

## **АКТ**

### **по результатам государственной историко-культурной экспертизы**

проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр.;; Александровский парк (пр. Максима Горького), «Дом жилой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., дом 2 (Каменноостровский пр., 2), выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностраннный ударник», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 45 (Кронверкский пр., 45; Кронверкская ул., 2): «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия в части создания (реконструкции) наружного освещения, художественной подсветки» (шифр № СМ-16/19-ЭН-ПР), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

## **Акт**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы** проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., Александровский парк (пр. Максима Горького), «Дом жилой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., дом 2 (Каменноостровский пр., 2), выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 45 (Кронверкский пр., 45; Кронверкская ул., 2): «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия в части создания (реконструкции) наружного освещения, художественной подсветки» (шифр № СМ-16/19-ЭН-ПР), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Санкт-Петербург

«17» февраля 2023 г.

### **1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период с «13» февраля 2023 года по «17» февраля 2023 года (Приложение №13: копии договоров с экспертами; Приложение № 14: протоколы заседаний экспертной комиссии).

### **2. Место проведения экспертизы**

Санкт-Петербург.

### **3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы**

Ассоциация предпринимателей в сфере благоустройства и освещения «Невский свет» (Ассоциация «Невский свет») (Приложение № 12 – копия договора с Заказчиком).

### **4. Сведения об экспертах**

#### **- Председатель экспертной комиссии:**

Прокофьев Михаил Федорович, образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б.Глинская*

историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 21); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**- Ответственный секретарь экспертной комиссии:**

Глинская Наталия Борисовна, образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 43 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 5; приказ от 30.04.2021 № 596 о внесении изменений в приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**- Член экспертной комиссии:**

Калинин Валерий Александрович, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет: инженер -

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б.Глинская*

строитель, стаж работы по профессии - 18 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; ; индивидуальный предприниматель; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 11); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

## **5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной

комиссии:

(подписано электронной подписью)

М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь

экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

В.А. Калинин

## **6. Цели и объекты экспертизы**

### ***Цель экспертизы:***

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)», расположенного

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б.Глинская

по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., Александровский парк (пр. Максима Горького), «Дом жилой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., дом 2 (Каменноостровский пр., 2), выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 45 (Кронверкский пр., 45; Кронверкская ул., 2): «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия в части создания (реконструкции) наружного освещения, художественной подсветки» (шифр № СМ-16/19-ЭН-ПР), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г. в составе, указанном в п. 6 настоящего акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

***Объект экспертизы:***

Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., Александровский парк (пр. Максима Горького), «Дом жилой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., дом 2 (Каменноостровский пр., 2), выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 45 (Кронверкский пр., 45; Кронверкская ул., 2): «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия в части создания (реконструкции) наружного освещения, художественной подсветки» (шифр № СМ-16/19-ЭН-ПР), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г. в следующем составе:

Том 1. Раздел 1. Предварительные работы (шифр: № СМ-16/19-ЭН-ПР);

Том 2. Раздел 2. Комплексные научные исследования (шифр: № СМ-16/19-ЭН-КНИ);

Том 3. Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.

Том 3.1 Подраздел 1. Наружное освещение (шифр: № СМ-16/19-ЭН-ПД);

Том 3.2 Подраздел 2. Проект организации строительства (шифр: № СМ-16/19-ЭН-ПОС).

**7. Перечень документов, представленных заявителем**

1) Копия задания КГИОП от 20.12.2021 г. №01-52-3514/21-0-1;

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б.Глинская*

- 2) Копия задания КГИОП от 28.07.2022 г. №01-21-1745/22-0-1
- 3) Копия задания КГИОП от 31.08.2022 г. №01-21-2143/22-0-1;
- 4) Копия распоряжения КГИОП от 16.10.2015 г. №10-496 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им В.И. Ленина)»;
- 5) Копия распоряжения КГИОП от 28.07.2014 г. №10-438 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой»;
- 6) Копия распоряжения КГИОП от 25.01.2012 г. №10-40 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник»;
- 7) Копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им В.И. Ленина)» от 30.01.2004 г.;
- 8) Копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой» от 27.07.2005 г.;
- 9) Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник» от 18.05.2002 г.;
- 10) Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им В.И. Ленина)» от 28.07.2022 г., рег. №781520316110005;
- 11) Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой» от 12.08.2022 г., рег. №781710971110005;
- 12) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 25.12.2022 г. № КУВИ-001/2022-229809073;
- 13) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 25.12.2022 г. № КУВИ-001/2022-229813648;
- 14) Копия письма от СПБ ГБУ «Ленсвет» от 17.12.2020 г. №06-16254/20-0-0 «О выдаче технических условий на проектирование»;
- 15) Копия Акта обследования сохранения (сноса), пересадки зеленых насаждений и расчета размера их восстановительной стоимости от 24.11.2022 г.;
- 16) Копия лицензии № МКРФ 05178 от 22.08.2018 г.;
- 17) Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 25.11.2022 г. («Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»);
- 18) Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и

безопасности объекта культурного наследия от 25.11.2022 г. (Жилой дом специалистов «Иностраный ударник» Кронверкский пр., д. 45);

19) Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 25.11.2022 г. («Дом жилой» Каменноостровский пр., д. 2);

20) Проектная документация «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия в части создания (реконструкции) наружного освещения, художественной подсветки» (шифр № СМ-16/19-ЭН-ПР), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г., в составе, указанном в п. 6 настоящего Акта.

## **8. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы**

### **8.1. Нормативно-правовая документация**

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569.
- 3) Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
- 4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).
- 5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
- 6) ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).
- 7) Закон Санкт-Петербурга от 15.07.2020 № 369-89 «О внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-

Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон».

- 8) Выкопировка из решения исполкома Ленгорсовета «О взятии под охрану бульваров, садов и парков, находящихся на территории Ленинграда и пригородов» от 31.10.1988 г. №849 (Приложение №3).
- 9) Выкопировка из закона Санкт-Петербурга «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» от 02.07.1997 г. №141-47 (Приложение №3).
- 10) Приказ КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 3).
- 11) Выкопировка из закона Санкт-Петербурга от 19.09.2007 г. № 430-85 «О зеленых насаждениях общего пользования» (Приложение № 10).

### **8.2. Архивные и библиографические источники**

- 1) Ежегодник ЛОССА (Ленинградского отделения союза Советских Архитекторов). 1953. С. 62-63.
- 2) Кючарианц Д. А., Раскин А. Г. Сады и парки дворцовых ансамблей Санкт-Петербурга и пригородов. — СПб.: «Паритет», 2003
- 3) Матвеев В.А. Новые дома на Кировском проспекте // статья в журнале «Архитектура и строительство Ленинграда», №1. — 1954 г.
- 4) Привалов В. Улицы Петроградской стороны. Дома и люди. М.: Центрполиграф, 2013.
- 5) Привалов В.Д. Каменноостровский проспект. — Москва, ЗАО «Центрполиграф», 2005.
- 6) Путеводитель по Ленинграду 1933 г. Т.2 С. 306
- 7) Ред. коллегия: Белова Л. Н., Булдаков Г. Н. и др. Санкт-Петербург. Петроград. Ленинград: Энциклопедический справочник. — Москва, Научное издательство «Большая Российская Энциклопедия», 1992
- 8) Сады и парки Санкт-Петербурга. — Москва-Санкт-Петербург. Центрполиграф. МиМ-дельта. 2004
- 9) Сталинец: многотиражка ЛМЗ. — 1938. — № 229. — 11 октября.
- 10) ЦГАКФФД СПб Гр 82964.

### **8.3. Интернет-ресурсы**

- 1) «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>.
- 2) «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



- 3) Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс].  
URL: <http://www.citywalls.ru>.

## **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие научно-практические исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация (Приложение №2) в целях установления особенностей состояния объектов культурного наследия;

- анализ представленных заказчиком материалов и документации, перечисленных в пункте 8 настоящего Акта;

- историко-библиографические исследования на основании материалов из Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга, и других материалов, хранящихся в открытом доступе. Иконографические материалы, собранные в процессе проведения экспертизы, представлены в Приложении №1 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)», «Дом жилой», выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник». Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объектов культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объектов культурного наследия, достоверности и полноты информации.

## **10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

## **11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

### **11.1. Собственник или пользователь объектов**

Собственником объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)», расположенного по адресу:

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б.Глинская*

Санкт-Петербург, Кронверкский пр.,; Александровский парк (пр. Максима Горького) является Санкт-Петербург, рассматриваемый земельный участок не имеет кадастрового номера и относится к зеленым насаждениям общего пользования (ЗНОП 13048) на основании Закона Санкт-Петербурга от 19.09.2007 № 430-85 «О зеленых насаждениях общего пользования». Объекты по адресам - Кронверкский пр., дом 45 и Каменноостровский пр., дом 2 являются многоквартирными домами. (Приложение № 10)

## **11.2. Сведения о государственной охране объектов культурного наследия**

1) Объект по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр.,; Александровский парк (пр. Максима Горького) является объектом культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им В.И. Ленина)» согласно решению исполкома Ленгорсовета «О взятии под охрану бульваров, садов и парков, находящихся на территории Ленинграда и пригородов» от 31.10.1988 г. №849 (Приложение № 3).

Распоряжение КГИОП от 16.10.2015 г. №10-496 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им В.И. Ленина)» (Приложение № 4);

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им В.И. Ленина)» от 30.01.2004 г. (Приложение №5);

Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им В.И. Ленина)», рег. №781520316110005 (Приложение № 6).

2) Здание по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., дом 2 (Каменноостровский пр., 2) является объектом культурного наследия регионального значения «Дом жилой» согласно закону Санкт-Петербурга «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» от 02.07.1997 г. №141-47 (Приложение № 3).

Распоряжение КГИОП от 28.07.2014 г. №10-438 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой» (Приложение № 4);

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой» от 27.07.2005 г. (Приложение №5);

Паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой» от 12.08.2022 г., рег. №781710971110005 (Приложение № 6).

3) Здание по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 45 (Кронверкский пр., 45; Кронверкская ул., 2) является выявленным объектом культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник»

согласно приказу КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 3).

Распоряжение КГИОП от 25.01.2012 г. №10-40 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник» (Приложение № 4);

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник» от 18.05.2002 г. (Приложение № 5).

### **11.3. Краткие исторические сведения: время возникновения, даты основных изменений объектов**

#### 1. Объект культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)»

Александровский парк расположен между Кронверкским пр., Зоопарком, Кронверкским протоком, Кронверкской наб. и ул. Куйбышева.

Парк создавался по частям. Долгое время территория современного парка была стратегическим пустырем (гласисом) Петропавловкой крепости (1703). Согласно требованиям фортификации, пространство вокруг крепости должно быть открытым - все деревья здесь вырубались. Со временем крепость утратила своё оборонное значение. Но даже после окончания Северной войны в 1721 г. этот участок долгое время не застраивался.

Впервые устройством здесь парка озаботился император Александр I, поручивший составить проект арх. А. А. Менеласу. Однако реализован он не был.

Следующая инициатива устроить здесь парк принадлежит министру финансов (1823-1844) Е. Ф. Канкрину. В январе 1842 г. Канкрин во время доклада Николаю I попросил разрешение на устройство парка «как для эстетической красоты данного места, а также дороги, ведущей на Каменный остров, так и для пользы людям». Разрешение было получено, и Канкрин был ознакомлен с работой Менеласа. Этот проект показался Канкрину дорогим, так как предусматривал срытие Кронверка. Составить новый проект министр поручил арх. своего ведомства - Антону Матвеевичу Куци. И уже в следующем прошении Николаю I были представлены чертежи, рисунки, план и сметы. Для реализации задуманного Канкрин не стал просить у императора денег, а предполагал использовать сбережения министерства. На переустройство всего гласиса этих средств не хватало, потому проект касался лишь его восточной части. В феврале 1842 г. проект был утверждён. 6 февраля 1842 г. по повелению императора Николая I устраиваемый парк назван Александровским в честь императора Александра I. В 1842-1843 гг.

сооружается первая часть, названная восточной. Автор проектов восточной части парка и построек в ней, а также главный производитель работ - арх. министерства А. М. Куци. Садовник - А. В. Гусев.

30 августа 1843 г. в присутствии Николая I состоялось открытие восточной части парка. Для пеших посетителей парк был открыт «во всякое время, а для экипажей только с 10 часов утра и до заката солнца». Восточная часть Александровского парка поступила в ведение Санкт-Петербургского Монетного двора и содержалась на казенные средства.

Эта часть парка занимала участок бывшего гласиса крепости, расположенный к северу от Петровского моста (Иоанновского) и Троицкой пл. до пересечения Кронверкского пр. с Каменноостровским и к западу от Кронверкского пр. до рва Кронверка и Кронверкского протока.

Основу композиции здесь составляла аллея овальных очертаний шириной 8,5 м, предназначенная для езды верхом и в легких экипажах. Рядом с ней, с внутренней стороны, проходила пешеходная дорожка. В центре находился круглый газон, обсаженный десятью дубками. Его окружала кольцевая дорожка, от которой в разные стороны расходились извилистые прогулочные дорожки.

На ездовой аллее попеременно были высажены липа, ясень, клен и вяз - всего 350 деревьев. Для пешеходной дорожки живой изгородью служили высаженные шпалерами с внутренней стороны кусты акации. Насаждения восточной части парка - более 24 тысяч экземпляров растений: липа, тополь, вяз, ясень, клен, лиственница, сосна, береза, рябина, сирень, бузина, жимолость, дерен, жасмин, три вида спиреи, лапчатка, акация. В парке выкопали несколько небольших прудов, из которых брали воду для полива. Вдоль откосов прудов были посажены двумя рядами кусты ивы. На границе восточной части парка в двух местах, у Петровского моста и напротив Каменноостровского пр., сооружены водокачални - деревянные павильоны с насосами для поливки ездовой аллеи. Автор проекта - механик Берг. Со всех сторон, кроме стороны, примыкавшей ко рву Кронверка, парк ограждала железная решетка высотой 1,24 м.

В центре круглого газона построена деревянная, раскрашенная белыми и малиновыми полосами беседка. У ездовой аллеи со стороны Кронверка выстроен двухэтажный деревянный кофейный домик на каменном фундаменте, окрашенный светло-серой краской, с разноцветными карнизами и капителями. За ним, у рва Кронверка, находился одноэтажный деревянный на каменном фундаменте жилой флигель для садовника, рабочих и сторожа, а также нежилой служебный флигель. Здесь также предусматривались заведения минеральных вод.

В Александров день в Александровском парке проходили народные гуляния. Первое из них было 30 августа 1845 г.

В 1844-1846 гг. создана вторая, центральная, часть парка. Устройство осуществлялось на городские средства Правлением 1-го округа путей сообщения и публичных зданий. Автор проекта - инж.-капитан А. П. Соболев. Садовый мастер и производитель работ - А. Рохель.

Центральная часть парка являлась продолжением восточной и была разбита между Кронверкским пр. и рвом Кронверка до оси Введенской ул. С южной стороны к ней примыкала территория, занимаемая небольшим садом и постройками Заведения искусственных минеральных вод, расположенная у рва Кронверка. Композиционной основой центральной части служило дугообразное шоссе, начинавшееся от ездовой овальной аллеи, проходившей в восточной части парка. Оно пересекало две небольшие овальные площадки. По обе стороны от шоссе проложены две извилистые пешеходные дорожки. Шоссе было обсажено деревьями. Попеременно высажены липа, клен, ясень и дуб - всего 270 деревьев. Насаждения центральной части парка: клен, липа, дуб, тополь, ясень, береза, рябина, ива, ольха, ильм, лиственница, сосна, белая и лиловая сирень, жимолость, дерен, бузина, боярышник, ирга, барбарис, лох серебристый, крушина, облепиха, мушмула, акация, три вида спиреи, цветущая малина, лапчатка, дрок, раkitник, шиповник, персик, жасмин, туя. Лужайки и газоны засеяны белым клевером и тимофеевкой. Проложены водосточные трубы и колодцы. Со стороны Кронверкского пр. эта часть ограждена такой же решеткой, как восточная.

Здесь были выстроены: деревянная крытая беседка с лепными украшениями; две круглые и четыре полукруглые открытые беседки, состоявшие из деревянных столбов и решеток из брусьев, укрепленных между ними. Вокруг беседок высажены деревья и кусты акации. Расставлены 11 деревянных скамеек. Центральная часть парка находилась в ведении Правления 1-го округа путей сообщения и публичных зданий. В 1846 г. ему же передана и восточная его часть.

В 1847-1852 гг. создана третья, западная, часть Александровского парка. Устройство осуществлялось на городские средства Правлением 1-го округа путей сообщения и публичных зданий. Автор проекта - инж.-капитан А. П. Соболев. Садовый мастер и производитель работ - А. Рохель.

Парк был продолжен от оси Введенской ул. вдоль Кронверкского пр. и рва Кронверка до Кронверкского протока. Планировка западной части парка перекликалась с планировкой его восточной части. Здесь также проложены замкнутые ездая аллея и пешеходная дорожка, но в отличие от аллеи и дорожки в восточной части они не имели строго овальных очертаний. В центре находилась круглая куртина, окруженная кольцевой дорожкой, от нее

в направлении к пешеходной дорожке расходились в разные стороны извилистые дорожки. Состав посадок - как в центральной части.

Здесь были выстроены две полукруглые открытые решетчатые беседки. Вокруг них высажены деревья и кустарники. Устройством западной части завершилось создание Александровского парка.

В августе 1847 г. Николаем I был утверждён проект дальнейшего развития Александровского парка, который должен был соединиться с Петровским. Работы успели довести до берега Невы, стала подготавливаться территория за Кронверкским пр. Но после начала русско-турецкой войны и смерти Николая I реализация проекта была остановлена.

В 1865 г. «с соизволения» имп. Александра II участок в западной части парка площадью 3,3 га, окруженный ездовой аллеей, безвозмездно передан на 20 лет прусскому подданному Ю. Гебгардту под создание Зоологического сада. Гебгардту и другим сменившим его владельцам вменялось в обязанность поддерживать и возобновлять зеленые насаждения на территории Зоосада и вокруг него. Зоологический сад как частное заведение просуществовал в Александровском парке до апреля 1918 г., затем был национализирован.

В 1865 г. парк перешел в ведение С.-Петербургского городского общественного управления.

В 1871 г. в восточной части парка городским садовником А. Визе создан городской древесный питомник - 0,45 га. Существовал до 1893 г. Рядом находилось заведение искусственных минеральных вод.

В 1892 г. в западной части парка, на площадке напротив Гулярной ул. (ул. Лизы Чайкиной), построена круглая в плане деревянная беседка с двухъярусной крышей, покрытой частью железом, частью застекленными рамами. Крышу поддерживали 36 деревянных колонок с открытыми стропилами и резными кронштейнами: 24 установлены по окружности беседки, 12 более высоких - по окружности меньшего диаметра внутри беседки. Автор проекта - арх. Н. Л. Бенуа.

В 1899 г. по повелению императора Николая II часть территории Александровского парка - 14,68 га безвозмездно передана СПб городскому попечительству о народной трезвости «для устройства народных развлечений». Она простиралась от Заведения искусственных минеральных вод до Зоологического сада.

В 1899-1901 гг. по инициативе принца Ольденбургского здесь построили Народный дом им. императора Николая II. Автор проекта - арх. Г. И. Люцедарский. Популярность театра была очень велика, и к нему в 1910-1911 гг. пристроили дополнительную сцену с залом - Оперный зал "просвещённого благотворителя Петра Ольденбургского" (арх. Г. И.

Люцедарский). При Народном доме устроен сад с аттракционами, обсерваторией, павильонами и торговыми киосками. В 1906 г. проложена первая в России детская железная дорога.

В 1901 г. Городская дума бесплатно выделила участок земли в парке под строительство организуемого согласно указу имп. Александры Фёдоровны образцового ортопедического лечебного учреждения. Здание Ортопедического клинического института было построено в 1902-1905 гг. по проекту арх. Р.-Ф. Мельцера. Затем это Ленинградский научно-исследовательский институт травматологии и ортопедии им. Р. Р. Вредена.

В 1902-1903 гг. частично перепланирована восточная часть парка в связи с прокладкой через нее прямого проезда от Троицкой пл. до Каменноостровского пр. Проезд фактически стал началом проспекта. Автор проекта - арх. И. И. Дитрих. Автор проекта перепланировки восточной части парка и производитель работ - садовый мастер В. И. Визе. Длина проезда - примерно 426,7 м, ширина - 13,87 м. При его устройстве вырублено 275 многолетних деревьев

В 1903 г. в центре восточной части парка сооружен гранитный грот с обзорной площадкой наверху. Рядом устроен каскад с бассейном. Небольшой канал соединял бассейн с бетонированным прудом.

В 1909-1911 гг. в восточной части Александровского парка, рядом с Каменноостровским пр., сооружен памятник экипажу миноносца "Стерегающий", героически погибшему 26 февраля 1904 г. во время русско-японской войны 1904-1905 гг. Автор проекта и строитель памятника - скульптор К. В. Изенберг, при участии арх. А. И. фон Гогена.

В период с 1908 по 1914 гг. на Кронверкском пр. поэтапно введены в строй трамвайные линии. И сегодня на трамвае можно обогнуть весь Александровский парк.

После Октябрьской революции 1917 г. Александровский парк и Народный дом сохранили свою популярность среди горожан. Здесь устраивались и революционные митинги, устраивались развлечения для народа. В Народном доме в мае 1917 проходил Всероссийский съезд крестьянских депутатов, на котором произнёс речь В. И. Ленин. Дважды он выступал в этом здании перед рабочими, матросами и красногвардейцами 13 марта 1919 (мемориальная доска).

В 1923 г. Александровский парк был переименован в парк им. Ленина.

В 1932 г. здание Народного дома (в то время Госнардома) сгорело. На его фундаменте было построено здание Театра им. Ленинского комсомола (1933-1936, арх-ры Н. А. Митурич, В. П. Макашов). Сейчас - Театр "Балтийский дом". В сохранившемся Оперном доме с 1920 г. расположился кинотеатр "Великан", позднее переданный ленинградскому Мюзик-холлу.

В 1963 г. в парке им. В. И. Ленина была открыта станция метро "Горьковская".

К 300-летию Петербурга в 2002-2003 гг. Александровский парк был реконструирован: высажено 280 деревьев и почти 2000 кустарников, заново организована пешеходная зона, обновлено освещение всего парка. Швеция подарила металлические скамейки и цветочные часы (часы со временем превратились в круглую клумбу).

В 1997 г. парку возвращено историческое наименование - "Александровский парк". Осенью 2008 г. был закрыт вестибюль станции метро "Горьковская" на реконструкцию. Открытие новой станции состоялось 26 декабря 2009 г.

Сегодня на территории парка находятся: Ленинградский зоопарк, Мюзик-Холл, Музей восковых фигур, Планетарий, Театр "Балтийский дом", станция метро Горьковская, Ортопедический институт, Памятник миноносцу "Стерегущий", внутри - Артиллерийский остров с Артиллерийским музеем.

## 2. Объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой»

Построен в 1949-1951 гг. арх. Гурьевым О. И. и Фромзелем В. М. на месте старого двухэтажного деревянного дома.

Перед плавно изогнутым фасадом этого дома установлен памятник Максиму Горькому (1968 г. - арх. Левинсон Е. А., скульпторы. В. В. Исаева и М. Р. Габе).

В 1840-1860-х гг. участком владел купец Е. Волков.

В 1870-х участок принадлежал купцу Ф. И. Семенову и его сыну В. Ф. Семенову. После смерти последнего владелицей стала его вдова А. Г. Семенова. Она построила здесь дом. В 1890-х гг. в нем размещался трактир И. Е. Грязнова.

В 1903 г. участок купили Лидвали, но на участке оставались старые строения - постоянный двор и трактир А. К. Оленева, постоянный двор А. П. Круглова, затем гостиница "Стрелка".

