

## Акт

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Посадская, д. 17/14, лит. А (ул. Урицкого, 17; ул. Вишневого, 14<sup>1</sup>) – «Проектная документация.**

**Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Посадская д. 17/14, литера А. Ремонт фасадов» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17- ), ООО «ИЦ «РОКАДА», 2021 г.**

г. Санкт-Петербург

«04» октября 2021 г.

### **1. Дата начала и окончания проведения экспертизы:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена экспертной комиссией в период с 15.09.2021 г. по 04.10.2020 г. (Приложения №№ 5, 6: копии протоколов заседаний экспертной комиссии, копии договоров с экспертами).

### **2. Место проведения экспертизы:**

г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт.

### **3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:**

Общество с ограниченной ответственностью «Инжиниринговый центр «РОКАДА» (ООО «ИЦ «РОКАДА»), 191123, г. Санкт-Петербург, ул. Радищева, д. 42-10, ИНН 7842136510.

### **4. Сведения об экспертах:**

**Председатель экспертной комиссии:** Михайловская Галина Викторовна. Образование высшее – Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, специальность – архитектор. Стаж работы – 43 года. Место работы – ООО «Научно-экспертное объединение» (ООО «НЭО») (должность – эксперт), Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 11.10.2018 г. №1772). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**Ответственный секретарь экспертной комиссии:** Макарова Мария Валерьевна. Образование высшее – Кемеровский государственный университет (КемГУ), специальность – историк. Стаж работы – 15 лет. Место работы – ООО «Научно-экспертное объединение» (ООО «НЭО») (должность – директор по развитию, эксперт). Аттестована в качестве

---

<sup>1</sup> Адрес указан в соответствии с Решением исполкома Ленгорсовета от 06.08.1990 г. №644 (извлечение – Приложение №1).

эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 25.12.2019 г. №2032). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

**Член экспертной комиссии:** Зайцева Дарья Александровна. Образование высшее – Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина, специальность – искусствовед. Стаж работы – 19 лет. Место работы – ООО «Коневские Реставрационные Мастерские» (должность – искусствовед архитектурно-проектного подразделения №2). Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 25.08.2020 г. №996). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

## **6. Цель и объект экспертизы:**

### **6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Посадская, д. 17/14, лит. А (ул. Урицкого, 17; ул. Вишневого, 14) – *«Проектная документация. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Посадская д. 17/14, литера А. Ремонт фасадов»* (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17- ), разработанной ООО «ИЦ «РОКАДА», в 2021 г., в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

### **6.2. Объект экспертизы:**

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Посадская, д. 17/14, лит. А (ул. Урицкого, 17; ул. Вишневого, 14) – *«Проектная документация. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Посадская д. 17/14, литера А. Ремонт фасадов»* (шифр: 9/Д/ФС/2021-), разработанная ООО «ИЦ «РОКАДА», в 2021 г., в составе:

#### **Раздел 1. «Предварительные работы»:**

- Том 1.1. «Исходно-разрешительная документация» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-ИРД);
- Том 1.2. «Фотофиксация до начала работ» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-ФФ).

#### **Раздел 2. «Комплексные научные исследования»:**

- Том 2.1. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая справка». Часть 2. «Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурные обмеры» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-ОЧ);
- Том 2.2. «Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-ИХТ);
- Том 2.3. «Инженерно-технические исследования» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-ИТ).

#### **Раздел 3. «Проект»:**

- Том 3.1. «Пояснительная записка» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-ПЗ);
- Том 3.2. «Архитектурные решения» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-АР);
- Том 3.3. «Ведомость объемов работ» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-ВР);
- Том 3.4. «Технологические рекомендации по всем видам работ» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-ТХ);
- Том 3.5. «Проект организации работ» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-ПОР).

## **7. Перечень документов, представленных заявителем:**

- 1) Проектная документация *«Проектная документация. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения по адресу: Санкт-*

*Петербург, г. Кронштадт, ул. Посадская д. 17/14, литера А. Ремонт фасадов» (шифр: 9/Д/ФС/2021-), разработанная ООО «ИЦ «РОКАДА», в 2021 г., в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы.*

2) Копия задания КГИОП от 16.08.2021 г. №01-52-2055/21 (документы, представленные заявителем – Приложение №2).

3) Копия письма КГИОП от 07.09.2021 г. №01-25-19924/21-0-1 (документы, представленные заявителем – Приложение №2).

4) Копия охранного обязательства от 20.11.1991 г. №2002 (документы, представленные заявителем – Приложение №2).

5) Копия Распоряжения КГИОП от 15.07.2020 г. №237-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» (документы, представленные заявителем – Приложение №2).

6) Копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», утвержденного КГИОП 19.11.2003 г. (документы, представленные заявителем – Приложение №2).

7) Копия паспорта объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Посадская ул., 17, ул. Всеволода Вишневого, 14, составлен КГИОП 06.09.2021 г. (документы, представленные заявителем – Приложение №2).

8) Копия выписки ЕГРН от 14.09.2021 № 99/2021/417365193 (документы, представленные заявителем – Приложение №2).

9) Копия технического паспорта на жилой дом и земельный участок по ул. Урицкого, №17/14, составлен по состоянию на 17.10.1997 г.

#### **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

#### **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

В ходе проведения настоящей экспертизы экспертами выполнен комплекс мероприятий и исследований:

- Изучены и проанализирована документация, представленная заказчиком экспертизы.
- Проведен анализ исходно-разрешительной документации, необходимой для разработки проектной документации и проведения государственной историко-культурной экспертизы.
- Проведены историко-архивные исследования, в том числе исследования в архиве КГИОП, в объеме необходимом для обоснования выводов экспертизы.
- Изучены источники и материалы, имеющиеся в открытом доступе, содержащие сведения об объекте культурного наследия, необходимые для составления краткой исторической справки и альбома иконографии, в объеме необходимом для достижения цели и обоснования выводов экспертизы.

- Составлена краткая историческая справка – пункт 10.3. настоящего акта экспертизы.
- Выполнена фотофиксация объекта культурного наследия в границах проектирования, разработана схема с указанием точек съемки (Приложение №5).
- Проанализировано действующее законодательство в области охраны объектов культурного наследия.
- Рассмотрена и проанализирована проектная документация, получено представление о видах и составе планируемых работ, сделаны выводы об их влиянии на объект культурного наследия и его предмет охраны.
- Проведена оценка проектной документации на соответствие требованиям задания КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации, в части состава и содержания, в части состава и содержания.
- Исследования проведены **методом** сравнительного анализа всего комплекса полученных в результате экспертизы данных. Результаты исследований оформлены в виде настоящего акта.
- На основании проведенных исследований и анализа представленной проектной документации экспертами сформулирован вывод о ее соответствии требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.
- При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проведенных исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов. Экспертами самостоятельно оценены результаты исследований и сформулированы выводы экспертизы.

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

### **10.1. Сведения о правообладателе объекта культурного наследия:**

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Посадская, д. 17/14, лит. А является многоквартирным жилым домом (копия выписки из ЕГРН – документы, представленные заявителем – Приложение №2).

### **10.2. Общие сведения об объекте культурного наследия:**

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Посадская, д. 17/14, лит. А является объектом культурного наследия регионального значения «Жилой дом» в соответствии с Решением исполкома Ленгорсовета от 06.08.1990 г. №644 (извлечение – Приложение №1). Наименование объекта в соответствии с Решением исполкома Ленгорсовета от 06.08.1990 г. №644 – «Жилой дом. 2-я пол. XIX в., надстроен. Автор не известен». Адрес объекта в соответствии с Решением исполкома Ленгорсовета от 06.08.1990 г. №644 – ул. Урицкого, 17; ул. Вишневого, 14.

Границы объекта культурного наследия утверждены КГИОП 19.11.2003 г. (документы, представленные заявителем – Приложение №2).

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден Распоряжением КГИОП от 15.07.2020 г. №237-р (документы, представленные заявителем – Приложение №2).

Заказчиком экспертизы представлена копия охранного обязательства от 20.11.1991 г. №2002 и паспорт объекта культурного наследия, составленный КГИОП 06.09.2021 г. (документы, представленные заявителем – Приложение №2).

**10.3. Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия (сведения о времени возникновения, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий):**

Гражданская застройка города Кронштадта была начата одновременно с возведением фортификационных сооружений и казенных зданий военного и хозяйственного назначения.

В 1704 году состоялось освящение крепости Кроншлот, этот год считается годом основания города Кронштадта.

Первыми поселенцами острова стали солдаты гарнизона, полки Толбухина и Островского. Первые постройки находились ближе к Кронштадтской косе, на берегу залива.

Планировочная структура Кронштадта, сложившаяся в первой четверти XVIII в., носила регулярный характер, продиктованный близостью к Петербургу и использованием горда как военно-морского центра.

Во второй половине XVIII века в Кронштадте начинают появляться каменные жилые дома. Небольшие каменные здания строились по образцовым проектам, внося акценты в существующую деревянную застройку острова. Активное гражданское строительство в Кронштадте развернулось на протяжении XIX – начала XX в.

Городским архитектором Кронштадта с 1830 года являлся Ф.И. Трапезников, составлявший и подписывавший большую часть проектов застройки.

6 марта 1840 года Департамент Военных поселений уведомил Комитет об устройстве города Кронштадта об издании «образцовых Высочайше утвержденных фасадов для руководства городам при возведении обывательских домов<sup>2</sup>».

Жилой квартал Купеческой части Кронштадта, расположенный между Господской улицей (Николаевский проспект – пр. Ленина), Сайдашной ул. (ул. Велешинского), Посадской ул. и Цитадельской ул. (ул. Сургина), был сформирован по линиям уличной застройки в начале XIX в. – по-видимому, до 1820-х гг.

Точная дата постройки и архитектор «Жилого дома» №7/14 по ул. Посадской неизвестны.

Здание построено предположительно во второй половине XIX в. как жилое. Изначально здание имело три этажа, о чем свидетельствуют иконографические материалы (см. фото – Приложение №3). Сведения о дате надстройки здания четвертым этажом также отсутствуют.

В 1976 г. в здании был произведен капитальный ремонт.

В 1990 г. здание поставлено на государственную охрану – Решение исполкома Ленгорсовета от 06.08.1990 г. №644 (извлечение – Приложение №1).

В настоящее время объект культурного наследия используется по назначению, в здании расположены жилые квартиры. В уровне первых этажей расположены коммерческие нежилые помещения.

Облик фасадов претерпел небольшие изменения в части месторасположения оконных и дверных заполнений в уровне первого этажа, о чем свидетельствуют иконографические материалы. Со стороны лицевого фасада на скошенном углу на месте оконного проема устроен дверной, также имеется поздний дверной проем со стороны северного лицевого и западного торцевого фасадов.

---

<sup>2</sup> Охотин А.А. «Заметки о Кронштадте». СПб., 1847.

#### 10.4. Описание современного состояния объекта:

Объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Посадская, д. 17/14, лит. А – Г-образное в плане, четырехэтажное здание со скошенным северо-восточным углом, лестничными ризалитами на восточном и северном фасаде, лестничным ризалитом на западном дворовом фасаде.

Крыша – скатная, покрытие – металлическое. Ограждение крыши – кованое металлическое. Внутренние и наружные капитальные стены – кирпичные. Материал отделки цоколя – блоки из известняка.

Лицевые фасады решены в приемах эклектики, оштукатурены и окрашены. Материал и характер отделки фасадов – гладкая и фактурная штукатурка (оформление «под шубу» простенков в уровне первого этажа по центральным осям восточного фасада), руст (лопатки в оформлении углов здания и ризалитов, отделка ризалита северного фасада).

Оконные и дверные проемы – прямоугольной конфигурации и с полуциркульными перемычками – в уровне 3 этажа в лестничном ризалите восточного фасада.

Лицевые фасады оформлены лепным и архитектурным декором в виде наличников окон и дверных проемов, подоконных досок, сандриков, межэтажных, подоконных и надоконных профилированных штукатурных тяг и профилированного карниза в завершении фасадов. В завершении ризалитов и угловой части фасада расположены фигурные аттиковые стенки.

В уровне второго и третьего этажей скошенного угла фасада расположены два балкона с коваными ограждениями.

Заполнения оконных проемов – деревянные и металлопластиковые, белого и коричневого цвета. Заполнения дверных проемов – входов в здание – металлические двери. Исторические деревянные дверные заполнения не сохранились.

Со стороны южного дворового фасада расположен приямок и вход в помещения подвала.

Фасады здания находятся в неудовлетворительном состоянии. Красочный и штукатурный слой разрушены, фасады загрязнены, имеются ремонтные вставки и окраски. Металлический козырек над входом со стороны восточного лицевого фасада и кованые ограждения балконов корродированы.

#### 10.5. Описание и анализ проектной документации:

Проектная документация – *«Проектная документация. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Посадская д. 17/14, литера А. Ремонт фасадов» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17- )* разработана ООО «ИЦ «РОКАДА» (лицензия МК РФ от 25.03.2020 г. № МКРФ 20156), в 2021 г., на основании задания КГИОП от 16.08.2021 г. №01-52-2055/21 (документы, представленные заявителем – Приложение №2) по заказу НО «Фонд – региональный оператор капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах» и содержит решения по реставрации и ремонту фасадов объекта культурного наследия.

Разработке проектной документации предшествовали предварительные работы, результаты которых представлены в *Разделе 1. «Предварительные работы»*.

Комплект исходно-разрешительной документации представлен в *Томе 1.1. «Исходно-разрешительная документация» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-ИРД)*. В комплекте исходно-разрешительной документации представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и

безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, которым установлено, что предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения.

В *Томе 1.2. «Фотофиксация до начала работ»* (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-ФФ) представлена фотофиксация фасадов объекта культурного наследия до начала работ со схемой точек направления съемки.

Результаты комплексных научных исследований отражены в **Раздел 2. «Комплексные научные исследования»:**

В *Томе 2.1. Часть 1. «Историко-архивные и библиографические исследования. Историческая справка»*. *Часть 2. «Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурные обмеры»* (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-ОЧ) представлены результаты историко-архивных и библиографических исследований – краткая историческая справка и материалы иконографии, а также комплект обмерных чертежей.

Результаты натурального обследования фасадов, а также результаты лабораторных исследований образцов материалов отделки фасадов – стратиграфический и петрографический анализ образцов отделки, представлены в *Томе 2.2. «Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам»* (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-ИХТ).

По результатам обследования состояния отделки фасадов выявлены следующие дефекты:

***Штукатурная отделка:***

- утраты и разрушение штукатурного слоя и архитектурного декора с обрушением отдельных фрагментов, связанные с его переувлажнением из-за дефектов линейных покрытий фасадов;

- утраты пластики архитектурного декора из-за многослойного нанесения красочных слоев и ремонтных растворов;

- цемент содержащие накрывки, шпаклевки, выполненные поверх оригинального известкового штукатурного слоя;

- расслаивание и осыпание верхних слоев цемент содержащей штукатурки, утрата связи между штукатурными растворами разных ремонтных периодов;

- деструкция оригинального штукатурного слоя на основе извести под слоем ремонтного цемент содержащего раствора (шпаклевки) и многослойной покраски паронепроницаемыми лакокрасочными материалами;

- трещины горизонтальных и вертикальных направлений в штукатурных слоях различной степени раскрытия;

- биопоражения на поверхности штукатурного слоя;

- фрагментарные выкраски разного цвета на лицевых и дворовых фасадов;

- деструкция окрасочных слоев в виде шелушения и отслаивания;

- загрязнение лицевого красочного слоя атмосферными сажистыми соединениями и потеками продуктов коррозии и другие дефекты.

***Венчающий карниз фасадов:***

Венчающий профилированный карниз обшит металлом, наблюдается коррозия, деформации металлических листов обшивки карнизов.

