

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, дом 32, литера А (Большая Морская ул., 32): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями» (реставрация, ремонт и приспособление Объекта для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 32, лит.А» (шифр: №32/0721-/-), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2021 г.

Санкт-Петербург

«16» сентября 2021 г.

1. Дата начала и окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период с 16 июля 2021 года по 16 сентября 2021 года (Приложения № 12,13: копии договоров с экспертами и протоколы заседаний экспертной комиссии).

2. Место проведения экспертизы

Санкт-Петербург.

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью «Проектное бюро «Сириус» (ООО «Проектное бюро «Сириус») (копия договора с Заказчиком – Приложение № 11).

4. Состав экспертной комиссии

- Председатель экспертной комиссии:

Прокофьев Михаил Федорович, образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 21). Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б.Глинская

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна, образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 42 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 5; приказ от 30.04.2021 № 596 о внесении изменений в приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; инженер-строитель, стаж работы по профессии - 18 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр» (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 11). Место работы, должность – главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр», эксперт по выполнению государственной историко-культурной экспертизы.

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Ответственность экспертов

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной комиссии: (подписано электронной подписью) М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь экспертной комиссии: (подписано электронной подписью) Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии: (подписано электронной подписью) В.А. Калинин

6. Объект государственной историко-культурной экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, дом 32, литера А (Большая Морская ул., 32): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями» (реставрация, ремонт и приспособление Объекта для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 32, лит. А» (шифр: №32/0721), разработанная ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2021 г. в следующем составе:

Раздел 1. «Предварительные работы»

– Том 1. Исходно-разрешительная документация (шифр № 32/0721-ИРД);

– Том 2. Фотофиксация (шифр № 32/0721- ФФ);

Раздел 2. «Комплексные научные исследования»

– Том 3. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр № 32/0721- ИАБ);

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б.Глинская

- Том 4. Инженерные изыскания. Техническое заключение по результатам инженерного комплексного обследования технического состояния несущих и ограждающих конструкций (шифр № 2021/18-ОСК);
- Том 5. Историко-архитектурные натурные исследования. Обмеры. Картограмма материалов и дефектов (шифр № 2021/18-ОЧ);
- Том 6. Химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Фасады (шифр № 32/0721- ИИ.1);
- Том 7. Химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Архитектурно-художественная отделка помещений (шифр № 32/0721- ИИ.2);

Раздел 3. «Проектная документация»

- Том 8. Пояснительная записка (шифр № 32/0721- ПЗ);
- Том 9. Архитектурные решения (шифр № 32/0721- АР);
- Том 10. Архитектурные решения. Фасады (шифр № 32/0721- АР.1);
- Том 11. Технологические методики реставрации материалов отделки. Фасады (шифр № 32/0721- НМД.1);
- Том 12. Технологические методики реставрации материалов отделки. Архитектурно-художественная отделка помещений (шифр № 32/0721- НМД.2);
- Том 13. Конструктивные и объемно-планировочные решения (шифр № 32/0721- КР);

Раздел 4. "Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений"

- Том 14. Система электроснабжения (шифр № 32/0721- ЭО);
- Том 15. Система водоснабжения и система водоотведения (шифр № 32/0721- ВК);
- Том 16. Система отопления, вентиляции и кондиционирования (шифр № 32/0721- ОВ);
- Том 17. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности (шифр № 32/0721- ПБ);
- Том 18. Автоматическая пожарная сигнализация (шифр № 32/0721- АПС);
- Том 19. Система оповещения о пожаре и управления эвакуацией (шифр № 32/0721- СОУЭ);
- Том 20. Структурированная кабельная система (шифр № 32/0721- СКС);
- Том 21. Система охранного телевидения (шифр № 32/0721- СОТ);

- Том 22. Система контроля доступа, домофония (шифр № 32/0721-СКУД);
- Том 23. Система противопожарной защиты здания (шифр № 32/0721-СППЗ);
- Том 24. Система охранной сигнализации (шифр № 32/0721-ОС);
- Том 25. Проект организации строительства (шифр № 32/0721-ПОС);
- Том 26. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов (шифр № 32/0721-ОДИ);

7. Цель проведения государственной историко-культурной экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, дом 32, литера А (Большая Морская ул., 32): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями» (реставрация, ремонт и приспособление Объекта для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 32, лит.А» (шифр: №32/0721), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2021 г. в составе, указанном в п. 6 настоящего акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

8. Перечень документов, предоставленных заявителем

- 1) Копия распоряжения КГИОП от 15.07.2020 г. № 235-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями»;
- 2) Копия распоряжения КГИОП от 22.07.2016 г. № 10-333 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями»;
- 3) Копия задания КГИОП от 15.07.2021 г. № 01-52-1660/21-0-1;
- 4) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 01.06.2021 г.
- 5) Копия распоряжения КГИОП об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», включенного в единый государственный реестр

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б.Глинская

объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 21.11.2016 №40-399;

б) Копии поэтажных планов ГУП «ГУИОН» Центрального района по состоянию на 11.11.2014

7) Проектная документация «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями» (реставрация, ремонт и приспособление Объекта для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 32, лит.А» (шифр: №32/0721), разработанная ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2021 г. в составе, указанном в п. 6 настоящего Акта.

9. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

9.1. Нормативно-правовая документация

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569.
- 3) Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
- 4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).
- 5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
- 6) ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).
- 7) Выкопировка из Постановления Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" (Приложение №3).
- 8) Копия паспорта объекта культурного наследия от 26.07.2021 г. (Приложение №8).

9.2. Архивные и библиографические источники

- 1) Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов в Ленинграде. — Л.: Лениздат. Горбачевич К. С., Хабло Е. П. 1967, с.161;
- 2) Бройтман, Ларисса Ильинична. Большая Морская улица / Л. Бройтман, Е. Краснова. - Москва: Центрполиграф, 2005-с.126-127;
- 3) Журнал «Зодчий», вып.1889 г.
- 4) ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158;
- 5) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ж 339;
- 6) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Е 8983;
- 7) ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Д 9201;

9.3. Интернет-ресурсы

- 1) «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: [http://www.etomesto.ru.;](http://www.etomesto.ru;)
- 2) «Прогулки по Петербургу» - достопримечательности Петербурга, путеводители по городу, [Электронный ресурс], URL: <https://walkspb.ru/istoriya-peterburga/zd/bol-morskaya32;>

10. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие научно-практические исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация (Приложение №2) в целях установления особенностей состояния объекта культурного наследия;
- анализ представленных заказчиком материалов и документации, перечисленных в пункте 8 настоящего Акта;

- историко-библиографические исследования на основании материалов из Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга, Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга, и других материалов, хранящихся в открытом доступе. Иконографические материалы, собранные в процессе проведения экспертизы, представлены в Приложении №1 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями». Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения

требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

11. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

В результате проведенного обследования объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», экспертами было установлено, что в здании выполнены работы по согласованному проекту с КГИОП (регистрационный № 01-26-788/19-0-1 от 17.06.2019, в части:

- реставрации и ремонта кирпичной кладки стен дворовых фасадов;
- реставрации оконных и дверного заполнения лицевого фасада 2-3 этажей;
- демонтажа перегородок с дверными заполнениями;
- демонтажа сантехнического оборудования;
- устройства нового перекрытия на 3 этаже;
- частичной замены оконных заполнений с сохранением исторической расстекловки;
- установки новых дверных заполнений на дворовых фасадах;

Выполненные работы не нарушают предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 15.07.2020 г. № 235-р., работы согласованы с КГИОП.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

12.1. Собственник или пользователь объекта

Собственником объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», расположенного по адресу Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, дом 32, литера А (Большая Морская ул., 32) является Общество с ограниченной ответственностью «М-Стиль», на основании выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 01.06.2021 г. (Приложение №7).

12.2. Сведения о государственной охране объекта культурного наследия

Здание по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, дом 32, литера А (Большая Морская ул., 32) является объектом культурного наследия
Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б.Глинская

федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», согласно Постановлению Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" (Приложение №3).

Распоряжение КГИОП от 15.07.2020 г. № 235-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями» (Приложение № 4).

Распоряжение КГИОП от 22.07.2016 г. № 10-333 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями» (Приложение № 5).

Распоряжение КГИОП об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 21.11.2016 №40-399 (Приложение №10).

Паспорт объекта культурного наследия от 26.07.2021 г. (Приложение №8).

12.3. Краткие исторические сведения: время возникновения, даты основных изменений объекта

Большая Морская улица проходит от Дворцовой площади до набережной Крюкова канала. Она возникла в начале XVIII века, была названа Большой Морской, так как в этой местности находились морские слободы, населенные матросами, мастерами и другими служителями, приписанными к Адмиралтейству. Тогда же, в начале XVII века улица называлась также и Большой Гостиной – по намеченному к строительству между Большой Морской и рекой Мойкой Гостиного двора.¹

На участке дома 32 в 1740-х годах располагался двор протестантского пастора И. Нациуса, приехавшего в Петербург из Висбадена в 1710 году, пастор служил при лютеранской церкви, проводил проповеди в церкви Святого Петра на Невском проспекте. Его участок выходил к реке Мойке. Здание было сооружено по типовому проекту, но имело более богатую отделку, чем соседние строения. После смерти пастора Нациуса домом владели его наследники.

¹ Почему так названы? О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов в Ленинграде. — Л.: Лениздат. Горбачевич К. С., Хабло Е. П. 1967, с.161

В 1763 году у дочери И. Нациуса дом приобрела вдова генерал майора Вилима (Гильиома) Делафона, София де Лафон. В 1764 году София де Лафон была назначена правительницей учреждённого при Смольном монастыре Смольного института благородных девиц, а затем, в 1773 году, его начальницей, и состояла в этой должности более тридцати лет. С 1765 года она переселилась в Смольный институт, через два года дом №32 отдается в залог.²

В конце XVIII века дом числился за казной. В 1797 году император Павел именным указом пожаловал его Григорию Григорьевичу Кушелеву, начальнику Гатчинской флотилии. В 1798 году он стал адмиралом и вице-президентом Адмиралтейств-коллегии, а в следующем году ему был пожалован графский титул.

После вступления на престол Александра I Кушелев уходит в отставку, а дом продается Ивану Гавриловичу Бахерахту. Фамилия Бахерахт была широко известна в Санкт-Петербурге, ее носителями были купцы, чиновники, медники, имевшие дома в разных частях города. Его отец владел соседним участком (наб. Мойки, 75), а также домом №59 на Большой Морской улице. Жена Ивана Бахерахта владела домом №6, в 1812 году стала одной из учредительниц Женского патриотического общества. В 1806 году сквозной участок был разделен, Иван Гаврилович Бахерахт оставил за собой территорию со стороны Мойки, её часть со стороны Большой Морской продал сенатору Сергею Петровичу Хитрову.

В 1830-1850-х годах дом принадлежал ротмистру Павлу Матвеевичу Толстому, женившемуся на дочери Хитрово Надежде Сергеевне. Здесь можно было приобрести рожь и гречу, по-видимому, привозившиеся из имения владельца. Дом был трехэтажным, справа на месте ворот – двухэтажный флигель.

В 1858 году дом приобрёл купец Николай Фёдорович Штанге. Для него здание подверглось переделкам, строительные работы вёл архитектор Н. П. Гребёнка.

Полностью этот участок изменился в 1887-1888 годах, когда он был приобретен Русским для внешней торговли банком. Архитектор Виктор Александрович Шретер (1839–1901) при участии архитектора Николая Александровича Макарова (1859–1890) построил одно из первых в Петербурге специальных банковских зданий.

В отделке его был использован вюртембергский песчаник различных оттенков. Цоколь и портал с колоннами выложены плитами красного цвета, бельэтаж облицован песчаником зеленого цвета, а верхние этажи желтым.

² «Прогулки по Петербургу» - достопримечательности Петербурга, путеводители по городу, [Электронный ресурс], URL: <https://walkspb.ru/istoriya-peterburga/zd/bol-morskaya32>

Фасад украшен орнаментом из керамики. Наверху над карнизом сохранилась надпись «Русский для внешней торговли банк».³

Операционный зал банка, сохранившийся до сих пор, в два яруса, размещается внутри участка в восьмиугольном флигеле. Он перекрыт ребристым и остекленным узорчатым куполом из решетчатых ферм, опирающихся на металлические колонны, что представляло новаторскую конструкцию того времени. Здание банка состояло из трех соединенных между собою корпусов, выходящих на улицу и на четыре двора: лицевого, центрального с верхним светом, и заднего по соседней меже. Главный (лицевой) корпус выходил на Большую Морскую улицу. Он состоял из трех этажей с подвалом. В нем размещались, кроме входов, сеней, гардеробов, швейцарской и обширного вестибюля — в 1-м этаже: кабинеты товарищей директора и доверенных банка; во 2-м зал Совета с приемными и кабинеты директора и доверенного; в 3-м — квартира директора с особыми, чистым и черным, ходами. Центральная трехэтажная часть здания, соединенная с лицевой посредством парадной лестницы, состояла из одного высокого зала с широкой галереей на уровне 2-го этажа.

В начале XX века Русскому для внешней торговли банку принадлежали также два соседних дома №30 и №34. К 1917 году банк имел 61 отделение в России и 3 отделения за рубежом, по размеру акционерного капитала (который составлял 60 млн. руб.) банк делил 1-е место в России с Азовско-Донским и Петроградским международным коммерческим банками.

Банк прекратил свою деятельность на основании декрета «О национализации частных банков» ЦИК РСФСР от 14.12.1917 года.

В 1920 году здание занимало Финансовое отделение 2-го Городского района Петрограда, позднее передано со всем имуществом в ведение Политкопросветительного управления.

В 1920-1930-х гг. в результате приспособления здания для нужд советских учреждений, были утрачены предметы декоративного убранства интерьеров банковских и жилых помещений: камин и печи (за небольшим исключением), осветительная арматура и т.д. В 1960-1970 -х гг. в центральном корпусе (операционном зале) настлан паркетный пол, а во втором ярусе, между столбами открытой обходной галереи, установлены перегородки. Произведены перепланировки в первом этаже центрального корпуса и кладовой.

С 1970 г. до августа 2009 г. в здании располагался архитектурный факультет Санкт-Петербургского архитектурно-строительного колледжа.

³ Бройтман, Ларисса Ильинична. Большая Морская улица / Л. Бройтман, Е. Краснова. - Москва: Центрполиграф, 2005-с.126-127

12.4. Описание объекта

Здание пятиэтажное (в том числе подземный этаж), сложное в плане, объемная композиция сформирована из трех соединенных между собой корпусов – лицевого (прямоугольного в плане), центрального (восьмиугольного в плане с прямоугольными боковыми объемами), дворового (прямоугольного в плане), образует двор, замкнутый соседними зданиями. Застройка участка симметричная относительно продольной оси.

Лицевой фасад ориентирован на улицу Большую Морскую.

Воротный проезд расположен по 7 световой оси лицевого фасада со стороны ул. Большой Морской, ориентирован северо-запад. Конфигурация исторического воротного проезда прямоугольная, перекрытие – коробовый свод на подпружных арках, проезд декорирован картушем, заполнение воротного проезда - ворота в две створки с фрамугой, кованые металлические.

Воротные проезды дворовых корпусов - прямоугольные, перекрытия – коробовые своды с распалубками, на подпружных арках.

Крыша скатная, металлическая стропильная система с металлическим покрытием, центральный корпус включает остекленную восьмигранную шатровую крышу с высоким восьмигранным остекленным шатром светового фонаря. Стены выполнены из кирпича.

Архитектурно-художественное решение лицевого фасада:

Фасад решен в приемах эклектики, в семь световых осей, с боковыми креповками на одну ось. Материал облицовки цоколя – вюртембергский известняк красного цвета. Материал и характер отделки фасада – 1-го этажа серо-зеленый вюртембергский песчаник, порталов директорского и центрального подъездов - темно-красный вюртембергский песчаник, 2,3-го этажа – песчаник песочного цвета.

Композиция лицевого фасада симметричная, за исключением боковых участков в уровне первого этажа, в правом из которых располагается арочный проезд, ведущий во внутренние дворы, а в левом – портал входа в боковую (директорскую) лестницу.

По центральной оси лицевого фасада расположен портал главного входа, с трехчетвертными колоннами композитного ордера с базами с муфтами, поддерживающими антаблемент с фризом с надписью: «Русский банк», архивольтом с замковым камнем, опирающимся на импосты. Входное дверное заполнение портала - прямоугольное с полуциркульным завершением фрамугой, материал – дуб с лаковой отделкой, остекленное, с резными филенками.

Портал директорского подъезда расположен по 1 световой оси, прямоугольный, в обрамлении профилированных наличников,

декорированный линейным сандриком на кронштейнах, дверное заполнение портала – прямоугольное, деревянное, с резными филенками, окрашено красно-коричневой краской.

Оконные проемы в уровне цокольного этажа – прямоугольные, заполнения – с историческим рисунком расстекловки, закрыты кованными металлическими решетками с рисунком в виде волютообразных завитков. Декоративное оформление оконных проемов выполнено карнизами в виде блоков на кронштейнах.

Оконные проемы в уровне первого этажа - прямоугольные с полуциркульным завершением, заполнения – деревянные, с историческим рисунком расстекловки. Проемы обрамлены профилированными наличниками.

Оконные проемы в уровне второго этажа - прямоугольные с полуциркульным завершением, заполнения – деревянные, с историческим рисунком расстекловки. Проемы декорированы архивольтами с замковыми камнями (за исключением двух оконных проемов ризалитов), опирающимися на импосты в уровне 2-го этажа центральной части и двух ложных «французских» оконных проемов с полуциркульными завершениями с ограждениями из каменных балясин в ризалитах. Также в уровне 2-го этажа расположено круглое окно с декоративной решеткой над дверным порталом директорского подъезда, закрыто кованной металлической решеткой, заполнения – историческое, деревянное.

В уровне 2-го этажа расположен каменный балкон на каменных кронштейнах с ограждением из каменных балясин уровня 2-го этажа.

Оконные проемы в уровне третьего этажа - прямоугольные, сдвоенные, заполнения – деревянные, с историческим рисунком расстекловки, в межоконных простенках - скульптурное изображение кариатид.

Горизонтальными членениями выступают междуэтажные тяги и пояса: между цокольным и 1-м этажом - гладкий пояс, между 1 и 2 этажом - гладкий пояс и профилированная тяга с плетеным орнаментом, между 2 и 3 этажами - пояс, декорированный плетеным орнаментом.

Под венчающим карнизом расположен фриз в пространстве с надписью в центральной части «РУССКИЙ ДЛЯ ВНЕШНЕЙ ТОРГОВЛИ БАНКЪ», на ризалитах с цифрами: «1871» и «1888», а также четыре пилястры композитного ордера.

Завершает фасад венчающий профилированный карниз с модульонами. Ограждение крыши из каменных балясин.

Дополняют фасад кованые флагодержатели в уровне второго этажа.

В настоящее время на фасадах размещены элементы адресной системы, систем видеонаблюдения.

Архитектурно - художественное решение дворовых фасадов:

Материал и характер отделки цоколя - путиловская плита.

Материал и характер отделки фасадов – кирпич. В уровне 4-го этажа, стены оштукатурены, окрашены светло-голубой краской.

Конфигурация оконных проемов различная - прямоугольные, прямоугольные с полуциркульным завершением, прямоугольные с лучковым завершением, заполнения – деревянные с историческим рисунком расстекловки.

Заполнения дверных проемов – прямоугольные, металлические, цвет светло-серый.

Завершаются фасады венчающим профилированным карнизом.

На дворовом фасаде центрального восьмиугольного корпуса расположена наружная лестница с кронштейнами в уровне 2-3 этажей, материал (металл), техника исполнения (ковка), также в пространстве центрального восьмиугольного корпуса расположен лестничный объем полуциркульной конфигурации.

Вход в помещения здания осуществляется через дверные проемы, расположенные в воротных проездах.

В настоящее время на фасадах размещены элементы, систем видеонаблюдения, освещения, элементы конструкций усиления.

Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:

Стены выполнены из полнотелого глиняного красного кирпича оштукатурены, окрашены, в пространстве цокольного этажа стены не окрашены, не оштукатурены (кирпич), в пространстве четвертого этажа – оштукатурены.

Перекрытия в здании имеют различную конструкцию на разных участках. Перекрытия над цокольным и первым этажом выполнены в виде коренных кирпичных сводов, а также в виде кирпичных сводов, основанных на металлических балках двутаврового сечения. Вышележащие междуэтажные – по металлическим балкам с бетонным заполнением, а также в виде кирпичных и бетонных сводов по металлическим балкам. Чердачное перекрытие монолитное по профилированному листу, уложенному на двутавровые балки.

Потолки в помещениях здания в целом оштукатурены (за исключением цокольного и четвертого этажа), элементы отделки (лепной декор потолков) – демонтированы в большей части помещений.

Полы – в части помещений – историческая плитка (мраморная и керамическая), в нескольких местах напольное покрытие демонтировано, в части помещений – бетонные, армированные.

Несущие конструкции крыши – металлические двутавровые балки и металлические профили, кровля – металлическая фальцевая.

В объекте культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями» располагаются следующие элементы конструктивной системы здания, архитектурно-художественной отделки, подлежащие сохранению (нумерация помещений приведена в соответствии с Распоряжением КГИОП от 15.07.2020 г. № 235-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями»):

Парадная лестница (помещение 1-Н) распашного типа, с отделкой ступеней васалемским мраморизированным известняком, покрытие пола выполнено в технике «терраццо» с монохромным периметральным фризом в два цвета (серым и белым), материал - керамическая плитка.

Вестибюль первого этажа (помещение №20) конструктивно представляет собой зал, с расположением колонн в центральной части помещения и пилястр по периметру, покрытие пола выполнено мраморной плиткой в два цвета с монохромным периметральным фризом.

Две лестницы, совмещенные в одном лестничном объеме с маршами, расположенными параллельно, маршевого типа с поворотом, ступени лестничного объема выполнены из известняка, межэтажные площадки покрыты керамической метлахской плиткой белого, серо-голубого цвета, а также цвета охры, рисунок плитки – «соты».

В уровне 1-3-го этажей расположена винтовая лестница (помещение №38), ступени выполнены из известняка.

Тамбур парадного подъезда расположен на 1-ом этаже, перекрыт коробовым сводом и декорирован профилированными тягами, в тамбуре расположена историческая решетка, перекрывающая фрамугу. Дверной проем тамбура с историческим заполнением - одностворчатый, в обрамлении профилированных наличников. Покрытие пола выполнено мраморными плитами двух цветов: белого и серого, рисунок «соты».

Вестибюль здания состоит из двух ярусов: нижний ярус перекрыт сводом, декорированным профилированными тягами и лепным геометрическим орнаментом, стены декорированы рустом и поясом с кабошонами. Стены верхнего яруса декорированы лопатками с филенками и профилированными тягами, образующими зеркала.

Подоконные доски в помещениях 1-3 этажей (№ 3, 19, 20, 35, 37, 38, 39, 41, 45, 46, 48, 50, 57, 67, 79, 82) выполнены из мрамора.

Тамбур главного входа представляет собой пятигранную деревянную конструкцию с боковыми нестворными частями, с двустворчатыми дверями,

оформлен профилированными филенками. Покрытие пола выполнено из мраморных плит в два цвета (белый и серый), рисунок «соты».

Помещение №20 оформлено шестью пилонами, декорированными рустом, двумя колоннами, фланкирующими лестницу со сложными базами с муфтами. Стены оформлены рустом, штукатурными зеркалами, образованными профилированными тягами. Арочные проемы декорированы архивольтами по обе стороны от тамбура главного входа. Отделка стен выполнена рустом, дополнена профилированными тягами, фризом с орнаментом из чередующихся рокайлей и волютообразных растительных завитков, лопатками, декорированными филенками прямоугольными и пилястрами с полуциркульным завершением. Пилоны квадратного сечения декорированы растительными мотивами. Ограждение над лестницей представляет собой каменную балюстраду. Плафоны потолка дополнены профилированными штукатурными тягами и кессонами.

В помещении №22, расположенном на первом этаже, находится трехцветный арочный проем, декорированный филенками. Оконные проемы с полуциркульным завершением, материал заполнения-дерево, дверные проемы прямоугольные, заполнения – деревянные, стены оштукатурены, напольное покрытие- отсутствует, бетонное основание.

В помещении №21, расположенном на первом этаже, находится живописный орнамент, декорирующий потолочный плафон, темперно-клеевой по штукатурной основе техники исполнения, типа гризайль, рисунок полихромного орнамента. По периметру плафона расположены профилирующие тяги и падуга. Оконные проемы с полуциркульным завершением, материал заполнения-дерево, дверные проемы прямоугольные, заполнения – деревянные, стены оштукатурены, напольное покрытие- отсутствует, бетонное основание.

В помещении №28, расположенном на первом этаже, находится двурусная печь, облицованная зеленым глазурованным изразцом с алмазной гранью с полочкой, профилированным карнизом, топочный проем печи защит латунным листом, зольник чугунный. Оконные проемы с полуциркульным завершением, материал заполнения-дерево, дверные проемы прямоугольные, заполнения – деревянные, стены оштукатурены, напольное покрытие- отсутствует, бетонное основание.

В помещении №27, расположенном на первом этаже, находится двурусная печь, облицованная зеленым глазурованным изразцом с алмазной гранью с полочкой, навершием, декорированным волютами и пальметтами. Оконные проемы с полуциркульным завершением, материал заполнения-дерево, дверные проемы прямоугольные, заполнения – деревянные, стены оштукатурены, напольное покрытие- отсутствует, бетонное основание.

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б.Глинская

В помещении №35, расположенном на втором этаже, находятся четыре дверных портала, выполненных из дерева, дверные проемы оформлены профилированными наличниками с лучковыми фронтонами. Оконные проемы с полуциркульным завершением, материал заполнения-дерево, дверные проемы прямоугольные, заполнения – деревянные, входное дверное заполнение с остеклением, стены оштукатурены, напольное покрытие-отсутствует, бетонное основание.

В помещении №52, расположенном на втором этаже, потолочный плафон оформлен по периметру падугой и профилированными тягами, оконное заполнение – деревянное с историческим рисунком расстекловки, историческое заполнение дверного проема - деревянное, двустворчатое с остекленной фрамугой, каждая створка с остеклением в верхней части. Стены оштукатурены, напольное покрытие - отсутствует, бетонное основание.

В помещении №49, расположенном на втором этаже, стены оформлены деревянными дубовыми панелями с отделкой лаком в виде прямоугольных филенок по периметру помещения. Два дверных портала выполнены из дуба с отделкой лаком, обрамлены профилированными наличниками, декорированы фронтонами. Три дверных портала обрамлены профилированными наличниками, декорированы фронтонами, заполнение порталов историческое – деревянное (дуб с отделкой лаком), конструкция двери двустворчатая, глухая, каждая створка оформлена на четыре филенки, фриз с рисунком в виде растительных волнотобразных завитков. Потолок помещения кессонирован. Стены оштукатурены, напольное покрытие - отсутствует, бетонное основание.

В помещении №48, расположенном на втором этаже, потолок оформлен профилированными тягами, падугой, поясом растительного орнамента по периметру, а также центральной лепной потолочной розеткой с рисунком в виде акантовых листьев в обрамлении венка и растительных завитков. Стены оштукатурены, напольное покрытие- отсутствует, бетонное основание.

В помещении №46, расположенном на втором этаже, плафон разбит профилированными тягами на прямоугольные зеркала, дверной проем оформляют профилированные наличники, проем с историческим заполнением – дверь двустворчатая, глухая, каждая створка на четыре филенки, материал - дуб с отделкой лаком. Стены оштукатурены, напольное покрытие-отсутствует, бетонное основание.

В помещении №61, расположенном на третьем этаже, находятся шесть дверных порталов в обрамлении профилированных наличников, декорированные лучковыми фронтонами, материал - дерево, с историческим заполнением, конструкция дверей одностворчатая, полусветлая, с оформлением профилированными филенками. Ограждение галереи

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б.Глинская

помещения - кованное металлическое, с рисунком в виде волнитообразных завитков, под ними: геометрический орнамент из кругов и квадратов с малыми розетками. Люнеты - с исторической веерной расстекловкой. Лепной декор в простенках между люнетами представлен в виде лент, жезлов, растительных мотивов. Фонарь верхнего света с витражным полихромным заполнением в свинцовой оплетке, рисунок в виде геометрических сегментов. Оконные проемы с полуциркульным завершением, материал заполнения-дерево, дверные проемы прямоугольные, заполнения – деревянные, входное дверное заполнение с витражным остеклением фрамуги, стены оштукатурены, напольное покрытие- отсутствует, бетонное основание.

В помещении №71, расположенном на третьем этаже, потолок оформлен падугой и профилированными тягами, также лепной потолочной розеткой. Оконный проем – прямоугольный, заполнение – деревянное, стены оштукатурены, напольное покрытие- отсутствует, бетонное основание.

В помещении №68, расположенном на третьем этаже, дверной портал оформлен профилированными наличниками, материал – дуб.

В помещении №73, расположенном на третьем этаже, потолочный плафон разделен профилированными тягами и кессонами на прямоугольные зеркала, в центре которых располагаются потолочные розетки растительного орнамента, падуга, пояс с рисунком и алмазный руст по периметру комнаты. Оконные проемы – прямоугольный с лучковым завершением, заполнение – деревянное, стены оштукатурены, напольное покрытие- отсутствует, бетонное основание.

На момент проведения экспертизы часть внутренней архитектурно-художественной отделки демонтирована. Проектной документацией предусмотрено сохранение архитектурно-художественной отделки помещений, не учтенной распоряжением КГИОП от 15.07.2020 г. № 235-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями».

12.5. Анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями» (реставрация, ремонт и приспособление Объекта для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 32, лит.А» (шифр: №32/0721), разработана ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2021 г. с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

ООО «Проектное бюро «Сириус» осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия на основании Лицензии
Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б.Глинская

№ МКРФ 20791, выданной Министерством культуры Российской Федерации от 22.12.2020 г.

В экспертируемом проекте представлены решения по реставрации, ремонту и приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями» для современного использования.

Ниже представлен анализ разделов, входящих в состав экспертируемого проекта:

Раздел 1. «Предварительные работы»

Том 1. Исходно-разрешительная документация (шифр № 32/0721- ИРД)

В составе проектной документации присутствуют необходимые документы: копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости, копия доверенности, копия задания КГИОП, копия распоряжения КГИОП об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия, копия распоряжения КГИОП об утверждении границ и режима использования территории объекта, копия охранного обязательства, копии поэтажных планов, копия паспорта объекта культурного наследия, копия акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации. Вышеуказанный акт, составленный по утвержденной форме, содержит необходимые данные о состоянии объекта перед проектированием, состав предполагаемых работ и заключение о том, что данные работы не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта.

Том 2. Фотофиксация (шифр № 32/0721- ФФ)

Том содержит общую фотофиксацию объекта культурного наследия и внутренних помещений до начала производства с работ со схемой фотофиксации и привязкой к объекту.

Раздел 2. «Комплексные научные исследования»

Том 3. Историко-архивные и библиографические исследования (шифр № 32/0721- ИАБ);

Том содержит историко-архивные и библиографические изыскания, историческая справка и иконографические материалы, представленные в разделе, отражают сведения об объекте культурного наследия с момента начала строительства до сегодняшних дней. Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

Том 4. Инженерные изыскания. Техническое заключение по результатам инженерного комплексного обследования технического состояния несущих и ограждающих конструкций (шифр № 2021/18-ОСК);

Разработке проекта предшествовало инженерное комплексное обследование технического состояния несущих и ограждающих конструкций объекта культурного наследия, выполненное архитектурно-строительной компанией ООО «АБИ 1».

ООО «АБИ 1» осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия на основании Лицензии № МКРФ 01787, выданной Министерством культуры Российской Федерации от 24.06.2014 (настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа №746 от 10.06.2019).

По результатам технического заключения, общее состояние следующее:

- основания (грунты) - общее состояние - работоспособное, за исключением основания на участке в осях 1-8/Н-П, находящегося в ограниченно-работоспособном состоянии;
- фундаменты - ленточные, бутовые, на естественном основании. основание - водонасыщенные пылеватые пески, среднепучинистые, проявляющие пывунные свойства при динамических воздействиях, кладка фундаментов – из рваных известняковых плит на известковом растворе, общее состояние – работоспособное;
- стены – из полнотелого глиняного кирпича, общее состояние - работоспособное;
- перекрытия – над подвалом и первым этажом - в виде коренных кирпичных сводов, а также в виде кирпичных сводов, основанных на металлических балках двутаврового сечения, междуэтажные – по металлическим балкам с бетонным заполнением, а также в виде кирпичных и бетонных сводов по металлическим балкам, чердачное перекрытие - монолитное по профилированному листу, уложенному на двутавровые балки. общее состояние – работоспособное, на участках в осях 4-9/Д-Ж - аварийное;
- перегородки – кирпичные, общее состояние - работоспособное;
- крыша - несущие конструкции крыши – металлические двутавровые балки и металлические профили ЛСТК, общее состояние - работоспособное;
- кровля - металлическая фальцевая, с организованным наружным и внутренним водостоком, общее состояние - работоспособное;

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б.Глинская

- лестницы - из мелкогабаритных ступеней, заделанных в кирпичные стены, общее состояние - работоспособное;
- конструкции светового фонаря - общее состояние - работоспособное;
- полы - бетонные (армированные), мраморная и керамическая плитка, общее состояние - работоспособное;
- перемычки над дверными и оконными проемами – стальные (швеллера и стальной лист), кирпичные клинчатые плоские, лучковые и циркульные;
- отмостка – асфальтированная, общее состояние – ограниченно - работоспособное;

К разделу приложены обмерные чертежи, карты дефектов, геология, материалы лабораторных исследований грунта основания, результаты динамического зондирования грунтов основания, результаты инструментальных исследований свойств кирпичной кладки, материалы архивных исследований, общие фото объекта, проверочные расчеты.

Том 5. Историко-архитектурные натурные исследования. Обмеры. Картограмма материалов и дефектов (шифр № 2021/18-ОЧ);

Том содержит результаты историко-архитектурных натурных исследований: поэтажные обмерные планы, обмеры лицевого и дворовых фасадов, спецификацию оконных и дверных заполнений, эскизы оконных и дверных заполнений, картограммы дефектов с дефектными ведомостями.

Том 6. Химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Фасады (шифр № 32/0721-ИИ.1)

Том 7. Химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Архитектурно-художественная отделка помещений (шифр № 32/0721- ИИ.2)

Согласно заданию КГИОП от 15.07.2021 г. № 01-52-1660/21-0-1 произведены натурные и лабораторные исследования по строительным и отделочным материалам фасадов и помещений. В состав выполненных исследовательских работ вошло натурное обследование материалов фасадов объекта, а так же материалов, использованных в оформлении интерьеров объекта с определением степени их сохранности. Произведена фотофиксация характерных для данного здания дефектов материалов отделки. При проведении исследовательских работ использовались стандартные методики для определения состава и характеристик отделочных материалов для реставрационных работ.

Результаты предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют требованиям задания КГИОП от 15.07.2021

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б.Глинская

г. № 01-52-1660/21-0-1 и достаточны для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями».

Раздел 3. «Проектная документация»

Том 8. Пояснительная записка (шифр № 32/0721- ПЗ);

Пояснительная записка раздела содержит информацию о климатических условиях на участке строительства, краткую историческую справку, результаты натурного обследования помещений до ремонтных работ, сведения о функциональном назначении объекта, сведения о категории земель, схему планировочной организации земельного участка, данные о значимости объекта строительства, о численности работников, числе рабочих мест и иные данные, характеризующие объект перепланировки, описание архитектурных, конструктивных и объемно-планировочных решений, а также систем инженерного оборудования, информацию о проекте организации строительства, противопожарных мероприятиях, мероприятиях по обеспечению доступа маломобильных групп населения, технико-экономические показатели.

