

Акт
по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного
наследия федерального значения: «Гостиный двор Новобиржевой»
по адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5, литера А:
«Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного
наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» (реставрация
помещений входной группы), расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Менделеевская линия, д. 5, литера А, Шифр 118/22/ОАЭ/ЕД,
разработанной ООО «КЛАУЗУРА» в 2022 году

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденном постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 в составе: Аверьянова Александра Евгеньевна – председатель экспертной комиссии, Михайловская Галина Викторовна – ответственный секретарь экспертной комиссии, Зайцева Дарья Александровна - член экспертной комиссии, на основании договоров: от 01.02.2023, от 01.02.2023, от 01.02.2023 (Приложение № 3 «Копии протоколов заседаний экспертной комиссии, копии договоров на проведение экспертизы»).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

- дата начала проведения экспертизы: 20.01.2023 г.,
- дата окончания проведения экспертизы: 20.02.2023 г.

2. Место проведения экспертизы: Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «Клаузура»
Лицензия № МКРФ 19230 от 21 июня 2019 года;
Адрес: 191015, г Санкт-Петербург, ул. Тверская, дом 15, литера Б, кв. 3. Телефон 8(921) 5564460,
e-mail: ntfrov@mail.ru,
ИНН 7814551521; ОГРН 1127847554670;
СРО-П-099-23122009 от 19 апреля 2019 года

4. Сведения об экспертах:

Государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в составе: Аверьянова Александра Евгеньевна – председатель экспертной комиссии, Михайловская Галина Викторовна – ответственный секретарь экспертной комиссии, Зайцева Дарья Александровна.

Фамилия, имя и отчество	Аверьянова Александра Евгеньевна
Образование	Высшее, Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина.
Специальность	Архитектор
Стаж работы по специальности	44 года
Место работы, должность	ООО «Эксперт», эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы	Аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Минкультуры России № 2032 от 25.12.2019 г., аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).
Профиль экспертной деятельности	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
Фамилия, имя и отчество	Михайловская Галина Викторовна
Образование	Высшее, Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина Профессиональная переподготовка: ГАСУ по программе "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия".
Специальность	Архитектор
Стаж работы	44 года
Место работы, должность	Аттестованный эксперт по проведению историко-культурных экспертиз, ООО «НЭО», эксперт.
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы	Аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры РФ от 11.10.2021г. № 1668.
Профиль экспертной деятельности	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с

	земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
Фамилия, имя и отчество	Зайцева Дарья Александровна
Образование	Высшее, Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина.
Специальность	Искусствовед
Стаж работы	19 лет
Место работы и должность	Аттестованный эксперт по проведению историко-культурных экспертиз, ООО "Коневские Реставрационные Мастерские", искусствовед
	23 года
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы	Аттестована как эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказом Министерства культуры РФ № 996 от 25.08.2020 г.
Профиль экспертной деятельности	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами или работниками); не состоят в трудовых отношениях с заказчиком; - не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком (его должностным лицом или работником), а также заказчик (его должностное лицо или работник) не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед экспертами; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах заказчика; не заинтересованы в результатах исследований либо решения, вытекающем из настоящего экспертного заключения, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

При проведении экспертизы экспертами соблюдаются принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"; обеспечивается объективность, всесторонность и полнота проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов.

Эксперты Аверьянова Александра Евгеньевна – председатель экспертной комиссии, Михайловская Галина Викторовна – ответственный секретарь экспертной комиссии, Зайцева Дарья Александровна, несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, что подтверждают подписанием настоящего акта.

Председатель экспертной
комиссии

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

Аверьянова А.Е.

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

Михайловская Г.В.

Член экспертной комиссии

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

Зайцева Д.А.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» по адресу: г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» (реставрация помещений входной группы), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5, литера А, шифр 118/22/ОАЭ/223/ЕД, разработанной ООО «КЛАУЗУРА» в 2022 г., требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» по адресу: г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» (реставрация помещений входной группы), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5, литера А, шифр 118/22/ОАЭ/223/ЕД, разработанной ООО «КЛАУЗУРА» в 2022 г., в составе:

Раздел 1 Предварительные работы:

Часть 1.1. Исходно-разрешительная документация, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–ИРД-1.1;

Часть 1.2 Альбом фотофиксации, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–ФФ-1.2

Раздел 2 Комплексные научные исследования:

Часть 2.1 Историко-библиографические исследования. Архитектурные обмеры, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–ОЧ-2.1;

Часть 2.2 Инженерно-технические исследования, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–ИТИ-2.2;

Часть 2.3 Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам Шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–ТО-2.3;

Часть 2.4 Отчет по комплексным научным исследованиям, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–КНИ-2.4

Раздел 3 Проект:

Часть 3.1. Пояснительная записка. Архитектурно-строительные решения, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–АС-3.1;

Часть 3.2. Технологические рекомендации по реставрации, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–ТХ-3.2

Часть 3.3 Проект организации работ, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–ПОР-3.3;

Часть 3.4 Сметная документация, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–СМ-3.4 (данная документация рассматривается и анализируется экспертами в части соответствия видов работ решениям, принятым в проектной документации).

7. Перечень документов, представленных заявителем

- Копия распоряжения Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП) от 29.06.2011 № 10-333 «Об утверждении перечня предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» (Приложение № 1);
- Копия распоряжения КГИОП от 18.03.2022 № 212-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» (Приложение № 1);
- Копия письма КГИОП от 28.12.2022 г. № 01-46-3678/22-0-1 (Приложение № 1);
- Копия паспорта объекта культурного наследия от 27.12.2022 г. (Приложение № 1);
- Копия охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», утвержденного распоряжением КГИОП от 27.02.2018 № 07-19-78/18, с Приложением №1 «План границ» и Приложением №2 «Предмет охраны» (Приложение № 1);
- Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 25.10.2018 № 01-52-851/18-0-2 (Приложение № 1);
- Копия договора от 07.10.2022 № 118/22/ОАЭ/223/ЕД на разработку научно-проектной документации по реставрации помещений входной группы (Приложение № 1);
- Копия Технического задания на обследование и разработку научно-проектной документации по реставрации помещений входной группы (Приложением № 1 к договору № 118/22/ОАЭ/223/ЕД) (Приложение № 1);
- Копия Технического паспорта проектно-инвентаризационного бюро (ПИБ) Василеостровского района, 21.09.2004 г. (Приложение № 1);

- Копия поэтажных планов с ведомостью помещений и их площадей, выполненных кадастровым инженером Зацаренским Д.А. ООО «СК ДЕВЕЛОПМЕНТ», 12.11.2019 г. (Приложение № 1);
- «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» (реставрация помещений входной группы), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5, литера А, шифр 118/22/ОАЭ/223/ЕД, разработанной ООО «КЛАУЗУРА» в 2022 г., в составе, указанном в пункте 6.2 настоящей экспертизы.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и на результат государственной историко-культурной экспертизы, не имеется.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В ходе проведения настоящей экспертизы экспертами выполнен комплекс мероприятий и исследований:

Изучена и проанализирована документация, представленная заявителем экспертизы.

Проведен анализ исходно-разрешительной документации, необходимой для разработки проектной документации и проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Проведены историко-архивные исследования, в том числе исследования в архиве КГИОП, в объеме необходимом для обоснования выводов экспертизы.

Изучены источники и материалы, имеющиеся в открытом доступе, содержащие сведения об объекте культурного наследия, необходимые для составления краткой исторической справки и альбома иконографии, в объеме необходимом для достижения цели и обоснования выводов экспертизы.

Составлена краткая историческая справка – пункт 10.3. настоящего акта экспертизы и альбом иконографии – Приложение №4.

Выполнена фотофиксация объекта культурного наследия в границах проектирования, разработана схема с указанием точек съемки – Приложение №5.

Проанализировано действующее законодательство в области охраны объектов культурного наследия.

Рассмотрена и проанализирована проектная документация, получено представление о видах и составе планируемых работ, сделаны выводы об их влиянии на объект культурного наследия и его предмет охраны.

Проведена оценка проектной документации на соответствие требованиям задания КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации, в части состава и содержания.

Исследования проведены методом сравнительного анализа всего комплекса полученных в результате экспертизы данных. Результаты исследований оформлены в виде настоящего акта.

На основании проведенных исследований и анализа представленной проектной документации экспертами сформулирован вывод о ее соответствии требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проведенных исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов. Экспертами самостоятельно оценены результаты исследований и сформулированы выводы экспертизы.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате

10.1. Сведения о правообладателе объекта культурного наследия:

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5, литера А находится в собственности Российской Федерации, в пользовании Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Санкт-Петербургский государственный университет", на праве оперативного управления (согласно выписке из ЕГРН, Приложение № 2)

10.2. Общие сведения об объекте культурного наследия:

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5, литера А в соответствии с Постановлением Правительства от 10.07.2001 №527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» является объектом культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» (извлечение – документы, собранные и полученные при проведении экспертизы – Приложение №2).

Границы и режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» утверждены распоряжением КГИОП от 18.03.2022 № 212-рп (документы, представленные заявителем, Приложение №1).

Перечень предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» утвержден распоряжением КГИОП от 29.06.2011 № 10-333 (документы, представленные заявителем, Приложение №1).

КГИОП составлен паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» от 27.12.2022 г. (документы, представленные заявителем, Приложение №1).

Распоряжением КГИОП от 27.02.2018 № 07-19-78/18 утверждено охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», с Приложением №1 «План границ» и Приложением №2 Предмет охраны (документы, представленные заявителем, Приложение №1).

10.3. Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия (время возникновения, даты основных изменений (перестроек) объекта)

Гостиный двор Новобиржевой расположен симметрично Музейному флигелю Академии Наук. Главным фасадом здание обращено на Менделеевскую линию, входит в комплекс зданий, сформировавшийся на протяжении длительного периода градостроительной истории Санкт-Петербурга.

В XVIII веке значительное место в системе планировки города занимали торговые участки. Гостиные дворы, торговые ряды были выстроены в различных частях города. Васильевский остров вдоль берега Большой Невы к началу XIX века был уже застроен крупными общественными зданиями и особняками, шло формирование архитектурного комплекса Стрелки. Между длинным восточным фасадом здания Двенадцати коллегий и зданием Биржи оставалась громадная неблагоустроенная площадь, служившая для временного хранения разных товаров, прибывавших в порт.⁴

На этом участке и было выстроено здание будущего Гостиного двора. На чертежах, начиная с составленного после 7 июля 1800 года, он уже имеет очертания плана осуществленного в натуре здания. Судя по пояснительной надписи на плане Стрелки, участок был передан «купцу Кусову с товарищами, на постройку каменных пакгаузов».

Авторство проекта по зданию Гостиного двора традиционно приписывают архитектору Джакомо Кваренги, но архивных данных, подтверждающих это на сегодняшний день не найдено.

Представление об архитектурно-планировочном решении Стрелки Васильевского острова в начале XIX в. дают генеральный план Х. Паульсена, гравюра Д. Аткинсона, изданная в 1801 г., и проекты планировки Стрелки архитекторов Томона и Захарова, составленные в 1800-1804 гг. На проекте Захарова, датированном 1804 г. здание Нового Гостиного двора изображено как существующее, поэтому время его строительства можно отнести к 1802- 1803 гг.¹¹ [23].

Здание Нового Гостиного двора представляло собой двухэтажное каменное строение, имеющее форму неправильного замкнутого четырехугольника. Первый этаж имеет крытую рустованную галерею, арки которой завершены плоскими замковыми камнями.

Аркам галереи первого этажа соответствуют оконные проемы прямоугольной формы в полуциркульных, в верхней части, гладких нишах второго этажа. Окна второго этажа обрамлены архивольтами, опирающимися на горизонтальную многоступенчатую тягу и увенчаны фигурными замковыми камнями. Простенки между ними рустованы. Окна в конце фасадов второго этажа отделаны несколько иначе. Их полуциркульные, в верхней части, ниши украшены розетками и обрамлены наличниками виде парных полуколонн без капителей, каннелированных от энтазиса. Со стороны внутреннего двора здание имело двухъярусную рустованную галерею для сообщения между кладовыми, с выходящими на них открытыми лестницами.

В центре трех фасадов здания были устроены проезды, арки которых закрывались металлическими воротами. Через них осуществлялся ввоз товаров во внутренний двор.

Планировка внутренних помещений Нового Гостиного двора не отличалась от планировки аналогичных складских и торговых помещений и в частности Старого Гостиного двора. Она представляла собой собрание отдельных, изолированных, одинаковых по площади и габаритам помещений, расположенных в двух этажах, связь между которыми осуществлялась с помощью внутренних лестниц.

После окончания строительства здание Нового Гостиного двора использовалось по своему назначению. В августе 1828 г. его фасады были вновь отделаны и окрашены.

Современный адрес, по Менделеевской линии, исследуемое здание Гостиного двора получило в 1923 году.

В апреле 1918 года вопрос о бывших Елисеевских складах был рассмотрен на заседании исполнительной Комиссии Вас. Остр. Совета Рабочих и Красноармейских депутатов. «По

вопросу об Елисеевских складах гов. тов. Сергеев... на складах имеется большое количество мебели, принадлежащей по большей части контрреволюционерам. Есть склады, которые не оплачивались в течение года, а также такие склады, в которых вещи уже пришли в ветхость долгого лежания... просит избрать Комиссию, которой и поручить планомерную разгрузку кладовых. ...Имущество, находившееся на складах, объявляется конфискованным...».16

Помещения складов Новобиржевого Гостиного двора были переданы Рабоче-Крестьянской Красной армии для организации продовольственного и вещевого снабжения войсковых частей.

С начала 1920-х годов и до середины 1930-х помещения Новобиржевого Гостиного двора использовались трестом «Ленинградтекстиль» и рядом других организаций как материально-технические склады и производственные помещения.

В 1928 году здание Новобиржевого Гостиного двора было электрифицировано.

В начале 1930-х годов было принято решение о выводе из исследуемого здания складов и производственных помещений и передаче его Академии наук СССР. Первоначальный проект был составлен в 1932 году архитекторами Я.Я. Кетчером и К.И. Кашиным, при консультации академика архитектуры А.С. Никольского, для Ломоносовского института Академии наук СССР. Начатое строительство было прервано вследствие переезда Академии в Москву. Здание решили передать Ленинградскому государственному университету. В связи с передачей здания университету выявились коренные изменения программных установок, поэтому проектирование продлилось до 1939 года. В отдельных стадиях его принимали участие совместно с Я.Я. Кетчером архитекторы В.И. Пилявский (дворовые фасады, один из вариантов планов) и А.А. Заварзин (интерьеры корпуса по Менделеевской линии). В здании разместили исторический и географический факультеты и поликлинику университета.

До реконструкции «Новый Гостиный двор» представлял типичное для своей эпохи строение торгового характера. Сплошная замкнутая застройка по периметру участка, разбивка на изолированные отсеки брандмауэрами, перпендикулярными фасадам, наружная галерея в первом этаже. Двухъярусная галерея со стороны двора для сообщения между кладовыми, с выходящими на них открытыми лестницами все эти особенности присущи большинству старинных рынков и гостиных дворов. Архитектор Ю.А. Траутман, автор статьи о проведенной реконструкции здания, писал: «Здание надстроено на один этаж, причем разборка части стен позволила строителям обойтись очень небольшим количеством нового кирпича. Верхний ярус дворовой галереи разобран, нижний включен в объем здания, с застеклением аркады и устройством плоской крыши-террасы, с выходами на нее из второго этажа»

Реконструкция «Нового Гостиного двора» осуществлялась частями, по мере освобождения находившихся в нем складов. В итоге, внутренняя планировка здания осуществлена в следующем виде: вестибюль с гардеробом на 2000 человек занимал центральную часть первого этажа в корпусе по Менделеевской линии. Парадность решения вестибюля в значительной мере обуславливается его сводчатым перекрытием (частью сохранившимся, а частично восстановленным декоративно) с мощными подпружными арками, опирающимися на крестообразные столбы. Главные трехмаршевые лестницы вписаны во входящих углах стыка взаимно перпендикулярных корпусов и связаны с вестибюлем и коридорами всех трех этажей. Наиболее крупное помещение в здании главная аудитория (лекторий) на 400 мест, расположенных амфитеатром. Аудитория занимает центральную часть корпуса по Менделеевской линии в пределах двух этажей по высоте. По обеим сторонам лектория расположены рекреационные фойе, обработанные парными пилястрами из

искусственного мрамора. Много внимания уделил автор решению кулуаров-коридоров при крупных аудиториях. Плановое решение остальных трех корпусов в пределах обоих верхних этажей построено на общем приеме центрального коридора, освещенного с торцов и через фрамуги дверей; здесь были размещены групповые аудитории, научные кабинеты и прочие учебные и вспомогательные помещения исторического и географического факультетов. В первом этаже помещались деканат и библиотека исторического факультета, общежитие обслуживающего персонала, котельная и поликлиника, расположенная в изолированном отсеке. Общий объем здания с надстройкой – 86.000 куб. м. Строительство было выполнено хозяйственным способом под непосредственным руководством инженера В.В. Пышненко, при авторском надзоре архитектора Я.Я. Кетчера.

Василеостровский район сильно пострадал в годы блокады. Во время блокады Ленинграда на третьем этаже здания Новобиржевого Гостиного двора размещался госпиталь. После войны здание было отреставрировано, и здесь вновь возобновились занятия.

Ремонтно-реставрационные работы в здании проводились и позднее, в 1959-1967 годах.

Также проводились ремонтно-реставрационные работы в 1989 году. Была выполнена отделка фасадов с восстановлением элементов архитектурного убранства (русты, замковые камни, карниз). Проводились работы во внутренних помещениях.²⁶

Реставрационные работы на фасадах здания велись также в 2009-2011 годах.

В настоящее время в здании располагаются Институт истории (ранее Исторический факультет), Институт философии (ранее Философский факультет) и Медицинский колледж.

10.4 Описание объекта, современное состояние:

Здание расположено на участке, ограниченном Менделеевской линией с юго-запада, Биржевым проездом с юго-востока, Тифлисской улицей с северо-запада и Тифлисским переулком с северо-востока.

В настоящее время здание трехэтажное (третий этаж надстроен при реконструкции 1940-х годов), в плане представляет собой неправильный четырехугольник, напоминающий трапецию, с обширным внутренним двором.

Фундамент здания Новобиржевого Гостиного двора бутовый ленточный. Конструктивная схема – несущие поперечные и продольные кирпичные стены, в уровне подвального и первого этажа – опорные столбы крестообразные в сечении. Вертикальные связи между этажами обеспечены четырьмя лестницами. Перегородки – кирпичные, деревянные. Междуэтажные перекрытия: кирпичные крестовые своды с подпружными арками и деревянное перекрытие. Надподвальное перекрытие – крестовые кирпичные своды, усиленные двутавровыми балками, также имеется участок перекрытия – из монолитных железобетонных плит по металлическим балкам; чердачное перекрытие – деревянное. Кровля стальная по деревянным стропилам и обрешетке. Оконные и дверные заполнения в целом деревянные, несколько оконных заполнений из ПВХ профиля. Здание оборудовано инженерными системами: отопление, вентиляция, канализация, горячее и холодное водоснабжение, электроснабжение и электроосвещение, слаботочные системы, охранно-пожарная сигнализация.

Фасады здания решены в формах безордерного классицизма. По периметру первого этажа проходит рустованная аркада с штукатурной поверхностью «под шубу». Окна второго этажа вписаны в гладкую поверхность арочных ниш, их архивольты завершены крупными валютообразными замками в виде кронштейнов. Угловые полуциркульные окна в

незначительно выступающих ризалитах решены в виде ниш, фланкированных каннелированными полуколоннами, полуциркульными кессонированными архивольтами с лепными розетками. Третий этаж с небольшими окнами прямоугольного очертания, без декора. Угловые окна третьего этажа в незначительно выступающих ризалитах с замковыми камнями. Венчающий штукатурный карниз простого профиля.

Новобиржевой Гостиный двор входит в комплекс зданий, занимаемых «Санкт-Петербургским государственным университетом».

Помещения входной группы, предназначенной для выполнения реставрационных работ, включают вестибюль с гардеробом и служебные помещения, примыкающие к вестибюлю, согласно плану-схеме границ проектирования, определенных Заказчиком (план-схема границ проектирования представлена в проектной документации - Раздел 1 Предварительные работы: Часть 1.1. Исходно-разрешительная документация, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД-ИРД-1.1).

К входной группе согласно плану-схеме границ проектирования относятся помещения №№130,131,132,133,134,135,136,138,139,140,141,143,144,145 (по планам ПИБ).

Вестибюль с гардеробом занимают центральную часть здания с западной стороны. Перекрытие вестибюля с гардеробом - крестовые своды на подпружных арках, опирающиеся на опорные столбы крестообразного сечения и лопатки несущей стены. Своды выполнены из глиняного кирпича, гладко оштукатурены и окрашены. Столбы и лопатки облицованы искусственным мрамором бежево-розового цвета с прожилками серого, бордового и коричневого цвета. В верхней части столбов и лопаток над облицовкой из искусственного мрамора имеется деревянный пояс, завершающийся деревянным профилированным карнизом под пятами (опорной частью) подпружных арок. Углы и плоскости сопряжения сторон на столбах и лопатках облицованы деревянными панелями. В верхней части каждой из сторон столбов и лопаток, облицованных искусственным мрамором, имеется декоративная деталь, выполненная из древесины, напоминающая щит. Между столбами установлены металлические решетки. Помещения гардероба отделены деревянными арочными остекленными перегородками. Покрытие пола – метлахская плитка двух цветов (желтого и красно-коричневого), боковых холлов – мозаичное «терраццо» серого цвета с наполнителем из боя белого и серого мрамора. Парадный вход в вестибюль представлен тремя входными проемами по Менделеевской линии. Дверные заполнения входов - двухстворчатые распашные, изготовлены из древесины дуба. Фурнитура дверных заполнений – латунная.

Между опорными столбами в вестибюле установлены кованые решетки из черного металла, отделяя входную зону от остальной части вестибюля. Каркасы секций решетки состоят из длинных прутков квадратного сечения, в средней части закрученных в виде спирали, коротких прутков квадратного сечения, расположенных в нижней и средней части каркасных прутков, завершающихся пиками, деталей в виде завитков, закрепленных между двумя рядами металлических полос в верхней части секций решетки, и шишек, венчающих длинные прутки. Крепление декоративных деталей к элементам каркаса, прутки каркаса и секции решетки между собой выполнены сваркой.

Помещения, расположенные по периметру вестибюля, относящиеся согласно плану-схеме к зоне проектирования, небольшие, прямоугольные в плане, с одним или двумя оконными проемами. Оконные заполнения – современные стеклопакеты. В двух помещениях устроены гардеробы, учебный класс, комната коменданта, служебное помещение типографии кабинет и аудитория.

Потолки в помещениях представлены одним или двумя крестовыми сводами, разделенными подпружными арками, опирающимися на столбы на границе с вестибюлем и на кирпичные выступы в капитальных стенах, граничащих с улицей. Потолок в служебном помещении типографии представляет собой систему нескольких сводов, усеченных поздними стеновыми перегородками с соседними помещениями. Стены кирпичная, гладко оштукатурены, некоторые зашиты гипроком

Дверные заполнения подсобных помещений поздние из разных материалов, частично – из ПВХ. В некоторых оконных проемах сохранились деревянные подоконники окон.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

– Копия постановления Правительства от 10.07.2001 №527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» является объектом культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» (извлечение – документы, собранные и полученные при проведении экспертизы – Приложение №2).

– Копия выписки ЕГРН № от 15.02.2023 (документы, собранные и полученные при проведении экспертизы – Приложение № 2);

11.2. Нормативная документация:

1) Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569.

3) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

4) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

5) Постановление Правительства от 10.07.2001 г. №527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (извлечение – документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы – Приложение №2) (источник – <https://docs.cntd.ru/>).

11.3. Архивные источники:

1. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб. 1849.
2. Архив РАН СПб. Ф. 9. Оп. 2. Д. 2.
3. Отдел рукописей РНБ. Архив П.Н. Петрова. Из дел графа Миниха за 1732 г.
4. ЦГАДА. Ф. 276. Оп. 1. Д. 2678.
5. ЦГАДА. Ф. 276. Оп. 1. Ч. П. Д. 3025.
6. РГИА СПб. Ф. 13. Оп. 1. Д. 5. О строительстве пакгаузов и Новобиржевого гостиного двора.
7. РГИА СПб. Ф.1424. Оп. 2. Д. 175.

