

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломяжский проспект, сквер у ж.д. ст. Новая деревня (Коломяжский пр., сквер у ж.д. ст. «Новая деревня»): «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» (шифр: НЛЖИ 538-21-СОКН.ОКН), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2022 г.

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломяжский проспект, сквер у ж.д. ст. Новая деревня (Коломяжский пр., сквер у ж.д. ст. «Новая деревня»): «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» (шифр: НЛЖИ 538-21-СОКН.ОКН), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2022г.

Санкт-Петербург

«27» февраля 2023 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена аттестованным экспертом М.С. Лавриновским в период с «24» августа 2022 года по «27» февраля 2023 года (Приложение № 6. Копия договора с экспертом).

2. Место проведения экспертизы

Санкт-Петербург.

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы

Индивидуальный предприниматель Архипова Мария Сергеевна – разработчик проектной документации.

4. Сведения об эксперте

- **Эксперт по проведению ГИКЭ:** Лавриновский Максим Семенович, образование высшее - Санкт-Петербургский государственный Университет водных коммуникаций, Кандидат технических наук.

специальность – «Гидротехническое строительство», квалификация: инженер-гидротехник с правом производства общестроительных работ;

стаж работы по специальности– 23 года; государственный эксперт (Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 997 от 17.07.2019 г.). Место работы, должность – ООО «Ремесленник», главный инженер проекта.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

Аттестованный эксперт

(подписано электронной подписью)

М.С. Лавриновский

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаю, что я предупрежден об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого мне известно и понятно.

Аттестованный эксперт (подписано электронной подписью) М.С. Лавриновский

6. Цели и объекты экспертизы

Цель экспертизы:

Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломяжский проспект, сквер у ж.д. ст. Новая деревня (Коломяжский пр., сквер у ж.д. ст. «Новая деревня»), при проведении земляных, мелиоративных и хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона Российской Федерации от 25.06.2002 №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия.

Объект экспертизы:

Документация, обосновывающая меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января

Аттестованный эксперт (подписано электронной подписью) М.С. Лавриновский

1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломяжский проспект, сквер у ж.д. ст. Новая деревня (Коломяжский пр., сквер у ж.д. ст. «Новая деревня») при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона Российской Федерации от 25.06.2002 №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ: «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» (шифр: НЛЖИ 538-21-СОКН.ОКН), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2022 г.

7. Перечень документов, представленных заявителем

1) Копия распоряжения КГИОП от 26.10.2017 г. №490-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.»;

2) Копия плана (проекта) границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.» от 19.11.2003 г.;

3) Проектная документация «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия», (шифр: НЛЖИ 538-21-СОКН.ОКН), разработанной ИП Архипова Мария Сергеевна в 2022 г г.

8. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

8.1. Нормативно-правовая документация

1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569.

3) Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».

4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).

5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).

6) ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).

7) Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение №3).

8.2. Архивные и библиографические источники

1) Романов А. История пушкинских мемориалов у Черной речки и в Святогорье [Электронный ресурс] // История. - 2001. - № 05.

8.3. Интернет-ресурсы

1) «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>

2) «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.

3) Citywalls.ru – архитектурный сайт Петербурга. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация (Приложение №3) в целях установления особенностей состояния объекта культурного наследия;

- анализ представленных заказчиком материалов и документации, перечисленных в пункте 8 настоящего Акта;

- историко-библиографические исследования на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. Иконографические материалы, собранные в процессе проведения экспертизы, представлены в Приложении №2 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, расположенного в городе Санкт-

Петербург. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

11.1. Собственник или пользователь объекта

Собственником объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломяжский проспект, сквер у ж.д. ст. Новая деревня (Коломяжский пр., сквер у ж.д. ст. «Новая деревня») является Санкт-Петербург, рассматриваемый земельный участок не имеет кадастрового номера и относится к зеленым насаждениям общего пользования (ЗНОП 15002) на основании Закона Санкт-Петербурга от 19.09.2007 № 430-85 «О зеленых насаждениях общего пользования».

11.2. Сведения о государственной охране объекта культурного наследия

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломяжский проспект, сквер у ж.д. ст. Новая деревня (Коломяжский пр., сквер у ж.д. ст. «Новая деревня») является объектом культурного наследия федерального значения согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение №3).

Предмет охраны объекта утвержден распоряжением КГИОП от 26.10.2017 г. №490-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.» (Приложение № 4).

План (проект) границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.» от 19.11.2003 г. (Приложение №5).

11.3. Краткие исторические сведения: время возникновения, даты основных изменений объекта (объектов, территории проектирования)

В начале XVIII века район севернее Черной речки принадлежал коменданту Петропавловской крепости. Здесь находилась так называемая Комендантская дача, а прилегающее к ней поле называлось Комендантским. Место считалось одним из самых глухих, и потому полюбилось петербургским дуэлянтам для выяснения отношений. В январе 1837 года здесь произошло одно из самых трагических событий в истории русской культуры — последняя дуэль Пушкина, закончившаяся его гибелью от смертельного выстрела Дантеса.

В 1887 году, на траурном собрании на месте дуэли, посвящённом 50-летию трагического события, было принято решение о сооружении памятника, которое так и не было воплощено в жизнь.

В начале 1890 года территория, включавшая место дуэли, которая находилась в запущенном состоянии, была передана скаковому обществу под территорию ипподрома. Журнал «Живописное обозрение» сообщал, что этот «пушкинский уголок» хотят превратить в ипподром. В том же журнале был помещён рисунок художника В. А. Табурина, показывавший, в каком плачевном состоянии находилось место дуэли. Любители скачек оплатили изготовление и установку кирпичного постамента с гипсовым бюстом работы неизвестного автора и надписью «Александръ Сергеевичъ Пушкинъ, — место его поединка, состоявшагося 27 января 1837 г.», который простоял до 1924 года. Первый вариант памятника был четырехгранный пьедестал с бюстом поэта (автор неизвестен), в 1924 г. бюст был утрачен.

В начале 1930-х годов возникла необходимость как-то зафиксировать место дуэли А. С. Пушкина, которому грозила опасность в связи с намечающимся здесь строительством овощехранилища. По инициативе Пушкинского общества и Архитектурно-планировочного отдела Ленсовета и проекту Е. И. Катонина был изготовлен памятник — надломленная колонна из гранита и мрамора. В 1936 году газета «Крестьянская правда» сообщала, что место дуэли Пушкина превратилось в «культурно устроенную площадку с зелеными насаждениями, цветочными клумбами, красивыми дорожками».

