

Генеральный директор  
ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»  
М.П.Фефелова

---

«10» марта 2023 года

### АКТ

**по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия, 16, лит. А, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

г. Санкт-Петербург

«10» марта 2023 года

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена обществом с ограниченной ответственностью «Союз Экспертов Северо-Запада» (ООО «СЭС»), ИНН 7810900757. Адрес: 190020, г. Санкт-Петербург, вн. тер. г., Обводного канала наб., д. 199-201, литер В, помещ. 11-н, этаж 1 на основании договора №Э-03-23 от 30.01.2023 (Приложение № 13).

#### **1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 30 января 2023 года по 10 марта 2023 года.

#### **2. Место проведения экспертизы:**

г. Санкт-Петербург.

#### **3. Заказчик экспертизы:**

Гражданин РФ Спирков Дмитрий Станиславович.

## 4. Сведения об эксперте:

ФИО	Филипович Максим Иванович
Образование	Высшее - СПбГАСУ
Специальность	инженер-реставратор
Ученая степень (звание) (при наличии)	–
Стаж работы	19 лет
Место работы и должность	ООО «Союз Экспертов Северо-Запада»; должность – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы
Реквизиты решения уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы)	Приказ об аттестации Минкультуры России от 27.10.2022 № 2081, приказ об аттестации Минкультуры России от 13.01.2023 № 65. Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы): - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

	- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.
--	--

**5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:**

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28-32 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Настоящим подтверждаю, что в соответствии с законодательством Российской Федерации, я несу ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы.

Государственный эксперт

Филипович М.И.

*(подписано усиленной электронной подписью)*

**6. Цели и объекты экспертизы:**

**6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

Обоснование целесообразности включения выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия, 16, лит. А в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Определение категории историко-культурного значения объектов культурного наследия.

**6.2. Объекты государственной историко-культурной экспертизы:**

Выявленный объект культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия, 16, лит. А в целях обоснования целесообразности включения данного объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Документы, обосновывающие включение выявленного объекта

культурного наследия в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

#### **7. Перечень документов, представленных заявителем:**

- Копия приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность» (Приложение № 4);

- Копия паспорта на многоквартирный дом по состоянию на 11.07.2006 г. с поэтажными планами;

- Копии выписок из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости на здание от 30.11.2022г. № КУВИ-001/2022-209740844, на земельный участок от 12.01.2023 г., на помещения от 17.12.2022 г.;

- Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых)», утвержденного КГИОП 29.05.2002 г.;

- Копия распоряжения КГИОП от 26.10.2011 г. №10-725 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых)».

#### **8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

#### **9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге».

В рамках настоящей экспертизы экспертами были проведены следующие исследования:

- историко-архивные и библиографические исследования в полном объеме, необходимом для принятия аттестованным экспертом соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории

застройки участка, включая перестройки, утраты, реконструкции, проведение ремонтно-реставрационных работ. В рамках архивно-библиографических исследований были изучены архивные дела в Центральном государственном историческом архиве Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центрального государственного архива кинофотодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб), а также материалы, хранящиеся в открытом доступе. В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе иконографические материалы. По результатам архивно-библиографических исследований были составлены исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта), (п. 10.4 Акта) и отдельные альбомы исторической справки, иконографии и историко-культурный и историко-архитектурный опорные планы (Приложение №№1, 2, 3).

- визуальное обследование объекта экспертизы с проведением натурной фотофиксации современного состояния объекта (фотофиксация выполнена 30 января 2023 г. аттестованным экспертом М.И. Филиповичем), (Приложение № 5).

При проведении государственной историко-культурной экспертизы эксперт соблюдал принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивал объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивал результаты исследований, ответственно и точно формулировал выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования проведены с применением методов архитектурного и семантического анализа, сопоставления натуральных исследований и материалов историко-архивных исследований, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

## **10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

### **10.1. Перечень вопросов, по которым необходимо получение заключения государственной историко-культурной экспертизы:**

- сведения о наименовании объекта;
- сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах

основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий;

- сведения о местонахождении объекта (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта);

- сведения о категории историко-культурного значения объекта;

- сведения о виде объекта;

- описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в Реестр и подлежащих обязательному сохранению - предмет охраны объекта культурного наследия;

- сведения о границах территории объекта культурного наследия, включая графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости;

- фотографическое (иное графическое) изображение объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы (с прилагаемой схемой фотофиксации).

## **10.2. Учетные сведения:**

Объект настоящей государственной историко-культурной экспертизы «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия, 16, лит. А, включен в перечень выявленных объектов культурного наследия на основании приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (далее – КГИОП) от 20.02.2001 г. № 15 (Приложение № 4).

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых)» утвержден КГИОП 29.05.2002 г. (Приложение №8)

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия утвержден распоряжением КГИОП от 26.10.2011 г. №10-725 (Приложение №6).

Паспорт объекта культурного наследия отсутствует.

11 июля 2006 года составлен паспорт на многоквартирный дом (Приложение №10).

Согласно сведениям из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объекты недвижимости (ЕГРН) здание с кадастровым номером 78:06:0002013:1005 является многоквартирным домом. Зданию присвоен адрес: Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., дом 16. Здание расположено на земельном участке с кадастровым номером 78:06:0002013:3. (Приложение №11)

### **10.3. Собственник или пользователь объекта:**

В соответствии с Выписками из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости (далее – ЕГРН) помещения в здании с кадастровым номером 78:06:0002013:1005 находятся в собственности физического лица (Приложение № 11).

### **10.4. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):**

Ниже приведены наиболее значимые сведения об этапах освоения исследуемой территории, о датах создания и датах основных изменений (перестроек) выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов», расположенного на данной территории, сведения о владельцах и архитекторах. Более подробная информация содержится в исторической справке (Приложение № 1).

В 1703—1715 годах территория Васильевского острова почти не застраивалась. Освоение территории началось в середине 1710-х годов, когда у Петра I возник план создать на острове город, подобный городам Европы — Санкт-Петербург. По проектам, разработанным в 1716, 1718 и в 1720-х годах архитектором Д. Трезини, распланирована сеть параллельных улиц-каналов и пересекающих их проспектов, ставшая основой дальнейшей застройки.

Трезини были разработаны проекты домов «для подлых» и «для зажиточных». Проект дома «для именитых» был разработан Леблоном в 1716 году и носил рекомендательный характер. Строить хуже образцовых проектов запрещалось, но «кто пожелает дом себе лутче построить, оному надлежит явитца у Архитектора Трезина, объявить архитектору и потом строица»<sup>1</sup>.

1 января 1716 года Петром был утвержден генеральный план Петербурга, разработанный Трезини. Центром города, согласно этому плану, должен был стать Васильевский остров.

В 1722 году Трезини сообщил Меншикову, что из 483 двухэтажных домов строить начали только 93, из 78 одноэтажных – только 4, из 2734 деревянных – лишь 265<sup>2</sup>.

В 1725 году камер-юнкер Ф.В. фон Берхгольц, приехавший в Петербург в свите герцога Голштингского, писал: «На Васильевском острове воздвигнуто уже большое количество прекрасных каменных домов, особенно вдоль берегу Невы... Но большая часть этих домов внутри еще не отделана. Каждому из здешних вельмож, получивших приказание там строиться, дан был план, по

<sup>1</sup> Лисаевич И. «Первый архитектор Петербурга». 1971. С. 50

<sup>2</sup> Лисаевич И. «Первый архитектор Петербурга». 1971. С. 72

которому и возводился фасад дома, внутренним же устройством всякий мог располагать как хотел...»<sup>3</sup>.

К 1726 году было построено только 26% из запланированных к строительству домов. При отсутствии постоянных мостов через Неву население предпочитало жить в левобережной части города.

В 1727 году начали устройство каналов, но были прорыты только три части каналов по Кадетской – 1-ой линии, 4-5-й и 8-9-й линиям от Большой Невы до Большого проспекта<sup>4</sup>.

В восточной части острова и вблизи набережной Большой Невы сосредоточились основные жилые и общественные постройки: здание Двенадцати коллегий, Кунсткамера, здание Петербургской Академии наук и другие. Между 1 и 7-ой линиями располагалась Французская слобода, где селились иностранцы.

С 1737 года входил в Васильевскую часть Санкт-Петербурга. В 1730-х годах сюда был перемещён Петербургский порт, что способствовало дальнейшей застройке.

В 1762 году было предложено включать в границы города всю застроенную восточную часть острова до 13-й линии и отделить ее каналом. Застройку набережных, Большого проспекта, Кадетской и 1-ой линии вменялось вести только каменными домами в два этажа «на погребах». Тогда же началось мощение улиц, в 1767 году были засыпаны все существовавшие каналы. Кварталы между Малой (в настоящее время – Средний проспект) и Большой перспективами, 1-й и 6-й линиями были застроены обывательскими деревянными и каменными домами.

В конце XVIII — начале XIX веков на острове были сосредоточены почти все научные и учебные заведения города: Петербургская Академия наук, Библиотека Академии наук, Академия художеств, Горный институт, Морской кадетский корпус, Петербургский университет.

В 1843—1850 годах был сооружён первый постоянный мост через Большую Неву (Благовещенский мост), расположенный между 4-5 и 6-7 линиями Васильевского острова, связавший Васильевский остров с Адмиралтейской стороной. Во второй половине XIX — начале XX веков на острове велось активное жилищное строительство, появились новые общественные здания.

1-я и Кадетская линии — улица на Васильевском острове Санкт-Петербурга. Кадетская линия — нечётная сторона, расположена ближе к стрелке Васильевского острова; 1-я линия — чётная. Линии пролегают между

<sup>3</sup> Дневник камер-юнкера Берхгольца, веденный им в России в царствование Петра Великого с 1721 по 1725 год. Ч. IV. М., 1860. С. 126

<sup>4</sup> Богданов А.И. Описание Санкт-Петербурга: Полное издание уникального российского историко-географического труда середины XVIII века. СПб, 1997. С. 250



Румянцевской площадью (Университетской набережной) и набережной Макарова, то есть между Большой и Малой Невой.

Параллельно улице за 1-й линией до Среднего пр. проходит ул. Репина — самая узкая улица в городе. По ней сзади подвозились провизия, вода к богатым домам, выходявшим парадными фасадами на 1-ю линию, и осуществлялось их прочее хозяйственное обслуживание.

Рассматриваемый квартал обозначен на генеральном плане застройки Васильевского острова, утвержденном Петром I, 1715 г.<sup>5</sup>

По проекту, подготовленному Д. Трезини, была установлена стандартная ширина улиц: 13 сажень (около 28 м) и определена ширина владельческих участков между линиями — в пять сажень. По осям нынешних линий: Кадетской и 1-й, 6-й и 7-й, 12-й и 13-й, 18-й и 19-й, 24-й и 25-й намечалась прокладка каналов шириной 7 сажень. В начале 1720-х гг. были проложены одни из старейших в городе улиц — Кадетская, 1-я, 2-я и 3-я линии. Между 1-й и 2-й линиями уже к 1723 г. существовал проложенный с хозяйственными целями узкий (шириной от 5.5 до 6.2 м) внутренний проезд (современная улица Репина). Жилые дома намечалось расположить вдоль улиц-линий. В глубине участков, вдоль внутреннего проезда, по замыслу Д. Трезини, предполагалось разместить сады и огороды. Характер планировки участка по 1-й и по 2-й линиям одинаков.

1-я линия, как и набережная Большой Невы, считалась аристократической частью Васильевского острова: её лицевые строения были обращены главными фасадами к усадьбе А.Д. Меншикова. Территория вдоль линии была разделена на равные участки, где сразу предусматривалось строительство одно- и двухэтажных каменных домов «на высоких подвалах». 2-я линия преимущественно застраивалась деревянными домами.

Первые владельцы участков появились здесь в начале 1720-х годов. Участок, имеющий современный адрес: 1 линия Васильевского острова, дом 16, был пожалован Степану Андреевичу Колычёву (около 1660 — 1735) — государственному деятелю Петровской эпохи из рода Колычёвых. В качестве первого герольдмейстера Российской империи он стоял у истоков русской геральдики.

Лицевое строение на современном участке под № 16 по 1-й линии построено в начале 1720-х гг. в соответствии с проектом «образцового» дома для «именитых» как каменный двухэтажный дом на высоком подвале.

В указе от 4 апреля 1714 года Петр I, обращаясь к вопросу о строительстве жилых домов, приказал: «а каким манером дома строить, брать чертежи от архитектора Трезина...». Первые проекты «образцовых» домов были созданы по проектам архитекторов Ж.-Б. Леблона и Д. Трезини. Пользуясь

<sup>5</sup> РГВИА, ф. 418, оп. 1, д.22420

этими проектами, жители города должны были строить похожие дома, в соответствии со своим общественным и материальным положением.

Известен выполненный в 1716 году «образцовый» чертёж Жана Леблона дома для «именитых». Этот был двухэтажный дом с фасадом на семь осей (6 окон и дверь в центре) и высокой крышей. К этому проекту Пётр дал комментарий: «...И понеже по Леблоновым чертежам во всех палатных строениях, а особливо в Питербургских домах окна зело велики, а шпанцы меж ними зело малы, чего для ему объявите, чтобы в жилых полатах конечно окна меньше делал, а в салах как хочет, понеже у нас не французский климат». Проект дома для «именитых» имел рекомендательный характер. Если позволяли средства, можно было проявить фантазию и построить шикарный дом, предварительно согласовав рисунок фасада дома в Канцелярии городских дел.

В 1738 году участок оставался во владении представителей рода Колычевых<sup>6</sup>. В это время помимо лицевого дома на участке располагались деревянные служебные флигели<sup>7</sup>.

На плане Сент-Иллера 1765-1773 годов видно, что в это время здание было двухэтажным на высоких подвалах, с высоким двухсходным крыльцом в центре дворового фасада.

Почти все дома на 1-й линии к концу столетия неоднократно сменили владельцев. Если в начале XVIII века участками на 1-й линии владела родовитая аристократия и крупные государственные деятели, то ко второй половине XVIII века эти участки приобретают купцы и ремесленники<sup>8</sup>.

После смены нескольких владельцев участок в 1793 году у титулярного советника А.И. Блудова купил выдающийся скульптор М.И. Козловский. Это был последний адрес М.И. Козловского.

В тот период он работал над памятником Суворову для Марсова поля, ныне стоящим в центре Суворовской площади, а также над знаменитой группой «Самсон, разрывающий пасть льва» для Петергофа и скульптурным убранством Михайловского замка<sup>9</sup>.

В 1815 году надворная Советница Марья Павловна Дембицкая продала участок со всеми строениями на нем надворной Советнице Наталье Дмитриевой Ошемятковой<sup>10</sup>.

С 1817 по 1830 год в этом доме жил выдающийся зодчий Василий Петрович Стасов<sup>11</sup>. В Санкт-Петербурге Стасовым были построены комплекс

<sup>6</sup> О плане Санкт-Петербурга 1738 г. Васильевский остров. Объяснение къ историческим планам столичнаго города Санктпетербурга съ 1747 по 1839 годъ. СПб. 1843. С. 60

<sup>7</sup> План Санкт-Петербурга 1738 года Зихгейма

<sup>8</sup> Дома рассказывают. Выпуск 2. СПб, 2002

<sup>9</sup> «Историческая застройка Санкт-Петербурга». Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, культурную ценность. Справочник. Под редакцией Кирикова Б.М. «Альт-Софт» 2001 стр. 95

<sup>10</sup> Объявления о купчих. К № 90 Санктпетербургских ведомостей. 9 ноября 1815 г., стр. III

<sup>11</sup> «Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга» (Справочное издание). Составители Г.Ю. Никитенко, В.Д. Соболев. Изд. «Белое и черное». С.-Пб 2002 г. стр. 155

зданий Академии наук на Васильевском острове, Ямской рынок на Разъезжей улице (1817—1819), Павловские казармы на Марсовом поле (1817—1821), Спасо-Преображенский собор (1827—1829), Троице-Измайловский собор (1828—1835), Нарвские триумфальные ворота (1827—1834) и Московские триумфальные ворота (1834—1838). Постройки Стасова отличаются представительностью, торжественностью архитектурных форм. Развивая идеи русского ампира, Стасов часто обращался к строгим формам дорического ордера.

Мемориальная доска, посвященная В. П. Стасову, ошибочно была установлена на соседнем доме № 18 в 1970 г. по проекту арх. Т. Н. Милорадовича с текстом: "Здесь с 1817 по 1830 год жил и работал Василий Петрович Стасов"<sup>12</sup>.

В 1827 году участок принадлежал коллежской советнице Ошеметковой. При ней разбирается ризалит лицевого дома со стороны дворового фасада<sup>13</sup>. На участке помимо лицевого дома существуют каменные флигели по стороне, примыкающей к участку №18, и деревянные по стороне, примыкающей к участку №14.

В 1841 году по проекту архитектора Адамини были перестроены дворовые флигели<sup>14</sup>. Лицевой дом перестройками не затрагивался, оформление лицевого фасада, зафиксированное на чертеже 1841 года, сохранилось до настоящего времени.

В 1840-х (не позднее 1844 г.<sup>15</sup>) участок переходит во владение купца Ивана Францевича Фрика.

В 1858 году Иван Фрик подает прошение о разрешении перекрыть крышу на деревянной части флигеля.

В 1871 года владельцем участка указан купец Г. Ритман<sup>16</sup>. При нем на месте деревянного служебного флигеля возводится каменный, выходящий на Песочный переулоч (современная улица Репина).

В 1898 году были составлены обмерные планы здания<sup>17</sup>.

<sup>12</sup> Мемориальные доски Санкт-Петербурга. Справочник. Составители: Тимофеев В. Н., Порецкина Э. Н., Ефремова Н. Н. — Оформление ЗАО "Артбюро", СПб, 1999. С. 350

<sup>13</sup> ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1465 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15

<sup>14</sup> ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1465 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15

<sup>15</sup> Нистрем К.М. Адрес-календарь. 1844 г. С. 201

<sup>16</sup> ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1465 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15

<sup>17</sup> ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2651. Чертежи дома Г.Ритмана по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15

С 1892 по 1907 в этом доме жил Борис Константинович Веселовский (1851 – не ранее 1929)<sup>18</sup> – архитектор, историк искусства, специалист в области истории рисунка и гравюры.

В начале XX века участок перешел во владение Сергею Николаевичу Белорукову и Николаю Павловичу Козлову.

С.Н. Белоруков был почетным гражданином, подрядчиком строительных работ и членом нескольких благотворительных обществ.

Надворный советник Н.П. Козлов (1870-1926) был художником-архитектором, работавшим с 1900-х годов в училищном совете при Святейшем Синоде. С 1910-х годов он стал архитектором Адмиралтейского судостроительного завода. Козлов разрабатывал типовые проекты церковно-приходских школ, построил несколько школ и приютов в Петербурге и губернии, санаторий в Алушке и участвовал в строительстве здания Германского посольства в Петербурге. Обширной была и общественная деятельность Козлова: казначей Императорского общества архитекторов-художников, член редакционной комиссии «Ежегодника Общества архитекторов-художников» и редактор «Архитектурно-художественного еженедельника»<sup>19</sup>. Член правления Петербургского общества архитекторов-художников, с 1919 по 1922 его председатель. В 1922 выслан из России.

В 1907 году на лицевом фасаде был запроектирован вход по третьей световой оси.

В 1915-1916 годах в этом доме жил Анатолий Васильевич Венедиктов<sup>20</sup> (30 июня [12 июля] 1887, Зирган, Уфимская губерния — 9 августа 1959, Ленинград) — советский правовед, академик АН СССР (1958), кандидат экономических наук, доктор юридических наук, профессор, декан юридического факультета Ленинградского государственного университета, заслуженный деятель науки РСФСР. Лауреат Сталинской премии.

В 1963 году произведен капитальный ремонт с заменой междуэтажных перекрытий на железобетонные<sup>21</sup>.

После 1962 года были снесены дворовые флигели, располагавшиеся на участке. Вместо них возведен сохранившийся до нашего времени флигель по адресу: улица Репина, 15 (1 линия Васильевского острова, д. 16Б).

В 2008 году здание было отреставрировано в рамках программы «Фасады Петербурга». Прибрали свой исторический вид балконы на фасаде здания, козырьки подъездов по сохранившимся в архивах фотографиям. На фасаде дома

<sup>18</sup> Адресн. кн. С-Пб на 1893., часть II, С. 52; ВПб на 1894. О. III. С. 41, на 1895. С. 39, на 1896. С. 59, на 1897. С. 74, на 1898. С. 98, на 1899. С. 98, на 1900. С. 105, на 1901. С. 101, на 1902. С. 111, на 1903. С. 117, на 1904. С.114, на 1905. С. 114, на 1906. С. 117, на 1907. С. 125

<sup>19</sup> Архитекторы-строители Петербурга сер. XIX – нач. XX века: Справочник/Под. ред. Б.М. Кирикова. СПб, 1996

<sup>20</sup> ВПг на 1916. О. III. С. 114

<sup>21</sup> Приложение №10. Технический паспорт на многоквартирный дом

снова красуются лепные грифоны. Зданию вернули его исходный цвет - розовый, для этого реставраторам пришлось расчистить до 20 слоев краски на фасадах — до самого первого, исторического слоя. Реставраторы полностью восстановили утраченные детали лепного декора. Входные двери тоже преобразились. Часть из них приобрела исторический облик, а часть «замаскирована» - на наружную плоскость дверей пришлось наложить деревянные филенчатые панели.

В 2008 году было проведено обследование строительных конструкций здания по адресу: Санкт-Петербург, 1-я линия Васильевского острова, дом 16. Техническое заключение по результатам обследования представлено в Приложении №15.

В 2011 году дом был внесен в адресный перечень многоквартирных домов, в которых планируется выполнение капитального ремонта крыш, за счет всех источников финансирования и главных распорядителей бюджета.

В настоящее время в здании расположена гостиница «Стасов».

По результатам сравнения исторических планов здания 1898 года и современных поэтажных планов, а также внешнего вида фасадов и фиксационных чертежей 1898 года выявлено:

- Оконные и дверные проемы лицевого фасада сохранили свое местоположение и габариты;
- Оконные проемы дворового фасада сохранили свое местоположение, но частично изменили габариты;
- Дверной проем на дворовом фасаде изменил местоположение;
- Отделка лицевого фасада не изменилась, за исключением козырьков и оформления венчающего карниза (утрачены сухарики);
- Сохранился балкон в уровне второго этажа;
- Лестница, соединяющая первый-третий этажи (цокольный-второй в современной атрибуции) изменила местоположение и конфигурацию;
- Утрачены все печи, обозначенные на планах 1898 г.
- Утрачены дворовые флигели.

#### **10.5. Описание объекта культурного наследия, современное состояние:**

Объект культурного наследия расположен по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1 линия, дом 16, литера А.

Здание трехэтажное, включая цокольный этаж, прямоугольное в плане. Центральная часть лицевого фасада раскрепована. Крыша здания двускатная. Кровля железная по деревянным стропилам.

Капитальные стены выполнены из кирпича. По данным технического паспорта фундамент бутовый ленточный. Перекрытия сборные железобетонные.

Лестница в здании двухмаршевая по косоурам с металлическим ограждением в виде вертикальных стержней и деревянными профилированными поручнями.

Лицевой фасад обращен на 1 линию. Отделка фасада выполнена гладкой штукатуркой, цоколя – известняковой плитой.

В уровне второго этажа по центральной световой оси фасада расположен прямоугольный в плане балкон. Ограждение балкона кованое из металла, черного цвета с рисунком в виде аркады из стрельчатых арок с бордюром под верхней тетивой в виде бегущей волны.

Дверные проемы расположены в уровне цокольного этажа по крайним световым осям и в центральной части фасада, также дверной проем ведет на балкон в уровне второго этажа. Дверные проемы прямоугольные. Дверные заполнения в уровне цокольного этажа деревянные, балконная дверь выполнена из металлопластика.

Оконные проемы прямоугольные. Оконные заполнения металлопластиковые коричневого цвета с четырехчастным рисунком. Оконные проемы 1-го и 2-го этажей оформлены наличниками.

Над оконными проемами первого этажа в 3-й и 3-й световых осях расположены прямые сандрики на стилизованных кронштейнах.

Углы фасада и раскреповки оформлены рустованными лопатками. Между первым и вторым этажами проходит межэтажный карниз.

Филенки под окнами второго этажа декорированы лепными композициями с изображением грифонов и пальметок.

Завершает фасад венчающий профилированный карниз.

Дворовой фасад имеет отделку гладкой штукатуркой, цоколь – известняковой плитой.

Дверной и оконные проемы прямоугольные. Оконные заполнения металлопластиковые коричневого цвета с четырехчастным рисунком. Дверное заполнение металлическое.

Завершает фасад венчающий профилированный карниз.

Внутренние помещения здания имеют современную отделку. Стены оштукатурены, окрашены, в части помещений покрыты керамической плиткой или оклеены обоями. Напольные покрытия – линолеум и керамическая плитка. Потолки оштукатурены и окрашены, в части помещений оформлены конструкциями из гипсокартона.

На основании проведенного визуального обследования общее состояние здания можно определить, как удовлетворительное.

**10.6. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:**

1720-е гг. – участок пожалован Степану Андреевичу Колычёву. Строительство лицевого дома по проекту «образцового» дома для «именитых» Ж.-Б. Леблона и деревянных служебных флигелей.

1793 год – участок покупает скульптор М.И. Козловский. Он оставался владельцем участка до своей смерти в 1802 году.

1815 год - надворная Советница Марья Павловна Дембицкая продала участок со всеми строениями на нем надворной Советнице Наталье Дмитриевой Ошеметковой.

С 1817 по 1830 год в этом доме жил выдающийся зодчий Василий Петрович Стасов.

1841 год – по проекту архитектора Адамини были перестроены дворовые флигели. Лицевой дом перестройками не затрагивался, оформление лицевого фасада, зафиксированное на чертеже 1841 года, сохранилось до настоящего времени

В 1840-х (не позднее 1844 г.) участок переходит во владение купца Ивана Францевича Фрика.

В 1871 года владельцем участка указан купец Гавриил Христофорович Ритман.

С 1892 по 1907 в этом доме жил Борис Константинович Веселовский (1851 – не ранее 1929) – архитектор, историк искусства, специалист в области истории рисунка и гравюры.

В начале XX века участок перешел во владение Сергею Николаевичу Белорукову и художнику-архитектору Николаю Павловичу Козлову.

В 1915-1916 годах в этом доме жил Анатолий Васильевич Венедиктов — советский правовед.

1963 год – произведен капитальный ремонт с заменой междуэтажных перекрытий на железобетонные.

После 1962 года были снесены дворовые флигели, располагавшиеся на участке. Вместо них возведен сохранившийся до нашего времени флигель по адресу: улица Репина, 15 (1 линия Васильевского острова, д. 16Б).

2008 год – здание было отреставрировано в рамках программы «Фасады Петербурга».

**11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

### **11.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:**

1. Государственный исторический музей. Инвентарный номер И VI 8406. Номер ГИМ: ГИМ 95171/6724. Номер ГК 24312322
2. РГАВМФ, ф. 3—«Л», оп. 34, д. 2478
3. РГВИА, ф. 418, оп. 1, д.22420
4. Государственный музей истории Санкт-Петербурга. Номер в Госкаталоге:32029865. Номер по КП (ГИК):ГМИ СПб 231117. Инвентарный номер:ГМИ СПб Инв.№-II-A-1081 ф
5. Государственный музей истории Санкт-Петербурга Номер в Госкаталоге:7713312. Номер по КП (ГИК):ГМИ СПб 442058. Инвентарный номер:ГМИ СПб Инв.№-II-Б47794ф
6. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1465 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15
7. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2651. Чертежи дома Г.Ритмана по 1-й линии В.О.,16 и Соловьевскому пер.,15
8. ЦГИА СПб. Ф. 613. Оп. 168. Д. 319. Атлас г. Санкт-Петербурга. 1798 г.
9. ЦГАКФФД СПб Ар 248118
10. ЦГАКФФД СПб Ар 248119
11. ЦГАКФФД СПб Гр 76868

### **11.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:**

1. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ);
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
3. Закон Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге»;
4. Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 г. № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон»;
5. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 г. № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
6. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;



7. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 г. № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
8. Адресная книга города С. Петербурга на 1893-1907 гг.
9. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. П. де Сент-Илер, И. Соколов, А. Горихвостов
10. Архитекторы-строители Петербурга сер. XIX – нач. XX века: Справочник/Под. ред. Б.М. Кирикова. СПб, 1996
11. Атлас тринадцати частей С.Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. 1849/Сост. Цылов Н. М., 2003
12. Богданов А.И. Описание Санкт-Петербурга: Полное издание уникального российского историко-географического труда середины XVIII века. СПб, 1997
13. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга (Справочное издание). Составители Г.Ю. Никитенко, В.Д. Соболев. Изд. «Белое и черное». С.-Пб 2002
14. Весь Петроград на 1916 год
15. Дневник камер-юнкера Берхгольца, веденный им в России в царствование Петра Великого с 1721 по 1725 год. Ч. IV. М., 1860
16. Дома рассказывают. Выпуск 2. СПб, 2002
17. Историческая застройка Санкт-Петербурга». Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, культурную ценность. Справочник. Под редакцией Кирикова Б.М. «Альт-Софт» 2001
18. Комолов Н. А. Колычёв Степан Андреевич // Воронежская энциклопедия. — Т. 1. — Воронеж, 2008
19. Лисаевич И. «Первый архитектор Петербурга». 1971
20. Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Дома и люди Васильевского острова. М., 2013
21. Нистрем К.М. Адрес-календарь. 1844 г.
22. Ожегов С.С. Типовое и повторное строительство в России в XVIII-XIX веках. – М.: Стройиздат, 1984
23. О плане Санкт-Петербурга 1738 г. Васильевский остров. Объяснение къ историческим планам столичнаго города Санктпетербурга съ 1747 по 1839 годъ. СПб. 1843
24. Переписная окладная книга Водской пятины 1500 года/Новгородские писцовые книги, изданные археографической комиссией. СПб, 1868
25. Петров П.Н. "Петербург в застройке и сооружениях"//Журнал «Зодчий» 1878-1883 гг.
26. Полное собрание законов Российской империи. Собрание первое: с 1649 года по 12 декабря 1825 года. -СПб: Типография II Отделения собств. Е.И.В. канцелярии. – Т. 5: 1713-1719, 1830

27.Электронный портал Etomesto.ru

28.Электронный портал Citywalls.ru

29.Электронный портал Pastvu.com.

Полный перечень архивных документов и материалов, библиографических и литературных источников, материалов электронных ресурсов, выявленных и использованных в процессе проведения исследования, перечислен в приложениях № 1 и № 2 к настоящему Акту экспертизы.

## **12. Обоснования вывода экспертизы:**

### **12.1. Анализ историко-культурной ценности объекта и обоснование наличия (отсутствия) историко-культурной ценности объекта, обоснование категории и вида объекта культурного наследия:**

Статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ установлено, что «к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества (включая объекты археологического наследия) и иные объекты с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры».

Статьей 4 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ установлены три категории историко-культурного значения объектов культурного наследия: объекты культурного наследия федерального, регионального и местного (муниципального) значения. К первой категории относятся объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры Российской Федерации, а также объекты археологического наследия. Ко второй – объекты, имеющие особое значение для истории и культуры субъекта Российской Федерации. К третьей, соответственно, – для истории и культуры муниципального образования.

#### ***Архитектурная ценность***

Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1 линия, дом 16, литера А, является редким примером сохранившегося до наших дней жилого дома, построенного в первой трети XVIII века. Несмотря на перепланировки, здание в значительной степени сохранило свое архитектурно-художественное решение. Лицевой фасад сохранил симметричную композицию двухэтажного на высоких подвалах дома на семь световых осей со слегка

выступающей центральной частью, акцентированной рустом, что соответствует основным характеристикам «Образцового» чертежа дома для «именитых» Ж.-Б.-А. Леблона. Здание является подлинным источником информации об архитектуре начала XVIII века.

#### ***Градостроительная ценность***

Исследуемое здание расположено на 1-й линии Васильевского острова, неподалеку от набережной Невы. Лицевой фасад здания формирует облик 1-й линии Васильевского острова, одной из первых улиц города, которые были застроены каменными строениями. Здание в контексте окружающей застройки, вместе с соседними домами: объектом культурного наследия регионального значения «Дом А. Сверчкова (Кушелевой)», объектом федерального значения «Дом Леонтьева М.И. (Шуберта Ф.Ф.)» и другими зданиями, позволяет судить о масштабе и характере жилой застройки Петербурга начала XVIII века.

#### ***Историческая и мемориальная ценность***

Первоначально участок, имеющий современный адрес: 1 линия Васильевского острова, дом 16, был пожалован Степану Андреевичу Колычёву (около 1660 — 1735) — государственному деятелю Петровской эпохи из рода Колычёвых. В качестве первого герольдмейстера Российской империи он стоял у истоков русской геральдики.

С 1793 до своей смерти в 1802 году участком владел скульптор Михаил Иванович Козловский. В тот период он работал над памятником Суворову для Марсова поля, ныне стоящим в центре Суворовской площади, а также над знаменитой группой «Самсон, разрывающий пасть льва» для Петергофа и скульптурным убранством Михайловского замка.

С 1817 по 1830 год в этом доме жил зодчий Василий Петрович Стасов. В Санкт-Петербурге Стасовым были построены комплекс зданий Академии наук на Васильевском острове, Ямской рынок на Разъезжей улице (1817—1819), Павловские казармы на Марсовом поле (1817—1821), Спасо-Преображенский собор (1827—1829), Троице-Измайловский собор (1828—1835), Нарвские триумфальные ворота (1827—1834) и Московские триумфальные ворота (1834—1838).

С 1892 по 1907 в этом доме жил Борис Константинович Веселовский (1851 – не ранее 1929) – архитектор, историк искусства, специалист в области истории рисунка и гравюры.

В начале XX века участок перешел во владение Сергею Николаевичу Белорукову и Николаю Павловичу Козлову. Н.П. Козлов (1870-1926) был художником-архитектором, работавшим с 1900-х годов в училищном совете при Святейшем Синоде. С 1910-х годов он стал архитектором Адмиралтейского судостроительного завода. Козлов разрабатывал типовые проекты церковно-приходских школ, построил несколько школ и приютов в Петербурге и

губернии, санаторий в Алушке и участвовал в строительстве здания Германского посольства в Петербурге.

В 1915-1916 годах в этом доме жил Анатолий Васильевич Венедиктов (30 июня [12 июля] 1887, Зирган, Уфимская губерния — 9 августа 1959, Ленинград) — советский правовед, академик АН СССР (1958), кандидат экономических наук, доктор юридических наук, профессор, декан юридического факультета Ленинградского государственного университета, заслуженный деятель науки РСФСР. Лауреат Сталинской премии.

*Вышеизложенные факты позволяют сделать вывод о том, что выявленный объект культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия, 16, лит. А, имеет особое значение для истории и культуры Санкт-Петербурга.*

На основании статьи 4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ объект следует отнести к категории объектов культурного наследия регионального значения. На основании статьи 3 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ объект должен быть включен в реестр по виду «памятник».

Предлагается уточнить наименование, датировку и авторов выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов» следующим образом:

«Дом С.А. Колычева. В 1793-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов», 1720-е гг., Ж.-Б. Леблон, адрес: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия, 16, лит. А.

**12.2. Обоснование рекомендуемого предмета охраны и границ территории объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов»:**

**12.2.1. Обоснование рекомендуемого предмета охраны объекта культурного наследия:**

Предмет охраны объектов культурного наследия определяется, сообразуясь с разработанным в «Конвенции об охране Всемирного культурного и природного наследия» ЮНЕСКО 1972 года «тестом на подлинность», состоящем из четырех основных параметров: «подлинность материала, первоначальный замысел, мастерство исполнения, подлинность окружения». Соблюдение этих параметров установлено статьей 3 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ, согласно которой объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации должны быть

«подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры».

Предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов» утвержден распоряжением КГИОП от 08.07.2021 г. №10-725.

На основании указанных критериев, установленных статьей 3 Федерального закона от 26.10.2011 г. № 73-ФЗ, в предмет охраны объекта культурного наследия «Дом С.А. Колычева. В 1793-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов» рекомендуется внести следующие изменения:

В части «Объемно-пространственное решение»:

- дополнить формулировку «исторические габариты и конфигурация трехэтажного, прямоугольного в плане здания, включая раскреповку центральной части лицевого фасада» следующим образом: «историческое местоположение, габариты и конфигурация трехэтажного, прямоугольного в плане здания, включая раскреповку центральной части лицевого фасада»;

В части «Конструктивная система здания»:

В связи с перестройками и проведенным в 1963 году капитальным ремонтом часть исторической конструктивной системы здания к настоящему времени была утрачена. В 2008 году было проведено обследование строительных конструкций здания по адресу: Санкт-Петербург, 1-я линия Васильевского острова, дом 16. Техническое заключение по результатам обследования представлено в Приложении №15. В результате обследования было выявлено, что внутренние капитальные стены здания выполнены из полнотелого керамического кирпича и силикатного кирпича и были возведены в ходе проведенного капитального ремонта в 1963 году.

Рекомендуется внести следующие изменения в предмет охраны:

- уточнить формулировку: «наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение» следующим образом: «исторические наружные капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич)»;

- уточнить формулировку «исторические отметки междуэтажных перекрытий» следующим образом «местоположение междуэтажных перекрытий»;

- исключить из предмета охраны лестницу, расположенную в здании, так как она не является исторической.

Исключить часть «Объемно-планировочное решение» в связи с утратой исторического объемно-планировочного решения в результате перепланировок.

В части «Архитектурно-художественное решение фасадов»:

- дополнить формулировку: «материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка» следующим образом: «материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка, штукатурка под руст по углам здания и

раскреповки».

- уточнить формулировку: «материал отделки цоколя – известняковая плита» следующим образом: «материал отделки цоколя – известняк»;

- уточнить формулировку: «дверные проемы (входной в центральной оси и балконный) - местоположение, габариты и конфигурация» следующим образом: «дверные проемы (по крайним осям и в центральной оси и балконный) - местоположение, габариты и конфигурация»;

- добавить формулировку «заполнение дверных проемов цокольного этажа лицевого фасада – единообразие цветового решения (цвет – коричневый)»;

- уточнить формулировку «оконные заполнения – цвет (коричневый) и рисунок (четырёхчастный)» следующим образом: «оконные заполнения и заполнения балконного проема – единообразие цветового решения (цвет – коричневый) и рисунок (четырёхчастный)».

Рекомендуемый предмет охраны объекта культурного наследия, представлен в Приложение № 7 к настоящему Акту.

### **12.2.2. Обоснование рекомендуемых границ территории объекта культурного наследия:**

В соответствии со ст. 3.1. Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью.

План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов» утвержден КГИОП 29.05.2002 г.

Историко-культурный план, разработанный на основании историко-культурных исследований, представлен в Приложении № 3 к настоящему Акту. Альбом материалов исторической иконографии содержится в Приложение № 2.

Проведенные историко-культурные исследования и визуальный осмотр показали, что существующая граница выявленного объекта культурного наследия принята с учетом сохранившейся конфигурации участка. Границы территории объекта рекомендуется оставить прежними, согласно утвержденному распоряжению КГИОП.

Требования к осуществлению деятельности (режим использования территории) в границах территории объекта культурного наследия предлагается установить в соответствии со ст. 5.1. Федерального закона (73-ФЗ).

Проект плана границ территории объекта культурного наследия, включающий текстовое и графическое описание, перечень координат, представлен в Приложение № 9 к настоящему Акту.

### 13. Вывод экспертизы:

Включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия, 16, лит. А является **обоснованным (положительное заключение)**, так как данный объект обладает историко-культурной ценностью и особенностями (предметом охраны), являющимися основанием для включения его в реестр, и соответствует критериям объекта культурного наследия, установленным Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Выявленный объект культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов», расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия, 16, лит. А подлежит включению в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в установленном порядке со следующими сведениями, представленными в соответствии с п. 2 ст. 18 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

- 1) Наименование объекта: «Дом С.А. Кольчева. В 1793-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов»
- 2) Время возникновения: 1720-е гг., Ж.-Б. Леблон;
- 3) Местонахождение объекта г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия, 16, лит. А;
- 4) Категория историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения в соответствии со статьей 4 Федерального закона;
- 5) Вид объекта культурного наследия: памятник в соответствии со статьей 3 Федерального закона.
- 6) Описание особенностей объекта, являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны): см. Приложение № 7;
- 7) Проект границ территории ОКН, включая текстовое описание и графическое изображение местоположения границ, а также перечень координат характерных (поворотных) точек в местной системе координат: см. Приложение № 9.

**14. Перечень приложений к заключению экспертизы.**

**Приложение № 1.** Историческая справка;

**Приложение № 2.** Историческая иконография;

**Приложение № 3.** Ситуационный план, историко-культурный, историко-архитектурный опорные планы;

**Приложение № 4.** Извлечение из приказа КГИОП от 20.02.2001 г. № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»;

**Приложение № 5.** Материалы фотофиксации от 30 января 2023 г.;

**Приложение № 6.** Копия распоряжения КГИОП от 26.10.2011 г. №10-725 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых)»;

**Приложение № 7.** Рекомендуемый предмет охраны;

**Приложение № 8.** Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых)», утвержденного КГИОП 29.05.2002 г.;

**Приложение № 9.** Проект плана границ территории и режим использования территории;

**Приложение № 10.** Документы технического учета: Копия паспорта на многоквартирный дом по состоянию на 11.07.2006 г. с поэтажными планами; копия поэтажных планов по состоянию на 1948 год;

**Приложение № 11.** Правоустанавливающие документы: копии выписок из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости;

**Приложение № 12.** Извлечение из приказа Минкультуры России об аттестации государственного эксперта;

**Приложение № 13.** Копия договора и технического задания заказчика;

**Приложение № 14.** Копии договоров с экспертами;

**Приложение №15.** Иная документация

**15. Дата оформления заключения экспертизы:****Подпись эксперта (подписано усиленной электронной подписью):**

Государственный  
эксперт  
Филипович М.И.

10.03.2023 г.

*(подписано усиленной электронной подписью)*



**Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия, 16, лит. А, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

## **Историческая справка**

История здания по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия В.О., 16, лит. А, включая сведения об изменениях и перестройках, наиболее полно прослеживается в материалах Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга, включающего в себя период с 1827 по 1898 годы. Ряд сведений об истории исследуемого здания и участка отражен в картографических и фотоматериалах, имеющихся в открытом доступе.

В рамках исследования были изучены фонды: Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центрального государственного архива кинофотодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб); текстовые, иллюстративные и картографические материалы, находящиеся в открытом доступе.

При анализе изменений и перестроек дома, произошедших во второй половине XX – начале XXI веков, были использованы документы технического учета ГУП «ГУИОН» ПИБ Василеостровского района.

Результаты выполненного историко-архивного и библиографического исследования представлены в настоящей исторической справке (Приложение № 1), исторической иконографии (Приложение № 2) и историко-культурном плане (Приложение № 3).

Точное происхождение названия Васильевского острова не установлено. Упомянут как «Васильев остров» в устье Невы в Новгородской писцовой книге 1500 года в списке Никольского Ижерского (Ижорского) погоста<sup>1</sup>.

В 1703—1715 годах территория острова почти не застраивалась. Освоение территории началось в середине 1710-х годов, когда у Петра I возник план создать на острове город, подобный городам Европы — Санкт-Петербург. По проектам, разработанным в 1716, 1718 и в 1720-х годах архитектором Д. Трезини, распланирована сеть параллельных улиц-каналов и пересекающих их проспектов, ставшая основой дальнейшей застройки.

Указ от 3 июля 1714 года «О строении в Санкт-Петербурге домов палатным людям, царедворцам, купечеству и ремесленникам» предписывал летом и осенью строиться, а зимой переезжать всем, невзирая на лица, чины и звания.

9 октября 1714 года был обнародован указ «О запрещении на несколько лет строить во всем Государстве каменные дома». В нем говорилось: «Запрещается во всем Государстве на несколько лет (пока здесь удовольствуются строением) всякое каменное строение, какого бы имени ни было, под разорением всего имения и ссылкой». Строиться можно было только согласно указу, в зависимости от состояния и социальной принадлежности.<sup>2</sup>

Трезини были разработаны проекты домов «для подлых» и «для зажиточных». Проект дома «для именитых» был разработан Леблонем в 1716 году и носил рекомендательный характер. Строить хуже образцовых проектов запрещалось, но «кто пожелает дом себе лутче построить, оному надлежит явитца у Архитектора Трезина, объявить архитектору и потом строица»<sup>3</sup>.

1 января 1716 года Петром был утвержден генеральный план Петербурга, разработанный Трезини. Центром города, согласно этому плану, должен был стать Васильевский остров.

С востока на запад Васильевский остров пересекала просека, ставшая впоследствии Большим проспектом, а перпендикулярно к ней должны были пройти улицы-каналы.

Элементы регулярности с самого начала были внесены и в архитектурный облик зданий. Была определена длина фасадов зданий. Позднее были внесены изменения и появилась возможность изменять размены

<sup>1</sup> Переписная окладная книга Водской пятины 1500 года/Новгородские писцовые книги, изданные археографической комиссией. СПб, 1868.

<sup>2</sup> Лисаевич И. «Первый архитектор Петербурга». 1971. С. 46

<sup>3</sup> Лисаевич И. «Первый архитектор Петербурга». 1971. С. 50

зданий. Указом от 12 февраля 1719 года «О строении на Васильевском острове домов владельцам по числу дворов, состоящих за ними в поместьях и вотчинах» обязанность строить дома на Васильевском острове была возложена на дворян (имеющих более 40 крестьянских дворов) и купцов. Размер участка устанавливался в зависимости от числа крестьянских дворов для дворян и величины тягла «с десятой деньги» для купцов<sup>4</sup>.

В 1722 году Трезини сообщил Меншикову, что из 483 двухэтажных домов строить начали только 93, из 78 одноэтажных – только 4, из 2734 деревянных – лишь 265<sup>5</sup>.

В 1725 году камер-юнкер Ф.В. фон Берхгольц, приехавший в Петербург в свите герцога Голштинского, писал: «На Васильевском острове воздвигнуто уже большое количество прекрасных каменных домов, особенно вдоль берегу Невы... Но большая часть этих домов внутри еще не отделана. Каждому из здешних вельмож, получивших приказание там строиться, дан был план, по которому и возводился фасад дома, внутренним же устройством всякий мог располагать как хотел...»<sup>6</sup>.

К 1726 году было построено только 26% из запланированных к строительству домов. При отсутствии постоянных мостов через Неву население предпочитало жить в левобережной части города.

В 1727 году начали устройство каналов, но были прорыты только три части каналов по Кадетской – 1-ой линии, 4-5-й и 8-9-й линиям от Большой Невы до Большого проспекта<sup>7</sup>.

В восточной части острова и вблизи набережной Большой Невы сосредоточились основные жилые и общественные постройки: здание Двенадцати коллегий, Кунсткамера, здание Петербургской Академии наук и другие. Между 1 и 7-ой линиями располагалась Французская слобода, где селились иностранцы.

С 1737 года входил в Васильевскую часть Санкт-Петербурга. В 1730-х годах сюда был перемещён Петербургский порт, что способствовало дальнейшей застройке.

В 1762 году было предложено включать в границы города всю застроенную восточную часть острова до 13-й линии и отделить ее каналом. Застройку набережных, Большого проспекта, Кадетской и 1-ой линии

<sup>4</sup> Полное собрание законов Российской империи. Собрание первое: с 1649 года по 12 декабря 1825 года. -СПб: Типография II Отделения собств. Е.И.В. канцелярии. – Т. 5: 1713-1719, 1830. С. 665-666.

