

Акт
по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской
реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по
адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая
Конюшенная, д. 25, лит. А: «Проект приспособления для современного
использования чердачного пространства объекта культурного наследия
федерального значения «Дом французской реформатской церкви с
дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,
ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А (в части перепланировки и
переустройства под жилые цели)» (Шифр: 47Ж/0821/-/-),
разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения государственной историко-культурной экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в г. Санкт-Петербурге тремя независимыми экспертами Прокофьевым М.Ф., Глинской Н.Б., Калининым В.А. в период с «15» августа 2022 года по «23» сентября 2022 года на основании договоров (Приложение № 10).

2. Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы: Березин Михаил Юрьевич

4. Сведения об экспертах:

Председатель экспертной комиссии

Фамилия, имя, отчество	Прокофьев Михаил Федорович
Образование	Высшее Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова
Специальность	Историк
Стаж работы по профессии	42 года
Место работы и должность	Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр». Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации № 2032 от 25.12.2019 г.).

Профиль экспертной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - проектная документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
---------------------------------	--

Фамилия, имя, отчество	Глинская Наталия Борисовна
Образование	Высшее Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина
Специальность	Искусствовед
Стаж работы по профессии	44 года
Место работы и должность	Заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр». Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ № 2032 от 25.12.2019 г.; приказ Министерства культуры РФ № 596 от 30.04.2021 г.).
Профиль экспертной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	Калинин Валерий Александрович
Образование	Высшее Санкт-Петербургский Государственный Политехнический Университет

Специальность	Инженер-строитель
Стаж работы по профессии	20 лет
Место работы и должность	Главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр». Аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерством культуры Российской Федерации № 2032 от 25.12.2019 г.).
Профиль экспертной деятельности	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что, в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Эксперты не имеют родственных связей с заказчиком, эксперты предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации, Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации № 569 от 15 июля 2009 г.

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А: «Проект приспособления для современного использования чердачного пространства объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А (в части перепланировки и переустройства под жилые цели)» (Шифр: 47Ж/0821/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г., требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект государственной историко-культурной экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А: «Проект приспособления для современного использования чердачного пространства объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А (в части

перепланировки и переустройства под жилые цели)» (Шифр: 47Ж/0821/-/-), разработанная ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г., в составе:

№ п/п	Номер тома	Обозначения	Наименование	Примечание
Раздел 1. «Предварительные работы»				
1	Том 1	47Ж/0821/-/ИРД	Исходно-разрешительная документация	
2	Том 2	47Ж/0821/-/ФФ	Фотофиксация чердачного пространства до начала производства работ	
Раздел 2. «Комплексные научные исследования»				
3	Том 3	47Ж/0821/-/ОЧ	Историко-архивные и историко-архитектурные натурные исследования. Обмерные чертежи	ООО «СтройЭлитПроект»
4	Том 4	БК/2-09-2021-О	Технический отчет по результатам обследования здания с мансардным этажом по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Конюшенная д. 25, лит. А	ООО «Проектно-исследовательский институт «Парус»
Раздел 3. «Проект приспособления чердачного пространства для современного использования в части перепланировки и переустройства под жилые цели»				
5	Том 5	47Ж/0821/-/ПЗ	Пояснительная записка	ООО «СтройЭлитПроект»
6	Том 6	47Ж/0821/-/АР	Архитектурные решения. Графическая часть	
7	Том 7	47Ж/0821/-/КР	Конструктивные решения	
Раздел 4. «Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений»				
8	Том 8	47Ж/0821/-/ВК	Водоснабжение и водоотведение	ООО «СтройЭлитПроект»
9	Том 9	47Ж/0821/-/ЭО	Электрооборудование	
Раздел 5. «Проект организации строительства»				
10	Том 10	47Ж/0821/-/ДВ	Дефектная ведомость	ООО «СтройЭлитПроект»
11	Том 11	47Ж/0821/-/ПОС	Проект организации строительства	

7. Перечень документов, представленных заявителем (заказчиком)

- Проектная документация: «Проект приспособления для современного использования чердачного пространства объекта культурного наследия федерального значения «Дом

французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А (в части перепланировки и переустройства под жилые цели)» (Шифр: 47Ж/0821/-/-), разработанная ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г.;

- Копия Лицензии Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 00509 от 15 февраля 2013 г на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ выданная ООО «СтройЭлитПроект» (переоформлена на основании приказа № 746 от 10 июня 2019 г.) (Приложение № 13);
- Копия доверенности от собственника 78 АБ 9890599 от 20.04.2021 г. (Приложение № 13);
- Копия инвестиционного договора на приспособление объекта от 20.03.2019 г. (Приложение № 8);
- Копия протокола № 3 общего собрания собственников (жилых/нежилых) помещений в многоквартирном доме по адресу: СПб, ул. Большая Конюшенная, д. 25, находящемся в управлении ТСЖ «Большая Конюшенная 25» (Приложение № 8);
- Копия устава товарищества собственников жилья «Большая Конюшенная 25» (Приложение № 8);
- Копия паспорта на многоквартирный дом по состоянию на 2007 г. (Приложение № 9);
- Копия технического паспорта (Приложение № 9);
- Копия плана 4-го этажа и мансарды по состоянию на 2014 г. (Приложение № 9);
- Выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 01.09.2022 г. № КУВИ-999/2022-1041270 (Приложение № 8);
- Копия акта первичного обследования технического состояния дымоходов и вентканалов от газовых приборов в эксплуатируемых и вновь строящихся зданиях, выполненный ООО «Петербургский Трубочист» 23 октября 2020 г. (Лицензия на осуществление деятельности по монтажу, техническому обслуживанию и ремонту средств обеспечения пожарной безопасности зданий и сооружений №2-Б/00615 от 06.09.2012 г.) (Приложение № 13);
- Извлечение из Постановления правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 о перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге (Приложение № 1);
- Копия паспорта объекта культурного наследия (Приложение № 5);
- Копия распоряжения КГИОП № 07-19-560/18 от 04.12.2018 г. об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 6);
- Копия распоряжения КГИОП № 105-р от 15.03.2017 г. об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями» (Приложение № 3);
- Копия распоряжения КГИОП № 748-р от 11.12.2019 г. об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями» (Приложение № 3);

- Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», утвержденный распоряжением КГИОП от 06.07.2005 г. (Приложение № 2);
- Копия задания КГИОП от 17.04.2019 г. № 01-52-1515/19-0-2 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление чердачного пространства для современного использования) (Приложение № 7).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы в чердачном пространстве здания по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А самовольно, без разрешения КГИОП была произведена перепланировка, проводились ремонтные и отделочные работы. Работы выполнены в соответствии с рассматриваемой проектной документацией, признанной в данной экспертизе соответствующей требованиям законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия. К настоящему моменту работы приостановлены до согласования проектной документации в КГИОП.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (с изменениями и дополнениями), Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».

Экспертами в рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы были проведены следующие исследования:

- архивно-библиографические исследования в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. Историко-архивные изыскания проводились в фондах Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Российского государственного исторического архива (РГИА), Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), ПИБ Центрального района, в ходе которых выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические и современные планы, чертежи, фотографии;
- визуальное обследование и натурная фотофиксация объекта экспертизы;
- анализ представленной заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации;

- проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы.

На основании изученных архивно-библиографических материалов, проведенных натуральных исследований и анализа представленной проектной документации были сделаны выводы о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А, было получено представление об объемах и составе работ по приспособлению для современного использования чердачного пространства.

В процессе визуального осмотра была проведена фотофиксация современного состояния объекта, составлен альбом фотофиксации, который включает общие виды объекта, а также внутренние виды рассматриваемого помещения.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные выше исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Экспертами принято единое окончательное решение, сформулирован вывод экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, оформлены в виде акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации. Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта. На основании проведенных натуральных исследований и анализа представленной проектной документации были сделаны выводы о соответствии проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

11.1. Общие сведения

На основании Постановления правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 об утверждении списка объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, объект «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А, включен в перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге (Приложение № 1).

Распоряжением КГИОП № 748-р от 11.12.2019 г. утвержден предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А (Приложение № 3).

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями» утвержден распоряжением КГИОП от 06.07.2005 г. (Приложение № 2).

Паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А, составлен 01.09.2022 г.

11.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта)

Рассматриваемый объект «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями» расположен в квартале, ограниченном Большой Конюшенной улицей, Вольнским переулком, набережной реки Мойки и Невским проспектом.

В 1720 – 1723 гг. на левом берегу Мьи (как до 1738 г. называлась Мойка) по проекту архитектора Н.Ф. Гербея было возведено здание придворных конюшен, ставшее архитектурной доминантой всей территории застройки конюшенного ведомства. В течение XVIII в. здание Конюшенного двора неоднократно перестраивалось. Оно играло важную роль в формировании целого квартала 2-й Адмиралтейской части. В 1739 г. по докладам «Комиссии о Санкт-Петербургском строении» были изданы указы о регулировании мест между Мойкой и Фонтанкой и наименовании улиц. Получили названия Большая Конюшенная улица и Конюшенная площадь¹.

Большинство участков, расположенных между Большой Конюшенной улицей и набережной реки Мойки, сохранило двустороннюю ориентацию. Первоначально на них строились усадьбы, обращенные к реке. Позднее их сменили особняки и доходные дома².

На «Плане И.Ф. Трускота» показана существовавшая на тот момент планировка улиц между речкой Мойкой и Невской Перспективой: проложены Большая Конюшенная улица,

¹ Аксельрод В.И., Манькова А.А. Конюшенная площадь и Малая Конюшенная улица. – М.: Издательство Центрполиграф, 2011. – С. 35.

² Кириков Б.М. Улица Желябова (Большая Конюшенная). – Л.: Товарищество «Свеча», 1990. – С 37.

Рождественская улица (ныне – Малая Конюшенная улица), Итальянская улица (современная Итальянская улица)¹.

На плане Санкт-Петербурга 1764 – 1773 гг. изображен район застройки левого берега реки Мойки от Конюшенного двора до Невской Перспективы. Большинство участков, расположенных между Большой Конюшенной улицей и набережной реки Мойки, сохранило двустороннюю ориентацию. Первоначально на них строились усадьбы сановников и служащих придворных ведомств, обращенные к реке. Позднее их сменили особняки и доходные дома².

Район вокруг Большой Конюшенной улицы был заселен представителями иноверческих общин. В конце 1720 – 1730-х гг. сюда с Адмиралтейского острова были переведены их храмы.

Образованная в 1724 г. реформатская община приобрела в 1732 г. рассматриваемый земельный участок у Гаврилы (Гавриила) Мячкова. «25 сентября 1732 года за № 6192 именной указ, объявленный вице-канцлером графом Остерманом о дозволении построить по берегу речки Мьи Французскую Церковь. Ея Императорское Величество указала: по челобитью французской нации пастора Роберта Дунанта³ с прихожаны, на купленном дворе на Адмиралтейском острове на Мьею речкою по берегу той речки, который купили у Гаврила Мячкова, кирху деревянную на каменном фундаменте, по приложенному при том прошении чертежу, и вместо старых ветхих покоев, сломав старые, вновь хоромы построить»⁴.

На плане С. Петербурга 1738 г. церковь обозначена следующим образом: «Французская церковь, построена деревянную 1733 года. Подле оной: Дом Кабинет-Министра Волынского»⁵.

Участок на данный период доходит до набережной реки Мойки. Строения располагаются преимущественно на части, обращенной на реку. На лицевую линию Конюшенной улицы выходит здание кирхи; за ним располагается сад.

На украшение построенной Б. Растрелли на участке деревянной церкви императрица Анна Иоанновна пожертвовала тысячу рублей. Освящение церкви состоялось в 1731 г. В 1732 г. она сгорела, и реформатам пришлось ходить в соседнюю голландскую церковь⁶.

В 1770 – 1772 гг. по проекту архитектора Ю.М. Фельтена здесь возводят каменную Французско-немецкую реформатскую церковь св. Павла⁷. Здание продольным фасадом по красной линии улицы было включено в сплошной фронт застройки и было рассчитано на 300 человек. Церковь освящена 22 декабря 1772 г.

Первый этыж был обрабан рустом, второй – выделен вертикальными пилястрами. По крайней левой оси был устроен ризалит. Парадная лестница отделана мрамором. В молитвенном зале находился орган. Служба велась поочередно на французском и немецком языках.

¹ Семенцов С.В., Красникова О.А., Мазур Т.П., Шрадер Т.А. Санкт-Петербург на планах и картах первой половины XVIII века. – СПб., 2004. – С 244.

² Кириков Б.М. Улица Желябова (Большая Конюшенная). – Л.: Товарищество «Свеча», 1990. – С 37.

³ Русская транскрипция кальвиниста, священнослужителя, пастора французской реформатской общины в Санкт-Петербурге Pasteur Robert Dunant.

⁴ Ф. 444. Оп. 1. Д. 107. Л. 3.

⁵ Объяснение к историческим планам столичного города Санктпетербурга с 1714 по 1839 год, изданным по Высочайшему Государя Императора повелению. – СПб., 1834. – С. 53.

⁶ Антонов Г.Г., Кобак А.В. Святые Санкт-Петербурга. Историко-церковная энциклопедия в 3-х томах. Том 3. – СПб, Издательство Чернышева, 1996. – С 266.

⁷ Кириков Б.М. Улица Большая Конюшенная. – М.: ЗАО Центрполиграф: ООО «МиМ-Дельта», 2003. – С 111.

В 1838 г. при церкви открылся пансион Шене, где обучались «девицы, преимущественно из мещанок». В 1839 – 1840 гг. здание перестраивал архитектор Г.Э. Боссе. В 1858 г. фасады здания были изменены по проекту академика архитектуры Ю.О. Дютеля. В соответствии с художественными вкусами того времени, фасад получил штукатурную отделку в духе архитектуры ренессанса; на нем появились рустованные наличники, балкон на фигурных кронштейнах, парапетная решетка. В 1850 г. был установлен новый орган мастера Метцеля из Регенсбурга. В 1864 г. интерьеры обновлял А.Х. Пель¹.

К 1865 г. на Большой Морской улице была построена Немецкая реформатская церковь, и во второй половине XIX в. церковь на Большой Конюшенной улице стала только французской.

В 1898 г. в церкви произошел пожар, после которого здание было восстановлено. Над небольшим залом устроен новый потолок, прикрепленный к металлическим фермам, сделаны новые потолки и хоры².

В 1900 г. на части левого дворового флигеля лит. А надстроена мансарда, в которой должна была разместиться прачечная.

В начале XX в. в доме размещались благотворительное общество и торгово-промышленные конторы, правление Русского акционерного общества «Фиат» и «Швейцарский магазин» игрушек С.И. Дойникова. Тут же была контора видного петербургского зодчего К.К. Шмидта.

Перед Октябрьским переворотом 1917 г. из 800 прихожан только половину составляли французы. На рубеже 1930-х гг. после закрытия храма в здании разместилась община евангельских христиан, которую сменил вскоре Дом антирелигиозного просвещения. Здесь же работал Ленинградский областной союз воинствующих безбожников.

В 1937 г. в здании разместился Ленинградский городской шахматный клуб, носящий имя М.И. Чигорина, основанный в 1933 г.

В годы Отечественной войны дом не пострадал.

В советское время здесь была открыта и до сих пор работает знаменитая пышечная «Желябова 25».

В 1950-60-х гг. здание реконструировано. В 1970-75-х гг. в здании произведен капитальный ремонт. Фасады в основном сохранили свой исторический вид.

В 2001 г. зданию присвоен статус объекта культурного наследия. В соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 объект с наименованием: «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Конюшенная, д. 25, включен в перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге (Приложение № 1).

В 2009 г. ООО «Архитектурное бюро “Литейная часть-91”» и ООО «Техстройпроект» была разработана «Архитектурная концепция по реконструкции чердачного пространства над квартирами №№ 6; 11; 18; 19 по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Большая Конюшенная улица, дом № 25» (рег. № 3-3256 от 13.05.2010 г.; согласована 17 июня 2010 г.) (титул – см. Приложение № 13).

¹ Антонов Г.Г., Кобак А.В. Святые Санкт-Петербурга. Историко-церковная энциклопедия в 3-х томах. Том 3. – СПб, Издательство Чернышева, 1996. – С 266.

² ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Л. 23 об., 26.

В настоящее время в здании бывшего дома французской реформатской церкви расположены детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва по шахматам и шашкам, гостиница, ресторан, пышечная, частный театр, оздоровительный центр, центр косметологии и другие административно-торговые помещения.

11.3. Современное состояние объекта

Объект экспертизы – «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями» расположен по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А.

Участок расположен в Центральном районе в квартале ограниченном с северной стороны Волынским переулком, с запада – набережной реки Мойки, Большой Конюшенной улицей – с востока и Невским проспектом с юга.

Дом французской реформатской церкви – сложное в плане, состоит из двухэтажного лицевого корпуса с аттиковой надстройкой и трех-четырёхэтажных дворовых корпусов, образующих внутренний двор прямоугольной формы с воротными проездами. Решено в приемах неоренессанса.

Цоколь – известняковая плита. Материал и характер отделки лицевых фасадов – оштукатурен и окрашен.

Лицевой фасад по Большой Конюшенной улице решен на девять осей. В уровне 1-го этажа – руст. По крайней левой оси – ризалит, фланкированный рустованными, раскрепованными пилястрами и завершенный лучковым фронтоном аттиковой надстройки; в уровне 2-го этажа – балкон на лепных кронштейнах в виде волют с растительным орнаментом. Кованое ограждение балкона выполнено ажурным рисунком типа «скрепка». Портал парадного входа в верхней части декорирован профилированным карнизом, являющимся основанием балкона. Арочный проем входа обрамлен профилированными штукатурными наличниками. Завершение 1-й оси – лучковый фронтон аттиковой надстройки с филенками треугольной и круглой формы в лепных профилированных рамах.

Оконные проемы со стороны лицевого фасада в уровне 1-го этажа – лучкового завершения, оформлены фигурными профилированными штукатурными наличниками и акцентированы замковыми камнями из веерного руста. Проемы в уровне 2-го этажа – арочной формы с профилированными наличниками, обрамлены рустованными стрельчатыми арками. По 1-й оси оконные проемы в уровне 2-го этажа выполнены в виде аркады на колоннах, в уровне 3-го этажа (мансарда) – в виде тройной аркады.

Дворовые фасады декорированы штукатурными, профилированными межэтажными и венчающими карнизами. Протяженные лицевые фасады дворовых северного и южного корпусов фланкированы пилястрами, раскрепованными в уровне карнизов. В уровне 1-го этажа пилястры рустованы, в уровне 2-4-го этажей – гладкие, в уровне 3-го этажа с филенками. Оконные проемы дворовых корпусов – прямоугольные, в уровне 2-го этажа – лучковой формы. Проемы обрамлены фигурными профилированными штукатурными наличниками. Со стороны дворового фасада лицевого корпуса оконные проемы в уровне 1-го этажа – лучковые, оформлены наличниками с замковыми камнями. В уровне 2-го – арочные окна, обрамлены архивольтами с замковыми камнями. Межоконные простенки в уровне 2-го этажа оформлены широкими пилястрами, подоконное пространство декорировано прямоугольными филенками.

Здание является частью исторической застройки Большой Конюшенной улицы.

На основании постановления правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 о перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге объект «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями» является объектом культурного наследия федерального значения.

Приспосабливаемое для современного использования под жилые цели чердачное пространство расположено над 4-м этажом многоквартирного жилого дома.

Согласно поэтажным планам, под чердачным пространством расположены жилые квартиры №№ 6, 11, 18, 19, часть помещения 1-Н.

На момент проведения государственной историко-культурной экспертизы в чердачном пространстве здания по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А самовольно, без разрешения КГИОП была произведена перепланировка, проводились ремонтные и отделочные работы. Работы выполнены в соответствии с рассматриваемой проектной документацией, признанной в данной экспертизе соответствующей требованиям законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия. К настоящему моменту работы приостановлены до согласования проектной документации в КГИОП.

11.4. Анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект приспособления для современного использования чердачного пространства объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А (в части перепланировки и переустройства под жилые цели)» (Шифр: 47Ж/0821/-/-), разработанная ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г. в составе:

№ п/п	Номер тома	Обозначения	Наименование	Примечание
Раздел 1. «Предварительные работы»				
1	Том 1	47Ж/0821/-/ИРД	Исходно-разрешительная документация	
2	Том 2	47Ж/0821/-/ФФ	Фотофиксация чердачного пространства до начала производства работ	
Раздел 2. «Комплексные научные исследования»				
3	Том 3	47Ж/0821/-/ОЧ	Историко-архивные и историко-архитектурные натурные исследования. Обмерные чертежи	ООО «СтройЭлитПроект»
4	Том 4	БК/2-09-2021-О	Технический отчет по результатам обследования здания с мансардным этажом по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Конюшенная д. 25, лит. А	ООО «Проектно-изыскательский институт «Парус»

Раздел 3. «Проект приспособления чердачного пространства для современного использования в части перепланировки и переустройства под жилые цели»				
5	Том 5	47Ж/0821/-/ПЗ	Пояснительная записка	ООО «СтройЭлитПроект»
6	Том 6	47Ж/0821/-/АР	Архитектурные решения. Графическая часть	
7	Том 7	47Ж/0821/-/КР	Конструктивные решения	
Раздел 4. «Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений»				
8	Том 8	47Ж/0821/-/ВК	Водоснабжение и водоотведение	ООО «СтройЭлитПроект»
9	Том 9	47Ж/0821/-/ЭО	Электрооборудование	
Раздел 5. «Проект организации строительства»				
10	Том 10	47Ж/0821/-/ДВ	Дефектная ведомость	ООО «СтройЭлитПроект»
11	Том 11	47Ж/0821/-/ПОС	Проект организации строительства	

разработана с целью приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования чердачного пространства (в части перепланировки и переустройства под жилые цели). Проектная документация разработана на основании и в полном соответствии с заданием КГИОП № 01-52-1515/19-0-2 от 17.04.2019 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения.

Разработке проектной документации предшествовали фотофиксация объекта, а также архивные и библиографические изыскания, обмерные работы, обследование технического состояния конструкций в необходимом объеме.

Раздел 1. «Предварительные работы» содержит копию задания КГИОП от 17.04.2019 г. № 01-52-1515/19-0-2 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление чердачного пространства для современного использования), копию инвестиционного договора на приспособление объекта от 20.03.2019 г., копию паспорта на многоквартирный дом по состоянию на 2007 г., копию технического паспорта, копию плана 4-го этажа и мансарды по состоянию на 2014 г., копию акта первичного обследования технического состояния дымоходов и вентканалов от газовых приборов в эксплуатируемых и вновь строящихся зданиях, выполненный ООО «Петербургский Трубочист» 23 октября 2020 г. (Лицензия на осуществление деятельности по монтажу, техническому обслуживанию и ремонту средств обеспечения пожарной безопасности зданий и сооружений №2-Б/00615 от 06.09.2012 г.), копию распоряжения КГИОП № 07-19-560/18 от 04.12.2018 г. об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», включенного в единый государственный

реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и иную исходно-разрешительную документацию.

В соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП в раздел включен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А, в котором делается вывод о том, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

Представленная в разделе исходно-разрешительная документация достаточна для разработки проектной документации.

В рамках комплексных научных исследований, предшествовавших разработке проектных решений, помимо архивных изысканий, обмерных работ, выполненных в необходимом и достаточном объеме ООО «Проектно-изыскательский институт «Парус» (лицензия № МКРФ 04151 от 04 апреля 2017 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ), был выполнен «Технический отчет по результатам обследования здания с мансардным этажом по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А» (Шифр: БК/2-09-2021-0). Указанное обследование проводилось для определения текущего технического состояния элементов конструкций здания.

В результате выполненного обследования текущего технического состояния дворовых флигелей было выявлено следующее:

- По **конструктивной схеме** здание – бескаркасное, с системой наружных и внутренних продольных и поперечных несущих кирпичных стен. Прочность, общая пространственная жесткость здания обеспечивается совместной работой фундаментов, несущих кирпичных стен и конструкций перекрытий.

Из архивных материалов института «ЛенжилНИИпроект» следует, что **фундаменты** в доме по конструкции выполнены ленточными по материалу из бутовой кладки на известково-песчаном растворе. В основании фундаментов деревянные лежни.

Исходя из результатов обследования техническое состояние фундаментов здания согласно ГОСТ 31937-2011 **работоспособное**.

- **Цоколь здания** – известняковая плита. Асфальтовое покрытие отмостки.

- **Стены** выполнены из красного полнотелого глиняного кирпича пластического формования на известково-песчаном растворе. Продольные несущие стены воспринимают основную нагрузку от покрытия и перекрытий (стропила крыши, плиты перекрытий опираются на продольные стены). Поперечные стены воспринимают нагрузку только от участков перекрытий, примыкающих непосредственно к ним (наружные поперечные стены). Отмечено применение однопролетной конструктивной схемы с поперечным (относительно других стен) расположением несущих стен, на которые опираются балки перекрытий.

Толщина наружных стен составляет 860 – 640 мм (с учетом штукатурного слоя). Толщина внутренних стен составляет 710 – 640 мм (с учетом штукатурного слоя).

Исходя из результатов обследования техническое состояние стен здания согласно ГОСТ 31937-2011 **работоспособное**.

- В помещениях применены **перегородки** трех видов:

- кирпичные (толщина составляет 125 – 250 мм);
- деревянные (толщина составляет 100 – 150 мм);
- гипсокартонные по металлическому каркасу (толщина перегородок составляет 100 – 125 мм).

Исходя из результатов обследования техническое состояние перегородок здания согласно ГОСТ 31937-2011 **работоспособное**.

- **Перемычки** над дверными и оконными проемами – кирпичные, клинчатые (лучковые). В части внутренних проемов выполнено усиление металлическими швеллерами с обоями.

В ходе технического освидетельствования состояния стен и перегородок выявлены следующие дефекты и повреждения:

- в кирпичной кладке несущих стен не выявлено трещин, свидетельствующих о сверхнормативных просадках грунтов оснований; на стенах наблюдаются несколько конструктивных трещин возникших в ходе поздних ремонтов и перепланировок помещений максимальной шириной раскрытия до 5,0 мм;
- сеть волосных по штукатурному слою стен;
- бухтение и отслаивание штукатурного слоя.

Перечисленные дефекты являются незначительными с точки зрения снижения несущей способности стен. Установленные после устройства мансардного этажа в рамках чердачного помещения на существующие трещины маяки не нарушены, что свидетельствует об отсутствии / стабилизации деформаций, вызванных устройством мансардного этажа.

- В помещениях установлены поздние межкомнатные **дверные заполнения** щитовые, филенчатые, однопольные. На период проведения обследования **оконные заполнения** заменены на новые (металлопластиковые), в целом оконные заполнения в удовлетворительном состоянии. Требуется произвести замену резиновых уплотнителей и подоконных досок, а так же произвести настройку фурнитуры. Исходя из результатов обследования техническое состояние оконного и дверного заполнения согласно ГОСТ 31937-2011 – **работоспособное**.

- **Перекрытия** в здании (дворовые флигели) трех основных типов:

- перекрытия по металлическим балкам из сборных железобетонных настилов;
- частично по деревянным балкам с деревянным заполнением;
- надподвальное перекрытие выполнено в виде кирпичных сводов.

Несущими элементами выявленных в ходе проведения обследования участков сборных железобетонных междуэтажных перекрытий являются металлические балки заводского изготовления (№ 16, № 20). В советское время (предположительно 1959 – 1960 гг.) в здании был произведен капитальный ремонт с частичной заменой перекрытий. Балки междуэтажных перекрытий в основном опираются на поперечные стены; расстояние между балками перекрытия на различных участках 1000 – 1200 мм.

В обследуемых помещениях архитектурно-художественная отделка на потолках и верхних частях стен, исторические напольные покрытия и т.д. на период проведения обследования не выявлены.

На период проведения обследования строительные конструкции перекрытий скрыты подвесными потолками типа «Армстронг», листами гипсокартона.

- **Напольное покрытие (полы)** – современные отделочные материалы, бетонные.

В ходе технического освидетельствования состояния междуэтажных перекрытий и полов были отмечены следующие дефекты и повреждения:

- вывалы замазки между сборными элементами перекрытия;
- повышенный износ в ходовой части бетонных и плиточных полов (истертость, трещины, выбоины и т.п.);
- следы протечек на потолке.

Дефекты и повреждения (прогибы, деформации и т.д.) вызванные устройством мансардного этажа в рамках чердачного помещения на период проведения обследования отсутствуют.

Исходя из результатов обследования техническое состояние междуэтажных перекрытий и полов здания (дворовых флигелей) согласно ГОСТ 31937-2011 **работоспособное**, необходимо провести ремонт согласно действующих строительных норм.

- **Крыша кровля (дворовые флигели)** – скатная, мансардного типа утепленная с гидроизоляционным покрытием из кровельной стали. Несущими конструкциями крыши металлические балки. Шаг балок 1,0 – 1,5 м, пролет в свету 7 – 9 м. Соединения сварные. На верхний пояс балок гидроизоляционное покрытие кровельным фальцевым железом по деревянной обрешетке.

На кровле организована наружная система водостока на прилегающую территорию и в ливневую канализацию.

Несущие конструкции покрытия по стальным балкам формируют двухуровневые потолки.

Мансарда устроена в габаритах чердачного помещения, также стоит отметить существование ранее устроенной (исторической) мансарды над частью дворового флигеля.

Исходя из результатов обследования техническое состояние крыши и кровли (дворовых флигелей) согласно ГОСТ 31937-2011 **работоспособное**, дефекты и повреждения (прогибы, деформации и т.д.) вызванные устройством мансардного этажа в рамках чердачного помещения на период проведения обследования отсутствуют.

- Здание оборудовано центральным отоплением, водопроводом, газоснабжением, канализацией, электроснабжением, газоснабжением, вентиляцией, ГВС от газовых колонок. Исходя из результатов обследования общее техническое состояние инженерных систем и оборудования согласно ГОСТ 31937-2011 **работоспособное**. Необходимо провести ремонт согласно действующих строительных норм.

По результатам обследования были сформулированы следующие выводы и рекомендации:

- со стороны фасадов и во внутренних помещениях значительных дефектов и повреждений указывающих на наличие аварийности несущих конструкций (вызванных устройством мансардного этажа) – не выявлено;

- проведение ремонтно-восстановительных мероприятий возможно согласно специально разработанному проекту;

- рекомендуется выполнить ремонт по специально разработанному проекту. Немедленно проинформировать о сложившейся ситуации, в том числе в письменном виде, собственника объекта, эксплуатирующую организацию, местные органы исполнительной власти и органы, уполномоченные на ведение государственного строительного надзора о

обнаружении во время проведения работ повреждений конструкций, которые могут привести к резкому снижению их несущей способности, обрушению отдельных конструкций;

- для исключения отрицательного воздействия на наружные стены и перекрытия обследованного здания, при производстве ремонтных работ следует исключить динамические воздействия и руководствоваться рекомендациями ТСН 50-302-2004 СПб, СП 22.13330.2016 и ГОСТ Р 53778-2010.

- установить мониторинг за техническим состоянием конструкций с ведением журнала;

- все ремонтно-восстановительные работы выполнять согласно требованиям действующих строительных норм. В составе работ по ремонту несущих конструкций здания предусмотреть использование влагостойких покрытий и антикоррозионные мероприятия.

- в дальнейшем обследование технического состояния строительных конструкций здания производить с периодичностью в соответствии с нормами эксплуатации зданий и сооружений подобного типа.

Раздел «Проект приспособления чердачного пространства для современного использования в части перепланировки и переустройства под жилые цели» содержит общую пояснительную записку, в которой указаны достаточные исходные данные и условия для разработки проектной документации, включая общие сведения об объекте, общую характеристику объекта, описание принятых в проекте решений, характеристику принципиальных инженерных решений.

Представленным на экспертизу проектом предполагается приспособление чердачного пространства объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А, для современного использования, а именно:

- Монтаж новых перегородок из ГКЛ и ГКЛВ по металлическому каркасу с прокладкой минеральной ваты и газобетонных блоков для образования трех жилых квартир (квартиры №№ 1*, 2*, 3*) на площади чердачного пространства с выходами на существующие жилые лестничные клетки (в соответствии с листом АР-5);

- Устройство оконных проемов в плоскости кровли (материал – деревянный стеклопакет);

- Устройство новых дверных заполнений во вновь образующихся квартирах №№ 1*, 2*, 3*, в том числе во вновь устраиваемых перегородках, а также на входе в квартиру;

- Устройство нового покрытия полов:

- в квартире № 1*:

- в помещениях №№ 1 – 10, 12 покрытие выполняется из ламината на подложке;

- в помещении № 11 покрытие – керамическая плитка;

- в квартире № 2*:

- в помещениях №№ 17, 18, 25, 33 покрытие выполняется из керамической плитки;

- в помещениях №№ 1 – 16, 19 – 25, 26 – 32, 34 покрытие – ламинат на подложке;

- в квартире № 3*:

- в помещениях №№ 5, 6, 14, 15 покрытие выполняется из керамической плитки;

- в помещениях №№ 1 – 4, 7 – 13, 16, 17 покрытие – ламинат на подложке;

- Чистовая отделка помещений.

При этом, после перепланировки общая площадь квартиры № 1* составит 114,5 м², квартиры № 2* – 321,5 м², квартиры № 3* – 153,6 м².

Проектом также предусматривается устройство стропильной системы:

1. В осях «1» – «2»/«А» – «Б» односкатной, пролет 7,38 м; уклон 20°. Стропила – двутавр 20Ш1 СТО АСЧМ 20-93 шаг 1,0 – 1,2 м;

2. В осях «3» – «6»/«В» – «Д» система стропил двускатная:

- в/о «3» – «6»/«В» – «Г» пролет 6,42 м; уклон 8°. Стропила – двутавр 20Ш1 СТО АСЧМ 20-93 шаг 1,0 – 1,2 м;

- в осях «3» – «6»/«Г» – «Д» пролет 6,58 м; уклон 20°. Стропила – двутавр 20Ш1 СТО АСЧМ 20-93 шаг 1,0 – 1,2 м. Подстропильные балки двутавр 30Б1 ГОСТ 2602-83;

3. В осях «7» – «8»/«В» – «Е» односкатной, пролет 7,55 м; уклон 20°. Стропила – двутавр 20Ш1 СТО АСЧМ 20-93 шаг 1,0 – 1,2 м. Подстропильные и вальмовые балки двутавр 30Б1 ГОСТ 2602-83.

В рамках разработки представленной проектной документации даны проектные предложения по системам водоснабжения и канализации, отопления и вентиляции, электроснабжения и электроосвещения в соответствии с действующими нормативами.

Система водоснабжения и канализации. Водоснабжение предусмотрено от существующих стояков холодного водоснабжения, оборудованных установкой фильтра и счетчика воды. Горячее водоснабжение – от накопительных электрических водонагревателей. Предусматривается прокладка разводящих сетей (магистралей) по полу. Проектом предусмотрено подключение сетей водоснабжения к сантехническим приборам.

Канализация – с подключением к существующей системе дома.

Система вентиляции. Существующая общеобменная вентиляция с естественным побуждением в существующие вентканалы и через перекидные патрубки сохраняется (см. Приложение № 13. Акт первичного обследования технического состояния дымоходов и вентканалов от газовых приборов в эксплуатируемых и вновь строящихся зданиях, выполненный ООО «Петербургский Трубочист» 23 октября 2020 г.). Приток воздуха обеспечивается через регулируемые оконные форточки.

