



## ООО «АрхиГрация»

---

199106, Санкт-Петербург, линия 26-я В.О., д. 15, к. 2, литера А, пом. 43-Н  
ag-spb.com +7 (950) 019-22-47 8 (812) 642-31-20 ms@ag-spb.com  
ИНН 7814730425 КПП 780101001 ОГРН 1187847147531

### **Акт**

**по результатам государственной  
историко-культурной экспертизы проектной документации**  
на проведение работ по сохранению выявленного объекта  
культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по  
адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А  
(Тучков пер., 11; Волховский пер., 5): «Проект приспособления  
для современного использования объекта культурного  
наследия в части перепланировки и переустройства квартиры  
№ 39 «Дом Ф.Ф. Шпринга» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер.  
Тучков, дом 11/5, литера А» (шифр: С59/307-07.22),  
разработанной ГБУ «ГУИОН» в 2022 г.



## ООО «АрхиГрация»

199106, Санкт-Петербург, линия 26-я В.О., д. 15, к. 2, литера А, пом. 43-Н  
ag-spb.com +7 (950) 019-22-47 8 (812) 642-31-20 ms@ag-spb.com  
ИНН 7814730425 КПП 780101001 ОГРН 1187847147531

**УТВЕРЖДАЮ:**  
**Генеральный директор**  
**ООО «АрхиГрация»**  
**Архипова М.С.**

*(подписано электронной подписью)*

«01» марта 2023 г.

### **Акт**

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации**  
на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки и переустройства квартиры № 39 «Дом Ф.Ф. Шпринга» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А» (шифр: С59/307-07.22), разработанной ГБУ «ГУИОН» в 2022 г.

Санкт-Петербург

«01» марта 2023 г.

#### **1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена Обществом с ограниченной ответственностью «АрхиГрация» (ООО «АГ») в составе экспертной комиссии в период «30» мая 2022 года (день), с «26» сентября 2022 года по «03» октября 2022 года и с «30» января 2023 года по «01» марта 2023 года (Приложение № 12: протоколы заседаний экспертной комиссии). Настоящая экспертиза откорректирована на основании замечаний КГИОП №01-24-2514/22-0-1 от 23.12.2022 г.

#### **2. Место проведения экспертизы**

Санкт-Петербург.



### 3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы

Государственное бюджетное учреждение "Городское управление инвентаризации и оценки недвижимого и движимого имущества" (ГБУ «ГУИОН») (Приложение № 11 – копия договора с заказчиком).

### 4. Сведения об экспертах

#### - *Председатель экспертной комиссии:*

Прокофьев Михаил Федорович, образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 21); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

#### - *Ответственный секретарь экспертной комиссии:*

Глинская Наталия Борисовна, образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 43 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 5; приказ от 30.04.2021 № 596 о внесении изменений в приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

#### - *Член экспертной комиссии:*

Калинин Валерий Александрович, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер - строитель, стаж работы по профессии - 18 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»



(приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 11); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Место работы, должность – главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр», эксперт по выполнению государственной историко-культурной экспертизы.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

## **5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной  
комиссии:

*(подписано электронной подписью)*

М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии:

*(подписано электронной подписью)*

Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии:

*(подписано электронной подписью)*

В.А. Калинин

## **6. Цели и объекты экспертизы**

### ***Цель экспертизы:***

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки и переустройства квартиры № 39 «Дом Ф.Ф. Шпринга» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А» (шифр: С59/307-07.22), разработанной ГБУ «ГУИОН» в 2022 г. в составе, указанном в п. 6 настоящего акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### ***Объект экспертизы:***

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки и переустройства квартиры № 39 «Дом Ф.Ф. Шпринга» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А» (шифр: С59/307-07.22), разработанная ГБУ «ГУИОН» в 2022 г. в следующем составе:

**Раздел 1. Предварительные работы:**

Подраздел 1. Исходно-разрешительная документация (шифр С59/307-07.22-ИРД)

Подраздел 2. Акт технического состояния с выводами и рекомендациями по предварительному обследованию объекта (описание по визуальному осмотру)

Подраздел 3. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности выявленного объекта культурного наследия

**Раздел 2. Комплексные научные исследования:**

Подраздел 1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр С59/307-07.22-ИС);

Подраздел 2. Историко-архитектурные натуральные исследования (шифр С59/307-07.22-ОЧ)

Подраздел 3. Техническое заключение по результатам обследования несущих и ограждающих конструкций, в том числе инженерных сетей в границах объекта (шифр С59/307-07.22-ТЗ)

**Раздел 3. Проектная документация:**

Подраздел 1 ОПЗ. Общая пояснительная записка (шифр С59/307-07.22-ОПЗ)

Подраздел 2 АР. Архитектурные решения (шифр С59/307-07.22-АР)

Подраздел 3 КР Конструктивные решения (шифр С59/307-07.22-КР)

Подраздел 4 ВК. Водоснабжение и канализация (шифр С59/307-07.22-ВК)

Подраздел 5 ЭО. Электрооборудование и освещение (шифр С59/307-07.22-ЭО)

Подраздел 6 ПОР. Проект организации работ (шифр С59/307-07.22-ПОР)

**7. Перечень документов, предоставленных заявителем**

- 1) Копия задания КГИОП от 21.09.2022 г. №01-21-1779/22-0-2;
- 2) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 23.06.2022 г. № КУВИ-001/2022-100127005;
- 3) Копия распоряжения КГИОП от 27.11.2015 №10-568 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга»;
- 4) Копия распоряжения КГИОП от 25.12.2002 «Об определении границ выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга»;
- 5) Копия технического паспорта на квартиру по архивным данным по состоянию на 14 марта 2012 года от 09.06.2022 г. (инв. №1830/22)
- 6) Копия выписки из инвентарного дела о технических характеристиках объекта по состоянию на 2007 г. от 15.06.2022 г. №5980-01/05;
- 7) Копии поэтажных планов по состоянию на 2012 г.;
- 8) Копия доверенности 78 АВ 0267961 от 11.05.2022 г.
- 9) Копия выписки из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия по состоянию на 15.04.2022 г.;
- 10) Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия от 22.10.2022 г.;
- 11) Проектная документация «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки и переустройства квартиры № 39 «Дом Ф.Ф. Шпринга» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А» (шифр: С59/307-07.22), разработанная ГБУ «ГУИОН» в 2022 г.



## **8. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы**

### **8.1. Нормативно-правовая документация**

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569.
- 3) Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
- 4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).
- 5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
- 6) ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).
- 7) Приказ КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 3).

### **8.2. Архивные и библиографические источники**

- 1) П. де Сент-Илер, Соколов И., Горихвостов А. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. — СПб : Крига, 2003.
- 2) ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.
- 3) ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.
- 4) ЦГАКФФД СПб. Шифр: Гр 74867.
- 5) ЦГАКФФД СПб. Шифр: Ар 234038.
- 6) Цылов Н.И. Атлас тринадцати частей Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казённых и обывательских домов. — СПб., 1849.

### **8.3. Интернет-ресурсы**

- 1) «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>.
- 2) «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.

## **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов**

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие научно-практические исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация (Приложение №2) в целях установления особенностей состояния объекта культурного наследия;



- анализ представленных заказчиком материалов и документации, перечисленных в пункте 8 настоящего Акта;

- историко-библиографические исследования на основании материалов из Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга, Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга и других материалов, хранящихся в открытом доступе. Иконографические материалы, собранные в процессе проведения экспертизы, представлены в Приложении №1 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга». Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

## **10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

В день заключения договора (30.05.2022) была проведена частичная фотофиксация (Приложение №2) без доступа во внутренние помещения, проектная документация при этом не передавалась, экспертиза была приостановлена, данный факт зафиксирован Протоколом №1.1 (Приложение № 12: протоколы заседаний экспертной комиссии).

На момент проведения экспертизы в квартире произведён демонтаж отделки и замена оконных заполнений, все проведённые работы согласуются с проектными решениями и не противоречат предмету охраны. Также в рамках технического обследования были произведены вскрытия пола для уточнения состояния несущих балок, на момент натурного обследования в рамках данной экспертизы данные вскрытия заделаны.

Прямоугольная печь в помещении 11, информация о которой содержится в техническом паспорте от 14.03.2012 г. была демонтирована до приобретения квартиры №39 нынешним собственником 13.08.2021 г. Данная печь не являлась предметом охраны, документально не установить период или дату её демонтажа.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

## **11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований**

### **11.1. Собственник или пользователь объекта**

Собственником квартиры № 39, расположенной в выявленном объекте культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга», является гражданин Российской Федерации Петряев Олег Анатольевич на основании выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 23.06.2022 г. № КУВИ-001/2022-100127005 (Приложение № 9).

### **11.2. Сведения о государственной охране объекта культурного наследия**

Здание по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5) является выявленным объектом культурного наследия согласно приказу КГИОП



от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение №3);

Распоряжению КГИОП от 27.11.2015 №10-568 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» (Приложение № 4);

Распоряжению КГИОП от 25.12.2002 «Об определении границ выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» (Приложение № 5).

### **11.3. Краткие исторические сведения: время возникновения, даты основных изменений объекта**

Выявленный объект культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположен на Васильевском острове на угловом участке на пересечении Тучкова и Волховского переулков.

На аксонометрическом плане Сент-Илера 1765-1773 гг. на рассматриваемом участке зафиксирован большой трапециевидный участок с небольшими деревянными строениями<sup>1</sup>. В начале 1800-х гг. здесь был построен угловой двухэтажный каменный дом для купца А. Загигенина, по фамилии которого с 1802 г. современный Тучков (с 15 мая 1882 г.) переулок стал именоваться Загигениным переулком. Угловой дом почти квадратной формы со срезанным углом и входной лестницей. В противоположном углу квадратная врезка, куда встраивается некое сооружение. Деревянные крылья пристроены к главному дому. Семья почетного гражданина Ефстафия Загигенина и его наследники владели участком вплоть до начала 1870-х гг. и застраивала его по периметру.

В 1856 г. правление путей сообщения разрешило наследникам купца Загигенина исправление крыш на деревянных сараях, предписав ликвидировать ветхие деревянные сараи и пристройки к каменному дому и вместо них на том же месте построить деревянные навес, конюшню и сарай.

Следующим владельцем участка стал купец 2-й гильдии Иван Андреевич Андреев. Согласно описи дома с оценкой, на участке находились: каменный 2-х этажный на каменном жилом со сводами подвале, крытый железом жилой лицевой дом; каменный 1-этажный надворный флигель, крытый железом, занятый под колбасную и ледники; каменный 1-этажный надворный флигель, крытый железом, занятый под питейное заведение. Кроме того, на дворе имелись деревянные строения, которые по ветхости в опись не включались.

Существенных изменений ни в застройку участка, ни в его планировку И.А. Андреев не вносил. Существующие строения надстраивались, расширялись.

В 1898 г. новый владелец – Любавский 2-й гильдии купец Федор Федорович Шпринг снес все прежние строения на участке и представил в Городскую Управу проекты новых строений на рассмотрение.

18 апреля 1898 г. Техническое Отделение Городской Управы разрешило: «постройку углового каменного 4-этажного, на нежилом полуподвале, лицевого дома на месте, показанном на плане под лит. А и В, таковых же 5-этажных надворных жилых флигелей с сараями лит. С и Д, нежилых каменных 2-х этажных служб для ледника, прачечной и гладильной лит. М и для конюшни и сеновала лит. N, мусорной и навозной ямы лит. О и Р и для общих отхожих мест лит. X, прокладку сточной подземельной трубы лит. Z, с тем, чтобы в подвалах проектируемых зданий не устраивалось жилье».

<sup>1</sup> П. де Сент-Илер, Соколов И., Горихвостов А. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. — СПб : Крига, 2003.





В 1898-1899 гг. по проекту архитектора Б.И. Гиришова строится угловой четырехэтажный дом на высоком цокольном этаже с отступом от красной линии Тучкова пер.: согласно строительным правилам, высота здания не должна была превышать ширину переулка. Вдоль фасада разбили узкий длинный сквер. Чертежи разрезов лицевого дома показывают, что количество этажей со стороны лицевых фасадов не совпадает. Со стороны лицевого фасада первый этаж имеет полуторную высоту по отношению к выше лежащим, и окно второго света. На чертеже фасада изображены несколько входов под металлическими козырьками. Эти помещения, очевидно, предназначены для сдачи в аренду. Подвала в этой части дома нет. Дворовая часть флигеля пятиэтажная с подвалом.

Следует отметить, что все выступающие углы дворовых флигелей срезаны.

На плане участка видно, что, въехав в одну из арок в Тучковом переулке, можно через проезды у границы участка выехать через другую в Волховский переулок. Все три внутренних двора соединяются между собой и имеют выезд наружу.

Последним в 1898 г. на участке строится 2-х этажный с мансардой, на подвалах каменный флигель неправильной шестигранной формы для прачечной, гладильной и ледников в подвальном помещении. Чем вызвана подобная форма, неизвестно. Не менее странным оказывается и планировка 2-го этажа в виде соединенных прямоугольным коридором трех помещений треугольной, неправильной пятиугольной, неправильной четырехугольной формы. Лестница выделена в отдельный блок лестничной клетки. На чертеже стоит подпись архитектора Гиришова<sup>2</sup>.

12 августа 1910 г. был рассмотрен и утвержден проект, представленный потомственным почетным гражданином Ф.Ф. Шпринг. Он касался переустройства сараев в жилое помещение в первом этаже дворового каменного флигеля с обращением трех воротных проемов в окна с дверями.

Дом на углу Тучкова и Волховского переулков, расположенный вблизи университета, стал местом жительства целого ряда профессоров. Здесь находились также редакции журналов «Педагогический сборник» и «Архитектурно-художественный еженедельник».

Часть дома занимала частная женская гимназия Г. А. Кебке с правами правительственной, которая была преобразована в 1905 г. из первообразного учебного заведения, основанного в 1888 г. При гимназии находились пансион, приготовительные классы и французско-немецкий детский сад.

В квартире № 25 с 1920-х гг. жил выдающийся график Павел Александрович Шиллинговский, профессор Академии художеств. Также в этом доме находилась мастерская художника, заслуженного деятеля искусств РСФСР А. Н. Самохвалова.

В 2001 г. дом включен КГИОПом в «Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность». В доме произведен ряд согласованных перепланировок квартир и нежилых помещений.

#### 11.4. Описание объекта

Сложное в плане, 4-х этажное здание, стены из красного полнотелого глиняного кирпича на известково-песчаном растворе. Во дворе располагается 5-ти этажный флигель Г-образного в плане, а также две дворовые службы, состоящие из 2-ух и 3-ех этажей. Крыша из кровельного железа вальмовой конфигурации. В конструктивной системе здания три лестницы, ведущие к трем парадным лестницам.

##### Архитектурно-художественное решение лицевого фасада:

Материал отделки цоколя – известняк. Отделка фасадов – дощатый руст в уровне 1-го этажа, ленточный руст в уровне 2-го этажа. На уровне подвального и 2-4-го этажей фасады отделаны

<sup>2</sup> ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.



гладкой штукатуркой. Есть раскреповки по 10 и 24 осям фасада со стороны Тучкова пер., и по 4 и 17 осям фасада со стороны Волховского переулка. Два воротных проезда в виде трехцентровой арки в уровне 1-2-го этажей, в них – воротное двустворчатое заполнение из черного металла, стилизованное под растительный орнамент. Восемь кованых флагодержателей из черного металла с рисунком в виде завитков с многолепестковыми розеткам, а также кованые кронштейны из черного металла, поддерживающие навесы над входами на парадные лестницы. Оконные заполнения коричневого цвета, расстекловка – Т-образная с горизонтальными импостами, есть декоративное оформление оконных проемов 2-го, 3-го и 4-го этажей. Также имеется четыре балкона на 3-ем этаже.

#### Архитектурно-художественное решение дворового фасада:

В дворовое убранство здания включены дворовой фасад лицевого корпуса и фасад Г-образного в плане дворового флигеля. Материал отделки цоколя – известняк. Материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка. Есть два балкона, воротные проезды, исторические дверные и оконные проемы 2-5 этажей, включая два световых фонаря 4-го этажа. Заполнения оконных проемов – Т-образная расстекловка с горизонтальными импостами коричневого цвета.

Внутри двора – северо-восточная служба (двухэтажная, материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка) и северо-западная служба (трехэтажная, материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка).

#### Интерьеры:

Проемы в вестибюлях в виде трехцентровых арок, оформление стен вестибюлей – разделка под руст нижней части стен, филенки с выкружками, пилястры – в верхней части стен. Покрытие пола входных вестибюлей и лестничных площадок - метлахская плитка голубого и желтого цветов с рисунком «соты». В вестибюлях и помещениях установлены угловые печи (всего 6), облицованные гладкими и рельефными изразцами, двухярустные.

Квартира №39 расположена на 4 этаже, четырехэтажного здания, на момент проведения экспертизы, отделка в квартире демонтирована, напольное покрытие, перегородки и дверные заполнения - отсутствуют. Входные двери – поздние, деревянные, оконные заполнения – новые, металлопластиковые.

*В квартире №39 архитектурно-художественные элементы интерьера, представляющие историко-культурную ценность, отсутствуют на основании распоряжения КГИОП от 27.11.2015 г. №10-568 (Приложение № 4).*

### **11.5. Анализ проектной документации**

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки и переустройства квартиры № 39 «Дом Ф.Ф. Шпринга» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А» (шифр: С59/307-07.22), разработанная ГБУ «ГУИОН» в 2022 г. с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

ГБУ «ГУИОН» осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия на основании Лицензии № МКРФ 00936 выданной Министерством культуры Российской Федерации от 10.07.2013 г. (лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа № 1352 от 13.09.2019 г.); (Приложение № 10).

Данная документация разработана с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования и направлена на обеспечение сохранности объекта культурного наследия.



Ниже представлен анализ экспертируемого проекта:

### **Раздел 1. Предварительные работы.**

#### **1. Исходно-разрешительная документация (шифр С59/307-07.22-ИРД)**

В проектную документацию включены необходимые документы: копии заданий КГИОП, копия выписки из ЕГРН, копия распоряжения КГИОП об определении предмета охраны, копия приказа КГИОП «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность», копию технического паспорта на квартиру, копию выписки из инвентарного дела и копии поэтажных планов.

#### **2. Акт технического состояния с выводами и рекомендациями по предварительному обследованию объекта (описание по визуальному осмотру)**

Разработке проекта предшествовало визуальное и техническое обследование квартиры №39.

По результатам заключения, общее техническое состояние следующее:

- Стены – кирпичные
- Перегородки – деревянные оштукатуренные, не являются несущими, не воспринимают силовые нагрузки. Состояние удовлетворительное.
- Междуэтажные перекрытия – деревянные оштукатуренные по деревянным балкам.
- Материал чердачных перекрытий – деревянные неоштукатуренные по деревянным балкам; сборные железобетонные плиты по металлическим балкам.
- Материал подвальных перекрытий – железобетонные своды.
- Высота помещений квартиры № 39 составляет 3,60 м.
- Двери – деревянные, филенчатые.
- Окна – деревянные.
- Отделка помещений: потолки – оштукатурены, окрашены ВЭК; стены – оштукатурены, оклеены обоями, окрашены ВЭК в рабочей зоне кухни, в туалете и ванной – керамическая плитка. Состояние неудовлетворительное. Требуется ремонт.
- Инженерные системы (водопровод, канализация, отопление, вентиляция) – существующие. Состояние в целом удовлетворительное. Требуется замена сантехнических приборов.

Выводы по результатам обследования:

Основные несущие и ограждающие конструкции квартиры находятся в удовлетворительном состоянии. Отклонения от вертикали, провисания и прогибы конструктивных элементов при осмотре не выявлены.

Системы водоснабжения, канализации, отопления и вентиляции находятся в проектном положении.

Требуется косметический ремонт покрытий пола, отделки потолков и стен. Требуется замена сантехнических приборов.

#### **3. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности выявленного объекта культурного наследия**

В разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 22.10.2022 г. (далее – Акт влияния); (Приложение № 8)

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

Перепланировка и переустройство квартиры № 39 в части приспособления для современного использования. Проектные решения по перепланировке квартиры не нарушают капитальные



конструкции квартиры, конфигурации и габариты оконных проемов, а также лестничных маршей и ограждений лестничной клетки.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга».

## ***Раздел 2. Комплексные научные исследования***

### ***1. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр С59/307-07.22-ИС)***

Том содержит историко-архивные и библиографические изыскания, историческая справка и иконографические материалы, представленные в разделе, отражают сведения об объекте культурного наследия с момента начала строительства до сегодняшних дней. Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

### ***2. Историко-архитектурные натуральные исследования (шифр С59/307-07.22-ОЧ)***

В данном томе дается характеристика существующего положения здания, а также краткая историческая справка здания и представлена фотофиксация. Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

### ***3. Техническое заключение по результатам обследования несущих и ограждающих конструкций, в том числе инженерных сетей в границах объекта (шифр С59/307-07.22-ТЗ)***

В разделе представлены результаты визуального и инструментального обследования объекта, а также рекомендации по ремонту и влияния планируемой перепланировки на несущие конструкции и приложения, в которых представлены графические материалы (фотофиксация общего состояния объекта, обмерные чертежи помещений).

Наружные стены и внутренние стены – кирпичные. Стены в габаритах квартиры не имеют отклонения от вертикали, трещин, сколов защитного слоя, не имеют дефектов и прочих повреждений, влияющих на их несущую способность конструкций, общее состояние стен работоспособное.

Межкомнатные перегородки – деревянные оштукатуренные, не являются несущими, не воспринимают силовые нагрузки. Наблюдаются трещины в местах сопряжения перегородок с перекрытием.

Перекрытие под квартирой - деревянные оштукатуренные по деревянным балкам. Техническое состояние балок перекрытия под квартирой №39 характеризуется как ограниченно-работоспособное. Для обеспечения несущей способности и жесткости балок, а также устройства по существующим балкам современного жесткого перекрытия (без зыбкости), требуется усиление балок сверху с выведением в плоскость и устройства железобетонной плиты.

Перекрытие над помещением - деревянные балки с деревянным межбалочным заполнением. В целом состояние перекрытия над квартирой №39, можно оценить, как работоспособное.

В ходе обследования были сделаны следующие выводы и рекомендации:



Собственником помещения планируется к выполнению перепланировка, включающая демонтаж части существующих ненесущих перегородок, установку новых перегородок из гипсокартонных листов, а также выполнение дополнительного входа в квартиру.

Обязательно устройство гидроизоляции в конструкции пола помещений с повышенной влажностью.

Для перекрытия под квартирой:

Разработать конструктивные решения по устройству единой деревожелезобетонной плиты нижерасположенного перекрытия. Предусмотреть следующие основные мероприятия:

- деревянные балки сверху усилить досками с выведением верхних поверхностей досок в единую горизонтальную плоскость;

- для опирания плиты на стены по осям 1, 2, 3, 4, В и Д устроить штробы в стенах, предусмотреть растворную подушку для выравнивания штробы;

- по верху досок усиления уложить листы ОСП. Листы в перекрытии крепить к деревянным балкам с помощью конструкционных саморезов. Стыки между листами гидроизолировать для недопущения протечек при проведении монолитных работ по устройству железобетонной плиты;

- смонтировать анкерные элементы (стальные закладные и конструкционные саморезы) для обеспечения совместности работы деревянных балок и железобетонной плиты (формирование деревожелезобетонной плиты);

- по листам ОСП устроить железобетонную плиту общей толщиной. Плиту армировать в нижней и верхней зонах сетками;

*Результаты предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют требованиям задания КГИОП от 21.09.2022 г. №01-21-1779/22-0-2 и достаточны для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф.Шпринга».*

### **Раздел 3. Проектная документация**

#### **1. Общая пояснительная записка (шифр С59/307-07.22-ОПЗ)**

Пояснительная записка, представленная в материалах проекта, содержит характеристику существующего положения, обоснование и описание проектных решений, а также основные решения по организации строительства, порядок организации работ.

