

ООО «ЭКСПЕРТ»
Генеральный директор

_____/В.К. Бедряева/ «06» марта 2023 г.
(подписано усиленной квалифицированной
электронной подписью)

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)»
по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. 3 (западнее Елагина дворца ¹),
входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения
«Ансамбль Елагина острова» – «Проектная документация по реставрации и ремонту
здания, объекта культурного наследия федерального значения
«Кладовые (дом служителей)» по адресу: г. Санкт-Петербург,
Елагин остров, д. 4, лит. 3» (шифр: РБМ-02-03/22),
ООО «РБМ Реконструкция» в 2022 г.

г. Санкт-Петербург

«06» марта 2023 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена Обществом с ограниченной ответственностью «ЭКСПЕРТ» (ООО «ЭКСПЕРТ»), 191014, г. Санкт-Петербург, Манежный пер., д. 3, лит. Д, ИНН 7841496799, в составе экспертной комиссии (Приложения №№ 5, 6, 7: копии протоколов заседаний экспертной комиссии, копия договора на проведение экспертизы, копии договоров с экспертами).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы: настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена с **14.09.2022 г. по 25.10.2022 г. и с 01.02.2023 г. по 06.03.2023 г.**

2. Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы: Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Музейно-досуговый комплекс «Центральный парк культуры и отдыха имени С.М. Кирова» (СПб ГБУК МДК ЦПКиО им. С.М. Кирова), 197110, Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. Б, ИНН 7813046452.

¹ Адрес указан в соответствии с Перечнем объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге, утвержденным Постановлением Правительства от 10.07.2001 г. №527 (документы, собранные и полученные при проведении экспертизы – Приложение №1).

4. Сведения об экспертах:

Председатель экспертной комиссии: Михайловская Галина Викторовна. Образование высшее – Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, специальность – архитектор. Стаж работы – 44 года. Место работы – ООО «Научно-экспертное объединение» (должность – эксперт). Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 11.10.2021 г. №1668). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;

- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия, либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Зайцева Дарья Александровна. Образование высшее – Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина, специальность – искусствовед. Стаж работы – 19 лет. Место работы – ООО «Коневские Реставрационные Мастерские» (должность – искусствовед архитектурно-проектного подразделения №2). Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от 25.08.2020 г. №996). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член экспертной комиссии: Аверьянова Александра Евгеньевна. Образование – высшее – Ордена Трудового Красного Знамени Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина, специальность – архитектор. Стаж работы – 44 года. Место работы – ООО «ЭКСПЕРТ» (должность эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы). Аттестована в качестве эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры РФ от

25.12.2019 г. №2032, аттестация продлена в соответствии с п.1 приложения 1.1 к Постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 г. №353 (в ред.09.04.2022 г.).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы²:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. 3 (западнее Елагина дворца), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» – *«Проектная документация по реставрации и ремонту здания, объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. 3» (шифр: РБМ-02-03/22)*, разработанной ООО «РБМ Реконструкция» в 2022 г., в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы, требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. 3 (западнее Елагина дворца), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» – *«Проектная документация по реставрации и ремонту здания, объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)» по адресу: г. Санкт-*

² Цель экспертизы указана в соответствии со ст. 28 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. 3» (шифр: РБМ-02-03/22), разработанная ООО «РБМ Реконструкция» в 2022 г., в следующем составе:

Раздел 1. «Предварительные работы»:

- Часть 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: РБМ-02-03/22-ИРД);
- Часть 2. Фотофиксация текущего состояния объекта (шифр: РБМ-02-03/22-ФФ);
- Часть 3. Программа научных исследований (шифр: РБМ-02-03/22-ПР).

Раздел 2. «Комплексные научные исследования»:

- Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: РБМ-02-03/22-ИС);
- Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (шифр: РБМ-02-03/22-ОЧ);
- Часть 3. Инженерно-технические исследования (шифр: РБМ-02-03/22-ИТИ);
- Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (шифр: РБМ-02-03/22-МТ.1);
- Часть 5. Обследование технического состояния дымовых и вентиляционных каналов (шифр: РБМ-02-03/22-ОБ);
- Часть 6. Обследование инженерных сетей (шифр: РБМ-02-03/22-ОБ.2).

Раздел 4. «Инженерные изыскания»:

- Часть 1. Инженерно-геодезические изыскания (шифр: РБМ-02-03/22-ИГИ.1);
- Часть 2. Инженерно-геологические изыскания (шифр: РБМ-02-03/22-ИГИ.2);
- Часть 3. Инженерно-экологические изыскания (шифр: РБМ-02-03/22-ИЭИ);
- Часть 4. Инженерно-гидрометеорологические изыскания (шифр: РБМ-02-03/22-ИГИ.3).

Раздел 4. «Проектная документация»:

- Часть 1. Пояснительная записка (шифр: РБМ-02-03/22-ПЗ);
- Часть 2. Схема планировочной организации земельного участка (шифр: РБМ-02-03/22-ПЗУ);
- Часть 3. Архитектурные решения (шифр: РБМ-02-03/22-АР);
- Часть 4. Конструктивные решения (шифр: РБМ-02-03/22-КР);
- Часть 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел: Система электроснабжения (шифр: РБМ-02-03/22-ИОС.1);
- Часть 6. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел: Система водоснабжения (шифр: РБМ-02-03/22-ИОС.2);
- Часть 7. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел: Система водоотведения (шифр: РБМ-02-03/22-ИОС.3);
- Часть 8. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание

технологических решений. Подраздел: Отопление, вентиляция, тепловые сети (шифр: РБМ-02-03/22-ИОС.4);

- Часть 9. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел: Сети связи (шифр: РБМ-02-03/22-ИОС.5);

- Часть 10. Проект организации реставрации (шифр: РБМ-02-03/22-ПОР);

- Часть 11. Технология реставрации конструкций и материалов (шифр: РБМ-02-03/22-МТ2);

- Часть 12. Ведомость объемов работ (шифр: РБМ-02-03/22-ВОР);

- Часть 13. Сметная документация (шифр: РБМ-02-03/22-СД).

- Часть 14. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов (шифр: РБМ-02-03/22-ОДИ).

- Часть 15. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности (шифр: РБМ-02-03/22-МПБ);

- Часть 16. Перечень мероприятий по охране окружающей среды (шифр: РБМ-02-03/22-ПМООС).

7. Перечень документов, представленных заявителем:

1) Проектная документация – *«Проектная документация по реставрации и ремонту здания, объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. 3» (шифр: РБМ-02-03/22)*, разработанная ООО «РБМ Реконструкция» в 2022 г., в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы.

2) Копия Распоряжения КГИОП от 21.05.2014 г. №10-237 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)» (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

3) Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова», утвержденный КГИОП от 16.06.2005 г. (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

4) Копия Распоряжения КГИОП от 28.06.2016 г. №40-110 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «кладовые (дом служителей)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

5) Копия Распоряжения КГИОП от 11.08.2020 г. №07-19-330/20 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 28.06.2016 г. №40-110 (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

6) Копия задания КГИОП от 24.07.2017 г. №01-52-848/17-0-2 (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

7) Копия свидетельства о государственной регистрации права от 04.06.2005 г. серии 78-АЖ №569516 (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

8) Копия технического паспорта здания, квартал 289, инв. №1-2, 2000 г. (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

9) Копии планов ПИБ ,2000 г. (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

10) Копия кадастрового паспорта земельного участка от 26.07.2011 г. №204 (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

11) Копия разрешения КГИОП от 01.06.2022 г. №01-26-981/22-0-1 (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

12) Копия Распоряжения КГИОП от 01.12.2015 г. №10-576 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк», 1763 г., 1785-1796 гг., 1818-1826 гг., арх. Росси К.И., садовый мастер Буш Дж., 1923 г., арх. Катонин Е.И.», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

13) Копия Распоряжения КГИОП от 10.08.2021 г. №07-19-417/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Настоящий акт экспертизы совместно с проектной документацией был направлен в КГИОП на рассмотрение в установленном порядке. КГИОП были выданы замечания к проекту и к акту экспертизы – письмо КГИОП от 13.01.2023 г. №01-24-2625/22-0-1, в связи с чем экспертами было принято решение о возобновлении экспертизы с 01.02.2023 г. с целью повторного рассмотрения проектной документации с устраненными замечаниями КГИОП и внесения изменений в настоящий акт экспертизы.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют. Обстоятельства, повлиявшие на результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В ходе проведения настоящей экспертизы экспертами выполнен комплекс мероприятий и исследований:

- Изучена и проанализирована документация, представленная заявителем экспертизы.
- Проведен анализ исходно-разрешительной документации, необходимой для разработки проектной документации и проведения государственной историко-культурной экспертизы.
- Проведены историко-архивные исследования, в том числе исследования в архиве КГИОП, в объеме необходимом для обоснования выводов экспертизы.

- Изучены источники и материалы, имеющиеся в открытом доступе, содержащие сведения об объекте культурного наследия, необходимые для составления краткой исторической справки и альбома иконографии, в объеме необходимом для достижения цели и обоснования выводов экспертизы.

- Составлена краткая историческая справка – пункт 10.3. настоящего акта экспертизы и альбом иконографии – Приложение №4.

- Выполнена фотофиксация объекта культурного наследия в границах проектирования, разработана схема с указанием точек съемки – Приложение №5.

- Проанализировано действующее законодательство в области охраны объектов культурного наследия.

- Рассмотрена и проанализирована проектная документация, получено представление о видах и составе планируемых работ, сделаны выводы об их влиянии на объект культурного наследия и его предмет охраны.

- Проведена оценка проектной документации на соответствие требованиям задания КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации, в части состава и содержания.

- Исследования проведены методом сравнительного анализа всего комплекса полученных в результате экспертизы данных. Результаты исследований оформлены в виде настоящего акта.

- На основании проведенных исследований и анализа представленной проектной документации экспертами сформулирован вывод о ее соответствии требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

- При проведении экспертизы экспертами соблюдены принципы проведения экспертизы, установленные ст. 29 Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечена объективность, всесторонность и полнота проведенных исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов. Экспертами самостоятельно оценены результаты исследований и сформулированы выводы экспертизы.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Сведения о правообладателе объекта культурного наследия:

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. 3 является нежилым и находится в пользовании Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Музейно-досуговый комплекс «Центральный парк культуры и отдыха имени С.М. Кирова» на праве оперативного управления (выписка из ЕГРН – документы, собранные и полученные при проведении экспертизы – Приложение №2).

10.2. Общие сведения об объекте культурного наследия:

Здание по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. 3, в соответствии с Постановлением Правительства от 10.07.2001 г. №527 «О перечне объектов исторического

и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (извлечение – документы, собранные и полученные при проведении экспертизы – Приложение №2) является объектом культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)», входит в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» и расположен в его границах.

Границы объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» утверждены КГИОП 16.06.2005 г. (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)» определен Распоряжением КГИОП от 21.05.2014 г. №10-237 (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

КГИОП распоряжением от 28.06.2016 г. №40-110 утверждено охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, в которое внесены изменения Распоряжением КГИОП от 11.08.2020 г. №07-19-330/20 (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

КГИОП оформлен паспорт объекта культурного наследия, сост. КГИОП (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

10.3. Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия (сведения о времени возникновения, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий):

Елагин остров – самый северный из островов дельты Невы, в допетровские времена он именовался Мустиласаари (Mustilasaari – фин. «Черный остров»). После основания Петербурга остров стали называть Михайлиным или Мишиным³. Первым владельцем Мишина острова в 1709 г. стал вице-канцлер барон П.П. Шафиров. На даче барона Шафирова числился один двор «о пяти теплых покоев». Никаких других хозяйственных построек, ни сада, ни прудов на острове не имелось. Остров в это время назывался по имени своего владельца - Шафиров. В 1724 г. новым владельцем острова стал генерал-прокурор П. Ягужинский. После его смерти в 1736 г. остров перешел по наследству к сыну - С. Ягужинскому. Некоторое время остров именовался Лисьим носом, но вскоре появилось еще одно название - Мельгунов остров, относящееся уже к 1760-м гг., когда он стал собственностью екатерининского вельможи сенатора А. Мельгунова. В 1763 г. здесь выстроили просторные жилые покои, службы и оранжереи, а также заложили регулярный сад⁴.

В 1777 г. А. Мельгунова продал остров князю Г. Потемкину, но в этом же году остров перешел к обер-гофмейстеру императорского двора И.П. Елагину и получил название, ставшее окончательным - Елагин. В 1785 г. на острове был построен двухэтажный усадебный дом, затем возвели каменные и деревянные оранжереи, служебные и парковые павильоны. Имя архитектора достоверно неизвестно, по предположению советского историка архитектуры В.И. Пилявского автором проекта мог быть Д. Кваренги⁵.

³ Петров С.Ю. Крестовский, Елагин, Петровский. Острова Невской дельты. М., 2016. С. 273.

⁴ Немчинова Д.И. Дворцово-парковый ансамбль Елагина острова. СПб., 2000. С. 12-14.

⁵ Пилявский В.И. Джакомо Кваренги: Архитектор. Художник. Л., 1981. С. 151.

После кончины И. Елагина остров короткое время принадлежал его наследнику графу Н. Бутурлину, затем его приобрел А. Косиковский, далее С. Свечина и, наконец, в 1807 г. - граф Г. Орлов - бывший сенатор и камергер двора Екатерины II. В 1817 г. остров был куплен Кабинетом Его Императорского Величества. Александр I задумал приспособить елагинскую усадьбу для летнего пребывания своей матери Марии Федоровны. Предполагалось перестроить существующие здания и отделать их согласно моде нового времени и вкусам императрицы. Для этого император пригласил архитектора Карла Росси⁶. Работы по благоустройству острова и перепланировке парка поручили опытному садовому мастеру Д. Бушу, работавшему ранее на острове, а по оборудованию многочисленных оранжерей - известному ботанику П. Буку, также ухаживавшему за оранжереями последнего владельца Елагина острова⁷. Дворец и каменная оранжерея были перестроены вчерне в течение двух строительных сезонов 1818 и 1819 гг. Датой окончания строительных и отделочных работ считается 1822 г. На острове по проектам Росси вплоть до 1826 г. продолжались работы по постройке парковых павильонов и хозяйственных зданий, разбивке газонов, пересадке экзотических пород деревьев и растений. Окончательное строительство дворцово-паркового ансамбля Елагина острова было завершено к лету 1826 г. С этого времени он становится одной из загородных царских резиденций - местом летнего пребывания семьи императора Николая I, любимого сына вдовствующей императрицы Марии Федоровны. В 1830 г. некоторые изменения в отделке помещений осуществил архитектор Л. Шарлемань. В царствование Николая II во дворце некоторое время жил министр внутренних дел и председатель Совета министров П.А. Столыпин.

В 1918 г. Елагиноостровский ансамбль среди других ценнейших памятников Петрограда был взят под государственную охрану. Его превратили в историко-бытовой музей, ставший центром культурно-просветительской работы. В 1929 г. музей ликвидировали, наиболее ценные вещи были проданы через комиссионные магазины, часть их приобрели другие музеи, часть отдали в различные учреждения города. После закрытия музея во дворце поместили ВНИИ Растениеводства. Парадные интерьеры были отведены под научные лаборатории и хранилища семян. В 1942 г. во время артобстрела здание дворца сильно пострадало.

Елагин дворец начал реставрироваться первым из разрушенных дворцов в Ленинграде. В 1946 г. архитектор В.М. Савков выполнил обмеры разрушенного здания и провел фиксацию уцелевших деталей декоративного убранства интерьеров. Сотрудник ГИОП А.Н. Петров собрал архивные научные материалы и обосновал возможность восстановления дворца⁸. Проект восстановления разработал М.М. Плотников, основываясь на чертежах К. Росси, старых фотографиях, натуральных и археологических обмерах, а также зарисовках сохранившихся фрагментов росписи и лепки⁹. В 1961 г. восстановительные работы были закончены, и дворец начал функционировать как база однодневного отдыха трудящихся с выставочными залами на первом этаже, комнатами отдыха и бильярдными на втором и танцевальным залом на третьем. В 1987 г. дворцу был возвращен статус музея и начата работа по созданию музейной коллекции. С 2016 г. во

⁶ Тарновская М.З. Карл Росси: Архитектор. Градостроитель. Художник. Л., 1980.

⁷ Немчинова Д.И. Дворцово-парковый ансамбль Елагина острова. СПб., 2000. С. 18.

⁸ Петров А.Н. Комплекс Елагинского дворца. Историческая справка. Л., 1949. Архив КГИОП.

⁹ Марголис А.Д. Очерки истории петербургских дворцов. СПб., 2015. С. 191.

дворце начались реставрационные работы; он был закрыт для посетителей и вновь открыт с апреля 2021 г.

Объект культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)» относится к служебным постройкам архитектурного ансамбля Елагина острова. Первоначально на участке, где располагается здание, находился комплекс из деревянных зданий, построенных по проекту архитектора К.И.Росси. Они были предназначены для обслуживающего персонала, а также для мебельных и посудных кладовых. Там же хранились и предметы убранства интерьеров, еще не вошедшие в обиход. В ту же группу строений входили деревянные здания различного назначения. Из рапорта от 1823 г. узнаем о том, что Строительная контора просила принять в ведение Гофинтендантской конторы «вновь выстроенный дом для помещения гг. докторов Лейтона и Крейтона и часть штата Елагиноостровского Дворца, или дома «для чиновников» как он иначе назывался¹⁰. Всем этим постройкам Росси стремился придать единую художественную трактовку. Для этого он использовал одни и те же элементы украшений, двухцветную окраску зданий общий колер светло-серый, а резные детали белые¹¹.

Деревянные здания, несмотря на регулярный ремонт, довольно быстро ветшали. Поэтому уже в 1834 г. встал вопрос о перестройке «дома для чиновников». Архитектору Л. Шарлеманю предписывалось «составить план и смету для постройки дома смотрителя Елагиноостровского дворца и Гоф-фурьеру»¹². Строительство дома по проекту Шарлеманя было закончено в 1836 г. Это было двухэтажное здание, «срубленное из соснового леса на каменном фундаменте» и внутри стены на каменных столбах, обшитых вокруг тесом. По северному фасаду, обращенному к пруду, на каждом этаже было по пять окон, обрамленных деревянными резным наличниками, а средние три окна нижнего этажа дополнительно украшали сандрики с кронштейнами. Противоположный южный фасад «с надворной стороны» был аналогичен северному. Важное значение в архитектурной композиции постройки имел профилированный «с модульонами» карниз «вокруг всего строения под крышею». Карниз четко завершал композицию фасадной плоскости. Недалеко от зданий этого комплекса архитектор Шарлемань разместил простые плану и фасаду два здания конюшни и навеса для экипажей. Вместо сараев, «позади Кавалерского дома», по проекту архитектора Мартынова в 1831-1834 гг. строится «дом, где живут инвалиды при Елагиноостровском дворце». Комплекс служебных построек Елагиноостровского дворца этого периода зафиксирован на карте из «Атласа тринадцати частей С.Петербурга» Н. Цылова. 1849 г. (Приложение №3 – Илл. 5).

К 1850-м гг. дома для инвалидов и смотрителя обветшали, и на их месте по проекту архитектора Р. Кузьмина¹³ возвели деревянное здание «для Смотрителя и Гоф-фурьера» и каменное – «для сервизной камерцалмейстерской кладовых». Здание кладовых каменное, двухэтажное на каменном фундаменте, «лицевые стены, а также и внутренние в ширину строения кирпичные». Пластический акцент фасаду придавали треугольные сандрики над окнами второго этажа. Архитектурный декор был распределен симметрично, соответственно классическим канонам. Его рельеф контрастировал с гладкой

¹⁰ РГИА СПб. Ф. 470. Оп. 3 (147/581). Д. 8.

¹¹ Немчинова Д.И. Дворцово-парковый ансамбль Елагина острова. СПб., 2000. С. 161-162.

¹² РГИА СПб. Ф. 470. Оп. 3 (147/581). Д. 203.

¹³ Кузьмин Роман Иванович (1811-1867) // Зодчие Санкт-Петербурга. XIX - начало XX века / Сост. В. Г. Исаченко. СПб., 1998. С. 1005-1006; Петрова О.В. Виртуоз умного выбора: 200 лет со дня рождения архитектора Р.И. Кузьмина. СПб., 2011.

поверхностью штукатурных стен. Подобно остальным строениям ансамбля и здесь карнизы с «модульонами» были окрашены белой известью, а сами стены «под серую известь». Когда дом отстроили, то решили использовать его для «проживания Придворно-служителей». Поэтому комнаты были переделаны под жилые и назывались: «общая столовая, помещение для истопников, поварская, мундкофешенкская, арабская, для камерлакеев и скороходов»¹⁴. На плане 1863 г. интересующее нас здание показано в современных габаритах (Приложение №3 – Илл. 6). С небольшими изменениями оно сохранилось до наших дней (Приложение №3 – Илл. 18-20).

10.4. Описание современного состояния объекта:

Объект культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)» – двухэтажное здание, прямоугольное в плане, с ризалитом в одну ось со стороны северного фасада. Здание имеет подполье, в настоящее время подполье засыпано и не функционирует. Крыша двускатная с полукруглыми слуховыми окнами, покрытие – металлическое, стропильная система – деревянная. На крыше здания расположены кирпичные, оштукатуренные и окрашенные в цвет фасада, дымовые трубы, установленные над историческими дымоходами, которые проходят во внешних и внутренних капитальных стенах здания. Местоположение труб фиксирует историческую, первоначальную планировочную структуру объекта культурного наследия, дают представление о местоположении печей на середину XIX века. Кроме того, трубы обогащают силуэт здания, уточняют датировку, являются неотъемлемой частью исторического объемно-пространственного решения.¹⁵

Наружные и внутренние капитальные стены – кирпичные, оштукатурены и окрашены. Перегородки – деревянные, оштукатурены по дроби. Здание обслуживается одной лестницей, которая опирается на каменные своды, ступени известняковые, покрытие площадок – лещадная плита.

Фасады решены в классическом стиле, гладко оштукатурены и окрашены в два цвета с выделением архитектурных деталей. Цоколь облицован известняком, этот же материал применен в оформлении оконных проемов. Оконные проемы прямоугольные, в нижней части проемов установлены массивные подоконные известняковые доски, значительно выступающие от фасадной поверхности. Данные доски зафиксированы на проектных чертежах архитектора Р. Кузьмина (Приложение №3, илл. 17, 18, 19), являются неотъемлемой частью исторического оформления фасада, дают игру теней на фасаде.¹⁶ Заполнения оконных проемов – деревянные, двойные, в оконных проемах первого этажа расстекловка на шесть стекол, в оконных проемах второго этажа – на 8 стекол. Вход в здание расположен со стороны северного фасада. Декор фасадов лаконичный, подчеркивает поэтажные членения и оконные проемы. Декоративное оформление состоит из подоконных известняковых досок, треугольных сандриков на кронштейнах с лепными композициями между ними – над окнами второго этажа, профилированной междуэтажной тяги и

¹⁴ Немчинова Д.И. Дворцово-парковый ансамбль Елагина острова. СПб., 2000. С. 163.

¹⁵ По результатам КНИ Рекомендовано включение данного первоначального элемента в предмет охраны.

¹⁶ По результатам КНИ Рекомендовано включение данного первоначального элемента в предмет охраны.

венчающего профилированного карниза большого выноса с модульонами, замковых камней в оформлении окон первого этажа южного фасада.

Отделка фасадов находится в неудовлетворительном состоянии, имеются многочисленные дефекты отделки в виде деструкции штукатурного и красочных слоев, в том числе трещины, механические повреждения, следы намокания конструкций, утраты элементов архитектурно-художественного декора и прочие дефекты.

Стены и потолки помещений зданий оштукатурены и окрашены или оклеены обоями. Межкомнатные дверные заполнения – деревянные, сосновые, окрашенные, двустворчатые, установлены, предположительно, в процессе ремонтов здания в 1950-1960-е гг. Каждая створка на три прямоугольные филенки. Состояние заполнений дверных проемов неудовлетворительное. Наблюдаются перекося коробки, рассыхание и трещины древесины. Дверные створки поражены гнилью, имеют утраты красочного слоя, створки не закрываются. Обвязка дверных полотен утратила геометрию. Напольные покрытия – паркет. В части помещений паркет многослойно окрашен, в части укрыт линолеумом. Столярные заполнения оконных проемов и подоконные доски в интерьерах – сосновые, окрашенные. Техническое состояние оконных заполнений неудовлетворительное: коробки имеют перекося, рамы наружные со следами гнили, красочный слой – шелушение. Состояние отделки интерьеров в целом неудовлетворительное в виду длительного срока эксплуатации в отсутствии ремонта. На момент осмотра помещений здание эксплуатируется, оборудовано инженерными системами. В здании сохранились две круглые печи, обшитые металлом. В ряде помещений имеются штукатурные карнизы и потолочные тяги простого профиля. Наблюдаются многослойные окрасочные слои, профили тяг не четкие, требуются расчистки.

10.5. Описание и анализ проектной документации:

Проектная документация – *«Проектная документация по реставрации и ремонту здания, объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. 3» (шифр: РБМ-02-03/22)* разработана ООО «РБМ Реконструкция» (лицензия МК РФ от 18.02.2015 г. №МКРФ 02272) в 2022 г., на основании задания КГИОП от 24.07.2017 г. №01-52-848/17-0-2 (документы, представленные заявителем – Приложение №1) и содержит решения по ремонту и реставрации объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова».

Разработке проектной документации предшествовали предварительные работы, результаты которых представлены в *Разделе 1. «Предварительные работы»*.

Комплект исходно-разрешительной документации представлен в *Разделе 1. Часть 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: РБМ-02-03/22-ИРД)*, в котором также представлена Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации. Актом определено, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного

наследия. Анализ Акта влияния выполнен экспертами А.Е. Аверьяновой и Г.В. Михайловской. Рассмотрен весь комплекс предложенных проектом работ, подробнее изложен в п. 12 настоящего Акта.

Фотофиксация объекта культурного наследия до начала работ представлена в **Разделе 3. Часть 2. Фотофиксация текущего состояния объекта (шифр: РБМ-02-03/22-ФФ).**

В составе проекта также представлена программа комплексных научных исследований – **Раздел 1. Часть 3. Программа научных исследований (шифр: РБМ-02-03/22-ПР).**

Результаты, выводы и рекомендации комплексных научных исследований отражены в **Разделе 2. «Комплексные научные исследования»:**

Результаты историко-архивных и библиографических исследований – краткая историческая справка и альбом иконографии, приведены в **Разделе 2. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр: РБМ-02-03/22-ИС).**

Комплект обмерных чертежей – **Раздел 2. Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (шифр: РБМ-02-03/22-ОЧ).**

Результаты инженерно-технических исследований представлены в **Разделе 2. Часть 3. Инженерно-технические исследования (шифр: РБМ-02-03/22-ИТИ).**

14) В рамках исследований выполнены шурфы, для определения состояния фундаментов. Работы выполнены в соответствии с разрешением КГИОП от 01.06.2022 г. №01-26-981/22-0-1 (документы, представленные заявителем – Приложение №1).

Согласно материалам заключения, установлено следующее:

Ленточные фундаменты наружных кирпичных стен, фасадов здания находятся в ограниченно работоспособном состоянии, при обследовании выполненных шурфов выявлены множественные участки с утратой кладочного раствора, отсутствие вертикальной гидроизоляции, а также участки с локальными вывалами камней бутовой кладки. Дефектов и повреждений, осадочных (силовых) трещин, свидетельствующих о недостаточной несущей способности грунтов основания фундаментов здания при существующих нагрузках не выявлено.

Кирпичные наружные стены фасадов и внутренние стены здания находятся в ограниченно работоспособном состоянии, при осмотре обнаружены отдельные вертикальные трещины разной степени раскрытия по фасадам здания, образование которых связано с местными деформациями конструкций, отсутствием перевязки кирпичной кладки поздней пристройки (ризалит) со стороны главного фасада с основной частью здания, а также с просадкой поздней пристройки относительно основной части здания. Обнаружены участки с шелушением, отслоением и разрушением штукатурного слоя фасада, оголение кирпичной кладки стен, ремонтные цементные штукатурные вставки. Дефектов и повреждений, свидетельствующих о недостаточной несущей способности существующих нагрузках не выявлено.

Перемычки оконных и дверных проемов кирпичных стен здания находятся в работоспособном состоянии, по результатам визуального обследования выявлены трещины в кирпичной кладке шириной раскрытия до 0,5 мм.

Цоколь здания находится в работоспособном состоянии, имеется локальная эрозия известняковых блоков каменной кладки цоколя, биоповреждения камней кладки, трещины в известняковых блоках, утрата шовного заполнения, локальные сколы камня.

Крыльцо перед входом в здание находится в ограниченно работоспособном состоянии вследствие обнаруженных повреждений, а именно: повсеместная эрозия и образование каверн на поверхности бетона, сколы граней ступеней, разрушение защитного слоя арматуры и оголение арматуры крыльца, биопоражение крыльца вследствие периодического намокания.

Дверное заполнение входа находится в неудовлетворительном состоянии и имеет следующие дефекты и повреждения: многослойность красочных слоев, нанесение краски без расчистки от предыдущих слоев, шелушение и отслоение красочного слоя, посерение древесины, повреждения в результате механического воздействия, коррозию на металлических петлях.

Отмостка по периметру здания находится в неудовлетворительном состоянии, практически полностью отсутствует.

Профилированный венчающий карниз кирпичных наружных стен фасадов здания находятся в ограниченно работоспособном состоянии, карнизный свес фасада имеет локальные утраты архитектурного декора – модульонов, а также локальное разрушение креплений модульонов. Металлические листы карниза имеют шелушение окрасочного слоя и следы коррозии.

Водосточные трубы фасадов здания, находятся в неудовлетворительном состоянии, имеются деформации и коррозия металла, локальные шелушения и утраты окрасочного слоя, нарушения герметичности элементов водосточных труб, многослойная окраска металла, деформации ухватов водосточных труб.

Столярные изделия (двери, окна) здания находятся в неудовлетворительном состоянии, имеются следы рассыхания древесины полотен дверей, локальные очаги гнили, усадочные трещины и нарушения лакового защитного покрытия. Оконные заполнения – локальные шелушение и отслоение окрасочного слоя, признаки биопоражения древесины, крошение и слоение известняковых плит подоконных досок. Фурнитура частично утрачена, имеет механические повреждения, по отдельным элементам выявлена их неработоспособность, многослойная окраска.

Междуэтажные деревянные перекрытия здания находятся в ограниченно работоспособном состоянии, при обследовании выявлены участки балок, поврежденные гнилью, вследствие чего несущая способность отдельных балок, согласно проверочным расчетам, не обеспечивается, также обнаружено наличие микроскопических плесневых грибов.

Стропильные конструкции здания на разных участках здания находятся в ограниченно работоспособном состоянии. Имеются повреждения гнилью отдельных стропильных ног в зоне опирания на кирпичные стены до 70% сечения, повреждения гнилью мауэрлата на отдельных участках до 25-30% сечения в местах ранее существовавших протечек, повреждение гнилью обрешетки.

Кровля здания находится в ограниченно работоспособном состоянии. Кровля имеет следы локального ремонта, локальное расхождение фальцев и локальную коррозию в местах повреждений.

Лестница находится в работоспособном состоянии, по результатам визуального обследования обнаружены локальные сколы и каверны ступеней и на лещадных

межэтажных площадках, отслоение камня по нижним граням ступеней, сетки трещин на кирпичных сводах межэтажных площадок и локальные шелушения окрасочного слоя сводов.

Перегородки находятся в ограниченно работоспособном состоянии вследствие обнаруженных дефектов и повреждений: отслоения штукатурки деревянных и газобетонных перегородок из-за нарушения тепло-влажностного режима и протечек.

Кирпичная кладка дымовых труб находится в неудовлетворительном состоянии, выявлено разрушение штукатурного слоя, вывалы отдельных кирпичей, эрозия кирпичной кладки, утрата оголовков.

Слуховые окна находятся в ограниченно работоспособном состоянии вследствие обнаруженных дефектов и повреждений: повреждение деревянных конструкций каркаса и деревянной обрешетки гнилью, коррозия кровельного покрытия.

Линейные покрытия (сандриков, оголовков дымоходных труб, слуховых окон) находятся в неудовлетворительном состоянии выявлена коррозия покрытий.

Общее состояние строительных конструкций здания объекта культурного наследия оценено как ограниченно работоспособное. По результатам обследования даны рекомендации по устранению и предотвращению появления выявленных дефектов, в том числе мониторинг (геодезический контроль) положения фундаментов, кирпичных стен и перекрытий здания до начала работ и на весь период работ.

Выводы обследования приняты с учетом результатов инженерных изысканий, результаты которых представлены в томах проекта:

- Раздел 4. Часть 1. Инженерно-геодезические изыскания (шифр: РБМ-02-03/22-ИГИ.1);

- Раздел 4. Часть 2. Инженерно-геологические изыскания (шифр: РБМ-02-03/22-ИГИ.2);

- Раздел 4. Часть 3. Инженерно-экологические изыскания (шифр: РБМ-02-03/22-ИЭИ);

- Раздел 4. Часть 4. Инженерно-гидрометеорологические изыскания (шифр: РБМ-02-03/22-ИГИ.3).

Результаты инженерных изысканий рассмотрены экспертами и приняты к сведению.

Результаты химико-технологических исследований представлены в **Разделе 2. Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам (шифр: РБМ-02-03/22-МТ.1).**

В заключении представлены результаты аналитических исследований образцов материалов отделки с определением составов, в том числе петрографический и стратиграфический анализ образцов отделки. Выполнены ленточные расчистки, определены колера использованных при окраске фасадов колера.

Одновременно в процессе исследований определены основные дефекты отделки и проанализированы причины их появления. На основании полученных сведений сделаны выводы и даны рекомендации по ведению работ. Исследования проведены в объеме необходимом и достаточном для разработки технологических и методических рекомендаций по ремонту и реставрации отделки фасадов и интерьеров.

В рамках комплексных научных исследований выполнено также обследование дымовых и вентиляционных каналов – **Раздел 2. Часть 5. Обследование технического состояния дымовых и вентиляционных каналов (шифр: РБМ-02-03/22-ОБ)**. Согласно материалам заключения установлено:

На кровлю здания выходят 6 кирпичных труб: Труба №1 – Труба №6 (всего 20 каналов). Оголовки труб находятся в неудовлетворительном состоянии, выявлены повсеместные повреждения штукатурного слоя, разрушение кирпичной кладки.

В результате обследования установлено, что все существующие внутристенные каналы завалены строительным мусором, их поверхность загрязнена пожароопасными отложениями – пылью, сажой и паутиной. Внутристенные вентиляционные каналы находятся в неудовлетворительном состоянии. Из-за загрязнения пожароопасными отложениями (пыль, сажа) и строительным мусором каналов естественная вентиляция обследуемых помещений здания неработоспособна. Рекомендовано разработать проект вентиляции помещений, в котором возможно использовать внутристенные каналы после их прочистки от завалов, пожароопасных отложений и ремонта. При необходимости использования внутристенных вентиляционных каналов в системах принудительной вентиляции, рекомендуется произвести ремонт внутренней поверхности.

Обследование состояния **Раздел 2. Часть 6. Обследование инженерных сетей (шифр: РБМ-02-03/22-ОБ.2)**. Согласно материалам обследования установлено следующее:

Система электроснабжения выполнена хозяйственным способом. Общее состояние ограничено-работоспособное.

Система водоснабжения – система имеет серьезные дефекты в части технического состояния трубопровода и трассировки. Общее состояние – ограничено-работоспособное.

Система водоотведения – система имеет серьезные дефекты, в части технического состояния трубопровода и трассировки. Общее состояние – ограничено-работоспособное.

Система отопления – моральный износ оборудования и дефекты разводки системы. Общее состояние ограничено-работоспособное

Вентиляция – естественная, общее состояние – ограничено-работоспособное.

Кондиционирование – отсутствует.

Сети связи – существующие сети контроля доступа в исправном состоянии, структурированные кабельные системы, в том числе проходящие транзитом, имеют моральный износ. Общее состояние ограничено-работоспособное.

По результатам обследования даны рекомендации по замене всех систем, а также обеспечению здания автоматической пожарной сигнализацией и системой оповещения и управления эвакуацией при пожаре.

Решения, предусмотренные проектом, представлены в **Раздел 4. «Проектная документация»:**

Пояснительная записка с описанием и обоснованием проектных решений – **Разделе 4. Часть 1. Пояснительная записка (шифр: РБМ-02-03/22-ПЗ)**.

Архитектурные решения отражены в **Разделе 4. Часть 3. Архитектурные решения (шифр: РБМ-02-03/22-АР)**. Проектом предусмотрены следующие архитектурные решения:

- 1) Ремонт и реставрация кирпичной кладки стен.

- 2) Реставрация штукатурной отделки фасадов с последующей окраской.
- 3) Реставрация штукатурного и лепного декора с восполнением утрат и последующей окраской.
- 4) Реставрация штукатурной отделки труб, выходящих на кровлю.
- 5) Реставрация известнякового цоколя.
- 6) Реставрация известняковых подоконных досок и элементов сандриков.
- 7) Реставрация штукатурного профиля венчающего карниза, демонтаж металлического окрытия карниза.
- 8) Замена водосточных труб и линейных окрытий.
- 9) Замена оконных заполнений на новые деревянные в две нитки с сохранением существующего рисунка расстекловки (на 6 и 8 стекол).
- 10) Замена деревянного дверного заполнения входа в здание на новое, выполненное по историческим аналогам.
- 11) Замена обрешетки кровли.
- 12) Замена кровельного окрытия с окраской.
- 13) Восстановление слуховых окон на кровле.
- 14) Реставрация лещадных плит покрытия полов и известняковых ступеней.
- 15) Реставрация штукатурной отделки кирпичных стен и деревянных перегородок.
- 16) Реставрация штукатурных тяг.
- 17) Замена деревянных дверных заполнений в помещениях на новые, с сохранением типа материала (дерево), раскладки филенок дверных створок, профилей калевки филенок.
- 18) Ремонт двух кирпичных печей с металлической облицовкой, окраска печей.
- 19) Ремонт крыльца на фасаде 3/В-А на входе в здание: облицовка и ступени из известняка (в рамках приспособления памятника для современного использования).
- 20) Устройство металлического козырька на гнутых кронштейнах над входом в здание по фасаду 3/В-А в осях 3/В-Б (в рамках приспособления памятника для современного использования).
- 21) Замена напольных покрытий здания: по первому этажу – устройство наливных полов и полов с керамической плиткой, по второму этажу – паркет.
- 22) Раскрытие проема в помещениях первого этажа 1.8 и 1.7 в деревянной перегородке, с сохранением ее местоположения, материала и архитектурно-художественного декора (потолочные тяги) (в рамках приспособления памятника для современного использования).
- 23) Зашивка дверных проемов в деревянных перегородках в помещениях первого этажа 1.8 и 1.7 (ГКЛ по металлическому каркасу).