Система отопления. Проектом предусмотрено сохранение существующей системы центрального отопления жилого дома без увеличения существующей мощности.

Система электроснабжения. Настоящим проектом предусматривается переоборудование электросети. До начала работ произвести демонтаж существующей электропроводки. Электроснабжение квартир будет осуществляться от существующего электрического распределительного щита ЩЭ по проложенным трассам кабелем в стальном коробе. В качестве распределительного устройства проектом предусматривается установка в помещении № 1 (коридор) в квартирах №№ 1*, 2*, 3* распределительных квартирных щитов ЩК1, ЩК2, ЩК3.

В рамках проекта разработаны общие требования противопожарной безопасности, а именно:

- оборудование помещений автономными оптикоэлектронными дымовыми пожарными извещателями;

- оборудование внутриквартирных электрических сетей устройствами защитного отключения (УЗО);

- на сети хозяйственно-питьевого водопровода следует установить отдельный кран для присоединения шланга (рукава Ø16 мм) в целях возможности его использования в качестве первичного устройства внутриквартирного пожаротушения на ранней стадии (СП 54.13330.2016 «Здания жилые многоквартирные»).

«Проект приспособления для современного использования чердачного пространства объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А (в части перепланировки и переустройства под жилые цели)» (Шифр: 47Ж/0821/-/-), разработанный ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г., в части решений по организации строительных работ (ПОР) предусматривает следующие мероприятия:

- Ремонт производится без расселения жильцов соседних квартир. Время производства работ: с 9 до 19 часов, кроме выходных;

- Работы, связанные с отключением водоснабжения, канализации и электроснабжения, газоснабжения, отопления производить только при согласовании с эксплуатирующей дом организацией;

- Строительные материалы доставляются по мере необходимости. Максимальный вес поднимаемой конструкции – не более 70 кг;

- Удаление мусора производить в мешках в специализированный контейнер с последующим вывозом ежедневно без складирования на территории двора жилого дома и лестничной клетки, заключив договор с соответствующими городскими службами или организациями. Запрещается сжигание мусора;

- Во время производства работ предусмотреть ряд мероприятий, обеспечивающих уровень шума и вибрации, не превышающих требования СП 51.13330.2011. Так же предусмотреть проведение работ инструментами, не оказывающими вредных факторов;

- Помещения оборудовать комплексом первичных средств пожаротушения;

- Категорически запрещается применение отбойных молотков; для работ применять пилы с алмазными режущими кромками.

- Все строительные и отделочные материалы должны иметь сертификаты в области пожарной безопасности, гигиенические сертификаты и сертификаты соответствия.

12. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

Библиография:

1. Аксельрод В.И., Манькова А.А. Конюшенная площадь и Малая Конюшенная улица. – М.: Издательство Центрполиграф, 2011. – 349 с.
2. Антонов Г.Г., Кобак А.В. Святыни Санкт-Петербурга. Историко-церковная энциклопедия в 3-х томах. Том 3. – СПб, Издательство Чернышева, 1996. – 392 с.
3. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. 1849 / Сост. Н. Цылов. – М.: ЗАО «Центрполиграф», 2003. – С 212.

4. Кириков Б.М. Улица Большая Конюшенная. – М.: ЗАО Центрполиграф: ООО «МиМ-Дельта», 2003. – 182 с.
5. Кириков Б.М. Золотой треугольник Петербурга. Конюшенные: улицы, площадь, мосты. Историко-архитектурный путеводитель. – М.: Центрполиграф, 2017. – 608 с.
6. Объяснение к историческим планам столичного города Санктпетербурга с 1714 по 1839 год, изданным по Высочайшему Государя Императора повелению. – СПб., 1834. – С. 53.

Архивные источники:

Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб):

1. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51-го квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате». 1798 г.
2. Ф. 444. Оп. 1. Д. 107. Выписки из Свода законов по истории реформатской церкви (на русском и французском языках).
3. Ф. 444. Оп. 1. Д. 72. Страховой план двора Французской реформатской церкви (на русском языке).
4. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Чертежи дома на участке, принадлежавшем французской реформатской церкви по Б. Конюшенной ул., 25. 1857 – 1901 гг.

Российский государственный военно-исторический архив (РГВИА):

1. Генеральный план Санктпетербургу по высочайшему повелению снят и изображен под руководством лейб-гвардии Преображенского полка капитана фон Зихейма («План Зихейма»). 1738 г. Фонд ВУА. № 22405.

Архив КГИОП:

1. Подробный план столичного города С.-Петербурга снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828. Военно-топографическое депо // Архив КГИОП. XVII/Г-100.

13. Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы

Проанализировав строительную историю объекта, существующее конструктивное, объемно-планировочное и архитектурно-художественное решение здания и представленную проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А: «Проект приспособления для современного использования чердачного пространства объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А (в части перепланировки и переустройства под жилые цели)» (Шифр: 47Ж/0821/-/-), разработанную ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г., было выявлено следующее:

1. Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством

Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности согласно п. 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

2. В состав исходно-разрешительной документации включен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ и в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации 24.03.2015 г. № 90-01-39-ГП.

3. Проектная документация соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» в части требований к структуре, составу и содержанию проектной документации, в соответствии с пп. 4, 5, 6 Федерального закона № 73-ФЗ и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

4. Объем и состав проектной документации, представленной заявителем (заказчиком) для проведения экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы.

5. Проектная документация разработана на основе достоверной исходной информации, выявленной и использованной в необходимой полноте.

6. Разработанные проектные решения по приспособлению чердачного пространства объекта не нарушают объемно-пространственного решения.

7. Комплексные научно-исследовательские работы, а именно: натурные и обмерные работы, историко-библиографические исследования, необходимые для разработки проектных решений по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования выполнены в достаточном объеме, изучена имеющаяся исходно-разрешительная документация на объект.

8. Обследования текущего технического состояния объекта (в границах проектирования), необходимые для разработки проектных решений, а также определения методических и технологических рекомендаций по составу и производству работ на объекте культурного наследия выполнены в достаточном объеме.

9. Методики и оценка результатов технического обследования объекта культурного наследия, выполненные разработчиками документации, соответствуют нормативным документам, в частности: ГОСТ Р 55567-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

10. Представленные в документации технологические и методические рекомендации для производства работ на объекте культурного наследия соответствуют текущему состоянию и общепринятым реставрационным нормам.

11. Представленные в документации технологические и методические рекомендации для производства работ на объекте культурного наследия соответствуют текущему состоянию объекта и общепринятым реставрационным нормам.

12. Представленные в проекте решения, объемы и методы по ведению работ на объекте культурного наследия являются необходимыми и достаточными. Они соответствуют

общепринятым строительным и реставрационным нормам, а также настоящему состоянию объекта.

13. Предложенные представленной документацией решения направлены на создание необходимых условий для современного использования (эксплуатации) объекта культурного наследия.

14. Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия, обозначенные в п. 1 статьи 40 Федерального закона № 73-ФЗ.

15. Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

16. Проектная документация предусматривает мероприятия, которые удовлетворяют требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 5.1 Федерального закона № 73-ФЗ. Проектные решения по конструктивным элементам объекта культурного наследия, принятые с учетом текущего технического состояния объекта, рассмотрены экспертами на предмет их соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и степени их влияния на сохранение предмета охраны объекта культурного наследия.

Таким образом, проектная документация соответствует Заданию КГИОП № 01-52-1515/19-0-2 от 17.04.2019 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление чердачного пространства для современного использования) (Приложение № 7), не противоречит действующему законодательству в области охраны объектов культурного наследия и не нарушает (сохраняет без изменений) предмет охраны объекта, утвержденный Распоряжением КГИОП № 748-р от 11.12.2019 г. об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями» (Приложение № 3).

14. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А: «Проект приспособления для современного использования чердачного пространства объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А (в части перепланировки и переустройства под жилые цели)» (Шифр: 47Ж/0821/-/-), разработанная ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г., **соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

15. Дата оформления заключения государственной историко-культурной экспертизы

Председатель экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	М.Ф. Прокофьев	23.09.2022
Ответственный секретарь экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	Н.Б. Глинская	23.09.2022
Член экспертной комиссии	<u>подписано электронной подписью</u>	В.А. Калинин	23.09.2022

16. Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение № 1. Извлечение из Постановления правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 о перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

Приложение № 2. Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», утвержденный распоряжением КГИОП от 06.07.2005 г.

Приложение № 3. Копия распоряжения КГИОП № 748-рп от 11.12.2019 г. об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями». Копия распоряжения КГИОП № 105-р от 15.03.2017 г. об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями».

Приложение № 4. Материалы фотофиксации.

Приложение № 5. Копия паспорта объекта культурного наследия.

Приложение № 6. Копия распоряжения КГИОП № 07-19-560/18 от 04.12.2018 г. об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Приложение № 7. Копия задания КГИОП от 17.04.2019 г. № 01-52-1515/19-0-2 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (приспособление чердачного пространства для современного использования).

Приложение № 8. Выписка из Единого государственного реестра недвижимости от 01.09.2022 г. № КУВИ-999/2022-1041270. Копия инвестиционного договора на приспособление объекта от 20.03.2019 г. Копия протокола № 3 общего собрания собственников (жилых/нежилых) помещений в многоквартирном доме по адресу: СПб, ул. Большая Конюшенная,

д. 25, находящемся в управлении ТСЖ «Большая Конюшенная 25». Копия устава товарищества собственников жилья «Большая Конюшенная 25».

Приложение № 9. Копия паспорта на многоквартирный дом по состоянию на 2007 г. Копия технического паспорта. Копия плана 4-го этажа и мансарды по состоянию на 2014 г.

Приложение № 10. Копии договоров с экспертами.

Приложение № 11. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 12. Историческая иконография.

Приложение № 13. Иная документация: копия Лицензии Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 00509 от 15 февраля 2013 г на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ выданная ООО «СтройЭлитПроект» (переоформлена на основании приказа № 746 от 10 июня 2019 г.). Копия доверенности от собственника 78 АБ 9890599 от 20.04.2021 г. Копия акта первичного обследования технического состояния дымоходов и вентканалов от газовых приборов в эксплуатируемых и вновь строящихся зданиях, выполненный ООО «Петербургский Трубочист» 23 октября 2020 г. (Лицензия на осуществление деятельности по монтажу, техническому обслуживанию и ремонту средств обеспечения пожарной безопасности зданий и сооружений №2-Б/00615 от 06.09.2012 г.).

Приложение № 1

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А: «Проект приспособления для современного использования чердачного пространства объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А (в части перепланировки и переустройства под жилые цели)» (Шифр: 47Ж/0821/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г.

Извлечение из Постановления правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 о перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ
от 10 июля 2001 г. N 527

О ПЕРЕЧНЕ ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ,
НАХОДЯЩИХСЯ В Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
г. Санкт-Петербург	
Дом Кочубея М.В., кон. XVIII в., 1853-1857 гг., арх. Боссе Г.Э., 1868 г., арх. Миллер Ф.Л., 1993-1996 гг. (реставрация), арх. Конов А.П.	Конногвардейский бульв., 7
Конюшенное ведомство, 1720-1723 гг., арх. Гербель Н.-Ф., 1810 г., арх. Руска Л., 1817-1823 гг., арх. Стасов В.П., ск. Демут-Малиновский В.И.	Конюшенная пл., 1, Конюшенный пер., 2, р. Мойки наб., 4, канала Грибоедова наб., 1
Дом французской реформатской церкви с двумя флигелями, 1770-1773 гг., арх. Фельтен Ю.М., 1858 г., арх. Дютель Ю.О.	Большая Конюшенная ул., 25
Церковь лютеранско-евангелическая святой Екатерины:	Малая Конюшенная ул., 1, 3, Шведский пер., 3
дом доходный, 1904-1905 гг., арх. Лидваль Ф.И.	Малая Конюшенная ул., 1-3
дом жилой, 1780-е гг., 1863 г., арх. Андерсон К.К.	Малая Конюшенная ул., 1, Шведский пер., 3
дом жилой с флигелем, 1862 г., арх. Андерсон К.К.	Шведский пер., 3
ограда, 1904-1905 гг., 1997 г. (воссоздanie)	Малая Конюшенная ул., 1-3
флигель, нач. XIX в.	Малая Конюшенная ул., 1 Шведский пер., 3
флигель с концертным залом, 1904-1905 гг., арх. Лидваль Ф.И.	Малая Конюшенная ул., 1-3

Приложение № 2

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А: «Проект приспособления для современного использования чердачного пространства объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А (в части перепланировки и переустройства под жилые цели)» (Шифр: 47Ж/0821/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г.

Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями», утвержденный распоряжением КГИОП от 06.07.2005 г.

ЦТ-Ф-0003

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



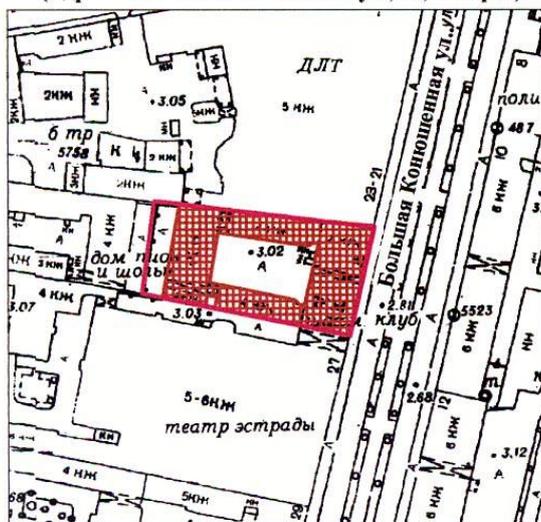
Б. М. Кириков Б. М. Кириков

И.П.

" 6 " июля 2005

**План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Дом французской реформатской церкви
с дворовыми флигелями"**

г. Санкт-Петербург, Большая Конюшенная ул., 25
(Адрес: Большая Конюшенная ул., 25, литер А)



Масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- объект культурного наследия федерального значения

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА КГИОП ОГРН 1037843025527
Копия верна
Исполнитель: _____ / _____ /

Приложение № 3

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А: «Проект приспособления для современного использования чердачного пространства объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А (в части перепланировки и переустройства под жилые цели)» (Шифр: 47Ж/0821/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г.

- **Копия распоряжения КГИОП № 748-рп от 11.12.2019 г. об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями»;**
- **Копия распоряжения КГИОП № 105-р от 15.03.2017 г. об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

11.12.2019

№ 448-р

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом французской реформатской церкви
с дворовыми флигелями»**

В соответствии с проектом предмета охраны, разработанным в рамках историко-культурного исследования по теме «Уточнение предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Конюшенная ул., 25, лит. А» (ООО «ПетроградПроект» рег.№ 01-26-2510/19 от 21.11.2019 г.).

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Конюшенная улица, дом 25, литера А (Большая Конюшенная ул., 25), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 15.03.2017 № 105-Р «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

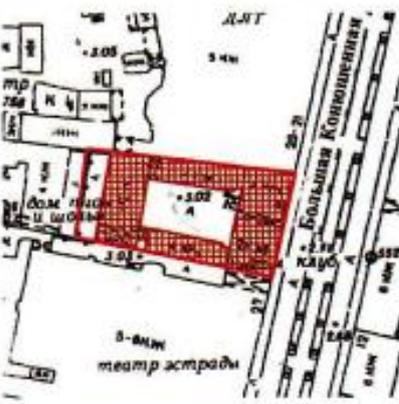
4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

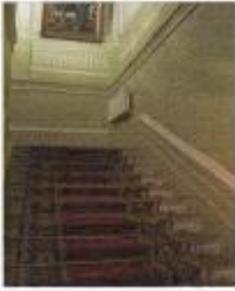
Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного
обеспечения, популяризации и государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 11.12.2019 № 748-р

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями»
Санкт-Петербург, Большая Конюшенная улица, дом 25, литера А
(Большая Конюшенная ул., 25)

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение	<p>объемно-пространственное решение прямоугольного в плане здания, состоящего из 2-х этажного лицевого корпуса с одноэтажной аттиковой надстройкой и трех 4-х этажных дворовых флигелей, с внутренним и задним дворами;</p> <p>конфигурация, габариты, высотные отметки конька крыши лицевого корпуса, включая дымовую трубу аттиковой надстройки; тип крыши (скатная), высотные отметки конька крыши дворовых флигелей, включая историческую мансарду на южном дворе;</p> <p>материал окрытия – металл.</p>	 
2.	Конструктивная система здания	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия над помещениями с художественной отделкой;</p> <p>стропильная система крыши лицевого флигеля из прокатного профиля германского сортамента конца XIX века с соединениями клепкой; перекрытие над главным залом – плоские треугольные фермы с</p>	 

		<p>диагональными пространственными связями между фермами;</p> <p>участок крыши лицевого флигеля между залом и аттиковой надстройкой – висячие стропила (стропильные ноги);</p> <p>крыша аттиковой надстройки – шпренгельные балки;</p> <p>воротный проезд - местоположение (в пятой световой оси лицевого флигеля), конфигурация (прямоугольная), габариты, цилиндрические и пологие крестовые своды с профилированными ребрами;</p> <p>воротный проезд в западной части южного дворового флигеля и в южной части западного дворового флигеля - конфигурация (прямоугольная), габариты, пологий цилиндрический свод;</p> <p>помещение 5-Н (лестница) ведет с 1-го по 2-й этаж</p> <p>двухмаршевая, средистенная;</p> <p>ступени и лестничные площадки известняковой плиты;</p> <p>латунные ковродержатели;</p>	    
--	--	--	--

		<p>поручни профилированные; деревянные,</p>	
		<p>помещение 2-Н</p> <p>лестница (на три ступени) средистенная;</p> <p>ступени и лестничные площадки известняковой плиты;</p> <p>латунные ковродержатели;</p>	
		<p>помещение 1-Н (лестница) ведет с 1-го по 4-й этаж</p>	
		<p>лестница двухмаршевая, на косоурах; ступени и лестничные площадки известняковой плиты;</p>	
		<p>ограждение (металл, литье) - круглые в сечении стойки с фигурным навершием и перехватом в нижней части;</p> <p>поручни профилированные; деревянные,</p>	

в завершении лестничных клеток
бочарный раскрепованный свод;



помещения 21-Н. 27-Н
(лестницы на хоры)
ведут со 2-го этажа по 3-ий
одномаршевые, средистенные;
ступени известняковой плиты;



помещение 35-Н
(лестница)
ведет с 3-го по 4-й этаж
местоположение, габариты;

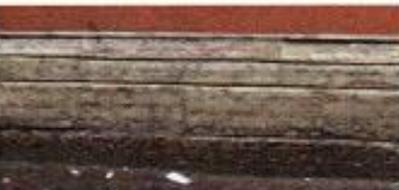


помещение 3-Н
пологий цилиндрический свод;



помещение 4-Н
крестовые своды;
подпружные арки;



		<p>помещение 6-Н (гардероб)</p> <p>цилиндрический свод;</p> <p>помещения 9-Н, 8-Н</p> <p>цилиндрический с распалубками свод;</p>	 
3	Объемно-планировочное решение	историческое объемно - планировочное решение в габаритах капитальных стен, габариты помещений с художественной отделкой.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>лицевой фасад по Большой Конюшенной ул.:</p> <p>архитектурное решение и декоративное оформление лицевого фасада в стиле неоренессанс;</p> <p>цоколь – комбинированный, гранитной плиты и известняковой плиты с профилем по верхнему краю;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;</p> <p>оформление 1-го этажа - руст;</p> <p>филенчатые лопатки по углам в уровне 3-го этажа по 1-ой оси (мансарда);</p> <p>первоначальный колер окраски (по результатам натуральных и историко-архивных исследований);</p>	  

дверной проем: местоположение (по 1-ой оси), габариты, конфигурация (арочной формы);

дверное заполнение - материал (дерево), исторический рисунок расстекловки и цвет;

оформление – профилированные, штукатурные наличники;



портал – рустованные, раскрепованные пилоны, в верхней части балкон на лепных кронштейнах в виде волют с орнаментом растительного характера. Плита балкона с профилем по краю; ограждение балкона (металл, ковка) с ажурным рисунком типа «скрепка» и растительно-геометрическими элементами



оконные проемы в уровне 1-го этажа: местоположение, габариты, конфигурация - прямоугольные с лучковой перемычкой;

оконные заполнения - материал (дерево), исторические рисунок расстекловки и цвет;

оформление - профилированные штукатурные наличники фигурной формы;

замковый камень из веерного руста;



оконные проемы в уровне 2-го этажа: местоположение, габариты, конфигурация (арочной формы), в виде двойной аркады на колоннах в уровне 2-го этажа, в виде тройной аркады на колоннах в уровне 3-го этажа (мансарда);

оконные заполнения - материал (дерево), исторический рисунок расстекловки и цвет (по результатам натурных исследований);



оформление - профилированные, штукатурные наличники, рустованное обрамление в виде стрельчатой арки, в уровне 2-го этажа;

лучковый фронтон аттиковой надстройки с филёнками треугольной и круглой формы в лепных, профилированных рамах;



межэтажные карнизы - лепные профилированные, лепные профилированные с дентикулами;



лепной венчающий профилированный карниз с выносом на модульонах с дентикулами;



парапетное ограждение - звенья из ажурного металла, тумбы четырехгранные, на высоком профилированном плинте;



западный фасад

цоколь – известняковая плита;

вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;

исторические оконные проемы 1-го-4-го этажей - отметки высоты и габариты ширины;

оконные заполнения - материал (дерево), исторический рисунок расстекловки и цвет;

конфигурация - прямоугольные и лучковой формы;

межэтажные и венчающий карнизы - штукатурные, профилированные;

дворовые фасады:

цоколь – известняковая плита;

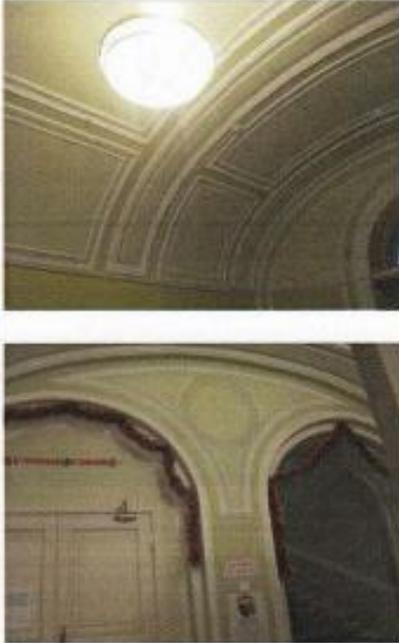
вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;

оформление фасада – руст в уровне 1-го этажа;

исторические оконные проемы цокольного этажа - отметки высоты и ширины;

исторические дверные проемы цокольного - 1-го этажей - отметки высоты и ширины;



		<p>исторические оконные проемы 1-го-4-ого этажей-отметки высоты и ширины;</p> <p>оконные заполнения - материал (дерево), исторический рисунок расстекловки и цвет (по результатам натуральных исследований);</p> <p>оформление - гладкие и фигурные профилированные, штукатурные наличники, замковые камни, лучковые фронтоны, лопатки с профилем по периметру;</p> <p>конфигурация- прямоугольные и лучковой формы; межэтажные и венчающий карнизы-штукатурные, профилированные;</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров</p>	<p>1-й этаж помещение 2-Н (вестибюль)</p> <p>цилиндрический свод;</p> <p>оформление свода - рамы лепные, профилированные, квадратной и прямоугольной формы;</p> <p>два проема арочной формы в лепном, профилированном обрамлении, с лепным, профилированным антревельтом, ведут в помещения 2-Н, 3-Н;</p>	

лепное, профилированное
обрамление дверного проема;



пол облицован известняковыми
плитами;

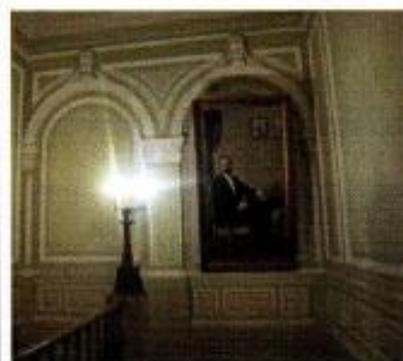


помещение 5-Н
(лестница)

оформление стен - филенки в лепных
профилированных рамах,
прямоугольной и квадратной формы,
в нижней части стен;

рамы лепные, профилированные по
стене вдоль верхнего марша;

тяги штукатурные,
профилированные, в нижней части
стен по длине маршей;



двойная ложная арка - лепная,
профилированная. Замковые камни в
виде волют в обрамлении
ниспадающих гирлянд. Импост с
рельефом растительного характера,
пята арок и антревольт с лепным
профилем по краю; на стене
лестничной площадки между
маршами;

ограждение площадки верхнего яруса (металл, литье) из ажурных чередующихся стоек в виде балясин;



оформление перекрытия в завершении лестничной клетки – плоское, с профилированной штукатурной тягой, расположенной по периметру помещения;



карниз профилированный, расположен по периметру помещения;

торшер (шпатель?, литье, бронзировка), на 3 светоточки. На трехгранном основании, стороны которого с округлыми выемками, помещен фигурный стержень в виде балясины, состоящий из нескольких деталей с рельефом из листьев аканта. Стороны основания декорированы волотообразными завитками по углам и головками ангелов между ними. Стержень заканчивается шаром с навершием в виде фиалы, на котором закреплено три Г-образных кронштейна, декорированные ажурными, С-образными завитками. Розетки с рельефом из листьев аканта. Плафоны позднего времени.



Время: 2-я пол. XIX в.
Размер: дл. стороны – 30см., в – 100 см.;



помещения 10-Н, 11-Н

оформление потолка-
падуга штукатурная, расположена по
периметру помещения;
тяга лепная, профилированная,
расположена по периметру
перекрытия;



2-ой этаж

помещение 19-Н

оформление потолка-
фриз штукатурный, расположен по
периметру перекрытия;



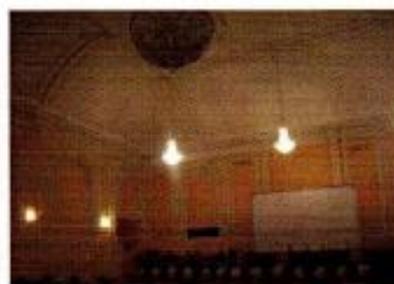
карниз лепной, профилированный,
расположен по периметру
перекрытия;

тяга лепная, профилированная,
расположена в верхней части стен, по
периметру помещения;
центральная потолочная розетка,
лепная, круглой формы, с профилем
по краю, с рельефом растительного
характера;



помещение 26-Н
(большой зал)

зеркальный свод;

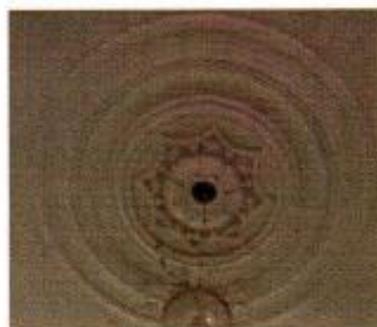


оформление свода - рамы лепные, профилированные различной конфигурации;

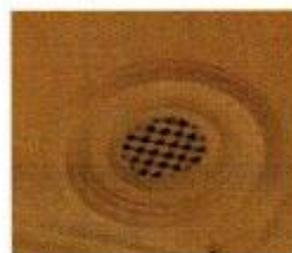
тяги лепные с рельефом из листьев аканта по периметру рам и фиалами на пересечении тяг;



центральная потолочная розетка лепная в виде профилированного диска. В центре розетка из листьев аканта;



продухи (4 ед.) из плетеной металлической сетки в лепной профилированной раме по углам свода;



фриз лепной, с ложчатым рельефом расположен по периметру помещения;



карниз лепной, раскрепованный, профилированный, с дентикулами, на модульонах с рельефом в виде листа аканта, расположен по периметру помещения;



оформление стен - рамы лепные, арочной формы, профилированные и с рельефом из листьев аканта, Замковые камни в виде розеток, антревольт с лепным профилем по краю, расположены по стенам помещения*



*оформление оконных проемов аналогично оформлению рам

рамы лепные, прямоугольной формы, в лепных, профилированных рамах, в оконных проемах и между рам арочной формы;

тяга лепная, профилированная, расположена в нижней части стен по периметру помещения;

фриз с полочкой (2 ед.) черного с прожилками мрамора, расположен в рамах арочной формы на северной стене*

*предположительно являются частью каминов, лицевая поверхность которых была на одном уровне со стеной;

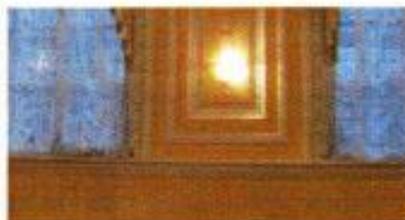
две колонны (чугун, литье, окрашены) с профилированной базой и стилизованной капителью с ложчатым рельефом. Колонны поддерживают балкон (помещение 37-Н);

*3-й этаж, помещение 37-Н (балкон) имеет общий свод с помещением 26-Н

помещение 29-Н

оформление потолка-тяга лепная, профилированная, расположена по периметру перекрытия;

карниз лепной, профилированный, расположен по периметру помещения;



рамы лепные, профилированные
расположены по стенам помещения;



помещение 30-Н
двойная арка с лепным,
профилированным архивольтом.
Замковые камни в виде волнот в
обрамлении ниспадающих гирлянд.
Импост с рельефом растительного
характера, пята арок и антревольт с
лепным профилем по краю. Арки
разделяют помещения 5-Н и 30-Н; *



*аналогичное оформление со стороны
помещения 5-Н (парадная лестница)

оформление потолка - плоское
перекрытие с профилированной
штукатурной тягой расположенной
по периметру помещения;



карниз профилированный,
расположен по периметру
помещения;



фриз лепной, с рельефом в виде руста
прямоугольной и квадратной формы
расположен по периметру
помещения;

оформление стен - филенки в лепных, профилированных рамах, прямоугольной формы, расположенных в нижней части стен;

рамы лепные, профилированные квадратной и прямоугольной формы, расположены по стенам помещения;



покрытие пола в технике терраццо, с рисунком в виде фигурного коврика;



3-ий этаж

помещение 33-Н

оформление потолка - рама лепная, профилированная, фигурной формы, расположена по периметру перекрытия;



рельеф лепной, фактурный, расположен по периметру внутренней стороны рамы;

центральная потолочная розетка, лепная, в виде композиции из вазонов, листьев и цветов;



фриз лепной, с профилированными тягами и дентикулами, расположен по периметру помещения;

карниз лепной, профилированный, расположен по периметру помещения;



тяга лепная, профилированная,
расположена по периметру
помещения;

рамы лепные, профилированные,
расположены по стенам помещения;

помещение 35-Н

карниз лепной, профилированный
расположен по периметру
помещения;

помещение 37-Н (балкон)

ограждение балкона -
местоположение, конфигурация;

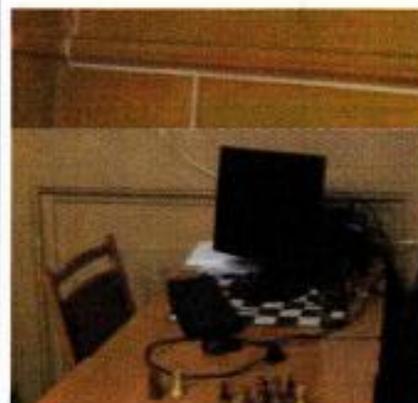
ниша арочной формы -
местоположение, конфигурация;

ниши малые, прямоугольной формы -
местоположение, конфигурация;

4-ый этаж (аттиковая надстройка)

помещение 40-Н, 43-Н

падуга штукатурная, расположена по
периметру помещения;
тяга лепная, профилированная,
расположена по периметру





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
 КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

15.03.2014№ 105-р

**Об утверждении предмета охраны
 объекта культурного наследия федерального значения
 «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями»**

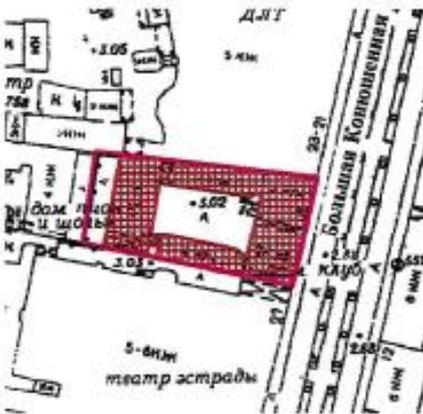
1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Конюшенная улица, дом 25, литера А (Большая Конюшенная ул., 25), согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учёта объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
 начальник управления государственного учёта
 объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 15.03.2017 № 105-Р

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями»
Санкт-Петербург, Большая Конюшенная улица, дом 25, литера А
(Большая Конюшенная ул., 25)

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение	<p>объемно-пространственное решение прямоугольного в плане здания с аттиковой надстройкой по 1-ой оси, 2-х этажным лицевым фасадом, 4-х этажным дворовым фасадом и внутренним двором;</p> <p>конфигурация, габариты и высотные отметки крыши, включая аттиковую надстройку и дымовую трубу аттиковой надстройки.</p>	 
2.	Конструктивная система здания	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия над помещениями с художественной отделкой;</p> <p>воротный проезд со стороны лицевого фасада - бочарные и цилиндрические своды с лепными профилированными ребрами;</p>	

воротные проезды с южной и северной стороны дворового фасада – пологий цилиндрический свод,



помещение 5-Н
(лестница)
ведет с 1-го по 2-й этаж

двухмаршевая, средистенная;

ступени и лестничные площадки известняковой плиты;

латунные ковродержатели;



поручни деревянные, профилированные;



помещение 2-Н

лестница (на три ступени)
средистенная;

ступени и лестничные площадки известняковой плиты;

латунные ковродержатели;



помещение 1-Н
(лестница)
ведет с 1-го по 4-й этаж

лестница двухмаршевая, на косоурах;
ступени и лестничные площадки
известняковой плиты;

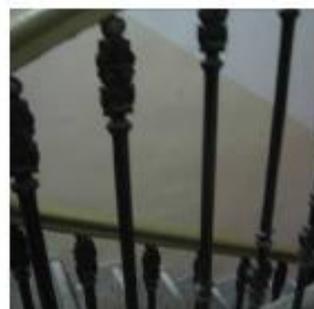
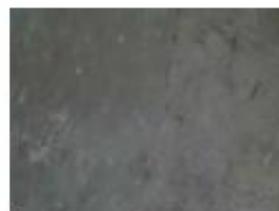
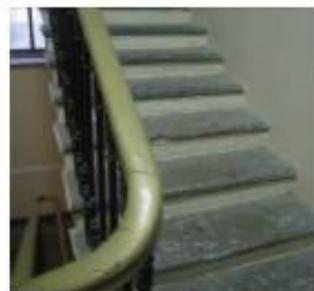
ограждение (металл, литье) - круглые
в сечении стойки с фигурным
навершием и перехватом в нижней
части;

; поручни деревянные,
профилированные;

в завершении лестничных клеток
бочарный раскрепованный свод;

помещения 21-Н, 27-Н
(лестницы на хоры)
ведут со 2-го этажа по 3-ий

одномаршевые, средистенные;
ступени известняковой плиты;



		<p>помещение 35-Н (лестница) ведет с 3-го по 4-й этаж</p> <p>местоположение, габариты;</p> <p>помещение 3-Н</p> <p>пологий цилиндрический свод;</p> <p>помещение 4-Н</p> <p>крестовые своды; подпружные арки;</p> <p>помещение 6-Н (гардероб)</p> <p>цилиндрический свод;</p> <p>помещения 9-Н, 8-Н</p> <p>цилиндрический с распалубками свод;</p>	    
3	Объемно-планировочное решение	историческое объемно - планировочное решение в габаритах капитальных стен, габариты помещений с художественной отделкой.	

