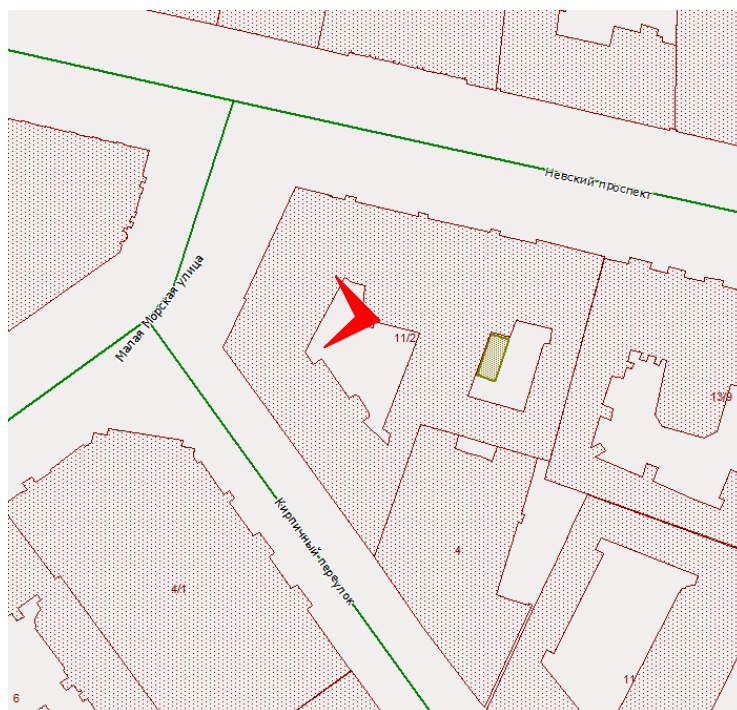
19. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2 по Кирпичному переулку. Фрагмент.



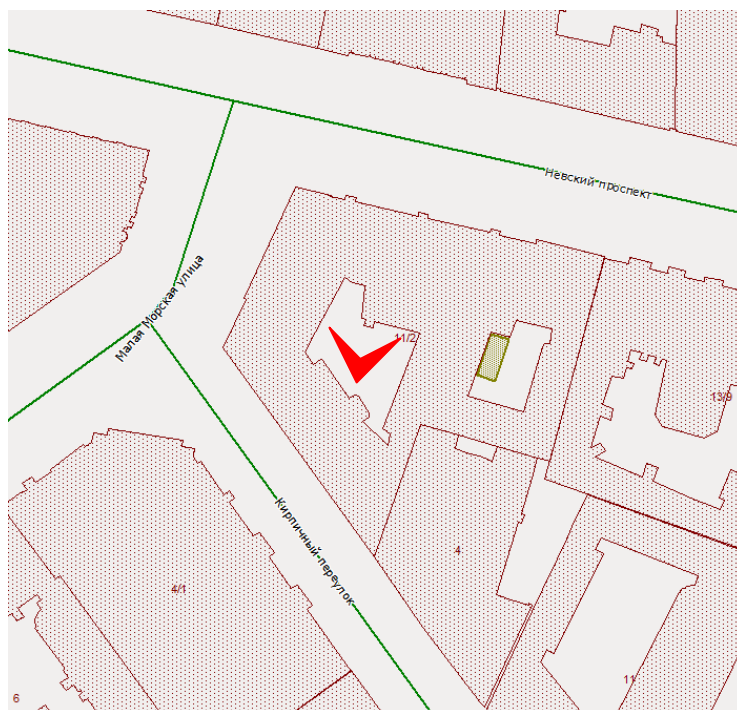
20. Лицевой фасад выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2 по Кирпичному переулку. Фрагмент.



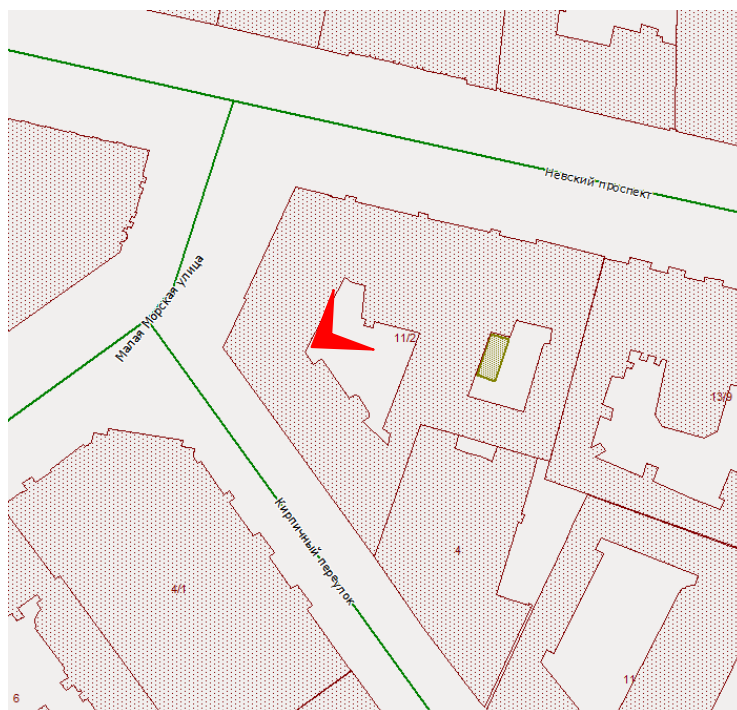
21. Фасад западного двора выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2. Общий вид.



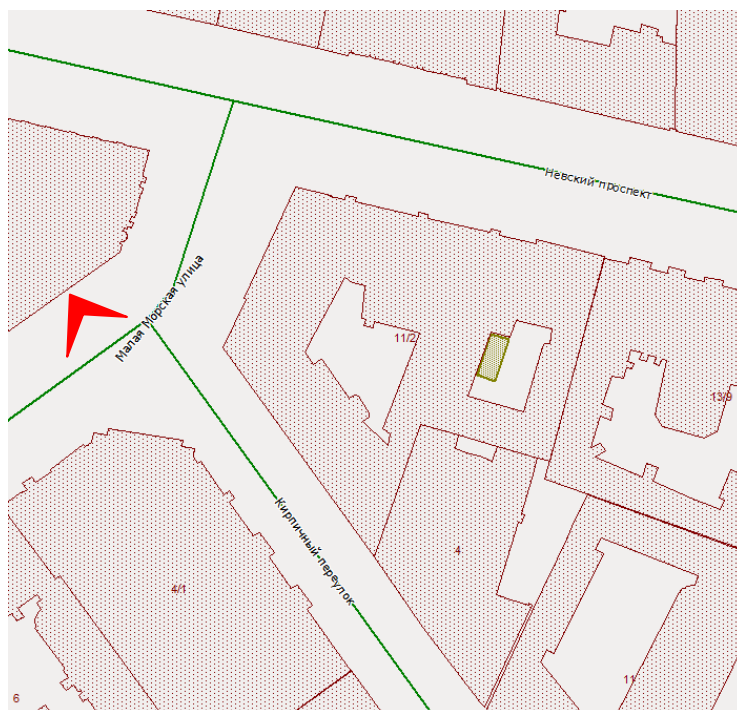
22. Фасад западного двора выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2. Общий вид.



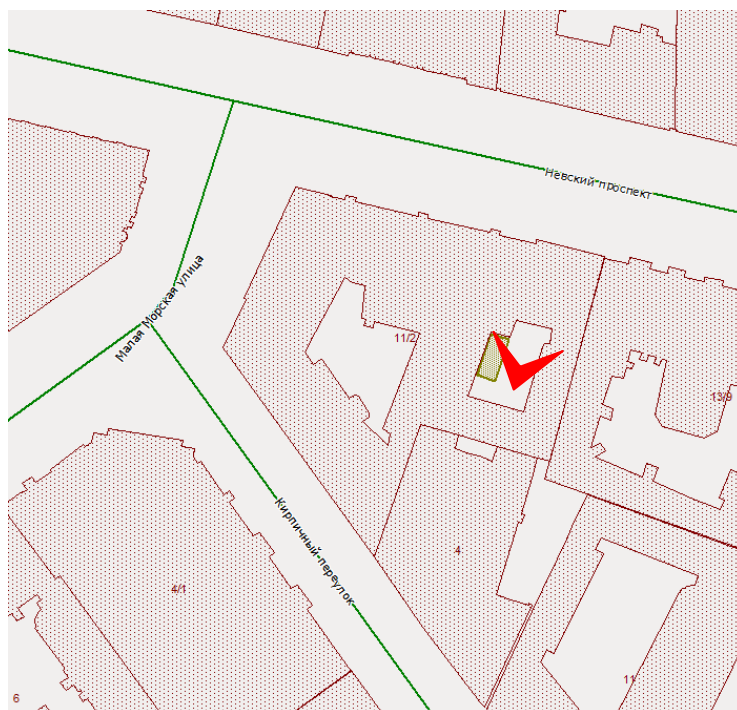
23. Фасад ы западного двора. Общий вид.



24. Фасад ы западного двора. Общий вид.

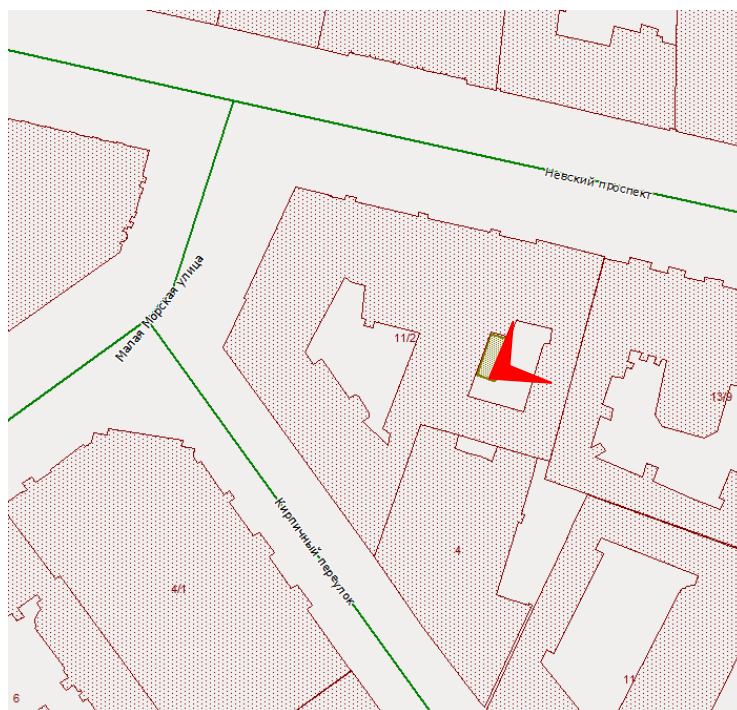


25. Фасады западного двора. Общий вид.

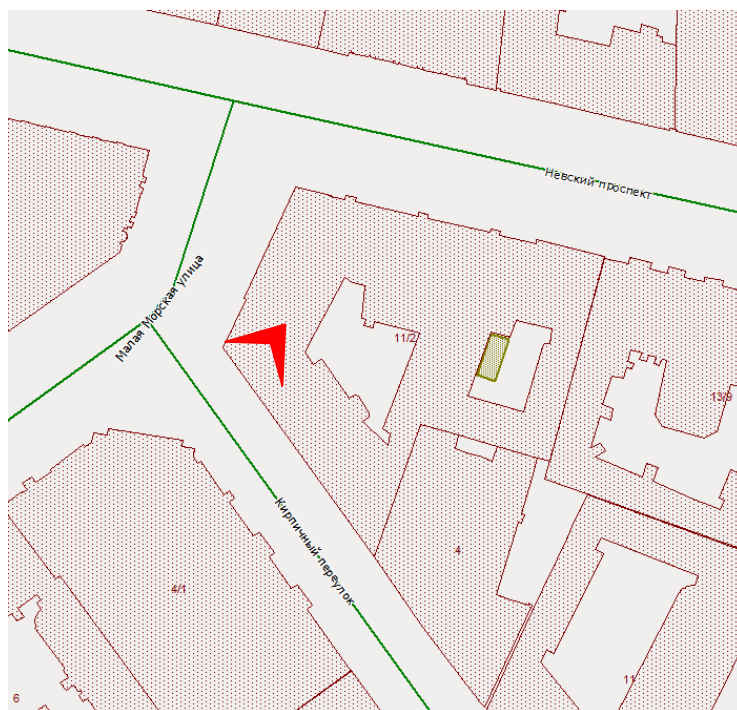


26. Фасады восточного двора. Общий вид.

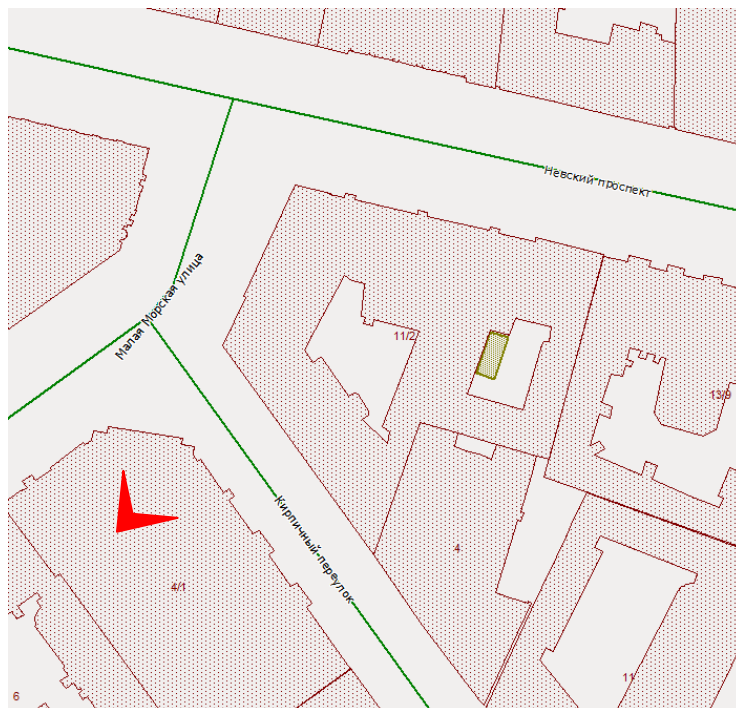




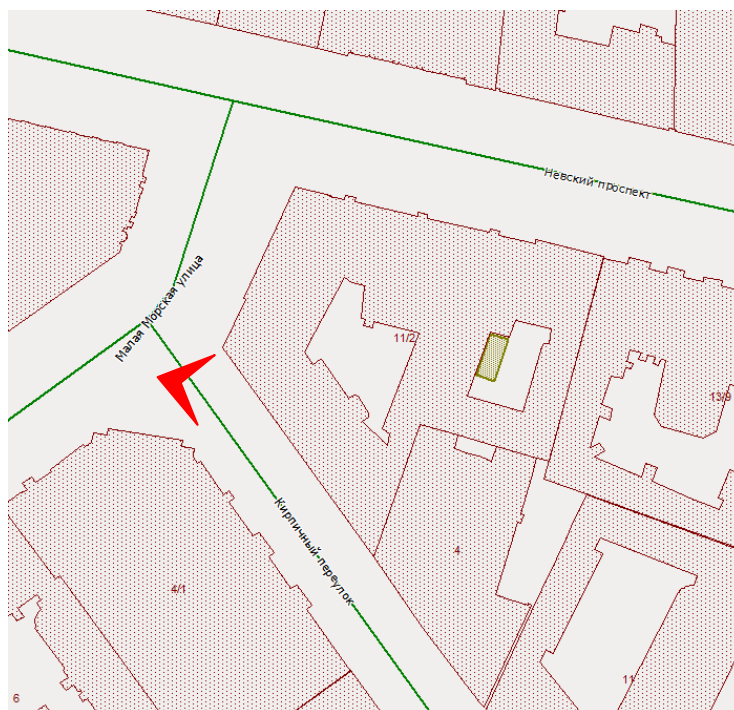
27. Фасад ы восточного двора. Общий вид.