Том 9. Архитектурные решения (шифр № 32/0721- АР);

Том 10. Архитектурные решения. Фасады (шифр № 32/0721- АР.1)

Архитектурно – строительными решениями предусмотрено:

- устройство дверных проемов, согласно архитектурному плану (в местах вновь устраиваемых проемов устанавливаются металлические перемычки, выполняется усиление из уголков);
- расширение существующих дверных проемов, согласно архитектурному плану (в местах вновь устраиваемых проемов устанавливаются металлические перемычки, выполняется усиление из уголков);
- усиление перекрытия 4-го этажа, в соответствии с техническим заключением по обследованию здания;
- расширение оконных проемов (путем разбора подоконного простенка) в осях 3- 4/Д по вертикали для устройства дверных проемов наружной лифтовой шахты. Устройство лифтовой шахты обосновано проектными решениями, согласовано с КГИОП, не нарушает предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения, утвержденный распоряжением КГИОП от 15.07.2020 г. № 235-р;
- устройство оконных проемов на 4 этаже в осях 4-9/Ж;
- выполнение реставрационных работы по внутренней отделке помещений;

- выполнение реставрационных работ и воссоздание элементов архитектурно-художественной отделки интерьеров;
- выполнение работ по финишной отделке полов в полуподвале;
- ремонт штукатурного слоя стен, в местах царапин и трещин;
- ремонт штукатурного слоя стен лестничных клеток;
- возведение новых перегородок из ГКЛ для организации основных и вспомогательных помещений, санузлов;
- устройство обмазочной гидроизоляции с заводом на стену на высоту min 300мм. в конструкции пола санузлов;
- замена оконных и дверных заполнений;
- ремонт штукатурки откосов;
- устройство инженерных сетей здания в соответствии с проектными решениями;
- отделка помещений современными материалами в соответствии с дизайн-проектом (в помещениях общего пользования (поэтажные коридоры, лестничные клетки и т.д.) на стенах предусмотрена декоративная штукатурка с последующей окраской водно-дисперсионными красками; покрытие полов в помещениях выполняется из негорючих материалов: керамической плитки. В двухсветном зале покрытие чистого пола выполняется из самовыравнивающей смеси (наливной пол). Отделка стен в подсобных помещениях, окраска водно-дисперсионной краской. Покрытие пола, в помещениях с влажным режимом (санузлы, помещения уборочного инвентаря) выполняется из керамической плитки с устройством пропиточной гидроизоляции).
- устройство проездов, тротуаров с твердым покрытием - мощение;
- реставрация и ремонт кирпичной кладки стен дворовых фасадов в местах скола, механических повреждений, утраты шовного раствора;
- восстановление вертикальной гидроизоляции выше обреза фундамента;
- выполнение реставрации лицевых фасадов;
- устройство лестниц;
- устройство наружной архитектурно-художественной подсветки лицевого фасада;
- устройство блоков систем кондиционирования на дворовом фасаде в осях 9-4 (наружные блоки кондиционеров (1050x1340мм – 1шт, 950x945мм – 3 шт) окрашиваются в цвет фасада, кондиционеры устанавливаются без крепления к фасаду на металлическую раму), 4 наружных блока кондиционера (1050x840мм) на фасаде в уровне 4-го этажа крепятся к фасаду;

Графическая часть разделов сопровождается ситуационным планом, обмерными поэтажными планами, планами демонтажей, архитектурными поэтажными планами, разрезами, ведомостями отделки помещений, спецификациями элементов заполнения дверных проемов, схемой благоустройства дворовой территории.

Предмет охраны в части «Конструктивная система: исторические наружные капитальные стены: местоположение, материал (кирпич). исторические внутренние капитальные стены: местоположение; Парадная лестница (помещение 1-Н): – месторасположение, габариты, конфигурация, тип (распашная), материал ступеней (васалемский мраморизированный известняк), покрытие пола – в технике «терраццо» с монохромным периметральным фризом в два цвета (серым и белым), материал керамическая плитка; Вестибюль первого этажа, помещение №20 (площадью 111, 1 м²): – конструктивное решение с расположением колонн в центральной части помещения и пилястр по периметру; покрытие пола (мраморная плитка в два цвета с монохромным периметральным фризом); Две лестницы, совмещенные в одном лестничном объеме с маршами, расположенными параллельно: - месторасположение, габариты, конфигурация, тип (маршевые с поворотом),- материал ступеней (известняк), покрытие пола межэтажных площадок: материал (керамическая метлахская плитка), цвет (белый, серо-голубой, охра), рисунок («соты»); Винтовая лестница в уровне 1-3-го этажей, помещение №38:- местоположение, габариты, тип (винтовая), материал ступеней (известняк). Объемно-планировочное решение: габариты помещений с декоративно-художественной отделкой, габариты исторических лестниц» - сохраняется.

«Архитектурно - художественное решение фасадов: материал и характер отделки цоколя (облицовка вюртембергским известняком красного цвета); материал и характер отделки 1-го этажа (серо-зеленый вюртембергский песчаник), материал и характер отделки порталов директорского и центрального подъездов (темно-красный вюртембергский песчаник), материал и характер отделки 2-го этажа (песчаник песочного цвета). Дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя (путиловская плита), материал и характер отделки фасадов (кирпич)» - сохраняется.

«Декоративно - художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: покрытие пола (мраморные плиты двух цветов: белого и серого, рисунок «соты»). Вестибюль двухуровневый: Нижний ярус: свод, декорированный профилированными тягами и лепным геометрическим орнаментом; стены декорированы рустом и поясом с кабошонами. Верхний ярус: стены декорированы лопатками с филенками и профилированными тягами, образующими зеркала. Тамбур главного входа:

Покрытие пола: плиты из мрамора в два цвета (белый и серый), рисунок «соты». Оформление стен (руст, штукатурные зеркала, образованные профилированными тягами). Арочные проемы, декорированные архивольтами по обе стороны от тамбура главного входа. Отделка стен: руст, профилированные тяги, фриз с орнаментом из чередующихся рокайлей и волютообразных растительных завитков, лопатки, декорированные филенками прямоугольными и с полуциркульным завершением, пилястры. Пилоны квадратного сечения, декорированные. Потолок. Отделка плафона: штукатурные профилированные тяги и кессоны» - сохраняется.

Предмет охраны помещения №22, площадью 24,5 м², помещения №21, площадью 21,2 м², помещения №28, площадью 17,7 м², помещения №27, площадью 21,3 м², 2-й этаж: помещения №35, площадью 255,0 м², помещения №52, площадью 22,9 м², помещения №49, площадью 100,5 м², помещения №48, площадью 41,7 м², помещения №46, площадью 24 м², 3-й этаж помещения №61, площадью 171 м², помещения №71, площадью 23,2 м², дверной портал в помещение №68, помещения №73, площадью 44,5 м² – сохраняется. Нумерация и площадь помещений приведены в соответствии с Распоряжением КГИОП от 15.07.2020 г. № 235-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями».

Том 11. Технологические методики реставрации материалов отделки. Фасады (шифр № 32/0721- НМД.1)

Том 12. Технологические методики реставрации материалов отделки. Архитектурно-художественная отделка помещений (шифр № 32/0721- НМД.2)

В разделах приведены технологические рекомендации по реставрации фасадов, архитектурно-художественной отделки помещений с последовательным описанием технологии проведения работ. Также приведена информация о существующем общем техническом состоянии отделки.

Том 13. Конструктивные и объемно-планировочные решения (шифр № 32/0721- КР)

Графическая часть раздела содержит конструктивные схемы переустройства проемов, чертежи устраиваемых дверных проемов, расширения проема, устройства нового оконного проема, комплект чертежей по усилению фундамента, устройству лифтовой шахты, устройству лестниц, планы кровли, чертежи рам под вентиляционное оборудование и т.д.

Конструктивные решения, принятые в разделе, не нарушают исторически ценных конструктивных элементов, не влияют на несущую способность, не нарушают исторического объемно-планировочного решения

в габаритах капитальных стен, соответствуют рекомендациям технического заключения и выводам, не противоречат заданию КГИОП.

Раздел 4. "Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений"

Том 14. Система электроснабжения (шифр № 32/0721- ЭО);

Том 15. Система водоснабжения и система водоотведения (шифр № 32/0721- ВК);

Том 16. Система отопления, вентиляции и кондиционирования (шифр № 32/0721- ОВ);

Данными разделами проекта предусмотрено переоборудование инженерных систем здания (водоснабжение и водоотведение, отопление, вентиляция и кондиционирование, электроснабжение (с устройством наружной архитектурно-художественной подсветки лицевого фасада) в соответствии с новой планировкой.

Принятые в разделах решения отвечают современным нормативным требованиям и направлены на реализацию задачи по приспособлению и созданию условий для современного использования объекта культурного наследия и сопровождаются всеми необходимыми расчетами, спецификациями и схемами инженерных трассировок.

Описание проектных решений и порядок производства работ обеспечивают безопасность их проведения при условии соблюдения описанных в нем условий, тем самым обеспечивая сохранение объекта культурного наследия.

Том 17. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности (шифр № 32/0721- ПБ);

Том содержит описание принятых мероприятий по обеспечению пожарной безопасности при эксплуатации объекта культурного наследия. Графическая часть раздела содержит схемы эвакуации цокольного и 1,2,3 и 4 этажа.

Том 18. Автоматическая пожарная сигнализация (шифр № 32/0721- АПС)

Том 19. Система оповещения о пожаре и управления эвакуацией (шифр № 32/0721- СОУЭ)

Том 20. Структурированная кабельная система (шифр № 32/0721- СКС)

Том 21. Система охранного телевидения (шифр № 32/0721- СОРТ)

Том 22. Система контроля доступа, домофония (шифр № 32/0721- СКУД)

Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б.Глинская

Том 23. Система противопожарной защиты здания (шифр № 32/0721- СППЗ)

Том 24. Система охранной сигнализации (шифр № 32/0721- ОС)

В данных разделах приведены сведения о проектируемых системах противопожарной защиты здания, охранной сигнализации, кабельной системы с подробным описанием принятых проектных решений, размещения оборудования, его правильной эксплуатации.

Разделы сопровождаются графическими чертежами, обосновывающими проектные решения, планами размещения оборудования, необходимыми схемами инженерных трассировок и расчетами.

Принятые в разделах решения отвечают требованиям действующих нормативных документов и обеспечивают безопасную для жизни и здоровья людей эксплуатацию объекта при соблюдении предусмотренных проектом мероприятий.

Том 25. Проект организации строительства (шифр № 32/0721- ПОС)

Том содержит проект организации строительства с описанием технологической последовательности выполнения работ на объекте культурного наследия с характеристикой района строительства, инфраструктуры и земельного участка, а также перечня работ с обоснованиями привлечения необходимых исполнителей, ресурсов, материально-технических средств.

Том 26. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов (шифр № П-25-03/21-ОДИ)

Том содержит описание принятых мероприятий для обеспечения беспрепятственного доступа на территорию памятника инвалидов и маломобильных групп населения.

Разработанные проектом решения приняты с учетом требований задания КГИОП от 15.07.2021 г. № 01-52-1660/21-0-1 (Приложение №6) и направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта, утвержденного распоряжением КГИОП от 15.07.2020 г. № 235-р (Приложение №4).

13. Обоснование выводов государственной историко-культурной экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями» (реставрация, ремонт и приспособление Объекта для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 32, Ответственный секретарь экспертной комиссии (подписано электронной подписью) Н.Б.Глинская

лит.А» (шифр: №32/0721), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2021 г. экспертами сделаны следующие выводы:

1) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, дом 32, литера А (Большая Морская ул., 32), утвержденного распоряжением КГИОП от 15.07.2020 г. № 235-р (Приложение №4) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых решений на сохранность предмета охраны описано в разделе 12.5. «Анализ проектной документации» настоящего акта).

2) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 43 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 относятся к «реставрации памятника или ансамбля» так как направлены на научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях выявления и сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 15.07.2020 г. № 235-р (Приложение №4).

Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» так как направлены на научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 15.07.2020 г. № 235-р (Приложение №4).

3) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП от 15.07.2021 г. № 01-52-1660/21-0-1 (Приложение №6) и не противоречит действующему законодательству в сфере сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

14. Выводы экспертизы

Проектная документация на проведение по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул.

Большая Морская, дом 32, литера А (Большая Морская ул., 32): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями» (реставрация, ремонт и приспособление Объекта для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 32, лит. А» (шифр: №32/0721), разработанная ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2021 г. **соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

Подписи экспертов

(подписано электронной подписью) /М.Ф. Прокофьев/ 16.09.2021 года
(подписано электронной подписью) /Н.Б. Глинская/ 16.09.2021 года
(подписано электронной подписью) /В.А. Калинин/ 16.09.2021 года

15. Перечень приложений к заключению экспертизы.

Приложение № 1. Иконографические материалы;

Приложение № 2. Фотофиксация современного состояния от 16.07.2021 г.;

Приложение № 3. Выкопировка из Постановления Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»;

Приложение № 4. Копия распоряжения КГИОП от 15.07.2020 г. № 235-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями»;

Приложение № 5. Копия распоряжения КГИОП от 22.07.2016 г. № 10-333 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями»;

Приложение № 6. Копия задания КГИОП от 15.07.2021 г. № 01-52-1660/21-0-1;

Приложение № 7. Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 01.06.2021 г.;

Приложение № 8. Копия паспорта объекта культурного наследия от 26.07.2021 г.;

Приложение № 9. Копии поэтажных планов ГУП «ГУИОН» Центрального района по состоянию на 11.11.2014;

Приложение № 10. Копия распоряжения КГИОП об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 21.11.2016 №40-399;

Приложение № 11. Копия договора с Заказчиком;

Приложение № 12. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 13. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, дом 32, литера А (Большая Морская ул., 32): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями» (реставрация, ремонт и приспособление Объекта для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 32, лит.А» (шифр: №32/0721), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2021 г.

Иконографические материалы

Аннотированный список иллюстраций

Илл. 1. Фрагмент карты «Санкт-Петербург. Академический план Трускотта», 1753 -«Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1753/

Илл. 2. Фрагмент карты «План Петербурга 1810 года Савинкова,1810», 1810-«Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL:http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1810spb/

Илл. 3. Фрагмент карты «План Петербурга от коллежского советника Максимовича, 1821 г.», 1821 -«Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1821-maximovich/

Илл. 4. Фрагмент карты «План С.Петербурга 1878 года. Картографическое заведение А. Ильина»,1878 -«Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1878/

Илл. 5. Генеральный план дома действительного статского советника Павла Матвеевича Толстого, 1-ой Адмиралтейской части 2-го квартала под №129. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 6. План двора отставного генерал - майора Павла Матвеевича Толстого, 1-ой Адмиралтейской части 2-го квартала № 33. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 7. Разрез В-А, фасад С-Д. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 8. Генеральный план дома фабриканта купца Николая Федоровича Штанге, состоящего в Адмир.части 2-го кварт. под №34. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 9. Фасад предполагаемого к переделке дома во дворе фабриканта купца Николая Федоровича Штанге 1-ой Адмиралтейской части 2-го квартала под №34 состоящего. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 10. Фасад предполагаемого к переделке дома во дворе фабриканта купца Николая Федоровича Штанге 1-ой Адмиралтейской части 2-го кв. под №34. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 11. Фасад дома фабриканта Николая Федоровича Штанге 1-ой Адмиралтейской части 2-го квартала под №34 по Бол. Морской улице. В существующем виде. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 12. Фасад Русского для внешней торговли банка. Фасад в предполагаемом виде. Адмиралт.ч.2-го уч. по Большой Морской улице №34. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 13. Разрез по линии с-d (фрагмент - 1 часть). ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 14. Разрез по линии с-d (фрагмент - 2 часть). ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 15.Разрез по линии а-b (фрагмент - 1 часть). ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 16. Разрез по линии а-b (фрагмент - 2 часть). ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 17. Детальный план подвального эт. лит.А и 1-го лит. В и С. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 18. Детальный план 1-го этажа лит.А и 2-го лит. В и С. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 19. Детальный план 2-го эт. лит.А и 3-го лит. В и С. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 20. План двора, принадлежащего Русскому для внешней торговли банку Адмиралт.ч.2-го уч. по Большой Морской улице №34 с показанием надстройки. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 21. Русский банк. План 1-го этажа. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 22.Русский банк. План 2-го этажа. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 23. Русский банк. План 3-го этажа. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 24. Русский банк. План надстройки. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 25. Разрез по линии а-b (фрагмент - 1 часть). ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 26. Разрез по линии а-b (фрагмент - 2 часть). ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 27. Разрез по линии с-d (фрагмент - 1 часть). ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 28. Разрез по линии с-d (фрагмент - 2 часть). ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 29. План дворов Русского для внешней торговли банка Адмиралт. Част.2 уч. под №30 и 32. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 30. План 2 –го этажа. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 31.План 2 –го этажа. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 32. Генеральный план русского для Внешней торговли банка, находящегося в Адмиралтейской части 2-го участка по Морской улице под № 30-32. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 33. План. Разрез по АБ. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 34. Разрез по А.Б. Разрез по В.Г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158

Илл. 35. Дом пастора Нациуса - «Прогулки по Петербургу» - достопримечательности Петербурга, путеводители по городу, [Электронный ресурс], URL: <https://walkspb.ru/istoriya-peterburga/zd/bol-morskaya32>

Илл. 36. Русский для внешней торговли банк - Выкопировка из журнала «Зодчий», лист 4, 1889 год

Илл. 37. Русский для внешней торговли банк - Выкопировка из журнала «Зодчий», лист 5, 1889 год

Илл. 38. Русский для внешней торговли банк. Подвальный этаж. План 1-го этажа - Выкопировка из журнала «Зодчий», лист 6, 1889 год

Илл. 39. Русский для внешней торговли банк. План 2-го этажа. План 3-го этажа - Выкопировка из журнала «Зодчий», лист 7, 1889 год

Илл. 40. Русский для внешней торговли банк. План 2-го этажа. План 3-го этажа - Выкопировка из журнала «Зодчий», лист 8, 1889 год

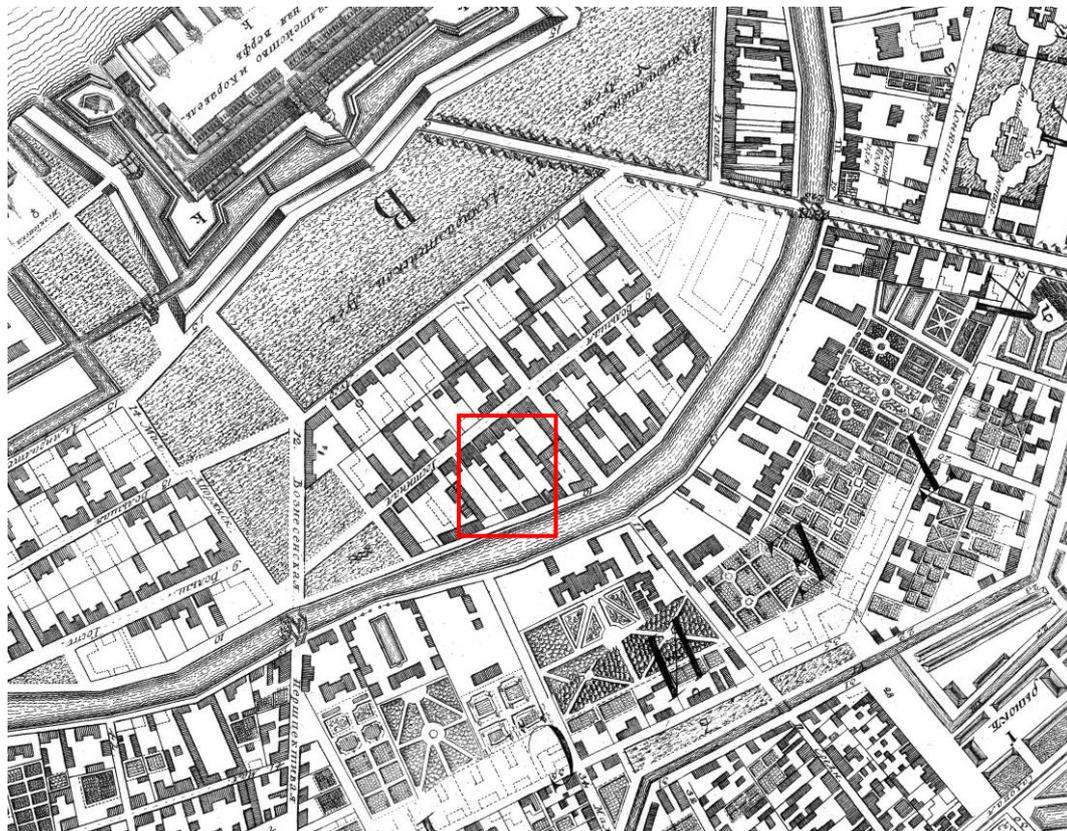
Илл. 41. Русский для внешней торговли банк - Выкопировка из журнала «Зодчий», лист 9, 1889 год

Илл. 42. Русский для внешней торговли банк - Выкопировка из журнала «Зодчий», лист 10, 1889 год

Илл. 43. Внутренний вид помещения Русского для внешней торговли банка. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ж 339

Илл. 44. Операционный зал Русского для внешней торговли банка. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Е 8983

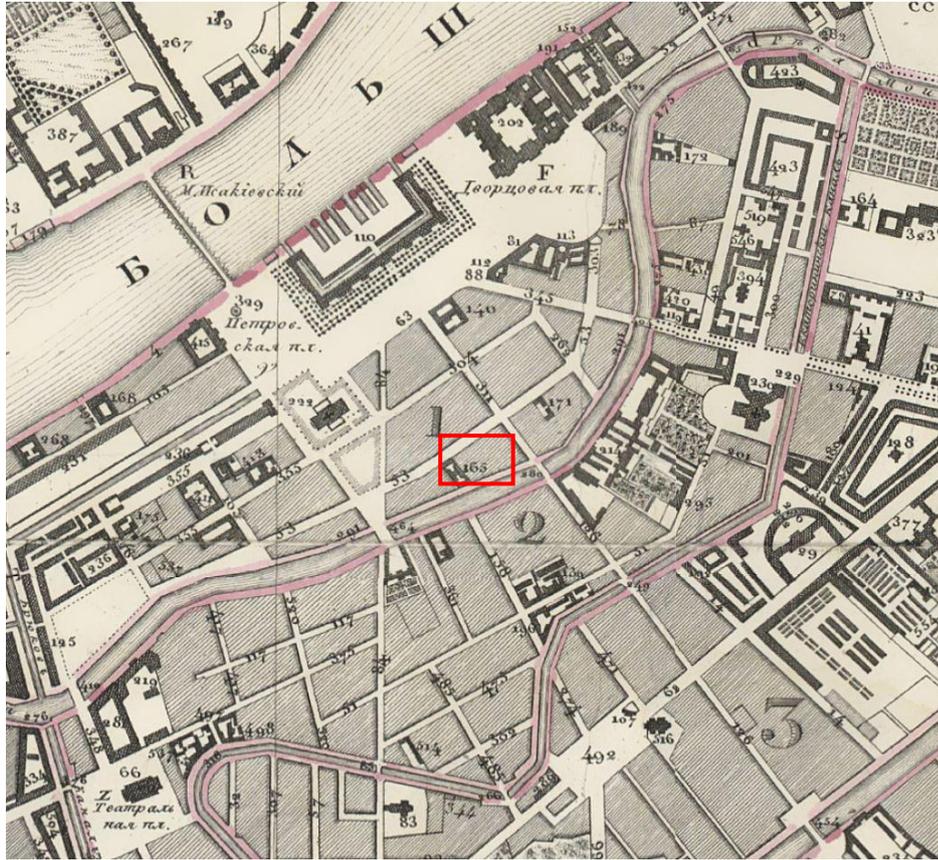
Илл. 45. Внешний вид здания Русского для внешней торговли банка (Морская ул., д.32). ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Д 9201



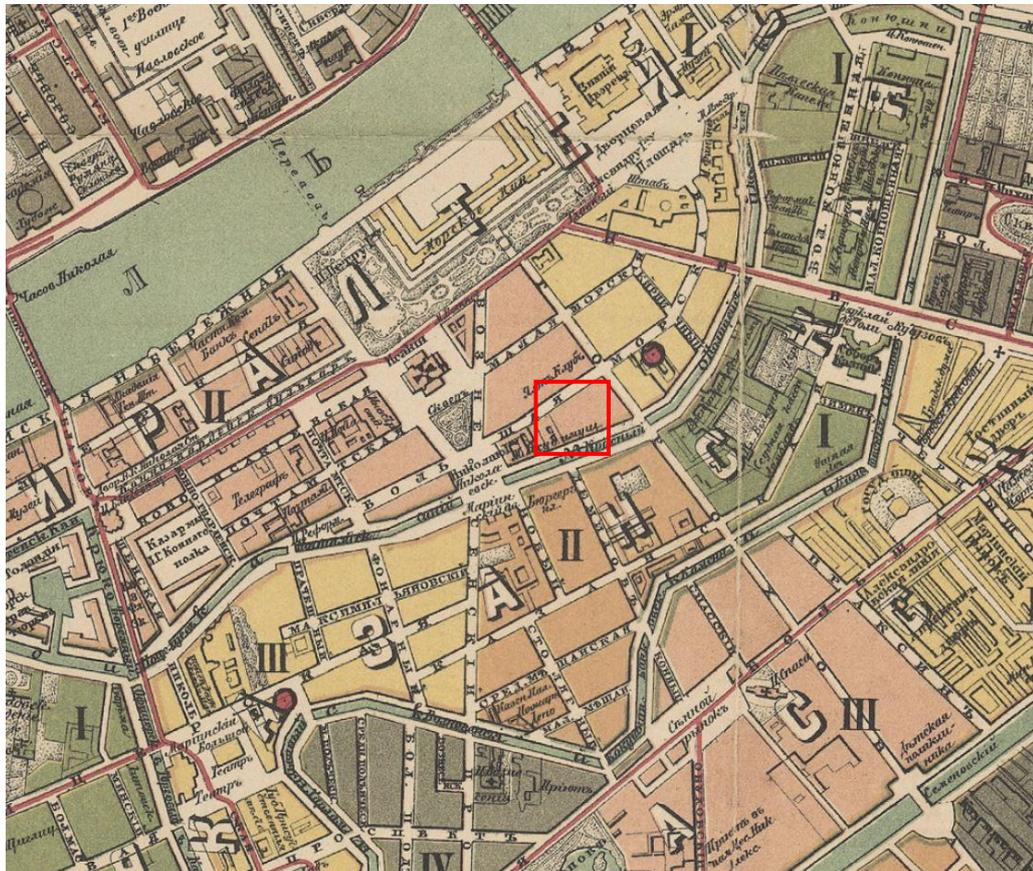
Илл. 1. Фрагмент карты «Санкт-Петербург. Академический план Трускотта», 1753 -«Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1753/



Илл. 2. Фрагмент карты «План Петербурга 1810 года Савинкова, 1810», 1810-«Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1810spb/



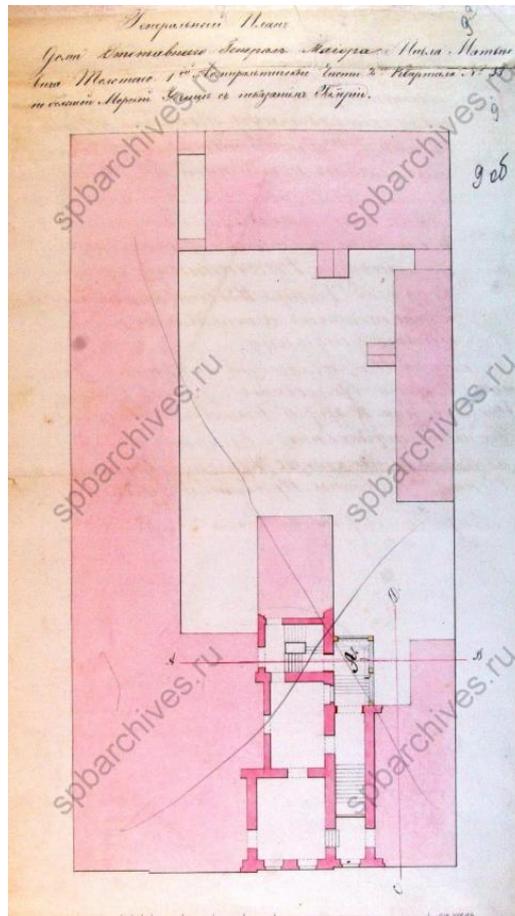
Илл. 3. Фрагмент карты «План Петербурга от коллежского советника Максимовича, 1821 г.», 1821 –«Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1821-maximovich/



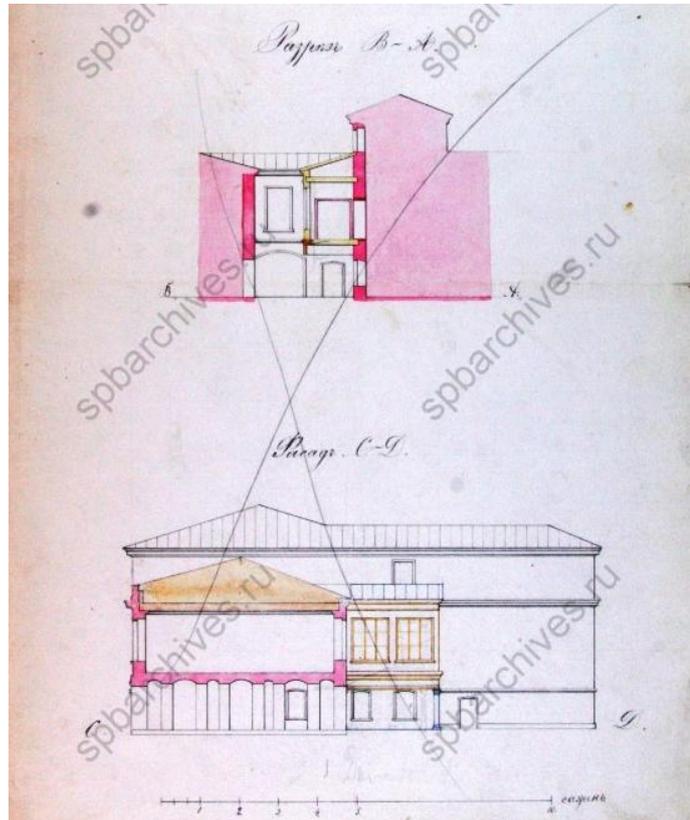
Илл. 4. Фрагмент карты «План С.Петербурга 1878 года. Картографическое заведение А. Ильина», 1878 –«Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1878/



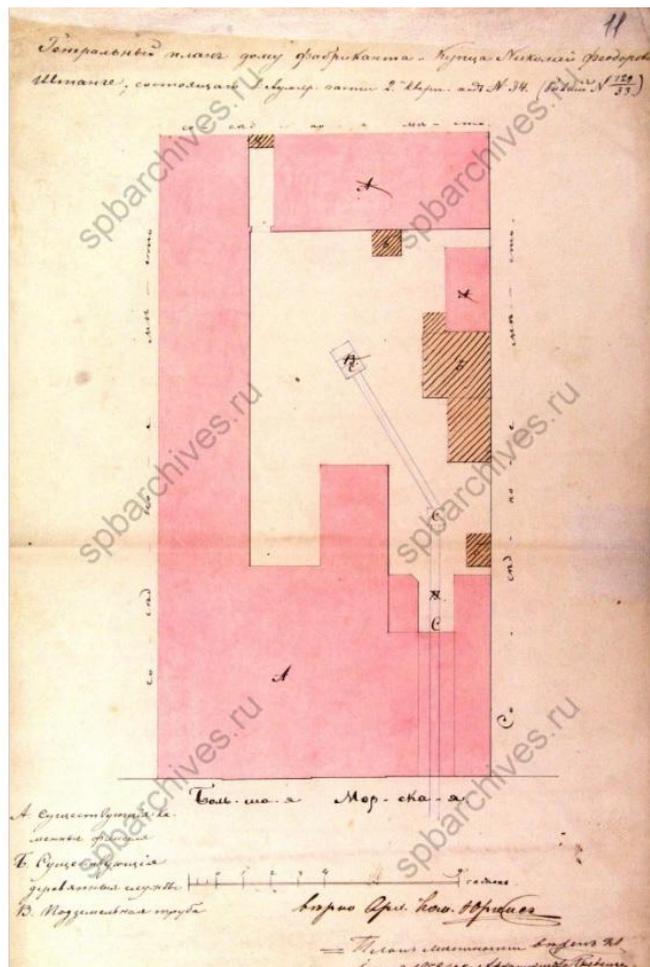
Илл. 5. Генеральный план дома действительного статского советника Павла Матвеевича Толстого, 1-ой Адмиралтейской части 2-го квартала под №129. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



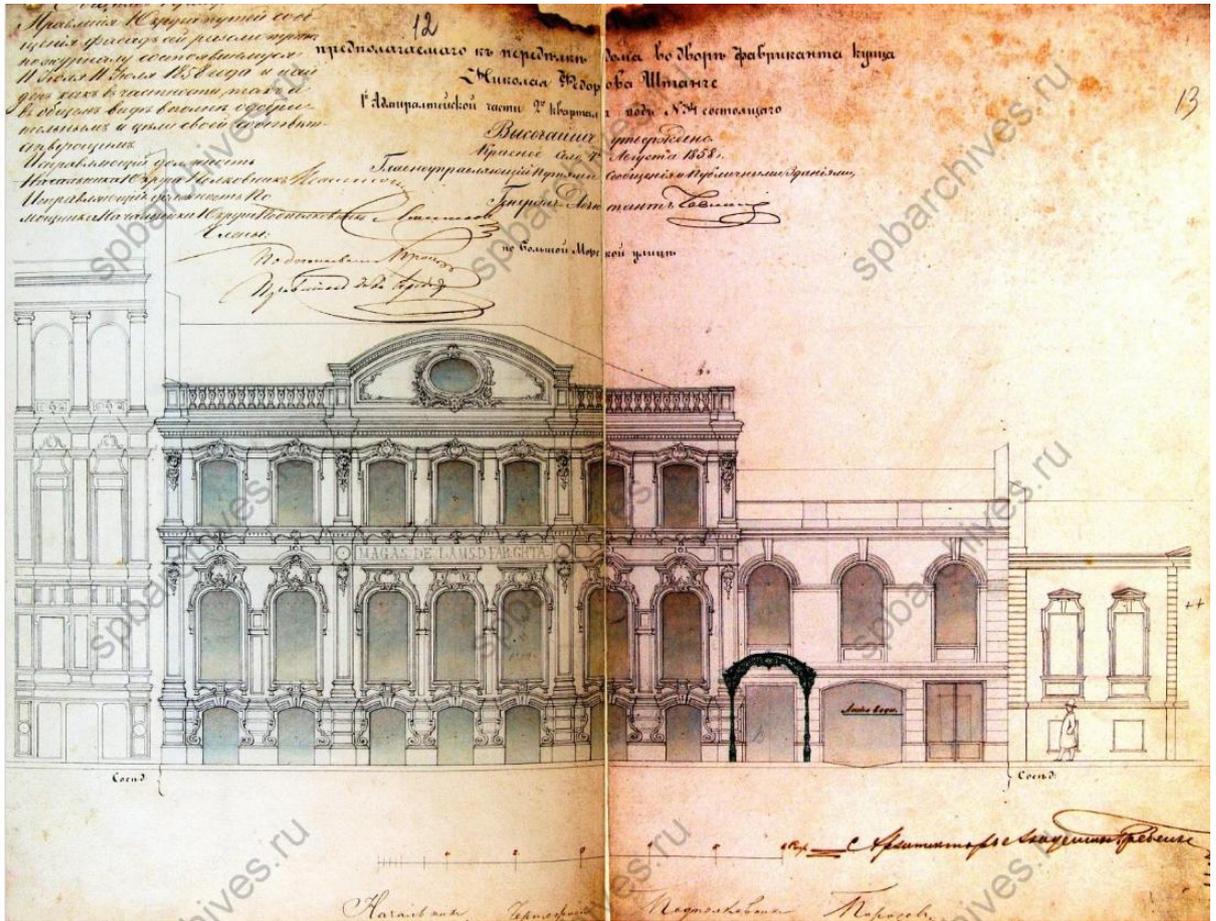
Илл. 6. План двора отставного генерал - майора Павла Матвеевича Толстого, 1-ой Адмиралтейской части 2-го квартала № 33. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