В 1937 году, к столетию со дня смерти Пушкина, которое широко отмечалось в СССР, колонну сменил гранитный обелиск, созданный по проекту архитекторов А. И. Лапирова и Е. И. Катонина, с бронзовым барельефом поэта работы скульптора М. Г. Манизера и надписью: «Место дуэли А. С. Пушкина 26/V-1799 – 29/I-1837». Открыт 8 февраля 1937 г. - к столетию со дня дуэли А. С. Пушкина.

В 1962 г. в связи со 150-летием со дня смерти поэта рядом с обелиском были установлены две гранитные стелы, выполненные по проекту авторов обелиска.

Надпись на одной напоминает: «Здесь на Черной речке 27 января (8 февраля) 1837 года великий русский поэт Пушкин был смертельно ранен на дуэли».

На другой начертаны строки М. Ю. Лермонтова:

*«Погиб поэт! - невольник чести,
Пал, оклеветанный молвой.
С свинцом в груди и жаждой мести,
Поникнув гордой головой».*

В начале 2000-х годов над сквером, окружающим место дуэли, опять нависла угроза исчезновения: на этот раз здесь планировалось строительство АЗС. Только под давлением общественности, обеспокоенной неминуемым искажением облика исторического места, эти планы не были воплощены в жизнь.

Был поставлен на охрану как объект культурного наследия федерального значения в 2001 году по постановлению Правительства РФ № 527 от 10.07.2001.

11.4. Описание объекта

Сквер имеет планировочную композицию с центральной дорожкой, ориентированной на монумент и прямоугольной площадкой вокруг монумента. Садово-парковые дорожки и площадки – набивные из гранитных высевок розового цвета на щебеночном основании.

В центре парка – двухъярусный обелиск в виде четырехгранной пирамиды, установленной на четырехгранной призме, между которыми двухступенчатый рустованный объем. Лестница из шести ступеней, ведущая к постаменту, выполнена из гранита. На западной грани пирамиды – бронзовый барельеф в форме овального медальона с профильным изображением А.С. Пушкина (скульптор М.Г. Манизер). На призме с западной стороны – памятная надпись.

Фонари сквера выполнены из металла в технике литья. Две прямоугольные стелы фланкируют дорожку, ведущую к обелиску, выполнены из полированного гранита серо-розового цвета.

11.5. Анализ проектной документации

На экспертизу представлена документация, обосновывающая меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А.

С. с Дантесом Э.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломяжский проспект, сквер у ж.д. ст. Новая деревня (Коломяжский пр., сквер у ж.д. ст. «Новая деревня»): «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» (шифр: НЛЖИ 538-21-СОКН.ОКН), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2022 г.

Индивидуальный предприниматель Архипова Мария Сергеевна осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ на основании Лицензии № МКРФ 05178, выданной Министерством культуры Российской Федерации 22.08.2018 г.

Данная документация разработана с целью определения комплекса мероприятий, направленных на обеспечение сохранности объекта культурного наследия, расположенного в зоне производства работ по реконструкции наружного освещения.

Раздел проектной документации «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» имеет следующее содержание:

1. Введение

1.1 Исходные данные для разработки раздела мероприятий по обеспечению сохранности

2. Историческая справка

3. Инженерно-геологические условия площадки

4. Материалы обследования ОКН в зоне влияния

5. Основные виды строительных и монтажных работ. Монтажные работы

6. Восстановление нарушенного благоустройства

7. Оценка влияния работ по прокладке сетей на объекты культурного наследия

8. Мероприятия по сохранению объектов культурного наследия.

9. Мониторинг за состоянием ОКН

1. Введение

Во введении указаны общие положения, рассматриваемые вопросы и нормативная документация, в соответствии с которой разрабатывалась проектная документация, даны термины и определения.

Документация разработана в соответствии с нормами действующего законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия.

В административном отношении участок проектируемой реконструкции находится на территории Приморского района Санкт-Петербурга.

Проектной документацией «Реконструкция наружного освещения парков, садов и скверов Санкт-Петербурга объекта: Сад б/н между Коломяжским пр. и Сестрорецкой ж.д.», выполненной ООО «КАНДЕЛА» в 2022 (шифр НЛЖИ 538-21-ТКР.НО.1), предусматриваются следующие решения:

- демонтаж существующих опор освещения (8 существующих опор вдоль дорожки к обелиску), с последующим ремонтом;
- установка отремонтированных опор на прежние места;
- установка новых металлических опор освещения с чугунными элементами по остальной части сквера;
- прокладка новых групповых кабелей в двустенных гофрированных трубах ПНД/ПВД в траншее;
- установка в существующем пункте питания «Ланское ш.4 (сквер Дуэли Пушкина)» нового оборудования АСУНО «РАССВЕТ» модель 10GE44-21.

Рабочие чертежи разработаны в соответствии с действующими нормами, правилами и стандартами.

По окончании работ проектом предусмотрено полное восстановление нарушенного благоустройства в границах производства работ с обратной засыпкой всех траншей в существующих отметках с сохранением уклонов с учетом организации поверхностного водоотвода, с увязкой вертикальных отметок прилегающей территории. Вне границ проектирования восстановление благоустройства выполняется по факту его нарушения.

2. Историческая справка

Историческая справка с иконографическими материалами в достаточном объеме отражает сведения об объекте культурного наследия с момента начала строительства до сегодняшних дней (архитектурно-художественный анализ объекта, краткая история местности и характеристика окружающей исторической застройки, сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта, изменения в пользовании объекта за время его существования и необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю его существования). Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

3. Инженерно-геологические условия площадки

Инженерно-геологические изыскания, Технический отчет по результатам инженерно-геологических изысканий, выполненный ООО «ГТО» по договору от 25 февраля 2022 г, шифр: 030-22-ИГИ.

Том ИГИ представлен в приложении 1 данного раздела.

4. Материалы обследования ОКН в зоне влияния

В административном отношении участок проектируемой реконструкции находится на территории Приморского района Санкт-Петербурга.

На территории освещаемого сада расположен объект культурного наследия федерального значения федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.».

В соответствии с техническим отчетом по результатам инженерно-геологических изысканий (шифр: 030-22-ИГИ), при проектировании необходимо учесть:

- особенности свойств грунтов района работ;
- при проведении строительных работ должны применяться методы, не приводящие к ухудшению свойств грунтов основания неорганизованным водоотливом и замачиванием, размывом поверхностными водами, промерзанием, повреждением механизмами и транспортом;
- агрессивные свойства грунтов и грунтовых вод по отношению к стали, алюминию, свинцу и бетону нормальной плотности;
- пучинистость грунтов;
- опыт проектирования и реконструкции на территориях со сходными инженерно-геологическими условиями;

5. Основные виды строительных и монтажных работ. Монтажные работы

Прокладка кабеля в траншее.