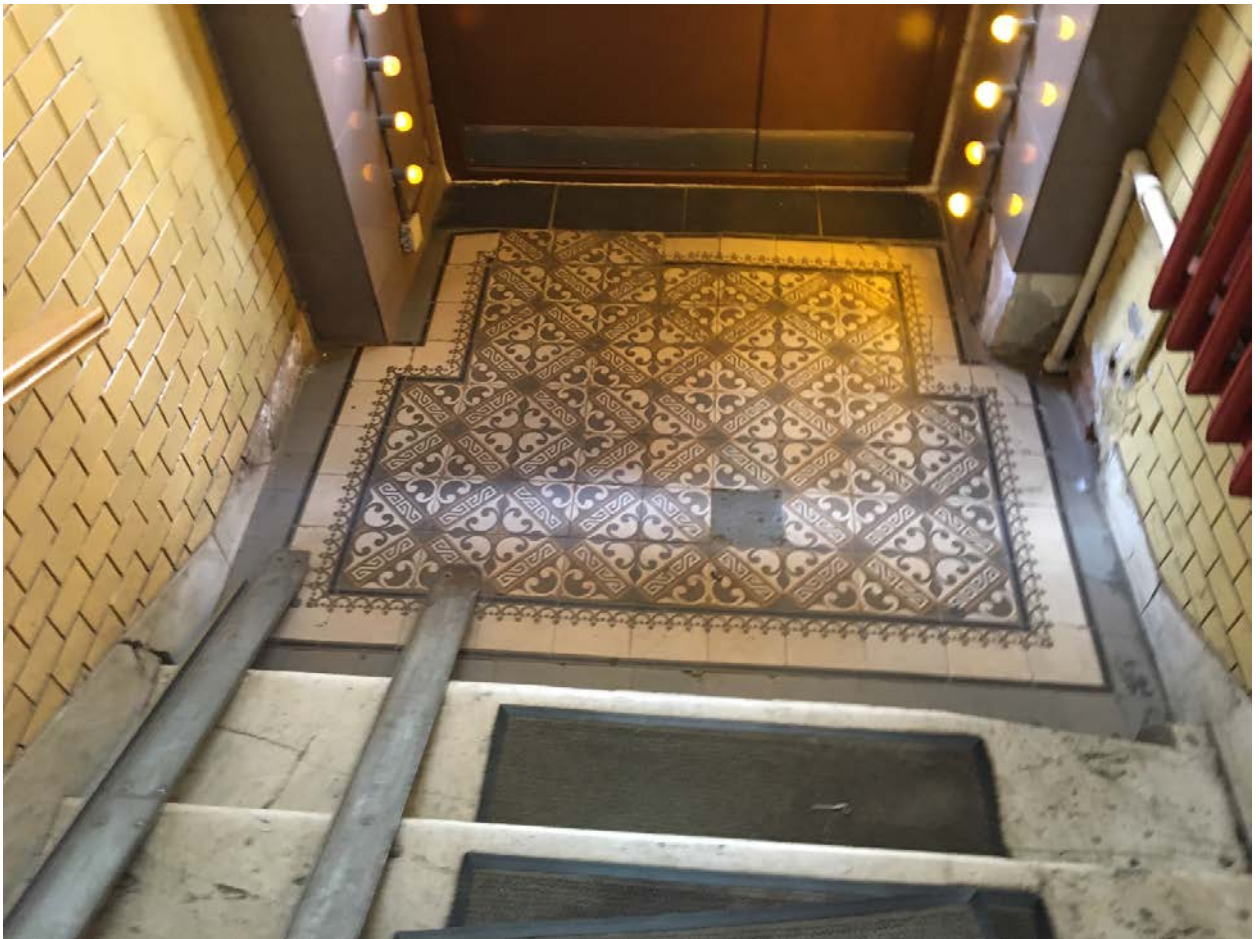
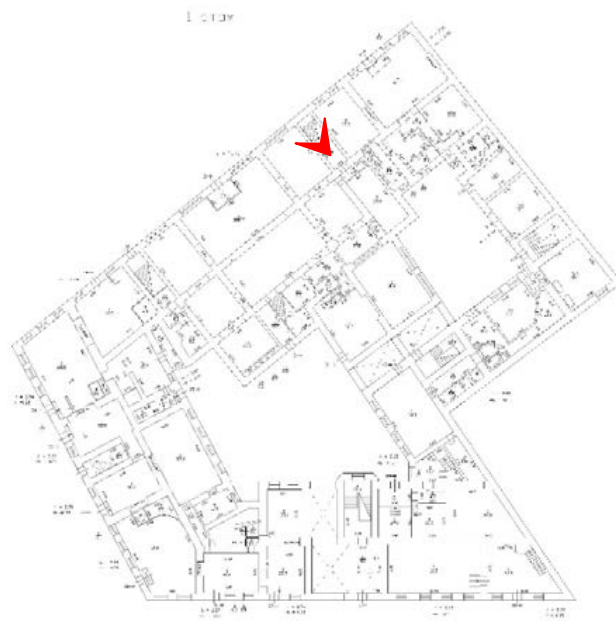
28. Фасады восточного двора. Общий вид.



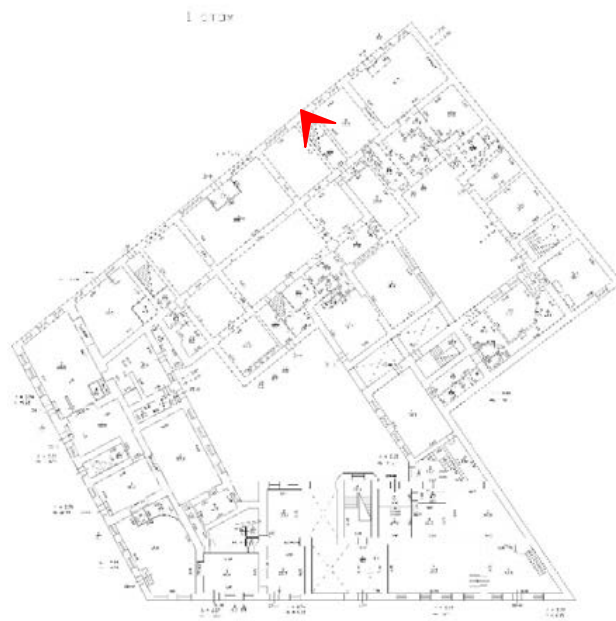
29. Проездная арка с Кирпичного переулка.



30. Проездная арка между дворами.



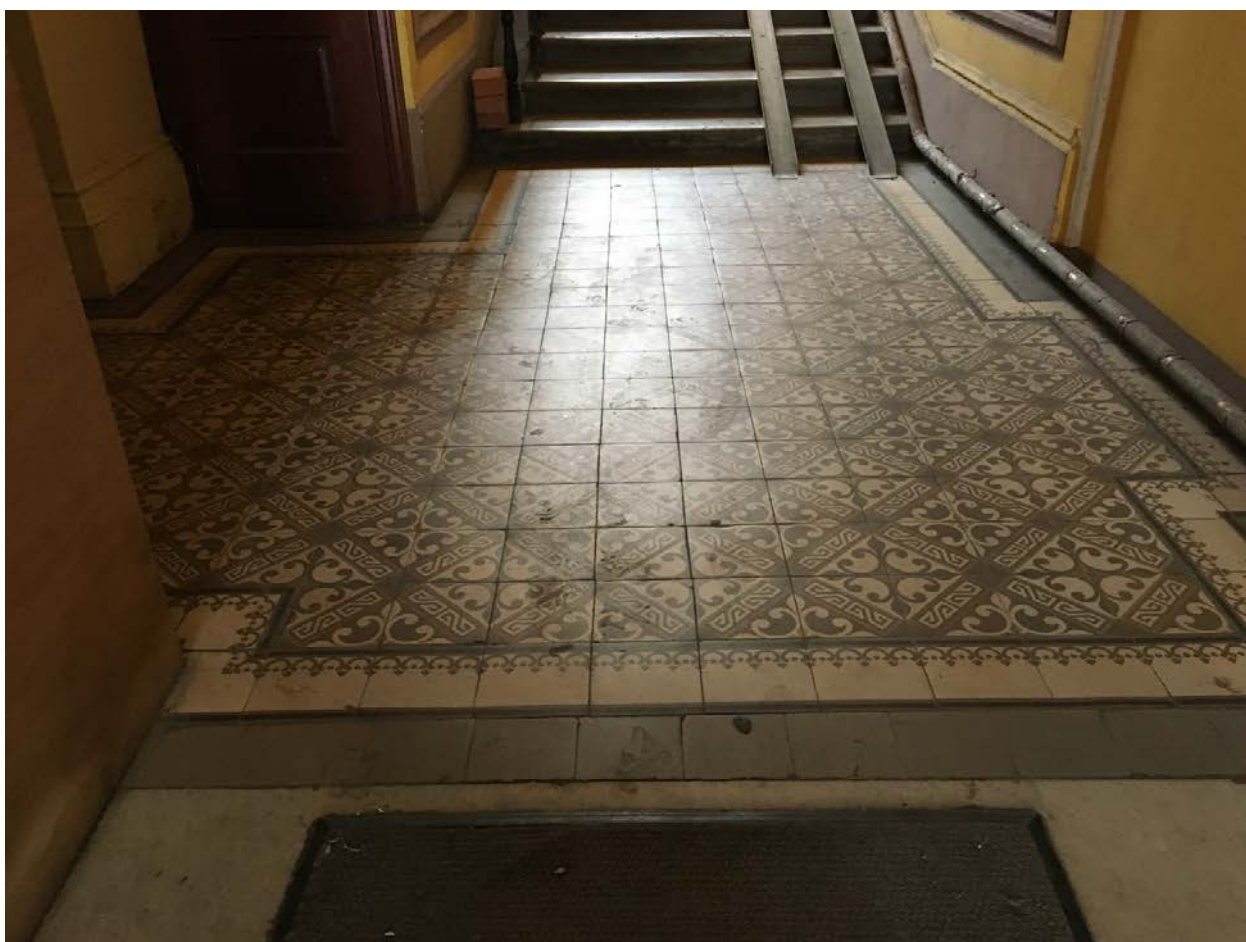
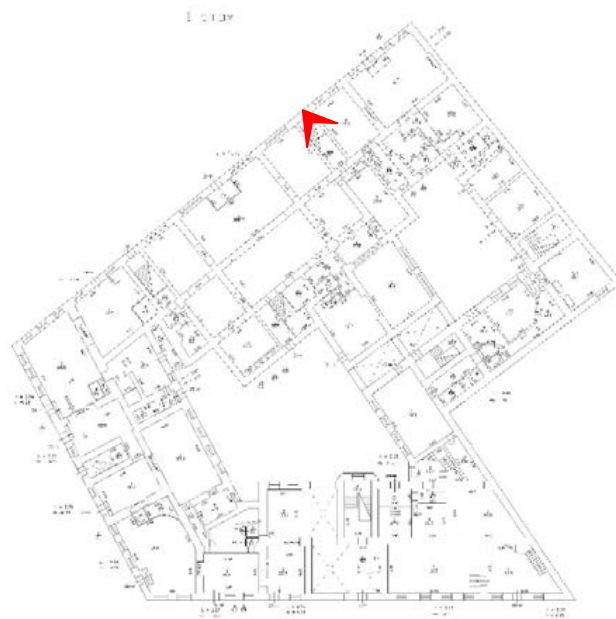
31. Парадная лестница 1ЛК. Оформление пола парадного вестибюля.



32. Парадная лестница 1ЛК. Парадный вестибюль. Общий вид.



33. Парадная лестница 1ЛК. Оформление стен вестибюля 1 этажа.

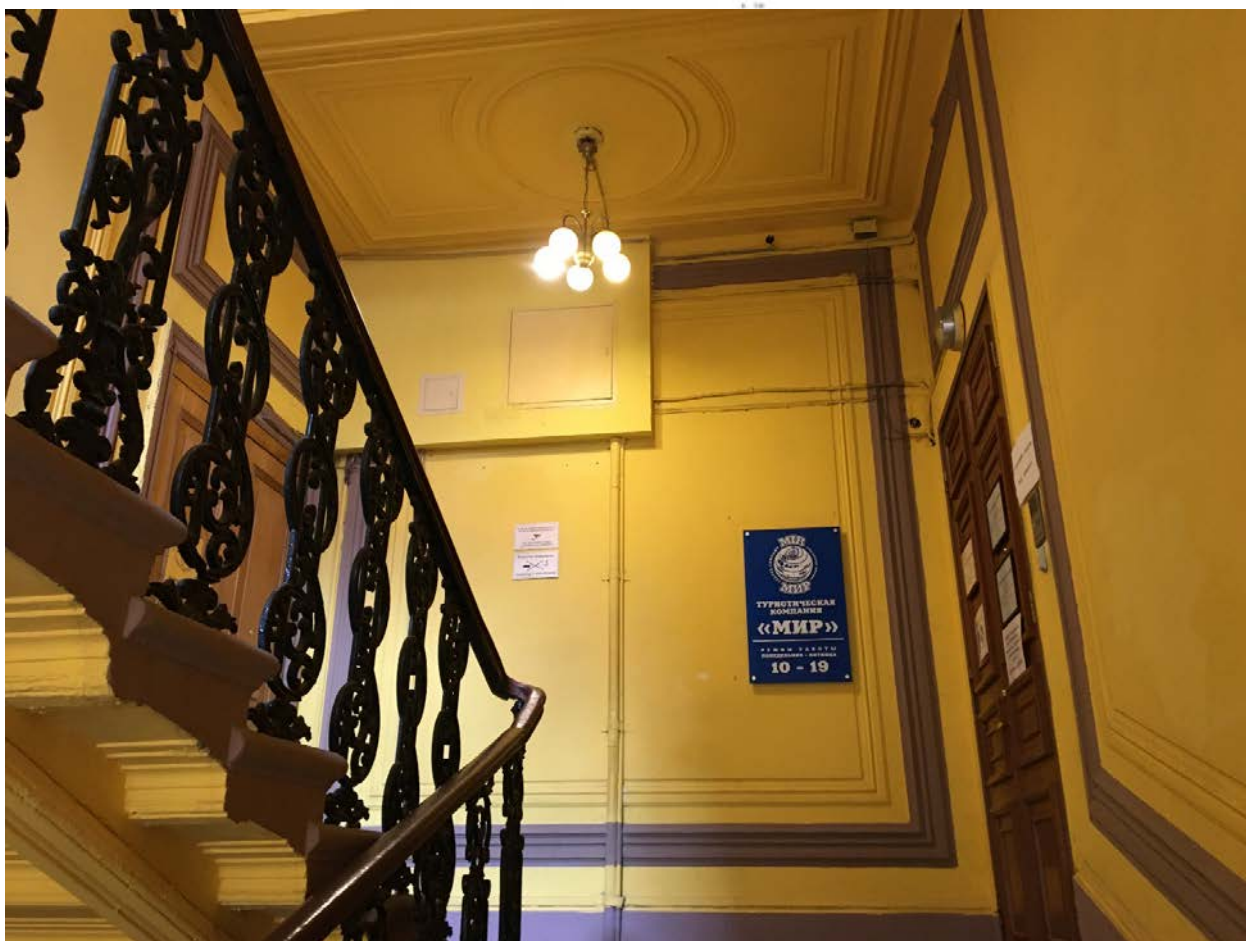


34. Парадная лестница 1ЛК. Оформление пола площадки 1 этажа.