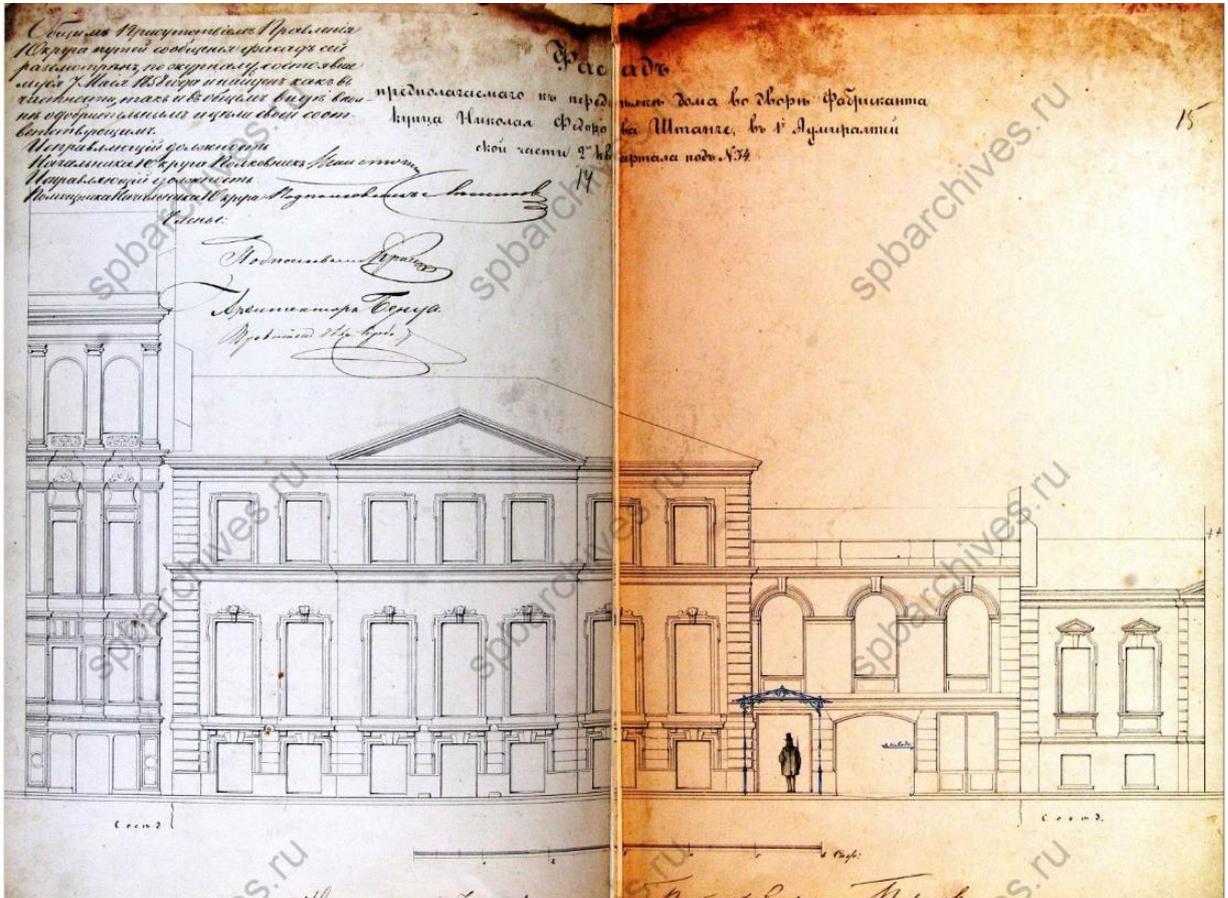
Илл. 7. Разрез В-А, фасад С-Д. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



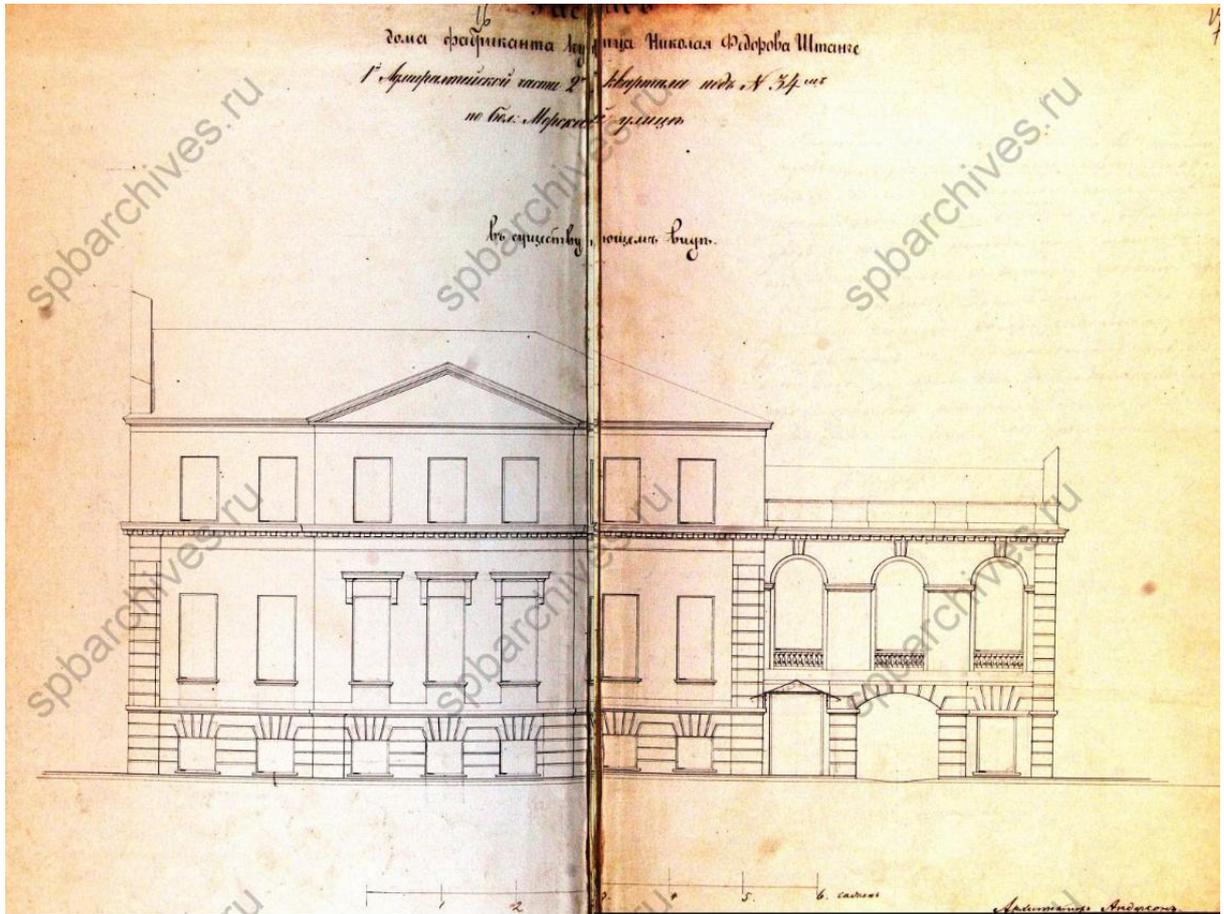
Илл. 8. Генеральный план дома фабриканта купца Николая Федоровича Штанге, состоящего в Адмир. части 2-го кварт. под №34. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



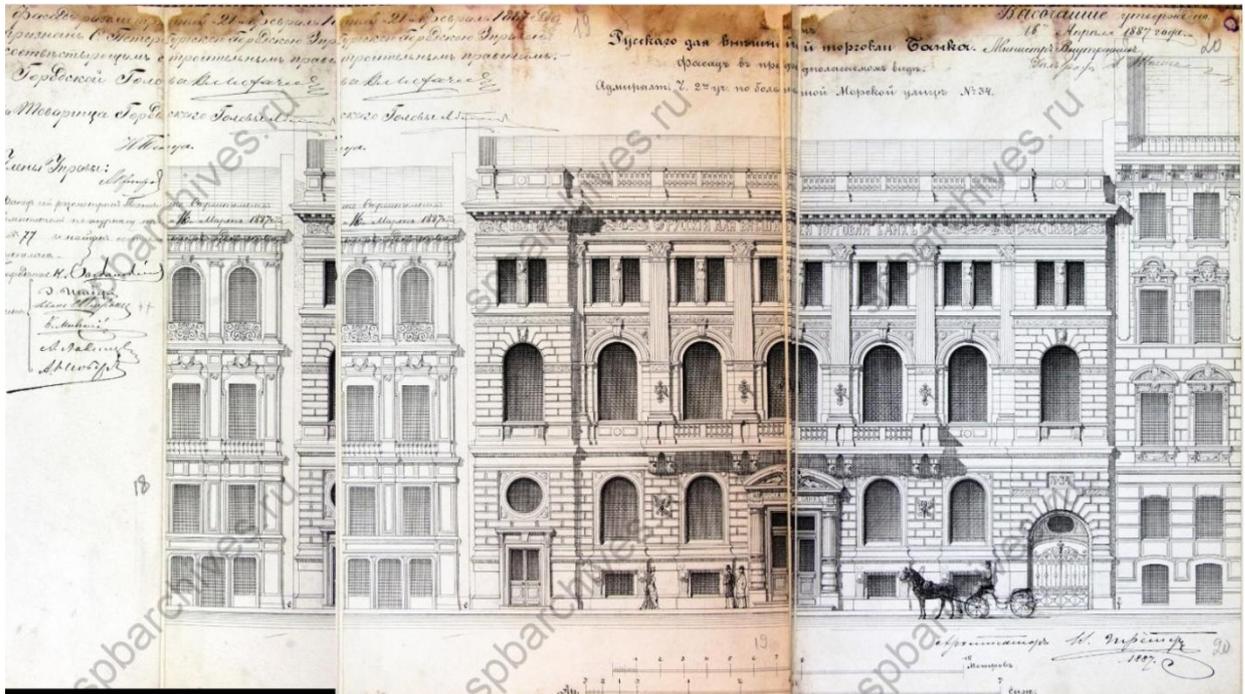
Илл. 9. Фасад предполагаемого к перedelке дома во дворе фабриканта купца Николая Федоровича Штанге 1-ой Адмиралтейской части 2-го квартала под №34 состоящего. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



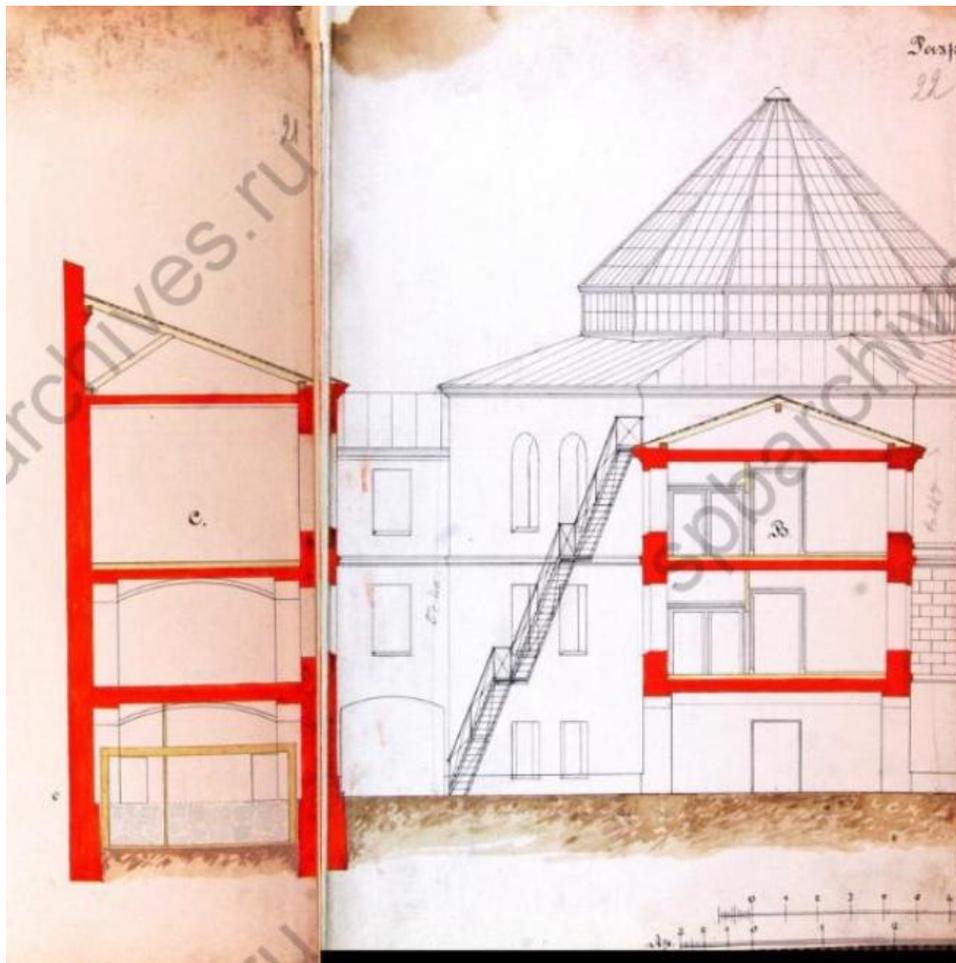
Илл. 10. Фасад предполагаемого к перedelке дома во дворе фабриканта купца Николая Федоровича Штанге 1-ой Адмиралтейской части 2-го кв. под №34. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



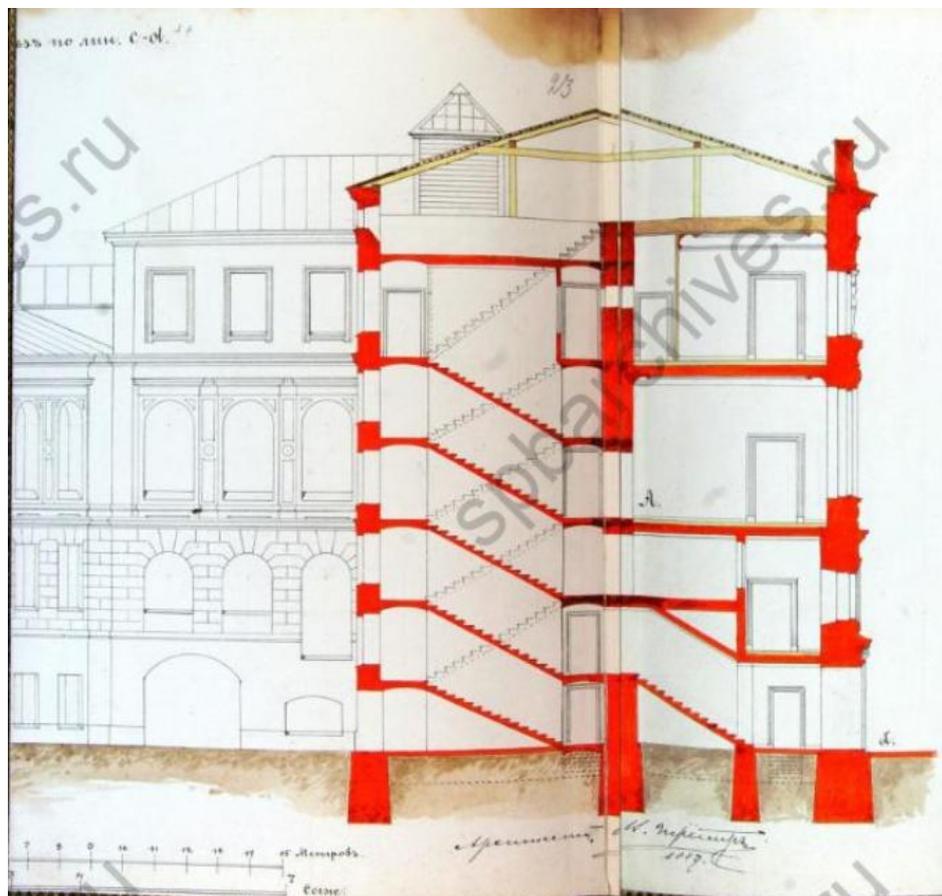
Илл. 11. Фасад дома фабриканта Николая Федоровича Штанге 1-ой Адмиралтейской части 2-го квартала под №34 по Бол. Морской улице. В существующем виде. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



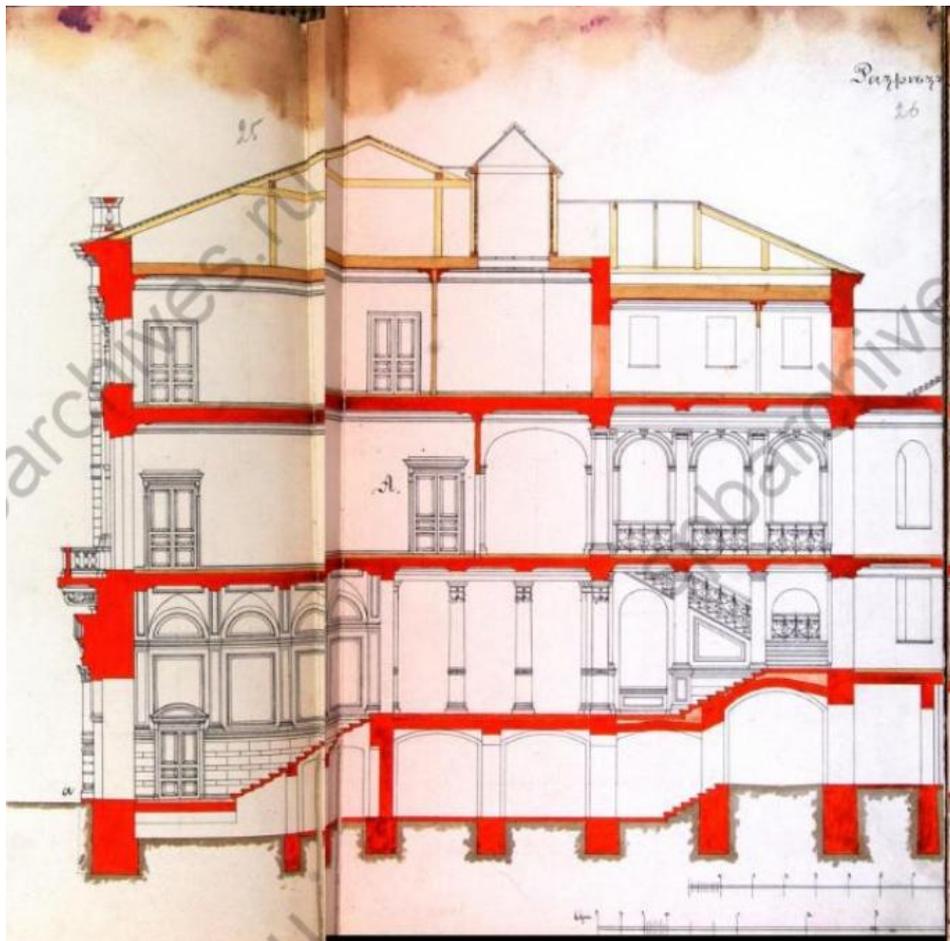
Илл. 12. Фасад Русского для внешней торговли банка. Фасад в предполагаемом виде. Адмиралт. ч. 2-го уч. по Большой Морской улице №34. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



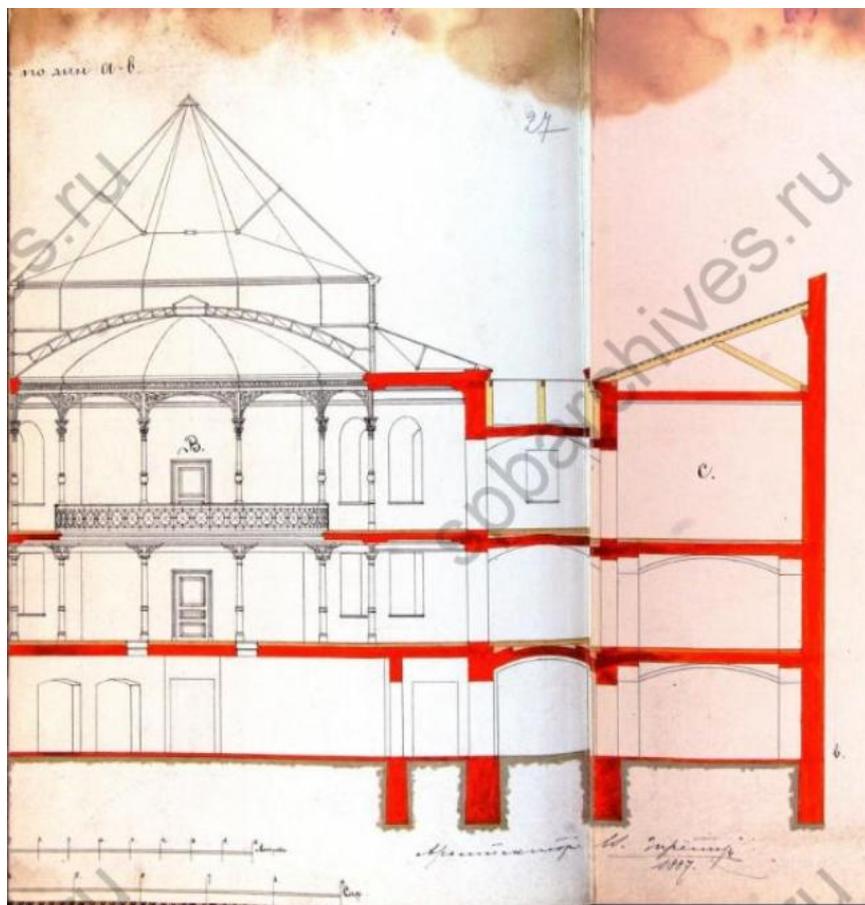
Илл. 13. Разрез по линии с-д (фрагмент - 1 часть). ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



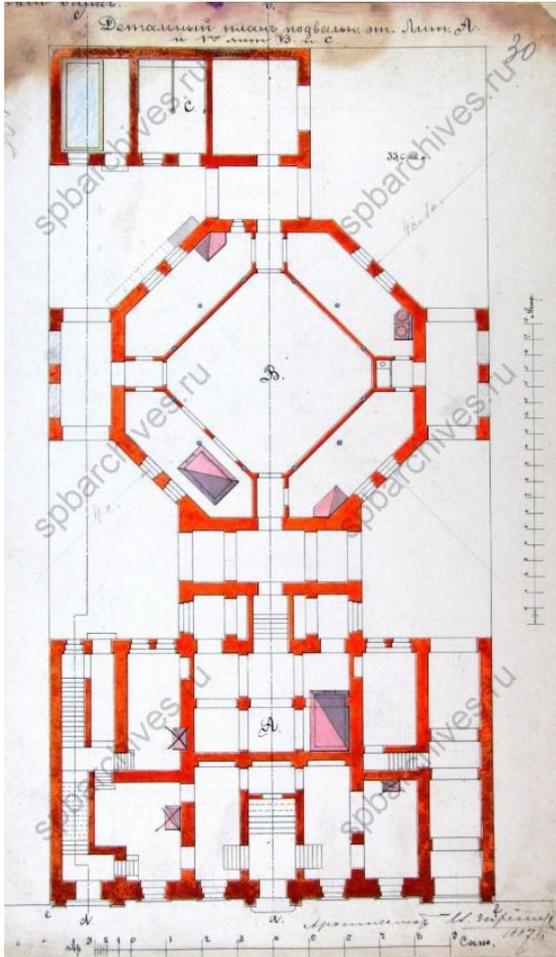
Илл. 14. Разрез по линии с-д (фрагмент - 2 часть). ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



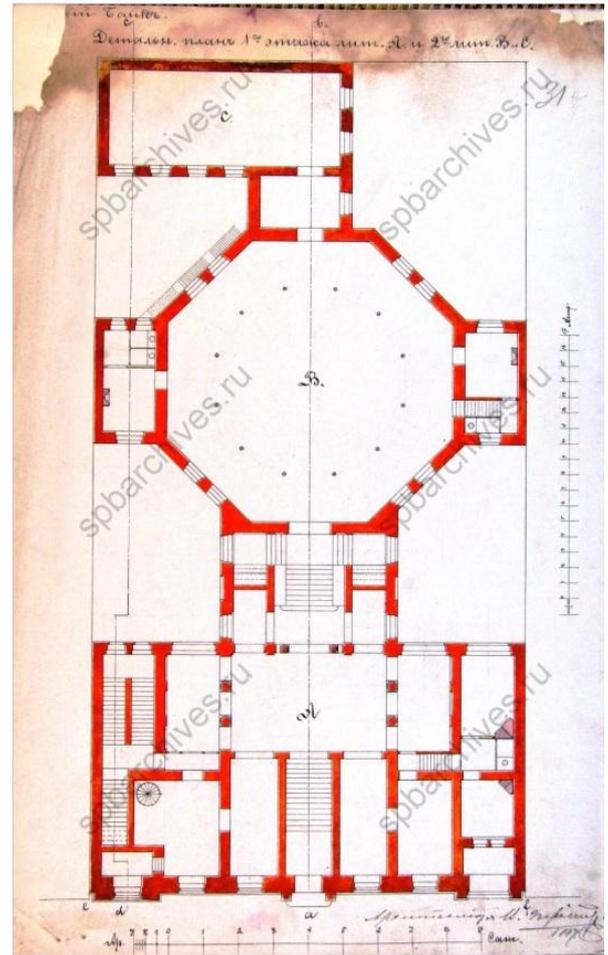
Илл. 15. Разрез по линии а-в (фрагмент - 1 часть). ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



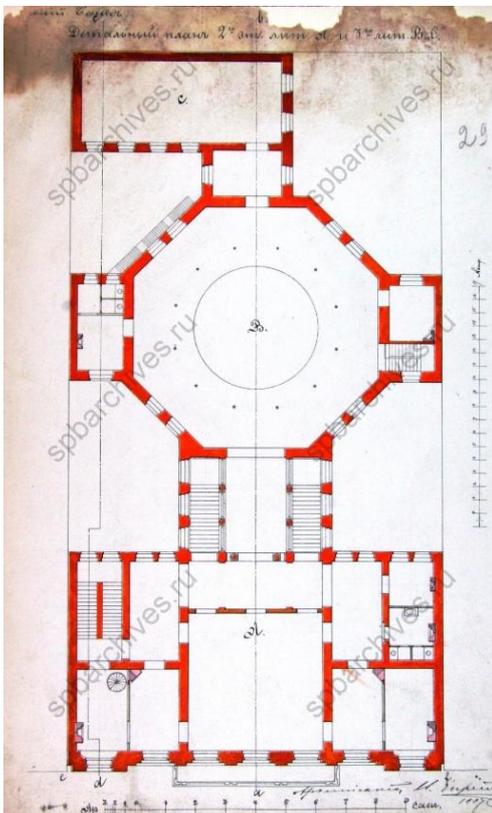
Илл. 16. Разрез по линии а-в (фрагмент - 2 часть). ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



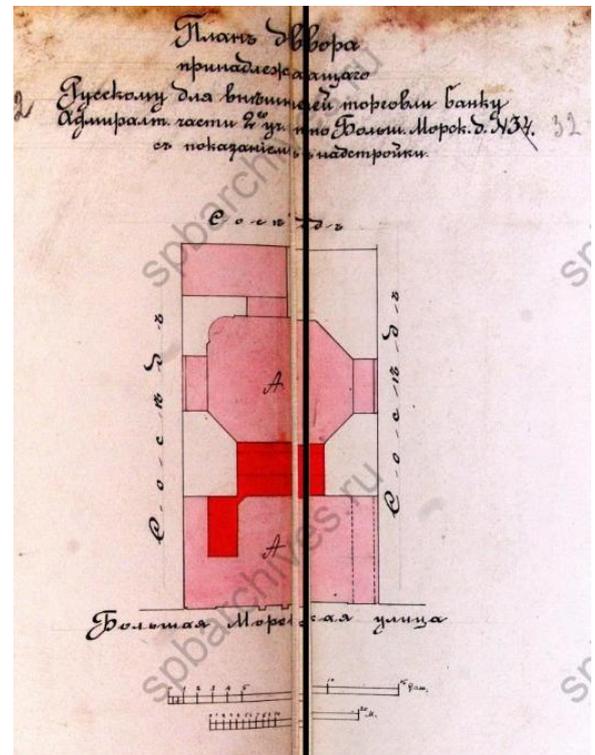
Илл. 17. Детальный план подвального эт. лит. А и 1-го лит. В и С. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



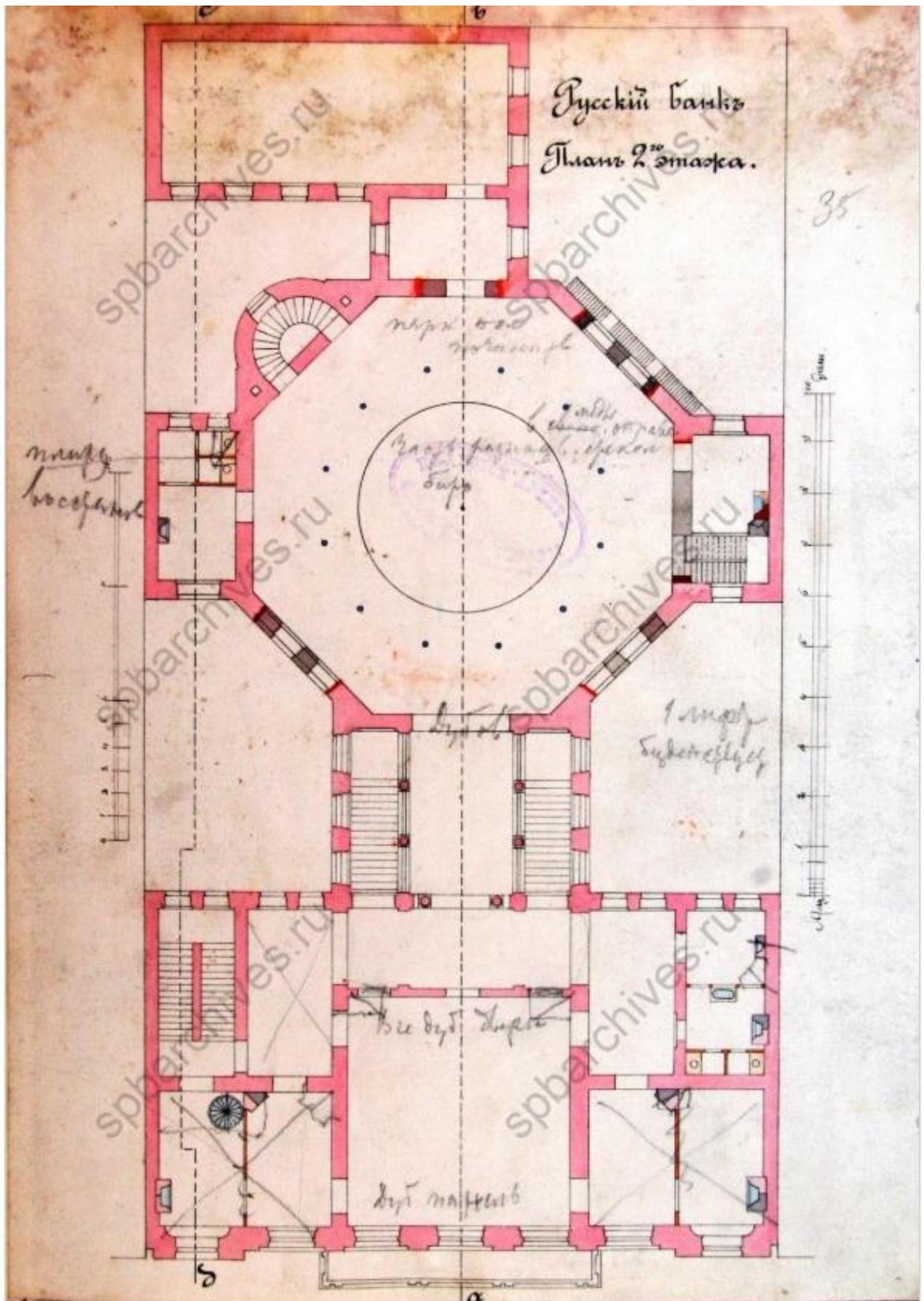
Илл. 18. Детальный план 1-го этажа лит. А и 2-го лит. В и С. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



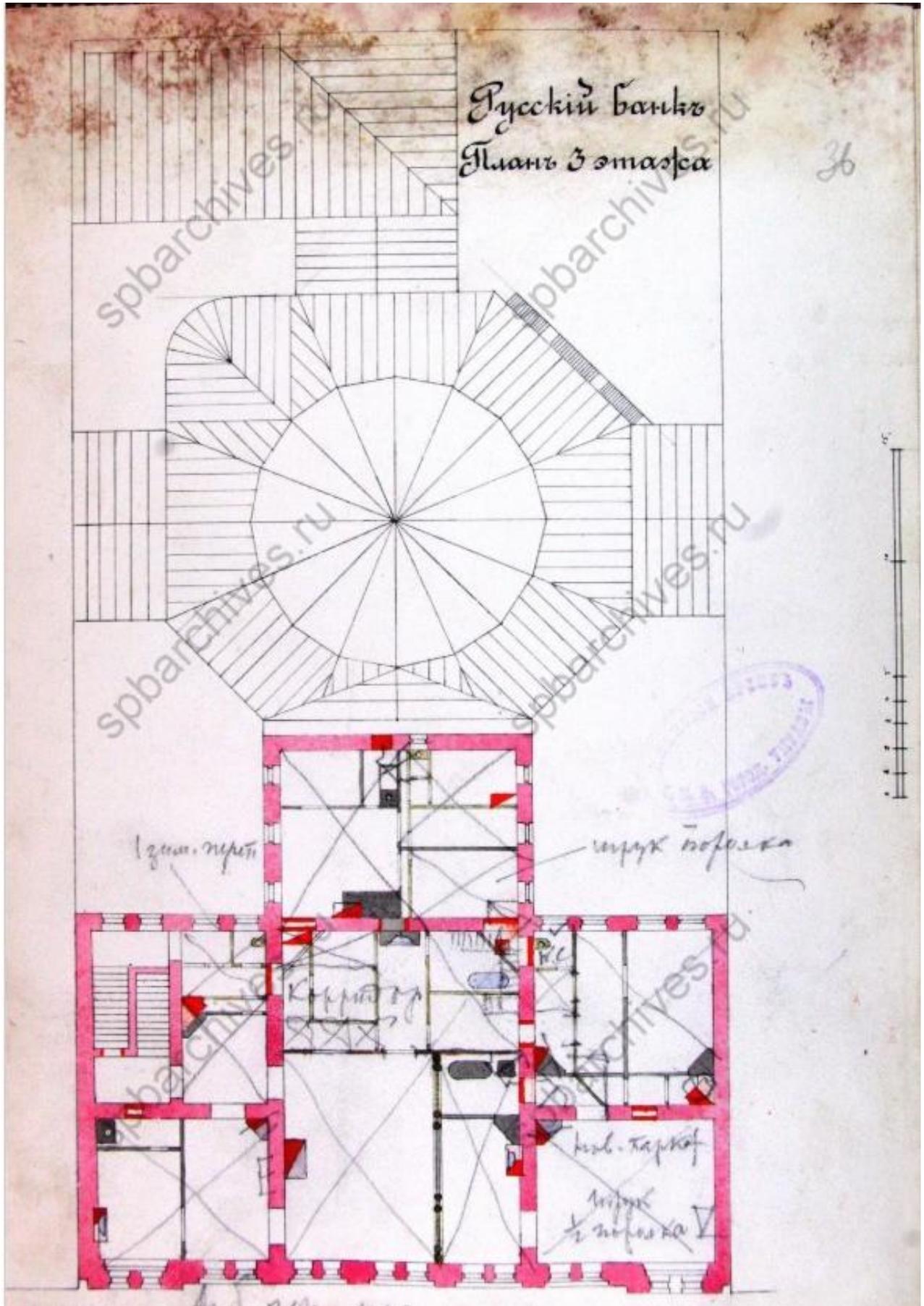
Илл. 19. Детальный план 2-го эт. лит. А и 3-го лит. В и С. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



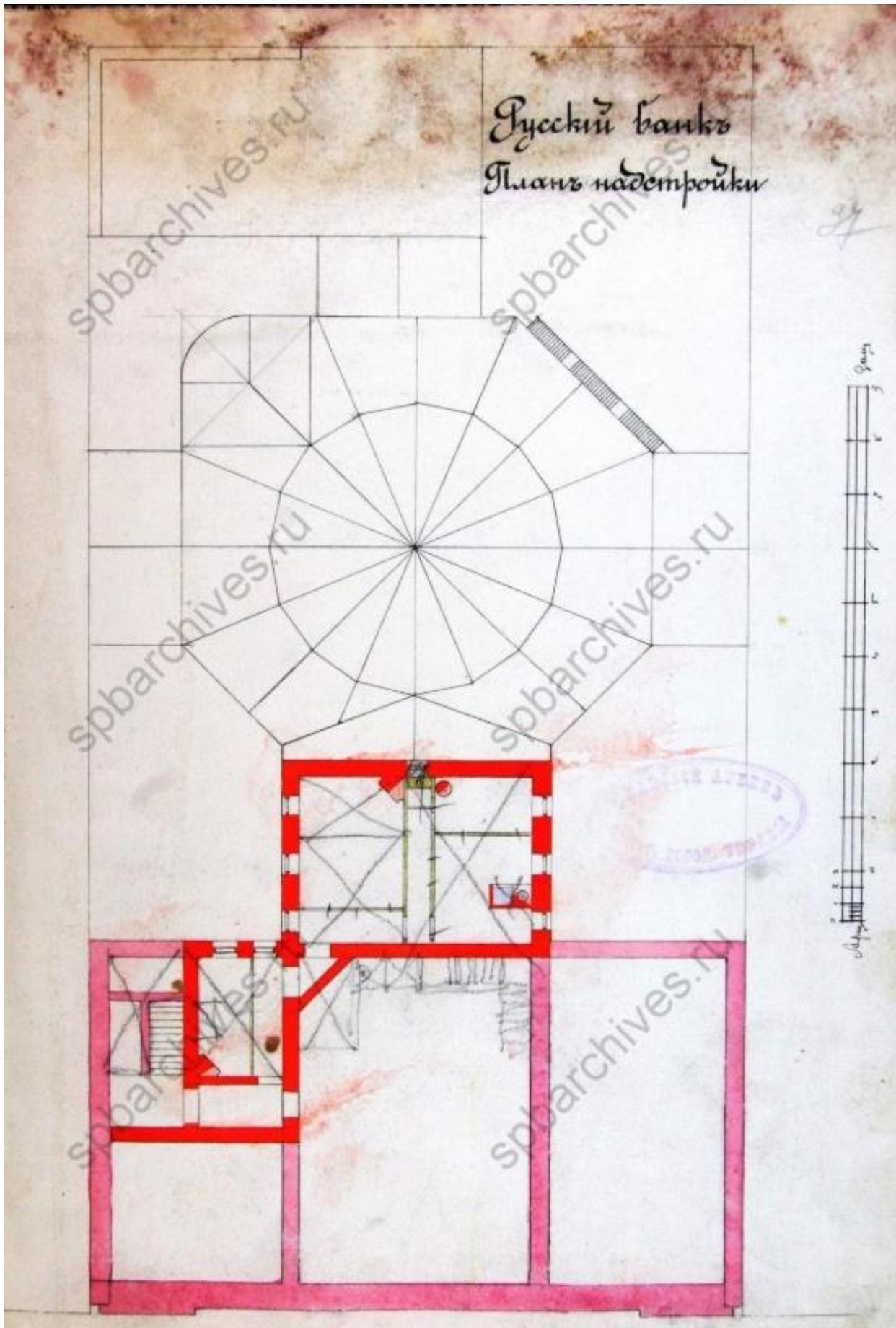
Илл. 20. План двора, принадлежащего Русскому для внешней торговли банку Адмиралт. ч. 2-го уч. по Большой Морской улице №34 с показанием надстройки. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