Ремонт и реставрацию материалов отделки фасадов и интерьеров принято выполнять по методике – *Раздел 4. Часть 11. Технология реставрации конструкций и материалов (шифр: РБМ-02-03/22-МТ2)*.

Конструктивные решения отражены в *Разделе 4. Часть 4. Конструктивные решения (шифр: РБМ-02-03/22-КР)*. Проектом на основании выводов комплексных научных исследований предусмотрены следующие конструктивные решения:

- 1) Демонтаж конструкций существующих слоев пола и конструкций перекрытия подполья в объеме 1-го этажа и демонтаж конструкции полов подвала в осях 3-4/А-Б.

- 2) Ремонт и гидроизоляция фундаментов.
- 3) Устройство отмостки по периметру здания.
- 4) Устройство ж/б плиты пола подвала в осях 3-4/А-Б с учетом гидроизоляции.
- 5) Устройство ж/б плиты пола 1-го этажа с устройством лотков для проводки инженерных сетей и ж/б приямка для их обслуживания.
- 6) Ремонт трещин в кирпичной кладке стен путем инъектирования.
- 7) Устройство перевязки кирпичной кладки стен ризалита с основной частью здания с помощью устройства бетонных армированных шпонок.
- 8) Демонтаж поврежденных гнилью балок перекрытия 1-го этажа с последующей заменой на брус и восстановлением пирога перекрытия. Все новые деревянные элементы предварительно обрабатываются огнебиозащитным составом.
- 9) Обработка огнебиозащитными составами сохраняемых балок перекрытия 1-го этажа, демонтаж межбалочного заполнения перекрытия с последующим восстановлением.
- 10) Замена поврежденных гнилью деревянных конструкций стропильной системы с огнебиозащитной обработкой в том числе сохраняемых конструкций.
- 11) Локальная замена и протезирование поврежденных стропильных конструкций здания (мауэрлат и стропильные ноги).
- 12) Замена обрешетки кровли.
- 13) Устройство железобетонного основания крыльца.
- 14) Устройство крепления козырька над крыльцом здания.
- 15) Усиление расширенных проемов в деревянных перегородках помещений.

Решения планировочной организации земельного участка представлены в Разделе 4. **Часть 2. Схема планировочной организации земельного участка (шифр: РБМ-02-03/22-ПЗУ)** и включают в себя решения по восстановлению нарушенного благоустройства после производства работ.

Решения по обеспечению здания инженерными системами отражены в Разделе 4 проекта:

- Часть 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел: Система электроснабжения (шифр: РБМ-02-03/22-ИОС.1):

Проектом предусмотрено устройство розеточной сети и сети электроосвещения. Прокладка кабельных линий предусмотрена скрыто, в штукатурке, разветвление сети предусмотрено посредством установки распределительных коробок.

- Часть 6. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел: Система водоснабжения (шифр: РБМ-02-03/22-ИОС.2):

Источником холодного водоснабжения объекта проектирования является централизованная сеть водоснабжения. Граница проектирования – обрез фундамента. Подключение трубопровода ХВС осуществляется к трубе, заведенной здание, расположенной в границах помещения 1.1 (тамбур). Ввод в здание выполнен трубой металлопластиковой. В рамках проекта в помещении 1.1 (тамбур) выполняется замена

задвижки. В помещении под лестницей выполняется устройство водомерного узла, в составе фильтр грубой очистки, счетчик, задвижки. По объекту разводка системы ХВС выполняется посредством металлопластиковых труб. ВПВ по объекту разведено из стальных труб. Разводка трубопроводов выполнена открытым и скрытым способами.

Подключение трубопровода ГВС осуществляется от электрических водонагревателей. Разводка трубопроводов выполнена открытым и скрытым способами:

- Часть 7. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел: Система водоотведения (шифр: РБМ-02-03/22-ИОС.3):

Система водоотведения подключается к существующим выпускам централизованной системы водоотведения. Всего выпусков в здании 2 шт. Перед выпуском из здания, на внутренней сети устроена прочистка. Для обслуживания прочистки предусмотрено устройство лючка в полу. Трубопроводы внутренней системы водоотведения приняты из труб ПВХ. Прокладка трубопроводов выполнена скрытым способом – в лотке в уровне первого этажа, открытым способом – возле сантехнических приборов и в уровне 2-го этажа. Крепление трубопроводов принято вести на сантехнических хомутах.

- Часть 8. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел: Отопление, вентиляция, тепловые сети (шифр: РБМ-02-03/22-ИОС.4):

Источником теплоснабжения здания являются существующая сеть теплоснабжения. В помещении под лестницей выполнено устройство теплового пункта. Система отопления выполнена с верхним розливом – выполняется замена существующей сети на аналогичную. Устройство теплоизоляции предусмотрено на участках трубопровода, проложенного под полом и в чердачном пространстве. Общая система вентиляции по объекту принята естественной, за исключением помещений, расположенных на первом этаже в восточной части и помещения прачечной. В данных помещениях предусмотрено устройство канальной приточно-вытяжной вентиляции механического побуждения. Приточная установка снабжена фильтрами грубой и тонкой очистки, калорифер предусмотрен водяной. Для данной вентиляции предусмотрен забор воздуха из слухового окна чердачного пространства и организация выброса отработанного воздуха по существующим каналам вентиляционных труб. Обогрев помещений объекта обеспечивается за счет водяных радиаторов. На объекте предусмотрена система кондиционирования, представленная одним наружным блоком сплит системы, расположенной в чердачном пространстве напротив слухового окна и 4-мя внутренними блоками, установленные в местах, определенных проектом.

- Часть 9. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений. Подраздел: Сети связи (шифр: РБМ-02-03/22-ИОС.5):

Проектом предусмотрено устройство структурированной кабельной сети. Система предназначена для осуществления внутренней информационной связи заказчика при

эксплуатации компьютерной и телефонной сетей на основе технологий и оборудования, отвечающих современным требованиям.

Предусмотрена система охранного видеонаблюдения. Основной задачей системы охранного видеонаблюдения является контроль периметра и внутренних помещений объекта, с целью своевременного выявления правонарушений и принятие оперативных мер по их пресечению. Возможность записи, отображения и хранения архивов видеозаписей. Камеры видеонаблюдения размещаются на фасадах, а также в интерьерах в местах, определенных заказчиком.

Проектом также предусмотрено устройство охранной сигнализации, системы контроля и управления доступом, автоматической установки пожарной сигнализации.

Решения по организации работ отражены в *Разделе 3. Часть 10. Проект организации реставрации (шифр: РБМ-02-03/22-ПОР)*. В томе содержатся сведения о порядке и технологии производства работ и другие сведения, предусмотренные данным разделом проекта. Решения проекта организации работ обеспечивают сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова», объектов культурного наследия, входящих в его состав и их предметов охраны. Проектом организации работ предусмотрена защита зеленых насаждений, расположенных в непосредственной близости от объекта проектирования, включая защиту газонов и дорожек, на период производства работ и восстановление нарушенного благоустройства.

Экспертами также рассмотрена и проанализирована в части видов работ ведомость объемов работ и сметная документация:

- *Раздел 4. Часть 12. Ведомость объемов работ (шифр: РБМ-02-03/22-ВОР);*

- *Раздел 4. Часть 13. Сметная документация (шифр: РБМ-02-03/22-СД).*

Экспертами сделаны выводы, что виды работ, указанные в сметной документации, соответствуют решениям, принятым экспертируемым проектом.

Также экспертами рассмотрены и приняты к сведению тома проектной документации:

- *Часть 14. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов (шифр: РБМ-02-03/22-ОДИ).*

- *Часть 15. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности (шифр: РБМ-02-03/22-МПБ);*

- *Часть 16. Перечень мероприятий по охране окружающей среды (шифр: РБМ-02-03/22-ПМОС).*

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы:

1) Копия выписки из ЕГРН 24.10.2022г. № КУВИ-001/2022-188290799 (документы, собранные и полученные при проведении экспертизы – Приложение №2).

2) Копия паспорта объекта культурного наследия, сост. КГИОП 25.10.2022 г. (документы, собранные и полученные при проведении экспертизы – Приложение №2).

3) Копия письма КГИОП от 13.01.2023 г. №01-24-2625/22-0-1.

11.2. Нормативная документация:

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. №569.
- 3) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
- 4) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
- 5) Постановление Правительства от 10.07.2001 г. №527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (извлечение – документы и материалы, собранные и полученные – Приложение №1) (источник – <https://docs.cntd.ru/>).

11.3. Архивные источники:

- 1) РГИА СПб. Ф. 470. Оп. 3 (147/581). Д. 8.
- 2) РГИА СПб. Ф. 470. Оп. 3 (147/581). Д. 66.
- 3) РГИА СПб. Ф. 485. Оп. 2. Д. 1134. Петербургская сторона с островами. Елагин остров. Генеральный план острова. Архитектор Росси К.И. 1818-1822 гг.
- 4) РГИА СПб. Ф. 485. Оп. 2 Д. 1144. Петербургская сторона с островами. Дворец на Елагином острове. 1820-е - 1850 е гг. Поэтажные планы дворца. Архитектор Росси К.И. 1820-е гг.
- 5) РГИА СПб. Ф. 485. Оп. 2. Д. 1145. Петербургская сторона с островами. Дворец на Елагином острове. 1820-е – 1850-е гг. Планы II этажа дворца и крыши. Архитектор Шарлемань А.И., Архитекторский помощник Гирет Т.Ф.1830-е - 1840-е гг.
- 6) РГИА СПб. Ф. 485. Оп. 2. Д. 1151. Петербургская сторона с островами. Дворец на Елагином острове. 1820-е - 1850 е гг. Разрезы дворца с обозначением дымоходов. Архитекторский помощник Гирет Т.Ф. Не ранее 1843 г.
- 7) РГИА СПб. Ф. 485. Оп. 2. Д. 1152. Петербургская сторона с островами. Дворец на Елагином острове. 1850-е - 1900 гг. Поэтажные планы дворца. Архитектор Мартынов. 1850-е гг.
- 8) РГИА СПб. Ф. 485. Оп. 2. Д. 1153. Петербургская сторона с островами. Дворец на Елагином острове. 1850-е - 1900 гг. Поэтажные планы дворца. Архитектор Стуколкин Н.И. 1898 г.

11.4. Литература:

- 1) Демидова, Д.А. И был задуман как ансамбль: найдены чертежи К.И. Росси по планировке Елагина острова // Строительство и архитектура Ленинграда. - 1975. - № 12. - С. 37-39.
- 2) Кириков Б.М. Архитектурные памятники Санкт-Петербурга. Стили и мастера. СПб., 2003.
- 3) Марголис А.Д. Очерки истории петербургских дворцов. СПб., 2015.

- 4) Немчинова Д.И. Дворцово-парковый ансамбль Елагина острова. СПб., 2000.
- 5) Немчинова Д.И. Елагин остров: Дворцово-парковый ансамбль. Л., 1982.
- 6) Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район: СПб., 2004.
- 7) Петров А.Н. Комплекс Елагинского дворца. Историческая справка. Л., 1949. Архив КГИОП.
- 8) Петров С.Ю. Крестовский, Елагин, Петровский. Острова Невской дельты. М., 2016.
- 9) Пилявский В.И. Джакомо Кваренги: Архитектор. Художник. Л., 1981.
- 10) Гарновская М.З. Карл Росси: Архитектор. Градостроитель. Художник. Л., 1980.
- 11) Шуйский В.К. Карло Росси. СПб., 2001.

11.5. Библиография:

- 1) Кузьмин Роман Иванович (1811-1867) // Зодчие Санкт-Петербурга. XIX - начало XX века / Сост. В. Г. Исаченко. СПб., 1998. С. 1005-1006.
- 2) Петрова О.В. Virtuoz умного выбора: 200 лет со дня рождения архитектора Р.И. Кузьмина. СПб., 2011.

11.5. Электронные источники:

- 1) <https://www.citywalls.ru/>.
- 2) <https://docs.cntd.ru/>.
- 3) <http://www.etomesto.ru/>.
- 4) <https://pastvu.com/>.

12. Обоснования вывода экспертизы:

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации экспертами установлено следующее:

- Проектная документация, представленная на экспертизу, содержит решения по ремонту и реставрации и приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» для современного использования, в части замены инженерных систем.
- Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по проведению работ по сохранению объектов культурного наследия.
- Состав и содержание документации соответствуют заданию КГИОП и нормативным требованиям, регламентирующим разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
- Предварительные работы и комплексные научные исследования выполнены в объеме необходимом и достаточном для обоснования проектных решений.
- В составе исходно-разрешительной документации представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника

истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Акт влияния). Проектной документацией предполагаются, перечисленные в Акте влияния, работы:

1. Гидроизоляция и вычинка деструктивной каменной кладки фундамента из известняка с восполнением утрат кладочного раствора с предварительной очисткой поверхности кладки фундамента.

2. Очистка всей поверхности цоколя из известнякового камня сухим воздушно-абразивным методом (СВАО). Подбор технологических параметров очистки для каждого вида камня производится экспериментально и строго контролируется.

3. Устройство отмостки с устройством локального понижения грунта со стороны северного для раскрытия цоколя здания. Отмостка выполняется камнем-булыжником (гранитным валуном) калибром до 8 см с уклоном от здания.

4. Ремонт существующего бетонного крыльца перед входом в здание для приспособления объекта для современного использования.

5. Устройство козырька над крыльцом по историческому аналогу для приспособления объекта для современного использования.

6. Демонтаж металлической обшивки карнизного свеса фасадов с последующим воссозданием утраченного штукатурного профиля по исторической кирпичной профилированной поверхности по всей протяженности фасадов за исключением ризалита здания с северной стороны.

7. Установка решеток на отверстия продухов в цокольной части здания для ограничения доступа внутрь животных, растительности, мусора и пр.;

8. Реставрация фасадов здания с отбивкой бухтящих участков, а также цементносодержащих участков штукатурки с очисткой от окрасочных слоев с биоцидной обработкой и обессоливанием кирпичной кладки, а также восстановлением штукатурного слоя фасада с последующей окраской по специальной методике реставрационных работ, разработанной в составе проекта.

9. Реставрация и восстановление утрат существующего декора фасадов объекта по специальной методике реставрационных работ, разработанной в составе проекта.

10. Полная замена покрытия и деревянной обрешетки кровли с последующим восстановлением из оцинкованной стали с полимерным покрытием по новой деревянной обрешетке.

11. Локальная замена поврежденных элементов и протезирование на опорных участках стропильных конструкций и с последующей огнебиозащитной обработкой древесины без изменения конструктивного решения.

12. Демонтаж покрытий дощатых настилов полов по первому и второму этажу для последующего восстановления согласно разработанному проекту.

13. Демонтаж слоев пола и основания полов по всему объему первого этажа для обеспечения необходимости прокладки инженерных коммуникация здания и приспособления объекта для современного использования.

14. Восстановление полов по грунту по всему объему 1-го этажа с основанием из железобетонной плиты для устройства лотков для прокладки инженерных коммуникации и восстановления покрытий согласно настоящему проекту.

15. Замена поврежденных гнилью деревянных балок перекрытий с последующей огнебиозащитной обработкой древесины без изменения конструктивного решения;

16. Ремонт и усиление трещин внутренних и наружных стен со стороны интерьеров и фасадов здания под давлением специальным раствором и усиление трещин спиральными анкерами, локальной вычинкой.

17. Демонтаж неисторической отделки, цементносодержащей, бухтящей штукатурки помещений с расчисткой штукатурных покрытий стен и потолков от окрасочных слоев, с биоцидной обработкой и обессоливанием кирпичной кладки с последующим восстановлением штукатурки и окраски.

18. Демонтаж неисторической отделки, цементносодержащей, бухтящей штукатурки участков штукатурных тяг с расчисткой от окрасочных слоев, биоцидной обработкой и обессоливанием кирпичной кладки с последующим восстановлением штукатурных тяг и окраски.

19. Ремонт существующих двух печей типа «Утермарка» в уровне 2-го этажа здания, с очисткой металла, антикоррозийной специальной обработкой, а также последующей окраской по месту без разборки.

20. Демонтаж оконных заполнений для последующего восстановления из древесины (сосна) по демонтируемым аналогам в виду сильных повреждений.

21. Демонтаж всех дверных заполнений для последующего восстановления из древесины (сосна) по демонтируемым аналогам в виду сильных повреждений.

22. Устройство дополнительных проемов в деревянных перегородках для обеспечения сообщения между помещениями в рамках необходимости приспособления объекта для современного использования и обеспечения требования нормативов.

23. Реставрация и ремонт элементов лестничных клеток (камня) выполняются по специальной методике реставрационных работ, разработанной в составе проекта.

24. В рамках приспособления под современное использование согласно проекту, необходимо выполнить замену существующих инженерных сетей, коммуникаций от действующих вводов в здание (водоотведение, электроснабжение, отопление) с устройством новой системы вентиляции для обеспечения возможности функционирования здания.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия сохраняется. Устройство основания из железобетонной плиты в техническом подполье не влияет на несущую способность, конструктивные характеристики надежности и безопасности здания. Данное проектное решение обусловлено приспособлением объекта культурного наследия для современного использования, обеспечением его инженерными сетями, которые прокладываются в специальных лотках, в соответствии с действующими нормативными требованиями. Демонтаж существующих конструкций деревянных полов первого этажа в осях 3-4/А-Б, находящихся в плохом техническом состоянии, пораженных плесенью и гнилью согласно данным технического обследования, и не являющихся

предметом охраны объекта культурного наследия, также предусмотрен в рамках приспособления объекта для современного использования.

Экспертной комиссией установлено, что в целом не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия. Устройство проема между помещениями первого этажа 1.7 и 1.8 в деревянной перегородке предусмотрено в целях приспособления здания для современного использования (предполагается в этих помещениях разместить реставрационную мастерскую для нужд музея). Проем запроектирован таким образом, что сохраняются полностью карнизы этих двух помещений и профилированные потолочные тяги. Данные элементы реставрируются, перегородка разбирается лишь частично, что позволяет визуалью целостно воспринять историческую планировочную структуру.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 г. №90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова».

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацию к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

По результатам оценки выводов Акта влияния что предполагаемые проектом виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

- Проектные решения приняты с учетом результатов и выводов предварительных работ и комплексных научных исследований.

- Объем и содержание проектной документации достаточны для вынесения однозначного заключения экспертизы. В соответствующих разделах проектной документации представлены тестовые и графические материалы, необходимые и достаточные для реализации проектных решений.

- Принятые проектные решения разработаны с учетом особенностей объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)»,

определенных как предмет охраны в соответствии с Распоряжением КГИОП от 21.05.2014 г. №10-237, а именно:

Проектом не предусмотрены решения, которые могут привести к изменению предмета охраны объекта культурного наследия в части *объемно-пространственного решения*.

Предмет охраны в части *конструктивной системы здания* – сохраняется. Проектом предусмотрены решения по ремонту и реставрации конструкций здания, в том числе определенных как предмет охраны, на основании выводов и рекомендаций комплексных научных исследований.

Предмет охраны в части *объемно-планировочного решения* – сохраняется. Планировка помещений *историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен* – сохраняется. Месторасположение существующих деревянных перегородок сохраняется.

Предмет охраны в части *архитектурно-художественного решения фасадов* – сохраняется. Проектом предусмотрен ремонт и реставрация отделки фасадов с восстановлением утраченных элементов, с учетом выводов комплексных научных исследований.

Решения по устройству видеокамер на фасадах обосновано необходимостью создания современных требований эксплуатации здания. Оборудование, согласно проекту, размещается таким образом, что не оказывает влияния на облик фасадов.

Оконные заполнения подлежат замене на новые деревянные, выполняемые согласно проекту по аналогии с сохранившимися историческими, с сохранением конструкции, материала и рисунка расстекловки.

В настоящее время козырек над входом в здание отсутствует. С целью создания нормальных условий эксплуатации входа и крыльца, подлежащего ремонту, проектом предусмотрено устройство металлического козырька. Архитектурное решение козырька принято на основании имеющихся аналогов на других объектах ансамбля и не оказывает негативного воздействия на облик памятника.

Цветовое решение фасада предусмотрено с целью сохранения ансамблевого единства объекта культурного наследия. Объект культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)» входят в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова». При проектировании ансамбля архитектор К.И. Росси заложил цветовое решение всего ансамбля: фасады окрашиваются в два цвета с выделением архитектурных деталей. Относительно цвета глади фасадных стен имеются текстовые документы (см. сноску 11). Необходимо отметить, что существующее каменное здание Кладовых (дом служителей) было возведено в 1854 г. по проекту архитектора Р. Кузьмина, за длительный период своего существования неоднократно меняло цвет глади фасадных стен, что выявлено натурными исследованиями, представленными в проекте в достаточном объеме.

При реставрации всех объектов, входящих в состав Ансамбля Елагина острова:

- Павильон с гранитной пристанью (павильон под флагом), лит. Н;
- Оранжерея, лит. Б;
- Елагин дворец, лит. А;
- Корпус кухонный, лит. В;

- Корпус конюшенный, лит. Д;
- Дом садовника П. Бука, лит. Г;
- Павильон на острове, лит. АЖ;
- Дом смотрителя и гоф-фурьера, (кавалерский), лит. К;
- Дом смотрителя (фрейлинский), лит. Л,
- Павильон музыкальный, лит. Р, которая проводилась с начала 2000-х гг., была сохранена концепция цветового решения всего ансамбля. В соответствии с вышеуказанными сведениями проектом предложено окраска фасадных стен в серый (жемчужный) цвет с выделением архитектурных и лепных деталей, а также откосов оконных и дверных проемов белым цветом.

Предмет охраны в части *декоративно-художественной отделки интерьеров* – сохраняется. Решения проекта по раскрытию проема в помещениях первого этажа 1.8 и 1.7 приняты с учетом сохранения месторасположения и материала перегородок, а также с учетом сохранения элементов декора – потолочные тяги.

Проектом предусмотрена замена существующих дверных заполнений, находящихся в крайне неудовлетворительном техническом состоянии, определенных как предмет охраны, на новые, деревянные, выполненные по аналогии с сохранившимися, с сохранением раскладки филенок дверных полотен и профилей калевок.

Профилированные карнизы и тяги подлежат реставрации и восстановлению в местах утрат.

Таким образом, экспертной комиссией сделан вывод о том, что решения, принятые проектом, учитывают сохранение предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)» и направлены на его сохранение.

13. Вывод экспертизы¹⁷:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. 3 (западнее Елагина дворца), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» – *«Проектная документация по реставрации и ремонту здания, объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. 3» (шифр: РБМ-02-03/22)*, разработанная ООО «РБМ Реконструкция» в 2022 г., в составе, указанном в пункте 6.2. настоящего акта экспертизы, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

¹⁷ Вывод экспертизы указан в соответствии с пп. «г») п. 20 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 г. №569.

14. Перечень приложений к акту экспертизы:

Приложение №1. Документы, представленные заявителем.

Приложение №2. Документы, собранные и полученные при проведении экспертизы.

Приложение №3. Иконография.

Приложение №4. Фотофиксация (фото: А.Е. Аверьянова, 14.09.2022 г.).

Приложение №5. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Приложение №6. Копия договора на проведение экспертизы.

Приложение №7. Копии договоров с экспертами.

15. Дата оформления заключения экспертизы: «06» марта 2023 г.

Подписи экспертов:

<hr/> <i>(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)</i>	Г.В. Михайловская	06.03.2023 г.
<hr/> <i>(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)</i>	А.Е. Аверьянова	06.03.2023 г.
<hr/> <i>(подписано усиленной квалифицированной электронной подписью)</i>	Д.А. Зайцева	06.03.2023 г.

Приложение №1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. 3 (западнее Елагина дворца), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» – «Проектная документация по реставрации и ремонту здания, объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. 3» (шифр: РБМ-02-03/22), ООО «РБМ Реконструкция» в 2022 г.

Документы, представленные заявителем



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

21 МАЙ 2014№ 10-237

**Об определении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Кладовые (дом служителей)», входящего в состав
объекта культурного наследия федерального значения
«Ансамбль Елагина острова»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4, литера 3 (Западнее Елагина дворца), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

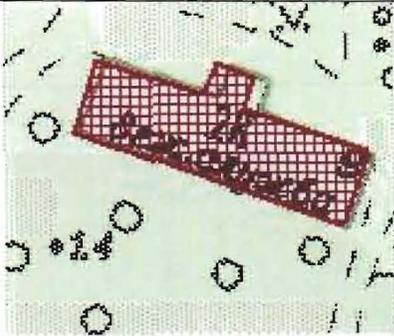
3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия предмета охраны вышеуказанного объекта.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник управления
государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Кладовые (дом служителей)», входящего в состав
объекта культурного наследия федерального значения
«Ансамбль Елагина острова»
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4, литера 3
(Западнее Елагина дворца)

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация двухэтажного прямоугольного в плане здания с одноосевым ризалитом с северного фасада; крыша - конфигурация и габариты (двускатная);	 
2	Конструктивная система здания:	конструкции: исторические наружные и капитальные стены, исторические деревянные перегородки (материал - дерево); исторические отметки междуэтажных перекрытий; историческая лестничная клетка; историческая средистенная лестница – ступени из известняка, покрытие площадок лещадной плитой, своды межлестничных площадок;	

			
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасада:	<p>архитектурно-художественное решение в стиле классицизма;</p> <p>материал и характер отделки фасада – известняковый цоколь, гладкая штукатурка;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>исторический цвет, рисунок расстекловки, материал (дерево) заполнения;</p> <p>исторические слуховые окна в кровле – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>деревянное заполнение (по стиливым аналогам или по иконографии).</p> <p>северный фасад – объемно акцентирован ризалитом большого выноса на одну ось -</p> <p>профилированная междуэтажная тяга;</p> <p>венчающий выносной карниз с модульонами;</p> <p>окна сгруппированные по три в крайних осях фасадов;</p> <p>треугольные сандрики на стилизованных модульонах с лепной композицией между ними растительного характера над окнами второго этажа;</p>	 

торцевые фасады – гладки стен без проемов, расчленены горизонтальной межэтажной тягой и завершены венчающим выносным карнизом с модульонами;



южный фасад – междуэтажная профилированная тяга; оформление оконных проемов – декоративные замковые камни над проемами первого этажа; треугольные сандрики на модульонах с лепными растительного характера композициями между ними – второго этажа;

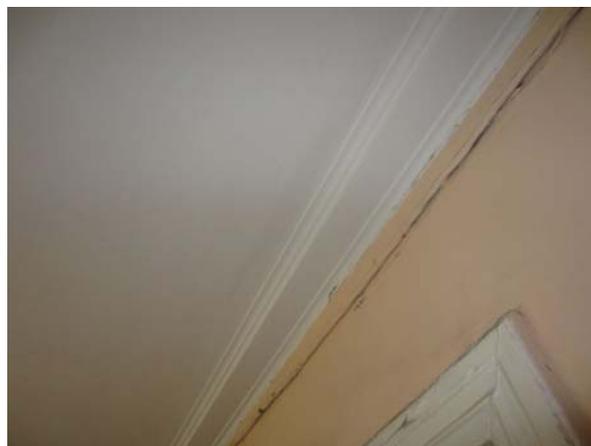


5	<p>Декоративно-художественное отделка интерьера:</p>	<p>заполнение входного проема из тамбура - дверь - двустворчатая, каждая створка на три фигурейные прямоугольные филенки; профилированный наличник: материал (дерево), профиль, рисунок;</p>	
		<p>заполнение входного проема Пом. 1-Н (3) - дверь одностворчатая, на три разноформатных фигурейных филенки; профилированный наличник: материал (дерево), профиль, рисунок;</p>	

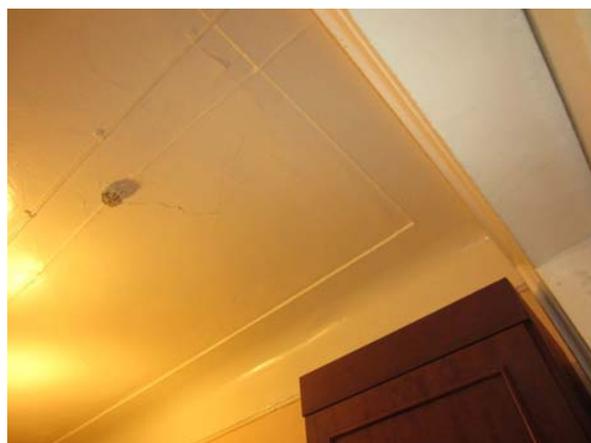
заполнение входного проема -Пом. 1-Н (2) из 2го в 3-е и из 2 в 16-е пом.: дверь двустворчатая, каждые створки на три фигарейные филенки, материал (дерево), профиль, рисунок.



Пом. 1-Н (3,16)
Профилированные карнизы



Пом. 1-Н (4)
штукатурная падуга;



заполнение входного проема -Пом. 1-Н (4) – дверь двустворчатая, каждая створка на три фигурейные филенки, материал (дерево), профиль, рисунок.



заполнение входного проема - 2эт. 1-Н (из 19 в 21 из 21 в 22, из 22 в 24 помещения; из 19 в 35) – дверь двустворчатая, каждая створка на три разноформатные фигурейных филенки: материал (дерево), профиль, рисунок;



заполнение входного проема (из 34 в 35 пом.) – дверь двустворчатая, каждая створка на три разноформатные фигурейных филенки: материал (дерево), профиль, рисунок;



Штукатурные падуги в оформлении стен и потолка помещений второго этажа;



План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Ансамбль Елагина острова"

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников



В. М. Кириков

М.П.

16.06.2005

г. Санкт-Петербург, Елагин остров, 4

СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Елагин дворец - Адрес: Елагин остров, 4, литер А
2. Павильон на острове - Адрес: Елагин остров, 4, литер Р
3. Павильон с гранитной пристанью - Адрес: Елагин остров, 4, литер Н
4. Гауптвахта
5. Конюшенный корпус - Адрес: Елагин остров, 4, литер Д
6. Кухонный корпус - Адрес: Елагин остров, 4, литер В
7. Дом садовника Бука П.
8. Дом смотрителя (фрейтлинский)
9. Дом смотрителя и гоф-фурьера
10. Кладовые (дом служителей)
11. Оранжерея - Адрес: Елагин остров, 4, литер Б
12. Пристань со львами
13. Объекты гидросистемы:
 - 13.1 Пруды (9)
 - 13.2 Млсты (15)
 - 13.3 Шандоры (3)
14. Парк
15. Павильон музыкальный - Елагин остров, 4, литер Р

- 16*. Ваза-
- 17*. Ваза с барельефом-
- 18*. Ваза с рельефом-
- 19*. Скульптура "Геракл Фарнезский"
- 20*. Статуя - "Вакс с флейтой"
- 21*. Статуя - "Галина Уланова"
- 22*. Статуя - "Дискобол"
- 23*. Статуя - "Метательница диска"
- 24*. Скульптура "Девушка, идущая по буму"

СОСТАВ ОБЪЕКТА

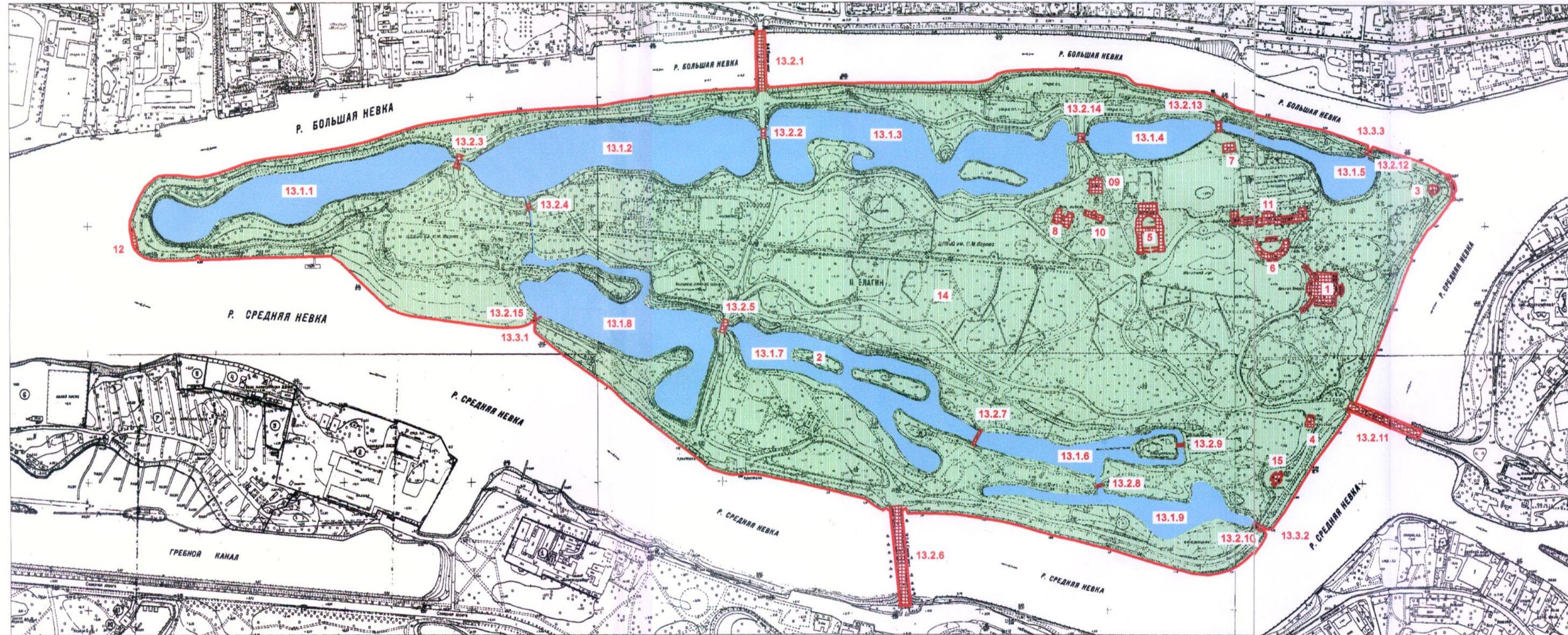
- 25*. Фонари
- 26*. Ограда собственного садика (на реставрации)

* - Объекты на плане не показаны

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель _____



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

Граница объекта культурного наследия

Объект культурного наследия федерального значения:

- Здания и сооружения
- Парки, сады, скверы, аллеи, бульвары, палисадники
- Объекты гидросистемы



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

28 ИЮН 2016

№ 40-110

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального
значения «кладовые (дом служителей)»,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «кладовые (дом служителей)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. 3 (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Елагин остров, 4, западнее Елагина дворца), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления КГИОП обеспечить направление копии настоящего распоряжения КГИОП с копией утвержденного охранного обязательства собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган кадастрового учета для регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение трех рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"кладовые (дом служителей)"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	5	1	0	3	8	2	4	7	0	0	5	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется - отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

кладовые (дом служителей)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

кладовые (дом служителей), 2-я треть XIX в., входит в состав объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Елагина острова"

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного

наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

постановление Правительства РФ №527 от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург

(Субъект Российской Федерации)

Санкт-Петербург

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

Елагин остров, 4, западнее Елагина дворца (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)
Елагин остров д. 4, лит. 3 (согласно выписке из единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним от 20.04.2016 № 90-17681677)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Елагина острова", утвержденный КГИОП 16.06.2005, согласно приложению № 1 к настоящему охранному обязательству

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Кладовые (дом служителей)", определенный распоряжением КГИОП от 21.05.2014 № 10-237, согласно приложению № 2 к настоящему охранному обязательству

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,

(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить проект ремонта и реставрации объекта культурного наследия.	В течение 24 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия в соответствии с проектом, согласованным с КГИОП.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов)

культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан

Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, а также в Международный день музеев, а именно 18 (восемнадцатого) мая ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователь объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

2) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

3) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта

культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

4) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

5) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

6) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

7) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

8) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

9) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник (иной законный владелец) обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

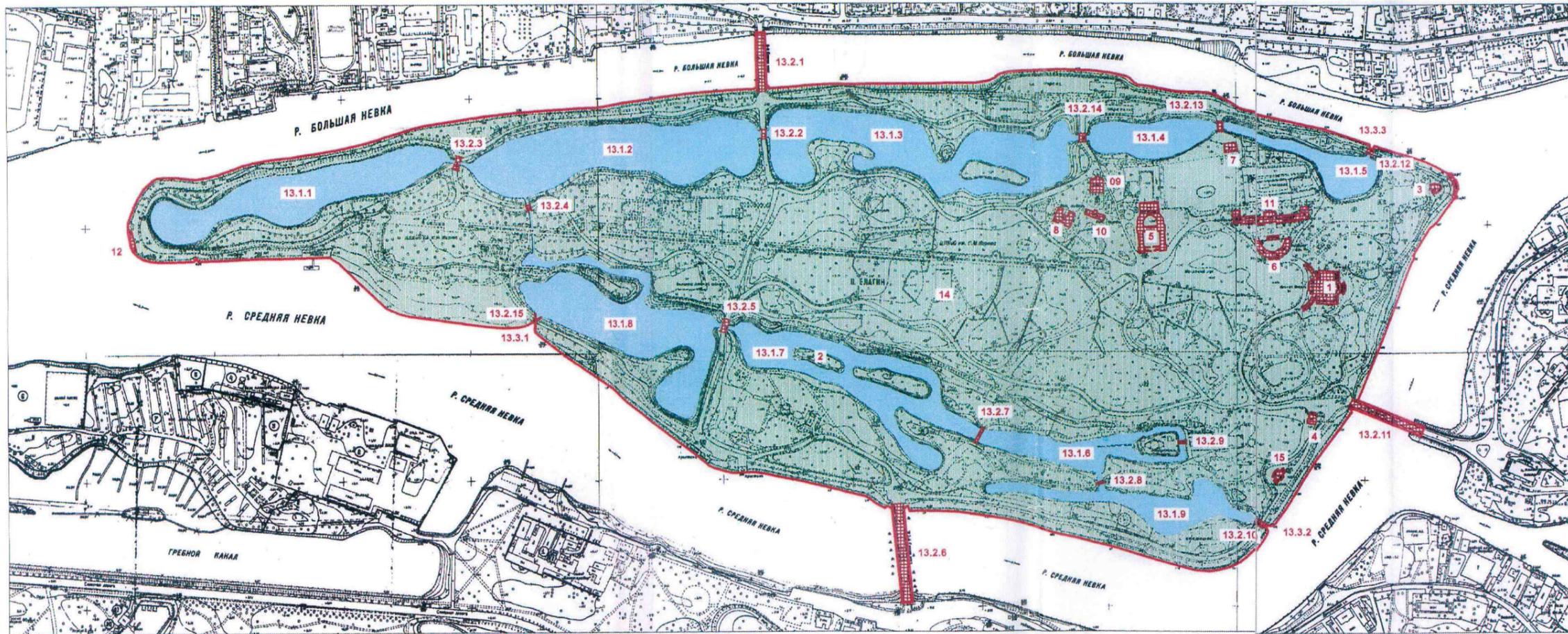
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Елагина острова", утвержденный КГИОП 16.06.2005.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Кладовые (дом служителей)", определенный распоряжением КГИОП от 21.05.2014 № 10-237.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Ансамбль Елагина острова"