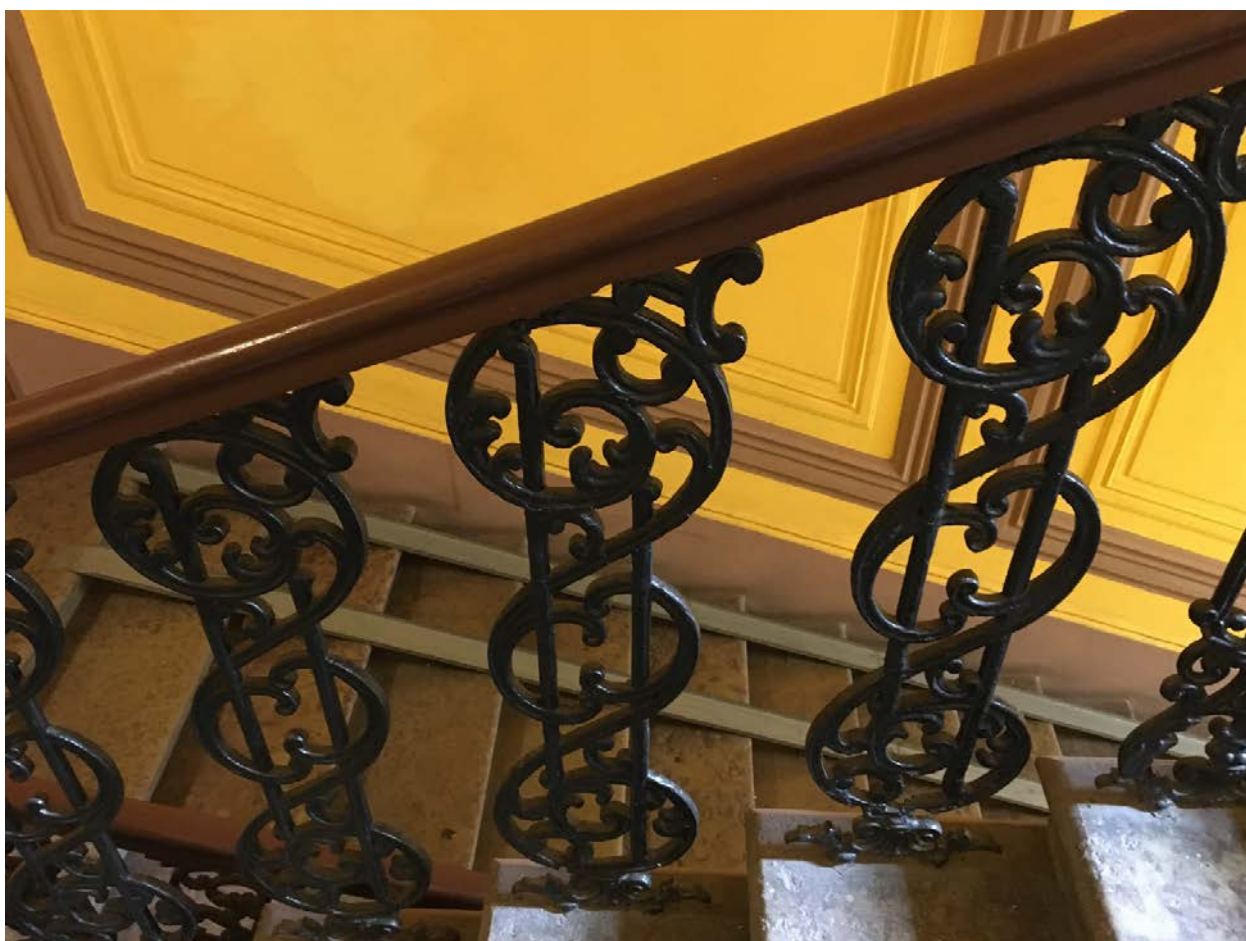




35. Парадная лестница 1ЛК. Общий вид.



36. Парадная лестница 1ЛК. Площадка 2 этажа.



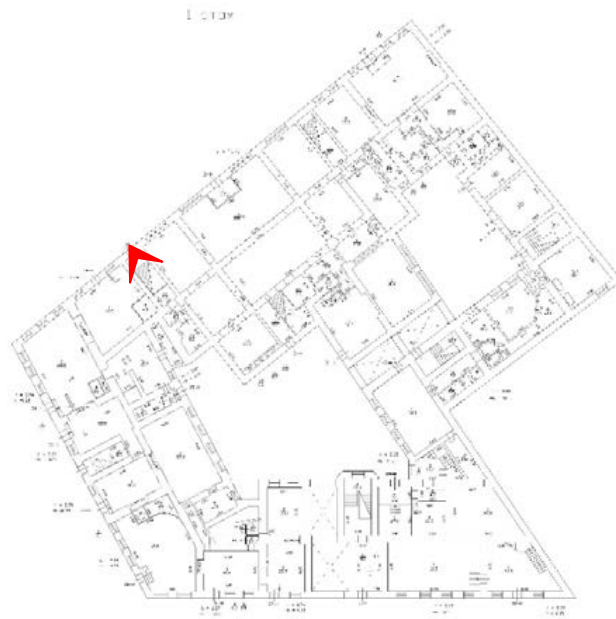
37. Парадная лестница 1ЛК. Ограждения лестницы.



38. Парадная лестница 1ЛК. Площадка между 3 и 4 этажами.



39. Оформление перекрытия лестничного объема.



40. Парадная лестница 2ЛК. Парадный вестибюль. Общий вид.



41. Парадная лестница 2ЛК. Парадный вестибюль. Оформление стен.

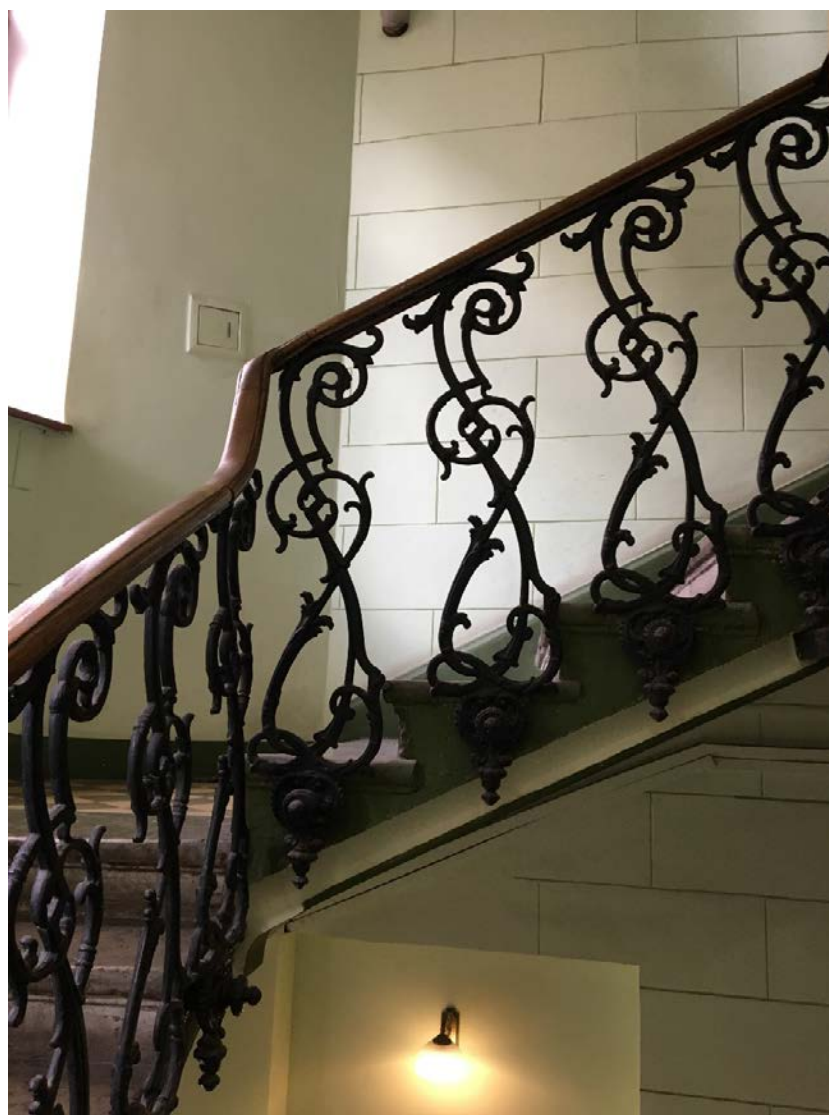


42. Парадная лестница 2ЛК. Общий вид.





43. Парадная лестница 2ЛК. Площадка между 1 и 2 этажами.



44. Парадная лестница 2ЛК. Ограждения лестницы.



45. Парадная лестница 2ЛК. Площадка 2 этажа.



46. Парадная лестница 2ЛК. Площадка между 2 и 3 этажами.



47. Парадная лестница 2ЛК. Оформление оснований площадок между 3 и 4 этажами.



48. Лестница 4ЛК. Вестибюль. Общий вид.



49. Лестница 4ЛК. Общий вид.

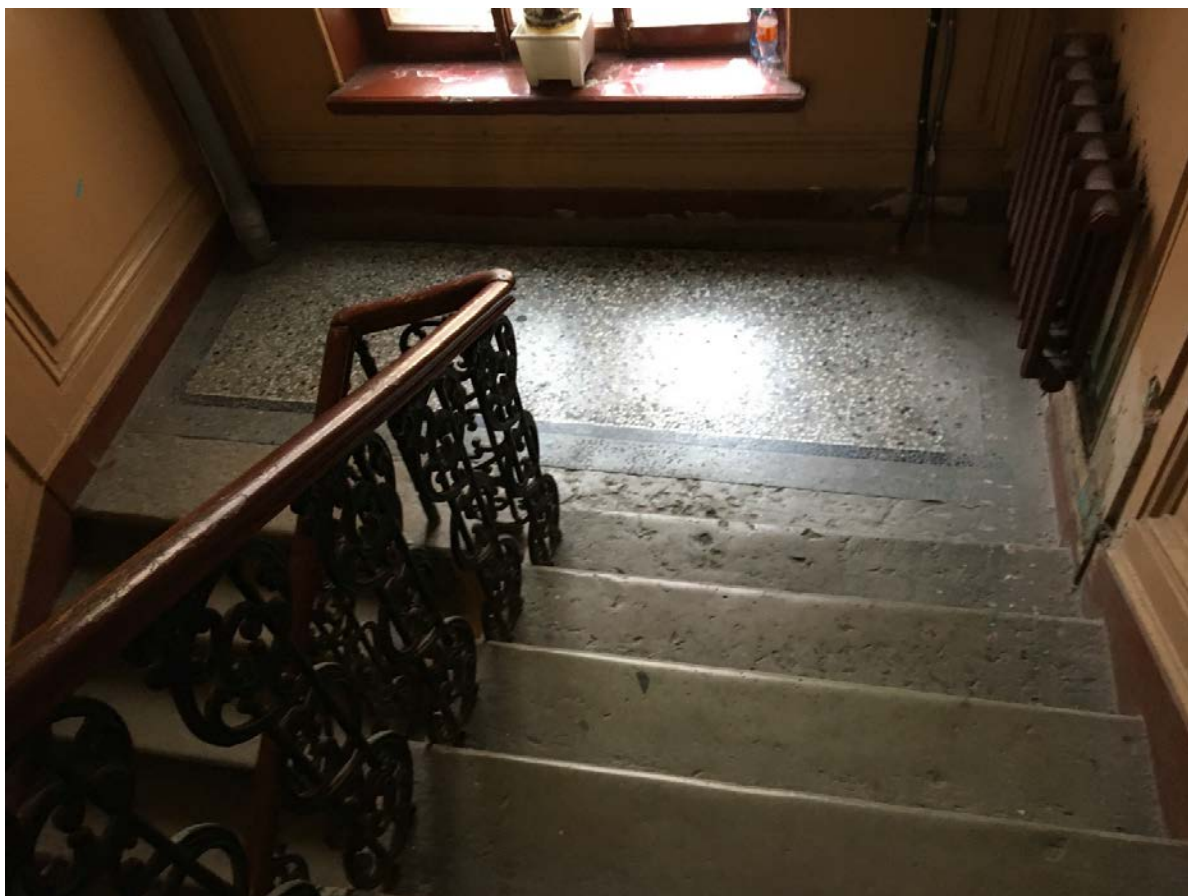


50. Лестница 4ЛК. Ограждения лестницы.





51. Лестница 4ЛК. Площадка 2 этажа.



52. Лестница 4ЛК. Площадка между 2 и 3 этажами.



53. Лестница 4ЛК. Оформление стен.



54. Лестница 4ЛК. Оформление площадки между 4 и 5 этажами.



55. Лестница 5ЛК. Общий вид.



56. Лестница 5ЛК. Общий вид.

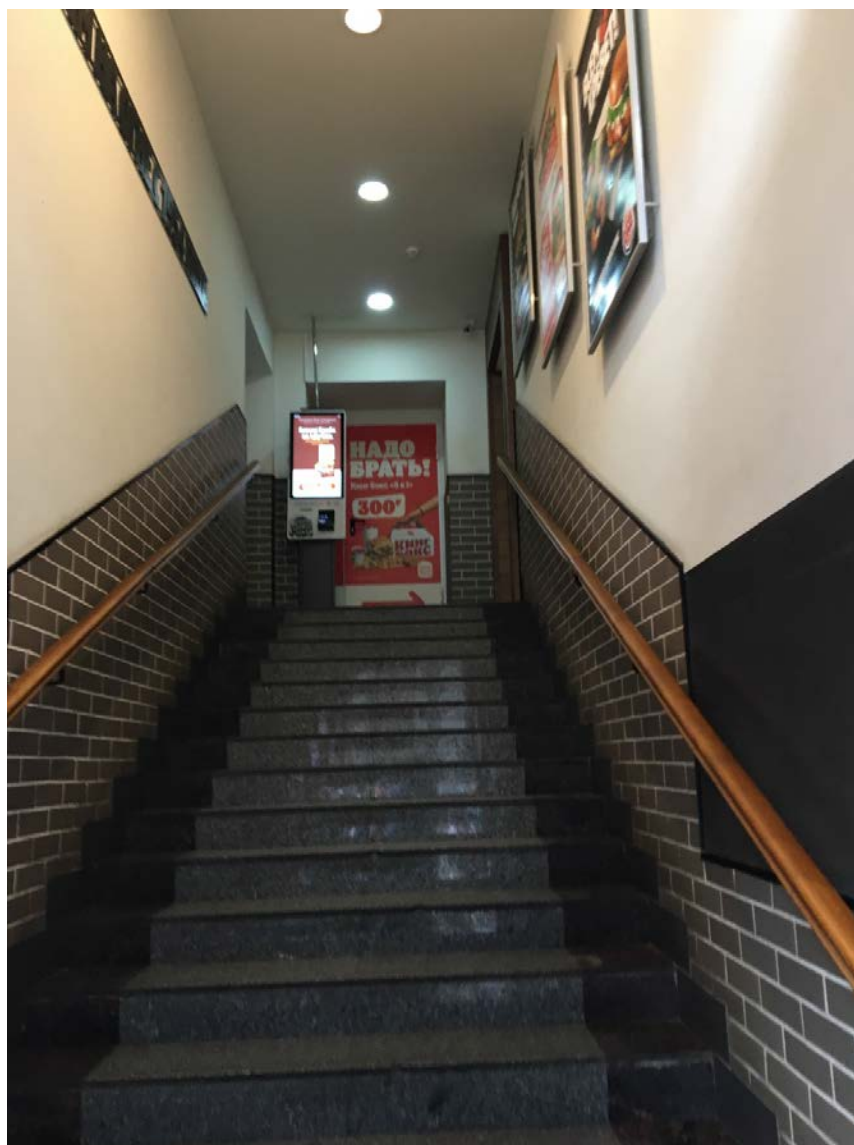


57. Лестница 5ЛК. Ограждения лестницы.



58. Лестница 5ЛК. Площадка 2 этажа.





59. Лестница в помещении 24-Н.



60. Помещение 24-Н(2). Общий вид.



61. Помещение 34-Н(3). Общий вид.

Приложение № 7  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах**

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

*Б.М. Кириков*  
Б.М. Кириков

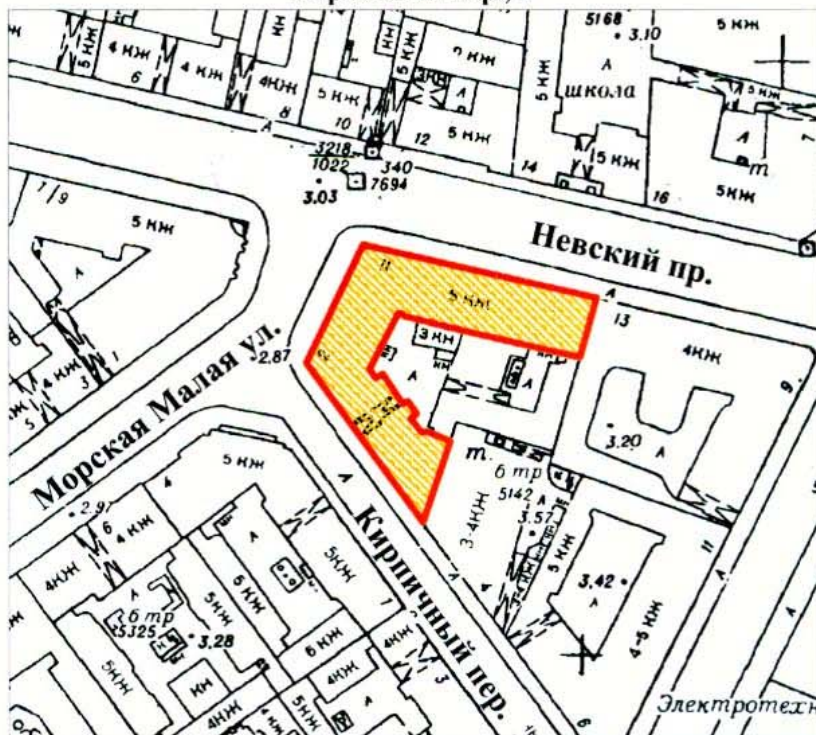
М.П.