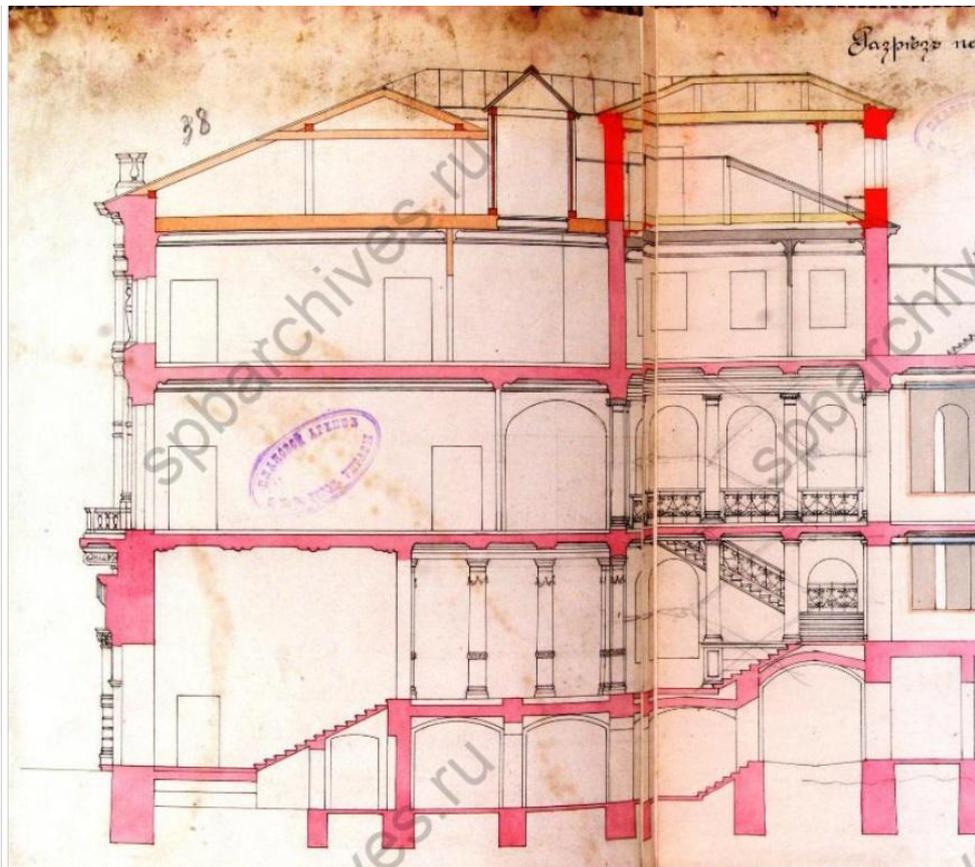
Илл. 22.Русский банк. План 2-го этажа. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



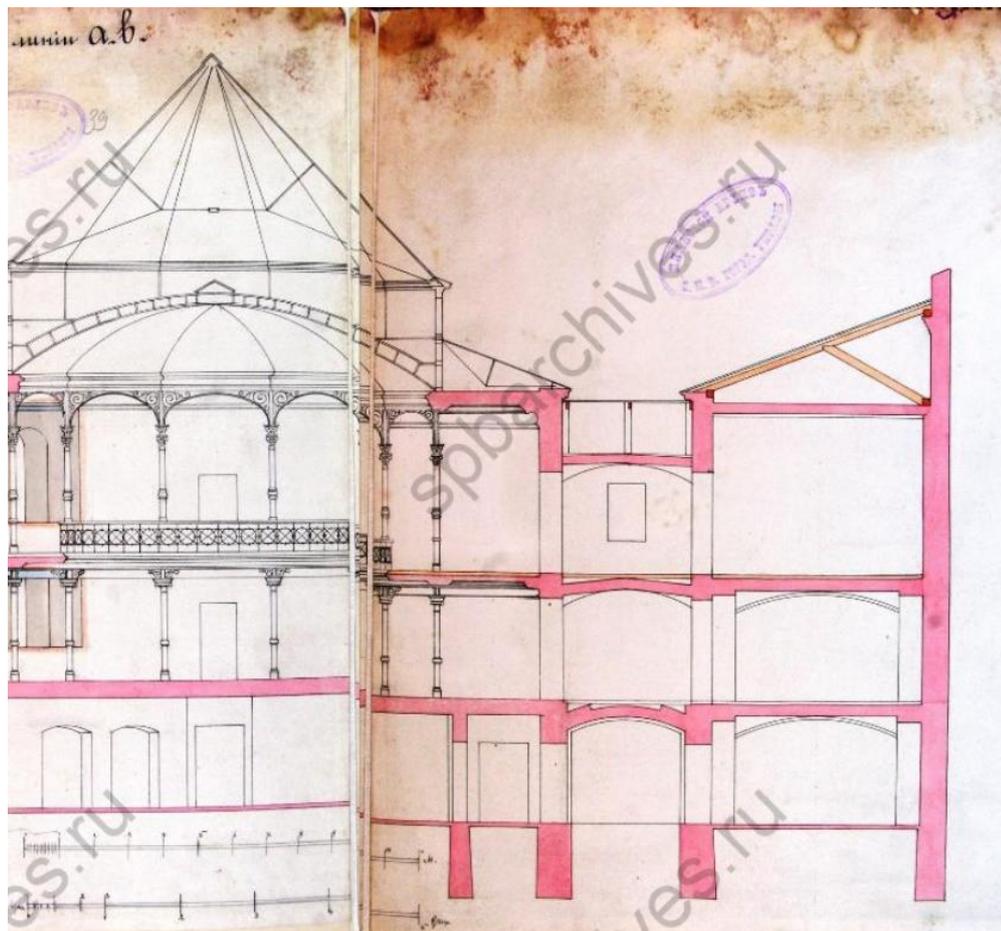
Илл. 23. Русский банк. План 3-го этажа. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



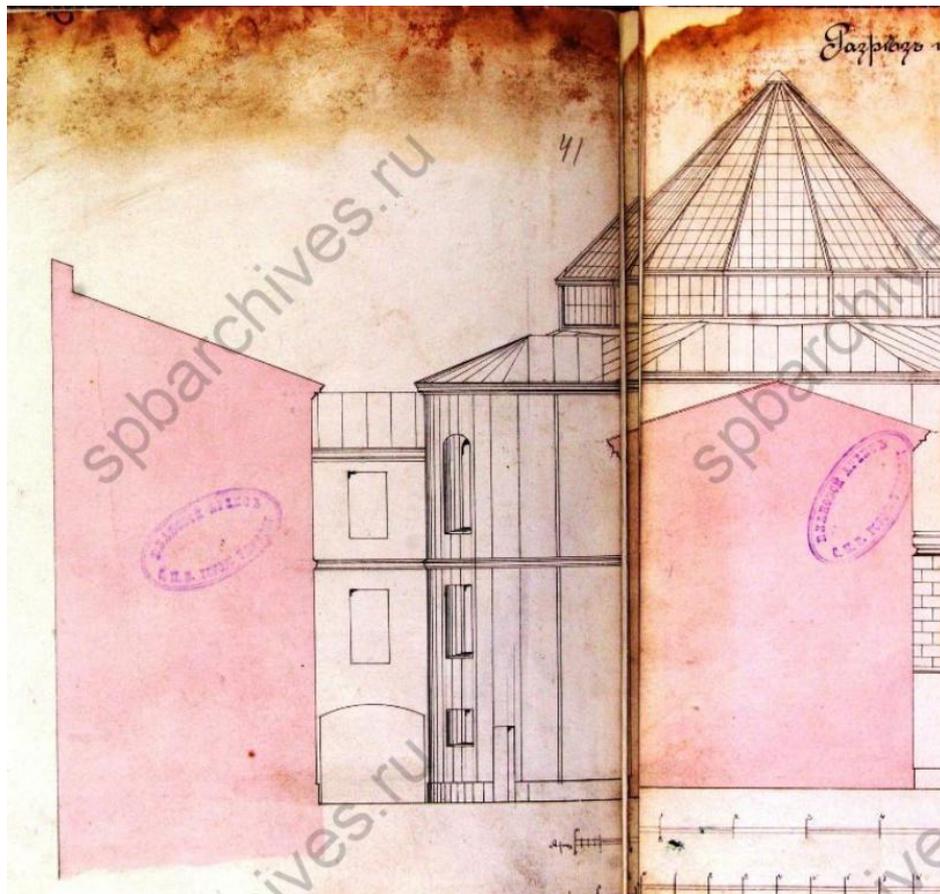
Илл. 24. Русский банк. План надстройки. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



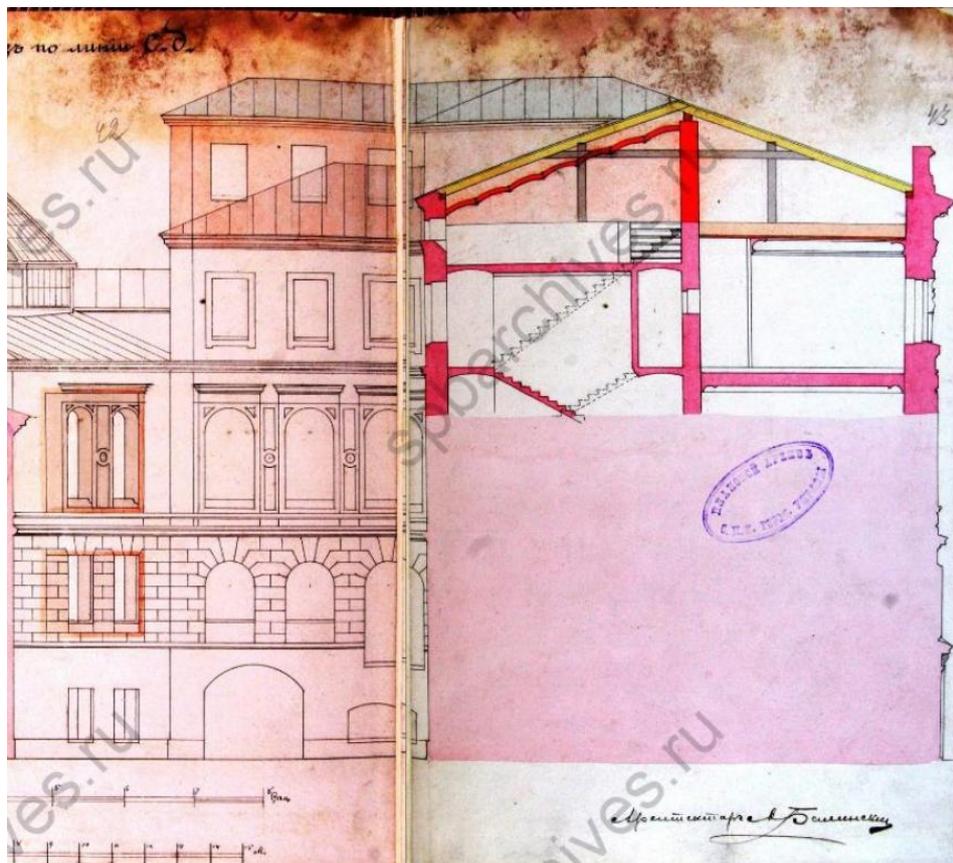
Илл. 25. Разрез по линии а-в (фрагмент - 1 часть). ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



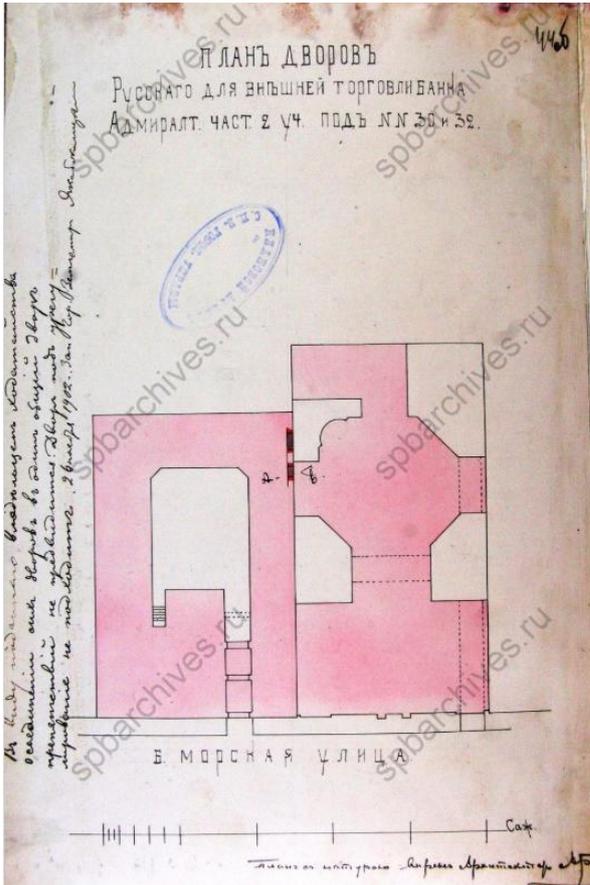
Илл. 26. Разрез по линии а-в (фрагмент - 2 часть). ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



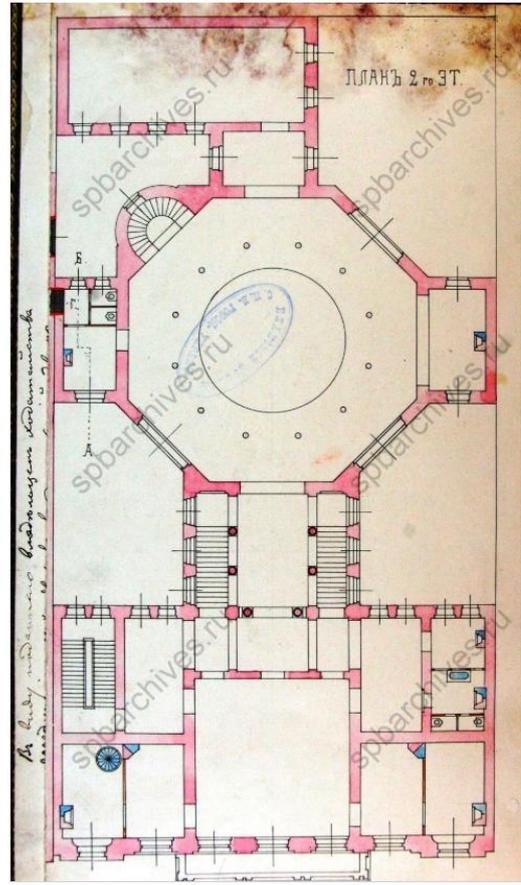
Илл. 27. Разрез по линии с-д (фрагмент - 1 часть). ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



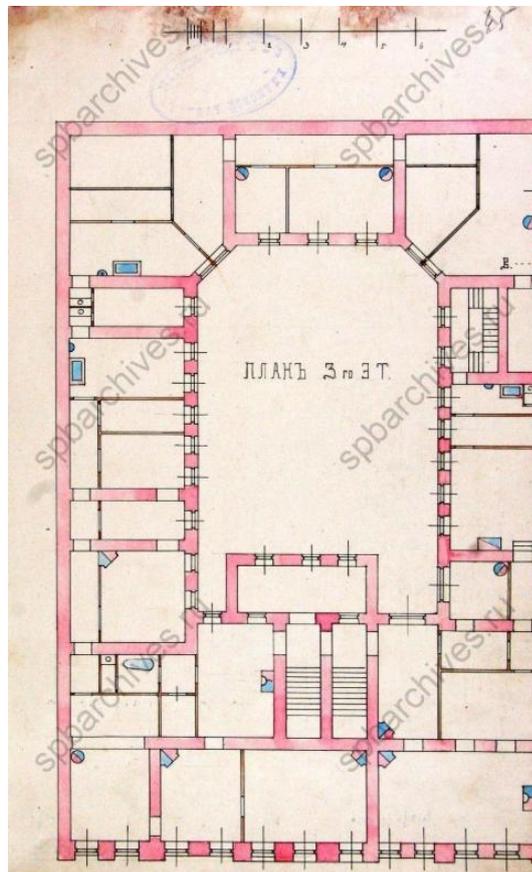
Илл. 28. Разрез по линии с-д (фрагмент - 2 часть). ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



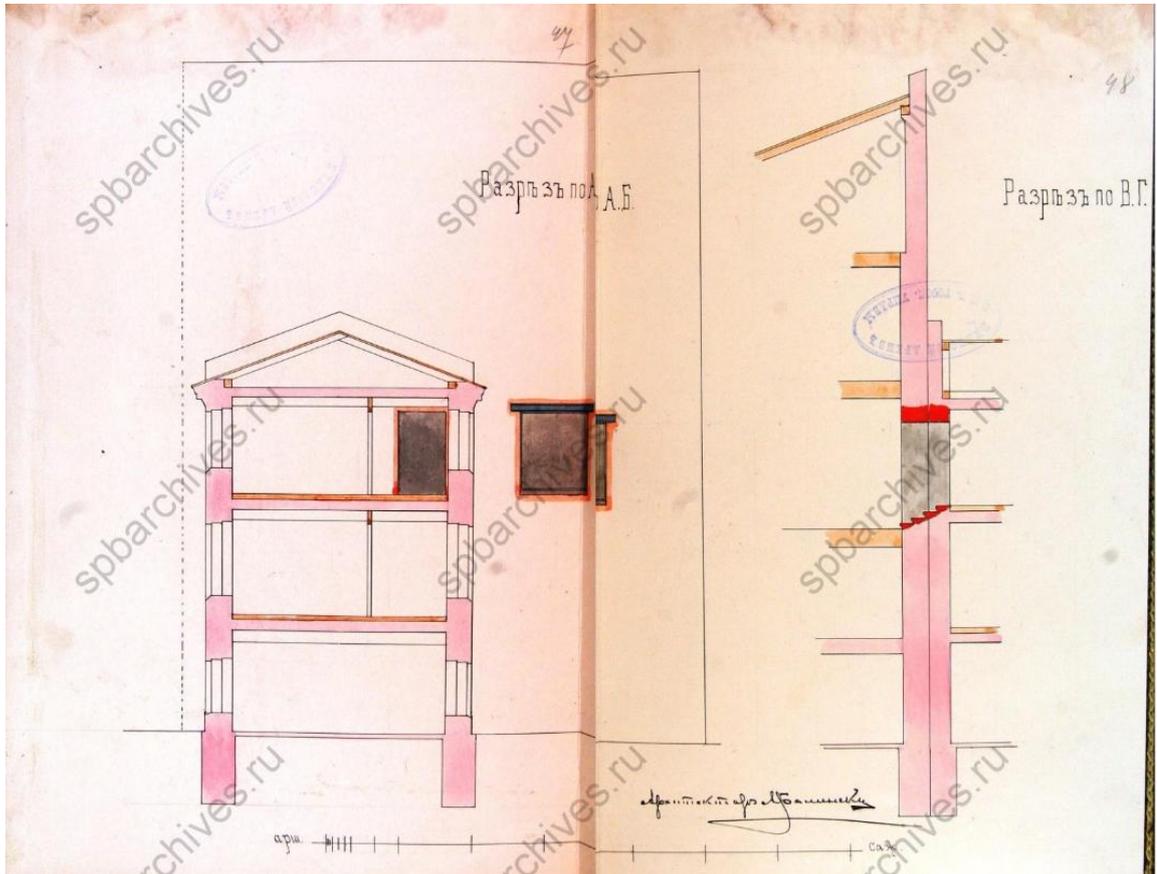
Илл. 29. План дворов Русского для внешней торговли банка Адмиралт. Част.2 уч. под №30 и 32. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



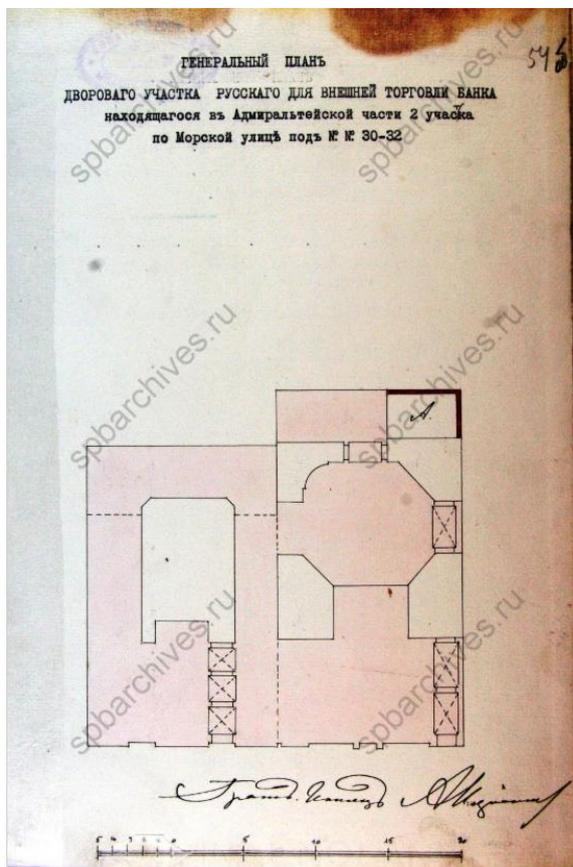
Илл. 30. План 2-го этажа. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



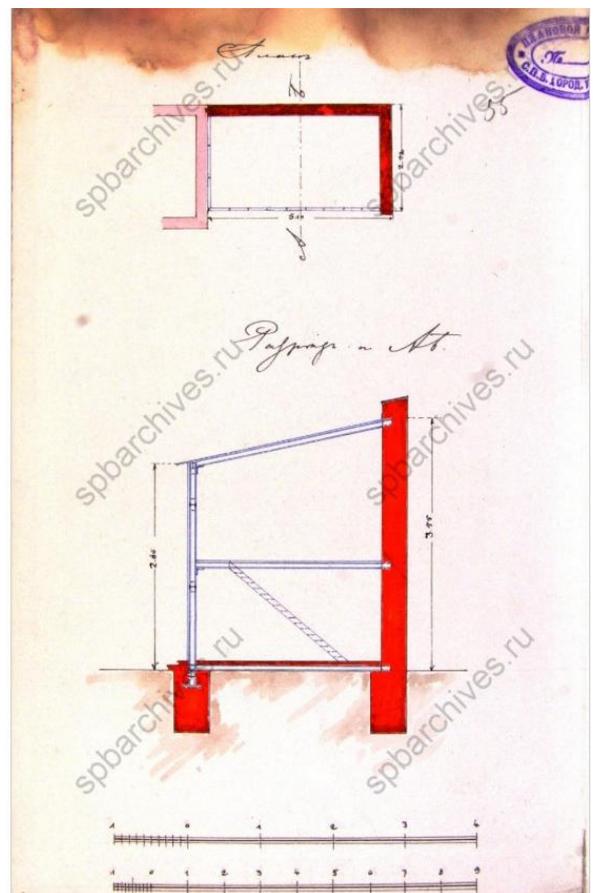
Илл. 31. План 2-го этажа. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



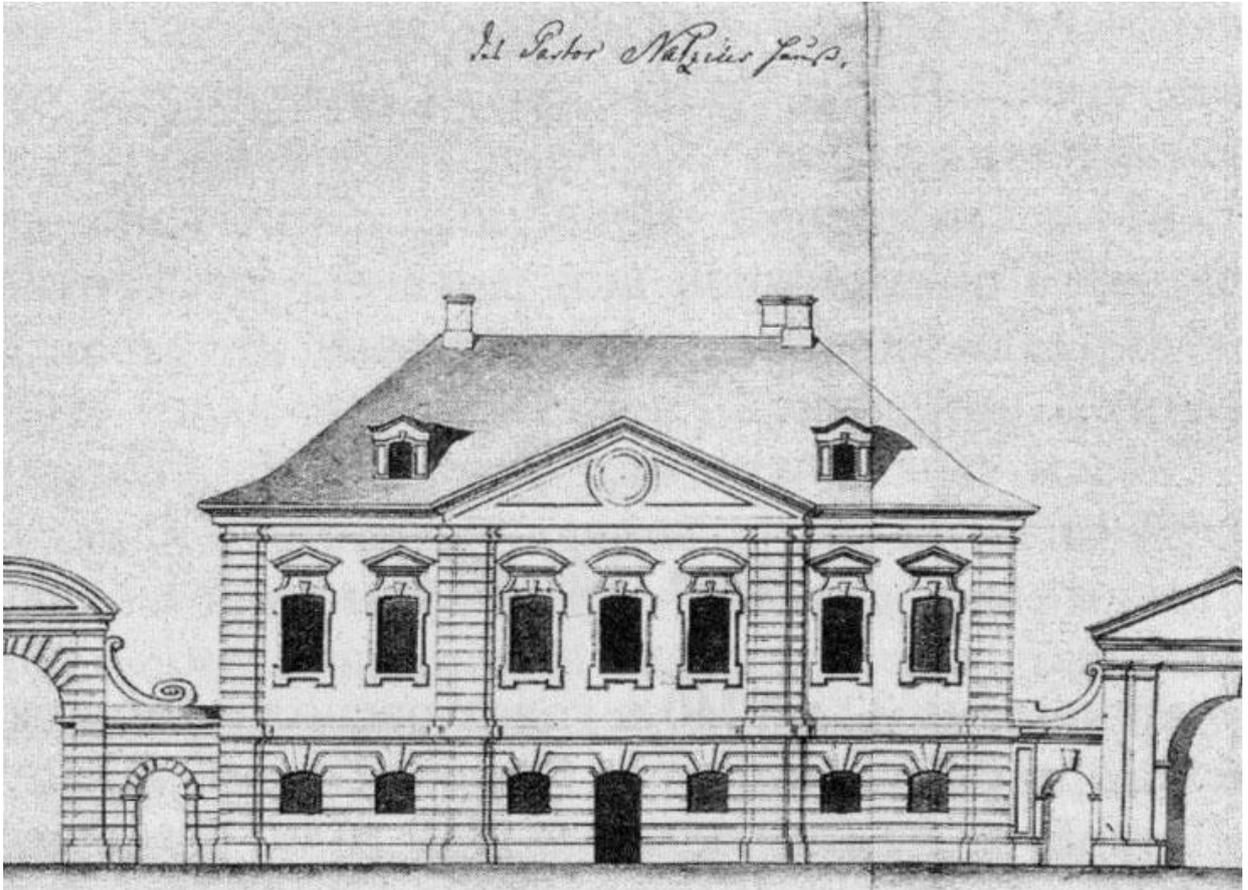
Илл. 32. Разрезъ по А.Б. Разрезъ по В.Г. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



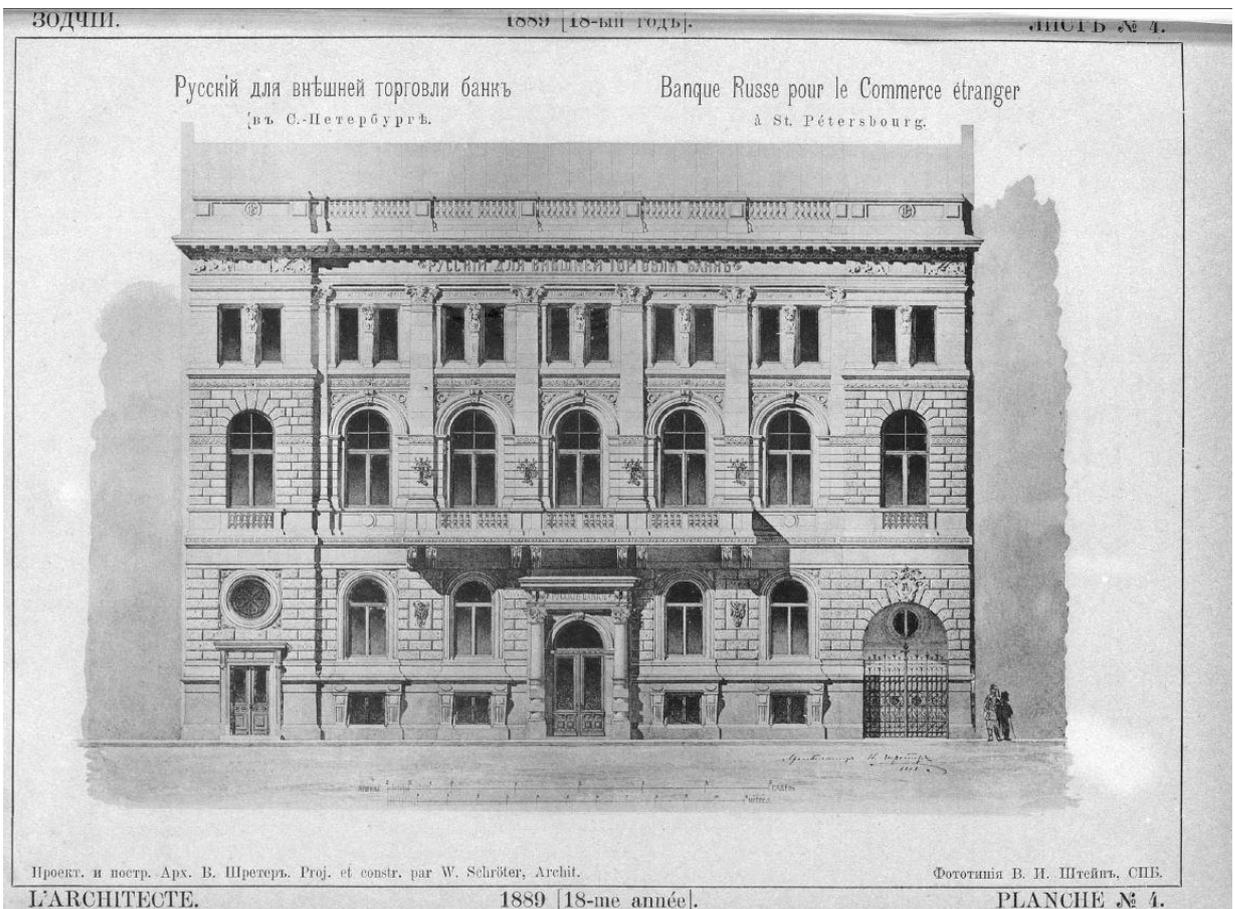
Илл. 33. Генеральный план русского для Внешней торговли банка, находящегося в Адмиралтейской части 2-го участка по Морской улице под № № 30-32. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



Илл. 34. План. Разрезъ по А.Б. ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 102. Д. 158



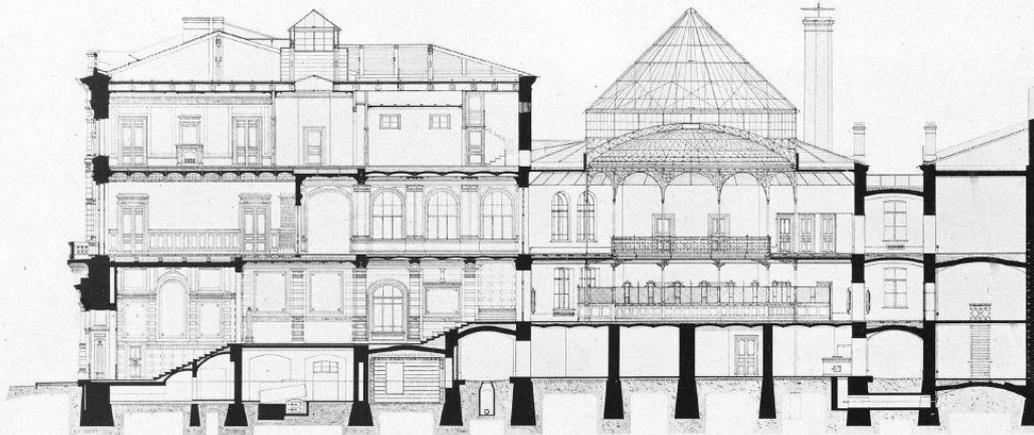
Илл. 35. Дом пастора Нацуса - «Прогулки по Петербургу» - достопримечательности Петербурга, путеводители по городу, [Электронный ресурс], URL: <https://walkspb.ru/istoriya-peterburga/zd/bol-morskaya32>



Илл. 36. Русский для внешней торговли банк - Выкопировка из журнала «Зодчий», лист 4, 1889 год

Русскій для внѣшней торговли банкъ
въ С.-Петербургѣ.

Banque Russe pour le Commerce étranger
à St. Pétersbourg.



Шкала: 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Метръ

Проект. и постр. Арх. В. Шрётеръ. Proj. et constr. par W. Schröter, Archit.

Фототипія В. И. Штейнъ, Спб.

L'ARCHITECTE.

1889 [18-me année].

PLANCHE № 5.

Илл. 37. Русский для внешней торговли банк - Выкопировка из журнала «Зодчий», лист 5, 1889 год

Русскій для внѣшней торговли банкъ
въ С.-Петербургѣ.

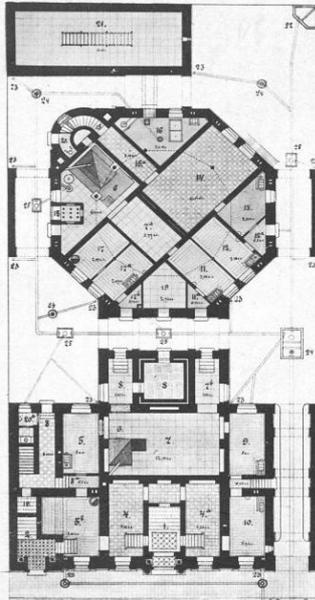
Banque Russe pour le Commerce Etranger.
à St. Petersburg.

Подвальный этажъ. Sous-Sol.

Планъ 1-го этажа. Plan du 1-er étage.

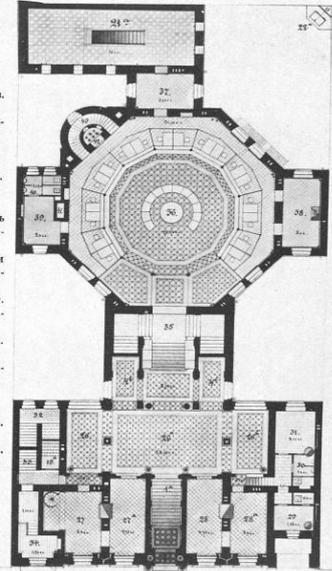
Объясненіе.

1. Главный входъ.
2. Входъ на директорск. яѣти.
3. Входъ на черн. яѣтицу.
4. Гардеробы.
5. Ка. швейцара.
6. Котлы водянаго отопленія.
7. Топливо.
8. Ледникъ.
9. Артельникъ.
10. Дворникъ.
11. Стойнякъ.
12. Старш. дворникъ.
13. Кухня при чайнов.
14. Чайная.
15. Проходъ въ Банкъ.
16. Прачешная.
17. Ка. прачки.
18. Впускъ вѣтнаго воздуха.
19. Вкладовая.
20. Ватерклозеты.
21. Денежная кладовая.
22. Мусорная яма.
23. Трубы съ крышкою.
24. Сточныя колоды.
25. Выгребъ.



Legende.

