

Акт

по результатам государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Акт
по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Санкт-Петербург

«27» апреля 2023 г.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии в период с «20» февраля 2023 года по «27» апреля 2023 года (Приложение № 14: протоколы заседаний экспертной комиссии).

2. Место проведения экспертизы

Санкт-Петербург.

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы

Акционерное общество «Финансовая Холдинг Компания «Империя» (Приложение № 13 – Копии договоров с экспертами).

4. Сведения об экспертах

- *Председатель экспертной комиссии:*

Прокофьев Михаил Федорович, образование высшее, окончил Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова; историк, стаж работы по профессии - 41 год; место работы и должность - Генеральный директор ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 21); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных в реестр;

- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Глинская Наталия Борисовна, образование высшее, окончила Ордена Трудового Красного Знамени институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е. Репина; искусствовед, стаж работы по профессии - 43 года; место работы и должность - заместитель генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 5; приказ от 30.04.2021 № 596 о внесении изменений в приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;
- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;
- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;
- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Член экспертной комиссии:

Калинин Валерий Александрович, образование высшее, окончил Санкт-Петербургский государственный политехнический университет; индивидуальный предприниматель; инженер - строитель, стаж работы по профессии - 18 лет; место работы и должность - главный инженер ООО «Научно-проектный реставрационный центр»; аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ об аттестации Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 г. № 2032 – пункт 11); аттестация продлена до 25.12.2023 в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022).

Профиль экспертной деятельности (объекты экспертизы):

- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы, в соответствии с законодательством Российской Федерации, содержание которого нам известно и понятно.

Председатель экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

М.Ф. Прокофьев

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

Н.Б. Глинская

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью)

В.А. Калинин

6. Цели и объекты экспертизы

Цель экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г. в составе, указанном в п. 6 настоящего акта, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г. в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1-ПР)

Раздел 2. Комплексные научные исследования (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1-КНИ)

Раздел 3. Архитектурно-строительные решения (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1-АР)

7. Перечень документов, представленных заявителем

- 1) Копия задания КГИОП от 27.12.2022 г. №01-21-3056/22;
- 2) Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 08.02.2023 г. №99/2023/517736013;
- 3) Копия распоряжения КГИОП от 06.06.2018 г. №231-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»;
- 4) Копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец» от 10.12.2004 г.;
- 5) Копия распоряжения КГИОП от 26.11.2018 г. №07-19-536/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- 6) Копия паспорта объекта культурного наследия от 22.11.2021 г., рег. № 781610426770026;
- 7) Копия технического паспорта от филиала ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального района по состоянию на 05.03.2007 г., инв. №19/1а;
- 8) Копия поэтажных планов строения от филиала ГУП «ГУИОН» Проектно-инвентаризационное Бюро Центрального района по состоянию на 05.03.2007 г.;
- 9) Копия лицензии № МКРФ 05178 от 22.08.2018 г.;
- 10) Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 19.01.2023 г.;

- 11) Проектная документация «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г., в составе, указанном в п. 6 настоящего акта.

8. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

8.1. Нормативно-правовая документация

- 1) Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
- 2) Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569.
- 3) Разъяснительное письмо Министерства культуры РФ от 25.03.2014 г. № 52-01-39/12-ГА «О научно-проектной и проектной документации, направляемой на государственную историко-культурную экспертизу».
- 4) ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.01.2014 г.).
- 5) ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (действует от 01.06.2014 г.).
- 6) ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования» (действует от 01.04.2015 г.).
- 7) Постановление Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение № 3).

8.2. Архивные и библиографические источники

- 1) Цылов Н.И. Атлас тринадцати частей Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казённых и обывательских домов. — СПб., 1849. С. 1;
- 2) Асс А. Россия в картинах. Художественный и промышленный альбом. — Одесса, 1902. С.87.;
- 3) Колесова О.С. Твоих оград узор чугунный... — Л., «Аврора», 1970;
- 4) Памятники архитектуры Ленинграда / Гл. ред. Г.Н. Булдаков Изд. 4-е, перераб. —

- Л.: Стройиздат, ЛО, 1975 (ГлавПУ исполкома Ленсовета. Гос. инспекция по охране памятников);
- 5) Кириченко Е.И. Русская архитектура 1830 – 1910-х годов. М., «Искусство», 1978;
 - 6) Малиновский К. В. Санкт-Петербург XVIII века. — Издательство «Крига», 2008. С. 36.;
 - 7) Петров П. Н. История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборного городского управления. — Издательство «Центрполиграф», С. 93.;
 - 8) Зуев Г. И. Течёт река Мойка... От Фонтанки до Невского проспекта. — Издательство «Центрполиграф», 2012.;
 - 9) М. Ф. Коршунова. Юрий Фельтен. — Л.: Лениздат, 1988. — С. 42-43;
 - 10) Измозик В. С. Пешком по Миллионной. — СПб.: О-во «Знание» Санкт-Петербурга и Ленинградской области, 2004. — С. 45-56;
 - 11) Нестеров В. В. Львы стерегут город. — Л.: «Художник РСФСР», 1972. — С. 133-139.
 - 12) В. С. Измозик. Пешком по Миллионной. — СПб.: О-во «Знание» Санкт-Петербурга и Ленинградской области, 2004. — С. 45-56;
 - 13) Н. И. Попова, О. Е. Рубинчик: Анна Ахматова и Фонтанный Дом. Глава первая;
 - 14) Г. Г. Бунатян, М. Г. Чарная. Литературные места Петербурга. Путеводитель. — СПб., 2005. — С. 319;
 - 15) ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319;

8.3. Интернет-ресурсы

- 1) «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>.
- 2) «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.
- 3) Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.citywalls.ru>.
- 4) Энциклопедия Санкт-Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://encspb.ru/object/2805588223?lc=ru>.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы экспертами были проведены следующие научно-практические исследования:

- визуальное обследование, натурная фотофиксация (Приложение №2) в целях установления особенностей состояния объекта культурного наследия;
- анализ представленных заказчиком материалов и документации,

перечисленных в пункте 8 настоящего Акта;

- историко-библиографические исследования на основании материалов, хранящихся в открытом доступе. Иконографические материалы, собранные в процессе проведения экспертизы, представлены в Приложении №1 к настоящему акту.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурального, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода о возможности проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец». Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

11. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

11.1. Собственник или пользователь объекта

Собственником объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец», является Акционерное общество «Финансовая Холдинг Компания «Империя» на основании копии выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 08.02.2023 г. №99/2023/517736013 (Приложение № 11).

11.2. Сведения о государственной охране объекта культурного наследия

Здание по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.) является объектом культурного наследия федерального значения согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 10.07.2001 г. № 527 «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» (Приложение №3).

Распоряжение КГИОП от 06.06.2018 г. №231-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный»,

входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец» (Приложение № 4).

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец» от 10.12.2004 г. (Приложение № 5).

Распоряжение КГИОП от 26.11.2018 г. №07-19-536/18 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (Приложение № 6).

Паспорт объекта культурного наследия от 22.11.2021 г., рег. № 781610426770026 (Приложение № 7).

11.3. Краткие исторические сведения: время возникновения, даты основных изменений объекта

Первое строение на участке между Дворцовой набережной и Миллионной улицей появилось в начале XVIII века. По некоторым данным, на этом участке находился деревянный «питейный дом», в котором Пётр I праздновал первую годовщину Полтавской битвы. В 1706 году здесь в сосновой роще на берегу Невы у «Перевозной пристани» на Большом лугу был построен Почтовый двор¹.

В 1714 году здесь по проекту Доменико Трезини был построен новый Почтовый двор («Почт-гаус») с пристанью для двух «почтовых фрегатов», совершавших регулярные рейсы между Петербургом, Данцигом и Любеком. А уже в 1715-1716 годах рядом было построено второе двухэтажное каменное здание петербургского почтамта. Некоторое время два здания стояли рядом, причём вероятно, что в старом почтовом дворе был устроен постоялый двор.

Кроме почтовой конторы, во втором задании помещалась первая архитектурная школа, которую возглавлял архитектор Ж.-Б. Леблон. В ней учился, а затем и преподавал М. Г. Земцов². В 1735 году второе здание почтового двора сгорело.

В 1780-1788 годах на пустовавшем участке рядом со строящимся Мраморным дворцом был построен также двухэтажный служебный корпус дворца. Здание было возведено по проекту архитектора П. Е. Егорова.

На первом этаже и во внутреннем дворе служебного корпуса разместились каретник, конюшни, манеж, шорная мастерская, небольшая кузница и сенной склад, а на втором этаже – помещения для прислуги и апартаменты для приёма гостей, обедов и чаепитий. Егоровым также была создана ограда между служебным корпусом и Мраморным дворцом. До появления служебного корпуса перед Мраморным дворцом

¹ Малиновский К. В. Санкт-Петербург XVIII века. — Издательство «Крига», 2008. С. 36.

² Петров П. Н. История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборного городского управления. — Издательство «Центрполиграф», С. 93.

проходил Красный канал. Перед началом строительных работ его пришлось засыпать³. На том месте, где проходил канал, между Мраморным дворцом и построенным зданием был образован внутренний двор (позднее превращённый в сад) с оградой, созданной также по проекту П. Е. Егорова.

О первоначальном облике здания можно судить по картинам художников-современников, в частности, по картине Ф. Я. Алексеева «Вид Дворцовой набережной от Петропавловской крепости»⁴. Здание было двухэтажным, жёлтого цвета, построенным в стиле раннего классицизма. На фасаде можно увидеть пилястры, которые начинаются с первого этажа и идут до самой крыши. Фасад со стороны набережной снабжён пышным парадным порталом с гранитными колоннами. Внутренний, выходящий во двор западный фасад служебного корпуса имел форму буквы «П», как и дворцовый фасад Мраморного дворца. Эти два фасада образовывали замкнутый «собственный двор», отделённый от Миллионной улицы и Дворцовой набережной одинаковым оградами с воротами. Рисунок решёток ограды напоминает рисунок решётки невской ограды Летнего сада, над созданием которой в эти же годы П. Е. Егоров работал вместе с архитектором Ю.М. Фельтеном⁵.

В 1844-1849 гг. комплекс двух зданий, Мраморного дворца и служебного корпуса, был значительно изменен. 2 мая 1844 года Николай I утвердил проект перестройки здания, который составил архитектор А.П. Брюллов. Перепланировка и перестройка осуществлялась к бракосочетанию нового владельца дворца — великого князя Константина Николаевича.

Брюллов надстроил над служебным корпусом третий этаж, выровняв таким образом высоту обоих зданий, а также оставил пилястры только на втором этаже, чтобы архитектурный облик корпуса больше соответствовал облику Мраморного дворца и сложившемуся на тот период классицистическому ансамблю застройки Суворовской площади.

На третьем, надстроенном этаже архитектор создал малые пилястры. Парадное крыльцо-портал со стороны набережной было ликвидировано, что можно видеть на акварели И. И. Шарлеманя 1860 года. Со стороны Суворовской площади здание украсили двумя скульптурами, установленными в неглубоких нишах на уровне второго этажа. Одна из статуй символизирует приветливость, а другая — мир. Существует предположение, что эти статуи были перенесены на своё нынешнее место из ограды Мраморного дворца, а их автором является скульптор М. И. Козловский⁶.

Выходящий во двор западный фасад служебного корпуса, смотрящий на Мраморный дворец и оставшийся двухэтажным, Брюллов решил более свободно, сочетая мотивы классицизма и неоренессанса. От последнего окна второго этажа

³ Зуев Г. И. Течёт река Мойка... От Фонтанки до Невского проспекта. — Издательство «Центрполиграф», 2012.

⁴ См. илл. 6 Приложения № 2.

⁵ М. Ф. Коршунова. Юрий Фельтен. — Л.: Лениздат, 1988. — С. 42-43.

⁶ Измозик В. С. Пешком по Миллионной. — СПб.: О-во «Знание» Санкт-Петербурга и Ленинградской области, 2004. — С. 45-56.

получили характерные наличники. За помощью в реализации своего замысла к известному скульптору П. К. Клодту. Для оформления художественного фриза Клодт избрал тему «Служение коня человеку». К 1848 году работа над фризом была закончена. На нём изображено 39 человеческих фигур и 33 лошади в натуральную величину⁷. Этим же мастером были выполнены барельефные изображения тритонов, дельфинов и ростр, помещённые на боковые фронтоны западного фасада. Реконструкция служебного корпуса Мраморного дворца продолжалась пять лет.

После 1917 года в здании разместилось Центральная диатека, где изготовлялись диапозитивы. В числе сотрудников диатеки были дочери художника А. Н. Бенуа Анна и Елена⁸. Затем в здании было устроено общежитие Центральной комиссии по улучшению быта учёных. Здесь в 1924-1926 годах в квартире своего бывшего мужа, востоковеда В. К. Шилейко часто жила поэтесса Анна Ахматова⁹. Двухкомнатная квартира без удобств находилась в угловых комнатах третьего этажа, и её окна выходили на Марсово поле и Суворовскую площадь¹⁰. Сюда в гости к Ахматовой заходили К. И. Чуковский, П. Н. Лукницкий и другие писатели. В последний раз Ахматова посетила квартиру в здании служебного корпуса в декабре 1929 года¹¹.

В 1932-1933 годах Служебный корпус Мраморного дворца был надстроен четвёртым этажом по проекту архитектора В. И. Белявского.

С 1930 и до 1960 года в здании работал Ленинградский институт инженеров-механиков социалистического земледелия. В начале Великой Отечественной войны, с 30 июня по 19 июля 1941 года в здании формировалась 4-я дивизия народного ополчения, участвовавшая в обороне Ленинграда¹². Учебные занятия в служебном корпусе возобновились в 1945 году. В 1957 году часть помещений была передана Северо-Западному заочному политехническому институту, а в 1960 году он занял всё здание. В 2011 году институт был упразднён¹³.