#### **2. Архитектурные решения (шифр С59/307-07.22-АР)**

Проектом предусмотрена внутренняя перепланировка и раздел квартиры, включающая демонтаж существующих перегородок, а также установку новых перегородок. Проектные решения:

- Демонтаж существующих перегородок;
- Устройство новых перегородок из ГКЛ/ ГКЛВ;
- Замена покрытия пола;
- Устройство гидроизоляции пола в проектируемых совмещенных санузлах, уборных, кухне и кухне-нише;
- Установка дверных заполнений согласно спецификации.

На момент проведения настоящей экспертизы работы по замене заполнений оконных проемов – выполнены, предмет охраны (расстекловка и цвет) – сохранён.

Графическая часть раздела включает в себя: обмерный план квартиры №39, план квартиры №39 после перепланировки, план расположения образуемых квартир, экспликацию полов, ведомость отделки и спецификацию проемов, дверных заполнений, спецификацию оконных заполнений с обмерными чертежами существующих окон, узлы перегородок.



Предметы охраны в части: «историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен; оконные проемы 1-4-го этажей – местоположение, габариты и конфигурация; оконные заполнения–цвет (коричневый), расстекловка (Т-образная с горизонтальными импостами); дворовой фасад лицевого корпуса и фасад Г-образного в плане дворового флигеля: заполнения оконных проемов – расстекловка (Т-образная с горизонтальными импостами), цвет (коричневые; мелкая – окна лестничных пролетов)» – сохраняется.

### **3. Конструктивные решения (шифр С59/307-07.22- КР)**

Конструктивными решениями перекрытия под квартирой предусмотрено следующее:

- усиление деревянных балок сверху досками с выведением верхних поверхностей досок в единую горизонтальную плоскость;
- укладка листов ОСП с креплением к деревянным балкам с помощью конструкционных саморезов;
- монтаж анкерных элементов (стальные закладные и конструкционные саморезы) для обеспечения совместности работы деревянных балок и железобетонной плиты;
- устройство железобетонной плиты с армированием в нижней и верхней зонах сетками, бетон класса В20;
- устройство конструкции пола. За отметку 0.000 принята отметка чистого пола квартиры.

Графическая часть раздела включает в себя: схему расположения существующих и устраиваемых балок, разрезы устройства перекрытий, схему устройства армирования плиты. Спецификацию элементов перекрытия.

Предмет охраны в части: «исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены; исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий; историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен» – сохраняется.

### **4. Водоснабжение и канализация (шифр С59/307-07.22-ВК)**

### **5. Электрооборудование и освещение (шифр С59/307-07.22-ЭО)**

Данными разделами проекта предусмотрено переоборудование инженерных систем квартиры (водоснабжение и канализация с устройством нового сантехнического оборудования в соответствии с новой планировкой, электрооборудование и освещение). Принятые в разделах решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия и сопровождаются всеми необходимыми расчетами. Описание проектных решений и порядок производства работ обеспечивает безопасность их проведения при условии соблюдения описанных в нем условий, тем самым обеспечивая сохранение объекта культурного наследия.

Принятые в проекте решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия.

### **6. Проект организации работ (шифр С59/307-07.22-ПОР)**

Проект организации работ включает в себя основные решения по организации работ, а также рекомендации по производству строительно-монтажных работ, в соответствии с приведенными в том же разделе нормативными документами. Проектная документация выполнена в соответствии с действующими нормами, правилами и стандартами, в соответствии с действующим законодательством в области сохранения объектов культурного наследия.

Разработанные проектом решения приняты с учетом требования задания КГИОП от 21.09.2022 г. №01-21-1779/22-0-2 (Приложение № 6) и направлены на поддержание современных



эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта, определенного распоряжением КГИОП от 27.11.2015 г. №10-568 (Приложение №4).

## **12. Обоснование вывода экспертизы**

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки и переустройства квартиры № 39 «Дом Ф.Ф. Шпринга» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А» (шифр: С59/307-07.22), разработанной ГБУ «ГУИОН» в 2022 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 8), установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

2) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5), определенного распоряжением КГИОП от 27.11.2015 №10-568 (Приложение № 4) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых решений на сохранность предмета охраны описано в разделе 12.5. «Анализ проектной документации» настоящего акта).

3) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» так как направлены на научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия, без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, определенный распоряжением КГИОП от 27.11.2015 №10-568 (Приложение № 4).

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП от 21.09.2022 г. №01-21-1779/22-0-2 (Приложение № 6) и не противоречит действующему законодательству в сфере сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

## **13. Вывод экспертизы**

Проектная документация на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки и



переустройства квартиры № 39 «Дом Ф.Ф. Шпринга» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А» (шифр: С59/307-07.22), разработанной ГБУ «ГУИОН» в 2022 г., **соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

#### Подписи экспертов

Председатель экспертной комиссии:

*(подписано электронной подписью)* /М.Ф. Прокофьев/

01.03.2023 года

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

*(подписано электронной подписью)* /Н.Б. Глинская/

01.03.2023 года

Член экспертной комиссии:

*(подписано электронной подписью)* /В.А. Калинин/

01.03.2023 года

#### 14. Перечень приложений к заключению экспертизы.

**Приложение № 1.** Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

**Приложение № 2.** Фотофиксация современного состояния;

**Приложение № 3.** Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия;

**Приложение № 4.** Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия;

**Приложение № 5.** Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

**Приложение № 6.** Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

**Приложение № 7.** Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

**Приложение № 8.** Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия;

**Приложение № 9.** Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН, доверенность;

**Приложение № 10.** Копия выписки из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;

**Приложение № 11.** Копия договора с Заказчиком;

**Приложение № 12.** Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.



**Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки и переустройства квартиры № 39 «Дом Ф.Ф. Шпринга» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А» (шифр: С59/307-07.22), разработанной ГБУ «ГУИОН» в 2022 г.**

**Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры**

## АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. План столичного города Санкт-Петербурга 1753 г. И. Ф. Трускотта. Фрагмент. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).
2. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. — П. де Сент-Илер, Соколов И., Горихвостов А. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. — СПб : Крига, 2003.
3. Генеральный план 2-го и 3-го кварталов Васильевской части «Атласа столичного города Санкт-Петербурга, состоящего из 11 частей и 58 квартала». 1798 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.
4. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберта. Фрагмент. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru)
5. Фрагмент плана территории Васильевской части 3-го квартала. 1849 г. — Цылов Н.И. Атлас тринадцати частей Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казённых и обывательских домов. — СПб., 1849.
6. Генеральный план двора почетного гражданина Ефстафия Загибенина в Васильевской части 2 квартала под № 98/10 по Загибенину и Биржевому переулкам. 1855 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.
7. План двора со строениями наследников купца Загибенина в Васильевской части 2 квартала под № 98/10. 1856 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.
8. План, профили и фасады деревянных сараев. 1856 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.
9. План двора со строениями наследников купца Загибенина в Васильевской части 2 квартала под № 98/10. 1856 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.
10. План двора купца 1-й гильдии Андреева в Васильевской части 1-го участка по Тучкову и Волховскому пер. под № 5 и 11. 1883 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.
11. Фасад деревянного 1-этажного флигеля лит. А. 1883 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.
12. Фасад. План и разрез сарая лит. В. 1883 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.
13. Фасад. План и разрез сарая лит. С. 1883 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.
14. План двора купца 2-й гильдии И.А. Андреева по Тучкову пер. № 5/11. 12 августа 1885 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

15. Разрез, фасад и планы 1-3 этажей каменной 3-этажной пристройки для помещения отхожих мест под лит. А. 1885 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

16. План двора купца 2-й гильдии И.А. Андреева по Тучкову и Волховскому пер. № 5 и 11. 1 июля 1885 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

17. План двора купца 2-й гильдии И.А. Андреева. 7 сентября 1892 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

18. Разрезы, фасад и план 1-го и 2-го этажей каменного флигеля с надстройкой 2-го этажа. Проект составлял гр. инж. Андреев. 7 сентября 1892 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

19. План двора купца И.А. Андреева в Васильевской части 1-го участка по Тучкову и Волховскому пер. № 5/11. 1892 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

20. План двора Любавского 2-й гильдии купца Ф.Ф. Шпринг. Арх. Гиршович. 1898 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

21. Фасад лицевого дома по Тучкову пер. под лит. А. 1898 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

22. Фасад лицевого дома по Волховскому пер. лит. В. Апрель 1898 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

23. План полуподвального этажа лицевых домов по Тучкову и Волховскому пер. под лит. А и В и 1-го этажа надворных флигелей под лит. С и Д. 1898 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

24. План 1-го этажа лицевых домов по Тучкову и Волховскому пер. лит. А и В и 2-го этажа надворных флигелей лит. С и Д. 1898 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

25. Фасад и разрезы лицевых домов по Тучкову и Волховскому пер. под лит. А и В. 1898 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

26. Разрезы лицевых домов по Тучкову и Волховскому пер. под лит. А и В. 1898 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

27. Разрез лицевого дома лит. В и фасад надворного флигеля под лит. Д. 1898 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

28. Разрезы служб лит. М и N. Арх. Гиршович. 1898 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

29. План двора купца Ф.Ф. Шпринг. Арх. Гиршович. Октябрь 1898 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

30. План 1-го и 2-го этажей прачечной и гладильной, план подвального этажа для ледника и разрез. Октябрь 1898 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

31. Фасад флигеля для прачечной, гладильной и ледников. Октябрь 1898 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

32. План двора потомственного почетного гражданина Ф.Ф. Шпринга. Арх. Гиршович. 1910 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

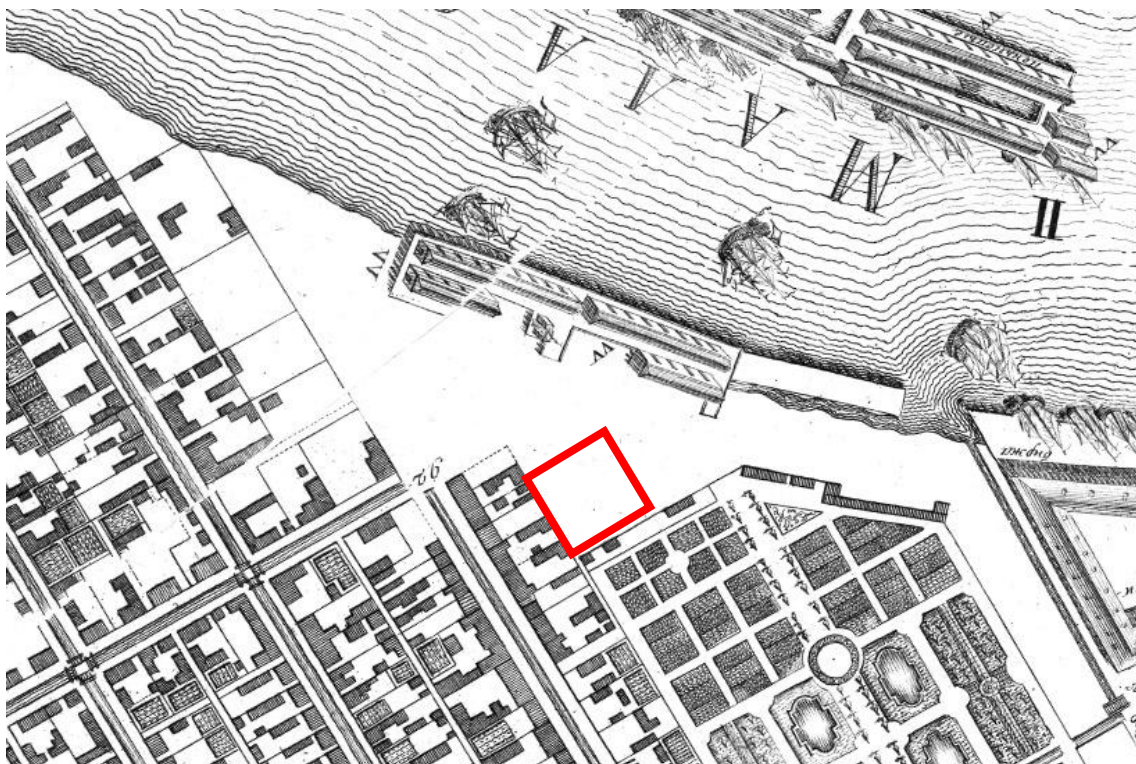
33. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда времен ВОВ. 1939-1942 гг. Фрагмент. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).

34. Волховский переулочек. Слева – фрагмент бывшего дом Ф.Ф. Шпринга. 1951-1960 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/875820>.

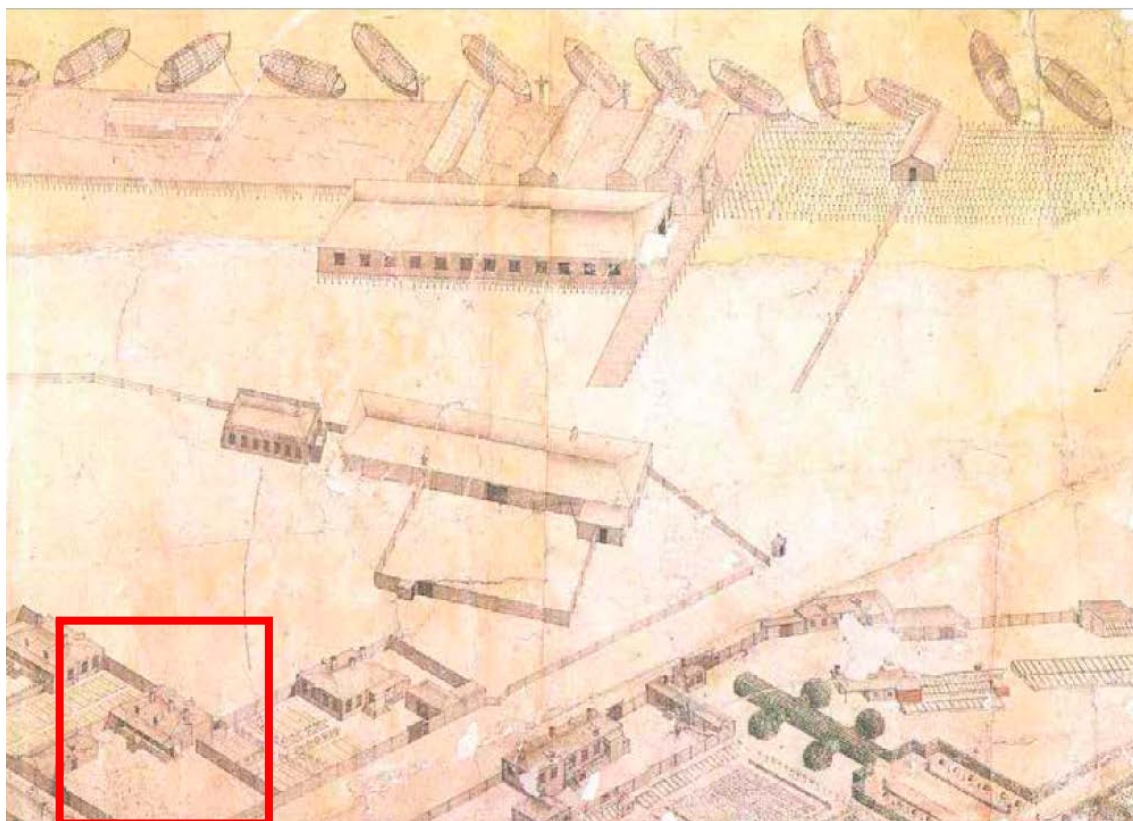
35. Фасад дома №11/5 на пересечении Тучкова и Волховского переулочков. 1960 г. (бывший дом Ф.Ф. Шпринга, арх. Б.И. Гиршович, 1898-1899 гг.). — ЦГАКФФД СПб. Шифр: Гр 74867.

36. Козырек парадного входа дома № 5 по Волховскому переулочку Васильевского острова (архитектор Б.И. Гиршович, 1898 г.). Дата съемки: 10 июля 1988 г. — ЦГАКФФД СПб. Шифр: Ар 217435.

37. Вид створки ворот в арочном проезде жилого дома № 11 по Тучкову переулочку. Дата съемки: 9 февраля 2003 г. — ЦГАКФФД СПб. Шифр: Ар 234038.



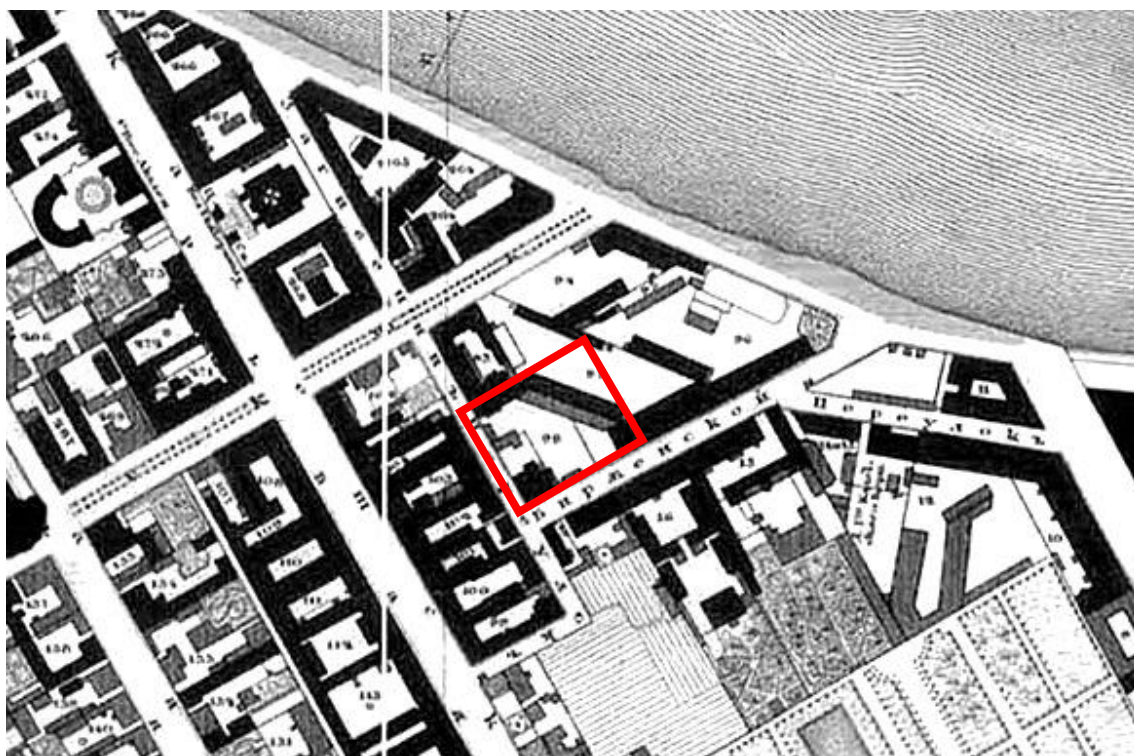
1. План столичного города Санкт-Петербурга 1753 г. И. Ф. Трускотта. Фрагмент. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).



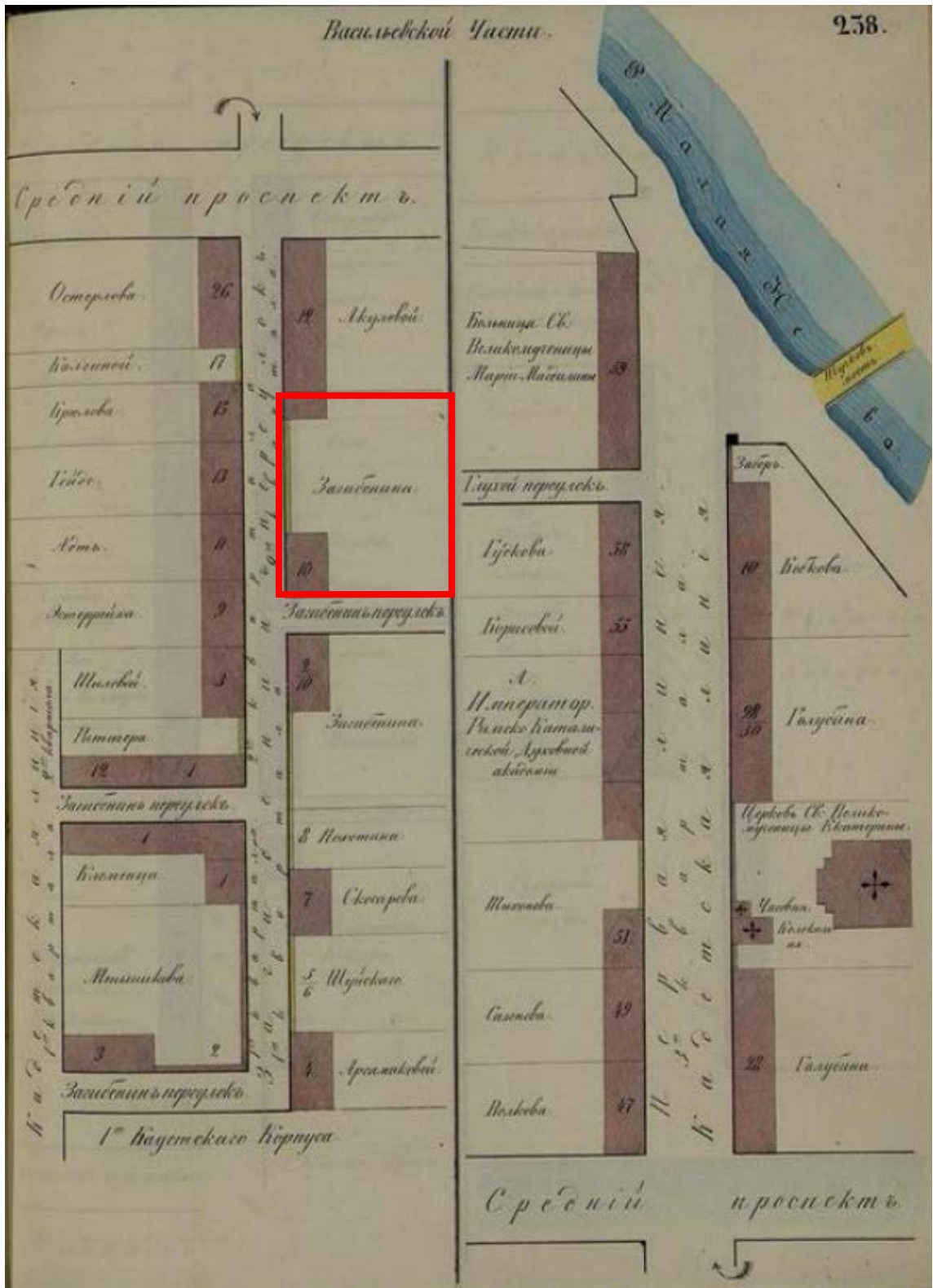
2. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. — П. де Сент-Илер, Соколов И., Горихвостов А. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. — СПб : Крига, 2003.