1. Entrée principale.
2. Entrée du directeur.
3. Escalier de service.
4. Vestibule.
5. Portier.
6. Chaudières du chauffage à l'eau.
7. Combustibles.
8. Glacière.
9. Garçon de caisse.
10. Portier.
11. Chauffeur.
12. Premier portier.
13. Cuisine.
14. Salle à déjeuner.
15. Passage.
16. Blanchirie.
17. Blanchisseuse.
18. Bouche de ventil.
19. Depot.
20. Watercloz.
21. Trésor.
22. Fosse.
23. Conduite d'eau.
24. Canalisation.
25. Puitsard.
26. Vestibule.
27. Cabinets топ. директора.
28. Кабинеты (записные).
29. Ватерклозетъ для дамъ.
30. Тоже мужской.
31. Артельникъ.
32. Черн. яѣти.
33. Чистая яѣти въ кварт. директора.
34. Комната при кварт. директора.
35. Парадная яѣти.
36. Кассовое отдѣленіе.
37. Кабинетъ гл. кассира.
38. Кабинетъ довѣреннхъ.
39. Кураторская.
40. Уборная.
41. Притокъ свѣжаго воздуха.
42. Вытяжн. труба.
43. Соедин. яѣти.
26. Vestibule.
27. Cabinets dessous-directeurs.
28. Cabinets (en reserve).
29. Watercloz. (pour dames).
30. Watercloz. (pour messieurs).
31. Garçon de caisse.
32. Escalier de service.
33. Escalier conduis. au log. du direct.
34. Chambre faisant partie du logem. du directeur.
35. Grand escalier.
36. Caisse générale.
37. Cabinet du caissier en chef.
38. Cabinet du fondé de pouvoir.
39. Fumoir.
40. Toilette.
41. Conduit d'air frais.
42. Cheminée d'appel.
43. Escalier de communication Bel-étage.



Проект. и стр. Арх. В. А. Шрётеръ. Proj. et constr. par V. Schröter, arch-te.

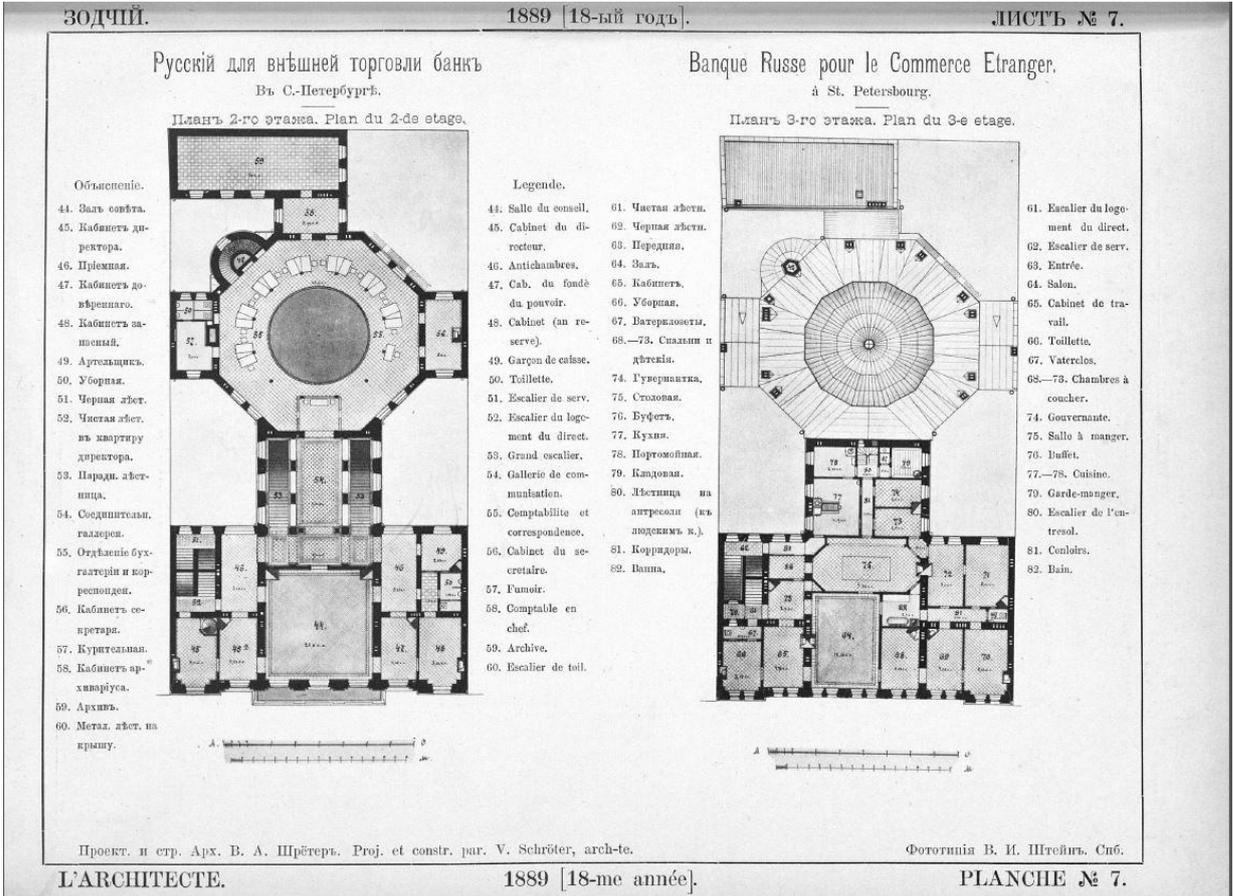
Фототипія В. И. Штейнъ, Спб.

L'ARCHITECTE.

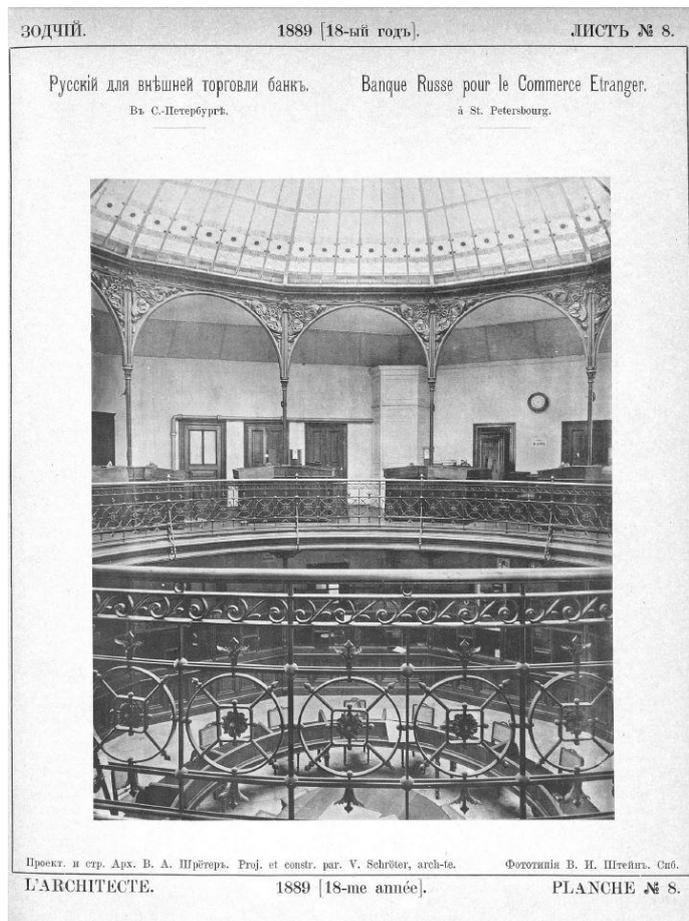
1889 [18-me année].

PLANCHE № 6.

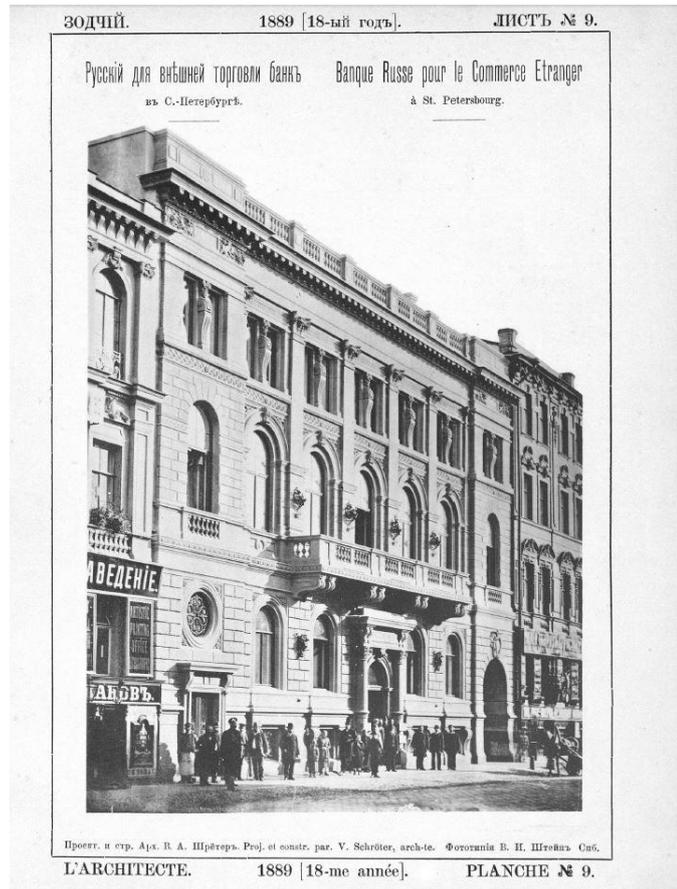
Илл. 38. Русский для внешней торговли банк. Подвальный этаж. План 1-го этажа - Выкопировка из журнала «Зодчий», лист 6, 1889 год



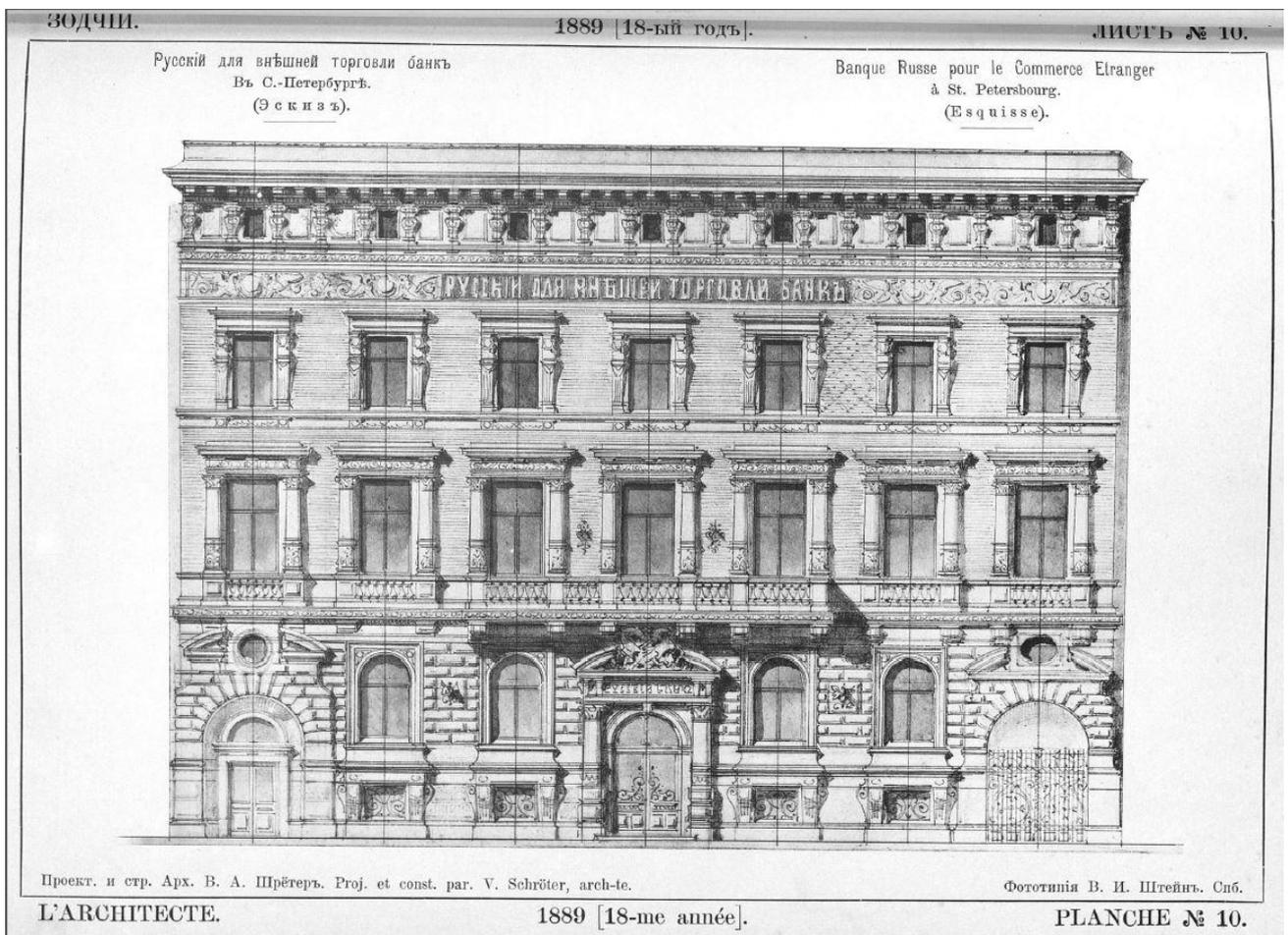
Илл. 39. Русскій для внешней торговли банк. План 2-го этажа. План 3-го этажа - Выкопировка из журнала «Зодчий», лист 7, 1889 год



Илл. 40. Русскій для внешней торговли банк. План 2-го этажа. План 3-го этажа - Выкопировка из журнала «Зодчий», лист 8, 1889 год



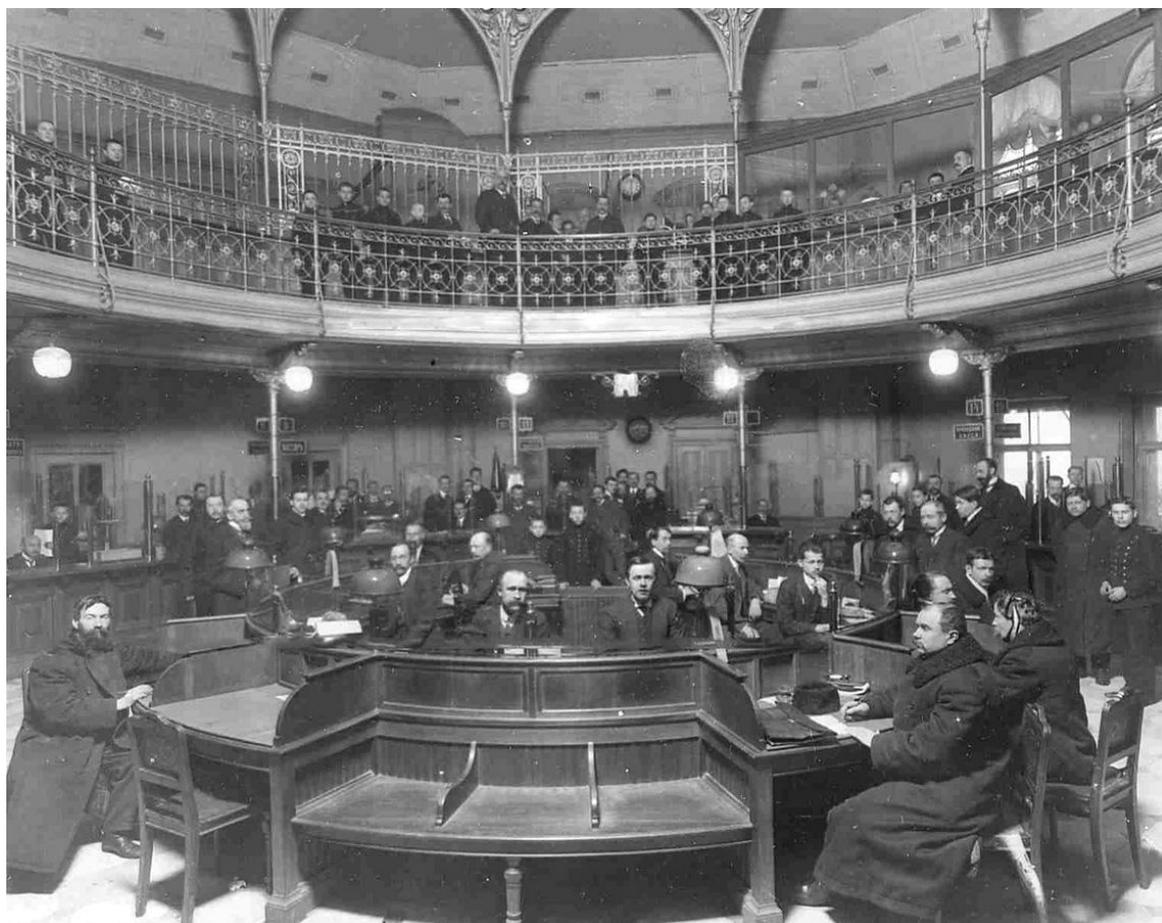
Илл. 41. Русский для внешней торговли банк - Выкопировка из журнала «Зодчий», лист 9, 1889 год



Илл. 42. Русский для внешней торговли банк - Выкопировка из журнала «Зодчий», лист 10, 1889 год



Илл. 43. Внутренний вид помещения Русского для внешней торговли банка. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Ж 339



Илл. 44. Операционный зал Русского для внешней торговли банка. ЦГАКФФД СПб. Фотодокумент Е 8983



Илл. 45. Внешний вид здания Русского для внешней торговли банка (Морская ул., д.32). ЦГАКФФД СПб.
Фотодокумент Д 9201

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, дом 32, литера А (Большая Морская ул., 32): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями» (реставрация, ремонт и приспособление Объекта для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 32, лит.А» (шифр: №32/0721), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2021 г.

Фотофиксация современного состояния от 16.07.2021 г.

Условные обозначения:

-  - Место и направление фотофиксации
- 1** - Номер фотографии

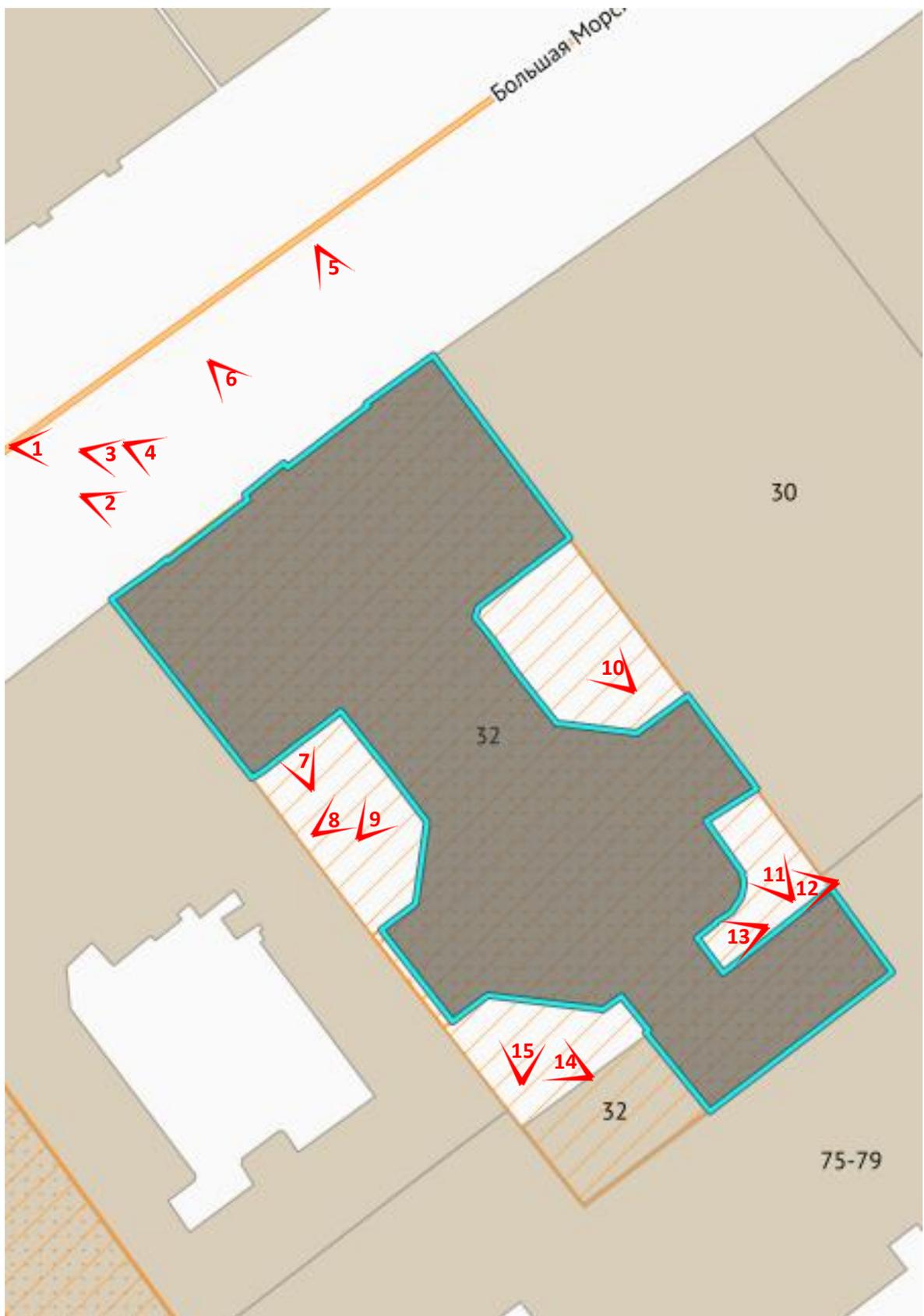


Рисунок 1.Схема фотофиксации на плане здания

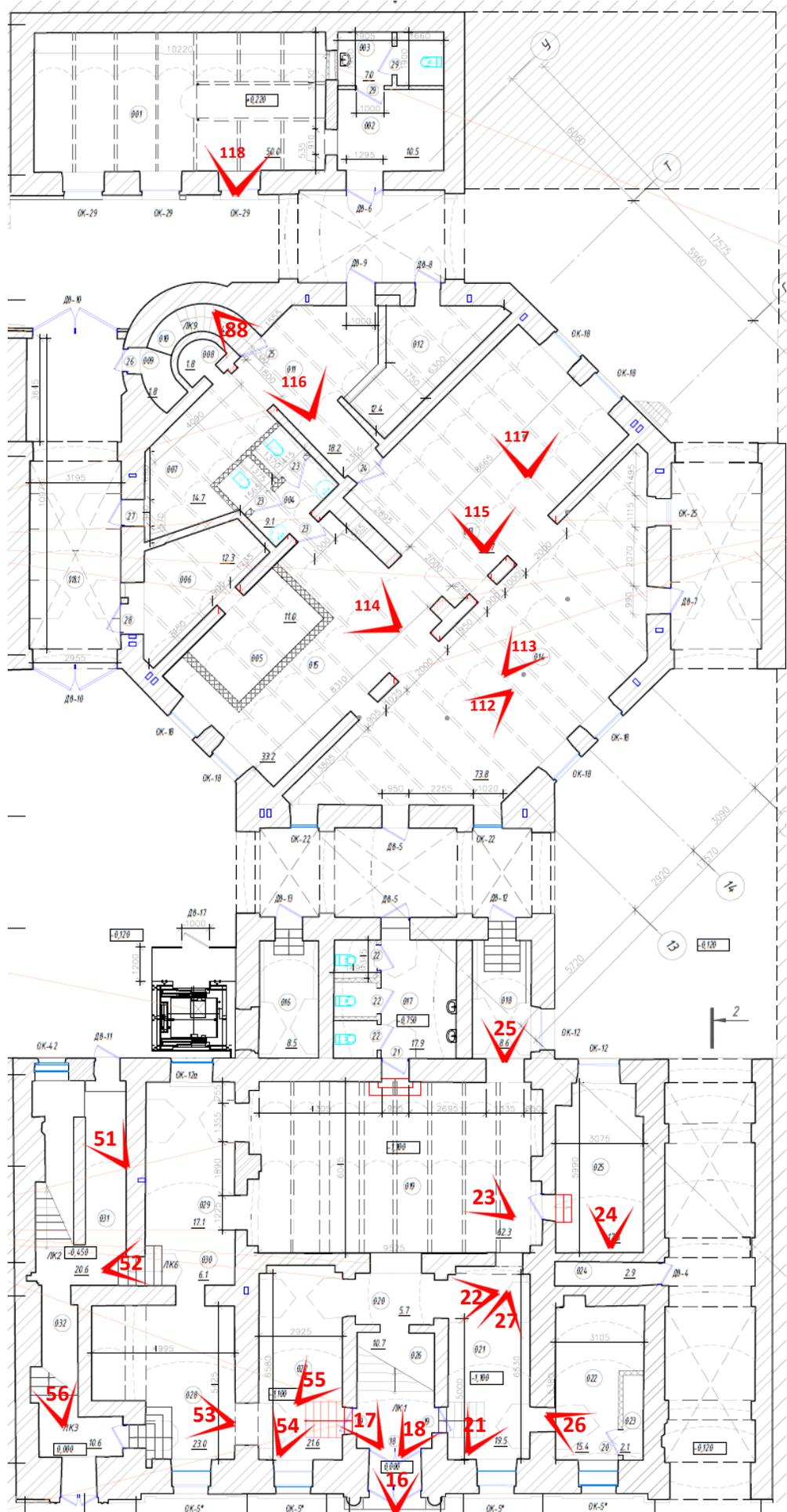


Рисунок 2. Схема фотофиксации на плане цокольного и первого этажа

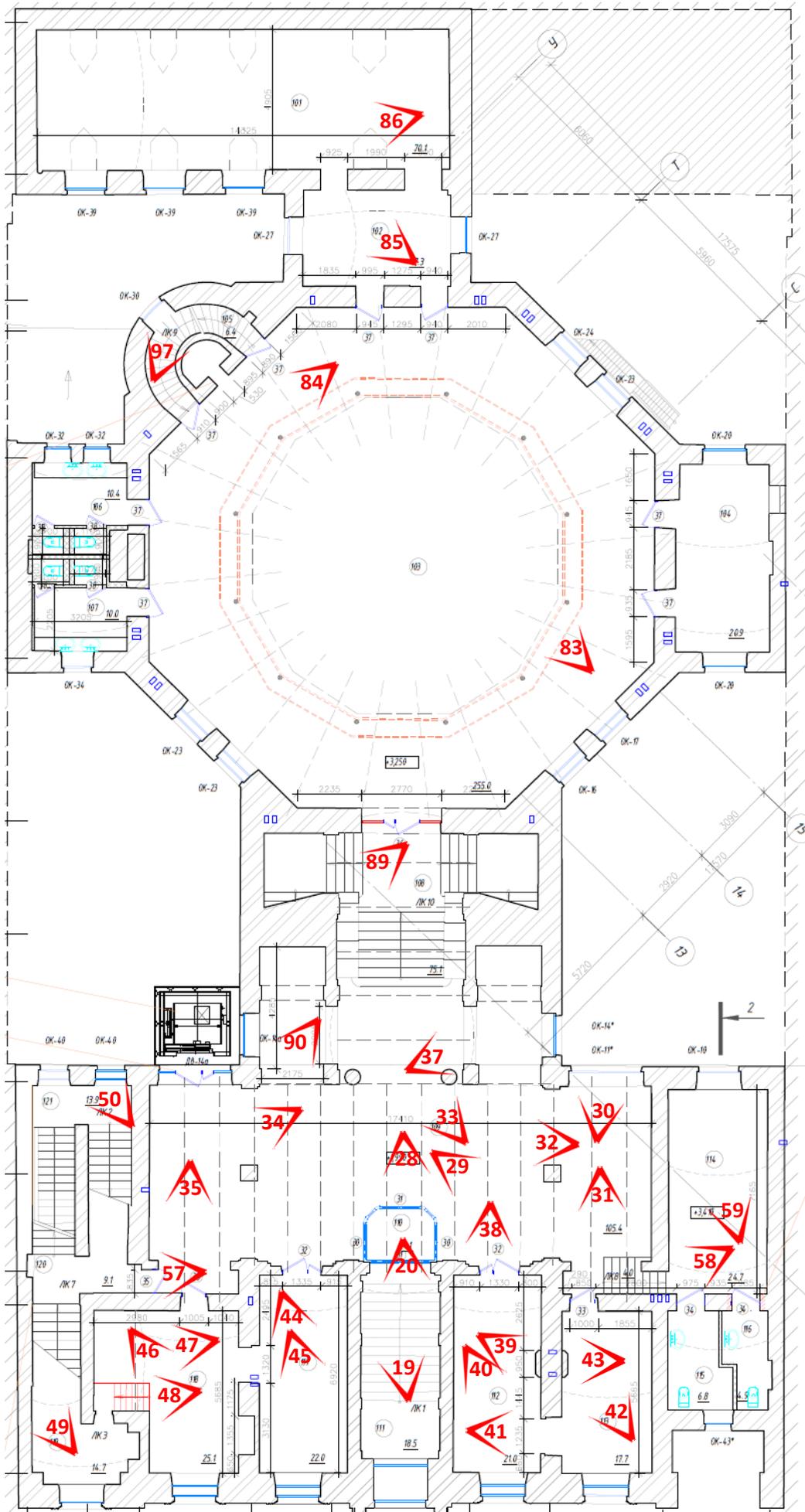


Рисунок 3. Схема фотофиксации на плане первого и второго этажа

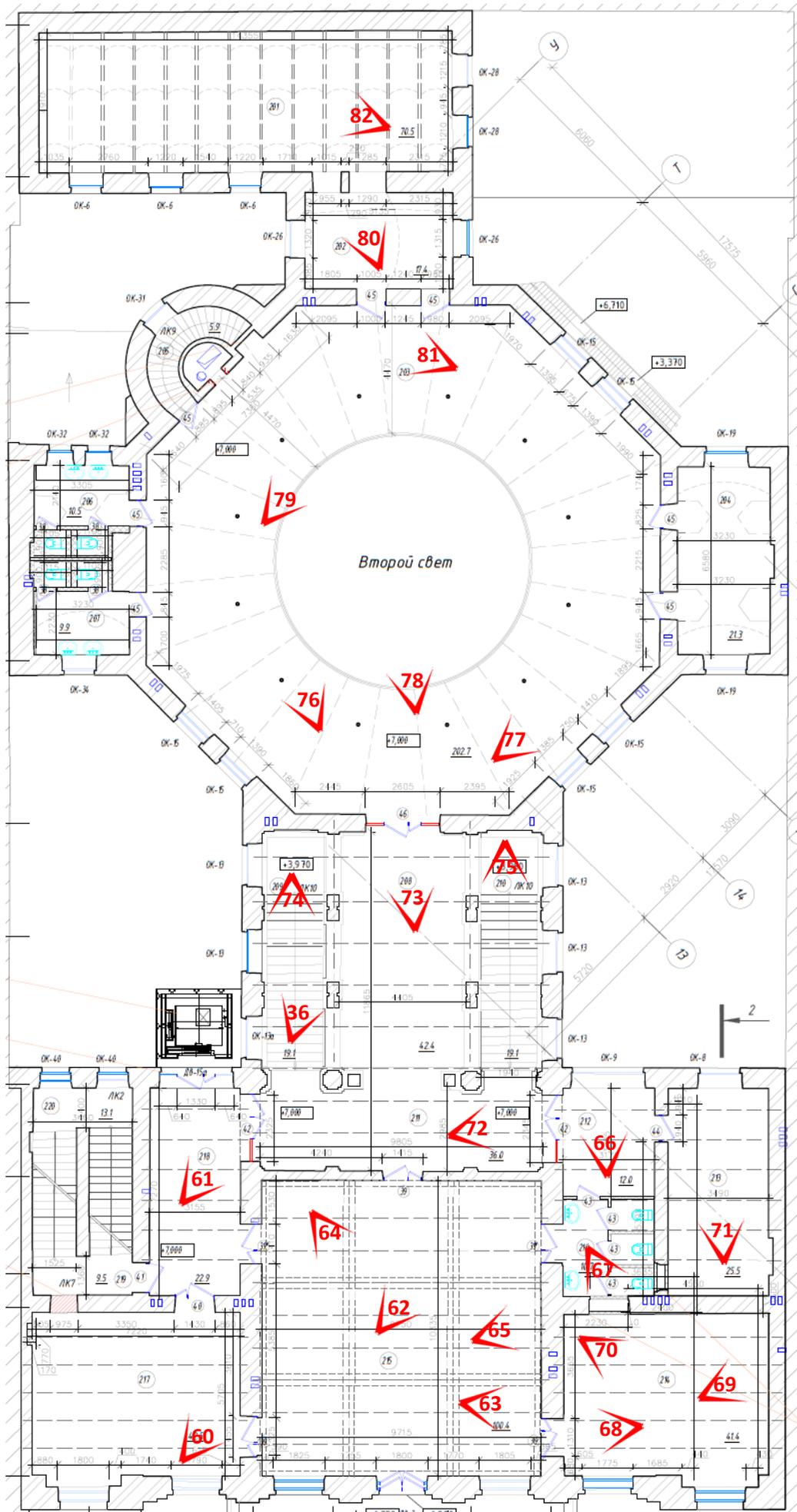


Рисунок 4. Схема фотофиксации на плане второго и третьего этажа



Фото 1. Общий вид лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями»



Фото 2. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», картуши



Фото 3. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», флагодержатели

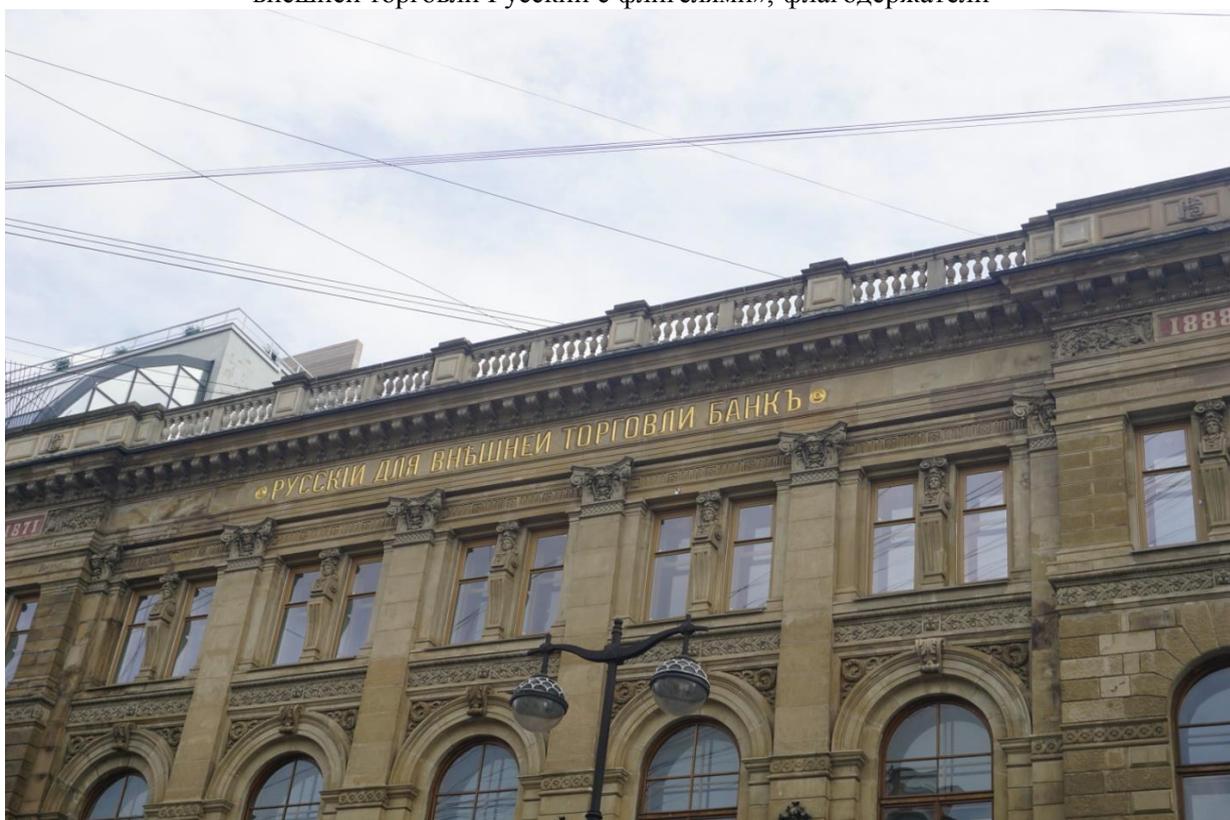


Фото 4. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ограждение крыши из каменных балясин



Фото 5. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», оформление портала директорского подъезда



Фото 6. Фрагмент лицевого фасада объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», оформление портала главного проезда



Фото 7. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», воротный проезд



Фото 8. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями»



Фото 9. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», воротный проезд



Фото 10. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», воротный проезд



Фото 11. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», воротный проезд



Фото 12. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями»



Фото 13. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», воротный проезд



Фото 14. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», арки воротного проезда



Фото 15. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», наружная лестница с кронштейнами