<sup>5</sup> Лисаевич И. «Первый архитектор Петербурга». 1971. С. 72

<sup>6</sup> Дневник камер-юнкера Берхгольца, веденный им в России в царствование Петра Великого с 1721 по 1725 год. Ч. IV. М., 1860. С. 126

<sup>7</sup> Богданов А.И. Описание Санкт-Петербурга: Полное издание уникального российского историко-географического труда середины XVIII века. СПб, 1997. С. 250

вменялось вести только каменными домами в два этажа «на погребках». Тогда же началось мощение улиц, в 1767 году были засыпаны все существовавшие каналы. Кварталы между Малой (в настоящее время – Средний проспект) и Большой перспективами, 1-й и 6-й линиями были застроены обывательскими деревянными и каменными домами.

В конце XVIII — начале XIX веков на острове были сосредоточены почти все научные и учебные заведения города: Петербургская Академия наук, Библиотека Академии наук, Академия художеств, Горный институт, Морской кадетский корпус, Петербургский университет.

В 1843—1850 годах был сооружён первый постоянный мост через Большую Неву (Благовещенский мост), расположенный между 4-5 и 6-7 линиями Васильевского острова, связавший Васильевский остров с Адмиралтейской стороной. Во второй половине XIX — начале XX веков на острове велось активное жилищное строительство, появились новые общественные здания.

1-я и Кадетская линии — улица на Васильевском острове Санкт-Петербурга. Кадетская линия — нечётная сторона, расположена ближе к стрелке Васильевского острова; 1-я линия — чётная. Линии пролегают между Румянцевской площадью (Университетской набережной) и набережной Макарова, то есть между Большой и Малой Невой.

Параллельно улице за 1-й линией до Среднего пр. проходит ул. Репина — самая узкая улица в городе. По ней сзади подвозились провизия, вода к богатым домам, выходившим парадными фасадами на 1-ю линию, и осуществлялось их прочее хозяйственное обслуживание.

Рассматриваемый квартал обозначен на генеральном плане застройки Васильевского острова, утвержденном Петром I, 1715 г.<sup>8</sup>

По проекту, подготовленному Д. Трезини, была установлена стандартная ширина улиц: 13 саженей (около 28 м) и определена ширина владельческих участков между линиями — в пять саженей. По осям нынешних линий: Кадетской и 1-й, 6-й и 7-й, 12-й и 13-й, 18-й и 19-й, 24-й и 25-й намечалась прокладка каналов шириной 7 саженей. В начале 1720-х гг. были проложены одни из старейших в городе улиц — Кадетская, 1-я, 2-я и 3-я линии. Между 1-й и 2-й линиями уже к 1723 г. существовал проложенный с хозяйственными целями узкий (шириной от 5.5 до 6.2 м) внутренний проезд (современная улица Репина). Жилые дома намечалось расположить вдоль улиц-линий. В глубине участков, вдоль внутреннего проезда, по замыслу

---

<sup>8</sup> РГВИА, ф. 418, оп. 1, д.22420

Д. Трезини, предполагалось разместить сады и огороды. Характер планировки участка по 1-й и по 2-й линиям одинаков.

1-я линия, как и набережная Большой Невы, считалась аристократической частью Васильевского острова: её лицевые строения были обращены главными фасадами к усадьбе А.Д. Меншикова. Территория вдоль линии была разделена на равные участки, где сразу предусматривалось строительство одно- и двухэтажных каменных домов «на высоких подвалах». 2-я линия преимущественно застраивалась деревянными домами.

Первые владельцы участков появились здесь в начале 1720-х годов. Участок, имеющий современный адрес: 1 линия Васильевского острова, дом 16, был пожалован Степану Андреевичу Колычёву (около 1660 — 1735) — государственному деятелю Петровской эпохи из рода Колычёвых. В качестве первого герольдмейстера Российской империи он стоял у истоков русской геральдики.

Колычев состоял в комнатных стольниках, служил в Бутырском, а с 1695 года — в Семёновском полку, по распоряжению Петра I, был командирован за границу «для обучения наук воинских дел». В феврале 1705 года распоряжением А. Д. Меншикова, Степан Колычёв был направлен «к делам» в Поместный приказ, воронежский комендант в 1707—1710 годах, осуществлял в Воронеже и приписных к нему городах «всякое военное управление». В 1710—1713 годах был обер-комендантом крепости Осеред (с 1715 года — Павловск). Единственный вице-губернатор петровской Азовской губернии (в 1713—1721 годах)<sup>9</sup>.

В 1714 году Степану Колычёву пришлось выступить и в роли пограничного комиссара, уполномоченного по разграничению земель с Турцией. Являлся главным комиссаром по размежеванию границ с Цинской империей. Также заведовал корабельными и крепостными делами.

В 1718 году подписался под приговором царевичу Алексею Петровичу.

В июле 1721 года Степан Андреевич должен был организовать грандиозный всероссийский смотр дворян.

В 1722 году Указом Петра I при Сенате была образована Герольдмейстерская контора, задачей которой было составление гербов по правилам теоретической геральдики.

18 января 1722 года первым герольдмейстером был назначен Степан Андреевич Колычёв.

---

<sup>9</sup> Комолов Н. А. Колычёв Степан Андреевич // Воронежская энциклопедия. — Т. 1. — Воронеж, 2008. — С. 385

В 1722 году составил «Историографию, вкратце собранную из разных хроник и летописцев», которую в конце XVIII века использовали при составлении «Общего гербовника дворянских родов Всероссийской империи».

17 апреля того же 1722 года Пётр I определил Степана Колычёва «по окончании нынешняго генерального смотру дворян» — президентом Юстиц-коллегии. В 1722—1724 годах находился под следствием, которое осталось незаконченным.

28 января 1725 году скончался Пётр I, а 9 февраля Екатерина I назначила Степана Колычёва генерал-рекетмейстером при Сенате.

В 1725—1727 годах опять был главным комиссаром по разграничению земель «от Кяхты в западную сторону».

Степан Колычев первым браком женат на Евдокии Петровне Бутурлиной (ум. 1712). В этом браке родился сын Пётр (1710—76), полковник, воевода в Вятке в 1763—68 гг.; женат последовательно на кнж. Е. П. Коркодиновой, на Е. В. Шереметевой и на Е. М. Милославской.

Вторым браком с 1713 года женат на Евдокии Андреевне Полевой (1680-е—1750), дочери последнего князя Бельского (из Рюриковичей) и вдове Фёдора Михайловича Полева (1682—11.01.1707). От этого брака имел троих сыновей:

- Алексей (1717—52), секунд-майор; женат на Екатерине Ивановне Ржевской (ум. 1769); у них сын Степан Алексеевич Колычев (15 (26) июля 1746 — 14 (26) мая 1805) — русский дипломат при Павле I, действительный тайный советник, в начале правления Александра I — вице-канцлер Российской Империи.
- Степан (1718—56), капитан; женат на кнж. Анне Михайловне Волконской (1713—51) и на грф. Варваре Фёдоровне Головиной; от второго брака сын Степан, гофмаршал и камергер.
- Фёдор

Кроме сыновей, у Степана Колычёва были две дочери, выданные замуж за Г. М. Собакина и за князя Е. Ф. Волконского.

Лицевое строение на современном участке под № 16 по 1-й линии построено в начале 1720-х гг. в соответствии с проектом «образцового» дома для «именитых» как каменный двухэтажный дом на высоком подвале.

В указе от 4 апреля 1714 года Петр I, обращаясь к вопросу о строительстве жилых домов, приказал: «а каким манером дома строить, брать чертежи от архитектора Трезина...». Первые проекты «образцовых» домов были созданы по проектам архитекторов Ж.-Б. Леблона и Д. Трезини.

Пользуясь этими проектами, жители города должны были строить похожие дома, в соответствии со своим общественным и материальным положением.

Известен выполненный в 1716 году «образцовый» чертёж Жана Леблона дома для «именитых». Этот был двухэтажный дом с фасадом на семь осей (6 окон и дверь в центре) и высокой крышей. К этому проекту Пётр дал комментарий: «...И понеже по Леблоновым чертежам во всех палатных строениях, а особливо в Питербургских домах окна зело велики, а шпанцы меж ними зело малы, чего для ему объявите, чтобы в жилых полатах конечно окна меньше делал, а в салах как хочет, понеже у нас не французский климат». Проект дома для «именитых» имел рекомендательный характер. Если позволяли средства, можно было проявить фантазию и построить шикарный дом, предварительно согласовав рисунок фасада дома в Канцелярии городских дел.

Трезини являлся автором многих домов на Васильевском острове. Ярким образцом может считаться его собственный дом, сохранившийся в перестроенном виде до наших дней (современный адрес: Университетская набережная, 21). Дом был двухэтажным с небольшим мезонином в три окна. Крыша была высокая, шатровая. Между окнами первого и второго этажей располагались филенки простого рисунка, углы дома и центральная его часть были подчеркнуты лопатками.

В 1738 году участок оставался во владении представителей рода Колычевых<sup>10</sup>. В это время помимо лицевого дома на участке располагались деревянные служебные флигели<sup>11</sup>.

Колычевы (Колычёвы, Колычёвы) — древний дворянский род, из московских бояр род из числа потомков Андрея Кобылы — через его внука Фёдора Колыча, сына Александра Ёлки.

На плане Сент-Иллера 1765-1773 годов видно, что в это время здание было двухэтажным на высоких подвалах, с высоким двухсходным крыльцом в центре дворового фасада.

Почти все дома на 1-й линии к концу столетия неоднократно сменили владельцев. Если в начале XVIII века участками на 1-й линии владела родовитая аристократия и крупные государственные деятели, то ко второй половине XVIII века эти участки приобретают купцы и ремесленники<sup>12</sup>.

<sup>10</sup> О плане Санкт-Петербурга 1738 г. Васильевский остров. Объяснение къ историческим планам столичнаго города Санктпетербурга съ 1747 по 1839 годъ. СПб. 1843. С. 60

<sup>11</sup> План Санкт-Петербурга 1738 года Зихгейма

<sup>12</sup> Дома рассказывают. Выпуск 2. СПб, 2002



После смены нескольких владельцев участок в 1793 году у титулярного советника А.И. Блудова купил выдающийся скульптор М.И. Козловский<sup>13</sup>. Это был последний адрес М.И. Козловского, он оставался владельцем участка до своей смерти в 1802 году.

В тот период он работал над памятником Суворову для Марсова поля, ныне стоящим в центре Суворовской площади, а также над знаменитой группой «Самсон, разрывающий пасть льва» для Петергофа и скульптурным убранством Михайловского замка<sup>14</sup>.

В 1815 году надворная Советница Марья Павловна Дембицкая продала участок со всеми строениями на нем надворной Советнице Наталье Дмитриевой Ошметковой<sup>15</sup>.

С 1817 по 1830 год в этом доме жил выдающийся зодчий Василий Петрович Стасов<sup>16</sup>. В Санкт-Петербурге Стасовым были построены комплекс зданий Академии наук на Васильевском острове, Ямской рынок на Разъезжей улице (1817—1819), Павловские казармы на Марсовом поле (1817—1821), Спасо-Преображенский собор (1827—1829), Троице-Измайловский собор (1828—1835), Нарвские триумфальные ворота (1827—1834) и Московские триумфальные ворота (1834—1838). Постройки Стасова отличаются представительностью, торжественностью архитектурных форм. Развивая идеи русского ампира, Стасов часто обращался к строгим формам дорического ордера.

В Царском Селе В. Стасов оформил ряд интерьеров Екатерининского и Александровского дворцов, занимался перестройкой Китайской деревни (1817—1822). По его проекту были построены ворота «Любезным моим сослуживцам» (1817), Манеж, Конюшенный корпус, Большая оранжерея.

Мемориальная доска, посвященная В. П. Стасову, ошибочно была установлена на соседнем доме № 18 в 1970 г. по проекту арх. Т. Н. Милорадовича с текстом: "Здесь с 1817 по 1830 год жил и работал Василий Петрович Стасов"<sup>17</sup>.

В семье Василия Петровича Стасова было четыре сына и дочь. Старший сын, Николай (1818—1879) служил в Зимнем дворце. Александр (1819—1904),

<sup>13</sup> «Историческая застройка Санкт-Петербурга». Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, культурную ценность. Справочник. Под редакцией Кирикова Б.М. «Альт-Софт» 2001 стр. 95

<sup>14</sup> «Историческая застройка Санкт-Петербурга». Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, культурную ценность. Справочник. Под редакцией Кирикова Б.М. «Альт-Софт» 2001 стр. 95

<sup>15</sup> Объявления о купчих. К № 90 Санктпетербургских ведомостей. 9 ноября 1815 г., стр. III

<sup>16</sup> «Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга» (Справочное издание). Составители Г.Ю. Никитенко, В.Д. Соболев. Изд. «Белое и черное». С.-Пб 2002 г. стр. 155

<sup>17</sup> Мемориальные доски Санкт-Петербурга. Справочник. Составители: Тимофеев В. Н., Порецкина Э. Н., Ефремова Н. Н. — Оформление ЗАО "Артбюро", СПб, 1999. С. 350

был директором акционерного общества «Кавказ и Меркурий». Владимир, родился в этом доме 2 (14) января 1824 и стал крупнейшим в России художественным и музыкальным критиком, историком искусства, архивистом, общественным деятелем, одним из основателей Товарищества художников-передвижников и Могучей кучки композиторов. Младший сын Дмитрий (20 января [1 февраля] 1828, Санкт-Петербург — 28 апреля 1918, Петроград) был известным юристом. Надежда Васильевна Стасова (12 (24) июня 1822, Царское Село, ныне Пушкин — 27 сентября (9 октября) 1895, Санкт-Петербург) в 1860—1895 годы возглавляла женское движение в России; организатор борьбы за высшее образование женщин, закончившейся открытием Владимирских курсов (СП, 1870—1875) и Бестужевских курсов (СП, 1878—1918). Создательница одних из первых в России детских яслей.

В 1827 году участок принадлежал коллежской советнице Ошметковой. При ней разбирается ризалит лицевого дома со стороны дворового фасада<sup>18</sup>. На участке помимо лицевого дома существуют каменные флигели по стороне, примыкающей к участку №18, и деревянные по стороне, примыкающей к участку №14.

В 1841 году по проекту архитектора Адамини были перестроены дворовые флигели<sup>19</sup>. Лицевой дом перестройками не затрагивался, оформление лицевого фасада, зафиксированное на чертеже 1841 года, сохранилось до настоящего времени.

В 1840-х (не позднее 1844 г.<sup>20</sup>) участок переходит во владение купца Ивана Францевича Фрика.

В 1858 году Иван Фрик подает прошение о разрешении перекрыть крышу на деревянной части флигеля.

В 1871 года владельцем участка указан купец Гавриил Христофорович Ритман<sup>21</sup>. При нем на месте деревянного служебного флигеля возводится каменный, выходящий на Песочный переулок (современная улица Репина). Г. Ритман являлся владельцем участка до 1895 года<sup>22</sup>.

<sup>18</sup> ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1465 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15

<sup>19</sup> ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1465 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15

<sup>20</sup> Нистрем К.М. Адрес-календарь. 1844 г. С. 201

<sup>21</sup> ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1465 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15

<sup>22</sup> ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 1. Дело 2791. О залоге имущества Г.Х.Ритманом, Б.К.Веселовским, совл. С.Н.Белоруковым и Н.П.Козловым по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15

В 1898 году были составлены обмерные планы здания<sup>23</sup>.

С 1892 по 1907 в этом доме жил и некоторое время являлся владельцем участка Борис Константинович Веселовский (1851 – не ранее 1929)<sup>24</sup> – архитектор, историк искусства, специалист в области истории рисунка и гравюры. После окончания Академии художеств был командирован в провинцию с целью изучения памятников архитектуры. С 1883 по 1898 служил в Департаменте уделов. Параллельно сотрудничал с журналами «Вестник изящных искусств» и «Зодчий». До революции 3 раза отправлялся в командировку по странам Европы с целью изучения внутреннего устройства музеев. Действительный член Общества архитекторов. Исследования посвящены современному французскому искусству, а также истории мебели. Изучал иллюстрированные книги из собрания М. А. Голицына. В 1898 был допущен к занятиям в помощь хранителям Отделения картин, рисунков и гравюр Императорского Эрмитажа, с 1899 по 1918 – хранитель Отделения рисунков и гравюр, в 1918-1926 – ассистент, в 1926-1929 – помощник хранителя.

Б.К. Веселовский владел также и соседними домами №12 и №14 по 1-ой линии<sup>25</sup>.

В начале XX века участок перешел во владение Сергею Николаевичу Белорукову и Николаю Павловичу Козлову.

С.Н. Белоруков был почетным гражданином, подрядчиком строительных работ и членом нескольких благотворительных обществ.

Надворный советник Н.П. Козлов (1870-1926) был художником-архитектором, работавшим с 1900-х годов в училищном совете при Святейшем Синоде. С 1910-х годов он стал архитектором Адмиралтейского судостроительного завода. Козлов разрабатывал типовые проекты церковно-приходских школ, построил несколько школ и приютов в Петербурге и губернии, санаторий в Алушке и участвовал в строительстве здания Германского посольства в Петербурге. Кроме того, он был владельцем мастерской декоративно-лепных работ и директором акционерного общества «А.Д. Благодарев» по обработке камня. Обширной была и общественная деятельность Козлова: казначей Императорского общества архитекторов-художников, член редакционной комиссии «Ежегодника Общества

<sup>23</sup> ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2651. Чертежи дома Г.Ритмана по 1-й линии В.О.,16 и Соловьевскому пер.,15

<sup>24</sup> Адресн. кн. С-Пб на 1893., часть II, С. 52; ВПб на 1894. О. III. С. 41, на 1895. С. 39, на 1896. С. 59, на 1897. С. 74, на 1898. С. 98, на 1899. С. 98, на 1900. С. 105, на 1901. С. 101, на 1902. С. 111, на 1903. С. 117, на 1904. С.114, на 1905. С. 114, на 1906. С. 117, на 1907. С. 125

<sup>25</sup> ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 1. Дело 2739А. О залоге имущества Б.К.Веселовским, С.А.Веселовской по 1-й линии В.О.,12,14 и Соловьевскому пер.,11,13

архитекторов-художников» и редактор «Архитектурно-художественного еженедельника»<sup>26</sup>. Член правления Петербургского общества архитекторов-художников, с 1919 по 1922 его председатель. В 1922 выслан из России.

В 1907 году на лицевом фасаде был запроектирован вход по третьей световой оси.

В 1915-1916 годах в этом доме жил Анатолий Васильевич Венедиктов<sup>27</sup> (30 июня [12 июля] 1887, Зирган, Уфимская губерния — 9 августа 1959, Ленинград) — советский правовед, академик АН СССР (1958), кандидат экономических наук, доктор юридических наук, профессор, декан юридического факультета Ленинградского государственного университета, заслуженный деятель науки РСФСР. Лауреат Сталинской премии. В 1916—1917 годах преподавал курс гражданского права на Высших коммерческих курсах, одновременно служил в Министерстве торговли и промышленности, осенью 1917 года стал юрисконсультom Главного экономического комитета и чиновником для особых поручений V класса. Занимался подготовкой Гражданского кодекса СССР в должности председателя подкомиссии при Комиссии законодательных предположений Совета Союза Верховного Совета СССР.

22 октября 1918 года был получен полис для вознаграждения пожарных убытков на сумму 120 тысяч рублей<sup>28</sup>.

В 1963 году произведен капитальный ремонт с заменой междуэтажных перекрытий на железобетонные<sup>29</sup>.

После 1962 года были снесены дворовые флигели, располагавшиеся на участке. Вместо них возведен сохранившийся до нашего времени флигель по адресу: улица Репина, 15 (1 линия Васильевского острова, д. 16Б).

В 2008 году здание было отреставрировано в рамках программы «Фасады Петербурга». Прибрали свой исторический вид балконы на фасаде здания, козырьки подъездов по сохранившимся в архивах фотографиям. На фасаде дома снова красуются лепные грифоны. Зданию вернули его исходный цвет - розовый, для этого реставраторам пришлось расчистить до 20 слоев краски на фасадах — до самого первого, исторического слоя. Реставраторы полностью восстановили утраченные детали лепного декора. Входные двери тоже преобразились. Часть из них приобрела исторический облик, а часть

<sup>26</sup> Архитекторы-строители Петербурга сер. XIX – нач. XX века: Справочник/Под. ред. Б.М. Кирикова. СПб, 1996

<sup>27</sup> ВПг на 1916. О. III. С. 114

<sup>28</sup> ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 2. Дело 829. Залоговое свидетельство, страховые полисы и план двора Б.К.Веселовского, совладельцев: С.Н.Белорукова и Н.П.Козлова по 1-й линии В.О., N 16 и Соловьевскому пер. N 15

<sup>29</sup> Приложение №10. Технический паспорт на многоквартирный дом

«замаскирована» - на наружную плоскость дверей пришлось наложить деревянные филенчатые панели.

В 2011 году дом был внесен в адресный перечень многоквартирных домов, в которых планируется выполнение капитального ремонта крыш, за счет всех источников финансирования и главных распорядителей бюджета.

В настоящее время в здании расположена гостиница «Стасов».

По результатам сравнения исторических планов здания 1898 года и современных поэтажных планов, а также внешнего вида фасадов и фиксационных чертежей 1898 года выявлено:

- Оконные и дверные проемы лицевого фасада сохранили свое местоположение и габариты;
- Оконные проемы дворового фасада сохранили свое местоположение, но частично изменили габариты габариты;
- Дверной проем на дворовом фасаде изменил местоположение;
- Отделка лицевого фасада не изменилась, за исключением козырьков и оформления венчающего карниза (утрачены сухарики);
- Сохранился балкон в уровне второго этажа;
- Лестница, соединяющая первый-третий этажи (цокольный-второй в современной атрибуции) изменила местоположение и конфигурацию;
- Утрачены все печи, обозначенные на планах 1898 г.

*Архивные документы  
Государственный исторический музей*

1. Инвентарный номер И VI 8406. Номер ГИМ: ГИМ 95171/6724. Номер ГК 24312322

*Российский государственный архив военно-морского флота*

2. РГАВМФ, ф. 3—«Л», оп. 34, д. 2478

*Российский государственный военно-исторический архив*

3. РГВИА, ф. 418, оп. 1, д.22420

*Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный музей истории Санкт-Петербурга"*

4. Номер в Госкаталоге:32029865. Номер по КП (ГИК):ГМИ СПб 231117. Инвентарный номер:ГМИ СПб Инв.№-II-A-1081 ф

5. Номер в Госкаталоге:7713312. Номер по КП (ГИК):ГМИ СПб 442058. Инвентарный номер:ГМИ СПб Инв.№-II-Б47794ф

*Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга  
(ЦГИА СПб)*

6. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1465 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15

7. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 1. Дело 2739А. О залоге имущества Б.К.Веселовским, С.А.Веселовской по 1-й линии В.О.,12,14 и Соловьевскому пер.,11,13

8. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 1. Дело 2791. О залоге имущества Г.Х.Ритманом, Б.К.Веселовским, совл. С.Н.Белоруковым и Н.П.Козловым по 1-й линии В.О.,16 и Соловьевскому пер.,15

9. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 2. Дело 829. Залоговое свидетельство, страховые полисы и план двора Б.К.Веселовского, совладельцев: С.Н.Белорукова и Н.П.Козлова по 1-й линии В.О., N 16 и Соловьевскому пер. N 15

10. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2651. Чертежи дома Г.Ритмана по 1-й линии В.О.,16 и Соловьевскому пер.,15

11. ЦГИА СПб. Ф. 613. Оп. 168. Д. 319. Атлас г. Санкт-Петербурга. 1798 г.

*Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб)*

12. ЦГАКФФД СПб Ар 248118

13. ЦГАКФФД СПб Ар 248119

14. ЦГАКФФД СПб Гр 76868

### *Библиография и электронные источники*

15. Адресная книга города С. Петербурга на 1893-1907 гг.
16. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 гг. П. де Сент-Илер, И. Соколов, А. Горихвостов
17. Архитекторы-строители Петербурга сер. XIX – нач. XX века: Справочник/Под. ред. Б.М. Кирикова. СПб, 1996
18. Атлас тринадцати частей С.Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. 1849/Сост. Цылов Н. М, 2003
19. Богданов А.И. Описание Санкт-Петербурга: Полное издание уникального российского историко-географического труда середины XVIII века. СПб, 1997
20. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга (Справочное издание). Составители Г.Ю. Никитенко, В.Д. Соболев. Изд. «Белое и черное». С.-Пб 2002
21. Весь Петроград на 1916 год
22. Дневник камер-юнкера Берхгольца, веденный им в России в царствование Петра Великого с 1721 по 1725 год. Ч. IV. М., 1860
23. Дома рассказывают. Выпуск 2. СПб, 2002
24. Историческая застройка Санкт-Петербурга». Перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, культурную ценность. Справочник. Под редакцией Кирикова Б.М. «Альт-Софт» 2001
25. Комолов Н. А. Колычёв Степан Андреевич // Воронежская энциклопедия. — Т. 1. — Воронеж, 2008
26. Лисаевич И. «Первый архитектор Петербурга». 1971
27. Мемориальные доски Санкт-Петербурга. Справочник. Составители: Тимофеев В. Н., Порецкина Э. Н., Ефремова Н. Н. — Оформление ЗАО "Артбюро", СПб, 1999
28. Никитенко Г.Ю., Соболев В.Д. Дома и люди Васильевского острова. М., 2013
29. Нистрем К.М. Адрес-календарь. 1844 г.
30. Ожегов С.С. Типовое и повторное строительство в России в XVIII-XIX веках. – М.: Стройиздат, 1984
31. О плане Санкт-Петербурга 1738 г. Васильевский остров. Объяснение къ историческим планам столичнаго города Санктпетербурга съ 1747 по 1839 годъ. СПб. 1843
32. Переписная окладная книга Водской пятины 1500 года/Новгородские писцовые книги, изданные археографической комиссией. СПб, 1868
33. Петров П.Н. "Петербург в застройке и сооружениях"//Журнал «Зодчий» 1878-1883 гг.
34. Полное собрание законов Российской империи. Собрание первое: с 1649 года по 12 декабря 1825 года. -СПб: Типография II Отделения собств. Е.И.В. канцелярии. – Т. 5: 1713-1719, 1830
35. Электронный портал Etomesto.ru

36. Электронный портал [Citywalls.ru](http://Citywalls.ru)
37. Электронный портал [History.gradpetra.net](http://History.gradpetra.net)
38. Электронный портал [Pastvu.com](http://Pastvu.com)



**Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы** выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия, 16, лит. А, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

## **Историческая иконография**

### Список иллюстраций

1. Д. Трезини. Проект планировки Васильевского острова, утвержденный Петром I, 1715 г. РГВИА, ф. 418, оп. 1, д.22420
2. Доменико Трезини. Проектный план Васильевского острова. 1717 г. Ожегов С.С. Типовое и повторное строительство в России в XVIII-XIX веках. – М.: Стройиздат, 1984. -168 с.
3. Генеральный чертёж Санкт-Петербурга. Ж.-Б.-А. Леблон. 1717 г.
4. Осуществленная застройка Васильевского острова по фиксирующему плану. Фрагмент. 1726 г. Ожегов С.С. Типовое и повторное строительство в России в XVIII-XIX веках. – М.: Стройиздат, 1984. - 168 с.
5. Осуществленная застройка Васильевского острова по фиксирующему плану. Фрагмент. 1726 г. Ожегов С.С. Типовое и повторное строительство в России в XVIII-XIX веках. – М.: Стройиздат, 1984. - 168 с.
6. План Санкт-Петербурга 1718 года [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1718/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1718/)
7. План Стрелки Васильевского острова с показанием проекта устройства канала перед зданием коллегий и сооружения церкви по оси восьмого корпуса коллегий, 1732—1733 гг. Копия А. Кошелева, 1733 г., РГАВМФ, ф. 3—«Л», оп. 34, д. 2478.
8. План Санкт-Петербурга 1738 года Зихгейма [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1738/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1738/)
9. Уменьшенная копия рукописного плана "Санктпетербургской план 1738 году" ("План Зихгейма"). Опубликовано в журнале "Зодчий" в 1878-1883 гг. к статье Петрова П.Н. "Петербург в застройке и сооружениях"
10. О плане Санкт-Петербурга 1738 г. Васильевский остров. Объяснение къ историческим планам столичнаго города Санктпетербурга съ 1747 по 1839 годъ. СПб. 1843
11. Петербургский план Дуранда. 1741 г. [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1741/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1741/)
12. План Санкт-Петербурга гравировки Тардьё. 1753 г. [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1753tardieu/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1753tardieu/)
13. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 годы. План территории восточной части васильевского острова между 1-й линией и Коллежской площадью (Менделеевской линией)
14. Атлас г. Санкт-Петербурга. 1798 г. Фрагмент. ЦГИА СПб. Ф. 613. Оп. 168. Д. 319
15. Атлас г. Санкт-Петербурга. 1798 г. Фрагмент. ЦГИА СПб. Ф. 613. Оп. 168. Д. 319
16. План С.-Петербурга 1803 года [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1803/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1803/)
17. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберга [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1828/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/)
18. 1844 г. Нистрем К.М. Адрес-календарь. С. 201
19. Цылов Н. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга. 1849
20. Цылов Н. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга. 1849
21. Цылов Н. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга. 1849
22. Справочный план С.Петербурга 1884 года Мусницкого [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1884/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1884/)
23. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда времён ВОВ [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_aero-photo/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/)
24. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_sputnik-1966/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1966/)

25. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1980 года [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_sputnik-1980/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1980/)
26. «Образцовый» чертёж дома для «именитых». Ж.-Б.-А. Леблон. 1716 г.
27. Типовые проекты времен Петра I
28. Колычев Степан Андреевич. Государственный исторический музей. Инвентарный номер И VI 8406. Номер ГИМ: ГИМ 95171/6724. Номер ГК 24312322
29. План и фасад. 1827 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1465. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15
30. План и фасады. 1841 г. Архитектор Адамини. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1465. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15
31. План двора. 1858 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1465  
Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15
32. Фасад служб. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1465  
Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15
33. План двора. 1871 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1465  
Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15
34. Фасады и разрезы. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1465  
Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15
35. Планы и разрезы. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1465  
Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15
36. Планы и разрез. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1465  
Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15
37. План двора. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1465  
Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15
38. Планы и разрезы. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1465  
Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15
39. Фасад, разрез и планы. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1465  
Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15
40. План двора. 1907 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1465

Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15

41. Фасад и план. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1465

Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15

42. Разрезы. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1465

Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15

43. План двора и план первого этажа. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2651. Чертежи дома Г.Ритмана по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15

44. Планы второго и третьего этажей. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2651. Чертежи дома Г.Ритмана по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15

45. Фасад. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2651

Чертежи дома Г.Ритмана по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15

46. Разрез. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2651. Чертежи дома Г.Ритмана по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15

47. Разрез и фасады. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2651

Чертежи дома Г.Ритмана по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15

48. Разрез и фасады. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2651

Чертежи дома Г.Ритмана по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15

49. Разрез и фасады. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2651

Чертежи дома Г.Ритмана по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15

50. Разрез и фасады. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2651

Чертежи дома Г.Ритмана по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15

51. Андреевский Л. Г. (?). 1-я и Кадетская линии Васильевского острова. 1927 г. Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный музей истории Санкт-Петербурга". Номер в Госкаталоге: 32029865. Номер по КП (ГИК): ГМИ СПб 231117. Инвентарный номер: ГМИ СПб Инв. №-II-A-1081 ф

52. Ленинград. В.О., 1-я линия, д. 16. Из коллекции Н.С. Тагина. 1950 - 1960-е гг. Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры "Государственный музей истории Санкт-Петербурга". Номер в Госкаталоге: 7713312. Номер по КП (ГИК): ГМИ СПб 442058. Инвентарный номер: ГМИ СПб Инв. №-II-B47794ф

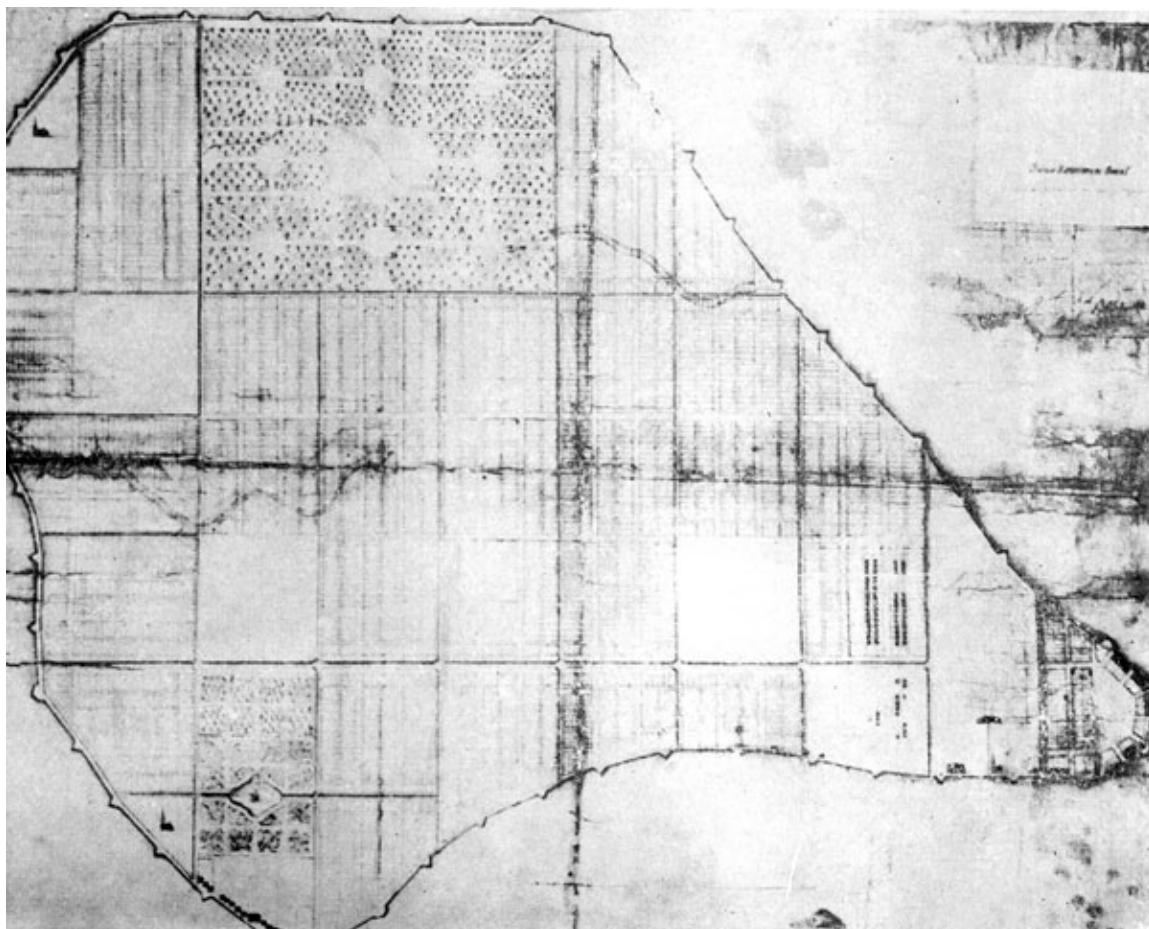
53. Улица Репина, 15. 1952 - 1962 [Электронный ресурс] URL: <https://pastvu.com/p/135414>

54. 55 Фасад дома №16 на 1-й линии Васильевского острова. 1960-е гг. ЦГАКФФД СПб Гр 76868

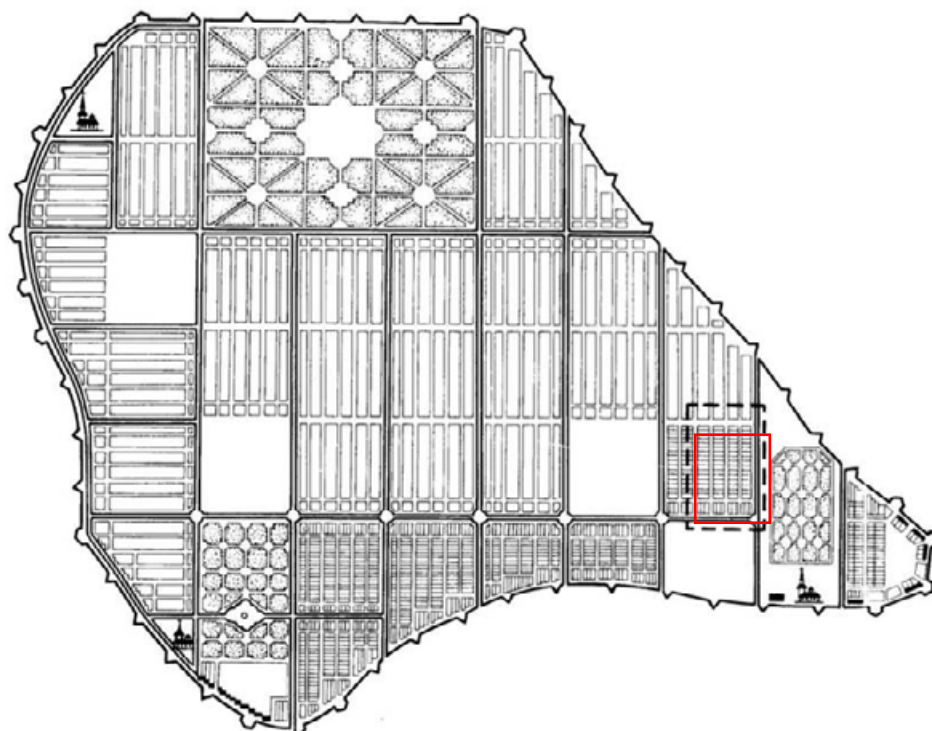
55. 1-я линия В.О., 16. 1960 - 1963 гг. [Электронный ресурс] URL: <https://pastvu.com/p/135394>

56. Санкт-Петербург. Вид четной стороны 1-й линии Васильевского острова в районе домов 14-16 (бывшие доходные дома, середина 19 в.). Дата съемки: 18 мая 1996 г. ЦГАКФФД СПб Ар 248118.

57. Вид барельефа между окнами на центральном фасаде жилого дома №16 по 1-й линии Васильевского острова (бывший доходный дом М.П.Козловской-Ошеметковских, архитектор Д.Ф.Адамини, 1841 г.). Дата съёмки: 18 мая 1996 год. ЦГАКФФД СПб Ар 248119



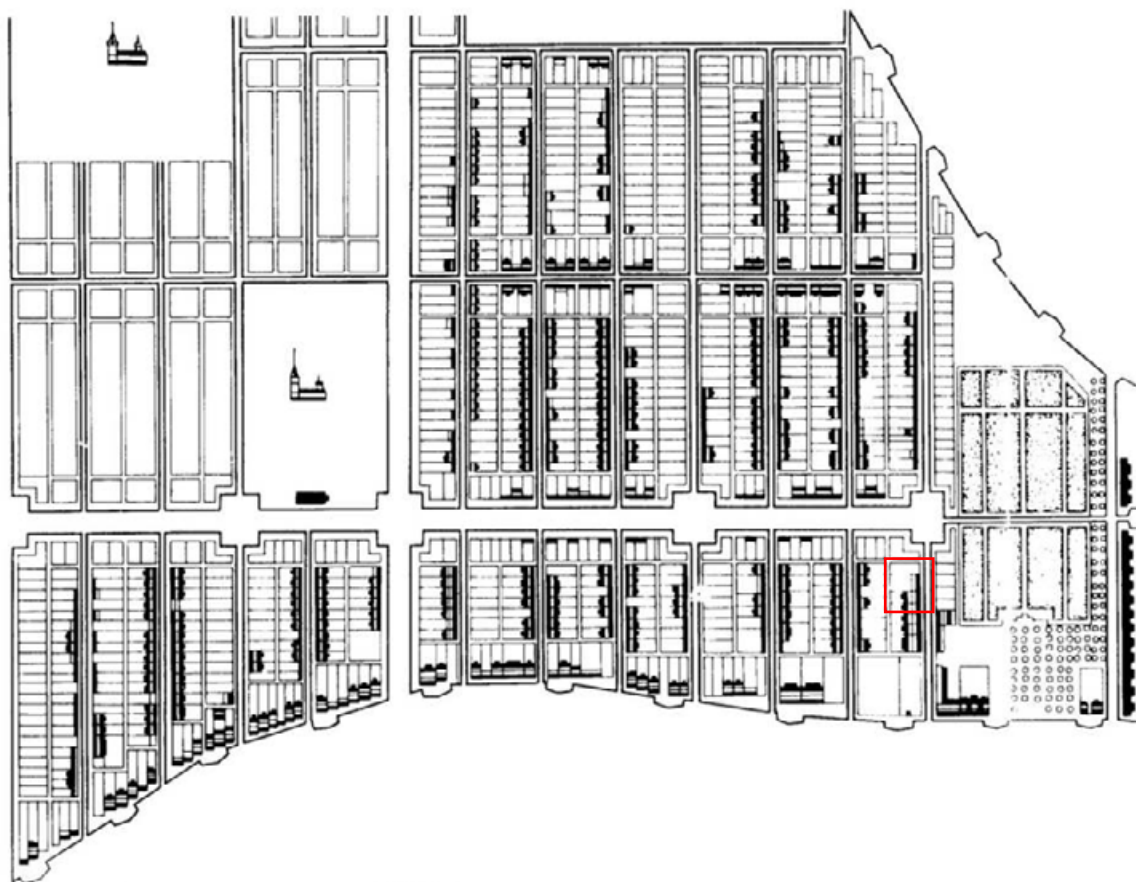
1. Д. Трезини. Проект планировки Васильевского острова, утвержденный Петром I, 1715 г. РГВИА, ф. 418, оп. 1, д.22420



2. Доменико Трезини. Проектный план Василевского острова. 1717 г. Ожегов С.С. Типовое и повторное строительство в России в XVIII-XIX веках. – М.: Стройиздат, 1984. -168 с.



3. Генеральный чертёж Санкт-Петербурга. Ж.-Б.-А. Леблон. 1717 г.



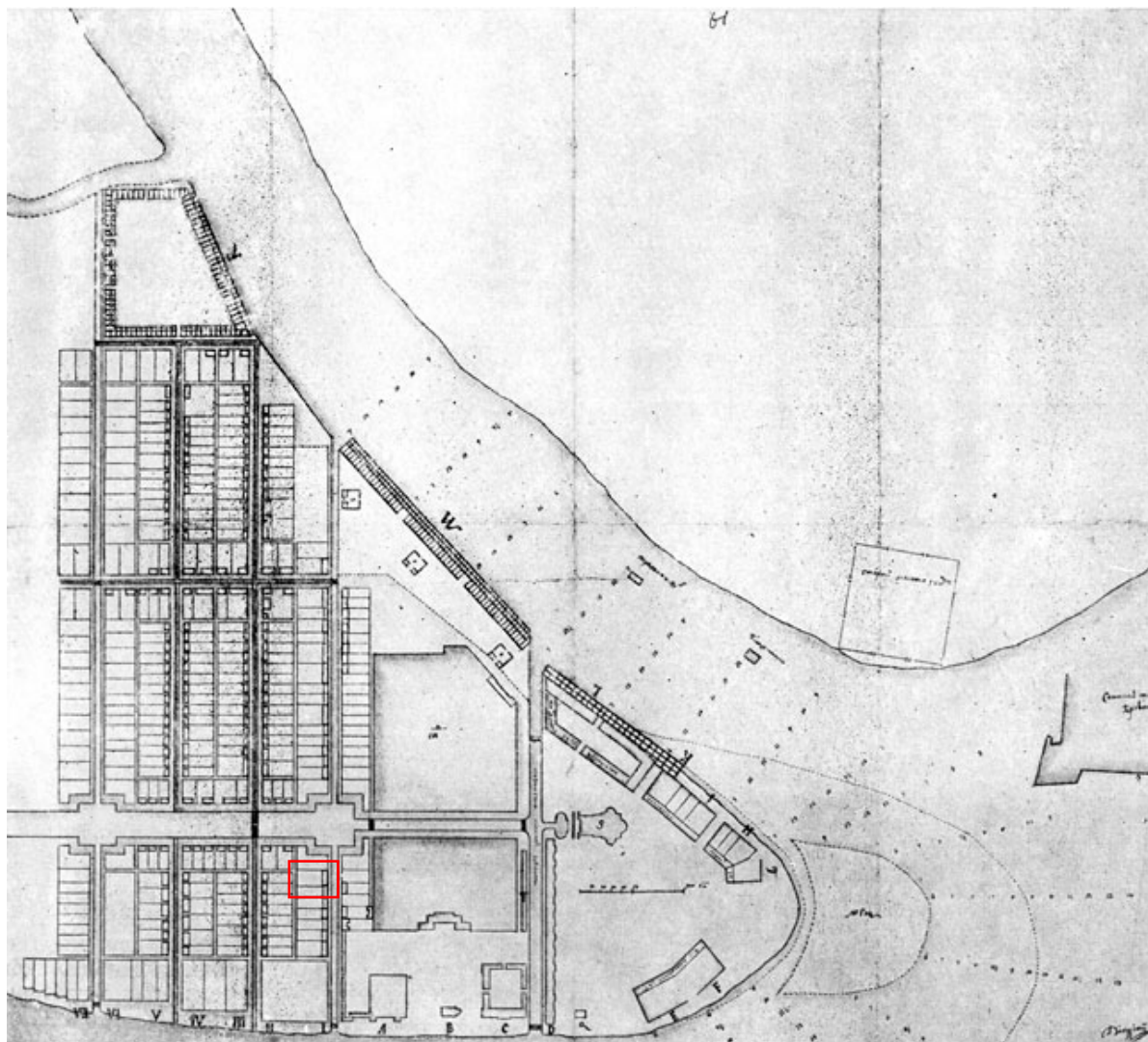
4. Осуществленная застройка Васильевского острова по фиксирующему плану. Фрагмент. 1726 г. Ожегов С.С. Типовое и повторное строительство в России в XVIII-XIX веках. – М.: Стройиздат, 1984. - 168 с.



5. Осуществленная застройка Васильевского острова по фиксирующему плану. Фрагмент. 1726 г. Ожегов С.С. Типовое и повторное строительство в России в XVIII-XIX веках. – М.: Стройиздат, 1984. - 168 с.



6. План Санкт-Петербурга 1718 года [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1718/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1718/)



7. План Стрелки Васильевского острова с показанием проекта устройства канала перед зданием коллегий и сооружения церкви по оси восьмого корпуса коллегий, 1732—1733 гг. Копия А. Кошелева, 1733 г., РГАВМФ, ф. 3—«Л», оп. 34, д. 2478.