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов</p>	<p>лицевой фасад по Большой Конюшенной ул.:</p> <p>архитектурное решение и декоративное оформление лицевого фасада в стиле неоренессанс;</p> <p>поколь – комбинированный, гранитной плиты и известняковой плиты с профилем по верхнему краю;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;</p> <p>оформление 1-го этажа - руст;</p> <p>филенчатые лопатки по углам в уровне 3-го этажа по 1-ой оси (мансарда);</p> <p>первоначальный колер окраски (по результатам натурных и историко-архивных исследований);</p> <p>дверной проем: местоположение (по 1-ой оси), габариты, конфигурация (арочной формы); дверное заполнение - материал (дерево), исторический рисунок расстекловки и цвет;</p> <p>оформление – профилированные, штукатурные наличники;</p> <p>портал – рустованные, раскрепованные пилоны, в верхней части балкон на лепных кронштейнах в виде волкот с орнаментом растительного характера. Плита балкона с профилем по краю; ограждение балкона (металл,ковка) с ажурным рисунком типа «скрепка» и растительно-геометрическими элементами</p>	   
---	--	--	--

оконные проемы в уровне 1-го этажа: местоположение, габариты, конфигурация - прямоугольные с лучковой перемычкой;

оконные заполнения - материал (дерево), исторические рисунок расстекловки и цвет;

оформление - профилированные штукатурные наличники фигурной формы;

замковый камень из веерного руста;

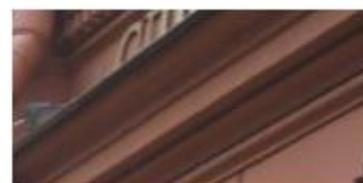
оконные проемы в уровне 2-го этажа: местоположение, габариты, конфигурация (арочной формы), в виде двойной аркады на колоннах в уровне 2-го этажа, в виде тройной аркады на колоннах в уровне 3-го этажа (мансарда);

оконные заполнения - материал (дерево), исторический рисунок расстекловки и цвет (по результатам натурных исследований);

оформление - профилированные, штукатурные наличники, рустованное обрамление в виде стрельчатой арки, в уровне 2-го этажа;

лучковый фронтон аттиковой надстройки с филёнками треугольной и круглой формы в лепных профилированных рамах;

межэтажные карнизы - лепные профилированные, лепные профилированные с дентикулами;



лепной венчающий профилированный карниз с выносом на модульонах с дентикулами;



парапетное ограждение - звенья из ажурного металла, тумбы четырехгранные, на высоком профилированном плинте;



западный фасад

цоколь – известняковая плита;

вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;

исторические оконные проемы 1-го-4-го этажей - отметки высоты и габариты ширины;

оконные заполнения - материал (дерево), исторический рисунок расстекловки и цвет;

конфигурация - прямоугольные и лучковой формы;

межэтажные и венчающий карнизы - штукатурные, профилированные;



дворовые фасады:

цоколь – известняковая плита;

вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;

оформление фасада – руст в уровне 1-го этажа;

исторические оконные проемы
цокольного этажа - отметки высоты и
ширины;

исторические дверные проемы
цокольного - 1-го этажей - отметки
высоты и ширины;

исторические оконные проемы 1-го-
4-ого этажей-отметки высоты и
ширины;

оконные заполнения - материал
(дерево), исторический рисунок
расстекловки и цвет (по результатам
натурных исследований);

оформление - гладкие и фигурные
профилированные, штукатурные
наличники, замковые камни,
лучковые фронтоны, лопатки с
профилем по периметру;

конфигурация- прямоугольные и
лучковой формы;
межэтажные и венчающий карнизы-
штукатурные, профилированные;



5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров</p>	<p>1-й этаж помещение 2-Н (вестибюль)</p> <p>цилиндрический свод.</p> <p>оформление свода - рамы лепные, профилированные, квадратной и прямоугольной формы;</p> <p>два проема арочной формы в лепном, профилированном обрамлении, с лепным, профилированным антревельтом, ведут в помещения 2-Н, 3-Н;</p> <p>лепное, профилированное обрамление дверного проема;</p> <p>пол облицован известняковыми плитами;</p>	   
---	--	---	--

помещение 5-Н
(лестница)

оформление стен - филенки в лепных профилированных рамах, прямоугольной и квадратной формы, в нижней части стен;

рамы лепные, профилированные по стене вдоль верхнего марша;

тяги штукатурные, профилированные, в нижней части стен по длине маршей;

двойная ложная арка - лепная, профилированная. Замковые камни в виде волют в обрамлении ниспадающих гирлянд. Импост с рельефом растительного характера, пята арок и антревольт с лепным профилем по краю; на стене лестничной площадки между маршами;

ограждение площадки верхнего яруса (металл, литье) из ажурных чередующихся стоек в виде балясин;

оформление перекрытия в завершении лестничной клетки - плоское, с профилированной штукатурной тягой, расположенной по периметру помещения;

карниз профилированный, расположен по периметру помещения;



торшер (шпатель?, литье, бронзировка), на 3 светоточки. На трехгранном основании, стороны которого с округлыми выемками, помещен фигурный стержень в виде балясины, состоящий из нескольких деталей с рельефом из листьев аканта. Стороны основания декорированы волутообразными завитками по углам и головками ангелов между ними. Стержень заканчивается шаром с навершием в виде фиалы, на котором закреплено три Г-образных кронштейна, декорированные ажурными, С-образными завитками. Розетки с рельефом из листьев аканта. Плафоны позднего времени.

Время: 2-я пол. XIX в.

Размер: дл. стороны – 30см., в – 100 см.;



помещения 10-Н, 11-Н

оформление потолка-
падуга штукатурная, расположена по периметру помещения;
тяга лепная, профилированная, расположена по периметру перекрытия;



2-ой этаж

помещение 19-Н

оформление потолка-
фриз штукатурный, расположен по периметру перекрытия;

карниз лепной, профилированный, расположен по периметру перекрытия;

тяга лепная, профилированная, расположена в верхней части стен, по периметру помещения;



центральная потолочная розетка,
лепная, круглой формы, с профилем
по краю, с рельефом растительного
характера;



помещение 26-Н
(большой зал)

зеркальный свод;



оформление свода- рамы лепные,
профилированные различной
конфигурации;



тяги лепные с рельефом из листьев
аканта по периметру рам и фиалами
на пересечении тяг;

центральная потолочная розетка
лепная в виде профилированного
диска. В центре розетка из листьев
аканта;



продухи (4 ед.) из плетеной металлической сетки в лепной профилированной раме по углам свода;



фриз лепной, с ложчатым рельефом расположен по периметру помещения;



карниз лепной, раскрепованный, профилированный, с дентикулами, на модульонах с рельефом в виде листа аканта, расположен по периметру помещения;



оформление стен - рамы лепные, арочной формы, профилированные и с рельефом из листьев аканта, Замковые камни в виде розеток, антревольт с лепным профилем по краю, расположены по стенам помещения*



*оформление оконных проемов аналогично оформлению рам

рамы лепные, прямоугольной формы, в лепных профилированных рамах, в оконных простенках и между рам арочной формы;

тяга лепная, профилированная, расположена в нижней части стен по периметру помещения;



фриз с полочкой (2 ед.) черного с прожилками мрамора, расположен в рамках арочной формы на северной стене*

*предположительно являются частью каминов, лицевая поверхность которых была на одном уровне со стеной;

две колонны (чугун, литье, окрашены) с профилированной базой и стилизованной капителью с ложчатым рельефом. Колонны поддерживают балкон (помещение 37-Н);

*3-й этаж, помещение 37-Н (балкон) имеет общий свод с помещением 26-Н



помещение 29-Н

оформление потолка - тяга лепная, профилированная, расположена по периметру перекрытия;

карниз лепной, профилированный, расположен по периметру помещения;

рамы лепные, профилированные, расположены по стенам помещения;



помещение 30-Н

двойная арка с лепным, профилированным архивольтом. Замковые камни в виде волнот в обрамлении ниспадающих гирлянд. Импост с рельефом растительного характера, пята арок и антресоль с лепным профилем по краю. Арки разделяют помещения 5-Н и 30-Н; *

*аналогичное оформление со стороны помещения 5-Н (парадная лестница)

оформление потолка - плоское перекрытие с профилированной штукатурной тягой расположенной по периметру помещения;

карниз профилированный, расположен по периметру помещения;

фриз лепной, с рельефом в виде руста прямоугольной и квадратной формы расположен по периметру помещения;

оформление стен- филенки в лепных, профилированных рамах, прямоугольной формы, расположенных в нижней части стен;

рамы лепные, профилированные квадратной и прямоугольной формы, расположены по стенам помещения;

покрытие пола в технике терраццо, с рисунком в виде фигурного коврика;



3-ий этаж

помещение 33-Н

оформление потолка -
рама лепная, профилированная,
фигурной формы, расположена по
периметру перекрытия;

рельеф лепной, фактурный,
расположен по периметру внутренней
стороны рамы;

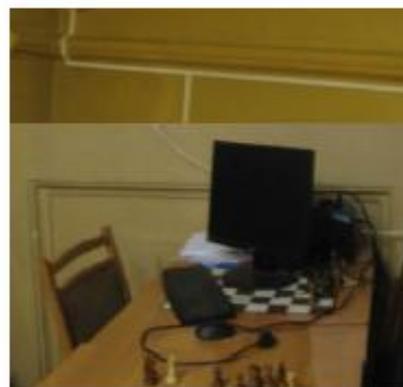
центральная потолочная розетка,
лепная, в виде композиции из
вазонов, листьев и цветов;

фриз лепной, с профилированными
тягами и дентикулами, расположен по
периметру помещения;

карниз лепной, профилированный,
расположен по периметру
помещения;

тяга лепная, профилированная.
расположена по периметру
помещения;

рамы лепные, профилированные,
расположены по стенам помещения;



		<p>помещение 35-Н</p> <p>карниз лепной, профилированный расположен по периметру помещения;</p> <p>помещение 37-Н (балкон)</p> <p>ограждение балкона - местоположение, конфигурация;</p> <p>ниша арочной формы - местоположение, конфигурация;</p> <p>ниши малые, прямоугольной формы - местоположение, конфигурация;</p> <p>4-ый этаж (аттиковая надстройка)</p> <p>помещение 40-Н, 43-Н</p> <p>падуга штукатурная, расположена по периметру помещения; тяга лепная, профилированная, расположена по периметру перекрытия;</p> <p>помещение 46-Н</p> <p>карниз лепной, профилированный, расположен по периметру перекрытия;</p>	     
--	--	---	---

		<p>помещения 47-Н, 48-Н</p> <p>оформление потолка- фриз штукатурный, расположен по периметру перекрытия;</p> <p>карниз лепной, профилированный, расположен по периметру перекрытия;</p> <p>тяга лепная, профилированная, расположена по периметру стен, в верхней части.</p>	 
--	--	--	--

Приложение № 4

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А: «Проект приспособления для современного использования чердачного пространства объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А (в части перепланировки и переустройства под жилые цели)» (Шифр: 47Ж/0821/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г.

Фотофиксация

(Фотограф Н.Б. Глинская 15.08.2022 г.)

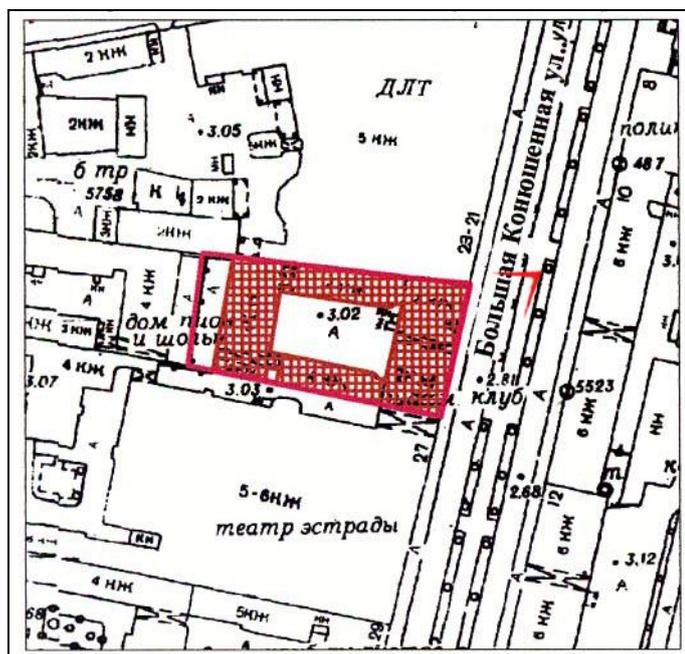
Список фотоиллюстраций:

1. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями». Лицевой фасад. Вид с Большой Конюшенной улицы.
2. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями». Дворовый флигель. Вид в западном направлении.
3. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями». Дворовый флигель. Вид в восточном направлении.
4. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями». Дворовый флигель. Вид в юго-западном направлении.
5. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями». Дворовый флигель. Вид в северо-западном направлении.
6. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями». Дворовые фасады. Фрагмент.
7. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера.
8. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера.
9. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера.
10. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера.
11. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера.
12. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера.

13. Объект культурного наследия федерального значения «Дом реформатской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера. французской
14. Объект культурного наследия федерального значения «Дом реформатской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера. французской
15. Объект культурного наследия федерального значения «Дом реформатской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера. французской
16. Объект культурного наследия федерального значения «Дом реформатской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера. французской
17. Объект культурного наследия федерального значения «Дом реформатской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера. французской
18. Объект культурного наследия федерального значения «Дом реформатской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера. французской
19. Объект культурного наследия федерального значения «Дом реформатской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера. французской

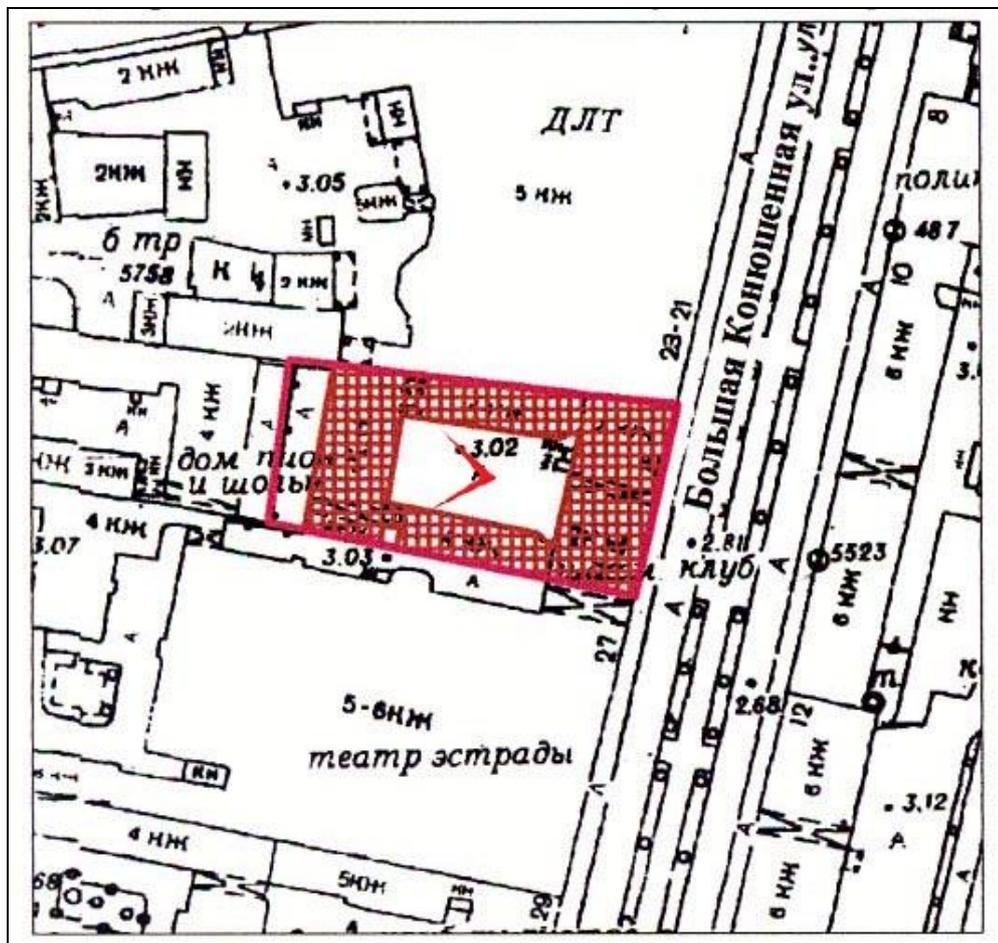


1. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями». Лицевой фасад. Вид с Большой Конюшенной улицы.



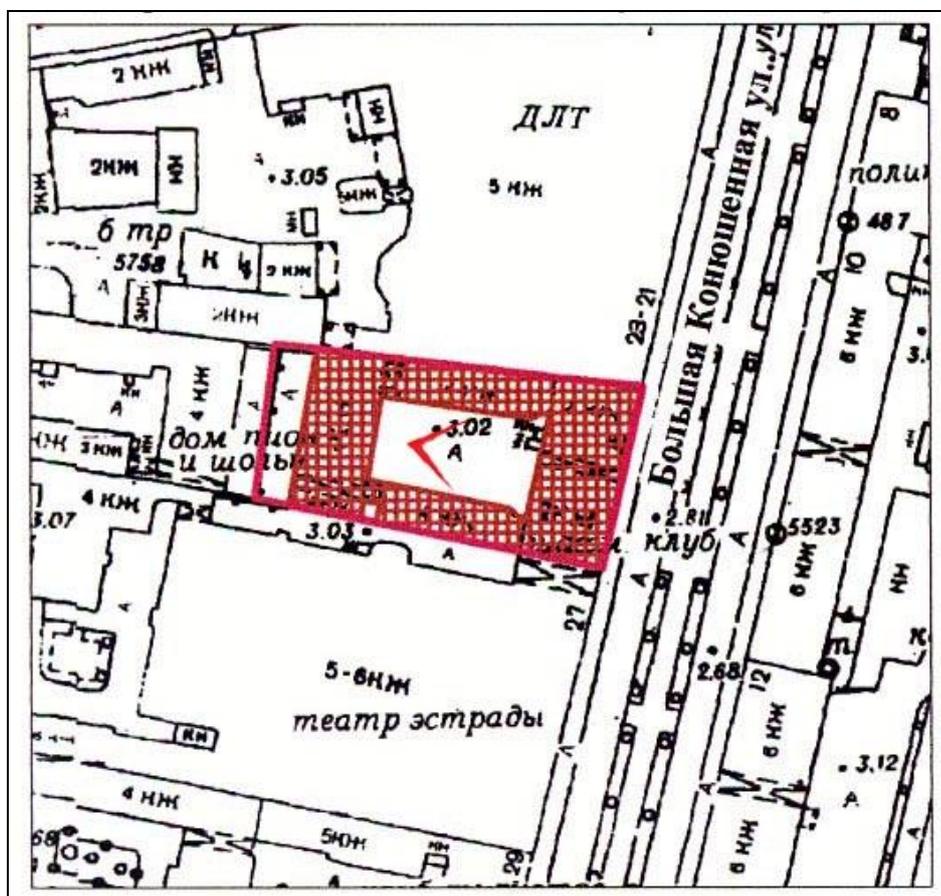


2. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями». Дворовый флигель. Вид в западном направлении.



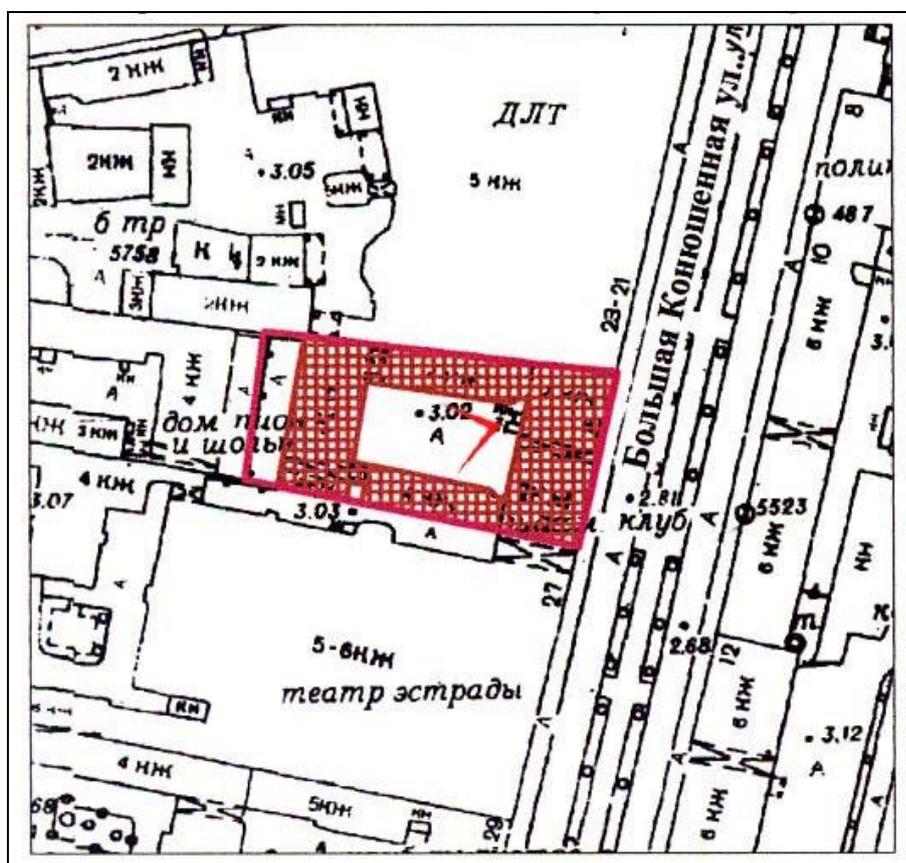


3. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями». Дворовый флигель. Вид в восточном направлении.



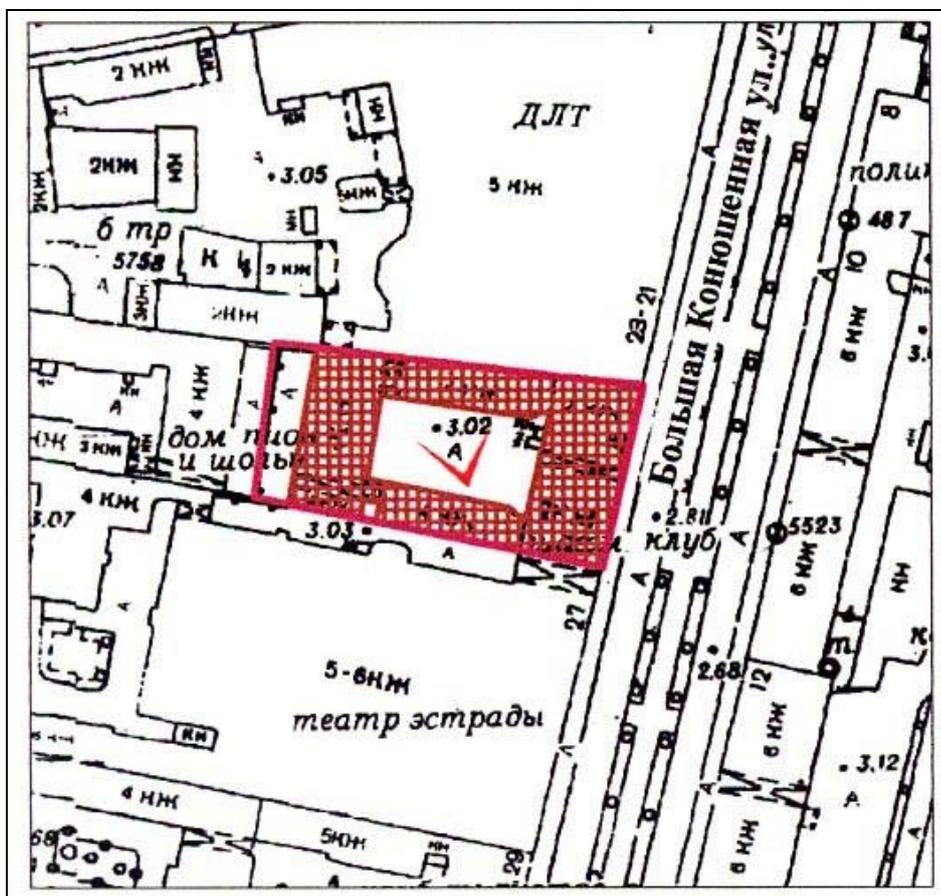


4. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями». Дворовый флигель. Вид в юго-западном направлении.



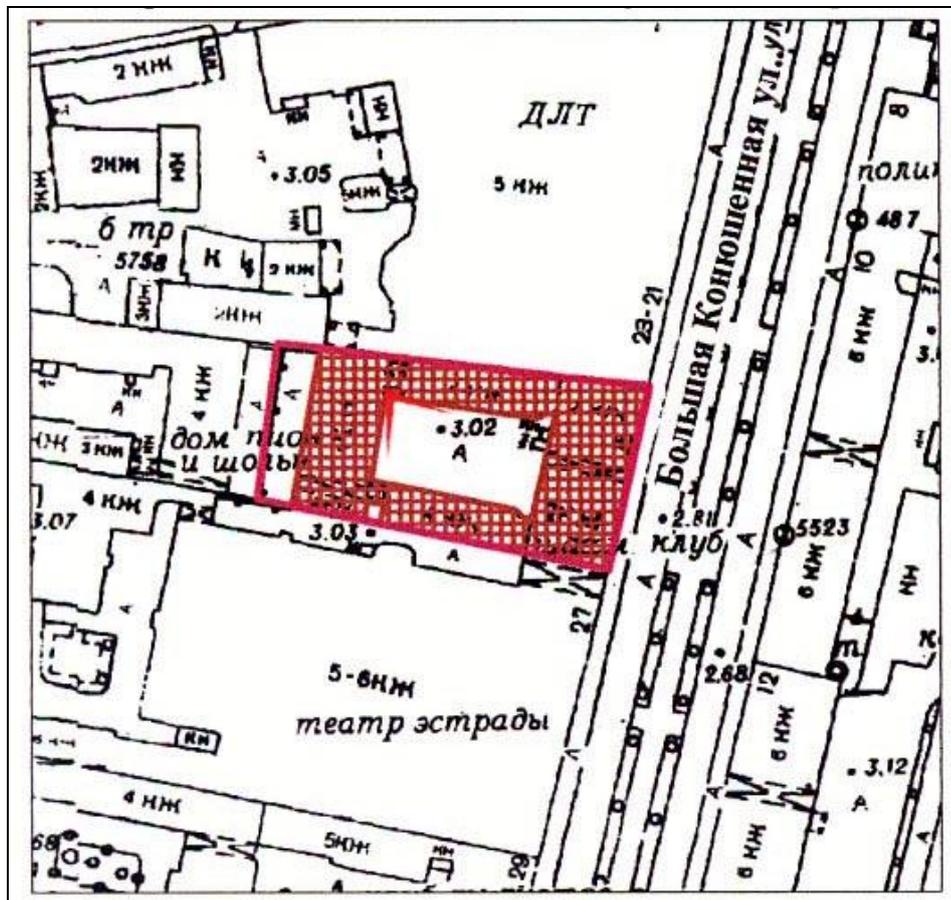


5. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями». Дворовый флигель. Вид в северо-западном направлении.



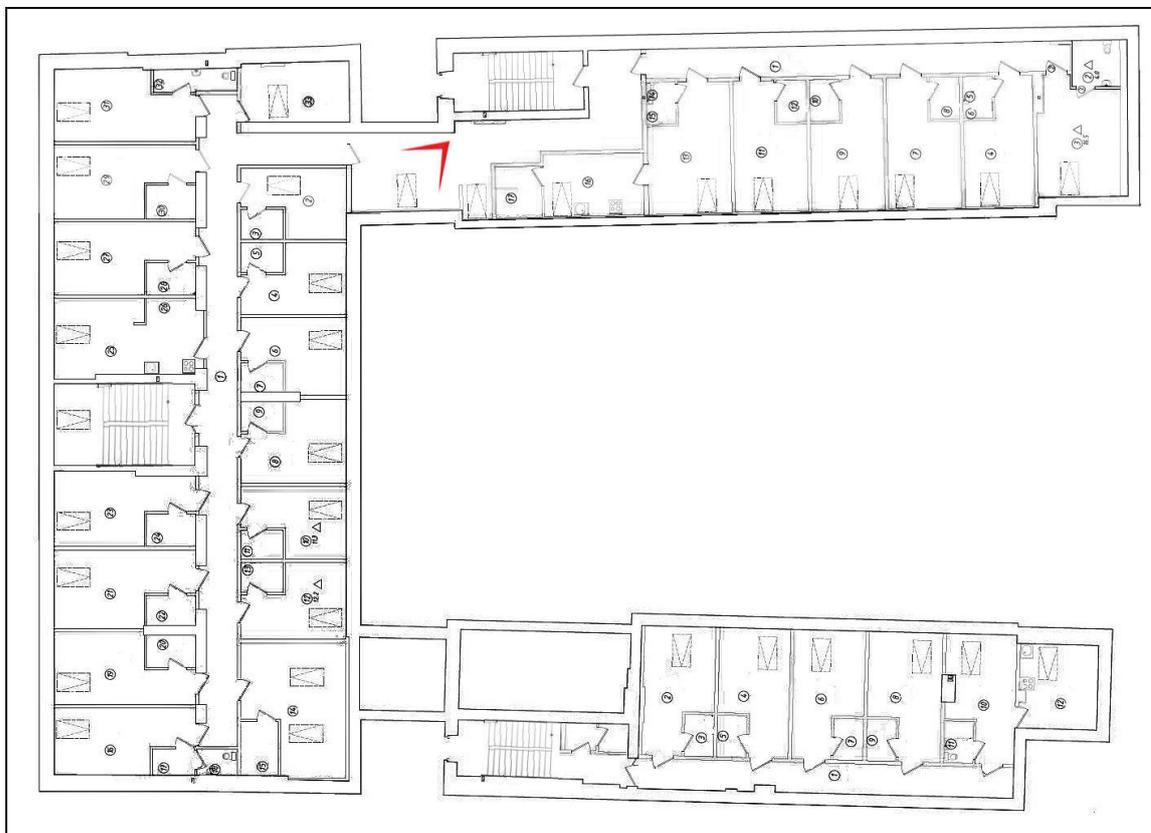


6. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями». Дворовые фасады. Фрагмент.



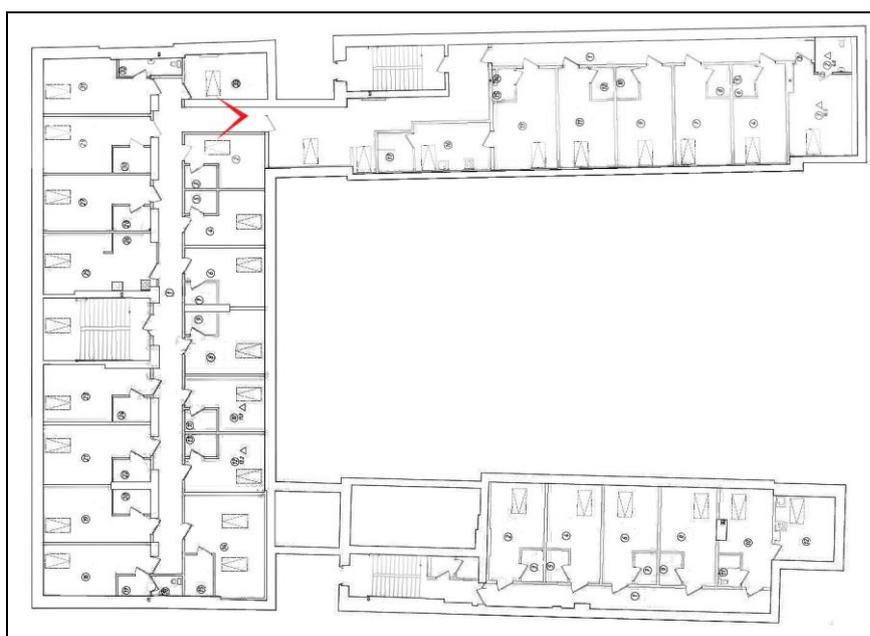


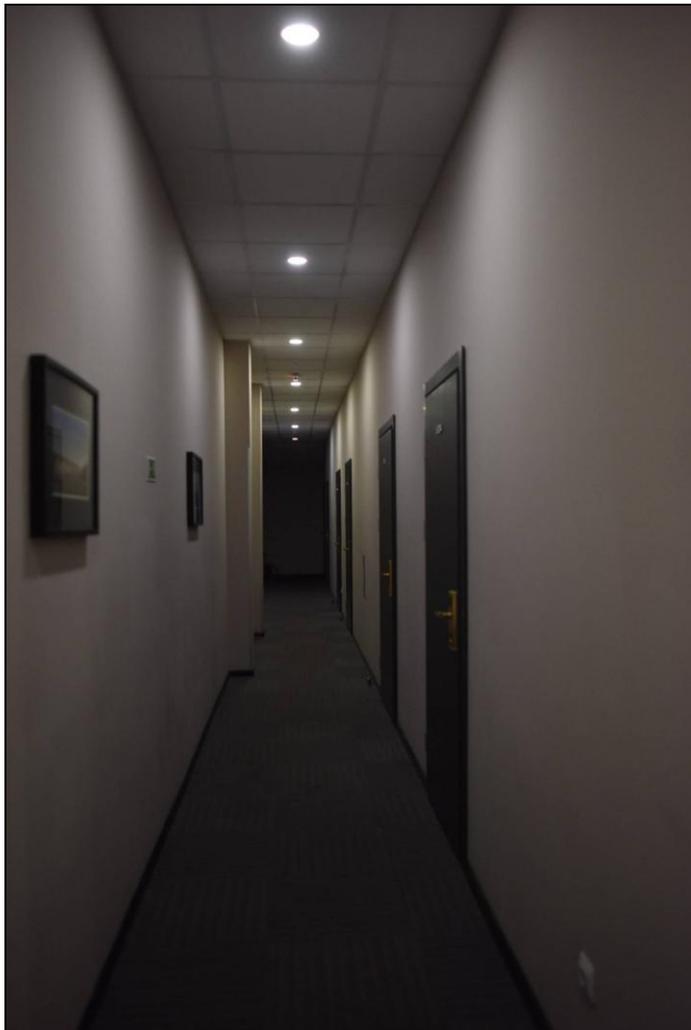
7. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера.