В этом доме жил Павел Петрович Кадочников (1915-1988), народный артист СССР, Герой Социалистического Труда. С 1951 года в этом доме жил великий танцовщик и балетмейстер, первый президент Академии русского балета Константин Михайлович Сергеев (1910-1992).

В советское время в доме помещался табачный магазин «Гавана» - филиал «Гастронома № 1 «Центральный».

В 2001 г. дом включён КГИОПом в "Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность".



### 3. Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник»

В конце XIX в. на участке, занимаемом этим домом, находилось три постройки. Дом № 41 принадлежал жене купца Н. А. Киселевой - акушерке-фельдшерице, затем - домовладелице А. И. Клыковой. Дом N 43 принадлежал А. А. Васюточкиной, владелице магазинов изделий из кожи, один из них находился на Большом проспекте, 34.

Перед 1917 г. дома № 43 и № 45 принадлежали Ф. М. Кошелеву, занимавшемуся колониальной торговлей. В доме № 41 располагалась гостиница И. А. Тихомирова, в соседнем доме № 43 - гостиница «Кронверкская»; в доме № 45 - гостиница с таким же названием. Они принадлежали торговцу В. Г. Лебедеву, происходившему из крестьян Ярославской губернии. Старые дома № 41, 43 и 45 со временем исчезли, а новому дому присвоили № 45.

Это здание возведено в 1935 г. по проекту архитекторов В. О. Мунца и Л. Е. Асса. Был сооружен 101-квартирный дом с лоджиями, разнообразными балконами и широкими окнами. Фасад украшен архитектурными деталями из арсенала конструктивизма.

В 1930-е годы в Россию приезжало на работу довольно много иностранных специалистов. В мае 1933 года заместитель наркома тяжелой промышленности СССР М.М. Каганович в приказе о работе и условиях труда иностранных специалистов отметил их «существенную помощь в строительстве, пуске и освоении новых видов производств на крупнейших гигантах (Магнитострой, Кузнецкстрой, ХТЗ, СТЗ, ГАЗ... и др.)». Однако его беспокоила большая текучка иностранных кадров из-за плохих условий труда и быта на ряде крупных предприятий.

Условия жизни в этом доме были лучше, чем в большинстве строящихся тогда (центральное отопление, горячая вода и газовые плиты). Однако кухни — общие, что было непривычным для иностранцев и часто приводило к ссорам, особенно среди женщин, которые не работали и фактически сидели в четырех стенах. Для того чтобы примирить спорщиц, приходилось иногда прибегать к товарищескому суду, который штрафовал одну из сторон за хулиганство.

Но и у работавших мужей возникали проблемы. Хотя некоторые иностранцы получили советские ордена и медали, но одни высказывали неудовольствие условиями и оценкой своего труда и досрочно покидали СССР, других возмущали условия труда советских рабочих и нарушения трудовой дисциплины. Пол Макгрегор, консультировавший выпуск тракторов «Красный путиловец» в Ленинграде, писал дирекции завода: «В механическом цеху почти всегда можно заметить группки от двух до шести

человек, которые сидят и курят в рабочее время. Не похоже, что у них есть работа или кто-то пытается им ее дать. Если им нечего делать в цеху, я бы выдал этим мужчинам лопаты и ломы, которыми с успехом пользуются молодые женщины, работающие во дворе. За всю свою жизнь я повидал меньше девушек, занятых тяжелым ручным трудом, чем за один час, проведенный здесь».

Конец «иностранных ударников» был печальным. К 1937 г. многие иностранные специалисты уехали из Ленинграда, а оставшихся арестовали как шпионов и репрессировали.

В этом доме жил профессор Е. В. Товстых, с 1945 г. - ректор Кораблестроительного института. В 1933 г. он окончил Николаевский кораблестроительный институт. С 1937 г. работал на Балтийском заводе (с 1939 по 1941 г. - директор), в 1941-1945 гг. - директор судостроительного завода в Зеленодольске.

#### **11.4. Описание объектов**

##### 1. Объект культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)»

В парке обозначено сочетание открытых пространств (обыкновенных газонов, прудов, площадок, дорожек), полуоткрытых и закрытых (массивы), ландшафтных групп, аллеиных и солитерных посадок деревьев и кустарников, декоративной скульптуры и гидротехнических сооружений. Включает в себя систему пейзажных и регулярных дорог и площадок (включая участок СПб ГУП «Лензоопарк»).

Основной видовой состав насаждений: липа мелколистная, дуб черешчатый, клен остролистный, ясень обыкновенный, береза пушистая, тополь берлинский, вяз, каштан конский, рябина обыкновенная, липа мелколистная, форма кустовая, кизильник блестящий, спирея дубравколистная, сирень обыкновенная, сирень венгерская, жимолость татарская, калина гордовина, дерен сибирский, барбарис обыкновенный.

Вокруг поляны у Каменноостровского пр. - композиция из солитерных посадок дуба черешчатого, вдоль проспекта – оформление парка рядовыми посадками из липы мелколистной. Рядовая посадка деревьев (липа мелколистная, сирень венгерская) вдоль Кронверского пр. в сочетании с живой изгородью. Площадки оформлены живым изгородями (шпалерой) из жимолости татарской, липы кустовой. Рядовая посадка деревьев липы мелколистной (кулиса) в границах СПб ГУП «Лензоопарк» вдоль Кронверской набережной.

Садово-парковые дороги – набивные из высевок розового гранита на щебеночном основании. В восточной части парка – фонтанный бассейн,

ручей с пятью переливными плотинками, двумя мостиками и прудом. Вокруг бассейны – тумбы (11 штук) с цепями (10 штук), ограждающие бассейн, цепи металлические, литые, тумбы круглого сечения из розового гранита.

Два мостика из железобетонной монолитной арки, оформлены рваным камнем в виде клинчатой арки, выполнены из розового и серого гранита. Материал мощения арки моста – гранитный окол.

Пять переливных плотин, являются блоками камня с вырубленным водосливом, сделаны из розового гранита рапакиви.

Два пруда, один с островом (на территории СПб ГУП «Лензоопарк», для водоплавающих птиц), берега укреплены гранитными блоками и булыжным камнем.

Из архитектурных сооружений на территории парка располагается грот с фонтаном, ручьем и прудом – земляной холм с пандусом и лестницами, северо-восточная стена с двумя воротами оформлена каменной кладкой «равный камень», выполнено розовым гранитом. Пандус огражден 32-мя тумбами из колотого розового гранита с цепями (металл, литье).

Торшеры с фонарями решены в форме обелисков (ступенчатый в военных арматурами – щит с головой медузы-горгоны на перекрещивающихся декоративных стилизованных мечех), увенчанных стилизованными воинскими шлемами, выполнены из металла. Кронштейн-держатель фонаря в виде стрелы с опорой, фонарь – подвесной с дверцей, из металла.

В парке расположены памятники монументально искусства, в частности памятник «Стережущему», скульптуры на постаментах (бронза, гранит) в техниках литья и чеканки «Молодость», «Аленушка», «Утро», «Художница», «Девушка с голубем», «Дети», «Материнство», «Мать и сын».

## 2. Объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой»

Объект культурного наследия оформляет перекресток Каменноостровского и Кронверкского проспектов. Сложное в плане, пятиэтажное здание с воротным проездом со стороны Кронверкского пр.. Архитектурно-художественное решение выполнено в стилистике сталинского классицизма.

Архитектурно-художественное решение фасадов: цоколь лицевого фасада выполнен из серого гранита с валиком по верхнему краю, обработка фасада - штукатурный руст с подчеркнутыми швами на уровне 1-го этажа, уплощенный штукатурный руст на высоте 2-5-го этажей. Дворовый фасад имеет известняковый цоколь, гладко отштукатурен.

Архитектурно-художественные элементы лицевого фасада - прямые сандрики на кронштейнах над дверными проемами входов, межэтажные карнизы между 1-2-м, 3-м и 4-5-м этажами, подоконные карнизы на уровне 2-

го и 3-го этажей, пилястры большого ордера с капителями композитного ордера на уровне 3-4-го этажей с отрезками антаблемента над каждой парой пилястр. Балконы ордера на чугунных сдвоенных кронштейнах с чугунными ограждениями на уровне 3-го и 5-го этажей, ограждения французских балконов 3-го этажа, антаблемент с фризом, декорированным пояском иоников, и венчающих профилированным карнизом с модульонами. Балюстрада на оформленных веерным рустом в 1-м этаже, ока 2-го этажа с замковыми камнями, декорированными овальными медальонами, окна 3-го этажа с прямыми сандриками, лепной декор фасада, включая лепные гирлянды сандриков, рельефные вставки на фасаде между 1-м и 2-м, 3-м и 4-м этажами с растительным орнаментом и картушами с советской символикой. Лепные композиции в подоконных простенках первого-второго этажа - на стилизованном щите изображение серпа и молота, щит обрамляет цветочно-ягодная гирлянда, в медальоне пшеничный снопок, перевитый лентой, снопок украшен стилизованными цветами.

На вогнутом фасаде, обращенном на площадь - лепные композиции в подоконных простенках третьего-четвертого этажей - центральная между пилястр на стилизованном геральдическом щите изображение пятиконечной звезды, щит уложен на растительные побеги. Две композиции по сторонам - цветочно-ягодные гирлянды с лентами.

В подоконных простенках третьего-четвертого этажей фасадов по Каменноостровскому и Кронверкскому проспектам - на прямоугольном центре в обрамлении стилизованных перевитых колосьев на щите изображение пятиконечной звезды.

Дворовые фасады: межэтажный профилированный карниз и межэтажная тяга простого профиля, венчающий выносной карниз, профилированные подоконные доски, патеры в подоконных простенках первого-второго этажей на осях лестничных клеток.

### 3. Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник»

Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник», по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский проспект, д. 45, лит. А

Объект культурного наследия представляет собой Г-образное здание из двух лицевых 6-7 этажных корпусов на высоком цокольном этаже. Крыша скатная с металлическим покрытием. По Кронверкскому проспекту расположен сквозной проезд с плоским перекрытием. Цоколи облицованы гранитными плитами. Лицевые фасады: отделка - терразитовая штукатурка с добавлением каменной крошки и с разделкой под квадратный руст 1-го и цокольного этажей, гладкая штукатурка на уровне 2- 7-го этажей, руст из

терразитовой штукатурки откосов оконных проемов 2- 6-го этажей. Оконные проемы прямоугольной формы с деревянными и металлопластиковыми заполнениями. Оконные проемы оформлены наличниками с наружными подоконными досками на небольших прямоугольных кронштейнах (в уровне 1-го этажа), наружными профилированными подоконными досками гладкой штукатурки и наличниками (в уровне 2-го этажа). Дверные проемы прямоугольной формы с деревянными и металлическими заполнениями. На лицевых фасадах расположены лоджии на уровне 2–6-го этажей (по крайним осям семиэтажной части фасада), с глухими оштукатуренными ограждениями, рустованными на уровне 3-го, 5-го и 6-го этажей, лоджии угловой части фасада с прямоугольным пилоном в угловой части и балконы на уровне 2-6 этажей с металлическими коваными ограждениями. В завершении семиэтажной части фасада по Кронверкскому проспекту – прямоугольный аттик. Фасады расчленяют междуэтажные карнизы, в завершении фасадов – венчающий профилированный карниз.

Дворовые фасады: отделка - гладкая штукатурка, на уровне 1-го этажей с разделкой под квадратный руст. Оконные проемы прямоугольной формы с деревянными и металлопластиковыми заполнениями. Дверные проемы прямоугольной формы с деревянными и металлическими заполнениями. В завершении фасадов – венчающий профилированный карниз. На корпусе по Кронверкской улице расположены одиннадцать балконов на 1 и 2 оси, с металлическими коваными ограждениями.

### **11.5. Анализ проектной документации**

Представленная на экспертизу проектная документация «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия в части создания (реконструкции) наружного освещения, художественной подсветки» (шифр № СМ-16/19-ЭН-ПР), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г. с целью приспособления объектов культурного наследия для современного использования.

Индивидуальный предприниматель Архипова Мария Сергеевна осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ на основании Лицензии № МКРФ 05178, выданной Министерством культуры Российской Федерации 22.08.2018 г. (Приложение № 11).

Ниже представлен анализ экспертируемого проекта:

***Том 1. Раздел 1. Предварительные работы (шифр: № СМ-16/19-ЭН-ПР);***

В составе проектной документации присутствуют необходимые документы: копии заданий КГИОП, копии выписок из ЕГРН, копии распоряжений КГИОП об утверждении/определении предмета охраны, копии планов границ территорий объектов культурного наследия, копии паспортов объектов культурного наследия, копии технической документации.

В разделе представлен акты определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 25.11.2022 г. (далее – Акты влияния). (Приложение №9)

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

- Установка опор наружного освещения аналогичным существующим опорам на отдельных участках вдоль не освещенных дорожек по типу аналогичных существующим на территории сада, прокладка кабельной канализации, восстановление благоустройства («Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»).

- Установка нового шкафа учета, прокладка кабельной канализации методом горизонтально направленного бурения, рытье стартового котлована, восстановление благоустройства (Жилой дом специалистов «Иностранный ударник» Кронверкский пр., д. 45).

- Замена существующего пункта учета (установка на то же место). Прокладка кабельной канализации в траншее и методом горизонтально направленного бурения, рытье стартового котлована, восстановление благоустройства («Дом жилой» Каменноостровский пр., д. 2).

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объектов культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объектов культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объектах культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводам Актов влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объектах культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)», «Дом жилой» и

выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник».

В состав тома включена общая фотофиксация объектов культурного наследия до начала проведения работ со схемой фотофиксации и привязкой к объектам.

***Том 2. Раздел 2. Комплексные научные исследования (шифр: № СМ-16/19-ЭН-КНИ);***

В разделе представлены результаты визуального и инструментального обследования объектов, а также рекомендации по ремонту и влияния планируемой перепланировки на несущие конструкции и приложения, в которых представлены графические материалы (чертежи: существующее положение сети наружного освещения до производства работ, габаритные размеры существующих опор).

В ходе обследования были сделаны следующие выводы и рекомендации:

Состояние Памятника «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)» в границах проектирования – удовлетворительное, что не препятствуют возможности проведению работ по приспособлению объекта культурного наследия регионального значения для современного использования - установка опор наружного освещения вдоль дорожек взамен существующих. Проектируемые опоры освещения аналогичны по типу и внешнему виду существующим опорам.

Состояние Памятников: «Дом жилой» и «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник» в границах проектирования так же удовлетворительное и не препятствует проведению работ, а именно:

- Каменноостровский пр., д. 2 - замена существующего пункта учета (установка в прежнее место), разработка траншеи и прокладка кабельной линии, разработка котлована и прокладка кабельной линии методом горизонтально-направленного бурения.

- Кронверкский пр., д. 45 – установка нового пункта учета, разработка траншеи и прокладка кабельной линии, разработка котлована и прокладка кабельной линии методом горизонтально-направленного бурения.

Историческая справка с иконографическими материалами, приведенные в томе, в полном объеме отражает сведения об объекте культурного наследия с момента начала строительства до сегодняшних дней. Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

*Результаты предварительных работ и комплексных научных исследований достаточны для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению объектов культурного наследия регионального*

*Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б.Глинская*

значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)», «Дом жилой», выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник» и соответствуют требованиям заданий КГИОП от 20.12.2021 г. №01-52-3514/21-0-1, от 28.07.2022 г. №01-21-1745/22-0-1 и от 31.08.2022 г. №01-21-2143/22-0-1.

### **Том 3. Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.**

#### **Том 3.1 Подраздел 1. Наружное освещение (шифр: № СМ-16/19-ЭН-ПД);**

Проектом предусматривается:

- Демонтаж существующих опор наружного освещения.
- Установка новых опор наружного освещения.
- Прокладка кабельных линий между опорами открытым способом, а так же методом горизонтально направленного бурения.
  - прокладка питающих кабельных линий к пунктам питания от трансформаторных подстанций открытым способом, а так же методом горизонтально направленного бурения, в том числе по территории объектов культурного наследия: «Дом жилой» и «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник», расположенных по адресу: Каменноостровский пр., д. 2 и Кронверкский пр. д.45 соответственно.
    - установка новых шкафов учета, а так же замена существующих.
    - установка нового шкафа учета во дворе на территории объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник» по адресу: Кронверкский пр. д.45, прокладка от ТП 1645 до пункта учета и от пункта учета до пункта питания ПП "Кронверкский пр. 45" двух новых питающих кабелей ПвБбШп в траншее. Прокладка кабеля под аркой и через Кронверкский пр. осуществляется методом горизонтально-направленного бурения (прокол ГНБ №5 – см. лист 2 «План установки новых опор освещения и прокладка группового кабеля», шифр СМ-16/19-ЭН-ПД), для чего во дворе д. 45 разрабатывается приемный котлован 1,0х2,0х1,5м.
    - замена существующего шкафа учета "Каменноостровский пр. 2" во дворе на территории объекта культурного наследия «Дом жилой» по адресу: Каменноостровский пр. д.2, прокладка от ТП 1921 до пункта учета и от пункта учета до пункта питания ПП "Каменноостровский пр. 2" двух новых питающих кабелей ПвБбШп в траншее. Прокладка кабеля под аркой и через Кронверкский пр. осуществляется методом горизонтально-направленного бурения (прокол ГНБ №4 – см. лист 2 «План установки новых опор освещения и прокладка группового кабеля», шифр СМ-16/19-ЭН-ПД), для чего во дворе д. 2 разрабатывается приемный котлован 1,0х2,0х1,5м.
    - после завершения строительно-монтажных работ - восстановление нарушенного благоустройства территории, вывоз строительного мусора.



Рабочей документацией по проведению работ не предусмотрены решения по реставрации элементов предмета охраны, т.к. опоры наружного освещения согласно Распоряжению КГИОП от 16.10.2015 г. № 10-496 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)», опоры наружного освещения не являются предметом охраны. При производстве работ в границах проектирования следует обеспечить сохранность и неизменность элементов предметов охраны, попадающих в зону производства работ.

Том содержит следующие графические материалы: план установки новых опор освещения и прокладка группового кабеля, внешний вид существующих опор, визуализация проектируемых опор и технические параметры проектируемых опор, план восстановления нарушенного благоустройства.

### ***Том 3.2 Подраздел 2. Проект организации строительства (шифр: № СМ-16/19-ЭН-ПОС).***

Проект организации строительства включает в себя основные решения по организации работ, а также рекомендации по производству строительно-монтажных работ, в соответствии с приведенными в том же разделе нормативными документами. Проектная документация выполнена в соответствии с действующими нормами, правилами и стандартами, в соответствии с действующим законодательством в области сохранения объектов культурного наследия.

Разработанные проектом решения отвечают современным нормативным требованиям, приняты с учетом требований заданий КГИОП от 20.12.2021 г. №01-52-3514/21-0-1, от 28.07.2022 г. №01-21-1745/22-0-1 и от 31.08.2022 г. №01-21-2143/22-0-1 (Приложение № 7) и направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объектов, определенных и утвержденных распоряжениями КГИОП от 16.10.2015 г. №10-496, от 28.07.2014 г. №10-438 и от 25.01.2012 г. №10-40 (Приложение № 4).

## **12. Обоснование вывода экспертизы**

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр.,; Александровский парк (пр. Максима Горького), «Дом жилой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., дом 2 (Каменноостровский пр., 2), выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник», расположенный по

адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 45 (Кронверкский пр., 45; Кронверкская ул., 2): «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия в части создания (реконструкции) наружного освещения, художественной подсветки» (шифр № СМ-16/19-ЭН-ПР), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) По результатам оценки выводов Актов влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 9), установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)», «Дом жилой», выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

2) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объектов культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)», «Дом жилой», выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник», определенных утвержденных распоряжениями КГИОП от 16.10.2015 г. №10-496, от 28.07.2014 г. №10-438 и от 25.01.2012 г. №10-40 (Приложение № 4) показал, что особенности объектов культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются, или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых решения на сохранность предмета охраны описано в разделе 12.5. «Анализ проектной документации» настоящего акта).

3) Предусмотренные проектом работы ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 относятся к «приспособлению объектов культурного наследия для современного использования» так как направлены на научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объектов

культурного наследия, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объектов культурного наследия без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, определенных и утвержденных распоряжениями КГИОП от 16.10.2015 г. №10-496, от 28.07.2014 г. №10-438 и от 25.01.2012 г. №10-40 (Приложение № 4).

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям заданий КГИОП от 20.12.2021 г. №01-52-3514/21-0-1, от 28.07.2022 г. №01-21-1745/22-0-1 и от 31.08.2022 г. №01-21-2143/22-0-1 (Приложение № 7) и не противоречит действующему законодательству в сфере сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

### **13. Вывод экспертизы**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., Александровский парк (пр. Максима Горького), «Дом жилой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., дом 2 (Каменноостровский пр., 2), выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 45 (Кронверкский пр., 45; Кронверкская ул., 2): «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия в части создания (реконструкции) наружного освещения, художественной подсветки» (шифр № СМ-16/19-ЭН-ПР), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г. **соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

### **Подписи экспертов**

Председатель экспертной комиссии:

*(подписано электронной подписью)* /М.Ф. Прокофьев/

17.02.2023 года

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

*(подписано электронной подписью)* /Н.Б. Глинская/

17.02.2023 года

Член экспертной комиссии:

Ответственный секретарь экспертной комиссии *(подписано электронной подписью)* Н.Б.Глинская

*(подписано электронной подписью) /В.А. Калинин/*

17.02.2023 года

### **15. Перечень приложений к заключению экспертизы.**

**Приложение № 1.** Материалы, содержащие информацию о ценности объектов с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

**Приложение № 2.** Фотофиксация современного состояния;

**Приложение № 3.** Копии решений органов государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия;

**Приложение № 4.** Копии решений органа государственной власти об определении/утверждении предмета/перечня предметов охраны объекта культурного наследия;

**Приложение № 5.** Копии решений органа государственной власти об утверждении границ территории объектов культурного наследия;

**Приложение № 6.** Копии паспортов объектов культурного наследия;

**Приложение № 7.** Копии заданий, выданных органом охраны на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

**Приложение № 8.** Техническая документация;

**Приложение № 9.** Копии Актов определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объектов культурного наследия;

**Приложение № 10.** Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН, выкопировка из закона Санкт-Петербурга от 19.09.2007 г. № 430-85 «О зеленых насаждениях общего пользования»;

**Приложение № 11.** Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;

**Приложение № 12.** Копия договора с Заказчиком;

**Приложение № 13.** Копии договоров с экспертами;

**Приложение № 14.** Протоколы заседаний экспертной комиссии.

**Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр.; Александровский парк (пр. Максима Горького), «Дом жилой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., дом 2 (Каменноостровский пр., 2), выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностраный ударник», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 45 (Кронверкский пр., 45; Кронверкская ул., 2): «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия в части создания (реконструкции) наружного освещения, художественной подсветки» (шифр № СМ-16/19-ЭН-ПР), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.**

**Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры**

**АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ**

1. Фрагмент плана Мейера, Санкт-Петербург. 1844 год. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
2. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1852 года. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
3. Фрагмент плана Петербургской части города 1861 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
4. Фрагмент плана С.Петербурга 1878 года. Картографическое заведение А. Ильина. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
5. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1896 года: Весь Петербург. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
6. Фрагмент старой карты Петербурга. 1904 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
7. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1913 года: Весь Петербург. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
8. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда времён ВОВ. 1942 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
9. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
10. Беседка. арх.Н.Л.Бенуа. Проект 1890 г. — Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.
11. Китайская беседка. арх. Ф.Ф.фон Пирвиц. 1891 г. — Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.
12. 200-летие Санкт-Петербурга. Арка у входа в Александровский парк. 1903 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/154699>.
13. Зоологический сад. 1903 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/542644>.
14. Аллея в Александровском парке. 1903 г. Автор: Ленис И. У. —

ГМИ СПб Инв.№-II-A20449ф.