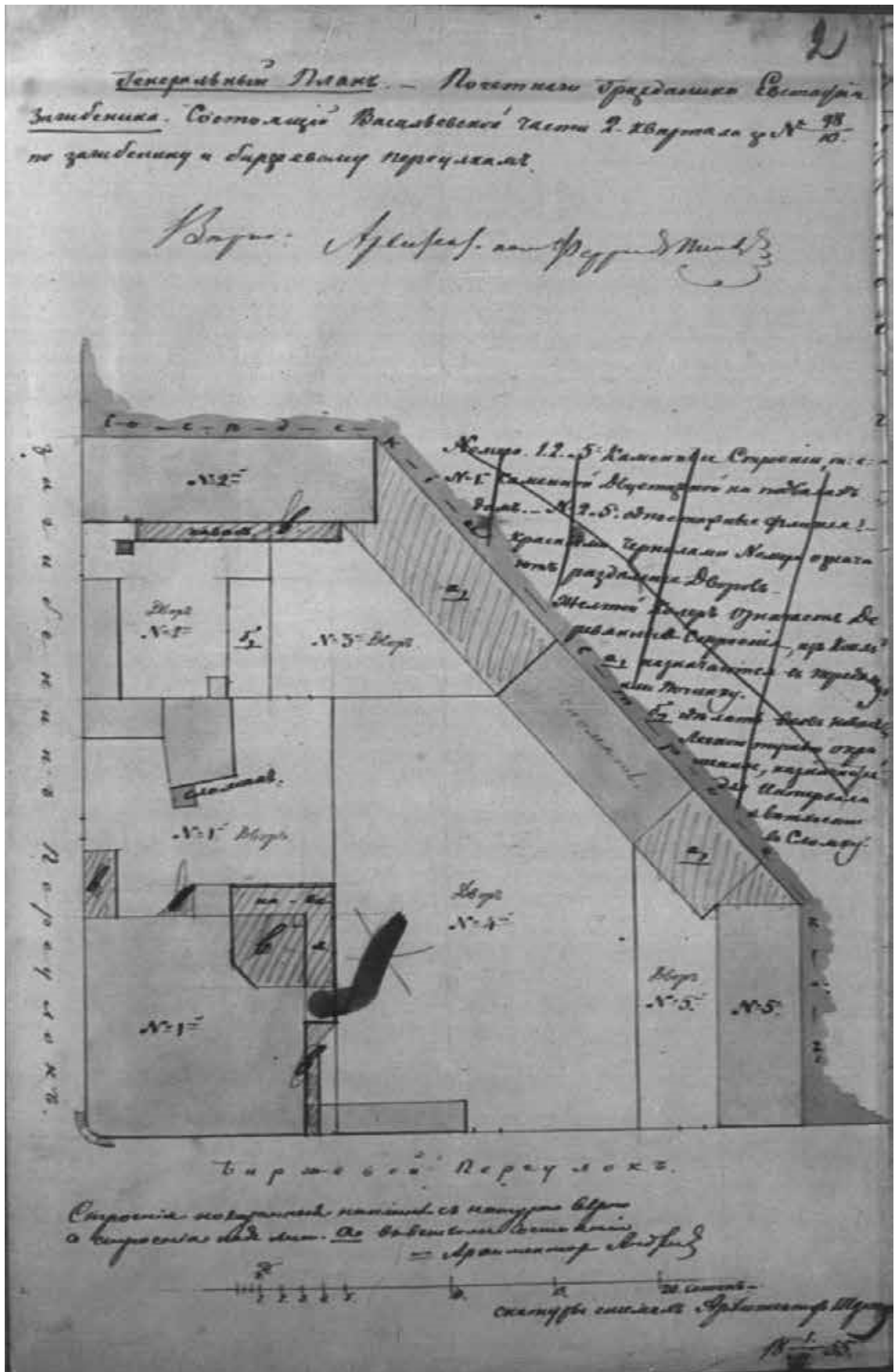
3. Генеральный план 2-го и 3-го кварталов Васильевской части «Атласа столичного города Санкт-Петербурга, состоящего из 11 частей и 58 квартала». 1798 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.



4. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберта. Фрагмент. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).

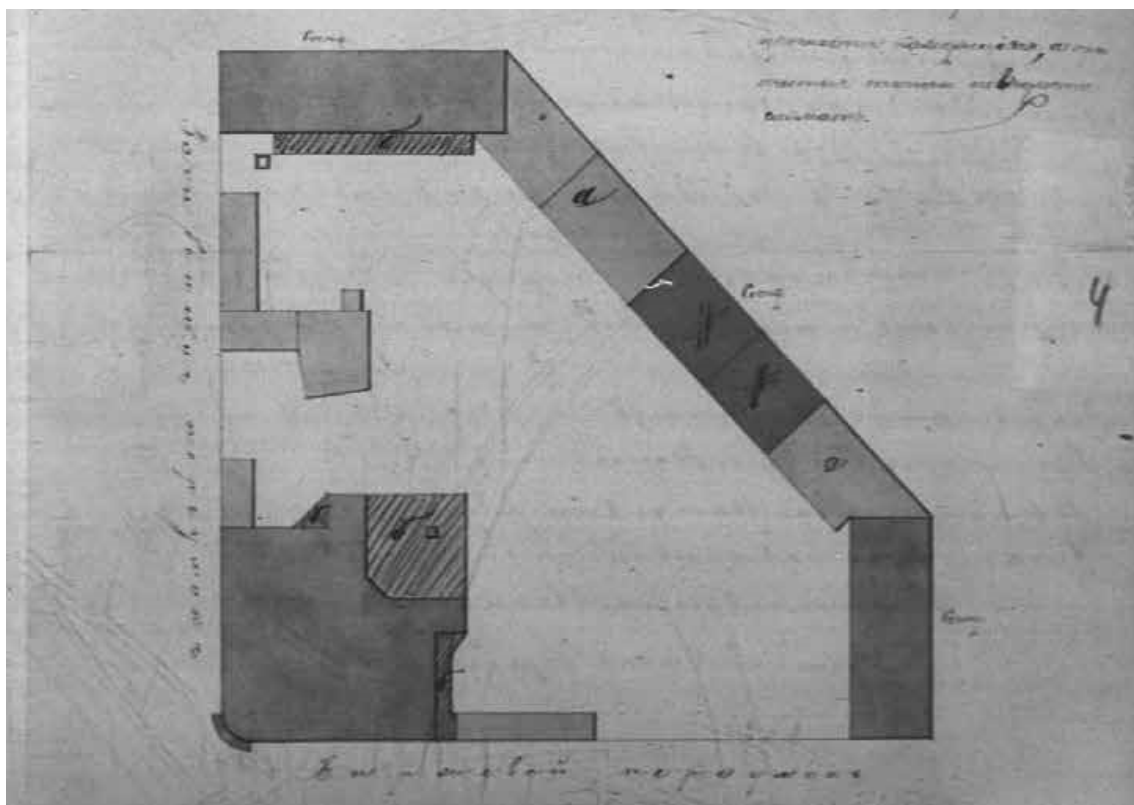


5. Фрагмент плана территории Васильевской части 3-го квартала. 1849 г. — Цылов Н.И. Атлас тринадцати частей Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казённых и обывательских домов. — СПб., 1849.

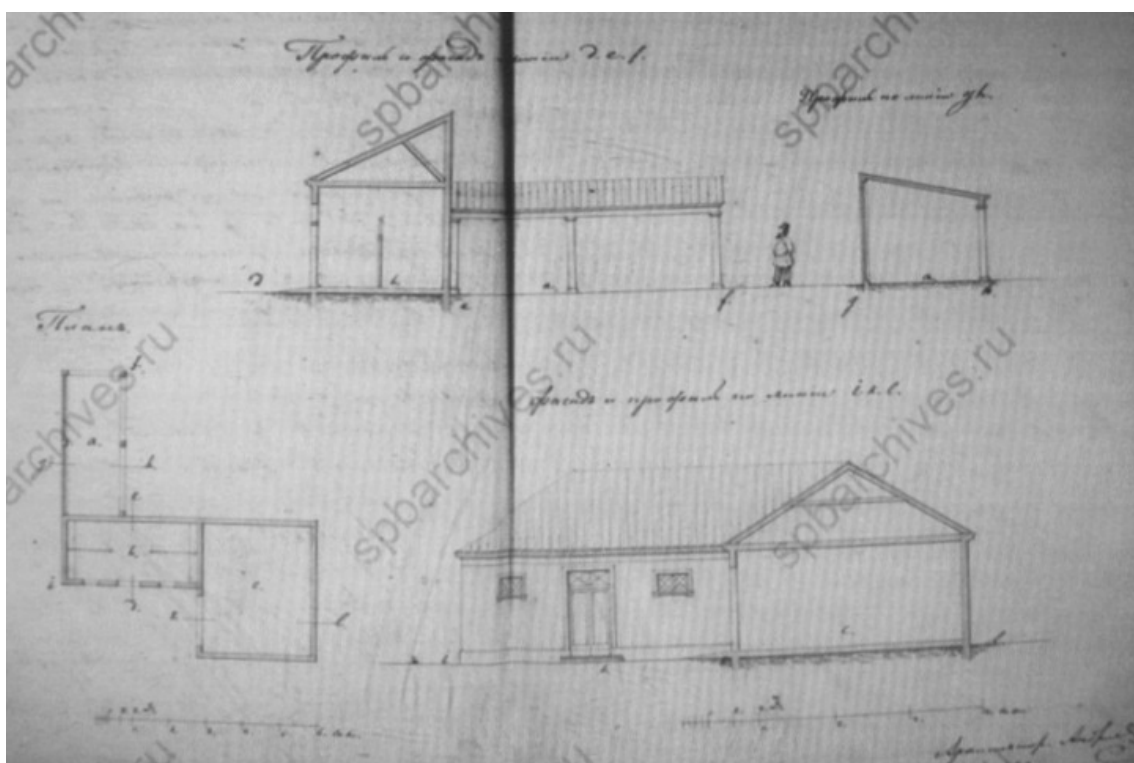


6. Генеральный план двора почетного гражданина Ефстафия Загибенина в Васильевской части 2 квартала под № 98/10 по Загибенину и Биржевому переулкам. 1855 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

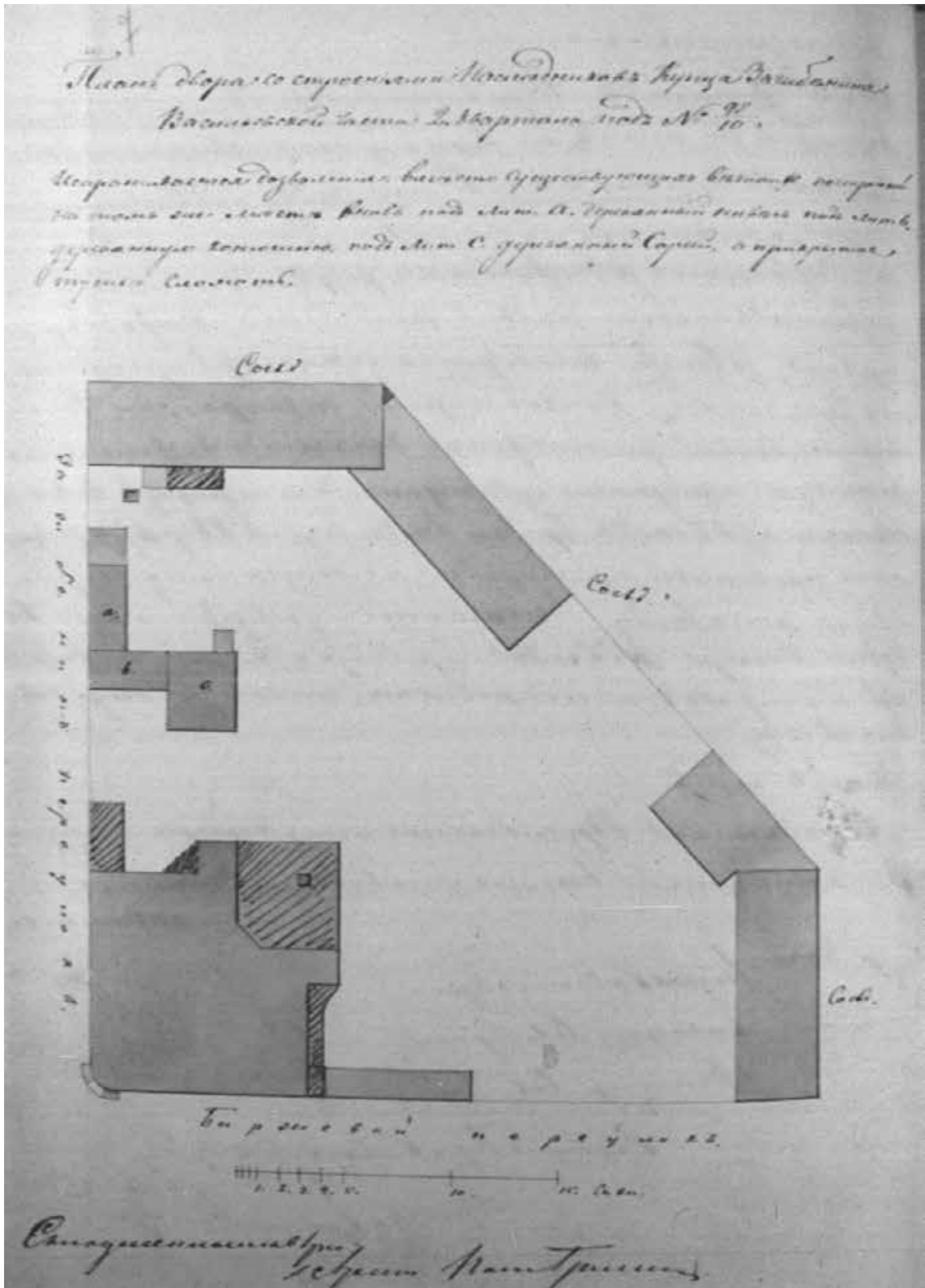




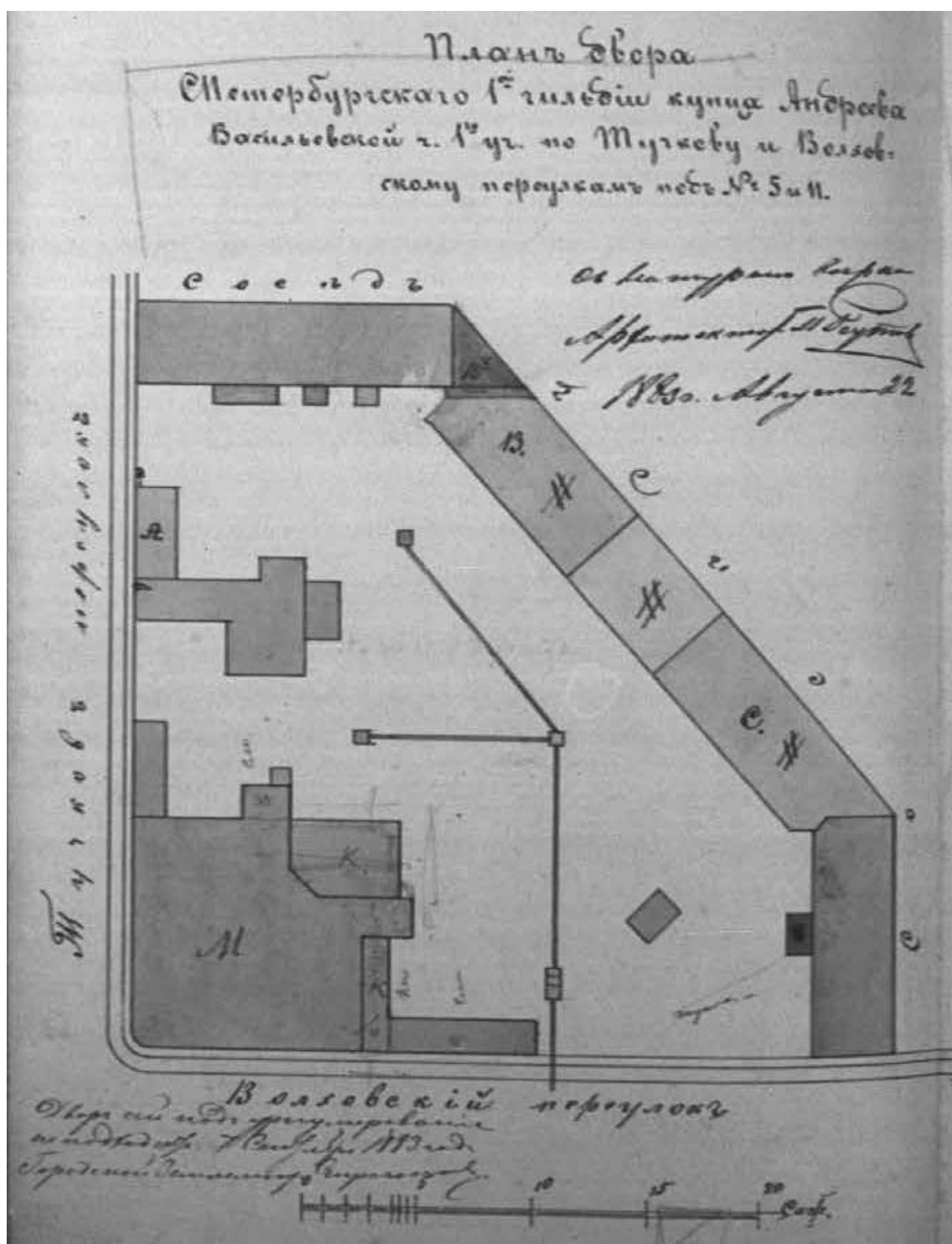
7. План двора со строениями наследников купца Загибенина в Васильевской части 2 квартала под № 98/10. 1856 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.



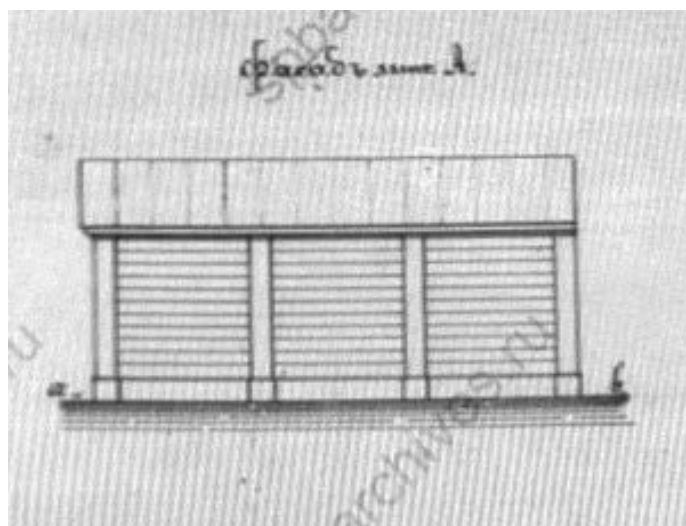
8. План, профили и фасады деревянных сараев. 1856 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.



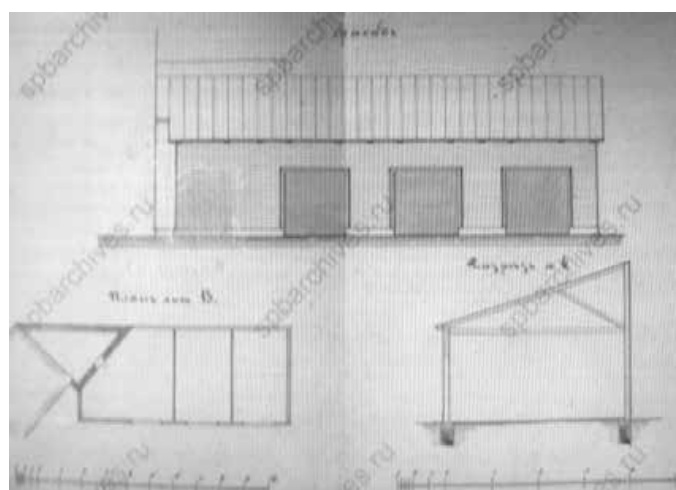
9. План двора со строениями наследников купца Загибенина в Васильевской части 2 квартала под № 98/10. 1856 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.



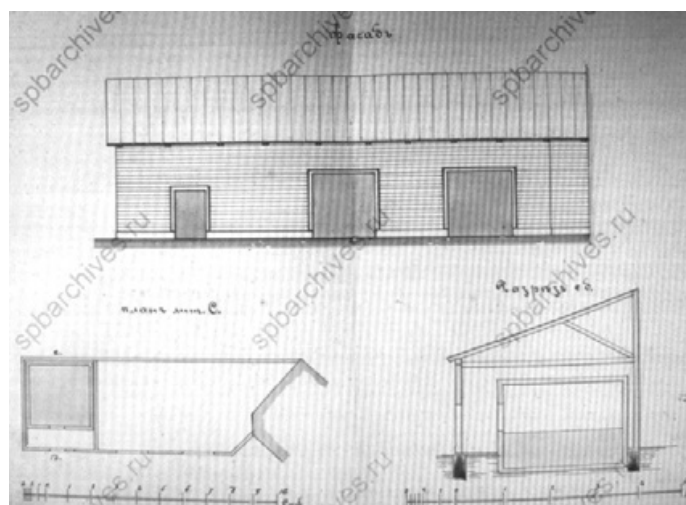
10. План двора купца 1-й гильдии Андреева в Васильевской части 1-го участка по Тучкову и Волховскому пер. под № 5 и 11. 1883 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.



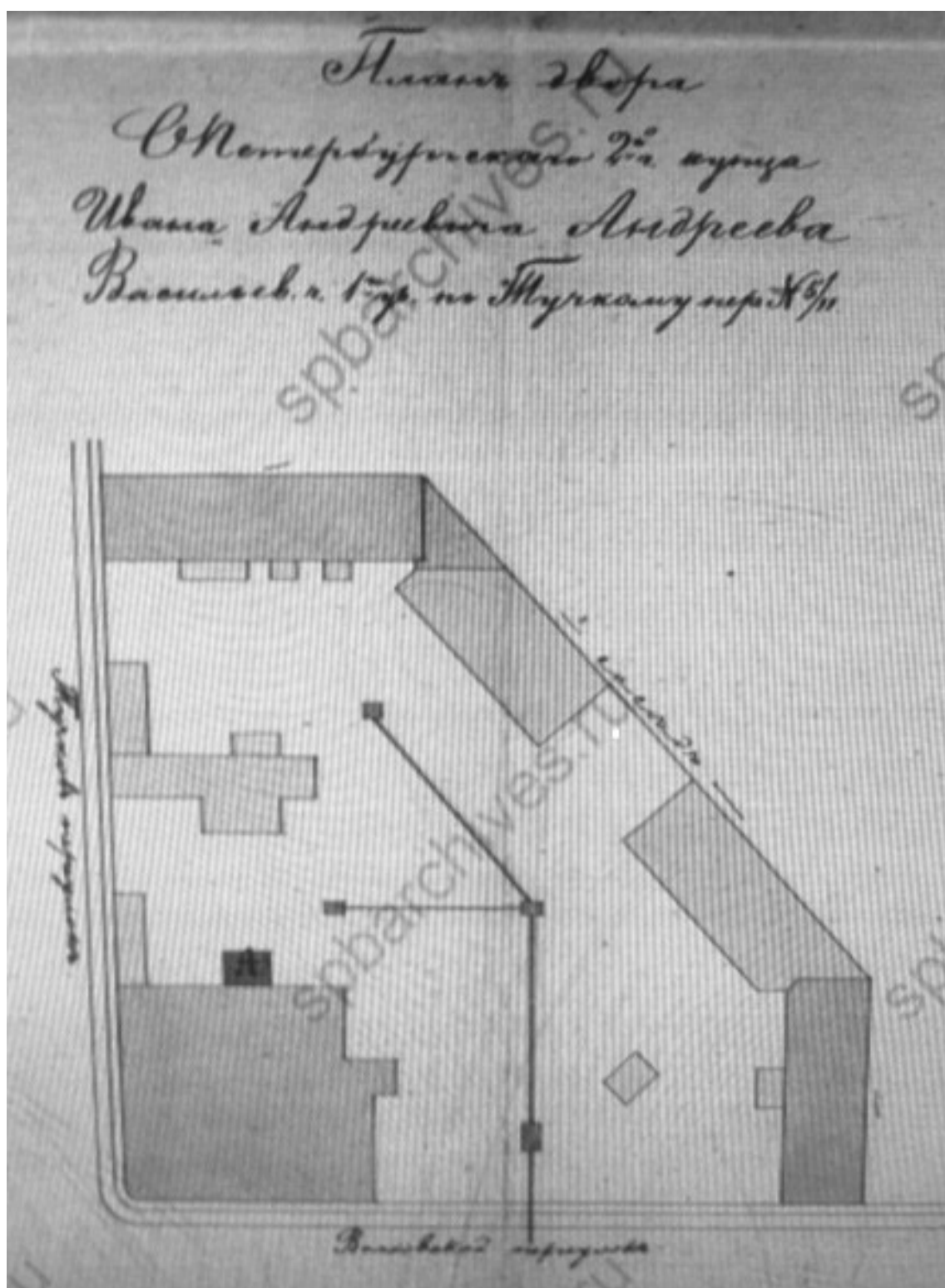
11. Фасад деревянного 1-этажного флигеля лит. А. 1883 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.