11.4. Описание объекта

Объект культурного наследия представляет собой здание, состоящее из трех 4-хэтажных и одного 2-хэтажного корпусов, составляющих каре, выходящее фасадами на Дворцовую набережную, улицу Миллионную (Марсово поле), Суворовскую площадь. Крыши скатные, стропильная система с металлическим окрытием. Стены выполнены из кирпича. Воротные проезды лицевых фасадов прямоугольные с полуциркульным арочным завершением, перекрытие проезда в виде свода. Воротный

7 Нестеров В. В. Львы стерегут город. — Л.: «Художник РСФСР», 1972. — С. 133-139.

8 В. С. Измозик. Пешком по Миллионной. — СПб.: О-во «Знание» Санкт-Петербурга и Ленинградской области, 2004. — С. 45-56.

9 Н. И. Попова, О. Е. Рубинчик: Анна Ахматова и Фонтанный Дом. Глава первая

10 Г. Г. Бунатян, М. Г. Чарная. Литературные места Петербурга. Путеводитель. — СПб., 2005. — С. 319.

11 В. С. Измозик. Пешком по Миллионной. — СПб.: О-во «Знание» Санкт-Петербурга и Ленинградской области, 2004. — С. 45-56.

12 Миллионная ул., 5/1, мемориальная доска / Энциклопедия Санкт-Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <http://encspb.ru/object/2805588223?lc=ru>.

13 Служебный корпус Мраморного дворца // Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house1895.html>.

проезд дворового фасада – прямоугольный с коробовым завершением, перекрыт крестовыми сводами (юго-западный флигель).

Архитектурно-художественное решение лицевых фасадов:

Фасады четырехэтажные, решены в приемах классицизма. Композиции фасадов симметричные, световых осей со стороны Дворцовой набережной-19, Суворовского проспекта – 9, со стороны улицы Миллионной – 9.

Цоколь гранитный, материал и характер отделки фасадов - окрашенная штукатурка (в уровне 1 этажа - линейный руст с веерной разделкой над проемами, 2-3 этажей - кирпичный руст, 4-й этаж – гладкая штукатурка).

Оконные проемы: в уровне 1-го этажа заглубленные в ниши, прямоугольные с полуциркульным завершением и профилированными наличниками, в уровне 2-го этажа – прямоугольные с профилированными наличниками и сандриками, в уровне 3-го этажа – прямоугольные с профилированными наличниками «ушками», заполнения с историческим рисунком расстекловки.

Дверные проемы в виде полуциркульного портала, на юго-восточном фасаде с фланкирующими лопатками и профилированным карнизом, заполнения двустворные, полусветлые, деревянные.

Фасад членят профилированные межэтажные тяги, профилированный карниз между 3-м и 4-м этажом, завершает фасад венчающий профилированный карниз. Вертикальные членения фасадов представлены пилястрами композитного ордера в уровне 2-го и 3-го этажей, пилястры тосканского ордера в уровне 4-го этажа, сдвоенные (северо-восточный фасад).

В экседрах северо-восточного фасада расположены две античные скульптуры в виде женских фигур.

В уровне 2-го этажа на фасадах расположены 5 балконов, литые, с металлической плитой на консолях художественного литья, с металлическим ограждением в виде круглого декоративного прута и столбиков.

Архитектурно-художественное решение юго-западного фасада:

Цоколь гранитный, материал и характер отделки фасадов - окрашенная штукатурка (в уровне 1 этажа - линейный руст с веерной разделкой над проемами, 2-3 этажей - кирпичный руст, 4-й этаж – гладкая штукатурка).

В уровне 2-го этажа расположены 2 балконных портала с пилястрами композитного ордера, треугольным сандриком с аркотерием, архивольтом и лепными вставками.

По крайним осям фасада расположены треугольные фронтоны с аркотериями и горельефом, также в оформлении фасада применен горельефный фриз «Служение лошади человеку»: четырехчастный из 39 фигур людей и 33 гипсовых фигур коней.

Оконные проемы: в уровне 1-го этажа заглубленные в ниши, прямоугольные с полуциркульным завершением и профилированными наличниками, в уровне 2-го

этажа – прямоугольные с линейными сандриками, в поле сандрика архивольт с круглыми медальонами с лошадиными головами и угловыми розетками.

Архитектурно-художественное решение дворовых фасадов:

Материал цоколя – известняк, материал и характер отделки фасадов – гладкая штукатурка стен. В уровне первого этажа пилястры. Оконные проемы - в уровне первого этажа – исторические полуциркульные с профилированным архивольтом (заложены частично), в уровне 2-3 этажей прямоугольные.

11.5. Анализ проектной документации

Представленная на экспертизу проектная документация «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г. с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

Индивидуальный предприниматель Архипова Мария Сергеевна осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ на основании Лицензии № МКРФ 05178, выданной Министерством культуры Российской Федерации 22.08.2018 г. (Приложение № 12).

Данная документация разработана с целью приспособления объекта культурного наследия для современного использования и направлена на обеспечение сохранности объекта культурного наследия.

Ниже представлен анализ экспертируемого проекта:

Раздел 1. Предварительные работы (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1-ПР)

В составе проектной документации присутствуют необходимые документы: копии заданий КГИОП, копия выписки из ЕГРН, копия распоряжения КГИОП об определении предмета охраны, копия плана границ территории объекта культурного наследия, копия паспорта объекта культурного наследия, копия охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, копия технического паспорта на помещения и копии поэтажных планов строения.

В разделе представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 19.01.2023 г. (далее – Акт влияния) (Приложение № 10).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

Приспособления для современного использования в части размещения оборудования связи на воздуховодах на кровле – демонтаж существующего оборудования, установка трубостоек и антенных опор, монтаж антенн и

радиомодулей, термобоксов, диплексов, прокладка оптических кабелей и кабелей питания, организация заземления и молниезащиты.

При проведении работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец».

В состав тома включена общая фотофиксация фасадов объекта культурного наследия до начала проведения работ со схемой фотофиксации и привязкой к объекту.

Раздел 2. Комплексные научные исследования (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1-КНИ)

Историческая справка с иконографическими материалами, представленные в данном томе) в полном объеме отражает сведения об объекте культурного наследия с момента начала строительства до сегодняшних дней (архитектурно-художественный анализ объекта, краткая история местности и характеристика окружающей исторической застройки, сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта, изменения в пользовании объекта за время его существования и необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю его существования). Сведения, приведённые в разделе, являются достоверными, и подтверждаются проведёнными экспертами исследованиями.

В разделе представлены результаты визуального и инструментального обследования объекта, а также рекомендации по ремонту и влияния планируемой перепланировки на несущие конструкции.

В ходе обследования были сделаны следующие выводы и рекомендации:

- Несущие стены в границах проектирования - кирпичные, оштукатурены, облицованы современными отделочными материалами, состояние удовлетворительное.

- Перекрытия плоские, деревянные, оштукатурены, окрашены, частично защиты подвесными потолками, состояние удовлетворительное.

- Конструкция крыши – стропильная система из металлических элементов, состояние удовлетворительное.

- Оконные проемы прямоугольной и арочной формы с деревянным заполнением серого цвета, состояние удовлетворительное.

Состояние Памятника в границах проектирования – работоспособное, что не препятствует возможности проведению работ по разработке и согласованию проектной документации на приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи.

Результаты предварительных работ и комплексных научных исследований соответствуют требованиям задания КГИОП от 27.12.2022 г. №01-21-3056/22 и достаточны для выбора направлений и методов проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец».

Раздел 3. Архитектурно-строительные решения (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1-АР)

Общая пояснительная записка, представленная в материалах проекта, содержит характеристику существующего положения, обоснование и описание проектных решений, а также основные решения по организации строительства, порядок организации работ.

Проектными решениями предусмотрено:

- демонтаж существующего оборудования;
- монтаж проектируемых трубостоек;
- монтаж пригруженных антенных опор;
- монтаж кожухов маскировки;
- монтаж антенной опоры для антенны РРЛ с вскрытием фасада в месте крепления и последующей герметизацией;
- монтаж и юстировка панельных антенн и антенн РРС на трубостойках;
- монтаж радиомодулей;
- монтаж соединенных фидеров/кабелей АФТ и радиомодулей;
- установка диплексоров;
- монтаж термобоксов на проектируемую разгрузочную раму на кровле и на техническом этаже;
- подключение проектируемых радиомодулей и существующих радиомодулей на соответствующие разъемы антенн согласно схеме соединений;
- монтаж кабельного лотка;
- монтаж ПНД-гофроукава;
- прокладка оптических кабелей и кабелей питания;

- установка блоков распределительной системы электропитания на стену технического помещения;
- установка блоков АКБ на стену технического помещения;
- монтаж выносных элементов АФТ;
- монтаж суммирующего и разветвительного оборудования АФТ; - монтаж комбайнеров;
- монтаж блоков выносных выпрямителей;
- организация заземления оборудования и кабелей;
- организация молниезащиты путем соединения с существующей системой молниезащиты.

По проекту, для размещения антенно-фидерного оборудования на высоте, соответствующей требованиям технического задания, предусмотрено использование проектируемых и существующих трубостек.

Проектной документацией на приспособление объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи не предусмотрены решения по реставрации элементов предмета охраны.

Том также содержит: ситуационный планы, план расположения АФУ, планы расположения оборудования, схема соединений, спецификация оборудования, изделий и материалов, кабельный журнал, схемы монтажа кабельных козырьков, схемы заземлений.

Предмет охраны в части: «Объемно-пространственные решение: конфигурация и габариты крыш, включая высотные отметки коньков и карнизов» - сохраняется.

Разработанные проектом решения приняты с учетом требования задания КГИОП от 27.12.2022 г. №01-21-3056/22 (Приложение № 8) и направлены на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания без изменения предмета охраны объекта, утвержденного распоряжением КГИОП от 06.06.2018 г. №231-р (Приложение №4).

12. Обоснование вывода экспертизы

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1),

разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г., экспертами сделаны следующие выводы:

1) По результатам оценки выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (Приложение № 10), установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

2) Анализ решений, предусмотренных экспертируемой проектной документацией, совместно с изучением предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец», утвержденного распоряжением КГИОП от 06.06.2018 г. №231-р (Приложение № 4) показал, что особенности объекта культурного наследия в рамках рассматриваемого проекта не затрагиваются или сохраняются без изменений (отсутствие влияния принятых решений на сохранность предмета охраны описано в разделе 12.5. «Анализ проектной документации» настоящего акта).

3) Предусмотренные проектом работы согласно ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 г. относятся к «приспособлению объекта культурного наследия для современного использования» так как направлены на научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия без изменения особенностей, составляющих предмет охраны, утвержденный распоряжением КГИОП от 06.06.2018 г. №231-р (Приложение № 4).

4) Представленная на экспертизу проектная документация разработана с учетом действующих требований в части ее состава, содержания и оформления, соответствует требованиям задания КГИОП от 27.12.2022 г. №01-21-3056/22 (Приложение № 8) и не противоречит действующему законодательству в сфере сохранения объектов

культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1), разработанная индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г., **соответствует требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

Подписи экспертов

Председатель экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /М.Ф. Прокофьев/

27.04.2023 года

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /Н.Б. Глинская/

27.04.2023 года

Член экспертной комиссии:

(подписано электронной подписью) /В.А. Калинин/

27.04.2023 года

14. Перечень приложений к заключению экспертизы.

Приложение № 1. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

Приложение № 2. Фотофиксация современного состояния;

Приложение № 3. Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия;

Приложение № 4. Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия;

Приложение № 5. Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия;

Приложение № 6. Копия охранного обязательства объекта культурного наследия;

Приложение № 7. Копия паспорта объекта культурного наследия;

Приложение № 8. Копия задания, выданного органом охраны на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

Приложение № 9. Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства;

Приложение № 10. Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия;

Приложение № 11. Правоустанавливающие документы: выписка из ЕГРН;

Приложение № 12. Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия;

Приложение № 13. Копии договоров с экспертами;

Приложение № 14. Протоколы заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 1 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1. Фрагмент плана Петербурга 1721 г. гравировки Пауля Буша. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.
2. Фрагмент плана Санкт-Петербурга гравировки Тардье. 1753 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.
3. Фрагмент генерального плана 4-го квартала 1-й Адмиралтейской части «Атласа столичного города Санкт-Петербурга, состоящего из 11 частей и 58 квартала». 1798 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.
4. Фрагмент плана Санкт-Петербурга работы Фремина. 1814 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.
5. Почтовый двор. Рисунок сер. XVIII в. // Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house1895.html>.
6. Вид Дворцовой набережной от Петропавловской крепости. Ф.Я. Алексеев. 1794 г. Третьяковская галерея.
7. Вид на Мраморный дворец и Неву. Неизв. худ. 1822 г.
8. Фрагмент плана территории 1-й Адмиралтейской части 1-го квартала. 1849 г. — Цылов Н.И. Атлас тринадцати частей Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казённых и обывательских домов. — СПб., 1849. С. 1.
9. Дворцовая набережная. Начало XX в. // Асс А. Россия в картинах. Художественный и промышленный альбом. — Одесса, 1902. С. 87.
10. Миллионная ул. Справа – служебный корпус Мраморного дворца. Открытка начала XX в. — Служебный корпус Мраморного дворца // Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house1895.html>.
11. Мраморный дворец – слева. Служебный корпус Мраморного дворца – справа. 1890-1910 гг. . — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/717847>.
12. Вид с высоты на Суворовскую площадь. Слева - служебный корпус Мраморного дворца. 1932 г. . — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/417802>
13. Военная колонна на Миллионной ул. 1941 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1430827>.

14. Во дворе музея В.И. Ленина. 1957 г. Вид на здание служебного корпуса. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1008627>.