15. Горка в Александровском парке. 1903-1910 г. Автор: Ленис И. У. — ГМИ СПб Инв.№-II-A20450ф.

16. Народный дом в Александровском парке. 1903-1906 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/140534>.

17. Ресторан "Зоология". Вход в оркестр. 1913 г. — Марков В. «Петербургская сторона. История Петроградского района на старых фотографиях, документах и почтовых карточках» .2016. С.66.

18. Народный дом императора Николая II. 1913 г. Автор: ателье К.Буллы. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/676047>.

19. Вид на Неву и Петропавловскую крепость. 1920 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/138589>.

20. Парк имени В.И.Ленина. 1931-1935 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/746472>.

21. "Театр им. Ленинского Комсомола". 1938-1939 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/589847>.

22. Парк имени Ленина (Александровский). 1953 г. — Ленинград. Виды города. М. 1954 ИзоГиз. Составитель М.Е.Кунин. С.167.

23. Кинотеатр "Великан" в парке имени Ленина (Александровском). 1953 г. - Ленинград. Виды города. М. 1954 ИзоГиз. Составитель М.Е.Кунин. С.170.

24. Кинотеатр "Великан". 1955 - 1960 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1566829>.

25. У кинотеатра "Великан". 1958 - 1959 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/460125>.

26. Парк Ленина, грот. 1969 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL <https://pastvu.com/p/519023>.

27. ЛИТМО. 1970 - 1979 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/768351>.

28. В парке около метро Горьковская, неподалеку от кафе Грот. 1977 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/120898>.

29. В Александровском парке. 1980 -1985 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/847215>.
30. Проспект Максима Горького. 1985 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/369332>.
31. Старое здание ЛИТМО. 1990 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/600145>.
32. Мюзик-холл. 1993 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1263303>.
33. В Александровском парке. 1998 - 2000 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1039386>.
34. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда времён ВОВ. 1942 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
35. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
36. Жилой дом специалистов «Иностранный ударник». // Сталинец: многотиражка ЛМЗ. — 1938. — № 229. — 11 октября. С. 4.
37. Демонстрация на проспекте Горького. 1950 - 1955 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/125482>.
38. Жилой дом на углу пр. Максима Горького и Кронверкской ул..1960-е г.г. — ЦГАКФФД СПб Гр 82964.
39. Проспект Максима Горького, 45. 1980 - 1983 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1295477>.
40. Кронверкская улица у проспекта Максима Горького. 1982 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/120553>.
41. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда времён ВОВ. 1942 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
42. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
43. Жилой дом на Кировском пр., 2. Общий вид. 1949 - 1951 г.г. —



Ежегодник ЛОССА. 1953. С. 62.

44. Фрагмент главного фасада. Планы 1-го и 3-го этажей. — Ежегодник ЛОССА. 1953. С. 62.

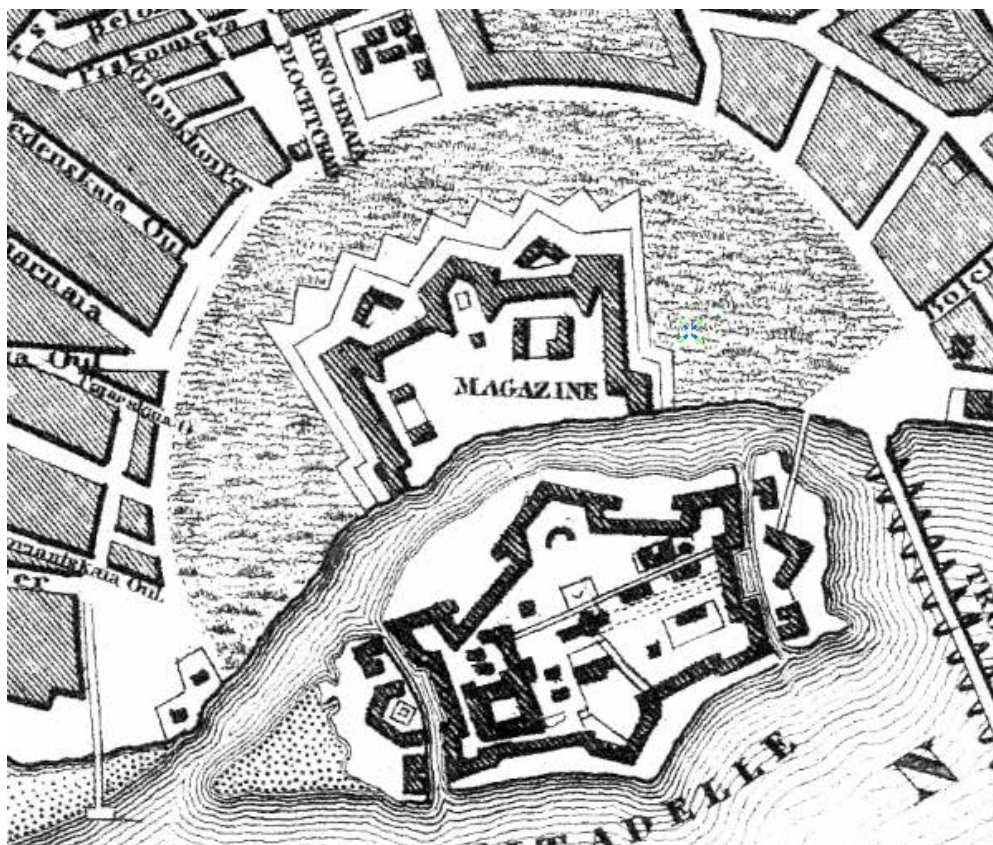
45. Жилой дом на Кировском пр., 2. Главный фасад. — Ежегодник ЛОССА. 1953. С. 63.

46. Жилой дом на Кировском проспекте. 1951 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/127826>.

47. Дом на Кировском проспекте. 1951 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/127227>.

48. Кировский (Каменноостровский) проспект, дом 2. 1952 - 1953 г. — Матвеев В.А. «Новые дома на Кировском проспекте» // статья в журнале "Архитектура и строительство Ленинграда", №1. — 1954 г.

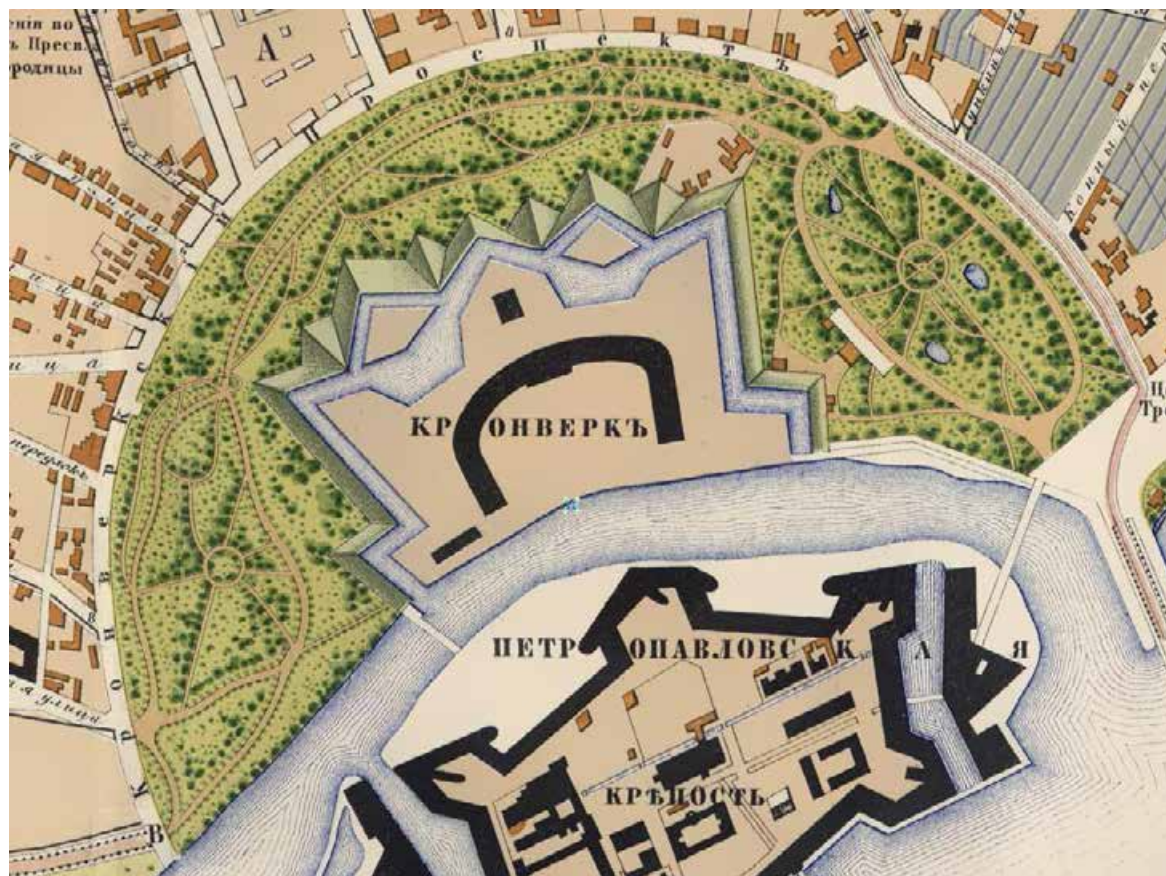
49. Кировский проспект. 1952-1957 г. — Жилой дом // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house1131.html>.



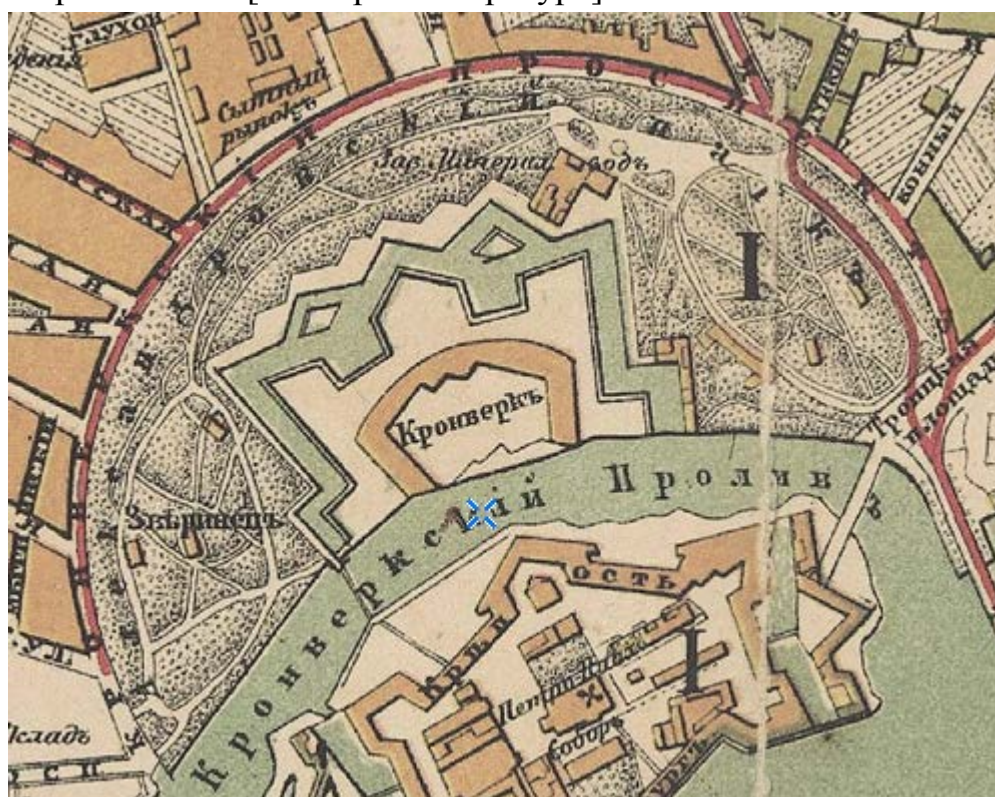
1. Фрагмент плана Мейера, Санкт-Петербург. 1844 год. — Это Место – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).



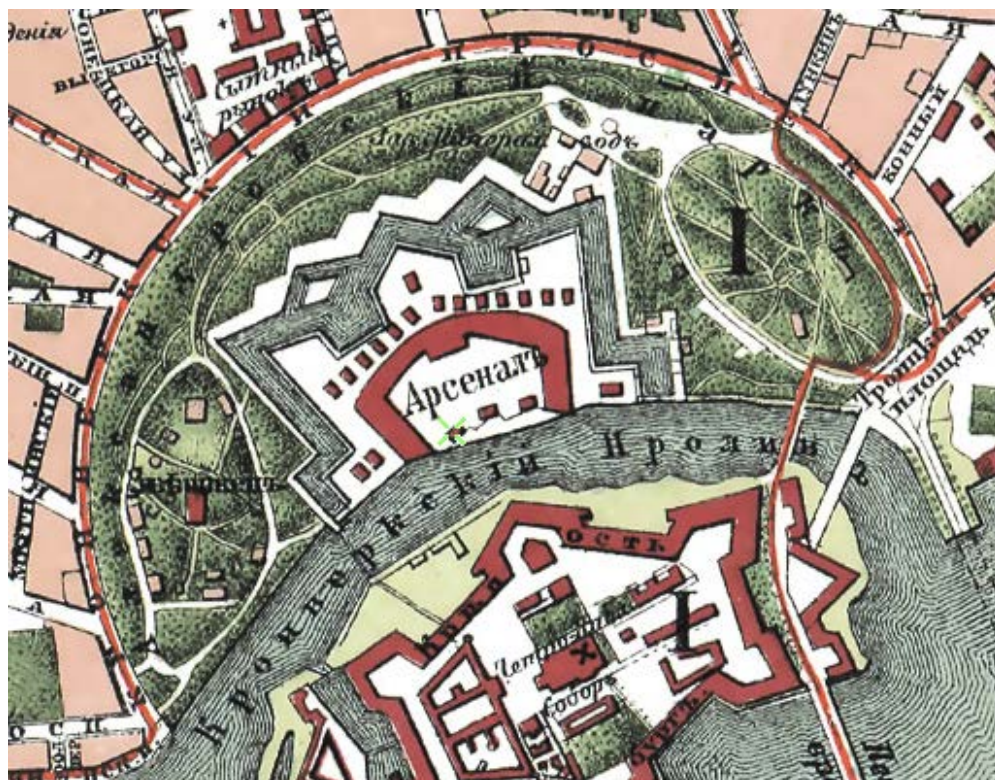
2. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1852 года. — Это Место – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).



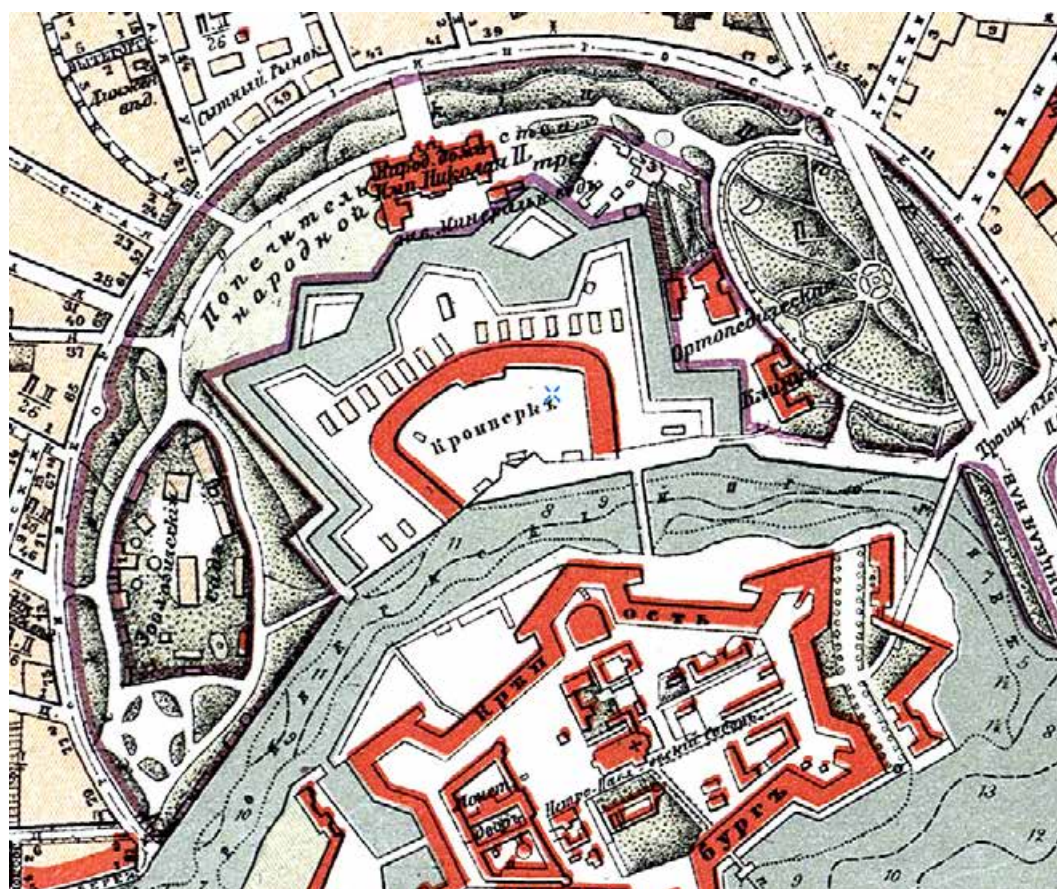
3. Фрагмент плана Петербургской части города 1861 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).



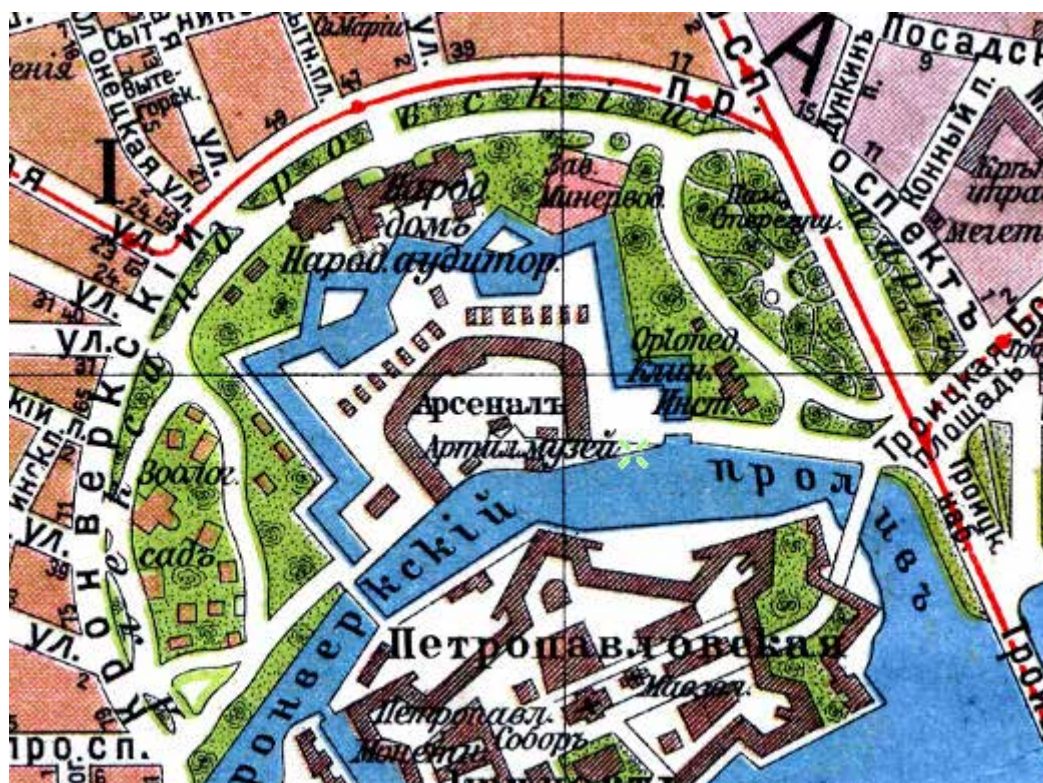
4. Фрагмент плана С.Петербурга 1878 года. Картографическое заведение А. Ильина. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).



5. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1896 года: Весь Петербург. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).



6. Фрагмент старой карты Петербурга. 1904 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).



7. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1913 года: Весь Петербург. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).



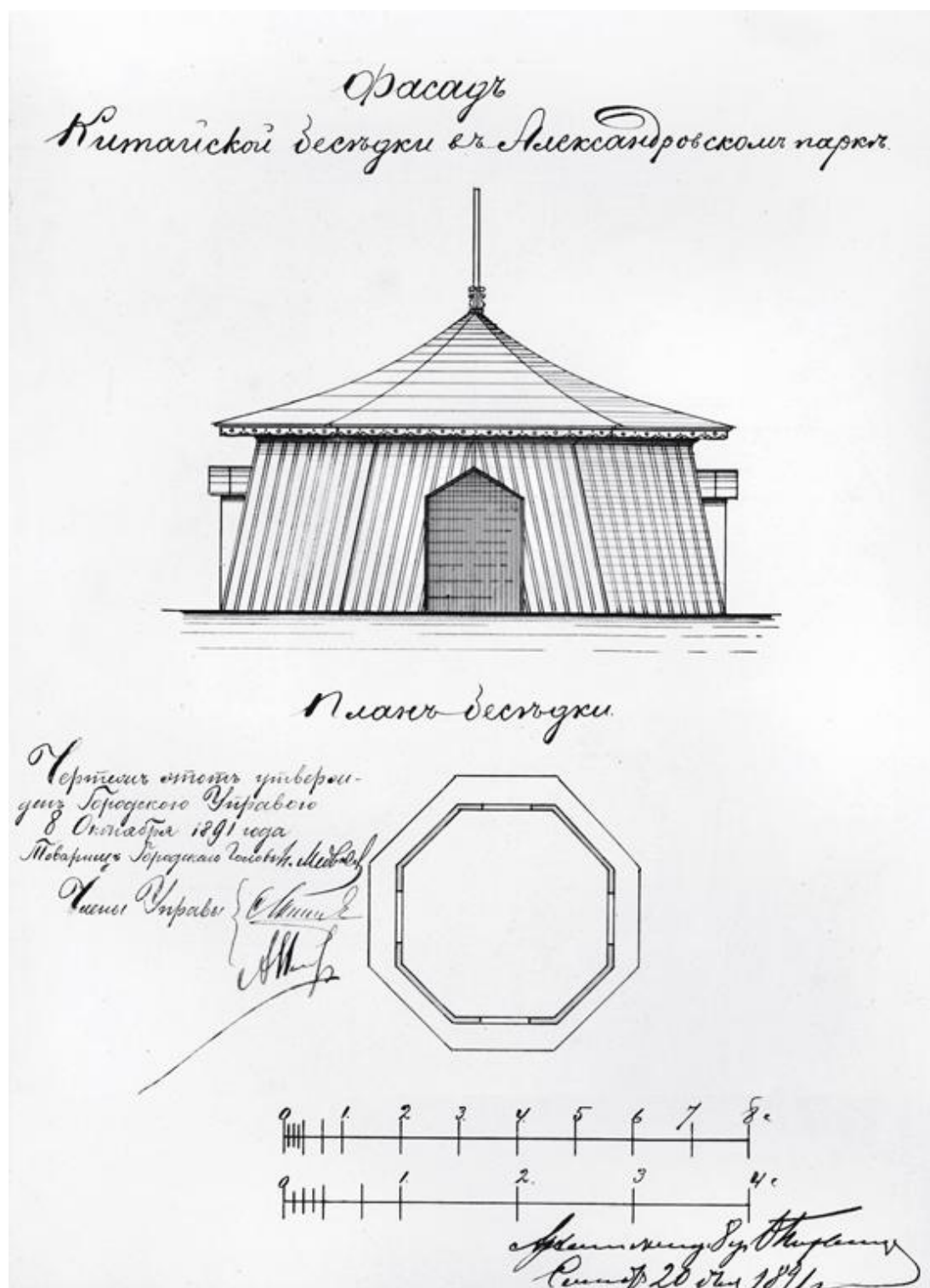
8. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда времён ВОВ. 1942 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).



9. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года.  
 — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL:  
[www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).



10. Беседка. арх.Н.Л.Бенуа. Проект 1890 г. — Citywalls.ru — архитектурный  
 сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.



11. Китайская беседка. арх. Ф.Ф.фон Пирвиц. 1891 г. — Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.



12. 200-летие Санкт-Петербурга. Арка у входа в Александровский парк. 1903 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/154699>.



13. Зоологический сад. 1903 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/542644>.





14. Аллея в Александровском парке. 1903 г. Автор: Ленис И. У. — ГМИ СПб Инв.№-II-A20449ф.



15. Горка в Александровском парке. 1903-1910 г. Автор: Ленис И. У. — ГМИ СПб Инв.№-II-A20450ф.



16. Народный дом в Александровском парке. 1903-1906 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/140534>.



17. Ресторан "Зоология". Вход в оркестр. 1913 г. — Марков В. «Петербургская сторона. История Петроградского района на старых фотографиях, документах и почтовых карточках» .2016. С.66.



18. Народный дом императора Николая II. 1913 г. Автор: ателье К.Буллы. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/676047>.



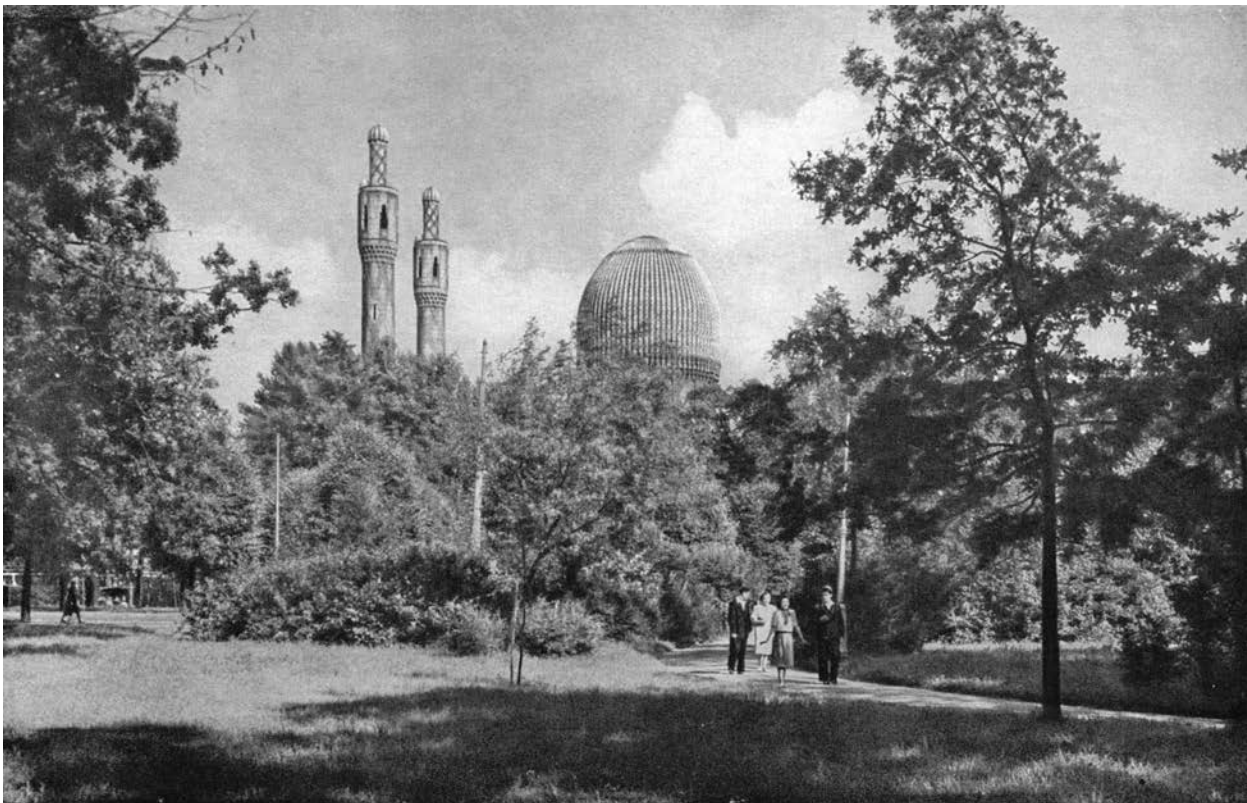
19. Вид на Неву и Петропавловскую крепость. 1920 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/138589>.



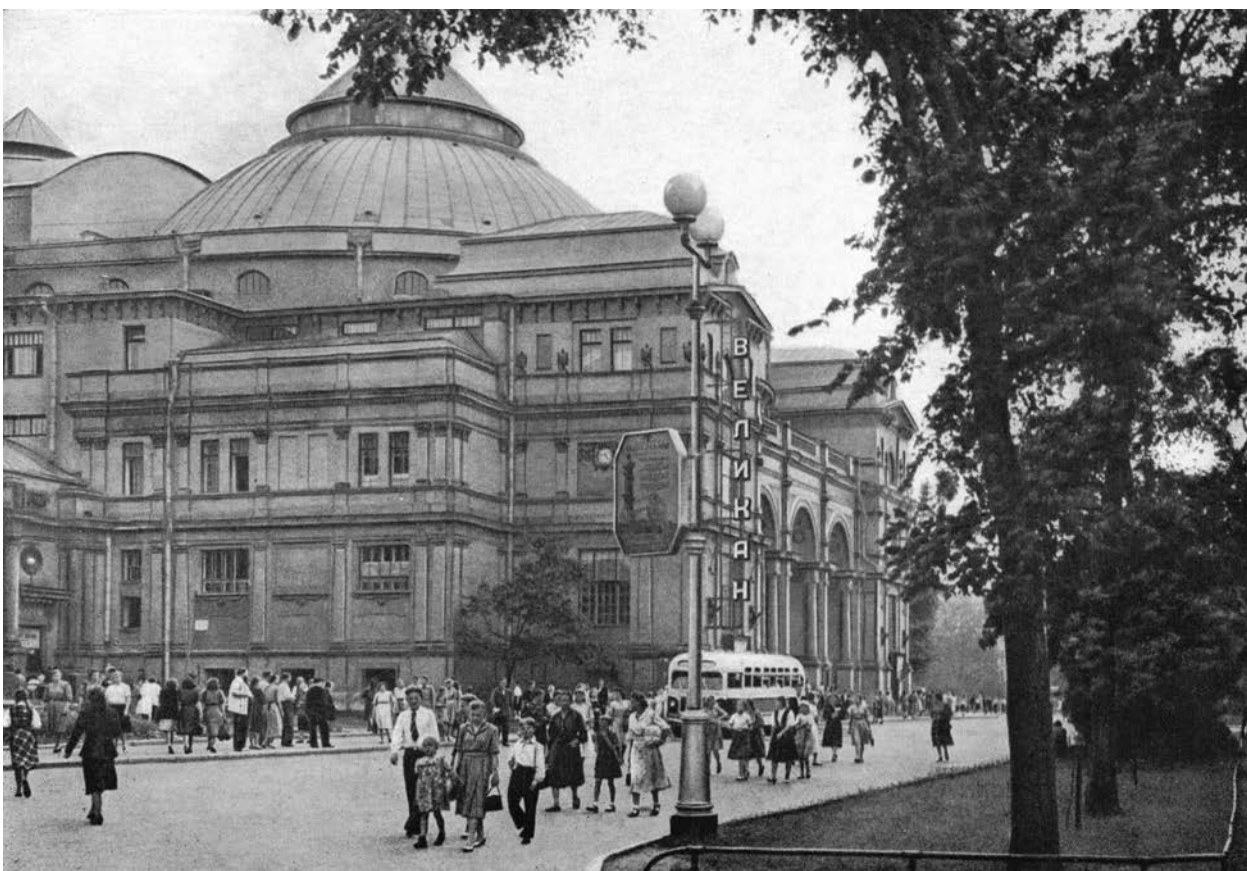
20. Парк имени В.И.Ленина. 1931-1935 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/746472>.



21. "Театр им. Ленинского Комсомола". 1938-1939 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/589847>.



22. Парк имени Ленина (Александровский). 1953 г. — Ленинград. Виды города. М. 1954 ИздГиз. Составитель М.Е.Кунин. С.167.



23. Кинотеатр "Великан" в парке имени Ленина (Александровском). 1953 г. - Ленинград. Виды города. М. 1954 ИздГиз. Составитель М.Е.Кунин. С.170.



24. Кинотеатр "Великан". 1955 - 1960 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1566829>.



25. У кинотеатра "Великан". 1958 - 1959 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/460125>.



26. Парк Ленина, грот. 1969 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL <https://pastvu.com/p/519023>.



27. ЛИТМО. 1970 - 1979 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/768351>.



28. В парке около метро Горьковская, неподалеку от кафе Грот. 1977 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/120898>.



29. В Александровском парке. 1980 -1985 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/847215>.





30. Проспект Максима Горького. 1985 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/369332>.



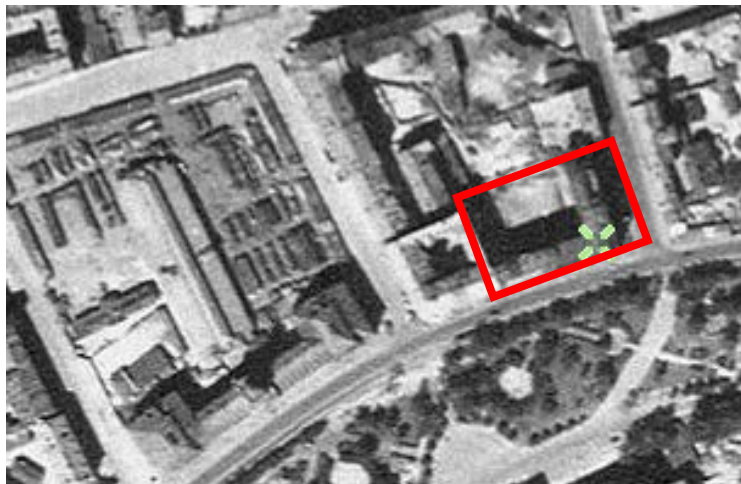
31. Старое здание ЛИТМО. 1990 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/600145>.



32. Мюзик-холл. 1993 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1263303>.



33. В Александровском парке. 1998 - 2000 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1039386>.



34. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда времён ВОВ. 1942 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).



35. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).



36. Жилой дом специалистов «Иностраный ударник». // Сталинец: многотиражка ЛМЗ. — 1938. — № 229. — 11 октября. С. 4.



37. Демонстрация на проспекте Горького. 1950 - 1955 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/125482>.



38. Жилой дом на углу пр. Максима Горького и Кронверкской ул..1960-е г.г.  
— ЦГАКФФД СПб Гр 82964.



39. Проспект Максима Горького, 45. 1980 - 1983 г. — «PastVu» – ретро-  
фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL:  
<https://pastvu.com/p/1295477>.



40. Кронверкская улица у проспекта Максима Горького. 1982 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/120553>.



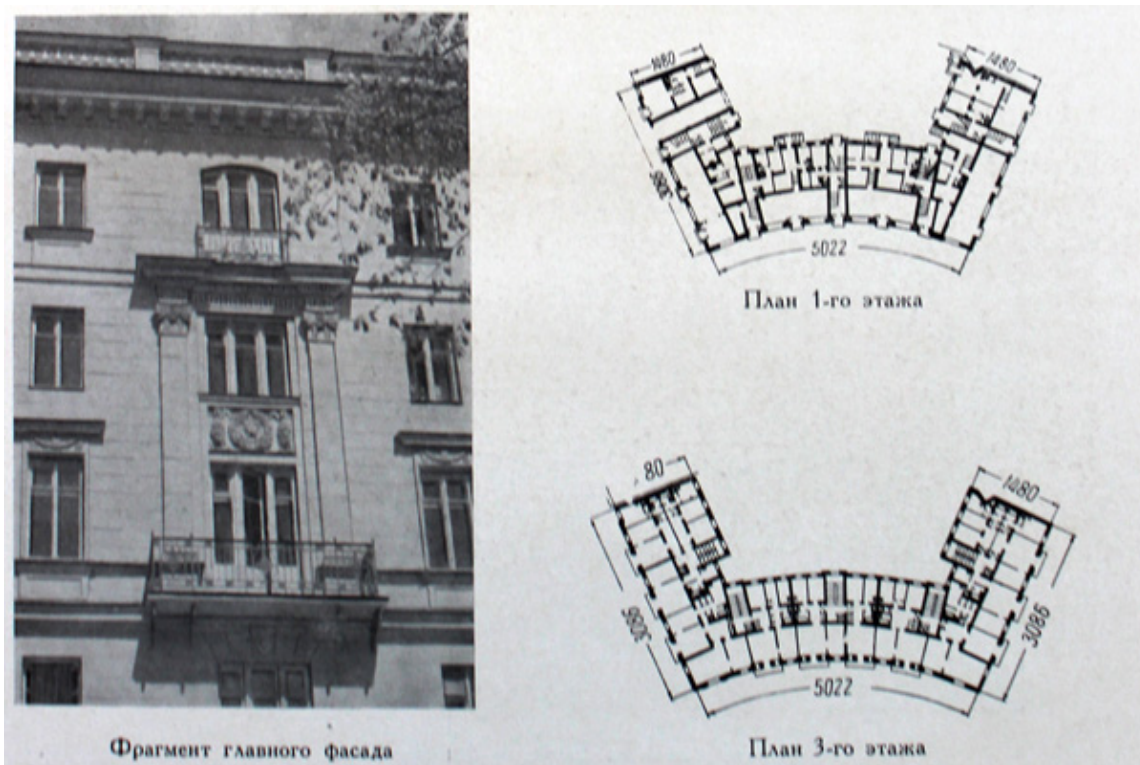
41. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда времён ВОВ. 1942 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).



42. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года.  
— ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL:  
[www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).



43. Жилой дом на Кировском пр., 2. Общий вид. 1949 - 1951 г.г. —  
Ежегодник ЛОССА. 1953. С. 62.



44. Фрагмент главного фасада. Планы 1-го и 3-го этажей. — Ежегодник ЛОССА. 1953. С. 62.



45. Жилой дом на Кировском пр., 2. Главный фасад. — Ежегодник ЛОССА. 1953. С. 63.





46. Жилой дом на Кировском проспекте. 1951 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/127826>.



47. Дом на Кировском проспекте. 1951 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/127227>.



48. Кировский (Каменноостровский) проспект, дом 2. 1952 - 1953 г. — Матвеев В.А. «Новые дома на Кировском проспекте» // статья в журнале "Архитектура и строительство Ленинграда", №1. — 1954 г.



49. Кировский проспект. 1952-1957 г. — Жилой дом // Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house1131.html>.

**Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр.; Александровский парк (пр. Максима Горького), «Дом жилой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., дом 2 (Каменноостровский пр., 2), выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностраный ударник», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 45 (Кронверкский пр., 45; Кронверкская ул., 2): «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия в части создания (реконструкции) наружного освещения, художественной подсветки» (шифр № СМ-16/19-ЭН-ПР), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.**

## **Фотофиксация современного состояния**





Фото 46. Вид в северо-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»

Фото 47. Вид в северо-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»

Фото 48. Вид в северо-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»

Фото 49. Вид в северо-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»

Фото 50. Вид в северо-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»

Фото 51. Вид в северо-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»

Фото 52. Фрагмент лицевого фасада выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник» (со стороны Кронверкского проспекта)

Фото 53. Фрагмент дворового фасада выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник», трансформаторная подстанция 45Т

Фото 54. Фрагмент дворового фасада выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник», трансформаторная подстанция 45Т

Фото 55. Фрагмент лицевого фасада выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник» (со стороны Кронверкской ул.)

Фото 56. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой» (со стороны Кронверкского проспекта)

Фото 57. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», трансформаторная подстанция 2АБ

Фото 58. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», трансформаторная подстанция 2АБ

Фото 59. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой» (со стороны Каменноостровского проспекта)

Фото 60. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой» (со стороны Каменноостровского проспекта)

◀ - Место и направление фотофиксации

1 - Номер фотографии

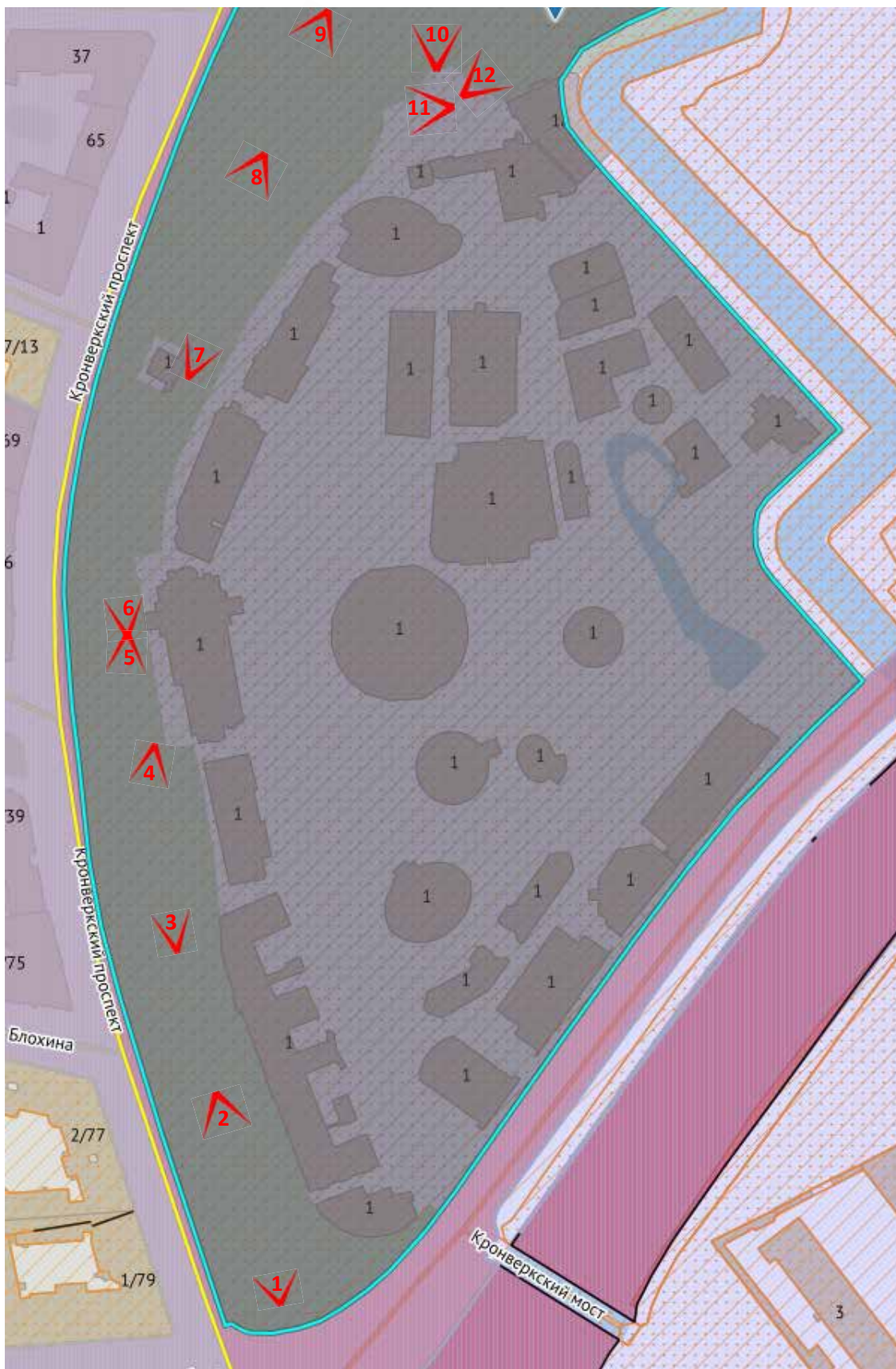


Рисунок 1. Схема фотофиксации на плане района (юго-западная часть)

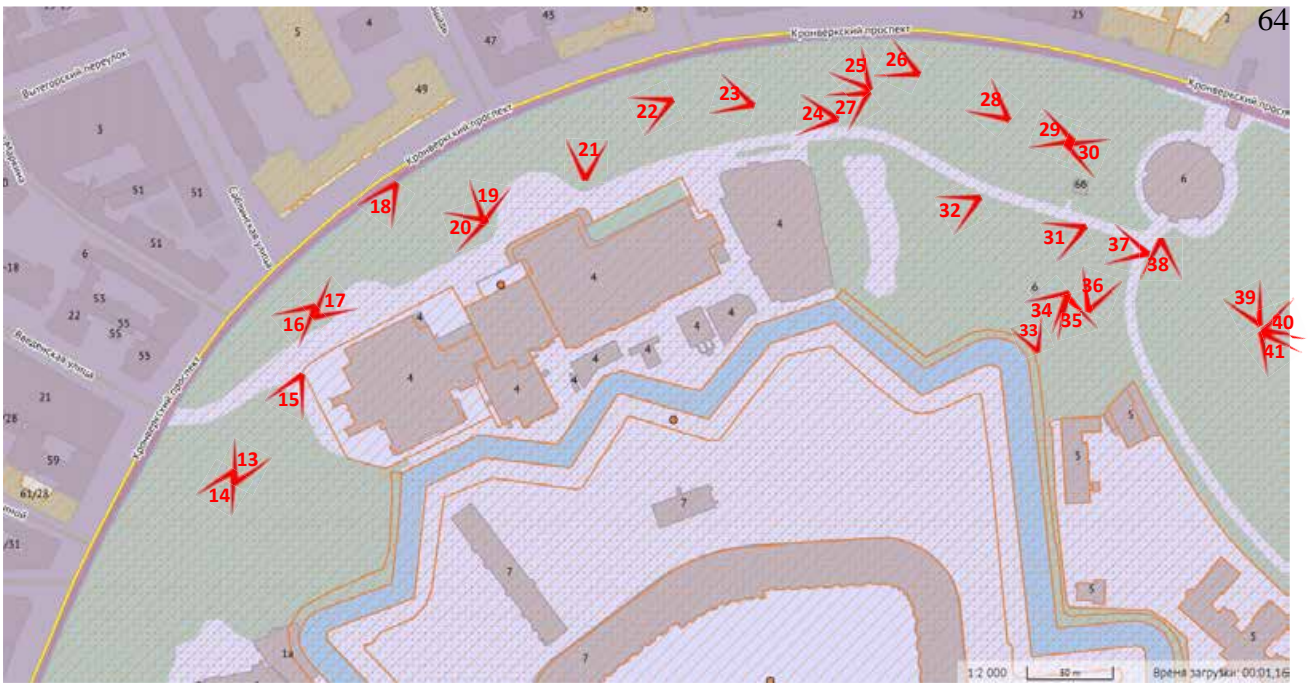


Рисунок 2.Схема фотофиксации на плане района (центральная часть)