***Лепной декор:***

Наблюдаются разрушения элементов лепного декора, утраты фрагментов, отслаивание окрасочного слоя, потеря пластики лепного декора в результате многочисленных окрасок.

#### ***Кирпичная кладка:***

Стены здания сложены полнотелым глиняным кирпичом красного цвета.

Участки утраты штукатурной отделки местами заделаны ремонтными штукатурными цементными растворами. Участков с утраченной штукатуркой и оголенной кладкой выявлено мало. Выявленные дефекты кладки на участках утрат штукатурной отделки:

- поверхностное разрушение кирпича разной степени деструкции;
- обводнение и биопоражение поверхности кладки на участках утраты штукатурного слоя в основном в цокольной и подкарнизной зонах;
- наличие цемент содержащих растворов на поверхности кирпичной кладки;
- мелкие сколы кирпича;
- трещины между кирпичами и кладочным раствором;
- выщелачивание, вымывание и выкрошивание шовного раствора на участках, длительное время находившихся без штукатурной отделки.

#### ***Отделка из известняка:***

Цоколь здания выложен блоками известняка. На дворовых фасадах в осях 8-1, Ж-В облицовка утрачена. Продухи в цоколе лицевого фасада защиты металлическими листами. На дворовом фасаде в осях Д-В крыльцо в две ступени выполнено из известняка. Выявлены следующие дефекты отделки из известняка:

- обмазки поверхности цокольного камня цемент содержащими растворами;
- ремонтная окраска поверхности камня цоколя;
- трещины в блоках камня;
- выкрошивание и утраты шовного заполнения с образованием полостей и щелей между блоками известняка;
- мелкие утраты, сколы камня;
- биопоражения на поверхности камня.

#### ***Металлодекор:***

На лицевом восточном фасаде, в осях 1-10, над дверным проемом лестничного ризалита выполнен металлический козырек на массивных кованых кронштейнах. Имеются небольшие утраты элементов (листов), поверхностная коррозия металла.

На кровле лицевых и дворовых фасадов присутствует парапетное ограждение с рисунком из завитков. Утрат фрагментов ограждения не выявлено. Наблюдается деструкция окрасочного слоя, поверхностная коррозия.

#### ***Балконы:***

На скошенном углу лицевых фасадов в уровне 2, 3 этажей выполнены два балкона с металлическим ажурным ограждением в виде валообразных завитков, растительного орнамента и розеток. Плиты балконов обшиты металлом. Металлические ограждения балконов покрыты коррозией, окрасочный слой шелушится. Выявлены утраты цветков ограждений.

#### ***Окна:***

Большинство окон металлопластиковые, также имеются деревянные окна. Металлопластиковые окна – белые и коричневые, с разным рисунком расстекловки.

Деревянные окна – из древесины хвойных пород, окрашены в коричневый цвет, сохранившие, в основном, историческую расстекловку. Выявлены дефекты деревянных

оконных рам, такие как: загрязнения, многослойная окраска существующих оконных рам из древесины хвойных пород, шелушение и утраты многослойных красочных покрытий, участки отслоения краски с утратой до основы.

**Входы в здание:**

Дверь входа в коммерческие помещения (магазин) на скошенном углу лицевых фасадов – металлическая с филенчатой накладкой. Перед дверью устроено бетонное крыльцо, облицованное керамической плиткой. Двери входов в парадные- металлические гладкие, окрашены в коричневый цвет.

По результатам химико-технологических исследований сделаны выводы о необходимости выполнения ремонта и реставрации фасадов.

Результаты инженерно-технических исследований конструкций в границах проектирования представлены в *Томе 2.3. «Инженерно-технические исследования» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-ИТ).*

По результатам инженерно-технических исследований в границах проектирования, установлено следующее:

Общее *техническое состояние фасадов* здания оценено как *неудовлетворительное*, выявлена необходимость проведения ремонта фасадов.

По результатам обследования, на основании результатов комплексных научных исследований, обоснованы следующие выводы:

**Фундаменты** здания – ленточные бутовые (по данным техпаспорта) косвенные признаки, свидетельствующие о неработоспособном состоянии конструкций фундамента и основания здания, такие как трещины силового характера в стенах здания, перегибы, перекосы стен, и т.п., не выявлены.

**Кирпичная кладка** на участках утрат отделки находится в ограниченно-работоспособном состоянии. Стены здания сложены из полнотелого глиняного кирпича красного цвета. Участки утрат штукатурной отделки местами заделаны ремонтными штукатурными цемент содержащими растворами. Участков с утраченной штукатуркой и оголенной кладкой выявлено мало. Видимых трещин в капитальных стенах силового и осадочного характера в результате обследования не обнаружено. Местами визуально определяются наклонные трещины по штукатурному слою.

**Кровля** и карнизный свес – металлические, состояние определено как работоспособное.

Отделка вентиляционных каналов – штукатурка по кирпичной кладке, состояние – ограниченно-работоспособное. Состояние ограждения кровли – работоспособное.

Состояние *штукатурной отделки* с учетом выявленных дефектов, – ограниченно-работоспособное.

Состояние *венчающего карниза* фасадов – ограниченно-работоспособное.

**Цоколь и крыльцо** со стороны дворового фасада выполнены из известняка. С учетом выявленных дефектов состояние известняка оценено как ограниченно-работоспособное.

**Козырьки** – металлические по деревянной обрешетке, состояние – ограниченно-работоспособное.

**Ограждения балконов** – кованые решетки, состояние – ограниченно-работоспособное.

Состояние *деревянных оконных заполнений* – ограниченно-работоспособное. Металлические ограждения балконов покрыты коррозией, окрасочный слой шелушится, имеются утраты элементов.

Состояние *дверей*, входов в коммерческие помещения, – работоспособное. Состояние дверей входов в лестничные клетки – ограниченно-работоспособное.

Над входом в лестничную клетку, со стороны дворового фасада, выполнен навес утилитарного вида по деревянной обрешетке с покрытием из оцинкованной стали. Фрамуга окна дверного проема закрыта металлической решеткой.

Состояние конструкций *приямка* – ограниченно-работоспособное. Над приямком выполнен металлический навес. Состояние навеса неудовлетворительное. Наблюдается деформации, коррозия элементов.

Состояние *линейных покрытий* – ограниченно- работоспособное. Выявлены частичные разрушения, поверхностная коррозия, повсеместные деформации покрытий, утраты отдельных элементов и т.д. Часть подоконных отливов была заменена при замене оконных заполнений на металлопластиковые. Замена была произведена без соблюдения технологии – в метах примыкания стен и покрытий отсутствует загибание, что приводит к намоканию и последующему разрушению штукатурного слоя подоконников.

*Водосточные трубы* металлические, не окрашены. Ухваты труб покрыты коррозией, местами имеются деформации звеньев труб. Состояние водосточных труб определено ограниченно-работоспособное.

Роль *отмостки* здания выполняет тротуар из асфальтобетона. Состояние отмостки оценено как работоспособное.

#### ***Инженерные сети:***

На дворовых фасадах имеются эксплуатируемые сети электрики, проложенные гофрированных трубах, имеется газовая труба.

По результатам обследования сделаны выводы и даны рекомендации по устранению выявленных дефектов и причин их появления.

В графической части тома представлены картограммы дефектов, на которых отражены места и виды выявленных в результате обследования дефекты.

Решения, предусмотренные проектом, представлены в ***Разделе 3. «Проект»:***

Описание и обоснование проектных решений представлено в ***Томе 3.1. «Пояснительная записка» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-ПЗ).***

#### **Проектом предусмотрены следующие решения:**

- Ремонт и реставрация кирпичной кладки.
- Ремонт и реставрация гладкой и декоративной штукатурной отделки фасадов с последующей окраской.
- Ремонт и реставрация кирпичной кладки и штукатурной отделки вентиляционных каналов с последующей окраской.
  - Ремонт венчающего карниза с восстановлением штукатурки (при необходимости).
  - Ремонт и реставрация с восполнением утрат штукатурного архитектурного декора с последующей окраской.
- Ремонт и реставрация лепного декора.
- Ремонт и реставрация цоколя и крыльца из известняка.
- Устройство известнякового цоколя со стороны дворовых фасадов.
- Ремонт и реставрация элементов металлодекора: кованого козырька со стороны лицевого фасада и ограждений балконов.
  - Замена козырька на дворовом фасаде.
  - Ремонт конструкций балконов.

- Ремонт деревянных оконных заполнений с последующей окраской.

• Грунтование и окраска металлопластиковых окон. Проектом зафиксировано наличие пластиковых окон, выполненных без соблюдения исторического рисунка расстекловки и цветового решения. Проектом учтено, что конфигурация и расстекловка оконных и дверных заполнений, находящихся в частной собственности, должна быть восстановлена в соответствии с предметом охраны объекта культурного наследия силами собственников и арендаторов помещений по отдельно разработанному проекту, согласованному с КГИОП в установленном порядке.

• Замена существующих металлических дверей входов в парадные на металлические энергоэффективные двери с установкой филенчатой деревянной накладки с рисунком филенок по образцу сохранившихся дверей в тамбуре входа со стороны восточного лицевого фасада, определенных как предмет охраны объекта культурного наследия. Окраска дверей в единый цвет.

- Замена линейных окрытий и подоконных отливов.
- Замена водосточных труб с окраской.
- Ремонт конструкций приямка.
- Окраска в цвет фасада эксплуатируемых инженерных сетей.

Проектом учтена необходимость демонтажа с фасадов несогласованного с КГИОП позднего, искажающего облик фасадов оборудования (решетки на окнах, поздние козырьки, инженерные сети) до начала производства работ по ремонту и реставрации фасадов.

Комплект чертежей, необходимых для реализации проекта представлен в **Томе 3.2. «Архитектурные решения» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-АР).**

Работы по ремонту и реставрации фасадов проектом принято выполнять в соответствии с методическими и технологическими рекомендациями – **Том 3.4. «Технологические рекомендации по всем видам работ» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-ТХ)**, разработанными на основании результатов и выводов инженерно-технических и инженерных химико-технологических исследований.

Решения по организации работ отражены в **Томе 3.5. «Проект организации работ» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-ПОР).** Том содержит сведения о порядке и технологии выполнения работ и другие сведения, предусмотренные данным разделом проекта.

Экспертами также рассмотрена и проанализирована в части видов работ ведомость объемов работ – **Том 3.3. «Ведомость объемов работ» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-ВР)**, в результате чего сделаны выводы о том, что перечисленные в ведомости работы соответствуют проектным решениям.

По результатам рассмотрения проектной документации, представленной на экспертизу, и анализа проектных решений экспертами установлено следующее:

- Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по проведению работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Экспертируемым проектом предусмотрены решения по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом».

- Состав и содержание проектной документации соответствуют требованиям задания КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Проектные решения приняты на основании результатов и выводов комплексных научных исследований, выполненных в объеме достаточном для обоснования решений по ремонту и реставрации фасадов.

- В соответствующих разделах проектной документации представлены тестовые и графические материалы, необходимые для реализации проектных решений.

- Принятые проектные решения разработаны с учетом особенностей объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», определенных как предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 15.07.2020 г. №237-р, а именно:

Проектом не предусмотрены решения, которые могут привести к изменению предмета охраны объекта культурного наследия в части *объемно-пространственного решения и конструктивной системы здания*.

*Архитектурно-художественное решение фасадов* – сохраняется. Проектом предусмотрены решения по ремонту и реставрации материалов отделки фасадов, в том числе определенных как предмет охраны объекта культурного наследия. Местоположение и конфигурация существующих дверных и оконных проемов, согласно проекту, сохраняется.

Исторический рисунок расстекловки оконных заполнений определен как предмет охраны. Деревянные оконные заполнения подлежат ремонту с окраской в единый цвет. Металлопластиковые оконные заполнения подлежат окраске в единый цвет. Проектом учтена необходимость замены оконных заполнений, не соответствующих историческим по рисунку расстекловки, на новые с учетом предмет охраны, в рамках отдельного проекта, силами собственников и арендаторов помещений, на основании соответствующего задания КГИОП.

Исторические деревянные дверные заполнения входов в здание не сохранились. Дверные заполнения, согласно проекту, предусмотрены металлическими и с учетом обеспечения неизменности предмета охраны и восстановления исторического облика фасадов объекта культурного наследия подлежат обшивке деревом с рисунком филенок, подобранным по аналогии с сохранившимися дверными заполнениями тамбура парадного входа со стороны восточного лицевого фасада, а также на основании имеющихся иконографических материалов.

Балконные ограждения, а также исторический козырек над входом со стороны восточного лицевого фасада, определенные как предмет охраны, подлежат сохранению, ремонту реставрации.

Проектной документацией не предусмотрены решения, которые могут привести к изменению предмета охраны в части *декоративно-художественной отделки интерьеров*.

Таким образом, экспертами сделан вывод о том, что решения, принятые проектом, учитывают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия и направлены на сохранение объекта культурного наследия.

#### **11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569).

3) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

4) Решение исполкома Ленгорсовета от 06.08.1990 г. №644 «О взятии под охрану памятников архитектуры Петроградского района и г. Кронштадта» (извлечение – Приложение №1).

5) Винокуров И. Кронштадт. Краткий путеводитель. Л., 1963.

6) Вороневский В. Кронштадтская крепость – ключь к Ленинграду. Л., 1926.

7) Елагин С.И. Начало Кронштадта. К., 1866.

8) Крестьянинов В.Я. «Кронштадт- Крепость, Город, Порт». СПб., 2014.

9) Крепость Кронштадт. Сост. Раздолгин А.А., Скориков Ю.А. Л., 1988.

10) Кронштадт. Сост. Розадеев Б.А., Сомина Р.А., Клещева Л.С. Л., 1977.

11) Кронштадт. Сост. Исакова Е.В., Орлов В.П. СПб., 2017

12) Кронштадтская старина. Воспоминания о Кронштадте. 1831-1841 гг. К., 1886.

13) Розадеев Б.А., Р. А. Сомина, Л. С. Клещева. Кронштадт. Архитектурный очерк. 1977.

14) Тимофеевский Ф.А. Краткий исторический очерк двухсотлетия города кронштадта. 1913. Переиздание 2013.

15) Тимофеевский Ф.А. Краткий исторический очерк двухсотлетия города Кронштадта. К., 1913.

## 12. Обоснование вывода экспертизы:

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации экспертами установлено следующее:

- Объем и содержание проектной документации, представленной заказчиком экспертизы, достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы.
- Проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии со ст. 45 Федерального закона №73-ФЗ.
- Принятые проектом решения соответствуют выводам и рекомендациям комплексных научных исследований, выполненных в объеме необходимом и достаточном для обоснования решений по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия.
- Объем и состав документации соответствуют заданию КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
- Анализ проектной документации показал, что проектные решения отвечают требованиям сохранения предмета охраны объекта культурного наследия.

## 13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Посадская, д. 17/14, лит. А (ул. Урицкого, 17; ул. Вишневого, 14) – *«Проектная документация. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Посадская д. 17/14, литера А. Ремонт фасадов» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17- )*, разработанная ООО «ИЦ

«РОКАДА», в 2021 г., в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

**14. Перечень приложений к акту экспертизы:**

**Приложение №1.** Извлечение из Решения исполкома Ленгорсовета от 06.08.1990 г. №644 «О взятии под охрану памятников архитектуры Петроградского района и г. Кронштадта».