" 24 " апреля 2002



**План границ территории  
выявленного объекта культурного наследия  
"Дом А. И. Трейберга"**

г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2;  
Кирпичный пер., 2



масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- граница территории выявленного объекта культурного наследия
- выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель \_\_\_\_\_ 125 / \_\_\_\_\_ /

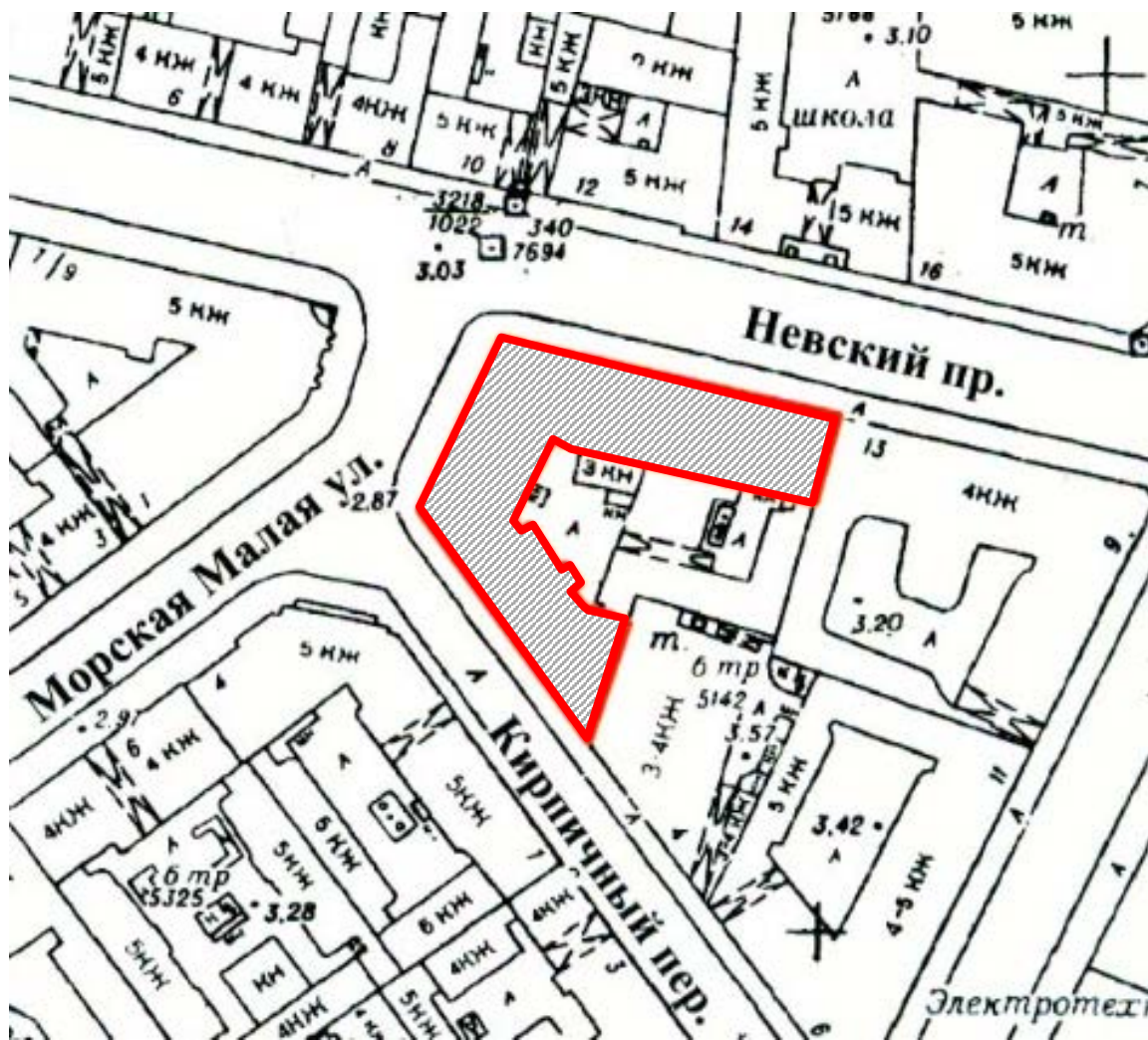
Приложение №8

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Сведения о границах территории объекта культурного наследия, сведения о режиме использования территории объекта культурного наследия (проект границ территории объекта культурного наследия)**



## Проект границ территории

объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Трейберга»,  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11/2, литера А

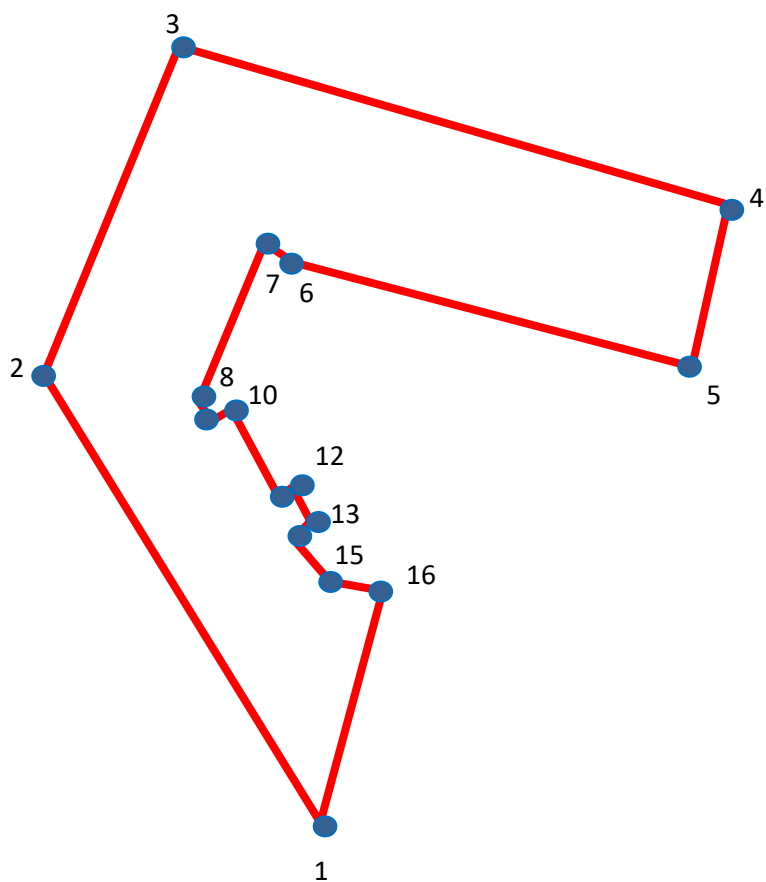



М 1:2000

### Условные обозначения:

-  - границы территории объекта культурного наследия
-  - объект культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Трейберга»,  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11/2, литера А

**Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский  
пр., 11/2, литера А**



 - границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11/2, литера А

• 1 - номера характерных (поворотных) точек



**Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11/2, литера А**

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек в СК – 64 (м)	
	X	Y
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1	113710,10	943284,40
2	113681,54	94323,32
3	113695,40	94353,84
4	113753,64	94340,40
5	113749,44	94325,84
6	113705,90	94335,78
7	113704,36	94336,76
8	113697,08	94322,62
9	113698,62	94320,38
10	113699,88	94321,22
11	113705,20	94314,08
12	113706,60	94314,78
13	113709,12	94310,72
14	113707,86	94305,32
15	113712,34	94305,40
16	113716,82	94304,28

**Режим использования территории объекта культурного наследия  
регионального значения «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г.  
Санкт-Петербург, Невский пр., 11/2, литера А**

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение №9  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Копия распоряжения об определении предмета охраны**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

28.12.2011

№ 10-992

**Об утверждении перечня предметов охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом А.И. Трейберга»**

1. Утвердить перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Невский пр., д. 11/2, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

Перечень предметов охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом А.И. Трейберга»  
Санкт-Петербург, Центральный район, Невский пр., д. 11/2, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация здания по венчающий карниз; воротный проезд лицевого корпуса по Кирпичному пер. – историческое местоположение, габариты, конфигурация (с лучковым завершением).	  




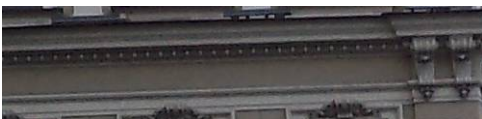






2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены - вид материала (кирпич), местоположение;  междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды - тип (коробовые), местоположение (воротный проезд лицевого корпуса по Кирпичному пер.);</p> <p>лестница по 7-й оси лицевого корпуса по Малой Морской ул. - местоположение, габариты, конструкция (на столбах – в уровне 1 – 2-го этажей, на косоурах – в уровне 2-5-го этажей), тип (средистенная – в уровне 1-2-го этажей, маршевая с поворотом – в уровне 2-5-го этажей), вид материала ступеней (известняк);</p> <p>лестница по 17-й оси лицевого корпуса по Невскому пр. - местоположение, габариты, конструкция (на столбах – в уровне 1-2-го этажей, на косоурах – в уровне 2-5-го этажей), тип (средистенная – в уровне 1-2-го этажей, маршевая с поворотом – в уровне 2-5-го этажей), вид материала ступеней (известняк), вид материала облицовки ступеней в уровне 1-2-го этажей (плита из мрамора), цвет (белый с серыми прожилками); ограждение лестницы в уровне 2-5-го этажей – габариты, вид материала (металл), техника исполнения (литье), рисунок (волютообразные стойки с ажурным орнаментом); ограждение площадки лестницы в уровне 5-го этажа - габариты, вид материала (металл), техника исполнения (литье, ковка), рисунок (горизонтальные тяги, вертикальные стойки, растительные завитки, пальметты, цветочные розетки);</p>	  
---	---------------------------------------	--	--

		<p>лестница по 7-й оси лицевого корпуса по Невскому пр. - местоположение, габариты, конструкция (на столбах – в уровне 1-2-го этажей, на косоурах – в уровне 2-5-го этажей), тип (средистенная – в уровне 1-2-го этажей, маршевая с поворотом – в уровне 2-5-го этажей), вид материала ступеней (известняк), вид материала облицовки ступеней в уровне 1-2-го этажей (плита из мрамора), цвет (белый с серыми прожилками); ограждение лестницы в уровне 2-5-го этажей – габариты, вид материала (металл), техника исполнения (литье), рисунок (вертикальные стойки с ажурным орнаментом).</p>	  
--	--	---	---








			 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение:	<p>лицевой фасад по Невскому пр.:</p> <p>дверные и оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), в том числе витринные оконные проемы – количество (четыре), местоположение (по 8-9-й, 10-11-й, 13-14-й, 15-16-й световым осям);</p> <p>заполнения оконных проемов - местоположение, габариты, конфигурация, рисунок, цвет (цвет тонированного дерева);</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя – плита из гранита;</p>	 








		<p>вид материал и характер отделки фасада:          гладкая штукатурка – в уровне 1-2-го этажей;          штукатурный кирпичный руст – в уровне 3-4-го этажей;          штукатурный линейный руст – в уровне 5-го этажа;</p> <p>профилированная штукатурная тяга, гладкий фриз между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>профилированная штукатурная тяга, гладкий фриз между 2-м и 3-м этажами;</p> <p>выносной раскрепованный профилированный карниз с иониками на парных лепных модульонах с растительным декором, гладкий фриз между 4-м и 5-м этажами;</p> <p>дверной проем – количество (три), местоположение (по 7-й, 12-й, 17-й осям), габариты, конфигурация (прямоугольный);          оформление дверных проемов по 7-й и 17-й осям - профилированные наличники, оконный проем второго света;</p> <p>оформление портала парадного входа по 12-й оси - угловые пилястры со стилизованными лепными капителями, профилированный наличник, выносной профилированный карниз;</p>	      
--	--	---	--

		<p>козырек – количество (три), местоположение (над дверными проемами, по 7-й, 12-й, 17-й осям), габариты, вид материала (металл), конфигурация (прямоугольная), конструкция (на двух кронштейнах), вид материала фриза и кронштейнов (металл), техника исполнения (ковка), оформление (периметральный фриз, акротерии), рисунок (растительные завитки, розетты, растительный орнамент, орнамент в виде волны);</p>	 <p>оформление оконных проемов 1-го этажа - профилированные наличники;</p> <p>оформление оконных проемов 2-го этажа - профилированные наличники, лучковые сандрики, выносные профилированные карнизы на лепных каннелированных кронштейнах;</p> 
--	--	--	---

		<p>оформление витринных окон – профилированные наличники, филенки над оконными перемычками, прямые выносные карнизы на волнатообразных кронштейнах с растительным декором – вид материала (металл), техника исполнения (литье);</p> <p>оформление оконных проемов 3-го этажа – профилированные наличники с ушками, сандрики с лучковым завершением на лепных стилизованных кронштейнах, профилированные фигурные филенки над оконными перемычками, филенки с рельефными композициями в виде фестонов под оконными проемами;</p> <p>профилированные филенки с лепными боковыми розетками над оконными перемычками 3-го этажа;</p> <p>оформление оконных проемов 4-го этажа – штукатурные профилированные наличники с ушками, стилизованные замковые камни в виде каннелированной консоли и листьев, фигурные рельефные филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление оконных проемов 5-го этажа – штукатурные профилированные наличники с ушками, лепные композиции в виде рокайлей, профилированные сандрики с лучковым завершением; пилястры с капителями дорического ордера в пространстве между оконных проемов, профилированные наличники со стилизованными замковыми камнями в виде консолей, рельефные композиции из растительных гирлянд в антрвольтах;</p>	    
--	--	---	--

		<p>оформление центральной раскреповки: пилястры, с каннелюрами на 2/3 высоты фустов, лепной декор в виде филенок с фестонами, стилизованные капители римско-ионического ордера, профилированный раскрепованный архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный раскрепованный карниз с иониками, на лепных модульонах с лепным растительным декором в уровне 3-4-го этажей, канелированные пилястры с капителями в виде горельефов с изображением женских герм в уровне 5-го этажа;</p> <p>оформление угловых пилястр в уровне 3-4-го этажей – штукатурный линейный руст, лепные парные кронштейны с растительным декором;</p> <p>фонарь – количество (два), местоположение (пилястры портала парадного входа), габариты, конструкция (стенник, кронштейн, каркас плафона), конфигурация (в виде стилизованной волюты), оформление (стенник в виде композиции из листьев аканта, кронштейн с декором из растительных завитков и листьев), вид материала (металл, матовое стекло), техника исполнения (литье, ковка);</p> <p>светильник – количество (шесть), местоположение (простенки между оконными проемами, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (в виде растительного завитка), вид материала (металл), техника исполнения (литье, ковка);</p>	     
--	--	--	---