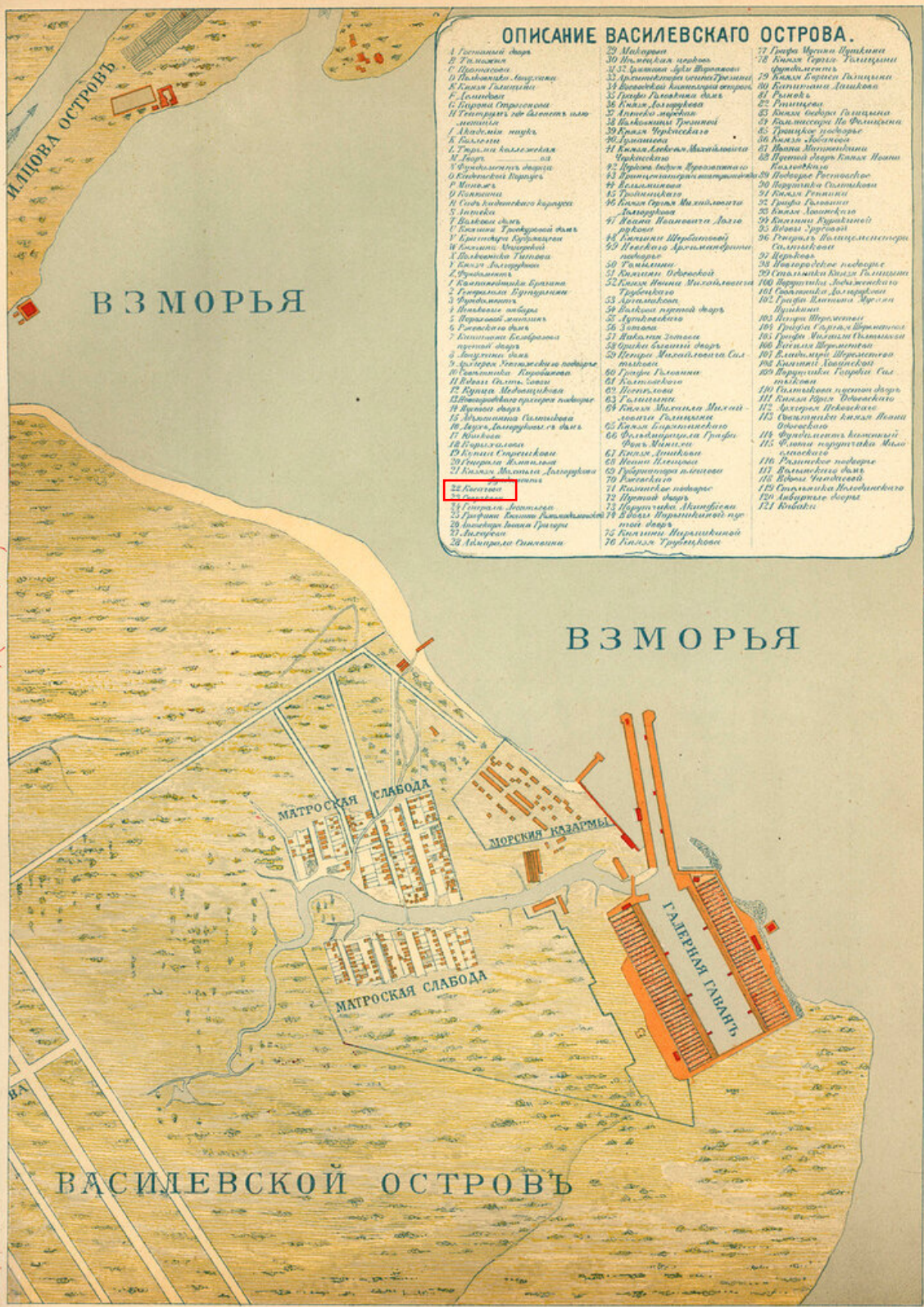


8. План Санкт-Петербурга 1738 года Зихгейма [Электронный ресурс] URL:  
[http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1738/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1738/)

Листъ. № 20.

1879, 8<sup>ой</sup> годъ

Зодчій.



9. Уменьшенная копия рукописного плана "Санктпетербургской план 1738 году" ("План Зихгейма"). Опубликовано в журнале "Зодчий" в 1878-1883 гг. к статье Петрова П.Н. "Петербург в застройке и сооружениях"

60

**1738.**

Князя Михайла Долгорукова.

16. Строспіе для глобуса.
17. Ковюшня Кадетскаго Корпуса.
18. Зданіе 12-ти Коллегій; въ сіе зданіе, основанное 1724 года, переведены: Адмиралтейская и прочія Коллегіи 1726, а Сенатъ и всѣ прочія Коллегіи 1732 года; 1726 года начатъ каналъ вдоль всего зданія.
19. Лютеранская церковь.
20. Домъ Волкова.
21. Бывшій Дворецъ Царицы Параскеви Феодоровны.
22. *Новая слобода, основана 1736 года.*
23. Домъ Бронницкаго, Вельяминова и Вице-Президента Принцштерна.
24. Бывшія Посольскія хоромы, 1738 года перестроены для Кадетскаго Корпуса.
25. Манежъ.
26. Церковь Св. Апостола Андрея Первозваннаго, деревянная, построена 1729 года, перестроена 1732 года.
27. Домы: Кольчева, Свечкова, Генерала Леонтьева, Княгини Ромодановской, Аптекаря Ягана Григоря, Лихачева, Адмирала Синявина и Макарова.
28. Аптека Волкова.
29. Фундаментъ Императорскаго Дворца, заложеннаго 1728 года и потомъ не выстроеннаго.
30. Тюрьма Сицодская.

10. О плане Санкт-Петербурга 1738 г. Васильевский остров. Объясненіе къ историческимъ планамъ столичнаго города Санктпетербурга съ 1747 по 1839 годъ. СПб. 1843



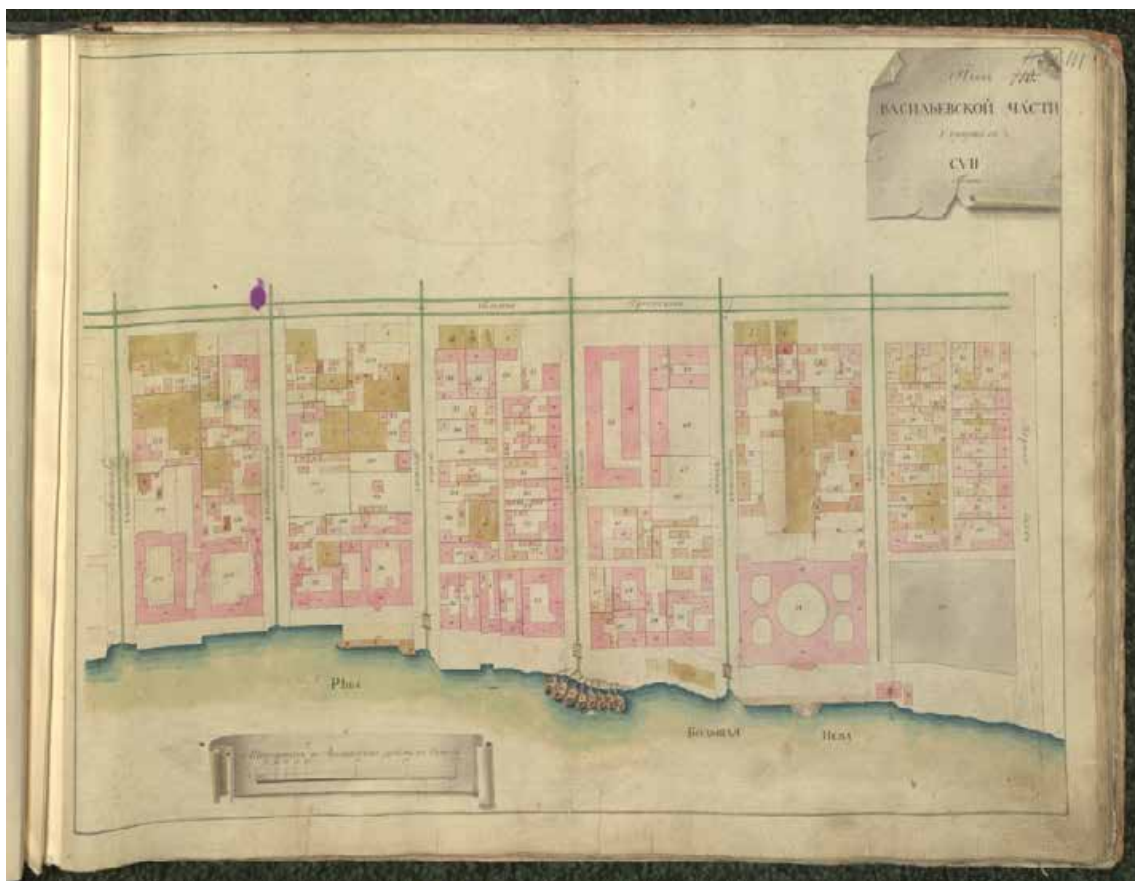
11. Петербургский план Дуранда. 1741 г. [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1741/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1741/)



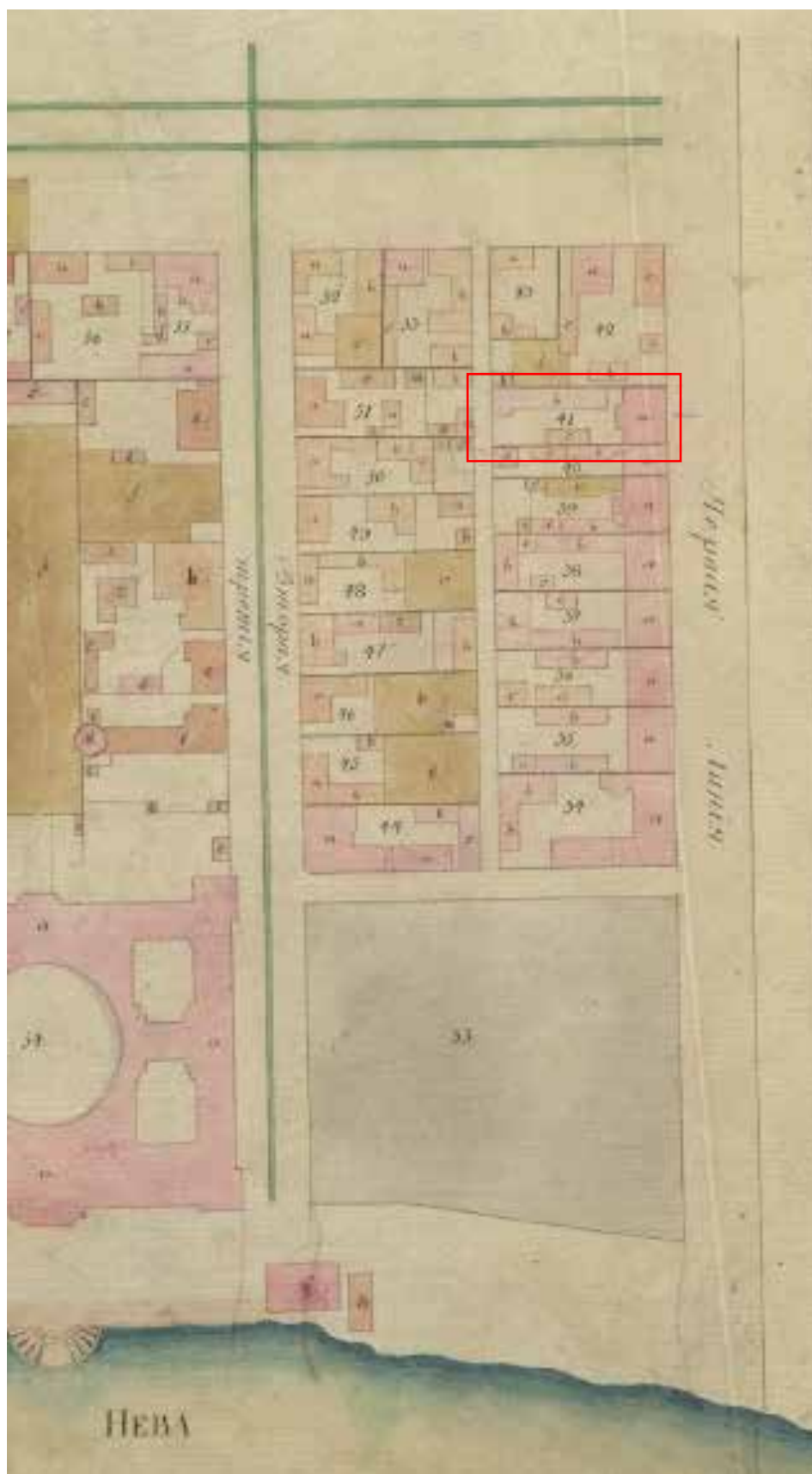
12. План Санкт-Петербурга гравировки Тардьё. 1753 г. [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1753tardieu/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1753tardieu/)



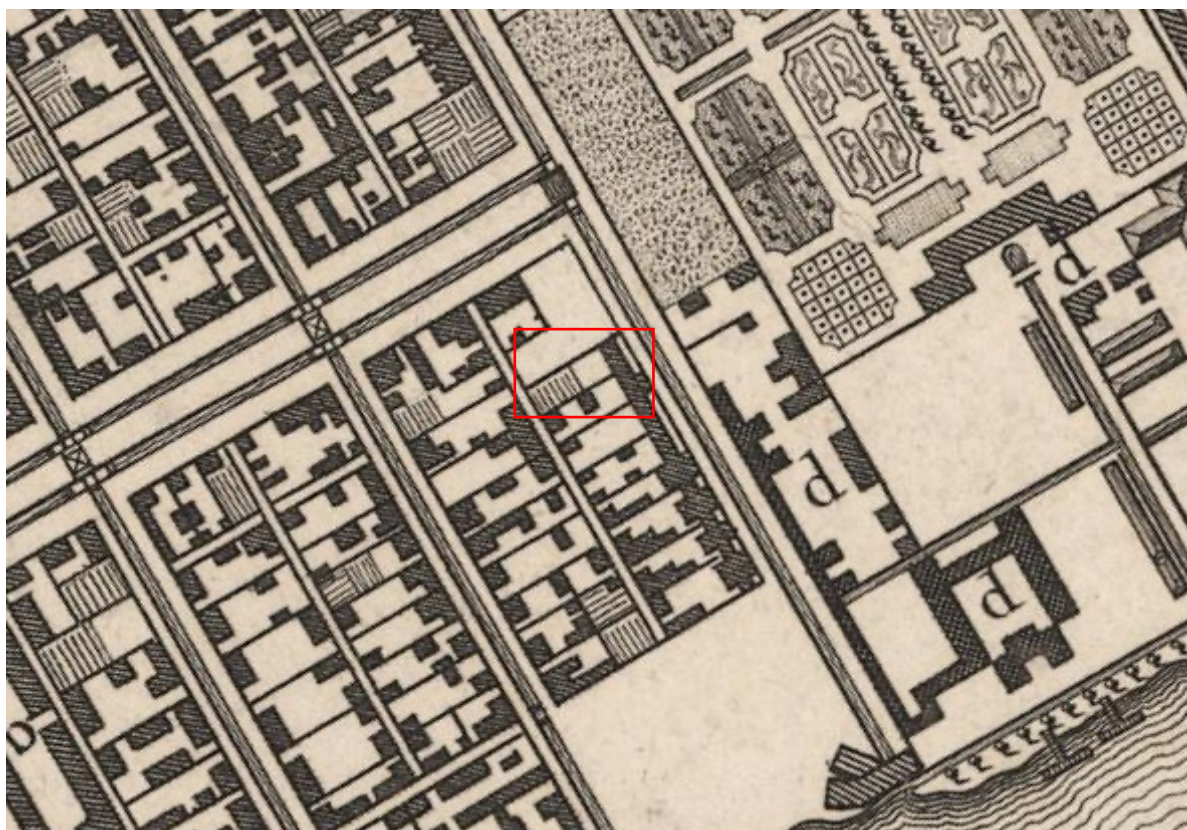
13. Аксонометрический план Санкт-Петербурга 1765-1773 годы. План территории восточной части васильевского острова между 1-й линией и Коллежской площадью (Менделеевской линией)



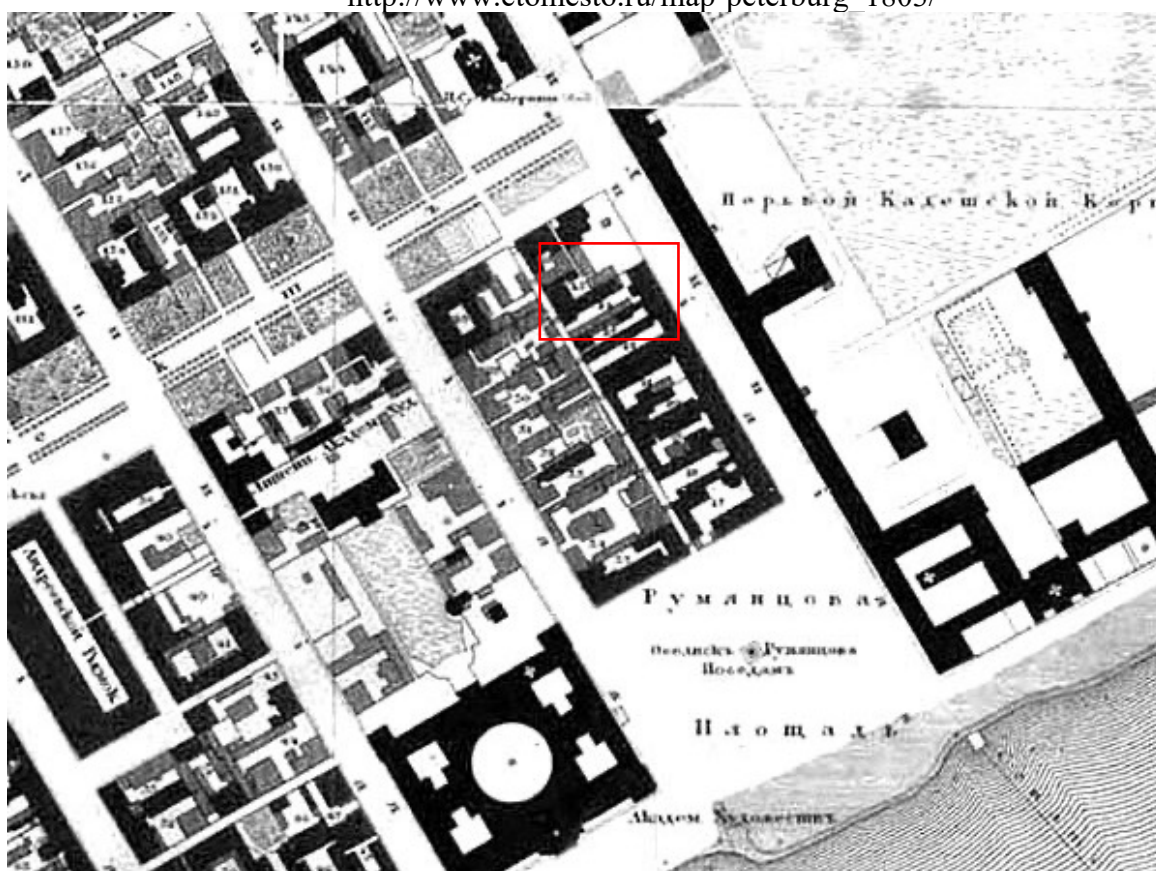
14. Атлас г. Санкт-Петербурга. 1798 г. Фрагмент. ЦГИА СПб. Ф. 613. Оп. 168. Д. 319



15. Атлас г. Санкт-Петербурга. 1798 г. Фрагмент. ЦГИА СПб. Ф. 613. Оп. 168. Д. 319



16. План С.-Петербурга 1803 года [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1803/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1803/)



17. Подробный план Санкт-Петербурга 1828 года генерал майора Шуберга [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1828/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1828/)

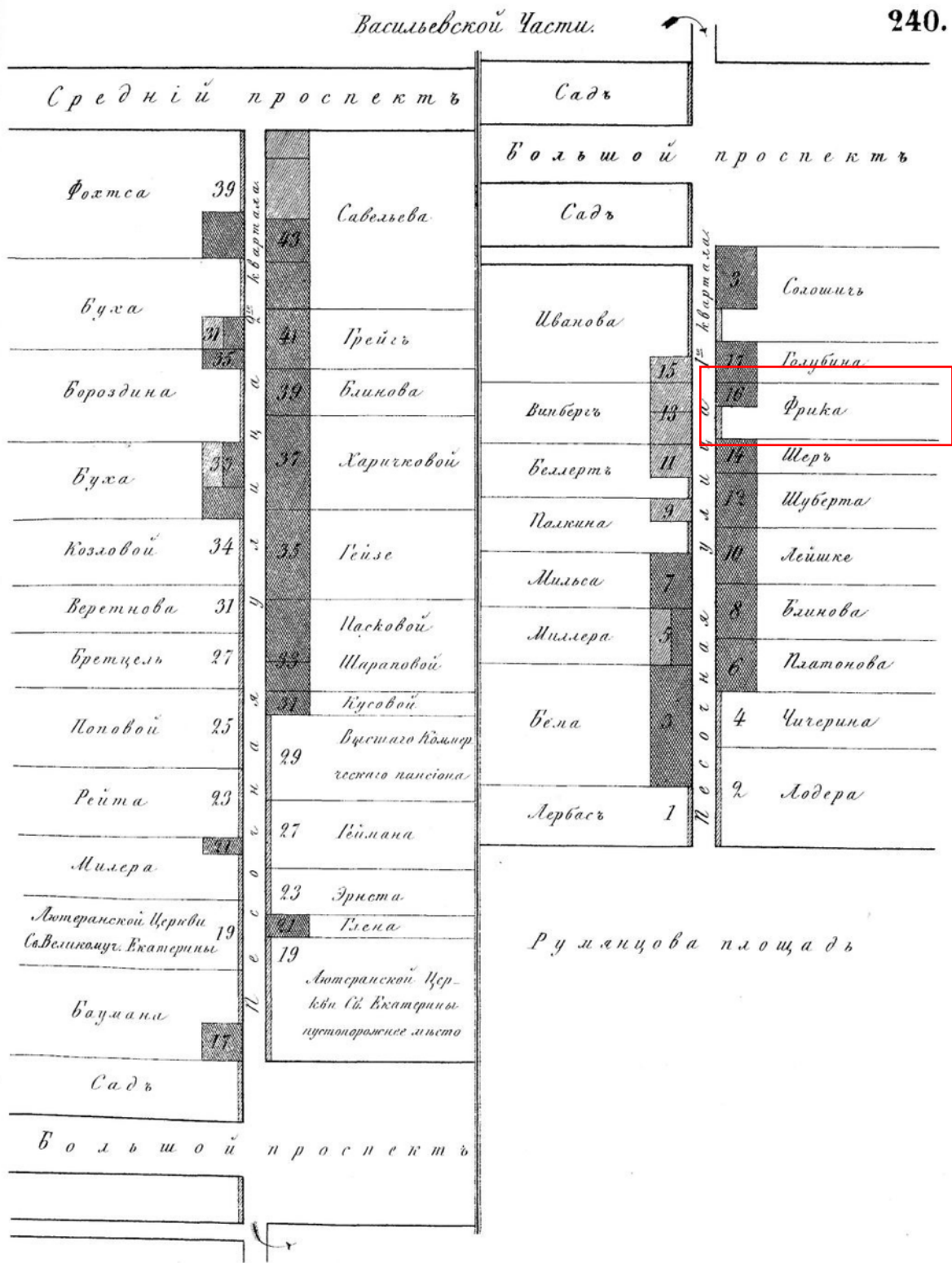


*Большой просп.*

1 кв.	Голубина 17	<i>I. Диня</i>	<i>Диня</i>	I Кадетск. Корпусъ
	Фрика 15			
	Шера 13			
	Шуберта 11			
	Лейшке 9			
	Блинова 7			
	Платонова 5			
	Мерца 3			
Лодера 1				
ВАС. Ч.	Румянцева		<i>Диня</i>	
	площадь			
<i>Большая - Нева</i>				

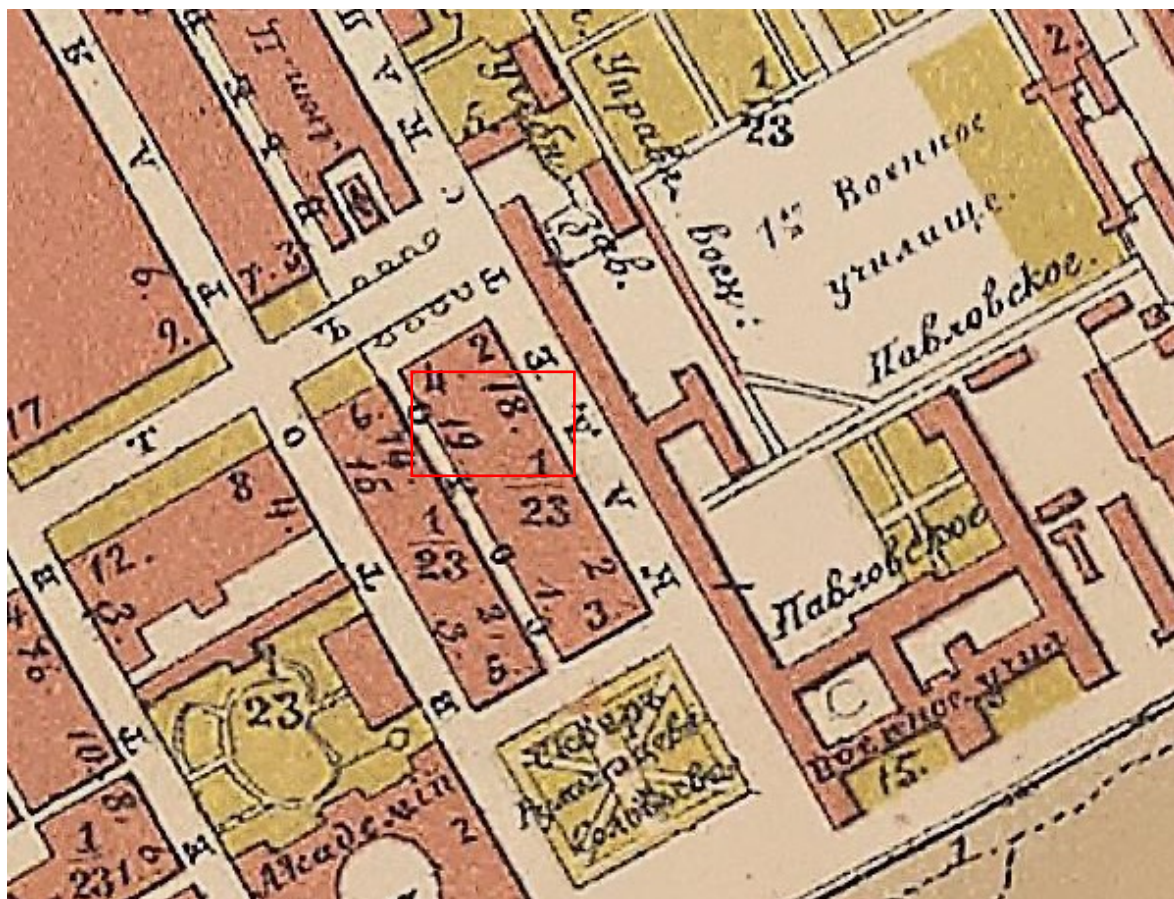
18. 1844 г. Нистрем К.М. Адрес-календарь. С. 201



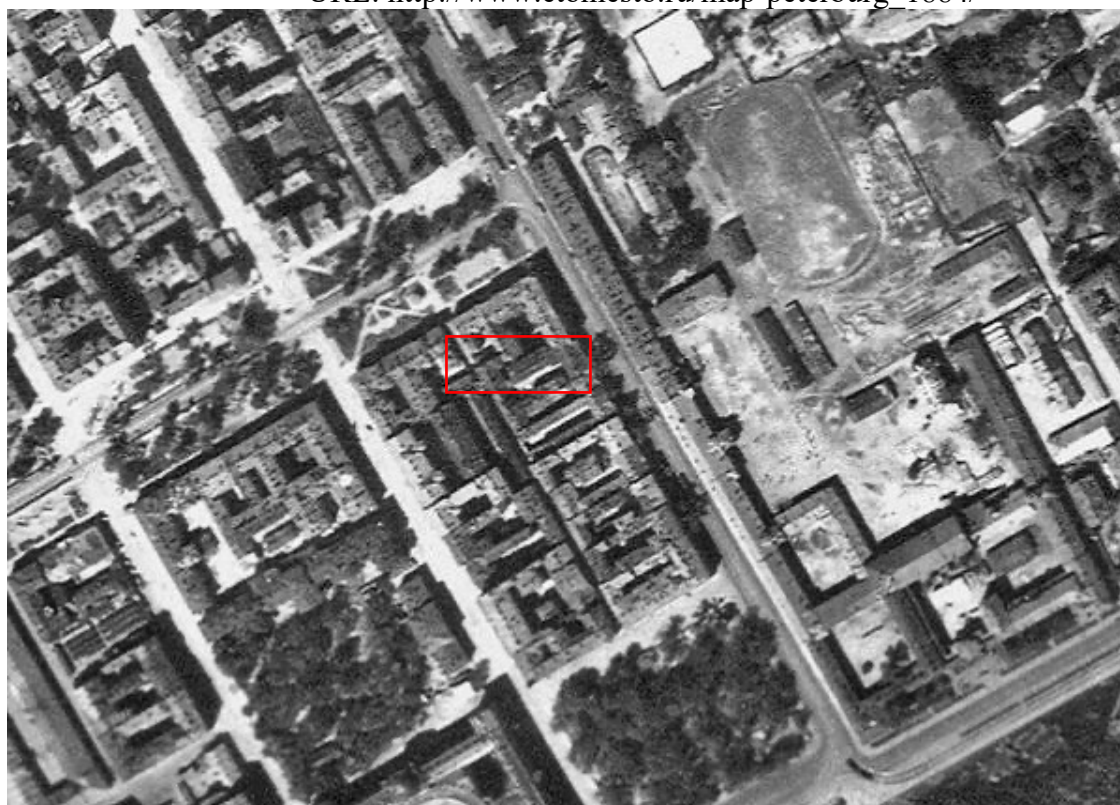


20. Цылов Н. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга. 1849

	ФРЕЙ, Авдот. Григ. купч. . . . .	246	65	2. 1	13	—
	ФРЕЙБЕРХА, Густав. Осип. порт. мастер. . . . .	256	56	1	6	5
	ФРЕЙМАНЪ, Анны Иван. купч. . . . .	305	1010	1. 2	35	2
		306	1009	1	45	2
		299	1009	2	21	2
	ФРЕЙТАГЪ, Марья Петр. жен. Ген.-Л. . . . .	183	11	2	35	4
	ФРЕНЦЕЛЯ, Фридрих. Христиан. перчат. маст. дача.	384	99			
	ФРИДЕРИКСА, Борис. Александр. Ген.-М. . . . .	36	116	4	12	—
	ФРИДРИКСА, Петр. Андреев. Штабмейстер. . . . .	4	24	4	10	4
		7	25	4	10	4
	ФРИДЕРИКСА, Борис. Андреев. Г.-М. . . . .	9	20	3	11	2
		10	7	3	13	5
		105	8	5	32	6
		106	72. 74	5	58	3
5080	ФРИКА, Ив. Франц. купц. . . . .	239	24	3	10	—
		240	16	2	10	2
	ФРИКА, Карл. Осдор. чугуи. заводч. съ сынов.	251	48	3	24	1
	ФРОЛОВА, Осдор. Ив. Тит. Сов. наслед. . . . .	371	77	—	8	—
		372	77	—	11	—
		377	77	1	17	1
	ФРОЛОВА, Никол. Михайл. Тит. Сов. . . . .	73	17	2 м	9	6
	ФРОЛОВА, Васил. Алексеев. купц. и Тюменькова, Андрея Ив. купц. . . . .	225	14	3	11	—
	ФРОЛОВА, Елеазар. Вигул. купц. . . . .	112	27	2	39	—
	ФРОЛОВА, Ив. Степ. купц. . . . .	42	38	3	31	—
		42	17	3	15	—
	ФРОЛОВА, Григ. Фрол. купц. . . . .	91	104	—	—	—
		92	104	—	59	—
		115	43	2. 1	21	1
		64	126	4	19	5
		55	159	3. 4	20	2
	ФРОЛОВА, Ив. Андреев. купц. наслед. . . . .	158	46	1	9	4
		165	5	1	45	—
		168	43	—	21	—
		168	39	—	21	—
		170	5	1	116	—
		171	5	—	19	4



22. Справочный план С.Петербурга 1884 года Мусницкого [Электронный ресурс]  
 URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_1884/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1884/)



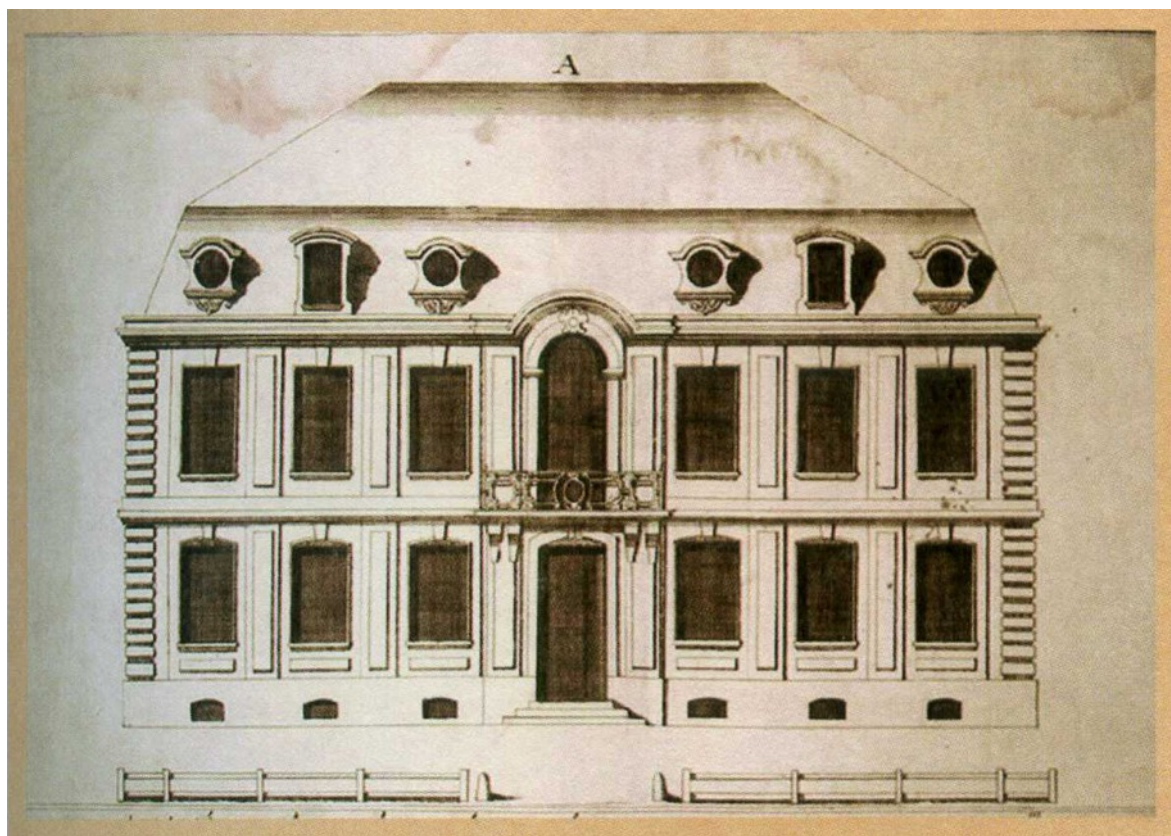
23. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда времён ВОВ [Электронный ресурс]  
 URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_aero-photo/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/)



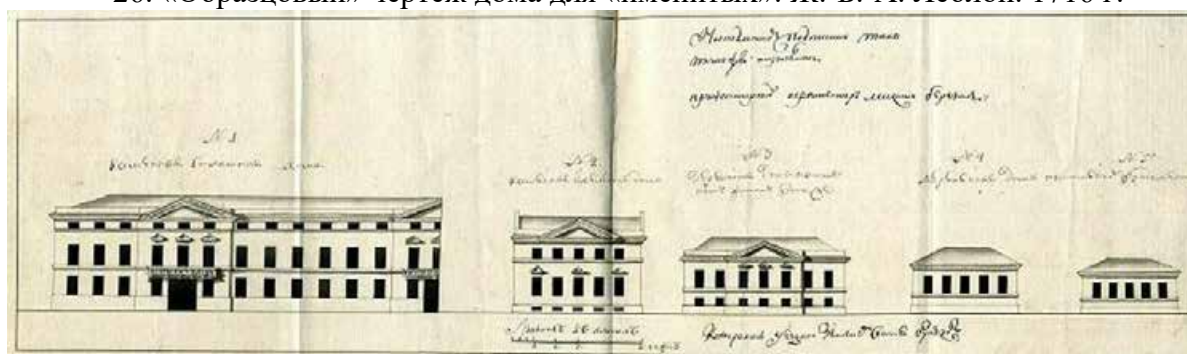
24. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1966 года [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_sputnik-1966/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1966/)



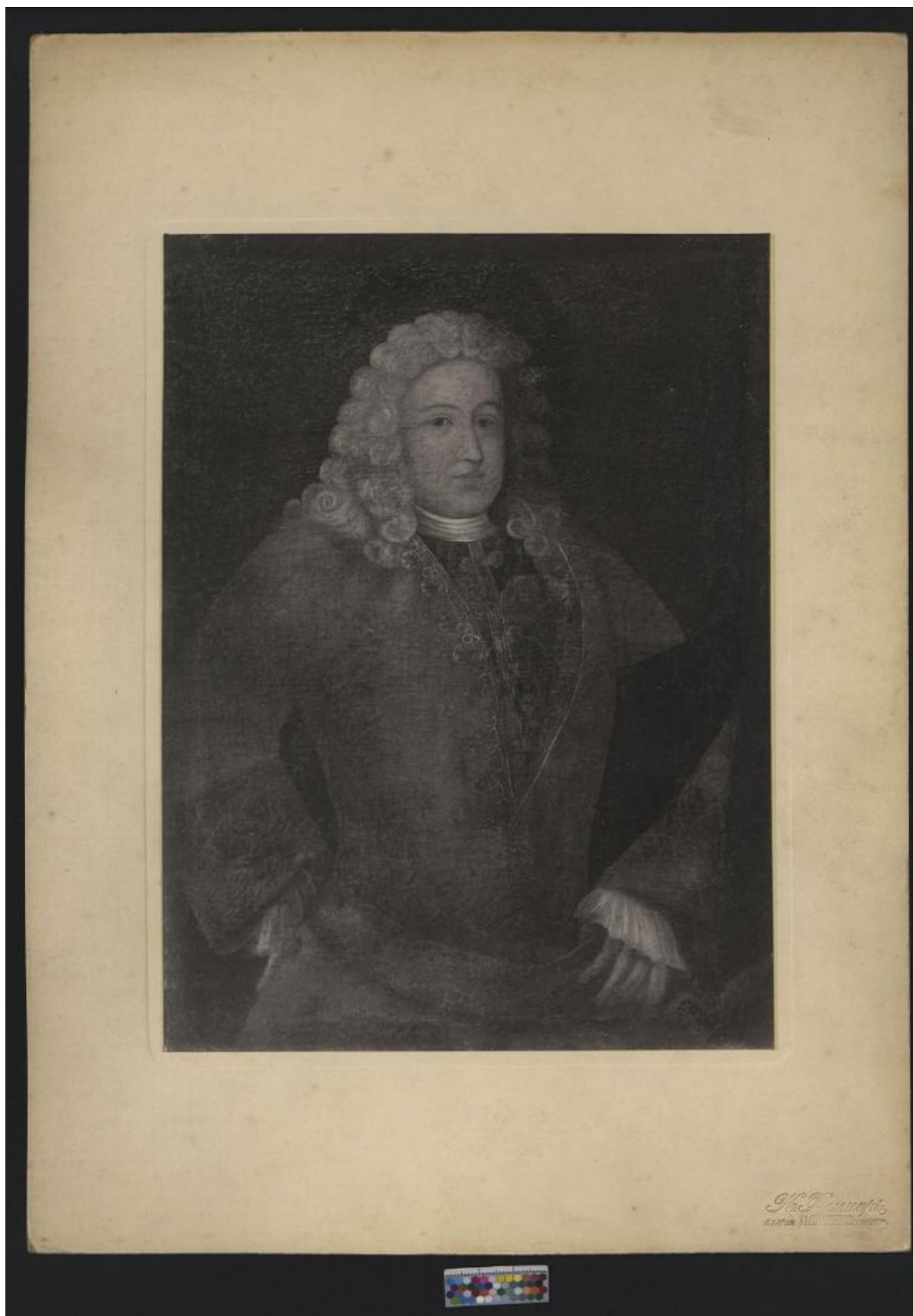
25. Спутниковая карта Санкт-Петербурга (Ленинграда) 1980 года [Электронный ресурс] URL: [http://www.etomesto.ru/map-peterburg\\_sputnik-1980/](http://www.etomesto.ru/map-peterburg_sputnik-1980/)



26. «Образцовый» чертёж дома для «именитых». Ж.-Б.-А. Леблон. 1716 г.

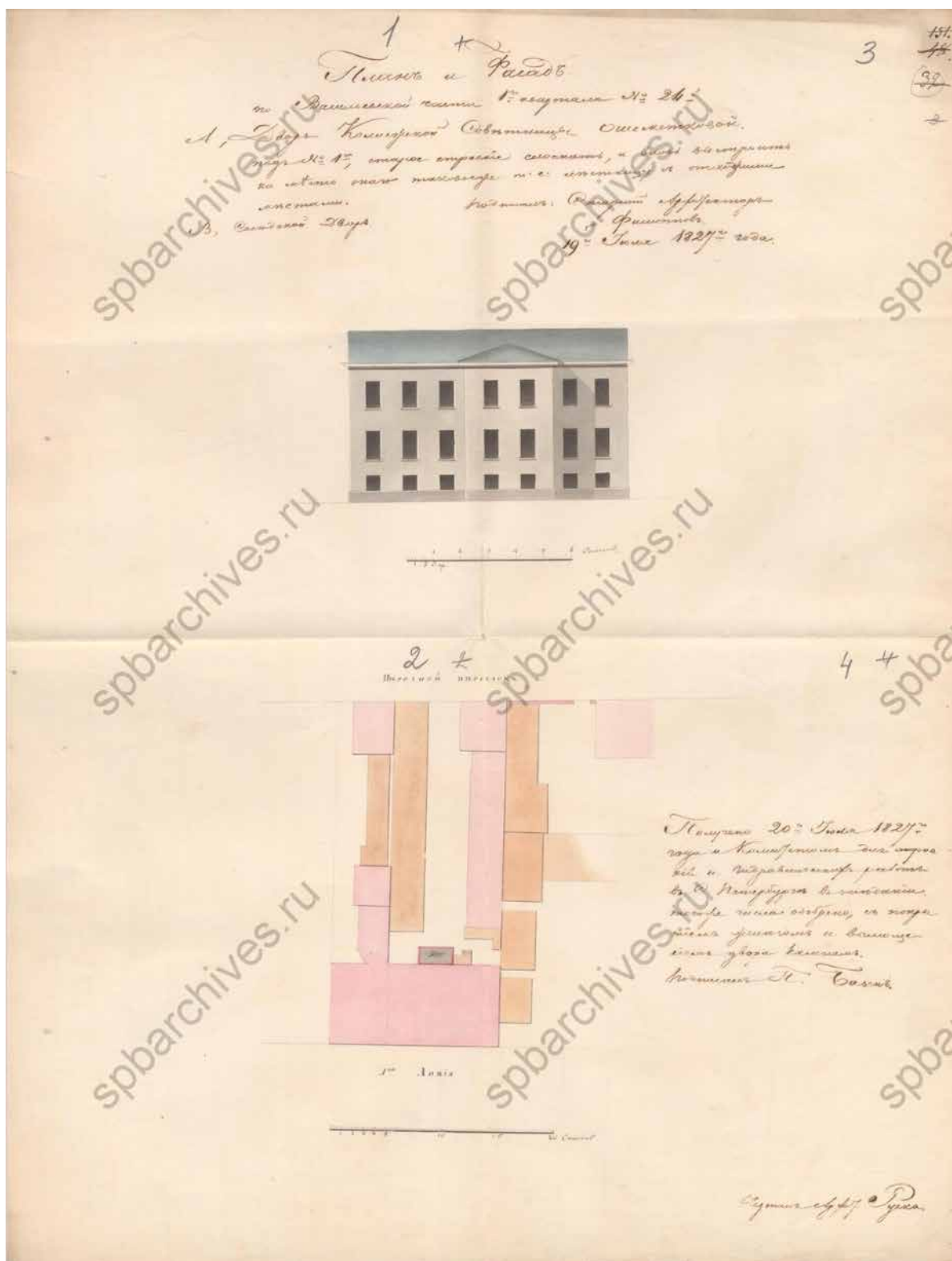


27. Типовые проекты времен Петра I



28. Колычев Степан Андреевич. Государственный исторический музей.  
Инвентарный номер И VI 8406. Номер ГИМ: ГИМ 95171/6724. Номер ГК  
24312322



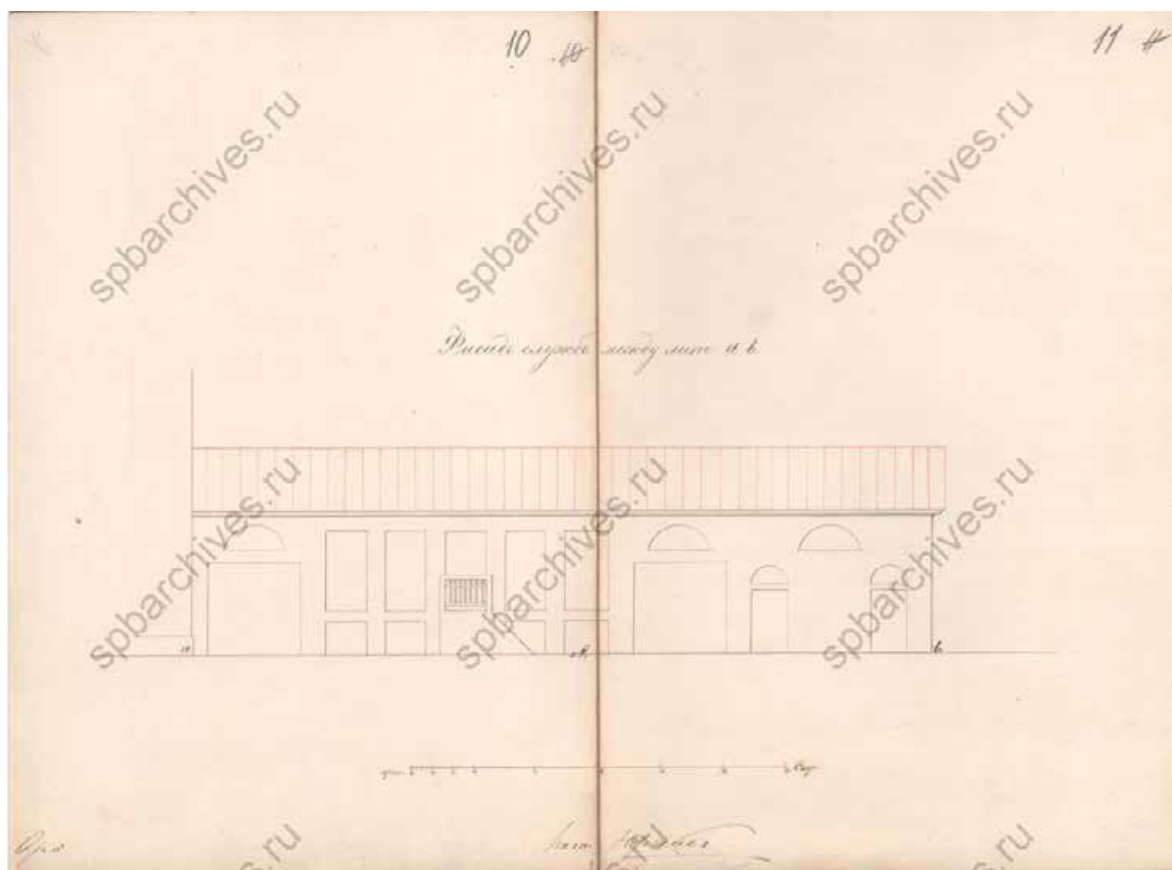


29. План и фасад. 1827 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1465. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьёвскому пер., 15