8. РГИА СПб. Ф. 562. Оп. 1. Д. 24.
9. ЦГА СПб. Ф. 47. Оп. 1. Д. 28. О конфискации имущества, находящегося на Елисеевских складах Петрограда. 1918 г.
10. ЦГА СПб. Ф. 47. Оп. 1. Д. 34. Василеостровский Совет. Рабоче- Крестьянская Красная Армия. Василеостровский районный хозяйственный комитет. 1918 г.
11. ЦГА Н ТД. Ф. 1 92. Оп. 3 1. Д. 4 254. Л ОУСК. Генеральный план участка бывших Елисеевских складов. Проект перепланировки кладовой № 9 в здании складов. 1928 г.
12. ЦГА НТД. Ф. 192. Оп. 31. Д. 8714. ЛОУСК. Об устройстве трансформаторных помещений в здании складов. 1928 г.
13. ЦГА НТД СПб. Ф. 488. Оп. 320. Д. 163. План вестибюля. Гостиный двор Новобиржевой. Обмеры. План. СНРПМ. 1959 г.
14. ЦГА НТД СПб. Ф. 488. Оп. 320. Д. 164. Гостиный двор Новобиржевой. Общий вид тамбура. СНРПМ. 1967 г.
15. ЦГА НТД СПб. Ф. 488. Оп. 320. Д. 165. Гостиный двор Новобиржевой. Обмер и фрагменты реставрации гардероба в вестибюле. СНРПМ. 1967 г.
16. ЦГА НТД СПб. Ф. 488. Оп. 320. Д. 166. Гостиный двор Новобиржевой. Проект реставрации оконных и дверных заполнений. СНРПМ. 1965 г.
17. ЦГА НТД СПб. Ф. 488. Оп. 320. Д. 167. Гостиный двор Новобиржевой. Проект реставрации наружных окон и дверей. СНРПМ. 1966 г.
18. Архив СПбГУ. Паспорт убежища № 5605. Ленинград. 1979 г.
19. Архив КГИОП СПб. 4-5. Н-9501 (3). ООО «Научно-Проектный Реставрационный Центр». Объект: Здание Старого Гостиного двора. Санкт-Петербург, Менделеевская линия д. 5. Научно-методическая документация по комплексному обследованию состояния строительных конструкций фасада. Санкт-Петербург. 2009 г.
20. Архив КГИОП СПб. П. 4-5. Н-10926(3). ООО «Петр Великий». Реставрация фасада здания Новобиржевого гостиного двора по адресу: Менделеевская линия дом 5. Санкт-Петербург. 2011.
21. Архив КГИОП СПб. П. 4-5. Н-9951 (3). ООО «Интарсия» Реставрационный ремонт фасада «Новобиржевого гостиного двора», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5. Санкт-Петербург. 2009.
22. Архив КГИОП СПб. П. 4-5. Н-13361. АРМ «Собор». Научно- изыскательские и проектные работы на реставрацию фасадов объектов культурного наследия Федерального значения Санкт-Петербургского Государственного Университета по адресам: ... г. Санкт-Петербург, В.О., Менделеевская линия д. 5 лит. А.
23. Архив КГИОП СПб. Н-3061/2. П. 4. Управление Государственной Инспекции по Охране Памятников. Новый гостиный двор. Историческая справка. Составил: сотрудник научного отдела УГИОП Тишков В.Н. Ленинград. 1989.

11.4. Литература:

1. Богданов А. И. Историческое, географическое и топографическое описание Санкт-Петербурга от начала заведения его, с 1703, по 1751 год. Санкт-Петербург, 1779 г.
2. Бунин М. С. Стрелка Васильевского острова. Сер. Архитектурные ансамбли Ленинграда. Л.-М.: Искусство, 1948.
3. Василеостровский район на жилищной, коммунальной, культурной и бытовой стройке в 1932 году. Ленинград, 1932 г.
4. Грим Г. Г. Графическое наследие Кваренги. Л., 1962.
5. Калязина Н. В. Калязин Е. А. Зодчие Петербурга XVIII век. СПб., 1997 г.
6. Карп В. Сила, преображающая Ленинград. Очерки о восстановителях. Л. 1947. Лашова Н. А. Васильевский остров за 50 лет Советской власти. Л., 1967г.

7. Лейбошиц Н. Пилявский В. Материалы к истории планировки Петербурга в первой половине XIX века. // Академия архитектуры СССР. ЦНИИТАГ. Архитектурное наследство. № 7. М.-Л., 1955 г.

8. Луппов С. П. История строительства Санкт-Петербурга в четверти XVIII века. Л., 1957 г.

9. Медерский Л. Васильевский остров. Л.-М., 1958 г.

10. Немиров Г. А. Опыт истории С.-Петербургской биржи в связи с историей С.-Петербурга, как торгового порта. Вып. 12. СПб., 1893.

11. Никитенко Г. Ю. Соболев В. Д. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга. СПб., 2005 г.

12. Отдел рукописей РНБ. Архив П.Н. Петрова. Из дел графа Миниха за 1732 г.

13. Петров П. Н. История Санкт-Петербурга с основания города, до введения в действие выборного городского управления по учреждениям о губерниях. 1703-1782. СПб., 1884 г.

14. Сводка о строительных работах по В. О. району на 1930 год. Издание райсовета В.- О. района. Ленинград, 1930 г.

15. Столянский П. Н. Как возник, основался и рос Санкт-Петербург. Петроград, 1918.

16. Талепоровский В.Н. Кваренги. Материалы к изучению творчества. Л.-М., 1954.

17. Табель или Общая ведомость оцененных и не вошедших в оценку недвижимых имуществ в С.-Петербурге 1874 года. С.-Петербург, 1875 г.

18. Табель домов города С.-Петербурга, с показанием новой и старой полицейской нумерации домов, вновь открытых улиц, переулков и набережных, с наименованием оных и переименованием некоторых из ныне существующих с приложением плана города С.-Петербурга. С.-Петербург. 1889.

12. Обоснования вывода экспертизы:

12.1. Описание и анализ проектной документации:

На государственную историко-культурную экспертизу представлена «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» (реставрация помещений входной группы), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5, литера А, шифр 118/22/ОАЭ/223/ЕД, разработанной ООО «КЛАУЗУРА» в 2022 г. осуществляющим деятельность по сохранению объектов культурного наследия в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской Федерации от 15.06. 2015 г. № МКРФ 02604.

Проектная документация содержит решения по реставрации помещений входной группы объекта (вестибюль с гардеробом, служебные и административные помещения, примыкающие к вестибюлю) в границах, определенных техническим заданием Заказчика, с сопутствующими ремонтными работами.

Разработке проектной документации предшествовали предварительные работы, результаты которых представлены в **Разделе 1. «Предварительные работы»:**

– ***Часть 1.1. Исходно-разрешительная документация, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–ИРД-1.1;***

– ***Часть 1.2 Альбом фотофиксации, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–ФФ-1.2.***

Комплект исходно-разрешительной документации представлен в ***Разделе 1. Часть 1.1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–ИРД-1.1).*** Исходные и разрешительные материалы, являются основанием для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия (реставрация помещений входной группы),

включая задание КГИОП от 25.10.2018 № 01-52-851/2, а также учетные, технические и правоустанавливающие документы.

В данной части раздела представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.11.2022 (далее – Акт влияния).

Проектной документацией предполагается к выполнению работы по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» (реставрация помещений входной группы): работы по реставрации крестовых сводов на подпружных арках, реставрация облицовки столбов и лопаток из искусственного мрамора, сопутствующие ремонтные работы.

При проведении работ, указанных в Акте влияния (реставрация сводов; реставрация искусственного мрамора облицовки опорных столбов и лопаток; ремонт штукатурки стен, дверных и оконных откосов, с восполнением утрат; ремонт деревянных элементов декоративного оформления столбов, лопаток; ремонт с восстановлением утраченных или замененных в процессе эксплуатации элементов деревянных остеклённых перегородок; ремонт, реставрация трех дверных дубовых заполнений центральной входной группы, с восстановлением оригинальной фурнитуры по сохранившимся образцам, ремонт дверных заполнений с заменой разнохарактерных; ремонт оконных заполнений с частичной заменой; ремонт кованых разделительных решеток из черного металла; ремонт, восстановление облицовки пола из метлахской плитки, покрытия пола террасы, керамической плитки, устройство нового основания и покрытия паркетных полов служебных и административных помещений):

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная система здания, включая наружные и внутренние капитальные стены;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия в пределах исторических капитальных конструкций.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния, работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой».

По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

Фотофиксация объекта культурного наследия до начала работ, включая схему фотофиксации, представлена в **Разделе 1. Часть 1.2 Альбом фотофиксации, (шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–ФФ-1.2):**

Фотофиксация помещений входной группы отражает подробное, полное представление современного состояния объекта проектирования, способствует определению планируемых видов работ при разработке проектной документации.

Программа комплексных научных исследований в составе проекта представлена в **Разделе 2 Комплексные научные исследования:**

– *Часть 2.1 Историко-библиографические исследования. Архитектурные обмеры, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–ОЧ-2.1;*

– *Часть 2.2 Инженерно-технические исследования, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–ИТИ-2.2;*

– *Часть 2.3 Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам Шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–ТО-2.3;*

– *Часть 2.4 Отчет по комплексным научным исследованиям, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД-КНИ-2.4*

– ***Часть 2.1. Историко-библиографические исследования. Архитектурные обмеры, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–ОЧ-2.1;***

В данной части раздела представлены: историко-библиографические исследования, историческая иконография, составлена историческая справка, архитектурные обмеры.

Для написания исторической справки использовались общие труды, посвященные истории архитектуры Санкт-Петербурга, в которых упоминается Новобиржевой гостиный двор.

Использовались следующие источники:

– атлас тринадцати частей Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов, составленный в 1849 году Н. Цыловым;

– таблицы домов Петербурга за 1874, 1875 и 1889 годы;

– адресные книги Петербурга и Петрограда за 1892, 1893, 1909, 1917 годы;

– материалы Архива Российской академии наук;

– материалы Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга;

– материалы Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга;

– материалы архива Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга.

Обмеры помещений входной группы № № 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 138, 139, 140, 141, 143, 144, 145 (по планам ПИБ) производились специалистами проектной организации на основании данных фотограмметрической съемки и ручных обмеров.

Архитектурные обмеры выполнены с целью оценки фактического состояния геометрических параметров конструктивных и архитектурных элементов помещений входной группы, выполнены в достаточном объеме для разработки проектной документации.

– ***Часть 2.2 Инженерно-технические исследования, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–ИТИ-2.2;***

Цель настоящей работы - обследование строительных конструкций помещений входной группы объекта для определения их технического состояния, определения объема реставрационных и ремонтных работ.

Работы по обследованию здания и обработка их результатов проводились в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Общие требования», ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», СП 13-

102-2003* «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений» и другими действующими на период обследования нормативными документами.

Согласно программы работ, выполнено:

- изучение и анализ имеющейся в наличии технической документации, представленной Заказчиком;

- освидетельствование и оценка состояния интерьеров обследуемого здания;
- фотофиксация выявленных дефектов и повреждений;
- составление ведомости дефектов и повреждений;
- определение возможных причин появления дефектов и повреждений;
- составление отчета с выводами и рекомендациями.

По визуальному осмотру строительных конструкций помещений входной группы характерных конструктивных трещин, деформаций, разрушений, свидетельствующих о неудовлетворительном состоянии конструкций, не выявлено.

Установленные дефекты и повреждения строительных и отделочных материалов помещений входной группы (*деструкция штукатурного слоя, волосяные трещины, загрязнения, мелкие сколы, выбоины, шелушение красочных слоев стен, сводов, столбов; дефекты деревянных оконных и дверных заполнений; дефекты облицовки искусственного мрамора; дефекты покрытий полов из метлахской плитки и террацо; поздние вставки ремонтными составами и т.п.*) в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Общие требования», категория технического состояния несущих стен, столбов и сводов помещений входной группы, относится ко II категории и оценивается, как удовлетворительное (согласно таблице Приложение В данного ГОСТ)

Данное обследование послужило отправной точкой, сбором данных, необходимых для разработки проекта реставрации и ремонта помещений входной группы объекта.

– Часть 2.3. . Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–ТО-2.3;

В данной части документации приведены результаты натурного обследования и лабораторных исследований с определением степени сохранности и состава материалов, использованных при оформлении Вестибюля с гардеробом и помещений, входящих в зону проектирования входной группы, согласно плану-схеме, согласованному Заказчиком, объекта культурного наследия федерального значения «Гостиного двора Новобиржевого», по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Менделеевская, д. 5, литера А.

Исследования выполнены для разработки технологических рекомендаций по ведению реставрационных и ремонтных работ по отдельным видам материалов. В зону исследований данного тома включены материалы отделки Вестибюля с гардеробом и служебных и административных, входящих в зону проектирования.

В состав выполненных исследовательских работ вошло:

1. Натурное обследование помещений в границах проектирования с определением вида и степени сохранности различных отделочных материалов. При проведении натурного обследования основное внимание было уделено выявлению материалов разных строительных периодов, примененных для отделки интерьеров, степени их сохранности, наличию дефектов и выявлению причин их появления. Представлены фотоматериалы основных дефектов материалов отделки помещений. Проведено и описано состояние материалов отделки по каждому из обследуемых помещений.

2. Произведен отбор образцов материалов отделки помещений:

- штукатурной отделки стен, сводов и элементов архитектурного декора для лабораторного исследования ее состава и определения основных характеристик;

- окрасочных слоев для определения связующего красочных слоев и колера покраски, использованного при первоначальном колористическом решении интерьеров и отдельных элементов помещений;

- образцов древесины для определения вида используемой древесины для выполнения конструктивных и декоративных элементов и способа защитной отделки древесины;

- образцов керамической плитки, использованной для облицовки пола в вестибюле;

- образцов пола, оформленного в технике террацо;

- образцов искусственного мрамора, примененного для облицовки столбов вестибюля для определения техники изготовления и вида отделки.

3. Выполнены лабораторные исследования отобранных образцов:

- петрографический анализ образцов строительных и штукатурных растворов;

- стратиграфический анализ окрасочных слоев для определения и идентификации первоначального колера покраски с определением связующего красочных слоев;

- определение вида древесины, с применением метода мацерации;

- микроскопический анализ образцов искусственного мрамора, керамической плитки и террацо.

Инженерными химико-технологическими исследованиями по строительным и отделочным материалам помещений входной группы выявлены следующие основные дефекты:

Основные дефекты штукатурной отделки сводов вестибюля с гардеробом:

- нанесение ремонтных штукатурных растворов на оригинальные известковые растворы без расчистки основания;

- нарушение связи между растворами разных ремонтных периодов, так называемый эффект «бухтения», определенный методом простукивания;

- имеются множественные трещины волосяного раскрытия разных направлений и протяженности;

- наблюдается деструкция, отслаивание, осыпание и утраты поверхностных слоев штукатурки и окраски в местах прохождения труб центрального отопления;

- наблюдается деструкция отделочных слоев в местах крепления пластиковых кабель-каналов для прокладки проводов разного назначения.

Основные дефекты столбов и лопаток, облицованных искусственным мрамором:

- отдельные протяженные трещины, горизонтальных и вертикальных направлений, раскрытием до 1-2-3 мм;

- трещины местами расшиты и восполнены ремонтными составами, тонированными в цвет основного тона облицовки;

- имеются отверстия неизвестного назначения, сколы, выбоины и небольшие утраты лицевого слоя искусственного мрамора;

- множественные потертости лицевого слоя, царапины разной протяженности и глубины, утраты защитного воскового покрытия, образовавшиеся в результате механического воздействия;

- поверхностные и глубокие утраты лицевого слоя облицовки, ранее восполненные ремонтными составами, без тонировки под цвет основы или грубо покрашенные краской, не подходящей по тону к основному цвету облицовки;

- загрязнения поверхности лицевого слоя пылью и бытовой грязью, сорбированные воском.

Основные дефекты элементов деревянных перегородок:

- имеются небольшие зазоры на стыках деревянных составных элементов полукруглой части стационарных фрамуг, трещины на стеклах некоторых сегментах расстекловки;

- мелкие отверстия от ранее демонтированных крепежных элементов;

- некоторые элементы рам, частично или полностью заменены новыми деталями методом протезирования;

- наблюдается рассыхание древесины;
- наблюдаются потертости истирание поверхности и утончение шпона;
- локальные небольшие и значительные утраты шпона;
- местами, наблюдается отслаивание шпона от основы, вздутия, коробление, разрывы;
- имеются загрязнения поверхности шпона красками от окрашивания стен и арок;
- наблюдается обильное загрязнение поверхности шпона бытовой пылью и грязью.

Основные дефекты дверных заполнений проемов на Менделеевскую линию:

- на дверных заполнениях проемов (со стороны Менделеевской улицы) наблюдается рассыхание древесины с образованием щелей и зазоров разной ширины между вертикальными и горизонтальными элементами;
- некоторые зазоры между вертикальными и горизонтальными элементами обвязки дверных створок устранены вставками древесины методом зареивания;
- на элементах обвязки створок центральной двери имеются вставки из ремонтной древесины, выполненные методом протезирования и замена нащельника со стороны Вестибюля;
- нащельник и, местами, накладные профилированные элементы прикручены металлическими саморезами;
- детали фурнитуры из цветного металла покрыты бытовой пылью, потускнели, местами потемнели;
- наблюдается утрата ручки на двери правого от центрального входа проеме.

Основные дефекты дверных заполнений проема, ведущего во двор – аналогичные дефектам дверных заполнений проемов на Менделеевскую линию.

Основные дефекты кованных решеток Вестибюля: - загрязнение бытовой пылью; деструкция защитных покрытий, отслаивание и утраты покрытий до металлической основы; в местах утрат защитных покрытий наблюдается поверхностная коррозия черного металла.

Основные дефекты метлахской плитки облицовки пола.

- общее сильное загрязнение, в том числе, грязью, песком и мусором, занесёнными с улицы;
- локальные загрязнения поверхности пятнами строительных растворов и краски;
- утраты относительно крупных участков облицовки метлахской плиткой, восполненные плитками иного цвета, размера и формы;
- утраты целых плиток на участках ввода труб коммуникаций, восполненные цементно-песчаными растворами;
- утраты целых плиток, восполненные вставками из современного керамогранита, подогнанного по размеру, но отличающегося по цвету;
- утраты целых плиток, восполненные цементно-песчаными растворами;
- сколы и выбоины, различного размера;
- участки деструкции и выкрашивания растворов шовного заполнения;

Основные дефекты террасо:

- общее сильное загрязнение, в том числе грязью, песком и мусором, занесённым с улицы;
- локальные загрязнения поверхности пятнами строительных растворов и краски, как правило, локализованные вдоль стен;
- разнонаправленные протяженные трещины деформационного характера, трещины проинъектированы ремонтными цементно-песчаными растворами, мелкие сколы и крупные утраты покрытия террасо также грубо восполнены цементно-песчаными растворами;
- утраты покрытия террасо на участках ввода труб коммуникаций и смежных участках, восполненные цементно-песчаными растворами;
- локальные участки просадок покрытия террасо, дефект отмечается в левом объеме вестибюля.

Основные дефекты стен, штукатурных столбов, сводов и потолков служебных помещений – общее загрязнение поверхности стен, потолков; нанесение ремонтных штукатурных растворов на ранние известковые растворы без расчистки основания; наблюдается нарушение связи между растворами разных ремонтных периодов, так называемый

эффект «бухтения», определенный методом простукивания; волосяные трещины раскрытием до 1-2 мм по штукатурной отделке, деструкция окрасочных слоев, с отслаиванием, нарушением связи с ниже лежащими отделочными слоями, утратой верхних слоев окраски, механическое повреждение штукатурной отделки; наблюдается деструкция, отслаивание, осыпание и утраты поверхностных слоев штукатурки и окраски в местах прохождения труб центрального отопления; наблюдается деструкция отделочных слоев в местах крепления пластиковых кабель - каналов для прокладки проводов разного назначения.

Результаты натурного обследования и лабораторных исследований по строительным и отделочным материалам послужили для разработки технологических рекомендаций по реставрации, ремонту помещений входной группы.

– Часть 2.4 Отчет по комплексным научным исследованиям, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД-КНИ-2.4.

Комплексные научные исследования проводились в соответствии с требованиями:

1) Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

3) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

Комплексных научные исследования включают:

- Историко-архивные и библиографические изыскания
- Архитектурные обмеры
- Инженерно-технические исследования
- Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам

В результате комплексных научных исследований собраны, проанализированы материалы, содержащие сведения по истории освоения участка на котором расположен исследуемый объект, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтных и реставрационных работ.

По результатам комплексных научных исследований определены: историческая оригинальная конструктивная система вестибюля с гардеробом (сохранившаяся на начало XIX века), исторические материалы отделки, представляющие архитектурно-художественную ценность (выполненные при реконструкции здания по проекту 1936 года архитекторов Я. Я. Кетчера и В. И. Пилявского).

Выполненные архитектурные обмеры зафиксировали фактическое состояния геометрических параметров конструктивных и архитектурных элементов и декора помещений входной группы.

Инженерно-техническим исследованием определена категория технического состояния строительных конструкций помещений входной группы в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования». Согласно таблице (Приложение В) указанного ГОСТ Р 55567-2013 категория технического состояния несущих стен, столбов и сводов помещений входной группы и здания в целом, относится ко II категории и оценивается, как удовлетворительное.

Однако, техническое состояния строительных и отделочных материалов помещений входной группы находятся в неудовлетворительном состоянии, их состояние исследовано и определено в *Разделе 2. Часть 2.3 Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД-ТО-2.3)*;

Выполнены следующие исследования по строительным и отделочным материалам:

2. Произведен отбор образцов материалов отделки помещений:

- штукатурной отделки стен, сводов и элементов архитектурного декора для лабораторного исследования ее состава и определения основных характеристик;

- окрасочных слоев для определения связующего красочных слоев и колера покраски, использованного при первоначальном колористическом решении интерьеров и отдельных элементов помещений;

- образцов древесины для определения вида используемой древесины для выполнения конструктивных и декоративных элементов и способа защитной отделки древесины;

- образцов керамической плитки, использованной для облицовки пола в вестибюле;

- образцов пола, оформленного в технике террацо;

- образцов искусственного мрамора, примененного для облицовки столбов вестибюля для определения техники изготовления и вида отделки.

3. Выполнены лабораторные исследования отобранных образцов:

- петрографический анализ образцов строительных и штукатурных растворов;

- стратиграфический анализ окрасочных слоев для определения и идентификации первоначального колера покраски с определением связующего красочных слоев;

- определение вида древесины, с применением метода мацерации;

- микроскопический анализ образцов искусственного мрамора, керамической плитки и террацо.

Выполненные химико-технологических исследования по строительным и отделочным материалам позволили определить вид и степень сохранности различных отделочных материалов. При проведении натурного обследования основное внимание уделено выявлению материалов разных строительных периодов, степени их сохранности, наличию дефектов и выявлению причин их появления. Представлены фотоматериалы основных дефектов. Проведено и описано состояние материалов отделки по каждому из обследуемых помещений.

Проведенный комплекс научно исследовательских работ позволил установить особенности сохранившейся исторической конструктивной системы, исторического материала отделки помещений, архитектурных и декоративных элементов помещений входной группы:

Вестибюль разделен на две, примерно равные части, опорными столбами крестообразного сечения, расположенными в центре, на которые опираются подпружные арки (арки также опираются на лопатки несущих стен). Данная конструктивная система – историческая, оригинальная (сохранившаяся на начало XIX века) Своды выполнены из глиняного кирпича, гладко оштукатурены и окрашены.

Опорные столбы и лопатки вестибюля облицованы искусственным мрамором оселкового типа бежево-розового цвета с прожилками серого, бордового и коричневого цвета. В верхней части столбов и лопаток над облицовкой из искусственного мрамора имеется деревянный пояс, завершающийся деревянным профилированным карнизом под пятами (опорной частью) подпружных арок. Углы и плоскости сопряжения сторон на столбах и лопатках облицованы деревянными панелями. В верхней части каждой из сторон столбов и лопаток, облицованных искусственным мрамором, имеется декоративная деталь,

выполненная из древесины, напоминающая щит. Отделка опорных колонн и лопаток искусственным мрамором выполнена при реконструкции 40-х годов XX века.

Технология производства искусственного мрамора известна давно и в России применяется с XVIII века. Оселковый мрамор – это искусственный материал, который также называют, декоративным, который имитирует натуральный мрамор по фактуре и цвету. Представляет собой ценную архитектурно-художественную отделку. Технологический процесс устранения дефектов и восстановления утрат, возможно выполнить только реставрационными технологиями, принятыми в реставрационной практике.