		<p>гладкий профилированный фриз; венчающий выносной профилированный раскрепованный карниз с сухариками; раскрепованная аттиковая стенка с профилированным карнизом – местоположение (над центральной раскреповкой), габариты, конфигурация;</p> <p>тумбы парпетного ограждения – количество (восемнадцать), местоположение, конфигурация (с профилированным завершением), габариты;</p> <p>решетка парпетного ограждения – количество (восемнадцать), местоположение, габариты, конфигурация, вид материала (металл), техника исполнения (литье, ковка), рисунок (горизонтальные тяги, вертикальные стойки, растительные завитки, цветочные розетки, пальметты);</p> <p>лицевой фасад по Малой Морской ул.:</p> <p>дверной и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением); заполнения оконных проемов – местоположение, габариты, конфигурация, рисунок, цвет (цвет тонированного дерева);</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя – плита из гранита;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада:</p> <p>гладкая штукатурка – в уровне 1-2-го этажей;</p> <p>штукатурный кирпичный руст – в уровне 3-4-го этажей;</p> <p>штукатурный линейный руст – в уровне 5-го этажа;</p> <p>профилированная штукатурная тяга, гладкий фриз между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>профилированная штукатурная тяга, фриз с филенками с рельефными композициями в виде фестонов между 2-м и 3-м этажами;</p> <p>выносной раскрепованный профилированный карниз с иониками на парных лепных модульонах с растительным декором, гладкий фриз между 4-м и 5-м этажами;</p>	      
--	--	---	--

		<p>дверной проем – количество (один), местоположение (по 7-й оси), габариты, конфигурация (прямоугольный);</p> <p>козырек – количество (один), местоположение (над дверным проемом, по 7-й оси), габариты, вид материала (кровельное железо), конфигурация (прямоугольная), конструкция (на двух кронштейнах), вид материала фриза и кронштейнов (металл), техника исполнения (ковка), оформление (периметральный фриз, акротерии), рисунок (растительные завитки, розетты, растительный орнамент, орнамент в виде волны);</p> <p>оформление оконных проемов 1-го и 2-го этажей - профилированные наличники;</p> <p>оформление оконных проемов 3-го этажа – профилированные наличники с ушками, сандрики с лучковым завершением на лепных стилизованных кронштейнах, профилированные фигурные филенки над оконными перемычками, филенки с рельефными композициями в виде фестонов под оконными проемами;</p> <p>оформление оконных проемов 4-го этажа – штукатурные профилированные наличники с ушками, стилизованные замковые камни в виде каннелированной консоли и листьев;</p> <p>оформление оконных проемов 5-го этажа – штукатурные профилированные наличники с ушками, лепные композиции в виде рокайлей, профилированные сандрики с лучковым завершением; пилястры с капителями дорического ордера в пространстве между оконных проемов, профилированные наличники со стилизованными замковыми камнями в виде консолей, рельефные композиции из растительных гирлянд в антрвольтах;</p>	      
--	--	---	---

		<p>оформление центральной раскреповки: пилястры, с каннелюрами на 2/3 высоты фустов, лепной декор в виде филенок с фестонами, стилизованные капители римско-ионического ордера, профилированный раскрепованный архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный раскрепованный карниз с иониками на лепных модульонах с лепным растительным декором в уровне 3-4-го этажей, канелированные пилястры с капителями в виде горельефов с изображением женских герм в уровне 5-го этажа;</p> <p>оформление угловых пилястр в уровне 3-4 -го этажей – штукатурный линейный руст, лепные парные кронштейны с растительным декором;</p> <p>светильник – количество (восемь), местоположение (простенки между оконными проемами, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (в виде растительного завитка), вид материала (металл), техника исполнения (литье, ковка);</p> <p>гладкий профилированный фриз; венчающий выносной профилированный раскрепованный карниз с сухариками; раскрепованная аттиковая стенка с профилированным карнизом – местоположение (над центральной раскреповкой), габариты, конфигурация;</p> <p>тумбы парапетного ограждения – количество (восемь), местоположение, конфигурация (с профилированным завершением), габариты, вид материала (кирпич); решетка парапетного ограждения – количество (восемь), местоположение, габариты, конфигурация, вид материала (металл), техника исполнения (литье, ковка), рисунок (горизонтальные тяги, вертикальные стойки, растительные завитки, цветочные розетки, пальметты);</p>	     
--	--	---	--






		<p>лицевой фасад по Кирпичному пер.:</p> <p>дверной и оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнения оконных проемов - местоположение, габариты, конфигурация, рисунок, цвет (цвет тонированного дерева);</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя – плита из гранита; вид материала и характер отделки фасада: гладкая штукатурка – в уровне 1-2-го этажей; штукатурный кирпичный руст – в уровне 3-4-го этажей; штукатурный линейный руст – в уровне 5-го этажа;</p> <p>профилированная штукатурная тяга, гладкий фриз между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>профилированная штукатурная тяга, фриз с филенками между 2-м и 3-м этажами;</p> <p>выносной раскрепованный профилированный карниз с иониками, гладкий фриз между 4-м и 5-м этажами;</p> <p>профилированные филенки в простенках между оконных проемов в уровне 2-го этажа;</p>	   
--	--	--	--

		<p>балкон – количество (два), местоположение (в уровне 3-го этажа), габариты, конфигурация, конструкция (на кронштейнах); кронштейны – количество (два), конфигурация (в виде стилизованных волн), вид материала (металл), техника исполнения (литье), оформление (цветочные розетки); ограждение – местоположение, габариты, конфигурация, вид материала (металл), техника исполнения (литье, ковка), рисунок (пояс меандра, перекрещивающиеся окружности, угловые вертикальные стойки с шарообразными навершиями);</p> <p>оформление оконных проемов 3-го этажа – профилированные наличники с ушками, сандрики с лучковым завершением на лепных стилизованных кронштейнах, профилированные фигурные филенки над оконными перемычками;</p> <p>профилированные филенки с боковыми лепными розетками над оконными перемычками 3-го этажа;</p> <p>оформление оконных проемов 4-го этажа – профилированные наличники с ушками;</p> <p>оформление оконных проемов 5-го этажа – штукатурные профилированные наличники с ушками, лепные композиции в виде рокайлей, профилированные сандрики с лучковым завершением; пилястры с капителями дорического ордера в пространстве между оконных проемов;</p>	    
--	--	---	--

5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>гладкий профилированный фриз; венчающий выносной профилированный раскрепованный карниз с сухариками;</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>штукатурные профилированные тяги между 2-м и 3-м, 4-м и 5-м этажами;</p> <p>оконные проемы 1-5-го этажей - местоположение, конфигурация (прямоугольная), габариты;</p> <p>заполнения оконных проемов - местоположение, габариты, конфигурация, рисунок, цвет (цвет тонированного дерева);</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>оформление плафона вестибюля лестницы по 17-й оси лицевого корпуса по Невскому пр. – штукатурная профилированная периметральная тяга, штукатурный профилированный карниз;</p>	   
---	---	--	--



		<p>оформление верхнего уровня стен вестибюля – штукатурные лопатки, профилированные рамы;</p> <p>оформление плафона вестибюля лестницы по 7-й оси лицевого корпуса по Невскому пр. – штукатурная профилированная периметральная тяга, штукатурный профилированный карниз;</p> <p>оформление верхнего уровня стен вестибюля и лестницы – штукатурные профилированные рамы;</p> <p>оформление – плафонов перекрытий лестничных площадок в уровне 1-5-го этажей – профилированная периметральная рама, центральная профилированная выкружка;</p>	   
--	--	---	--

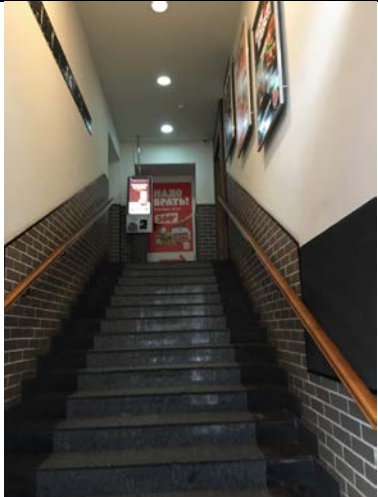



		<p>покрытие пола вестибюля и площадок лестницы в уровне 1-5-го этажей – вид материала (керамическая плитка), тип (метлахская), рисунок (растительный и геометрический орнамент, фриз с геометрическим орнаментом), цвет (черный, серый, белый);</p> <p>оформление плафона вестибюля лестницы по 7-й оси лицевого корпуса по Малой Морской ул. – штукатурная профилированная периметральная тяга, штукатурный профилированный карниз;</p> <p>помещение 14-Н оформление плафона – профилированные периметральные тяги, гладкая штукатурная падуга.</p>	  
--	--	--	--

Приложение №10  
к акту по результатам  
государственной историко-  
культурной экспертизы выявленного  
объекта культурного наследия «Дом  
А.И. Трейберга», расположенного по  
адресу: г. Санкт-Петербург, Невский  
пр., 11; Морская Малая ул., 2;  
Кирпичный пер., 2, в целях  
обоснования целесообразности  
включения выявленного объекта  
культурного наследия в единый  
государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов  
Российской Федерации




**Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для  
включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению  
(проект предмета охраны объекта культурного наследия)**

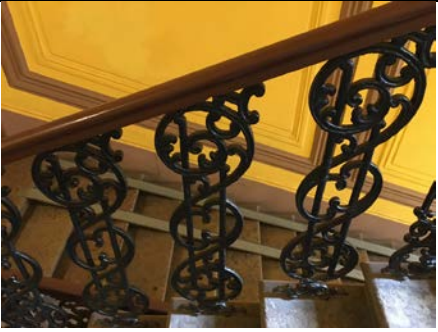



**Проект предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Трейберга»,  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11/2, литера А**





№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты, местоположение и конфигурация 5 этажного здания, на подвале здание, сложной в плане конфигурации;</p> <p>воротный проезд лицевого корпуса по Кирпичному пер., местоположение, габариты, конфигурация (с лучковым завершением).</p>	  
2	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены: материал (кирпич); исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды – тип (коробовые), местоположение (воротный проезд лицевого корпуса по Кирпичному пер.);</p>	

1	2	3	4
		<p>лестница по 7-й оси лицевого корпуса по Малой Морской ул. - местоположение, габариты, конструкция (на столбах - в уровне 1 - 2-го этажей, на косоурах - в уровне 2-5-го этажей), тип (средистенная - в уровне 1-2-го этажей, маршевая с поворотом - в уровне 2-5-го этажей), вид материала ступеней (известняк);</p> <p>лестница по 17-й оси лицевого корпуса по Невскому пр. ЛК2- местоположение, габариты, конструкция (на столбах - в уровне 1-2-го этажей, на косоурах - в уровне 2-5-го этажей), тип (средистенная - в уровне 1-2-го этажей, маршевая с поворотом - в уровне 2-5-го этажей), вид материала ступеней (известняк), вид материала облицовки ступеней в уровне 1-2-го этажей (плита из мрамора), цвет (белый с серыми прожилками);</p> <p>ограждение лестницы в уровне 2-5-го этажей - габариты, вид материала (металл), техника исполнения (литье), рисунок (волютообразные стойки с ажурным орнаментом);</p>	   













1	2	3	4
		<p>ограждение площадки лестницы в уровне 5-го этажа - габариты, вид материала (металл), техника исполнения (литье, ковка), рисунок (горизонтальные тяги, вертикальные стойки, растительные завитки, пальметты, цветочные розетки);</p> <p>лестница по 7-й оси лицевого корпуса по Невскому пр. ЛК1 - местоположение, габариты, конструкция (на столбах - в уровне 1-2-го этажей, на косоурах - в уровне 2-5-го этажей), тип (средистенная - в уровне 1-2-го этажей, маршевая с поворотом - в уровне 2-5-го этажей), вид материала облицовки ступеней (известняк), вид материала облицовки ступеней в уровне 1-2-го этажей (плита из мрамора), цвет (белый с серыми прожилками);</p>	  

1	2	3	4
		<p>ограждение лестницы в уровне 2-5-го этажей - габариты, вид материала (металл), техника исполнения (литье), рисунок (вертикальные стойки с ажурным орнаментом).</p> <p>лестница ЛК4 - местоположение, габариты, тип (двумаршевая), конструкция (на косоурах), вид материала ступеней (известняк),</p> <p>ограждение лестницы - вид материала (металл), техника исполнения (литье), рисунок (вертикальные стойки с ажурным орнаментом).</p> <p>лестница ЛК5 - местоположение, габариты, тип (трехмаршевая), конструкция (на косоурах), вид материала ступеней (известняк),</p>	   





1	2	3	4
		<p>ограждение лестницы - вид материала (металл), техника исполнения (литье), рисунок (вертикальные стойки с перехватом)</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>Архитектурно-художественное решение лицевых фасадов в стилистических приемах периода эклектики</p> <p>Лицевой фасад по Невскому пр.:</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя - плита из гранита;</p> <p>вид материал и характер отделки фасада:  гладкая штукатурка - в уровне 1-2-го этажей;  штукатурный кирпичный руст - в уровне 3-4-го этажей;  штукатурный линейный руст - в уровне 5-го этажа;  профилированная штукатурная тяга, гладкий фриз между 1-м и 2-м этажами;  профилированная штукатурная тяга, гладкий фриз между 2-м и 3-м этажами;</p> <p>выносной раскрепованный профилированный карниз с иониками на парных лепных модульонах с растительным декором, гладкий фриз между 4-м и 5-м этажами;</p>	  

1	2	3	4
		<p>дверной проем - количество (три), местоположение (по 7-й, 12-й, 17-й осям), габариты, конфигурация (прямоугольный); оформление дверных проемов по 7-й и 17-й осям - профилированные наличники, оконный проем второго света;</p> <p>оформление портала парадного входа по 12-й оси - угловые пилястры со стилизованными лепными капителями, профилированный наличник, выносной профилированный карниз;</p> <p>козырек - количество (три), местоположение (над дверными проемами, по 7-й, 12-й, 17-й осям), габариты, вид материала (металл), конфигурация (прямоугольная), конструкция (на двух кронштейнах), вид материала фриза и кронштейнов (металл), техника исполнения (ковка), оформление (периметральный фриз, акротерии), рисунок (растительные завитки, розетки, растительный орнамент, орнамент в виде волны);</p> <p>дверные и оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением), в том числе витринные оконные проемы - количество (четыре), местоположение (по 8-9-й, 10-11-й, 13-14-й, 15-16-й световым осям);</p>	 <p>The images show three different views of a building entrance. The top image is a close-up of a wooden door with a decorative metal frame and a small balcony above it. The middle image shows a wider view of the entrance with a large glass window and a man walking past. The bottom image shows another view of the entrance with a large glass window and a man walking past.</p>


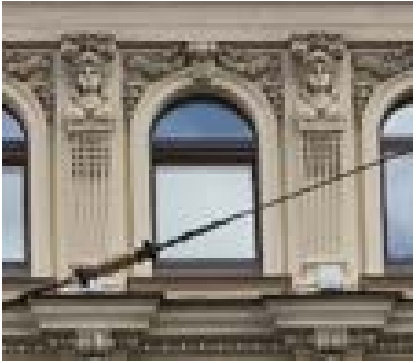


1	2	3	4
		<p>заполнения оконных проемов - местоположение, габариты, конфигурация, рисунок, цвет (цвет тонированного дерева);</p> <p>оформление оконных проемов 1-го этажа - профилированные наличники;</p> <p>оформление оконных проемов 2-го этажа - профилированные наличники, лучковые сандрики, выносные профилированные карнизы на лепных каннелированных кронштейнах;</p> <p>оформление витринных окон - профилированные наличники, филенки над оконными перемычками, прямые выносные карнизы на волнитообразных кронштейнах с растительным декором - вид материала (металл), техника исполнения (литье);</p> <p>оформление оконных проемов 3-го этажа - профилированные наличники с ушками, сандрики с лучковым завершением на лепных стилизованных кронштейнах, профилированные фигурные филенки над оконными перемычками, филенки с рельефными композициями в виде фестонов под оконными проемами; профилированные филенки с лепными боковыми розетками над оконными перемычками 3-го этажа;</p> <p>оформление оконных проемов 4-го этажа - штукатурные профилированные наличники с ушками, стилизованные замковые камни в виде каннелированной консоли и листьев, фигурные рельефные филенки в подоконном пространстве;</p>	    

