

**Общество с ограниченной ответственностью
«ЛенСтройУправление»
(ООО «ЛСУ»)**

«Утверждаю»
Генеральный директор
ООО «ЛСУ»
В.Э. Трушковский
(подписано электронной подписью)
01 сентября 2021 года

АКТ

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия «Дом П. М. Станового»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург,
8-я Советская улица, дом 48, литера А, в целях обоснования
целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской
Федерации.**

г. Санкт-Петербург

«01» сентября 2021 года

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена Обществом с ограниченной ответственностью «ЛенСтройУправление» (ООО «ЛСУ»; ИНН 7838367240; 191144, г. Санкт-Петербург, ул. 10-я Советская, д. 15/27, кв. 27) на основании государственного контракта № 7-21 от 19.04.2021 года (Приложение № 13).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 26 апреля 2021 года по 01 сентября 2021 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик экспертизы:

Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры», 191023, г. Санкт-Петербург, ул. Зодчего Росси, д. 1-3, ИНН 7825459800.

4. Сведения об эксперте:

ФИО	Егорова Тамара Геннадьевна
Образование	Высшее – СПбГУ
Специальность	историк
Ученая степень (звание) (при наличии)	–
Стаж работы	20 лет
Место работы и должность	ОАО «СПБ Институт «ЛЕНПРОЕКТРЕСТАВРАЦИЯ»; должность – историк-искусствовед
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Министерства культуры РФ № 219 от 27.02.2019. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28-32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Настоящим подтверждаю, что в соответствии с законодательством Российской Федерации, я несу ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы.

Государственный
эксперт

Егорова Т. Г.

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

- Обоснование целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, дом 48, литера А, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

- Определение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:

- Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, дом 48, литера А, в целях обоснования целесообразности включения данного объекта в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

- Документы, обосновывающие включение выявленного объекта культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- Копия распоряжения КГИОП от 01.07.2011 № 10-369 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П. М. Станового» (Приложение № 6);

- Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом П. М. Станового», утвержденного КГИОП от 05.06.2002 г. (Приложение № 8);

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

При проведении визуального осмотра и фотофиксации выявленного объекта культурного наследия «Дом П. М. Станового» был ограничен доступ в жилые помещения объекта культурного наследия, находящиеся в собственности физических лиц, а также в часть нежилых помещений, находящиеся в коммерческом использовании (часть помещений 1-го этажа

по Мытнинской ул.).

9. Сведения о проведенных экспертом исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей экспертизы экспертом были проведены следующие исследования:

- историко-архивные и библиографические исследования с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории застройки участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены архивные дела в Центральном государственном историческом архиве Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), фотоматериалы из фондов Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), также материалы, хранящиеся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе иконографические материалы. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены исторические сведения (время возникновения объекта, основные даты его бытования), и отдельные альбомы исторической справки, иконографии и историко-культурный и историко-архитектурный планы (Приложения №№ 1, 2, 3).

- визуальный осмотр объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния объекта (фотофиксация выполнена 26 апреля 2021 г. (Приложение № 5).

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперт соблюдала принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивала объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивал результаты исследований, ответственно и

точно формулировал выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов научного анализа, сопоставления натуральных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы:

- сведения о наименовании объекта;
- сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий;
- сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта);
- сведения о категории историко-культурного значения объекта;
- сведения о виде объекта;
- описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению – предмет охраны объекта культурного наследия;
- сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости;
- фотографическое (иное графическое) изображение объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы (с прилагаемой схемой фотофиксации).

10.2. Учетные сведения:

Объект настоящей государственной историко-культурной экспертизы «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, дом 48, литера А, включен в Список вновь выявленных

объектов культурного наследия, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, на основании приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) от 20.02.2001 г. № 15 (Приложение № 4).

Перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П. М. Станового» определен распоряжением КГИОП от 01.07.2011 № 10-369 (Приложение № 6).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом П. М. Станового» утвержден КГИОП от 05.06.2002 (Приложение № 8).

Учетная карточка выявленного объекта культурного наследия не оформлена. Технический паспорт объекта культурного наследия оформлен (2006 г.).

Датировка объекта: 1911–1912 гг., автор – арх. М. Ф. Еремеев (Приложение № 1).

Адрес объекта культурного наследия согласно документам технического учета: г. Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, дом 48, литера А (Приложение № 10).

Согласно сведениям из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объекты недвижимости (ЕГРН) здание с кадастровым номером 78:31:0001430:1017 является семиэтажным домом без определения назначения. Дому присвоен адрес: г. Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, дом 48, литера А (Приложение № 11).

10.3. Собственник или пользователь объекта:

Выписки из ЕГРН представлены в Приложении № 11 к настоящему Акту экспертизы.

10.4. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

Ниже приведены кратко сформулированные наиболее значимые сведения об этапах освоения исследуемой территории, о датах создания и датах бытования выявленного объекта культурного наследия «Дом П. М. Станового», а также сведения о владельцах и архитекторах. Более подробная информация содержится в исторической справке (Приложение № 1).

Историческое название местности, в которой находится изучаемый объект, - Пески. Пески вместе со значительной территорией в Литейной части с 1739 г. стали местом квартирования по слободской системе Лейб-

гвардии Преображенского полка, однако их начали застраивать лишь с 1750 г. Всю территорию Песков разбили на перпендикулярные к Лиговскому каналу линии, пересекавшиеся тремя продольными улицами – Дегтярной, Слоновой (ныне – Суворовский проспект) и Мытнинской улицами. Линии получили название нумерованных Рождественских улиц по церкви Рождества Христова и впоследствии продлевались. В 1792 г. первоначальная нумерация Рождественских улиц была изменена (в 1923 г. Рождественские улицы переименовали в Советские с сохранением их нумерации). В начале XIX века Пески считались бедным районом, почти пригородом Петербурга.

Наиболее ранние графические документы, относящиеся к изучаемому участку на углу 8-й Рождественской улицы и Мытнинской улицы, относятся к 1870-м гг. (Рождественская часть, 2-й участок, двор № 9, в дальнейшем № 17/48). В это время данный участок занимал двор государственной крестьянки Авдотьи Егоровны Кудрявцевой. Он включал деревянный 2-х этажный на подвале дом, две конюшни на 8 и 22 стойла соответственно, восемь деревянных сараев, ледник с каменным брандмауэром, прачечную, помойную яму. В последующие десятилетия облик строений на данном участке неоднократно менялся из-за увеличения этажности некоторых построек.

В начале 1910-х гг. участок принадлежал потомственному почетному гражданину Павлу Михайловичу Становому, который решил снести старые деревянные строения и построить новый доходный дом. 21 мая 1911 г. Техническим отделом Санкт-Петербургской городской управы был одобрен проект возведения 6-этажного каменного углового дома с мансардой. В июне следующего 1912 г. Санкт-Петербургская городская управа разрешает владельцу возвести 6-этажный каменный дворовый флигель для «торговых бань» (в границы объекта не входит). Проектные чертежи объекта сохранились в ЦГИА СПб (Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143), в комплект чертежей входят генплан, поэтажные планы, фасад, разрезы (Приложение №2).

Автором проекта доходного дома П. М. Станового являлся архитектор Михаил Федорович Еремеев (1864–1914). Окончил Императорскую академию художеств, служил в канцелярии Ведомства учреждений императрицы Марии (с 1892), являлся заведующим техническим отделением Городской управы (1898–1900-е гг.), а также гласным Городской думы. Автор проектов часовни на Смоленском кладбище, особняка Иоаниди, производственных зданий К. Прейса. В 1890–1910-е гг. в Санкт-Петербурге по проектам М. Ф. Еремеева были построены 26 доходных домов (на Васильевском острове, Петербургской стороне, набережной реки Фонтанки, Московском проспекте, Кондратьевском проспекте, улице Шкапина и

Розенштейна, Песках, в Ротах).

Дом П. М. Станового был выстроен в один строительный сезон 1911-1912 гг. Объект являлся типичным доходным домовладением, с небольшими квартирами, предназначенными для «господ средней руки». В первом этаже размещались торговые помещения.

В советское время жилая функция объекта сохранялась, здесь были устроены коммунальные квартиры. Помещения первого этажа перепрофилировались под магазины и ателье. Сведения о фактах разрушений или повреждений объекта в годы Великой Отечественной войны не обнаружены.

10.5. Описание объекта культурного наследия, современное состояние:

В настоящее время выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, дом 48, литера А, представляет собой шестиэтажное кирпичное жилое здание, однако часть помещений (по Мытнинской улице) занимает бизнес-центр «ДиАл». Также первый этаж дома используется в коммерческих целях.

Здание построено в приемах модерна, расположено на угловом участке, Г-образное в плане, состоит из двух лицевых корпусов. Южный корпус (вдоль 8-й Советской улицы) примерно в два раза короче северного корпуса (вдоль Мытнинской улицы).

Фасад вдоль 8-й Советской улицы – в 11 световых осей по 2 этажу; 7 осей по 1 этажу – преимущественно витринные прямоугольные оконные проемы. По двум крайним с юго-востока осям и одной, восьмой, с юго-востока, оси – ризалиты, между которыми по центральной оси – эркер с планом дугообразного очертания, на высоту 3-го–5-го этажей, завершенный балконом с ковандой решеткой рисунка с растительными мотивами. Ризалиты завершены фигурными фронтонами с люкарнами. По горизонтали фасад разделен межэтажной тягой 1-го–2-го этажей, межэтажной и подоконной тягами 4-го–5-го этажей. Венчающий карниз – выносной. Угловая часть закругленная, в 5 осей по 2-му этажу, в 3 оси – по 1-му, завершена высоким, широким лукообразным фронтоном с люкарной. Оконные проемы по 1-му, 4-му, 6-иу этажам – прямоугольные, по 2-му этажу – с трапециевидным завершением, по 3-му этажу – арочные, по 5-му этажу – с лучковым завершением. Наличники плоские, прямолинейные и в виде архивольтов, со скупым декором из плоских дисков.

Фасадная отделка 1-го этажа – гладкая штукатурка, наличники проемов в этом уровне – плоские, в основном прямолинейные. Входной проем –

широкий, с коробовой перемычкой, оформлен горельефной композицией с женским маскарон, фланкированным ветвями с листьями и стеблями, огибающими угловые цветочные композиции и оканчивающимися гирляндами. Женский маскарон украшен двумя рельефными латинскими надписями: *Carpe diem!* (на головной ленте), и *Audiat et altera pars* (на нижней стороне изображения стеблей). Эти надписи являются крылатыми латинскими выражениями. Первая переводится как «Лови момент!». Вторая может быть переведена как «Пусть будет выслушана и другая сторона». Это выражение является античным юридическим постулатом о непредвзятом отношении при рассмотрении судебных споров.

Плоскости ризалитов фланкированы гладкими штукатурными лопатками, которые в уровне 6-го этажа завершены крупномасштабными рельефными ликами пенатов. Угловая часть фасада отделена лопаткой на всю высоту здания (выше 1-го этажа), декорированной гирляндой в верхней части, зеленым поливным кабанчиком – в средней части. Фасад эркера облицован светло-серым кабанчиком и зеленым поливным кабанчиком – в подоконных простенках. Нижняя часть эркера фланкирована рельефными изображениями драконов. Основная фасадная поверхность облицована светло-серым кабанчиком; в подоконных простенках 2-го этажа – красный кирпич, в межоконных простенках 2-го этажа – серо-голубая матовая керамическая плитка, уложенная вразбежку; в тимпанах оконных проемов 5-го этажа – зеленый поливной кабанчик, то же – в верхней части межоконных простенков 6-го этажа. В межоконных и подоконных простенках 6 этажа – серо-голубая матовая плитка, уложенная ортогонально. Подоконные простенки ризалитов и угловой части в уровне 3-го и 6-го этажей – в красном кирпиче.

Архитектурно-декоративное решение фасада вдоль Мытнинской улицы аналогично, но с большим количеством осей – 21 световая ось по 2-му этажу; 13 осей по 1 этажу – преимущественно витринные прямоугольные оконные проемы. По 6–7-й осям от угла – воротный проезд с плоским перекрытием. По 2–3-й осям от угла – вертикальные ряды балконов в уровне 3-го–6-го этажей. В простенке 1-го этажа северного угла здания (по Мытнинской лице) – горельефная композиция, которая изображает женщину, обнимающую двух разновозрастных детей. Рельефная композиция над входным проемом по 14-й оси аналогична той, что на другом лицевом фасаде, но женский маскарон с менее эмоциональным выражением лица. Также на этом маскароне отсутствуют латинские надписи.

Дворовые фасады решены утилитарно. Стены воротного проезда облицованы светло-серым кабанчиком, с двумя полосами зеленого

поливного кабанчика.

В доме сохранилось историческое оформление вестибюлей парадных лестниц, облицованных метлахской плиткой, междуэтажные лестницы с ограждениями, некоторые исторические входные двери квартир.

Цоколь гранитный. Все стены здания оштукатурены. Состояние фасадов по данным визуального осмотра удовлетворительное. Крыша здания вальмовая, четырехскатная, покрыта кровельным железом.

Сведения о капитальном ремонте объекта не обнаружены. Здание сохранило историческое объемно-пространственное и объемно-планировочное решение, а также конструктивное и архитектурное решение фасадов.

Здание является примером доходного дома в формах модерна, сохранившего авторское решение фасадов и историческую архитектурно-художественную отделку ряда интерьеров. Формирует угол квартала на пересечении 8-й Советской и Мытнинской улиц.

На основании проведенного осмотра общее состояние здания можно определить, как удовлетворительное.

Результаты фотофиксации объекта культурного наследия представлены в Приложении № 5 к настоящему Акту.

10.6. Сведения об изменениях (перестройках) объекта:

На основании выявленных архивных проектных чертежей и планов ПИБ был проведен сравнительный анализ, позволивший установить, что исторический облик здания, местоположение и конфигурация в целом сохранены.

Сведения о капитальном ремонте объекта не обнаружены.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

11.1. Перечень нормативных правовых документов, использованных при проведении экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ);

- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

- Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. № 333-64 «Об охране

объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге»;

- Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 г. № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон»;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 г. № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 г. № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Приказ Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 4).

11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

- Документы технического учета: копия технического паспорта на многоквартирный дом по состоянию на 2006 г. (Приложение № 11);

- Правоустанавливающие документы: копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости под кадастровым № 78:31:0001430:1017 от 11.08.2021 г. (Приложение № 11).

Полный перечень архивных документов и материалов, библиографических и литературных источников, материалов электронных ресурсов, выявленных и использованных в процессе проведения исследования, перечислен в приложениях № 1 и № 2 настоящему Акту экспертизы.

12. Обоснование вывода экспертизы:

12.1. Анализ историко-культурной ценности объекта и обоснование наличия (отсутствия) историко-культурной ценности объекта, обоснование категории и вида объекта культурного наследия:

Статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ установлено, что «к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры».

Статьей 4 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ установлены три категории историко-культурного значения объектов культурного наследия: объекты культурного наследия федерального, регионального и местного (муниципального) значения. К первой категории относятся объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры Российской Федерации, а также объекты археологического наследия. Ко второй – объекты, имеющие особое значение для истории и культуры субъекта Российской Федерации. К третьей, соответственно, – для истории и культуры муниципального образования.

Историческая и мемориальная ценность

Историческая ценность экспертируемого объекта связана с его местоположением и назначением. Являясь частью жилой застройки окружающего исторического района Пески, данный объект связан как с его историей, так и с историей петербургского частного домовладения в целом. Мемориальная значимость объекта обусловлено именем владельца дома – потомственного почетного гражданина, члена Городской думы Павла Михайловича Станового. Также рассматриваемый объект связан с именем архитектора Михаила Федоровича Еремеева (1864–1914), построившего в Санкт-Петербурге в 1890–1910-е гг. в 26 доходных домов.

Градостроительная ценность объекта

Местоположение объекта культурного наследия «Дом П. М. Станового» имеет больше градостроительное значение, так как формирует и

фиксирует угол квартала, расположенного на пересечении 8-й Советской и Мытнинской улиц. Здание является неотъемлемым элементом исторической застройки квартала и всего района, и находится в прямой визуальной связи с другими объектами, обеспечивая целостность их восприятия в общем градостроительном контексте.

Без изменений сохранилось историческое местоположение, конфигурация и габариты объекта. Здание не подвергалось капитальному ремонту и не пострадало в годы Великой Отечественной войны. Значимое в формировании единой застройки, местоположение объекта и его архитектурно-художественные особенности определяют высокую градостроительную ценность здания.

Архитектурная ценность объекта

Здание является ярким образцом архитектуры петербургского модерна начала 1910-х гг.

Объект сохранил историческую конфигурацию и габариты, объемно-пространственное решение и объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Сохранены конструктивная система здания и подлинные материалы конструкций, в том числе конструкции лестниц. Богатое декоративное оформление лицевых фасадов со множеством архитектурных деталей (розетки, фризы, горельефы, керамическая плитка), формирует сложную, но целостную и гармоничную композицию с яркими акцентами. Во внутренней структуре объекта сохранилась комплексная историческая отделка парадной лестницы по 8-й Советской улицы (оформление потолка, напольное покрытие площадок керамической плиткой, металлические лестничные ограждения). Здание частично сохранило свое функциональное значение в качестве многоквартирного дома, часть помещений в настоящее время используются в коммерческих целях.

Объект имеет высокую степень сохранности и подлинности первоначального облика, в соответствии с авторским проектом архитектором М.Ф. Еремеева, что определяет его историко-архитектурную ценность как объекта культурного наследия, имеющего особое значение для истории и культуры Санкт-Петербурга.

12.2. Историческое наименование объекта.

Возникновение выявленного объекта культурного наследия в 1911-1912 гг. и его бытование в течение исторического периода связано с именем владельца – П. М. Станового, предлагается наименование: **«Дом П. М. Станового»**.

12.3. Время возникновения или дата создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий.

По результатам проведенных в рамках экспертизы архивно-библиографических изысканий было установлено, что строительство объекта было завершено в один строительный сезон – 1911-1912 гг. Таким образом, дата возникновения объекта – **1911-1912 гг.** Архитектор: М.Ф. Еремеев.

12.4. Местоположение объекта.

Адрес выявленного объекта в соответствии с адресом, указанным в выписке из ЕГРН (Приложение №11): Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, дом 48, литера А.

12.5. Обоснование вида объекта культурного наследия, согласно ст.3. 73 федерального закона (73-ФЗ) и категории историко-культурного значения объекта культурного наследия согласно ст.4. 73-ФЗ.

Вышеизложенные факты позволяют сделать вывод о том, что выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, дом 48, литера А, **имеет особое значение** для истории и культуры Санкт-Петербурга.

На основании статьи 4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ объект следует отнести к категории объектов культурного наследия регионального значения.

На основании статьи 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ рекомендуется вид объекта - «памятник».

12.6. Обоснование рекомендуемого предмета охраны и границ территории объекта культурного наследия «Дом П. М. Станового»:

12.6.1. Обоснование рекомендуемого предмета охраны объекта культурного наследия:

Предмет охраны объектов культурного наследия определяется, сообразуясь с разработанным в «Конвенции об охране Всемирного культурного и природного наследия» ЮНЕСКО 1972 года «тестом на подлинность», состоящем из четырех основных параметров: «подлинность материала, первоначальный замысел, мастерство исполнения, подлинность окружения». Соблюдение этих параметров установлено статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ, согласно которой объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации должны быть «подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры».

В ходе историко-культурной экспертизы проанализирован предмет

охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П. М. Станового» (копия распоряжения КГИОП от 01.07.2011 № 10-369 (Приложение № 6). Вышеуказанный перечень элементов предмета охраны признан исчерпывающим и рекомендуется (с небольшими уточнениями) в качестве предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом П. М. Станового», рекомендуемого к включению в реестр.

На основании критериев, установленных статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ, к предмету охраны объекта культурного наследия «Дом П. М. Станового» могут быть отнесены:

- объемно-пространственное и планировочное решение территории, включающее исторические лицевые и дворовые корпуса;
- объемно-пространственное решение: историческое местоположение, габариты, конфигурация и высотные отметки лицевых корпусов и крыши;
- конструктивную систему: исторические конструкции, их местоположение, габариты и конфигурации, материалы и техники исполнения;
- объемно-планировочное решение в габаритах наружных и внутренних капитальных стен;
- архитектурно-художественное решение фасадов: стилистические особенности; материал и характер отделки фасадов; историческое местоположение, габариты, конфигурация и рисунок расстекловки заполнений оконных, балконных и дверных проемов; историческое местоположение, конфигурация, габариты, материал и техника исполнения эркеров и балконов; историческое местоположение, материал, габариты и конфигурация элементов архитектурного декора.
- декоративно-художественное решение интерьеров – лестничных клеток.

По результатам проведенного в ходе экспертизы обследования объекта, печи в квартирах №№3,5,15 и не выявлены. Рекомендуется исключить их из перечня элементов предмета охраны в части «Декоративно-художественной отделки интерьеров» (См. подробно Приложение №7, Рекомендованный предмет охраны).

Рекомендуемый предмет охраны объекта культурного наследия, представлен в Приложение № 7 к настоящему Акту.

12.6.2. Обоснование рекомендуемых границ территории объекта культурного наследия «Дом П. М. Станового»:

В соответствии со ст. 3.1. Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ территорией объекта культурного наследия является территория,

непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью.

Историко-культурный и историко-архитектурный планы, разработанные на основании историко-культурных исследований, представлены в Приложении № 3 к настоящему Акту. На плане отображена историческая конфигурация участка, занятого доходным домом и основные этапы формирования объекта.

В ходе экспертизы план границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом П. М. Станового», утвержденный 05.06.2002 г., проанализирован экспертом и признан корректным и обоснованным - с учетом конфигурации сохранившихся исторических границ межевания (См. историко-архитектурный опорный план, Приложение №3). Рекомендуются без каких – либо корректировок в качестве плана границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом П. М. Станового» по адресу: Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, дом 48, литера А. Проект рекомендованного плана границ территории объекта культурного наследия, включающий текстовое и графическое описание, перечень координат, представлен в Приложение № 9 к настоящему Акту.

Требования к осуществлению деятельности (режима использования территории) в границах территории объекта культурного наследия предлагается установить в соответствии со ст.5.1. Федерального закона 73 (73-ФЗ) (Приложение №8).

12.7. Сведения об объекте:

На основании проведенных исследований предлагается установить следующие сведения об объекте:

- историческое наименование объекта: **«Дом П. М. Станового»;**
- время возникновения объекта, даты основных изменений (перестроек, утрат, реконструктивных и ремонтно-реставрационных работ): 1911–1912 гг., автор – архитектор М. Ф. Еремеев;
- местонахождение объекта: г. Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, дом 48, литера А;
- предлагаемая категория историко-культурного значения объекта: **объект культурного наследия регионального значения;**
- вид объекта культурного наследия: **памятник.**

Описание особенностей объекта, являющихся основанием для его включения в реестр (предмет охраны): см. Приложение № 7;

Сведения о границах территории объекта, включая текстовое и

графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объекта недвижимости: см. Приложение № 9.

13. Вывод экспертизы:

Включение выявленного объекта культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, дом 48, литера А, в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Дом П. М. Станового», вид объекта культурного наследия: памятник, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, дом 48, литера А, обосновано (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Историческая справка;

Приложение № 2. Историческая иконография;

Приложение № 3. Историко-культурный, историко-архитектурный план;

Приложение № 4. Извлечение из приказа КГИОП от 20.02.2001 г. № 15;

Приложение № 5. Материалы фотофиксации от 26 апреля 2021;

Приложение № 6. Копия распоряжения КГИОП от 01.07.2011 № 10-369 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П. М. Станового»;

Приложение № 7. Рекомендуемый предмет охраны;

Приложение № 8. Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом П. М. Станового», утвержденного КГИОП от 05.06.2002 г.;

Приложение № 9. Проект плана границ территории и режим использования территории;

Приложение № 10. Документы технического учета: копия технического паспорта на многоквартирный дом по состоянию на 2006 г.

Приложение № 11. Правоустанавливающие документы: копия выписки из ЕГРН на объект недвижимости под кадастровым № 78:31:0001430:1017 от 11.08.2021 г.;

Приложение № 12. Извлечение из приказа Минкультуры России об аттестации государственного эксперта;

Приложение № 13. Копия государственного контракта и технического задания заказчика;

Приложение № 14. Копия договора с экспертом;

15. Дата оформления заключения экспертизы:

Подпись эксперта (подписано усиленной электронной подписью):

Егорова Т. Г.

01.09.2021 г.

*(подписано усиленной
электронной подписью)*

Приложение № 1
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом П. М. Станового»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
8-я Советская улица,
д. 48, литера А

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

1. Общие сведения.

Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу г. Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, дом 48, литера А – шестиэтажное кирпичное жилое здание, возведенное в 1911–1912 гг. по проекту архитектора М. Ф. Еремеева¹ в стиле модерн в исторической части Санкт-Петербурга на углу 8-й Советской улицы (историческая 8-я Рождественская) и Мытнинской улицы. Владельцем и инициатором его возведения в начале 1910-х гг. являлся потомственный почетный гражданин, член Городской думы П. М. Становой. В настоящее время объект представляет собой жилой дом, однако часть помещений (по Мытнинской улице) занимает бизнес-центр «ДиАл». Также первый этаж здания используется в коммерческих целях.

Являясь частью жилой застройки окружающего исторического района Пески, данный объект связан как с его историей, так и с историей петербургского частного домовладения в целом.

2. История местности.

Освоение и заселение района, участок которого ныне занимает выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», происходило с 1750-х гг. До второй половины XVIII века городские планы фиксируют здесь пустынную и незастроенную территорию. Историческое название данной местности – Пески. Топоним является устойчивым обиходным названием территории на левом берегу Невы, составившей большую часть территории Рождественской части. Местность включала четную сторону Невского проспекта на его участке, называемом в обиходе Старо-Невским, Знаменскую площадь, начало Лиговского проспекта, казармы Лейб-гвардии Преображенского полка, Таврический сад. Название местности происходит от ее супесчаной почвы. По другой версии название произошло от песчаной гряды, которая тянулась от современного Лиговского проспект вдоль Суворовского проспекта до Невы и дальше по Охте до

¹ Гинзбург А. М., Кириков Б. М. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX–начала XX века. Справочник. СПб, 1996. С. 130.

Лесного. Гряда представляла собой отложения бывшего здесь 8500–4000 лет назад Литоринового моря. В XII–XIII вв. по этой гряде проходила дорога из Великого Новгорода до села Спасского, которое находилось на месте нынешнего Смольного, и дальше вверх по Неве. Позднее, после основания Санкт-Петербурга, Это была самая высокая часть города, которая никогда не затапливалась во время наводнений².

Пески вместе со значительной территорией в Литейной части с 1739 г. стали местом квартирования по слободской системе Лейб-гвардии Преображенского полка, однако их начали застраивать лишь с 1750 г. Всю территорию Песков разбили на перпендикулярные к Лиговскому каналу линии, пересекавшиеся тремя продольными улицами – Дегтярной, Слоновой (ныне – Суворовский проспект) и Мытнинской улицами. Линии получили название нумерованных Рождественских улиц по церкви Рождества Христова и впоследствии продлевались. В 1792 г. первоначальная нумерация Рождественских улиц была изменена (в 1923 г. Рождественские улицы переименовали в Советские с сохранением их нумерации). В конце XVIII века через Пески к Большому Охтенскому перевозу проложили дорогу, в 1871 г. получившую название Калашниковского проспекта (ныне – проспект Бакунина). Вблизи Невского проспекта на Калашниковском проспекте находился Мытный двор для сбора таможенных платежей с товаров, ввозимых в Петербург через Охту. Другой Мытный двор (торговый) находился вблизи самого перевоза на Болотной улице.

В начале XIX века в состав Песков включали и заболоченную территорию восточнее Болотной улицы, на которой после ее осушения проложили улицы, названные по городам Новгородской губернии (Новгородская, Старорусская, Кирилловская, Боровичская). Это было связано с тем, что в XVIII веке на Песках находились ремесленные слободы плотников, столяров, выписанных в город из монастырских вотчин Новгорода, Боровичей и Старой Руссы для строительства Александро-

² Крашенинникова Т. Я. Суворовский проспект. Таврическая и Тверская улицы. СПб, 2016. С. 6; Глезеров С. Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. М., 2010. С. 316.

Невского монастыря. Мастеровым, находившимся на государственной службе, участки в Песках раздавались бесплатно. Обитателями Песков были в основном чиновники средней руки и мещане; селились также студенты, отставные чиновники и офицеры, небогатые представители интеллигентных профессий. Своеобразие Песков состояло в многоукладности: в смешении стилей, социальных групп, одежд и лиц. Пески считались бедным районом, почти пригородом Петербурга. В конце XIX в. о Песках писали: «Ночью здесь совсем тихо, и можно подумать, что находишься где-нибудь в уездном городе, а не в шумной столице, в двух шагах от Невского. Зато квартиры здесь пока дешевы»³. В 1913 г. петербургский историк В. Я. Курбатов (1878–1957) писал о Песках следующее: «Скучные улицы, расположенные под прямыми углами, были одной из беднейших частей города, теперь быстро застраиваются каменными громадами. Кое-где сохранились деревянные домики. <...> Церковь Рождества 1781–1798 гг., расплывшееся здание с небольшими куполами и двумя колокольнями»⁴. Современный историк-краевед Анатолий Иванов отмечает: «Пески, наподобие столь же захолустной Коломны, обозначали не просто часть города, а образ жизни и даже судьбу. Жить на Песках значило принадлежать к определенной социальной прослойке, обладавшей весьма скромным достатком, но довольной своим жребием и не гнавшейся за теми, кто селился в более богатых и благоустроенных частях столицы»⁵.

К концу XIX века на Песках действовало более десяти приходских храмов и церквей при монастырских подворьях и воинских церквей. Архитектурным центром Песков являлся первый в Санкт-Петербурге храм в честь Рождества Христова, давший впоследствии название всей местности, а в 1811 г. – вновь образованной полицейской части. С 1720-х гг. здесь стояла деревянная церковь. В 1752–1753 гг. для переселенных в этот район служителей Канцелярии строения домов и садов, ведавшей строительством

³ Цит. по: *Глезеров С. Е.* Исторические районы Петербурга от А до Я. М., 2010. С. 318.

⁴ Цит. по: *Крашенинникова Т. Я.* Суворовский проспект. Таврическая и Тверская улицы. СПб, 2016. С. 6.

⁵ Цит. по: *Глезеров С. Е.* Исторические районы Петербурга от А до Я. М., 2010. С. 318.

дворцов и придворных зданий в первом 50-летию существования Санкт-Петербурга, был выстроен взамен прежнего новый, также деревянный, храм во имя Рождества Христова с приделом во имя Всех Святых. В 1781–1788 гг. по проекту П. Е. Егорова (1731–1789) на площади, получившей впоследствии название Рождественской, построили каменный трехпрестольный храм в стиле зрелого классицизма на 2000 человек. Фасад был оформлен портиком ионического ордена, по углам возвышались две башни-звонницы. Иконостасы исполнил резчик И. Ф. Дункер, образа написали худ. И. И. Бельский, А. П. Антропов, И. М. Тонков, роспись стен - художники Ф. Д. Данилов, Ф. А. Щербаков. В 1850–1851 гг. перенесены и переделаны приделы (арх. Я. В. Ветлужский), в 1886–1887 гг. пристроены притвор и ризница (арх. И. П. Ропет). Особо почитались иконы Рождества Христова (покровительница Песков) и святых Гурия, Самона и Авивы. В 1863 г. по инициативе священника А. В. Гумилевского создано первое в России благотворительное братство, содержащее школу, приют и богадельню. В 1934 г. храм был закрыт и разобран, а на его месте разбит сквер⁶. Церковь Рождества Христова на Песках была воссоздана в историческом облике (согласно проекту П. Е. Егорова) в 2017–2020 гг. по проекту архитектора Р. М. Даянова⁷.

Пески принадлежали артиллерийскому ведомству и стали с середины–второй половины XVIII века местом пребывания войск императорской гвардии – Преображенского и Конногвардейского полков, Конной артиллерии, а позже лейб-гвардии Саперного батальона и гвардейской. Со времен нахождения здесь полковых слобод сохранились топонимы: Парадная, Госпитальная улицы, Преображенская площадь, Манежный и Озерной (ранее – Озеров, названный в память офицера полка П. П. Озерова) переулки⁸.

⁶ Антонов В. В., Кобак А. В. Святые Санкт-Петербурга: христианская историко-церковная энциклопедия. СПб, 2002. С. 107–108.

⁷ Сайт Архитектурное бюро «Литейная часть-91» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.lc-91.ru/news/detail.php?ID=2803> (дата обращения: 01.08.2021).

⁸ Крашенинникова Т. Я. Суворовский проспект. Таврическая и Тверская улицы. СПб, 2016. С. 12.

Важной частью жизни района Пески была торговля. На Мытном дворе близ Калашниковской пристани (современная Мытнинская ул., 12, 5-я Советская ул., 44, 6-я Советская ул., 41) велась торговля волжским, уральским, донским и беломорским рыбным товаром, доставляемым в Петербург. Также Мытный двор являлся местом, где взимали пошлину за провоз товаров – мыт⁹.

Несмотря на то, что Пески находились рядом с Литейной частью и Невским проспектом, то есть в непосредственной близости как бы к парадному Петербургу, они являлись в значительной мерой изолированной локацией. Главная магистраль Песков – Слоновая улица, а с 1900 г. – Суворовский проспект (историческое название связано с располагавшимся на месте современной гостиницы «Октябрьская» зверинцем, где содержались подаренные императрице Анне Иоанновне персидским шахом слоны), не имела прямого выхода к Невскому проспекту. Только в 1903 г. обе магистрали были соединены. В начале XX века с развитием городского благоустройства и транспортного сообщения (прокладкой линии электрического трамвая), облик начал стремительно меняться. Деревянную застройку сменили каменные кварталы, а малоэтажные дома обывателей сменили многоэтажные доходные дома¹⁰.

Неофициальный топоним Пески использовался в городском обиходе наряду с официальным названием Рождественской части на протяжении всей дореволюционной истории этого городского района.

Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового» находится на пересечении 8-й Советской улицы и Мытнинской улицы. Историческое название 8-й Советской улицы – Рождественская. Первоначально – 6-я Рождественская (1789–1798 гг.), также 6-я улица (1777–1797 гг.), 6-я линия Слонового двора (1776 г.), 6-я Рождественская линия (1789–1792 гг.), 6-я линия Рождественской части (1790–1794 гг.), 6-я линия на Песках (1794–1801 гг.), 7-я улица (1792–1822 гг.) или 7-я Рождественская

⁹ Горбачевич К. С., Хабло Е. П. Почему так названы? Л., 1985. С. 251.

¹⁰ Глезеров С. Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. М., 2010. С. 319.

улица (1804–1822 гг.), 8-я Рождественская улица (конец 1850-х гг.– 1923 г.). С 23 октября 1923 г. улица носит современное название¹¹.

Историческое название Мытнинской улицы – Болотная. Происхождение названия связано с характером местной почвы и ландшафта. В данном районе существовали также Большая Болотная улицы (ныне улица Моисеенко) и Малая Болотная улица (современная улица Красного Текстильщика). В 1857–1868 гг. употреблялись также названия Большая Болотная улица и Малый проспект. Большим и Средним проспектами в данном случае именовались Слоновая улица (нынешний Суворовский проспект) и Дегтярная улица. Одновременно в 1836 г. появляется современное название (в нынешних границах улицы) по находившемуся поблизости Мытному двору¹².

3. Строительная история объекта.

Как отмечалось выше, исторический район Пески, в котором находится участок, занимаемый ныне выявленным объектом культурного наследия «Дом П. М. Станового», начал заселяться и застраиваться с середины XVIII века. Однако сам рассматриваемый участок оставался вне зоны городской застройки вплоть до 1870-х гг. Известный план Санкт-Петербурга генерал-майора Ф. Ф. Шуберта 1828 г. фиксирует на данном месте незастроенную территорию¹³. «Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга» Н. Цылова 1849 г. показывает здесь огороды Смольного монастыря¹⁴. На плане Рождественской части 1865 г. на этом месте также находится пустырь¹⁵. Наиболее ранние графические документы, относящиеся к рассматриваемому участку на углу 8-й Рождественской улицы и Мытнинской улицы, относятся к 1870-м гг. (Рождественская часть, 2-й

¹¹ Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга: 15 000 городских имен / Авт.-сост. А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев, А. Б. Рыжков и др. СПб, 2013. С. 414.

¹² Там же. С. 291.

¹³ Шуберт Ф.Ф. Подробный план столичного города Ст.-Петербурга. СПб, 1828. Л. XII.

¹⁴ Цылов Н. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга, с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. СПб, 1849. С. 168.

¹⁵ ПСЗ. Собр. 2. Т. XL. 1865. Отд. II. План к № 42084.

участок, двор № 9¹⁶, в дальнейшем № 17/48¹⁷). В это время данный участок занимал двор государственной крестьянки Авдотьи Егоровны Кудрявцевой. Он включал деревянный 2-х этажный на подвале дом, две конюшни на 8 и 22 стойла соответственно, восемь деревянных сараев, ледник с каменным брандмауэром, прачечную, помойную яму¹⁸. В последующие десятилетия облик строений на данном участке неоднократно менялся из-за увеличения этажности некоторых построек¹⁹. В 1878–1879 гг. непосредственно на углу Мытнинской и 8-й Рождественской улиц возводится одноэтажный деревянный жилой дом и в связи с ним одноэтажное здание служб²⁰. Наиболее поздний документ, фиксирующий одноэтажную деревянную постройку на углу улиц относится к 1898 г.²¹ В целом, вплоть до начала XX века застройка Песков оставалась в подавляющем большинстве деревянной и малоэтажной.

21 мая 1911 г. Техническим отделом Санкт-Петербургской городской управы был одобрен проект возведения 6-этажного каменного углового дома с мансардой²². В это время участок принадлежал потомственному почетному гражданину Павлу Михайловичу Становому²³. В июне следующего 1912 г. Санкт-Петербургская городская управа разрешает владельцу возвести 6-этажный каменный дворовый флигель для «торговых бань»²⁴ (в границы объекта не входит).

В Советское время здание использовалось по первоначальному назначению в качестве жилого дома. Сведения о фактах разрушений или повреждений объекта в годы Великой Отечественной войны не обнаружены.

Как отмечалось выше, автором проекта дома П. М. Станового являлся архитектор Михаил Федорович Еремеев (1864–1914). Окончил

¹⁶ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 1 об.

¹⁷ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 5174. Л. 1.

¹⁸ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 1.

¹⁹ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 5174.

²⁰ ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 20 об.–21.

²¹ ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 5174. Л. 1.

²² ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 46.

²³ Там же. Л. 46 об.

²⁴ Там же. Л. 62.

Императорскую академию художеств, служил в канцелярии Ведомства учреждений императрицы Марии (с 1892), являлся заведующим техническим отделением Городской управы (1898–1900-е гг.), а также гласным Городской думы. Автор проектов часовни на Смоленском кладбище, особняка Иоаниди, производственных зданий К. Прейса. В 1890–1910-е гг. в Санкт-Петербурге по проектам М. Ф. Еремеева были построены 26 доходных домов (на Васильевском острове, Петербургской стороне, набережной реки Фонтанки, Московском проспекте, Кондратьевском проспекте, улице Шкапина и Розенштейна, Песках, в Ротах)²⁵.

В настоящее время выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, дом 48, литера А, представляет собой шестиэтажное кирпичное жилое здание, однако часть помещений (по Мытнинской улице) занимает бизнес-центр «ДиАл». Также первый этаж дома используется в коммерческих целях.

Здание построено в приемах модерна, расположено на угловом участке, Г-образное в плане, состоит из двух лицевых корпусов. Южный корпус (вдоль 8-й Советской улицы) примерно в два раза короче северного корпуса (вдоль Мытнинской улицы).

Фасад вдоль 8-й Советской улицы – в 11 световых осей по 2 этажу; 7 осей по 1 этажу – преимущественно витринные прямоугольные оконные проемы. По двум крайним с юго-востока осям и одной, восьмой, с юго-востока, оси – ризалиты, между которыми по центральной оси – эркер с планом дугообразного очертания, на высоту 3-го–5-го этажей, завершенный балконом с кованой решеткой рисунка с растительными мотивами. Ризалиты завершены фигурными фронтонами с люкарнами. По горизонтали фасад разделен межэтажной тягой 1-го–2-го этажей, межэтажной и подоконной тягами 4-го–5-го этажей. Венчающий карниз – выносной. Угловая часть закругленная, в 5 осей по 2-му этажу, в 3 оси – по 1-му, завершена высоким, широким лукообразным фронтоном с люкарной. Оконные проемы по 1-му,

²⁵ Гинзбург А. М., Кириков Б. М. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX–начала XX века. Справочник. СПб, 1996. С. 129–130.

4-му, 6-иу этажам – прямоугольные, по 2-му этажу – с трапециевидальным завершением, по 3-му этажу – арочные, по 5-му этажу – с лучковым завершением. Наличники плоские, прямолинейные и в виде архивольтов, со скупым декором из плоских дисков.