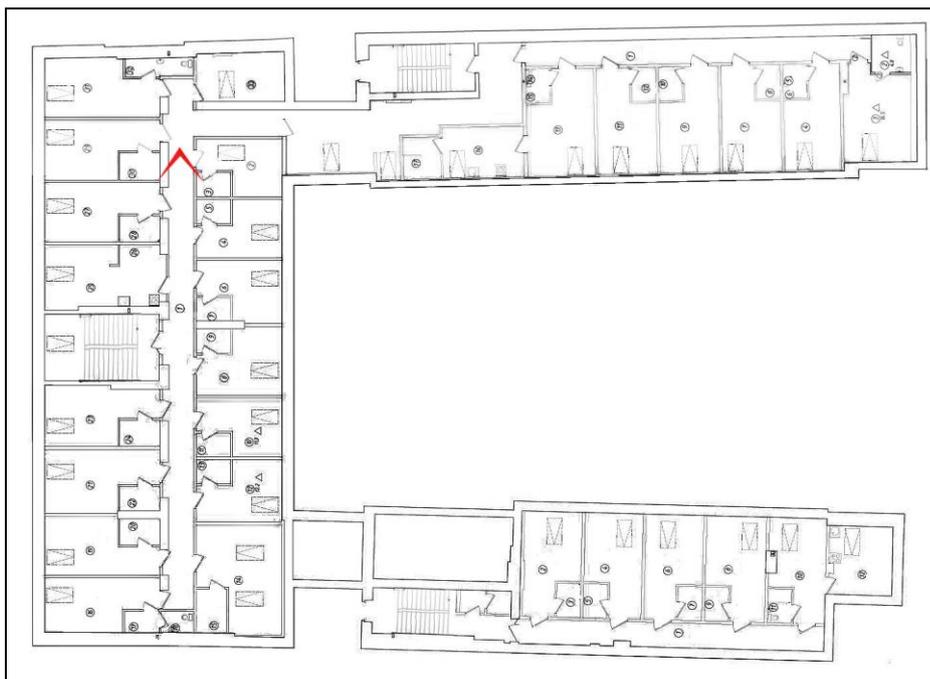


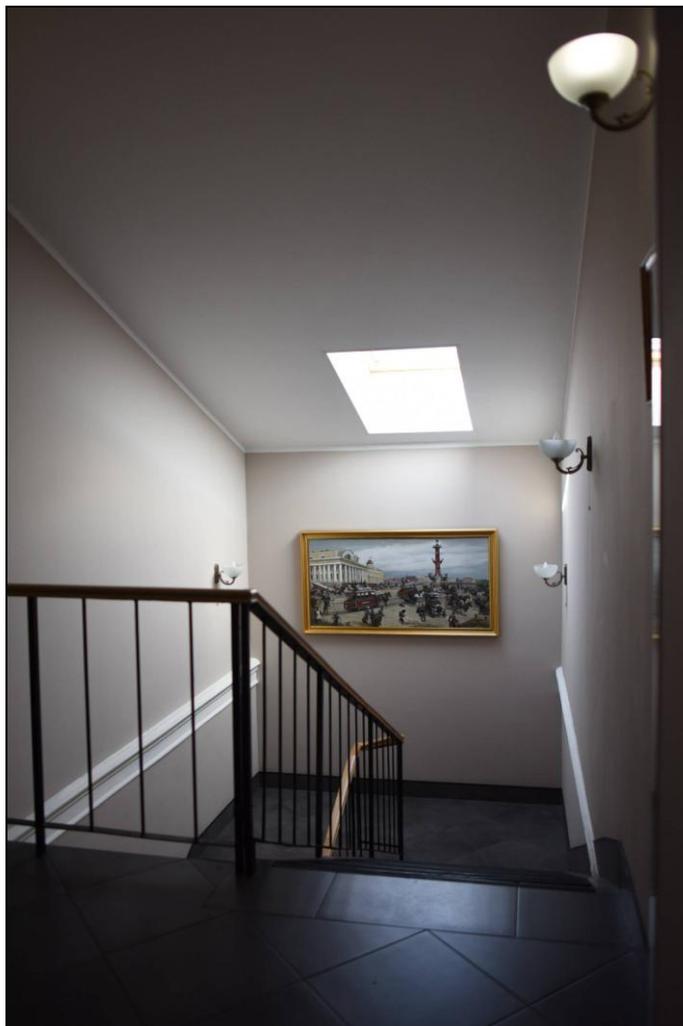
8. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера.



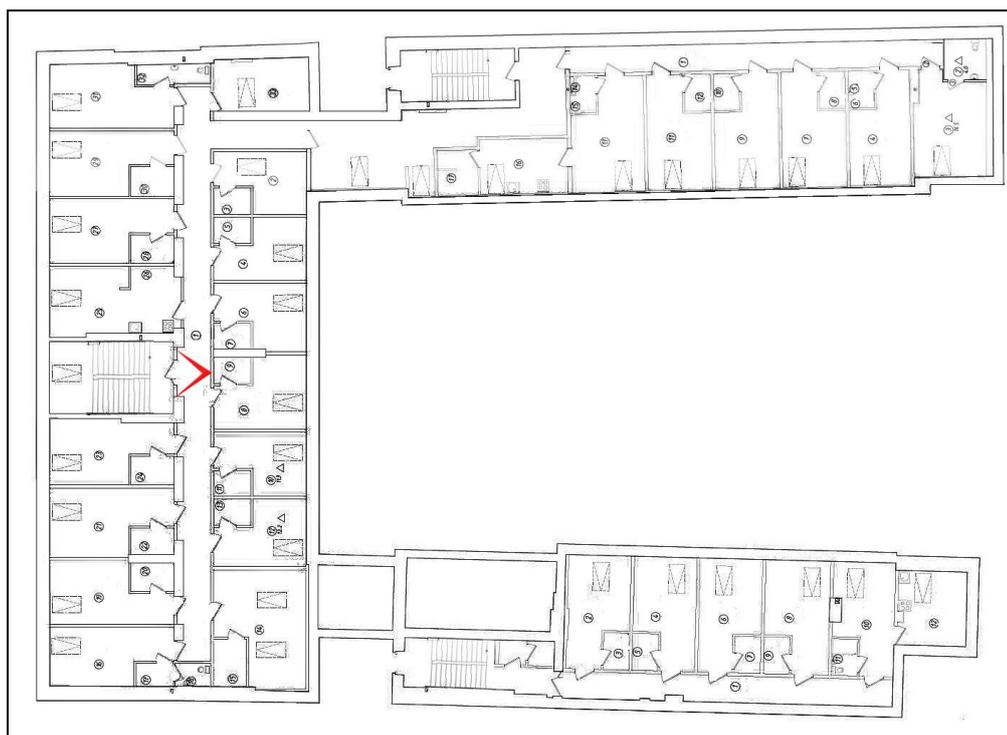


9. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера.



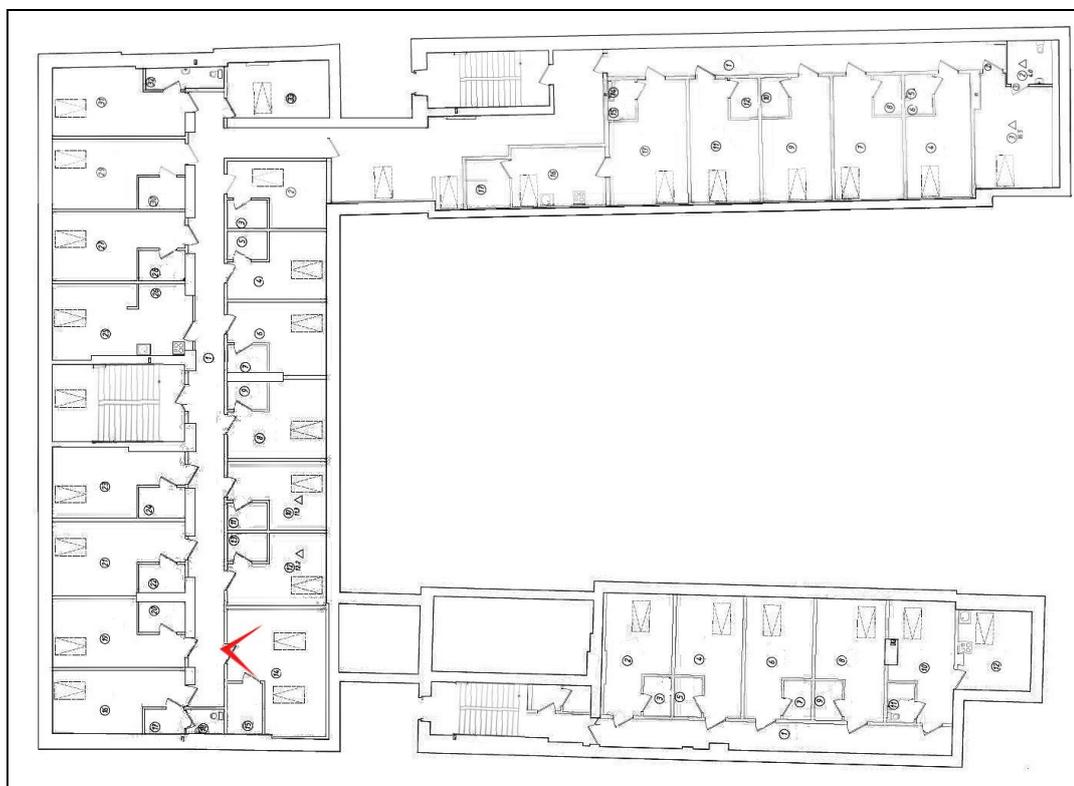


10. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера.



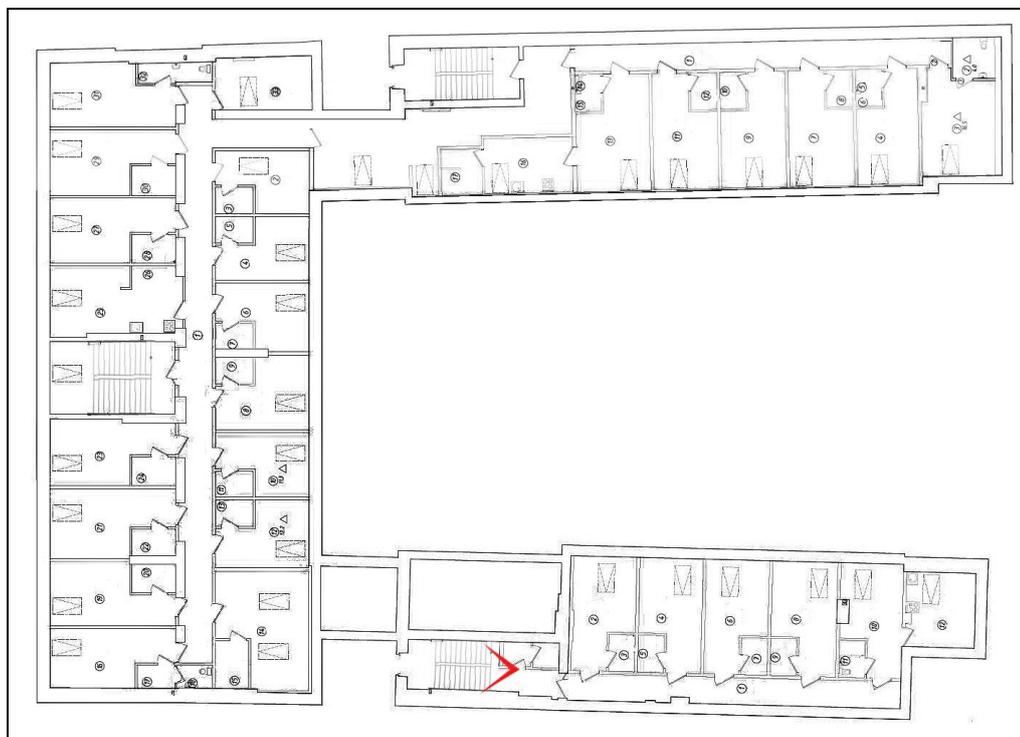


11. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера.



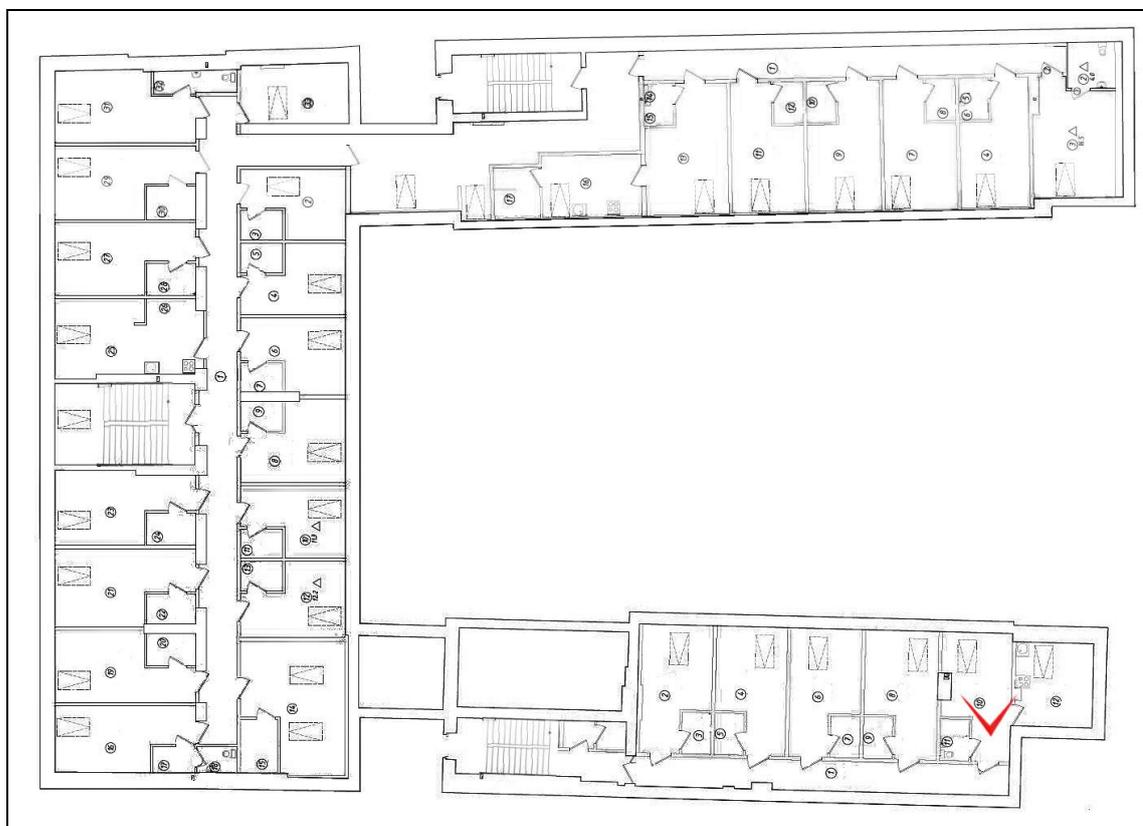


12. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера.



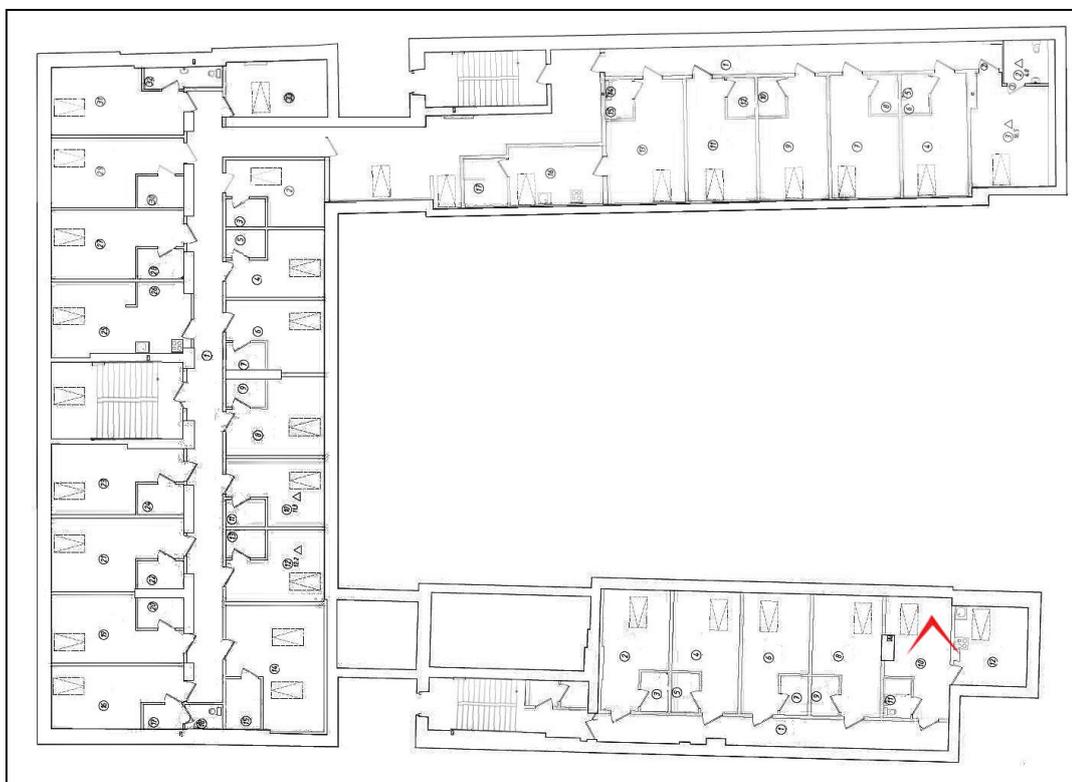


13. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера.



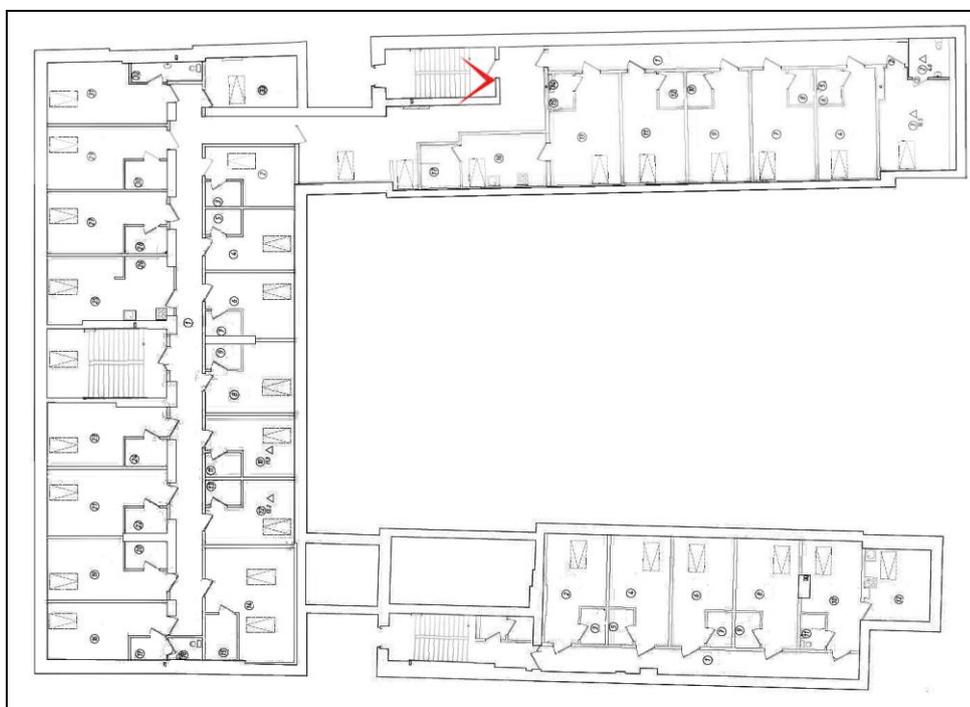


14. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера.



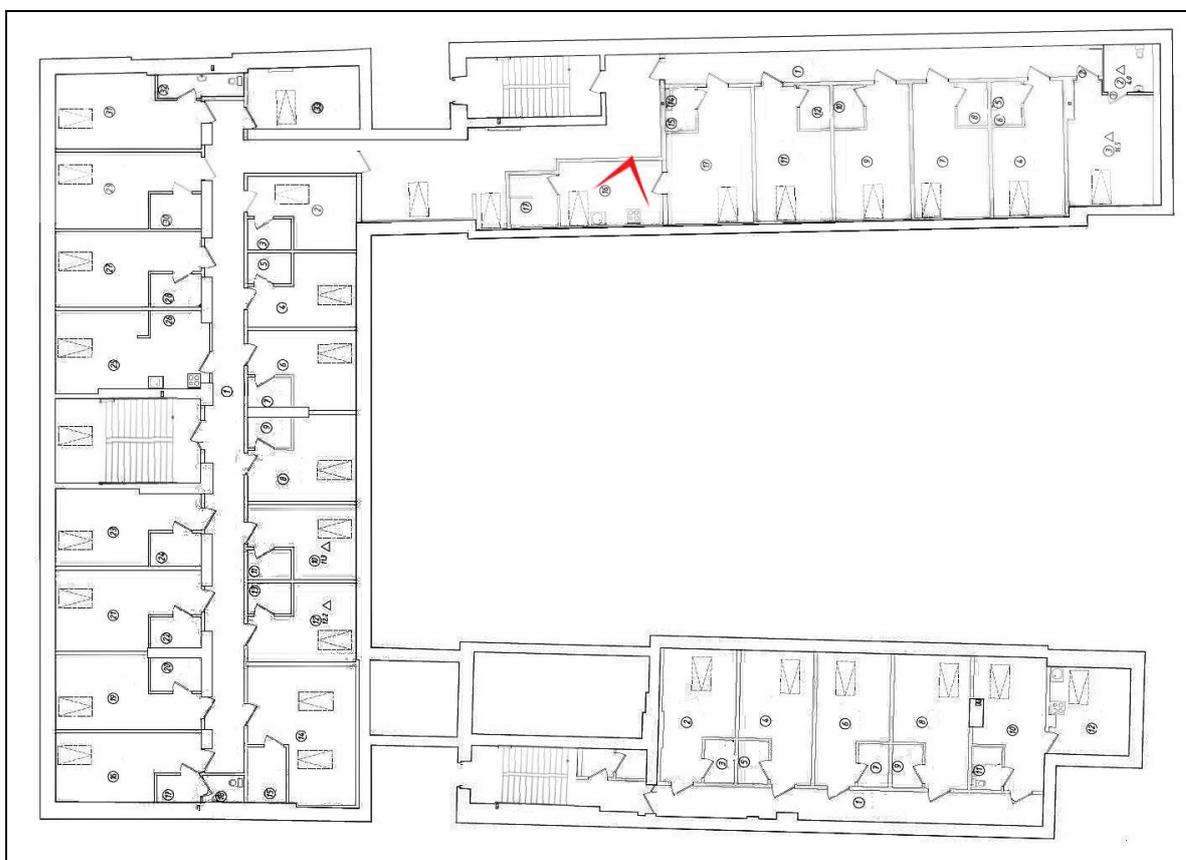


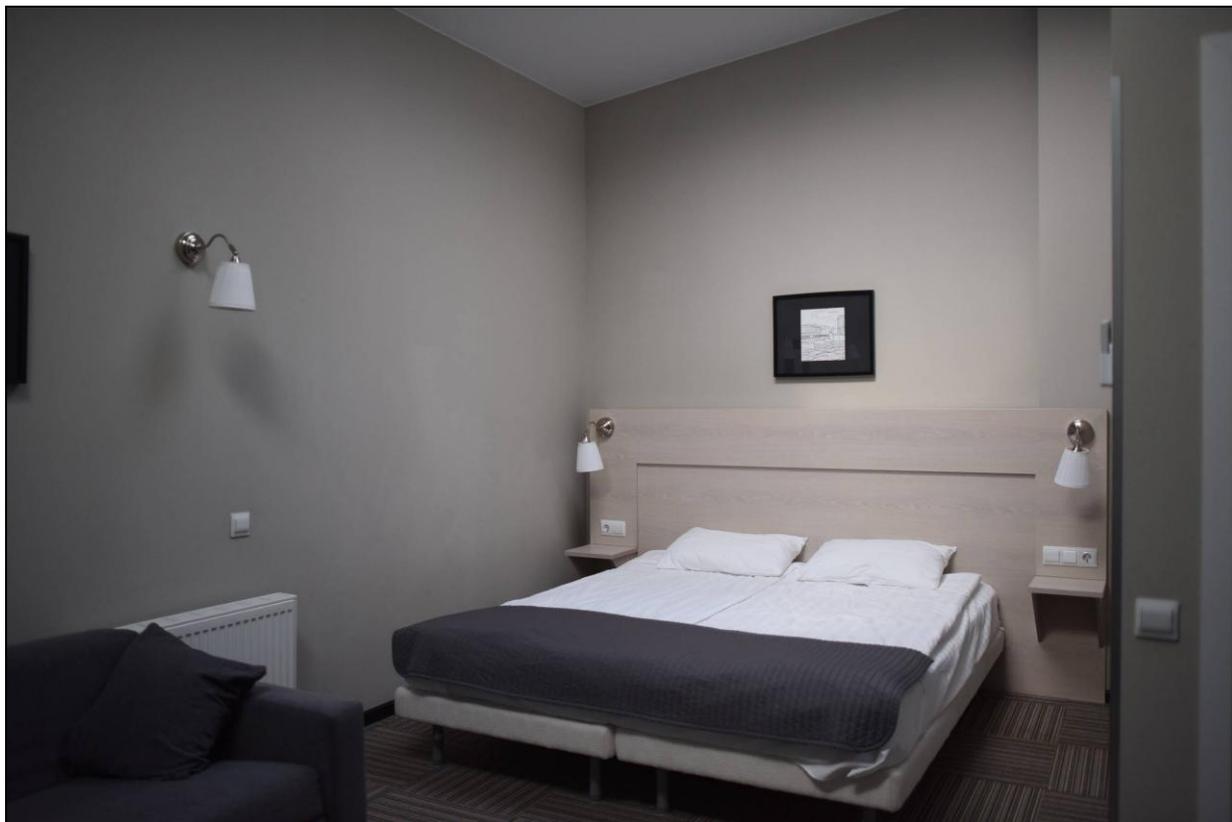
15. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера.



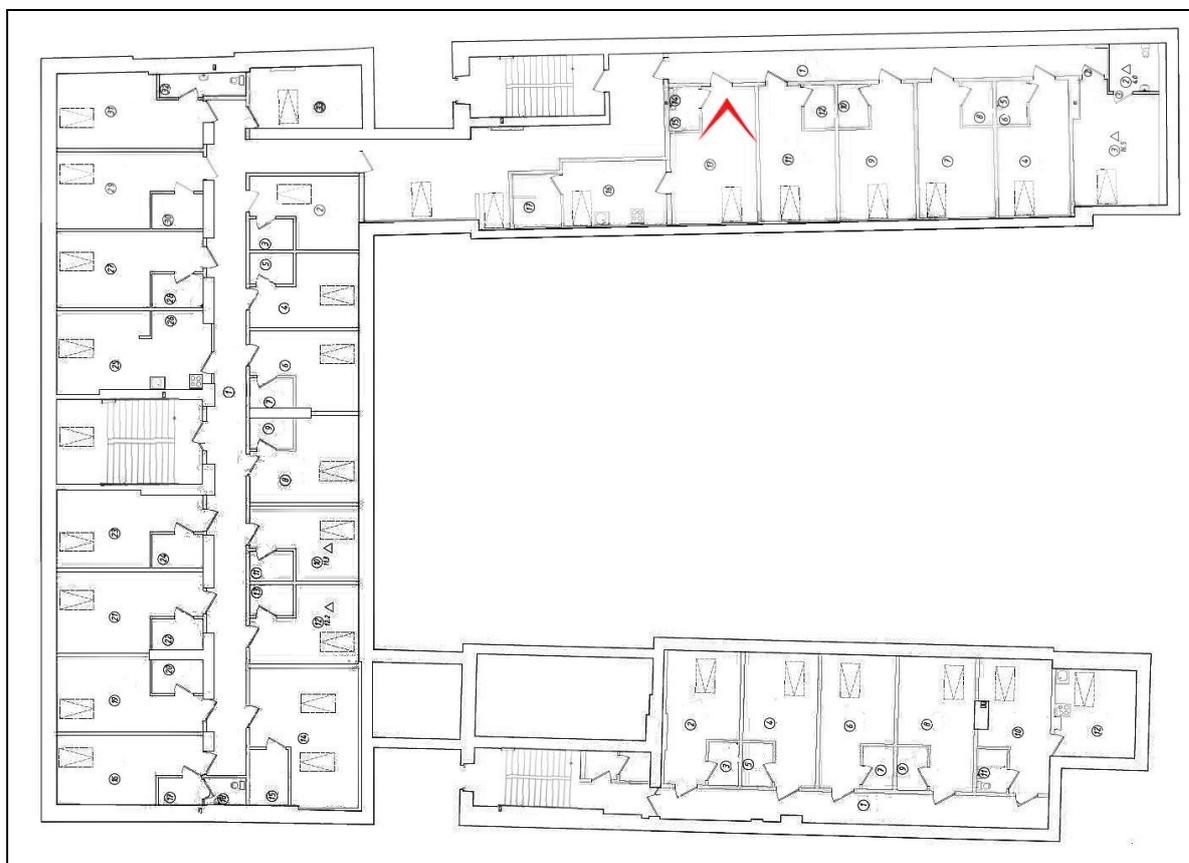


16. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера.



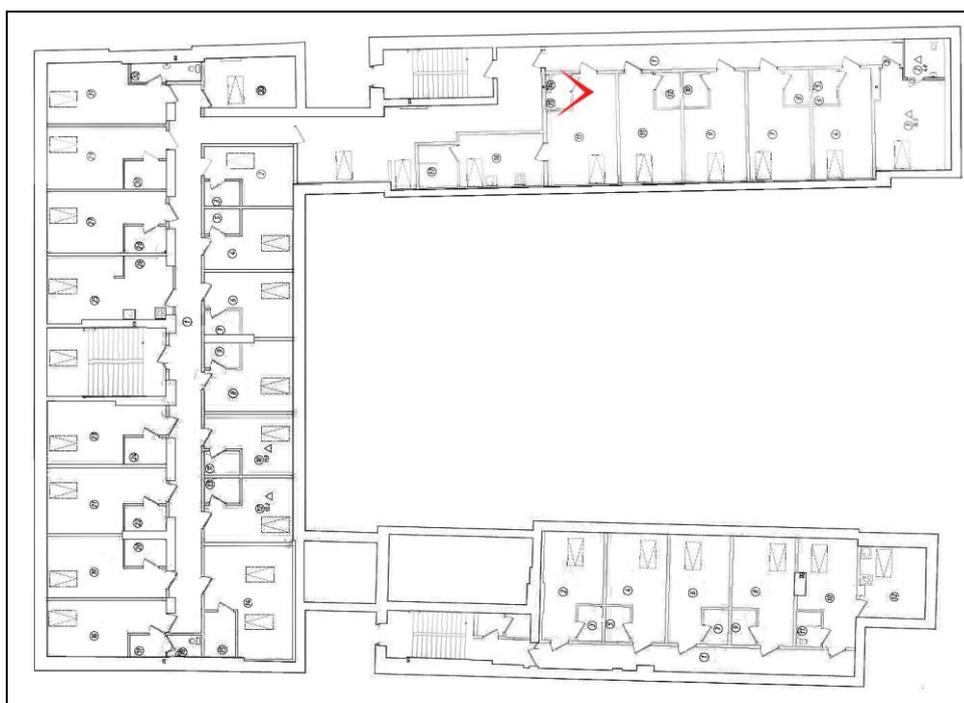


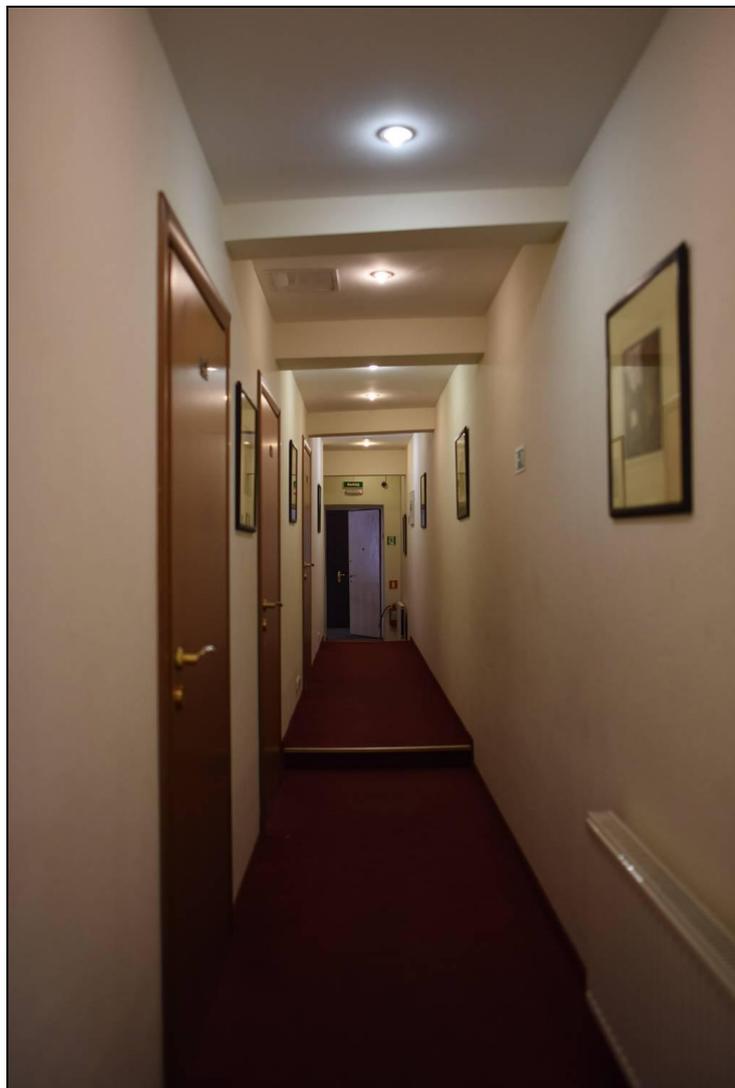
17. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера.



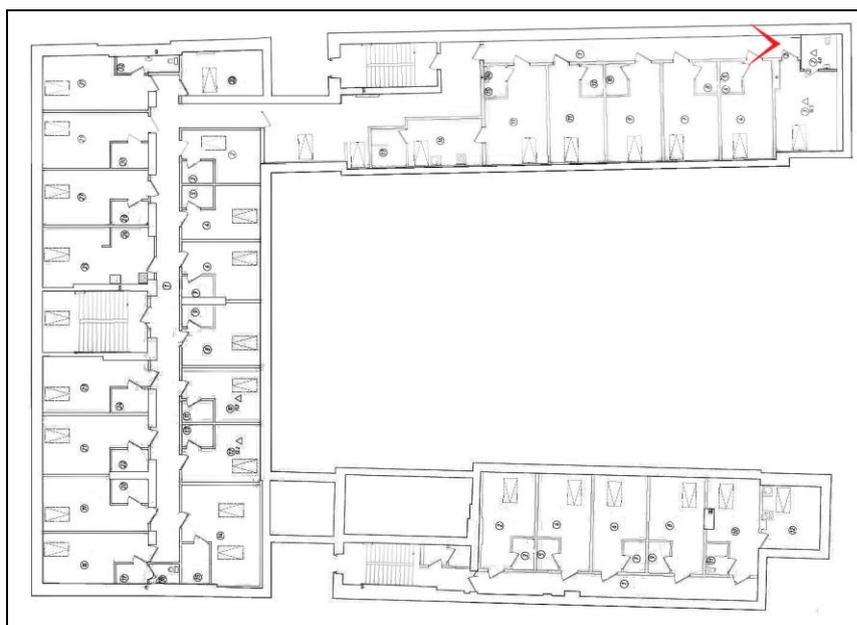


18. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера.