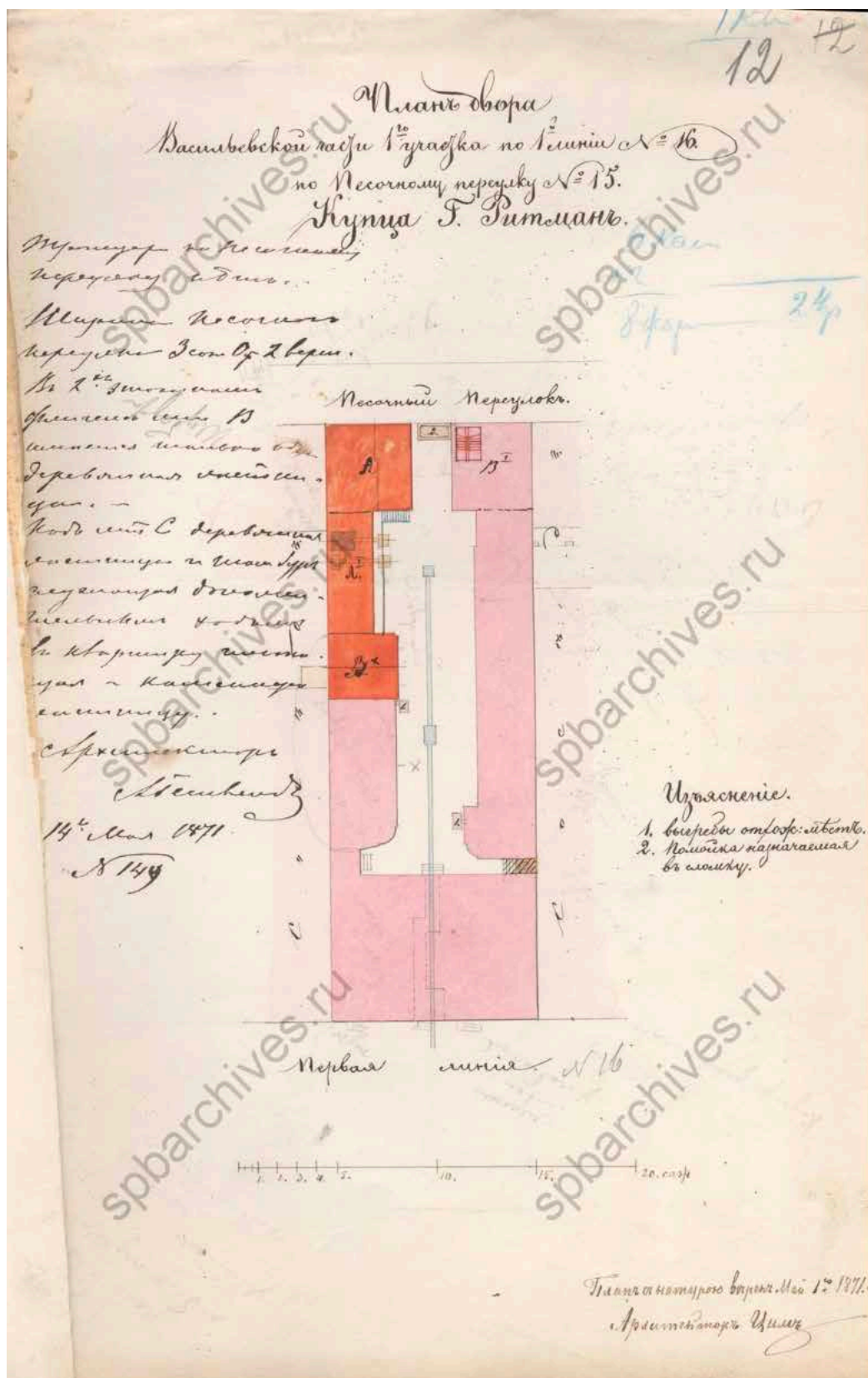




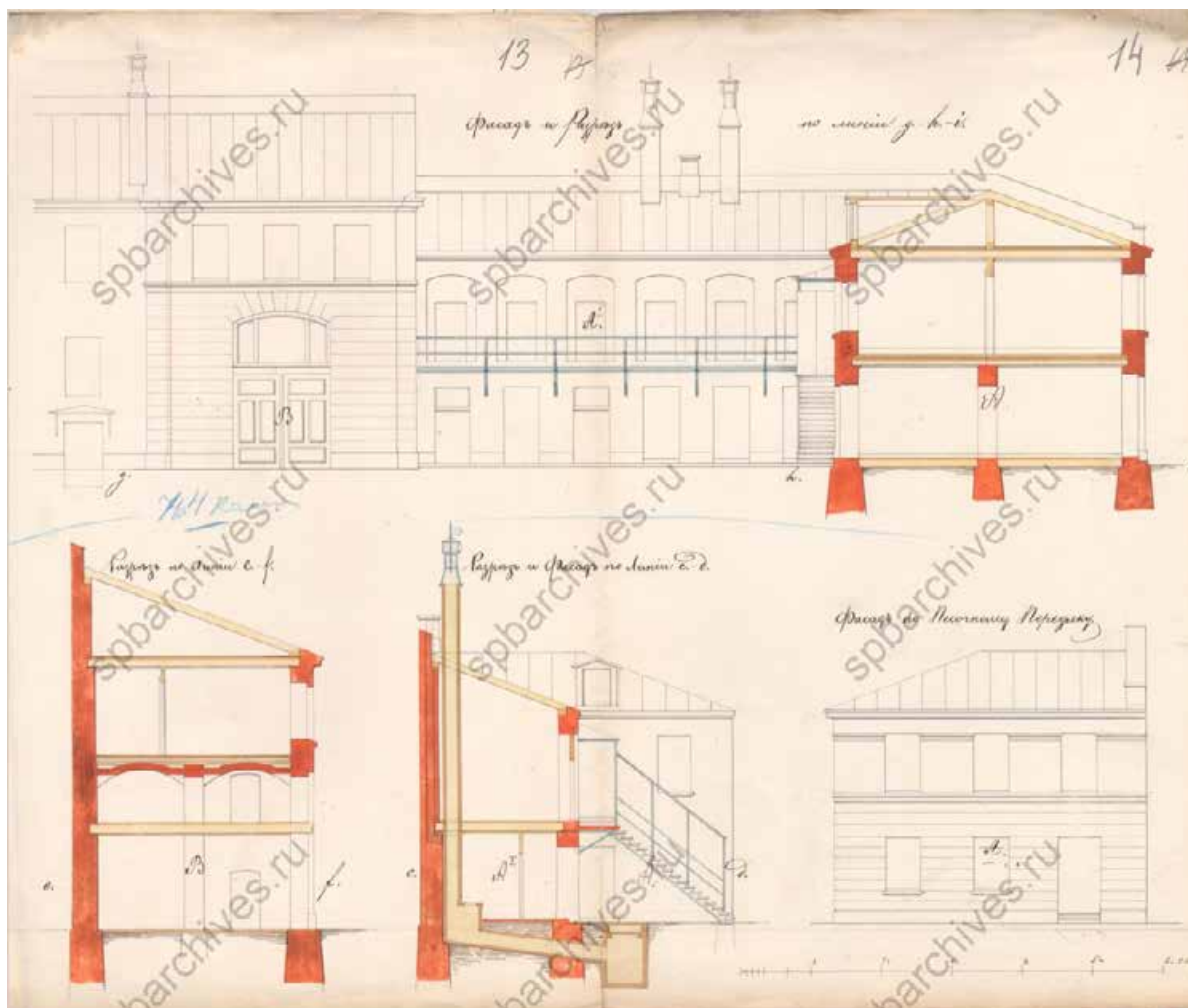
31. План двора. 1858 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1465  
Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману,  
совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьёвскому  
пер., 15



32. Фасад служб. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1465  
 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошметковой, И.Фрику, Г.Ритману,  
 совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому  
 пер., 15

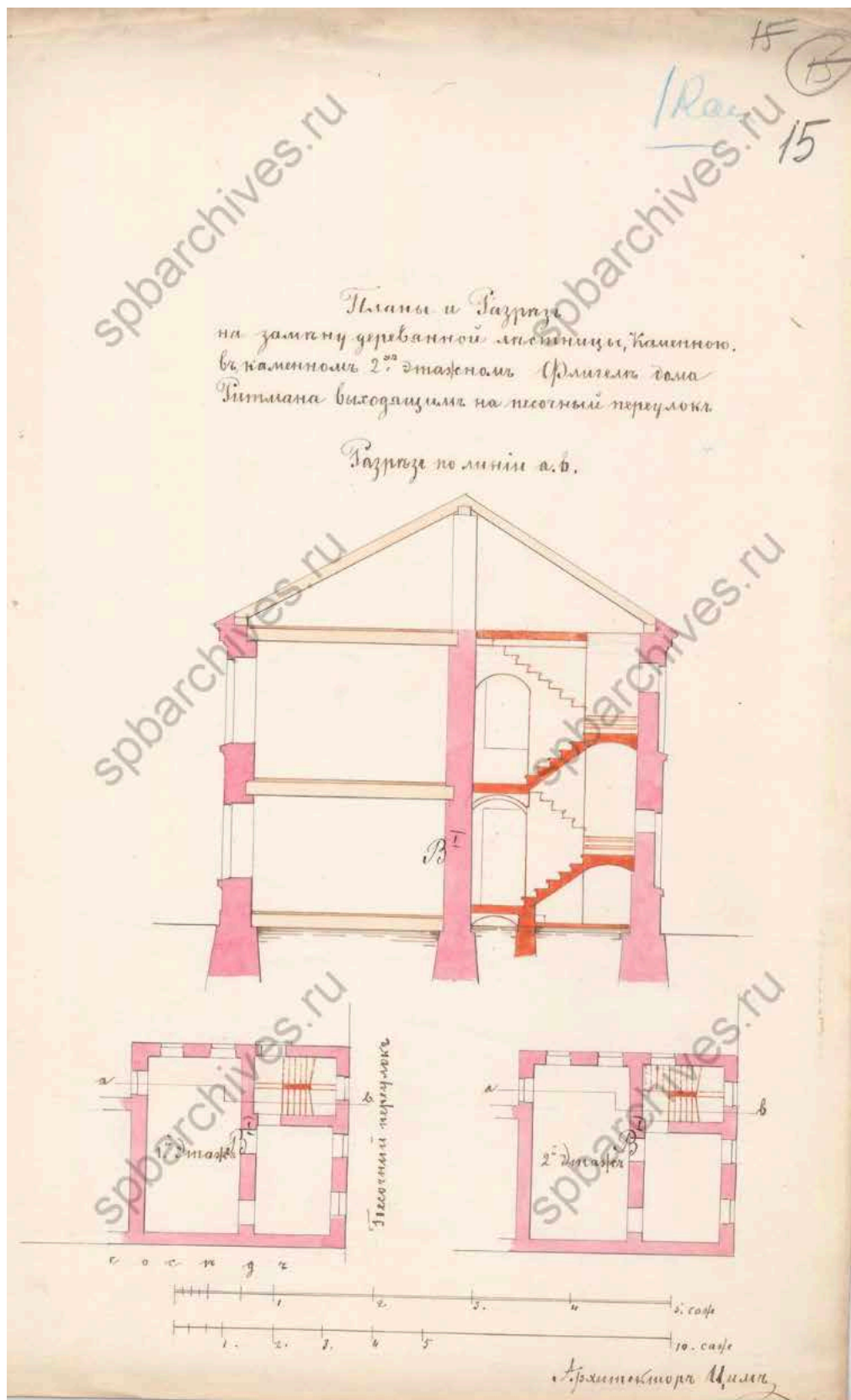


33. План двора. 1871 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1465  
Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману,  
совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьёвскому  
пер., 15

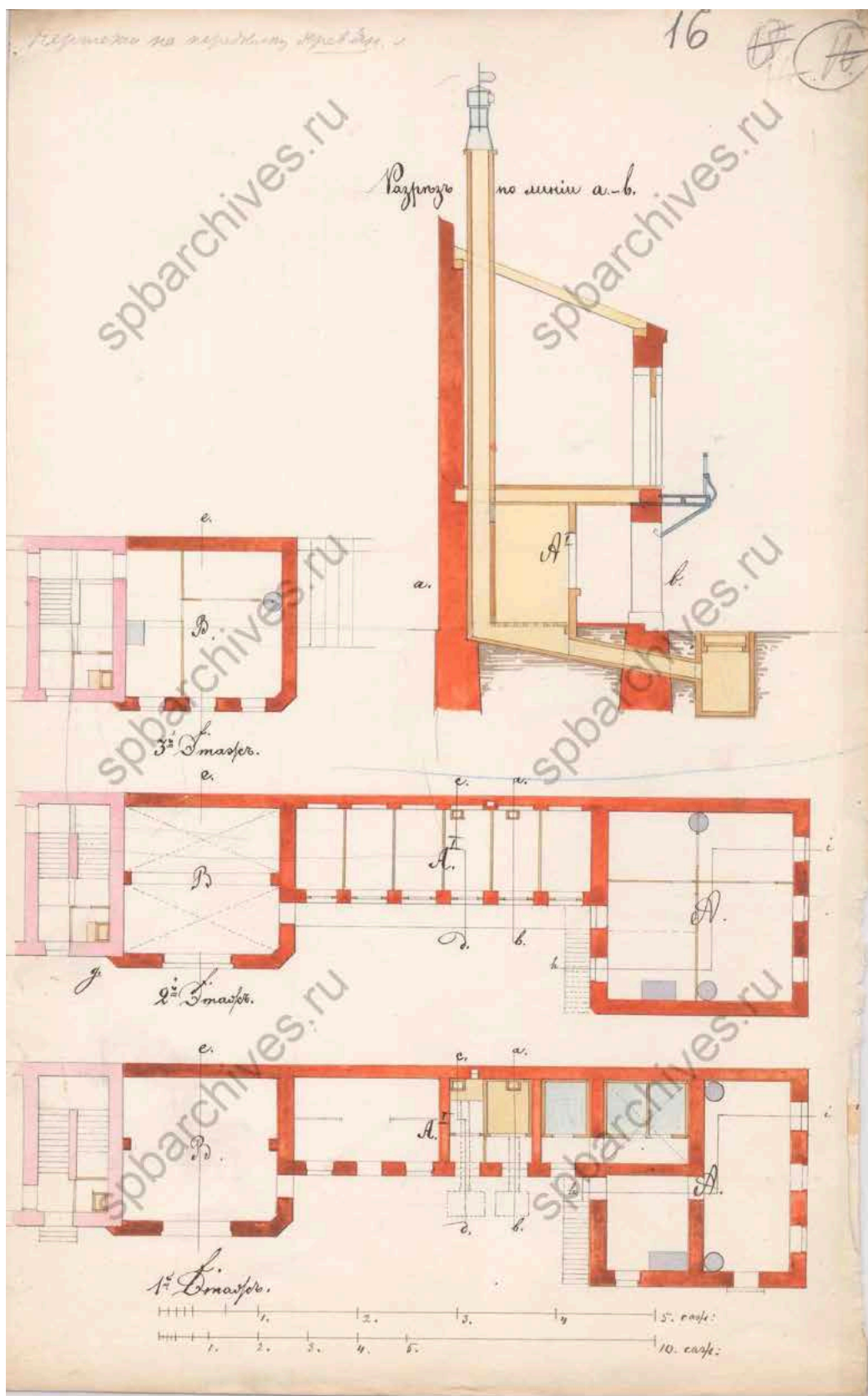


34. Фасады и разрезы. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1465

Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому пер., 15

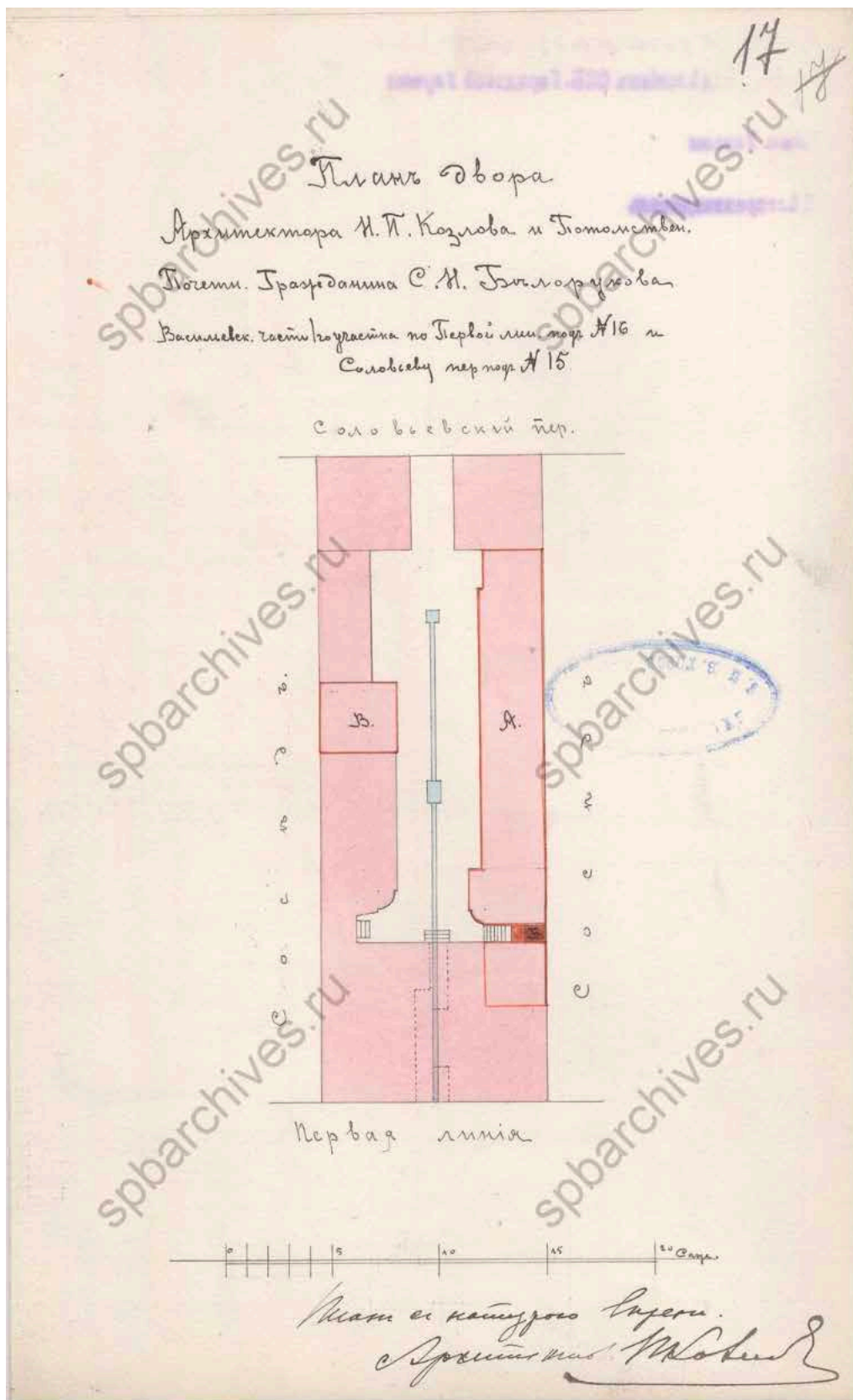


35. Планы и разрезы. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1465  
Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману,  
совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому  
пер., 15

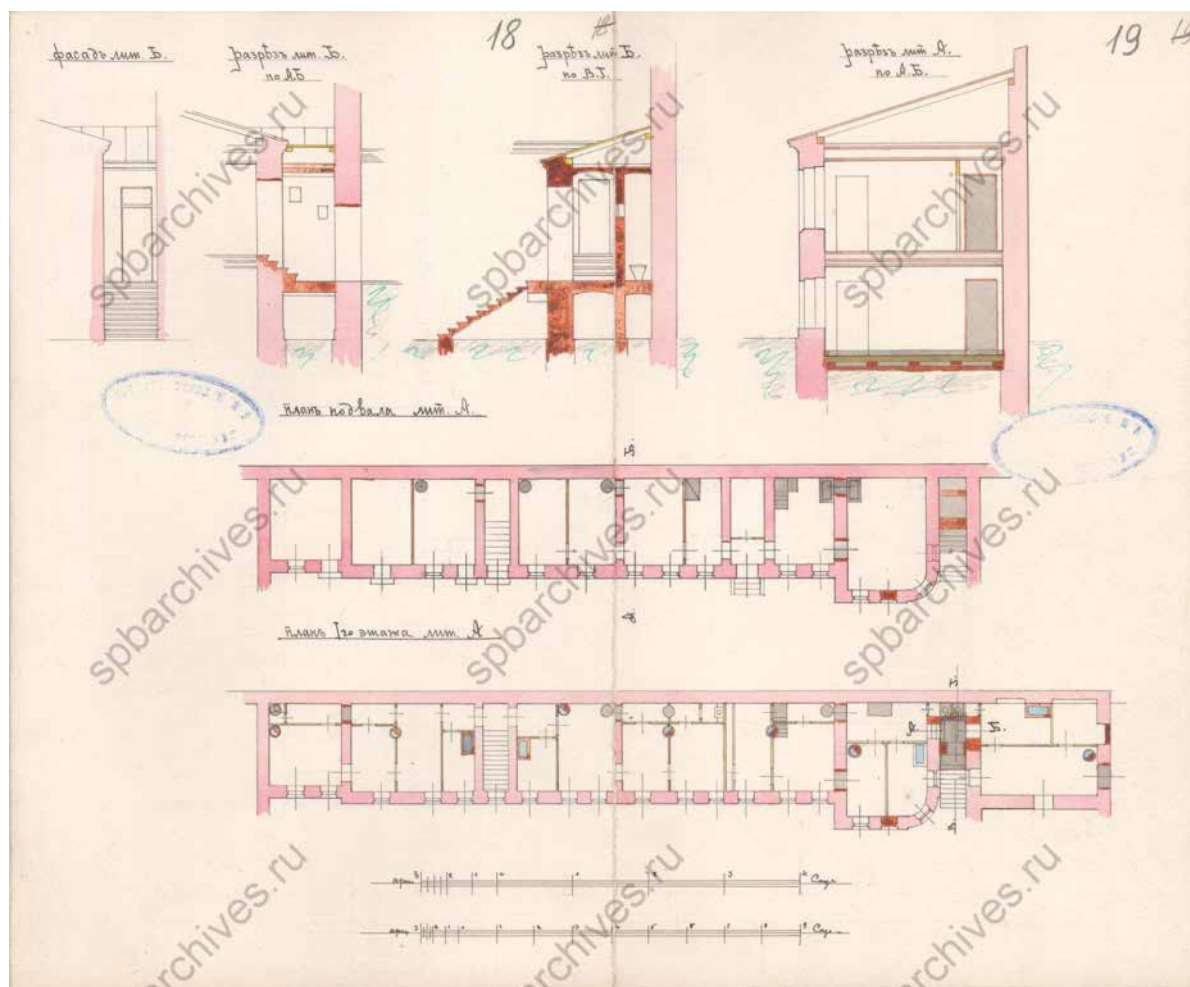


36. Планы и разрез. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1465  
 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману,  
 совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьёвскому  
 пер., 15

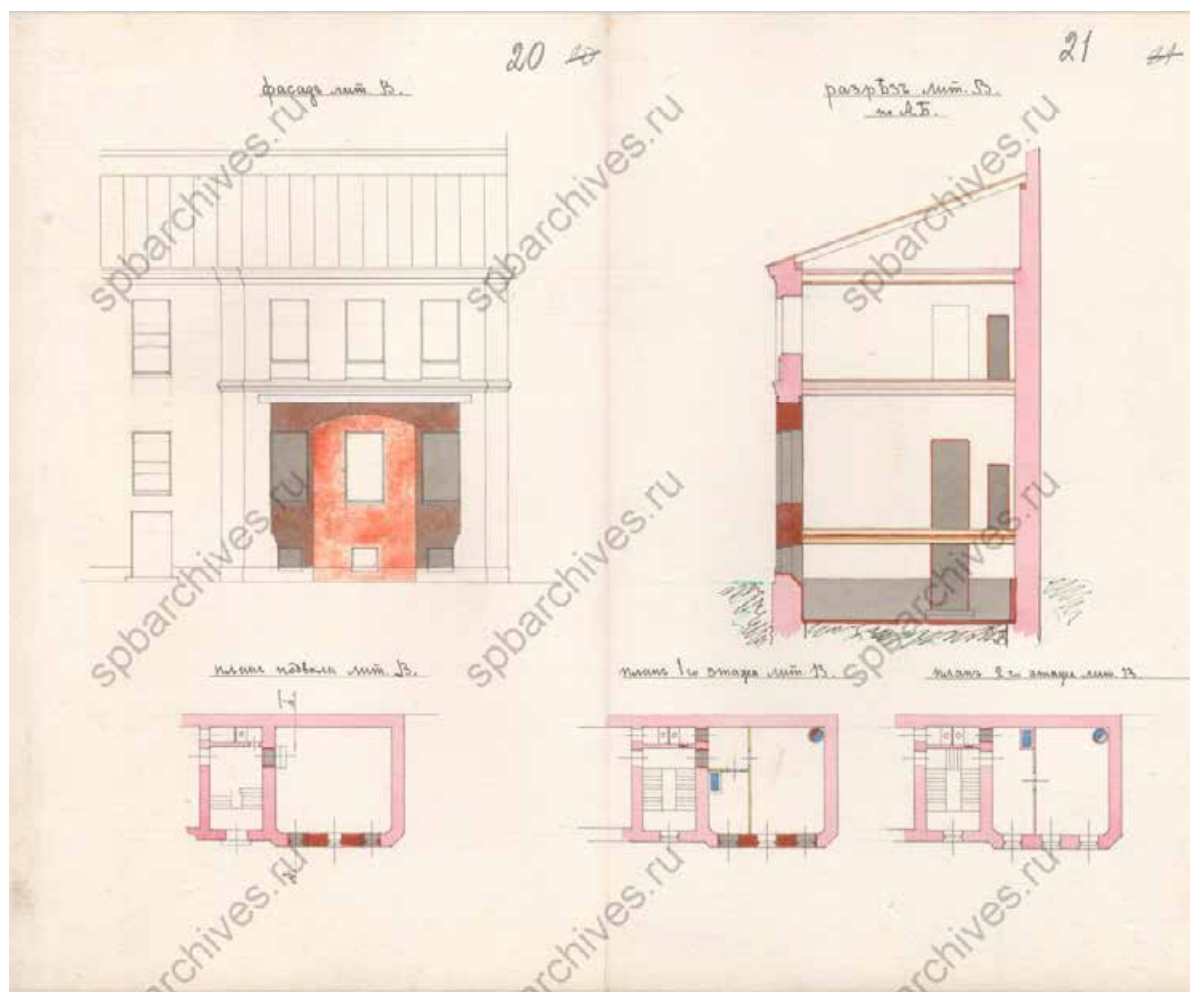




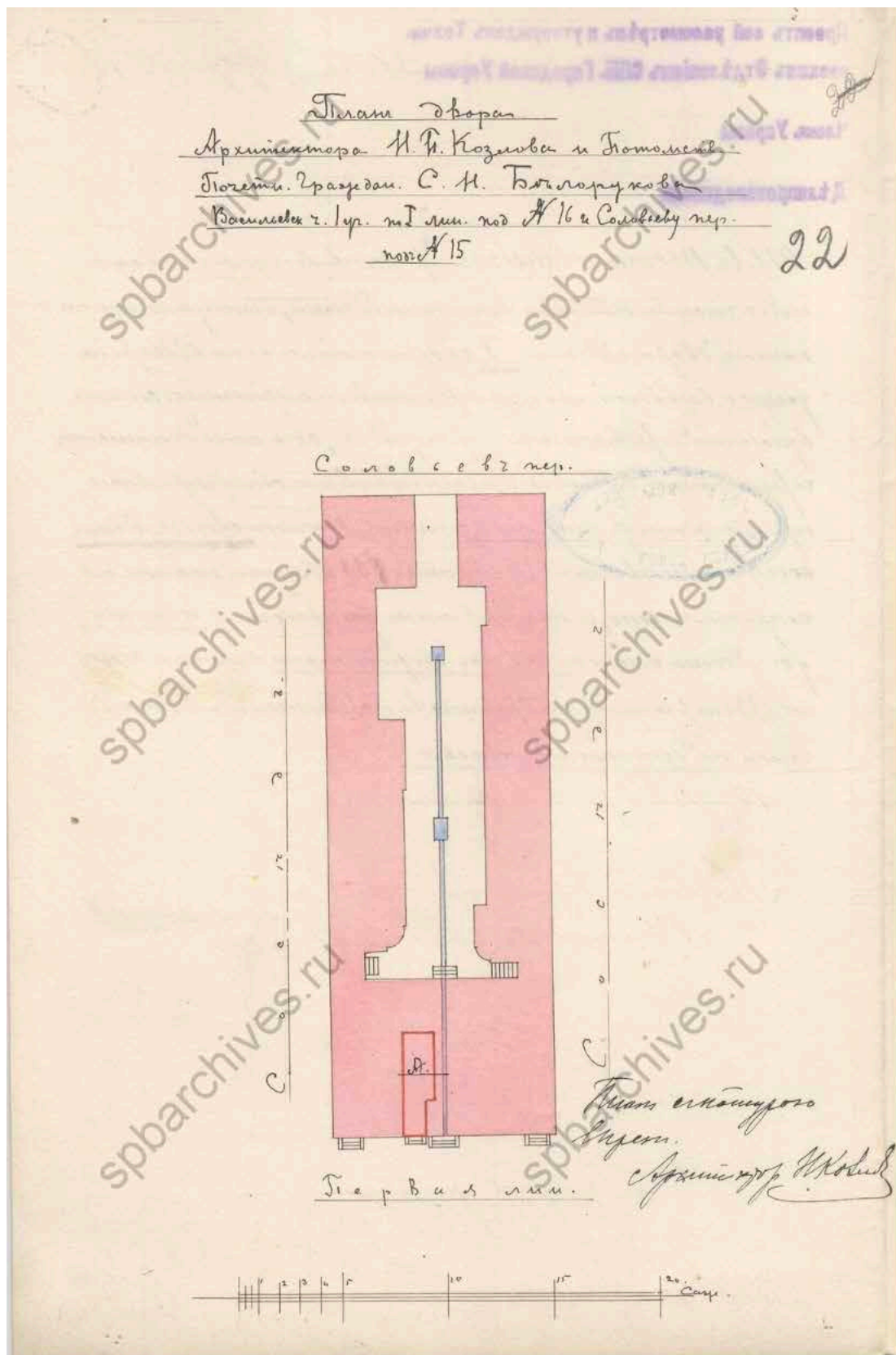
37. План двора. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1465  
 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И. Фрику, Г. Ритману,  
 совладельцам И. П. Козлову и С. Н. Белорукову по 1-й линии В. О., 16 и Соловьевскому  
 пер., 15



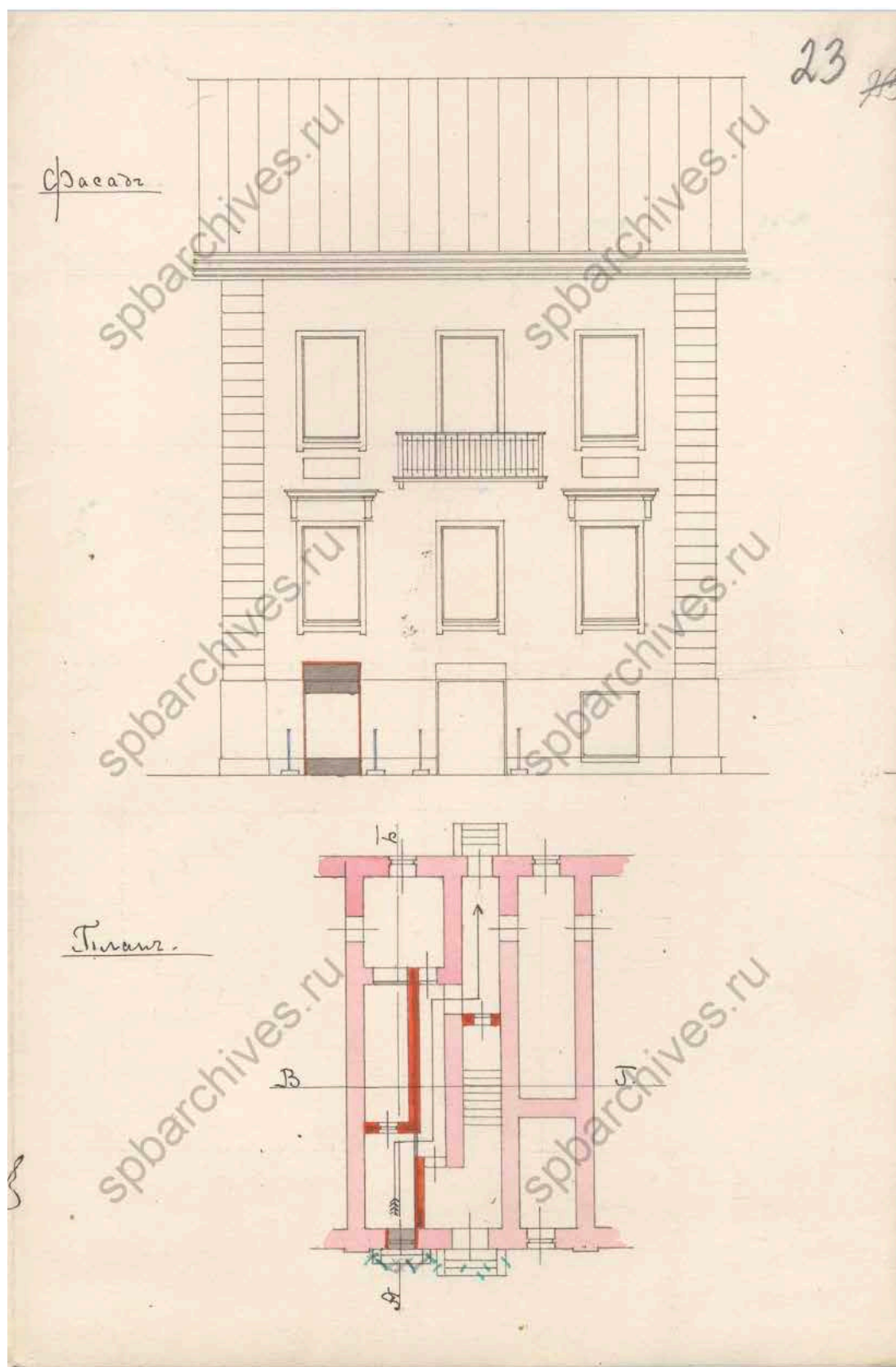
38. Планы и разрезы. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 1465  
 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману,  
 совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьёвскому  
 пер., 15



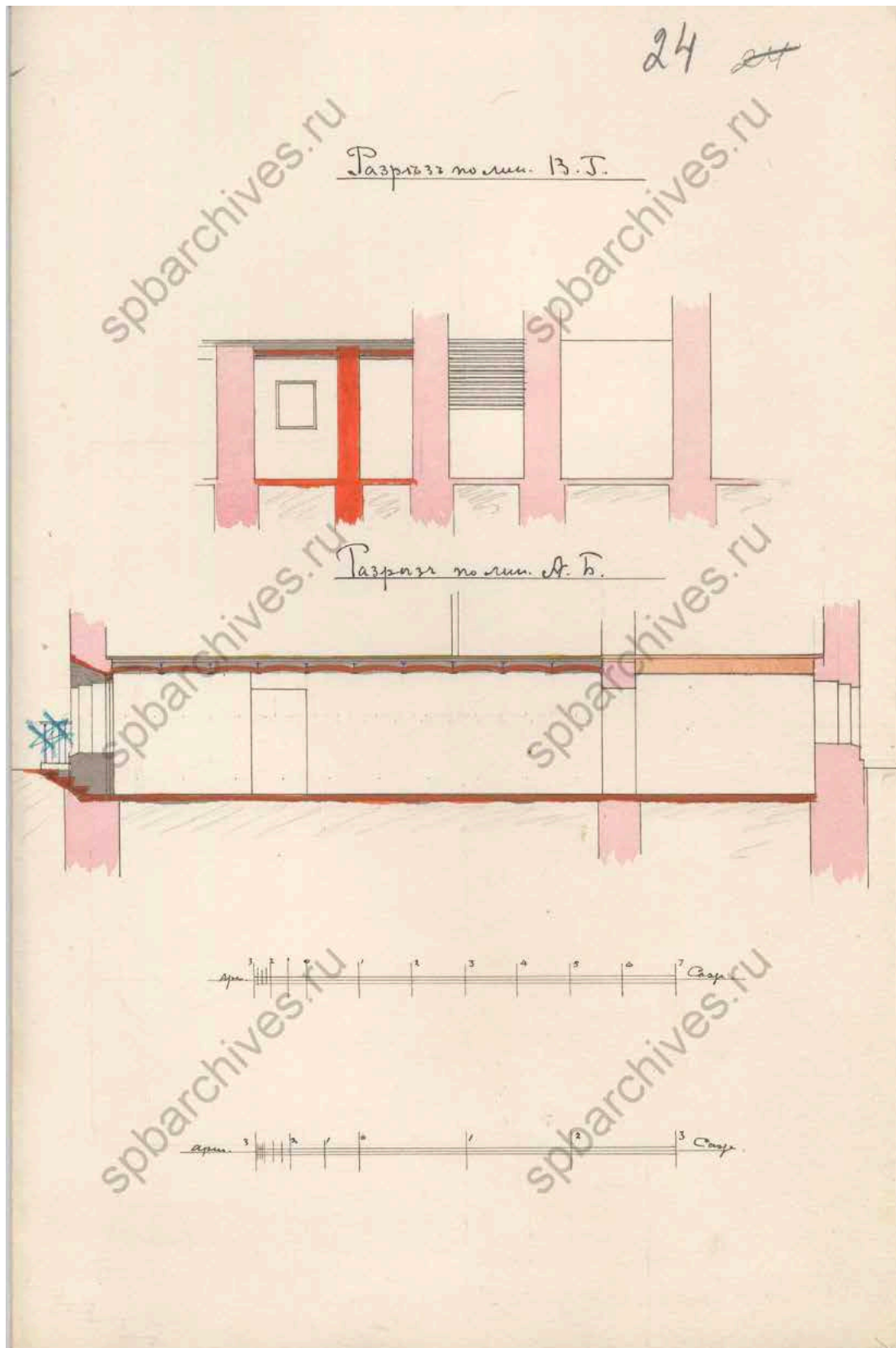
39. Фасад, разрез и планы. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1465  
 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошметковой, И.Фрику, Г.Ритману,  
 совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому  
 пер., 15



40. План двора. 1907 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1465  
 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману,  
 совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьевскому  
 пер., 15

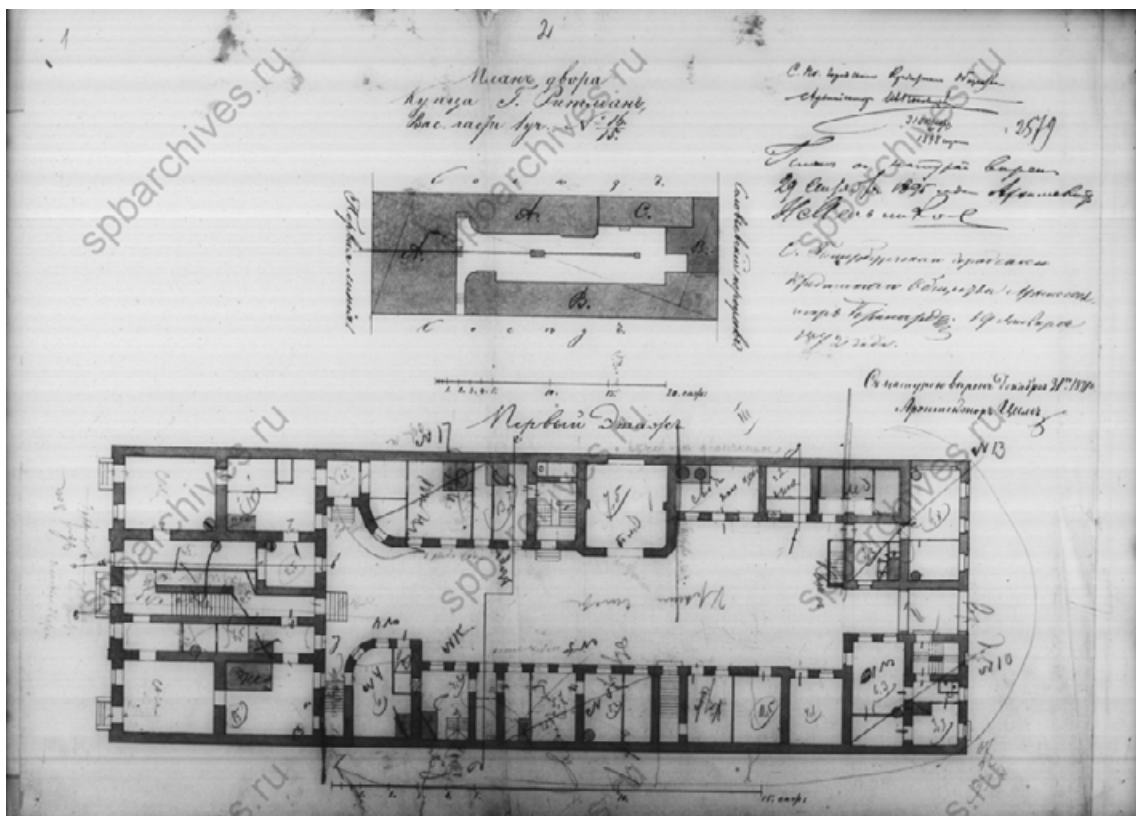


41. Фасад и план. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1465  
 Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману,  
 совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьёвскому  
 пер., 15

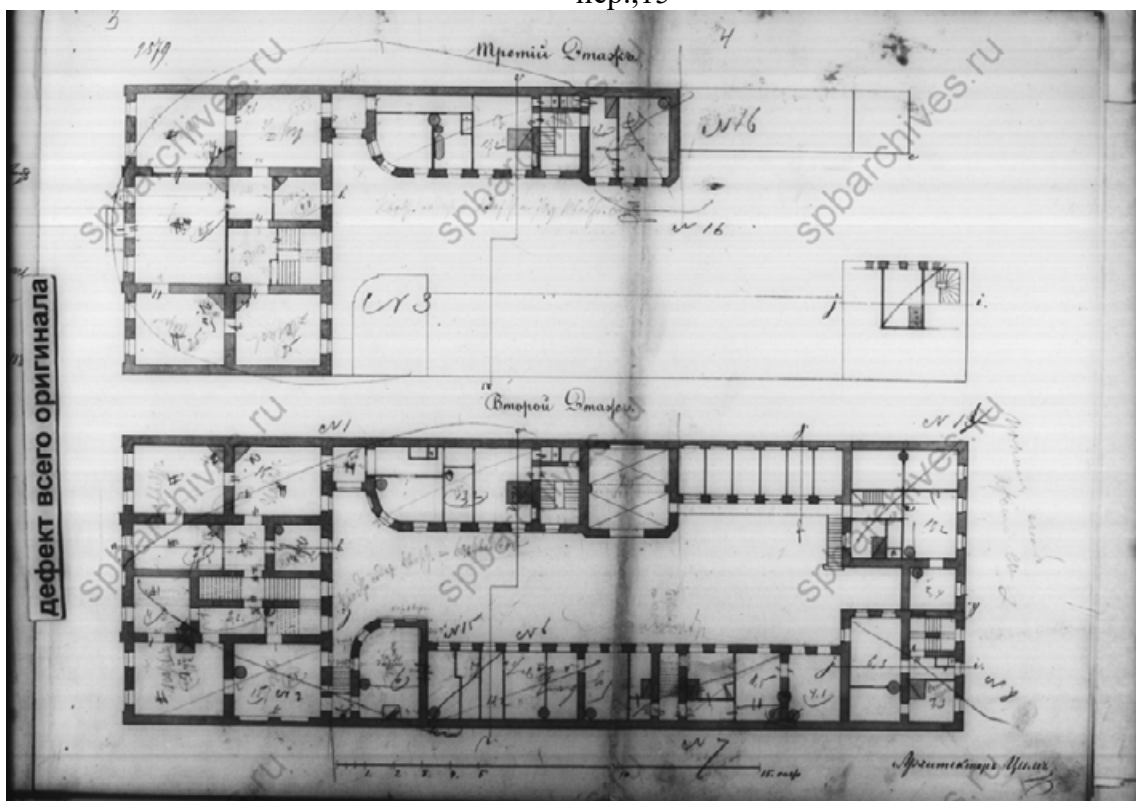


42. Разрезы. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 1465

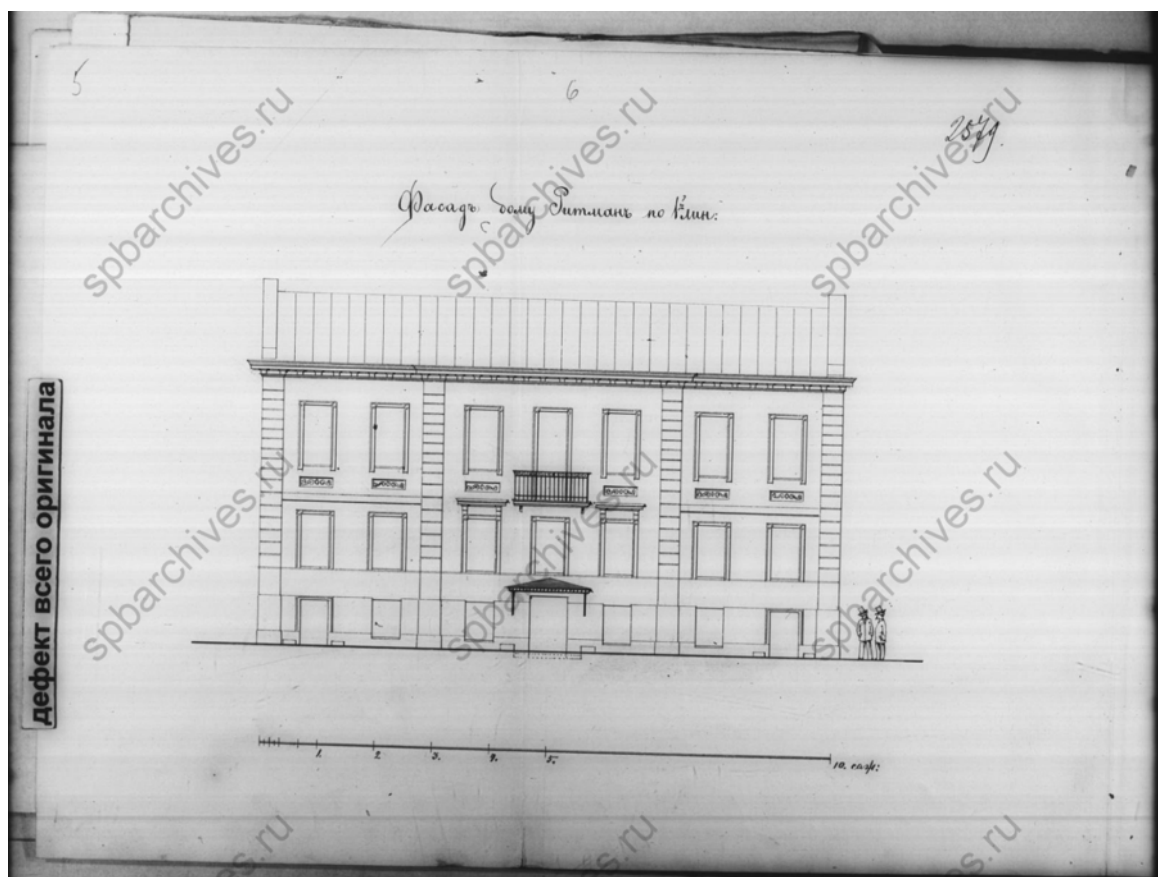
Чертежи дома на участке, принадлежавшем Ошеметковой, И.Фрику, Г.Ритману, совладельцам И.П.Козлову и С.Н.Белорукову по 1-й линии В.О., 16 и Соловьёвскому пер., 15