15. Служебный корпус Мраморного дворца со стороны Дворцовой наб. 1965-1967 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1226923>.

16. Служебный корпус. 1965-1967 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1226922>.

17. Ворота в ограде Мраморного дворца. 1969 г. // Колесова О.С. Твоих оград узор чугунный... — Л., «Аврора», 1970.

18. Служебный корпус Мраморного дворца. Западный фасад. 1972-1973 гг. // Памятники архитектуры Ленинграда / Гл. ред. Г.Н. Булдаков Изд. 4-е, перераб. — Л.: Стройиздат, ЛО, 1975 (ГлаваПУ исполкома Ленсовета. Гос. инспекция по охране памятников).

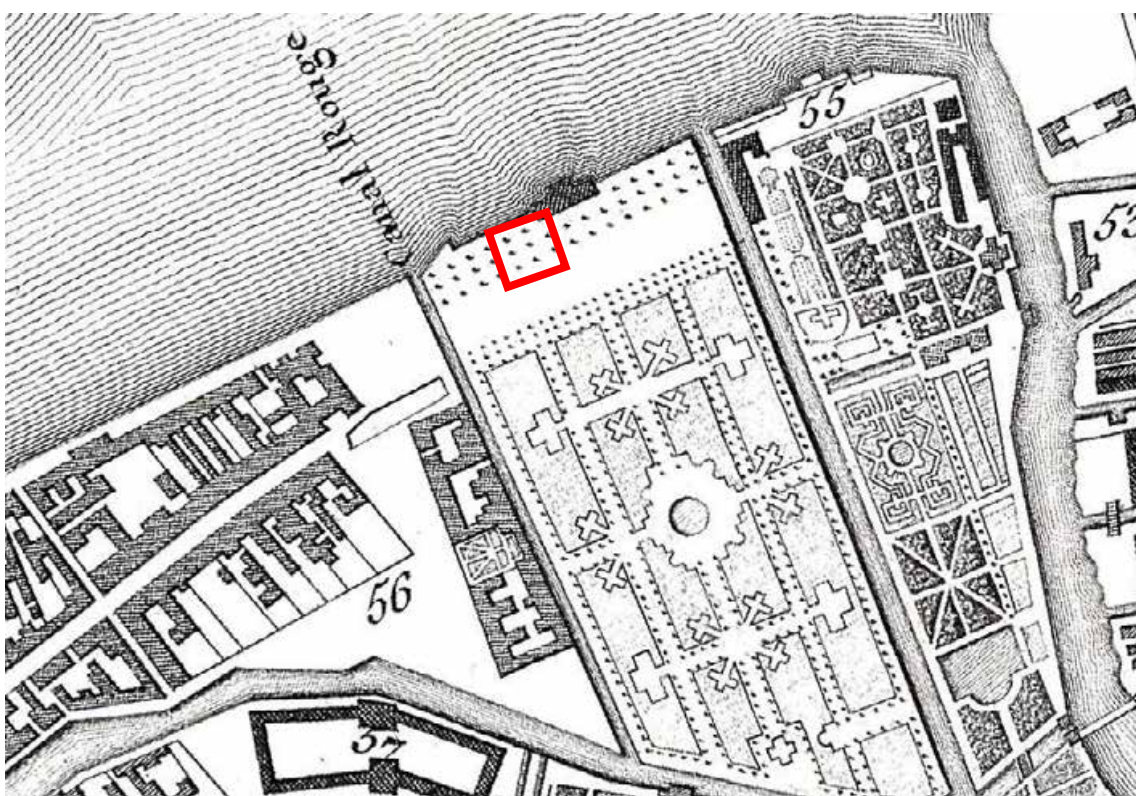
19. Служебный корпус Мраморного дворца. 1974-1976 гг. // Кириченко Е.И. Русская архитектура 1830 – 1910-х годов. М., «Искусство», 1978.

20. Во дворе Северо-Западного заочного политехнического института. 1988-1990 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/468245>.



1. Фрагмент плана Петербурга 1721 г. гравировки Пауля Буша. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс].

URL: www.etomesto.ru.



2. Фрагмент плана Санкт-Петербурга гравировки Тардье. 1753 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс].

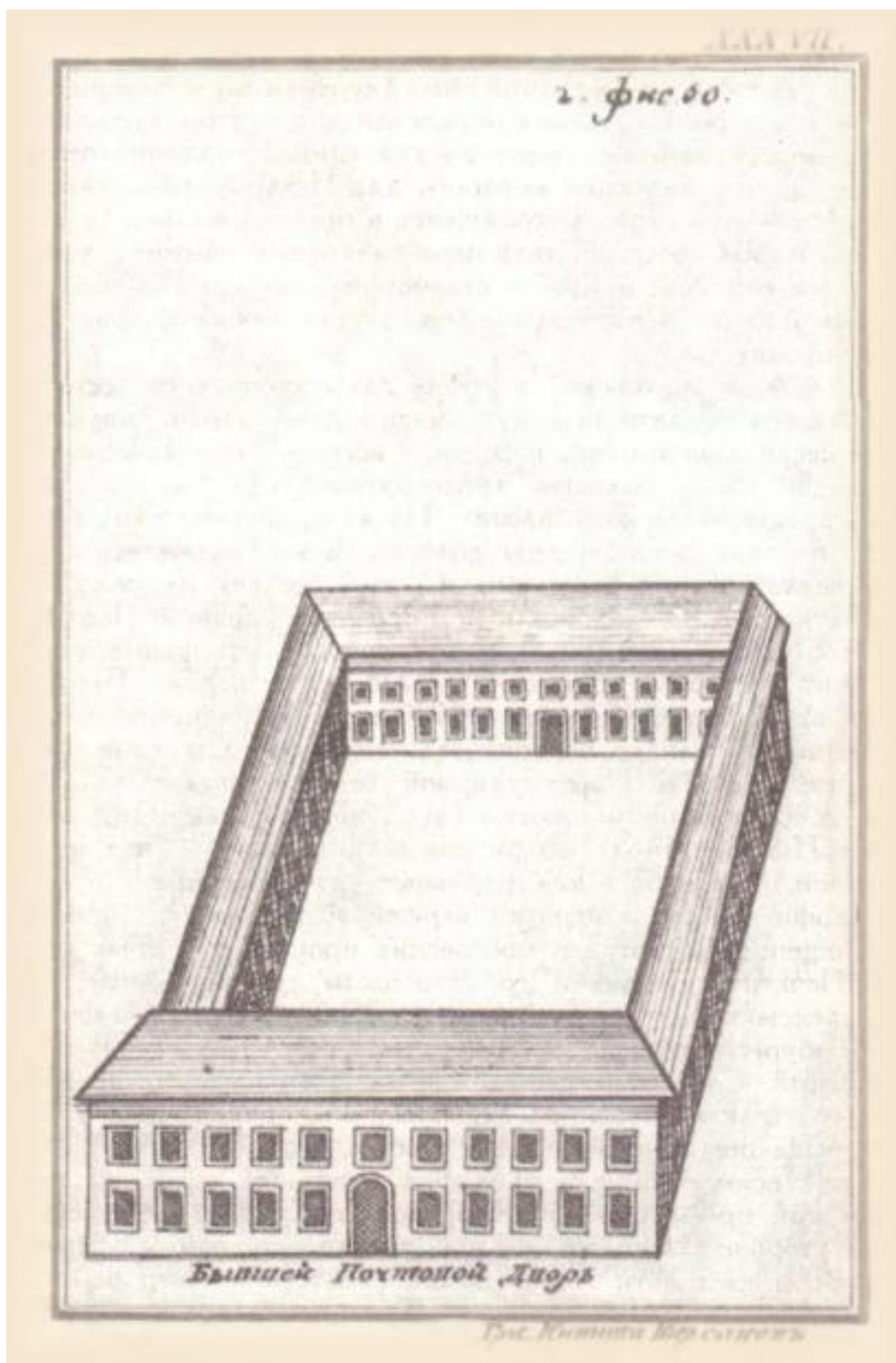
URL: www.etomesto.ru.



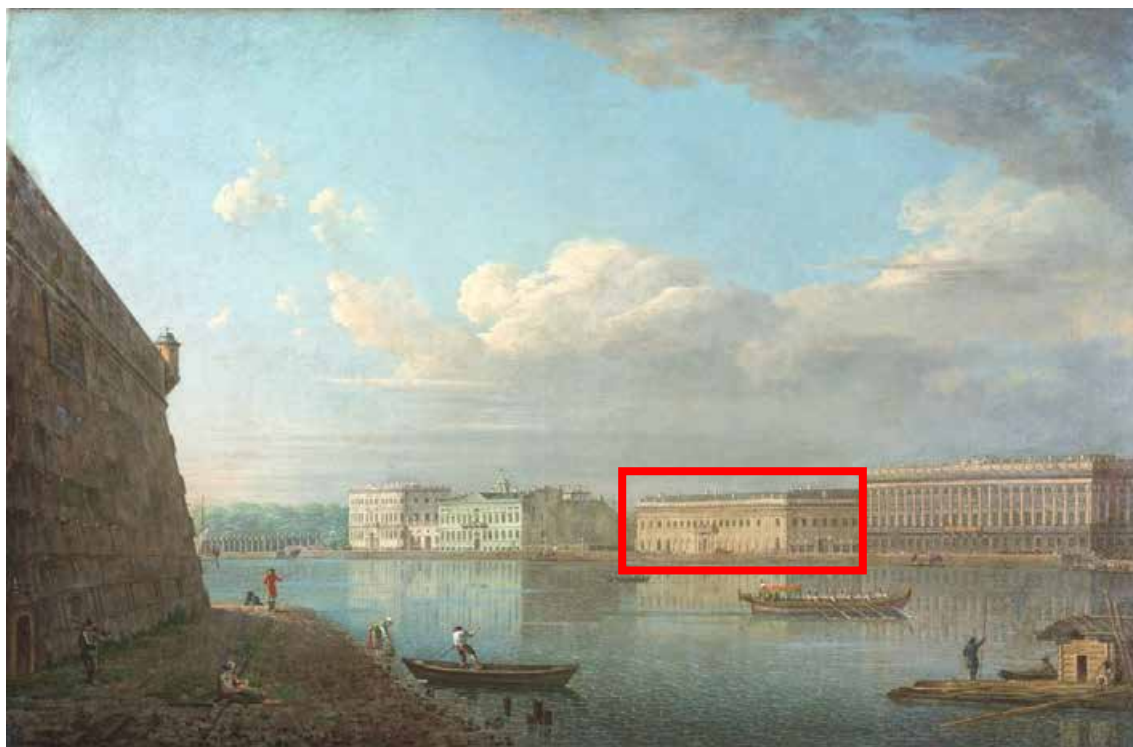
3. Фрагмент генерального плана 4-го квартала 1-й Адмиралтейской части «Атласа столичного города Санкт-Петербурга, состоящего из 11 частей и 58 квартала». 1798 г. — ЦГИА СПб. Ф. 513. Оп. 168. Д. 319.



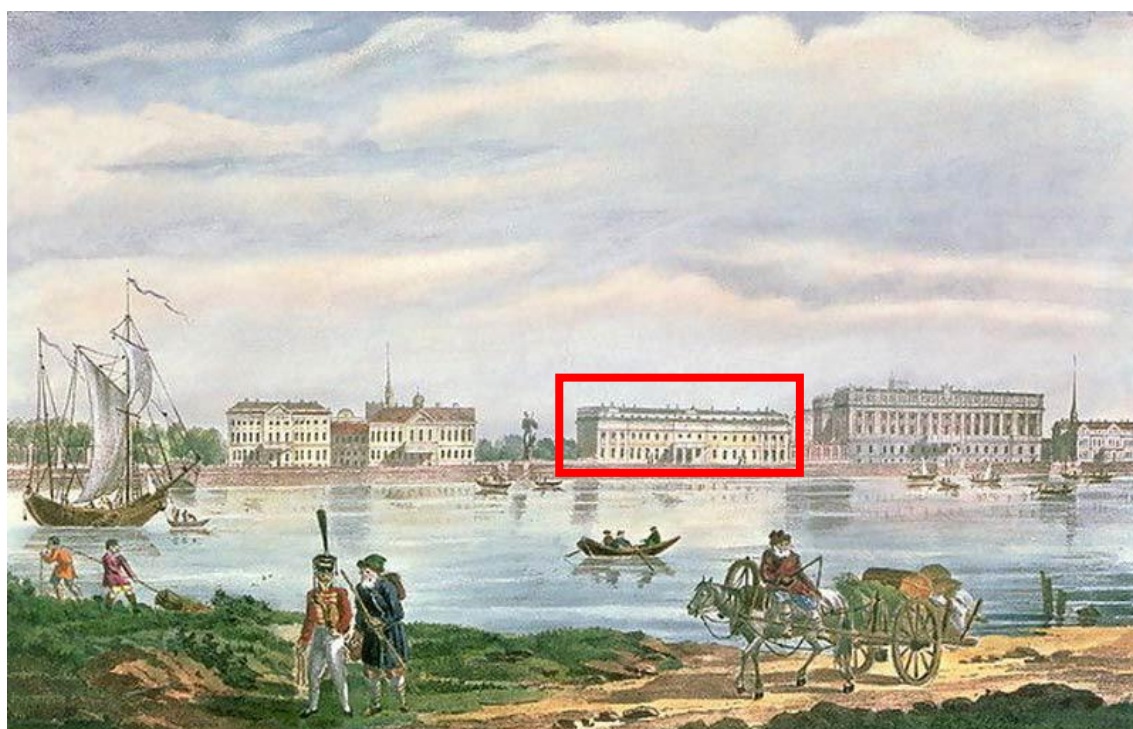
4. Фрагмент плана Санкт-Петербурга работы Фремина. 1814 г. — ЭтоМесто – старые карты России [Электронный ресурс]. URL: www.etomesto.ru.



