

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы

документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28¹, в том числе объектов культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» и «Отрада с воротами», входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», при проведении земляных, строительных, мелноративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ по проекту «Реконструкция тепловых сетей и трубопроводов ГВС от групповой котельной по адресу г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В» (шифр: 2/14-20) - Раздел 10. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Часть 3. Обеспечение сохранности объектов культурного наследия (шифр: 2/14-20-ОСОКН), ООО «Сириус» в 2023 г.

г. Санкт-Петербург

«30» марта 2023 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 23 марта 2023 года по 30 марта 2023 года на основании договора от 23.03.2023 г. № 2/14-20-ОСОКН-Э (Приложение № 13).

2. Место проведения экспертизы

г. Санкт-Петербург, г. Пушкин

3. Заказчик экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью «Сириус» (199106, город Санкт-Петербург, Большой пр. В.О., дом. 90, корп. 2, лит. 3, пом. ЧЗ 8; ИНН 7801629900).

4. Сведения об эксперте

Макарова Мария Валерьевна, образование высшее – Кемеровский государственный университет (КемГУ), специальность – историк; стаж работы по специальности – 15 лет; государственный эксперт (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032 – пункт 17). Место работы, должность – ООО «НЭО», директор по развитию, эксперт.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;

¹ Адрес объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» в соответствии с законом Санкт-Петербурга от 23.07.1999 № 174-27 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» - Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28, в соответствии с адресной системой и распоряжениями КГИОП от 01.09.2011 № 10-540 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»», от 13.08.2014 № 10-477 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» от 18.09.2015 № 10-453 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 13.08.2014 № 10-477» - Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, литеры А, Б, В, Е, З; Софийский бульвар, 22/6, лит. А, 24, лит. А, 26, лит. А, 28, лит. А.

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;
- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569.

Эксперт несёт ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого ему известно и понятно.

6. Цель и объект экспертизы

Цель экспертизы

Обеспечение сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона, работ по использованию лесов и иных работ², а именно

обеспечение сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28, в том числе объектов культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» и «Ограда с воротами», входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона, работ по использованию лесов и иных работ по проекту «Реконструкция тепловых сетей и трубопроводов ГВС от групповой котельной по адресу г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В (шифр: 2/14-20).

Объект экспертизы

² В соответствии со ст. 28 Федерального закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

Документация, обосновывающая меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона №73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия³, а именно:

документация, обосновывающая меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28, в том числе объекты культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» и «Ограда с воротами», входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона, работ по использованию лесов и иных работ по проекту «Реконструкция тепловых сетей и трубопроводов ГВС от групповой котельной по адресу г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В (шифр: 2/14-20) - Раздел 10. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Часть 3. Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия (шифр: 2/14-20-ОСОКН), разработанной ООО «Сириус» в 2023 г.

7. Перечень документов, предоставленных заявителем (заказчиком)

- Копия письма КГИОП от 01.02.2023 № 01-43-548/23-0-1(Приложение №1);
- Копия распоряжения КГИОП от 01.09.2011 № 10-540 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» (Приложение №2);
- Копия распоряжения КГИОП от 13.08.2014 № 10-477 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» (Приложение №3);
- Копия распоряжения КГИОП от 18.09.2015 № 10-453 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 13.08.2014 № 10-477» (Приложение №3);
- Копия распоряжения КГИОП от 26.05.2020 № 07-19-206/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Прачечная», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №4.1);
- Копия распоряжения КГИОП от 17.04.2020 № 07-19-144/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Богадельня», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №4.2);
- Копия распоряжения КГИОП от 16.04.2020 № 07-19-141/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с церковью и амбулаторией», включенного в единый

³ В соответствии со ст. 30 Федерального закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №4.3.);

- Копия распоряжения КГИОП от 26.02.2021 № 07-19-49/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Сад», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №4.4);

- Копия распоряжения КГИОП от 25.05.2020 № 07-19-205/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №4.5);

- Копия распоряжения КГИОП от 08.05.2020 № 07-19-183/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Отрада с воротами», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №4.6);

- Копия распоряжения КГИОП от 25.05.2020 № 07-19-204/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Острозаразный павильон», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №4.7);

- Копия распоряжения КГИОП от 07.05.2020 № 07-19-181/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Прозекторская с часовней», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №4.8);

- Задание КГИОП от 12.08.2020 №01-52-1772 (Приложение №7);

- Проектная документация «Реконструкция тепловых сетей и трубопроводов ГВС от групповой котельной по адресу г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В» в составе:

Раздел 10. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Часть 3. Обеспечение сохранности объектов культурного наследия (шифр: 2/14-20-ОСОКН)

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Для проведения работ по реконструкция тепловых сетей и трубопроводов ГВС от групповой котельной в границах объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» выдано задание КГИОП от 12.08.2020 №01-52-1772 (Приложение №7).

Заданием предусмотрена разработка рабочей документации, рассмотрение которой производится КГИОП на стадии выдачи разрешения на проведение работ.

Согласно заключению КГИОП от 01.02.2023 №01-43-548/23-0-1 КГИОП не возражает против представленных решений по реконструкции тепловых сетей в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» (Приложение №1).

Работы, предусмотренные проектом в границах объекта культурного наследия, в рамках раздела и настоящего акта экспертизы не рассматривались.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

Настоящая экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 №569, Законом Санкт-Петербурга от 12.07.2007 г. №333-64 «Об охране объектов культурного наследия в городе Санкт-Петербурга».

В рамках настоящей экспертизы экспертом были проведены следующие исследования:

1) архивно-библиографические исследования в объеме, необходимом для принятия экспертных соответствующих решений, с целью выявления материалов, содержащих сведения по истории освоения участка.

В ходе проведения архивно-библиографического исследования были выявлены документы и материалы, относящиеся к объекту экспертизы, в том числе исторические планы и фотографии.

По результатам архивно-библиографических исследований были составлены краткая историческая справка (п. 10. Акта) и альбом иконографии (Приложение №8. Материалы иконографии).

2) визуальное обследование, в процессе которого была сделана подробная фотофиксация современного состояния объекта (фотограф – аттестованный эксперт М.В. Макарова) (Приложение №9. Материалы фотофиксации).

Визуальное обследование проводилось в целях установления особенностей конструктивного, технического и художественного состояния памятника в целом и его отдельных элементов, степени возможной аварийности в объеме, необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений.

3) сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, переданные заказчиком.

4) анализ представленных заказчиком исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследований и проектной документации.

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Общие сведения об объекте культурного наследия

Объект культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28, включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия в соответствии с законом Санкт-Петербурга от 23.07.1999 № 174-27 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» (Приложение №5) в составе:

- Главное здание с церковью и амбулаторией,
- Богдельня,
- Прачечная,
- Аптека,
- Дом для служителей госпиталя,
- Ограда с воротами,
- Сад,
- Прозекторская с часовней,
- Острозаразный павильон,
- Лазарет для офицеров.

Границы территории объекта утверждены распоряжением КГИОП от 01.09.2011 № 10-540 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» (Приложение №2).

Предмет охраны объекта утвержден распоряжением КГИОП от 13.08.2014 № 10-477 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» (Приложение №3). Изменения в предмет охраны внесены распоряжением КГИОП от 18.09.2015 № 10-453 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 13.08.2014 № 10-477» (Приложение №3).

Охранные обязательства объектов культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» утверждены КГИОП:

- Распоряжение КГИОП от 20.05.2020 № 07-19-206/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Прачечная», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №4.1);

- Распоряжение КГИОП от 17.04.2020 № 07-19-144/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Богдельня», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №4.2);

- Распоряжение КГИОП от 16.04.2020 № 07-19-141/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с церковью и амбулаторией», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №4.3);

- Распоряжение КГИОП от 26.02.2021 № 07-19-49/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Сад», включенного в единый государственный реестр объектов

культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №4.4);

- Распоряжение КГИОП от 25.05.2020 № 07-19-205/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №4.5);

- Распоряжение КГИОП от 08.05.2020 № 07-19-183/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Ограда с воротами», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №4.6);

- Распоряжение КГИОП от 25.05.2020 № 07-19-204/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Острозаразный павильон», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №4.7);

- Распоряжение КГИОП от 07.05.2020 № 07-19-181/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Прозекторская с часовней», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение №4.8).

В составе данных охранных обязательств представлены также паспорта объектов культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь».

Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объектов)

История создания «Дворцового госпиталя» и формирование его территории началась ещё в первой четверти XVIII в. Еще во время правления Екатерины I, по ее личному указанию в селе Царском около царского дворца была выстроена первая богадельня «для призрения бедных, престарелых и увечных» (место ее расположения неизвестно). Первоначально она помещалась вблизи дворца в одноэтажном деревянном доме и содержалась за счет вотчинных доходов. В богадельне находилось оснащение походной церкви императрицы Екатерины I, перенесенное из сгоревшей в 1728 г. царскосельской Благовещенской церкви. В 1746 г. для богадельни построили каменное одноэтажное здание, предназначавшееся для содержания сорока человек обоего пола. Царскосельский Дворцовый госпиталь включал два благотворительных заведения: больницу и богадельню.

На современной территории, первоначально выходявшей на Торговую площадь у въезда в Царское Село с Московской дороги, госпиталь был размещен согласно повелению Александра I от 23 сентября 1808 г. В проектировании, строительстве и оборудовании госпиталя использовался положительный опыт новейших медицинских учреждений в Петербурге. В его основе труды Я.В. Виллие, академика и хирурга, лейб-медика Александра I и президента Императорской медико-хирургической академии, главного инспектора медицинской части армии и управляющего придворной медицинской частью, а также известного придворного лейб-хирурга Ф.Ф. Жуковского-Вольнского (1804-1879), главного врача Царскосельского

госпиталя. В их честь в Царском Селе были названы улицы Виллиновская (ныне — Радищева) и Жуковско-Волынская. Одноэтажные деревянные здания больницы со Скорбященской церковью, богадельни, аптеки, сады для мужского и женского отделений, ограду вокруг госпитального комплекса соорудили в 1809–1817 гг. по проекту арх. В.И. Гесте.

21 июля 1844 г. Николай I утвердил проект новых каменных зданий для госпиталя взамен устаревших деревянных, составленный архитектором Д.Е. Ефимовым. Строительные работы велись в 1844–1852 гг. под руководством архитектора Н.С. Никитина. До настоящего времени сохранились возведенные тогда госпитальные корпуса. Главное здание госпиталя и отдельно стоящие богадельню, аптеку, жилой дом для служителей, прачечную, часовню окружал сад, разбитый на основе старых госпитальных садов садовым мастером В. Миллером, и ограда. 28 сентября 1852 г. состоялось освящение госпитальной церкви во имя иконы Божией Матери «Всех Скорбящих Радость». Главным врачом госпиталя работал придворный лейб-хирург Ф.Ф. Жуковско-Волынский (1804–1879 гг.).

В мае 1871 года фирма Ф. Сан-Галли проложила чугунную водопроводную трубу от конюшен Цесаревича через Придворную прачечную в Городской госпиталь, а также устроила паровую прачечную в госпитале.

Значительные работы по модернизации и переоборудованию госпиталя велись в конце XIX–нач. XX вв. по проектам А.Ф. Видова, А.Р. Баха, С.А. Данини, с участием докторов А.Ф. Гаазе, Е.С. Боткина. Здесь работала по воле императрицы Александры Федоровны женщина-хирург княжна В.И. Гедройц.

В 1903 году фирма Ф. Сан-Галли провела испытание изготовленного и установленного заводом парового дезинфекционного аппарата в госпитале

В 1907 г. в главном здании оборудовали отдельный рентгеновский кабинет.

В 1908 г. создается комиссия по переустройству царскосельского Дворцового госпиталя с участием известных докторов А.Ф. Гаазе и Е.С. Боткина. В 1908–1914 гг. по проекту архитектора С.А. Данини к главному зданию пристроили амбулаторию и приемный покой, расширили госпитальную Скорбященскую церковь с размещением в новой пристройке пещерного храма Святых Равноапостольных Константина и Елены с отдельным входом. В 1911–1913 гг. С.А. Данини был построен в саду госпиталя острозаразный павильон. В нем в годы Первой мировой войны размещалось отделение для офицеров на 30 человек Собственного лазарета № 3, устроенного для раненых на личные средства императрицы. Отделение этого лазарета для нижних чинов на 200 человек занимало верхний этаж в главном здании госпиталя. В этом лазарете до ареста в феврале 1917 г. работали сестры Романовы: императрица Александра Федоровна была операционной сестрой, ассистируя хирургу В.И. Гедройц, и лично делала перевязки. Рядом с матерью трудились старшие великие княжны, Ольга Николаевна и Татьяна Николаевна.

В 1918 г. все имущество, оборудование, здания и территория Дворцового госпиталя, который продолжал функционировать как медицинское учреждение все последующие годы, поступили в ведение Царскосельского Совета депутатов.

С 1945 года больница им. Семашко помещалась в одном из корпусов туберкулезного санатория на ул. Маяковского, ныне дом 14 по Павловскому шоссе.

Возвращение больницы в свое главное, историческое здание на Госпитальную улицу произошло в 1951 году.

В настоящее время это многопрофильная Городская больница №38 имени Н.А. Семашко, которая функционирует как стационар экстренной медицинской помощи.

Описание объектов, современное состояние

Объект проектирования находится в г. Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин. Площадка проектирования размещается в застроенной части города. Территория работ представляет собой равнинный участок, ограниченный ул. Госпитальной, Московским переулком, Софийским бульваром и Октябрьским бульваром и располагается основной своей частью в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь».

Участок работ, примыкающий к границам территории объекта культурного наследия, расположен по стороне Софийского бульвара между домом 26, лит А (объект культурного наследия «Лазарет для офицеров», входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь») и домом 28, лит А (Детская поликлиника № 49). Участок имеет газонное покрытие с деревьями и кустарниками, частично покрыт сетью асфальтовых проездов и пешеходных дорожек.

Описание объектов культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», расположенных рядом с территорией проектирования:

1. Объект культурного наследия регионального значения «Прачечная» г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В.

Здание находится на расстоянии 135 м от территории проектирования, примыкающей к границе объекта культурного наследия. Здание используется.

Здание двухэтажное, кирпичное, прямоугольное в плане, с выступом на западном фасаде, раскреповкой на южном фасаде и восьмигранной дымовой трубой (кирпич) с севера. Крыша двухскатная, металлическая.

Фасады оштукатурены. Оконные проемы прямоугольные и с лучковыми завершениями. Торцевые фасады завершены пищиком.

2. Объект культурного наследия регионального значения «Богадельня» г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. Б.

Здание находится на расстоянии 155 м от территории проектирования, примыкающей к границе объекта культурного наследия. Здание используется.

Здание одноэтажное на высоком полуподвале, кирпичное, прямоугольное в плане, с крепованным ризалитом на главном западном фасаде и одинаковыми прямоугольными выступами на торцовых и продольном восточном фасадах. Крыша вальмовая, металлическая.

Фасады оштукатурены. Оконные проемы прямоугольные и полуциркульное окно в ризалите.

3. Объект культурного наследия регионального значения «Главное здание с церковью и амбулаторией» г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. А.

Здание находится на расстоянии 150 м от территории проектирования, примыкающей к границе объекта культурного наследия. Здание используется.

Здание двухэтажное с цокольным этажом, кирпичное, Ш-образное в плане, с ризалитом по центру лицевого (западного) фасада, двумя ризалитами на заднем (восточном) фасаде. Крыша скатная со слуховыми окнами, металлическая.

Фасады оштукатурены. Оконные проемы прямоугольные и с полуциркульным завершением.

4. Объект культурного наследия регионального значения «Сад» г. Пушкин.

Сад расположен перед зданием «Острозаразный павильон» (Госпитальная ул., 7/2, лит. З) и «Главным зданием с церковью и амбулаторией» (Госпитальная ул., 7/2, лит. А), на расстоянии 95 м от территории проектирования, примыкающей к границе объекта культурного наследия.

Сад имеет пейзажную планировку, систему дорожек и газонов, равнинный рельеф, насаждения в том числе: липа, дуб, ясень, клен и др.

5. Объект культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» г. Пушкин, Софийский б-р, 26, лит. А.

Здание находится на расстоянии 5,4 м от территории проектирования, примыкающей к границе объекта культурного наследия. Здание используется.

Здание двухэтажное на полуподвале, кирпичное, прямоугольное в плане, с асимметричными боковыми ризалитами на восточном фасаде. Крыша скатная со слуховыми окнами, металлическая.

Фасады оштукатурены. Оконные проемы прямоугольные.

6. Объект культурного наследия регионального значения «Ограда с воротами» г. Пушкин.

Ограда расположена по внешнему периметру территории, металлическая, рисунок в виде вертикальных прутьев и горизонтальных направляющих.

Ограда находится на расстоянии 12,9 м от территории проектирования, примыкающей к границе объекта культурного наследия.

7. Объект культурного наследия регионального значения «Острозаразный павильон» г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. З.

Здание находится на расстоянии 70 м от территории проектирования, примыкающей к границе объекта культурного наследия. Здание используется.

Здание 1-2-х-этажное на подвале с крыльцами, кирпичное, Т-образное в плане, с центральными выступами со скошенными углами на западном и восточном фасадах. Крыша скатная, металлическая.

Фасады оштукатурены. Оконные проемы прямоугольные.

8. Объект культурного наследия регионального значения «Прозекторская с часовней» г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. Е.

Здание находится на расстоянии 90 м от территории проектирования, примыкающей к границе объекта культурного наследия. Здание используется.

Здание одноэтажное, кирпичное, прямоугольное в плане, с выступающим объемом алтарной части. Крыша скатной крыши с куполом на постаменте над алтарной частью, металлическая.

Фасады оштукатурены. Оконные проемы прямоугольные и с полуциркульным завершением.

9. Объект культурного наследия регионального значения «Аптека» г. Пушкин, Софийский б-р, 22,6, лит. А.

Здание находится на расстоянии 204 м от территории проектирования, примыкающей к границе объекта культурного наследия. Здание используется.

Здание трехэтажное на полуподвалах, кирпичное, сложное в плане, с раскреповками. Крыша вальмовая, металлическая.

Фасады оштукатурены. Оконные проемы прямоугольные с прямыми и полуциркульными перемычками.

10. Объект культурного наследия регионального значения «Дом для служителей гостиницы» г. Пушкин, Софийский б-р, 24, лит. А.

Здание находится на расстоянии 157 м от территории проектирования, примыкающей к границе объекта культурного наследия. Здание используется.

Здание четырехэтажное, кирпичное, III-образное в плане, с раскреповками, ризалитом с симметричными боковыми одноэтажными пристройками на северном фасаде. Крыша скатная, металлическая.

Фасады оштукатурены. Оконные проемы прямоугольные.

Анализ проектной документации

На экспертизу представлена документация *Раздел 10. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Часть 3. Обеспечение сохранности объектов культурного наследия (шифр: 2/14-20-ОСОКН), разработанной ООО «Сириус» в 2023 г. в составе проекта: «Реконструкция тепловых сетей и трубопроводов ГВС от групповой котельной по адресу г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В».*

Раздел выполнен в соответствии с требованиями ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и письмом КГИОП от 01.02.2023 № 01-43-548/23-0-1 (Приложение №1).

Раздел разработан с целью оценки воздействия проектируемых работ на объекты культурного наследия и определения мероприятий, направленных на обеспечение сохранности объектов культурного наследия, расположенных в непосредственной близости от участка проектируемых работ по реконструкции тепловых сетей и трубопроводов ГВС от групповой котельной по адресу г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В.

В рамках проекта «Реконструкция тепловых сетей и трубопроводов ГВС от групповой котельной по адресу г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В» предусмотрены решения по участкам:

- от котельной Госпитальная ул., 7/2, лит. В до Софийский бульвар, д.28, лит. А (Детская городская поликлиника №49);
- от ТК 7 до ул. Госпитальная, д.13, лит. А (Терапевтический корпус);
- от ТК 6 до Софийский бульвар, д.26, лит. А (ПФР);
- от ТК 5 до ул. Госпитальная, д.7/2, лит. 3 (Административно-хозяйственный корпус);
- от ТК 4 до ул. Госпитальная, д.7/2, лит.Е (Церковь);
- от котельной Госпитальная ул., 7/2, лит. В до ул. Госпитальная, д.7/2, лит. А (Хирургический корпус);
- от ТК1 до ул. Госпитальная, д.7/2, лит. Б (Административный корпус);
- от ТК2 до ул. Госпитальная, д.7/2, лит. А (Мезонин);
- от ТК3 до ул. Госпитальная, д.11, лит. А (Акушерский корпус).

Строительство камер ТК-1 – ТК-7, прямков №1-6.

Общая протяженность тепловой сети - L= 552,21 м трассы.

На участке, непосредственно примыкающем к границам территории объекта культурного наследия (участок проектирования 1: от котельной Госпитальная ул., 7/2, лит. В до Софийский бульвар, д.28, лит. А (Детская городская поликлиника №49)), предполагается выполнение следующих работ:

- реконструкция тепловых сетей и трубопроводов ГВС от границы объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» до здания по адресу Софийский бульвар, д.28, лит. А (Детская городская поликлиника №49);

- строительство приемка №6;
- проведение временной тепловой сети на период работ;
- восстановление нарушенного благоустройства.

Трасса реконструируемых сетей на участке, непосредственно примыкающем к территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», наиболее близко (5,4 м) подходит к объекту культурного наследия «Лазарет для офицеров», расположенному по адресу б-р Софийский, д. 26, лит А, входящему в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь».

Другим объектом культурного наследия из состава ансамбля, находящимся вблизи от проектируемых работ, является «Ограда». Историческая ограда в границах объекта культурного наследия представляет собой металлическое ограждение из вертикальных прутьев. Ограждение расположено по границе объекта культурного наследия, проходит вдоль Софийского бульвара и замыкается на здании – объекте культурного наследия «Лазарет для офицеров». На территории, где непосредственно планируются работы по реконструкции сетей, ограда отсутствует. От ограды до территории, где предполагается проводить строительные работы, 12,9 м.

Остальные объекты, входящие в состав ансамбля, находятся на удалении 69 м и более от границы объекта культурного наследия и рассматриваемого участка проектирования.

Последовательность проведения работ по реконструкции тепловой трассы:

Основные работы.

Перед началом строительно-монтажных работ по устройству тепловой сети необходимо:

Демонтаж дорожных покрытий

- демонтаж дорожных покрытий и бортовых камней в зоне производства работ;
- снятие газонного ограждения;

Устройство временных тепловых сетей

- разбивка трассы
- монтаж трубопроводов временного теплоснабжения (надземная прокладка на блоках ФБС)

- испытания сетей временного теплоснабжения;
- переключение абонентов на временную схему теплоснабжения;

Устройство тепловой сети

- разбивка трассы тепловой сети;
- устройство тепловых камер;
- устройство траншей с креплением досками (инвентарными щитами)
- устройство подсыпки из песка под каналы теплосети;
- монтаж труб теплоснабжения, железобетонных каналов, опор, тепловых камер;
- устройство ОДК (система оперативного дистанционного контроля);
- обратная засыпка сети теплоснабжения;
- испытания сети теплоснабжения;
- подключение абонентов по новой схеме теплоснабжения.
- восстановление нарушенного благоустройства, монтаж секций ограждения, посадка деревьев.

По данным Раздела 5. «Проект организации строительства». ШИФР: 2/14-20-ПОС участка коммуникаций в плане прямолинейные, в продольном профиле повторяют сложившийся рельеф местности и имеют продольные уклоны, соответствующие нормативным. При выборе трассы прокладываемой теплосети были учтены местные условия строительства. При

проектировании приняты максимально возможные расстояния от существующих и проектируемых зданий, сооружений и инженерных коммуникаций с соблюдением нормативных расстояний. Для строительства теплосети проектом предусматривается временный отвод земель под строительную площадку.

Трасса проходит внутри квартала жилой застройки, существующие здания, сети и сооружения существенно мешают проведению буровых работ. Проезд и проход сильно затруднен.

Зона производства работ по строительству и реконструкции трубопроводов тепловой сети проходит по застроенной территории, присутствуют строения жилые и общественные к которым подведены теплосеть, водопровод, канализация, сети связи, газопровод, электрические сети.

В зону производства работ попадают: зелёные насаждения, газоны, действующие подземные инженерные коммуникации, внутриквартальные проезды и тротуары.

Тепловые сети залегают на глубине 1,15÷2,22 м.

Прокладка трубопроводов тепловых сетей в границах проектирования предусмотрена подземная канальная, в монолитных бетонных каналах и лотках по серии 3.006.1-8.1-1, в стальных футлярах, бесканальная и надземная в монолитных бетонных каналах.

Под внутриквартальными проездами предусмотрена прокладка в непроходных каналах, в футлярах.

При прокладке гибких гофрированных трубопроводов «Касафлекс» в лотках производится запесочивание по всему объему лотка.

В проекте при трассировке соблюдены нормативные расстояния до столбов освещения, существующих подземных коммуникаций и поребриков.

Для железобетонных конструкций предусмотрена двойная оклеечная гидроизоляция. По наружным швам элементов камеры выполнена оклеечная гидроизоляция из двух слоев гидроизола на горячем битуме.

Компенсация температурных удлинений теплопроводов осуществляется за счет естественной компенсации на углах поворота трассы. Для фиксации трубопроводов на участках предусмотрена установка неподвижных металлических и щитовых железобетонных опор.

Учитывая изложенное, в разделе дана оценка влияния предполагаемых работ на объекты культурного наследия.

Согласно плану тепловой сети проекта «Реконструкция тепловых сетей и трубопроводов ГВС от групповой котельной по адресу г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В» наиболее близко к участку работ, непосредственно прилегающему к территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», располагается объект культурного наследия «Лазарет для офицеров», расположенный по адресу Софийский бульвар, д. 26, лит А (Приложения №2, 11). Минимальное расстояние от границы здания то проектируемой трассы ГВС = 5,4 м, до проектируемого приемка № 6 = 17 м.

Глубина прокладки траншеи для сети ГВС вне границ объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» = 1,23 м.

Габариты Приемка № 6 = 3/3/2, где 2 м = глубина.

В соответствии с п. 6.4.6 СП 249.1325800.2016 «Коммуникации подземные. Проектирование и строительство закрытым и открытым способами» выполнена предварительная оценка размера зоны влияния работ по прокладке сетей открытым способом. Для предварительной оценки размер зоны влияния допускается принимать равным 4Hs - при

проходке протяженных открытых выработок (траншей), где H_s - глубина заложения низа открытой выработки.

$$4H_s: 1,23 \cdot 4 = 4,92$$

Учитывая, что расстояние до объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», составляет 5,4 м, объект находится вне предварительно рассчитанной зоны влияния от устройства траншей для прокладки сети ГВС.

Также на участке, непосредственно примыкающем к территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», проектом предусмотрено строительство приемка для запорной арматуры глубиной 2 м.

$$4H_s: 2 \cdot 4 = 8$$

Учитывая, что расстояние до объекта культурного наследия «Лазарет для офицеров», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», составляет 17 м, объект находится вне предварительно рассчитанной зоны влияния от устройства приемка для запорной арматуры.

Таким образом, объект культурного наследия «Лазарет для офицеров», входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», располагается вне зоны влияния работ по прокладке сетей ГВС и строительства приемка №6. При производстве работ на объект культурного наследия отрицательное воздействие отсутствует.

Для исключения рисков, связанных с сопутствующими мероприятиями при проведении строительных работ, разработчиками документации предложены следующие обязательные требования:

- до начала производства работ обеспечить письменное ознакомление подрядных организаций с информацией о размещении территории строительства в непосредственной близости от территории объекта культурного наследия, и разъяснить культурно-историческую значимость этого объекта с указанием на уголовную и административную ответственность за его повреждение.;

- не осуществлять складирование строительных материалов на газонах, складирование строительных материалов допускается только на специализированных площадках и дорожках с твердым покрытием;

- установить ограждение территории производства строительных работ. Ограждение устанавливается без заглубления в грунт и крепления к зданиям;

- движение строительной техники должно осуществляться только по существующим автодорогам с твердым покрытием. Исключить заезд строительной техники в зону зеленых насаждений;

- работы на расстоянии менее 10 м от объектов культурного наследия производить вручную (в исключительных случаях средствами малой механизации), предусмотреть мероприятия, исключающие размыв грунтов при устройстве котлованов и траншей;

- до начала строительно-монтажных работ выполнить фотофиксацию состояния объектов культурного наследия;

- осуществлять визуальное наблюдение за состоянием зданий в течение всего периода работ;

- выполнять визуальное наблюдение за горизонтальными перемещениями конструкции ограждений котлованов, траншей;

- провести работы по восстановлению благоустройства после завершения производства работ, в соответствии с проектными решениями без изменения существующих планировочных отметок;

- в укладку строительных материалов и конструкций осуществлять непосредственно в проектное положение «с колес» легкой малогабаритной техникой или ручным способом.

- в соответствии с п. 4 ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ, в случае обнаружения в ходе производства земляных и (или) строительных работ объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия или объекта археологического наследия, заказчик и лицо, проводящее указанные работы, обязаны незамедлительно приостановить производство работ и в течение трех дней со дня обнаружения такого объекта, направить в орган охраны объектов культурного наследия письменное заявление об обнаруженном объекте культурного наследия.

Археологические предметы, обнаруженные в результате проведения изыскательских, земляных, строительных работ и иных работ, подлежат обязательной передаче физическими и (или) юридическими лицами, осуществляющими указанные работы, государству в порядке, установленном федеральным органом охраны объектов культурного наследия.

- Проведение мониторинга в соответствии с ГОСТ Р 56198-2014.

В соответствии с п. 4.16 ГОСТ Р 56198-2014 срочный режим мониторинга при оказании влияния на объект культурного наследия неординарных природных или техногенных воздействий продолжается в течение всего периода влияния указанных воздействий (с периодичностью не реже двух раз в неделю) и в течение двух лет после окончания влияния указанных воздействий (не реже одного раза в месяц). Мониторинг начинается за три месяца до начала указанных воздействий.

В процессе мониторинга осуществляется контроль возникновения и развития горизонтальных или вертикальных смещений конструкций зданий, попадающих в зону риска, позволяющий зафиксировать момент нарушения целостности стен (если появятся трещины в конструкциях стен), а также контроль параметров колебаний (динамический контроль).

Мониторинг состоит из двух этапов – подготовительного и рабочего.

На подготовительном этапе выполняются следующие работы:

- визуальное обследование зданий с выводами и рекомендациями;
- установка маяков и/или датчиков раскрытия трещин;
- устройство опорной геодезической сети;
- устройство мониторинговой геодезической сети (устанавливаются геодезические марки на здании, марки высотного контроля привязываются к городской высотной сети).

Геодезические марки для фиксации осадок должны устанавливаться в характерных точках объектов культурного наследия в соответствии с ГОСТ 24846.

- устройство пунктов контроля уровня грунтовых вод.

На рабочем этапе мониторинга проводится:

- визуальный контроль технического состояния стен зданий, попадающих в зону риска, а также состояния маяков, трещиномеров и датчиков на трещинах который осуществляется:

- не реже одного раза в месяц в течение периода производства работ и первые 3 месяца, предшествующие производству работ;

- далее не реже одного раза в квартал в течение двух лет эксплуатации нового здания;

- геодезические измерения деформаций зданий, в том числе измерения осадок в абсолютных отметках, которые осуществляются:

- не реже одного раза в неделю в процессе ведения работ;

- далее не реже одного раза в месяц в течение двух лет эксплуатации новых сетей;

- выполнение геодезического наблюдения за горизонтальными перемещениями конструкции ограждений котлованов.

- контроль уровня грунтовых вод.

В случае обнаружения в процессе мониторинга признаков, предшествующих возникновению предельных деформаций (в т. ч. при выявлении изменений ранее выявленных дефектов и повреждений конструкций объекта и вновь появившихся дефектов и повреждений (деформаций, кренов, прогибов и т.п.), протекающих в конструкциях объекта культурного наследия, работы незамедлительно приостановить, с последующим вызовом технического и авторского надзора, представителей КГИОП и СГСНиЭ, главного инженера проекта на строительную площадку и принятием решения о дальнейших действиях.

Критерии изменения технического состояния зданий, при достижении которых необходимо остановить строительные-монтажные работы:

- раскрытия старых трещин на конструкциях объектов культурного наследия, данный факт фиксируется по установленным маякам на фасадах;
- образование новых трещин на фасадах и конструкциях объектов культурного наследия.
- достижения предельно допустимой скорости роста деформации (предельная скорость 16 – 1 мм в сутки последовательно в течение 5 дней, не более 3 мм в неделю);
- достижение дополнительных осадок здания, составляющее 80% от предельного значения (в соответствии с ГОСТ 56198- 2014 Приложение Ж – 10 мм).

При наличии результатов наблюдений, свидетельствующих об угрозе ухудшения состояния памятников и появления новых дефектов, необходимо в кратчайшие сроки организовать геотехнический мониторинг в отношении объекта культурного наследия в соответствии с п. 12 СП 22.13330.2016 «Основания зданий и сооружений», а также ГОСТ 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники» в срочном режиме.

- в случае причинения вреда или угрозы причинения вреда объекту культурного наследия при проведении строительных работ, немедленно приостановить все работы и сообщить в комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (КГИОП) о состоянии объекта и о ситуации, приведшей к причинению вреда или угрозе причинения вреда объекту.

- работы в границах объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» проводить только при наличии разрешения КГИОП, выданного в соответствии со ст. 45 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

- вблизи деревьев работы проводить на расстоянии, превышающем диаметр кроны дерева, при условии установки ограждения дерева (Приказ Госстроя РФ от 15.12.1999 №153 «Об утверждении Правил создания, охраны и содержания зеленых насаждений в городах Российской Федерации»; ГОСТ Р 57368-2016 Национальный стандарт РФ. Сохранение произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства. Общие требования).

- запрещается изменять вертикальные отметки, в том числе запрещается понижать уровень грунта.

- в процессе работ необходимо контролировать вертикальный антигеотропизм деревьев. В случае фиксации признаков отклонения стволов деревьев от вертикали (от 5° до вывала кома) работы остановить, вызвать представителя Управления садово-паркового хозяйства Санкт-Петербурга и КГИОП.

- после окончания работ провести фотофиксацию территории производства работ с целью фиксации состояния объектов (включая зеленые насаждения на территории объектов культурного наследия). В случае фиксации гибели растений, появления признаков угнетения и заболеваний зеленых насаждений, в том числе изменения пигментации листовых пластин и усыхание ветвей в кронах вблизи зоны производства работ, выполнить мероприятия по восстановлению нормального состояния зеленых насаждений в соответствии с действующими нормами и законодательством.

- в случае изменения существующих проектных решений, в том числе проекта производства работ, новые решения должны быть проанализированы на предмет обеспечения сохранности объекта культурного наследия и при необходимости дополнены новым разделом, обосновывающим меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия.

Соблюдение указанных требований позволит избежать проявление факторов, могущих привести к негативному влиянию на объект культурного наследия при производстве работ по реконструкции тепловых сетей и трубопроводов ГВС от групповой котельной по адресу г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В в г. Пушкине Пушкинского района на участке, непосредственно примыкающем к территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь».

Согласно Закону Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» (далее – Закон № 820-7) территория работ по реконструкции тепловых сетей и трубопроводов ГВС расположена частично в границах охранной зоны 2 (участки ОЗ-2(42)01) объектов культурного наследия, расположенных за пределами исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга (Пушкинский район Санкт-Петербурга).

В рамках проведения работ по реконструкции тепловых сетей и трубопроводов ГВС в границах ОЗ-2(42)01 вырубка средообразующих зеленых насаждений не предусмотрена.

Предполагаемые работы по реконструкции тепловых сетей и трубопроводов ГВС в границах зон охраны объектов культурного наследия требованиям режима ОЗ-2(42)01 не противоречат.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

Нормативно-правовые акты

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

- Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утверждено постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569)

- Закон Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон»

- Закон Санкт-Петербурга № 174-27 от 23.07.1999 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения» (Приложение №5)

Литература

- «Августейшие сестры милосердия». / Сост. Н.К. Зверева. - М.: Вече, 2006.

- Вильчковский С.Н. Царское Село. — Титул, С.-Петербург, 1992.
- «Очерк деятельности Дворцового лазарета за три месяца войны». Доктора Мед. Кн. В.И. Гедройц. 1915 г.
- Козлов А.В. Сильвио Данини. — Санкт-Петербург, Издательский Дом «Коло», 2010.
- Семенова Галина. Царское Село знакомое и незнакомое. — Москва - Санкт-Петербург, Центрполиграф, 2018.
- Валентина Чеботарева. «В Дворцовом лазарете в Царском Селе». Дневник: 14 июля 1915 - 5 января 1918.

Интернет источники:

- Историко-культурный интернет-портал «Энциклопедия Санкт-Петербурга» комитета по культуре г. Санкт-Петербурга института Петра Великого. // <http://encspb.ru/>
- Государственная информационная система Санкт-Петербурга «Открытые данные Санкт-Петербурга» разработана по инициативе Правительства Санкт-Петербурга и направлена на обеспечение открытого доступа гражданам к данным государственных органов исполнительной власти Санкт-Петербурга, находящихся в различных информационных системах и базах данных. // https://www.gov.spb.ru/gov/otrasl/c_information/napravlenie-deyatelnosti-komiteta/otkrytye-dannye/
- Официальный сайт Городской больницы №38 имени Н.А. Семашко <https://gb38.ru/about/history/>
- Архитектурный сайт Санкт-Петербурга www.citywalls.ru
- Ретро фотографии <https://pastvu.com/>

Иная документация

- Проектная документация «Реконструкция тепловых сетей и трубопроводов ГВС от групповой котельной по адресу г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В» в составе:
 - Раздел 1. «Пояснительная записка». ШИФР: 2/14-20-ПЗ;
 - Раздел 3. «Технологические и конструктивные решения линейного объекта. Искусственные сооружения»:
 - Часть 1. «Тепловые сети». Книга 1 «Тепломеханические решения тепловых сетей». ШИФР: 2/14-20-ТКР.ТС1;
 - Часть 2. «Строительные конструкции». ШИФР: 2/14-20-ТКР.КЖ;
 - Часть 4. «Дороги. Благоустройство». ШИФР: 2/14-20-ТКР.ДБ;
 - Раздел 5. «Проект организации строительства». ШИФР: 2/14-20-ПОС;
 - выписка из ЕГРН от 30.03.2023г. № КУВИ-001/2023-75180474 (Приложение № 10);
 - Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров», входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», выдан КГИОП 30.03.2023 (Приложение №6).

12. Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы

В результате анализа документации: *Раздел 10. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Часть 3. Обеспечение сохранности объектов культурного наследия (шифр: 2/14-20-ОСОКН), разработанной ООО «Сириус» в 2023 г. в составе проекта: «Реконструкция тепловых сетей и трубопроводов ГВС от групповой котельной по адресу г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В».* можно сделать следующие выводы:

1) Раздел разработан в соответствии со ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», согласно которому строительные и иные работы на земельном участке в границах

территории объекта культурного наследия и на земельном участке, непосредственно связанном с участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации раздела об обеспечении сохранности данного объекта культурного наследия, включающего оценку воздействия проводимых работ на объект культурного наследия.

2) Работы по реконструкции тепловых сетей и трубопроводов горячего водоснабжения планируются на территории единой охранной зоны и в границах охранной зоны 2 (участки ОЗ-2(42)01) объектов культурного наследия, расположенных за пределами исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга (Пушкинский район Санкт-Петербурга).

Согласно направленным материалам, в рамках проведения работ по реконструкции тепловых сетей и трубопроводов ГВС в границах ОЗ-2(42)01 вырубка средообразующих зеленых насаждений не предусмотрена.

Предполагаемые работы по реконструкции тепловых сетей и трубопроводов ГВС в границах зон охраны объектов культурного наследия требованиям режима ОЗ-2(42)01 не противоречат. (Приложение №1).

3) Прокладка трубопроводов тепловых сетей в границах проектирования предусмотрена подземная канальная, в монолитных бетонных каналах и лотках, в стальных футлярах, бесканальная и надземная в монолитных бетонных каналах. Под внутриквартальными проездами предусмотрена прокладка в непроходных каналах, в футлярах.

В проекте при трассировке соблюдены нормативные расстояния до столбов освещения, существующих подземных коммуникаций и поребриков.

В разделе выполнена предварительная оценка размера зоны влияния работ по прокладке сетей открытым способом в соответствии с п. 6.4.6 СП 249.1325800.2016.

5) Проектом предусмотрена прокладка трубопроводов тепловых сетей подземная канальная, в монолитных бетонных каналах и лотках, в стальных футлярах, бесканальная и надземная в монолитных бетонных каналах в границах существующих сетей теплоснабжения. Предлагаемое к установке оборудование не нарушает архитектурный облик рассматриваемых объектов культурного наследия.

6) После работ по реконструкции тепловых сетей и трубопроводов ГВС предусматриваются работы по восстановлению нарушенного благоустройства.

7) Проектом предполагаются работы на территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28.

Работы в границах объектов культурного наследия проводятся в соответствии с выданными КГИОП заданиями и разрешениями согласно ст. 45 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ.

8) Разделом предусмотрен ряд требований для обеспечения физической сохранности объектов культурного наследия при производстве работ по реконструкции тепловых сетей и трубопроводов ГВС от групповой котельной по адресу г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В, а также комплекс мер, направленных на недопущение случайного или умышленного повреждения, уничтожения памятников. При соблюдении в ходе строительства указанных в разделе мер сохранность объектов культурного наследия обеспечивается.

13. Выводы экспертизы

По результатам рассмотрения документации – «Реконструкция тепловых сетей и трубопроводов ГВС от групповой котельной по адресу г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит.

В»: *Раздел 10. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами. Часть 3. Обеспечение сохранности объектов культурного наследия (шифр: 2/14-20-ОСОКН), разработанной ООО «Сирius» в 2023 – экспертом сделан вывод о возможности **(положительное заключение)** обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», в том числе объектов культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» и «Ограда с воротами», входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона, работ по использованию лесов и иных работ по проекту «Реконструкция тепловых сетей и трубопроводов ГВС от групповой котельной по адресу г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В (шифр: 2/14-20)*

14. Перечень приложений к заключению экспертизы

Приложение №1. Копия письма комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП) от 01.02.2023 № 01-43-548/23-0-1

Приложение №2. Копия распоряжения КГИОП от 01.09.2011 № 10-540 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»

Приложение №3. Предмет охраны:

- Копия распоряжения КГИОП от 13.08.2014 № 10-477 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь».

- Копия распоряжения КГИОП от 18.09.2015 № 10-453 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 13.08.2014 № 10-477»

Приложение 4.1. Копия распоряжения КГИОП от 26.05.2020 № 07-19-206/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Прачечная», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Приложение 4.2. Копия распоряжения КГИОП от 17.04.2020 № 07-19-144/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Богадельня», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Приложение 4.3. Копия распоряжения КГИОП от 16.04.2020 № 07-19-141/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с церковью и амбулаторией», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Приложение 4.4. Копия распоряжения КГИОП от 26.02.2021 № 07-19-49/21 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Сад», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Приложение 4.5. Копия распоряжения КГИОП от 25.05.2020 № 07-19-205/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта

культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Приложение 4.6. Копия распоряжения КГИОП от 08.05.2020 № 07-19-183/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Ограда с воротами», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Приложение 4.7. Копия распоряжения КГИОП от 25.05.2020 № 07-19-204/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Острозаразный павильон», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Приложение 4.8. Копия распоряжения КГИОП от 07.05.2020 № 07-19-181/20 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Прозекторская с часовней», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Приложение №5. Выкопировка из закона Санкт-Петербурга № 174-27 от 23.07.1999 «Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения»

Приложение №6. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров», входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», выдан КГИОП 30.03.2023

Приложение №7. Задание КГИОП от 12.08.2020 №01-52-1772

Приложение №8. Историческая иконография

Приложение №9. Альбом фотофиксации

Приложение №10. Выписка из ЕГРН

Приложение №11. Ситуационный план тепловой сети объекта «Реконструкция тепловых сетей и трубопроводов ГВС от групповой котельной по адресу г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В. Материалы проекта. Часть 1. «Тепловые сети». Книга 1 «Тепломеханические решения тепловых сетей». ШИФР: 2/14-20-ТКР.ТС1 (Материалы проекта)

Приложение №12. Профиль теплосети ТК1 – здание (Детская поликлиника №49) Софийский б-р, д. 28, лит А. Материалы проекта. Часть 1. «Тепловые сети». Книга 1 «Тепломеханические решения тепловых сетей». ШИФР: 2/14-20-ТКР.ТС1 (Материалы проекта)

Приложение №13. Копия договора с экспертом

15. Дата оформления заключения экспертизы

30.03.2023 года

Подпись эксперта

(подписано электронной подписью)

М.В. Макарова



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

ООО «Сирнус»

back24@mail.ru

пл. Ломоносова, д. 1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03, Факс (812) 710-42-45
E-mail: kgiop@gov.spb.ru
<https://www.gov.spb.ru>, <http://kgiop.ru>

№01-43-548/23-0-1 от 01.02.2023

На № 1014110 от 13.01.2023

На № 1020397 от 23.01.2023

рег. № 01-43-548/23-0-0 от 13.01.2023

рег. № 01-43-548/23-1-0 от 23.01.2023

Рассмотрев представленную документацию по объекту: «Проектирование реконструкции тепловых сетей и трубопроводов ГВС от групповой котельной по адресу: г. Пушкин, ул. Госпитальная, д. 7/2, лит. В», КГИОП сообщает следующее.

1. Согласно представленной документации реконструируемые тепловые сети частично находятся в границах объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28 (Закон Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27).

Деятельность в области сохранения, использования и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регулируется Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ).

В силу п. 1 ст. 45 Федерального закона № 73 - ФЗ работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся на основании задания и разрешения на их проведение, выданных КГИОП, а также проектной документации на проведение данных работ, согласованной КГИОП, при условии осуществления технического, авторского и государственного надзора в области охраны объектов культурного наследия за их проведением.

Заданием КГИОП от 12.08.2020 № 01-52-1772 предусматриваются работы по реконструкции существующих тепловых сетей без изменения трассировки, для поддержания вышеуказанного памятника истории и культуры в эксплуатационном состоянии. КГИОП не возражает против представленных в рассматриваемых материалах решений по реконструкции тепловых сетей в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь».

При выполнении работ, связанных с ремонтом объекта культурного наследия, проводимых в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, проектная документация (рабочая) либо рабочие чертежи на проведение локальных ремонтных работ с ведомостью объемов таких работ рассматривается на стадии выдачи разрешения КГИОП.

2. Территория проведения работ непосредственно примыкает к объекту культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», расположенному по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 4E780C1E615A9B16B7E68CAE1058E939
Владелец Михайлов Алексей Владимирович
Действителен с 25.08.2022 по 18.11.2023

Согласно требованиям, ст. 36 Федерального закона № 73-ФЗ «Строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия или о проведении спасательных археологических полевых работ или проекта обеспечения сохранности указанного объекта культурного наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, согласованных с региональным органом охраны объектов культурного наследия».