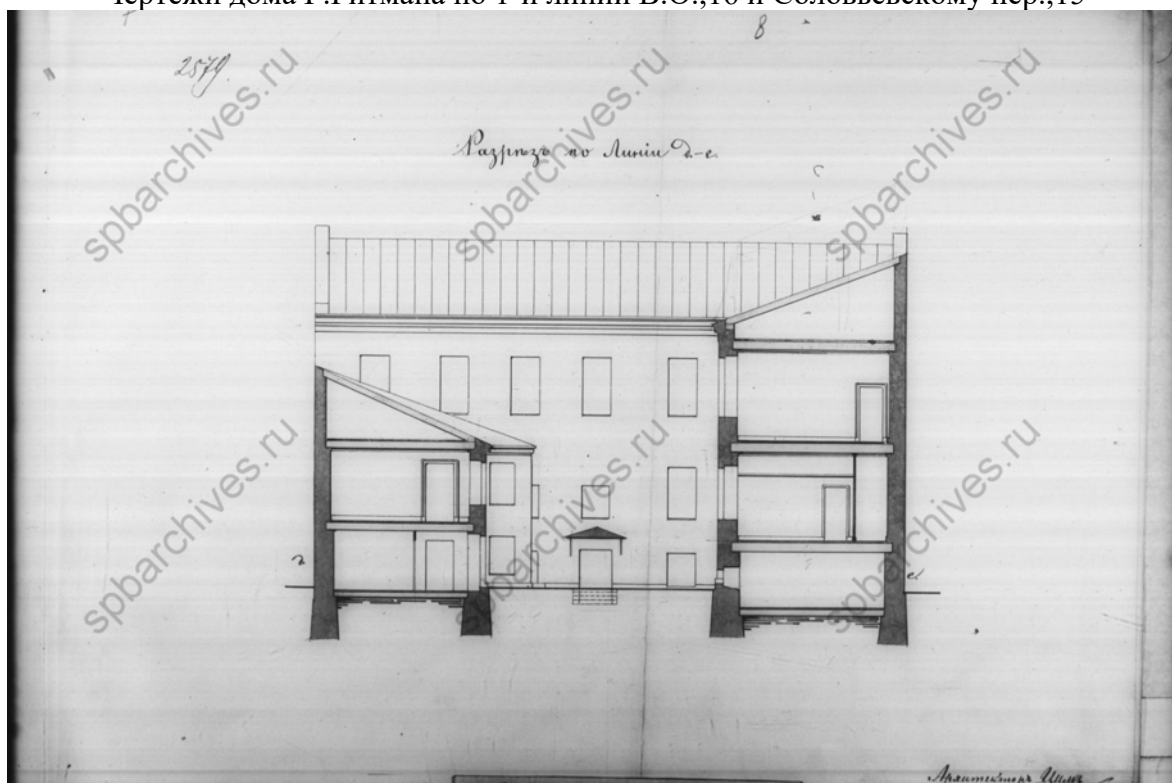
43. План двора и план первого этажа. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2651. Чертежи дома Г.Ритмана по 1-й линии В.О.,16 и Соловьёвскому пер.,15



44. Планы второго и третьего этажей. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2651. Чертежи дома Г.Ритмана по 1-й линии В.О.,16 и Соловьёвскому пер.,15

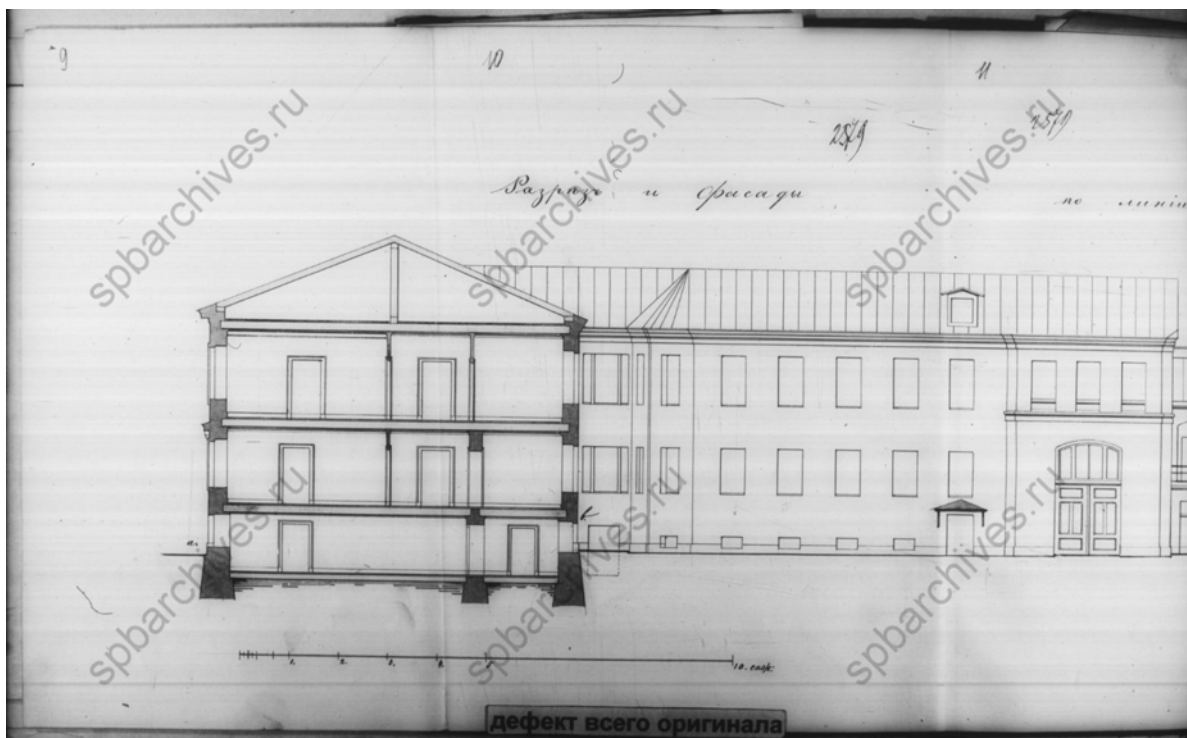


45. Фасад. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2651  
Чертежи дома Г.Ритмана по 1-й линии В.О.,16 и Соловьёвскому пер.,15

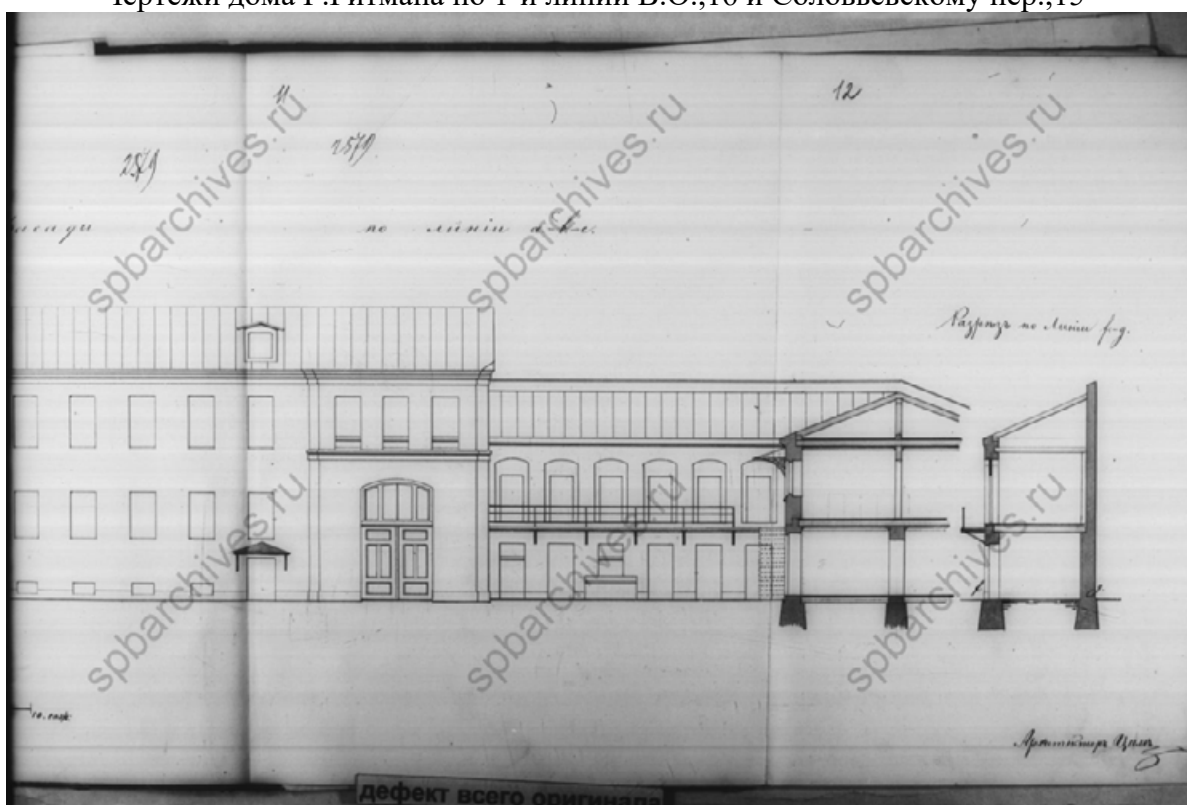


46. Разрез. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2651. Чертежи дома Г.Ритмана  
по 1-й линии В.О.,16 и Соловьёвскому пер.,15





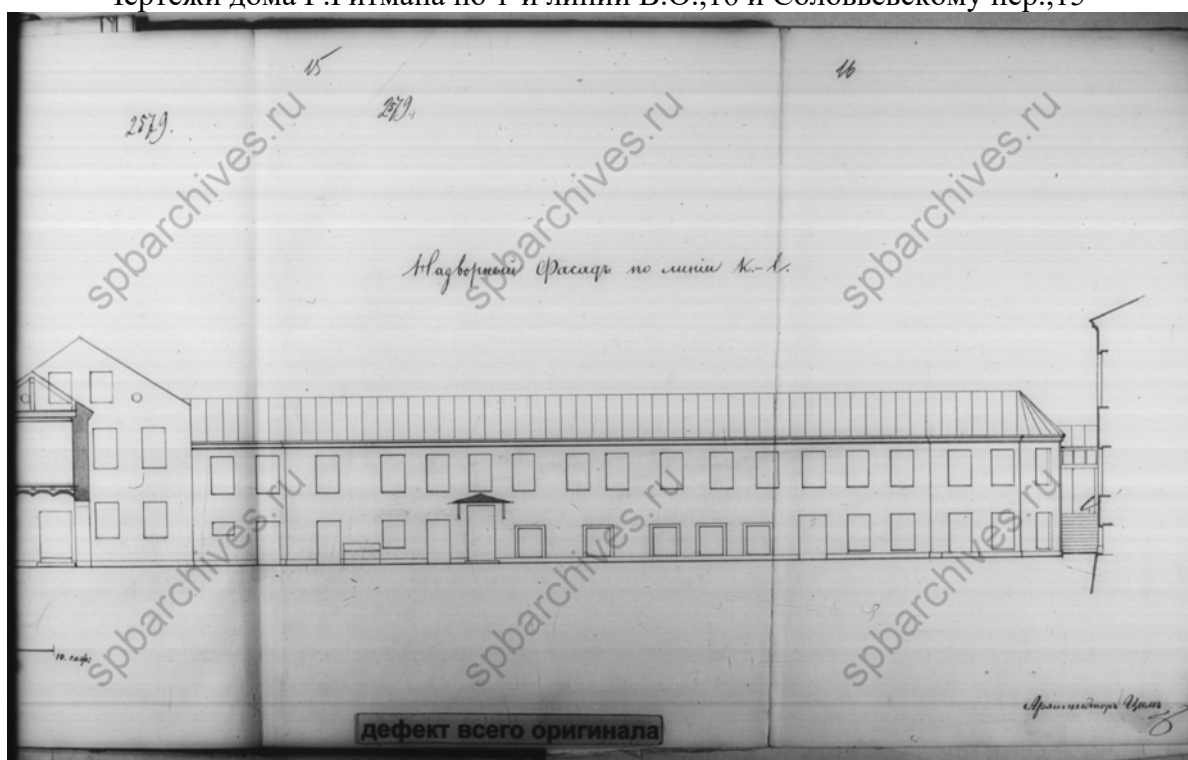
47. Разрез и фасады. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2651  
Чертежи дома Г.Ритмана по 1-й линии В.О.,16 и Соловьевскому пер.,15



48. Разрез и фасады. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2651  
Чертежи дома Г.Ритмана по 1-й линии В.О.,16 и Соловьевскому пер.,15



49. Разрез и фасады. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2651  
Чертежи дома Г.Ритмана по 1-й линии В.О.,16 и Соловьевскому пер.,15



50. Разрез и фасады. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2651  
Чертежи дома Г.Ритмана по 1-й линии В.О.,16 и Соловьевскому пер.,15



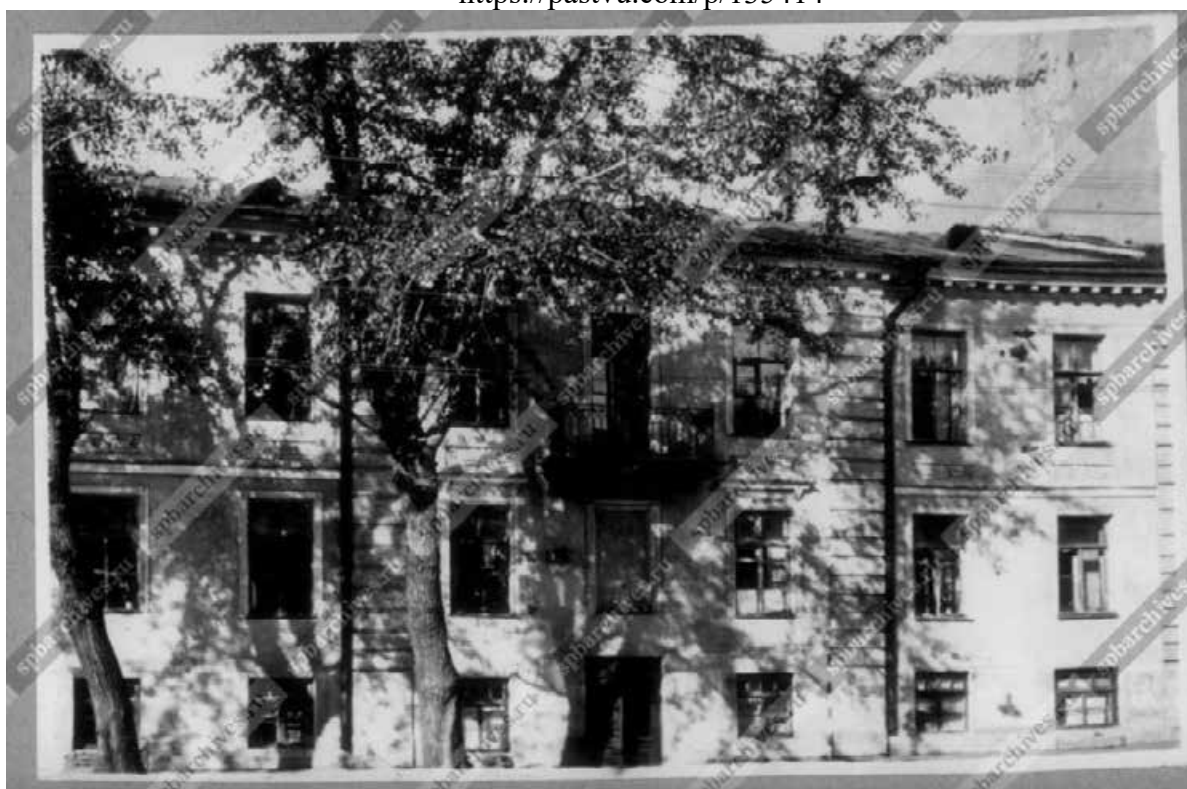
51. Андреевский Л. Г. (?). 1-я и Кадетская линии Васильевского острова. 1927 г.  
 Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры  
 "Государственный музей истории Санкт-Петербурга". Номер в  
 Госкаталоге:32029865. Номер по КП (ГИК):ГМИ СПб 231117. Инвентарный  
 номер:ГМИ СПб Инв.№-II-A-1081 ф



52. Ленинград. В.О., 1-я линия, д. 16. Из коллекции Н.С. Тагина. 1950 - 1960-е  
 гг. Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры  
 "Государственный музей истории Санкт-Петербурга". Номер в  
 Госкаталоге:7713312. Номер по КП (ГИК):ГМИ СПб 442058. Инвентарный  
 номер:ГМИ СПб Инв.№-II-B47794ф



53. Улица Репина, 15. 1952 – 1962 [Электронный ресурс] URL:  
<https://pastvu.com/p/135414>



54. Фасад дома №16 на 1-й линии Васильевского острова. 1960-е гг.  
 ЦГАКФФД СПб Гр 76868



*1 линия д. 16*

55. 1-я линия В.О., 16. 1960 – 1963 гг. [Электронный ресурс] URL:  
<https://pastvu.com/p/135394>



56. Санкт-Петербург. Вид четной стороны 1-й линии Васильевского острова в районе домов 14-16 (бывшие доходные дома, середина 19 в.). Дата съемки: 18 мая 1996 г. ЦГАКФФД СПб Ар 248118.




57. Вид барельефа между окнами на центральном фасаде жилого дома №16 по 1-й линии Васильевского острова (бывший доходный дом М.П.Козловской-Ошметковских, архитектор Д.Ф.Адамини, 1841 г.). Дата съёмки: 18 мая 1996 год. ЦГАКФФД СПб Ар 248119

**Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия, 16, лит. А, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

**Ситуационный план, историко-культурный, историко-архитектурный  
опорные планы**

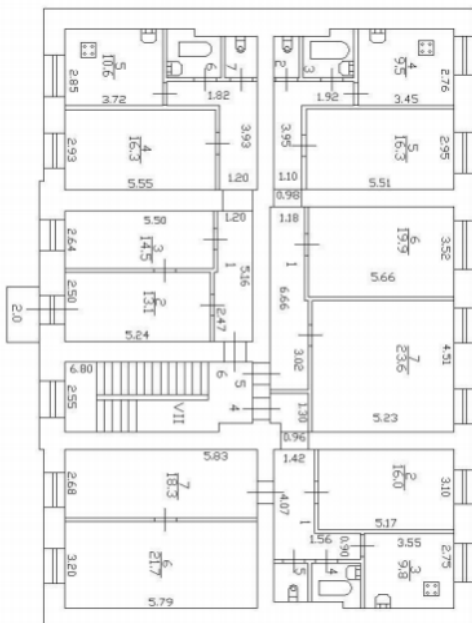
## Ситуационный план



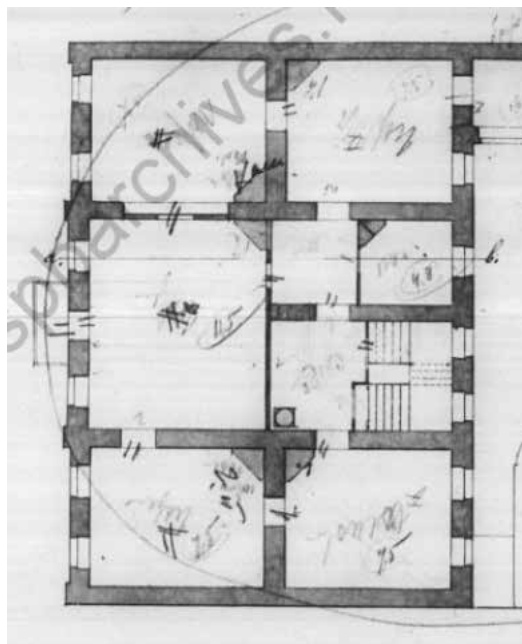
 современная конфигурация выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П. Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 гг. здесь жил скульптор М.И. Козловский, в 1817-1830 гг жил архитектор В.П. Стасов», по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия, 16, литера А



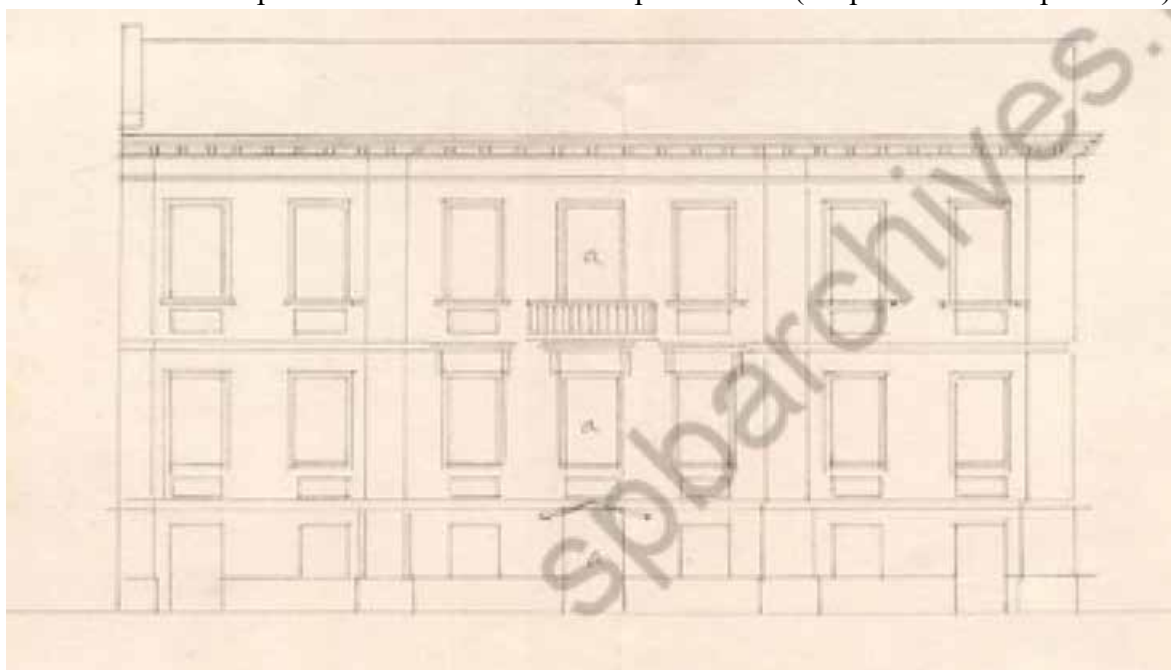




Второй этаж



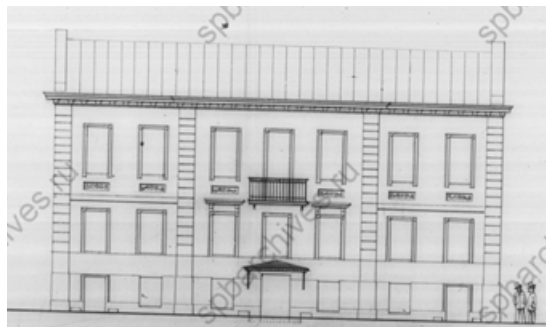
Третий этаж (современный второй этаж)



Лицевой фасад 1841 г.



Фасад по 1 линии





Дворовой фасад

По итогам проведенного аналитического исследования исторических архивных фиксационных установлено:

- Оконные и дверные проемы лицевого фасада сохранили свое местоположение и габариты;
- Оконные проемы дворового фасада сохранили свое местоположение, но частично изменили габариты;
- Дверной проем на дворовом фасаде изменил местоположение;
- Отделка лицевого фасада не изменилась, за исключением козырьков и оформления венчающего карниза (утрачены сухарики);
- Сохранился балкон в уровне второго этажа;
- Лестница, соединяющая первый-третий этажи (цокольный-второй в современной атрибуции) изменила местоположение и конфигурацию;
- Утрачены все печи, обозначенные на планах 1898 г.;
- Изменено местоположение внутренних дверных проемов в капитальных стенах.

## Историко-культурный опорный план



территория объектов культурного наследия



Единая охранная зона ООЗ(06)



Объект культурного наследия федерального значения

1

«Дом Леонтьева М.И. (Шуберта Ф.Ф.)»

2

«Дом, где в 1841-1844 гг. жил баснописец Крылов И.А.»

3

«Усадьба Меншикова А.Д. (Первый кадетский корпус)»



Объект культурного наследия регионального значения

4

«Дом А. Сверчкова (Кушелевой)»

5

«Бульвар Большого проспекта Васильевского Острова»

6

«Дом Юнкера А.Ф.»



Выявленный объект культурного наследия

7

«Дом М.П. Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 гг. здесь жил скульптор М.И. Козловский, в 1817-1830 гг. жил архитектор В.П. Стасов»

8

«Дом И.В. Голубина (И.И. Зайцевского)»

9


«Дом Г.И. Головкина (А.Н. Чичагова)»

10

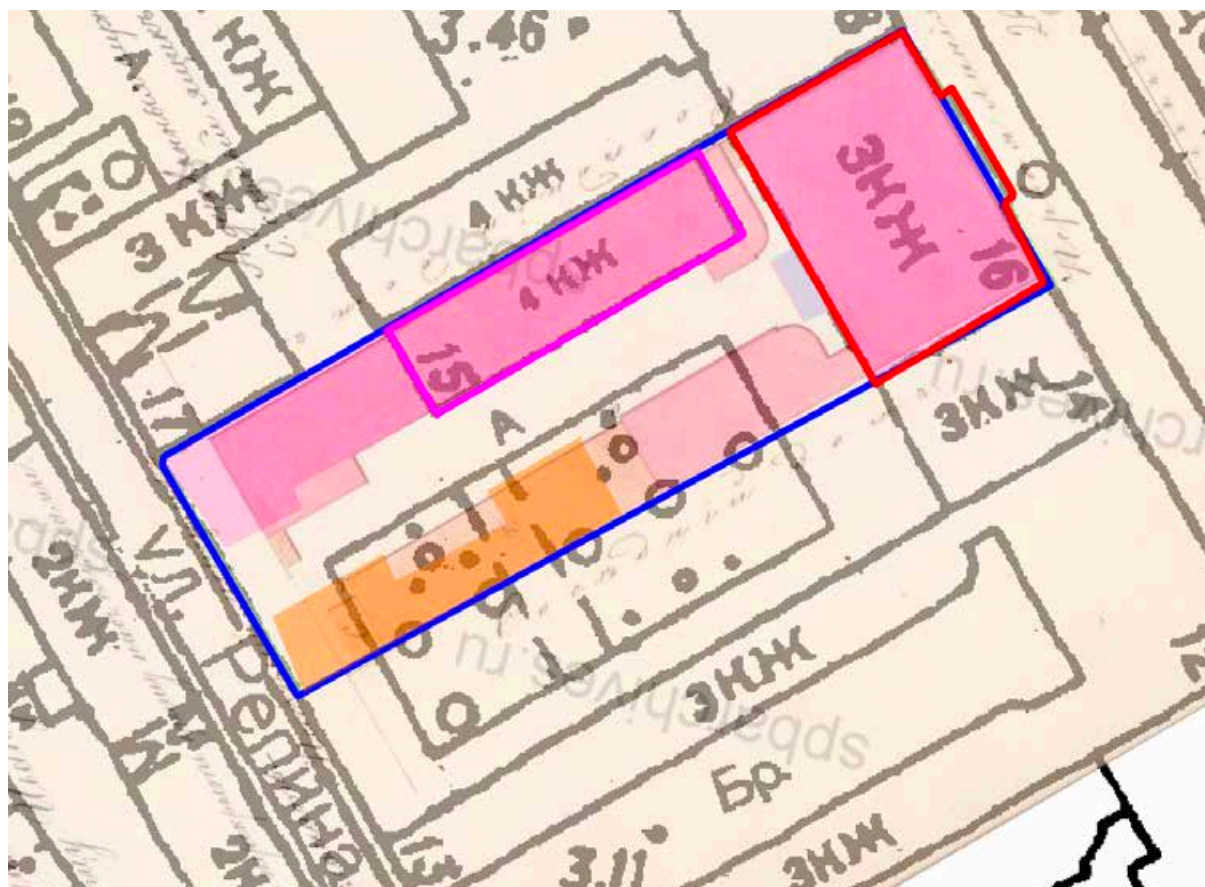
«Дом А.К. Лихарева (Ю.Ф. Бруни)»

11

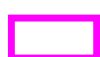
«Дом У.А. Синявина (Г.А. Корпуса)»

- 12 «Дом В. Ф. Громова»  
13 «Дом В.А. Богданова»  
14 «Дом В.Ф. Штрауса»  
15 «Жилые дома и мастерские Академии Художеств»  
 существующая конфигурация выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П. Козловской (Ошешетковых). В 1796-1802 гг. здесь жил скульптор М.И. Козловский, в 1817-1830 гг. жил архитектор В.П. Стасов»

## Историко-архитектурный опорный план



существующая конфигурация выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П. Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 гг. здесь жил скульптор М.И. Козловский, в 1817-1830 гг. жил архитектор В.П. Стасов»



существующая конфигурация дворового флигеля, построенного в 1960-е гг.



историческая конфигурация участка



конфигурация каменных зданий зафиксированных в атласе 1798 года



конфигурация ризалита, разобранного в 1827 году



дворовые флигели, возведенные по проекту 1841 года Адамини (утрачены в 1960-е гг.)



дворовые флигели, пристроенный в 1871 году (утрачены в 1960-е гг.)

**Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия, 16, лит. А, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

**Извлечение из приказа КГИОП от 20.02.2001 № 15 «Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность»**

Администрация Санкт-Петербурга  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ,  
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ  
ПРИКАЗ  
от 20 февраля 2001 года N 15

Об утверждении Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую,  
научную, художественную или иную культурную ценность  
(с изменениями на 8 апреля 2020 года)

---

Документ с изменениями, внесенными:  
приказом Комитета по государственному контролю, использованию и охране  
памятников истории и культуры Санкт-Петербурга от 10 мая 2001 года N 48;

...

распоряжением КГИОП Санкт-Петербурга от 8 апреля 2020 года N 116-р  
(Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга [www.gov.spb.ru/norm\\_baza/npa](http://www.gov.spb.ru/norm_baza/npa),  
09.04.2020).

---

В целях обеспечения сохранности расположенных на территории Санкт-Петербурга  
объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную  
культурную ценность, и на основании пунктов 12, 13, 14 Инструкции о порядке учета,  
обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых  
памятников истории и культуры, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 13.05.86  
N 203,  
приказываю:

1. Утвердить прилагаемый Список вновь выявленных объектов, представляющих  
историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, одобренный  
постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 12.02.2001 N 7 "О перечне объектов,  
представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную  
ценность".

2. Ввести в действие Список вновь выявленных объектов, представляющих  
историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, с даты  
подписания настоящего приказа.

3. Работникам КГИОП в своей деятельности руководствоваться Списком вновь  
выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или  
иную культурную ценность, с даты введения его в действие.

4. Первому заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления по охране и  
использованию памятников Таратыновой О.В. организовать работу:

4.1. По расторжению охранных обязательств, заключенных с собственниками и  
пользователями объектов, не указанных в утвержденном Списке вновь выявленных  
объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную  
культурную ценность.

4.2. По заключению охранных обязательств с пользователями и собственниками  
объектов, указанных в утвержденном Списке вновь выявленных объектов,  
представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную  
ценность.

5. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета  
памятников Кирикову Б.М.:

5.1. Организовать направление заверенных копий Списка вновь выявленных объектов,  
представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную  
ценность, в КУГИ, КГА, КЗРиЗ, ГУЮ "Городское бюро регистрации прав на  
недвижимость", территориальные управления административных районов Санкт-



Петербурга, Нотариальную палату Санкт-Петербурга.

5.2. Организовать опубликование настоящего приказа и утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в информационно-правовой системе "Кодекс".

6. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления инвестиционных программ, лицензирования, экспертизы и приватизации памятников Комлеву А.В. организовать передачу в отделы и сектора Управления по охране и использованию памятников утвержденного Списка вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, в электронной форме.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя КГИОП - начальника Управления государственного учета памятников Кирикова Б.М.

УТВЕРЖДЕН  
приказом председателя КГИОП  
от 20 февраля 2001 года N 15

Список

вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную  
или иную культурную ценность

Санкт-Петербург

Градостроительство и архитектура

Комитет по государственному контролю, использованию и  
охране памятников истории и культуры

Василеостровский административный район

№ п/п	Наименование объекта	Датировка	Авторы	Местонахождение	Техническое состояние	Заключение экспертизы
1	2	3	4	5	6	7
459	Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов	1730-е годы; строителство двух домов; 1790-е годы; перестройка с объединением домов; 1841 год, частичная перестройка	автор не установлен  автор не установлен  арх. Д.Ф.(?)Адамини	Василеостровский район, 1-я линия, 16, лит. А	среднее	-"- Рекомендован к отнесению к категории памятников истории и культуры местного значения как памятник истории (протокол Научного совета

						Санкт-Петербург а по вопросам охраны культурно го наследия от 31.07.1997 ) ?
--	--	--	--	--	--	---

(в ред. Приказа Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга от 30.05.2008 N 8-133)

**Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия, 16, лит. А, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

**Материалы фотофиксации от 30 января 2023 г.**

**Фотофиксация современного состояния**

1. Вид с Кадетской линии на застройку 1 линии
2. Вид на лицевой фасад
3. Вид на лицевой фасад
4. Фрагмент лицевого фасада. Центральный вход в здание
5. Фрагмент лицевого фасада
6. Фрагмент лицевого фасада. Балкон
7. Фрагмент лицевого фасада.
8. Фрагмент лицевого фасада. Сандрик
9. Общий вид дворового фасада
10. Вид двора
11. Фрагмент дворового фасада
12. Фрагмент интерьера цокольного этажа
13. Фрагмент интерьера цокольного этажа
14. Фрагмент интерьера цокольного этажа
15. Фрагмент интерьера цокольного этажа
16. Фрагмент интерьера цокольного этажа
17. Фрагмент интерьера цокольного этажа
18. Фрагмент интерьера цокольного этажа
19. Фрагмент интерьера цокольного этажа
20. Фрагмент интерьера цокольного этажа
21. Фрагмент интерьера цокольного этажа
22. Фрагмент интерьера цокольного этажа
23. Фрагмент интерьера цокольного этажа
24. Фрагмент интерьера цокольного этажа
25. Фрагмент интерьера цокольного этажа
26. Фрагмент интерьера цокольного этажа
27. Фрагмент интерьера цокольного этажа
28. Фрагмент интерьера цокольного этажа
29. Фрагмент интерьера цокольного этажа
30. Фрагмент интерьера цокольного этажа
31. Фрагмент интерьера цокольного этажа
32. Фрагмент интерьера цокольного этажа
33. Фрагмент интерьера цокольного этажа
34. Фрагмент интерьера цокольного этажа
35. Фрагмент интерьера цокольного этажа
36. Фрагмент интерьера цокольного этажа
37. Фрагмент интерьера первого этажа
38. Фрагмент интерьера первого этажа
39. Фрагмент интерьера первого этажа
40. Фрагмент интерьера первого этажа
41. Фрагмент интерьера первого этажа
42. Фрагмент интерьера первого этажа
43. Фрагмент интерьера первого этажа
44. Фрагмент интерьера первого этажа
45. Фрагмент интерьера первого этажа
46. Фрагмент интерьера первого этажа
47. Фрагмент интерьера первого этажа
48. Фрагмент интерьера первого этажа

49. Фрагмент интерьера первого этажа
50. Фрагмент интерьера первого этажа
51. Фрагмент интерьера первого этажа
52. Фрагмент интерьера первого этажа
53. Фрагмент интерьера первого этажа
54. Фрагмент интерьера первого этажа
55. Фрагмент интерьера первого этажа
56. Фрагмент интерьера первого этажа
57. Фрагмент интерьера первого этажа
58. Фрагмент интерьера первого этажа
59. Фрагмент интерьера первого этажа
60. Фрагмент интерьера первого этажа
61. Фрагмент интерьера второго этажа
62. Фрагмент интерьера второго этажа
63. Фрагмент интерьера второго этажа
64. Фрагмент интерьера второго этажа
65. Фрагмент интерьера второго этажа
66. Фрагмент интерьера второго этажа
67. Фрагмент интерьера второго этажа
68. Фрагмент интерьера второго этажа
69. Фрагмент интерьера второго этажа
70. Фрагмент интерьера второго этажа
71. Фрагмент интерьера второго этажа
72. Фрагмент интерьера второго этажа
73. Фрагмент интерьера второго этажа
74. Фрагмент интерьера второго этажа
75. Фрагмент интерьера второго этажа
76. Фрагмент интерьера второго этажа
77. Фрагмент интерьера второго этажа
78. Фрагмент интерьера второго этажа
79. Фрагмент интерьера второго этажа
80. Фрагмент интерьера второго этажа
81. Фрагмент интерьера второго этажа
82. Чердак
83. Фрагмент крыши

Схема фотофиксации на плане здания

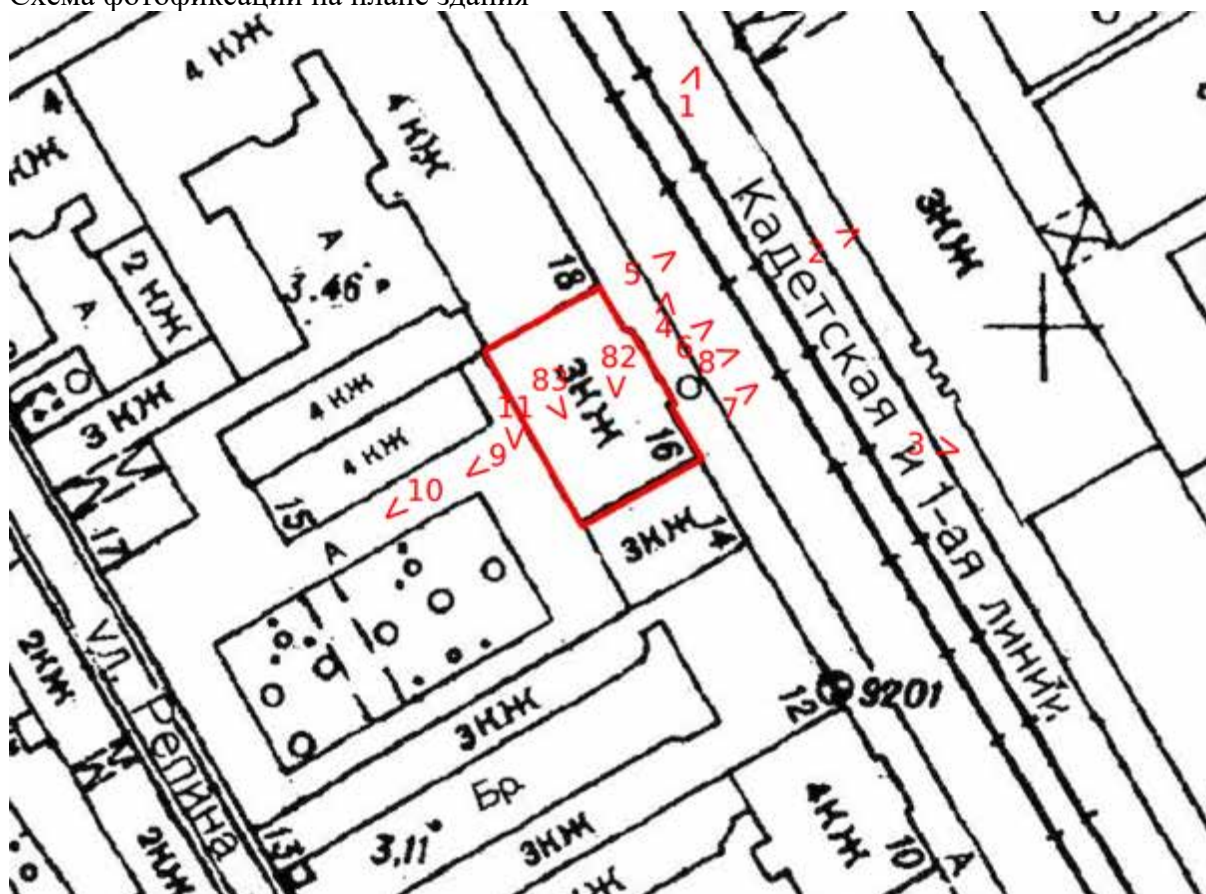


Схема фотофиксации на плане цокольного этажа

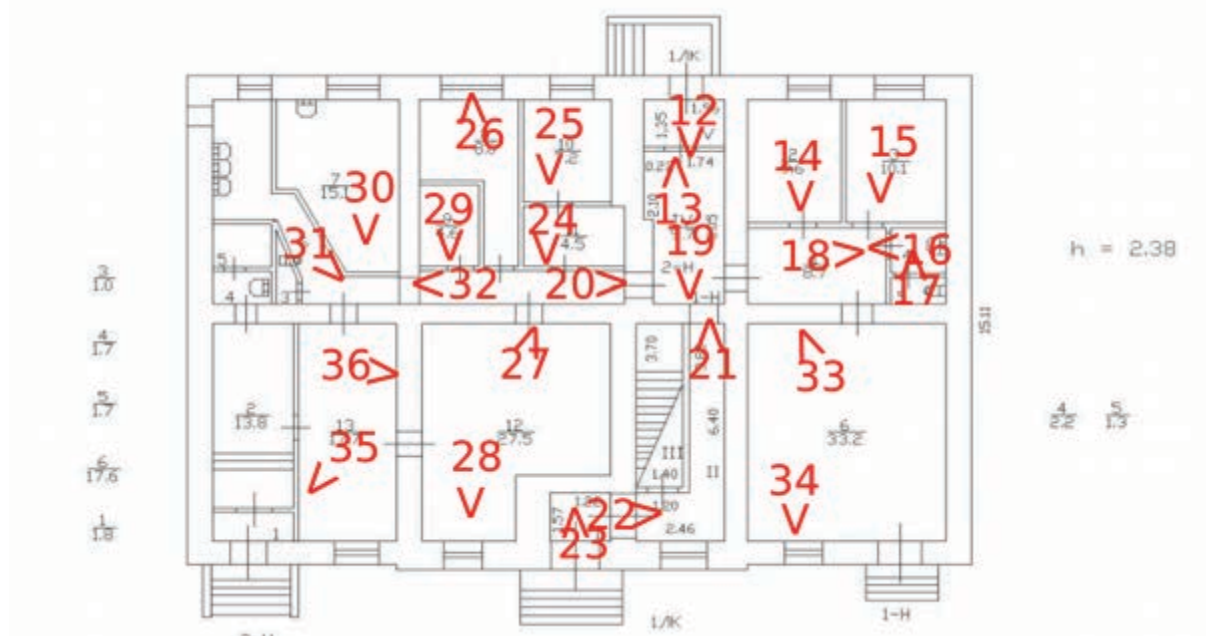
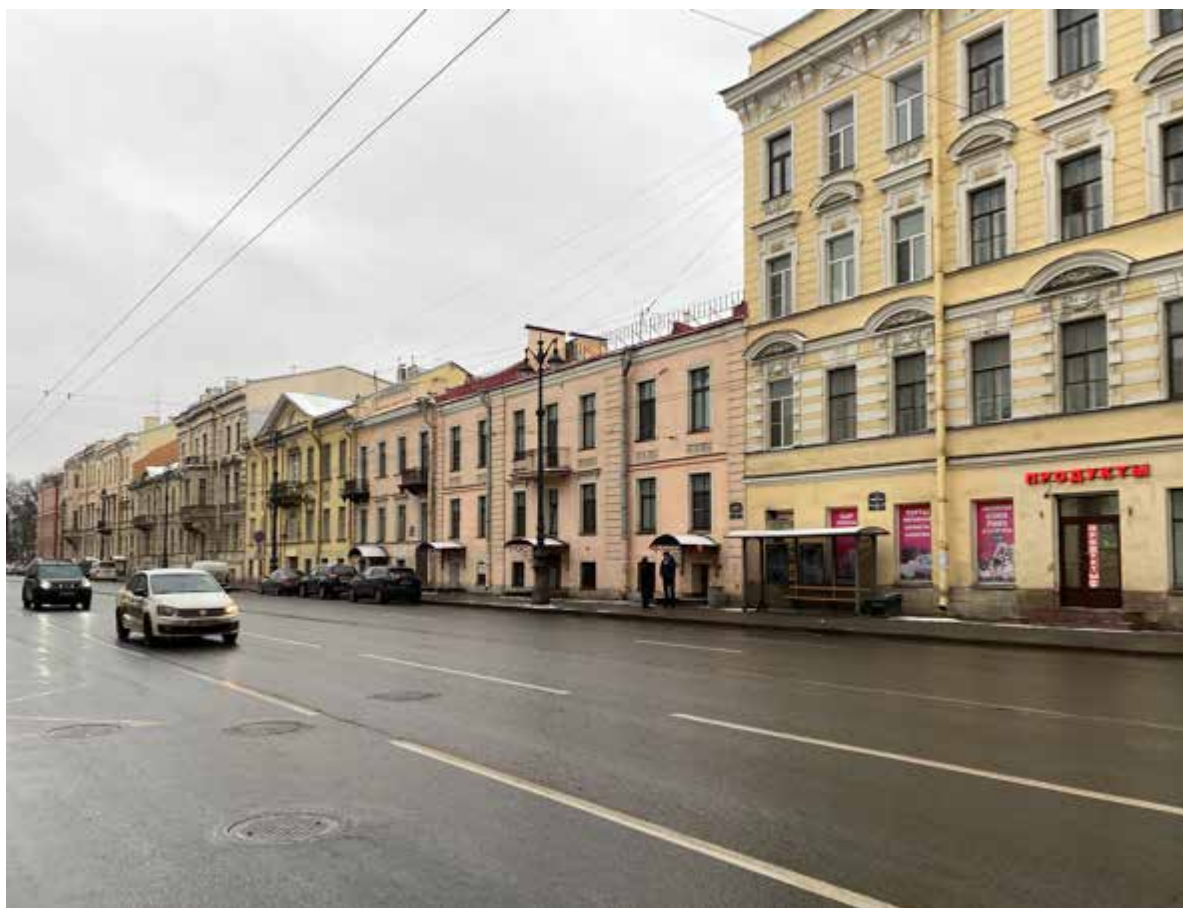


Схема фотофиксации на плане первого этажа

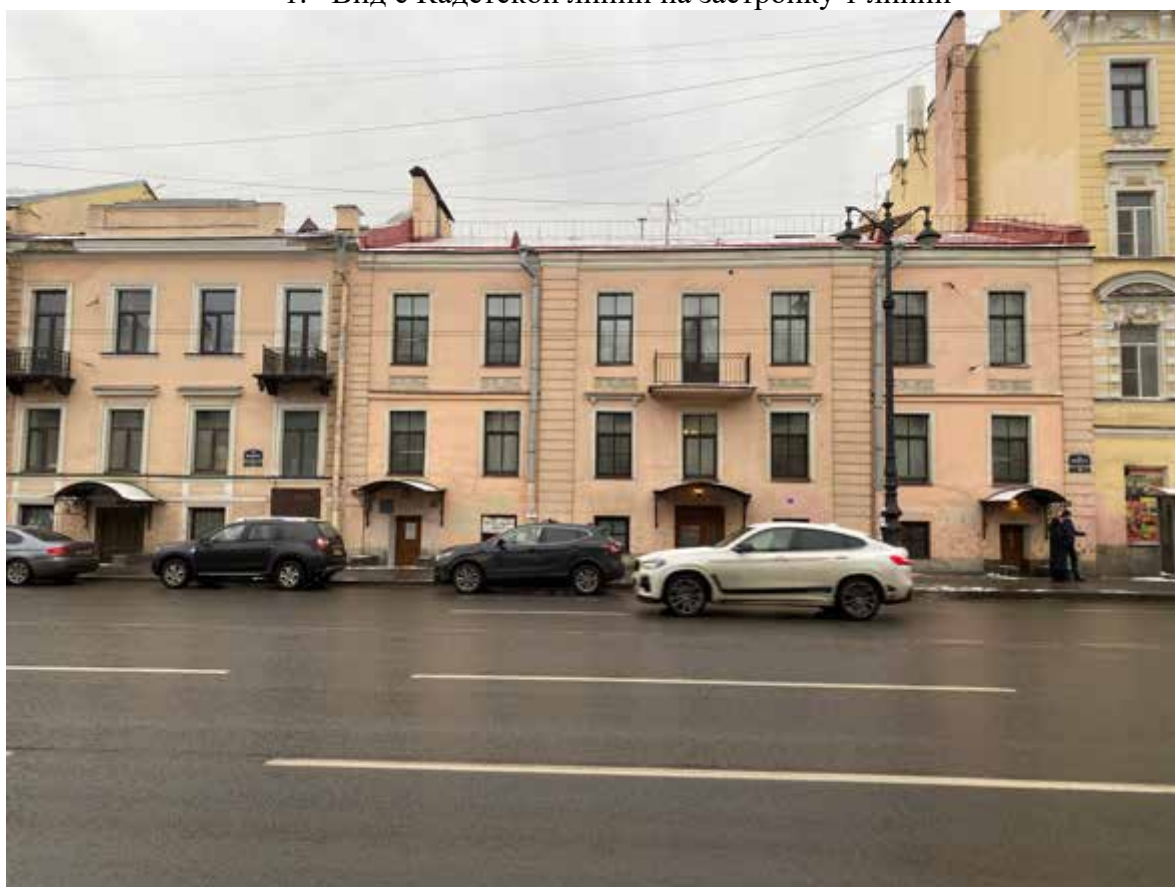


Схема фотофиксации на плане второго этажа





1. Вид с Кадетской линии на застройку 1 линии



2. Вид на лицевой фасад





3. Вид на лицевой фасад



4. Фрагмент лицевого фасада. Центральный вход в здание



5. Фрагмент лицевого фасада



6. Фрагмент лицевого фасада. Балкон



7. Фрагмент лицевого фасада.