Фото 16. Историческая решетка, закрывающая фрамугу, расположенная в тамбуре парадного подъезда объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями»



Фото 17. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.111, дверное заполнение



Фото 18. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.111, дверное заполнение



Фото 19. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.111, дверное заполнение тамбура

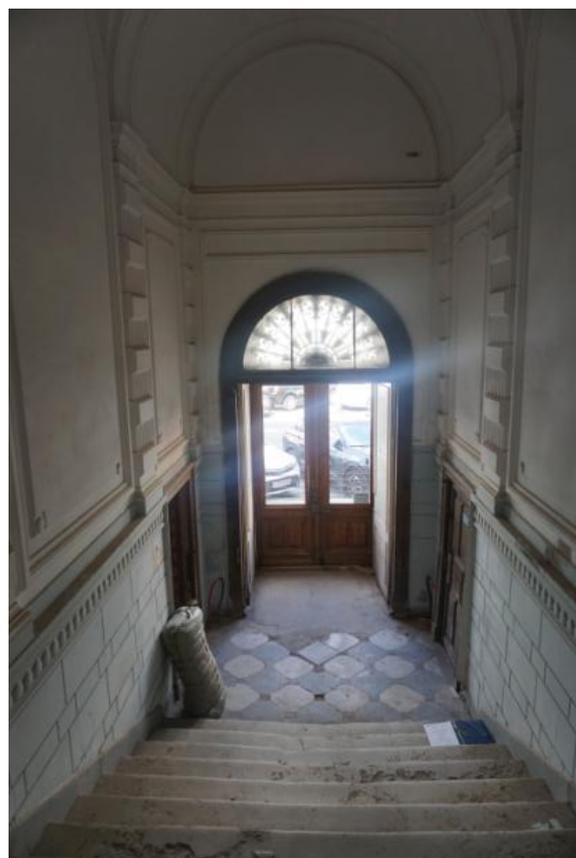


Фото 20. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.111



Фото 21. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.021



Фото 22. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.021



Фото 23. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.019



Фото 24. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.025



Фото 25. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.018



Фото 26. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.022



Фото 27. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.021



Фото 28. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.109



Фото 29. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.109



Фото 30. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.109



Фото 31. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.109



Фото 32. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.109



Фото 33. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.109



Фото 34. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.109



Фото 35. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.109



Фото 36. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.109

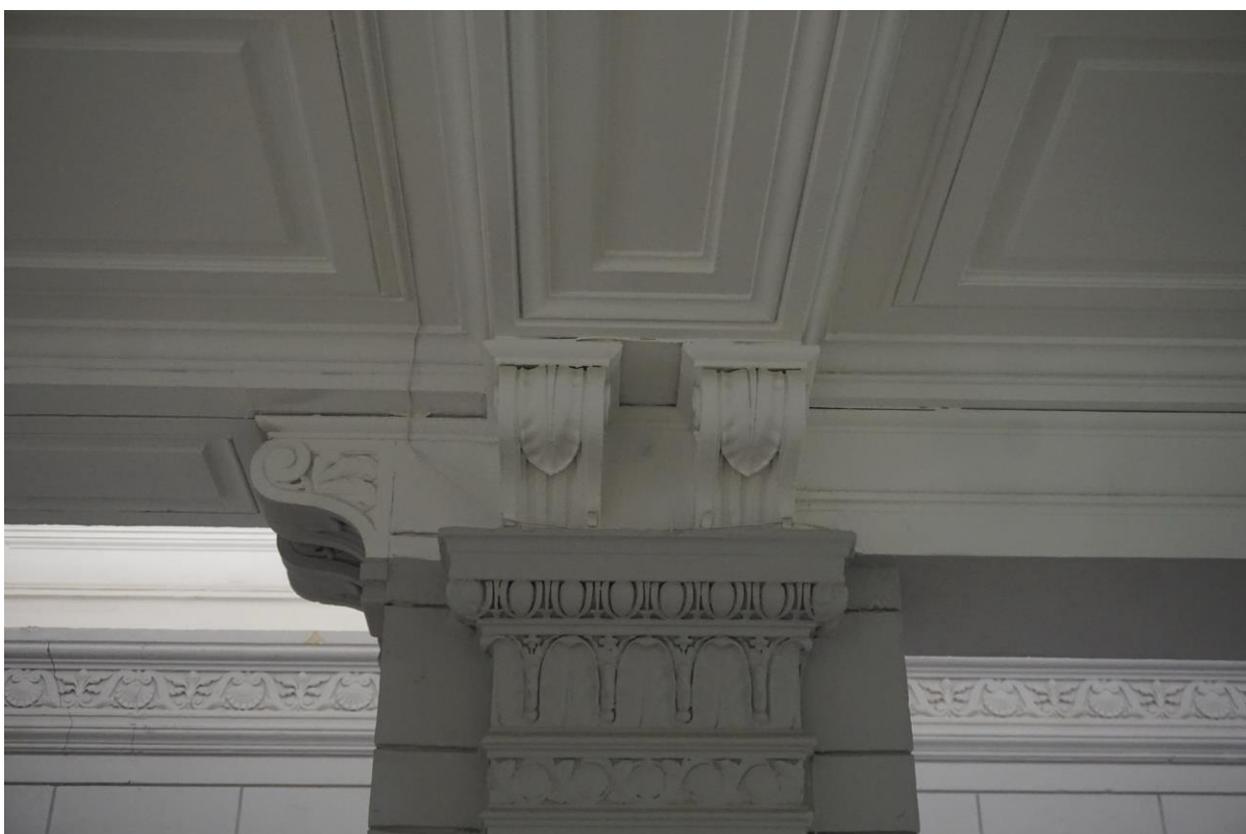


Фото 37. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.109



Фото 38. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.109 вид на п.чп.112



Фото 39. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п112



Фото 40. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.112



Фото 41. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.112 вид на ч.п.113



Фото 42. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.113



Фото 43. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п. 113



Фото 44. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п. 117



Фото 45. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.117, живописный потолочный орнамент



Фото 46. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.118



Фото 47. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.118



Фото 48. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.118

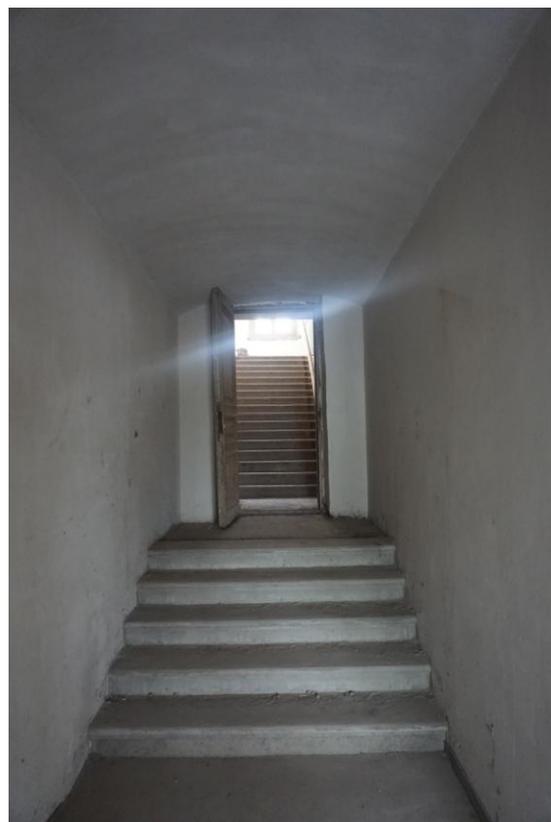


Фото 49. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.119



Фото 50. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.121



Фото 51. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.031



Фото 52. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.030



Фото 53. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.028



Фото 54. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.027

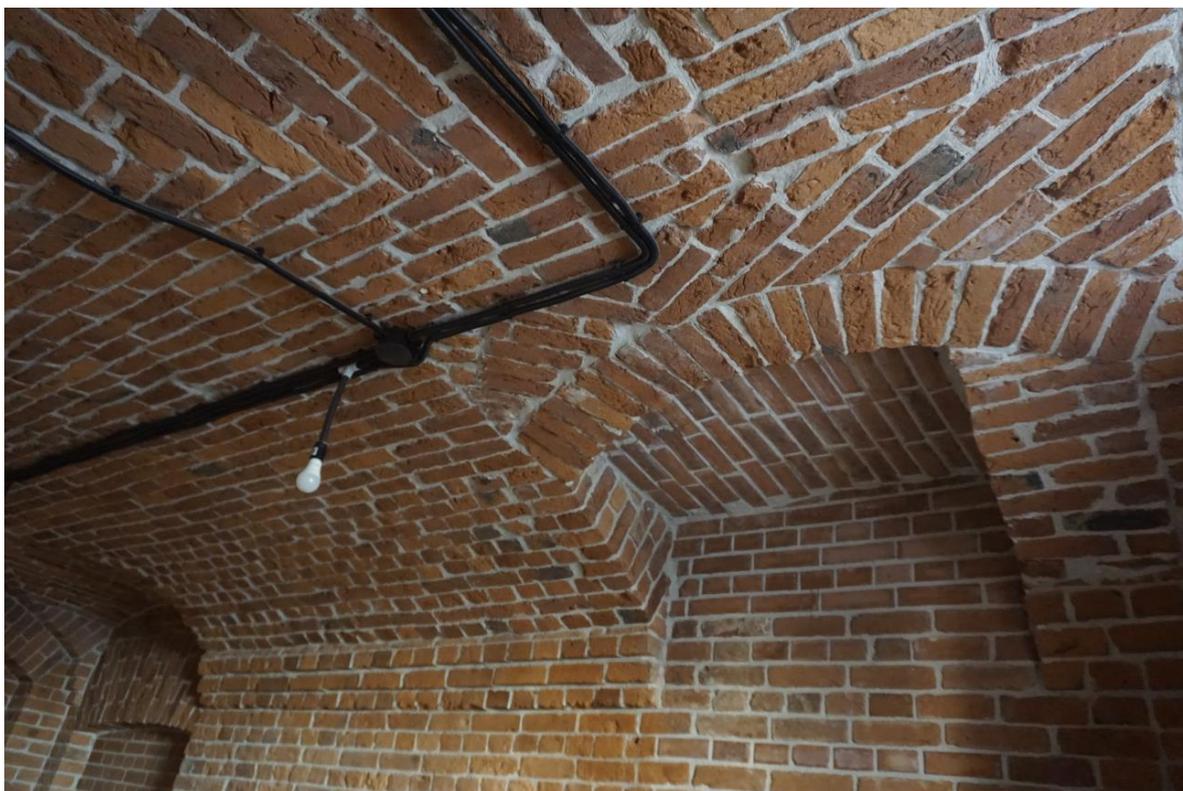


Фото 55. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.027



Фото 56. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.032



Фото 57. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.109, вид на ч.п.120



Фото 58. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.114



Фото 59. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.114



Фото 60. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п. 217



Фото 61. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.218



Фото 62. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.215



Фото 63. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.215



Фото 64. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.215



Фото 65. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п. 215



Фото 66. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.212



Фото 67. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.216



Фото 68. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.214



Фото 69. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п. 214



Фото 70. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п. 214



Фото 71. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.213



Фото 72. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.211



Фото 73. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п. 208



Фото 74. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.209



Фото 75. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.210



Фото 76. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.203



Фото 77. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.203

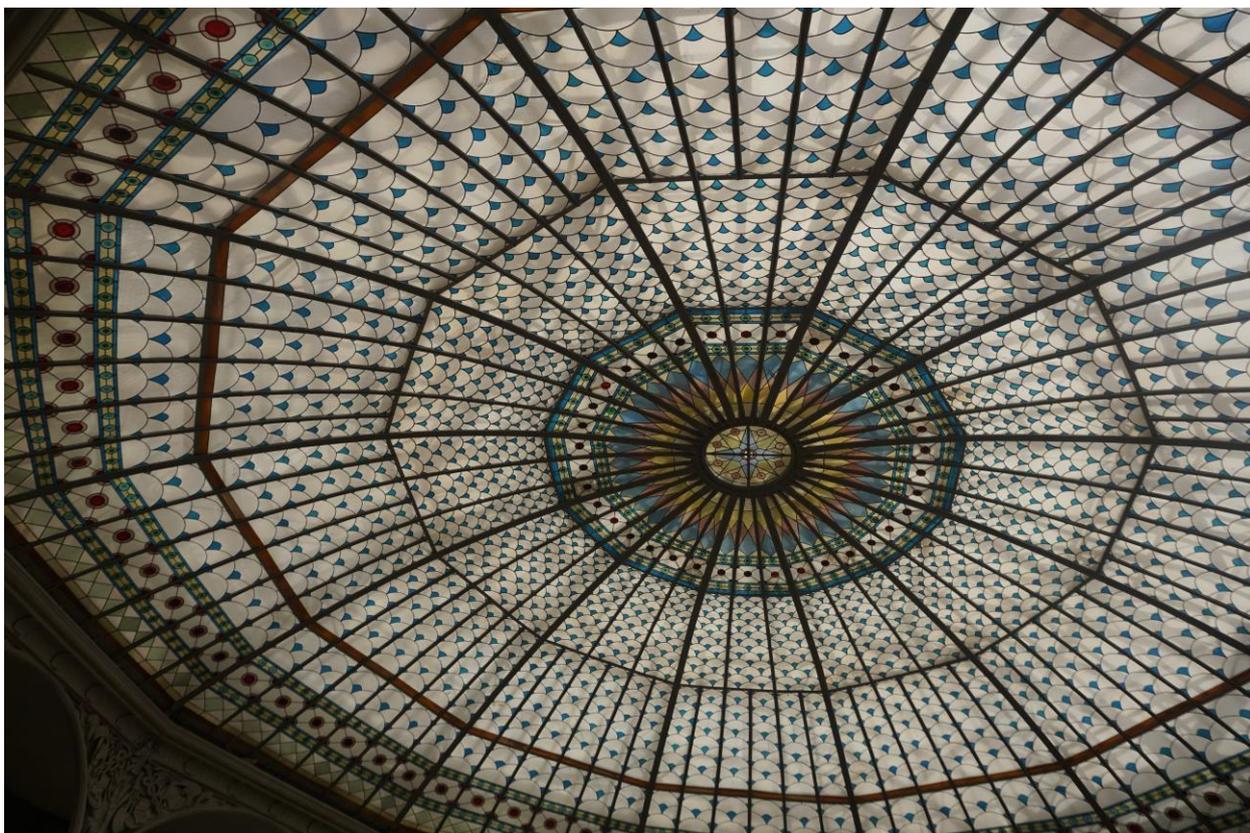


Фото 78. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.203



Фото 79. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.203



Фото 80. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.202



Фото 81. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.203



Фото 82. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.201



Фото 83. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.103



Фото 84. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.103



Фото 85. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.102



Фото 86. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.101



Фото 87. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.105



Фото 88. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.010



Фото 89. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.108



Фото 90. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.109



Фото 91. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.310



Фото 92. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.311



Фото 93. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.308



Фото 94. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.307



Фото 95. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.307



Фото 96. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.306



Фото 97. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.301



Фото 98. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.303



Фото 99. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.305



Фото 100. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.305



Фото 101. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.309



Фото 102. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.309



Фото 103. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.409



Фото 104. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.406



Фото 105. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.309



Фото 106. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.407



Фото 107. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.407



Фото 108. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.403



Фото 109. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.401



Фото 110. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.404



Фото 111. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.402



Фото 112. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.014



Фото 113. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.014



Фото 114. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.015



Фото 115. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.013



Фото 116. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.011



Фото 117. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.013



Фото 118. Интерьер объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», ч.п.001

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, дом 32, литера А (Большая Морская ул., 32): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями» (реставрация, ремонт и приспособление Объекта для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 32, лит.А» (шифр: №32/0721), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2021 г.

Выкопировка из Постановления Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге»

Выкопировка**Постановление Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" (с изменениями и дополнениями)****Постановление Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527 "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге"**

С изменениями и дополнениями от:
2 июня 2006 г., 13 октября 2008 г.

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение N 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. N 624 "О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. N 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации

М. Касьянов

ПЕРЕЧЕНЬ
объектов исторического и культурного наследия федерального
(общероссийского) значения, находящихся в г.Санкт-Петербурге
(утв. постановлением Правительства РФ от 10 июля 2001 г. N 527)

С изменениями и дополнениями от:
 2 июня 2006 г., 13 октября 2008 г.

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
г. Санкт-Петербург	
Банк для внешней торговли Русский с флигелями, 1887-1888 гг., арх. Шретер В.А.	Большая Морская ул., 32

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, дом 32, литера А (Большая Морская ул., 32): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями» (реставрация, ремонт и приспособление Объекта для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 32, лит.А» (шифр: №32/0721), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2021 г.

**Копия распоряжения КГИОП от 15.07.2020 г. № 235-р
«Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями»**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
**КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
 И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

15.07.2020

№ 235-р
окуд

РАСПОРЯЖЕНИЕ

**Об утверждении предмета охраны
 объекта культурного наследия федерального значения
 «Банк для внешней торговли Русский с флигелями»**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 32, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 05.04.2019 № 180-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного учёта объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

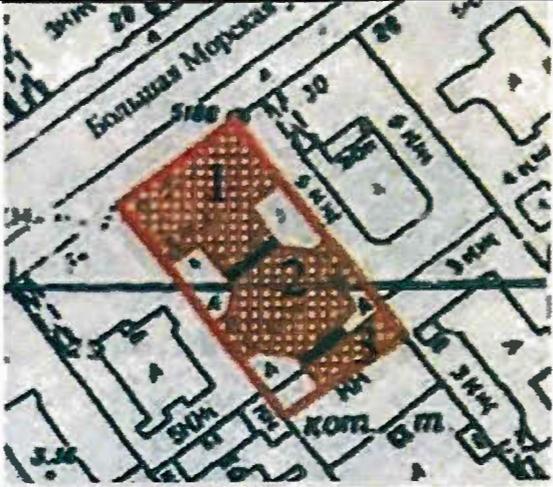
4. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальника Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
 начальник Управления организационного
 обеспечения, популяризации и государственного
 учета объектов культурного наследия

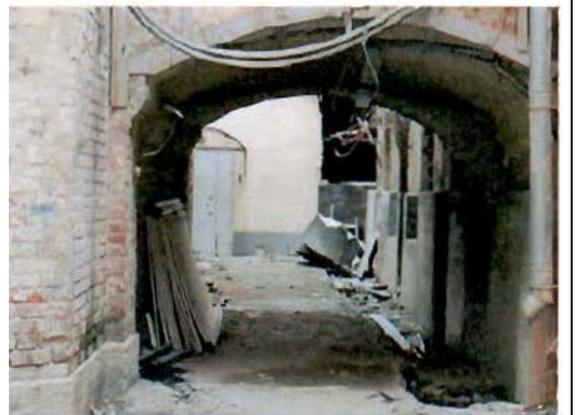
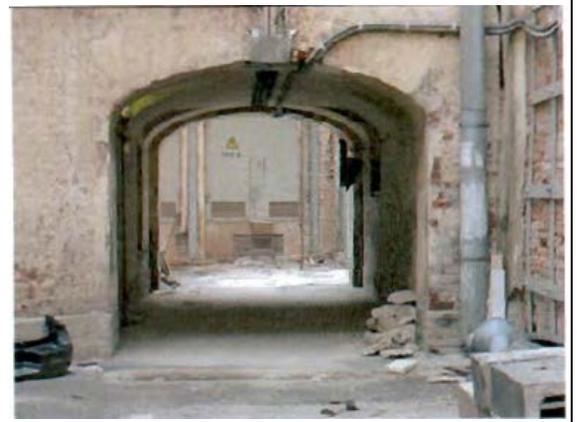
Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП
от 15.04.2020 № 235-р

Предмет охраны
объекта культурного наследия
федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 32, литера А

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	Объемно-пространственное решение:	<p>Исторические габариты и конфигурация лицевого, центрального и дворового корпусов, воротные проезды корпусов:</p> <p>1 – лицевой; 2 – центральный; 3 – дворовый.</p>	  

лестничного объема дворового фасада (исторические габариты и конфигурация)



Крыша (скатная), включая

		<p>остекленную восьмигранную шатровую крышу с высоким восьмигранным остекленным шатром светового фонаря центрального корпуса – исторические габариты и конфигурация, материал.</p>	 
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>Исторические наружные капитальные стены: – местоположение, - материал (кирпич). Исторические внутренние капитальные стены: - местоположение.</p> <p>Историческое местоположение и конфигурация сводов: - коробовый на подпружных арках (воротный проезд лицевого корпуса);</p> <p>- коробовый с распалубками, на подпружных арках (воротные проезды дворовых корпусов);</p>	 

- прусские по металлическим балкам: подвал (помещение 2-Н);
3-й этаж помещение №42 (70,8 м²);
4-й этаж помещение №93 (27,7 м²);

- коробовые с распалубками на подпружных арках: подвал: помещение №14 (19,6 м²), помещение №16 (11,2 м²), помещение №17 (3,5 м²) тамбур парадного подъезда;
3-й этаж: помещение №55 (8,2 м²), помещение №56 (12,8 м²) помещение №57 (11,9 м²)



		<p>- коробовые:</p> <p>1 этаж: помещение №21 (21,2 м²), помещение №22 (24,5 м²), помещение №28 (17,7 м²), помещение №27 (21,3 м²),</p> <p>2 этаж: помещение №41(8,3 м²), помещение №36 (7,8 м²), помещение №37(12,8 м²), помещение №43 (13 м²), помещение №39 (12,9 м²),</p> <p>3 этаж: помещение №62 (8,7 м²), помещение №63 (17 м²),</p> <p>Парадная лестница (помещение 1-Н): – месторасположение, - габариты, -конфигурация, - тип (распашная), - материал ступеней (васалемский мраморизированный известняк); Покрытие пола – в технике «терраццо» с монохромным периметральным фризом в два цвета (серым и белым), материал керамическая плитка.</p>	   
--	--	---	--

--	--	--



Вестибюль первого этажа, помещение №20 (площадью 111, 1 м²):

- конструктивное решение с расположением колонн в центральной части помещения и пилястр по периметру;
- покрытие пола (мраморная плитка в два цвета с монохромным периметральным фризом);



Две лестницы, совмещенные в одном лестничном объеме с маршами, расположенными параллельно:

- месторасположение,
- габариты,
- конфигурация,
- тип (маршевые с поворотом),
- материал ступеней (известняк),
- покрытие пола межэтажных площадок: материал (керамическая метлахская плитка), цвет (белый, серо-голубой, охра), рисунок («соты»);



		<p>Винтовая лестница в уровне 1-3-го этажей, помещение №38: - местоположение, габариты, - тип (винтовая), - материал ступеней (известняк).</p>	  
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>Габариты помещений с декоративно-художественной отделкой, указанных в п. 5, габариты исторических лестниц.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p><u>Лицевой фасад:</u> - материал и характер отделки цоколя (облицовка вюртембергским известняком красного цвета); - материал и характер отделки 1-го этажа (серо-зеленый вюртембергский песчаник), - материал и характер отделки порталов директорского и центрального подъездов (темно-красный вюртембергский песчаник), - материал и характер отделки 2-го</p>	

этажа (песчаник песочного цвета).

Дверные проемы:

- местоположение,
- габариты,
- конфигурация.

Заполнение дверных проемов:

- исторический рисунок,
- материал (дуб с отделкой лаком)



Оконные проемы в уровне цокольного, 1-3-го этажей:

- местоположение,
- габариты,
- конфигурация;

Заполнение оконных проемов в уровне цокольного этажа:

- исторический рисунок, цвет коричневый;

Заполнение оконных проемов в уровне 1-3-го этажей:

- исторический рисунок, материал (дуб с отделкой лаком).



Заполнение воротного проезда,

декорированного картушем:
 - местоположение, габариты,
 - конструкция (ворота в две створки с фрамугой),
 - материал (металл),
 - техника исполнения (ковка),
 - рисунок.



Портал главного подъезда:

- местоположение,
 - габариты,
 - конфигурация,
 - декоративное оформление портала (трехчетвертные колонны композитного ордера с базами с муфтами, поддерживающими антаблемент с фризом с надписью: «Русский банк»).

Архивольт с замковым камнем, опирающийся на импосты.



Портал директорского подъезда:

- местоположение,
- габариты,
- конфигурация.

Дверной проем в обрамлении профилированных наличников, декорированный линейным сандриком на кронштейнах.



Круглое окно с декоративной решеткой над дверным порталом:

- местоположение,
- габариты,
- конфигурация,
- материал решетки (металл),
- техника исполнения решетки (ковка)
- историческое заполнение.



Декоративное оформление оконных проемов в уровне цокольного этажа:

- карнизы (в виде блоков на кронштейнах),
- решетки: местоположение, габариты, конфигурация,
- материал (металл),
- техника исполнения (ковка),
- рисунок (волотообразные завитки)



Декоративное оформление оконных проемов с полуциркульным завершением в обрамлении профилированных наличников в уровне 1-го этажа:

- историческое местоположение,
- габариты,
- конфигурация,
- исторический рисунок расстекловки и заполнение



Фриз в междуэтажном

пространстве в уровне 1-го и 2-го этажей:

- местоположение,
- конфигурация.

Декоративное оформление оконных проемов с полуциркульным завершением декорированных архивольтами с замковыми камнями, опирающимися на импосты в уровне 2-го этажа центральной части и двух ложных «французских» оконных проемов с полуциркульными завершениями с ограждениями из каменных балясин в ризалитах:

- историческое местоположение,
- габариты,
- конфигурация,
- рисунок расстекловки.

Каменный балкон на каменных кронштейнах с ограждением с из каменных балясин уровня 2-го этажа:

- местоположение,
- габариты,
- конфигурация.

Фриз в подоконном пространстве в уровне между 2 и 3-м этажами.

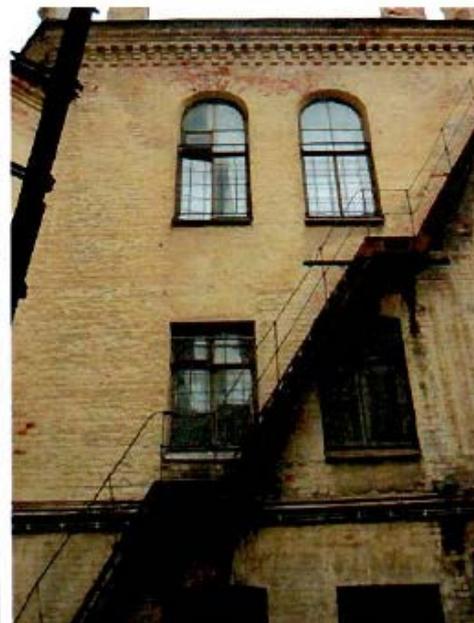
Скульптурное изображение кариатид в межоконных простенках в уровне 3-го этажа

Фриз в пространстве под венчающим карнизом с надписью в центральной части «РУССКИЙ ДЛЯ ВНЕШНЕЙ ТОРГОВЛИ БАНКЪ», на ризалитах с цифрами: «1871» и «1888».



		<p>Четыре пилястры композитного ордера:</p> <ul style="list-style-type: none"> - местоположение, - габариты, - конфигурация. <p>Флагодержатели (4) в уровне 2 и 3-м этажами.</p> <p>Венчающий профилированный карниз с модульонами.</p> <p>Ограждение крыши из каменных балясин.</p> <p><u>Дворовые фасады:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - материал и характер отделки цоколя (путиловская плита), - материал и характер отделки фасадов (кирпич), - оконные проемы в уровне цокольного, 1, 2, 3, 4 этажей: - местоположение, - ширина, - верхняя вертикальная отметка проемов. - внешний контур оконных заполнений (рисунок расстекловки) 	   
--	--	--	---

Наружная лестница на дворовом фасаде с кронштейнами в уровне 2-3 этажей, материал (металл), техника исполнения (ковка).



5	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства:</p>	<p><u>1-й этаж:</u> Историческое дверное заполнение: - материал (дуб), - конструкция (дверь двустворчатая, полусветлый, с полуциркульной фрамугой), - рисунок (в нижней части – филенки)</p> <p>Тамбур парадного подъезда: коробовый свод, декорированный профилированными тягами: - местоположение, - габариты, - конфигурация. Историческая решетка, перекрывающая фрамугу: - историческое местоположение, конфигурация, рисунок.</p> <p>Дверной проем с историческим заполнением (одностворчатый, в обрамлении профилированных наличников).</p> <p>Покрытие пола (мраморные плиты двух цветов: белого и серого, рисунок «соты»)</p> <p>Вестибюль двухуровневый. <u>Нижний ярус:</u> - свод, декорированный профилированными тягами и лепным геометрическим орнаментом; - стены декорированы рустом и поясом с кабошонами.</p>	   
---	--	---	---

Верхний ярус:

- стены декорированы лопатками с филенками и профилированными тягами, образующими зеркала.



Подоконные доски в помещениях 1-3 этажей №№ 3, 19, 20, 35, 37, 38, 39, 41, 45, 46, 48, 50, 57, 67, 79, 82:

- материал (мрамор)
- местоположение
- габариты

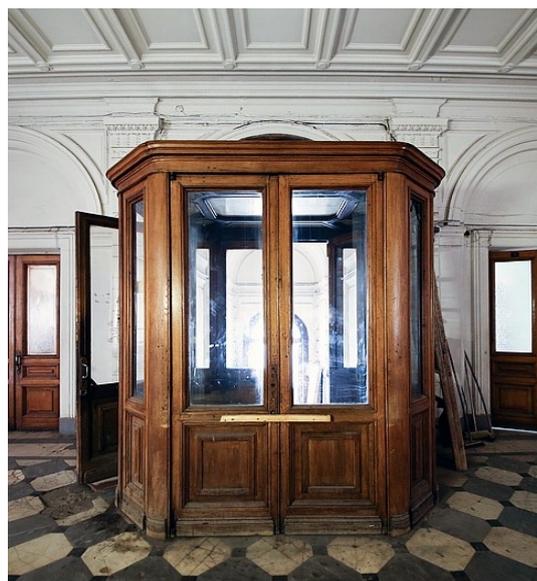


Тамбур главного входа:

- материал (дерево),
- конструкция (пятигранный, с боковыми нестворными частями, с двустворчатыми дверями, полусветлый),
- оформление (профилированные филенки).

Покрытие пола:

- плиты из мрамора в два цвета (белый и серый),
- рисунок «соты»»



		<p>Пилоны (6), декорированные рустом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - местоположение, - габариты, - конфигурация. <p>Колонны (2), фланкирующие лестницу со сложными базами с муфтами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - местоположение, - габариты, - конфигурация. <p>Оформление стен (руст, штукатурные зеркала, образованные профилированными тягами).</p> <p>Арочные проемы, декорированные архивольтами по обе стороны от тамбура главного входа.</p> <p>Отделка стен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - руст, - профилированные тяги, - фриз с орнаментом из чередующихся рокайлей и волютообразных растительных завитков, - лопатки, декорированные филенками прямоугольными и с полуциркульным завершением, - пилястры. <p>Пилоны квадратного сечения, декорированные растительными мотивами.</p> <p>Ограждение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - каменная балюстрада. <p>Потолок. Отделка плафона:</p> <ul style="list-style-type: none"> - штукатурные профилированные тяги и кессоны; 				
--	--	--	--	---	---	---

		<p><u>Помещение №22</u>, площадью 24,5 м²:</p> <ul style="list-style-type: none"> - трехцветный арочный проем, декорированный филёнками <p><u>Помещение №21</u>, площадью 21,2 м²:</p> <p>Живописный орнамент, декорирующий потолочный плафон:</p> <ul style="list-style-type: none"> - техника исполнения (темперно-клеевая по штукатурной основе), - тип (гризайль), - рисунок (орнамент полихромный). <p>Профилирующие тяги и падуга по периметру плафона</p> <p><u>Помещение №28</u>, площадью 17,7 м²:</p> <ul style="list-style-type: none"> - печь двухрусная, облицованная зеленым глазурованным изразцом с алмазной гранью с полочкой, профилированным карнизом, - топочный проем зашит латунным листом, - зольник чугунный. 	   
--	--	---	---

Помещение №27, площадью 21,3 м²:

- печь двухрусная, облицованная зеленым глазурованным изразцом с алмазной гранью с полочкой, навершием, декорированным волютами и пальметтами.



2-й этаж:

Помещение №35, площадью 255,0 м²:

Дверные порталы (4):
 - материал (дерево),
 - оформление дверных проемов (профилированные наличники с лучковыми фронтонами).



		<p><u>Помещение №52</u>, площадью 22,9 м²:</p> <ul style="list-style-type: none"> - падуга и профилированные тяги по периметру потолочного плафона, - оконное заполнение (исторический рисунок расстекловки), - историческое заполнение дверного проема (деревянное, двустворчатое с остекленной фрамугой, каждая створка с остеклением в верхней части) <p><u>Помещение №49</u>, площадью 100,5 м²:</p> <p>Деревянные панели в виде прямоугольных филенок по периметру помещения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - местоположение, - габариты, - конфигурация, - материал (дуб с отделкой лаком). <p>Дверные порталы (2):</p> <ul style="list-style-type: none"> - материал (дуб с отделкой лаком), - профилированные наличники, оформляющие дверные проемы, декорированные фронтонами. 	   
--	--	---	--

Дверные порталы (3) в обрамлении профилированных наличников, декорированные фронтонами с историческим заполнением:

- материал (дуб с отделкой лаком),
- конструкция (дверь двустворчатая, глухая),
- оформление (каждая створка на четыре филенки).

Фриз:

- местоположение,
- рисунок (растительные воллютообразные завитки).

Кессонированный потолок.

Помещение №48, площадью 41,7 м²:

- профилированные тяги,
- падуга,
- пояс растительного орнамента по периметру потолка,

- лепная потолочная розетка (рисунок: центральная розетка акантовых листьев в обрамлении венка и растительных завитков)



		<p><u>Помещение №46</u>, площадью 24 м²: Потолочный плафон разбит профилированными тягами на прямоугольные зеркала</p> <p>Профилированные наличники, оформляющие дверной проем с историческим заполнением:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструкция (дверь двустворчатая, глухая), - оформление (каждая створка на четыре филенки) - местоположение, - габариты, - конфигурация, - материал (дуб с отделкой лаком). <p><u>3-й этаж</u> <u>Помещение №61</u>, площадью 171 м²: Дверные порталы (6) в обрамлении профилированных наличников, декорированные лучковыми фронтонами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - материал (дерево), - историческое заполнение: конструкция (дверь одностворчатая, полусветлая), - оформление (профилированные филенки), - местоположение, - габариты, - конфигурация. <p>Ограждение галереи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - местоположение, - габариты, - конфигурация, - материал (металл) 	   
--	--	---	---

- техника исполнения (ковка),
 - рисунок (фриз по верхнему краю: волнотобразные завитки, под ними: геометрический орнамент из кругов и квадратов с малыми розетками).

Люнеты:

- местоположение,
 - габариты,
 - конфигурация,
 - историческая веерная расстекловка.

Лепной декор в простенках между люнетами в виде лент, жезлов, растительных мотивов.

Фонарь верхнего света:

- витражное заполнение (полихромное), в свинцовой оплетке, рисунок (геометрические сегменты).

Помещение №71, площадью 23,2 м²:

- падуга и профилированные тяги.
 - потолочная розетка.



		<p>Дверной портал в <u>помещении №68</u>:</p> <ul style="list-style-type: none">- профилированные наличники, оформляющие дверной проем- материал (дуб) <p><u>Помещение №73</u>, площадью 44,5 м²:</p> <ul style="list-style-type: none">- потолочный плафон, разделенный профилированными тягами и кессонами на прямоугольные зеркала, в центре которых располагаются потолочные розетки растительного орнамента,- падуга, пояс с рисунком, алмазный руст по периметру комнаты.	 
--	--	--	--

			
--	--	--	--

Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, дом 32, литера А (Большая Морская ул., 32): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями» (реставрация, ремонт и приспособление Объекта для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 32, лит.А» (шифр: №32/0721), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2021 г.

Копия распоряжения КГИОП от 22.07.2016 г. № 10-333 «Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения "Банк для внешней торговли Русский с флигелями"»



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

22.07.2016№ 10-333

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Банк для внешней торговли Русский с флигелями»**

В соответствии с подпунктом 2 пункта 1 статьи 9.1, статьей 3.1, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.59 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить:

1.1. Границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 32, литера А (Большая Морская ул., 32), согласно приложению № 1 к распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 32, литера А (Большая Морская ул., 32), согласно приложению № 2 к распоряжению.

2. Заместителю председателя КГИОП - начальнику Управления государственного учета объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Внесение информации о границах территории и режиме использования территории объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 распоряжения, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

2.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня издания распоряжения.