**Приложение №2.** Документы, представленные заявителем.

**Приложение №3.** Иконография.

**Приложение №4.** Фотофиксация (фото: М.В. Макарова, 15.09.2021 г.).

**Приложение №5.** Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

**Приложение №6.** Копии договоров с экспертами.

**15. Дата оформления заключения:** 04 октября 2021 г.

**Подписи экспертов:**

\_\_\_\_\_  
*(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)*

Г.В. Михайловская

\_\_\_\_\_  
*(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)*

М.В. Макарова

\_\_\_\_\_  
*(подписано усиленной квалифицированной  
электронной подписью)*

Д.А. Зайцева

**Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Посадская, д. 17/14, лит. А (ул. Урицкого, 17; ул. Вишневого, 14) – «Проектная документация. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Посадская д. 17/14, литера А. Ремонт фасадов» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-), ООО «ИЦ «РОКАДА», 2021 г.**

**Извлечение из Решения исполкома Ленгорсовета от 06.08.1990 г. №644  
«О взятии под охрану памятников архитектуры Петроградского района  
и г. Кронштадта»**

3407

23/III 90



Ленинградский городской Совет народных депутатов  
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

## РЕШЕНИЕ

от 06.08.90 № 644  
Ленинград

О взятии под охрану памятников архитектуры Петроградского района и г.Кронштадта

В соответствии с Законом РСФСР "Об охране и использовании памятников истории и культуры", учитывая большую историко-архитектурную и хозяйственную ценность застройки Ленинграда и его пригородов, Исполнительный комитет Ленинградского городского Совета народных депутатов РЕШИЛ:

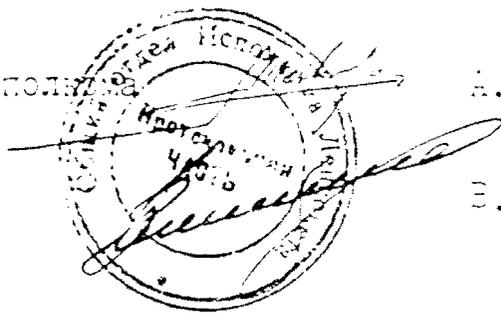
Включить в Государственный список памятников градостроительства и архитектуры местного значения здания, сооружения и сады Петроградского района и г.Кронштадта согласно приложению.

Председатель Исполкома

А.А.Целканов

Секретарь

В.М.Егитазев



Приложение к решению Исполнительного комитета Ленинградского городского Совета народных депутатов

от " 6 " августа 19 90 г.  
№ 644

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК  
недвижимых памятников градостроительства и архитектуры  
местного значения

№ п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение памятника
1	2	3
<u>г.Кронштадт</u>		
1.	Жилой дом купца Синебрюхова 1835 г. перестроен Автор неизвестен	ул.Аммермана, 19
2.	Жилой дом купца Синебрюхова 1831-1832 гг. перестроен Автор неизвестен	ул.Аммермана, 26
3.	Жилой дом 2-я пол. XIX в. Автор неизвестен	ул.Аммермана, 27
4.	Жилой дом 1860 г., перестройка Автор неизвестен	ул.Аммермана, 29
5.	Жилой дом крестьянина Горшкова 1838-1840 гг. Автор неизвестен	ул.Вишневого, 7 ул.Урицкого, 20
6.	Здание приюта с чугунной оградой 1866 г. В.Виндельбандт	ул.Володарского, 3
7.	Жилой дом Начало XX в. Автор неизвестен	ул.Володарского, 5
8.	Жилой дом I-я пол. XIX в. Автор неизвестен	ул.Володарского, II
9.	Жилой дом купца Третьякова 1844-1846 гг. Автор неизвестен	ул.Гусева, 3
10.	Дом именитого гражданина Пароского 1825-1848 гг. Автор неизвестен	ул.Зосимова, 22, корпус I

1	2	3
53.	Жилой дом 2-я пол. XIX в. Автор неизвестен	ул. Урицкого, 5
54.	Жилой дом купца Ивакинского 1833-1840 гг. Автор неизвестен	ул. Урицкого, 8 ул. Кронштадтская, 36
55.	Жилой дом купца Мурашева 1840 г., надстройка конец XIX - начало XX вв. Автор неизвестен	ул. Урицкого, 10 ул. Красноармейская, 51
56.	Жилой дом I-я пол. XIX в., перестроен Автор неизвестен	ул. Урицкого, 15
57.	Жилой дом 2-я пол. XIX в., надстроен Автор неизвестен	ул. Урицкого, 17 ул. Вишневого, 14
58.	Жилой дом именитого гражданина Паровского Существует к 1807 г. Автор неизвестен	ул. Урицкого, 19
59.	Жилой дом купца Назовцева 1866 г. Трапезников	ул. Урицкого, 23
60.	Реальное училище 1877-1879 гг. Автор неизвестен	ул. Урицкого, 24 ул. Володарского, 7
61.	Жилой дом Существует к 1890 г. Автор неизвестен	ул. Урицкого, 33 ул. Велещинского, 13
.	Жилой дом 1825-1848 гг. Автор неизвестен	ул. Урицкого, 34
63.	Жилой дом I-я пол. XIX в. Автор неизвестен	ул. Урицкого, 40
64.	Жилой дом купчихи Калмыковой 1864 г. Автор неизвестен	ул. Урицкого, 41 ул. Сургина, 17
65.	Жилой дом 1825-1848 гг. Автор неизвестен	ул. Урицкого, 45
66.	Жилой дом 1825-1848 гг. Автор неизвестен	ул. Урицкого, 47



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ  
 КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ  
 И КУЛЬТУРЫ**  
**(КГИОП)**

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023  
 Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, факс (812) 710-42-45  
 e-mail: kgiop@gov.spb.ru  
 http://www.gov.spb.ru

**Рангу Н. Н.**

**nn564@mail.ru**

№ \_\_\_\_\_

На № 632054 от 05.08.2021  
 №01-25-19924/21-0-1 от 07.09.2021 21

**Уважаемый Николай Николаевич!**

КГИОП в ответ на Ваше обращение направляет документацию относительно объект а культурного наследия регионального значения «Жилой дом», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Кронштадт, Посадская улица, дом 17/14, литера А (далее – объект).

В соответствии с положениями п. 16.2 Постановления Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 "Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе" запрашиваемую копию паспорта объекта Вы можете получить в отделе обработки и хранения документированной информации КГИОП в приемные дни. Время работы отдела Вы можете уточнить по номеру телефона: 571-64-31.

Приложение:

1. Копия охранного обязательства от 20.11.1991 № 2002
2. Копия распоряжения КГИОП от 15.07.2020 № 237-р
3. Копия плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» от 19.11.2003

**Начальник отдела государственного  
 реестра объектов культурного наследия**

**Д. С. Брыков**

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО

по недвижимому памятнику истории и культуры

2002

"20" ноября 1991 г.

г. Кромштадт

наименование населенного пункта

Милый дом в г. Кромштадте, ул. Урицкого, 17

наименование и местонахождение памятника

Производственные ремонтно-железобетонные обечуженные г. Кромштадта

наименование предприятия, учреждения, организации, использующих памятник

в лице представителя Макашица - Росицкого В.С.

должность, фамилия, имя и отчество

действующего на основании

положение, доверенность, кем выдана, дата, №

и именуемое в дальнейшем "Пользователь", выдает настоящее Охранное обязательство

Управлению государственной инспекции по

наименование государственного органа охраны памятников

охране памятников истории и культуры

и именуемому в дальнейшем "Госорган".

1. В соответствии с Законом СССР "Об охране и использовании памятников истории и культуры" от 29.10.76 и "Положением об охране и использовании памятников истории и культуры" утвержденным постановлением Совета Министров СССР от 16.09.82 № 805,

ДРПО г. Кромштадта

наименование предприятия, учреждения, организации и пользователи памятника

обязуется:

1. Милый дом, 2-ая пол. XIX в.

наименование и датировка памятника

находящийся под охраной государства, в целях его дальнейшего сохранения, как памятника истории и культуры, использовать исключительно под

Милый

характер и цели использования

2. Обеспечивать режим содержания памятника, а также проводить ремонтно-реставрационные, консервационные и реставрационные работы, предусмотренные актом технического состояния, составляющим неделимое целое с настоящим Охранным обязательством, а также разовыми предписаниями госоргана.

Примечание. Прилагаемый акт фиксирует состояние памятника в момент выдачи Охранного обязательства и отмечает перечень необходимых ремонтно-реставрационных и иных работ по срокам.

3. Срок действия настоящего Охранного обязательства устанавливается на время нахождения указанного памятника у пользователя.

4. Содержать памятник и все связанное с ним имущество в надлежащем санитарном, противопожарном и техническом порядке, а также содержать необходимый для обслуживания памятника и его территории штат работников, сторожей-хранителей.

5. Содержать территорию памятника в благоустроенном состоянии, не допускать использования этой территории под новое строительство и другие хозяйственные нужды, а также не производить никаких пристроек к используемому памятнику истории и культуры и переделок памятника как снаружи, так и внутри его, не вести каких-либо земляных работ на территории памятника без специального письменного разрешения госоргана.

6. Не производить без разрешения госоргана никаких работ по ремонту, побелке и покраске стен, покрытых живописью, лепки и предметов внутреннего оборудования, являющихся произведениями искусства.

7. Не занимать помещений памятника под жилье как постоянного, так и временного характера, если таковое использование не оговорено настоящим обязательством.

8. Не сдавать памятника в аренду другим организациям без письменного разрешения госоргана.

9. Беспрепятственно допускать представителей госоргана для контроля за выполнением правил содержания памятника, его территории и зон охраны, или для научного обследования.

10. Немедленно извещать госорган о всяком повреждении, аварии или ином обстоятельстве, нанесшем ущерб памятнику, и своевременно принимать соответствующие меры против дальнейшего разрушения или повреждения памятника и по приведению его в порядок.

11. Иметь в используемом памятнике противопожарное оборудование согласно требованиям органов пожарной охраны.

12. Страховать в установленных законодательством случаях памятник истории и культуры и связанные с ним произведения искусства в соответствии с описью культурных ценностей.

13. Своевременно производить поддерживающий текущий, капитальный ремонт памятника и благоустроительные работы независимо от сезона, а также ремонтно-реставрационные работы в сроки, предусмотренные в прилагаемом акте.

14. Производить все ремонтно-реставрационные и другие работы по памятнику и его территории за свой счет и своими материалами по предварительному разрешению госоргана.

Обеспечивать указанные работы всей научно-проектной и технической документацией, а именно: обмерами, проектами и научными исследованиями памятника.

Все материалы по обмеру памятника, а также научно-проектная документация и материалы по исследованию и фотофиксации памятника передаются пользователем госоргану в 10-дневный срок после их утверждения в 1 экз., безвозмездно.

15. В случае обнаружения госорганом самовольных перестроек или переделок, искажающих первоначальный вид памятника, его территории и зон охраны, таковые должны быть немедленно устранены за счет пользователя в срок, определяемый предписанием госоргана.

16. В случае невыполнения пользователем ремонтно-реставрационных, консервационных и реставрационных работ в сроки или нарушения правил содержания памятника, его территории и зон охраны, а также в случае использования помещений памятника не по прямому назначению пользователь обязан уплатить госоргану неустойку в сумме 2000 (две тысячи) рублей за каждый случай нарушения, а также обязан устранить за свой счет нанесенный ущерб, а в случае заселения памятника жильцами, если это не предусмотрено обязательством, немедленно выселить их.

17. Если пользование памятником создает угрозу для сохранности монументальной живописи

и других произведений искусства, имеющихся в нем, госорган вправе предложить пользователю, а последний обязан в целях сохранения этих ценностей изменить характер использования памятника.

18. В случае нарушения пользователем обязательства, при котором памятник истории и культуры содержится не в соответствии с характером его назначения и ему наносятся повреждения, в результате чего памятнику угрожает частичная порча или полное разрушение, этот памятник подлежит изъятию у пользователя с взысканием с него причиненного ущерба в размере стоимости ремонтно-реставрационных работ.

19. Охранное обязательство может содержать и другие мероприятия по обеспечению сохранности памятников в соответствии с действующим законодательством.

20. При изъятии памятника у пользователя памятник передать госоргану в полной сохранности со всеми разрешенными переделками и перестройками, а также произведениями искусства, связанными с ним, согласно приложенным к обязательству описям культурных ценностей и спискам движимых памятников истории и культуры.

III. 21. Неустойка, предусмотренная п. 6 настоящего обязательства, должна быть внесена пользователем на расчетный счет госоргана 32000508353 в Ленбанке

Охранное обязательство заключается в 3-х экземплярах: два из них находятся в делах госоргана, а третий остается у пользователя.

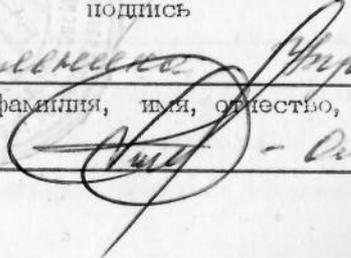
Юридический адрес пользователя 189610, г. Урютинский  
пр. Ленина, д. 40

Счет пользователя 21000508012 в Урютинском отд. НОБ

Приложения:

- 1. Акт технического обследования памятника на день оформления обязательства на 4 стр.
- 2. Опись культурных ценностей, находящихся у пользователя, на ..... л.
- 3. Список движимых памятников истории и культуры, находящихся у пользователя, на ..... л.

"ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ"  - Ростовский В. С.  
подпись

"ГОСОРГАН"  Управление МОП  
должность, фамилия, имя, отчество, подпись

М. П.



Управление МММ  
(наименование государственного  
органа охраны памятников)

Приложение  
к охранно-арендному  
договору /охранному  
договору, охранному  
обязательству/

от 22.11.91

№ 2002

А К Т

20 июля 1991 г. № 1

технического состояния памят-  
ника истории и культуры и  
определения плана работ по  
памятнику и благоустройству  
его территории

Мы, нижеподписавшиеся, представитель

Управления

(наименование

госинспекции по охране памятников

государственного органа охраны памятников)

архитектор Котова О.В.

(должность, фамилия, имя, отчество)

с одной стороны, и представители

ТРЗО г. Крошитарте

(наименование предприятия,

зам. начальника ТРЗО - Воробьева А.И.

учреждения, организации, использующих памятник)

начальник РЭУ-1 - Тиранова И.И.

(должность, фамилия, имя, отчество)

с другой стороны, составили настоящий акт в том, что сего числа  
нами произведен технический осмотр памятника истории и культуры

Жилого дома 2-ой половины XIX в.

ул. Труцкого 14/14 в Крошитарте

(наименование и адрес памятника)

- 2 -

передаваемого по охранно-арендному договору (охранному договору, охранному обязательству) в пользование \_\_\_\_\_

ИРЗО г. Кронштадта

(наименование пользователя памятника)

В результате осмотра памятника установлено:

## I. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ПАМЯТНИКА

### I. Общее состояние памятника:

Здание каменное, на подвалах. Построено  
во 2-й половине XIX века. Автор неизвестен.  
Число этажей, надстроек позднее.

Лицевые фасады обращены к ул. Урицкого  
(бывш. Посадской) и ул. вв. Вишневецкого (бывш. Висской).

Угловые помещения здания подпернуты желез-  
ными колоннами со сводами и балками на уровне  
2 и 3 этажей. На фасаде по ул. Урицкого сохра-  
нилась надпись: "Грандма, при отстреле эта  
сторона наиболее опасна."

Последний кап. ремонт выполнен в 1976 году  
(в пункте дается краткая характеристика состояния здания или  
комплекса как памятника истории и культуры в целом, справка о  
датах и истории его сооружения)

2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов  
памятника:

а/ общее состояние удовлетворительное

б/ фундаменты бутовые, ленточные.

Во внешнем основании деформаций  
не наблюдается.

в/ цоколи и отмостки около них Цоколи известняковые,  
мешками скреплены под кладками штукатурки.  
Крепления подвала заломлены. Цоколи дверных  
фасадов скреплены под герметиком.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

1. Поэтажные планы в масштабе 1:100, 1:200

2. Генплан участка в масштабе 1:500

3. \_\_\_\_\_

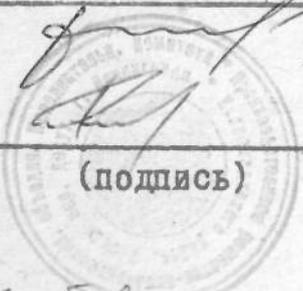
4. \_\_\_\_\_

Представители "Пользователя"

*[Handwritten signature]* /Тирамова/

*[Handwritten signature]* /Вередіва/

(подпись)



Представитель "Госоргана"

*[Handwritten signature]* /Котова/

(подпись)



- 3 -

г/ стены карпачные, штукатурные, окрашенн.  
в удовлетворительном состоянии.