Фасадная отделка 1-го этажа – гладкая штукатурка, наличники проемов в этом уровне – плоские, в основном прямолинейные. Входной проем – широкий, с коробовой перемычкой, оформлен горельефной композицией с женским маскаронном, фланкированным ветвями с листьями и стеблями, огибающими угловые цветочные композиции и оканчивающимися гирляндами. Женский маскарон украшен двумя рельефными латинскими надписями: *Carpe diem!* (на головной ленте), и *Audiat et altera pars* (на нижней стороне изображения стеблей). Эти надписи являются крылатыми латинскими выражениями. Первая переводится как «Лови момент!». Эта фраза является известным эпикурейским призывом наслаждаться текущим днем и восходит к Горацию: «Средь болтовни время ревнивое / Быстро мчится; лови день этот, брось веру в грядущее»²⁶. Вторая может быть переведена как «Пусть будет выслушана и другая сторона». Это выражение является античным юридическим постулатом о непредвзятом отношении при рассмотрении судебных споров²⁷. Причина выбора именно этих латинских фраз, не связанных между собой ни тематически, ни логически, остается неизвестной и, по всей видимости, может быть отнесена к личным предпочтениям либо заказчика, либо архитектора. Домовладелец П. М. Становой не был связан с юридической сферой деятельности. Также по сведениям справочника «Весь Петербург» за 1911–1913 гг. по этому адресу не числились и никакие юридические конторы или конторы поверенных.

Плоскости ризалитов фланкированы гладкими штукатурными лопатками, которые в уровне 6-го этажа завершены крупномасштабными рельефными ликами пенатов. Угловая часть фасада отделена лопаткой на

²⁶ Цит. по: Бударagina О. В. Латинские надписи в Петербурге. СПб, 2014. С. 42.

²⁷ Бабичев Н. Т., Боровский Я. М. Словарь латинских крылатых слов. М., 1982. С. 84–85.

всю высоту здания (выше 1-го этажа), декорированной гирляндой в верхней части, зеленым поливным кабанчиком – в средней части. Фасад эркера облицован светло-серым кабанчиком и зеленым поливным кабанчиком – в подоконных простенках. Нижняя часть эркера фланкирована рельефными изображениями драконов. Основная фасадная поверхность облицована светло-серым кабанчиком; в подоконных простенках 2-го этажа – красный кирпич, в межоконных простенках 2-го этажа – серо-голубая матовая керамическая плитка, уложенная вразбежку; в тимпанах оконных проемов 5-го этажа – зеленый поливной кабанчик, то же – в верхней части межоконных простенков 6-го этажа. В межоконных и подоконных простенках 6 этажа – серо-голубая матовая плитка, уложенная ортогонально. Подоконные простенки ризалитов и угловой части в уровне 3-го и 6-го этажей – в красном кирпиче.

Архитектурно-декоративное решение фасада вдоль Мытнинской улицы аналогично, но с большим количеством осей – 21 световая ось по 2-му этажу; 13 осей по 1 этажу – преимущественно витринные прямоугольные оконные проемы. По 6–7-й осям от угла – воротный проезд с плоским перекрытием. По 2–3-й осям от угла – вертикальные ряды балконов в уровне 3-го–6-го этажей. В простенке 1-го этажа северного угла здания (по Мытнинской лице) – горельефная композиция, которая изображает женщину, обнимающую двух разновозрастных детей. Рельефная композиция над входным проемом по 14-й оси аналогична той, что на другом лицевом фасаде, но женский маскарон с менее эмоциональным выражением лица. Также на этом маскароне отсутствуют латинские надписи.

Дворовые фасады решены утилитарно. Стены воротного проезда облицованы светло-серым кабанчиком, с двумя полосами зеленого поливного кабанчика.

В доме сохранилось историческое оформление вестибюлей парадных лестниц, их метлахская плитка, междуэтажные лестницы с ограждениями, некоторые исторические входные двери квартир.

Цоколь гранитный. Все стены здания оштукатурены. Состояние фасадов по данным визуального осмотра удовлетворительное. Крыша здания вальмовая, четырехскатная, покрыта кровельным железом.

Сведения о капитальном ремонте объекта не обнаружены. Здание сохранило историческое конструктивно-планировочное решение.

Здание является примером доходного дома в приемах модерна, сохранившего авторское решение фасадов и историческую архитектурно-художественную отделку ряда интерьеров. Формирует пересечение 8-й Советской и Мытнинской улиц.

АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. ПСЗ. Собр. 2. Т. XL. 1865. Отд. II. План к № 42084.
2. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143.
3. ЦГИА СПб. Ф. 515. Оп. 4. Д. 5174.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Антонов В. В., Кобак А. В. Святые Санкт-Петербурга: христианская историко-церковная энциклопедия. СПб, 2002. С. 107–108.
2. Бабичев Н. Т., Боровский Я. М. Словарь латинских крылатых слов. М., 1982
3. Большая топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга: 15 000 городских имен / Авт.-сост. А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев, А. Б. Рыжков и др. СПб, 2013.
4. Бударагина О. В. Латинские надписи в Петербурге. СПб, 2014. С. 42.
5. Гинзбург А. М., Кириков Б. М. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX–начала XX века. Справочник. СПб, 1996. С. 130.
6. Глезеров С. Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. М., 2010. С. 318.
7. Горбачевич К. С., Хабло Е. П. Почему так названы? Л., 1985
8. Крашенинникова Т. Я. Суворовский проспект. Таврическая и Тверская улицы. СПб, 2016. С. 6; Глезеров С. Е. Исторические районы Петербурга от А до Я. М., 2010. С. 316.
9. Сайт Архитектурное бюро «Литейная часть-91» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.lc-91.ru/news/detail.php?ID=2803> (дата обращения: 01.08.2021).
10. Цылов Н. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга, с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. СПб, 1849. С. 168.
11. Шуберт Ф.Ф. Подробный план столичного города Ст.-Петербурга. СПб, 1828. Л. XII.

Приложение № 2
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом П. М. Станового»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
8-я Советская улица,
дом 48, литера А

ИСТОРИЧЕСКАЯ ИКОНОГРАФИЯ

ПЕРЕЧЕНЬ ИЛЛЮСТРАЦИЙ

Илл. 1. Исторический район Пески на плане Санкт-Петербурга 1776 г. Источник: Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах: [мультимедиа альбом] / РНБ. Электрон. дан. СПб, 2002.

Илл. 2. Исторический район Пески на плане Санкт-Петербурга 1792 г. Источник: Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах: [мультимедиа альбом] / РНБ. Электрон. дан. СПб, 2002.

Илл. 3. Исторический район Пески на плане Санкт-Петербурга 1804 г. Источник: Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах: [мультимедиа альбом] / РНБ. Электрон. дан. СПб, 2002.

Илл. 4. Исторический район Пески на плане Санкт-Петербурга 1821 г. Источник: Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах: [мультимедиа альбом] / РНБ. Электрон. дан. СПб, 2002

Илл. 5. Исторический район Пески на плане из атласа Санкт-Петербурга Ф. Ф. Шуберта (1828) с указанием участка, где будет расположен выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового». Источник: *Шуберт Ф. Ф.* Подробный план столичного города С.-Петербурга. СПб, 1828. Л. XIII.

Илл. 6. Исторический район Пески на плане из атласа Санкт-Петербурга Н. Цылова (1849) с указанием участка, где будет расположен выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового». Источник: *Цылов Н.* Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга, с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. СПб, 1849. С. 168.

Илл. 7. Исторический район Пески на плане Рождественской части (1865) с указанием участка, где будет расположен выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового». Источник: Полное собрание законов Российской империи. Отделение 2-е. Т. XL. 1865. Отд. II. План к № 42084.

Илл. 8. План двора государственной крестьянки Авдотьи Егоровны Кудрявцевой в Рождественской части 2-го участка под № 9 на углу Мытнинской улицы и 8-й Рождественской улицы, 1874 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 1 об.

Илл. 9. План двора государственной крестьянки Авдотьи Егоровны Кудрявцевой в Рождественской части 2-го участка под № 9 на углу Мытнинской улицы и 8-й Рождественской улицы, 1878 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 20 об.

Илл. 10. План одноэтажного деревянного жилого дома на углу Мытнинской улицы и 8-й Рождественской улицы, относящейся ко двору крестьянки

Авдотьи Егоровны Кудрявцевой в Рождественской части 2-го участка под № 9. 1878 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 21.

Илл. 11. Чертеж фасада одноэтажного деревянного жилого дома по 8-й Рождественской улице, относящейся к двору крестьянки Авдотьи Егоровны Кудрявцевой в Рождественской части 2-го участка под № 9 на углу Мытнинской улицы и 8-й Рождественской улицы. 1878 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 21 об.

Илл. 12. Чертеж фасада одноэтажного деревянного жилого дома по Мытнинской улице, относящейся ко двору крестьянки Авдотьи Егоровны Кудрявцевой в Рождественской части 2-го участка под № 9 на углу Мытненской улицы и 8-й Рождественской улицы, 1878 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 21.

Илл. 13. План двора потомственного почетного гражданина Павла Михайловича Станового в Рождественской части 2-го участка под № 17/19/48, 1911 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 46 об.

Илл. 14. План 2-го, 3-го, 4-го, 5-го, 6-го этажей дома П. М. Станового. Без даты. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 47–48.

Илл. 15. План мансардного этажа дома П. М. Станового. Без даты. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 49–50.

Илл. 16. Поэтажный чертеж дворового флигеля и фрагмент дворового фасада дома П. М. Станового. Без даты. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 51–53.

Илл. 17. Поэтажный чертеж дома и фрагмент дворового фасада дома П. М. Станового. Без даты. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 52–53.

Илл. 18. Чертеж лицевого фасада дома П. М. Станового по Мытнинской улице. Без даты. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 56–57.

Илл. 19. Чертеж лицевого фасада дома П. М. Станового по Мытнинской улице и частично по 8-й Рождественской улице. Без даты. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 58–59.

Илл. 20. План дома П. М. Станового и дворового флигеля. Без даты. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 60–61.

Илл. 21. Дом П. М. Станового. Вид входной группы западного фасада, 1980 г. Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 214883.

Илл. 22. Дом П. М. Станового. Общий вид, 1981 г. Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 214880.

Илл. 23. Дом П. М. Станового. Барельеф на простенке западного фасада, 1981 г. Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 215009

Илл. 24. Дом П. М. Станового. Общий вид, 1991 г. Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 214882.

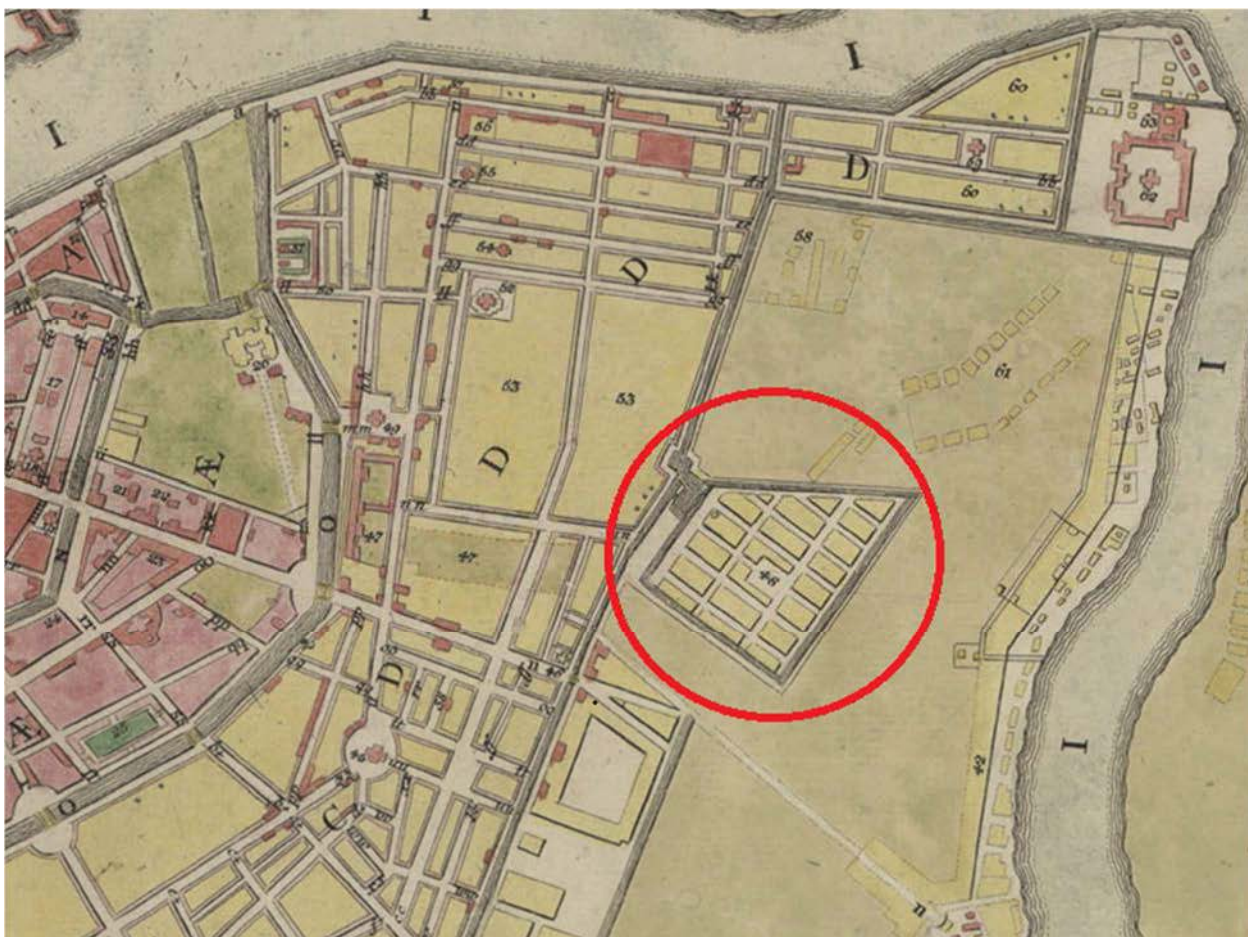
Илл. 25. Дом П. М. Станового. Западный фасад. Фрагмент. 1991 г. Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 214881.

Илл. 26. Дом П. М. Станового. Западный фасад. Фрагмент. 1991 г. Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 214884.

Илл. 27. Дом П. М. Станового. Западный фасад. Фрагмент. 1991 г. Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 225893.

Илл. 28. Дом П. М. Станового. Створка ворот (утрачены). 1991 г. Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 225891.

Илл. 29. Дом П. М. Станового. Вид входной группы южного фасада, 1992 г. Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 225892.



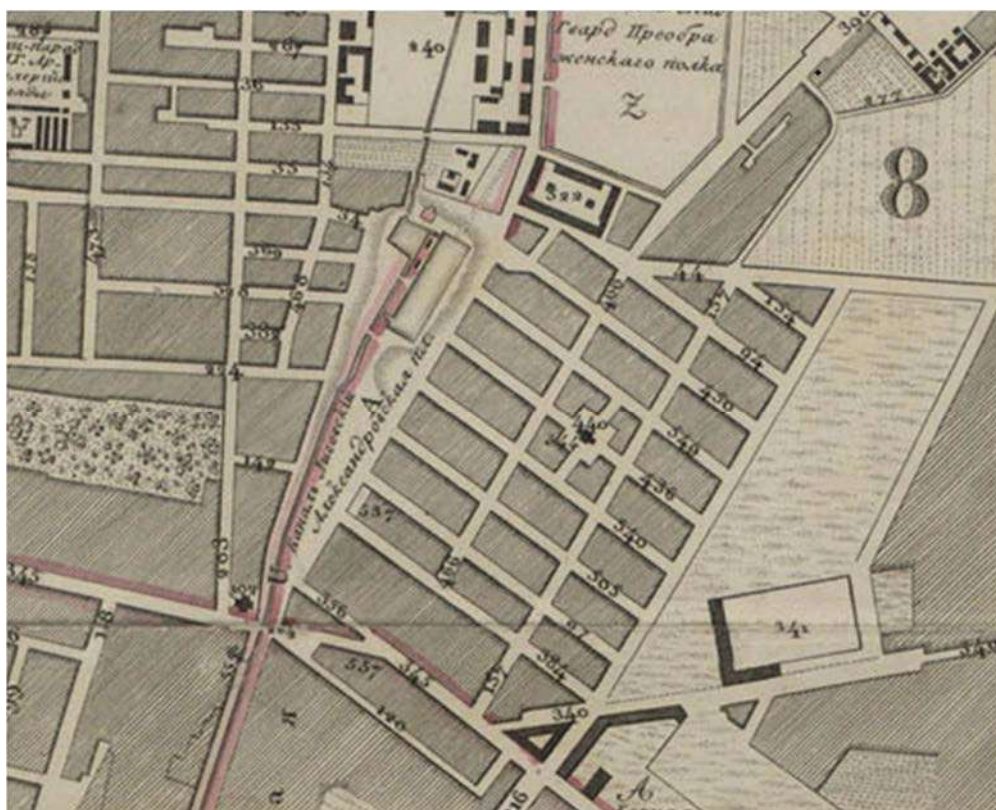
Илл. 1. Исторический район Пески на плане Санкт-Петербурга 1776 г. Источник: Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах: [мультимедиа альбом] / РНБ. Электрон. дан. СПб, 2002



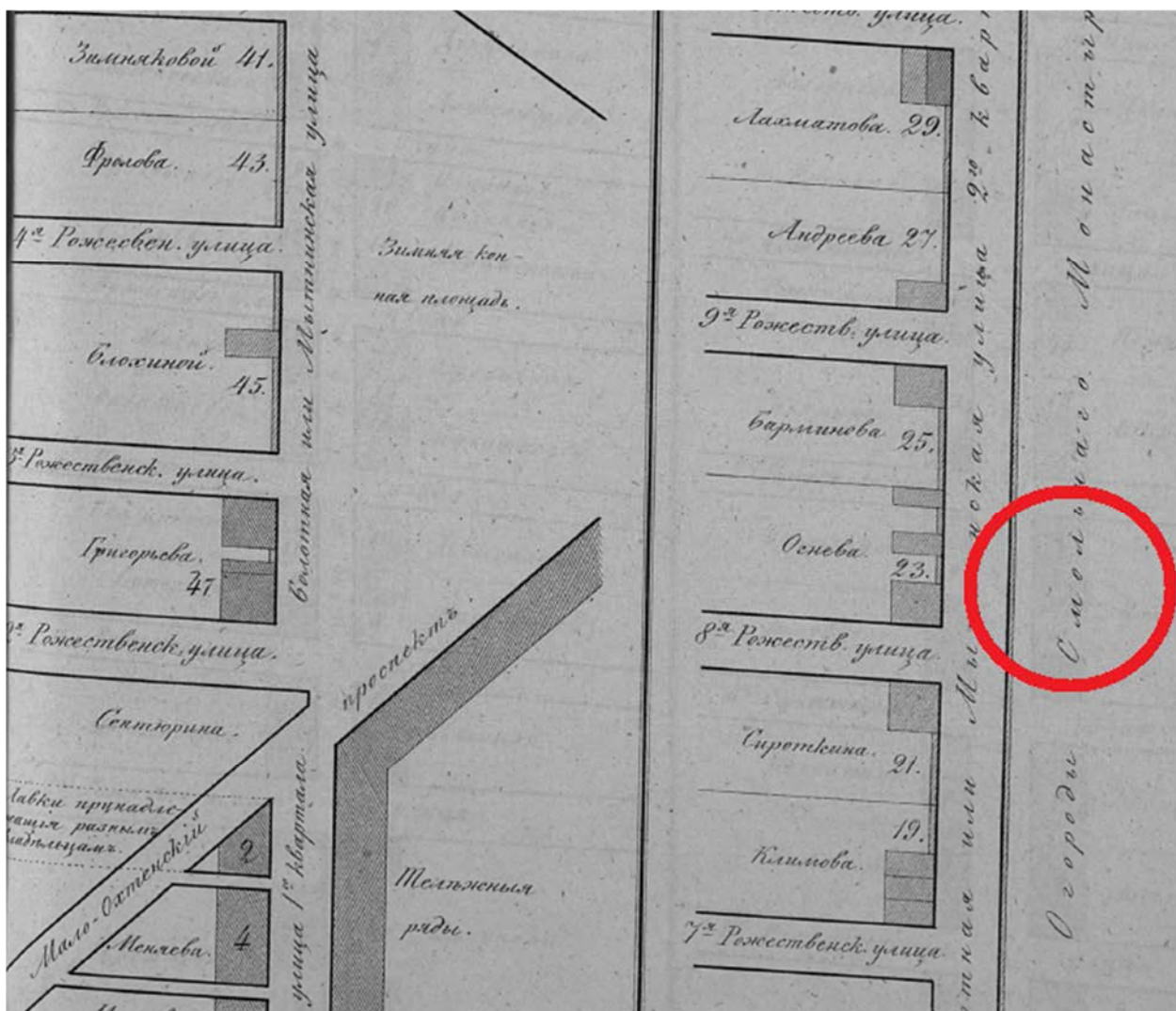
Илл. 2. Исторический район Пески на плане Санкт-Петербурга 1792 г. Источник: Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах: [мультимедиа альбом] / РНБ. Электрон. дан. СПб, 2002



Илл. 3. Исторический район Пески на плане Санкт-Петербурга 1804 г. Источник: Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах: [мультимедиа альбом] / РНБ. Электрон. дан. СПб, 2002



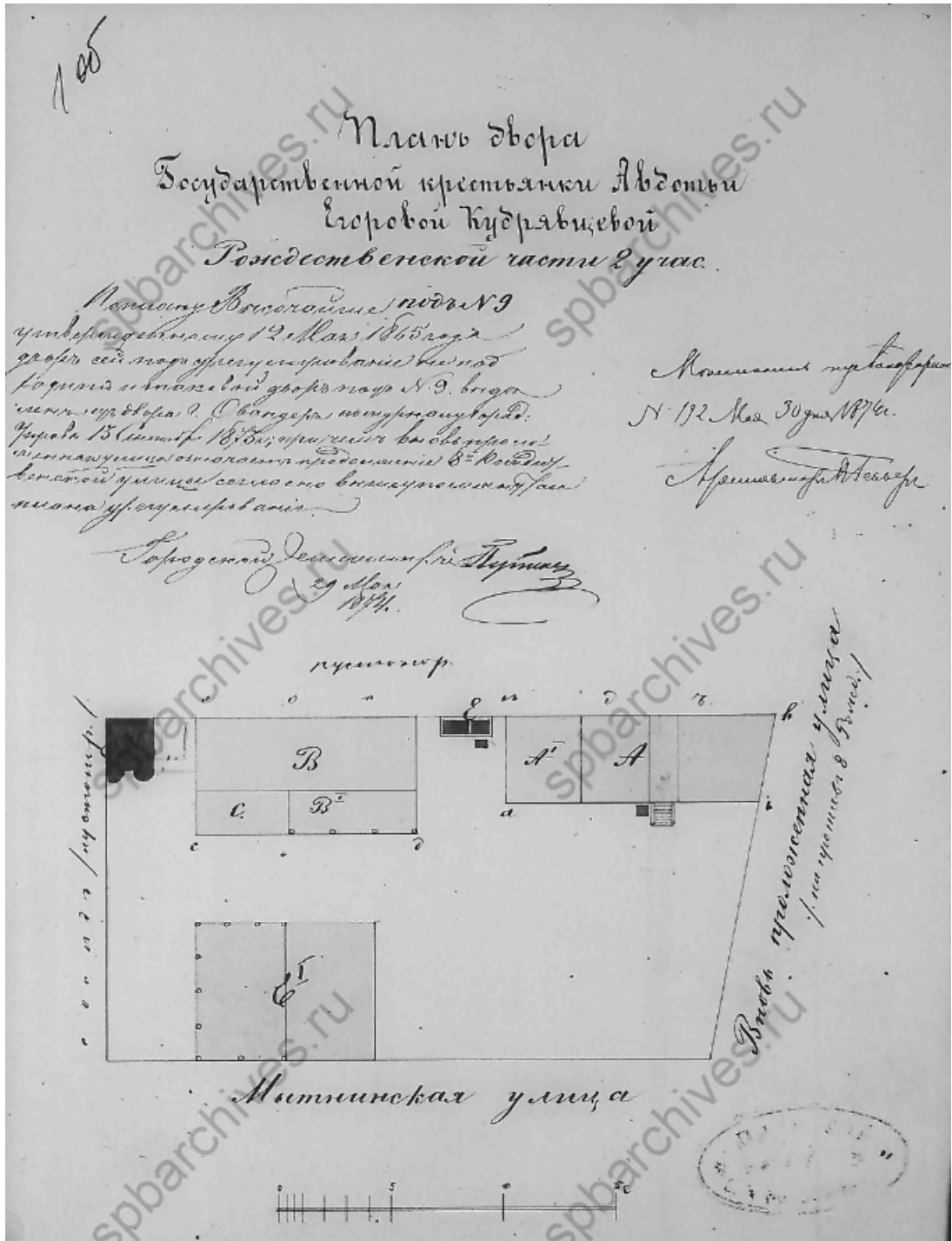
Илл. 4. Исторический район Пески на плане Санкт-Петербурга 1821 г. Источник: Санкт-Петербург. 300 лет на планах и картах: [мультимедиа альбом] / РНБ. Электрон. дан. СПб, 2002



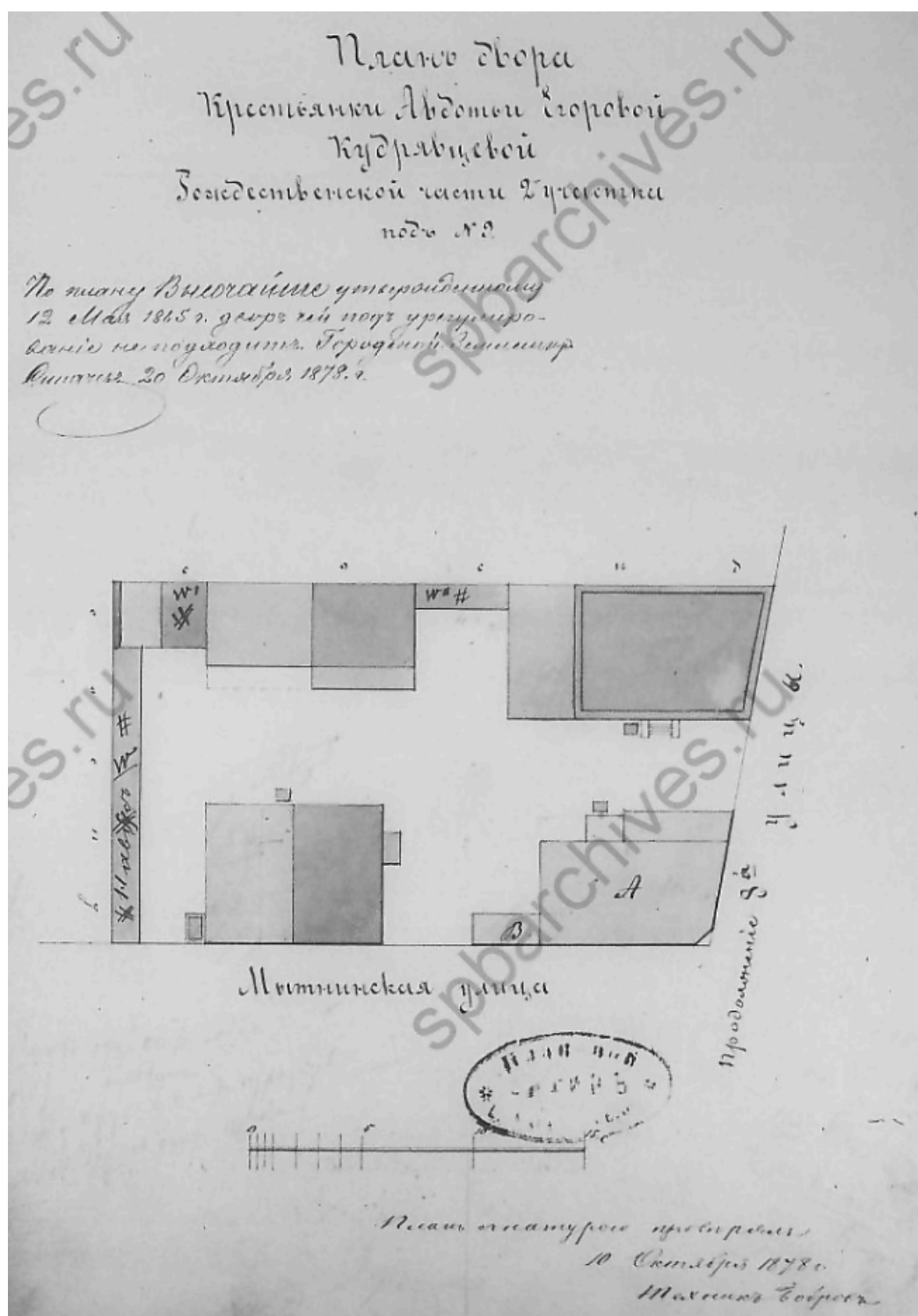
Илл. 6. Исторический район Пески на плане из атласа Санкт-Петербурга Н. Цылова (1849) с указанием участка, где будет расположен выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового». Источник: Цылов Н. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга, с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. СПб, 1849. С. 168.



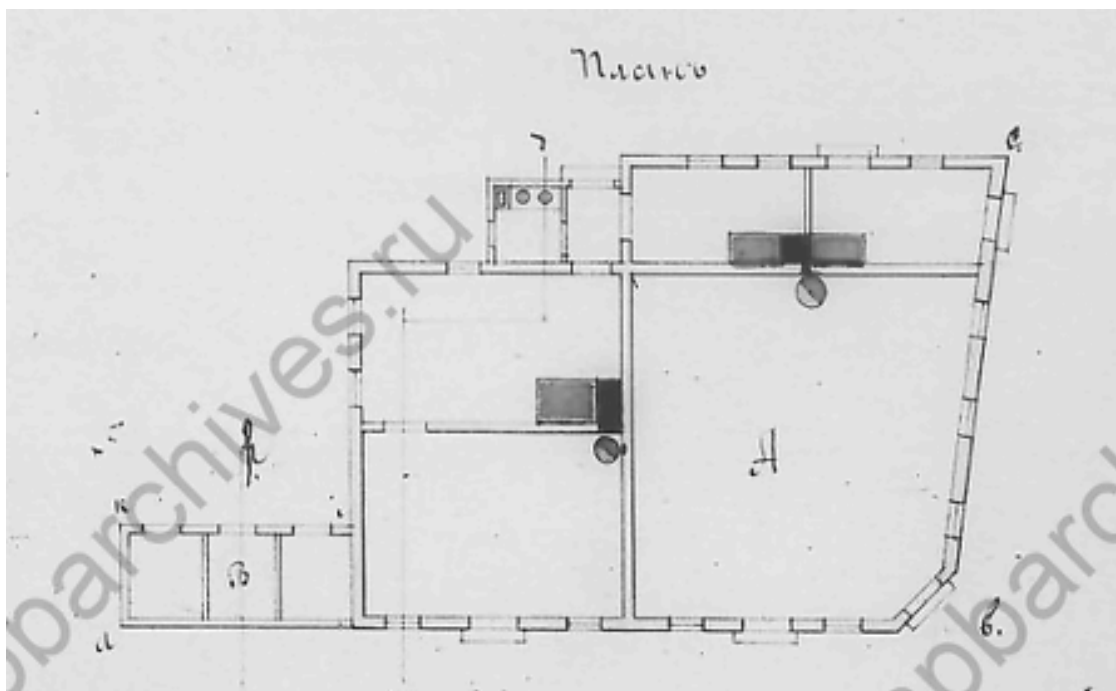
Илл. 7. Исторический район Пески на плане Рождественской части (1865) с указанием участка, где будет расположен выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового». Источник: Полное собрание законов Российской империи. Отделение 2-е. Т. XL. 1865. Отд. II. План к № 42084.



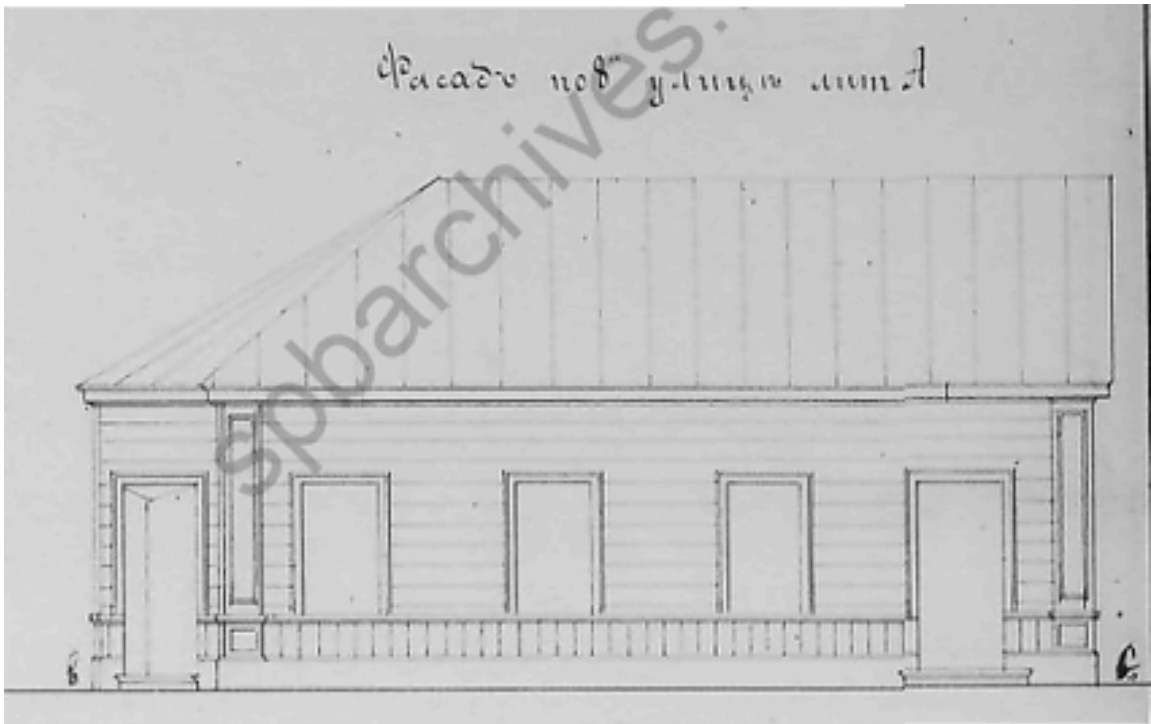
Илл. 8. План двора государственной крестьянки Авдотьи Егоровны Кудрявцевой в Рождественской части 2-го участка под № 9 на углу Мытнинской улицы и 8-й Рождественской улицы, 1874 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 1 об.



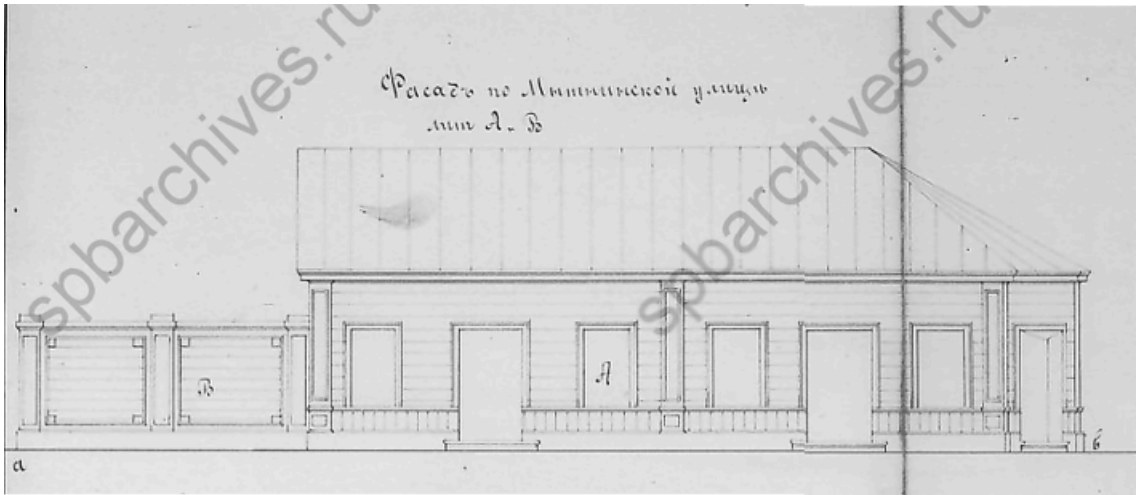
Илл. 9. План двора государственной крестьянки Авдотьи Егоровны Кудрявцевой в Рождественской части 2-го участка под № 9 на углу Мытнинской улицы и 8-й Рождественской улицы, 1878 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 20 об.



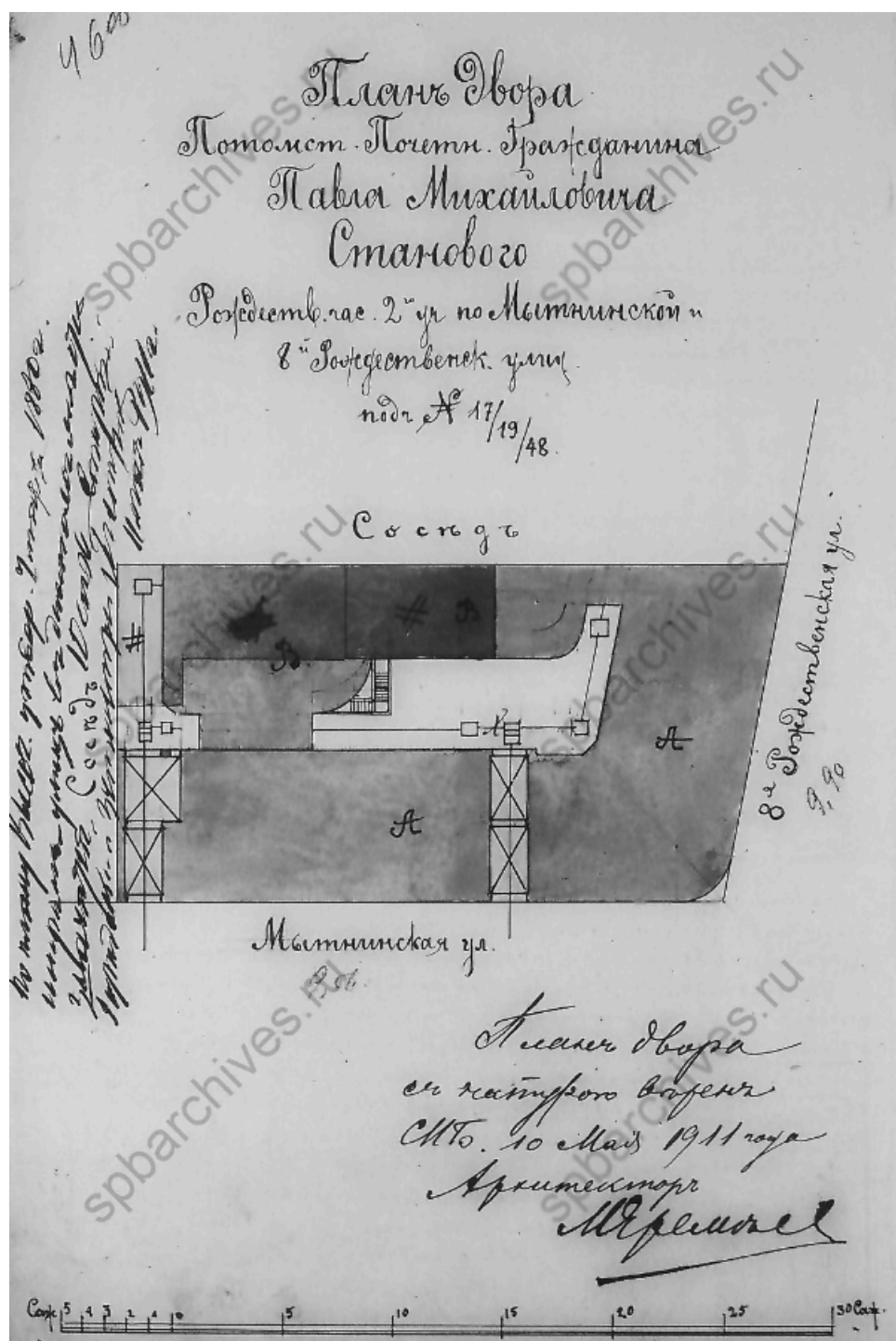
Илл. 10. План одноэтажного деревянного жилого дома на углу Мытнинской улицы и 8-й Рождественской улицы, относящейся ко двору крестьянки Авдотьи Егоровны Кудрявцевой в Рождественской части 2-го участка под № 9. 1878 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 21.