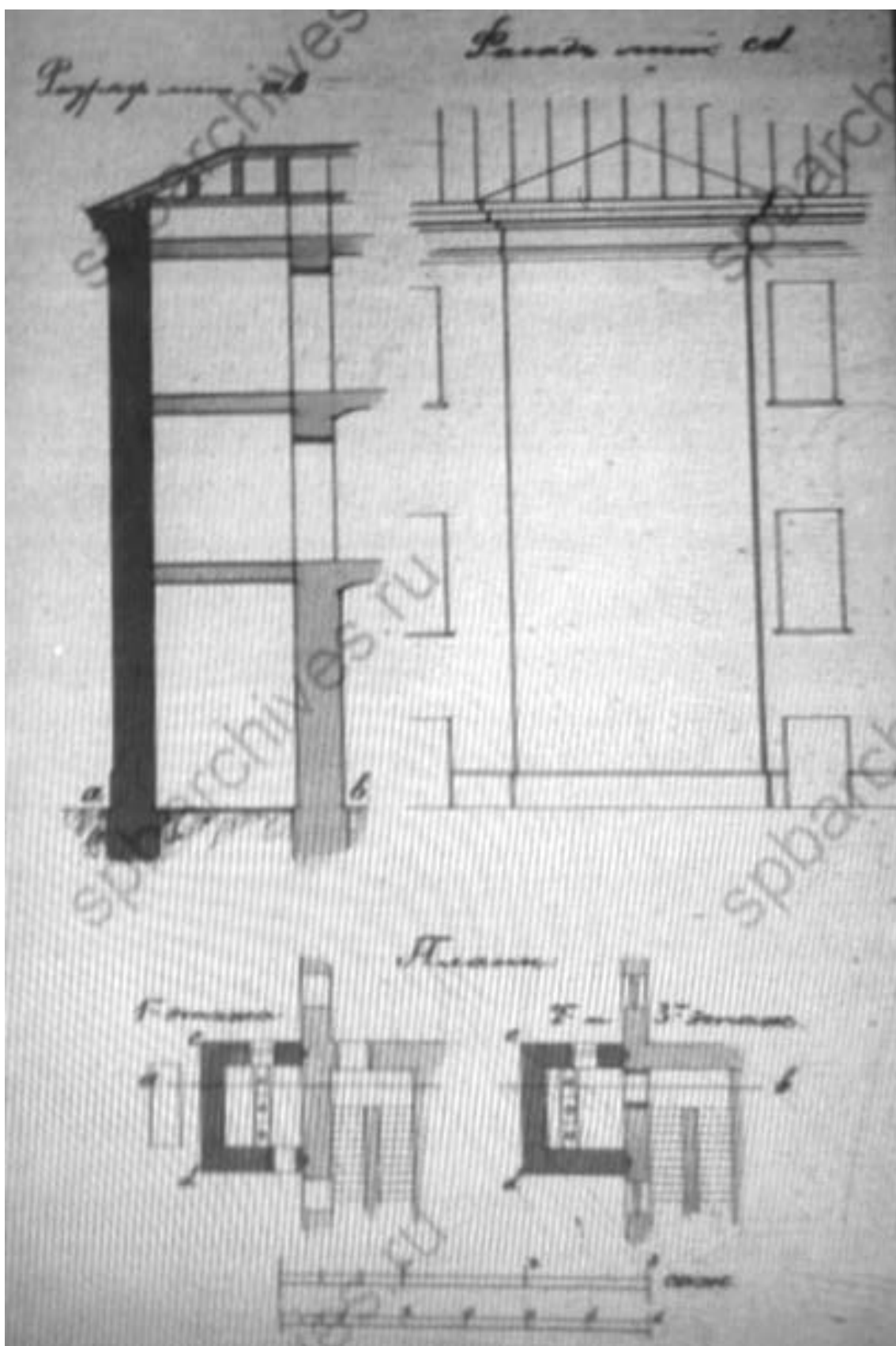
12. Фасад. План и разрез сарая лит. В. 1883 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.



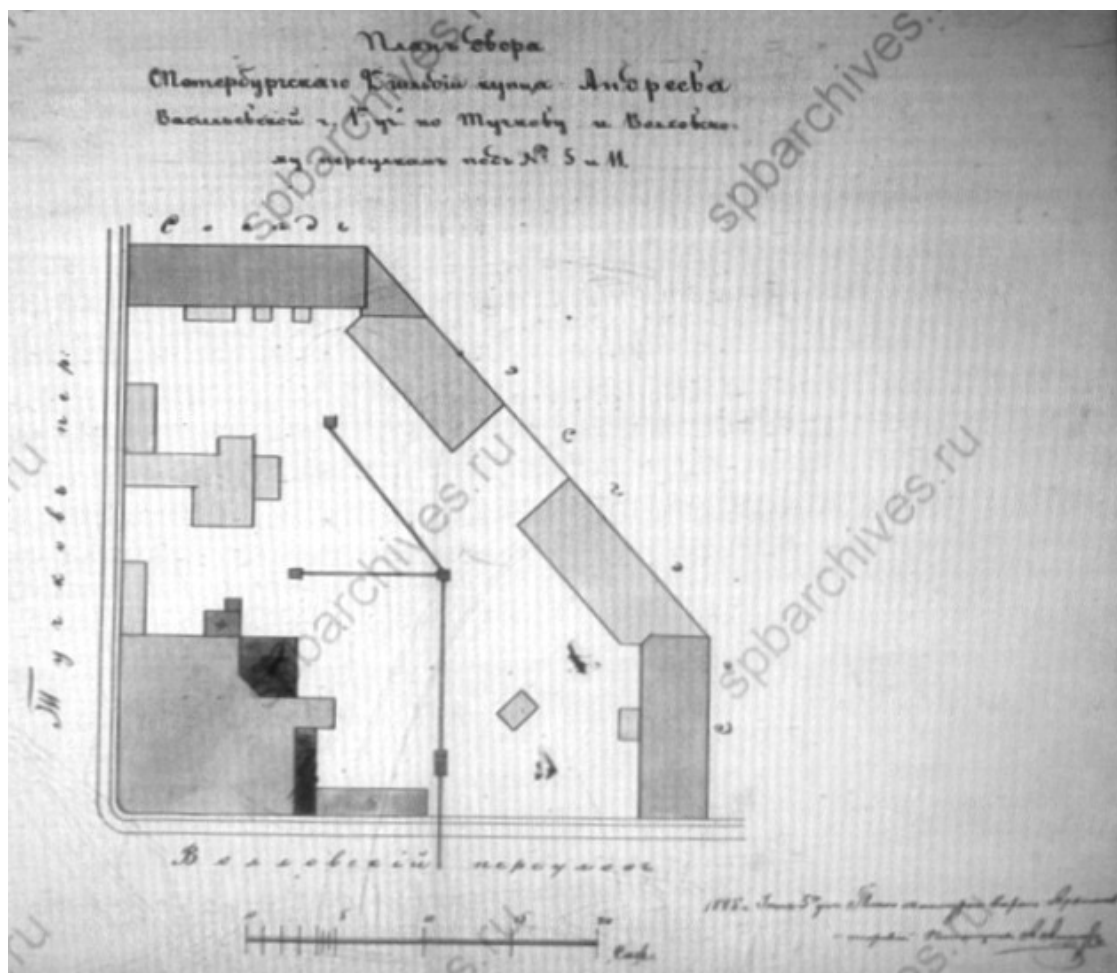
13. Фасад. План и разрез сарая лит. С. 1883 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.



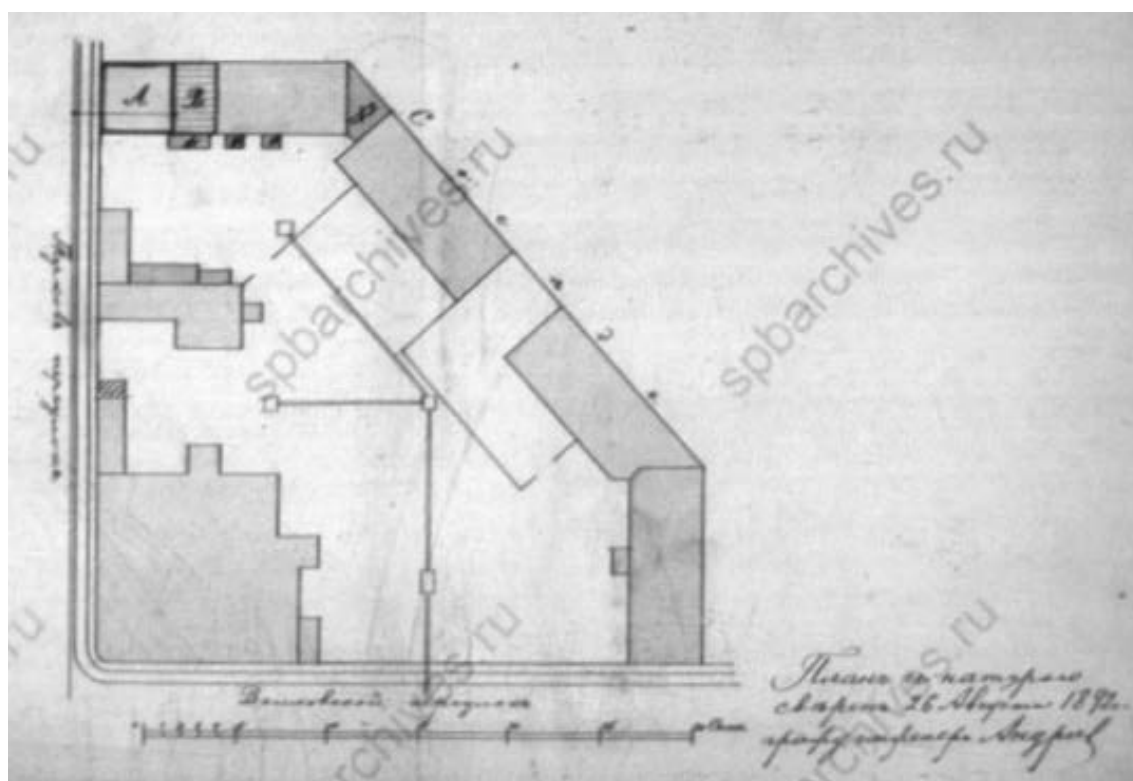
14. План двора купца 2-й гильдии И.А. Андреева по Тучкову пер. № 5/11.  
12 августа 1885 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.



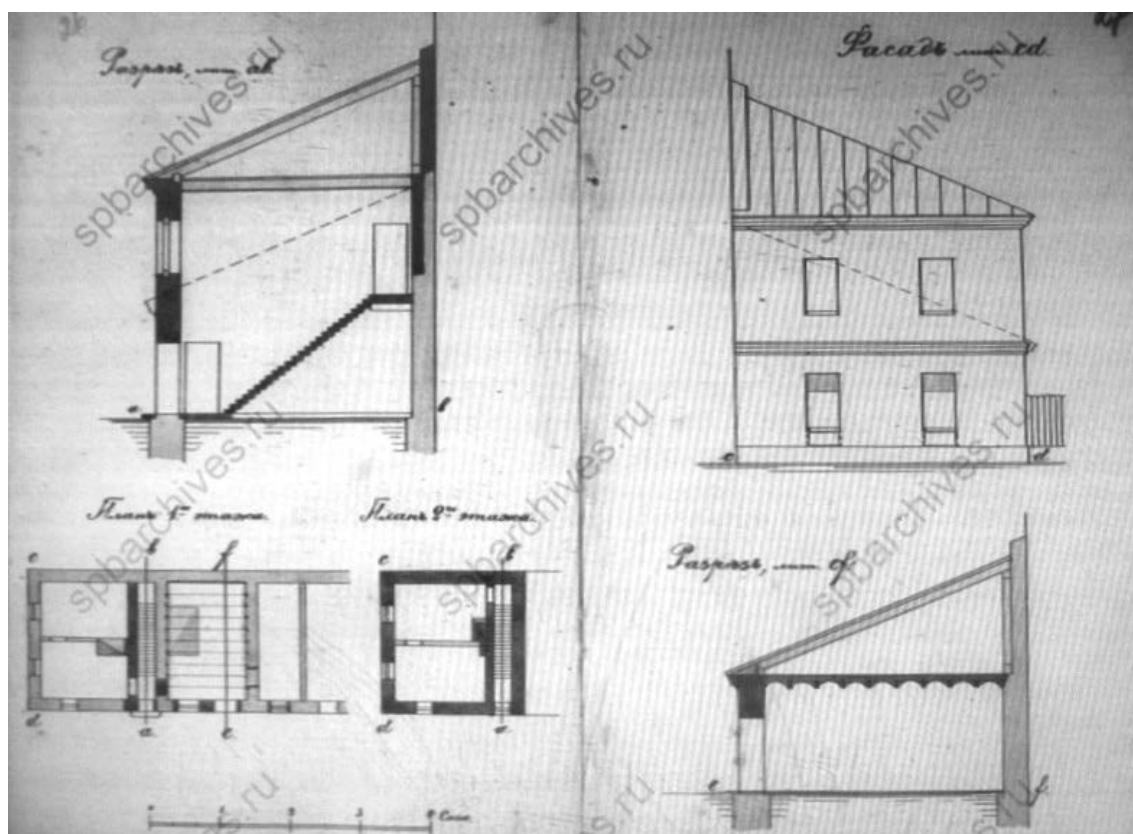
15. Разрез, фасад и планы 1-3 этажей каменной 3-этажной пристройки для помещения отхожих мест под лит. А. 1885 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.



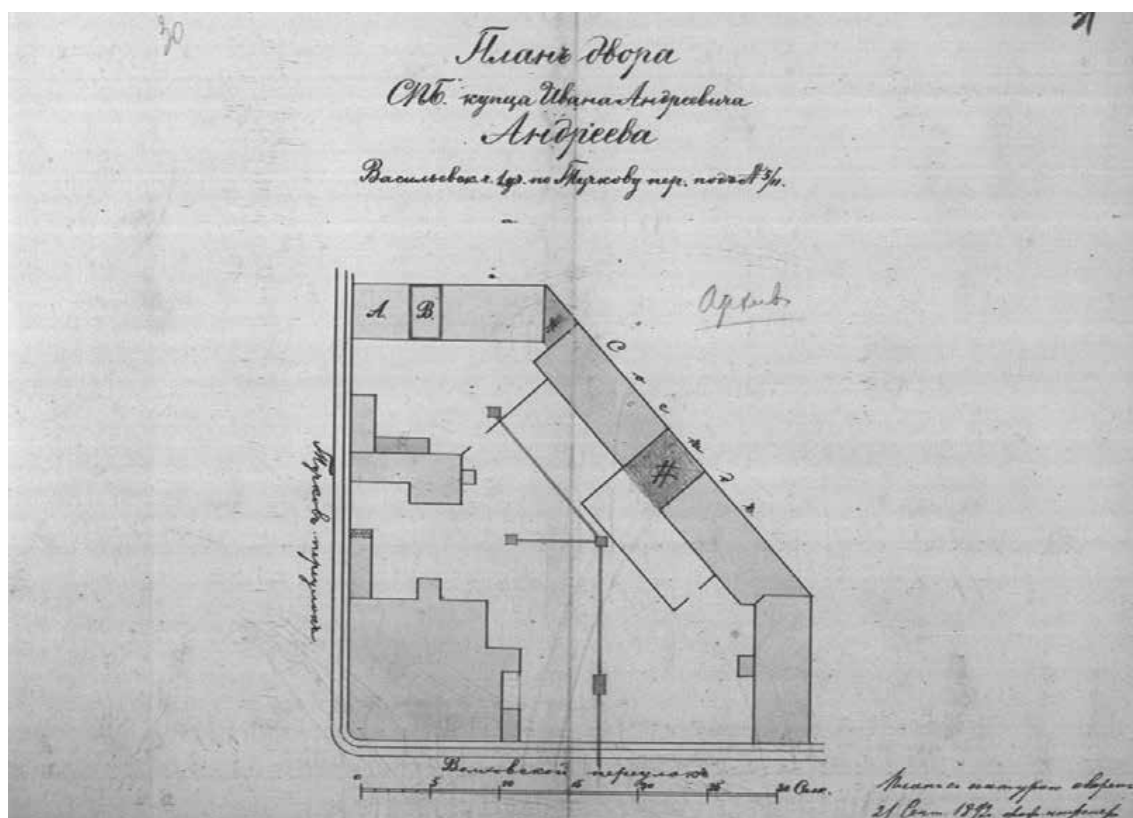
16. План двора купца 2-й гильдии И.А. Андреева по Тучкову и Волховскому пер. № 5 и 11. 1 июля 1885 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.



17. План двора купца 2-й гильдии И.А. Андреева. 7 сентября 1892 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

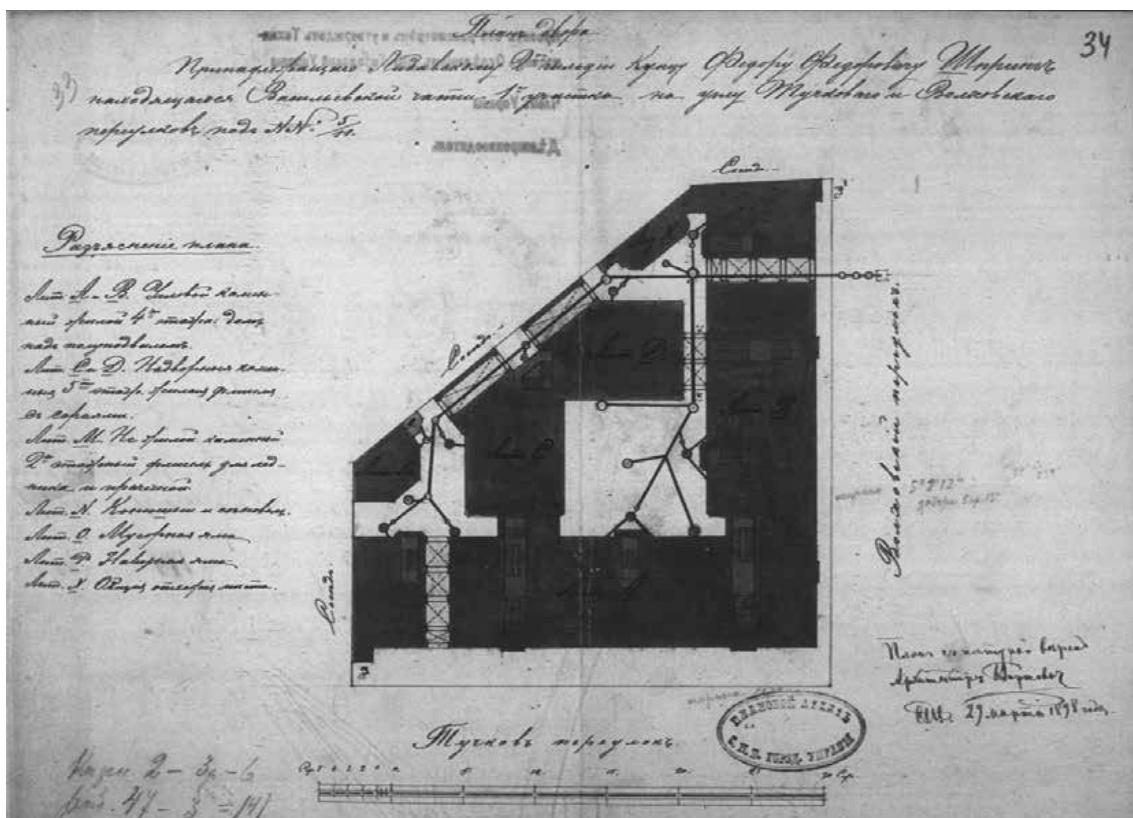


18. Разрезы, фасад и план 1-го и 2-го этажей каменного флигеля с надстройкой 2-го этажа. Проект составлял гр. инж. Андреев. 7 сентября 1892 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

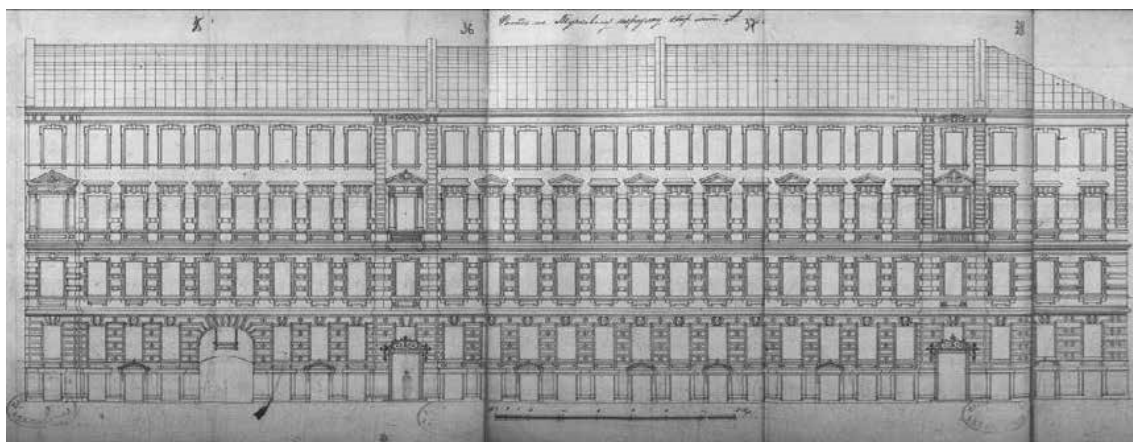


19. План двора купца И.А. Андреева в Васильевской части 1-го участка по Тучкову и Волховскому пер. № 5/11. 1892 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

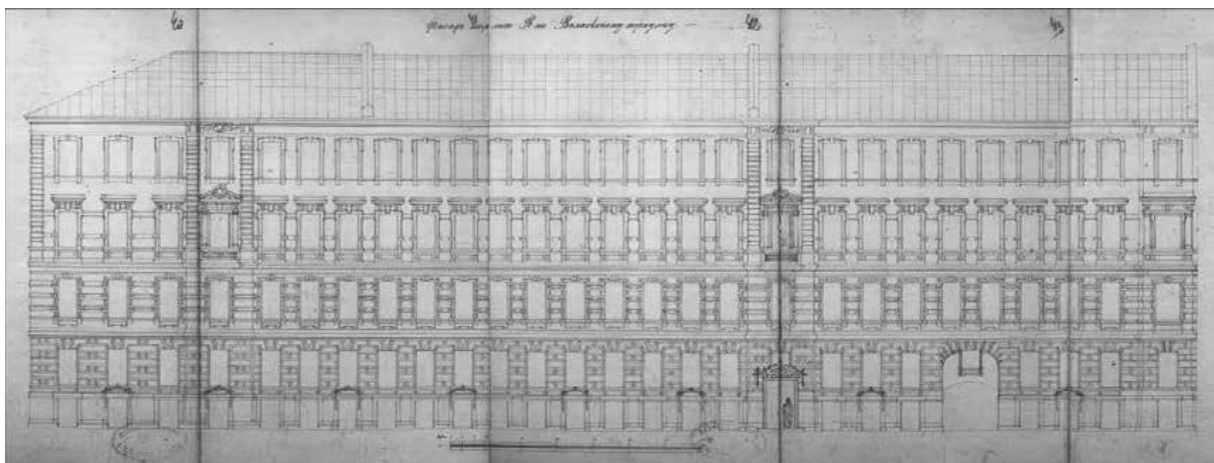




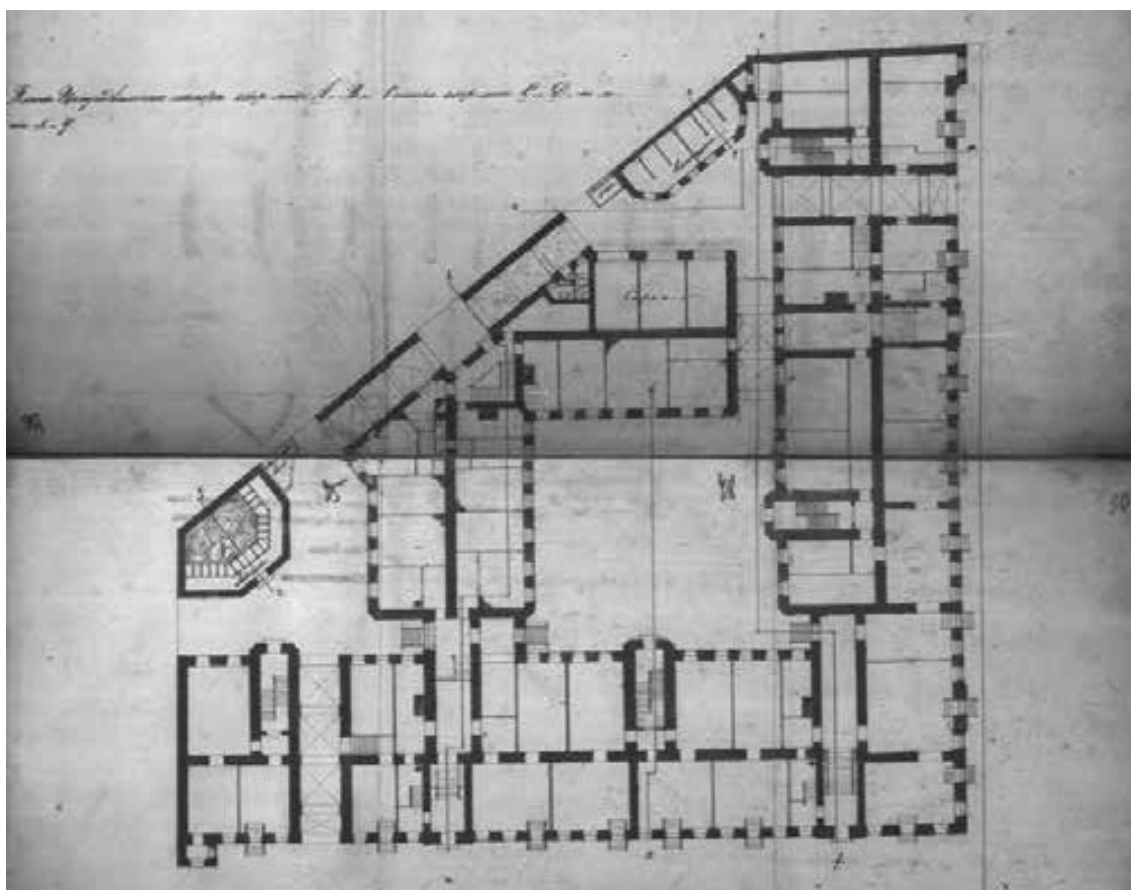
20. План двора Любавского 2-й гильдии купца Ф.Ф. Шпринг. Арх. Гиршович. 1898 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.