г. Санкт-Петербург, Елагин остров, 4



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

Граница объекта культурного наследия

Объект культурного наследия федерального значения:



Здания и сооружения

Парки, сады, скверы, аллеи, бульвары, палисадники

Объекты гидросистемы

Приложение № 1
к охранному обязательству

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета
по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры - начальник
управления государственного
учета памятников



СОСТАВ ОБЪЕКТА

1. Елагин дворец - Адрес: Елагин остров, 4, литер А
2. Павильон на острове - Адрес: Елагин остров, 4, литер Р
3. Павильон с гранитной пристанью - Адрес: Елагин остров, 4, литер Н
4. Гауттвахта
5. Конюшенный корпус - Адрес: Елагин остров, 4, литер Д
6. Кухонный корпус - Адрес: Елагин остров, 4, литер В
7. Дом садовника Бука П.
8. Дом смотрителя (фрейлинский)
9. Дом смотрителя и гоф-фураера
10. Кладовые (дом служителей)
11. Оранжерея - Адрес: Елагин остров, 4, литер Б
12. Пристань со львами
13. Объекты гидросистемы:
 - 13.1 Пруды (9)
 - 13.2 Млсты (15)
 - 13.3 Шандоры (3)
14. Парк
15. Павильон музыкальный - Елагин остров, 4, литер Р

- 16*. Ваза
- 17*. Ваза с барельефом
- 18*. Ваза с рельефом
- 19*. Скульптура "Геркул Фарнезский"
- 20*. Статуя - "Вакс с флейтой"
- 21*. Статуя - "Галина Уланова"
- 22*. Статуя - "Дискобол"
- 23*. Статуя - "Метательница диска"
- 24*. Скульптура "Девушка, идущая по буму"

СОСТАВ ОБЪЕКТА

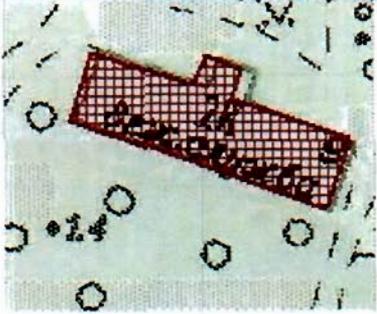
- 25*. Фонари
- 26*. Ограда собственного сада (на реставрации)

* - Объекты на плане не показаны

Приложение № 2
к охранному обязательству

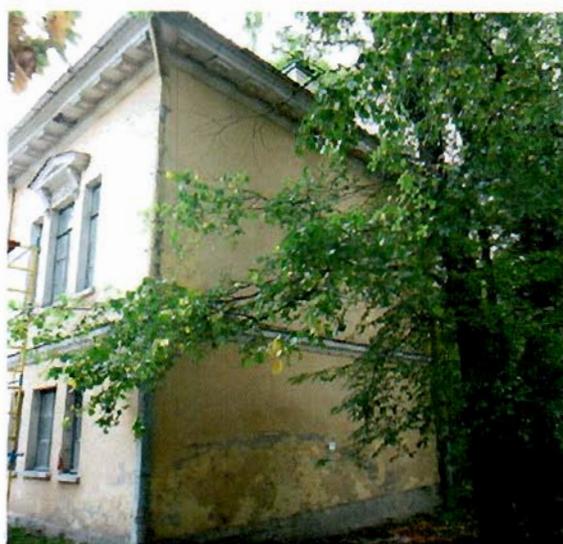
Приложение распоряжению КГИОП
от 21 МАЙ 2014 № 10-237

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Кладовые (дом служителей)», входящего в состав
объекта культурного наследия федерального значения
«Ансамбль Елагина острова»
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4, литера 3
(Западнее Елагина дворца)

№ п.п.	Видовая принадлежность предмета охраны	предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	габариты и конфигурация двухэтажного прямоугольного в плане здания с одноосевым ризалитом с северного фасада; крыша - конфигурация и габариты (двускатная);	 
2	Конструктивная система здания:	конструкции: исторические наружные и капитальные стены, исторические деревянные перегородки (материал - дерево); исторические отметки междуэтажных перекрытий; историческая лестничная клетка; историческая средистенная лестница – ступени из известняка, покрытие площадок лещадной плитой, своды межлестничных площадок;	

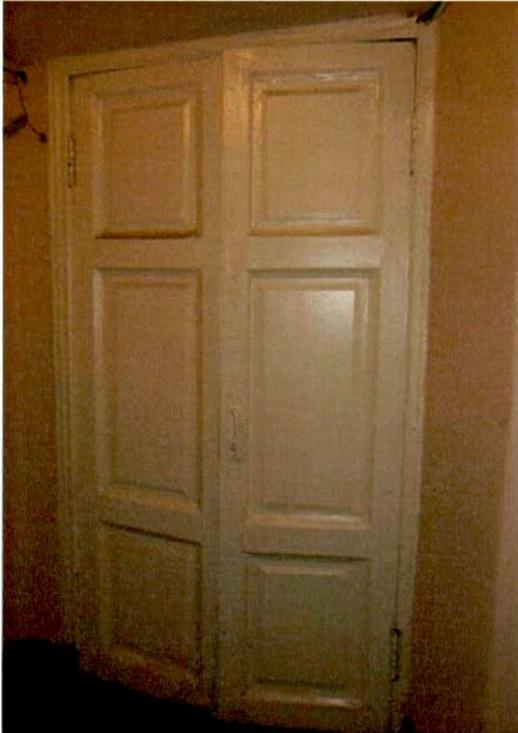
		
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;</p>
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасада:</p> <p>материал и характер отделки фасада – известняковый цоколь, гладкая штукатурка;</p> <p>оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>исторический цвет, рисунок расстекловки, материал (дерево) заполнения;</p> <p>исторические слуховые окна в кровле – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>деревянное заполнение (по стиливым аналогам или по иконографии).</p> <p>северный фасад – объемно акцентирован ризалитом большого выноса на одну ось -</p> <p>профилированная междуэтажная тяга;</p> <p>венчающий выносной карниз с модульонами;</p> <p>окна сгруппированные по три в крайних осях фасадов;</p> <p>треугольные сандрики на стилизованных модульонах с лепной композицией между ними растительного характера над окнами второго этажа;</p>	 

торцевые фасады – гладки стен без проемов, расчленены горизонтальной межэтажной тягой и завершены венчающим выносным карнизом с модульонами;



южный фасад – профилированная междуэтажная тяга; оформление оконных проемов – декоративные замковые камни над проемами первого этажа; треугольные сандрики на модульонах с лепными растительного характера композициями между ними – второго этажа;



5	<p>Декоративно-художественное отделка интерьера:</p> <p>заполнение входного проема из тамбура - дверь - двустворчатая, каждая створка на три фигурейные прямоугольные филенки; профилированный наличник: материал (дерево), профиль, рисунок;</p> <p>заполнение входного проема Пом. 1-Н (3) - дверь одностворчатая, на три разноформатных фигурейных филенки; профилированный наличник: материал (дерево), профиль, рисунок;</p>	 
---	---	---

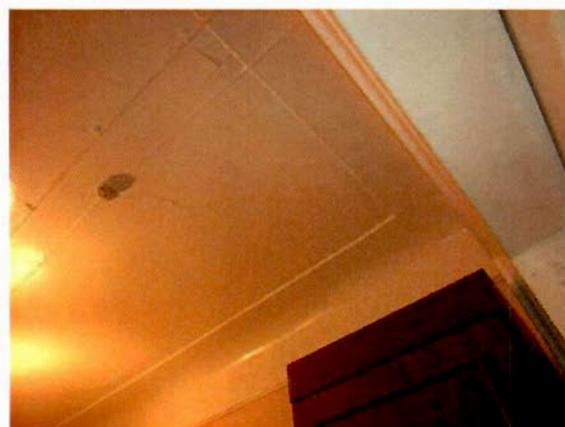
заполнение входного проема -Пом. 1-Н (2) из 2го в 3-е и из 2 в 16-е пом.: дверь двустворчатая, каждая створка на три фигурейные филенки, материал (дерево), профиль, рисунок.



Пом. 1-Н (3,16)
Профилированные карнизы



Пом. 1-Н (4)
штукатурная падуга;



заполнение входного проема -Пом.
1-Н (4) – дверь
двустворчатая, каждая створка на
три фигурейные филенки, материал
(дерево), профиль, рисунок.



заполнение входного проема - 2эт.
1-Н (из 19 в 21 из 21 в 22, из 22 в 24
помещения; из 19 в 35) – дверь
двустворчатая, каждая створка на
три разноформатные фигурейных
филенки: материал (дерево),
профиль, рисунок;



заполнение входного проема (из 34 в 35 пом.) – дверь двустворчатая, каждая створка на три разноформатные фигурейных филенки: материал (дерево), профиль, рисунок;



Штукатурные падуги в оформлении стен и потолка помещений второго этажа;



Приложение № 3
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения
«кладовые (дом служителей)»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. 3 (согласно постановлению
Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Елагин остров, 4, западнее Елагина дворца).



1. «кладовые (дом служителей)». Вид с северной стороны.



2. «кладовые (дом служителей)». Входная группа.



3. «кладовые (дом служителей)». Фрагмент.



4. «кладовые (дом служителей)». Фрагмент.



5. «кладовые (дом служителей)». Фрагмент.



б. «кладовые (дом служителей)». Фрагмент.



7. «кладовые (дом служителей)». Интерьер, фрагмент.



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

11 АВГ 2020

№ 07-19-330/20

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП
от 28.06.2016 № 40-110.**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Внести изменения в распоряжение КГИОП от 28.06.2016 № 40-110 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (адрес объекта культурного наследия: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4, литера 3) (далее – охранное обязательство), изложив пункт 13 раздела 2 охранного обязательства в следующей редакции:

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить проект ремонта и реставрации объекта культурного наследия.	28.06.2022	
2	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия в соответствии с проектом, согласованным с КГИОП.	28.06.2023	

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

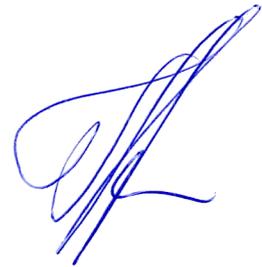
4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов

культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия



Г.Р. Аганова



СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ ПРАВА

Управление Федеральной службы государственной регистрации,
кадастра и картографии по Санкт-Петербургу

повторное, взамен свидетельства : серия 78-АА № 629713 , дата выдачи 28.12.2005

Дата выдачи:

"04" июня 2012 года

Документы-основания: • Выписка из Реестра собственности Санкт-Петербурга от 10.11.2005

• Свидетельство о внесении в Реестр собственности Санкт-Петербурга № 02068, выданное КУГИ Санкт-Петербурга

Субъект (субъекты) права: Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры "Центральный парк культуры и отдыха имени С.М.Кирова", ИНН: 7813046452, ОГРН: 1037828006941, дата гос.регистрации: 17.04.2000, наименование регистрирующего органа: Регистрационная палата Администрации Санкт-Петербурга, КПП: 781301001; адрес (место нахождения) постоянно действующего исполнительного органа: Россия, город Санкт-Петербург, Елагин остров, д.4, лит.Б

Вид права: Оперативное управление

Объект права: административное (каменные кладовые), назначение: Нежилое, этажность. 2, общая площадь: 372,8 кв.м, адрес (местонахождение) объекта: г.Санкт-Петербург, Елагин остров, д.4, лит.3

Кадастровый (или условный) номер: 78:3289:0:27

Существующие ограничения (обременения) права: Объект культурного наследия.

Обязательства по сохранению объекта

о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним "28" декабря 2005 года сделана запись регистрации № 78-78-01/0815/2005-558

Регистратор

Скуратова О.С.



(подпись)

78 - АЖ 569516



Администрация Санкт-Петербурга
Комитет по управлению городским имуществом
ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОСТИ

Проектно-инвентаризационное бюро
Петроградского района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на здание административное (каменные кладовые)
(название нежилого строения)

район Петроградский

город (пос.) Санкт - Петербург

улица (пер.) Евгений Петров, д. 3, лит. К

Евгений Петров, д. 4, лит. 3"

Адрес изъятия на Евгений Петров, д. 4, лит. 3"

Основание: Разрешение ГУИОН № 778 от 08.08.2001г.



Квартал № 289

Инвентарный № 1-2

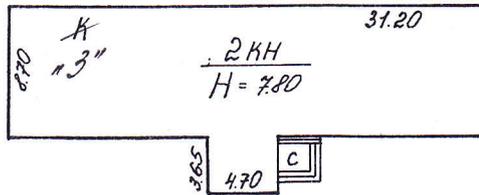
Филиал ГУ ГУИОН
 проектно-инвентаризационное бюро
 Петроградского района

ГЕНЕРАЛ ПЛАН

Участка № А 4
 по острову Елагин

Литер " К 3 "

Монтаж существующей канализации № 4, диаметр 3" в соответствии с планом.



Филиал ГУ ГУИОН проектно-инвентаризационное бюро Петроградского района г. Санкт-Петербург		Исх. № <u>289</u> <u>1-2</u>
Лист №		Масштаб <u>1:500</u>
Дата	Должность	Подпись
<u>08.12.00</u>	Начальник	<u>Козодаев А.Н.</u>
<u>18.12.00</u>	Исполнитель	<u>Зюева Л.Г.</u>
	Исполнитель	<u>Бурова Е.В.</u>
	Копировщик	

Монтажно-строительная фирма № 80

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера Ж 3 Год постройки 1924 Число этажей 2
 Группа капитальности III Вид внутренней отделки штукатурка

№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструктивного элемента с поправками	Износ в %	% износа к строению гр.7 x гр.8 / 100	Текущие измен.		
									элементов	к строению	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	Фундаменты	бутовый	мелкие трещины	4	-	4	30	1,2			
		каменный	мелкие трещины								
		бетонный	мелкие трещины								
2	а) стены и их наружная отделка	кирпичные штукатур. ср. окр. оштукатур.	мелк. трещ. шпатель. окр. следы сырости	23	+2,4	25,4	40	10,16			
	б) перегородки	кирпичные и дерев. заслонки	трещ. в мест. сопр. с стенами								
3	перекрытия	чердачное	изд. лисы - сводчатые кирпич. в ср. части дерев. по дерев. балк. сводов, трещины на попереч.	11	-	11	45	4,95			
		междуэтажное	по дерев. балкам по дерев. заслонкам								трещины, следы протечек
		надподвальное	-								
4	Крыша	дранков железно по дерев. строп. системе	мелкие мест. коррозии от. поврежд.	8	-	8	45	3,60			
5	Полы	паркет окраш. в с/у - шпатель. шпатель.	износ паркета, мест. прогнил	10	-	10	45	4,5			
6	оконные	ств. 2-ств. двойные деревянные	перел. краской поврежд. рамы, заслонки, перекосы	10	-	10	45	4,5			
	дверные	двери	в мест. сопр.								
7	Внутренняя отделка	штукатурка, побелка, окр. окр. крас. окр. в с/у - окр. шп.	окр. шп. мест. потрескив. следы сырости, следы протечек	12	-	12	45	5,4			
8	Санитарно и электротехнич. устройства	отопление	металл. тр.	корроз. кор.	8,8	-	8,8	40	3,52		
		водопровод	металл. тр.	ржавчина от.							
		канализация	чугунная	узелков тру-							
		горячее водоснабж.	нет	бопроводов							
		ванны	нет								
		электроосвещ.	открытые проб.								
		радио	да								
		телефон	да								
вентиляция	естеств.										
лифты	нет										
	прочие работы	л-ца без кооп-ков шп. ступени	мест. следы	13,2	-	13,2	35	4,62			

Итого 100 X 102,4 X 42,45 X
 Процент износа, приведенный к 100 по формуле $\frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}}$
 $\frac{42,45 \times 100}{102,4} = 41\%$

VII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера _____ Год постройки _____ Число этажей _____
 Группа капитальности _____ Вид внутренней отделки _____

№№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструктивного элемента с поправками	Износ в %	% износа к строению гр.7 x гр.8 / 100	Текущие измен.	
									Итого	к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундаменты									
2	а) стены и их наружная отделка									
	б) перегородки									
3	перекрытия									
	чердачное									
	междуэтажное									
	надподвальное									
4	Крыша									
5	Полы									
6	проемы									
	оконные									
	дверные									
7	Внутренняя отделка									
8	Санитарно и электротехнич. устройства									
	отопление									
	водопровод									
	канализация									
	горячее водоснабж.									
	ванны									
	электроосвещ.									
	радио									
	телефон									
	вентиляция									
лифты										
	прочие работы									

Итого 100 X X X
 Процент износа, приведенный к 100 по формуле $\frac{\text{процент износа (гр.9) \times 100}}{\text{удельный вес (гр.7)}}$

VIII. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера _____ Год постройки _____ Число этажей _____

Группа капитальности _____ Вид внутренней отделки _____

№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Удельный вес конструктивного элемента с поправками	Износ в %	% износа к строению гр.7 x гр.8 / 100	Текущие измен.	
									Износ в %	
									элемента	к строению
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Фундаменты									
2	а) стены и их наружная отделка									
	б) перегородки									
3	перекрытия	чердачное								
		междуэтажное								
		надподвальное								
4	Крыша									
5	Полы									
6	просмы	оконные								
		дверные								
7	Внутренняя отделка									
8	Санитарно и электротехнич. устройства	отопление								
		водопровод								
		канализация								
		горячее водоснабж.								
		ванны								
		электроосвещ.								
		радио								
		телефон								
		вентиляция								
		лифты								
	прочие работы									

Итого 100 X X X

Процент износа, приведенный к 100 по формуле $\frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}}$

IX. Техническое описание пристроек и других частей здания

Наименование конструктивных элементов	Литера _____	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера _____	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера _____	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	X			100	X			100	X	

Наименование конструктивных элементов	Литера _____	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера _____	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками	Литера _____	Удельный вес по таблице	Поправки	Удельный вес с поправками
Фундаменты												
Стены и перегородки												
Перекрытия												
Крыша												
Полы												
Проемы												
Отделочные работы												
Электроосвещение												
Прочие работы												
ИТОГО:		100	X			100	X			100	X	

X. Исчисление восстановительной и действительной стоимости здания и его частей

Литер по плану	Наименование здания и его частей	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки к стоимости (коэффициенты) на:							Стоимость измерителя с поправками	Количество объем - куб.м. площадь - кв.м.	Восстановительная стоимость в руб.	% износа	Действительная стоимость в рублях
						Удельный вес	группу капитальн.	климатическ. район	№2	высоту							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Ж	осн. строение	4	50А	м ³	22,6	1,024	0,986	-	0,998				19,50	2087	40697	41	24011

Неправильному на м.м., 3" верна

XIII. Ограждения и сооружения (замощения) на участке

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь (кв.м.)	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправка на климатический район	Восстановительная стоимость в руб.	% износа	Действительная стоимость в рублях
			длина (м)	ширина высота (м)									

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит.	действит.
1969	40697	24011	—	—	—	—	40697	24011

« 08 » 11 2000 г.

« 18 » 12 2000 г.

« 19 » 12 2000 г.

Исполнитель Зуева А.Т. [подпись]

Зуева Е.В. [подпись]

Начальник бюро Хозодиев А.Н. [подпись]



XV. Отметка о последующих обследованиях

Дата обследования	« ___ » _____ 20 г.	« ___ » _____ 20 г.	« ___ » _____ 20 г.
Обследовал			
Проверил			
Начальник бюро			

К сведению владельца здания

1. Обо всех случаях переустройства здания или возведения дополнительных построек владельцы обязаны сообщить в местное бюро технической инвентаризации для отражения этих обстоятельств в соответствующей документации.

В целях учета происшедших изменений здания обследуются каждые три года (инструкция Министерства коммунального хозяйства РСФСР от 31 октября 1951 года).

2. Стоимость первичных учетно-оценочных работ и регистрации происшедших в здании и земельных участках изменений оплачивается владельцам по таксам, утвержденным Министерством жилищно-коммунального хозяйства РСФСР.

Задолженность, не погашенная в установленный срок, взыскивается в бесспорном порядке (Постановление Совета Министров РСФСР от 12 ноября 1962 г. №1497)

Листы пронумерованы и пронумеровано 6 листов
(шесть)
Козарский АИ

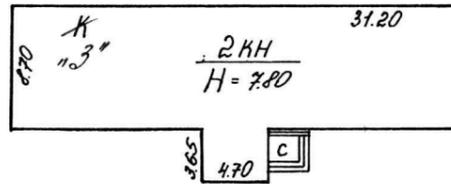


Филиал ГУ ГУИОН
 проектно-инвентаризационное бюро
 Петроградского района

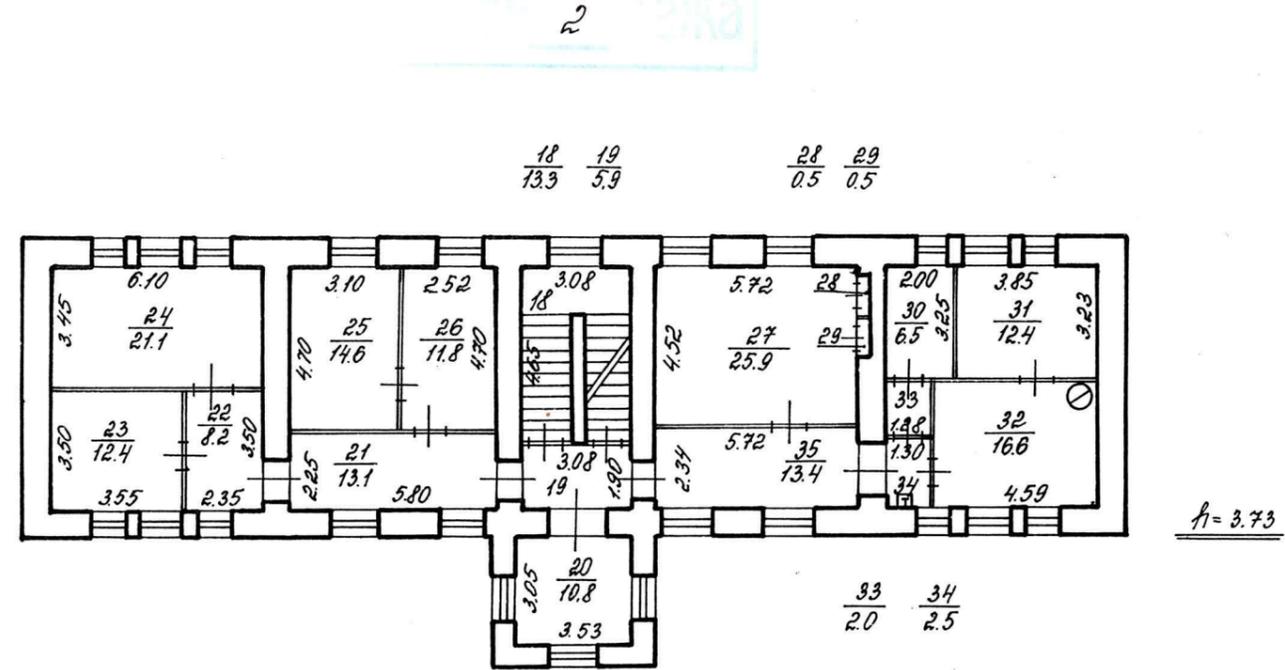
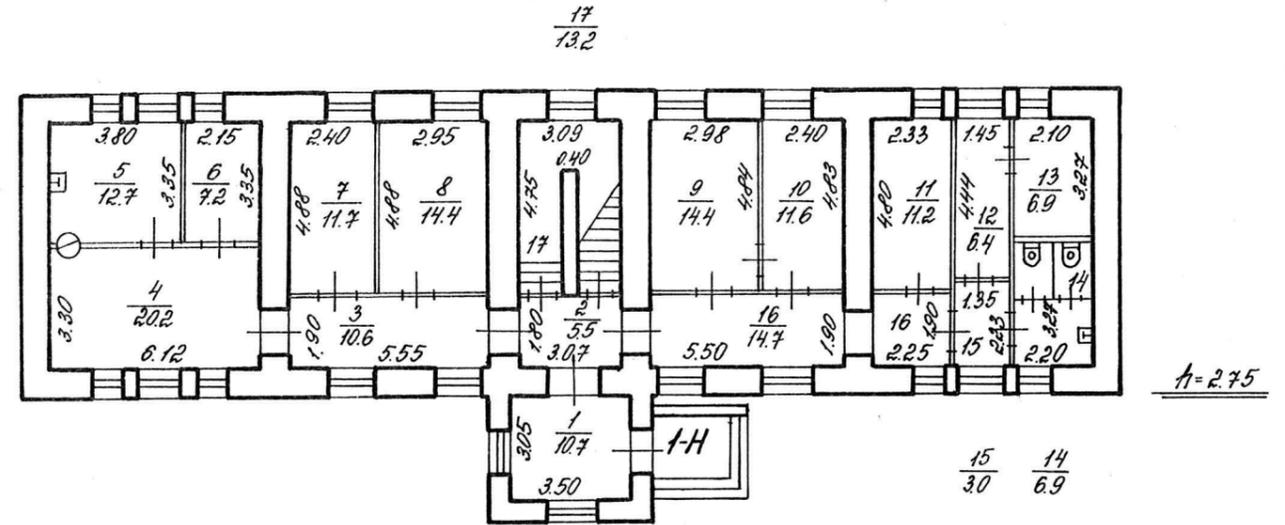
Участка № 94
 по острову Елагин

К 3

Неправильному на 4 и 3" веревке



Масштаб 1:500



Филиал ГУ ГУИОН
 проектно-инвентаризационное бюро
 Петроградского района
 г. Санкт-Петербург

Лист № 1-2

Масштаб 1:200

19.12.00
 08.11.00.
 18.12.00

Козодаев А.Н.
 Зуева Л.Г.
 Бурова Е.В.

Инвентаризация от 24 мая 2013 г. № 89



Проектно-инвентаризационное бюро Петрозаводское

ПРИЛОЖЕНИЕ
к поэтажному плану

Ведомость помещений и их площадей

по дому № 4 ул. Елизаветинская остров, м.т. № 3

Этажность	№ квартир и нежилых помещений	№ комнат по плану	НАЗНАЧЕНИЕ ОТДЕЛЬНЫХ ПОМЕЩЕНИЙ	Площадь в кв. метрах				ПРИМЕЧАНИЕ	
				общая полезная площадь	в том числе				
					жилая без печей	нежилая специальн.	вспомогательная		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	1-Н	1	тамбур	10,7			10,7	H = 2,75	
		2	коридор	5,5			5,5		
		3	— " —	10,6			10,6		
		4	кабинет	20,2		20,2			в т.ч. неж-0,2
		5	медпункт	12,7		12,7			в т.ч. неж-0,2
		6	— " —	7,2		7,2			
		7	— " —	11,7		11,7			
		8	— " —	14,4		14,4			
		9	комната	14,4		14,4			
		10	— " —	11,6		11,6			
		11	кладовая	11,2		11,2			
		12	— " —	6,4		6,4			
		13	— " —	6,9		6,9			
		14	уборная	6,9			6,9		
		15	коридор	3,0			3,0		
		16	— " —	14,7			14,7		
		17	кладовая	13,2			13,2		
2		18	лестница	13,3			13,3	H = 3,73	
		19	коридор	5,9			5,9		
		20	кабинет	10,8		10,8			
		21	коридор	13,1			13,1		
		22	— " —	8,2			8,2		
		23	кабинет	12,4		12,4			
		24	— " —	21,1		21,1			
		25	— " —	14,6		14,6			
		26	— " —	11,8		11,8			
		27	— " —	25,9		25,9			
		28	шкаф	0,5			0,5		
		29	— " —	0,5			0,5		
		30	кладовая	6,5		6,5			

федеральное бюджетное учреждение "Кадастровая палата" по Санкт-Петербургу
(наименование органа кадастрового учета)

КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА (выписка из государственного кадастра недвижимости)

26.07.2011 № 204

В.1

1	Кадастровый номер 78:7:3289:8			2	Лист № 1	3	Всего листов 4	
Общие сведения								
4	Предыдущие номера: —							
5	—			6	Дата внесения номера в государственный кадастр недвижимости: 12.09.2006			
7	Местоположение: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4, литера А							
8	Категория земель:							
8.1	Земли сельскохозяйственного назначения	Земли населенных пунктов	Земли промышленности, энергетики, транспорта, связи, радиовещания, телевидения, информатики, земли для обеспечения космической деятельности, земли обороны, безопасности и земли иного специального назначения	Земли особо охраняемых территорий и объектов	Земли лесного фонда	Земли водного фонда	Земли запаса	Категория не установлена
8.2	весь							
9	Разрешенное использование: для рекреационных целей							
10	Фактическое использование /характеристика деятельности/ —							
11	Площадь (кв.м): 583664	12	Кадастровая стоимость (руб.) 1066937792	13	Удельный показатель кадастровой стоимости (руб./м ²): 1828	14	Система координат: мск 64	
15	Сведения о правах: Постоянное (бессрочное) пользование (Санкт-Петербургское государственное учреждение "Центральный парк культуры и отдыха им. С.М.Кирова")							
16	Особые отметки: 26.07.2011 проведен кадастровый учет изменений земельного участка в части уточнения границ и площади.							
17	—							
18	Дополнительные сведения для регистрации прав на образованные земельные участки	18.1	Номера образованных участков: —					
		18.2	Номер участка, преобразованного в результате выдела: —					
		18.3	Номера участков, подлежащих снятию с кадастрового учета: —					

Ведущий инженер
(наименование должности)

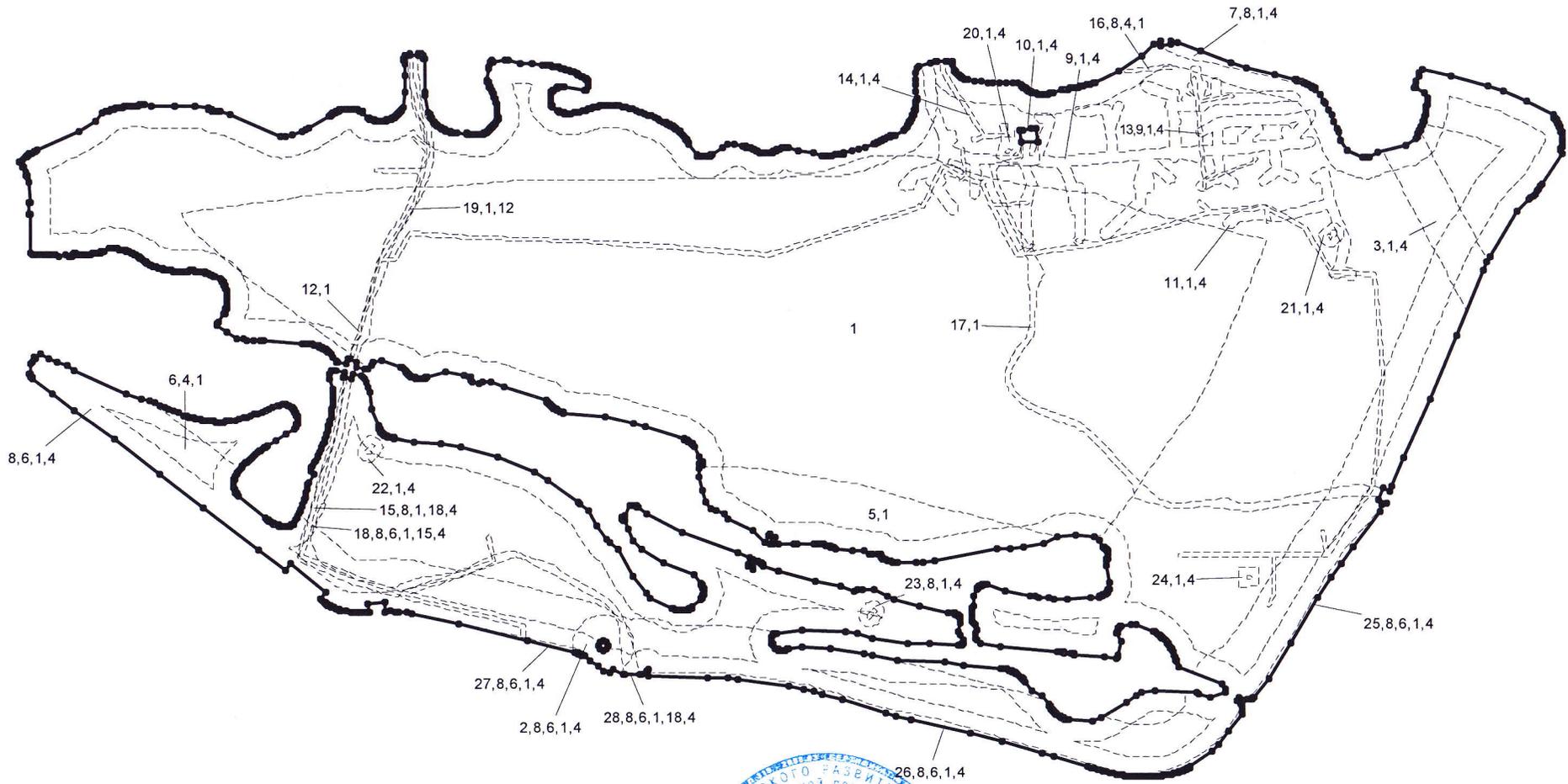


Е.Ю.Вирки
(подпись)

Е.Ю.Вирки
(инициалы, фамилия)

1	Кадастровый номер 78:7:3289:8	2	Лист № 2	3	Всего листов 4
---	-------------------------------	---	----------	---	----------------

4	План (чертеж, схема) земельного участка
---	---



5	<p>Масштаб <u>М 1:6000</u></p> <p>Условные знаки: — граница земельного участка, - - - граница части земельного участка, • поворотная точка</p>
---	--

Ведущий инженер
(наименование должности)



Е.Ю. Вирки
(подпись)

Е.Ю. Вирки
(инициалы, фамилия)

1	Кадастровый номер 78:7:3289:8			2	Лист № 3	3	Всего листов 4
4	Сведения о частях земельного участка и обременениях						
№ п/п	Учетный номер части	Площадь (м ²)	Характеристика			Лица, в пользу которых установлены ограничения	
1	2	3	4			5	
1	1	весь	Территория объекта культурного наследия			—	
2	2	2273	Техническая и охранный зона метрополитена			—	
3	3	6003	Охранный зона канализационных тоннельных коллекторов			—	
4	4	342743	Водоохранная зона водного объекта			—	
5	5	16222	Водоохранная зона водного объекта			—	
6	6	91711	Прибрежная защитная полоса водного объекта			—	
7	7	818	Прибрежная защитная полоса водного объекта			—	
8	8	148346	Береговая полоса водного объекта			—	
9	9	16146	Охранный зона канализационных сетей			—	
10	10	9	Охранный зона канализационных сетей			—	
11	11	2401	Охранный зона канализационных сетей			—	
12	12	7950	Охранный зона сетей связи и сооружений связи			—	
13	13	766	Охранный зона сетей связи и сооружений связи			—	
14	14	467	Охранный зона сетей связи и сооружений связи			—	
15	15	2100	Охранный зона сетей связи и сооружений связи			—	
16	16	186	Охранный зона сетей связи и сооружений связи			—	
17	17	4809	Право прохода и проезда			—	
18	18	3939	Право прохода и проезда			—	
19	19	2408	Право прохода и проезда			—	
20	20	579	Охранный зона подстанций и других электротехнических сооружений			—	
21	21	353	Охранный зона подстанций и других электротехнических сооружений			—	
22	22	367	Охранный зона подстанций и других электротехнических сооружений			—	
23	23	361	Охранный зона подстанций и других электротехнических сооружений			—	

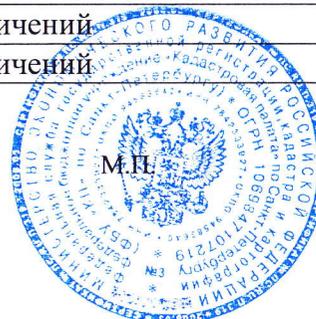
КАДАСТРОВЫЙ ПАСПОРТ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА (выписка из государственного кадастра недвижимости) ⁹⁴

26.07.2011 г. № 204

В.3

1	Кадастровый номер 78:7:3289:8			2	Лист № 4	3	Всего листов 4
4	Сведения о частях земельного участка и обременениях						
	№ п/п	Учетный номер части	Площадь (м ²)	Характеристика	Лица, в пользу которых установлены ограничения		
	1	2	3	4	5		
	24	24	315	Охранная зона подстанций и других электротехнических сооружений	—		
	25	25	835	Зона градостроительных ограничений	—		
	26	26	2400	Зона градостроительных ограничений	—		
	27	27	388	Зона градостроительных ограничений	—		
	28	28	29	Зона градостроительных ограничений	—		

Ведущий инженер
(наименование должности)



Е.Ю. Вирки
(подпись)

Е.Ю. Вирки
(инициалы, фамилия)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023. Тел. (812) 315-43-03, (812) 571-64-31, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru https://www.gov.spb.ru, http://kgiop.ru

01 ИЮН 2022

№ 01-26-981/22-0-1

Рег. № 01-26-981/22-0-0 от 24.05.2022

КГИОП СПб
№ 01-26-981/22-0-1
от 01.06.2022



РАЗРЕШЕНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения

В соответствии с пунктом 2 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации"

Выдано

Общество с ограниченной ответственностью "РБМ Реконструкция"
(полное наименование юридического лица с указанием его организационно-правовой формы или

Ф.И.О. - индивидуального предпринимателя-проводящей (го) работы по сохранению объектов культурного наследия)

ИНН

7 8 1 0 2 4 4 2 5 5 - -

ОГРН/ОГРНИП

1 0 3 7 8 2 1 0 0 7 3 2 2 - -

Адрес места нахождения
(места жительства)

188516
(индекс)

Ленинградская область
(Субъект Российской Федерации, город)

Ломоносовский район, с. Русско-Высоцкое, ул.
Промышленная, д. 1, оф. 14
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:
Выдана

№ МКРФ 02272
(№ лицензии)

18.02.2015
(дата выдачи лицензии)

Виды работ

комплексные научные исследования в рамках разработки
проектной документации по реставрации и ремонту

на объекте культурного наследия:

объект культурного наследия федерального значения "Кладовые (дом служителей)"
(в составе объекта культурного наследия федерального значения "Ансамбль Елагина
острова") (основание: постановление Правительства РФ от 10.07.2001 № 527)

(наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия)

г.Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4, литера 3

(адрес места нахождения объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации)

Лицензия на осуществление деятельности по
сохранению объектов культурного наследия

-	-
(№ лицензии)	(дата выдачи лицензии)

Адрес места нахождения
организации

-	-
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)
-	
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)	

Договор (приказ)
на осуществление
авторского надзора и
научного руководства

-
(дата и №)

Научное руководство:

-
(должность, Ф.И.О.)
-
(наименование документа, дата и N)

Технический надзор:

-
(должность, Ф.И.О.)