д/ крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба  
 и трубы) деревянные, кровля, водосточные трубы  
- из оцинкованной стали.  
Состояние удовлетворительное

е/ главы, шатры, их конструкция и покрытие

не имеется

ж/ внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска,  
 разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульп-  
 тура, живопись на фасадах) лицевая часть раскрепована,  
оформлена профилированными гоними, каминными,  
сандриками - фронтонами на ленточном карнизе,  
ленточными замками и фризами. Имеется вставка "под  
дерево", рустованные лепнины. Междустолбовый карниз -  
профилированный, с "бухарками". Венгавский карниз  
простого профиля. Балконные ограждения - кованые  
каминный порталы.

3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и деко-  
 ративных элементов памятника:

а/ общее состояние удовлетворительное

б/ перекрытия (плоские, сводчатые) не имеет

настилов

Надземная перекрытия - бетонные по  
ленточным балкам.

- 4 -

в/ полы паркет; фрески, паркет, мозаика  
 на одной из лестниц сохранился пол из  
металлических плит в 2 ряда

г/ стены, их состояние, связи кирпичные,  
окна арочные

д/ столбы, колонны не сохранились

е/ двери и окна сохранилось 1 из 4-х дверей длиннатын  
полотен и тильбушки стены испол-  
неного рисунка парадного входа (с ул. Фрунковой). Ковер  
над входом поздний, крошечный декоративный металли-  
ческий, кованый, изорезанный. Двери и крыльцо узкого  
входа - паркет. Сохранилось дверь запущенный вход с ул.  
Вилиевского; полотно длиннатын исполненого рисунка,  
 ж/ лестницы древянная остекленная. Первоначальный  
дверной пробег в соседней оси заломлен, сохранился  
известный ступень

з/ лестницы  
лестничные, скульптурные и проч. декоративные украшения  
каменные, ступени с исполнеными. Ограда  
из металлических пробного рисунка и  
декоративных кованых. Верхние марши  
железобетонные.

з) декоративных фигур не сохранилось.

4. Живопись (монументальная и станковая): \_\_\_\_\_

не сохранилось

5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.) \_\_\_\_\_

не сохранилось

6. Сад, парк, двор, ворота и ограда: Территория  
благоустройства.

II. ПЛАН РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫХ РАБОТ И БЛАГОУСТРОЙСТВА  
ТЕРРИТОРИИ ПАМЯТНИКА ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

В целях сохранения памятника и создания нормальных условий  
для его использования "Арендатор-пользователь" обязан провести  
следующие работы:

№№ п/п	Наименование исследовательской, проектно-сметной документации и производственных работ	Сроки выполне- ния	Примечание
-----------	--	--------------------------	------------

*Текущий ремонт  
выполнять по мере  
необходимости и в  
соответствии с актами  
и предписаниями  
УГИОП.*

- 6 -

№№ п/п	Наименование ремонтно-восста- новительных работ и техни- ческой документации	Сроки выпол- нения	Примечание
-----------	--	--------------------------	------------

Примечание: Производство работ разрешается только в соответствии с согласованной документацией, по ее письменному разрешению и под наблюдением архитектурного надзора.

### III. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАМЯТНИКА

1. Здание памятника может быть использовано "Пользователем" только под жилье со встроенными служебными помещениями (РЭУ-И).

с соблюдением условий, предусмотренных "Положением об охране и использовании памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Совета Министров СССР от 16.09.82 г. № 865.

2. Все подлинные материалы обследований, обмеров, фиксации, проектов заключений, отчетов, исполняемые проектными конторами или мастерскими реставрации памятников по заказу "Пользователя", по мере их изготовления, передаются "Пользователем" \_\_\_\_\_

Управлению ГИОП

(наименование государственного органа охраны памятников)

в 10-ти дневный срок после их получения, безвозмездно.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

15.07.2020

№  
окуд

237-р

## РАСПОРЯЖЕНИЕ

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Жилой дом»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Посадская, д. 17/14, литера А (г. Кронштадт, ул. Урицкого 17 (ныне Посадская ул., 17); ул. Вишневого, 14), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 05.08.2011 № 10-474 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» признать утратившим силу.

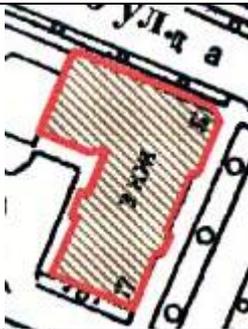
3. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –  
начальник Управления организационного  
обеспечения, популяризации и государственного  
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны  
объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»,  
Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Посадская, д. 17/14, литера А.

№ п п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические местоположение, габариты и конфигурация Г-образного в плане, четырехэтажного здания со скошенным северо-восточным углом, лестничным ризалитом на восточном фасаде, ризалитом на северном фасаде, лестничным ризалитом на западном дворовом фасаде;</p> <p>историческая конфигурация (двускатная) и габариты крыши;</p> <p>высота конька крыши.</p> <p>материал покрытия крыши (металл).</p>	   

2.	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные кирпичные капитальные стены;</p> <p>внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>парадная лестница - местоположение (по 6-й оси восточного фасада), габариты, тип (двухмаршевая); материал (известняк) и профиль ступеней;</p> <p>материал пола лестничных площадок (плиты из известняка);</p> <p>ограждения лестницы - материал (металл), техника исполнения (ковка, сборные), рисунок (вертикальные стойки с заполнением в виде завитков растительного мотива);</p> <p>поручень – профиль, дерево</p> <p>черная лестница - местоположение, габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (марши на оштукатуренных косоурах);</p> <p>материал (известняк) и профиль ступеней; материал пола лестничных площадок (плиты из известняка);</p> <p>ограждения лестницы (частично утрачено) - материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки с заполнением в виде стилизованных завитков);</p> <p>поручень – профиль, дерево</p> <p>тип сводов – коробовые (в помещении вестибюля).</p>	    
----	---------------------------------------	---	--

3.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов в форме эклектики;</p> <p>лицевые (восточный и северный), скошенный угол и южный торцевой фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасадов - гладкая и фактурная (оформление «под шубу» простенков в уровне первого этажа по центральным осям восточного фасада) штукатурка, руст (лопатки в оформлении углов здания и ризалитов, отделка ризалита северного фасада);</p> <p>материал отделки цоколя – блоки из известняка;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация дверных (включая балконные) (прямоугольная) и оконных (прямоугольные, с полуциркульными перемычками – в уровне 3 этажа в лестничном ризалите восточного фасада) проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки оконных заполнений;</p> <p>исторический рисунок и материал дверных заполнений</p> <p>рустованные лопатки по углам фасадов, по краям ризалитов и между 11 и 12 осями восточного фасада;</p> <p>оформление оконных и балконных проемов профилированными подоконными доскам с подоконными панелями, рустованными штукатурными наличниками (по 5 центральным осям первого этажа восточного фасада), штукатурными наличниками (в уровне второго- четвертого этажей), замковыми камнями с растительным орнаментом (проемы второго и третьего этажей восточного фасада и скошенного угла этажа треугольными сандриками на волютообразных кронштейнах с розетками и растительным орнаментом, надоконными филёнками с лепными лентами и замковыми камнями с растительным орнаментом (по 1 - 5 и 7 – 11 осям второго этажа восточного фасада);</p>	    
----	---	--	--

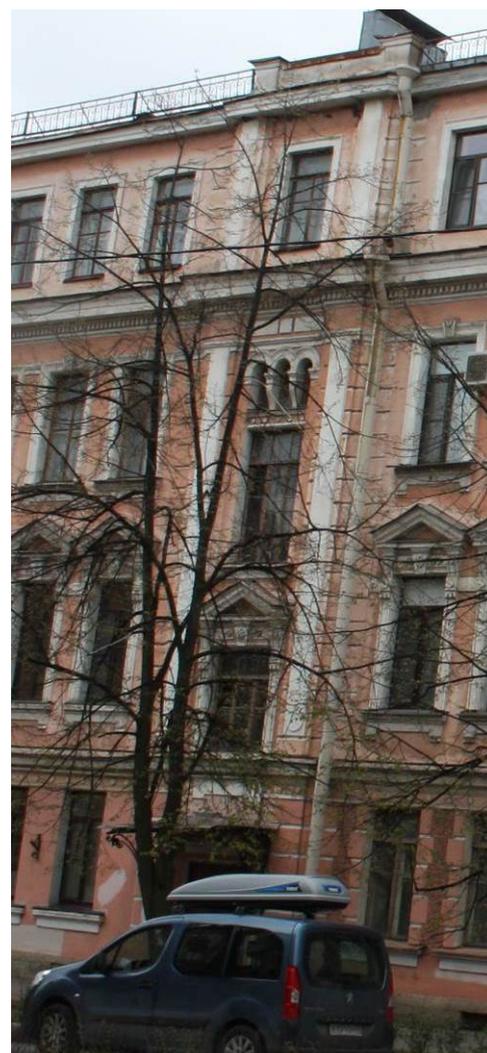
фриз с круглыми розетками над оконными проемами первого этажа восточного фасада;

межэтажные, подоконные и надоконные профилированные штукатурные тяги и оштукатуренные карнизы, включая с поясом сухариков в основании между третьим и четвертым этажами;

оформление ризалита восточного фасада:

штукатурный наличник дверного проема, штукатурные филенки, плоские фланкирующие оштукатуренные лопатки;

оформление оконных проемов ризалита штукатурными наличниками, треугольным сандриком на волотообразных кронштейнах с растительным орнаментом и розетками с замковым камнем с растительным орнаментом, стилизованным тройным архивольтом на стилизованных пилястрах;



два балкона в уровне второго и третьего этажей скошенного угла фасада - габариты, местоположение;

балконные ограждения - габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки с заполнением в виде волнотобразных завитков, растительного орнамента и розеток);

профилированные венчающие карнизы в завершении фасадов - исторический профиль и материал (штукатурка);

фигурные аттиковые стенки в завершении ризалитов и угловой части фасадов;

дворовые фасады:

материал и характер отделки фасадов - гладкая штукатурка;

материал и характер отделки цоколя - плиты из известняка;

ширина и верхняя отметка оконных и дверных проемов первого этажа;



		<p>местоположение, конфигурация (прямоугольные) и габариты оконных проемов в уровне 2-го – 4-го этажей;</p> <p>рисунок расстекловки оконных заполнений в уровне 2-4 этажей;</p> <p>исторический рисунок и материал дверных заполнений;</p> <p>профилированные оштукатуренные межэтажные карнизы;</p> <p>профилированный венчающий карниз в завершении фасадов.</p>	  
5.	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>вестибюль парадной лестницы:</p> <p>тамбур – обшивка стен и потолка деревянными панелями с филенчатым рисунком (частично утрачено);</p> <p>частичное покрытие пола вестибюля и лестничных площадок парадной лестницы – метлахская плитка геометрического рисунка серого и коричневого цвета.</p>	   

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

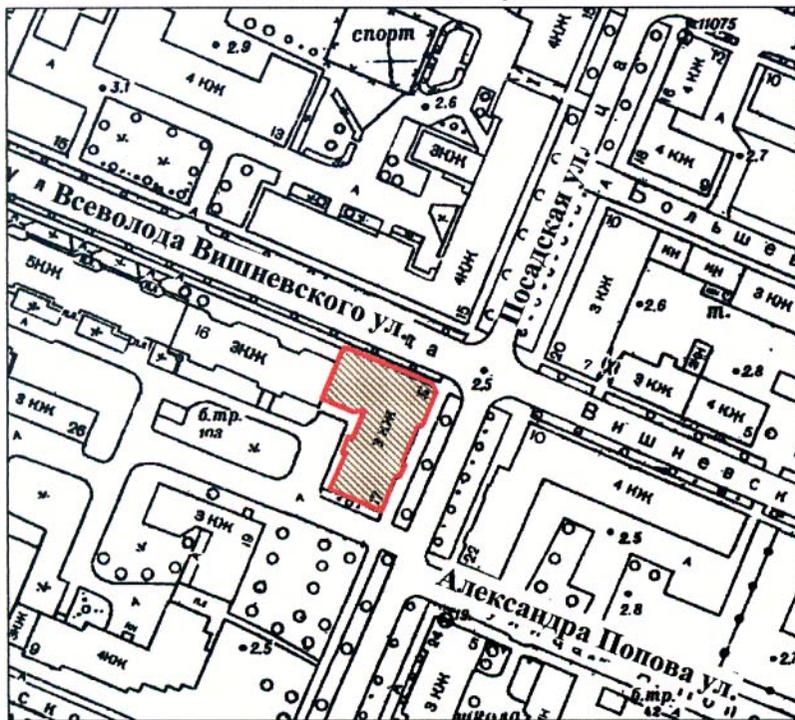


*Б. М. Кириков*  
М.П. Б. М. Кириков

**План границ территории  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
"Жилой дом"**

" 19 " ноября 2003

г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт. Посадская ул., 17;  
Всеволода Вишневского ул., 14



масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781711202800005

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.04.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

дения о наименовании объекта культурного наследия

илой дом

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

2-я пол. XIX в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- решение Исполнительного Комитета Ленинградского городского Совета народных депутатов «О взятии под охрану памятников архитектуры Петроградского района и г.Кронштадта» № 644 от 06.08.1990 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Посадская ул., 17, ул. Всеволода Вишневого, 14

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории от 19.11.2003 г.