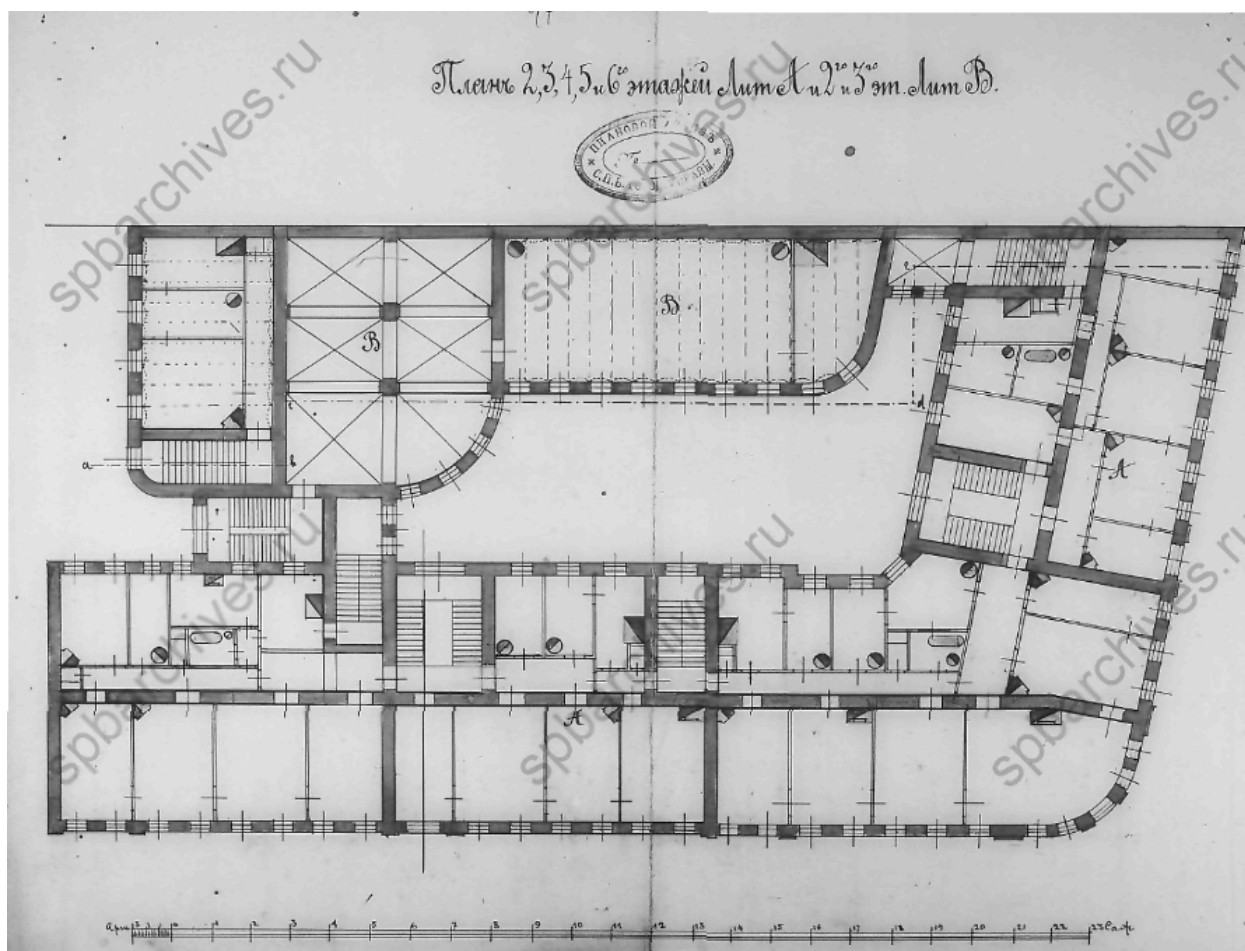
Илл. 11. Чертеж фасада одноэтажного деревянного жилого дома по 8-й Рождественской улице, относящейся к двору крестьянки Авдотьи Егоровны Кудрявцевой в Рождественской части 2-го участка под № 9 на углу Мытнинской улицы и 8-й Рождественской улицы. 1878 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 21 об.



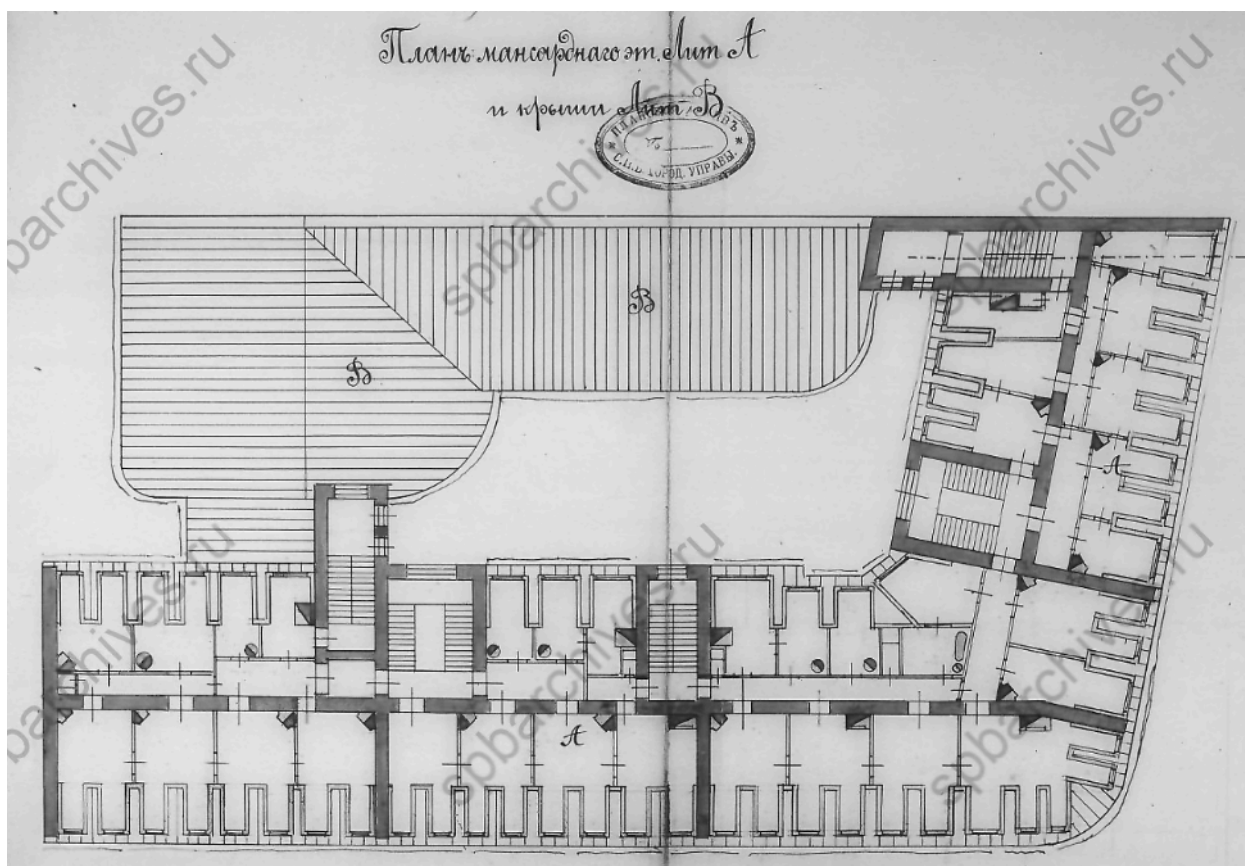
Илл. 12. Чертеж фасада одноэтажного деревянного жилого дома по Мытнинской улице, относящейся ко двору крестьянки Авдотьи Егоровны Кудрявцевой в Рождественской части 2-го участка под № 9 на углу Мытненской улицы и 8-й Рождественской улицы, 1878 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 21.



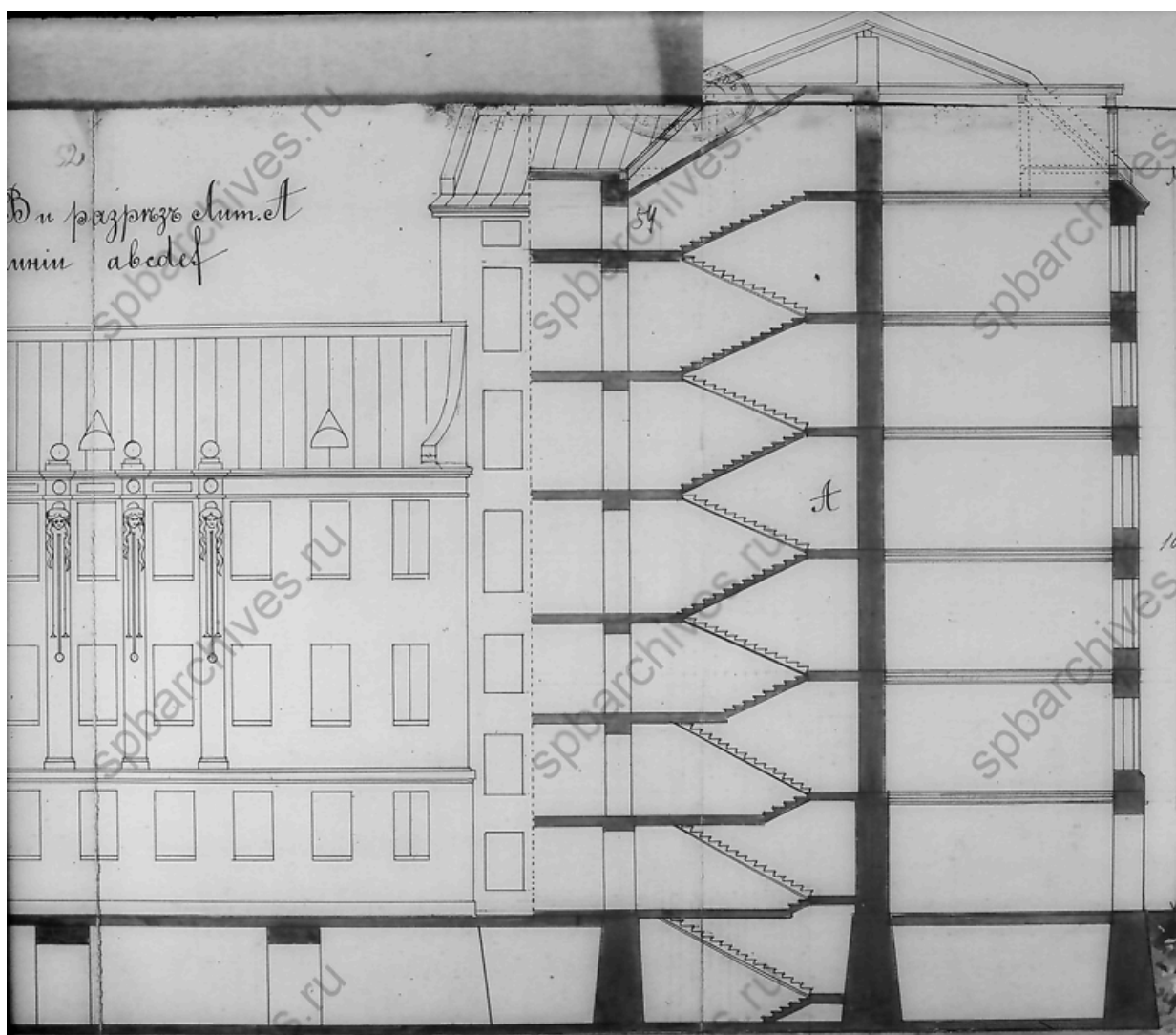
Илл. 13. План двора потомственного почетного гражданина Павла Михайловича Станового в Рождественской части 2-го участка под № 17/19/48, 1911 г. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 46 об.



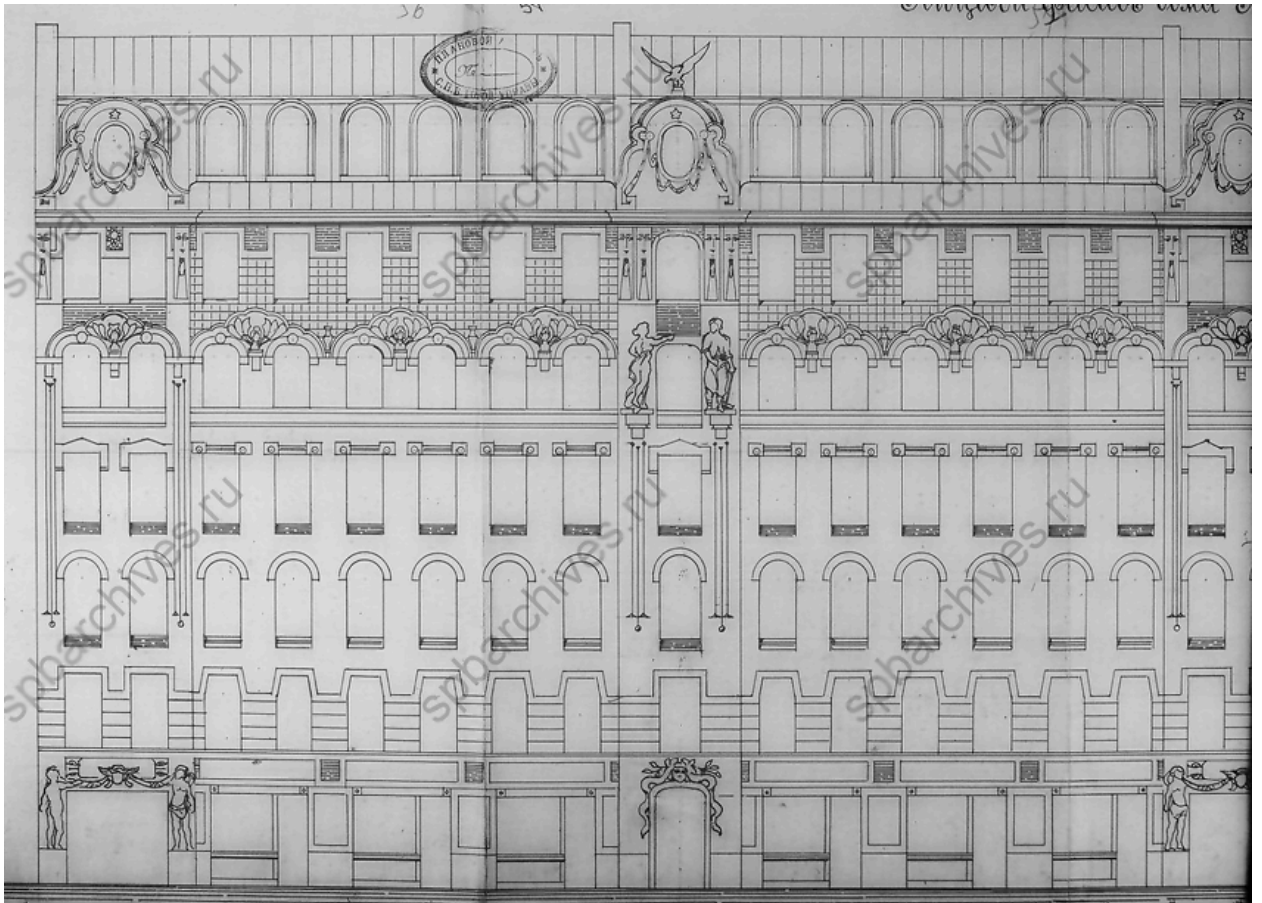
Илл. 14. План 2-го, 3-го, 4-го, 5-го, 6-го этажей дома П. М. Станового. Без даты. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 47–48.



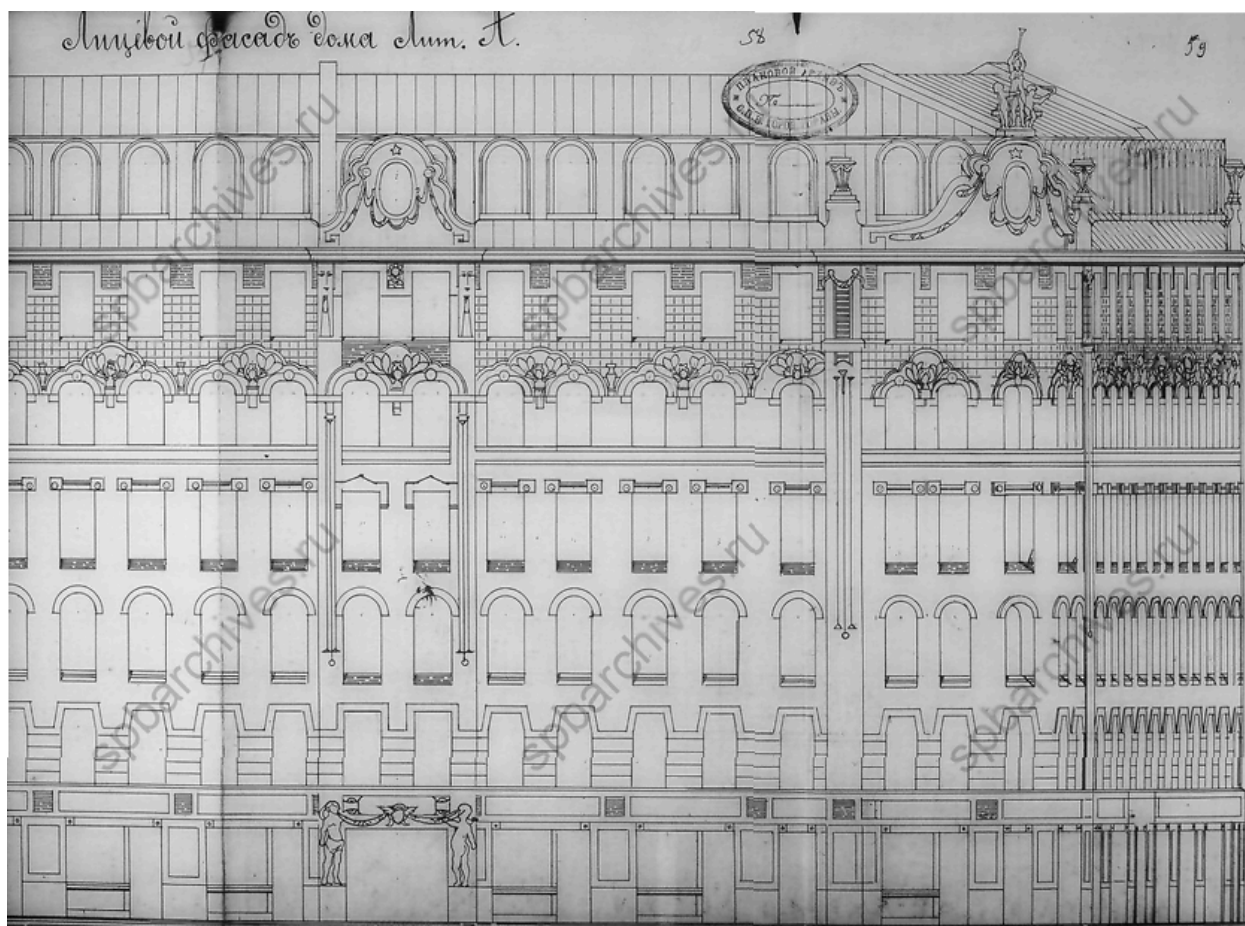
Илл. 15. План мансардного этажа дома П. М. Станового. Без даты. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 49–50.



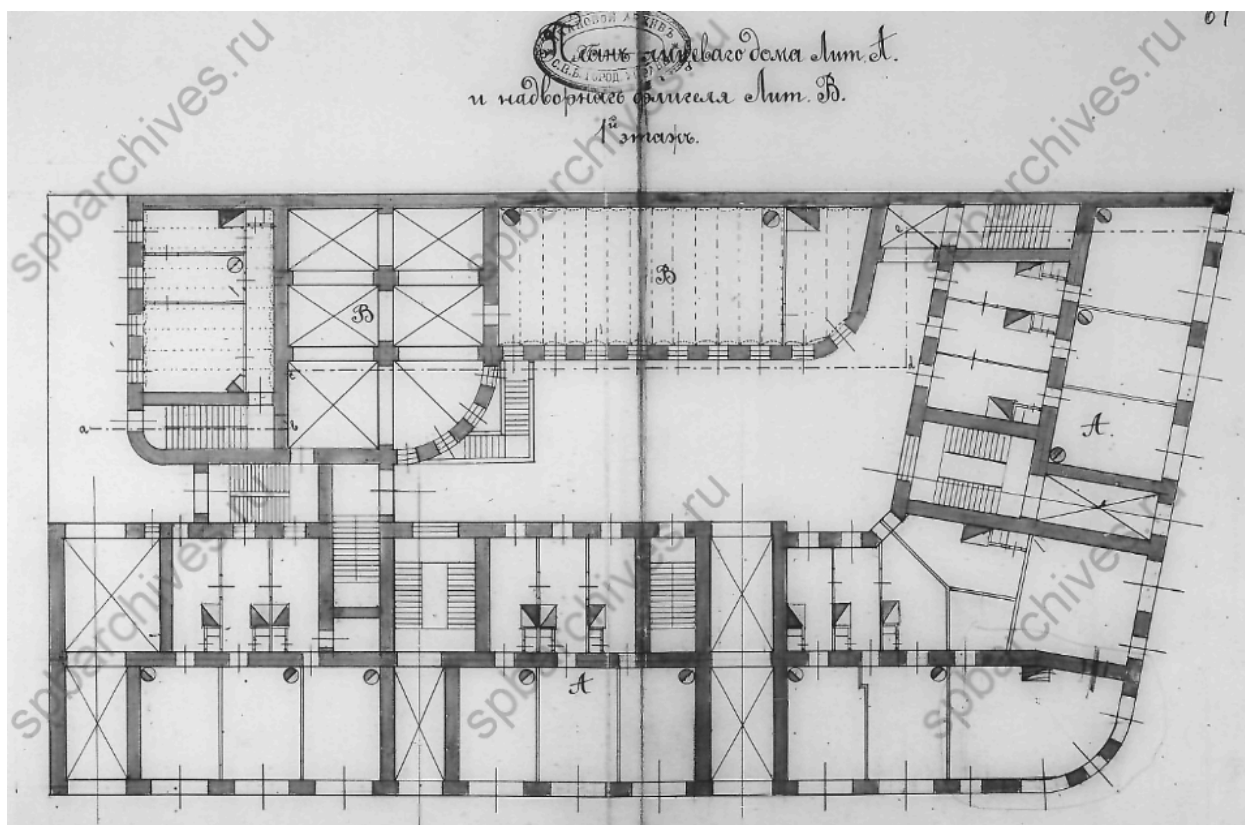
Илл. 17. Поэтажный чертеж дома и фрагмент дворового фасада дома П. М. Станового. Без даты. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 52–53.



Илл. 18. Чертеж лицевого фасада дома П. М. Станового по Мытнинской улице. Без даты. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 56–57.



Илл. 19. Чертеж лицевого фасада дома П. М. Станового по Мытнинской улице и частично по 8-й Рождественской улице. Без даты. Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 58–59.



Илл. 20. План дома П. М. Станового и дворового флигеля. Без даты.
Источник: ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 9143. Л. 60–61.



Илл. 21. Дом П. М. Станового. Вид входной группы западного фасада, 1980 г. Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 214883.



Илл. 22. Дом П. М. Станового. Общий вид, 1981 г. Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 214880.



Илл. 23. Дом П. М. Станового. Барельеф на простенке западного фасада, 1981 г. Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 215009



Илл. 24. Дом П. М. Станового. Общий вид, 1991 г. Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 214882.



Илл. 25. Дом П. М. Станового. Западный фасад. Фрагмент. 1991 г.
Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 214881.



Илл. 26. Дом П. М. Станового. Западный фасад. Фрагмент. 1991 г. Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 214884.



Илл. 27. Дом П. М. Станового. Западный фасад. Фрагмент. 1991 г. Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 225893.



Илл. 28. Дом П. М. Станового. Створка ворот (утрачены). 1991 г. Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 225891.



Илл. 29. Дом П. М. Станового. Вид входной группы южного фасада, 1992 г.
Источник: ЦГАКФФД СПб. Ар 225892.

Приложение № 3
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом П. М. Станового»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
8-я Советская улица,
д. 48, литера А

**ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ,
ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ ПЛАН**



Выявленный объект культурного значения «Дом П. М. Станового»

Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ОЗРЗ-2(32)

1. Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1912-1913 гг. проходили заседания объединенной социал-демократической фракции IV Государственной думы».
2. Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где в 1917 г. нелегально жил Ленин В. И.».
3. Выявленный объект культурного наследия «Дом И. Я. Романова».
4. Выявленный объект культурного наследия «Дом Е. С. Сойкиной».
5. Выявленный объект культурного наследия «Дом Э. Э. Арнольда».



Выявленный объект культурного значения «Дом П. М. Станового», 1911–1912 гг.

Приложение № 4
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом П. М. Станового»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
8-я Советская улица,
д. 48, литера А

ИЗВЛЕЧЕНИЕ из ПРИКАЗА КГИОП от 20.02.2001 г. № 15;



АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**Комитет по государственному контролю, использованию и охране
памятников истории и культуры**

П Р И К А З

от 20.02.2001 № 15

Об утверждении Списка вновь выявленных
объектов, представляющих историческую, научную,
художественную или иную культурную ценность

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.86 № 203, приказываю

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001г. № 7 «О перечне объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»
2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты подписания настоящего приказа.
3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты введения его в действие.
4. Первому заместителю председателя КГИОП-начальнику Управления по охране и использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:
 - 4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных

объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП-начальнику Управления государственного учета памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ «Городское бюро регистрации прав на недвижимость», Территориальные управления административных районов Санкт-Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе «Кодекс».

6. Заместителю председателя КГИОП-начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

Председатель КГИОП



Н.И.Явейн

Утвержден
приказом председателя КГИОП
от 20.03.2001 № 15

Список
вновь выявленных объектов,
представляющих историческую, научную, художественную
или иную культурную ценность

Санкт-Петербург
Градостроительство и архитектура

Комитет по государственному контролю, использованию и
охране памятников истории и культуры

АДМИРАЛТЕЙСКИЙ АДМИНИСТРАТИВНЫЙ РАЙОН

№п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1	2	3	4	5	6	7
1	Дом Т.В. Макаровой	1879-1880	арх. А.Х. Кольб	Адмиралтейская наб., 6; Лзовский пер., 2; Черноморский пер., 3	среднее	Рекомендовать к включению в Список вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность (экспертное заключение от 20.03.2000)
2	Здания Государственного Дворянского земельного и Крестьянского поземельного банков	1877-1880, строительство здания Общества взаимного поземельного кредита (№14); 1880-1881, строительство дома А.Ф. Паулуччи (№12); 1912, приспособление под банк, изменение фасада дома №12 по образцу дома №14, устройство крытого перехода	архитекторы Н. Л. Бенуа, А. И. Кракау арх. А. В. Иванов техн. А. В. Друкер, гражд. инж. К. К. Тарасов	Адмиралтейская наб., 12-14; Керченский пер., 1; Черноморский пер., 9-11 Дом №12 соединен крытым переходом с домом №10 по Адмиралтейской набережной, также прилегающим баню. Дом №10-памятник истории и культуры федерального значения.	среднее	—
3	Дом И.Н. Блейхмана	2-я половина XVIII века; 1884	автор не установлен архитекторы А. Н. Бенуа, Ю. Ю. Бенуа	Адмиралтейского кан. наб., 3; Галерная ул., 28 .. (дом по набережной)	среднее	—
4	Дом В.Г. Никонова	1827 1852	арх. П.П. Гендриков (?) архитекторы Н. П. Гребенка, И. И. Климов	Адмиралтейского кан. наб., 7	среднее	—
5	Дом Ф.В. Крайенгагена	1900	арх. А.А. Бруни	Адмиралтейского кан. наб., 17	хорошее	—

1	2	3	4	5	6	7
						20.02.2001 г. № 15
2072	Дом Е. С. Сойкиной	1911	гражд. инж. В. В. Гейне	8-я Советская ул., 47	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15
2073	Дом П. М. Станового	1911 – 1912	арх. М. Ф. Ермеев	8-я Советская ул., 48, лит. А	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 адрес уточнен на основании приказа председателя КГИОП от 03.07.2006 № 8-76
2074	Дом Э. Э. Аргольда	1910 – 1911	арх. В. В. Шауб	8-я Советская ул., 49	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15
2075	Городской училищный дом им. Н. В. Гоголя	1909 – 1910	арх. И. И. Яковлев	9-я Советская ул., 4-6, лит. А	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 адрес уточнен на основании приказа председателя КГИОП от 03.07.2006 № 8-76
2076	Дом В. П. Кончилова	1909	гражд. инж. К. Н. де Рошефор	10-я Советская ул., 9	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15
2077	Дом И. П. Смирнова	1903	техники М. А. Андреев, Ф. Д. Павлов	10-я Советская ул., 10; Мыгжинская ул., 30	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15
2078	Дом И. Я. Романова	1912 – 1913	гражд. инж. В. М. Орлов	10-я Советская ул., 19 (быв. 17-б)	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15
2079	Дом М. Н. Граббе	1913 – 1914	инж.-арх. С. Г. Гингер	Солдатский пер., 3	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15
2080	Дом О. Л. Чахотиной	1908 – 1909	арх. Л. Л. Шреггер	Солдатский пер., 6	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15
2081	Дом П. А. и В. П. Паниных	1896	арх. А. В. Иванов	Социалистическая ул., 8	среднее	Приказ председателя КГИОП от 20.02.2001 г. № 15

Приложение № 5
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом П. М. Станового»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
8-я Советская улица,
д. 48, литера А

МАТЕРИАЛЫ ФОТОФИКСАЦИИ

Фото 01. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Общий вид западного и южного фасадов. Съёмка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 02. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Общий вид южного фасада. Съёмка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 03. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид южного фасада. Фрагмент. Съёмка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 04. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид южного фасада. Фрагмент. Съёмка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 05. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Элемент декора южного фасада (женский маскарон над порталом). Съёмка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 06. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Общий вид западного фасада. Съёмка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 07. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид западного фасада. Фрагмент. Съёмка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 08. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Элемент декора западного фасада (женский маскарон над порталом). Съёмка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 09. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Элемент декора западного фасада. Съёмка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 10. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид восточного фасада. Фрагмент. Съёмка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 11. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид восточного фасада. Фрагмент. Съёмка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 12. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид восточного фасада (фрагмент) и дворового проезда. Съёмка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 13. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48,

литера А. Вид северного и восточного фасада. Фрагмент. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 14. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид северного фасада. Фрагмент. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 15. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вестибюль (по Мытнинской ул.). Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 16. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вестибюль (по Мытнинской ул.). Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 17. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы (по Мытнинской ул.). Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 18. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы (по Мытнинской ул.). Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 19. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы (по Мытнинской ул.). Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 20. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 2-го этажа лестницы по Мытнинской ул. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 21. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 2-го этажа лестницы по Мытнинской ул. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 22. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид коридора 2-го этажа лестницы по Мытнинской ул. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 23. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид коридора 2-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 24. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы (по Мытнинской ул.). Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 25. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48,

литера А. Вид площадки 3-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 26. Выявленный объект культурного наследия «П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 3-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 27. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 3-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 28. Выявленный объект культурного наследия «П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид коридора 3-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 29. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид коридора 3-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 30. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы (по Мытнинской ул.). Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 31. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 4-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 32. Выявленный объект культурного наследия «П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 4-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 33. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 4-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 34. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид коридора 4-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 35. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид коридора 4-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 36. Выявленный объект культурного наследия «П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48,

литера А. Вид лестницы (по Мытнинской ул.). Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 37. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 5-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 38. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 5-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 39. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 5-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 40. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид коридора 5-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 41. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 5-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 42. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы (по Мытнинской ул.). Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 43. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 6-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 44. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 6-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 45. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 6-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 46. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид коридора 6-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 47. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48,

литера А. Вид коридора 6-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

Фото 48. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид ограждения лестницы (по Мытнинской ул.). Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

Фото 49. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вестибюль (по 8-й Советской ул.). Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

Фото 50. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вестибюль (по 8-й Советской ул.). Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

Фото 51. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы (по 8-й Советской ул.). Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

Фото 52. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Ограждение лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

Фото 53. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид напольного покрытия лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

Фото 54. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

Фото 55. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

Фото 56. Выявленный объект культурного наследия «П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

Фото 57. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

Фото 58. Выявленный объект культурного наследия «П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

Фото 59. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

Фото 60. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

Фото 61. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы. Съёмка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

Фото 62. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы. Съёмка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

Фото 63. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы. Съёмка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

Фото 64. Выявленный объект культурного наследия «П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Общий вид лестницы. Съёмка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

Фото 65. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Общий вид черной лестницы. Съёмка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

Фото 66. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Общий вид черной лестницы. Съёмка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

Фото 67. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид черной лестницы. Съёмка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

Фото 68. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид конструкции черной лестницы. Съёмка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

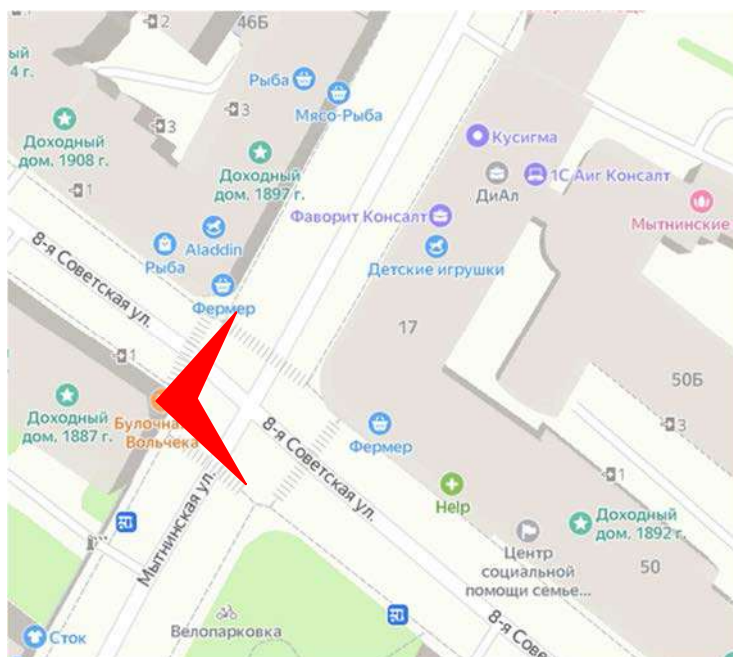


Фото 01. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Общий вид западного и южного фасадов. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

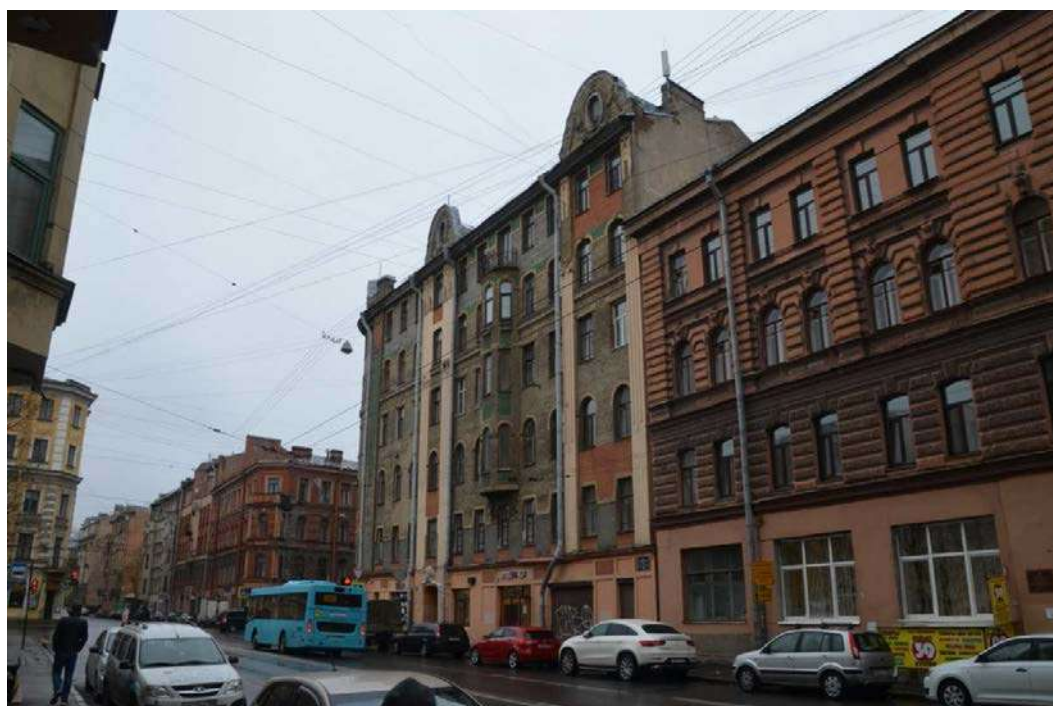
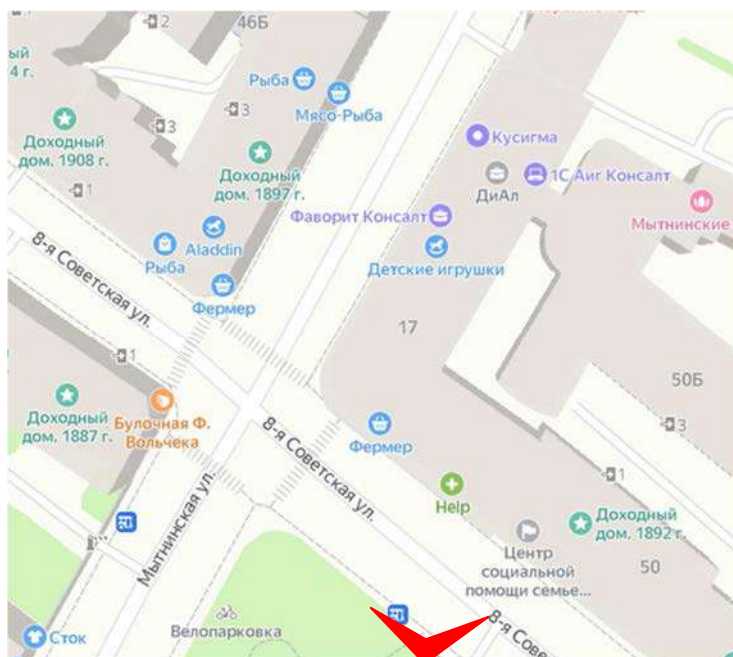


Фото 02. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Общий вид южного фасада. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

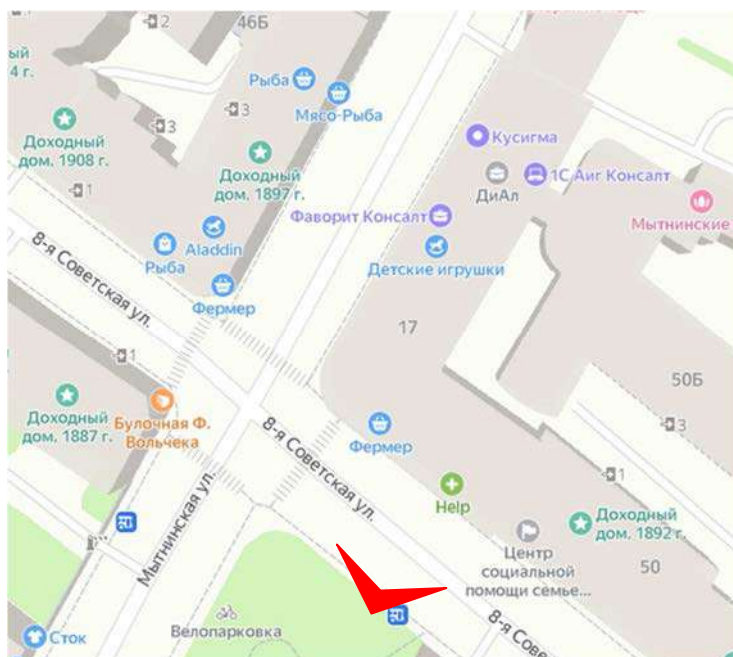


Фото 03. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид южного фасада. Фрагмент. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

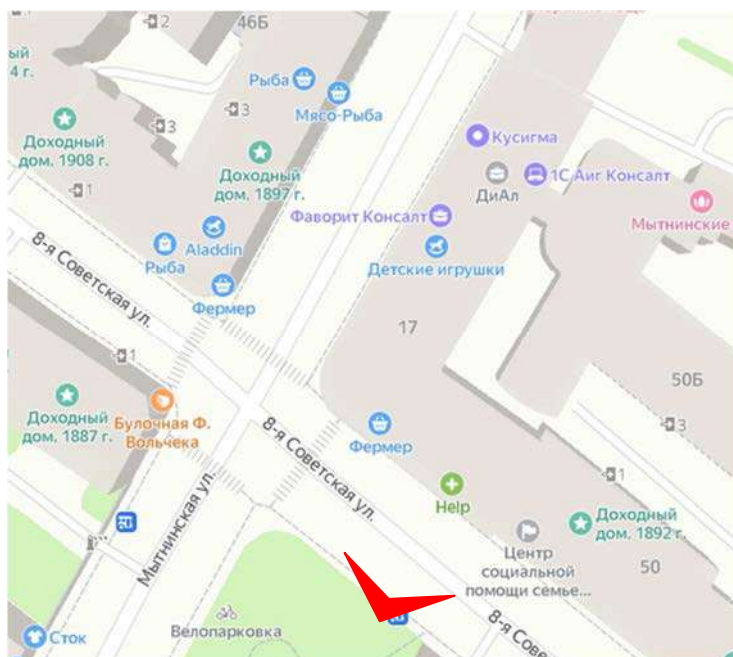


Фото 04. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид южного фасада. Фрагмент. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