Помещения гардероба отделены от основного объема вестибюля деревянными арочными остекленными перегородками, состоящими из нижних глухих панелей и верхних застекленных рам. В верхней части рам выполнены стационарные фрамуги с полукруглыми завершениями и разноразмерной расстекловкой. Перегородки изготовлены из древесины хвойных пород, с облицовкой лицевой поверхности шпоном из древесины Дуба (элементы отделки реконструкции 40-х годов XX века).

Парадный вход в вестибюль представлен тремя входными проемами по Менделеевской линии. Со стороны двора также имеется вход в вестибюль. Дверные заполнения дверных проемов парадного входа - двухстворчатые распашные, изготовлены из древесины дуба. Нижняя часть дверных створок оформлена глухими деревянными филёнками с профилированными накладными обрамлениями. Верхние части остеклены. В нижней части стеклянных заполнений закреплены решетки из цветного металла. Петли и металлические декоративные детали ручек изготовлены из цветного металла. Сами ручки-скобы выполнены из древесины. Наличники деревянные. В верхней части всех дверных проемов выполнены стационарные фрамуги с полукруглыми завершениями и разноразмерной расстекловкой. Дверные заполнения изготовлены из древесины ценных пород – дуба, сохранили историческую фурнитуру, выполнены в одном стилевом решении с интерьером вестибюля (сталинский ампир) и являются его неотъемлемой частью (изготовлены при реконструкции в 40-х годах XX века).

Покрытие пола вестибюля и тамбура – метлахская плитка двух цветов (желтого и красно-коричневого). Метлахские плитки монокромные с гладкой поверхностью. В облицовке использованы плитки нескольких типоразмеров и форм: большая желтая восьмиугольная, большая красно-коричневая восьмиугольная, малая красно-коричневая квадратная. По периметру пола вестибюля вдоль стен и вокруг столбов выложен широкий фриз из двух рядов больших плиток красно-коричневого цвета.

В боковых объемах справа и слева от центральной части вестибюля пол выполнен покрытием террасо. В левом объеме вестибюля основная центральная часть пола выполнена раствором террасо бежево-серого цвета с наполнителем из боя белого мрамора (предположительно, Мраморское месторождение, Урал) и мрамора светло-серого цвета (предположительно, Уфалейское месторождение, Урал). Вдоль стен выполнен фриз в виде двух полос серого цвета разных оттенков.

Покрытие полов метлахской плиткой и террасо, также выполнены при реконструкции в 40-х годах XX века, но имеют многочисленные утраты, множественные некачественно выполненные поновления.

В связи с этим, эксперты отмечают, что в перечне предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», утвержденного КГИОП от 29.06.2011 № 10-333 отсутствуют какие-либо интерьеры.

Раздел 3 Проект:

– Часть 3.1. Пояснительная записка. Архитектурно-строительные решения, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–АС-3.1.

В пояснительной записке даны краткие характеристики объекта, краткие исторические сведения, ссылка на проведенные комплексные научные исследования, сведения о разработанных решениях и мероприятиях на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных проектной документацией, перечень работ по сохранению объекта культурного наследия.

Архитектурно-строительные решения выполнены на основании проведенных научно-исследовательских изысканий, представленных в разделе КНИ. Настоящим проектом определены объемы и виды реставрационных и ремонтных работ помещений входной группы объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» по адресу г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5, литера А, составлена дефектная ведомость.

проектом предусмотрены следующие виды работ:

- Демонтаж бездействующих крепежных деталей, проводки. Перенос проводки, розеток, выключателей с боковых поверхностей лопаток и дверных наличников на поверхность стены.
- Расчистка и реставрация штукатурного слоя сводов в соответствии с методическими рекомендациям во всех помещениях с последующей окраской.
- Ремонт гладкой штукатурной отделки поверхности стен, столбов, дверных и оконных откосов (оштукатуренных по деревянному и кирпичному основанию).
- Ремонт деревянных элементов декоративного оформления (карнизы, горизонтальные пояски и вертикальные угловые элементы, декоративные детали) столбов и лопаток в основном объеме вестибюля.
- Реставрация штукатурной отделки из искусственного мрамора лопаток и крестовых столбов в основном объеме вестибюля.
- Ремонт с восстановлением по проекту утраченных или замененных в процессе эксплуатации элементов деревянных остеклённых перегородок Доп-1 - Доп-5 (облицованной шпоном).
- Установка двери в деревянной остекленной перегородке Доп-1 (в данном помещении находится кран ПК и отсутствует полноценная дверь) в перегородке Доп-2 заменить дверное полотно, как разнохарактерное.
- Замена пришедших в негодность и восстановление утраченных фрагментов профилированного дубового плинтуса помещений 2, 2а, 2б по образцу сохранившихся. Демонтаж плинтуса ПВХ и разнохарактерного деревянного плинтуса в пом. №1-9 с изготовлением и установкой нового плинтуса по образцу исторического в пом.№8.
- Ремонт с установкой утраченных элементов дверных заполнений Дв-1, Дв-2, Дв-3, Дв-8, Дв-10, выполненных из древесины дуба.
- Замена разнохарактерных входных дверей (Дв-5, Дв-6, Дв-11, Дв-12, дв-13) и изготовление и установка деревянных, филленчатых накладок на металлическую входную дверь (Дв-4) в едином стиле по аналогии с историческими Дв-1 -Дв-3.
- Демонтаж обшивки листами ГКЛ существующего проема помещения 9 (из пом.1), зашитого при эксплуатации.
- В помещении №3 демонтаж внутренней нитки поздних оконных заполнений ПВХ (Ок-5, Ок-6) и восстановление деревянных по образцу исторических в пом. 4 и 5 (сохранившихся наружных ниток).
- Ремонт с восполнением утраченных элементов оконных заполнений Ок-1, Ок-2, Ок-3, Ок-4.
- Ремонт деревянных подоконных досок в пом. 2,4,5,6,7,8,9. Демонтаж пластиковых подоконных досок в пом. 3, 10 с заменой на деревянные по образцу сохранившихся.
- Диагностика и ремонт дверной и оконной фурнитуры.

- Ремонт и окраска кованых разделительных решеток из черного металла в помещении №2.
- Ремонт сохранившейся и восстановление утраченной облицовки пола метлахской плиткой в пом.1 и пом.2.
- Ремонт покрытия пола террасы (основное поле и прямоугольный фриз по периметру) в боковых холлах вестибюля (пом.2а, 2б).
- Ремонт существующей поздней облицовки пола керамической плиткой, габаритом 300х300 мм в помещениях №3, 10.
- Демонтаж позднего, пришедшего в негодность напольного покрытия (линолеум) в помещениях № 4, 5, 6, 7, 8, 9. Устройство нового основания и паркетного покрытия полов помещений на основании проведенных инструментальных исследований (зондажи в пом. 4,5).

Проект содержит в необходимом объеме текстовые и графические материалы, достаточные для реализации работ по реставрации, ремонту помещений входной группы объекта.

– Часть 3.2. Технологические рекомендации по реставрации, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–ТХ-3.2

Технологические рекомендации по реставрации составлены на основе результатов натурного обследования материалов отделки помещений, а так же лабораторного изучения состава и состояния материалов. Операции ведения реставрационных работ подобраны с учётом требования максимально возможного сохранения, не потерявших своих эксплуатационных характеристик оригинальных и реставрационных материалов отделки.

Технологии составлены на основе традиционных методик реставрации строительных материалов, с включением новых технологических этапов, разработанных специально для данного объекта. Перечень мероприятий и рекомендуемые составы, включенные в разработанные технологические рекомендации, в полном объеме позволят подготовить материалы отделки к долгосрочной эксплуатации.

Разработанные технологические рекомендации по реставрации помещений входной группы учитывают требования к сохранению объекта культурного наследия, соответствуют комплексу работ по сохранению объекта культурного наследия, предлагаемых проектной документацией, обеспечивают максимальное сохранение его подлинных материалов, применение реставрационных докомпановочных материалов, рекомендованных для восстановления утраченных элементов и декора, близки по характеристикам к оригинальным материалам и обеспечивают сохранность объекта культурного наследия.

– Часть 3.3 Проект организации работ, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–ПОР-3.3;

Настоящий проект организации работ выполнен в целях обеспечения подготовки строительного производства процесса выполнения работ по реставрации, ремонту помещений входной группы и обоснования необходимых для этого ресурсов.

Проект организации работ включает:

1. Характеристику района по месту расположения объекта
2. Оценку развитости транспортной инфраструктуры
4. Описание особенностей проведения работ в условиях стесненной городской застройки, в местах расположения подземных коммуникаций, линий электропередачи и связи

5. Технологическую последовательность работ (разработка технологической карты производства работ);

6. Мероприятия по сохранению объекта культурного наследия. Порядок производства работ и приемки работ по сохранению объектов культурного наследия

7. Предложения по обеспечению контроля качества выполняемых работ, а также поставляемых на площадку материалов;

8. Перечень мероприятий и проектных решений по определению технических средств и методов работы, обеспечивающих выполнение нормативных требований охраны труда;

9. Описание проектных решений и мероприятий по охране окружающей среды в период производства работ;

10. Обоснование потребности строительства в кадрах, основных строительных машинах и механизмах;

11. Обоснование принятой продолжительности ремонта объекта и его отдельных этапов³¹

В проекте представлен Календарный график производства работ.

В проекте организации строительства процессы производства работ по сохранению объекта культурного наследия (реставрация помещений входной группы) и, связанные с данными работами организационно-технологические мероприятия, решены рационально, учитывают требования к сохранению объекта культурного наследия, соответствуют комплексу работ по сохранению объекта, предлагаемых проектной документацией и обеспечивают сохранность объекта культурного наследия и его предмета охраны.

–Часть 3.4 Сметная документация, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД–СМ-3.4

Экспертами сделаны выводы, что виды работ, указанные в сметной документации соответствуют решениям, принятыми в проектной документации.

12. Обоснование вывода экспертизы

По результатам проведенных исследований и анализа проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Гостинный двор Новобиржевой» по адресу: г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5, литера А: «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Гостинный двор Новобиржевой» (реставрация помещений входной группы), расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5, литера А, шифр 118/22/ОАЭ/223/ЕД, разработанной ООО «КЛАУЗУРА» в 2022 г., было установлено следующее:

1. Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

2. Проектная документация разработана в соответствии с заданиями КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, выданным соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

3. В состав исходно-разрешительной документации включен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 №90-01-39-ГП.

4. Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона №73-ФЗ и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

5. Объем и состав проектной документации, представленной заказчиком для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы.

6) Разработанные проектные решения по реставрации, приспособлению для современного использования объекта культурного наследия основаны на комплексных научных исследованиях и предпроектных изысканиях.

Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 5 5567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

7. Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимом объеме и полноте.

8. Предусмотренные в проектной документации решения обеспечивают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5, литера А, утвержденного распоряжением КГИОП от 29.06.2011 № 10-333.

9. Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ.

10. Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.

11. Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ.

12. Предусмотренные проектной документацией работы в соответствии со ст. 43, 42 Федерального закона от 22.06.2002 №73-ФЗ относятся к работам по реставрации, ремонту объекта культурного наследия объекта культурного наследия и не противоречат действующему законодательству Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» по адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5 литера А – «Проектная документация на проведение работ объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» (реставрация помещений входной группы), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5 литера А, шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД, разработанной ООО «Клаузура» в 2022 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1 (документы, представленные заявителем):

- Копия распоряжения Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП) от 29.06.2011 № 10-333 «Об утверждении перечня предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой»;
- Копия распоряжения КГИОП от 18.03.2022 № 212-рп «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой»;
- Копия письма КГИОП от 28.12.2022 г. № 01-46-3678/22-0-1;
- Копия паспорта объекта культурного наследия от 27.12.2022 г. (Приложение № 1);
- Копия охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», утвержденного распоряжением КГИОП от 27.02.2018 № 07-19-78/18, с Приложением №1 «План границ» и Приложением №2 «Предмет охраны»;
- Копия задания КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 25.10.2018 № 01-52-851/18-2;
- Копия договора от 13.10.2022 № 118/22/ОАЭ/223/ЕД на разработку научно-проектной документации по реставрации помещений входной группы;
- Копия Технического задания на обследование и разработку научно-проектной документации по реставрации помещений входной группы (Приложением № 1 к договору № 118/22/ОАЭ/223/ЕД);
 - Копия Технического паспорта проектно-инвентаризационного бюро (ПИБ) Василеостровского района, 21.09.2004 г.;
 - Копия поэтажных планов с ведомостью помещений и их площадей, выполненных кадастровым инженером Зацаренским Д.А. ООО «СК ДЕВЕЛОПМЕНТ», 12.11.2019 г. (Приложение № 1)

Приложение № 2 (документы, собранные и полученные при проведении экспертизы):

- Копия постановления Правительства от 10.07.2001 №527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» является объектом культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» (извлечение – документы, собранные и полученные при проведении экспертизы – Приложение №2).

– Копия выписки ЕГРН № от 15.02.2023 (документы, собранные и полученные при проведении экспертизы – Приложение № 2);

Приложение № 3: Иконография.

Приложение № 4: Фотофиксация (фото: Г.В. Михайловская, 20.01.2022 г.).

Приложение № 5: Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 6: Копии договоров с экспертами.

Дата оформления заключения экспертизы, являющаяся датой его подписания экспертом, индивидуально проводившим экспертизу, или членами экспертной комиссии.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к Акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” представленные документы подписаны членами экспертной комиссии усиленной квалифицированной электронной подписью.

Дата оформления заключения экспертизы: 20.02.2023г.

подписано усиленной электронной подписью

20.02.2022 г.

эксперт Аверьянова А.Е.

подписано усиленной электронной подписью

20.02.2022 г.

эксперт Михайловская Г.В.

подписано усиленной электронной подписью

20.02.2022 г.

эксперт Зайцева Д.А.

Приложение 1

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» по адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5 литера А – «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» (реставрация помещений входной группы) расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5 литера А», шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД, разработанной ООО «Клаузура» в 2022 году.

ДОКУМЕНТЫ, ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ ЗАЯВИТЕЛЕМ

–Копия распоряжения Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» от 29.06.2011 №10-333;

–Копия распоряжения Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» от 18.03.2022г №212-рп;

–Копия письма КГИОП от 28.12.2022 г. № 01-46-3678/22-0-1;

–Копия паспорта объекта культурного наследия от 27.12.2022 г.;

–Копия Распоряжение Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», включенного в государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 27.12.2018 №07-19-78/18;

–Копия задания Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 01-52-851/-2 от 25 октября 2018 г.;

–Копия Договора №118/22/ОАЭ/223/ЕД «Сохранение объекта культурного наследия: обследование и разработка научно-проектной документации по реставрации помещений входной группы» от 13 октября 2022г.;

–Копия Технического паспорта Проектно-Инвентаризационного Бюро (ПИБ) Василеостровского района, 21.09.2004 г.;

–Копия поэтажных планов с ведомостью помещений и их площадей, выполненных кадастровым инженером Зацаренским Д.А. ООО «СК ДЕВЕЛОПМЕНТ», 12.11.2019 г.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

29.06.2011№ 10-333

**Об утверждении перечня предметов охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Гостиный двор Новобиржевой»**

1. Утвердить перечень предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия В.О., д. 5, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия перечня предметов охраны вышеуказанного объекта.
4. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП
от 29.06.2011 № 10-333

Перечень
объекта культурного наследия федерального значения
«Гостинный двор Новобиржевой»
Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 5, литера А

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
			
1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация здания, образующего периметральную застройку участка, до венчающего карниза 2-го этажа, включая открытую обходную галерею 1-го этажа, террасу 2-го этажа по периметру здания со стороны двора, три воротных проезда и угловые раскреповки;	
2	Конструктивная система здания:	исторические кирпичные наружные и внутренние капитальные стены; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;	

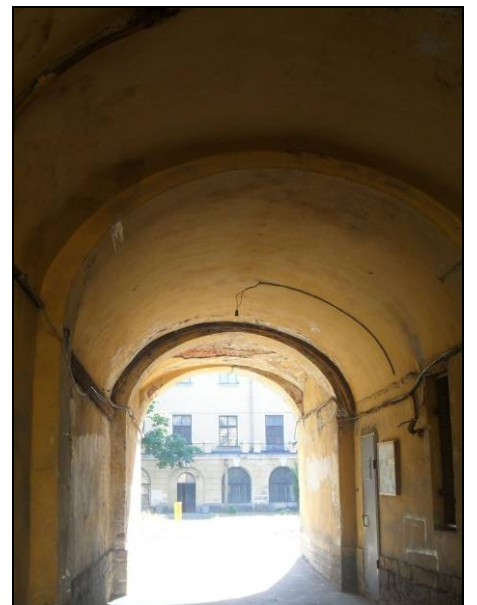
тип сводов подвального этажа –
коробовые;






тип сводов открытой обходной галереи 1-
го этажа – крестовые на подпружных
арках;



тип сводов трех воротных проездов –
цилиндрические на подпружных арках;



		тип сводов вестибюля 1-го этажа – крестовые на подпружных арках.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>фасады:</p> <p>материал отделки цоколя, мощения галереи 1-го этажа и наружных лестниц – известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – досчатый руст «под шубу» 1-го этажа; гладко оштукатуренный уплощенный досчатый руст 2-го этажа (за исключением раскреповок);</p> <p>угловые раскреповки;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация исторических воротных, арочных, дверных и оконных проемов;</p> <p>исторический материал (дерево), цвет (серый) и расстекловка оконных заполнений;</p> <p>исторический материал (дерево) и рисунок дверных заполнений;</p> <p>замковые камни арочных проемов 1-го этажа;</p> <p>оформление оконных проемов 2-го этажа в раскреповках по крайним осям – кессонированный архивольт с цветочными розетками, парные дорические, наполовину каннелированные полуколонны; профилированный прерывающийся карниз;</p>	  

замковые камни окон 2-го этажа в виде лепных кронштейнов;
профилированные архивольты;
наружные подоконники окон 2-го этажа;

межэтажный профилированный карниз;
выносной карниз с «сухариками»;

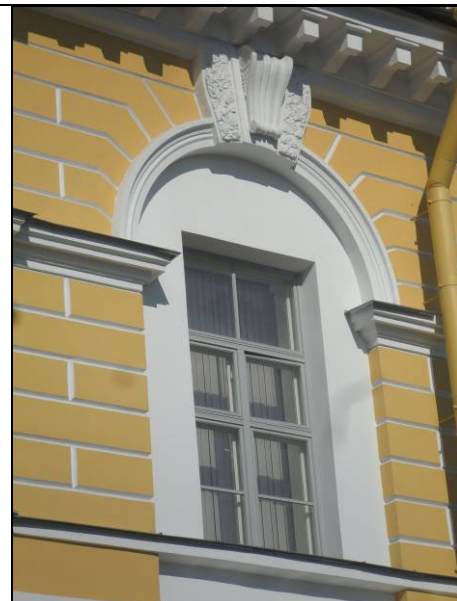
дворовый фасад:

материал отделки цоколя – известняковая плита;

материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка, уплощенный руст 1-го этажа;

местоположение, габариты и конфигурация исторических дверных и оконных проемов;

парапетное ограждение террасы в виде столбиков, между которыми металлические решетки.





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

18.03.2022№ 212-рп

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Гостиный двор Новобиржевой»**

В соответствии со статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Росскарта» (от 15.11.2021 рег. № 01-25-29671/21-0-0):

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 5, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 5, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», утвержденный КГИОП 21.01.2005, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

3.1. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжений в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

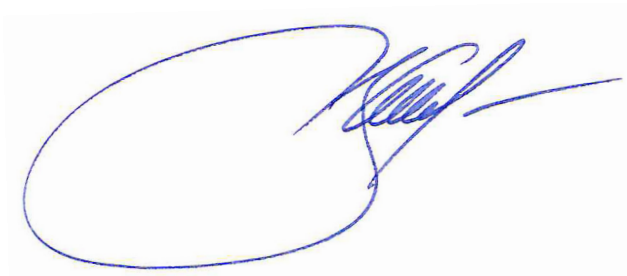
3.2. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

3.3. Размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3.4. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

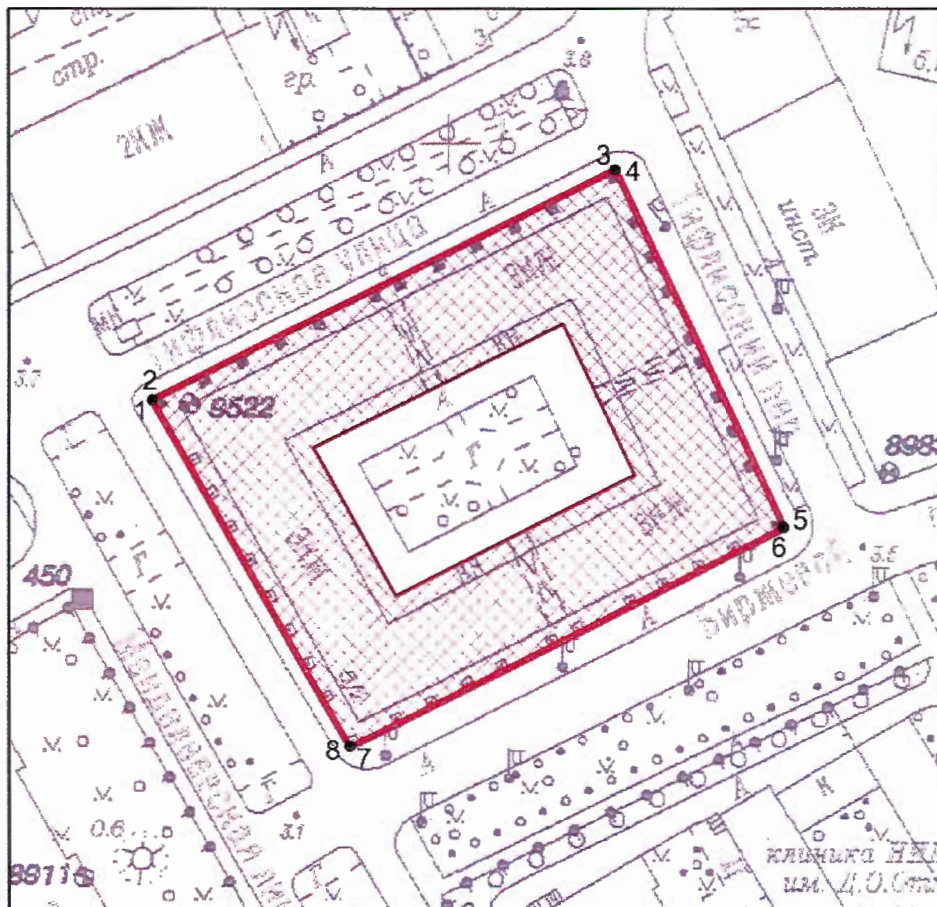
A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'С' followed by several loops and a long horizontal stroke extending to the right.

С.В. Макаров

Приложение №1
к распоряжению КГИОП
от 18.03.2022 №212-пр

Границы территории объекта культурного наследия федерального значения
«Гостиный двор Новобиржевой» (далее – объект культурного наследия), расположенного по
адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 5, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Масштаб 1: 2000

Условные обозначения:

- | | |
|-----|--|
| — | граница территории объекта культурного наследия |
| • 1 | характерная точка границы территории объекта культурного наследия |
| □ | территория, занимаемая объектом культурного наследия федерального значения |

2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат <u>СК-1964</u>					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (M _i), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	95148.77	112740.92	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	–
2	95148.98	112741.02	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	–
3	95194.81	112833.13	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	–
4	95194.75	112833.34	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	–
5	95123.75	112866.78	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	–
6	95123.57	112866.69	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	–
7	95080.46	112780.39	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	–
8	95080.50	112780.20	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	–
1	95148.77	112740.92	Метод геодезических измерений (определений)	0.10	–

Приложение №2
к распоряжению КГИОП
от 18.03.2022 № 212-пн

Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 5, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию использования территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
 И КУЛЬТУРЫ**
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023
 Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45
 e-mail: kgiop@gov.spb.ru
 http://www.gov.spb.ru

Рябчиковой О.В.

ntfrov@mail.ru

№01-46-3678/22-0-1 от 28.12.2022 —
 На № 99194/ от 08.12.2022
 Рег. № 01-46-3678/22-0-0 от 08.12.2022

Уважаемая Ольга Васильевна!