Согласно требованиям, ст. 30 Федерального закона № 73-ФЗ «документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия» является объектом государственной историко-культурной экспертизы.

3. Согласно Закону Санкт-Петербурга от 19.01.2009 № 820-7 (в редакции Закона Санкт-Петербурга №369-89 от 29.07.2020) «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель ...» территория работ по реконструкции тепловых сетей и трубопроводов ГВС расположена частично в границах охранной зоны 2 (участки ОЗ-2(42)01) объектов культурного наследия, расположенных за пределами исторически сложившихся центральных районов Санкт-Петербурга (Пушкинский район Санкт-Петербурга).

Согласно направленным материалам, в рамках проведения работ по реконструкции тепловых сетей и трубопроводов ГВС в границах ОЗ-2(42)01 вырубка средообразующих зеленых насаждений не предусмотрена.

Предполагаемые работы по реконструкции тепловых сетей и трубопроводов ГВС в границах зон охраны объектов культурного наследия требованиям режима ОЗ-2(42)01 не противоречат.

В случае обнаружения в ходе земляных работ объектов археологического наследия организация, осуществляющая работы, в соответствии с требованиями действующего законодательства об охране объектов культурного наследия (ст. 36 Федерального закона № 73-ФЗ) обязана приостановить их и обратиться в организацию, имеющую открытый лист на право проведения археологических раскопок, а также проинформировать КГИОП.

Место для подписи

**Временно исполняющий обязанности
председателя Комитета**

А.В. Михайлов



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

01.09.2011№ 10-540

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь»**

1. Утвердить границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкинский район, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, Е, 3; Софийский бульвар, д. 22/6, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А, согласно приложениям 1, 2, 3 к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

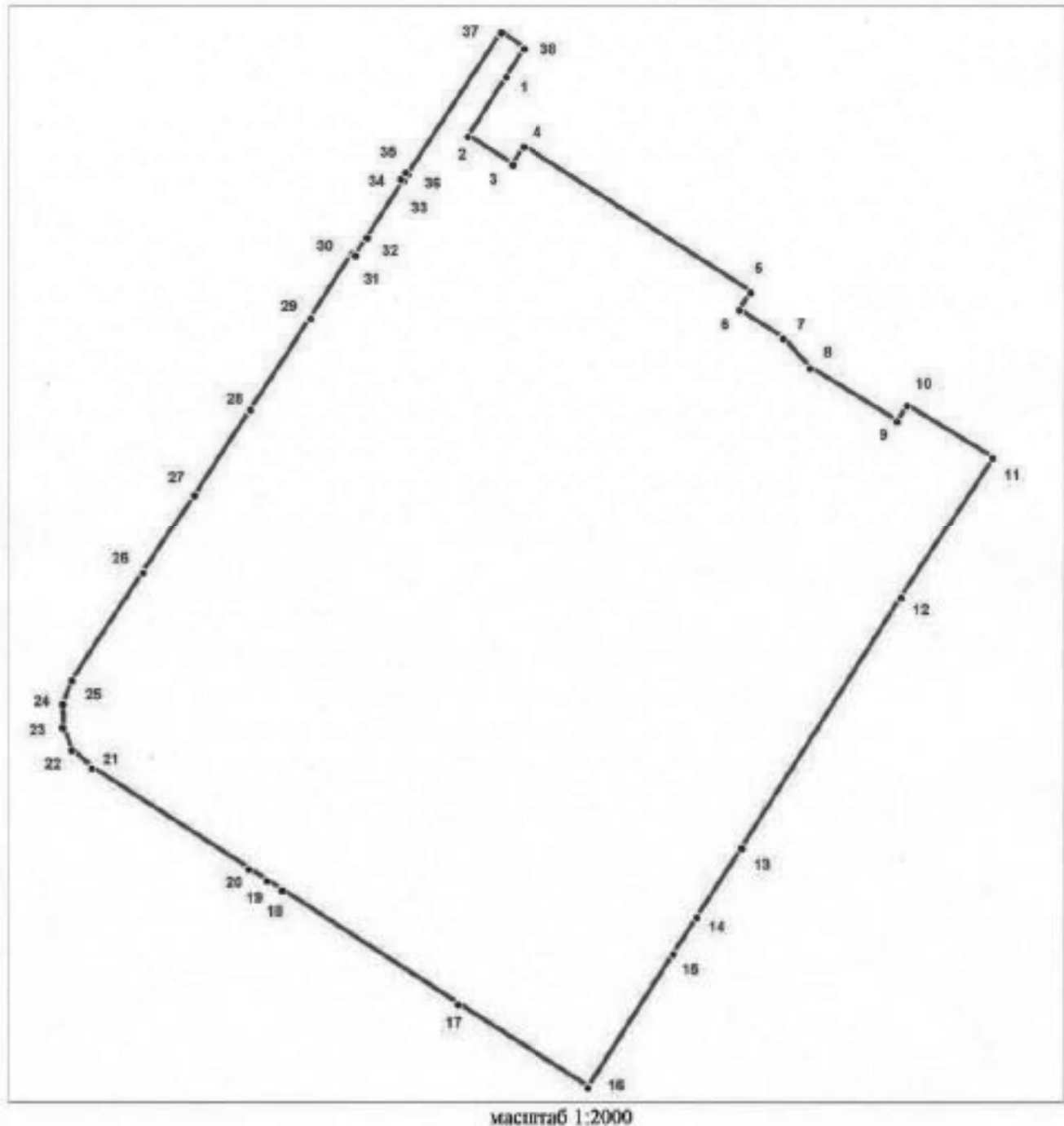
3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

**План поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь»**

с таблицей координат поворотных точек и текстовым описанием границ территории
Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, лит. А, Б, В, Е, З;
Софийский бульв., д. 22/6, лит. А; д. 24, лит. А; д.26, лит. А



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Таблица координат поворотных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»:

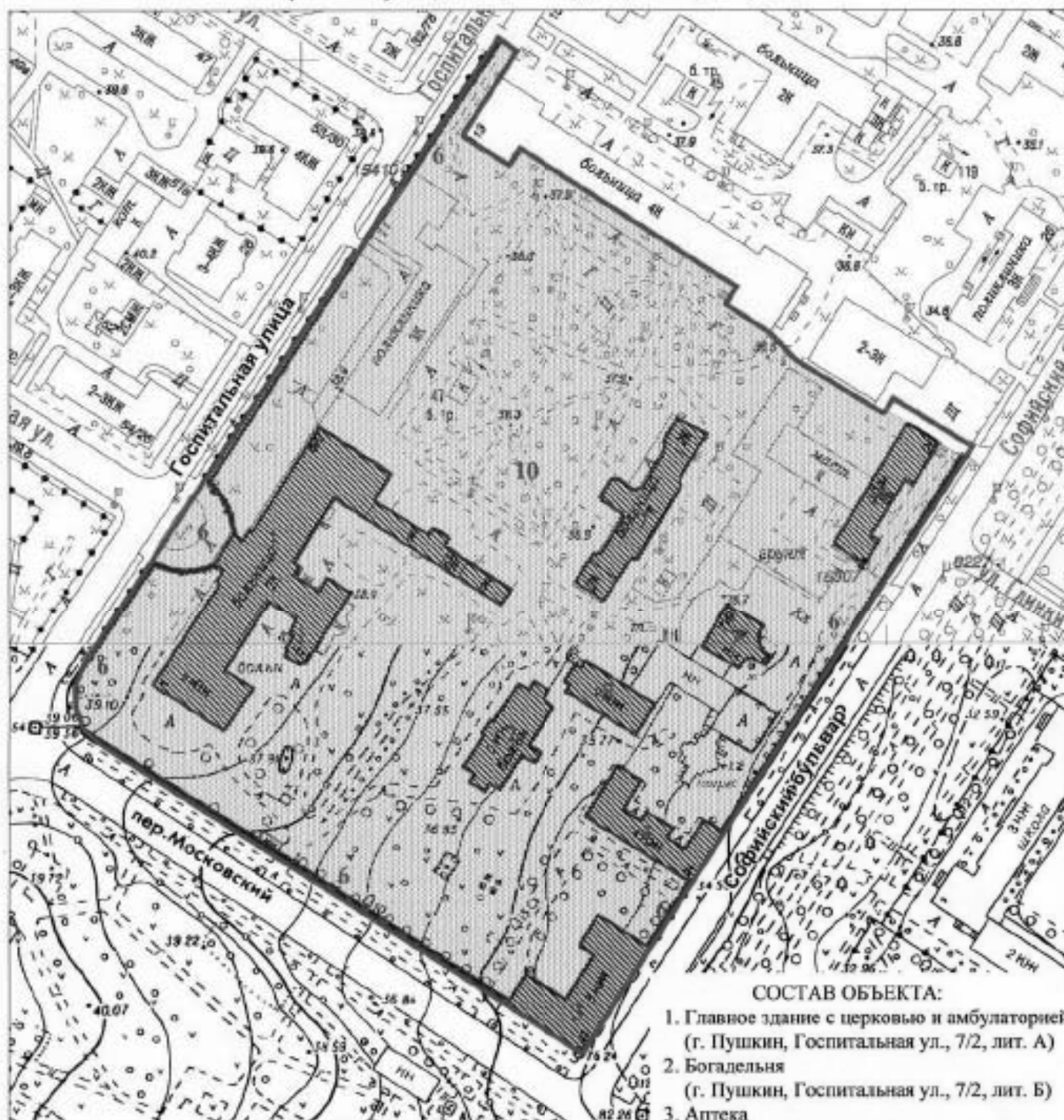
Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1	2	3
1	70193.65	119668.48
2	70173.86	119655.91
3	70164.52	119670.70
4	70170.41	119674.48
5	70122.27	119749.87
6	70116.37	119746.09
7	70106.92	119760.66
8	70097.47	119769.56
9	70079.79	119798.58
10	70085.02	119801.80
11	70067.56	119830.27
12	70020.86	119799.80
13	69937.68	119747.09
14	69914.78	119732.42
15	69902.66	119724.63
16	69858.29	119696.28
17	69885.87	119653.02
18	69923.67	119594.65
19	69926.90	119589.53
20	69930.68	119583.64
21	69964.15	119531.82
22	69970.15	119525.26
23	69977.71	119522.26
24	69985.50	119522.15
25	69993.28	119525.26
26	70029.09	119548.61
27	70055.33	119565.62
28	70083.57	119583.97
29	70113.59	119603.88
30	70135.05	119617.66
31	70134.39	119618.55
32	70140.39	119622.45
33	70159.30	119634.57
34	70159.85	119633.68
35	70162.08	119635.12
36	70161.41	119636.01
37	70208.44	119666.81
38	70203.00	119674.48

Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Дворцовый госпиталь»

Граница территории объекта культурного наследия "Дворцовый госпиталь" от точки 1 до точки 7 проходит по юго-западной наружной стене здания кадастровый номер 78:42:18110:2:15, от точки 7 до точки 8 по прямой, от точки 8 до точки 11 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:5, от точки 11 до точки 12 проходит по прямой, от точки 12 до точки 13 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:2, от точки 13 до точки 14 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:13, от точки 14 до точки 15 по прямой, от точки 15 до точки 17 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:14, от точки 17 до точки 1 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:2.

**План границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
"Дворцовый госпиталь"**

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, лит. А, Б, В, Е, З;
Софийский бульв., д. 22/6, лит. А; д. 24, лит. А; д. 26, лит. А



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- ▨ Объект культурного наследия регионального значения
- ▨ Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. Главное здание с церковью и амбулаторией
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. А)
2. Богдельня
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. Б)
3. Аптека
(г. Пушкин, Софийский бульв., 22/6, лит. А)
4. Дом для служителей госпиталя
(г. Пушкин, Софийский бульв., 24, лит. А)
5. Лазарет для офицеров
(г. Пушкин, Софийский бульв., 26, лит. А)
6. Ограда с воротами
7. Острозаразный павильон
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. З)
8. Прачечная
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В)
9. Прозекторская с часовней
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. Е)
10. Сад

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелiorативных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использованию территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ окуд

13 АВГ 2014

№ 10-477

Об определении предмета охраны объекта культурного
наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь»

1. Определить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дворцовый госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, З, Е, Софийский бульвар, д. 22/6, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28), согласно приложению к настоящему распоряжению.
2. Распоряжения КГИОП от 12.12.2011 № 10-912 и от 27.04.2011 № 10-174 считать утратившими силу.
3. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.
4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.





Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия






Г.Р. Аганова


Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь»

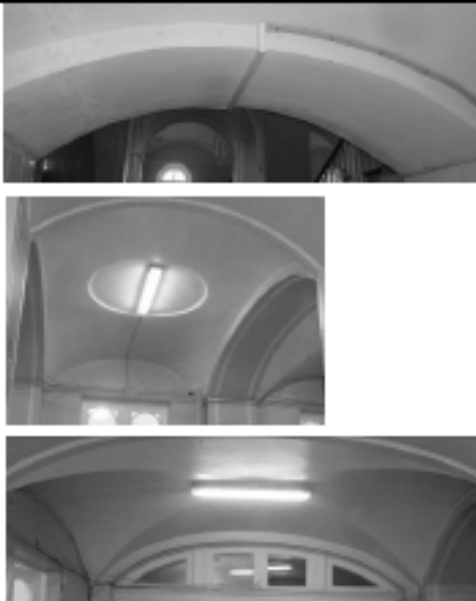

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, З, Е,
Софийский бульвар, д. 22/6, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)


№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение и градостроительные характеристики территории, ограниченной Госпитальной ул., Московским пер., Софийским бульваром;</p> <p>территория госпиталя, ее роль в композиционно-планировочной структуре квартала, пространственно-планировочная композиция, включая местоположение зданий с расположением главного здания по Госпитальной ул., богадельни, прачечной и острозарадного павильона в центре участка, аптеки, дома для служителей госпиталя, прозекторской с часовней и лазарета для офицеров по Софийскому бульвару, соотношение застроенных и незастроенных территорий, визуальные связи между элементами комплекса;</p> <p>ограда по периметру территории; исторический сад, окружающий здания комплекса;</p> <p>дугообразные дорожки от Госпитальной улицы к центральному входу в главное здание;</p> <p>клумба полукруглая в плане со старовозрастным дубом-солитером и декоративным кустарником на осях центрального входа.</p>	 






1	2	3	4
<p>I. «Главное здание с церковью и амбулаторией» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера А)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>двухэтажное здание лицевого корпуса Ш-образное в плане с цокольным этажом, с ризалитом по центру лицевого (западного) фасада, двумя ризалитами на заднем (восточном) фасаде;</p> <p>объем церкви, примыкающей к лицевому корпусу по центру заднего (восточного) фасада;</p> <p>одноэтажная пристройка в северной части заднего (восточного) фасада лицевого корпуса с тремя ризалитами и мезонином с повышением в виде лучковых арок над оконными проемами;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыши – конфигурация (скатные со слуховыми окнами), габариты; высотные отметки, материал покрытия (металл).</p>	   







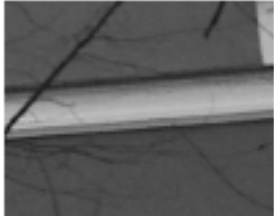
1	2	3	4
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>распашная трехмаршевая парадная лестница с конструкциями на сводах, известняковыми ступенями с профилем по краю, металлическим литьем ограждением в виде вертикальных стоек с перехватами и растительным орнаментом, с пальметтами в верхней части, деревянным профилированным поручнем (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p> <p>пандус, ведущий в цокольный этаж, с деревянным ограждением в виде балюстрады из фигурных балясин и деревянным профилированным поручнем (габариты, местоположение у парадной лестницы, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p> <p>две лестницы на сводах с известняковыми ступенями с профилем по краю, с металлическим кованым ограждением простого рисунка, с деревянными профилированным поручнем (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	    




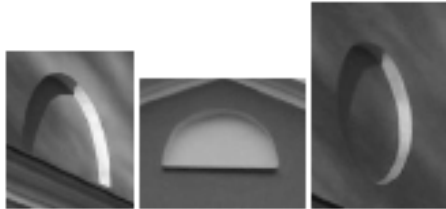


1	2	3	4
		<p>парусные своды в помещении парадной лестницы,</p> <p>парусный, крестовые своды в помещении бывшей церкви,</p> <p>крестовые, крестовые с распалубками, парусные, коробовые в помещениях цокольного, первого и второго этажей;</p>	









1	2	3	4
		<p>исторические отметки перекрытий.</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в приемах эклектики;</p> <p>фасады лицевого корпуса:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст в уровне цокольного этажа;</p>	

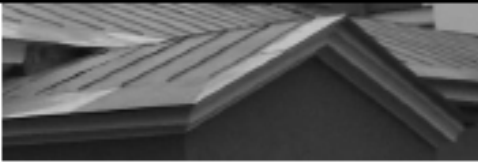



1	2	3	4
		<p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) дверных и оконных заполнений;</p> <p>оформление ризалита центрального входа – портик с двумя колоннами ионического ордера, двумя пилястрами, ступенчатым архитравом, гладким фризом и профилированным карнизом с дентикулами;</p> <p>треугольный фронтон в завершении портика с профилированным карнизом по краю;</p> <p>пилястры по краям ризалита;</p>	       


1	2	3	4
		<p>оформление дверного проема по центру портика – профилированный архивольт на импостах;</p> <p>деревянное дверное заполнение проема по центру портика двустворчатое с полукруглой фрамугой с веерной расстекловкой, филенчатое, с остеклением в центральной и верхней частях, с профилированными рамами, поясами дентикул и вставками в нижних филенках с алмазной гранью, латунные накладки в нижней части дверного заполнения, историческая фурнитура (ручки скобы – дерево, латунь);</p> <p>оформление оконных проемов ризалита в уровне первого этажа – профилированные наличники, профилированные архивольты на импостах, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление оконных проемов ризалита в уровне второго этажа – профилированные наличники, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление межэтажного пространства ризалита – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, профилированный карниз с дентикулами;</p> <p>антаблемент – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный карниз с дентикулами и модульонами;</p>	    






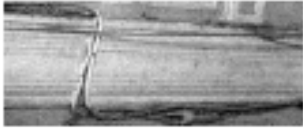

1	2	3	4
		<p>аттик с профилированной рамой в завершении ризалита;</p> <p>оформление углов здания пилястрами в уровне первого и второго этажей; оформление углов здания рустом «под шубу» в уровне цокольного этажа;</p> <p>оформление оконных проемов цокольного этажа – профилированные наличники;</p> <p>оформление оконных проемов первого и второго этажей – профилированные наличники, архивольты, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>профилированный карниз по низу оконных проемов первого этажа;</p> <p>ступенчатый карниз по низу оконных проемов второго этажа;</p>	      







1	2	3	4
		<p>антаблемент в завершении ризалита – ступенчатый армитрав, гладкий фриз, выносной профилированный карниз с дентикулами и модульонами;</p> <p>фасады объема церкви:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколи – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет (коричневый) оконных и дверных заполнений;</p> <p>профилированные карнизы и тяги;</p> <p>треугольные фронтоны на северном и южном фасадах с профилированным карнизом по краю;</p> <p>полуциркульные ниши на восточном фасаде, в тимпане фронтона на северном фасаде;</p> <p>круглые ниши на восточном фасаде;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники, ниши в подоконном пространстве, штукатурные рамы над оконными проемами;</p> <p>оформление первого этажа в южной части – гладкие лопатки;</p>	     



1	2	3	4
		<p>фасады одноэтажной пристройки в северной части заднего (восточного) фасада лицевого корпуса:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульное, с трехцентровым завершением, с лучковым завершением);</p> <p>исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>фронтон в завершении ризалита на южном фасаде с профилированным карнизом по краю;</p> <p>треугольный фронтон с профилированным карнизом по краю в завершении восточного торцевого фасада;</p>	       


1	2	3	4
		<p>щипец с профилированным карнизом по краю в завершении ризалита на северном фасаде;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>оформление южного фасада части здания с мезонином в уровне первого этажа – лопатки;</p> <p>балкон с металлическим ограждением на южном фасаде части здания с мезонином;</p> <p>профилированный венчающий карниз мезонина.</p>	   



1	2	3	4
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>помещение вестибюля:</p> <p>оформление парусных сводов потолка – профилированные рамы и декоративные консоли;</p> <p>оформление стен – ниши с полукруглым завершением и профилированные рамы;</p> <p>входной тамбур деревянный, филенчатый, с остеклением в центральной и верхней частях, с профилированными рамами, поясами дентикул и вставками в нижних филенках с алмазной гранью, со стилизованными пилястрами с филенками по углам, с завершением с поясом фигурных филенок, поясом дентикул, профилированным карнизом, волнотобразными кронштейнами с резьбой по углам;</p> <p>подшивка потолка тамбура деревянная филенчатая;</p> <p>четыре ручки скобы (дерево, латунь);</p>	





1	2	3	4
		<p>покрытие пола – мраморные плиты шахматного рисунка;</p> <p>помещение парадной лестницы.</p> <p>оформление парусных сводов потолка – профилированные рамы и декоративные консоли, лепная розетка с растительным орнаментом;</p> <p>оформление стен – ниши с полукруглым завершением с профилированными наличниками, профилированные рамы, филенки, профилированные тяги;</p> <p>оформление подшивки лестничных маршей – профилированные рамы;</p>	      



1	2	3	4
		<p>покрытие пола в уровне первого и второго этажей известняковыми плитами, рисунок (трехцветная облицовка квадратными плитами);</p> <p>покрытие пола – мраморные плиты шахматного рисунка;</p> <p>исторические дверные заполнения деревянные двустворчатые, с боковыми нестворными частями, остекленной фрамугой;</p> <p>помещение церкви.</p> <p>оформление сводов потолка – профилированные рамы, лепная розетка с решеткой ажурного рисунка в центре; профилированный карниз;</p>	     





1	2	3	4
		<p>оформление стен – профилированные рамы;</p> <p>фриз с растительным орнаментом;</p> <p>дверные заполнения деревянные двусторчатые с фигурными филёнками с остеклением, декоративными поясами.</p>	
<p>II. «Богдельня» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Б)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>одноэтажное здание на высоком полуподвале, прямоугольное в плане, с крепованным ризалитом на главном западном фасаде и одинаковыми прямоугольными выступами на торцовых и продольном восточном фасадах;</p> <p>габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки, материал покрытия (металл).</p>	

1	2	3	4
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещении главной лестницы во 2-й этаж и в вестибюле (крестовые, прусские);</p> <p>лестница с известняковыми ступенями в вестибюле;</p> <p>парадная лестница по косярам с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, облицовкой площадок метлахской плиткой (габариты, местоположение, конструкция, материалы, рисунок ограждения);</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	

1	2	3	4
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики с декоративными элементами классицизма;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульное окно в ризалите), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники, архивольт над полуциркульным окном;</p> <p>ризалит с треугольным фронтоном в завершении;</p> <p>двусторонние угловые пилястры тосканского ордера по углам объема, гладкие лопатки в межоконных простенках, плоские оконные ниши (на высоту двух этажей);</p> <p>венчающий антаблемент с карнизом большого выноса.</p>	   

1	2	3	4
III. «Прачечная» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В)			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>двухэтажное здание, прямоугольное в плане, с выступом на западном фасаде, раскреповкой на южном фасаде и восьмигранной дымовой трубой (кирпич) с севера; габариты и конфигурация здания и трубы в плане;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (двухскатная), высотные отметки, покрытие – листовый металл крыши здания.</p>	 
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещениях первого этажа.</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p>	


1	2	3	4
		<p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в т.ч. с лучковыми перемычками), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>межэтажная профилированная тяга;</p> <p>раскреповка на южном фасаде, завершенная треугольным фронтоном, с оформлением боковыми лопатками;</p> <p>треугольные фронтоны и пиластры на торцевых фасадах;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>IV. «Аптека» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 22/6, литера А)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>трехэтажное здание на полуподвалах, сложное в плане, с раскреповками; габариты и конфигурация здания в плане; крыша - габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки крыши, покрытие - листовым металлом.</p>	







1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды, в том числе крестовые;</p> <p>лестница (северная) на сводах с известняковыми ступенями и металлическим ограждением в виде вертикальных стоек, соединенных в верхней части (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая и фактурная штукатурка, ленточный руст на высоту 1-го этажа;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с прямыми и полукруглыми перемычками, в том числе двойные окна по крайним осям со стороны Московского пер.), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>пилястры, в т.ч. рустованные «под шубу» на высоту 1-го этажа, гладкие и рустованные пилястры 2-го и 3-го этажей;</p>	  





1	2	3	4
		<p>межэтажные профилированные тиги и карнизы;</p> <p>профилированные наличники и аркивольты оконных и дверных проемов, прямые профилированные санприки над окнами 2-го этажа; филенки в подоконных нишах 1-го и 2-го этажей;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>V. «Дом для служителей госпиталя» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 24, литера А)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>четырёхэтажное здание, П-образное в плане, с раскреповками, ризалитом с симметричными боковыми одноэтажными пристройками на северном фасаде, завершённое скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (скатная), высотные отметки скатной крыши, покрытие – листовой металл.</p>	
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды по балкам;</p> <p>центральная лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, с металлическим ограждением в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	



1	2	3	4
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы, проемы балконных дверей - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление входов профилированными наличниками и прямыми сандриками;</p> <p>оформление оконных проемов восточного, западного и южного фасадов – откосы с профилировкой, лепной штукатурный наличник в виде лавровой гирлянды над дверным проемом южного фасада, профилированный наличник по оси дверного проема южного фасада;</p> <p>рустованные лопатки;</p> <p>оформление проемов балконных дверей (южный и восточный фасады) – профилированные наличники, прямые профилированные сандрики на вольтообразных кронштейнах;</p> <p>балконы на южном, западном и восточном фасадах, на вольтообразных кронштейнах, декорированных акантом, с металлическим ограждением;</p>	    







1	2	3	4
		<p>розетки в простенках между окнами 2-го и 3-го этажей восточного, западного и южного фасадов;</p> <p>подоконная профилированная тяга второго этажа,</p> <p>венчающий профилированный антаблемент (с лепными медальонами во фризе восточного, западного и южного фасадов).</p>	
<p>VI. «Прозекторская с часовней» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>прямоугольное в плане одноэтажное здание, с выступающим объемом алтарной части;</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши с куполом на постаменте над алтарной частью и двумя дымовыми трубами, высотные отметки, материал покрытия – металл.</p>	
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>лучковые арки с несущими столбами.</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах неоклассицизма;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p>	




1	2	3	4
		<p>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, с полукруглым завершением, окна-люкарны), местоположение;</p> <p>профилированные наличники и рамы;</p> <p>круглые ниши;</p> <p>профилированные тяги;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>профилированный карниз постамента под куполом.</p>	 <p>The collage in column 4 illustrates various architectural elements described in column 3. It includes: two tall, narrow windows with decorative grilles, one with a semi-circular top; a circular window with a cross pattern; a window with a decorative frame; a semi-circular niche; a decorative molding (tie); a decorative cornice above a window; and a decorative cornice under a dome.</p>

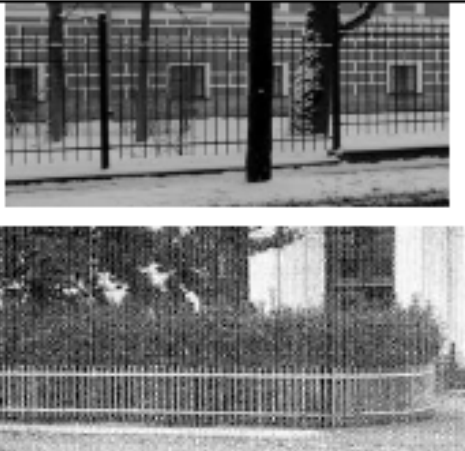
1	2	3	4
6	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>центральное помещение часовни:</p> <p>лучковые арки;</p> <p>филенки в профилированных рамах;</p> <p>полукруглые проемы и ниши с профилированными архивольтами.</p>	   
<p>VII. «Острозарный павильон» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литера 3)</p>			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>здание 1-2-х-этажное, Т-образное в плане, на подвале с крыльцами, центральными выступами со скошенными углами на западном и восточном фасадах, габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши, покрытие крыши – листовой металл;</p>	 

1	2	3	4
		крыльца с известняковыми ступенями, односкатными и двускатными козырьками.	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>надподвальные своды по балкам;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>две лестницы с известняковыми ступенями и металлическим ограждением (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	 
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>верное штукатурное оформление перемычек;</p>	 

1	2	3	4
		<p>крыльца с известняковыми ступенями и парапетным ограждением;</p> <p>кованые козырьки над крыльцами;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>VIII. «Лазарет для офицеров» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д. 26, литера А (лицевой корпус))</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>двухэтажное на полуподвале здание, прямоугольное в плане, с асимметричными боковыми ризалитами на восточном фасаде; габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (скатная со слуховыми окнами и широкими свесами), высотные отметки крыши, покрытие – листовой металл.</p>	

1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>лестница с известняковыми ступенями и металлическим ограждением простого рисунка (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов без выраженных стилиевых характеристик;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>узкие рамочные наличники, плоские замки, стилизованные филенки в простенках под окнами, подоконные доски на плоских консольках;</p> <p>оконные ниши на высоту двух этажей (на фасадах ризалитов);</p> <p>лопатки на углах объема и в простенках между окнами ризалитов;</p>	    

1	2	3	4
		<p>треугольный фронтон в разрыве карниза в средней части западного фасада;</p> <p>гладкий фриз, профилированный венчающий карниз.</p>	
<p>IX. «Сад» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:</p>	<p>историческая объемно-пространственная и планировочная композиция сада пейзажного типа, с дорожками, газонами, клумбами;</p> <p>исторические дорожки – местоположение, конструкции (набивные на щебеночном основании);</p> <p>рельеф – равнинный, без выраженных перепадов высотных отметок.</p>	
3	<p>Насаждения:</p>	<p>рядовые посадки, солитеры, кустарники, газоны;</p> <p>старовозрастной древостой, в том числе: липа, дуб, ясень, клен и др.;</p> <p>породный состав насаждений.</p>	

1	2	3	4
<p>Х. «Ограда с воротами» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение:</p>	<p>исторические объемно-пространственное, архитектурно-художественное и планировочное решение металлической ограды, включая габариты, местоположение по внешнему периметру территории, конфигурация, материал (металл) и рисунок (в виде вертикальных прутьев и горизонтальных направляющих);</p> <p>историческое решение двух проемов ворот (со стороны Московского пер. и Софийского бульвара).</p>	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

с/уд

18.09.2015

№ 10-453

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП
от 13.08.2014 № 10-477**

1. Внести в приложение к распоряжению КГИОП от 13.08.2014 № 10-477 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, З, Е, Софийский бульвар, д. 22/6, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28) (далее – Приложение), следующие изменения:

1.1. Изложить подпункт 3 пункта II («Богадельня») Приложения согласно приложению 1 к настоящему распоряжению.





1.2. Изложить подпункт 5 пункта III («Прачечная») Приложения согласно приложению 2 к настоящему распоряжению.



2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.


3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
II. «Богделья» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Б)			
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещении главной лестницы во 2-й этаж и в вестибюле (крестовые, прусские);</p> <p>своды в помещениях 1-го этажа (крестовые, коробовые с распалубками);</p>	   

		<p>лестница с известняковыми ступенями в вестибюле;</p> <p>парадная лестница по косярам с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, облицовкой площадок метлахской плиткой (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	 
--	--	---	--

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
III. «Прачечная» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В)			
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в т.ч. с лучковыми перемычками), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево, металл) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>межэтажная профилированная тяга;</p> <p>раскреповка на южном фасаде, завершенная треугольным фронтоном, с оформлением боковыми лопатками;</p> <p>треугольные фронтоны и шпиль на торцевых фасадах;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

26 МАЯ 2020

№ 07-19-206/20

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального
значения «Прачечная»,
включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранный обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Прачечная», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия



Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 6 МАЙ 2020 № 04-19-106/20

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Прачечная"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	1	1	2	0	3	3	7	0	0	9	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

<p>Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.</p>

<p>Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):</p>
--

Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В - согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 06.08.2019 г. № 99/2019/276571439

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7, Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28 - согласно приказу Минкультуры России от 10.11.2017 № 122582-р

Входит в состав объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь" - согласно закону Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27: Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного

наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия

устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или

причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и

графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;

6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения "Прачечная" от 25.02.2020
2. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь", утвержденные распоряжением КГИОП от 01.09.2011 № 10-540
3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь", определенный распоряжением КГИОП от 13.08.2014 № 10-477, распоряжением КГИОП от 18.09.2015 № 10-453 (о внесении изменений в распоряжение КГИОП от 13.08.2014 № 10-477)
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения "Прачечная" на момент утверждения охранного обязательства

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781711203370095

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



10.12.2019

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Прачечная

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1844-1852 гг., 1890-1892 гг., 1908-1914 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г. |
|---|

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7, Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28
--

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»" № 10-540 от 01.09.2011 г. |
|--|

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: двухэтажное здание, прямоугольное в плане, с выступом на западном фасаде, раскреповкой на южном фасаде и восьмигранной дымовой трубой (кирпич) с севера; габариты и конфигурация здания и трубы в плане; крыша – габариты, конфигурация (двухскатная), высотные отметки, окрытие – листовой металл крыши здания. Конструктивная система здания: наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; историческое местоположение перекрытий; своды в помещениях первого этажа. Объемно-планировочное решение: объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики; материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка; материал отделки цоколя - известняк; оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в т.ч. с лучковыми перемычками), местоположение; исторический рисунок, материал (дерево, металл) и цвет оконных и дверных заполнений; межэтажная профилированная тяга; раскреповка на южном фасаде, завершенная треугольным фронтоном, с оформлением боковыми лопатками; треугольные фронтоны и шпиль на торцевых фасадах; венчающий профилированный карниз.

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»" № 10-477 от 13.08.2014 г.
- Распоряжение КГИОП "О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 13.08.2014 №10-477" № 10-453 от 18.09.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

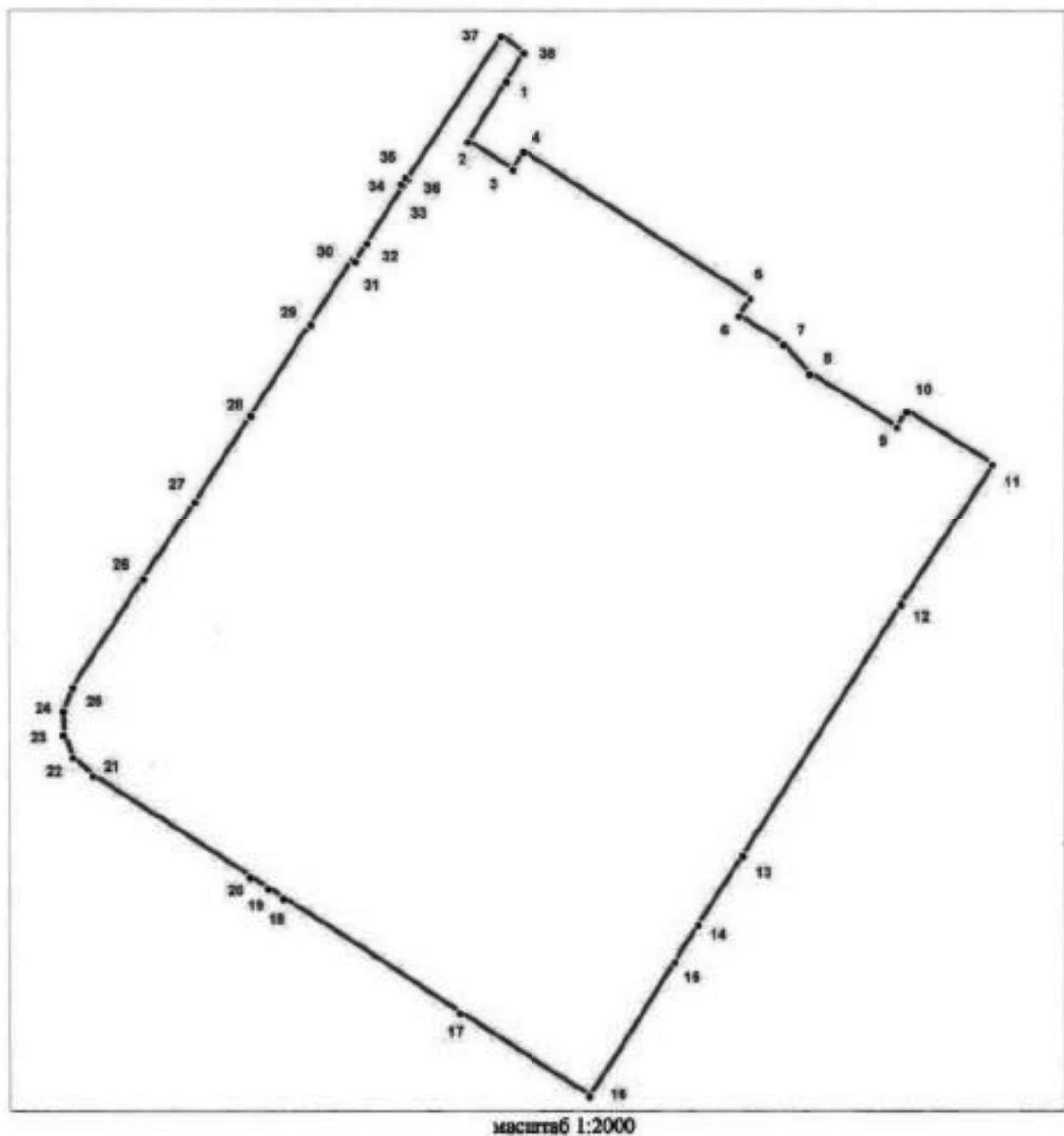
Заместитель председателя КГИОП - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

28. 02. 2020

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

**План поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь»**

с таблицей координат поворотных точек и текстовым описанием границ территории
Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, лит. А, Б, В, Е, З;
Софийский бульв., д. 22/6, лит. А; д. 24, лит. А; д.26, лит. А



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Таблица координат поворотных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»:

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1	2	3
1	70193.65	119668.48
2	70173.86	119655.91
3	70164.52	119670.70
4	70170.41	119674.48
5	70122.27	119749.87
6	70116.37	119746.09
7	70106.92	119760.66
8	70097.47	119769.56
9	70079.79	119798.58
10	70085.02	119801.80
11	70067.56	119830.27
12	70020.86	119799.80
13	69937.68	119747.09
14	69914.78	119732.42
15	69902.66	119724.63
16	69858.29	119696.28
17	69885.87	119653.02
18	69923.67	119594.65
19	69926.90	119589.53
20	69930.68	119583.64
21	69964.15	119531.82
22	69970.15	119525.26
23	69977.71	119522.26
24	69985.50	119522.15
25	69993.28	119525.26
26	70029.09	119548.61
27	70055.33	119565.62
28	70083.57	119583.97
29	70113.59	119603.88
30	70135.05	119617.66
31	70134.39	119618.55
32	70140.39	119622.45
33	70159.30	119634.57
34	70159.85	119633.68
35	70162.08	119635.12
36	70161.41	119636.01
37	70208.44	119666.81
38	70203.00	119674.48

Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Дворцовый госпиталь»

Граница территории объекта культурного наследия "Дворцовый госпиталь" от точки 1 до точки 7 проходит по юго-западной наружной стене здания кадастровый номер 78:42:18110:2:15, от точки 7 до точки 8 по прямой, от точки 8 до точки 11 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:5, от точки 11 до точки 12 проходит по прямой, от точки 12 до точки 13 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:2, от точки 13 до точки 14 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:13, от точки 14 до точки 15 по прямой, от точки 15 до точки 17 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:14, от точки 17 до точки 1 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:2.

**План границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
"Дворцовый госпиталь"**

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, лит. А, Б, В, Е, З;
Софийский бульв., д. 22/6, лит. А; д. 24, лит. А; д. 26, лит. А



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- ▨ Объект культурного наследия регионального значения
- Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. Главное здание с церковью и амбулаторией
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. А)
2. Богдельня
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. Б)
3. Аптека
(г. Пушкин, Софийский бульв., 22/6, лит. А)
4. Дом для служителей госпиталя
(г. Пушкин, Софийский бульв., 24, лит. А)
5. Лазарет для офицеров
(г. Пушкин, Софийский бульв., 26, лит. А)
6. Ограда с воротами
7. Острозаразный павильон
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. З)
8. Прачечная
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В)
9. Прозекторская с часовней
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. Е)
10. Сад

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелноративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использованию территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь»

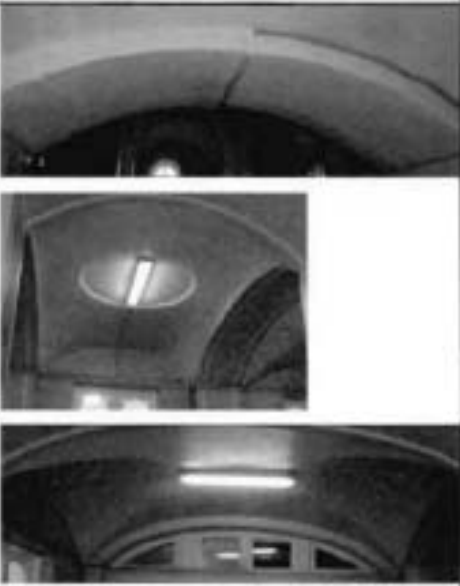

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, З, Е,
Софийский бульвар, д. 22/б, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение и градостроительные характеристики территории, ограниченной Госпитальной ул., Московским пер., Софийским бульваром;</p> <p>территория госпиталя, ее роль в композиционно-планировочной структуре квартала, пространственно-планировочная композиция, включая местоположение зданий с расположением главного здания по Госпитальной ул., богадельни, прачечной и острозаразного павильона в центре участка, аптеки, дома для служителей госпиталя, прозекторской с часовней и лазарета для офицеров по Софийскому бульвару, соотношение застроенных и незастроенных территорий, визуальные связи между элементами комплекса;</p> <p>ограда по периметру территории; исторический сад, окружающий здания комплекса;</p> <p>дугообразные дорожки от Госпитальной улицы к центральному входу в главное здание;</p> <p>клумба полукруглая в плане со старовозрастным дубом-солитером и декоративным кустарником на оси центрального входа.</p>	 



1	2	3	4
<p>I. «Главное здание с церковью и амбулаторией» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера А)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>двухэтажное здание лицевого корпуса Ш-образное в плане с цокольным этажом, с ризалитом по центру лицевого (западного) фасада, двумя ризалитами на заднем (восточном) фасаде;</p> <p>объем церкви, примыкающей к лицевому корпусу по центру заднего (восточного) фасада;</p> <p>одноэтажная пристройка в северной части заднего (восточного) фасада лицевого корпуса с тремя ризалитами и несложном с появлением в виде лучковых арок над оконными проемами;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыши – конфигурация (скатные со слуховыми окнами), габариты; высотные отметки, материал покрытия (металл).</p>	   







1	2	3	4
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>распашная трехмаршевая парадная лестница с конструкциями на сводах, известняковыми ступенями с профилем по краю, металлическим литым ограждением в виде вертикальных стоек с перехватами и растительным орнаментом, с пальметтами в верхней части, деревянным профилированным поручнем (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p> <p>пандус, ведущий в цокольный этаж, с деревянным ограждением в виде балюстрады из фигурных балясин и деревянным профилированным поручнем (габариты, местоположение у парадной лестницы, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p> <p>две лестницы на сводах с известняковыми ступенями с профилем по краю, с металлическим кованым ограждением простого рисунка, с деревянными профилированным поручнем (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	    

1	2	3	4
		<p data-bbox="539 309 1002 365">парусные своды в помещении парадной лестницы,</p> <p data-bbox="539 813 1002 869">парусный, крестовые своды в помещении бывшей церкви,</p> <p data-bbox="539 1081 1002 1160">крестовые, крестовые с распалубками, парусные, коробовые в помещениях цокольного, первого и второго этажей;</p>	 <p>The column contains seven photographs illustrating different ceiling types: 1. A close-up of a ribbed vault ceiling with decorative moldings. 2. A view of a pointed arch vault ceiling with a central keystone. 3. A perspective view of a ribbed vault ceiling with recessed lighting strips. 4. A view of a ribbed vault ceiling with a central light fixture. 5. A close-up of a ribbed vault ceiling showing the texture of the masonry. 6. A view of a ribbed vault ceiling with a central vertical element. 7. A view of a ribbed vault ceiling with a rectangular light fixture.</p>

1	2	3	4
		<p>исторические отметки перекрытий.</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен,</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в приемах эклектики;</p> <p>фасады лицевого корпуса;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст и уровень цокольного этажа;</p>	


1	2	3	4
		<p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) дверных и оконных заполнений;</p> <p>оформление ризалита центрального входа – портик с двумя колоннами ионического ордера, двумя пилястрами, ступенчатым архитравом, гладким фризом и профилированным карнизом с дентикулами;</p> <p>треугольный фронтон в завершении портика с профилированным карнизом по краю;</p> <p>пилястры по краям ризалита;</p>	     

1	2	3	4
		<p>оформление дверного проема по центру портика – профилированный архивольт на импостах;</p> <p>деревянное дверное заполнение проема по центру портика двустворчатое с полуциркулярной фрамугой с верхней расстекловкой, филенчатое, с остеклением в центральной и верхней частях, с профилированными рамами, поясами дентикул и вставками в нижних филенках с алмазной гранью, латунные накладки в нижней части дверного заполнения, историческая фурнитура (ручки скобы – дерево, латунь);</p> <p>оформление оконных проемов ризалита в уровне первого этажа – профилированные наличники, профилированные архивольты на импостах, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление оконных проемов ризалита в уровне второго этажа – профилированные наличники, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление межэтажного пространства ризалита – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, профилированный карниз с дентикулами;</p> <p>антаблемент – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный карниз с дентикулами и модульонами;</p>	    







1	2	3	4
		<p>аттик с профилированной рамой в завершении ризалита;</p> <p>оформление углов здания пилястрами в уровне первого и второго этажей; оформление углов здания рустом «под шубу» в уровне цокольного этажа;</p> <p>оформление оконных проемов цокольного этажа – профилированные наличники;</p> <p>оформление оконных проемов первого и второго этажей – профилированные наличники, архивольты, филёнки в подоконном пространстве;</p> <p>профилированный карниз по низу оконных проемов первого этажа;</p> <p>ступенчатый карниз по низу оконных проемов второго этажа;</p>	     

1	2	3	4
		<p>антаблемент в завершении ризалита – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный карниз с дентикулами и модульонами;</p> <p>фасады объема церкви:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет (коричневый) оконных и дверных заполнений;</p> <p>профилированные карнизы и тяги;</p> <p>треугольные фронтоны на северном и южном фасадах с профилированным карнизом по краю;</p> <p>полуциркульные ниши на восточном фасаде, в тимпане фронтона на северном фасаде;</p> <p>круглые ниши на восточном фасаде;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники, ниши в подоконном пространстве, штукатурные рамы над оконными проемами;</p> <p>оформление первого этажа в южной части – гладкие лопатки;</p>	     