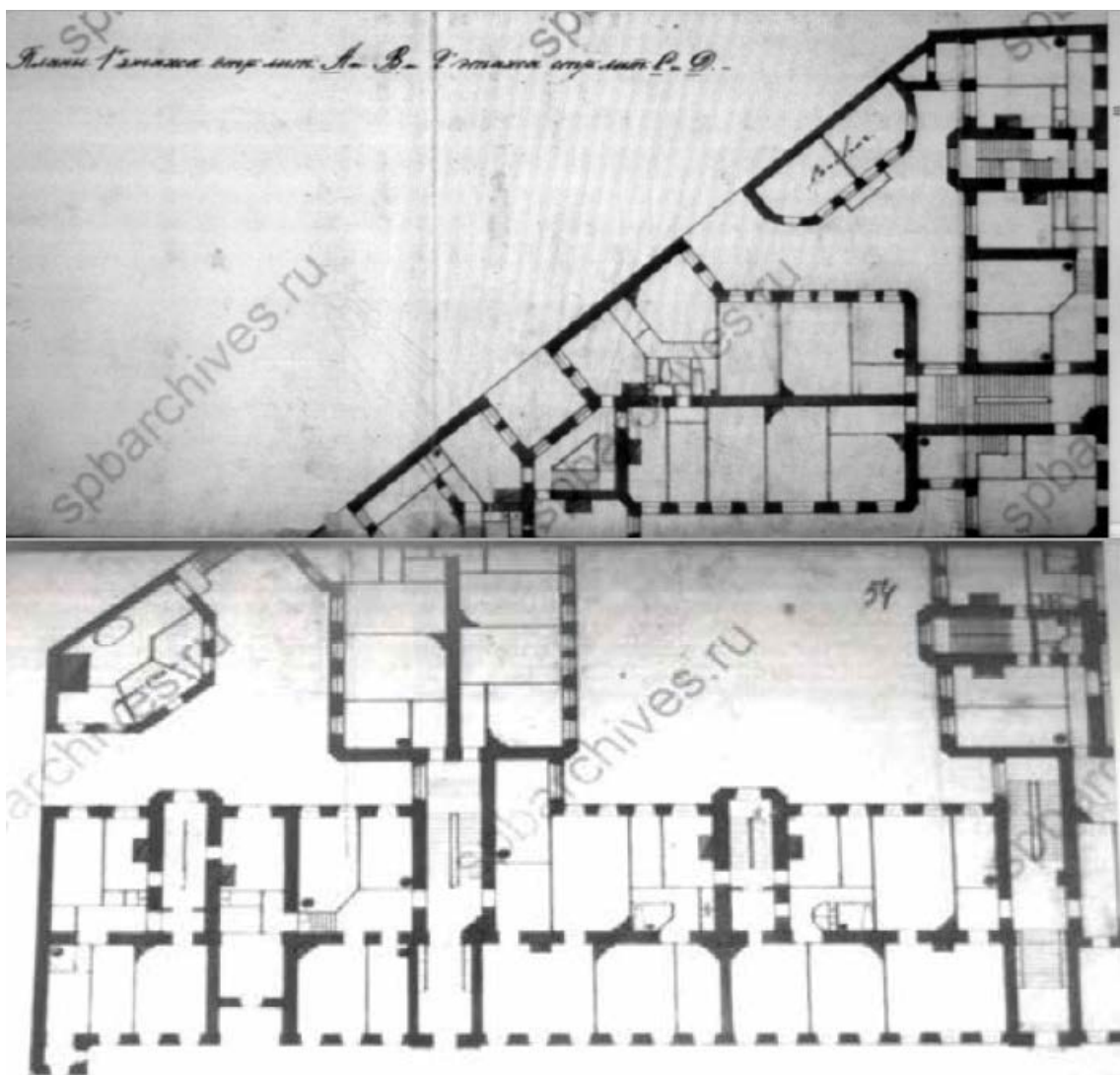
21 Фасад лицевого дома по Тучкову пер. под лит. А. 1898 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.



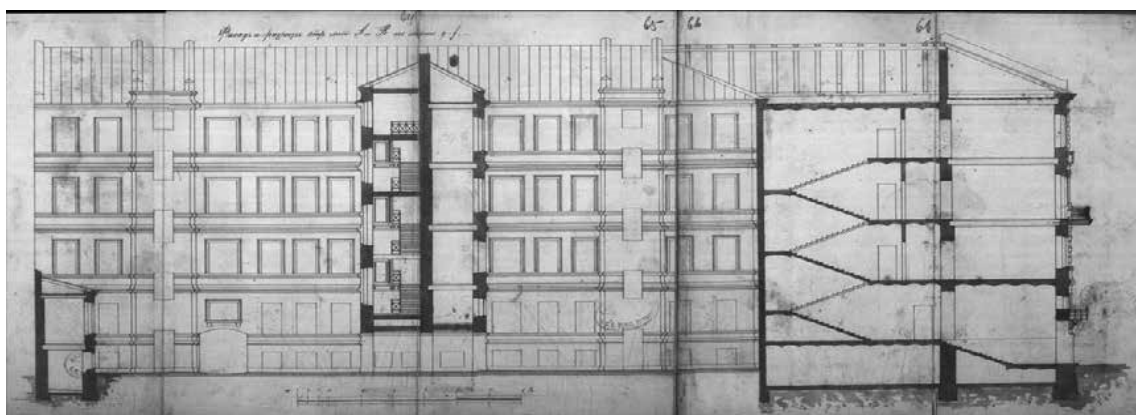
22. Фасад лицевого дома по Волховскому пер. лит. В. Апрель 1898 г. —  
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.



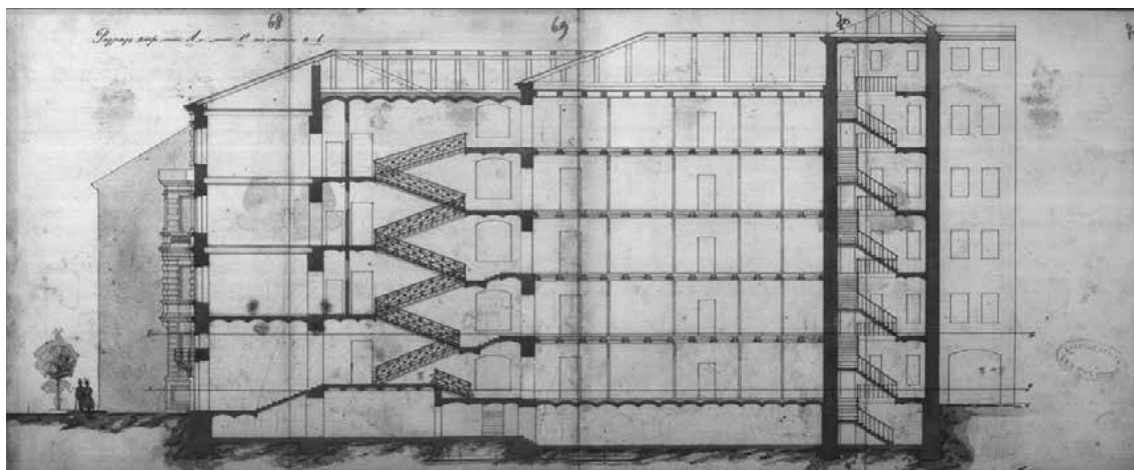
23. План полуподвального этажа лицевых домов по Тучкову и Волховскому  
пер. под лит. А и В и 1-го этажа надворных флигелей под лит. С и Д. 1898 г.  
— ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.



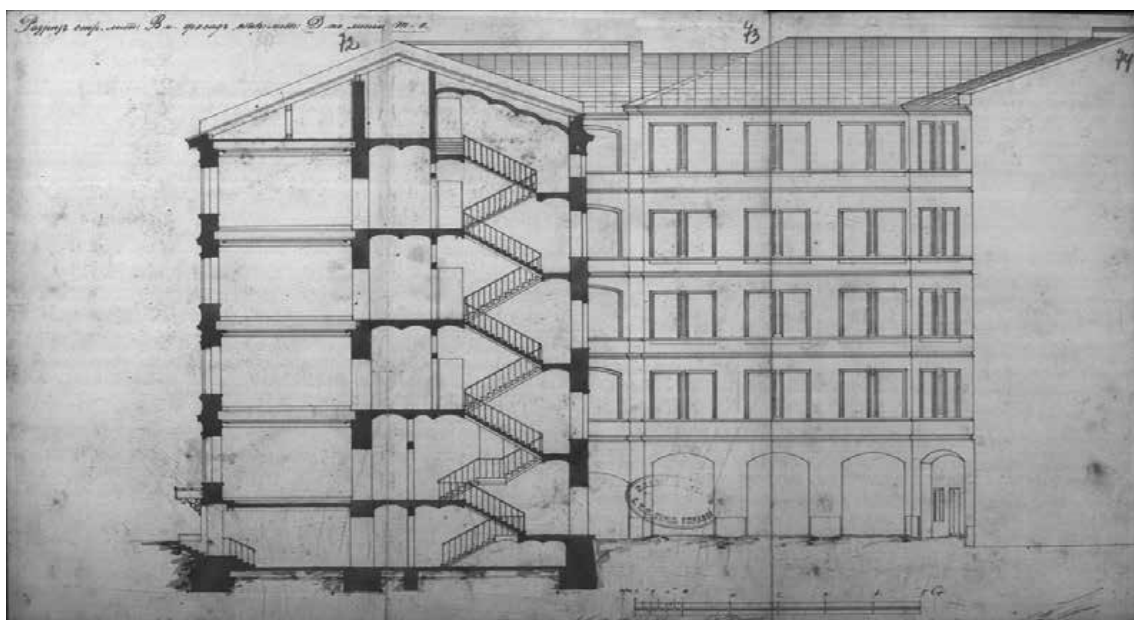
24. План 1-го этажа лицевых домов по Тучкову и Волховскому пер. лит. А и В и 2-го этажа надворных флигелей лит. С и Д. 1898 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.



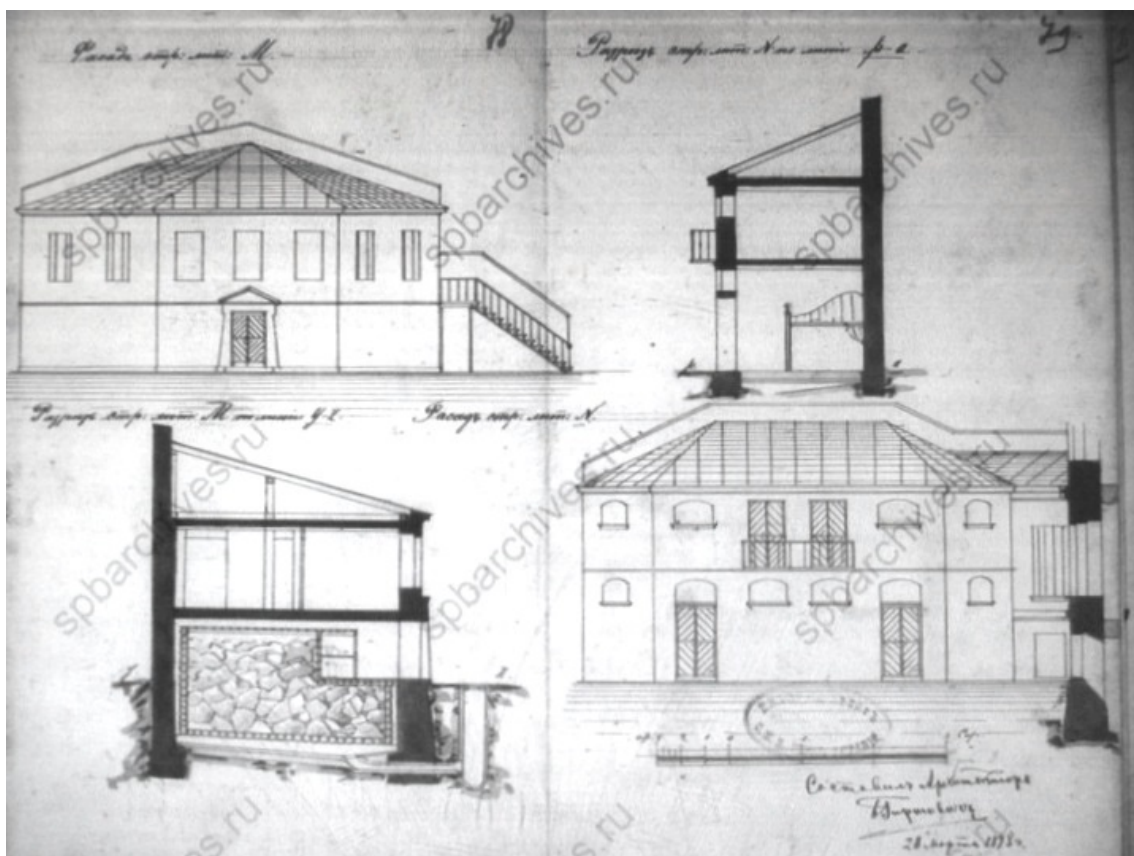
25. Фасад и разрезы лицевых домов по Тучкову и Волховскому пер. под лит. А и В. 1898 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.



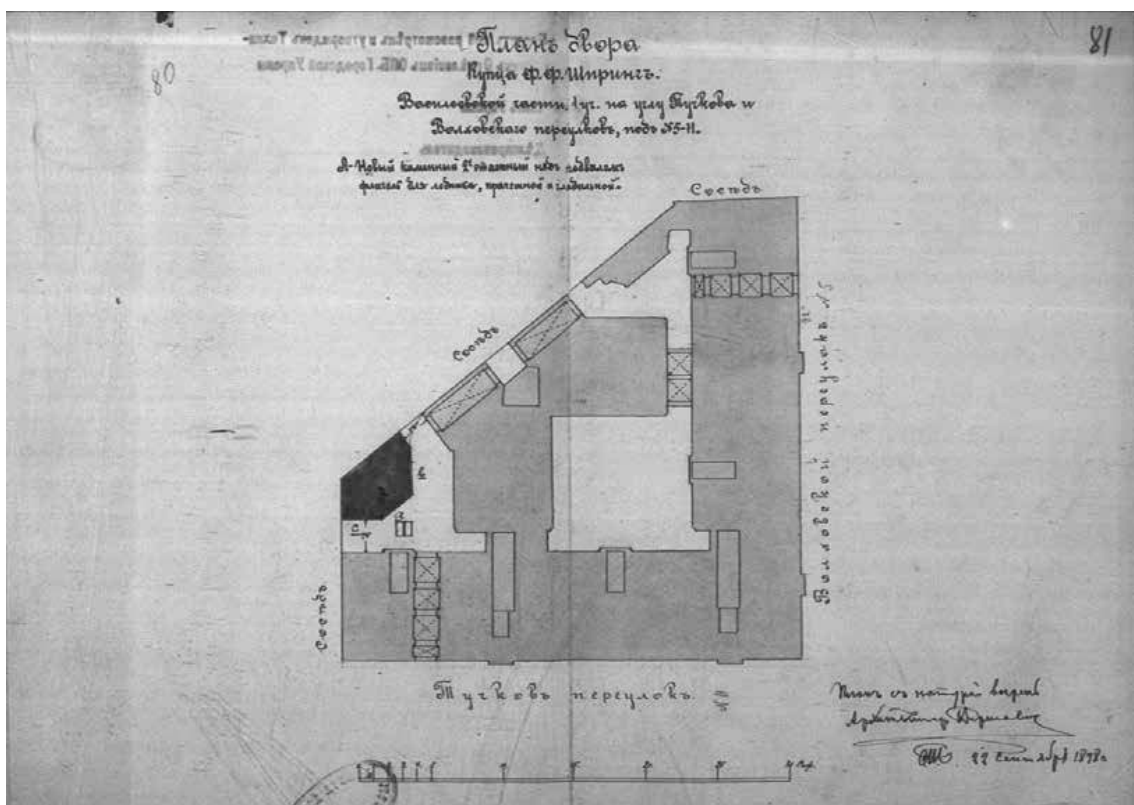
26. Разрезы лицевых домов по Тучкову и Волховскому пер. под лит. А и В.  
1898 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.



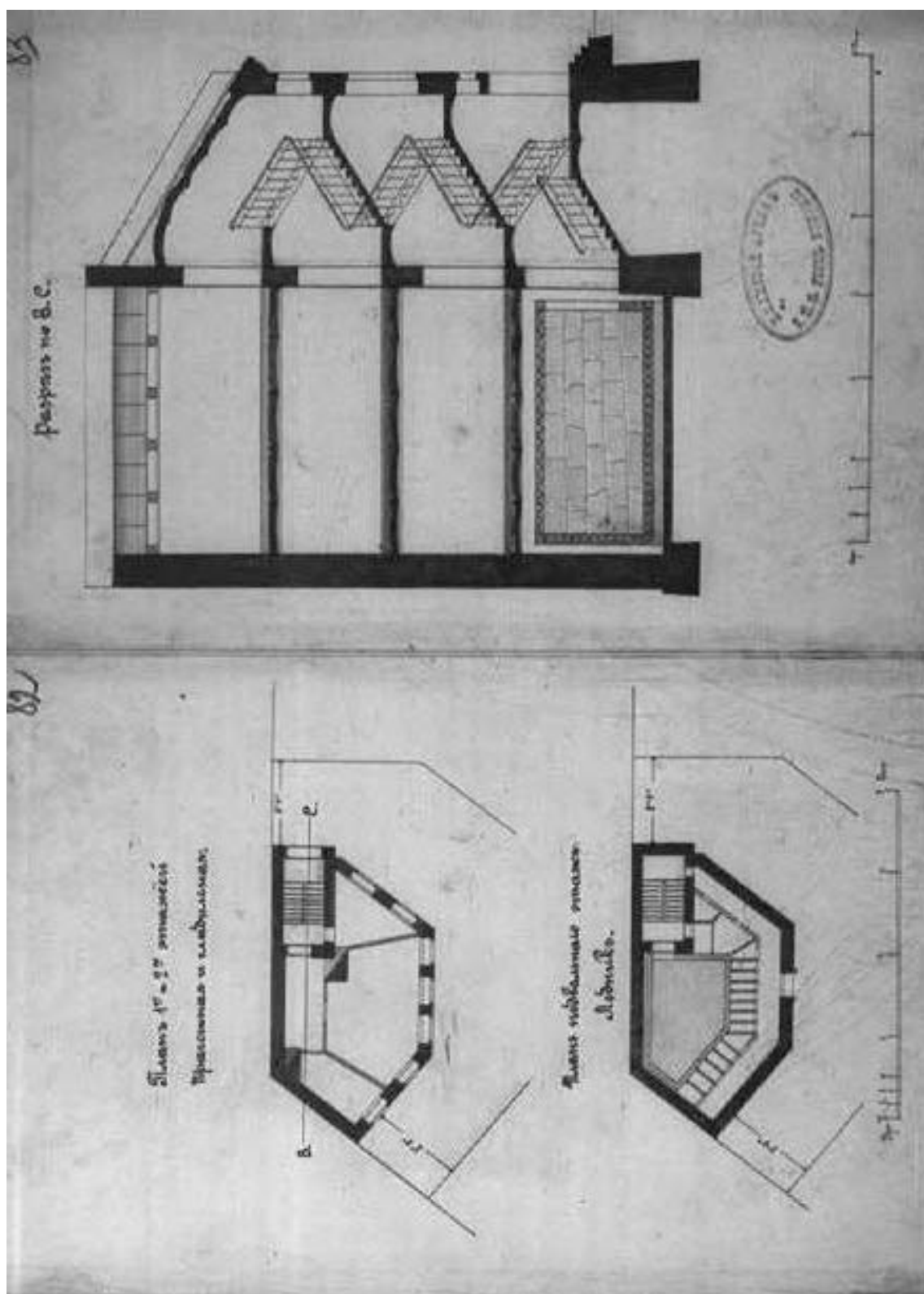
27. Разрез лицевого дома лит. В и фасад надворного флигеля под лит. Д.  
1898 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.