Групповые кабели между опорами прокладываются в двустенных полиэтиленовых трубах для электропроводок Пересечения с действующими электрическими кабелями и кабелями связи выполняются снизу существующих сетей без применения дополнительной защиты. Прокладка кабелей в траншее выполняется в трубах на песчаной подушке с засыпкой труб песком сверху.

Поверх песка, закрывающего ПЭ трубы, до уровня дневной поверхности траншея в газонах засыпается вынимаемым грунтом, а в зонах набивных дорожек, тротуаров и проездов обратная засыпка выполняется песком.

Монтаж опор.

Для установки светильников и прожекторов используются опоры с подземной подводкой питания. Установка металлических опор освещения

производится в пробуренные котлованы на металлические закладные детали фундамента.

До начала бурения котлованов необходимо произвести геодезическую разбивку осей трассы линии наружного освещения с отметкой на местности мест установки опор.

Монтаж опор выполняется при помощи БКМ или крана, под руководством производителя работ.

Монтаж светильников.

Светильники устанавливаются после выполнения работ по монтажу опор. Светильники устанавливаются на опоры, высотой 5 м. и высотой 5,4 м.

Основные виды строительных и монтажных работ. Демонтажные работы.

Перед началом демонтажа существующей сети наружного освещения подготавливается площадка для временного хранения демонтируемых опор и проводов. Демонтируемая сеть наружного освещения должна быть отключена.

Основные виды строительных и монтажных работ. Монтажные работы.

Проектной и рабочей документацией предусматривается:

- установка новых металлических опор освещения с чугунными элементами

с торшерным светодиодным светильником вдоль центрального входа в сад и вокруг обелиска;

- установка новых металлических складывающихся опор освещения с чугунными элементами с торшерным светодиодным светильником на остальной территории сада.

Опоры устанавливаются вдоль пешеходных дорожек и для освещения пешеходных площадок. Складывающиеся опоры устанавливаются для возможности обслуживания светильника в тех местах, где невозможен подъезд автовышки.

6. Восстановление нарушенного благоустройства

Восстановление благоустройства территории предусмотрено:

- на территории ЗНОП 15002 городского значения;
- асфальтовая пешеходная дорожка и газон со стороны Коломяжского просп.: рядом с существующим ПП «Ланское ш.4 (место Дуэли Пушкина).

Работы на объекте проводятся с сохранением древесно-кустарниковой растительности в полном объеме на территории ЗНОП городского значения, По завершению строительных работ выполнить полное восстановление газонов в объеме, указанном в ведомости объемов работ. По завершению

строительных работ выполнить полное восстановление набивного и асфальтового покрытия.

7. Оценка влияния работ по прокладке сетей на объекты культурного наследия

Зона влияния от открытой выработки (траншеи) равна 3,6 м, зона влияния от установки опор равна 4 м. Минимальное расстояние от границы зоны влияния работ до конструкций обелиска составляет 3,9 м.

Отсутствие влияния на части объекта культурного наследия, не являющиеся сооружениями (обелиск), обеспечивается с помощью соблюдения технологий работ по прокладке инженерных сетей. При производстве работ необходимо руководствоваться критериями, прописанными в соответствующем разделе.

Вывод: При реализации проектного решения по объекту: по объекту: «Реконструкция наружного освещения парков, садов и скверов Санкт-Петербурга объекта: Сад б/н между Коломяжским пр. и Сестрорецкой ж.д.» сохранность объектов культурного наследия будет обеспечена при соблюдении технологий производства работ.

8. Мероприятия по сохранению объектов культурного наследия

При производстве работ по реализации проектного решения применяются классические методы строительства без применения щадящих методов. При производстве работ не применяются машины и механизмы, создающие повышенный уровень шума.

Для сбора строительных отходов предусмотрена специальная площадка с твердым покрытием.

Прокладка наружных сетей исключает негативные воздействия, которые могут ухудшить состояние памятника.

После выполнения работ предусматривается восстановление нарушенного благоустройства.

Монтажные указания:

- перемещение строительной техники выполняется по существующим тротуарным покрытиям;
- временное ограждение устанавливаются по границе зоны проведения работ;
- разработка и обратная засыпка траншеи для распределительных кабельных линий предусматривается выполнять механизированным способом и вручную;
- хранение строительных материалов, оборудования и техники организуется на базовой площадке подрядной организации. Все материалы привозятся в размере суточной потребности;

- перед устройством газона необходимо закончить восстановление асфальтового покрытия, набивных и плиточных дорожек и выполнить другие необходимые работы по озеленению территории;

- земляные работы по установке закладных деталей опор и прокладке кабельных линий на участках, где установлены газонные металлические ограждения выполнить вручную с сохранением газонных ограждений. При необходимости переустановки газонных ограждений, выполнить их восстановление в полном объеме;

- земляные работы в зоне существующих подземных коммуникаций и вблизи зеленых насаждений производить вручную, с соблюдением правил техники безопасности;

- при производстве работ обеспечить сохранность сопутствующих коммуникаций, фундаментов зданий и малых архитектурных форм.

Все работы в зоне инженерных коммуникаций выполнять в обязательном присутствии владельцев коммуникаций, с обязательной шурфованием данных коммуникаций. Отметки могут уточняться по месту.

9. Мониторинг за состоянием ОКН

Необходимо осуществлять мониторинг состояния конструкций сооружения объекта культурного наследия объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.» при реализации проектного решения по объекту: по объекту: «Реконструкция наружного освещения парков, садов и скверов Санкт-Петербурга объекта: Сад б/н между Коломяжским пр. и Сестрорецкой ж.д.». Мониторинг является инструментом оперативной корректировки производства работ и направлен на обеспечение сохранности конструкций зданий, расположенных в зоне геотехнического риска.

Основной задачей мониторинга является фиксация превышений критериев безопасного ведения работ при выполнении работ по прокладке наружных сетей.

Срочный режим мониторинга при оказании влияния на объект культурного наследия неординарных природных или техногенных воздействий продолжается в течение всего периода влияния указанных воздействий и в течение двух лет после окончания влияния указанных воздействий. При оказании влияния на объект культурного наследия планируемых техногенных воздействий (работ по реставрации и приспособлению памятника или работ на других объектах, оказывающих влияние на объект культурного наследия, и т.п.) мониторинг начинается за три месяца до начала указанных воздействий.

Проведение динамического контроля является обязательным условием ведения работ на площадке. Контроль осуществляется с помощью

специальных датчиков, устанавливаемых на стенах здания в зоне риска и на грунте и позволяющих осуществлять оперативное определение параметров динамических воздействий.