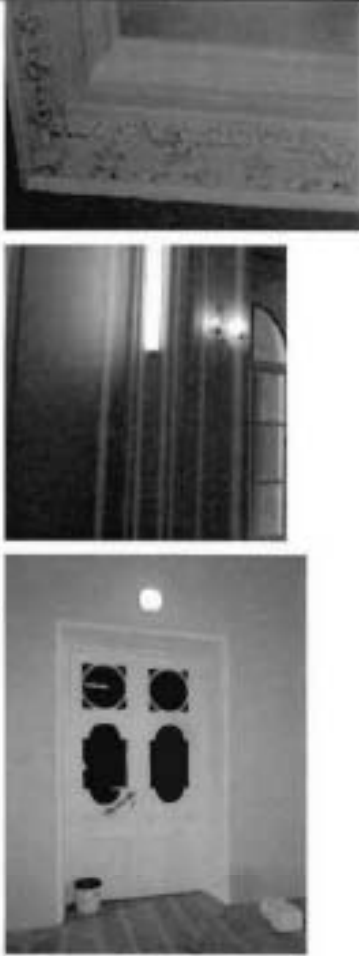

1	2	3	4
		<p>фасады одноэтажной пристройки в северной части заднего (восточного) фасада лицевого корпуса:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полукруглые, с трехцентровым завершением, с лучковым завершением);</p> <p>исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) оконных и дверных заполнения;</p> <p>фронтон в завершении ризалита на южном фасаде с профилированным карнизом по краю;</p> <p>треугольный фронтон с профилированным карнизом по краю в завершении восточного торцевого фасада;</p>	       


1	2	3	4
		<p>щипец с профилированным карнизом по краю в завершении ризалита на северном фасаде;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>оформление южного фасада части здания с мезонином в уровне первого этажа – лопатки;</p> <p>балкон с металлическим ограждением на южном фасаде части здания с мезонином;</p> <p>профилированный венчающий карниз мезонина.</p>	   

1	2	3	4
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>помещение вестибюля:</p> <p>оформление парусных сводов потолка – профилированные рамы и декоративные консоли;</p> <p>оформление стен – ниши с полуциркульным завершением и профилированные рамы;</p> <p>входной тамбур деревянный, филенчатый, с остеклением в центральной и верхней частях, с профилированными рамами, поясами дентикул и вставками в нижних филенках с алмазной гранью, со стилизованными пилястрами с филенками по углам, с завершением с поясом фигурных филенок, поясом дентикул, профилированным карнизом, волотообразными кронштейнами с резьбой по углам;</p> <p>подшивка потолка тамбура деревянная филенчатая;</p> <p>четыре ручки скобы (дерево, латунь);</p>	

1	2	3	4
		<p>покрытие пола – мраморные плиты шахматного рисунка;</p> <p>помещение парадной лестницы:</p> <p>оформление парусных сводов потолка – профилированные рамы и декоративные консоли, лепная розетка с растительным орнаментом;</p> <p>оформление стен – ниши с полуциркулярным завершением с профилированными наличниками, профилированные рамы, филенки, профилированные тяги;</p> <p>оформление подшивки лестничных маршей – профилированные рамы;</p>	      



1	2	3	4
		<p>покрытие пола в уровне первого и второго этажей известняковыми плитами, рисунок (трехцветная облицовка квадратными плитами);</p> <p>покрытие пола – мраморные плиты шахматного рисунка;</p> <p>исторические дверные заполнения деревянные двустворчатые, с боковыми нестворными частями, остекленной фрамугой;</p> <p>помещение церкви:</p> <p>оформление сводов потолка – профилированные рамы, лепная розетка с решеткой ажурного рисунка в центре; профилированный карниз;</p>	     

1	2	3	4
		<p>оформление стен – профилированные рамы;</p> <p>фриз с растительным орнаментом;</p> <p>дверные заполнения деревянные двустворчатые с фигурными филенками с остеклением, декоративными поясами.</p>	
<p>II. «Богадельня» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Б)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>одноэтажное здание на высоком полуподвале, прямоугольное в плане, с крепованным ризалитом на главном западном фасаде и одинаковыми прямоугольными выступами на торцовых и продольном восточном фасадах;</p> <p>габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки, материал покрытия (металл).</p>	

1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещении главной лестницы во 2-й этаж и в вестибюле (крестовые, прусские);</p> <p>лестница с известняковыми ступенями в вестибюле;</p> <p>парадная лестница по косоурам с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, облицовкой площадок метлахской плиткой (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	

1	2	3	4
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики с декоративными элементами классицизма;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульное окно в ризалите), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники, архивольт над полуциркульным окном;</p> <p>ризалит с треугольным фронтоном в завершении;</p> <p>двусторонние угловые пилястры тосканского ордера по углам объема, гладкие лопатки в межоконных простенках, плоские оконные ниши (на высоту двух этажей),</p> <p>венчающий антаблемент с карнизом большого выноса.</p>	   

1	2	3	4
III. «Прачечная» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>двухэтажное здание, прямоугольное в плане, с выступом на западном фасаде, раскреповкой на южном фасаде и восьмигранной дымовой трубой (кирпич) с севера; габариты и конфигурация здания и трубы в плане;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (двухскатная), высотные отметки, окрытие – листовой металл крыши здания.</p>	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещениях первого этажа.</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p>	

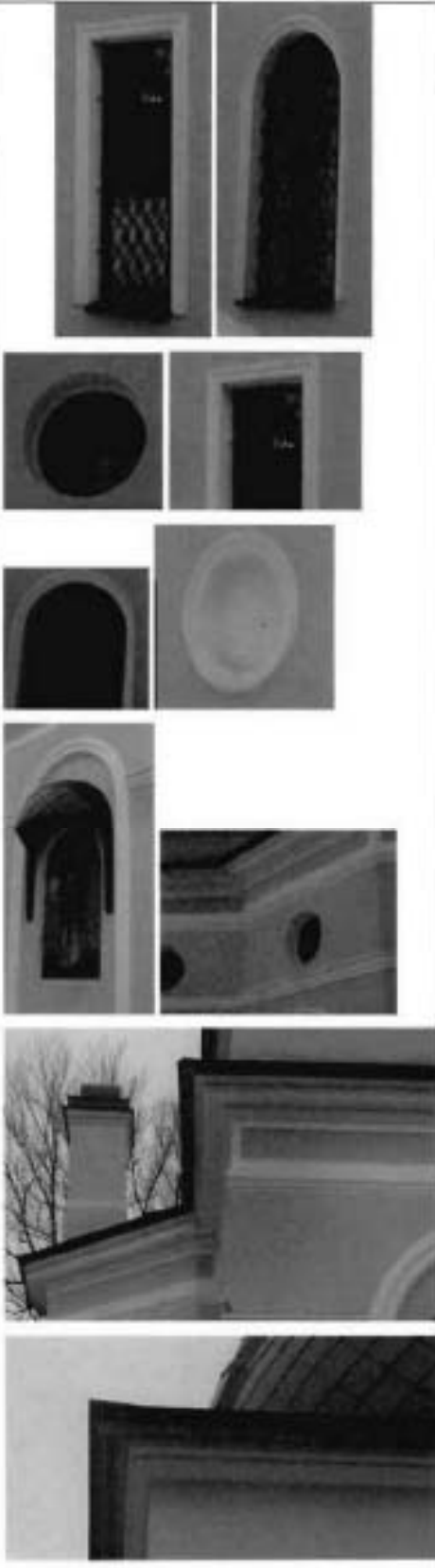
1	2	3	4
		<p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в т.ч. с лучковыми перемычками), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>межэтажная профилированная тяга;</p> <p>раскреповка на южном фасаде, завершенная треугольным фронтоном, с оформлением боковыми лопатками;</p> <p>треугольные фронтоны и шпиль на торцевых фасадах;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>IV. «Аптека» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 22/6, литера А)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>трехэтажное здание на полуподвалах, сложное в плане, с раскреповками; габариты и конфигурация здания в плане; крыша – габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки крыши, покрытие – листовой металл.</p>	


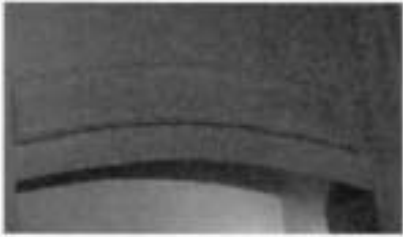
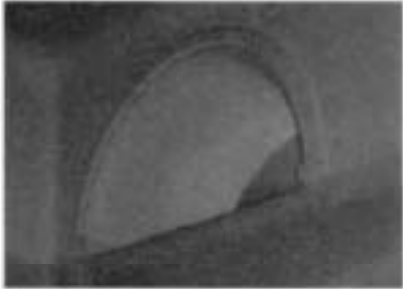



1	2	3	4
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды, в том числе крестовые;</p> <p>лестница (северная) на сводах с известняковыми ступенями и металлическим ограждением в виде вертикальных стоек, соединенных в верхней части (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения).</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая и фактурная штукатурка, ленточный руст на высоту 1-го этажа;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с прямыми и полуциркульными перемычками, в том числе сдвоенные окна по крайним осям со стороны Московского пер.), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>пилястры, в т.ч. рустованные «под шубу» на высоту 1-го этажа, гладкие и рустованные пилястры 2-го и 3-го этажей;</p>	  





1	2	3	4
		<p>межэтажные профилированные тяги и карнизы;</p> <p>профилированные наличники и архивольты оконных и дверных проемов, прямые профилированные сандрики над окнами 2-го этажа; филенки в подоконных нишах 1-го и 2-го этажей;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>V. «Дом для служителей госпиталя» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 24, литера А)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>четырёхэтажное здание, Ш-образное в плане, с раскреповками, ризалитом с симметричными боковыми одноэтажными пристройками на северном фасаде, завершённое скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (скатная), высотные отметки скатной крыши, покрытие – листовой металл.</p>	
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды по балкам;</p> <p>центральная лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, с металлическим ограждением в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	



1	2	3	4
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы, проемы балконных дверей – габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление входов профилированными наличниками и прямыми сандриками;</p> <p>оформление оконных проемов восточного, западного и южного фасадов – откосы с профилировкой, лепной штукатурный наличник в виде лавровой гирлянды над дверным проемом южного фасада, профилированный наличник по оси дверного проема южного фасада;</p> <p>рустованные лопатки;</p> <p>оформление проемов балконных дверей (южный и восточный фасады) – профилированные наличники, прямые профилированные сандрики на волнатообразных кронштейнах;</p> <p>балконы на южном, западном и восточном фасадах, на волнатообразных кронштейнах, декорированных акантом, с металлическим ограждением;</p>	    

1	2	3	4
		<p>розетки в простенках между окнами 2-го и 3-го этажей восточного, западного и южного фасадов;</p> <p>подоконная профилированная тяга второго этажа,</p> <p>венчающий профилированный антаблемент (с лепными медальонами во фризе восточного, западного и южного фасадов).</p>	
<p>VI. «Прозекторская с часовней» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Е)</p>			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>прямоугольное в плане одноэтажное здание, с выступающим объемом алтарной части;</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши с куполом на постаменте над алтарной частью и двумя дымовыми трубами, высотные отметки, материал покрытия – металл.</p>	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>лучковые арки с несущими столбами.</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах неоклассицизма;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p>	





1	2	3	4
		<p>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением, окна-люкарны), местоположение;</p> <p>профилированные наличники и рамы;</p> <p>круглые ниши;</p> <p>профилированные тяги;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>профилированный карниз постамента под куполом.</p>	 <p>The image collage in column 4 illustrates the architectural details described in column 3. It includes: a tall arched doorway with a decorative grille; a smaller arched doorway; a circular window opening; a rectangular doorway with a decorative frame; a semi-circular niche; a circular niche; a decorative molding (tie) above an arched opening; a decorative molding (tie) above a circular opening; a decorative cornice above a window; and a decorative cornice above a dome's base.</p>


1	2	3	4
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>центральное помещение часовни;</p> <p>лучковые арки;</p> <p>филенки в профилированных рамах;</p> <p>полуциркулярные проемы и ниши с профилированными архивольтами.</p>	   
<p>VII. «Острозаразный павильон» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литера 3)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>здание 1-2-х-этажное, Т-образное в плане, на подвале с крыльцами, центральными выступами со скошенными углами на западном и восточном фасадах, габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши, покрытие крыши – листовой металл;</p>	 

1	2	3	4
		крыльца с известняковыми ступенями, односкатными и двускатными козырьками.	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>надподвальные своды по балкам;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>две лестницы с известняковыми ступенями и металлическим ограждением (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения).</p>	 
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>всерное штукатурное оформление перемычек;</p>	 

1	2	3	4
		<p>крыльца с известняковыми ступенями и паралетным ограждением;</p> <p>кованые козырьки над крыльцами;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>VIII. «Лазарет для офицеров» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д. 26, литера А (лицевой корпус))</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>двухэтажное на полуподвале здание, прямоугольное в плане, с асимметричными боковыми ризалитами на восточном фасаде; габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (скатная со слуховыми окнами и широкими свесами), высотные отметки крыши, покрытие – листовой металл.</p>	

1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>лестница с известняковыми ступенями и металлическим ограждением простого рисунка (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов без выраженных стилевых характеристик;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнения;</p> <p>узкие рамочные наличники, плоские замки, стилизованные филленки в простенках под окнами, подоконные доски на плоских консоляках;</p> <p>оконные ниши на высоту двух этажей (на фасадах ризалитов);</p> <p>лопатки на углах объема и в простенках между окнами ризалитов;</p>	

1	2	3	4
		<p>треугольный фронтон в разрыве карниза в средней части западного фасада;</p> <p>гладкий фриз, профилированный венчающий карниз.</p>	
<p>IX. «Сад» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:</p>	<p>историческая объемно-пространственная и планировочная композиция сада пейзажного типа, с дорожками, газонами, клумбами;</p> <p>исторические дорожки – местоположение, конструкции (набивные на щебеночном основании);</p> <p>рельеф – равнинный, без выраженных перепадов высотных отметок.</p>	 
3	<p>Насаждения:</p>	<p>рядовые посадки, солитеры, кустарники, газоны;</p> <p>старовозрастной древостой, в том числе: липа, дуб, ясень, клен и др.;</p> <p>породный состав насаждений.</p>	

1	2	3	4
X. «Ограда с воротами» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)			
2	Объемно-пространственное и планировочное решение:	<p>исторические объемно-пространственное, архитектурно-художественное и планировочное решение металлической ограды, включая габариты, местоположение по внешнему периметру территории, конфигурация, материал (металл) и рисунок (в виде вертикальных прутьев и горизонтальных направляющих);</p> <p>историческое решение двух проемов ворот (со стороны Московского пер. и Софийского бульвара).</p>	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

осуз

18.09.2015№ 10-453

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП
от 13.08.2014 № 10-477**

1. Внести в приложение к распоряжению КГИОП от 13.08.2014 № 10-477 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, З, Е, Софийский бульвар, д. 22/6, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28) (далее – Приложение), следующие изменения:

1.1. Изложить подпункт 3 пункта II («Богдельня») Приложения согласно приложению 1 к настоящему распоряжению.





1.2. Изложить подпункт 5 пункта III («Прачечная») Приложения согласно приложению 2 к настоящему распоряжению.



2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.





3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
II. «Богадельня» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Б)			
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещении главной лестницы во 2-й этаж и в вестибюле (крестовые, прусские);</p> <p>своды в помещениях 1-го этажа (крестовые, коробовые с распалубками);</p>	   

		<p>лестница с известняковыми ступенями в вестибюле;</p> <p>парадная лестница по косоурам с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, облицовкой площадок метлахской плиткой (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	 
--	--	--	--

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
III. «Прачечная» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В)			
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконовые и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в т.ч. с лучковыми перемычками), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево, металл) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>межэтажная профилированная тяга;</p> <p>раскреповка на южном фасаде, завершенная треугольным фронтоном, с оформлением боковыми лопатками;</p> <p>треугольные фронтоны и шпиль на торцевых фасадах;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	   

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия регионального значения «Прачечная», расположенного по
адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В, входящего в
состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»,
на момент утверждения охранного обязательства.



1. Южный фасад



2. Фрагмент северного фасада



3. Восточный фасад



4. Западный фасад



5. Служебная лестница



6. Фрагмент интерьера



7. Фрагмент интерьера



8. Фрагмент интерьера



9. Фрагмент интерьера



10. Историческая дымовая труба



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

17 АПР 2020

№ 04-19-144/20

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального
значения «Богадельня»,
включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Богадельня», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Б, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия



Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 17 АПР 2020 № 04-19-144/20

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Богадельня"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	1	1	2	0	3	3	7	0	0	8	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.
--

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Б - согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 06.08.2019 г. № 99/2019/276563728

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7, Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28 - согласно приказу Минкультуры России от 10.11.2017 № 122453-р

Входит в состав объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь" - согласно закону Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27: Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного

наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия

устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Демонтировать установленное без согласования с КГИОП дополнительное инженерное оборудование (наружные блоки систем кондиционирования), в установленном законом порядке.	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	В установленном законом порядке, выполнить работы по ремонту фасадов объекта культурного наследия.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом

ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения "Богадельня" от 25.02.2020
2. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь", утвержденные распоряжением КГИОП от 01.09.2011 № 10-540
3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь", определенный распоряжением КГИОП от 13.08.2014 № 10-477, распоряжением КГИОП от 18.09.2015 № 10-453 (о внесении изменений в распоряжение КГИОП от 13.08.2014 № 10-477)
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения "Богадельня" на момент утверждения охранного обязательства

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781711203370085

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.08.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Богадельня

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1844-1852 гг., 1890-1892 гг., 1908-1914 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г. |
|---|

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7, Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28
--

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»" № 10-540 от 01.09.2011 г. |
|--|

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объёмно-пространственное решение: одноэтажное здание на высоком полуподвале, прямоугольное в плане, с крепованным ризалитом на главном западном фасаде и одинаковыми прямоугольными выступами на торцовых и продольном восточном фасадах: габариты и конфигурация здания в плане: дымовые трубы - габариты, местоположение, конфигурация: крыша - габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки, материал окрытия (металл). Конструктивная система здания: наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; историческое местоположение перекрытий; своды в помещении главной лестницы во 2-й этаж и в вестибюле (крестовые, прусские); своды в помещениях 1-го этажа (крестовые, коробовые с распалубками); лестница с известняковыми ступенями в вестибюле; парадная лестница по косякам с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, облицовкой площадок метлахской плиткой (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения); Объёмно-планировочное решение: объёмно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики с декоративными элементами классицизма: материал и характер фасадной поверхности - гладкая штукатурка: материал отделки цоколя - известняк: оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульное окно в ризалите), местоположение: исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений: оформление оконных проемов - профилированные наличники, архивольт над полуциркульным окном: ризалит с треугольным фронтоном в завершении: двусторонние угловые пилястры тосканского ордера по углам объема, гладкие лопатки в межоконных простенках, плоские оконные ниши (на высоту двух этажей): венчающий антаблемент с карнизом большого выноса.

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»" № 10-477 от 13.08.2014 г.
- Распоряжение КГИОП "О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 13.08.2014 №10-477" № 10-453 от 18.09.2015 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

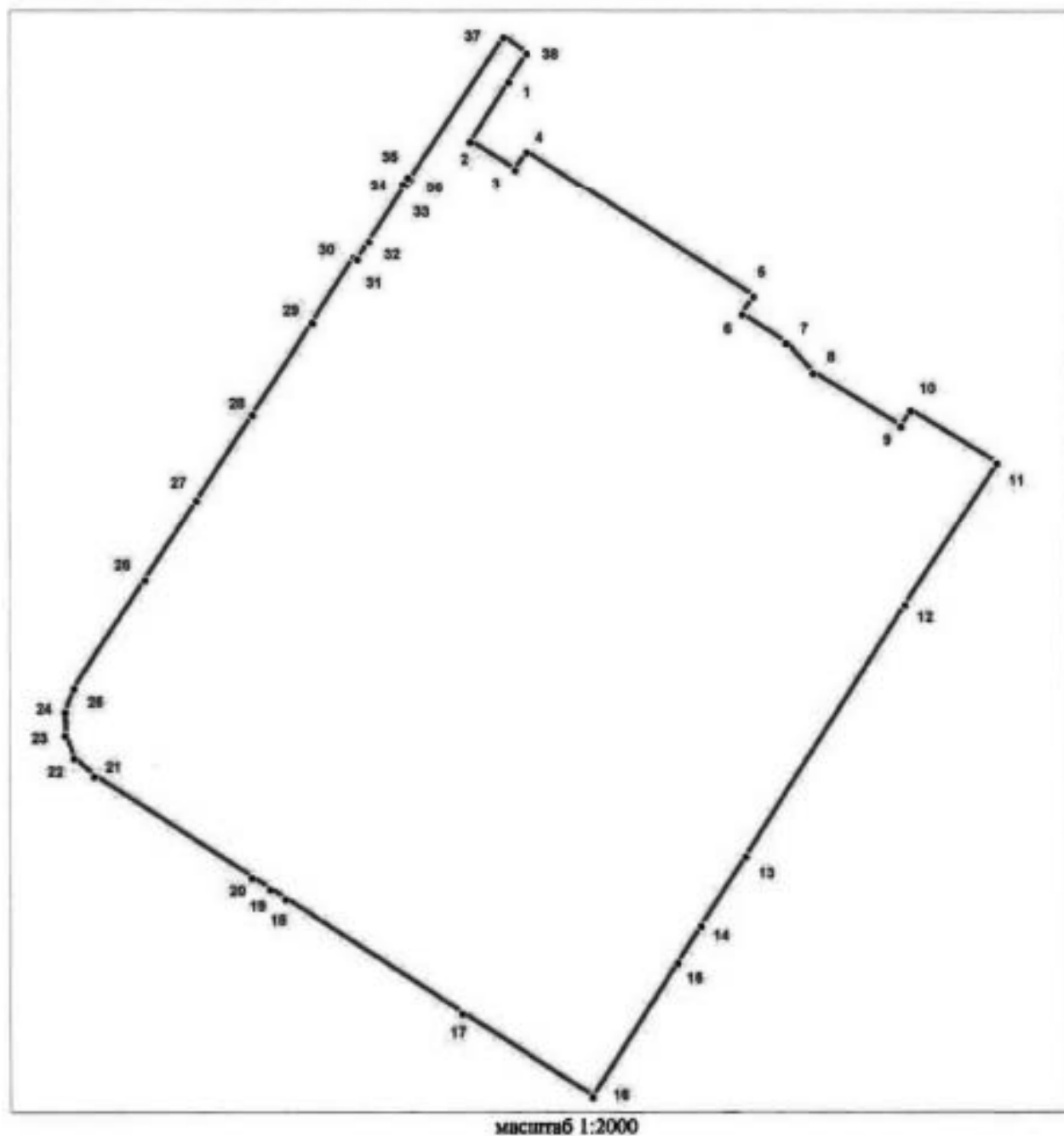
Заместитель председателя КГИОП - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

25 . 02 . 2020

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

**План поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь»**

**с таблицей координат поворотных точек и текстовым описанием границ территории
Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, лит. А, Б, В, Е, З;
Софийский бульв., д. 22/6, лит. А; д. 24, лит. А; д.26, лит. А**



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Таблица координат поворотных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»:

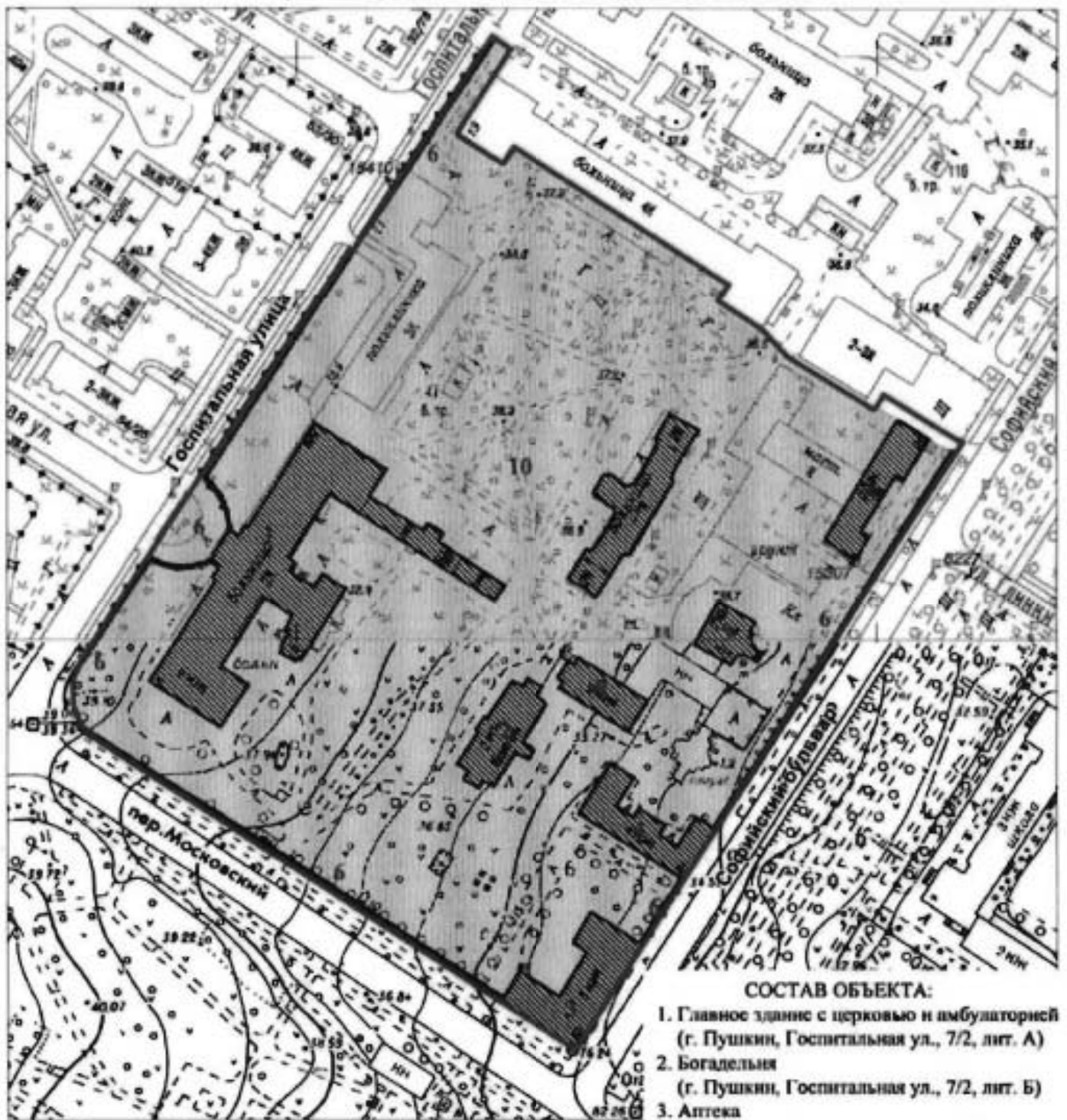
Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1	2	3
1	70193.65	119668.48
2	70173.86	119655.91
3	70164.52	119670.70
4	70170.41	119674.48
5	70122.27	119749.87
6	70116.37	119746.09
7	70106.92	119760.66
8	70097.47	119769.56
9	70079.79	119798.58
10	70085.02	119801.80
11	70067.56	119830.27
12	70020.86	119799.80
13	69937.68	119747.09
14	69914.78	119732.42
15	69902.66	119724.63
16	69858.29	119696.28
17	69885.87	119653.02
18	69923.67	119594.65
19	69926.90	119589.53
20	69930.68	119583.64
21	69964.15	119531.82
22	69970.15	119525.26
23	69977.71	119522.26
24	69985.50	119522.15
25	69993.28	119525.26
26	70029.09	119548.61
27	70055.33	119565.62
28	70083.57	119583.97
29	70113.59	119603.88
30	70135.05	119617.66
31	70134.39	119618.55
32	70140.39	119622.45
33	70159.30	119634.57
34	70159.85	119633.68
35	70162.08	119635.12
36	70161.41	119636.01
37	70208.44	119666.81
38	70203.00	119674.48

Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Дворцовый госпиталь»

Граница территории объекта культурного наследия "Дворцовый госпиталь" от точки 1 до точки 7 проходит по юго-западной наружной стене здания кадастровый номер 78:42:18110:2:15, от точки 7 до точки 8 по прямой, от точки 8 до точки 11 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:5, от точки 11 до точки 12 проходит по прямой, от точки 12 до точки 13 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:2, от точки 13 до точки 14 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:13, от точки 14 до точки 15 по прямой, от точки 15 до точки 17 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:14, от точки 17 до точки 1 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:2.

**План границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
"Дворцовый госпиталь"**

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, лит. А, Б, В, Е, З;
Софийский бульв., д. 22/6, лит. А; д. 24, лит. А; д. 26, лит. А



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения
- Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. Главное здание с церковью и амбулаторией (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. А)
2. Богдельня (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. Б)
3. Аптека (г. Пушкин, Софийский бульв., 22/6, лит. А)
4. Дом для служителей госпиталя (г. Пушкин, Софийский бульв., 24, лит. А)
5. Лазарет для офицеров (г. Пушкин, Софийский бульв., 26, лит. А)
6. Ограда с воротами
7. Острозаразный павильон (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. З)
8. Прачечная (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В)
9. Проекторская с часовней (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. Е)
10. Сад

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использованию территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь»



Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, З, Е,
Софийский бульвар, д. 22/6, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение и градостроительные характеристики территории, ограниченной Госпитальной ул., Московским пер., Софийским бульваром;</p> <p>территория госпиталя, ее роль в композиционно-планировочной структуре квартала, пространственно-планировочная композиция, включая местоположение зданий с расположением главного здания по Госпитальной ул., богадельни, прачечной и острозарадного павильона в центре участка, аптеки, дома для служителей госпиталя, прозекторской с часовней и лазарета для офицеров по Софийскому бульвару, соотношение застроенных и незастроенных территорий, визуальные связи между элементами комплекса;</p> <p>ограда по периметру территории; исторический сад, окружающий здания комплекса;</p> <p>дугообразные дорожки от Госпитальной улицы к центральному входу в главное здание;</p> <p>клумба полукруглая в плане со старовозрастным дубом-солитером и декоративным кустарником на оси центрального входа.</p>	 

1	2	3	4
I. «Главное здание с церковью и амбулаторией» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера А)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>двухэтажное здание лицевого корпуса Ш-образное в плане с цокольным этажом, с ризалитом по центру лицевого (западного) фасада, двумя ризалитами на заднем (восточном) фасаде;</p> <p>объем церкви, примыкающей к лицевому корпусу по центру заднего (восточного) фасада;</p> <p>одноэтажная пристройка в северной части заднего (восточного) фасада лицевого корпуса с тремя ризалитами и мезонином с повышением в виде лучковых арок над оконными проемами;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыши – конфигурация (скатные со слуховыми окнами), габариты; высотные отметки, материал покрытия (металл).</p>	   



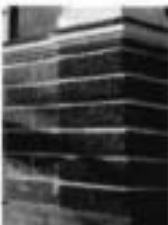





1	2	3	4
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>распашная трехмаршевая парадная лестница с конструкциями на сводах, известняковыми ступенями с профилем по краю, металлическим литым ограждением в виде вертикальных стоек с перехватами и растительным орнаментом, с пальметтами в верхней части, деревянным профилированным поручнем (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p> <p>пандус, ведущий в цокольный этаж, с деревянным ограждением в виде балюстрады из фигурных балясин и деревянным профилированным поручнем (габариты, местоположение у парадной лестницы, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p> <p>две лестницы на сводах с известняковыми ступенями с профилем по краю, с металлическим кованым ограждением простого рисунка, с деревянными профилированным поручнем (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	    

1	2	3	4
		<p data-bbox="539 309 981 369">парусные своды в помещении парадной лестницы,</p> <p data-bbox="539 813 997 873">парусный, крестовые своды в помещении бывшей церкви,</p> <p data-bbox="539 1077 965 1171">крестовые, крестовые с распалубками, парусные, коробовые в помещениях цокольного, первого и второго этажей;</p>	 <p>The column contains six black and white photographs of architectural vaults. The top photo shows a parabolic vault with decorative elements. The second photo shows a cross-shaped vault. The third photo shows a parabolic vault with recessed lighting. The fourth photo shows a cross-shaped vault with a central light fixture. The fifth photo shows a cross-shaped vault with a central light fixture. The bottom photo shows a parabolic vault with a central light fixture.</p>

1	2	3	4
		<p>исторические отметки перекрытий.</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в приемах эклектики;</p> <p>фасады лицевого корпуса:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст в уровне цокольного этажа;</p>	





1	2	3	4
		<p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) дверных и оконных заполнений;</p> <p>оформление ризалита центрального входа – портик с двумя колоннами ионического ордера, двумя пилястрами, ступенчатым архитравом, гладким фризом и профилированным карнизом с дентикулами;</p> <p>треугольный фронтон в завершении портика с профилированным карнизом по краю;</p> <p>пилястры по краям ризалита;</p>	       


1	2	3	4
		<p>оформление дверного проема по центру портика – профилированный архивольт на импостах;</p> <p>деревянное дверное заполнение проема по центру портика двустворчатое с полуциркулярной фрамугой с верхней расстекловкой, филенчатое, с остеклением в центральной и верхней частях, с профилированными рамами, поясами дентикул и вставками в нижних филенках с алмазной гранью, латунные накладки в нижней части дверного заполнения, историческая фурнитура (ручки скобы – дерево, латунь);</p> <p>оформление оконных проемов ризалита в уровне первого этажа – профилированные наличники, профилированные архивольты на импостах, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление оконных проемов ризалита в уровне второго этажа – профилированные наличники, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление межэтажного пространства ризалита – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, профилированный карниз с дентикулами;</p> <p>антаблемент – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный карниз с дентикулами и модульонами;</p>	 <p>The image block contains five photographs illustrating architectural details. The top photo shows a close-up of a semi-circular door with a transom window. The second photo shows a full view of the same door within its architrave. The third photo shows a window with an arched pediment. The fourth photo shows a close-up of a cornice with dentils. The fifth photo shows a close-up of an architrave with dentils.</p>

1	2	3	4
		<p>аттик с профилированной рамой в завершении ризалита;</p> <p>оформление углов здания пилястрами в уровне первого и второго этажей; оформление углов здания рустом «под шубу» в уровне цокольного этажа;</p> <p>оформление оконных проемов цокольного этажа – профилированные наличники;</p> <p>оформление оконных проемов первого и второго этажей – профилированные наличники, архивольты, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>профилированный карниз по низу оконных проемов первого этажа;</p> <p>ступенчатый карниз по низу оконных проемов второго этажа;</p>	        

1	2	3	4
		<p>антаблемент в завершении ризалита – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный карниз с дентикулами и модульонами;</p> <p>фасады объема церкви:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет (коричневый) оконных и дверных заполнений;</p> <p>профилированные карнизы и тяги;</p> <p>треугольные фронтоны на северном и южном фасадах с профилированным карнизом по краю;</p> <p>полуциркульные ниши на восточном фасаде, в тимпане фронтона на северном фасаде;</p> <p>круглые ниши на восточном фасаде;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники, ниши в подоконном пространстве, штукатурные рамы над оконными проемами;</p> <p>оформление первого этажа в южной части – гладкие лопатки;</p>	     

1	2	3	4
		<p>фасады одноэтажной пристройки в северной части заднего (восточного) фасада лицевого корпуса:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульное, с трехцентровым завершением, с лучковым завершением);</p> <p>исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>фронтон в завершении ризалита на южном фасаде с профилированным карнизом по краю;</p> <p>треугольный фронтон с профилированным карнизом по краю в завершении восточного торцевого фасада;</p>	       




1	2	3	4
		<p>шипец с профилированным карнизом по краю в завершении ризалита на северном фасаде;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>оформление южного фасада части здания с мезонином в уровне первого этажа – лопатки;</p> <p>балкон с металлическим ограждением на южном фасаде части здания с мезонином;</p> <p>профилированный венчающий карниз мезонина.</p>	   

1	2	3	4
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>помещение вестибюля:</p> <p>оформление парусных сводов потолка – профилированные рамы и декоративные консоли;</p> <p>оформление стен – ниши с полуциркульным завершением и профилированные рамы;</p> <p>входной тамбур деревянный, филенчатый, с остеклением в центральной и верхней частях, с профилированными рамами, поясами дентикул и вставками в нижних филенках с алмазной гранью, со стилизованными пилястрами с филенками по углам, с завершением с поясом фигурных филенок, поясом дентикул, профилированным карнизом, волотообразными кронштейнами с резьбой по углам;</p> <p>подшивка потолка тамбура деревянная филенчатая;</p> <p>четыре ручки скобы (дерево, латунь);</p>	




1	2	3	4
		<p>покрытие пола – мраморные плиты шахматного рисунка;</p> <p>помещение парадной лестницы:</p> <p>оформление парусных сводов потолка – профилированные рамы и декоративные консоли, лепная розетка с растительным орнаментом;</p> <p>оформление стен – ниши с полуциркульным завершением с профилированными наличниками, профилированные рамы, филенки, профилированные тяги;</p> <p>оформление подшивки лестничных маршей – профилированные рамы;</p>	      



1	2	3	4
		<p>покрытие пола в уровне первого и второго этажей известняковыми плитами, рисунок (трехцветная облицовка квадратными плитами);</p> <p>покрытие пола – мраморные плиты шахматного рисунка;</p> <p>исторические дверные заполнения деревянные двустворчатые, с боковыми нестворными частями, остекленной фрамугой;</p> <p>помещение церкви:</p> <p>оформление сводов потолка – профилированные рамы, лепная розетка с решеткой ажурного рисунка в центре; профилированный карниз;</p>	     



1	2	3	4
		<p>оформление стен – профилированные рамы;</p> <p>фриз с растительным орнаментом;</p> <p>дверные заполнения деревянные двустворчатые с фигурными филенками с остеклением, декоративными поясами.</p>	
<p>II. «Богдельня» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Б)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>одноэтажное здание на высоком полуподвале, прямоугольное в плане, с крепованным ризалитом на главном западном фасаде и одинаковыми прямоугольными выступами на торцовых и продольном восточном фасадах;</p> <p>габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки, материал покрытия (металл).</p>	

1	2	3	4
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещении главной лестницы во 2-й этаж и в вестибюле (крестовые, прусские);</p> <p>лестница с известняковыми ступенями в вестибюле;</p> <p>парадная лестница по косоурам с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, облицовкой площадок метлахской плиткой (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	   
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	

1	2	3	4
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики с декоративными элементами классицизма;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульное окно в ризалите), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники, архивольт над полуциркульным окном;</p> <p>ризалит с треугольным фронтоном в завершении;</p> <p>двусторонние угловые пилястры тосканского ордера по углам объема, гладкие лопатки в межоконных простенках, плоские оконные ниши (на высоту двух этажей);</p> <p>венчающий антаблемент с карнизом большого выноса.</p>	   

1	2	3	4
III. «Прачечная» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>двухэтажное здание, прямоугольное в плане, с выступом на западном фасаде, раскреповкой на южном фасаде и восьмигранной дымовой трубой (кирпич) с севера; габариты и конфигурация здания и трубы в плане;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (двухскатная), высотные отметки, покрытие – листовая металл крыши здания.</p>	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещениях первого этажа.</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p>	

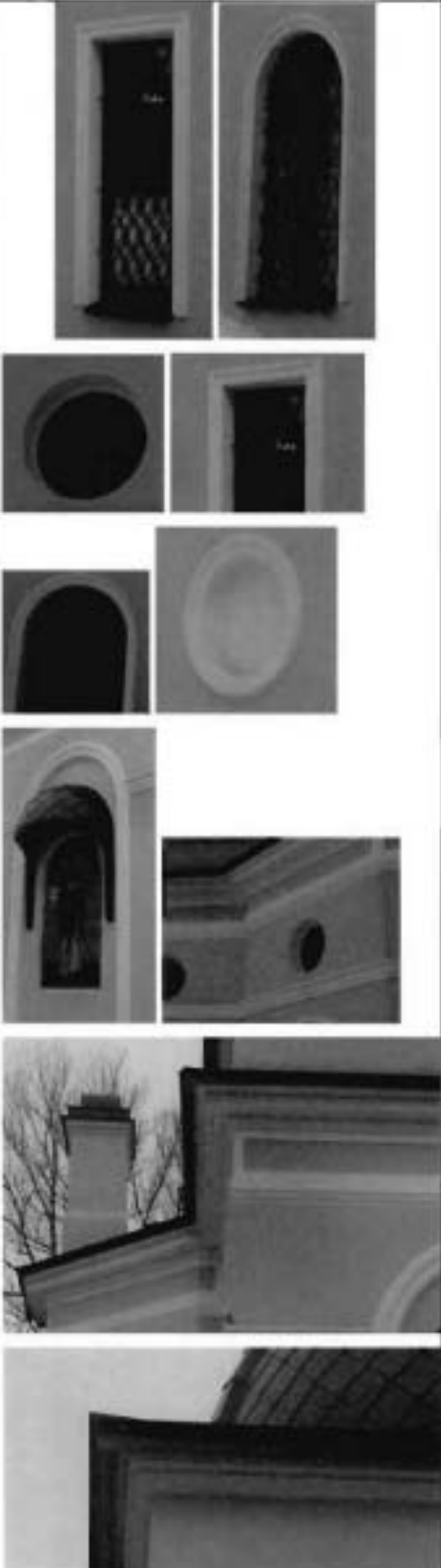
1	2	3	4
		<p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в т.ч. с лучковыми перемычками), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>межэтажная профилированная тяга;</p> <p>раскрепка на южном фасаде, завершенная треугольным фронтоном, с оформлением боковыми лопатками;</p> <p>треугольные фронтоны и щипцы на торцевых фасадах;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>IV. «Аптека» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 22/6, литера А)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>трехэтажное здание на полуподвалах, сложное в плане, с раскрепками; габариты и конфигурация здания в плане; крыша – габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки крыши, покрытие – листовой металл.</p>	


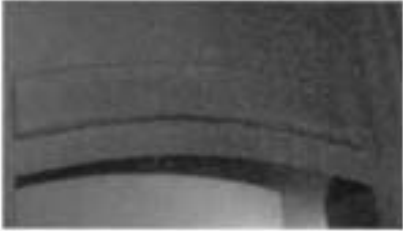
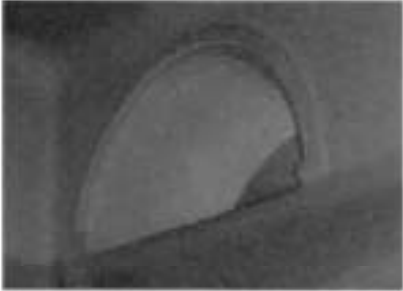



1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды, в том числе крестовые;</p> <p>лестница (северная) на сводах с известняковыми ступенями и металлическим ограждением в виде вертикальных стоек, соединенных в верхней части (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая и фактурная штукатурка, ленточный руст на высоту 1-го этажа;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с прямыми и полуциркульными перемычками, в том числе сдвоенные окна по крайним осям со стороны Московского пер.), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>пилястры, в т.ч. рустованные «под шубу» на высоту 1-го этажа, гладкие и рустованные пилястры 2-го и 3-го этажей;</p>	  



1	2	3	4
		<p>межэтажные профилированные тяги и карнизы;</p> <p>профилированные наличники и архивольты оконных и дверных проемов, прямые профилированные сандрики над окнами 2-го этажа; филенки в подоконных нишах 1-го и 2-го этажей;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>V. «Дом для служителей госпиталя» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 24, литера А)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>четырёхэтажное здание, Ш-образное в плане, с раскреповками, ризалитом с симметричными боковыми одноэтажными пристройками на северном фасаде, завершенное скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (скатная), высотные отметки скатной крыши, покрытие – листовой металл.</p>	
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды по балкам;</p> <p>центральная лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, с металлическим ограждением в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих (габариты, местоположение, конструкция, материалы, рисунок ограждения);</p>	

1	2	3	4
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы, проемы балконных дверей - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление входов профилированными наличниками и прямыми сандриками;</p> <p>оформление оконных проемов восточного, западного и южного фасадов – откосы с профилировкой, лепной штукатурный наличник в виде лавровой гирлянды над дверным проемом южного фасада, профилированный наличник по оси дверного проема южного фасада;</p> <p>рустованные лопатки;</p> <p>оформление проемов балконных дверей (южный и восточный фасады) – профилированные наличники, прямые профилированные сандрики на волютообразных кронштейнах;</p> <p>балконы на южном, западном и восточном фасадах, на волютообразных кронштейнах, декорированных акайтом, с металлическим ограждением;</p>	    

1	2	3	4
		<p>розетки в простенках между окнами 2-го и 3-го этажей восточного, западного и южного фасадов;</p> <p>подоконная профилированная тяга второго этажа,</p> <p>венчающий профилированный антаблемент (с лепными медальонами во фризе восточного, западного и южного фасадов).</p>	
<p>VI. «Прозекторская с часовней» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Е)</p>			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>прямоугольное в плане одноэтажное здание, с выступающим объемом алтарной части;</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши с куполом на постаменте над алтарной частью и двумя дымовыми трубами. высотные отметки. материал покрытия – металл.</p>	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>лучковые арки с несущими столбами.</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах неоклассицизма;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p>	





1	2	3	4
		<p>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, с полукруглым завершением, окна-люкарны), местоположение;</p> <p>профилированные наличники и рамы;</p> <p>круглые ниши;</p> <p>профилированные тяги;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>профилированный карниз постамента под куполом.</p>	

1	2	3	4
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>центральное помещение часовни: лучковые арки;</p> <p>филенки в профилированных рамах;</p> <p>полуциркулярные проемы и ниши с профилированными архивольтами.</p>	   
<p>VII. «Острозарзный павильон» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литера 3)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>здание 1-2-х-этажное, Т-образное в плане, на подвале с крыльцами, центральными выступами со скошенными углами на западном и восточном фасадах, габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши, покрытие крыши – листовой металл;</p>	 

1	2	3	4
		крыльца с известняковыми ступенями, односкатными и двускатными козырьками.	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>надподвальные своды по балкам;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>две лестницы с известняковыми ступенями и металлическим ограждением (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	 
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>всерное штукатурное оформление перемычек;</p>	 

1	2	3	4
		<p>крыльца с известняковыми ступенями и парапетным ограждением;</p> <p>кованые козырьки над крыльцами;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>VIII. «Лазарет для офицеров» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д. 26, литера А (лицевой корпус))</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>двухэтажное на полуподвале здание, прямоугольное в плане, с асимметричными боковыми ризалитами на восточном фасаде; габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (скатная со слуховыми окнами и широкими свесами), высотные отметки крыши, покрытие – листовой металл.</p>	

1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>лестница с известняковыми ступенями и металлическим ограждением простого рисунка (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов без выраженных стиливых характеристик;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>узкие рамочные наличники, плоские замки, стилизованные филенки в простенках под окнами, подоконные доски на плоских консольках;</p> <p>оконные ниши на высоту двух этажей (на фасадах ризалитов);</p> <p>лопатки на углах объема и в простенках между окнами ризалитов;</p>	

1	2	3	4
		<p>треугольный фронтон в разрыве карниза в средней части западного фасада;</p> <p>гладкий фриз, профилированный венчающий карниз.</p>	
<p>IX. «Сады» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:</p>	<p>историческая объемно-пространственная и планировочная композиция сада пейзажного типа, с дорожками, газонами, клумбами;</p> <p>исторические дорожки – местоположение, конструкции (набивные на щебеночном основании);</p> <p>рельеф – равнинный, без выраженных перепадов высотных отметок.</p>	 
3	<p>Насаждения:</p>	<p>рядовые посадки, солитеры, кустарники, газоны;</p> <p>старовозрастной древостой, в том числе: липа, дуб, ясень, клен и др.;</p> <p>породный состав насаждений.</p>	

1	2	3	4
X. «Ограда с воротами» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)			
2	Объемно-пространственное и планировочное решение:	<p>исторические объемно-пространственное, архитектурно-художественное и планировочное решение металлической ограды, включая габариты, местоположение по внешнему периметру территории, конфигурация, материал (металл) и рисунок (в виде вертикальных прутьев и горизонтальных направляющих);</p> <p>историческое решение двух проемов ворот (со стороны Московского пер. и Софийского бульвара).</p>	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

18.09.2015№ 10-453

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП
 от 13.08.2014 № 10-477**

1. Внести в приложение к распоряжению КГИОП от 13.08.2014 № 10-477 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, З, Е, Софийский бульвар, д. 22/6, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28) (далее – Приложение), следующие изменения:

1.1. Изложить подпункт 3 пункта II («Богадельня») Приложения согласно приложению 1 к настоящему распоряжению.