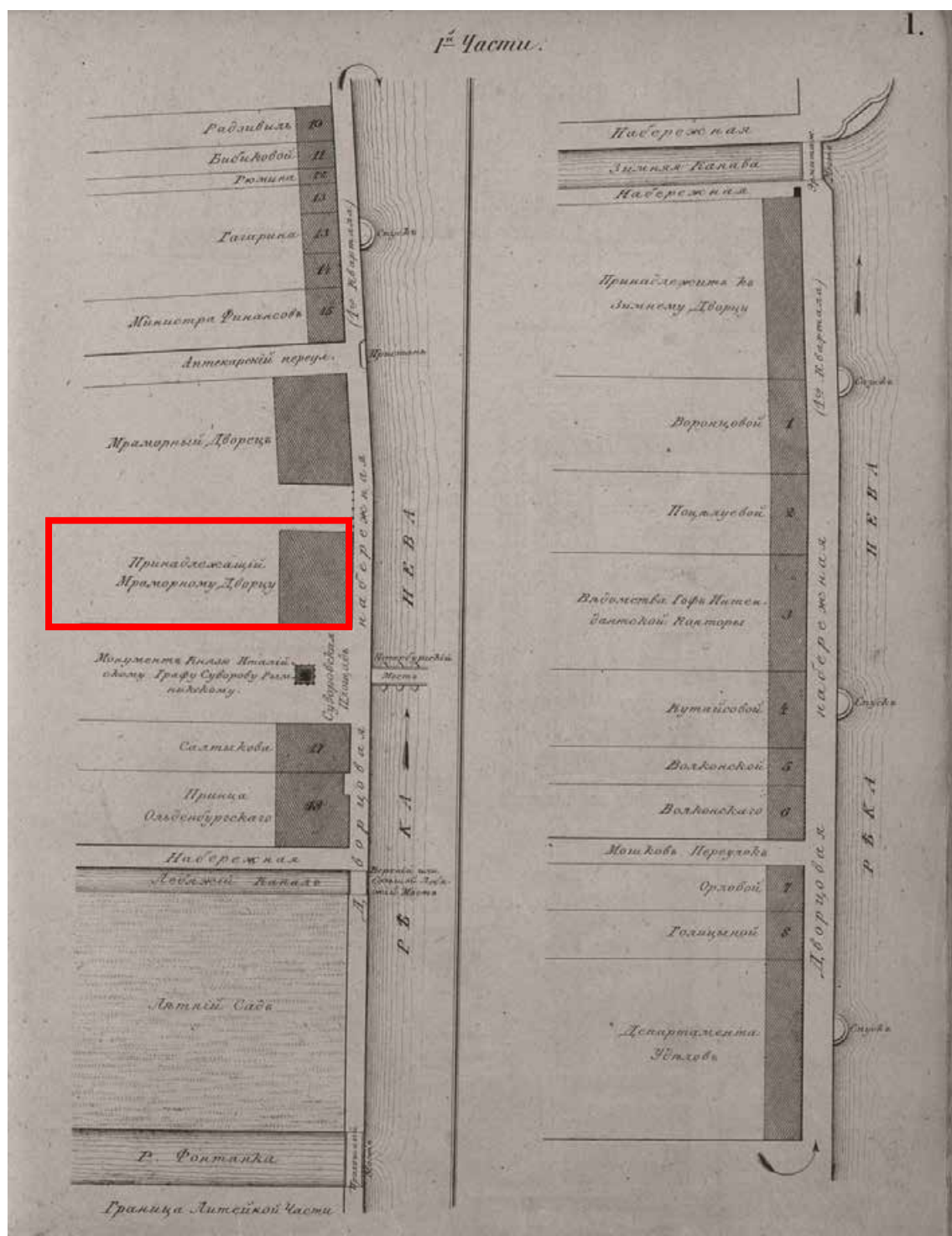
5. Почтовый двор. Рисунок сер. XVIII в. // Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.citywalls.ru/house1895.html>.



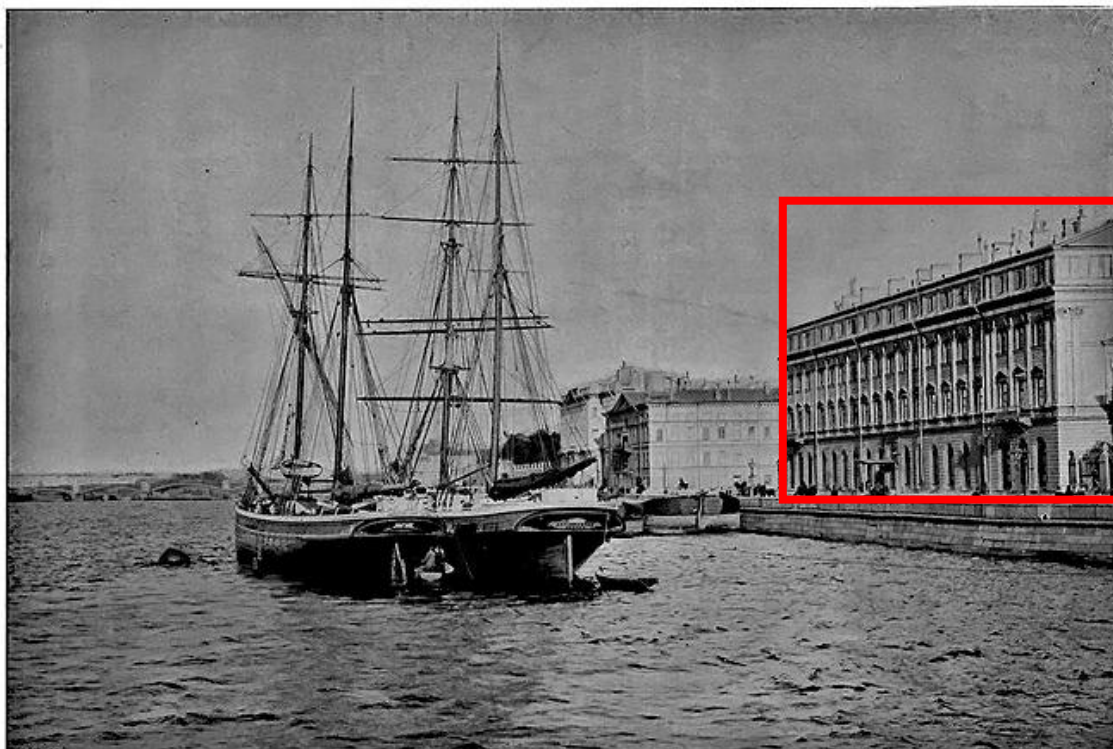
6. Вид Дворцовой набережной от Петропавловской крепости.
Ф.Я. Алексеев. 1794 г. Третьяковская галерея.



7. Вид на Мраморный дворец и Неву. Неизв. худ. 1822 г.



8. Фрагмент плана территории 1-й Адмиралтейской части 1-го квартала. 1849 г. — Цылов Н.И. Атлас тринадцати частей Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казённых и обывательских домов. — СПб., 1849. С. 1.



9. Дворцовая набережная. Начало XX в. // Асс А. Россия в картинах. Художественный и промышленный альбом. — Одесса, 1902. С.87.



10. Миллионная ул. Справа – служебный корпус Мраморного дворца. Открытка начала XX в. — Служебный корпус Мраморного дворца // Citywalls.ru — архитектурный сайт Петербурга [Электронный ресурс]. URL <https://www.citywalls.ru/house1895.html>.



11. Мраморный дворец – слева. Служебный корпус Мраморного дворца – справа. 1890-1910 гг. . — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/717847>.



12. Вид с высоты на Суворовскую площадь. Слева - служебный корпус Мраморного дворца. 1932 г. . — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/417802>



13. Военная колонна на Миллионной ул. 1941 г. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1430827>.



14. Во дворе музея В.И. Ленина. 1957 г. Вид на здание служебного корпуса. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1008627>.



15. Служебный корпус Мраморного дворца со стороны Дворцовой наб. 1965-1967 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1226923>.



16. Служебный корпус. 1965-1967 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/1226922>.



17. Ворота в ограде Мраморного дворца. 1969 г. // Колесова О.С. Твоих оград узор чугунный... — Л., «Аврора», 1970.



18. Служебный корпус Мраморного дворца. Западный фасад. 1972-1973 гг. // Памятники архитектуры Ленинграда / Гл. ред. Г.Н. Булдаков Изд. 4-е, перераб. — Л.: Стройиздат, ЛО, 1975 (ГлавПУ исполкома Ленсовета. Гос. инспекция по охране памятников).



19. Служебный корпус Мраморного дворца. 1974-1976 гг. // Кириченко Е.И. Русская архитектура 1830 – 1910-х годов. М., «Искусство», 1978.



20. Во дворе Северо-Западного заочного политехнического института. 1988-1990 гг. — «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com/p/468245>.

Приложение № 2 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Фотофиксация современного состояния

**Фотофиксация современного состояния объекта
культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного
по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная ул., д. 5, лит. А (Миллионная ул.,5;
Дворцовая наб., 6; Суворовская пл.), входящего в состав объекта культурного наследия
федерального значения «Мраморный дворец»
от 20.02.23 г.
Фотофиксация выполнена Глинской Н.Б.**

Аннотация

Фото 1. Лицевой фасад объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец» (со стороны Дворцовой наб.)

Фото 2. Лицевой фасад объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец» (со стороны Дворцовой наб.)

Фото 3. Лицевой фасад объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец» (со стороны Суворовской пл.)

Фото 4. Лицевой фасад объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец» (угол Миллионной ул. и Суворовской пл.)

Фото 5. Лицевой фасад объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»

Фото 6. Лицевой фасад объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»

Фото 7. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»

Фото 8. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»

Фото 9. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»

Фото 10. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»

Фото 11. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»

Фото 12. Фрагмент лицевого объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец», антенна на здании

Фото 13. Фрагмент лицевого объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец», антенна на здании

Фото 14. Фрагмент лицевого объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец», антенна на здании

◀ - Место и направление фотофиксации

1 - Номер фотографии

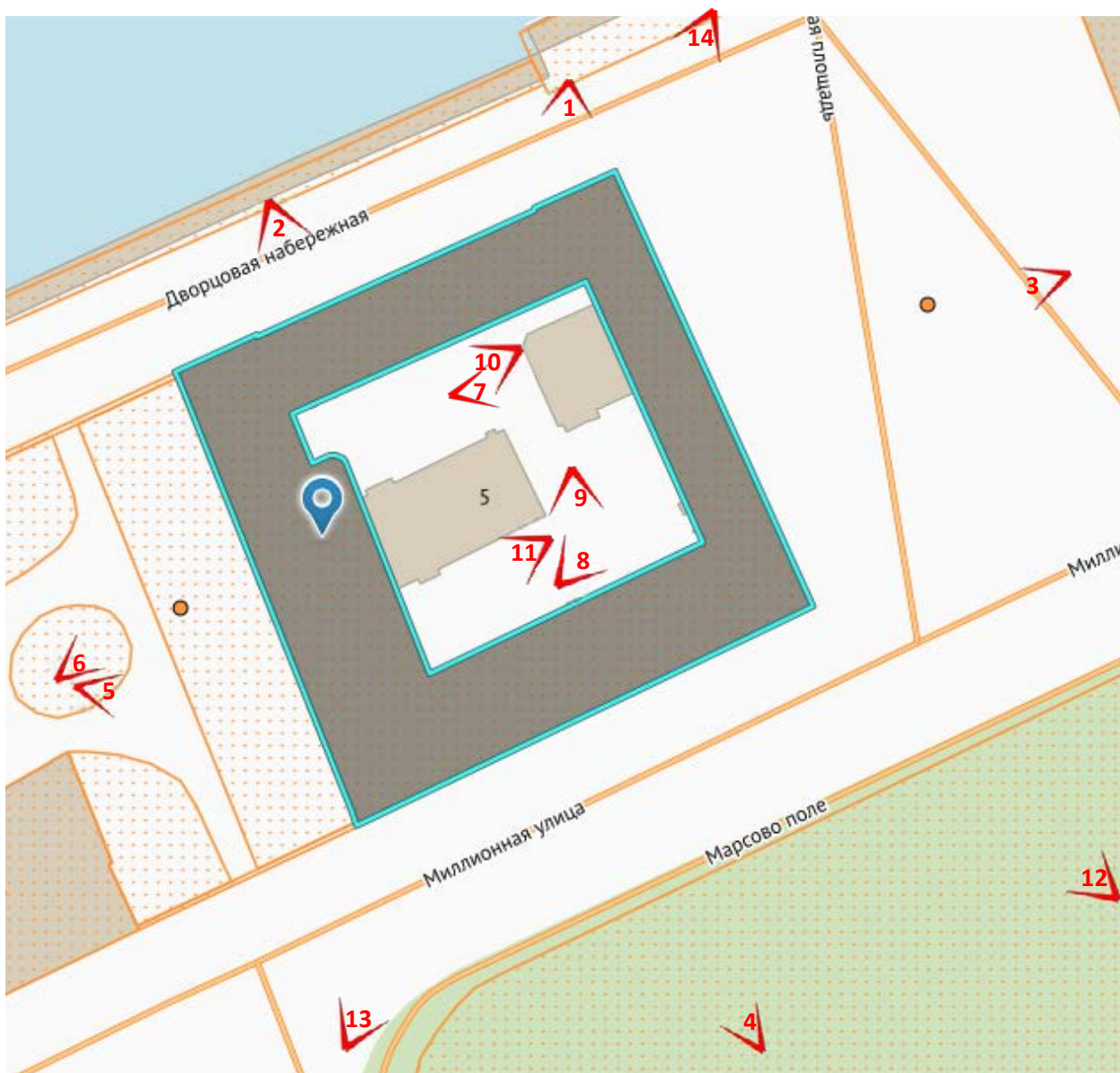


Рисунок 1.Схема фотофиксации на плане здания



Фото 1. Лицевой фасад объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец» (со стороны Дворцовой наб.)