28. Разрезы служб лит. М и N. Арх. Гиршович. 1898 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

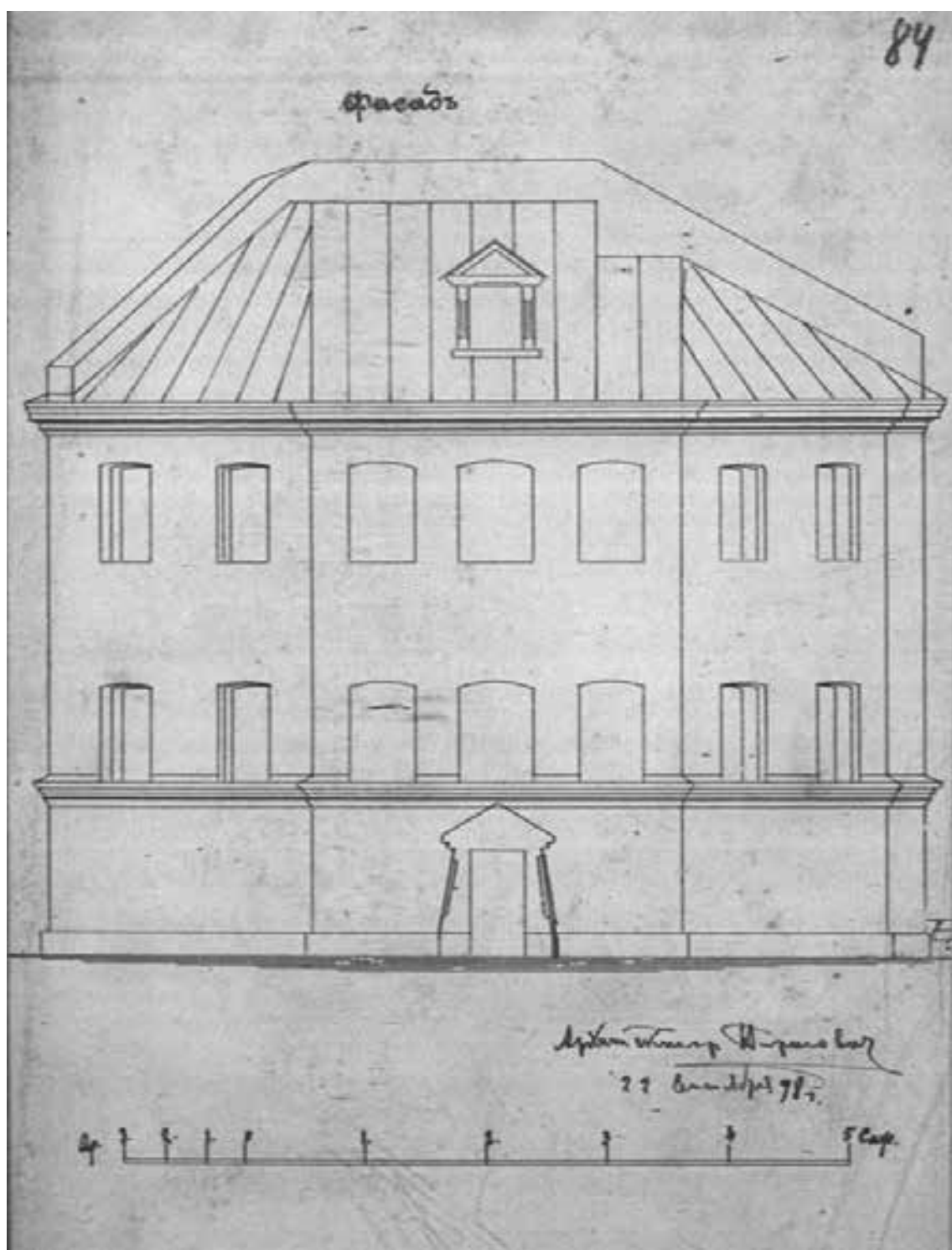


29. План двора купца Ф.Ф. Шпринг. Арх. Гиршович. Октябрь 1898 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.

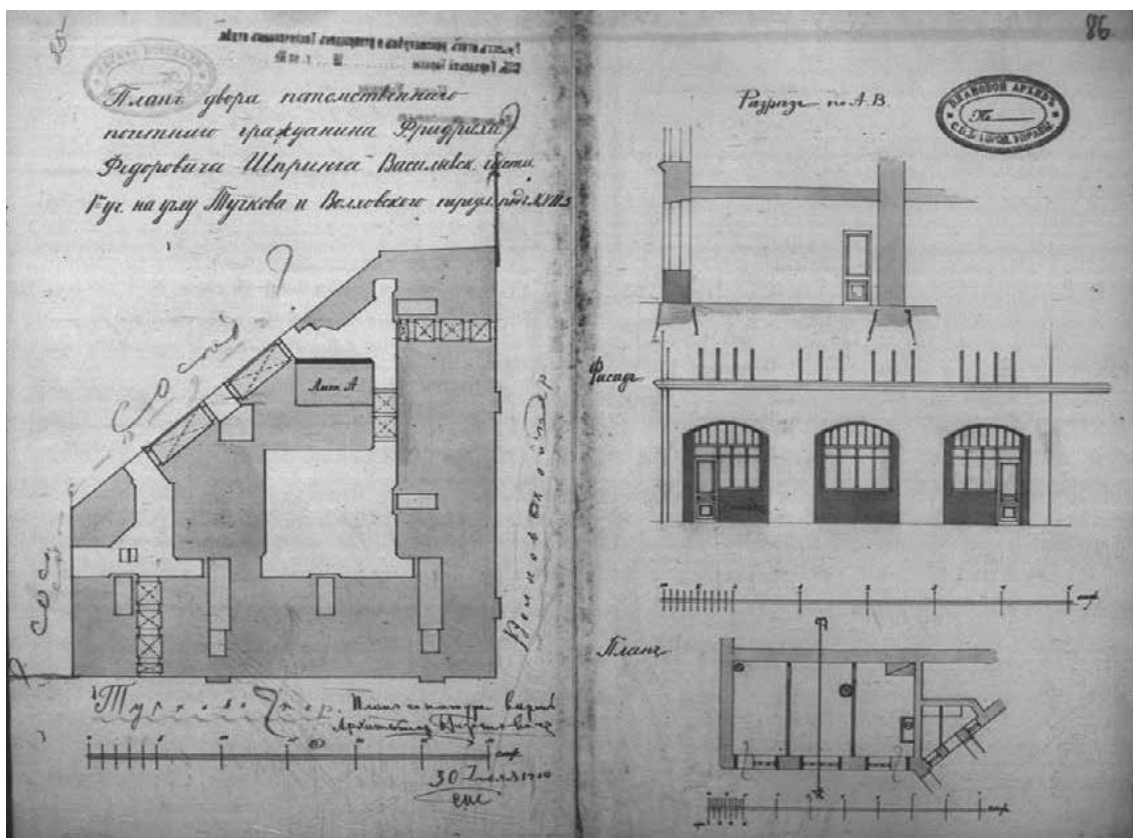


30. План 1-го и 2-го этажей прачечной и гладильной, план подвального этажа для ледника и разрез. Октябрь 1898 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102.

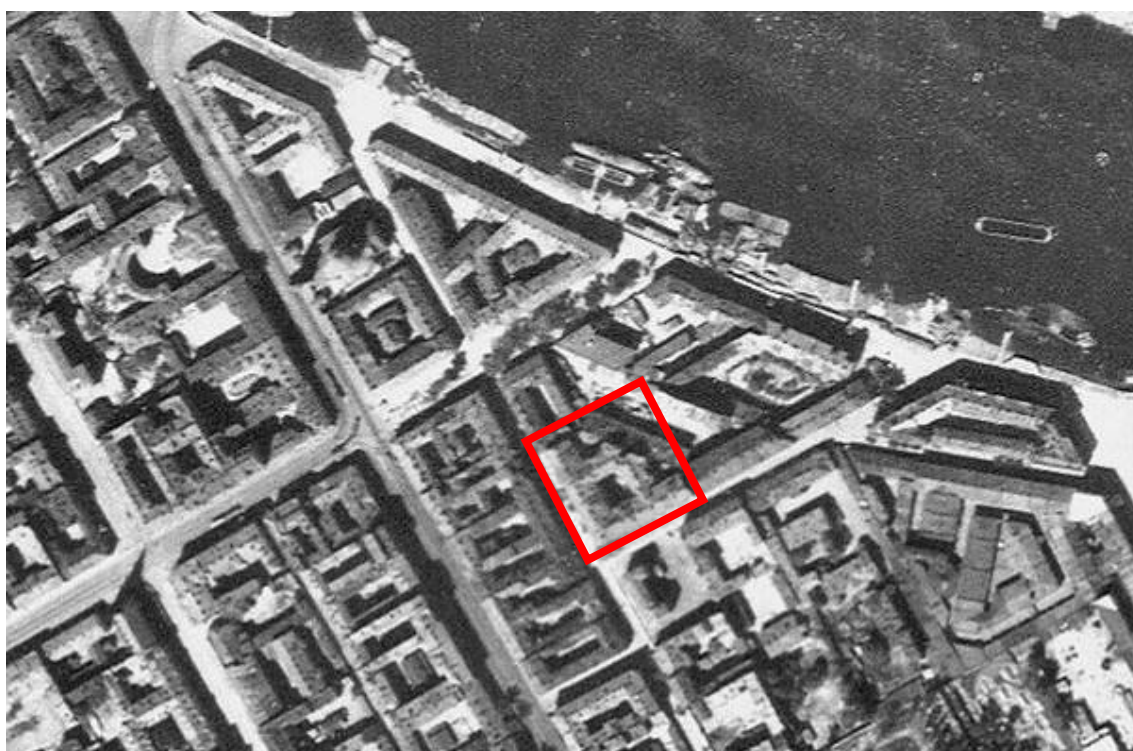
Д. 2417.



31. Фасад флигеля для прачечной, гладильной и ледников. Октябрь 1898 г. —  
ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.



32. План двора потомственного почетного гражданина Ф.Ф. Шпринга. Арх. Гиршович. 1910 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 2417.



33. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда времен ВОВ. 1939-1942 гг. Фрагмент. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: [www.etomesto.ru](http://www.etomesto.ru).





34. Волховский переулоч. Слева – фрагмент бывшего дом Ф.Ф. Шпринга. 1951-1960 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/875820>.



35. Фасад дома №11/5 на пересечении Тучкова и Волховского переулочков. 1960 г. (бывший дом Ф.Ф. Шпринга, арх. Б.И. Гиршович, 1898-1899 гг.). — ЦГАКФФД СПб. Шифр: Гр 74867.



36. Козырек парадного входа дома № 5 по Волховскому переулку Васильевского острова (архитектор Б.И. Гиршович, 1898 г.). Дата съемки: 10 июля 1988 г. — ЦГАКФФД СПб. Шифр: Ар 217435.



37. Вид створки ворот в арочном проезде жилого дома № 11 по Тучкову переулку. Дата съемки: 9 февраля 2003 г. — ЦГАКФФД СПб. Шифр: Ар 234038.

**Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки и переустройства квартиры № 39 «Дом Ф.Ф. Шпринга» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А» (шифр: С59/307-07.22), разработанной ГБУ «ГУИОН» в 2022 г.**

**Фотофиксация современного  
состояния**



Фото 15 Интерьер выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5) (26.09.2022)

Фото 16 Интерьер выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5) (26.09.2022)

Фото 17 Интерьер квартиры №39 выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (26.09.2022)

Фото 18 Интерьер квартиры №39 выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (26.09.2022)

Фото 19 Интерьер квартиры №39 выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (26.09.2022)

Фото 20 Интерьер квартиры №39 выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (26.09.2022)

Фото 21 Интерьер квартиры №39 выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (26.09.2022)

Фото 22 Интерьер квартиры №39 выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (26.09.2022)

Условные обозначения:

◀ - Место и направление фотофиксации

1 - Номер фотографии

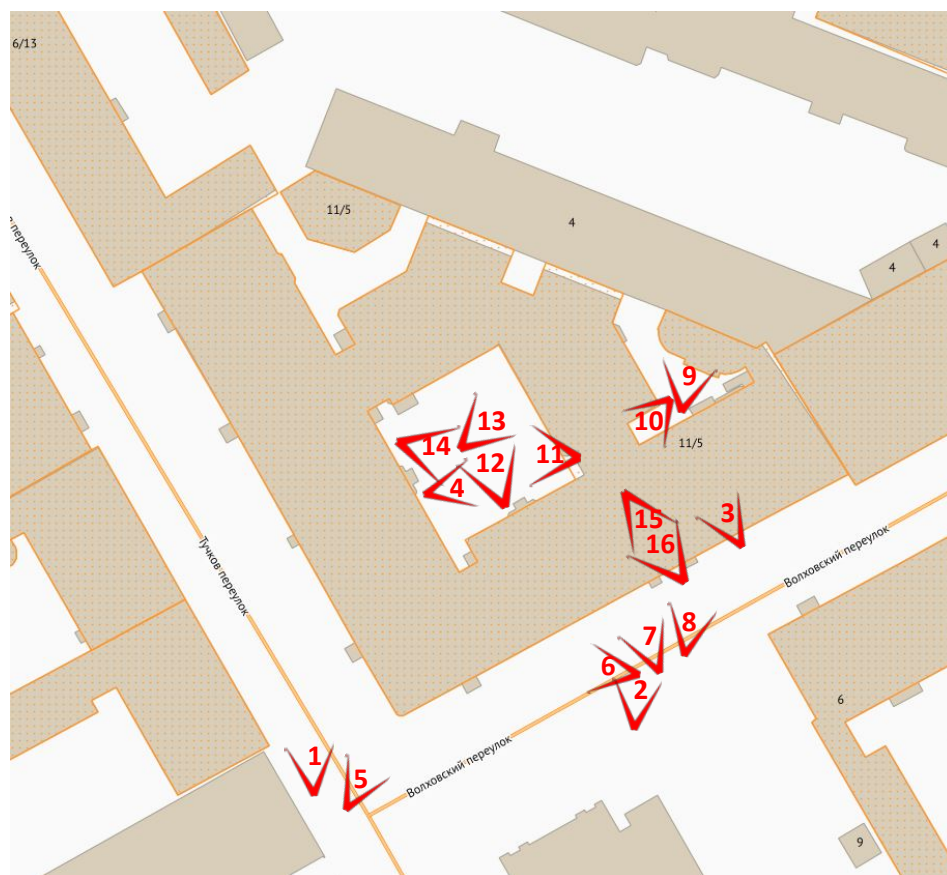


Рисунок 1. Схема фотофиксации на плане здания

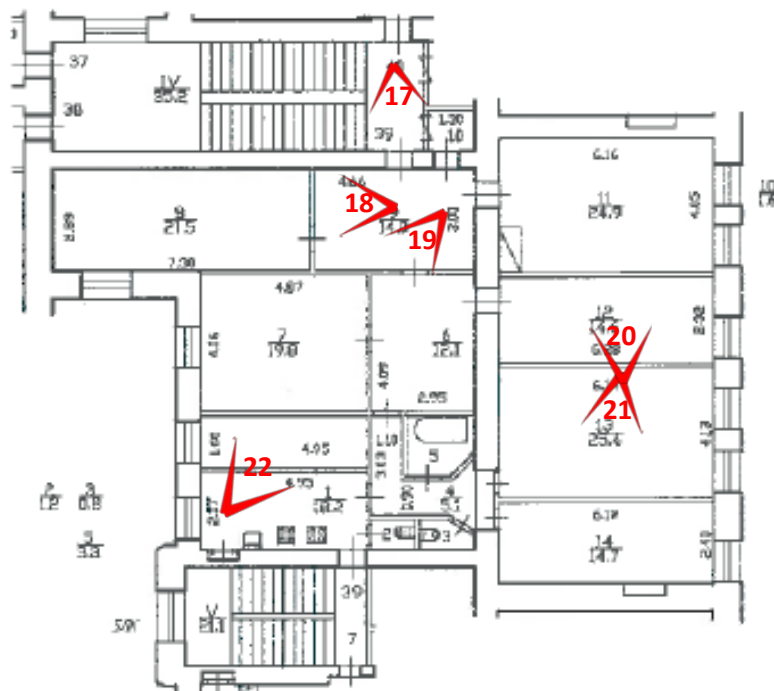


Рисунок 2. Схема фотофиксации на плане кв. 39



Фото 1 Фрагмент лицевого фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5) (30.05.2022)



Фото 2 Фрагмент лицевого фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5) (30.05.2022)





Фото 3 Фрагмент лицевого фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5) (30.05.2022)



Фото 4 Фрагмент дворового фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5) (30.05.2022)



Фото 5 Фрагмент лицевого фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5) (26.09.2022)



Фото 6 Фрагмент лицевого фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5) (26.09.2022)

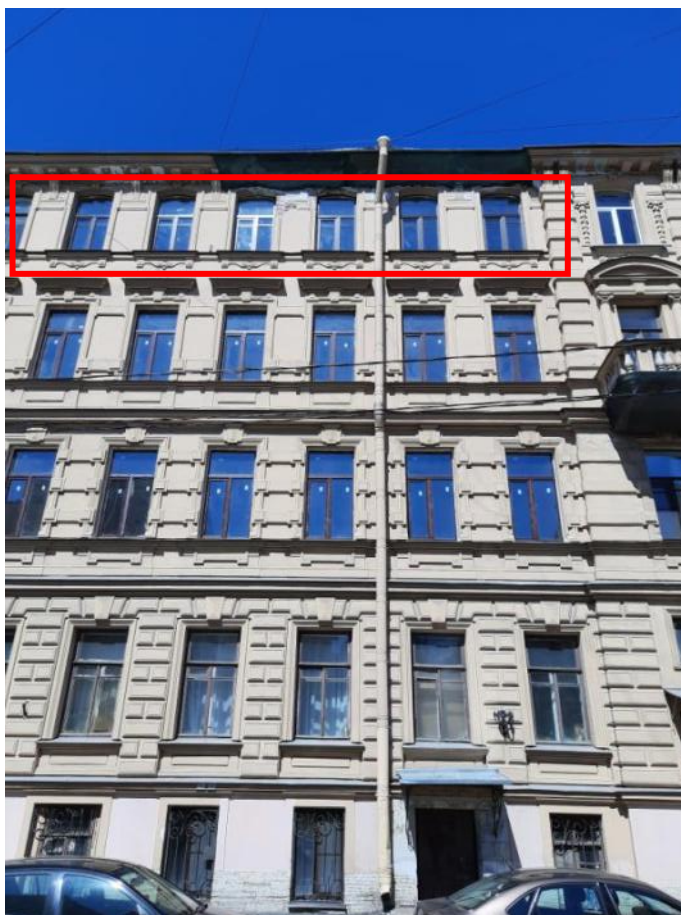


Фото 7 Фрагмент лицевого фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5), окна квартиры №39 (26.09.2022)



Фото 8 Фрагмент лицевого фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5) (26.09.2022)



Фото 9 Фрагмент дворового фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5) (26.09.2022)



Фото 10 Фрагмент дворового фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5) (26.09.2022)



Фото 11 Фрагмент дворового фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5) (26.09.2022)



Фото 12 Фрагмент дворового фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5) (26.09.2022)



Фото 13 Фрагмент дворового фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5) (26.09.2022)



Фото 14 Фрагмент дворового фасада выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5), окна квартиры №39(26.09.2022)



Фото 15 Интерьер выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5) (26.09.2022)



Фото 16 Интерьер выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5) (26.09.2022)



Фото 17 Интерьер квартиры №39 выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (26.09.2022)



Фото 18 Интерьер квартиры №39 выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (26.09.2022)





Фото 19 Интерьер квартиры №39 выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (26.09.2022)



Фото 20 Интерьер квартиры №39 выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (26.09.2022)



Фото 21 Интерьер квартиры №39 выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (26.09.2022)



Фото 22 Интерьер квартиры №39 выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (26.09.2022)

**Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки и переустройства квартиры № 39 «Дом Ф.Ф. Шпринга» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А» (шифр: С59/307-07.22), разработанной ГБУ «ГУИОН» в 2022 г.**

**Копия решения органа государственной власти о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия**

**Администрация Санкт-Петербурга  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,  
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

**ПРИКАЗ**

от 20 февраля 2001 года № 15

**Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность**

**Василеостровский административный район**

№ п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
632	Дом Ф.Ф. Шпринга	1898-1899	арх. Б.И.Гиршович	Тучков пер., 11; Волховский пер., 5	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000).

**Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки и переустройства квартиры № 39 «Дом Ф.Ф. Шпринга» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А» (шифр: С59/307-07.22), разработанной ГБУ «ГУИОН» в 2022 г.**

**Копия решения органа государственной власти об определении предмета охраны объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

27.11.2015№ 10-568

**Об определении предмета охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом Ф. Ф. Шпринга»**

1. Определить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф. Ф. Шпринга», расположенного по адресу Санкт-Петербург, Тучков пер., 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Распоряжение КГИОП от 02.02.2012 № 10-78 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф. Ф. Шпринга», признать утратившим силу.

4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.


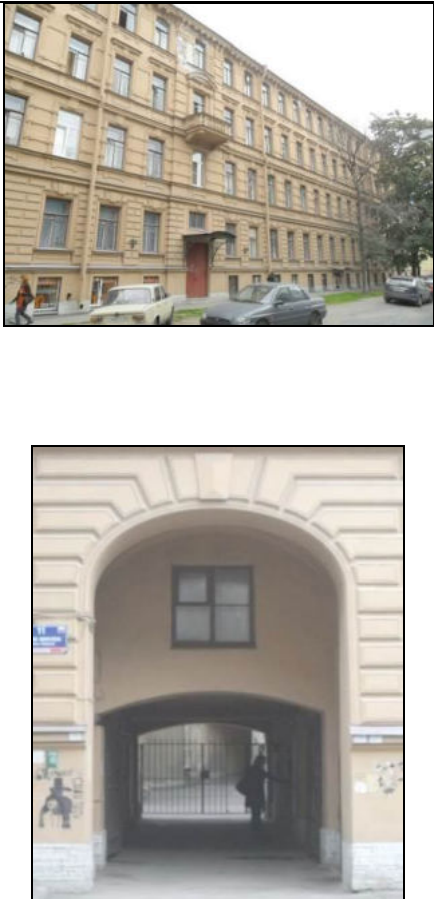
Заместитель председателя КГИОП -  
начальник управления государственного учета  
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению  
от 27.11.15 № 10-568

Предмет охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом Ф. Ф. Шпринга»  
Санкт-Петербург, Тучков пер., 11/5, литера А  
(Тучков пер., 11; Волховский пер., 5)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация лицевого четырехэтажного углового корпуса, дворового пятиэтажного флигеля Г-образного в плане и двух 2-х и 3-х этажных дворовых служб, включая пять воротных проездов, балконы и раскреповки;</p> <p>крыши – габариты и конфигурация (вальмовая) лицевого и дворового корпусов;</p> <p>материал окрытия (кровельное железо).</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные кирпичные стены;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>три лестницы, ведущие из вестибюлей к парадным лестницам – средистенные, ступени лещадной плиты, проступь с валиком;</p> <p>три парадных лестницы – двухмаршевые, марши по косоурам; ступени лещадной плиты; ограждение – черного металла, техника исполнения (ковка), рисунок (орнамент с мотивом завитков завершенных элементами растительного характера); поручни – деревянные, профилированные;</p>	 

		<p>пруссские своды по металлическим балкам в вестибюлях и воротных проездах.</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад лицевого корпуса:</p> <p>материала и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материала и характер отделки фасада – дощатый руст в уровне 1-го этажа; ленточный руст в уровне 2-го этажа; гладкая штукатурка подвального и 2-4 -го этажей;</p> <p>раскреповки по 10 и 24 осям фасада со стороны Тучкова переулка;</p> <p>раскреповки по 4 и 17 осям фасада со стороны Волховского переулка;</p> <p>рустованные лопатки, объединяющие 3-й и 4-й этажи в угловой части;</p> <p>проемы подвального этажа – отметки высоты и ширины;</p> <p>оконные проемы 1-4-го этажей – местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>два воротных проезда и исторические дверные, в том числе балконные</p>	

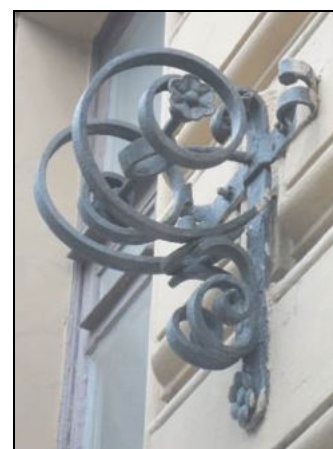


проемы – местоположение, габариты и конфигурация (воротные проемы в виде трехцентровой арки в уровне 1-2-го этажей);

два воротных заполнения – черного металла, габариты, конфигурация; двустворчатые, рисунок (в верхней части ажурный стилизованный растительный орнамент («копьевидные» лилии, элементы растительного характера) геометрические элементы (круги, волуны, «калачики»); нижняя глухая часть обрамлена «калачиками»;

восемь флагодержателей – черного металла, техника исполнения (ковка), рисунок (в виде завитков с многолепестковыми розетками);

кронштейны, поддерживающие навесы над входами на парадные лестницы – черного металла, техника исполнения (ковка), рисунок (в виде ажурного орнамента с завитками и бутонами роз);



декоративное оформление оконных проемов подвального этажа – гладкие наличники;