1.2. Изложить подпункт 5 пункта III («Прачечная») Приложения согласно приложению 2 к настоящему распоряжению.



2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
 начальник Управления государственного
 учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
II. «Богадельня» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Б)			
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещении главной лестницы во 2-й этаж и в вестибюле (крестовые, прусские);</p> <p>своды в помещениях 1-го этажа (крестовые, коробовые с распалубками);</p>	   

		<p>лестница с известняковыми ступенями в вестибюле;</p> <p>парадная лестница по косоурам с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, облицовкой площадок метлахской плиткой (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	 
--	--	--	---

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
III. «Прачечная» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В)			
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в т.ч. с лучковыми перемычками), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево, металл) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>межэтажная профилированная тяга;</p> <p>раскреповка на южном фасаде, завершенная треугольным фронтоном, с оформлением боковыми лопатками;</p> <p>треугольные фронтоны и щипцы на торцевых фасадах;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия регионального значения «Богадельня»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2,
литера Б, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь», на момент утверждения охранного обязательства.



1. Западный фасад



2. Восточный фасад



3. Оформление парадного входа



4. Южный фасад



5. Своды в уровне цокольного этажа



6. Средистенная лестница



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

16 АПР 2020

№ 07-19-141/20

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального
значения «Главное здание с церковью
и амбулаторией»,
включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с церковью и амбулаторией», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия



Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 16 АПР 2020 № 04-19-14/20

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Главное здание с церковью и амбулаторией"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	1	1	2	0	3	3	7	0	0	7	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

<p>Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.</p>

<p>Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):</p>
--

Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера А - согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 06.08.2019 № 99/2019/276563728

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7, Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28 - согласно приказу Минкультуры России от 10.11.2017 № 122441-р

Входит в состав объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь" - согласно закону Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27: Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного

наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия

устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном законом порядке выполнить работы по реставрации вестибюля и парадной лестницы объекта культурного наследия.	В течение 42 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	В установленном законом порядке выполнить работы по реставрации интерьеров объекта культурного наследия.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных

элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в Приложении № 3 к настоящему охранному обязательству.

11) Без разрешения КГИОП не перемещать предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, с места, указанного в Приложении № 3 к настоящему охранному обязательству.

12) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

13) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

14) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного

наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения "Главное здание с церковью и амбулаторией" от 25.02.2020
2. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь", утвержденные распоряжением КГИОП от 01.09.2011 № 10-540
3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь", определенный распоряжением КГИОП от 13.08.2014 № 10-477, распоряжением КГИОП от 18.09.2015 № 10-453 (о внесении изменений в распоряжение КГИОП от 13.08.2014 № 10-477)
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения "Главное здание с церковью и амбулаторией" на момент утверждения охранного обязательства

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781711203370075

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.08.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Главное здание с церковью и амбулаторией

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1844-1852 гг., 1890-1892 гг., 1908-1914 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7, Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»" № 10-540 от 01.09.2011 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: двухэтажное здание лицевого корпуса Ш-образное в плане с цокольным этажом, с ризалитом по центру лицевого (западного) фасада, двумя ризалитами на заднем (восточном) фасаде: объем церкви, примыкающей к лицевому корпусу по центру заднего (восточного) фасада; одноэтажная пристройка в северной части заднего (восточного) фасада лицевого корпуса с тремя ризалитами и мезонином с повышением в виде лучковых арок над оконными проемами; дымовые трубы - габариты, местоположение, конфигурация; крыши - конфигурация (скатные со слуховыми окнами), габариты; высотные отметки, материал окрытия (металл). Конструктивная система здания: наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; распашная трехмаршевая парадная лестница с конструкциями на сводах, известняковыми ступенями с профилем по краю, металлическим литым ограждением в виде вертикальных стоек с перехватами и растительным орнаментом, с пальметтами в верхней части, деревянным профилированным поручнем (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения); пандус, ведущий в цокольный этаж, с деревянным ограждением в виде балюстрады из фигурных балясин и деревянным профилированным поручнем (габариты, местоположение у парадной лестницы, конструкции, материалы, рисунок ограждения); две лестницы на сводах с известняковыми ступенями с профилем по краю, с металлическим кованым ограждением простого рисунка, с деревянными профилированным поручнем (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения); парусные своды в помещении парадной лестницы, парусный, крестовые своды в помещении бывшей церкви, крестовые, крестовые с распалубками, парусные, коробовые в помещениях цокольного, первого и второго этажей: исторические отметки перекрытий. Объемно-планировочное решение: историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение в приемах эклектики; фасады лицевого корпуса: материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст в уровне цокольного этажа; материал и характер отделки цоколя – известняк; исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением); исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) дверных и оконных заполнений; оформление ризалита центрального входа – портик с двумя колоннами ионического ордера, двумя пилястрами, ступенчатым архитравом, гладким фризом и профилированным карнизом с дентикулами; треугольный фронтон в завершении портика с профилированным карнизом по краю; пилястры по краям ризалита; оформление дверного проема по центру портика – профилированный архивольт на импостах; деревянное дверное заполнение проема по центру портика двустворчатое с полуциркульной фрамугой с всеерной расстекловкой, филенчатое, с остеклением в центральной и верхней частях, с профилированными рамами, поясами дентикул и вставками в нижних филенках с алмазной гранью, латунные накладки в нижней части дверного заполнения, историческая фурнитура (ручки скобы – дерево, латунь); оформление оконных проемов ризалита в уровне первого этажа – профилированные наличники, профилированные архивольты на импостах, филенки в подоконном пространстве; оформление оконных проемов ризалита в уровне второго этажа – профилированные наличники, филенки в подоконном пространстве; оформление межэтажного пространства ризалита – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, профилированный карниз с дентикулами; антаблемент – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный карниз с дентикулами и модульонами; аттик с профилированной рамой в завершении ризалита; оформление углов здания пилястрами в уровне первого и второго этажей; оформление углов здания рустом «под шубу» в уровне цокольного этажа; оформление оконных проемов цокольного этажа – профилированные наличники; оформление оконных проемов первого и второго этажей – профилированные наличники, архивольты, филенки в подоконном пространстве; профилированный карниз по низу оконных проемов первого этажа; ступенчатый карниз по низу оконных проемов второго этажа; антаблемент в завершении ризалита – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный карниз с дентикулами и модульонами; фасады объема церкви: материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка; материал и характер отделки цоколя – известняк; исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением); исторический рисунок, материал (дерево) и цвет (коричневый) оконных и дверных заполнений; профилированные карнизы и тяги; треугольные фронтоны на северном и южном фасадах с профилированным карнизом по краю; полуциркульные ниши на восточном фасаде, в тимпане фронтона на северном фасаде; круглые ниши на восточном фасаде; оформление оконных проемов – профилированные наличники, ниши в подоконном пространстве, штукатурные рамы над оконными проемами; оформление

первого этажа в южной части – гладкие лопатки; фасады одноэтажной пристройки в северной части заднего (восточного) фасада лицевого корпуса: материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка; материал и характер отделки цоколя – известняк; исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульное, с трехцентровым завершением, с лучковым завершением); исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) оконных и дверных заполнений; фронтон в завершении ризалита на южном фасаде с профилированным карнизом по краю; треугольный фронтон с профилированным карнизом по краю в завершении восточного торцевого фасада; щипец с профилированным карнизом по краю в завершении ризалита на северном фасаде; профилированный венчающий карниз; оформление южного фасада части здания с мезонином в уровне первого этажа – лопатки; балкон с металлическим ограждением на южном фасаде части здания с мезонином; профилированный венчающий карниз мезонина. Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: помещение вестибюля: оформление парусных сводов потолка – профилированные рамы и декоративные консоли; оформление стен – ниши с полуциркульным завершением и профилированные рамы; входной тамбур деревянный, филенчатый, с остеклением в центральной и верхней частях, с профилированными рамами, поясами дентикул и вставками в нижних филенках с алмазной гранью, со стилизованными пилястрами с филенками по углам, с завершением с поясом фигурных филенок, поясом дентикул, профилированным карнизом, волнообразными кронштейнами с резьбой по углам; подшивка потолка тамбура деревянная филенчатая; четыре ручки скобы (дерево, латунь); покрытие пола – мраморные плиты шахматного рисунка; помещение парадной лестницы: оформление парусных сводов потолка – профилированные рамы и декоративные консоли, лепная розетка с растительным орнаментом; оформление стен – ниши с полуциркульным завершением с профилированными наличниками, профилированные рамы, филенки, профилированные тяги; оформление подшивки лестничных маршей – профилированные рамы; покрытие пола в уровне первого и второго этажей известняковыми плитами, рисунок (трехцветная облицовка квадратными плитами); покрытие пола – мраморные плиты шахматного рисунка; исторические дверные заполнения деревянные двустворчатые, с боковыми нестворными частями, остекленной фрамугой; помещение церкви: оформление сводов потолка – профилированные рамы, лепная розетка с решеткой ажурного рисунка в центре; профилированный карниз; оформление стен – профилированные рамы; фриз с растительным орнаментом; дверные заполнения деревянные двустворчатые с фигурными филенками с остеклением, декоративными поясами.

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»" № 10-477 от 13.08.2014 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

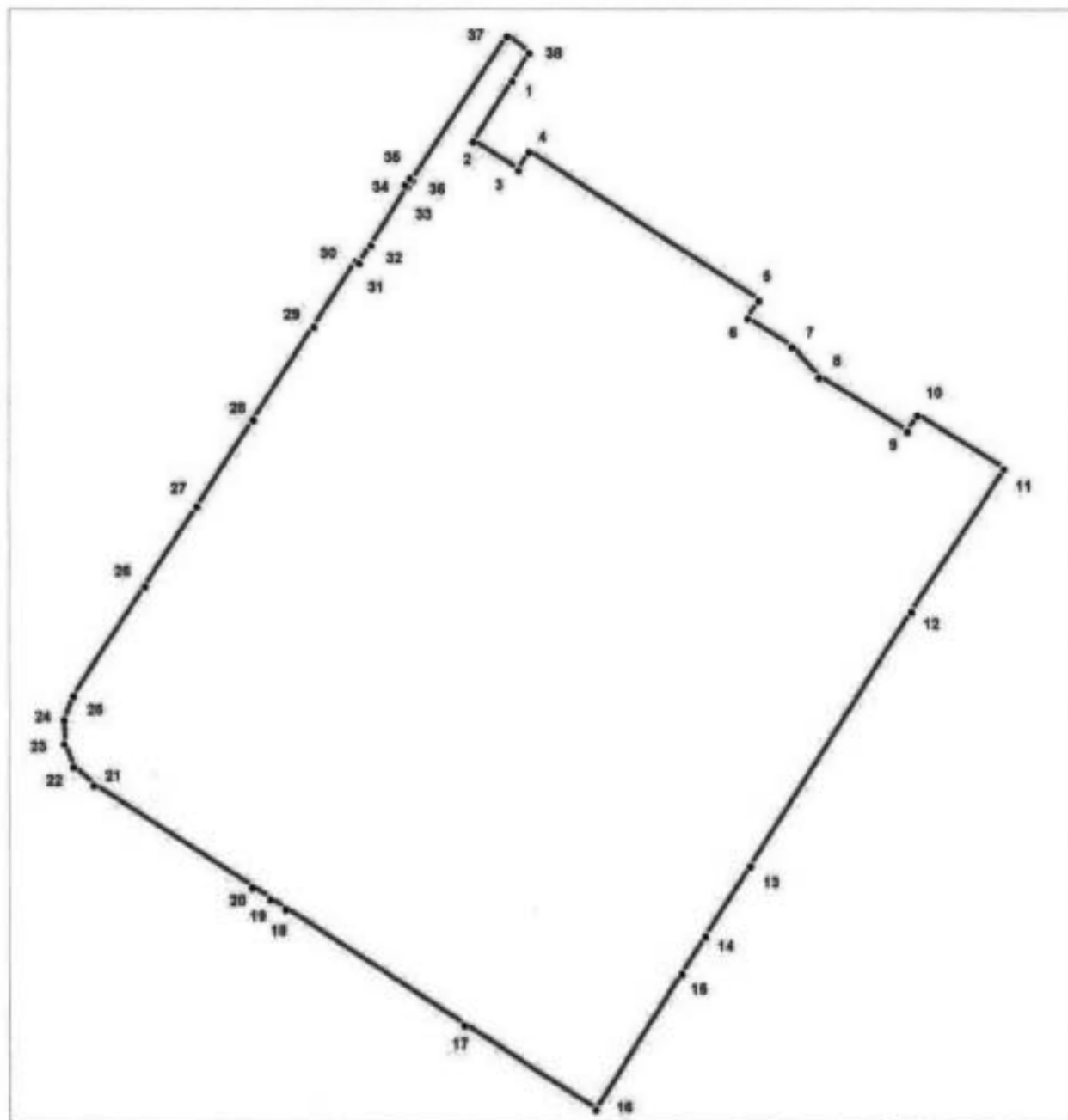
Заместитель председателя КГИОП - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

25 . 02 . 2020

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

**План поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь»**

с таблицей координат поворотных точек и текстовым описанием границ территории
Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, лит. А, Б, В, Е, З;
Софийский бульв., д. 22/6, лит. А; д. 24, лит. А; д.26, лит. А



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Таблица координат поворотных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»:

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1	2	3
1	70193.65	119668.48
2	70173.86	119655.91
3	70164.52	119670.70
4	70170.41	119674.48
5	70122.27	119749.87
6	70116.37	119746.09
7	70106.92	119760.66
8	70097.47	119769.56
9	70079.79	119798.58
10	70085.02	119801.80
11	70067.56	119830.27
12	70020.86	119799.80
13	69937.68	119747.09
14	69914.78	119732.42
15	69902.66	119724.63
16	69858.29	119696.28
17	69885.87	119653.02
18	69923.67	119594.65
19	69926.90	119589.53
20	69930.68	119583.64
21	69964.15	119531.82
22	69970.15	119525.26
23	69977.71	119522.26
24	69985.50	119522.15
25	69993.28	119525.26
26	70029.09	119548.61
27	70055.33	119565.62
28	70083.57	119583.97
29	70113.59	119603.88
30	70135.05	119617.66
31	70134.39	119618.55
32	70140.39	119622.45
33	70159.30	119634.57
34	70159.85	119633.68
35	70162.08	119635.12
36	70161.41	119636.01
37	70208.44	119666.81
38	70203.00	119674.48

Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Дворцовый госпиталь»

Граница территории объекта культурного наследия "Дворцовый госпиталь" от точки 1 до точки 7 проходит по юго-западной наружной стене здания кадастровый номер 78:42:18110:2:15, от точки 7 до точки 8 по прямой, от точки 8 до точки 11 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:5, от точки 11 до точки 12 проходит по прямой, от точки 12 до точки 13 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:2, от точки 13 до точки 14 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:13, от точки 14 до точки 15 по прямой, от точки 15 до точки 17 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:14, от точки 17 до точки 1 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:2.

**План границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
"Дворцовый госпиталь"**

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, лит. А, Б, В, Е, З;
Софийский бульв., д. 22/6, лит. А; д. 24, лит. А; д. 26, лит. А



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения
- Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. Главное здание с церковью и амбулаторией
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. А)
2. Богадельня
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. Б)
3. Аптека
(г. Пушкин, Софийский бульв., 22/6, лит. А)
4. Дом для служителей госпиталя
(г. Пушкин, Софийский бульв., 24, лит. А)
5. Лазарет для офицеров
(г. Пушкин, Софийский бульв., 26, лит. А)
6. Ограда с воротами
7. Острозарезный павильон
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. З)
8. Прачечная
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В)
9. Прозекторская с часовой
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. Е)
10. Сад

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.




Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использованию территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.


Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь»


Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, З, Е,
Софийский бульвар, д. 22/6, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение и градостроительные характеристики территории, ограниченной Госпитальной ул., Московским пер., Софийским бульваром;</p> <p>территория госпиталя, ее роль в композиционно-планировочной структуре квартала, пространственно-планировочная композиция, включая местоположение зданий с расположением главного здания по Госпитальной ул., богадельни, прачечной и острова павильона в центре участка, аптеки, дома для служителей госпиталя, прозекторской с часовней и лазарета для офицеров по Софийскому бульвару, соотношение застроенных и незастроенных территорий, визуальные связи между элементами комплекса;</p> <p>ограда по периметру территории; исторический сад, окружающий здания комплекса;</p> <p>дугообразные дорожки от Госпитальной улиц к центральному входу в главное здание;</p> <p>клумба полукруглая в плане со старовозрастным дубом-солитером и декоративным кустарником на оси центрального входа.</p>	 






1	2	3	4
I. «Главное здание с церковью и амбулаторией» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера А)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>двухэтажное здание лицевого корпуса Ш-образное в плане с цокольным этажом, с ризалитом по центру лицевого (западного) фасада, двумя ризалитами на заднем (восточном) фасаде;</p> <p>объем церкви, примыкающей к лицевому корпусу по центру заднего (восточного) фасада;</p> <p>одноэтажная пристройка в северной части заднего (восточного) фасада лицевого корпуса с тремя ризалитами и мезонином с повышением в виде лучковых арок над оконными проемами;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыши – конфигурация (скатные со слуховыми окнами), габариты; высотные отметки, материал покрытия (металл).</p>	   








1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>распашная трехмаршевая парадная лестница с конструкциями на сводах, известняковыми ступенями с профилем по краю, металлическим литым ограждением в виде вертикальных стоек с перехватами и растительным орнаментом, с пальметтами в верхней части, деревянным профилированным поручнем (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p> <p>пандус, ведущий в цокольный этаж, с деревянным ограждением в виде балюстрады из фигурных балясин и деревянным профилированным поручнем (габариты, местоположение у парадной лестницы, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p> <p>две лестницы на сводах с известняковыми ступенями с профилем по краю, с металлическим кованым ограждением простого рисунка, с деревянными профилированным поручнем (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	    

1	2	3	4
		<p data-bbox="555 304 1002 360">парусные своды в помещении парадной лестницы,</p> <p data-bbox="555 808 1018 864">парусный, крестовые своды в помещении бывшей церкви,</p> <p data-bbox="555 1077 991 1155">крестовые, крестовые с распалубками, парусные, коробовые в помещениях цокольного, первого и второго этажей;</p>	


1	2	3	4
		<p>исторические отметки перекрытий.</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в приемах эклектики;</p> <p>фасады лицевого корпуса:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст в уровне цокольного этажа;</p>	

1	2	3	4
		<p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) дверных и оконных заполнений;</p> <p>оформление ризалита центрального входа – портик с двумя колоннами ионического ордера, двумя пилястрами, ступенчатым архитравом, гладким фризом и профилированным карнизом с дентикулами;</p> <p>треугольный фронтон в завершении портика с профилированным карнизом по краю;</p> <p>пилястры по краям ризалита;</p>	     


1	2	3	4
		<p>оформление дверного проема по центру портика – профилированный архивольт на импостах;</p> <p>деревянное дверное заполнение проема по центру портика двустворчатое с полуциркулярной фрамугой с веерной расстекловкой, филенчатое, с остеклением в центральной и верхней частях, с профилированными рамами, поясами дентикул и вставками в нижних филенках с алмазной гранью, латунные накладки в нижней части дверного заполнения, историческая фурнитура (ручки скобы – дерево, латунь);</p> <p>оформление оконных проемов ризалита в уровне первого этажа – профилированные наличники, профилированные архивольты на импостах, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление оконных проемов ризалита в уровне второго этажа – профилированные наличники, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление межэтажного пространства ризалита – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, профилированный карниз с дентикулами;</p> <p>антаблемент – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный карниз с дентикулами и модульонами;</p>	    







1	2	3	4
		<p>аттик с профилированной рамой в завершении ризалита;</p> <p>оформление углов здания пилястрами в уровне первого и второго этажей; оформление углов здания рустом «под шубу» в уровне цокольного этажа;</p> <p>оформление оконных проемов цокольного этажа – профилированные наличники;</p> <p>оформление оконных проемов первого и второго этажей – профилированные наличники, архивольты, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>профилированный карниз по низу оконных проемов первого этажа;</p> <p>ступенчатый карниз по низу оконных проемов второго этажа;</p>	      





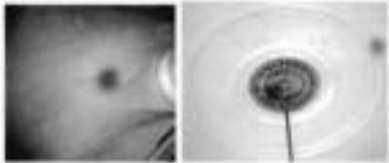
1	2	3	4
		<p>антаблемент в завершении ризалита – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный карниз с дентикулами и модульонами;</p> <p>фасады объема церкви:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет (коричневый) оконных и дверных заполнений;</p> <p>профилированные карнизы и тяги;</p> <p>треугольные фронтоны на северном и южном фасадах с профилированным карнизом по краю;</p> <p>полуциркульные ниши на восточном фасаде, в тимпане фронтона на северном фасаде;</p> <p>круглые ниши на восточном фасаде;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники, ниши в подоконном пространстве, штукатурные рамы над оконными проемами;</p> <p>оформление первого этажа в южной части – гладкие лопатки;</p>	       

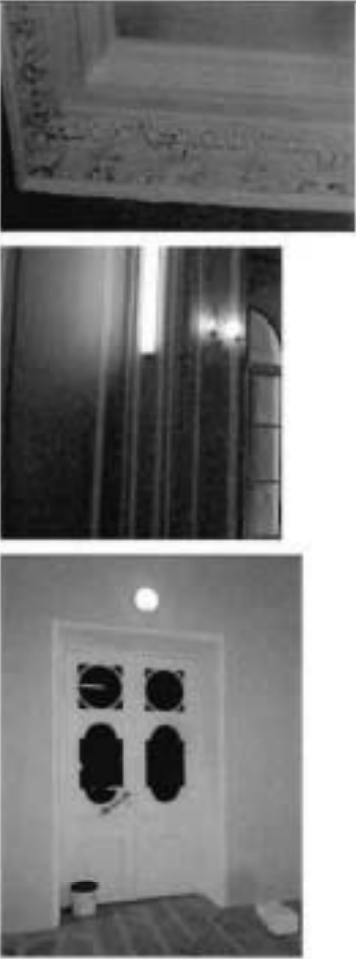

1	2	3	4
		<p>фасады одноэтажной пристройки в северной части заднего (восточного) фасада лицевого корпуса;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульное, с трехцентровым завершением, с лучковым завершением);</p> <p>исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>фронтон в завершении ризалита на южном фасаде с профилированным карнизом по краю;</p> <p>треугольный фронтон с профилированным карнизом по краю в завершении восточного торцевого фасада;</p>	       





1	2	3	4
		<p>шипец с профилированным карнизом по краю в завершении ризалита на северном фасаде;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>оформление южного фасада части здания с мезонином в уровне первого этажа – лопатки;</p> <p>балкон с металлическим ограждением на южном фасаде части здания с мезонином;</p> <p>профилированный венчающий карниз мезонина.</p>	   

1	2	3	4
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>помещение вестибюля;</p> <p>оформление парусных сводов потолка – профилированные рамы и декоративные консоли;</p> <p>оформление стен – ниши с полуциркульным завершением и профилированные рамы;</p> <p>входной тамбур деревянный, филенчатый, с остеклением в центральной и верхней частях, с профилированными рамами, поясами дентикул и вставками в нижних филенках с алмазной гранью, со стилизованными пиллястрами с филенками по углам, с завершением с поясом фигурных филенок, поясом дентикул, профилированным карнизом, волкотообразными кронштейнами с резьбой по углам;</p> <p>подшивка потолка тамбура деревянная филенчатая;</p> <p>четыре ручки скобы (дерево, латунь);</p>	




1	2	3	4
		<p>покрытие пола – мраморные плиты шахматного рисунка;</p> <p>помещение парадной лестницы:</p> <p>оформление парусных сводов потолка – профилированные рамы и декоративные консоли, лепная розетка с растительным орнаментом;</p> <p>оформление стен – ниши с профилированными наличниками, профилированные рамы, филенки, профилированные тяги;</p> <p>оформление подшивки лестничных маршей – профилированные рамы;</p>	     



1	2	3	4
		<p>покрытие пола в уровне первого и второго этажей известняковыми плитами, рисунок (трехцветная облицовка квадратными плитами);</p> <p>покрытие пола – мраморные плиты шахматного рисунка;</p> <p>исторические дверные заполнения деревянные двустворчатые, с боковыми нестворными частями, остекленной фрамугой;</p> <p>помещение церкви:</p> <p>оформление сводов потолка – профилированные рамы, лепная розетка с решеткой ажурного рисунка в центре; профилированный карниз;</p>	    





1	2	3	4
		<p>оформление стен – профилированные рамы;</p> <p>фриз с растительным орнаментом;</p> <p>дверные заполнения деревянные двустворчатые с фигурными филёнками с остеклением, декоративными поясами.</p>	
<p>II. «Богдельня» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Б)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>одноэтажное здание на высоком полуподвале, прямоугольное в плане, с крепованным ризалитом на главном западном фасаде и одинаковыми прямоугольными выступами на торцовых и продольном восточном фасадах;</p> <p>габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки, материал покрытия (металл).</p>	

1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещении главной лестницы во 2-й этаж и в вестибюле (крестовые, прусские);</p> <p>лестница с известняковыми ступенями в вестибюле;</p> <p>парадная лестница по косоурам с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, облицовкой площадок метлахской плиткой (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	   
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	

1	2	3	4
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики с декоративными элементами классицизма;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульное окно в ризалите), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники, архивольт над полуциркульным окном;</p> <p>ризалит с треугольным фронтоном в завершении;</p> <p>двусторонние угловые пилястры тосканского ордера по углам объема, гладкие лопатки в межоконных простенках, плоские оконные ниши (на высоту двух этажей);</p> <p>венчающий антаблемент с карнизом большого выноса.</p>	   

1	2	3	4
III. «Прачечная» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>двухэтажное здание, прямоугольное в плане, с выступом на западном фасаде, раскреповкой на южном фасаде и восьмигранной дымовой трубой (кирпич) с севера; габариты и конфигурация здания и трубы в плане;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (двухскатная), высотные отметки, покрытие – листовой металл крыши здания.</p>	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещениях первого этажа.</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p>	

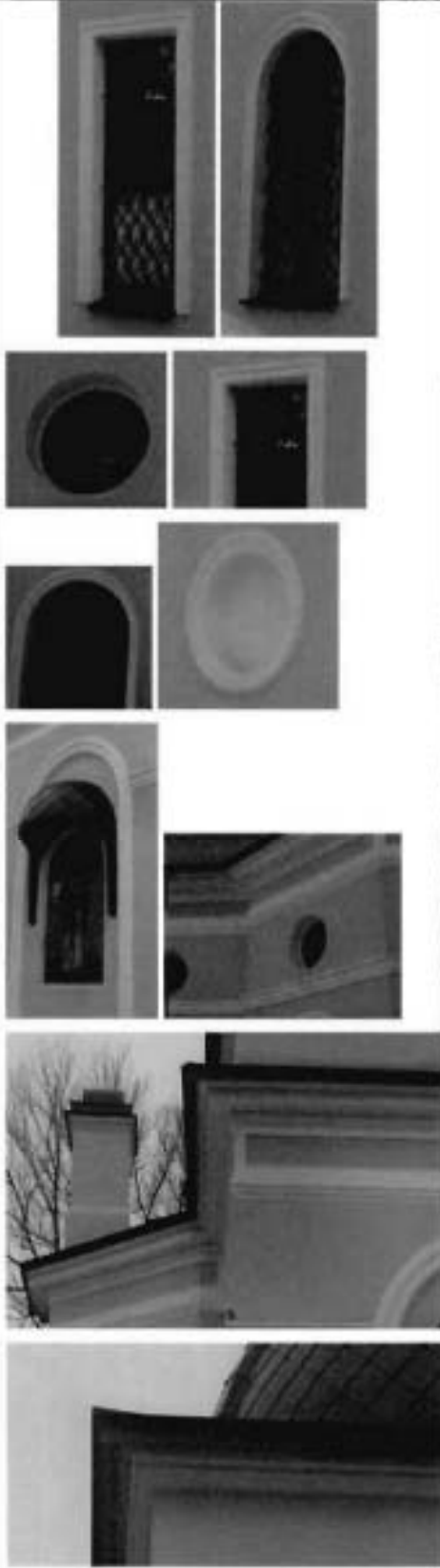
1	2	3	4
		<p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в т.ч. с лучковыми перемычками), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>межэтажная профилированная тяга;</p> <p>раскреповка на южном фасаде, завершенная треугольным фронтоном, с оформлением боковыми доплатками;</p> <p>треугольные фронтоны и шипец на торцевых фасадах;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>IV. «Аптека» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 22/б, литера А)</p>			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>трехэтажное здание на полуподвалах, сложное в плане, с раскреповками; габариты и конфигурация здания в плане; крыша – габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки крыши, покрытие – листовой металл.</p>	



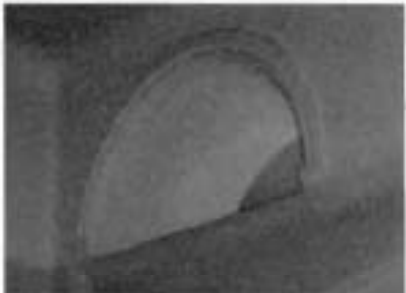
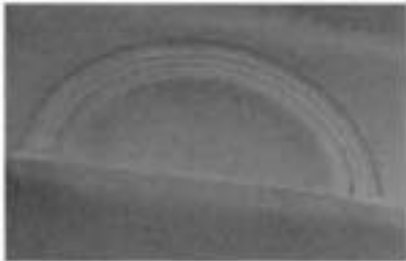


1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды, в том числе крестовые;</p> <p>лестница (северная) на сводах с известняковыми ступенями и металлическим ограждением в виде вертикальных стоек, соединенных в верхней части (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая и фактурная штукатурка, ленточный руст на высоту 1-го этажа;</p> <p>материал отделки шоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с прямыми и полуциркульными перемычками, в том числе сдвоенные окна по крайним осям со стороны Московского пер.), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>пилястры, в т.ч. рустованные «под шубу» на высоту 1-го этажа, гладкие и рустованные пилястры 2-го и 3-го этажей;</p>	  





1	2	3	4
		<p>межэтажные профилированные тяги и карнизы;</p> <p>профилированные наличники и архивольты оконных и дверных проемов, прямые профилированные саандрики над окнами 2-го этажа; филенки в подоконных нишах 1-го и 2-го этажей;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>V. «Дом для служителей госпиталя» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 24, литера А)</p>			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>четырёхэтажное здание, Ш-образное в плане, с раскреповками, ризалитом с симметричными боковыми одноэтажными пристройками на северном фасаде, завершенное скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (скатная), высотные отметки скатной крыши, окрытие – листовой металл.</p>	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды по балкам;</p> <p>центральная лестница с известняковыми ступенями, смонтированными в стену, с металлическим ограждением в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	



1	2	3	4
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы, проемы балконных дверей - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление входов профилированными наличниками и прямыми сандриками;</p> <p>оформление оконных проемов восточного, западного и южного фасадов – откосы с профилировкой, лепной штукатурный наличник в виде лавровой гирлянды над дверным проемом южного фасада, профилированный наличник по оси дверного проема южного фасада;</p> <p>рустованные лопатки;</p> <p>оформление проемов балконных дверей (южный и восточный фасады) – профилированные наличники, прямые профилированные сандрики на волотообразных кронштейнах;</p> <p>балконы на южном, западном и восточном фасадах, на волотообразных кронштейнах, декорированных акантом, с металлическим ограждением;</p>	    

1	2	3	4
		<p>розетки в простенках между окнами 2-го и 3-го этажей восточного, западного и южного фасадов;</p> <p>подоконная профилированная тяга второго этажа,</p> <p>венчающий профилированный антаблемент (с лепными медальонами во фризе восточного, западного и южного фасадов).</p>	
<p>VI. «Прозекторская с часовней» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Е)</p>			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>прямоугольное в плане одноэтажное здание, с выступающим объемом алтарной части;</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши с куполом на постаменте над алтарной частью и двумя дымовыми трубами, высотные отметки, материал покрытия – металл.</p>	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>лучковые арки с несущими столбами.</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах неоклассицизма;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p>	





1	2	3	4
		<p>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, с полукруглым завершением, окна-люкарны), местоположение;</p> <p>профилированные наличники и рамы;</p> <p>круглые ниши;</p> <p>профилированные тяги;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>профилированный карниз постамента под куполом.</p>	

1	2	3	4
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>центральное помещение часовни; лучковые арки;</p> <p>филенки в профилированных рамах;</p> <p>полуциркулярные проемы и ниши с профилированными архивольтами.</p>	   
<p>VII. «Острозаразный павильон» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литера 3)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>здание 1-2-х-этажное, Т-образное в плане, на подвале с крыльцами, центральными выступами со скошенными углами на западном и восточном фасадах, габариты и конфигурация здания в плане; дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация; габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши, окрытие крыши – листовой металл;</p>	 

1	2	3	4
		крыльца с известняковыми ступенями, односкатными и двускатными козырьками.	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>надподвальные своды по балкам;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>две лестницы с известняковыми ступенями и металлическим ограждением (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	 
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>верное штукатурное оформление перемычек;</p>	 

1	2	3	4
		<p>крыльца с известняковыми ступенями и парапетным ограждением;</p> <p>кованые козырьки над крыльцами;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>VIII. «Лазарет для офицеров» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д. 26, литера А (лицевой корпус))</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>двухэтажное на полуподвале здание, прямоугольное в плане, с асимметричными боковыми ризалитами на восточном фасаде; габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (скатная со слуховыми окнами и широкими свесами), высотные отметки крыши, покрытие – листовой металл.</p>	

1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>лестница с известняковыми ступенями и металлическим ограждением простого рисунка (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов без выраженных стилевых характеристик;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки шоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>узкие рамочные наличники, плоские замки, стилизованные филенки в простенках под окнами, подоконные доски на плоских консольках;</p> <p>оконные ниши на высоту двух этажей (на фасадах ризалитов);</p> <p>лопатки на углах объема и в простенках между окнами ризалитов;</p>	

1	2	3	4
		<p>треугольный фронтон в разрыве карниза в средней части западного фасада;</p> <p>гладкий фриз, профилированный венчающий карниз.</p>	
<p>IX. «Сад» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:</p>	<p>историческая объемно-пространственная и планировочная композиция сада пейзажного типа, с дорожками, газонами, клумбами;</p> <p>исторические дорожки – местоположение, конструкции (набивные на щебеночном основании);</p> <p>рельеф – равнинный, без выраженных перепадов высотных отметок.</p>	 
3	<p>Насаждения:</p>	<p>рядовые посадки, солитеры, кустарники, газоны;</p> <p>старовозрастной древостой, в том числе: липа, дуб, ясень, клен и др.;</p> <p>породный состав насаждений.</p>	

1	2	3	4
X. «Ограда с воротами» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)			
2	Объемно-пространственное и планировочное решение:	<p>исторические объемно-пространственное, архитектурно-художественное и планировочное решение металлической ограды, включая габариты, местоположение по внешнему периметру территории, конфигурация, материал (металл) и рисунок (в виде вертикальных прутьев и горизонтальных направляющих);</p> <p>историческое решение двух проемов ворот (со стороны Московского пер. и Софийского бульвара),</p>	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

18.09.2015№ 10-453

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП
от 13.08.2014 № 10-477**

1. Внести в приложение к распоряжению КГИОП от 13.08.2014 № 10-477 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, З, Е, Софийский бульвар, д. 22/6, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28) (далее – Приложение), следующие изменения:

1.1. Изложить подпункт 3 пункта II («Богадельня») Приложения согласно приложению 1 к настоящему распоряжению.





1.2. Изложить подпункт 5 пункта III («Прачечная») Приложения согласно приложению 2 к настоящему распоряжению.



2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.


3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
II. «Богадельня» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Б)			
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещении главной лестницы во 2-й этаж и в вестибюле (крестовые, прусские);</p> <p>своды в помещениях 1-го этажа (крестовые, коробовые с распалубками);</p>	   

		<p>лестница с известняковыми ступенями в вестибюле;</p> <p>парадная лестница по косоурам с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, облицовкой площадок метлахской плиткой (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	 
--	--	--	--

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
III. «Прачечная» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В)			
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в т.ч. с лучковыми перемычками), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево, металл) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>межэтажная профилированная тяга;</p> <p>раскреповка на южном фасаде, завершенная треугольным фронтоном, с оформлением боковыми лопатками;</p> <p>треугольные фронтоны и шпиль на торцевых фасадах;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия регионального значения «Главное здание с церковью и
амбулаторией», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная
улица, дом 7/2, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального
значения «Дворцовый госпиталь», на момент утверждения охранного обязательства.



1. Фрагмент лицевого фасада

2. Фрагмент оформления
парадного входа

3. Фрагмент дворового фасада



4. Южный фасад одноэтажного корпуса



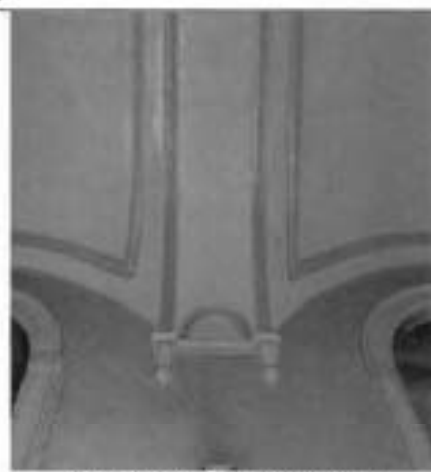
5. Тамбур парадного входа



6. Фрагмент парадной лестницы



7. Фрагмент оформления помещения парадной лестницы



8. Фрагмент оформления помещения парадной лестницы



9. Фрагмент оформления помещения бывшей церкви



10. Фрагмент оформления помещения бывшей церкви



11. Фрагмент интерьера



12. Фрагмент служебной лестницы



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

26 ФЕВ 2021

№ 04-19-49/21

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Сад», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Сад», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7, Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28 (далее – объект), входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки и хранения документированной информации Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения настоящего распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения и контроля КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя Комитета.

Заместитель председателя Комитета

Г.Р. Аганова

УТВЕРЖДЕНО

Распоряжением КГИОП «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Сад», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

от «26» февраля 2021 г. № 04.19-49/21

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Сад

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	8	1	7	2	1	2	0	3	3	7	0	0	4	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

имеется

отсутствует

(нужно отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального
значения

регионального
значения

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

--

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на ___ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной

деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к

ограничению КГИОП не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

На момент утверждения настоящего охранного обязательства требование к ограничению КГИОП не установлено.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

В соответствии с п. 3 ст. 35.1 Закона № 73-ФЗ, допускается распространение на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально - зрелищных, культурно - просветительных и зрелищно - развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице

как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечивать условия доступности объекта культурного наследия для инвалидов в соответствии с Порядком обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Минкультуры России.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.4. Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте

культурного наследия, его территории, в соответствии с действующим законодательством, предусматривающим получение согласования проектной документации с КГИОП.

7.5. Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

7.6. Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет, выводы и рекомендации представлять в КГИОП.

7.7. Обеспечивать при необходимости разработку специальных технических условий, содержащих комплекс инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия.

7.8. Обеспечивать сохранность предметов декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры, указанных в описи предметов декоративно-прикладного искусства, живописи и скульптуры объекта культурного наследия, являющейся приложением к настоящему охранному обязательству, не перемещать указанные предметы декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры (при наличии).

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия от 25.02.2020;
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия (фотофиксация выполнена 21.09.2020).

Приложение № 1
к охранному обязательству

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия***

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	В установленном законом порядке выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	1. Акт технического состояния от 04.12.2020 № 07 - 20 - 213/19-58-0. 2. Письма КГИОП от 26.12.2020 № 07 - 20 - 213/19-61-0, № 07 - 20 - 213/19-62-0.

*Установленные охранным обязательством виды работ не изменяют и не отменяют необходимости исполнения вступивших в законную силу судебных актов в отношении объекта.

2 Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия	Письма КГИОП от 26.12.2020 № 07 - 20 - 213/19-61-0, № 07 - 20 - 213/19-62-0.

3 Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

4 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объект культурного наследия не является объектом культурного наследия религиозного назначения	

5 Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 №774.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781721203370045

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.08.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Сад

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1853-1854 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
	+	

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7, Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»" № 10-540 от 01.09.2011 г.

3. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф: историческая объемно-пространственная и планировочная композиция сада пейзажного типа, с дорожками, газонами, клумбами; исторические дорожки – местоположение, конструкции (набивные на щебеночном основании); рельеф – равнинный, без выраженных перепадов высотных отметок. Насаждения: рядовые посадки, солитеры, кустарники, газоны; старовозрастной древостой, в том числе: липа, дуб, ясень, клен и др.; породный состав насаждений.

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»" № 10-477 от 13.08.2014 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

25.02.2020

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



Приложение № 4
к охранному обязательству

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Сад», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7, Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» (фотофиксация выполнена 21.09.2020).

1. Дуб (западная часть объекта культурного наследия, фрагмент).



2. Насаждения вдоль Госпитальной улицы (западная часть объекта культурного наследия, фрагмент).



3. Насаждения и дорожно-тропиночная сеть объекта культурного наследия (фрагмент).





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

25 МАЯ 2020

№ 04-19-205/20

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального
значения «Лазарет для офицеров»,
включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия



Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 5 МАЙ 2020 № 01-19-205/20

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Лазарет для офицеров"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	1	1	2	0	3	3	7	0	0	6	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.
--

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26 - согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 06.08.2019 г. № 99/2019/276564474

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7, Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28 - согласно приказу Минкультуры России от 10.11.2017 № 122224-р

Входит в состав объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь" - согласно закону Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27: Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного

наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия

устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владделец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Демонтировать установленное без согласования с КГИОП дополнительное инженерное оборудование (наружные блоки систем кондиционирования), в установленном законом порядке.	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2	В установленном законом порядке выполнить работы по реставрации фасадов (включая замену металлопластиковых оконных заполнений на деревянные), объекта культурного наследия.	В течение 48 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом	

	КГИОП	
--	-------	--

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте

культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;

6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения "Лазарет для офицеров" от 25.02.2020
2. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь", утвержденные распоряжением КГИОП от 01.09.2011 № 10-540
3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь", определенный распоряжением КГИОП от 13.08.2014 № 10-477, распоряжением КГИОП от 18.09.2015 № 10-453 (о внесении изменений в распоряжение КГИОП от 13.08.2014 № 10-477)
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения "Лазарет для офицеров" на момент утверждения охранного обязательства

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781711203370065

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.08.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Лазарет для офицеров

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1914 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7, Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»" № 10-540 от 01.09.2011 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: двухэтажное на полуподвале здание, прямоугольное в плане, с асимметричными боковыми ризалитами на восточном фасаде; габариты и конфигурация здания в плане; дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация; крыша – габариты, конфигурация (скатная со слуховыми окнами и широкими свесами), высотные отметки крыши, окрытие – листовой металл. Конструктивная система здания: наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; исторические отметки перекрытий; лестница с известняковыми ступенями и металлическим ограждением простого рисунка (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения). Объемно-планировочное решение: объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов без выраженных стилевых характеристик; материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка; материал отделки цоколя - известняк; оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение; исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений; узкие рамочные наличники, плоские замки, стилизованные филенки в простенках под окнами, подоконные доски на плоских консолях; оконные ниши на высоту двух этажей (на фасадах ризалитов); лопатки на углах объема и в простенках между окнами ризалитов; треугольный фронтон в разрыве карниза в средней части западного фасада; гладкий фриз, профилированный венчающий карниз.

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»" № 10-477 от 13.08.2014 г.