КГИОП в ответ на Ваше обращение направляет документацию относительно объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 5, литера А.

В соответствии с положениями п. 16.2 Постановления Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» запрашиваемые копии паспортов объектов культурного наследия Вы можете получить в отделе обработки и хранения документированной информации КГИОП в приемные дни.

Приложение:

- 1) Копии документов

**Начальник отдела
 государственного реестра
 объектов культурного наследия**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 7684F3F7C8DA5C3640F7B5245D30131C
 Владелец **Брыков Дмитрий Сергеевич**
 Действителен с 18.08.2022 по 11.11.2023

С. Брыков

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781610425820006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



11.02.2016
Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Гостиный двор Новобиржевой

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1800-е гг., 1936 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г. |
|--|

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 5, литера А
--

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения "Гостиный двор Новобиржевой" № 212-рп от 18.03.2022 г. |
|---|

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Перечень объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 5, литера А Объемно-пространственное решение: исторические габариты и конфигурация здания, образующего периметральную застройку участка, до венчающего карниза 2-го этажа, включая открытую обходную галерею 1-го этажа, террасу 2-го этажа по периметру здания со стороны двора, три воротных проезда и угловые раскреповки; Конструктивная система здания: исторические кирпичные наружные и внутренние капитальные стены; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; тип сводов подвального этажа – коробовые; тип сводов открытой обходной галереи 1-го этажа – крестовые на подпружных арках; тип сводов трех воротных проездов – цилиндрические на подпружных арках; тип сводов вестибюля 1-го этажа – крестовые на подпружных арках. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: фасады: материал отделки цоколя, мощения галереи 1-го этажа и наружных лестниц – известняковая плита; материал и характер отделки фасадной поверхности – досчатый руст «под шубу» 1-го этажа; гладко оштукатуренный уплощенный досчатый руст 2-го этажа (за исключением раскреповок); угловые раскреповки; местоположение, габариты и конфигурация исторических воротных, арочных, дверных и оконных проемов; исторический материал (дерево), цвет (серый) и расстекловка оконных заполнений; исторический материал (дерево) и рисунок дверных заполнений; замковые камни арочных проемов 1-го этажа; оформление оконных проемов 2-го этажа в раскреповках по крайним осям – кессонированный архивольт с цветочными розетками, парные дорические, наполовину каннелированные полуколонны; профилированный прерывающийся карниз; замковые камни окон 2-го этажа в виде лепных кронштейнов; профилированные архивольты; наружные подоконники окон 2-го этажа; межэтажный профилированный карниз; выносной карниз с «сухариками»; дворовый фасад: материал отделки цоколя – известняковая плита; материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка, уплощенный руст 1-го этажа; местоположение, габариты и конфигурация исторических дверных и оконных проемов; парапетное ограждение террасы в виде столбиков, между которыми металлические решетки.

- Распоряжение КГИОП «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения "Гостиный двор Новобиржевой"» № 10-333 от 29.06.2011 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

27 . 12 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

27 ФЕВ 2018

№ 04-19-48/18

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального
значения «Гостиный двор Новобиржевой»,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Менделеевская линия, 5), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Первый заместитель председателя КГИОП

А.Г. Леонтьев

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 27 Фев 2018 № 04-19-48/18

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Гостиный двор Новобиржевой"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	6	1	0	4	2	5	8	2	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Гостиный двор Новобиржевой"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1800-е гг., арх. Кваренги Д., 1936 г., арх. Кетчер Я.Я., арх. Пилявский В.И.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

постановление Правительства РФ № 527 от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

- Менделеевская линия, д. 5, литера А (согласно выписке из единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 04.05.2017 № 99/2017/16469395);

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на план земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 21.01.2005, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству;

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

перечень предметов охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 29.06.2011 № 10-333, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству;

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент

утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 31 (тридцать одно) изображение,
(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта

культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять

процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию объекта культурного наследия, в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного

наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

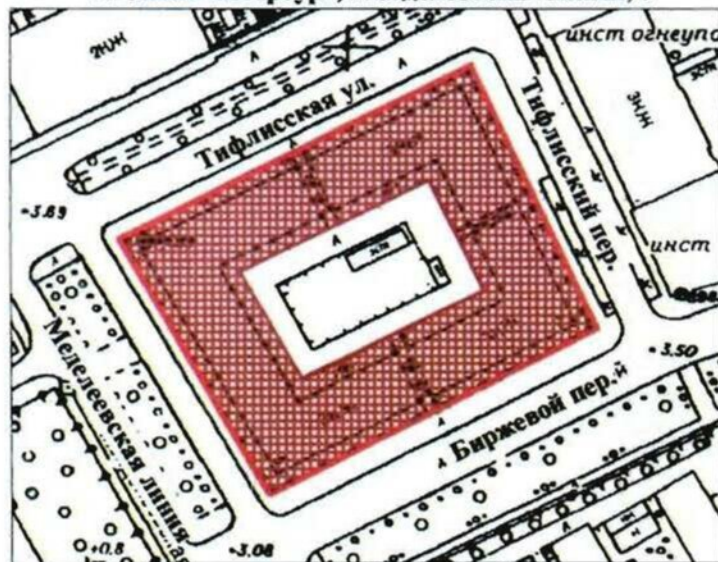
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия, утвержденный КГИОП 21.01.2005;
2. Перечень предметов охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 29.06.2011 № 10-333;
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

**План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Гостиный двор Новобиржевой"**

г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, 5



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ


- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия федерального значения

Приложение № 2
к охранному обязательству

Перечень
объекта культурного наследия федерального значения
«Гостинный двор Новобиржевой»
Санкт-Петербург, Василеостровский район, Менделеевская линия, д. 5, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4

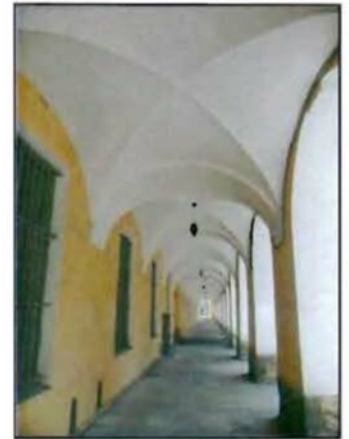


1	Объемно-пространственное решение:	исторические габариты и конфигурация здания, образующего периметральную застройку участка, до венчающего карниза 2-го этажа, включая открытую обходную галерею 1-го этажа, террасу 2-го этажа по периметру здания со стороны двора, три воротных проезда и угловые раскреповки;	
2	Конструктивная система здания:	исторические кирпичные наружные и внутренние капитальные стены; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;	

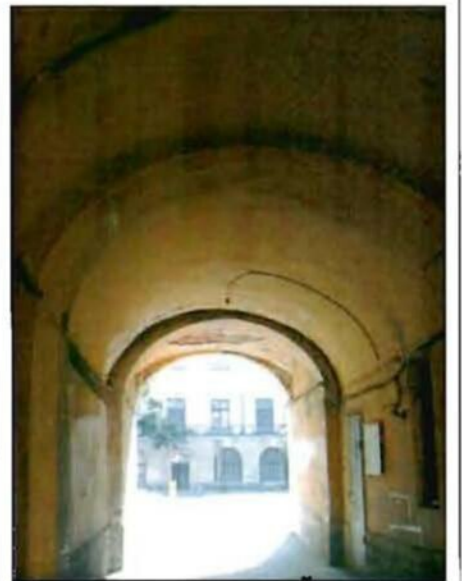
тип сводов подвального этажа –
коробовые;



тип сводов открытой обходной галереи 1-го этажа – крестовые на подпружных арках;



тип сводов трех воротных проездов –
цилиндрические на подпружных арках;



		тип сводов вестибюля 1-го этажа – крестовые на подпружных арках.	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>фасады:</p> <p>материал отделки цоколя, мощения галереи 1-го этажа и наружных лестниц – известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – досчатый руст «под шубу» 1-го этажа; гладко оштукатуренный уплощенный досчатый руст 2-го этажа (за исключением раскреповок);</p> <p>угловые раскреповки;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация исторических воротных, арочных, дверных и оконных проемов;</p> <p>исторический материал (дерево), цвет (серый) и расстекловка оконных заполнений;</p> <p>исторический материал (дерево) и рисунок дверных заполнений;</p> <p>замковые камни арочных проемов 1-го этажа;</p> <p>оформление оконных проемов 2-го этажа в раскреповках по крайним осям – кессонированный архивольт с цветочными розетками, парные дорические, наполовину каннелированные полуколонны; профилированный прерывающийся карниз;</p>	  

замковые камни окон 2-го этажа в виде лепных кронштейнов;
 профилированные архивольты;
 наружные подоконники окон 2-го этажа;
 межэтажный профилированный карниз;
 выносной карниз с «сухариками»;



дворовый фасад:

материал отделки цоколя – известняковая плита;
 материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка, уплощенный руст 1-го этажа;

местоположение, габариты и конфигурация исторических дверных и оконных проемов;

парапетное ограждение террасы в виде столбиков, между которыми металлические решетки.



Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «**Гостиный двор Новобиржевой**», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Менделеевская линия, 5)

1, 2. Фасад здания с пл. Академика Сахарова и Менделеевской линии



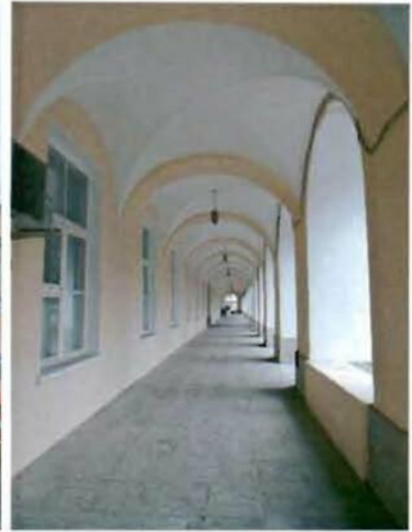
3, 4. Лицевые фасады со стороны Биржевого пр-да и Тифлисской ул.



5. Лицевой фасад по Тифлисскому пер.



6. Галерея по периметру лицевых фасадов



7. Галерея по периметру лицевых фасадов



8. Заполнение арочных проездов



9, 10. Дворовые фасады



11, 12. Дворовые фасады



13, 14. Интерьеры, вестибюль в западной части здания



15, 16, 17. лестница в юго-западной части здания



18, 19. Две двухмаршевые лестницы в восточной части здания



20, 21, 22. Коридоры 2 и 3 этажа



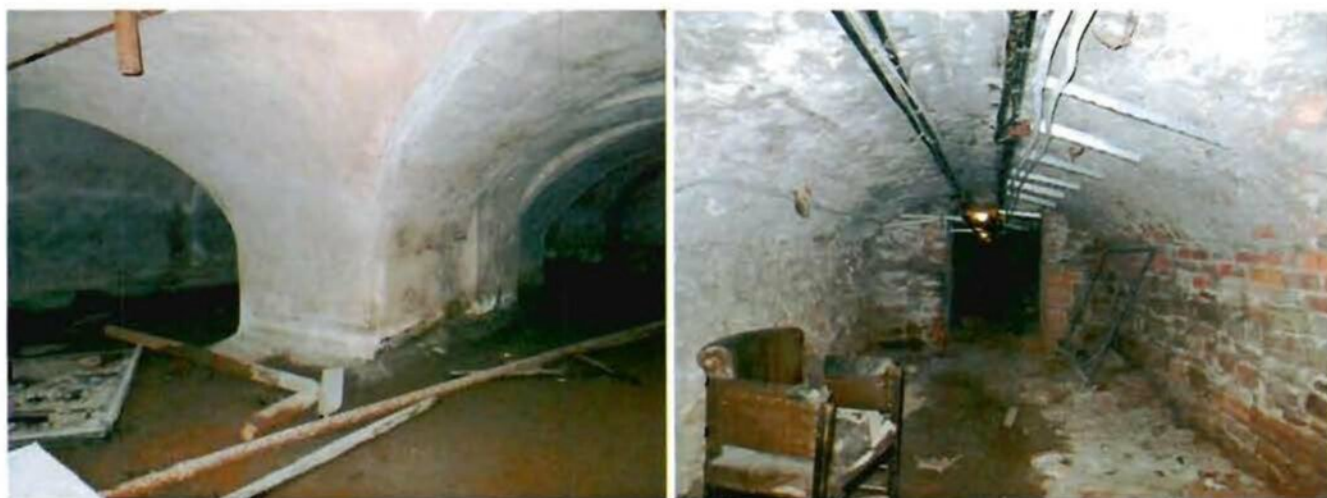
23, 24. Стропильная система здания



25, 26, 27. Лестница в северо-западной части здания



28, 29. Подвальные помещения здания



30, 31. Лекционная аудитория в западной части здания



**Техническое задание
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: обследование и разработка
научно-проектной документации по реставрации помещений входной группы
в здании по адресу: г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5, лит. А.**

№ п/п	Наименование	Содержание
1.	Наименование объекта	помещения № 130,131,132,133,134,135,136,138,139,140,141,143,144,145 по планам ПИБ Адрес: г. Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5, лит. А.
2.	Заказчик	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет»
3.	Стадийность проектирования	Двухстадийное Стадия П (Проект). Стадия Р (рабочая документация)
4.	Отнесение объекта к особо опасным технически сложным и уникальным объектам, к объектам культурного наследия	здание является объектом культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой»
5.	Документация, предоставляемая Заказчиком	Границы проектирования (Раздел №1 настоящего Технического задания); Задание на проведение работ по сохранению ОКН №01-52-3978/17-0-2 от 15.03.2018 (прилагается в электронном виде, файл «ОАЭ-118 Смета, АРЗ.rar»).
6.	Функциональное назначение объекта и основные технико-экономические показатели объекта	Назначение объекта – учебное Объект расположен на первом этаже 3-х этажного здания СПбГУ. Здание построено в период 1800 г.-1815г. Включены в границы проектирования: Помещения №№ пом. №№130,131,132,133,134,135,136,138,139,140,141,143,144,145 по планам ПИБ; Общая площадь указанных помещений -460 м2 Общий строительный объем сооружения – 1840 м3 По зданию конструктивная схема – стеновая высота – 3,8 м фундаменты – ленточный бутовый толщина несущих стен – 1000 и 1150 мм колонны – кирпичные, сечение 400*550 мм Перегородки – кирпичные, 200 мм. Водоснабжение (холодно) – централизованная городская водопроводная сеть. Водоотведение - централизованная городская канализационная сеть, чугунные раструбные трубопроводы диам. 100мм. отопительное система – центральное отопление. Системы вентиляции – приточно-вытяжная вентиляция. Не функционирует. Необходимо обследовать вентканалы. Электроснабжение – сеть 220В.

7.	Состав и требования к проектно-сметной документации	<p>Научно-проектную документацию разработать в соответствии с законодательством Российской Федерации, действующими нормативными документами Российской Федерации в области строительства. Состав и содержание разделов проектной документации разработать в соответствии с требованиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Положения о составе разделов проектной документации и требований к их содержанию, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87; - Градостроительного кодекса Российской Федерации; - Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" от 25.06.2002 N 73-ФЗ - ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования ; - Задание на проведение работ по сохранению ОКН 01-52-3978/17-0-2 от 15.03.2018 <p>-Подрядчику вменяется обязанность получения положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы разработанной проектно-сметной документации.</p> <p>На начальном этапе выполнения работ состав проекта согласовать с заказчиком. Состав проекта выполнить отдельным томом.</p> <p>При использовании типовых проектных решений предоставить электронные версии соответствующей ссылочной документации.</p> <p>В начале каждого разрабатываемого раздела проектной и рабочей документации следует представлять перечень основных нормативных документов, которыми руководствовались при его разработке.</p> <p>В каждом разделе рабочей документации указать перечень видов работ, подлежащих освидетельствованию, с составлением соответствующих актов приемки, перед производством последующих этапов работ.</p> <p>СОСТАВ:</p> <p>Раздел 1. Предварительные работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Исходно-разрешительная документация, в том числе материалы или сведения о ранее выполненной научно-проектной документации с указанием возможности (полностью, частично) ее использования. 2. Фотофиксация до начала работ с приложением схемы и привязок к объекту. 3. Акт технического состояния объекта культурного наследия. 4. Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. 5. Программа обследования. <p>Раздел 2. Комплексные научные исследования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Архивно-библиографические исследования с целью составления краткой исторической справки; 2. Натурные исследования: <ul style="list-style-type: none"> - выполнение обмерных работ с картограммой дефектов фасадов, интерьеров, печей; - выполнение зондажей, шурфов, вскрытий конструкций, анализ причин дефектов; - выполнение инженерных химико-технологических исследований конструкций; - выполнение лабораторных анализов проб строительных и отделочных материалов (петрография, стратиграфия, микология). <p>-обследование технического состояния строительных конструкций здания (капитальные стены, перекрытия) и печей в необходимом объеме.</p>
----	---	--

	<p>-обследование материалов отделки помещений и печей в необходимом объеме.</p> <p>3. Детальное инструментальное обследование здания с целью определения технического состояния и экспертизы соответствия технического состояния конструкций зданий действующим нормативным требованиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - При обследовании конструктивных элементов железобетонных перекрытий определить геометрические размеры этих элементов, способы их сопряжения, расчетные сечения, прочность бетона, толщину защитного слоя бетона, расположение и диаметр рабочих арматурных стержней. - При обследовании перекрытий установить тип перекрытия (по виду материалов и особенностям конструкции), видимые дефекты и повреждения, особенно состояние отдельных частей перекрытий, подвергавшихся ремонту или усилению, а также действующие на перекрытия нагрузки. Зафиксировать картину трещинообразования, длину и ширину раскрытия трещин в несущих элементах и их сопряжениях. - Прогибы перекрытий определить методами геометрического и гидростатического нивелирования -выполнить вскрытие перекрытий для обследования элементов перекрытий и определения степени их повреждения (в кол-ве 10 шт.) - при обследовании кладки установить конструкцию и материал стен, а также наличие и характер деформаций (трещин, отклонений от вертикали, расслоений) - выполнить отбор образцов материалов по стенам и перекрытиям, выполнить зондажные раскрытия площадью до 1м² в следующем объеме: - 10 мест(по местам вскрытий перекрытий) 20 шт (стены, колонны перегородки); - по отобранным пробам материалов из различных слоев конструкции определить характеристики влажности и объемной массы, прочности - выполнить фактическую фиксацию мест зондажей в формате фотоснимков, выполненных параллельно фиксируемой плоскости без ракурса. В кадре должна присутствовать масштабная линейка. Масштаб фотоснимков - 1:10 (объем - 30 форматок, 30 снимков). - определение прочностных характеристик неразрушающими методами «Молоток Шмидта» (80 замеров); - обследование технического состояния несущих и ограждающих конструкций зданий (в том числе - стен, колон, перекрытий, - выявление мест ранее производившихся ремонтов, перестроек, усилений или замены конструкций; - инструментальное определение параметров дефектов и повреждений (ширины и глубины раскрытия трещин, прогибов перекрытий и т.п.); - определение влажности конструкций в лабораторных условиях; - обследование состояния инженерных коммуникаций, вентиляционных и дымовых каналов; - поверочные расчеты основных несущих конструкций здания; - анализ причин появления дефектов и повреждений, установление категории технического состояния конструкций здания; - выявление всех дефектов с составлением ведомости дефектов и повреждений в табличной форме или на плане-схеме (картограмме). -разработать чертежи конструкций стен, полов по грунту, входов в помещения, дверных заполнений; - определение прочностных характеристик кирпичной кладки стен и сводов, колон неразрушающими методами (60 замеров); -ЗаклЮчение по результатам обследования строительных конструкций помещений и печей.
--	--

		<p>4. Отчёт о комплексном инженерно-техническом обследовании, включающий результаты по всем частям обследования с выводами о возможных способах производства работ.</p> <p>5. Отчет по результатам обследования материалов отделки фасадов, помещений и печей здания с технологическими рекомендациями по ремонту и реставрации</p> <p>Раздел 3. Проект реставрации и приспособления: Разработка научно-проектной документации по ремонту, реставрации и приспособлению здания для современного использования на основании комплексных научных исследований с обоснованием принятых решений в составе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мероприятия по сохранению предметов охраны; - пояснительная записка с обоснованием принятых решений; - архитектурные решения; - конструктивные решения и объемно-планировочные решения; - сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений; - методы и технологии ведения работ по ремонту и реставрации интерьеров и печей; - перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия; - ПОС; - дефектные ведомости. - сметная документация. <p>Возможность проведения работ по сохранению объекта культурного наследия определяется актом по результатам государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей принятие органами государственной власти субъектов Российской Федерации решения о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.</p> <p>Предоставление заказчику и КГИОП заключения ИКЭ</p> <p>Раздел 4. Рабочая проектная документация: разрабатывается в необходимом объеме в соответствии с ГОСТ 21.501 «Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации и архитектурных и конструктивных решений»</p>
8.	Требования к оформлению сметной документации	<p>Состав сметной документации:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Спецификация изделий, материалов, оборудования 2. ВОР – ведомость объемов работ 3. СМ – сметы <p>Уточненные требования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Предусмотреть этапность выполнения работ. 2. Каждый из разделов должен иметь свой титульный лист и пояснительную записку. 3. При формировании электронного формата документов руководствоваться приказом Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации от 12.05.2017 № 783/пр "Об утверждении требований к формату электронных документов, представляемых для проведения государственной экспертизы проектной документации и (или) результатов инженерных изысканий и проверки достоверности определения сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта объектов капитального строительства" 4. Требования к спецификациям: <ul style="list-style-type: none"> - разработать на основании утвержденных проектных решений и принятых проектом материалов.