8. Фрагмент лицевого фасада. Сандрик



9. Общий вид дворового фасада



10. Вид двора



11. Фрагмент дворового фасада



12. Фрагмент интерьера цокольного этажа



13. Фрагмент интерьера цокольного этажа





14. Фрагмент интерьера цокольного этажа



15. Фрагмент интерьера цокольного этажа



16. Фрагмент интерьера цокольного этажа



17. Фрагмент интерьера цокольного этажа



18. Фрагмент интерьера цокольного этажа



19. Фрагмент интерьера цокольного этажа



20. Фрагмент интерьера цокольного этажа



21. Фрагмент интерьера цокольного этажа





22. Фрагмент интерьера цокольного этажа



23. Фрагмент интерьера цокольного этажа



24. Фрагмент интерьера цокольного этажа



25. Фрагмент интерьера цокольного этажа



26. Фрагмент интерьера цокольного этажа



27. Фрагмент интерьера цокольного этажа



28. Фрагмент интерьера цокольного этажа



29. Фрагмент интерьера цокольного этажа





30. Фрагмент интерьера цокольного этажа



31. Фрагмент интерьера цокольного этажа



32. Фрагмент интерьера цокольного этажа



33. Фрагмент интерьера цокольного этажа



34. Фрагмент интерьера цокольного этажа



35. Фрагмент интерьера цокольного этажа



36. Фрагмент интерьера цокольного этажа



37. Фрагмент интерьера первого этажа



38. Фрагмент интерьера первого этажа



39. Фрагмент интерьера первого этажа





40. Фрагмент интерьера первого этажа



41. Фрагмент интерьера первого этажа



42. Фрагмент интерьера первого этажа



43. Фрагмент интерьера первого этажа



44. Фрагмент интерьера первого этажа



45. Фрагмент интерьера первого этажа



46. Фрагмент интерьера первого этажа



47. Фрагмент интерьера первого этажа

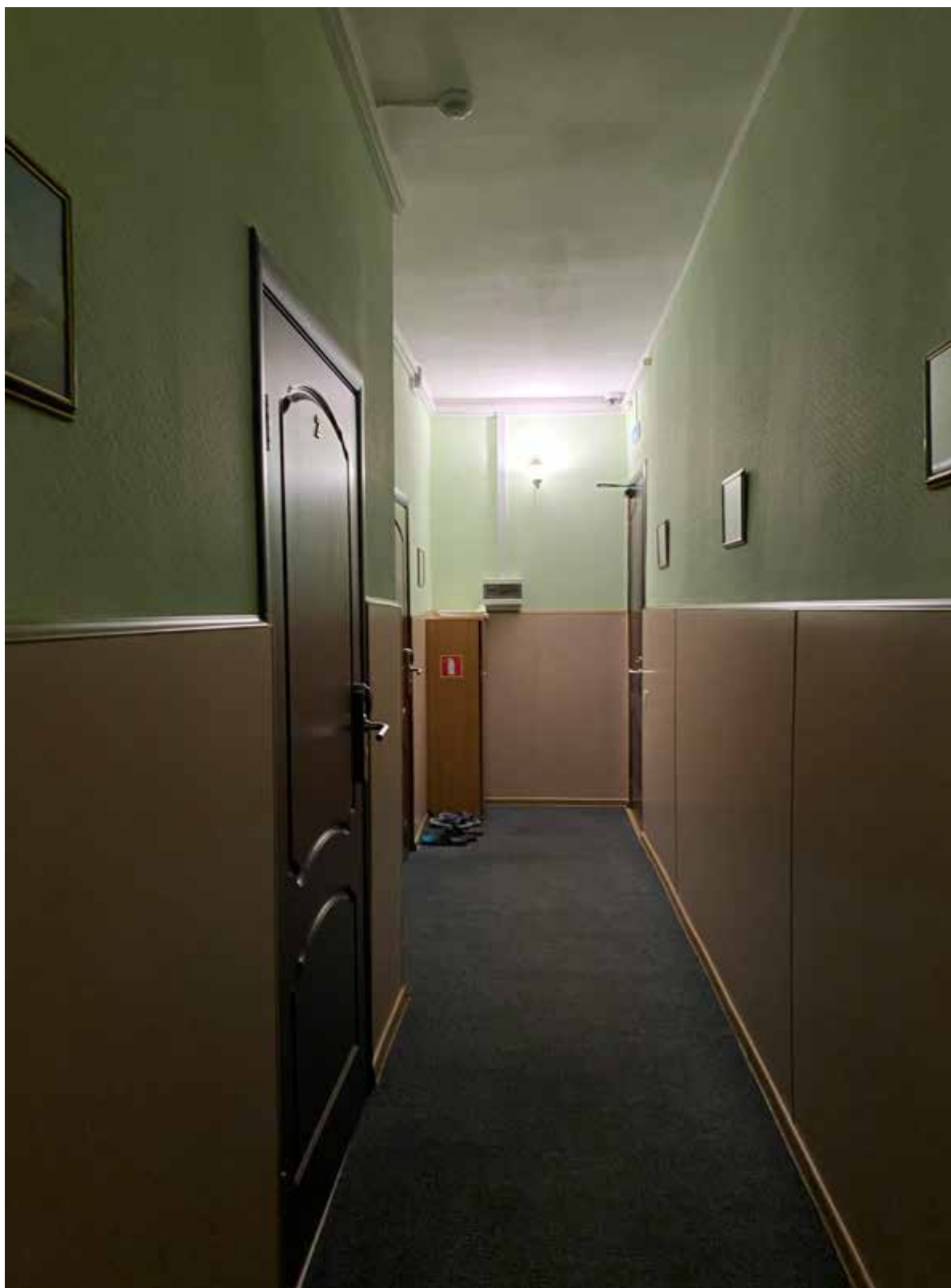




48. Фрагмент интерьера первого этажа



49. Фрагмент интерьера первого этажа



50. Фрагмент интерьера первого этажа



51. Фрагмент интерьера первого этажа



52. Фрагмент интерьера первого этажа



53. Фрагмент интерьера первого этажа



54. Фрагмент интерьера первого этажа



55. Фрагмент интерьера первого этажа





56. Фрагмент интерьера первого этажа



57. Фрагмент интерьера первого этажа



58. Фрагмент интерьера первого этажа



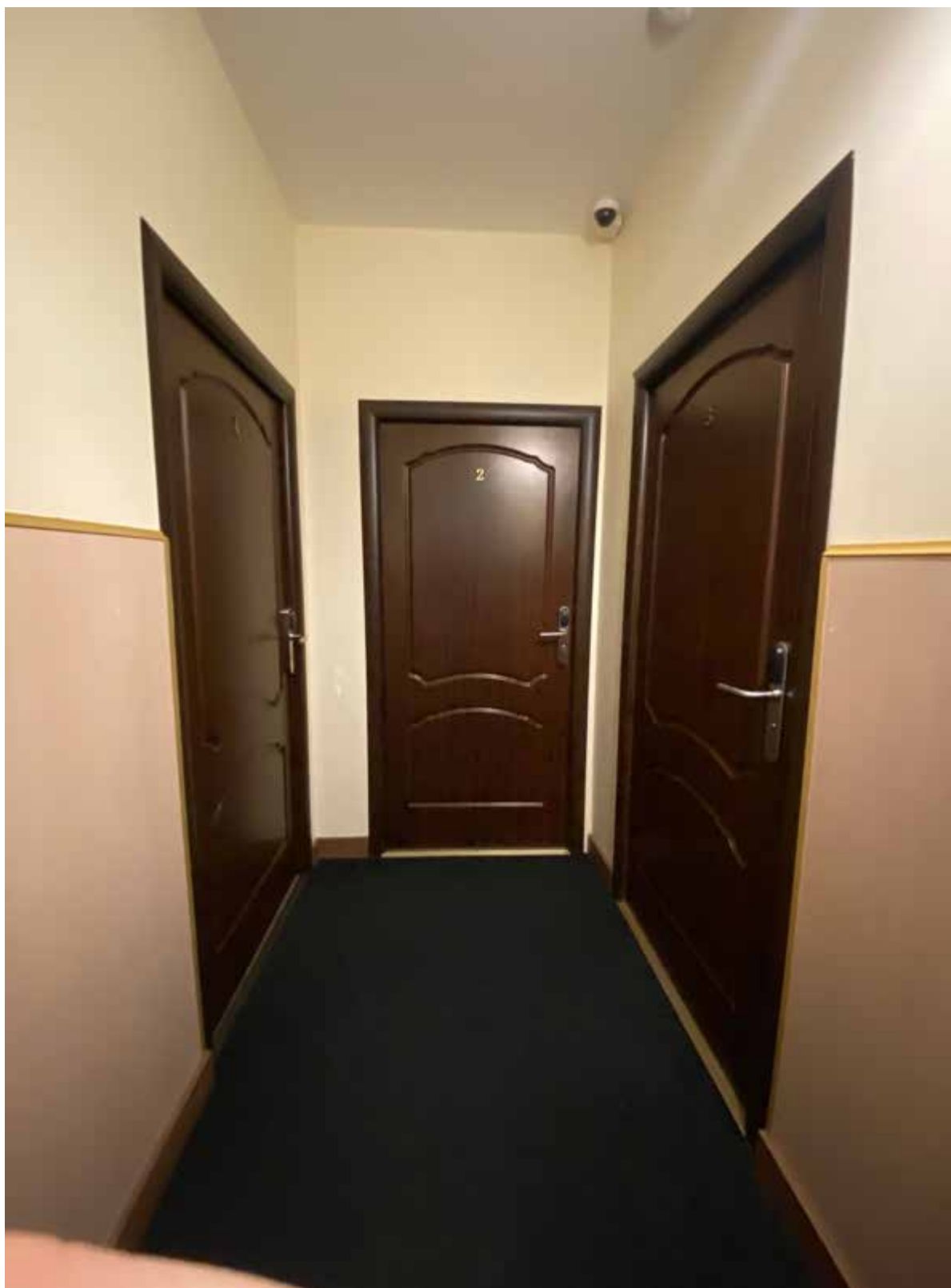
59. Фрагмент интерьера первого этажа



60. Фрагмент интерьера первого этажа



61. Фрагмент интерьера второго этажа



62. Фрагмент интерьера второго этажа



63. Фрагмент интерьера второго этажа





64. Фрагмент интерьера второго этажа



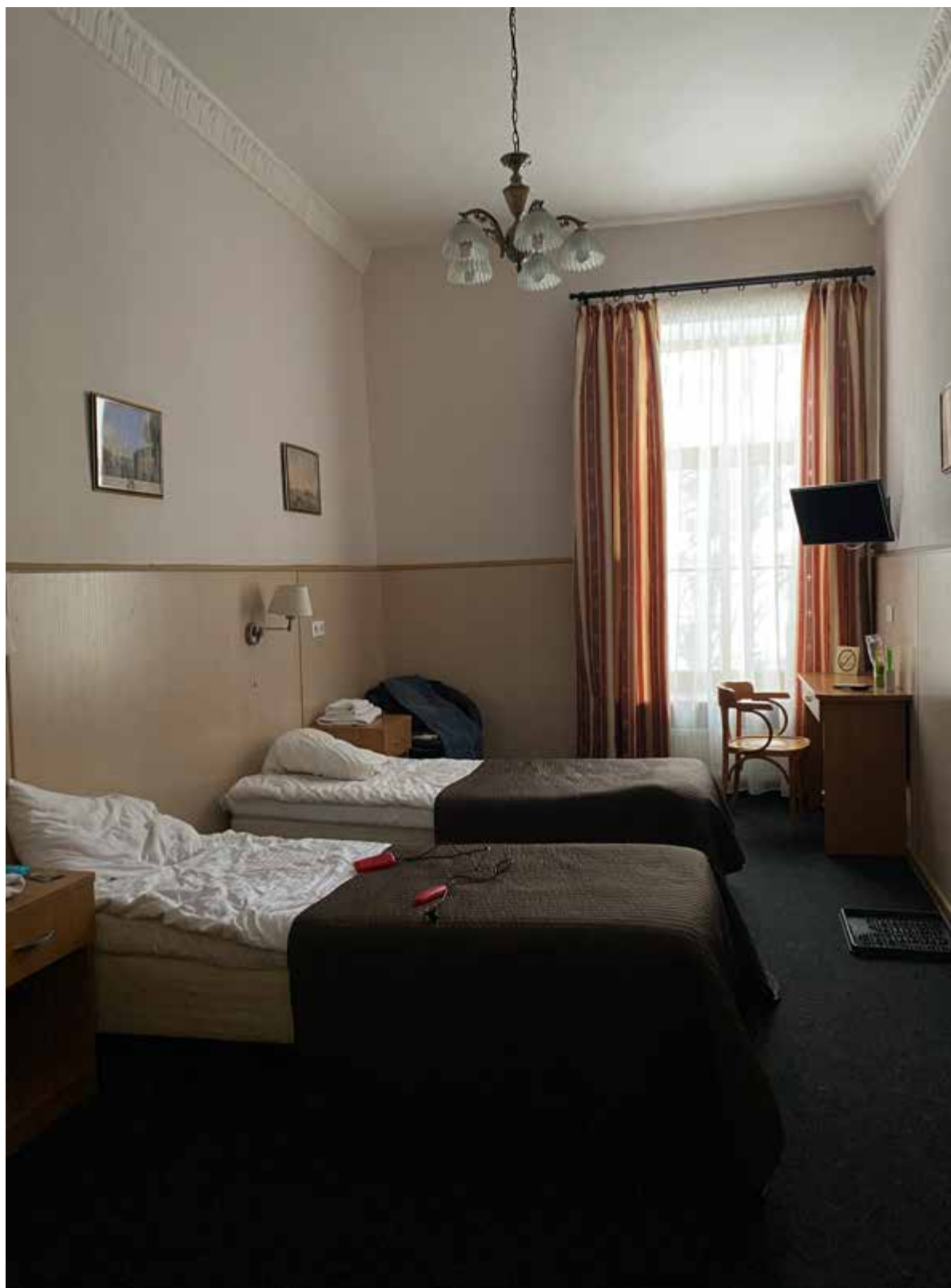
65. Фрагмент интерьера второго этажа



66. Фрагмент интерьера второго этажа



67. Фрагмент интерьера второго этажа



68. Фрагмент интерьера второго этажа



69. Фрагмент интерьера второго этажа



70. Фрагмент интерьера второго этажа

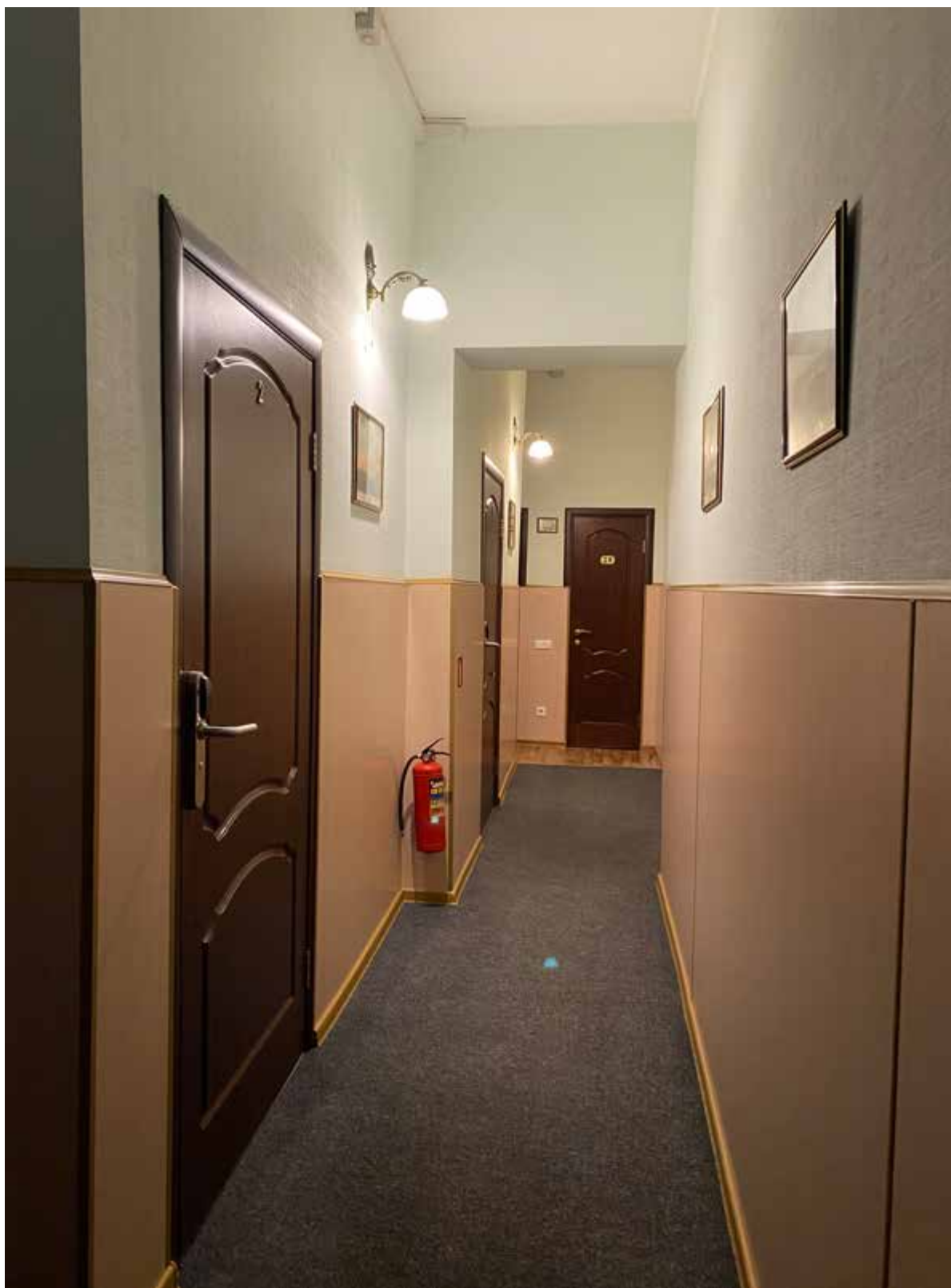


71. Фрагмент интерьера второго этажа





72. Фрагмент интерьера второго этажа



73. Фрагмент интерьера второго этажа



74. Фрагмент интерьера второго этажа



75. Фрагмент интерьера второго этажа



76. Фрагмент интерьера второго этажа



77. Фрагмент интерьера второго этажа



78. Фрагмент интерьера второго этажа



79. Фрагмент интерьера второго этажа





80. Фрагмент интерьера второго этажа



81. Фрагмент интерьера второго этажа



82. Чердак



83. Фрагмент крыши

**Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия, 16, лит. А, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

**Копия распоряжения КГИОП от 26.10.2011 г. №10-725 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых)»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

26.10.2011

№ 10-725

**Об утверждении перечня предметов охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом М.П. Козловской (Ошеметковых)»**

1. Утвердить перечень предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П. Козловской (Ошеметковых)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия В.О., д. 16, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А. Разумов

Перечень предметов охраны  
выявленного объекта культурного наследия  
«Дом М.П. Козловской (Ошеметковых)»  
Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., д. 16, литера А

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	5	8
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация трехэтажного, прямоугольного в плане здания, включая раскреповку центральной части лицевого фасада;</p> <p>крыши - конфигурация (двускатная) и габариты.</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение;</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>историческая лестница Л-1: местоположение, габариты, конструкция (марши по косоурам), тип (двухмаршевая), ступени (из мраморной крошки); ограждение маршей – материал (черный металл), рисунок (вертикальные стержни); поручни – материал (дерево), конфигурация (профилированные).</p>	 

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад:</p> <p>материал и характер отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p> <p>балкон – местоположение (на уровне 2-го этажа, в центральной оси), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане);</p> <p>ограждение балкона – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде аркады из стрельчатых арок с бордюром под верхней тетивой в виде бегущей волны);</p> <p>дверные проемы (входной в центральной оси и балконный) - местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>оконные заполнения - цвет (коричневый) и рисунок (четырёхчастный);</p> <p>наличники оконных проемов 2-3-го этажа,</p> <p>прямые сандрики на стилизованных кронштейнах в форме мужских маскарон (проемов 2-го этажа в 3-й и 5-й осях);</p>	   

четыре рустованные лопатки на высоту трех этажей, оформляющие углы раскреповки и фасада;

междуэтажный карниз между 2-м и 3-м этажами;

лепной декор простенков: геральдические композиции с изображением грифонов и пальметок в прямоугольных филенках в подоконных простенках 3-го этажа;

венчающий профилированный карниз;

дворовый фасад:

материал и характер отделки цоколя - известняковая плита;

материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;

дверной (входной) и оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация;

оконные заполнения - цвет (коричневый) и рисунок (четырёхчастный);

венчающий профилированный карниз.








**Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы** выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия, 16, лит. А, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Рекомендуемый предмет охраны**


**Рекомендуемый предмет охраны объекта культурного наследия  
регионального значения «Дом С.А. Колычева. В 1793-1802 годах здесь  
жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор  
В.П.Стасов», по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-  
я линия, дом 16, литера А.**

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое местоположение, габариты и конфигурация трехэтажного, прямоугольного в плане здания, включая раскреповку центральной части лицевого фасада;</p> <p>крыша – конфигурация (двускатная);</p>	  
2.	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич);</p> <p>местоположение междуэтажных перекрытий;</p>	

3.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасадной поверхности – гладкая штукатурка, штукатурка под руст по углам здания и раскреповки;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>балкон – местоположение (на уровне 2-го этажа, в центральной оси), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане);</p> <p>ограждение балкона – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (в виде аркады из стрельчатых арок с бордюром под верхней тетивой в виде бегущей волны);</p> <p>дверные проемы (по крайним осям и в центральной оси и балконный) - местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>заполнение дверных проемов цокольного этажа лицевого фасада – единообразие цветового решения (цвет – коричневый);</p>	
----	---	---	--

		<p>оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>оконные заполнения и заполнения балконного проема – единообразие цветового решения (цвет коричневый) и рисунок (четырёхчастный);</p>	 <p>The top photograph shows a close-up of a wooden door set within a recessed alcove. The alcove is covered by a dark, arched metal canopy with ornate scrollwork. The walls are light-colored with some peeling paint. A small sign is posted on the door.</p> <p>The middle photograph shows a wider view of the same entrance. The door is flanked by two concrete steps. A green trash bin is visible to the right. The metal canopy is more prominent, and a small light fixture is visible above the door.</p> <p>The bottom photograph shows a facade with several windows. The windows have dark frames and are arranged in a grid. A small balcony with a metal railing is visible between two windows on the upper floor. The overall color scheme is light and neutral.</p>
--	--	--	---

		<p>наличники оконных проемов 2-3-го этажа;</p> <p>прямые сандрики на стилизованных кронштейнах в форме мужских маскаронов (проемов 2-го этажа в 3-й и 5-й осях);</p> <p>четыре рустованные лопатки на высоту трех этажей, оформляющие углы раскреповки и фасада;</p> <p>междуэтажный карниз между 2-м и 3-м этажами;</p> <p>лепной декор простенков: геральдические композиции с изображением грифонов и пальметок в прямоугольных филенках в подоконных простенках 3-го этажа;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p>дворовый фасад:</p> <p>материал и характер отделки цоколя - известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – гладкая штукатурка;</p>	
--	--	--	--

		<p>дверной (входной) и оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>оконные заполнения – единообразия цветового решения (цвет коричневый) и рисунок (четырёхчастный);</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
--	--	--	---

**Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия, 16, лит. А, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

**Копия плана границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых)», утвержденного КГИОП  
29.05.2002 г.**

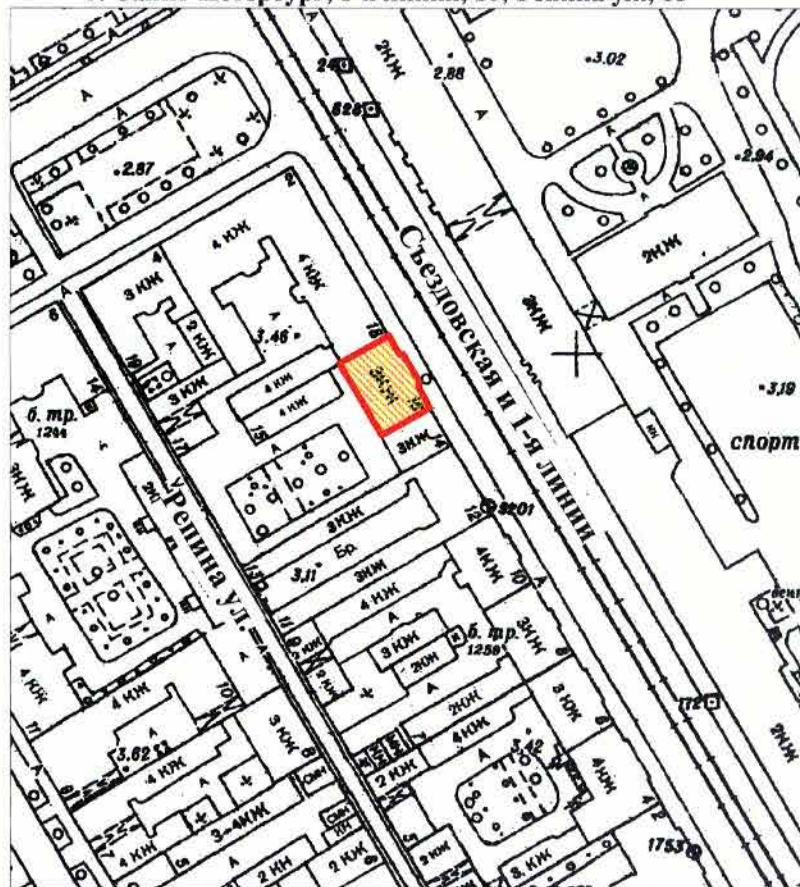
192  
Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

  
Б. М. Кириков  
М.П.

" 29 " мая 2002



**План границ территории выявленного объекта культурного наследия "Дом М. П. Козловской (Ошеметковых)"**

г. Санкт-Петербург, 1-я линия, 16; Репина ул., 15



масштаб 1:2000

**УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**

-  граница территории выявленного объекта культурного наследия
-  выявленный объект культурного наследия

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КГИОП  
ОГРН 1037843025527

**Копия верна**

Исполнитель: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

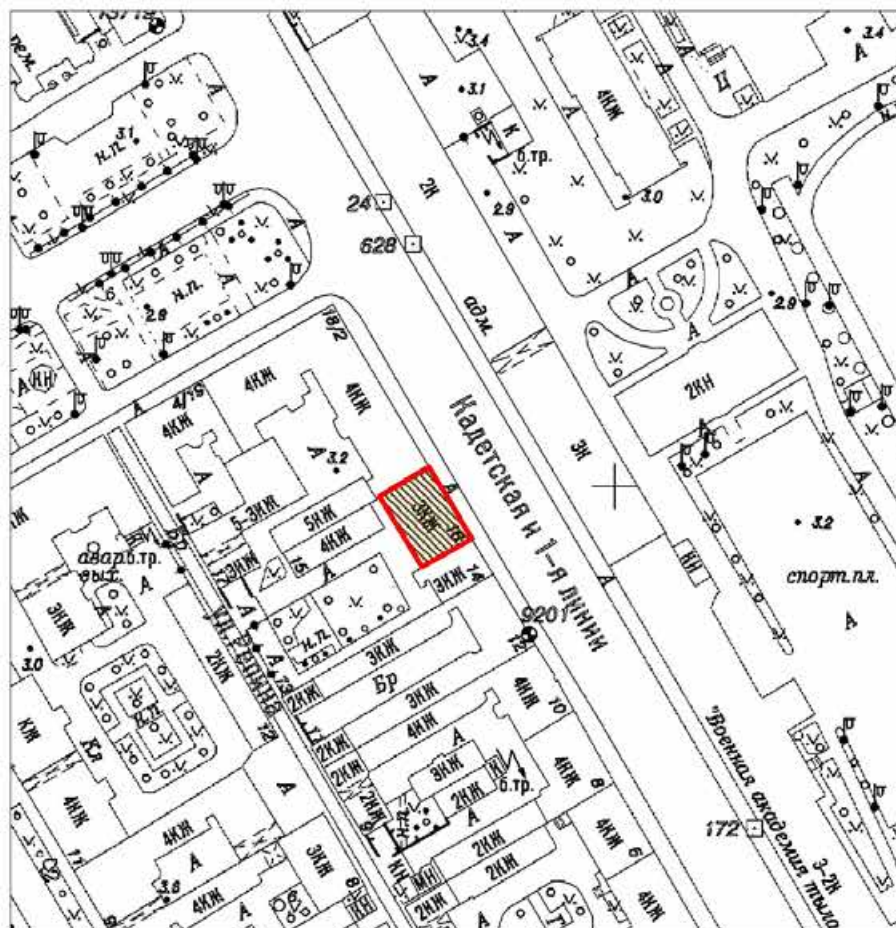


**Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия, 16, лит. А, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

**Проект плана границ территории и режим использования территории**

**Проект плана границ территории объекта культурного наследия  
регионального значения «Дом С.А. Колычева. В 1793-1802 годах здесь жил  
скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов»,  
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район,  
1-я линия В.О., 16, лит. А**

**1. Схема границ территории объекта культурного наследия**



Масштаб 1:2000

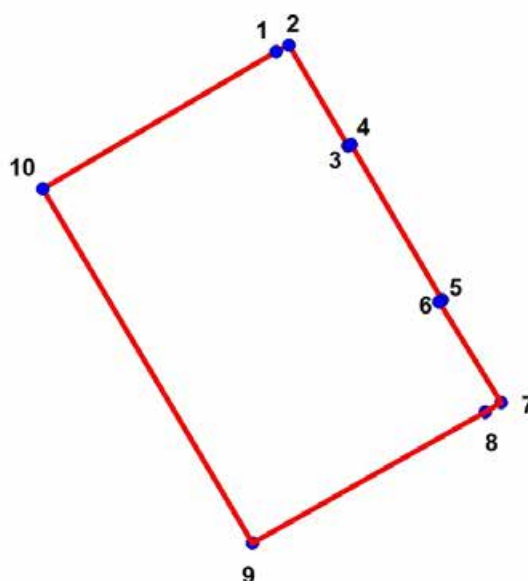
Условные обозначения:

- Граница территории выявленного объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия регионального значения


## 2. Описание границ территории объекта культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 до точки 2 на северо-восток, от точки 2 до точки 7 через точки 3-6 на юго-восток вдоль лицевого фасада здания, от точки 7 до точки 9 через точку 8 на юго-запад, от точки 9 до точки 10 на северо-запад, от точки 10 до исходной точки 1 на северо-восток.

## 3. План поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

 Граница территории объекта культурного наследия

 Номер характерной точки

## 4. Координаты поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	94804,26	112350,09
2.	94804,61	112350,80
3.	94799,20	112353,95
4.	94799,26	112354,11
5.	94790,95	112359,00

6.	94790,84	112358,82
7.	94785,47	112362,19
8.	94784,95	112361,30
9.	94777,93	112348,83
10.	94796,89	112337,59
1.	94804,26	112350,09

**5. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом С.А. Колычева. В 1793-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия В.О., 16, лит. А**

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

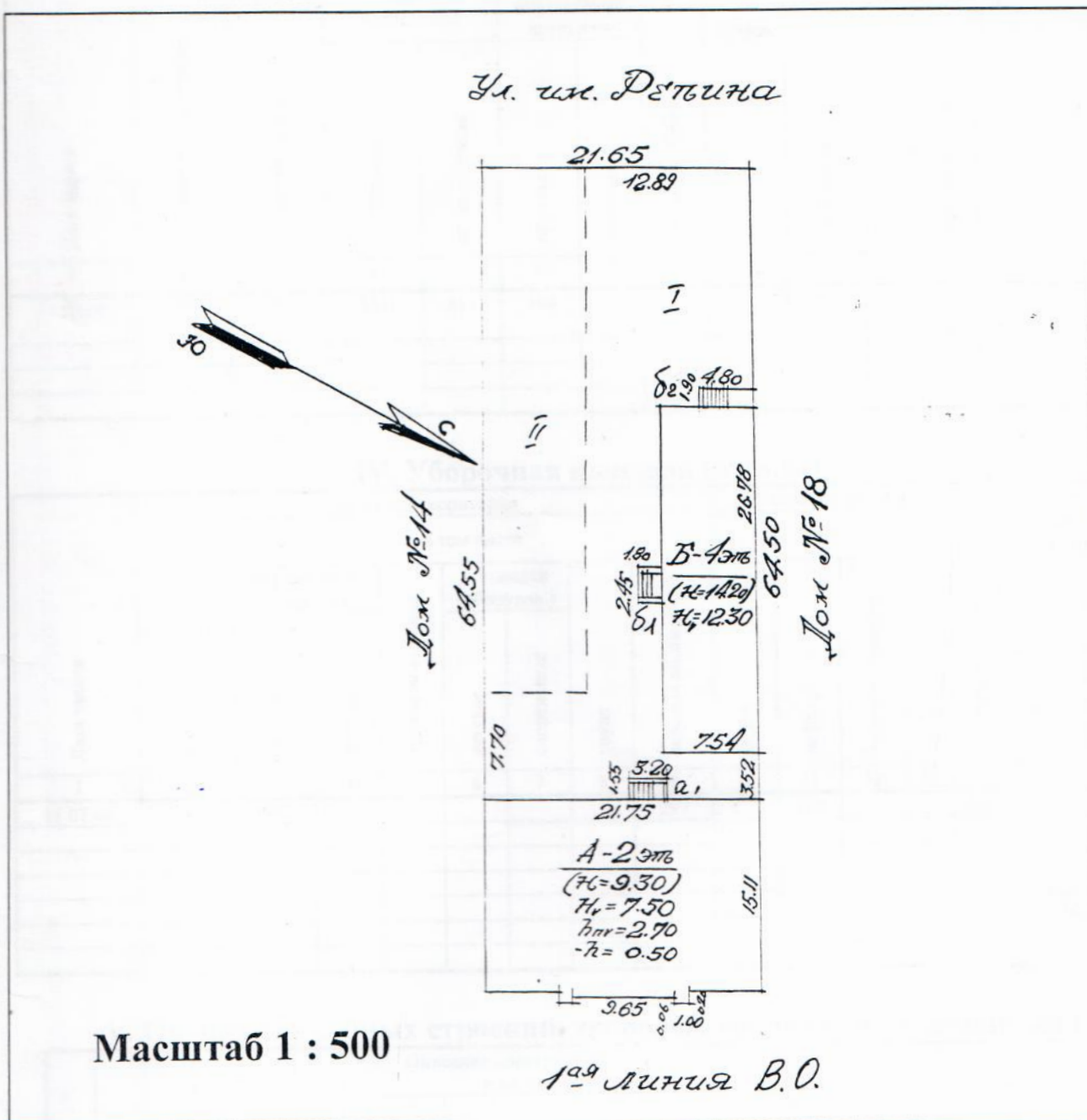
2. На территории объекта культурного значения разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

**Приложение № 10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия, 16, лит. А, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

**Документы технического учета: копия паспорта на многоквартирный дом по состоянию на 11.07.2006 г. с поэтажными планами; копия поэтажных планов по состоянию на 1948 год**





Экспликация строений (сооружений)

№№ п.п.	Литера	Функциональное использование	Площадь застройки кв.м.
1	2	3	4

Сведения о земельном участке по документам Заявителя:

Кадастровый номер: 78: \_\_\_\_\_

Площадь по документам: \_\_\_\_\_ кв.м.

Документ: \_\_\_\_\_

### III. Экспликация земельного участка (в кв. м)

200

Дата записи	Площадь участка				Незастроенная площадь										
	по землеотв. документам	по фактическому пользов.	в том числе		асфальтовые покрытия			площадки оборудованные			под зелеными насаждениями				
			застроенная	не застроенная	проезда	тротуара	прочие замощения	детские	спортивные	грунт	придомовой сквер	газон с деревьями	газон, цветники, клумбы	плодовый сад	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
11.07.06	1392	1392	551	841	544									297	

### IV. Уборочная площадь (в кв.м.)

Дата записи	Дворовая территория								Уличный тротуар					кроме того			
	Всего	в том числе							Всего	в том числе				Подчищаемая полоса	арочные проезды		
		асфальтовые покрытия		прочие замощения	площадки (оборудов.)		грунт	зеленые насаждения		асфальт	зеленые насаждения	грунт	асфальт		прочие покрытия	крыша	
		проезда	тротуар		детские	спортивные											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
11.07.06	841	544						297	120	120			22			665	

### V. Оценка служебных строений, дворовых сооружений и замощений

литера по плану	назначение	этажность	длина, ширина, высота	площадь	объем	Описание конструктивных элементов и их удельного веса									№ сборника, № таблицы	ед. измерения, ее стоимость по таблице	удельный вес оценив. объекта в %	стоимость единицы измерения с поправкой	восстановительная стоимость в рублях	износ в %	действительная стоимость в рублях	Потребность в капит. ремонте в рублях
						фундамент	стены и перегородки	перекрытия	кровля	полы	проемы	отделочные работы	электроосвещение	прочие работы								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23

(продолжение смотри на обороте)



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23

**VI. Общая стоимость строений и сооружений на участке (в руб.)**

Дата записи	В ценах какого года	Основные строения		Служебные строения и сооружения		Всего	
		восстановит. стоимость	действит. стоимость	восстановит. стоимость	действит. стоимость	восстановит. стоимость	действит. стоимость
1	2	3	4	5	6	7	8
11.07.2006	1969 г.	79112	53006				

Текущие изменения внесены

Работу выполнил.....	« 11 » июля 2006 г.	« ____ » _____ 200_ г.	« ____ » _____ 200_ г.
Инвентаризатор.....	<i>Иванова Э.Л.</i>		
Проверил бригадир.....	/Константинова А.В./		

# ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

202

на жилой дом № 16 корпус № - Литера А кварт. № 13  
 по 1-й линии В.О. ул. (пер.) инвент. № 7  
 город Санкт-Петербург район Василеостровский шифр (фонд)

## I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Владелец В соответствии с приказом начальника ГУ ГУИОН от 06.10.97 №145 данная графа технического паспорта не заполняется  
 Серия, тип проекта \_\_\_\_\_  
 Год постройки до 1917 переоборудовано в \_\_\_\_\_ году  
надстроено  
 Год последнего капитального ремонта 1963  
 Число этажей 2  
 Кроме того, имеется: цокольный этаж  
 Число лестниц 1 шт.; их уборочная площадь 77 кв.м.  
 Уборочная площадь общих коридоров и мест общего пользования 195 кв.м.  
 Средняя внутренняя высота помещений 3,10 м. Объем 3367 куб.м.  
 Общая площадь дома 660,9 кв.м., кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэф. \_\_\_\_\_ кв.м.  
 из нее:  
 Жилые помещения общая площадь 473,6 кв.м., кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэф. 0,6 кв.м.  
 в том числе жилой площади 308,2 кв.м.  
 средняя площадь квартиры 51,3 кв.м.  
 Кроме того, необорудованная площадь: \_\_\_\_\_ кв.м., чердак 134,5 кв.м

## РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЖИЛОЙ ПЛОЩАДИ

1	Жилая площадь находится	Количество		Жилая площадь	Текущие изменения					
		жилых кварт.	жилых комн.		Количество		Жилая площадь	Количество		Жилая площадь
					жилых кварт.	жилых комн.		жилых кварт.	жилых комн.	
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	В квартирах	6	18	308,2						
2	В помещен. корид. системы									
3	В общежитиях									
4	Служебная жилая площадь									
5	Маневренная жилая площадь									

### Из общего числа жилой площади находится

6	а. в мансардах								
	б. в подвалах								
	в. в цокольных этажах								
	г. в бараках								

### Распределение квартир по числу комнат (без общежит. и коридорн. системы)

№№ п.п.	Квартиры	Число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения			
				Число квартир	Их жилая площадь	Число квартир	Их жилая площадь
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Однокомнатные						
2	Двухкомнатные						
3	Трехкомнатные	6	308,2				
4	Четырехкомнатные						
5	Пятикомнатные						
6	Шестикомнатные						
7	В семь и более комнат						
	<b>Всего:</b>	<b>6</b>	<b>308,2</b>				

## 6. НЕЖИЛЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ

№ № п.п.	Классификация помещений	Номер помещения	Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.	Текущие изменения	
					Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.
1	2	3	4	5	6	7
1	Торговая	1-Н	65,1			
2	Производственная					
3	Складская					
4	Бытового обслуж.					
5	Гаражи					
6	Учрежденческая					
7	Обществ. питания	2-Н	122,2			
8	Школьная					
9	Учебно-научная					
10	Лечебно-санитарн.					
11	Культ. просветит.					
12	Театров и зрел. предпр.					
13	Творческие мастерские					
14	Прочая					
Итого			187,3			

в том числе площадь, используемая жилищной конторой для собственных нужд в кв. м.

№№ по порядку	Использование помещений	Номера помещений	Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.	Текущие изменения	
					Общая площадь кв.м.	Кроме того, площадь балконов, лоджий и террас с учетом коэфф. кв.м.
1	2	3	4	5	8	
1	<b>Учрежденческая</b>					
	а) жилищная контора					
	б) комн. детские, дружин. и др.					
2	<b>Культурно-просветительная</b>					
	а) кр. уголки, клубы, библиотеки					
3	<b>Прочая:</b>					
	а) мастерские					
	б) склады жилищн. контор					
	<b>Технологические помещения:</b>					
	в) теплоузел					
	г) котельная					
	в том числе на газе					
	на твердом топливе					
	прочие					
	<b>Итого</b>					



IV. Описание конструктивных элементов и определение износа многоквартирного дома

Группа капитальности I

сборник № 28

Вид внутренней отделки

повышенная

таблица № 12e

№ по порядку	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструкт. элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. проц. износа на уд. вес констр. элем.									
1	2	3	4	5	6	7	8	9									
1	Фундамент	Бутовый	В цоколе	7		7	35	2,45									
		ленточный	трещины														
2	а. Наружные внутренние капитальные стены б. Перегородки	Кирпичные	Трещины в стенах	23		23	35	8,05									
		Гипсолитовые															
3	Перекрытия	чердачные междуэтажные подвальные	Сборные ж/б настилы Трещины в местах сопряжения балок с несущими стенами	7	+8	15	25	3,75									
									4	Крыша	Кровля железная по деревянным стропилам	Расстройство клепок отдельных листов, просветы при осмотре чердака	4		4	45	1,8
											5	Полы	Паркетные	Щели, истертость, сколы	12		12
Дошчатые																	
6	Проемы	Оконные Дверные	Двойные створные	8		8	35	2,8									
			Сосновые феленчатые Обычного качества						Покороблены, щели в подоконниках								
7	Отдел. работы	Наружн. отделка архитектур. оформ. а. б. в. Внутр. отделка а. б.	60 % оштукатурено	19	1,9	20,9	35	7,31									
			Штукатурка, окраска, побелка, оклейка обоями						Волосные трещины Окраска потемнела Обои выщвели								
8	Санитарно и электротехнич. работы	Центр. отопление	От городской сети	13			35	5,04									
		Печное отопление															
		Водопровод	От городской сети														
		Электроосвещен.	Скрытая проводка														
		Радио	От городской сети														
		Телефон	От городской сети														
		Телевидение	Коллективная антенна														
		Панни	с газ. колонк.						6 шт.	Капельные течи в местах врезки приборов							
			с дров. колонк.														
			с горяч. вод.														
		Горячее водосн.															
Вентиляция	Естественная																
Газоснабжение	От городской сети																
Мусоропровод																	
Лифты																	
Канализация	Сброс в городскую сеть																
9	Разные работы	Лестницы с бетонными ступенями на металлических косоурах	Ступени истерты	7		7	35	2,45									
		Итого			100		114,3		37,85								

процент износа, приведенный к 100 по формуле

процент износа (гр.9)x100

удельный вес (гр.7)

= 33 %

Литера пристр. \_\_\_\_\_ Группа капитальности \_\_\_\_\_ сборник № \_\_\_\_\_  
 по плану \_\_\_\_\_ Вид внутренней отделки \_\_\_\_\_ таблица № \_\_\_\_\_

№№ по порядку	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельные веса конструкт. элементов	Поправка к удельн. весу в процентах	Удельн. вес констр. элем. с поправкой	Износ в %	Произведен. проц. износа на уд. вес констр. элем.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундамент								
2	а. Наружные внутренние капитальные стены б. перегородки								
3	Перекрытия	чердачные							
		междуэтажные							
		подвальные							
4	Крыша								
5	Полы								
6	Проемы	Оконные							
		Дверные							
7	Отдел. работы	Наружн. отделка архитек. оформ. а. б. в. Внутр. отделка а. б.							
8	Санитарно и электротехнич. работы	Центр. отопление							
		Печное отопление							
		Водопровод							
		Электроосвещен.							
		Радио							
		Телефон							
		Телевидение							
		Ванны	с газ. колонк.						
			с дров. колонк.						
			с горяч. вод.						
		Горячее водосн.							
		Вентиляция							
Газоснабжение									
Мусопровод									
Лифты									
Канализация									
9	Разные работы								
Итого				100					

проц. износа, приведенный к 100 по формуле  $\frac{\text{процент износа (гр.9)} \times 100}{\text{удельный вес (гр.7)}} = \text{_____} \%$

VI. Техническое описание холодных пристроек и тамбуров

Литера по плану	Назначение	Этажность	Описание конструктивных элементов и их удельные веса										№ сборника	№ таблицы	Удельный вес оценки объекта в %	Износ в %			
			Фундамент	Стены и перегородки	Перекрытия	Крыша	Полы	Проемы		Отделочные работы	Внутренние санитарно и электротехн. устройства	Прочие работы							
								Оконные	Дверные										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	

VII. Исчисление восстановительной и действительной стоимости основной части с троеения и пристроек

Литера по плану	Наименование строений и пристроек	№ сборника	№ таблицы	Стоимость по таблице	Поправки к стоимости в коэффициентах								Стоимость ед.изм. после прим. погр. коэф.	Объем или площадь	Восстановит. Стоимость в руб.	% износа	Действительн. Стоимость в руб.
					Удельный вес строения	На высоту помещения	На среднюю площадь квартиры	Отклонение от группы капитальности	На наличие цокольного этажа	Удельный вес строения после поправок							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
A	Жилое кирп. 2эт.	28	12e	22,4	1,14	0,99	0,95					1,07	23,97	2476	59350	33	39765
	Цоколь	28	12e	22,4	1,14	0,99	0,95				0,93	0,99	22,18	891	19762	33	13241
<b>Всего</b>															<b>79112</b>		<b>53006</b>

Текущие изменения внесены

Работу выполнил.....	« 11 » июля 2006 г.	« ____ » _____ 200_ г.	« ____ » _____ 200_ г.
Инвентаризатор.....	<i>[Подпись]</i> /Иванова Э.Л./		
Проверил бригадир.....	<i>[Подпись]</i> /Константинова А.В./		

Паспорт выдан « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 200\_ г.