## сание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: историческое местоположение, габариты и конфигурация Г-образного в плане, четырехэтажного здания со скошенным северо-восточным углом, лестничным ризалитом на восточном фасаде, ризалитом на северном фасаде, лестничным ризалитом на западном дворовом фасаде; историческая конфигурация (двускатная) и габариты крыши. материал окрытия крыши (металл). Конструктивная система здания: наружные кирпичные капитальные стены; внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); исторические отметки перекрытий; парадная лестница - местоположение (по 6-й оси восточного фасада), габариты, тип (двухмаршевая); материал (известняк) и профиль ступеней; материал пола лестничных площадок (плиты из известняка); ограждения лестницы - материал (металл), техника исполнения (ковка, сборные), рисунок (вертикальные стойки с заполнением в виде завитков растительного мотива); поручень – профиль, дерево черная лестница - местоположение, габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (марши на оштукатуренных косоурах); материал (известняк) и профиль ступеней; материал пола лестничных площадок (плиты из известняка); ограждения лестницы (частично утрачено) - материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки с заполнением в виде стилизованных завитков); поручень – профиль, дерево тип сводов – коробовые (в помещении вестибюля). Архитектурно-художественное решение фасадов: Архитектурно-художественное решение фасадов в форме эклектики; лицевые (восточный и северный), скошенный угол и южный торцевой фасады: материал и характер отделки фасадов - гладкая и фактурная (оформление «под шубу» простенков в уровне первого этажа по центральным осям восточного фасада) штукатурка, руст (лопатки в оформлении углов здания и ризалитов, отделка ризалита северного фасада); материал отделки цоколя – блоки из известняка; местоположение, габариты и конфигурация дверных (включая балконные) (прямоугольная) и оконных (прямоугольные, с полуциркульными перемычками – в уровне 3 этажа в лестничном ризалите восточного фасада) проемов; исторический рисунок расстекловки оконных заполнений; исторический рисунок и материал дверных заполнений рустованные лопатки по углам фасадов, по краям ризалитов и между 11 и 12 осями восточного фасада; оформление оконных и балконных проемов профилированными подоконными досками с подоконными панелями, рустованными штукатурными наличниками (по 5 центральным осям первого этажа восточного фасада), штукатурными наличниками (в уровне второго- четвертого этажей), замковыми камнями с растительным орнаментом (проемы второго и третьего этажей восточного фасада и скошенного угла этажа треугольными сандриками на волютообразных кронштейнах с розетками и растительным орнаментом, надоконными филенками с лепными лентами и замковыми камнями с растительным орнаментом (по 1 - 5 и 7 – 11 осям второго этажа восточного фасада); фриз с круглыми розетками над оконными проемами первого этажа восточного фасада; межэтажные, подоконные и надоконные профилированные штукатурные тяги и оштукатуренные карнизы, включая с поясом сухариков в основании между третьим и четвертым этажами; оформление ризалита восточного фасада: штукатурный наличник дверного проема, штукатурные филенки, плоские фланкирующие оштукатуренные лопатки; оформление оконных проемов ризалита штукатурными наличниками, треугольным сандриком на волютообразных кронштейнах с растительным орнаментом и розетками с замковым камнем с растительным орнаментом, стилизованным тройным архивольтом на стилизованных пилястрах; два балкона в уровне второго и третьего этажей скошенного угла фасада - габариты, местоположение; балконные ограждения - габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки с заполнением в виде волютообразных завитков, растительного орнамента и розеток); профилированные венчающие карнизы в завершении фасадов - исторический профиль и материал (штукатурка); фигурные аттиковые стенки в завершении ризалитов и угловой части фасадов; дворовые фасады: материал и характер отделки фасадов - гладкая штукатурка; материал и характер отделки цоколя – плиты из известняка; ширина и верхняя отметка оконных и дверных проемов первого этажа; местоположение, конфигурация (прямоугольные) и габариты оконных проемов в уровне 2-го – 4-го этажей; рисунок расстекловки оконных заполнений в уровне 2-4 этажей; исторический рисунок и материал дверных заполнений; профилированные оштукатуренные межэтажные карнизы; профилированный венчающий карниз в завершении фасадов. Декоративно-художественная отделка интерьеров: вестибюль парадной лестницы: тамбур – обшивка стен и потолка деревянными панелями с филенчатым рисунком (частично утрачено); частичное покрытие пола вестибюля и лестничных площадок парадной лестницы – метлахская плитка геометрического рисунка серого и коричневого цвета.

Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения "Жилой дом" № 237-р от 15.07.2020 г.

Д. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиям к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия

06 . 09 . 2021

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)







III. ЭКСПЛИКАЦИЯ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА (в кв. м)

Дата записи	Площадь участка					Незастроенная площадь								
	по зем-леотв. доку-ментам	по фак-тически-му поль-зов.	в том числе		асфальтов. покрытие		прочие замо-ще-ния	площадки оборудован.		грунт	под зелеными насажден.			
			за-стро-ен.	не за-стро-ен.	про-езда	тро-туара		дет-ские	спор-тивн.		придо-мовой сквер	газон с дере-вьями	газон, цветни-ки, клум-бы	плодо-вый сад
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
17.10.94	-	1372	494	524	-	509	-	-	-	-	-	-	65	-

IV. УБОРОЧНАЯ ПЛОЩАДЬ (в кв. м)

Дата записи	Дворовая территория								Уличный тротуар				Кроме того			
	всего	в том числе							всего	в том числе			арочные проезды		кры-ша	
		покрытия асфальтов.		прочие замоще-ния	площадку (оборудов.)		грунт	зеле-ные на-саж-ден-ия		асфальт.	зеле-ные на-саж-ден.	грунт	асфальт.	про-чие по-кры-тия		
		проезда	тротуар		дет-ские	спор-тивн.										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
17.10.94	624	-	509	-	-	-	-	65	524	576	211	-	-	-	-	-

V. Оценка служебных строений и дворовых сооружений и замощений

Литеры по плану	Назначение	Этажность	Длина, ширина, высота	Площадь	Объем	Описание конструктивных элементов и их удельного веса										№ сборника № таблицы	Единица измер. и ее стоим. по табл.	Удельный вес оценив. объекта в %	Стоимость единицы измер. с поправкой	Восстановит. стоимость в рублях	Износ в %	Действительн. стоим. в рублях	Потребность в кап. ремонте в рублях
						фун-дамент	сте-ны и пере-город-ки	пе-ре-кры-тия	кров-ля	по-лы	про-емы	отде-лоч-ные ра-боты	злек-тро-осве-щение	про-чие ра-боты									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	

(продолжение см. на обороте)



# ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на жилой дом № 17/14 литер А

кварт. № \_\_\_\_\_

инвент. № \_\_\_\_\_

шифр Республики  
(фонд)

по Урицкого ул. (пер.)

город Самарта-Бенердурт район Кровисетардаси

## II. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Владелец РЭУ-1 Кровисетардасе ТБРД

Серия, тип проекта \_\_\_\_\_

Год постройки 20-1912 переоборудовано в \_\_\_\_\_ году  
надстроено

Год последнего капитального ремонта 1926

Число этажей 4

Кроме того имеется: подвал, цокольный этаж, мансарда, мезонин  
(подчеркнуть)

Число лестниц 2 шт.; их уборочная площадь 250 кв. м.

Уборочная площадь общих коридоров и мест общ. пользования \_\_\_\_\_ кв. м.

Средняя внутрен. высота помещений 3.41 м. Объем 13649 куб. м.

Общая полезная площадь дома 2219.0 кв. м.  
из них:

а) Жилые помещения полезная площадь 2095.5 кв. м.

в том числе жилой площади 1305.8 кв. м.

Средняя площадь квартиры 42.1 кв. м.

## РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЖИЛОЙ ПЛОЩАДИ

1	Жилая площадь находится	Количество		Жилая площадь	Текущие изменения					
		жилых кварт.	жилых комн.		Количество		Жилая площадь	Количество		Жилая площадь
					жилых кварт.	жилых комн.		жилых кварт.	жилых комн.	
3	4	5	6	7	8	9	10	11		
1	В квартирах	31	66	1305.8						
2	В помещен. коридорн. системы	—	—	—						
3	В общежитиях	—	—	—						
4	Служебная жилая площадь	—	—	—						
5	Маневровая жилая площадь	—	—	—						

Из общего числа жилой площади находится

6	а. в мансардах	—	—	—						
	б. в подвалах	—	—	—						
	в. в цокольных этажах	—	—	—						
	г. в бараках	—	—	—						

Распределение квартир по числу комнат (без общежит. и коридорн. системы)

№ п. п.	Квартиры	Число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения			
				Число квартир	Их жилая площадь	Число квартир	Их жилая площадь
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Однокомнатные	6	119.5				
2	Двухкомнатные	14	560.3				
3	Трехкомнатные	11	626.0				
4	Четырехкомнатные	—	—				
5	Пятикомнатные	—	—				
6	Шестикомнатные	—	—				
7	В семь и более комнат	—	—				

Всего:

31 1305.8

## 6. НЕЖИЛЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ: ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ

№№ п. п.	Классификация помещений	Основная		Вспомогат.		Текущие изменения								
		об- щая	арен- дуем.	об- щая	арен- дуем.	основная		вспомогат.		основная		вспомогат.		
						об- щая	арен- дуем.	об- щая	арен- дуем.	об- щая	арен- дуем.	об- щая	арен- дуем.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
1	Жилая и нежил. пом.													
2	Торговая													
3	Производственная													
4	Складская													
5	Бытового обслуж.													
6	Гаражи													
7	Учрежденческая													
8	Обществ. питания													
9	Школьная													
10	Учебно-научная													
11	Лечебно-санитарн.													
12	Культ. просветит.													
13	Театров и зрел. предпр.													
14	Творческие мастерск.													
15	Прочая													
	Итого													

в том числе используемая жилищной конторой для собственных нужд в кв. м.  
площадь

№№ п. п.	Использование помещений	Основная	Вспомогат.	Текущие изменения			
				основная	вспомог.	основная	вспомог.
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Учрежденческая						
а.	жилищная контора	84.2	39.4				
б.	комн. детские, дружин. и др.						
2	Культурно-просветительная						
а.	кр. уголки, клубы, библиотеки						
3	Прочая						
а.	мастерские						
б.	склады жилищн. контор						
в.	теплоузел						
г.	котельная						
	В том числе на газе						
	на твердом топливе						
	Итого	84.2	39.4				



IV. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ и ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗНОСА ЖИЛОГО ДОМА

Группа капитальности \_\_\_\_\_ сборник № 4  
 Вид внутренней отделки повышенного таблица № 232

№№ по пор.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т. п.)	Удельные веса конструкт. элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельный вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. проц. износа на уд. вес конструкт. элементов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9		
1	Фундамент	бутовый	трещины	4	-	4	20	98		
2	а. Наружные внутренние капитальные стены	кирпичные	сморщивание	24	-	24	20	5,4		
	б. перегородки	гипсоволокнистые								
3	Перекрытия:	чердачные	бетон							
		междуэтажные	бетон	11	-	11	15	1,68		
		подвальные	бетон							
4	Крыша	деревянная обрешетка	мокрая чердак	5	-	5	25	1,25		
5	Полы	паркет	трещины	10	+33	13,5	15	2,00		
6	Проемы	оконные	деревянные с откосами	трещины, гниль	12	-	12	15	1,80	
		дверные	из клееной древесины	трещины, гниль						
7	Отделочн. раб.	Наружн. отделка архитектур. оформл.	штукатурка	трещины	1,13	+28	1,45	20	4,22	
		а. _____	штукатурка	трещины						
		б. _____	штукатурка	трещины						
		в. _____	штукатурка	трещины						
б. _____	Внутрен. отделка	штукатурка	трещины							
8	Санитарно и электротехнич. работы	Центр. отопление	вод.	трещины						
		Печное отопление	вод.	трещины						
		Водопровод	вод.	трещины						
		Электроосвещен.	вод.	трещины						
		Радио	вод.	трещины						
		Телефон	вод.	трещины						
		Телевидение	вод.	трещины						
		ванна	с газов. колонк.							
			с дров. колонк.							
			с горяч. вод.							
			Горячее водосн.							
			Вентиляция	приточно-вытяжная			+1,5			
			Газоснабжение	вод.						
	Мусоропровод	вод.								
	Лифты									
	Канализация	вод.								
9	Разные работы	оботраживание	трещины	4	-	4	20	98		
		штукатурка	трещины							

Итого 100 71,4 107,4 19,34  
 проц. износа, приведенный к 100 по формуле  $\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}} = \frac{19,34 \times 100}{107,4} = 18\%$

#### IV. Описание конструктивных элементов, определение износа основных пристроек

Литер. пристр. \_\_\_\_\_ Группа капитальности \_\_\_\_\_ сборник № \_\_\_\_\_  
 по плану \_\_\_\_\_ Вид внутренней отделки \_\_\_\_\_ таблица № \_\_\_\_\_

№№ по пор.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т. п.)	Удельные веса конструкт. элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельный вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведсн. проц. износа на уд. вес констр. элементов	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундамент								
2	а. Наружные внутренние капитальные стены								
	б. перегородки								
3	Перекрытия:	чердачные							
		междуэтажные							
		подвальные							
4	Крыша								
5	Полы								
6	Проемы	оконные							
		дверные							
7	Отделочн. раб.	Наружн. отделка архитектур. оформл.							
		а. _____							
		б. _____							
		в. _____							
		Внутрен. отделка							
		а. _____							
8	Санитарно и электротехнич. работы	Центр. отопление							
		Печное отопление							
		Водопровод							
		Электроосвещен.							
		Радио							
		Телефон							
		Телевидение							
		ванна	с газов. колонк.						
			с дров. колонк.						
			с горяч. вод.						
				Горячее водосн.					
				Вентиляция					
				Газоснабжение					
				Мусоропровод					
		Лифты							
		Канализация							
9	Разные работы								
<b>Итого</b>				100					

проц. износа, приведенный к 100 по формуле

процент износа (гр. 9) × 100  
 удельный вес (гр. 7)



«Согласовано»  
руководитель жилищной организации

VIII и IX разделы технического паспорта  
(заполняются жилищными организациями)

\_\_\_\_\_ подпись  
19 \_\_\_\_ г.

ул. Урицкого дом № 14/14  
литер И

VIII. Объекты благоустройства и потребность их в капитальном ремонте

1	2	3	4	5	Потребность в кап. ремонте					Выполнено				
					6	в том числе		цена за единицу		11	12	13	14	
						ре-монт	сме-на	ре-монт	сме-на					
1	Просзды асфальт.	кв. м												
2	Тротуары асфальт.	»												
3	Прочие покрытия	»												
4	без покрытий	»												
5	кирпичные	п/м												
6	бетонные	»												
7	деревянные	»												
8	металлические	»												
9	прочие	»												
Потребность в капремонте и повышении благоустр. (руб.)														

IX. Потребность в капитальном ремонте строения

№ \_\_\_\_\_

1	2	3	4	5	Потребность в кап. ремонте					Выполнено			
					6	в том числе		цена за единицу		11	12	13	14
						ре-монт	сме-на	ре-монт	сме-на				
1	Фундамент		201										
2	Стены каменные	к.м	1613										
3	Стены деревянные	к.м	-										
4	Перегородки дерева	к.м	-										
5	* негорючие	к.м	1260										
6	перекрытия	чердачное	к.м	607									
		междуэтажное	к.м	567									
		санузлов	к.м	141									
		подвальное	к.м	-									
10	крыша	стропила	к.м	1061									
		обрешетка	к.м	1001									
		кровля	к.м	1001									
		водосточн. трубы	к.м	140									
14	внутрен. водосток	к.м	-										
15	полы	дошчатые	к.м	772									
		паркетные	к.м	1306									
		линолеум или синтетические	к.м	-									
		плиточные	к.м	741									
		прочие	к.м	-									

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
20	просьбы	оконные перепл.	кв. м	156										
21		двери внутр.	шт.	206										
22		наружн.	шт.	56										
23	фасад наружн. отделки		кв. м	1062/50										
24	отопление	трубы центр. отоп.	п/м	-										
25		радиаторы	секц.	-										
26		панельное или калориферное	кв. м	-										
27		печи на тверд. или газов. топлив.	шт.	-										
28		АГВ колонки	шт.	-										
29		водопров.	умывальники	шт.	41									
30			раковины	шт.	31									
31			водопровод трубы	п/м	341									
32	канализ.		унитазы	шт.	15									
33			смывные бачки	шт.	15									
34			канализ. трубы	п/м	248									
35			трубы горяч. воды	шт.	-									
36	ванны		шт.	31										
37	души	шт.	31											
38	колонки газовые или на тверд. топл.	шт.	-											
39	трубы газовые	п/м	-											
40	плиты	газовые 2-х комф.	шт.	-										
41		4-х комф.	шт.	31										
42		электрические	шт.	-										
43		телевидение	общ. ант.	1										
44	лифты	шт.	-											
45	световая электропров.	п/м	-											
46	силовая электропров.	шт.	-											
47	вводное устройство	шт.	-											
48	электрощитов	шт.	-											
49	вентиляционные стволы и трубы	п/м	-											
50	мусопр. стволы	шт.	-											
51	прочие работ	балконы и лоджии	шт.	2										
52		эркеры	шт.	-										
53		лестницы	ступени	шт.	189									
54	площадки		кв. м	-										
55	ограждения		п/м	567										
56	Мусоросб. камеры	шт.	1											
57	бойлеры	шт.	-											
58	тепловые узлы	шт.	-											
59	водоподкачки	шт.	-											
60														

Потребность в капремонте по строению \_\_\_\_\_ руб.

Всего потребность капит. затрат по земельн. уч-ку \_\_\_\_\_ руб.