Фото 2. Лицевой фасад объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец» (со стороны Дворцовой наб.)



Фото 3. Лицевой фасад объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец» (со стороны Суворовской пл.)



Фото 4. Лицевой фасад объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец» (угол Миллионной ул. и Суворовской пл.)



Фото 5. Лицевой фасад объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»



Фото 6. Лицевой фасад объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»



Фото 7. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»



Фото 8. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»



Фото 9. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»



Фото 10. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»



Фото 11. Фрагмент дворового фасада объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»

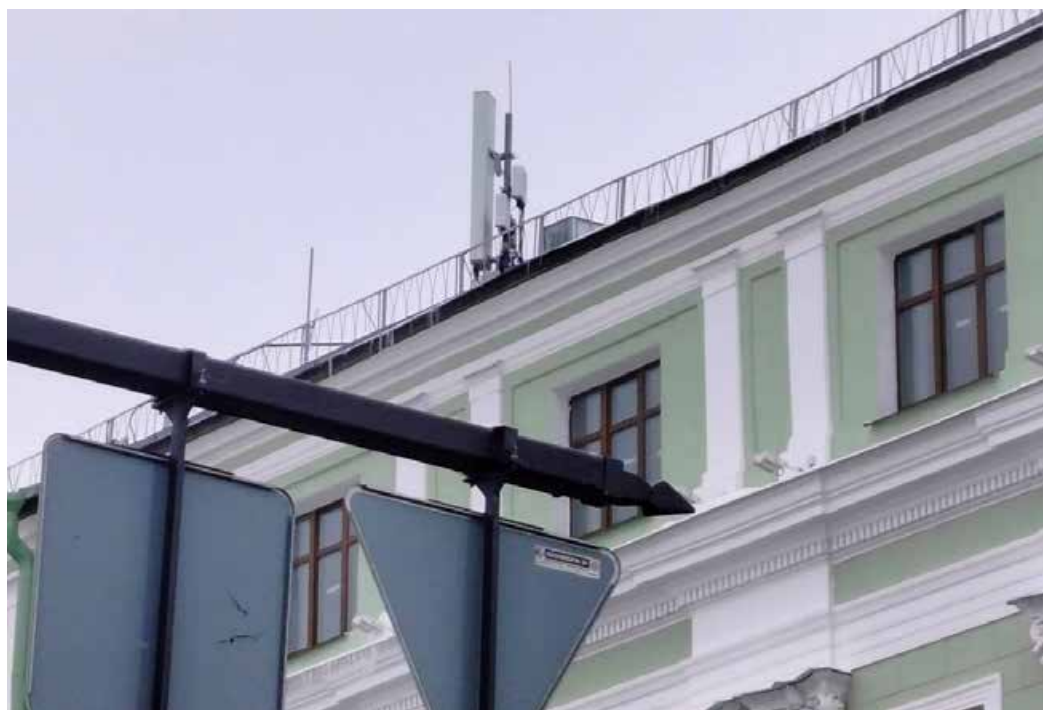


Фото 12. Фрагмент лицевого объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец», антенна на здании



Фото 13. Фрагмент лицевого объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец», антенна на здании



Фото 14. Фрагмент лицевого объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец», антенна на здании

Приложение № 3 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Копия решения органа государственной власти о включении в перечень объектов культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 г. № 527

МОСКВА

**О перечне объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского)
значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге**

Правительство Российской Федерации **п о с т а н о в л я е т :**

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение № 1 к постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 "О дополнении и частичном изменении

постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. № 495 "О дополнении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, № 17, ст.134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации



М.Касьянов

Наименование и дата сооружения памятника истории и культуры	Местонахождение памятника истории и культуры
Могилы Деммени Е.С. (1898-1969), основателя Ленинградского театра кукол	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище
Могилы Крупчатникова М.Я. (1897-1947), ученого-артиллериста, Героя Социалистического труда, 1950 г. (надгробие), ск.Соколов Н.А.	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище
Могилы Куницына (1783-1840), профессора Царскосельского лицея	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище
Могилы Малиновского В.Ф. (1765-1814), публициста, просветителя, первого директора Царскосельского лицея	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище
Могилы Поленова А.Л. (1871-1947), нейрохирурга, травматолога	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище
Могилы Турнера Г.И. (1858-1941), хирурга-ортопеда, 1968 г. (надгробие), арх.Кузьмичев П.И.	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище
Могилы Фомина Н.П. (1864-1943), композитора, пианиста, 1959 г. (надгробие)	Металлистов просп., 5, Большеохтинское кладбище
Главная аптека, 1732 г., арх.Трезини Д., 1789-1796 гг., арх.Кваренги Д.	Миллионная ул., 4, Аптекарский пер., 1
<p>Мраморный дворец:</p> <p>дворец, 1768-1785 гг., арх.Ринальди А., ск.Шубин Ф.И., 1843-1849 гг., арх.Брюллов А.П., 1889 г., арх.Джорджуни А.К.</p> <p>корпус служебный, 1780-1788 гг., арх.Егоров П.Е., 1844-1849 гг., арх.Брюллов А.П., ск.Клодт П.К.</p> <p>ограда (две), 1780-е гг., арх.Егоров П.Е.</p> <p>сад, сер.ХІХ в.</p> <p>статуя фонтанная "Путко с веткой", сер.ХІХ в.</p>	<p>Миллионная ул., 5, Дворцовая наб., 6, Мраморный пер., Суворовская пл.</p>

Приложение № 4 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Копия решения органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

06.06.2018

№ 231-р

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»

В соответствии с «Историко-культурным исследованием объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.) согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП – начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП –
начальник Управления организационного обеспечения,
популяризации и государственного учета
объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП

от 06.06.18 № 231-р

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.)

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
2.	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты здания из трех 4-этажных и одного 2-х этажного флигелей, составляющих каре, выходящего фасадами на Дворцовую наб., Миллионную ул. (Марсово поле), Суворовскую пл.;</p> <p>конфигурация и габариты крыш, включая высотные отметки коньков и карнизов;</p> <p>исторические арочные проезды.</p>	   

3.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические металлические элементы стропильной системы крыши;</p> <p>исторические междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды и арки – местоположение (1-4 этажи), тип конструкции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - своды: цилиндрические, в т.ч. с распалубками; коробовые, в т.ч. с распалубками; крестовые; сложные; - арки подпружные: полуциркульные; коробовые. 	     
----	--------------------------------	---	---

лестницы – местоположение, тип, материалы:

Л1 – трехмаршевая по металлическим косоурам, площадки на сводах, ступени из путиловской плиты;



Л1

Л2 – трехмаршевая со стержневой стеной с проемами, площадки на крестовых сводах, ступени из путиловской плиты;



Л2

Л3 – двухмаршевая со стержневой стеной, площадки на сводах и подпружных арках, ступени из путиловской плиты;








Л3

Л4 – полукруглая в плане с забежными ступенями, ступени из путиловской плиты, столб опорный прямоугольный, связи металлические; металлические ограждения в виде стрельчатых арок;



Л4



4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение: габариты актового зала; парадный вестибюль; лестницы Л1- Л4.	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады: историческое архитектурно-художественное решение в приемах классицизма; характер отделки фасадов: - цоколь гранитный; - окрашенная штукатурка стен;</p> <p>1 этаж – линейный руст с веерной разделкой над проемами; 2-3 этажи – «кирпичный» руст; 4-й этаж – гладкая штукатурка;</p> <p>проемы оконные и дверные исторические – местоположение, конфигурация, габариты, исторический рисунок расстекловки и материал заполнений (дерево): - 1-й этаж – заглабление в ниши, с полуциркульным завершением и профилированными наличниками, - 2-й этаж – прямоугольные с профилированным наличником; - 3-й этаж – прямоугольные с профилированным наличниками с «ушками»;</p> <p>дверные проемы - в виде полуциркульного портала, юго-восточный фасад - с фланкирующими лопатками и профилированным карнизом; двери двустворные, полусветлые, материал (дерево), рисунок;</p> <p>арочный проезд (конфигурация, характер обрамления) – арка полуциркульная с профилированным наличником;</p> <p>штукатурная и лепная отделка: - профилированный венчающий карниз; - профилированный карниз между 3-м и 4-м этажами, профилированные межэтажные тяги;</p>	    

пилястры композитного ордера в уровне 2-го и 3-го этажей;
пилястры тосканского ордера – 4-й этаж, сдвоенные (северо-восточный фасад);

треугольные сандрики на кронштейнах,
линейные сандрики;

две круглые античные скульптуры в виде женских фигур («мир», «приветливость»), задрاپированных в хитон, с предметами в руках (не определяются) в экседрах 2-го этажа северо-восточного фасада (мрамор?);



балконы (пять) – местоположение в уровне 2-го этажа (литье), металлическая плита на консолях художественного литья, металлическое ограждение – круглый декорированный прут, столбики;



юго-западный фасад:

2-й этаж:

балконные порталы (два) – две пилястры композитного ордера, треугольный сандрик с акротерием, архивольт и лепные вставки;



треугольные фронтоны по крайним осям юго-западного фасада с акротериями и горельефом (тритоны и двуглавый орёл); ск. П. К. Клодт;



горельефный фриз «Служение лошади человеку»: четырехчастный из 39 фигур людей и 33 фигур коней (гипс); скульптор П. К Клодт по рисункам А. П. Брюллова;



2-й этаж - линейные сандрики, в поле сандрика архивольт с круглыми медальонами с лошадиными головами и угловые розетки;







дворовые фасады:
архитектурное оформление дворовых
фасадов, в том числе:
- известняковый цоколь;
- гладкая окрашенная штукатурка стен;
- пилястры в 1-м этаже;

проемы - местоположение, габариты,
конфигурация, оформление:
1-й этаж – исторические
полуциркульные с профилированным
архивольтом*;
2-3 этажи – прямоугольные;

* заложены

арочный проезд - коробовый на
крестовых сводах и подпружных арках
на пилястрах, юго-западный флигель;



		<p>профилированные междуэтажные тяги и венчающие карнизы.</p>	
6.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>парадный вестибюль: объемно-пространственное решение; лестница (пять ступеней), мрамор серый с прожилками;</p> <p>помещение 4/19,7: - лепной картуш; - профилированный наличник с порезками</p>	  

Приложение № 5 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников

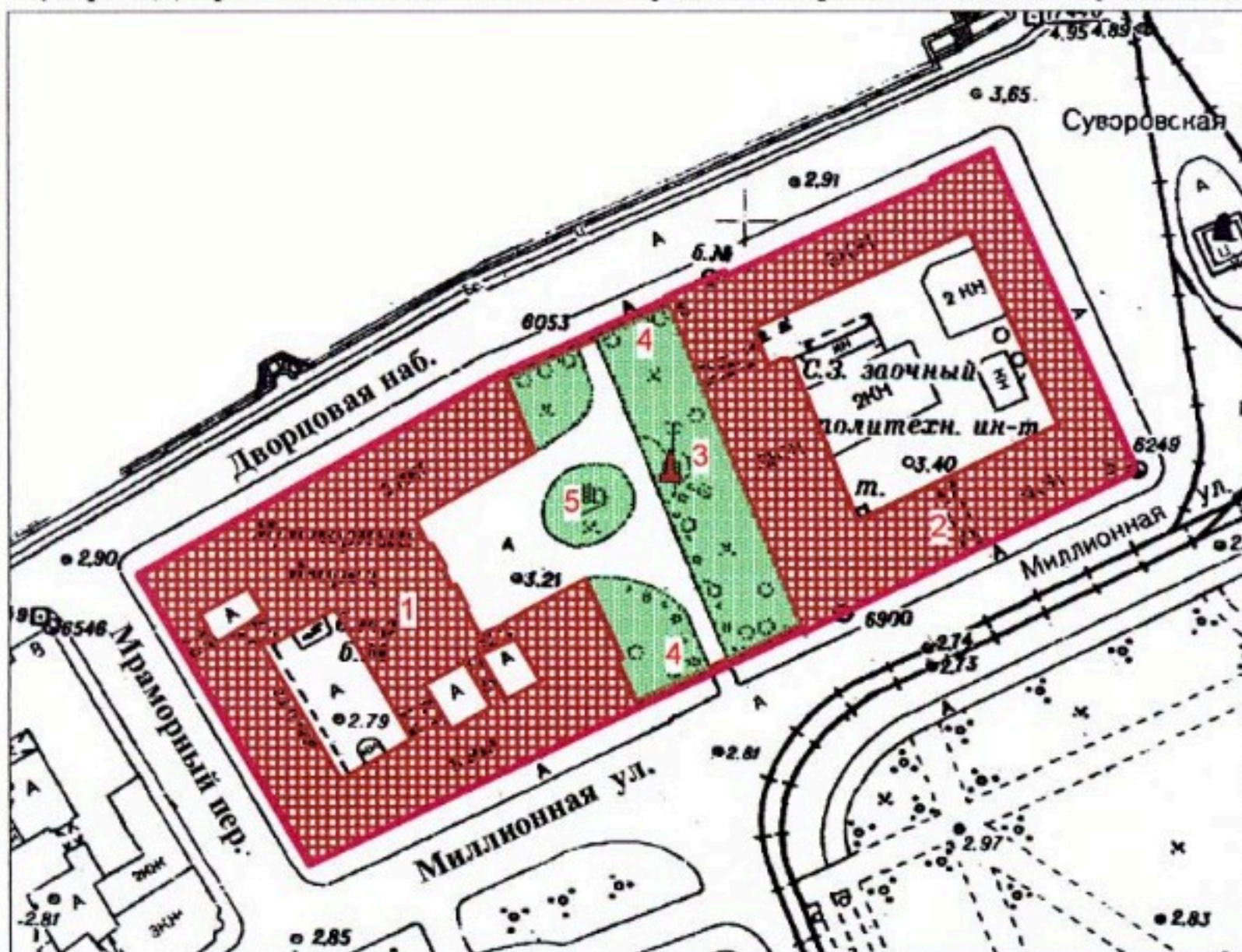


Б.М. Кириков
Б.М. Кириков
МП.