2.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

2.5. Начальнику отдела информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия обеспечить внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП – начальника Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Председатель КГИОП

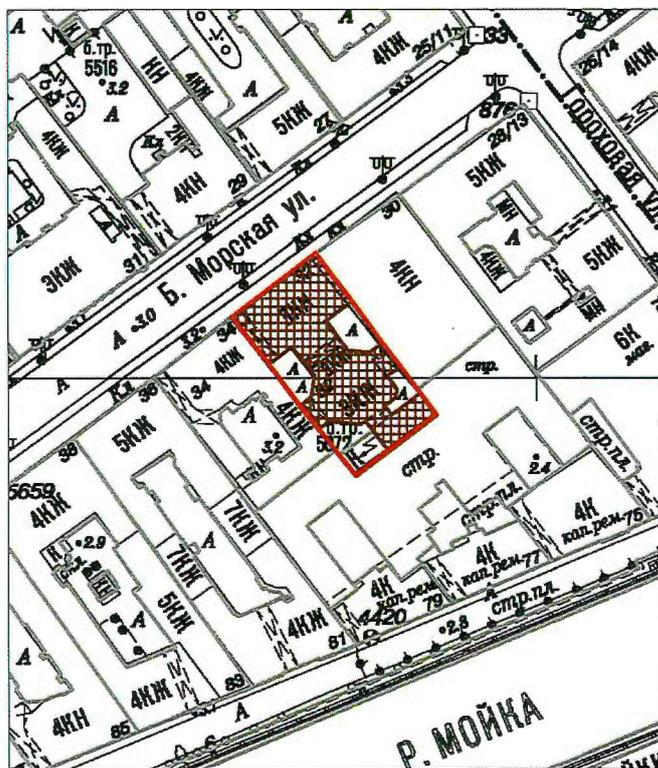


С.В. Макаров

Приложение №1 к распоряжению КГИОП
от 22.07.2016 № 10-333

Границы территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Банк для внешней торговли Русский с флигелями»,
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 32, литера А.

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



Масштаб 1:2000

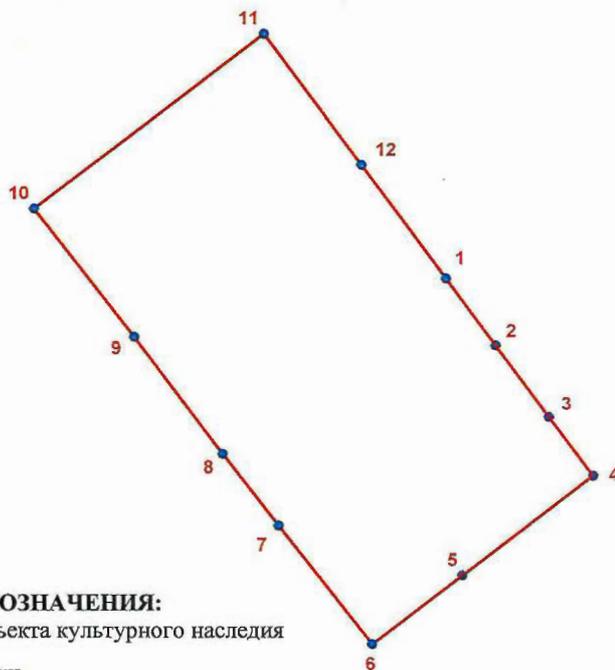
Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- Объект культурного наследия федерального значения

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 до точки 5 по границе земельного участка по адресу: Большая Морская улица, дом 32, литера А, имеющего кадастровый номер 78:32:0001257:10, от точки 5 до точки 6 на юго-запад, от точки 6 до точки 7 на северо-запад, от точки 7 до точки 12 и далее до точки 1 по границе земельного участка по адресу: Большая Морская улица, дом 32, литера А, имеющего кадастровый номер 78:32:0001257:10.

3. Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- Граница территории объекта культурного наследия
- 1 Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y
1	2	3
1.	94,0093500	113,5593600
2.	94,0029000	113,5641300
3.	93,9959700	113,5692500
4.	93,9902000	113,5735000
5.	93,9805500	113,5609000
6.	93,9739100	113,5522600
7.	93,9853729	113,5432900
8.	93,9922846	113,5379396
9.	94,0036700	113,5294100
10.	94,0161200	113,5198000
11.	94,0330100	113,5418700
12.	94,0203400	113,5512400

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 22.07.2016 № 10-333

Режим использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Банк для внешней торговли Русский с флигелями»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 32, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.
2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 8 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, дом 32, литера А (Большая Морская ул., 32): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями» (реставрация, ремонт и приспособление Объекта для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 32, лит.А» (шифр: №32/0721), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2021 г.

Копия паспорта объекта культурного наследия от 26.07.2021 г.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781610568310006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



29.03.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

для внешней торговли Русский с флигелями

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1887-1888 гг., арх. Шретер В.А.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Расположен на территории объекта всемирного наследия «Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним группы памятников» в границах компонента "Исторический центр Санкт-Петербурга"

- постановление Правительства Российской Федерации "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения находящихся в г. Санкт-Петербурге" № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 32, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия федерального значения "Банк для внешней торговли Русский с флигелями" № 10-333 от 22.07.2016 г.

описание предмета охраны объекта культурного наследия

Объемно-пространственное решение: Исторические габариты и конфигурация лицевого, центрального и дворового корпусов, воротные проезды корпусов: 1 – лицевой; 2 – центральный; 3- дворовый. Ризалит (полуциркульный в плане) лестничного объема дворового фасада (исторические габариты и конфигурация). Крыша (скатная), включая остекленную восьмигранную шатровую крышу с высоким восьмигранным остекленным шатром светового фонаря центрального корпуса – исторические габариты и конфигурация, материал.

Конструктивная система: Исторические наружные капитальные стены: – местоположение, - материал (кирпич). Исторические внутренние капитальные стены: - местоположение. Историческое местоположение и конфигурация сводов: - коробовый на подпружных арках (воротный проезд лицевого корпуса); - коробовый с распалубками, на подпружных арках (воротные проезды дворовых корпусов); - прусские по металлическим балкам: подвал (помещение 2-Н); 3-й этаж помещение №42 (70,8 м²); 4-й этаж помещение №93 (27,7 м²); - коробовые с распалубками на подпружных арках: подвал: помещение №14 (19,6 м²), помещение №16 (11,2 м²), помещение №17 (3,5 м²) тамбур парадного подъезда; 3-й этаж: помещение №55 (8,2 м²), помещение №56 (12,8 м²) помещение №57 (11,9 м²) - коробовые: 1 этаж: помещение №21 (21,2 м²), помещение №22 (24,5 м²), помещение №28 (17,7 м²), помещение №27 (21,3 м²), 2 этаж: помещение №41 (8,3 м²), помещение №36 (7,8 м²), помещение №37 (12,8 м²), помещение №43 (13 м²), помещение №39 (12,9 м²), 3 этаж: помещение №62 (8,7 м²), помещение №63 (17 м²), Парадная лестница (помещение 1-Н): – месторасположение, - габариты, - конфигурация, - тип (распашная), - материал ступеней (васалемский мраморизированный известняк); Покрытие пола – в технике «терраццо» с монохромным периметральным фризом в два цвета (серым и белым), материал керамическая плитка. Вестибюль первого этажа, помещение №20 (площадью 111,1 м²): – конструктивное решение с расположением колонн в центральной части помещения и пилостр по периметру; - покрытие пола (мраморная плитка в два цвета с монохромным периметральным фризом); Две лестницы, совмещенные в одном лестничном объеме с маршами, расположенными параллельно: - месторасположение, - габариты, - конфигурация, - тип (маршевые с поворотом), - материал ступеней (известняк), - покрытие пола межэтажных площадок: материал (керамическая метлахская плитка), цвет (белый, серо-голубой, охра), рисунок («соты»); Винтовая лестница в уровне 1-3-го этажей, помещение №38: - местоположение, габариты, - тип (винтовая), - материал ступеней (известняк). Объемно-планировочное решение: Габариты помещений с декоративно-художественной отделкой, указанных в п. 5, габариты исторических лестниц. Архитектурно-художественное решение фасадов: Лицевой фасад: - материал и характер отделки цоколя (облицовка вюртембергским известняком красного цвета); - материал и характер отделки 1-го этажа (серо-зеленый вюртембергский песчаник), - материал и характер отделки порталов директорского и центрального подъездов (темно-красный вюртембергский песчаник), - материал и характер отделки 2-го этажа (песчаник песочного цвета). Дверные проемы: - местоположение, - габариты, - конфигурация. Заполнение дверных проемов: - исторический рисунок, - материал (дуб с отделкой лаком) Оконные проемы в уровне цокольного, 1-3-го этажей: - местоположение, - габариты, - конфигурация; Заполнение оконных проемов в уровне цокольного этажа: - исторический рисунок, цвет коричневый; Заполнение оконных проемов в уровне 1-3-го этажей: - исторический рисунок, материал (дуб с отделкой лаком). Заполнение воротного проезда, декорированного картушем: - местоположение, габариты, - конструкция (ворота в две створки с фрамугой), - материал (металл), - техника исполнения (ковка), - рисунок. Портал главного подъезда: - местоположение, - габариты, - конфигурация, - декоративное оформление портала (трехчетвертные колонны композитного ордера с базами с муфтами, поддерживающими антаблемент с фризом с надписью: «Русский банк»). Архивольт с замковым камнем, опирающийся на импосты. Портал директорского подъезда: - местоположение, - габариты, - конфигурация. Дверной проем в обрамлении профилированных наличников, декорированный линейным сандриком на кронштейнах. Круглое окно с декоративной решеткой над дверным порталом: - местоположение, - габариты, - конфигурация, - материал решетки (металл), - техника исполнения решетки (ковка) - историческое заполнение. Декоративное оформление оконных проемов в уровне цокольного этажа: - карнизы (в виде блоков на кронштейнах), - решетки: местоположение, габариты, конфигурация, - материал (металл), - техника исполнения (ковка), - рисунок (волютообразные завитки) Декоративное оформление оконных проемов с полуциркульным завершением в обрамлении профилированных наличников в уровне 1-го этажа: - историческое местоположение, - габариты, - конфигурация, - исторический рисунок расстекловки и заполнение; Фриз в междуэтажном пространстве в уровне 1-го и 2-го этажей: -

положение, - конфигурация. Декоративное оформление оконных проемов с полуциркульным завершением декорированных архивольтами с замковыми камнями, опирающимися на импосты в уровне 2-го этажа центральной части и двух ложных «французских» оконных проемов с полуциркульными завершениями с ограждениями из каменных балясин в ризалитах: - историческое местоположение, - габариты, - конфигурация, - рисунок расстекловки. Каменный балкон на каменных кронштейнах с ограждением с из каменных балясин уровня 2-го этажа: - местоположение, - габариты, - конфигурация. Фриз в подоконном пространстве в уровне между 2 и 3-м этажами. Скульптурное изображение кариатид в межоконных простенках в уровне 3-го этажа. Фриз в пространстве под венчающим карнизом с надписью в центральной части «РУССКИЙ ДЛЯ ВНЕШНЕЙ ТОРГОВЛИ БАНКЪ», на ризалитах с цифрами: «1871» и «1888». Четыре пилястры композитного ордера: - местоположение, - габариты, - конфигурация. Флагодержатели (4) в уровне 2 и 3-м этажами. Венчающий профилированный карниз с модульонами. Ограждение крыши из каменных балясин. Дворовые фасады: - материал и характер отделки цоколя (путиловская плита), - материал и характер отделки фасадов (кирпич), - оконные проемы в уровне цокольного, 1, 2, 3, 4 этажей: - местоположение, - ширина, - верхняя вертикальная отметка проемов. - внешний контур оконных заполнений (рисунок расстекловки). Наружная лестница на дворе фасаде с кронштейнами в уровне 2-3 этажей, материал (металл), техника исполнения (ковка). Декоративно-художественное оформление интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства: 1-й этаж: Историческое дверное заполнение: - материал (дуб), - конструкция (дверь двустворчатая, полусветлый, с полуциркульной фрамугой), - рисунок (в нижней части – филенки). Тамбур парадного подъезда: коробовый свод, декорированный профилированными тягами: - местоположение, - габариты, - конфигурация. Историческая решетка, перекрывающая фрамугу: - историческое местоположение, конфигурация, рисунок. Дверной проем с историческим заполнением (одностворчатым, в обрамлении профилированных наличников). Покрытие пола (мраморные плиты двух цветов: белого и серого, рисунок «соты») Вестибюль двухуровневый. Нижний ярус: - свод, декорированный профилированными тягами и лепным геометрическим орнаментом; - стены декорированы рустом и поясом с кабашонами. Верхний ярус: - стены декорированы лопатками с филенками и профилированными тягами, образующими зеркала. Подоконные доски в помещениях 1-3 этажей №№ 3, 19, 20, 35, 37, 38, 39, 41, 45, 46, 48, 50, 57, 67, 79, 82: - материал (мрамор)- местоположение- габариты Тамбур главного входа: - материал (дерево), - конструкция (пятигранный, с боковыми нестворными частями, с двустворчатыми дверями, полусветлый), - оформление (профилированные филенки). Покрытие пола: - плиты из мрамора в два цвета (белый и серый), - рисунок «соты» Пилоны (6), декорированные рустом: - местоположение, - габариты, - конфигурация. Колонны (2), фланкирующие лестницу со сложными базами с муфтами: - местоположение, - габариты, - конфигурация. Оформление стен (руст, штукатурные зеркала, образованные профилированными тягами). Арочные проемы, декорированные архивольтами по обе стороны от тамбура главного входа. Отделка стен: -руст, - профилированные тяги, - фриз с орнаментом из чередующихся рокайлей и воллютообразных растительных завитков, - лопатки, декорированные филенками прямоугольными и с полуциркульным завершением, - пилястры. Пилоны квадратного сечения, декорированные растительными мотивами. Ограждение: - каменная балюстрада. Потолок. Отделка плафона: - штукатурные профилированные тяги и кессоны; Помещение №22, площадью 24,5 м²: - трехцветный арочный проем, декорированный филенками Помещение №21, площадью 21,2 м²: Живописный орнамент, декорирующий потолочный плафон: - техника исполнения (темперно-клеевая по штукатурной основе), - тип (гризайль), - рисунок (орнамент полихромный). Профилирующие тяги и падуга по периметру плафона Помещение №28, площадью 17,7 м²: - печь двухярусная, облицованная зеленым глазурованным изразцом с алмазной гранью с полочкой, профилированным карнизом, - топочный проем зашит латунным листом, - зольник чугунный. Помещение №27, площадью 21,3 м²: - печь двухярусная, облицованная зеленым глазурованным изразцом с алмазной гранью с полочкой, навершием, декорированным воллютами и пальметтами. 2-й этаж: Помещение №35, площадью 255,0 м²: Дверные порталы (4): - материал (дерево), - оформление дверных проемов (профилированные наличники с лучковыми фронтонами). Помещение №52, площадью 22,9 м²: - падуга и профилированные тяги по периметру потолочного плафона, - оконное заполнение (исторический рисунок расстекловки), - историческое заполнение дверного проема (деревянное, двустворчатое с остекленной фрамугой, каждая створка с остеклением в верхней части) Помещение №49, площадью 100,5 м²: Деревянные панели в виде прямоугольных филенок по периметру помещения: - местоположение, - габариты, - конфигурация, - материал (дуб с отделкой лаком). Дверные порталы (2): - материал (дуб с отделкой лаком), - профилированные наличники, оформляющие дверные проемы, декорированные фронтонами. Дверные порталы (3) в обрамлении профилированных наличников,

профилированные фронтонами с историческим заполнением:- материал (дуб с отделкой лаком), - конструкция (дверь двустворчатая, глухая), - оформление (каждая створка на четыре филенки). Фриз: - местоположение, - рисунок (растительные волнотобразные завитки). Кессонированный потолок. Помещение №48, площадью 41,7 м2: - профилированные тяги, - падуга, - пояс растительного орнамента по периметру потолка, - лепная потолочная розетка (рисунок: центральная розетка акантовых листьев в обрамлении венка и растительных завитков) Помещение №46, площадью 24 м2: Потолочный плафон разбит профилированными тягами на прямоугольные зеркала Профилированные наличники, оформляющие дверной проем с историческим заполнением:- конструкция (дверь двустворчатая, глухая),- оформление (каждая створка на четыре филенки)- местоположение, - габариты, - конфигурация, - материал (дуб с отделкой лаком).3-й этаж .Помещение №61, площадью 171 м2: Дверные порталы (6) в обрамлении профилированных наличников, декорированные лучковыми фронтонами: - материал (дерево), - историческое заполнение: конструкция (дверь одностворчатая, полусветлая), -оформление (профилированные филенки),- местоположение, - габариты, - конфигурация.Ограждение галереи:- местоположение, - габариты, - конфигурация, - материал (металл)- техника исполнения (ковка), - рисунок (фриз по верхнему краю: волнотобразные завитки, под ними: геометрический орнамент из кругов и квадратов с малыми розетками). Люнеты: - местоположение, - габариты, - конфигурация, -историческая веерная расстеловка. Лепной декор в простенках между люнетами в виде лент, жезлов, растительных мотивов. Фонарь верхнего света: - витражное заполнение (полихромное), в свинцовой оплетке, рисунок (геометрические сегменты).Помещение №71, площадью 23,2 м2:- падуга и профилированные тяги.- потолочная розетка. Дверной портал в помещении №68:- профилированные наличники, оформляющие дверной проем - материал (дуб) Помещение №73, площадью 44,5 м2:- потолочный плафон, разделенный профилированными тягами и кессонами на прямоугольные зеркала, в центре которых располагаются потолочные розетки растительного орнамента, - падуга, пояс с рисунком, алмазный руст по периметру комнаты.

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения "Банк для внешней торговли Русский с флигелями" № 235-Р от 15.07.2020 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 19.01.2009 г.

В настоящем документе прошито
и скреплено печатью
_____ листа(ов)

6 (шесть)

Рудомовская К. П.

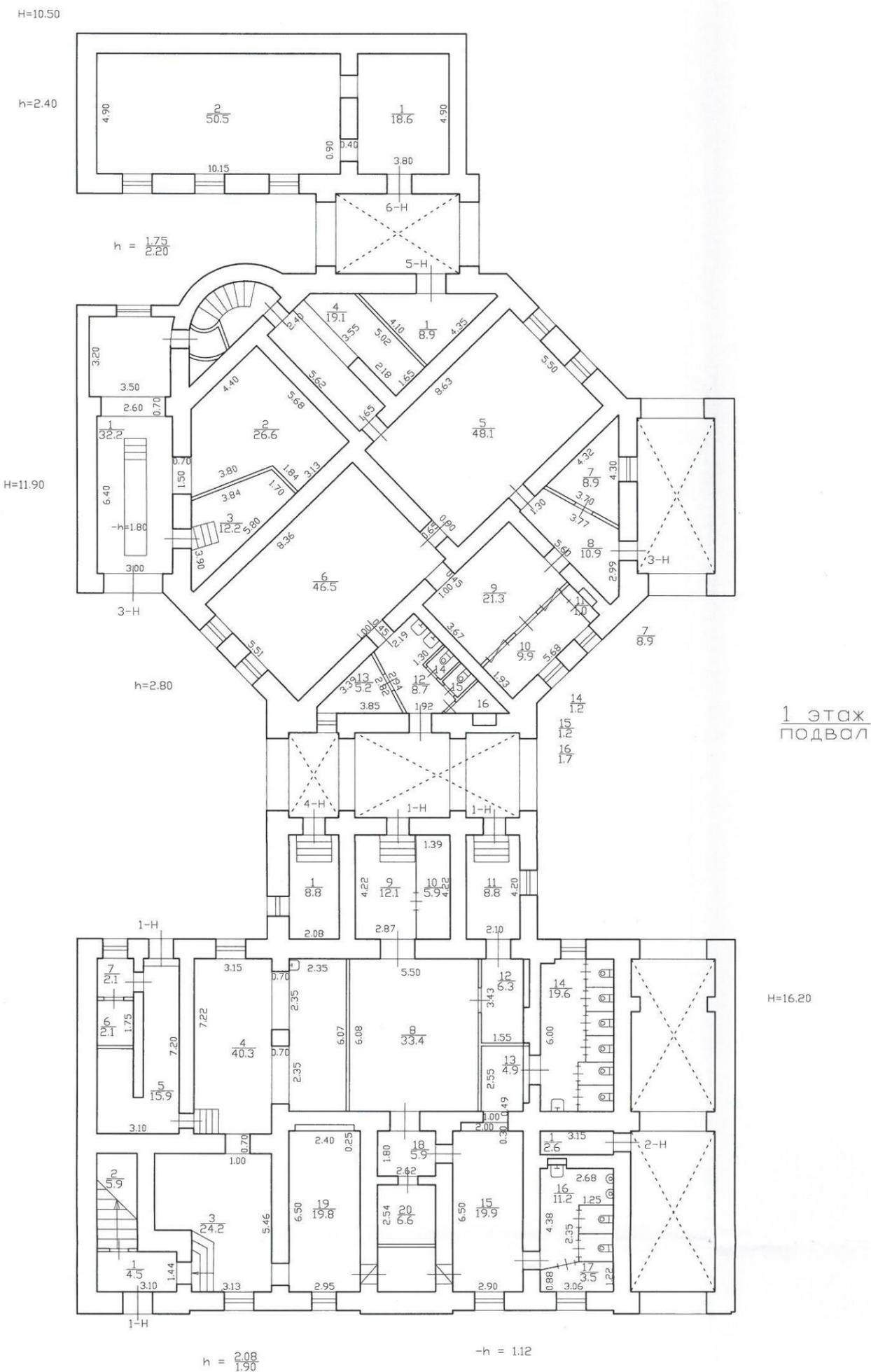


Starb / Kborub R.C.

Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, дом 32, литера А (Большая Морская ул., 32): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями» (реставрация, ремонт и приспособление Объекта для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 32, лит.А» (шифр: №32/0721), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2021 г.

Копии поэтажных планов ГУП «ГУИОН» Центрального района по состоянию на 11.11.2014

План подвала и 1 этажа



1 ЭТАЖ
ПОДВАЛ

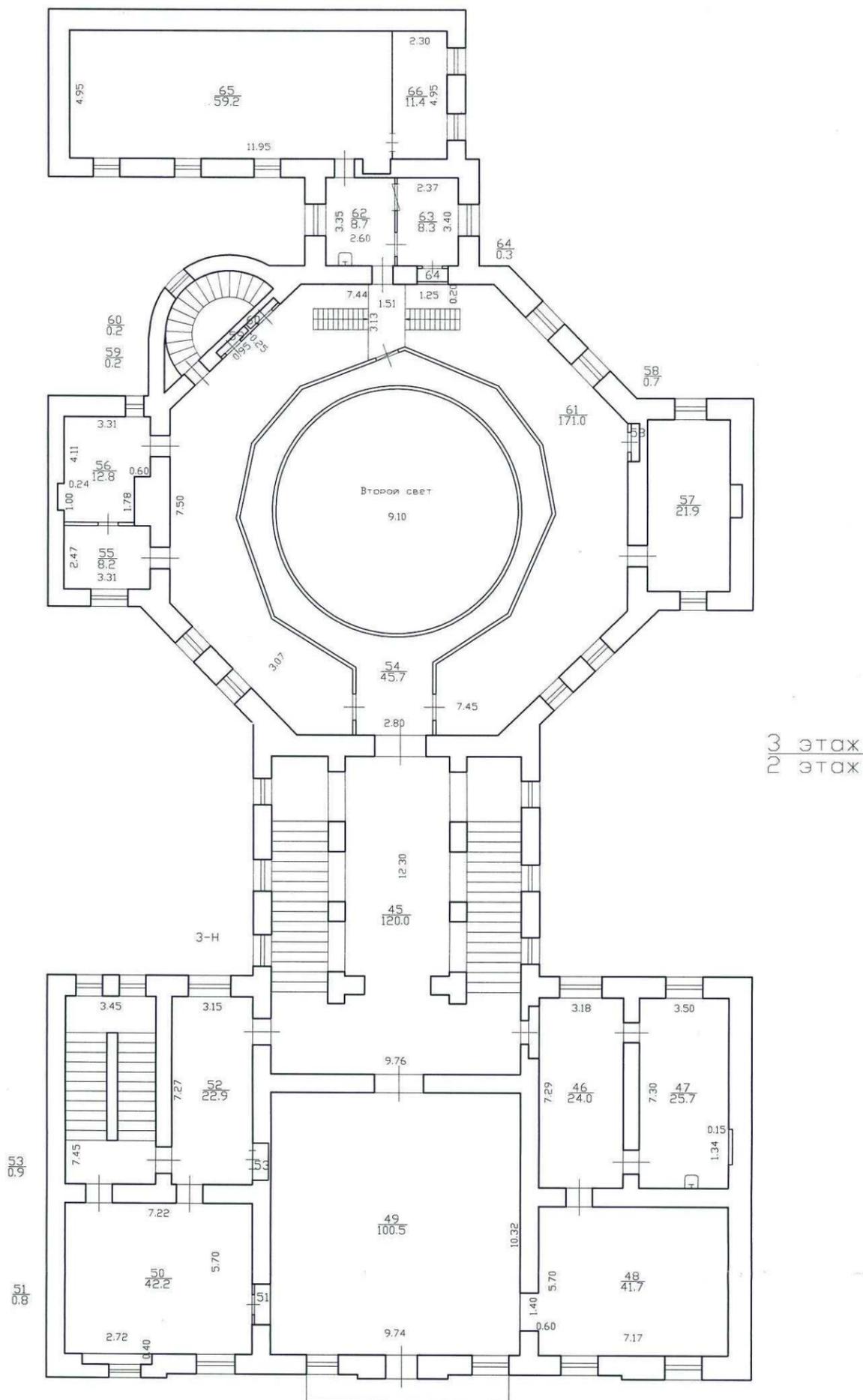
По состоянию на 11.11.2014

Филиал ГУП "ГУИОН" – проектно-инвентаризационное бюро Центрального района		Инв.№ 01/01-313
Лист № 1	Большая Морская ул. дом 32, литера А План подвала и 1 этажа	
Дата 17.11.2014	Должность Исполнил Проверил Начальник филиала	Подпись Исполнитель Руководитель группы Панфилов



План 2 и 3 этажа

h = 3.54



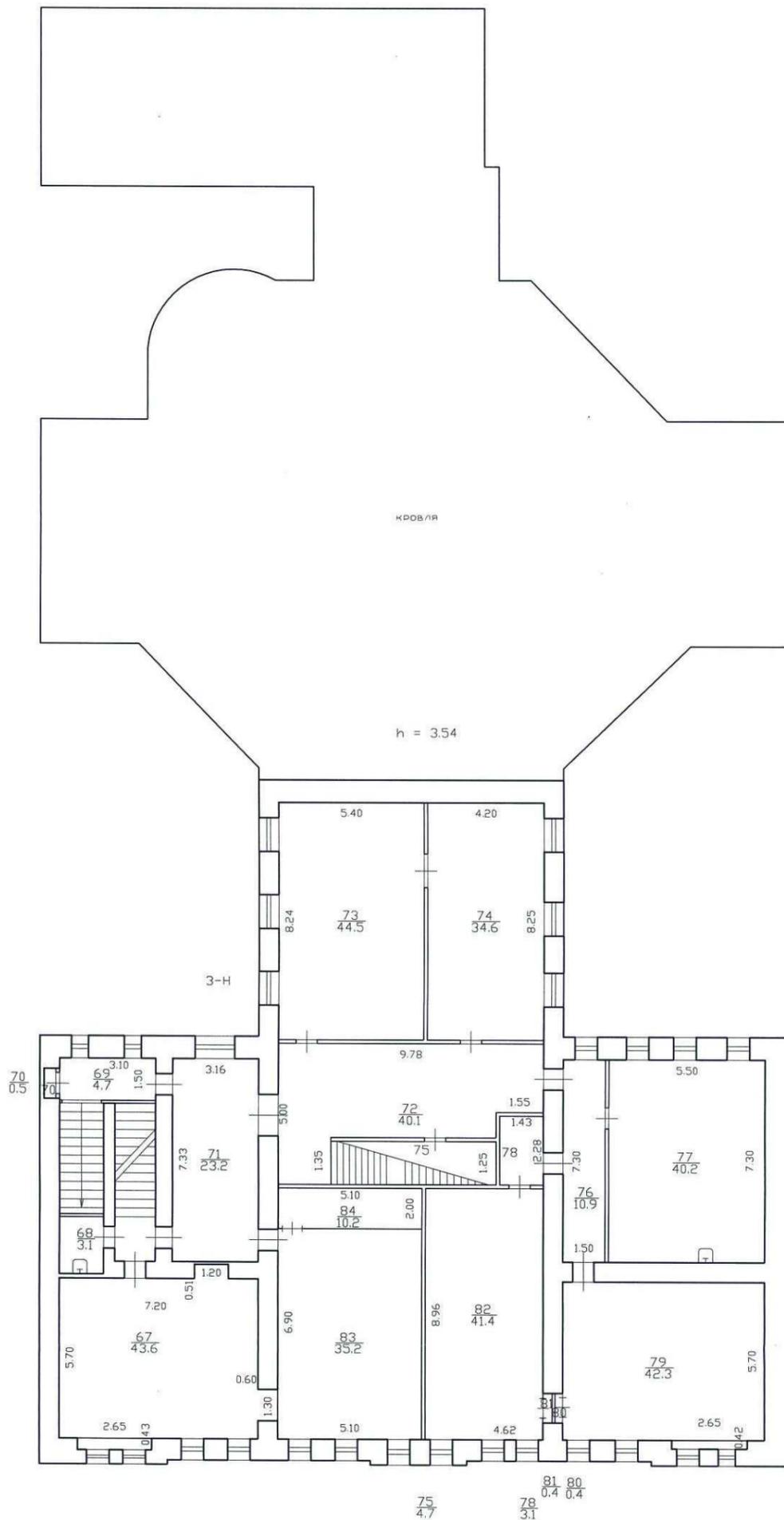
3 ЭТАЖ
2 ЭТАЖ

По состоянию на 11.11.2014

Филиал ГУП "ГУИОН"- проектно-инвентаризационное бюро Центрального района		Инв. N 01/01-313
Лист N 3	Большая Морская улица дом 32, литера А План 2 и 3 этажа	
Дата 11.11.2014	Должность Исполнил Проверил Начальник филиала	Масштаб 1:200 Подпись Чусов В.С. Скобелева И.С. Панина Л.Г.



План 3 этажа

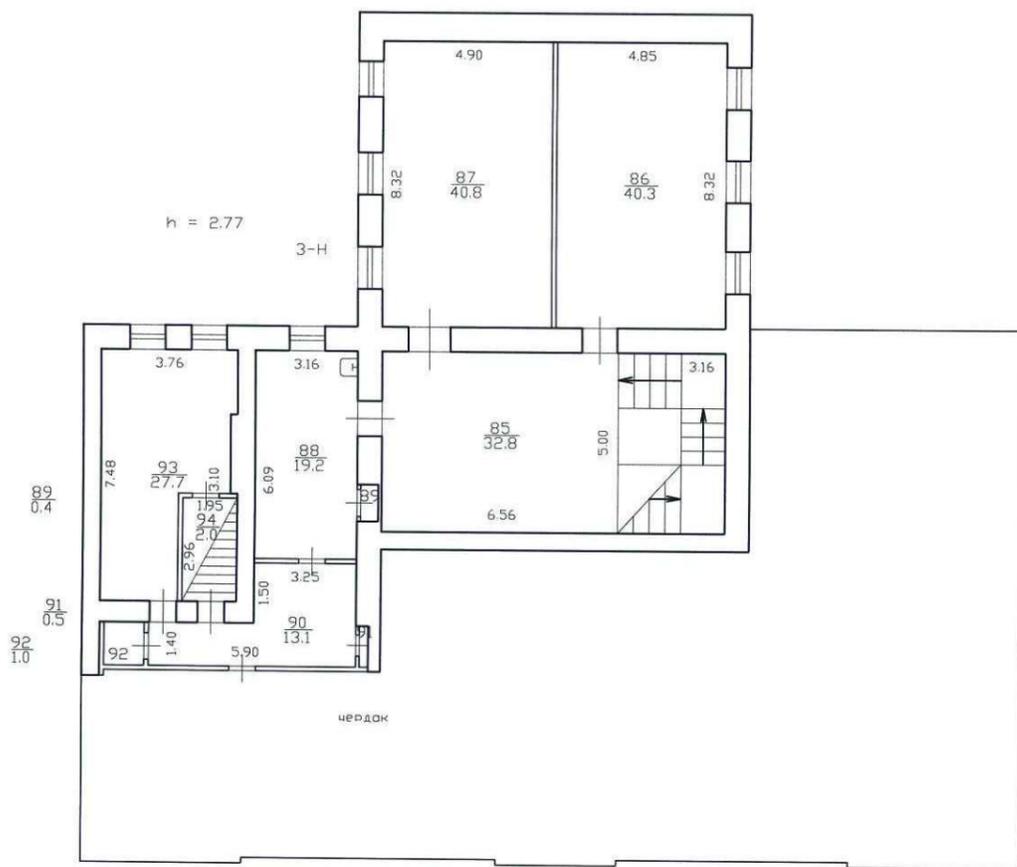


По состоянию на 11.11.2014

Филиал ГУП "ГУИОН" - проектно-инвентаризационное бюро Центрального района		Инв. N 01/01-313
Лист N 4	Большая Морская улица дом 32, литера А План 3 этажа	
Дата 11.11.2014	Должность Исполнил Проверил Начальник филиала	Масштаб 1:200 Подпись Исов В.С. Скобелева И.Е. Панина Л.Г.



План 4 этажа



По состоянию на 11.11.2014

Филиал ГУП "ГУИОН" – проектно-инвентаризационное бюро Центрального района		Инв. N 01/01-313
Лист N 5	Большая Морская улица дом 32, литера А План 4 этажа	
Дата 17.11.2014	Должность Исполнитель	ФИ.О. Чусов В.С.
	Проверил Руководитель группы	Подпись Скобелева И.Е.
	Начальник филиала	Панина Д.Г.

Приложение № 10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, дом 32, литера А (Большая Морская ул., 32): «Проект по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями» (реставрация, ремонт и приспособление Объекта для современного использования) по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 32, лит.А» (шифр: №32/0721), разработанной ООО «Проектное бюро «Сириус» в 2021 г.

Копия распоряжения КГИОП об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 21.11.2016 №40-399



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

21 НОЯ 2016

№ 40-399

**Об утверждении охранного обязательства
 собственника или иного законного владельца
 объекта культурного наследия федерального
 значения «Банк для внешней торговли
 Русский с флигелями», включенного в единый
 государственный реестр объектов культурного
 наследия (памятников истории и культуры)
 народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская ул., д. 32, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Большая Морская ул., 32), включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления КГИОП обеспечить направление копии настоящего распоряжения КГИОП с копией утвержденного охранного обязательства собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган кадастрового учета для регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение трех рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

4. Начальнику отдела информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия Управления популяризации и информационно-аналитического обеспечения охраны объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения КГИОП с утвержденным охранным обязательством на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

5. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
 начальник Управления государственного
 учета объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение
к распоряжению КГИОП
от 21 НОЯ 2016 № 40-399

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Банк для внешней торговли Русский с флигелями"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	6	1	0	5	6	8	3	1	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Банк для внешней торговли Русский с флигелями

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1887 - 1888 гг., арх. Шретер В.А.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного

наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается:

13 (тринадцать)

 изображений,

(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга и режимах использования земель в границах указанных зон и о внесении изменений в Закон Санкт-Петербурга "О Генеральном плане Санкт-Петербурга и границах зон охраны объектов культурного наследия на территории Санкт-Петербурга"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:
обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, липа, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр,

используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в Международный день памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно

информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрално-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

№№ Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	Выполнить работы по консервации объекта культурного наследия (в том числе комплекс первоочередных противоаварийных работ) на основании разрешения и задания КГИОП	В течение 12 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
2.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по реставрации (в том числе несущих и ограждающих конструкций, фасадов и помещений с ценной архитектурно-художественной отделкой) объекта культурного наследия в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	
3.	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту объекта культурного наследия в части помещений без отделки интерьеров	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилые помещения, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

11) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

12) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта

культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;
3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

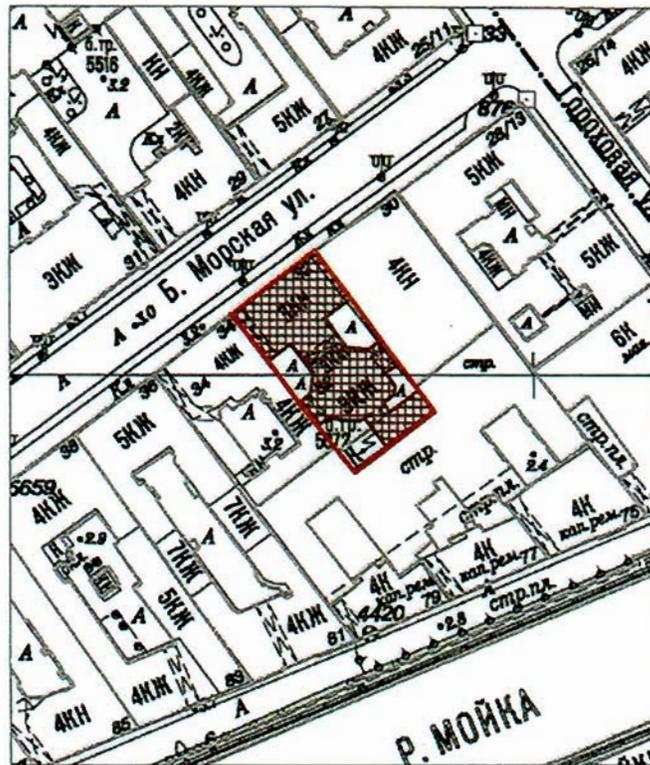
Приложение:

1. Границы и режим использования территории объекта культурного наследия, утвержденные распоряжением КГИОП от 22.07.2016 № 10-333.
2. Перечень предметов охраны объекта культурного наследия, утвержденный распоряжением КГИОП от 28.10.2011 № 10-752.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.