-

(полное наименование с указанием организационно-правовой формы организации)

Договор (приказ)
на осуществление
технического надзора:

-
(дата и №)

ИНН
ОГРН/ОГРНИП

-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

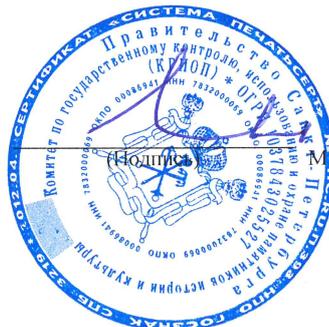
Адрес места нахождения
организации

-	-
(индекс)	(Субъект Российской Федерации, город)
-	
(улица) (дом) (корп./стр.) (офис/кв.)	

Разрешение выдано на срок до «15» августа 2022 года

**Начальник Управления по охране
и использованию объектов
культурного наследия**

Должность уполномоченного лица КГИОП



Е.Е. Ломакина
(Ф.И.О.)

Обязательства организации, осуществляющей работы по настоящему разрешению

1. На месте проведения работ иметь заверенное в установленном порядке настоящее разрешение и необходимую проектную документацию для выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия (далее - Объект).

2. Выполнять условия настоящего разрешения, не допуская отступлений и изменений проекта в натуре без надлежащего разрешения организаций, согласовавших проектную документацию.

3. Проводить систематические научно-исследовательские работы в процессе проведения работ на Объекте.

4. Обеспечить научную фиксацию Объекта в процессе проведения работ, дополнительные обмеры, фотографирование до начала работ, в процессе их проведения и после окончания работ.

5. Обеспечить сохранение всех элементов Объекта, обнаруженных раскрытием в процессе исследований и проведения работ на Объекте.

6. Своевременно составлять акты на скрытые работы и этапы работ.

7. Вести Общий журнал производства работ.

8. Приостанавливать работы на основании принятых решений уполномоченных органов государственной охраны объектов культурного наследия, научного руководства, авторского и технического надзора.

9. В случае необходимости продолжения проведения работ на Объекте при истечении срока действия настоящего разрешения получить новое разрешение.

10. После окончания действия настоящего разрешения и по окончании выполненных работ представить к приемке работ по сохранению Объекта выполненные работы для оформления Акта приемки выполненных работ по сохранению Объекта.

11. После выполнения работ по сохранению Объекта лицо, осуществлявшее научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение девяноста рабочих дней со дня выполнения указанных работ представляет в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ, отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах.

12. Настоящее разрешение подтверждает соблюдение заказчиком норм законодательства об объектах культурного наследия и не является подтверждением соблюдения норм иных областей действующего законодательства, а также не отменяет необходимости их соблюдения при выполнении соответствующих работ по сохранению Объекта.

_____ (должность получившего разрешение)

_____ (подпись)

_____ (Ф.И.О.)

" _____ " _____ 20 _____ г.

Исполнитель

В.А. Матвеева

8(812)417-43-12

_____ (ФИО)

_____ (телефон)

А.Н. Заинчковская

8(812)710-45-58

_____ (ФИО)

_____ (телефон)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
 КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

01.12.2015

№ 10-546

**Об определении предмета охраны
 объекта культурного наследия федерального значения
 «Парк», 1763 г., 1785-1796 гг., 1818-1826 гг., арх. Росси К.И.,
 садовый мастер Буш Дж.,
 1932 г., арх. Катонин Е.И., входящего в состав
 объекта культурного наследия федерального значения
 «Ансамбль Елагина острова»**

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Парк», 1763 г., 1785-1796 гг., 1818-1826 гг., арх. Росси К.И., садовый мастер Буш Дж., 1932 г., арх. Катонин Е.И., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Елагин остров, согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
 начальник управления
 государственного учета
 объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

10 АВГ 2021

№ 04-19-414/21

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия федерального
значения «Парк», включенного в единый
государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4 (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать распоряжение КГИОП от 09.11.2016 № 40-387 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», утратившим силу.

3. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

4. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

5. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

6. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

7. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета



Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Парк», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «10» августа 2021 г. № 04-19-417/21

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Парк

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	5	2	0	3	8	2	4	7	0	0	3	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется

отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального
значения

регионального
значения

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование

к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте

культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 05.04.2021;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 25.05.2021).

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	В установленном законом порядке выполнить ремонт объекта культурного наследия, в том числе ремонт парковых дорог, газонов, а также провести комплекс мероприятий по сохранению, уходу, защите, лечению и оздоровлению старовозрастных деревьев.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 30.06.2021 № 01-25-4523/21-0-14. 2. Письма КГИОП от 30.06.2021: № 01-25-4523/21-0-15; № 01-25-4523/21-0-16.

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.	Письма КГИОП от 30.06.2021: № 01-25-4523/21-0-15; № 01-25-4523/21-0-16.

3 Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

4 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения.	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781520382470036

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



11.10.2019

Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Парк

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1763 г., 1785-1796 гг., 1818-1826 гг., 1932 г.
--

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г. |
|--|

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • План границ территории от 16.06.2005 г. |
|---|

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Объемно-пространственное и планировочное решение парка: - местоположение Парка на Елагином острове, включая 3 моста на остров; - конфигурация территории в плане (очертания береговых линий р. Большой Невки, р. Средней Невки); - Сочетание открытых пространств (лугов, полей, газонов, прудов, дорог, площадок), полуоткрытых и закрытых пространств (массивы, роши); с ландшафтными группами, аллейнными и солитерными посадками деревьев и кустарников; с гидротехническими сооружениями (прудами, мостами, шлюзами, островами, лестничными спусками); с архитектурными сооружениями и зданиями (входят в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (Постановление Правительства РФ № 527 от 10.07.2001) и имеют самостоятельный предмет охраны): «Елагин дворец»; «Дом садовника Бука П.», в северо-восточной части парка; «Дом смотрителя (фрейлинский)», в северо-восточной части парка; «Дом смотрителя и гоф-фурьера» в северо-восточной части парка; «Кладовые (дом служителей)» в северо-восточной части парка; «Корпус конюшенный» в северо-восточной части парка; «Корпус кухонный» в северо-восточной части парка; «Оранжерея» в северо-восточной части парка; «Павильон музыкальный» в юго-восточной части парка; «Павильон с гранитной пристанью» в восточной части парка; С декоративной скульптурой: «Пристань со львами (скульптуры львов)» на Западной стрелке парка; скульптура "Геракл Фарнезский", 1-я треть XIX в. (с оригинала ск. Гликона), мастерская Трискорни П., 1936 г. на мысу полуострова 4-го Южного пруда; скульптура "Девушка, идущая по буму", 1936 г., ск. Янсон-Манизер Е.А. – кухонный дворик; статуя "Вакх с флейтой", XIX в., ск. Гейс М., 1936 г. - у дома смотрителя*; *экспонируется в Елагиноостровском дворце-музее; статуя "Галина Уланова", 1935-1936 гг., ск. Манизер М.Г. - центральная аллея парка*; *Находится в фонде Елагиноостровского дворца-музея; Статуя «Дискобол», 1935-1936гг., ск. Манизер М.Г., материал (бронза) - центральная аллея парка * *экспонируется во внутреннем дворике Конюшенного корпуса; Статуя «Метательница диска», 1935г., ск. Янсон-Манизер Е.А., материал (бронза) – центральная аллея парка* * экспонируется во внутреннем дворике Конюшенного корпуса; Ваза с барельефом – первая половина XIX в., неизвестный русский ск.; 1935г., материал (мрамор) - центральная аллея парка*; *экспонируется на лестнице при входе в Оранжерею; ваза с барельефом - первая половина XIX в., неизвестный русский ск.; 1935г., материал (мрамор) - центральная аллея парка*; *экспонируется на лестнице при входе в Оранжерею; С малыми формами: - «Павильон на острове» (малом острове) 3-его Южного пруда; - ограждение Собственного сада – местоположение; исторические габариты, материал (металл)*; *утрачены ворота ограждения, сохранен фрагмент ограды; - столбики – колесоотбойники – местоположение (Масляный луг - по периметру с западной, северной до юго-восточной стороны; Собственный сад - вдоль дороги, разделяющей со Старым английским садом от 1-го Елагина моста до дворца; по периметру газона возле западного бокового фасада Оранжереи); габариты; конфигурация (круглого сечения, сужающиеся кверху, оголовки (очелье) декорированы розеткой); материал (металл); - чугунные фонари-торшеры (36 штук) – местоположение (на площади перед и во внутренних дворах Конюшенного корпуса; по периметру Масляного луга - с северо-западной, северной до юго-восточной стороны; перед пандусом и парадной лестницей западного фасада Елагина дворца); архитектурно-художественное решение, исторические габариты; конфигурация (основание – треугольного сечения со скошенными углами и вогнутыми широкими гранями, декорировано по широким боковым плоскостям плакетками квадратной формы с присоединенными сверху и снизу полукружиями, рельеф на плакетке – розетка, обрамленная по периметру поясом с точечным раппортом, рельеф на полукружиях в виде пальметт; стойка с тремя волютообразными контрфорсами, со стилизованными листьями аканта по внутренним ребрам; кронштейн дугообразной формы с волютным завершением; светильник подвесной четырехгранной формы, сужающейся к низу); материал ковка (металл); материал светильника (стекло, металл); Рельеф территории: слабоволнистая аккумулятивная (литориновая) терраса с дамбами (так называемыми валами) вдоль береговых линий. 2. Объемно-пространственная композиция парка по ландшафтным районам: Масляный луг Масляный луг — местоположение - в восточной части парка перед западным фасадом Елагина дворца, ассиметричное открытое пространство с равнинным рельефом, оформлено солитерными ландшафтными посадками, с южной стороны — закрытое пространство (массив зеленых насаждений); оконтурен колесоотбойными металлическими столбиками, с западной, северной и восточной сторон. Архитектурное решение: конфигурация в плане, открытый газон из луговых травянистых растений неправильной формы с одиночными и групповыми посадками деревьев с западной, северной и юго-восточной сторон (клён остролистный, каштан конский, липа мелколистная, береза, туя, яблоня); в южной части района видовой состав

деревьев (дуб черешчатый, ясень обыкновенный, ель колючая, сосна обыкновенная, ольха черная, лиственница европейская (старовозрастные деревья в круговых посадках), береза повислая, вяз шершавый, клен остролистный), кустарник в группах, формирующий опушку Масляного луга: свидина, чубушник, жимолость, спирея; Собственный сад Собственный сад - местоположение - в восточной части острова вблизи дворца, с западной стороны примыкает к Масляному лугу. Район парка с сочетанием открытых, полуоткрытых и закрытых пространств, с аллеями посадками вдоль берегов р. Большой Невки и р. Средней Невки, архитектурными доминантами «Елагин дворец», «Павильон с гранитной пристанью», Кухонный корпус, Оранжерея, Конюшенный корпус, дом садовника Бука П, дом смотрителя (фрейлинский), дом смотрителя и гоф-фурьера); Южная часть района ограничена асфальтированной дорогой, идущей от 1-го Елагина моста к Елагину дворцу. Архитектурно-планировочное решение южной части района сочетает открытые и полуоткрытые пространства, планировка пейзажная дробная, круговая, видовой состав разнообразен (дуб черешчатый, липа мелколистная (сердцевидная), клен остролистный, клен пенсильванский, клен полевой (паклен), каштан конский, сосна кедровая сибирская, лиственница сибирская, береза повислая, ясень обыкновенный, яблони разных сортов (в том числе яблоня Недзвецкого), ель колючая, туя западная (сохранились отдельные букетные посадки туи), багряник японский, черемуха обыкновенная, кустарник: сирень, кизильник блестящий, спирея разных видов, шиповник, малиноклен, горец, свидина, чубушник; Восточная часть района - открытая поляна с одиночными дубами на газоне между восточным фасадом дворца и берегом р. Средней Невки. У восточного фасада Елагина дворца имеются кулисы из деревьев и кустов, видовой состав: яблоня Недзвецкого, бархат амурский, клен остролистный, чубушник, сирень; Северная и северо-восточная часть района Собственного сада имеет пейзажную планировку с регулярными элементами. Дорожная сеть ориентирована на Павильон с гранитной пристанью. К западному фасаду этого павильона примыкает открытая поляна прямоугольной формы, с восточной стороны павильона имеется набивная площадка, которую оформляют кулисы из рядовой посадки лиственниц и отдельных старовозрастных дубов. Западнее дороги вдоль берега Средней Невки расположен сомкнутый массив деревьев, видовой состав: клен остролистный, лиственница европейская, липа мелколистная, липа широколистная, вяз шершавый, вяз гладкий, дуб черешчатый, ясень обыкновенный, орех маньчжурский, ольха черная, черемуха. Ландшафт между дорогой и берегом р. Средней Невки от Восточной Поляны до Павильона с гранитной пристанью: полуоткрытое пространство со свободными групповыми посадками деревьев, видовой состав (клен остролистный, лиственница европейская, липа, ясень обыкновенный); Ландшафт вдоль берега р. Большая Невка от Павильона с гранитной пристанью до шлюза-регулятора на 1-ом Северном пруду: полуоткрытое пространство со свободными групповыми посадками деревьев, видовой состав (вяз шершавый, клен остролистный, липа широколистная, дуб черешчатый); Дорога вдоль берега Большой Невки от шлюза-регулятора на 1-ом Северном пруду до моста между 1-ым и 2-ым Северными прудами, планировочные решения – габариты дороги, зеленые насаждения в виде кулис, шаг посадки, видовой состав (клен остролистный, липа мелколистная, дуб черешчатый, вяз шершавый); Ландшафт вдоль дороги по берегу р. Большая Невка: открытое и полуоткрытое пространство с групповыми и одиночными деревьями, видовой состав: ель колючая, клен остролистный, туя западная, дуб черешчатый, липа мелколистная; кустарник: свидина; Ландшафт от набивной дороги, идущей с южной и восточной сторон 1-го Северного пруда до береговой линии пруда: полуоткрытое пространство со свободными групповыми и одиночными посадками деревьев, видовой состав (вяз шершавый, дуб черешчатый, липа мелколистная, ива белая); Ландшафт южного берега 1-го Северного пруда от моста над протокой между 1-ым и 2-ым Северными прудами, домом садовника П.Бука до расширения пруда в восточной части: полуоткрытое пространство со свободными групповыми и одиночными посадками деревьев, видовой состав (тополь серебристый, клен остролистный, липа мелколистная, липа широколистная, туя, ива ломкая; кустарник: шиповник, спирея); Дорога вдоль берега р. Большой Невки от моста над протокой между 1-ым и 2-ым Северными прудами до развилки на мост над протокой между 2-ым и 3-им Северными прудами: местоположение, планировочное решение – габариты, шаг рядовой посадки, видовой состав (липа мелколистная, широколистная, европейская); Ландшафт берега р. Большой Невки: открытое и полуоткрытое пространство с групповыми и одиночными деревьями, видовой состав (ива белая, ломкая, пихта сибирская, дуб черешчатый, липа мелколистная, липа широколистная, клен остролистный, ясень обыкновенный, вяз шершавый, ольха черная, кустарник снежногодник приречный, спирея); Ландшафт северного берега 2-го Северного пруда: закрытое пространство (массив деревьев) и полуоткрытое пространство со свободной групповой посадкой деревьев в западной части берега, видовой состав (клен остролистный, дуб черешчатый, липа мелколистная, ясень обыкновенный); Ландшафт южного берега 2-го Северного пруда: полуоткрытое пространство с групповыми

посадками деревьев, видовой состав (клен остролистный, вяз шершавый, дуб черешчатый, липа мелколистная, ясень обыкновенный, ольха черная, кустарники: сирень, спирея, свидина);

Ландшафт участка с западной стороны Дома зрителя и гоф-фурьера, с северной стороны Фрейлинского корпуса до пересечения набивной дорожки вдоль юго-восточной стороны берега 3-его Северного пруда с асфальтированной дорогой, идущей от площади перед Конюшенным корпусом вдоль южного берега 3-его Северного пруда: полуоткрытое пространство с групповыми и одиночными посадками деревьев, видовой состав (дуб черешчатый, клен остролистный, липа мелколистная, ясень обыкновенный, вяз шершавый, ольха черная, береза повислая, черемуха обыкновенная, боярышник колючий, черемуха обыкновенная, барбарис обыкновенный, спирея), открытое пространство – газон, приемы оформления газона (цветник с северо-западной стороны Фрейлинского корпуса);

Ландшафт перед южным фасадом Фрейлинского корпуса до асфальтированной дороги: местоположение, открытое и полуоткрытое пространство с групповыми и одиночными деревьями, видовой состав (клен остролистный, береза повислая, ясень обыкновенный, черемуха обыкновенная, вишня, кустарник: спирея, сирень), газон (мавританский). Аллея, идущая от площади перед Конюшенным корпусом к Дому зрителя и гоф-фурьера: местоположение, планировочное решение – габариты аллеи, шаг посадки, видовой состав (основная порода - липа мелколистная, липа широколистная, кустарник: спирея);

Ландшафт между аллеей и Конюшенным корпусом: местоположение, планировочное решение – габариты газона, пейзажная садово-парковая дорожка, приемы оформления газона (цветники, одиночные деревья);

Ландшафт между аллеей, зданиями: Кладовых (домом служителей), Фрейлинским корпусом и асфальтированной дорогой, идущей от площади перед Конюшенным корпусом к 3-ему Елагину мосту вдоль южного берега 3-го Северного пруда: закрытое пространство (массив деревьев) и полуоткрытое пространство в восточной части; с групповыми и одиночными деревьями в западной части перед Фрейлинским корпусом, видовой состав (дуб черешчатый, клен остролистный, береза повислая, вяз шершавый, ольха черная, черемуха, кустарник: спирея);

Ландшафт со стороны восточного фасада Конюшенного корпуса: полуоткрытое пространство с газонами и со свободными групповыми и одиночными посадками деревьев, видовой состав (дуб черешчатый, липа мелколистная, липа широколистная, клен остролистный), газон, приемы оформления газона (цветники, одиночные деревья);

Ландшафт с западной стороны Большой площади: открытое пространство с рядовой посадкой деревьев, шаг посадки, видовой состав (вяз шершавый), газон;

Ландшафт с южной стороны Большой площади: открытое и полуоткрытое пространство с рядовой посадкой деревьев, шаг посадки, видовой состав (липа мелколистная, липа широколистная, ясень обыкновенный) рядовой посадкой кустарника (кизильник), газон;

Дорога от Оранжереи к Дому садовника П.Бука с восточной стороны Большой площади: местоположение, планировочное решение – габариты дороги, рядовая посадка, шаг посадки, видовой состав (вяз шершавый);

Ландшафт с северной стороны Большой площади до берега 2-го Северного пруда: закрытое пространство (массив деревьев) и полуоткрытое пространство с групповой посадкой деревьев, видовой состав (дуб черешчатый, липа мелколистная, липа широколистная, клен остролистный, ясень обыкновенный, вяз шершавый, ольха черная);

Аллея вдоль Оранжереи от Большой площади до 1-го Северного пруда: местоположение, планировочное решение – габариты аллеи, шаг посадки, видовой состав (основная порода – липа мелколистная);

Ландшафт между аллеей и зданием Оранжереи: открытое пространство в виде газонов, форма газонов – прямоугольная, приемы оформления – одиночные деревья, видовой состав (береза повислая, клен остролистный);

Ландшафт между аллеей и зданием ПТК: открытое пространство в виде газона, форма газона – прямоугольная, приемы оформления – одиночные деревья в восточной части, видовой состав (береза повислая) кустарник спирея;

Ландшафт Малого между Оранжереей и Кухонным корпусом (малого собственного сада): местоположение, планировочное решение - габариты, рядовая посадка вдоль ограды со стороны Масляного луга, видовой состав (липа мелколистная, широколистная), полуоткрытое пространство с групповой и одиночной посадкой деревьев, видовой состав (ель голубая, туя западная, клен остролистный), газоном, приемы оформления газона (цветник (розарий), декоративные кустарники: чубушник, сирень, спирея);

Ландшафт со стороны западного бокового фасада Оранжереи: полуоткрытое пространство в виде газона, форма газона – трапециевидная, приемы оформления газона (цветники с одиночными деревьями по периметру со стороны дорог), видовой состав (липа мелколистная);

Старый английский сад Старый английский сад – местоположение – в юго-восточной и южной частях Парка, с южной стороны ограничен береговой линией р. Средней Невки. Участок парка с сочетанием открытых, полуоткрытых и закрытых пространств, рядовыми посадками вдоль берега р. Средней Невки, северных берегов 1-го, 2-го и 3-го Южных прудов, выраженным искусственным рельефом с дамбами (насыпными валами) вдоль береговых линий: р. Средней Невки и северных берегов трех прудов, соединенных тремя протоками, одним шлюзом,

пристанью на берегу р.Средней Невки, архитектурными доминантами «Павильоном музыкальным», «Гауптвахтой»*(горел, разобран), «Павильоном на острове» (на малом острове 3-го Южного пруда); Ландшафт участка Старого английского сада, ограниченного дорогами вдоль берега р. Средней Невки и асфальтированной дорогой вдоль острова, идущей от дороги, огибающей Масляный луг, до дорожки, идущей вдоль восточных берегов 1-го и 2-го Южных прудов, система пейзажных садово-парковых дорог; закрытое пространство (массив деревьев) в северной и восточной частях, открытое и полуоткрытое пространство со свободными групповыми и одиночными посадками деревьев, видовой состав (дуб черешчатый, липа мелколистная, широколистная, береза повислая, лиственница европейская, клен остролистный, ясень обыкновенный, ольха черная, вяз шершавый, орех маньчжурский, ива белая; кустарник: сирень обыкновенная, свидина шелковистая, спирея дубро вколистная, бересклет европейский, снежногодник приречный); Ландшафт участка Старого английского сада между дорогами вдоль берега р. Средней Невки и южным берегом 1-го Южного пруда открытое и полуоткрытое пространство со свободными групповыми и одиночными посадками деревьев, видовой состав (дуб черешчатый, липа мелколистная, клен остролистный, ясень обыкновенный, ольха черная, вяз шершавый, береза повислая, тополь, ива белая; кустарник: сирень обыкновенная, свидина шелковистая, снежногодник приречный, кизильник); Дороги вдоль берега р. Средней Невки по дамбе (насыпному валу) – местоположение (от 1 Елагина моста до 2-го Елагина моста, Старый английский сад); планировочное решение – габариты дорог; рядовые посадки, шаг посадки, видовой состав (вдоль узкой дорожки с внешней стороны: лиственница сибирская, лиственница европейская, вдоль широкой дороги со стороны парка: дуб черешчатый; кустарник: спирея); Ландшафт берега р. Средней Невки от 1-го Елагина моста до 2-го Елагина моста: открытое пространство с групповыми и одиночными посадками, видовой состав (лиственница европейская, ива белая; кустарник: шиповник, спирея); Ландшафт участка Старого английского сада, ограниченного дорожкой, проходящей с восточной стороны 1-го и 2-го Южных прудов, северным берегом 1-го Южного пруда и южным берегом 2-го Южного пруда, протокой между ними с западной: система пейзажных садово-парковых дорожек, закрытое пространство (массив деревьев) и полуоткрытое пространство со свободными групповыми и одиночными посадками деревьев, видовой состав (лиственница европейская, дуб черешчатый, липа мелколистная, клен остролистный, береза повислая, ель голубая, ива белая, сосна обыкновенная, кустарник: свидина шелковистая, спирея дубровколистная); Ландшафт участка Старого английского сада, ограниченного протокой между 1-ым и 2-ым Южными прудами, северным берегом 1-го Южного пруда и южным берегом 2-го Южного пруда, набивной дорогой, идущей от 2-го Елагина моста к мосту между 2-ым и 3-им Южными прудами: система пейзажных садово-парковых дорожек, рядовая посадка вдоль набивной дорожки, шаг посадки, видовой состав (липа мелколистная), полуоткрытое пространство со свободными групповыми и одиночными посадками деревьев, видовой состав (липа мелколистная, клен остролистный, береза повислая, лиственница сибирская, ольха черная, вяз шершавый, ель голубая, дуб красный, туя западная, кустарник: свидина шелковистая, спирея дубровколистная, чубушники, пушистый, обыкновенный, лох серебристый); газон, приемы оформления газона (цветник, альпийская горка – в западной части участка); Ландшафт участка Старого английского сада между северным берегом 2-го Южного пруда и асфальтированной дорогой, идущей от 1-го Елагина моста вдоль острова: система пейзажных садово-парковых дорог, рядовая посадка по вершине дамбы (земляного вала), шаг посадки, видовой состав (липа мелколистная), закрытое пространство (массив деревьев) и полуоткрытое пространство со свободными групповыми и одиночными посадками деревьев, видовой состав: дуб черешчатый, липа мелколистная, клен остролистный, лиственница европейская, ясень обыкновенный, ольха черная, береза повислая, вяз шершавый, кустарник: свидина шелковистая, свидина белая; Трапезиевидный остров на 2-ом Южном пруду, соединенный мостом: местоположение; планировочное решение - габариты острова, полуоткрытое пространство с групповыми посадками деревьев и кустарников вдоль береговой линии, видовой состав: дуб черешчатый, клен остролистный, липа сердцевидная, ясень обыкновенный, вяз шершавый, ольха черная, берёза повислая; кустарник: спирея, свидина; Ландшафт участка Старого английского сада напротив 2-го Елагина моста: рядовая посадка липы мелколистной (шаг посадки, видовой состав), полуоткрытое пространство с групповой посадкой деревьев, видовой состав: липа мелколистная, клен остролистный, дуб черешчатый; кустарник: сирень. Ландшафт вдоль берега р.Средней Невки по дамбе: местоположение (от 2-го Елагина моста до пристани; Старый английский сад), планировочное решение: габариты дороги; рядовая посадка, шаг посадки, видовой состав (дуб черешчатый, липа мелколистная, ясень обыкновенный, клен остролистный, лиственница сибирская); Ландшафт берега р. Средней Невки от 2-го Елагина моста до пристани: открытое и полуоткрытое пространство с групповыми и одиночными посадками деревьев, видовой состав: дуб черешчатый, липа

мелколистная, вяз шершавый, лиственница сибирская, клен остролистный; кустарник: шиповник; Ландшафт участка Старого английского сада между дорогой вдоль берега р.Средней Невки и южного берега 3-го Южного пруда: закрытое пространство(массив деревьев) в южной части (лиственница сибирская, европейская), юго-западной части (смешанные широколиственные породы), открытое и полуоткрытое пространство с групповыми и одиночными деревьями в северной и восточной частях, видовой состав: лиственница сибирская, дуб черешчатый, липа мелколистная, широколистная, клен остролистный, ясень обыкновенный, береза повислая, вяз шершавый, ива белая, ломкая; кустарник: сирень обыкновенная, свидина, рябинник рябинолистный, спирея, шиповник морщинистый; открытый газон с солитерным дубом, приемы оформления газона (цветник, декоративные кустарники, одиночные деревья,); Ландшафт северо-восточного берега 3-го Южного пруда (Старый английский сад): открытое и полуоткрытое пространство со свободными групповыми и одиночными посадками деревьев, видовой состав (липа мелколистная, клен остролистный, туя западная, ива белая) газон, приемы оформления газона (цветник, альпийская горка, декоративный кустарник, одиночные деревья); Дорога по дамбе вдоль северного берега 3-го Южного пруда: местоположение (Старый английский сад), планировочное решение: габариты дороги, зеленые насаждения в виде кулис, видовой состав (липа мелколистная, клен остролистный, дуб черешчатый, ольха черная, кустарник: спирея дубро вколистная); Ландшафт северного берега 3-его Южного пруда (Старый английский сад): полуоткрытое пространство со свободными групповыми и одиночными посадками деревьев, видовой состав (липа мелколистная, туя западная, клен остролистный, ясень обыкновенный); Ландшафт между дорогой по дамбе (насыпному валу) вдоль северного берега 3-го Южного пруда и асфальтированной дорогой, идущей вдоль острова от дороги, огибающей Масляный луг (Старый английский сад): полуоткрытое пространство со свободными групповыми и одиночными деревьями, видовой состав (липа мелколистная, дуб черешчатый, ольха черная, клен остролистный); Большой вытянутый остров на 3-ем Южном пруду: местоположение (Старый английский сад); планировочное решение - габариты острова, закрытое пространство с групповыми посадками, видовой состав (клен остролистный, липа мелколистная, сосна обыкновенная, сосна веймутова, ясень обыкновенный, лиственница, пихта, ель, бархат амурский, ива белая, ломкая); кустарник: свидина белая; Малый остров на 3-ем Южном пруду: местоположение (Старый английский сад); планировочное решение: габариты острова, полуоткрытые и закрытые пространства с групповыми посадками, видовой состав: клен остролистный, береза повислая, ольха черная, ясень обыкновенный, лиственница, ива белая, ломкая; кустарник: свидина белая; Новый английский сад Новый английский сад – местоположение - в юго-западной части парка, вдоль береговой линии р. Средней Невки, с севера граничит с Рощей, с северо-востока – со Старым английским садом, на западе и северо-западе с Западной стрелкой; с сочетанием открытых, полуоткрытых и закрытых пространств, аллеями посадками вдоль берега р.Средней Невки, выраженным искусственным рельефом с насыпной дамбами вдоль береговой линии р. Средней Невки и с пологим берегом в юго-западной стороне; Ландшафт дороги вдоль берега р.Средней Невки по дамбе – местоположение (от пристани до шлюза на 4-ом Южном пруду и р.Средней Невке): местоположение (Новый английский сад), планировочное решение – габариты дороги, рядовая посадка, шаг посадки, видовой состав (дуб черешчатый, липа мелколистная, липа широколистная, клен остролистный, ясень обыкновенный, вяз шершавый); Ландшафт берега р. Средней Невки (Новый английский сад): открытое пространство со свободными групповыми и одиночными посадками деревьев, видовой состав (дуб черешчатый, ясень обыкновенный, липа мелколистная), кустарник: кизильник, шиповник Ландшафт южного мыса на 4-ом Южном пруду со ст. Геракла (Новый английский сад): система пейзажных садово-парковых дорог, рядовая посадка деревьев, шаг посадки, видовой состав: лиственница сибирская, дуб черешчатый; открытое и закрытое пространство (массив деревьев), видовой состав: лиственница сибирская, ель обыкновенная, пихта сибирская, бархат амурский, ольха черная, клен остролистный; кустарник: спирея; Ландшафт южного берега 4-го Южного пруда (Новый английский сад): закрытое пространство (массив деревьев) и полуоткрытое пространство со свободной групповой и одиночной посадкой деревьев, видовой состав: липа мелколистная, широколистная, дуб черешчатый, клен остролистный, ясень обыкновенный, лиственница сибирская, ива белая, ломкая; Ландшафт вытянутого мыса 4-го Южного пруда (Новый английский сад): система пейзажных садово-парковых дорог, закрытое пространство (массив деревьев) и полуоткрытое пространство со свободной групповой и одиночной посадкой деревьев, видовой состав: липа мелколистная, широколистная, клен остролистный, дуб черешчатый, ольха черная, черемуха обыкновенная; Ландшафт участка Нового английского сада, ограниченного северным берегом 4-го Южного пруда, дорогой пересекающей остров с 3-его Елагина моста до пристани, асфальтированной дорогой, идущей до моста над протокой и

протокой: система пейзажных садово-парковых дорог, сочетание закрытого пространства (массив деревьев), открытого и полуоткрытого пространства со свободной групповой и одиночной посадкой деревьев, видовой состав: дуб черешчатый, липа мелколистная, клен остролистный, ель обыкновенная, ольха черная, черемуха обыкновенная; Дорога с твердым покрытием, идущая от дороги, пересекающей остров от 3-его Елагина моста до пристани, до моста над протокой: местоположение, планировочное решение – габариты дороги, кулисные посадки, шаг посадки, видовой состав: липа мелколистная, клен остролистный, дуб черешчатый; Дорога вдоль берега р. Средней Невки по дамбе от шлюза на 4-ом Южном пруду до дороги «воздушной перспективы» К.И.Росси: местоположение (Новый английский сад), планировочное решение – габариты дороги, рядовая посадка, шаг посадки, видовой состав: дуб черешчатый, ива ломкая; кустарник: свидина, спирея; Ландшафт берега р.Средней Невки (Новый английский сад): открытое и полуоткрытое пространство со свободными групповыми и одиночными посадками деревьев, видовой состав: ива белая, ломкая, лиственница сибирская, липа мелколистная, клен остролистный, дуб черешчатый, клен остролистный, черемуха обыкновенная; кустарник: шиповник, свидина, спирея; газон, включая газон зеленого пляжа; Ландшафт участка Нового английского сада, ограниченный дорогой по дамбе вдоль р.Средней Невки, протокой, дорогой с твердым покрытием, соединяющей мост над протокой и мост между 4-ым и 5-ым Северными прудами, набивной дорогой вдоль «воздушной перспективы» К.И.Росси: закрытое пространство (массив деревьев), открытое и полуоткрытое пространство со свободной групповой и одиночной посадкой деревьев, видовой состав: сосна обыкновенная, ель обыкновенная, клен остролистный, липа мелколистная, дуб черешчатый, вяз шершавый, черемуха обыкновенная; кустарник: калина красная, свидина, бересклет, спирея; Роща Роща - месторасположение - ограничена с северной стороны р. Большой Невкой, с северо-восточной - Собственным садом, с восточной — Масляным лугом, с южной стороны - Старым английским садом, с юго-западной стороны — Новым английским садом, с западной стороны — Западной стрелкой. Участок парка с сочетанием открытых, полуоткрытых и закрытых пространств, аллеями посадками, выраженным искусственным рельефом с дамбой вдоль берега р. Большой Невки, двумя прудами, соединенными протокой между собой, с протокой из 4-го Северного пруда в 4-ый Южный пруд, одним островом на 3-ем Северном пруду; Дороги вдоль берега р. Большой Невки по дамбе от 3-его Елагина моста до развилки на мост над протокой между 2-ым и 3-им Северными прудами: местоположение (Роща), планировочное решение – габариты дорог, кулисные посадки вдоль широкой асфальтированной дороги, шаг посадки, видовой состав (дуб черешчатый, клен остролистный), рядовая посадка вдоль узкой дороги по вершине насыпного вала дамбы, шаг посадки, видовой состав (сосна сибирская, пихта сибирская, лиственница сибирская, европейская, клен остролистный, ясень обыкновенный); Ландшафт южного берега 3-го Северного пруда (Роща): рядовая посадка, шаг посадки, видовой состав (яблоня с включением лиственницы), полуоткрытое пространство со свободной групповой и одиночной посадкой деревьев, видовой состав (ива белая, ломкая, яблоня, дуб черешчатый, липа мелколистная, клен остролистный, ель голубая, кустарник: спирея, свидина); Ландшафт мыса на южном берегу 3-го Северного пруда (Роща): закрытое пространство (массив деревьев) и полуоткрытое пространство с групповыми и одиночными посадками деревьев, видовой состав (основной вид – береза повислая); Вытянутый остров на 3-ем Северном пруду: местоположение (Роща); планировочное решение - габариты острова, закрытое и полуоткрытое пространство с групповыми и одиночными (ива белая ломкая) посадками деревьев, видовой состав (основные породы – клен остролистный, береза, ольха черная, ясень обыкновенный); Ландшафт участка Роши, ограниченный дорогой с твердым покрытием, идущей от площади перед Конюшенным корпусом вдоль южного берега 3-его Северного пруда, дорогой пересекающей остров от 3-его Елагина моста до пристани на р.Средней Невке, и «воздушной перспективой» К.И.Росси (бывшей Центральной аллеей): рядовая посадка, шаг посадки, видовой состав (дуб черешчатый); система пейзажных ездых садово-парковых дорожек, открытое и полуоткрытое пространство со свободной групповой и одиночной посадкой деревьев, видовой состав (дуб черешчатый, липа мелколистная, клен остролистный, береза повислая, лиственница европейская, сибирская, ольха черная, кустарник: свидина, спирея, кизильник); Ландшафт «воздушной перспективы» К.И.Росси (бывшей Центральной аллеи; Роща): система пейзажных садово-парковых дорог, открытое пространство, газон, приемы оформления газона (цветник, декоративный кустарник); Ландшафт участка Роши, ограниченный дорогой с твердым покрытием, идущей вокруг Масляного луга, «воздушной перспективой» К.И.Росси, дорогой, идущей вдоль острова от 1-го Елагина моста, дорогой пересекающей остров от 3-его Елагина моста до пристани на р.Средней Невке: система пейзажных садово-парковых дорог, закрытое пространство (массив деревьев) в северо-восточной части, видовой состав (основные породы: береза повислая, ель, лиственница сибирская, кустарник: свидина), открытое и полуоткрытое