И.о. начальника филиала ТУП ГУИОН ПИБ Василеостровского района

(Котова Ю.Ю.)

М.П.



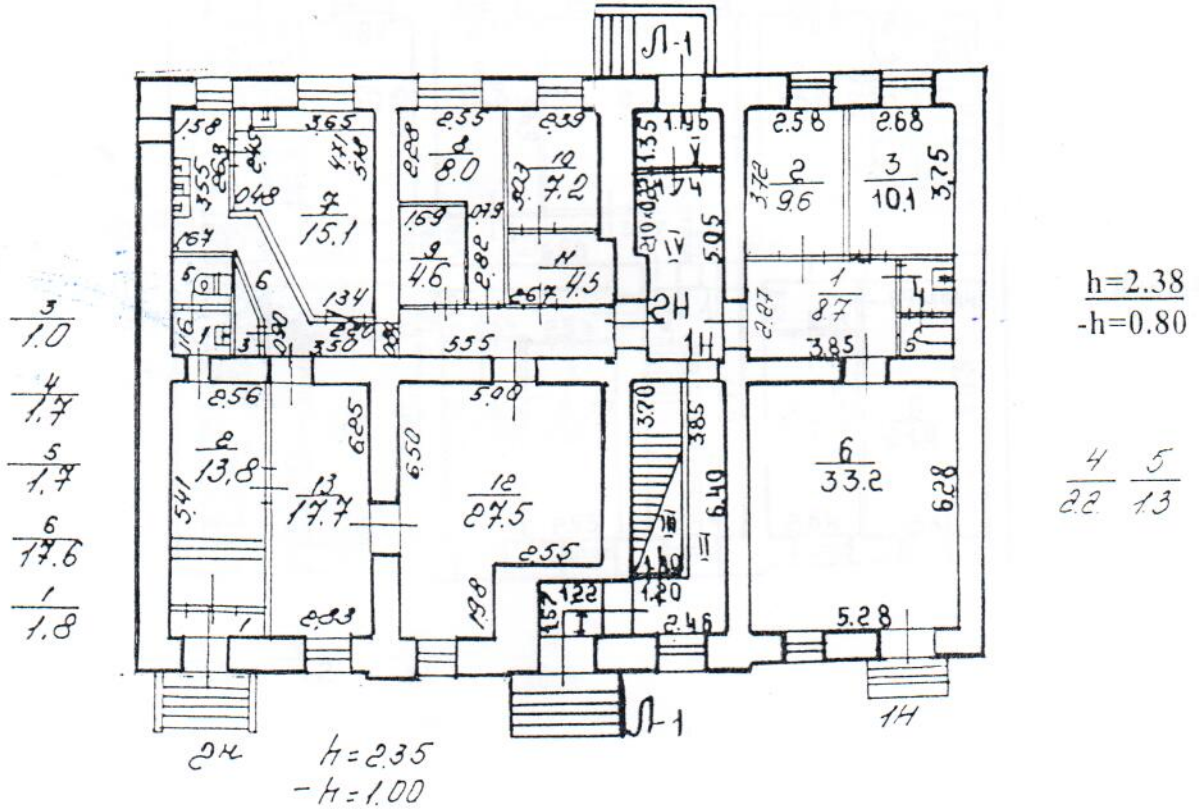




Поэтажный план  
дома № 16 по 1-й линии В.О.

Инв. № 13/7  
Литера «А»

План цокольного этажа.



**Текущие изменения**

№ пом. (части): 1-Н

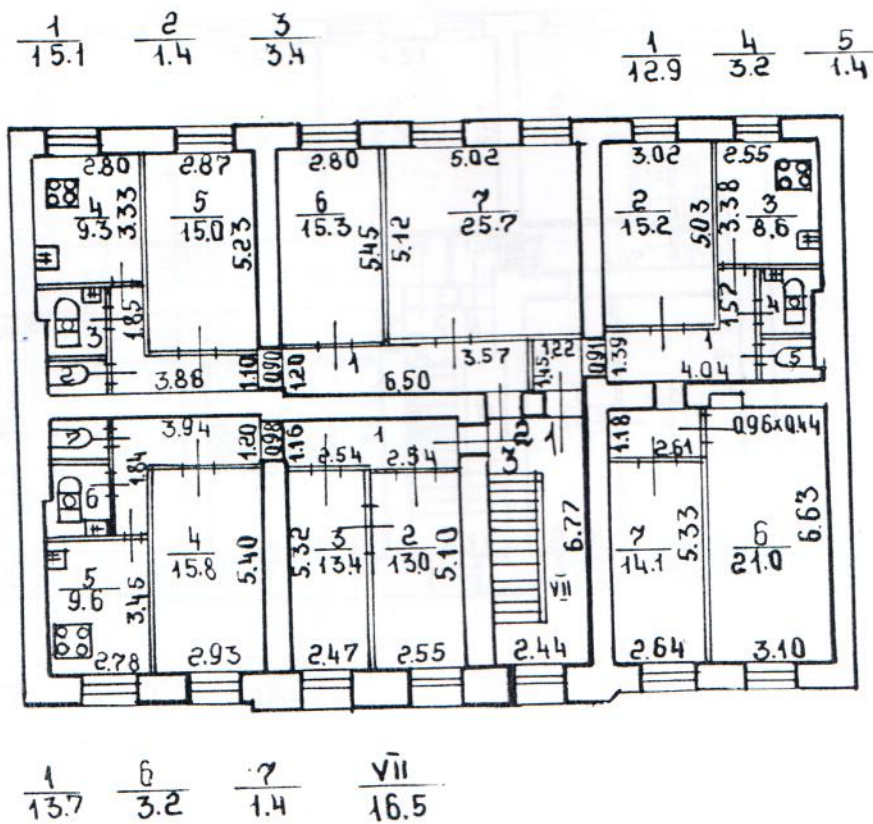
Основание: самовольная перепланировка

Границы объекта изменены / не изменены

« 11 » 07 2006 г.

Исполнитель: ИИ  
(должность, ФИО, подпись)

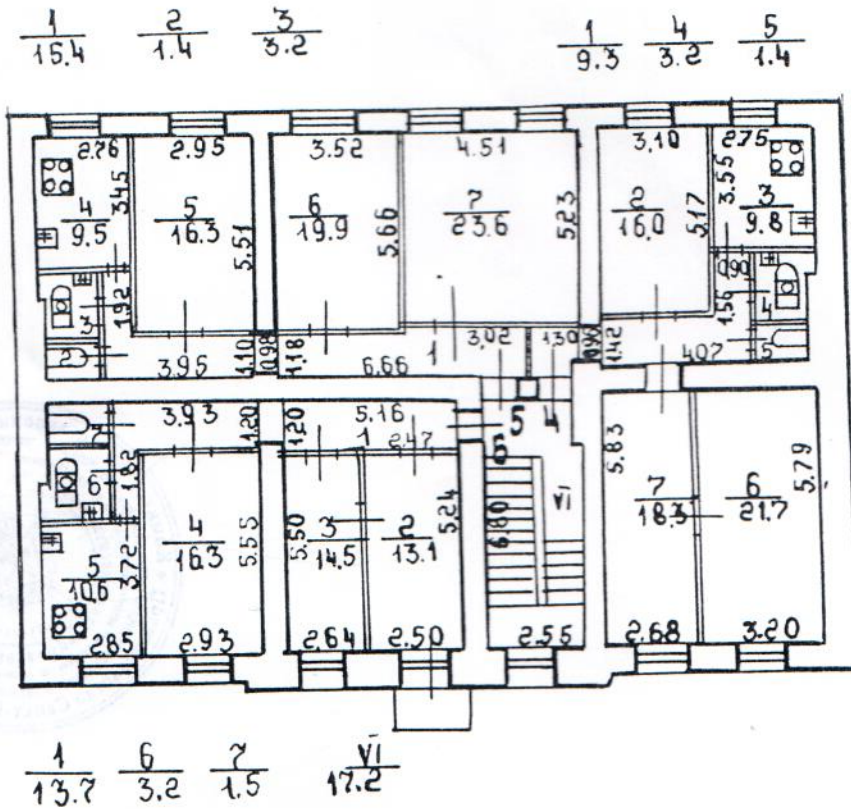
План 1 этажа.



h=2.86

Инв. № 13/7  
Литера «А»

План 2 этажа.



Филиал ГУП ГУИОН Проектно-инвентаризационное бюро Василеостровского района г.Санкт-Петербург			Инв. № 13/7
Лист №	поэтажный план дома №16 по 1-й линии В.О. литеры «А»		Масштаб 1:200
Дата	Должностное лицо	Фамилия И.О.	Подпись
11.07.2006	Ц.е.Начальника Филиала	Котова Ю.Ю.	
11.07.2006	Инженер, бригадир	Константинова А.В.	
11.07.2006	Исполнитель	Иванова Э.Л.	

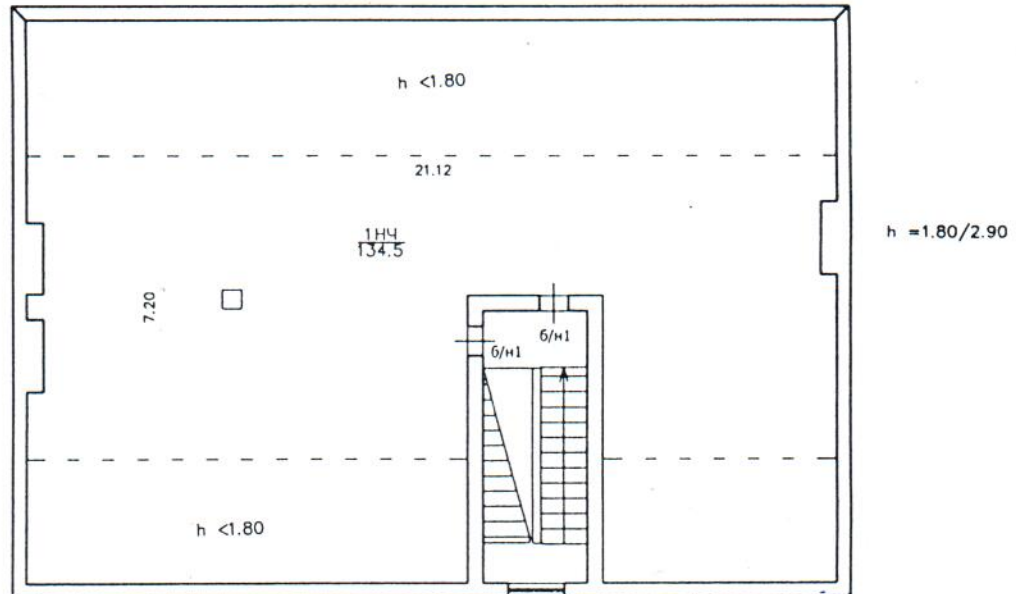


Прошнуровано,  
 пронумеровано,  
 скреплено печатью  
 - 3 - листа.  
 Начальник филиала  
 (Когова Ю.Ю.)  
 Дата 21.07.2006г.



План чердака  
дома № 16, по 1-й линии В.О.

Инв.№ 13/7<sup>213</sup>  
Литера «А»



Филиал ГУ ГУИОН Проектно-инвентаризационное бюро Василеостровского района г.Санкт-Петербург			Инв № 13/7
Лист	План чердака дома № 16 по 1-й линии В.О. литера «А»		Масштаб 1:200
Дата	Должностное лицо	Фамилия И.О.	Подпись
20. 06. 2006	Начальник филиала	Котова Ю.Ю.	
20. 06. 2006	Инженер бригадир	Константинова А.В.	
20. 06. 2006	Исполнитель	Иванова Э.Л.	

ПИБ Василеостровского района

Инв.№ кв./уч. 13/7

### Экспликация помещений

Адрес : 1-я линия В.О.

дом № 16

корп. --

Литер А

Имеются ли в помещении	Да, нет
Ванна	<input type="checkbox"/>
Горячее водосн.	<input type="checkbox"/>
Газоснабжение	<input type="checkbox"/>
Водопровод	<input type="checkbox"/>
Канализация	<input type="checkbox"/>

Этаж чердак

Помещение б/н 1

Назначение помещения прочее

Использование помещения Прочие

Система отопления  центральное

автономная котельная

групповая квартальная котельная

№ п.п	№ по плану	Наименование части помещения	Высота в м.	Общая площадь	В т.ч. площадь кв.м		Кр. того Лоджий, балконов (с коэф.)	Примечание
					специал	подсобн.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	помещение	2,90	134,5		134,5		
<b>Итого:</b>				<b>134,5</b>	<b>134,5</b>			



Начальник филиала ГУИОН  
ПИБ Василеостровского района

(Котова Ю.Ю.)

№ 13  
уч. 7

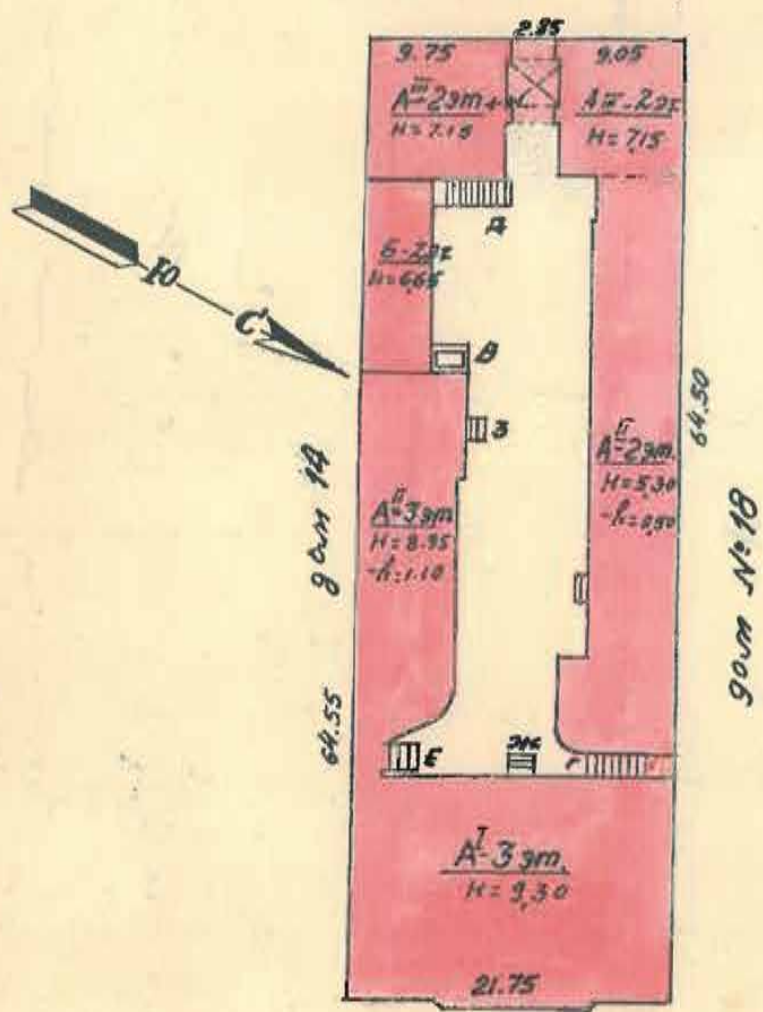
КОПИЯ  
ВЕРНА

# План

дворового уч.-ка по 1 линии

дом №16 В.О. р-на.

Ул. им. Репина.  
~~Соловьевский пер.~~



1 линия д.16

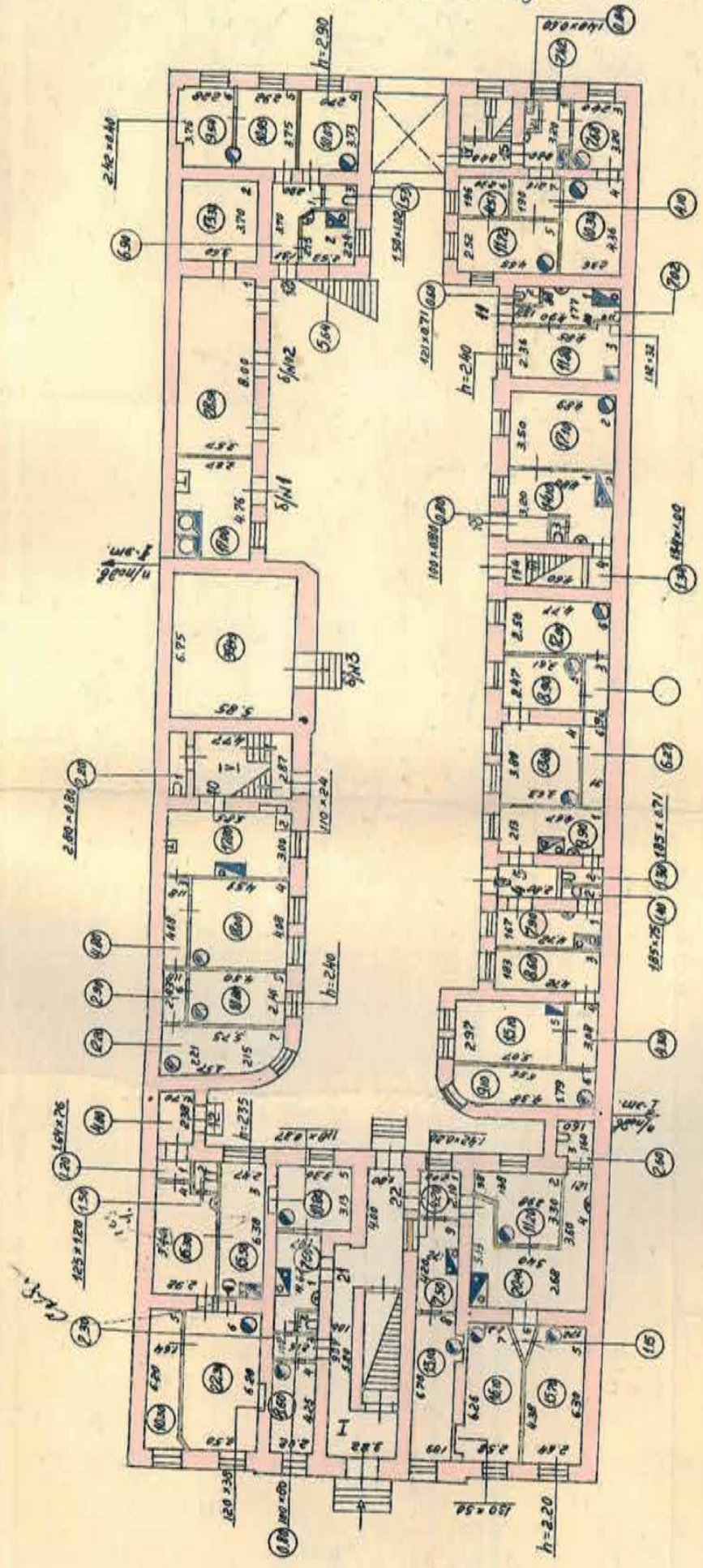
1:500

по соед. кр. 1948г.

(Колосов Т.В.)

СПб, 1-я линия В.О., д.16, кит.А  
(план подвала и 1 эт.)

1 этаж и  
подвал



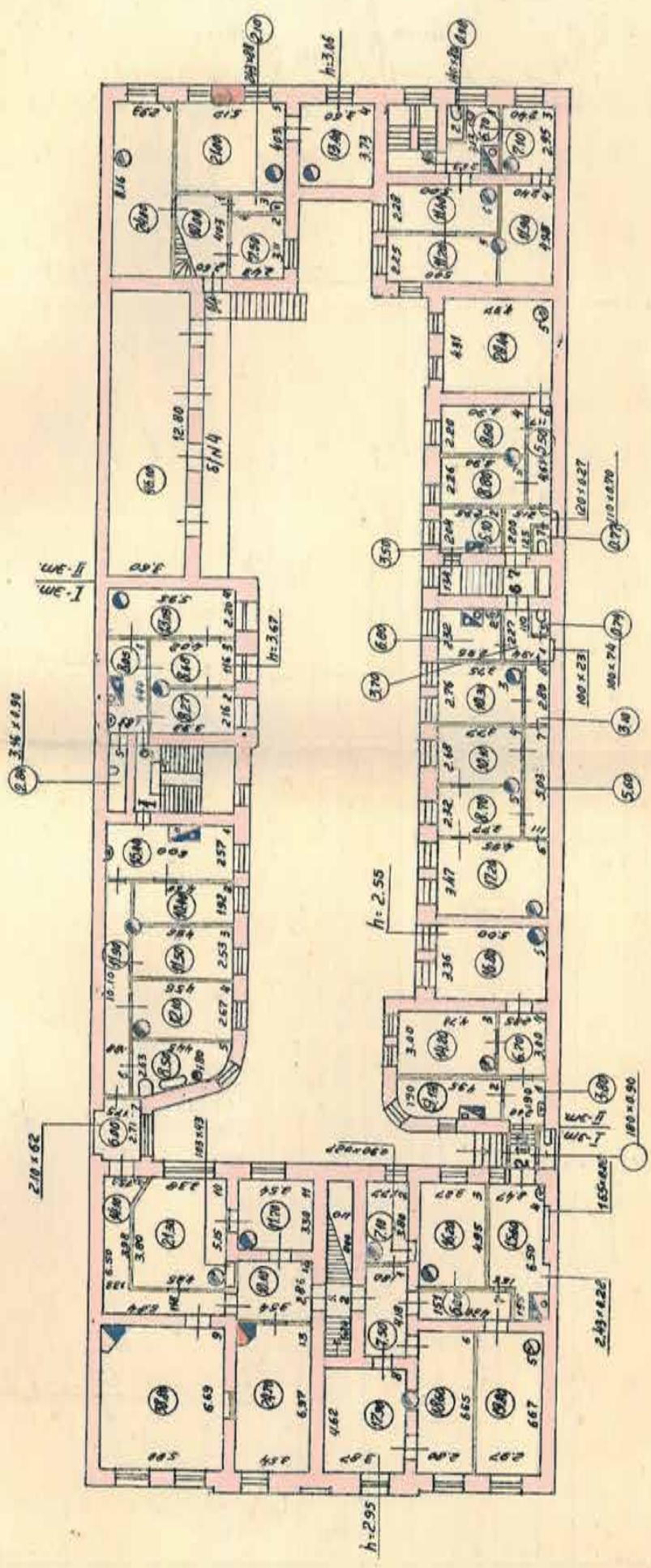
no 40200.  
no 19481.  
*[Signature]*  
(Кашубай П.Б.)





13  
7

ПРИЛОЖЕНИЕ  
1 и 2



13  
7

no соед.  
 no 1948г.  
  
 (Синюгай П.Б.)

**Приложение № 12 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы** выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия, 16, лит. А, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Извлечение из приказа Минкультуры России об аттестации государственного эксперта**



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ПРИКАЗ**

*С. В. Савельев*

Москва

№ 2081

**Об аттестации экспертов по проведению государственной  
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 30 декабря 2021 г. № 2317), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 25 октября 2022 г.,  
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя Министра культуры Российской Федерации С.Г.Обрывалина.

Заместитель Министра



Н.А.Преподобная

Приложение  
к приказу Министерства культуры  
Российской Федерации  
от «27» октября 2022 г.  
№ 202/

Аттестованные эксперты по проведению  
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Ишутина Полина Викторовна	- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.
2.	Сарапулкина Татьяна Викторовна	<p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации)</p>

		<p>Федерации) и иных работ, в случае, если указанные земли расположены в границах территорий, утвержденных в соответствии с пунктом 34.2 пункта 1 статьи 9 Федерального закона;</p> <p>- документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона.</p>
3.	Семина Юлия Евгеньевна	<p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</p>
4.	Филипович Максим Иванович	<p>- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра.</p>



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ПРИКАЗ**

*В. В. Виноградов*

Москва

№ 65

**Об аттестации экспертов по проведению государственной  
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 30 декабря 2021 г. № 2317), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 11 января 2023 г.,  
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.



2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра



С.Г.Обрывалин

Приложение  
к приказу Министерства культуры  
Российской Федерации  
от «13» сентября 2023 г.  
№ 65

Аттестованные эксперты по проведению  
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
1.	Гаева Ольга Васильевна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li> </ul>
2.	Филипович Максим Иванович	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li><li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li><li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</li></ul>
--	--	---

**Приложение № 15 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы** выявленного объекта культурного наследия «Дом М.П.Козловской (Ошеметковых). В 1796-1802 годах здесь жил скульптор М.И.Козловский; в 1817-1830 годах жил архитектор В.П.Стасов», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Василеостровский район, 1-я линия, 16, лит. А, в целях обоснования целесообразности включения в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**Иная документация**

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «АС «ГОРОД»  
ЛИЦЕНЗИЯ ГС-2-781-02-26-07805394054-014916-1

# **ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

**ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ОБСЛЕДОВАНИЯ СТРОИТЕЛЬНЫХ  
КОНСТРУКЦИЙ ЗДАНИЯ ПО АДРЕСУ:**

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ,  
1-Я ЛИНИЯ ВАСИЛЬЕВСКОГО ОСТРОВА, ДОМ 16**

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2008

# ЛИЦЕНЗИЯ

Д 771532 Экз. 1

Регистрационный номер от 15 августа 2006 г.

ГС-2-781-02-26-0-7805394054-014916-1

**Федеральное агентство по строительству  
и жилищно-коммунальному хозяйству**

(наименование лицензирующего органа)

разрешает осуществление

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ I и II УРОВНЕЙ  
ОТВЕТСТВЕННОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С ГОСУДАРСТВЕННЫМ СТАНДАРТОМ**

**Обществу с ограниченной ответственностью**

**"АС "Город"**

**ОГРН 1067847737870**

**198096, г. Санкт-Петербург, ул. Маринеско, д. 1, лит. А**

Лицензия выдана на основании приказа Федерального агентства по строительству и жилищно-коммунальному хозяйству от 15 августа 2006 г. № 32/02

Область действия лицензии: территория Российской Федерации

Состав деятельности указан на обороте.

Срок действия лицензии по 15 августа 2011 г.

Заместитель руководителя Федерального агентства по строительству и жилищно-коммунальному хозяйству

М. П.



О.А. Серова

(Ф. И. О.)

Идентификационный номер налогоплательщика 7805394054



Федеральная служба  
по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций  
и охране культурного наследия

# ЛИЦЕНЗИЯ

## НА ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РЕСТАВРАЦИИ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ)

№314 от «4» марта 2005 года

Наименование организации –  
**Общество с ограниченной ответственностью  
«Рестауро СПб»**

Местонахождение –  
**192007, г. Санкт-Петербург,  
Днепропетровская ул., д. 12, лит. В**

ИНН – 7838304031

Основание выдачи: Приказ №26 от «4» марта 2005 года.

Состав деятельности (указан на обороте).

Срок действия лицензии – до «4» марта 2010 года.

Заместитель руководителя



*Михаил*  
И. Вилков



001800

## Состав деятельности по реставрации объектов культурного наследия

### II. Проектные работы

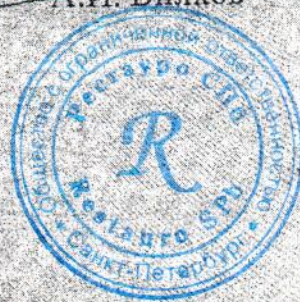
7. Разработка проектов инженерного укрепления, консервации и защиты объектов культурного наследия (памятников истории и культуры):
  - 7.3. специальные разделы проекта (разработка отдельных методик и технологий по консервации и защите памятников истории и культуры).

### III. Производственные работы

14. Реставрация и воссоздание металлических конструкций.
17. Реставрация и воссоздание штукатурной отделки и окрасок.
18. Реставрация и воссоздание архитектурно-лепного декора:
  - 18.2. реставрация и воссоздание облицовки из искусственного мрамора.
31. Реставрация скульптуры.
32. Системы инженерного оборудования в памятниках истории и культуры:
  - 32.2. системы электрооборудования.

Заместитель руководителя

 А.И. Вилков





## СОДЕРЖАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ .....	2
ВВЕДЕНИЕ .....	3
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБЪЕКТА .....	4
2. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКЦИЙ ЗДАНИЯ И РЕЗУЛЬТАТЫ ИХ ОБСЛЕДОВАНИЯ .....	6
2.1. Фундаменты .....	6
2.2. Стены и перегородки .....	6
2.3. Перекрытия и крыша .....	8
2.4. Лестницы .....	11
3. ОБСЛЕДОВАНИЕ ОСНОВАНИЯ И ФУНДАМЕНТОВ .....	12
4. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПРОЧНОСТИ КИРПИЧНОЙ КЛАДКИ .....	14
5. ВЕДОМОСТЬ ДЕФЕКТОВ .....	18
6. ВЫВОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ .....	20
7. ЗАКЛЮЧЕНИЕ О СОСТОЯНИИ СТРОИТЕЛЬНЫХ КОНСТРУКЦИЙ ....	21
8. ПРОВЕРОЧНЫЕ РАСЧЕТЫ КИРПИЧНЫХ СТЕН .....	22
9. ПРОВЕРОЧНЫЙ РАСЧЕТ ОСНОВАНИЙ ФУНДАМЕНТОВ .....	25
10. ПРИЛОЖЕНИЯ .....	27

## ВВЕДЕНИЕ

Настоящее заключение представляет собой отчет о результатах технического обследования состояния строительных конструкций здания, расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 1-я Линия Васильевского Острова, дом 16. Здание является выявленным объектом культурного наследия.

Обследование проводилось специалистами ООО «АС «ГОРОД» при участии архитекторов ООО «РестауроСПб» по заказу ООО «МВТ СИСТЕМА» с целью определения технической возможности реконструкции объекта для использования в качестве гостиницы и подготовки рекомендаций для проектирования и строительства. Реконструкция предполагает перепланировку внутренних помещений с сохранением капитальных стен и приспособление к использованию чердачного пространства с заменой стропильной системы и кровли.

Обследование выполнялось в соответствии с требованиями разрешительного письма КГА от 30.05.2008 №1-1-14640/ 5, Задания КГИОП на научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы по сохранению объекта культурного наследия от 15.09.2008 №2-6824-1.

При выполнении работ использованы следующие материалы:

1. Технический Паспорт здания, составленный ГУП «ГУИОН» ПИБ Василеостровского района 11.07.2006
2. Топографический план земельного участка М 1:500
3. Материалы инженерно-геологических выработок из архива ГУ «ЦИОГД»
4. Правила оценки физического износа жилых зданий, ВСН 53-86 (р) Госгражданстроя
5. Положение об организации и проведении реконструкции, ремонта и технического обслуживания зданий, объектов коммунального и социально-бытового назначения, ВСН 58-88 (р) Госкомархитектуры, 1990
6. Действующие нормативные и руководящие документы, справочные материалы

В процессе обследования решены следующие задачи:

- определение инженерно-геологических особенностей участка
- проведение визуального и инструментального анализа состояния несущих стен, междуэтажных перекрытий, других несущих конструкций здания
- определение типа и состояния фундаментов
- проведение проверочного расчета состояния фундаментов.

В обследовании принимали участие:

Горский А. В.  
Ответственный исполнитель

Квашура В. В.  
Инженер, полевые изыскания, составление отчета

Московцева Н. В.  
Инженер-конструктор, составление отчета

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБСЛЕДУЕМОГО ЗДАНИЯ

Обследуемый объект расположен по адресу: г. Санкт-Петербург, 1-я линия В.О., д.16, лит. А (см. рис. №1), и представляет собой прямоугольное в плане здание, двухэтажное с цокольным этажом и холодным неэксплуатируемым чердаком.

Лицевой фасад оформлен в характере архитектуры безордерного классицизма: плоскости стен гладко оштукатурены, углы здания и центрального ризалита выделены рустовкой, окна в профилированных наличниках, под окнами 2-го этажа устроены прямоугольные заглабления-ширинки, заполненные лепными композициями, изображающими пары грифонов с пальметками между ними. По центральной оси фасада устроен балкон с кованым орнаментальным ограждением. Дворовой фасад оштукатурен без декора. Здание имеет три входных прямка, облицованных гранитом.

Ориентировочное время постройки — 1-я четверть 18 века. Перестроено в 1790-х годах и 1841 году.

В 1962-1963 году произведен капитальный ремонт с заменой междуэтажных перекрытий на железобетонные пустотные плиты, заменой лестничных маршей, заменой внутренних стен.

В 2007 году произведена реконструкция лицевого фасада здания с восстановлением утраченных элементов декора. Оконные и дверные заполнения заменены на металлопластиковые.

Основные габариты здания: длина (вдоль 1-й линии В.О.) – 21,8 м,

ширина – 15,2 м,

высота от отметки планировки до карниза – 8,9 м,

общая высота здания от отметки планировки до конька – 12,3 м.

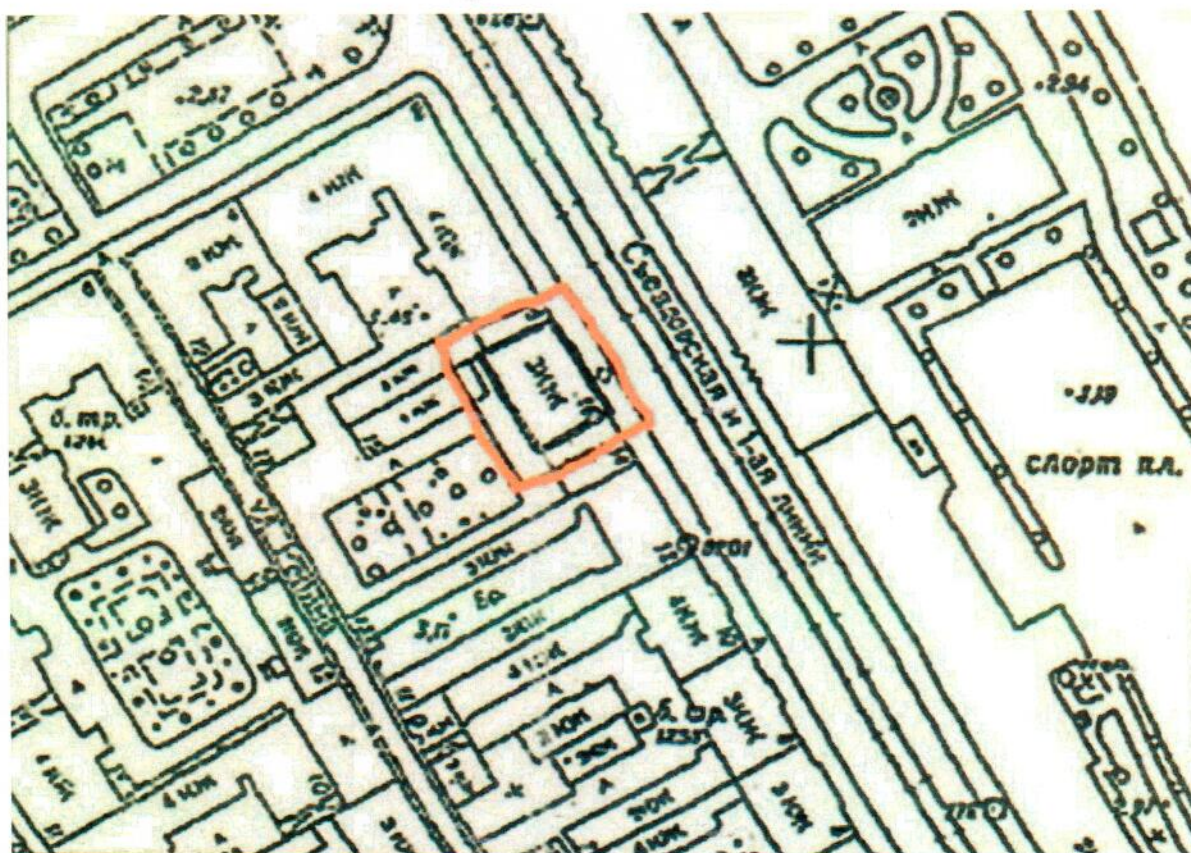
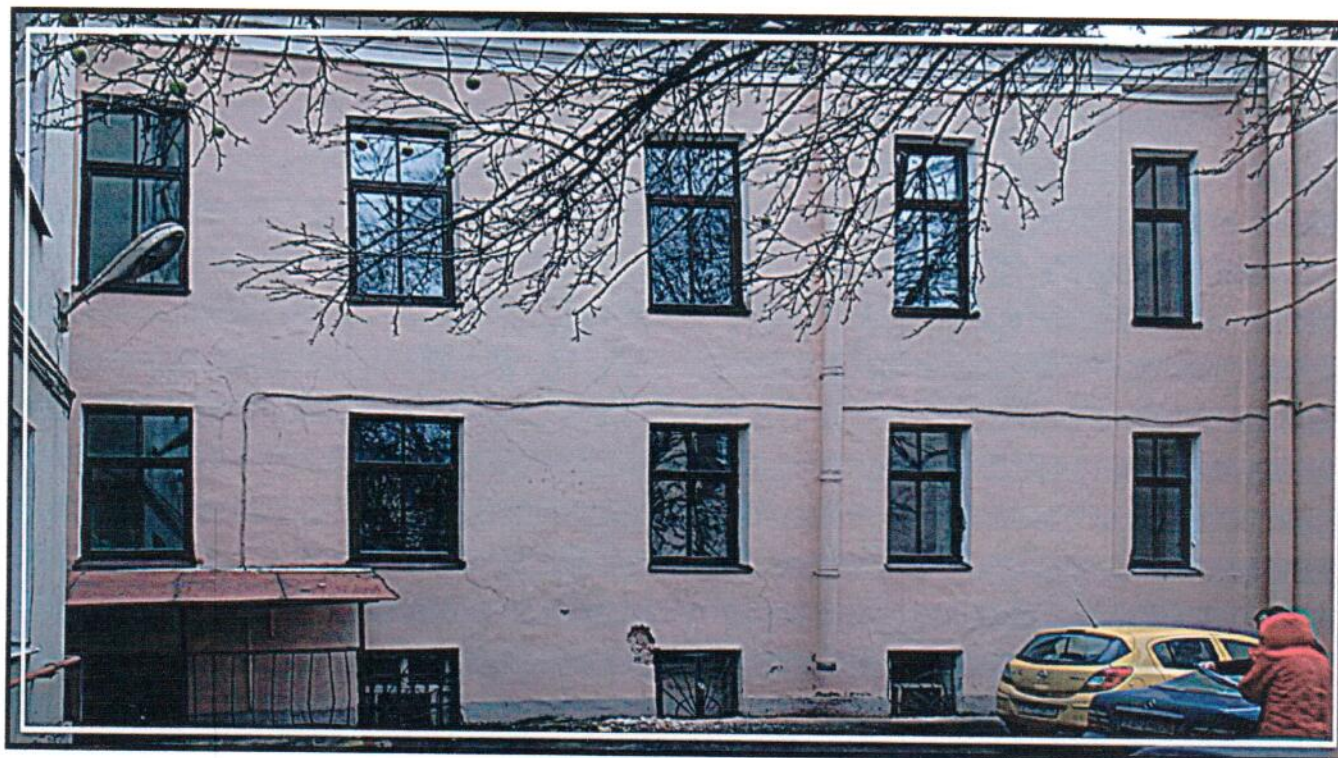


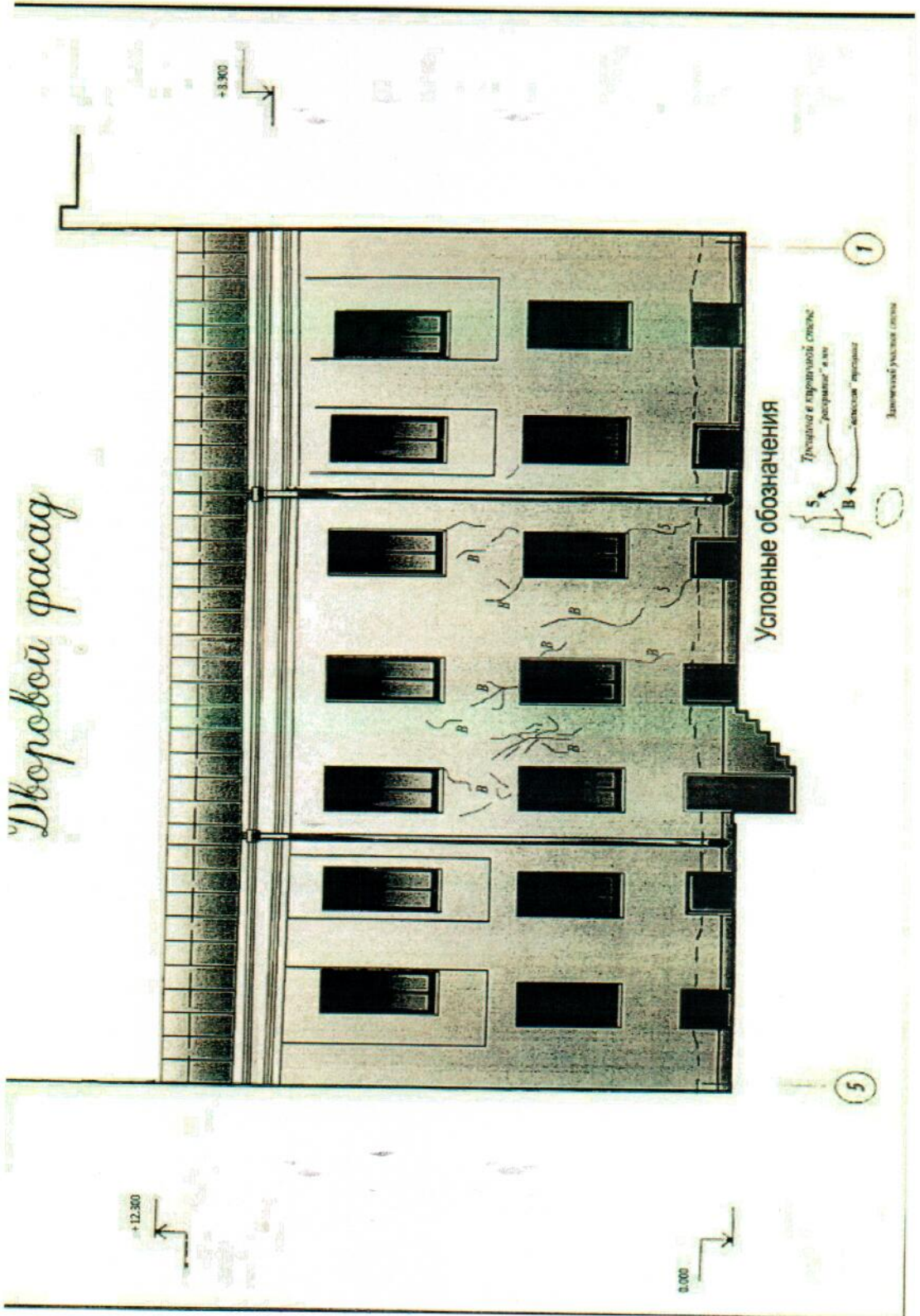
Рис. №1. Ситуационный план.



*Лицевой фасад*



*Дворовый фасад*



## 2. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКЦИЙ ЗДАНИЯ И РЕЗУЛЬТАТЫ ИХ ОБСЛЕДОВАНИЯ

По своей конструктивной схеме здание – с несущими кирпичными продольными стенами и перекрытиями из ж.б. плит и металлических балок. Общая пространственная жесткость обеспечивается связями между продольными и поперечными стенами, жесткими дисками перекрытий, а также лестничной клеткой.

**Фундаменты** – ленточные, мелко заложения. Имеются фундаменты, сложенные из бута (из гранитных валунов и плитного известняка), и фундаменты, выполненные бетона.

**Полы цокольного этажа** выполнены в виде напластования цементно-песчаных стяжек, залитых по грунту.

**Наружные стены** здания (фасадные стены по осям А и В) – каменные, сложены из полнотелого керамического кирпича на известковом растворе. **Внутренние стены** – каменные, сложены из полнотелого керамического и силикатного кирпича на цементно-песчаном растворе. Перемычки над оконными и дверными проемами – кирпичные клинчатые; над проемами, выполненными при реконструкциях – металлические балки (двутавры, рельсы) и ж.б. перемычки. Перегородки в здании выполнены из различных материалов: из газобетонных блоков, из гипсокартонных листов, из шлакоблоков, из керамического кирпича на цементно-песчаном растворе, из ориентированно-стружечных плит и из стекла.

**Перекрытия** над цокольным и первым этажом выполнены из сборных ж.б. плит, замененных в результате капитального ремонта 1962-1963 гг. Перекрытие над вторым этажом (чердачное перекрытие) выполнено из сборных ж.б. плит и металлических балок (с заполнением плитами БПР) с верхней засыпкой котельным шлаком в качестве теплоизоляции.

Здание обслуживается одной **лестницей** в осях 3-5/А-Б со штучными каменными ступенями, одним концом заделанными в кладку стен, другим опирающимися на металлические косоуры.

**Покрытие** лестничной клетки в осях 3-5/А-Б выполнено по металлическим балкам с заполнением плитами БПР.

**Стропильная система** – деревянная, с бревенчатыми и дощатыми наслонными стропилами, подкосами и мауэрлатами.

**Кровля** – двускатная, из листовой оцинкованной стали, по деревянной обрешетке, с организованным наружным водостоком.

У главного фасада здания по оси А в осях 2-4 в уровне 2-го этажа устроен **балкон**, выполненный по консольным металлическим балкам, заделанным в стену. По нижним поясам балок выполнено основание балкона – монолитная ж.б. плита. Снизу балкон поддерживают два подкоса, выполненных из кованого железа.



При осмотре наружных стен не выявлены деформационные трещины, возникающие из-за неравномерности осадок здания.

В местах примыканий к соседним зданиям трещин не выявлено.



На дворовом фасаде выявлены следы разрушения отделочных слоев, появившиеся вследствие их намокания и различных видов эрозии кирпича и раствора (*подробнее см. ведомость дефектов*).

Механическим зондированием ручным инструментом установлена в целом прочная кладка с достаточной связью кирпича раствором, за исключением зон оконных перемычек цокольного этажа и мест повреждения трещинами, где связь нарушена.

Отклонений стен от вертикали, выпучивания кладки визуальным осмотром не зафиксировано.

Венчающие карнизы кирпичные, со стороны лицевого и торцевого фасадов оштукатурены. Карнизы без видимых дефектов и повреждений.

### 2.3. Перекрытия и крыша

Перекрытия в здании выполнены из железобетонных плит, замененных в результате капитального ремонта 1962-1963 гг.

Чердачные перекрытия здания представляют собой конструкцию из железобетонных плит с верхней засыпкой шлаком в качестве теплоизоляции.

Деформаций перекрытия визуально не установлено. Состояние чердачного перекрытия оценивается как работоспособное.



*Фрагмент верха чердачного перекрытия*





*Фрагмент низа чердачного перекрытия*

Междуэтажное перекрытие выполнено и имеет следующую конструкцию:

- Железобетонные плиты с паркетными наборными полами, выполненными на деревянном основании.

Деформаций перекрытия визуально не установлено



*Фрагмент междуэтажного перекрытия*

**Крыша здания** – стропильная, из деревянных элементов имеется вентилируемый чердак. Высота крыши от верха балок чердачного перекрытия до конька около 4,5 м. Элементы несущих конструкций крыши опираются на наружные и внутренние стены по продольным осям здания. Водоотвод с кровли наружный, организованный, состояние удовлетворительное.