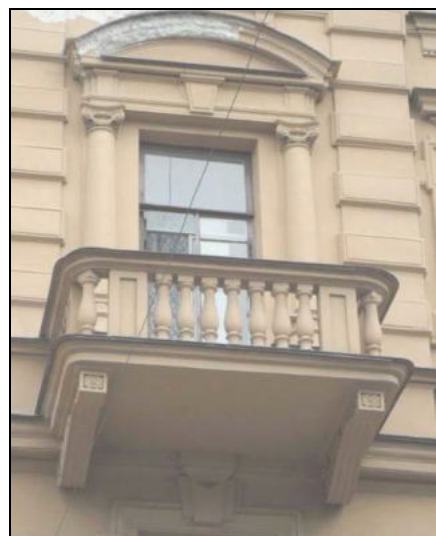
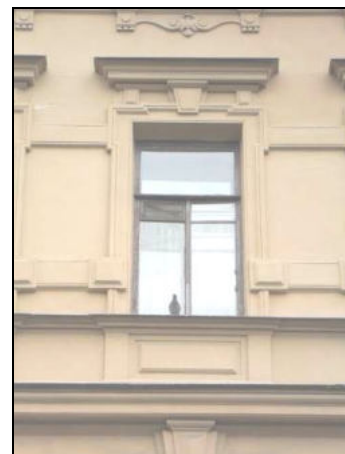
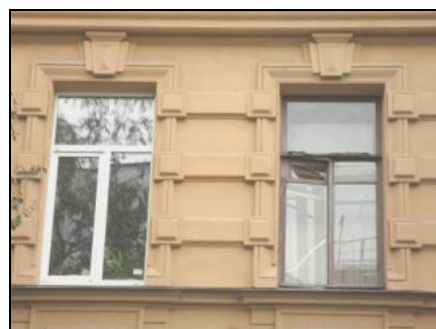
декоративное оформление оконных проемов 1-го этажа – профилированные наличники с замковыми камнями, прямоугольные филенки в подоконных простенках;

декоративное оформление оконных проемов 2-го этажа – рустованные профилированные наличники с веерными замковыми камнями с «алмазной гранью», филенки сложной конфигурации в подоконных простенках;

декоративное оформление оконных проемов 3-го этажа – раскрепованные профилированные наличники с замковыми камнями, профилированные прямые сандрики на кронштейнах, прямоугольные филенки в подоконных простенках; наличники в виде портиков (с балконами): полуколонны со стилизованными капителями, лучковые сандрики;

четыре балкона 3-го этажа – местоположение, габариты, конфигурация; ограждения – вид материала (гипс), конфигурация (в виде балясин);

кронштейны балконов – местоположение, конфигурация, оформление (розетки);



декоративное оформление оконных проемов 4-го этажа – раскрепованные профилированные наличники с замковыми камнями, полотенца с гуттами и лепной вставкой в виде двух волют в подоконном пространстве, вертикальные лавровые гирлянды в филенках, обрамляющие окна;

оконные заполнения – цвет (коричневый), расстекловка (Г-образная с горизонтальными импостами);

три межэтажных профилированных карниза;

три подоконных карниза;

венчающий выносной профилированный карниз, декорированный иониками на волютообразных кронштейнах с сухариками;

дворовой фасад лицевого корпуса и фасад Г-образного в плане дворового флигеля:

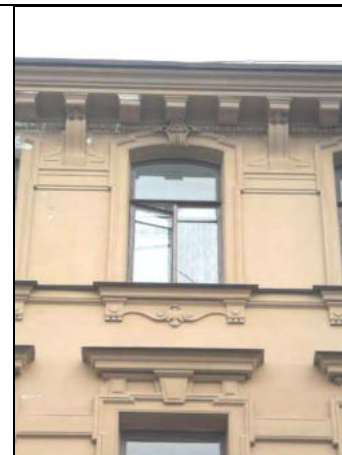
материала отделки цоколя – известняк; материала и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка;



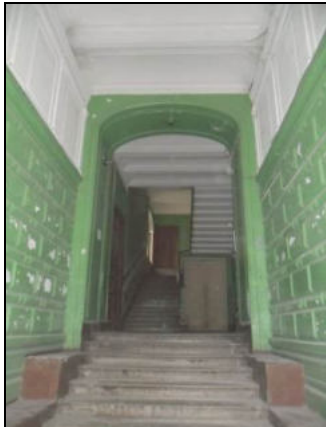
раскреповки;

два балкона – местоположение;

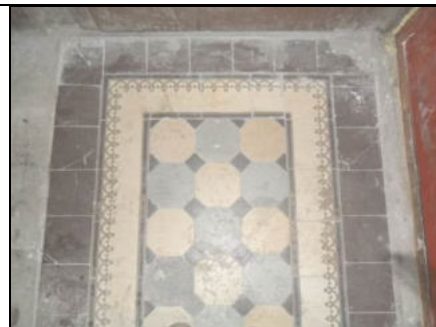
воротные проезды, исторические дверные и оконные проемы 2-5 этажей, включая два световых фонаря 4-го этажа – местоположение, конфигурация, габариты;

проемы первого этажа – габариты высоты и ширины;



		<p>заполнения оконных проемов – расстекловка (Т-образная с горизонтальными импостами), цвет (коричневые; мелкая – окна лестничных пролетов);</p> <p>межэтажный профилированный карниз 1-2 этажей; венчающий выносной профилированный карниз;</p> <p>северо-восточная служба (двухэтажная): материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка;</p> <p>раскреповки; закругленные углы; исторические дверной и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; венчающий профилированный карниз;</p> <p>северо-западная служба (трехэтажная): материал отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка; межэтажный профилированный карниз 1-2 – го этажей; венчающий профилированный карниз; исторические дверной и оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация.</p>	  
5	<p>Архитектурно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>проемы в вестибюлях в виде трехцентровых арок – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оформление стен вестибюлей –разделка под руст нижней части стен, филенки с выкружками, пилястры – в верхней части стен;</p> <p>оформление стен лестниц – разделка под руст – в нижней части, профилированные рамы, пилястры и ионики – в верхней части;</p>	

покрытие лестничных площадок – вид материала (керамическая метлахская плитка), рисунок («соты», бордюр с растительным орнаментом)



две печи (угловые, двухъярусные, облицованы белыми гладкими и рельефными изразцами; полочка, разделяющая ярусы с закругленными краями; рельефные растительные орнаменты на ребрах в нижней части; рельефный фриз растительного орнамента; фигурное навершие в виде лучкового фронтона с рельефом в тимпане; топочное отверстие прямоугольной формы;



печь (двухъярусная, изразцовая (в настоящее время закрашена розовой краской) полочка, разделяющая ярусы с закругленными краями; рельефный цветочный орнамент на ребрах в верхней и нижней частях; ионики под полочкой и у основания; рельефный фриз цветочного орнамента; венчающий выступающий карниз; топочное отверстие прямоугольной формы (закрашено).



в кв. № 3  
комнаты № 13 - пл. - 28,3 кв.м.

потолок: с лепным декором; по периметру стен профилированный карниз; падуга декорирована по углам и сторонам картушами рокайльного рисунка; в поле плафона по периметру профилированная рама с лепной порезкой и картушами по углам;

в поле плафона вписана овальная профилированная тяга, декорированная фруктовой гирляндой; в центре плафона крупная розетка рокайльного орнамента;

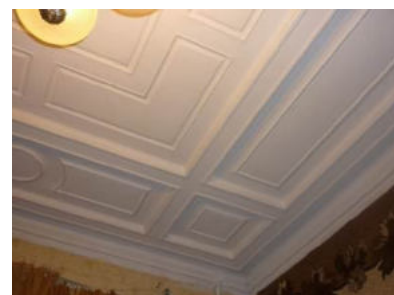
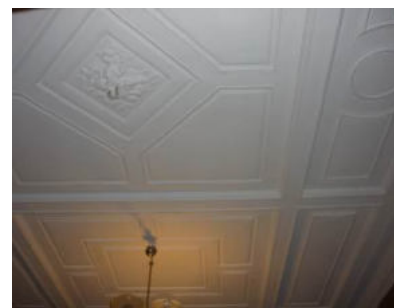


в кв. № 4  
комната № 3 – пл. 42,2 кв.м.

потолок: по краю потолка проходит профилированный бордюр, декорированный иониками и рокайльными композициями; в поле потолка – круглая профилированная тяга с лиственной гирляндой. В центре поля – розетка рокайльного орнамента тонкой прорисовки.

в кв. № 4  
комнаты № 13 - пл. 20, 2 кв. м.

потолок: по периметру профилированный карниз. Все зеркало плафона разделено на профилированные филенки различной геометрической формы. В центре небольшая квадратная лепная розетка растительного орнамента.



коридор – пл. 11,0 кв. м.

печь: угловая, двухъярусная, облицованная рельефными и контррельефными изразцами оливкового цвета. Нижний ярус – орнаментированный цоколь, квадратные контррельефные изразцы с лепестковыми розетками, углы декорированы орнаментальными горельефными колоннами, надкаминная полка декорирована растительными композициями, полосой ложчатого и лиственного орнамента. Верхний ярус: в центре – профилированная филенка с рельефной композицией из листьев, цветов и вазона. по краям волнитообразные пилястры; верхняя часть печи декорирована квадратными контррельефными изразцами, по углам небольшие балясины; навершие – орнаментированный фриз и карниз, акротерии в форме картуша; латунная фурнитура;



в кв. № 14  
комната № 10 – пл. 20, 8 кв. м.

печь: угловая, двухъярусная, облицована белым глазурованным изразцом; с закругленными углами, орнаментированными пальметтами. Нижний ярус: на цоколе с орнаментированным карнизом; латунная фурнитура; профилированная полочка; верхний ярус: фриз декорирован пальметтой и акантовыми цветами; карниз с полукруглым фронтоном, в тимпане картуш в виде медальона на свитке в обрамлении лавровых ветвей.



в кв. № 19 дома  
комнаты № 2 пл. 23,8 кв. м.

печь: угловая, двухъярусная, белого гладкого и рельефного глазурованного изразца. Цоколь гладкий, завершённый полосой растительного орнамента (пальметки и акантовые листья); первый и второй ярусы разделяет профилированный карниз; скруглённые углы первого яруса декорированы рельефными изразцами растительного орнамента (мотив пальметок); второй ярус имеет прямоугольную нишу без рельефа и фриза, оформленный растительным орнаментом (цветы, листья); фронтоны лучкового очертания с карнизом из растительных элементов, картушем с листьями аканта в тимпане;



квартира № 25

печь угловая, на высоком плинте, двухъярусная, облицована белыми гладкими и рельефными изразцами; с нишей в верхней части, полочка с профилированным краем – пом. 18(Н);

рельефные растительные орнаменты на ребрах в нижней части; рельефный фриз растительного характера; профилированный карниз с порезкой в виде бус; фигурное навершие в виде лучкового фронтона с рельефом в тимпане;

топочное отверстие прямоугольной формы; латунная двустворчатая дверца топки и одностворчатая дверца зольника; круглая рифленая ручка «кнопка» зольника; вьюшки латунные;

вышеуказанная печь находится в нежилой части помещения квартиры №25 (творческая мастерская ООО «СПб СХ»).



**Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки и переустройства квартиры № 39 «Дом Ф.Ф. Шпринга» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А» (шифр: С59/307-07.22), разработанной ГБУ «ГУИОН» в 2022 г.**

**Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия**

Заместитель, председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

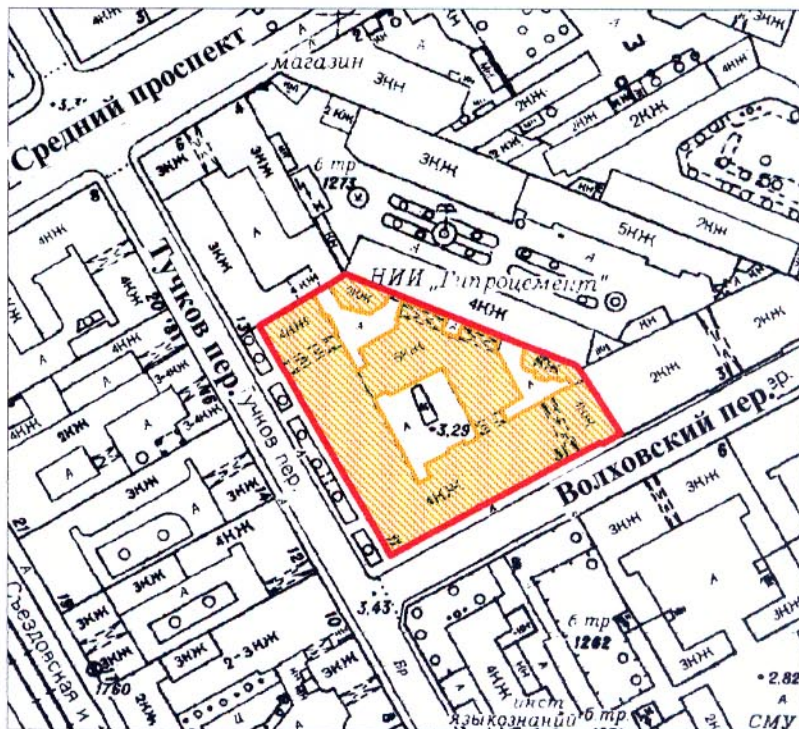
*Б. М. Кириков*  
Б. М. Кириков

М.П.

" 25 " декабря 2002

**План границ территории  
выявленного объекта культурного наследия  
"Дом Ф. Ф. Шпринга"**

г. Санкт-Петербург, Тучков пер., 11;  
Волховский пер., 5



масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

- граница территории выявленного объекта культурного наследия
- выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки и переустройства квартиры № 39 «Дом Ф.Ф. Шпринга» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А» (шифр: С59/307-07.22), разработанной ГБУ «ГУИОН» в 2022 г.**

**Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства**

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОГО И  
ДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА»**

**Проектно-инвентаризационное бюро Центрального департамента кадастровой  
деятельности**



Инв. № документа 1830/22

**Технический паспорт на квартиру  
по архивным данным  
по состоянию на 14 марта 2012 года**

Адрес: г.Санкт-Петербург, Тучков переулок

дом № 11/5 корпус                      кв. № 39

**I. Общие сведения о строении литеры А**

Год постройки: 1897

Год последнего капитального ремонта:       

Этажность: 5 (2-4-5, в т.ч. цокольный этаж) ,                      подвал                      ,                       
*надземная* *подземная* *кроме того*

Материал стен: кирпичные

Материал перекрытий: деревян. неоштукатуренные , деревянные , железобетонные  
по дерев. балкам; сборные оштукатуренные по своды  
ж/б плиты по метал. балкам деревянными балкам  
*чердачных* *междуэтажных* *подвальных*

**II. Характеристика квартиры**

Квартира расположена на	<b>4</b>	этаже, состоит из	<b>6</b>	комнат,
жилой площадью	<b>120,9</b>	кв.м., общей площадью	<b>177,2</b>	кв.м., высота
				<b>3.60</b> м.

**Благоустройство квартиры:**

отопление: центральное  автономное

горячее водоснабжение: центральное  от газовых колонок  от дровяных колонок

водопровод  канализация  газоснабжение  электроплита

мусоропровод  прочее                     

наличие в парадной: мусоропровод  лифт

**Инвентаризационная стоимость квартиры по состоянию на 01.01.2022 года составляет  
791231 (Семьсот девяносто одна тысяча двести тридцать один) рубль\***

**III. Экспликация к плану квартиры**

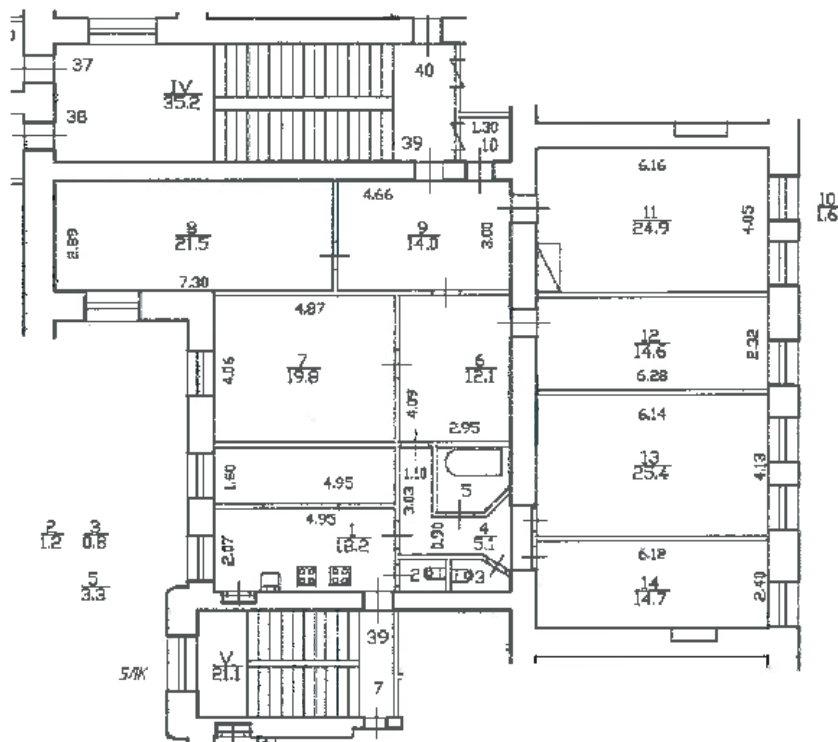
№ п/п	№ по плану	Наименование части помещения	Общая площадь квартир, кв. м	В том числе площадь, кв. м		Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас	Кроме того, площадь лоджий, балконов, веранд и террас с коэффициентами	Примечание
				Жилая	Вспомогательная			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	кухня	18.2		18.2			
2	2	туалет	1.2		1.2			
3	3	туалет	0.8		0.8			
4	4	коридор	5.1		5.1			
5	5	ванная	3.3		3.3			
6	6	коридор	12.1		12.1			
7	7	комната	19.8	19.8				
8	8	комната	21.5	21.5				
9	9	коридор	14.0		14.0			
10	10	кладовая	1.6		1.6			
11	11	комната	24.9	24.9				
12	12	комната	14.6	14.6				
13	13	комната	25.4	25.4				
14	14	комната	14.7	14.7				
<b>Итого</b>			177.2	120.9	56.3			

\*) стоимость определена в соответствии с постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.12.2012 г. № 1408

## IV. План квартиры

h = 3.60

4 этаж



## Дополнительные сведения:

Технический паспорт по архивным данным  
составлен по состоянию на

14 марта 2012 года

(дата обследования)

Исполнитель



(Ахметова Е.Ю.)

(Ф.И.О.)

09 июня 2022 года

(дата изготовления)

Проверил



(Шилова Н.А.)

(Ф.И.О.)

Начальник ЛИБ Центрального департамента  
кадастровой деятельности



М.П.

В.Б.Митичева

(Ф.И.О.)

## Памятка владельцу:

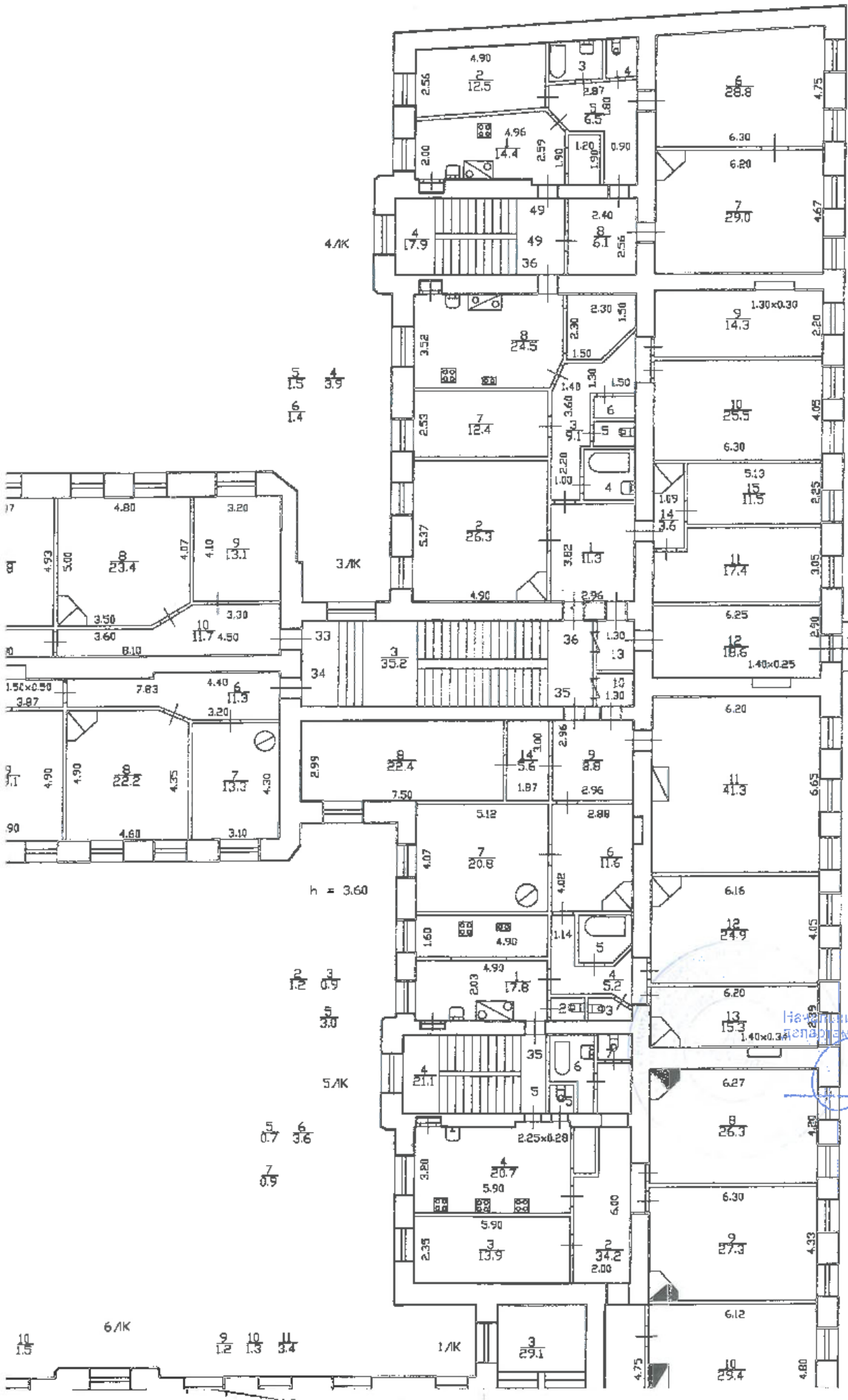
1. Переустройство и перепланировка жилого помещения подлежат утверждению в порядке, установленном жилищным кодексом Российской Федерации. Самозольно переустроившее и (или) перепланировавшее жилое помещение лицо несет предусмотренную законодательством ответственность.

г. Санкт-Петербург, Тугубов пер,  
дом 11/5, лит. А

ИНВ. N 02/001/2012  
**КОПИЯ**

Литера "А"

3/2 4/16



5/15 4/3.9

6/14

13/24

10/16

h = 3.60

2/12 3/0.9

5/3.0

5/LK

5/0.7 6/3.6

7/0.9

6/LK

9/1.2 10/1.3 11/3.4

1/K

3/29.1

кв. 35  
По состоянию на 14.03.2012

**КОПИЯ  
ВЕРНА**

Начальник ПИБ Центральное  
департаменте кадастровой деятельности

*[Signature]*  
14.06.2011

h = 3.60



Правительство Санкт-Петербурга  
Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга

**Санкт-Петербургское государственное  
бюджетное учреждение**

**«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ  
ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ**

**НЕДВИЖИМОГО И  
ДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА»**

ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО

ЦЕНТРАЛЬНОЕ

ДЕПАРТАМЕНТА КАДАСТРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ул. Белинского, д. 13

Санкт-Петербург, 191014

тел. (812) 777-91-33, факс (812) 644-51-38

e-mail: cenrib@guion.spb.ru

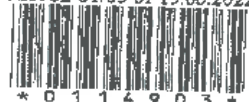
ОКПО 50241950

ОГРН 1227800025067

ИНН 7841097748/КПП 784101001

ГБУ ГУИОН

№ 5982-01/05 от 15.06.2022



№ \_\_\_\_\_

от \_\_\_\_\_

## СПРАВКА

ПИБ Центральное департамента кадастровой деятельности (далее - ПИБ) сообщает, что сведения о помещениях, расположенных над квартирой 39 (этаж расположения – 4) в строении по адресу: Санкт-Петербург, Тучков переулок, дом 11/5, литера А, в архиве ПИБ отсутствуют.