Осуществляющая мониторинг специализированная организация при обнаружении превышения установленных критериев обязана предложить временно приостановить работы и рекомендовать меры по нормализации ситуации. При несогласии застройщика и/или подрядчика с предложенными мероприятиями организация, осуществляющая мониторинг, обязана уведомить об этом надзорные органы.

Организация, проводящая мониторинг, обязана представлять ежемесячный отчет по мониторингу в надзорные органы.

12. Обоснование вывода экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу документации «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» (шифр: НЛЖИ 538-21-СОКН.ОКН), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2022 г., экспертом сделаны следующие выводы:

1) Участок производства работ расположен вне границ территорий объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломяжский проспект, сквер у ж.д. ст. Новая деревня (Коломяжский пр., сквер у ж.д. ст. «Новая деревня»).

2) Для обеспечения физической сохранности объекта культурного наследия в рассматриваемой документации на основании оценки воздействия проводимых работ на объект культурного наследия были разработаны мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включающие решения по организации строительной площадки, движению автотранспорта и строительной техники, исключающие нанесение вреда расположенным на сопряженных территориях объектом культурного наследия, решения по организации производства строительно-монтажных работ с применением щадящих технологических режимов (применение при производстве работ безударных технологий), мероприятия по минимизации расчетных динамических (вибрационных) нагрузок от строительных машин и механизмов, предполагаемых к использованию в процессе производства работ, решения по динамическому мониторингу за техническим состоянием конструкций объекта культурного наследия и по геотехническому мониторингу во время производства строительно-монтажных работ и после

окончания строительства, направленные на оперативное определение возможных негативных воздействий и на их устранение;

3) При соблюдении разработанных в документации мер, направленных на недопущение случайного или умышленного повреждения и уничтожения объектов культурного наследия, примыкающих к участку строительства, при проведении земляных и строительных работ, предусмотренных проектом: «Реконструкция наружного освещения парков, садов и скверов Санкт-Петербурга объекта: Сад б/н между Коломяжским пр. и Сестрорецкой ж.д.» не нарушается целостность, не создается угроза повреждения и обеспечивается сохранность объекта культурного наследия объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.».

13. Вывод экспертизы

По результатам рассмотрения документации – «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» (шифр: НЛЖИ 538-21-СОКН.ОКН), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2022 г. – экспертом сделан вывод **о возможности** (положительное заключение) обеспечения сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломяжский проспект, сквер у ж.д. ст. Новая деревня (Коломяжский пр., сквер у ж.д. ст. «Новая деревня»), при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы.

Приложение 1. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

Приложение 2. Фотофиксация современного состояния

Приложение 3. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия;

Приложение 4. Копия распоряжения КГИОП об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

Приложение 5. Копия плана границ территории объекта культурного наследия

Приложение 6. Копия договора с экспертом.

Подпись эксперта

(подписано электронной подписью) / М.С. Лавриновский / 27.02.2023 года

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломяжский проспект, сквер у ж.д. ст. Новая деревня (Коломяжский пр., сквер у ж.д. ст. «Новая деревня»): «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» (шифр: НЛЖИ 538-21-СОКН.ОКН), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2022 г.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1840 года. — ЭтоМесто — старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
2. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1852 года. — ЭтоМесто — старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
3. Фрагмент плана С. Петербурга, исправленный по 1904 г. Иодко. — ЭтоМесто — старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
4. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1914 года: Весь Петербург. — ЭтоМесто — старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
5. Фрагмент плана Ленинграда 1936 года. — ЭтоМесто — старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
6. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда времён ВОВ — ЭтоМесто — старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
7. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. — ЭтоМесто - старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
8. Смотр собак на Коломяжском ипподроме. 1900 - 1914 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/241464>.
9. Памятник на месте дуэли А. С. Пушкина. 1900 - 1917 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/121677>.
10. Памятник А.С. Пушкину на месте его дуэли. 1910 - 1916 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1498351>.
11. Памятник на месте дуэли Пушкина. 1935 - 1936 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/912565>.
12. Открытие памятника на предполагаемом месте дуэли Пушкина в дни всенародного празднования 100-летия со дня смерти поэта. 8 февраля 1937 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/895591>.
13. Памятник на месте дуэли А.С. Пушкина. 1938 - 1939 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/196729>.
14. Обелиск на месте дуэли А. С. Пушкина. 1951 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/121685>.
15. Обелиск на месте дуэли А.С. Пушкина. 1961 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/199048>.
16. Обелиск на месте дуэли. 1963 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1288598>.
17. Обелиск на Чёрной речке "Место дуэли А.С.Пушкина". 1977 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/168793>.
18. Место дуэли А.С.Пушкина. 1983 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/979057>.

19. Место дуэли А.С. Пушкина. 1983 - 1985 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/543778>.
20. Обелиск на месте дуэли А.С.Пушкина. 1986 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1258915>.



1. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1840 года. — ЭтоМесто — старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



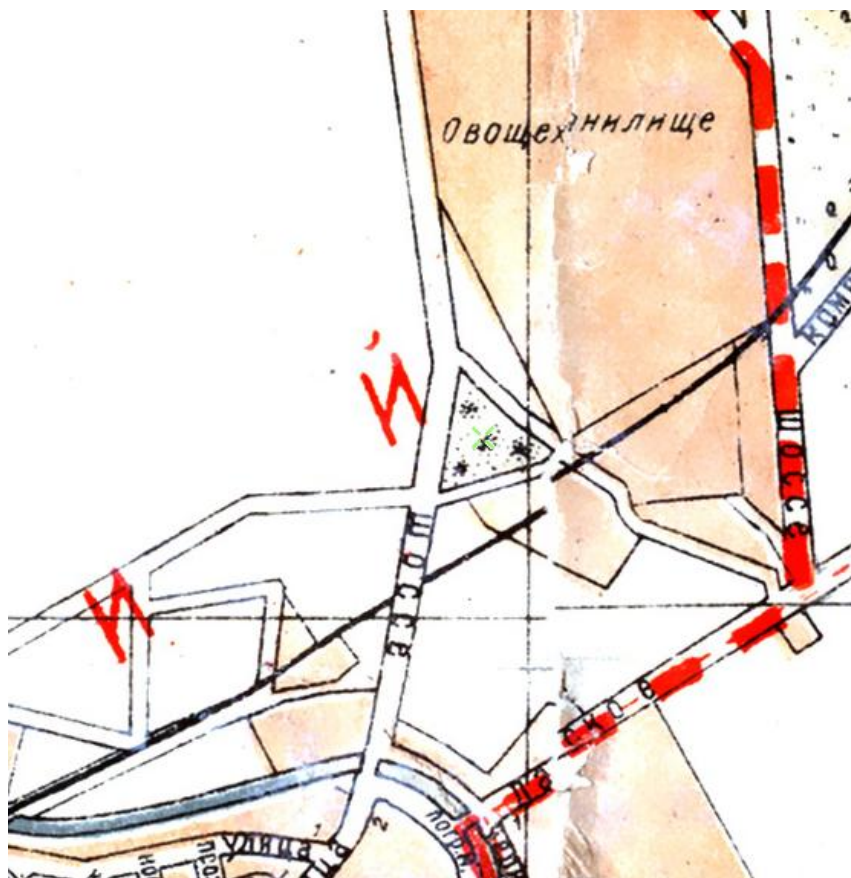
2. Фрагмент плана столичного города Санкт-Петербурга 1852 года. — ЭтоМесто — старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