пространство со свободной групповой и одиночной посадкой деревьев в юго-западной части, видовой состав (липа мелколистная, дуб черешчатый, ольха черная, клен остролистный, лиственница сибирская, европейская, в том числе в круговых посадках); Дорога, пересекающая остров от 3-его Елагина моста до пристани на р. Средней Невке: местоположение, планировочное решение: габариты дороги, рядовая посадка, шаг посадки, видовой состав (липа мелколистная, дуб черешчатый, клен остролистный; кустарник: спирея); Двойная липовая аллея по дамбе вдоль берега р. Большая Невка: местоположение (от 3-его Елагина моста до моста над протокой между 4-ым и 5-ым Северными мостами); планировочное решение: габариты аллеи, рядовая посадка, шаг посадки, видовой состав (липа мелколистная, клен остролистный, ясень обыкновенный, дуб черешчатый, вяз шершавый); Ландшафт берега р. Большой Невки: открытое пространство со свободными одиночными посадками, видовой состав (ива ломкая, белая, береза повислая, липа мелколистная, ясень обыкновенный); Ландшафт северного берега 4-го Северного пруда (Роцца): рядовая посадка у линии воды в северо-западной части, шаг посадки, видовой состав (липа мелколистная, липа широколистная), полуоткрытое пространство со свободными групповыми и одиночными посадками, видовой состав (ива белая, ломкая, береза повислая, липа мелколистная, клен остролистный, свидина); Лиственничная аллея вдоль пристани с лодочной станцией на южном берегу 4-го Северного пруда: местоположение (Роцца), планировочное решение – габариты аллеи, рядовая посадка, шаг посадки, видовой состав (лиственница сибирская, лиственница европейская); Дорога вдоль южного берега 4-го Северного пруда, от лиственничной аллеи до моста над протокой: местоположение (Роцца), планировочное решение: габариты дороги, плотная аллеяная посадка, видовой состав (лиственница сибирская, европейская, липа мелколистная, широколистная, вяз шершавый); Ландшафт южного берега 4-го Северного пруда (Роцца): полуоткрытое и открытое пространство со свободной групповой и одиночной посадкой деревьев, видовой состав (вяз шершавый, липа мелколистная, ива белая, ломкая); Ландшафт участка Роцци от дороги вдоль южного берега 4-го Северного пруда до «воздушной перспективы» К.И.Росси, ограниченный с востока дорогой, пересекающей остров от 3-его Елагина моста до пристани на р. Средней Невке, с запада дорогой, идущей вдоль протоки: закрытое пространство (массив деревьев) и открытое пространство со свободной групповой и одиночной посадкой деревьев, видовой состав (липа мелколистная, широколистная, клен остролистный, лиственница сибирская, европейская, ель обыкновенная, ель голубая, береза повислая, орех маньчжурский; кустарник: спирея, свидина) Ландшафт «воздушной перспективы» К.И.Росси (бывшей Центральной аллеи; Роцца) от дороги, пересекающей остров до протоки: рядовая посадка, шаг посадки, видовой состав (ель обыкновенная, ель голубая, лиственница сибирская, европейская) групповая посадка (туя западная); Ландшафт участка Роцци от «воздушной перспективы» К.И.Росси до асфальтированной дороги, идущей к мосту над протокой: закрытое пространство (массив деревьев), полуоткрытое пространство со свободными групповыми посадками деревьев, видовой состав (клен остролистный, дуб черешчатый, липа мелколистная, широколистная, ель обыкновенная, сосна обыкновенная); Липовая аллея от поворота с моста между 4-ым и 5-ым Северными прудами до моста над протокой: местоположение (Роцца), планировочное решение – габариты аллеи, рядовая посадка, шаг посадки, видовой состав (липа мелколистная, широколистная); Западная стрелка Западная стрелка – местоположение (на западной оконечности острова, ограничиваемая береговыми линиями с северо-западной стороны р. Большой Невкой, с юго-западной – р. Средней Невкой, с востока – Роццей, с юго-востока – Новым английским садом), участок парка с преобладанием открытых пространств, с аллеяными и групповыми посадками, с искусственным рельефом с насыпными дамбами вдоль береговых линий р.Большой Невки и р. Средней Невки, юго-восточной части береговой линии 5-го Северного пруда, с одним прудом, одним шлюзом, с композиционным центром - Пристань со львами. Двойная липовая аллея вдоль берега р. Большой Невки от моста между 4-ым и 5-ым Северными прудами до террасы на Западной стрелке: местоположение (западная стрелка), планировочное решение – габариты аллеи, рядовая посадка, шаг посадки, видовой состав (липа мелколистная, клен остролистный, вяз шершавый, дуб черешчатый) разделительная полоса-газон; Ландшафт берега р. Большой Невки (Западная стрелка): открытое пространство с групповыми и одиночными посадками деревьев, видовой состав (ива ломкая, белая, береза повислая, вяз шершавый, клен остролистный); Ландшафт северного берега 5-го Северного пруда (Западная стрелка): полуоткрытое пространство со свободной групповой и одиночной посадкой деревьев, видовой состав (ива белая ломкая, лиственница сибирская, европейская); Ландшафт южного берега 5-го Северного пруда (Западная стрелка): система пейзажных садово-парковых дорог, закрытое пространство (массив деревьев), открытое и полуоткрытое пространство со свободной групповой и одиночной посадкой деревьев, видовой состав (дуб черешчатый, липа мелколистная, широколистная, клен остролистный, ясень обыкновенный, вяз шершавый, ольха черная, черемуха обыкновенная ива белая, ломкая, лиственница сибирская,

европейская, ель голубая, тополь; кустарник: свидина, спирея, шиповник); Аллея, идущая вдоль р. Средней Невки к Западной стрелке: местоположение (Западная стрелка), планировочное решение – габариты аллеи, рядовая посадка, шаг посадки, видовой состав (дуб черешчатый); Ландшафт берега р. Средней Невки от перешейка до Западной стрелки: система пейзажных садово-парковых дорог, закрытое пространство (массив деревьев), полуоткрытое и открытое пространство со свободной групповой посадкой деревьев, видовой состав (ива белая, ломкая, дуб черешчатый, черемуха обыкновенная; кустарник: шиповник); Ландшафт террасы Западной стрелки: местоположение, планировочное решение – габариты террасы, рядовая посадка, шаг посадки, видовой состав (барбарис), открытое пространство с одиночными посадками деревьев (ива белая, ломкая); 3. Исторические садовые дороги (пешеходные и проезжие), основные аллеи Дорога вокруг Масляного луга («Каретная дорога») – местоположение (от 1 Елагина моста, разграничивая территории Масляного луга и Собственного сада с востока и севера, Старого английского сада с юга, Роши с запада); планировочное решение: трассировка габариты дороги; Дороги вдоль берега р. Средней Невки по дамбе – местоположение (от 1 Елагина моста до 2-го Елагина моста); планировочное решение: трассировка габариты дорог; характер покрытия – набивное; Дорога вдоль берега р. Средней Невки по дамбе – местоположение (от 2-го Елагина моста до дороги, пересекающей остров от 3-его Елагина моста до пристани на р. Средней Невке) планировочное решение: габариты дороги; покрытие (набивное); Дорога вдоль берега р. Средней Невки по дамбе – местоположение (от пристани на берегу р. Средней Невки до пересечения с дорогой вдоль «воздушной перспективы» К.И. Росси) планировочное решение: габариты дороги; характер, покрытие (набивное); Дороги вдоль берега р. Средней Невки по дамбе – местоположение (от перешейка Западной стрелки до террасы перед Пристанью со львами на западном мысу) планировочное решение: трассировка, габариты дороги; покрытие (набивное), конструкция; Дорога вдоль берега р. Большой Невки по дамбе – местоположение (от Павильона с гранитной пристанью до моста над протокой между 2-ым и 3-им Северными прудами); планировочное решение: трассировка, габариты дороги; (от Павильона до шлюза на 1-ом Северном пруду – набивное, от шлюза до моста над протокой между 2-ым и 3-им Северными прудами – покрытие твердое); Дороги вдоль берега р. Большой Невки по дамбе – местоположение (от 3-его Елагина моста до развилки на мост над протокой между 2-ым и 3-им Северными прудами); планировочное решение – габариты дорог; характер (узкая внешняя – пешеходная; широкая внутренняя – проезжая, пешеходная); покрытие (узкая – набивное; широкая – покрытие твердое); Двойная аллея вдоль берега р. Большой Невки по дамбе – местоположение (от 3-его Елагина моста до террасы перед пристанью со львами на западном мысу); планировочное решение – габариты дороги; характер (проезжая, пешеходная); покрытие (широкая внутренняя – твердое покрытие; узкая внешняя – набивное); Дорога вдоль острова – местоположение (от дороги вокруг Масляный луг до моста через протоку, соединяющую 4-ый Северный и 4-ый Южный пруды); планировочное решение: габариты дороги; покрытие (твердое); Дорога, идущая вдоль южного берега 3-го Северного пруда – местоположение (от площади перед Конюшненным корпусом до дороги, пересекающей остров от 3-го Елагина моста до пристани на р. Средней Невке); планировочное решение – габариты дороги; характер (проезжая, пешеходная); покрытие (твердое); Дорога, пересекающая остров – местоположение (от 3-го Елагина моста до пристани на берегу р. Средней Невки); планировочное решение – габариты дороги; покрытие (твердое); Пейзажные садово-парковые дороги с набивным покрытием во всех частях парка. Дорога вдоль берега Большой Невки от Павильона с гранитной набережной до моста между 1-ым и 2-ым Северными прудами; Дорога вдоль берега р. Большой Невки с середины 2-ого Северного пруда до развилки на мост над протокой между 2-ым и 3-им Северными прудами; Дорога по дамбе вдоль берега р. Большой Невки от 3-его Елагина моста до кортов с продолжением рядовой посадки хвойных деревьев (пихта, лиственница) Дорога широкая вдоль берега р. Большой Невки и северного берега 3-его Северного пруда от 3-го Елагина моста к мосту над протокой между 2-ым и 3-им Северными прудами; Дорога от Оранжереи к Дому садовника Бука П. вдоль западной стороны Большой площади. Дорога вдоль берега р. Средней Невки от 1-ого Елагина моста до 2-го Елагина моста; Дорога вдоль берега р. Средней Невки от 2-го Елагина моста до пристани; Дорога вдоль р. Средней Невки от пристани до шлюза на 4-ом Южном пруду; Дорога вдоль юго-восточной части берега 3-его Северного пруда; Дорога, идущая вдоль южного берега 3-го Северного пруда от площади перед Конюшненным корпусом до дороги, пересекающей остров от 3-го Елагина моста до пристани на берегу р. Средней Невки; Рядовая посадка вдоль ограды Собственного садика между Оранжереей и Кухонным корпусом; Рядовая посадка дубов под углом к «Воздушной перспективе» К.И. Росси (бывшей Центральной аллеи) от дороги, идущей поперек острова от 3-его Елагина моста до пристани на р. Средней Невке; Шпалера из лип напротив 2-го Елагина моста за бюстом С.М. Кирова; Аллейные посадки: Аллея вдоль оранжереи от Большой площади

до 1-го Северного пруда; Аллея вдоль берега р. Большой Невки от 3-его Елагина моста до Западной стрелки, аллея посадки по дамбе и по дороге вдоль пруда (липа мелколистная, дуб черешчатый); Лиственничная аллея вдоль пристани лодочной станции на южном берегу 4-го Северного пруда; Липовая аллея от поворота с моста между 4 и 5 Северными прудами до моста между 4-ым Северным прудом и протокой; Дорога, идущая поперек острова от 3-го Елагина моста до пристани на р. Средней Невке; Дорога, идущая по дамбе от шлюза на 4-ом Южном пруду, огибающая зеленый пляж с северной стороны, до пересечения с дорогой, продолжающей «воздушную перспективу» К.И.Росси; Аллея, идущая вдоль р. Средней Невки к Западной стрелке; Аллея, идущая от площади перед Конюшенным корпусом к Дому смотрителя и гоф-фурьера; Дорога вдоль «Воздушной перспективы» К.И.Росси; Система пейзажных садово-парковых дорог; 4. Внутренние визуальные связи (панорамные, перспективные виды): - перспективный вид Павильона с гранитной набережной с дороги, идущей от Оранжереи вдоль южного берега 1-го Северного пруда; - панорамный вид в сторону Западной стрелки от Елагина дворца («Воздушная перспектива» К.И.Росси); - панорамный вид в сторону Западной стрелки с площади с западной стороны Масляного луга («Воздушная перспектива» К.И.Росси); - вид Елагина дворца с дороги, идущей поперек острова с 3-го Елагина моста до пристани на р.Средней Невке; - вид Елагина дворца с дороги, пересекающей «воздушную перспективу» К.И.Росси, идущую параллельно протоке между 4-ым Северным и 4-ым Южным прудами; - вид на Западную стрелку и Финский залив с моста над протокой между 4-ым и 5-ым Северными прудами; - перспективный вид моста над протокой между 4-ым и 5-ым Северными прудами с террасы на Западной стрелке; - перспективный вид на мыс южного берега 2-го Южного пруда с моста (Горбатого моста) над протокой между 2-ым и 3-им Южными прудами; - перспективный вид на мост (Горбатый мост) над протокой между 2-ым и 3-им Южными прудами с мыса южного берега 2-го Южного пруда; - перспективный вид юго-западного берега 3-его Южного пруда с моста (Горбатого моста) над протокой между 2-ым и 3-им Южными прудами; - перспективный вид «Павильона на острове» с юго-восточного берега 3-его Южного пруда; - перспективный вид моста над протокой между 3-им и 4-ым Южными прудами с северо-восточного берега 3-го Южного пруда; - перспективный вид моста (Горбатого моста) над протокой между 2-ым и 3-им Южными прудами с юго-западного берега 3-его Южного пруда; - перспективный вид северо-восточной части берега 3-го Южного пруда с моста над протокой между 3-им и 4-ым Южными прудами; - перспективный вид западного флигеля Конюшенного корпуса с дороги, идущей с 1-го Елагина моста и огибающей Масляный луг; - перспективный вид на Фрейлинский корпус с набивной дорожки, идущей от асфальтированной дороги вдоль острова от дороги, огибающей Масляный луг; - панорамный вид на шлюз с дороги, идущей от Оранжереи вдоль южного берега 1-го Северного пруда; - панорамный вид на мост над протокой между 2-ым и 3-им Северными прудами с моста над протокой между 1-ым и 2-ым Северными прудами; - панорамный вид на мост над протокой между 1-ым и 2-ым Северными прудами и дом садовника П.Бука с моста над протокой между 2-ым и 3-им Северными прудами; - панорамный вид на мыс на северном берегу с дороги вдоль южного берега 3-го Северного пруда; - панорамный вид на остров с дороги вдоль южного берега 3-го Северного пруда; - панорамный вид на мыс на южном берегу 3-го Северного пруда с дороги вдоль южного берега 3-го Северного пруда; - панорамный вид на северный берег 3-го Северного пруда с дороги вдоль южного берега 3-го Северного пруда; - панорамный вид на мост над протокой между 3-им и 4-ым Северными прудами с дороги вдоль южного берега 3-го Северного пруда; - панорамный вид на северный берег 3-го Северного пруда с дороги, пересекающей остров с 3-го Елагина моста до пристани на р.Средней Невки; - панорамный вид на мыс южного берега 3-го Северного пруда с дороги, пересекающей остров с 3-го Елагина моста до пристани на р.Средней Невки; - панорамный вид на южный берег 3-го Северного пруда с дороги, идущей вдоль северного берега 3-го Северного пруда; - панорамный вид на остров с дороги, идущей вдоль северного берега 3-го Северного пруда; - панорамный вид на мост над протокой между 4-ым и 5-ым Северными прудами с моста над протокой между 3-им и 4-ым Северными прудами; - панорамный вид на мост над протокой между 4-ым и 5-ым Северными прудами с дороги, идущей вдоль южного берега 4-ого Северного пруда; - панорамный вид на мост над протокой между 3-им и 4-ым Северными прудами с дороги, идущей вдоль южного берега 4-ого Северного пруда; - панорамный вид на мост над протокой между 3-им и 4-ым Северными прудами с моста над протокой между 4-ым и 5-ым Северными прудами; - панорамный вид на пирс лодочной станции и аллею лиственниц с северного берега 4-го Северного пруда; - панорамный вид на мост над протокой из 4-го Северного пруда с двойной аллеи, идущей вдоль берега р. Большой Невки от 3-его Елагина моста; - панорамный вид на мост над протокой из 4-го Северного пруда с берега возле моста над протокой между 4-ым и 5-ым Северными прудами; - панорамный вид на шлюз с северо-западного берега 5-го Северного пруда; - панорамный вид на мост над протокой между 3-им и 4-ым Южными

прудами с южного берега 3-его Южного пруда; - панорамный вид на «Павильон на острове» (малом острове) 3-его Южного пруда с южного берега 3-его Южного пруда; - панорамный вид на «Павильон на острове» (малом острове) 3-его Южного пруда с моста над протокой между 3-им и 4-ым южными прудами; - панорамный вид на «Павильон на острове» (малом острове) 3-его Южного пруда с северного берега 3-его Южного пруда; - панорамный вид на малый остров и мост над протокой между 3-им и 4-ым Южными прудами с юго-восточного мыса 3-его Южного пруда; - панорамный вид на статую Геракла на мысу 4-го Южного пруда с моста над протокой между 3-им и 4-ым Южными прудами; - панорамный вид на статую Геракла с оконечности вытянутого мыса 4-го Южного пруда; - панорамный вид на статую Геракла с западного берега 4-го Южного пруда; - панорамный вид на шлюз на 4-ом Южном пруду с моста над протокой между 3-им и 4-ым Южными прудами; - панорамный вид на шлюз на 4-ом Южном пруду с западного берега 4-го Южного пруда - панорамный вид на террасу Западной стрелки с южного мыса 5-го Северного пруда; - панорамный вид на северный берег 5-го Северного пруда с дороги вдоль р.Средней Невки; - панорамный вид на Елагин дворец, Кухонный корпус, Оранжерею и Конюшенный корпус с площади с западной стороны Масляного луга; - панорамный вид на Елагин дворец и Кухонный корпус с западной стороны Масляного луга; - панорамный вид на Елагин дворец с дороги, идущей вокруг Масляного луга; - панорамный вид на Елагин дворец с дорожки вдоль берега р. Средней Невки; - панорамный вид на Кухонный корпус и Оранжерею с юго-восточной стороны Масляного луга; - панорамный вид на Конюшенный корпус с юго-восточной стороны Масляного луга; - панорамный вид на дом садовника П.Бука с Большой площади; - панорамный вид на Павильон с гранитной пристанью с дорожки Собственного сада; 5. Основные исторические зеленые насаждения парка: Видовой состав в аллеиных посадках, группах, массивах, в круговых, солитерных и букетных посадках, включая особо ценные старовозрастные дубы и липы, а также экзоты: дуб черешчатый, ель обыкновенная, пихта сибирская, сосна обыкновенная, сосна веймутова, лиственница сибирская, лиственница европейская, туя западная, липа мелколистная, липа широколистная, клен остролистный, вяз шершавый, вяз гладкий, тополь серебристый, осина, ольха черная, береза повислая, ясень обыкновенный, сосна кедровая сибирская, орех маньчжурский, черемуха обыкновенная, ива (различных видов), бархат амурский, каштан конский, плодовые деревья (яблоня, вишня разных сортов); Кустарники в группах, живых изгородях и массивах, включая опушки видовых полей и Масляного луга: спиреи (разных видов), кизильник блестящий, шиповники (разных видов), рябинник рябинолистный, сирень обыкновенная, сирень венгерская, чубушники пушистый, чубушник вечный, карагана древовидная, жимолости обыкновенная, жимолость татарская, барбарис обыкновенный, свидины шелковистая, белая, боярышник (разных видов). Зеленые насаждения (деревья): одиночные посадки: Дуб черешчатый – солитерная посадка на поляне между 3-им Южным прудом и берегом р. Средней Невки (Старый английский сад)– местоположение, породный состав (дуб черешчатый); Единичные старовозрастные деревья на Восточной поляне Собственного сада – местоположение; породный состав (дуб черешчатый, лиственница европейская, бархат амурский (2)); Старовозрастные деревья на газоне у дорожки с северной стороны Восточной поляны Собственного сада– местоположение; породный состав (дуб черешчатый, бархат амурский (2)); Единичное старовозрастное дерево на восточном мысу у Павильона с гранитной набережной со стороны р. Большой Невки (Собственный сад) – местоположение; породный состав (дуб черешчатый); Единичное старовозрастное дерево на газоне с южной стороны 1-го Северного пруда (Собственный сад) – местоположение; породный состав (лиственница европейская); Единичные старовозрастные деревья у асфальтированной дороги с юго-западной стороны Елагина дворца – местоположение; породный состав (клен остролистный, сосна кедровая сибирская); Единичное старовозрастное дерево на поляне рядом с асфальтированной дорогой в юго-западной части Собственного сада – местоположение; породный состав (дуб черешчатый); Единичные старовозрастные деревья в северной и западной частях Масляного луга - местоположение; породный состав (клен остролистный; каштан конский (2); береза повислая, вяз шершавый);

- Распоряжение комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Парк", 1763 г., 1785-1796 гг., 1818-1826 гг., арх. Росси К.И., садовый мастер Буш Дж., 1932 г., арх. Катонин Е.И., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» № 10-576 от 01.12.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

13

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Г.Р.
должность	ПОДПИСЬ	инициалы, фамилия



05 . 04 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Парк», расположенного по адресу: г. Санкт–Петербург, Елагин остров, дом 4, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» (фотофиксация выполнена 25.05.2021)



1. Вид со 2-го Елагина моста (дата съемки 13.05.2021 г.)



2. Масляный луг. Вид на объект культурного наследия федерального значения «Елагин дворец».



3. Масляный луг. Вид на объект культурного наследия федерального значения «Корпус конюшенный».



4. Собственный сад (западная граница).



5. Собственный сад, восточная поляна.



6. Старый Английский сад. Старовозрастные липовенницы в южной части.



7. Старый Английский сад. Остров 2-го Южного пруда.



8. Старый Английский сад. Вид на объект культурного наследия федерального значения «Павильон на острове».



9. Старый Английский сад.
Цветники в северо-восточной части от 3-го Южного пруда.



10. Новый Английский сад. Мыс 4-го Южного пруда, вид на объект культурного наследия федерального значения «Геракл Фарнезский».



11. Новый Английский сад. Зеленый пляж в юго-западной части.



12. Западная стрелка. Вид на 5-й Северный пруд (дата съемки 13.05.2021 г.).



13. Западная стрелка. Объект культурного наследия федерального значения «Пристань со львами».



14. Роща. Старовозрастные липы в рядовой посадке (дата съемки 13.05.2021 г.).



15. Роща. «Воздушная перспектива» К.И. Росси.



16. Роща. Рядовая посадка дуба черешчатого.



17. Роща. Вид на 3-й Северный пруд.

Приложение №2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. 3 (западнее Елагина дворца), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» – «Проектная документация по реставрации и ремонту здания, объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. 3» (шифр: РБМ-02-03/22), ООО «РБМ Реконструкция» в 2022 г.

Документы, собранные и полученные при проведении экспертизы

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

от 10 июля 2001 года N 527

**О перечне объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского)
значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге**

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 года N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 года N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 года N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятников культуры г.Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 года N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации
М. Касьянов

УТВЕРЖДЕН
постановлением Правительства
Российской Федерации
от 10 июля 2001 года N 527

ПЕРЕЧЕНЬ
объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского) значения,
находящихся в г.Санкт-Петербурге

(с изменениями на 13 октября 2008 года)

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
г. Санкт-Петербург	
Ансамбль Елагина острова:	Елагин остров, 4
ваза, сер. XIX в.	центральная аллея парка
ваза с барельефом, 1-я пол. XIX в., 1935 г.	центральная аллея парка
ваза с рельефом, 1-я пол. XIX в., 1935 г.	центральная аллея парка
гауптвахта, 1822 г., арх. Росси К.И., 1828 г., арх. Шарлемань Л.И., 1886-1888 гг. (перестройка), арх. Семенов А.И.	юго-восточнее Елагина дворца
гидросистема с сооружениями, девять прудов с протоками, три шандора, пятнадцать мостов, кон. XVIII-XX вв.	парк Елагина острова
дом садовника Бука П., 1818-1822 гг., арх. Росси К.И.	севернее Елагина дворца
дом смотрителя (фрейлинский), 1818-1822 гг., арх. Росси К.И.	западнее Елагина дворца
дом смотрителя и гоф-фурьера, 2-я пол. XIX в.	северо-западнее Елагина дворца
Елагин дворец, 1780-е гг., 1818-1822 гг., арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С., ск. Демут-Малиновский В.И., 1952-1960 гг. (восстановление), арх. Плотников М.М.	
кладовые (дом служителей), 2-я треть XIX в.	западнее Елагина дворца
корпус конюшенный, 1818-1822 гг., арх. Росси К.И., кон. XIX-нач. XX вв.	западнее Елагина дворца
корпус кухонный, 1818-1822 гг., арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С.	северо-западнее Елагина дворца
оранжерея, 1819-1821 гг., арх. Росси К.И., ск. Пименов С.С.	северо-западнее Елагина дворца
Павильон музыкальный, 1818-1822 гг., арх. Росси К.И.	юго-восточнее Елагина дворца
павильон на острове, посл. четв. XVIII в., 1-я четв. XIX в.	3-й Южный пруд
павильон с гранитной пристанью, 1821- 1822 гг., арх. Росси К.И.	северо-восточнее Елагина дворца
парк, 1763 г., 1785-1796 гг., 1818-1826 гг., арх. Росси К.И., садовый мастер Буш Дж., 1932 г., арх. Катонин Е.И.	Елагин остров

пристань со львами, XVIII в. (скульптуры львов), 1926 г., арх. Ильин Л.А.	
скульптура "Геракл Фарнезский", 1-я треть XIX в. (с оригинала ск. Гликона), мастерская Трискорни П., 1936 г.	мыс 4-го Южного пруда
скульптура "Девушка, идущая по буму", 1936 г., ск. Янсон-Манизер Е.А.	кухонный дворик
статуя "Вакх с флейтой", XIX в., ск. Гейс М., 1936 г.	у дома зрителя
статуя "Галина Уланова", 1935-1936 гг., ск. Манизер М.Г.	центральная аллея парка
статуя "Дискобол", 1935-1936 гг., ск. Манизер М.Г.	центральная аллея парка
статуя "Метательница диска", 1935 г., ск. Янсон-Манизер Е.А.	центральная аллея парк

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781510382470056

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



11.10.2015

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Кладовые (дом служителей)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

2-я треть XIX в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Елагин остров, дом 4, литера 3

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- план границ территории от 16.06.2005 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: габариты и конфигурация двухэтажного прямоугольного в плане здания с одноосевым ризалитом с северного фасада; крыша - конфигурация и габариты (двускатная); Конструктив-ная система здания: конструкции: исторические наружные и капитальные стены, исторические деревянные перегородки (материал - дерево); исторические отметки междуэтажных перекрытий; историческая лестничная клетка; историческая средистенная лестница – ступени из известняка, покрытие площадок лещадной плитой, своды межлестничных площадок; Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; Архитектурно-художественное решение фасада: архитектурно-художественное решение в стиле классицизма; материал и характер отделки фасада – известняковый цоколь, гладкая штукатурка; оконные и дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация; исторический цвет, рисунок расстекловки, материал (дерево) заполнения; исторические слуховые окна в кровле – местоположение, габариты, конфигурация; деревянное заполнение (по стиливым аналогам или по иконографии). северный фасад – объемно акцентирован ризалитом большого выноса на одну ось - профилированная междуэтажная тяга; венчающий выносной карниз с модульонами; окна сгруппированных по три в крайних осях фасадов; треугольные сандрики на стилизованных модульонах с лепной композицией между ними растительного характера над окнами второго этажа; торцевые фасады – глади стен без проемов, расчленены горизонтальной межэтажной тягой и завершены венчающим выносным карнизом с модульонами; южный фасад – междуэтажная профилированная тяга; оформление оконных проемов – декоративные замковые камни над проемами первого этажа; треугольные сандрики на модульонах с лепными растительного характера композициями между ними – второго этажа; Декоративно-художественное отделка интерьера: заполнение входного проема из тамбура - дверь - двустворчатая, каждая створка на три фигурейные прямоугольные филенки; профилированный наличник: материал (дерево), профиль, рисунок; заполнение входного проема Пом. 1-Н (3) - дверь одностворчатая, на три разноформатных фигурейных филенки; профилированный наличник: материал (дерево), профиль, рисунок; заполнение входного проема -Пом. 1-Н (2) из 2го в 3-е и из 2 в 16-е пом.: дверь двустворчатая, каждая створка на три фигурейные филенки, материал (дерево), профиль, рисунок. Пом. 1-Н (3,16) Профилированные карнизы; Пом. 1-Н (4) штукатурная падуга; заполнение входного проема -Пом. 1-Н (4) – дверь двустворчатая, каждая створка на три фигурейные филенки, материал (дерево), профиль, рисунок. заполнение входного проема - 2эт. 1-Н (из 19 в 21 из 21 в 22, из 22 в 24 помещения; из 19 в 35) – дверь двустворчатая, каждая створка на три разноформатные фигурейных филенки: материал (дерево), профиль, рисунок; заполнение входного проема (из 34 в 35 пом.) – дверь двустворчатая, каждая створка на три разноформатные фигурейных филенки: материал (дерево), профиль, рисунок; Штукатурные падуги в оформлении стен и потолка помещений второго этажа.

- Распоряжение КГИОП «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Кладовые (дом служителей)", входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» № 10-237 от 21.05.2014 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	ПОДПИСЬ	инициалы, фамилия

25 . 10 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение №3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. 3 (западнее Елагина дворца), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» – «Проектная документация по реставрации и ремонту здания, объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. 3» (шифр: РБМ-02-03/22), ООО «РБМ Реконструкция» в 2022 г.

Иконография

Перечень иллюстраций:

Илл. 1. Карта Петербурга и прилегающих островов. 1725 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1725/.

Илл. 2. План Петербурга 1793 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_spb-1793/.

Илл. 3. План столичного города Санкт-Петербурга. 1817 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1817-plan/.

Илл. 4. «Подробный планъ столичнаго города Ст.Петербурга» (План Шуберта). 1828 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/.

Илл. 5. Карта из «Атласа тринадцати частей С.Петербурга» Н. Цылова. 1849 г. Фрагмент. Атлас тринадцати частей С.Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов. СПб., 1849. С. 344.

Илл. 6. Карманный план С.-Петербурга и его окрестностей авторства Ивашкина. 1863 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1863/.

Илл. 7. План Санкт-Петербурга из путеводителя Суворина. 1896 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1896/.

Илл. 8. План из путеводителя Суворина «Весь Петербург». 1913 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_suvorin_1913/.

Илл. 9. План Ленинграда издания Ленсовета. 1936 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1936lensovet/.

Илл. 10. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда. 1941-1942 гг. Фрагмент. ЭтоМесто - старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/.

Илл. 11. Спутниковая карта Ленинграда. 1966 г. Фрагмент. ЭтоМесто - старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1966/.

Илл. 12. Современный спутниковый снимок.

Илл. 13. Топографическая съемка треста ГРИИ. 1932 г.

Илл. 13а. Топографическая съемка треста ГРИИ. 1932 г. Выделенный фрагмент укрупненно.

Илл. 14. Топографическая съемка треста ГРИИ. 1946 г.

Илл. 15. Топографическая съемка треста ГРИИ. 1976 г.

Илл. 16. План и фасад флигеля на Елагином острове, для помещения садовых рабочих людей.

Илл. 17. Фасад вновь предполагаемого к постройке дома на Елагином острове для смотрителя. Арх. Шарлемань.

Илл. 17. Для смотрителя и Гофь-фурьера. Старший архитектор Кузьмин.

Илл. 18. Каменные кладовые. Старший архитектор Кузьмин.

Илл. 19. Чертежи фасадов зданий для смотрителя и гофь-фурьера, и каменных кладовых. Старший архитектор Кузьмин.

Илл. 20. Кладовые (Дом служителей). 2009 г. Citywalls: Архитектурный сайт Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] URL: <https://www.citywalls.ru/photo194587.html>.

Илл. 21. Кладовые (Дом служителей). Южный фасад. 2011 г. Citywalls: Архитектурный сайт Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] URL: <https://www.citywalls.ru/photo141427.html>.

Илл. 22. Кладовые (Дом служителей). Южный фасад. 2011 г. Citywalls: Архитектурный сайт Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] URL: <https://www.citywalls.ru/photo319724.html>.

Илл. 23. Кладовые (Дом служителей). 2018 г. Citywalls: Архитектурный сайт Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] URL: <https://www.citywalls.ru/photo408263.html>.



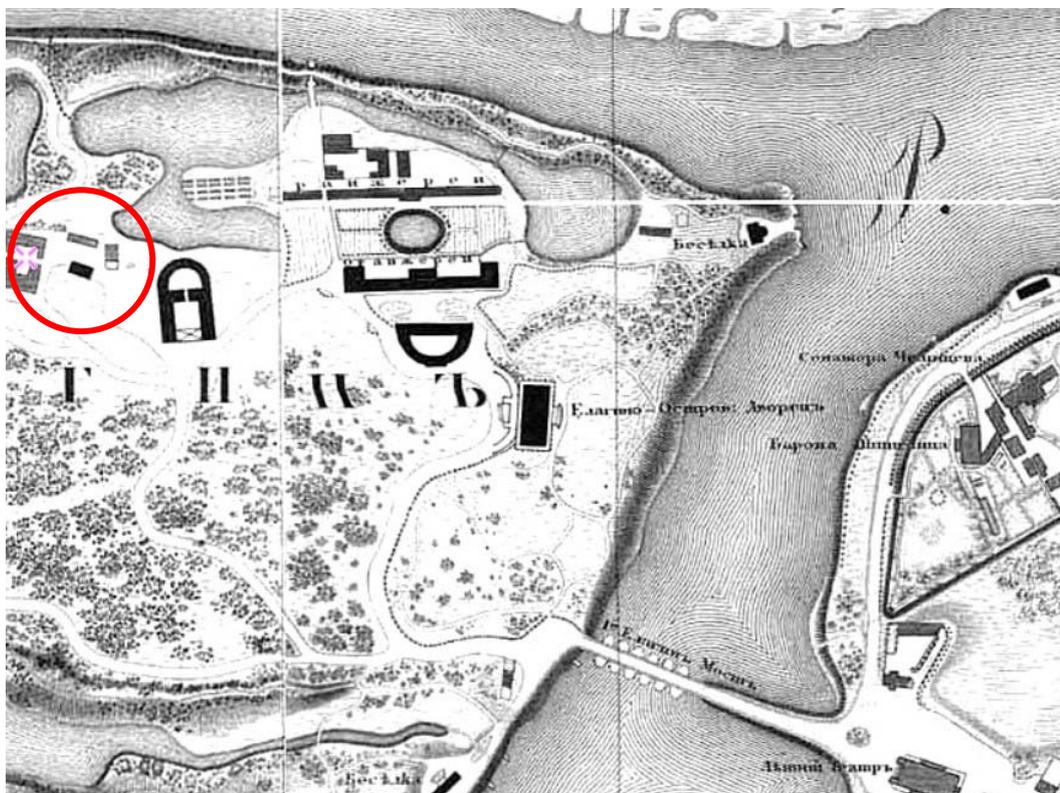
Илл. 1. Карта Петербурга и прилегающих островов. 1725 г. Фрагмент. Это Место-старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1725/.



Илл. 2. План Петербурга 1793 г. Фрагмент. Это Место-старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_spb-1793/.



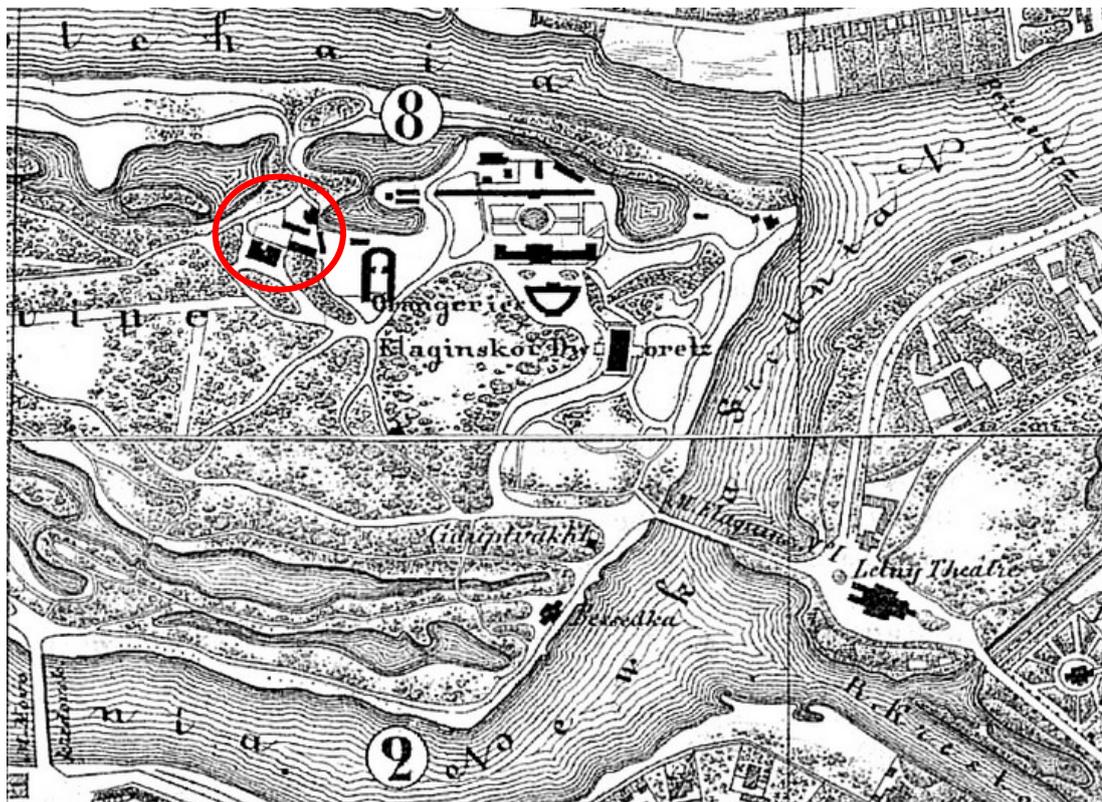
Илл. 3. План столичного города Санкт-Петербурга. 1817 г. Фрагмент. ЭтоМесто-старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1817-plan/.