1	2	3	4
		<p>оформление оконных проемов 5-го этажа - штукатурные профилированные наличники с ушками, лепные композиции в виде рокайлей, профилированные сандрики с лучковым завершением; пилястры с капителями дорического ордера в пространстве между оконных проемов, профилированные наличники со стилизованными замковыми камнями в виде консолей, рельефные композиции из растительных гирлянд в антрвольтах;</p> <p>оформление центральной раскреповки: пилястры, с каннелюрами на 2/3 высоты фустов, лепной декор в виде филенок с фестонами, стилизованные капители римско-ионического ордера, профилированный раскрепованный архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный раскрепованный карниз с иониками, на лепных модульонах с лепным растительным декором в уровне 3-4-го этажей, канелированные пилястры с капителями в виде горельефов с изображением женских герм в уровне 5-го этажа;</p> <p>оформление угловых пилястр в уровне 3-4-го этажей - штукатурный линейный руст, лепные парные кронштейны с растительным декором;</p> <p>фонарь - количество (два), местоположение (пилястры портала парадного входа), габариты, конструкция (стенник, кронштейн, каркас плафона), конфигурация (в виде стилизованной волюты), оформление (стенник в виде композиции из листьев аканта, кронштейн с декором из растительных завитков и листьев), вид материала (металл, матовое стекло), техника исполнения (литье, ковка);</p>	    

1	2	3	4
		<p>светильник - количество (шесть), местоположение (простенки между оконными проемами, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (в виде растительного завитка), вид материала (металл), техника исполнения (литье, ковка);</p> <p>гладкий профилированный фриз; венчающий выносной профилированный раскрепованный карниз с сухариками; раскрепованная аттиковая стенка с профилированным карнизом - местоположение (над центральной раскреповкой), габариты, конфигурация;</p> <p>тумбы парапетного ограждения – количество (восемнадцать), местоположение, конфигурация (с профилированным завершением), габариты;</p> <p>решетка парапетного ограждения - количество (восемнадцать), местоположение, габариты, конфигурация, вид материала (металл), техника исполнения (литье, ковка), рисунок (горизонтальные тяги, вертикальные стойки, растительные завитки, цветочные розетки, пальметты);</p> <p>лицевой фасад по Малой Морской ул.: вид материала и характер отделки цоколя - плита из гранита; вид материала и характер отделки фасада: гладкая штукатурка - в уровне 1-2-го этажей; штукатурный кирпичный руст - в уровне 3-4-го этажей; штукатурный линейный руст - в уровне 5-го этажа; профилированная штукатурная тяга, гладкий фриз между 1-м и 2-м этажами; профилированная штукатурная тяга, фриз с филенками с рельефными композициями в виде фестонов между 2-м и 3-м этажами; выносной раскрепованный профилированный карниз с иониками на парных лепных модульонах с растительным декором, гладкий фриз между 4-м и 5-м этажами;</p>	    





1	2	3	4
		<p>дверной проем - количество (один), местоположение (по 7-й оси), габариты, конфигурация (прямоугольный);</p> <p>козырек - количество (один), местоположение (над дверным проемом, по 7-й оси), габариты, вид материала (кровельное железо), конфигурация (прямоугольная), конструкция (на двух кронштейнах), вид материала фриза и кронштейнов (металл), техника исполнения (ковка), оформление (периметральный фриз, акротерии), рисунок (растительные завитки, розетки, растительный орнамент, орнамент в виде волны);</p> <p>дверной и оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>заполнения оконных проемов - местоположение, габариты, конфигурация, рисунок, цвет (цвет тонированного дерева);</p> <p>оформление оконных проемов 1-го и 2-го этажей - профилированные наличники;</p> <p>оформление оконных проемов 3-го этажа - профилированные наличники с ушками, сандрики с лучковым завершением на лепных стилизованных кронштейнах, профилированные фигурные филенки над оконными перемычками, филенки с рельефными композициями в виде фестонов под оконными проемами;</p> <p>оформление оконных проемов 4-го этажа - штукатурные профилированные наличники с ушками, стилизованные замковые камни в виде каннелированной консоли и листьев;</p>	   








1	2	3	4
		<p>оформление оконных проемов 5-го этажа - штукатурные профилированные наличники с ушками, лепные композиции в виде рокайлей, профилированные сандрики с лучковым завершением; пилястры с капителями дорического ордера в пространстве между оконных проемов, профилированные наличники со стилизованными замковыми камнями в виде консолей, рельефные композиции из растительных гирлянд в антрвольтах;</p> <p>оформление центральной раскреповки: пилястры, с каннелюрами на 2/3 высоты фустов, лепной декор в виде филенок с фестонами, стилизованные капители римско-ионического ордера, профилированный раскрепованный архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный раскрепованный карниз с иониками на лепных модульонах с лепным растительным декором в уровне 3-4-го этажей, канелированные пилястры с капителями в виде горельефов с изображением женских герм в уровне 5-го этажа;</p> <p>оформление угловых пилястр в уровне 3-4-го этажей - штукатурный линейный руст, лепные парные кронштейны с растительным декором;</p> <p>светильник - количество (восемь), местоположение (простенки между оконными проемами, в уровне 2-го этажа), габариты, конфигурация (в виде растительного завитка), вид материала (металл), техника исполнения (литье, ковка);</p>	   

1	2	3	4
		<p>гладкий профилированный фриз; венчающий выносной профилированный раскрепованный карниз с сухариками; раскрепованная аттиковая стенка с профилированным карнизом - местоположение (над центральной раскреповкой), габариты, конфигурация;</p> <p>тумбы парапетного ограждения - количество (восемь), местоположение, конфигурация (с профилированным завершением), габариты, вид материала (кирпич);</p> <p>решетка парапетного ограждения - количество (восемь), местоположение, габариты, конфигурация, вид материала (металл), техника исполнения (литье, ковка), рисунок (горизонтальные тяги, вертикальные стойки, растительные завитки, цветочные розетки, пальметты);</p> <p>лицевой фасад по Кирпичному пер.: вид материала и характер отделки цоколя - плита из гранита; вид материала и характер отделки фасада: гладкая штукатурка - в уровне 1-2-го этажей; штукатурный кирпичный руст - в уровне 3-4-го этажей; штукатурный линейный руст - в уровне 5-го этажа; профилированная штукатурная тяга, гладкий фриз между 1-м и 2-м этажами; профилированная штукатурная тяга, фриз с филенками между 2-м и 3-м этажами; выносной раскрепованный профилированный карниз с иониками, гладкий фриз между 4-м и 5-м этажами; профилированные филенки в простенках между оконных проемов в уровне 2-го этажа;</p> <p>балкон – количество (два), местоположение (в уровне 3-го этажа), габариты, конфигурация, конструкция (на кронштейнах); кронштейны - количество (два), конфигурация (в виде стилизованных волют), вид материала (металл), техника исполнения (литье), оформление (цветочные розетки); ограждение - местоположение, габариты, конфигурация, вид материала (металл), техника</p>	   

1	2	3	4
		<p>исполнения (литье, ковка), рисунок (пояс меандра, перекрещивающиеся окружности, угловые вертикальные стойки с шарообразными навершиями);</p> <p>дверной и оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные); заполнения оконных проемов - местоположение, габариты, конфигурация, рисунок, цвет (цвет тонированного дерева);</p> <p>оформление оконных проемов 3-го этажа - профилированные наличники с ушками, сандрики с лучковым завершением на лепных стилизованных кронштейнах, профилированные фигурные филенки над оконными перемычками; профилированные филенки с боковыми лепными розетками над оконными перемычками 3-го этажа;</p> <p>оформление оконных проемов 4-го этажа - профилированные наличники с ушками;</p> <p>оформление оконных проемов 5-го этажа - штукатурные профилированные наличники с ушками, лепные композиции в виде рокайлей, профилированные сандрики с лучковым завершением; пилястры с капителями дорического ордера в пространстве между оконных проемов</p> <p>гладкий профилированный фриз; венчающий выносной профилированный раскрепованный карниз с сухариками;</p>	    

1	2	3	4
		<p>дворовые фасады:            вид материала и характер отделки цоколя - известняк;            вид материала и характер отделки фасада - гладкая штукатурка;            штукатурные профилированные тяги между 2-м и 3-м, 4-м и 5-м этажами;</p> <p>оконные проемы 1-5-го этажей - местоположение, конфигурация (прямоугольная), габариты; заполнения оконных проемов - местоположение, габариты, конфигурация, рисунок, цвет (цвет тонированного дерева);</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p>	
5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>оформление плафона вестибюля лестницы ЛК1 по 7-й оси лицевого корпуса по Невскому пр. - штукатурная профилированная периметральная тяга, штукатурный профилированный карниз;</p> <p>оформление верхнего уровня стен вестибюля и лестницы - штукатурные профилированные рамы;</p> <p>оформление нижнего уровня стен вестибюля и лестницы – глазурованный кирпич;</p> <p>покрытие пола вестибюля и площадок лестницы в уровне 1-5-го этажей - вид материала (керамическая плитка), тип (метлахская), рисунок (растительный и геометрический орнамент, фриз с геометрическим орнаментом), цвет (черный, серый, белый);</p>	  

1	2	3	4
		<p>оформление - плафонов перекрытий лестничных площадок в уровне 1-5-го этажей – профилированная периметральная рама, центральная профилированная выкружка;</p> <p>оформление плафона вестибюля лестницы ЛК2 по 17-й оси лицевого корпуса по Невскому пр. –штукатурная профилированная периметральная тяга, штукатурный профилированный карниз;</p> <p>оформление верхнего уровня стен вестибюля - штукатурные лопатки, профилированные рамы;</p> <p>оформление нижнего уровня стен вестибюля и лестницы – глазурованный кирпич;</p> <p>оформление - плафонов перекрытий лестничных площадок в уровне 1-5-го этажей – профилированная периметральная рама,;</p> <p>оформление плафона вестибюля лестницы по 7-й оси лицевого корпуса по Малой Морской ул. - штукатурная профилированная периметральная тяга, штукатурный профилированный карниз;</p>	   

1	2	3	4
		помещение 14-Н оформление плафона – профилированные периметральные тяги, гладкая штукатурная падуга.	 A photograph showing a ceiling with a decorative profiled molding (падуга) and a chandelier with multiple lit bulbs. The ceiling is white and appears to be finished with smooth plaster (штукатурная).

Приложение №11  
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Копия технического паспорта объекта культурного наследия**

Инв. №

-16  
01-1801

157  
**ОПЕРАТИВНЫЙ**

ГУП «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости»

Филиал ГУП «ГУИОН» проектно-инвентаризационное бюро Центрального района

кварт. № 1182

инв. № 182/1

## ПАСПОРТ

на многоквартирный дом

по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский проспект, дом № 11/2, лит. А

Составлен по состоянию на " 08 " апреля 20 08 г.

Сведения о характеристиках отдельных помещений даны с учетом инвентаризации, проведенной по обращениям собственников (владельцев) помещений.

**ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ**

« 25 апреля » 2008 г. М.В. Григорьева 2101  
(дата) (Ф.И.О. исполнителя)

### 1. Владение строениями на участке

Дата записи	№№ или литеры строений по плану	Полное наименование владельцев и их долевое участие	Основные владения (наименован. дата и № документа)	Подпись вносящего текущие изменения
1	2	3	4	5
		-		



**III. Экспликация земельного участка (в кв. м.) По состоянию на 20.03.1973**

Дата записи	Площадь участка				Незастроенная площадь									
	по землеотв. документам	по фактическому пользов.	в том числе		асфальтов. покрытия		прочие замощения	площадки оборудован.		грунт	под зелеными насаждениями			
			застроен.	не застроен.	проезда	трогуара		детские	спортивные		придомовой сквер	газон с деревьями	газон цветники клумбы	плодовый сад
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
25.04.2008			2461,1*											

\* В том числе крыльца - 10,7 кв.м.

**IV. Уборочная площадь (в кв. м.) По состоянию на 20.03.1973**

Дата записи	Дворовая территория								Уличный тротуар				Кроме того			
	Всего	покрытия асфальтовые		прочие замощения	площадку (оборудов.)		грунт	зеленые насаждения	всего	в том числе			арочные проезды			
		проезд	тротуар		детские	спортив.				асфальт.	зеленые насаждения	грунт	асфальт.	прочие покрытия	крыша	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
25.04.2008																1063

**V. Оценка служебных строений дворовых сооружений и замощений**

По состоянию на

Литеры по плану	Назначения	Этажность	Длина, ширина, высота	Площадь	Объем	Описание конструктивных элементов и их удельного веса									№ сборника № таблицы	Единица измер. и ее стоим. по табл.	Удельный вес оценив. объекта в %	Стоимость единицы измерен. с поправкой	Восстановит. стоимость в рублях	Износ в %	Действитель. стоим. в рублях	Потребность в кап. ремонте в рублях
						Фундамент	Стены и перегородки	перекрытия	кровля	полы	проемы	отделочные работы	электро-освещение	прочие работы								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23

(продолжение см. на обороте)

( продолжение раздела V )

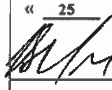

4

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	

**VI. Общая стоимость строений и сооружений на участке ( в руб.)**

Дата записи	В ценах какого года	Основные строения *		Служебные строения и сооружения **		Всего	
		восстановит. стоимость	действит. стоимость	восстановит. стоимость	действит. стоимость	восстановит. стоимость	действит. стоимость
1	2	3	4	5	6	7	8
25.04.2008	1969	982873	530751			982873	530751
	2008	54962258	29679619			54962258	29679619
* По данным инвентаризации 25.04.2008							
** По данным инвентаризации							

**Текущие изменения внесены**

Работу выполнил .....	« 25 » 04 2008 г.	« _____ » _____ 20 ____ г.	« _____ » _____ 20 ____ г.
Инвентаризатор .....	 Григорьева В.Ю.		
Проверил руковод. группы.....	 Чернышева Л.В.		

# ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на жилой дом № 11/2 литер А  
 по Невскому проспекту ул. (пер.)  
 город Санкт-Петербург район Центральный

кварт. № 1182  
 инвент. № 182/2  
 шифр жилой  
 (фонд)

## I. Общие сведения По состоянию на 08.04.2008

Владелец \_\_\_\_\_  
 Серия, тип, проекта \_\_\_\_\_

Год постройки 1798-1828гг., 1881,1895г. переоборудовано в \_\_\_\_\_ году  
 надстроено

Год последнего капитального ремонта \_\_\_\_\_

Число этажей 6(3-4-5-6, в т.ч. цокольный, мансарда), подвал

Кроме того имеется: \_\_\_\_\_

Число лестниц 7 шт.; их уборочная площадь 699,1 кв. м.

Уборочная площадь общих коридоров и мест общ. пользования - кв. м.

Средняя внутренняя высота помещений 3,20 м. Объем 48942 куб. м.

Общая площадь дома 9221,8 кв.м., кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэф. - кв. м.  
9246,7 9249,8 9223,9 9224,9

из нее:

Жилые помещения общая 4296,7 кв.м., кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэф. - кв. м.  
 площадь 4296,7 4303,3

в том числе жилой площади 2313,0 2295,1 2386,2 кв. м.

Средняя площадь квартиры 74,0 77,41 кв. м.