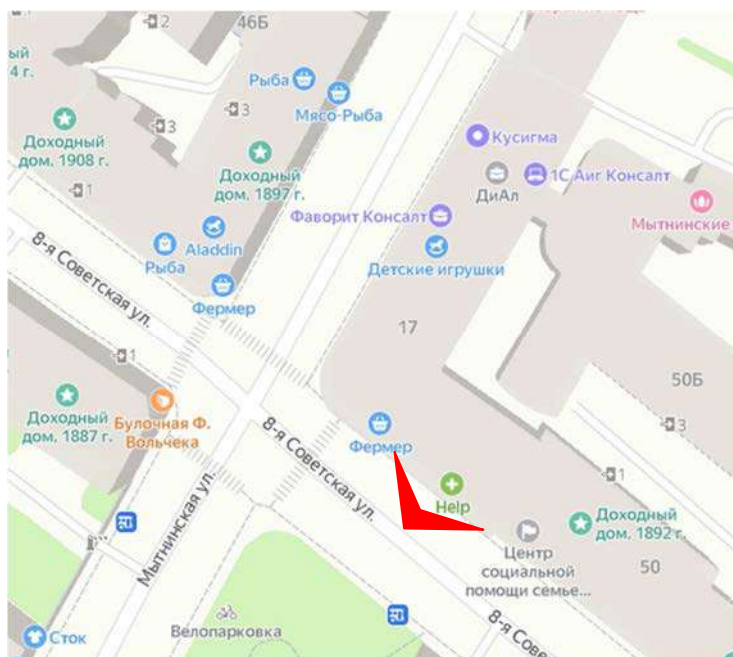


Фото 05. Выявленный объект культурного наследия «П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Элемент декора южного фасада (женский маскарон над порталом). Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

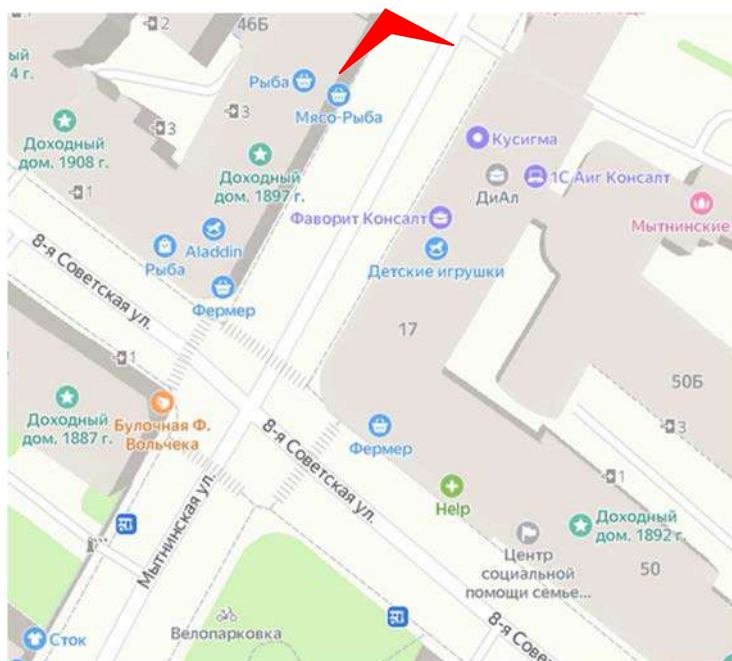


Фото 06. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Общий вид западного фасада. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

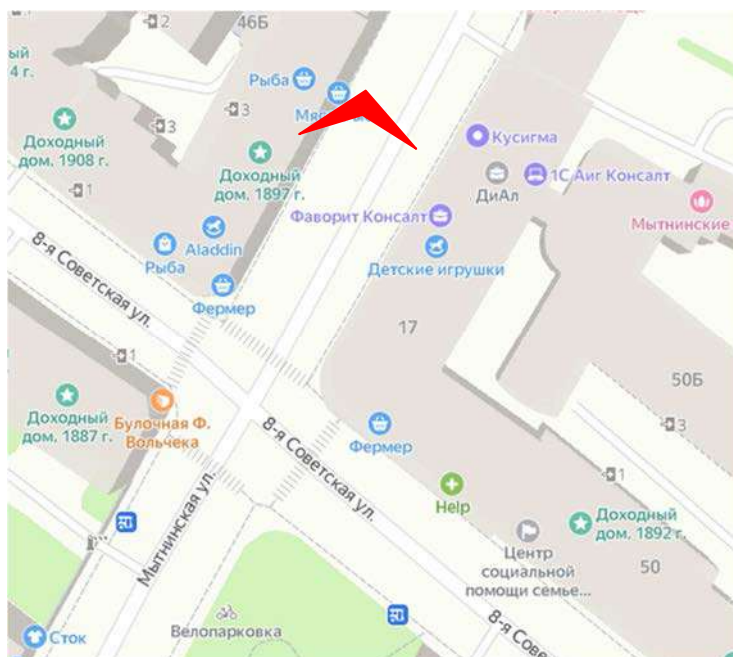


Фото 07. Выявленный объект культурного наследия «П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид западного фасада. Фрагмент. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

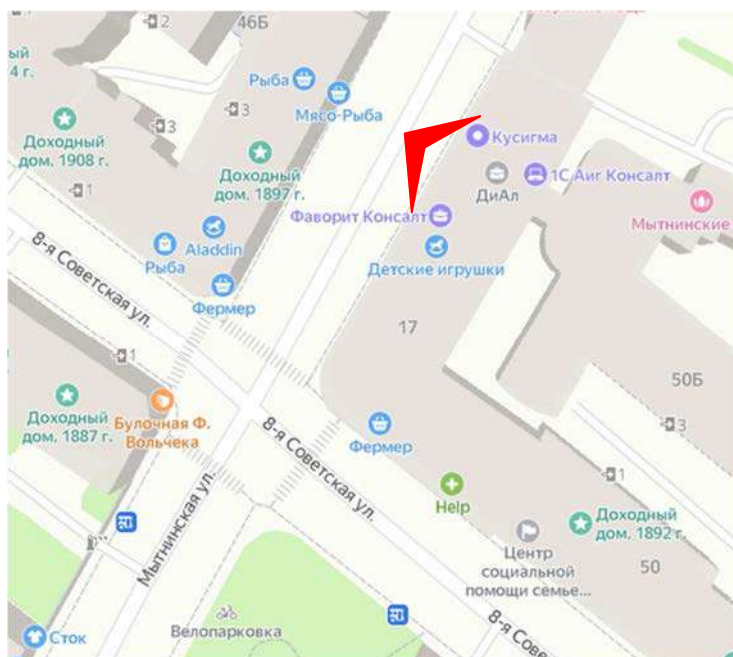


Фото 08. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Элемент декора западного фасада (женский маскарон над порталом). Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

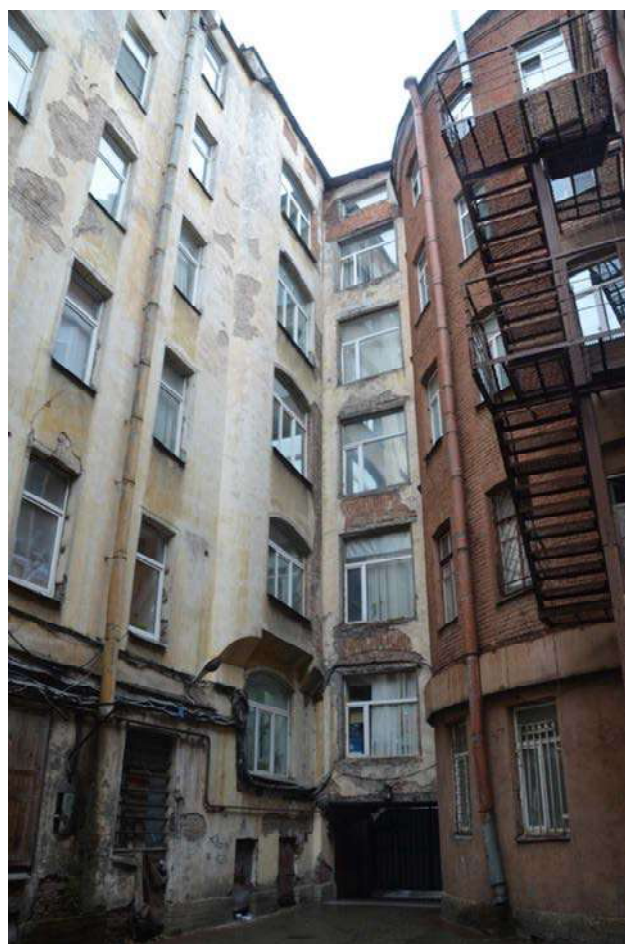
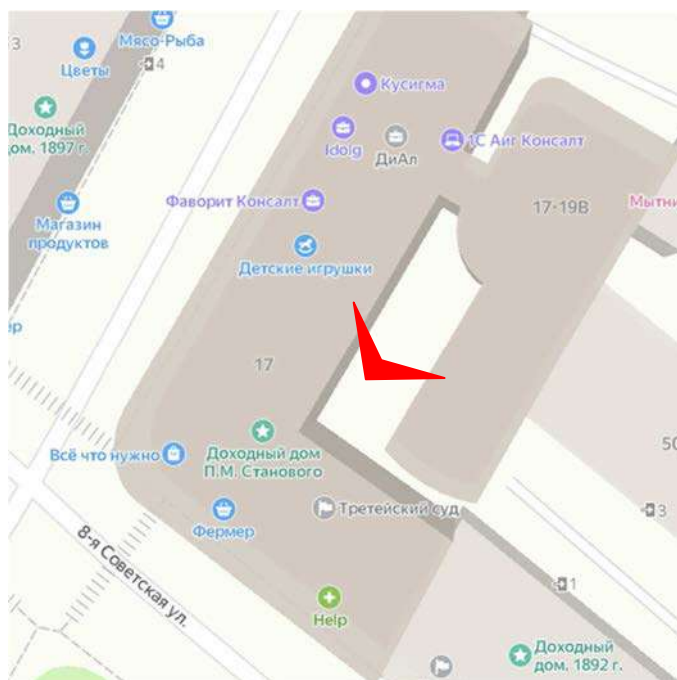


Фото 10. Выявленный объект культурного наследия «П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид восточного фасада. Фрагмент. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

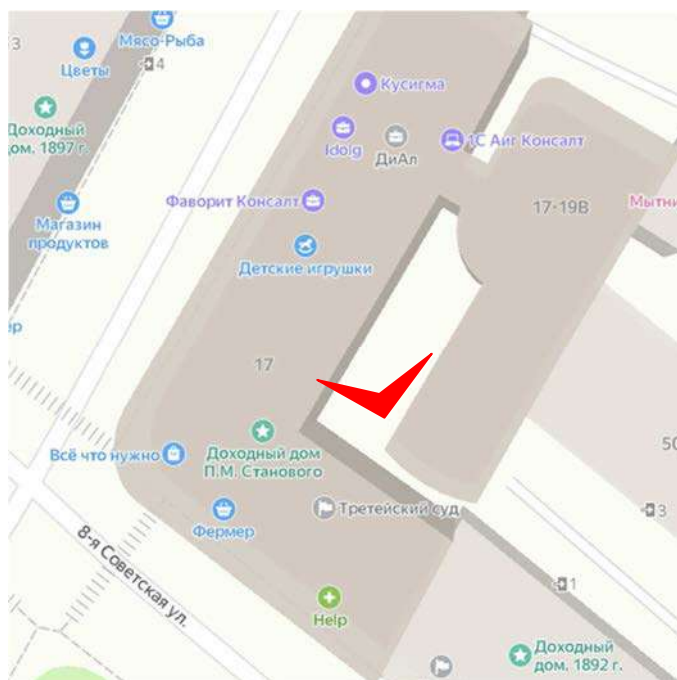


Фото 11. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид восточного фасада. Фрагмент. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

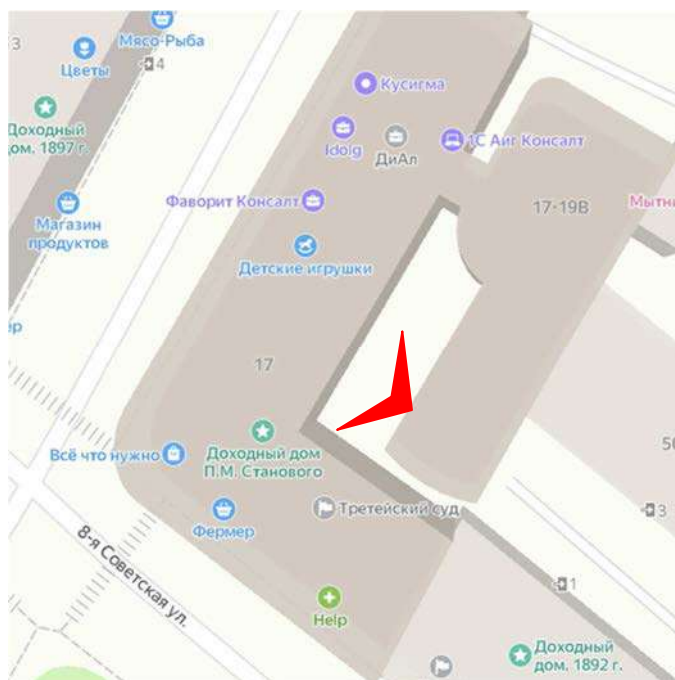


Фото 12. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид восточного фасада (фрагмент) и дворового проезда. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

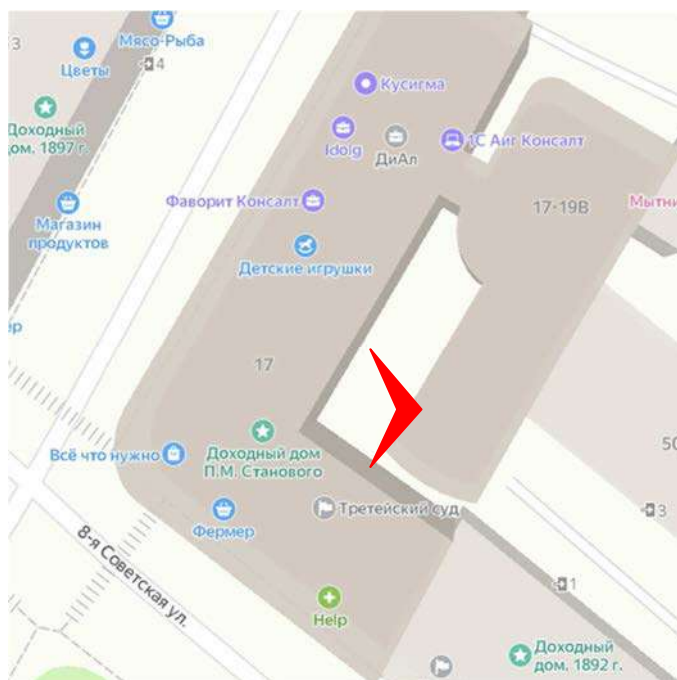


Фото 13. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид северного и восточного фасада. Фрагмент. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

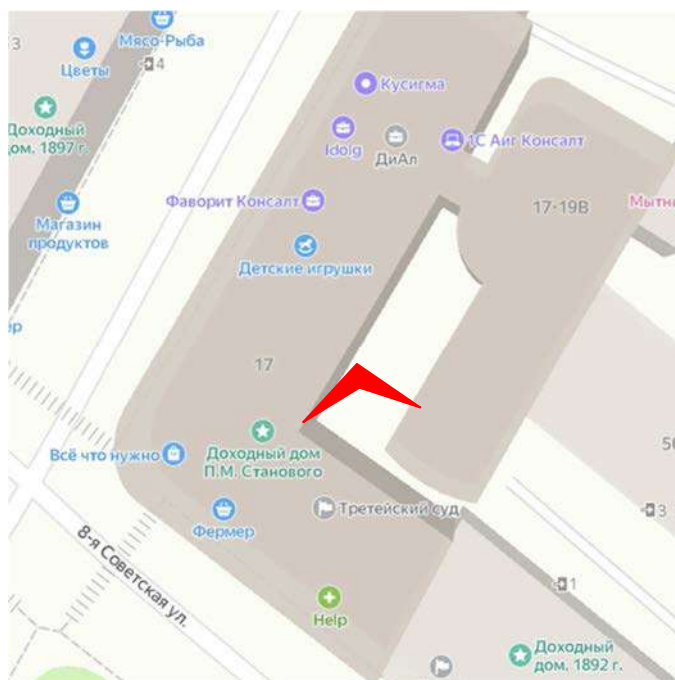


Фото 14. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид северного фасада. Фрагмент. Съёмка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

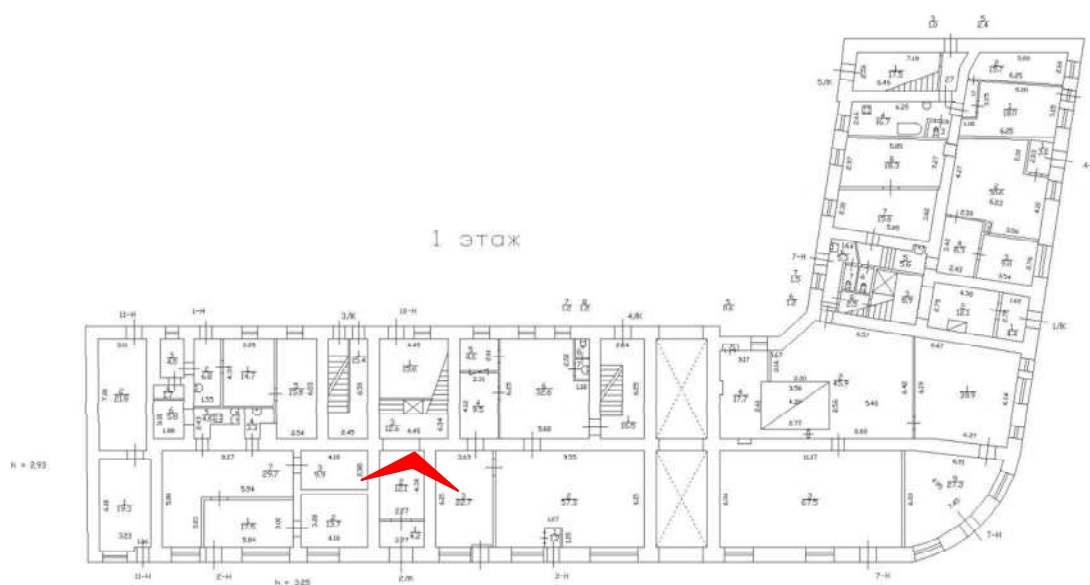


Фото 15. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вестибюль (по Мытнинской ул.). Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

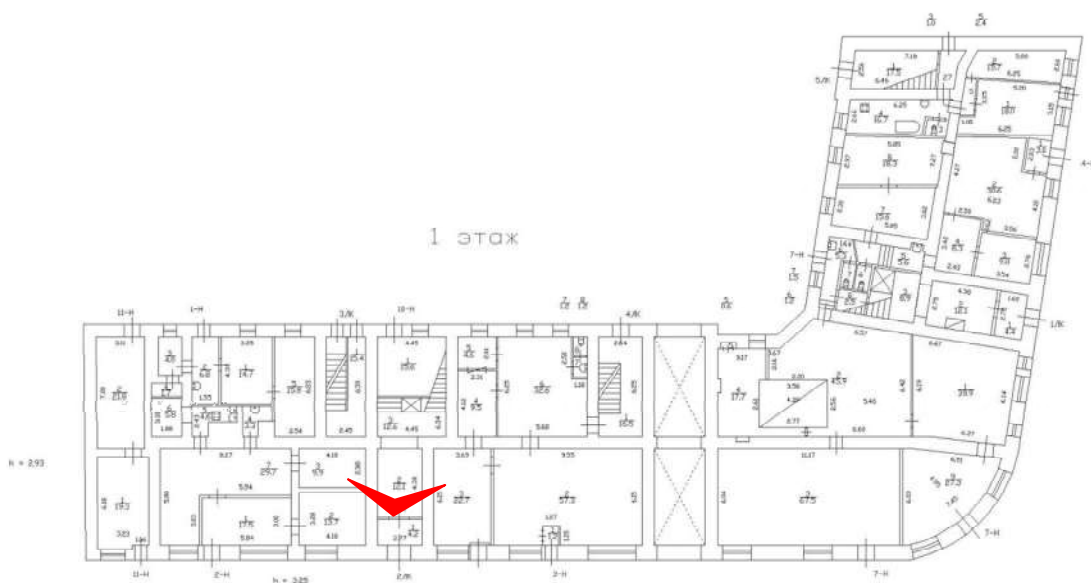


Фото 16. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вестибюль (по Мытнинской ул.). Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

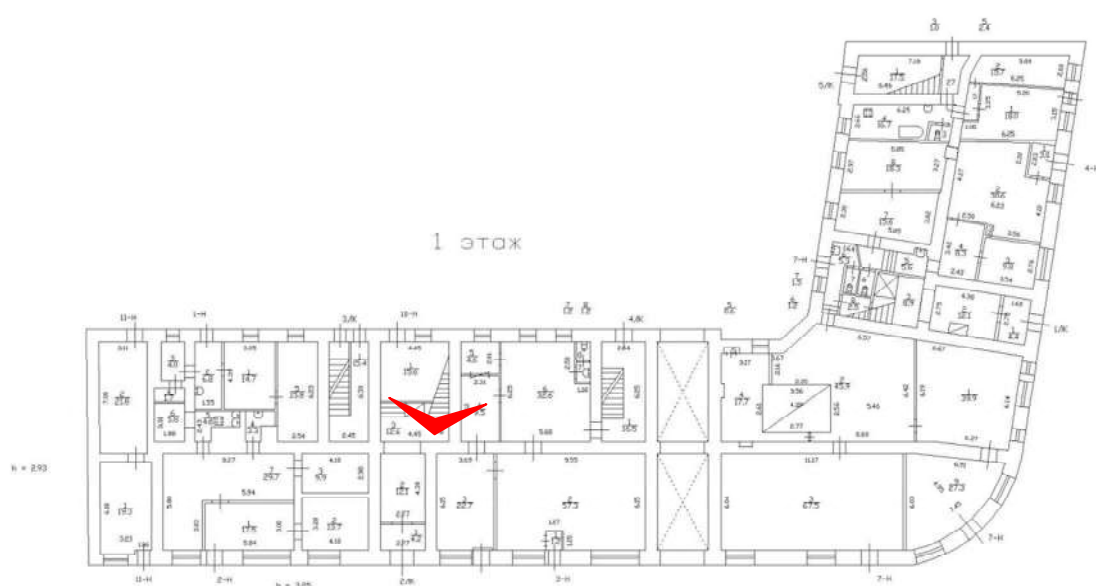


Фото 17. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы (по Мытнинской ул.). Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

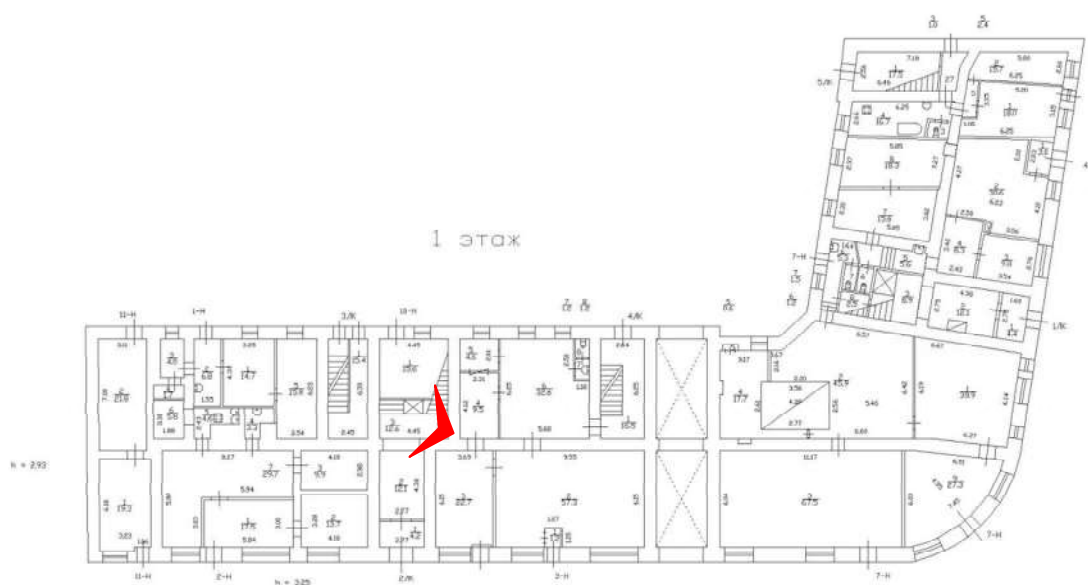


Фото 18. Выявленный объект культурного наследия «П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы (по Мытнинской ул.). Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

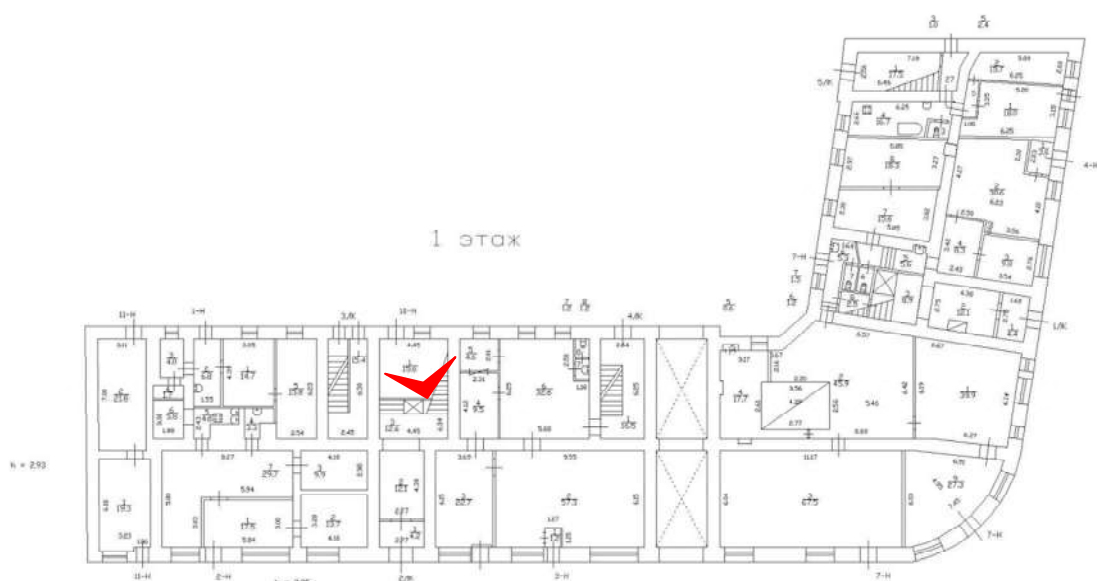


Фото 19. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы (по Мытнинской ул.). Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

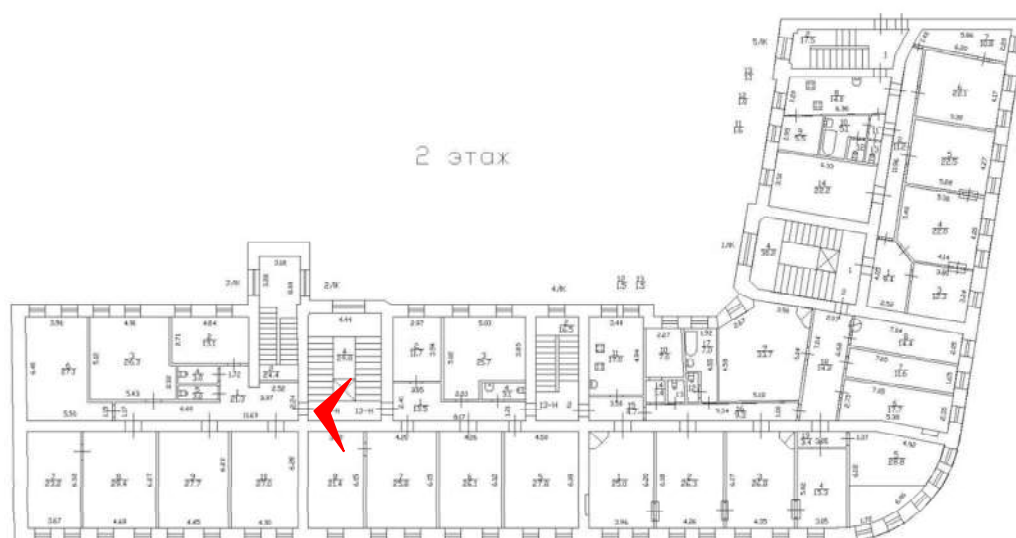


Фото 20. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 2-го этажа лестницы по Мытнинской ул. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

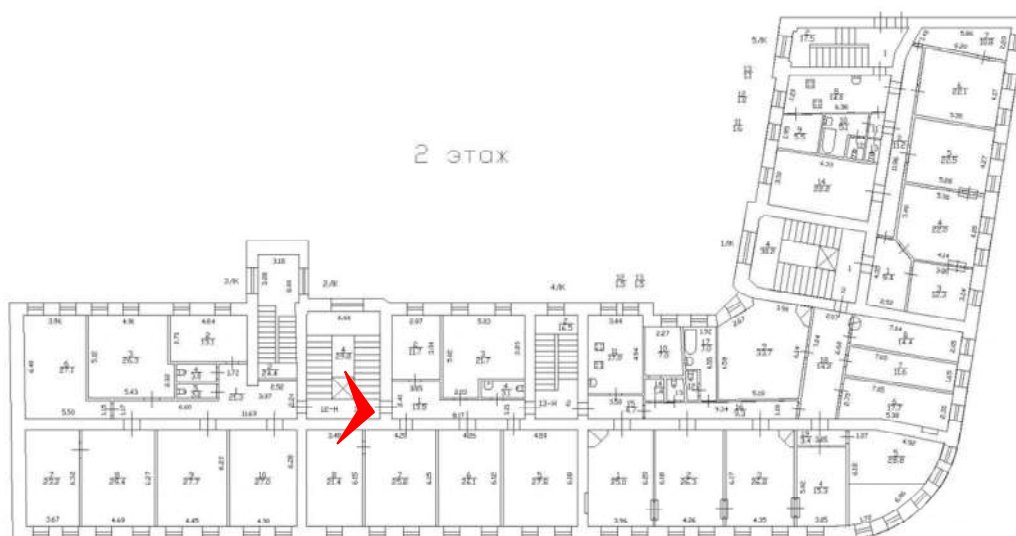


Фото 21. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 2-го этажа лестницы по Мытнинской ул. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

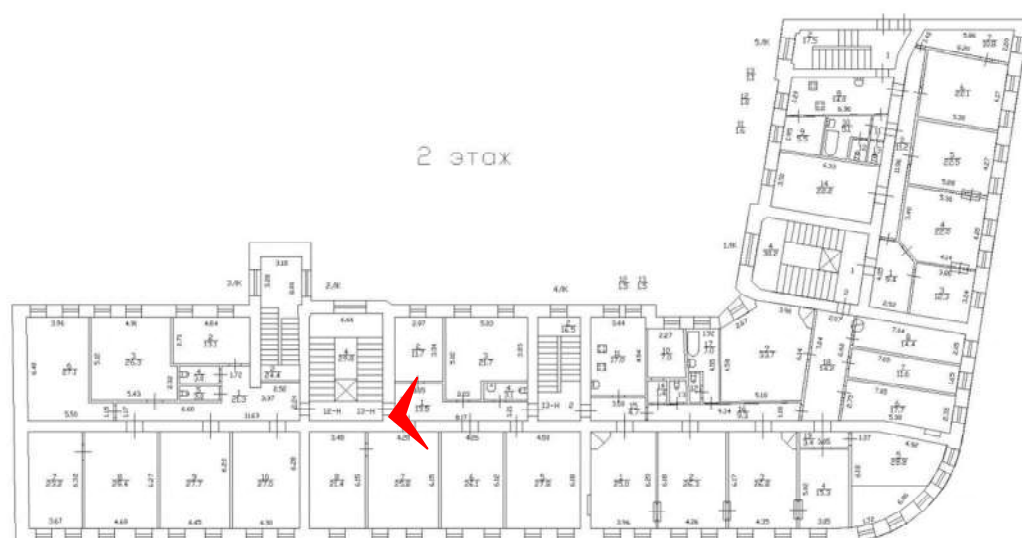


Фото 22. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид коридора 2-го этажа лестницы по Мытнинской ул. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

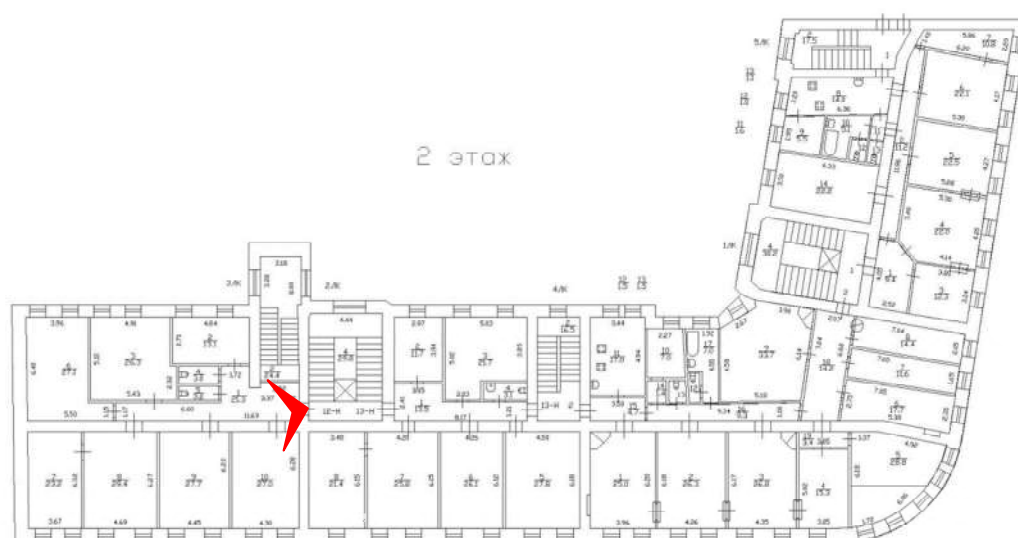


Фото 23. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид коридора 2-го этажа. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

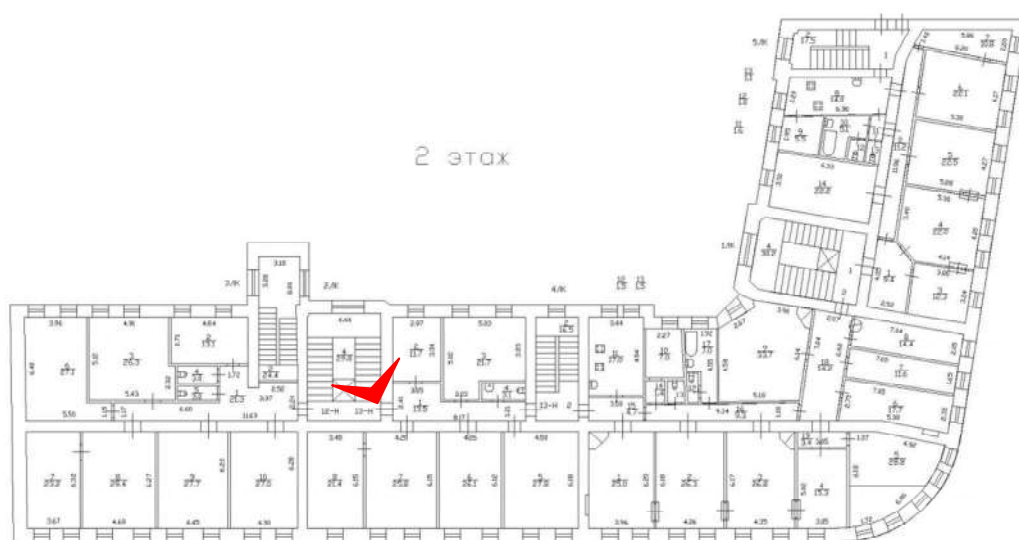


Фото 24. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы (по Мытнинской ул.). Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

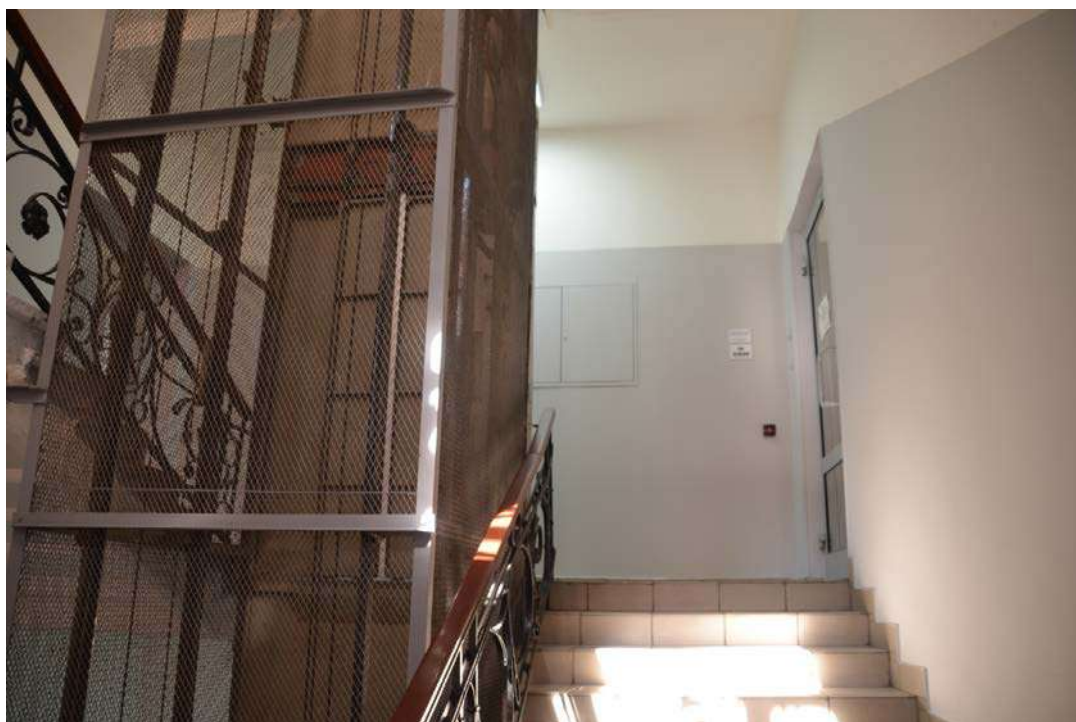
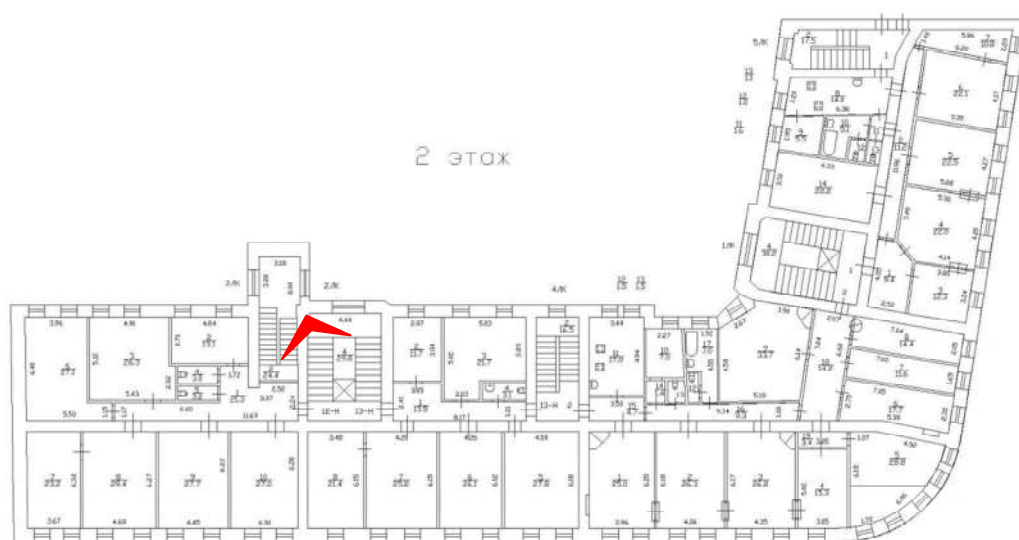


Фото 25. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 3-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

