

**Общество с ограниченной ответственностью
«ЛенСтройУправление»
(ООО «ЛСУ»)**

«Утверждаю»
Генеральный директор
ООО «ЛСУ»
В.Э. Трушковский
(подписано электронной подписью)
01 сентября 2021 года

АКТ

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия «Дом Сидоровых»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,
Съезжинская ул., д. 22, литера А,
в целях обоснования целесообразности включения в Единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры)
народов Российской Федерации.**

г. Санкт-Петербург

«01» сентября 2021 года

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена Обществом с ограниченной ответственностью «ЛенСтройУправление» (ООО «ЛСУ»; ИНН 7838367240; 191144, г. Санкт-Петербург, ул. 10-я Советская, д. 15/27, кв. 27) на основании государственного контракта № 7-21 от 19.04.2021 года (Приложение № 13).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 26 апреля 2021 года по 01 сентября 2021 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры», 191023, г. Санкт-Петербург, ул. Зодчего Росси, д. 1-3, ИНН 7825459800.

4. Сведения об эксперте:

ФИО	Егорова Тамара Геннадьевна
Образование	Высшее – СПбГУ
Специальность	историк
Ученая степень (звание) (при наличии)	–
Стаж работы	20 лет
Место работы и должность	ОАО «СПБ Институт «ЛЕНПРОЕКТРЕСТАВРАЦИЯ»; должность – историк-искусствовед
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Министерства культуры РФ № 219 от 27.02.2019. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28-32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Настоящим подтверждаю, что в соответствии с законодательством Российской Федерации, я несу ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы.

Государственный
эксперт

Егорова Т. Г.

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

- обоснование целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

- определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:

- выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу г. Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А, в целях обоснования целесообразности включения данного объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

- документы, обосновывающие включение выявленного объекта культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- Копия распоряжения КГИОП от 23.04.2013 № 10-219 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Сидоровых» (Приложение № 6);

- Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Сидоровых», утвержденного 18.05.2002 г. (Приложение № 8).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

При проведении визуального осмотра и фотофиксации выявленного объекта культурного наследия «Дом Сидоровых» был ограничен доступ в жилые помещения объекта культурного наследия, находящиеся в собственности физических лиц.

9. Сведения о проведенных экспертом исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- историко-архивные и библиографические изыскания с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены архивные дела в Центральном государственном историческом архиве Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Отдела картографии Российской национальной библиотеки (ОК РНБ), а также материалы, хранящиеся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографических исследований были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе иконографические материалы. По результатам архивно-библиографических исследований были определены исторические сведения (время возникновения объекта, основные даты его бытования), составлены: историческая справка, альбом иконографии и историко-культурный и историко-архитектурный планы (Приложения №№ 1, 2, 3).

- визуальное обследование объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния объекта (фотофиксация выполнена 26 апреля 2021 г. (Приложение № 5).

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперт соблюдал принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивал объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивал результаты исследований, ответственно и точно формулировал выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов научного анализа, сопоставления натуральных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы:

- сведения о наименовании объекта;
- сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий;
- сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта);
- сведения о категории историко-культурного значения объекта;
- сведения о виде объекта;
- описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению – предмет охраны объекта культурного наследия;
- сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости;
- фотографическое (иное графическое) изображение объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы (с прилагаемой схемой фотофиксации).

10.2. Учетные сведения:

Объект настоящей государственной историко-культурной экспертизы – выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу г. Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А, включен в Список вновь выявленных объектов культурного наследия, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, на основании приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) от 20.02.2001 г. № 15 (Приложение № 4).

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Сидоровых» определен распоряжением КГИОП от 23.04.2013 № 10-219 (Приложение № 6).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Сидоровых» утвержден КГИОП от 18.05.2002 (Приложение № 8).

Учетная карточка выявленного объекта культурного наследия оформлена (1999 г). Технический паспорт объекта культурного наследия оформлен (1971 г.).

Датировка объекта: 1911–1912 гг., автор – арх. А. Б. Регельсон (Приложение № 1).

Адрес объекта культурного наследия согласно документам технического учета: г. Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А (Приложение № 10).

Согласно сведениям из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объекты недвижимости (ЕГРН) здание с кадастровым номером 78:07:0003062:2007 является семиэтажным многоквартирным жилым домом. Дому присвоен адрес: г. Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А (Приложение № 11).

10.3. Собственник или пользователь объекта:

Выписки из ЕГРН представлены в Приложении № 11 к настоящему Акту экспертизы.

10.4. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

Ниже приведены кратко сформулированные наиболее значимые сведения об этапах освоения исследуемой территории, о датах создания и датах бытования выявленного объекта культурного наследия «Дом Сидоровых», а также сведения о владельцах и архитекторах. Более подробная информация содержится в исторической справке (Приложение № 1).

В западной части Петербургского острова в первой половине XVIII веке было расквартировано несколько полков. Каждый полк имел свое поселение – слободу с комплексом построек: полковым двором, полковой церковью, складами, лазаретами и разными службами. Вокруг полковой слободы начинало концентрироваться население. Кроме казарм, солдатских и офицерских домов, формировалась инфраструктура – кузницы, оружейные мастерские, дома обувных и иных дел мастеров, кабаки. В районе

современной Съезжинской улицы располагалась слобода Белозерского полка, которая являлась крупнейшей в округе. Она располагалась к западу от Посадской слободы и примыкала к Татарской слободе.

Съезжинская улица – одна из старейших улиц Петроградской стороны. Первое название улицы - Задняя Никольская - появилось 1730-м гг. Современное название известно с 1786 г. Дано по находившемуся здесь Съезжему двору – полицейской канцелярии и пожарной охране Петербургской части.

Территория, соответствующая современному участку №22 по Съезжинской ул., оставалась незастроенной до начала XIX века. План Шуберта 1828 г. фиксирует на данном месте огороды и деревянное строение. В «Атласе тринадцати частей Санкт-Петербурга» Н. Цылова 1849 г. данный участок не обозначен. Границы участка, близкие к современным, сформировались к середине XIX века.

Наиболее ранние графические документы, относящиеся к рассматриваемому участку, датируются 1874 г. Тогда данный участок имел нумерацию № 9 в I квартале Петербургской части и принадлежал ремесленнику Степану Алексеевичу Симакову. Дворовое место Симакова, в плане узкое и вытянутое по оси север–юг, было застроено деревянными одно- и 2-х-этажными деревянными жилыми флигелями, служебными и хозяйственными постройками. В последующие годы данные строения подвергались перестройкам. В 1899 г. на участке Симакова числились: одноэтажный надворный флигель, одноэтажное здание служб, ледник, бетонный сарай, ретирадник и помойная яма.

В начале 1910-х гг. участок у Симакова приобрели братья В., И., Н. Сидоровы. Участок был приобретен с целью строительства доходного дома. Проектирование было поручено архитектору А. Б. Регельсону.

Личность и творческое наследие архитектора А. Б. Регельсона (1883–1920) остаются малоизученными. Его творчество в Санкт-Петербурге представлено только одним объектом, это дом братьев В., И., Н. Сидоровых.

Проектные авторские чертежи дома Сидоровых сохранились в ЦГИА СПб. Они датированы 1911 г. В комплект входят: генплан, поэтажные планы, разрез и фасад. На вытянутом участке предполагалось выстроить два С-образных в плане отдельно стоящих 6-тиэтажных, на подвалах корпуса, один – лицевой, выходящий лицевым фасадом на Съезжинскую ул., второй – внутридворовый.

25 ноября 1911 г. Городская управа выдала разрешение новым владельцам участка Сидоровым на возведение 6-этажного жилого дома с четырьмя флигелями и каменной помойной ямой.

Все старые постройки предыдущего периода были снесены, вероятно, еще осенью 1911 г., тогда же «под зиму» были сделаны предварительные работы.

Строительные работы были закончены в 1912 г. На генплане участка от 14 апреля 1913 г. показаны пятна застройки новых зданий уже как существующих в натуре (Приложение №2, илл.17).

Главный фасад лицевого корпуса имел симметричную композицию. Решенный на пять световых осей, фасад был декорирован в приемах эклектики с элементами итальянского ренессанса (Приложение №2, илл.14). Акцентным элементом являлись пышные оконные обрамления окон лестничной клетки по центральной оси фасада. Дворовые фасады имели скромную архитектурную отделку.

Дом Сидоровых представлял типичное доходное владение. В лицевом и двореком корпусах размещались квартиры разной степени комфортабельности. В первом этаже в помещениях лицевого корпуса с большими полуциркульными окнами предполагалось размещать магазины.

В конце 1913 г. владельцы братья Сидоровы обратились в Петербургское Кредитное общество с целью получения ссуды под залог нового дома. Архитектором Кредитного общества были составлены фиксационные чертежи (Приложение №2, илл. 18-27). Сравнение проектных чертежей 1911 г. и фиксационных, снятых в 1913 г., показывает, что работы были выполнены в соответствии с авторским проектом А.Б. Регельсона.

Проект доходного дома В., И., Н. Сидоровых был высоко оценен профессиональным архитектурным сообществом того времени. Проектные чертежи и фото эффектного главного фасада были опубликованы в 1915 г. в Ежегоднике Императорского общества архитекторов-художников (Приложение №2, илл. 28-31).

В период после 1913 г. и до 1917 г. над лицевым корпусом была надстроена мансарда. Сведений о ее возведении или чертежей в ЦГИА СПб не сохранилось.

Братья В., И., Н. Сидоровы являлись владельцами до 1917 г. В советское время владение было национализировано, квартиры переделаны в коммунальные.

Сведения о фактах разрушений или повреждений объекта в годы Великой Отечественной войны не обнаружены. Данных о капитальных ремонтах не имеется.

В 2001 г. исторический лицевой корпус владения братьев Сидоровых, расположенный по современному адресу г. Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А, был включен в список выявленных объектов культурного

наследия, и был атрибутирован как «Дом Сидоровых». Дворовый корпус исторического владения Сидоровых (Съезжинская ул., д.22, лит.Б) объектом культурного наследия не является и не входит в границы выявленного объекта культурного наследия «Дом Сидоровых».

10.5. Описание объекта культурного наследия, современное состояние:

В настоящее время выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу г. Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А входит в застройку четной стороны Съезжинской улицы, расположен с отступом от красной линии застройки. Находится на прямоугольном участке, вытянутом в глубину квартала. Имеет С-образную плановую конфигурацию. Въезд во двор со Съезжинской ул. осуществляется через арку по крайне восточной оси.

Здание 6-ти-этажное, с 7-м мансардным этажом над лицевой частью. Лицевой фасад решен в приемах эклектики с элементами неостилей. Симметричный, в 5 осей по 2-му этажу, с арочным воротным проездом по крайней восточной оси. По горизонтали фасад разделен тягой между 2–3-м этажами, венчающий карниз сильного выноса. Над ним – дормеры с двускатными крышами и треугольными завершениями оконных проемов, расположенные по световым осям нижележащих этажей. Цоколь известняковый. Оконные проемы 1-го этажа арочные витринные и с лучковым завершением. Остальные оконные проемы прямоугольные.

Входной проем по центральной оси оформлен порталом из известняка, с крупными рустами по сторонам, выше – стилизованными кронштейнами, с бриллиантовыми рустами, на которые зрительно опирается прямой раскрепованный профилированный сандрик, верхняя часть которого фланкирована стилизованными изображениями вазонов. Десюдепорт с геральдической рельефной композицией, изображающей грифонов, фланкирующих женский маскарон. Над порталом – два узких прямоугольных оконных проема с львиными маскаронами, оформленных центральной и фланкирующими вертикальными полосами с рельефным орнаментом в виде стилизованных картушей.

Отметки центральных оконных проемов 3–4-го этажей сдвинуты относительно отметок оконных проемов боковых частей фасада, в соответствии с уровнем проемов лестничных площадок. Эти оконные проемы объединены композицией из фланкирующих витых полуколонок на пьедесталах (в уровне 4 этажа), опирающихся на кронштейны-волюты, оканчивающиеся рельефными гирляндами из листьев и плодов (в уровне 3-го

этажа). Полуколонки поддерживают прямой профилированный раскрепованный сандрик.

Фасадная поверхность в уровне 1–2-го этажей отделана терразитовой штукатуркой с горизонтальным рустом, выше – гладкой штукатуркой. Детали центральных композиций – из известняка. Подоконные простенки 2-го этажа оформлены прямоугольными горизонтальными филенками без декора.

Западный фасад решен утилитарно, отделан гладкой штукатуркой. Дворовые фасады решены преимущественно утилитарно, с лукообразными щипцами над двумя лестничными клетками и треугольным полуфронтоном на кронштейнах, оформляющим входной проем на одну из лестниц.

В здании сохранились исторические межэтажные лестницы с ограждениями и метлахской плиткой площадок, исторические оконные заполнения лестничных клеток, некоторые исторические двери в квартиры.

Утрачены элементы декора лицевого фасада – растительный орнамент на уровне 3–6-го этажей в угловых простенках, растительный орнамент под венчающим карнизом, а также наличники окон 6-го этажа.

На основании проведенного осмотра общее состояние здания можно оценить, как удовлетворительное.

Результаты фотофиксации объекта культурного наследия представлены в Приложении № 5 к настоящему Акту.

10.6. Сведения об изменениях (перестройках) объекта:

На основании выявленных архивных проектных чертежей и планов ПИБ был проведен сравнительный анализ, позволивший установить, что исторический облик здания, местоположение и конфигурация в целом сохранены.

Сведения о капитальном ремонте объекта не обнаружены.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень нормативных правовых документов, использованных при проведении экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ);

- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

- Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге»;
- Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 г. № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон»;
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 г. № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;
- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 г. № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 4).

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

- Документы технического учета: копия технического паспорта на многоквартирный дом по состоянию на 1971 г., учетная карточка объекта на 1999 г. (Приложение № 10);
- Правоустанавливающие документы: копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости под кадастровым № 78:07:0003062:2007 от 11.08.2021 г. (Приложение № 11).

Полный перечень архивных и библиографических источников, материалов электронных ресурсов, выявленных и использованных в процессе проведения исследования, перечислен в приложениях № 1 и № 2 настоящему Акту экспертизы.

12. Обоснование вывода экспертизы:

12.1. Анализ историко-культурной ценности объекта и обоснование наличия (отсутствия) историко-культурной ценности объекта, обоснование категории и вида объекта культурного наследия:

Статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ установлено, что «к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры».

Статьей 4 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ установлены три категории историко-культурного значения объектов культурного наследия: объекты культурного наследия федерального, регионального и местного (муниципального) значения. К первой категории относятся объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры Российской Федерации, а также объекты археологического наследия. Ко второй – объекты, имеющие особое значение для истории и культуры субъекта Российской Федерации. К третьей, соответственно, – для истории и культуры муниципального образования.

Историческая и мемориальная ценность

Историческая ценность объекта связана с его местоположением и назначением. Являясь частью жилой застройки окружающего исторического района Петроградской стороны в районе расположения исторических Белозерской и Татарской слобод, данный объект связан как с его историей, так и с историей петербургского частного домовладения в целом. Мемориальную ценность объекта можно оценить как относительную, так как биографических сведений владельцев здания – братьев В., И., Н. Сидоровых выявить не удалось. Также малоизученными остаются личность и творческая деятельность автора - архитектора А. Б. Регельсона (1883–1920). В списке его работ числится лишь рассматриваемый объект – дом Сидоровых.

Градостроительная ценность объекта

Объект культурного наследия «Дом Сидоровых» занимает ценное и ответственное местоположение с градостроительной точки зрения, так как он является составной частью фасадной линии домов, обращенных на Съезжинскую улицу. Здание является неотъемлемым элементом исторической застройки квартала и находится в прямой визуальной связи с другими объектами, обеспечивая целостность их восприятия в общем градостроительном контексте.

Без изменений сохранилось историческое местоположение, конфигурация и габариты объекта. Здание не подвергалось капитальному ремонту и не пострадало в годы Великой Отечественной войны. Значимое в формировании единой застройки местоположение объекта и его архитектурно-художественные особенности определяют высокую градостроительную ценность здания.

Архитектурная ценность объекта

Объект сохранил историческую конфигурацию и габариты, объемно-пространственное решение и объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Сохранены конструктивная система здания и подлинные материалы конструкций, в том числе конструкции лестниц.

Сохранились (за исключением некоторых утрат) композиция и декоративное оформление фасада объекта в соответствии с авторским чертежом 1911 г. Частично утрачены исторические элементы декора лицевого фасада – растительный орнамент на уровне 3–6-го этажей в угловых простенках, растительный орнамент под венчающим карнизом, а также наличники окон 6-го этажа. Уникальным для петербургской архитектуры являются сохранившаяся конфигурация арочных окон первого этажа с входной группой.

Во внутренней структуре объекта сохранилась комплексная историческая отделка парадных лестниц (оформление потолка, напольное покрытие площадок керамической плиткой, металлические лестничные ограждения).

С точки зрения исторического назначения объект полностью сохранил свое функциональное значение в качестве многоквартирного дома. Объект имеет высокую степень сохранности и подлинности первоначального облика, воплощенного в здании, что определяет его историко-архитектурную ценность как объекта культурного наследия, имеющего особое значение для истории и культуры Санкт-Петербурга.

12.2. Историческое наименование объекта.

Возникновение выявленного объекта культурного наследия в 1911-1912 гг. и его бытование в течение исторического периода связано с именем владельцев – братьев В., И., Н. Сидоровых, что подтверждается архивными

документами. Т.о., предлагается наименование: «Дом В., И., Н. Сидоровых».

12.3. Время возникновения или дата создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий.

По результатам проведенных в рамках экспертизы архивно-библиографических изысканий было установлено, что объект был построен в 1911-1912 гг. Таким образом, дата возникновения объекта – 1911-1912 гг. Архитектор: А.Б. Регельсон.

12.4. Местоположение объекта.

Адрес выявленного объекта в соответствии с адресом, указанным в выписке из ЕГРН (Приложение №11): Санкт-Петербург, Съезжинская ул., дом 22, литера А.

12.5. Обоснование вида объекта культурного наследия, согласно ст.3. 73 федерального закона (73-ФЗ) и категории историко-культурного значения объекта культурного наследия согласно ст.4. 73-ФЗ.

Вышеизложенные факты позволяют сделать вывод о том, что выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Съезжинская ул., дом 22, литера А, имеет особое значение для истории и культуры Санкт-Петербурга.

На основании статьи 4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ объект следует отнести к категории объектов культурного наследия регионального значения.

На основании статьи 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ рекомендуется вид объекта - «памятник».

12.6. Обоснование рекомендуемого предмета охраны и границ территории объекта культурного наследия «Дом Сидоровых»:

12.6.1. Обоснование рекомендуемого предмета охраны объекта культурного наследия:

Предмет охраны объектов культурного наследия определяется, сообразуясь с разработанным в «Конвенции об охране Всемирного культурного и природного наследия» ЮНЕСКО 1972 года «тестом на подлинность», состоящем из четырех основных параметров: «подлинность материала, первоначальный замысел, мастерство исполнения, подлинность окружения». Соблюдение этих параметров установлено статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ, согласно которой объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации должны быть «подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры».

В ходе историко-культурной экспертизы был проанализирован предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Сидоровых» (копия распоряжения КГИОП от 23.04.2013 № 10-219 (Приложение № 6). Вышеуказанный перечень элементов предмета охраны признан исчерпывающим и рекомендуется (с небольшими уточнениями) в качестве предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом В., И., Н. Сидоровых», рекомендуемого к включению в реестр.

На основании критериев, установленных статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ, к предмету охраны объекта культурного наследия отнесены:

- объемно-пространственное и планировочное решение территории, включающее исторические лицевые и дворовые корпуса;
- объемно-пространственное решение: историческое местоположение, габариты, конфигурация и высотные отметки лицевых корпусов и крыши;
- конструктивную систему: исторические конструкции, их местоположение, габариты и конфигурации, материалы и техники исполнения;
- объемно-планировочное решение в габаритах наружных и внутренних капитальных стен;
- архитектурно-художественное решение фасадов: стилистические особенности; материал и характер отделки фасадов; историческое местоположение, габариты, конфигурация и рисунок расстекловки заполнений оконных, балконных и дверных проемов; историческое местоположение, конфигурация, габариты, материал и техника исполнения эркеров и балконов; историческое местоположение, материал, габариты и конфигурация элементов архитектурного декора.
- декоративно-художественное решение интерьеров – лестничных клеток и вестибюлей.

Рекомендуемый предмет охраны объекта культурного наследия, представлен в Приложение № 7 к настоящему Акту.

12.2.2. Обоснование рекомендуемых границ территории объекта культурного наследия «Дом Сидоровых»:

В соответствии со ст. 3.1. Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью.

Историко-культурный и историко-архитектурный планы, разработанные

на основании историко-культурных исследований, представлены в Приложении № 3 к настоящему Акту. На плане отображена историческая конфигурация участка, занятого доходным домом и основные этапы формирования объекта. Альбом материалов исторической иконографии содержится в Приложение № 2.

Границы территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Сидоровых» утверждены КГИОП от 18.05.2002 г. (Приложение № 8).

Проведенные историко-культурные исследования, анализ планов двора и этажей в увязке с современным состоянием территории показали, что утвержденные границы территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Сидоровых» подлежат уточнению, и что границы объекта целесообразно взять по внешним границам фундамента здания.

На основании вышеизложенного предлагается уточнить границы территории объекта культурного наследия. Проект рекомендованного плана границ территории объекта культурного наследия, включающий текстовое и графическое описание, перечень координат, представлен в Приложение № 9 к настоящему Акту.

Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия предлагается установить в соответствии со ст. 5.1. Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ.

12.7. Сведения об объекте:

На основании проведенных исследований предлагается установить следующие сведения об объекте:

- историческое наименование объекта: **«Дом В., И., Н. Сидоровых»;**
- время возникновения объекта, даты основных изменений (перестроек, утрат, реконструктивных и ремонтно-реставрационных работ): 1911–1912 гг., автор – архитектор А. Б. Регельсон;
- местонахождение объекта: г. Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А;
- предлагаемая категория историко-культурного значения объекта: **объект культурного наследия регионального значения;**
- вид объекта культурного наследия: **памятник.**

Описание особенностей объекта, являющихся основанием для его включения в реестр (предмет охраны): см. Приложение № 7;

Сведения о границах территории объекта, включая текстовое и графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объекта недвижимости: см. Приложение №

9.

13. Вывод экспертизы:

Включение выявленного объекта культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу г. Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Дом В., И., Н. Сидоровых», вид объекта культурного наследия: памятник, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Съезжинская ул., д. 22, литера А, обосновано (**положительное заключение**).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Историческая справка;

Приложение № 2. Историческая иконография;

Приложение № 3. Историко-культурный, историко-архитектурный план;

Приложение № 4. Извлечение из приказа КГИОП от 20.02.2001 г. № 15;

Приложение № 5. Материалы фотофиксации от 26 апреля 2021;

Приложение № 6. Копия распоряжения КГИОП от 23.04.2013 № 10-219 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Сидоровых»;

Приложение № 7. Рекомендуемый предмет охраны;

Приложение № 8. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Сидоровых», утвержденного КГИОП от 18.05.2002 г.;

Приложение № 9. Проект плана границ территории и режим использования территории;

Приложение № 10. Документы технического учета: копия технического паспорта на многоквартирный дом по состоянию на 1971 г., учетная карточка объекта на 1999 г.

Приложение № 11. Правоустанавливающие документы: копия выписки из ЕГРН на объект недвижимости под кадастровым № 78:31:0001283:3309 от 11.08.2021 г.;

Приложение № 12. Извлечение из приказа Минкультуры России об аттестации государственного эксперта;

Приложение № 13. Копия государственного контракта и технического задания заказчика;

Приложение № 14. Копия договора с экспертом;

15. Дата оформления заключения экспертизы:**Подпись эксперта (подписано усиленной электронной подписью):**

Егорова Т. Г.

01.09.2021 г.

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

Приложение № 1
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Сидоровых»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
Петроградский район,
Съезжинская ул., д. 22, литера А

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

1. Общие сведения.

Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Съезжинская ул., д. 22, литера А – шестиэтажное кирпичное жилое здание, возведенное по проекту архитектора А. Б. Регельсона (1883–1920)¹ в приемах эклектики с элементами «итальянского ренессанса» в исторической части Санкт-Петербурга на современной Петроградской стороне (историческая Петербургская сторона). Владельцами и инициаторами его возведения в начале 1910-х гг. являлись братья В., И., Н. Сидоровы. На сегодняшний день установить личности владельцев не удалось.

В настоящее время объект представляет собой многоквартирный жилой дом. Часть помещений 1-го этажа лицевого фасада используется в коммерческих целях.

Являясь частью жилой застройки окружающего исторического района Петербургской стороны, данный объект связан как с его историей, так и с историей петербургского частного домовладения в целом.

2. История местности.

Освоение и заселение района Петроградской стороны, участок которого ныне занимает выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», происходило с момента основания Санкт-Петербурга. Петроградская сторона – одна из исторических пяти сторон Санкт-Петербурга, наряду с Адмиралтейской, Выборгской и Московской. До переименования 18 августа 1914 г. Санкт-Петербурга в Петроград именовалась Петербургской стороной. Расположена на нескольких островах, наиболее крупные из которых Петроградский остров, Заячий остров, Петровский остров, Аптекарский остров, Крестовский остров, Каменный остров и Елагин остров.

Современный Петроградский остров находится между реками Большой и Малой Невой, Большой и Малой Невками, Ждановкой и Карповкой. Еще в

¹ Гинзбург А. М., Кириков Б. М. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX–начала XX века. Справочник. СПб, 1996. С. 260.

XIV веке существовало название «Фомин остров», происходившее от имени владевшего им новгородского посадника. На шведских картах, начиная с 1643 г., остров обозначался как *Koivusaari*. Существовал и русский перевод этого топонима – «Березовый остров». В указе Петра I от 4 апреля 1714 г. впервые появляется наименование «Городской остров», связанное с тем, что Петербург начал строиться именно здесь, у Петропавловской крепости. В 1725 г. возникло название «Петербургский остров». На протяжении всего XVIII века употреблялся вариант «Санкт-Петербургский остров». В описании Петербурга Обри де ла Мотре (1726) упоминается еще одно название – «Троицкий остров», по несохранившейся церкви Святой Троицы на Троицкой площади. В 1914 г. в связи с переименованием города Петербургский остров стал называться Петроградским².

Заселение и хозяйственное освоение Петроградского острова началось задолго до строительства Санкт-Петербурга. Сведения об этом немногочисленны и в основном содержатся в переписных книгах рубежа XV–XVI вв. В переписной книге Водской пятины 1500 г. в дельте Невы упоминаются три острова, в том числе и Петроградский, который в то время назывался Фоминым³. В переписи 1498–1501 гг. названо «Село на Фомине Острову на Неве у Моря» на 32 двора, 35 хозяев и пять непашенных крестьян. В этом селе также был двор тиуна «на проезд». По приведенным там же данным «старого письма» (т. е. по данным, отразившим ситуацию примерно между 1470-ми и 1490-ми гг.), это поселение еще не было столь большим и не имело административного статуса села, а было записано деревней. Село входило в великокняжескую волость Лахту и управлялось ореховскими наместниками⁴.

² Глезеров С. Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. М., 2010. С. 319–320; Горбачевич К. С., Хабло Е. П. Почему так названы? Л., 1985. С. 440; Гарбуз И. А., Медведева М. А., Филиппенко Р. В. Археологические исследования на ул. Кропоткина, д. 1, лит. А, в Петроградском районе Санкт-Петербурга // Бюллетень Института истории материальной культуры РАН. 2014. № 4. Охранная археология. С. 13.

³ Столпянский П. Н., 1918. Как возник, основался и рос Санкт-Петербург. Пг. 1918. С. 14–17.

⁴ Семенов С. В. Развитие Приневья и Приладожья в VIII–XVII вв. – основа создания Санкт-Петербурга и всей Санкт-Петербургской агломерации // Елагинские чтения. СПб, 2006. № 2.

После заключения Столбовского мира 1617 г. эти земли отошли к Швеции. С 1640-х гг. в юго-восточной части современного Петроградского острова находилась усадьба шведского дворянина Бернхарда Стена фон Стенхузена. Усадьба считалась большой, ее обслуга насчитывала более 15 человек⁵. Картографические документы XVII века, помимо упомянутой усадьбы, фиксируют на острове несколько шведских поселений – небольшое поселение в северо-восточной части острова, на берегу современной реки Карповки, два других в юго-западной части острова, на берегу современной реки Ждановки, наконец, два поселения на южном берегу острова, напротив Янисари – современного Заячьего острова⁶. Центральная часть острова оставалась незастроенной⁷.

После завоевания невского устья Петром I и основания Санкт-Петербурга южная часть Городского острова стала центральной частью строящегося города. Именно на современной Петроградской стороне в 1703–1704 г. были заложены и возведены первые постройки Санкт-Петербурга. Рядом с Петропавловской крепостью, в юго-восточной части острова, расположились первый деревянный дом Петра I, Троицкая площадь с Троицким собором, жилые, административные и торговые здания. Домик Петра I был построен с 24 по 26 мая 1703 г. и положил начало формированию застройки на Петроградской стороне. Это сооружение остается старейшей из достопримечательностей города⁸.

В западной части Петербургского острова в первой половине XVIII века было расквартировано несколько полков. Каждый полк имел свое поселение – слободу с комплексом построек: полковым двором, полковой

⁵ Семенцов С. В. Система поселений шведского времени и планировка Санкт-Петербурга при Петре I // Шведы на берегах Невы. Стокгольм, 1998. С. 133–135.

⁶ Гарбуз И. А., Медведева М. А., Филиппенко Р. В. Археологические исследования на ул. Кропоткина, д. 1, лит. А, в Петроградском районе Санкт-Петербурга // Бюллетень Института истории материальной культуры РАН. 2014. № 4. Охранная археология. С. 15.

⁷ Гарбуз И. А., Медведева М. А., Филиппенко Р. В. Археологические исследования на ул. Кропоткина, д. 1, лит. А, в Петроградском районе Санкт-Петербурга // Бюллетень Института истории материальной культуры РАН. 2014. № 4. Охранная археология. С. 15.

⁸ Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район / Сост. Б. М. Кириков, Т. И. Николаева. СПб, 2004. С. 11.

церковью, складами, лазаретами и разными службами. Вокруг полковой слободы начинало концентрироваться население. Кроме казарм, солдатских и офицерских домов, формировалась инфраструктура – кузницы, оружейные мастерские, дома обувных и иных дел мастеров, кабаки⁹.

На месте этих слобод, по-видимому, первоначально были полевые лагеря, в которых расположились прибывшие из-под покоренного Ниеншанца полки. Позже лагеря превратились в солдатские слободы, распадавшиеся на улицы и переулки, названия которых происходили от названия полков. Обычное расположение полка охватывало несколько улиц и переулков, поэтому в названии присутствовали уточнения: «Большая», «Малая», «1-я...», «2-я...». Так, было несколько Белозерских улиц, заселенных солдатами армейского Белозерского пехотного полка. Этот и другие армейские пехотные полки (Выборгский, Пермский) должны были защищать Петропавловскую крепость от неприятеля, составляя ее гарнизон. Поблизости от них жили гарнизонные артиллеристы – пушкари, отсюда название современных Пушкарских улиц. Застроенные деревянными зданиями слободы при угрозе нападения неприятеля сами же оборонявшиеся уничтожали, при удачном направлении ветра сжигали с целью не дать противнику закрепиться неподалеку от крепостных укреплений¹⁰.

В районе современной Съезжинской улицы располагалась слобода Белозерского полка, которая являлась крупнейшей в округе. Она располагалась к западу от Посадской слободы и примыкала к Татарской слободе¹¹.

История 13-го Белозерского пехотного полка началась 6 декабря 1708 г., когда из гренадерских рот Шлиссельбургского, Бутырского, Ярославского, Нижегородского, Белгородского, Невского, Ямбургского и Тверского полков

⁹ Гарбуз И. А., Медведева М. А., Филиппенко Р. В. Археологические исследования на ул. Кропоткина, д. 1, лит. А, в Петроградском районе Санкт-Петербурга // Бюллетень Института истории материальной культуры РАН. 2014. № 4. Охранная археология. С. 16.

¹⁰ Гарбуз И. А., Медведева М. А., Филиппенко Р. В. Археологические исследования на ул. Кропоткина, д. 1, лит. А, в Петроградском районе Санкт-Петербурга // Бюллетень Института истории материальной культуры РАН. 2014. № 4. Охранная археология. С. 16.

¹¹ Там же.

был сформирован новый полк и назван по имени командира Гренадерским Тейлера, а в 1709 г. по имени другого командира – Гренадерским Лассия. В 1725 г. полк был переименован в Пехотный Лассия, в 1727 г. – в Белозерский пехотный. Личный состав полка почти до начала XX века комплектовался из уроженцев Белозерского и близлежащих от него уездов. В 1864 г. ему присвоили 13-й номер. В течение XVIII–XIX веков Белозерский полк принимал участие во многих известных военных походах и сражениях, например, в боях у Опошни и под Полтавой во время Северной войны, во время русско-турецкой войны был при взятии Очакова, в 1812–1814 гг. сражался при Красном, Смоленске, Валутиной Горе, Бородине, Вязьме, Бауцене, Кацбахе, Лейпциге, был при осаде Данцига и Суассона и под Парижем. В 1831 г. полк отличился при подавлении Польского восстания. Во время Крымской войны в августе 1855 г. находился в Севастополе, где участвовал в отражении атак противника на втором бастионе и Малаховом кургане, где понес значительные потери¹².