**План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Мраморный дворец"**





" 10 " ДЕКАБРЯ 2004

г. Санкт-Петербург, Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.
(Адрес: Дворцовая наб., 6; Миллионная ул., 5, литер А; Миллионная ул., 5а, литер А)



Масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия федерального значения:
-  Здания и сооружения
-  Парки, сады, скверы, аллеи, бульвары, палисадники
-  Памятники монументального искусства

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. Дворец
Адрес: Дворцовая наб., 6; Миллионная ул., 5а, литер А
2. Корпус служебный
Адрес: Миллионная ул., 5, литер А
3. Статуя фонтанная Путто с веткой
4. Ограда (две)
5. Сад

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КГИОП
ОГРН 1037843025527

Копия верна

Исполнитель _____ / _____ /

Приложение № 6 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Копия охранного обязательства объекта культурного наследия



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

26 НОЯ 2018

№ 04-19-536/18

**Об утверждении охранного обязательства
 собственника или иного законного владельца
 объекта культурного наследия федерального
 значения «Корпус служебный», включенного
 в единый государственный реестр объектов
 культурного наследия (памятников истории
 и культуры) народов Российской Федерации**

В соответствии с главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Миллионная ул., 5, Дворцовая наб., 6, Мраморный пер., Суворовская пл.) (далее – объект), согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить регистрацию распоряжения и его передачу в необходимом числе копий в отдел обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП в течение трех рабочих дней со дня его утверждения.

3. Начальнику отдела обработки документированной информации Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление копии распоряжения собственнику объекта, другим лицам, к обязанностям которых относится его исполнение, а также в орган, уполномоченный на ведение Единого государственного реестра недвижимости в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в течение двенадцати рабочих дней со дня передачи копий согласно пункту 2 распоряжения.

4. Начальнику отдела государственного учета объектов культурного наследия Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить направление распоряжения в Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу объекта.

5. Начальнику отдела координации и контроля Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение распоряжения на сайте КГИОП в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения остается за заместителем председателя КГИОП - начальником Управления организационного обеспечения, популяризации и государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП -
 начальник Управления организационного обеспечения,
 популяризации и государственного учета
 объектов культурного наследия

Г.Р. Аганова

Приложение

к распоряжению КГИОП

от 26 НОЯ 2018 № 04-19-536/18

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

"Корпус служебный"

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

7	8	1	6	1	0	4	2	6	7	7	0	0	2	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется отсутствует V
(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Корпус служебный

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1780 - 1788 гг., арх. Егоров П.Е., 1844 - 1849 гг., арх. Брюллов А.П., ск.Клодт П.К.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного

наследия:

федерального регионального муниципального значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

от «10» июля 2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений,
(указать количество)

согласно приложению № 3 к настоящему охранному обязательству.

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Закон Санкт-Петербурга от 24.12.2008 № 820-7 "О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах территории указанных зон"

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Действие охранного обязательства прекращается со дня принятия Правительством Российской Федерации решения об исключении объекта культурного наследия из реестра.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (далее - КГИОП)

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

КГИОП

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:
обеспечивать неизменность внешнего облика;
сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия
(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать

территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

КГИОП

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия

религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения и к объекту культурного наследия в Международный день охраны памятников и исторических мест, а именно 18 (восемнадцатого) апреля ежегодно, в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах

культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1) Выполнить работы по сохранению объекта культурного наследия, определенные КГИОП на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ:

NN Пп	Наименование работ	Сроки выполнения	Примечание
1	На основании задания и разрешения КГИОП выполнить работы по ремонту и реставрации объекта культурного наследия (в том числе фасадов, крыши, помещений), в соответствии с проектной документацией, согласованной с КГИОП	В течение 36 месяцев со дня утверждения охранного обязательства актом КГИОП	

2) Осуществлять размещение дополнительного оборудования и дополнительных элементов, переоборудование и переустройство на объекте культурного наследия, его территории, в соответствии с порядком, установленным законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга, предусматривающим получение согласования с КГИОП.

3) Не допускать уничтожения или повреждения объекта культурного наследия, а также действий, создающих угрозу уничтожения, повреждения объекта культурного наследия или причинения ему иного вреда.

4) Обеспечивать условия, препятствующие уничтожению, повреждению объекта культурного наследия или его территории со стороны третьих лиц, не являющихся собственником (законным владельцем) объекта культурного наследия или его части.

5) Проводить обследование технического состояния объекта культурного наследия и территории не реже одного раза в пять лет.

Выводы и рекомендации обследований представлять в КГИОП на согласование.

6) Исполнять требования предписаний КГИОП об устранении нарушений законодательства в области сохранения и использования объекта культурного наследия и обеспечении сохранности объекта культурного наследия в установленные в них сроки.

7) В установленном порядке обеспечивать установку на объекте культурного наследия информационных надписей и обозначений, обеспечивая их содержание, а также ремонт и восстановление в случае выявления повреждения или утраты.

8) Безвозмездно предоставлять должностным лицам КГИОП информацию и документы по вопросам охраны объекта культурного наследия (в том числе, касающуюся вопросов обеспечения сохранности и содержания объекта культурного наследия и его территории).

9) Обеспечить условия соответствия объекта культурного наследия требованиям пожарной безопасности в соответствии с действующим законодательством исходя из требований по сохранению облика, интерьера и предмета охраны объекта культурного наследия, в том числе при необходимости обеспечить разработку специальных технических условий, отражающих специфику обеспечения их пожарной безопасности и содержащих комплекс необходимых инженерно-технических и организационных мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.

10) В случае, если территория объекта культурного наследия ограничена по периметру фундамента, Собственник (иной законный владелец) обеспечивает уборку прилегающей территории от промышленных и бытовых отходов на расстоянии 10 метров от фундамента объекта культурного наследия.

11) Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия обязан беспрепятственно по предъявлению служебного удостоверения и копии приказа (распоряжения) руководителя (заместителя руководителя) КГИОП о назначении проверки, либо задания КГИОП обеспечивать доступ должностных лиц КГИОП, уполномоченных на осуществление государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия к объекту культурного наследия, для посещения и обследования используемых указанными лицами при осуществлении хозяйственной и иной деятельности территории, зданий, производственных, хозяйственных и иных нежилых помещений, строений, сооружений, являющихся объектами культурного наследия либо находящиеся в зонах охраны таких объектов, земельных участков, на которых такие объекты расположены либо которые находятся в зонах охраны таких объектов, а с согласия собственников жилых помещений, являющиеся объектами культурного наследия, в целях проведения исследований, испытаний, измерений, расследований, экспертизы и других мероприятий по контролю.

12) Направлять в КГИОП, ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, уведомление о выполнении требований охранного обязательства.

13) Учреждениям и организациям, предоставляющим услуги населению, выполнять в соответствии с законодательством Российской Федерации требования по обеспечению доступа к объекту культурного наследия инвалидов, которые включают, в том числе, следующие условия доступности объектов культурного наследия для инвалидов:

1. обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

2. дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

3. сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;
4. обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;
5. допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого в установленном порядке;
6. дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;
7. оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) народов Российской Федерации наравне с другими лицами.

Объем и содержание мер, обеспечивающих доступность для инвалидов объектов культурного наследия, определяется собственником (пользователем) объекта культурного наследия с учетом установленного порядка.

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде нормы установленного порядка применяются с учетом требований по сохранению объекта культурного наследия, предусмотренных Законом 73-ФЗ.

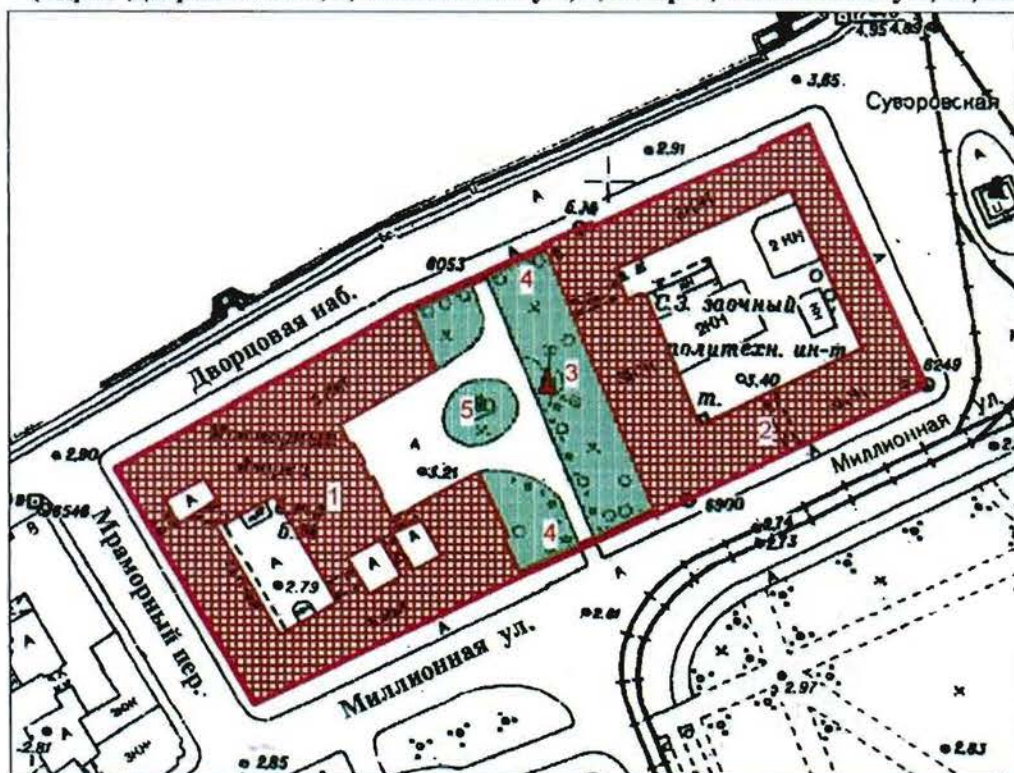
В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником (пользователем) объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

Приложение:

1. План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец», утвержденный КГИОП 10.12.2004.
2. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец», утвержденный распоряжением КГИОП от 06.06.2018 № 231-р.
3. Фотографическое изображение объекта культурного наследия.




План границ территории
объекта культурного наследия
федерального значения
"Мраморный дворец"

г. Санкт-Петербург, Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.
(Адрес: Дворцовая наб., 6; Миллионная ул., 5, литер А; Миллионная ул., 5а, литер А)



Масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ


- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия федерального значения:
-  Здания и сооружения
 -  Парки, сады, скверы, аллеи, бульвары, палисадники
 -  Памятники монументального искусства

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. Дворец
Адрес: Дворцовая наб., 6; Миллионная ул., 5а, литер А
2. Корпус служебный
Адрес: Миллионная ул., 5, литер А
3. Статуя фонтанная Путто с веткой
4. Ограда (две)
5. Сад





Приложение № 2
к охранному обязательству

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.)

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
2.	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>габариты здания из трех 4-этажных и одного 2-х этажного флигелей, составляющих каре, выходящего фасадами на Дворцовую наб., Миллионную ул. (Марсово поле), Суворовскую пл.;</p> <p>конфигурация и габариты крыш, включая высотные отметки коньков и карнизов;</p> <p>исторические арочные проезды.</p>	

3.	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические металлические элементы стропильной системы крыши;</p> <p>исторические междуэтажные перекрытия – местоположение;</p> <p>своды и арки – местоположение (1-4 этажи), тип конструкции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - своды: цилиндрические, в т.ч. с распалубками; коробовые, в т.ч. с распалубками; крестовые; сложные; - арки подпружные: полуциркульные; коробовые. 	     
----	--------------------------------	---	---

		<p>лестницы – местоположение, тип, материалы:</p> <p>Л1 – трехмаршевая по металлическим косоурам, площадки на сводах, ступени из путиловской плиты;</p> <p>Л2 – трехмаршевая со стержневой стеной с проемами, площадки на крестовых сводах, ступени из путиловской плиты;</p> <p>Л3 – двухмаршевая со стержневой стеной, площадки на сводах и подпружных арках, ступени из путиловской плиты;</p> <p>Л4 – полукруглая в плане с забежными ступенями, ступени из путиловской плиты, столб опорный прямоугольный, связи металлические; металлические ограждения в виде стрельчатых арок;</p>	 <p>Л1</p>  <p>Л2</p>  <p>Л3</p>  <p>Л4</p> 
--	--	--	---

4.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение: габариты актового зала; парадный вестибюль; лестницы Л1- Л4.	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевые фасады: историческое архитектурно-художественное решение в приемах классицизма;</p> <p>характер отделки фасадов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цоколь гранитный; - окрашенная штукатурка стен; <p>1 этаж – линейный руст с верхней разделкой над проемами;</p> <p>2-3 этажи – «кирпичный» руст;</p> <p>4-й этаж – гладкая штукатурка;</p> <p>проемы оконные и дверные исторические – местоположение, конфигурация, габариты, исторический рисунок расстекловки и материал заполнения (дерево):</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1-й этаж – заглабление в ниши, с полуциркульным завершением и профилированными наличниками; - 2-й этаж – прямоугольные с профилированным наличником; - 3-й этаж – прямоугольные с профилированным наличниками с «ушками»; <p>дверные проемы - в виде полуциркульного портала, юго-восточный фасад - с фланкирующими лопатками и профилированным карнизом;</p> <p>двери двустворные, полусветлые, материал (дерево), рисунок;</p> <p>арочный проезд (конфигурация, характер обрамления) – арка полуциркульная с профилированным наличником;</p> <p>штукатурная и лепная отделка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - профилированный венчающий карниз; - профилированный карниз между 3-м и 4-м этажами, профилированные межэтажные тяги; 	    