	<ul style="list-style-type: none"> - отразить спецификацию применяемых материалов и оборудования (удовлетворяющих санитарно-гигиеническим, противопожарным требованиям и имеющим соответствующие сертификаты); - отразить все применяемые материалы и оборудования должны быть сертифицированы и разрешены к применению на территории Российской Федерации; - отразить в спецификации указать основные характеристики и показатели применяемого оборудования, по которым возможно будет осуществить подбор аналогов. - на оборудование, поставляемое комплектно, представить опросные листы заводов-изготовителей (поставщиков). <p>5. Требования к ВОР:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработать на основании утвержденных проектных решений. - ВОР выполняется по видам работ к каждому основному комплекту проектной документации. - каждый пункт ВОР должен быть отражен в разделе СМ (в СМ ссылка на конкретный пункт ВОР). <p>6. Требования к СМ:</p> <p>I. Применяемая сметно-нормативная база, НР и СП</p> <p>1.1. Формирование сметной стоимости осуществлять в соответствии с Методикой определения сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства, работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Российской Федерации, утвержденной приказом министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации от 4 августа 2020 г. 421/пр и введенной в действие с 05 октября 2020 г. (далее Методика).</p> <p>1.2. Затраты на строительно-монтажные работы осуществлять в федеральной сметно-нормативной базе ФЕР-2001, в редакции актуальной на дату сдачи проектно-сметной документации Заказчику, с учетом всех изменений и дополнений, утвержденных федеральными органами и с пересчетом в текущий уровень цен единым индексом к СМР по ежеквартальным письмам Минстроя РФ.</p> <p>1.3. В отдельных, строго оговариваемых случаях, по согласованию с Заказчиком и получением от него письменного уведомления, возможно составление сметной документации в Территориальной сметно-нормативной базе Территориальная сметно-нормативная база «ГОСЭТАЛОН 2012 редакции 2014 - 2017 годов» с пересчетом в текущий уровень цен единым индексом к СМР по ежеквартальным письмам Минстроя РФ, с учетом требований Методики.</p> <p>1.4. Нормативы накладных расходов применять в соответствии с Методикой по разработке и применению нормативов накладных расходов при определении сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства, утвержденной приказом министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации от 21.12.2020г. 812/пр.</p> <p>1.5. Нормативы сметной прибыли применять в соответствии с Методикой по разработке и применению нормативов сметной прибыли при определении сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства, утвержденной приказом министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации от 11.12.2020г. 774/пр.</p> <p>1.6. Затраты на реставрационные работы расценивать по сборникам сметных норм и единичных расценок на реставрационно-восстановительные работы по памятникам истории и культуры,</p>
--	--

	<p>утвержденным приказом Министерства культуры СССР от 20.06.1984 № 310 (СН-84) (в том числе допускается применение «Сборников дополнений и изменений к Сборникам сметных норм и единичных расценок на реставрационно-восстановительные работы по памятникам истории и культуры» (выпуски I-VII ДиЗ) с пересчетом в уровень цен 2001 года и текущий уровень цен по пункту 8 письма Минкультуры от 07.02.2012 года № 16-01-39/10-КЧ.</p> <p>II. Коэффициенты для учета в сметной документации влияния условий производства работ, предусмотренных проектной и (или) иной технической документацией</p> <p>2.1 Коэффициенты для учета в сметной документации влияния условий производства работ, предусмотренных проектной и (или) иной технической документацией учитываются в соответствии с данными Таблиц 1-5 Приложения № 10 к Методике.</p> <p>III. Состав сметной документации и требования к ее оформлению</p> <p>3.1. В составе сметной документации разрабатываются следующие сметные расчеты:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) сводка затрат (при необходимости); б) сводный сметный расчет стоимости строительства; в) объектные сметные расчеты (сметы); г) локальные сметные расчеты (сметы); д) сметные расчеты на отдельные виды затрат. <p>3.2 Сметные расчеты разрабатываются по рекомендуемым образцам приведенным в Приложениях № 2 - 7 к Методике. Оформление сметной документации следует применять в соответствии требованиями по Главе III «Состав сметной документации и требования к ее оформлению» Методики.</p> <p>3.3 К сметной документации прилагаются и являются ее неотъемлемыми частями:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) пояснительная записка; б) ведомости объемов работ; в) обосновывающие документы. <p>IV. Сводный сметный расчет стоимости строительства</p> <p>4.1. Сводный сметный расчет выполнять в базовом и текущем уровне цен с учетом рекомендаций Главы IX. «Сводный сметный расчет стоимости строительства» Методики.</p> <p>4.2. Локальные сметы составлять базисно-индексным методом. Пересчет в текущий уровень цен принимать в соответствии с требованиями Методики.</p> <p>4.3. Выделить в отдельную смету немонтируемое оборудование, мебель, инвентарь. Стоимость немонтируемого оборудования, мебели, инвентаря, подлежащих поставке для оснащения объекта, определять в соответствии с требованиями Методики.</p> <p>4.4. Предусмотреть затраты на пусконаладочные работы по инженерным сетям и оборудованию в соответствии с требованиями Методики.</p> <p>4.5. Предусмотреть размещение и утилизацию отходов на полигонах в главе 9 ССРСС, в составе «Прочих затрат». Индекс пересчета принять по статье «Прочие» в соответствии с ежеквартальными письмами Минстроя. Тариф подтвердить документально.</p> <p>4.6. Дополнительные затраты на производство ремонтно-строительных в зимнее время определять в соответствии с ГСНр-81-05-02-2001, таб. 2, п. 1.4.</p> <p>4.7. Затраты на авторский надзор учесть справочно в размере 0,2% (в соответствии с Методикой п. 173), с указанием их отнесения в состав строительного контроля и отдельно в общую стоимость ССРСС не</p>
--	---

		<p>включать.</p> <p>4.8. Затраты на строительство временных зданий и сооружений учитывать в соответствии с Методикой определения затрат на строительство временных зданий и сооружений, включаемых в сводный сметный расчет стоимости строительства объектов капитального строительства, утвержденной приказом министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации от 19.06.2020г. 332/пр.</p> <p>4.9. Учесть резерв средств на непредвиденные расходы на строительномонтажные и реставрационные работы в размере 2% (п. 179 Методики).</p> <p>V. Определение стоимости материалов и оборудования</p> <p>5.1. Цены на материалы и оборудование, стоимость которых отсутствует в сборниках средних сметных цен принимать в соответствии с пунктами 13-24 Главы I. «Общие положения» и оформлять по образцу Приложения № 1 Методики.</p> <p>VI. Оформление документации по определению стоимости материалов, изделий, конструкций и оборудования, отсутствующих в сметно-нормативной базе</p> <p>6.1. Прайс-листы и (или) коммерческие предложения должны быть оформлены в отдельный Реестр со сквозной нумерацией и оформлением перечня всех прайс-листов в разделе «Содержание», с указанием порядкового номера и ссылкой на страницу Реестра.</p> <p>6.2. Прайс-листы или коммерческие предложения должны содержать: данные о включенных затратах на тару, транспортные расходы, комплектацию, таможенные пошлины и т.п.; дату определения стоимости; номер входящего или исходящего документа; цену в рублях; информацию о начислении НДС.</p> <p>В случае отсутствия в представленных прайс-листах или коммерческих предложениях расшифровки условий поставки, считается, что затраты на транспортировку материалов и оборудования, а также затраты на приобретение запасных частей, стоимость тары и упаковки, расходы на комплектацию, заготовительно-складские расходы учтены ценой приобретения и, соответственно, дополнительно в сметной документации не учитываются</p>
9.	Срок выполнения работ и порядок согласования	<p>Срок выполнения и согласования работ - 125 рабочих дней</p> <p>Порядок согласования:</p> <p>1) Со службами СПбГУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - главным инженером УГИ; - Отделом № 1 Отдела главного энергетика УГИ; - Отделом № 1 Отдела главного механика УГИ; - Отделом обеспечения пожарной безопасности; <p>2) Научно-проектную документацию согласовать с:</p> <p>Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры;</p> <p>Подрядчик обязан согласовать готовую научно-проектную документацию в минимально возможные сроки, за счет собственных средств вносить изменения по замечаниям вышеуказанных органов.</p> <p>Принятые технические решения до начала проектирования согласовываются с Заказчиком</p>
10.	Требования к материалам, передаваемым Заказчику	<p>1) Бумажный вариант - 4 шт.</p> <p>2) Электронный вариант на диске в форматах: dwg, pdf, doc, jpg и т.д. – 2 шт.</p> <p>3) Акта по результатам историко-культурной экспертизы – 2 шт.</p> <p>4) Электронный вариант акта ИКЭ на диске в форматах: dwg, pdf, doc, jpg, sic и т.д. – 1 шт.</p> <p>5) Скриншот экспертов -1 шт.</p>

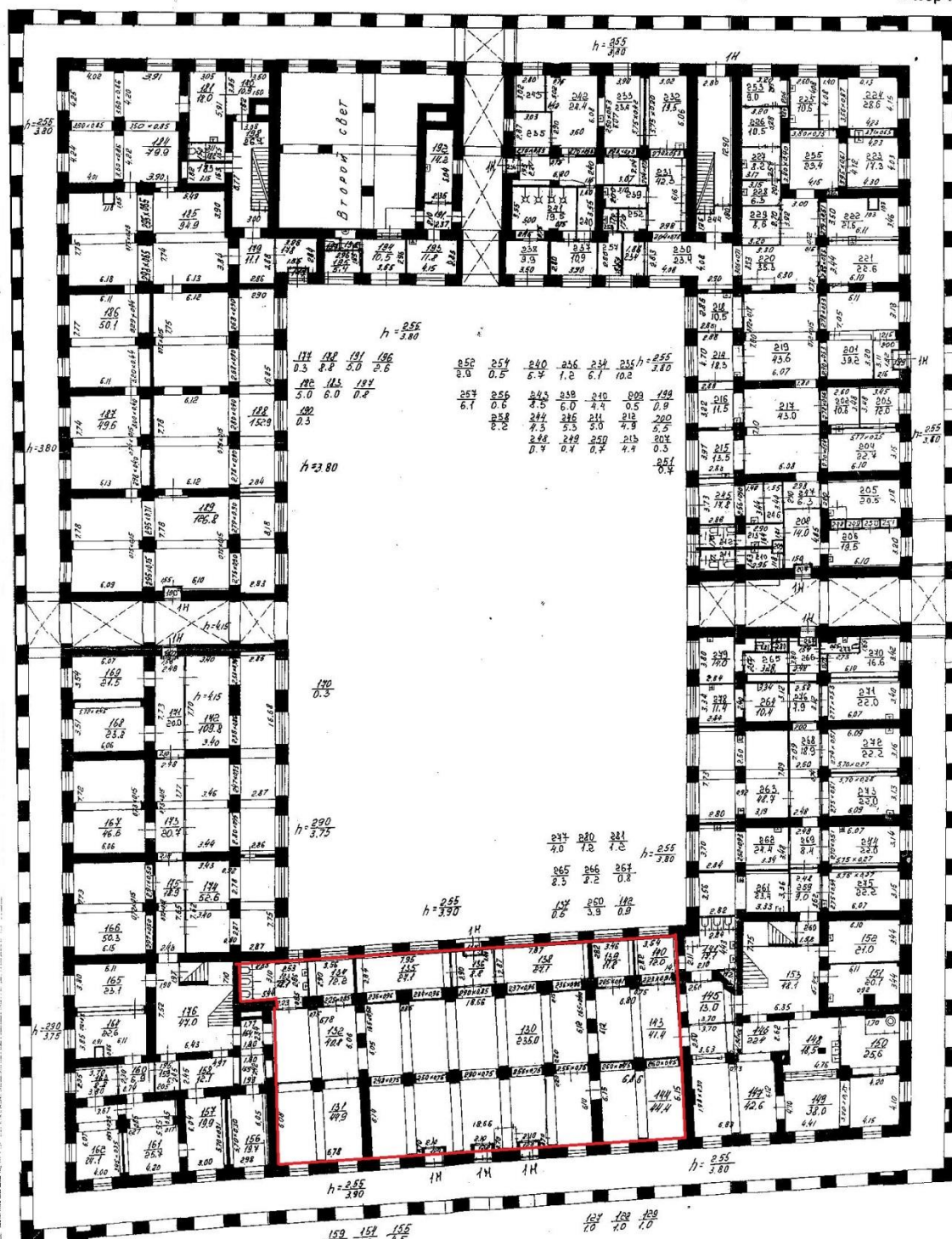
		Переданный и согласованный окончательный вариант документации Заказчику должен быть идентичным на бумажном и электронном носителе.
11.	Требования к Исполнителю	Проектной организации назначить главного инженера проекта для технического руководства проектно-изыскательскими работами на протяжении всего периода проектирования (для проведения обследования и разработки проектно-сметной документации).

Смета прилагается в электронном виде, файл «ОАЭ-118 Смета, АРЗ.rar».

Границы проектирования

План 1 этажа.

ЛИТЕД «А»
Дочериной Т.А.
Инв.№ 3/1
Литер «А»



Границы проектирования указаны красным цветом

Приложение № 2
к Договору № 118/22/ОАЭ/223/ЕД

Смета

Смета прилагается в электронном виде, файл «ОАЭ-118 Смета, AP3.rar».

Наименование работ	Стоимость работ по смете/сводному сметному расчету, руб.	Ед. изм.	Кол-во	Сумма, руб.
Сохранение объекта культурного наследия: обследование и разработка научно-проектной документации по реставрации помещений входной группы.	2886174,78	Усл. ед.	1	2886174,78

ИТОГО по Смете: 2886174,78 руб. (два миллиона восемьсот восемьдесят шесть тысяч сто семьдесят четыре рубля 78 копеек).

Администрация Санкт-Петербурга
Комитете по управлению городским имуществом
ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖЕМОСТИ

Проектно Инвентаризационное Бюро
Василеостровского района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание Исторического факультета
(название нежилого строения)

район *Василеостровский*
город (пос.) Санкт-Петербург
улица (линия) Менделеевская линия, д.5
Литер «А»

Квартал № 3
Инвентарный № 1

ОПИСАНИЕ

земельного участка

по Менделеевской линии

дома № 5.

Съемка произведена 28 июля 2004 г.

I. Регистрация права собственности

(реестровый № _____) Фонд _____

Дата записи	Полное наименование учреждения, предприятия или организации	Документы, устанавливающие право собственности с указанием кем, когда и за каким номером выданы	Долевое участие при общей собственности	Подпись лица, свидетельствующего правительственную запись
23,9				
2,9)				
2,9)				
1,5)				
1,5)				
1,0)				
0,2				

Перепланировка самовольная/С/Ст/Р/И/Д.

№ пом. (части): _____

Основание: отсутствует

Границы объекта изменены / не изменены

« 28 » 08 2004 г.

Исполнитель: Васильев

II. Экспликация земельного участка - кв.м.

По документам	Площадь участка		Не застроенная площадь			
	Фактически	Застроенная	Замощенная	Озелененная	Прочая	
7837,2	7837,2	6034,1	1003,1	800,0		

III. Благоустройство здания — кв-м

	Отопление			Ванны			Газоснабжение		Лифты-шт										
	Водопровод	Канализация	от ТЭЦ	от групповой (квартирной) котельной	от собственной котельной	от АГВ	печное	Горячее водоснабжение	с централизованным горячим водоснабжением	Душевые	с деревянными колонками	централизованное	жидким газом	Электроснабжение	пассажирские	грузовые	общеплощадная площадь	основная площадь	вспомогат. площадь
6034	14925,1	14925,1		14925,1				14925,1					14925,1				14925,1	8986,9	5938,2
13,1																			
0,0																			
3,1																			

VI. Описание конструктивных элементов здания и определения износа										
Литера <u>А</u> , Год постройки <u>начало XIX века, реконструкция 1938г.</u> , Число этажей <u>1-3,подвал</u>										
Группа капитальности <u>2</u> Вид внутренней отделки <u>повышенная</u>										
№/№п.п.	Описание конструктивных элементов	Наименование конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадка, трещины, гниль и т.д.)	Удельный вес по таблице	Поправка к удельному весу в проц.	Удельный вес конструктивного элемента с поправками	Износ в проц.	Процент износа к строению гр. 7 к гр. 8 /100	Текущ. изм.	
									Износ в проц.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундаменты	бутовые		4		4	45	1,8		
		ленточные								
2	а) стены и их наружная отделка	кирпичные		29		29	45	13,05		
		б) перегородки	деревянные							
3	перекрытия	чердачное	15%-кирпичные своды	15		15	50	7,5		
			85%-деревянные							
		междуэтажное	45%-кирпичные своды							
		55%-деревянные								
		напольное	90%-кирпичные своды							
			10%-бетонная плита							
4	Крыша	железная по деревянным стропилам		3		3	55	1,65		
5	Полы	паркет		12		12	50	6		
		лещадные								
		асфальт								
		плиточные								
6	оконные	двусторчатые		10		10	45	4,5		
		дверные	филигрчатые							
7	Внутренняя отделка	плитка		14		14	40	5,6		
		штукатуря								
		побелка								
		окраска								
8	отопление, водопровод, канализация, горячие водоснаб., ванны, электроосвещ., радио, телефон, вентиляция, лифты	да		9		9	50	4,5		
		да								
		да								
		да								
		да								
		да								
		да								
		да								
		да								
		нет								
нет										
9	Прочие работы	лестницы с мозаичными и бетонными ступенями на металлических косоурах		4		4	45	1,8		
Итого				100 X		100 X		46,40		
Процент износа, приведенный к 100 по формуле $\frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес группы (7)}}$								46%		

VII. Техническое описание пристроек и других частей здания												
Наименование конструктивных элементов	Литера__	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера__	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера__	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	X			100	X			100	X	
Наименование конструктивных элементов	Литера__	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера__	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера__	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	X			100	X			100	X	

VIII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей																	
Литера по плану	Наименование здания и его частей	№ оборотка	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправка к стоимости (коэффициенты)							Стоимость измерителя с поправками	Количество (объем-куб. м) (площадь)-кв. м	Восстановительная стоимость в руб.	Проц. износа	Действительная стоимость в рублях
						на:											
						Удельный вес	Грунты капиталь.	Климатический район	на подвал	на высоту этаж.							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
A	нежилое	32	28а	м3	23,5	1,0							23,5	92402	2171447	46	1172561

IX. Техническое описание служебных построек												
Наименование конструктивных элементов	Литера №	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера №	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера №	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:						100	X			100	X	
Формула для подсчета площади, объема												
Наименование конструктивных элементов	Литера №	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера №	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера №	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	X			100	X			100	X	
Формула для подсчета площади, объема												

X. Исчисление стоимости служебных построек															
Литера	Наименование построек	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправка к стоимости (коэффициенты) на:					Стоимость измерителя с поправками	Количество (объем-куб. м) площадь-ка. м	Восстановительная стоимость в руб.	Проч. износ	Действительная стоимость в рублях
						Удельный вес	Климатическ. район								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

XI. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры			На сборниках	На таблицах	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправка на климатический район	Восстановительная стоимость в руб.	Проц. износа	Действительная стоимость в рублях
			Длина (м)	Ширина (м)	Высота (м)								

XII. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстановит	действительная	восстановит	действительная	восстановит	действительная	восстановит	действительная
1969г.	2171447	1172581						

“ 28 ” “ 07 ” 2004 г.

Исполнитель (Василевич И.В.)

“ 28 ” “ 07 ” 2004 г.

Проверил (Панина Л.Г.)

“ 28 ” “ 07 ” 2004 г.

Начальник филиала (Захаров А.И.)

XIII. Отметка о последующих обследованиях.

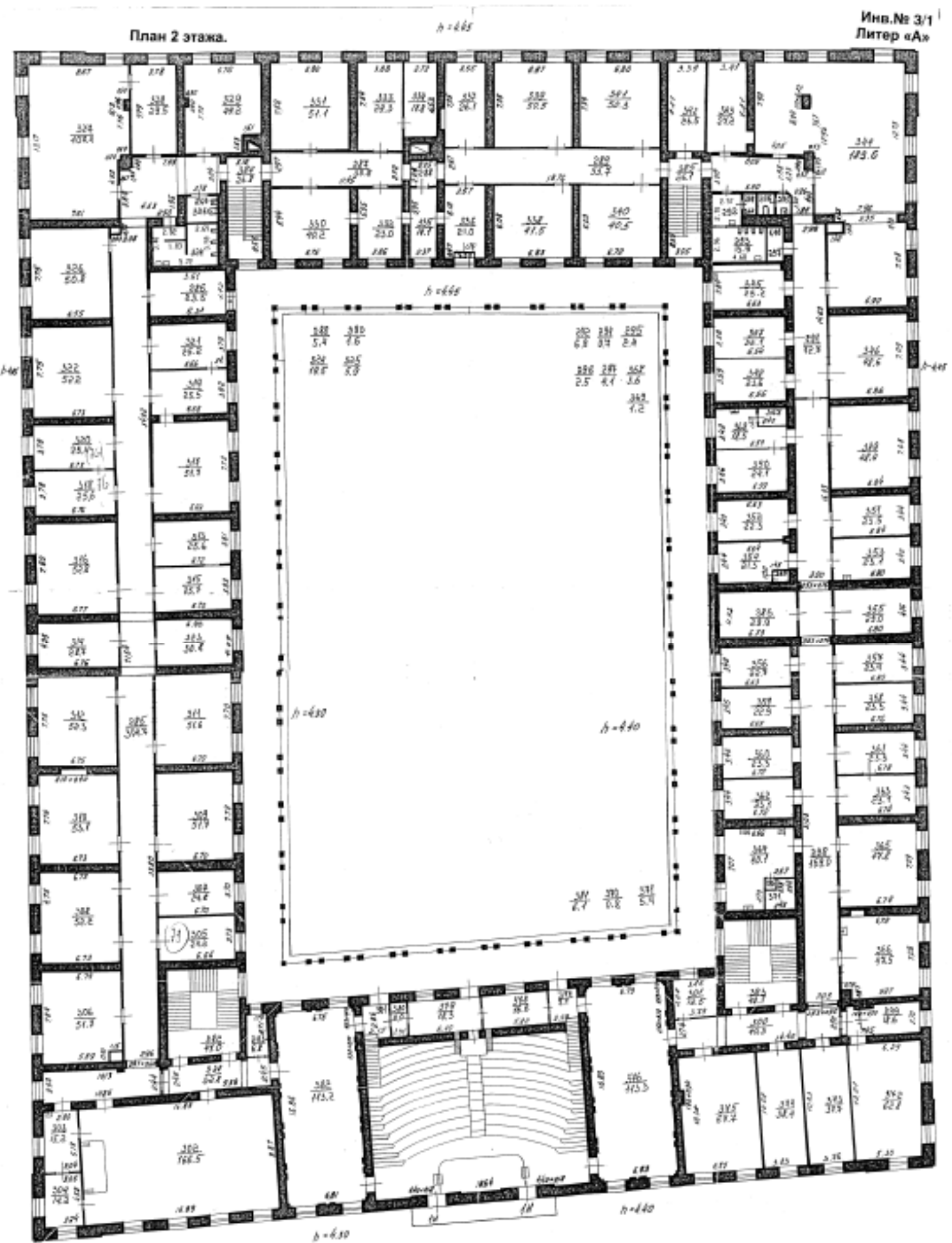
Дата обследования	“ ___ ” _____ 200 г.	“ ___ ” _____ 200 г.	“ ___ ” _____ 200 г.
Обследовал			
Проверил			
Начальник филиала			

Комитет по управлению имуществом
 администрации городского округа
 «Татарстан-Республика»

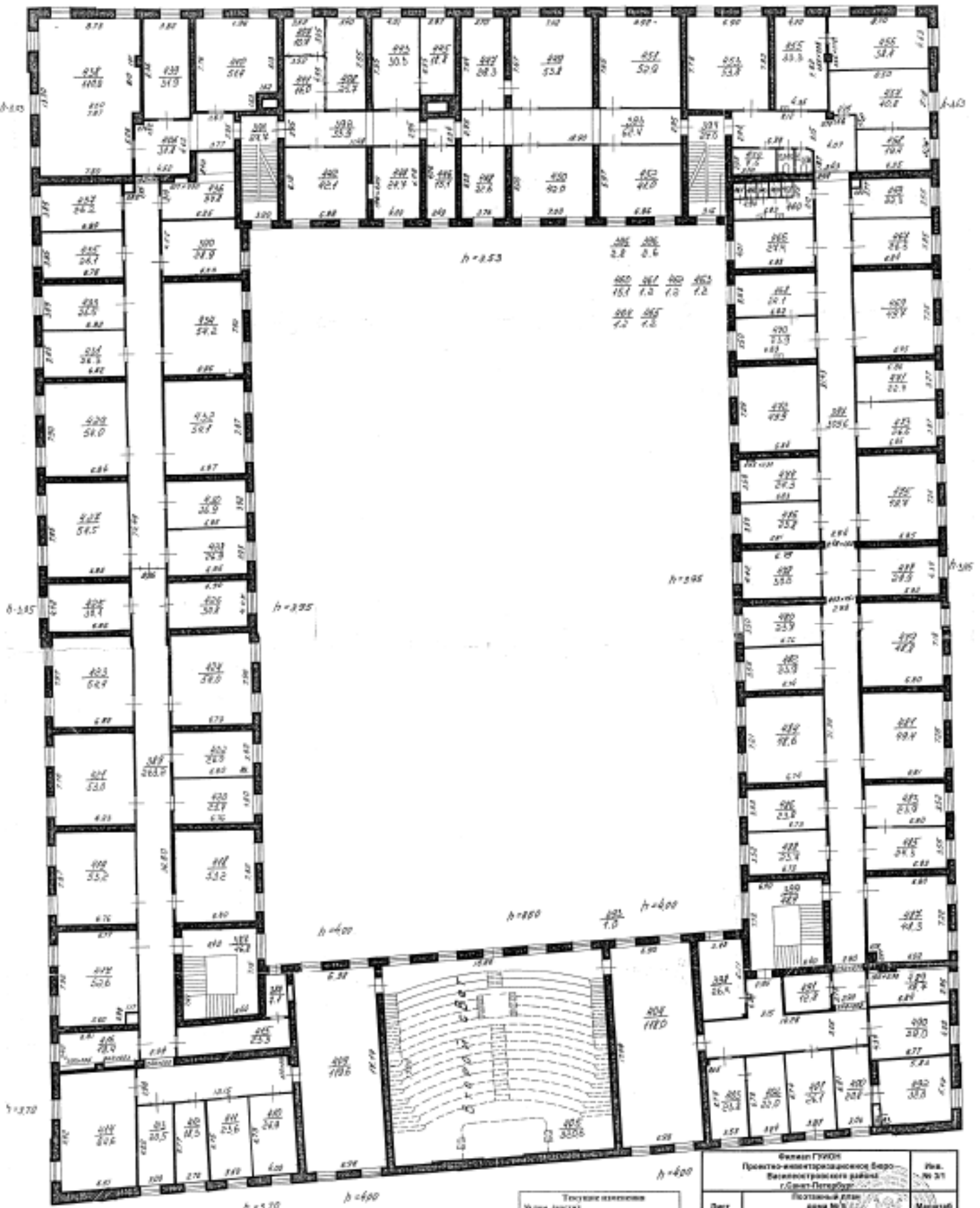
Подлинное, заверено,
 заверено, заверено,
 заверено печатью
 листа.
 На бланке филиала

[Подпись] (И.)
 Дата 18.07.20

План 2 этажа.