Белозерский полк дислоцировался на Городском острове в первой половине XVIII в., позднее он был переведен в другое место, оставив свое имя в названии улиц. Полковая слобода стала районом Санкт-Петербурга, близким к Сытному рынку. По общему мнению исследователей, в XVIII в. и вплоть до середины XIX в. территория вокруг Сытного рынка представляла собой трущобный район с деревянной застройкой, соседствовавший с большой рыночной площадью. Большую территорию занимали сады и огороды¹³.

Один из историков Санкт-Петербурга П. Н. Столпянский (1872–1938) так реконструировал процесс формирования городской застройки Петроградской стороны в ранний период: «Заселение Петербургской части

¹² Военная энциклопедия: в 18 т. / под ред. В. Ф. Новицкого. СПб; М., 1911–1915. С. 190–191; Мержеиовский Э. М. История 13-го пехотного Белозерского генерал-фельдмаршала графа Ласси полка (1708–1893). Варшава, 1894.

¹³ Гарбуз И. А., Медведева М. А., Филиппенко Р. В. Археологические исследования на ул. Кропоткина, д. 1, лит. А, в Петроградском районе Санкт-Петербурга // Бюллетень Института истории материальной культуры РАН. 2014. № 4. Охранная археология. С. 16.

началось на месте шведской мызы только потому, что здесь местность была более отработана, затем заселение шло, как оно обычно идет, по берегам рек, которые более или менее возвышены и дают или, вернее, давали с меньшими затратами производить постройки. Но эти постройки велись без какого-либо плана, а так, как Бог на душу положит, – вследствие этого Петербургская сторона и является самой неблагоустроенной, без системной в смысле и улиц, и дворовых участков. Петр Великий пытался, как имеются некоторые указания, позаботиться о регулировании улиц на Петербургской стороне, по крайней мере, 20 октября 1715 г. он размеривал здесь улицы, так занесено в камер-фурьерский журнал. Но, видимо, регулировка не могла быть сделанной и в 1765 г., в царствование Екатерины II, Петербургская сторона почиталась предместьем у городского выгона, которым должен был служить Аптекарский остров – какая же может быть забота о предместье и выгоне? Далее, паче чаяния, Петербургская сторона, несмотря на то, что она была сплошь деревянной, что ограничение деревянных построек началось на ней сравнительно очень недавно, несильно страдала от пожаров; таких пожаров, как на Адмиралтейском или Васильевском острове, когда уничтожались целые кварталы, не было. Не было также естественных причин и для регулировки русских городов: после пожаров русские города, обыкновенно, заводились новыми, более тщательно и разумно составленными планами. Исправление плана Петербургской стороны производилось частично и только в тех случаях, когда поправка была более чем необходима, поэтому Петербургская сторона – французы зовут ее Старый Петербург – пожалуй, более других местностей сохранила свою первоначальную ситуацию»¹⁴.

Действительно, как показывают исследования современных академических историков, в Петровское время так и не был принят и утвержден единый план строительства и развития города¹⁵. Поэтому в действительности отдельные реализованные проекты регулярной городской планировки и застройки соседствовали с хаотичными кварталами

¹⁴ Цит.: Столпянский П. Н. Петербург 50 лет тому назад. СПб, 1909. С. 105–106.

¹⁵ Базарова Т. А. Планы Петровского Петербурга: источниковедческое исследование. СПб, 2003. С. 256–259.

многочисленных слобод раннего Петербурга. Отчасти последствия этого градостроительного явления начала XVIII века сохраняются до нашего времени. Кривая и извилистая трассировка небольших и узких улиц и переулков Петроградской стороны между Большой Пушкарской улицей и Кронверкским проспектом остается нехарактерной для геометрически правильной и строгой планировки магистралей остальных частей города.

Помимо слободы Белозерского полка на Петербургском острове с начала XVIII века начали возникать и другие слободы – Дворянская, Посадская, Монетная, Гребецкая, Рыбацкая, Оружейная и др. Память о них зафиксирована в существующей топонимике Петроградской стороны. Ко времени превращения Петербурга в столицу здесь находилось около 15 различных слобод. В 1730-х гг. на их месте стали оформляться улицы Петербургской стороны¹⁶.

Несмотря на значительную условность и неточность картографических материалов первой половины XVIII века, они фиксируют наличие в районе прохождения современной Съезжинской улицы магистрали, трасса которой проходила по оси запад–восток и была условно ориентирована на центральный бастион Кронверка Петропавловской крепости. Первое название улицы в этом месте относится к 1730-м гг. В документах Комиссии о Санкт-Петербургском строении 1738 г. эта улица обозначена как Задняя Никольская улица, а на плане 1753 г. и в известном «Описании Петербурга» А. Богданова 1762 г. как Задняя Николаевская улица. Название даны по приделу в честь Николая Чудотворца церкви Успения Пресвятой Богородицы, которая находилась на месте нынешнего Князь-Владимирского собора. Никольскими назывались и несколько соседних улиц, например, современные улицы Блохина и Зверинская. Наименование «Задняя» связано с тем, что эта улица находилась дальше всех от церкви. Современное название известно с 1786 г. в форме Съезжинская улица. Дано по находившемуся здесь Съезжему двору – полицейской канцелярии и пожарной охране

¹⁶ Глезеров С. Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. М., 2010. С. 319–320.

Петербургской части. Существовали варианты Съезжинская улица и ошибочно Снежинская. С конца XIX века улица имеет современную форму названия. Первоначально проходила от Большой Пушкарской улицы до Кронверкского проспекта. В 1836–1846 гг. в состав проезда входил не существующий ныне участок от Малого проспекта до Большой Пушкарской улицы, выделенный затем в Съезжинский переулок. В 1860-е гг. продлена от Большой Пушкарской улицы до Большого проспекта¹⁷. Современную трассировку улицы фиксируют городские планы 1800-х гг.

3. Строительная история объекта.

Территория, соответствующая современному участку №22 по Съезжинской ул., оставалась незастроенной до начала XIX века. План Шуберта 1828 г. фиксирует на данном месте огороды и деревянное строение. В «Атласе тринадцати частей Санкт-Петербурга» Н. Цылова 1849 г. данный участок не обозначен. Границы участка, близкие к современным, сформировались к середине XIX века.

Наиболее ранние графические документы, сохранившиеся в архиве, относящиеся к рассматриваемому участку, датируются 1874 г. Тогда данный участок имел нумерацию № 9 в I Петербургской части и принадлежал ремесленнику Степану Алексеевичу Симакову. Дворовое место Симакова, в плане узкое и вытянутое по оси север–юг, было застроено деревянными одно- и 2-х-этажными деревянными жилыми флигелями, служебными и хозяйственными постройками. В последующие годы данные строения подвергались перестройкам. В 1899 г. на участке Симакова числились: одноэтажный надворный флигель, одноэтажное здание служб, ледник, бетонный сарай, ретирадник и помойная яма¹⁸.

В начале 1910-х гг. владельцами участка стали братья В., И., Н. Сидоровы. Участок был приобретен с целью строительства доходного дома. Проектирование было поручено архитектору А. Б. Регельсону.

¹⁷ Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга: 15 000 городских имен / Авт.-сост. А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев, А. Б. Рыжков и др. СПб, 2013. С. 429.

¹⁸ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8586. Л. 12.

Личность и творческое наследие архитектора А. Б. Регельсона (1883–1920) остаются малоизученными. Его творчество в Санкт-Петербурге представлено только одним объектом, это дом братьев В., И., Н. Сидоровых¹⁹. Проектные чертежи дома Сидоровых сохранились в ЦГИА СПб. Они датированы 1911 г. В комплект входят: генплан, поэтажные планы, разрез и фасад²⁰. На вытянутом участке предполагалось выстроить два С-образных в плане отдельно стоящих 6-тиэтажных, на подвалах корпуса, один – лицевой, выходящий лицевым фасадом на Съезжинскую ул., второй – внутривдворовый.

25 ноября 1911 г. Городская управа выдала разрешение новым владельцам участка Сидоровым на возведение 6-этажного жилого дома с четырьмя флигелями и каменной помойной ямой²¹.

Все старые постройки предыдущего периода были снесены, вероятно, еще осенью 1911 г., тогда же «под зиму» были сделаны предварительные работы.

Строительные работы были полностью закончены в 1912 г. На генплане участка от 14 апреля 1913 г. пятно застройки нового дома показано уже как существующее в натуре (Приложение №2, илл.17).

Главный фасад лицевого корпуса имел симметричную композицию. Решенный на пять световых осей, фасад был декорирован в приемах эклектики с элементами итальянского ренессанса (Приложение №2, илл.14). Акцентным элементом являлись пышные оконные обрамления окон лестничной клетки по центральной оси. Дворовые фасады имели скромную архитектурную отделку.

Дом Сидоровых представлял типичное доходное владение. В лицевом и дворовом корпусах размещались квартиры разной степени

¹⁹ Гинзбург А. М., Кириков Б. М. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX–начала XX века. Справочник. СПб, 1996. С. 260.

²⁰ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8586. ЛЛ.13-17.

²¹ Там же. Л. 17.

комфортабельности. В первом этаже в помещениях лицевого корпуса с большими полуциркульными окнами предполагалось размещать магазины.

В конце 1913 г. владельцы братья Сидоровы обратились в Петербургское Кредитное общество с целью получения ссуды под залог нового дома. Архитектором Кредитного общества были составлены фиксационные чертежи (Приложение №2, илл. 18-27)²². Сравнение проектных чертежей 1911 г. и фиксационных, снятых в 1913 г., показывает, что работы были выполнены в соответствии с авторским проектом А.Регельсона.

Проект доходного дома Сидоровых был высоко оценен профессиональным архитектурным сообществом того времени. Проектные чертежи и фото эффектного главного фасада были опубликованы в 1915 г. в Ежегоднике Императорского общества архитекторов-художников (Приложение №2, илл. 28-31)²³.

В период после 1913 г. и до 1917 г. над лицевым корпусом была надстроена мансарда. Сведений о ее возведении или чертежей в ЦГИА СПб не сохранилось.

Братья Сидоровы являлись владельцами до 1917 г. В советское время владение было национализировано, квартиры переделаны в коммунальные.

Сведения о фактах разрушений или повреждений объекта в годы Великой Отечественной войны не обнаружены. Данных о капитальных ремонтах не имеется.

В 2001 г. лицевой корпус владения братьев Сидоровых, расположенный по адресу г. Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А, был включен в список выявленных объектов культурного наследия, атрибутированный как «Дом Сидоровых». Дворовый корпус исторического владения Сидоровых (Съезжинская ул., д.22, лит.Б) объектом культурного

²² ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4851. Л. 1-15.

²³ Ежегодник Императорского общества архитекторов-художников 1915. Вып. 10. С. 101-104.

наследия не является и не входит в границы выявленного объекта культурного наследия «Дом Сидоровых».

Объект культурного наследия «Дом Сидоровых» входит в застройку четной стороны Съезжинской улицы, расположен с отступом от красной линии застройки. Находится на прямоугольном участке, вытянутом в глубину квартала. Имеет С-образную плановую конфигурацию. Въезд во двор осуществляется через арку по крайне восточной оси.

Объект представляет собой 6-ти-этажное, с 7-м мансардным этажом над лицевой частью здание. Лицевой фасад решен в приемах эклектики с элементами неостилий. Симметричный, в 5 осей по 2-му этажу, с арочным воротным проездом по крайней восточной оси. По горизонтали фасад разделен тягой между 2–3-м этажами, венчающий карниз сильного выноса. Над ним – дормеры с двускатными крышами и треугольными завершениями оконных проемов, расположенные по световым осям нижележащих этажей. Цоколь известняковый. Оконные проемы 1-го этажа арочные витринные и с лучковым завершением. Остальные оконные проемы прямоугольные.

Входной проем по центральной оси оформлен порталом из известняка, с крупными рустами по сторонам, выше – стилизованными кронштейнами, с бриллиантовыми рустами, на которые зрительно опирается прямой раскрепованный профилированный сандрик, верхняя часть которого фланкирована стилизованными изображениями вазонов. Десюдепорт с геральдической рельефной композицией, изображающей грифонов, фланкирующих женский маскарон. Над порталом – два узких прямоугольных оконных проема с львиными маскаронами, оформленных центральной и фланкирующими вертикальными полосами с рельефным орнаментом в виде стилизованных картушей.

Отметки центральных оконных проемов 3–4-го этажей сдвинуты относительно отметок оконных проемов боковых частей фасада, в соответствии с уровнем проемов лестничных площадок. Эти оконные проемы объединены композицией из фланкирующих витых полуколонок на

пьедесталах (в уровне 4 этажа), опирающихся на кронштейны-волюты, оканчивающиеся рельефными гирляндами из листьев и плодов (в уровне 3-го этажа). Полуколонки поддерживают прямой профилированный раскрепованный сандрик.

Фасадная поверхность в уровне 1–2-го этажей отделана терразитовой штукатуркой с горизонтальным рустом, выше – гладкой штукатуркой. Детали центральных композиций – из известняка. Подоконные простенки 2-го этажа оформлены прямоугольными горизонтальными филенками без декора.

Западный фасад решен утилитарно, отделан гладкой штукатуркой. Дворовые фасады решены преимущественно утилитарно, с лукообразными щипцами над двумя лестничными клетками и треугольным полуфронтоном на кронштейнах, оформляющим входной проем на одну из лестниц.

В здании сохранились исторические межэтажные лестницы с ограждениями и метлахской плиткой площадок, исторические оконные заполнения лестничных клеток, некоторые исторические входные двери в квартиры.

Утрачены элементы декора лицевого фасада – растительный орнамент на уровне 3–6-го этажей в угловых простенках, растительный орнамент под венчающим карнизом, а также наличники окон 6-го этажа. В помещениях квартир утрачены печи, элементы комплексной архитектурной отделки.

В настоящее время объект сохраняет жилую функцию, часть помещений первого этажа используется в коммерческих целях.

АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8586. Чертежи дома Симакова, бр. Сидоровых, 1870-1913 гг.
2. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4851. Чертежи дома Сидоровых, 1913 г.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Bagrow L., Köhlin H. Maps of the Neva river and adjacent areas in Swedish archives. Malmö, 1953.
2. Базарова Т. А. Планы Петровского Петербурга: источниковедческое исследование. СПб, 2003.
3. Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга: 15 000 городских имен / Авт.-сост. А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев, А. Б. Рыжков и др. СПб, 2013.
4. Гинзбург А. М., Кириков Б. М. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX–начала XX века. Справочник. СПб, 1996.
5. Глезеров С. Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. М., 2010.
6. Горбачевич К. С., Хабло Е. П. Почему так названы? Л., 1985.
7. Ежегодник Императорского общества архитекторов-художников 1915. Вып. 10. С. 101-104.
8. Памятники архитектуры и истории Санкт-Петербурга. Петроградский район / Сост. Б. М. Кириков, Т. И. Николаева. СПб, 2004.
9. Семенов С. В. Развитие Приневья и Приладожья в VIII–XVII вв. – основа создания Санкт-Петербурга и всей Санкт-Петербургской агломерации // Елагинские чтения. СПб, 2006. № 2.
10. Семенов С. В. Система поселений шведского времени и планировка Санкт-Петербурга при Петре I // Шведы на берегах Невы. Стокгольм, 1998.
11. Семенов С. В., Красникова О. А, Мазур Т. П., Шрадер Т. А. Санкт-Петербург на планах и картах первой половины XVIII века. СПб, 2004.
12. Столпянский П. Н. Петербург 50 лет тому назад. СПб, 1909.

13. Столпянский П. Н., 1918. Как возник, основался и рос Санкт-Петербург. Пг. 1918.
14. Цылов Н. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга, с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. СПб, 1849.
15. Шуберт Ф. Ф. Подробный план столичного города Ст.-Петербурга. СПб, 1828.

Приложение № 2
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Сидоровых»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
Петроградский район,
Съезжинская ул., д. 22, литера А

ИСТОРИЧЕСКАЯ ИКОНОГРАФИЯ

ПЕРЕЧЕНЬ ИЛЛЮСТАЦИЙ

Илл. 1. Часть Петербургской стороны на плане Санкт-Петербурга Георга Буша (1717–1721) с указанием участка, где будет расположен выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых». Источник: Отдел картографии РНБ. Шифр: К $\frac{1-Пб}{21}$ 2.

Илл. 2. Часть Петербургской стороны на плане Санкт-Петербурга Рейнера Рейнера Оттенса (1725–1729) с указанием участка, где будет расположен выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых». Источник: Отдел картографии РНБ. Шифр: К $\frac{1-Пб}{28}$ 2; К $\frac{1-Пб}{29}$ 2.

Илл. 3. Часть Петербургской стороны на плане Санкт-Петербурга Академии наук (1737) с указанием участка, где будет расположен выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых». Источник: Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах: [мультимедиа альбом] / РНБ. Электрон. дан. СПб, 2002.

Илл. 4. Часть Петербургской стороны на плане Санкт-Петербурга Зигхейма (1738) с указанием участка, где будет расположен выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых». Источник: Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах: [мультимедиа альбом] / РНБ. Электрон. дан. СПб, 2002.

Илл. 5. Часть Петербургской стороны на плане Санкт-Петербурга И. Ф. Трускота (1748–1749) с указанием участка, где будет расположен выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых». Источник: РГАВМФ. Ф. 1331. Оп. 4. Д. 991.

Илл. 6. Часть Петербургской стороны на плане Санкт-Петербурга 1810 г. с указанием участка, где будет расположен выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых». Источник: Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах: [мультимедиа альбом] / РНБ. Электрон. дан. СПб, 2002.

Илл. 7. Часть Петербургской стороны на плане из атласа Санкт-Петербурга Ф. Ф. Шуберта (1828) с указанием участка, где будет расположен выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых». Источник: *Шуберт Ф. Ф.* Подробный план столичного города С.-Петербурга. СПб, 1828.

Илл. 8. План участка С. А. Симакова, 1874 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8586. Л. 1.

Илл. 9. Чертеж лицевого фасада дома на участке С. А. Симакова, 1874 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8586. Л. 3.

- Илл. 10.** Чертеж фасада дворового флигеля на участке С. А. Симакова, 1874 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8586. Л. 5.
- Илл. 11.** Чертеж фасада второго дворового флигеля на участке С. А. Симакова, 1874 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8586. Л. 5.
- Илл. 12.** План участка по состоянию на 1899 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8586. Л. 12 об.
- Илл. 13.** Генеральный план дома Сидоровых. Архитектор А. Регельсон. 1911 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8586. Л. 17.
- Илл. 14.** Проектный чертеж фасада дома Сидоровых. Архитектор А. Регельсон. 1911 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8586. Л. 37–39.
- Илл. 15.** Проектный чертеж с поэтажным разрезом лицевого дома Сидоровых. Архитектор А. Регельсон. 1911 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8586. Л. 24–26.
- Илл. 16.** Поэтажные планы дома Сидоровых. 1911 г. Архитектор А. Регельсон. 1911 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8586. Л. 20-23.
- Илл.17.** Генплан дома Сидоровых к проекту устройства мусоросжигательной печи. Архитектор А. Регельсон. 1913 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8586. Л. 40.
- Илл. 18.** Фиксационный генплан дворового места Сидоровых, 1913 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4851. Л. 1.
- Илл. 19.** Фиксационный чертеж фасада дома Сидоровых. 1913 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4851. Л. 28–31.
- Илл. 20.** Фиксационный чертеж с поэтажный разрезом лицевого дома и флигеля Сидоровых, 1913 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4851. Л. 16–21.
- Илл. 21.** Фиксационный план подвального этажа дома Сидоровых, 1913 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4851. Л. 5.
- Илл.22.** Фиксационный план 1-го этажа дома Сидоровых, 1913 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4851. Л. 2-3.
- Илл. 23.** Фиксационный план 2-го этажа дома Сидоровых, 1913 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4851. Л. 6-7.
- Илл. 24.** Фиксационный план 3-го этажа дома Сидоровых, 1913 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4851. Л. 8-9.
- Илл. 25.** Фиксационный план 4-го этажа дома Сидоровых, 1913 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4851. Л. 10-11.
- Илл. 26.** Фиксационный план 5-го этажа дома Сидоровых, 1913 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4851. Л. 12-13.
- Илл. 27.** Фиксационный план 6-го этажа дома Сидоровых, 1913 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4851. Л. 14-15.

Илл. 28. Лицевой фасад дома Сидоровых, после 1913 г. Источник: Ежегодник Императорского общества архитекторов-художников. 1915. Вып. 10. С. 102.

Илл. 29. Чертеж лицевого фасада дома Сидоровых, после 1913 г. Источник: Ежегодник Императорского общества архитекторов-художников. 1915. Вып. 10. С. 103.

Илл. 30. Парадная дверь дома Сидоровых, после 1913 г. Источник: Ежегодник Императорского общества архитекторов-художников. 1915. Вып. 10. С. 104.

Илл. 31. Чертеж оконного обрамления на лицевом фасаде дома Сидоровых, после 1913 г. Источник: Ежегодник Императорского общества архитекторов-художников. 1915. Вып. 10. С. 104.

Илл. 32. Вид на дворовый фасад и арочный проезд дома Сидоровых, 1960-е гг. Источник: www.pastvu.com

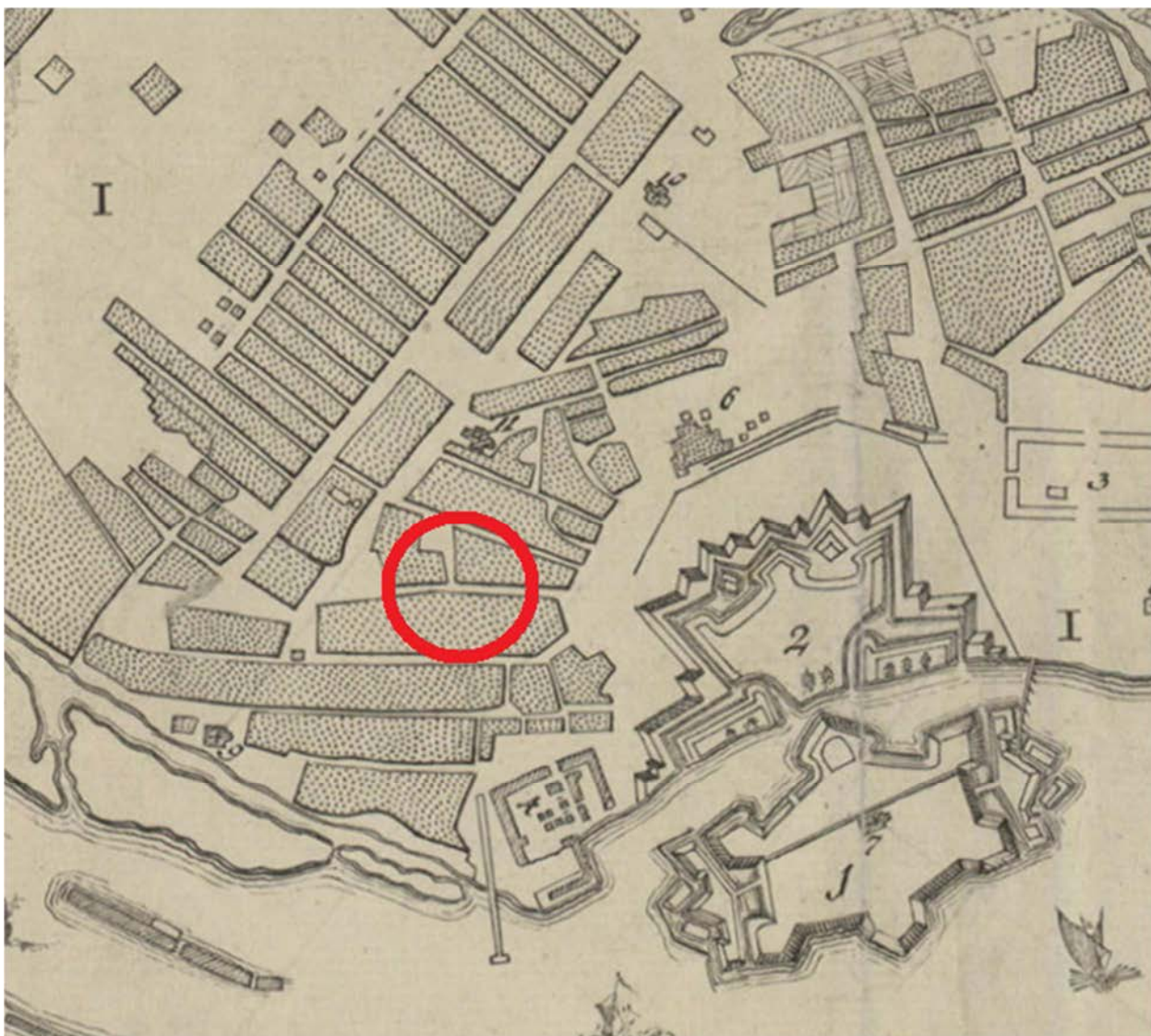
Илл. 33. Элемент декора лицевого фасада дома Сидоровых, 1992 г. Источник: www.pastvu.com.



Илл. 1. Часть Петербургской стороны на плане Санкт-Петербурга Георга Буша (1717–1721) с указанием участка, где будет расположен выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых». Источник: Отдел картографии РНБ. Шифр: К $\frac{1-Пб}{21}$ 2.



Илл. 2. Часть Петербургской стороны на плане Санкт-Петербурга Рейнера Оттенса (1725–1729) с указанием участка, где будет расположен выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых». Источник: Отдел картографии РНБ. Шифр: К $\frac{1-П6}{28}$ 2; К $\frac{1-П6}{29}$ 2.



Илл. 3. Часть Петербургской стороны на плане Санкт-Петербурга Академии наук (1737) с указанием участка, где будет расположен выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых». Источник: Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах: [мультимедиа альбом] / РНБ. Электрон. дан. СПб, 2002.



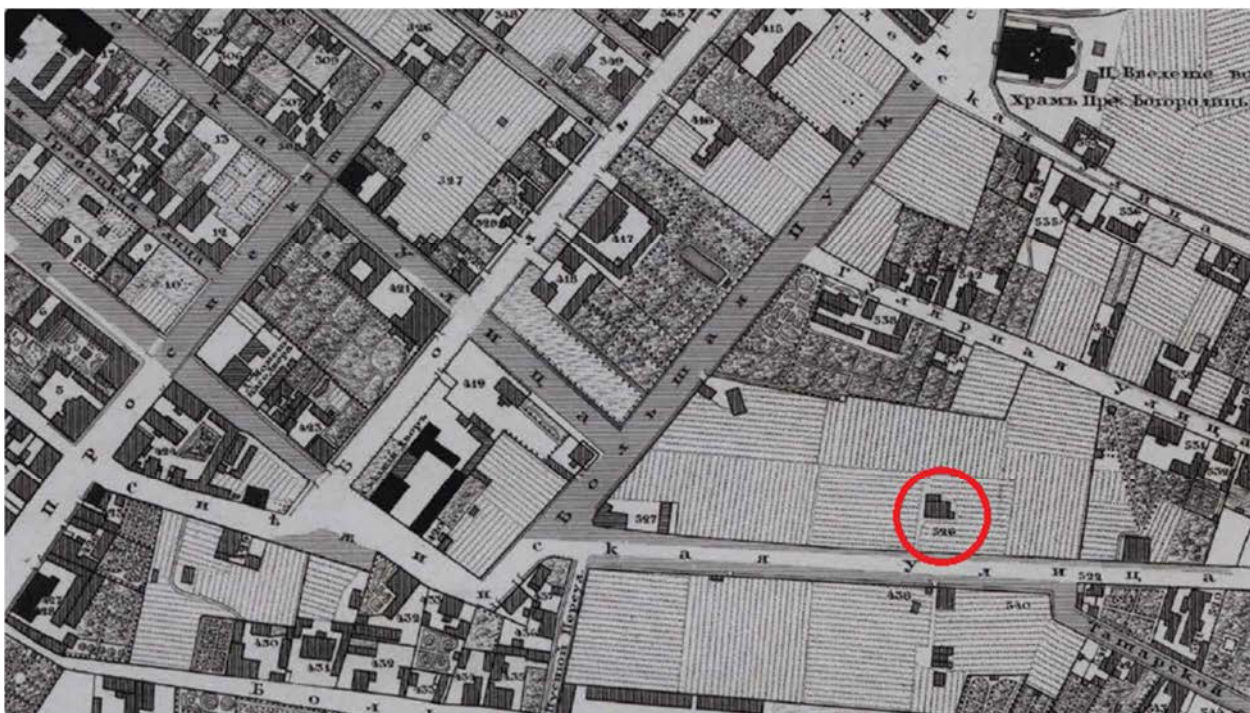
Илл. 4. Часть Петербургской стороны на плане Санкт-Петербурга Зигхейма (1738) с указанием участка, где будет расположен выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых». Источник: Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах: [мультимедиа альбом] / РНБ. Электрон. дан. СПб, 2002.



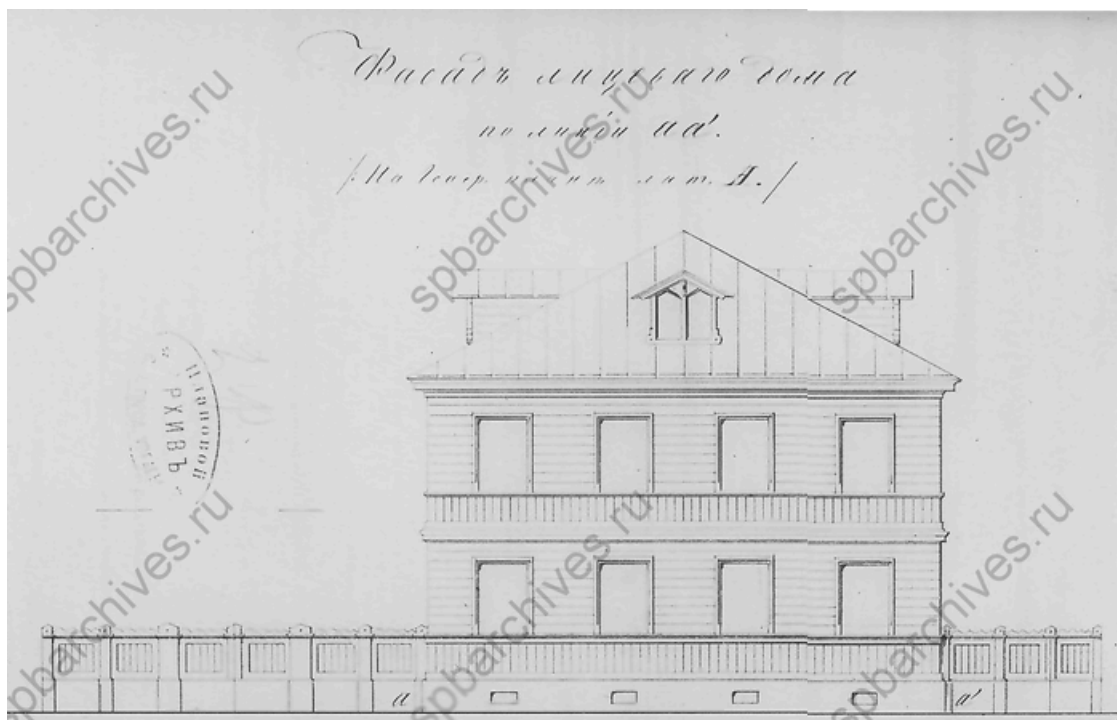
Илл. 5. Часть Петербургской стороны на плане Санкт-Петербурга И. Ф. Трускота (1748–1749) с указанием участка, где будет расположен выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых». Источник: РГАВМФ. Ф. 1331. Оп. 4. Д. 991.



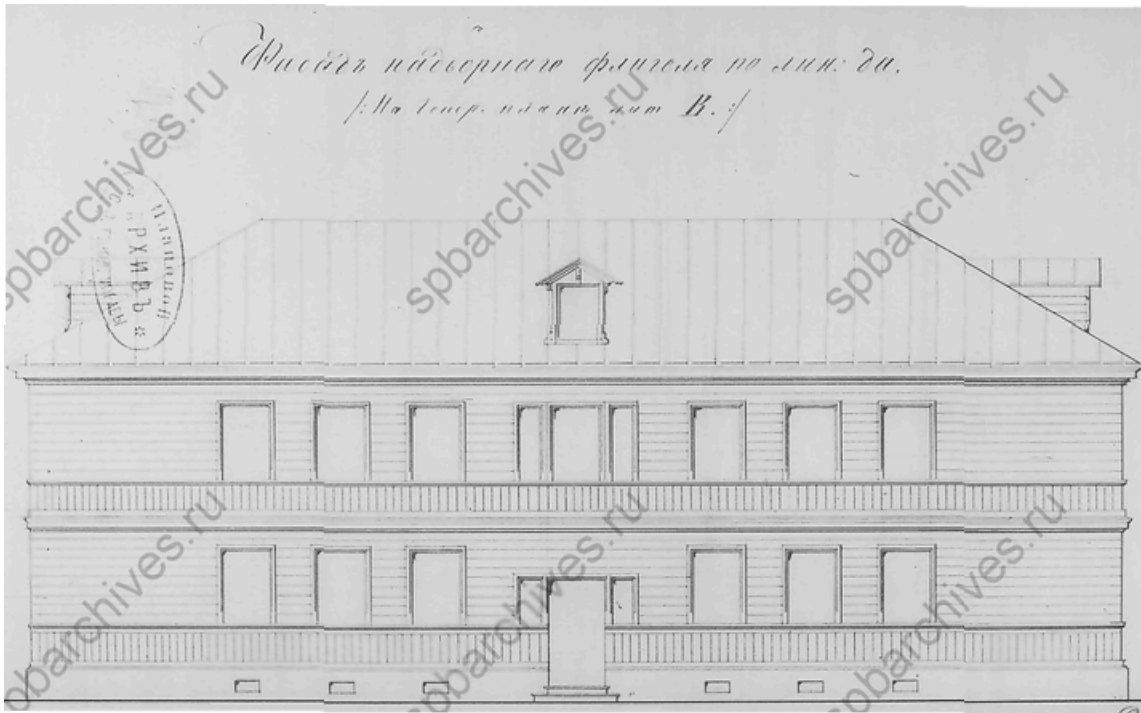
Илл. 6. Часть Петербургской стороны на плане Санкт-Петербурга 1810 г. с указанием участка, где будет расположен выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых». Источник: Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах: [мультимедиа альбом] / РНБ. Электрон. дан. СПб, 2002.