19. Объект культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями». Фрагмент интерьера.



Приложение № 5

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А: «Проект приспособления для современного использования чердачного пространства объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А (в части перепланировки и переустройства под жилые цели)» (Шифр: 47Ж/0821/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г.

Копия паспорта объекта культурного наследия

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781610562030006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



09.02.2016
Дата съемки (число, месяц, год)

Сведения о наименовании объекта культурного наследия

французской реформатской церкви с дворовыми флигелями

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1770-1773 гг., 1858 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Большая Конюшенная улица, дом 25, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 06.07.2005 г.

Здание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: объемно-пространственное решение прямоугольного в плане здания, состоящего из 2-х этажного лицевого корпуса с одноэтажной аттиковой надстройкой и трех 4-х этажных дворовых флигелей, с внутренним и задним дворами; конфигурация, габариты, высотные отметки конька крыши лицевого корпуса, включая дымовую трубу аттиковой надстройки; тип крыши (скатная), высотные отметки конька крыши дворовых флигелей, включая историческую мансарду на южном дворе корпуса; материал покрытия – металл. 2. Конструктивная система здания исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич); междуэтажные перекрытия над помещениями с художественной отделкой; стропильная система крыши лицевого флигеля из прокатного профиля германского сортамента конца XIX века с соединениями клепкой: перекрытие над главным залом – плоские треугольные фермы с диагональными пространственными связями между фермами; участок крыши лицевого флигеля между залом и аттиковой надстройкой – висячие стропила (стропильные ноги); крыша аттиковой надстройки – шпунгельные балки; воротный проезд - местоположение (в пятой световой оси лицевого флигеля), конфигурация (прямоугольная), габариты, цилиндрические и пологие крестовые своды с профилированными ребрами; воротный проезд в западной части южного дворового флигеля и в южной части западного дворового флигеля - конфигурация (прямоугольная), габариты, пологий цилиндрический свод; помещение 5-Н (лестница) ведет с 1-го по 2-й этаж двухмаршевая, средистенная; ступени и лестничные площадки известняковой плиты; латунные ковродержатели; поручни деревянные, профилированные; помещение 2-Н лестница (на три ступени) средистенная; ступени и лестничные площадки известняковой плиты; латунные ковродержатели; помещение 1-Н (лестница) ведет с 1-го по 4-й этаж лестница двухмаршевая, на косоурах; ступени и лестничные площадки известняковой плиты; ограждение (металл, литье) - круглые в сечении стойки с фигурным навершием и перехватом в нижней части; поручни деревянные, профилированные; в завершении лестничных клеток бочарный раскрепованный свод; помещения 21-Н, 27-Н (лестницы на хоры) ведут со 2-го этажа по 3-ий одномаршевые, средистенные; ступени известняковой плиты; помещение 35-Н (лестница) ведет с 3-го по 4-й этаж местоположение, габариты; помещение 3-Н пологий цилиндрический свод; помещение 4-Н крестовые своды; подпружные арки; помещение 6-Н (гардероб) цилиндрический свод; помещения 9-Н, 8-Н цилиндрический с распалубками свод; 3 Объемно-планировочное решение историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен, габариты помещений с художественной отделкой. 4 Архитектурно-художественное решение фасадов лицевой фасад по Большой Конюшенной ул.: архитектурное решение и декоративное оформление лицевого фасада в стиле неоренессанс; цоколь – комбинированный, гранитной плиты и известняковой плиты с профилем по верхнему краю; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка; оформление 1-го этажа – руст; филленчатые лопатки по углам в уровне 3-го этажа по 1-ой оси (мансарда); первоначальный колер окраски (по результатам натурных и историко-архивных исследований); дверной проем: местоположение (по 1-ой оси), габариты, конфигурация (арочной формы); дверное заполнение - материал (дерево), исторический рисунок расстекловки и цвет; оформление – профилированные, штукатурные наличники; портал – рустованные, раскрепованные пилоны, в верхней части балкон на лепных кронштейнах в виде волот с орнаментом растительного характера. Плита балкона с профилем по краю; ограждение балкона (металл, ковка) с ажурным рисунком типа «скрепка» и растительно-геометрическими элементами оконные проемы в уровне 1-го этажа: местоположение, габариты, конфигурация - прямоугольные с лучковой перемычкой; оконные заполнения - материал (дерево), исторические рисунок расстекловки и цвет; оформление - профилированные штукатурные наличники фигурной формы; замковый камень из веерного руста; оконные проемы в уровне 2-го этажа: местоположение, габариты, конфигурация (арочной формы), в виде двойной аркады на колоннах в уровне 2-го этажа, в виде тройной аркады на колоннах в уровне 3-го этажа (мансарда); оконные заполнения - материал (дерево), исторический рисунок расстекловки и цвет (по результатам натурных исследований); оформление - профилированные, штукатурные наличники, рустованное обрамление в виде стрельчатой арки, в уровне 2-го этажа; лучковый фронтон аттиковой надстройки с филенками треугольной и круглой формы в лепных, профилированных рамах; межэтажные карнизы - лепные профилированные, лепные профилированные с дентикулами; лепной венчающий профилированный карниз с выносом на модульонах с дентикулами; парапетное ограждение - звенья из ажурного металла, тумбы четырехгранные, на высоком профилированном плинте; западный фасад цоколь – известняковая плита; вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;

Исторические оконные проемы 1-го-4-го этажей - отметки высоты и габариты ширины; тип заполнения - материал (дерево), исторический рисунок расстекловки и цвет; конфигурация - прямоугольные и лучковой формы; межэтажные и венчающий карнизы - штукатурные, профилированные; дворовые фасады: цоколь - известняковая плита; вид материала и характер отделки фасада - окрашенная штукатурка; оформление фасада - руст в уровне 1-го этажа; исторические оконные проемы цокольного этажа - отметки высоты и ширины; исторические дверные проемы цокольного - 1-го этажей - отметки высоты и ширины; исторические оконные проемы 1-го-4-го этажей - отметки высоты и ширины; оконные заполнения - материал (дерево), исторический рисунок расстекловки и цвет (по результатам натурных исследований); оформление - гладкие и фигурные профилированные, штукатурные наличники, замковые камни, лучковые фронтоны, лопатки с профилем по периметру; конфигурация - прямоугольные и лучковой формы; межэтажные и венчающий карнизы - штукатурные, профилированные; 5 Декоративно-художественная отделка интерьеров 1-й этаж помещение 2-Н (вестибюль) цилиндрический свод; оформление свода - рамы лепные, профилированные, квадратной и прямоугольной формы; два проема арочной формы в лепном, профилированном обрамлении, с лепным, профилированным антресолью, ведут в помещения 2-Н, 3-Н; лепное, профилированное обрамление дверного проема; пол облицован известняковыми плитами; помещение 5-Н (лестница) оформление стен - филенки в лепных профилированных рамах, прямоугольной и квадратной формы, в нижней части стен; рамы лепные, профилированные по стене вдоль верхнего марша; тяги штукатурные, профилированные, в нижней части стен по длине маршей; двойная ложная арка - лепная, профилированная. Замковые камни в виде волют в обрамлении ниспадающих гирлянд. Импост с рельефом растительного характера, пята арок и антресоль с лепным профилем по краю; на стене лестничной площадки между маршами; ограждение площадки верхнего яруса (металл, литье) из ажурных чередующихся стоек в виде балясин; оформление перекрытия в завершении лестничной клетки - плоское, с профилированной штукатурной тягой, расположенной по периметру помещения; карниз профилированный, расположен по периметру помещения; торшер (шпатель, литье, бронзировка), на 3 светоточки. На трехгранном основании, стороны которого с округлыми выемками, помещен фигурный стержень в виде балясины, состоящий из нескольких деталей с рельефом из листьев аканта. Стороны основания декорированы волютообразными завитками по углам и головками ангелов между ними. Стержень заканчивается шаром с навершием в виде фиалы, на котором закреплено три Г-образных кронштейна, декорированные ажурными, С-образными завитками. Розетки с рельефом из листьев аканта. Плафоны позднего времени. Время: 2-я пол. XIX в. Размер: дл. стороны - 30 см., в - 100 см.; помещения 10-Н, 11-Н оформление потолка - падуга штукатурная, расположена по периметру помещения; тяга лепная, профилированная, расположена по периметру перекрытия; 2-ой этаж помещение 19-Н оформление потолка - фриз штукатурный, расположен по периметру перекрытия; карниз лепной, профилированный, расположен по периметру перекрытия; тяга лепная, профилированная, расположена в верхней части стен, по периметру помещения; центральная потолочная розетка, лепная, круглой формы, с профилем по краю, с рельефом растительного характера; помещение 26-Н (большой зал) зеркальный свод; оформление свода - рамы лепные, профилированные различной конфигурации; тяги лепные с рельефом из листьев аканта по периметру рам и фиалами на пересечении тяг; центральная потолочная розетка лепная в виде профилированного диска. В центре розетка из листьев аканта; продухи (4 ед.) из плетеной металлической сетки в лепной профилированной раме по углам свода; фриз лепной, с ложчатым рельефом расположен по периметру помещения; карниз лепной, раскрепованный, профилированный, с дентикулами, на модульонах с рельефом в виде листа аканта, расположен по периметру помещения; оформление стен - рамы лепные, арочной формы, профилированные и с рельефом из листьев аканта, Замковые камни в виде розеток, антресоль с лепным профилем по краю, расположены по стенам помещения* *оформление оконных проемов аналогично оформлению рам рамы лепные, прямоугольной формы, в лепных, профилированных рамах, в оконных простенках и между рам арочной формы; тяга лепная, профилированная, расположена в нижней части стен по периметру помещения; фриз с полочкой (2 ед.) черного с прожилками мрамора, расположен в рамах арочной формы на северной стене* *предположительно являются частью каминов, лицевая поверхность которых была на одном уровне со стеной; две колонны (чугун, литье, окрашены) с профилированной базой и стилизованной капителью с ложчатым рельефом. Колонны поддерживают балкон (помещение 37-Н); *3-й этаж, помещение 37-Н (балкон) имеет общий свод с помещением 26-Н помещение 29-Н оформление потолка - тяга лепная, профилированная, расположена по периметру перекрытия; карниз лепной, профилированный, расположен по периметру помещения; рамы лепные, профилированные расположены по стенам помещения; помещение 30-Н двойная арка с лепным, профилированным архивольт. Замковые камни в

олот в обрамлении ниспадающих гирлянд. Импорт с рельефом растительного характера, арки и антревольт с лепным профилем по краю. Арки разделяют помещения 5-Н и 30-Н; * логичное оформление со стороны помещения 5-Н (парадная лестница) оформление потолка - плоское перекрытие с профилированной штукатурной тягой расположенной по периметру помещения; карниз профилированный, расположен по периметру помещения; фриз лепной, с рельефом в виде руста прямоугольной и квадратной формы расположен по периметру помещения; оформление стен- филенки в лепных, профилированных рамах, прямоугольной формы, расположенных в нижней части стен; рамы лепные, профилированные квадратной и прямоугольной формы, расположены по стенам помещения; покрытие пола в технике терраццо, с рисунком в виде фигурного коврика; 3-ий этаж помещение 33-Н оформление потолка - рама лепная, профилированная, фигурной формы, расположена по периметру перекрытия; рельеф лепной, фактурный, расположен по периметру внутренней стороны рамы; центральная потолочная розетка, лепная, в виде композиции из вазонов, листьев и цветов; фриз лепной, с профилированными тягами и дентикулами, расположен по периметру помещения; карниз лепной, профилированный, расположен по периметру помещения; тяга лепная, профилированная, расположена по периметру помещения; рамы лепные, профилированные, расположены по стенам помещения; помещение 35-Н карниз лепной, профилированный расположен по периметру помещения; помещение 37-Н (балкон) ограждение балкона - местоположение, конфигурация; ниша арочной формы - местоположение, конфигурация; ниши малые, прямоугольной формы - местоположение, конфигурация; 4-ый этаж (аттиковая надстройка) помещение 40-Н, 43-Н падуга штукатурная, расположена по периметру помещения; тяга лепная, профилированная, расположена по периметру перекрытия; помещение 46-Н карниз лепной, профилированный, расположен по периметру перекрытия; помещения 47-Н, 48-Н оформление потолка- фриз штукатурный, расположен по периметру перекрытия; карниз лепной, профилированный, расположен по периметру перекрытия; тяга лепная, профилированная, расположена по периметру стен, в верхней части.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями»" № 748-р от 11.12.2019 г.

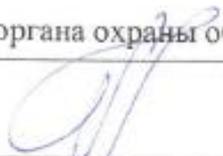
9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

6

полномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

01 . 03 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

В настоящем документе прошито
и скреплено печатью
6 (шесть) листа(ов)



[Handwritten signature] С.А. Шумов

[Handwritten signature] С.А. Шумов

Приложение № 6

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А: «Проект приспособления для современного использования чердачного пространства объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А (в части перепланировки и переустройства под жилые цели)» (Шифр: 47Ж/0821/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г.

Копия распоряжения КГИОП № 07-19-560/18 от 04.12.2018 г. об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

04 ДЕК 2018

№ 04-19-560/18

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального
значения «Дом французской реформатской
церкви с дворовыми флигелями»,
включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

Утвердить охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Конюшенная улица, дом 25, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Большая Конюшенная ул., 25) (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления – юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП – начальник
Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия



Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 04.05.2018 № 04-19-560/18

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями"
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	6	1	0	5	6	2	0	3	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

"Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями"

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1770 - 1773 гг., арх. Фельтен Ю.М., 1858 г., арх. Дютель Ю.О.

- 2 -

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Постановление Правительства РФ № 527 от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица Большая Конюшенная д. 25 корп./стр. ---- помещение/квартира ----

иные сведения:

Санкт-Петербург, ул. Большая Конюшенная, д. 25, литера А (согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 11.02.2018 № 99/2018/78493803)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

план границ территории объекта культурного наследия федерального значения, утвержден КГИОП 06.07.2005, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения, утвержден распоряжением КГИОП от 15.03.2017 № 105-р, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

- 3 -

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 12 (двенадцать) изображений,
(указать количество)
согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

- 4 -

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта

- 6 -

культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности участка с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения и к объекту культурного наследия в Международный день охраны памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного

мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователь объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить реставрацию фасадов объекта культурного наследия в соответствии с согласованной с КГИОП проектной документацией.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП.	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник (иной законный владелец) обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

11) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

12) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

13) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;

- 10 -

6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

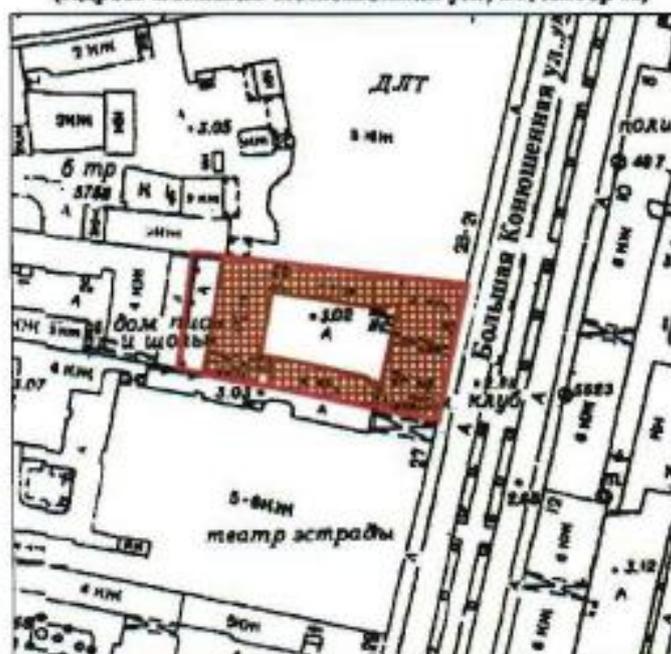
Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения, утвержден КГИОП 06.07.2005;
2. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения, утвержден распоряжением КГИОП от 15.03.2017 № 105-р;
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения.

Приложение № 1
к охранному обязательству

**План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Дом французской реформатской церкви
с дворовыми флигелями"**

г. Санкт-Петербург, Большая Конюшенная ул., 25
(Адрес: Большая Конюшенная ул., 25, литер А)



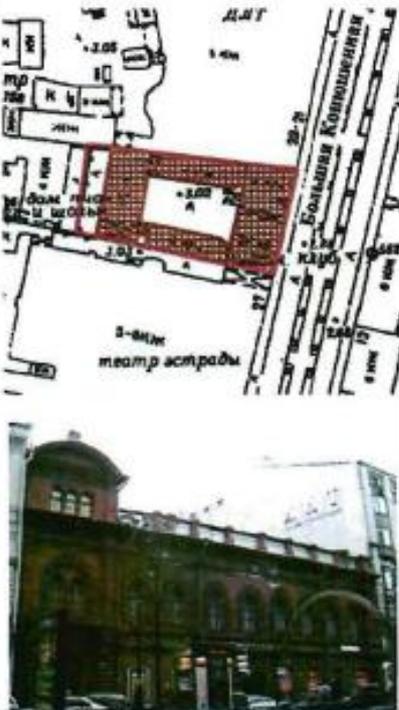
Масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории объекта культурного наследия федерального значения
-  объект культурного наследия федерального значения

Приложение № 2
к охранному обязательству

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями»
Санкт-Петербург, Большая Конюшенная улица, дом 25, литера А
(Большая Конюшенная ул., 25)

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение	<p>объемно-пространственное решение прямоугольного в плане здания с аттиковой надстройкой по 1-ой оси, 2-х этажным лицевым фасадом, 4-х этажным дворовым фасадом и внутренним двором;</p> <p>конфигурация, габариты и высотные отметки крыши, включая аттиковую надстройку и дымовую трубу аттиковой надстройкой.</p>	 <p>The top part of the image shows a detailed architectural site plan of the building complex, highlighting the main structure and its courtyard. The bottom part is a photograph of the building's exterior, showing its multi-story facade with arched windows and a prominent roofline.</p>
2.	Конструктивная система здания	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены;</p> <p>междуэтажные перекрытия над помещениями с художественной отделкой;</p> <p>воротный проезд со стороны лицевого фасада - бочарные и цилиндрические своды с лепными профилированными ребрами;</p>	 <p>A close-up photograph of an architectural detail, showing a decorative ceiling or vaulted structure with ornate, carved ribs, likely part of the carriage entrance mentioned in the text.</p>

воротные проезды с южной и северной стороны дворового фасада – пологий цилиндрический свод;



помещение 5-Н
(лестница)
ведет с 1-го по 2-й этаж

двухмаршевая, средистенная;

ступени и лестничные площадки известняковой плиты;

латунные ковродержатели;



поручни
профилированные;

деревянные,



помещение 2-Н

лестница (на три ступени)
средистенная;

ступени и лестничные площадки известняковой плиты;

латунные ковродержатели;



помещение 1-Н
(лестница)
ведет с 1-го по 4-й этаж



лестница двухмаршевая, на косоурах;
ступени и лестничные площадки
известняковой плиты;



ограждение (металл, литье) - круглые
в сечении стойки с фигурным
навершием и перехватом в нижней
части;

; поручни деревянные,
профилированные;



в завершении лестничных клеток
бочарный раскрепованный свод;



помещения 21-Н. 27-Н
(лестницы на хоры)
ведут со 2-го этажа по 3-ий

одномаршевые, средистенные;

ступени известняковой плиты;



		<p>помещение 35-Н (лестница) ведет с 3-го по 4-й этаж местоположение, габариты;</p> <p>помещение 3-Н пологий цилиндрический свод;</p> <p>помещение 4-Н крестовые своды; подпружные арки;</p> <p>помещение 6-Н (гардероб) цилиндрический свод;</p> <p>помещения 9-Н, 8-Н цилиндрический с распалубками свод;</p>	    
3	Объемно-планировочное решение	историческое объемно - планировочное решение в габаритах капитальных стен, габариты помещений с художественной отделкой.	

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов</p>	<p>лицевой фасад по Большой Коношенной ул.:</p> <p>архитектурное решение и декоративное оформление лицевого фасада в стиле неоренессанс;</p> <p>цоколь – комбинированный, гранитной плиты и известняковой плиты с профилем по верхнему краю;</p> <p>вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;</p> <p>оформление 1-го этажа - руст;</p> <p>филенчатые лопатки по углам в уровне 3-го этажа по 1-ой оси (мансарда);</p> <p>первоначальный колер окраски (по результатам натуральных и историко-архивных исследований);</p> <p>дверной проем: местоположение (по 1-ой оси), габариты, конфигурация (арочной формы); дверное заполнение - материал (дерево), исторический рисунок расстекловки и цвет;</p> <p>оформление – профилированные, штукатурные наличники;</p> <p>портал – рустованные, раскрепованные пилоны, в верхней части балкон на лепных кронштейнах в виде волют с орнаментом растительного характера. Плита балкона с профилем по краю; ограждение балкона (металл, ковка) с ажурным рисунком типа «скрепка» и растительно-геометрическими элементами</p>	   
---	--	---	--

оконные проемы в уровне 1-го этажа: местоположение, габариты, конфигурация - прямоугольные с лучковой перемычкой;

оконные заполнения - материал (дерево), исторические рисунок расстекловки и цвет;

оформление - профилированные штукатурные наличники фигурной формы;

замковый камень из всерного руста;

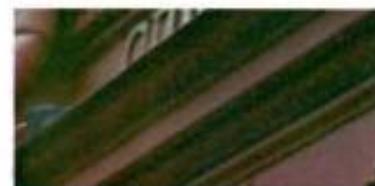
оконные проемы в уровне 2-го этажа: местоположение, габариты, конфигурация (арочной формы), в виде двойной аркады на колоннах в уровне 2-го этажа, в виде тройной аркады на колоннах в уровне 3-го этажа (мансарда);

оконные заполнения - материал (дерево), исторический рисунок расстекловки и цвет (по результатам натурных исследований);

оформление - профилированные, штукатурные наличники, рустованное обрамление в виде стрельчатой арки, в уровне 2-го этажа;

лучковый фронтон аттиковой надстройки с филёнками треугольной и круглой формы в лепных, профилированных рамах;

межэтажные карнизы - лепные профилированные, лепные профилированные с дентикулами;



лепной венчающий профилированный карниз с выносом на модульонах с дентикулами;



парапетное ограждение - звенья из ажурного металла, тумбы четырехгранные, на высоком профилированном плинте;



западный фасад

цоколь – известняковая плита;

вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;

исторические оконные проемы 1-го-4-го этажей - отметки высоты и габариты ширины;

оконные заполнения - материал (дерево), исторический рисунок расстекловки и цвет;

конфигурация - прямоугольные и лучковой формы;

межэтажные и венчающий карнизы - штукатурные, профилированные;



дворовые фасады:

цоколь – известняковая плита;

вид материала и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;

оформление фасада – руст в уровне 1-го этажа;

исторические оконные проемы
цокольного этажа - отметки высоты и
ширины;

исторические дверные проемы
цокольного - 1-го этажей - отметки
высоты и ширины;



исторические оконные проемы 1-го-
4-ого этажей-отметки высоты и
ширины;

оконные заполнения - материал
(дерево), исторический рисунок
расстекловки и цвет (по результатам
натурных исследований);

оформление - гладкие и фигурные
профилированные, штукатурные
наличники, замковые камни,
лучковые фронтоны, лопатки с
профилем по периметру;

конфигурация- прямоугольные и
лучковой формы;
межэтажные и венчающий карнизы-
штукатурные, профилированные;



5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров</p>	<p>1-й этаж помещение 2-Н (вестибюль)</p> <p>цилиндрический свод;</p> <p>оформление свода - рамы лепные, профилированные, квадратной и прямоугольной формы;</p> <p>два проема арочной формы в лепном, профилированном обрамлении, с лепным, профилированным антревольтом, ведут в помещения 2-Н, 3-Н;</p> <p>лепное, профилированное обрамление дверного проема;</p> <p>пол облицован известняковыми плитами;</p>	   
---	--	---	--

помещение 5-Н
(лестница)

оформление стен - филенки в лепных профилированных рамах, прямоугольной и квадратной формы, в нижней части стен;

рамы лепные, профилированные по стене вдоль верхнего марша;

тяги штукатурные, профилированные, в нижней части стен по длине маршей;

двойная ложная арка - лепная, профилированная. Замковые камни в виде волют в обрамлении ниспадающих гирлянд. Импост с рельефом растительного характера, пята арок и антревольт с лепным профилем по краю; на стене лестничной площадки между маршами;

ограждение площадки верхнего яруса (металл, литье) из ажурных чередующихся стоек в виде балясин;

оформление перекрытия в завершении лестничной клетки - плоское, с профилированной штукатурной тягой, расположенной по периметру помещения;

карниз профилированный, расположен по периметру помещения;



торшер (шпиатр?, литье, бронзировка), на 3 светоточки. На трехгранном основании, стороны которого с округлыми выемками, помещен фигурный стержень в виде балясины, состоящий из нескольких деталей с рельефом из листьев аканта. Стороны основания декорированы волутообразными завитками по углам и головками ангелов между ними. Стержень заканчивается шаром с навершием в виде фиалы, на котором закреплено три Г-образных кронштейна, декорированные ажурными, С-образными завитками. Розетки с рельефом из листьев аканта. Плафоны позднего времени.

Время: 2-я пол. XIX в.

Размер: дл. стороны – 30см., в – 100 см.;



помещения 10-Н, 11-Н

оформление потолка-падуца штукатурная, расположена по периметру помещения;
тяга лепная, профилированная, расположена по периметру перекрытия;



2-ой этаж

помещение 19-Н

оформление потолка-фриз штукатурный, расположен по периметру перекрытия;

карниз лепной, профилированный, расположен по периметру перекрытия;

тяга лепная, профилированная, расположена в верхней части стен, по периметру помещения;



центральная потолочная розетка,
лепная, круглой формы, с профилем
по краю, с рельефом растительного
характера;



помещение 26-Н
(большой зал)

зеркальный свод;



оформление свода- рамы лепные,
профилированные различной
конфигурации;

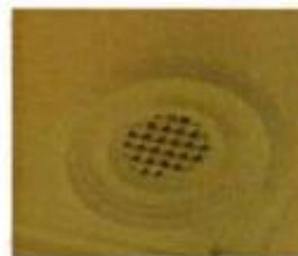


тяги лепные с рельефом из листьев
аканта по периметру рам и фиалами
на пересечении тяг;

центральная потолочная розетка
лепная в виде профилированного
диска. В центре розетка из листьев
аканта;



продухи (4 ед.) из плетеной металлической сетки в лепной профилированной раме по углам свода;



фриз лепной, с ложчатым рельефом расположен по периметру помещения;



карниз лепной, раскрепованный, профилированный, с дентикулами, на модульонах с рельефом в виде листа аканта, расположен по периметру помещения;



оформление стен - рамы лепные, арочной формы, профилированные и с рельефом из листьев аканта, Замковые камни в виде розеток, антревольт с лепным профилем по краю, расположены по стенам помещения*



*оформление оконных проемов аналогично оформлению рам

рамы лепные, прямоугольной формы, в лепных, профилированных рамах, в оконных простенках и между рам арочной формы;

тяга лепная, профилированная, расположена в нижней части стен по периметру помещения;



фриз с полочкой (2 ед.) черного с прожилками мрамора, расположен в рамках арочной формы на северной стене*

*предположительно являются частью каминов, лицевая поверхность которых была на одном уровне со стеной;

две колонны (чугун, литье, окрашены) с профилированной базой и стилизованной капителью с ложчатым рельефом. Колонны поддерживают балкон (помещение 37-Н);

*3-й этаж, помещение 37-Н (балкон) имеет общий свод с помещением 26-Н

помещение 29-Н

оформление потолка - тяга лепная, профилированная, расположена по периметру перекрытия;

карниз лепной, профилированный, расположен по периметру помещения;

рамы лепные, профилированные расположены по стенам помещения;



помещение 30-Н

двойная арка с лепным, профилированным архивольтом. Замковые камни в виде волнот в обрамлении ниспадающих гирлянд. Импост с рельефом растительного характера, пята арок и антревольт с лепным профилем по краю. Арки разделяют помещения 5-Н и 30-Н; *

*аналогичное оформление со стороны помещения 5-Н (парадная лестница)

оформление потолка - плоское перекрытие с профилированной штукатурной тягой расположенной по периметру помещения;

карниз профилированный, расположен по периметру помещения;

фриз лепной, с рельефом в виде руста прямоугольной и квадратной формы расположен по периметру помещения;

оформление стен- филенки в лепных, профилированных рамах, прямоугольной формы, расположенных в нижней части стен;

рамы лепные, профилированные квадратной и прямоугольной формы, расположены по стенам помещения;

покрытие пола в технике терраццо, с рисунком в виде фигурного коврика;



3-ий этаж

помещение 33-Н
оформление потолка -
рама лепная, профилированная,
фигурной формы, расположена по
периметру перекрытия;

рельеф лепной, фактурный,
расположен по периметру внутренней
стороны рамы;

центральная потолочная розетка,
лепная, в виде композиции из
вазонов, листьев и цветов;

фриз лепной, с профилированными
тягами и дентикулами, расположен по
периметру помещения;

карниз лепной, профилированный,
расположен по периметру
помещения;

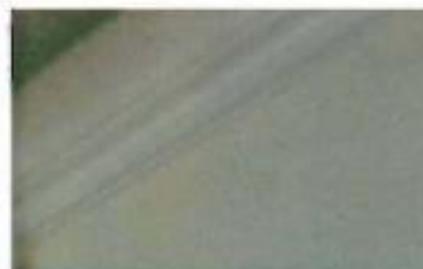
тяга лепная, профилированная.
расположена по периметру
помещения;

рамы лепные, профилированные,
расположены по стенам помещения;



помещение 35-Н

карниз лепной, профилированный
расположен по периметру
помещения;



помещение 37-Н (балкон)

ограждение балкона -
местоположение, конфигурация;



ниша арочной формы -
местоположение, конфигурация;

ниши малые, прямоугольной формы -
местоположение, конфигурация;

4-ый этаж
(аттиковая надстройка)

помещение 40-Н, 43-Н

падуга штукатурная, расположена по
периметру помещения;
тяга лепная, профилированная,
расположена по периметру
перекрытия;



помещение 46-Н

карниз лепной, профилированный,
расположен по периметру
перекрытия;



		<p>помещения 47-Н, 48-Н</p> <p>оформление потолка- фриз штукатурный, расположен по периметру перекрытия;</p> <p>карниз лепной, профилированный, расположен по периметру перекрытия;</p> <p>тяга лепная, профилированная, расположена по периметру стен, в верхней части.</p>	 
--	--	--	---

Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Большая Конюшенная улица, дом 25, литера А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Большая Конюшенная ул., 25)



1. Лицевой фасад. Вид с юго-востока.

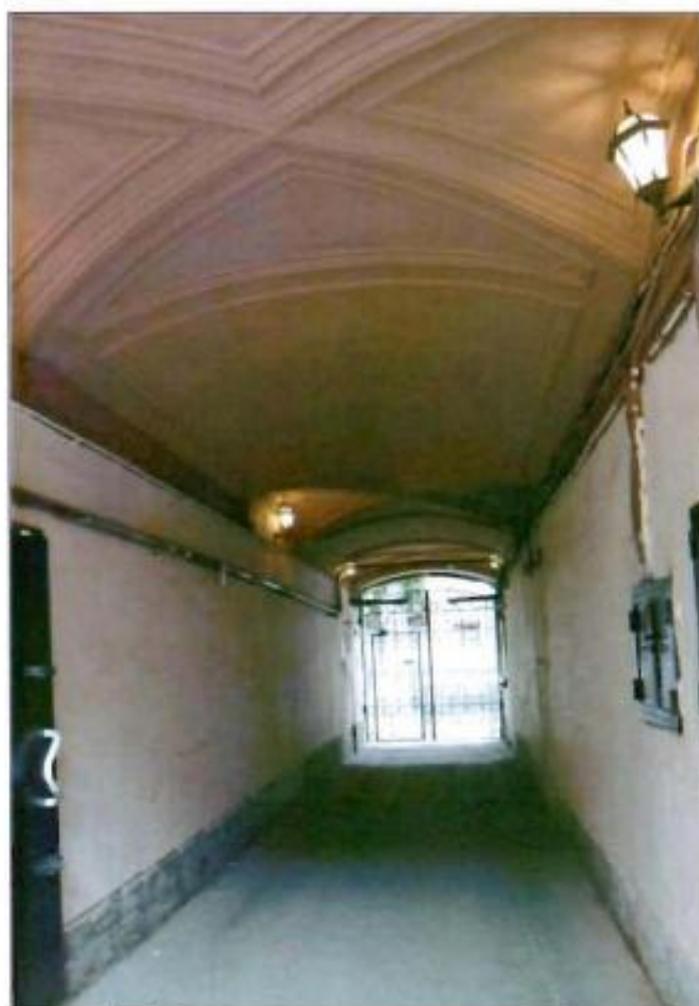


2. Дворовые фасады. Вид с запада.

2



3. Дворовые фасады. Вид с северо-востока.



4. Перекрытия воротного проезда.

3



5. Стропильная система. Чердак.



6. Своды. Первый этаж.

4



7. Лестница в южном флигеле.



8. Парадная лестница.

5



9. Вестибюль главного входа. Первый этаж.



10. Зал. Второй этаж.

6



11. Потолочная розетка. Второй этаж.



12. Лепное оформление потолка. Третий этаж. Фрагмент.