пилястры композитного ордера в уровне 2-го и 3-го этажей;
пилястры тосканского ордера – 4-й этаж, сдвоенные (северо-восточный фасад);

треугольные сандрики на кронштейнах,
линейные сандрики;

две круглые античные скульптуры в виде женских фигур («мир», «приветливость»), задрапированных в хитон, с предметами в руках (не определяются) в экседрах 2-го этажа северо-восточного фасада (мрамор?);



балконы (пять) – местоположение в уровне 2-го этажа (литье), металлическая плита на консолях художественного литья, металлическое ограждение – круглый декорированный прут, столбики;



юго-западный фасад:

2-й этаж:

балконные порталы (два) – две пилястры композитного ордера, треугольный сандрик с акротерием, архивольт и лепные вставки;



треугольные фронтоны по крайним осям юго-западного фасада с акротериями и горельефом (тритоны и двуглавый орёл); ск. П. К. Клодт;



горельефный фриз «Служение лошади человеку»: четырехчастный из 39 фигур людей и 33 фигур коней (гипс); скульптор П. К. Клодт по рисункам А. П. Брюллова;



2-й этаж - линейные сандрики, в поле сандрика архивольт с круглыми медальонами с лошадиными головами и угловые розетки;



дворовые фасады:
архитектурное оформление дворовых
фасадов, в том числе:

- известняковый цоколь;
- гладкая окрашенная штукатурка стен;
- пилястры в 1-м этаже;





проемы - местоположение, габариты,
конфигурация, оформление:

- 1-й этаж – исторические
полуциркульные с профилированным
архивольтом*;
- 2-3 этажи – прямоугольные;

* заложены



арочный проезд - коробовый на
крестовых сводах и подпружных арках
на пилястрах, юго-западный флигель;

		<p>профилированный междуэтажные тяги и венчающие карнизы.</p>	
6.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>парадный вестибюль: объемно-пространственное решение; лестница (пять ступеней), мрамор серый с прожилками;</p> <p>помещение 4/19,7: - лепной картуш; - профилированный наличник с порезками</p>	  

Фотографическое изображение объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец» (согласно постановлению Правительства РФ от 10.07.2001 № 527: Миллионная ул., 5, Дворцовая наб., 6, Мраморный пер., Суворовская пл.)

1. Юго-восточный фасад



2. Юго-восточный и северо-восточный фасады



3. Северо-западный фасад



4. Юго-западный фасад



5. Арочный проезд



6. Фрагмент юго-западной части дворового фасада



7. Скульптура «Мир»



8. Скульптура «Приветливость»



9. Парадный вестибюль



10. Лестница



Приложение № 7 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Копия паспорта объекта культурного наследия

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

781610426770026

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



18.02.2016

Дата съемки (число, месяц, год)

о наименовании объекта культурного наследия

ус служебный

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1780-1788 гг., 1844-1849 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Правительства РФ "О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге" № 527 от 10.07.2001 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- План границ территории от 10.12.2004 г.

предмета охраны объекта культурного наследия

объемно-пространственное решение: габариты здания из трех 4-этажных и одного 2-х этажного флигелей, составляющих каре, выходящего фасадами на Дворцовую наб., Миллионную ул. (Марсово поле), Суворовскую пл.; конфигурация и габариты крыш, включая высотные отметки коньков и карнизов; исторические арочные проезды. Конструктивная система: исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение, материал (кирпич); исторические металлические элементы стропильной системы крыши; исторические междуэтажные перекрытия – местоположение; своды и арки – местоположение (1-4 этажи), тип конструкции: - своды: цилиндрические, в т.ч. с распалубками; коробовые, в т.ч. с распалубками; крестовые; сложные; - арки подпружные: полуциркульные; коробовые. лестницы – местоположение, тип, материалы: Л1 – трехмаршевая по металлическим косоурам, площадки на сводах, ступени из путиловской плиты; Л2 – трехмаршевая со стержневой стеной с проемами, площадки на крестовых сводах, ступени из путиловской плиты; Л3 – двухмаршевая со стержневой стеной, площадки на сводах и подпружных арках, ступени из путиловской плиты; Л4 – полукруглая в плане с забежными ступенями, ступени из путиловской плиты, столб опорный прямоугольный, связи металлические; металлические ограждения в виде стрельчатых арок; историческое объемно-планировочное решение: габариты актового зала; парадный вестибюль; лестницы Л1- Л4. лицевые фасады: историческое архитектурно-художественное решение в приемах классицизма; характер отделки фасадов: - цоколь гранитный; - окрашенная штукатурка стен; 1 этаж – линейный руст с верной разделкой над проемами; 2-3 этажи – «кирпичный» руст; 4-й этаж – гладкая штукатурка; проемы оконные и дверные исторические – местоположение, конфигурация, габариты, исторический рисунок расстекловки и материал заполнения (дерево): - 1-й этаж – заглубление в ниши, с полуциркульным завершением и профилированными наличниками, - 2-й этаж – прямоугольные с профилированным наличником; - 3-й этаж – прямоугольные с профилированным наличниками с «ушками»; дверные проемы - в виде полуциркульного портала, юго-восточный фасад - с фланкирующими лопатками и профилированным карнизом; двери двустворные, полусветлые, материал (дерево), рисунок; арочный проезд (конфигурация, характер обрамления) – арка полуциркульная с профилированным наличником; штукатурная и лепная отделка: - профилированный венчающий карниз; - профилированный карниз между 3-м и 4-м этажами, профилированные междуэтажные тяги; пилястры композитного ордера в уровне 2-го и 3-го этажей; пилястры тосканского ордера – 4-й этаж, сдвоенные (северо-восточный фасад); треугольные сандрики на кронштейнах, линейные сандрики; две круглые античные скульптуры в виде женских фигур («мир», «приветливость»), задрапированных в хитон, с предметами в руках (не определяются) в эксedрах 2-го этажа северо-восточного фасада (мрамор?); балконы (пять) – местоположение в уровне 2-го этажа (литье), металлическая плита на консолях художественного литья, металлическое ограждение – круглый декорированный прут, столбики; юго-западный фасад: 2-й этаж: балконные порталы (два) – две пилястры композитного ордера, треугольный сандрик с акротерием, архивольт и лепные вставки; треугольные фронтоны по крайним осям юго-западного фасада с акротериями и горельефом (тритоны и двуглавый орёл); ск. П. К. Клодт; горельефный фриз «Служение лошади человеку»: четырехчастный из 39 фигур людей и 33 фигур коней (гипс); скульптор П. К. Клодт по рисункам А. П. Брюллова; 2-й этаж - линейные сандрики, в поле сандрика архивольт с круглыми медальонами с лошадиными головами и угловые розетки; дворовые фасады: архитектурное оформление дворовых фасадов, в том числе: - известняковый цоколь; - гладкая окрашенная штукатурка стен; - пилястры в 1-м этаже; проемы - местоположение, габариты, конфигурация, оформление: 1-й этаж – исторические полуциркульные с профилированным архивольтом*; 2-3 этажи – прямоугольные; * заложены арочный проезд - коробовый на крестовых сводах и подпружных арках на пилястрах, юго-западный флигель; профилированные междуэтажные тяги и венчающие карнизы. Декоративно-художественное оформление интерьеров: парадный вестибюль: объемно-пространственное решение; лестница (пять ступеней), мрамор серый с прожилками; помещение 4/19,7: - лепной картуш; - профилированный наличник с порезками

- Распоряжение КГИОП "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец» № 231-р от 06.06.2018 г.


... о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с ...
... номера и даты принятия органом государственной власти акта об
... рждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта
... культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Закон Санкт-Петербурга «О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон» № 820-7 от 24.12.2008 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель председателя КГИОП		Аганова Галина Рэмовна
должность	подпись	инициалы, фамилия



22 . 11 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 9 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Копии технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений, выдаваемых организациями, осуществляющими государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов капитального строительства

Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие
«Городское управление инвентаризации и оценки недвижимости»



КОПИЯ

Филиал ГУП «ГУИОН» ПИБ Центрального района

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

город (пос.) Санкт-Петербург

район Центральный

улица (пер.) Миллионная, дом 5, литера А

Инв. № 19/1а

Инв. № кв. 16
ул. 01-1809

г. Санкт-Петербург
2007 г.

VI. Описание конструктивных элементов здания и определение износа

Литера А Год постройки До 1917 Число этажей 4(2-3-4, в.т.ч цокольный)

Группа капитальности II Вид внутренней отделки повышенная

№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т.п.)	Удельный вес по таблице	Поправки к удельному весу в %	Уд. вес конструкт. элемента с поправк.	Износ %	Процент износа к строению (гр. 8) по ф. 7, ст. 8, 100	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундамент	Бутовый, ленточный	Трещины в швах между блоками	4		4	40	1,6	
2	а) стены и их наружная отделка	Кирпичные оштукатуренные	Отпадение штукатурки, выветривание швов	24		24	40	9,6	
	б) перегородки	Кирпичные, деревянные	Трещины в местах сопряжения						
3	Перекрытия	чердачное	Деревянное	Диагональные трещины на потолке					
		междуетажное	Деревянное	Ощутимая зыбкость	22		22	40	8,8
		надподвальное							
4	Крыша	Оцинкованная сталь по деревянным стропилам	Нелотности фальцев, пробиты, нарушение примыканий	6		6	40	2,4	
5	Полы	Паркет, линолеум, плитка	Отсутствие плиток, трещины, истертость материала	13		13	40	5,2	
6	Проемы	оконные	Деревянные, металлопластиковые	Оконные переплеты разошлись					
		дверные	Деревянные, металлопластиковые	Дверные полотна осели	6		6	40	2,4
7	Внутренняя отделка	Масляная краска стен, побелка потолков	Потемнение и загрязнения отделочного слоя местами	4		4	40	1,6	
8	Санитарно-электротехнич. устройства	Отопление	От городской сети	Капельные течи в местах	13	0,12	12,88	40	5,15
		Водопровод	От городской сети	врезки запорной арматуры					
		Канализация	Сброс в городскую сеть	Повреждение трубопров.					
		Горячее водоснабжение	Нет						
		Ванны	нет						
		Электроосвещ.	Да	Потеря эластичности изоляции проводов					
		Эл. мех. зашторив.	Нет - 0,08						
		Радио	Да						
		Телефон	Да						
		Вентиляция	Да						
Лифты	Нет								
газоснабжение	Нет - 0,04								
9	Прочие работы	Лестницы по металлическим косякам	Выбиты и отбиты места со сквозными трещинами	5		5	40	2,0	

Итого: 100 X 99,88 X 38,75
 процент износа (гр. 9) X 100 / удельный вес (гр. 7) = По дому - 39%

% износа, приведенный к 100 по формуле

XIII. Ограждения и сооружения (замощения на участке)

Литера	Наименование ограждений и сооружений	Материал, конструкция	Размеры		Площадь (кв. м)	№ сборника	№ таблицы	Измеритель	Стоимость измерителя по таблице	Поправки на климатический район	Восстановительная стоимость в руб.	% износа	Действительная стоимость в руб.
			Длина (м)	Ширина высота (м)									

XIV. Общая стоимость (в руб.)

В ценах какого года	Основные строения		Служебные постройки		Сооружения		Всего	
	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит.	действительная	восстановит.	действит.
1969	1462726	892263					1462726	892263

“ 05 03 20 07 г. Исполнитель Т.Л. Бынкова Г.Д.

“ 05 “ 03 20 07 г. Проверил _____ Чернышева Л.В.

“ 05 “ 03 20 07 г. Начальник филиала _____ Чаузова Г.С.

XV. Отметка о последующих обследованиях

Дата обследования	“ ____ “ ____ 20 ____ г.	“ ____ “ ____ 20 ____ г.	“ ____ “ ____ 20 ____ г.
Обследовал			
Проверил			
Начальник бюро			

К сведению владельца здания

1. О всех случаях переустройства здания или возведения дополнительных построек владельцы обязаны сообщить в местное бюро технической инвентаризации для отражения этих обстоятельств в соответствующей документации.