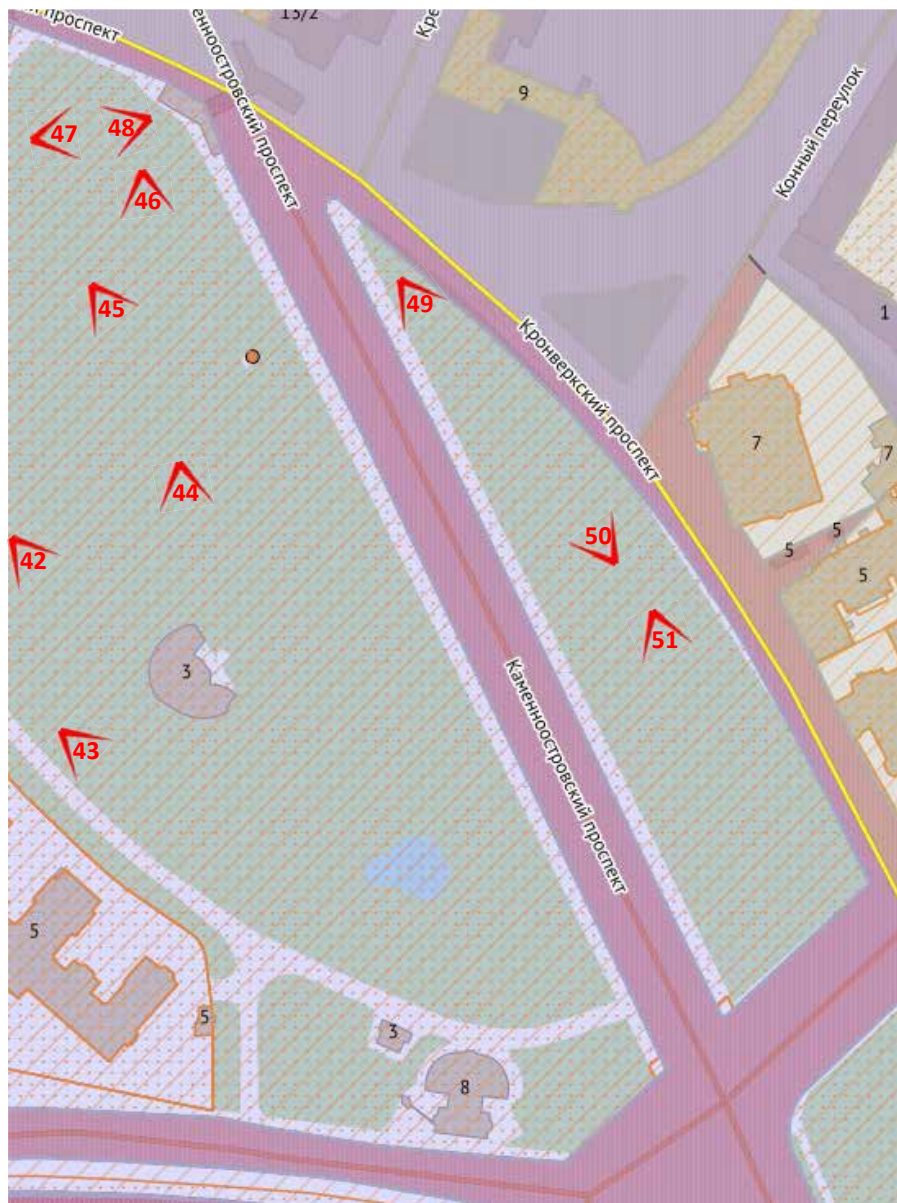


Рисунок 3.Схема фотофиксации на плане района (северо-восточная часть)





Рисунок 4.Схема фотофиксации на плане здания

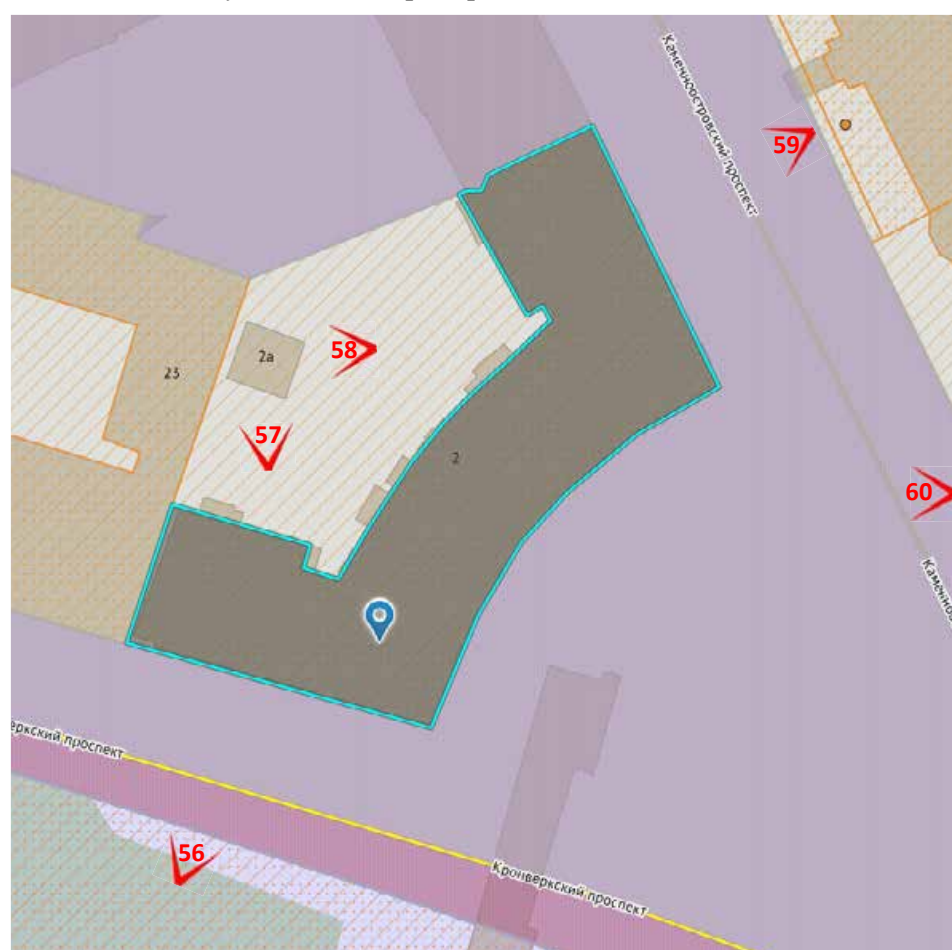


Рисунок 5.Схема фотофиксации на плане здания



Фото 1. Вид в юго-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк(парк им.В.И.Ленина)»

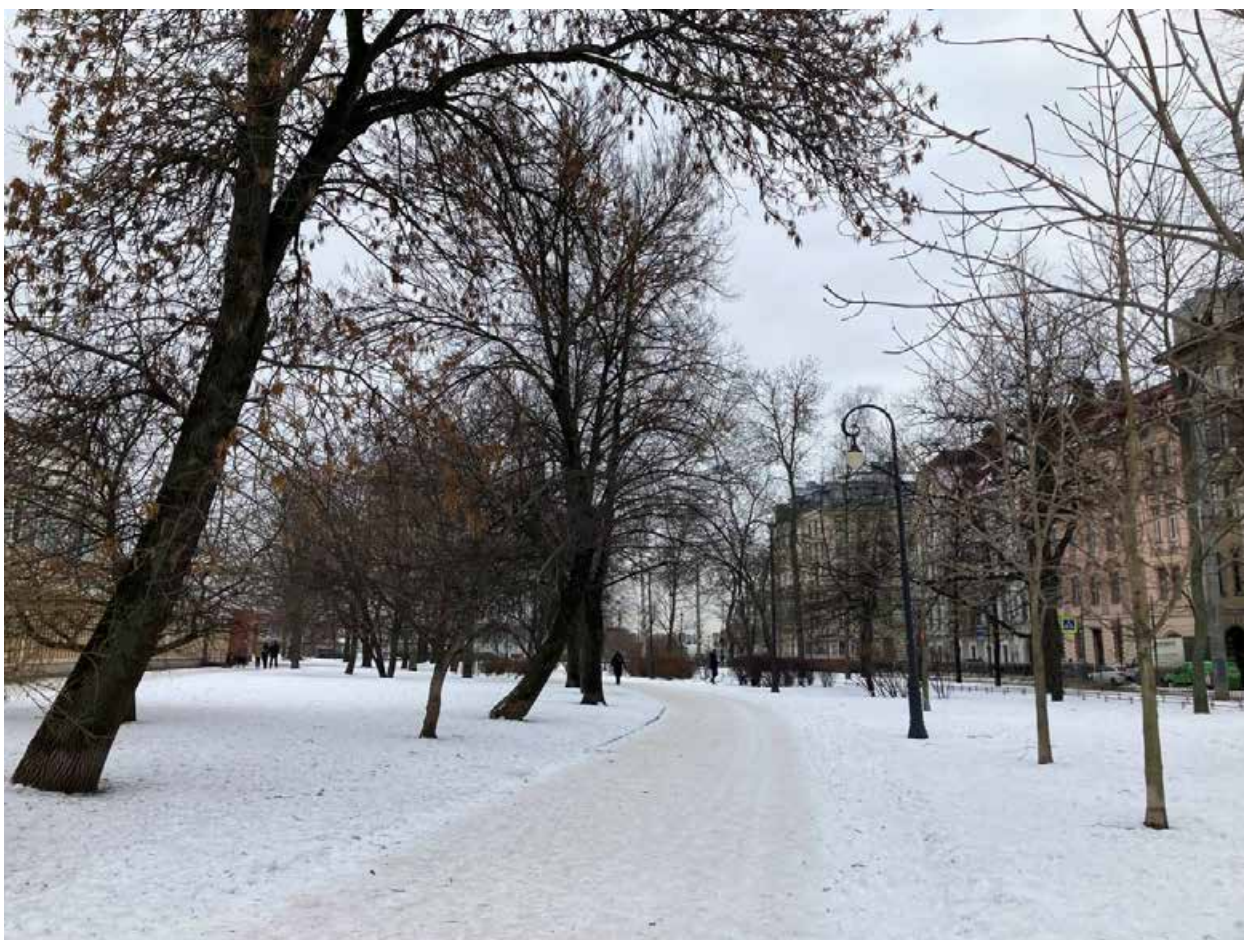


Фото 2. Вид в юго-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк(парк им.В.И.Ленина)»



Фото 3. Вид в юго-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк(парк им.В.И.Ленина)»



Фото 4. Вид в юго-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк(парк им.В.И.Ленина)»



Фото 5. Вид в юго-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк(парк им.В.И.Ленина)»



Фото 6. Вид в юго-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк(парк им.В.И.Ленина)»



Фото 7. Вид в юго-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк(парк им.В.И.Ленина)»



Фото 8. Вид в юго-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк(парк им.В.И.Ленина)»



Фото 9. Вид в юго-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк(парк им.В.И.Ленина)»



Фото 10. Вид в юго-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк(парк им.В.И.Ленина)»



Фото 11. Вид в юго-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк(парк им.В.И.Ленина)»



Фото 12. Вид в юго-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк(парк им.В.И.Ленина)»



Фото 13. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 14. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 15. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»





Фото 16. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 17. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 18. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 19. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 20. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 21. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 22. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 23. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 24. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 25. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 26. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 27. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 28. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 29. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 30. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 31. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»





Фото 32. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 33. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 34. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 35. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 36. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 37. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 38. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 39. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 40. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 41. Вид в центральной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 42. Вид в северо-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 43. Вид в северо-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 44. Вид в северо-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 45. Вид в северо-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 46. Вид в северо-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 47. Вид в северо-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 48. Вид в северо-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 49. Вид в северо-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»





Фото 50. Вид в северо-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 51. Вид в северо-восточной части объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»



Фото 52. Фрагмент лицевого фасада выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностраннный ударник» (со стороны Кронверкского проспекта)



Фото 53. Фрагмент дворового фасада выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностраннный ударник», трансформаторная подстанция 45Т



Фото 54. Фрагмент дворового фасада выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник», трансформаторная подстанция 45Т



Фото 55. Фрагмент лицевого фасада выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник» (со стороны Кронверкской ул.)



Фото 56. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой» (со стороны Кронверкского проспекта)



Фото 57. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», трансформаторная подстанция 2АБ



Фото 58. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», трансформаторная подстанция 2АБ



Фото 59. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой» (со стороны Каменноостровского проспекта)



Фото 60. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой» (со стороны Каменноостровского проспекта)

**Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр.; Александровский парк (пр. Максима Горького), «Дом жилой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., дом 2 (Каменноостровский пр., 2), выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностраный ударник», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 45 (Кронверкский пр., 45; Кронверкская ул., 2): «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия в части создания (реконструкции) наружного освещения, художественной подсветки» (шифр № СМ-16/19-ЭН-ПР), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.**

**Копии решений органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия**

**Ленинградский городской Совет народных депутатов**  
**ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ**  
**РЕШЕНИЕ**  
**от 31 октября 1988 года N 849**

**О взятии под охрану бульваров, садов и парков, находящихся на территории  
Ленинграда и пригородов**

В целях обеспечения сохранности бульваров, садов и парков Ленинграда, Кронштадта, Ломоносова, Петродворца, Пушкина, имеющих большую художественную, градостроительную и историческую ценность, в соответствии с Законом РСФСР "Об охране и использовании памятников истории и культуры" Исполнительный комитет Ленинградского городского Совета народных депутатов решил:

Включить в Государственный список памятников градостроительства и архитектуры местного значения бульвары, сады и парки, расположенные на территории Ленинграда, Кронштадта, Ломоносова, Петродворца, Пушкина, согласно приложению.

Председатель Исполкома  
В.Я.Ходырев

За секретаря  
заместитель председателя  
В.И.Матвиенко



Приложение  
к решению  
Исполкома Ленсовета  
от 31.10.1988 N 849

**Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения**

Наименование памятника, дата сооружения, автор	Краткая характеристика объекта
1	2
Ленинград Петроградский район	
2. Александровский парк (парк им.В.И.Ленина), 1842 г., автор не установлен, пр.Максима Горького	Парк сохранил частично планировку XIX века (сооружения, отдельные ценные деревья). Парк является примером одного из первых парков общественного пользования

**Законодательное Собрание Санкт-Петербурга****ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА****Об объявлении охраняемыми памятниками  
истории и культуры местного значения  
(с изменениями на 23 июля 1999 года)**

Принят  
Законодательным Собранием  
Санкт-Петербурга  
2 июля 1997 года

**Статья 1.**

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения памятники градостроительства и архитектуры согласно приложению 1.

**Статья 2.**

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников истории местного значения памятники истории согласно приложению 2.

**Статья 3.**

Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

Губернатор Санкт-Петербурга  
В.А.Яковлев

Санкт-Петербург  
21 июля 1997 года  
N 141-47

**Приложение 1**  
**к Закону Санкт-Петербурга**  
**"Об объявлении охраняемыми**  
**памятниками истории и культуры**  
**местного значения"**  
**от 2 июля 1997 года N 141-47**

**Государственный список**  
**недвижимых памятников градостроительства и архитектуры**  
**местного значения**

(с изменениями на 23 июля 1999 года)

N п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Место нахождения
18	Дом жилой, 1949-1951 гг., арх. Гурьев О.И., Фромзель В.М.	Каменноостровский пр., 2

**Администрация Санкт-Петербурга  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,  
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**ПРИКАЗ**

от 20 февраля 2001 года № 15

**Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность**

**Петроградский административный район**

№ п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1272	Жилой дом специалистов «Иностранный ударник»	1935	архитекторы В.О.Мунц, Л.Е.Асс	Кронверкский пр., 45; Кронверкская ул., 2	среднее	-"-

**Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр.; Александровский парк (пр. Максима Горького), «Дом жилой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., дом 2 (Каменноостровский пр., 2), выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностраный ударник», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 45 (Кронверкский пр., 45; Кронверкская ул., 2): «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия в части создания (реконструкции) наружного освещения, художественной подсветки» (шифр № СМ-16/19-ЭН-ПР), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.**

**Копии решений органа государственной власти об определении/  
утверждении предмета/перечня предметов предмета охраны  
объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

16.10.2015

№ 10-496

**Об определении предмета охраны  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
«Александровский парк (парк им.В.И.Ленина)»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им.В.И.Ленина)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр.; Александровский парк (пр.Максима Горького), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП № 10-767 от 09.11.2011 об утверждении предмета охраны объекта, указанного в п.1 распоряжения, признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.





4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –  
начальник управления  
государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение распоряжению КГИОП  
от 16.10.2015 № 10-496

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Александровский парк (парк им.В.И.Ленина)»,  
расположенный по адресу: Кронверкский пр.; Александровский парк (пр.Максима Горького)

№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	предмет охраны	Фотографии
1	<p>Объемно-пространственное решение и планировочное решение территории:</p>	<p>местоположение границ территории парка; историческое сочетание открытых пространств (обыкновенных газонов, прудов, площадок, дорожек), полуоткрытых и закрытых (массивы), ландшафтных групп, аллеиных и солитерных посадок деревьев и кустарников, декоративной скульптуры и гидротехнических сооружений;</p> <p>система пейзажных и регулярных дорог и площадок (включая участок СПб ГУП «Лензоопарк»);</p> <p>основной видовой состав насаждений: липа мелколистная, дуб черешчатый, клён остролистный, ясень обыкновенный, береза пушистая, тополь берлинский, вяз, каштан конский, рябина обыкновенная, липа мелколистная, форма кустовая; кизильник блестящий, спирея дубравколистная, сирень обыкновенная, сирень венгерская, жимолость татарская, калина гордовина, дерен сибирский, барбарис обыкновенный;</p> <p>историческая композиция из солитерных посадок дуба черешчатого (вокруг поляны у Каменноостровского пр.);</p>	   

историческое оформление парка рядовыми посадками вдоль Каменноостровского пр.; видовой состав (липа мелколистная, формовка кроны), шаг посадки деревьев;



рядовая посадка деревьев вдоль Кронверского пр. в сочетании с живой изгородью, видовой состав (липа мелколистная, сирень венгерская);



историческое оформление площадок живыми изгородями (шпалерой) из жимолости татарской, липы кустовой;



рядовая посадка деревьев (кулиса) в границах СПб ГУП «Лензоопарк» вдоль Кронверской наб., видовой состав (липа мелколистная, формовка кроны), шаг посадки деревьев


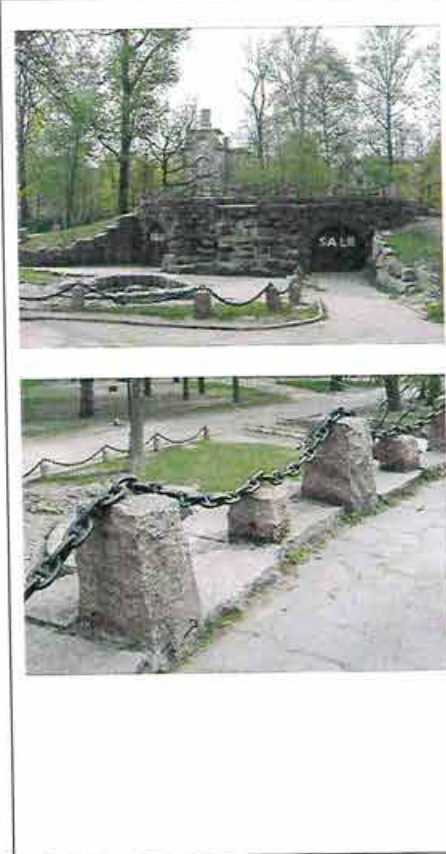


исторические габариты пейзажных и регулярных дорог и площадок (включая участок СПб ГУП «Лензоопарк»); историческое планировочное решение аллей вдоль внутренних проездов и Каменноостровского пр.; видовой состав (липа мелколистная, формовка кроны), шаг посадки деревьев;





		<p>садово-парковые дороги – конструкция (набивные из высевков розового гранита на щебеночном основании);</p> <p>конфигурация бермы откосов Кронверского протока.</p>	 
2	<p>Гидротехническая система:</p>	<p>фонтанный бассейн, ручей с пятью переливными плотинками, двумя мостиками и прудом:</p> <p>бассейн – местоположение, габариты; борт – каменные блоки, техника обработки (рваный камень), материал (розовый гранит рапакиви); тумбы (11 штук) с цепями (10 штук), ограждающие бассейн - исторические размеры и форма (круглого сечения, конусообразные); материал (розовый гранит, металл), техника исполнения цепей (литьё), рисунок плетения цепей;</p> <p>каменная горка - местоположение, габариты, форма (усеченный, каннелированный конус), материал (розовый гранит рапакиви);</p> <p>мостики (два) - исторические габариты; местоположение; конструкция – монолитная железобетонная арка; архитектурно-художественное оформление фасадов мостов (рваный камень в виде клинчатой арки), материал (розовый и серый гранит);</p> <p>материал мощения арки моста - гранитный окол;</p>	    

		<p>русло ручья - местоположение, габариты, конфигурация в плане, конструкция укрепления русла ручья (блоки камня), технология обработки камня (тесаный камень);</p> <p>плотинки переливные (5 штук) - исторические габариты; местоположение; конструкция (блок камня с вырубленным водосливом); материал (розовый гранит рапакиви);</p> <p>пруд - местоположение, исторические габариты, абрис береговой линии;</p> <p>конструкция берегоукрепления – каменная кладка, материал верхнего пояса (гранит, блоки), вид обработки («рваный камень»);</p> <p>пруд с островом (на участке СПб ГУП «Лензоопарк»), для водоплавающих птиц) - исторические габариты, местоположение, конструкции берегоукрепления (булыжный камень).</p>	
3	Архитектурные сооружения:	<p>грот (с фонтаном, ручьем и прудом): местоположение, исторические габариты; архитектурно-художественное решение (земляной холм с пандусом и лестницами; северо-восточная стена с двумя воротами оформлена каменной кладкой - «рваный камень»); материал (розовый гранит); материал мощения видовой площадки на вершине грота (гранитный окол);</p> <p>ограждение пандуса, лестниц и площадки (32 тумбы с цепями) - исторические габариты, материал (колотый розовый гранит, металл), техника исполнения цепей (литьё), рисунок плетения цепей;</p>	

лестницы:  
местоположение, исторические габариты;  
ступени, тетивы - материал (розовый  
гранит);



вольер для хищных птиц:  
габариты, местоположение;  
конструктивное решение (ребра жесткости,  
шаг опорных конструкций);  
форма купола; флюгер (в виде флажка с  
датой «1865»);



сооружение «скала» -  
местоположение, габариты, материал  
(колотый гранит);

вольер «Оленятник» -  
местоположение, исторические габариты,  
планировочное решение (окружность,  
разделенная на сектора);








здание лектория:  
 местоположение, исторические габариты и конфигурация здания (в уровне первого этажа на южном и северном фасадах центральный выступающий объем, завершенный балконом-террасой); капитальные стены – материал(кирпич), отделка (штукатурка); ограждение балконов (перила с балясинами); трёхчетвертные колонны ионического ордера, оформляющие главный вход; оконные и дверные проемы - исторические габариты, местоположение, рисунок; дверные заполнения главного входа - материал (дерево), рисунок; окна-люнеты над главным входом с наличниками-архивольтами с замковыми камнями; лепные композиции из трех венков над входными дверями; венчающий карниз здания и выступающих объемов профилированный;



ограда (вдоль Кронверского пр. и наб. Кронверского пролива): местоположение, исторические габариты; решётки в виде пик, стойки с контрофорсами; техника исполнения (ковка), рисунок; основание стоек – блок камня, материал (гранит);



		<p>ограда с двумя калитками (три фрагмента вдоль ул. Куйбышева) * – исторические габариты; тумбы в виде ликторских связок с топориками, решётки с двухглавыми орлами; материал тумб и решёток (чугун), техника исполнения тумб и решёток (литьё), рисунок решёток;</p> <p>*Объект культурного наследия регионального значения на основании Закона Санкт-Петербурга №174-27 от 05.07.1999</p> <p>торшеры с фонарями*: исторические габариты, архитектурно-художественное решение: обелиск (ступенчатый с военными арматурами - щит с головой медузы-горгоны на перекрещивающихся декоративных стилизованных мечах), увенчанный стилизованным воинским шлемом; материал (металл), техника исполнения (литьё, золочение); основание – блок камня, материал (розовый гранит рапакиви);</p> <p>кронштейн-держатель фонаря (в виде стрелы с опорой); техника исполнения (ковка, золочение);</p> <p>фонарь - форма, конструкция (подвесной с дверцей), материал (металл, матовое стекло).</p> <p>*Объект культурного наследия регионального значения на основании Закона Санкт-Петербурга № 174-27 от 05.07.1999</p>	   
4	Памятники монументального искусства	<p>памятник «Стережущему»*</p> <p>*Объект культурного наследия федерального значения на основании Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 № 527; (предметы охраны определены отдельным распоряжением КГИОП);</p>	