Приложение № 9

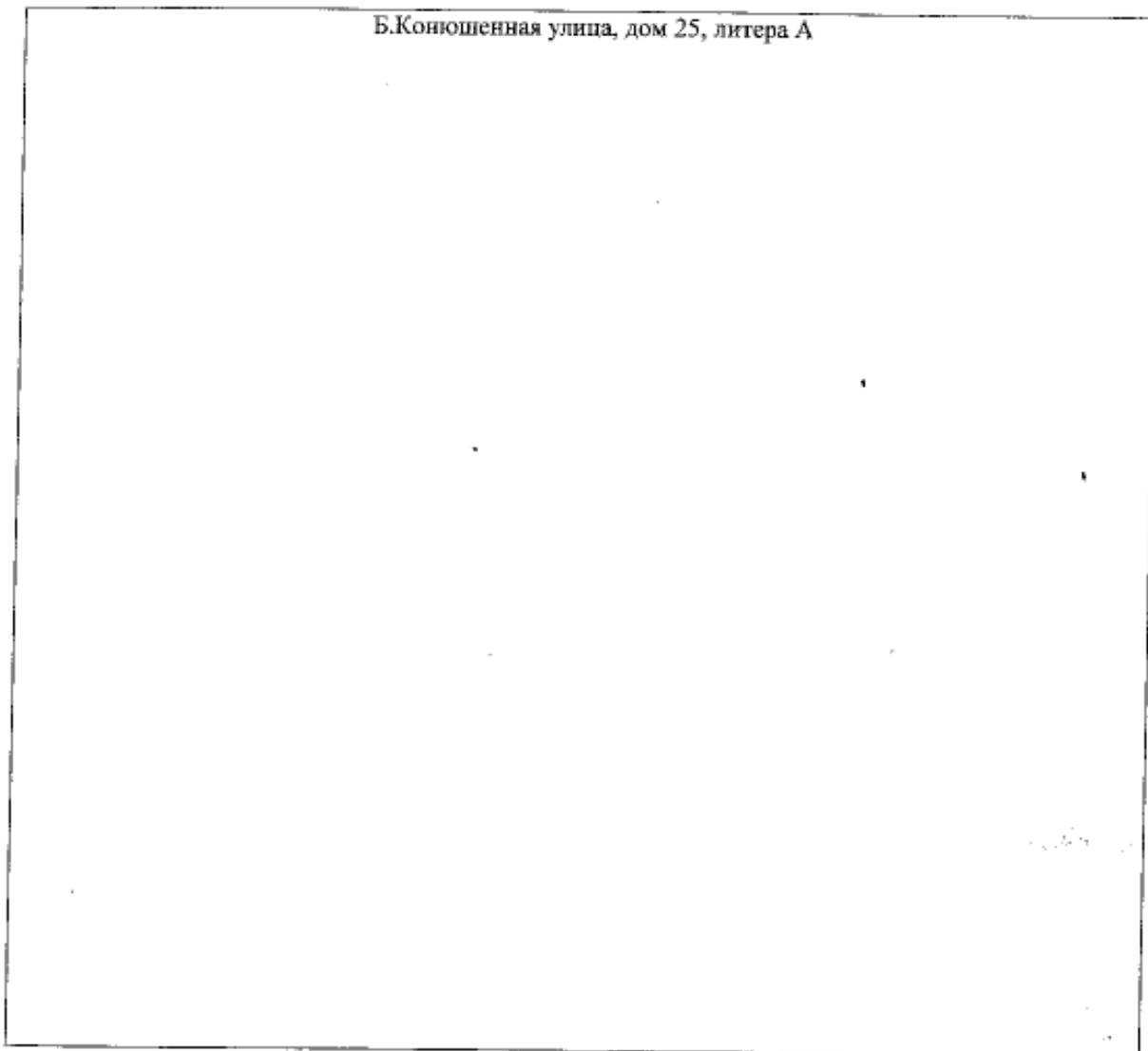
к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А: «Проект приспособления для современного использования чердачного пространства объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А (в части перепланировки и переустройства под жилые цели)» (Шифр: 47Ж/0821/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г.

- **Копия паспорта на многоквартирный дом по состоянию на 2007 г.;**
 - **Копия технического паспорта;**
- **Копия плана 4-го этажа и мансарды по состоянию на 2014 г.**

2

II. План земельного участка *По состоянию на 20.03.1973*

Б.Конюшенная улица, дом 25, литера А



Экспликация строений (сооружений) *По состоянию на 20.03.1973*

№ п/п	Литера	Функциональное использование	Площадь застройки, кв.м
1	2	3	4
1	А	Многоквартирный дом	1478,0

Сведения о земельном участке по документам Заявителя:

Кадастровый номер: 78: _____

Площадь по документам: _____ кв.м

Документ: _____

III. Экспликация земельного участка (в кв. м.) По состоянию на 20.03.1973

Дата записи	Площадь участка				Незастроенная площадь									
	по земельным документам	по фактическому пользов.	в том числе		асфальтов. покрытия		прочие замощения	площадки оборудован.		грунт	под зелеными насаждениями			
			застроен.	не застроен.	проезда	тротуара		детские	спортивные		придомовой сквер	газон с деревьями	газон изгородь кусты	плодовый сад
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
11.09.2007			1484,1											

* В том числе крыльца - 6,1 кв.м.

IV. Уборочная площадь (в кв. м.) По состоянию на 20.03.1973.

Дата записи	Дворовая территория								Уличный тротуар				Кроме того			
	Всего	в том числе			площадку (оборудов.)				всего	в том числе			арочные проезды		крыльца	
		проезд	тротуар	прочие замощения	детские	спортив.	грунт	зеленые насаждения		асфальт.	зеленые насаждения	грунт	асфальт.	прочие покрытия		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
11.09.2007																1000

V. Оценка служебных строений дворовых сооружений и замощений По состоянию на

Литеры по плану	Назначение	Этажность	Длина, ширина, высота	Площадь	Объем	Описание конструктивных элементов и их удельного веса									№ сборника № таблицы	Единица измер. и ее стоим. по табл.	Удельный вес объектов в %	Стоимость единицы измерен. с поправкой	Восстановит. стоимость в рублях	Износ в %	Действитель. стоим. в рублях	Потребность в млн. ремонта в рублях
						Фундамент	Стены и перегородки	перекрытия	кровли	полы	проемы	отделочные работы	электро-одежение	прочие работы								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23

(продолжение см. на обороте)

9-1

VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости основной части строения и пристроек

Литер по плану	Наименован Строений и пристроек	№ сборника	№ таблицы	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэффициентах							Уд. вес строения после поправок	Стоимость сд. изм. после применен. поправок. коэф.	Объем или площадь	Восстановит. стоимость в руб.	% износа	Действительная стоимость в руб.
					Удельная вес строения	На высоту Помещен.	На среднюю площадь квартиры	Отклонен. от группы капитальнос.	На необорудов. подвал	На превыш. объема							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16		
4	13-Н	28	25 ⁰	25,1	0,98			0,93		0,91	22,84	423	11032	46	5964		
	14-Н, 15-Н	28	25 ⁰	25,1	0,98			0,93		0,91	22,84	953	24767	46	11237		
	16-Н	28	25 ⁰	25,1	0,98			0,93		0,91	22,84	523	11945	46	6950		

13-Н-14-Н
 КОМПЕТЕНТ
 "25" 02 2000 г.
 Техник
 Контроль

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на жилой дом № 25 литер А
по Б.Конюшенной ул. (пер.)
город Санкт-Петербург район Центральный

кварт. № 16
инвент. № 01-37
шифр жилой
(фонд)

I. Общие сведения По состоянию на 10.09.2007

Владелец - _____

Серия, тип, проекта _____

Год постройки 1877 переоборудовано В _____ году
надстроено

Год последнего капитального ремонта _____

Число этажей 5(3-4-5, в т.ч. манс.), подвал

Кроме того имеется: -

Число лестниц 5 шт.; их уборочная площадь 374,0 кв. м.

Уборочная площадь общих коридоров и мест общ. пользования - кв. м.

Средняя внутренняя высота помещений 3,30 м. Объем 20837 21173 куб. м.

Общая площадь дома 3460,2 кв.м., кроме того, площадь балконов,
3629,4 лоджий и террас с учетом коэф. - кв. м.

из нее:

Жилые помещения общая 1777,8 кв.м., кроме того, площадь балконов,
площадь 1850,0 лоджий и террас с учетом коэф. - кв. м.

в том числе жилой площади 1044,2 1024,5 кв. м.

Средняя площадь квартиры 68,3 кв. м.

Кроме того, необорудованная площадь: подвал есть кв.м чердак есть кв.м

86 СОСТОЯНИЕ НА 09.09.2007

Распределение жилой площади

1	Жилая площадь находится	количество		Жилая площадь	Текущие изменения					
		жильных квартир	жильных комнат		количество		Жилая площадь	количество		Жилая площадь
					жильных квартир	жильных комнат		жильных квартир	жильных комнат	
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	В квартирах ✓	15	65	1024,5						
2	В помещениях коридорной системы									ЕЦС кв. м
3	В общежитиях									
4	Служебная жилая площадь						26	10	3012	
5	Мансарренная жилая площадь									Одним

Из общего числа жилой площади находится

6	а. в мансардах								
	б. в подвалах								
	в. в цокольных экипажах								
	г. в в бараках								

Распределение квартир по числу комнат (без общежитий и коридорной системы)

№№ п. п.	Квартиры	Число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения			
				Число квартир	Их жилая площадь	Число квартир	Их жилая площадь
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Однокомнатные	3	61,4				
2	Двухкомнатные	1	42,3				
3	Трехкомнатные	2	107,9				
4	Четырехкомнатные	3	165,1				
5	Пятикомнатные	1	100,1				
6	Шестикомнатные	1	111,0				
7	В семь и более комнат.....	4	436,7				

Всего : 15 1024,5

№ СОСТОЯНИЮ НА 10.09.2007

6. Нежилые помещения По состоянию на 10.09.2007

№ № п.п.	Классификация помещений	Номер помещения	Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.	Текущие изменения	
					Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф., кв.м.
1	2	3	4	5	6	7
1	Торговая	б.кв.13	72,2			
2	Производственная					
3	Складская					
4	Бытового обслуживания					
5	Гаражи					
6	Учрежденческая	10-Н, 11-Н, 16-Н	314,9			
7	Общественного питания	2-Н, 15-Н	288,4			
8	Школьная					
9	Учебно-научная					
10	Лечебно-санитарная					
11	Культурно-просветительная					
12	Театров и зрелищных предприятий					
13	Творческие мастерские	6-Н, 7-Н	43,0			
14	Прочая	1-Н, 8-Н, 13-Н, 14-Н	43,0			
ИТОГО:			1851,6			

в том числе площадь, используемая жилищной конторой для собственных нужд в кв. м.

По состоянию на 10.09.2007

№№ п.п.	Использование помещений	Номер помещения	Общая площадь	Площадь	Текущие изменения	
					Общая площадь	Площадь
1	2	3	4	5	6	7
1	Учрежденческая					
	а) жилищная контора б) комнаты детские, дружинников и другие					
2	Культурно-просветительная					
	а) красные уголки, клубы, библиотеки					
3	Прочая:					
	а) мастерские					
	б) склады жилищных контор					
	Технологические помещения:					
	в) кабельная					
	г) водомер	5-Н	82,4			
	д) электропитовая					
	е) теплоцентр	4-Н	52,0			
	ж) машинное отделение					
	з) мусоросборник					
и) венткамера						
к) насосная						
ИТОГО			134,4			

10.09.2007
 Изменения
 10.09.2007
 Подпись
 Контролер

В подвале в пом. 4-Н оборудован теплоцентр, в пом.5-Н-водомерный узел

II. Благоустройство общей площади (кв. м.) По состоянию на 10.09.2007

Дата записи	Возлегорода	канализация		Отопление										Воды				Напряжен не электросети								
				местная	централ.	тепловое	тепловое газовое	центральное					от котельной	от колонок	централ.	Газоснабжение	Воды									
								от АГВ	от ТЭЦ	от ТЭЦ	от ТЭЦ	от ТЭЦ							от ТЭЦ							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
11.09.2007	3460,2		3460,2								3460,2			3460,2			3460,2			3460,2				3460,2		3460,2

III. Исчисление площадей и объемов основных и отдельных частей строения и пристроек

По состоянию на 10.09.2007

№ или литера по плану	Наименование	Формулы для подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь (кв. м.)	Высота (м.)	Объем (куб. м.)
1	2	3	4	5	6
A	Основное строение		466,0	14,25	6641
	Основное строение		433,5	14,60	6329
	Основное строение		578,5	10,35	5987
	Основное строение		105,0	4,50	473
	Основное строение		98,0	3,40	333
	Подвал		252,0	2,40	605
	Подвал		350,0	2,30	805
		Итого:			21173 ✓
	<i>в м.г. коммунале</i>				
	13-Н		160,6	3,01	483
	14-Н, 15-Н		339,2	2,81	953
	16-Н		186,2	2,97	523

13-Н, 14-Н, 15-Н, 16-Н;
КОММУНАЛЕ
03.09.2007
2007

IV. Описание конструктивных элементов, определение износа многоквартирного дома

Группа капитальности
Вид внутренней отделкиII
повышеннаясборник № 28
таблица № 256

№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправки к удельному весу в %	Уд. вес конструктивных элементов с поправками	Износ %	приведен. проц. износа на уд. вес конструк.			
1	2	3	4	5	6	7	8	9			
1	Фундамент	Бутовый ленточный	Отдельные глубокие трещины, следы увлажнения цоколя и стен	6		6	45	2,7			
2	а. Наружные внутренние капитальные стены б. перегородки	Кирпичные оштукатуренные	Отслоение и отпадение штукатурки, выветривание швов, ослабление кирп. кладки стен	24		24	45	10,8			
		деревянные							Трещины, зыбкость		
3	Перекрытия чердачные междуэтажные подвальные	деревянные	Трещины в швах между плитами, следы протечек	10		10	50	5,0			
		-//-									
		Кирпичные своды									
4	Крыша	Металлическая кровля по деревянным стропилам	Неплотности фальцев и нарушение примыканий к выступ. частям	1		1	55	0,55			
5	Полы	Дошчатые, паркет	Повреждения отдельных досок, сколы, трещины	12		12	45	5,4			
6	Проемы оконные дверные	Двухстворные деревянные	Трещины в местах сопряжения коробов со стенами, истертость, щели в притворах	10		10	50	5,0			
		филенчатые									
7	Отдел. работы а. б. в. д.	Наруж. отделка проемов, оконных Штукатурка, окраска	Окрасочный слой загрязнился	20	+2,18	22,18	40	8,87			
									Внутр. отделка а. б.	Окраска потолков, оклейка обоями стен, побелка	Повреждение отделочного слоя, обрыв обоев
		8	Санитарно-электротехнич. устройства Печи с газ. колонк. с дров. колонк. с горяч. водой Горячее водоснаб. Вентиляция Электроплиты Газоснабжение Мусоропровод Лифты Канализация	От городской сети	Капельные течи в местах врезки запорной арматуры, нарушение теплоизоляции магистралей, ослабление крепления отдельных приборов	10			13,3	50	6,65
-											
От городской сети											
скрытая проводка											
От городской сети											
От городской сети											
Коллективная антенна											
+1,6											
+3,8											
-3,6											
От газ. колонки											
естественная											
-											
От городской сети											
+1,5											
-											
-											
Сброс в городскую сеть											
9	Разные работы	Плитные ступени по стальным косякам	Сколы в ступенях, выбоины, трещины, перила расшатаны	7		7	50	3,5			
Итого:				100		105,48		48,47			

% износа, приведенный к 100 по формуле

$$\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}} = 46\%$$

VI. Техническое описание холодных пристроек и тамбуров

Литера по плану	Назначение	Этажность	Описание конструктивных элементов и их удельные веса										№ сборки	№ таблицы	Удельный вес Оценки объекта в %	Износ в %
			Фундамент	Стены и перегородки	Перекрытия	Крыша	Полы	Проемы		Отделочные работы	Внутренние санитарно-и электротехн. устройства	Прочие работы				
								оконные	дверные							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17

VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости основной части строения и пристроек

Литера по плану	Наименован. Строений и пристроек	№ сборки	№ таблицы	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэффициентах							Стоимость ед. изм. после применения таблич. коэф.	Объем или площадь	Восстановит. стоимость в руб.	% износа	Действительн. стоимость в руб.
					Удельный вес строения	На высоту Помещен.	На среднюю площадь квартиры	Отклонение от группы капитал.	На подвал	На превыш. объем	Удельн. вес строен. после поправок					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
А	Основное строение	28	256	25,1	1,05	0,97	0,91	0,93			0,86	21,59	15000	323850	46	174879
	Превыш. объема пола	28	256	25,1	1,05	0,97	0,91	0,93	0,95	0,82	20,58	4763	98023	46	52932	
		28	256	25,1	1,05	0,97	0,91	0,93	0,2	0,17	4,27	1410	6021	46	3251	
Итого												21173	427894		231062	
В ценах 2007 года													21933846		11844238	

Текущие изменения внесены

Работу выполнил	« 11 » 09 20 07 г. Матвеева М.Ч.	« ___ » ___ 20 ___ г.	« ___ » ___ 20 ___ г.
Инженер-автор	Фомченко Л.В.		
Проверил руковод. группы			

Паспорт выдан « ___ » _____ 2007 г.

Начальник филиала ГУП «ГУИОН»
ПВБ Центрального района

_____ (Чаузова Г.С.)

М.П.

Перечень документов, прилагаемых к паспорту на многоквартирный дом:

1. Подложные планы - _____ листов.
2. Ведомость помещений и их площадей - _____ листов.

КОПИЯ ВЕРНА

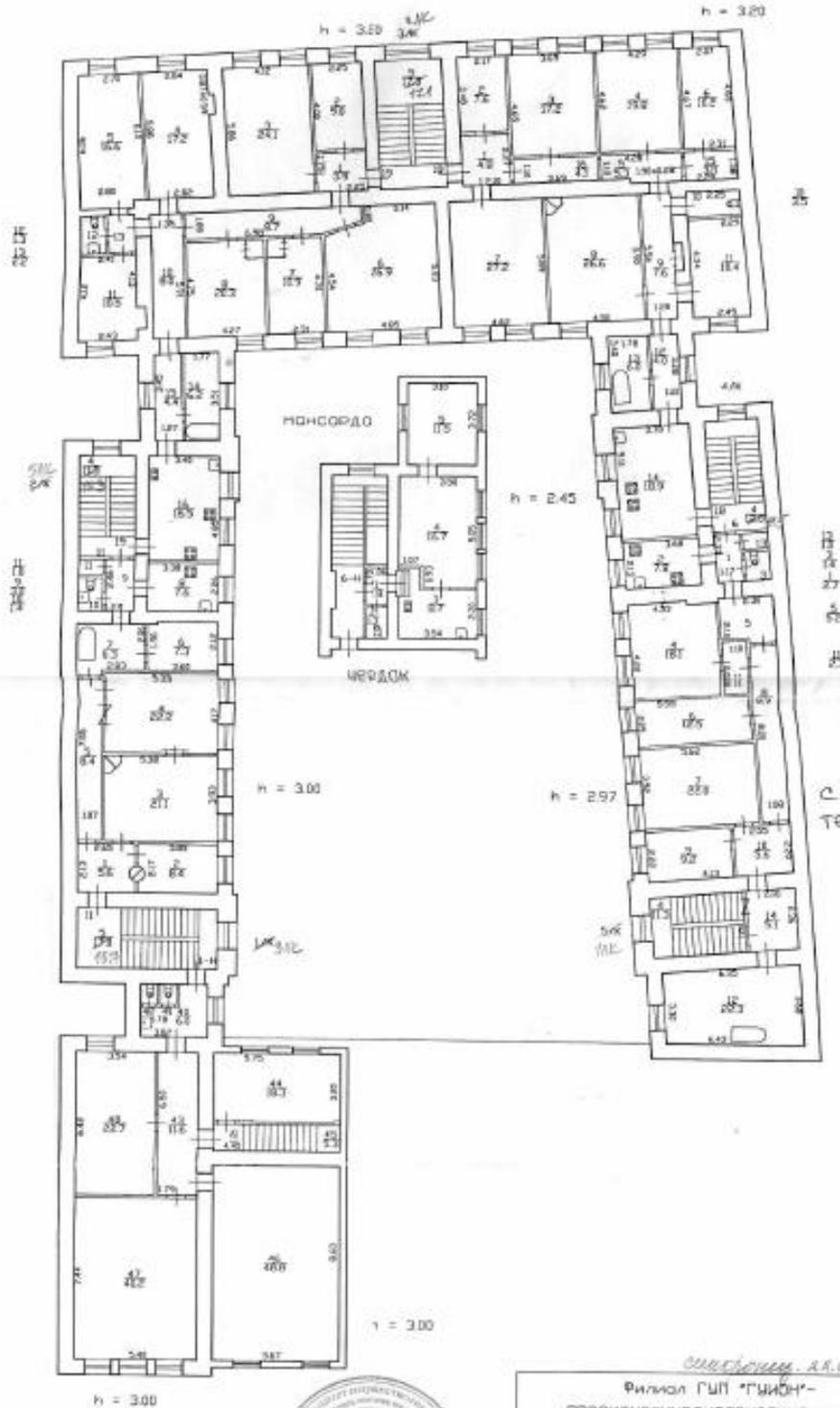


Прочито и пронумеровано
листа (ос)

Начальника Филиала
УООН ДИТ ГЗНТ РЕУИСИ ПИБ
Централного района Н.В. Крайнова)
Г.Е. Агостини

План 4 этажа и мансарды

КОПИЯ



По состоянию на 20.04.14
с учетом текущих изменений

КОПИЯ
ВЕРНА
Исполнитель:
ОИП «ГНИИОН»

Синицын А.А. 05.10.14

Филиал ГУП «ГНИИОН» проектно-инвентаризационное бюро Центрального района			ИНВ.№ 00
Лист № 1	Большая Конюшенная улица дом 23 литера А План 4 этажа и мансарды		Маситов 1200
Дата 28.04.2014	Исполнил Проверил	Должность Исполнитель Руководитель группы	ФИО <i>А.В. Синицын</i> Подпись

Приложение № 12

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А: «Проект приспособления для современного использования чердачного пространства объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А (в части перепланировки и переустройства под жилые цели)» (Шифр: 47Ж/0821/-/-), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г.

Историческая иконография

Список иллюстраций:

- Илл. 1. План С. Петербурга 1738 г. Составлен под руководством капитан-поручика фон Зихгейма.
- Илл. 2. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших онаго проспектов, изданный трудами Императорской Академии Наук и Художеств в Санкт-Петербурге. 1753 г. РГАВМФ. Фонд 1331, опись 4, дело 991.
- Илл. 3. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1764 – 1773 гг. (План Сент-Илера). ЦГА ВМФ. Ф. 3. Оп. 25. Д. 1946.
- Илл. 4. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51-го квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате». 1798 г. ЦГИА СПб. Фонд 513, опись 168, дело 319.
- Илл. 5. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55-ти кварталов. Сочинен в Санкт-Петербурге при Комитете о Управлении Городских повинностей». 1806 г. РГВИА. Фонд ВУА № 22510.
- Илл. 6. Подробный план столичного города С.-Петербурга снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберга. 1828. Военно-топографическое депо // Архив КГИОП. XVII/Г-100.
- Илл. 7. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. 1849 / Сост. Н. Цылов. – М.: ЗАО «Центрполиграф», 2003. – С 19.
- Илл. 8. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. 1849 / Сост. Н. Цылов. – М.: ЗАО «Центрполиграф», 2003. – С 21.
- Илл. 9. Описание строений. 1757 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Л. 36 – 37.
- Илл. 10. Фасад предполагаемого к переделке дома во дворе, принадлежащем Французско-Реформатской Церкви 2-й Адмиралтейской части 1-го квартала под № 25. 1857 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Л. 1 – 3.
- Илл. 11. Существующий дом, принадлежащий Французско-Реформатской церкви 2-й Адмиралтейской части 1-го квартала под № 25. 1857 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Л. 4 – 5.

- Илл. 12. План 1-го этажа. 1857 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Л. 15 – 17.
- Илл. 13. План 2 и 3-го этажей. 1857 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Л. 12 – 14.
- Илл. 14. План 4-го этажа. 1857 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Л. 18 – 20.
- Илл. 15. План двора, принадлежащего Реформатской Церкви 2-й Адмиралтейской части 1-го квартала под № 25. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Л. 21.
- Илл. 16. Проект возобновления сгоревшей Французской Реформатской церкви (Конюшенная 25). Генеральный план. 1898 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Л. 23 об.
- Илл. 17. Разрез. 1898 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Л. 26.
- Илл. 18. План двора, принадлежащего Французской Реформатской церкви по Конюшенной ул. под № 25 Казанской части 1-го участка. 1900 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Л. 29 об.
- Илл. 19. Разрез лит. А. 1900 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Л. 31.
- Илл. 20. Фасад лит. А. 1900 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Л. 32.
- Илл. 21. Улица Желябова. Фотография. 1950 – 1952 гг. Автор съемки: неизвестен. Открытка Госфотокombината «Ленфотохудожник».
- Илл. 22. Улица Желябова у Театра Эстрады. (Porgy and Bess in Leningrad). Фотография. 1955. Автор съемки: Edward Clark. The LIFE picture collection.
- Илл. 23. Здание бывшей французской реформатской церкви апостола Павла на Большой Конюшенной улице, 25. Фотография. 1981 – 1984 гг. Автор съемки: неизвестен. Из кн.: Антонов Г.Г., Кобак А.В. Святые Санкт-Петербурга. Историко-церковная энциклопедия в 3-х томах. Том 3. – СПб, Издательство Чернышева, 1996. – С. 265.
- Илл. 24. Титул согласованной архитектурной концепции по реконструкции чердачного пространства над квартирами №№ 6; 11; 18; 19 по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Большая Конюшенная улица, дом № 25. Архив КГИОП.



Илл. 1. План С. Петербурга 1738 г. Составлен под руководством капитан-поручика фон Зихгейма.



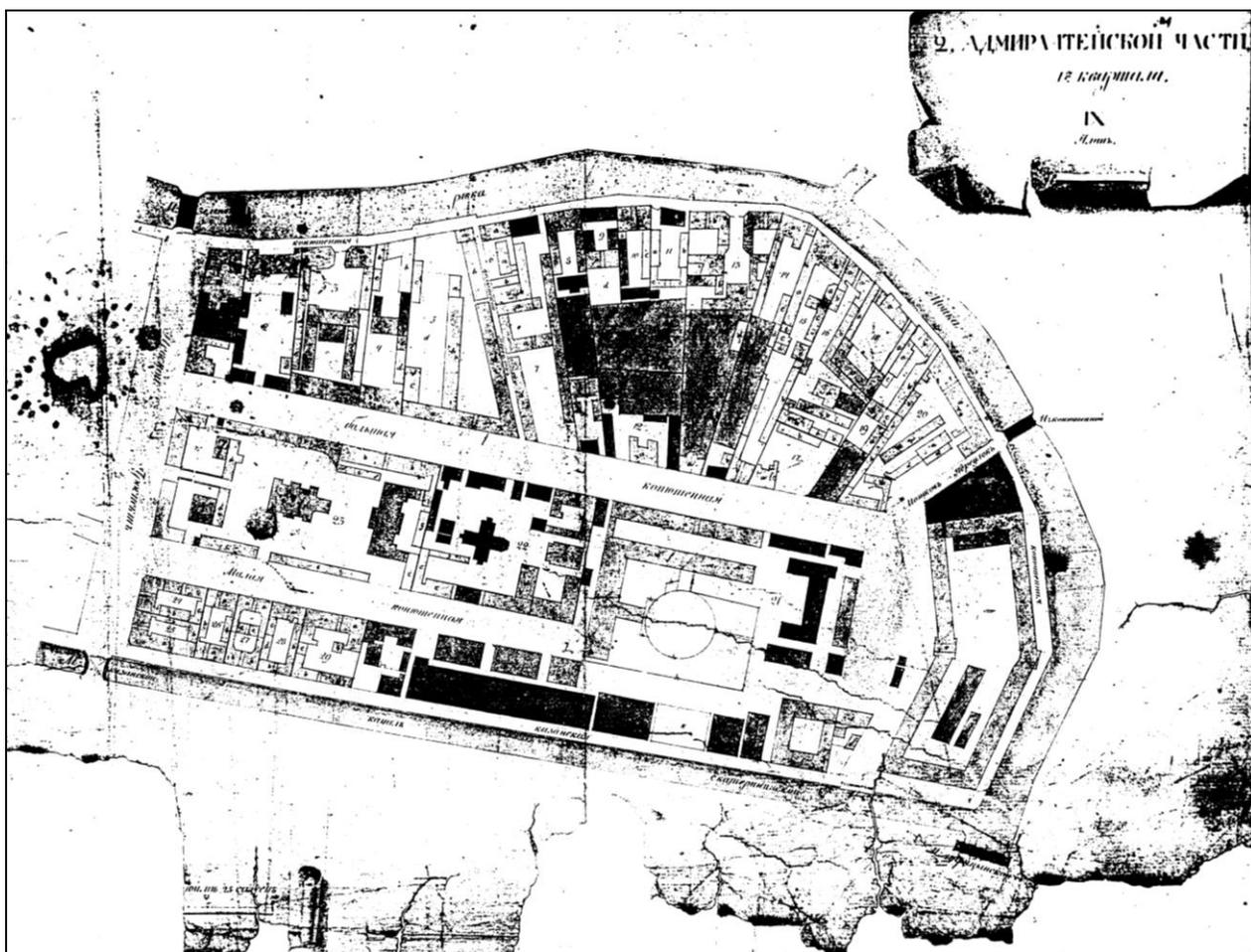
Илл. 2. План столичного города Санкт-Петербурга с изображением знатнейших онаго проспектов, изданный трудами Императорской Академии Наук и Художеств в Санкт-Петербурге. 1753 г.

РГАВМФ. Фонд 1331, опись 4, дело 991.



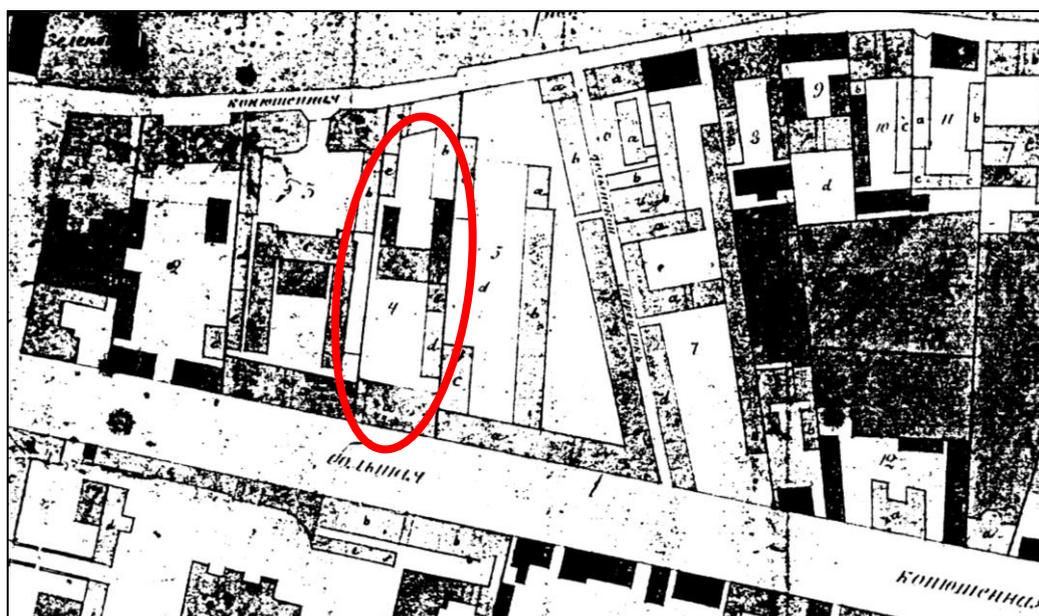
Илл. 3. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1764 – 1773 гг. (План Сент-Илера).

ЦГА ВМФ. Ф. 3. Оп. 25. Д. 1946.



Илл. 4. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 51-го квартала. Сочинен в Санкт-Петербурге при Сенате». 1798 г.
ЦГИА СПб. Фонд 513, опись 168, дело 319.

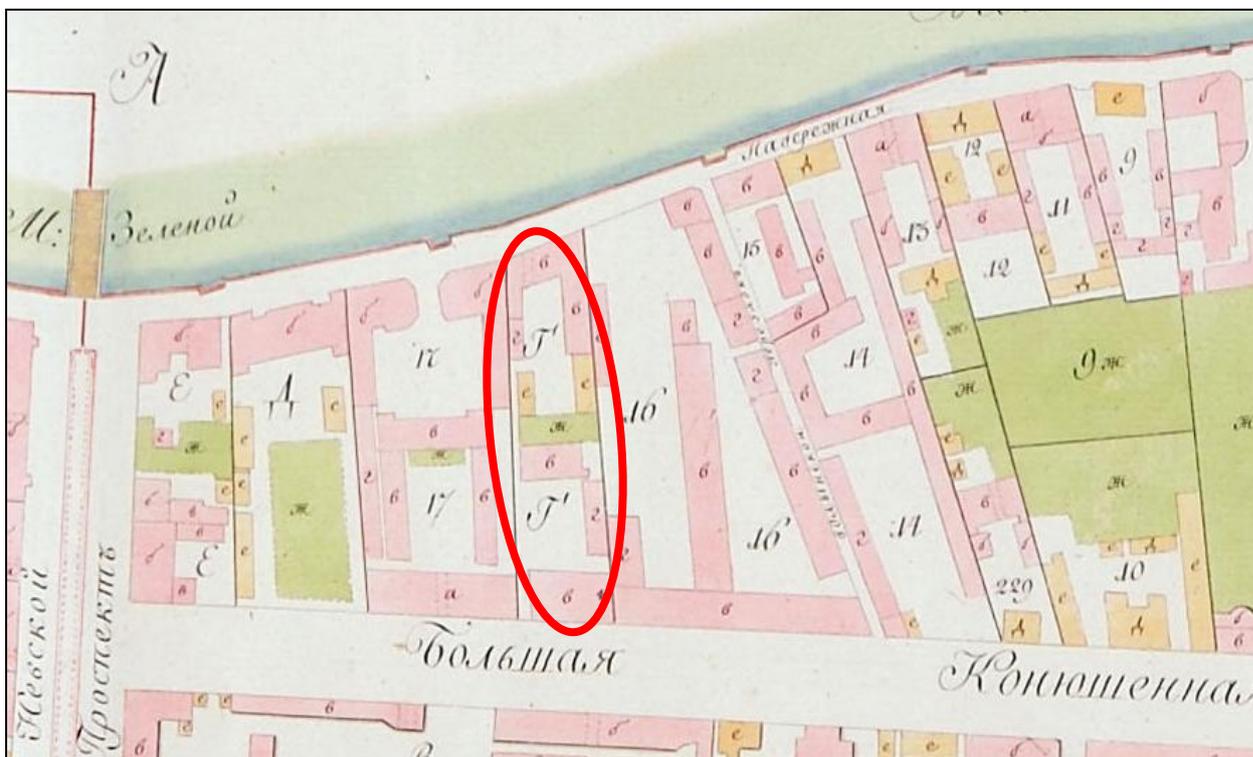
○ - обозначение исследуемого участка

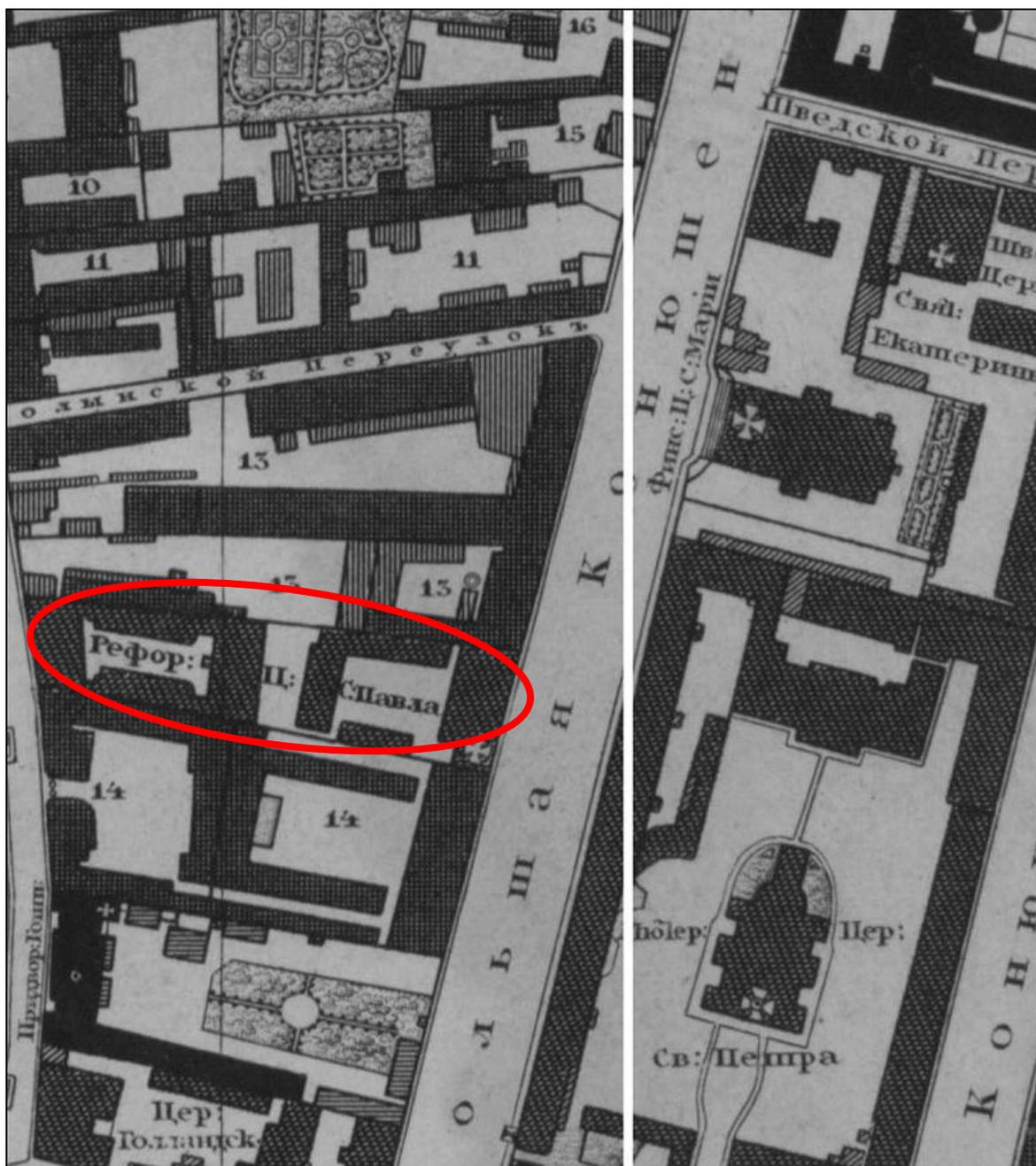




Илл. 5. «Атлас столичного города Санкт-Петербурга, состоящий из одиннадцати частей и 55-ти кварталов. Сочинен в Санкт-Петербурге при Комитете о Управлении Городских повинностей». 1806 г. РГВИА. Фонд ВУА № 22510.