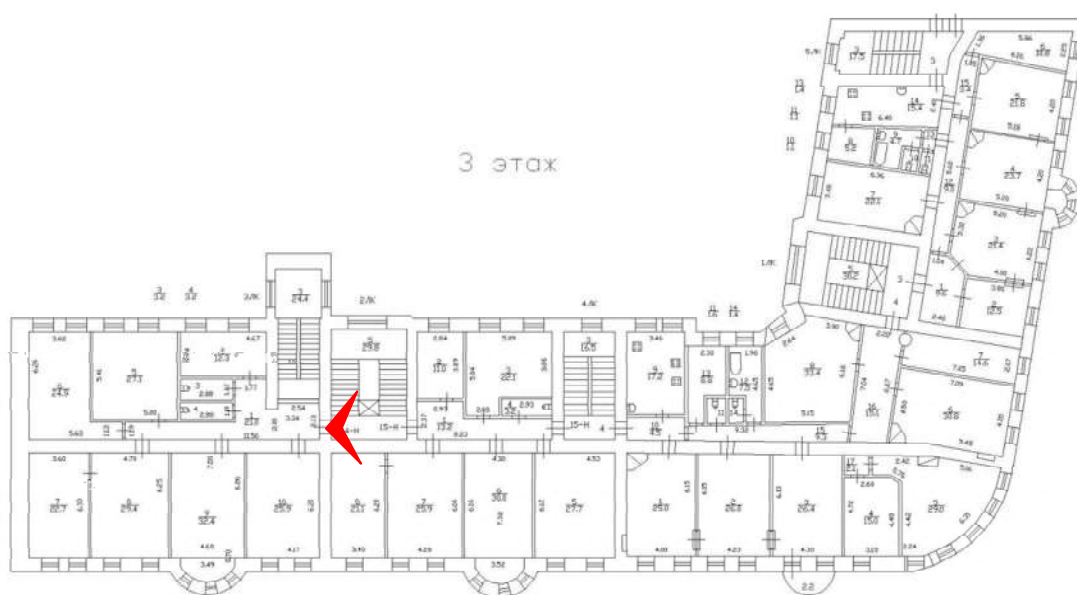


Фото 26. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 3-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

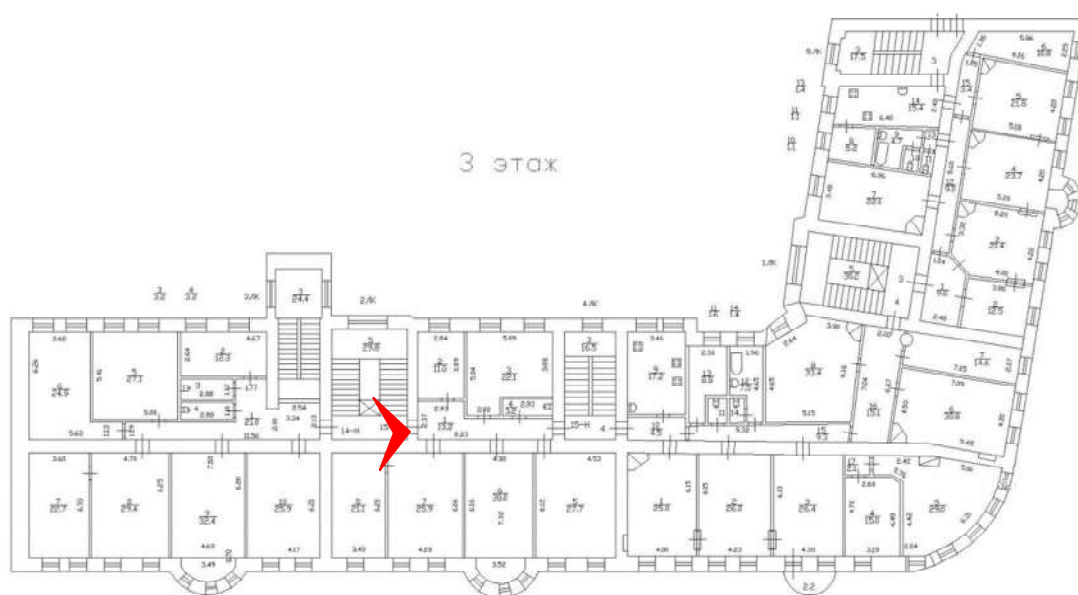


Фото 27. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 3-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

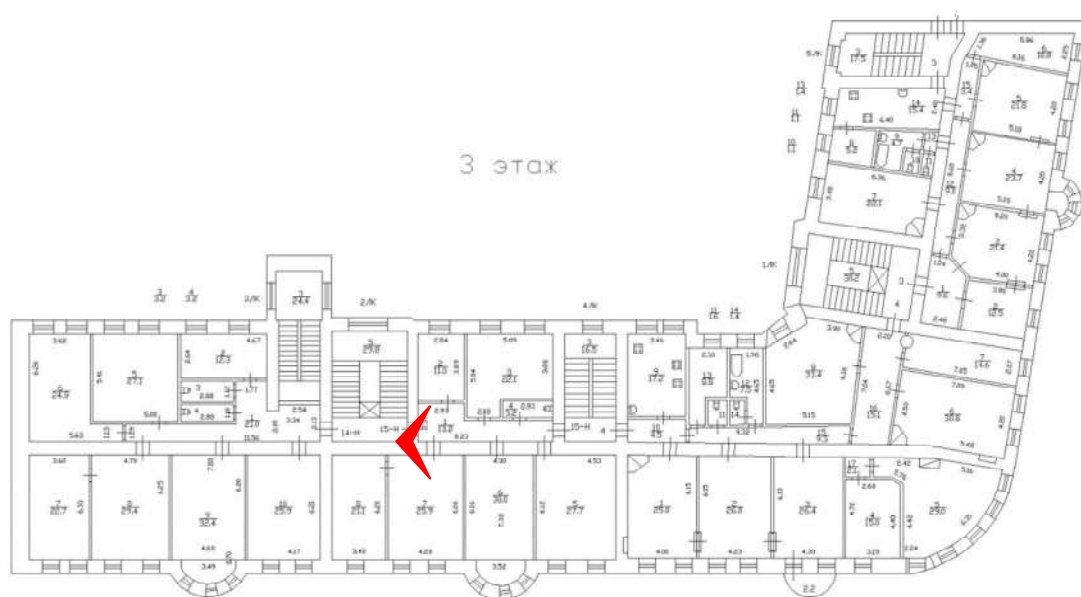


Фото 28. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид коридора 3-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

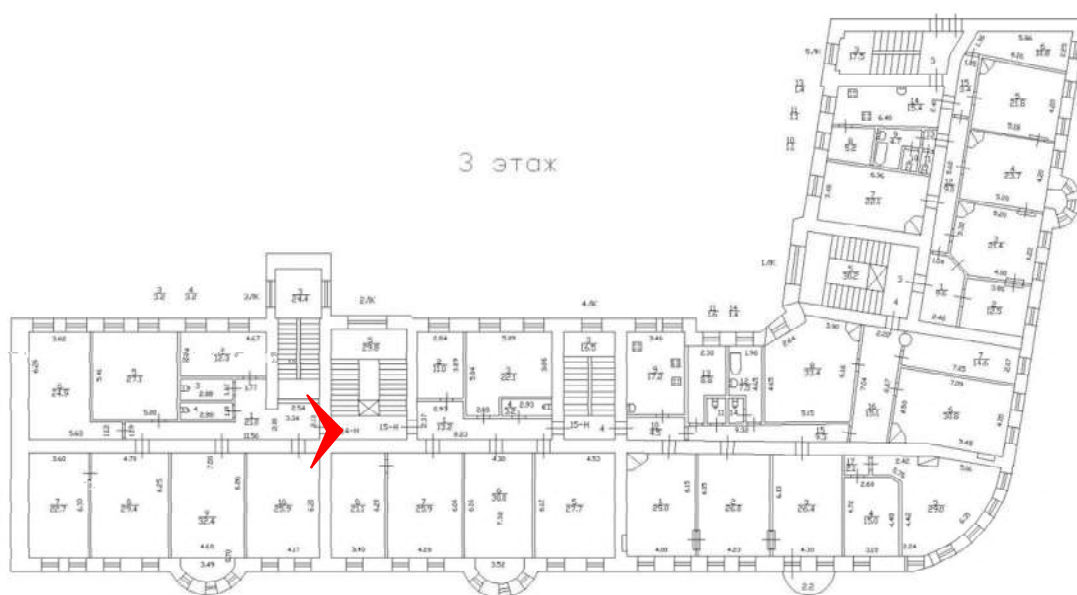


Фото 29. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид коридора 3-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

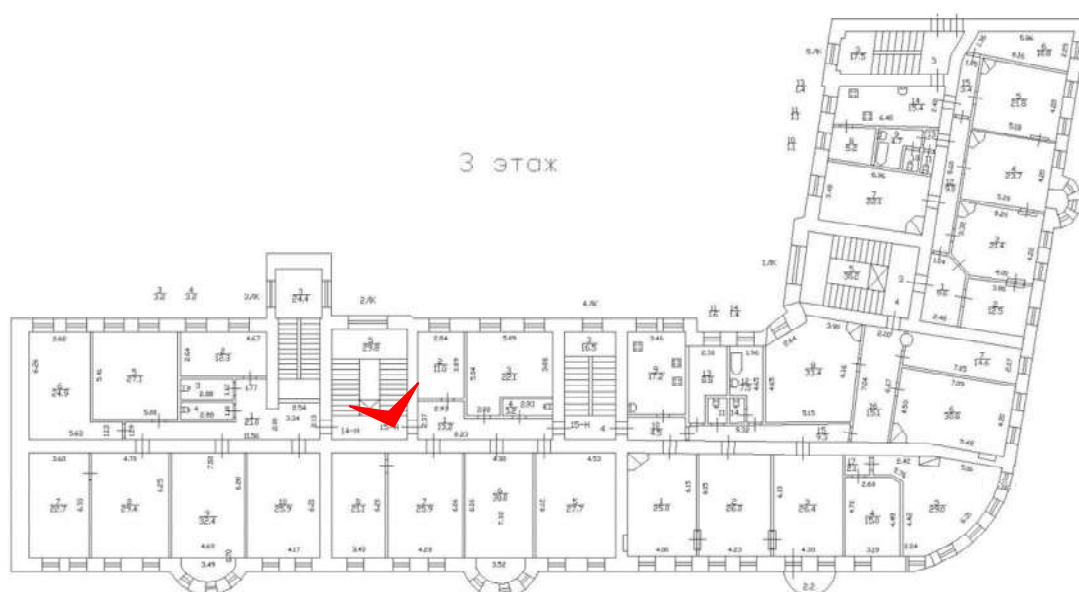


Фото 30. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М.. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы (по Мытнинской ул.). Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

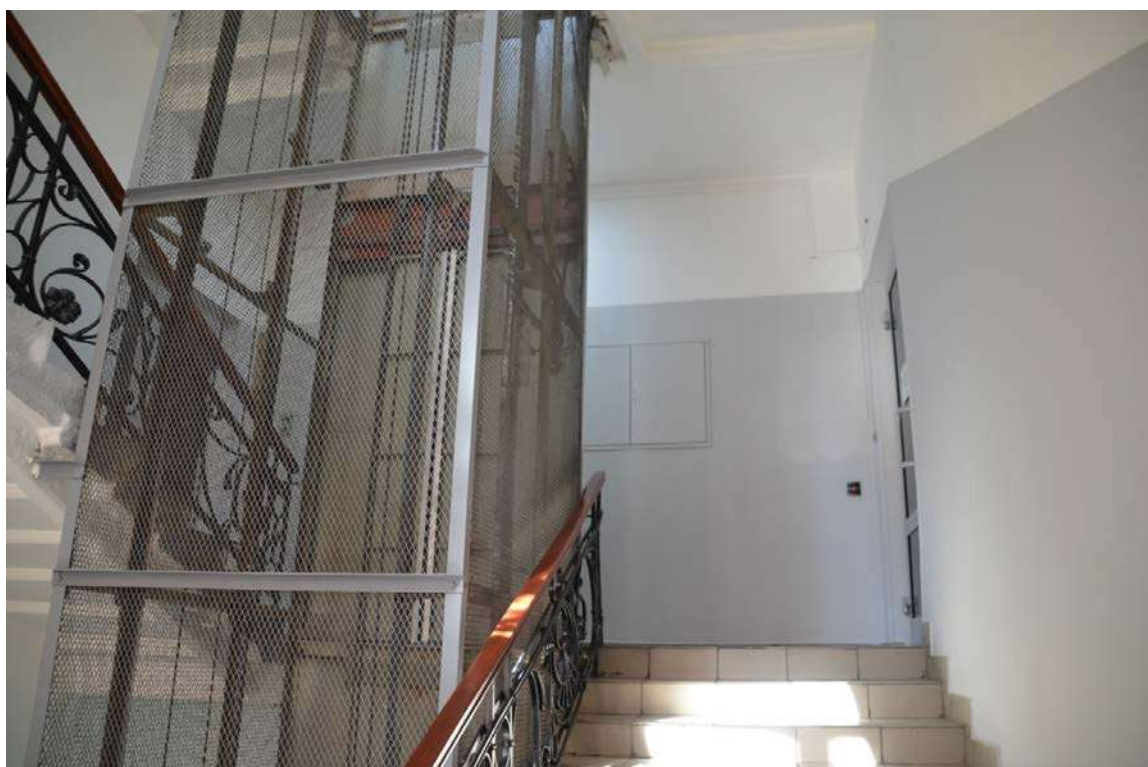
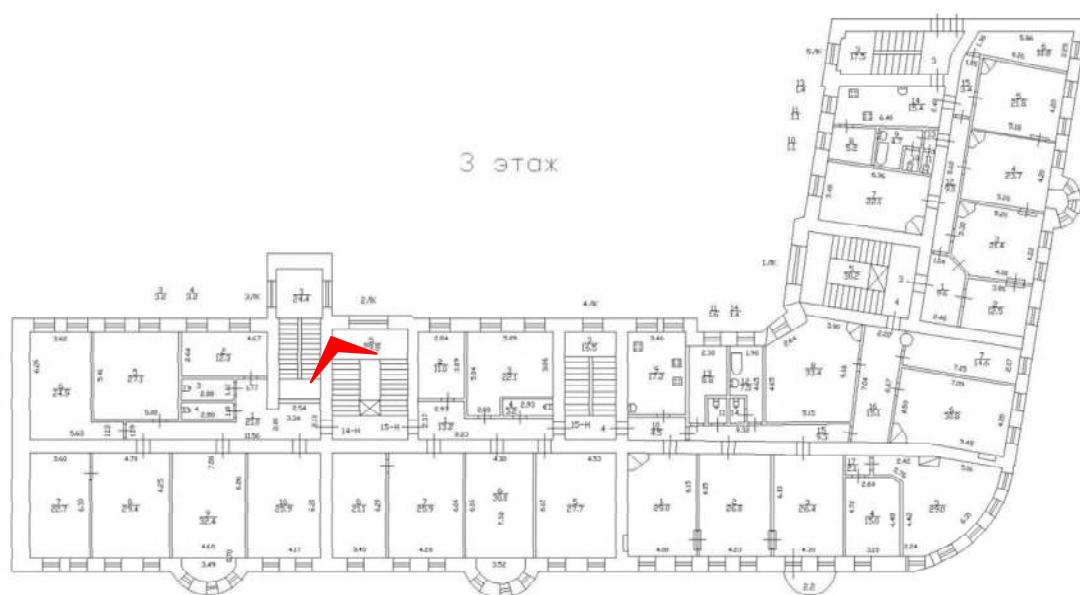


Фото 31. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 4-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

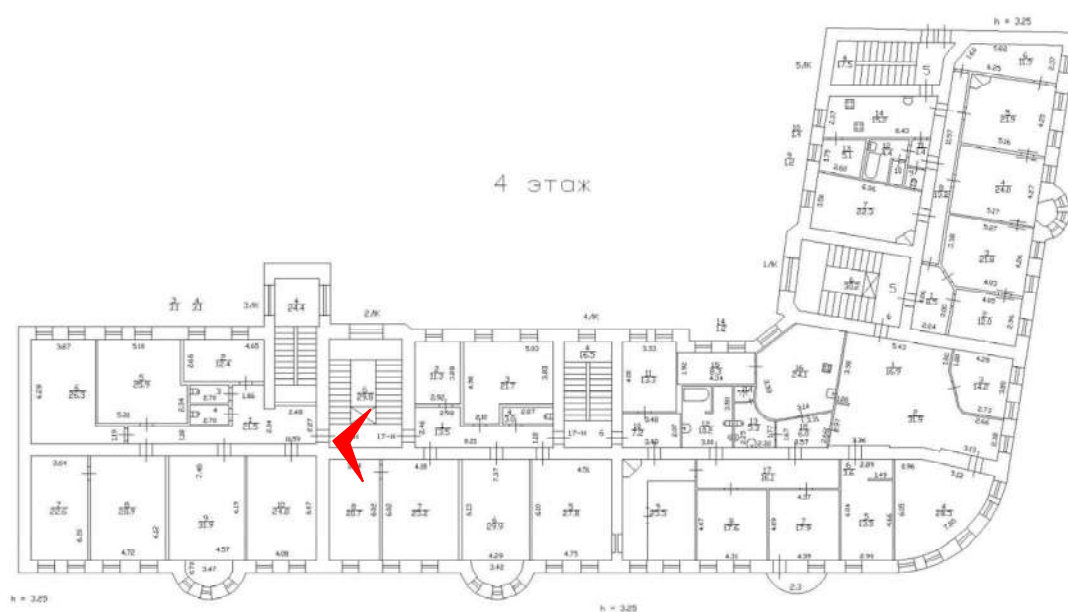


Фото 32. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 4-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

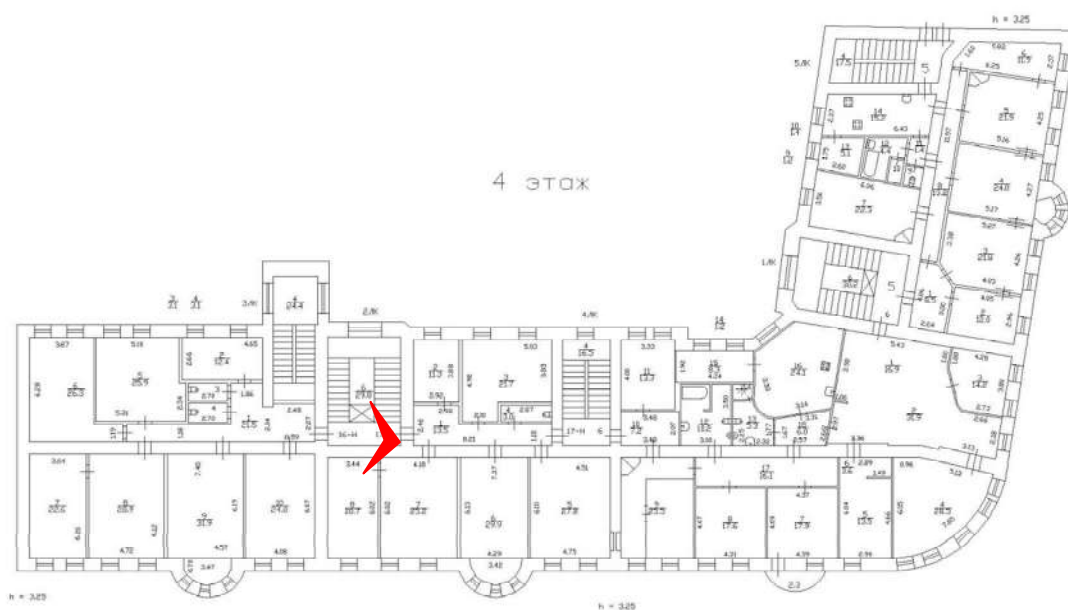


Фото 33. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 4-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

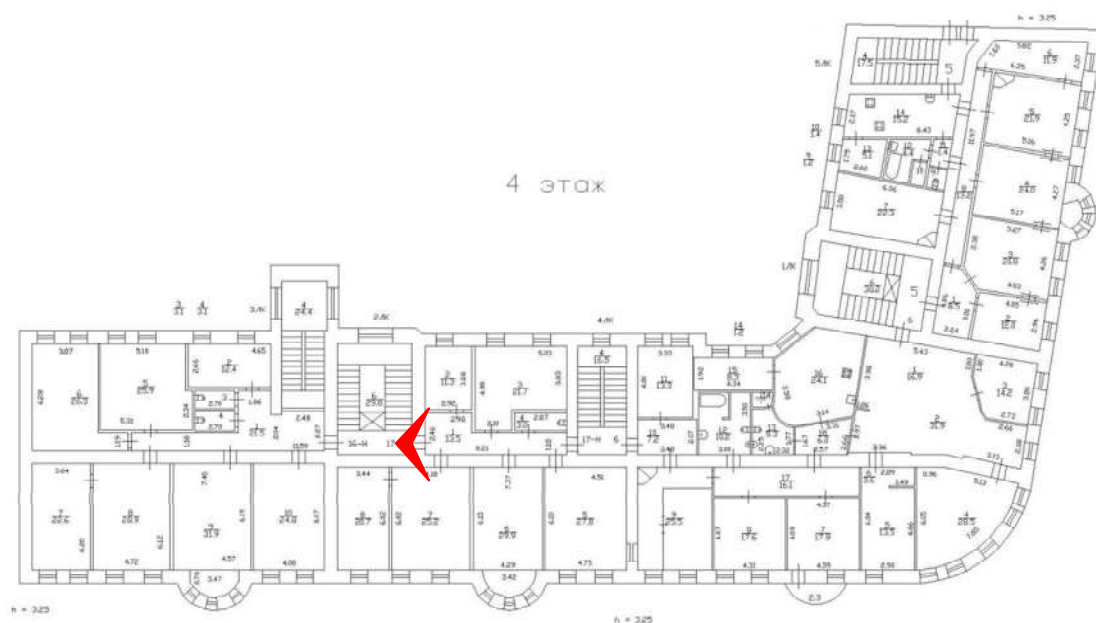


Фото 34. Выявленный объект культурного наследия «П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид коридора 4-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

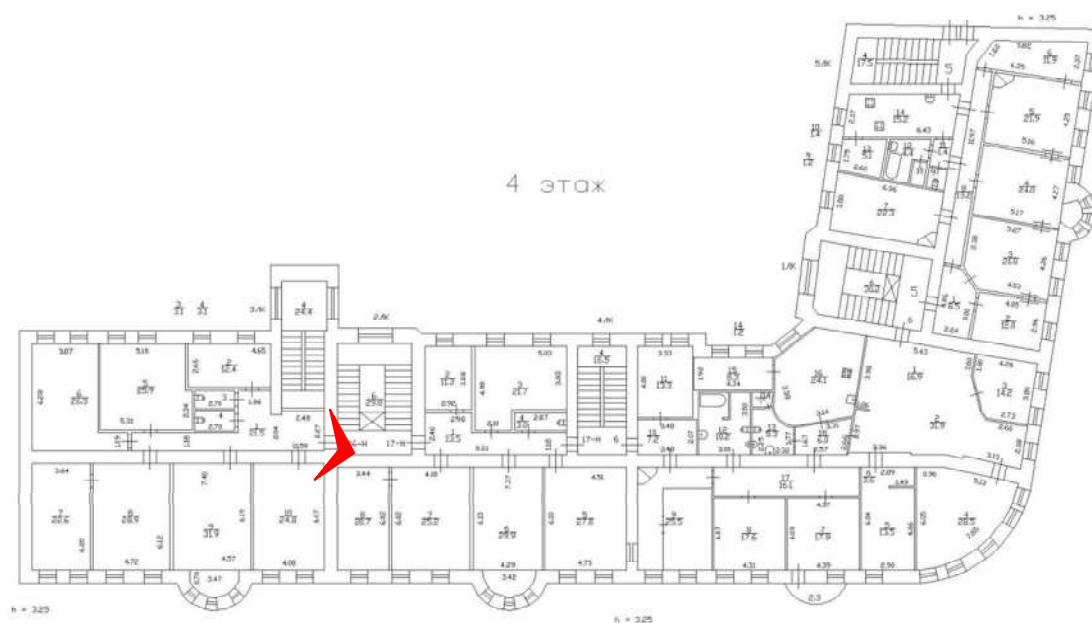


Фото 35. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид коридора 4-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

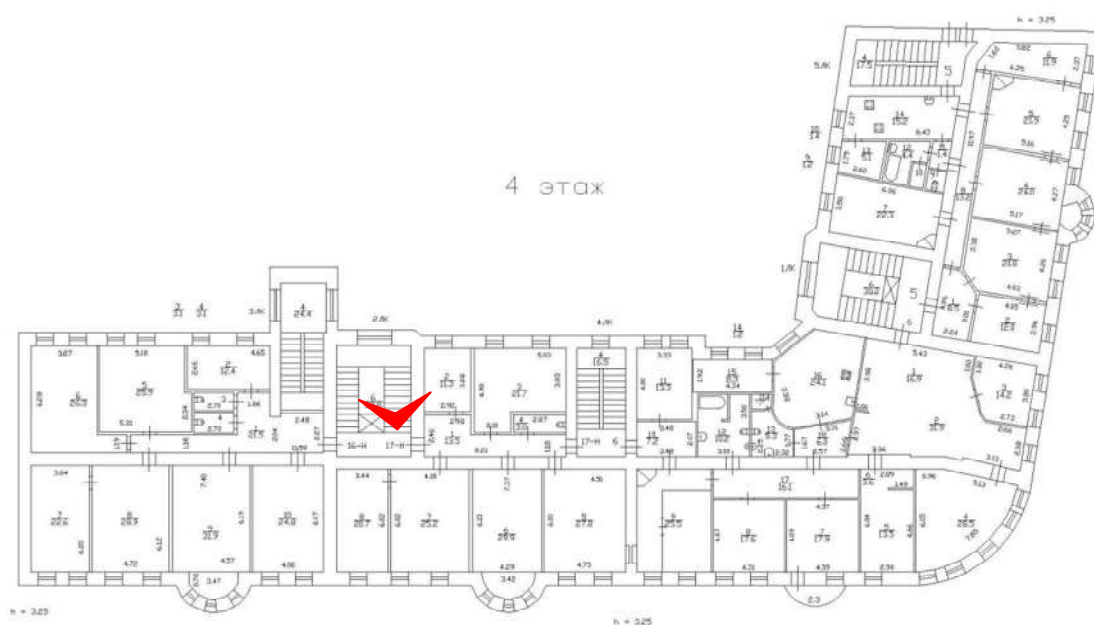


Фото 36. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы (по Мытнинской ул.). Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

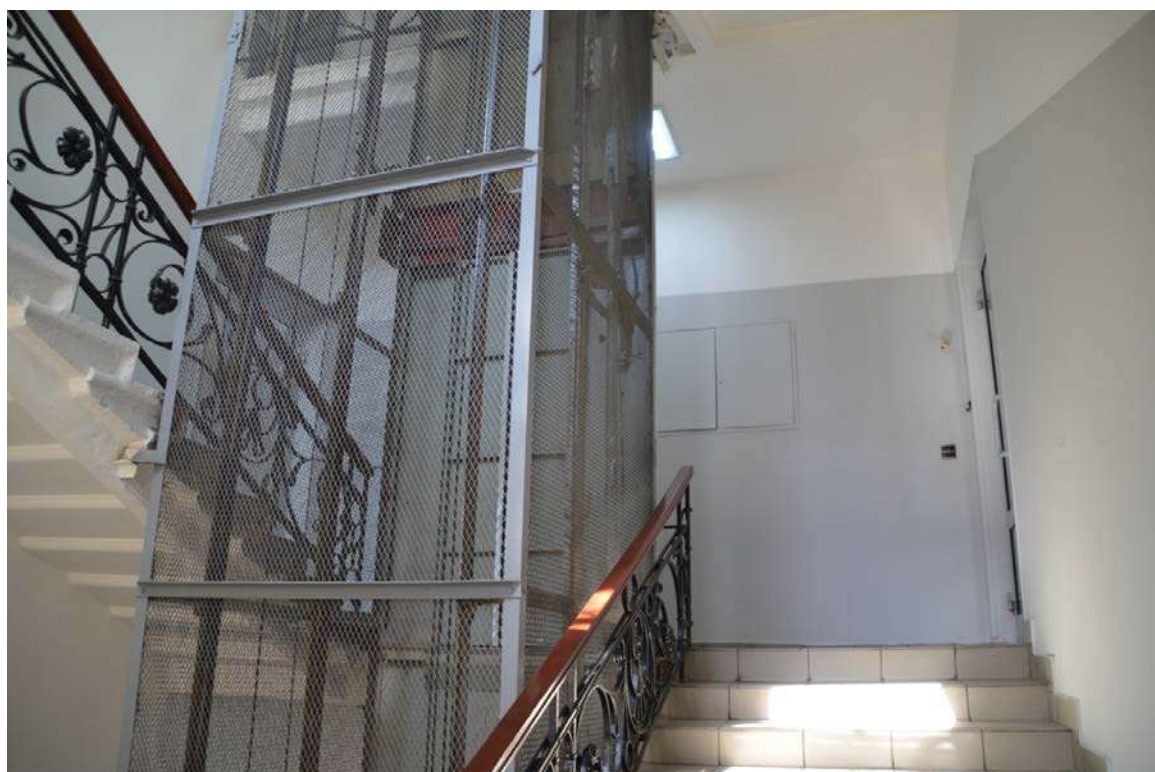
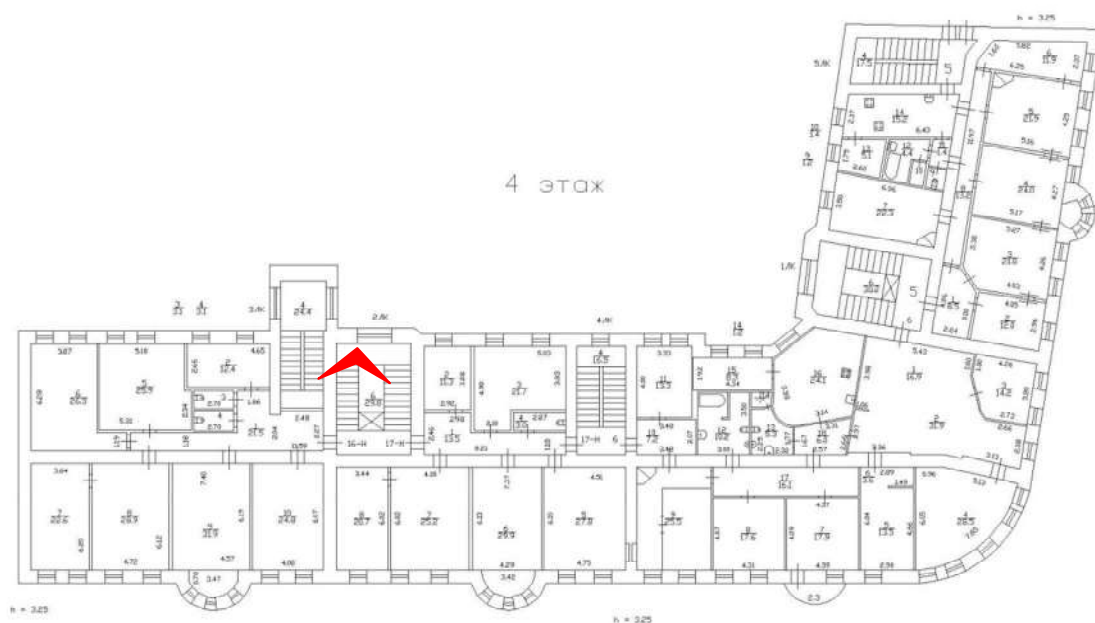


Фото 37. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 5-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

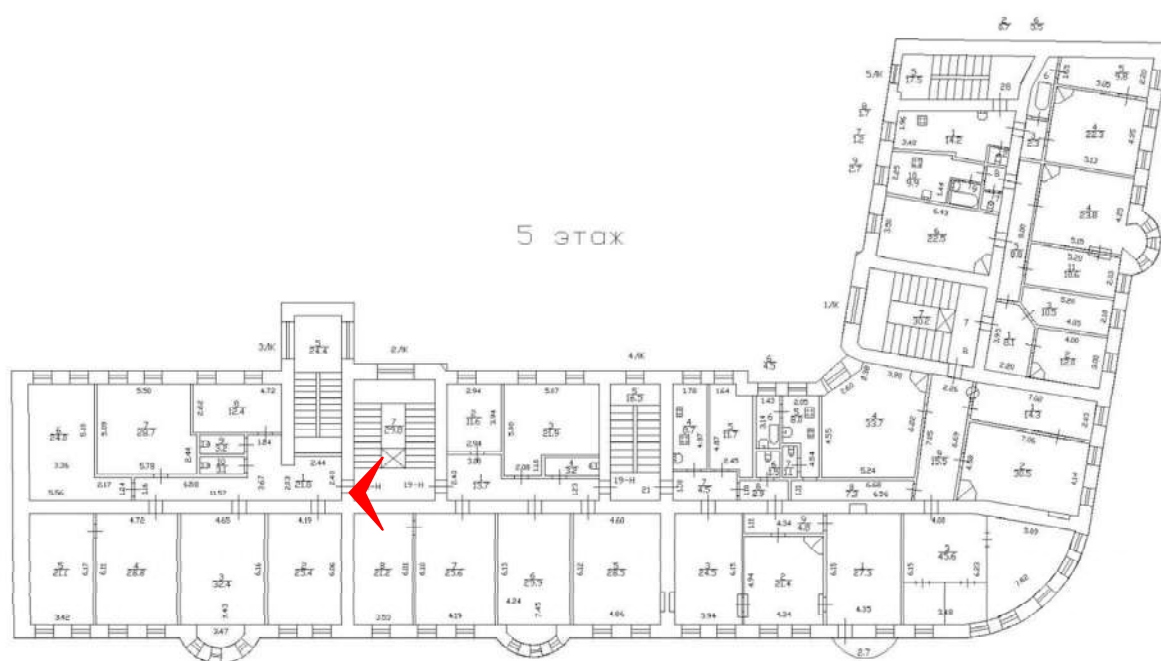


Фото 38. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 5-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

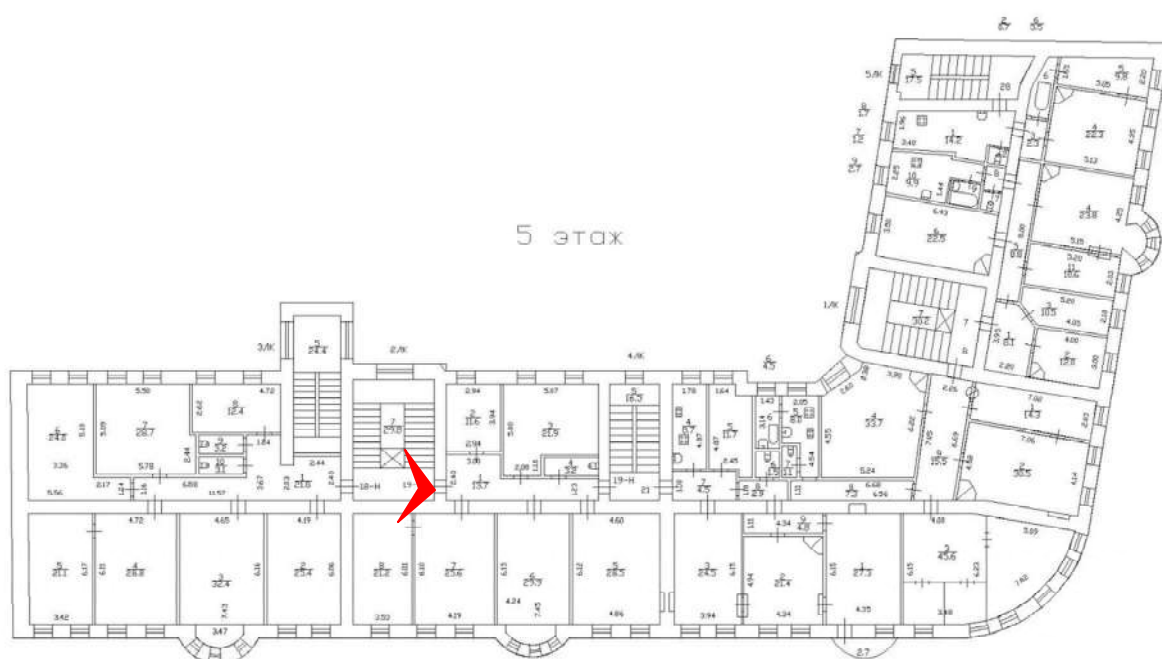


Фото 39. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 5-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

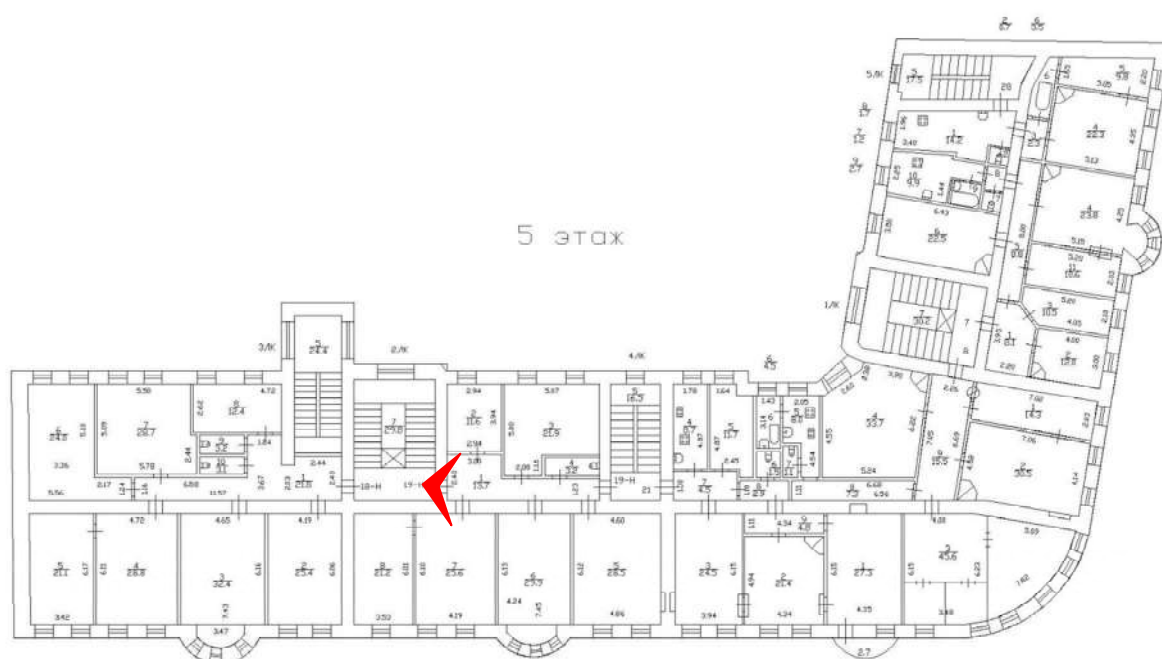


Фото 40. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид коридора 5-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

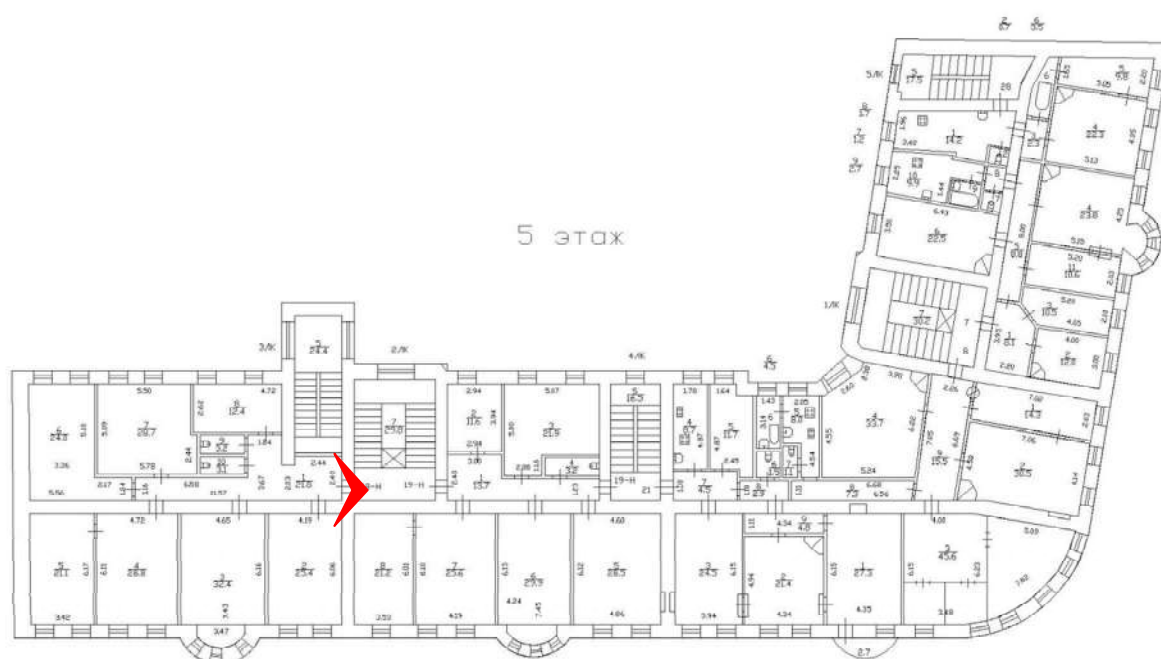


Фото 41. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 5-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