Приложение №1 к распоряжению КГИОП
от 22.07.2016 № 10-333

Границы территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Банк для внешней торговли Русский с флигелями»,
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 32, литера А.

1. Схема границ территории объекта культурного наследия



Масштаб 1:2000

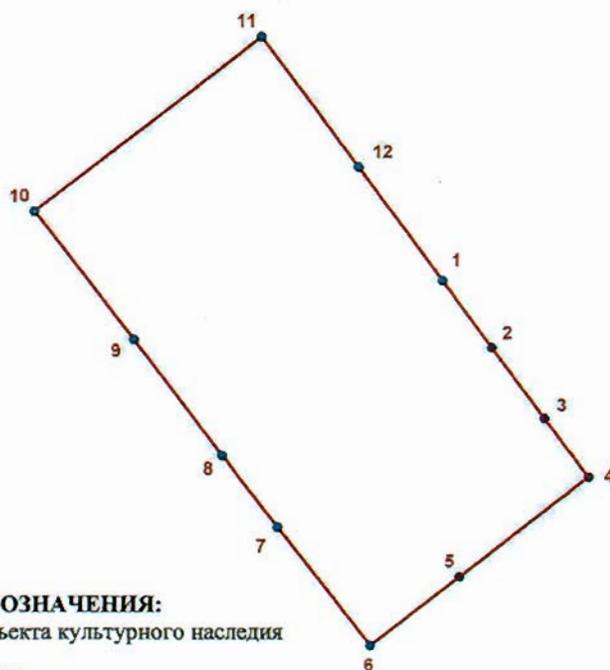
Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия федерального значения
- Объект культурного наследия федерального значения

2. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия:

Граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 1 до точки 5 по границе земельного участка по адресу: Большая Морская улица, дом 32, литера А, имеющего кадастровый номер 78:32:0001257:10, от точки 5 до точки 6 на юго-запад, от точки 6 до точки 7 на северо-запад, от точки 7 до точки 12 и далее до точки 1 по границе земельного участка по адресу: Большая Морская улица, дом 32, литера А, имеющего кадастровый номер 78:32:0001257:10.

3. Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

— Граница территории объекта культурного наследия

• 1 . Номер характерной точки

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (км)	
	X	Y
1	2	3
1.	94,0093500	113,5593600
2.	94,0029000	113,5641300
3.	93,9959700	113,5692500
4.	93,9902000	113,5735000
5.	93,9805500	113,5609000
6.	93,9739100	113,5522600
7.	93,9853729	113,5432900
8.	93,9922846	113,5379396
9.	94,0036700	113,5294100
10.	94,0161200	113,5198000
11.	94,0330100	113,5418700
12.	94,0203400	113,5512400

Приложение № 2 к распоряжению КГИОП
от 22.07.2016 № 10-333

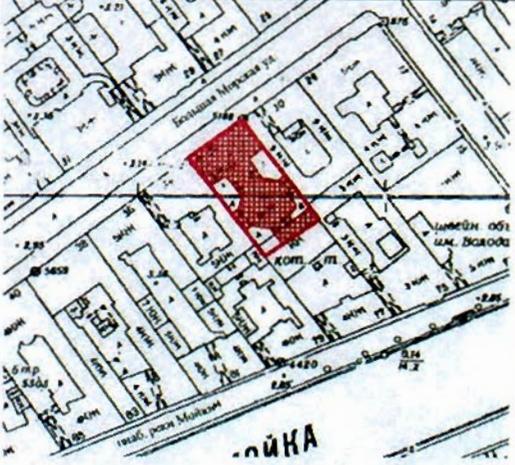
Режим использования территории
объекта культурного наследия федерального значения
«Банк для внешней торговли Русский с флигелями»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская улица, дом 32, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.
2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Приложение № 2
к охранному обязательству

Приложение к распоряжению КГИОП
от 28.10.2011 № 10-752

Перечень
предметов охраны объекта культурного наследия
федерального значения
«Банк для внешней торговли Русский с флигелями»,
расположенный по адресу: г.Санкт-Петербург, Адмиралтейский район,
Большая Морская улица, дом 32, литера А.

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация лицевого и дворовых корпусов, воротные проезды лицевого и дворовых корпусов;</p> <p>раскреповки по крайним осям лицевого фасада;</p>	  



ризалит (полуциркульный в плане)
лестничного объема дворового фасада;



3

крыша (скатная), включая остекленную восьмигранную шатровую крышу с высоким восьмигранным остекленным шатром светового фонаря центрального дворового корпуса – исторические габариты и конфигурация.



2 Конструктивная система здания:

исторические наружные и внутренние капитальные стены – материал (кирпич), местоположение;

отметки междуэтажных перекрытий;

своды:

коробовый на подпружных арках (воротный проезд лицевого корпуса);



коробовый с распалубками, на подпружных арках (воротные проезды дворовых корпусов);



пруссские по металлическим балкам (подвал, помещение 2-Н, 3-й этаж, помещение № 42 (площадью 70,8 кв.м., 4-й этаж, помещение № 60 (площадью 27,7 кв.м.));

коробовые с распалубками на подпружных арках (подвал, помещения № 14 (площадью 19,7 кв.м.), № 15, (площадью 17,2 кв.м.), тамбур парадного подъезда, 3-й этаж, помещения № 35 (площадью 21,3 кв.м.), № 38 (площадью 21,9 кв.м.));



5

коробовые (1-й этаж, помещения № 5 (площадью 21,2 кв.м.), № 6 (площадью 25,1 кв.м.), №16, (площадью 17,7 кв.м.), № 17, (площадью 21, 3 кв.м.; 2-й этаж, помещения № 19 (площадью 8,3 кв.м.), № 20 (площадью 8,8 кв.м.), № 21, (площадью 12,9 кв.м.), № 23 (площадью 13,0 кв.м.), № 26 (площадью 13,1кв.м., 3-й этаж, помещения № 39 (площадью 4,9 кв.м.), № 40 (площадью 8,9 кв.м.), № 41));



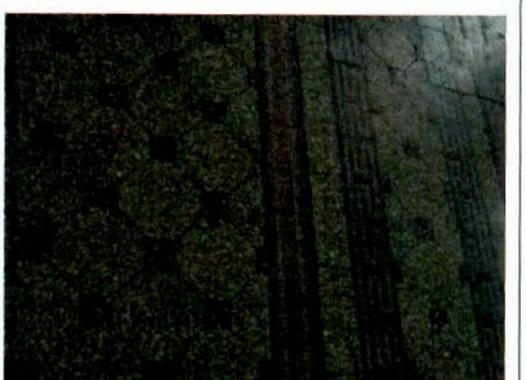
коробовый с распалубками (2-й этаж, помещение № 25 (площадью 70,5 кв.м.)).



парадная лестница (помещение 1-Н) – местоположение, габариты, конфигурация, тип (распашная), материал ступеней (лещадная плита);
покрытие пола – в технике «терраццо» с монохромным периметральным фризом в два цвета (серым и белым), материал (керамическая плитка);



6



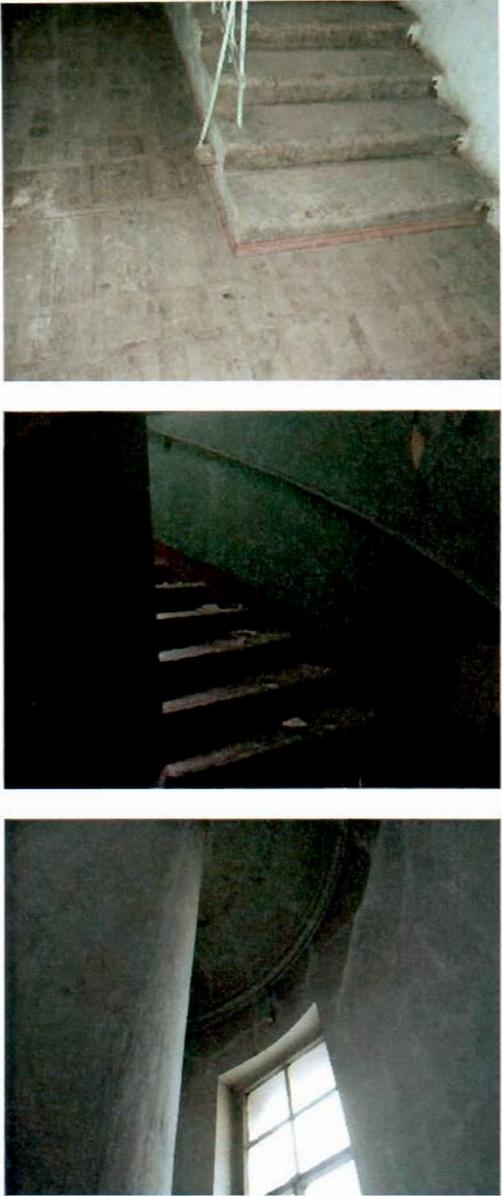
7

две лестницы в одном лестничном объеме с маршами расположенными параллельно – местоположение, габариты, конфигурация, тип (маршевые с поворотом), материал ступеней (лещадная плита), покрытие пола межэтажных площадок – материал (керамическая метлахская плитка), цвет (белый, серо-голубой, охра), рисунок («соты»);



лестница третьего этажа в помещении № 49 (площадью 40,1 кв.м.) – местоположение, габариты, конфигурация, тип (маршевая с поворотом), материал ступеней (лещадная плита); ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стержни);



	<p>винтовая лестница в уровне 2-го этажа помещение № 22 – местоположение, габариты, конфигурация, тип (винтовая), материал ступеней (лещадная плита)/</p>	
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.</p>
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад: материал и характер отделки цоколя – облицовка вюртенбергским известняком красного цвета; материал и характер отделки фасада: серо-зеленый вюртенбергский песчаник (1-й этаж), темно-красный вюртенбергский песчаник (порталы директорского и центрального подъездов), песчаник песочного цвета (2-3-й этажи); дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; оконные проемы – в уровне цокольного, 1-3-го этажей – местоположение, габариты, конфигурация;</p>



заполнение оконных проемов – исторический рисунок, материал (дерево); цвет (коричневый);

заполнение воротного проезда, декорированного картушем – местоположение, габариты, конструкция (ворота в две створки с фрамугой), материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок;



портал главного подъезда – местоположение, габариты, конфигурация,

декоративное оформление портала : трехчетвертные колонны композитного ордера с базами с муфтами, поддерживающими антаблемент с фризом (с надписью: РУССКИЙ БАНКЪ); архивольт с замковым камнем, опирающийся на импосты;



портал директорского подъезда – местоположение, габариты, конфигурация; дверной проем в обрамлении профилированных наличников, декорированный линейным сандриком на кронштейнах; круглое окно с декоративной решеткой над дверным порталом – местоположение, габариты, конфигурация (материал (металл), техника исполнения (ковка) – исторические местоположение, габариты, конфигурация и историческое заполнение);

декоративное оформление оконных проемов:

карнизы (в виде блоков на кронштейнах), решетки – местоположение, габариты, конфигурация, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (волотообразные завитки) – в уровне цокольного этажа;

декоративное оформление оконных проемов с полуциркульным завершением в уровне 1-го этажа, в обрамлении профилированных наличников – исторические местоположение, габариты, конфигурация и исторические рисунок расстекловки и заполнение;

фриз в междуэтажном пространстве в уровне 1-го и 2-го этажей – местоположение, конфигурация;

декоративное оформление оконных проемов с полуциркульным завершением, декорированных архивольтами с замковыми камнями опирающимися на импосты в уровне 2-го этажа центральной части и двух ложных «французских» оконных проемов с полуциркульными завершениями с ограждениями из каменных балясин в ризалитах – исторические местоположение, габариты, конфигурация, рисунок расстекловки;

каменный балкон на каменных кронштейнах с ограждением из каменных балясин в уровне 2-го этажа – местоположение, габариты и конфигурация;

фриз в подоконном пространстве в уровне между 2 и 3-м этажами;

скульптурное изображение кор в межоконных простенках в уровне 3-го этажа;

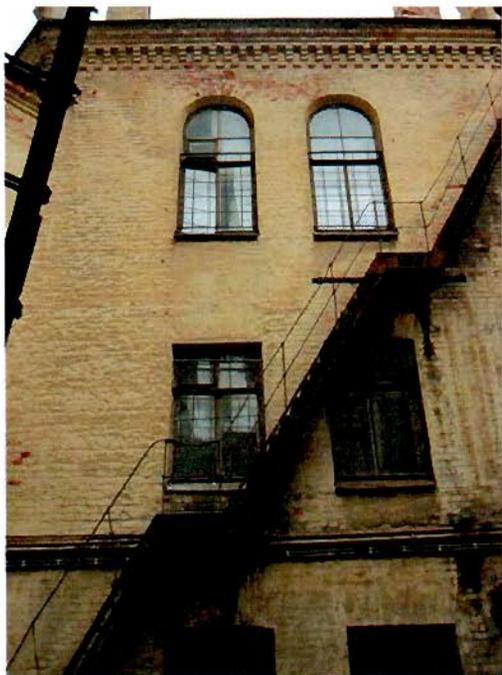
фриз в пространстве под венчающим карнизом с надписью в центральной части: «РУССКИЙ ДЛЯ ВНЕШНЕЙ ТОРГОВЛИ БАНКЪ», на ризалитах «1871» и «1888»;

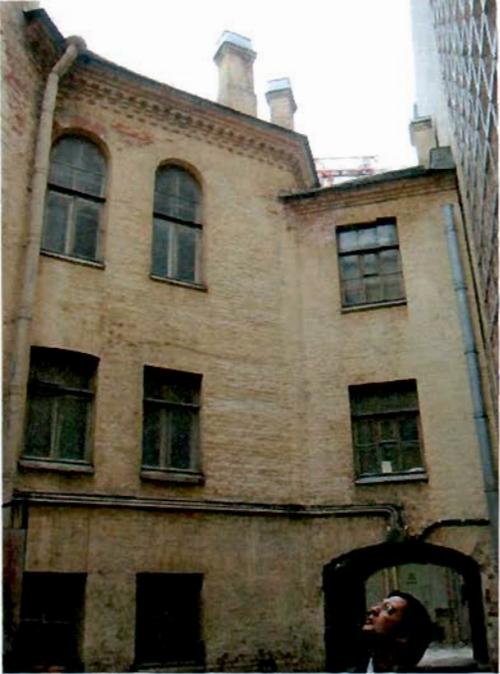
четыре пилястры композитного ордера,

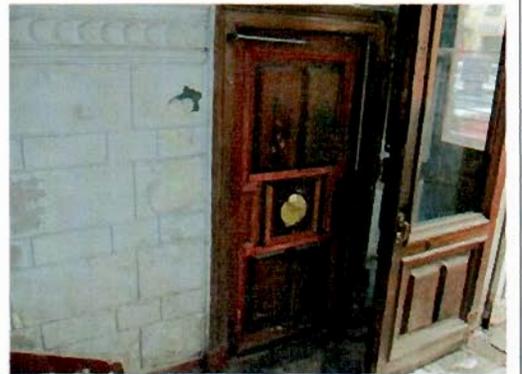


декорированные флагодержателями (4 штуки) в уровне 2-3-го этажей;
венчающий профилированный карниз с модульонами;
ограждение крыши из каменных балясин;

дворовые фасады
материал и характер отделки цоколя –
путиловская плита;
материал и характер отделки фасадов –
кирпич;
оконные проемы в уровне цоколя и 1-3-го
этажей - местоположение, габариты,
конфигурация и исторический рисунок
расстекловки;
венчающий карниз с городчатым поясом;



		
<p>5 Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>1-ый этаж историческое дверное заполнение – материал (дерево); конструкция (дверь двухстворчатая, полусветлая с полуциркульной фрамугой), рисунок (в нижней части – филенки); тамбур парадного подъезда – двухуровневый: нижний уровень тамбура - коробовый свод, декорированный профилированными тягами - местоположение, габариты, конфигурация; историческая решетка перекрывающая фрамугу – исторические местоположение, конфигурация, рисунок; покрытие пола – мраморные плиты (двух цветов: белого и серого, рисунок «соты»); дверной проем с историческим заполнением – одностворчатый, в обрамлении профилированных наличников; верхний уровень тамбура – свод, декорированный профилированными тягами и лепным геометрическим орнаментом; стены в нижнем ярусе декорированы рустом и поясом с медальонами, в верхнем ярусе – лопатками с филенками и профилированными тягами образующими зеркала;</p>	 



вестибюль:

тамбур главного входа – материал (дуб), конструкция (полусветлый), рисунок (в нижней части – филенки);

покрытие пола – плиты из мрамора в два цвета (белый и серый), рисунок «соты»;

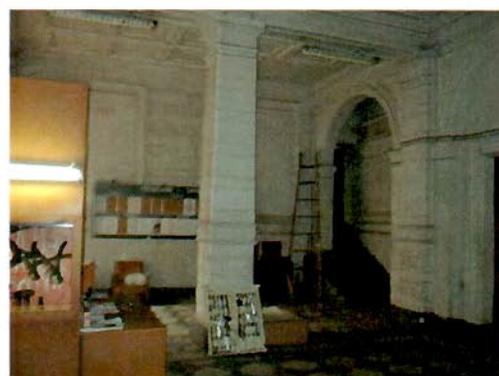
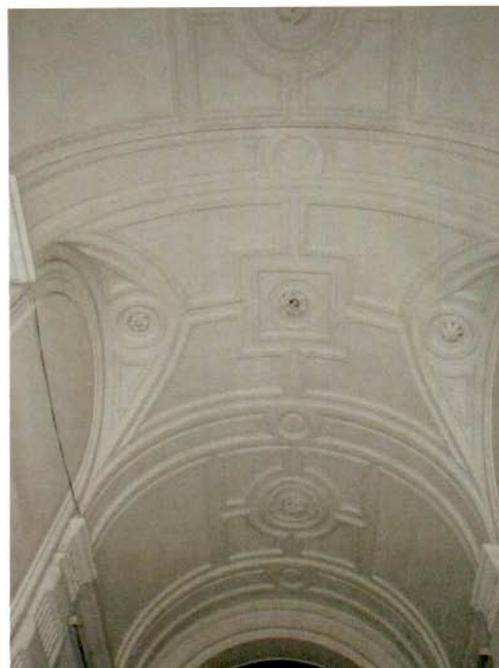
пилоны (6 штук), декорированные рустом;

колонны (2 штуки), фланкирующие лестницу со сложными базами с муфтами;

оформление стен – руст, тяги, образующими зеркала;

арочные проемы, декорированные архивольтами по обе стороны от тамбура главного входа;

отделка плафона потолка – штукатурные профилированные тяги и кессоны;



отделка стен – руст, профилированные тяги, фриз с орнаментом из чередующихся рокайлей и воллютообразных растительных завитков, лопатки, декорированные филенками прямоугольными и с полуциркульным завершением, пилястры; пилоны квадратного сечения, декорированные растительными мотивами; ограждение – каменная балюстрада; потолок – отделка плафона штукатурными профилированными падугами и кессонами;





помещение № 6, площадью 25,1 кв.м.
трехцентровой арочный проем,
декорированный филенками;

17

помещение № 5 , площадью 21,2 кв.м. – живописный орнамент декорирующий потолочный плафон – техника исполнения (темперно-клеевая по штукатурной основе), тип (грисайль), рисунок (орнамент полихромный); профилированные тяги и падуга по периметру плафона;



помещение № 16, площадью 17,7 кв.м. - печь (двухъярусная, с полочкой, профилированным карнизом, облицованная глазурованным изразцом алмазная грань зеленого цвета; топочный проем зашит латунным листом; зольник чугунный);



помещение № 17, площадью 21,3 -
печь (двухъярусная, с полочкой,
навершием декорированным волютами и
пальметтами, облицованная глазурованным
изразцом алмазная грань зеленого цвета);



2-ой этаж

помещение № 18, площадью 255,0 кв.м. -
дверные порталы (4 штуки) – материал
(дерево), оформление дверных проемов -
профилированные наличники с лучковыми
фронтами;

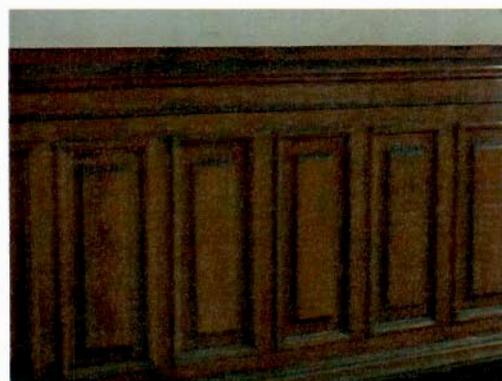


помещение № 30, площадью 23,7 кв.м.:
падуга и профилированные тяги по
периметру потолочного плафона;

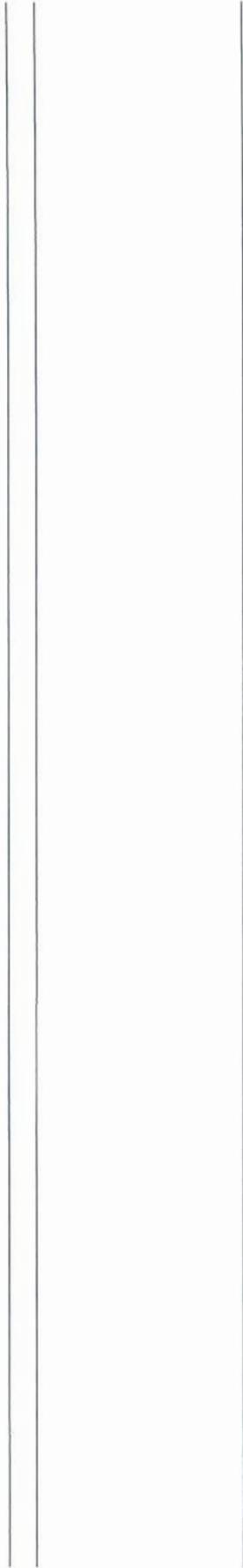
окнное заполнение – исторический рисунок
расстекловки;

историческое заполнение дверного проема
- (деревянное, двухстворчатое с
остекленной фрамугой, каждая створка с
остеклением в верхней части)





помещение № 31, площадью 100,5 кв.м.:
 деревянные панели по периметру
 помещения в виде прямоугольных филенок
 – местоположение, габариты,
 конфигурация;
 дверные порталы (2 штуки) – материал
 (дерево), профилированные наличники,
 оформляющие дверные проемы,
 декорированные фронтонами;
 дверные порталы (3 штуки) – материал
 (дерево), в обрамление профилированных
 наличников, декорированные фронтонами,
 с историческим заполнением - конструкция
 дверь двухстворчатая, глухая), рисунок
 (каждая створка на четыре филенки);
 фриз – местоположение, рисунок
 (растительные воллютообразные завитки);
 кессонированный потолок;



21

помещение № 32, площадью 41,7 кв.м.:
 профилированные тяги, падуга пояса
 растительного орнамента по периметру
 потолка;
 лепная потолочная розетка – рисунок
 (центральная розетка акантовых листьев в
 обрамлении венка и растительных
 завитков;



помещение № 33, площадью 24,2 кв.м.
 потолочный плафон разбитый
 профилированными тягами на
 прямоугольные зеркала;
 профилированные наличники,
 оформляющие дверной проем с
 историческим заполнением – конструкция
 (дверь двухстворчатая, глухая), рисунок
 (каждая створка на четыре филенки) –
 местоположение, габариты, конфигурация;



3-ий этаж

помещение № 34, площадью 172,4 кв.м.:

дверные порталы (6 штук) в обрамлении профилированных наличников, декорированные лучковыми фронтонами – материал (дерево), историческое заполнение – конструкция (дверь одностворчатая, полусветлая), рисунок (в нижней части – филенки) – местоположение, габариты, конфигурация;

оконные проемы с полуциркульным завершением – местоположение, габариты, конфигурация и рисунок расстекловки;

ограждение галереи – местоположение, конфигурация, габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (фриз по верхнему краю – волотообразные завитки, геометрический орнамент из кругов и квадратов с малыми розетками в нижней части)

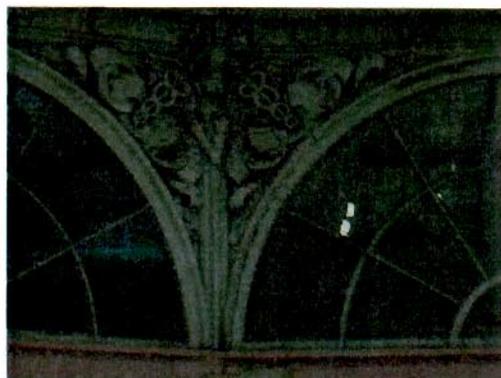
люнеты – местоположение, габариты, конфигурация, историческая веерная расстекловка;

лепной декор в простенках между люнетами в виде лент, жезлов, растительных мотивов;

фонарь верхнего света – витражное заполнение, полихромное, в свинцовой оплетке, рисунок (геометрические сигменты);



23



помещение № 46, площадью 23,2 кв.м.:
падуга и профилированные тяги;
потолочная розетка (лепной декор в виде
стилизованых растительных побегов);



помещение № 47, площадью 44,5 кв.м.
лепной декор - пояс с рисунком алмазный
руст;



Приложение № 3
к охранному обязательству

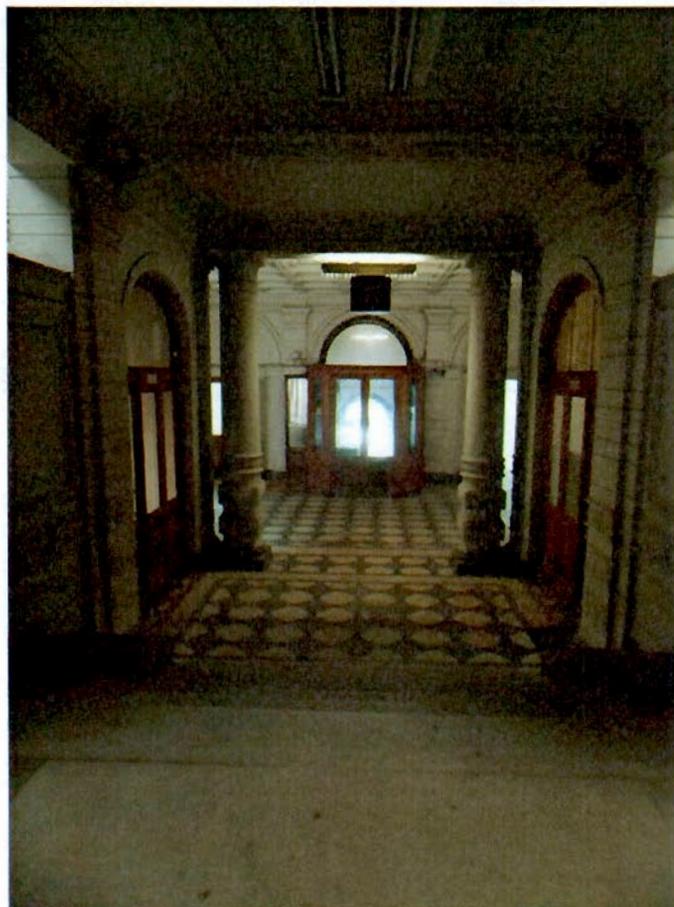
Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Банк для внешней торговли Русский с флигелями», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Морская ул., д. 32, лит. А (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Большая Морская ул., 32)



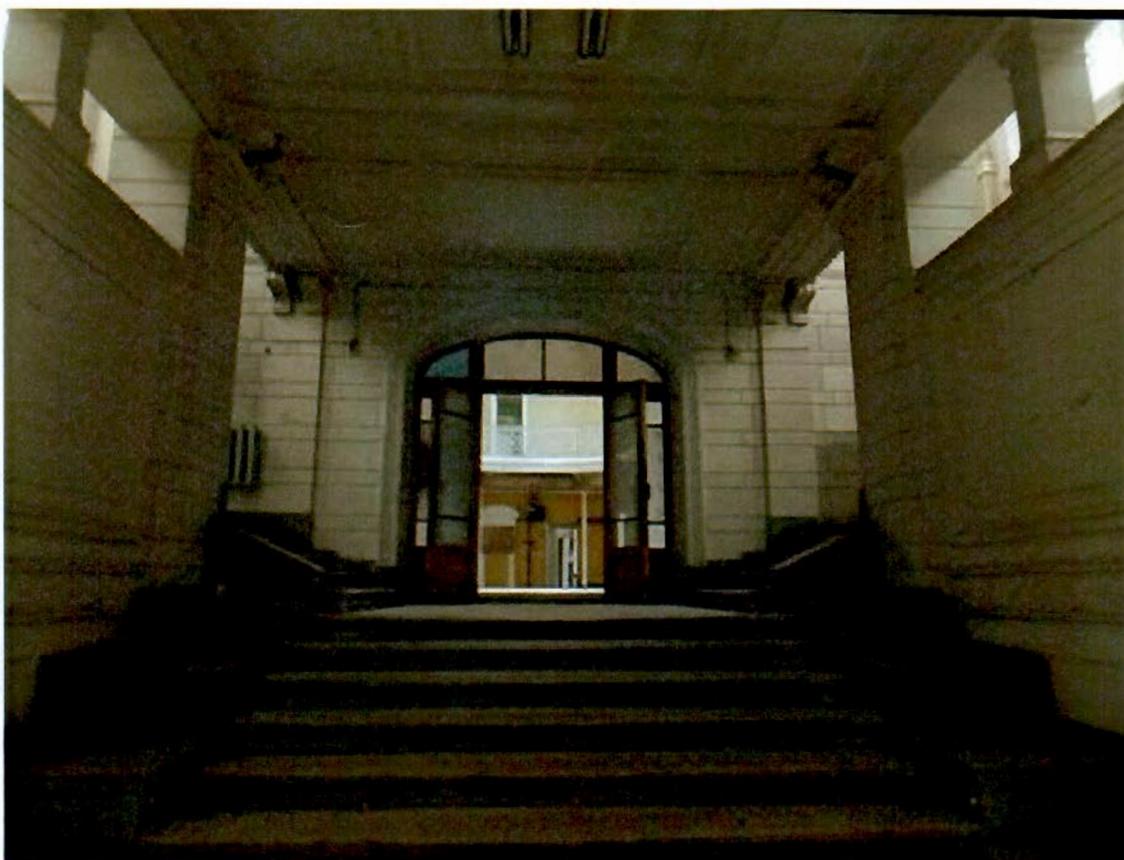
1. Лицевой фасад



2. Парадный вход



3. Вестибюль



4. Парадная лестница 2 этаж



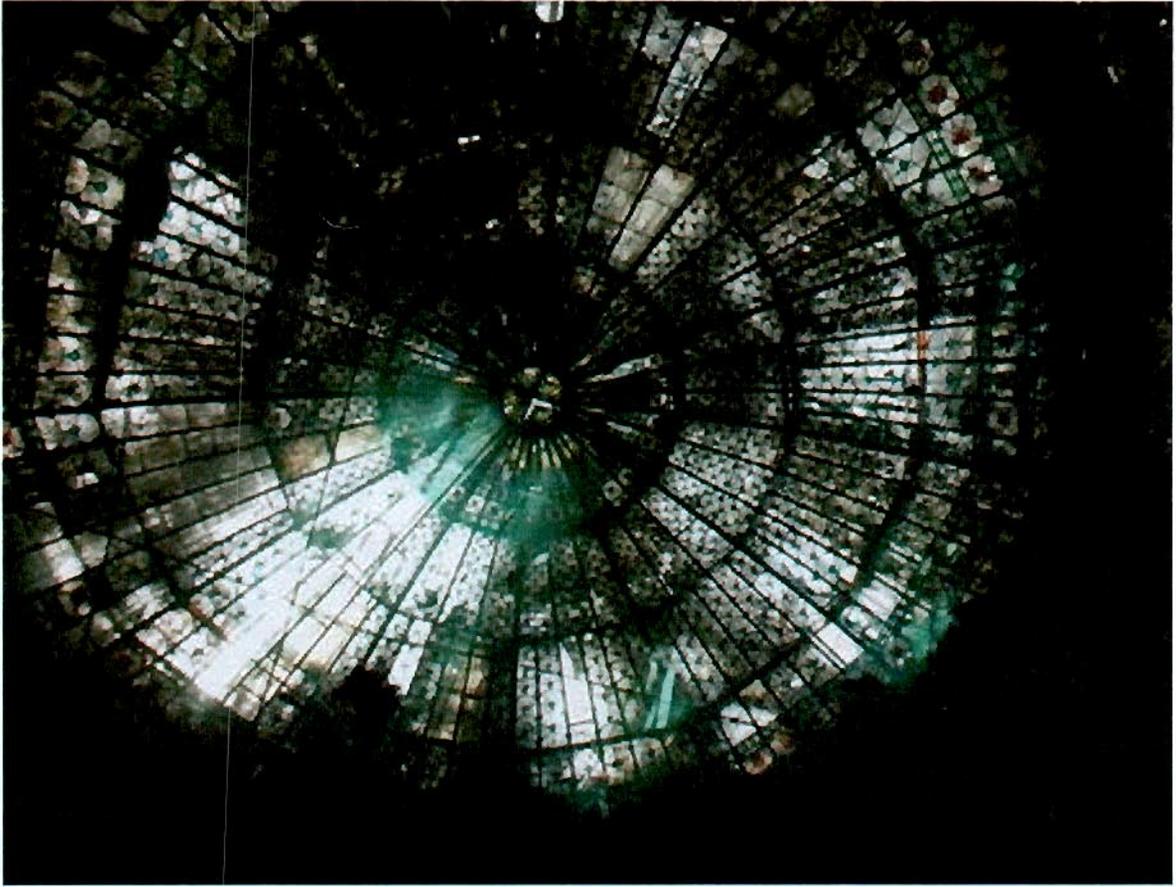
5. Парадная лестница 3 этаж



6. Центральный зал. Второй этаж.



7. Центральный зал.



8. Витраж центрального зала



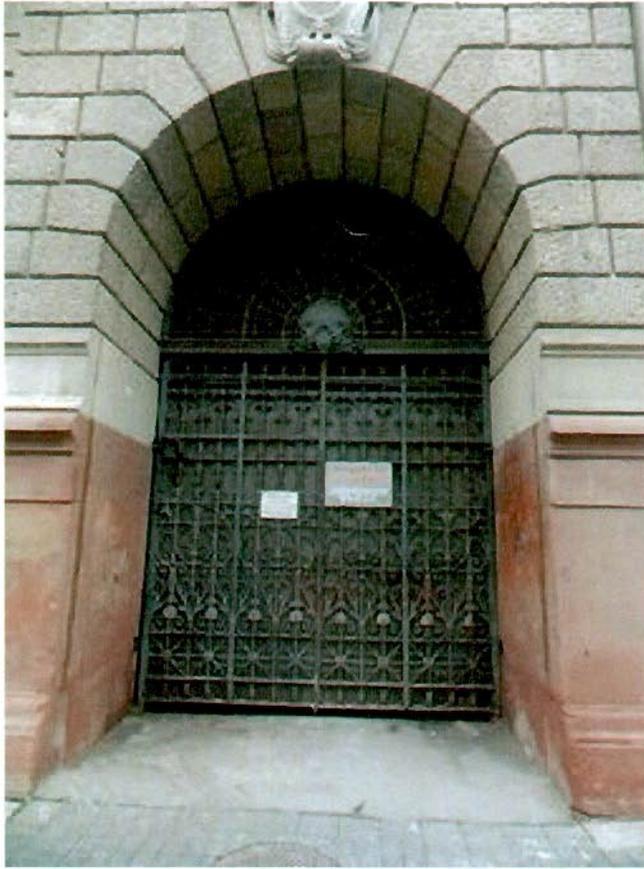
9. Помещение № 5. Первый этаж.



10. Помещение № 17. Первый этаж



11. Помещение № 31. Второй этаж



12. Воротный проезд



13. Дворовые фасады