Инв. № 3/1
Литер «А»

План 3 этажа.



Техническое задание
Жилая (частично)
Основание: сантехнические приборы
Грунты: обыкновенные глины / м. мощность
- 2,2 - 0,9 - 3,0 м.
Исполнитель: *Инженер*
(подпись, дата, место)

Бюро ГИИОИ Проектно-инженерное бюро Васильевский район г. Санкт-Петербург				Ив. № 3/1 Масштаб 1:200
Лист №	Постоянный план дома № 3/1 по Михайловской улице, Литер «А» 191111			
Дата	Должность инженера	Специалист И.О.	Подпись	
28.07.66	Начальник бюро	Захаров А.И.	И.О.	
28.07.66	Инженер, бригадир	Павлов П.И.	И.О.	
28.07.66	Инженер	Васильев Н.В.	И.О.	

Ведомость помещений и их площадей

Приложение к поэтажному плану

Адрес: г.Санкт-Петербург, Менделеевская линия, дом 5, литера А

№ Этажа	№ Помещения	№ Части помещения	Назначение части помещения	Общая площадь помещения	В том числе			Высота помещений, м	Примечание
					Жилая	Подсобная	Лоджий, балконов, террас, веранд		
1	2	3	4	5.0	6	7.0	8	9	10
подвал	1-Н	1	мастерская	49.2		49.2		1.90	
		2	подсобное помещение	86.8		86.8		1.90	
		3	подсобное помещение	17		17		1.90	
		4	лестница	22		22		2.00	
		5	помещение	17.8		17.8		2.00	
		6	помещение	10.6		10.6		2.00	
		7	коридор	16.8		16.8		1.90	
		8	коридор	10.5		10.5		1.90	
		9	склад	83.9		83.9		1.90	
		10	коридор	16.7		16.7		2.00	
		11	класс	82		82		2.00	
		12	тир	17.2		17.2		2.00	
		13	тир	37.7		37.7		2.00	
		14	помещение	37.5		37.5		1.80	
		15	тир	9.7		9.7		2.00	
		16	тир	14.4		14.4		2.00	
		17	тир	15.2		15.2		2.00	
		18	тир	15.9		15.9		2.00	
		19	тир	15.7		15.7		2.00	
		20	тир	1.1		1.1		2.00	
		21	лестница	41.8		41.8		2.10	
		22	техническое помещение	58.2		58.2		2.10	
		23	техническое помещение	16.6		16.6		2.10	
		24	помещение	37.2		37.2		1.80	
		25	помещение	9.2		9.2		1.80	
		26	помещение	9.2		9.2		1.80	
		27	помещение	5.7		5.7		1.80	
		28	комната (бомбоубежище)	38.9		38.9		1.80	
		29	комната (бомбоубежище)	35.3		35.3		1.80	
		30	комната (бомбоубежище)	9.7		9.7		1.80	
		31	туалет (бомбоубежище)	9.8		9.8		1.80	
		32	комната (бомбоубежище)	44.4		44.4		1.80	
		33	тамбур (бомбоубежище)	4.2		4.2		1.80	
		34	лестница	16.1		16.1		2.00	

		35	помещение	44		44		2.10	
		36	коридор	18.2		18.2		2.10	
		37	коридор	17.9		17.9		2.10	
		38	коридор	12.9		12.9		2.10	
		39	помещение	71.5		71.5		2.10	
		40	коридор	17.5		17.5		2.10	
		41	коридор	4.3		4.3		2.10	
		42	коридор	18.1		18.1		2.10	
		43	помещение	83.5		83.5		2.00	
		44	коридор	17.8		17.8		2.00	
		45	коридор	18		18		2.00	
		46	помещение	10.4		10.4		2.20	
		47	помещение	41.9		41.9		2.15	
		48	помещение	25.9		25.9		2.20	
		49	коридор	18.4		18.4		2.00	
		50	коридор	9.8		9.8		2.00	
		51	коридор	18.2		18.2		2.00	
		52	помещение	91.2		91.2		2.00	
		53	коридор	17.9		17.9		2.00	
		54	коридор	10.2		10.2		1.85	
		55	коридор	18.1		18.1		2.00	
		56	помещение	12		12		2.10	
		57	помещение	58		58		2.10	
		58	помещение	10.5		10.5		2.10	
		59	помещение	8.9		8.9		2.10	
		60	коридор	17.8		17.8		2.10	
		61	коридор	18.3		18.3		2.00	
		62	коридор	4.9		4.9		2.00	
		63	помещение	91.6		91.6		2.00	
		64	коридор	18		18		2.00	
		65	коридор	18.2		18.2		2.00	
		66	помещение	71.5		71.5		2.00	
		67	коридор	31		31		1.80	
		68	коридор	20.3		20.3		2.00	
		69	помещение	83.6		83.6		1.80	
		70	помещение	16.3		16.3		2.00	
		71	помещение	21.5		21.5		1.80	
		72	помещение	13.8		13.8		1.80	
		73	лестница	15.9		15.9		2.00	
1		74	тамбур	0.5		0.5		2.55	
		75	тамбур	0.5		0.5		2.55	
		76	тамбур	0.5		0.5		2.55	
		77	вестибюль	239.7		239.7		2.55	
		78	вестибюль	40.8		40.8		2.55	
		79	кабинет	20.3		20.3		2.55	
		80	гардеробная	23.9		23.9		2.55	
		81	тамбур	4.2		4.2		2.55	
		82	тамбур	4.5		4.5		2.55	
		83	оружейная	19.8		19.8		2.55	
		84	лестница	47.0		47.0		2.55	
		85	оружейная	12.1		12.1		2.55	
		86	санузел	2.5		2.5		2.55	
		87	коридор	4.8		4.8		2.55	
		88	коридор	6.4		6.4		2.55	

	89	комната хранения оружия	25.0	25.0	2.55
	90	коридор	8.2	8.2	2.55
	91	комната для хранения оруж	24.6	24.6	2.55
	92	кабинет	47.8	47.8	2.55
	93	печатный цех	222.5	222.5	2.55
	94	подсобное помещение	50.3	50.3	2.55
	95	подсобное помещение	46.6	46.6	2.55
	96	оружейная	20.1	20.1	2.55
	97	подсобное помещение	23.8	23.8	2.55
	98	электрощитовая	21.5	21.5	2.55
	99	тамбур	0.5	0.5	2.55
	100	тамбур	0.3	0.3	2.55
	101	подсобное помещение	17.8	17.8	2.55
	102	кабинет	12.2	12.2	2.55
	103	гардеробная	26.9	26.9	2.55
	104	тамбур	9.5	9.5	2.55
	105	кабинет	27.1	27.1	2.55
	106	туалет	21.3	21.3	2.55
	107	вестибюль	41.4	41.4	2.55
	108	кабинет	42.7	42.7	2.55
	109	вестибюль	12.8	12.8	2.55
	110	туалет	18.3	18.3	2.55
	111	подсобное помещение	0.9	0.9	2.55
	112	буфет	21.6	21.6	2.55
	113	буфет	42.6	42.6	2.55
	114	буфет	21.0	21.0	2.55
	115	буфет	38.0	38.0	2.55
	116	моечная	25.2	25.2	2.55
	117	лестница	48.5	48.5	2.55
	118	лаборатория	20.1	20.1	2.55
	119	архив	21.0	21.0	2.55
	120	коридор	102.2	102.2	2.55
	121	кабинет	24.1	24.1	2.55
	122	кабинет	24.4	24.4	2.55
	123	кабинет	25.2	25.2	2.55
	124	кабинет	25.3	25.3	2.55
	125	кабинет	22.4	22.4	2.55
	126	кабинет	20.3	20.3	2.55
	127	тамбур	1.2	1.2	2.55
	128	санузел	1.2	1.2	2.55
	129	тамбур	0.8	0.8	2.55
	130	туалет	4.0	4.0	2.55
	131	кабинет	19.0	19.0	2.55
	132	кабинет	22.6	22.6	2.55
	133	кабинет	24.4	24.4	2.55
	134	кабинет	22.6	22.6	2.55
	135	кабинет	22.9	22.9	2.55
	136	кабинет	22.7	22.7	2.55
	137	кабинет	12.8	12.8	2.55
	138	лестница	26.4	26.4	2.55
	139	коридор	18.9	18.9	2.55
	140	электрощитовая	3.8	3.8	2.55
	141	кабинет	27.5	27.5	2.55
	142	коридор	45.2	45.2	2.55

	143	коридор	5.9	5.9	2.55
	144	кабинет	10.4	10.4	2.55
	145	кабинет	28.6	28.6	2.55
	146	тамбур	1.2	1.2	2.55
	147	кабинет	20.1	20.1	2.55
	148	кабинет	23.8	23.8	2.55
	149	кабинет	25.6	25.6	2.55
	150	аудитория	19.4	19.4	2.55
	151	коридор	33.7	33.7	2.55
	152	кабинет	20.8	20.8	2.55
	153	кабинет	20.1	20.1	2.55
	154	туалет	7.0	7.0	2.55
	155	холл	20.9	20.9	2.55
	156	коридор	2.7	2.7	2.55
	157	туалет	5.1	5.1	2.55
	158	подсобное помещение	4.5	4.5	2.55
	159	кабинет	20.0	20.0	2.55
	160	подсобное помещение	8.6	8.6	2.55
	161	кабинет	10.4	10.4	2.55
	162	кабинет	41.1	41.1	2.55
	163	тамбур	5.0	5.0	2.55
	164	кабинет	11.8	11.8	2.55
	165	кабинет	14.2	14.2	2.55
	166	коридор	23.4	23.4	2.55
	167	санузел	1.9	1.9	2.55
	168	кабинет	6.5	6.5	2.55
	169	приемная	43.6	43.6	2.55
	170	комната отдыха	4.6	4.6	2.55
	171	кабинет	17.6	17.6	2.55
	172	кабинет	15.7	15.7	2.55
	173	служебное помещение	11.8	11.8	2.55
	174	коридор	3.0	3.0	2.55
	175	кабинет	15.4	15.4	2.55
	176	тамбур	0.3	0.3	2.55
	177	тамбур	9.6	9.6	2.55
	178	тамбур	11.1	11.1	2.55
	179	лестница	26.7	26.7	2.55
	180	кабинет	11.1	11.1	2.55
	181	архив	18.0	18.0	2.55
	182	санузел	5.0	5.0	2.55
	183	подсобное помещение	6.0	6.0	2.55
	184	библиотека	125.0	125.0	2.55
	185	библиотека	46.2	46.2	2.55
	186	библиотека	50.1	50.1	2.55
	187	библиотека	49.6	49.6	2.55
	188	библиотека	152.9	152.9	2.55
	189	библиотека	127.0	127.0	2.55
	190	тамбур	0.3	0.3	2.55
2	191	лестница	26.1	26.1	4.45
	192	кабинет	26.2	26.2	4.45
	193	коридор	73.0	73.0	4.45
	194	кабинет	27.1	27.1	4.45
	195	кабинет	33.0	33.0	4.45
	196	аудитория	110.3	110.3	4.45

	197	подсобное помещение	5.4	5.4	4.45
	198	подсобное помещение	3.8	3.8	4.45
	199	подсобное помещение	6.9	6.9	4.45
	200	подсобное помещение	0.7	0.7	4.45
	201	туалет	17.3	17.3	4.45
	202	кабинет	48.4	48.4	4.45
	203	аудитория	25.2	25.2	4.45
	204	кабинет	20.6	20.6	4.45
	205	кабинет	23.6	23.6	4.45
	206	кабинет	23.5	23.5	4.45
	207	кабинет	23.6	23.6	4.45
	208	коридор	99.9	99.9	4.45
	209	аудитория	49.2	49.2	4.45
	210	тамбур	4.2	4.2	4.45
	211	подсобное помещение	3.0	3.0	4.45
	212	лаборатория	13.0	13.0	4.45
	213	кабинет	21.9	21.9	4.45
	214	подсобное помещение	2.2	2.2	4.45
	215	кабинет	22.6	22.6	4.45
	216	кабинет	23.5	23.5	4.45
	217	кабинет	23.1	23.1	4.45
	218	кабинет	22.4	22.4	4.45
	219	кабинет	29.5	29.5	4.45
	220	кабинет	23.6	23.6	4.45
	221	подсобное помещение	3.6	3.6	4.45
	222	кабинет	23.4	23.4	4.45
	223	кабинет	23.0	23.0	4.45
	224	кабинет	23.3	23.3	4.45
	225	кабинет	14.4	14.4	4.45
	226	кабинет	8.6	8.6	4.45
	227	кабинет	23.3	23.3	4.45
	228	кабинет	8.4	8.4	4.45
	229	кабинет	10.3	10.3	4.45
	230	кабинет	23.4	23.4	4.45
	231	кабинет	23.1	23.1	4.45
	232	коридор	102.0	102.0	4.45
	233	кабинет	27.2	27.2	4.45
	234	кабинет	47.8	47.8	4.45
	235	кабинет	20.3	20.3	4.45
	236	кабинет	18.6	18.6	4.45
	237	кабинет	27.7	27.7	4.45
	238	кабинет	18.6	18.6	4.45
	239	лестница	49.6	49.6	4.45
	240	актовый зал	211.1	211.1	4.45
	241	служебное помещение	12.3	12.3	4.45
	242	малый актовый зал	115.3	115.3	4.45
	243	лекторий	291.2	291.2	4.45
	244	кабинет	7.1	7.1	4.45
	245	кабинет	16.6	16.6	4.45
	246	кабинет	18.7	18.7	4.45
	247	коридор	4.0	4.0	4.45
	248	коридор	6.1	6.1	4.45
	249	фойе	114.5	114.5	4.45
	250	кабинет	6.8	6.8	4.45

	251	лестница	47.4	47.4	4.45
	252	читальный зал	166.5	166.5	4.45
	253	кабинет	14.2	14.2	4.45
	254	раздевалка	15.5	15.5	4.45
	255	подсобное помещение	10.4	10.4	4.45
	256	коридор	276.1	276.1	4.45
	257	кабинет	51.7	51.7	4.45
	258	кабинет	19.5	19.5	4.45
	259	кабинет	15.2	15.2	4.45
	260	кабинет	9.5	9.5	4.45
	261	кабинет	32.3	32.3	4.45
	262	аудитория	24.4	24.4	4.45
	263	аудитория	52.7	52.7	4.45
	264	аудитория	52.5	52.5	4.45
	265	аудитория	53.6	53.6	4.45
	266	кабинет	52.7	52.7	4.45
	267	аудитория	27.8	27.8	4.45
	268	аудитория	29.1	29.1	4.45
	269	аудитория	53.5	53.5	4.45
	270	аудитория	25.9	25.9	4.45
	271	аудитория	26.0	26.0	4.45
	272	аудитория	51.7	51.7	4.45
	273	кабинет	34.0	34.0	4.45
	274	кабинет	17.2	17.2	4.45
	275	кабинет	25.7	25.7	4.45
	276	аудитория	53.2	53.2	4.45
	277	лаборатория	25.4	25.4	4.45
	278	кабинет	25.8	25.8	4.45
	279	аудитория	52.0	52.0	4.45
	280	туалет	19.5	19.5	4.45
	281	подсобное помещение	2.1	2.1	4.45
	282	аудитория	106.6	106.6	4.45
	283	кабинет	30.9	30.9	4.45
	284	туалет	5.9	5.9	4.45
	285	аудитория	49.2	49.2	4.45
	286	лестница	26.6	26.6	4.45
	287	коридор	33.8	33.8	4.45
	288	аудитория	51.1	51.1	4.45
	289	кабинет	40.9	40.9	4.45
	290	кабинет	29.9	29.9	4.45
	291	кабинет	23.7	23.7	4.45
	292	кабинет	17.9	17.9	4.45
	293	коридор	5.4	5.4	4.45
	294	кабинет	14.4	14.4	4.45
	295	коридор	55.7	55.7	4.45
	296	кабинет	25.1	25.1	4.45
	297	кабинет	21.0	21.0	4.45
	298	аудитория	48.8	48.8	4.45
	299	кабинет	41.5	41.5	4.45
	300	кабинет	51.2	51.2	4.45
	301	кабинет	40.5	40.5	4.45
3	302	лестница	27.6	27.6	3.70
	303	кабинет	55.7	55.7	3.70
	304	кабинет	35.0	35.0	3.70

	305	кабинет	38.6	38.6	3.70
	306	кабинет	41.0	41.0	3.70
	307	кабинет	21.0	21.0	3.70
	308	коридор	300.0	300.0	3.70
	309	аудитория	22.9	22.9	3.70
	310	аудитория	26.6	26.6	3.70
	311	аудитория	49.7	49.7	3.70
	312	кабинет	50.3	50.3	3.70
	313	аудитория	49.7	49.7	3.70
	314	аудитория	29.9	29.9	3.70
	315	аудитория	48.8	48.8	3.70
	316	аудитория	49.4	49.4	3.70
	317	аудитория	23.3	23.3	3.70
	318	аудитория	22.8	22.8	3.70
	319	аудитория	49.4	49.4	3.70
	320	кабинет	20.0	20.0	3.70
	321	кабинет	29.0	29.0	3.70
	322	кабинет	32.0	32.0	3.70
	323	шкаф	1.1	1.1	3.70
	324	шкаф	1.0	1.0	3.70
	325	кабинет	20.8	20.8	3.70
	326	кабинет	26.2	26.2	3.70
	327	кабинет	22.2	22.2	3.70
	328	кабинет	23.8	23.8	3.70
	329	аудитория	118.0	118.0	3.70
	330	аудитория	26.1	26.1	3.70
	331	кабинет	12.8	12.8	3.70
	332	лестница	50.5	50.5	3.70
	333	кабинет	24.1	24.1	3.70
	334	кабинет	24.1	24.1	3.70
	335	кабинет	49.5	49.5	3.70
	336	кабинет	24.1	24.1	3.70
	337	кабинет	23.3	23.3	3.70
	338	кабинет	29.5	29.5	3.70
	339	кабинет	24.2	24.2	3.70
	340	кабинет	24.5	24.5	3.70
	341	кабинет	49.2	49.2	3.70
	342	кабинет	23.9	23.9	3.70
	343	кабинет	23.4	23.4	3.70
	344	кабинет	26.7	26.7	3.70
	345	подсобное помещение	9.6	9.6	3.70
	346	серверная	2.7	2.7	3.70
	347	серверная	2.8	2.8	3.70
	348	туалет	6.6	6.6	3.70
	349	туалет	1.3	1.3	3.70
	350	туалет	1.3	1.3	3.70
	351	туалет	1.3	1.3	3.70
	352	подсобное помещение	4.4	4.4	3.70
	353	кабинет	22.5	22.5	3.70
	354	коридор	96.3	96.3	3.70
	355	кабинет	15.4	15.4	3.70
	356	кабинет	41.5	41.5	3.70
	357	кабинет	23.1	23.1	3.70
	358	кабинет	15.2	15.2	3.70

	359	кабинет	23.7	23.7	3.70
	360	кабинет	42.1	42.1	3.70
	361	лестница	28.3	28.3	3.70
	362	коридор	32.5	32.5	3.70
	363	умывальная	5.6	5.6	3.70
	364	коридор	5.8	5.8	3.70
	365	туалет	1.2	1.2	3.70
	366	туалет	1.2	1.2	3.70
	367	туалет	1.2	1.2	3.70
	368	туалет	1.2	1.2	3.70
	369	туалет	3.5	3.5	3.70
	370	туалет	1.2	1.2	3.70
	371	туалет	1.2	1.2	3.70
	372	кабинет	28.9	28.9	3.70
	373	коридор	95.1	95.1	3.70
	374	кабинет	55.2	55.2	3.70
	375	аудитория	55.2	55.2	3.70
	376	кабинет	26.9	26.9	3.70
	377	кабинет	26.9	26.9	3.70
	378	аудитория	30.8	30.8	3.70
	379	аудитория	54.8	54.8	3.70
	380	коридор	172.7	172.7	3.70
	381	кабинет	26.2	26.2	3.70
	382	аудитория	26.1	26.1	3.70
	383	аудитория	53.7	53.7	3.70
	384	лестница	47.6	47.6	3.70
	385	кабинет	16.4	16.4	3.70
	386	серверная	8.9	8.9	3.70
	387	подсобное помещение	9.5	9.5	3.70
	388	аудитория	119.6	119.6	3.70
	389	кабинет	26.7	26.7	3.70
	390	аудитория	23.4	23.4	3.70
	391	аудитория	20.1	20.1	3.70
	392	аудитория	20.5	20.5	3.70
	393	аудитория	65.0	65.0	3.70
	394	аудитория	19.4	19.4	3.70
	395	аудитория	53.0	53.0	3.70
	396	аудитория	53.8	53.8	3.70
	397	аудитория	53.9	53.9	3.70
	398	компьютерный класс	55.5	55.5	3.70
	399	кабинет	30.7	30.7	3.70
	400	кабинет	55.2	55.2	3.70
	401	кабинет	54.7	54.7	3.70
	402	кабинет	26.8	26.8	3.70
	403	кабинет	26.8	26.8	3.70
	404	кабинет	26.6	26.6	3.70
	405	кабинет	26.5	26.5	3.70
	406	аудитория	111.8	111.8	3.70
	407	подсобное помещение	31.9	31.9	3.70
	408	аудитория	51.5	51.5	3.70
	409	аудитория	53.4	53.4	3.70
	410	кабинет	30.5	30.5	3.70
	411	кабинет	5.0	5.0	3.70
	412	подсобное помещение	5.8	5.8	3.70

		413	кабинет	13.0	13.0	3.70
		414	аудитория	28.3	28.3	3.70
		415	аудитория	27.1	27.1	3.70
		416	аудитория	27.1	27.1	3.70
		417	аудитория	25.4	25.4	3.70
		418	аудитория	25.4	25.4	3.70
ИТОГО по помещению:				13292.6	13292.6	
1	2-Н	1	тамбур	0.9	0.9	2.55
		2	зал	280.4	280.4	2.55
		3	туалет	2.9	2.9	2.55
		4	подсобное помещение	5.1	5.1	2.55
		5	коридор	6.1	6.1	2.55
		6	коридор	4	4	2.55
		7	санузел	2.4	2.4	2.55
		8	кабинет	44.7	44.7	2.55
		9	тамбур	0.3	0.3	2.55
ИТОГО по помещению:				346.8	346.8	
1	3-Н	1	подсобное помещение	7.3	7.3	2.55
ИТОГО по помещению:				7.3	7.3	
ИТОГО по зданию:				13646.7	13646.7	
Необорудованная часть помещения						
подвал	1нч		необорудованная часть	15.4	15.4	1.66
	2нч		необорудованная часть	15.6	15.6	1.66
	3нч		необорудованная часть	8.4	8.4	1.90
	4нч		необорудованная часть	15.6	15.6	1.90
	5нч		необорудованная часть	15.7	15.7	1.75
	6нч		необорудованная часть	15.8	15.8	1.75
	7нч		необорудованная часть	38.8	38.8	1.80
	8нч		необорудованная часть	88.9	88.9	1.75
	9нч		необорудованная часть	21.0	21.0	1.75
	10нч		необорудованная часть	25.6	25.6	1.75
	11нч		необорудованная часть	67.0	67.0	1.80
	12нч		необорудованная часть	81.4	81.4	2.00
	13нч		необорудованная часть	81.6	81.6	2.00
	14нч		необорудованная часть	38.3	38.3	1.90
	15нч		необорудованная часть	17.8	17.8	2.05
	16нч		необорудованная часть	16.9	16.9	2.10
	17нч		необорудованная часть	6.6	6.6	1.80
	18нч		необорудованная часть	30.4	30.4	1.80
	19нч		необорудованная часть	21.5	21.5	1.90
	20нч		необорудованная часть	16.1	16.1	1.90
	21нч		необорудованная часть	71.3	71.3	1.80
	22нч		необорудованная часть	15.7	15.7	1.90
	23нч		необорудованная часть	80.0	80.0	1.70
	24нч		необорудованная часть	15.7	15.7	2.00
	25нч		необорудованная часть	7.8	7.8	1.80
	26нч		необорудованная часть	16.6	16.6	1.80
	27нч		необорудованная часть	16.4	16.4	1.80
	28нч		необорудованная часть	16.1	16.1	1.80
	29нч		необорудованная часть	17.9	17.9	1.60

	30нч	необорудованная часть	19.9	19.9	1.70
	31нч	необорудованная часть	6.9	6.9	1.90
	32нч	необорудованная часть	14.0	14.0	1.90
	33нч	необорудованная часть	22.3	22.3	1.80
	34нч	необорудованная часть	45.4	45.4	1.70
	35нч	необорудованная часть	30.6	30.6	1.71
	36нч	необорудованная часть	13.7	13.7	1.90
	37нч	необорудованная часть	16.1	16.1	1.85
	38нч	необорудованная часть	16.1	16.1	1.85
	39нч	необорудованная часть	8.4	8.4	1.85
	40нч	необорудованная часть	15.8	15.8	1.85
	41нч	необорудованная часть	15.4	15.4	1.85
	42нч	необорудованная часть	11.5	11.5	1.85
	43нч	необорудованная часть	16.5	16.5	1.85
	44нч	необорудованная часть	16.0	16.0	1.85
	45нч	необорудованная часть	16.1	16.1	1.85
	46нч	необорудованная часть	9.7	9.7	1.90
	47нч	необорудованная часть	16.1	16.1	1.90
	48нч	необорудованная часть	16.4	16.4	1.90
	49нч	необорудованная часть	16.3	16.3	1.90
	50нч	необорудованная часть	7.5	7.5	1.90
	51нч	необорудованная часть	16.6	16.6	1.90
	52нч	необорудованная часть	79.4	79.4	1.90
	53нч	необорудованная часть	16.9	16.9	1.90
	54нч	необорудованная часть	78.9	78.9	1.90
	55нч	необорудованная часть	8.8	8.8	1.90
	56нч	необорудованная часть	15.6	15.6	1.90
	57нч	необорудованная часть	15.6	15.6	1.90
ИТОГО по необорудованной части:			1478.4	1478.4	
ИТОГО по зданию кв.м.			13646.7		
кроме того, необорудованная площадь, кв. м:			1478.4		

12.11.2019

Выполнил



Зацаренский Д.А.