9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

4

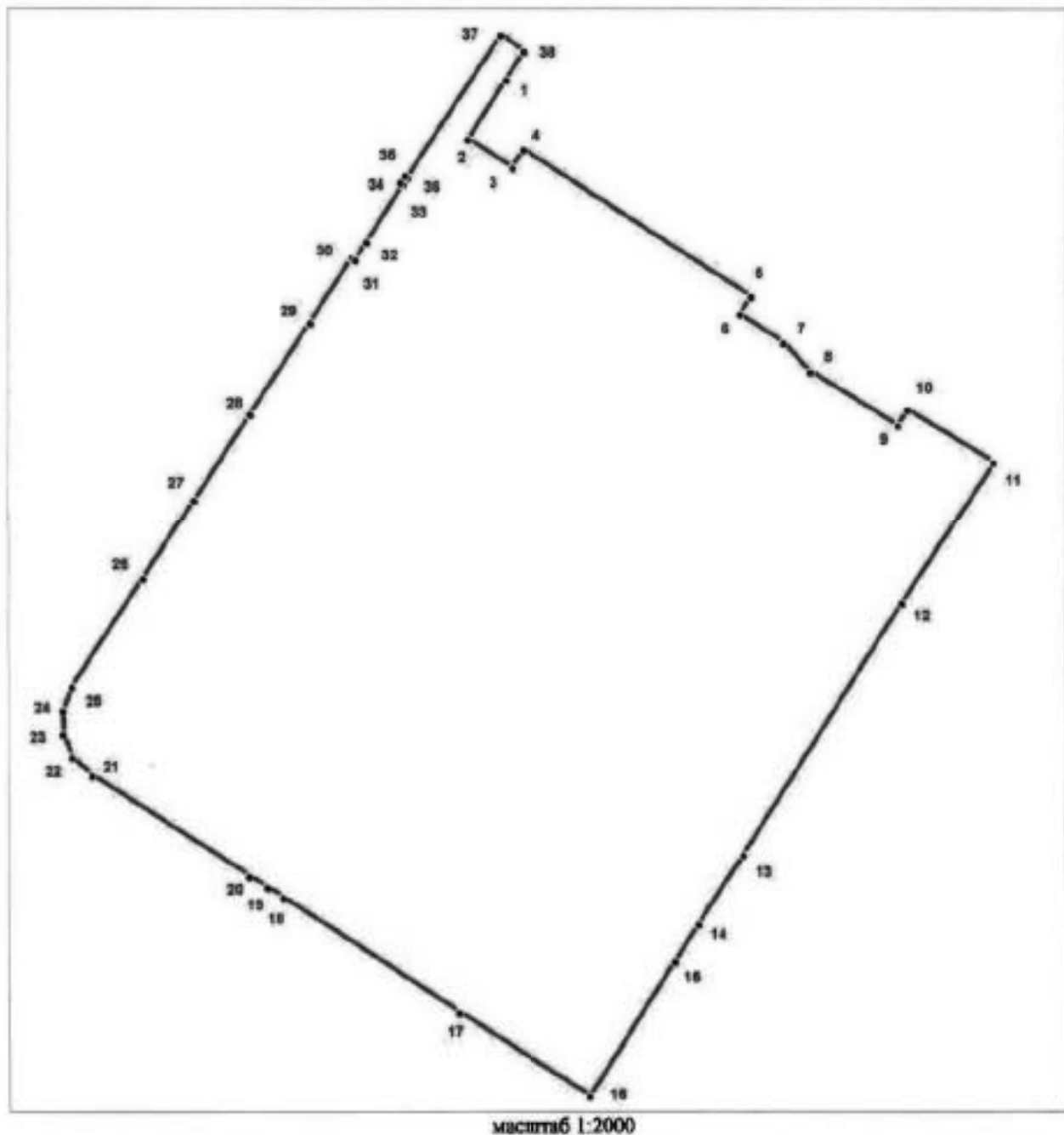
Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

25. 02. 2020

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

**План поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь»
с таблицей координат поворотных точек и текстовым описанием границ территории
Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, лит. А, Б, В, Е, З;
Софийский бульв., д. 22/6, лит. А; д. 24, лит. А; д.26, лит. А**



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Таблица координат поворотных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»:

Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1	2	3
1	70193.65	119668.48
2	70173.86	119655.91
3	70164.52	119670.70
4	70170.41	119674.48
5	70122.27	119749.87
6	70116.37	119746.09
7	70106.92	119760.66
8	70097.47	119769.56
9	70079.79	119798.58
10	70085.02	119801.80
11	70067.56	119830.27
12	70020.86	119799.80
13	69937.68	119747.09
14	69914.78	119732.42
15	69902.66	119724.63
16	69858.29	119696.28
17	69885.87	119653.02
18	69923.67	119594.65
19	69926.90	119589.53
20	69930.68	119583.64
21	69964.15	119531.82
22	69970.15	119525.26
23	69977.71	119522.26
24	69985.50	119522.15
25	69993.28	119525.26
26	70029.09	119548.61
27	70055.33	119565.62
28	70083.57	119583.97
29	70113.59	119603.88
30	70135.05	119617.66
31	70134.39	119618.55
32	70140.39	119622.45
33	70159.30	119634.57
34	70159.85	119633.68
35	70162.08	119635.12
36	70161.41	119636.01
37	70208.44	119666.81
38	70203.00	119674.48

Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Дворцовый госпиталь»

Граница территории объекта культурного наследия "Дворцовый госпиталь" от точки 1 до точки 7 проходит по юго-западной наружной стене здания кадастровый номер 78:42:18110:2:15, от точки 7 до точки 8 по прямой, от точки 8 до точки 11 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:5, от точки 11 до точки 12 проходит по прямой, от точки 12 до точки 13 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:2, от точки 13 до точки 14 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:13, от точки 14 до точки 15 по прямой, от точки 15 до точки 17 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:14, от точки 17 до точки 1 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:2.

**План границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
"Дворцовый госпиталь"**

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, лит. А, Б, В, Е, З;
Софийский бульв., д. 22/6, лит. А; д. 24, лит. А; д. 26, лит. А



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- ▨ Объект культурного наследия регионального значения
- Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. Главное здание с церковью и амбулаторией
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. А)
2. Богдельня
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. Б)
3. Аптека
(г. Пушкин, Софийский бульв., 22/6, лит. А)
4. Дом для служителей госпиталя
(г. Пушкин, Софийский бульв., 24, лит. А)
5. Лазарет для офицеров
(г. Пушкин, Софийский бульв., 26, лит. А)
6. Ограда с воротами
7. Острозарный павильон
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. З)
8. Прачечная
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В)
9. Проекторская с часовней
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. Е)
10. Сад

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использованию территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения

«Дворцовый госпиталь»

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, З, Е,


Софийский бульвар, д. 22/6, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А



(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение и градостроительные характеристики территории, ограниченной Госпитальной ул., Московским пер., Софийским бульваром;</p> <p>территория госпиталя, ее роль в композиционно-планировочной структуре квартала, пространственно-планировочная композиция, включая местоположение зданий с расположением главного здания по Госпитальной ул., богадельни, прачечной и острозаразного павильона в центре участка, аптеки, дома для служителей госпиталя, прозекторской с часовней и лазарета для офицера по Софийскому бульвару, соотношение застроенных и незастроенных территорий, визуальные связи между элементами комплекса;</p> <p>ограда по периметру территории; исторический сад, окружающий здания комплекса;</p> <p>дугообразные дорожки от Госпитальной улицы к центральному входу в главное здание;</p> <p>клумба полукруглая в плане со старовозрастным дубом-солитером и декоративным кустарником на оси центрального входа.</p>	 

1	2	3	4
I. «Главное здание с церковью и амбулаторией» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера А)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>двухэтажное здание лицевого корпуса III-образное в плане с цокольным этажом, с ризалитом по центру лицевого (западного) фасада, двумя ризалитами на заднем (восточном) фасаде;</p> <p>объем церкви, примыкающей к лицевому корпусу по центру заднего (восточного) фасада;</p> <p>одноэтажная пристройка в северной части заднего (восточного) фасада лицевого корпуса с тремя ризалитами и мезонином с повышением в виде лучковых арок над оконными проемами;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыши – конфигурация (скатные со слуховыми окнами), габариты; высотные отметки, материал покрытия (металл).</p>	   








1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>распашная трехмаршевая парадная лестница с конструкциями на сводах, известняковыми ступенями с профилем по краю, металлическим литым ограждением в виде вертикальных стоек с перехватами и растительным орнаментом, с пальметтами в верхней части, деревянным профилированным поручнем (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p> <p>пандус, ведущий в цокольный этаж, с деревянным ограждением в виде балюстрады из фигурных балюсин и деревянным профилированным поручнем (габариты, местоположение у парадной лестницы, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p> <p>две лестницы на сводах с известняковыми ступенями с профилем по краю, с металлическим кованым ограждением простого рисунка, с деревянными профилированным поручнем (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	    

1	2	3	4
		<p>парусные своды в помещении парадной лестницы,</p> <p>парусный, крестовые своды в помещении бывшей церкви,</p> <p>крестовые, крестовые с распалубками, парусные, коробовые в помещениях цокольного, первого и второго этажей;</p>	

1	2	3	4
		<p>исторические отметки перекрытий.</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в приемах эклектики;</p> <p>фасады лицевого корпуса:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст в уровне цокольного этажа;</p>	

1	2	3	4
		<p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) дверных и оконных заложений;</p> <p>оформление ризалита центрального входа – портик с двумя колоннами ионического ордера, двумя пилястрами, ступенчатым архитравом, гладким фризом и профилированным карнизом с дентикулами;</p> <p>треугольный фронтон в завершении портика с профилированным карнизом по краю;</p> <p>пилястры по краям ризалита;</p>	     

1	2	3	4
		<p>оформление дверного проема по центру портика – профилированный архивольт на импостах;</p> <p>деревянное дверное заполнение проема по центру портика двустворчатое с полукруглой фрамугой с верхней расстекловкой, филенчатое, с остеклением в центральной и верхней частях, с профилированными рамами, поясами дентикул и вставками в нижних филенках с алмазной гранью, латунные накладки в нижней части дверного заполнения, историческая фурнитура (ручки скобы – дерево, латунь);</p> <p>оформление оконных проемов ризалита в уровне первого этажа – профилированные наличники, профилированные архивольты на импостах, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление оконных проемов ризалита в уровне второго этажа – профилированные наличники, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление межэтажного пространства ризалита – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, профилированный карниз с дентикулами;</p> <p>антаблемент – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный карниз с дентикулами и модульонами;</p>	     

1	2	3	4
		<p>аттик с профилированной рамой в завершении ризалита;</p> <p>оформление углов здания пилястрами в уровне первого и второго этажей; оформление углов здания рустом «под шубу» в уровне цокольного этажа;</p> <p>оформление оконных проемов цокольного этажа – профилированные наличники;</p> <p>оформление оконных проемов первого и второго этажей – профилированные наличники, архивольты, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>профилированный карниз по низу оконных проемов первого этажа;</p> <p>ступенчатый карниз по низу оконных проемов второго этажа;</p>	      

1	2	3	4
		<p>антаблемент в завершении ризалита – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный карниз с дентикулами и модульонами;</p> <p>фасады объема церкви:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет (коричневый) оконных и дверных заполнений;</p> <p>профилированные карнизы и тяги;</p> <p>треугольные фронтоны на северном и южном фасадах с профилированным карнизом по краю;</p> <p>полуциркульные ниши на восточном фасаде, в тимпане фронтона на северном фасаде;</p> <p>круглые ниши на восточном фасаде;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники, ниши в подоконном пространстве, штукатурные рамы над оконными проемами;</p> <p>оформление первого этажа в южной части – гладкие лопатки;</p>	       



1	2	3	4
		<p>фасады одноэтажной пристройки в северной части заднего (восточного) фасада лицевого корпуса:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульное, с трехцентровым завершением, с лучковым завершением);</p> <p>исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>фронтон в завершении ризалита на южном фасаде с профилированным карнизом по краю;</p> <p>треугольный фронтон с профилированным карнизом по краю в завершении восточного торцевого фасада;</p>	       


1	2	3	4
		<p>щипец с профилированным карнизом по краю в завершении ризалита на северном фасаде;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>оформление южного фасада части здания с мезонином в уровне первого этажа – лопатки;</p> <p>балкон с металлическим ограждением на южном фасаде части здания с мезонином;</p> <p>профилированный венчающий карниз мезонина.</p>	   

1	2	3	4
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>помещение вестибюля:</p> <p>оформление парусных сводов потолка – профилированные рамы и декоративные консоли;</p> <p>оформление стен – ниши с полуциркульным завершением и профилированные рамы;</p> <p>входной тамбур деревянный, филленчатый, с остеклением в центральной и верхней частях, с профилированными рамами, поясами дентикул и вставками в нижних филленках с алмазной гранью, со стилизованными пилястрами с филленками по углам, с завершением с поясом фигурных филенок, поясом дентикул, профилированным карнизом, волютообразными кронштейнами с резьбой по углам;</p> <p>подшивка потолка тамбура деревянная филленчатая;</p> <p>четыре ручки скобы (дерево, латунь);</p>	



1	2	3	4
		<p>покрытие пола – мраморные плиты шахматного рисунка;</p> <p>помещение парадной лестницы:</p> <p>оформление парусных сводов потолка – профилированные рамы и декоративные консоли, лепная розетка с растительным орнаментом;</p> <p>оформление стен – ниши с полуциркулярным завершением с профилированными наличниками, профилированные рамы, филенки, профилированные тяги;</p> <p>оформление подшивки лестничных маршей – профилированные рамы;</p>	      



1	2	3	4
		<p>покрытие пола в уровне первого и второго этажей известняковыми плитами, рисунок (трехцветная облицовка квадратными плитами);</p> <p>покрытие пола – мраморные плиты шахматного рисунка;</p> <p>исторические дверные заполнения деревянные двустворчатые, с боковыми нестворными частями, остекленной фрамугой;</p> <p>помещение церкви:</p> <p>оформление сводов потолка – профилированные рамы, лепная розетка с решеткой ажурного рисунка в центре; профилированный карниз;</p>	     

1	2	3	4
		<p>оформление стен – профилированные рамы;</p> <p>фриз с растительным орнаментом;</p> <p>дверные заполнения деревянные двустворчатые с фигурными филенками с остеклением, декоративными поясами.</p>	
<p>II. «Богадельня» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Б)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>одноэтажное здание на высоком полуподвале, прямоугольное в плане, с крепованным ризалитом на главном западном фасаде и одинаковыми прямоугольными выступами на торцовых и продольном восточном фасадах;</p> <p>габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки, материал покрытия (металл).</p>	

1	2	3	4
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещении главной лестницы во 2-й этаж и в вестибюле (крестовые, прусские);</p> <p>лестница с известняковыми ступенями в вестибюле;</p> <p>парадная лестница по косярам с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, облицовкой площадок метлахской плиткой (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждений);</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	

1	2	3	4
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики с декоративными элементами классицизма;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульное окно в ризалите), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники, архивольт над полуциркульным окном;</p> <p>ризалит с треугольным фронтоном в завершении;</p> <p>двусторонние угловые пилястры тосканского ордера по углам объема, гладкие лопатки в межоконных простенках, плоские оконные ниши (на высоту двух этажей);</p> <p>венчающий антаблемент с карнизом большого выноса.</p>	   

1	2	3	4
III. «Прачечная» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>двухэтажное здание, прямоугольное в плане, с выступом на западном фасаде, раскреповкой на южном фасаде и восьмигранной дымовой трубой (кирпич) с севера; габариты и конфигурация здания и трубы в плане;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (двухскатная), высотные отметки, покрытие – листовой металл крыши здания.</p>	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещениях первого этажа.</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p>	

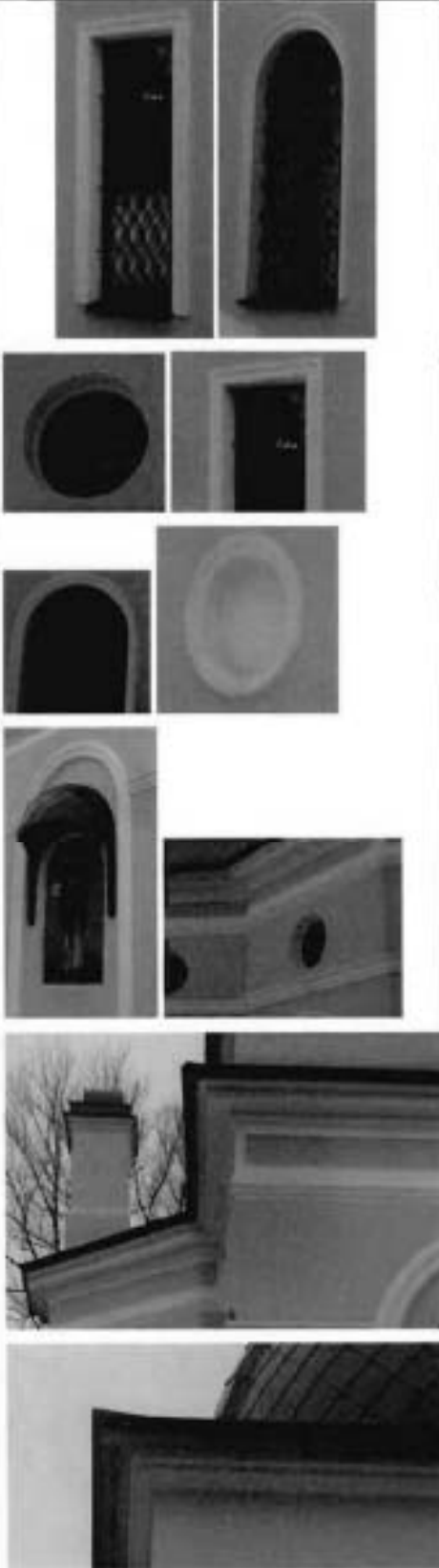
1	2	3	4
		<p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в т.ч. с лучковыми перемычками), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>межэтажная профилированная тяга;</p> <p>раскреповка на южном фасаде, завершенная треугольным фронтоном, с оформлением боковыми лопатками;</p> <p>треугольные фронтоны и щипцы на торцевых фасадах;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>IV. «Аптека» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 22/б, литера А)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>трехэтажное здание на полуподвалах, сложное в плане, с раскреповками; габариты и конфигурация здания в плане; крыша – габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки крыши, покрытие – листовой металл.</p>	


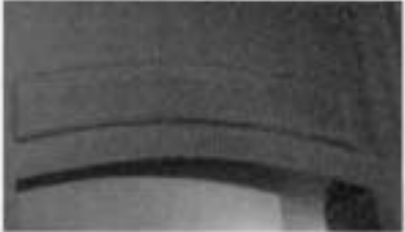
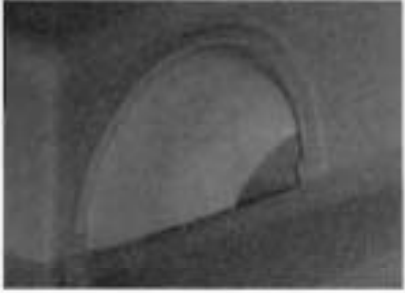



1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды, в том числе крестовые;</p> <p>лестница (северная) на сводах с известняковыми ступенями и металлическим ограждением в виде вертикальных стоек, соединенных в верхней части (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая и фактурная штукатурка, ленточный руст на высоту 1-го этажа;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с прямыми и полуциркульными перемычками, в том числе сдвоенные окна по крайним осям со стороны Московского пер.), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>пилястры, в т.ч. рустованные «под шубу» на высоту 1-го этажа, гладкие и рустованные пилястры 2-го и 3-го этажей;</p>	  





1	2	3	4
		<p>межэтажные профилированные тяги и карнизы;</p> <p>профилированные наличники и архивольты оконных и дверных проемов, прямые профилированные сандрики над окнами 2-го этажа; филенки в подоконных нишах 1-го и 2-го этажей;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>V. «Дом для служителей госпиталя» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 24, литера А)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>четырёхэтажное здание, Ш-образное в плане, с раскреповками, ризалитом с симметричными боковыми одноэтажными пристройками на северном фасаде, завершённое скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (скатная), высотные отметки скатной крыши, покрытие – листовой металл.</p>	
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды по балкам;</p> <p>центральная лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, с металлическим ограждением в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	



1	2	3	4
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы, проемы балконных дверей - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление входов профилированными наличниками и прямыми сандриками;</p> <p>оформление оконных проемов восточного, западного и южного фасадов – откосы с профилировкой, лепной штукатурный наличник в виде лавровой гирлянды над дверным проемом южного фасада, профилированный наличник по оси дверного проема южного фасада;</p> <p>рустованные лопатки;</p> <p>оформление проемов балконных дверей (южный и восточный фасады) – профилированные наличники, прямые профилированные сандрики на волнотобразных кронштейнах;</p> <p>балконы на южном, западном и восточном фасадах, на волнотобразных кронштейнах, декорированных акантом, с металлическим ограждением;</p>	    

1	2	3	4
		<p>розетки в простенках между окнами 2-го и 3-го этажей восточного, западного и южного фасадов;</p> <p>подоконная профилированная тяга второго этажа,</p> <p>венчающий профилированный антаблемент (с лепными медальонами во фризе восточного, западного и южного фасадов).</p>	
<p>VI. «Прозекторская с часовней» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Е)</p>			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>прямоугольное в плане одноэтажное здание, с выступающим объемом алтарной части;</p> <p>историческая конфигурация и габариты скатной крыши с куполом на постаменте над алтарной частью и двумя дымовыми трубами, высотные отметки, материал покрытия – металл.</p>	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>лучковые арки с несущими столбами.</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах неоклассицизма;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p>	




1	2	3	4
		<p>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, с полукруглым завершением, окна-люкарны), местоположение;</p> <p>профилированные наличники и рамы;</p> <p>круглые ниши;</p> <p>профилированные тяги;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>профилированный карниз постамента под куполом.</p>	


1	2	3	4
6	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	<p>центральное помещение часовни:</p> <p>лучковые арки;</p> <p>филенки в профилированных рамах;</p> <p>полуциркулярные проемы и ниши с профилированными архивольтами.</p>	   
<p>VII. «Острозарный павильон» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литера 3)</p>			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>здание 1-2-х-этажное, Т-образное в плане, на подвале с крыльцами, центральными выступами со скошенными углами на западном и восточном фасадах, габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши, покрытие крыши – листовой металл;</p>	 

1	2	3	4
		крыльца с известняковыми ступенями, односкатными и двускатными козырьками.	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>надподвальные своды по балкам;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>две лестницы с известняковыми ступенями и металлическим ограждением (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	 
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>верное штукатурное оформление перемычек;</p>	 

1	2	3	4
		<p>крыльца с известняковыми ступенями и парапетным ограждением;</p> <p>кованые козырьки над крыльцами;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>VIII. «Лазарет для офицеров» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д. 26, литера А (лицевой корпус))</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>двухэтажное на полуподвале здание, прямоугольное в плане, с асимметричными боковыми ризалитами на восточном фасаде; габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (скатная со слуховыми окнами и широкими свесами), высотные отметки крыши, окрытие – листовой металл.</p>	

1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>лестница с известняковыми ступенями и металлическим ограждением простого рисунка (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов без выраженных стилиевых характеристик;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>узкие рамочные наличники, плоские замки, стилизованные филенки в простенках под окнами, подоконные доски на плоских консоляках;</p> <p>оконные ниши на высоту двух этажей (на фасадах ризалитов);</p> <p>лопатки на углах объема и в простенках между окнами ризалитов;</p>	

1	2	3	4
		<p>треугольный фронтон в разрыве карниза в средней части западного фасада;</p> <p>гладкий фриз, профилированный венчающий карниз.</p>	
<p>IX. «Сад» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:</p>	<p>историческая объемно-пространственная и планировочная композиция сада пейзажного типа, с дорожками, газонами, клумбами;</p> <p>исторические дорожки – местоположение, конструкции (набивные на щебеночном основании);</p> <p>рельеф – равнинный, без выраженных перепадов высотных отметок.</p>	
3	<p>Насаждения:</p>	<p>рядовые посадки, солитеры, кустарники, газоны;</p> <p>старовозрастной древостой, в том числе: липа, дуб, ясень, клен и др.;</p> <p>породный состав насаждений.</p>	

1	2	3	4
X. «Ограда с воротами» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)			
2	Объемно-пространственное и планировочное решение:	<p>исторические объемно-пространственное, архитектурно-художественное и планировочное решение металлической ограды, включая габариты, местоположение по внешнему периметру территории, конфигурация, материал (металл) и рисунок (в виде вертикальных прутьев и горизонтальных направляющих);</p> <p>историческое решение двух проемов ворот (со стороны Московского пер. и Софийского бульвара),</p>	



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

18.09.2015

№ 10-453

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП
от 13.08.2014 № 10-477**

1. Внести в приложение к распоряжению КГИОП от 13.08.2014 № 10-477 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, З, Е, Софийский бульвар, д. 22/6, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28) (далее – Приложение), следующие изменения:

1.1. Изложить подпункт 3 пункта II («Богадельня») Приложения согласно приложению 1 к настоящему распоряжению.





1.2. Изложить подпункт 5 пункта III («Прачечная») Приложения согласно приложению 2 к настоящему распоряжению.



2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.


3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
II. «Богдельня» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Б)			
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещении главной лестницы во 2-й этаж и в вестибюле (крестовые, прусские);</p> <p>своды в помещениях 1-го этажа (крестовые, коробовые с распалубками);</p>	   

		<p>лестница с известняковыми ступенями в вестибюле;</p> <p>парадная лестница по косоурам с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, облицовкой площадок метлахской плиткой (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	 
--	--	--	--

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
III. «Прачечная» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В)			
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в т.ч. с лучковыми перемычками), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево, металл) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>межэтажная профилированная тяга;</p> <p>раскреповка на южном фасаде, завершенная треугольным фронтоном, с оформлением боковыми доплатками;</p> <p>треугольные фронтоны и щипцы на торцевых фасадах;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 26,
литера А, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь», на момент утверждения охранного обязательства.



1. Фрагмент восточного фасада



2. Фрагмент восточного фасада



3. Дверное заполнение



4. Служебная лестница



5. Дверное заполнение



6. Фрагмент интерьера



7. Фрагмент интерьера



8. Фрагмент интерьера



9. Фрагмент интерьера



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

08 МАЯ 2020

№ 04-19-183 /20

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального
значения «Ограда с воротами»,
включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Ограда с воротами», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия



Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от ~~08.11.2020~~ № ~~03-19-183/20~~

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Ограда с воротами"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	1	1	2	0	3	3	7	0	0	3	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.
--

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7, Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28 - согласно приказу Минкультуры России от 10.11.2017 № 122610-р

Входит в состав объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь" - согласно закону Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27: Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охрannое обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охрannое обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного

наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия

устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователь объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия на дату утверждения охранного обязательства актом КГИОП не требуется		

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;
2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, подписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения "Ограда с воротами" от 25.02.2020
2. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь", утвержденные распоряжением КГИОП от 01.09.2011 № 10-540
3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь", определенный распоряжением КГИОП от 13.08.2014 № 10-477, распоряжением КГИОП от 18.09.2015 № 10-453 (о внесении изменений в распоряжение КГИОП от 13.08.2014 № 10-477)
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения "Ограда с воротами" на момент утверждения охранного обязательства

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781711203370035

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.08.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Ограда с воротами

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1844-1852 гг., 1890-1892 гг., 1908-1914 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г. |
|---|

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7, Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28
--

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»" № 10-540 от 01.09.2011 г. |
|--|

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное и планировочное решение: исторические объемно-пространственное, архитектурно-художественное и планировочное решение металлической ограды, включая габариты, местоположение по внешнему периметру территории, конфигурация, материал (металл) и рисунок (в виде вертикальных прутьев и горизонтальных направляющих); историческое решение двух проемов ворот (со стороны Московского пер. и Софийского бульвара).

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»" № 10-477 от 13.08.2014 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

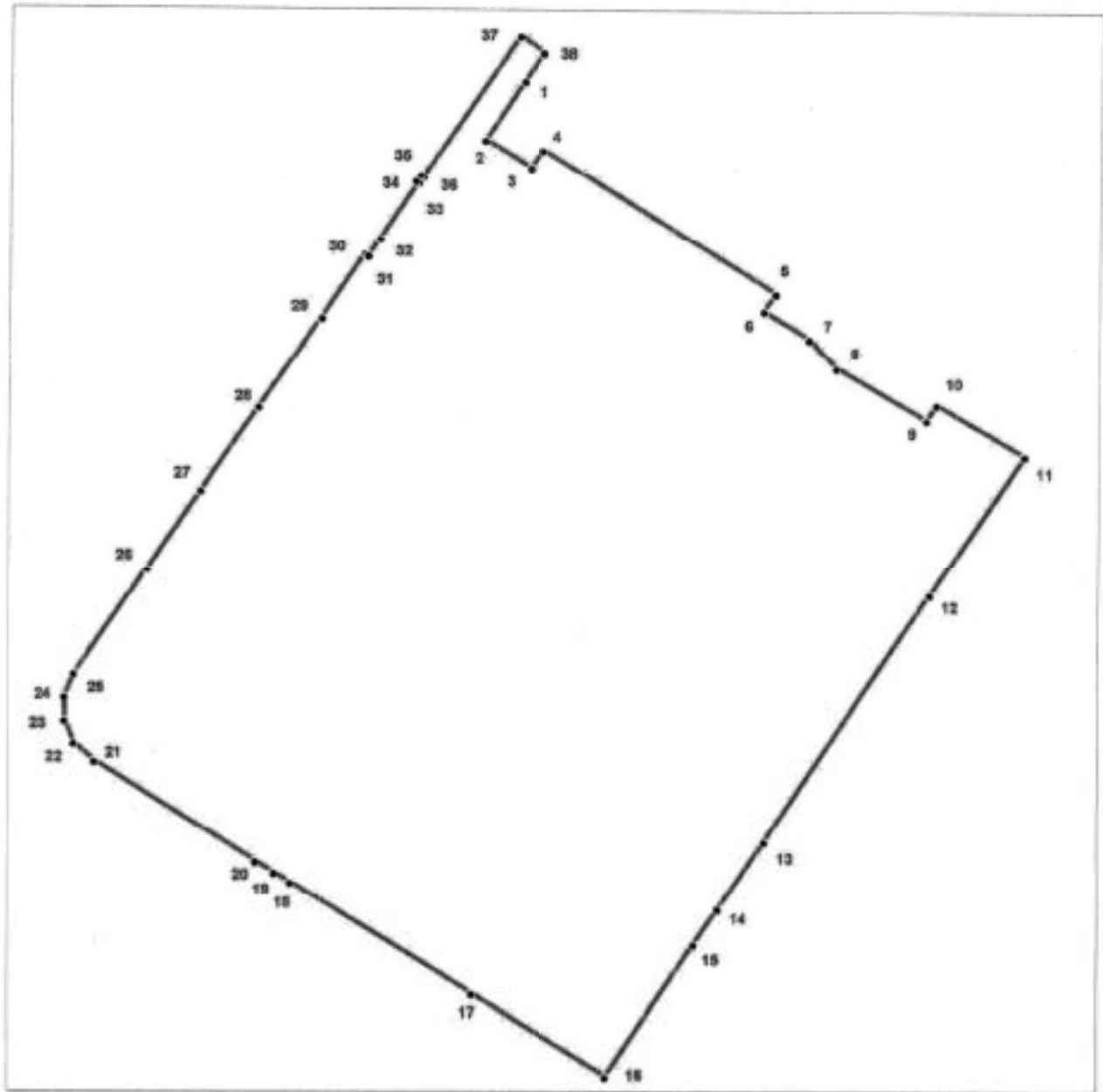
Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

29. 02. 2020

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

**План поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь»
с таблицей координат поворотных точек и текстовым описанием границ территории**
Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, лит. А, Б, В, Е, З;
Софийский бульв., д. 22/6, лит. А; д. 24, лит. А; д.26, лит. А



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Таблица координат поворотных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»:

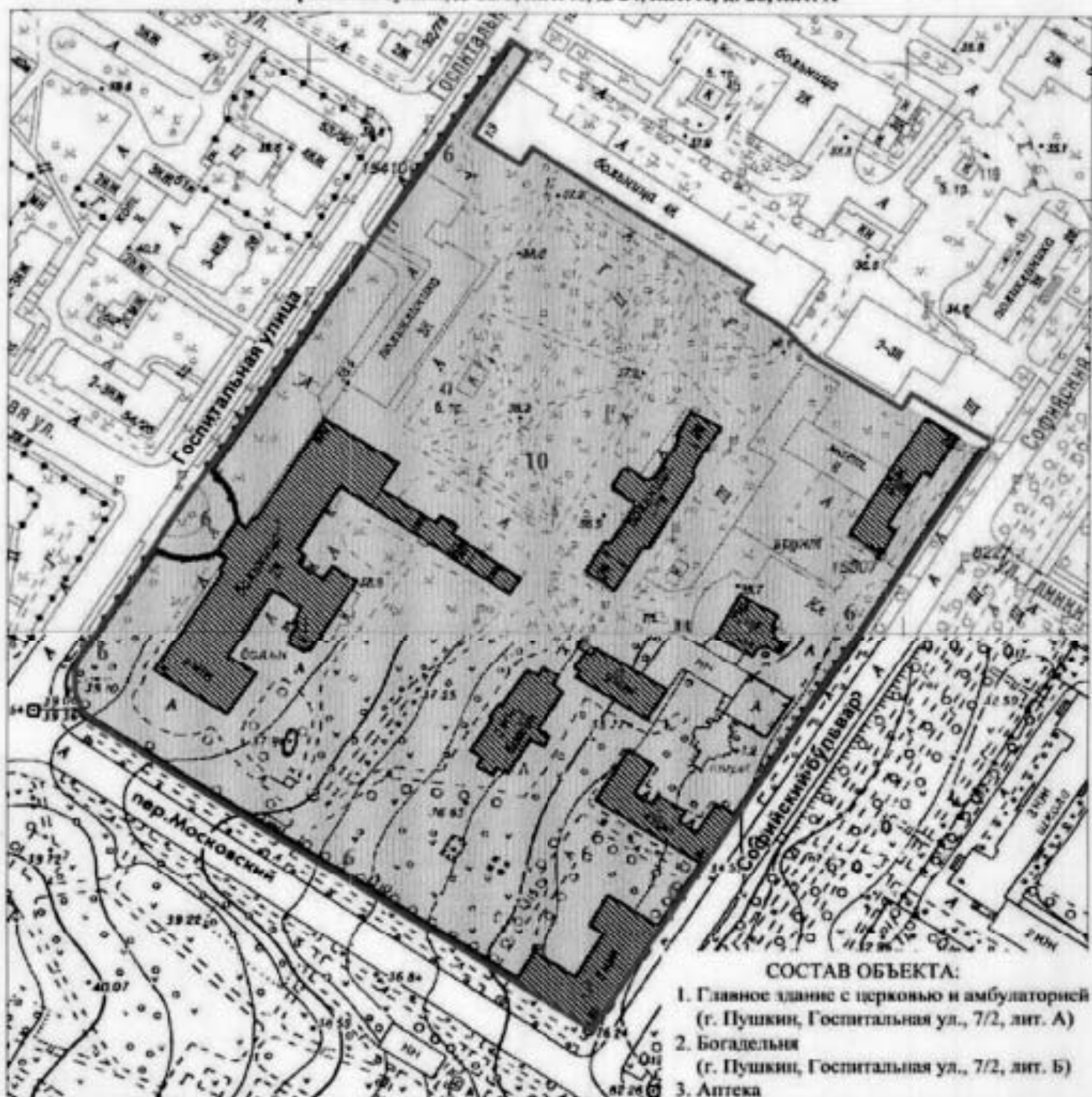
Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1	2	3
1	70193.65	119668.48
2	70173.86	119655.91
3	70164.52	119670.70
4	70170.41	119674.48
5	70122.27	119749.87
6	70116.37	119746.09
7	70106.92	119760.66
8	70097.47	119769.56
9	70079.79	119798.58
10	70085.02	119801.80
11	70067.56	119830.27
12	70020.86	119799.80
13	69937.68	119747.09
14	69914.78	119732.42
15	69902.66	119724.63
16	69858.29	119696.28
17	69885.87	119653.02
18	69923.67	119594.65
19	69926.90	119589.53
20	69930.68	119583.64
21	69964.15	119531.82
22	69970.15	119525.26
23	69977.71	119522.26
24	69985.50	119522.15
25	69993.28	119525.26
26	70029.09	119548.61
27	70055.33	119565.62
28	70083.57	119583.97
29	70113.59	119603.88
30	70135.05	119617.66
31	70134.39	119618.55
32	70140.39	119622.45
33	70159.30	119634.57
34	70159.85	119633.68
35	70162.08	119635.12
36	70161.41	119636.01
37	70208.44	119666.81
38	70203.00	119674.48

Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Дворцовый госпиталь»

Граница территории объекта культурного наследия "Дворцовый госпиталь" от точки 1 до точки 7 проходит по юго-западной наружной стене здания кадастровый номер 78:42:18110:2:15, от точки 7 до точки 8 по прямой, от точки 8 до точки 11 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:5, от точки 11 до точки 12 проходит по прямой, от точки 12 до точки 13 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:2, от точки 13 до точки 14 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:13, от точки 14 до точки 15 по прямой, от точки 15 до точки 17 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:14, от точки 17 до точки 1 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:2.

**План границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
"Дворцовый госпиталь"**

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, лит. А, Б, В, Е, З;
Софийский бульв., д. 22/6, лит. А; д. 24, лит. А; д. 26, лит. А



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- Объект культурного наследия регионального значения
- ▨ Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. Главное здание с церковью и амбулаторией
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. А)
2. Богдельня
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. Б)
3. Аптека
(г. Пушкин, Софийский бульв., 22/6, лит. А)
4. Дом для служителей госпиталя
(г. Пушкин, Софийский бульв., 24, лит. А)
5. Лазарет для офицеров
(г. Пушкин, Софийский бульв., 26, лит. А)
6. Ограда с воротами
7. Острозаратный павильон
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. З)
8. Прачечная
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В)
9. Прозекторская с часовней
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. Е)
10. Сад

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использованию территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения

«Дворцовый госпиталь»

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, З, Е,


Софийский бульвар, д. 22/6, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А

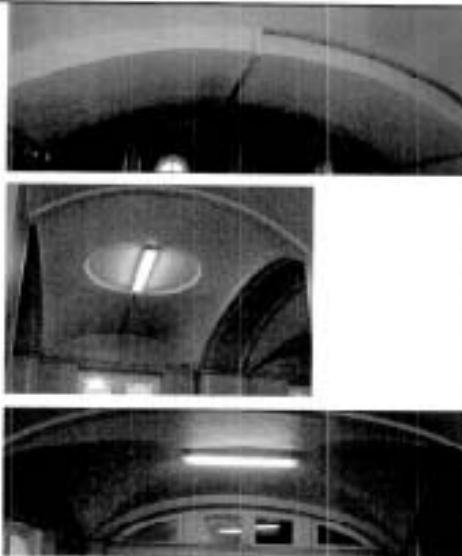

(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)







№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение и градостроительные характеристики территории, ограниченной Госпитальной ул., Московским пер., Софийским бульваром;</p> <p>территория госпиталя, ее роль в композиционно-планировочной структуре квартала, пространственно-планировочная композиция, включая местоположение зданий с расположением главного здания по Госпитальной ул., богадельни, прачечной и острозарадного павильона в центре участка, аптеки, дома для служителей госпиталя, прозекторской с часовней и лазарета для офицеров по Софийскому бульвару, соотношение застроенных и незастроенных территорий, визуальные связи между элементами комплекса;</p> <p>ограда по периметру территории; исторический сад, окружающий здания комплекса;</p> <p>дугообразные дорожки от Госпитальной улицы к центральному входу в главное здание;</p> <p>клумба полукруглая в плане со старовозрастным дубом-солитером и декоративным кустарником на оси центрального входа.</p>	 


1	2	3	4
<p>I. «Главное здание с церковью и амбулаторией» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера А)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>двухэтажное здание лицевого корпуса Ш-образное в плане с цокольным этажом, с ризалитом по центру лицевого (западного) фасада, двумя ризалитами на заднем (восточном) фасаде;</p> <p>объем церкви, примыкающей к лицевому корпусу по центру заднего (восточного) фасада;</p> <p>одноэтажная пристройка в северной части заднего (восточного) фасада лицевого корпуса с тремя ризалитами и мезонином с повышением в виде лучковых арок над оконными проемами;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыши – конфигурация (скатные со слуховыми окнами), габариты; высотные отметки, материал покрытия (металл).</p>	



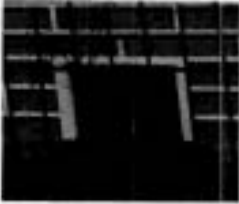
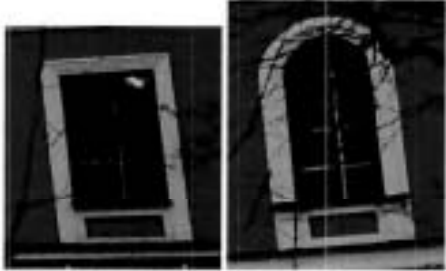



1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>распашная трехмаршевая парадная лестница с конструкциями на сводах, известняковыми ступенями с профилем по краю, металлическим литым ограждением в виде вертикальных стоек с перехватами и растительным орнаментом, с пальметтами в верхней части, деревянным профилированным поручнем (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p> <p>пандус, ведущий в цокольный этаж, с деревянным ограждением в виде балюстрады из фигурных балясин и деревянным профилированным поручнем (габариты, местоположение у парадной лестницы, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p> <p>две лестницы на сводах с известняковыми ступенями с профилем по краю, с металлическим кованым ограждением простого рисунка, с деревянными профилированным поручнем (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	    

1	2	3	4
		<p data-bbox="544 280 997 336">парусные своды в помещении парадной лестницы,</p> <p data-bbox="544 761 1005 817">парусный, крестовые своды в помещении бывшей церкви,</p> <p data-bbox="544 1019 973 1097">крестовые, крестовые с распалубками, парусные, коробовые в помещениях цокольного, первого и второго этажей;</p>	


1	2	3	4
		<p>исторические отметки перекрытий.</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в приемах эклектики;</p> <p>фасады лицевого корпуса;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст в уровне цокольного этажа;</p>	





1	2	3	4
		<p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркулярным завершением);</p> <p>исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) дверных и оконных заполнений;</p> <p>оформление ризалита центрального входа – портик с двумя колоннами ионического ордера, двумя пилястрами, ступенчатым архитравом, гладким фризом и профилированным карнизом с дентикулами;</p> <p>треугольный фронтоп в завершении портика с профилированным карнизом по краю;</p> <p>пилястры по краям ризалита;</p>	     


1	2	3	4
		<p>оформление дверного проема по центру портика – профилированный архивольт на impostax;</p> <p>деревянное дверное заполнение проема по центру портика двустворчатое с полуциркулярной фрамугой с верхней расстекловкой, филенчатое, с остеклением в центральной и верхней частях, с профилированными рамами, поясами дентикул и вставками в нижних филенках с алмазной гранью, латунные накладки в нижней части дверного заполнения, историческая фурнитура (ручки скобы – дерево, латунь);</p> <p>оформление оконных проемов ризалита в уровне первого этажа – профилированные наличники, профилированные архивольты на impostax, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление оконных проемов ризалита в уровне второго этажа – профилированные наличники, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление межэтажного пространства ризалита – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, профилированный карниз с дентикулами;</p> <p>антаблемент – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный карниз с дентикулами и модульонами;</p>	 <p>The image block contains five photographs illustrating architectural details. The top photograph shows a close-up of a semi-circular window with a decorative frame. The second, larger photograph shows a double wooden door with a semi-circular transom window above it, set within a classical archway. The third photograph shows a window with a semi-circular arch and a decorative frame. The fourth photograph shows a balcony or terrace with a decorative railing and a semi-circular archway. The fifth photograph shows a close-up of a decorative railing with a semi-circular archway.</p>

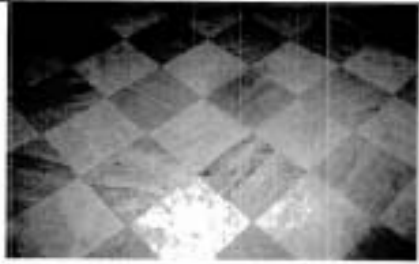
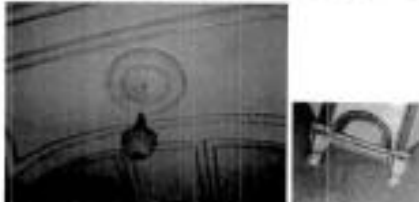




1	2	3	4
		<p>аттик с профилированной рамой в завершении ризалита;</p> <p>оформление углов здания пилястрами в уровне первого и второго этажей; оформление углов здания рустом «под шубу» в уровне цокольного этажа;</p> <p>оформление оконных проемов цокольного этажа – профилированные наличники;</p> <p>оформление оконных проемов первого и второго этажей – профилированные наличники, архивольты, филленки в подоконном пространстве;</p> <p>профилированный карниз по низу оконных проемов первого этажа;</p> <p>ступенчатый карниз по низу оконных проемов второго этажа;</p>	      

1	2	3	4
		<p>антаблемент в завершении ризалита – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный карниз с дентикулами и модульонами;</p> <p>фасады объема церкви:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет (коричневый) оконных и дверных заполнений;</p> <p>профилированные карнизы и тяги;</p> <p>треугольные фронтоны на северном и южном фасадах с профилированным карнизом по краю;</p> <p>полуциркульные ниши на восточном фасаде, в тимпане фронтона на северном фасаде;</p> <p>круглые ниши на восточном фасаде;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники, ниши в подоконном пространстве, штукатурные рамы над оконными проемами;</p> <p>оформление первого этажа в южной части – гладкие лопатки;</p>	     



1	2	3	4
		<p>фасады одноэтажной пристройки в северной части заднего (восточного) фасада лицевого корпуса:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульное, с трехцентровым завершением, с лучковым завершением);</p> <p>исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) оконных и дверных заполнения;</p> <p>фронтон в завершении ризалита на южном фасаде с профилированным карнизом по краю;</p> <p>треугольный фронтон с профилированным карнизом по краю в завершении восточного торцевого фасада;</p>	

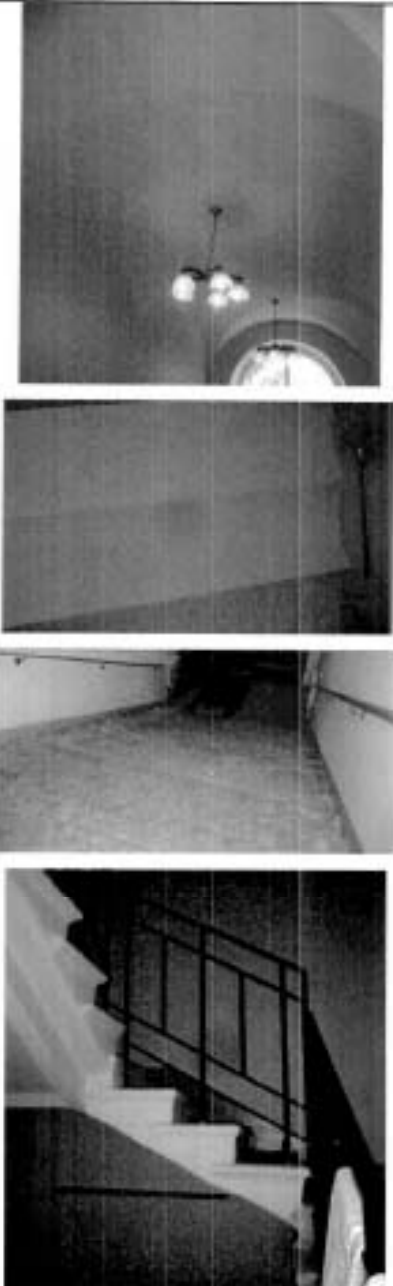
1	2	3	4
		<p>шипец с профилированным карнизом по краю в завершении ризалита на северном фасаде;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>оформление южного фасада части здания с мезонином в уровне первого этажа – лопатки;</p> <p>балкон с металлическим ограждением на южном фасаде части здания с мезонином;</p> <p>профилированный венчающий карниз мезонина.</p>	   