5	Декоративная скульптура:	скульптуры и постаменты скульптур – местоположение, габариты, конфигурация, материал (бронза, гранит), техника исполнения (литьё, чеканка);	
		скульптура «Молодость»,	
		скульптура «Аленушка»,	
		скульптура «Художница»,	
		скульптура «Утро»,	
		скульптура «Девушка с голубем»,	
		скульптура «Дети»,	
		скульптура «Материнство»*, * Находится на временном хранении в Музее городской скульптуры;	

		<p>скульптура «Мать и сын»*, * Находится на временном хранении в Музее городской скульптуры.</p>	
6	<p>Малые формы:</p>	<p>диваны садовые: тип (на трёх ножках); ножки (чугун, растительный орнамент), техника исполнения (литьё), сиденье (брус деревянный); цвет (брус - белый цвет; ножки – черный цвет).</p> <p>газонные ограждения: исторические габариты, местоположение, материал (металл), форма.</p>	 



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

28 ИЮЛ 2014

№ 10-438

**Об определении предмета охраны  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
«Дом жилой»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 2, литера А (Каменноостровский пр., 2), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –  
начальник управления  
государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова



Предмет охраны  
 объекта культурного наследия регионального значения  
 «Дом жилой»,  
 расположенного по адресу:


Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 2, литера А (Каменноостровский пр., 2)

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	Элемент предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение (оформляет перекресток Каменноостровского и Кронверкского проспектов) габариты и конфигурация сложного в плане пятиэтажного здания, с воротным проездом со стороны Кронверкского пр.; крыша – габариты и конфигурация;	 
2	Конструктивная система здания:	наружные и внутренние капитальные стены, лестницы и лестничные клетки; отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-	

художественной отделки);  
исторические плоские  
перекрытия (для помещений с  
архитектурно-  
художественной отделкой);

лестничные клетки –  
местоположение, габариты,  
конфигурация в плане;  
лестницы – габариты,  
конфигурация (марши к  
выходам на площадь с  
забежными ступенями),  
конструкция маршей на  
косоурах; ступени и  
лестничные площадки  
покрыты террацо; профили  
ступеней и подступенков;  
лестничные ограждения – из  
прямых вертикальных  
круглого сечения стоек с  
нанесенными на них  
декоративными деталями в  
виде медальонов с розетками;  
каждая стойка через одну в  
завершении и у основания  
декорирована декоративным  
элементом стилизованного  
растительного мотива;  
поручень – материал (дерево),  
профиль;



3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в стилистике сталинского классицизма;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый) заполнения оконных и дверных проемов, их профиль;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности (цоколь серого гранита с валиком по верхнему краю, обработка фасада штукатурным рустом с подчеркнутыми швами на уровне 1-го этажа, уплощенным штукатурным рустом на высоту 2-5-го этажей; дворовые фасады – известняковый цоколь, гладкая штукатурка),</p> <p>лицевые фасады – архитектурно-художественные элементы в том числе –</p> <p>прямые сандрики на кронштейнах над дверными проемами входов;</p> <p>межэтажные карнизы между 1- 2-м, 2 - 3-м и 4 – 5-м этажами, подоконные карнизы на уровне 2-го и 3-го этажей,</p> <p>пилястры большого ордера с капителями композитного ордера на уровне 3-4-го этажей с отрезками антаблемента над каждой парой пилястр;</p>	

балконы на чугунных  
сдвоенных кронштейнах с  
чугунными ограждениями на  
уровне 3-го и 5-го этажей,  
ограждения французских  
балконов 3-го этажа,  
антаблемент с фризом,  
декорированным пояском  
иоников, и венчающим  
профилированным карнизом  
с модульонами;



балюстрада на парапете кровли,  
 оформление оконных проемов, в т.ч. окна с лучковыми перемычками, оформленными веерным рустом в 1-м этаже, окна 2-го этажа с замковыми камнями, декорированными овальными медальонами, окна 3-го этажа с прямыми сандриками, лепной декор фасада, включая лепные гирлянды сандриков, рельефные вставки на фасаде между 1-м и 2-м, 3-м и 4-м этажами с растительным орнаментом и картушами с советской символикой.



лепные композиции в подоконных простенках первого-второго этажа -

на стилизованном щите изображение серпа и молота, щит обрамляет цветочно-ягодная гирлянда;



в медальоне пшеничный сноп, перевитый лентой, сноп украшен стилизованными цветами;



на вогнутом фасаде, обращенный на площадь - лепные композиции в подоконных простенках третьего-четвертого этажей – центральная между пилястр на стилизованном геральдическом щите изображение пятиконечной звезды, щит уложен на растительные побеги;



две композиции по сторонам – цветочно-ягодные гирлянды с лентами;

в подоконных простенках третьего-четвертого этажей фасадов по Каменноостровскому и Кронверкскому проспектам – на прямоугольном центре в обрамлении стилизованных перевитых колосьев на щите изображение пятиконечной звезды;



	<p>дворовые фасады –</p> <p>межэтажный профилированный карниз и межэтажная тяга простого профиля;</p> <p>венчающий выносной карниз;</p> <p>профилированные подоконные доски;</p> <p>патеры в подоконных простенках первого второго этажей на осях лестничных клеток;</p>	
<p>5 Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>оформление вестибюлей –</p> <p>дверные заполнения входов с площади – деревянные двустворчатые остекленные – материал, рисунок; рустовка стен;</p>	

фризы с модульонами и концентрическими розетками; лепной венчающий карниз; потолочные розетки стилизованного растительного орнамента; оформление лестничных клеток - рустовка стен, штукатурная профилировка косоуров и металлических балок с оформлением «жемчужником»; львиные маскороны по осям балок площадок над входными квартирными проемами;

порталы входных проемов в квартиры – профилированный наличник, прямой сандрик на модульонах с лепной композицией – в профилированной филенке неправильной формы помещен лавровый венок с изображением номера квартиры, венок фланкирован дубовыми побегами и волютообразными завитками.

дверные заполнения в квартиры– одностворчатые, филенчатые, профилированные – материал, рисунок;





помещение магазина со стороны Каменноостровского пр. – профилированное зеркало потолка с лепными композициями в углах в виде стилизованного символического изображения «мирового дерева»; лепной фриз с орнаментом «рыбья чешуя» и стилизованных морских раковин; оформление потолка: потолочная розетка из внешнего обрамления в виде концентрически уложенного растительного побега и внутренней стилизованной розетки;

покрытие пола – полихромным камнем;



входной портал в мраморном  
наличнике с дверными  
двустворчатыми  
остекленными заполнениями  
(материал (дерево, стекло),  
рисунок), завершен  
деревянным  
профилированным карнизом;



профилированный лепной  
наличник окна со  
стилизованными  
растительными побегами;





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

25.01.2012

№ 10-40

Об утверждении перечня предметов охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Жилой дом специалистов «Иностранный ударник»

1. Утвердить перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, Кронверкский просп., д.45, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.




3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за председателем КГИОП.

Председатель КГИОП





А.И. Макаров

Перечень предметов охраны  
 выявленного объекта культурного наследия  
 «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник»

Санкт-Петербург, Петроградский район, Кронверкский пр., 45, Кронверкская ул., 2, литера А

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты двух лицевых 6-7-этажных на высоком цокольном этаже корпусов;</p> <p>сквозной проезд корпуса по Кронверкскому просп. – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>крыша – исторические габариты и конфигурация (скатная, деревянная стропильная).</p>	  

	<p>эркер – местоположение (угловой лестничного объема дворового фасада), габариты, конфигурация (сегментовидный);</p> <p>ризалит – местоположение (восточный корпус дворового фасада) габариты, конфигурация (прямоугольный в плане).</p>	 
2	<p>Конструктивная система здания:</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>плоское перекрытие сквозного проезда корпуса по Кронверкскому просп.;</p> <p>шесть прямоугольных в плане пилонов, поддерживающих перекрытие сквозного проезда, материал облицовки пилонов - серый гранит,</p> <p>шесть исторических лестниц:</p>	 

	<p>местоположение, габариты, конструкция, тип (двухмаршевая с поворотом), техника исполнения и вид материала ступеней (терраццо, каменная крошка);</p> <p>ограждение лестничных маршей – материал (металл), рисунок (из вертикальных полых стоек круглого сечения со сквозными овалами между ними).</p>	  
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевые фасады:</p> <p>вид материала и характер отделки цоколя – облицовка гранитными плитами;</p> 

вид материала характер отделки фасада - терразитовая штукатурка с добавлением каменной крошки и с разделкой под квадратный руст 1-го и цокольного этажей, гладкая штукатурка на уровне 2-7-го этажей, руст из терразитовой штукатурки откосов оконных проемов 2-6-го этажей;



лицевой фасад со стороны Кронверкского пр:

ограждение сквозного проезда – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (из вертикальных стержней, оканчивающихся пиками, с фризом геометрического рисунка по верхнему и нижнему краю);



оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная форма);

оконные заполнения – историческая расстекловка (крупная) и цвет (темно-коричневый);



оконные проемы цокольного этажа – отметки высоты и габариты ширины;





оформление оконных проемов 1-го этажа наличниками с наружными подоконными досками на небольших прямоугольных кронштейнах, материал – терразитовая штукатурка с добавлением каменной крошки;

оформление оконных проемов 2–6-го этажей, сгруппированных попарно и по три, наружными профилированными подоконными досками гладкой штукатурки и наличниками;

лоджии на уровне 2–6-го этажей – местоположение (по крайним осям семиэтажной части фасада), с глухими оштукатуренными ограждениями, рустованными на уровне 3-го, 5-го и 6-го этажей, лоджии угловой части фасада с прямоугольным пилоном в угловой части;

балконы на две оси на уровне 3–6-го этажей – местоположение (над сквозным проездом фасада по Кронверкскому проспекту), количество (четыре);



исторические ограждения балконов на две оси – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический, с глухими оштукатуренными вставками в углах);

балконы на уровне 2–6-го этажей – местоположение (по крайней оси левой шестиэтажной части фасада по Кронверкскому просп.), количество (пять);

исторические ограждения балконов по крайней оси фасада – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический, с глухими оштукатуренными вставками в углах);

оформление нижней части балконной плиты всех балконов филенками;

прямоугольный аттик над семиэтажной частью фасада по Кронверкскому просп.;

подоконный выносной профилированный карниз на уровне 7-го этажа;

межэтажный карниз на уровне 6-7-го этажей;

боковые стенки, фланкирующие оконные проемы 7-го этажа, рустованные, с филенками в углах пересечения;

венчающий карниз;



прямоугольные ниши - местоположение (над сквозным проездом), количество (две);



балконы - местоположение (на уровне 2–6-го этажей фасада со стороны Кронверкской ул.), количество (восемь), с историческими коваными ограждениями геометрического рисунка;



исторические ограждения балконов фасада по Кронверкской ул. – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (геометрический);



мансардная надстройка над правой семиэтажной частью фасада со стороны кронверкской ул.;



выделение оконных проемов лестниц  
штукатурной тягой простого профиля;

филенки в подоконных простенках  
лестничных объемов;

межэтажная тяга простого профиля на  
уровне 1-2-го этажей;

карниз значительного выноса над 6-м  
этажом;

венчающий карниз;

дворовые фасады:

вид материал и характер отделки цоколя –  
облицовка гранитными плитами;

вид материала и характер отделки фасада  
- гладкая штукатурка, на уровне 1-2-го  
этажей с разделкой под квадратный руст;



рустовка откосов попарно  
сгруппированных оконных проемов,  
проемы 3-6-го этажей с подоконными  
профилированными карнизами;

карниз значительного выноса над 6-м  
этажом;

венчающий карниз.



балконы на одну и на две оси –  
местоположение (корпус по Кронверкской  
ул.), количество (одиннадцать), с  
историческими коваными ограждениями  
геометрического рисунка;



выделение оконных проемов лестниц  
штукатурной тягой простого профиля;

филенки над входными проемами.



		
--	--	------------------------------------------------------------------------------------

**Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр.; Александровский парк (пр. Максима Горького), «Дом жилой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., дом 2 (Каменноостровский пр., 2), выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностраный ударник», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 45 (Кронверкский пр., 45; Кронверкская ул., 2): «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия в части создания (реконструкции) наружного освещения, художественной подсветки» (шифр № СМ-16/19-ЭН-ПР), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.**

**Копии решений органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия**



Заместитель председателя Комитета по государственному контролю,  
использованию и охране памятников истории и культуры  
начальник управления государственного учета памятников истории и культуры

*Кириков* Кириков Б. М.  
М.П.

" 30 " ЯНВАРЯ 2004



### Экспликация:

1. Александровский парк
- 1.1. Парк
- 1.2. Грот
- 1.3. Ограда
- 1.4. Пруд
5. Памятник матросам миноносца "Стерегущий"
6. Народный дом, где в мае 1917 г. состоялся 1-й Всероссийский съезд крестьянских депутатов.
7. Фонарные столбы (торшеры с фонарями), решетки (2)\*
8. Комплекс зданий Народного дома императора Николая II
  - 8.1. Корпус с залом для увеселений и чтений («Железный зал»)
  - 8.2. Корпус со столовой и кухней
9. Здание театра Ленинского комсомола
10. Институт ортопедический
  - 10.1. Главное здание
  - 10.2. Корпус служебный
  - 10.3. Корпус хозяйственный с котельной
  - 10.4. Сад

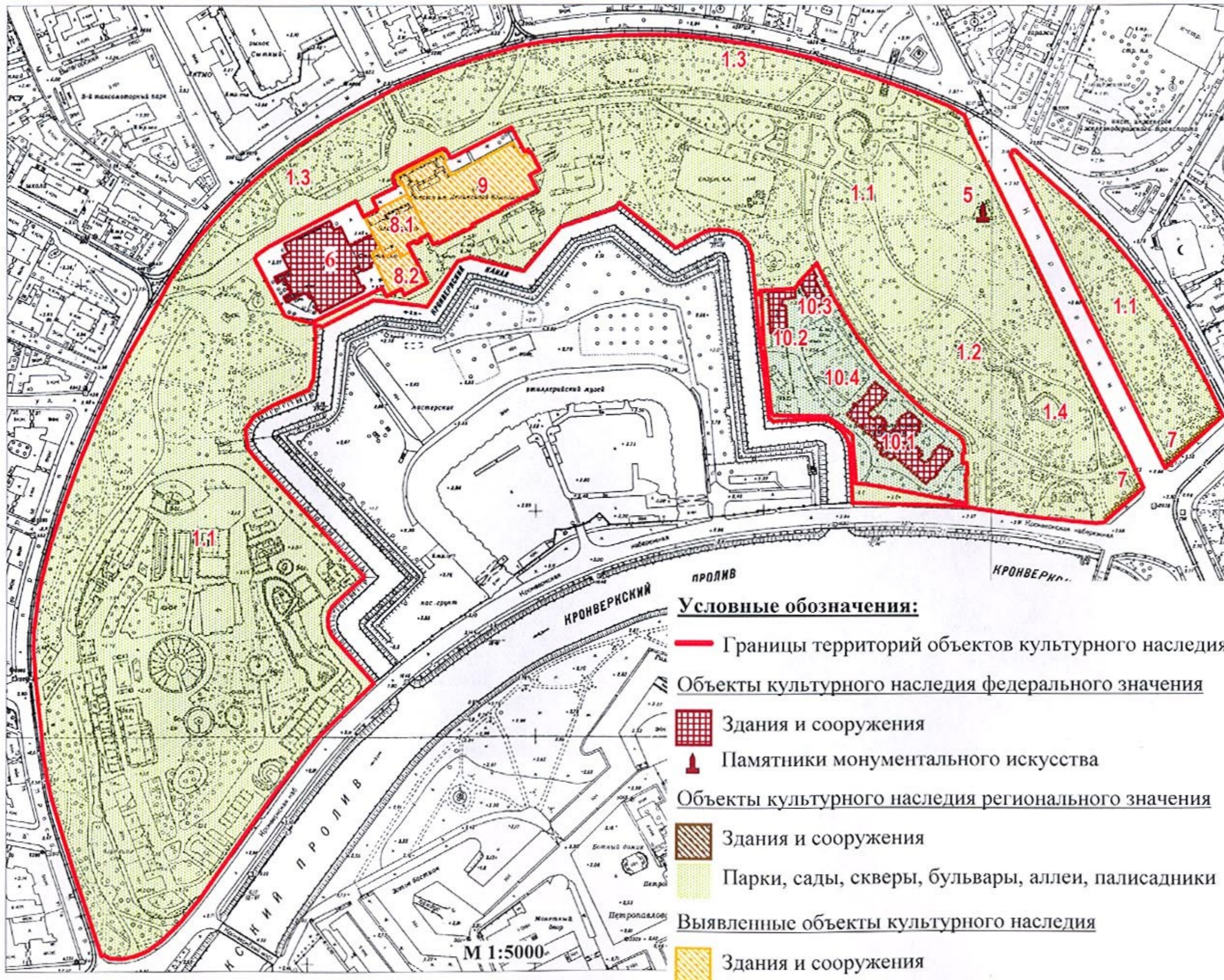
### \*Примечание:

Торшеры с фонарями (3) расположены на территории объекта культурного наследия регионального значения "Сквер" (г. Санкт-Петербург, Троицкая пл.)  
Торшеры с фонарями (3) расположены на территории объекта культурного наследия федерального значения "Набережная Троицкая (ныне Кронверкская)"

План границ территории объекта культурного наследия регионального значения

## Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)

г. Санкт-Петербург, Александровский парк, Кронверкский пр.



138  
Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

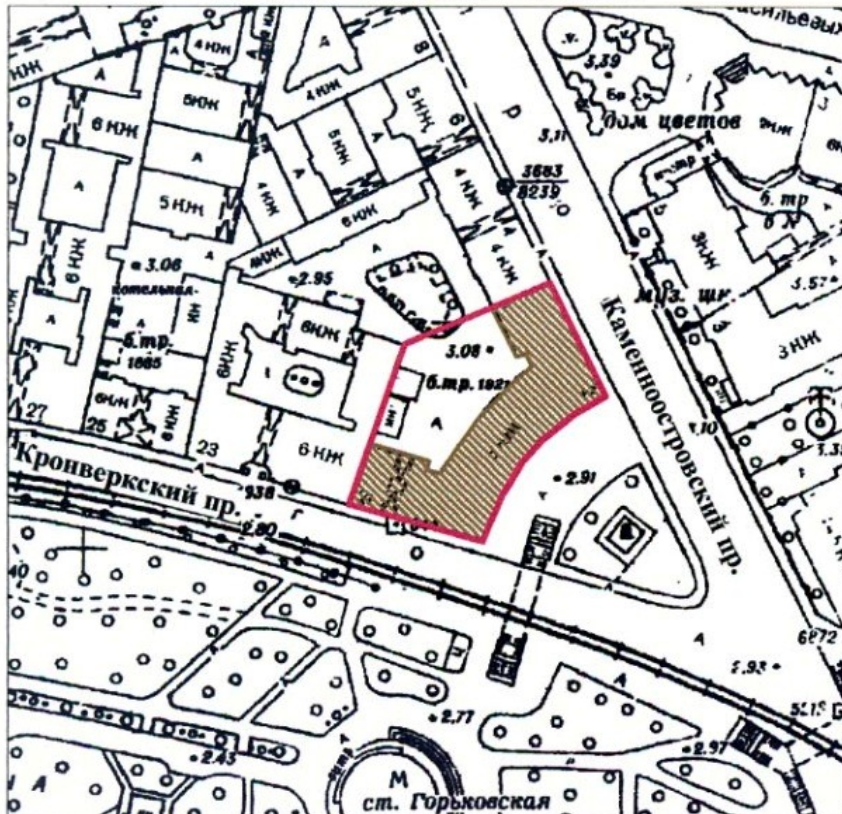


*Б. М. Кириков*  
М.П. Б. М. Кириков

27 июля 2005



**План границ территории  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
"Дом жилой"**

г. Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 2  
(Адрес: Каменноостровский пр., 2, литер А;  
Кронверкский проспект, дом б/н)



масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

-  граница территории объекта культурного наследия регионального значения
-  объект культурного наследия регионального значения

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



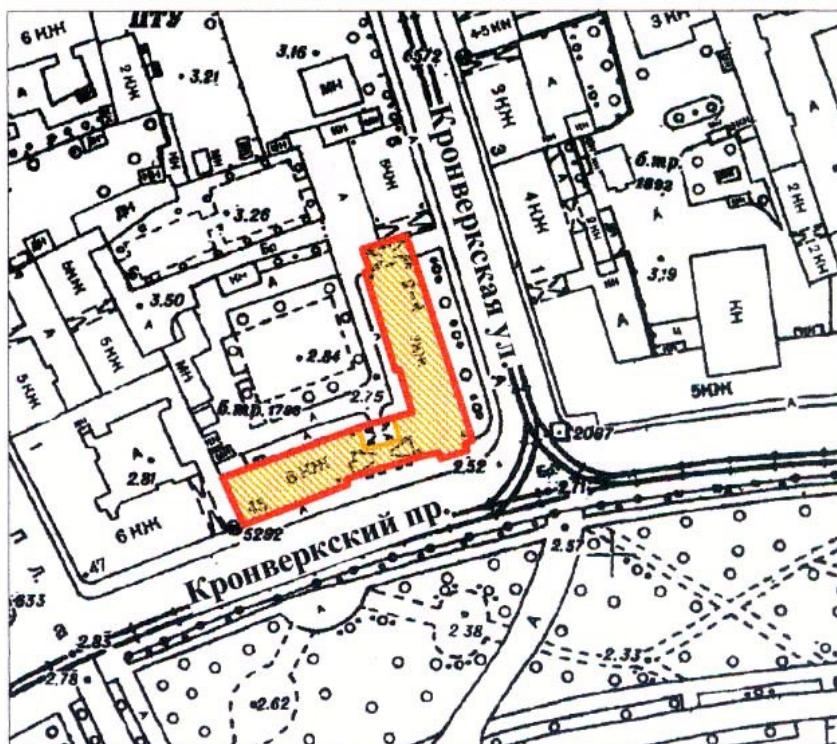
Б. М. Кириков

М.П.