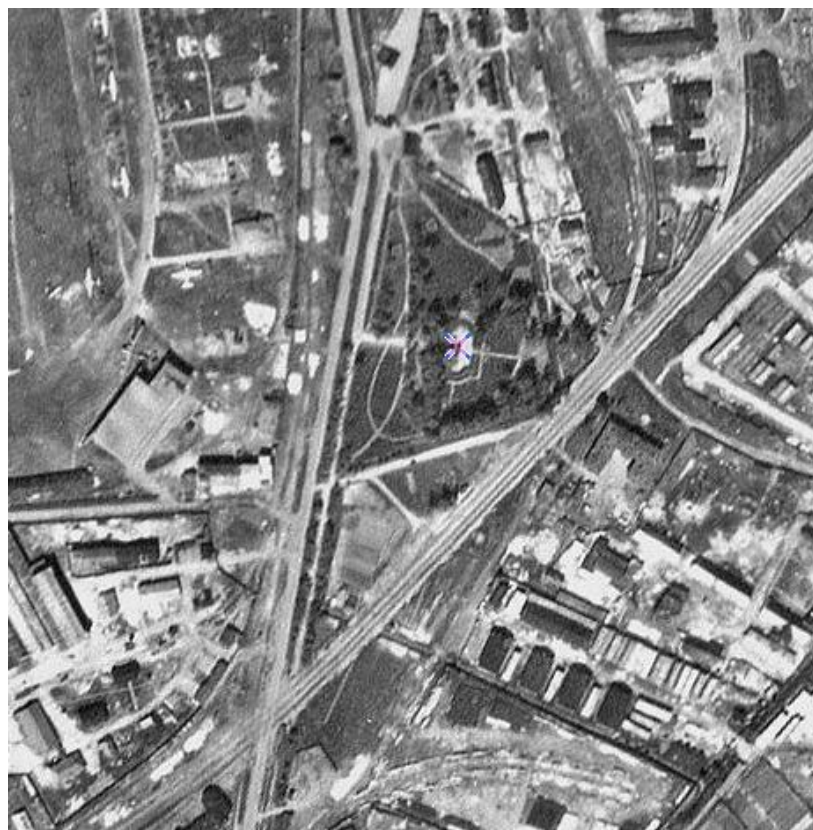
3. Фрагмент плана С. Петербурга, исправленный по 1904 г. Иодко. — ЭтоМесто — старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



4. Фрагмент плана из путеводителя Суворина 1914 года: Весь Петербург. — ЭтоМесто — старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



5. Фрагмент плана Ленинграда 1936 года. — ЭтоМесто — старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



6. Фрагмент немецкой аэрофотосъемки Ленинграда времён ВОВ — ЭтоМесто — старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



7. Фрагмент спутниковой карты Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года. — ЭтоМесто - старые карты России [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.



8. Смотр собак на Коломяжском ипподроме. 1900 - 1914 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/241464>.



9. Памятник на месте дуэли А. С. Пушкина. 1900 - 1917 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/121677>.

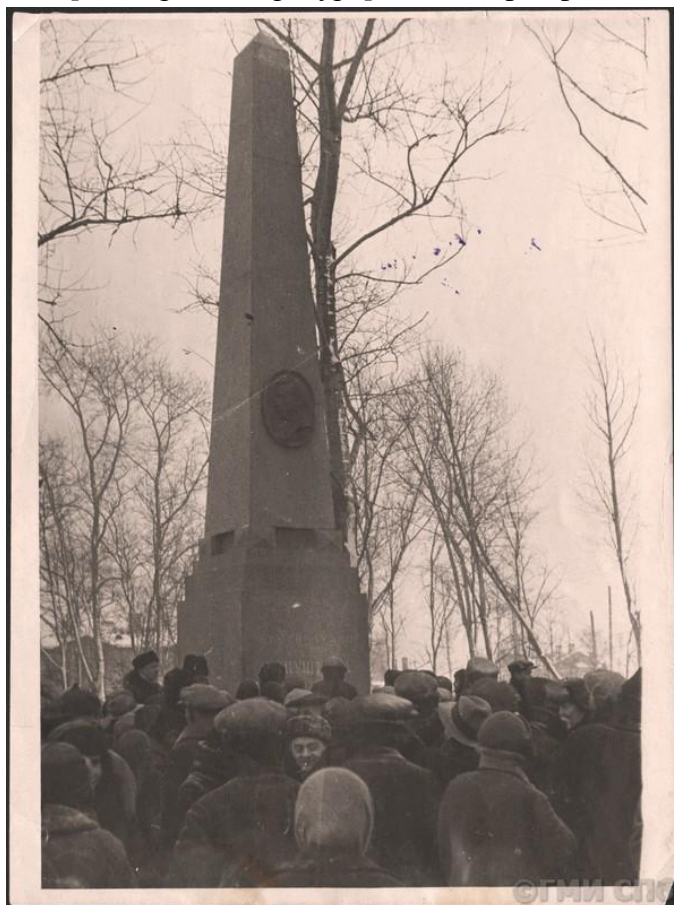


10. Памятник А.С. Пушкину на месте его дуэли. 1910 - 1916 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1498351>.