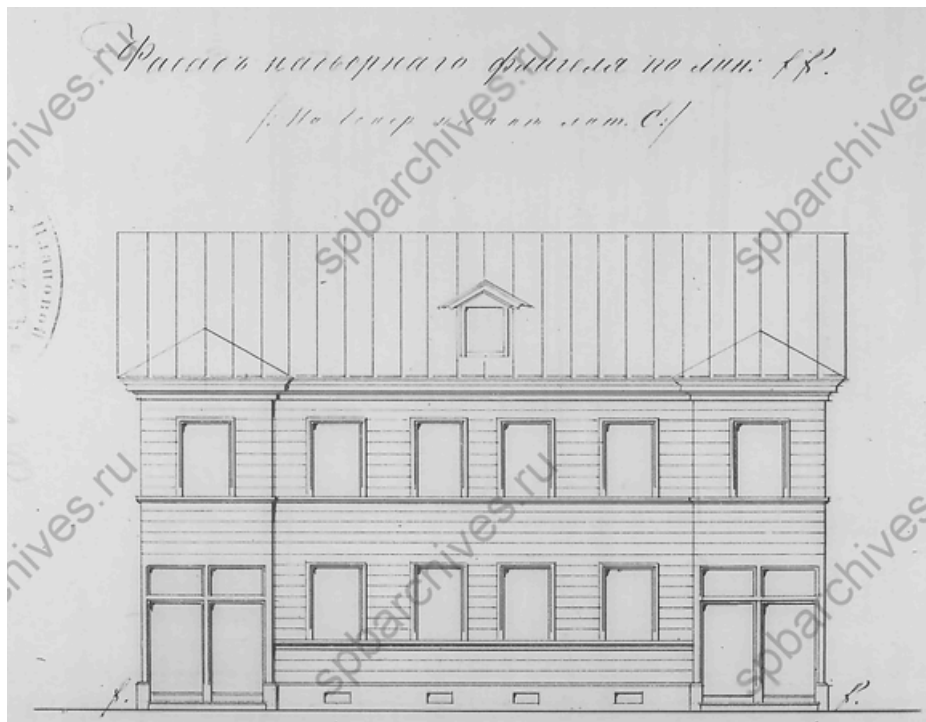
Илл. 7. Часть Петербургской стороны на плане из атласа Санкт-Петербурга Ф. Ф. Шуберта (1828) с указанием участка, где будет расположен выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых». Источник: Шуберт Ф. Ф. Подробный план столичного города С.-Петербурга. СПб, 1828.



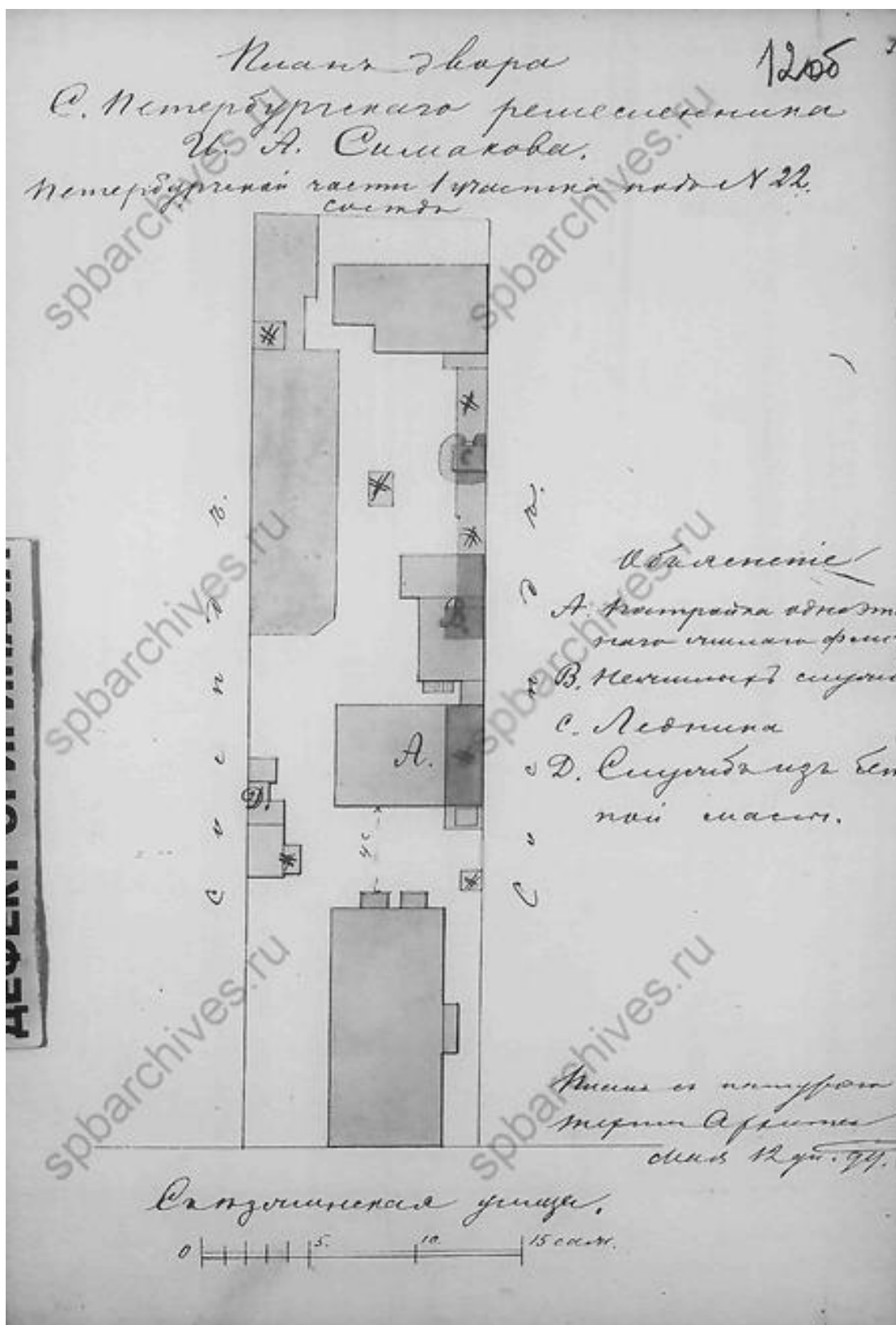
Илл. 9. Чертеж лицевого фасада дома на участке С. А. Симакова, 1874 г.
Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8586. Л. 3.



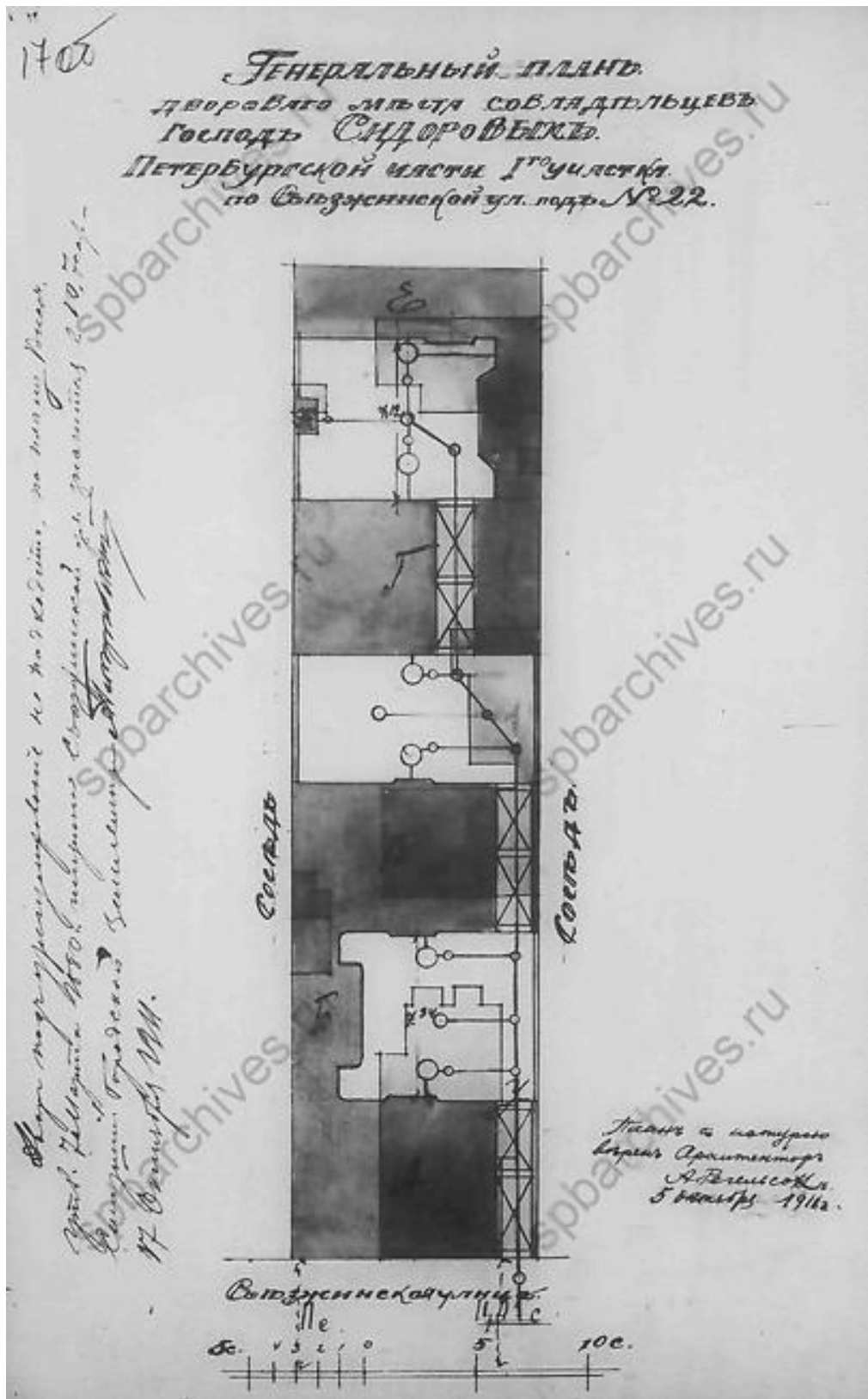
Илл. 10. Чертеж фасада дворового флигеля на участке С. А. Симакова, 1874 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8586. Л. 5.



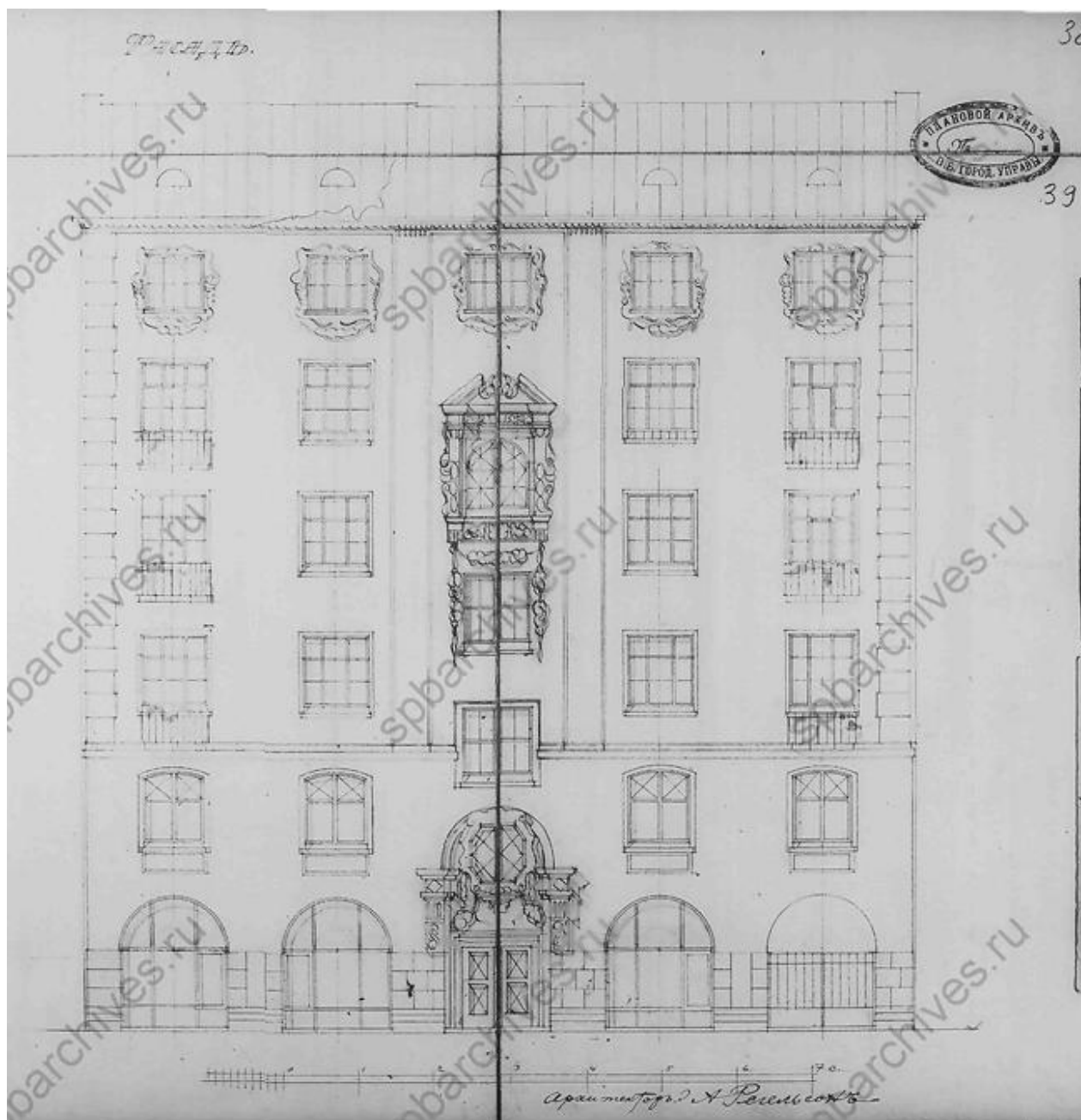
Илл. 11. Чертеж фасада второго дворового флигеля на участке С. А. Симакова, 1874 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8586. Л. 5.



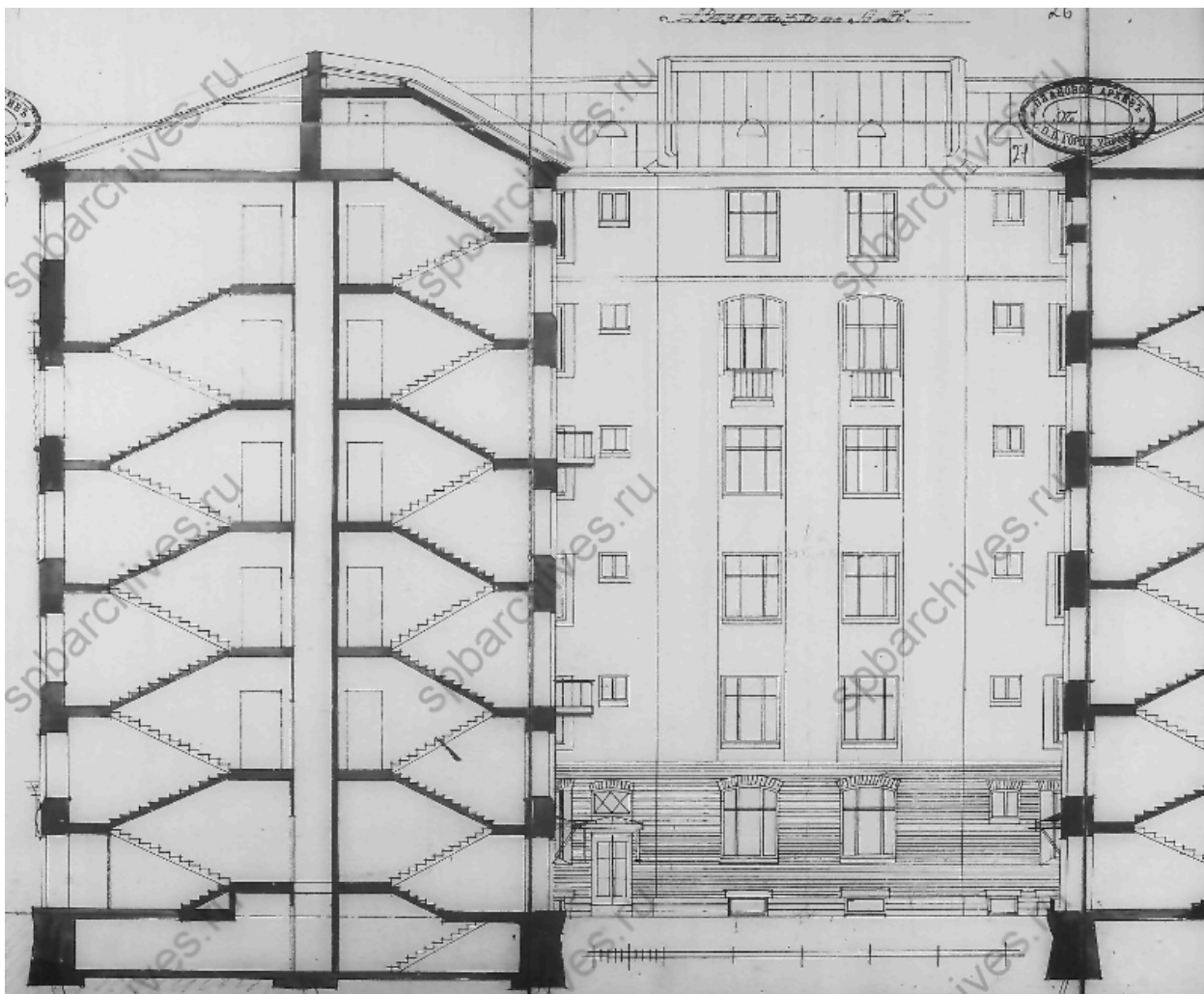
Илл. 12. План участка С.А. Симакова по состоянию на 1899 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8586. Л. 12 об.



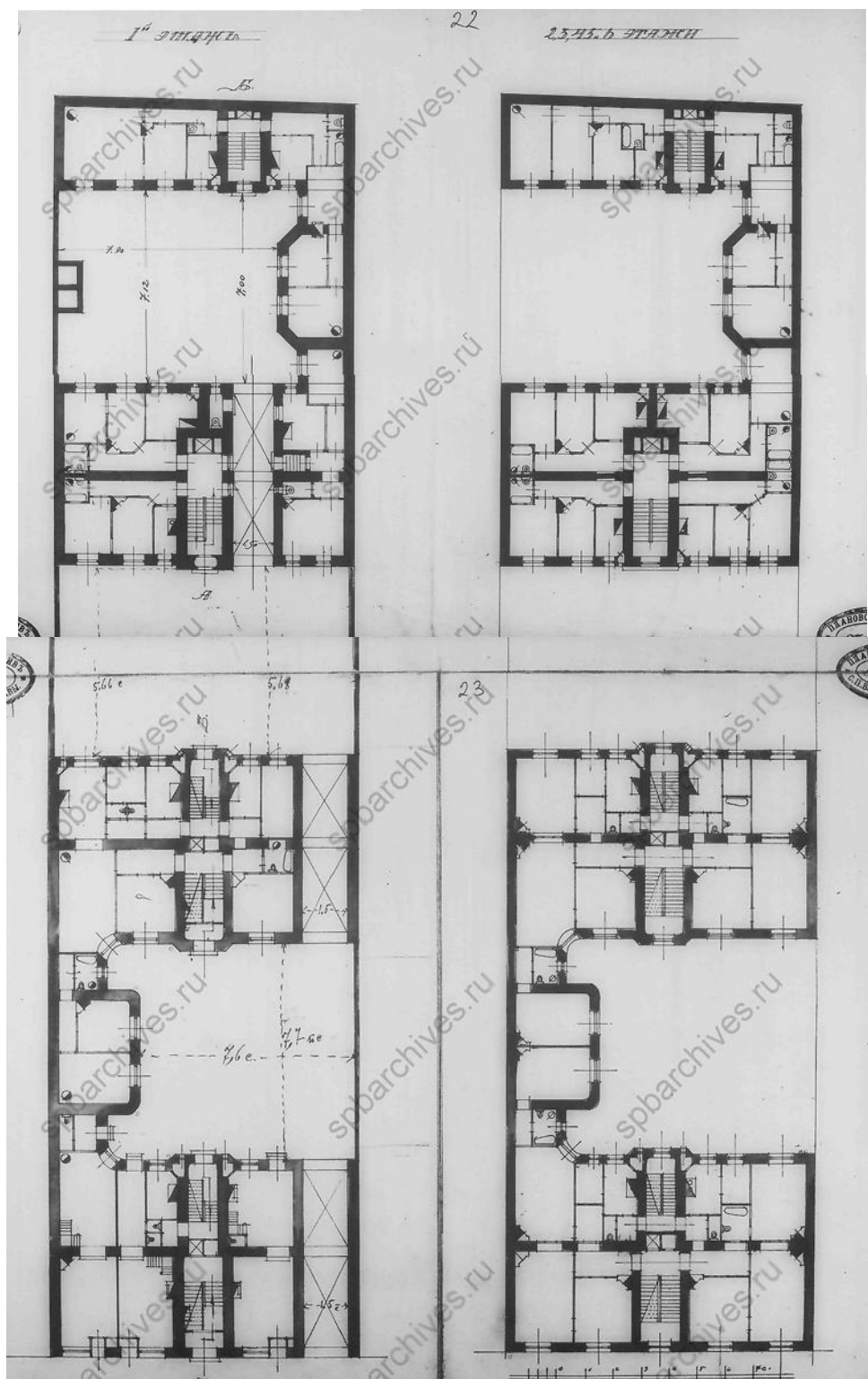
Илл. 13. Генеральный план дома Сидоровых. Архитектор А. Регельсон. 1911 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8586. Л. 17.



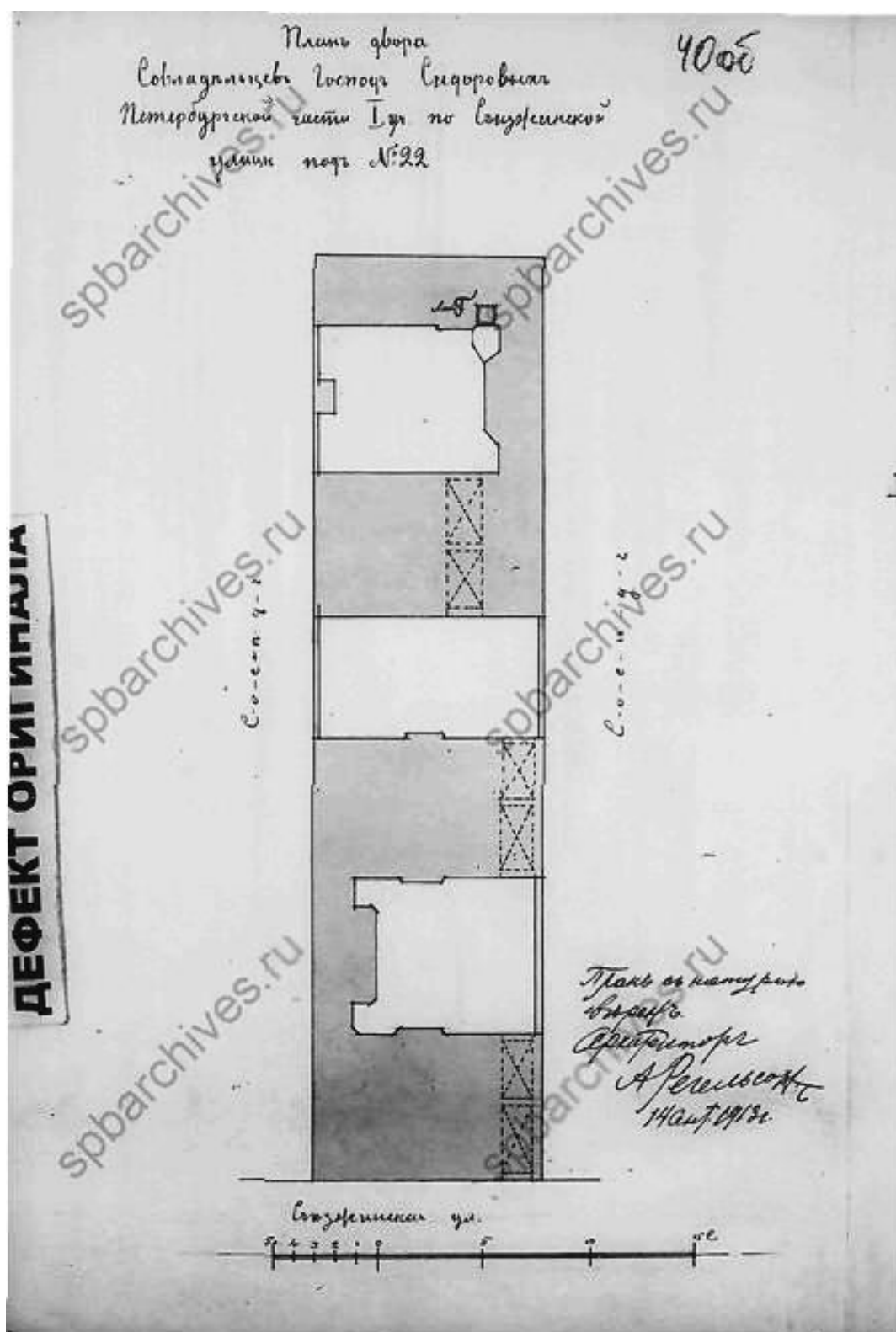
Илл. 14. Проектный чертеж фасада дома Сидоровых. Архитектор А. Регельсон. 1911 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8586. Л. 37–39.



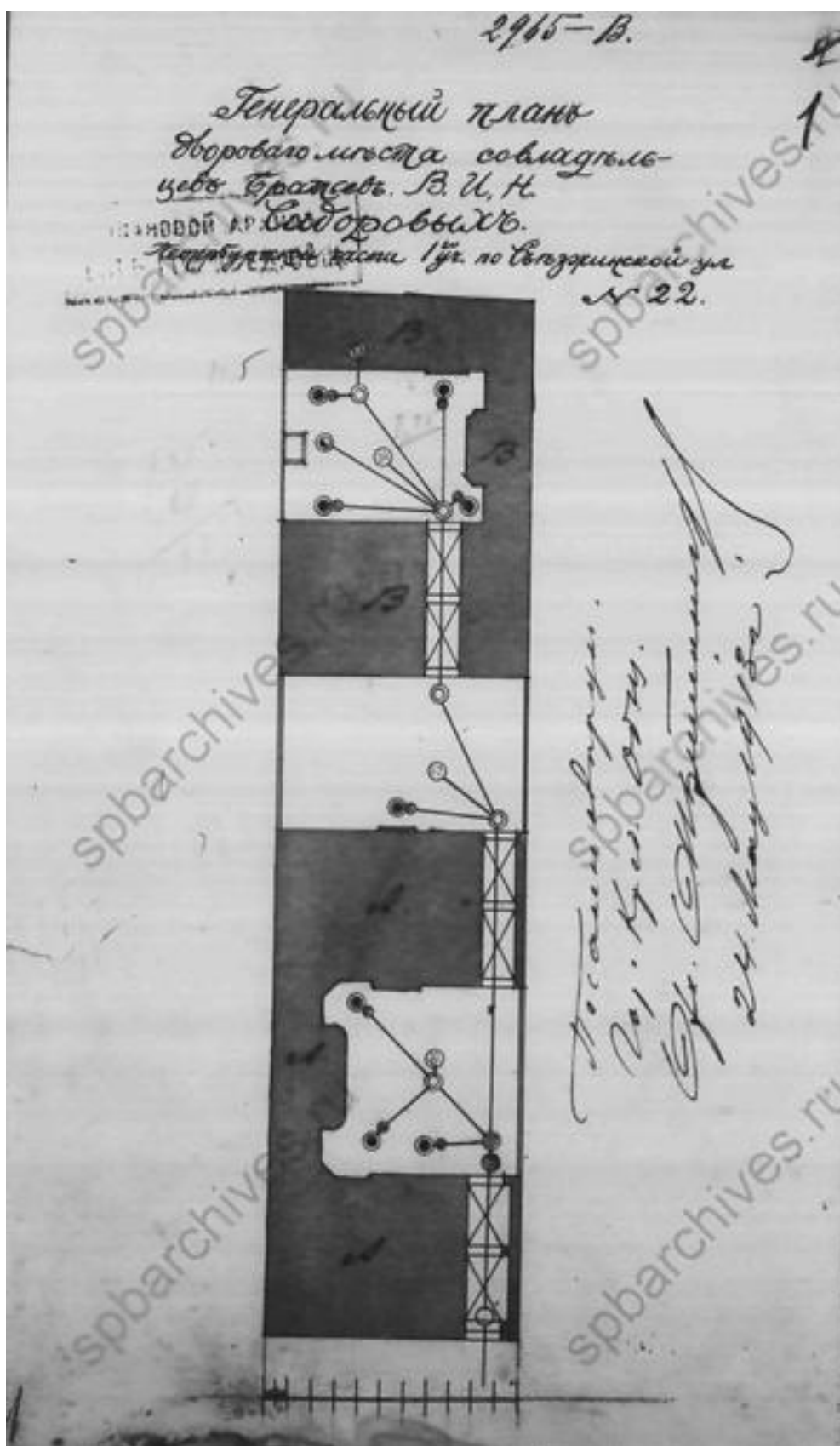
Илл. 15. Проектный чертеж с поэтажным разрезом лицевого дома Сидоровых. Архитектор А. Регельсон. 1911 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8586. Л. 24–26.



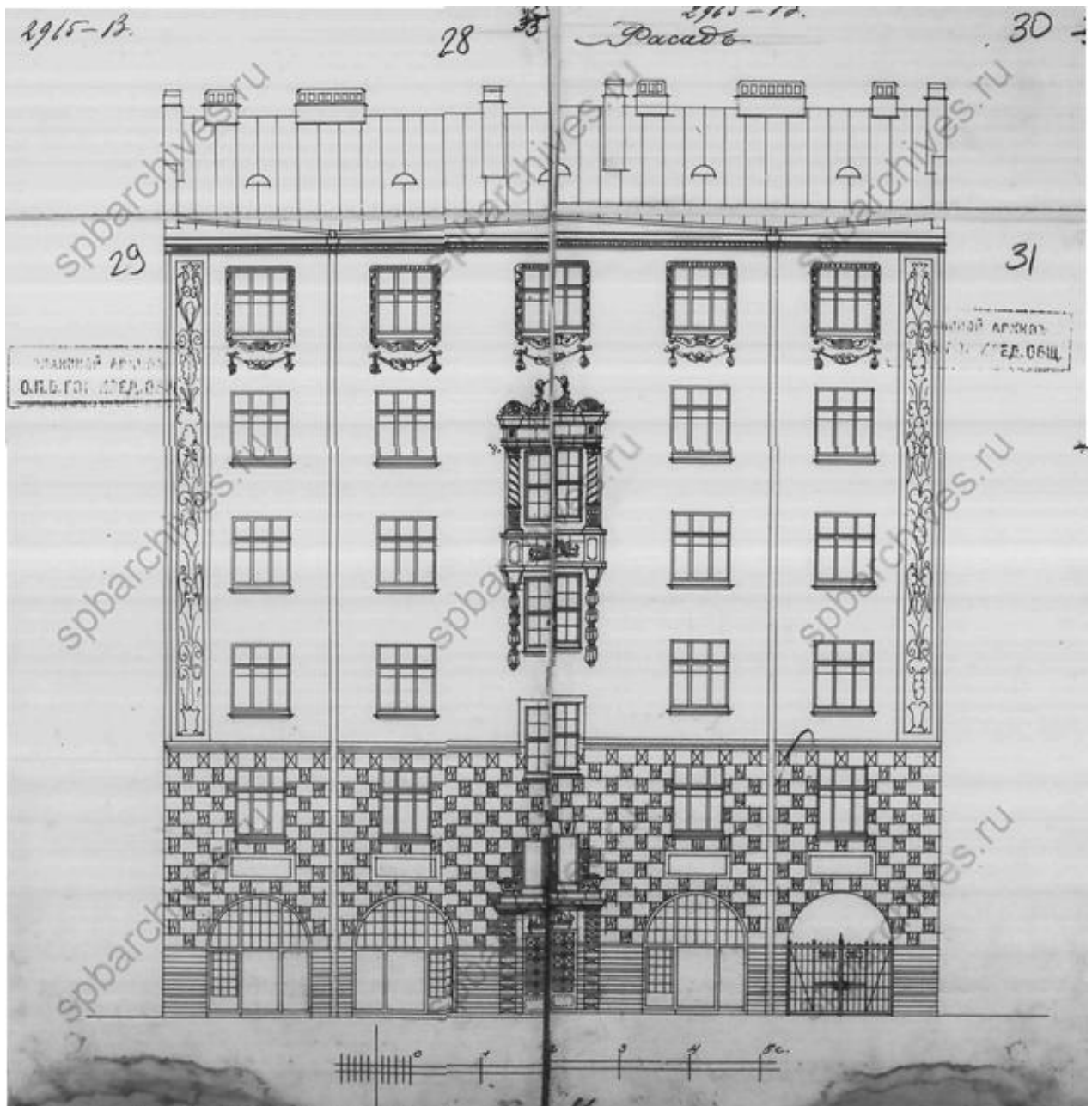
Илл. 16. Поэтажные планы дома Сидоровых. 1911 г. Архитектор А. Регельсон. 1911 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8586. Л. 20-23.