1	2	3	4
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>помещение вестибюля:</p> <p>оформление парусных сводов потолка – профилированные рамы и декоративные консоли;</p> <p>оформление стен – ниши с полуциркульным завершением и профилированные рамы;</p> <p>входной тамбур деревянный, филенчатый, с остеклением в центральной и верхней частях, с профилированными рамами, поясами дентикул и вставками в нижних филенках с алмазной гранью, со стилизованными пилястрами с филенками по углам, с завершением с поясом фигурных филенок, поясом дентикул, профилированным карнизом, волотообразными кронштейнами с резьбой по углам;</p> <p>подшивка потолка тамбура деревянная филенчатая;</p> <p>четыре ручки скобы (дерево, латунь);</p>	




1	2	3	4
		<p>покрытие пола – мраморные плиты шахматного рисунка;</p> <p>помещение парадной лестницы:</p> <p>оформление парусных сводов потолка – профилированные рамы и декоративные консоли, лепная розетка с растительным орнаментом;</p> <p>оформление стен – ниши с полуциркульным завершением с профилированными наличниками, профилированные рамы, филёнки, профилированные тяги;</p> <p>оформление подшивки лестничных маршей – профилированные рамы;</p>	     



1	2	3	4
		<p>покрытие пола в уровне первого и второго этажей известняковыми плитами, рисунок (трехцветная облицовка квадратными плитами);</p> <p>покрытие пола – мраморные плиты шахматного рисунка;</p> <p>исторические дверные заполнения деревянные двустворчатые, с боковыми нестворными частями, остекленной фрамугой;</p> <p>помещение церкви:</p> <p>оформление сводов потолка – профилированные рамы, лепная розетка с решеткой ажурного рисунка в центре; профилированный карниз;</p>	    





1	2	3	4
		<p>оформление стен – профилированные рамы;</p> <p>фриз с растительным орнаментом;</p> <p>дверные заполнения деревянные двустворчатые с фигурными филенками с остеклением, декоративными поясами.</p>	
<p>Ш. «Богадельня» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Б)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>одноэтажное здание на высоком полуподвале, прямоугольное в плане, с крепованным ризалитом на главном западном фасаде и одинаковыми прямоугольными выступами на торцовых и продольном восточном фасадах;</p> <p>габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки, материал покрытия (металл).</p>	

1	2	3	4
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещении главной лестницы во 2-й этаж и в вестибюле (крестовые, прусские);</p> <p>лестница с известняковыми ступенями в вестибюле;</p> <p>парадная лестница по косоурам с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, облицовкой площадок метлахской плиткой (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	

1	2	3	4
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики с декоративными элементами классицизма;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульное окно в ризалите), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники, архивольт над полуциркульным окном;</p> <p>ризалит с треугольным фронтоном в завершении;</p> <p>двусторонние угловые пилястры тосканского ордера по углам объема, гладкие лопатки в межоконных простенках, плоские оконные ниши (на высоту двух этажей);</p> <p>венчающий антаблемент с карнизом большого выноса.</p>	



1	2	3	4
III. «Прачечная» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>двухэтажное здание, прямоугольное в плане, с выступом на западном фасаде, раскреповкой на южном фасаде и восьмигранной дымовой трубой (кирпич) с севера; габариты и конфигурация здания и трубы в плане;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (двухскатная), высотные отметки, окрытие – листовой металл крыши здания.</p>	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещениях первого этажа.</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p>	

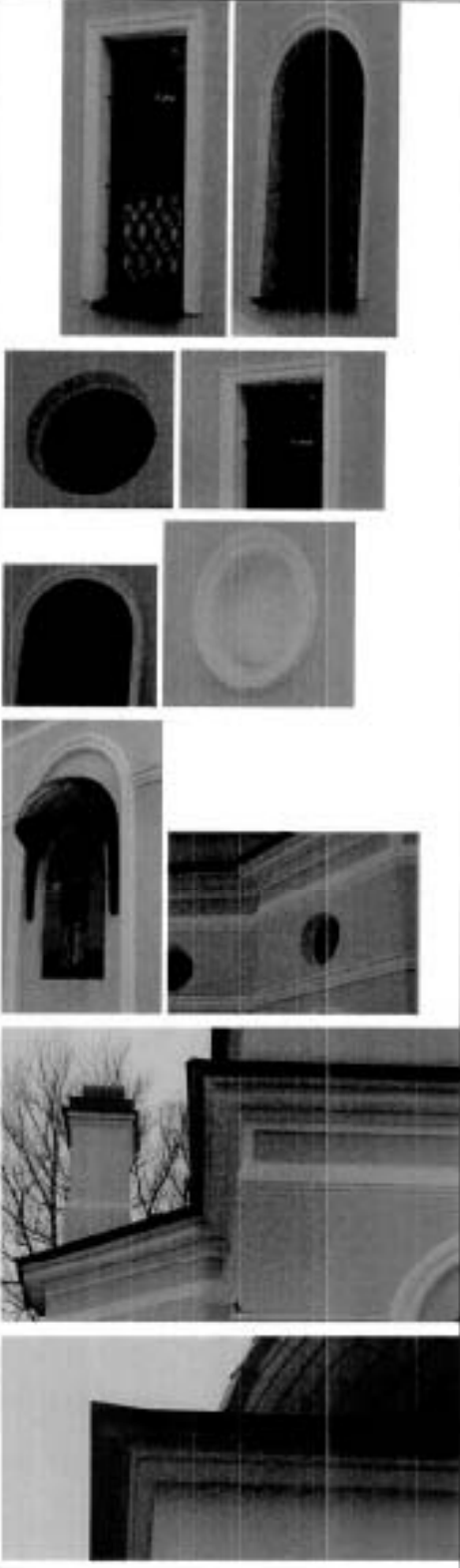
1	2	3	4
		<p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в т.ч. с лучковыми перемычками), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>межэтажная профилированная тяга;</p> <p>раскреповка на южном фасаде, завершенная треугольным фронтоном, с оформлением боковыми лопатками;</p> <p>треугольные фронтоны и шпиль на торцевых фасадах;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>IV. «Аптека» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 22/б, литера А)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>трехэтажное здание на полуподвалах, сложное в плане, с раскреповками; габариты и конфигурация здания в плане; крыша – габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки крыши, покрытие – листовой металл.</p>	

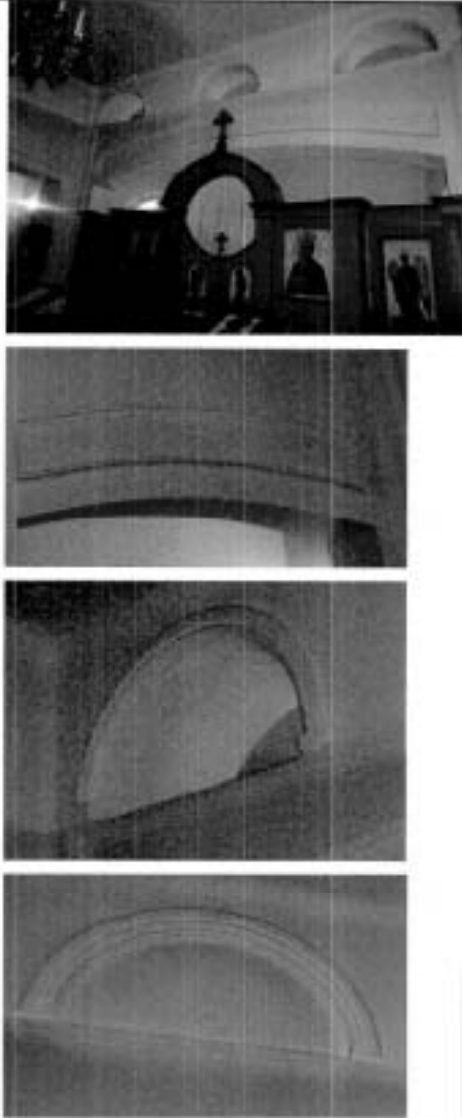

1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды, в том числе крестовые;</p> <p>лестница (северная) на сводах с известняковыми ступенями и металлическим ограждением в виде вертикальных стоек, соединенных в верхней части (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая и фактурная штукатурка, ленточный руст на высоту 1-го этажа;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с прямыми и полуциркулярными перемычками, в том числе сдвоенные окна по крайним осям со стороны Московского пер.), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>пилястры, в т.ч. рустованные «под шубу» на высоту 1-го этажа, гладкие и рустованные пилястры 2-го и 3-го этажей;</p>	  





1	2	3	4
		<p>межэтажные профилированные тяги и карнизы;</p> <p>профилированные наличники и архивольты оконных и дверных проемов, прямые профилированные сандрики над окнами 2-го этажа; филенки в подоконных нишах 1-го и 2-го этажей;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>V. «Дом для служащих госпиталя» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 24, литера А)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>четырёхэтажное здание, Ш-образное в плане, с раскреповками, ризалитом с симметричными боковыми одноэтажными пристройками на северном фасаде, завершенное скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (скатная), высотные отметки скатной крыши, покрытие – листовой металл.</p>	
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды по балкам;</p> <p>центральная лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, с металлическим ограждением в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	

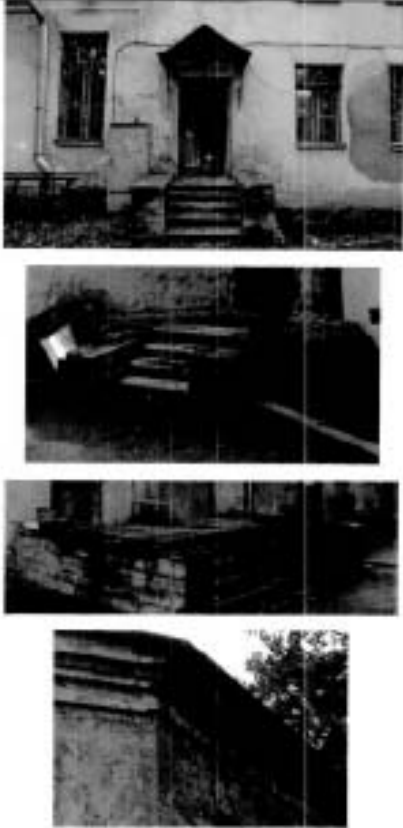

1	2	3	4
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>материал отделки пола - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы, проемы балконных дверей - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление входов профилированными наличниками и прямыми сандриками;</p> <p>оформление оконных проемов восточного, западного и южного фасадов – откосы с профилировкой, лепной штукатурный наличник в виде лавровой гирлянды над дверным проемом южного фасада, профилированный наличник по оси дверного проема южного фасада;</p> <p>рустованные лопатки;</p> <p>оформление проемов балконных дверей (южный и восточный фасады) – профилированные наличники, прямые профилированные сандрики на волнатообразных кронштейнах;</p> <p>балконы на южном, западном и восточном фасадах, на волнатообразных кронштейнах, декорированных акантом, с металлическим ограждением;</p>	    



1	2	3	4
		<p>розетки в простенках между окнами 2-го и 3-го этажей восточного, западного и южного фасадов;</p> <p>подоконная профилированная тяга второго этажа,</p> <p>венчающий профилированный антаблемент (с лепными медальонами во фризе восточного, западного и южного фасадов).</p>	
<p>VI. «Прозекторская с часовней» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Е)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>прямоугольное в плане одноэтажное здание, с выступающим объемом алтарной части;</p> <p>исторические конфигурация и габариты скатной крыши с куполом на постаменте над алтарной частью и двумя дымовыми трубами, высотные отметки, материал покрытия – металл.</p>	
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>лучковые арки с несущими столбами.</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах неоклассицизма;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p>	


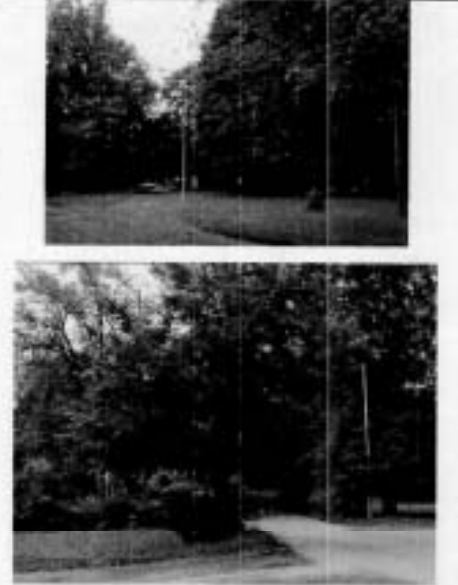

1	2	3	4
		<p>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, с полуциркулярным завершением, окна-люкарны), местоположение;</p> <p>профилированные наличники и рамы;</p> <p>круглые ниши;</p> <p>профилированные тяги;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>профилированный карниз постамента под куполом.</p>	


1	2	3	4
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>центральное помещение часовни: лучковые арки;</p> <p>филенки в профилированных рамах;</p> <p>полуциркулярные проемы и ниши с профилированными архивольтами.</p>	
<p>VII. «Острозаразный павильон» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литера 3)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>здание 1-2-х-этажное, Т-образное в плане, на подвале с крыльцами, центральными выступами со скошенными углами на западном и восточном фасадах, габариты и конфигурация здания в плане; дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация; габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши, покрытие крыши – листовой металл;</p>	

1	2	3	4
		крыльца с известняковыми ступенями, односкатными и двускатными козырьками.	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>надподвальные своды по балкам;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>две лестницы с известняковыми ступенями и металлическим ограждением (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	 
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>всеерное штукатурное оформление перемычек;</p>	 

1	2	3	4
		<p>крыльца с известняковыми ступенями и парпетным ограждением;</p> <p>кованые козырьки над крыльцами;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>VIII. «Лазарет для офицеров» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д. 26, литера А (лицевой корпус))</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>двухэтажное на полуподвале здание, прямоугольное в плане, с асимметричными боковыми ризалитами на восточном фасаде; габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (скатная со слуховыми окнами и широкими свесами), высотные отметки крыши, покрытие – листовой металл.</p>	

1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>лестница с известняковыми ступенями и металлическим ограждением простого рисунка (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов без выраженных стилевых характеристик;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>узкие рамочные наличники, плоские замки, стилизованные филенки в простенках под окнами, подоконные доски на плоских консольках;</p> <p>оконные ниши на высоту двух этажей (на фасадах ризалитов);</p> <p>лопатки на углах объема и в простенках между окнами ризалитов;</p>	

1	2	3	4
		<p>треугольный фронтон в разрыве карниза в средней части западного фасада;</p> <p>гладкий фриз, профилированный венчающий карниз.</p>	
<p>IX. «Сад» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:</p>	<p>историческая объемно-пространственная и планировочная композиция сада пейзажного типа, с дорожками, газонами, клумбами;</p> <p>исторические дорожки – местоположение, конструкции (набивные на щебеночном основании);</p> <p>рельеф – равнинный, без выраженных перепадов высотных отметок.</p>	
3	<p>Насаждения:</p>	<p>рядовые посадки, солитеры, кустарники, газоны;</p> <p>старовозрастной древостой, в том числе: липа, дуб, ясень, клен и др.;</p> <p>породный состав насаждений.</p>	

1	2	3	4
X. «Ограда с воротами» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)			
2	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение:</p>	<p>исторические объемно-пространственное, архитектурно-художественное и планировочное решение металлической ограды, включая габариты, местоположение по внешнему периметру территории, конфигурация, материал (металл) и рисунок (в виде вертикальных прутьев и горизонтальных направляющих);</p> <p>историческое решение двух проемов ворот (со стороны Московского пер. и Софийского бульвара),.</p>	



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

18.09.2015№ 10-453

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП
от 13.08.2014 № 10-477**

1. Внести в приложение к распоряжению КГИОП от 13.08.2014 № 10-477 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, З, Е, Софийский бульвар, д. 22/6, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28) (далее – Приложение), следующие изменения:

1.1. Изложить подпункт 3 пункта II («Богадельня») Приложения согласно приложению 1 к настоящему распоряжению.

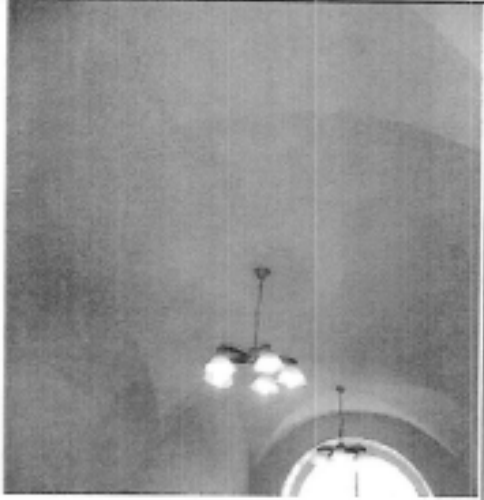
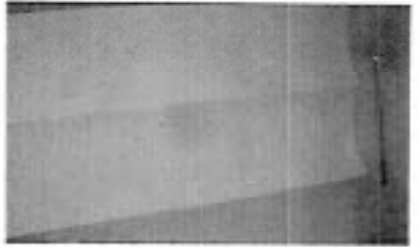


1.2. Изложить подпункт 5 пункта III («Прачечная») Приложения согласно приложению 2 к настоящему распоряжению.



2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.


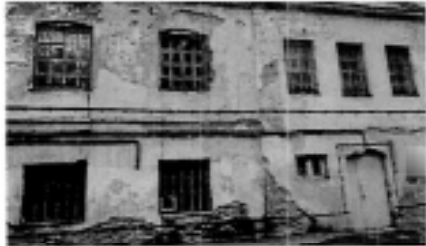


3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
II. «Богдельня» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Б)			
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещении главной лестницы во 2-й этаж и в вестибюле (крестовые, прусские);</p> <p>своды в помещениях 1-го этажа (крестовые, коробовые с распалубками);</p>	   

		<p>лестница с известняковыми ступенями в вестибюле;</p> <p>парадная лестница по косоурам с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, облицовкой площадок метлахской плиткой (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	 
--	--	--	--

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
III. «Прачечная» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В)			
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в т.ч. с лучковыми перемычками), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево, металл) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>межэтажная профилированная тяга;</p> <p>раскреповка на южном фасаде, завершенная треугольным фронтоном, с оформлением боковыми лопатками;</p> <p>треугольные фронтоны и щипец на торцевых фасадах;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	   

Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения «Ограда с воротами», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», на момент утверждения охранного обязательства.



1. Фрагмент исторической ограды
(в юго-восточной части территории со стороны Софийского бульвара)



2. Фрагмент исторической ограды
(в юго-западной части территории со стороны Московского переулка)



3. Фрагмент ограды



4. Фрагмент ограды



5. Фрагмент ограды



6. Фрагмент ограды



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

25 МАЙ 2020

№ 04-19-204/20

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального
значения «Острозаразный павильон»,
включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Острозаразный павильон», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера 3, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия



Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 25 МАЙ 2020 № 04-19-204/20

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Острозаразный павильон"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	1	1	2	0	3	3	7	0	1	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.
--

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера 3 - согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 06.08.2019 № 99/2019/276564703

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7, Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28 - согласно приказу Минкультуры России от 07.11.2017 № 121644-р

Входит в состав объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь" - согласно закону Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27: Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного

наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия

устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном законом порядке выполнить работы по реставрации объекта культурного наследия, в том числе выполнить демонтаж установленного без согласования с КГИОП, дополнительного инженерно-технического оборудования.	В течение 60 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и

самостоятельного передвижения;

4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения "Острозаразный павильон" от 25.02.2020
2. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь", утвержденные распоряжением КГИОП от 01.09.2011 № 10-540
3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь", определенный распоряжением КГИОП от 13.08.2014 № 10-477, распоряжением КГИОП от 18.09.2015 № 10-453 (о внесении изменений в распоряжение КГИОП от 13.08.2014 № 10-477)
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения "Острозаразный павильон" на момент утверждения охранного обязательства

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781711203370105

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



10.12.2019

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Острозаразный павильон

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1911 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г. |
|---|

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7, Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28
--

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»" № 10-540 от 01.09.2011 г. |
|--|

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

пространственное решение: здание 1-2-х-этажное, Т-образное в плане, на подвале с крыльцами, центральными выступами со скошенными углами на западном и восточном фасадах, габариты и конфигурация здания в плане; дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация; габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши, покрытие крыши – листовой металл; крыльца с известняковыми ступенями, односкатными и двускатными козырьками. Конструктивная система здания: наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; надподвальные своды по балкам; исторические отметки перекрытий; две лестницы с известняковыми ступенями и металлическим ограждением (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения). Объемно-планировочное решение: объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики; материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка; материал отделки цоколя - известняк; оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение; исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений; веерное штукатурное оформление перемычек; крыльца с известняковыми ступенями и парапетным ограждением; кованые козырьки над крыльцами; венчающий профилированный карниз.

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»" № 10-477 от 13.08.2014 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

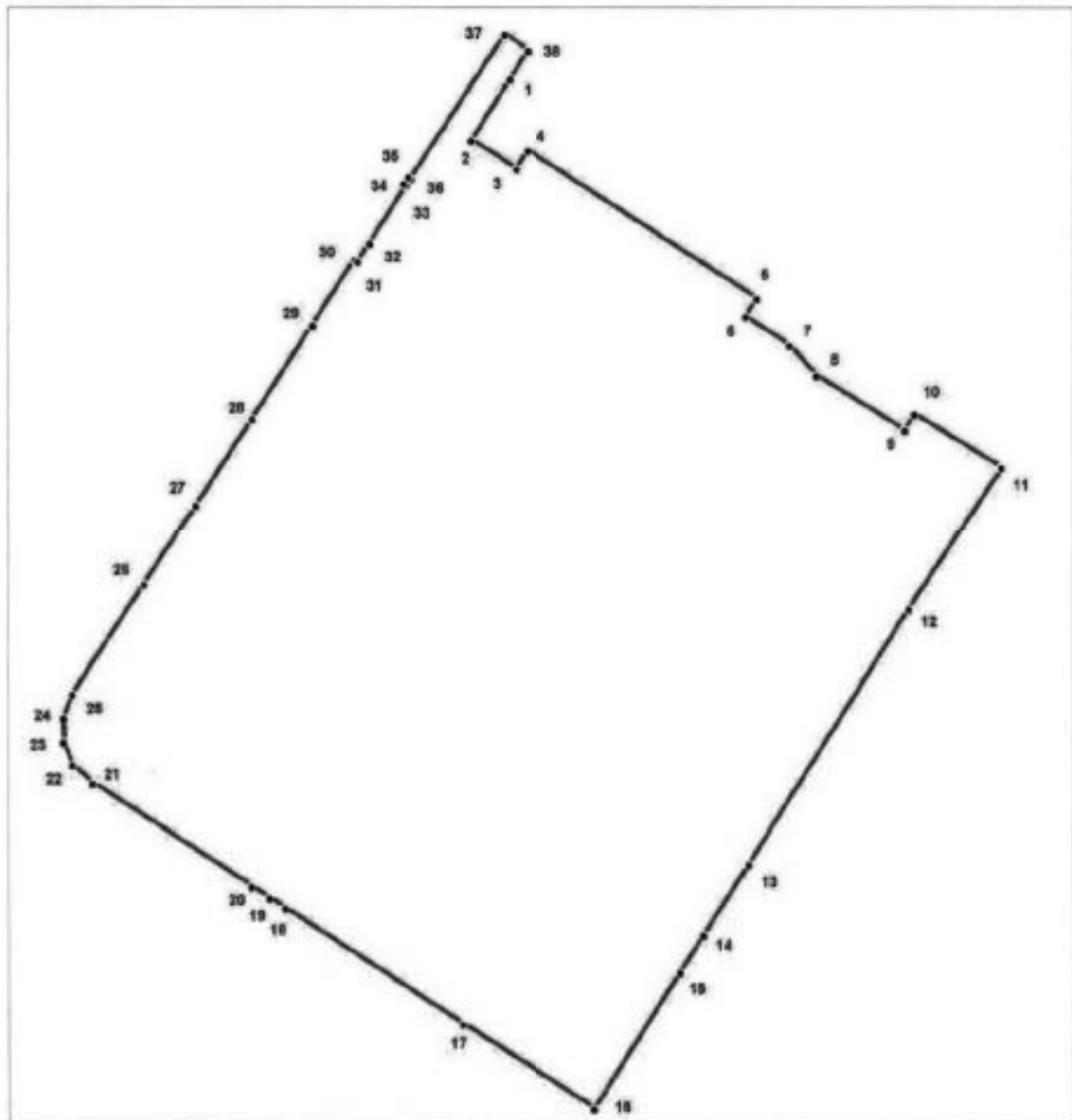
М.П.

20. 02. 2020

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

**План поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь»**

с таблицей координат поворотных точек и текстовым описанием границ территории
Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, лит. А, Б, В, Е, З;
Софийский бульв., д. 22/6, лит. А; д. 24, лит. А; д.26, лит. А



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Таблица координат поворотных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»:

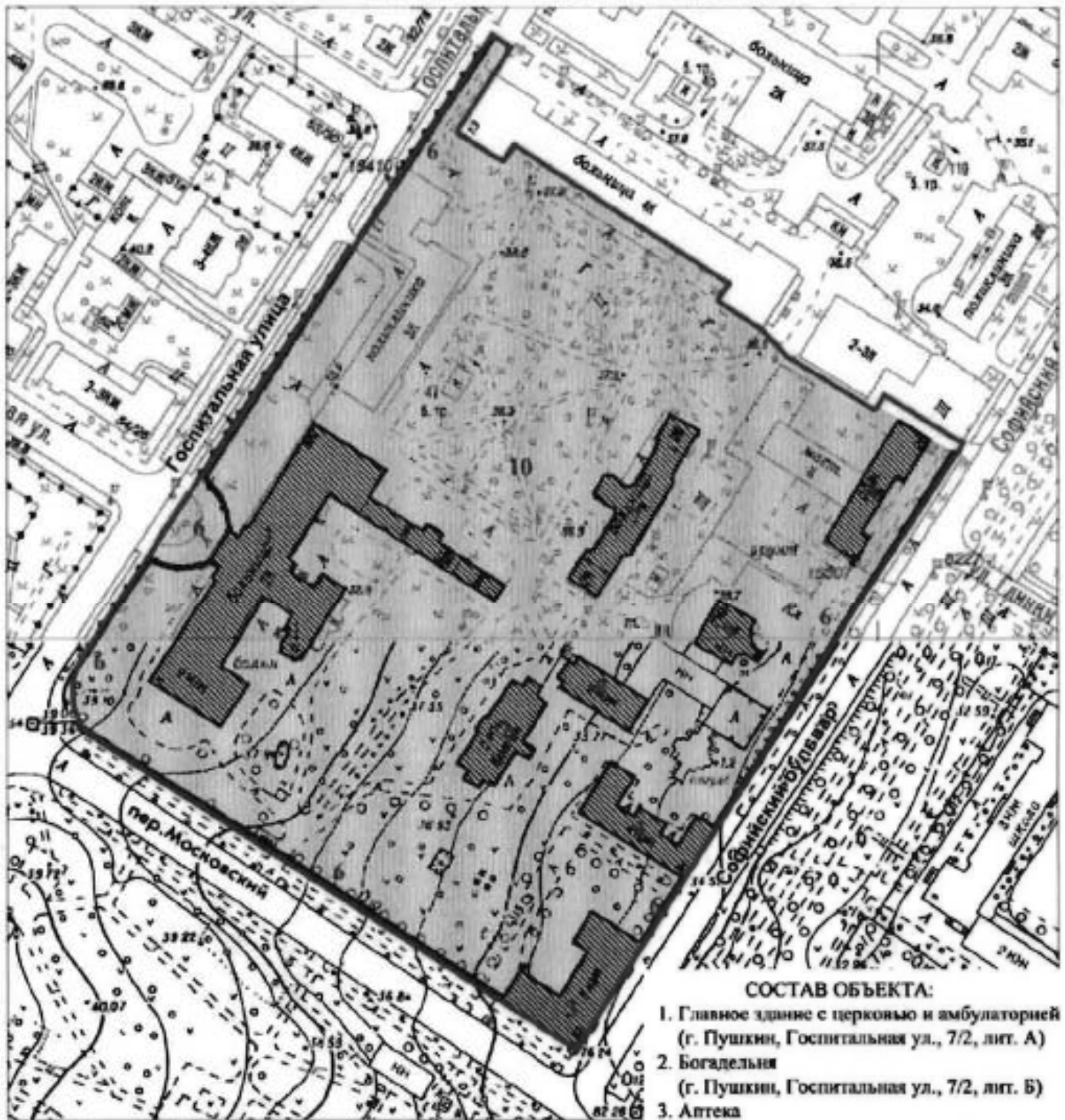
Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1	2	3
1	70193.65	119668.48
2	70173.86	119655.91
3	70164.52	119670.70
4	70170.41	119674.48
5	70122.27	119749.87
6	70116.37	119746.09
7	70106.92	119760.66
8	70097.47	119769.56
9	70079.79	119798.58
10	70085.02	119801.80
11	70067.56	119830.27
12	70020.86	119799.80
13	69937.68	119747.09
14	69914.78	119732.42
15	69902.66	119724.63
16	69858.29	119696.28
17	69885.87	119653.02
18	69923.67	119594.65
19	69926.90	119589.53
20	69930.68	119583.64
21	69964.15	119531.82
22	69970.15	119525.26
23	69977.71	119522.26
24	69985.50	119522.15
25	69993.28	119525.26
26	70029.09	119548.61
27	70055.33	119565.62
28	70083.57	119583.97
29	70113.59	119603.88
30	70135.05	119617.66
31	70134.39	119618.55
32	70140.39	119622.45
33	70159.30	119634.57
34	70159.85	119633.68
35	70162.08	119635.12
36	70161.41	119636.01
37	70208.44	119666.81
38	70203.00	119674.48

Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Дворцовый госпиталь»

Граница территории объекта культурного наследия "Дворцовый госпиталь" от точки 1 до точки 7 проходит по юго-западной наружной стене здания кадастровый номер 78:42:18110:2:15, от точки 7 до точки 8 по прямой, от точки 8 до точки 11 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:5, от точки 11 до точки 12 проходит по прямой, от точки 12 до точки 13 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:2, от точки 13 до точки 14 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:13, от точки 14 до точки 15 по прямой, от точки 15 до точки 17 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:14, от точки 17 до точки 1 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:2.

**План границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
"Дворцовый госпиталь"**

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, лит. А, Б, В, Е, З;
Софийский бульв., д. 22/6, лит. А; д. 24, лит. А; д. 26, лит. А



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- ▨ Объект культурного наследия регионального значения
- Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. Главное здание с церковью и амбулаторией
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. А)
2. Богдельня
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. Б)
3. Аптека
(г. Пушкин, Софийский бульв., 22/6, лит. А)
4. Дом для служителей госпиталя
(г. Пушкин, Софийский бульв., 24, лит. А)
5. Лазарет для офицеров
(г. Пушкин, Софийский бульв., 26, лит. А)
6. Ограда с воротами
7. Острозаразный павильон
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. З)
8. Прачечная
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В)
9. Проекторская с часовой
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. Е)
10. Сад

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использованию территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.


Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь»



Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, З, Е,
Софийский бульвар, д. 22/б, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение и градостроительные характеристики территории, ограниченной Госпитальной ул., Московским пер., Софийским бульваром;</p> <p>территория госпиталя, ее роль в композиционно-планировочной структуре квартала, пространственно-планировочная композиция, включая местоположение зданий с расположением главного здания по Госпитальной ул., богадельни, прачечной и острозаразного павильона в центре участка, аптеки, дома для служителей госпиталя, прозекторской с часовней и лазарета для офицеров по Софийскому бульвару, соотношение застроенных и незастроенных территорий, визуальные связи между элементами комплекса;</p> <p>ограда по периметру территории; исторический сад, окружающий здания комплекса;</p> <p>дугообразные дорожки от Госпитальной улицы к центральному входу в главное здание;</p> <p>клумба полукруглая в плане со старовозрастным дубом-солитером и декоративным кустарником на оси центрального входа.</p>	 

1	2	3	4
I. «Главное здание с церковью и амбулаторией» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера А)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>двухэтажное здание лицевого корпуса Ш-образное в плане с цокольным этажом, с ризалитом по центру лицевого (западного) фасада, двумя ризалитами на заднем (восточном) фасаде;</p> <p>объем церкви, примыкающей к лицевому корпусу по центру заднего (восточного) фасада;</p> <p>одноэтажная пристройка в северной части заднего (восточного) фасада лицевого корпуса с тремя ризалитами и мезонином с повышением в виде лучковых арок над оконными проемами;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыши – конфигурация (скатные со слуховыми окнами), габариты; высотные отметки, материал покрытия (металл).</p>	   




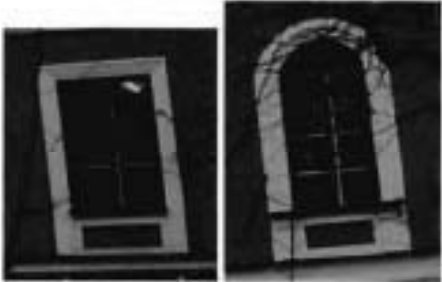



1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>распашная трехмаршевая парадная лестница с конструкциями на сводах, известняковыми ступенями с профилем по краю, металлическим литым ограждением в виде вертикальных стоек с перехватами и растительным орнаментом, с пальметтами в верхней части, деревянным профилированным поручнем (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p> <p>пандус, ведущий в цокольный этаж, с деревянным ограждением в виде балюстрады из фигурных балюсин и деревянным профилированным поручнем (габариты, местоположение у парадной лестницы, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p> <p>две лестницы на сводах с известняковыми ступенями с профилем по краю, с металлическим кованым ограждением простого рисунка, с деревянными профилированным поручнем (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	    

1	2	3	4
		<p>парусные своды в помещении парадной лестницы,</p> <p>парусный, крестовые своды в помещении бывшей церкви,</p> <p>крестовые, крестовые с распалубками, парусные, коробовые в помещениях цокольного, первого и второго этажей;</p>	






1	2	3	4
		<p>исторические отметки перекрытий.</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в приемах эклектики;</p> <p>фасады лицевого корпуса:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст в уровне цокольного этажа;</p>	





1	2	3	4
		<p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркулярным завершением);</p> <p>исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) дверных и оконных заполнения;</p> <p>оформление ризалита центрального входа – портик с двумя колоннами ионического ордера, двумя пиллястрами, ступенчатым архитравом, гладким фризом и профилированным карнизом с дентикулами;</p> <p>треугольный фронтон в завершении портика с профилированным карнизом по краю;</p> <p>пиллястры по краям ризалита;</p>	       

1	2	3	4
		<p>оформление дверного проема по центру портика – профилированный архивольт на импостах;</p> <p>деревянное дверное заполнение проема по центру портика двустворчатое с полуциркулярной фрамугой с вверной расстекловкой, филленчатое, с остеклением в центральной и верхней частях, с профилированными рамами, поясами дентикул и вставками в нижних филленках с алмазной гранью, латунные накладки в нижней части дверного заполнения, историческая фурнитура (ручки скобы – дерево, латунь);</p> <p>оформление оконных проемов ризалита в уровне первого этажа – профилированные наличники, профилированные архивольты на импостах, филленки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление оконных проемов ризалита в уровне второго этажа – профилированные наличники, филленки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление межэтажного пространства ризалита – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, профилированный карниз с дентикулами;</p> <p>антаблемент – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный карниз с дентикулами и модульонами;</p>	    








1	2	3	4
		<p>аттик с профилированной рамой в завершении ризалита;</p> <p>оформление углов здания пилястрами в уровне первого и второго этажей; оформление углов здания рустом «под шубу» в уровне цокольного этажа;</p> <p>оформление оконных проемов цокольного этажа – профилированные наличники;</p> <p>оформление оконных проемов первого и второго этажей – профилированные наличники, архивольты, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>профилированный карниз по низу оконных проемов первого этажа;</p> <p>ступенчатый карниз по низу оконных проемов второго этажа;</p>	      





1	2	3	4
		<p>антаблемент в завершении ризалита – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный карниз с дентикулами и модульонами;</p> <p>фасады объема церкви:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет (коричневый) оконных и дверных заполнений;</p> <p>профилированные карнизы и тяги;</p> <p>треугольные фронтоны на северном и южном фасадах с профилированным карнизом по краю;</p> <p>полуциркульные ниши на восточном фасаде, в тимпане фронтона на северном фасаде;</p> <p>круглые ниши на восточном фасаде;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники, ниши в подоконном пространстве, штукатурные рамы над оконными проемами;</p> <p>оформление первого этажа в южной части – гладкие лопатки;</p>	     

1	2	3	4
		<p>фасады одноэтажной пристройки в северной части заднего (восточного) фасада лицевого корпуса;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульное, с трехцентровым завершением, с лучковым завершением);</p> <p>исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) оконных и дверных заполнения;</p> <p>фронтон в завершении ризалита на южном фасаде с профилированным карнизом по краю;</p> <p>треугольный фронтон с профилированным карнизом по краю в завершении восточного торцевого фасада;</p>	       


1	2	3	4
		<p>щипец с профилированным карнизом по краю в завершении ризалита на северном фасаде;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>оформление южного фасада части здания с мезонином в уровне первого этажа – лопатки;</p> <p>балкон с металлическим ограждением на южном фасаде части здания с мезонином;</p> <p>профилированный венчающий карниз мезонина.</p>	   

1	2	3	4
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>помещение вестибюля:</p> <p>оформление парусных сводов потолка – профилированные рамы и декоративные консоли;</p> <p>оформление стен – ниши с полуциркульным завершением и профилированные рамы;</p> <p>входной тамбур деревянный, филленчатый, с остеклением в центральной и верхней частях, с профилированными рамами, поясами дентикул и вставками в нижних филленках с алмазной гранью, со стилизованными пиллястрами с филленками по углам, с завершением с поясом фигурных филленок, поясом дентикул, профилированным карнизом, воллютообразными кронштейнами с резьбой по углам;</p> <p>подшивка потолка тамбура деревянная филленчатая;</p> <p>четыре ручки скобы (дерево, латунь);</p>	

1	2	3	4
		<p>покрытие пола – мраморные плиты шахматного рисунка;</p> <p>помещение парадной лестницы:</p> <p>оформление парусных сводов потолка – профилированные рамы и декоративные консоли, лепная розетка с растительным орнаментом;</p> <p>оформление стен – ниши с полуциркулярным завершением с профилированными валичками, профилированные рамы, филенки, профилированные тяги;</p> <p>оформление подшивки лестничных маршей – профилированные рамы;</p>	      



1	2	3	4
		<p>покрытие пола в уровне первого и второго этажей известняковыми плитами, рисунок (трехцветная облицовка квадратными плитами);</p> <p>покрытие пола – мраморные плиты шахматного рисунка;</p> <p>исторические дверные заполнения деревянные двустворчатые, с боковыми нестворными частями, остекленной фрамугой;</p> <p>помещение церкви:</p> <p>оформление сводов потолка – профилированные рамы, лепная розетка с решеткой ажурного рисунка в центре; профилированный карниз;</p>	     




1	2	3	4
		<p>оформление стен – профилированные рамы;</p> <p>фриз с растительным орнаментом;</p> <p>дверные заполнения деревянные двустворчатые с фигурными филёнками с остеклением, декоративными поясами.</p>	
<p>II. «Богадельня» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Б)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>одноэтажное здание на высоком полуподвале, прямоугольное в плане, с крепованным ризалитом на главном западном фасаде и одинаковыми прямоугольными выступами на торцовых и продольном восточном фасадах;</p> <p>габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки, материал покрытия (металл).</p>	

1	2	3	4
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещении главной лестницы во 2-й этаж и в вестибюле (крестовые, прусские);</p> <p>лестница с известняковыми ступенями в вестибюле;</p> <p>парадная лестница по косоурам с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, облицовкой площадок метлахской плиткой (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	

1	2	3	4
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики с декоративными элементами классицизма;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульное окно в ризалите), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники, архивольт над полуциркульным окном;</p> <p>ризалит с треугольным фронтоном в завершении;</p> <p>двусторонние угловые пилястры тосканского ордера по углам объема, гладкие лопатки в межоконных простенках, плоские оконные ниши (на высоту двух этажей);</p> <p>венчающий антаблемент с карнизом большого выноса.</p>	   

1	2	3	4
III. «Прачечная» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>двухэтажное здание, прямоугольное в плане, с выступом на западном фасаде, раскреповкой на южном фасаде и восьмигранной дымовой трубой (кирпич) с севера; габариты и конфигурация здания и трубы в плане;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (двухскатная), высотные отметки, покрытие – листовой металл крыши здания.</p>	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещениях первого этажа.</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p>	

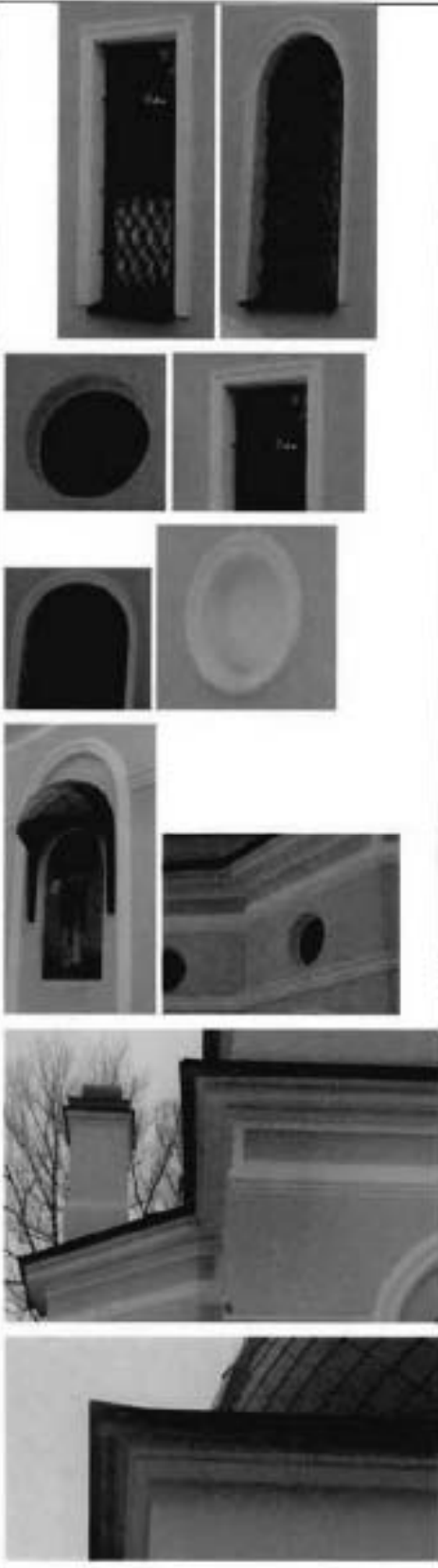
1	2	3	4
		<p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в т.ч. с лучковыми перемычками), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>межэтажная профилированная тяга;</p> <p>раскреповка на южном фасаде, завершенная треугольным фронтоном, с оформлением боковыми лопатками;</p> <p>треугольные фронтоны и шпиль на торцевых фасадах;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>IV. «Аптека» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 22/6, литера А)</p>			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>трехэтажное здание на полуподвалах, сложное в плане, с раскреповками; габариты и конфигурация здания в плане; крыша – габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки крыши, покрытие – листовой металл.</p>	



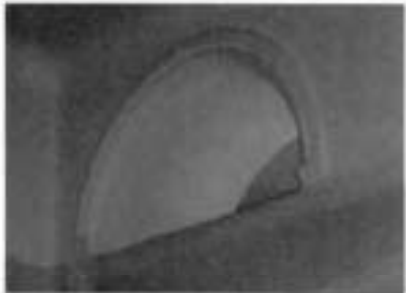



1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды, в том числе крестовые;</p> <p>лестница (северная) на сводах с известняковыми ступенями и металлическим ограждением в виде вертикальных стоек, соединенных в верхней части (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая и фактурная штукатурка, ленточный руст на высоту 1-го этажа;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с прямыми и полуциркульными перемычками, в том числе сдвоенные окна по крайним осям со стороны Московского пер.), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>пилястры, в т.ч. рустованные «под шубу» на высоту 1-го этажа, гладкие и рустованные пилястры 2-го и 3-го этажей;</p>	  





1	2	3	4
		<p>межэтажные профилированные тяги и карнизы;</p> <p>профилированные наличники и архивольты оконных и дверных проемов, прямые профилированные сандрики над окнами 2-го этажа; филенки в подоконных нишах 1-го и 2-го этажей;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>V. «Дом для служителей госпиталю» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 24, литера А)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>четырёхэтажное здание, Ш-образное в плане, с раскреповками, ризалитом с симметричными боковыми одноэтажными пристройками на северном фасаде, завершённое скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (скатная), высотные отметки скатной крыши, покрытие – листовой металл.</p>	
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды по балкам;</p> <p>центральная лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, с металлическим ограждением в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	



1	2	3	4
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы, проемы балконных дверей - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление входов профилированными наличниками и прямыми сандриками;</p> <p>оформление оконных проемов восточного, западного и южного фасадов – откосы с профилировкой, лепной штукатурный наличник в виде лавровой гирлянды над дверным проемом южного фасада, профилированный наличник по оси дверного проема южного фасада;</p> <p>рустованные лопатки;</p> <p>оформление проемов балконных дверей (южный и восточный фасады) – профилированные наличники, прямые профилированные сандрики на волнатообразных кронштейнах;</p> <p>балконы на южном, западном и восточном фасадах, на волнатообразных кронштейнах, декорированных акантом, с металлическим ограждением;</p>	    

1	2	3	4
		<p>розетки в простенках между окнами 2-го и 3-го этажей восточного, западного и южного фасадов;</p> <p>подоконная профилированная тяга второго этажа,</p> <p>венчающий профилированный антаблемент (с лепными медальонами во фризе восточного, западного и южного фасадов).</p>	
<p>VI. «Прозекторская с часовней» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Е)</p>			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>прямоугольное в плане одноэтажное здание, с выступающим объемом алтарной части;</p> <p>историческая конфигурация и габариты: скатной крыши с куполом на постаменте над алтарной частью и двумя дымовыми трубами, высотные отметки, материал покрытия – металл.</p>	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>лучковые арки с несущими столбами.</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах неоклассицизма;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p>	





1	2	3	4
		<p>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, с полукруглым завершением, окна-люкарны), местоположение;</p> <p>профилированные наличники и рамы;</p> <p>круглые ниши;</p> <p>профилированные тяги;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>профилированный карниз постамента под куполом.</p>	

1	2	3	4
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>центральное помещение часовни: лучковые арки;</p> <p>филенки в профилированных рамах;</p> <p>полуциркулярные проемы и ниши с профилированными аркивольтами.</p>	   
<p>VII. «Острозаразный павильон» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литера 3)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>здание 1-2-х-этажное, Т-образное в плане, на подвале с крыльцами, центральными выступами со скошенными углами на западном и восточном фасадах, габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши, покрытие крыши – листовой металл;</p>	 

1	2	3	4
		крыльца с известняковыми ступенями, односкатными и двускатными козырьками.	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>надподвальные своды по балкам;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>две лестницы с известняковыми ступенями и металлическим ограждением (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	 
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>верное штукатурное оформление перемычек;</p>	 

1	2	3	4
		<p>крыльца с известняковыми ступенями и парапетным ограждением;</p> <p>кованые козырьки над крыльцами;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>VIII. «Лазарет для офицеров» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д. 26, литера А (лицевой корпус))</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>двухэтажное на полуподвале здание, прямоугольное в плане, с асимметричными боковыми ризалитами на восточном фасаде; габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (скатная со слуховыми окнами и широкими свесами), высотные отметки крыши, покрытие – листовая металл.</p>	

1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>лестница с известняковыми ступенями и металлическим ограждением простого рисунка (габариты, местоволожение, конструкции, материалы, рисунок ограждения).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов без выраженных стилиевых характеристик;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоволожение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>узкие рамочные наличники, плоские замки, стилизованные филенки в простенках под окнами, подоконные доски на плоских консольках;</p> <p>оконные ниши на высоту двух этажей (на фасадах ризалитов);</p> <p>лопатки на углах объема и в простенках между окнами ризалитов;</p>	

1	2	3	4
		<p>треугольный фронтон в разрыве карниза в средней части западного фасада;</p> <p>гладкий фриз, профилированный венчающий карниз.</p>	
<p>IX. «Сад» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:</p>	<p>историческая объемно-пространственная и планировочная композиция сада пейзажного типа, с дорожками, газонами, клумбами;</p> <p>исторические дорожки – местоположение, конструкции (набивные на щебеночном основании);</p> <p>рельеф – равнинный, без выраженных перепадов высотных отметок.</p>	 
3	<p>Насаждения:</p>	<p>рядовые посадки, солитеры, кустарники, газоны;</p> <p>старовозрастной древостой, в том числе: липа, дуб, ясень, клен и др.;</p> <p>породный состав насаждений.</p>	

1	2	3	4
<p>X. «Ограда с воротами» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение:</p>	<p>исторические объемно-пространственное, архитектурно-художественное и планировочное решение металлической ограды, включая габариты, местоположение по внешнему периметру территории, конфигурация, материал (металл) и рисунок (в виде вертикальных прутьев и горизонтальных направляющих);</p> <p>историческое решение двух проемов ворот (со стороны Московского пер. и Софийского бульвара),</p>	



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

секунд

18.09.2015№ 10-453

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП
от 13.08.2014 № 10-477**

1. Внести в приложение к распоряжению КГИОП от 13.08.2014 № 10-477 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, З, Е, Софийский бульвар, д. 22/6, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28) (далее – Приложение), следующие изменения:

1.1. Изложить подпункт 3 пункта II («Богадельня») Приложения согласно приложению 1 к настоящему распоряжению.