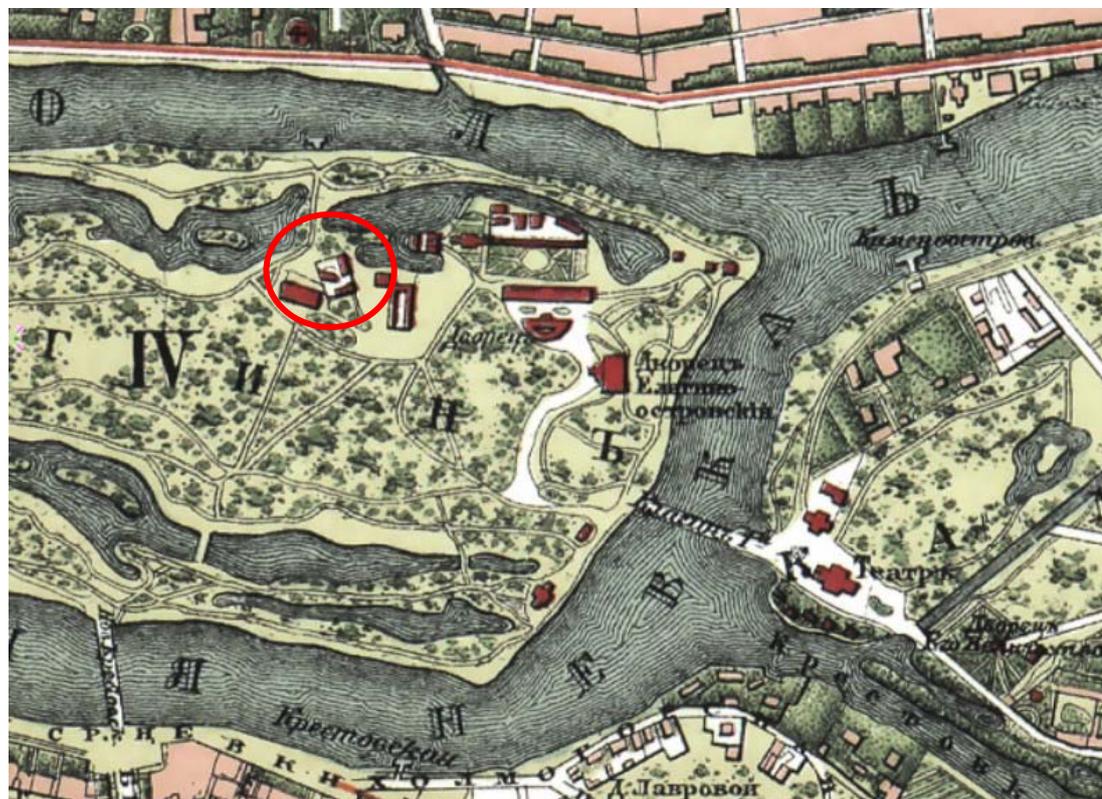
Илл. 4. «Подробный планъ столичнаго города Ст.Петербурга» (План Шуберта). 1828 г. Фрагмент. ЭтоМесто-старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/.



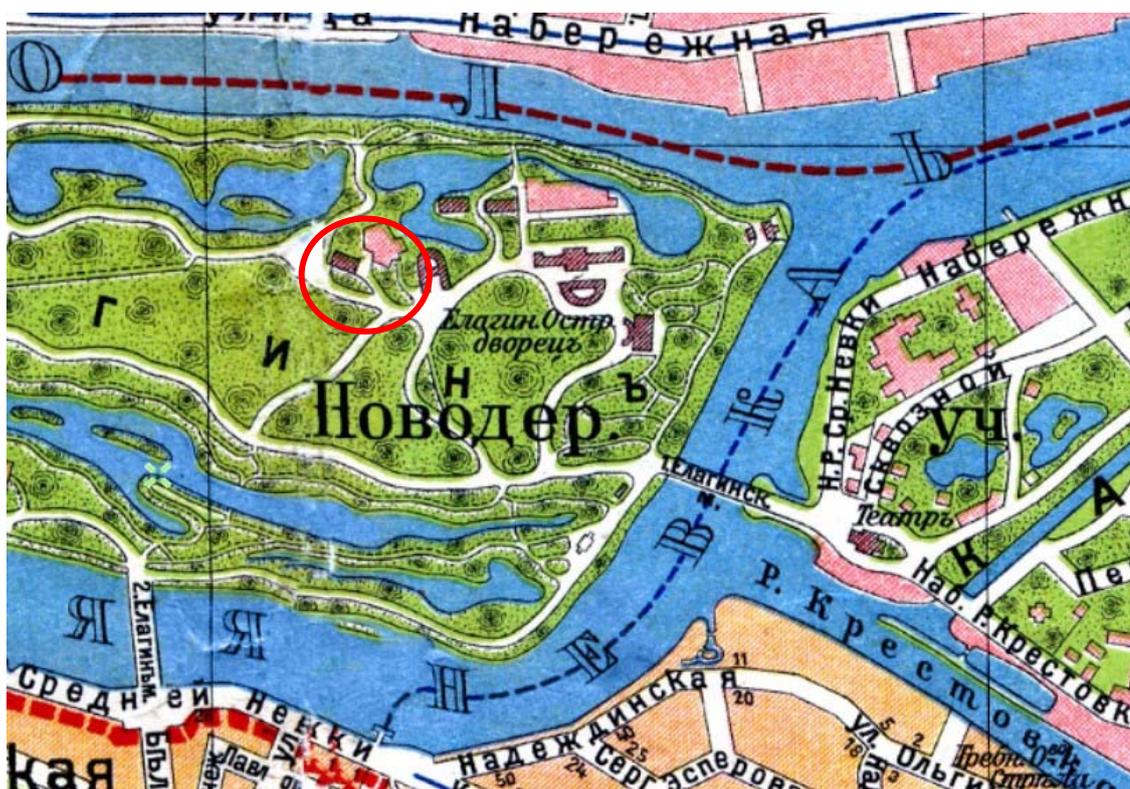
Илл. 5. Карта из «Атласа тринадцати частей С.Петербурга» Н. Цылова. 1849 г.
Фрагмент. Атлас тринадцати частей С.Петербурга с подробным изображением
набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Составил Н. Цылов.
СПб., 1849. С. 344.



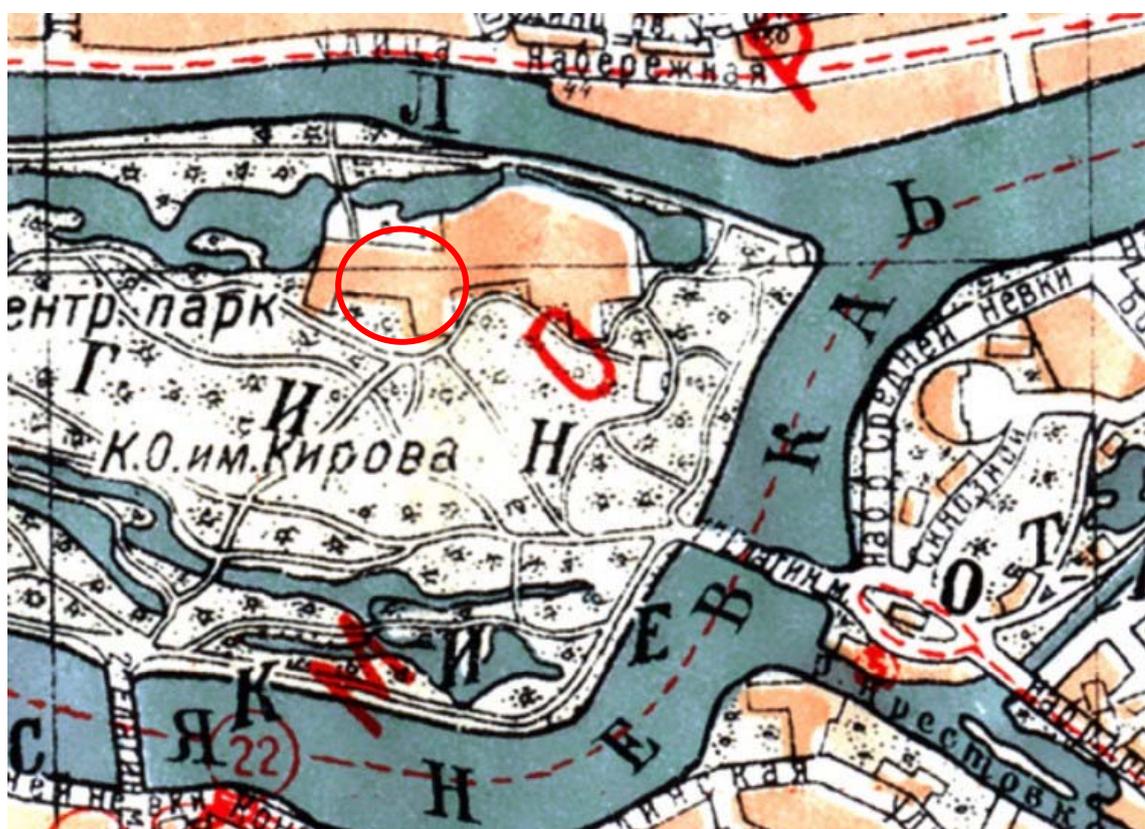
Илл. 6. Карманный план С.-Петербурга и его окрестностей авторства Ивашкина. 1863 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1863/.



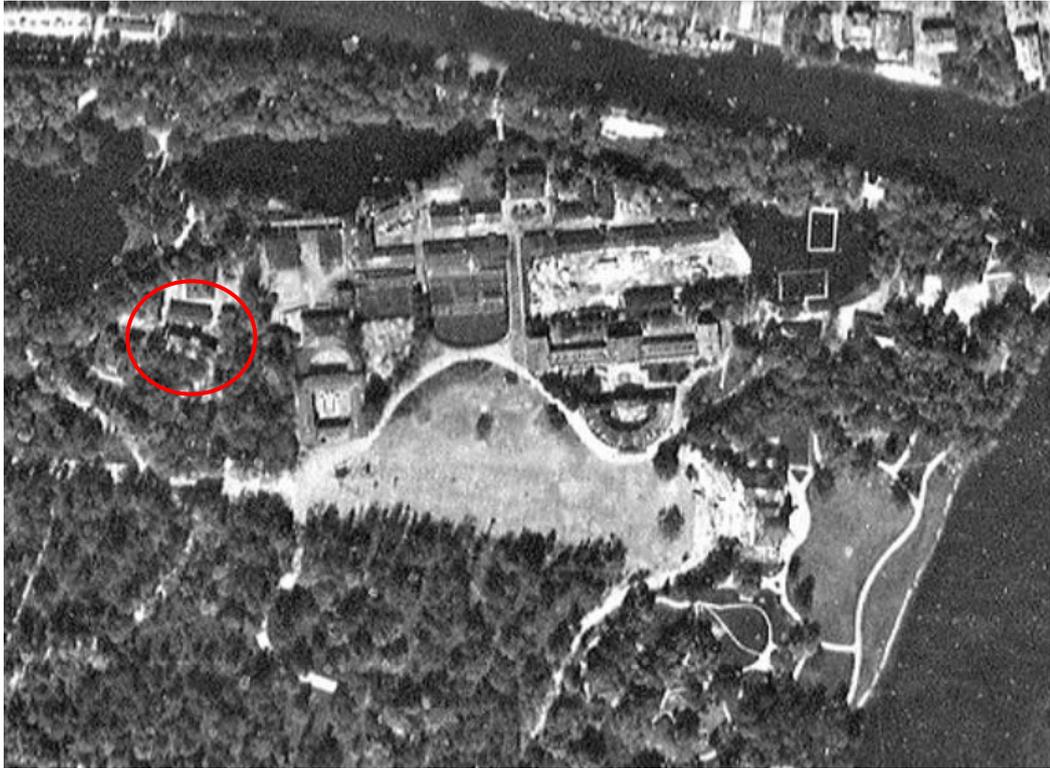
Илл. 7. План Санкт-Петербурга из путеводителя Суворина. 1896 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1896/.



Илл. 8. План из путеводителя Суворина «Весь Петербург». 1913 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_suvorin_1913/.



Илл. 9. План Ленинграда издания Ленсовета. 1936 г. Фрагмент. ЭтоМесто- старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1936lensovet/.



Илл. 10. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда. 1941-1942 гг. Фрагмент. ЭтоМесто - старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/.



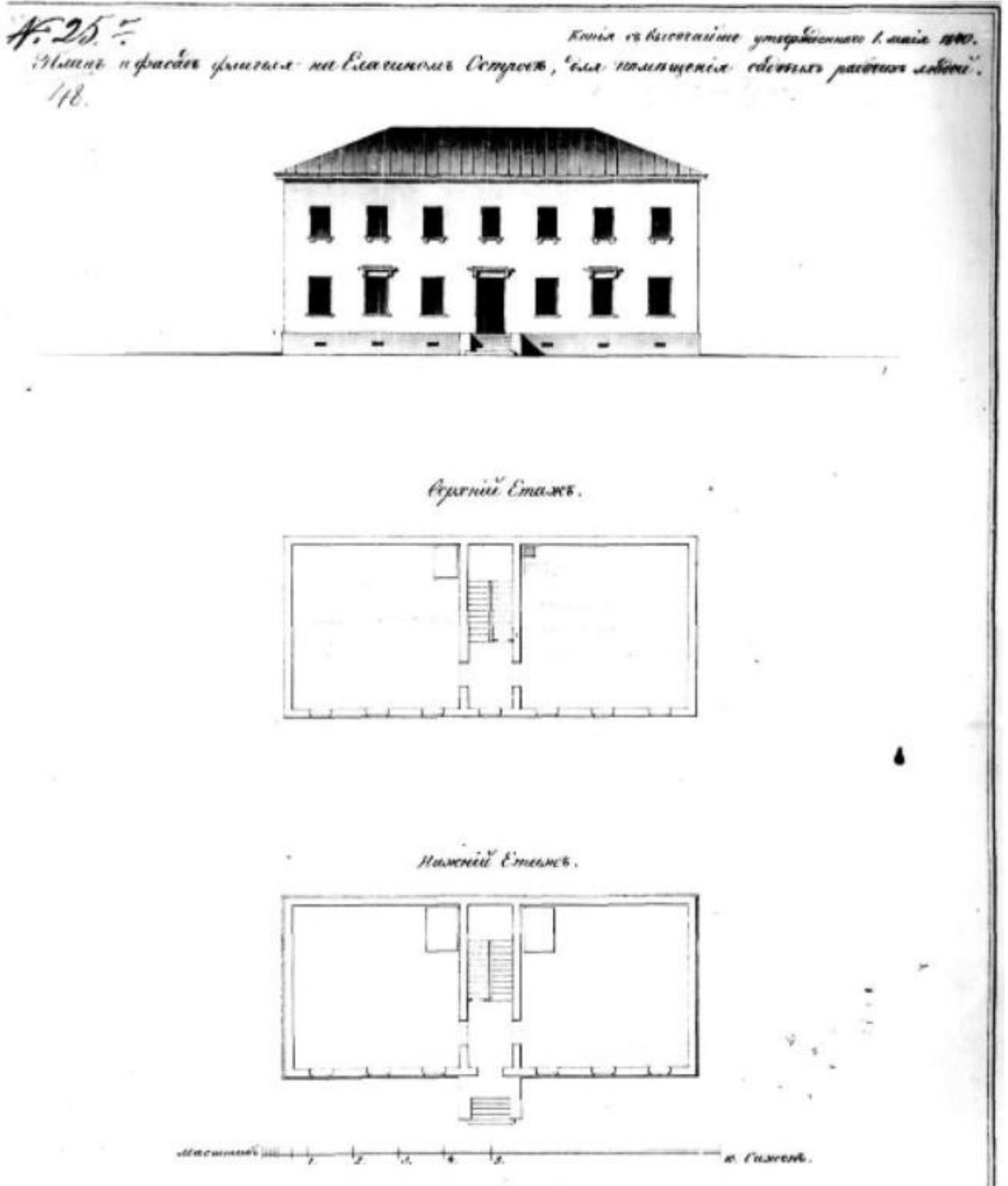
Илл. 11. Спутниковая карта Ленинграда. 1966 г. Фрагмент. ЭтоМесто - старые карты России [Электронный ресурс] URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1966/.



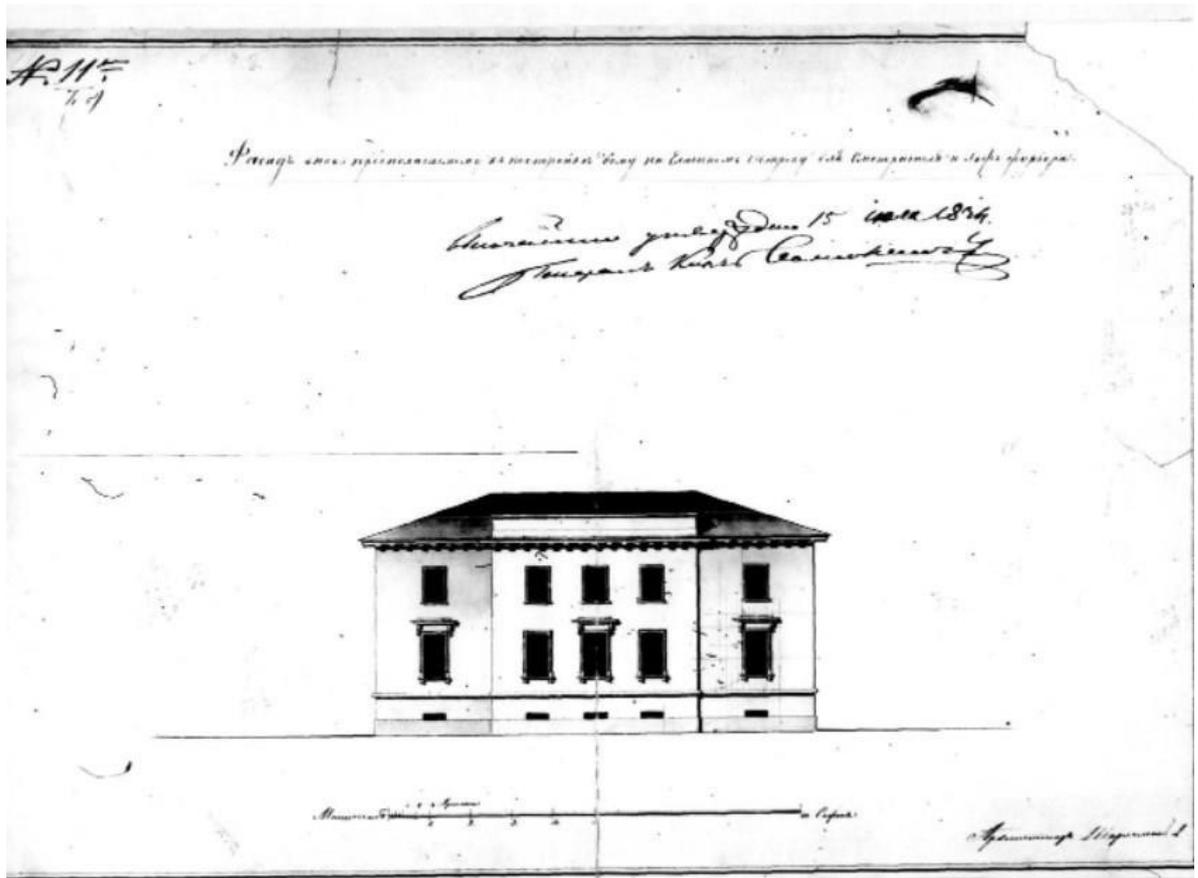
Илл. 12. Современный спутниковый снимок.



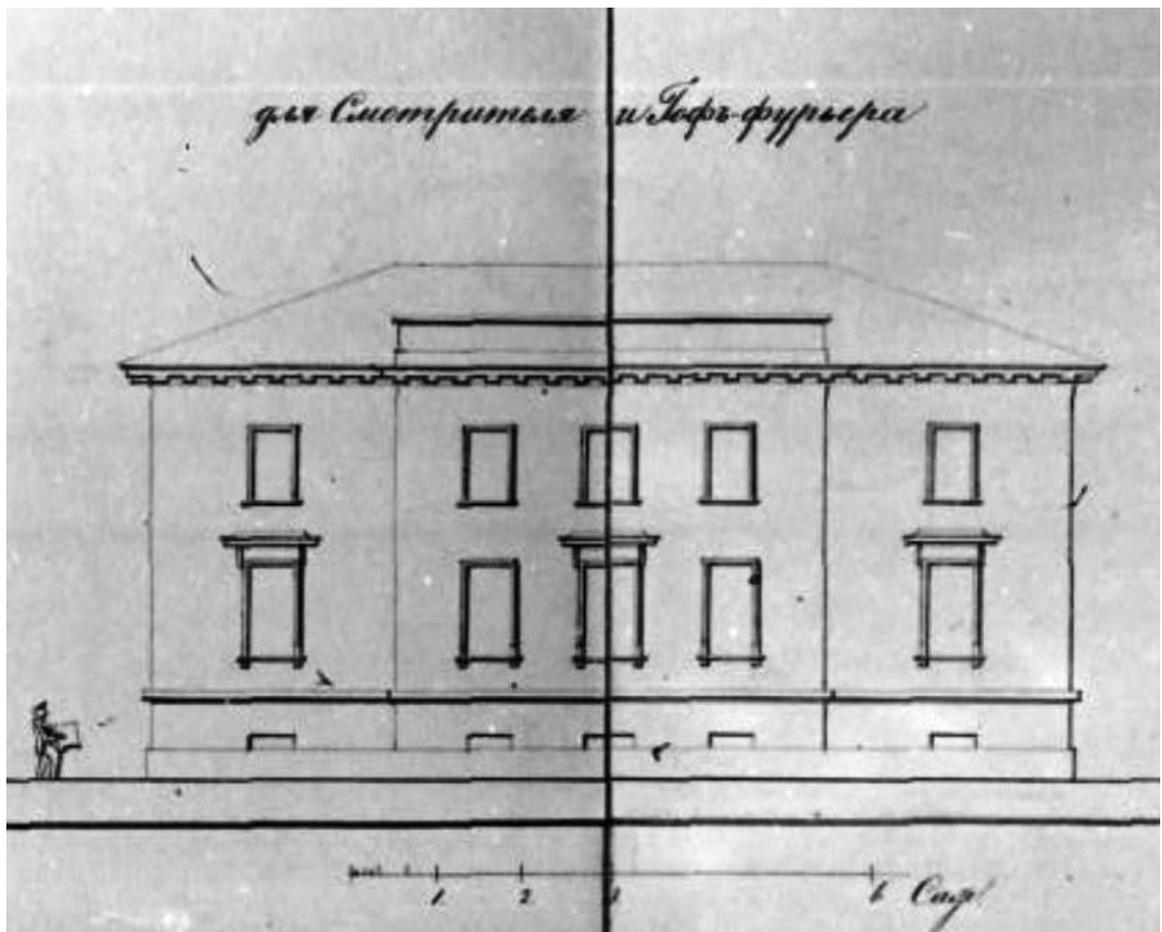
Илл. 15. Топографическая съемка треста ГРИИ. 1976 г.



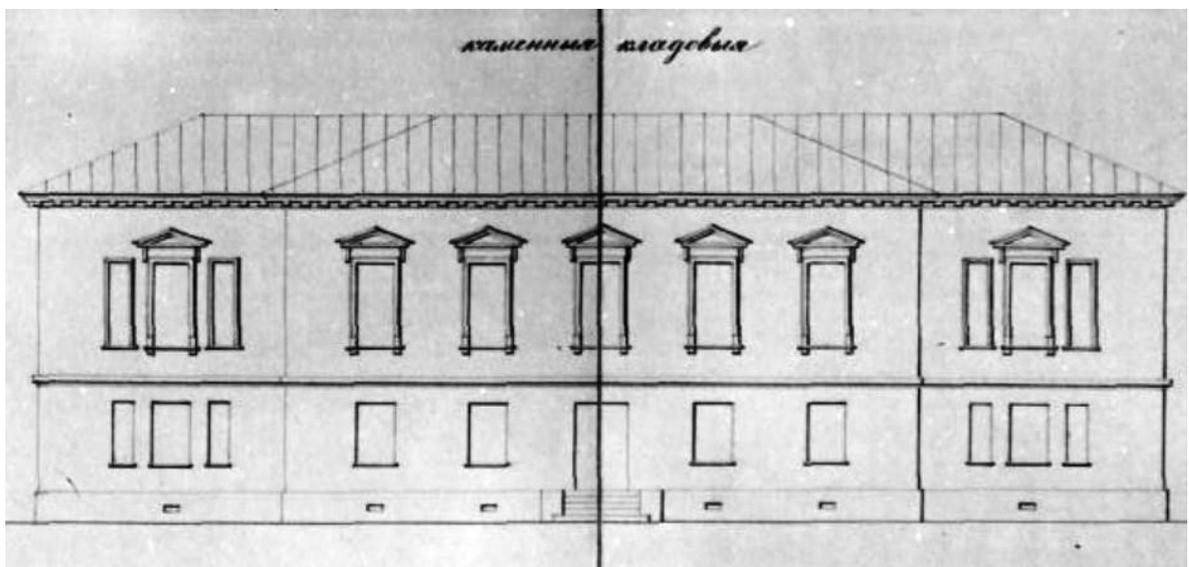
Илл. 16. План и фасад флигеля на Елагинском острове, для помещения садовых рабочих людей.



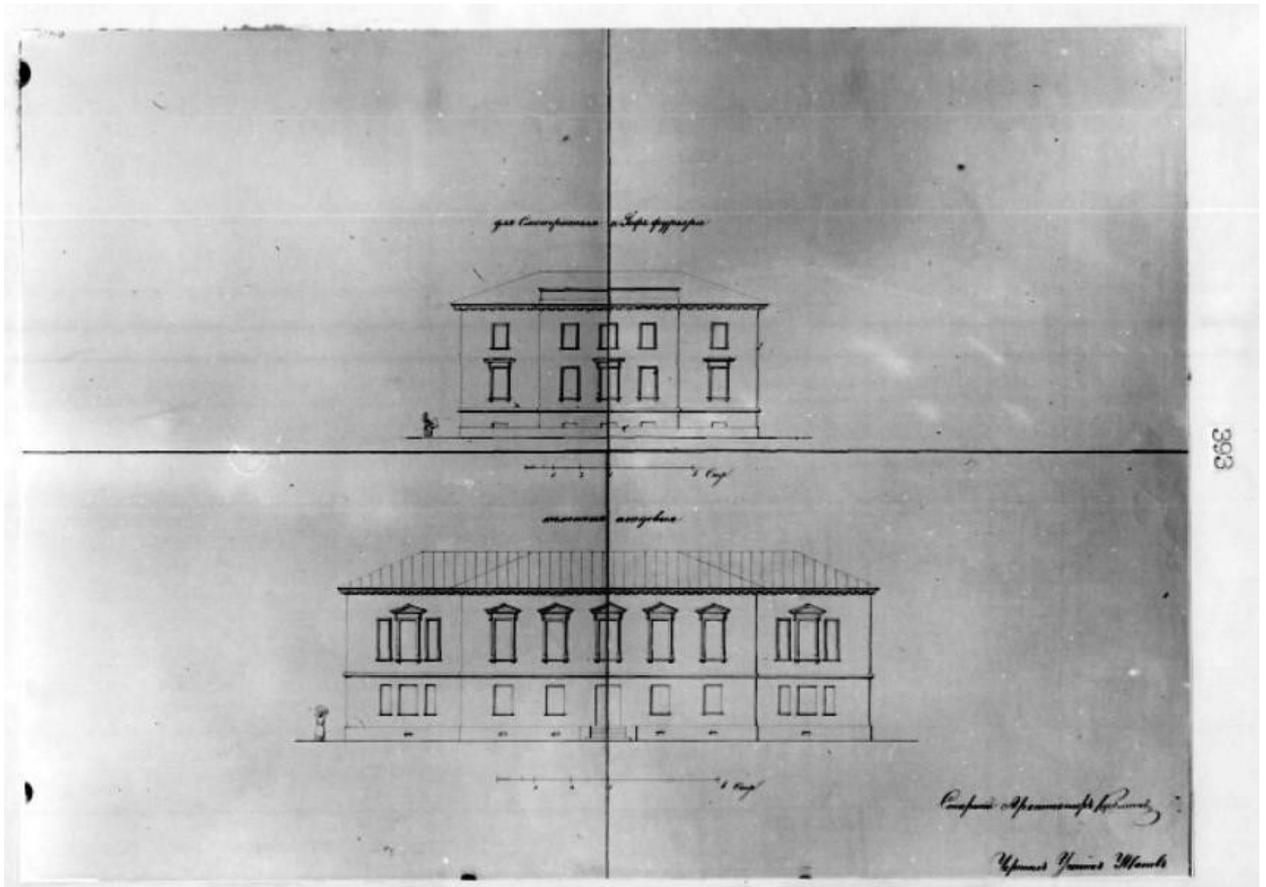
Илл. 17. Фасад вновь предполагаемого к постройке дома на Елагином острове для смотрителя. Арх. Шарлемань.



Илл. 17. Для смотрителя и Гофъ-фурьера. Старший архитектор Кузьмин.



Илл. 18. Каменные кладовые. Старший архитектор Кузьмин.



Илл. 19. Чертежи фасадов зданий для смотрителя и гофь-фурьера, и каменных кладовых. Старший архитектор Кузьмин.



Илл. 20. Кладовые (Дом служителей). 2009 г. Citywalls: Архитектурный сайт Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] URL: <https://www.citywalls.ru/photo194587.html>.



Илл. 21. Кладовые (Дом служителей). Южный фасад. 2011 г. Citywalls:
Архитектурный сайт Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] URL:
<https://www.citywalls.ru/photo141427.html>.



Илл. 22. Кладовые (Дом служителей). Южный фасад. 2011 г. Citywalls:
Архитектурный сайт Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] URL:
<https://www.citywalls.ru/photo319724.html>.



Илл. 23. Кладовые (Дом служителей). 2018 г. Citywalls: Архитектурный сайт Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] URL: <https://www.citywalls.ru/photo408263.html>.

Приложение №4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. 3 (западнее Елагина дворца), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Елагина острова» – «Проектная документация по реставрации и ремонту здания, объекта культурного наследия федерального значения «Кладовые (дом служителей)» по адресу: г. Санкт-Петербург, Елагин остров, д. 4, лит. 3» (шифр: РБМ-02-03/22), ООО «РБМ Реконструкция» в 2022 г.

**Фотофиксация
(А.Е. Аверьянова, 14.09.2022 г.)**

Перечень фотографий:

- Фото №1.** Северный фасад, общий вид.
Фото №2. Северный фасад, общий вид.
Фото №3. Северный фасад, дефекты в зоне карниза.
Фото №4. Восточный фасад, общий вид.
Фото №5. Южный фасад, общий вид.
Фото №6. Южный фасад, общий вид.
Фото №7. Южный фасад, цокольная часть.
Фото №8. Западный фасад, общий вид.
Фото №9. Западный фасад, цокольная часть, прилегающая территория.
Фото №10. Южный фасад, общий вид.
Фото №11. Южный фасад, ризалит, вход в здание.
Фото №12. Помещение 1-Н (1), первый этаж.
Фото №13. Помещение 1-Н (1), первый этаж.
Фото №14. Помещение 1-Н (1), первый этаж.
Фото №15. Помещение 1-Н (16), первый этаж.
Фото №16. Помещение 1-Н (9), первый этаж.
Фото №17. Помещение 1-Н (10), первый этаж.
Фото №18. Помещение 1-Н (16), первый этаж.
Фото №19. Помещение 1-Н (11), первый этаж.
Фото №20. Помещение 1-Н (12), первый этаж.
Фото №21. Помещение 1-Н (12), первый этаж.
Фото №22. Помещение 1-Н (12), первый этаж.
Фото №23. Помещение 1-Н (3), первый этаж.
Фото №24. Помещение 1-Н (8), первый этаж.
Фото №25. Помещение 1-Н (4), первый этаж.
Фото №26. Помещение 1-Н (5), первый этаж.
Фото №27. Помещение 1-Н (5), первый этаж, печь.
Фото №28. Помещение 1-Н (6), первый этаж.
Фото №29. Помещение 1-Н (8), первый этаж.
Фото №30. Помещение 1-Н (3), первый этаж.
Фото №31. Помещение 1-Н (2), первый этаж.
Фото №32. Помещение №1-Н, лестничная клетка.
Фото №33. Помещение №1-Н, лестница.
Фото №34. Помещение №1-Н(19).
Фото №35. Помещение №1-Н(27).
Фото №36. Помещение №1-Н(27).
Фото №37. Помещение №1-Н(35).
Фото №38. Помещение №1-Н(35).
Фото №39. Помещение №1-Н(32).
Фото №40. Помещение №1-Н(32).
Фото №41. Помещение №1-Н(31).
Фото №42. Помещение №1-Н(20).

Фото №43. Помещение №1-Н(20).

Фото №44. Помещение №1-Н(26).

Фото №45. Помещение №1-Н(25)

Фото №46. Помещение №1-Н(22).

Фото №47. Помещение №1-Н(24).

Фото №48. Помещение №1-Н(24).

Фото №49. Помещение №1-Н(23).

Фото №50. Помещение №1-Н(23).

Фото №51. Помещение №1-Н(21).

Фото №52. Лестница на чердак.

Фото №53. Чердак, стропильные конструкции, слуховое окно.

Фото №54. Чердак, стропильные конструкции.

Фото №55. Спуск под лестницу.

Фото №56. Спуск под лестницу.



Фото №1. Северный фасад, общий вид.



Фото №2. Северный фасад, общий вид.



Фото №3. Северный фасад, дефекты в зоне карниза.



Фото №4. Восточный фасад, общий вид.



Фото №5. Южный фасад, общий вид.



Фото №6. Южный фасад, общий вид.



Фото №7. Южный фасад, цокольная часть.



Фото №8. Западный фасад, общий вид.



Фото №9. Западный фасад, цокольная часть, прилегающая территория.



Фото №10. Южный фасад, общий вид.



Фото №11. Южный фасад, ризалит, вход в здание.

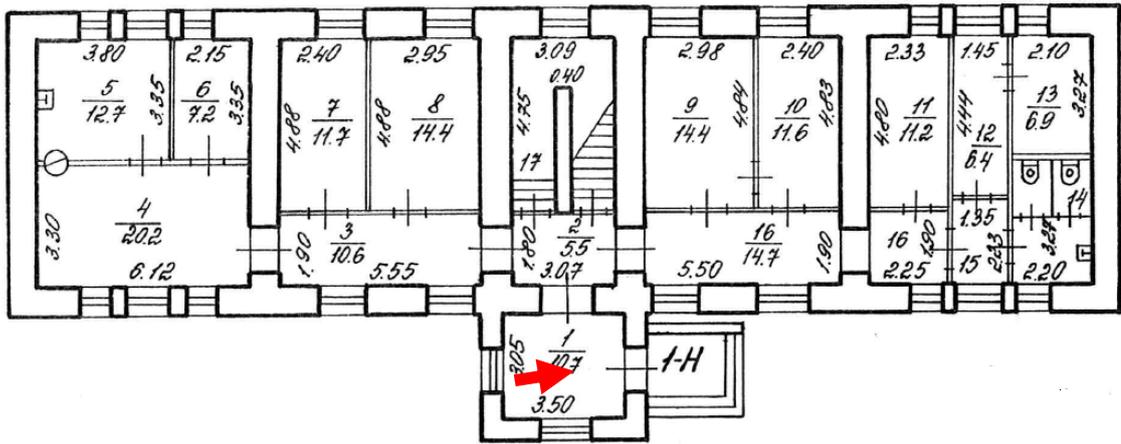


Фото №12. Помещение 1-Н (1), первый этаж.

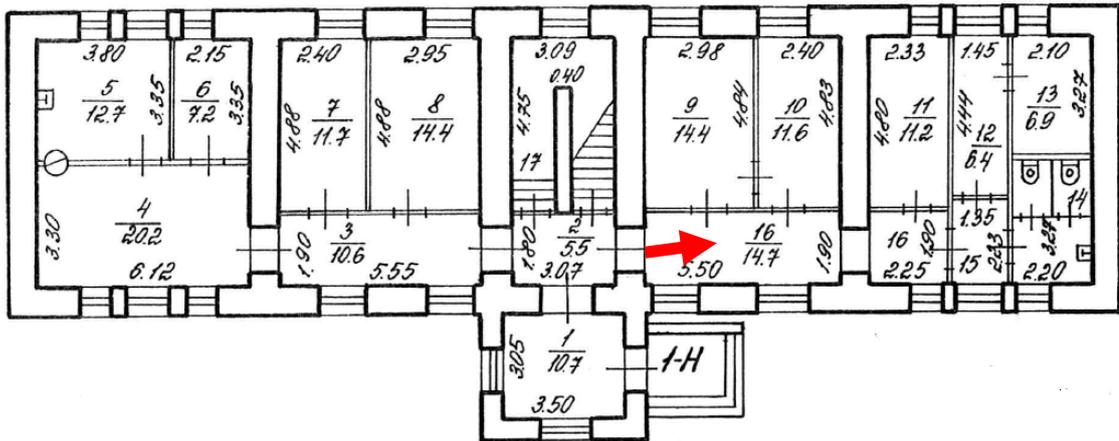


Фото №15. Помещение 1-Н (16), первый этаж.

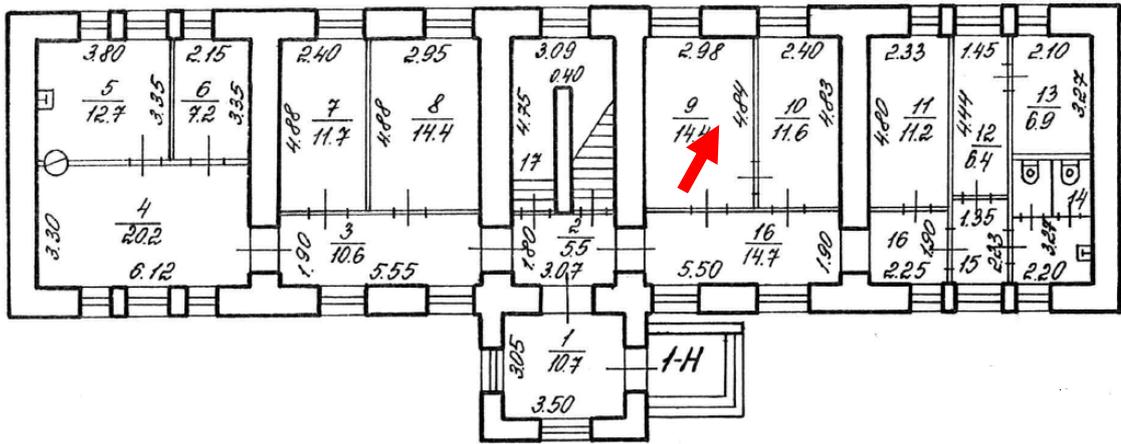


Фото №16. Помещение 1-Н (9), первый этаж.