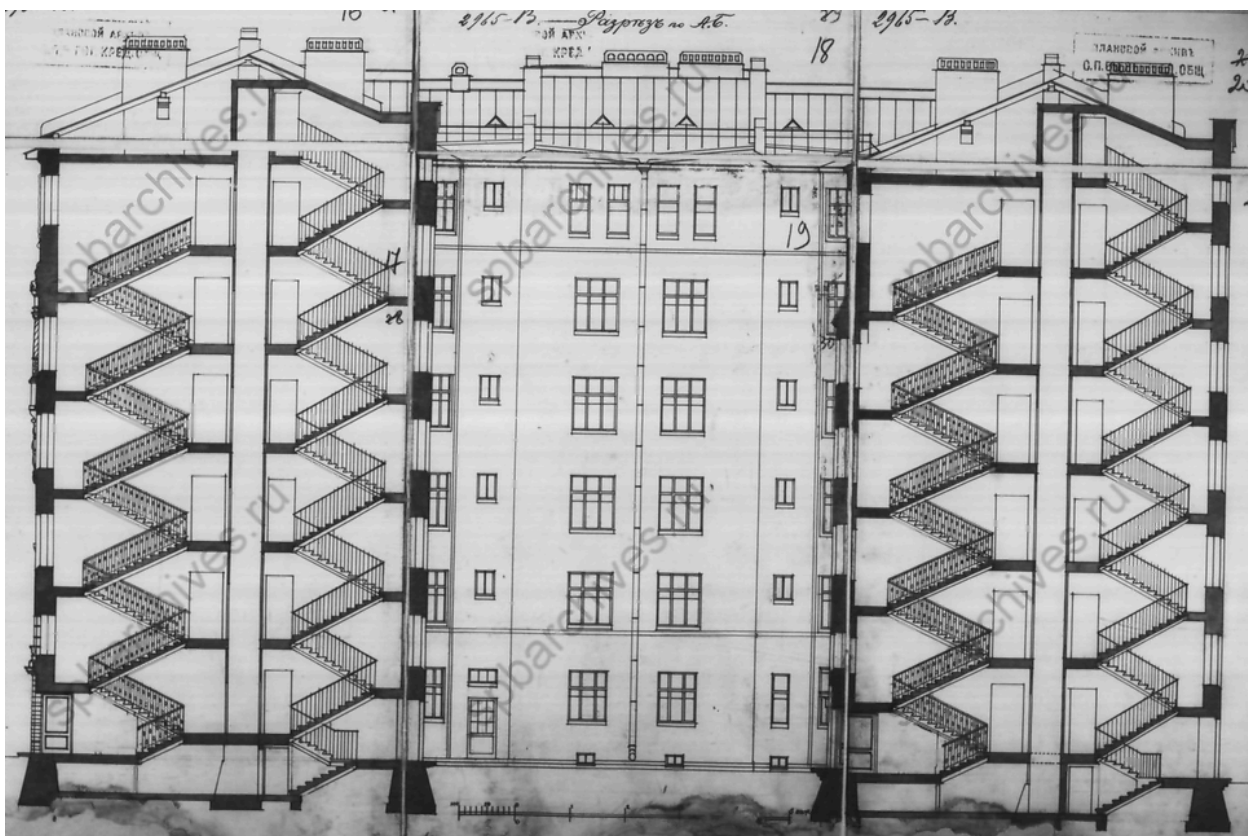
Илл.17. Генплан дома Сидоровых к проекту устройства мусоросжигательной печи. Архитектор А. Регельсон. 1913 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 8586. Л. 40.



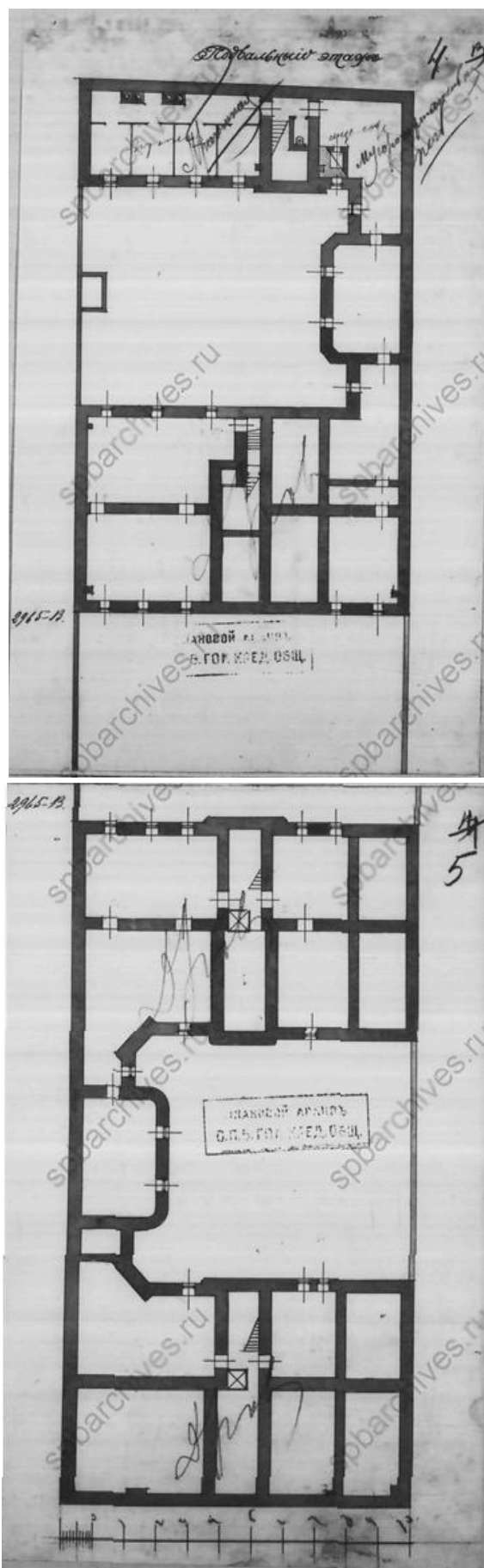
Илл. 18. Фиксационный генплан дворового места Сидоровых, 1913 г.
Источник: ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4851. Л. 1.



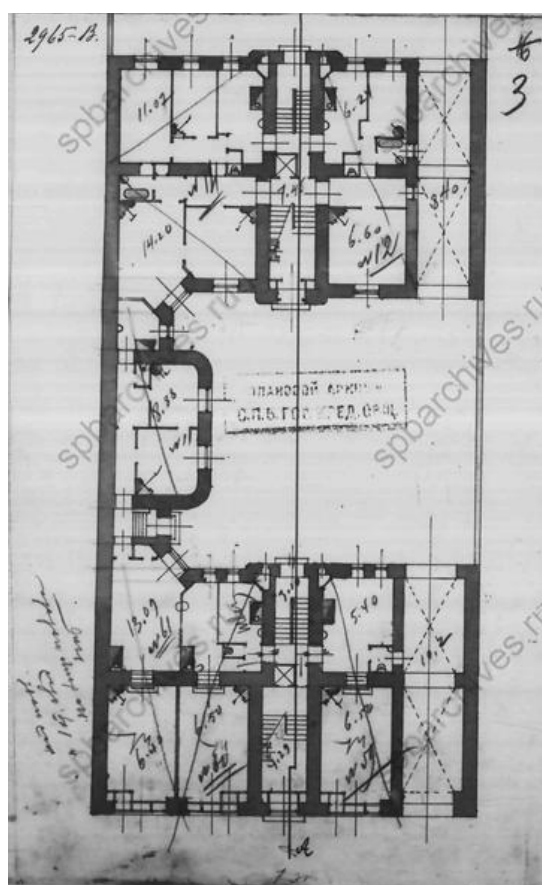
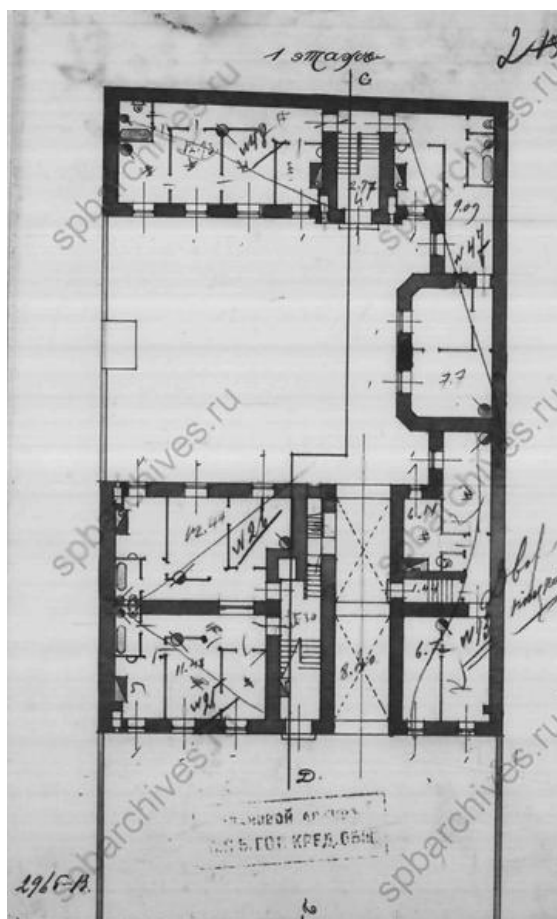
Илл. 19. Фиксационный чертеж фасада дома Сидоровых. 1913 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4851. Л. 28–31.



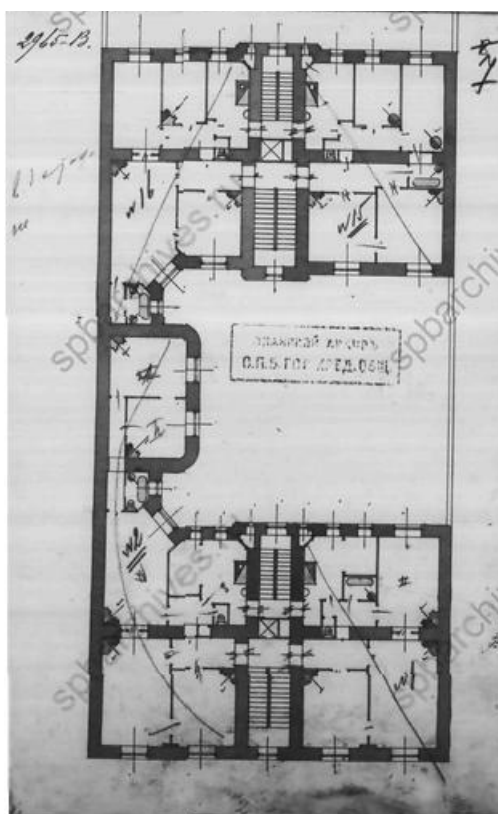
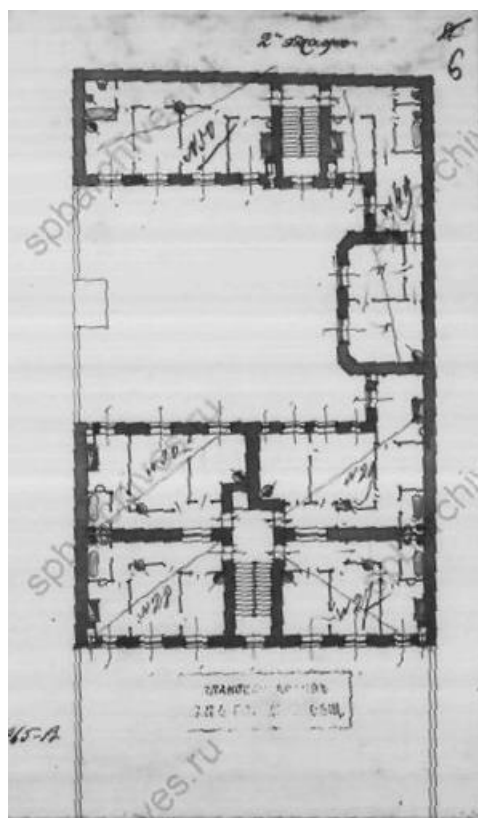
Илл. 20. Фиксационный чертеж с поэтажным разрезом лицевого дома и флигеля Сидоровых, 1913 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4851. Л. 16–21.



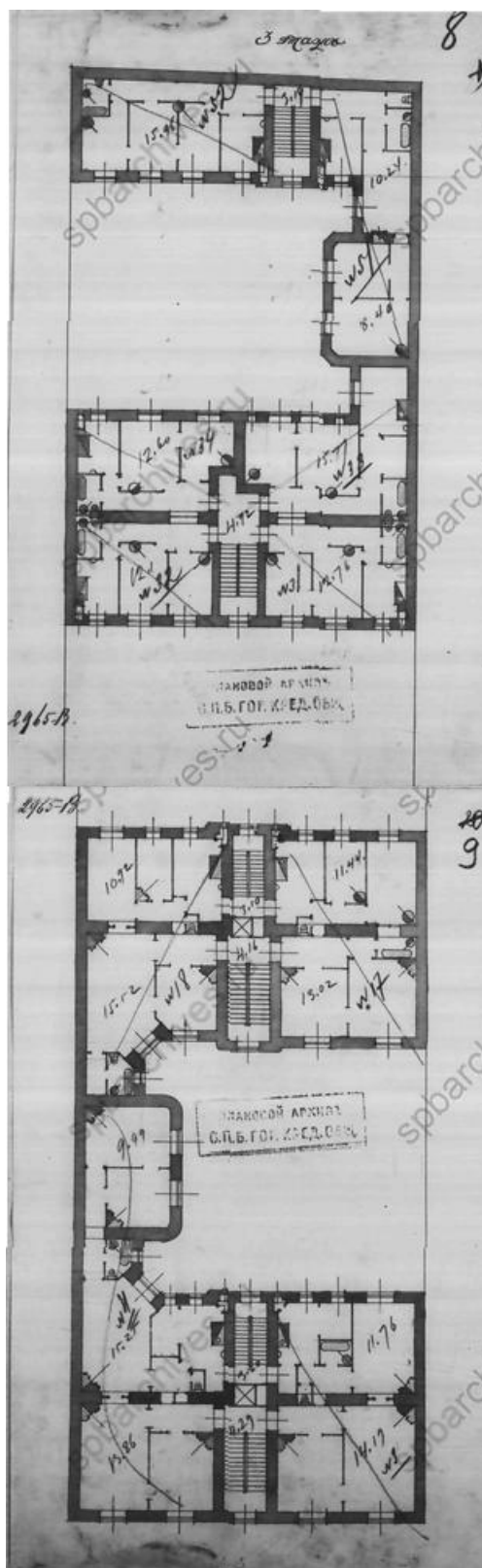
Илл. 21. Фиксационный план подвального этажа дома Сидоровых, 1913 г.
Источник: ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4851. Л. 5.



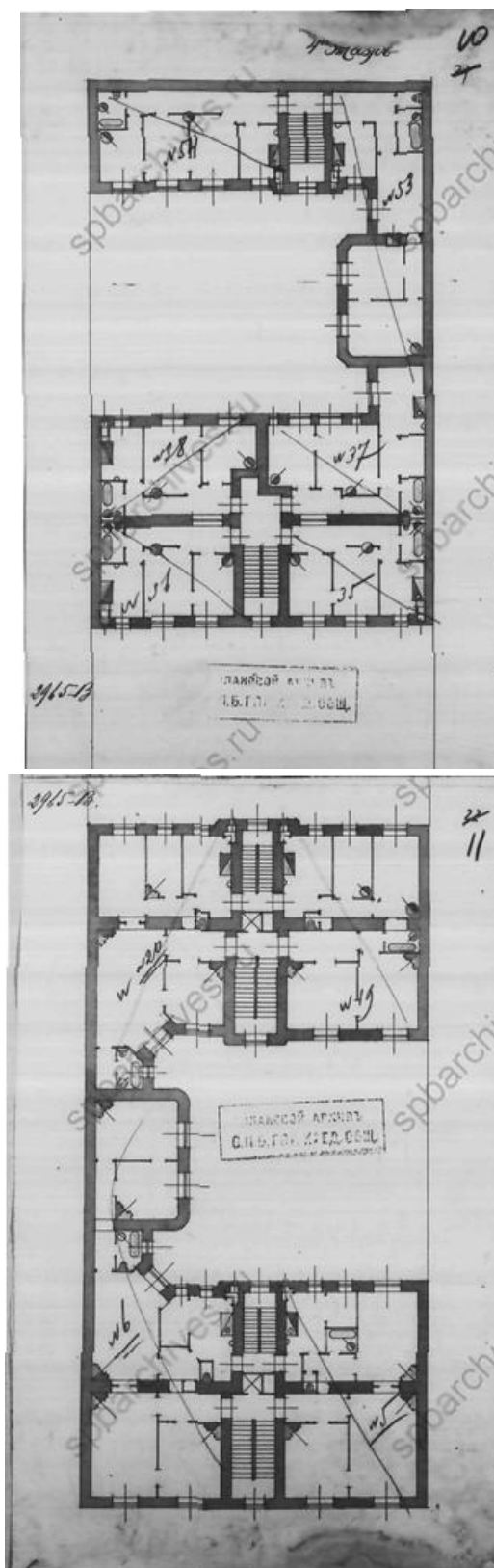
Илл.22. Фиксационный план 1-го этажа дома Сидоровых, 1913 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4851. Л. 2-3.



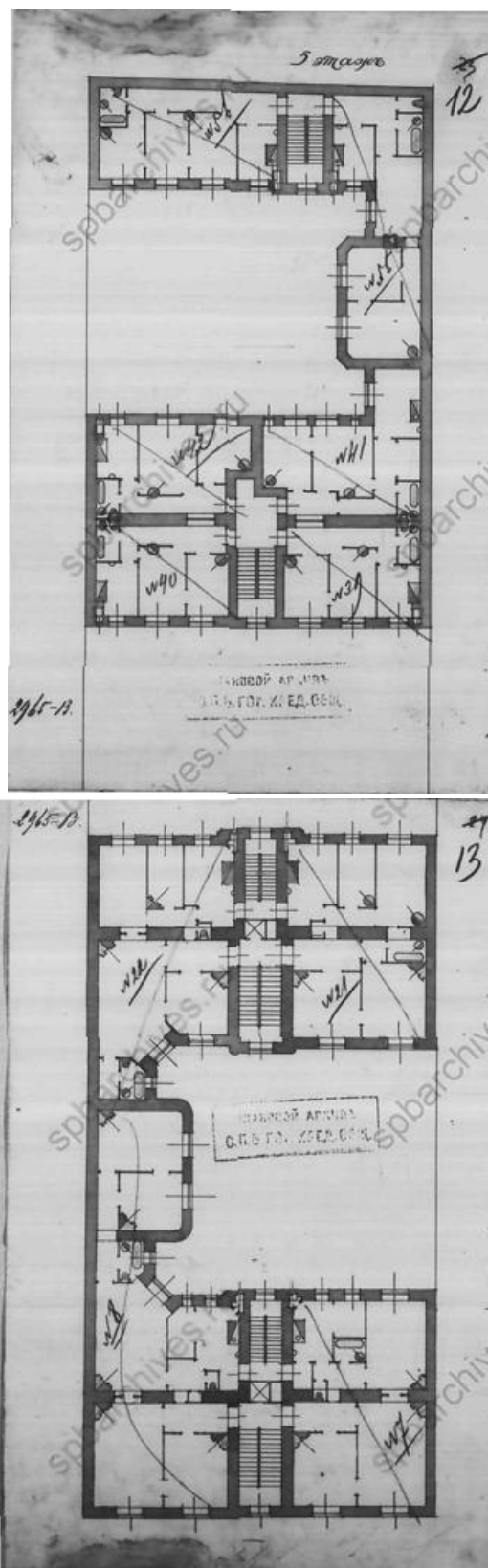
Илл. 23. Фиксационный план 2-го этажа дома Сидоровых, 1913 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4851. Л. 6-7.



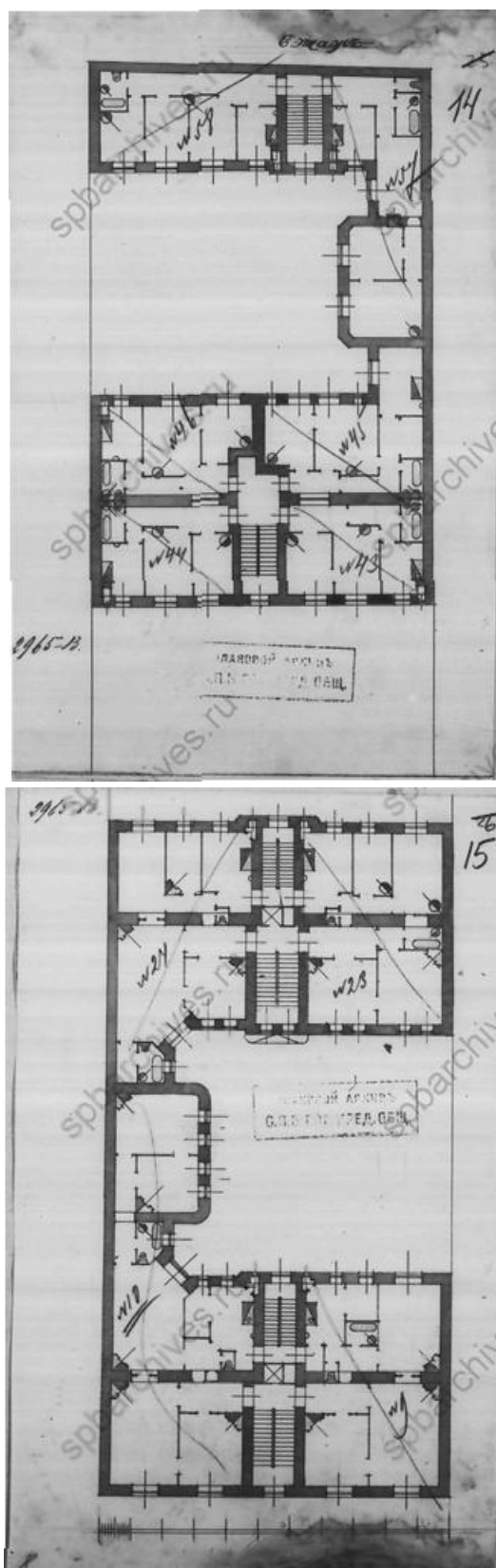
Илл. 24. Фиксационный план 3-го этажа дома Сидоровых, 1913 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4851. Л. 8-9.



Илл. 25. Фиксационный план 4-го этажа дома Сидоровых, 1913 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4851. Л. 10-11.



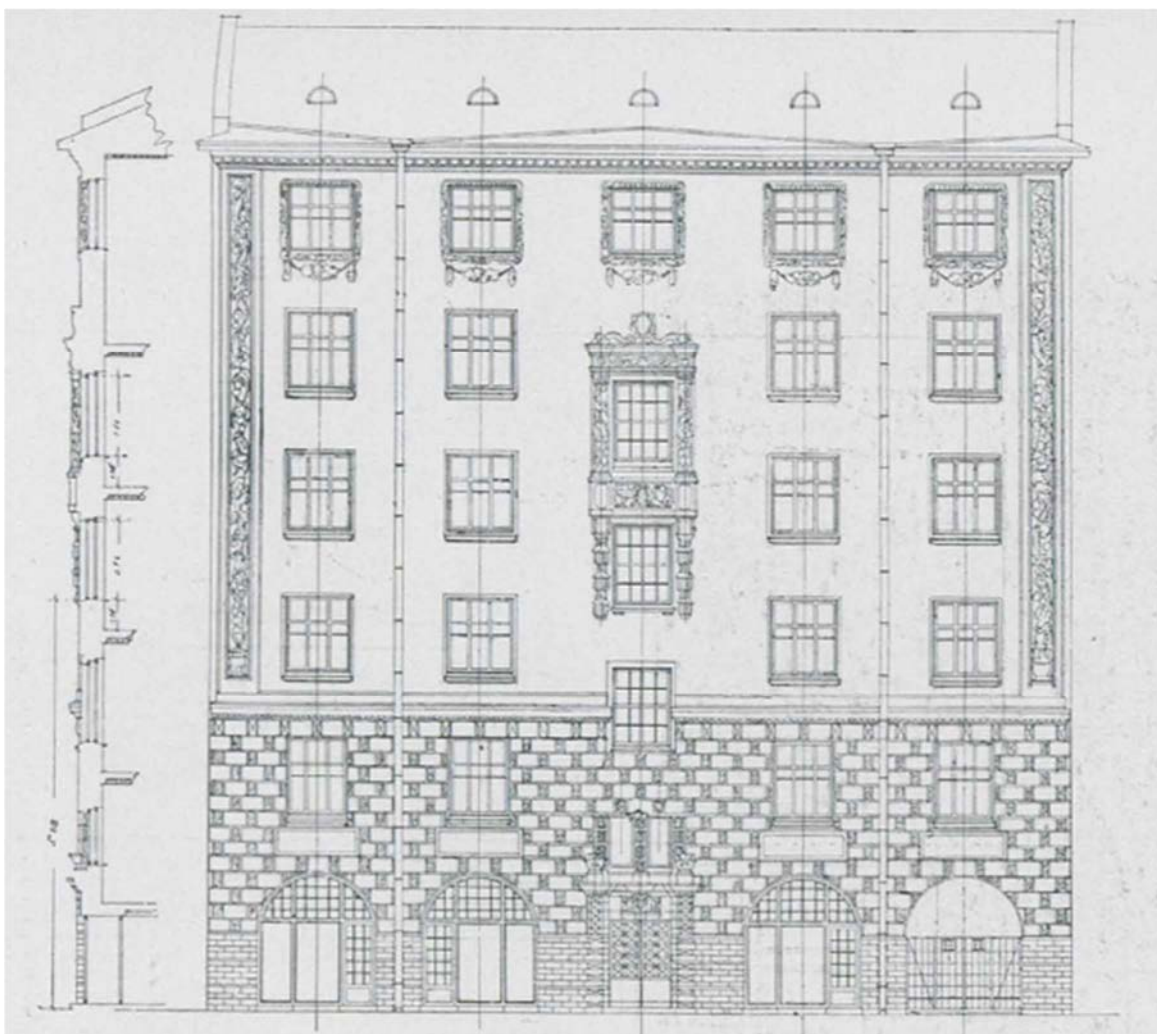
Илл. 26. Фиксационный план 5-го этажа дома Сидоровых, 1913 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4851. Л. 12-13.



Илл. 27. Фиксационный план 6-го этажа дома Сидоровых, 1913 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 4851. Л. 14-15.



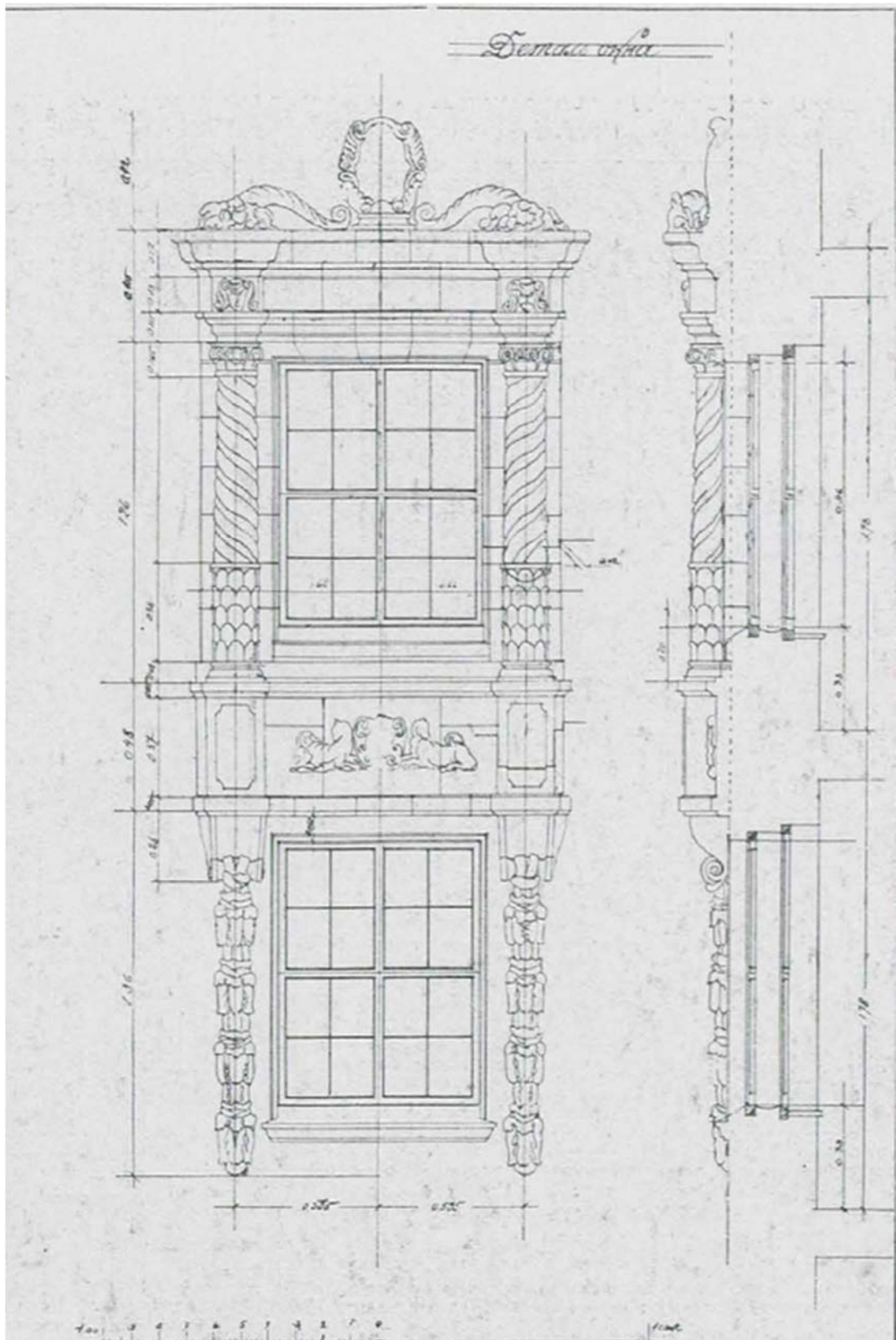
Илл. 28. Лицевой фасад дома Сидоровых, после 1913 г. Источник: Ежегодник Императорского общества архитекторов-художников. 1915. Вып. 10. С. 102.



Илл. 29. Чертеж лицевого фасада дома Сидоровых, после 1913 г. Источник: Ежегодник Императорского общества архитекторов-художников. 1915. Вып. 10. С. 103.



Илл. 30. Парадная дверь дома Сидоровых, после 1913 г. Источник: Ежегодник Императорского общества архитекторов-художников. 1915. Вып. 10. С. 104.



Илл. 31. Чертеж оконного обрамления на лицевом фасаде дома Сидоровых, после 1913 г. Источник: Ежегодник Императорского общества архитекторов-художников. 1915. Вып. 10. С. 104.