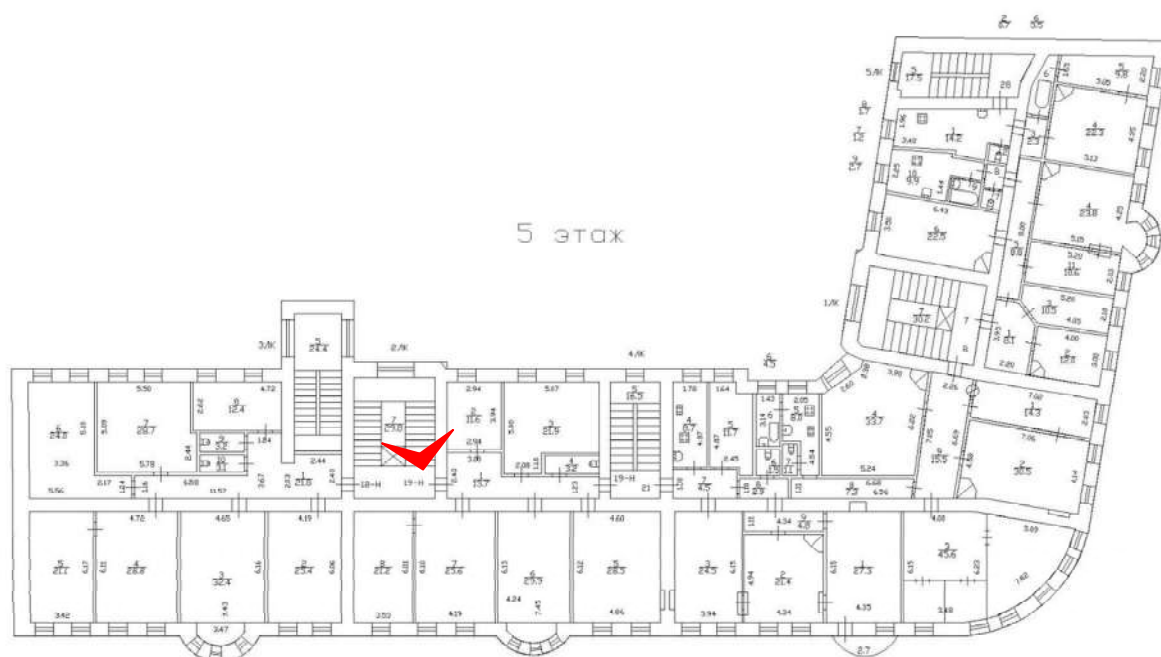


Фото 42. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы (по Мытнинской ул.). Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

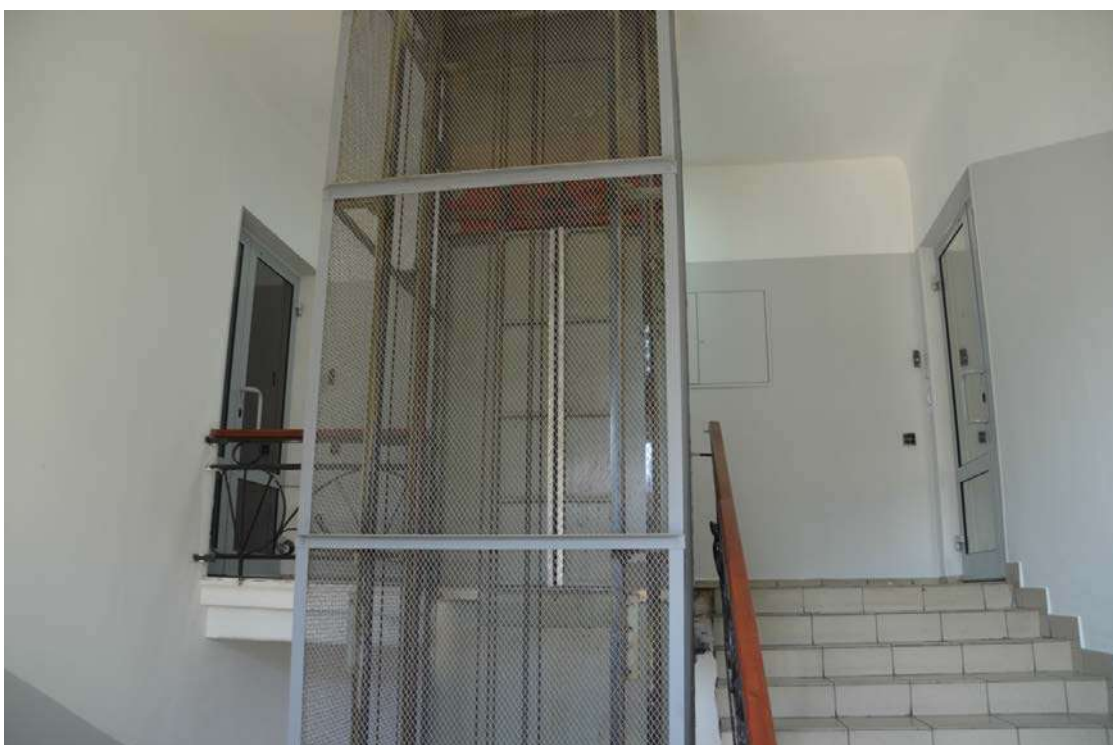
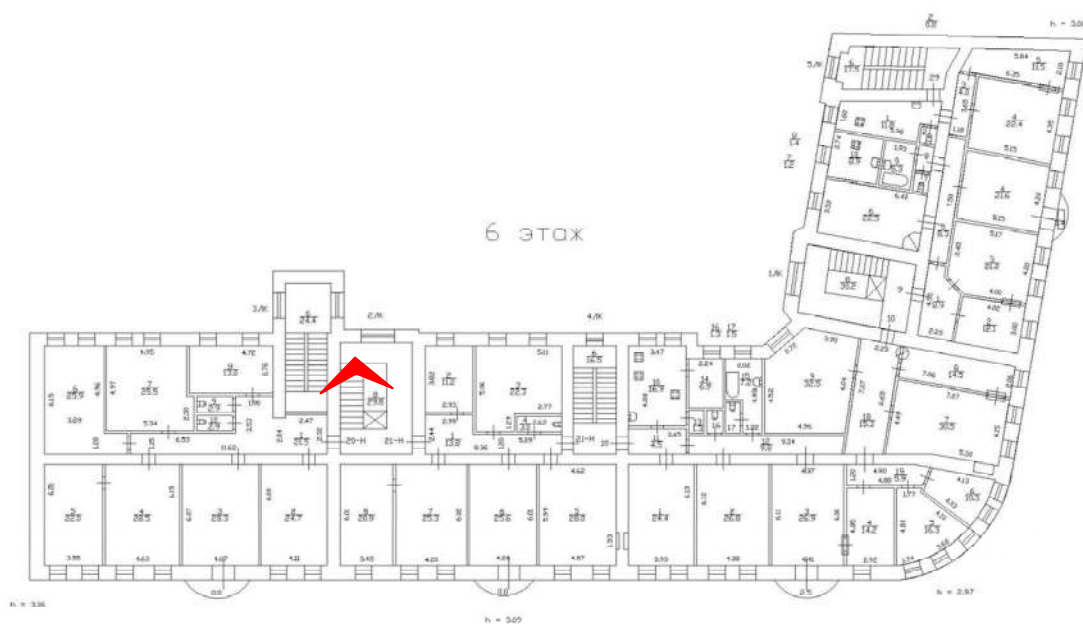


Фото 43. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 6-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

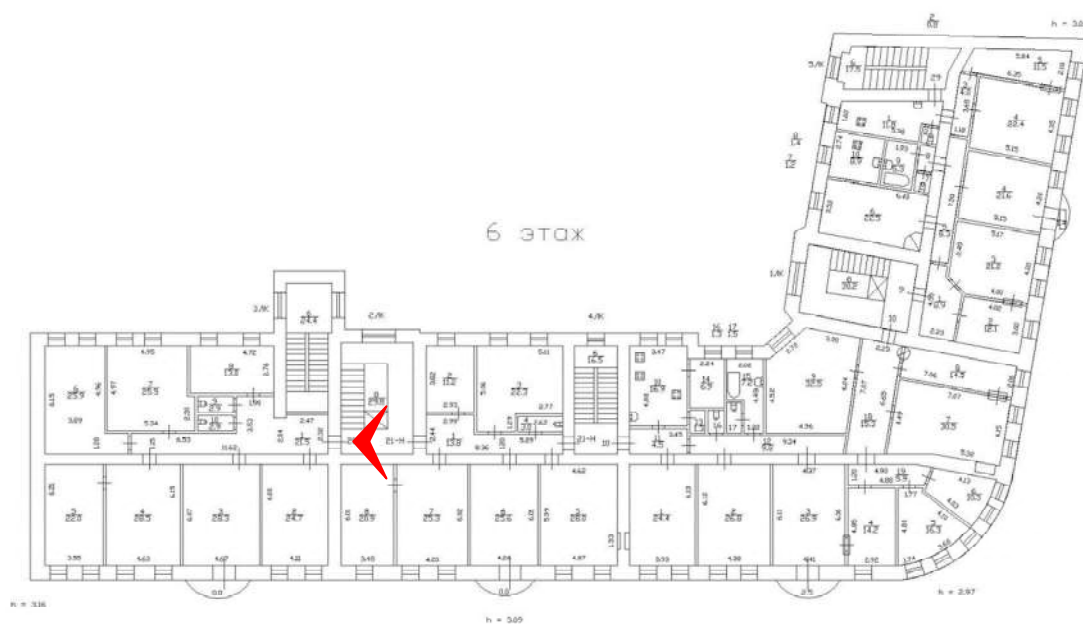


Фото 44. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 6-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

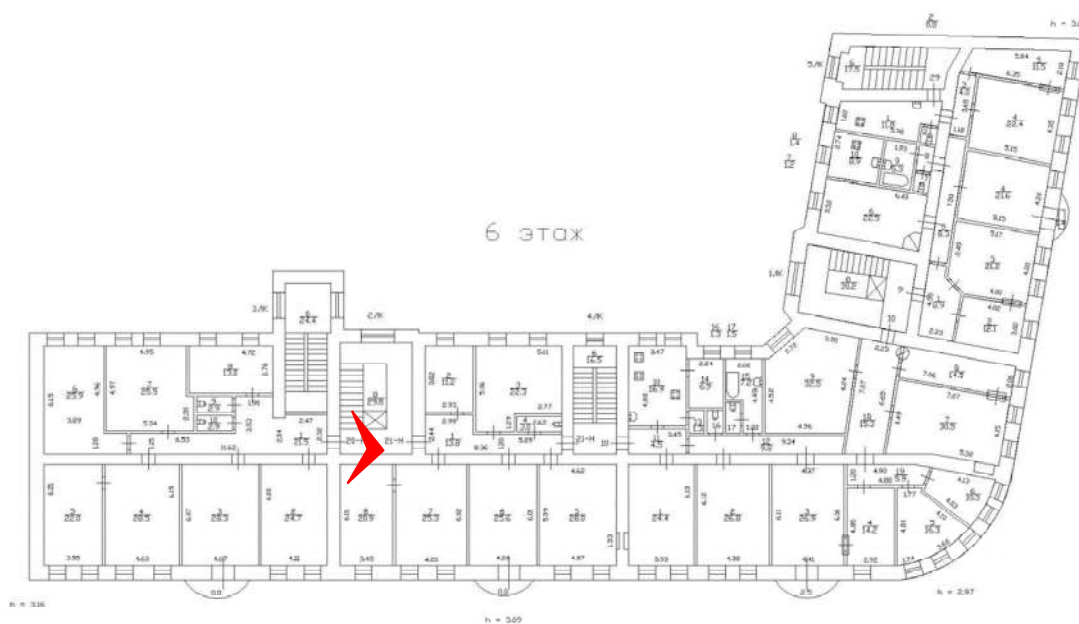


Фото 45. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид площадки 6-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

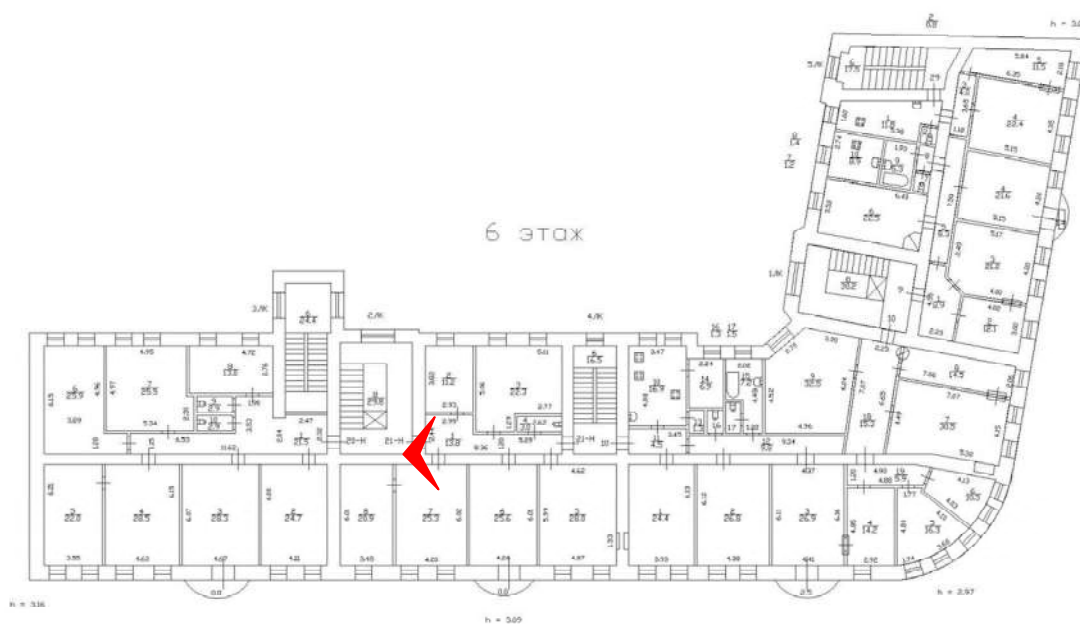


Фото 46. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид коридора 6-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

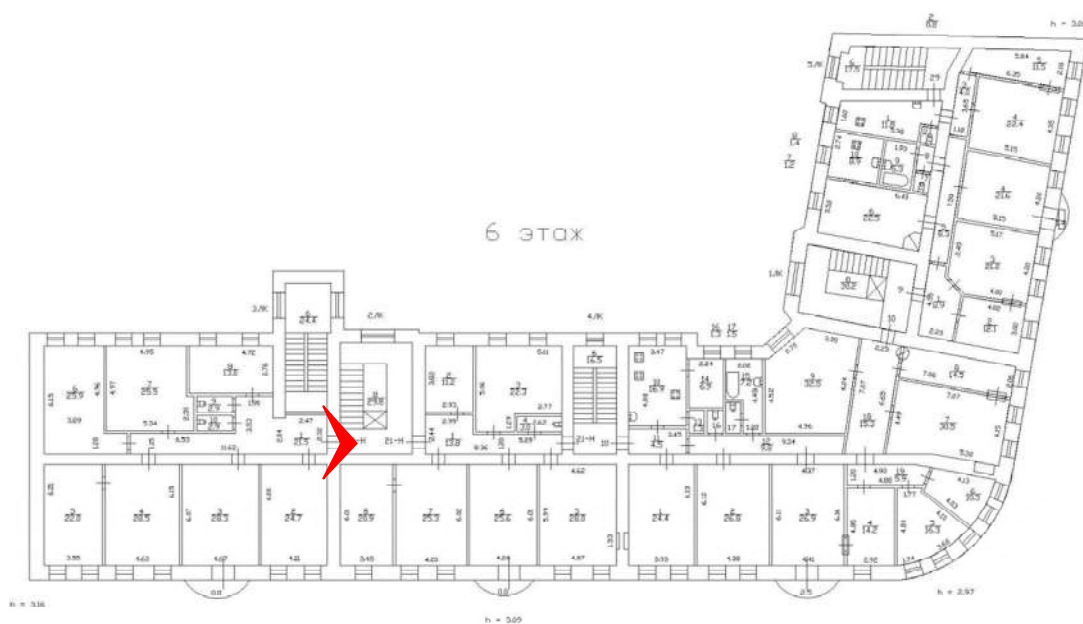


Фото 47. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид коридора 6-го этажа. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

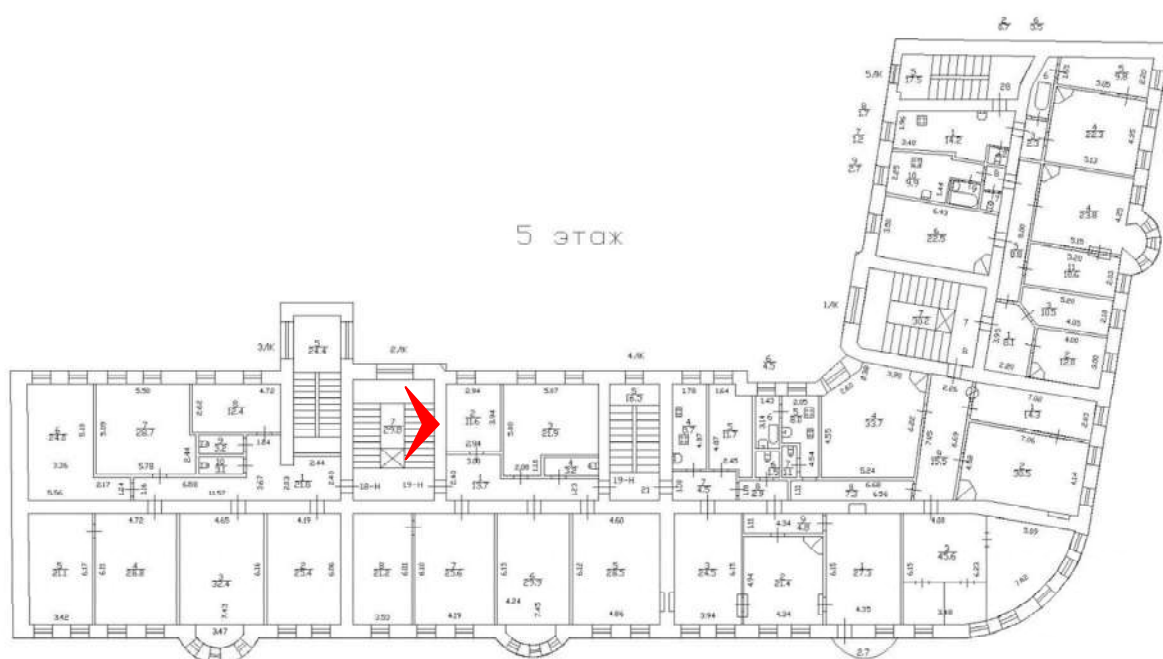


Фото 48. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид ограждения лестницы (по Мытнинской ул.). Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

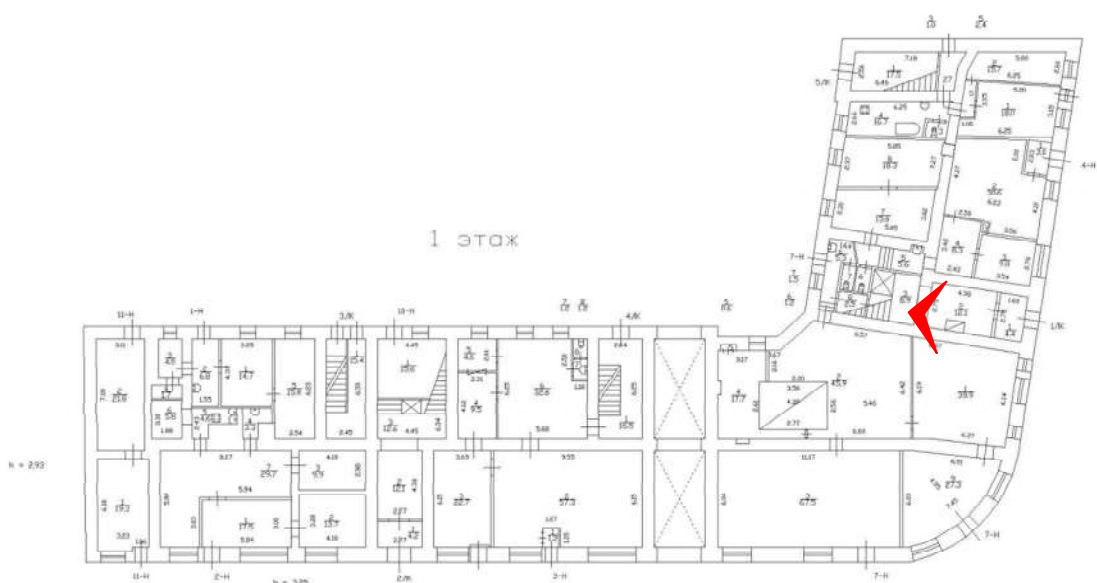


Фото 49. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вестибюль (по 8-й Советской ул.). Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

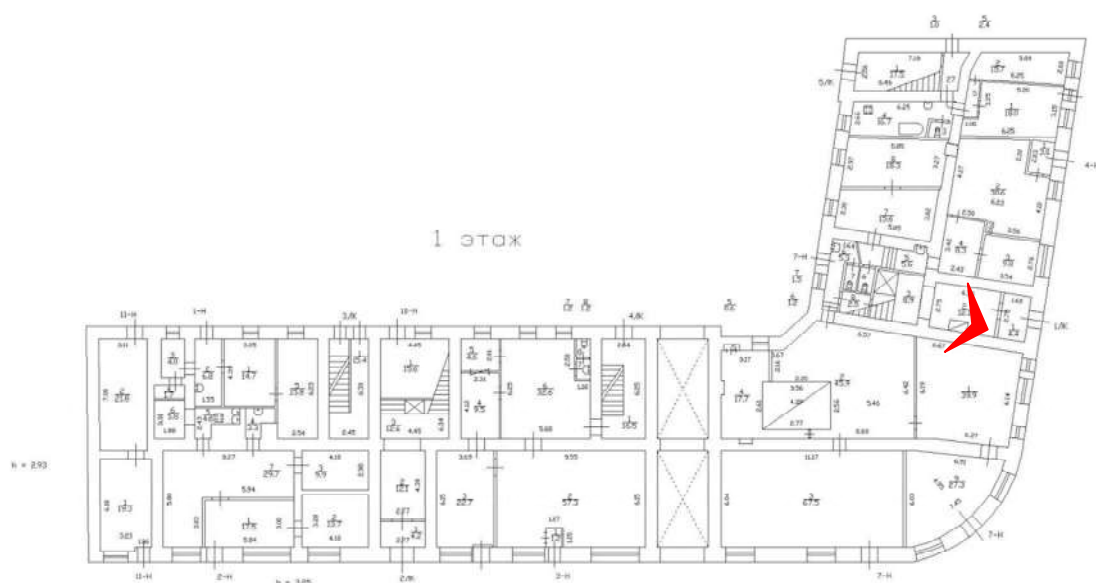


Фото 50. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вестибюль (по 8-й Советской ул.). Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

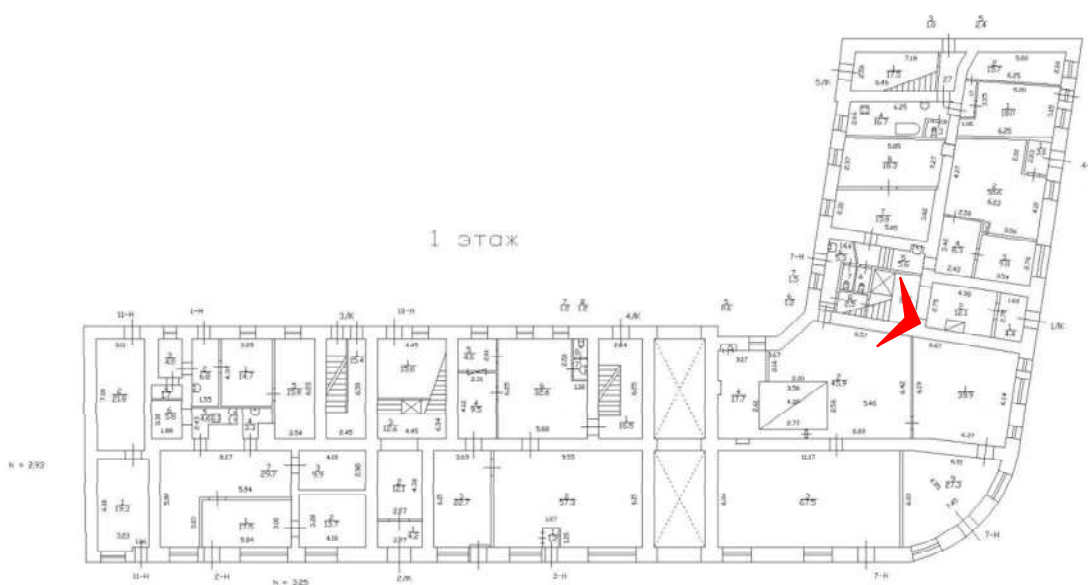


Фото 51. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы (по 8-й Советской ул.). Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

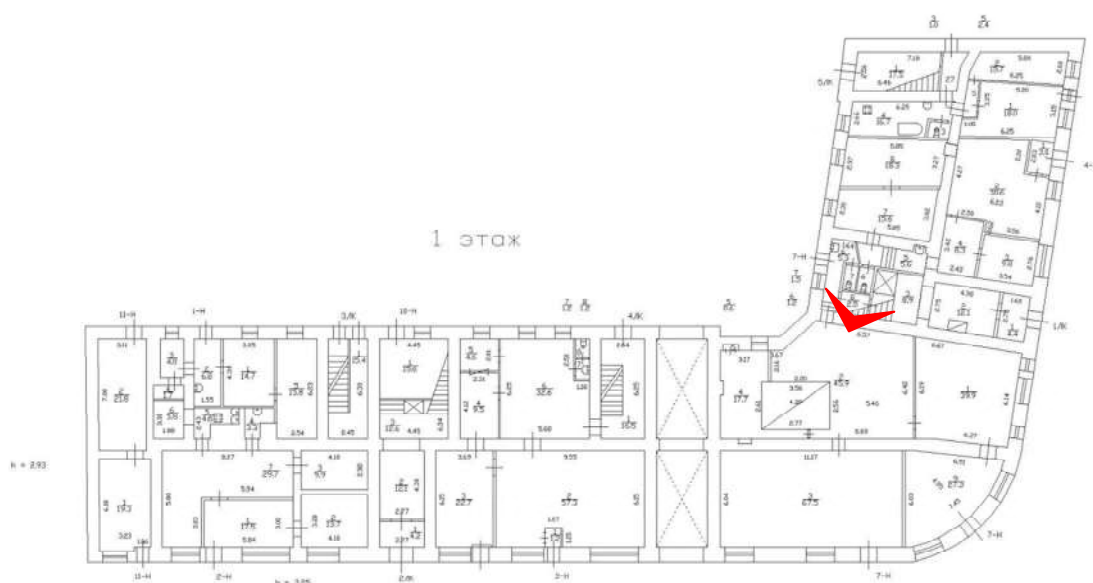


Фото 52. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Ограждение лестницы. Съемка 26.04.2021. Егорова Т. Г.

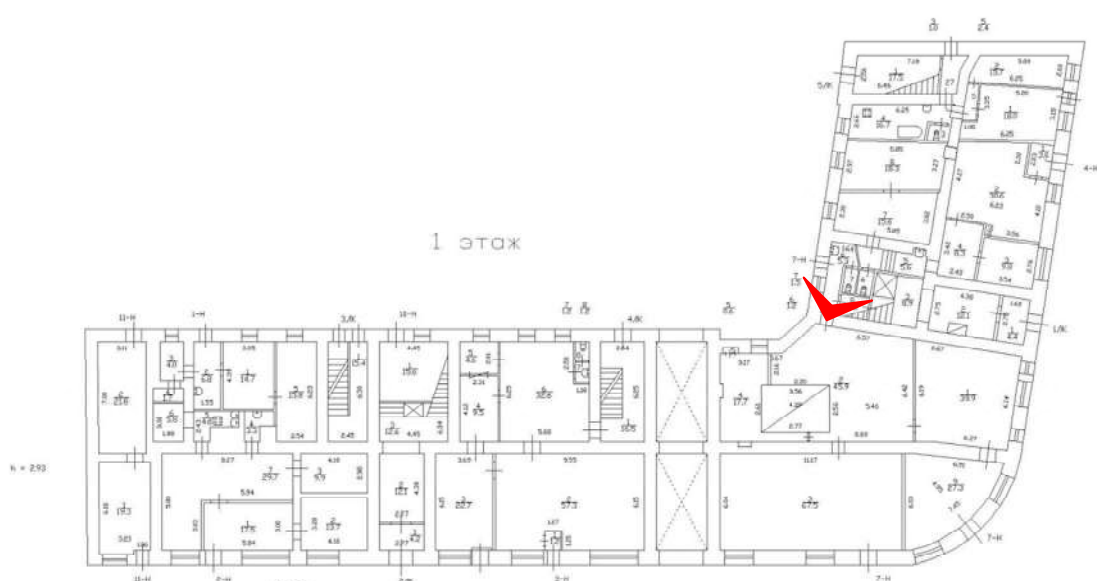


Фото 53. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид напольного покрытия лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

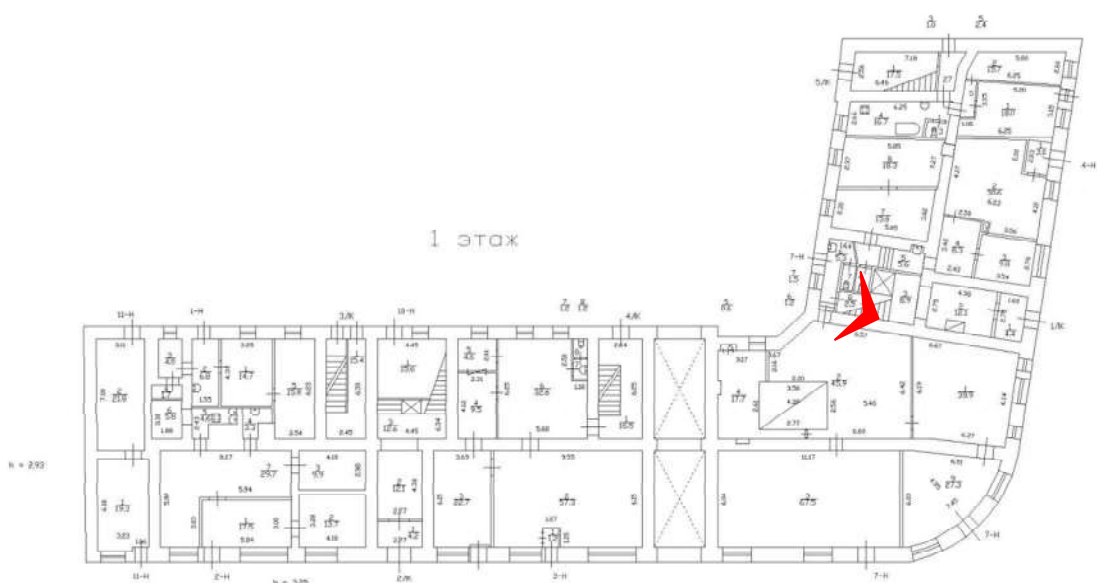


Фото 54. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

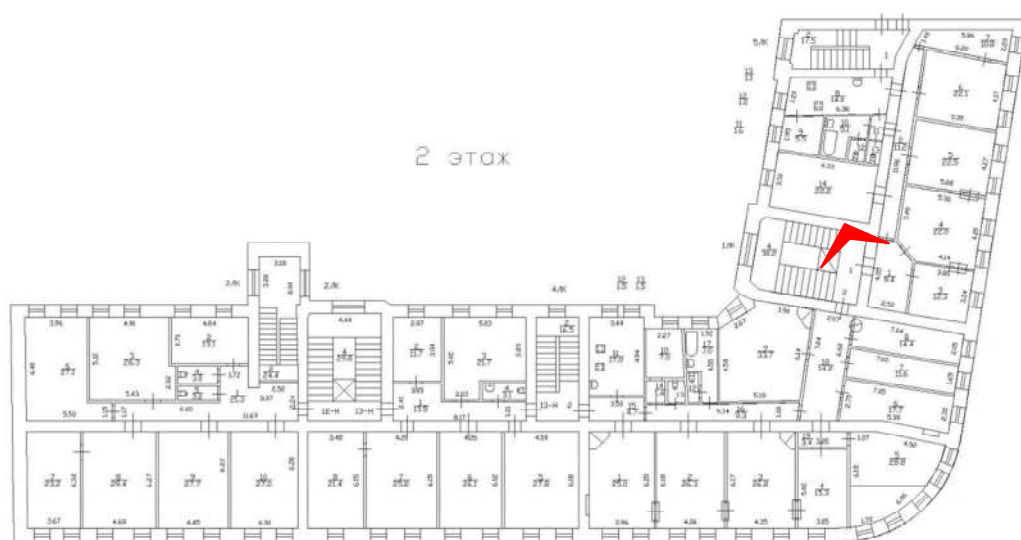


Фото 55. Выявленный объект культурного наследия «П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