18.03.2002

**План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Жилой дом специалистов «Иностранный ударник»"**

г. Санкт-Петербург, Кронверкский пр., 45; Кронверкская ул., 2



масштаб 1:2000

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

**Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр.; Александровский парк (пр. Максима Горького), «Дом жилой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., дом 2 (Каменноостровский пр., 2), выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностраный ударник», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 45 (Кронверкский пр., 45; Кронверкская ул., 2): «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия в части создания (реконструкции) наружного освещения, художественной подсветки» (шифр № СМ-16/19-ЭН-ПР), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.**

**Копии паспортов объекта культурного наследия**

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781520316110005

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



09.08.2015

Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1842 г.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Решение Исполкома Ленинградского городского Совета народных депутатов "О взятии под охрану бульваров, садов и парков, находящихся на территории Ленинграда и пригородов» № 849 от 31.10.1988 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Кронверкский проспект

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории от 30.01.2004 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение и планировочное решение территории: местоположение границ территории парка; историческое сочетание открытых пространств (обыкновенных газонов, прудов, площадок, дорожек), полуоткрытых и закрытых (массивы), ландшафтных групп, аллейных и солитерных посадок деревьев и кустарников, декоративной скульптуры и гидротехнических сооружений; система пейзажных и регулярных дорог и площадок (включая участок СПб ГУП «Лензоопарк»); основной видовой состав насаждений: липа мелколистная, дуб черешчатый, клён остролистный, ясень обыкновенный, береза пушистая, тополь берлинский, вяз, каштан конский, рябина обыкновенная, липа мелколистная, форма кустовая; кизильник блестящий, спирея дубравколистная, сирень обыкновенная, сирень венгерская, жимолость татарская, калина гордовина, дерен сибирский, барбарис обыкновенный; историческая композиция из солитерных посадок дуба черешчатого (вокруг поляны у Каменноостровского пр.); историческое оформление парка рядовыми посадками вдоль Каменноостровского пр.; видовой состав (липа мелколистная, формовка кроны), шаг посадки деревьев; рядовая посадка деревьев вдоль Кронверского пр. в сочетании с живой изгородью, видовой состав (липа мелколистная, сирень венгерская); историческое оформление площадок живыми изгородями (шпалерой) из жимолости татарской, липы кустовой; рядовая посадка деревьев (кулиса) в границах СПб ГУП «Лензоопарк» вдоль Кронверской наб., видовой состав (липа мелколистная, формовка кроны), шаг посадки деревьев; исторические габариты пейзажных и регулярных дорог и площадок (включая участок СПб ГУП «Лензоопарк»); историческое планировочное решение аллей вдоль внутренних проездов и Каменноостровского пр.; видовой состав (липа мелколистная, формовка кроны), шаг посадки деревьев; садово-парковые дороги - конструкция (набивные из высевок розового гранита на щебеночном основании); конфигурация бермы откосов Кронверского протока. фонтанный бассейн, ручей с пятью переливными плотниками, двумя мостиками и прудом: бассейн - местоположение, габариты; борт - каменные блоки, техника обработки (рваный камень), материал (розовый гранит рапакиви); тумбы (11 штук) с цепями (10 штук), ограждающие бассейн - исторические размеры и форма (круглого сечения, конусообразные); материал (розовый гранит, металл), техника исполнения цепей (литьё), рисунок плетения цепей; каменная горка - местоположение, габариты, форма (усеченный, каннелированный конус), материал (розовый гранит рапакиви); мостики (два) - исторические габариты; местоположение; конструкция - монолитная железобетонная арка; архитектурно-художественное оформление фасадов мостов (рваный камень в виде клинчатой арки), материал (розовый и серый гранит); материал мощения арки моста - гранитный окол; лестницы: местоположение, исторические габариты; ступени, тетивы - материал (розовый гранит); вольер для хищных птиц: габариты, местоположение; конструктивное решение (ребра жесткости, шаг опорных конструкций); форма купола; флюгер (в виде флажка с датой «1865»); сооружение «скала» - местоположение, габариты, материал (колотый гранит); вольер «Оленятник» - местоположение, исторические габариты, планировочное решение (окружность, разделенная на сектора); здание лектория: местоположение, исторические габариты и конфигурация здания (в уровне первого этажа на южном и северном фасадах центральный выступающий объем, завершенный балконом-террасой); капитальные стены - материал (кирпич), отделка (штукатурка); ограждение балконов (перила с балясинами); трёхчетвертные колонны ионического ордера, оформляющие главный вход; оконные и дверные проемы - исторические габариты, местоположение, рисунок; дверные заполнения главного входа - материал (дерево), рисунок; окна-люнеты над главным входом с наличниками-архивольтами с замковыми камнями; лепные композиции из трех венков над входными дверями; венчающий карниз здания и выступающих объемов профилированный; ограда (вдоль Кронверского пр. и наб. Кронверского пролива): местоположение, исторические габариты; решётки в виде пик, стойки с контрофорсами; техника исполнения (ковка), рисунок; основание стоек - блок камня, материал (гранит); ограда с двумя калитками (три фрагмента вдоль ул. Куйбышева) \* - исторические габариты; тумбы в виде дикторских связок с топориками, решётки с двухглавыми орлами; материал тумб и решёток (чугун), техника исполнения тумб и решёток (литьё), рисунок решёток; \* Объект культурного наследия регионального значения на основании Закона Санкт-Петербурга №174-27 от 05.07.1999 торшеры с фонарями\*: исторические габариты, архитектурнохудожественное решение: обелиск (ступенчатый с военными арматурами - щит с головой медузы-горгоны на перекрещивающихся декоративных стилизованных мечах), увенчанный стилизованным воинским шлемом; материал (металл), техника исполнения (литьё, золочение); основание - блок камня, материал (розовый гранит рапакиви); кронштейн-держатель фонаря (в виде стрелы с опорой); техника исполнения (ковка, золочение); фонарь - форма, конструкция (подвесной с

дверцей), материал (металл, матовое стекло). \*Объект культурного наследия регионального значения на основании Закона Санкт-Петербурга № 174-27 от 05.07.1999 4 Памятники монументального искусства памятник «Стерегущему» \* \*Объект культурного наследия федерального значения на основании Постановления Правительства РФ от 10.07.2001 №527; (предметы охраны определены отдельным распоряжением КГИОП); Декоративная скульптура: скульптуры и постаменты скульптур - местоположение, габариты, конфигурация, материал (бронза, гранит), техника исполнения (литьё, чеканка); скульптура «Молодость», скульптура «Аленушка», скульптура «Художница», скульптура «Утро», скульптура «Девушка с голубем», скульптура «Дети», скульптура «Материнство»\*, \* Находится на временном хранении в Музее городской скульптуры; скульптура «Мать и сын»\*, \* Находится на временном хранении в Музее городской скульптуры. Малые формы: диваны садовые: тип (на трёх ножках); ножки (чугун, растительный орнамент), техника исполнения (литьё), сиденье (брус деревянный); цвет (брус - белый цвет; ножки - черный цвет). газонные ограждения: исторические габариты, местоположение, материал (металл), форма.

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Александровский парк (парк им. В.И. Лениена)" № 10-496 от 16.10.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон" № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность		инициалы, фамилия

28 . 07 . 2022

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)



Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781710971110005

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



16.02.2017  
Дата съемки (число, месяц, год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом жилой
-----------

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1949-1951 гг.
---------------

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- |                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 141-47 от 02.07.1997 г.</li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 2
-------------------------------------------

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- |                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• План границ территории объекта культурного наследия регионального значения от 27.07.2005 г.</li> </ul> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: местоположение (оформляет перекресток Каменноостровского и Кронверкского проспектов) габариты и конфигурация сложного в плане пятиэтажного здания, с воротным проездом со стороны Кронверкского пр.; крыша – габариты и конфигурация; Конструктивная система здания: наружные и внутренние капитальные стены, лестницы и лестничные клетки; отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки); исторические плоские перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой); лестничные клетки – местоположение, габариты, конфигурация в плане; лестницы – габариты, конфигурация (марши к выходам на площадь с забежными ступенями), конструкция маршей на косоурах; ступени и лестничные площадки покрыты террасцо; профили ступеней и подступенков; лестничные ограждения – из прямых вертикальных круглого сечения стоек с нанизанными на них декоративными деталями в виде медальонов с розетками; каждая стойка через одну в завершении и у основания декорирована декоративным элементом стилизованного растительного мотива; поручень – материал (дерево), профиль; Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение в стилистике сталинского классицизма; местоположение, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки и цвет (коричневый) заполнения оконных и дверных проемов, их профиль; материал и характер фасадной поверхности (цоколь серого гранита с валиком по верхнему краю, обработка фасада штукатурным рустом с подчеркнутыми швами на уровне 1-го этажа, уплощенным штукатурным рустом на высоту 2-5-го этажей; дворовые фасады – известняковый цоколь, гладкая штукатурка), лицевые фасады – архитектурно-художественные элементы в том числе – прямые сандрики на кронштейнах над дверными проемами входов; межэтажные карнизы между 1- 2-м, 2 - 3-м и 4 – 5-м этажами, подоконные карнизы на уровне 2-го и 3-го этажей, пилястры большого ордера с капителями композитного ордера на уровне 3-4-го этажей с отрезками антаблемента над каждой парой пилястр; балконы на чугунных сдвоенных кронштейнах с чугунными ограждениями на уровне 3-го и 5-го этажей, ограждения французских балконов 3-го этажа, антаблемент с фризом, декорированным пояском иоников, и венчающим профилированным карнизом с модульонами; балюстрада на парапете кровли, оформление оконных проемов, в т.ч. окна с лучковыми перемычками, оформленными веерным рустом в 1-м этаже, окна 2-го этажа с замковыми камнями, декорированными овальными медальонами, окна 3-го этажа с прямыми сандриками, лепной декор фасада, включая лепные гирлянды сандриков, рельефные вставки на фасаде между 1-м и 2-м, 3-м и 4-м этажами с растительным орнаментом и картушами с советской символикой. лепные композиции в подоконных простенках первого-второго этажа - на стилизованном щите изображение серпа и молота, щит обрамляет цветочно-ягодная гирлянда; в медальоне пшеничный снопок, перевитый лентой, снопок украшен стилизованными цветами; на вогнутом фасаде, обращенный на площадь - лепные композиции в подоконных простенках третьего-четвертого этажей – центральная между пилястр на стилизованном геральдическом щите изображение пятиконечной звезды, щит уложен на растительные побеги; две композиции по сторонам – цветочно-ягодные гирлянды с лентами; в подоконных простенках третьего-четвертого этажей фасадов по Каменноостровскому и Кронверкскому проспектам – на прямоугольном центре в обрамлении стилизованных перевитых колосьев на щите изображение пятиконечной звезды; дворовые фасады – межэтажный профилированный карниз и межэтажная тяга простого профиля; венчающий выносной карниз; профилированные подоконные доски; палеры в подоконных простенках первого второго этажей на осях лестничных клеток; Декоративно-художественная отделка интерьеров: оформление вестибюлей – дверные заполнения входов с площади – деревянные двустворчатые остекленные – материал, рисунок; рустовка стен; фризы с модульонами и концентрическими розетками; лепной венчающий карниз; потолочные розетки стилизованного растительного орнамента; оформление лестничных клеток - рустовка стен, штукатурная профилировка косоуров и металлических балок с оформлением «жемчужником»; львиные маскороны по осям балок площадок над входными квартирными проемами; порталы входных проемов в квартиры – профилированный наличник, прямой сандрик на модульонах с лепной композицией – в профилированной филенке неправильной формы помещен лавровый венок с изображением номера квартиры, венок фланкирован дубовыми побегами и волотообразными завитками. дверные заполнения в квартиры – одностворчатые, филенчатые, профилированные – материал, рисунок; помещение магазина со стороны Каменноостровского пр. – профилированное зеркало потолка с лепными композициями в углах в виде стилизованного символического изображения

«мирового дерева»; лепной фриз с орнаментом «рыбья чешуя» и стилизованных морских раковин; оформление потолка: потолочная розетка из внешнего обрамления в виде концентрически уложенного растительного побега и внутренней стилизованной розетки; покрытие пола –полихромным камнем; входной портал в мраморном наличнике с дверными двустворчатыми остекленными заполнениями (материал (дерево, стекло), рисунок), завершен деревянным профилированным карнизом; профилированный лепной наличник окна со стилизованными растительными побегами.

- Распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой» № 10-438 от 28.07.2014 г.


9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

12 . 08 . 2022

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

 Н.А. Любимов

**Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина), расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр.»; Александровский парк (пр. Максима Горького), «Дом жилой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., дом 2 (Каменноостровский пр., 2), выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностраный ударник», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 45 (Кронверкский пр., 45; Кронверкская ул., 2): «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия в части создания (реконструкции) наружного освещения, художественной подсветки» (шифр № СМ-16/19-ЭН-ПР), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.**

## **Техническая документация**



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**  
Комитет по энергетике  
и инженерному обеспечению

**Санкт-Петербургское государственное  
бюджетное учреждение «Ленсвет»  
(СПб ГБУ «Ленсвет»)**

Вознесенский пр., д. 25, лит. А, Санкт-Петербург, 190068  
Телефон: (812) 321-64-71, факс: (812) 321-64-72  
E-mail: lensvet@lensvet.com  
http://www.lensvet.spb.ru  
ОКПО 40947146 ОГРН 1197847161445  
ИНН/КПП 7838087330/783801001

**СПб ГБУ «Ленсвет»**  
№ 06-16254/20-0-0  
от 17.12.2020



№ \_\_\_\_\_

На № 16734/20-0-0 от 07.12.2020

О выдаче технических условий на  
проектирование

1. Наименование и место нахождения объекта: сети наружного освещения объекта: «Создание (реконструкция) наружного освещения, художественной подсветки архитектурных ансамблей Александровского парка (парка им. В.И. Ленина) и сквера, расположенного между Каменноостровским просп., Кронверкским просп. и ул. Куйбышева в Петроградском районе Санкт-Петербурга (далее - объект).

2. Максимальная мощность энергопринимающих устройств: определяется проектом.

3. Класс напряжения электрических сетей: 0,4кВ.

4. Точка присоединения энергопринимающих устройств к электрическим сетям:  
пункт питания «Каменноостровский пр. 2», ТП 01921 (в точке учета учтены два пункта питания: «Каменноостровский пр. 2» и «Кронверкский пр. 21»),  
пункт питания «Кронверкский пр. 45», ТП 01645,  
пункт питания «Мытнинская наб. 12 (Мытнинский пер., д.12)», ТП 01800.

5. Мероприятия по выполнению переустройства:

5.1. Выполнить расчет нагрузок.

5.2. Запросить в сетевой организации, в зоне действия которой осуществляется технологическое присоединение электроустановок наружного освещения технические условия на технологическое присоединение необходимой мощности.

5.3. На все виды работ выполнить проект в соответствии с требованиями ЕСКД, положений Постановления Правительства РФ от 16.02.2008 г. №87, СП 31-110-2003, СП 52.13330.2011, полученных ТУ, требований СПб ГБУ «Ленсвет» и другой НТД действующей на территории РФ.

5.4. При проектировании объекта необходимо:

5.4.1. Заменить существующий пункт питания «Каменноостровский пр. 2» на новый типа ЩРУ-400. Заменить существующий пункт учета на новый типа ШКУ-400. Тип и характеристики применить в соответствии с Техническими требованиями к шкафам питания УО и шкафам учета (приложение №1). Исполнение вандалозащитное (сетка). Тип применяемого в ШКУ, ЩРУ оборудования на начальной стадии проектирования согласовать с Производственно-диспетчерской службой СПб ГБУ «Ленсвет» (т.312-95-94). Перенести во вновь установленный пункт учета существующее оборудование узла учета в комплекте. Установить в пункте питания «Каменноостровский пр. 2» новое оборудование АСУНО с возможностью управления по GSM-каналу (взамен существующего). Тип и характеристики согласовать на начальной стадии проектирования с Производственно-диспетчерской службой СПб ГБУ «Ленсвет» (т.312-95-94).

- 5.4.2. Проложить от ТП до пункта учета и от пункта учета до пункта питания два новых медных бронированных кабеля в изоляции из сшитого полиэтилена.
- 5.4.3. Выполнить переподключение существующего пункта питания «Кронверкский пр. 21» на вновь установленный пункт учета.
- 5.4.4. Вывести из вновь установленного пункта питания «Каменноостровский пр. 2» в земле необходимое количество (с учетом резерва) групповых кабелей ПвВГнг (А) мн расчетного сечения для подключения существующего и проектируемого освещения. Количество кабелей согласовать с Приморским ЭР СПб ГБУ «Ленсвет». Вывести отдельный кабель ПвВГнг (А) мн расчетного сечения для подключения существующего освещения памятника «Стерегущему» и кабель для подключения существующего объекта минигород в Александровском парке.
- 5.4.5. Проложить кабель автоматики в земле до пункта питания «Кронверкский пр. 7/9». На всем протяжении проложить резервную трубу.
- 5.4.6. Заменить существующий пункт питания «Кронверкский пр. 45» на новый типа ШРУ-400. Установить у ТП пункт учета типа ШКУ-400. Тип и характеристики применить в соответствии с Техническими требованиями к шкафам питания УО и шкафам учета (приложение №1). Исполнение вандалозащищенное (сетка). Тип применяемого в ШКУ, ШРУ оборудования на начальной стадии проектирования согласовать с Производственно-диспетчерской службой СПб ГБУ «Ленсвет» (т.312-95-94). Перенести во вновь установленный пункт учета существующее оборудование узла учета в комплекте. Установить в пункте питания «Кронверкский пр. 45» новое оборудование АСУНО с возможностью управления по GSM-каналу (взамен существующего). Тип и характеристики согласовать на начальной стадии проектирования с Производственно-диспетчерской службой СПб ГБУ «Ленсвет» (т.312-95-94).
- 5.4.7. Проложить от ТП до пункта учета и от пункта учета до пункта питания два новых медных бронированных кабеля в изоляции из сшитого полиэтилена.
- 5.4.8. Вывести из вновь установленного пункта питания «Кронверкский пр. 45» в земле необходимое количество (с учетом резерва) групповых кабелей ПвВГнг (А) мн расчетного сечения для подключения существующего и проектируемого освещения. Количество кабелей согласовать с Приморским ЭР СПб ГБУ «Ленсвет». Вывести отдельный кабель ПвВГнг (А) мн расчетного сечения на площадь напротив Балтийского дома для подключения новогодней ели.
- 5.4.9. Проложить кабель автоматики в земле до пункта питания «Сытинская ул. 5». На всем протяжении проложить резервную трубу.
- 5.4.10. Выполнить расчет питающего кабеля пункта питания «Мытнинская наб. 12 (Мытнинский пер., д.12)», нулевой и защитной аппаратуры с учетом присоединяемой нагрузки. При необходимости выполнить замену кабеля и аппаратуры.
- 5.4.11. Вывести из пункта питания «Мытнинская наб. 12 (Мытнинский пер., д.12)» необходимое количество (с учетом резерва) групповых кабелей ПвВГнг (А) мн расчетного сечения для подключения проектируемого освещения. Количество кабелей согласовать с Приморским ЭР СПб ГБУ «Ленсвет».
- 5.4.12. Выполнить замену двух существующих групповых кабелей до существующей сети по Мытнинскому пер.
- 5.4.13. Проложить кабель автоматики в земле до пункта питания «Мытнинская наб. 3». На всем протяжении проложить резервную трубу.
- 5.4.14. Установить в границах объекта новые опоры, новые светодиодные светильники. Проложить новые пролеты сети кабелем ПвВГнг (А) мн расчетного сечения в земле.
- 5.4.15. Проектирование КЛ в земле выполнить с применением двустенных гибких гофрированных труб (ПНД/ПВД).
- 5.4.16. При необходимости выполнить подсветку малых архитектурных форм.
- 5.4.17. Выбор оборудования для наружного освещения и архитектурно-художественной подсветки - отечественного производителя, с учетом требования Федерального закона от 23.11.2009г. № 261 – ФЗ «Об энергосбережении и о повышении энергетической эффективности и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации». Осветительные приборы должны соответствовать требованиям действующих стандартов РФ, в том числе по светотехническим и электротехническим характеристикам. Климатическое исполнение по ГОСТ 15150-69: У, категория размещения 1; диапазон рабочих температур от -45°

до 140°; класс защиты от поражения электрическим током I по ГОСТ Р МЭК 60598-1-2011; степень защиты светильника не менее IP 65 по ГОСТ 14254.

5.4.18. На начальной стадии проектирования согласовать все выбранное оборудование и материалы с СПб ГУП «Ленсвет».

5.4.19. Обеспечить выполнение действующих норм освещенности.

5.4.20. Обеспечить соблюдение допустимых расстояний при пересечении и сближении линий наружного освещения с инженерными сетями.

5.4.21. Выполнить повторное заземление, защитное заземление и зануление открытых проводящих частей в соответствии с применяемой системой. (ПУЭ 7 изд).

5.4.22. Выполнить резервные перемычки.

5.4.23. Установить необходимое количество кабельных колодцев. Места установки согласовать с Приморским ЭР СПб ГБУ «Ленсвет».

5.4.24. Выполнить демонтаж старого оборудования наружного освещения в границах объекта.

5.4.25. На стадии монтажа выполнить нумерацию опор.

5.4.26. Выполнить антивандальное покрытие опор.

5.4.27. Выполнить подрезку деревьев (при необходимости).

5.4.28. Обеспечить возможность беспрепятственного доступа для обслуживания наружного освещения.

6. Выполнить строительно-монтажные и пусконаладочные работы в соответствии с требованиями НТД. Все виды работ выполнить силами подрядной организации, имеющей необходимое свидетельство о допуске к работам за счет средств Заказчика.

7. Выполненную проектную документацию согласовать в установленном порядке с СПб ГБУ «Ленсвет», ОПС КГА и со всеми заинтересованными организациями, необходимость согласования с которыми определяется действующими нормативными документами и особенностями объекта.

8. Срок действия технических условий – один год. Срок действия настоящих требований может быть продлен в установленном порядке.

Приложение: 1. Технические требования к шкафам питания УО и шкафам учета на 4 л. в 1 экз.

2. Требования к светодиодным светильникам на 6 л. в 1 экз.

3. Требования к документации на 1 л. в 1 экз.

Заместитель директора - главный инженер

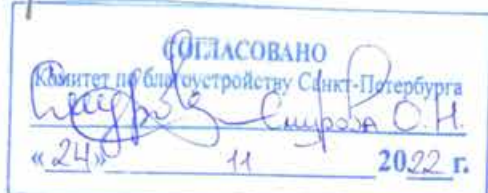
С.А.Алексеев

Антонова О.В  
321-64-81

Приморский эксплуатационный район СПб ГБУ «Ленсвет»  
234-09-06

Производственно-диспетчерская служба СПб ГБУ «Ленсвет»  
т.312-95-94





**АКТ**

обследования сохранения (сноса), пересадки  
зеленых насаждений и расчета размера  
их восстановительной стоимости.

*Зеленко/22*

«24» 11 2022г

Мы, нижеподписавшиеся:

1. Представитель Управления садово-паркового хозяйства Комитета по благоустройству Санкт-Петербурга, специалист отдела координации работ в зоне зеленых насаждений  
*Смирнова О.Н.*
2. Представитель АО «СПП «Центральное» инженер СПХ - Шелкунова Н.П.
3. Представитель Ассоциации предпринимателей «Невский свет» инженер – Зайцев М.И.  
т.8 905-270-40-78

На основании: Технических условий СПб ГУП «Ленсвет» № 06-16254/20-0-0 от 17.12.2020г, Задания КГИОП № 01-52-3514/21-0-1 от 20.12.2021г, на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, Письма Комитета по благоустройству № 01-10-2617/22-0-0 от 21.03.2022г сего числа произвели обследование зеленых насаждений и иных объектов благоустройства, находящихся в зоне зеленых насаждений по адресу: **г. Санкт-Петербург, Петроградский р-н,**

**Александровский парк**

вид зеленых насаждений: территории зеленых насаждений общего пользования городского значения, территории зеленых насаждений, выполняющих специальные функции (в части уличного озеленения), наименование муниципального образования (в отношении зеленых насаждений внутриквартального озеленения) \_\_\_\_\_

и установили, что согласно проекту (схеме, генплану) СМ-16/19-ЭН, разработанному: Ассоциация «Невский свет»

в зону производства работ по строительству (размещению инженерных сетей) : Создание (реконструкция) наружного освещения архитектурного ансамбля территории Александровского парка (парка В.И.Ленина) и сквера, расположенного между Каменноостровским просп., Кронверкским просп., и ул. Куйбышева в г. Санкт-Петербурге.

попадают следующие зеленые насаждения, иные объекты благоустройства, находящиеся в зоне зеленых насаждений:

№	Порода деревьев, кустарников и иные объекты благоустройства, находящиеся в зоне зеленых насаждений	Диаметр деревьев, возраст кустарников	Количество			Коэф. стоимости деревьев (пр. №1)	Коэф. стоимости кустарников (пр. №2)	Коэф. стоимости газонов (пр. №3)	Коэф. стоимости др. объектов благоустройства	Коэф. общего состава (пр. №5)	Стоимость условной единицы	Сумма восстановительной стоимости
			Подл. вырубке	Подл. пересадке	Подл. сохранению							
В границах объекта культурного наследия « Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)												
Прокладка КЛ и установка опор освещения открытым способом и ГНБ по территории ЗНОП городского значения №13002 Александровский парк (участок 2) на Каменноостровском пр. от Троицкой пл. П.С. до Кронверкского пр., до ПП Кронверкский пр. д.7 в тротуарной плитке (18м2)												
1	Газон	м2	97				4		1	300	116400	
2	Дорожка набивная	м2	426					8	1	300	1022400	

Прокладка КЛ и установка опор освещения открытым способом и ГНБ по территории ЗНОП городского значения № 13048 Александровский парк (участок 1) между Кронверкским пр., Кронверкским проливом и Каменноостровским пр.