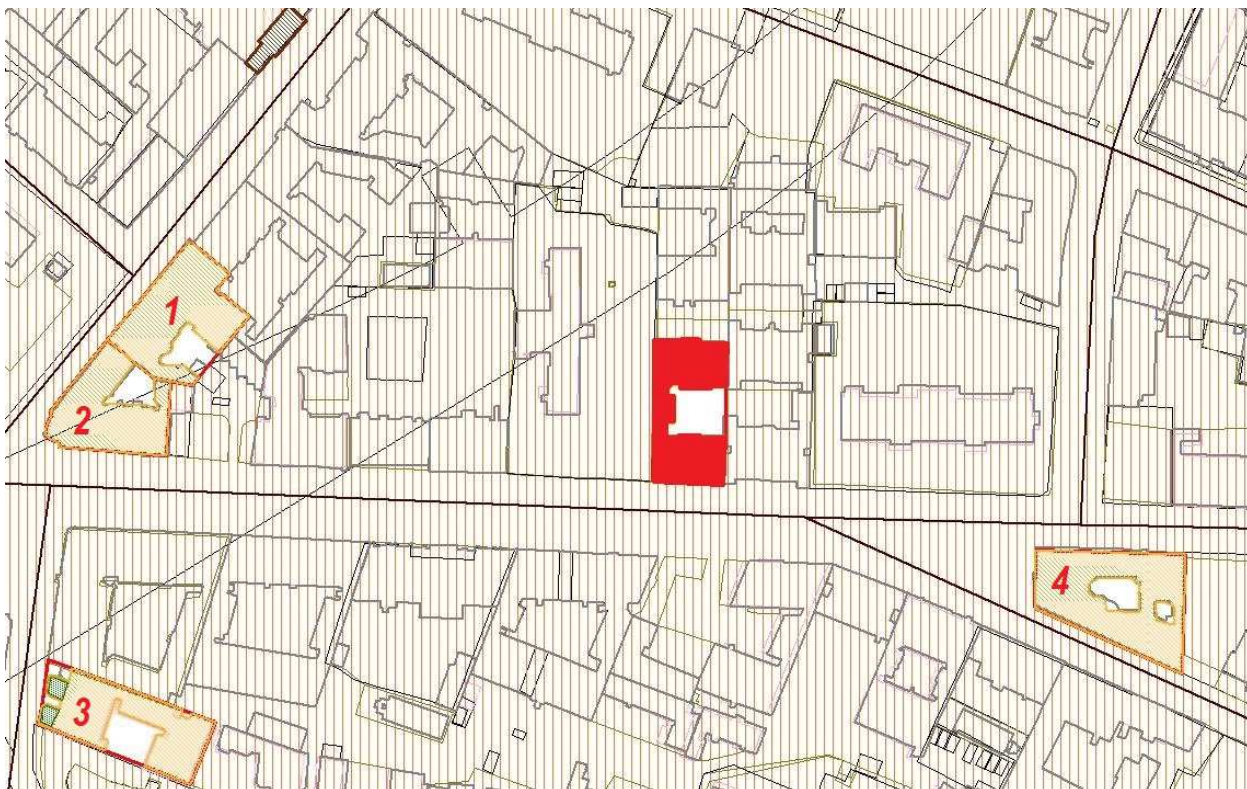
Илл. 32. Вид на дворовый фасад и арочный проезд дома Сидоровых, 1960-е гг. Источник: www.pastvu.com



Илл. 33. Элемент декора лицевого фасада дома Сидоровых, 1992 г.
Источник: www.pastvu.com.

Приложение № 3
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Сидоровых»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
Петроградский район,
Съезжинская ул., д. 22, литера А

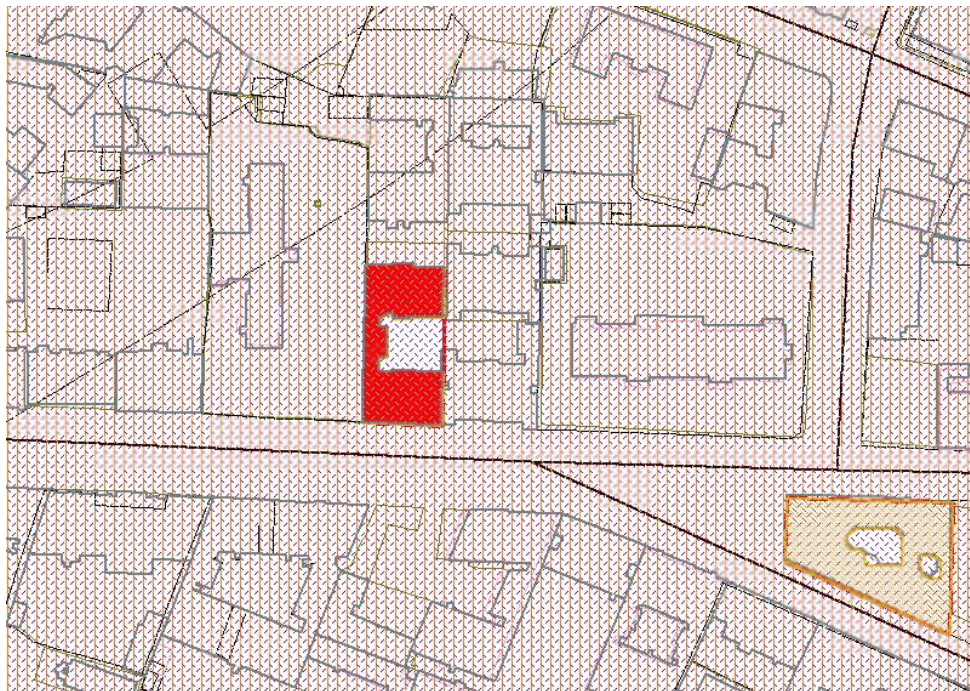
**ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ,
ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ ПЛАН**



Выявленный объект культурного значения «Дом Сидоровых»

Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ОЗРЗ-2(32)

1. Выявленный объект культурного наследия «Дом В. С. и Е. П. Кирилловых».
2. Выявленный объект культурного наследия «Дом А. С. Савина».
3. Выявленный объект культурного наследия «Дом И. Н. Бороздкина (с палисадником и металлической оградой)».
4. Выявленный объект культурного наследия «Дом М. С. Берковского».



 Выявленный объект культурного значения «Дом Сидоровых», 1911–1913 гг.

Приложение № 4
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Сидоровых»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
Петроградский район,
Съезжинская ул., д. 22, литера А

ИЗВЛЕЧЕНИЕ из ПРИКАЗА КГИОП от 20.02.2001 г. № 15;



АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Комитет по государственному контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры

П Р И К А З

от 20.02.2001 № 15

Об утверждении Списка вновь выявленных
объектов, представляющих историческую, научную,
художественную или иную культурную ценность

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.86 № 203, приказываю

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001г. № 7 «О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»
2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.
3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.
4. Первому заместителю председателя КГИОП-начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:
 - 4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных

объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ «Городское бюро регистрации прав на недвижимость», Территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе «Кодекс».

6. Заместителю председателя КГИОП – начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП



Н.И. Явейн

Утвержден
приказом председателя КГИОП
от 20.08.2001 № 15

Список
вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность

Санкт-Петербург
Градостроительство и архитектура

Комитет по государственному контролю, использованию и
охране памятников истории и культуры

АДМИРАЛТЕЙСКИЙ АДМИНИСТРАТИВНЫЙ РАЙОН

№п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1	2	3	4	5	6	7
1	Дом Т.В. Макаровой	1879-1880	арх. А.Х. Кольб	Адмиралтейская наб., 6; Азовский пер., 2; Черноморский пер., 3	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000)
2	Здания Государственного Дворянского земельного и Крестьянского поземельного банков	1877-1880, строительство здания Общества взаимного поземельного кредита (№14); 1880-1881, строительство дома А.Ф. Паулуччи (№12); 1912, приспособление под банк, изменение фасада дома №12 по образцу дома №14, устройство крытого перехода	архитекторы Н. Л. Бениа, А. И. Кракау арх. А. В. Иванов техн. А. В. Друкер, гражд. инж. К. К. Тарасов	Адмиралтейская наб., 12-14; Керченский пер., 1; Черноморский пер., 9-11 Дом №12 соединен крытым переходом с домом №10 по Адмиралтейской набережной, также принадлежащим банку. Дом №10-памятник истории и культуры федерального значения.	среднее	—
3	Дом И.Н. Блейхмана	2-я половина XVIII века; 1884	автор не установлен архитекторы А. Н. Бениа, Ю. Ю. Бениа	Адмиралтейского кан. наб., 3; Галерная ул., 28 (дом по набережной)	среднее	—
4	Дом В.Г. Никонова	1827 1852	арх. П.П. Гендриков (?) архитекторы Н. П. Гребенка, И. И. Клынов	Адмиралтейского кан. наб., 7	среднее	—
5	Дом Ф.В. Крамкенгагена	1900	арх. А.А. Бруни	Адмиралтейского кан. наб., 17	хорошее	—

1379	Дом И. И. Боргмана	1904–1905	арх. Г. Д. Гримм	Съезжинская ул., 4	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15
1380	Комплекс складских зданий Ф. А. Вельца	1890; 1901–1902, 1908, постройка новых корпусов	арх. А. И. Аккерман арх. А. Г. Беме	Съезжинская ул., 5-7 (лит. Г, Д) Зверинская ул., 8 а (лит. Б, В, Д)	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15
1381	Дом Сидоровых	1911–1912	арх. А. Б. Регельсон	Съезжинская ул., 22	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15
1382	Дом М. С. Берковского	1912–	гражд. инж. Н. Д. Кашенеленбоген	Съезжинская ул., 29; Татарский пер.,	среднее	Приказ председателя КГИОП от

Приложение № 5
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Сидоровых»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
Петроградский район,
Съезжинская ул., д. 22, литера А

МАТЕРИАЛЫ ФОТОФИКСАЦИИ

Фото 01. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Общий вид южного фасада. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 02. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Общий вид южного и западного фасадов. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 03. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Общий вид южного фасада. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 04. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид арочного дворового проезда южного фасада. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 05. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид северного фасада и части дворового корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 06. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид части фасада дворового корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 07. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид части северного фасада и арочного дворового проезда. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 08. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид части фасада дворового корпуса и арочного проезда. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 09. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид части северного фасада дворового корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 10. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид части северного фасада дворового корпуса и арочного проезда. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 11. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вестибюль парадной лестницы лицевого корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 12. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера

А. Вид лестницы дворового корпуса. Съёмка 26.04.2021. Егорова



Фото 01. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Общий вид южного фасада. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.



Фото 02. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Общий вид южного и западного фасадов. Съёмка 26.04.2021. Егорова Т. Г.



Фото 03. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Общий вид южного фасада. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.



Фото 04. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид арочного дворового проезда южного фасада. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

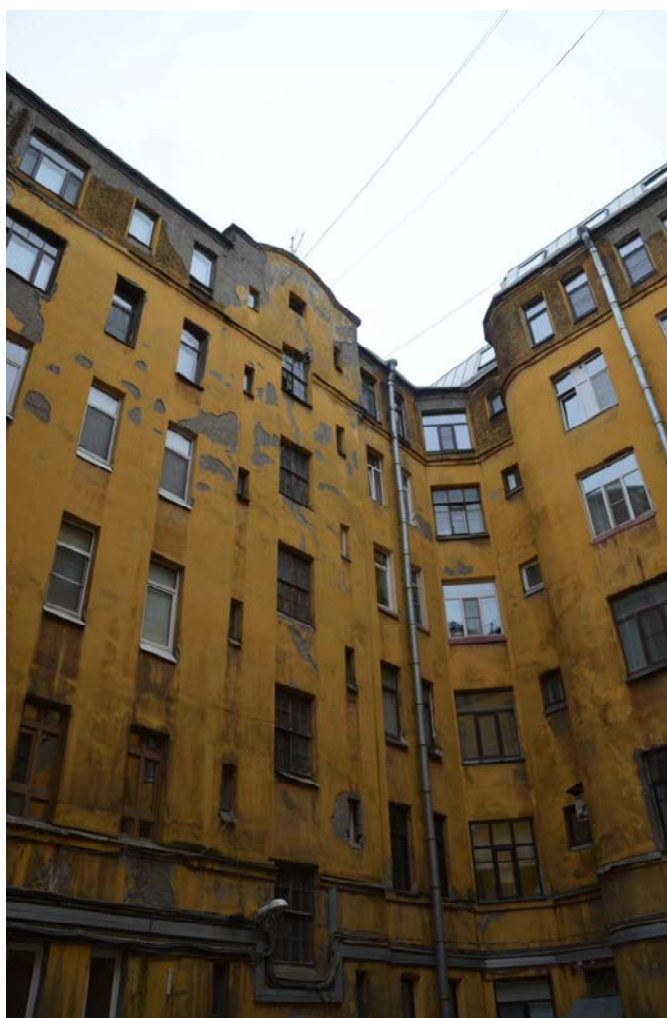


Фото 05. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид северного фасада и части дворового корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.



Фото 06. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид части фасада дворового корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.



Фото 07. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид части северного фасада и арочного дворового проезда. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.



Фото 08. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид части фасада дворового корпуса и арочного проезда. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

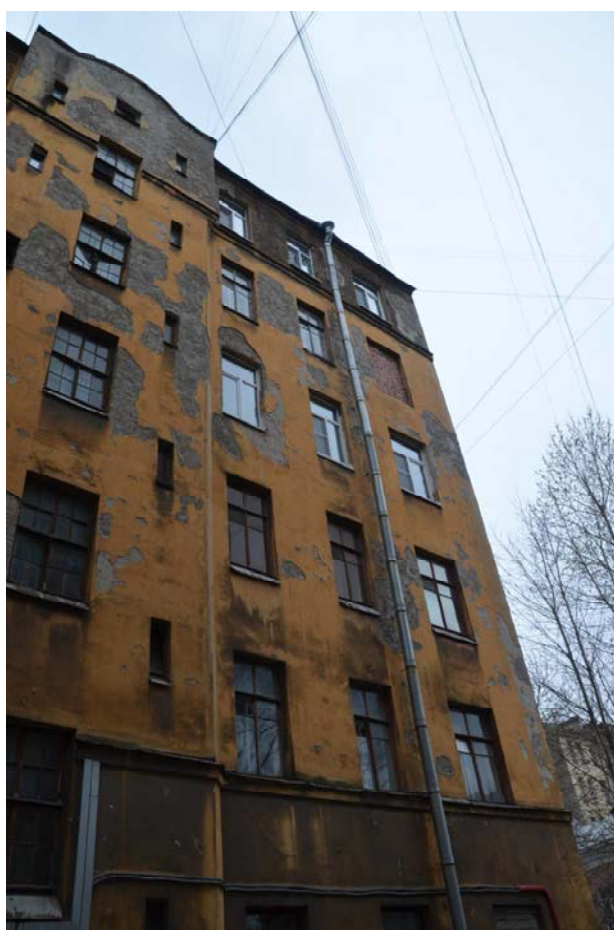


Фото 09. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид части северного фасада дворового корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.



Фото 10. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид части северного фасада дворового корпуса и арочного проезда. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

План 1 этажа

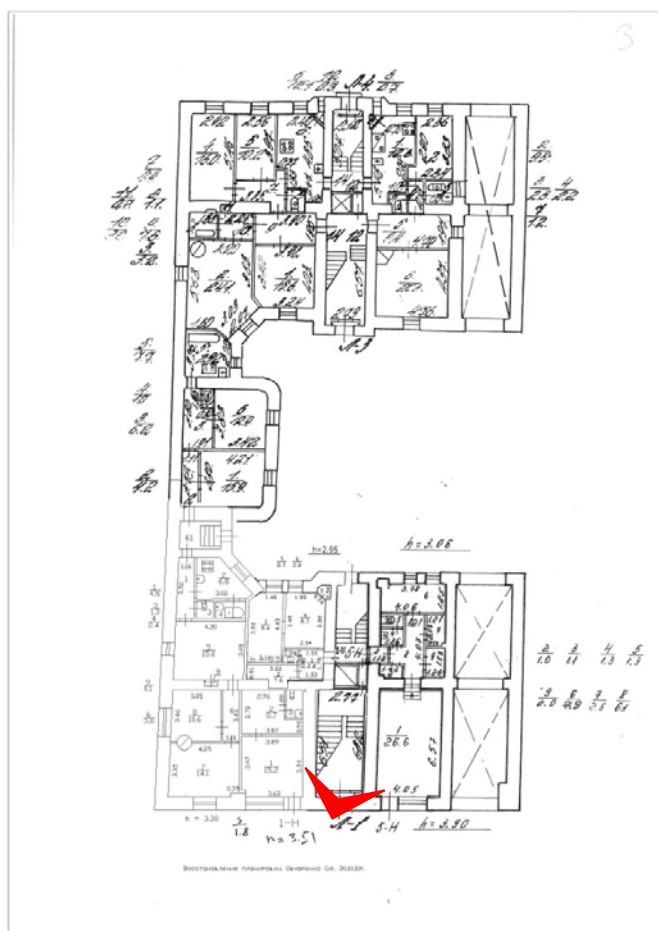


Фото 11. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вестибюль парадной лестницы лицевого корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

План 1 этажа

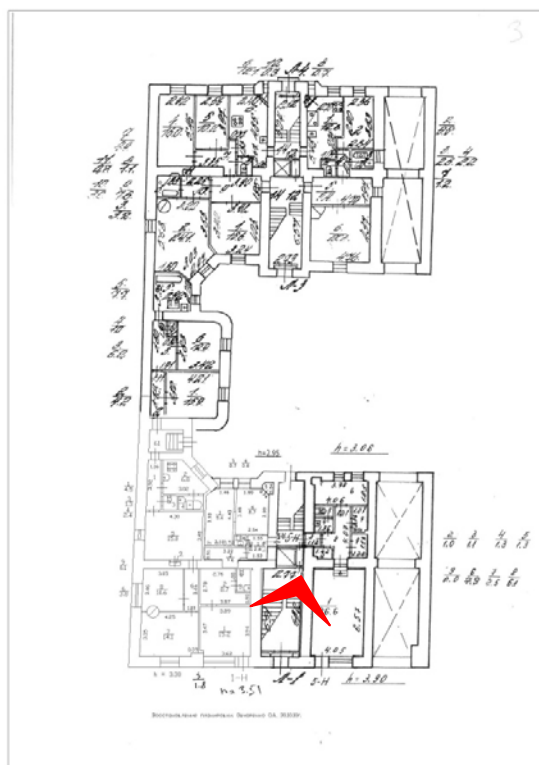


Фото 12. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Сызжинская ул., д. 22, литера А. Вестибюль парадной лестницы лицевого корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

План 1 этажа

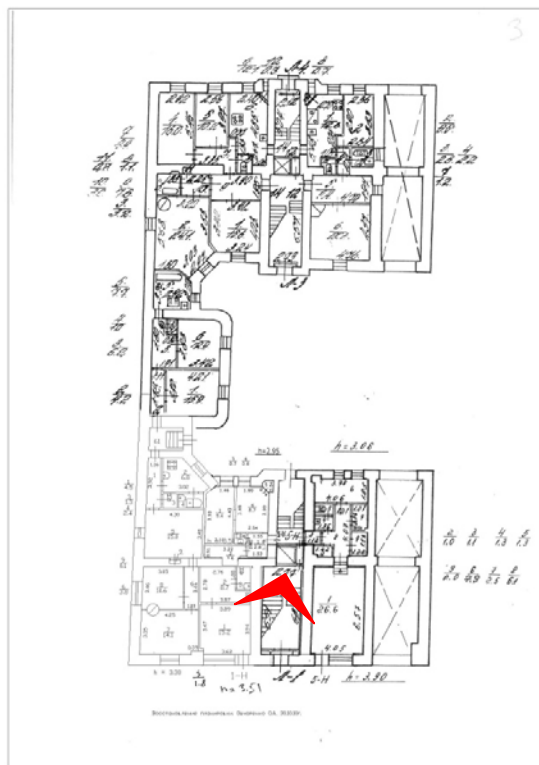


Фото 13. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид парадной лестницы лицевого корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

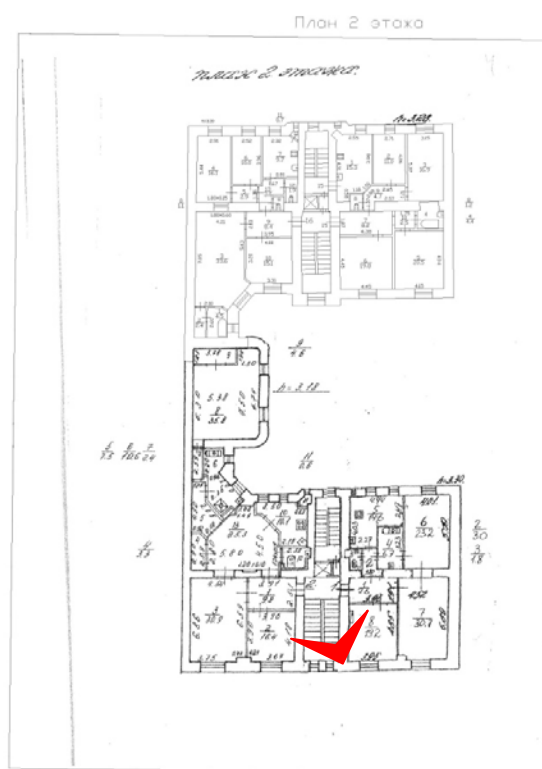


Фото 14. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид парадной лестницы лицевого корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

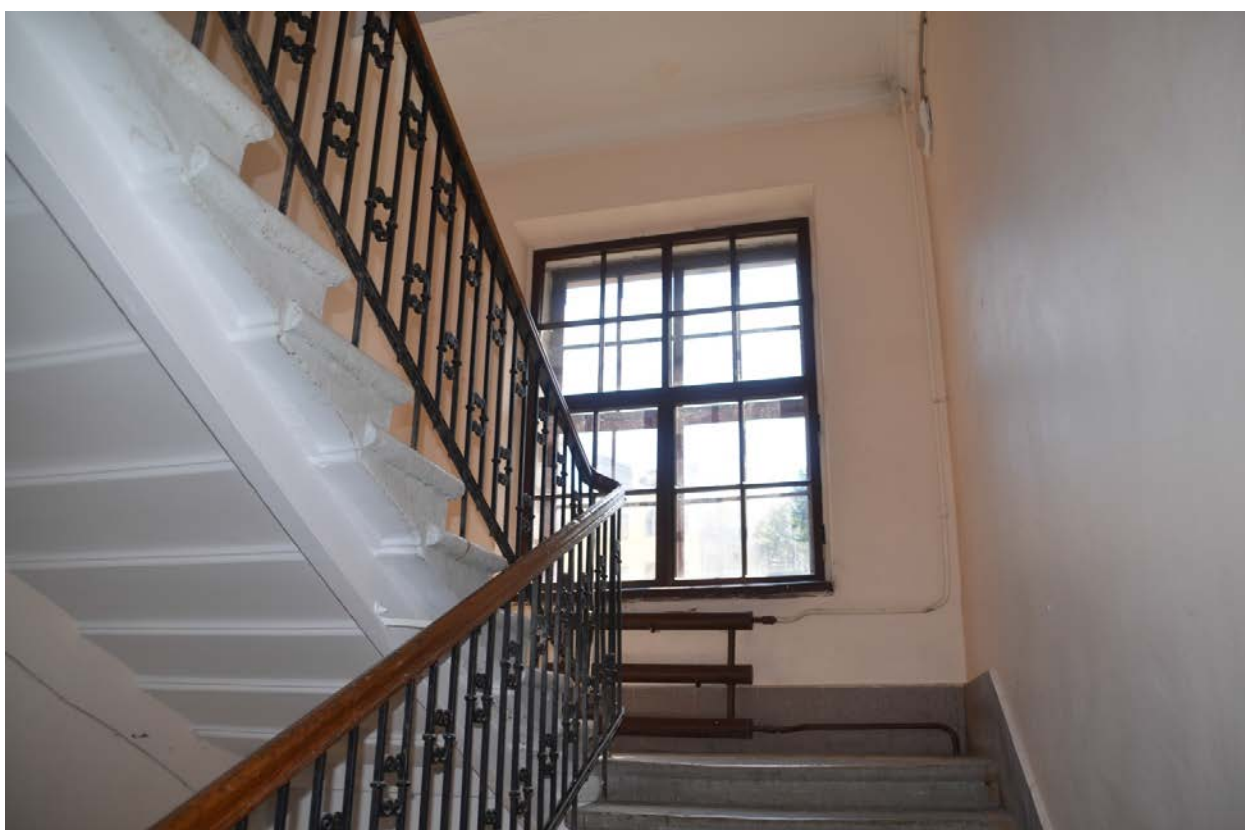
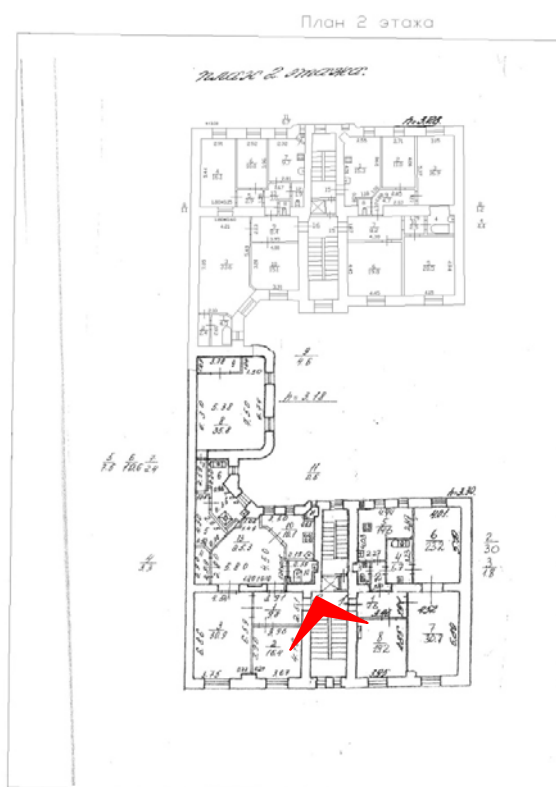


Фото 15. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид парадной лестницы лицевого корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

план 3 этажа

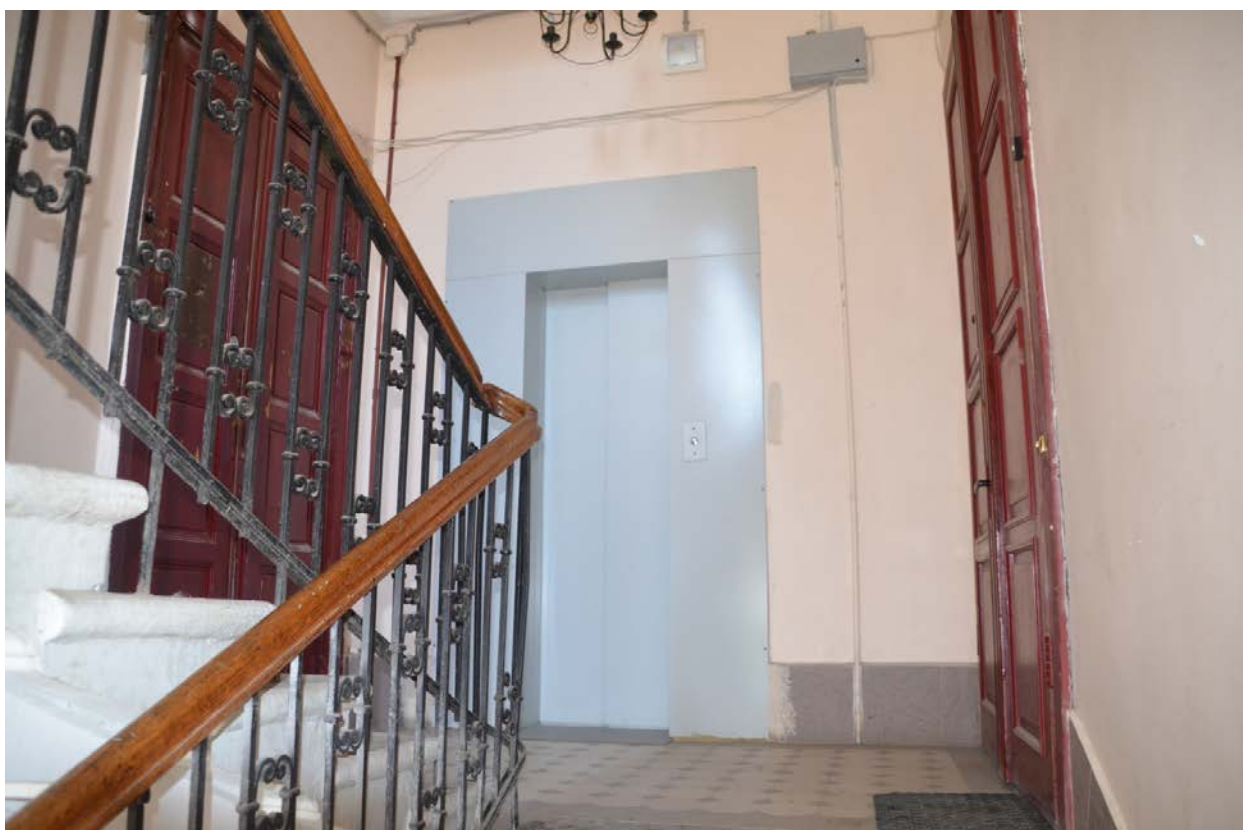
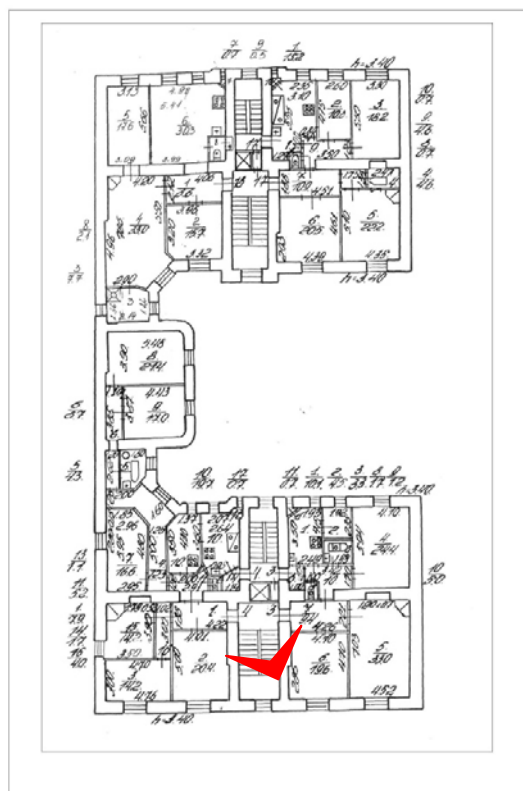


Фото 16. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид парадной лестницы лицевого корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

план 3 этажа

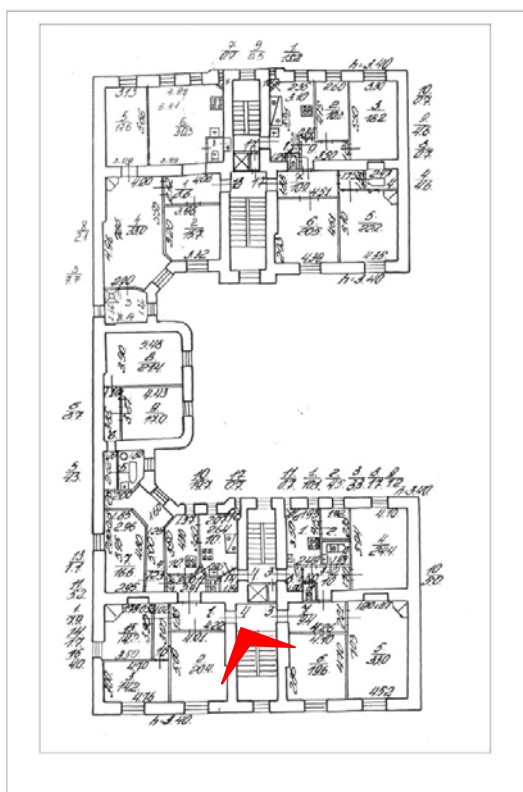


Фото 17. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид парадной лестницы лицевого корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

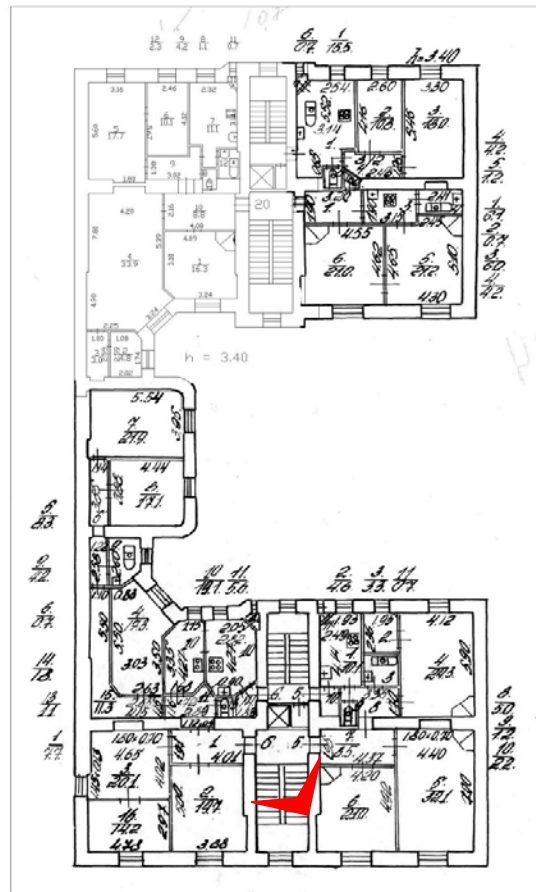


Фото 18. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид парадной лестницы лицевого корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

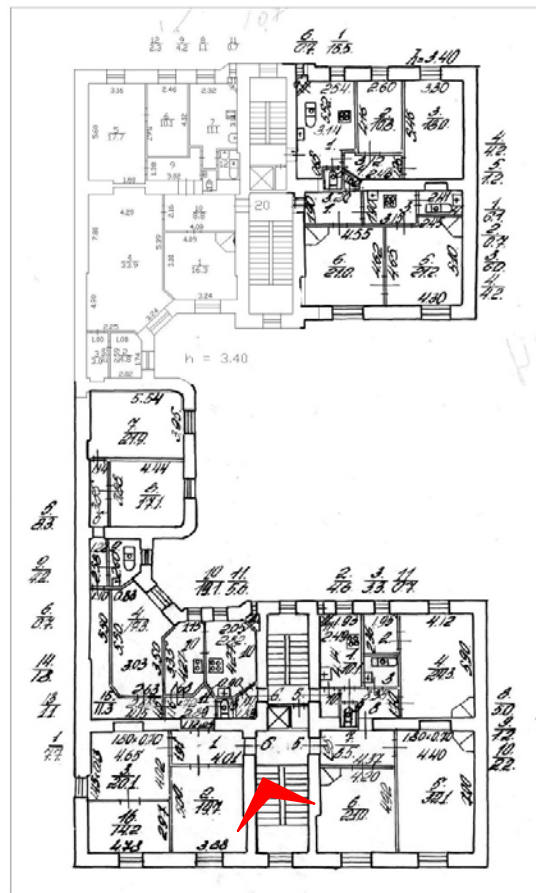


Фото 19. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид парадной лестницы лицевого корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