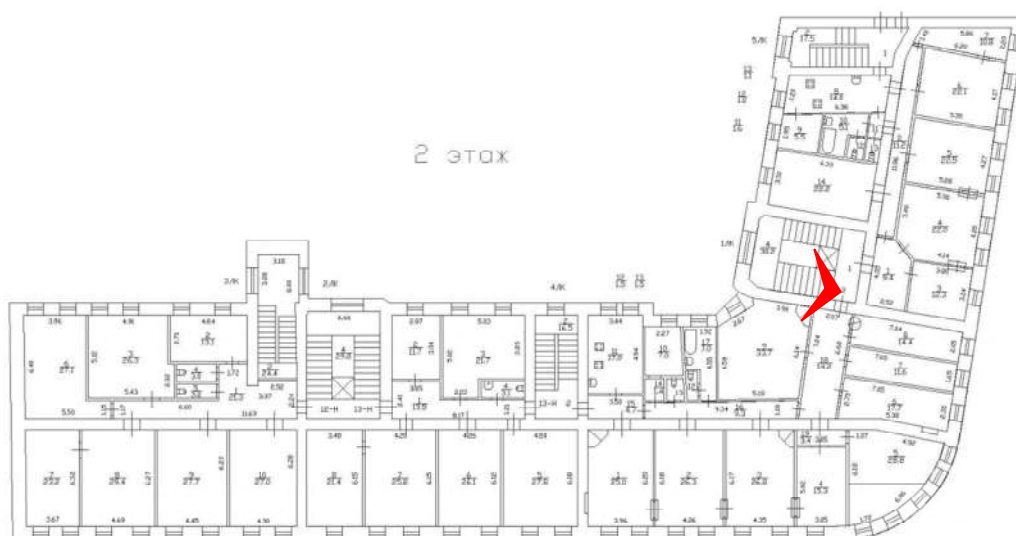


Фото 56. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

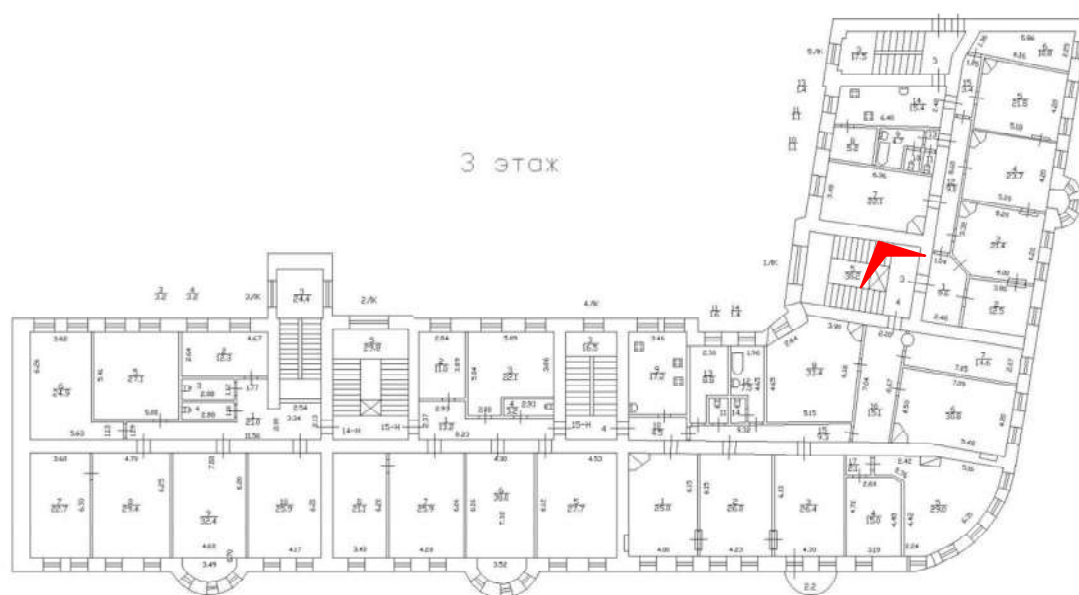


Фото 57. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

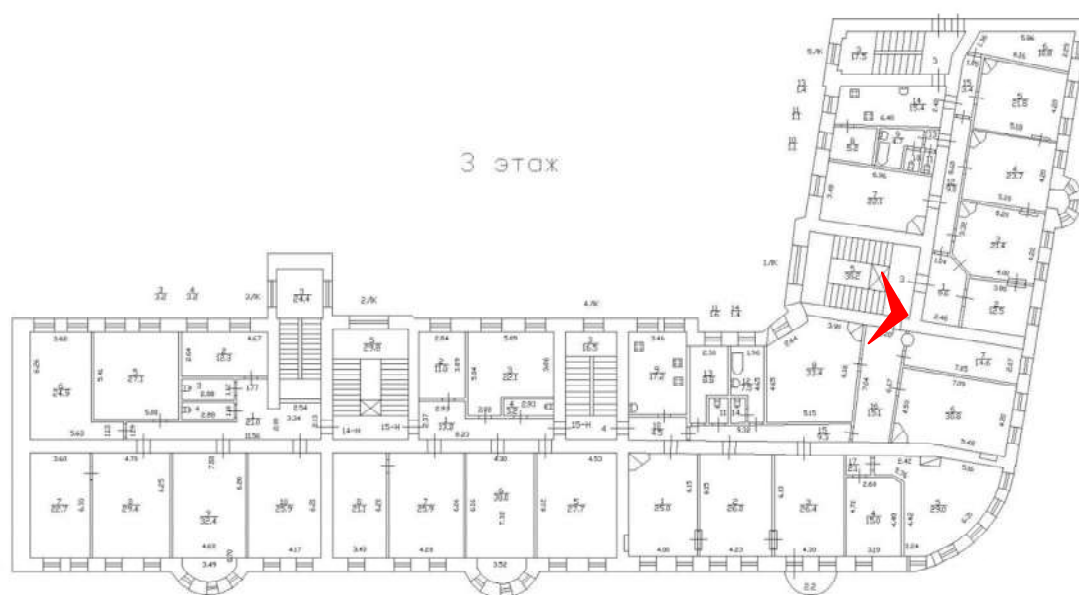


Фото 58. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

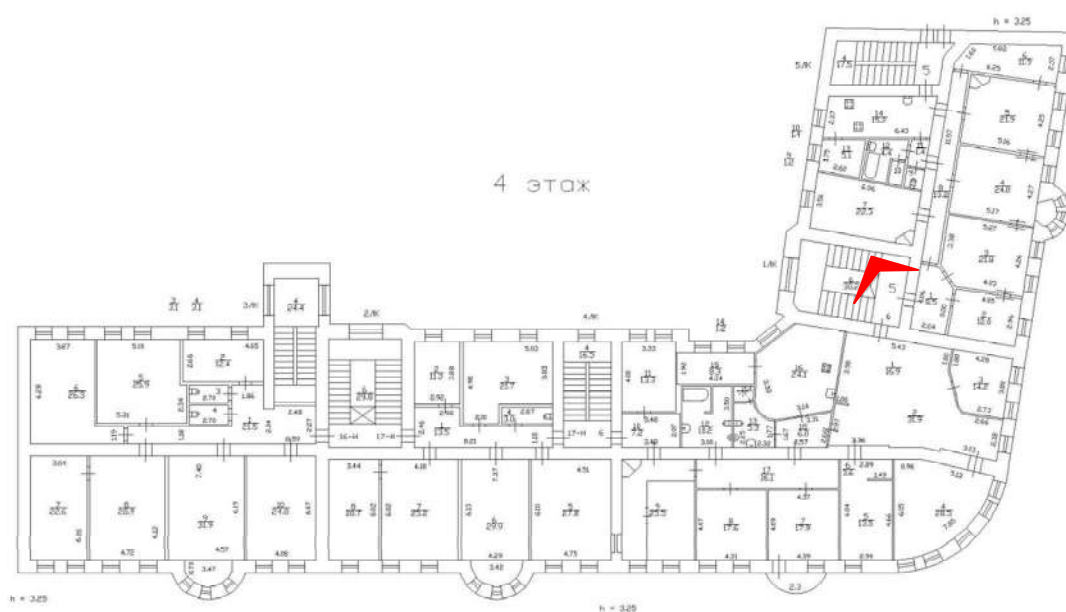


Фото 59. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

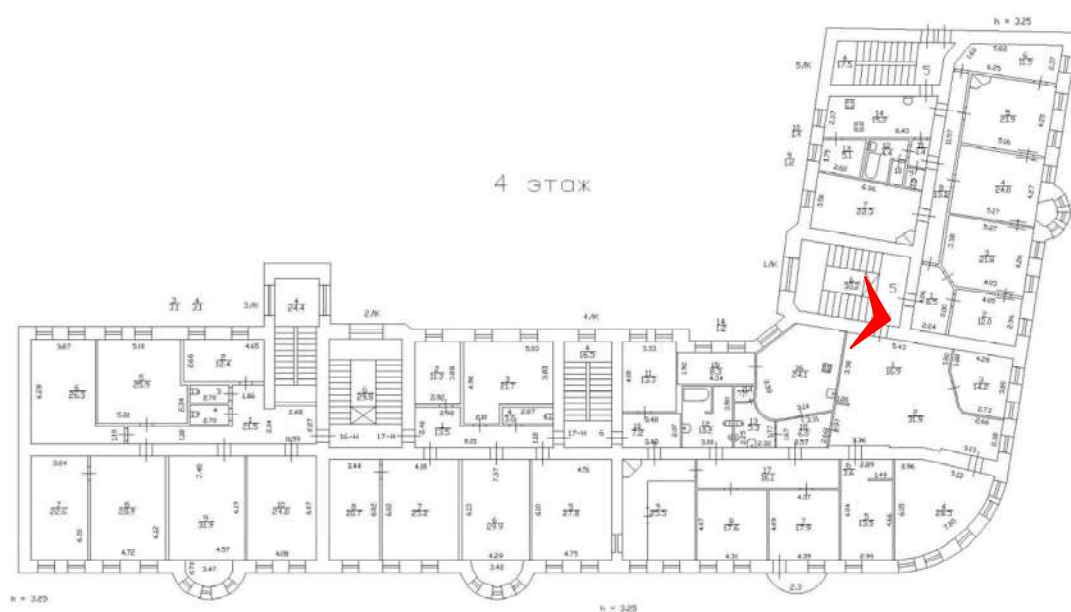


Фото 60. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

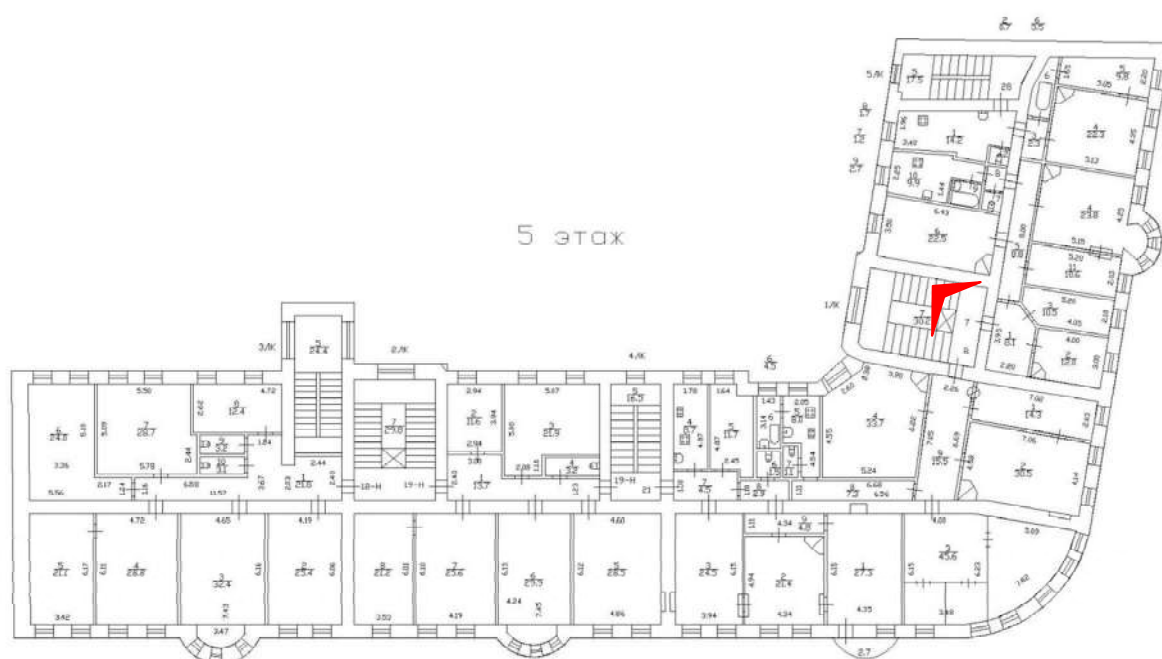


Фото 61. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

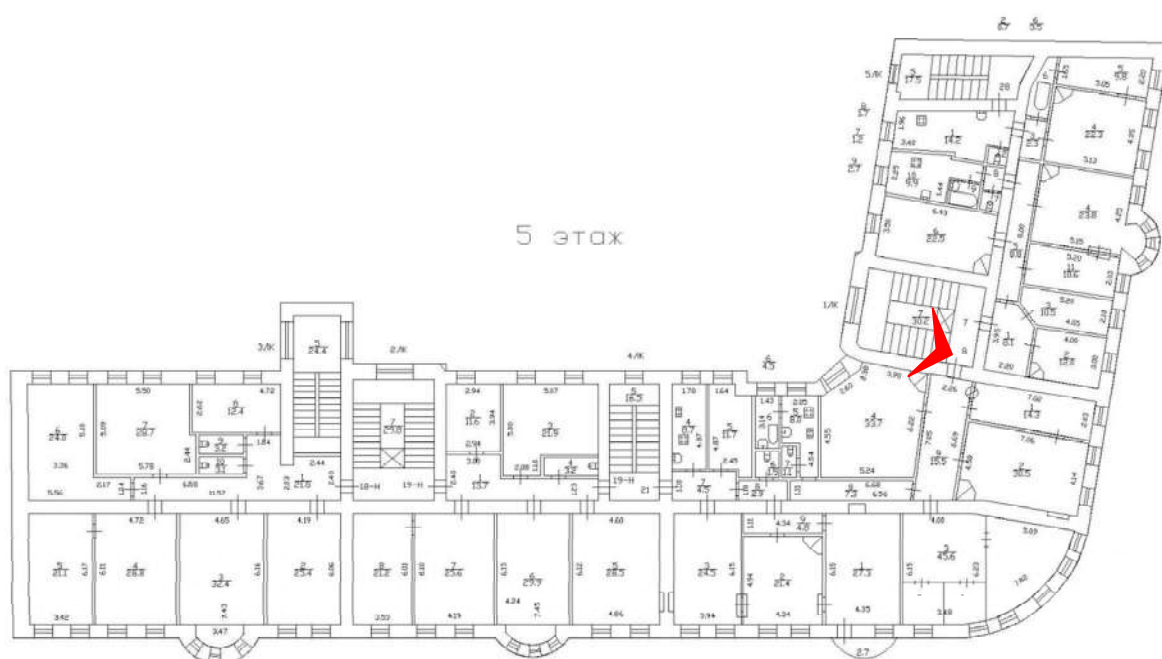


Фото 62. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

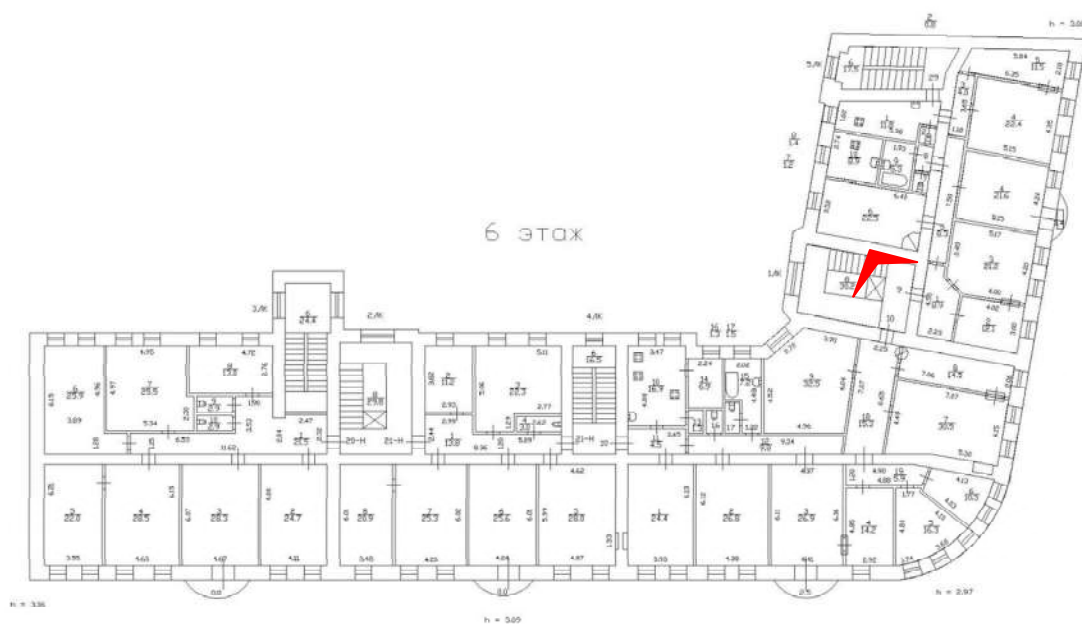


Фото 63. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

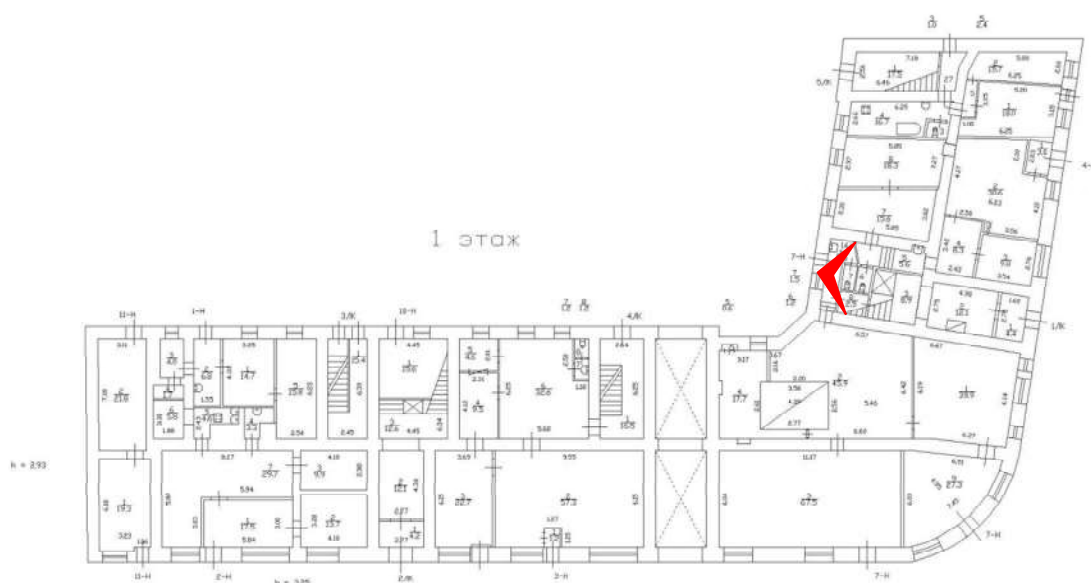


Фото 64. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Общий вид лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

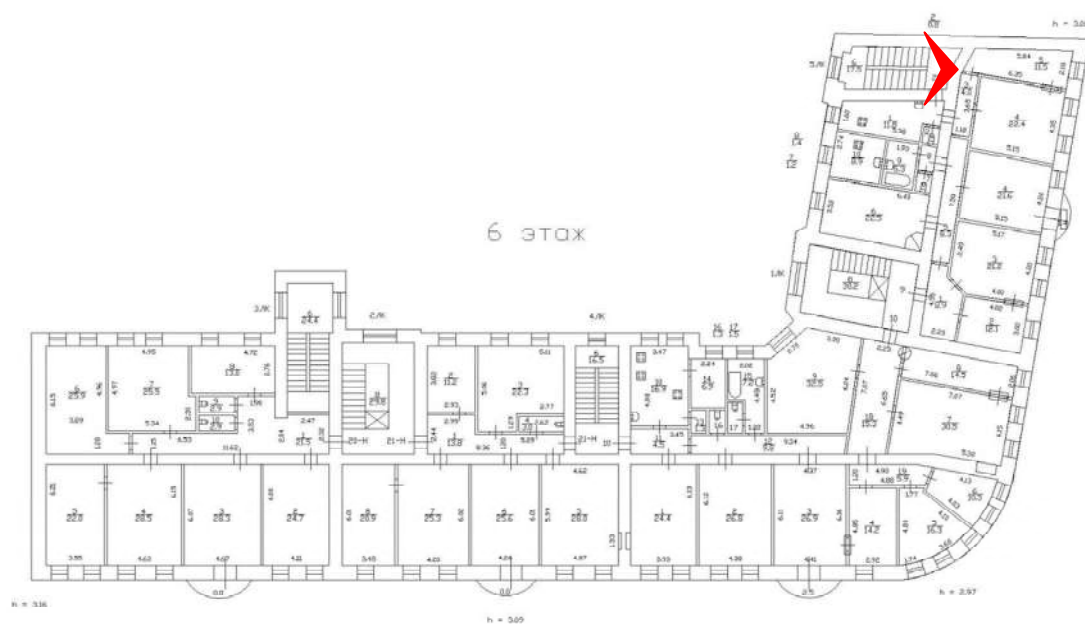


Фото 65. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Общий вид черной лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

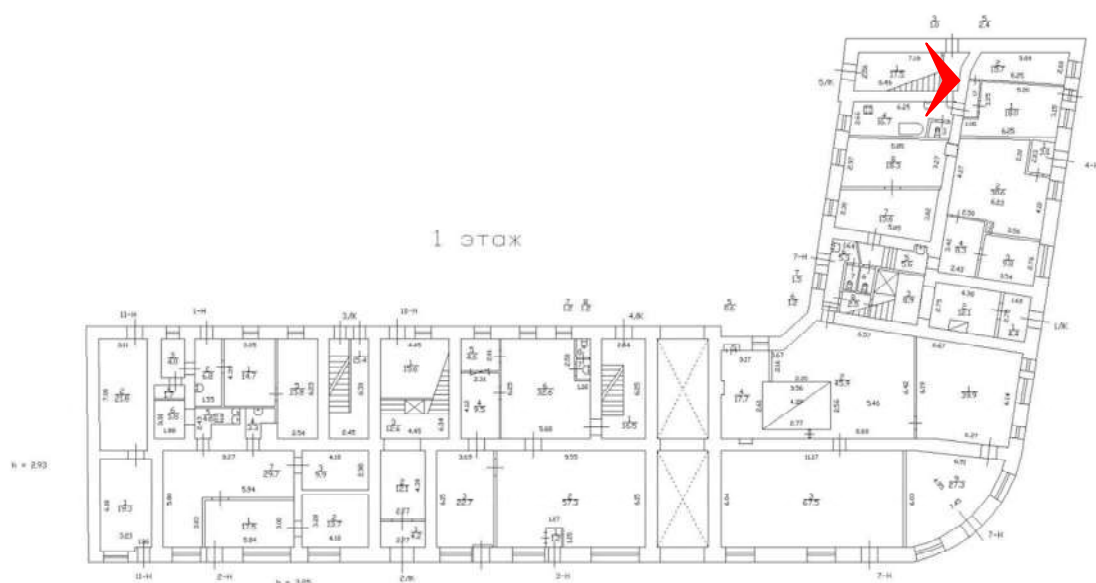


Фото 66. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Общий вид черной лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

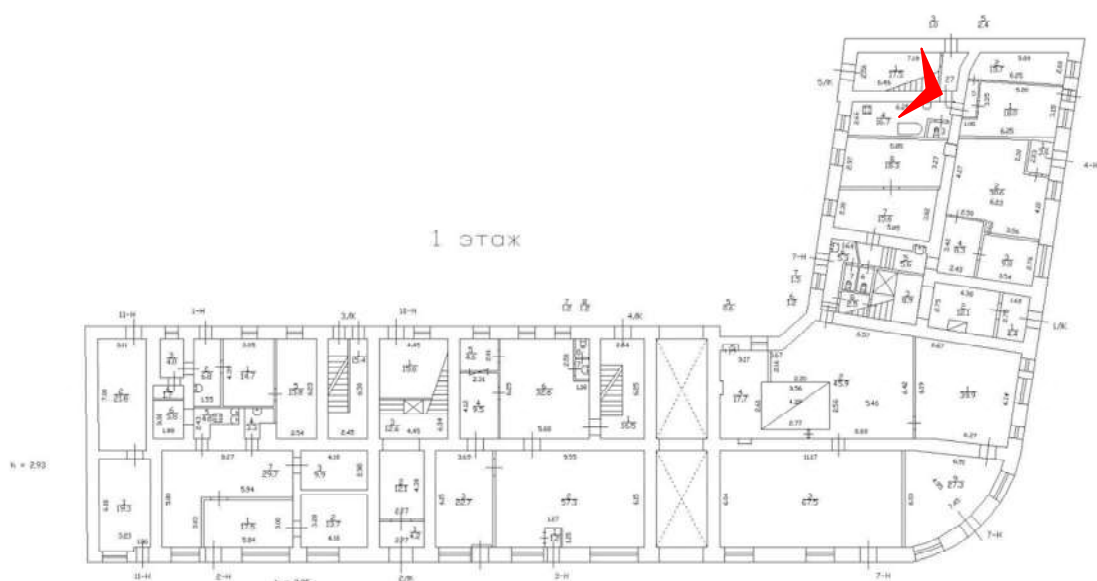


Фото 67. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид черной лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

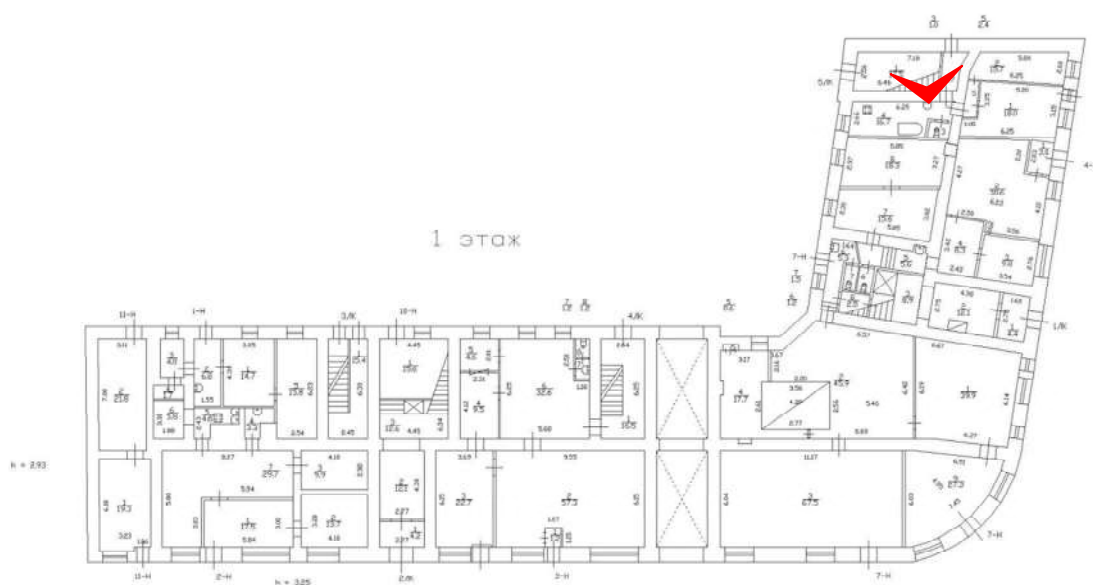


Фото 68. Выявленный объект культурного наследия «Дом П. М. Станового», расположенный по адресу Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А. Вид конструкции черной лестницы. Съемка 26.04.2021.Егорова Т. Г.

Приложение № 6
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом П. М. Станового»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
8-я Советская улица,
д. 48, литера А

КОПИЯ РАСПОРЯЖЕНИЯ КГИОП
от 01.07.2011 № 10-369
«Об утверждении перечня предметов охраны
выявленного объекта культурного наследия «Дом П. М. Станового»



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

01.07.2011№ 10-369

Об утверждении перечня предметов охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом П.Н. Станового»

1. Утвердить перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом П.Н. Станового», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Центральный район, 8-я Советская, д.48, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП
от 01.07.11 № 10-569

Перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия
«Дом П.М. Станового»
Санкт-Петербург, Центральный район, 8-я Советская ул., д. 48, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация двух лицевых корпусов – (по Мытнинской ул. и по 8-й Советской ул.), воротного проезда лицевого корпуса (по Мытнинской ул.);</p> <p>исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши.</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>помещение 3-Н – тип сводов (пруссские своды);</p>	

		<p>парадная лестница в лицевом корпусе (по Мытнинской ул., по 9-й оси) - местоположение, габариты, тип и конфигурация (маршевая с поворотом), конструкция (железобетонные лестничные марши на косоурах); ограждение – габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (орнамент в виде цветочных розеток и растительных завитков);</p>	   
--	--	---	--

		<p>черная лестница в лицевом корпусе (по Мытнинской ул.) - местоположение, габариты, тип и конфигурация (маршевая с поворотом), конструкция (железобетонные лестничные марши на косоурах).</p>	 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой фасад по Мытнинской ул.:	

4

два эркера – местоположение (в уровне 3-5-го этажей), габариты, конфигурация; на штукатурных фигурных кронштейнах с лавровыми гирляндами, с завершением в виде балкона в уровне 6-го этажа; ограждение - материал (металл), конфигурация, техника исполнения (ковка), рисунок (орнамент в виде цветочных розеток и растительных завитков);








четыре балкона - местоположение (в уровне 3, 4, 5, 6-го этажей, по 21 -й оси), габариты, конфигурация, на штукатурных фигурных кронштейнах с лавровыми гирляндами; ограждение – материал (металл), конфигурация, техника исполнения (ковка), рисунок (орнамент в виде цветочных розеток и растительных завитков);







5

		<p>три уплощенных ризалита – местоположение (по 1-2-й, 9-10-й, 17-18-й осям), пилястры с контррельефом растительного орнамента и лепными капителями;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – гранитная плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности:</p> <p>гладкая штукатурка, облицовочный кирпич, филенки в уровне 1-го этажа;</p> <p>облицовочный кирпич, керамическая плитка серого цвета в уровне 2-го и 6-го этажей;</p> <p>керамическая плитка «кабанчик» серого цвета в уровне 3-5-го этажей;</p> <p>керамическая поливная плитка «кабанчик» зеленого цвета в уровне 3-6-го этажей;</p>	    
--	--	--	--






6







		<p>междуэтажный профилированный карниз между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз между 4-м и 5-м этажами;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация дверных и оконных проемов;</p> <p>профилированный наличник дверного проема, лепной горельеф в виде женского маскалона и цветочных стеблей над перемычкой дверного проема;</p> <p>профилированные филенки с угловыми выкружками над перемычками дверных проемов балконов;</p> <p>профилированные наличники</p>	    
--	--	---	--

7




		<p>витринных оконных проемов 1-го этажа;</p> <p>гладкие штукатурные наличники оконных проемов 2-го этажа; штукатурные архивольты с розетками оконных проемов 3-го этажа;</p> <p>штукатурные профилированные филенки с угловыми выкружками над оконными перемычками 4-го этажа;</p> <p>штукатурные архивольты с выкружками над оконными перемычками 5-го этажа, профилированные филенки в подоконном пространстве;</p> <p>штукатурные наличники оконных проемов 6-го этажа;</p> <p>лешная трехфигурная композиция –</p>	   
--	--	--	---


8

	<p>местоположение (в уровне 1-го этажа, по 1-й оси), габариты, конфигурация, материал (штукатурка) с изображением женщины, обнимающей детей;</p> <p>фриз с парными лепными изображениями языческих пенатов; венчающий выносной профилированный карниз;</p> <p>три аттика – местоположение (над уплощенными ризалитами), габариты, конфигурация (с лучковым завершением), люкарной, лепным декором в виде лавровых гирлянд;</p> <p>угловой фасад:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – гранитная плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности:</p> <p>гладкая штукатурка, облицовочный кирпич, филенки в уровне 1-го этажа; облицовочный кирпич, керамическая плитка серого цвета в уровне 2-го этажа;</p> <p>керамическая плитка «кабанчик» серого цвета в уровне 3-5-го этажей;</p> <p>керамическая поливная плитка «кабанчик» зеленого цвета в уровне 5-го и 6-го этажей;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз между 4-м и 5-м этажами;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация дверных и оконных проемов;</p>	    
--	---	--






		<p>профилированные наличники витринных оконных проемов 1-го этажа;</p> <p>гладкие штукатурные наличники оконных проемов 2-го этажа;</p> <p>штукатурные архивольты с розетками оконных проемов 3-го этажа;</p> <p>штукатурные профилированные филенки с угловыми выкружками над оконными перемычками 4-го этажа;</p> <p>штукатурные архивольты с выкружками над оконными перемычками 5-го этажа; фигурный сандрик со штукатурной растительной композицией в тимпане оконного проема по центральной оси;</p> <p>штукатурные наличники оконных проемов 6-го этажа;</p>	     
--	--	---	--

10

		<p>венчающий выносной профилированный карниз;</p> <p>угловой аттик – местоположение, габариты, конфигурация (с фигурным завершением), люкарной, лепным декором в виде лавровых гирлянд; две угловые тумбы парапетного ограждения – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>лицевой фасад по Мытнинской ул.:</p> <p>эркер – местоположение (в уровне 3-5-го этажей), габариты, конфигурация; на штукатурных фигурных кронштейнах в виде грифонов, с завершением в виде балкона в уровне 6-го этажа; ограждение - материал (металл), конфигурация, техника исполнения (ковка), рисунок (орнамент в виде цветочных розеток и растительных завитков);</p>	  
--	--	---	--

		<p>два уплощенных ризалита – местоположение (по 4-й, 10-11-й осям), пилястры с контррельефом растительного орнамента и лепными капителями;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – гранитная плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности:</p> <p>гладкая штукатурка, облицовочный кирпич, филенки в уровне 1-го этажа;</p> <p>облицовочный кирпич, керамическая плитка серого цвета в уровне 2-го и 6-го этажей;</p> <p>керамическая плитка «кабанчик» серого цвета в уровне 3-5-го этажей;</p> <p>керамическая поливная плитка «кабанчик» зеленого цвета в уровне 3-5-го этажей эркера и 6-го этажа;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз между 1-м и 2-м этажами;</p> <p>междуэтажный профилированный карниз между 4-м и 5-м этажами;</p> <p>лепной горельеф в виде женского маскалона и цветочных стеблей над перемычкой дверного проема;</p>	    
--	--	---	--

12

		<p>профилированные наличники витринных оконных проемов 1-го этажа;</p>	
		<p>гладкие штукатурные наличники оконных проемов 2-го этажа;</p>	
		<p>штукатурные архивольты с розетками оконных проемов 3-го этажа;</p>	
		<p>штукатурные профилированные филенки с угловыми выкружками над оконными перемычками 4-го этажа;</p>	
		<p>штукатурные архивольты с выкружками над оконными перемычками 5-го этажа;</p>	

		<p>штукатурные наличники оконных проемов 6-го этажа;</p> <p>фриз с лепными изображениями языческих пенатов;</p> <p>венчающий выносной профилированный карниз;</p> <p>два аттика – местоположение (над уплощенными ризалитами), габариты, конфигурация (с лучковым завершением), люкарной, лепным декором в виде лавровых гирлянд;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – оштукатуренная путиловская плита;</p> <p>дворовые фасады: материал и характер отделки фасадной поверхности: гладкая штукатурка в уровне 1-6-го этажей;</p> <p>ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов 1-го этажа; местоположение, конфигурация, габариты оконных проемов 2-6-го этажей;</p> <p>профилированные наличники оконных проемов 1-6-го этажей;</p>	    
--	--	--	--

14

5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>венчающий раскрепованный профилированный карниз.</p> <p>парадная лестница в лицевом корпусе в лицевом корпусе (по Мыгнинской ул., по 9-й оси);</p> <p>вестибюль - местоположение, габариты, конфигурация (двухуровневый);</p> <p>оформление плафона вестибюля - гладкий фриз, профилированный карниз с дентикулами, периметральная профилированная тяга;</p> <p>оформление стен вестибюля - пилястры с капителями композитного ордера;</p>	   
---	---	---	---

15


парадная лестница в лицевом корпусе
(по 8-й Советской ул., по 4-й оси):

вестибюль - местоположение, габариты,
конфигурация (двухуровневый);

оформление плафона вестибюля -
гладкий фриз, профилированный карниз
с дентикулами, периметральная
профилированная тяга;

оформление стен вестибюля - пилястры
с капителями ионического ордера;

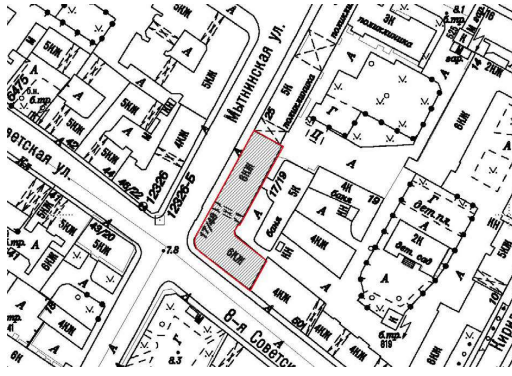




		<p>покрытие пола вестибюля и лестничных площадок – метлахская плитка, с геометрическим рисунком;</p> <p>квартира № 3 (комната площадью 21,76 кв.м): печь (угловая, двухъярусная, облицованная терракотовыми рельефными изразцами с изображением цветов, профилированная полочка, рельефное женское профильное изображение в уровне 2-го яруса, профилированный карниз);</p> <p>квартира № 5 (комната площадью 21,9 кв.м): печь (угловая, двухъярусная, облицованная терракотовыми рельефными изразцами с растительным орнаментом, профилированная полочка, фриз с рельефной композицией из играющих путти, навершие в виде выкружки);</p> <p>(комната площадью 22,3 кв. м): печь (угловая, двухъярусная, с центральным ризалитом, облицованная терракотовыми рельефными изразцами с растительным орнаментом, профилированная полочка, рельефное женское профильное изображение в уровне 2-го яруса, профилированный карниз, навершие с акротериями);</p> <p>квартира № 15 (комната площадью 20,1 кв.м): оформление плафона – центральная лепная розетка с орнаментом из рокайлей и листьев аканта, периметральная профилированная тяга с орнаментом из цветочных гирлянд, профилированный карниз;</p> <p>печь (угловая, двухъярусная, облицованная глазурованными рельефными изразцами коричневого цвета с орнаментом из рокайлей, профилированная полочка с картушами, навершие с центральной выкружкой, угловые акротерии, орнаментированный профилированный карниз).</p>	
--	--	---	---

Приложение № 7
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом П. М. Станового»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
8-я Советская улица,
д. 48, литера А

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

Рекомендуемый предмет охраны
 Объекта культурного наследия регионального значения
 «Дом П. М. Станового»
 (Санкт-Петербург, Центральный район,
 8-я Советская ул., д. 48, лит. А)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация двух лицевых корпусов – (по Мытнинской ул. и по 8-й Советской ул.), воротного проезда лицевого корпуса (по Мытнинской ул.);</p> <p>исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши.</p> <p>высотная отметка конька кровли;</p>	  
2	Конструктивная система здания:	<p>местоположение наружных и внутренних капитальных стен (материал кирпич);</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p>	

помещение 3-Н – тип сводов (пруссские своды);



парадная лестница в лицевом корпусе(по Мытнинской ул., по 9-й оси) –местоположение, габариты, тип иконфигурация (маршевая с поворотом), конструкции (каменные ступени по косоуром);





ограждение – габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка),рисунок (орнаменты в виде цветочныхрозеток и растительных завитков);



парадная лестница в лицевом корпусе(по 8-й Советской ул., по 4-й оси) – местоположение, габариты, тип иконфигурация (маршевая с поворотом), конструкция (каменные ступени по косоурам);



ограждение – габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка),рисунок (орнамент в виде цветочныхрозеток и растительных завитков);

		<p>черная лестница в лицевом корпусе (по Мытнинской ул.) – местоположение, габариты, тип и конфигурация (маршевая с поворотом), конструкция (каменные ступени по косоурам).</p>	 <p>The top photograph shows a view looking up a narrow staircase with ornate black metal railings and stone steps. The second photograph is a close-up of the metal railing and stone steps. The third photograph shows a wider view of the staircase with a window in the background. The fourth photograph is a close-up of the stone steps and the wooden nosing.</p>
3	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевой фасад по Мытнинской ул.:	 <p>The photograph shows a street view of a multi-story building with a classic architectural style, featuring multiple windows and a prominent facade. The street is wet, and there are cars parked along the side.</p>

два эркера – местоположение (в уровне 3-5-го этажей), габариты, конфигурация; на штукатурных фигурных кронштейнах лавровыми гирляндами, с завершением в виде балкона в уровне 6-го этажа; ограждение - материал (металл), конфигурация, техника исполнения (ковка), рисунок (орнамент в виде цветочных розеток и растительных завитков);



четыре балкона - местоположение (в уровне 3, 4, 5, 6-го этажей, по 21 -й оси), габариты, конфигурация, на штукатурных фигурных кронштейнах с лавровыми гирляндами; ограждение – материал (металл), конфигурация, техника исполнения (ковка), рисунок (орнамент в виде цветочных розеток и растительных завитков);



три уплощенных ризалита – местоположение (по 1-2-й, 9-10-й, 17-18-й осям), пилястры с контррельефом растительного орнамента и лепными капителями;

материал отделки цоколя – гранитная плита;

материал и характер отделки фасадной поверхности:
гладкая штукатурка, облицовочный кирпич, филенки в уровне 1-го этажа; облицовочный кирпич, керамическая плитка серого цвета в уровне 2-го и 6-го этажей; керамическая плитка «кабанчик» серого цвета в уровне 3-5-го этажей; керамическая поливная плитка «кабанчик» зеленого цвета в уровне 3-6-го этажей;





междуэтажный профилированный карниз между 1-м и 2-м этажами;



междуэтажный профилированный карниз между 4-м и 5-м этажами;



местоположение, габариты, конфигурация дверных и оконных проемов;

профилированный наличник дверного проема, лепной горельеф в виде женского маскалона и цветочных стеблей над перемычкой дверного проема;

профилированные филенки с угловыми выкружками над перемычками дверных проемов балконов;

профилированные наличники витринных оконных проемов 1-го этажа;



гладкие штукатурные наличники
оконных проемов 2-го этажа;

штукатурные архивольты
с розеткам оконных проемов 3-го
этажа;

штукатурные профилированные
филенки с угловыми выкружками
над оконными перемычками 4-го
этажа

штукатурные архивольты
с выкружками над оконными
перемычками 5-го этажа,
профилированные филенки в
подоконном пространстве;

штукатурные наличники оконных
проемов 6-го этажа;



горельефная композиция:
местоположение (в уровне 1-го этажа, по 1-й оси), габариты, конфигурация, материал (штукатурка) с изображением женщины, обнимающей детей;



фриз с парными лепными изображениями языческих пенатов; венчающий выносной профилированный карниз; три аттика – местоположение (над уплощенными ризалитами), габариты, конфигурация (с лучковым завершением), люкарной, лепным декором в виде лавровых гирлянд;



отделка стен воротного проезда фигурным рисунком (плитка «кабанчик» зеленого и серого цветов)



угловой фасад:


материал и характер отделки цоколя – гранитная плита;
материал и характер отделки фасадной поверхности: гладкая штукатурка, облицовочный кирпич, филенки в уровне 1-го этажа; облицовочный кирпич, керамическая плитка серого цвета в уровне 2-го этажа;
керамическая плитка «кабанчик» серого цвета в уровне 3-5-го этажей; керамическая поливная плитка «кабанчик» зеленого цвета в уровне 5-го и 6-го этажей;

междуэтажный профилированный карниз между 1-м и 2-м этажами;

междуэтажный профилированный карниз между 4-м и 5-м этажами;

местоположение, габариты, конфигурация дверных и оконных проемов;



		<p>профилированные наличники витринных оконных проемов 1-го этажа;</p> <p>гладкие штукатурные наличники оконных проемов 2-го этажа;</p> <p>штукатурные архивольты с розетками оконных проемов 3-го этажа;</p> <p>штукатурные профилированные филенки с угловыми выкружками над оконными перемычками 4-го этажа;</p> <p>штукатурные архивольты с выкружками над оконными перемычками 5-го этажа; фигурный сандрик со штукатурной растительной композицией в тимпане оконного проема по центральной оси;</p> <p>штукатурные наличники оконных проемов 6-го этажа;</p> <p>венчающий выносной профилированный карниз;</p> <p>угловой аттик – местоположение, габариты, конфигурация (с фигурным завершением), люкарной, лепным декором в виде лавровых гирлянд; две угловые тумбы парапетного ограждения – местоположение, габариты, конфигурация;</p>	      
--	--	--	---

лицевой фасад по Мытнинской
ул.:

эркер – местоположение (в уровне 3-5- го этажей), габариты, конфигурация; на штукатурных фигурных кронштейнах в виде грифонов, с завершением в виде балкона в уровне 6-го этажа; ограждение – материал (металл), конфигурация, техника исполнения (ковка), рисунок (орнамент в виде цветочных розеток и растительных завитков);



два уплощенных ризалита – местоположение (по 4-й, 10-11-й осям), пилястры с контррельефом растительного орнамента и лепными капителями;

материал и характер отделки цоколя – гранитная плита; материал и характер отделки фасадной поверхности: гладкая штукатурка, облицовочный кирпич, филенки в уровне 1-го этажа; облицовочный кирпич, керамическая плитка серого цвета в уровне 2-го и 6-го этажей; керамическая плитка «кабанчик» серого цвета в уровне 3-5-го этажей; керамическая поливная плитка «кабанчик» зеленого цвета в уровне 3-5-го этажей эркера и 6-го этажа;

междуэтажный профилированный карниз между 1-м и 2-м этажами;

междуэтажный профилированный карниз между 4-м и 5-м этажами;

лепной горельеф в виде женского маскалона и цветочных стеблей надперемычкой дверного проема; рельефные латинские надписи на лентах: *Care diem* (Лови момент) и *Audiatur et altera pars* (Пусть будет выслушана и вторая сторона);



		<p>профилированные наличники витринных оконных проемов 1-го этажа;</p> <p>гладкие штукатурные наличники оконных проемов 2-го этажа;</p> <p>штукатурные архивольты с розеттами оконных проемов 3-го этажа;</p> <p>штукатурные профилированные филенки с угловыми выкружками над оконными перемычками 4-го этажа;</p> <p>штукатурные архивольты с выкружками над оконными перемычками 5-го этажа;</p> <p>штукатурные наличники оконных проемов 6-го этажа;</p>	     
--	--	--	---

фриз с лепными изображениями языческих пенатов;

венчающий выносной профилированный карниз;

два аттика – местоположение (над уплощенными ризалитами), габариты, конфигурация (лучковым завершением), люкарной, лепным декором в виде лавровых гирлянд;

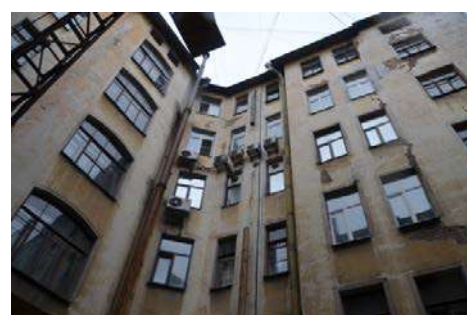
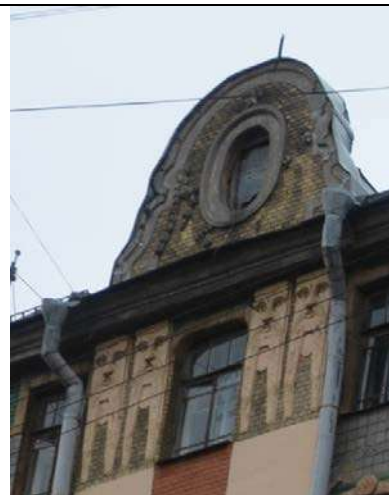
материал и характер отделки цоколя – оштукатуренная путиловская плита;

дворовые фасады:

материал и характер отделки фасадной поверхности: гладкая штукатурка в уровне 1-6-го этажей;

ширина и верхняя отметка дверных и оконных проемов 1-го этажа; местоположение, конфигурация, габариты оконных проемов 2-6-го этажей;

профилированные наличники оконных проемов 1-6-го этажей;



		венчающий раскрепованный профилированный карниз.	
4	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>парадная лестница в лицевом корпусе в лицевом корпусе (по Мытнинской ул., по 9-й оси):</p> <p>вестибюль – местоположение, габариты, конфигурация (двухуровневый);</p> <p>оформление плафона вестибюля – гладкий фриз, профилированный карниз с дентикулами, периметральная профилированная тяга;</p> <p>оформление стен вестибюля - пилястры с капителями композитного ордера;</p>	   

парадная лестница в лицевом корпусе (по 8-й Советской ул., по 4-й оси):

вестибюль – местоположение, габариты, конфигурация (двухуровневый);

оформление плафона вестибюля – гладкий фриз, профилированный карниз с дентикулами, периметральная профилированная тяга;

оформление стен вестибюля – пилястры с капителями ионического ордера;

покрытие пола вестибюля и лестничных площадок – метлахская плитка, с геометрическим рисунком;



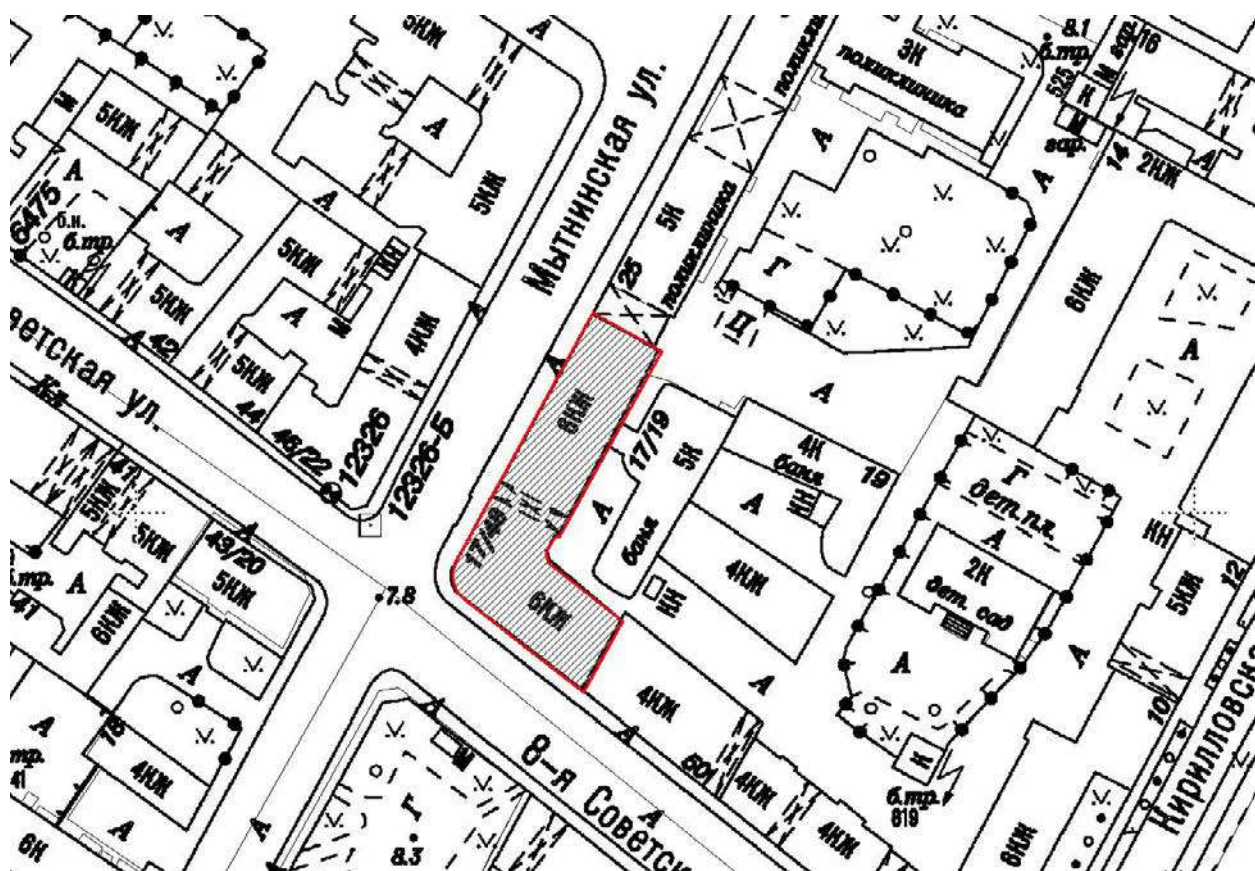
Приложение № 8
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом П. М. Станового»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
8-я Советская улица,
д. 48, литера А

КОПИЯ ПЛАНА ГРАНИЦ
территории выявленного объекта культурного наследия
«Дом П. М. Станового»,
утвержденного КГИОП от 05.06.2002


Приложение № 9
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом П. М. Станового»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
8-я Советская улица,
д. 48, литера А

**ПРОЕКТ ПЛАНА ГРАНИЦ ТЕРРИТОРИИ
и РЕЖИМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕРРИТОРИИ**

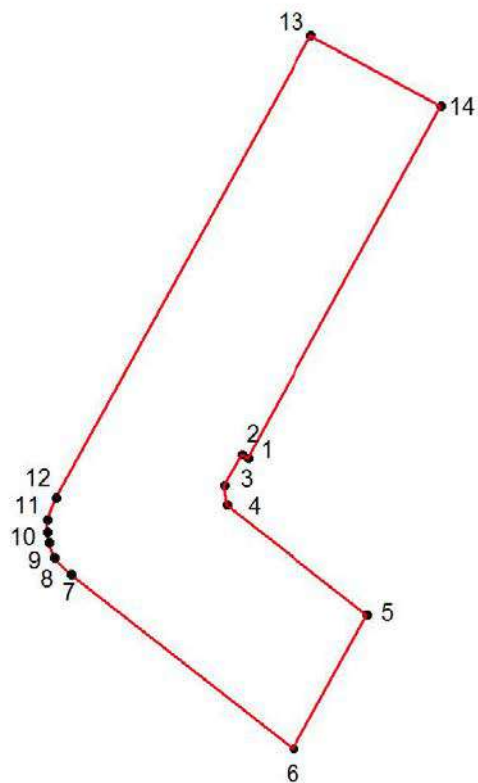
I. План границ территории объекта
культурного наследия регионального значения «Дом П. М. Станового»
Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А



Условные обозначения:

 Объект культурного наследия регионального значения

**II. План характерных (поворотных) точек
границы территории объекта
культурного наследия регионального значения «Дом П. М. Станового»
Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, д. 48, литера А**



Условные обозначения:

— Граница территории.