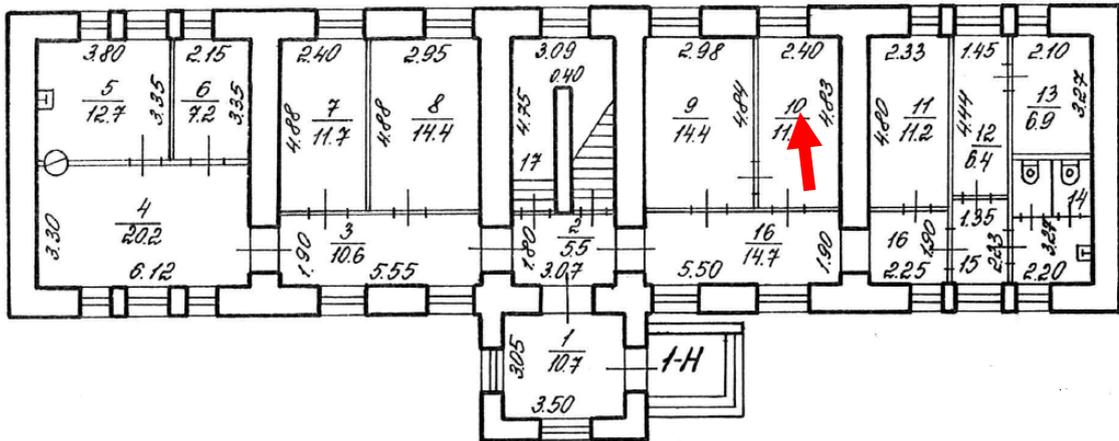


Фото №17. Помещение 1-Н (10), первый этаж.

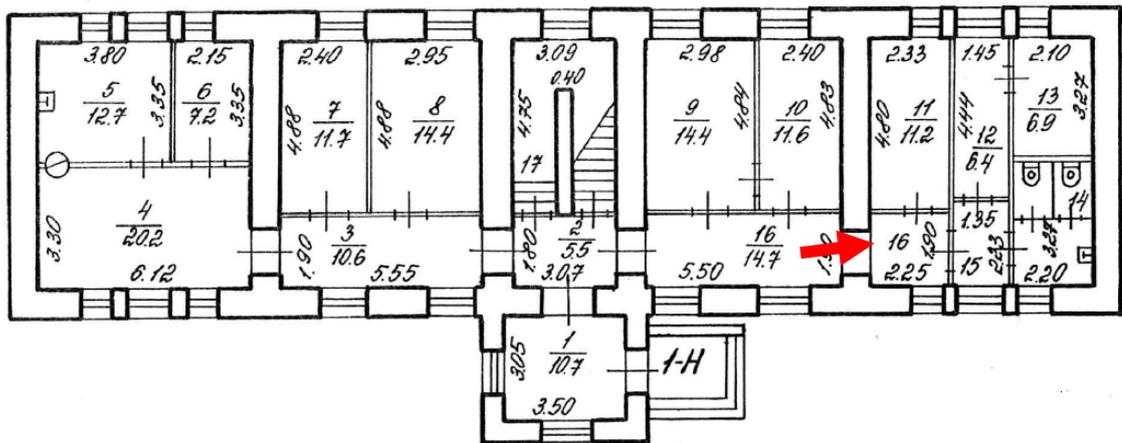


Фото №18. Помещение 1-Н (16), первый этаж.

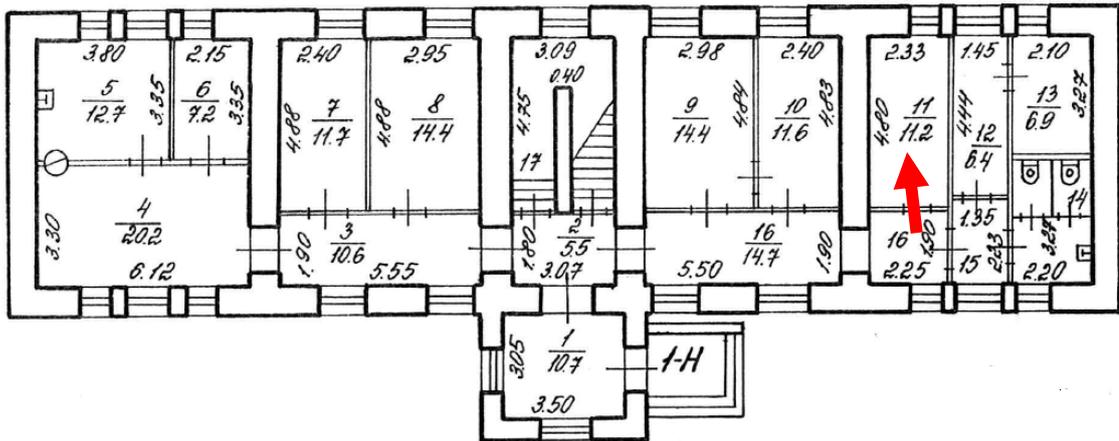


Фото №19. Помещение 1-Н (11), первый этаж.

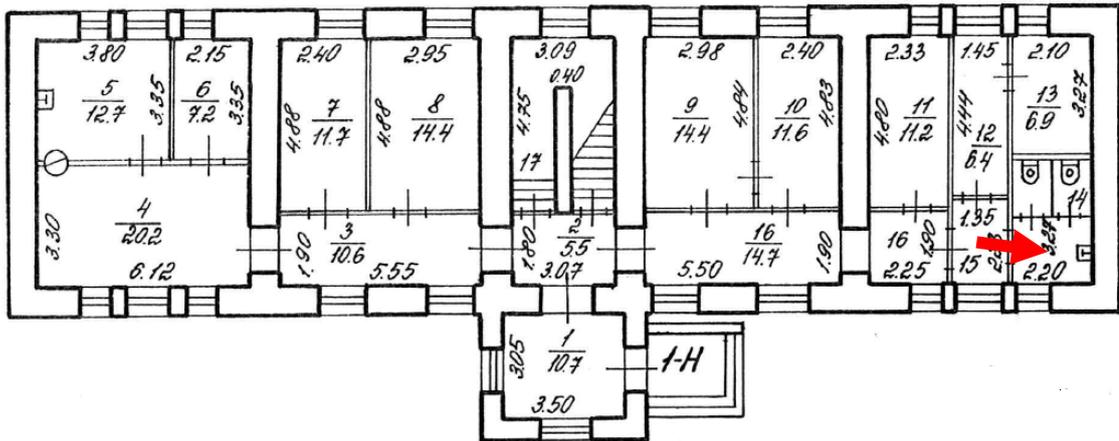


Фото №20. Помещение 1-Н (12), первый этаж.

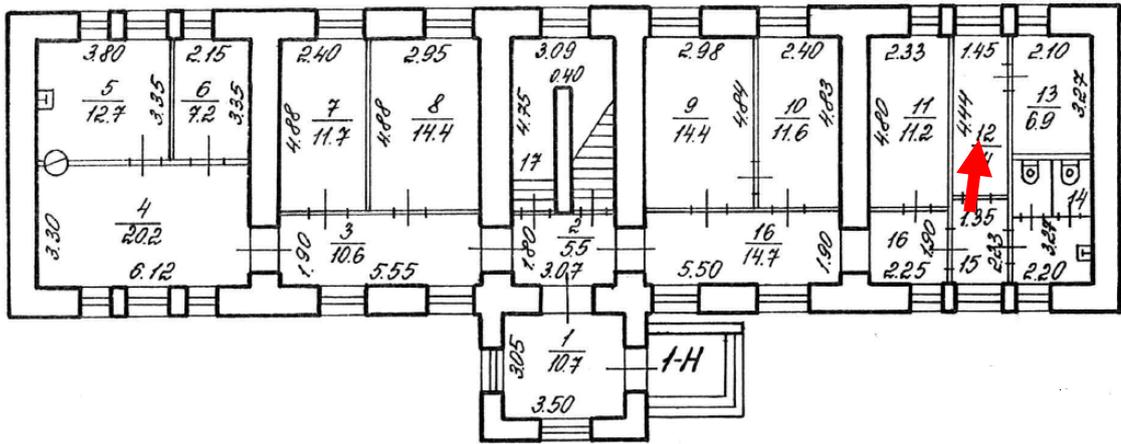


Фото №21. Помещение 1-Н (12), первый этаж.

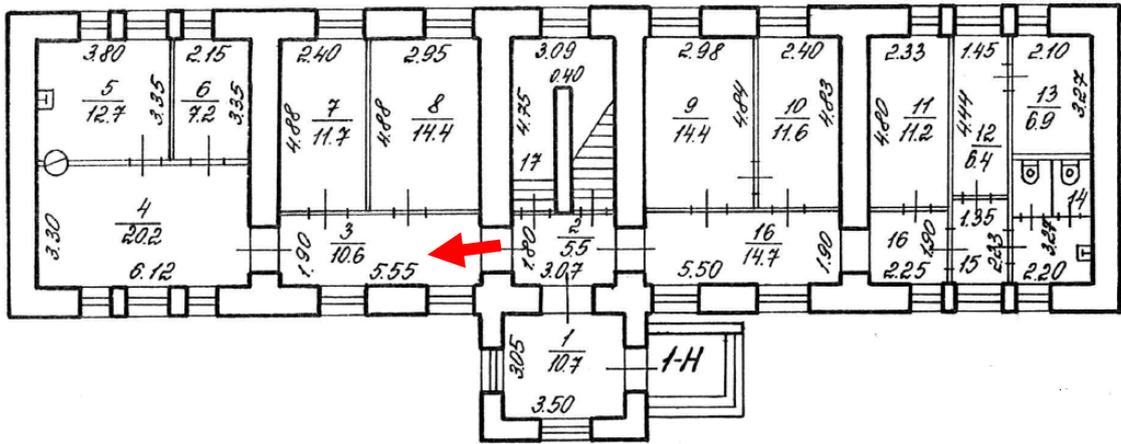


Фото №23. Помещение 1-Н (3), первый этаж.

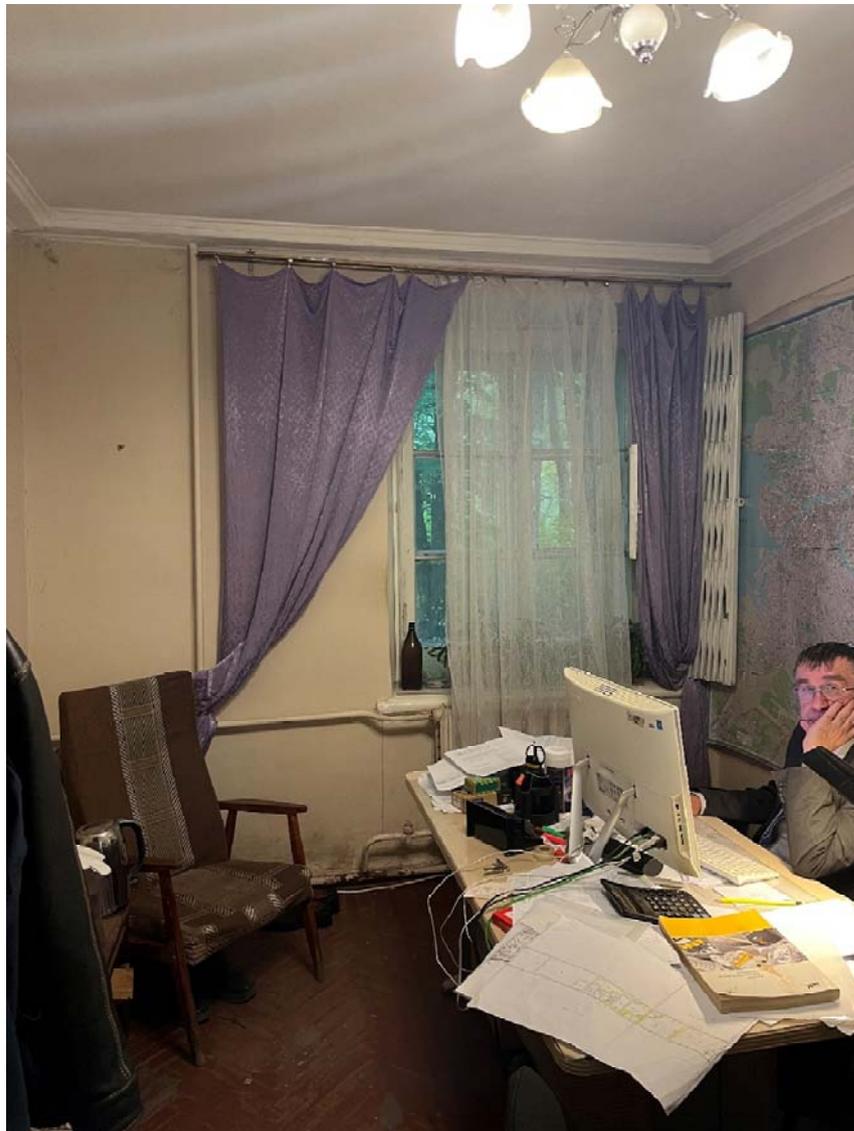
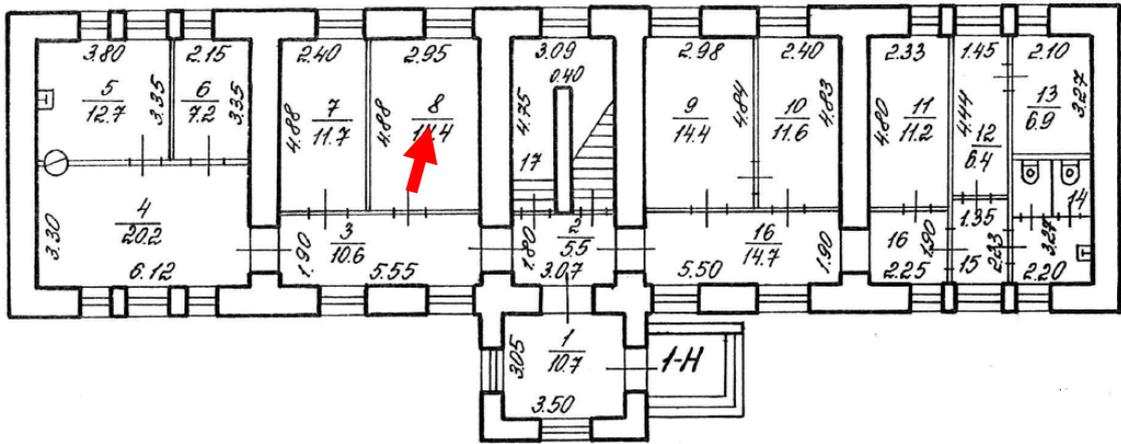


Фото №24. Помещение 1-Н (8), первый этаж.

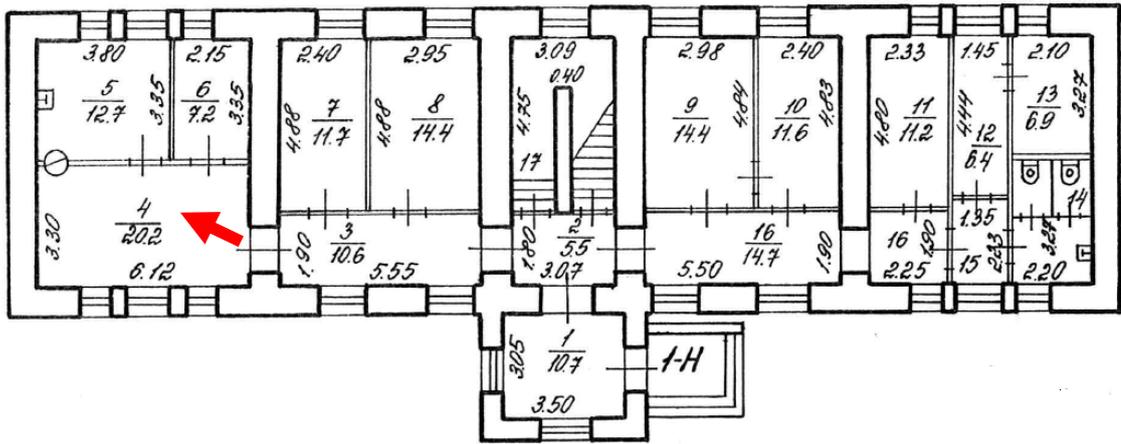


Фото №25. Помещение 1-Н (4), первый этаж.

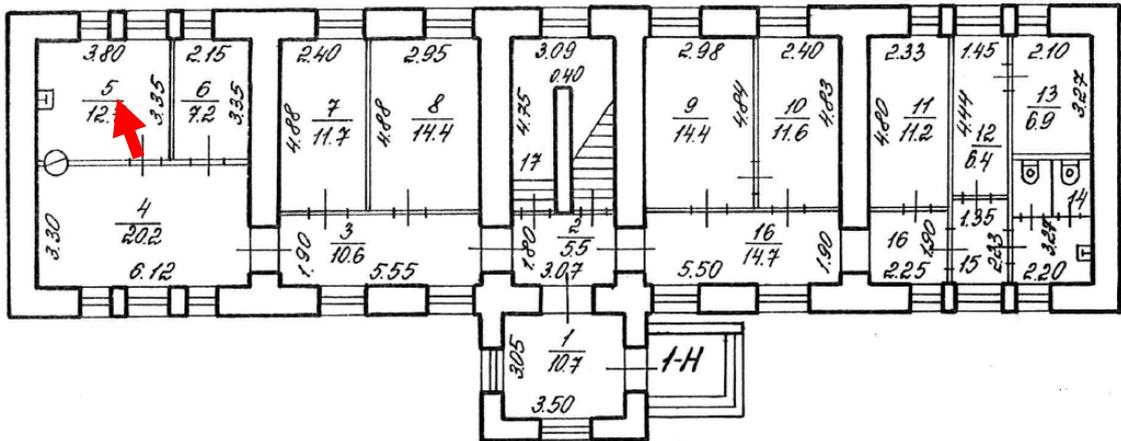


Фото №26. Помещение 1-Н (5), первый этаж.

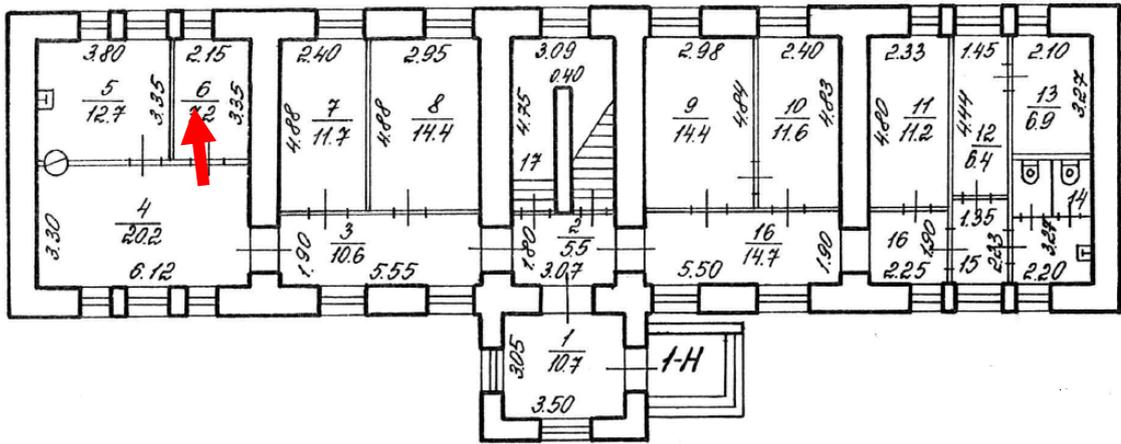


Фото №28. Помещение 1-Н (6), первый этаж.

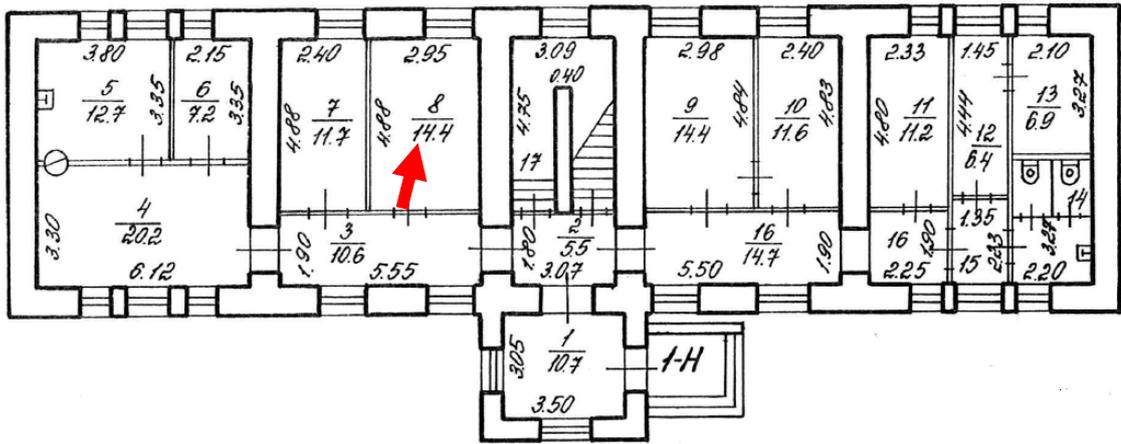


Фото №29. Помещение 1-Н (8), первый этаж.

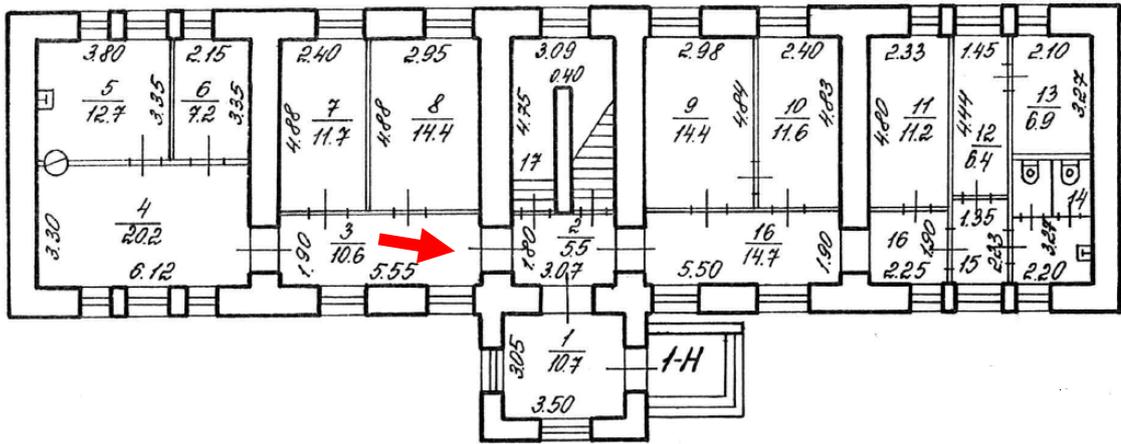


Фото №30. Помещение 1-Н (3), первый этаж.

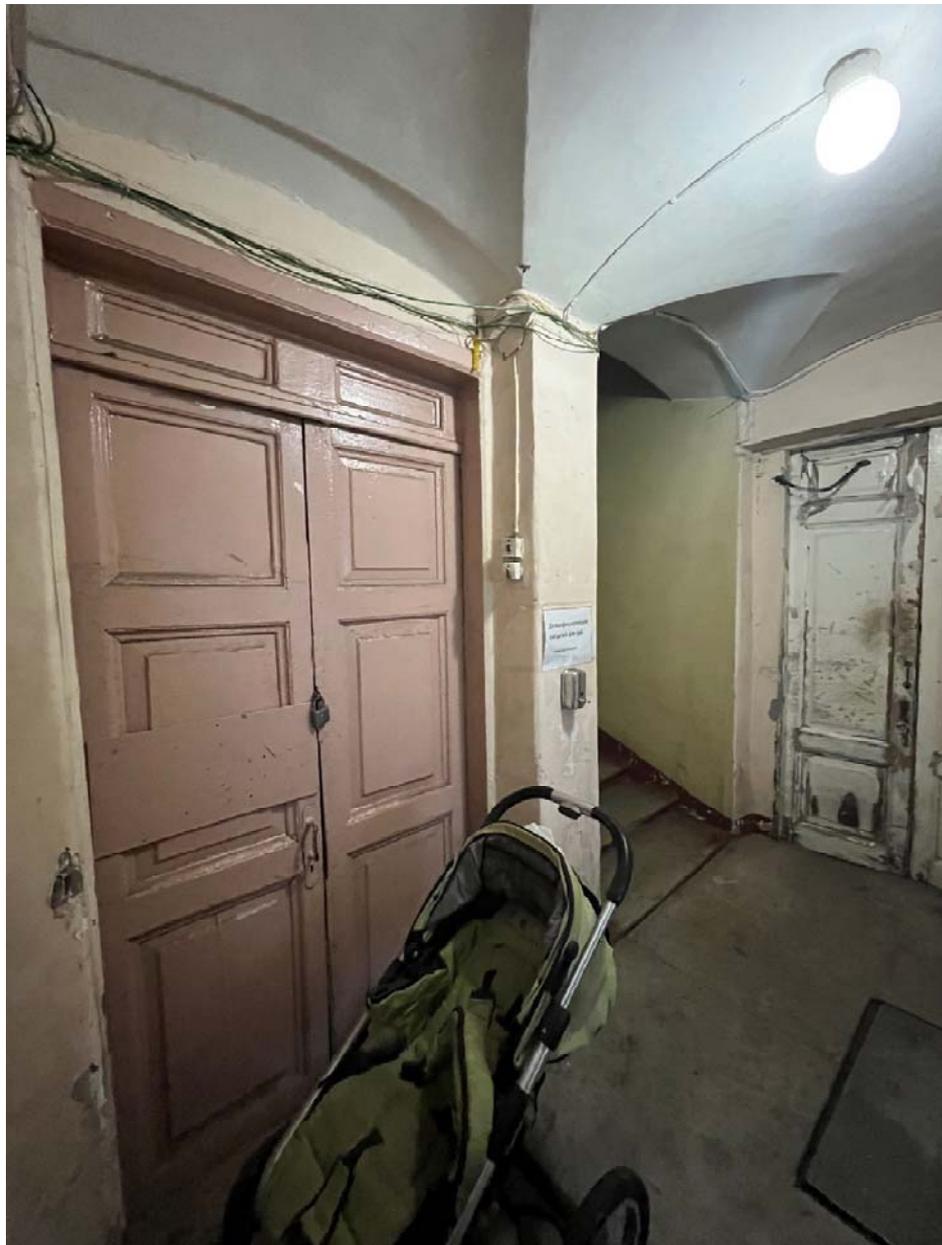
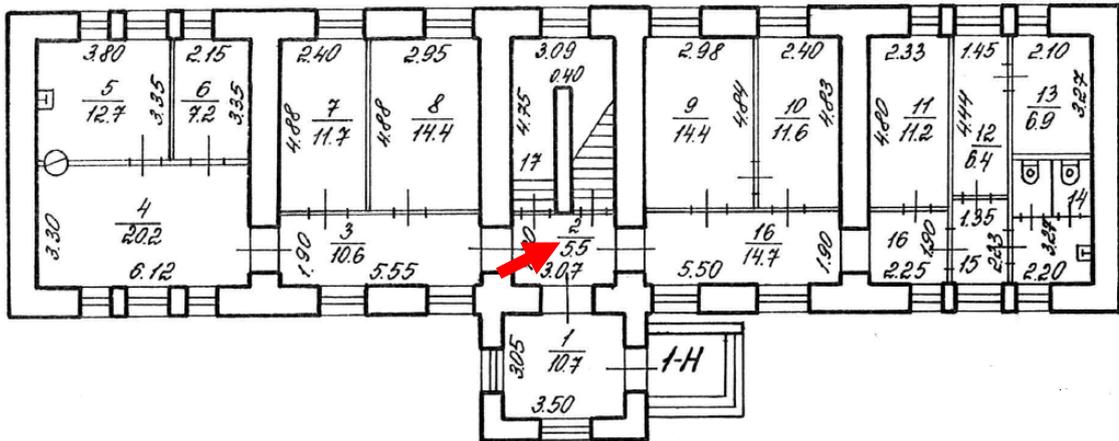


Фото №31. Помещение 1-Н (2), первый этаж.

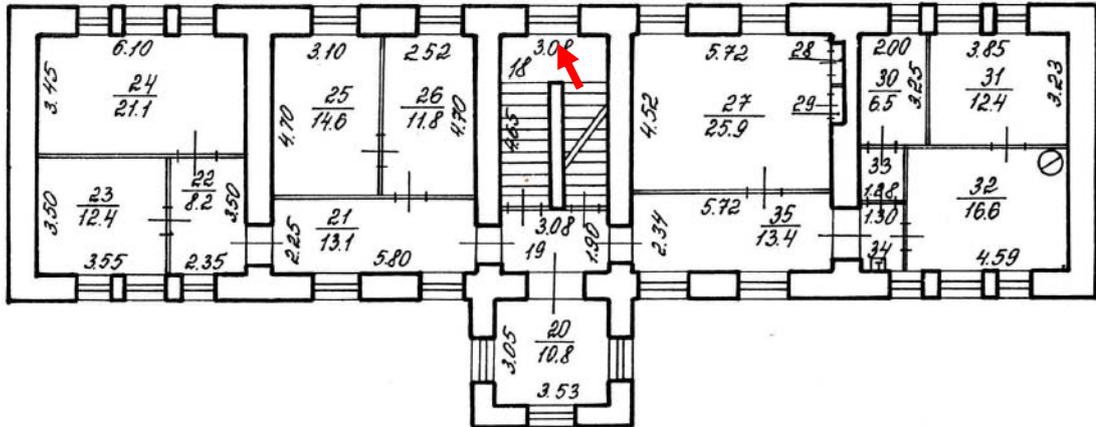


Фото №32. Помещение №1-Н, лестничная клетка.

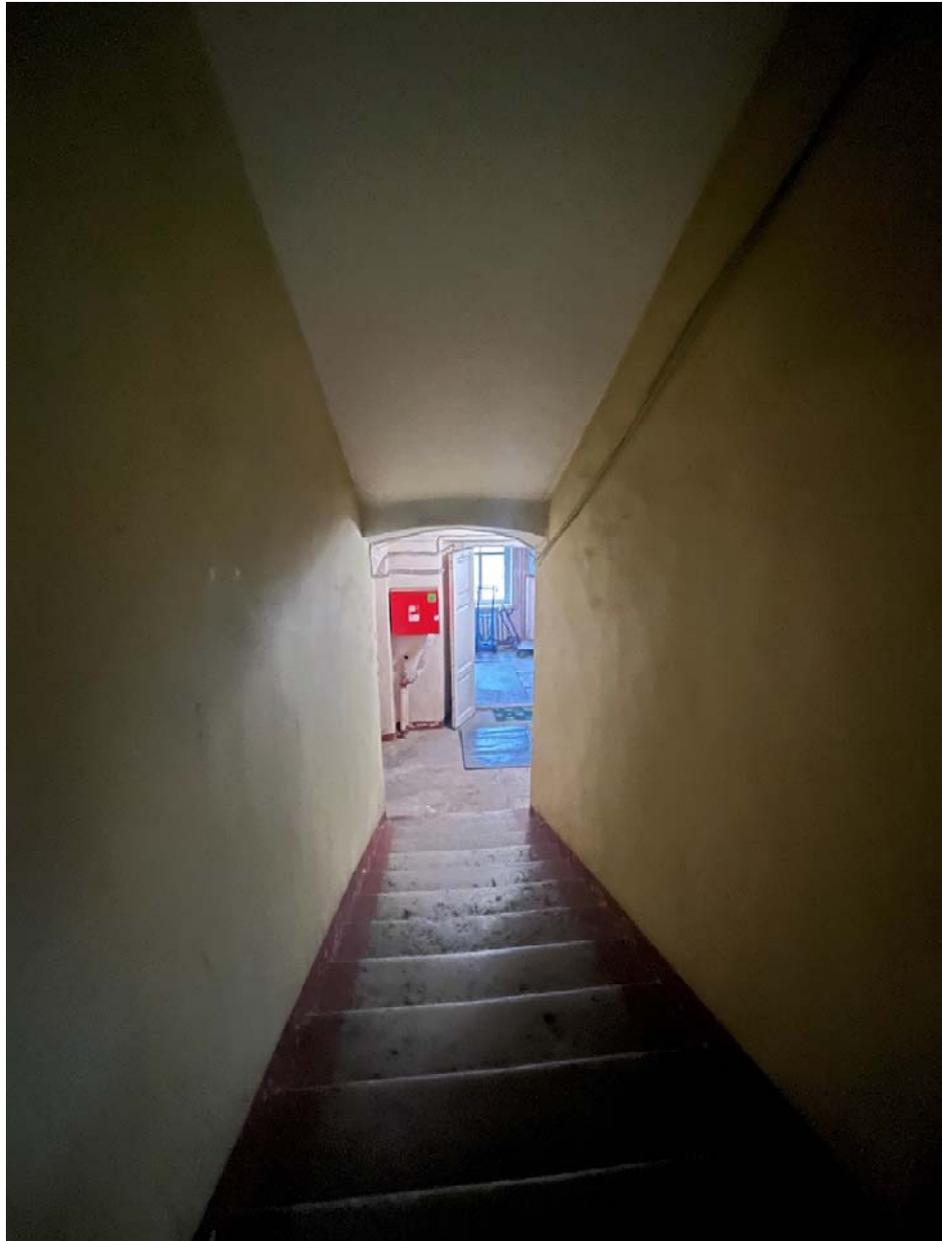
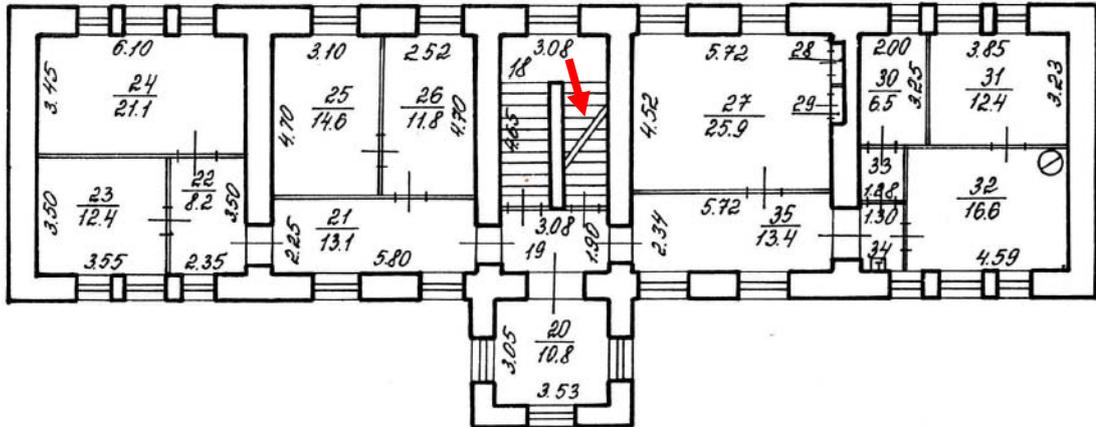


Фото №33. Помещение №1-Н, лестница.

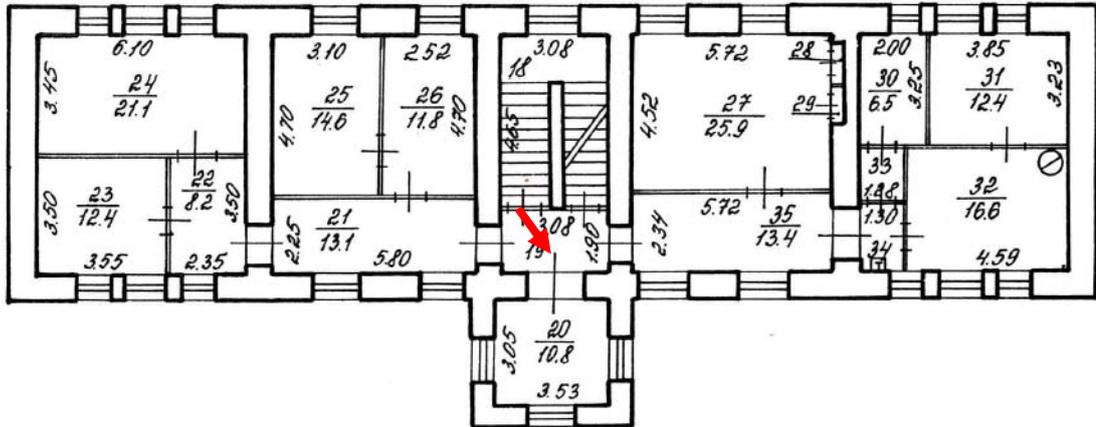


Фото №34. Помещение №1-Н(19).

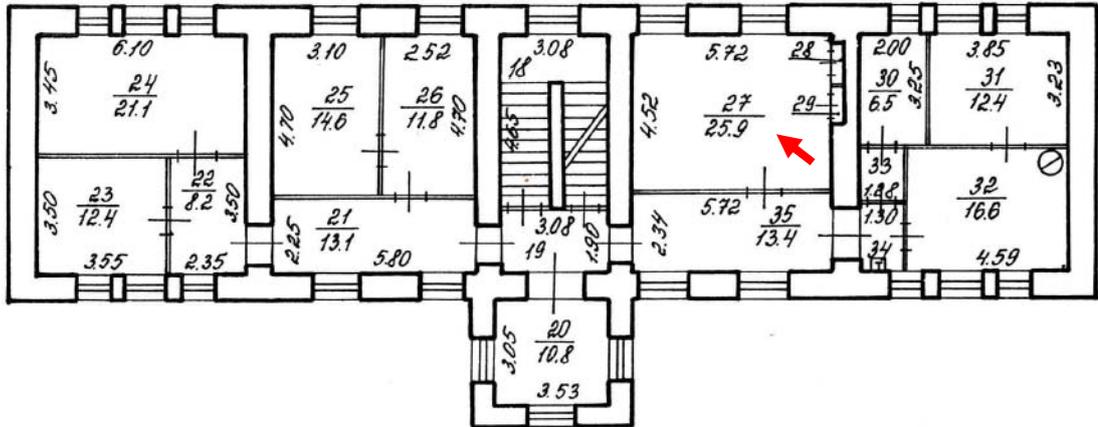


Фото №35. Помещение №1-Н(27).