План 5 этажа

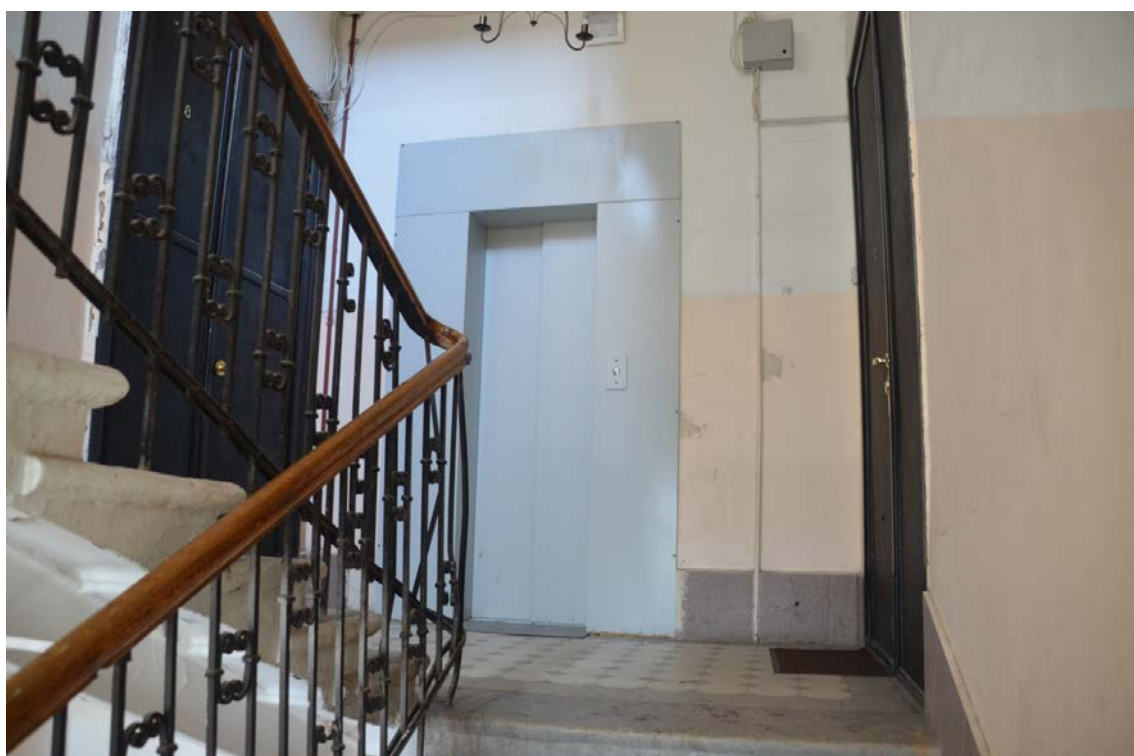
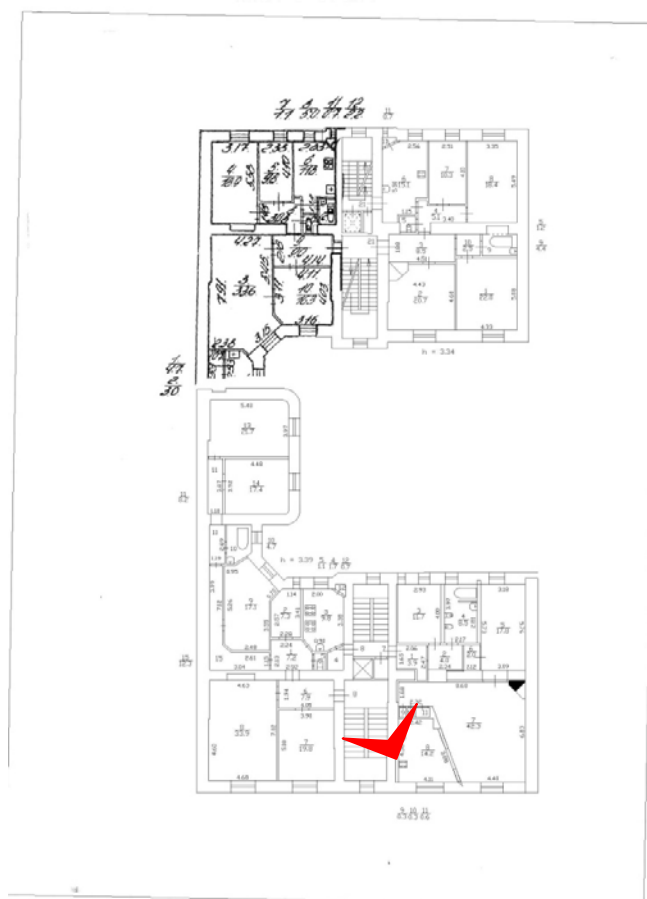


Фото 20. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид парадной лестницы лицевого корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

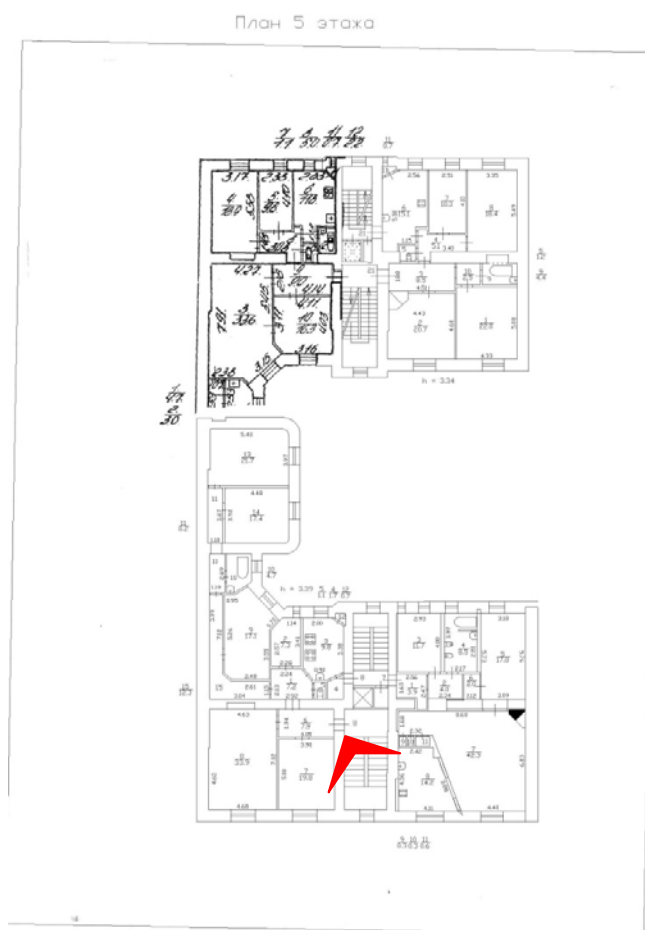


Фото 21. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Сызжинская ул., д. 22, литера А. Вид парадной лестницы лицевого корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

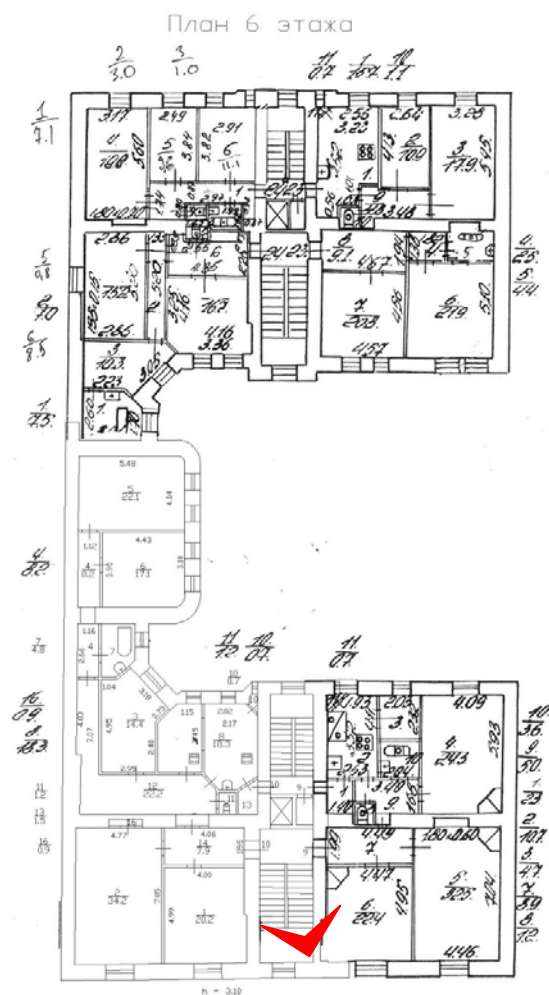


Фото 22. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид парадной лестницы лицевого корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

План 1 этажа

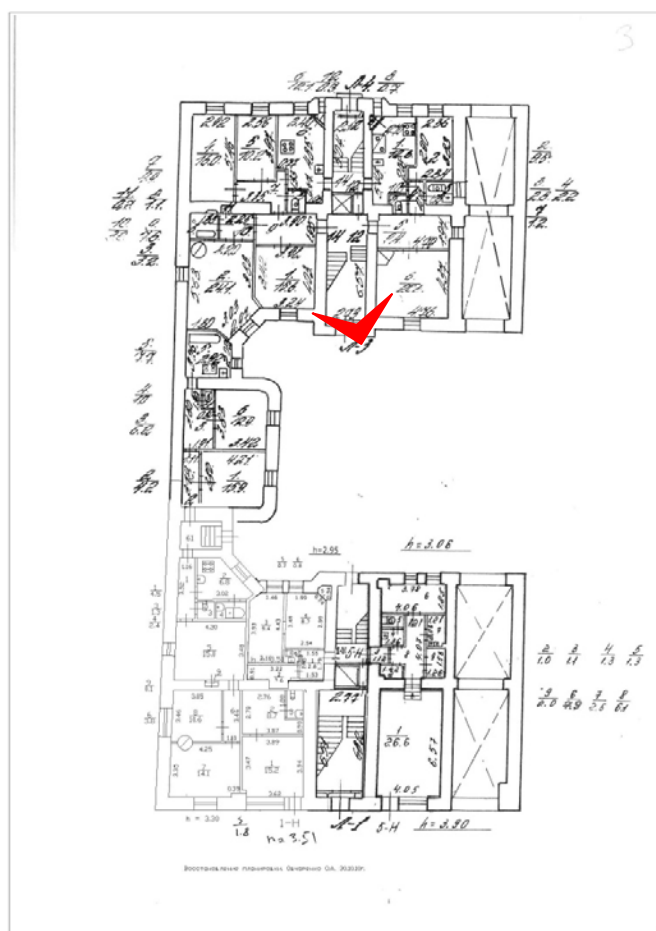


Фото 23. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид вестибюля лестницы дворового корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

План 1 этажа

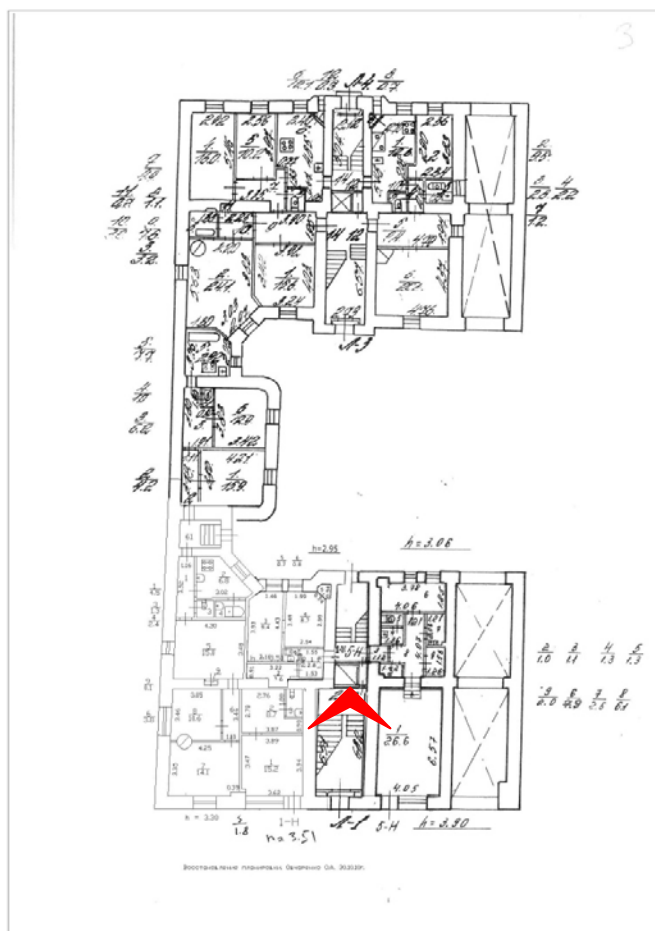


Фото 24. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид вестибюля лестницы дворового корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

План 1 этажа

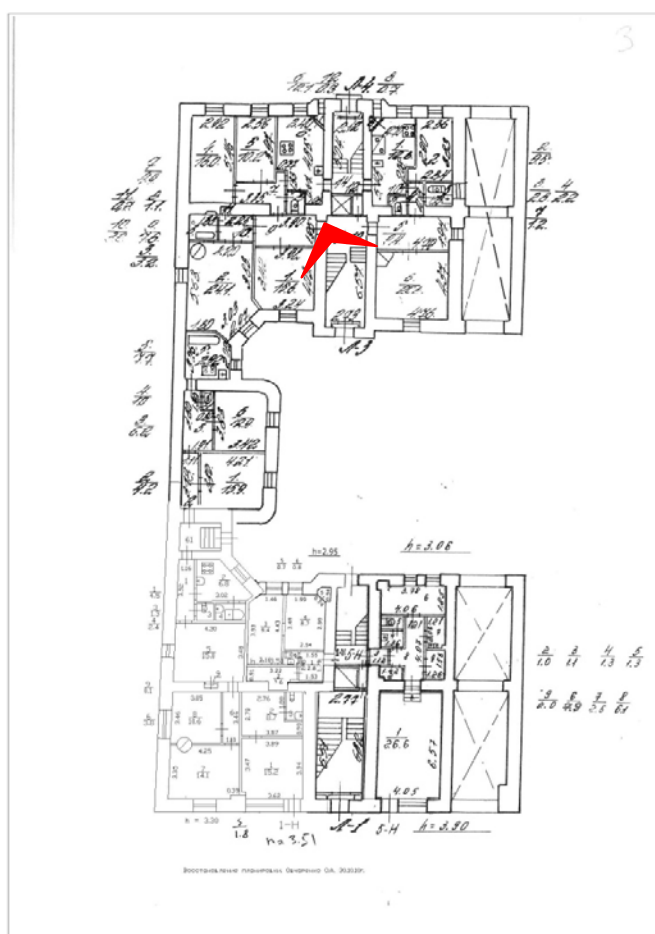


Фото 25. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид лестницы дворового корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

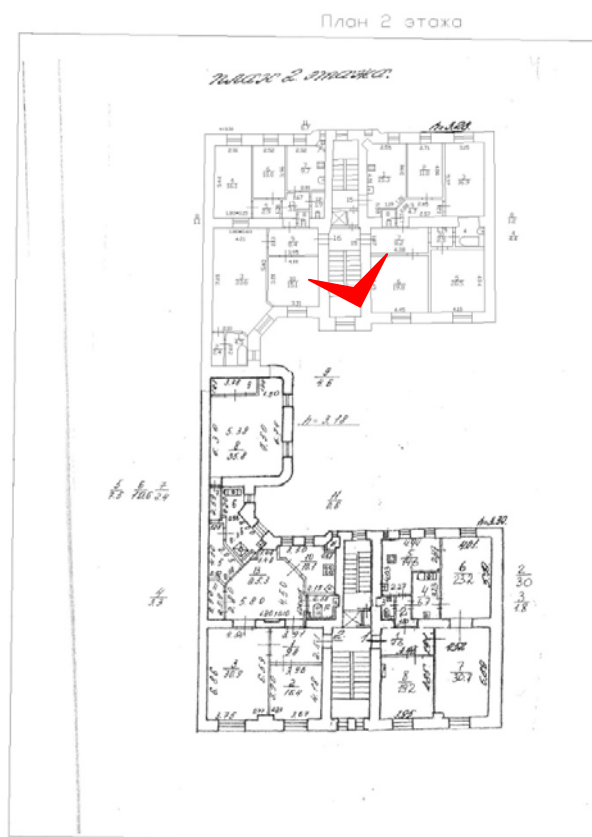


Фото 26. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид лестницы дворового корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

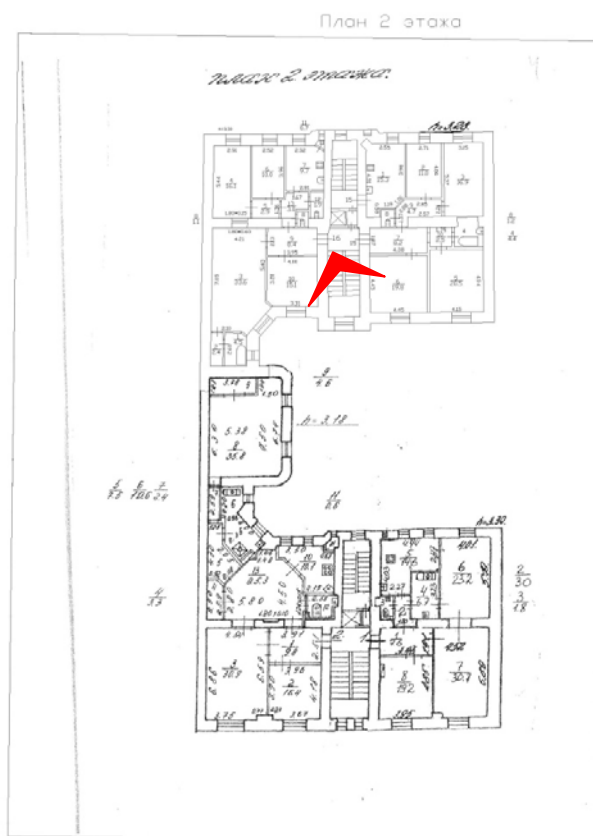


Фото 27. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид лестницы дворового корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

план 3 этажа

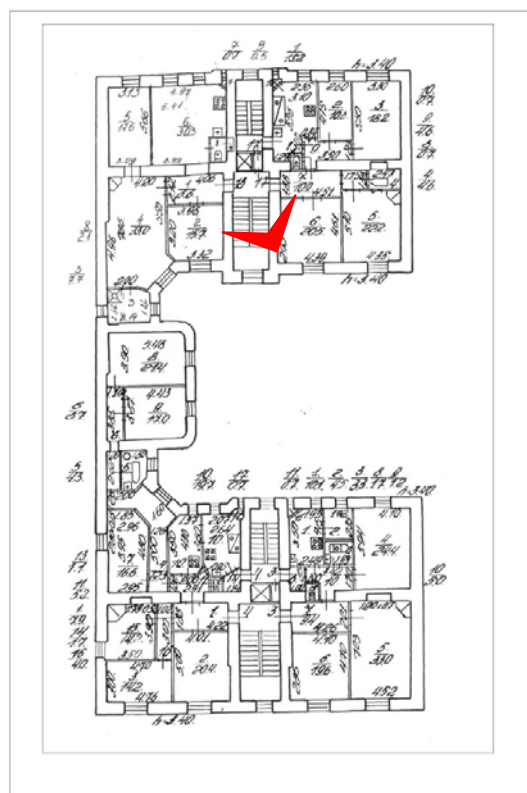


Фото 28. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид лестницы дворового корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

план 3 этажа

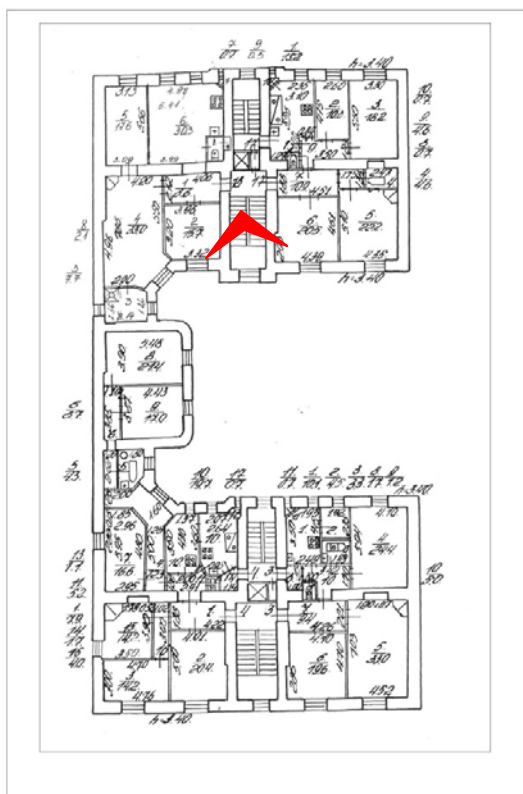


Фото 29. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид лестницы дворового корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

План 4 этажа

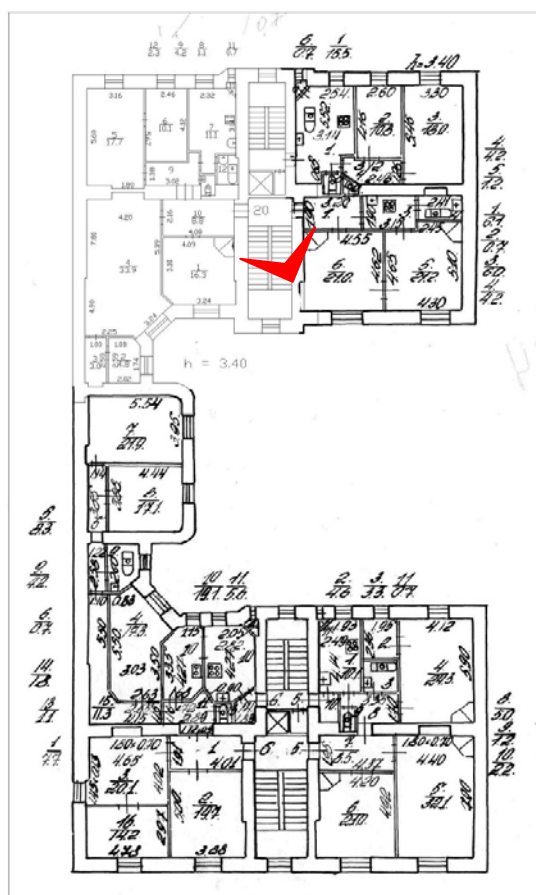


Фото 30. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид лестницы дворового корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

План 4 этажа

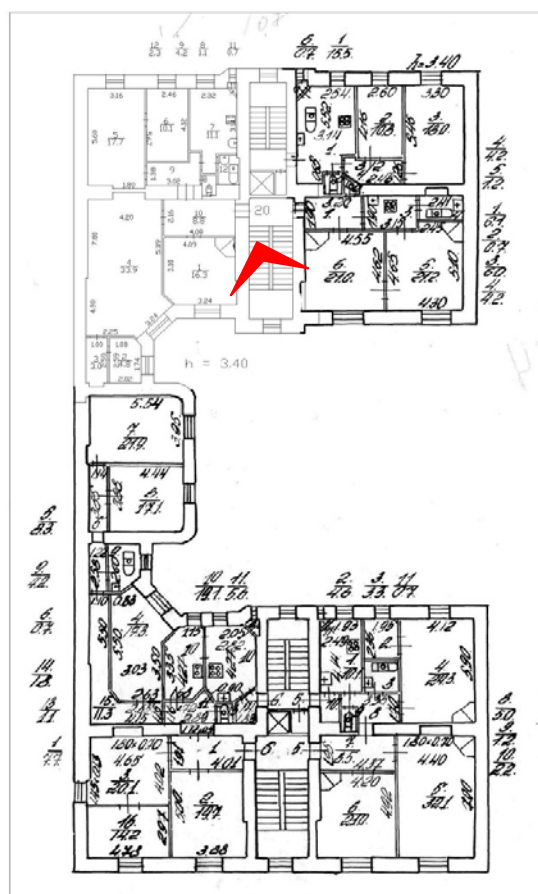


Фото 31. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид лестницы дворового корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

План 5 этажа

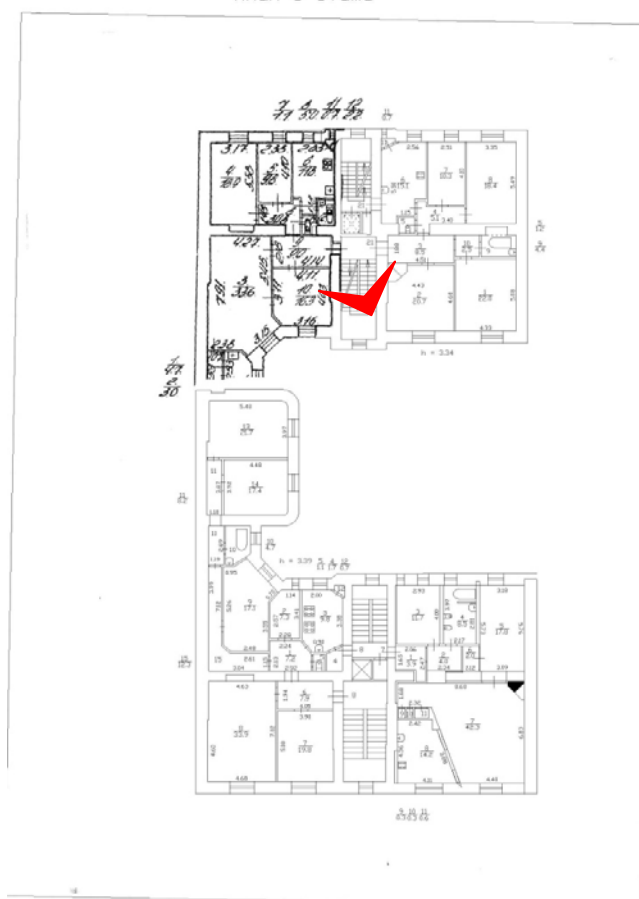


Фото 32. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид лестницы дворового корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

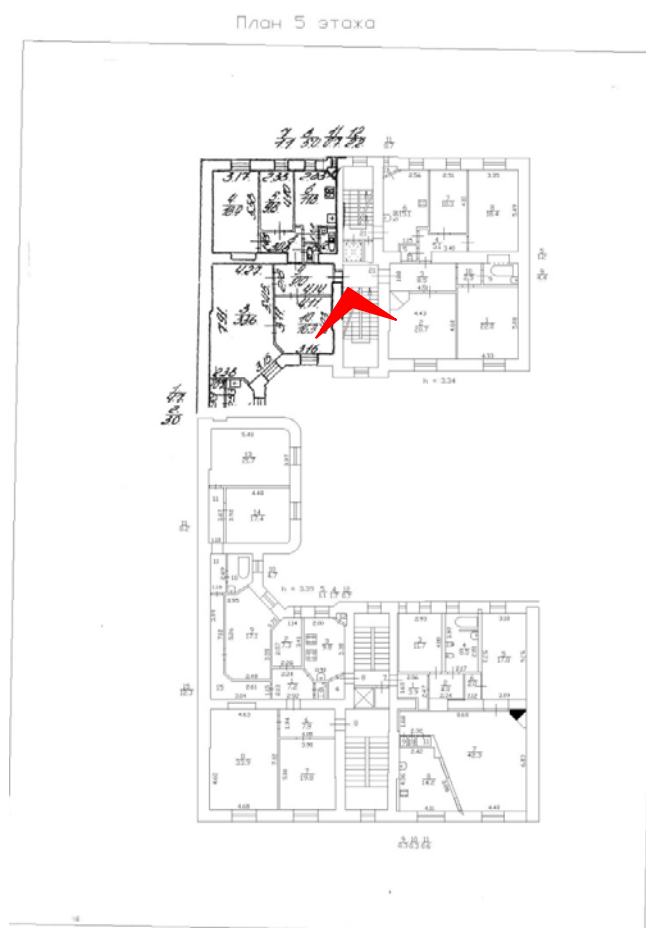


Фото 33. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид лестницы дворового корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

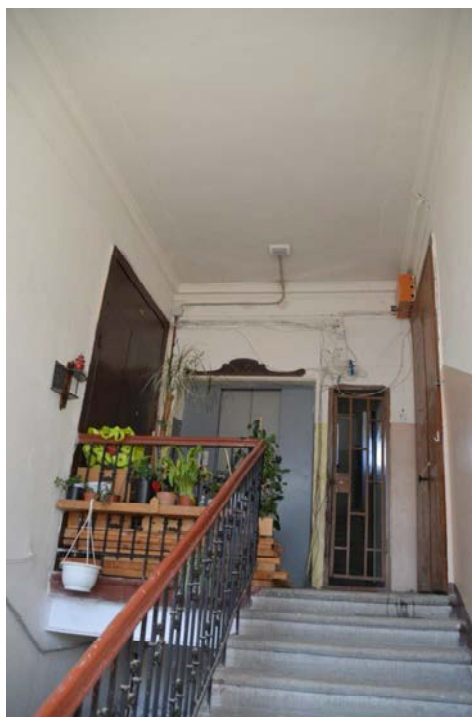
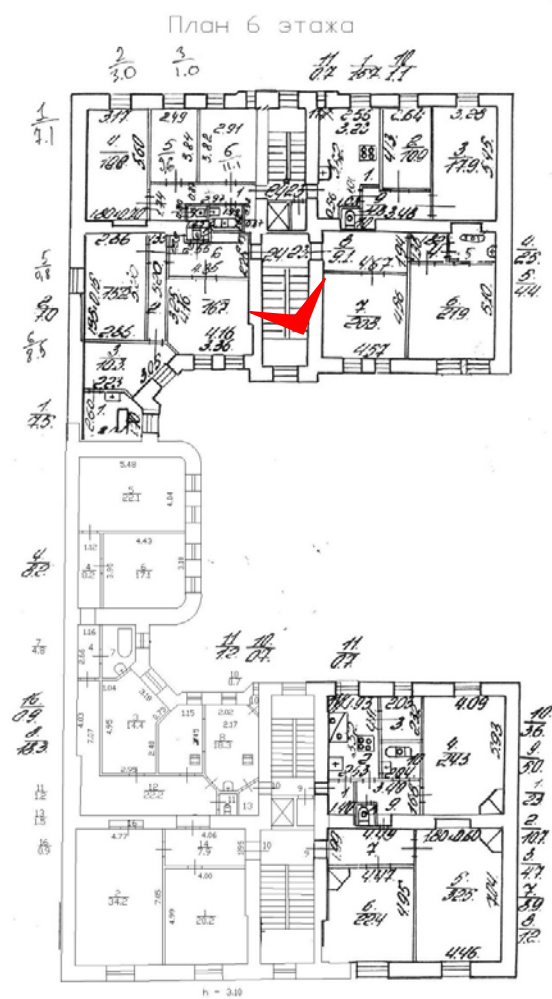


Фото 34. Выявленный объект культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенный по адресу Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А. Вид лестницы дворового корпуса. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Приложение № 6
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Сидоровых»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
Петроградский район,
Съезжинская ул., д. 22, литера А

КОПИЯ РАСПОРЯЖЕНИЯ КГИОП
от 23.04.2013 № 10-219
«Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия «Дом Сидоровых»



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ окуд

23 АПР 2013

№ 10-219

**Об определении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Сидоровых»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Сидоровых», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, Сызжинская ул., д.22, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника управления государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП





А.И. Макаров

Приложение к распоряжению КГИОП
от 23.04.2013 № 10-219

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Сидоровых»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Петроградский район, Съезжинская ул. 22, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории	местоположение границ территории;	
2	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое объемно-пространственное решение лицевого корпуса с исторической мансардой, состоящей из пяти отдельных объемов, и двух дворовых шестиэтажных корпусов;</p> <p>исторические габариты основного объема лицевого и дворовых корпусов,</p> <p>включая два воротных проезда, выходящих на фасады арками с полуциркульным завершением: в лицевом корпусе - перекрытый двумя крестовыми сводами с подпружными арками, в дворовом корпусе – перекрытый полуциркульным сводом;</p>	

1	2	3	4
		исторические форма и габариты крыши (скатная);	
3	Конструктивная система здания:	исторические конструкции: фундаменты, исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические лестницы и лестничные клетки; исторические междуэтажные перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой), исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий (для помещений без архитектурно-художественной отделки);	
4	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
5	Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевого фасада:	<p>Архитектурно-художественное решение в стилистике неоклассицизма;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;</p> <p>исторический рисунок расстекловки и колер заполнения оконных проёмов – квадратных, прямоугольных, прямоугольных с лучковым и полукруглым завершениями, включая витринные оконные проемы с полукруглым завершением (исторические дверные заполнения утрачены);</p> <p>материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, известняковые плиты с бриллиантовым рустом в оформлении парадного входа, рельефная (терразитовая) и гладкая штукатурка фасада, ленточный штукатурный руст на уровне 1-2-го этажей);</p>	 

1	2	3	4
		<p>элементы архитектурно-декоративной композиции, в том числе:</p> <p>декоративное оформление парадного портала: брильянтовый руст, гранитный и штукатурный по сторонам от проема, раскрепованный линейный сандрик над проемом с двумя вазами с фруктами над ним и лепным десюдепортом с геральдической композицией (два грифона с процветшими хвостами и женский маскарон в центре);</p> <p>декоративное оформление сдвоенных окон в нишах над порталом парадного входа: замковые камни с львиными маскаронами, откосы окон и декоративные пояса, фланкирующие окна со стилизованными вазами;</p>	   

1	2	3	4
		<p>декоративное оформление окон, расположенных по центральной оси в уровне 4 и 5 этажей – объединенные композицией из двух витых полуколонок со стилизованными листьями аканта в нижней части, расположенных на высоких постаментах в верхнем ярусе, поддерживающих раскрепованный линейный сандрик, в нижнем ярусе постаменты зрительно опираются на волотообразные кронштейны с гирляндами из виноградных листьев и плодов;</p> <p>лепная вставка в подоконном простенке на уровне 5-го этажа по центральной оси, в виде геральдической композиции из двух лежащих лошадей, фланкирующих картуш с вензелем «С»;</p> <p>филенки в подоконных простенках 2-го этажа;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>межэтажный профилированный карниз на уровне 2-3-го этажей;</p> <p>оформление пересечения ребер крестовых сводов воротного проезда лепной композицией растительного характера (частично утрачены);</p>	  





1	2	3	4
6	<p>Архитектурно художественное решение (композиция) дворовых фасадов:</p>	<p>конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок и колер заполнения оконных проемов; материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, гладкая и фактурная («внабрызг») штукатурка); элементы архитектурно-декоративной композиции фасада в стилистике неоклассицизма, в том числе:</p> <p>лестничные ризалиты; венчающий профилированный карниз; междуэтажные профилированные карнизы;</p> <p>декоративное оформление порталов входных дверей треугольными фронтонами;</p>	
7	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>в помещении 1-Н элементов декоративно-художественной отделки, а также предметов декоративно-прикладного искусства не имеется.</p>	

Приложение № 7
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Сидоровых»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
Петроградский район,
Съезжинская ул., д. 22, литера А

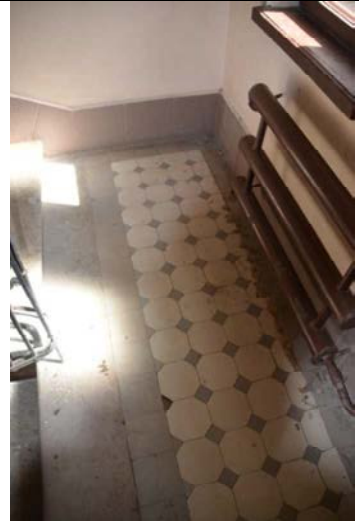
РЕКОМЕНДУЕМЫЙ ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ




Рекомендуемый предмет охраны
 объекта культурного наследия регионального значения
 «Дом В., И., Н. Сидоровых»
 (Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>историческое объемно-пространственное решение лицевого 6-этажного корпуса с исторической мансардой, состоящей из пяти отдельных объемов, и двух дворовых шестиэтажных корпусов;</p> <p>исторические габариты лицевого и дворовых корпусов,</p> <p>крыши – габариты и конфигурация (скатная), существующие высотные отметки конька крыши</p>	  

		<p>два воротных проезда, выходящих на фасады арками с полуциркульным завершением: в лицевом корпусе – перекрытый двумя крестовыми сводами с подпружными арками, в дворовом корпусе – перекрытый полуциркульным сводом;</p>	  
2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические конструкции, исторические наружные и внутренние капитальные стены (материал кирпич), исторические лестницы – местоположение, тип, конструкция, габариты, материал ступеней и лестничных площадок (керамическая плитка), историческое лестничное ограждение; исторические междуэтажные перекрытия (для помещений с архитектурно-художественной отделкой), исторические отметки</p>	

плоских междуэтажных
перекрытий (для помещений без
архитектурно- художественной
отделки);



			  
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой фасад по Съезжинской ул.	