1.2. Изложить подпункт 5 пункта III («Прачечная») Приложения согласно приложению 2 к настоящему распоряжению.



2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.


3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
II. «Богадельня» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Б)			
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещении главной лестницы во 2-й этаж и в вестибюле (крестовые, прусские);</p> <p>своды в помещениях 1-го этажа (крестовые, коробовые с распалубками);</p>	   

		<p>лестница с известняковыми ступенями в вестибюле;</p> <p>парадная лестница по косоурам с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, облицовкой площадок метлахской плиткой (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	 
--	--	--	--

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
III. «Прачечная» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В)			
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в т.ч. с лучковыми перемычками), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево, металл) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>межэтажная профилированная тяга;</p> <p>раскреповка на южном фасаде, завершенная треугольным фронтоном, с оформлением боковыми лопатками;</p> <p>треугольные фронтоны и шпиль на торцевых фасадах;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия регионального значения «Острозаразный павильон»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2,
литера 3, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь», на момент утверждения охранного обязательства.



1. Фрагмент восточного фасада



2. Фрагмент восточного фасада



3. Фрагмент западного фасада



4. Северный фасад



5. Южный фасад



6. Фрагмент интерьера



7. Фрагмент интерьера



8. Фрагмент интерьера



9. Служебная лестница



10. Фрагмент интерьера



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

07 МАЯ 2020

№ 04-19-181/20

**Об утверждении охранного обязательства
собственника или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального
значения «Прозекторская с часовней»,
включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Прозекторская с часовней», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Е, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия



Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от ~~07~~ 07 ~~МАЯ~~ МАЯ 2020 № 0719-161/20

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Прозекторская с часовней"
(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	7	1	1	2	0	3	3	7	0	0	5	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранный обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.
--

Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2 - согласно выписке из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 06.08.2019 г. № 99/2019/276565057

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7, Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28 - согласно приказу Минкультуры России от 10.11.2017 № 122037-р

Входит в состав объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь" - согласно закону Санкт-Петербурга от 05.07.1999 № 174-27: Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охрannое обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охрannое обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного

наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)**

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Доступ к объекту культурного наследия осуществляется в соответствии с внутренними установлениями религиозной организации «Санкт-Петербургская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» с учетом режима богослужений и работы храма.

В отношении обеспечения доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия (за исключением помещений, предназначенных для нахождения посетителей храма во время совершения богослужения), интерьер которых относится к предмету охраны объекта культурного наследия, дата и время доступа определяется по согласованию между лицами, во владении и пользовании которых находится объект культурного наследия, и гражданами Российской Федерации, иностранными гражданами и лицами без гражданства, путем направления письменного заявления в адрес пользователя.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях (заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах

культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№ п/п	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	Выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия на дату утверждения охранного обязательства актом КГИОП не требуется		

2) Выполнить следующие мероприятия по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Наименование мероприятий	Сроки выполнения	Примечание
1	В установленном порядке обеспечить установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений.	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

3) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

4) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

5) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

6) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

7) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственника жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом

ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. Паспорт объекта культурного наследия регионального значения "Прозекторская с часовней" от 25.02.2020
2. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь", утвержденные распоряжением КГИОП от 01.09.2011 № 10-540
3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Дворцовый госпиталь", определенный распоряжением КГИОП от 13.08.2014 № 10-477, распоряжением КГИОП от 18.09.2015 № 10-453 (о внесении изменений в распоряжение КГИОП от 13.08.2014 № 10-477)
4. Фотографическое изображение объекта культурного наследия регионального значения "Прозекторская с часовней" на момент утверждения охранного обязательства

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

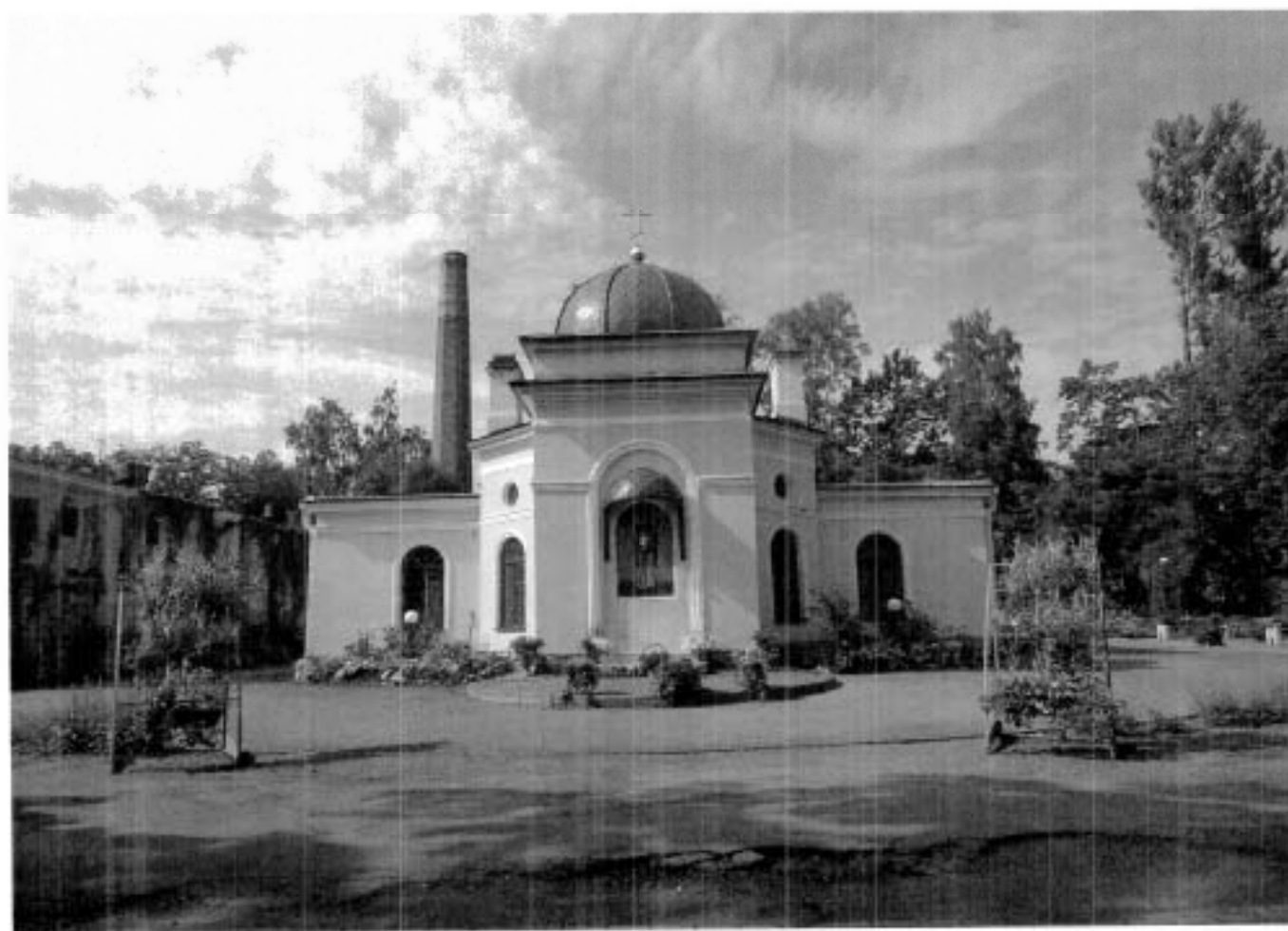
Экземпляр № 1

781711203370055

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.08.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Прозекторская с часовней

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1907-1908 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7, Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»" № 10-540 от 01.09.2011 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: прямоугольное в плане одноэтажное здание, с выступающим объемом алтарной части; исторические конфигурация и габариты скатной крыши с куполом на постаменте над алтарной частью и двумя дымовыми трубами, высотные отметки, материал окрытия – металл. Конструктивная система здания: наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; исторические отметки перекрытий; лучковые арки с несущими столбами. Объемно-планировочное решение: в габаритах наружных и внутренних капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов в формах неоклассицизма; материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка; материал отделки цоколя - известняк; оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением, окна-люкарны), местоположение; профилированные наличники и рамы; круглые ниши; профилированные тяги; профилированный венчающий карниз; профилированный карниз постамента под куполом. Декоративно-художественная отделка интерьеров: центральное помещение часовни: лучковые арки; филенки в профилированных рамах; полуциркульные проемы и ниши с профилированными архивольтами.

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»" № 10-477 от 13.08.2014 г.


9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

Всего в паспорте листов

3

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

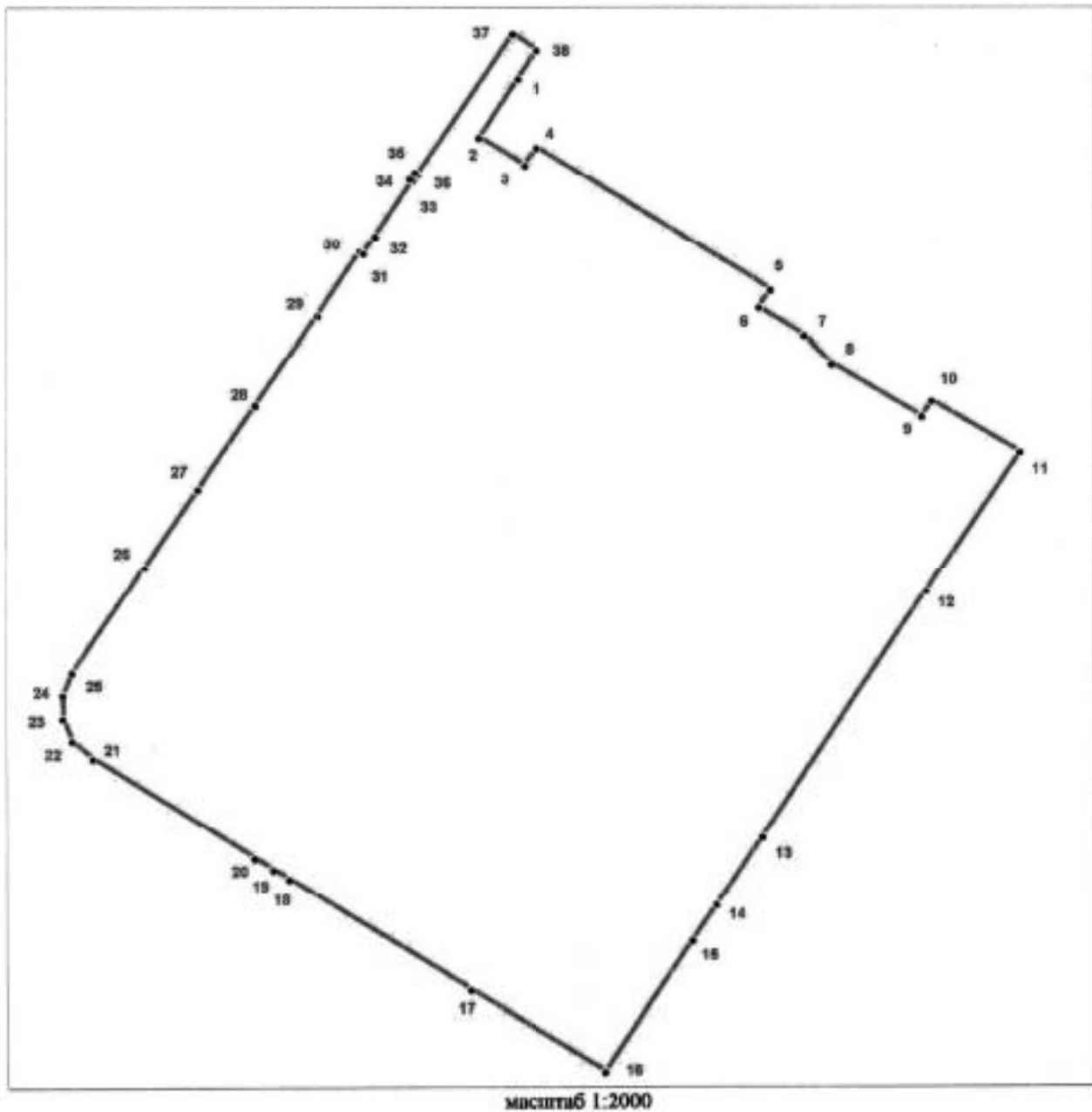
Заместитель председателя КГИОП - начальник Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия		Г.Р. Аганова
должность	подпись	инициалы, фамилия

25 . 02 . 2020

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

**План поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь»**

**с таблицей координат поворотных точек и текстовым описанием границ территории
Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, лит. А, Б, В, Е, З;
Софийский бульв., д. 22/6, лит. А; д. 24, лит. А; д.26, лит. А**



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер поворотной точки

Таблица координат поворотных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»:

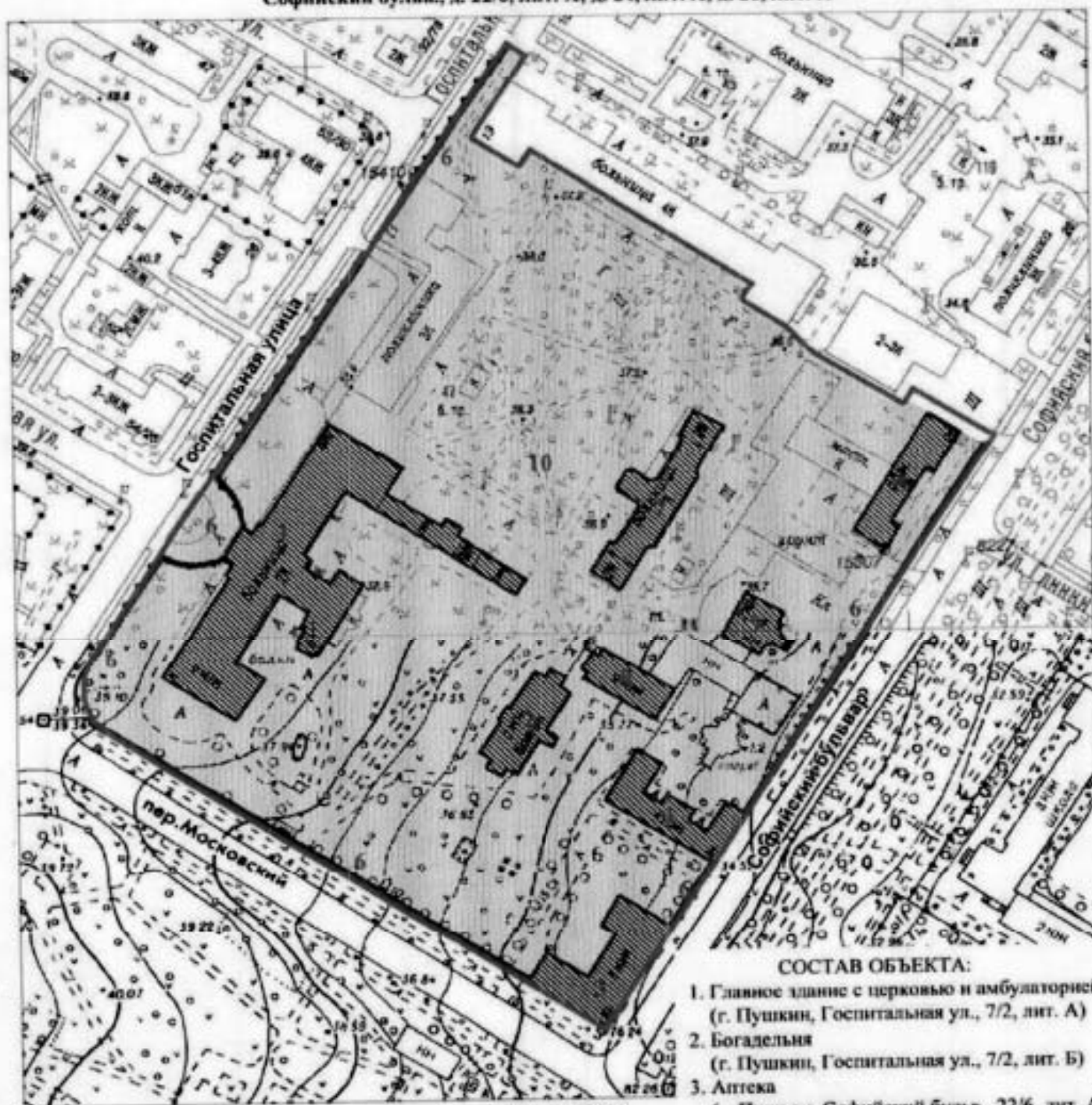
Номер поворотной точки	Координаты поворотных точек в МСК (метры)	
	X	Y
1	2	3
1	70193.65	119668.48
2	70173.86	119655.91
3	70164.52	119670.70
4	70170.41	119674.48
5	70122.27	119749.87
6	70116.37	119746.09
7	70106.92	119760.66
8	70097.47	119769.56
9	70079.79	119798.58
10	70085.02	119801.80
11	70067.56	119830.27
12	70020.86	119799.80
13	69937.68	119747.09
14	69914.78	119732.42
15	69902.66	119724.63
16	69858.29	119696.28
17	69885.87	119653.02
18	69923.67	119594.65
19	69926.90	119589.53
20	69930.68	119583.64
21	69964.15	119531.82
22	69970.15	119525.26
23	69977.71	119522.26
24	69985.50	119522.15
25	69993.28	119525.26
26	70029.09	119548.61
27	70055.33	119565.62
28	70083.57	119583.97
29	70113.59	119603.88
30	70135.05	119617.66
31	70134.39	119618.55
32	70140.39	119622.45
33	70159.30	119634.57
34	70159.85	119633.68
35	70162.08	119635.12
36	70161.41	119636.01
37	70208.44	119666.81
38	70203.00	119674.48

Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Дворцовый госпиталь»

Граница территории объекта культурного наследия "Дворцовый госпиталь" от точки 1 до точки 7 проходит по юго-западной наружной стене здания кадастровый номер 78:42:18110:2:15, от точки 7 до точки 8 по прямой, от точки 8 до точки 11 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:5, от точки 11 до точки 12 проходит по прямой, от точки 12 до точки 13 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:2, от точки 13 до точки 14 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:13, от точки 14 до точки 15 по прямой, от точки 15 до точки 17 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:14, от точки 17 до точки 1 совпадает с границей земельного участка кадастровый номер 78:42:18110:2.

**План границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
"Дворцовый госпиталь"**

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, лит. А, Б, В, Е, З;
Софийский бульв., д. 22/6, лит. А; д. 24, лит. А; д. 26, лит. А



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия регионального значения
- ▨ Объект культурного наследия регионального значения
- Парки, сады, скверы, бульвары, аллеи, палисадники

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. Главное здание с церковью и амбулаторией (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. А)
2. Богадельня (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. Б)
3. Аптека (г. Пушкин, Софийский бульв., 22/6, лит. А)
4. Дом для служителей госпиталя (г. Пушкин, Софийский бульв., 24, лит. А)
5. Лазарет для офицеров (г. Пушкин, Софийский бульв., 26, лит. А)
6. Ограда с воротами
7. Острозаразный павильон (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. З)
8. Прачечная (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. В)
9. Прозекторская с часоней (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7/2, лит. Е)
10. Сад

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Запрещается использовать территорию объекта культурного наследия:

- под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих объект культурного наследия, его территорию и водные объекты на его территории, а также материалов, имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

- под устройство производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- под хранение машин и механизмов, строительных и иных материалов без согласования с КГИОП;

- под устройство ремонтных мастерских; ремонт, хранение и стоянку транспортных средств без согласования с КГИОП.

Настоящие запреты не распространяются на случаи использования территории объекта культурного наследия в соответствии с его историческим назначением и (или) в соответствии с результатами государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных КГИОП.

2. Проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия запрещается, за исключением работ по сохранению данного объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Работы по сохранению объекта культурного наследия производятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных КГИОП, и в соответствии с документацией, согласованной с КГИОП.

3. Иные требования к режиму использованию территории объекта культурного наследия определяются по результатам государственной историко-культурной экспертизы или научно-исследовательских работ, согласованных с КГИОП, и утверждаются распоряжением КГИОП.

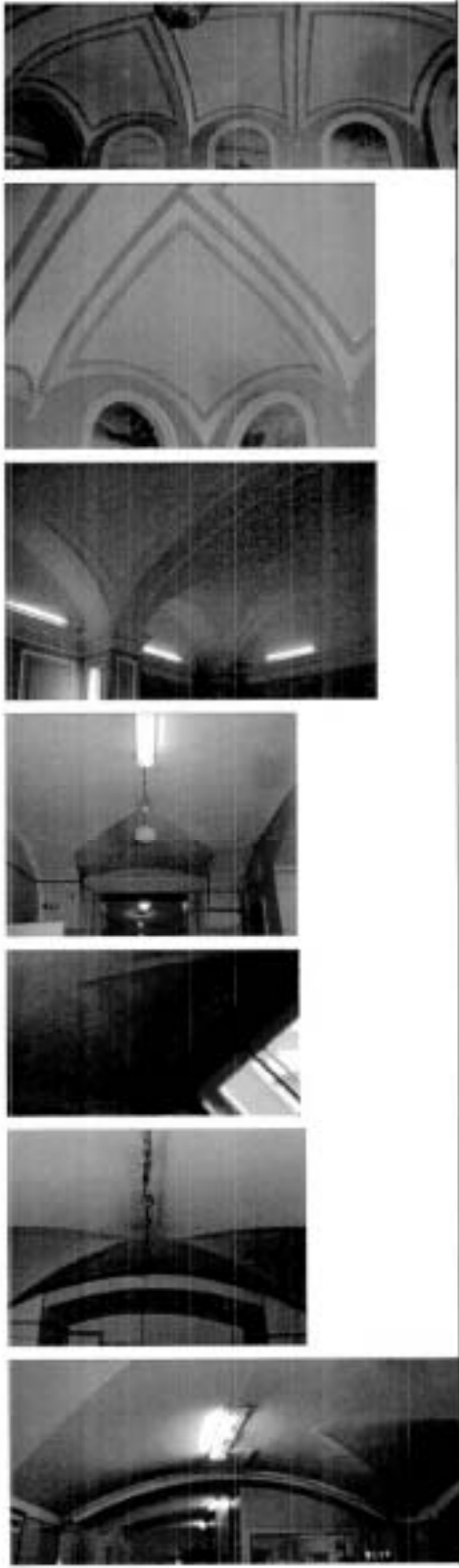
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь»

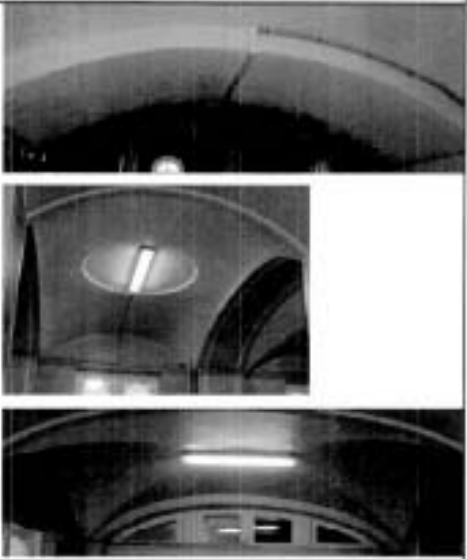

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, З, Е,
Софийский бульвар, д. 22/б, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А
(г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)







№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	<p>местоположение и градостроительные характеристики территории, ограниченной Госпитальной ул., Московским пер., Софийским бульваром;</p> <p>территория госпиталя, ее роль в композиционно-планировочной структуре квартала, пространственно-планировочная композиция, включая местоположение зданий с расположением главного здания по Госпитальной ул., богадельни, прачечной и острозарадного павильона в центре участка, аптеки, дома для служителей госпиталя, прозекторской с часовней и лазарета для офицеров по Софийскому бульвару, соотношение застроенных и незастроенных территорий, визуальные связи между элементами комплекса;</p> <p>ограда по периметру территории; исторический сад, окружающий здания комплекса;</p> <p>дугообразные дорожки от Госпитальной улицы к центральному входу в главное здание;</p> <p>клумба полукруглая в плане со старовозрастным дубом-солитером и декоративным кустарником на оси центрального входа.</p>	 






1	2	3	4
I. «Главное здание с церковью и амбулаторией» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера А)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>двухэтажное здание лицевого корпуса Ш-образное в плане с цокольным этажом, с ризалитом по центру лицевого (западного) фасада, двумя ризалитами на заднем (восточном) фасаде;</p> <p>объем церкви, примыкающей к лицевому корпусу по центру заднего (восточного) фасада;</p> <p>одноэтажная пристройка в северной части заднего (восточного) фасада лицевого корпуса с тремя ризалитами и мезонином с повышением в виде лучковых арок над оконными проемами;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыши – конфигурация (скатные со слуховыми окнами), габариты; высотные отметки, материал покрытия (металл).</p>	








1	2	3	4
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>распашная трехмаршевая парадная лестница с конструкциями на сводах, известняковыми ступенями с профилем по краю, металлическим литым ограждением в виде вертикальных стоек с перехватами и растительным орнаментом, с пальметтами в верхней части, деревянным профилированным поручнем (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p> <p>пандус, ведущий в цокольный этаж, с деревянным ограждением в виде балюстрады из фигурных балясин и деревянным профилированным поручнем (габариты, местоположение у парадной лестницы, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p> <p>две лестницы на сводах с известняковыми ступенями с профилем по краю, с металлическим кованым ограждением простого рисунка, с деревянными профилированным поручнем (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	    

1	2	3	4
		<p data-bbox="544 282 991 338">парусные своды в помещении парадной лестницы,</p> <p data-bbox="544 763 1007 819">парусный, крестовые своды в помещении бывшей церкви,</p> <p data-bbox="544 1016 979 1099">крестовые, крестовые с распалубками, парусные, коробовые в помещениях цокольного, первого и второго этажей;</p>	

1	2	3	4
		<p>исторические отметки перекрытий.</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение в приемах эклектики;</p> <p>фасады лицевого корпуса:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка, руст в уровне цокольного этажа;</p>	





1	2	3	4
		<p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением);</p> <p>исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) дверных и оконных закрываний;</p> <p>оформление ризалита центрального входа – портик с двумя колоннами ионического ордера, двумя пилястрами, ступенчатым архитравом, гладким фризом и профилированным карнизом с дентикулами;</p> <p>треугольный фронтон в завершении портика с профилированным карнизом по краю;</p> <p>пиллястры по краям ризалита;</p>	     


1	2	3	4
		<p>оформление дверного проема по центру портика – профилированный архивольт на импостах;</p> <p>деревянное дверное заполнение проема по центру портика двустворчатое с полуциркулярной фрамугой с верхней расстекловкой, филенчатое, с остеклением в центральной и верхней частях, с профилированными рамами, поясами дентикул и вставками в нижних филенках с алмазной гранью, латунные накладки в нижней части дверного заполнения, историческая фурнитура (ручки скобы – дерево, латунь);</p> <p>оформление оконных проемов ризалита в уровне первого этажа – профилированные наличники, профилированные архивольты на импостах, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление оконных проемов ризалита в уровне второго этажа – профилированные наличники, филенки в подоконном пространстве;</p> <p>оформление межэтажного пространства ризалита – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, профилированный карниз с дентикулами;</p> <p>антаблемент – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный карниз с дентикулами и модульонами;</p>	    





1	2	3	4
		<p>аттик с профилированной рамой в завершении ризалита;</p> <p>оформление углов здания пилястрами в уровне первого и второго этажей; оформление углов здания рустом «под шубу» в уровне цокольного этажа;</p> <p>оформление оконных проемов цокольного этажа – профилированные наличники;</p> <p>оформление оконных проемов первого и второго этажей – профилированные наличники, архивольты, филенки и подоконном пространстве;</p> <p>профилированный карниз по низу оконных проемов первого этажа;</p> <p>ступенчатый карниз по низу оконных проемов второго этажа;</p>	      

1	2	3	4
		<p>антаблемент в завершении ризалита – ступенчатый архитрав, гладкий фриз, выносной профилированный карниз с дентикулами и модульонами;</p> <p>фасады объема церкви:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки шоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, с полуциркулярным завершением);</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет (коричневый) оконных и дверных заполнений;</p> <p>профилированные карнизы и тяги;</p> <p>треугольные фронтоны на северном и южном фасадах с профилированным карнизом по краю;</p> <p>полуциркулярные ниши на восточном фасаде, в тимпане фронтона на северном фасаде;</p> <p>круглые ниши на восточном фасаде;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники, ниши в подоконном пространстве, штукатурные рамы над оконными проемами;</p> <p>оформление первого этажа в южной части – гладкие лопатки;</p>	     



1	2	3	4
		<p>фасады одноэтажной пристройки в северной части заднего (восточного) фасада лицевого корпуса:</p> <p>материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>исторические дверные и оконные проемы – местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульное, с трехцентровым завершением, с лучковым завершением);</p> <p>исторический рисунок, цвет (коричневый) и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>фронтон в завершении ризалита на южном фасаде с профилированным карнизом по краю;</p> <p>треугольный фронтон с профилированным карнизом по краю в завершении восточного торцевого фасада;</p>	       





1	2	3	4
		<p>щипец с профилированным карнизом по краю в завершении ризалита на северном фасаде;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>оформление южного фасада части здания с мезонином в уровне первого этажа – лопатки;</p> <p>балкон с металлическим ограждением на южном фасаде части здания с мезонином;</p> <p>профилированный венчающий карниз мезонина.</p>	   

1	2	3	4
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p>помещение вестибюля:</p> <p>оформление парусных сводов потолка – профилированные рамы и декоративные консоли;</p> <p>оформление стен – ниши с полуциркульным завершением и профилированные рамы;</p> <p>входной тамбур деревянный, филеичатый, с остеклением в центральной и верхней частях, с профилированными рамами, поясами дентикул и вставками в нижних филсках с алмазной гранью, со стилизованными пиллястрами с филеичками по углам, с завершением с поясом фигурных филеичок, поясом дентикул, профилированным карнизом, волутообразными кронштейнами с резьбой по углам;</p> <p>подшивка потолка тамбура деревянная филеичатая;</p> <p>четыре ручки скобы (дерево, латунь);</p>	




1	2	3	4
		<p>покрытие пола – мраморные плиты шахматного рисунка;</p> <p>помещение парадной лестницы:</p> <p>оформление парусных сводов потолка – профилированные рамы и декоративные консоли, лепная розетка с растительным орнаментом;</p> <p>оформление стен – ниши с полуциркулярным завершением с профилированными наличниками, профилированные рамы, филенки, профилированные тяги;</p> <p>оформление подшивки лестничных маршей – профилированные рамы;</p>	      



1	2	3	4
		<p>покрытие пола в уровне первого и второго этажей известняковыми плитами, рисунок (трехцветная облицовка квадратными плитами);</p> <p>покрытие пола – мраморные плиты шахматного рисунка;</p> <p>исторические дверные заполнения деревянные двустворчатые, с боковыми нестворчатыми частями, остекленной фрамугой;</p> <p>помещение церкви:</p> <p>оформление сводов потолка – профилированные рамы, лепная розетка с решеткой ажурного рисунка в центре; профилированный карниз;</p>	     



1	2	3	4
		<p>оформление стен – профилированные рамы;</p> <p>фриз с растительным орнаментом;</p> <p>дверные заполнения деревянные двусторчатые с фигурными филенками с остеклением, декоративными поясами.</p>	
<p>II. «Богдельня» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Б)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>одноэтажное здание на высоком полуподвале, прямоугольное в плане, с крепованным ризалитом на главном западном фасаде и одинаковыми прямоугольными выступами на торцовых и продольном восточном фасадах;</p> <p>габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки, материал покрытия (металл).</p>	




1	2	3	4
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещении главной лестницы во 2-й этаж и в вестибюле (крестовые, прусские);</p> <p>лестница с известняковыми ступенями в вестибюле;</p> <p>парадная лестница по косоурам с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, облицовкой площадок метлахской плиткой (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	   
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	

1	2	3	4
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики с декоративными элементами классицизма;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульное окно в ризалите), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, цвет и материал (дерево) оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов – профилированные наличники, архивольт над полуциркульным окном;</p> <p>ризалит с треугольным фронтоном в завершении;</p> <p>двусторонние угловые пилястры тосканского ордера по углам объема, гладкие лопатки в межоконных простенках, плоские оконные ниши (на высоту двух этажей);</p> <p>венчающий антаблемент с карнизом большого выноса.</p>	   

1	2	3	4
III. «Прачечная» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В)			
2	Объемно-пространственное решение:	<p>двухэтажное здание, прямоугольное в плане, с выступом на западном фасаде, раскреповкой на южном фасаде и восьмигранной дымовой трубой (кирпич) с севера; габариты и конфигурация здания и трубы в плане;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (двухскатная), высотные отметки, покрытие – листовой металл крыши здания.</p>	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещениях первого этажа.</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя – известняк;</p>	

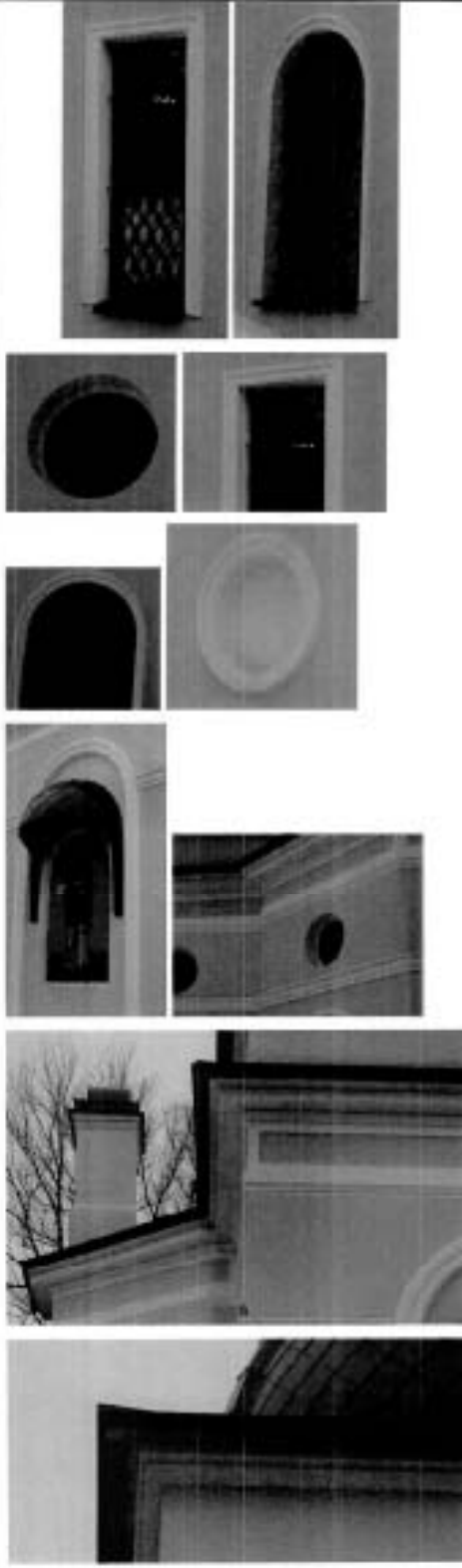
1	2	3	4
		<p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в т.ч. с лучковыми перемычками), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>межэтажная профилированная тяга;</p> <p>раскреповка на южном фасаде, завершенная треугольным фронтоном, с оформлением боковыми лопатками;</p> <p>треугольные фронтоны и шпиль на торцевых фасадах;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>IV. «Аптека» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 22/6, литера А)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>трехэтажное здание на полуподвалах, сложное в плане, с раскреповками; габариты и конфигурация здания в плане; крыша – габариты, конфигурация (вальмовая), высотные отметки крыши, покрытие – листовая металл.</p>	


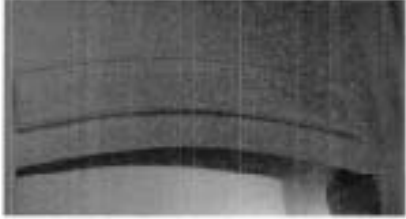
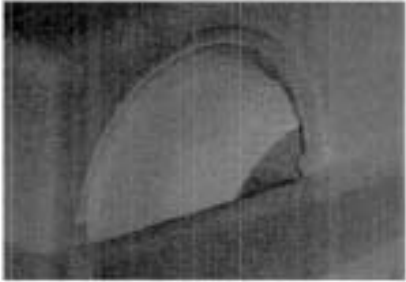
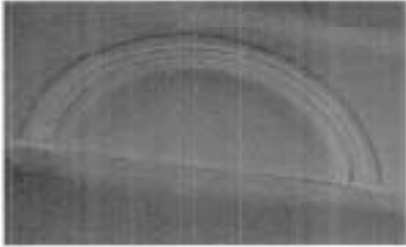


1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды, в том числе крестовые;</p> <p>лестница (северная) на сводах с известняковыми ступенями и металлическим ограждением в виде вертикальных стоек, соединенных в верхней части (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая и фактурная штукатурка, ленточный руст на высоту 1-го этажа;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные с прямыми и полукруглыми перемычками, в том числе сдвоенные окна по крайним осям со стороны Московского пер.), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>пилястры, в т.ч. рустованные «под шубу» на высоту 1-го этажа, гладкие и рустованные пилястры 2-го и 3-го этажей;</p>	  




1	2	3	4
		<p>межэтажные профилированные тяги и карнизы;</p> <p>профилированные наличники и архивольты оконных и дверных проемов, прямые профилированные сандрйки над окнами 2-го этажа; филеники в подоконных нишах 1-го и 2-го этажей;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>V. «Дом для служащих госпиталя» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Софийский бульвар, дом 24, литера А)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>четырёхэтажное здание, III-образное в плане, с раскреповками, ризалитом с симметричными боковыми одноэтажными пристройками на северном фасаде, завершенное скатными крышами; габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (скатная), высотные отметки скатной крыши, покрытие – листовой металл.</p>	
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды по балкам;</p> <p>центральная лестница с известняковыми ступенями, вмонтированными в стену, с металлическим ограждением в виде вертикальных стоек и горизонтальных направляющих (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	

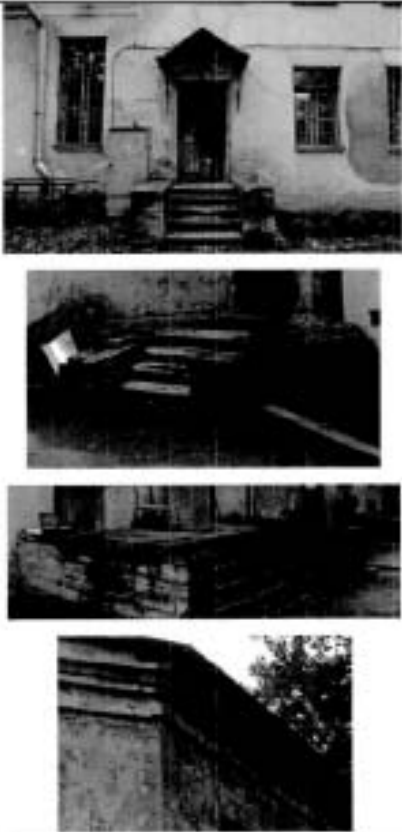

1	2	3	4
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка, руст;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы, проемы балконных дверей - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>оформление входов профилированными наличниками и прямыми сандриками;</p> <p>оформление оконных проемов восточного, западного и южного фасадов – откосы с профилировкой, лепной штукатурный наличник в виде лавровой гирлянды над дверным проемом южного фасада, профилированный наличник по оси дверного проема южного фасада;</p> <p>рустованные лопатки;</p> <p>оформление проемов балконных дверей (южный и восточный фасады) – профилированные наличники, прямые профилированные сандрики на волнатообразных кронштейнах;</p> <p>балконы на южном, западном и восточном фасадах, на волнатообразных кронштейнах, декорированных акантом, с металлическим ограждением;</p>	    

1	2	3	4
		<p>розетки в простенках между окнами 2-го и 3-го этажей восточного, западного и южного фасадов;</p> <p>подоконная профилированная тяга второго этажа,</p> <p>венчающий профилированный антаблемент (с лепными медальонами во фризе восточного, западного и южного фасадов).</p>	
<p>VI. «Прозекторская с часовней» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Е)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>прямоугольное в плане одноэтажное здание, с выступающим объемом алтарной части;</p> <p>историческая конфигурация и габариты скатной крыши с куполом на постаменте над алтарной частью и двумя дымовыми трубами, высотные отметки, материал покрытия – металл.</p>	
3	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>лучковые арки с несущими столбами.</p>	
4	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>в габаритах наружных и внутренних капитальных стен.</p>	
5	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в формах неоклассицизма;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p>	





1	2	3	4
		<p>оконные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением, окна-люкарны), местоположение;</p> <p>профилированные наличники и рамы;</p> <p>круглые ниши;</p> <p>профилированные тяги;</p> <p>профилированный венчающий карниз;</p> <p>профилированный карниз постамента под куполом.</p>	

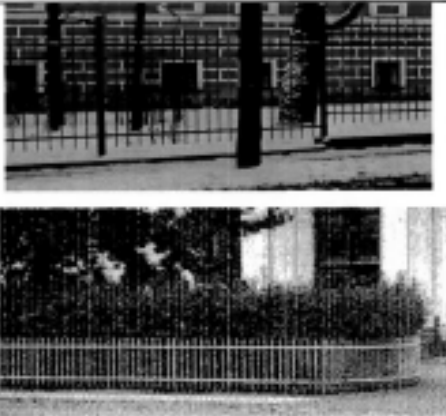
1	2	3	4
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>центральное помещение часовни: лучковые арки;</p> <p>филенки в профилированных рамах;</p> <p>полуциркулярные проемы и ниши с профилированными архивольтами.</p>	   
<p>VII. «Острозарзный павильон» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литера 3)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>здание 1-2-х-этажное, Т-образное в плане, на подвале с крыльцами, центральными выступами со скошенными углами на западном и восточном фасадах, габариты и конфигурация здания в плане; дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация; габариты, конфигурация, высотные отметки скатной крыши, покрытие крыши – листовой металл;</p>	 

1	2	3	4
		крыльца с известняковыми ступенями, односкатными и двускатными козырьками.	
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>надподвальные своды по балкам;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>две лестницы с известняковыми ступенями и металлическим ограждением (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	 
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>всерное штукатурное оформление перемычек;</p>	 

1	2	3	4
		<p>крыльца с известняковыми ступенями и парапетным ограждением;</p> <p>кованые козырьки над крыльцами;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	
<p>VIII. «Лазарет для офицеров» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Софийский бульвар, д. 26, литера А (лицевой корпус))</p>			
2	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>двухэтажное на полуподвале здание, прямоугольное в плане, с асимметричными боковыми ризалитами на восточном фасаде; габариты и конфигурация здания в плане;</p> <p>дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация;</p> <p>крыша – габариты, конфигурация (скатная со слуховыми окнами и широкими свесами), высотные отметки крыши, покрытие – листовой металл.</p>	

1	2	3	4
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки перекрытий;</p> <p>лестница с известняковыми ступенями и металлическим ограждением простого рисунка (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения).</p>	
4	Объемно-планировочное решение:	<p>объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен.</p>	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов без выраженных стилевых характеристик;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>узкие рамочные наличники, плоские замки, стилизованные филенки в простенках под окнами, подоконные доски на плоских консоляках;</p> <p>оконные ниши на высоту двух этажей (на фасадах ризалитов);</p> <p>лопатки на углах объема и в простенках между окнами ризалитов;</p>	

1	2	3	4
		<p>треугольный фронтон в разрыве карниза в средней части западного фасада;</p> <p>гладкий фриз, профилированный венчающий карниз.</p>	
<p>IX. «Сад» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)</p>			
2	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение, рельеф:</p>	<p>историческая объемно-пространственная и планировочная композиция сада пейзажного типа, с дорожками, газонами, клумбами;</p> <p>исторические дорожки – местоположение, конструкции (набивные на щебеночном основании);</p> <p>рельеф – равнинный, без выраженных перепадов высотных отметок.</p>	 
3	<p>Насаждения:</p>	<p>рядовые посадки, солитеры, кустарники, газоны;</p> <p>старовозрастной древостой, в том числе: липа, дуб, ясень, клен и др.;</p> <p>породный состав насаждений.</p>	

1	2	3	4
X. «Ограда с воротами» (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28)			
2	Объемно-пространственное и планировочное решение:	<p>исторические объемно-пространственное, архитектурно-художественное и планировочное решение металлической ограды, включая габариты, местоположение по внешнему периметру территории, конфигурация, материал (металл) и рисунок (в виде вертикальных прутьев и горизонтальных направляющих);</p> <p>историческое решение двух проемов ворот (со стороны Московского пер. и Софийского бульвара).</p>	



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

18.09.2015№ 10-453

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП
от 13.08.2014 № 10-477**

1. Внести в приложение к распоряжению КГИОП от 13.08.2014 № 10-477 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» (Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., д. 7/2, литеры А, Б, В, З, Е, Софийский бульвар, д. 22/6, литера А, д. 24, литера А, д. 26, литера А (г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28) (далее – Приложение), следующие изменения:

1.1. Изложить подпункт 3 пункта II («Богадельня») Приложения согласно приложению 1 к настоящему распоряжению.