● 1 Номер характерной (поворотной точки)

**III. Координаты поворотных точек в Геодезической системе
(Росреестр X - север, Y - восток) :**

№	X(километры)	Y(километры)
1	94,19523	117,2797218
2	94,19553	117,2791318
3	94,19243	117,2773618
4	94,19053	117,2776518
5	94,17949	117,2917518
6	94,16607	117,2843418
7	94,18355	117,2620118
8	94,18523	117,2603318
9	94,18671	117,2598447
10	94,1878213	117,2596567
11	94,18902	117,2596118
12	94,19128	117,2604818
13	94,23757	117,2861218
14	94,23045	117,2991818

IV. Режим использования территории объекта культурного наследия:

- запрещается строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

- разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

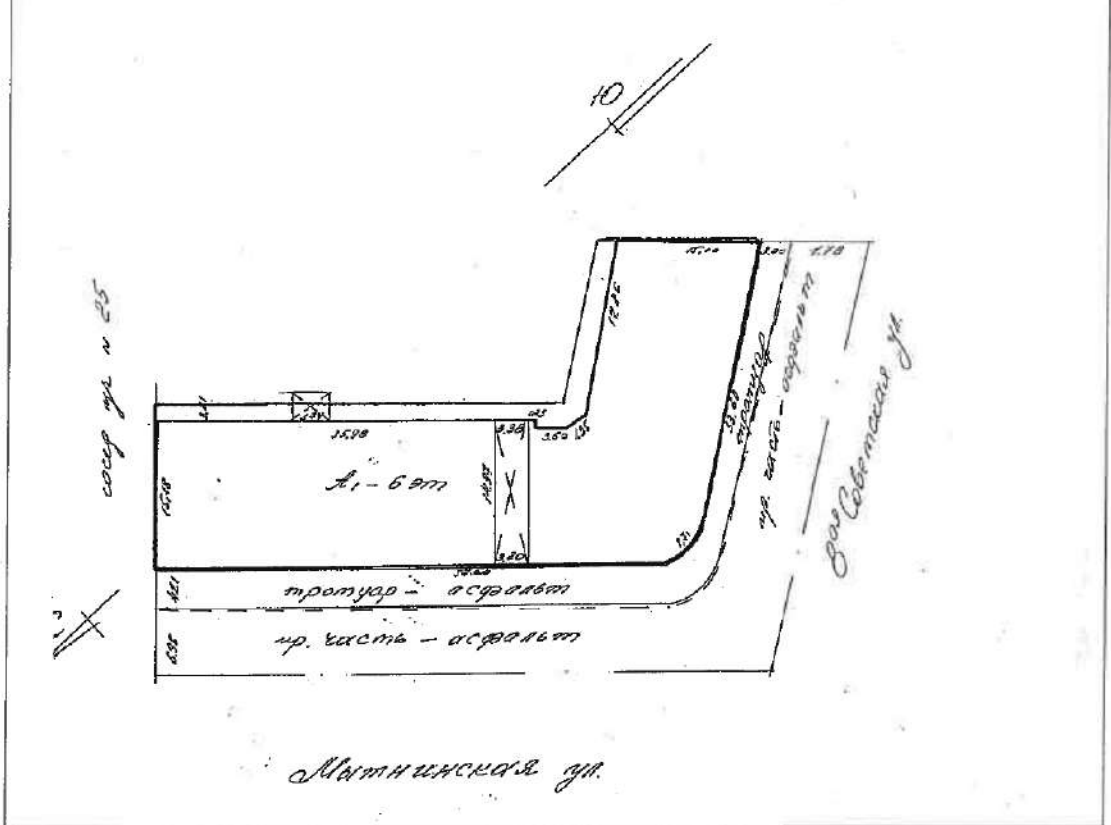
Приложение № 10
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом П. М. Станового»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
8-я Советская улица,
д. 48, литера А

КОПИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО ПАСПОРТА
на многоквартирный дом по состоянию на 2006 г.

II. План земельного участка По состоянию на май 1994

8-я Советская улица, дом 48, литера А

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ
 «09» 10 2004г. *Васильева Е.Ф.*
 (Дата) (Ф.И.О. инвентаризатора)



Экспликация строений (сооружений) По состоянию на май 1994г.

№ п/п	Литера	Функциональное использование	Площадь застройки, кв.м
1	2	3	4
1	А	Многоквартирный дом	1153,5

Сведения о земельном участке по документам Заявителя:

Кадастровый номер: 78: _____

Площадь по документам: _____ кв.м

Документ: _____

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на жилой дом № 48 литер А
 по 8-я Советская ул. (пер.)
 город Санкт-Петербург район Центральный

кварт. № 1430
 инвент. № 304/16/01-212
 шифр жилой
 (фонд)

I. Общие сведения По состоянию на 21.12.2006

Владелец _____
 Серия, тип, проекта _____
 Год постройки До 1917 переоборудовано в _____ году
 подстроено _____
 Год последнего капитального ремонта _____
 Число этажей 6 в т.ч цоколь, подвал
 Кроме того имеется: _____
 Число лестниц 5 шт.; их уборочная площадь 803,0 кв. м.
 Уборочная площадь общих коридоров и мест общ. пользования _____ кв. м.
 Средняя внутренняя высота помещений 3,1 м. Объем 27249 куб. м.
 Общая площадь дома 4886,34984,8 кв.м., кроме того, площадь балконов,
 лоджий и террас с учетом коэф. 3,4 кв. м.
 из нее:
 Жилые помещения общая 2197,8 кв.м., кроме того, площадь балконов,
 площадь лоджий и террас с учетом коэф. 3,4 кв. м.
 в том числе жилой площади 1500,6 кв. м.
 Средняя площадь квартиры 107,14 кв. м.
 Кроме того, необорудованная площадь: подвал _____ есть кв.м чердак _____ есть кв.м

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ
 «09» 10 2007 г. Власова Е.А.
 (дата) (Ф.И.О. исполнителя)

Распределение жилой площади

№	Жилая площадь находится	количество		Жилая площадь	Текущие изменения					
		жилых квартир	жилых комнат		количество		Жилая площадь	количество		Жилая площадь
					жилых квартир	жилых комнат		жилых квартир	жилых комнат	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	В квартирах	14	72	1500,1						
2	В помещениях коридорной системы									
3	В общежитиях									
4	Служебная жилая площадь									
5	Маневренная жилая площадь									

Из общего числа жилой площади находится

6	а. в мансардах									
	б. в подвалах									
	в. в цокольных этажах									
	г. в бараках									

Распределение квартир по числу комнат (без общежитий и коридорной системы)

№№ п. п.	Квартиры	Число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения			
				Число квартир	Их жилая площадь	Число квартир	Их жилая площадь
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Однокомнатные	1	22,4				
2	Двухкомнатные	2	65,8				
3	Трехкомнатные	1	73,2				
4	Четырехкомнатные	2	201,5				
5	Пятикомнатные	1	79,3				
6	Шестикомнатные	4	454,7				
7	В семь и более комнат	3	603,2				
Всего :		14	1500,1				

6. Нежилые помещения По состоянию на 21.12.2006

№ № п.п.	Классификация помещений	Номер помещения	Общая площадь кв. м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв. м.	Текущие изменения	
					Общая площадь кв. м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф., кв. м.
1	2	3	4	5	6	7
1	Торговая					
2	Производственная					
3	Складская					
4	Бытового обслуживания					
5	Гаражи					
6	Учрежденческая					
7	Общественного питания					
8	Школьная					
9	Учебно-научная					
10	Лечебно-санитарная					
11	Культурно-просветительная					
12	Театров и зрелищных предприятий					
13	Творческие мастерские					
14	Прочая					
ИТОГО:			2787,0			

в том числе площадь, используемая жилищной конторой для собственных нужд в кв. м.

По состоянию на 21.12.2006

№ № п.п.	Использование помещений	Номер помещения	Общая площадь	Площадь	Текущие изменения	
					Общая площадь	Площадь
1	2	3	4	5	6	7
1	Учрежденческая					
	а) жилищная контора б) комнаты детские, дружинников и другие					
2	Культурно-просветительная					
	а) красные уголки, клубы, библиотеки					
3	Прочая:					
	а) мастерские					
	б) склады жилищных контор					
	Технологические помещения:					
	в) кабельная					
	г) водомер					
	д) электросчетовая					
	е) теплоцентр	9-Н	48,2			
	ж) машинное отделение					
	з) мусоросборник					
и) венткамера						
	к) насосная					
ИТОГО			48,2			

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ
 « 09 » 10 2007 г. *Володарь Е.И.*
 (дата) (Ф.И.О. исполнителя)

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ
 «28» 10 2007 г. *Васильев Е.М.*
 (дата) (Ф.И.О. исполнителя)

IV. Описание конструктивных элементов, определение износа многоквартирного дома
 Группа капитальности **II** сборник № **28**
 Вид ввучтенной отделки **повышенная** таблица № **31г**

№ п.п.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструкт. элементов	Поправка к удельному весу в %	Уд. вес конструкт. элемента с поправкой	Износ %	произведен. проц. износа на уд. вес конструкт. элементов
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундамент	Бутовый ленточный	Отдельные глубокие трещины, следы увлажнения цоколя	9		9	40	3,6
2	а. Наружные внутренние капитальные стены б. перегородки	Кирпичные	Отслоение и отпадение штукатурки, выветривание швов	24		24	45	10,8
		Кирпичные, деревянные	Отклонение от вертикали					
3	Перекрытия	чердачные	Значительные смещения плит перекрытия относительно друг друга по высоте, сырые пятна в местах опирания плиты на наружные стены	13		13	40	5,2
		междуэтажные						
		подвальные						
4	Крыша	Кровельное железо	Неплотности фальцев, пробитые и нарушение примыканий	2		2	40	4,95
5	Полы	Паркет, дощатые, бетон	Сколы, ветошь, трещины	11		11	45	0,8
6	Проемы	оконные	Оконные переплеты расколоты, покорежились, дверные подоты осели и имеют ветлотный привес	10		10	40	4,0
		дверные						
7	Отдел. работы	а. Наруж. отделка архитектур. оформл.	Лицевой фасад простого архитектурного оформления	10		10	40	4,0
		б.						
		в. Внутр. отделка	Окраска потолков					
		б.	Повреждение отделочного слоя					
8	Санитарно-электротехнич. устройства	Центр. отопление	От городской сети	18		18	45	8,1
		Печное отопление	-					
		Водопровод	От городской сети					
		Электросвещен.	Скрытая проводка					
		Радио	От городской сети					
		Телефон	От городской сети					
		Телевидение	Коллективная антенна					
		Ванна с газ. колонк.	-					
		с др. колонк.	-					
		с горяч. водой	да					
		Горячее водоснаб.	От городской сети					
		Вентиляция	естественная					
		Электроплиты	-					
		Газоснабжение	От городской сети					
Мусоропровод	-							
Лифты	да							
Канализация	Сброс в городскую сеть							
9	Разные работы	Литные ступени по металлическим косоурам	Сколы в ступенях, выбоины, трещины	3		3	40	1,2
Итого:				100		101,9		42,65

% износа, приведенный к 100 по формуле $\frac{\text{процент износа (гр. 9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр. 7)}} = 42\%$

VI. Техническое описание холодных пристроек и тамбуров

Литера по плану	Назначение	Этажность	Описание конструктивных элементов и их удельные веса										№ сборника	№ таблицы	Удельный вес Оценки объекта в %	Износ в %
			Фундамент	Стены и перегородки	Перекрытия	Крыша	Полы	Проемы		Судельные работы	Внутренне санитарно-и электротехн. устройства	Прочие работы				
								оконные	дверные							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17

VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости основной части строения и пристроек

ПЛАНОВАЯ ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ
 « 09 » 10 2007 г. Ваганова Е.П.
 (И.О. исполнителя)

Литера по плану	Наименован. Строений и пристроек	№ сборника	№ таблицы	Стоимость по табл.	Поправки к стоимости в коэффициентах							Стоимость од. изм. после применен.	Объем или площадь	Восстановит. стоимость в руб.	% износа	Действительная стоимость в руб.
					Удельный вес строения	На высоту Помещен.	На среднюю площадь квартиры	Отклонение от группы зданий.	На оборудованный подвал	На превыш. объем	Удельн. вес строен. после поправок					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
A	Основное строение	28	31г	24,2	1,019	0,98	0,89	0,93			0,83	20,09	24222	486620	42	282240
	Оборуд. подвал	28	31г	24,2	1,019	0,98	0,89	0,93	0,2		0,17	4,11	2284	9387	42	5444
Итого												26506	496007		287684	
В ценах 2007 года													25425319		14746682	

Текущие изменения внесены

Работу выполнил	« 09 » 10 20 07 г.	« ___ » ___ 20 ___ г.	« ___ » ___ 20 ___ г.
Инвентаризатор	Ваганова Е.П.		
Проверил руковод. группы	Фомченко Л.В.		

Паспорт выдан « ___ »

Начальник филиала ГУИЭМЗОН
 ЦИБ Центрального района

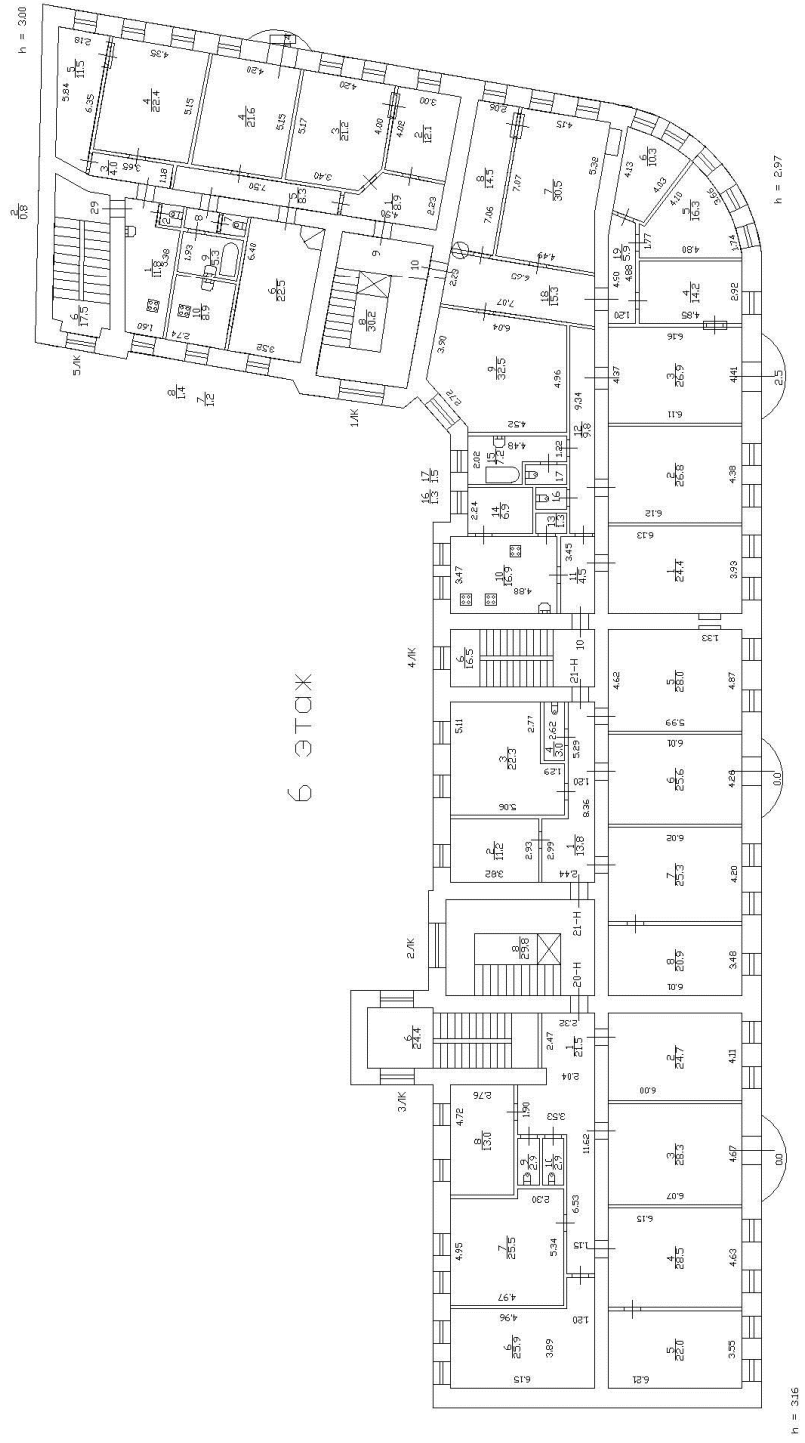
(Чаусова Г.)

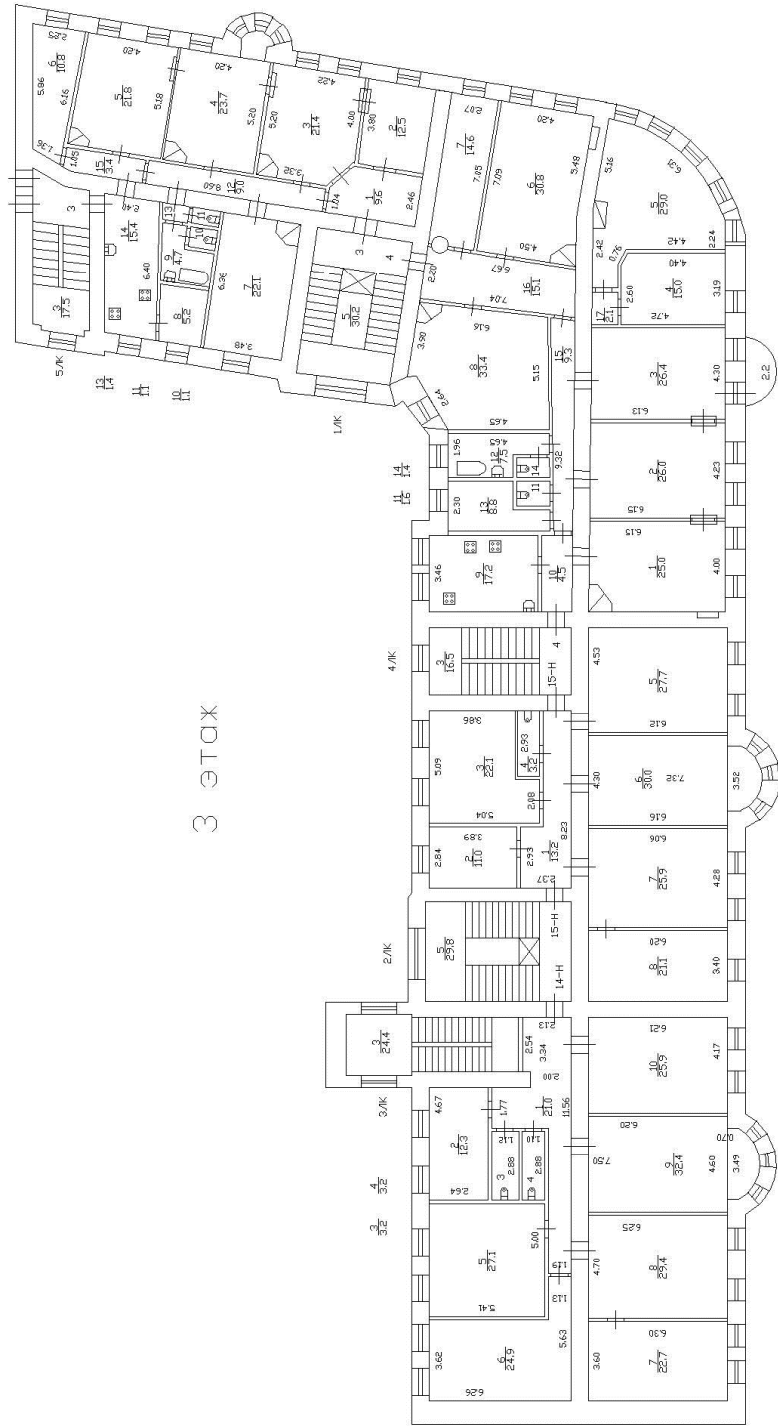
М.П.

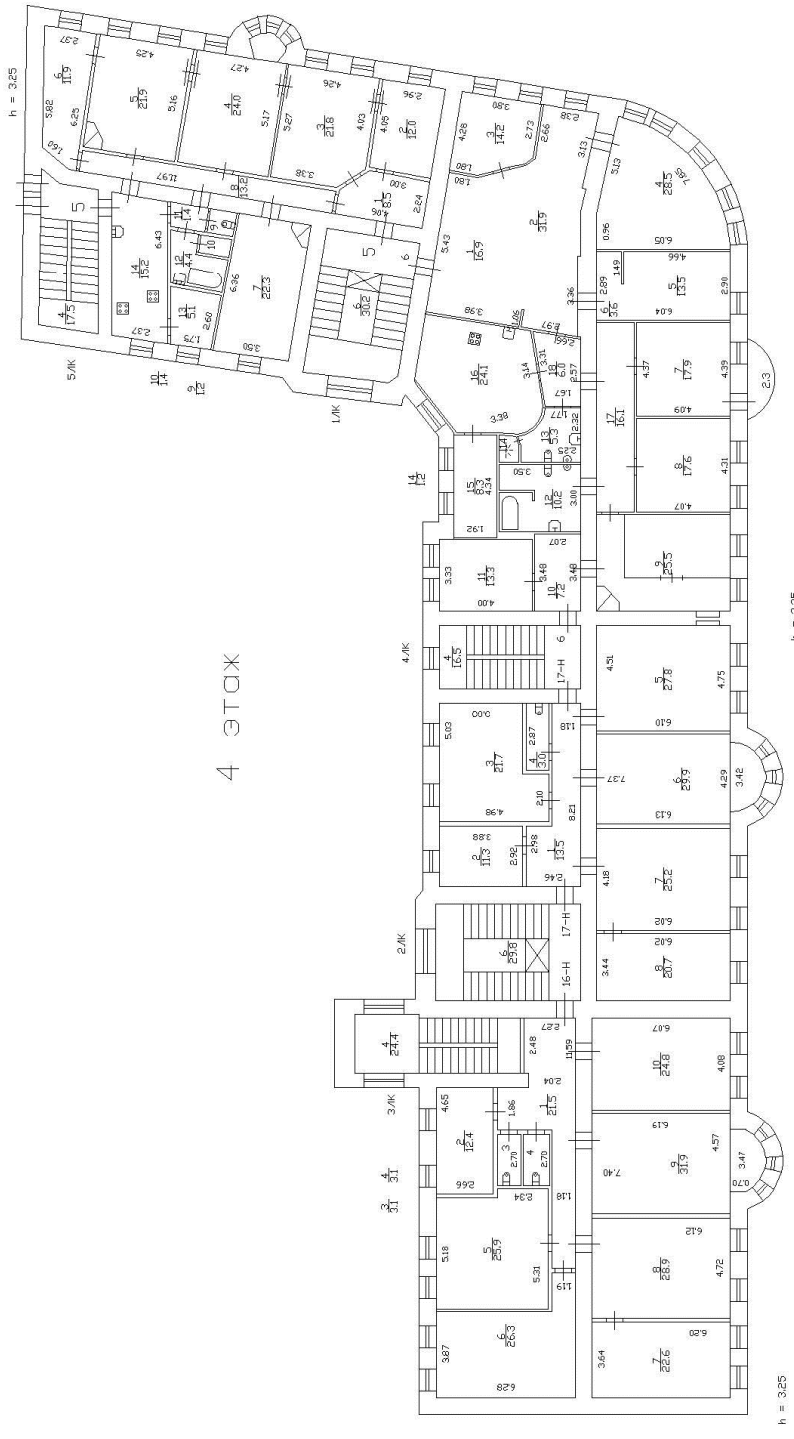


Перечень документов, прилагаемых к паспорту на многоквартирный дом:

1. поэтажные планы _____ листов.
2. ведомость помещений и их площадей _____ листов.







4 ЭТАЖ

h = 3.25

h = 3.25

h = 3.25

Приложение № 11
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом П. М. Станового»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
8-я Советская улица, д. 48, литера А

КОПИЯ ВЫПИСКИ
из Единого государственного реестра недвижимости об основных
характеристиках и зарегистрированных правах на объекты
недвижимости (ЕГРН)

ФГИС ЕГРН

полное наименование органа регистрации прав

Раздел 1

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 11.08.2021 г., поступившего на рассмотрение 11.08.2021 г., сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № ____ Раздела 1	Всего листов раздела 1 : ____
Всего разделов: ____	
Всего листов выписки: ____	
11.08.2021 № 99/2021/410491242	
Кадастровый номер:	78:31:0001430:1017
Номер кадастрового квартала:	78:31:0001430
Дата присвоения кадастрового номера:	29.08.2012
Ранее присвоенный государственный учетный номер:	78:31:1430:13:25
Адрес:	г.Санкт-Петербург, 8-я Советская улица, дом 48, литера А
Площадь, м²:	4985.8
Назначение:	данные отсутствуют
Наименование:	данные отсутствуют
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	7, в том числе подземных 1
Материал наружных стен:	данные отсутствуют
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	1917
Год завершения строительства:	данные отсутствуют
Кадастровая стоимость, руб.:	83569159.63
Государственный регистратор	ФГИС ЕГРН
полное наименование должности	подпись
	инициалы, фамилия

М.П.

Раздел 1

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 11.08.2021 г., поступившего на рассмотрение 11.08.2021 г., сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Здание	
вид объекта недвижимости	
Лист № ____ Раздела 1	Всего листов раздела 1 : ____
Всего разделов: ____	
Всего листов выписки: ____	
11.08.2021 № 99/2021/410491242	
Кадастровый номер:	78:31:0001430:1017
Кадастровые номера объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	78:31:0001430:13
Кадастровые номера помещений:	78:31:0001430:1360, 78:31:0001430:1347, 78:31:0001430:1348, 78:31:0001430:1363, 78:31:0001430:1349, 78:31:0001430:1354, 78:31:0001430:1364, 78:31:0001430:1341, 78:31:0001430:1350, 78:31:0001430:1358, 78:31:0001430:1351, 78:31:0001430:1361, 78:31:0001430:1362, 78:31:0001430:1355, 78:31:0001430:1357, 78:31:0001430:1359, 78:31:0001430:1342, 78:31:0001430:1343, 78:31:0001430:1345, 78:31:0001430:1346, 78:31:0001430:1326, 78:31:0001430:1327, 78:31:0001430:1334, 78:31:0001430:1339, 78:31:0001430:1340, 78:31:0001430:1325, 78:31:0001430:1328, 78:31:0001430:1329, 78:31:0001430:1330, 78:31:0001430:1331, 78:31:0001430:1332, 78:31:0001430:1336, 78:31:0001430:1338, 78:31:0001430:1542, 78:31:0001430:1541, 78:31:0001430:1333, 78:31:0001430:1344, 78:31:0001430:1352, 78:31:0001430:1353, 78:31:0001430:1337, 78:31:0001430:1335

о-мест, расположений в здании или сооруже-нии:	
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образований объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о	

включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	
Кадастровый номер земельного	данные отсутствуют

участка, если входящие в состав единого недвижимого комплекса объекты недвижимости расположены на одном земельном участке	
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта в кадастр недвижимости:	данные отсутствуют

жизности в реестре объектов культурного наследия:	
Сведения о кадастровом инвентаризационном листе:	данные отсутствуют
Статус записи об объекте недвижимости:	Сведения об объекте недвижимости имеют статус "актуальные, ранее учтенные"
Особые отметки:	Сведения необходимые для заполнения раздела 2 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 5 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 5.1 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 6 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 6.1 отсутствуют. Сведения необходимые для заполнения раздела 8 отсутствуют.
Получатель выписки:	Асадова Кира Валерьевна

Государственный регистратор		ФГИС ЕГРН
полное наименование должности	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

Раздел 7

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости
Перечень помещений, машино-мест, расположенных в здании, сооружении

Здание						
вид объекта недвижимости						
Лист №	Раздела <u>7</u>	Всего листов раздела <u>7</u> : _____		Всего разделов: _____	Всего листов выписки: _____	
11.08.2021 № 99/2021/410491242						
Кадастровый номер:				78:31:0001430:1017		
№ п/п	Кадастровый номер помещения, машино-места	Номер этажа (этажей)	Обозначение (номер) помещения, машино-места на поэтажном плане	Назначение помещения	Вид разрешенного использования	Площадь, м²
1	78:31:0001430:1360	данные отсутствуют № 4, данные отсутствуют № 2, данные отсутствуют № 6, данные отсутствуют № 3, данные отсутствуют № 5, данные отсутствуют № 1	5ЛК, 5ЛК, 5ЛК, 5ЛК, 5ЛК, 5ЛК	данные отсутствуют	данные отсутствуют	105
2	78:31:0001430:1347	данные отсутствуют № 4	17-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	153.1
3	78:31:0001430:1348	данные отсутствуют № 5	18-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	200.9
4	78:31:0001430:1363	данные отсутствуют № подвал	8-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	99.5
5	78:31:0001430:1349	данные отсутствуют № 5	19-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	155.6
6	78:31:0001430:1354	данные отсутствуют № 6	21-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	150.1
7	78:31:0001430:1364	данные отсутствуют № подвал	9-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	48.2
8	78:31:0001430:1341	данные отсутствуют № 1	11-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	41.1

9	78:31:0001430:1350	данные отсутствуют № 5, данные отсутствуют № 3, данные отсутствуют № 1, данные отсутствуют № 6, данные отсутствуют № 2, данные отсутствуют № 4	1ЛК, 1ЛК, 1ЛК, 1ЛК, 1ЛК, 1ЛК	данные отсутствуют	данные отсутствуют	176.4
10	78:31:0001430:1358	данные отсутствуют № 1	4-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	92.4
11	78:31:0001430:1351	данные отсутствуют № чердак	н.ч.	данные отсутствуют	данные отсутствуют	221.8
12	78:31:0001430:1361	данные отсутствуют № подвал	6-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	260.3
13	78:31:0001430:1362	данные отсутствуют № 1	7-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	208.2
14	78:31:0001430:1355	данные отсутствуют № 1, данные отсутствуют № 6, данные отсутствуют № 5, данные отсутствуют № 3, данные отсутствуют № 4, данные отсутствуют № 2	2ЛК, 2ЛК, 2ЛК, 2ЛК, 2ЛК, 2ЛК	данные отсутствуют	данные отсутствуют	177.9
15	78:31:0001430:1357	данные отсутствуют № 3, данные отсутствуют № 6, данные отсутствуют № 2, данные отсутствуют № 5, данные отсутствуют № 4, данные отсутствуют № 1	3ЛК, 3ЛК, 3ЛК, 3ЛК, 3ЛК, 3ЛК	данные отсутствуют	данные отсутствуют	137.4
16	78:31:0001430:1359	данные отсутствуют № 5, данные отсутствуют № 6, данные отсутствуют № 3, данные отсутствуют № 2, данные отсутствуют № 1, данные отсутствуют № 4	4ЛК, 4ЛК, 4ЛК, 4ЛК, 4ЛК, 4ЛК	данные отсутствуют	данные отсутствуют	99
17	78:31:0001430:1342	данные отсутствуют № 2	12-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	201.1
18	78:31:0001430:1343	данные отсутствуют № 2	13-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	151.1
19	78:31:0001430:1345	данные отсутствуют № 3	15-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	154.2
20	78:31:0001430:1346	данные отсутствуют № 4	16-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	200.5
21	78:31:0001430:1326	данные отсутствуют № 5	28	данные отсутствуют	данные отсутствуют	52.7
22	78:31:0001430:1327	данные отсутствуют № 5	7	данные отсутствуют	данные отсутствуют	111.7

23	78:31:0001430:1334	данные отсутствуют № 2	2	данные отсутствуют	данные отсутствуют	266.6
24	78:31:0001430:1339	данные отсутствуют № 1	1-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	43
25	78:31:0001430:1340	данные отсутствуют № подвал	10-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	15.6
26	78:31:0001430:1325	данные отсутствуют № 5	21	данные отсутствуют	данные отсутствуют	107.3
27	78:31:0001430:1328	данные отсутствуют № 5	8	данные отсутствуют	данные отсутствуют	160.5
28	78:31:0001430:1329	данные отсутствуют № 6	10	данные отсутствуют	данные отсутствуют	267
29	78:31:0001430:1330	данные отсутствуют № 6	9	данные отсутствуют	данные отсутствуют	111.4
30	78:31:0001430:1331	данные отсутствуют № 6	29	данные отсутствуют	данные отсутствуют	50.5
31	78:31:0001430:1332	данные отсутствуют № 1	27	данные отсутствуют	данные отсутствуют	53.8
32	78:31:0001430:1336	данные отсутствуют № 3	4	данные отсутствуют	данные отсутствуют	267.7
33	78:31:0001430:1338	данные отсутствуют № 4	6	данные отсутствуют	данные отсутствуют	261.3
34	78:31:0001430:1542	данные отсутствуют № 1	3-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	99.4
35	78:31:0001430:1541	данные отсутствуют № 1	22-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	29.5
36	78:31:0001430:1333	данные отсутствуют № 2	1	данные отсутствуют	данные отсутствуют	160.8
37	78:31:0001430:1344	данные отсутствуют № 3	14-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	202.1

38	78:31:0001430:1352	данные отсутствуют № цокольный	2-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	84.5
39	78:31:0001430:1353	данные отсутствуют № 6	20-Н	данные отсутствуют	данные отсутствуют	195.2
40	78:31:0001430:1337	данные отсутствуют № 4	5	данные отсутствуют	данные отсутствуют	164.3
41	78:31:0001430:1335	данные отсутствуют № 3	3	данные отсутствуют	данные отсутствуют	163.2
Государственный регистратор				ФГИС ЕГРН		
полное наименование должности			подпись	инициалы, фамилия		

М.П.

Приложение № 12
к Акту по результатам
государственной историко-культурной экспертизы
выявленного объекта культурного наследия
«Дом П. М. Станового»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург,
8-я Советская улица,
д. 48, литера А

ИЗВЛЕЧЕНИЕ
из приказа Минкультуры России
об аттестации государственного эксперта



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

27 февраля 2019г.

Москва

№ 219

Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», с пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 17 октября 2011 г. № 1003), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Минкультуры России от 07 февраля 2019 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению.

2

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение

Утверждено приказом
Министерства культуры
Российской Федерации

от «24» февраля 2019 г. № 219

**Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы**

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Объекты экспертизы
1.	Барышева Ирина Владимировна	<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
2.	Бахарева Наталия Николаевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия;

		<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
3.	Баширова Екатерина Сергеевна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской

		<p>Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
4.	<p>Веженко Александр Владимирович</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены

		<p>в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ.
5.	Городилов Андрей Юрьевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
6.	Дмитриев Виктор Викторович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия,

		<p>включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
7.	<p>Дмитриенко Марина Викторовна</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ.
8.	<p>Егорова Тамара Геннадьевна</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.

9.	Живаева Людмила Филипповна	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
10.	Жуковский Михаил Олегович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
11.	Журин Владимир Евгеньевич	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
12.	Зайцев Юрий Павлович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по

		<p>использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
13.	Искакова Рамзия Гаясовна	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых

		<p>работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
14.	Кузнецов Павел Федорович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых

		<p>работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
15.	Левитан Ирина Борисовна	<p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
16.	Мазанова Ольга Александровна	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке,</p>

		непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
17.	Мальшева Анна Вячеславовна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
18.	Мандрыка Павел Владимирович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

		- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр.
19.	Мильчик Михаил Исаевич	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
20.	Михайлов Бронислав Борисович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
21.	Молоканов Владимир Анатольевич	<ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
22.	Мялк Анна Вадимовна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего

		<p>признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
23.	Островская Ольга Игоревна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

		- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
24.	Петухова Нина Михайловна	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
25.	Постнов Александр Вадимович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в

		<p>соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
26.	Трубников Виктор Валентинович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона;

		<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
27.	Юдин Александр Иванович	<ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 настоящего Федерального закона; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;

		<ul style="list-style-type: none">- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ;- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
--	--	--