архитектурно-художественное решение в стилистике модерна и неоклассицизма;

местоположение, габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;

исторический рисунок расстекловки и колер заполнений оконных проемов – квадратных, прямоугольных, прямоугольных с лучковым и полуциркульным завершениями, включая витринные оконные проемы с полуциркульным завершением (исторические дверные заполнения утрачены);

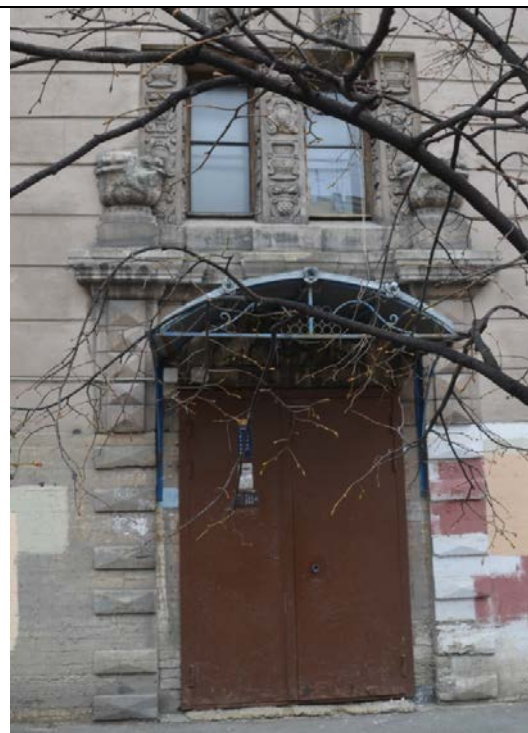


материал фасадной поверхности (известняковый цоколь, известняковые плиты с бриллиантовым рустом в оформлении парадного входа, рельефная терразитовая и гладкая штукатурка фасада, ленточный штукатурный руст на уровне 1–2-го этажей);

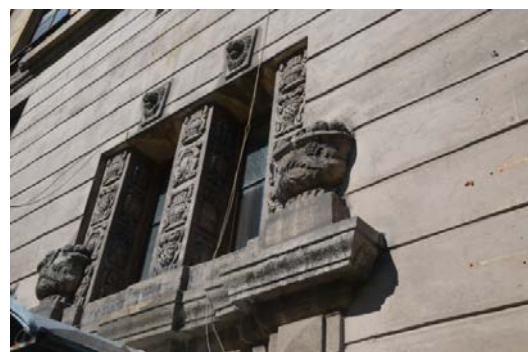


элементы архитектурно-декоративной композиции, в том числе:

декоративное оформление парадного портала: бриллиантовый руст, гранитный и штукатурный по сторонам от проема, раскрепованный линейный сандрик над проемом с двумя вазами с фруктами над ним и лепным десюдепортом с геральдической композицией (два грифона и женский маскарон в центре);



декоративное оформление сдвоенных окон в нишах над порталом парадного входа: замковые камни с львиными маскаронами, откосы окон и декоративные пояса, фланкирующие окна со стилизованными вазами;



декоративное оформление окон,

расположенных по центральной оси в уровне 4 и 5 этажей – объединенные композицией из двух витых полуколоннок со стилизованными листьями аканта в нижней части, расположенных на высоких постаментах в верхнем ярусе, поддерживающих раскрепованный линейный сандрик, в нижнем ярусе постаменты зрительно опираются на волютообразные кронштейны с гирляндами из виноградных листьев и плодов;


лепная вставка в подоконном простенке на уровне 5-го этажа по центральной оси, в виде геральдической композиции из двух лежащих лошадей, фланкирующих картуш с вензелем «С»;

филенки в подоконных простенках 2-го этажа;

венчающий профилированный карниз;

межэтажный профилированный карниз на уровне 2–3-го этажей;



		<p>фасады дворовых корпусов</p> <p>конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок и колер заполнения оконных проемов; материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь, гладкая и фактурная («внабрызг») штукатурка); элементы архитектурно-декоративной композиции фасада в стилистике неоклассицизма и модерна, в том числе:</p> <p>венчающий профилированный карниз; междуэтажные профилированные карнизы; зеленого цвета в уровне 3–6-го этажей;</p> <p>декоративное оформление порталов входных дверей треугольными фронтонами;</p>	 
--	--	---	---

Приложение № 8
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Сидоровых»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
Петроградский район,
Съезжинская ул., д. 22, литера А

КОПИЯ ПЛАНА ГРАНИЦ
территории выявленного объекта культурного наследия
«Дом Сидоровых»,
утвержденного КГИОП от 18.05.2002

ПГ - В - 1381

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



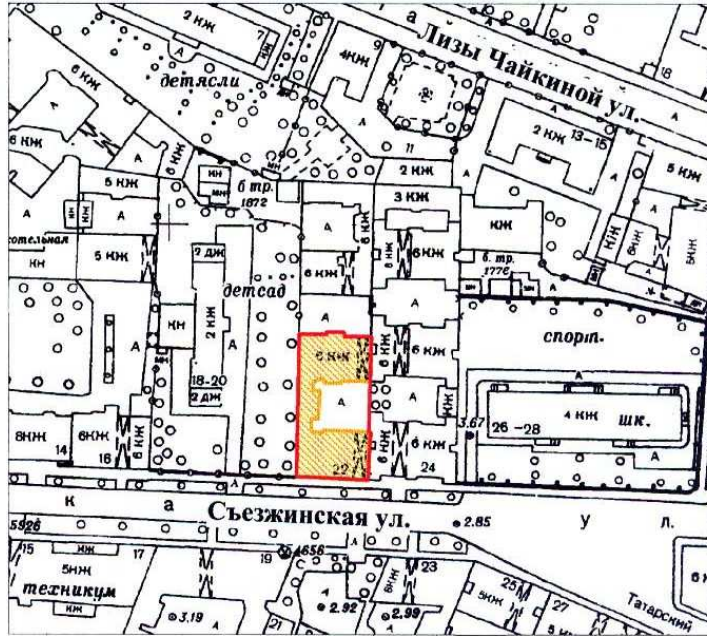
Б. М. Кириков

М.П.

18 " мая 2002



План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Дом Сидоровых"

г. Санкт-Петербург, Съезжинская ул., 22



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КТИОП
ОГРН 1037843025527

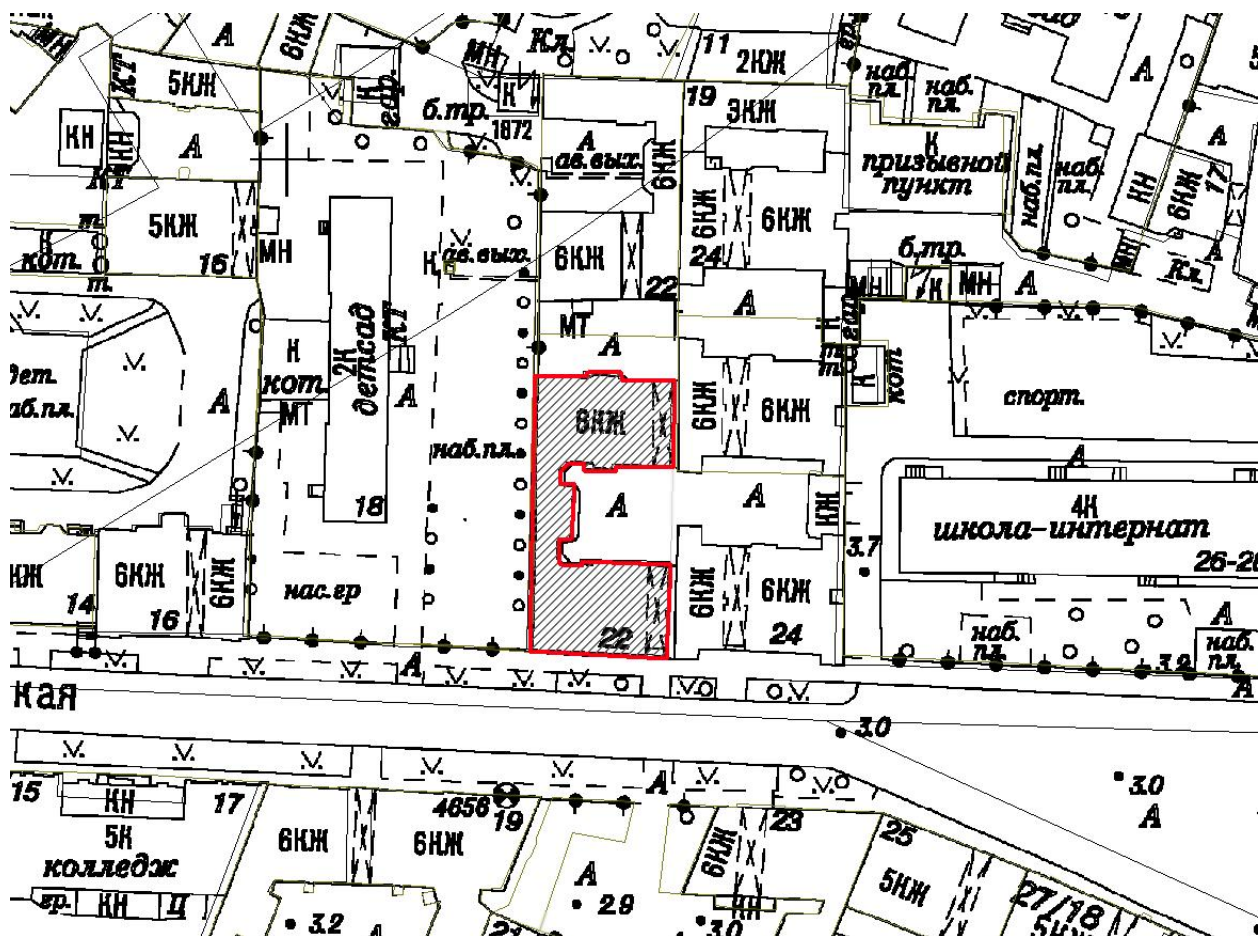
Копия верна

Исполнитель: _____ / _____ /


Приложение № 9
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Сидоровых»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
Петроградский район,
Съезжинская ул., д. 22, литера А

**ПРОЕКТ ПЛАНА ГРАНИЦ ТЕРРИТОРИИ
и РЕЖИМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕРРИТОРИИ**

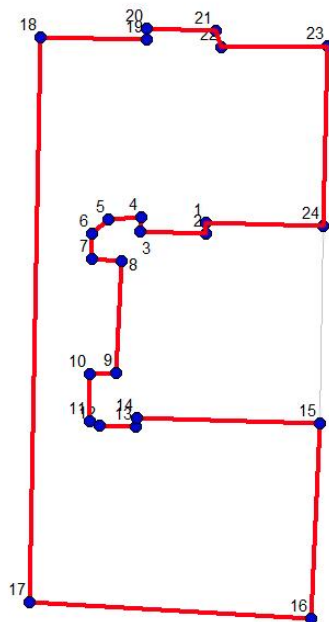
I. План границ территории объекта
 культурного наследия регионального значения «Дом В., И., Н. Сидоровых»
 Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А



Условные обозначения:

 Объект культурного наследия регионального значения

**II. План характерных (поворотных) точек
границы территории объекта
культурного наследия регионального значения «Дом В., И., Н. Сидоровых»
Санкт-Петербург, Съезжинская ул., д. 22, литера А**



Условные обозначения:

— Граница территории.

● I Номер характерной (поворотной точки)

**III. Координаты поворотных точек в Геодезической системе
(Росреестр X - север, Y - восток) :**

№	X(километры)	Y(километры)
1	96,3492043	112,854511
2	96,3483641	112,8544314
3	96,3485	112,8492
4	96,3497035	112,8492775
5	96,3495	112,8466
6	96,3483235	112,8453408
7	96,3463	112,8453
8	96,3461723	112,8476943
9	96,3371617	112,8472061
10	96,3370805	112,8450958
11	96,3332246	112,8451358
12	96,3328999	112,8459474
13	96,3328593	112,8488288
14	96,3335493	112,8488695
15	96,3330868	112,8636282
16	96,3174297	112,862908
17	96,3187023	112,8402343
18	96,3641762	112,8411237
19	96,364	112,8497
20	96,3648025	112,8497259
21	96,3647	112,8553
22	96,3633413	112,8556915
23	96,3634	112,8643
24	96,348995	112,8639021

IV. Режим использования территории объекта культурного наследия:

- запрещается строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

- разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Приложение № 10
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Сидоровых»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
Петроградский район,
Съезжинская ул., д. 22, литера А

КОПИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО ПАСПОРТА
на многоквартирный дом по состоянию на 1971 г.
и учетная карта объекта по состоянию на 1999 г.

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на жилой дом № 22 литер А

по Сележемской ул. (пер.)
Демисград район Ташкент

Кварт. № 62
Инвент. № 10
Шифр
(фонд)

I. Общие сведения

Исполнитель: ~~И. И. Шамак~~ Шамак И. И. Ташкент
 Проект: 1911
 переоборудовано надстроено в _____ году
 последнее капитального ремонта _____
 число этажей 6

Кроме того имеется: подвал, цокольный этаж, мансарда, мезонин (подчеркнуть).

число лестниц 2 шт., их уборочная площадь 374 кв. м.
 уборочная площадь общих коридоров и мест общего пользования 29 кв. м.
 средняя внутренняя высота помещений 3,3 м. Объем 18636 куб. м.
 общая полезная площадь дома 2297,55 кв. м.
 из них: а. Жилые помещения: полезная площадь 2868,52 - 1124 = 1744,5 кв. м.
 в том числе жилая площадь 1903,30 - 1882,2 кв. м.
 средняя площадь квартиры 69,4 кв. м.

Распределение жилой площади:

№ п/п	Жилая площадь находится	Количество		Жилая площадь	Текущие изменения					
		жилых квартир	жилых комнат		количество		жилая площадь	количество		жилая площадь
					жилых кварт.	жилых комнат		жилых кварт.	жилых комнат	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	В квартирах	24	104	1903,30	24	103	1882,2			
2	В помещениях коридорн. сист.									
3	В общежитиях									
4	Служебная жилая площадь									
5	Маневренная жилая площадь									

Из общего числа жилой площади находится:

6	а. В мансардах									
	б. В подвалах									
	в. В цокольных этажах . .									
	г. В бараках									

Распределение квартир по числу комнат (без общежитий и коридорной системы)

№ п/п	Квартиры	Число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения			
				число квартир	их жилая площадь	число квартир	их жилая площадь
1	2	3	4	5	6	7	8
	Однокомнатные	1	2899	1	29,0		
	Двухкомнатные	5	146,41	5	446,4		
	Трехкомнатные	1	38,85	1	38,8		
	Четырехкомнатные	15	1127,48	15	1128,5		
	Пятикомнатные	1	103,84	5	489,2540,2		
	Шестикомнатные	3	337,94				
	Семь и более комнат	1	118,45				
	Всего	24	1903,30	24	1882,2		

б. Нежилые помещения, сдаваемые в аренду (в кв. м)

№№ п/п	Классификация помещений	Основная		Вспомогат.		Текущие изменения						вс
		общая	арендуемая	общая	арендуемая	основная		вспомогат.		основная		
						общая	арендуемая	общая	арендуемая	общая	арендуемая	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1	Жилая, сдаваемая в аренду											
2	Торговая											
3	Производственная											
4	Складская											
5	Бытового обслуживания											
6	Гаражи											
7	Учрежденческая											
8	Общественного питания											
9	Школьная											
10	Учебно-научная											
11	Лечебно-санитарная											
12	Культурно-просветительная											
13	Театров и зрелищных предпр.											
14	Творческие мастерские											
15	Прочая											
Итого:												

Водогород
2
71 191
2 28
32 24
III.
или
атер
плану
1

в. Площадь, используемая жилищно-эксплуатационной конторой для собственных нужд в кв. м.

№№ п/п	Использование помещений	Основная	Вспомогательная	Текущие изменения			
				основная	вспомогательная	основная	вспомогательная
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Учрежденческая:						
	а. Жилищная контора	26,89	2,14 ✓				
	б. Комнаты детские, дружины и другие						
2	Культурно-просветительная:						
	а. Кр. уголки, клубы, библиот.						
3	Прочая:						
	а. Мастерские						
	б. Склады жилищной конторы						
	в. Теплоузел						
	г. Котельная						
	В том числе: на газе						
	на твердом топливе						
	д.						
Итого:		2689	2,14 ✓				

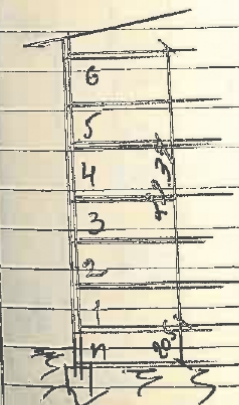
необ. погр 240,70

II. Благоустройство ^{поселка} жилой площади (кв. м)

Область	Волопровод	Канализация	Отопление центральное						Воды				Газоснаб-жение		Мусоропровод	Л и ф т	Напря-жение электро-сети				
			печное	от ТЭЦ		от группов. или квартирных котельных		с горячим водоснаб-жением	с газовыми колонками	с дровяными колонками	без колонок и горячей воды	от колонок	цент. реализованное	баллоны			цент. реализованное	21	22		
				от ТЭЦ	на твердом топливе	на газе	на твердом топливе													на газе	
13	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
	1903	1903					1903		4 250	15 1050	3 270	4 280				1903	1903			1903	
	2869	2869					2869		90 2391		90 2781						2869			2869	
	2897	2897					2897		4 153	153						2897	2897			2897	

III. Исчисление площадей и объемов основной и отдельных частей строения и пристроек

или итер плану	Наименование	Формулы для подсчета площадей по наружному обмеру	Площадь (р кв. м.)	Высота (м.)	Объем (куб. м.)
1	2	3	4	5	6
	асфальт доп	$7 \times 7,92$	7954	22,34	17792
Кв. м.	арка	$14,47 \times 3,21$	46,4	3,63	-167
	необ. погвал	$15,31 \times 3,20$	490	3,59	-176
вспомог. часть		$7954 - (14,47 \times 3,21) - (15,31 \times 3,20) - (93 \times 7,60) - (7,60 \times 40) - (7,0 \times 2,50)$		205	1187
8		Итого:			78636



1992. *Лугер*

IV. Описание конструктивных элементов и определение износа жилого дома

Группа капитальности II сборник № 1

Вид внутренней отделки повышенная Таблица № 31

№№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т. п.)	Удельные веса	Поправка к	Удельный вес	Удельный вес	Износ в %
				конструктивных элементов	удельному весу в процентах	конструктивных элементов с поправками	в %	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты	бутовый. цемент.	повреждены местами	16	-	16	25	25
2	а. Наружные и внутренние капитальные стены б. Перегородки	кирпичные штукатурка штукатурка	повреждены в каменных стенах незначительно	21	-	21	30	30
3	Перегородки	Чердачные	Дер. зашиты по железобетон. балк.	Кирпич. балки не затоплены. не повреждены.	13	-4	9	45
		Междуэтажные	Дер. зашиты по железобетон. балк.	Кирпич. балки не затоплены. не повреждены.				
		Надподвальные	Битумная заштукатурка по железобетон. балк.	Огне. балки не затоплены. не повреждены.				
4	Крыша	Оштукатуренная по дер. обреш. и строп.	Имеется повреждение кровли	2	-	2	60	
5	Полы	Паркет 85% дошлат. 15%	Имеется повреждение шпунта	10	-	10	45	
6	Проемы	Оконные	Обычные деревянные	Оштук. оконные перемычки в хорошем состоянии.	7	-	7	45
		Дверные	Спиритовые	Имеется повреждение	7	-	7	45
7	Отделоч. работ:	Наружная отделка	Кирпич. оштук. сер.	Имеется повреждение штукатурки	11	+1,8	12,8	35
		а. Архитектурное оформление	Кирпич. оштук. сер.	Имеется повреждение штукатурки				
		б. Прочее	Кирпич. оштук. сер.	Имеется повреждение штукатурки				
в. Внутренняя отделка	Кирпич. оштук. сер.	Имеется повреждение штукатурки	11	-	11	30		
8	Внутренние санитарно-технические и электротехнические устройства	Центральное отопление	железобетон. трубы	Имеется повреждение	15	+0,3 +1,8	15,3	40
		Печное отопление	железобетон. трубы	Имеется повреждение				
		Водопровод	железобетон. трубы	Имеется повреждение				
		Электроосвещение	железобетон. трубы	Имеется повреждение				
		Радио	железобетон. трубы	Имеется повреждение				
		Телефон	железобетон. трубы	Имеется повреждение				
		Телевидение	железобетон. трубы	Имеется повреждение				
		Ванны	железобетон. трубы	Имеется повреждение				
		С газовыми колонками	железобетон. трубы	Имеется повреждение				
		С дровяными колонками	железобетон. трубы	Имеется повреждение				
		С горяч. водоснабжен.	железобетон. трубы	Имеется повреждение				
		Горячее водоснабжение	железобетон. трубы	Имеется повреждение				
Вентиляция	железобетон. трубы	Имеется повреждение						
Газоснабжение	железобетон. трубы	Имеется повреждение						
Мусоропровод	железобетон. трубы	Имеется повреждение						
Лифты	железобетон. трубы	Имеется повреждение						
Канализация	железобетон. трубы	Имеется повреждение						
9	Прочие работы	штук. оштук. сер.	Имеется повреждение штукатурки	5	-	5	30	
Итого:				100		95,5	35	

% износа приведенный к 100 по формуле: $\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}} = \frac{33,86 \times 100}{95,5} = 35,5\%$

Светловская 2л - А

шлв $\frac{62}{70}$

1. Среды κ помещений = $(3,46 + 3,29 + 3,49 + 3,42 + 3,36 + 3,11) : 6 = 3,35 \text{ м.п.}$

2. Ср. Σ квартир = $\frac{1903,3}{24} = 79,29$

3. Распределение кв по камам:
 1^я кам = 28,39
 2^я кам = 29,45 + 29,68 + 17,75 + 40,99 + 28,84 = 146,71

3^я кам = 38,85

4^я кам = 64,39 + 77,48 + 67,02 + 75,22 + 80,50 + 70,01 +
 + 74,63 + 80,13 + 78,97 + 81,53 + 70,74 + 78,58 +
 + 82,07 + 71,55 + 77,44 = 1127,48

5^я кам = 103,84

6^я кам = 102,88 + 116,58 + 118,48 = 337,94

7^я кам = 118,49

4. Расчет поправок на фасады:
 Берилмер = 189 м.п.

Применяемость = 30 м.п. = $\frac{30 \times 100}{189} = 16\%$

Прост. арх. отр для = 84%

$2,2\% \times 84\% = 1,8\%$

ик № 1	
ца № 2	
смет. р. элемент	Итого в %
с поправками	
5	25
	30
1	30
	45
	60
	75
	90
	105
	120
	135
	150
	165
	180
	195
	210
	225
	240
	255

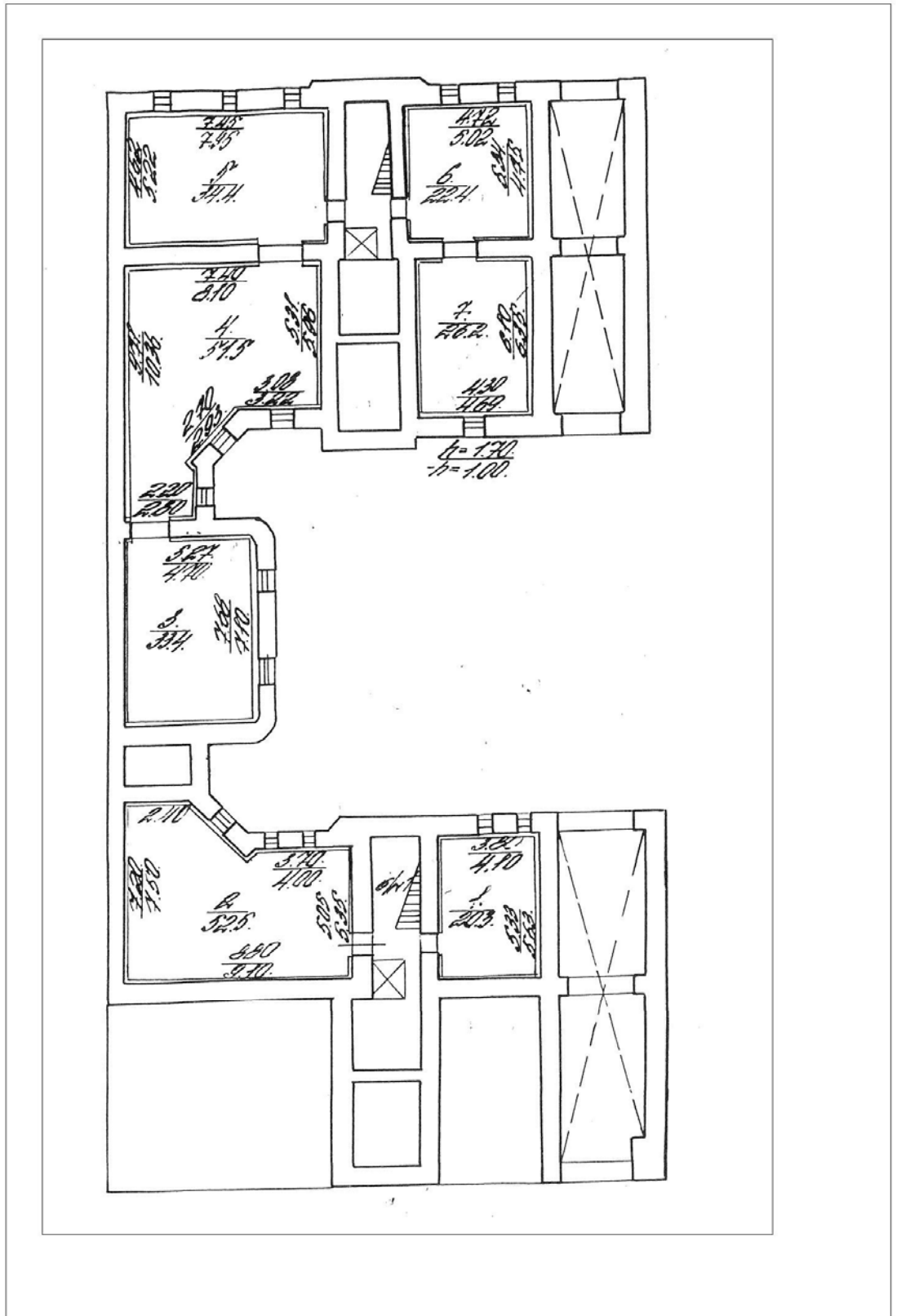
				ВСЕГО			
				Текущие изменения внесены			
31.10 19 71		28 19 92		19 г.		19 г.	
Коп		Л. Зуч					
Д. Зуч							

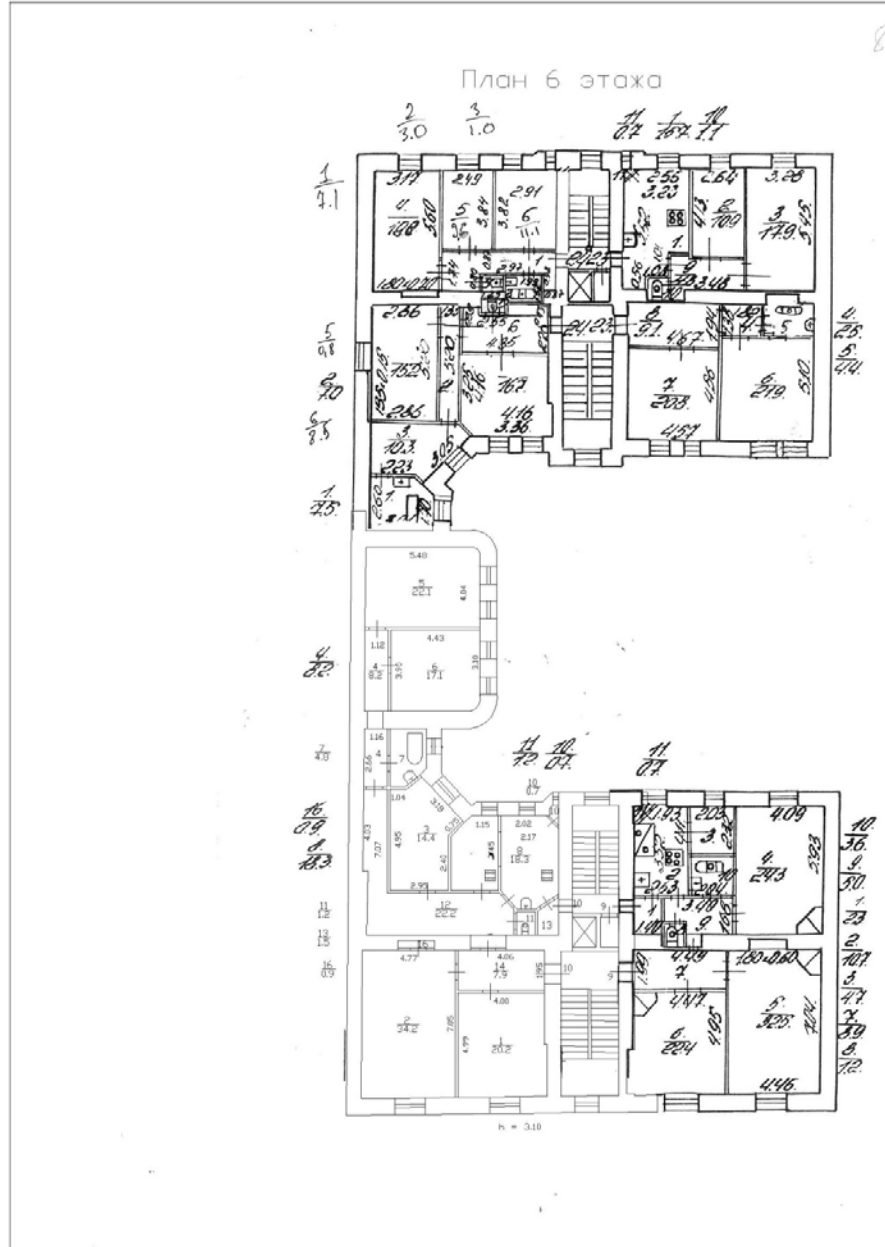
~~100 454~~ 32222
~~383878~~ 26871
 495441 35% 5176