Кроме того, необорудованная площадь: подвал есть кв.м чердак есть кв.м

### ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ

25 апреля 2008г. И.И. Кудрявцева  
 (дата) (Ф.И.О. исполнителя)

### Распределение жилой площади

№	Жилая площадь находится	количество		Жилая площадь	Текущие изменения					
		жилых квартир	жилых комнат		количество		Жилая площадь	количество		Жилая площадь
					жилых квартир	жилых комнат		жилых квартир	жилых комнат	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	В квартирах	31	93	2295,1	30	96	2386,2			
2	В помещениях коридорной системы									
3	В общежитиях									
4	Служебная жилая площадь									
5	Маневренная жилая площадь									

### Из общего числа жилой площади находится

6	а. в мансардах									
	б. в подвалах									
	в. в цокольных экипажах									
	г. в бараках									

### Распределение квартир по числу комнат (без общежитий и коридорной системы)

№№ п. п.	Квартиры	Число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения			
				Число квартир	Их жилая площадь	Число квартир	Их жилая площадь
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Однокомнатные	4	126,4	4	122,1		
2	Двухкомнатные	11	503,3	10	473,6		
3	Трехкомнатные	6	608,1	5	341,2		
4	Четырехкомнатные	7	734,0	6	687,6		
5	Пятикомнатные	1	83,1	2	225,8		
6	Шестикомнатные						
7	В семь и более комнат	2	240,2	3	517,9		

Всего: 31 2295,1 30 2386,2  
 Техник \_\_\_\_\_  
 Контролер \_\_\_\_\_

Техник \_\_\_\_\_  
 Контролер \_\_\_\_\_

**6. Нежилые помещения По состоянию на 08.04.2008**

№ № п.п.	Классификация помещений	Номер помещения	Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.	Текущие изменения	
					Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф., кв.м.
1	2	3	4	5	6	7
1	Торговая	8-н, 27-н, 29-н	1224,0		1373,9	
2	Производственная					
3	Складская	9-н, 10-н, 12-н, 13-н	121,2		121,2	
4	Бытового обслуживания					
5	Гаражи					
6	Учрежденческая	1-н, 14-н, 16-н, 18-н, 20-н, 21-н, 28	1064,4		967,4	
7	Общественного питания	24-н	367,4		340,7	
8	Школьная					
9	Учебно-научная					
10	Лечебно-санитарная					
11	Культурно-просветительная					
12	Театров и зрелищных предприятий					
13	Творческие мастерские	17-н	298,8		298,8	
14	Прочая	4-н, 8-н, 11-н, 22-н, 23-н, 25-н, 28-н	1771,8		1632,4	
ИТОГО:			4925,4	4907,3	4943,4	

в том числе площадь, используемая жилищной конторой для собственных нужд в кв. м.

По состоянию на 08.04.2008

№ № п.п.	Использование помещений	Номер помещения	Общая площадь	Площадь	Текущие изменения	
					Общая площадь	Площадь
1	2	3	4	5	6	7
1	Учрежденческая					
	а) жилищная контора					
	б) комнаты детские, дружинников и другие					
2	Культурно-просветительная					
	а) красные уголки, клубы, библиотеки					
3	Прочая:					
	а) мастерские					
	б) склады жилищных контор					
	Технологические помещения:					
	в) кабельная					
	г) водомер	*Л-4(ч.п. III)	7,3*			
	д) электрощитовая					
	е) теплоцентр					
	ж) машинное отделение					
	з) мусоросборник					
и) венткамера						
к) насосная						
ИТОГО						

\* - площадь водомера, учтена в площади лестницы Л-4 и не включена в общую площадь дома.

**ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ**  
 «15» апреля 2008г. *В.В. Прозоров*  
 (дата) (Ф.И.О. исполнителя)

314-374  
 «11» 04 2008г.  
**Техническая Контора**

### III. Исчисление площадей и объемов основных и отделочных частей строения и пристроек

№ или литер. по плану	Наименование	Формулы для подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь (кв. м.)	Высота (м.)	Объем (куб. м.)
1	2	3	4	5	6
А	34-Н		180,4	3,14	567
А	35-К		64,1	3,27	210
А	36-К		90,4	3,39	306
А	37-К		77,7	3,14	244
А	31-К		78,3	3,14	246
А	32-Н		112,9	3,39	383
А	33-Н		60,3	3,14	189

31-Н - 37-Н  
 ИЗМЕНЕНИЯ  
 № 11 от 2002 г.  
 Техник  
 Контролер

**II. Благоустройство общей площади ( кв. м. ) По состоянию на 08.04.2008**

Дата записи	Водопрямод	канализация		Отопление										Ванны				Горячее водоснабжение		Газоснабжение		Мусорпровод		Лифт	Радио	Напряжен ие электр росети		
				местнал	централ.	печное	печное газовое	центральное						калориферы	с горячим водоснабжен.	с газовыми колонками	с дровяными колонками	без колонок и горячей воды	от колонок	централ.	баллоны	централ	Мусоропровод			Вольт		
		от АГВ	от ТЕЦ минэнерго					от собственной котельной	от групповой или квартальной котельной	на твердом топливе	на газе	на твердом топливе	на газе											127	220			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26			
25.04.2008	9221,8		9221,8								4296,7			3936,7				3936,7			4296,7			1 шт.		4296,7		9221,8

текущие изменения 4-4

10.03 2008  
Тотник  
Контролер

**III. Исчисление площадей и объемов основных и отдельных частей строения и пристроек**

По состоянию на 08.04.2008

№ или литера по плану	Наименование	Формулы для подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь (кв. м.)	Высота (м.)	Объем (куб. м.)
1	2	3	4	5	6
A	Основное строение		1797,3	18,65	33520
A	Основное строение		325,0	18,65	6061
A	Основное строение		76,9	8,30	638
A	Основное строение		84,5	13,45	1137
A	Основное строение		161,0	17,00	2737
A	пристройка		5,7	3,50	20
A	мансарда		58,0	3,30	191
A	мансарда		850,0	3,94	3349
A	оборудованный чердак над кв. 5				244
A	оборудованный подвал		199,3	2,90	578
A	оборудованный подвал		76,9	2,60	200
A	необорудованный подвал		100,9	2,65	267
A	(в т.ч. арки		84,5	3,10; 3,50	276)
Итого:					48942
07.2	4-4		252,2	3,80	958

## VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости основной части строения и пристроек

Литера по плану	Наименов. единицы и с/о частей	№ сборки	№ таблицы	Измеритель	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэфф.										Стоимость сд. измер. с поправками	Объем или площадь	Восстановительная стоимость	% износа	Действительная стоимость
						Удельный вес строения	На высоту помещения	На среднюю площадь	На превышение объема	На откл. от группы кат.	На оборудов. подвал	На уклонность	На мансарду	оборуд. подвал	Удельный вес после поправок					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
	24-И	28	29с		25,9	0,88				0,93						21,24	364	10705	46	5781
	25-И	28	29с		25,9	0,87				0,93						20,98	210	4406	46	2379
	26-И	28	29с		25,9	0,87				0,93						20,98	306	6420	46	3467
	27-И	28	29с		25,9	0,88				0,93						21,24	244	5185	46	2799
	27-И	28	29с		25,9	0,88				0,93						21,24	246	5225	46	2822
	28-И	28	29с		25,9	0,87				0,93						20,98	383	8035	46	4339
	33-И	28	29с		25,5	0,87				0,93						20,98	189	3965	46	1441

## VI. Техническое описание холодных пристроек и тамбуров

Назначение	Этажность	Описание конструктивных элементов и их удельные веса											№ сборника	№ таблицы	Удельный вес Оценки объекта в %	Износ в %
		Фундамент	Стены и перегородки	Перекрытия	Крыша	Полы	Проемы		Отделочные работы	Внутренние санитарно- и электротехни- ческие работы	Прочие работы					
							оконные	дверные								
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	

## VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости основной части строения и пристроек

### ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ

25 апреля 2008 г. *В.Ю. Григорьева*  
(дата) (Ф.И.О. исполнителя)

Литер по плану	Наименован. Строений и пристроек	№ сборника	№ таблицы	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэффициентах							Стоимость ед. изм. после применен. коэфф.	Объем или площадь	Восстановит. стоимость в руб.	% износа	Действительн. стоимость в руб.
					Удельный вес строения	На высоту помещен.	На среднюю площадь квартиры	Отклонение от группы капитал	На подвал	На превыш объем	Удельн. вес с поправк.					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
A	Основное строение	28	29 <sup>с</sup>	25,9	0,96	0,98	0,91	0,93			0,80	20,72	20000	414400	46	223776
	Превыш объема	28	29 <sup>с</sup>	25,9	0,96	0,98	0,91	0,93		0,95	0,76	19,68	27897	549013	46	296467
	Оборуд подвал	28	29 <sup>с</sup>	25,9	0,96	0,98	0,91	0,93		0,95	0,76	19,68	778	15311	46	8168
	Необоруд подвал	28	29 <sup>с</sup>	25,9	0,96	0,98	0,91	0,93	0,8	0,95	0,65	16,84	267	4149	46	2240
	<i>В.З. 4-11</i>	<i>28</i>	<i>29<sup>с</sup></i>	<i>25,9</i>	<i>0,96</i>			<i>0,93</i>		<i>0,95</i>	<i>0,80</i>	<i>20,72</i>	<i>953</i>	<i>19250</i>	<i>46</i>	<i>10419</i>
<b>Итого</b>												<b>48942</b>	<b>982873</b>		<b>530751</b>	
В ценах 2008 года													<b>54962258</b>		<b>29679619</b>	

### Текущие изменения внесены

Работу выполнил .....	« 25 » 04 20 08 г.	« 12 » 03 20 12 г.	« ___ » ___ 20 ___
Инвентаризатор .....	<i>Григорьева В.Ю.</i>	<i>Чернышева Л.В.</i>	
Проверил руковод. группы .....			

Паспорт выдан « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2008 г.

Начальник филиала ГУП «ГУИОН»  
ПИБ Центрального района

( Чаузова Г.С.)

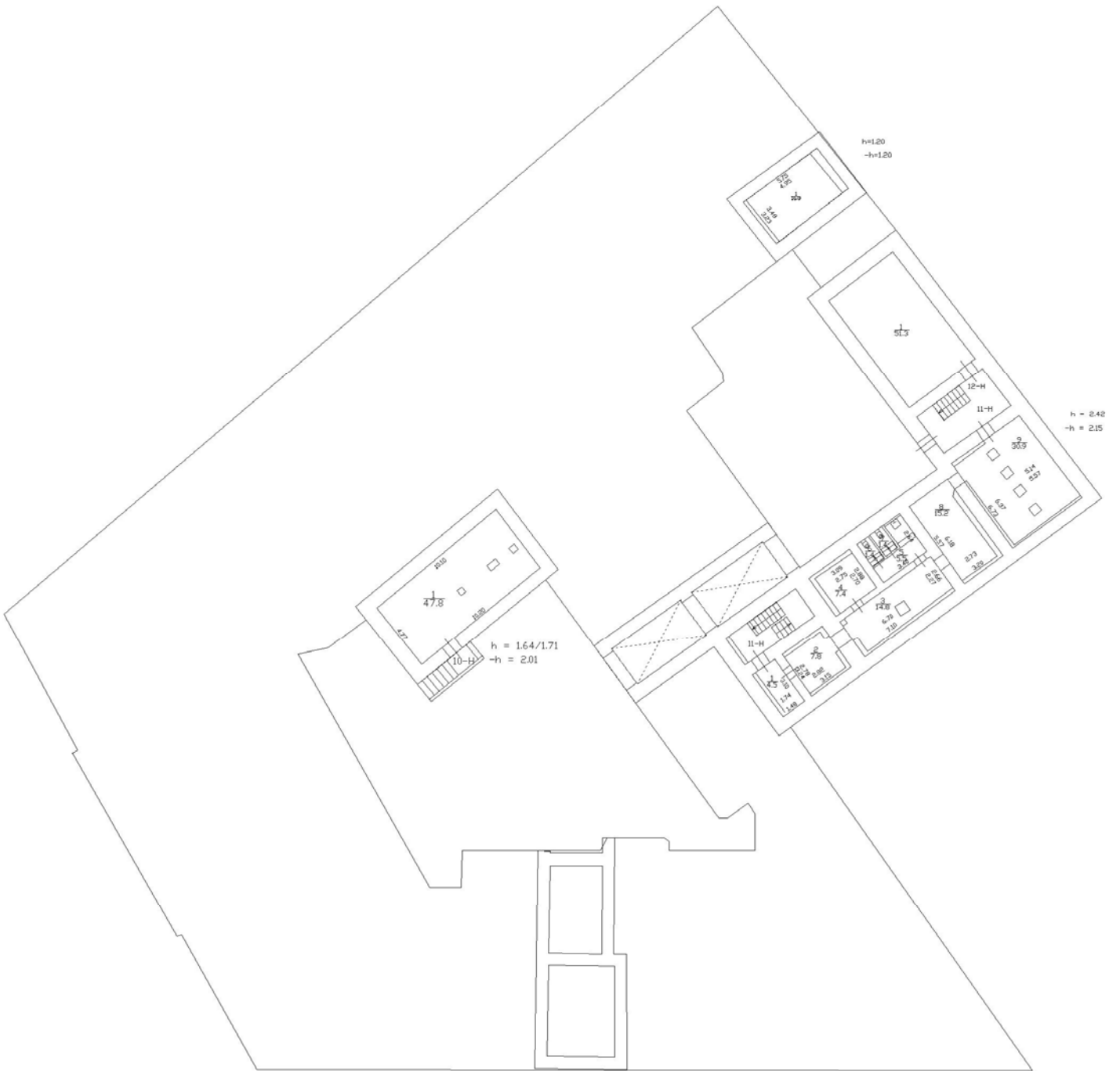
М.П.

### Перечень документов, прилагаемых к паспорту на многоквартирный дом:

1. поэтажные планы \_\_\_\_\_ листов.
2. ведомость помещений и их площадей \_\_\_\_\_ листов.



ПОДВАЛ



1 ЭТАЖ



2 Этаж



3 Этаж



4 Этаж



5 этаж





Приложение №12

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом А.И. Трейберга», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., 11; Морская Малая ул., 2; Кирпичный пер., 2, в целях обоснования целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Выписка из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории. Сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости**



## Отчет об объекте недвижимости

## Сведения о характеристиках объекта недвижимости

<b>Земельный участок</b>	
(вид объекта недвижимости)	
Лист № __ Раздела <b>1</b>	Всего листов раздела <b>1</b> : __
Всего разделов: __	
Всего листов отчета: __	
<b>12.09.2021 № 99/2021/416624800</b>	
Кадастровый номер:	<b>78:31:0001182:2</b>
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001182
Дата присвоения кадастрового номера:	25.07.1997
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер: 78:1182:2
Адрес:	г.Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 11/2, литера А
Площадь:	2450 кв. м
Кадастровая стоимость, руб.:	231913118.71
Кадастровые номера расположенных в пределах земельного участка объектов недвижимости:	78:31:0001182:2004, 78:31:0000000:3082, 78:31:0000000:3083
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	78:1182:2
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	

Отчет об объекте недвижимости  
**Сведения о характеристиках объекта недвижимости**

<b>Земельный участок</b>			
<small>(вид объекта недвижимости)</small>			
Лист № ___ Раздела <b>1</b>	Всего листов раздела <b>1</b> : ___	Всего разделов: ___	Всего листов отчета: ___
<b>12.09.2021 № 99/2021/416624800</b>			
Кадастровый номер:		<b>78:31:0001182:2</b>	
Категория земель:	Земли населённых пунктов		
Виды разрешенного использования:	для размещения жилого дома (жилых домов)		
Сведения о кадастровом инженере:	данные отсутствуют		
Сведения о лесах, водных объектах и об иных природных объектах, расположенных в пределах земельного участка:	данные отсутствуют		
Сведения о том, что земельный участок полностью или частично расположен в границах зоны с особыми условиями использования территории или территории объекта культурного наследия	данные отсутствуют		
Сведения о том, что земельный участок расположен в границах особой экономической зоны, территории опережающего социально-экономического развития, зоны территориального развития в Российской Федерации, игровой зоны:	данные отсутствуют		
Сведения о том, что земельный участок расположен в границах особо охраняемой природной территории, охотничьих угодий, лесничеств, лесопарков:	данные отсутствуют		
Сведения о результатах проведения государственного земельного надзора:	данные отсутствуют		
Сведения о расположении земельного участка в границах территории, в отношении которой утвержден проект межевания территории:	данные отсутствуют		

Отчет об объекте недвижимости  
**Сведения о характеристиках объекта недвижимости**

<b>Земельный участок</b>			
<small>(вид объекта недвижимости)</small>			
Лист № __ Раздела <b>1</b>	Всего листов раздела <b>1</b> : __	Всего разделов: __	Всего листов отчета: __
<b>12.09.2021 № 99/2021/416624800</b>			
Кадастровый номер:		<b>78:31:0001182:2</b>	
Условный номер земельного участка:	данные отсутствуют		
Сведения о принятии акта и (или) заключении договора, предусматривающих предоставление в соответствии с земельным законодательством исполнительным органом государственной власти или органом местного самоуправления находящегося в государственной или муниципальной собственности земельного участка для строительства наемного дома социального использования или наемного дома коммерческого использования:	данные отсутствуют		
Сведения о том, что земельный участок или земельные участки образованы на основании решения об изъятии земельного участка и (или) расположенного на нем объекта недвижимости для государственных или муниципальных нужд:	данные отсутствуют		
Сведения о том, что земельный участок образован из земель или земельного участка, государственная собственность на которые не разграничена:	данные отсутствуют		
Сведения о наличии земельного спора о местоположении границ земельных участков:	данные отсутствуют		
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"		
Особые отметки:	Граница земельного участка не установлена в соответствии с требованиями земельного законодательства. Сведения необходимые для заполнения раздела 3 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 3.1 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 3.2 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 4 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 4.2 отсутствуют.		
Получатель отчета:	Сервис <a href="https://vupiska59.ru">https://vupiska59.ru</a>		