12.11.2019

Генеральный директор
ООО "С&К Девелопмент"

Зацаренский Д.А.

	30нч	необорудованная часть	19.9	19.9	1.70
	31нч	необорудованная часть	6.9	6.9	1.90
	32нч	необорудованная часть	14.0	14.0	1.90
	33нч	необорудованная часть	22.3	22.3	1.80
	34нч	необорудованная часть	45.4	45.4	1.70
	35нч	необорудованная часть	30.6	30.6	1.71
	36нч	необорудованная часть	13.7	13.7	1.90
	37нч	необорудованная часть	16.1	16.1	1.85
	38нч	необорудованная часть	16.1	16.1	1.85
	39нч	необорудованная часть	8.4	8.4	1.85
	40нч	необорудованная часть	15.8	15.8	1.85
	41нч	необорудованная часть	15.4	15.4	1.85
	42нч	необорудованная часть	11.5	11.5	1.85
	43нч	необорудованная часть	16.5	16.5	1.85
	44нч	необорудованная часть	16.0	16.0	1.85
	45нч	необорудованная часть	16.1	16.1	1.85
	46нч	необорудованная часть	9.7	9.7	1.90
	47нч	необорудованная часть	16.1	16.1	1.90
	48нч	необорудованная часть	16.4	16.4	1.90
	49нч	необорудованная часть	16.3	16.3	1.90
	50нч	необорудованная часть	7.5	7.5	1.90
	51нч	необорудованная часть	16.6	16.6	1.90
	52нч	необорудованная часть	79.4	79.4	1.90
	53нч	необорудованная часть	16.9	16.9	1.90
	54нч	необорудованная часть	78.9	78.9	1.90
	55нч	необорудованная часть	8.8	8.8	1.90
	56нч	необорудованная часть	15.6	15.6	1.90
	57нч	необорудованная часть	15.6	15.6	1.90
	ИТОГО по необорудованной части:		1478.4	1478.4	
	ИТОГО по зданию кв.м.		13646.7		
	кроме того, необорудованная площадь, кв. м:		1478.4		

12.11.2019

Выполнил



Зацаренский Д.А.

12.11.2019

Генеральный директор
ООО "С&К Девелопмент"

Зацаренский Д.А.

Всего прошнуровано _____

лист _____

Генеральный директор
ООО "С&К Девелопмент"

Зацаренский Д.А.



Приложение 2

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» по адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5 литера А – «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» (реставрация помещений входной группы) расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5 литера А», шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД, разработанной ООО «Клаузура» в 2022 году.

ДОКУМЕНТЫ, СОБРАННЫЕ И ПОЛУЧЕННЫЕ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ЭКСПЕРТИЗЫ

– Копия постановления Правительства от 10.07.2001 №527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» является объектом культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой»

–Копия выписки из ЕГРН №КУВИ -001/2023-37879765 от 15.02.2023г.

963

№ КГМОП



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге

Правительство Российской Федерации **п о с т а н о в л я е т** :

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнений и частичном изменении

постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. № 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, № 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации



М.Касьянов

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
<p>родильный павильон 4-й с лазаретом и изолятором, 1899-1900 гг., арх.Бенуа Л.Н. при участии Отта Д.О.</p>	✓
<p>сад во внутреннем дворе, 1827-1830 гг., садовник Буш Джозеф, 1899-1904 гг., арх.Бенуа Л.Н.</p>	✱
<p>сад угловой, 1827-1830 гг., садовник Буш Джозеф, 1899-1904 гг., арх.Бенуа Л.Н.</p>	✱
<p>секционная с часовней, 1901-1903 гг., арх.Бенуа Л.Н.</p>	
<p>службы, 1902-1903 гг., арх.Бенуа Л.Н.</p>	+
<p>флигель лодской, 1903 г., арх.Бенуа Л.Н.</p>	
<p>флигель хозяйственный, 1902-1903 гг., арх.Бенуа Л.Н.</p>	+
<p>фонари (четырнадцать), 1899-1904 гг., арх.Бенуа Л.Н.</p>	
<p>фонтаны (два), 1899-1904 гг.</p>	
<p>Гостинный двор Новобиржевой, 1800-е гг., арх.Кваренги Д., 1936 г., арх.Кетчер Я.Я., арх.Пилявский В.И.</p>	Менделеевская линия, 5
<p>Могила Белоновского Г.Д. (1875-1950), микробиолога, 1953 г. (надгробие)</p>	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище
<p>Могила Булатова А.М. (1793- 1826), декабриста</p>	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище
<p>Могила Буяльского И.В. (1789- 1866), анатома, хирурга</p>	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище
<p>Могила Велланского (Кавунника) Д.М. (1774-1847), медика, философа</p>	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище
<p>Могила Графтио Г.О. (1869- 1949), гидроэнергетика, 1950 г. (надгробие)</p>	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище

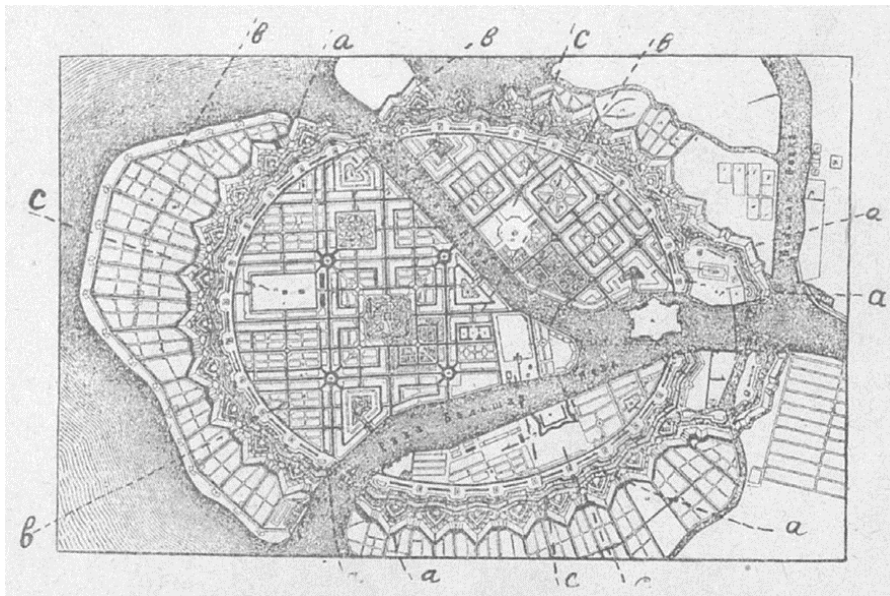
Приложение 3

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» по адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5 литера А – «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» (реставрация помещений входной группы) расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5 литера А», шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД, разработанной ООО «Клаузура» в 2022 году.

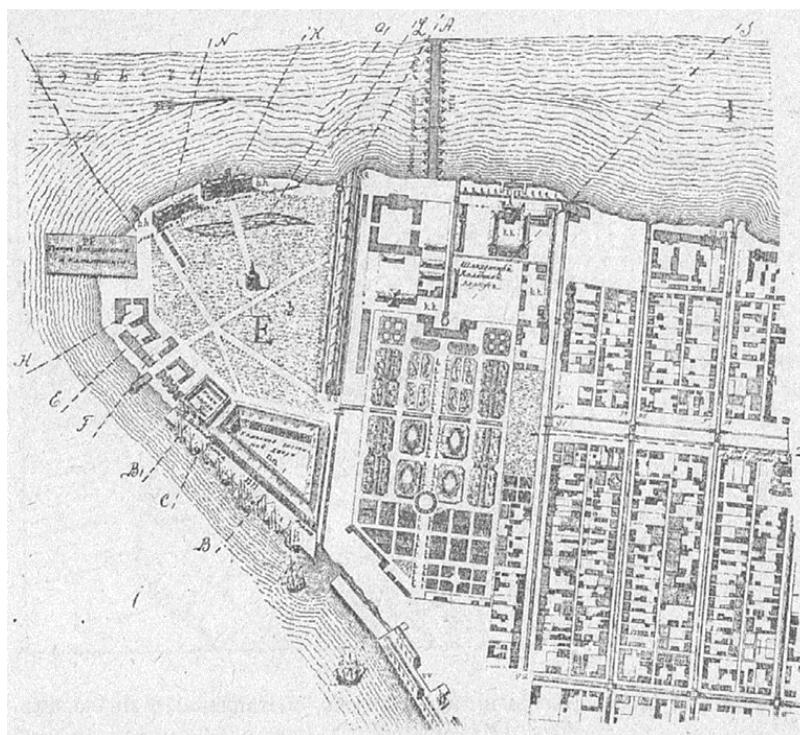
ИКОНОГРАФИЯ

Перечень иллюстраций

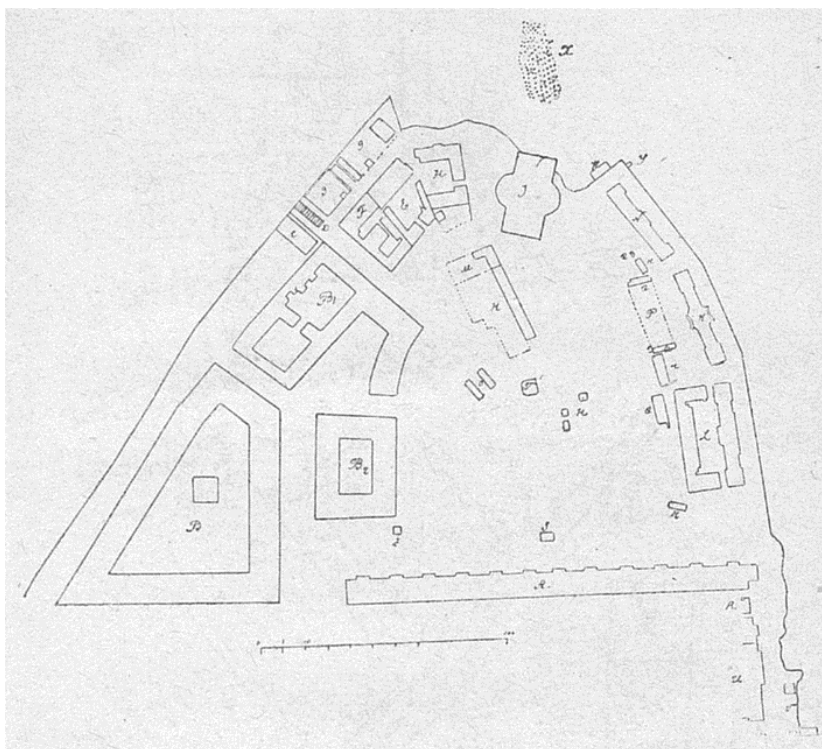
1. «Проектный план Васильевского острова. 1717г. Арх. Лейблон. Столпянский П. Н. Как возник, основался и рос Санкт-Петербург. Петроград, 1918
2. «Проектный план Васильевского острова. Арх. Махаев. Столпянский П. Н. Как возник, основался и рос Санкт-Петербург. Петроград, 1918.
3. Проектный план Васильевского острова. Арх. Дж.Кваренги. Столпянский П. Н. Как возник, основался и рос Санкт-Петербург. Петроград, 1918.
4. «Стрелка Васильевского острова. №13-место постройки Новобиржевого гостиного двора. Немиров Г. А. Опыт истории С.-Петербургской биржи в связи с историей С.-Петербурга, как торгового порта. Вып. 12. СПб., 1893.
5. Вид площади перед зданием Двенадцати коллегий а начале XIX века. Неизвестный художник. Лейбошиц Н. Пилявский В. Материалы к истории планировки Петербурга в первой половине XIX века. // Академия архитектуры СССР. ЦНИИТАГ. Архитектурное наследство. № 7. М.-Л., 1955 г
6. Проектный план Васильевского острова. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб. 1849.
7. План Санкт-Петербурга 1913г. ОК РНБ.
8. Проектный план Васильевского острова. №13- Новобиржевой гостиный двор. Ленинград. Путеводитель Л., 1931г.
9. Вид на Новый и Старый гостиный двор. Вид со здания и через двор комплекса Главного управления неокладных сборов. Справа - восточное крыло здания Старого гостиного двора (по Тифлисской ул.) Источник: <https://russianphoto.ru/photos/17114>
<https://pastvu.com/p/527262>
10. Реконструкция (надстройка третьего этажа) исторического факультета ЛГУ им. А.С.Бубнова. Вид со стороны Тифлисской улицы. Источник: Архивный фонд Музея истории СПбГУ <https://history.spbu.ru/institut/istoriya-fakulteta/fotoletopis-istoricheskogo-fakulteta/671-1930-1940-e-gody.html>
<https://pastvu.com/p/1217285>
11. Новобиржевой гостиный двор до реконструкции. Главный фасад. 1936г. Архитектурная практика. Реконструкция «нового Гостиного двора» Арх.Ю.А. Траутман. Архитектура Ленинграда. 1941г №2
12. Новобиржевой гостиный двор до реконструкции. Дворовый фасад. 1936г. Архитектурная практика. Реконструкция «нового Гостиного двора» Арх.Ю.А. Траутман. Архитектура Ленинграда. 1941г №2
13. Здание истфака ЛГУ им. А.А.Жданова. Источник:<http://kgior.gov.spb.ru/populyarizaciya/iz-arhivnogo-sobraniya-kgior/domeniko-trezini-sudba-naslediya-v-hh-veke>
<https://pastvu.com/p/1226457>
14. 1949 г. Дворовый фасад исторического факультета ЛГУ.ЦГАКФФД СПб Бр 46492
15. Новобиржевой гостиный двор. Проект реконструкции. Архитектурная практика. Реконструкция «нового Гостиного двора» Арх.Ю.А. Траутман. Архитектура Ленинграда. 1941г №2
16. Новобиржевой гостиный двор. После реконструкции. 1940г. Архитектурная практика. Реконструкция «нового Гостиного двора» Арх.Ю.А. Траутман. Архитектура Ленинграда. 1941г №2



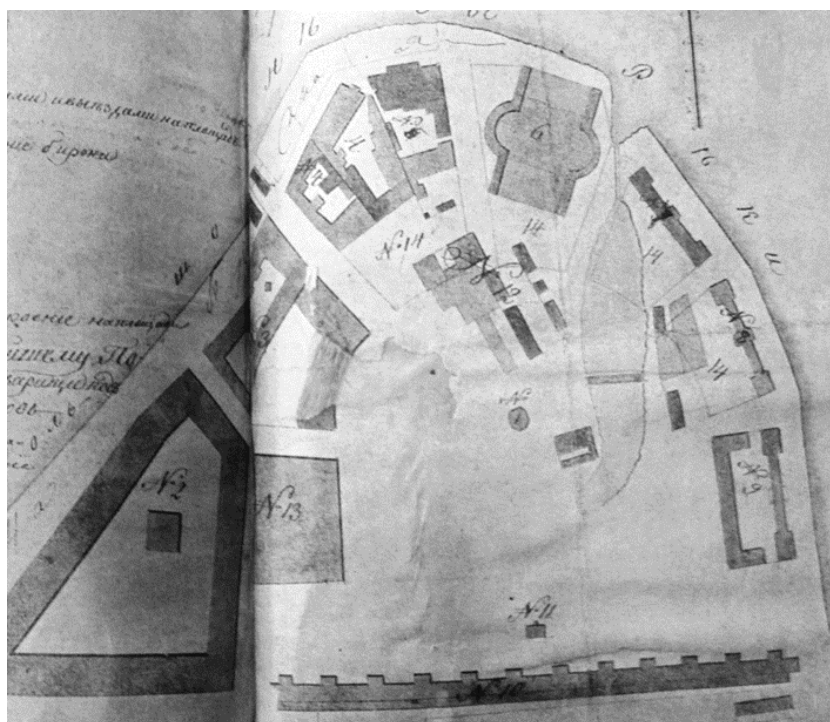
1. Проектный план Васильевского острова. 1717г. Арх. Лейблон. Столпянский П. Н. Как возник, основался и рос Санкт-Петербург. Петроград, 1918.



2. Проектный план Васильевского острова. Арх. Махаев. Столпянский П. Н. Как возник, основался и рос Санкт-Петербург. Петроград, 1918.



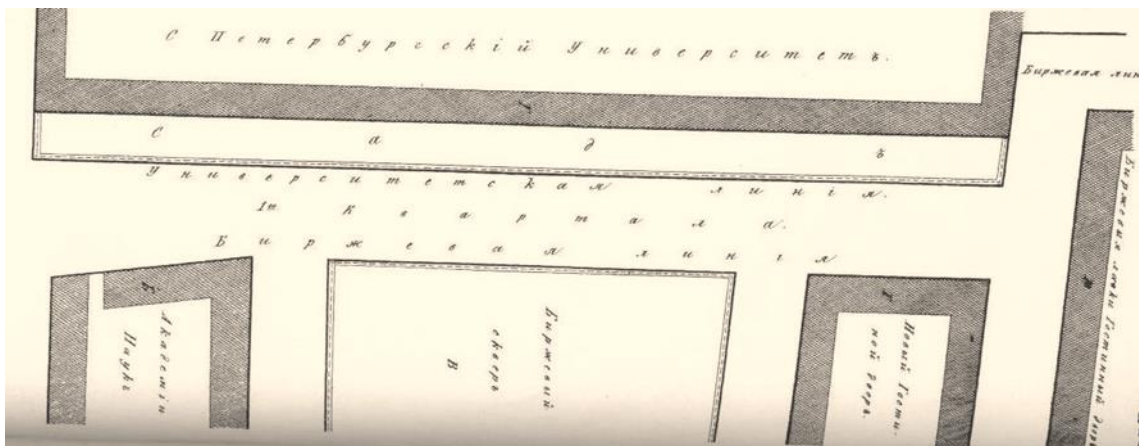
3. Проектный план Васильевского острова. Арх. Дж.Кваренги. Столянский П. Н. Как возник, основался и рос Санкт-Петербург. Петроград, 1918.



4. Стрелка Васильевского острова. №13-место постройки Новобиржевого гостиного двора. Немиров Г. А. Опыт истории С.-Петербургской биржи в связи с историей С.- Петербурга, как торгового порта. Вып. 12. СПб., 1893



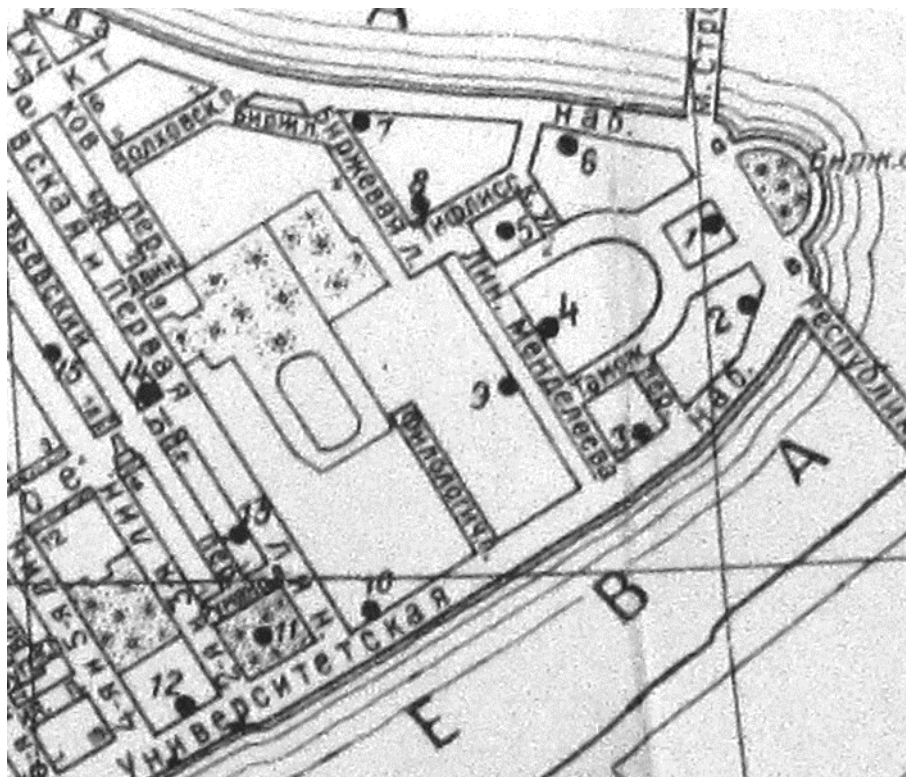
5. Вид площади перед зданием Двенадцати коллегий а начале XIX века. Неизвестный художник.
Лейбошиц Н. Пилявский В. Материалы к истории планировки Петербурга в первой половине XIX
века. // Академия архитектуры СССР. ЦНИИТАГ. Архитектурное наследство. № 7. М.-Л., 1955 г



6. Проектный план Васильевского острова. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга с подробным
изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов.
СПб. 1849.



7. План Санкт-Петербурга 1913г. ОК РНБ.



8. Проектный план Васильевского острова. №13- Новобиржевой гостиный двор. Ленинград.
Путеводитель Л., 1931г.