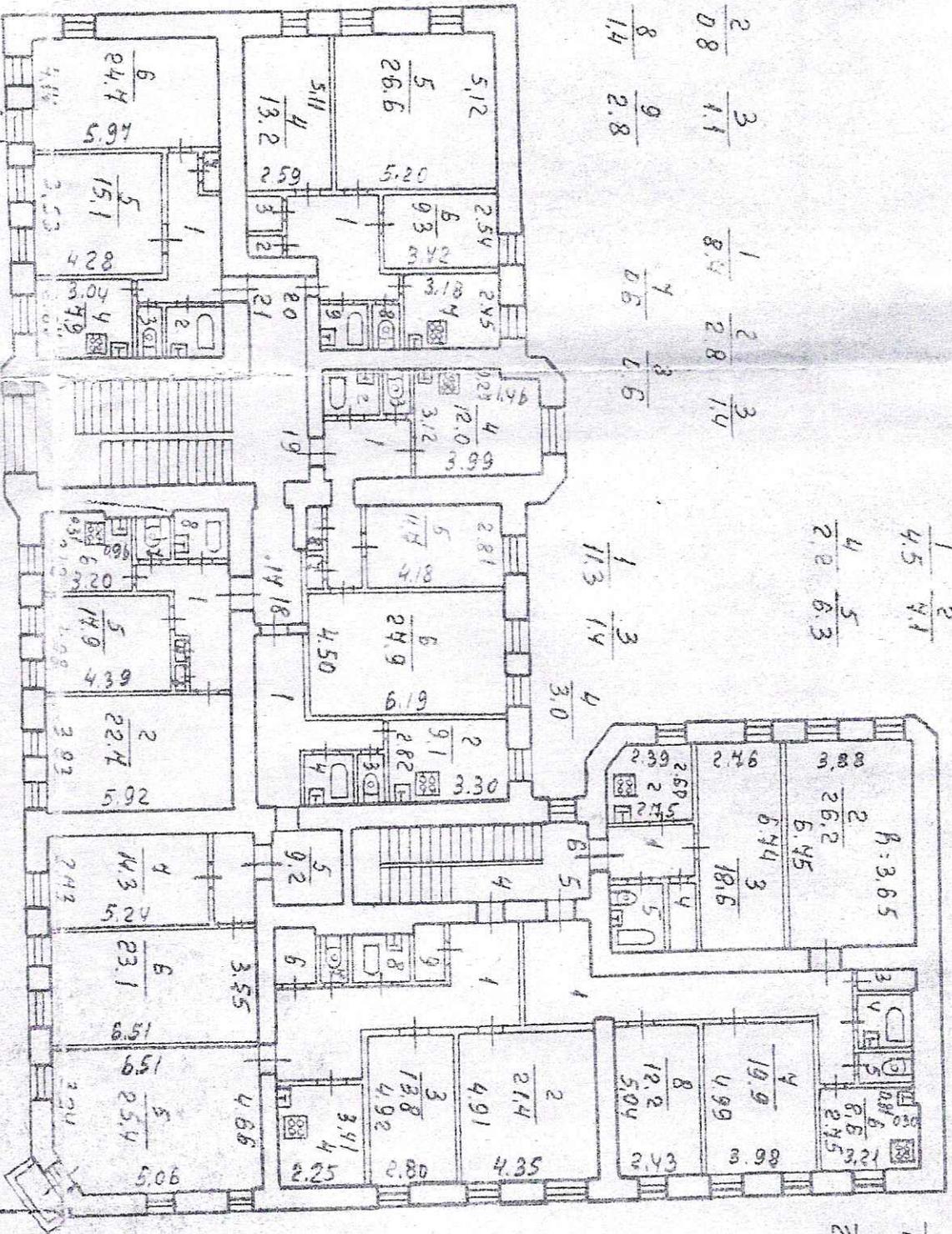
Работу выполнил: Васильев (должность, ф., и., о., подпись)

30 ноября 1996 г.

Тип. «Любавич» (т. 248-98-71, 248-97-44), зак. 2527-7/97  
Сергей Сергеевич Васильев



ПЛАН 2 ЭТАЖА



1	2	3	1	2	3
9.4	0.8	1.1	8.4	2.8	1.4
4	8	9	7	2	3
7.8	1.4	2.8	0.6	2.8	1.6

1	2
4.5	4.1
4	5
2.2	6.3

1	3	4
11.3	1.4	3.0

1	3
19.0	1.1
4	5
2.9	1.4

1	4
15.6	7.4
6	7
2.2	1.4
8	9
2.8	2.0

1	2
4.2	3.3

1	3	4
7.8	0.3	0.3

ПЛАН 3 ЭТАЖА

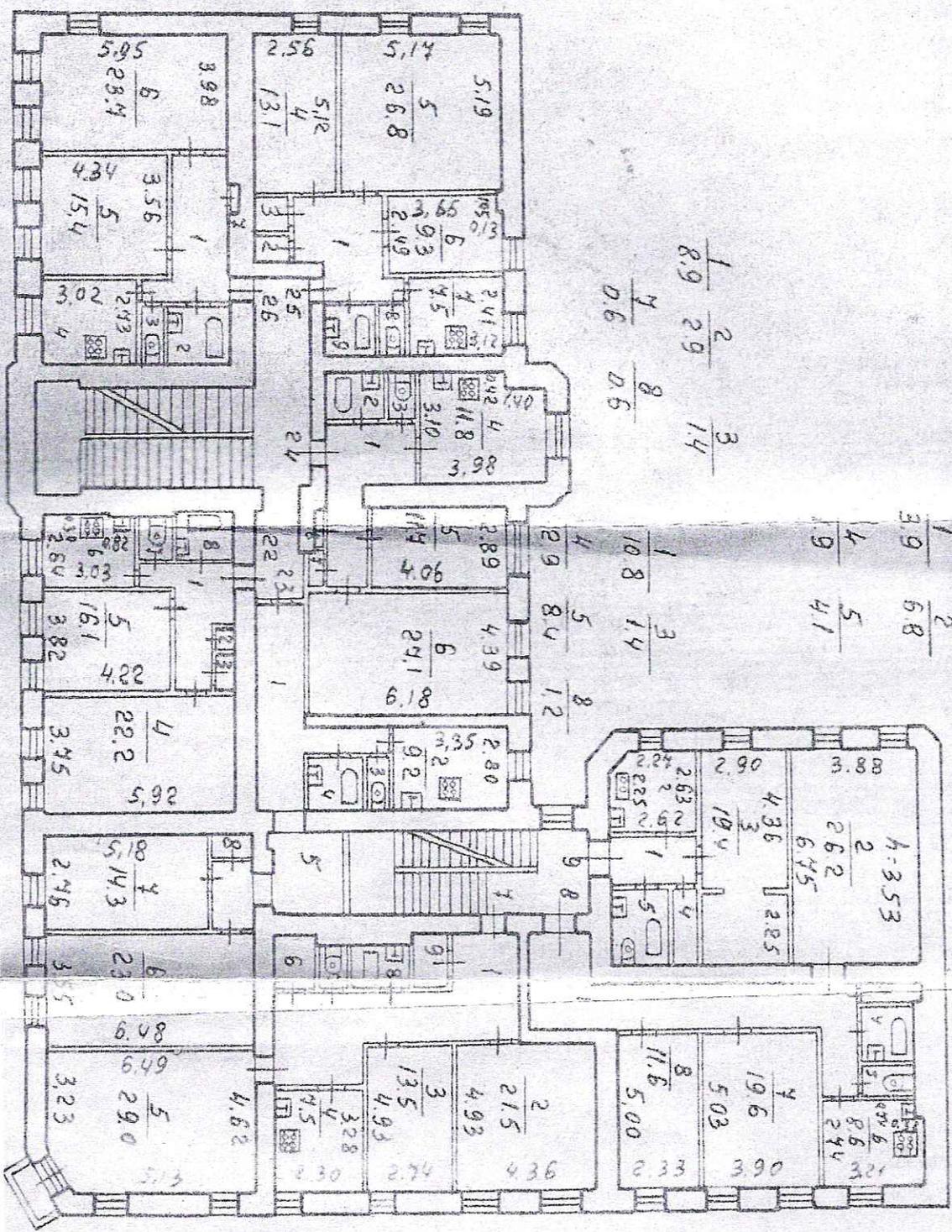
$$\begin{array}{r} 1 \\ 8.4 \\ \hline 3 \\ 1.2 \\ \hline 9 \\ 3.0 \end{array} \quad \begin{array}{r} 2 \\ 1.0 \\ \hline 8 \\ 1.4 \\ \hline 9 \\ 3.0 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ 8.9 \\ \hline 4 \\ 0.6 \\ \hline 2 \\ 2.9 \\ \hline 8 \\ 0.6 \\ \hline 3 \\ 1.4 \end{array}$$

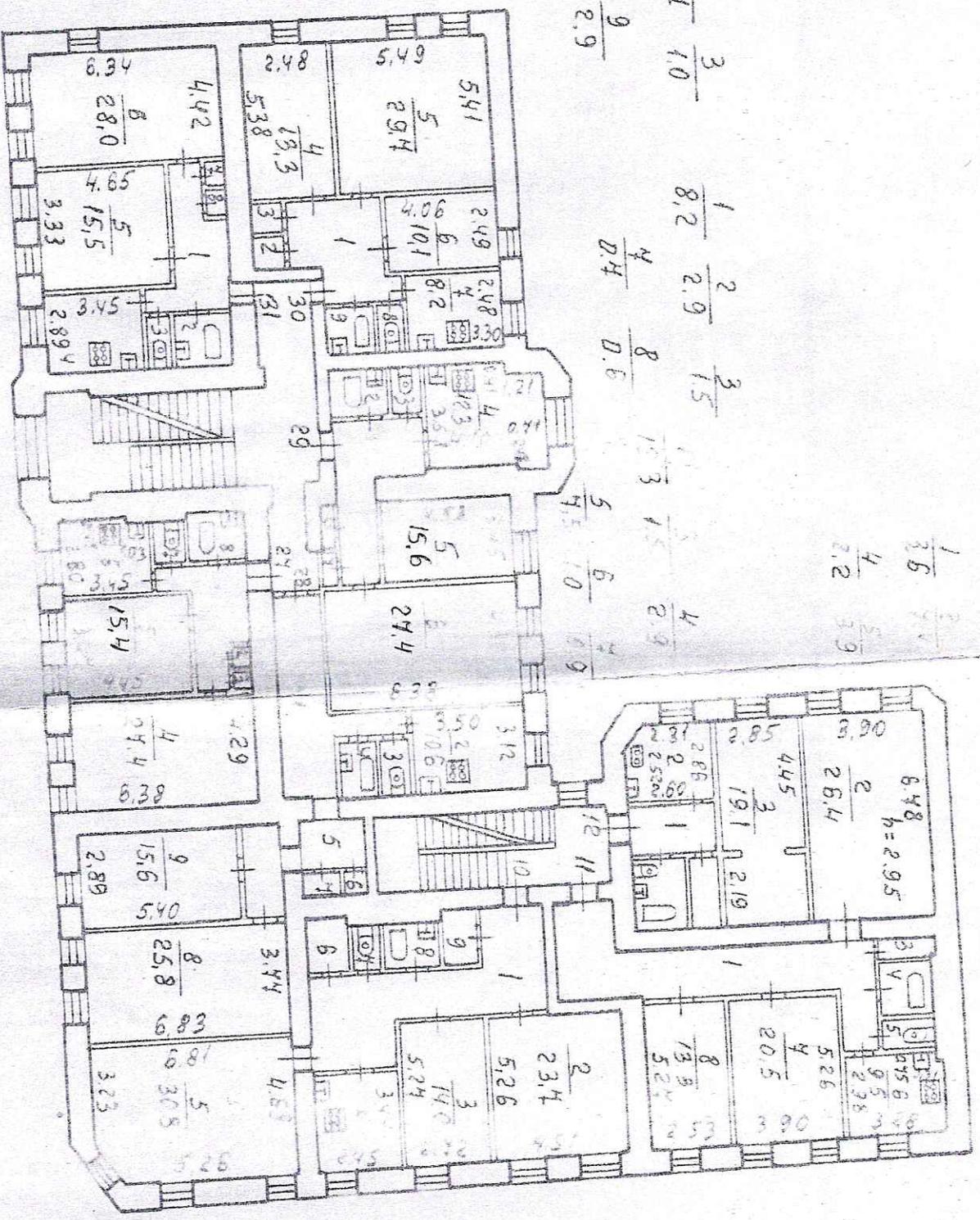
$$\begin{array}{r} 1 \\ 3.9 \\ \hline 4 \\ 1.9 \\ \hline 2 \\ 6.8 \\ \hline 5 \\ 4.1 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ 15.4 \\ \hline 4 \\ 1.4 \\ \hline 9 \\ 2.2 \end{array} \quad \begin{array}{r} 2 \\ 6 \\ \hline 8 \\ 2.8 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ 18.5 \\ \hline 4 \\ 3.0 \\ \hline 3 \\ 1.0 \\ \hline 5 \\ 1.4 \end{array}$$



ПЛАН 4 ЭТАЖА



$$\frac{1}{0.5} \quad \frac{2}{0.4} \quad \frac{3}{1.0}$$

$$\frac{8}{1.4} \quad \frac{9}{2.9}$$

$$\frac{1}{8.2} \quad \frac{2}{2.9} \quad \frac{3}{1.5}$$

$$\frac{4}{0.4} \quad \frac{8}{0.6}$$

$$\frac{1}{1.3} \quad \frac{2}{1.5} \quad \frac{3}{2.9}$$

$$\frac{4}{1.0} \quad \frac{5}{0.9}$$

$$\frac{1}{3.6} \quad \frac{2}{2.2} \quad \frac{3}{3.9}$$

$$\frac{1}{6.6} \quad \frac{2}{3.6} \quad \frac{3}{1.5}$$

$$\frac{1}{4.5} \quad \frac{2}{0.6} \quad \frac{3}{0.4}$$

$$\frac{1}{18.2} \quad \frac{2}{3.0} \quad \frac{3}{1.0}$$

$$\frac{4}{4} \quad \frac{5}{1.4}$$

$$\frac{1}{18.5} \quad \frac{2}{2.8} \quad \frac{3}{1.4}$$

$$\frac{4}{8} \quad \frac{5}{2.9} \quad \frac{6}{1.9}$$

**Приложение №3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Посадская, д. 17/14, лит. А (ул. Урицкого, 17; ул. Вишневого, 14) – «Проектная документация. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Посадская д. 17/14, литера А. Ремонт фасадов» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-), ООО «ИЦ «РОКАДА», 2021 г.**

## **Иконография**



*Илл. 1. Фото 1950 г. Источник: Архив Музея Истории Кронштадта.*



*Илл. 2. Козырек парадного входа дома №17/14 по Посадской улице.  
Источник: ЦГА КФФ СПб. Фотодокумент Ар 229128. 08.07.2003 г.*

**Приложение №4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Посадская, д. 17/14, лит. А (ул. Урицкого, 17; ул. Вишневого, 14) – «Проектная документация. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, ул. Посадская д. 17/14, литера А. Ремонт фасадов» (шифр: 9/Д/ФС/2021-Пос17-), ООО «ИЦ «РОКАДА», 2021 г.**

**Фотофиксация  
(М.В. Макарова, 15.09.2021 г.)**

***Перечень фотографий:***

**Фото №1.** Угол северного и восточного лицевых фасадов.

**Фото №2.** Восточный лицевой фасад.

**Фото №3.** Восточный лицевой и южный торцевой фасады.

**Фото №4.** Южный торцевой фасад.

**Фото №5.** Северный лицевой фасад.

**Фото №6.** Угол северного и восточного лицевых фасадов, вход в нежилое помещение.

**Фото №7.** Угол северного и восточного лицевых фасадов, балконы.

**Фото №8.** Восточный лицевой фасад.

**Фото №9.** Восточный лицевой фасад, вход на общедомовую лестничную клетку.

**Фото №10.** Восточный лицевой фасад, вход на общедомовую лестничную клетку, козырек.

**Фото №11.** Восточный лицевой фасад, ризалит лестничной клетки.

**Фото №12.** Восточный лицевой фасад.

**Фото №13.** Восточный лицевой фасад.

**Фото №14.** Восточный лицевой фасад, мемориальная табличка.

**Фото №15.** Южный торцевой фасад.

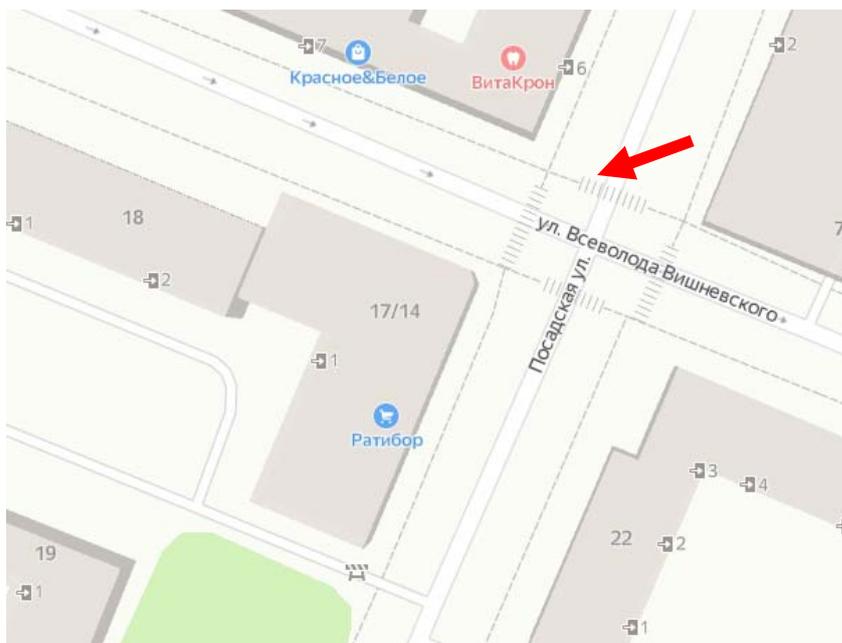
**Фото №16.** Западный дворовой фасад.