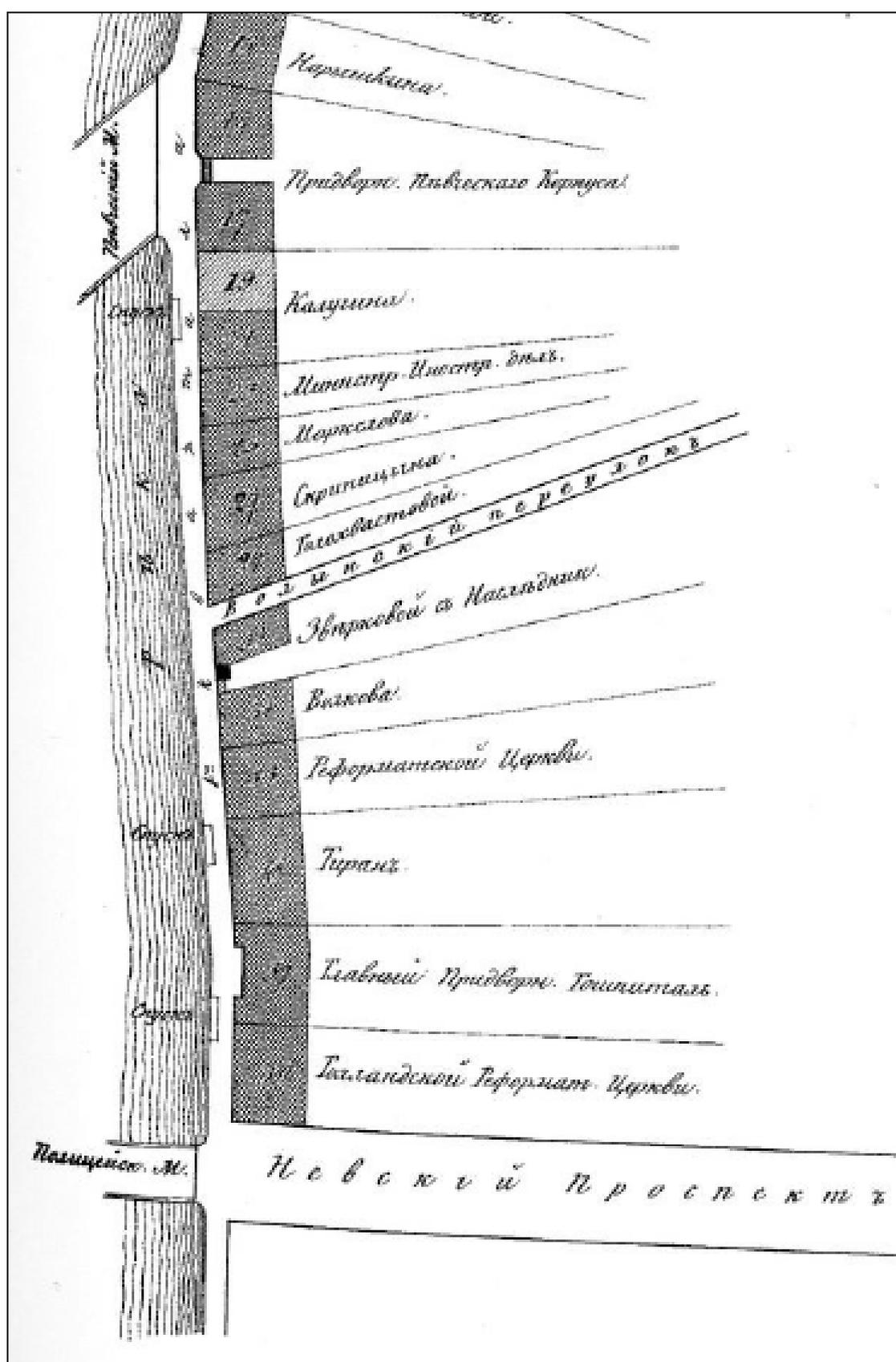
○ - обозначение исследуемого участка



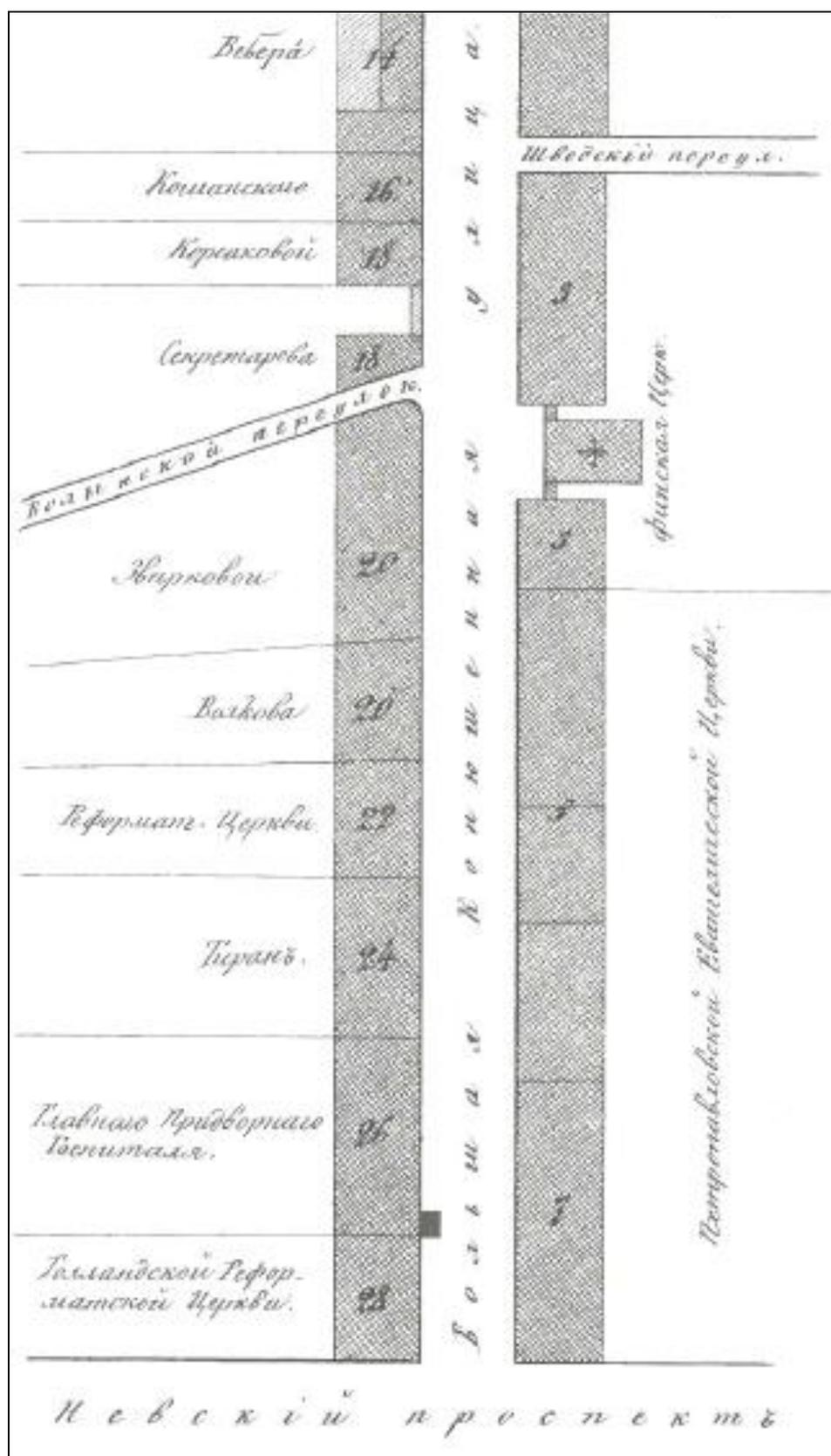


Илл. 6. Подробный план столичного города С.-Петербурга снятый по масштабу 1/4200 под начальством генерал-майора Шуберта. 1828. Военно-топографическое депо // Архив КГИОП. XVII/Г-100.

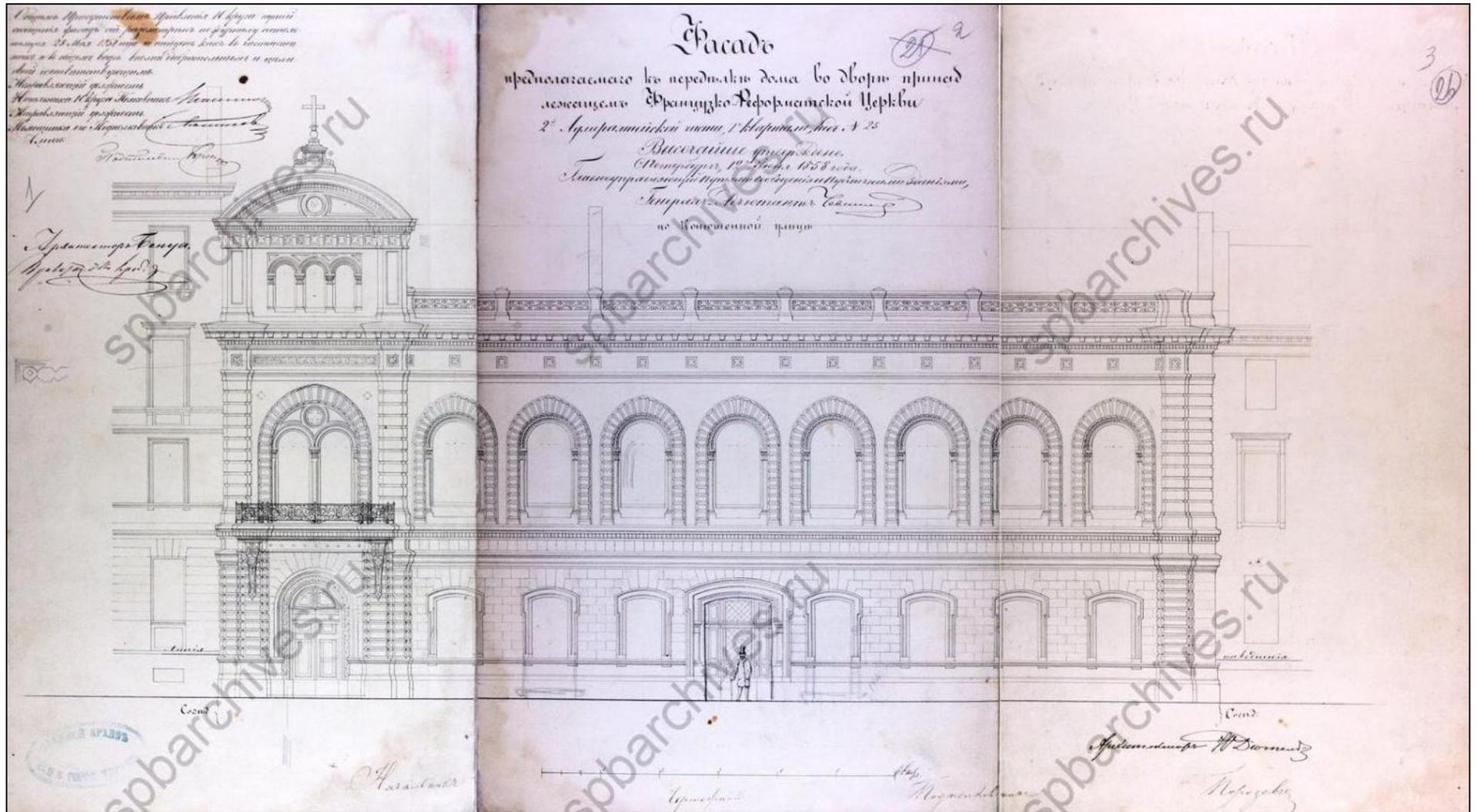
○ – обозначение исследуемого участка



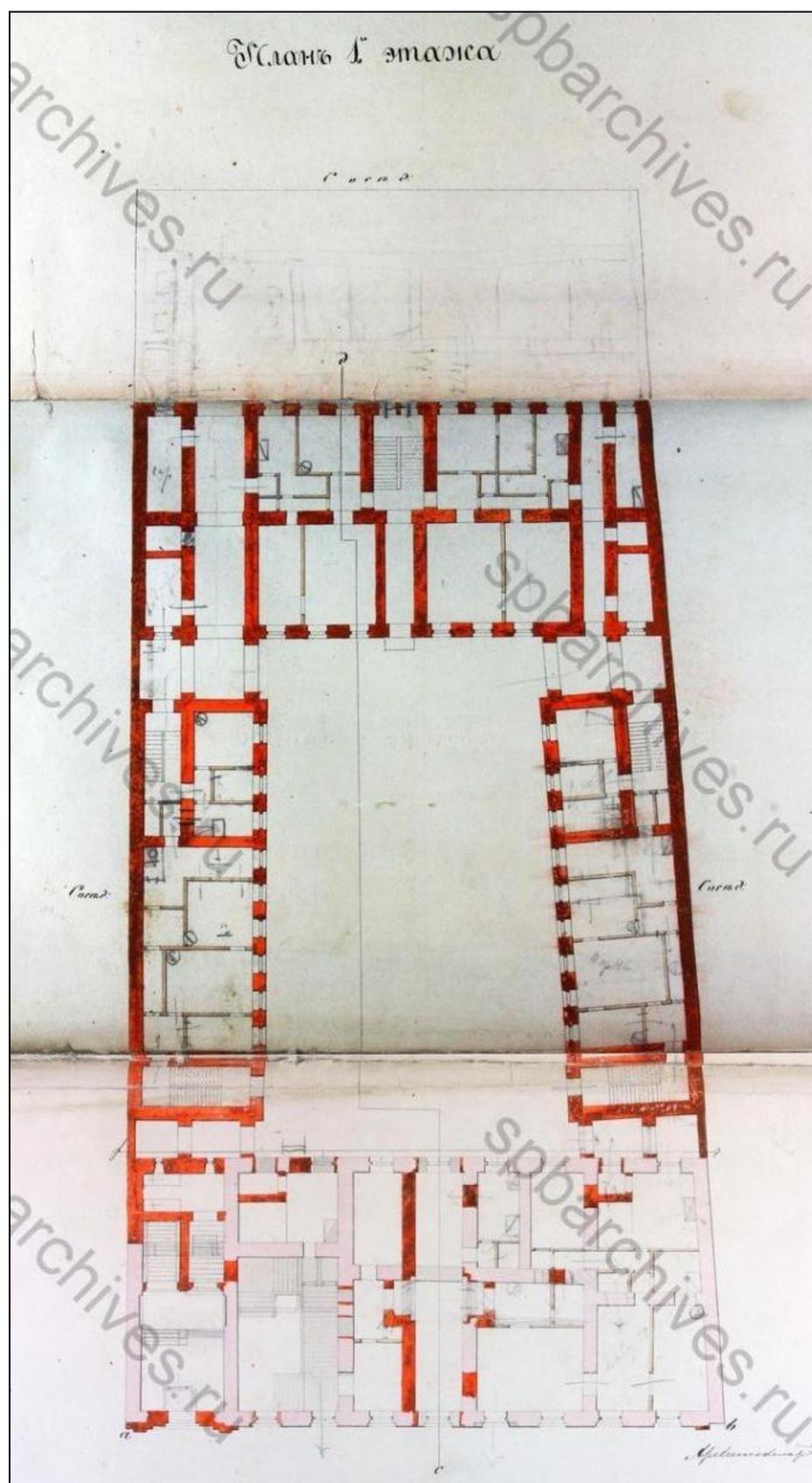
Илл. 7. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. 1849 / Сост. Н. Цылов. – М.: ЗАО «Центрполиграф», 2003. – С 19.



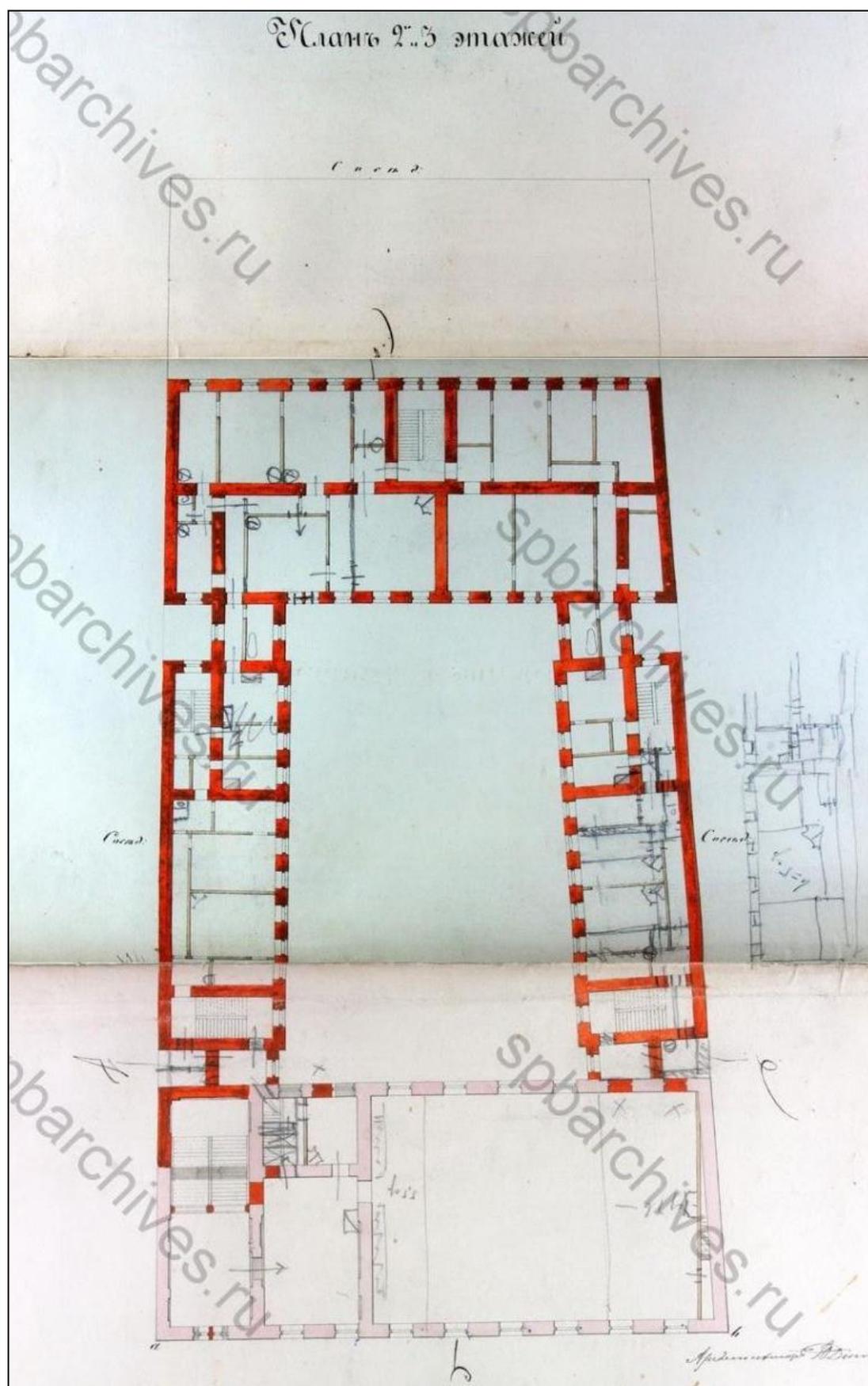
Илл. 8. Атлас тринадцати частей С. Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. 1849 / Сост. Н. Цылов. – М.: ЗАО «Центрполиграф», 2003. – С 21.



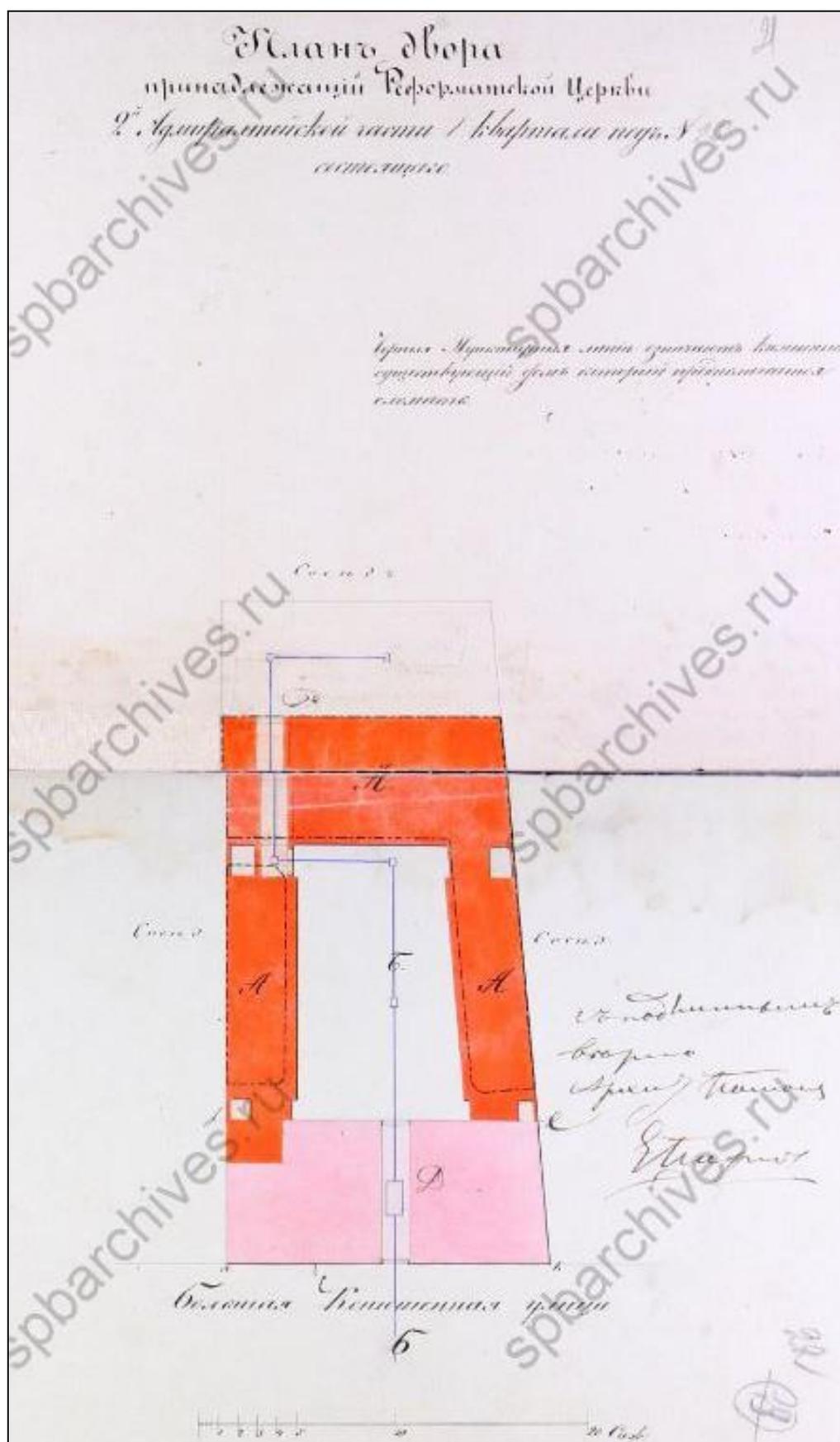
Илл. 10. Фасад предполагаемого к перделке дома во дворе, принадлежащем Французско-Реформатской Церкви 2-й Адмиралтейской части 1-го квартала под № 25. 1857 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Л. 1 – 3.



Илл. 12. План 1-го этажа. 1857 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Л. 15 – 17.

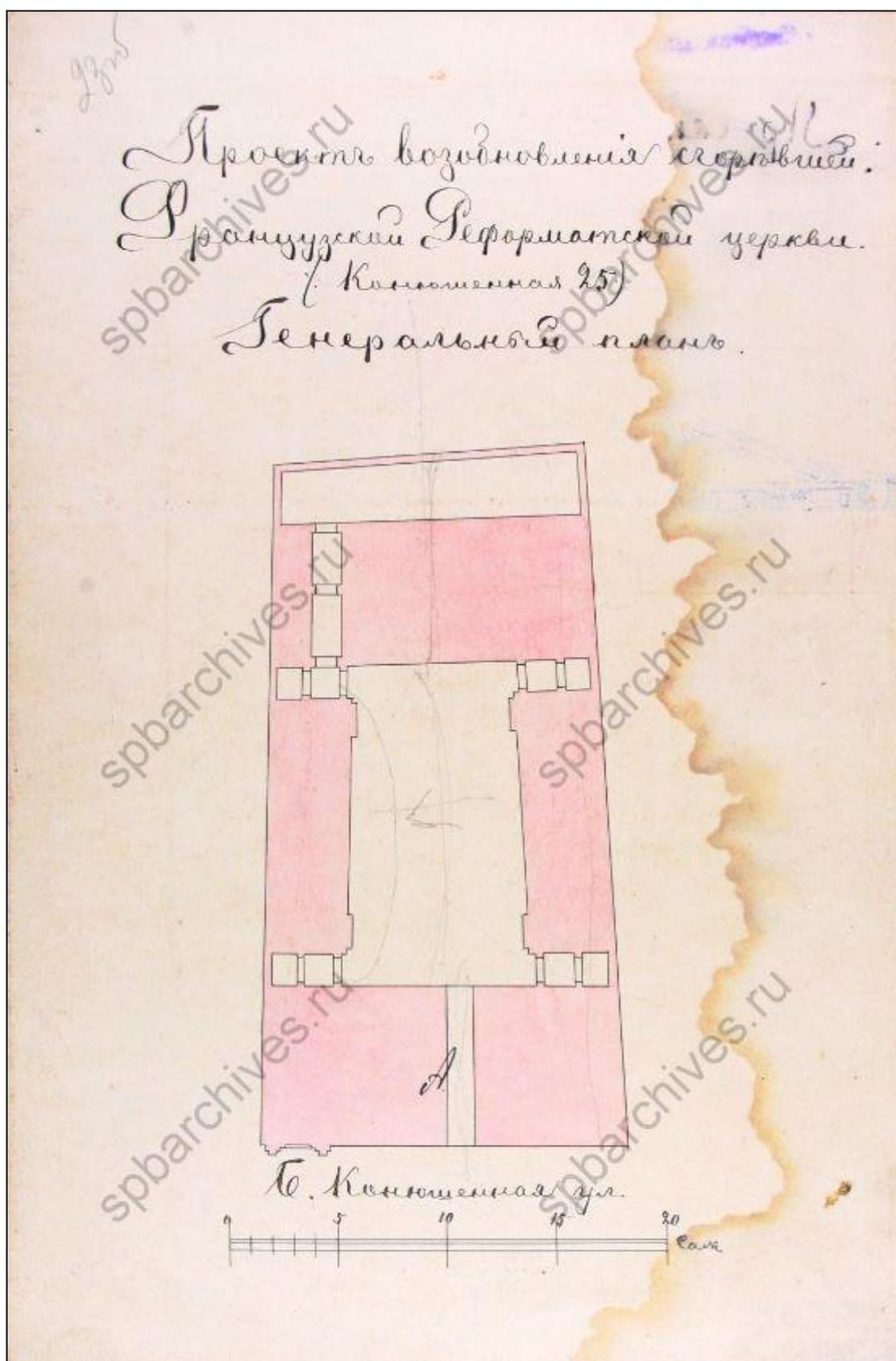


Илл. 13. План 2 и 3-го этажей. 1857 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Л. 12 – 14.

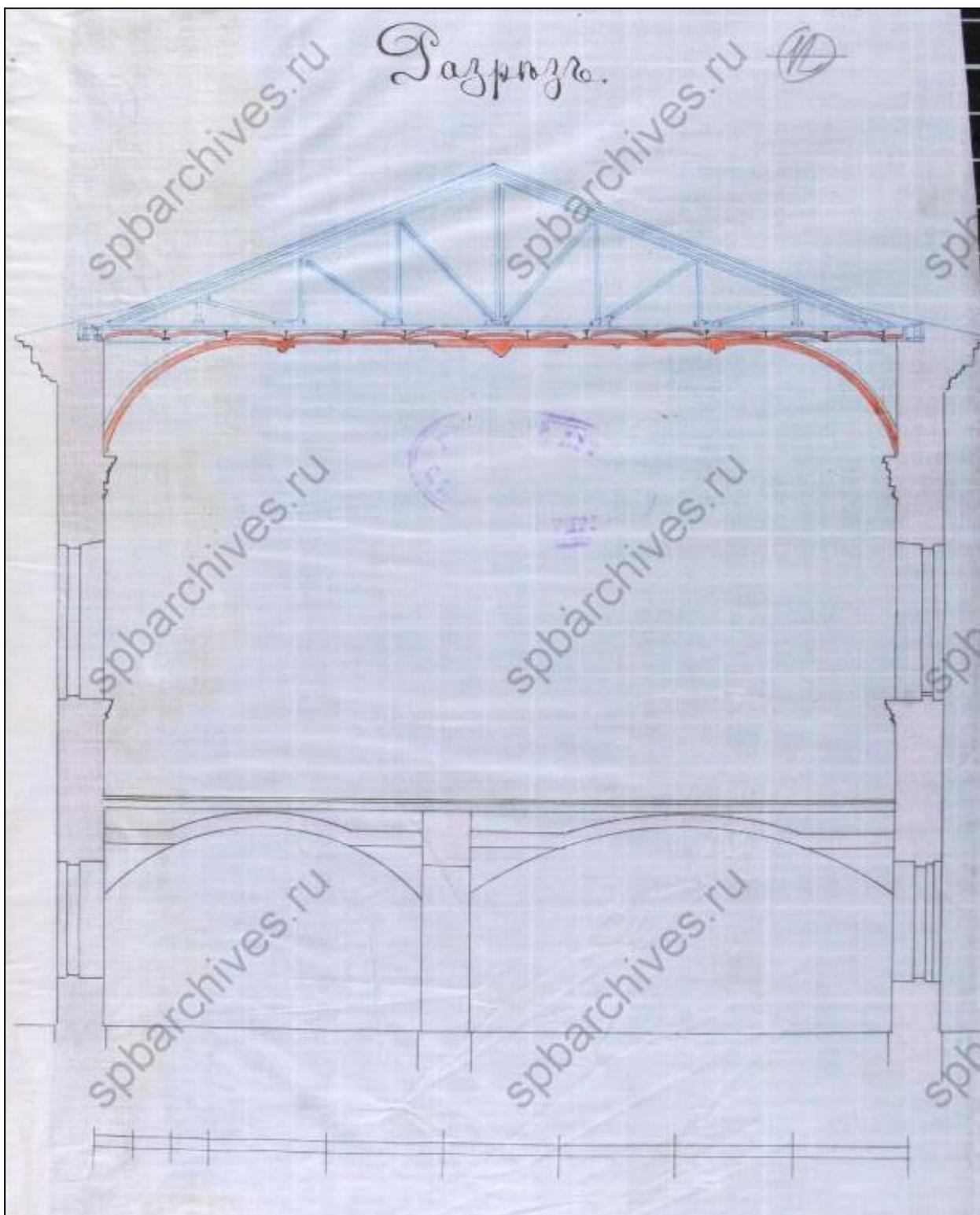


Илл. 15. План двора, принадлежащего Реформатской Церкви 2-й Адмиралтейской части 1-го квартала под № 25.

ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Л. 21.

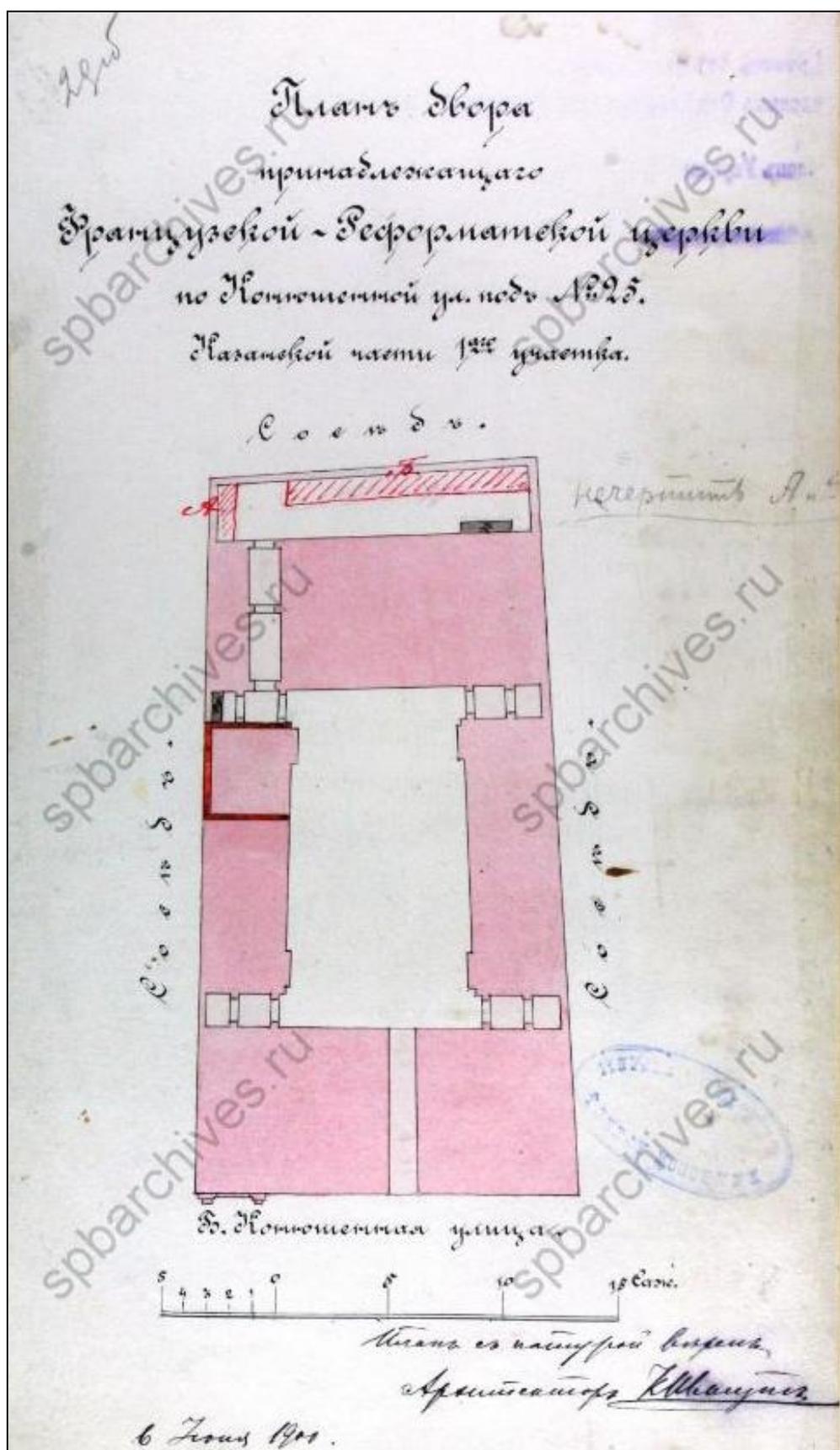


Илл. 16. Проект возобновления сгоревшей Французской Реформатской церкви (Конюшенная 25). Генеральный план. 1898 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Л. 23 об.