1.2. Изложить подпункт 5 пункта III («Прачечная») Приложения согласно приложению 2 к настоящему распоряжению.


2. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.


3. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления государственного
учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
II. «Богадельня» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера Б)			
3	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>историческое местоположение перекрытий;</p> <p>своды в помещении главной лестницы во 2-й этаж и в вестибюле (крестовые, прусские);</p> <p>своды в помещениях 1-го этажа (крестовые, коробовые с распалубками);</p>	   

		<p>лестница с известняковыми ступенями в вестибюле;</p> <p>парадная лестница по косоурам с известняковыми ступенями, металлическим ограждением, облицовкой площадок метлахской плиткой (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения);</p>	
--	--	--	---

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
III. «Прачечная» (Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2, литера В)			
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в приемах эклектики;</p> <p>материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка;</p> <p>материал отделки цоколя - известняк;</p> <p>оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные, в т.ч. с лучковыми перемычками), местоположение;</p> <p>исторический рисунок, материал (дерево, металл) и цвет оконных и дверных заполнений;</p> <p>межэтажная профилированная тяга;</p> <p>раскреповка на южном фасаде, завершенная треугольным фронтоном, с оформлением боковыми лопатками;</p> <p>треугольные фронтоны и шпиль на торцевых фасадах;</p> <p>венчающий профилированный карниз.</p>	

Фотографическое изображение
объекта культурного наследия регионального значения «Прозекторская с часовней»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, город Пушкин, Госпитальная улица, дом 7/2,
литера Е, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения
«Дворцовый госпиталь», на момент утверждения охранного обязательства.



1. Восточный фасад



2. Западный фасад



3. Северный фасад



4. Южный фасад



5. Фрагмент интерьера



6. Фрагмент интерьера



7. Фрагмент интерьера

ЗАКОН
 САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
 от 23 июля 1999 года N 174-27

Об объявлении охраняемыми памятниками
 истории и культуры местного значения

Принят Законодательным Собранием Санкт-Петербурга
 5 июля 1999 года

Статья 1

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников градостроительства и архитектуры местного значения памятники градостроительства и архитектуры согласно приложению 1.

Статья 2

Объявить охраняемыми памятниками истории и культуры и включить в Государственный список недвижимых памятников истории местного значения памятники истории согласно приложению 2.

Статья 3

Внести следующие изменения в приложение 1 и приложение 2 к Закону Санкт-Петербурга от 2 июля 1997 года N 141-47 "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения":

1. Пункт 10 приложения 1 изложить в следующей редакции:

10.	Дом Елисеевых с флигелями, 1861-1862, арх. Гребенка Н.П.; 1884, арх. Бруни А.К.; 1893-1894, арх. Барановский Г.В.	Биржевая линия, 12-14
-----	---	-----------------------

2. Пункт 13 приложения 1 изложить в следующей редакции:

13.	Ансамбль Тракторной улицы: четырнадцать жилых домов, 1925-1927 гг., арх. Гегелло А.И., Никольский А.С., Симонов Г.А.	Тракторная ул., 1/10, 2/8, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15
-----	--	--

3. Дополнить приложение 1 пунктом 43 после пункта 42, изложив его в следующей редакции:

43.	Здания при Латышской лютеранской церкви Христа Спасителя: сиротский дом и училище, 1881, арх. Шретер В.А.; 1910, надстроен шестой этаж, арх. Бубырь А.Ф. Здесь родился 12 сентября 1906 г. и жил до 1910 г. композитор Шостакович Д.Д.; доходный дом, 1910-1912, арх. Бубырь А.Ф.; служебный флигель, 1881, арх. Шретер В.А.	Подольская ул., 2; Загородный пр., 64
-----	--	--

4. Пункты 43-50 приложения 1 считать соответственно пунктами 44-51.

5. Пункт 16 приложения 2 исключить.

6. Пункты 17-79 приложения 2 считать соответственно пунктами 16-78.

Статья 4

Настоящий Закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

И.о. губернатора
Санкт-Петербурга В.Н.Щербаков

Санкт-Петербург
23 июля 1999 года
N 174-27

Приложение 1
к Закону Санкт-Петербурга
"Об объявлении охраняемыми
памятниками истории и культуры
местного значения"
от 5 июля 1999 года
N 174-27

Государственный список
недвижимых памятников градостроительства и архитектуры
местного значения

N п/п	Наименование памятника, дата сооружения, автор	Местонахождение
1	2	3
1.	Дача Салтыковых, в том числе: дача, четыре служебных корпуса, ограда с воротами, сад, 1837-1843, архитекторы Садовников П.С.; Боссе Г.Э.; 1947; ограда по Приморскому пр., середина XX в.	Академика Крылова ул., 4; Савушкина ул., 2, 4, 6, 8, 10; Приморский пр., 3
2.	Особняк Казалета Э.П. (Тенишевых), первая половина XVIII в.; 1865-1866, арх. Стуккей В.Е.; 1900, арх. Берзен Р.А.; 1911, арх. Геллерт Л.Ф.	Английская наб., 6; Галерная ул., 5
3.	Дом Тенишевых (Чаплиц М.К.), в том числе: корпус по Английской наб. - конец XVIII в. - начало XIX в.; 1870, арх. Эстеррейх В.Ф.; 1909, арх. Красковский С.Ю.; корпус по Галерной ул. - конец XVIII в. - начало XIX в.; 1898, архитекторы Сабанеев Е.А., Гавеман А.Р.; служебный корпус - первая половина XIX в.; 1891, арх. Кондратьев С.П.	Английская наб., 14; Галерная ул., 13
4.	Особняк Дурново П.П., XVIII в.; 1872, арх. Фонтана Л.Ф.	Английская наб., 16; Галерная ул., 15

104.	Женская гимназия Павловой, 1910–1911, арх. Миняев А.К.	Петергоф, Эрлеровский бульвар, 1; Аврова ул., 35
105.	Дворцовый госпиталь, в том числе: главное здание с церковью и амбулаторией, богадельня, прачечная, аптека, дом для служителей госпиталя, ограда с воротами, 1844–1852, архитекторы Ефимов Д.Е., Никитин Н.С.; 1890–1892, арх. Видов А.Ф.; 1908–1914, арх. Данини С.А.; сад, 1853–1854, садовый мастер Миллер В.И.; прозекторская с часовней, острозаразный павильон, лазарет для офицеров, 1907–1908, 1911, 1914, арх. Данини С.А.	Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28
106.	Дом Савицкой М.А. с палисадником и оградой, 1904–1905, архитекторы Васильев Н.В., Васильев А.В.; 1950–е	Пушкин, Московская ул., 15
107. 53	Дом Горностаевой–Монигетти В.И., 1860–е, арх. Монигетти И.А.	Пушкин, Октябрьский бульвар,
108.	Дом Гудовича В.В. со служебным флигелем, садом и оградой, 1900–е, арх. Данини С.А.	Пушкин, Парковая ул., 18
109.	Дворец фон Гогенфельзен О.В. (Палей), в том числе: дворец с оградой; 1911–1914, арх. Шмидт К.К.; 1950–е; сад, середина XIX в.	Пушкин, Пашков пер., 3
110. 4.	Ансамбль привокзальной площади: вокзал, привокзальные павильоны (три), жилые дома (пять), пропилеи, фонтан, сквер, 1948–1950, архитекторы Грушке А.А., Левинсон Е.А., ск. Манизер М.Г., скульпторы–модельщики Семенов Л.Г., Громов А.Е.	Пушкин, Привокзальная пл., 2, 6, 8, Широкая ул., 26
111.	Дом Паткуль М.А., 1854, арх. Монигетти И.А.	Пушкин, Средняя ул., 8
112.	Дом Мальшева (жилой дом Дворцового управления), 1822–1825, арх. Стасов В.П.	Пушкин, Средняя ул., 17; Оранжерейная ул., 6 (прежний адрес – Коммунаров ул., 11)

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

781711203370065

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.08.2017

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Лазарет для офицеров

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1914 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> закон Санкт-Петербурга "Об объявлении охраняемыми памятниками истории и культуры местного значения" № 174-27 от 05.07.1999 г. |
|---|

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7, Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28
--

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь» № 10-540 от 01.09.2011 г. |
|---|

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: двухэтажное на полуподвале здание, прямоугольное в плане, с асимметричными боковыми ризалитами на восточном фасаде; габариты и конфигурация здания в плане; дымовые трубы – габариты, местоположение, конфигурация; крыша – габариты, конфигурация (скатная со слуховыми окнами и широкими свесами), высотные отметки крыши, покрытие – листовая металл. Конструктивная система здания: наружные и внутренние кирпичные капитальные стены; исторические отметки перекрытий; лестница с известняковыми ступенями и металлическим ограждением простого рисунка (габариты, местоположение, конструкции, материалы, рисунок ограждения). Объемно-планировочное решение: объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен. Архитектурно-художественное решение фасадов: архитектурно-художественное решение фасадов без выраженных стилизованных характеристик; материал и характер фасадной поверхности – гладкая штукатурка; материал отделки цоколя - известняк; оконные и дверные проемы - габариты, конфигурация (прямоугольные), местоположение; исторический рисунок, материал (дерево) и цвет оконных и дверных заполнений; узкие рамочные наличники, плоские замки, стилизованные филенки в простенках под окнами, подоконные доски на плоских консольках; оконные ниши на высоту двух этажей (на фасадах ризалитов); лопатки на углах объема и в простенках между окнами ризалитов; треугольный фронтон в разрыве карниза в средней части западного фасада; гладкий фриз, профилированный венчающий карниз.

- Распоряжение КГИОП "Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь»" № 10-477 от 13.08.2014 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

всего в паспорте листов

3

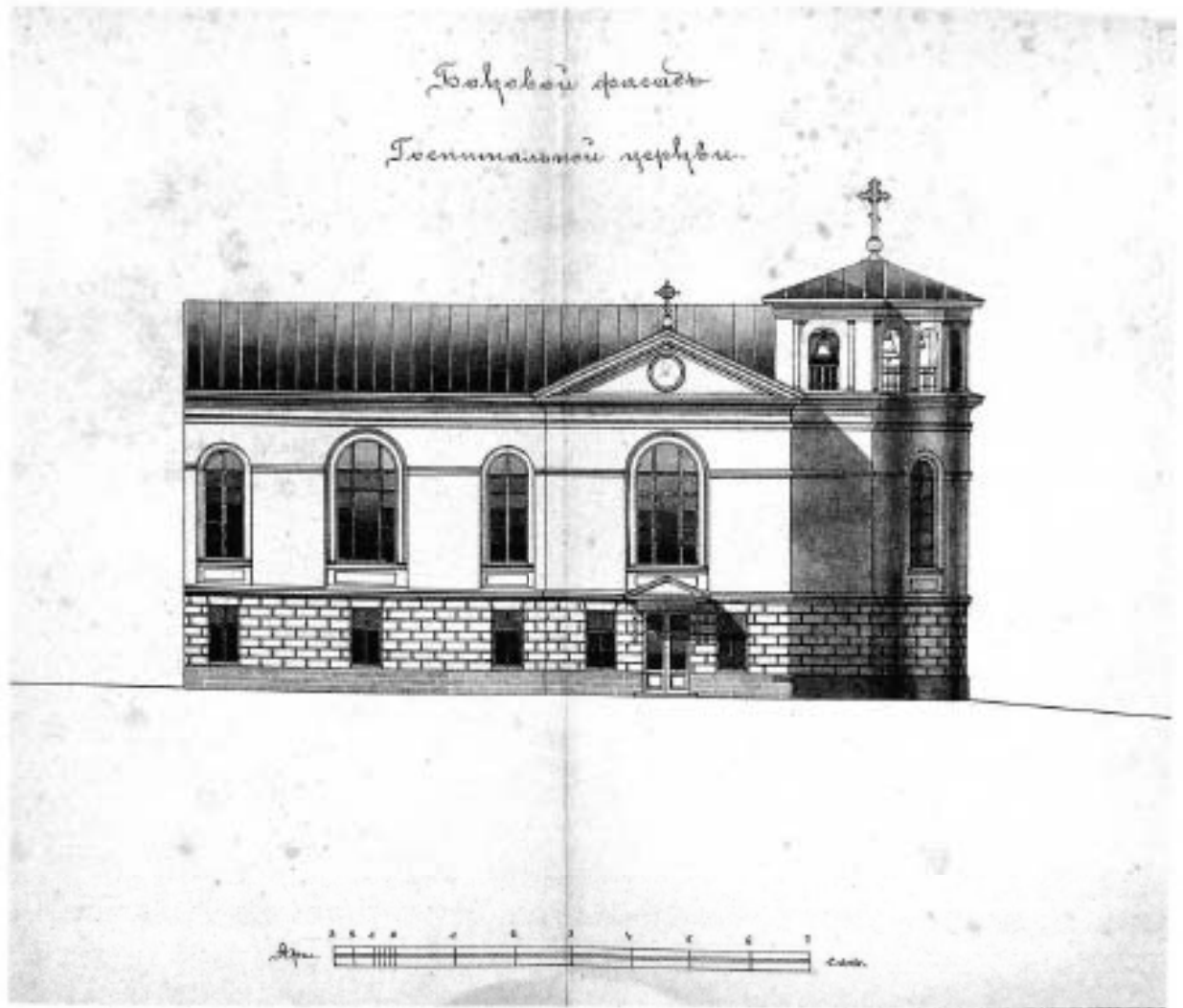
Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия



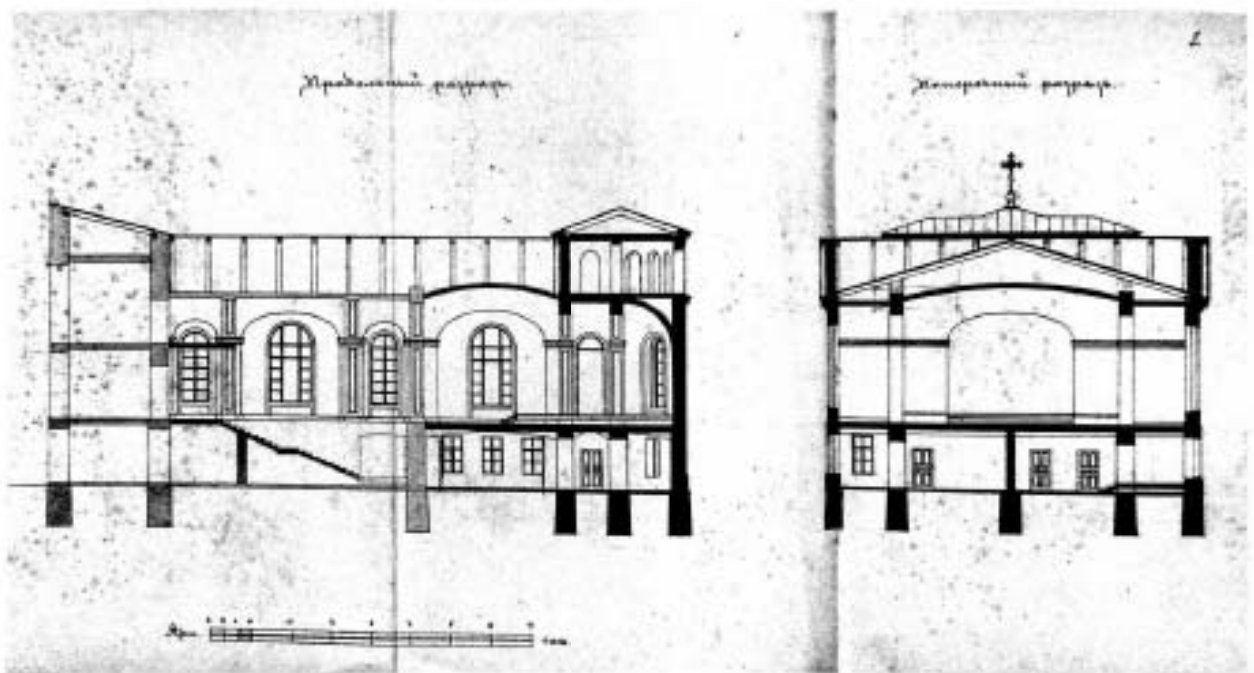
Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Историческая иконография



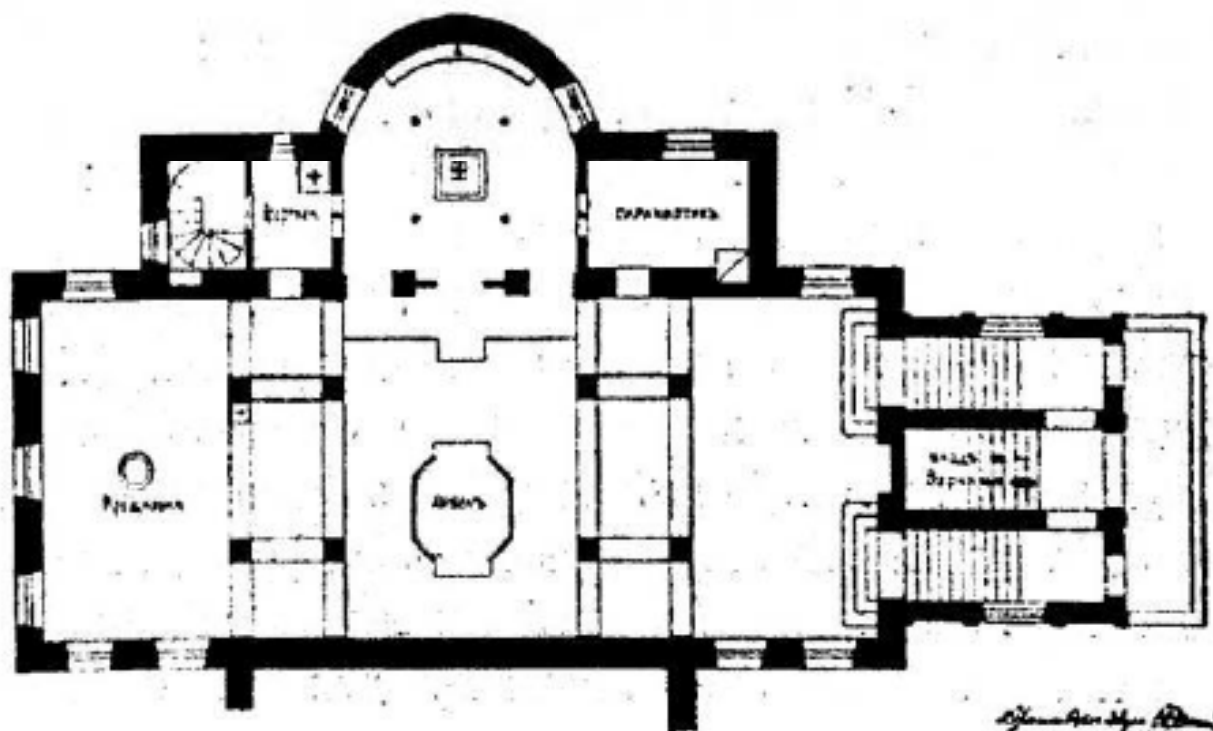
Кат. 87. Госпитальная церковь. Боковой (юго-западный) фасад. Госпитальная ул., 5. 1909. РГИА.

Илл. 1. Госпитальная церковь 1909 г. // <https://www.citywalls.ru/photo380933.html>



Кат. 88. Госпитальная церковь. Продольный и поперечный разрез. 1909. РГИА

Илл. 2. Госпитальная церковь 1909 г. // <https://www.citywalls.ru/photo380934.html>



Худож.-архит. С. А. Данини. Пещерная церковь во имя
Св. Равноапостольных царей Константина и Елены при
Царскосельскомъ Дворцовомъ Госпиталѣ.

Илл. 3. План Пещерной церкви С.А. Данини. // <https://www.citywalls.ru/photo313175.html>



Илл. 4. Вид со стороны Госпитальной улицы на Дворцовый Госпиталь. 1900-1917 гг. Автор неизвестен. Направление съемки северо-восток. // <https://pastvu.com/p/1406673>



Илл. 5. Раненные на прогулке 1914-1916 гг. Автор неизвестен. <https://pastvu.com/p/1411577>



Илл. 6. Императрица Александра Федоровна на фоне фасада «Прачной» 1914-1915 гг. .
 Архив Анны Вырубовой. Направление съемки юг. //
<https://pastvu.com/p/123228>



Илл. 7. Дворцовый лазарет в Царском селе 1914 г. Автор неизвестен. Направление съемки северо-восток. //<https://pastvu.com/p/123230>

Фотофиксация объектов культурного наследия регионального значения «Лазарет для офицеров» и «Ограда с воротами», входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Пушкин, Госпитальная ул., 7; Софийский бульвар, 22, 24, 26, 28
Макарова М.В., 23.03.2023



Фото 1. Общий вид на территорию проектирования. Слева – здание объект культурного наследия «Лазарет для офицеров», входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь».

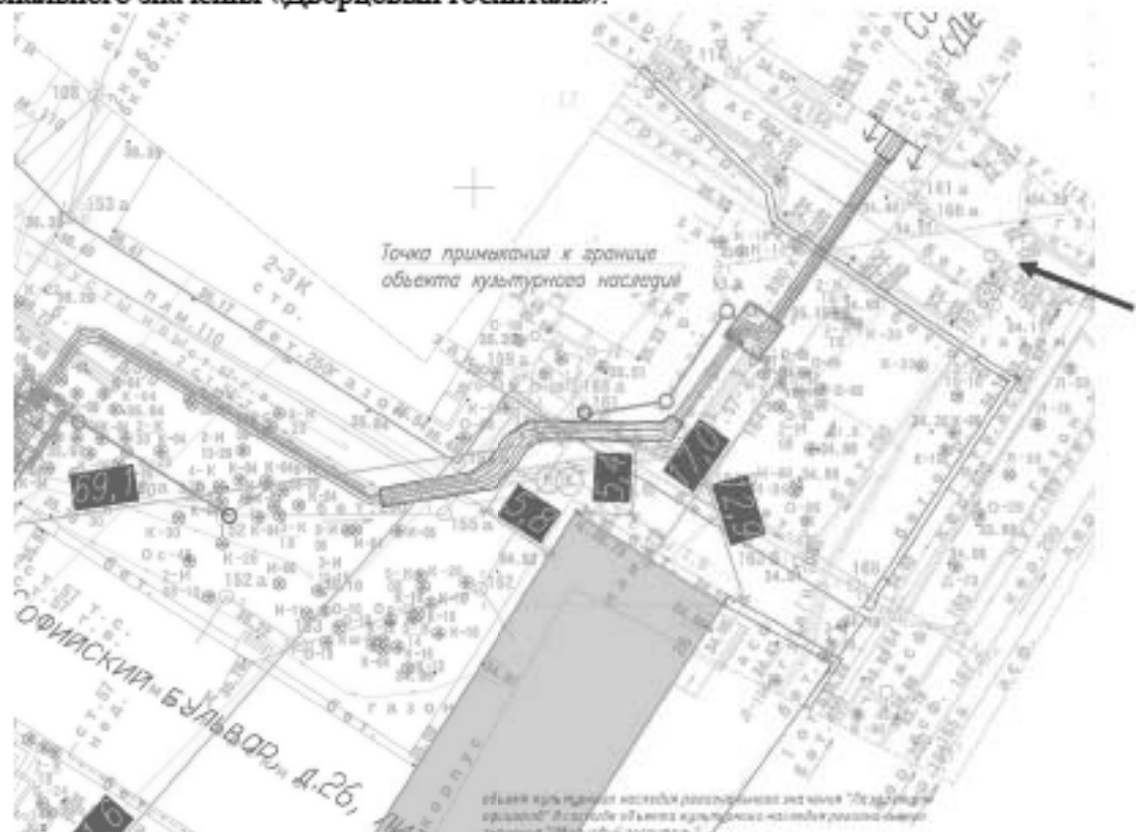




Фото 2. Вид на территорию проектирования. Слева – здание объект культурного наследия «Лазарет для офицеров», входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь».

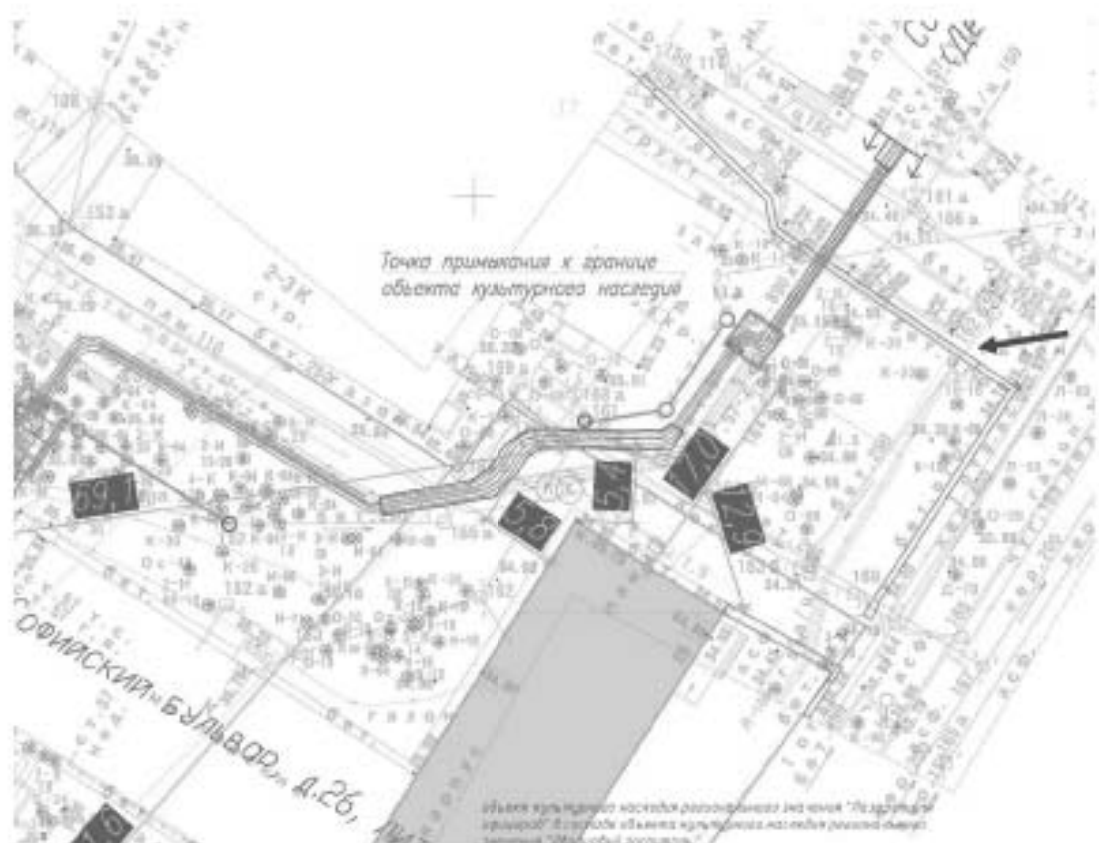




Фото 3. Общий вид на территорию проектирования.

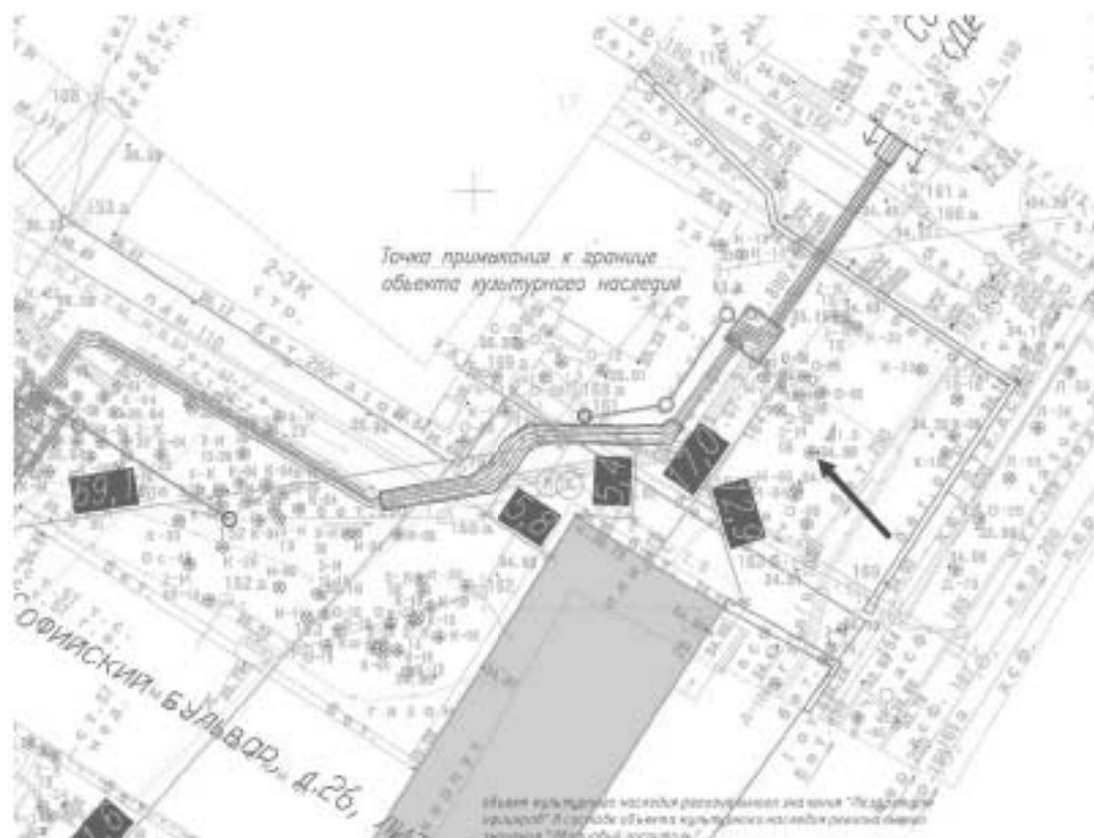




Фото 4. Вид на объект культурного наследия «Лазарет для офицеров», входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь». Ограда на переднем плане – не объект культурного наследия и располагается вне границ территории объекта культурного наследия.

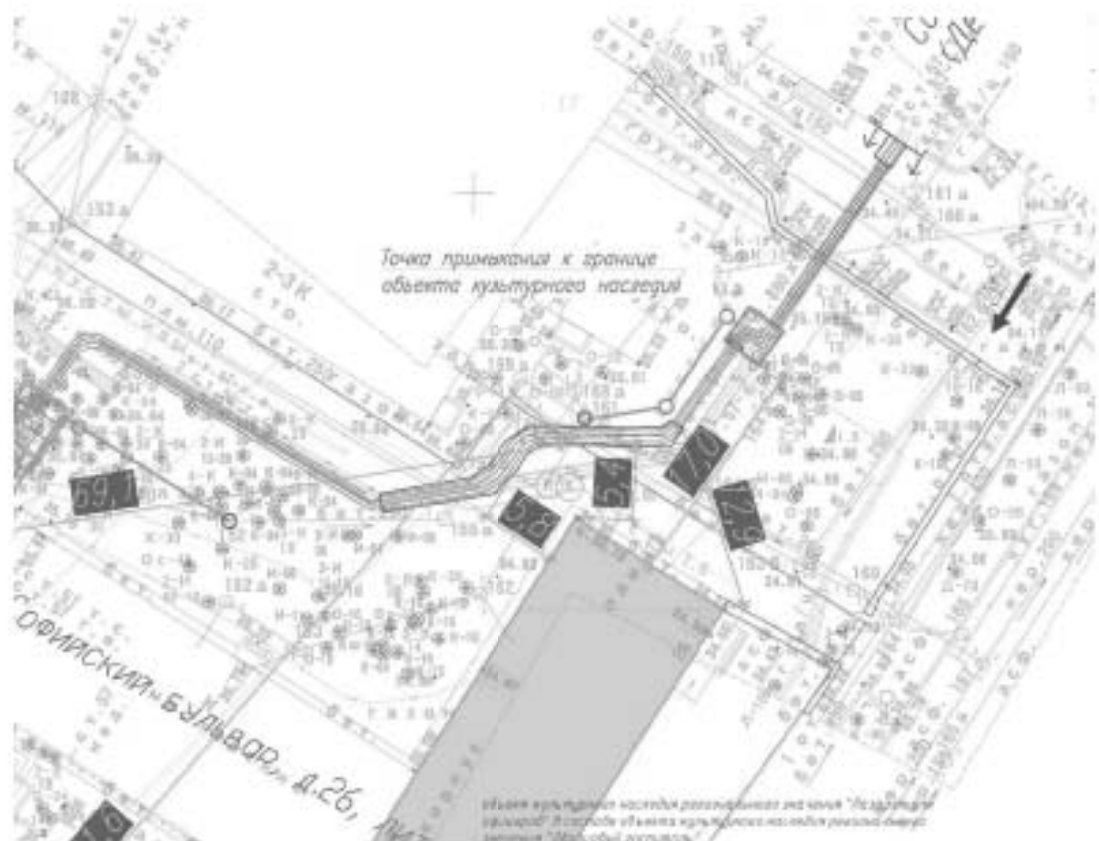




Фото 5. Вид на объекты культурного наследия «Лазарет для офицеров» и «Ограда с воротами», входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь».

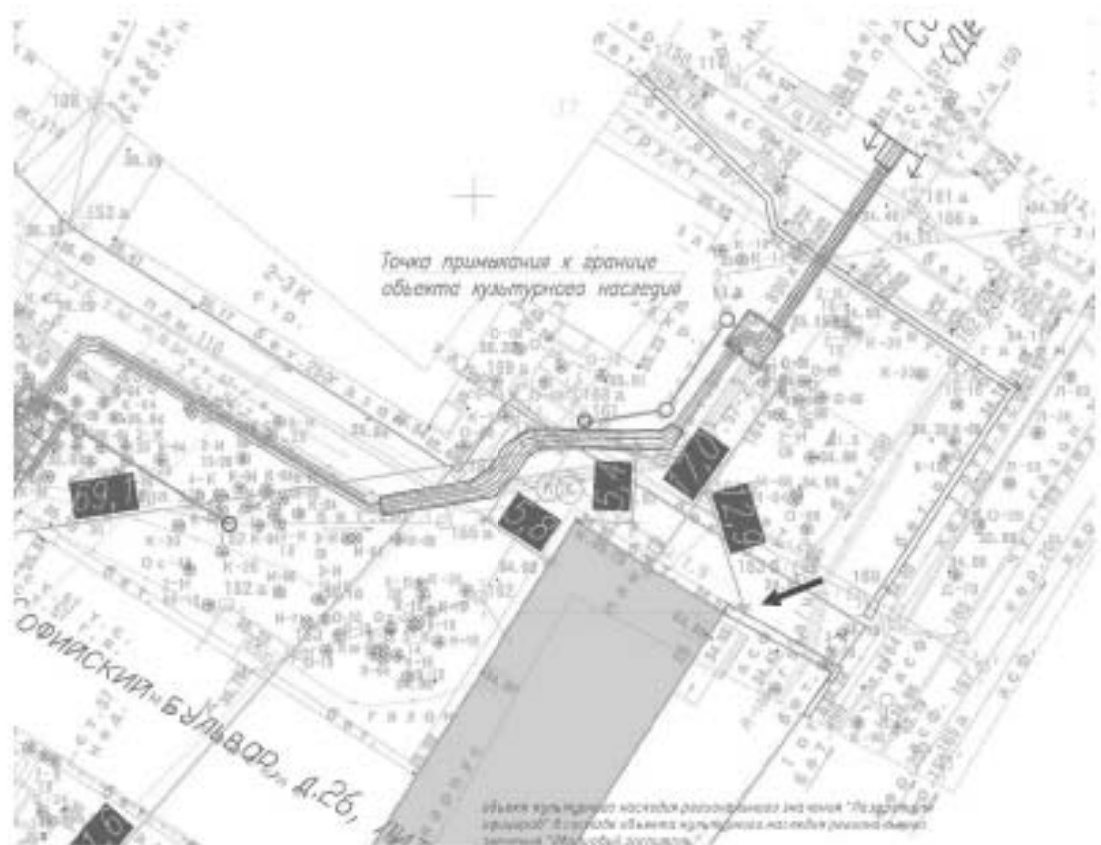
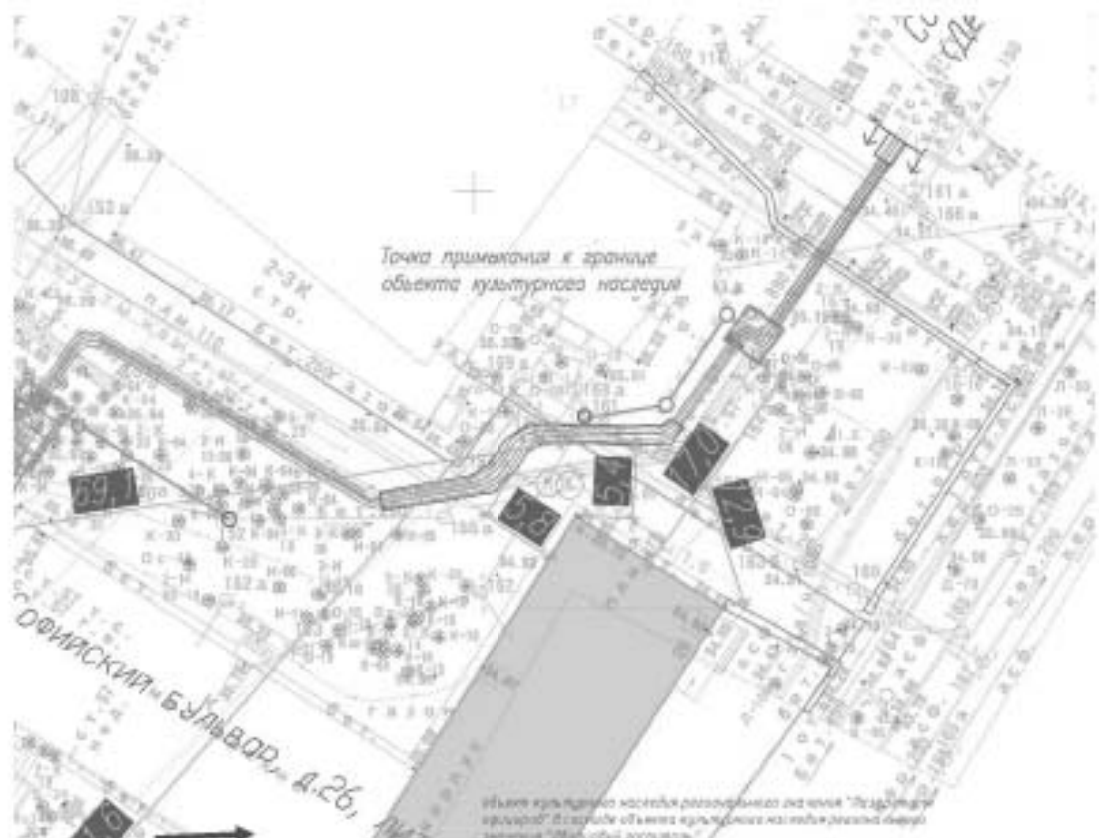




Фото 6. Вид на объект культурного наследия «Лазарет для офицеров», входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый госпиталь».





- Legend**
- - Building footprint
 - - Building footprint with height up to 10m
 - - Building footprint with height up to 20m
 - - Building footprint with height up to 30m
 - - Building footprint with height up to 40m
 - - Building footprint with height up to 50m
 - - Building footprint with height up to 60m
 - - Building footprint with height up to 70m
 - - Building footprint with height up to 80m
 - - Building footprint with height up to 90m
 - - Building footprint with height up to 100m
 - - Building footprint with height up to 110m
 - - Building footprint with height up to 120m
 - - Building footprint with height up to 130m
 - - Building footprint with height up to 140m
 - - Building footprint with height up to 150m
 - - Building footprint with height up to 160m
 - - Building footprint with height up to 170m
 - - Building footprint with height up to 180m
 - - Building footprint with height up to 190m
 - - Building footprint with height up to 200m
 - - Building footprint with height up to 210m
 - - Building footprint with height up to 220m
 - - Building footprint with height up to 230m
 - - Building footprint with height up to 240m
 - - Building footprint with height up to 250m
 - - Building footprint with height up to 260m
 - - Building footprint with height up to 270m
 - - Building footprint with height up to 280m
 - - Building footprint with height up to 290m
 - - Building footprint with height up to 300m
 - - Building footprint with height up to 310m
 - - Building footprint with height up to 320m
 - - Building footprint with height up to 330m
 - - Building footprint with height up to 340m
 - - Building footprint with height up to 350m
 - - Building footprint with height up to 360m
 - - Building footprint with height up to 370m
 - - Building footprint with height up to 380m
 - - Building footprint with height up to 390m
 - - Building footprint with height up to 400m
 - - Building footprint with height up to 410m
 - - Building footprint with height up to 420m
 - - Building footprint with height up to 430m
 - - Building footprint with height up to 440m
 - - Building footprint with height up to 450m
 - - Building footprint with height up to 460m
 - - Building footprint with height up to 470m
 - - Building footprint with height up to 480m
 - - Building footprint with height up to 490m
 - - Building footprint with height up to 500m
 - - Building footprint with height up to 510m
 - - Building footprint with height up to 520m
 - - Building footprint with height up to 530m
 - - Building footprint with height up to 540m
 - - Building footprint with height up to 550m
 - - Building footprint with height up to 560m
 - - Building footprint with height up to 570m
 - - Building footprint with height up to 580m
 - - Building footprint with height up to 590m
 - - Building footprint with height up to 600m
 - - Building footprint with height up to 610m
 - - Building footprint with height up to 620m
 - - Building footprint with height up to 630m
 - - Building footprint with height up to 640m
 - - Building footprint with height up to 650m
 - - Building footprint with height up to 660m
 - - Building footprint with height up to 670m
 - - Building footprint with height up to 680m
 - - Building footprint with height up to 690m
 - - Building footprint with height up to 700m
 - - Building footprint with height up to 710m
 - - Building footprint with height up to 720m
 - - Building footprint with height up to 730m
 - - Building footprint with height up to 740m
 - - Building footprint with height up to 750m
 - - Building footprint with height up to 760m
 - - Building footprint with height up to 770m
 - - Building footprint with height up to 780m
 - - Building footprint with height up to 790m
 - - Building footprint with height up to 800m
 - - Building footprint with height up to 810m
 - - Building footprint with height up to 820m
 - - Building footprint with height up to 830m
 - - Building footprint with height up to 840m
 - - Building footprint with height up to 850m
 - - Building footprint with height up to 860m
 - - Building footprint with height up to 870m
 - - Building footprint with height up to 880m
 - - Building footprint with height up to 890m
 - - Building footprint with height up to 900m
 - - Building footprint with height up to 910m
 - - Building footprint with height up to 920m
 - - Building footprint with height up to 930m
 - - Building footprint with height up to 940m
 - - Building footprint with height up to 950m
 - - Building footprint with height up to 960m
 - - Building footprint with height up to 970m
 - - Building footprint with height up to 980m
 - - Building footprint with height up to 990m
 - - Building footprint with height up to 1000m



Project Name		Project Number	
Project Location		Project Date	
Project Status		Project Type	
Project Manager		Project Engineer	
Project Designer		Project Checker	
Project Approver		Project Sign-off	
Project Budget		Project Cost	
Project Schedule		Project Completion	
Project Risk		Project Impact	
Project Compliance		Project Safety	
Project Quality		Project Performance	
Project Communication		Project Collaboration	
Project Innovation		Project Creativity	
Project Leadership		Project Teamwork	
Project Accountability		Project Responsibility	
Project Transparency		Project Honesty	
Project Integrity		Project Trust	
Project Respect		Project Dignity	
Project Compassion		Project Kindness	
Project Empathy		Project Understanding	
Project Patience		Project Tolerance	
Project Humility		Project Modesty	
Project Gratitude		Project Appreciation	
Project Optimism		Project Positivity	
Project Hope		Project Faith	
Project Love		Project Compassion	
Project Peace		Project Harmony	
Project Unity		Project Brotherhood	
Project Sisterhood		Project Fellowship	
Project Community		Project Society	
Project Nation		Project World	
Project Humanity		Project Planet	
Project Universe		Project Cosmos	
Project God		Project Heaven	
Project Angels		Project Saints	
Project Prophets		Project Messengers	
Project Apostles		Project Disciples	
Project Evangelists		Project Preachers	
Project Pastors		Project Priests	
Project Bishops		Project Cardinals	
Project Popes		Project Popes	
Project Saints		Project Martyrs	
Project Virgins		Project Widows	
Project Orphans		Project Poor	
Project Disabled		Project Sick	
Project Elderly		Project Young	
Project Children		Project Youth	
Project Adults		Project Seniors	
Project All		Project Everyone	

Project Name		Project Number	
Project Location		Project Date	
Project Status		Project Type	
Project Manager		Project Engineer	
Project Designer		Project Checker	
Project Approver		Project Sign-off	
Project Budget		Project Cost	
Project Schedule		Project Completion	
Project Risk		Project Impact	
Project Compliance		Project Safety	
Project Quality		Project Performance	
Project Communication		Project Collaboration	
Project Innovation		Project Creativity	
Project Leadership		Project Teamwork	
Project Accountability		Project Responsibility	
Project Transparency		Project Honesty	
Project Integrity		Project Trust	
Project Respect		Project Dignity	
Project Compassion		Project Kindness	
Project Empathy		Project Understanding	
Project Patience		Project Tolerance	
Project Humility		Project Modesty	
Project Gratitude		Project Appreciation	
Project Optimism		Project Positivity	
Project Hope		Project Faith	
Project Love		Project Compassion	
Project Peace		Project Harmony	
Project Unity		Project Brotherhood	
Project Sisterhood		Project Fellowship	
Project Community		Project Society	
Project Nation		Project World	
Project Humanity		Project Planet	
Project Universe		Project Cosmos	
Project God		Project Heaven	
Project Angels		Project Saints	
Project Prophets		Project Messengers	
Project Apostles		Project Disciples	
Project Evangelists		Project Preachers	
Project Pastors		Project Priests	
Project Bishops		Project Cardinals	
Project Popes		Project Popes	
Project Saints		Project Martyrs	
Project Virgins		Project Widows	
Project Orphans		Project Poor	
Project Disabled		Project Sick	
Project Elderly		Project Young	
Project Children		Project Youth	
Project Adults		Project Seniors	
Project All		Project Everyone	