**Фото №17.** Южный дворовый фасад.

**Фото №18.** Южный дворовый фасад, вход в лестничную клетку.

**Фото №19.** Северный лицевой фасад.

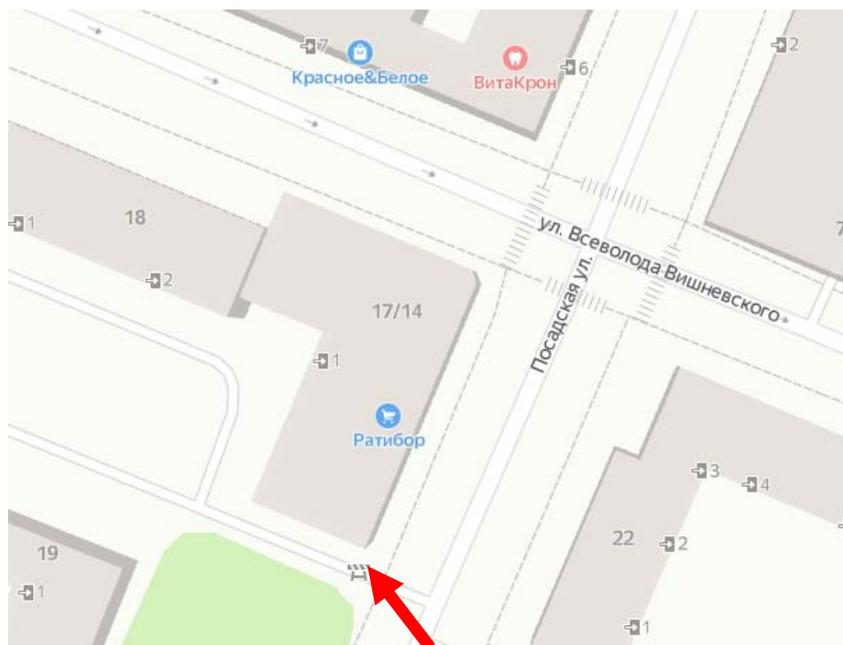
**Фото №20.** Западный торцевой фасад.



**Фото №1.** Угол северного и восточного лицевых фасадов.



Фото №2. Восточный лицевой фасад.



**Фото №3.** Восточный лицевой и южный торцевой фасады.



**Фото №4.** Южный торцевой фасад.

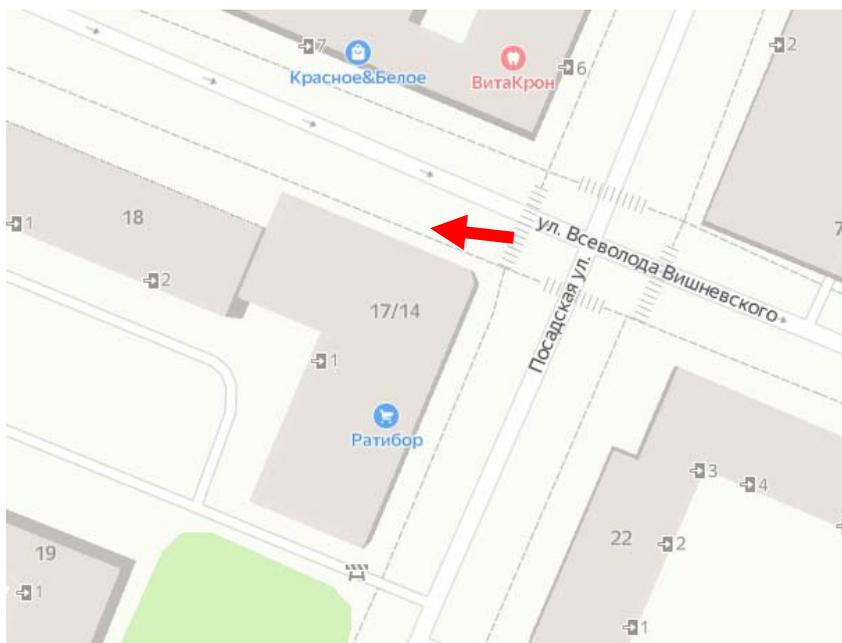
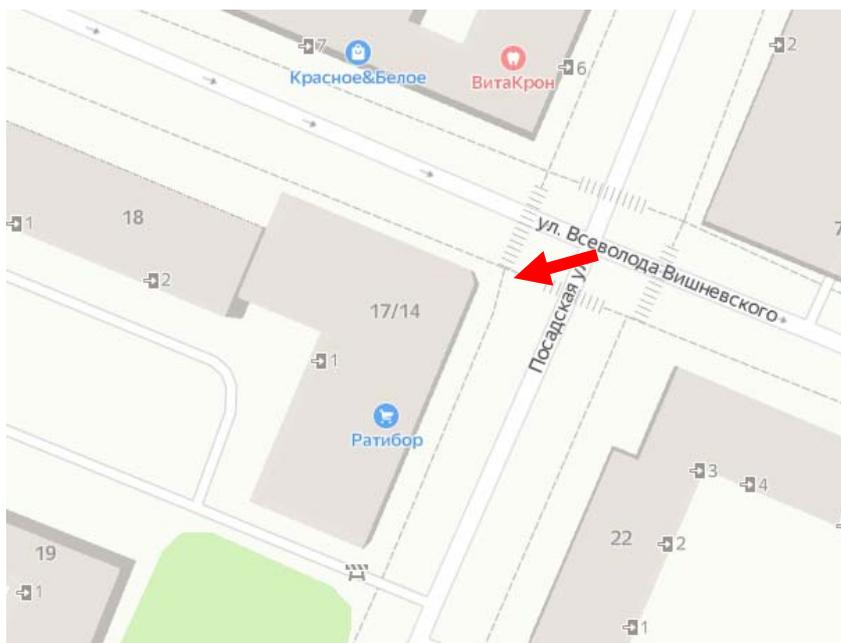
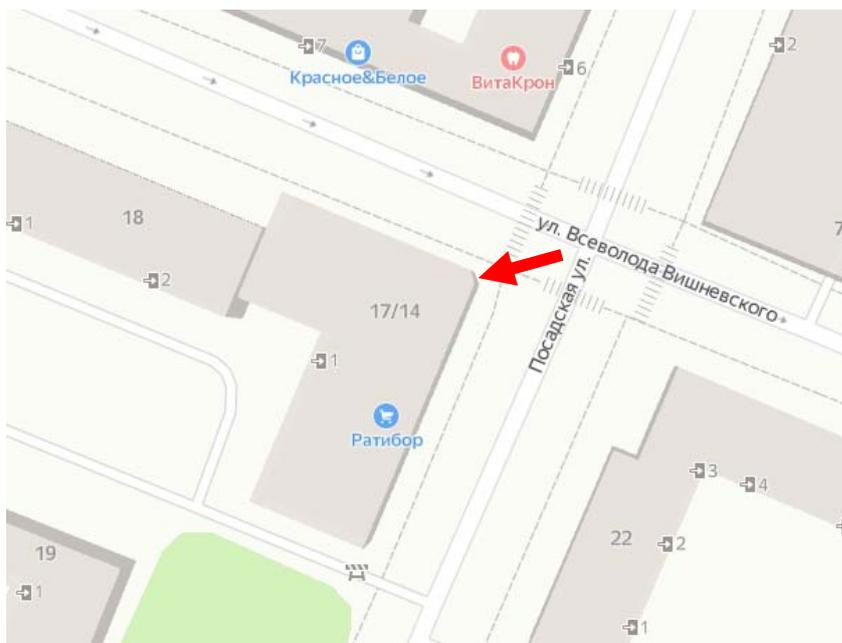


Фото №5. Северный лицевой фасад.



**Фото №6.** Угол северного и восточного лицевых фасадов, вход в нежилое помещение.



**Фото №7.** Угол северного и восточного лицевых фасадов, балконы.

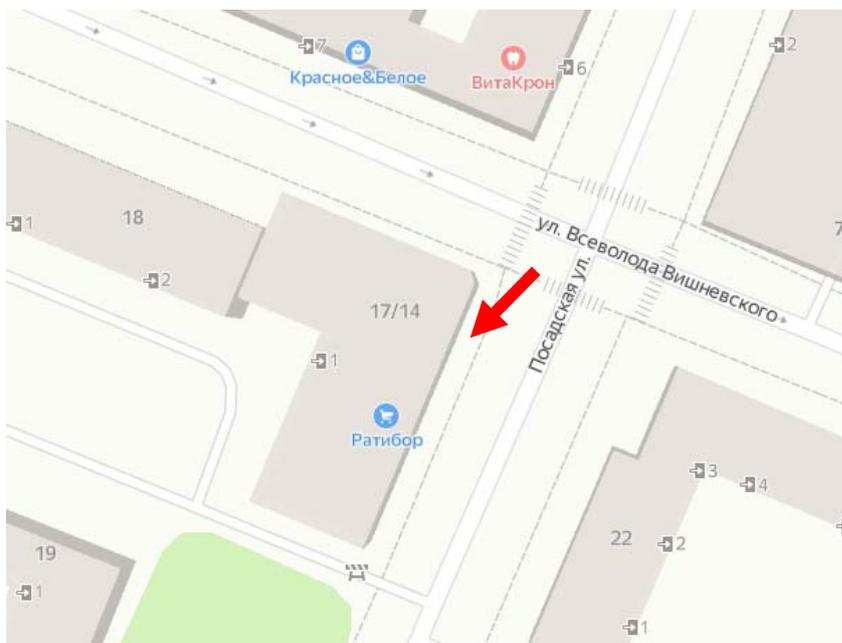
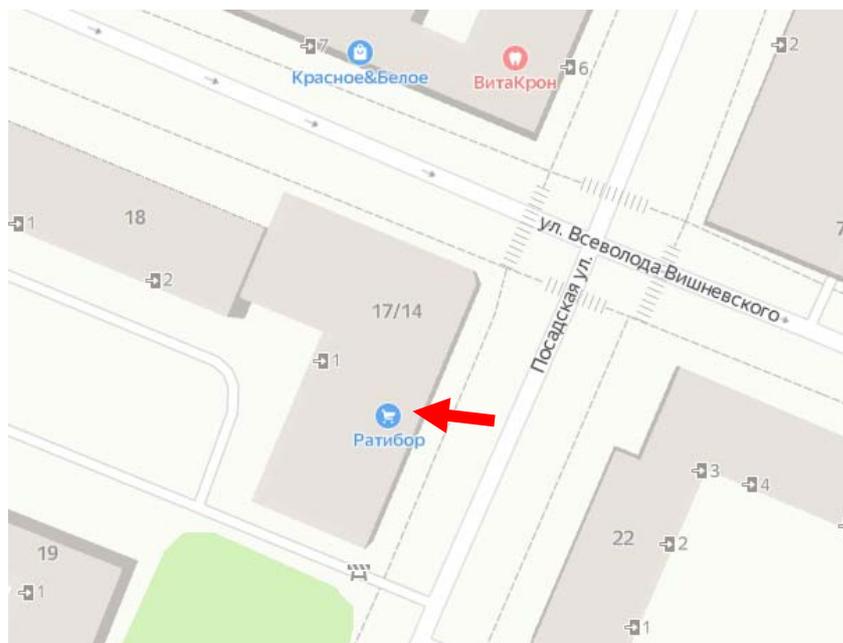
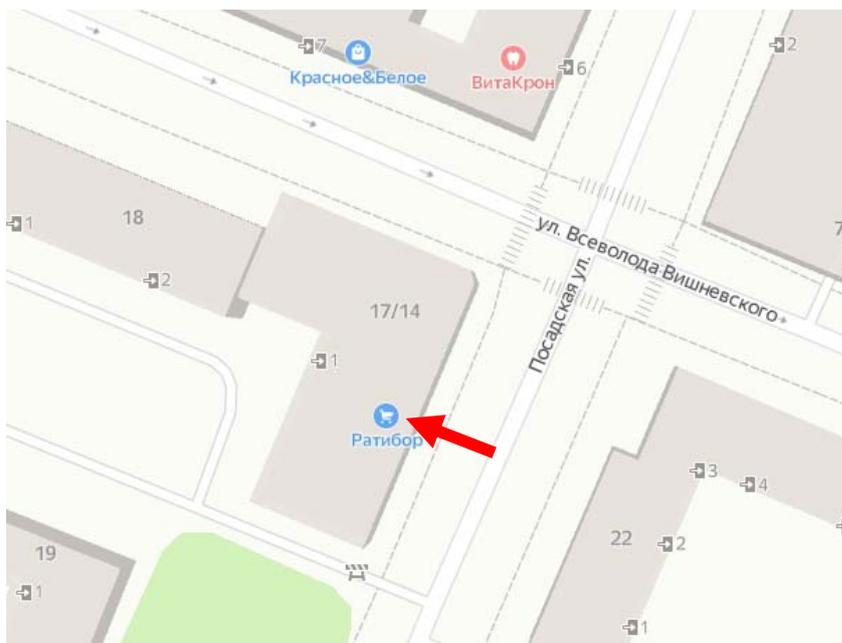


Фото №8. Восточный лицевой фасад.