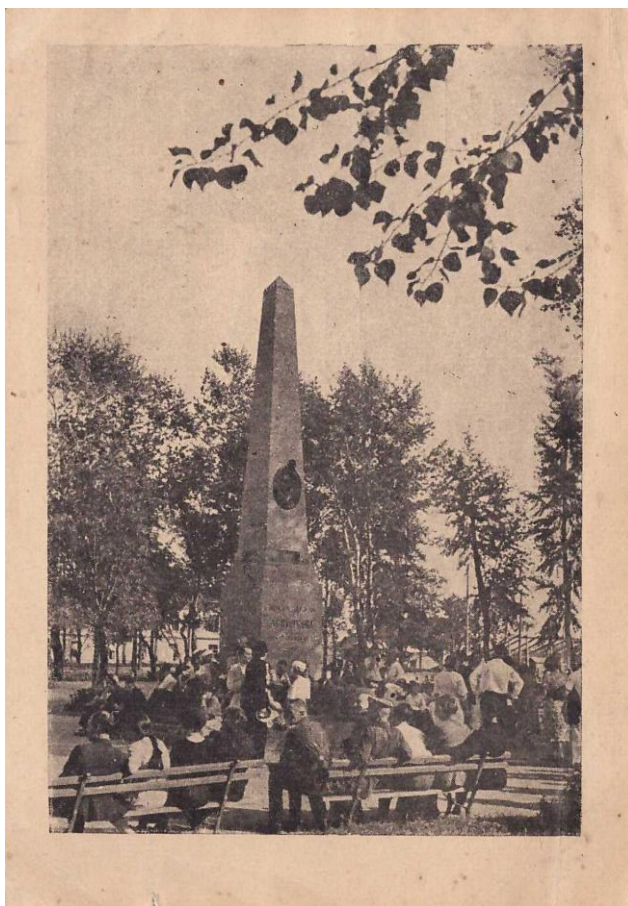


Памятник на месте дуэли Пушкина

11. Памятник на месте дуэли Пушкина. 1935 - 1936 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/912565>.



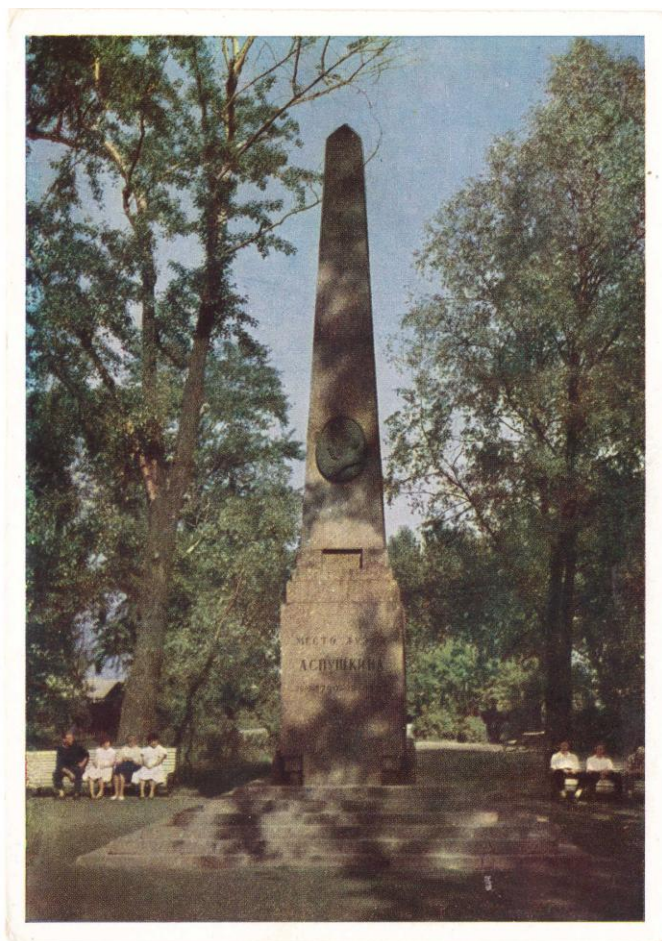
12. Открытие памятника на предполагаемом месте дуэли Пушкина в дни всенародного празднования 100-летия со дня смерти поэта. 8 февраля 1937 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/895591>.



13. Памятник на месте дуэли А.С. Пушкина. 1938 - 1939 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/196729>.



14. Обелиск на месте дуэли А. С. Пушкина. 1951 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/121685>.



15. Обелиск на месте дуэли А.С. Пушкина. 1961 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/199048>.



16. Обелиск на месте дуэли. 1963 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1288598>.



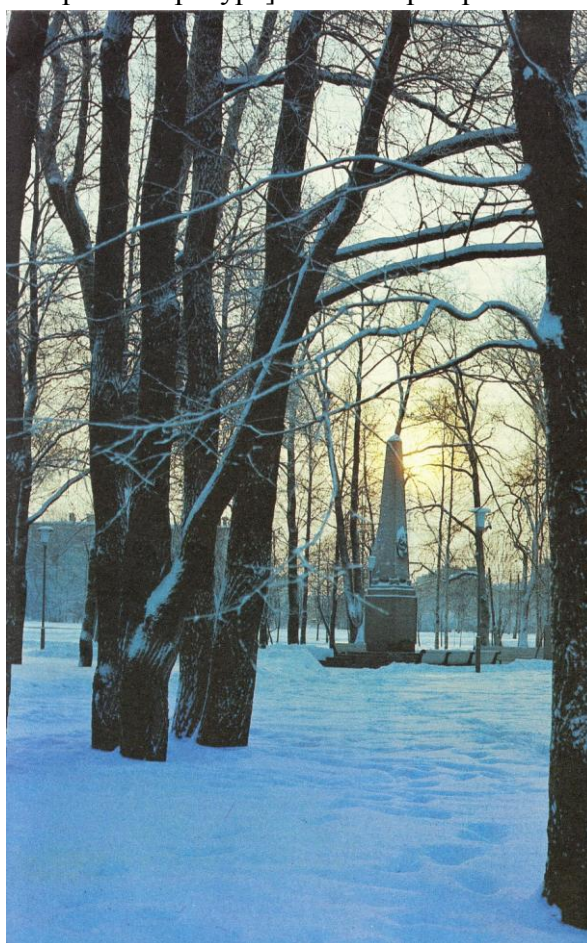
17. Обелиск на Чёрной речке "Место дуэли А.С.Пушкина". 1977 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/168793>.



18. Место дуэли А.С.Пушкина. 1983 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/979057>.



19. Место дуэли А.С. Пушкина. 1983 - 1985 г. г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/543778>.



20. Обелиск на месте дуэли А.С.Пушкина. 1986 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1258915>.

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломяжский проспект, сквер у ж.д. ст. Новая деревня (Коломяжский пр., сквер у ж.д. ст. «Новая деревня»): «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» (шифр: НЛЖИ 538-21-СОКН.ОКН), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2022 г.

Фотофиксация современного состояния

Фотофиксация современного состояния объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломяжский проспект, сквер у ж.д. ст. Новая деревня (Коломяжский пр., сквер у ж.д. ст. «Новая деревня») от 24.08.2022 г.

Фотофиксация выполнена Лавриновским М.С.

Аннотация

Фото 1 Вид на обелиск и благоустройство с Коломяжского проспекта.

Фото 2 Вид на обелиск с обратной стороны.

Фото 3 Часть общего вида объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.»