Отчет об объекте недвижимости  
Сведения о зарегистрированных правах

<b>Земельный участок</b>			
(вид объекта недвижимости)			
Лист №	Раздела <b>2</b>	Всего листов раздела <b>2</b> : ____	Всего разделов: ____
<b>12.09.2021 № 99/2021/416624800</b>			
Кадастровый номер:		<b>78:31:0001182:2</b>	
1.	Правообладатель (правообладатели):	1.1.	Общество с ограниченной ответственностью "МаксВест", ИНН: 7730028202
2.	Вид, номер и дата государственной регистрации права:	2.1.	Долевая собственность, № 78-78-01/0725/2007-158 от 17.01.2008, 361/2450
Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:			
3.	3.1.1.	вид:	Ипотека
		дата государственной регистрации:	08.12.2010
		номер государственной регистрации:	78-78-42/200/2010-461
		срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	с 08.12.2010 по 31.12.2023
		лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	Акционерное общество "АЛЬФА-БАНК", ИНН: 7728168971
		основание государственной регистрации:	'Договор об ипотеке' №00D61Z001 от 29.10.2010; 'Дополнительное соглашение от 10.10.2017 к Договору об ипотеке №00D61Z001' от 29.10.2010; 'Дополнительное соглашение от 10.10.2017 к Договору об ипотеке №00D61Z001' от 29.10.2010; 'Дополнительное соглашение №б/н от 09.06.2017 к Договору об ипотеке №00D61Z001' от 29.10.2010; 'Дополнительное соглашение №б/н от 07.10.2016 к Договору об ипотеке №00D61Z001' от 29.10.2010; 'Дополнительное соглашение №б/н от 28.09.2016 к Договору об ипотеке №00D61Z001' от 29.10.2010; 'Дополнительное соглашение от 27.02.2015 к Договору об ипотеке №00D61Z001' от 29.10.2010; 'Дополнительное соглашение от 13.05.2013 к Договору об ипотеке №00D61Z001' от 29.10.2010
1.	Правообладатель (правообладатели):	1.2.	Общество с ограниченной ответственностью "Трикотаж 1", ИНН: 7810388017
2.	Вид, номер и дата государственной регистрации права:	2.2.	Долевая собственность, № 78-78-88/107/2014-224 от 18.12.2014, 54/2450
3.	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:	не зарегистрировано	

<b>Земельный участок</b>			
(вид объекта недвижимости)			
Лист № __ Раздела <b>2</b>	Всего листов раздела <b>2</b> : __	Всего разделов: __	Всего листов отчета: __
<b>12.09.2021 № 99/2021/416624800</b>			
Кадастровый номер:		<b>78:31:0001182:2</b>	

1.	Правообладатель (правообладатели):	1.3.	данные о правообладателе отсутствуют
2.	Вид, номер и дата государственной регистрации права:	2.3.	не зарегистрировано
3.	Ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	вид:		Иные ограничения (обременения) прав
	дата государственной регистрации:		26.11.1996
	номер государственной регистрации:		3485573.2
	3.3.1. срок, на который установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	лицо, в пользу которого установлено ограничение прав и обременение объекта недвижимости:		
	основание государственной регистрации:		
4.	Договоры участия в долевом строительстве:		не зарегистрировано
5.	Заявленные в судебном порядке права требования:		данные отсутствуют
6.	Сведения о возражении в отношении зарегистрированного права:		данные отсутствуют
7.	Сведения о наличии решения об изъятии объекта недвижимости для государственных и муниципальных нужд:		данные отсутствуют
8.	Сведения о невозможности государственной регистрации без личного участия правообладателя или его законного представителя:		
9.	Правопритязания и сведения о наличии поступивших, но не рассмотренных заявлений о проведении государственной регистрации права (перехода, прекращения права), ограничения права или обременения объекта недвижимости, сделки в отношении объекта недвижимости:		данные отсутствуют
10.	Сведения об осуществлении государственной регистрации сделки, права, ограничения права без необходимого в силу закона согласия третьего лица, органа:		данные отсутствуют
11.	Сведения о невозможности государственной регистрации перехода, прекращения, ограничения права на земельный участок из земель сельскохозяйственного назначения:		

Отчет об объекте недвижимости  
**Сведения о частях земельного участка**

<b>Земельный участок</b>			
<small>(вид объекта недвижимости)</small>			
Лист № ___	Раздела <b>4.1</b>	Всего листов раздела <b>4.1</b> : ___	Всего разделов: ___
<b>12.09.2021 № 99/2021/416624800</b>			
Кадастровый номер:		<b>78:31:0001182:2</b>	

Учетный номер части	Площадь (м <sup>2</sup> )	Содержание ограничения в использовании или ограничения права на объект недвижимости или обременения объекта недвижимости
1	2	3
1	2450	Ограничения прав на земельный участок, предусмотренные статьями 56, 56.1 Земельного кодекса Российской Федерации

Отчет об объекте недвижимости  
**Сведения о характеристиках объекта недвижимости**

На основании запроса от 12.09.2021 г., поступившего на рассмотрение 13.09.2021 г., сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

<b>Здание</b>	
вид объекта недвижимости	
Лист № __ Раздела <b>1</b>	Всего листов раздела <b>1</b> : __
Всего разделов: __	
Всего листов отчета: __	
<b>13.09.2021 № 99/2021/416752312</b>	
Кадастровый номер:	<b>78:31:0001182:2004</b>
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001182
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер: 78:31:1182:2:2
Адрес:	г.Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 11/2
Площадь, м²:	9189.7
Назначение:	Многоквартирный дом
Наименование:	данные отсутствуют
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	6, в том числе подземных подвал,цокольный
Материал наружных стен:	Кирпичные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1798
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	155071991.48

Отчет об объекте недвижимости  
**Сведения о характеристиках объекта недвижимости**

На основании запроса от 12.09.2021 г., поступившего на рассмотрение 13.09.2021 г., сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

<b>Здание</b>	
вид объекта недвижимости	
Лист № __ Раздела <b>1</b>	Всего листов раздела <b>1</b> : __
Всего разделов: __	
Всего листов отчета: __	
<b>13.09.2021 № 99/2021/416752312</b>	
Кадастровый номер:	<b>78:31:0001182:2004</b>
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001182:2
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	<b>78:31:0001182:2052, 78:31:0001182:2078, 78:31:0001182:2055, 78:31:0001182:2056, 78:31:0001182:2059, 78:31:0001182:2060, 78:31:0001182:2061, 78:31:0001182:2063, 78:31:0001182:2066, 78:31:0001182:2073, 78:31:0001182:2050, 78:31:0001182:2054, 78:31:0001182:2058, 78:31:0001182:2062, 78:31:0001182:2064, 78:31:0001182:2065, 78:31:0001182:2067, 78:31:0001182:2068, 78:31:0001182:2069, 78:31:0001182:2070, 78:31:0001182:2071, 78:31:0001182:2072, 78:31:0001182:2074, 78:31:0001182:2075, 78:31:0001182:2076, 78:31:0001182:2077, 78:31:0001182:2175, 78:31:0001182:2167, 78:31:0001182:2168, 78:31:0001182:2170, 78:31:0001182:2171, 78:31:0001182:2172, 78:31:0001182:2174, 78:31:0001182:2179, 78:31:0001182:2181, 78:31:0001182:2176, 78:31:0001182:2184, 78:31:0001182:2178, 78:31:0001182:2182, 78:31:0001182:2152, 78:31:0001182:2154, 78:31:0001182:2155, 78:31:0001182:2156, 78:31:0001182:2157, 78:31:0001182:2173, 78:31:0001182:2159, 78:31:0001182:2163, 78:31:0001182:2164, 78:31:0001182:2207, 78:31:0001182:2208, 78:31:0001182:2209, 78:31:0001182:2210, 78:31:0001182:2051, 78:31:0001182:2162, 78:31:0001182:2153, 78:31:0001182:2165, 78:31:0001182:2180, 78:31:0001182:2183, 78:31:0001182:2166, 78:31:0001182:2161, 78:31:0001182:2049, 78:31:0001182:2057, 78:31:0001182:2158, 78:31:0001182:2053</b>
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	
Кадастровый номер земельного участка, если входящие в состав единого недвижимого комплекса объекты недвижимости расположены на одном земельном участке	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр объектов культурного наследия:	данные отсутствуют
Сведения о кадастровом инженерере:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения необходимые для заполнения раздела 2 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 5 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 5.1 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 6 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 6.1 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 8 отсутствуют.
Получатель отчета:	Сервис <a href="https://vupiska59.ru">https://vupiska59.ru</a>



Отчет об объекте недвижимости  
**Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении**

<b>Здание</b>						
вид объекта недвижимости						
Лист № <u>    </u> Раздела <u>7</u>		Всего листов раздела <u>7</u> : <u>    </u>		Всего разделов: <u>    </u>		Всего листов отчета: <u>    </u>
<b>13.09.2021 № 99/2021/416752312</b>						
Кадастровый номер:				<b>78:31:0001182:2004</b>		
№ п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м <sup>2</sup>
1	78:31:0001182:2052	Этаж № 3	16	данные отсутствуют	данные отсутствуют	114.6
2	78:31:0001182:2078	Этаж № 5, Этаж № мансарда	5, 5	данные отсутствуют	данные отсутствуют	270.9
3	78:31:0001182:2055	Этаж № 3	38	данные отсутствуют	данные отсутствуют	86.8
4	78:31:0001182:2056	Этаж № 4	10	данные отсутствуют	данные отсутствуют	453.2
5	78:31:0001182:2059	Этаж № 4	22	данные отсутствуют	данные отсутствуют	77.6
6	78:31:0001182:2060	Этаж № 4	25	данные отсутствуют	данные отсутствуют	63.9
7	78:31:0001182:2061	Этаж № 4	29	данные отсутствуют	данные отсутствуют	80.4
8	78:31:0001182:2063	Этаж № 4	30	данные отсутствуют	данные отсутствуют	114.7
9	78:31:0001182:2066	Этаж № 5	18	данные отсутствуют	данные отсутствуют	122.6
10	78:31:0001182:2073	Этаж № 5, Этаж № мансарда	42, 42	данные отсутствуют	данные отсутствуют	162.2
11	78:31:0001182:2050	Этаж № 2	34	данные отсутствуют	данные отсутствуют	66.6
12	78:31:0001182:2054	Этаж № 3	33	данные отсутствуют	данные отсутствуют	81
13	78:31:0001182:2058	Этаж № 4	2	данные отсутствуют	данные отсутствуют	136.7
14	78:31:0001182:2062	Этаж № 4	3	данные отсутствуют	данные отсутствуют	42.2
15	78:31:0001182:2064	Этаж № 4	39	данные отсутствуют	данные отсутствуют	38.3
16	78:31:0001182:2065	Этаж № 4	40	данные отсутствуют	данные отсутствуют	101
17	78:31:0001182:2067	Этаж № 5	21	данные отсутствуют	данные отсутствуют	247.1
18	78:31:0001182:2068	Этаж № 5	26	данные отсутствуют	данные отсутствуют	64.3
19	78:31:0001182:2069	Этаж № 5	31	данные отсутствуют	данные отсутствуют	65.6
20	78:31:0001182:2070	Этаж № 5	35	данные отсутствуют	данные отсутствуют	62.5
21	78:31:0001182:2071	Этаж № 5	36	данные отсутствуют	данные отсутствуют	96.7
22	78:31:0001182:2072	Этаж № 5, Этаж № мансарда	41, 41	данные отсутствуют	данные отсутствуют	257.7
23	78:31:0001182:2074	Этаж № 5, Этаж № мансарда	43, 43	данные отсутствуют	данные отсутствуют	222.8
24	78:31:0001182:2075	Этаж № 5, Этаж № мансарда	44, 44	данные отсутствуют	данные отсутствуют	235.8
25	78:31:0001182:2076	Этаж № мансарда, Этаж № 5	45, 45	данные отсутствуют	данные отсутствуют	181.1
26	78:31:0001182:2077	Этаж № 5, Этаж № мансарда	46, 46	данные отсутствуют	данные отсутствуют	323
27	78:31:0001182:2175	Цокольный этаж № цокольный	4-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	182.3
28	78:31:0001182:2167	Цокольный этаж № цокольный	32-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	89.5
29	78:31:0001182:2168	Цокольный этаж № цокольный	33-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	44.8
				данные	данные	

30	78:31:0001182:2170	Этаж № 1	35-Н	отсутствуют	отсутствуют	47.2
31	78:31:0001182:2171	Цокольный этаж № цокольный	36-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	70.8
32	78:31:0001182:2172	Цокольный этаж № цокольный	37-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	54.8
33	78:31:0001182:2174	Этаж № 2, Этаж № 3, Цокольный этаж № цокольный	39-Н, 39-Н, 39-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	252.2
34	78:31:0001182:2179	Этаж № 1	6ЛК	данные отсутствуют	данные отсутствуют	13.6
35	78:31:0001182:2181	Этаж № 1	7ЛК	данные отсутствуют	данные отсутствуют	16
36	78:31:0001182:2176	Цокольный этаж № цокольный	40-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	185.8
37	78:31:0001182:2184	Этаж № 2	9-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	14.2
38	78:31:0001182:2178	Этаж № 1	6-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	30.7
39	78:31:0001182:2182	Этаж № 3	8	данные отсутствуют	данные отсутствуют	168.1
40	78:31:0001182:2152	Этаж № 3	1-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	249.2
41	78:31:0001182:2154	Подвал № подвал	11-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	89.1
42	78:31:0001182:2155	Подвал № подвал	12-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	51.3
43	78:31:0001182:2156	Этаж № 2	13-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	7.9
44	78:31:0001182:2157	Этаж № 3	14-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	134
45	78:31:0001182:2173	Цокольный этаж № цокольный, Этаж № 2	38-Н, 38-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	445.6
46	78:31:0001182:2159	Этаж № 4	17-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	298.8
47	78:31:0001182:2163	Этаж № 2	25-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	137.9
48	78:31:0001182:2164	Этаж № 3	26-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	147.1
49	78:31:0001182:2207	Этаж № 1	41-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	51.8
50	78:31:0001182:2208	Цокольный этаж № цокольный	42-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	71.6
51	78:31:0001182:2209	Этаж № мансарда	47	данные отсутствуют	данные отсутствуют	108.8
52	78:31:0001182:2210	Этаж № 1, Этаж № 2, Этаж № 3, Этаж № 4, Этаж № 5, Этаж № мансарда	4ЛК, 4ЛК, 4ЛК, 4ЛК, 4ЛК, 4ЛК	данные отсутствуют	данные отсутствуют	133.6
53	78:31:0001182:2051	Этаж № 3	14	данные отсутствуют	данные отсутствуют	122.8
54	78:31:0001182:2162	Этаж № 1, Этаж № 2	24-Н,	данные отсутствуют	данные отсутствуют	367.4
55	78:31:0001182:2153	Подвал № подвал	10-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	47.8
56	78:31:0001182:2165	Этаж № 1, Этаж № 2	3-Н, 3-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	937.7
57	78:31:0001182:2180	Этаж № 1	7-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	18.2
58	78:31:0001182:2183	Этаж № 1	8-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	42
59	78:31:0001182:2166	Цокольный этаж № цокольный	31-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	52.5
60	78:31:0001182:2161	Этаж № 2	22-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	220.2
61	78:31:0001182:2049	Этаж № 2	32	данные отсутствуют	данные отсутствуют	69
62	78:31:0001182:2057	Этаж № 4	19	данные отсутствуют	данные отсутствуют	236.4
63	78:31:0001182:2158	Этаж № 3	16-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	269
64	78:31:0001182:2053	Этаж № 3	28	данные отсутствуют	данные отсутствуют	105.8