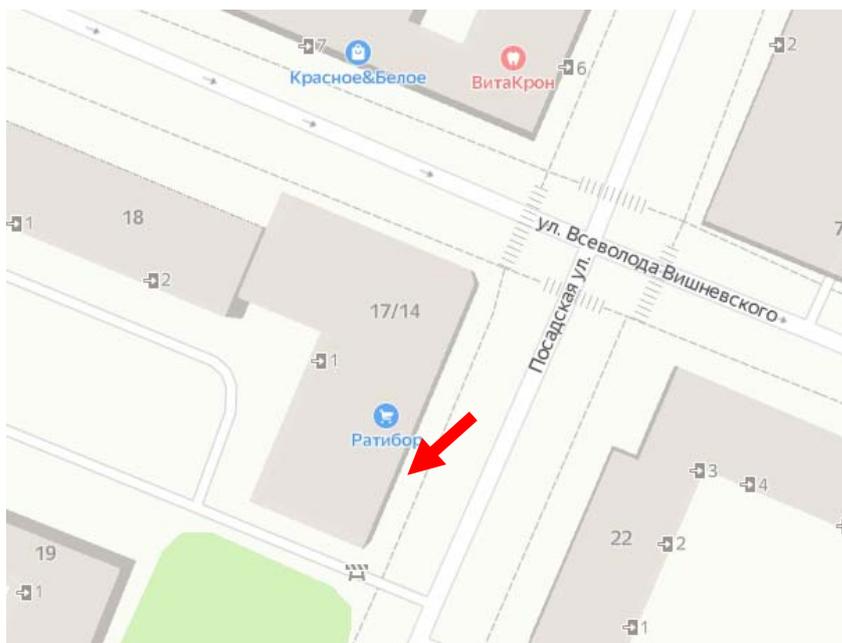




**Фото №10.** Восточный лицевой фасад, вход на общедомовую лестничную клетку, козырек.



**Фото №11.** Восточный лицевой фасад, ризалит лестничной клетки.



**Фото №12.** Восточный лицевой фасад.

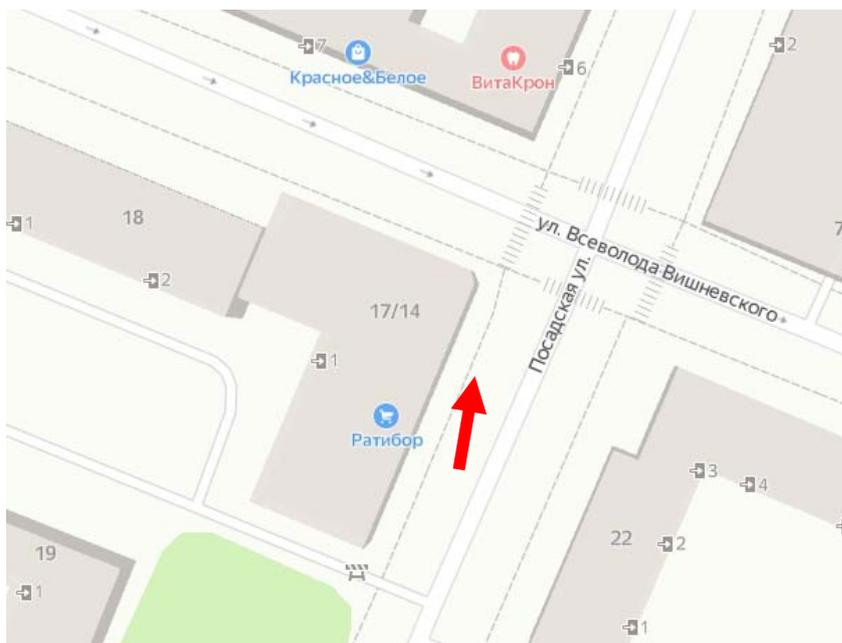


Фото №13. Восточный лицевой фасад.

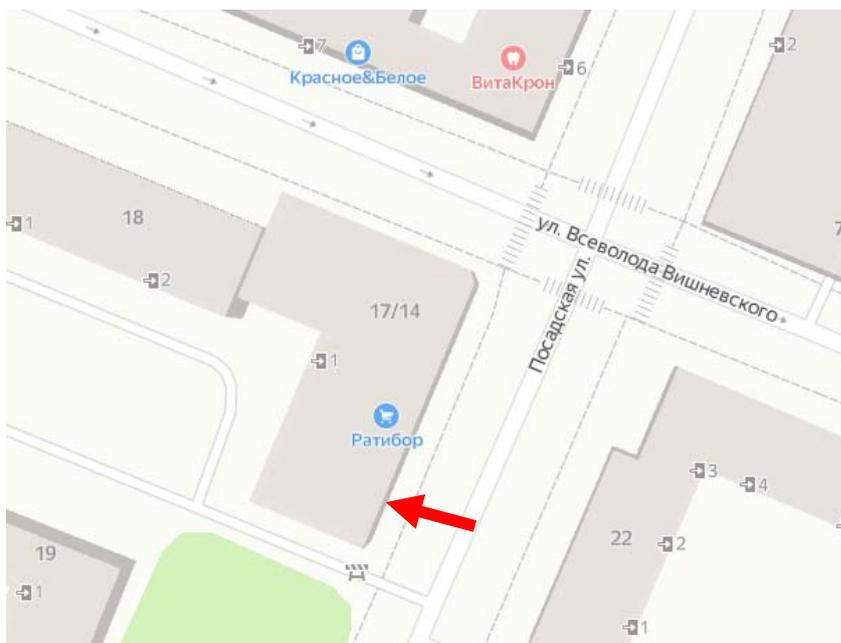


Фото №14. Восточный лицевой фасад, мемориальная табличка.

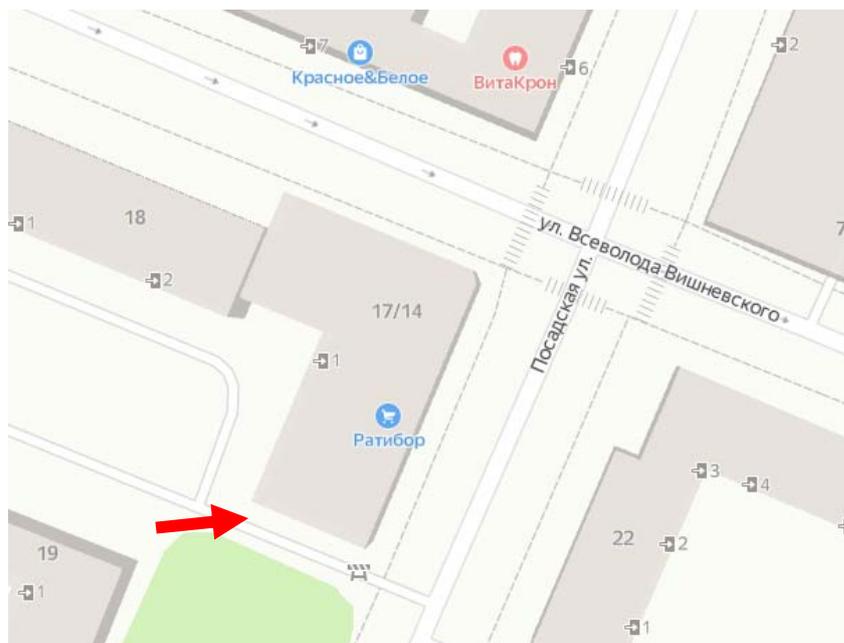


Фото №15. Южный торцевой фасад.

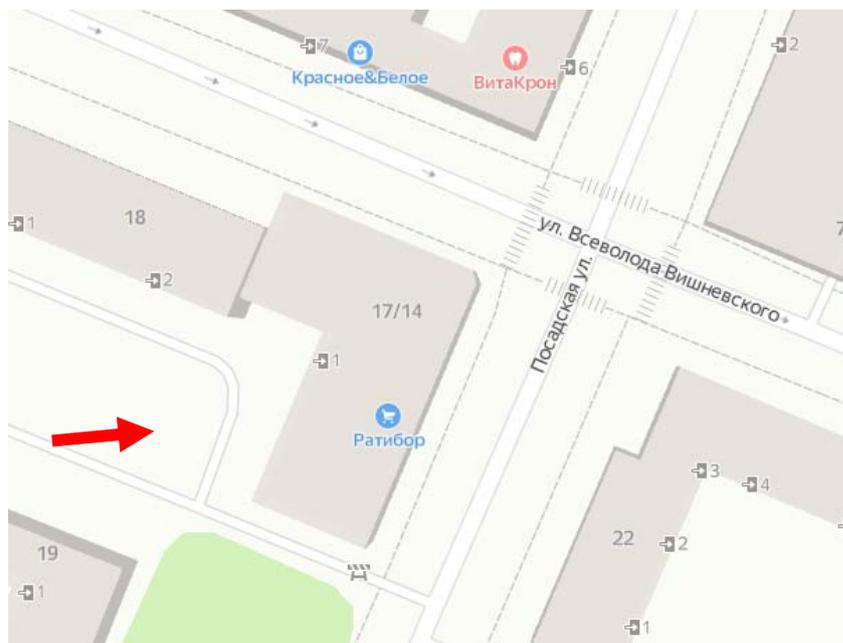
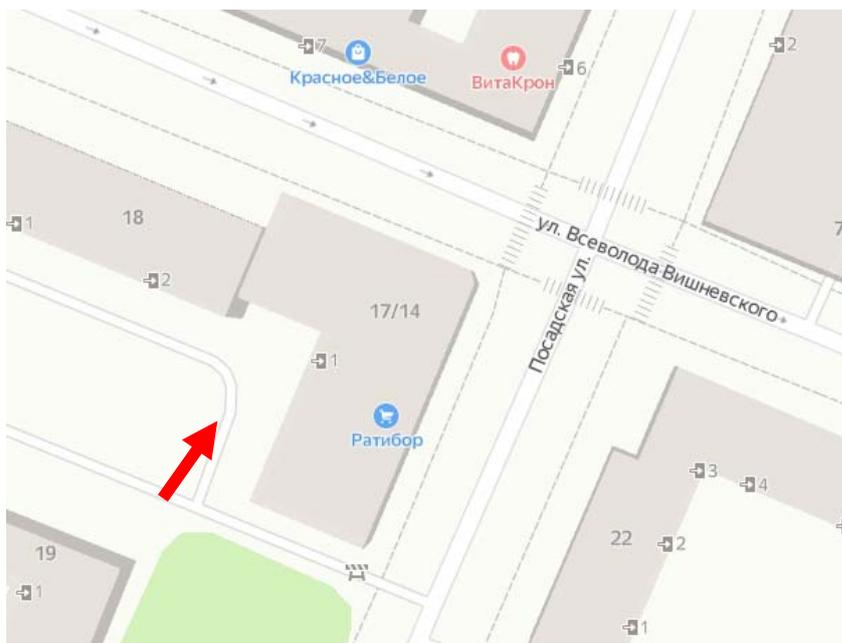
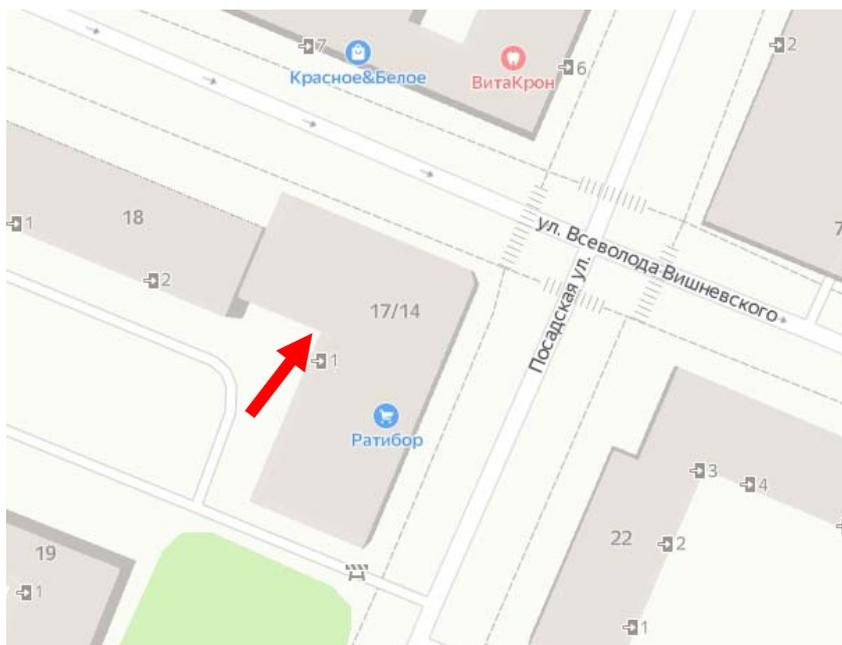


Фото №16. Западный дворовой фасад.



**Фото №17.** Южный дворовый фасад.



**Фото №18.** Южный дворовый фасад, вход в лестничную клетку.

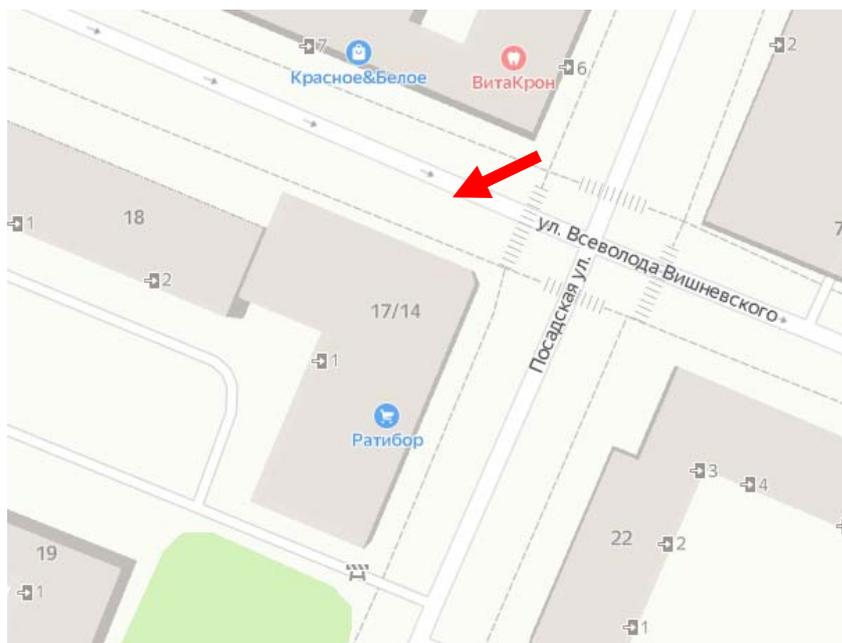


Фото №19. Северный лицевой фасад.

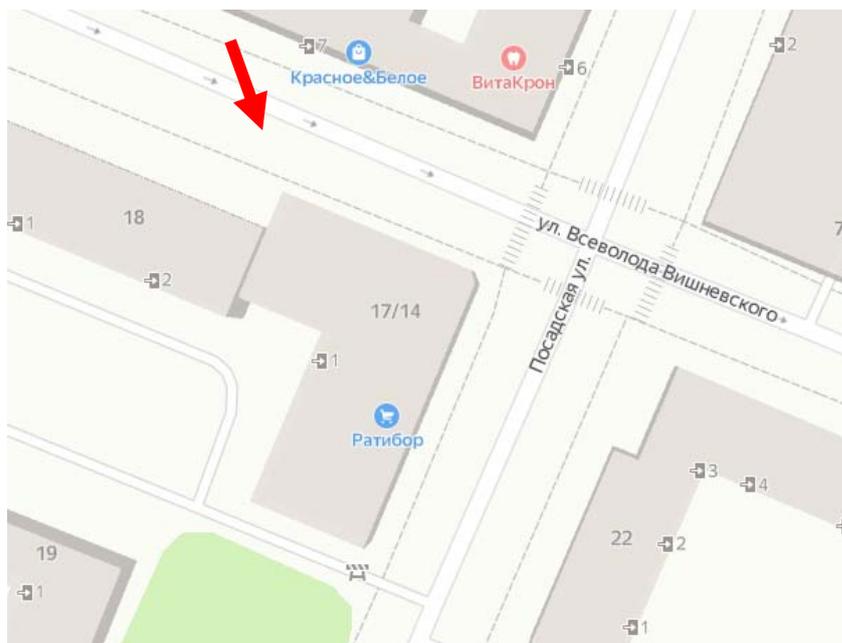


Фото №20. Западный торцевой фасад.