Несущими конструкциями крыши являются наклонные стропила и подкосы из «тесаных» бревен диаметром 20-24см, установленных с шагом 105-225см, за исключением связей и обрешетки, выполненных из досок 40х60, 40х120 и 40х200 мм. Подкосы врублены в подстропильные шпалы, уложенные в горизонтальной плоскости с опорой одним концом на мауэрлат, другим на деревянный ригель сечением 22х22см, уложенный параллельно стенам на расстоянии 90-110см; ригель уложен на поперечные стены.

Мауэрлат уложен по обрезу наружных стен на уровне верха утеплителя чердачного перекрытия.

Состояние стропильных ног - удовлетворительное.

Отдельные стропильные ноги имеют трещины усушки раскрытием до 1,5-2,0см.

Прогибов и деформаций стропильной системы визуальным осмотром не зафиксировано.

Кровля из оцинкованной кровельной стали по обрешетке из брусьев и досок.

Кровля имеет отдельные механические повреждения, неплотное соединение картин в фальцах.

Обрешетка поражена поверхностной гнилью, увлажнена в местах протечек с кровли.



*Фрагмент стропильной системы крыши здания*

## 2.4. Лестницы

Обследуемое строение обслуживается одной лестницей, условно обозначенной на плане. Каменные ступени маршей лестницы одним концом заделаны в кладку стен, другим опираются на металлические косоуры из швеллера.

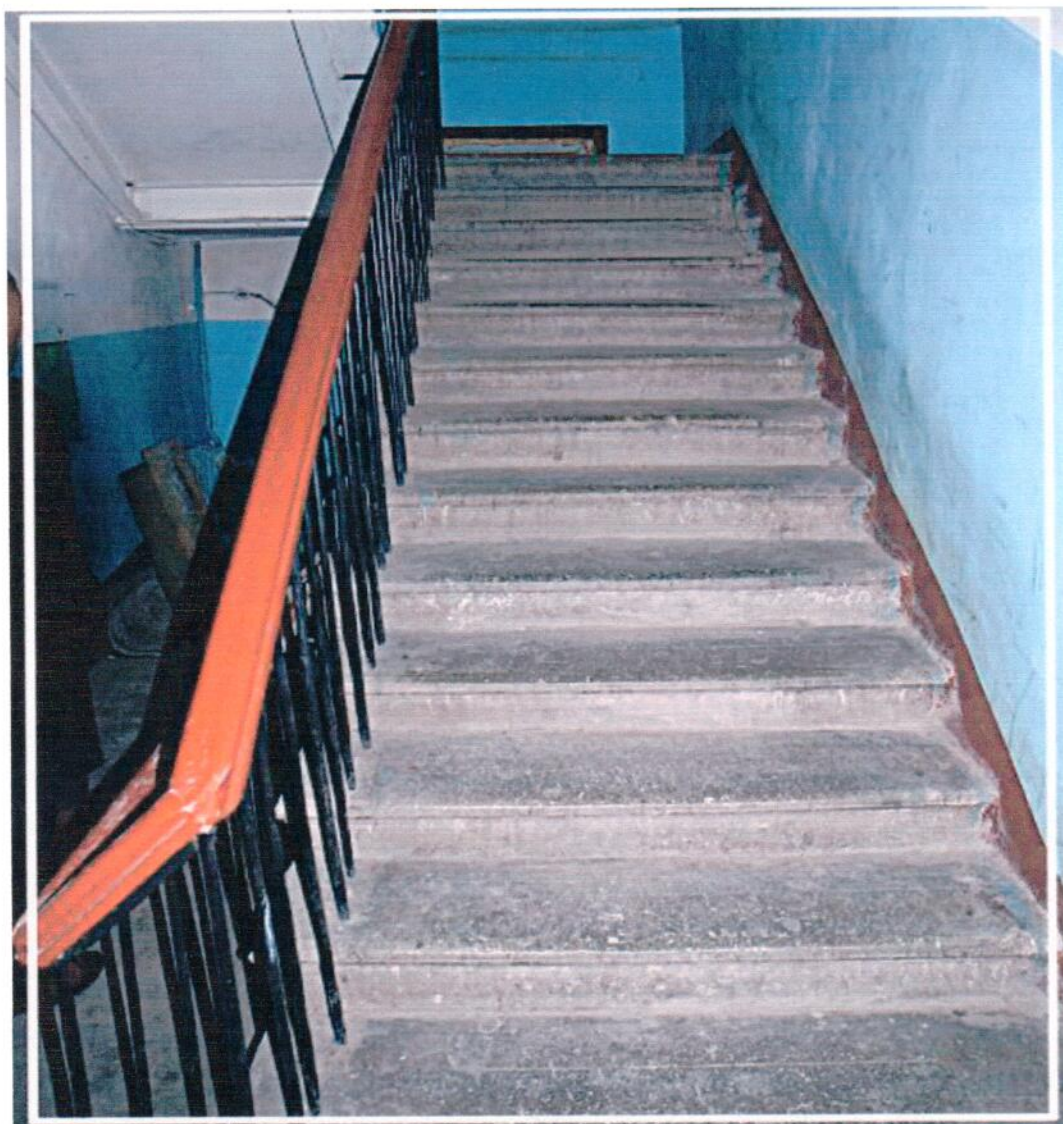
Косоуры не оштукатурены. Коррозия металла не выявлена.

Ступени без трещины, имеются незначительные выбоины, сколы валиков.

Лестничные площадки выполнены по металлическим балкам.

Ограждение маршей выполнено из металлической прутковой решетки с деревянными поручнями.

Стены лестничной клетки кирпичные, оштукатуренные.



### 3. ОБСЛЕДОВАНИЯ ОСНОВАНИЯ И ФУНДАМЕНТОВ.

#### Фундаменты.

В обследуемом здании имеется цокольный этаж. Полы цокольного этажа находятся ниже планировочных отметок территории вокруг здания на ~1,0 м и выполнены в виде напластования цементно-песчаных стяжек общей толщиной 180 мм, залитых по грунту. В качестве чистовой отделки полов цокольного этажа преимущественно использована керамическая плитка.

У стены главного фасада по оси А выполнен асфальтированный тротуар, выполняющий роль отмостки. У стены дворового фасада по оси В отмостка выполнена из тротуарной плитки.

В ходе обследования было вскрыто 2 разведочных шурфа у стен цокольного этажа здания.

**Шурф Ш1** открыт внутри здания на пересечении стен цокольного этажа по осям 3 и Б. Шурф пройден от отметки уровня чистого пола помещения цокольного этажа в осях 1-3/А-Б на глубину 0,77 м до подошвы фундаментов. Грунтовые воды при проходке шурфа обнаружены на глубине 0,4 м

**Фундамент стены по оси Б в осях 2-3** – бетонный ленточный, мелкого заложения. Боковые грани фундамента выполнены с уширениями. Обрез фундамента расположен ниже уровня чистого пола на 0,2 м. Высота фундамента – 0,57 м. Ширина подошвы фундамента из условия симметрии составляет 1,53 м. Горизонтальной и вертикальной гидроизоляции фундамента при откопке шурфа не обнаружено.

**Фундамент стены по оси 3 в осях А-Б** – бетонный ленточный, мелкого заложения. Боковые грани фундамента выполнены с уширениями. Обрез фундамента расположен ниже уровня чистого пола на 0,3 м. Высота фундамента – 0,47 м. Ширина подошвы фундамента из условия симметрии составляет 1,2 м. Горизонтальной и вертикальной гидроизоляции фундамента при откопке шурфа не обнаружено.

**Шурф Ш2** открыт внутри здания на пересечении стен цокольного этажа по осям 2 и А. Шурф пройден от отметки уровня чистого пола помещения цокольного этажа в осях 1-3/А-Б на глубину 1,05 м до подошвы фундаментов. Грунтовые воды при проходке шурфа обнаружены на глубине 0,4 м .



шурф 1



ШУРФ 2



### 3.1 Обследование стен и перекрытий

#### Стены.

Наружные стены здания (фасадные стены по осям А и В) – каменные, сложены из полнотелого керамического кирпича на известковом растворе. Внутренние стены – каменные, сложены из полнотелого керамического и силикатного кирпича на цементно-песчаном растворе ( заменены в результате капитального ремонта 1963-1964.

Перемычки над оконными и дверными проемами – кирпичные клинчатые; над проемами, выполненными при реконструкциях – металлические балки (двутавры, рельсы) и ж.б. перемычки. Перегородки в здании выполнены из различных материалов: из газобетонных блоков, из гипсокартонных листов, из шлакоблоков, из керамического кирпича на цементно-песчаном растворе, из ориентированно-стружечных плит и из стекла.

**Кладка наружной стены (полнотелый кирпич на известковом растворе)**



**Кладка внутренних стен ( силикатный кирпич на цементно-песчаном растворе)**





Кладка внутренних стен (полнотелый кирпич на цементно-песчаном растворе)



#### Перекрытие цокольного этажа.

Потолки помещений цокольного этажа повсеместно оштукатурены, а местами обшиты гипсокартоном либо оклеены обоями. Освидетельствование конструкций перекрытия проводилось только в местах, доступных для осмотра (в местах произведенных вскрытий).

**Вскрытия** показали, что участки перекрытия над помещениями цокольного этажа в осях 2-3/А-Б и 2-4/Б-В выполнены в виде сборных ж.б. плит П-1 с овальными пустотами, опирающихся на несущие кирпичные стены по осям А, Б и В. Габариты плит перекрытия: ширина – 990 мм, высота – 220 мм. Ребра плит армированы стержнями  $\varnothing 16$ А-II. Нижняя поверхность плит гладко оштукатурена и в качестве чистовой отделки потолков цокольного этажа.

**Вскрытие** показало, что сверху по плитам перекрытия в осях 5-6/А-Б выполнена перекрестная система лаг. Лаги выполнены из досок сечением 200х50 мм и 150х30 мм, шаг лаг 1150...1300 мм. Пространство между лагами засыпано строительным мусором. Поверх лаг уложены паркетные щиты, по которым через слой картона уложен штучный паркет.

**Вскрытие** показало, что сверху по плитам перекрытия в осях 1-2/Б-В с шагом 1150 мм через деревянные подкладки уложены лаги из доски сечением 200х35 мм. Пространство между лагами засыпано строительным мусором. Поверх лаг уложен настил из шпунтованной доски, древесноволокнистые плиты и ПВХ-плитка.

#### Перекрытие 1-го этажа.

Потолки помещений 1-го этажа повсеместно оштукатурены. Освидетельствование конструкций перекрытия проводилось только в местах, доступных для осмотра (в местах произведенных вскрытий).

**Вскрытия** показали, что участки перекрытия над помещениями 1-го этажа в осях 5-6/А-Б и 1-2/Б-В выполнены в виде сборных ж.б. плит П-1 с овальными пустотами, опирающихся на несущие кирпичные стены по

осям А, Б и В. Габариты плит перекрытия: ширина – 990 мм, высота – 220 мм. Ребра плит армированы стержнями Ø16А-II. Нижняя поверхность плит гладко оштукатурена и оклеена обоями.

**Вскрытие** показало, что сверху по плитам перекрытия в осях 2-3/А-Б с шагом 600 мм через деревянные подкладки уложены лаги из доски сечением 200х35 мм. Пространство между лагами засыпано строительным мусором. Поверх лаг уложены паркетные щиты, по которым через слой картона уложен штучный паркет.

**Вскрытие** показало, что сверху по плитам перекрытия в осях 1-2/Б-В с шагом 600 мм через деревянные подкладки уложены лаги из бруса сечением 70х50 мм. Пространство между лагами засыпано строительным мусором. Поверх лаг уложен настил из доски.

#### **Перекрытие 2-го этажа (чердачное перекрытие).**

Потолки помещений 2-го этажа повсеместно оштукатурены и оклеены обоями. Освидетельствование конструкций перекрытия проводилось только в местах, доступных для осмотра (в местах произведенных вскрытий).

**Вскрытия** показали, что участки перекрытия над помещениями 2-го этажа в осях 1-2/Б-В и 5-6/Б-В выполнены в виде сборных ж.б. плит П-1 с овальными пустотами, опирающихся на несущие кирпичные стены по осям Б и В. Габариты плит перекрытия: ширина – 990 мм, высота – 220 мм. Ребра плит армированы стержнями Ø16А-II. Нижняя поверхность плит гладко оштукатурена и оклеена обоями.

**Вскрытия** показали, что участки перекрытия над помещениями 2-го этажа в осях 1-6/А-Б и 2-5/Б-В выполнены по металлическим балкам Бм1 (двутавр №30 по ГОСТ 8239-56) с заполнением плитами БПР. Опирание балок перекрытия выполнено на несущие кирпичные стены по осям А, Б и В с шагом 1300 мм. Металлические балки утеплены стекловатой и обернуты рубероидом.

В качестве теплоизоляции по плитам выполнена засыпка котельным шлаком толщиной слоя 320...560 мм. По засыпке котельным шлаком устроена временная конструкция пола чердака: с шагом 750 мм непосредственное по засыпке шлаком уложены лаги из доски сечением 140х40 мм, а поверх лаг уложен настил из доски.

#### **Балконы.**

По центральной оси главного фасада здания устроен балкон с кованым орнаментальным ограждением.

**Вскрытие** показало, что балкон 2-го этажа у стены фасада по оси А в осях 2-4 выполнен по консольным металлическим балкам Бм3 (швеллер №14 по ГОСТ 8240-56), заделанным в стену. По нижним поясам балок выполнено основание балкона – монолитная ж.б. плита толщиной 240 мм. Поверх плиты выполнена уклонообразующая цементно-песчаная стяжка. К нижней поверхности плиты (через вмонтированные в нее деревянные бруски) выполнена подшивка цементно-стружечными плитами и вагонкой. Снизу балкон поддерживают два подкоса, выполненных из кованого железа.

## 4. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПРОЧНОСТИ КИРПИЧНОЙ КЛАДКИ

Для поверочного расчета кирпичных стен необходимо установить необходимые физико-механические характеристики каменной кладки.

Определение прочности кирпичной кладки стен производилось неразрушающим методом, основанном на зависимости скорости распространения ультразвуковых колебаний (УЗК) в кирпиче и растворе от их прочностных свойств. В качестве формул для определения прочности кирпича и раствора на сжатие использовались нелинейные зависимости "время прохождения ультразвуковых колебаний через испытываемый материал - прочность", полученные при испытании серии образцов, отобранных из кладки стен старых и современных зданий и полученных непосредственно с заводов Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Для данного прибора и методики испытаний, по опыту предыдущих обследований, оптимальной зависимостью является экспоненциальная:

- для кирпича  $R_1 = a \cdot \exp(b(x - t_1))$ ,
- для раствора  $R_2 = a \cdot \exp(1/bt_2 - c)$ .

При обследовании использовался прибор "Бетон-8УР" с датчиками, настроенными на частоту 60 кГц, с коническими насадками для точечного контроля.

Прибор «Бетон-8УР» представляет собой совмещенный измеритель времени прохождения ультразвука через исследуемый материал объекта и радиоизотопный измеритель средней плотности. Принцип работы прибора в режиме измерения времени распространения ультразвуковых колебаний который основан на измерении с высокой точностью временного интервала между моментом ввода в исследуемый материал переднего фронта ультразвуковых колебаний и моментом приема переднего фронта этих колебаний, прошедших через материал. Прибор работает по двухщуповой системе измерений и реализует способы сквозного и поверхностного прозвучивания.

Прибор «Бетон-8УР» состоит из следующих основных узлов:

- преобразователя измерительного радиоизотопного (при определении марки кирпича и раствора не участвует);
- преобразователя ультразвукового приемного, предназначенного для преобразования механических колебаний, прошедших через контролируемую среду, в электрический сигнал с последующим их усилением в предварительном усилителе;
- преобразователя ультразвукового излучающего, предназначенного для преобразования электрических импульсов, подаваемых на него, в механические колебания ультразвуковой частоты, которые затем вводятся в контролируемую среду;
- блока импульсного усилителя радиоизотопного преобразователя (при определении марки кирпича и раствора не участвует);
- блока импульсного усилителя сигналов ультразвукового преобразователя излучателя, возбуждающего преобразователь по сигналу с выхода блока управления и временной привязки;
- оконечного усилителя, предназначенного для дальнейшего усиления и формирования импульсов по амплитуде и переднему фронту;

- блока управления и временной привязки, предназначенного для выработки синхронизирующих импульсов, управляющих запуском генератора зондирующих импульсов, сбросом в «0» счетных декад цифрового счетчика и таймера, переключением режимов работы и рода запуска в ручной пуск или автоматический;
- блока цифрового счетчика, предназначенного для отсчета количества импульсов, поступающих с выхода временного селектора, индикации результатов измерений и момента разряда аккумуляторного блока питания;
- блока питания, предназначенного для питания прибора при работе.

Контроль прочности был выполнен в пятнадцати точках. В каждой точке производилось по 4 измерения времени прохождения УЗ колебаний в кирпиче, причем не менее чем один из них был расположен ложком наружу, и максимально возможное число измерений времени прохождения УЗ в растворе. В качестве параметров для определения прочности использовались средние арифметические этих значений. Скорость УЗ в кирпиче и в растворе измерялась на постоянной базе для каждого материала, определенных в процессе тарировочных испытаний материалов.

Точки ультразвукового контроля кирпичной кладки стен были выполнены на первом этаже здания.

#### Схема УЗ анализа прочности кладки стен



Прочность кирпичной кладки устанавливалась по СНиП II-22-81 "Каменные и армокаменные конструкции" после определения марок кирпича и раствора ультразвуковым методом.

Результаты определения прочности кирпича и раствора приведены в таблицах.

Таблица результатов испытания кирпича

№	$t_1$ , мкс	$R_1$ , кг/см <sup>2</sup>	$R_{cp}-R'$ , кг/см <sup>2</sup>	$(R_{cp}-R')$ <sup>2</sup>
1	65,3	56,25	2,2	4,81
2	65,8	55,72	2,7	7,43

3	66,3	55,19	3,3	10,58
4	66,6	54,88	3,6	12,72
5	64,5	62,82	-4,4	19,13
6	64,2	64,10	-5,7	32,01
7	65,0	60,74	-2,3	5,26
8	66,0	55,51	2,9	8,62
9	66,2	55,30	3,1	9,91
10	65,4	56,15	2,3	5,29
11	65,7	55,83	2,6	6,86
12	64,3	63,67	-5,2	27,32
13	65,8	55,72	2,7	7,43
14	64,8	61,56	-3,1	9,71
15	64,4	63,25	-4,8	23,03
		58,45		190,10

Среднеквадратическая погрешность

$$\delta = (\Sigma/(n-1))^{1/2} = (190,1/(15-1))^{1/2} = 3,68$$

Для оценки достоверности результатов выбираем  $R_{\min}$  и  $R_{\max}$ .

Если  $t_1 = (R_{\text{ср}} - R_{\min})/\delta < t$  и  $t_2 = (R_{\max} - R_{\text{ср}})/\delta < t$ , то результаты достоверны.

$$R_{\min} = 54,9 \text{ кг/см}^2$$

$$R_{\max} = 64,1 \text{ кг/см}^2$$

$$t = 2,94$$

$$t_1 = 1,0$$

$$t_2 = 1,5$$

Результаты испытания кирпича достоверны.

$$R_1 = R_{\text{ср}} - 2,055 \cdot \delta = 50,9 \text{ кг/см}^2$$

**Таблица результатов испытания раствора**

№	$t_2$	$R_2$	$R_{\text{ср}} - R'$	$(R_{\text{ср}} - R')^2$
	МКС	кг/см <sup>2</sup>	кг/см <sup>2</sup>	
1	53,0	35,47	0,5	0,26
2	52,0	37,39	-1,4	1,96
3	52,6	36,21	-0,2	0,05
4	51,4	38,65	-2,7	7,10
5	53,3	34,94	1,0	1,09
6	54,3	33,30	2,7	7,23
7	54,9	32,39	3,6	12,91
8	52,6	36,21	-0,2	0,05
9	51,8	37,80	-1,8	3,28
10	51,1	39,32	-3,3	11,10
11	52,5	36,40	-0,4	0,17
12	52,0	37,39	-1,4	1,96
13	52,0	37,39	-1,4	1,96
14	53,8	34,10	1,9	3,57

15	54,6	32,84	3,1	9,91
		36,0		62,62

Среднеквадратическая погрешность

$$\delta = (\Sigma / (n-1))^{1/2} = (62,6152619675816 / (15 - 1))^{1/2} = 2,11$$

Для оценки достоверности результатов выбираем  $R_{\min}$  и  $R_{\max}$ .

Если  $t_1 = (R_{\text{cp}} - R_{\min}) / \delta < t$  и  $t_2 = (R_{\max} - R_{\text{cp}}) / \delta < t$ , то результаты достоверны.

$$R_{\min} = 32,4 \text{ кг/см}^2$$

$$R_{\max} = 39,3 \text{ кг/см}^2$$

$$t = 2,94$$

$$t_1 = 1,7$$

$$t_2 = 1,6$$

Результаты испытания раствора достоверны.




$$R_2 = R_{\text{cp}} - 2,055 \cdot \delta = 31,6 \text{ кг/см}^2$$

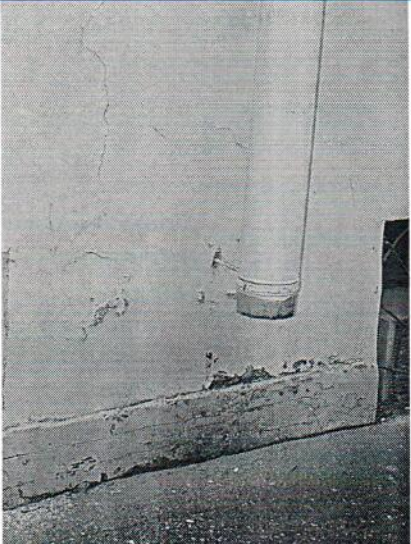


**Расчетное сопротивление кирпичной кладки**

$$R = 9,3 \text{ кг/см}^2$$

## 5. ВЕДОМОСТЬ ДЕФЕКТОВ

Таблица 1.

№ п/п	Место расположения	Фотофиксация	Описание дефектов и категория их опасности <sup>1</sup> .	Примечания, и (или) методы устранения.
1.	2.	3.	4.	5.
1	Лестница		<p><i>Выбоины и сколы на поверхности ступеней</i>  <i>Категория опасности В</i></p>	<p>Произвести ремонт ступеней лестницы, применив специальные мастики и ремонтные составы.</p>
2	Оконные перемычки цокольного этажа		<p><i>Следы намокания кладки и ее морозной последующей эрозии на глубину до 100 мм. Разрушение штукатурного покрытия.</i>  <i>Категория опасности Б.</i></p>	<p>Произвести ремонт кладки (например, с помощью вычинки на глубину разрушения). Улучшить гидроизоляцию и водоотвод от кладки для предотвращения ее намокания.</p>
3	Цоколь наружной стены		<p><i>Разрушения защитного штукатурного слоя вследствие воздействия атмосферной влаги.</i>  <i>Категория опасности Б.</i></p>	<p>Выполнить местный ремонт цоколя стены. Восстановить разрушенные участки защитного штукатурного слоя</p>

№ п/п	Место расположения	Фотофиксация	Описание дефектов и категория их опасности <sup>1</sup> .	Примечания, и (или) методы устранения.
4	Дворовый фасад		<i>Намокание цокольной части фасада, в результате неисправности ливнеотводов Категория опасности Б</i>	Произвести восстановительный ремонт либо заменить новыми..
5	Цокольные участки стен внутри подвала (местами)		<i>Разрушение штукатурного слоя вследствие ее намокания Категория опасности Б</i>	Устранить причину намокания (восстановить заполнение оконных проемов, выполнить ремонт отмостки, улучшить гидроизоляцию и обеспечить отвод вод от стен здания и т.п.) Произвести ремонт штукатурки на глубину разрушения..
6	Окна первого этажа		<i>Разрушение штукатурного слоя, в следствии монтажа окон Категория опасности Б.</i>	Восстановить гидроизоляцию примыканий оконных заполнений.. Восстановить штукатурку либо оштукатурить заново.

*А – дефекты и повреждения особо ответственных элементов и соединений, представляющие опасность разрушения*

*Б – дефекты и повреждения, не грозящие в момент осмотра опасностью разрушения, но могущие в дальнейшем вызвать повреждения других элементов и узлов или при развитии перейти в категорию А*

*В – дефекты и повреждения локального характера, которые при последующем развитии не могут оказать влияния на другие элементы и конструкции (повреждения вспомогательных конструкций, площадок, местные прогибы и вмятины ненапряженных конструкций и т.п.)*



## 6. ВЫВОДЫ

### О РЕЗУЛЬТАТАХ ОБСЛЕДОВАНИЯ И ПРОВЕРОЧНЫХ РАСЧЕТОВ НЕСУЩИХ И ОГРАЖДАЮЩИХ КОНСТРУКЦИЙ

1. При обследовании установлено, что глубина заложения фундаментов под наружные и внутренние стены составляет:

Наружные стены -1,9 м.

Внутренние стены 1,4 м.

От уровня дневной поверхности .

- Фундаменты здания в месте Шурфа 1 (внутренние стены) — железобетонные -монолитные
- Фундаменты здания в месте Шурфа 2 (наружные стены) — Бутовые (из валунов на известковом растворе )
- Фундаменты с нарушением гидроизоляции горизонтальной.
- Основанием фундаментов под наружные несущие стены по терминологии являются пески мелкие и средней крупности, водонасыщенные.
- Основанием фундаментов под внутренние несущие стены по терминологии являются пески крупные и средней крупности, водонасыщенные.

2. Наружные стены здания выложены из красного полнотелого глиняного кирпича на известковом растворе, имеют толщину 960-1000 мм и находятся в работоспособном состоянии.

Внутренние стены здания сложены из полнотелого керамического и силикатного кирпича на цементно-песчаном растворе имеют толщину 510-380 мм( заменены в результате капитального ремонта 1963-1964.

- На дворовом фасаде здания обнаружены следы проникания атмосферной влаги в тело кладки (солевые разводы, отслоения штукатурных покрытий, деструкция кладки и т. п.) из-за плохой организации водоотвода от стен здания.
- Во внутренних помещениях здания, особенно в цокольной части обнаружены следы морозной и атмосферной эрозии (намокание кладки, вымораживание и др.)
- Внутренние стены без трещин и следов деформации.
- Состояние внутренних стен оценивается как работоспособное.

3. Кирпичная кладка.

- Расчетное сопротивление кирпичной кладки сжатию для несущих кирпичных столбов  $R_{расч} = 9,3 \text{ кг/см}^2$
- Конструкции из кирпичной кладки удовлетворяют несущей способности согласно требованиям СНиП 2-22-81 «Каменные и армокаменные конструкции»

4. Междуэтажные и чердачные перекрытия в здании , на момент проведения обследования находятся в работоспособном состоянии.

5. Элементы стропильной системы кровли здания находятся в ограничено-работоспособном состоянии и удовлетворяют требованиям СНиП 2-25-80\* «Деревянные конструкции»

## 7. ЗАКЛЮЧЕНИЕ О СОСТОЯНИИ СТРОИТЕЛЬНЫХ КОНСТРУКЦИЙ

Объект – здание по адресу: 1-я Линия В. О., дом 16

Организация – ООО «АС «ГОРОД»

Специализированная организация – ООО «Рестауро СПб»

Лицензия на осуществление деятельности по реставрации объектов культурного наследия 001800 №314, выдана ФС по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия 04.03.2005. Лицензия действительна до 04.03.2010 года

Произвела: - комплексное обследование технического состояния строительных конструкций

Цель обследования – проверка на предмет реконструкции и возможности дальнейшей безопасной эксплуатации здания

Строительные конструкции здания в работоспособном состоянии.

Обосновано материалами обследования следующее:

При обследовании здания были обнаружены дефекты, которые позволяют судить о снижении их несущей способности и необходимости ремонта.

Состояние несущих конструкций стен оценивается, как работоспособное.

Состояние перекрытий здания оценивается, как работоспособное.

Несущая способность основания удовлетворяет требованиям достаточности.

Условия дальнейшей эксплуатации:

- выполнить указания, представленные в ведомости дефектов;
- разработать и выполнить мероприятия по улучшению водоотвода от стен здания;
- обеспечить гидроизоляцию всех несущих конструкций здания;
- выполнить устройство ж/б противодеформационного пояса по верху стен здания;

Все работы по усилению или замене конструкций производить по специально разработанному проекту в соответствии с действующими Строительными Нормами и Правилами (СНиП).

Ответственный исполнитель

Инженер

Инженер



А. В. Квашура

Я. Н. Пахарь

И. В. Борисов.

## 8. ПРОВЕРОЧНЫЕ РАСЧЕТЫ КИРПИЧНЫХ СТЕН

### 1. Внутренние стены

Нагрузки от покрытия на внутреннюю стену:

Полная расчётная нагрузка:  $q = 2240$  кг/м

Нагрузки от перекрытия на внутреннюю стену:

Полная нормативная:  $q^n = (q^n + p^n) \cdot l + q_p^n = 942,43$  кг/м

Нормативная постоянная:  $q_{ld}^n = q^n \cdot l + q_p^n = 614,48$  кг/м

Полная расчётная нагрузка:  $q = (q + p) \cdot l + \gamma q_p^n = 1133,66$  кг/м

На внутреннюю стену действуют следующие нагрузки:

$N = 4941 + 2240 + 1133,66 \approx 8315$  кг,

где 4941 кг – собственный вес 1 м.п. стены при толщине 0,6 м и высоте этажа 4,5 м; 2240 кг - нагрузки от покрытия; 1133,66 кг - нагрузки от чердачного перекрытия.

$M = 0$  кг·см

Расчетное сопротивление кладки  $R = 9,2$  кг/см<sup>2</sup>

$b = 100$  см

$h = 60$  см

$b_1 = 0$  см

$h_1 = 0$  см

$H = 450$  см

$\alpha = 1000$

Площадь сечения:

$$A = b \cdot h + 2 \cdot b_1 \cdot h_1 = 100 \cdot 60 + 2 \cdot 0 \cdot 0 = 6000 \text{ см}^2$$

Центр тяжести относительно оси Y:

$$y_c = (b \cdot h \cdot h/2 + 2 \cdot b_1 \cdot h_1 \cdot (h - h_1/2)) / (b \cdot h + 2 \cdot b_1 \cdot h_1) = (100 \cdot 60^2/2 + 2 \cdot 0 \cdot 0 \cdot (60 - 0/2)) / (100 \cdot 60 + 2 \cdot 0 \cdot 0) = 30,0 \text{ см}$$

Момент инерции:

$$I = b \cdot h^3/12 + b \cdot h \cdot (h/2 - y_c)^2 + 2 \cdot (b_1 \cdot h_1^3/12 + b_1 \cdot h_1 \cdot (h - h/2 - y_c)^2) = 100 \cdot 60^3/12 + 100 \cdot 60 \cdot (60/2 - 0,0)^2 + 2 \cdot (0 \cdot 0^3/12 + 0 \cdot 0 \cdot (60 - 0/2 - 30,0)^2) = 1800000 \text{ см}^4$$

$$i = (I/A)^{0,5} = (1800000 / 6000)^{0,5} = 17,32 \text{ см}$$

$$l_1 = H/i = 450,00 / 17,32 = 25,98$$

$\varphi = 1$

$m_g = 1$

Приведенный эксцентриситет

$$e = M/N = 0 / 8315 = 0,00 \text{ см}$$

$$h_c = h - 2 \cdot e = 60,0 - 2 \cdot 0,00 = 60,0 \text{ см}$$

$b_c = 100$  см

$b_{1c} = 0$  см

$h_{1c} = 0,0$  см

Площадь сечения:

$$A_c = b_c \cdot h_c + 2 \cdot b_{1c} \cdot h_{1c} = 100 \cdot 60,0 + 2 \cdot 0 \cdot 0,0 = 6000 \text{ см}^2$$

Центр тяжести относительно оси Y:

$$y_c = (b_c \cdot h_c \cdot h_c / 2 + 2 \cdot b_{1c} \cdot h_{1c} \cdot (h_c - h_{1c} / 2)) / (b_c \cdot h_c + 2 \cdot b_{1c} \cdot h_{1c}) = 100 \cdot 60,0^2 / 2 + 2 \cdot 0,0 \cdot 0,0 \cdot (60,0 - 0,0 / 2) / (100 \cdot 60,0 + 2 \cdot 0,0 \cdot 0,0) = 30,0 \text{ см}$$

Момент инерции:

$$I_c = b_c \cdot h_c^3 / 12 + b_c \cdot h_c \cdot (h_c / 2 - y_c)^2 + 2 \cdot (b_{1c} \cdot h_{1c}^3 / 12 + b_{1c} \cdot h_{1c} \cdot (h_c - h_c / 2 - y_c)^2) = 100 \cdot 60,0^3 / 12 + 100 \cdot 60,0 \cdot (60,0 / 2 - 30,0)^2 + 2 \cdot (0,0^3 / 12 + 0,0 \cdot 0,0 \cdot (60,0 - 60,0 / 2 - 30,0)^2) = 1800000 \text{ см}^4$$

$$i_c = (I_c / A_c)^{0,5} = 17,32 \text{ см}$$

$$l_i = H / i = 25,98$$

$$\varphi_c = 0,98$$

$$\varphi_1 = (\varphi_c + \varphi) / 2 = 0,99$$

$$\omega = 1 + e_0 / h = 1,00$$

$$m_g = 1$$

Необходимо выполнение условия:

$$N \leq m_g \cdot \omega \cdot R \cdot A_c \cdot \varphi_1$$

$$N = 8315 \text{ кг} \leq m_g \cdot \omega \cdot R \cdot A_c \cdot \varphi_1 = 54648 \text{ кг}$$

Простенок удовлетворяет требованиям СНиП II-22-81 «Каменные и армокаменные конструкции».

## 2. Наружные стены

На простенок действуют следующие нагрузки:

$$N = 24338 \text{ кг}$$

$$M = 0 \text{ кг} \cdot \text{см}$$

$$\text{Расчетное сопротивление кладки } R = 9,2 \text{ кг/см}^2$$

$$b = 100 \text{ см}$$

$$h = 100 \text{ см}$$

$$b_1 = 0 \text{ см}$$

$$h_1 = 0 \text{ см}$$

$$H = 450 \text{ см}$$

$$\alpha = 1000$$

Площадь сечения:

$$A = b \cdot h + 2 \cdot b_1 \cdot h_1 = 100 \cdot 100 + 2 \cdot 0 \cdot 0 = 10000 \text{ см}^2$$

Центр тяжести относительно оси Y:

$$y_c = (b \cdot h \cdot h / 2 + 2 \cdot b_1 \cdot h_1 \cdot (h - h_1 / 2)) / (b \cdot h + 2 \cdot b_1 \cdot h_1) = (100 \cdot 100^2 / 2 + 2 \cdot 0 \cdot 0 \cdot (100 - 0 / 2)) / (100 \cdot 100 + 2 \cdot 0 \cdot 0) = 50,0 \text{ см}$$

Момент инерции:

$$I = b \cdot h^3 / 12 + b \cdot h \cdot (h / 2 - y_c)^2 + 2 \cdot (b_1 \cdot h_1^3 / 12 + b_1 \cdot h_1 \cdot (h - h / 2 - y_c)^2) = 100 \cdot 100^3 / 12 + 100 \cdot 100 \cdot (100 / 2 - 50,0)^2 + 2 \cdot (0 \cdot 0^3 / 12 + 0 \cdot 0 \cdot (100 - 0 / 2 - 50,0)^2) = 8333333 \text{ см}^4$$

$$i = (I / A)^{0,5} = (8333333 / 10000)^{0,5} = 28,87 \text{ см}$$

$$l_i = H / i = 450,00 / 28,87 = 15,59$$

$$\varphi = 1$$

$$m_g = 1$$

Приведенный эксцентриситет

$$e = M/N = 0 / 24337,8 = 10,00 \text{ см}$$

$$h_c = h - 2 \cdot e = 100,0 - 2 \cdot 10,00 = 80,0 \text{ см}$$

$$b_c = 100 \text{ см}$$

$$b_{1c} = 0 \text{ см}$$

$$h_{1c} = 0,0 \text{ см}$$

Площадь сечения:

$$A_c = b_c \cdot h_c + 2 \cdot b_{1c} \cdot h_{1c} = 100 \cdot 80,0 + 2 \cdot 0 \cdot 0,0 = 8000 \text{ см}^2$$

Центр тяжести относительно оси Y:

$$y_c = (b_c \cdot h_c \cdot h_c / 2 + 2 \cdot b_{1c} \cdot h_{1c} \cdot (h_c - h_{1c} / 2)) / (b_c \cdot h_c + 2 \cdot b_{1c} \cdot h_{1c}) = 100 \cdot 80,0^2 / 2 + 2 \cdot 0 \cdot 0,0 \cdot (80,0 - 0,0 / 2) / (100 \cdot 80,0 + 2 \cdot 0 \cdot 0,0) = 40,0 \text{ см}$$

Момент инерции:

$$I_c = b_c \cdot h_c^3 / 12 + b_c \cdot h_c \cdot (h_c / 2 - y_c)^2 + 2 \cdot (b_{1c} \cdot h_{1c}^3 / 12 + b_{1c} \cdot h_{1c} \cdot (h_c - h_c / 2 - y_c)^2) = 100 \cdot 80,0^3 / 12 + 100 \cdot 80,0 \cdot (80,0 / 2 - 40,0)^2 + 2 \cdot (0 \cdot 0^3 / 12 + 0 \cdot 0,0 \cdot (80,0 - 80,0 / 2 - 40,0)^2) = 4266667 \text{ см}^4$$

$$i_c = (I_c / A_c)^{0,5} = 23,09 \text{ см}$$

$$l_i = H / i = 19,49$$

$$\varphi_c = 0,98$$

$$\varphi_1 = (\varphi_c + \varphi) / 2 = 0,99$$

$$\omega = 1 + e_0 / h = 1,13$$

$$m_g = 1$$

Необходимо выполнение условия:

$$N \leq m_g \cdot \omega \cdot R \cdot A_c \cdot \varphi_1$$

$$N = 24337,8 \leq m_g \cdot \omega \cdot R \cdot A_c \cdot \varphi_1 = 81972$$

Простенок удовлетворяет требованиям СНиП II-22-81 «Каменные и армокаменные конструкции».

## 9. ПРОВЕРОЧНЫЙ РАСЧЕТ ОСНОВАНИЙ ФУНДАМЕНТОВ

Сбор нагрузок на подошву фундамента от наружной стены двухэтажной части на 1 м. п.

№	Наименование нагрузки	Нормативная	$\gamma_f$	Расчетная
1.	Нагрузка от надземных конструкций	12169,0		13578,0
2.	Собственный вес фундаментов	1320,0	1,1	1452,0
3.	Вес грунта на обресе фундамента	0,0	1,15	0,0
	ВСЕГО:	13489,0		15030,0
	ДАВЛЕНИЕ ПО ПОДОШВЕ $p$ кПа:	134,9		-

### ВЫЧИСЛЕНИЕ РАСЧЕТНОГО СОПРОТИВЛЕНИЯ ГРУНТА.

Грунт: мелкий песок

Ширина подошвы:

$b = 1$  м

Длина подошвы:

$l = 1$  м

Глубина заложения фундамента от уровня планировки:

$d_1' = 1,2$  м

Наличие подвала: Подвал есть

Конструктивная схема здания: Жесткая

Отношение длины сооружения или его отсека к высоте:  $L/H = 1,5$  и менее

Грунт основания: мелкий песок

Удельный вес грунтов, залегающих ниже подошвы:

$\gamma_{II} = 18$  кН/м<sup>3</sup>

Удельный вес грунтов, залегающих выше подошвы:

$\gamma_{II}' = 18$  кН/м<sup>3</sup>

$c_{II} = 1,6$  кПа

$\varphi_{II} = 30$

Характеристики грунта получены: по таблицам

$k = 1,1$

$\gamma_{c1} = 1,3$

$\gamma_{c2} = 1,2$

$M_\gamma = 1,15$

$M_q = 5,59$

$M_c = 7,95$

$k_z = 1$

$$R = ((\gamma_{c1} \cdot \gamma_{c2})/k) \cdot (M_\gamma \cdot k_z \cdot b \cdot \gamma_{II} + M_q \cdot d_1 \cdot \gamma_{II}' + (M_q - 1) \cdot d_b \cdot \gamma_{II}' + M_c \cdot c_{II}) = ((1,3 \cdot 1,2) / 1,1) \cdot (1,15 \cdot 1 \cdot 1 \cdot 18 + 5,59 \cdot 1,20 \cdot 18 + (5,59 - 1) \cdot 0 \cdot 18 + 7,95 \cdot 1,6) = 218,6 \text{ кПа}$$

Давление по подошве  $p = 134,9$  кПа

Расчетное сопротивление грунта  $R = 218,6$  кПа > Давление по подошве  $p = 134,9$  кПа

Фундамент удовлетворяет требованиям СНиП 2.02.01-83 «Основания зданий и сооружений».

## ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПРЕДЕЛЬНОГО СОПРОТИВЛЕНИЯ ОСНОВАНИЯ

Приведенная ширина подошвы:

$$b' = 1 \text{ м}$$

Приведенная длина подошвы:

$$l' = 1 \text{ м}$$

Коэффициенты надежности по грунту:

$$\gamma_{g(c)} = 1,5$$

$$\gamma_{g(\varphi)} = 1,1$$

$$\gamma_t = 0,9$$

Удельный вес грунтов, залегающих ниже подошвы:

$$\gamma_I = 16,2 \text{ кН/м}^3$$

Удельный вес грунтов, залегающих выше подошвы:

$$\gamma_I' = 16,2 \text{ кН/м}^3$$

$$c_I = 1,1 \text{ кПа}$$

$$\varphi_I = 27$$

Глубина заложения:

$$d = 1,2 \text{ м}$$

$$N_\gamma = 8,478$$

$$N_q = 13,756$$

$$N_c = 24,488$$

$$\xi_\gamma = 1 - 0,25/\eta = 0,75$$

$$\xi_q = 1 + 1,5/\eta = 2,5$$

$$\xi_c = 1 + 0,3/\eta = 1,3$$

$$\eta = l/b = 1,00 \leq 1$$

Принимаем:

$$\eta = 1,00$$

$$N_u = b' \cdot l' \cdot (N_\gamma \cdot \xi_\gamma \cdot b' \cdot \gamma_I + N_q \cdot \xi_q \cdot d \cdot \gamma_I' + N_c \cdot \xi_c \cdot c_I) = 1,0 \cdot 1 \cdot (8,478 \cdot 0,75 \cdot 1 \cdot 16,2 + 13,756 \cdot 2,5 \cdot 1,2 \cdot 16,2 + 24,488 \cdot 1,3 \cdot 1,1) = 805,5 \text{ кН}$$

Необходимо выполнение условия:

$$N \leq \gamma_c \cdot F_u / \gamma_n$$

Состояние грунта: стабилизированное

$$\gamma_c = 1$$

$$\gamma_n = 1,15$$

$$\gamma_c \cdot F_u / \gamma_n = 1,0 \cdot 805,5 / 1,15 = 700,4 \text{ кН}$$

Нагрузка на фундамент  $N = 150,3 \text{ кН}$

Предельное сопротивление грунта  $N = 700,4 \text{ кН} >$  Нагрузки на фундамент  $N = 150,3 \text{ кН}$

Фундамент удовлетворяет требованиям СНиП 2.02.01-83 «Основания зданий и сооружений».

## 10. ПРИЛОЖЕНИЯ





Оконные проемы первого этажа



Оконные проемы второго этажа



Фрагмент кирпичной кладки



Фрагмент перекрытия



Фрагмент оконного заполнения



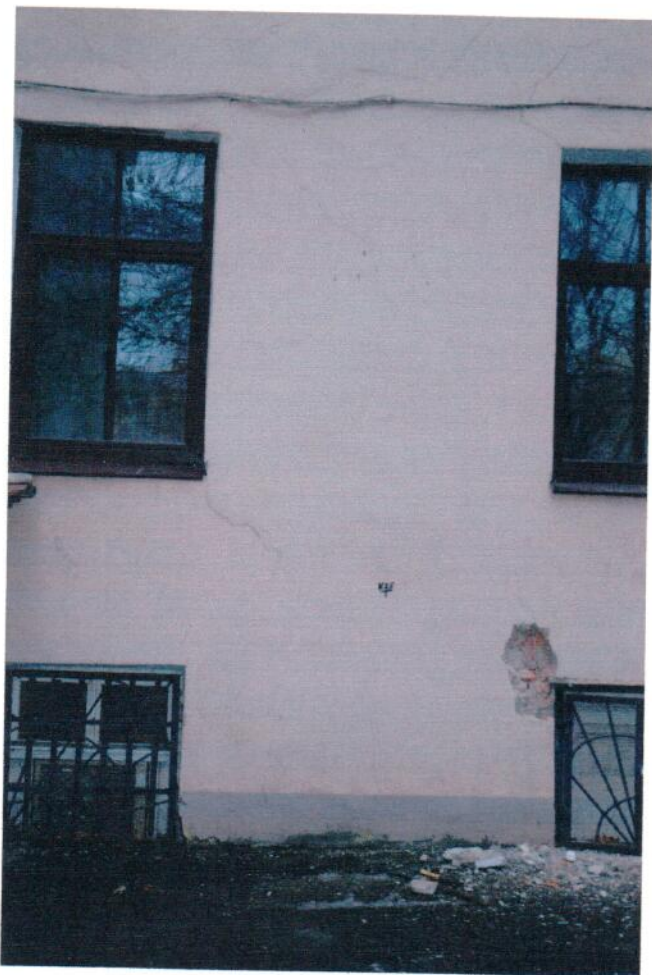
Фрагмент оконного заполнения



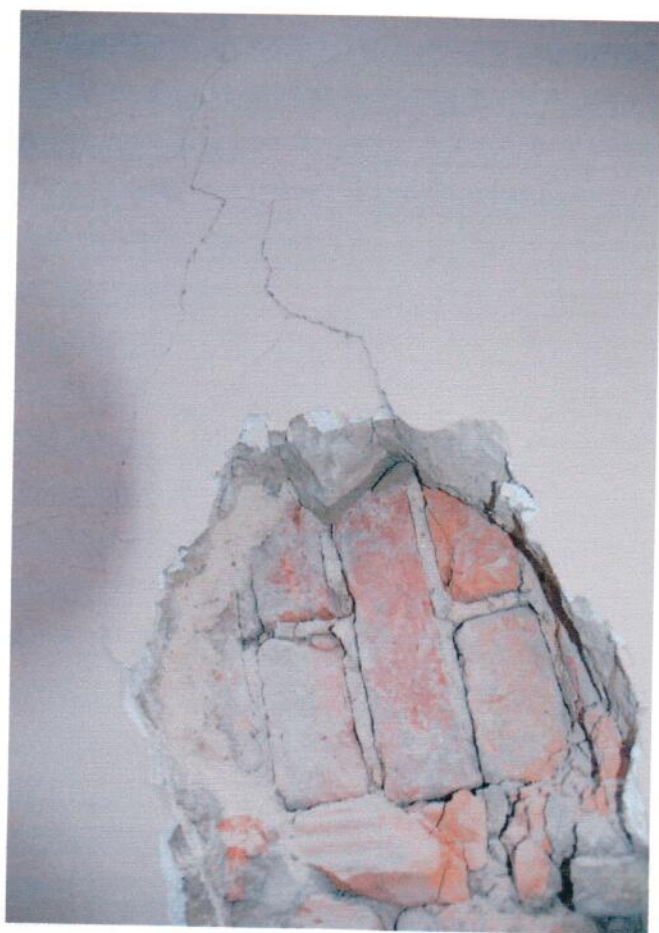
Трещина перекрытия между 1 и 2 этажами



Трещина перекрытия между 1 и 2 этажами (увеличено)



Фрагмент кирпичной кладки дворового фасада



Детализация фрагмента кирпичной кладки дворового фасада



Деформация ступеней



Деформация ступеней (фрагмент)



Примыкающий фасад (Ул. Репина 13/1-я линия 14)



Примыкающий фасад (1-я линия 18)



Фрагмент стропильной системы



Фрагмент стропильной системы