Начальник ПИБ Центральное  
департамента кадастровой деятельности



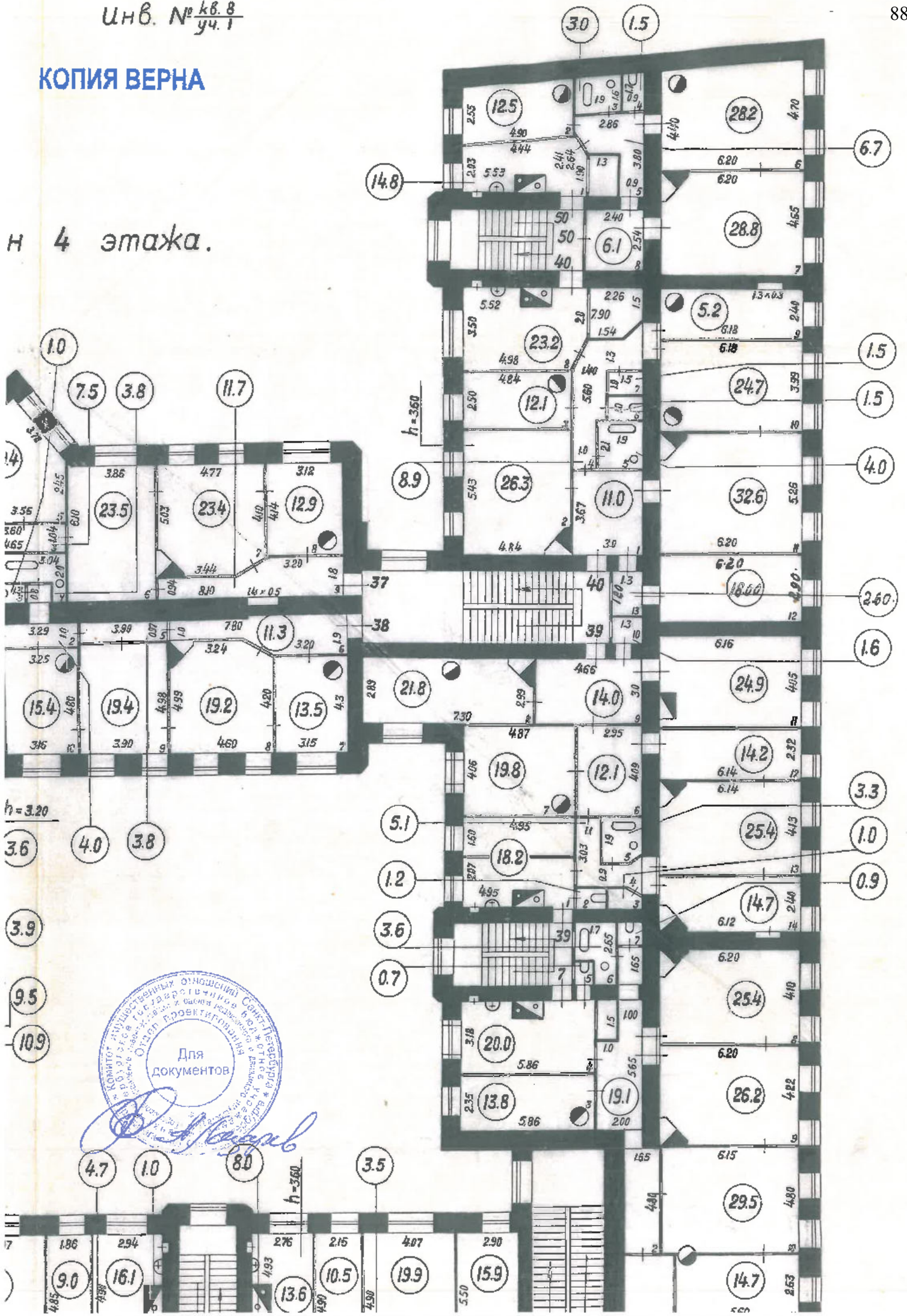
В.Б.Митичева

Исполнитель: Ахметова Е.Ю.  
(812) 777-91-33



КОПИЯ ВЕРНА

и 4 этажа.



КОМИТЕТ жилищно-коммунального хозяйства Санкт-Петербурга  
 Проект № 100/17/03-01-01/02/03/04/05/06/07/08/09/10/11/12/13/14/15/16/17/18/19/20/21/22/23/24/25/26/27/28/29/30/31/32/33/34/35/36/37/38/39/40/41/42/43/44/45/46/47/48/49/50/51/52/53/54/55/56/57/58/59/60/61/62/63/64/65/66/67/68/69/70/71/72/73/74/75/76/77/78/79/80/81/82/83/84/85/86/87/88/89/90/91/92/93/94/95/96/97/98/99/100/101/102/103/104/105/106/107/108/109/110/111/112/113/114/115/116/117/118/119/120/121/122/123/124/125/126/127/128/129/130/131/132/133/134/135/136/137/138/139/140/141/142/143/144/145/146/147/148/149/150/151/152/153/154/155/156/157/158/159/160/161/162/163/164/165/166/167/168/169/170/171/172/173/174/175/176/177/178/179/180/181/182/183/184/185/186/187/188/189/190/191/192/193/194/195/196/197/198/199/200/201/202/203/204/205/206/207/208/209/210/211/212/213/214/215/216/217/218/219/220/221/222/223/224/225/226/227/228/229/230/231/232/233/234/235/236/237/238/239/240/241/242/243/244/245/246/247/248/249/250/251/252/253/254/255/256/257/258/259/260/261/262/263/264/265/266/267/268/269/270/271/272/273/274/275/276/277/278/279/280/281/282/283/284/285/286/287/288/289/290/291/292/293/294/295/296/297/298/299/300/301/302/303/304/305/306/307/308/309/310/311/312/313/314/315/316/317/318/319/320/321/322/323/324/325/326/327/328/329/330/331/332/333/334/335/336/337/338/339/340/341/342/343/344/345/346/347/348/349/350/351/352/353/354/355/356/357/358/359/360/361/362/363/364/365/366/367/368/369/370/371/372/373/374/375/376/377/378/379/380/381/382/383/384/385/386/387/388/389/390/391/392/393/394/395/396/397/398/399/400/401/402/403/404/405/406/407/408/409/410/411/412/413/414/415/416/417/418/419/420/421/422/423/424/425/426/427/428/429/430/431/432/433/434/435/436/437/438/439/440/441/442/443/444/445/446/447/448/449/450/451/452/453/454/455/456/457/458/459/460/461/462/463/464/465/466/467/468/469/470/471/472/473/474/475/476/477/478/479/480/481/482/483/484/485/486/487/488/489/490/491/492/493/494/495/496/497/498/499/500/501/502/503/504/505/506/507/508/509/510/511/512/513/514/515/516/517/518/519/520/521/522/523/524/525/526/527/528/529/530/531/532/533/534/535/536/537/538/539/540/541/542/543/544/545/546/547/548/549/550/551/552/553/554/555/556/557/558/559/560/561/562/563/564/565/566/567/568/569/570/571/572/573/574/575/576/577/578/579/580/581/582/583/584/585/586/587/588/589/590/591/592/593/594/595/596/597/598/599/600/601/602/603/604/605/606/607/608/609/610/611/612/613/614/615/616/617/618/619/620/621/622/623/624/625/626/627/628/629/630/631/632/633/634/635/636/637/638/639/640/641/642/643/644/645/646/647/648/649/650/651/652/653/654/655/656/657/658/659/660/661/662/663/664/665/666/667/668/669/670/671/672/673/674/675/676/677/678/679/680/681/682/683/684/685/686/687/688/689/690/691/692/693/694/695/696/697/698/699/700/701/702/703/704/705/706/707/708/709/710/711/712/713/714/715/716/717/718/719/720/721/722/723/724/725/726/727/728/729/730/731/732/733/734/735/736/737/738/739/740/741/742/743/744/745/746/747/748/749/750/751/752/753/754/755/756/757/758/759/760/761/762/763/764/765/766/767/768/769/770/771/772/773/774/775/776/777/778/779/780/781/782/783/784/785/786/787/788/789/790/791/792/793/794/795/796/797/798/799/800/801/802/803/804/805/806/807/808/809/810/811/812/813/814/815/816/817/818/819/820/821/822/823/824/825/826/827/828/829/830/831/832/833/834/835/836/837/838/839/840/841/842/843/844/845/846/847/848/849/850/851/852/853/854/855/856/857/858/859/860/861/862/863/864/865/866/867/868/869/870/871/872/873/874/875/876/877/878/879/880/881/882/883/884/885/886/887/888/889/890/891/892/893/894/895/896/897/898/899/900/901/902/903/904/905/906/907/908/909/910/911/912/913/914/915/916/917/918/919/920/921/922/923/924/925/926/927/928/929/930/931/932/933/934/935/936/937/938/939/940/941/942/943/944/945/946/947/948/949/950/951/952/953/954/955/956/957/958/959/960/961/962/963/964/965/966/967/968/969/970/971/972/973/974/975/976/977/978/979/980/981/982/983/984/985/986/987/988/989/990/991/992/993/994/995/996/997/998/999/1000

Для документов  
 [Handwritten signature]



Правительство Санкт-Петербурга  
Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга

**Санкт-Петербургское государственное  
бюджетное учреждение  
«ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ  
ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ  
НЕДВИЖИМОГО И  
ДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА»**

ПРОЕКТНО-ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ БЮРО  
ЦЕНТРАЛЬНОЕ  
ДЕПАРТАМЕНТА КАДАСТРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ул. Белинского, д. 13  
Санкт-Петербург, 191014  
тел. (812) 777-91-33, факс (812) 644-51-38  
e-mail: cenpib@guion.spb.ru

ОКПО 50241950 ОГРН 1227800025067

ИНН 7841097748/КПП 784101001

ГБУ ГУИОН

№5980-01/05 от 15.06.2022



№ \_\_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_

**Выписка из инвентарного дела о технических характеристиках объекта**

По данным ПИБ Центральное департамента кадастровой деятельности строение, находящееся по адресу: **Санкт-Петербург, Тучков переулок, дом 11/5, литера А**, по состоянию на **2007** год, имеет следующие технические характеристики:

1. Год постройки – **1897**;
2. Год последнего капитального ремонта – **сведения отсутствуют**;
3. Фундаменты – **бутовый ленточный**;
4. Наружные и внутренние капитальные стены – **кирпичные**;
5. Перегородки – **деревянные оштукатуренные**;
6. Перекрытия чердачные – **деревянные нештукатуренные по деревянным балкам; сборные железобетонные плиты по металлическим балкам**;
7. Перекрытия междуэтажные – **деревянные оштукатуренные по деревянным балкам**;
8. Перекрытия подвальные – **железобетонные своды**;
9. Крыша – **оцинкованное железо по деревянным стропилам и обрешётке**;
10. Проемы оконные – **двойные створные**;
11. Проемы дверные – **филенчатые, окрашены**;
12. Отопление – **централизованное**;
13. Горячее водоснабжение – **централизованное**;
14. Вентиляция – **естественная**;
15. Газоснабжение – **центральное**;
16. Мусоропровод - **отсутствует**;
17. Лифты - **имеются**;
18. Канализация – **сброс в городскую сеть**;
19. Процент износа - **63%**.

Начальник ПИБ Центральное  
департамента кадастровой деятельности

Исполнитель: Ахметова Е.Ю.  
(812) 777-91-33



В.Б.Митичева

**Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки и переустройства квартиры № 39 «Дом Ф.Ф. Шпринга» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А» (шифр: С59/307-07.22), разработанной ГБУ «ГУИОН» в 2022 г.**

**Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия**

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение  
«Городское управление инвентаризации  
и оценки недвижимого и движимого имущества»  
191014, г. Санкт-Петербург, улица Маяковского, д.19/15  
СРО П-031-28092009, НП «Объединение проектировщиков»**

**АКТ  
определения влияния предполагаемых к проведению видов работ  
на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности  
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской  
Федерации**

22.10.2022г.

Мы, нижеподписавшиеся, представители проектной организации Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие «Городское управление инвентаризации и оценки недвижимого и движимого имущества» – начальник отдела проектирования-главный инженер Лазарев А.Н. и инженер-проектировщик Галицина Д.В., (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 00936 от 10 июля 2013 г.), составили настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации:

**«Дом Ф.Ф. Шпринга» выявленный объект культурного наследия на основании приказа  
председателя КГИОП №15 от 20.02.2001**

(Историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия)

по адресу:

Российская Федерация

(Республика, область, район)

Санкт-Петербург

(город)

улица Тучков переулок

д.

11/5

Лит.

А

Кв.

39

**В результате осмотра выявленного объекта культурного наследия установлено:**

**1. Общее состояние памятника:**

Здание, являющееся выявленным объектом культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга», имеет сложную форму в плане. Здание кирпичное, 5-этажное, в т.ч. цокольный этаж, подвал. Здание является жилым.

В целом, по визуальному осмотру, исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены и перекрытия находятся в удовлетворительном состоянии.

Историческая справка: «Дом Ф. Ф. Шпринга»

Архитекторы: Б. И. Гиршович

Года постройки: 1898-1899 гг.

Год последнего капитального ремонта: не проводился.

Дом №11/5, литера А «Дом Ф. Ф. Шпринга» расположен по адресу: Тучков пер, в Василеостровском районе города Санкт-Петербурга.

В 1898 - 1899 гг. по проекту архитектора Б. И. Гиршовича строится угловой четырехэтажный

дом на высоком цокольном этаже с отступом от красной линии Тучкова пер. План участка решен виртуозно – въехав в одну из арок в Тучковом переулке можно через проезды у границы участка выехать через другую в Волховский переулок. Все три внутренних двора соединяются между собой и имеют выезд наружу.

Последним в 1898 г. на участке строится 2-х этажный с мансардой, на подвалах каменный флигель неправильной шестигранной формы для прачечной, гладильной и ледников в подвальном помещении. Чем вызвана подобная форма, неизвестно.

12 августа 1910 г. Техническим Отделением СПб Городской Управы рассмотрен и утвержден проект, представленный пот. поч. гр. Фридрихом Федоровичем Шпринг.

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения)

## 2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

### а) Общее состояние:

Удовлетворительное

### б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Бутовый ленточный. Состояние работоспособное

### в) Цоколи и отмостки около них:

Материал и характер отделки цоколя (лицевой фасад) – известняк. Отмостка – асфальт.

Материал и характер отделки цоколя (дворовой фасад) – известняк. Отмостка – асфальт.

### г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Стены – кирпичные. Конструктивная схема с системой наружных и внутренних поперечных и продольных несущих стен.

Материал и характер отделки лицевого фасада – дощатый руст в уровне 1-го этажа; ленточный руст в уровне 2-го этажа; гладкая штукатурка подвального и 2-4-го этажей.

Материал и характер отделки дворового фасада – гладкая окрашенная штукатурка.

### д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Вальмовая. Деревянная стропильная, оцинкованное железо по деревянной обрешетке. Водосток организован

### е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

-

### ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Характер отделки лицевого фасада - дощатый руст в уровне 1-го этажа; ленточный руст в уровне 2-го этажа; гладкая штукатурка подвального и 2-4-го этажей.

Два воротных проезда в виде трехцентральной арки в уровне 1-2-го этажей.

Два воротных заполнения – двустворчатые, черного металла, рисунок: в верхней части ажурный стилизованный растительный орнамент («копьевидные» лилии, элементы растительного характера) и геометрические элементы (круги, волуны, «калачики»); нижняя часть глухая обрамлена «калачиками».

Восемь флагодержателей – из черного металла в виде завитков с многолепестковыми розетками.

Кронштейны, поддерживающие навесы над входами на парадные лестницы – из черного металла, в виде ажурного орнамента с завитками и бутонами роз. Техника исполнения – ковка.

Гладкие наличники на оконных проемах подвального этажа.

Оформление оконных проемов 1-го этажа – профилированные наличники с замковыми камнями, прямоугольные филенки в подоконных простенках.

Оформление оконных проемов 2-го этажа – рустованные профилированные наличники с веерными замковыми камнями с «алмазной гранью», филенки сложной конфигурации в

подоконных простенках.

Оформление оконных проемов 3-го этажа – раскрепованные профилированные наличники с замковыми камнями, профилированные прямые сандрики на кронштейнах, прямоугольные филенки в подоконных простенках. Наличники в виде портиков (с балконами): полуколонны со стилизованными капителями, лучковые сандрики.

Четыре балкона 3-го этажа – выполнено из гипса в виде балясин.

Оформление оконных проемов 4-го этажа – раскрепованные профилированные наличники с замковыми камнями, полотенца с гуттами и лепной вставкой в виде двух волют в подоконном пространстве, вертикальные лавровые гирлянды в филенках, обрамляющие окна.

Венчающий выносной профилированный карниз, декорированный иониками на волютообразных кронштейнах с сухариками.

### **3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:**

#### **а) Общее состояние:**

Предполагаемые к проведению работы по сохранению объекта культурного наследия ограничиваются внутренними помещениями.

#### **б) Перекрытия (сводчатые, плоские):**

Перекрытия чердачные – деревянные неоштукатуренные по деревянным балкам;

Перекрытия междуэтажные – деревянные оштукатуренные по деревянным балкам;

Перекрытия подвальные – железобетонные своды.

#### **в) Полы:**

Паркет/ламинат, линолеум, плитка ПВХ, керамическая плитка.

#### **г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):**

Внутренние стены – кирпичные

Перегородки – деревянные оштукатуренные

#### **д) Столбы, колонны:**

–

#### **е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:**

Заполнения оконных проемов – исторические - деревянные. Оконные заполнения (лицевой фасад): цвет – коричневый; расстекловка – Т-образная с горизонтальными импостами.

Оконные заполнения (дворовой фасад): расстекловка - Т-образная с горизонтальными импостами.

#### **ж) Лестница и крыльца:**

Три лестницы, ведущие из вестибюлей к парадным лестницам – средистенные, ступени лещадной плиты, проступь с валиком.

Три парадных лестницы – двухмаршевые, марши по косоурам; ступени лещадной плиты; ограждение – из черного металла в технике – ковка, рисунок: орнамент с мотивом завитков завершенных элементами растительного характера; поручни – деревянные, профилированные.

#### **з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:**

Проемы в вестибюлях – в виде трехцентровых арок.

Оформление стен вестибюлей – разделка под руст нижней части стен, филенки с выкружками, в верхней части стен пилястры.

Оформление стен лестниц – в нижней части стен разделка под руст, в верхней части стен

профилированные рамы, пилястры и ионики.

Лестничные площадки покрыты керамической метлахской плиткой, рисунок – «соты», бордюр с растительным орнаментом.

Две печи – угловые, двухъярусные, облицованы белыми гладкими и рельефными изразцами; полочка, разделяющая ярусы с закругленными краями; рельефные растительные орнаменты на ребрах в нижней части; рельефный фриз растительного орнамента; фигурное навершие в виде лучкового фронтона с рельефом в тимпане; топочное отверстие прямоугольной формы.

Печь двухъярусная, изразцовая (закрашена розовой краской в настоящее время) полочка, разделяющая ярусы с закругленными краями; рельефный цветочный орнамент на ребрах в верхней и нижней частях; ионики под полочкой и у основания; рельефный фриз цветочного орнамента; венчающий выступающий карниз; топочное отверстие прямоугольной формы покрашено.

#### 4. Живопись (монументальная, станковая, материал):

—

#### 5. Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия

Перепланировка и переустройство квартиры № 39 в части приспособления для современного использования. Проектные решения по перепланировке квартиры не нарушают капитальные конструкции квартиры, конфигурации и габариты оконных проемов, а также лестничных маршей и ограждений лестничной клетки.

#### II. Выводы:

Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

#### III. Подписи сторон:

Представители проектной организации:

Начальник отдела проектирования-главный инженер

(Подпись)

Лазарев А.Н.  
(Ф.И.О.)

Руководитель проектной группы

(Подпись)

Оганова К.Г.  
(Ф.И.О.)

Инженер-проектировщик

(Подпись)

Галицина Д.В.  
(Ф.И.О.)

Место печати

**Приложение № 10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия «Дом Ф.Ф. Шпринга» расположенного по адресу: Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А (Тучков пер., 11; Волховский пер., 5): «Проект приспособления для современного использования объекта культурного наследия в части перепланировки и переустройства квартиры № 39 «Дом Ф.Ф. Шпринга» по адресу: г. Санкт-Петербург, пер. Тучков, дом 11/5, литера А» (шифр: С59/307-07.22), разработанной ГБУ «ГУИОН» в 2022 г.**

**Копия выписки из реестра лицензий на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия**



**ВЫПИСКА ИЗ РЕЕСТРА ЛИЦЕНЗИЙ**  
**на осуществление деятельности по сохранению объектов**  
**культурного наследия (памятников истории и культуры) народов**  
**Российской Федерации**

Министерство культуры Российской Федерации

(наименование лицензирующего органа)



Выписка из реестра лицензий по состоянию на 15.04.2022\*

1. Статус лицензии:

действующая

(действующая/приостановлена/приостановлена частично/прекращена)

2. Регистрационный номер лицензии: МКРФ 00936

3. Дата предоставления лицензии: 10.07.2013

4. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование, в том числе фирменное наименование, и организационно-правовая форма юридического лица, адрес его места нахождения, номер телефона, адрес электронной почты, государственный регистрационный номер записи о создании юридического лица:

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение «ГОРОДСКОЕ  
 УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕНТАРИЗАЦИИ И ОЦЕНКИ НЕДВИЖИМОГО И ДВИЖИМОГО  
 ИМУЩЕСТВА»; ГБУ «ГУИОН»;

191014, г. Санкт-Петербург, вн. тер. г. муниципальный округ Литейный округ,  
 ул. Маяковского, д. 19/15, лит. А, пом. 4-Н; +7(812) 777-51-11; info@guion.spb.ru  
 ОГРН: 1227800025067

(заполняется в случае, если лицензиатом является юридическое лицо)

5. Полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование иностранного юридического лица, полное и (в случае, если имеется) сокращенное наименование филиала иностранного юридического лица, аккредитованного в соответствии с Федеральным законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации», адрес (место нахождения), номер телефона и адрес электронной почты филиала иностранного юридического лица на территории Российской Федерации, номер записи об аккредитации филиала иностранного юридического лица в государственном реестре аккредитованных филиалов, представительств иностранных юридических лиц:

(заполняется в случае, если лицензиатом является иностранное юридическое лицо)

6. Фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, государственный регистрационный номер записи о государственной регистрации индивидуального предпринимателя, а также иные сведения, предусмотренные пунктом 5 части 2 статьи 21 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

(заполняется в случае, если лицензиатом является индивидуальный предприниматель)

7. Идентификационный номер налогоплательщика:

7841097748

8. Адреса мест осуществления отдельного вида деятельности, подлежащего лицензированию, и (или) другие данные, позволяющие идентифицировать место осуществления лицензируемого вида деятельности:

191014, г. Санкт-Петербург, вн. тер. г. муниципальный округ Литейный округ,  
ул. Маяковского, д. 19/15, лит. А, пом. 4-Н

---

9. Лицензируемый вид деятельности с указанием выполняемых работ, оказываемых услуг, составляющих лицензируемый вид деятельности:

- разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

---

10. Дата вынесения лицензирующим органом решения о предоставлении лицензии и при наличии реквизиты такого решения:

№ 980 от 10.07.2013

---

11. Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№ 1352 от 13.09.2019

№ 565 от 14.04.2022

---

(иные сведения)

---

\* Выписка носит информационный характер, после ее составления в реестр лицензий могли быть внесены изменения.