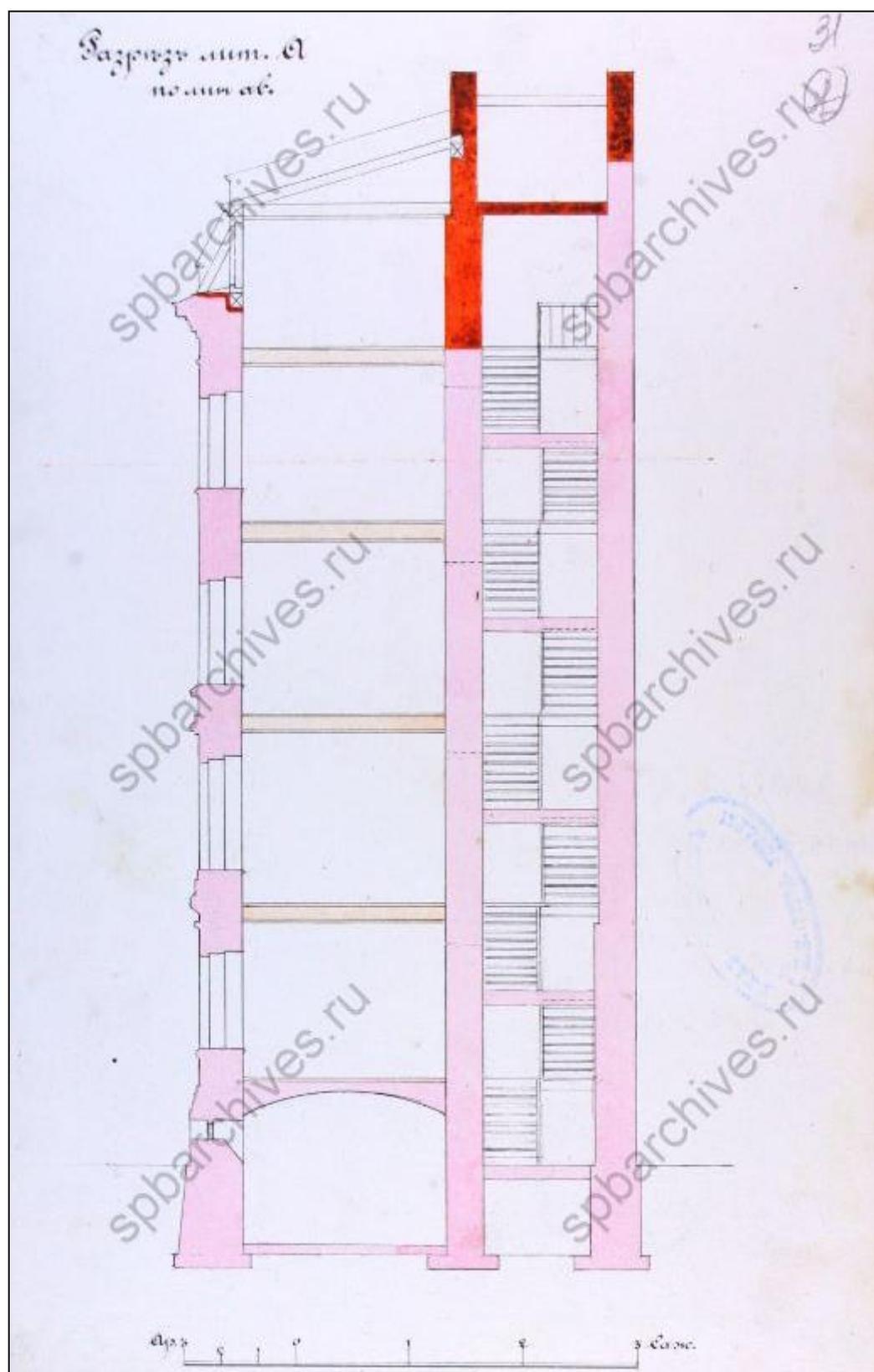


Илл. 17. Разрез. 1898 г.

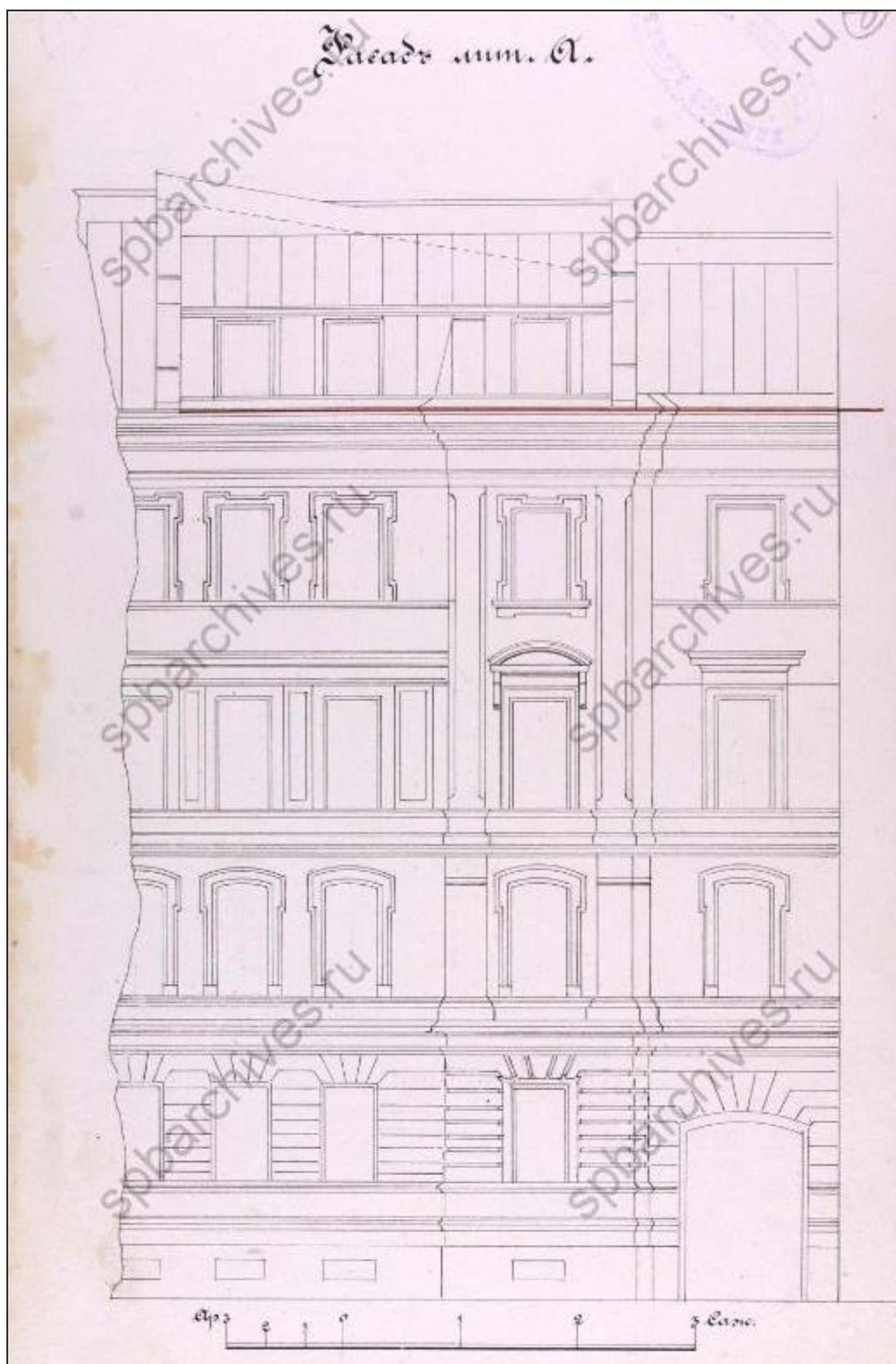
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Л. 26.



Илл. 18. План двора, принадлежащего Французской Реформатской церкви по Конюшенной ул. под № 25 Казанской части 1-го участка. 1900 г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Л. 29 об.



Илл. 19. Разрез лит. А. 1900 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Л. 31.



Илл. 20. Фасад лит. А. 1900 г.
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 3345. Л. 32.



Илл. 21. Улица Желябова. Фотография. 1950 – 1952 гг. Автор съемки: неизвестен.
Открытка Госфотокombината «Ленфотохудожник».



Илл. 22. Улица Желябова у Театра Эстрады. (Porgy and Bess in Leningrad). Фотография. 1955. Автор съемки: Edward Clark.
The LIFE picture collection.



Илл. 23. Здание бывшей французской реформатской церкви апостола Павла на Большой Конюшенной улице, 25. Фотография. 1981 – 1984 гг.

Автор съемки: неизвестен.

Из кн.: Антонов Г.Г., Кобак А.В. Святые Санкт-Петербурга. Историко-церковная энциклопедия в 3-х томах. Том 3. – СПб, Издательство Чернышева, 1996. – С. 265.



Илл. 24. Титул согласованной архитектурной концепции по реконструкции чердачного пространства над квартирами №№ 6; 11; 18; 19 по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, Большая Конюшенная улица, дом № 25.

Архив КГИОП.

Приложение № 13

к акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А: «Проект приспособления для современного использования чердачного пространства объекта культурного наследия федерального значения «Дом французской реформаторской церкви с дворовыми флигелями», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Центральный район, ул. Большая Конюшенная, д. 25, лит. А (в части перепланировки и переустройства под жилые цели)» (Шифр: 47Ж/0821), разработанной ООО «СтройЭлитПроект» в 2021 г.

Иная документация: копия:

- **Копия Лицензии Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 00509 от 15 февраля 2013 г на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ выданная ООО «СтройЭлитПроект» (переоформлена на основании приказа № 746 от 10 июня 2019 г.);**
 - **Копия доверенности от собственника 78 АБ 9890599 от 20.04.2021 г.;**
- **Копия акта первичного обследования технического состояния дымоходов и вентканалов от газовых приборов в эксплуатируемых и вновь строящихся зданиях, выполненный ООО «Петербургский Трубочист» 23 октября 2020 г. (Лицензия на осуществление деятельности по монтажу, техническому обслуживанию и ремонту средств обеспечения пожарной безопасности зданий и сооружений №2-Б/00615 от 06.09.2012 г.)**


 Министерство культуры
 Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 00509 от 15 февраля 2013 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Обществу с ограниченной ответственностью «СтройЭлитПроект»

ООО «СтройЭлитПроект»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН)	5067847471291
Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН)	7841346465

008239

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

191025, г. Санкт-Петербург, пр. Владимирский, д. 16

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя), и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа: **№168 от 15 февраля 2013 г.**
№746 от 10 июня 2019 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)

М.П.



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № МКРФ 00509 от 15 февраля 2013 г.

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)



С.Г.Обрывалин
(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)

008239

78 А Б 9890599

ДОВЕРЕННОСТЬРоссийская Федерация
Санкт-Петербург.

Двадцатого апреля две тысячи двадцать первого года.

Я, Березин Михаил Юрьевич, 12 сентября 1956 года рождения, место рождения: гор. Уссурийск Приморский край, гражданство: Российская Федерация, пол мужской, паспорт 40 20 645563 выдан ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области 11 июня 2020 года, код подразделения: 780-046, зарегистрированный по месту жительства по адресу: город Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 22-24, квартира 99,

настоящей доверенностью уполномочиваю **Родионову Ольгу Алексеевну**, 09 мая 1960 года рождения, место рождения: гор. Щекино Тульской обл., гражданство: Российская Федерация, пол женский, паспорт 40 05 675210 выдан 78 отделом милиции Центрального района Санкт-Петербурга 06 июля 2005 года, код подразделения: 782-078, зарегистрированную по месту жительства по адресу: город Санкт-Петербург, Литейный проспект, дом 45/8, квартира 31,

Сапронову Полину Владимировну, 03 июня 1968 года рождения, место рождения: гор. Ленинград, гражданство: Российская Федерация, пол женский, паспорт 40 13 789723 выдан ТП № 71 отдела УФМС России по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Пушкинском р-не г. Санкт-Петербурга 25 июня 2013 года, код подразделения: 780-071, зарегистрированную по месту жительства по адресу: город Санкт-Петербург, город Пушкин, улица Вячеслава Шишкова, дом 32/15, квартира 174,

Смирнову Екатерину Владимировну, 17 марта 1985 года рождения, место рождения: гор. Анадырь Магаданской обл., гражданство: Российская Федерация, пол женский, паспорт 40 05 679480 выдан 44 отделом милиции Приморского района Санкт-Петербурга 19 июля 2005 года, код подразделения: 782-044, зарегистрированную по месту жительства по адресу: город Санкт-Петербург, улица Маршала Новикова, дом 7, квартира 92,

быть представителем во всех государственных, административных и иных учреждениях и организациях города Санкт-Петербурга, в том числе в Управлении Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, органах кадастрового и инвентаризационного учета, Многофункциональном центре предоставления государственных услуг, Межведомственных комиссиях, Комитете по управлению городским имуществом, Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, Комитете по земельным ресурсам и землеустройству, Земельной кадастровой палате, Управлении Росреестра, Органах кадастрового и инвентаризационного учета, Комитете по градостроительству и архитектуре, Жилищном комитете, канцелярии губернатора, Комитете по жилищной политике, Комитете по содержанию жилищного фонда, в районной Администрации Санкт-Петербурга, ИФНС, в жилищно-эксплуатационных органах, в УФМС по Санкт-Петербургу и Ленинградской области, органах Роспотребнадзора, органах пожарного надзора, в органах Энергонадзора, АО «ПетроЭлектроСбыт», ПАО «Ленэнерго», в органах газо-, водо- и энергоснабжения, ГУП Водоканал, филиале ПАО «Ленэнерго» «Кабельная сеть», ГУП «ТЭК СПб», ПАО «Ростелеком» и других телефонных компаниях, ГП «Радиотрансляционная сеть», Ростехнадзоре, в любых проектных организациях, имеющих лицензию на проектирование, по всем вопросам, касающимся меня как собственника и связанным с содержанием, эксплуатацией, ремонтом, реконструкцией, перепланировкой и переводом в нежилой фонд любых принадлежащих мне объектов недвижимости в городе Санкт-Петербурге, производить технический и кадастровый учет, получать технические паспорта, с правом заказа, согласования и получения проектной и иной документации, необходимой для осуществления перепланировки и реконструкции, с правом заключения договоров на телефоны, установку телефонов, заключения договоров на оказание услуг местной, междугородной и международной телефонной связи, договоров на строительные и ремонтные работы, вызывать необходимые комиссии, утверждать в вышеуказанных органах необходимую документацию, проекты, согласования, с правом получения распоряжений о переводе в нежилой фонд, с правом государственной регистрации права собственности, перепланировки и реконструкции в Управлении Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, в Многофункциональном центре предоставления государственных услуг, подачи документов на регистрацию, получения зарегистрированных документов, подавать различного рода заявления, в том числе заявления о государственной регистрации права собственности, заявление о приостановлении государственной регистрации, заявление о возобновлении государственной регистрации, заявление о внесении изменений в ЕГРП и ГКН, получения сообщения о приостановлении государственной регистрации, постановления об отказе в государственной регистрации, подавать и получать все необходимые справки и документы, расписываться в случаях необходимости, оплачивать налоги, сборы, госпошлины, в том числе оплачивать государственную пошлину за государственную регистрацию и иные необходимые платежи, получать ошибочно оплаченные и перечисленные госпошлины и сборы, **быть представителем** в органе кадастрового учета, осуществлять действия по всем вопросам, связанным с деятельностью органа

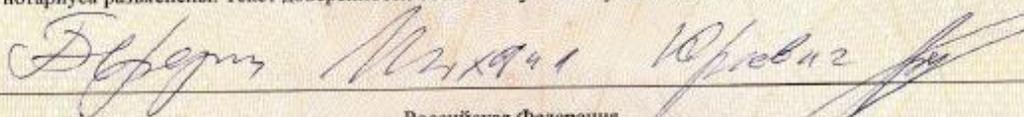
кадастрового учета, в том числе подавать запросы о предоставлении сведений, внесенных в ГКН и получать документы по результатам оказания государственных услуг в сфере кадастрового учета объектов недвижимости, расписываться в случаях необходимости; получать необходимые справки, документы, планы, кадастровые планы, планы первичных и вторичных объектов, Выписки из Единого государственного реестра прав, справки о содержании правоустанавливающих документов, с правом внесения изменений в ЕГРП и ГКН, кадастровые паспорта, паспорта на квартиру, ведомость помещений, справку об инвентаризационной стоимости, справку о технических характеристиках квартиры, справки формы 7 и формы 9; представлять интересы во всех компетентных органах города Санкт-Петербурга по всем вопросам, касающимся создания и участия в ТСЖ, с правом подачи любых заявлений, подписаний следующих договоров, соглашений, любых других документов, с правом голосования на собраниях Товарищества собственников жилья по всем вопросам, в том числе по вопросам о выборе способа управления домом, подавать различного рода заявления, расписываться а также выполнять все действия и формальности, связанные с данным поручением, **без права отчуждения.**

быть представителем во всех государственных, административных и иных учреждениях и организациях Российской Федерации, в том числе в органах социальной защиты населения, Фонде социального страхования, отделениях Пенсионного фонда, районных Администрациях, ИФНС, УФМС, отделе вселения и регистрационного учёта граждан по всем вопросам, касающимся социального и пенсионного обеспечения, в том числе по вопросам связанным с правом подачи заявлений и документов на назначение причитающихся мне пенсии, пособий, ЕДВ и других выплат, на перевод пенсии в ПАО Сбербанк, на перерасчет пенсии, на предоставление льгот, социального набора услуг, материальной помощи либо об отказе от предоставления льгот полностью или частично, об отказе от социального набора услуг, в том числе от бесплатного проезда на пригородном железнодорожном транспорте, а также на междугородном транспорте к месту лечения и обратно, получать во всех предприятиях и организациях необходимые справки и документы, Страхового свидетельства государственного пенсионного страхования, Полиса обязательного медицинского страхования, получать справки формы 9 по занимаемой мной жилой площади, для чего предоставляю право подавать от моего имени необходимые заявления, справки, документы, оплачивать платежи и госпошлины, расписываться за меня и выполнять все действия и формальности связанные с данным поручением

Доверенность выдана сроком на **десять лет**, без права передоверия.

Текст настоящей доверенности прочитан вслух.

Я, Березин Михаил Юрьевич, подписавший настоящую доверенность, заверяю, что правовые последствия выдачи доверенности и порядок ее отмены мне временно исполняющим обязанности нотариуса разъяснены. Текст доверенности соответствует моему волеизъявлению.



Российская Федерация
Санкт-Петербург

Двадцатого апреля две тысячи двадцать первого года

Настоящая доверенность удостоверена мной, Шарасвым Иваном Андреевичем, временно исполняющим обязанности нотариуса нотариального округа Санкт-Петербург Крошкиной Натальи Владимировны.

Содержание доверенности соответствует волеизъявлению заявителя.

Доверенность подписана в моем присутствии.

Личность заявителя установлена, дееспособность проверена.

Зарегистрировано в реестре: № 78/178-н/78-2021-3-1040.

Уплачено за совершение нотариального действия: 1900 руб.

МП

И.А. Шарасев



9.476.925

А К Т

Первичного обследования технического состояния газоходов и вентканалов от газовых приборов в эксплуатируемых и вновь строящихся зданиях

г. Санкт-Петербург

« 23 » октября 2020 г.

Дом № 25 по ул. (пер., проспект) ул. Большая Конюшенная

Мы, нижеподписавшиеся, в составе:

и представители наименование организации
Тюсса А. А.трубочисты, регистрационный № 1312 и № 1028, Павлов А. А.

составили настоящий акт в том, что нами произведена « 23 » октября 2020 г. проверка

состояния газоходов и вентканалов в доме № 3 по Тучков пер.№ пом. чердачного пространства с целью установления пригодности их для отвода продуктов сгорания газа

ОБСЛЕДОВАНИЕМ УСТАНОВЛЕНО

1. Газоход, вентканалы имеются в № пом. чердачного пространства, каналы подключены к существующим транзитным каналам при помощи металл. патрубков
2. Сечение каналов составляет Ø 100 мм
3. Материалы газоходов, вентканалов металл
4. Все отверстия в каналах, кроме отверстий для присоединения газоходов от газовых приборов заделаны.
(перечислить)
5. Все газоотводящие патрубки от газовых приборов и каналов прочищены и проверены на плотность
6. Тяга каналов в день проверки имеется путем измерения анемометром
7. Газоход, вентканалы от газовых приборов на расстоянии
см. схему
(перечислить)
8. Вентканалы кв. № пом. чердачного пространства проложены во внутренних и внешних стенах, толщина кладки от дыма до наружной поверхности стены составляет 38 см.
9. Ближайшее более высокое здание расположено на расстоянии 7 п.м. от вентканалов, каналы находятся вне зоны подпора в кв. № пом. чердачного пространства
10. Пропитимость каналов проверена путем опускания шара диаметром – 85 мм
11. Пропитимость в каналах имеется, не имеется имеется
12. Оголовки газоходов, вентканалов на крыше находятся в исправном состоянии, нуждаются в ремонте, повреждены (неужное зачеркнуть). Защищены от атмосферных осадков ДА
(да, нет)
13. При задымлении газоходов, вентканалов дым в жилые и подсобные помещения проникает, не проникает (неужное зачеркнуть)
14. Вентканалы в № пом. чердачного пространства отвечают техническим условиям и пригодны к эксплуатации.



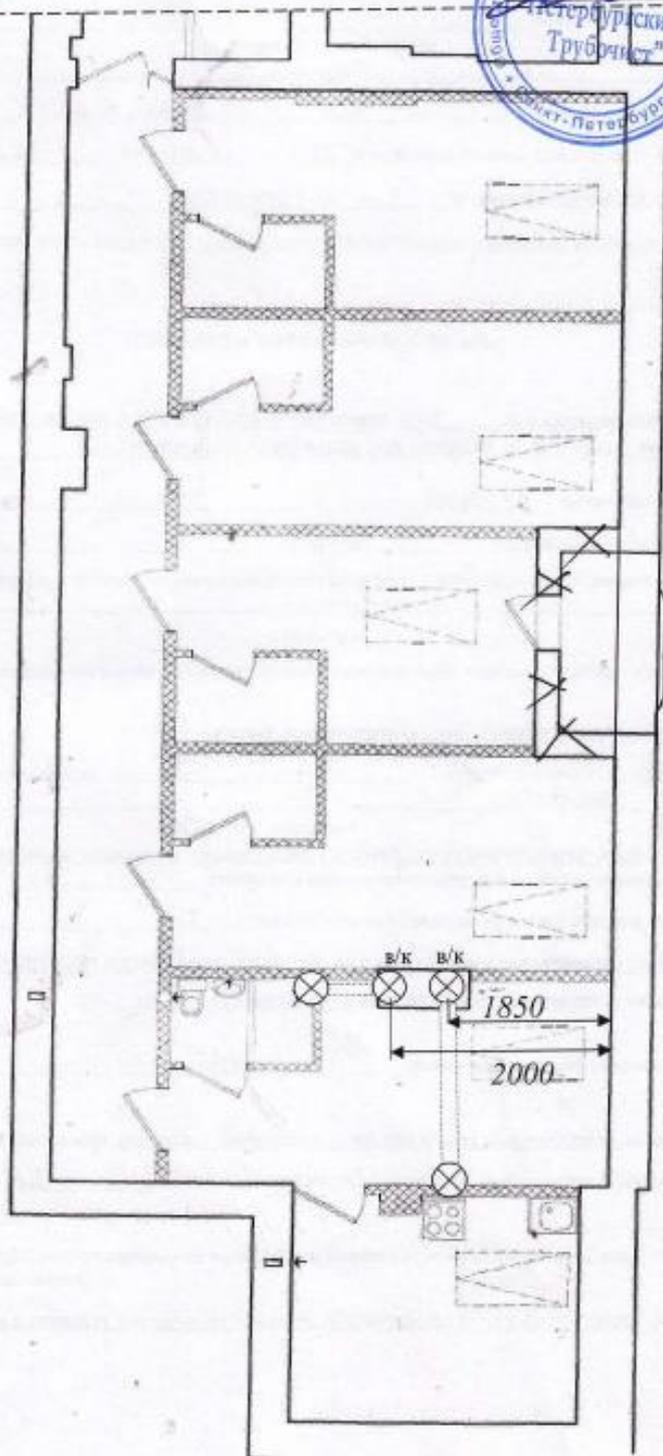
Трубочист *[Signature]*

Трубочист *[Signature]*

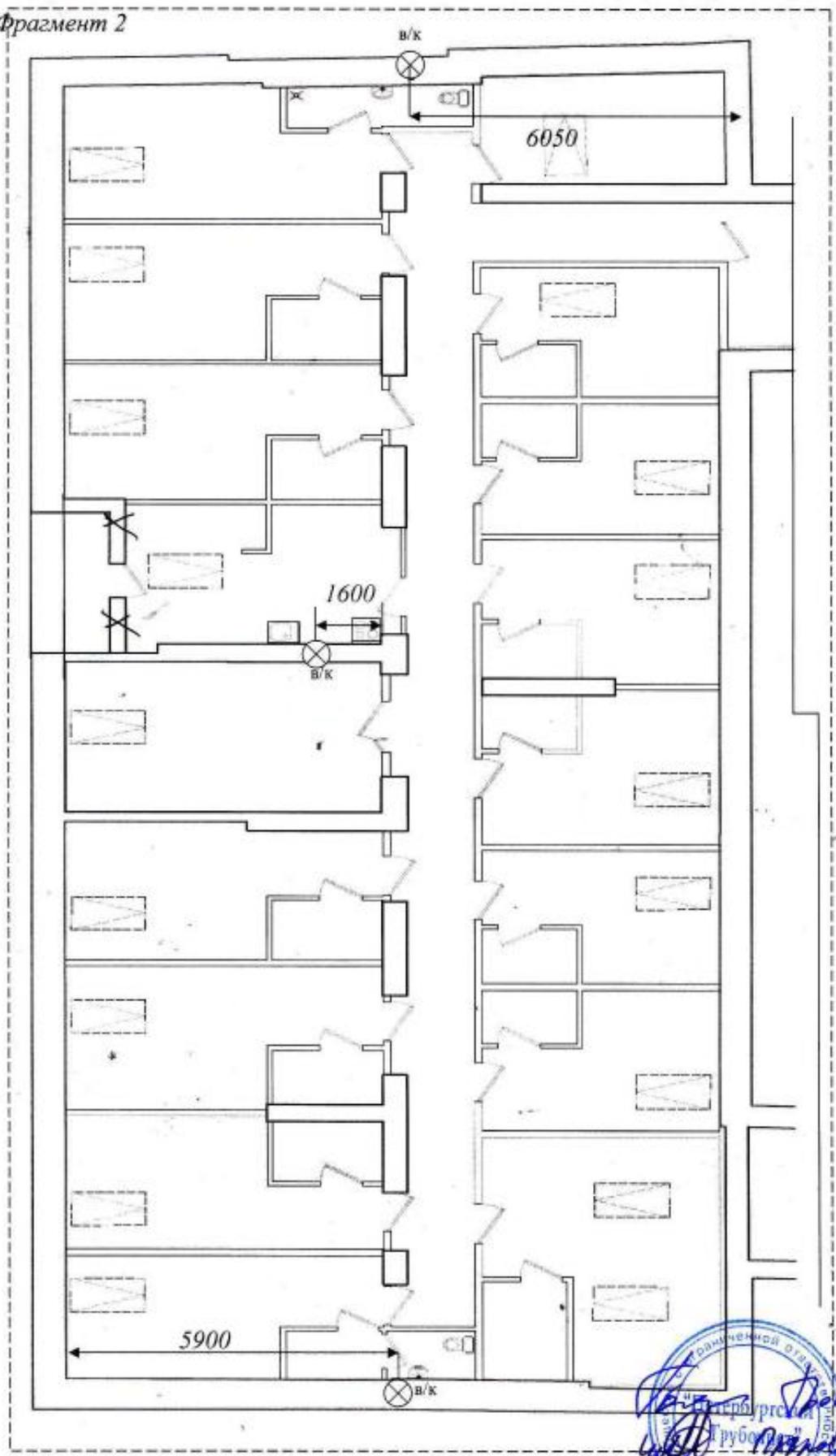


Генеральный директор Курносов С. П./

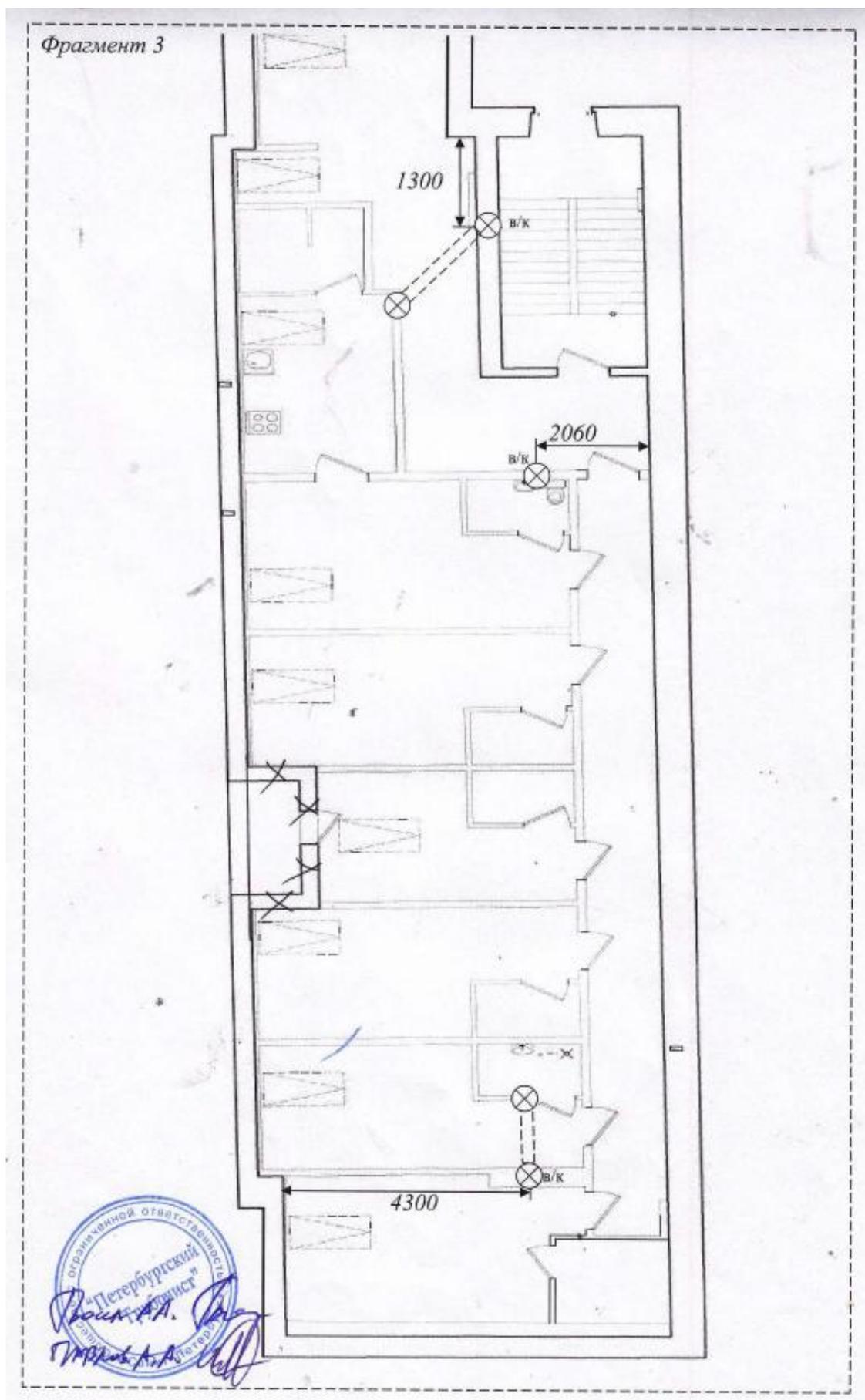
Фрагмент 1



Фрагмент 2



Инженер-проектировщик
С.А. Демидов
С.А. Демидов
Санкт-Петербург





С.В. Виноградов
И.В. Трубочист
 Трубочист
 1027802773107

Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны,
 чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий

ЛИЦЕНЗИЯ

№ 2-Б/00615

от 06 сентября 2012 г.

На осуществление: *Деятельности по монтажу, техническому обслуживанию и ремонту средств обеспечения пожарной безопасности зданий и сооружений*

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности:

- Устройство (кладка, монтаж), ремонт, облицовка, теплоизоляция и очистка печей, каминов, других теплогенерирующих установок и дымоходов.

Настоящая лицензия *Обществу с ограниченной ответственностью «Петербургский Трубочист»*
предоставлена: *ООО «Петербургский Трубочист»*

Основной государственный регистрационный номер юридического лица

(индивидуального предпринимателя):

1027802773107

Идентификационный номер налогоплательщика:

7805259224

№ 097386

Место нахождения (место жительства - для индивидуального предпринимателя):

198260, г. Санкт-Петербург, ул. Зайцева, д. 19/18, кв. 71

Адреса мест осуществления лицензируемого вида деятельности:

196084, г. Санкт-Петербург, ул. Заставская, д. 5/1, лит. А

Настоящая лицензия предоставлена на срок: бессрочно

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказ СЗРЦ МЧС России от «06» сентября 2012 г. № 456

Начальник Северо-Западного регионального центра по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий

Ш.Ш. Дагиров