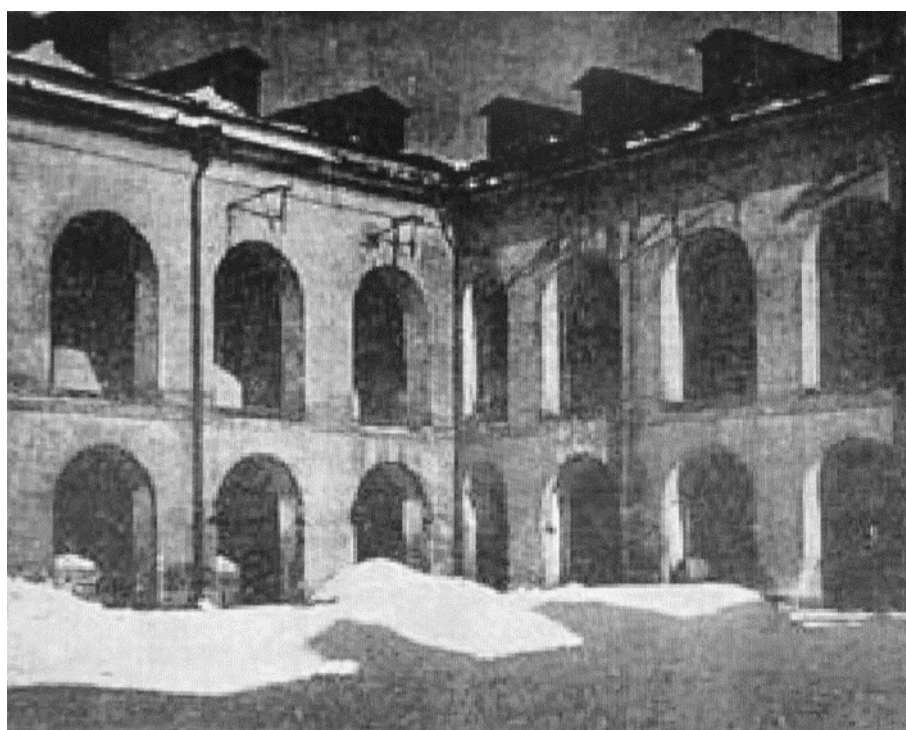
9. 1907. Вид на Новый и Старый гостиный двор. Вид со здания и через двор комплекса Главного управления неокладных сборов. Справа - восточное крыло здания Старого гостиного двора (по Тифлисской ул.) Источник: <https://russiainphoto.ru/photos/17114> <https://pastvu.com/p/527262>



10. 1935. Реконструкция (надстройка третьего этажа) исторического факультета ЛГУ им. А.С.Бубнова. Вид со стороны Тифлисской улицы. Источник: Архивный фонд Музея истории СПбГУ <https://history.spbu.ru/institut/istoriya-fakulteta/fotoletopis-istoricheskogo-fakulteta/671-1930-1940-e-gody.html><https://pastvu.com/p/1217285>



11. Новобиржевой гостиный двор до реконструкции. Главный фасад. 1936г. Архитектурная практика. Реконструкция «нового Гостиного двора» Арх.Ю.А. Траутман. Архитектура Ленинграда. 1941г №2



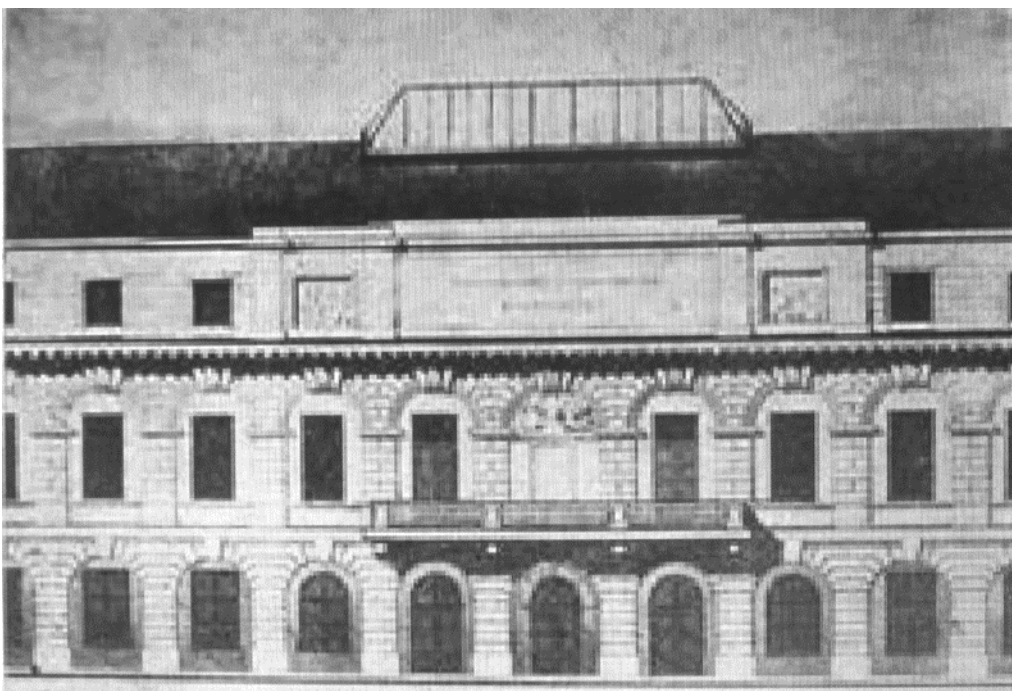
12. Новобиржевой гостиный двор до реконструкции. Дворовый фасад. 1936г. Архитектурная практика. Реконструкция «нового Гостиного двора» Арх.Ю.А. Траутман. Архитектура Ленинграда. 1941г №2



13. 1953. Здание истфака ЛГУ им. А.А.Жданова. Источник:<http://kgior.gov.spb.ru/populyarizaciya/iz-archivnogo-sobraniya-kgior/domeniko-trezini-sudba-naslediya-v-hh-veke>/<https://pastvu.com/p/1226457>



14. 1949 г. Дворовый фасад исторического факультета ЛГУ.ЦГАКФФД СПб Бр 46492



15. Новобиржевой гостиный двор. Проект реконструкции. Архитектурная практика. Реконструкция «нового Гостиного двора» Арх.Ю.А. Траутман. Архитектура Ленинграда. 1941г №2



16. Новобиржевой гостиный двор. После реконструкции. 1940г. Архитектурная практика. Реконструкция «нового Гостиного двора» Арх.Ю.А. Траутман. Архитектура Ленинграда. 1941г №2

Приложение 4

к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» по адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5 литера А – «Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой» (реставрация помещений входной группы) расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5 литера А», шифр: 118/22/ОАЭ/223/ЕД, разработанной ООО «Клаузура» в 2022 году.

ФОТОФИКСАЦИЯ

(фотофиксация выполнена экспертом Михайловской Г.В. 20 января 2023г)

Список фотографий:

Фото 1. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2. Вестибюль, входная зона. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 2. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2. Вестибюль, входная зона. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 3. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2. Вестибюль, входная зона. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 4. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2. Вестибюль, входная зона. Пилястра. 20 января 2023г

Фото 5. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2. Вестибюль. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 6. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2. Вестибюль. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 7. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2. Вестибюль. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 8. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2. Вестибюль. Арочный проём. 20 января 2023г

Фото 9. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2. Вестибюль. Ограждение. 20 января 2023г

Фото 10. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2. Вестибюль. Пилон. 20 января 2023г

Фото 11. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2а. Вестибюль. Вид на арочные проёмы. 20 января 2023г

Фото 12. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2а. Вестибюль. Вид на арочный проём. 20 января 2023г

Фото 13. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2а. Вестибюль. Пилон. Арочные проёмы. 20 января 2023г

Фото 14. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2а. Вестибюль. Покрытие пола – тератцо, метлахская плитка. 20 января 2023г

Фото 15. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2б. Вестибюль. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 16. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2б. Вестибюль. Вид на арочные проёмы. 20 января 2023г

Фото 17. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2б. Вестибюль. Покрытие пола – тераццо, метлахская, керамическая (современная) плитка. 20 января 2023г

Фото 18. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2б. Вестибюль. Сводчатый потолок. 20 января 2023г

Фото 19. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 4. Комната коменданта. Вид на оконный проём. 20 января 2023г

Фото 20. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 4. Комната коменданта. Вид на дверной проём. 20 января 2023г

Фото 21. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 4. Комната коменданта. 20 января 2023г

Фото 22. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 4. Комната коменданта. Дверная фрамуга. 20 января 2023г

Фото 23. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 5. Гардероб. Вид на дверной проём. 20 января 2023г

Фото 24. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 5. Гардероб. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 25. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 5. Гардероб. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 26. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 5. Гардероб. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 27. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 5. Гардероб. Крестовый свод. 20 января 2023г

Фото 28. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 6. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 29. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 6. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 30. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 6. Дверь в помещение с/у. 20 января 2023г

Фото 31. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 6. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 32. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 6. Вид на оконный проём. 20 января 2023г

Фото 33. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 6. Свод с распалубками. 20 января 2023г

Фото 34. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 6. Окно. 20 января 2023г

Фото 35. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 6. Дверное заполнение. 20 января 2023г

Фото 36. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 7. Общий вид. Окно. 20 января 2023г

Фото 37. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 7. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 38. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 7. Ниша с арочным завершением. Дверь. 20 января 2023г

Фото 39. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 7. Крестовый свод. 20 января 2023г

Фото 40. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 8. Гардероб. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 41. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 8. Гардероб. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 42. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 8. Гардероб. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 43. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 8. Гардероб. Окно. 20 января 2023г

Фото 44. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 8. Гардероб. Внутренний оконный проём с заполнением. 20 января 2023г

Фото 45. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 8. Гардероб. Покрытие пола – линолеум. 20 января 2023г

Фото 46. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 1. Тамбур. Общий вид. Двери – в помещения вестибюля и гардероба. 20 января 2023г

Фото 47. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 1. Тамбур. Общий вид. Выход во двор. 20 января 2023г

Фото 48. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 1. Тамбур. Общий вид. Выход во двор. 20 января 2023г

Фото 49. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 1. Тамбур. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 50. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 1. Тамбур. Покрытие пола – метлахская плитка и керамогранит. 20 января 2023г

Фото 51. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 1. Тамбур. Крестовый свод. 20 января 2023г

Фото 52. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 9. Учебный класс. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 53. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 9. Учебный класс. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 54. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 9. Учебный класс. Свод с распалубками. 20 января 2023г

Фото 55. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 9. Учебный класс. Внутренний оконный проём с заполнением. 20 января 2023г

Фото 56. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 9. Учебный класс. Дверное заполнение. 20 января 2023г

Фото 57. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 9. Учебный класс. Покрытие пола – линолеум. 20 января 2023г

Фото 58. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 9. Учебный класс. «Ступень» закрывающая трубы отопления. 20 января 2023г

Фото 59. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 10. Сан. узел. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 60. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 10. Сан. узел. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 61. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 10. Сан. узел. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 62. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 10. Сан. узел. Свод с распалубками. 20 января 2023г

Фото 63. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 10. Сан. узел. Перепад высот пола. 20 января 2023г

Фото 64. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 3. Конференц-зал. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 65. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 3. Конференц-зал. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 66. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 3. Конференц-зал. Общий вид. 20 января 2023г

Фото 67. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 3. Конференц-зал. Потолок – своды с распалубками. 20 января 2023г

Фото 68. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 3. Конференц-зал. Входной тамбур. 20 января 2023г

Фото 69. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 3. Конференц-зал. Покрытие пола – керамогранит. 20 января 2023г

Схема фотофиксации.

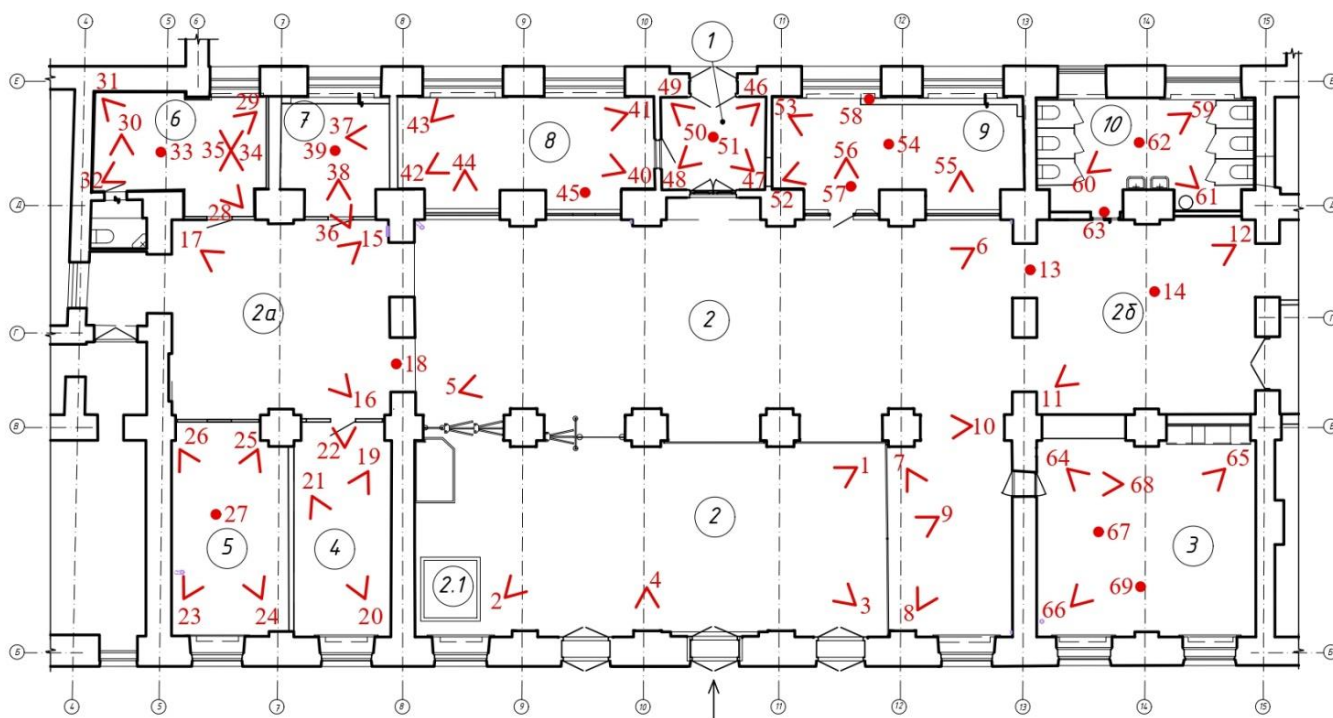




Фото 1. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2. Вестибюль, входная зона. Общий вид. 20 января 2023г



Фото 2. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2. Вестибюль, входная зона. Общий вид. 20 января 2023г



Фото 3. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2. Вестибюль, входная зона. Общий вид. 20 января 2023г



Фото 4. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2. Вестибюль, входная зона. Пиластра. 20 января 2023г



Фото 5. Объект культурного наследия федерального значения «Гостинный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2. Вестибюль. Общий вид.
20 января 2023г.



Фото 6. Объект культурного наследия федерального значения «Гостинный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2. Вестибюль. Общий вид.
20 января 2023г



Фото 7. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2. Вестибюль. Общий вид.
20 января 2023г



Фото 8. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2. Вестибюль.
Арочный проём. 20 января 2023г



Фото 9. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2. Вестибюль. Ограждение. 20 января 2023г



Фото 10. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2. Вестибюль. Пилон. 20 января 2023г



Фото 11. Объект культурного наследия федерального значения «Гостинный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2а. Вестибюль. Вид на арочные проёмы. 20 января 2023г



Фото 12. Объект культурного наследия федерального значения «Гостинный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2а. Вестибюль. Вид на арочный проём. 20 января 2023г



Фото 13. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2а. Вестибюль. Пилон. Арочные проёмы. 20 января 2023г



Фото 14. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2а. Вестибюль. Покрытие пола – тератцо, метлахская плитка. 20 января 2023г



Фото 15. Объект культурного наследия федерального значения «Гостинный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 26. Вестибюль. Общий вид. 20 января 2023г



Фото 16. Объект культурного наследия федерального значения «Гостинный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 26. Вестибюль. Вид на арочные проёмы. 20 января 2023г



Фото 17. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2б. Вестибюль. Покрытие пола – терраццо, метлахская, керамическая (современная) плитка. 20 января 2023г



Фото 18. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 2б. Вестибюль. Крестовый своды. 20 января 2023г.



Фото 19. Объект культурного наследия федерального значения «Гостинный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 4. Комната коменданта. Вид на оконный проём. 20 января 2023г.



Фото 20. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 4. Комната коменданта. Вид на дверной проём. 20 января 2023г



Фото 21. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 4. Комната коменданта. 20 января 2023г



Фото 22. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 4. Комната коменданта. Дверная фрамуга. 20 января 2023г



Фото 23. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 5. Гардероб. Вид на дверной проём.
20 января 2023г

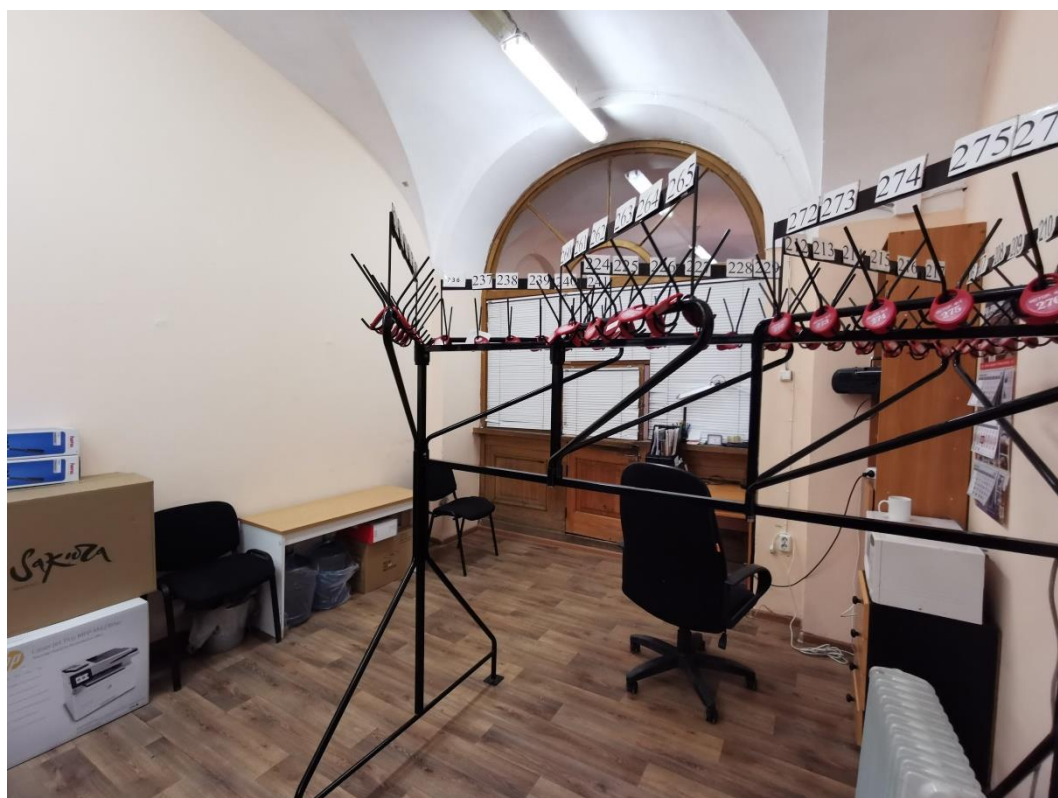


Фото 24. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 5. Гардероб. Общий вид. 20 января 2023г.



Фото 25. Объект культурного наследия федерального значения «Гостинный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 5. Гардероб. Общий вид.
20 января 2023г



Фото 26. Объект культурного наследия федерального значения «Гостинный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 5. Гардероб. Общий вид.
20 января 2023г



Фото 27. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 5. Гардероб. Крестовый свод.
20 января 2023г



Фото 28. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 6. Общий вид.
20 января 2023г



Фото 29. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 6. Общий вид.
.20 января 2023г



Фото 30. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 6. Дверь в помещение с/у.
.20 января 2023г



Фото 31. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 6. Общий вид. .
20 января 2023г



Фото 32. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 6. Вид на оконный проём.
20 января 2023г



Фото 33. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 6. Свод с распалубками. 20 января 2023г



Фото 34. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 6. Окно. . 20 января 2023г



Фото 35. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 6. Дверное заполнение. . 20 января 2023г



Фото 36. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 7. Общий вид. Окно. 20 января 2023г



Фото 37. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 7. Общий вид. 20 января 2023г



Фото 38. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 7. Ниша с арочным завершением. Дверь. 20 января 2023г



Фото 39. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 7. Крестовый свод. 20 января 2023г



Фото 40. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 8. Гардероб. Общий вид.
20 января 2023г



Фото 41. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 8. Гардероб. Общий вид. 20 января 2023г



Фото 42. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 8. Гардероб. Общий вид. 20 января 2023г



Фото 43. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 8. Гардероб. Окно. 20 января 2023г



Фото 44. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 8. Гардероб. Внутренний оконный проём с заполнением. 20 января 2023г



Фото 45. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 8. Гардероб. Покрытие пола – линолеум. 20 января 2023г



Фото 46. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 1. Тамбур. Общий вид. Двери – в помещения вестибюля и гардероба. 20 января 2023г



Фото 47. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 1. Тамбур. Общий вид. Выход во двор. 20 января 2023г



Фото 48. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 1. Тамбур. Общий вид. Выход во двор. 20 января 2023г



Фото 49. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 1. Тамбур. Общий вид. 20 января 2023г



Фото 50. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 1. Тамбур. Покрытие пола – метлахская плитка и керамогранит. 20 января 2023г



Фото 51. Объект культурного наследия федерального значения «Гостинный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 1. Тамбур. Крестовый свод. 20 января 2023г

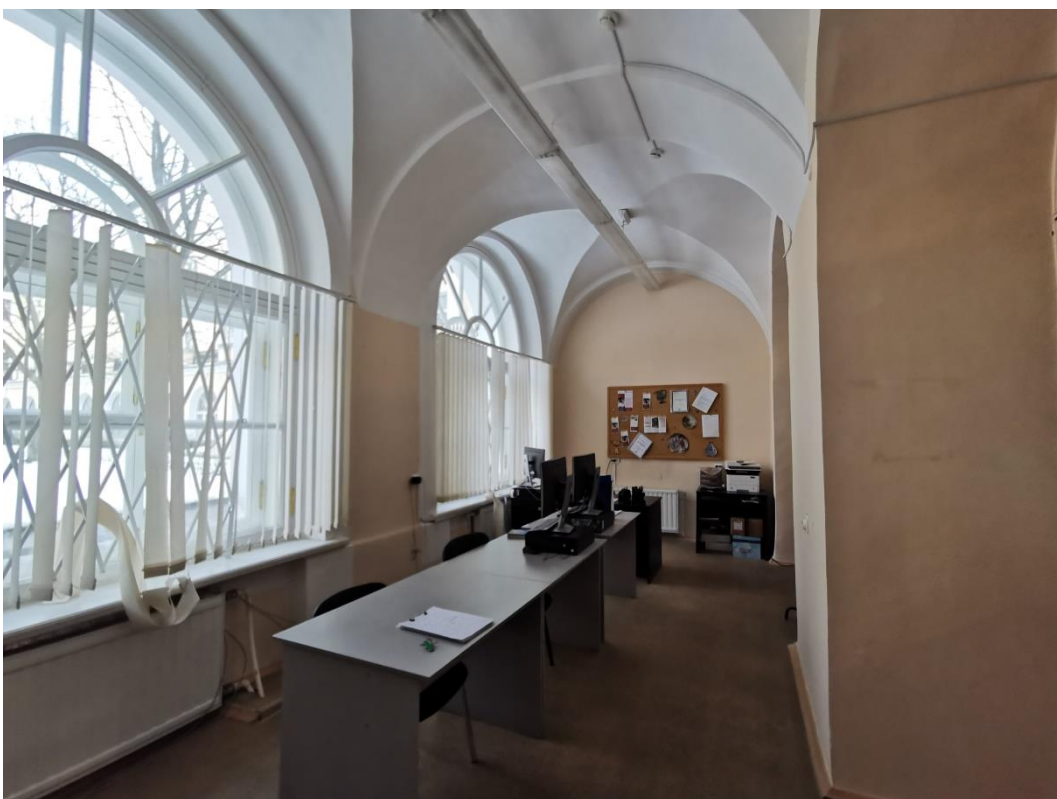


Фото 52. Объект культурного наследия федерального значения «Гостинный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 9. Учебный класс. Общий вид. 20 января 2023г



Фото 53. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 9. Учебный класс. Общий вид.
20 января 2023г



Фото 54. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 9. Учебный класс. Свод с распалубками. 20 января 2023г



Фото 55. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 9. Учебный класс. Внутренний оконный проём с заполнением. 20 января 2023г



Фото 56. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 9. Учебный класс. Дверное заполнение. 20 января 2023г



Фото 57. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 9. Учебный класс. Покрытие пола – линолеум. 20 января 2023г



Фото 58. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 9. Учебный класс. «Ступень» закрывающая трубы отопления. 20 января 2023г



Фото 59. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 10. Сан. узел. Общий вид. 20 января 2023г



Фото 60. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 10. Сан. узел. Общий вид. 20 января 2023г



Фото 61. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 10. Сан. узел. Общий вид. 20 января 2023г



Фото 62. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 10. Сан. узел. Свод с распалубками. 20 января 2023г



Фото 63. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 10. Сан. узел. Перепад высот пола. 20 января 2023г



Фото 64. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 3. Конференц-зал. Общий вид. 20 января 2023г



Фото 65. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 3. Конференц-зал. Общий вид. 20 января 2023г



Фото 66. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 3. Конференц-зал. Общий вид. 20 января 2023г



Фото 67. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 3. Конференц-зал. Потолок – своды с распалубками. 20 января 2023г



Фото 68. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 3. Конференц-зал. Входной тамбур. 20 января 2023г



Фото 69. Объект культурного наследия федерального значения «Гостиный двор Новобиржевой», помещения входной группы. Помещение 3. Конференц-зал. Покрытие пола – керамогранит. 20 января 2023г