Фото 4 Часть общего вида объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.»

Фото 5 Часть общего вида объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.»

Фото 6 Часть общего вида объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.»

Фото 7 Часть общего вида объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.»

Фото 8 Часть общего вида объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.»

Фото 9 Часть общего вида объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.»

Фото 10 Часть общего вида объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.»

Фото 11 Часть общего вида объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.»

Фото 12 Часть общего вида объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.»

Фото 13 Вид существующих фонарей

Фото 14 Вид существующих фонарей

Условные обозначения:

 - Место и направление фотофиксации

1 - Номер фотографии



Рисунок 1.Схема фотофиксации на плане сквера



Фото 1 Вид на обелиск и благоустройство с Коломяжского проспекта.



Фото 2 Вид на обелиск с обратной стороны.

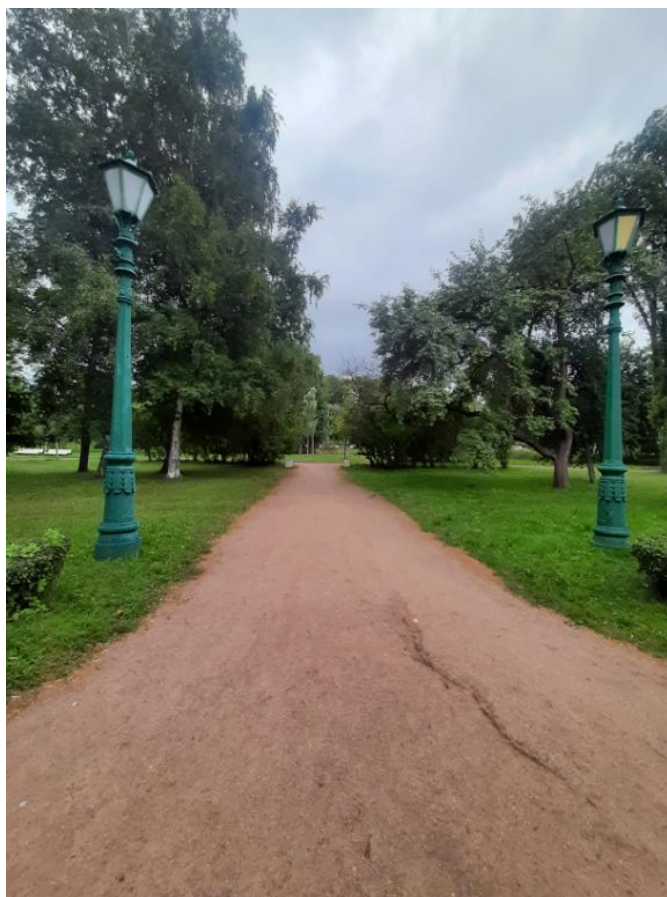


Фото 3 Часть общего вида объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.»



Фото 4 Часть общего вида объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.»



Фото 5 Часть общего вида объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.»



Фото 6 Часть общего вида объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.»



Фото 7 Часть общего вида объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.»



Фото 8 Часть общего вида объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.»



Фото 9 Часть общего вида объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.»



Фото 10 Часть общего вида объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.»



Фото 11 Часть общего вида объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.»



Фото 12 Часть общего вида объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.»



Фото 13 Вид существующих фонарей



Фото 14 Вид существующих фонарей

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломяжский проспект, сквер у ж.д. ст. Новая деревня (Коломяжский пр., сквер у ж.д. ст. «Новая деревня»): «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» (шифр: НЛЖИ 538-21-СОКН.ОКН), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2022 г.

Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

**О перечне объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского)
значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге**

Правительство Российской Федерации **п о с т а н о в л я е т :**

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнении и частичном изменении

постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. № 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, № 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации



М.Касьянов

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
Бк ✓ <p>Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А.С. с Дантесом Э. Обелиск, 1937 г., 1962 г., ск.Манизер М.Г., арх.Лапиров А.И.</p>	<p>Коломяжский просп., сквер у ж. д.ст. Новая деревня.</p>
<p>Бульвар Конногвардейский: бульвар, 1843-1845 гг., арх.Ефимов Н.Е. колонны со статуями Славы (две), 1837-1839 гг., ск.Раух Х.Д., 1845 г., арх.Росси К.И.</p>	<p>Конногвардейский бульв.</p>
<p>Дом Кочубея М.В., кон.ХVIII в., 1853-1857 гг., арх.Боссе Г.Э., 1868 г., арх.Миллер Ф.Л., 1993-1996 гг. (реставрация), арх.Конов А.П.</p>	<p>Конногвардейский бульв., 7</p>
<p>✓ Конюшенное ведомство, 1720-1723 гг., арх.Гербель Н.-Ф., 1810 г., арх.Руска Л., 1817-1823 гг., арх.Стасов В.П., ск.Демут-Малиновский В.И.,</p>	<p>Конюшенная пл., 1, Конюшенный пер., 2, р.Мойки наб., 4, канала Грибоедова наб., 1</p>
<p>✓ Дом французской реформатской церкви с дворовыми флигелями, 1770-1773 гг., арх.Фельтен Ю.М., 1858 г., арх.Дютель Ю.О.</p>	<p>Большая Конюшенная ул., 25</p>
<p>✓ Церковь лютеранско-евангелическая святой Екатерины:</p>	<p>Малая Конюшенная ул., 1, 3, Шведский пер., 3</p>
<p><i>только церковь</i> дом доходный, 1904-1905 гг., арх.Лидваль Ф.И.</p>	<p>Малая Конюшенная ул., 1-3</p>
<p>дом жилой, 1780-е гг., 1863 г., арх.Андерсон К.К.</p>	<p>Малая Конюшенная ул., 1, Шведский пер., 3</p>
<p>дом жилой с флигелем, 1862 г., арх.Андерсон К.К.</p>	<p>Шведский пер., 3</p>
<p>ограда, 1904-1905 гг., 1997 г. (воссоздание)</p>	<p>Малая Конюшенная ул., 1-3</p>
<p>флигель, нач.ХІХ в.</p>	<p>Малая Конюшенная ул., 1 Шведский пер., 3</p>

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломяжский проспект, сквер у ж.д. ст. Новая деревня (Коломяжский пр., сквер у ж.д. ст. «Новая деревня»): «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» (шифр: НЛЖИ 538-21-СОКН.ОКН), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2022 г.

Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

26.10.2017№ 490-р

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения
«Место, где 27 января 1837г. состоялась
дуэль поэта Пушкина А.С. с Дантесом Э.»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837г. состоялась дуэль поэта Пушкина А.С. с Дантесом Э.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Коломяжский проспект, сквер у ж.д. ст. Новая Деревня, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учёта объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного
обеспечения, популяризации и
государственного учёта
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

от 26.10.2017 № 490-р**Предмет охраны**

объекта культурного наследия федерального значения

«Место, где 27 января 1837г. состоялась дуэль поэта Пушкина А.С. с Дантесом Э.»

расположенного по адресу:

Санкт-Петербург, Коломяжский проспект, сквер у ж.д. ст. Новая Деревня.

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории:</p>	<p>объемно-планировочное решение территории;</p> <p>исторические объемно-пространственная и планировочная композиция с центральной дорожкой, ориентированной на монумент и прямоугольной площадкой вокруг монумента;</p> <p>садово-парковые дорожки и площадки – набивные из гранитных высевок розового цвета на щебеночном основании;</p> <p>исторический видовой состав насаждений</p>	 

2 Объемно-пространственное решение:

исторические местоположение, габариты и конфигурация двухрусного обелиска в виде четырехгранной пирамиды установленной на четырехгранной призме, между которыми двухступенчатый рустованный объем;

исторический материал – серо-розовый полированный гранит;

шестиступенчатая лестница – историческое местоположение, габариты, конфигурация, материал (гранит);

на западной грани пирамиды – бронзовый барельеф в форме овального медальона с профильным изображением А.С.Пушкина (скульптор М.Г.Манизер);



на призме с западной стороны –
памятная надпись;

фонари – местоположение,
габариты, конфигурация,
материал (металл), техника
исполнения (литье);

две прямоугольные стелы,
фланкируют дорожку, ведущую к
obelisku - историческое
местоположение, габариты,
конфигурация, материал
(полированный гранит серо-
розового цвета);



Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А. С. с Дантесом Э.», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Коломяжский проспект, сквер у ж.д. ст. Новая деревня (Коломяжский пр., сквер у ж.д. ст. «Новая деревня»): «Мероприятия по обеспечению сохранности расположенных в непосредственной близости от участка проведения работ объектов культурного наследия» (шифр: НЛЖИ 538-21-СОКН.ОКН), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2022 г.

Копия плана границ территории объекта культурного наследия

УТВЕРЖДАЮ

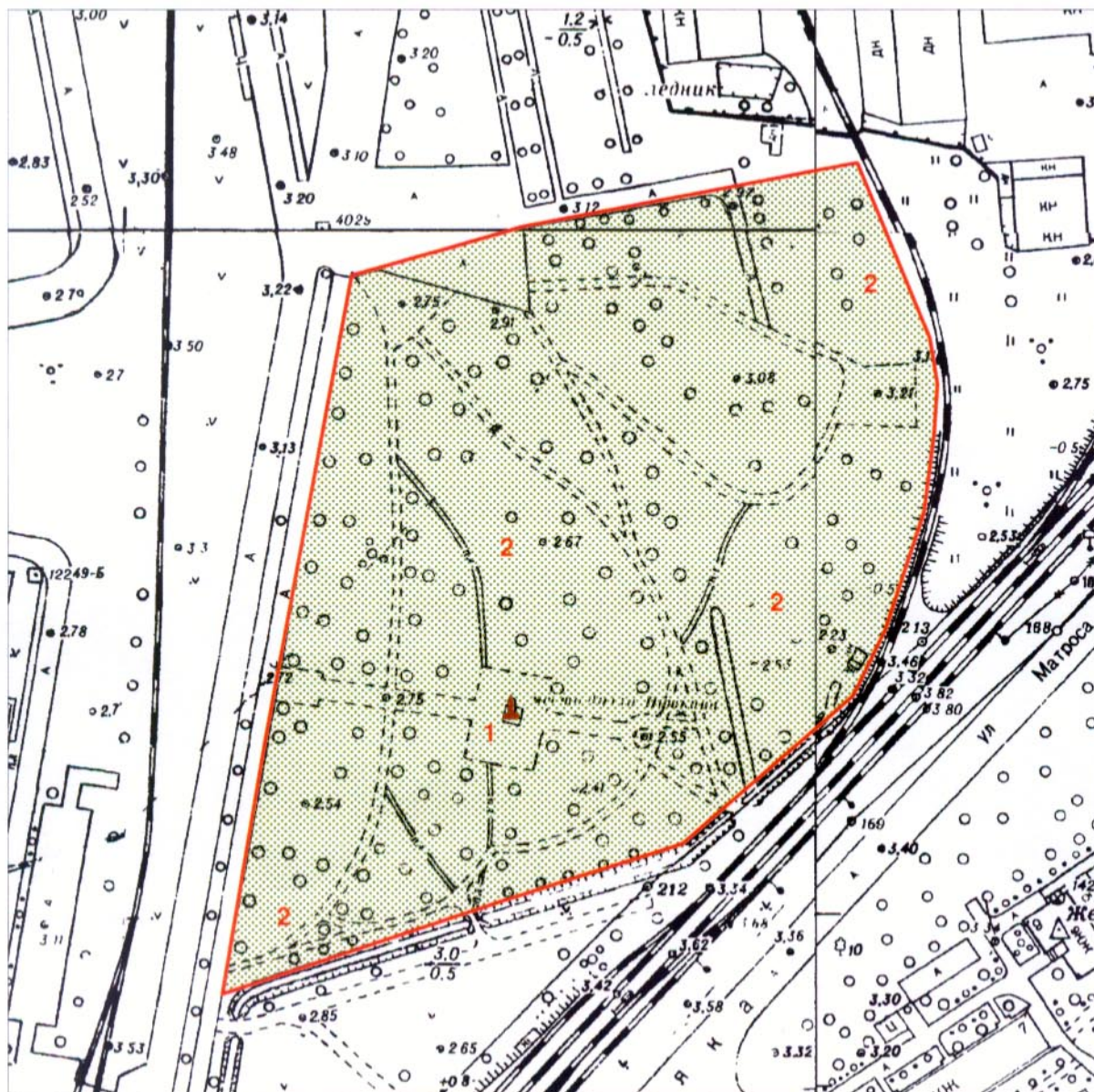
Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры
начальник управления государственного учета памятников истории и культуры



Кириков Б. М.
М.П.



11. 2003

План (проект) границ территории объекта культурного наследия федерального значения
Место, где 27 января 1837 г. состоялась дуэль поэта Пушкина А.С. с Дантесом Э.
г.Санкт-Петербург, Коломяжский пр., сквер у ж.-д. ст. Новая Деревня



М 1:2000

Условные обозначения:

-  Граница территории памятника
-  Памятники монументального искусства федерального значения

Экспликация:

- 1. Обелиск
- 2. Сквер

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель _____ / _____