1. Участок от ул. Куйбышева до метро Горьковская.

3	Газон	м2	880				4		1	300	1056000
4	Дорожка набивная	м2	2089					8	1	300	5013600
5	Плитка тротуарная	м2	665					25	1	300	4987500
6	Липа мелколистная	06см до 10см			4	сохранить					—
7	Липа мелколистная	от 36см до 64см			3	сохранить					—
8	Каштан конский	40см			1	сохранить					—
10	Ясень обыкновенный	24см			1	сохранить					—

2. Участок от метро Горьковская до Введенской ул. ,включая территорию у минигорода. Прокладка КЛ открытым способом и ГНБ до ПП в тротуарной плитке Каменноостровский пр. д.2 и Кронверкский пр. д.45 (83м2)

11	Газон	м2	626				4		1	300	751200
12	Дорожка набивная	м2	1064					8	1	300	2553600
13	Плитка тротуарная	м2	270					25	1	300	2025000
14	Липа мелколистная	От 06 см до 42см			13	сохранить					—
15	Дуб черешчатый	От 36см до 70см			4	сохранить					—
16	Вяз шершавый	32см			1	сохранить					—
17	Клен остролистный	14см			2	сохранить					—
18	Лиственница европейская	32см			2	сохранить					—

3. Участок от ул. Введенская до пр. Добролюбова

19	Газон	м2	475				4		1	300	570000
----	-------	----	-----	--	--	--	---	--	---	-----	--------

0	Дорожка набивная	м2	959				8	1	300	2301600
21	Плитка тротуарная	м2	26				25	1	300	195000
22	Ива белая	От 34см до 30		2	сохранить					—

Сохраняемые деревья в зоне работ обшить деревянными щитами, край траншеи от ствола дерева не менее -2м, Работы вблизи от деревьев производить в ручную с сохранением корневой системы. Газонные ограждения на время производства работ демонтировать и после окончания работ восстановить.

Объект культурного наследия регионального значения под охраной КГИОП  
В соответствии с Постановлением Правительства СПб № 1641 от 04.10.2004г  
п. 7 –коэф. КГИОП -3

Итого: Газон -2078м2  
Дорожка набивная-4538м2  
Плитка тротуарная – 901м2

Прокладка КЛ и установка опор освещения открытым способом и ГНБ по территории № 13 УО 055 Липовая аллея от Троицкого моста до Кронверкского пр. (между проезжей частью и тротуаром), и в тротуарной плитке (20м2)

23	Газон	м2	40				4	1	300	48000	
Прокладка КЛ и установка опор освещения по территории № 13 УО 068 Мытнинская наб. от Зоологического пер. до Кронверкского моста.											
24	Газон	м2	29				4	1	300	34800	
Итого по акту: Газон -2147м2											
Дорожка набивная-4538м2											
Плитка тротуарная-901м2											
Деревьев на сохранность -33шт.											

с п. 1 по п. 22 - 20592300 x 3 (коэф КГИОП) = 61776900  
итого: 61776900 + 82800 = 61859700

Размер коэффициентов определяется в соответствии с приложениями 1-5 к постановлению Правительства Санкт-Петербурга от 04.10.2004 № 1641 «О размере и порядке оплаты средств, составляющих восстановительную стоимость зеленых насаждений в Санкт-Петербурге и других объектов благоустройства, находящихся на территории парков, садов, скверов, бульваров, детских и спортивных площадок в Санкт-Петербурге», постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 21.12.2013 № 1012 «О внесении изменений в постановления Правительства Санкт-Петербурга от 04.10.2004 № 1641, от 29.06.2010 № 836».

Вышеуказанную сумму в размере 61859700,00 = (шестьдесят один миллион <sup>сумма прописью</sup> восемьсот пятьдесят девять тысяч семьсот ) руб. 00 коп.

(наименование организации)

должен (должно) оплатить не позднее тридцати дней со дня выписки счета.

**Предложения и заключения комиссии:**

1. До начала работ оплатить восстановительную стоимость за ущерб, наносимый зеленому фонду Санкт-Петербурга.
2. Перед началом работ вызвать на место владельца территории.
3. Снос зеленых насаждений на объекте производить только при наличии порубочного билета (разрешения на производство работ в зоне зеленых насаждений).
4. После окончания работ восстановление нарушенного благоустройства производить в полном объеме по факту нарушения. Неблагоустроенную территорию спланировать.
5. Выполненное благоустройство сдать владельцу территории и представителю УСПХ Комитета по благоустройству Санкт-Петербурга.
6. Произвести отделение растительно-земельного гумусового слоя почвы от остального грунта, обеспечить складирование растительно-земельного гумусового слоя почвы и передачу для дальнейшего использования по указанию Комитета по благоустройству Санкт-Петербурга (в случае уничтожения растительно-земельного гумусового слоя почвы)

Срок действия настоящего акта 2 года

Приложение: фотофиксация на 7 листах

Подписи:

\_\_\_\_\_ О.Н. Смулова  
 \_\_\_\_\_ Н.П. Шелкунова  
 \_\_\_\_\_ Зайцев М.И. Зайцев

Объем вынужденного сноса зеленых насаждений по фактическому обследованию в зоне производства работ по шифру проекта соответствует \_\_\_\_\_ Шелкунова Н.П.

АКТИВНОЕ ОБЩЕСТВО  
 «САДОВО-ПАРКОВОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ  
 «ЦЕНТРАЛЬНОЕ»  
 ПРОИЗВОДСТВО № 3  
 Петродворцовский район

**Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр.; Александровский парк (пр. Максима Горького), «Дом жилой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., дом 2 (Каменноостровский пр., 2), выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностраный ударник», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 45 (Кронверкский пр., 45; Кронверкская ул., 2): «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия в части создания (реконструкции) наружного освещения, художественной подсветки» (шифр № СМ-16/19-ЭН-ПР), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.**

**Копии Актов определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия**

## АКТ

определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр.; Александровский парк (пр. Максима Горького)

«25» ноября 2022г.

ИП Архипова М.С. осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия на основании Лицензии № МКРФ 05178, выданной Министерством культуры Российской Федерации от 22.08.2018 г.

Мы, нижеподписавшиеся, представители проектной организации составили настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения:

«Александровский парк (парк им. В.И.Ленина)»

(Историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия) по

адресу:

Российская Федерация

(Республика, область, район)

Санкт-Петербург

(город)

Улица/  
пр.

Кронверкский пр.;  
Александровский парк

д.

лит.

офис

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

Парк в Петроградском районе Санкт-Петербурга. Расположен в центре города.

Территория Александровского парка с момента основания Петропавловской крепости в 1703 году являлась её гласисом. Даже после окончания Северной войны в 1721 году этот участок долгое время не застраивался.

Впервые устройством парка озаботился император Александр I, поручивший составить такой проект архитектору А. А. Менеласу. Однако реализован он не был. Следующая инициатива устроить здесь парк принадлежит министру финансов (1823—1844) Е. Ф. Канкрину. Новый парк передавался в ведение Монетного двора. Внутри парка провели круговую дорожку для езды верхом, рядом — пешеходную дорожку. На территории были установлены беседки, домик-кофейня, песочницы для детей. В память об императоре Александре I парк называли Александровским.

В Александров день в Александровском парке проходили народные гуляния. Первое из них — 30 августа 1845 года.

Оставшаяся часть гласиса Николаем I была передана в ведение Главного управления путей сообщения и публичных зданий.

Таким образом, две части Александровского парка устраивались одновременно двумя разными министерствами. Министерство финансов особой нужды в средствах на проведение работ не испытывало.

В августе 1847 года Николаем I был утверждён проект дальнейшего развития Александровского парка, который должен был соединиться с Петровским. Однако после начала Крымской войны и смерти Николая I реализация проекта была остановлена.

В 1898—1900 годах в Александровском парке по инициативе принца А. П. Ольденбургского архитектором Г. И. Люцедарским было построено здание Народного дома (на основе павильона Всероссийской выставки в Нижнем Новгороде архитектора А. Н. Померанцева). В 1910—1912 годах по проекту Люцедарского здание было расширено — построена Народная аудитория, которую ныне занимает Мюзик-Холл (№ 4); в другой сохранившейся части размещается Санкт-Петербургский планетарий. В 1903 году Александровский парк был разрезан на две части Каменноостровским проспектом, протянувшимся к новому Троицкому мосту. 10 (23) мая 1911 года рядом с Каменноостровским проспектом был открыт памятник миноносцу «Стерегущий».

Здание Ортопедического клинического института было построено в 1902—1905 годах по проекту архитектора Р.-Ф. Мельцера. Украшением здания в стиле модерн стала майолика «Богоматерь с младенцем», выполненная по рисунку Кузьмы Петрова-Водкина и помещённая на стене центрального ризалита, предназначенного для домового церкви Спаса Целителя.

В период с 1908 по 1914 годы на Кронверкском проспекте поэтапно вводятся в строй трамвайные линии. Таким образом, и сегодня весь Александровский парк можно обогнуть на трамвае (маршруты № 6 и № 40).

6 октября 1923 года Александровский парк был переименован в парк Ленина.

В 1963 году в парке Ленина была открыта станция метро «Горьковская».

В 2002—2003 годах по проекту архитектора Галины Шолоховой была выполнена реконструкция Александровского парка. Здесь была организована пешеходная зона, высажено 283 новых дерева и 1974 кустарника, заменено устаревшее освещение, обновлены ограждения, отремонтированы газоны.

В 2008 году в парке была установлена бронзовая скульптура апостола Петра, выполненная скульптором Михаилом Дроновым.

30 августа 2011 года на пересечении Кронверкской набережной и Каменноостровского проспекта открыли памятный знак в честь 300-летия петербургской журналистики.

На сегодняшний день территория парка освещена, но оборудование наружного освещения находится в неудовлетворительном состоянии - физический износ.

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения).

## 2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Парк находится в удовлетворительном состоянии.

б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

-

в) Цоколи и отмостки около них:

-

г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

-

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

-

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

-

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

-

## 3. Состояние не сущих конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

-

б) Перекрытия:

-

в) Полы:

-

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

-

д) Столбы, колонны:

-

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

-

ж) Лестницы и крыльца:

-

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

-

## 4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

-

## 5. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия

Установка опор наружного освещения аналогичным существующим опорам на отдельных участках вдоль не освещенных дорожек по типу аналогичных существующим на территории сада, прокладка кабельной канализации, восстановление благоустройства.



## II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

## III. Подписи сторон:

Представители проектной организации:

Генеральный директор

  
(Подпись)



М.С.Архипова

(Ф.И.О. полностью)

Главный архитектор проекта

  
(Подпись)

М.С.Архипова

(Ф.И.О. полностью)

Главный инженер проекта

  
(Подпись)

Д.А.Смирнов

(Ф.И.О. полностью)

## АКТ

определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр.; д. 2

«25» ноября 2022г.

ИП Архипова М.С. осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия на основании Лицензии № МКРФ 05178, выданной Министерством культуры Российской Федерации от 22.08.2018 г.

Мы, нижеподписавшиеся, представители проектной организации составили настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения:

«Дом жилой»

(Историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия) по

адресу:

Российская Федерация

(Республика, область, район)

Санкт-Петербург

(город)

Улица/  
пр.

Каменноостровский  
пр.

д.

2

лит.

офис

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой», в плане имеет конфигурацию в виде трапеции, выходит фасадами на Кронверкский пр., Каменноостровский пр. и площадь, образуемую перекрестком вышеуказанных проспектов.

Построен в 1949-1951 гг. арх. Гурьевым О. И. и Фромзелем В. М. на месте старого двухэтажного деревянного дома в стиле - Сталинский неоклассицизм.

Перед плавно изогнутым фасадом этого дома установлен памятник Максиму Горькому (1968 г. - арх. Левинсон Е. А., скульпторы В. В. Исаева и М. Р. Габе).

В 1840-1860-х гг. участком владел купец Е. Волков.

В 1870-х участок принадлежал купцу Ф. И. Семенову и его сыну В. Ф. Семенову. После смерти последней владелицей стала его вдова А. Г. Семенова. Она построила здесь дом. В 1890-х гг. в нем размещался трактир И. Е. Грязнова.

В 1903 г. участок купили Лидвали, но на участке оставались старые строения - постоянный двор и трактир А. К. Оленева, постоянный двор А. П. Круглова, затем гостиница "Стрелка".

В 1940-х гг. здесь был газон. Проектированием здания на угловом участке занимались арх. И. О. Гурьев и В. М. Фромзель. На площадке перед домом предполагалось устроить фонтан.

Здесь жили сам арх. Гурьев О. И., актёр П. П. Кадочников.

В 1994 году в Санкт-Петербурге, на доме (Каменноостровский проспект, 2), где жил К. М. Сергеев, установлена мемориальная доска (скульпторы М. К. Аникушин, М. Т. Литовченко, архитектор В. Б. Бухаев)

Константин Михайлович Сергеев получил квартиру в этом доме в 1951 г. и прожил там до конца своих дней.

Сегодня это - пятиэтажный кирпичный пятиподъездный дом общей площадью 4968.45м.кв., памятник архитектуры, используется как многоквартирный жилой дом.

Материал отделки фасадов – окрашенная штукатурка.

Материал отделки цоколя - гранит.

Отмостка – плиточное покрытие. Водосток – организованный, водосточные трубы покрашены в цвет фасада.

В ходе визуального осмотра выявлено частичное разрушение отделки фасада.

С учетом указанных недостатков состояние стен оценивается как работоспособное, критичных дефектов и повреждений не зафиксировано.

Территория вокруг здания благоустроенная, выполнено плиточное мощение.

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения).

## 2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

### а) Общее состояние:

Состояние удовлетворительное.

### б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Фундамент ленточный бутовый.

### в) Цоколи и отмостки около них:

Цоколь — Известняк. Отмостки – тротуарная плитка, асфальт

### г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Удовлетворительное

### д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Удовлетворительное

### е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

Удовлетворительное

### ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Удовлетворительное

## 3. Состояние не сущих конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:  
Удовлетворительное

б) Перекрытия:  
Удовлетворительное

в) Полы:  
Удовлетворительное

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):  
Удовлетворительное

д) Столбы, колонны:  
Удовлетворительное

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:  
Удовлетворительное

ж) Лестницы и крыльца:  
Удовлетворительное

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:  
Удовлетворительное

4. Живопись (монументальная, станковая, материал):  
Удовлетворительное

5. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия

Замена существующего пункта учета (установка на то же место). Прокладка кабельной канализации в траншее и методом горизонтально направленного бурения, рытье стартового котлована, восстановление благоустройства.

## II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

## III. Подписи сторон:

Представители проектной организации:

Генеральный директор

(Подпись)

М.С. Архипова

(Ф.И.О. полностью)

Главный архитектор проекта

(Подпись)

М.С. Архипова

(Ф.И.О. полностью)

Главный инженер проекта

(Подпись)

Д.А. Смирнов

(Ф.И.О. полностью)



## АКТ

определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностранный ударник», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., д. 45

«25» ноября 2022г.

ИП Архипова М.С. осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия на основании Лицензии № МКРФ 05178, выданной Министерством культуры Российской Федерации от 22.08.2018 г.

Мы, нижеподписавшиеся, представители проектной организации составили настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения:

«Жилой дом специалистов «Иностранный ударник»

(Историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия) по

адресу:

Российская Федерация

(Республика, область, район)

Санкт-Петербург

(город)

Улица/ пр. Кронверкский пр. д. 45 лит.   офис  

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой», в плане имеет г-образную конфигурацию, выходит фасадами на Кронверкский пр. и Кронверкскую ул.

В 1935 году на проспекте Максима Горького построили дом для иностранных специалистов по проекту архитекторов В.О. Мунца и Л.Е. Асса, который является образцом чистого конструктивизма, — здесь можно увидеть «классическую конструктивистскую» подворотню, «классические конструктивистские» угловые балконы.

Помимо ленточных окон и угловых балконов здания, стоит отметить характерный для конструктивистского стиля проход на опорных столбах. В доме имелись центральное отопление, горячая вода, ваннные комнаты, газовые плиты.

Сегодня это - семизэтажный кирпичный пятиподъездный дом общей площадью 7522.03м.кв., памятник архитектуры, используется как многоквартирный жилой дом.

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения).

## 2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

### а) Общее состояние:

Состояние удовлетворительное.

### б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Фундамент ленточный бутовый.

### в) Цоколи и отмостки около них:

Цоколь — Известняк. Отмостки – тротуарная плитка, асфальт

### г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Удовлетворительное

### д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Удовлетворительное

### е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

Удовлетворительное

### ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Удовлетворительное

## 3. Состояние не сущих конструктивных элементов памятника:

### а) Общее состояние:

Удовлетворительное

### б) Перекрытия:

Удовлетворительное

### в) Полы:

Удовлетворительное

### г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Удовлетворительное

### д) Столбы, колонны:

Удовлетворительное

### е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Удовлетворительное

### ж) Лестницы и крыльца:

Удовлетворительное

### з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

Удовлетворительное

## 4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

Удовлетворительное

## 5. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия

Установка нового шкафа учета, прокладка кабельной канализации методом горизонтально направленного бурения, рытье стартового котлована, восстановление благоустройства.

### II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

### III. Подписи сторон:

Представители проектной организации:

Генеральный директор

(Подпись)

М.С.Архипова

(Ф.И.О. полностью)

Главный архитектор проекта

(Подпись)

М.С.Архипова

(Ф.И.О. полностью)

Главный инженер проекта

(Подпись)

Д.А.Смирнов

(Ф.И.О. полностью)



**Приложение № 10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр.; Александровский парк (пр. Максима Горького), «Дом жилой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., дом 2 (Каменноостровский пр., 2), выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностраный ударник», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 45 (Кронверкский пр., 45; Кронверкская ул., 2): «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия в части создания (реконструкции) наружного освещения, художественной подсветки» (шифр № СМ-16/19-ЭН-ПР), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.**

**Правоустанавливающие документы: выписки из ЕГРН, выкопировка из закона Санкт-Петербурга от 19.09.2007 г. № 430-85 «О зеленых насаждениях общего пользования»**



8 октября 2007 года

N 430-85

**ЗАКОН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА****О ЗЕЛЕННЫХ НАСАЖДЕНИЯХ ОБЩЕГО ПОЛЬЗОВАНИЯ**

Принят Законодательным Собранием Санкт-Петербурга  
19 сентября 2007 года

(в ред. ЗАКОНА Санкт-Петербурга от 06.05.2008 N 227-43)

Настоящий Закон Санкт-Петербурга регулирует в соответствии с Законом Санкт-Петербурга от 12 мая 2004 года N 254-38 "Об охране зеленых насаждений" вопросы проведения работ по благоустройству и содержанию территорий, занятых зелеными насаждениями общего пользования (далее - территории зеленых насаждений общего пользования), по охране, содержанию и восстановлению зеленых насаждений, расположенных на территориях, занятых зелеными насаждениями общего пользования.

**Статья 1**

Территории зеленых насаждений общего пользования могут находиться в составе территорий общего пользования, определяемых в соответствии с законодательством (далее - территории общего пользования), или в составе территорий, на которые распространяется действие градостроительных регламентов в составе правил землепользования и застройки Санкт-Петербурга (далее - градостроительные регламенты).

Территории зеленых насаждений общего пользования на территориях, на которые распространяется действие градостроительных регламентов, могут включать:

- земельные участки, находящиеся в собственности Санкт-Петербурга;
- земельные участки, государственная собственность на которые не разграничена;
- земельные участки, переданные в собственность внутригородских муниципальных образований Санкт-Петербурга.

**Статья 2**

1. Утвердить примерный перечень территорий зеленых насаждений общего пользования согласно приложению 1 к настоящему Закону Санкт-Петербурга.

2. Утвердить схемы территорий зеленых насаждений общего пользования согласно приложению 2 к настоящему Закону Санкт-Петербурга.

3. Примерный перечень территорий зеленых насаждений общего пользования учитывается при подготовке проектов планировки и межевания территории в Санкт-Петербурге, если иное не установлено действующим законодательством.

**Статья 3**

Порядок использования территорий зеленых насаждений общего пользования (частей территорий общего пользования) определяется правилами благоустройства, утверждаемыми Правительством Санкт-Петербурга.

**Статья 4**

Настоящий Закон Санкт-Петербурга вступает в силу через десять дней после его официального опубликования.

Губернатор Санкт-Петербурга  
В.И.Матвиенко

Санкт-Петербург  
8 октября 2007 года  
N 430-85

13.23	Сквер на Левашовском пр., д. 2	0,08
13.24	Сквер Ново-Ленинский	0,17
13.25	Сквер угол Чкаловского пр. и ул. Б. Зелениной	0,27
13.26	Сквер на ул. Рюхина (наб. Мартынова - Северная дорога)	0,86
13.27	Сквер на углу Петроградской ул. и Крестовского пр.	1,51
13.28	Сквер на ул. Спортивной	1,23
13.29	Аникушин сквер	0,66
13.30	Сад Дивенский	0,50
13.31	Кропоткинский сквер	0,20
13.32	Лопухинский сад	5,52
13.33	Геслеровский сад	0,49
13.34	Сад Калининский	1,34
13.35	Подковыровский сад	0,07
13.36	Мытнинский сад	0,13
13.37	Добролюбовский сад	1,25
13.38	Колпинский сад	0,18
13.39	Ораниенбаумский сад	0,72
13.40	Зеленинский сад	0,19
13.41	Внутриквартальный сквер на Троицкой пл., д. 2	0,84
13.42	Участки по Петроградской ул. и пр. Динамо	5,94
13.43	Фруктовый сад	1,74
13.44	Вяземский сад	5,06
13.45	Сквер на углу Малой Пушкарской ул. и Пушкарского пер.	0,13
13.46	Парк Тихий отдых (участок 1)	4,64
13.47	Петровский парк	5,03
13.48	Александровский парк	16,94
13.49	Каменноостровская дамба	0,68
13.50	Сквер на Мичуринской ул., д. 19	0,16
13.51	Сквер на Ижорской ул., д. 5	0,15
13.52	Пушкарский сад	0,54
13.53	Сквер на Ждановской ул., д. 23	0,15
13.54	Сквер на Чкаловском пр., д. 16	0,44

**Приложение № 11 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионального значения «Александровский парк (парк им. В.И. Ленина)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр.; Александровский парк (пр. Максима Горького), «Дом жилой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., дом 2 (Каменноостровский пр., 2), выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом специалистов «Иностраный ударник», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Кронверкский пр., дом 45 (Кронверкский пр., 45; Кронверкская ул., 2): «Проектная документация на проведение работ по приспособлению для современного использования объектов культурного наследия в части создания (реконструкции) наружного освещения, художественной подсветки» (шифр № СМ-16/19-ЭН-ПР), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.**

**Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия**



Министерство культуры  
Российской Федерации

# ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 05178 от 22 августа 2018 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

**Индивидуальному предпринимателю Архиповой Марии Сергеевне**

**паспорт 4109 292179 выдан ТП № 109 отдела УФМС России  
по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Гатчинском р-не  
30.09.2010**

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный  
номер юридического лица (индивидуального  
предпринимателя) (ОГРН) **318784700058403**

Идентификационный номер налогоплательщика  
(ИНН) **470520107845**

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**197345, г. Санкт-Петербург, Приморский р-н, пер. Лыжный, 3-31**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),  
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

**№1510 от 22 августа 2018 г.**

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)



**С.Г.Обрывалин**

(ф.и.о. уполномоченного лица)



Министерство культуры  
Российской Федерации

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**

к лицензии № **МКРФ 05178** от **22 августа 2018 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

**Заместитель Министра**

(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного  
лица)

**С.Г.Обрывалин**

(ф.и.о. уполномоченного лица)