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
20	Проемы	Оконные переплеты	шт.	205								
21		Двери внутренние	шт.	245								
22		Двери наружные	шт.	29								
23	Фасад — наружная отделка		кв. м	3945								
24	Внутренние санитарно-технические устройства	Отопление	Трубы центрального отопления	п/м								
25			Радиаторы	секц.								
26			Панельное	кв. м								
27			Печи на твердом или газовом топливе	шт.								
28			АГВ колонки	"								
29			Водопробод	Умывальники	"	7						
30	Раковины	"		24								
31	Водопроводные трубы	п/м		302								
32	Канализация	Унитазы	шт.	24								
33		Сливные бачки	"	27								
34		Канализационные трубы	п/м	224								
35	Внутренние санитарно-технические устройства	Пития	Трубы горячего водоснабжения	"								
36			Ванны	шт.	22							
37			Души	"								
38			Колонки газовые или на твердом топливе	"	4+15							
39			Трубы газовые	п/м								
40			Газовые 2-х конф.	шт.	4							
41	Газовые 4-х конф.	"	28									
42	Электрические	"										
43	Телевидение	Общ. ант.										
44	Лифты	шт.	2									
45	Световая электропроводка	п/м										
46	Силовая электропроводка	п/м										
47	Сводные устройства	шт.										
48	Электрощитовые	"										
49	Вентиляционные стволы и трубы	п/м										
50	Мусоропроводные стволы	"										
51	Балконы и лоджии	шт.										
52	Эркеры	"										
53	Прочие работы	Лестницы	Ступени	"								
54			Площадки	кв. м	2179							
55			Ограждения	п/м								
56	Мусоросборные камеры	шт.										
57	Бойлеры	"										
58	Тепловые узлы	"										
59	Водоподкачки	"										
60												

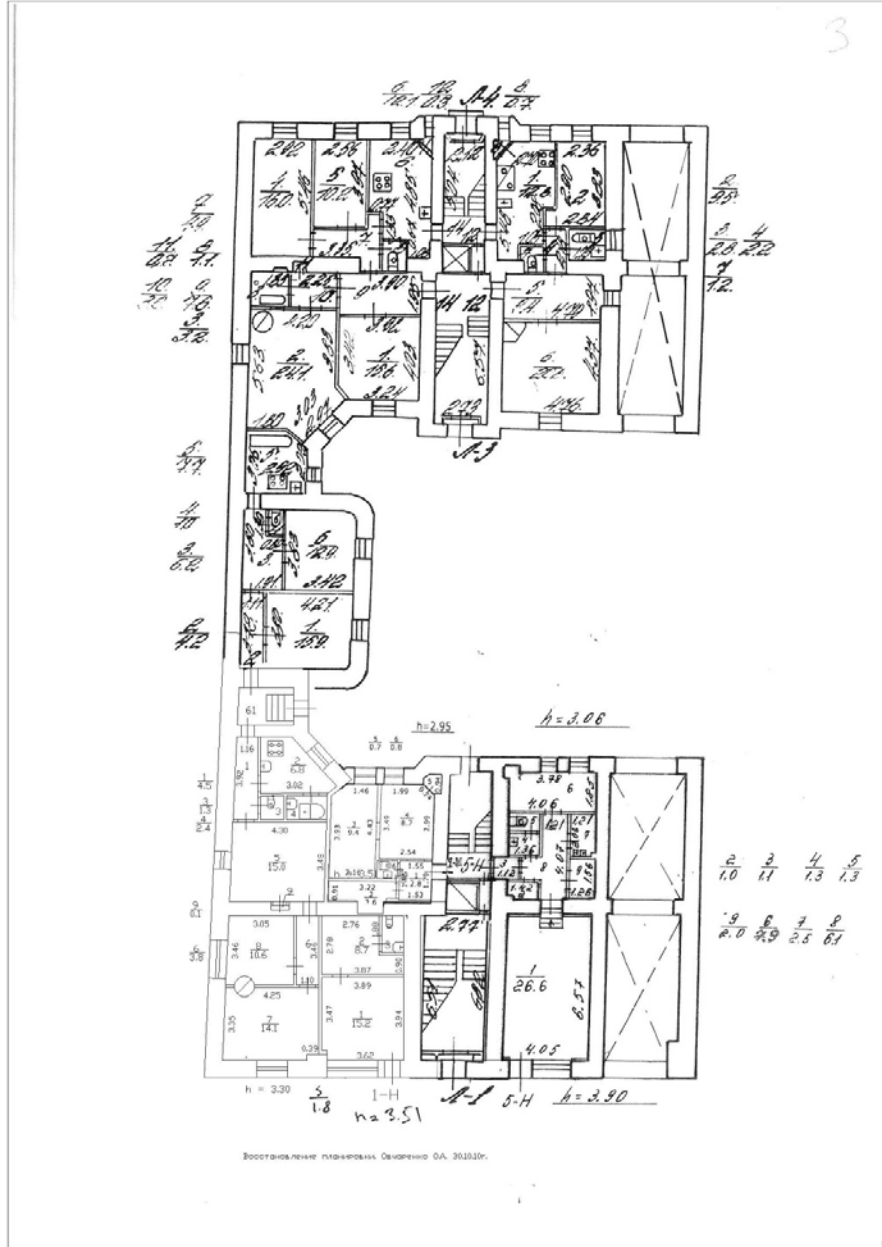
Потребность в капитальном ремонте по строению _____
 Всего потребность капитальных затрат по земельному участку _____
 Работу выполнил Мейшич К.В. (должность, фамилия, и. о., подпись)
31 / III 1994 г. Тип. № 5 УПЛ. Зел. уч. Зак. 2267, тир. 100-080 9.7.64

ПЛАН ПОДВАЛА

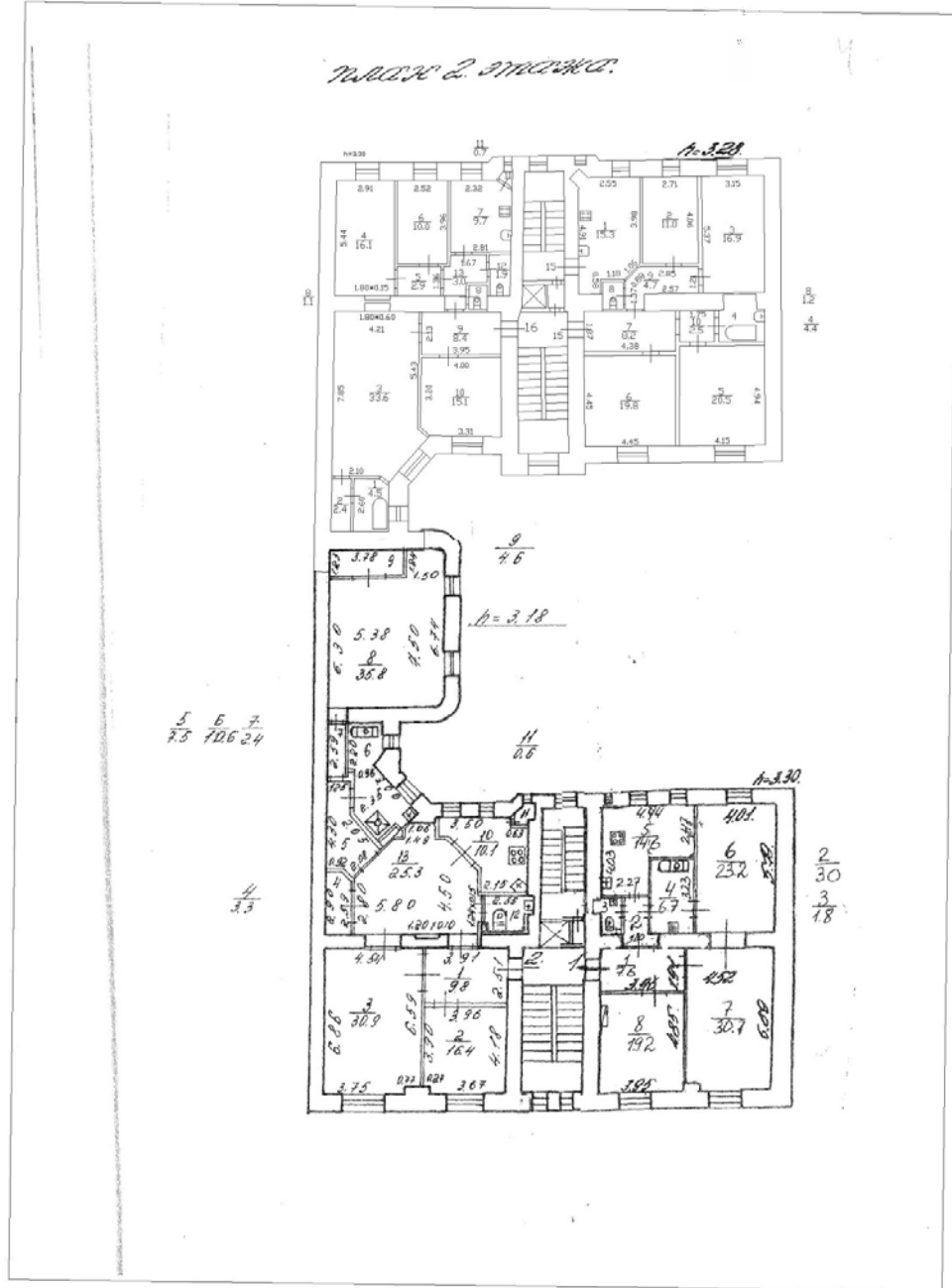




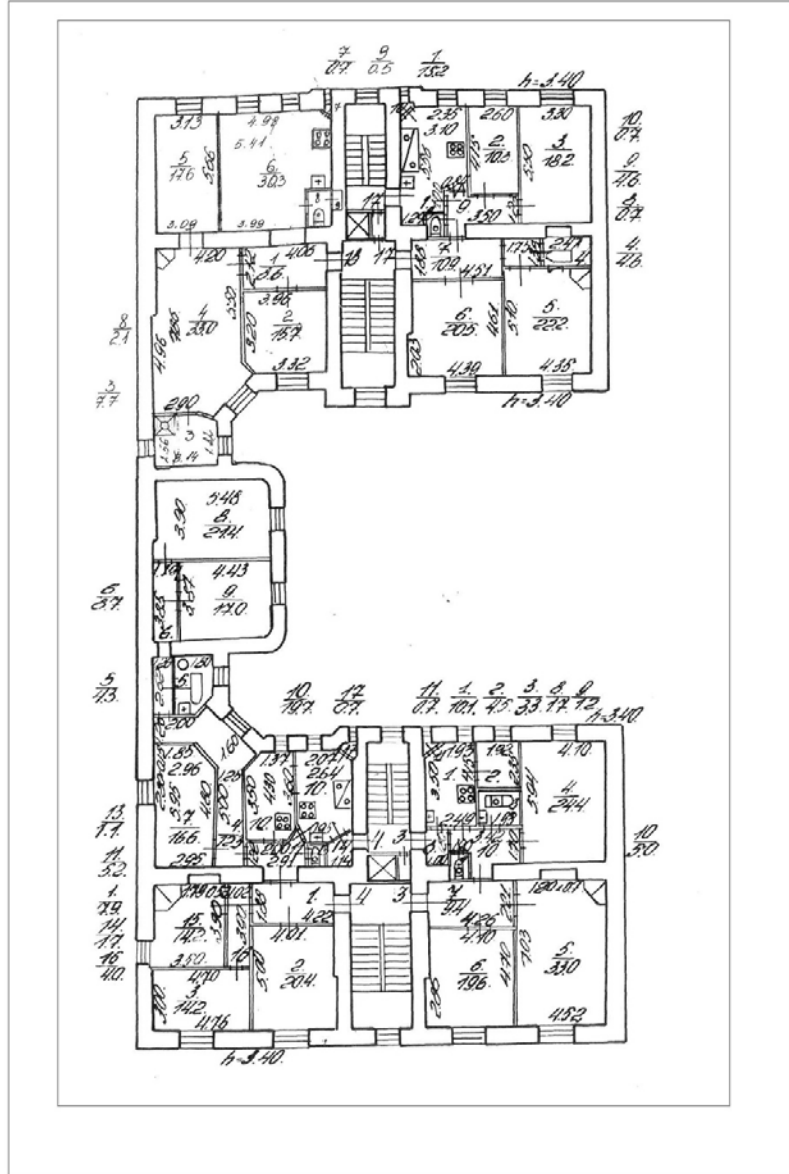
План 1 этажа



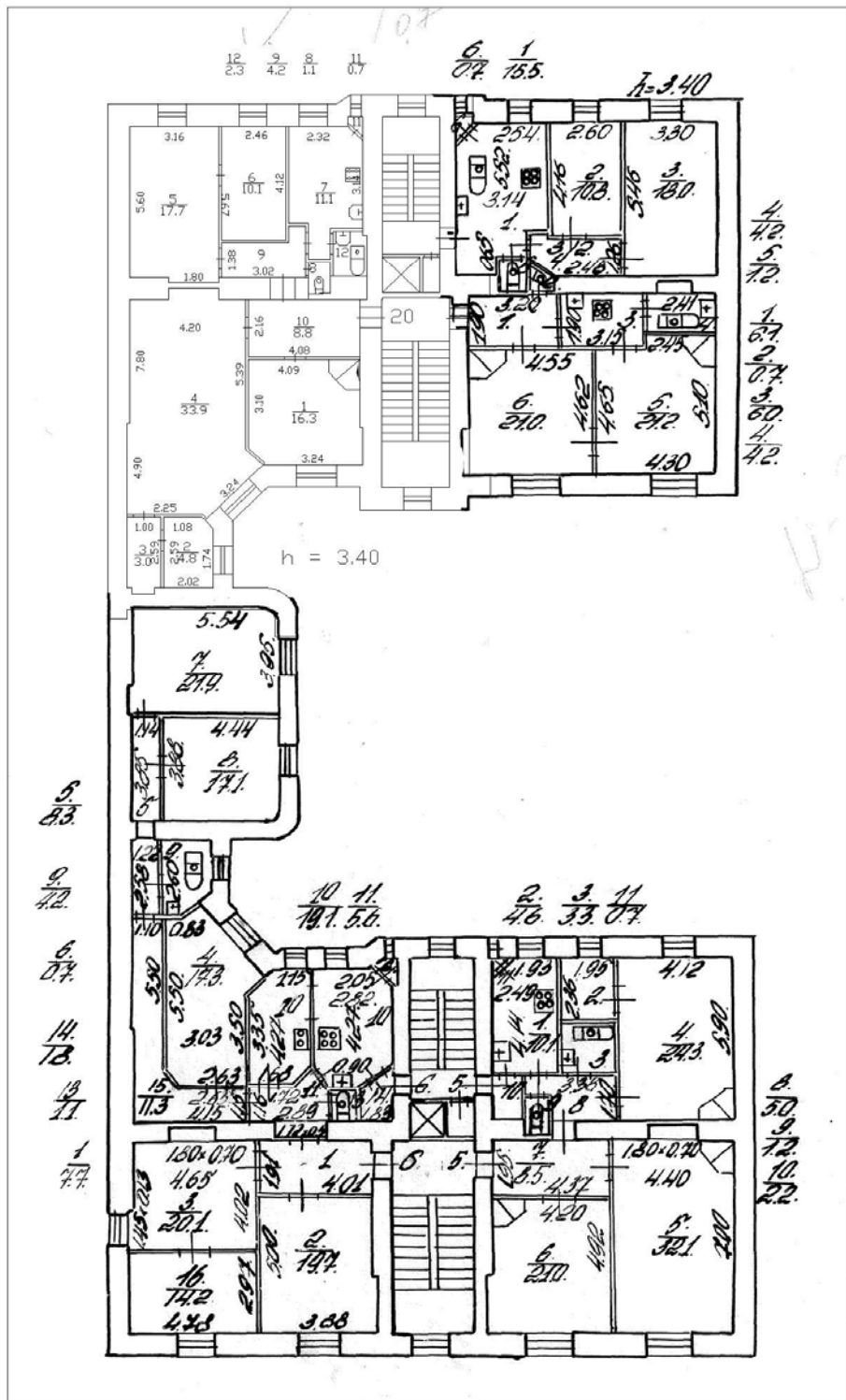
План 2 этажа



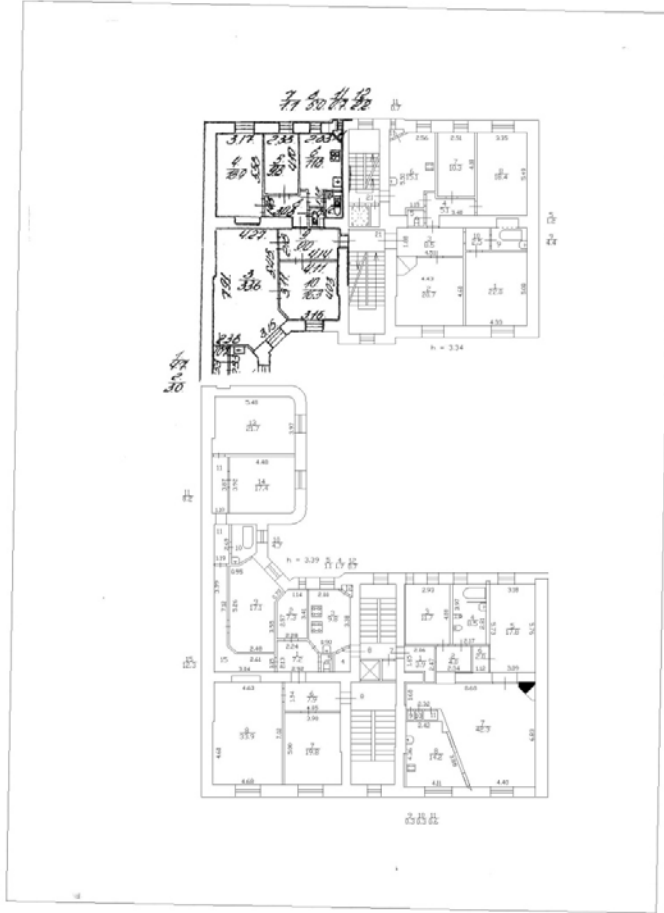
план 3 этажа

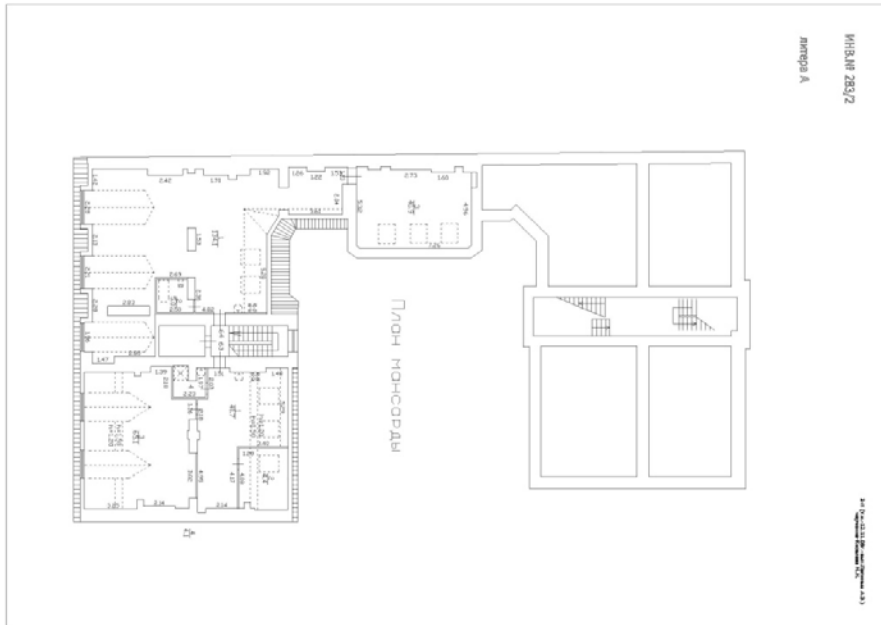


План 4 этажа



План 5 этажа





ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Российская Федерация

(индекс)

(наименование республиканского органа охраны)

Адрес г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Съезжинская ул., 22

(АССР, край, область, район, автономная область; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом Сидоровых

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент.искусства
		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1911-1912 гг., А.Б.Регельсон

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- начальному назначению	культурно просвети- тельное	туристско- экскурси- онное	лечебно- оздорови- тельное	жилые помещения	хозяй- ственное	не исполь- зуется
				+		

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республиканская	местная	не состоит
		вновь выявленный объект	

наличие утвержденной охранной зоны

да
+ нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы

место хранения документов

органы охраны

реставрационные мастерские

музей, ар-

Дата составления карточки

союзный

республиканск.

местный

республиканск.

местные

хив, НИИ

10 ноября 1999 г

М.П.

Составитель

Троицкая Н.С., искусствовед

Инспектор по охране памятников

(ф.и.о. должность или профессия, подпись)

(ф. и.о., подпись)

Фото или схематический план



М 1:2000

Краткое описание

На участке существуют кирпичные оштукатуренные лицевой и дворовые 6-этажные на подвалах корпуса.

Симметричный лицевой фасад (цоколь известняковый) решен в стиле модерн с элементами барокко и неоромантизма. Фасадная стена в 1 этаже имеет 3 оси, во 2-6 этажах – 5 осей. 1 этаж – дощатый руст. По горизонтали, над 2-ым этажом фасад членит междуэтажная тяга. Центр композиции акцентирован порталом в известняковой раме, обработанной бриллиантовым рустом с двумя рельефными вазами, увитыми «виноградными ветками», над входом – лепная вставка с геральдической композицией (по бокам маскарона – сказочные звери), над прямым фронтоном – двухчастное окно 2-го этажа. Световая ось над порталом смещена на уровне 2-5 этажей. Окна 4-5 этажей объединены наличником с прямым фронтоном, полуколонками, пилястрами, лепными вставками. Въездная арка с остатками лепных вставок в духе неоромантизма.

Дворовые фасады с ризалитами, тягами, гладкой и рельефной штукатуркой. Интерьеры парадного входа и лестницы имеют штукатурный декор, металлическое ограждение лестницы в духе классицизма (с утратами).

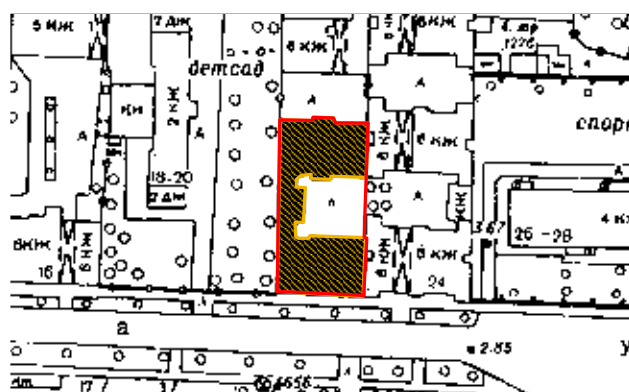
История застройки. Застройка, существовавшая к 1874 г., была снесена. Корпуса 1, 2, 3, 4, 5, 6 построены по проекту 1911 г. арх. А.Б. Регельсона.

Градостроительная ценность. Композиционный элемент застройки четной стороны ул. Съезжинской.

Архитектурная ценность. Образец доходного дома и стиле позднего модерна 1910-х гг.

Предметы охраны. Объемно-пространственная структура здания, тектоника и декор лицевого фасада, тектоника дворовых фасадов, объемно-пространственная композиция двора, арочный проезд, ограждения лестничных маршей.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)



Приложение № 11
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Сидоровых»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
Петроградский район,
Съезжинская ул., д. 22, литера А

КОПИЯ ВЫПИСКИ
из Единого государственного реестра недвижимости об основных
характеристиках и зарегистрированных правах на объекты
недвижимости (ЕГРН)

ФГИС ЕГРН

полное наименование органа регистрации прав

Раздел 1

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 11.08.2021 г., поступившего на рассмотрение 11.08.2021 г., сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № <u> </u> Раздела <u>1</u>	Всего листов раздела <u>1</u> : <u> </u> Всего разделов: <u> </u> Всего листов выписки: <u> </u>
11.08.2021 № 99/2021/410492780	
Кадастровый номер: 78:07:0003062:2007	
Номер кадастрового квартала:	78:07:0003062
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Кадастровый номер: 78:3062:0:15
Адрес:	г. Санкт-Петербург, Съезжинская улица, дом 22, литера А
Площадь, м²:	3176
Назначение:	Многоквартирный дом
Наименование:	данные отсутствуют
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	7, в том числе подземных подвал
Материал наружных стен:	Кирпичные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1911
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	53026064.06
Государственный регистратор	
полное наименование должности	подпись
	ФГИС ЕГРН
	инициалы, фамилия

М.П.

Раздел 1

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 11.08.2021 г., поступившего на рассмотрение 11.08.2021 г., сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № <u> </u> Раздела <u>1</u>	Всего листов раздела <u>1</u> : <u> </u> Всего разделов: <u> </u> Всего листов выписки: <u> </u>
11.08.2021 № 99/2021/410492780	
Кадастровый номер: 78:07:0003062:2007	
Кадастровые номера объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:07:0003062:2005
Кадастровые номера помещений, машин, о-мест, расположенных:	78:07:0003062:2045, 78:07:0003062:2047, 78:07:0003062:2033, 78:07:0003062:2051, 78:07:0003062:2052, 78:07:0003062:2055, 78:07:0003062:2029, 78:07:0003062:2036, 78:07:0003062:2039, 78:07:0003062:2044, 78:07:0003062:2046, 78:07:0003062:2049, 78:07:0003062:2050, 78:07:0003062:2053, 78:07:0003062:2054, 78:07:0003062:2056, 78:07:0003062:2034, 78:07:0003062:2035, 78:07:0003062:2038, 78:07:0003062:2040, 78:07:0003062:2042, 78:07:0003062:2043, 78:07:0003062:2392, 78:07:0003062:2391, 78:07:0003062:2393, 78:07:0003062:2394, 78:07:0003062:2032, 78:07:0003062:2048, 78:07:0003062:2031, 78:07:0003062:2030, 78:07:0003062:2041, 78:07:0003062:2037

ожени ых в здании или соору жении:	
Кадаст ровые номера объект ов недви жимос ти, из которы х образо ван объект недви жимос ти:	данные отсутствуют
Кадаст ровые номера образо ванных х объект ов недви жимос ти:	данные отсутствуют
Сведен ия о включ ении объект	

а недви жимос ти в состав предпр иятия как имуше ственно го компле кса:	
Сведен ия о включ ении объект а недви жимос ти в состав единог о недви жимог о компле кса:	
Кадаст ровый номер земель ного участк а, если входи	данные отсутствуют

шие в состав единого недвижимого комплекса объектов недвижимости расположенных на одном земельном участке	
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в реестр	данные отсутствуют

объект культуры наследия:		
Сведения о кадастровом номере:	данные отсутствуют	
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"	
Особые отметки:	Сведения необходимые для заполнения раздела 2 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 5 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 5.1 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 6 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 6.1 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 8 отсутствуют.	
Получатель выписки:	Асадова Кира Валерьевна	
Государственный регистратор	ФГИС ЕГРН	
полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист № __ Раздела 7		Всего листов раздела 7: __		Всего разделов: __		Всего листов выписки: __
11.08.2021 № 99/2021/410492780						
Кадастровый номер:				78:07:0003062:2007		
№ п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м²
1	78:07:0003062:2045	Этаж № 4	19	данные отсутствуют	данные отсутствуют	59.2
2	78:07:0003062:2047	Этаж № 5	22	данные отсутствуют	данные отсутствуют	116.1
3	78:07:0003062:2033	Этаж № 2	2	данные отсутствуют	данные отсутствуют	161
4	78:07:0003062:2051	Этаж № 6	23	данные отсутствуют	данные отсутствуют	109.8
5	78:07:0003062:2052	Этаж № 6	24	данные отсутствуют	данные отсутствуют	66
6	78:07:0003062:2055	Мансарда № мансарда	63	данные отсутствуют	данные отсутствуют	114.3
7	78:07:0003062:2029	Этаж № 1	11	данные отсутствуют	данные отсутствуют	47.9
8	78:07:0003062:2036	Этаж № 2	1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	107.2
9	78:07:0003062:2039	Этаж № 3	17	данные отсутствуют	данные отсутствуют	108.4
10	78:07:0003062:2044	Этаж № 4	62	данные отсутствуют	данные отсутствуют	50.4
11	78:07:0003062:2046	Этаж № 5	7	данные отсутствуют	данные отсутствуют	108.1
12	78:07:0003062:2049	Этаж № 5	8	данные отсутствуют	данные отсутствуют	170.8
13	78:07:0003062:2050	Этаж № 6	9	данные отсутствуют	данные отсутствуют	116.1
14	78:07:0003062:2053	Этаж № 6	10	данные отсутствуют	данные отсутствуют	173.7
15	78:07:0003062:2054	Этаж № 6	24А	данные отсутствуют	данные отсутствуют	51.3
16	78:07:0003062:2056	Мансарда №	64	данные отсутствуют	данные отсутствуют	180

		мансарда				
17	78:07:0003062:2034	Этаж № 2	15	данные отсутствуют	данные отсутствуют	105.2
18	78:07:0003062:2035	Этаж № 2	16	данные отсутствуют	данные отсутствуют	109.4
19	78:07:0003062:2038	Этаж № 3	4	данные отсутствуют	данные отсутствуют	169.4
20	78:07:0003062:2040	Этаж № 3	18	данные отсутствуют	данные отсутствуют	116.2
21	78:07:0003062:2042	Этаж № 4	6	данные отсутствуют	данные отсутствуют	170.1
22	78:07:0003062:2043	Этаж № 4	20	данные отсутствуют	данные отсутствуют	114
23	78:07:0003062:2392	Подвал № подвал	101 н. ч.	данные отсутствуют	данные отсутствуют	240.7
24	78:07:0003062:2391	Этаж № 1	1-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	25.7
25	78:07:0003062:2393	Этаж № 1	2-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	26
26	78:07:0003062:2394	Этаж № 1	5-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	49.8
27	78:07:0003062:2032	Этаж № 1	14	данные отсутствуют	данные отсутствуют	99.4
28	78:07:0003062:2048	Этаж № 5	21	данные отсутствуют	данные отсутствуют	108.9
29	78:07:0003062:2031	Этаж № 1	61	данные отсутствуют	данные отсутствуют	58.6
30	78:07:0003062:2030	Этаж № 1	12	данные отсутствуют	данные отсутствуют	59.4
31	78:07:0003062:2041	Этаж № 4	5	данные отсутствуют	данные отсутствуют	113
32	78:07:0003062:2037	Этаж № 3	3	данные отсутствуют	данные отсутствуют	112.9
Государственный регистратор				ФГИС ЕГРН		
полное наименование должности				подпись		инициалы, фамилия

М.П.

Приложение № 12
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Сидоровых»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
Петроградский район,
Съезжинская ул., д. 22, литера А

ИЗВЛЕЧЕНИЕ
из приказа Минкультуры России
об аттестации государственного эксперта



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

27 февраля 2019г.

Москва

№ 219

Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», с пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 07 февраля 2019 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение

Утверждено приказом
Министерства культуры
Российской Федерации

от «24» февраля 2019 г. № 219

**Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы**

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Объекты экспертизы
1.	Барышева Ирина Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
2.	Бахарева Наталия Николаевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия;

		<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
3.	Баширова Екатерина Сергеевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской

		<p>Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
4.	<p>Веженко Александр Владимирович</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены

		<p>в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ.
5.	Городилов Андрей Юрьевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
6.	Дмитриев Виктор Викторович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия,

		<p>включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
7.	<p>Дмитриенко Марина Викторовна</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ.
8.	<p>Егорова Тамара Геннадьевна</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.

9.	Живаева Людмила Филипповна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
10.	Жуковский Михаил Олегович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
11.	Журин Владимир Евгеньевич	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
12.	Зайцев Юрий Павлович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по

		<p>использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
13.	Искакова Рамзия Гаясовна	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых

		<p>работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
14.	Кузнецов Павел Федорович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых

		<p>работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
15.	Левитан Ирина Борисовна	<p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
16.	Мазанова Ольга Александровна	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке,</p>

		непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
17.	Мальшева Анна Вячеславовна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
18.	Мандрыка Павел Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

		- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
19.	Мильчик Михаил Исаевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
20.	Михайлов Бронислав Борисович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
21.	Молоканов Владимир Анатольевич	<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
22.	Мялк Анна Вадимовна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего

		<p>признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
23.	Островская Ольга Игоревна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

		<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
24.	Петухова Нина Михайловна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
25.	Постнов Александр Вадимович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в

		<p>соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
26.	Трубников Виктор Валентинович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона;

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
27.	Юдин Александр Иванович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

		<p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
--	--	--