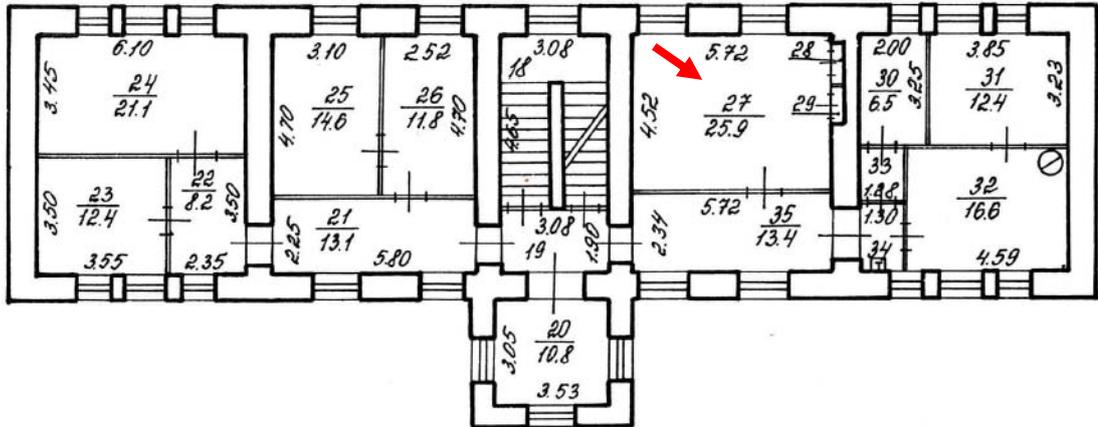


Фото №36. Помещение №1-Н(27).

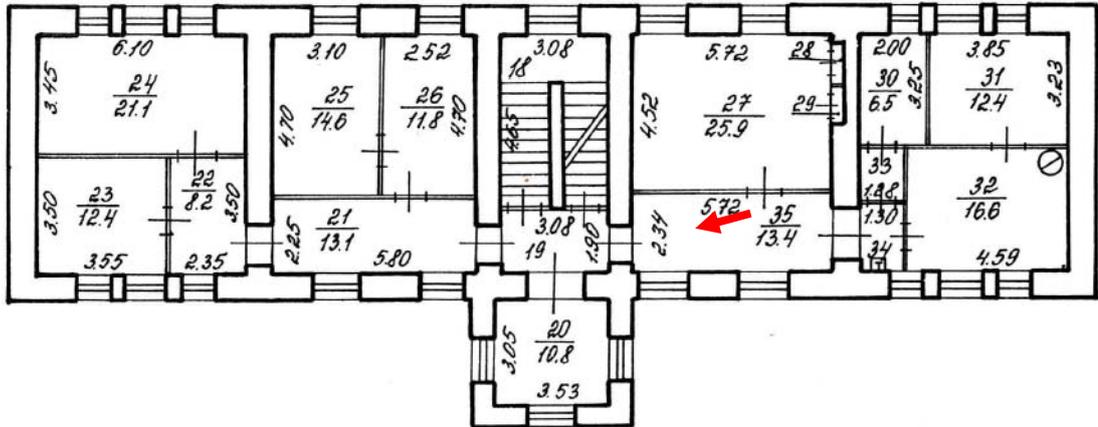


Фото №37. Помещение №1-Н(35).

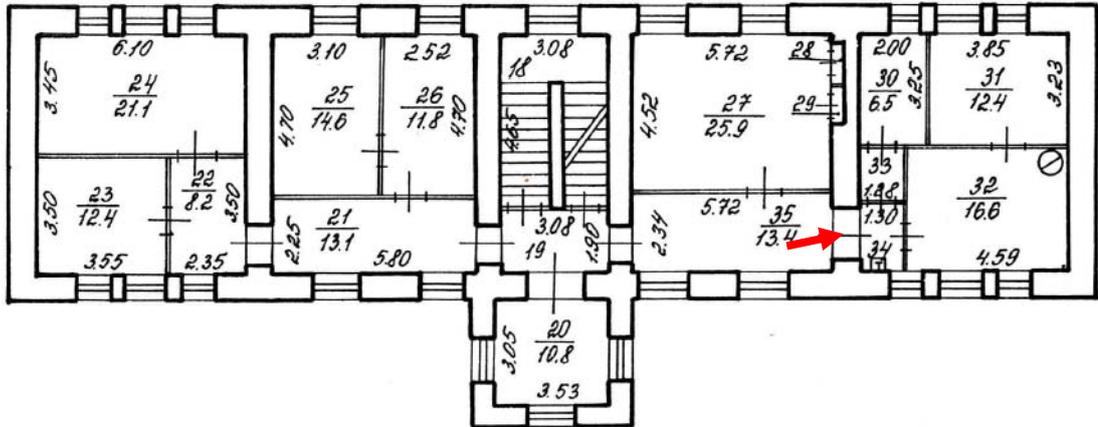


Фото №38. Помещение №1-Н(35).

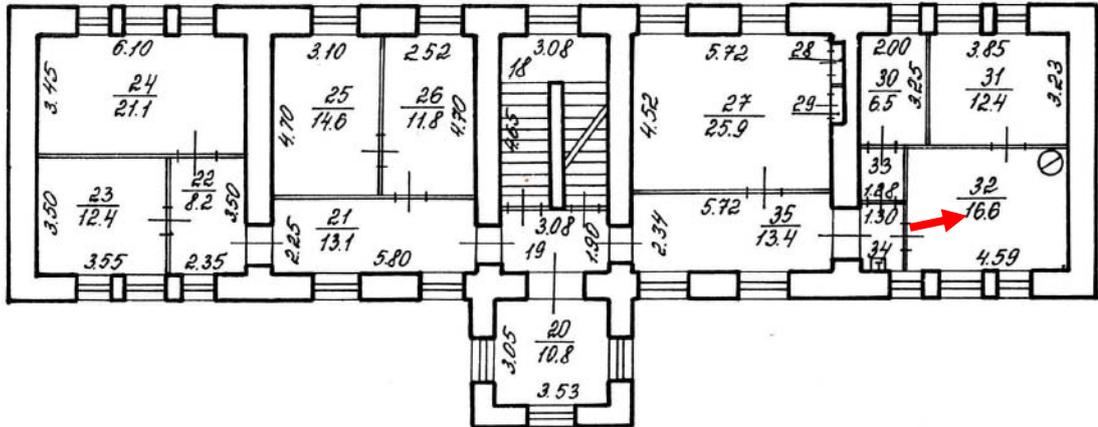


Фото №39. Помещение №1-Н(32).

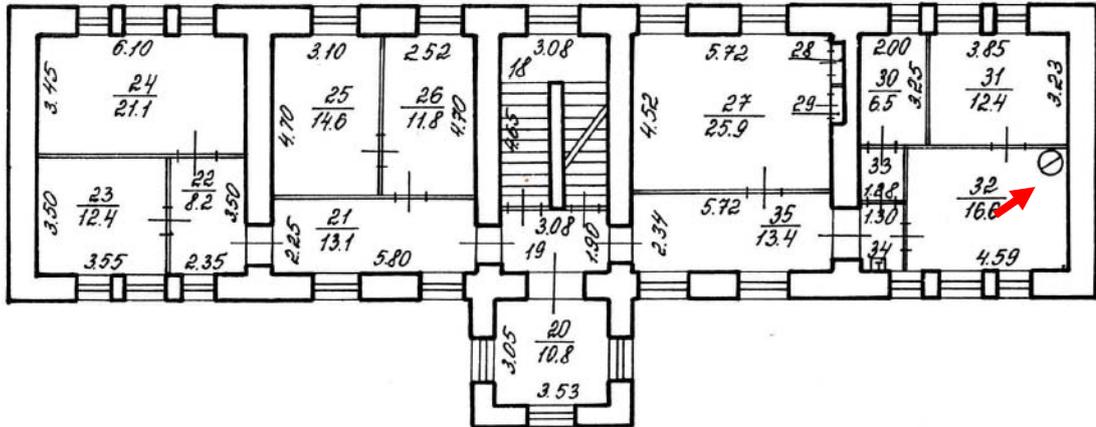


Фото №40. Помещение №1-Н(32).

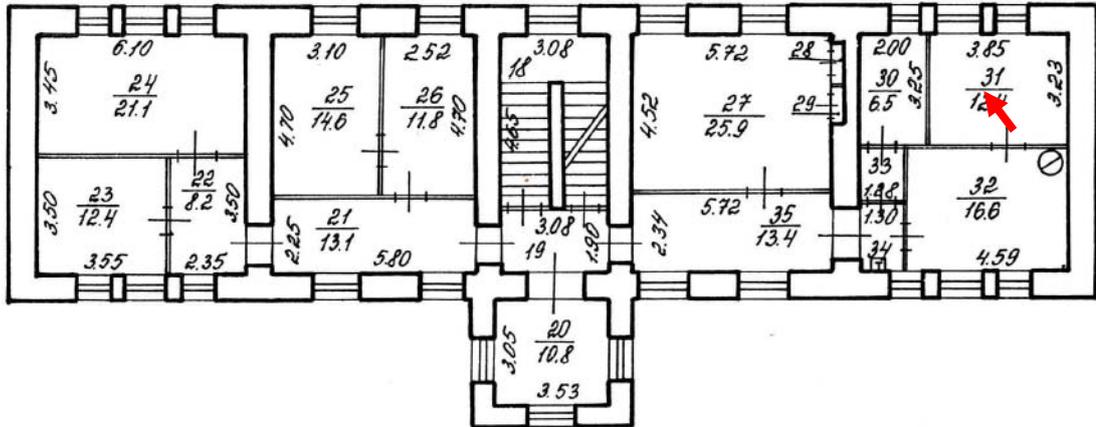


Фото №41. Помещение №1-Н(31).

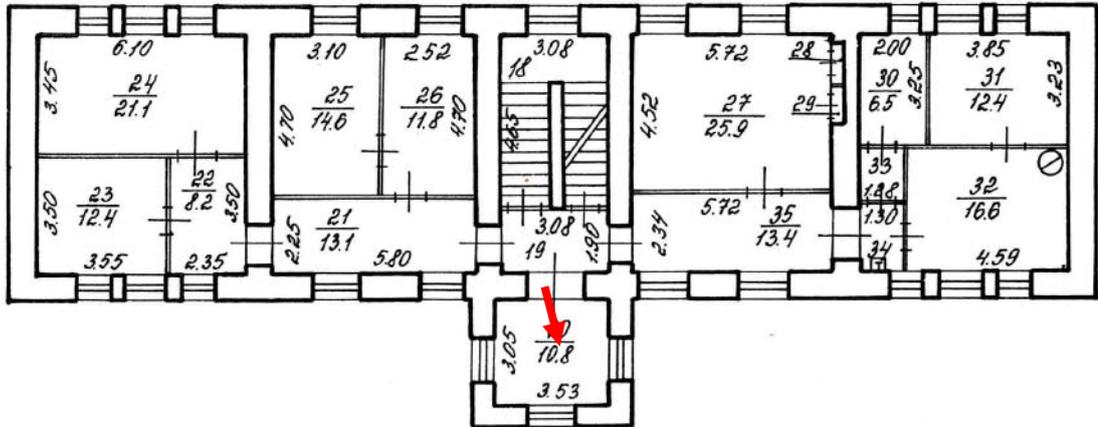


Фото №42. Помещение №1-Н(20).

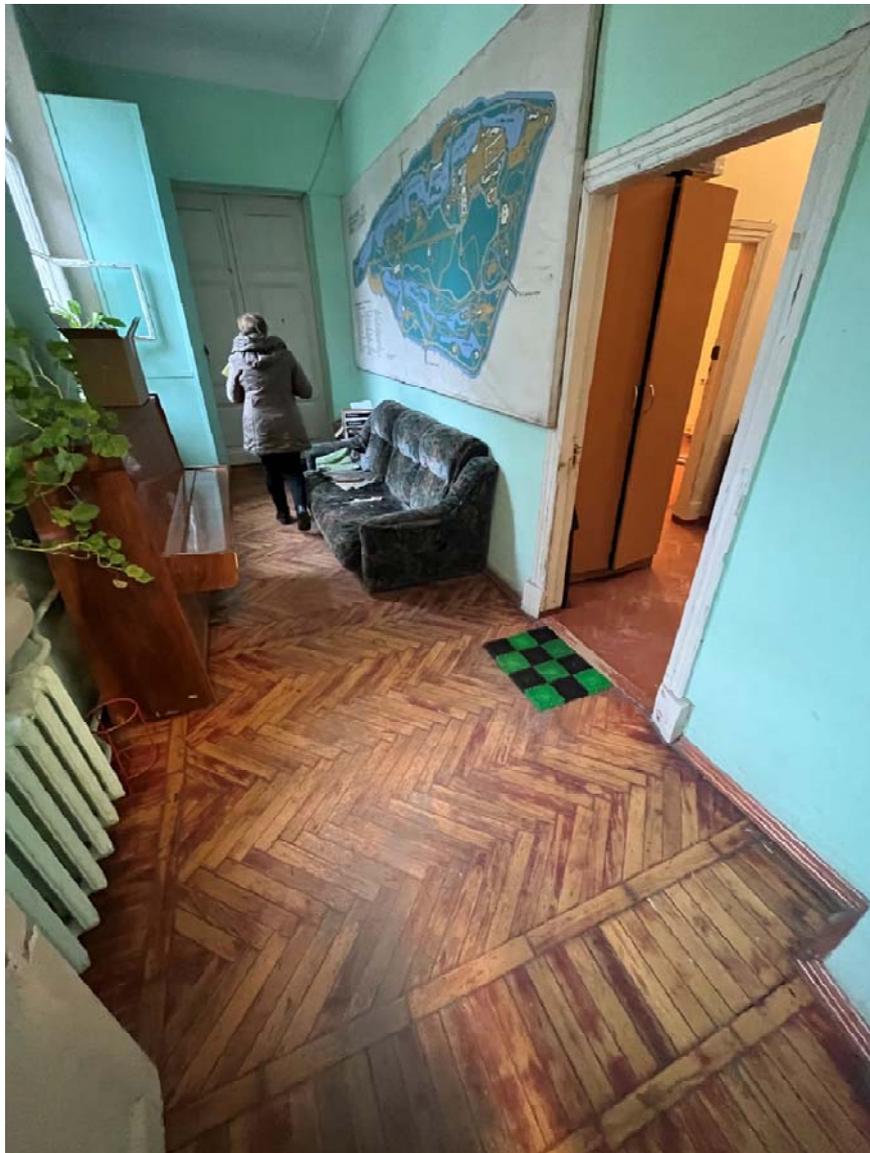
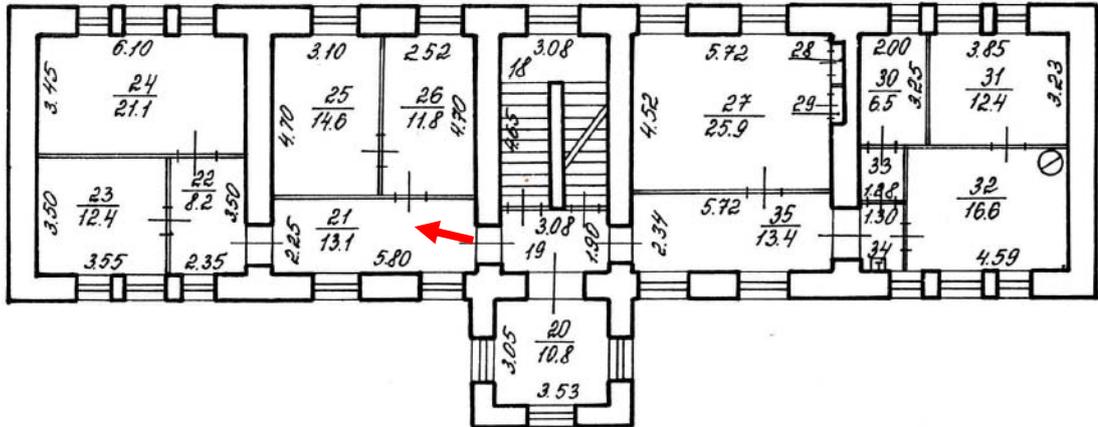


Фото №43. Помещение №1-Н(20).

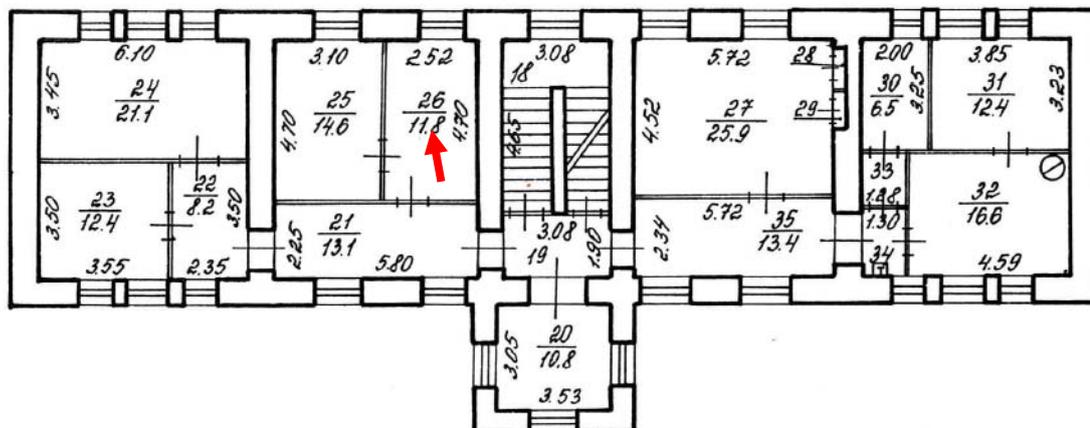


Фото №44. Помещение №1-Н(26).

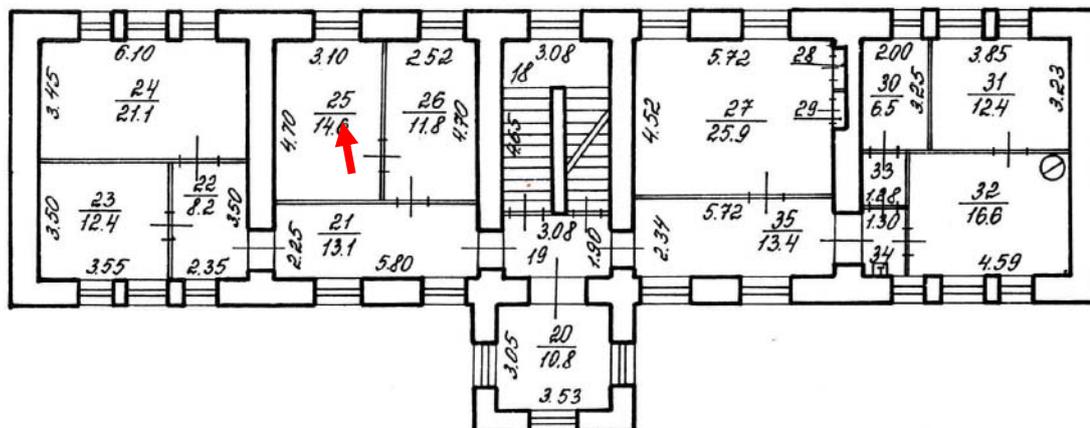


Фото №45. Помещение №1-Н(25).

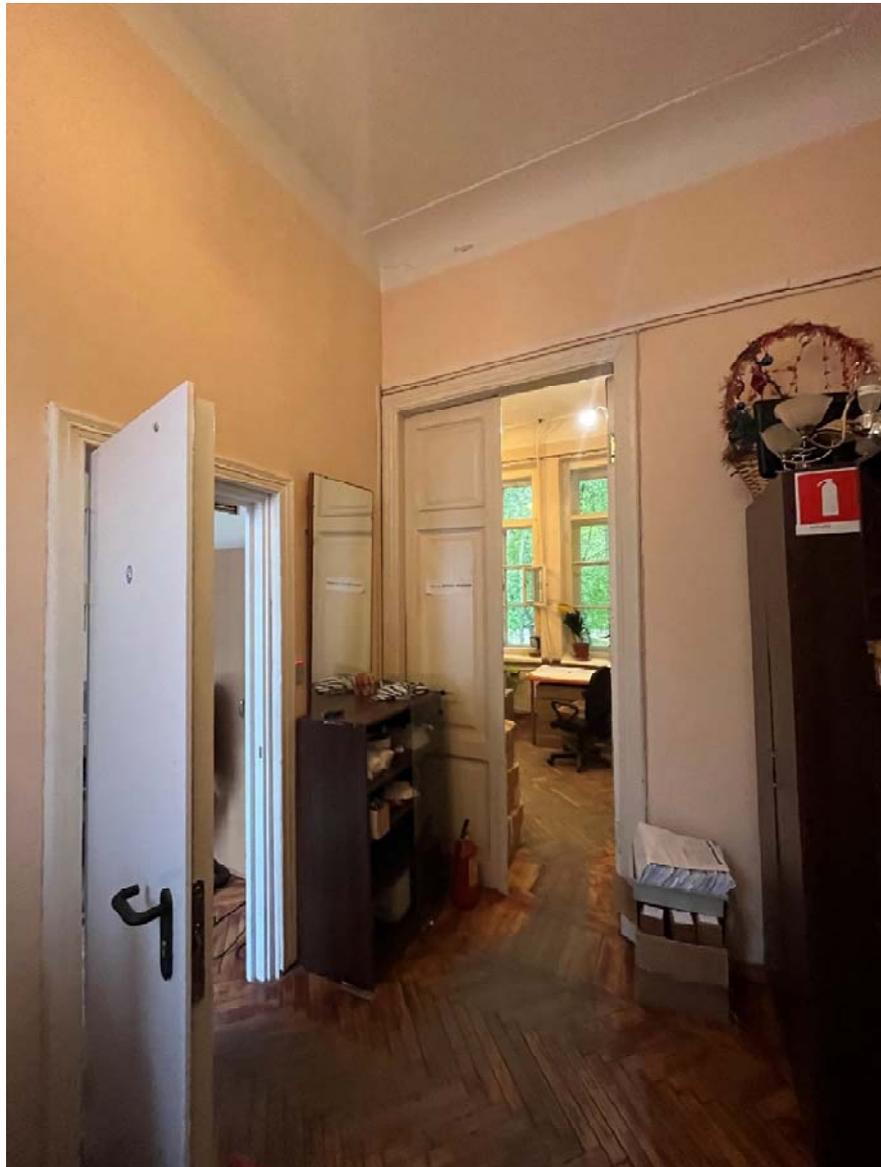
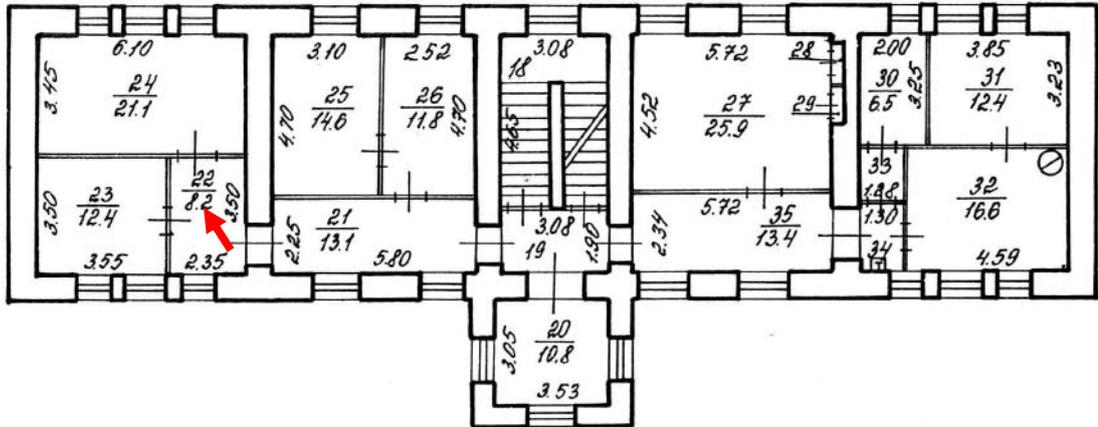


Фото №46. Помещение №1-Н(22).

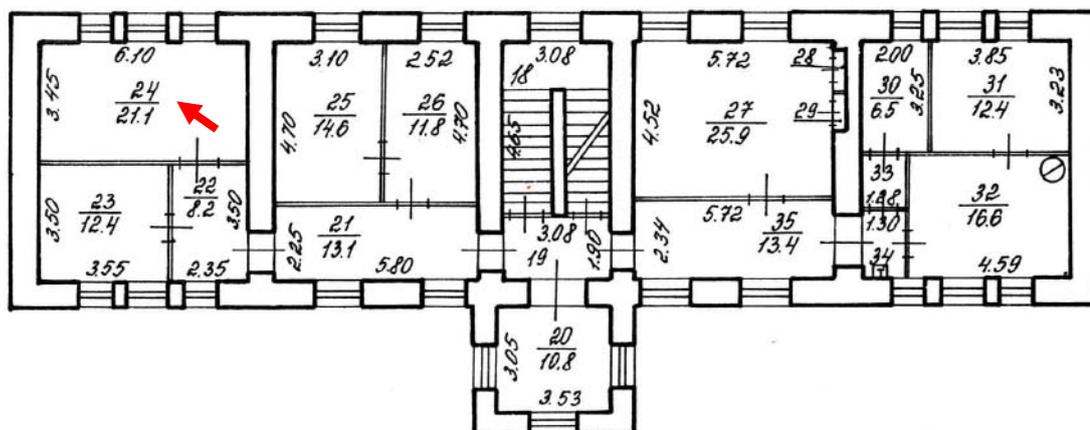


Фото №47. Помещение №1-Н(24).

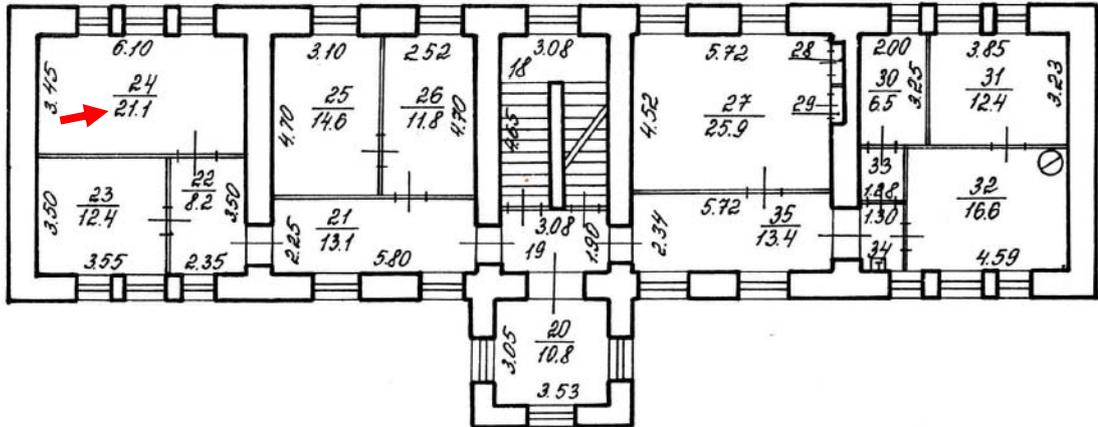


Фото №48. Помещение №1-Н(24).

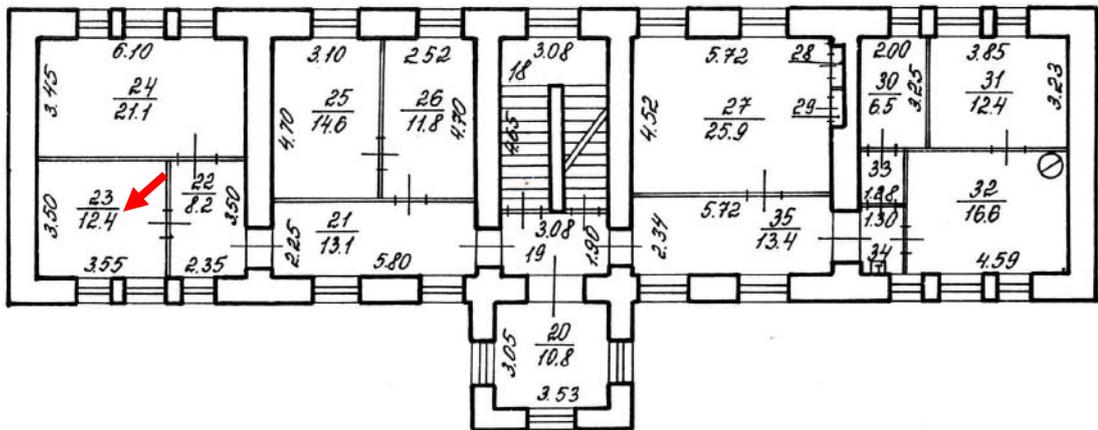


Фото №49. Помещение №1-Н(23).

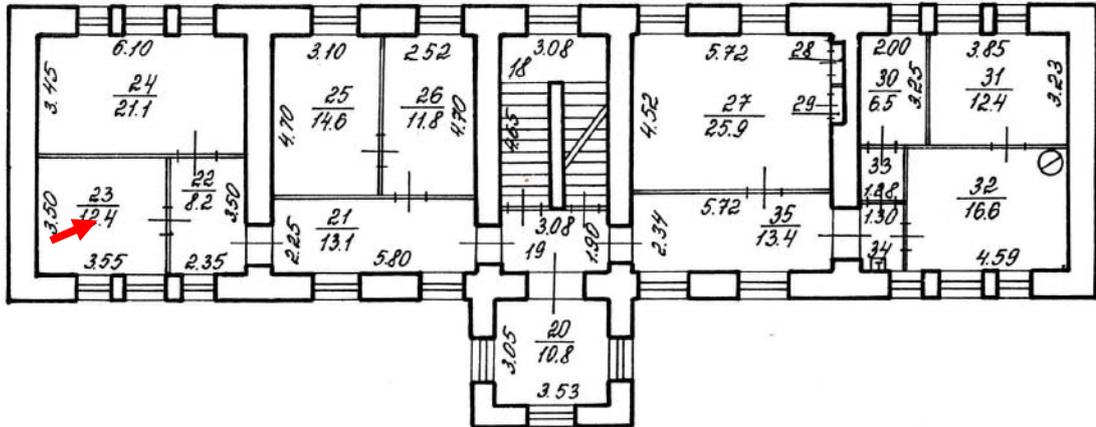


Фото №50. Помещение №1-Н(23).

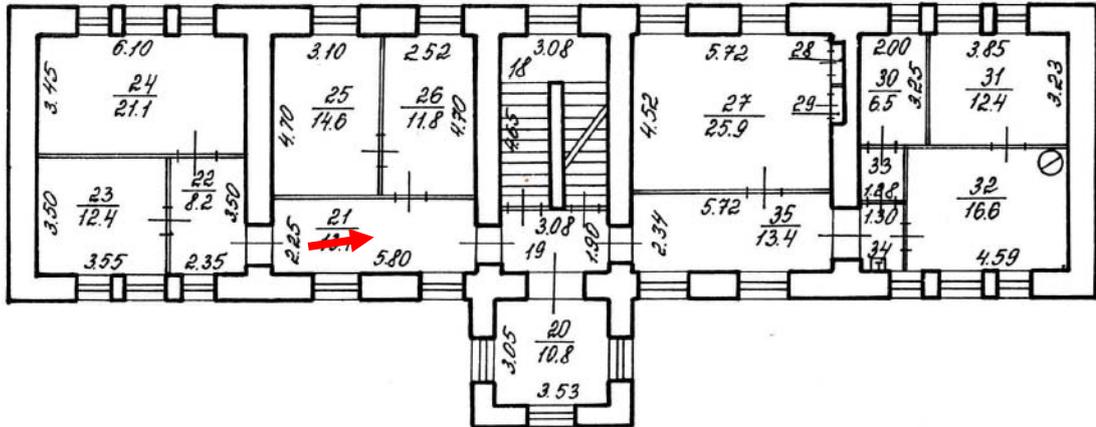


Фото №51. Помещение №1-Н(21).

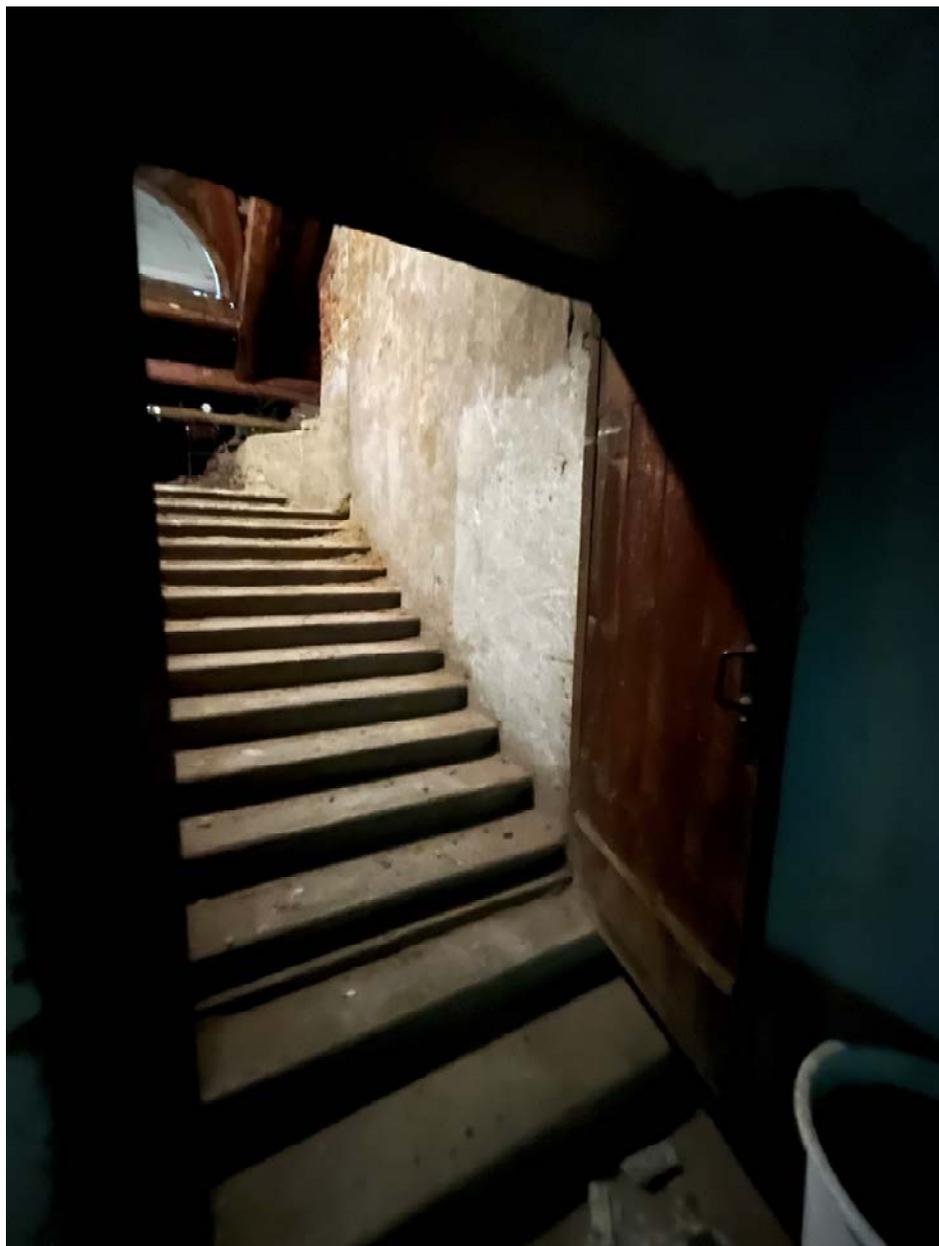


Фото №52. Лестница на чердак.



Фото №53. Чердак, стропильные конструкции, слуховое окно.

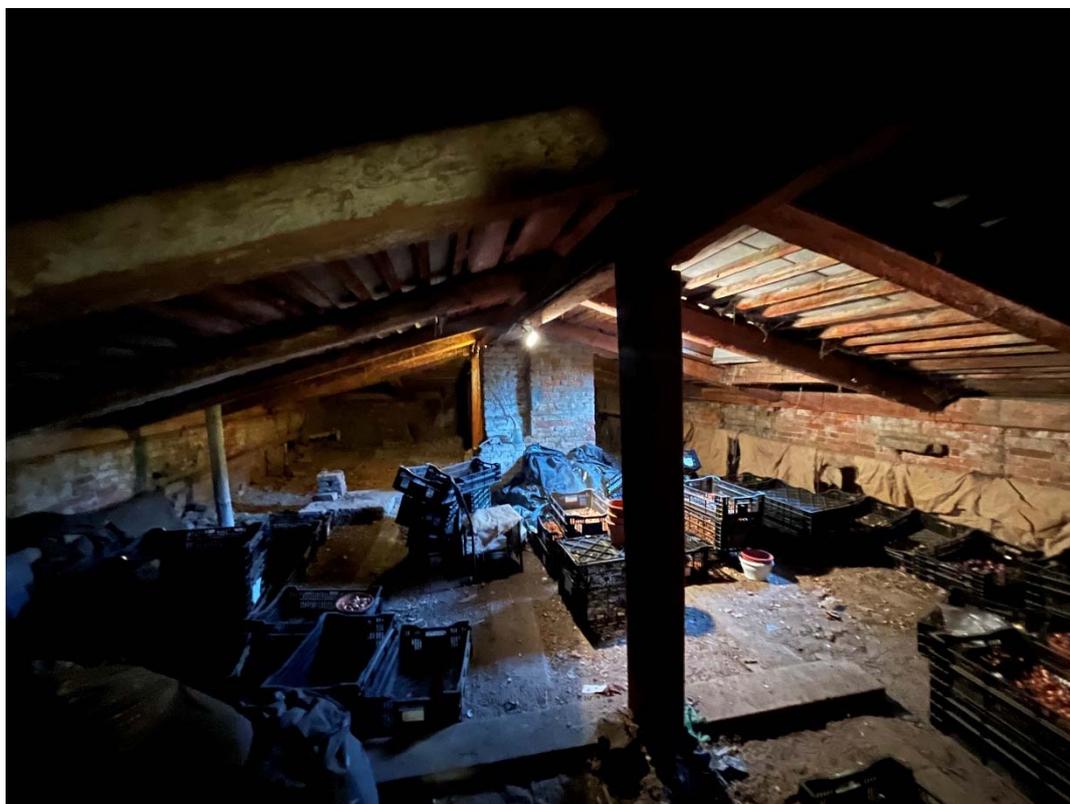


Фото №54. Чердак, стропильные конструкции.



Фото №55. Спуск под лестницу.



Фото №56. Спуск под лестницу.