В целях учета происшедших изменений здания обследуется каждые три года (инструкция Министерства коммунального хозяйства РСФСР от 31 октября 1951 года)

2. Стоимость первичных учетно-оценочных работ и регистрации происшедших в зданиях и земельных участках изменений оплачивается владельцами по таксам, утвержденным Министерством жилищно-коммунального хозяйства РСФСР

Задолженность, не погашенная в установленный срок взыскивается в бесспорном порядке (Постановление Совета Министров РСФСР от 12 ноября 1962 г. № 1497)

КОПИЯ
ВЕРНА

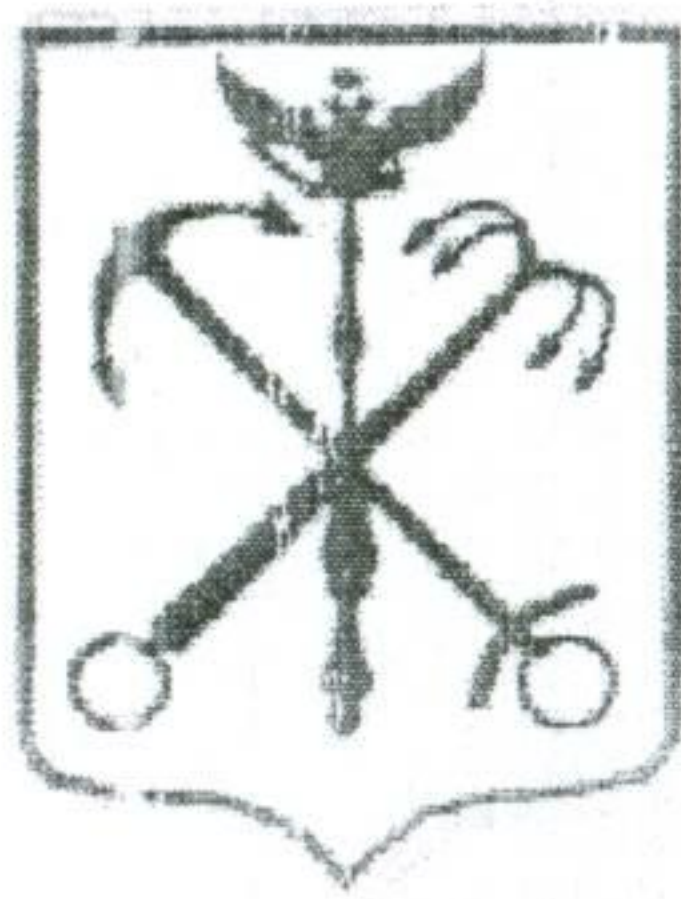


Проштурвано, проинумеровано
(сема) листа (ов)

по месту Началника Филмала
ТУП "УНИОН" ПИБ Централног р-на
Београда (П.П. 1100)

КОПИЯ

Санкт-Петербургское государственное унитарное предприятие
«Городское управление инвентаризации
и оценки недвижимости»



Филиал ГУП «ГУИОН»
Проектно-инвентаризационное Бюро Центрального района

ПОЭТАЖНЫЕ ПЛАНЫ СТРОЕНИЯ

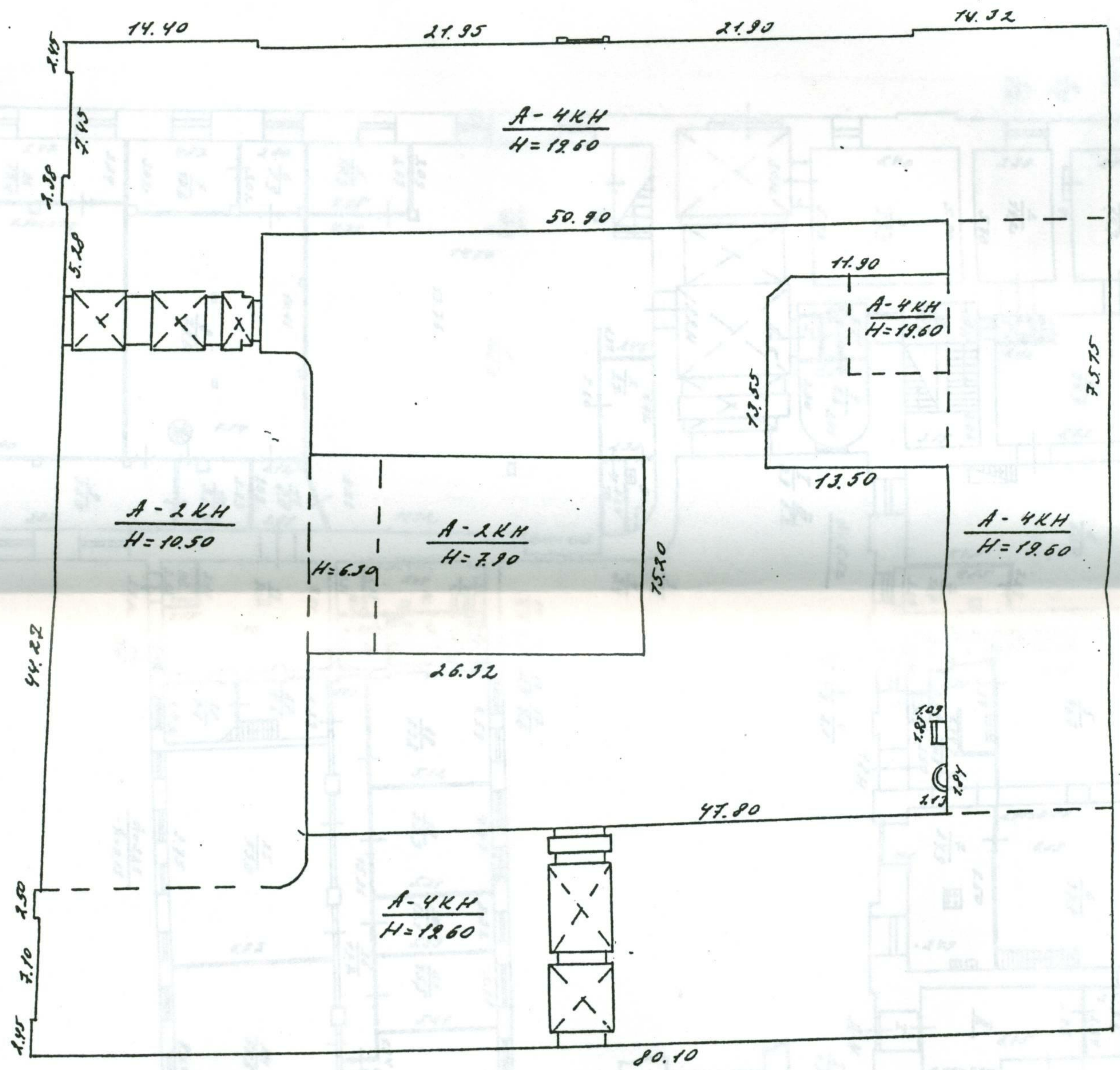
город
район

Санкт-Петербург
Центральный
Миллионная улица, дом 5, литера А

г. Санкт-Петербург
2007 год

ЦНВ. N 19
72

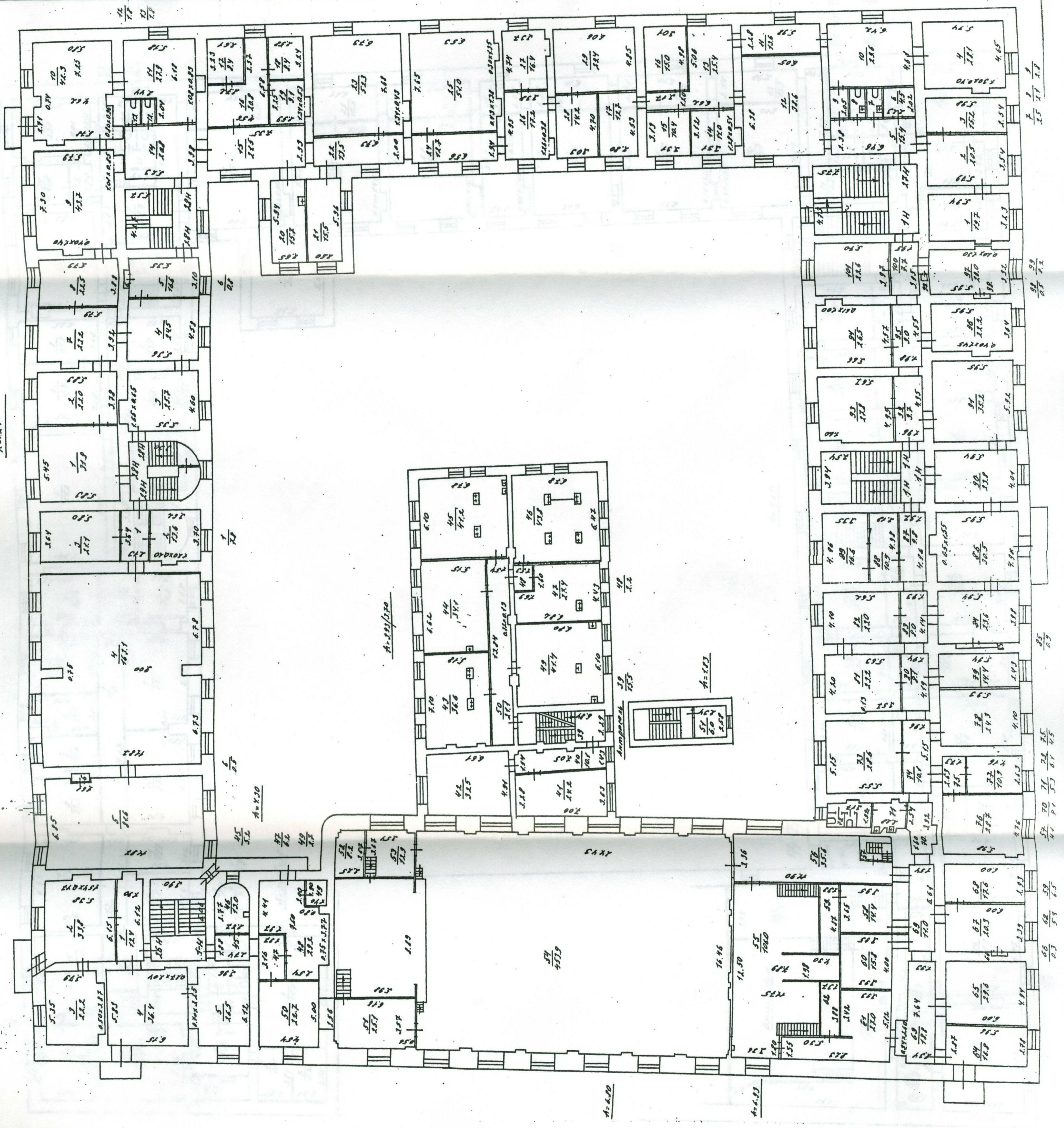
План застройки литеры А
по Миллионной улице, дом 5



11104 1 U 40K016H020 2MORCA

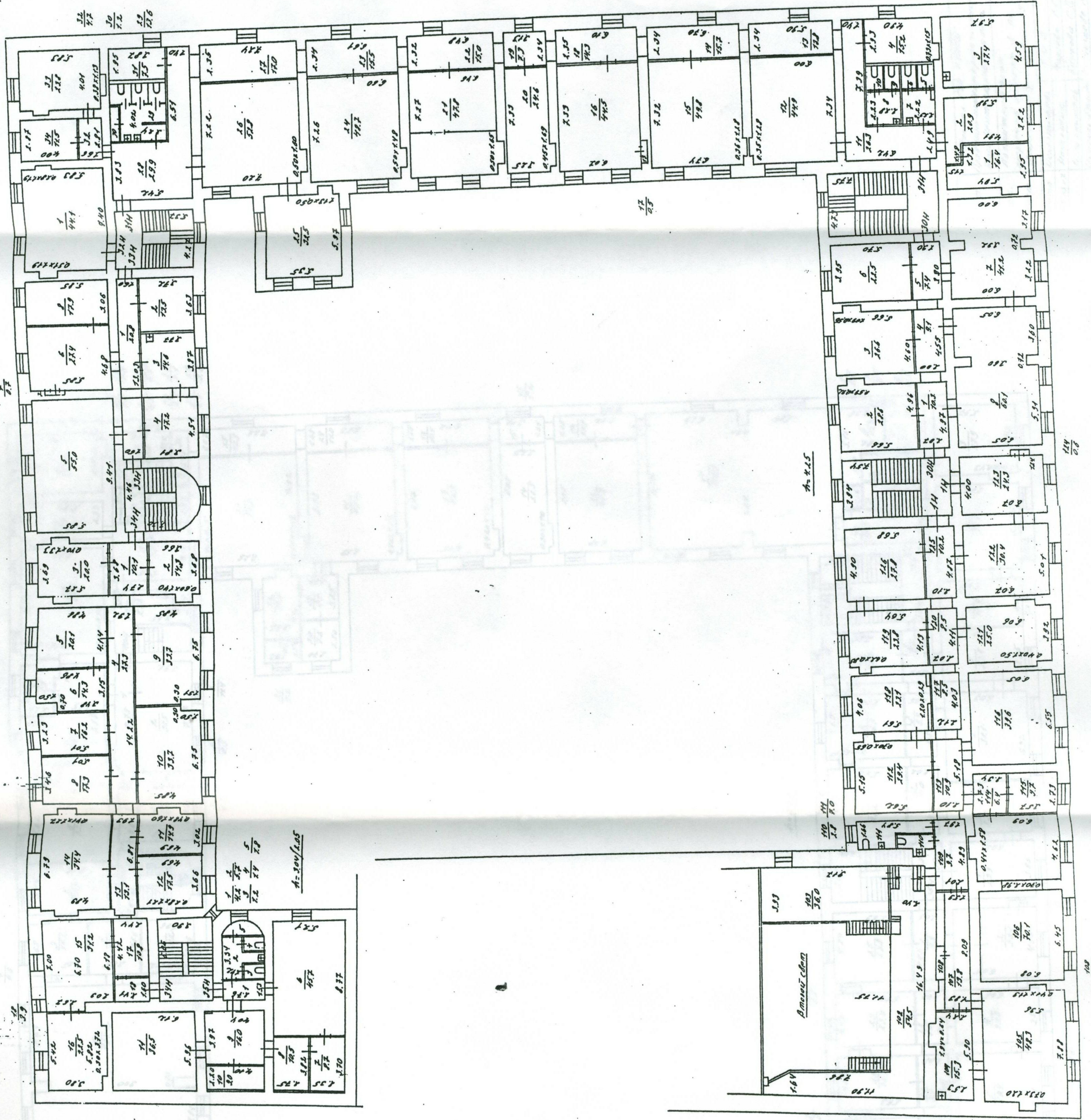


План 2 этажа



Plan 3 SIMONCO

A=4.31



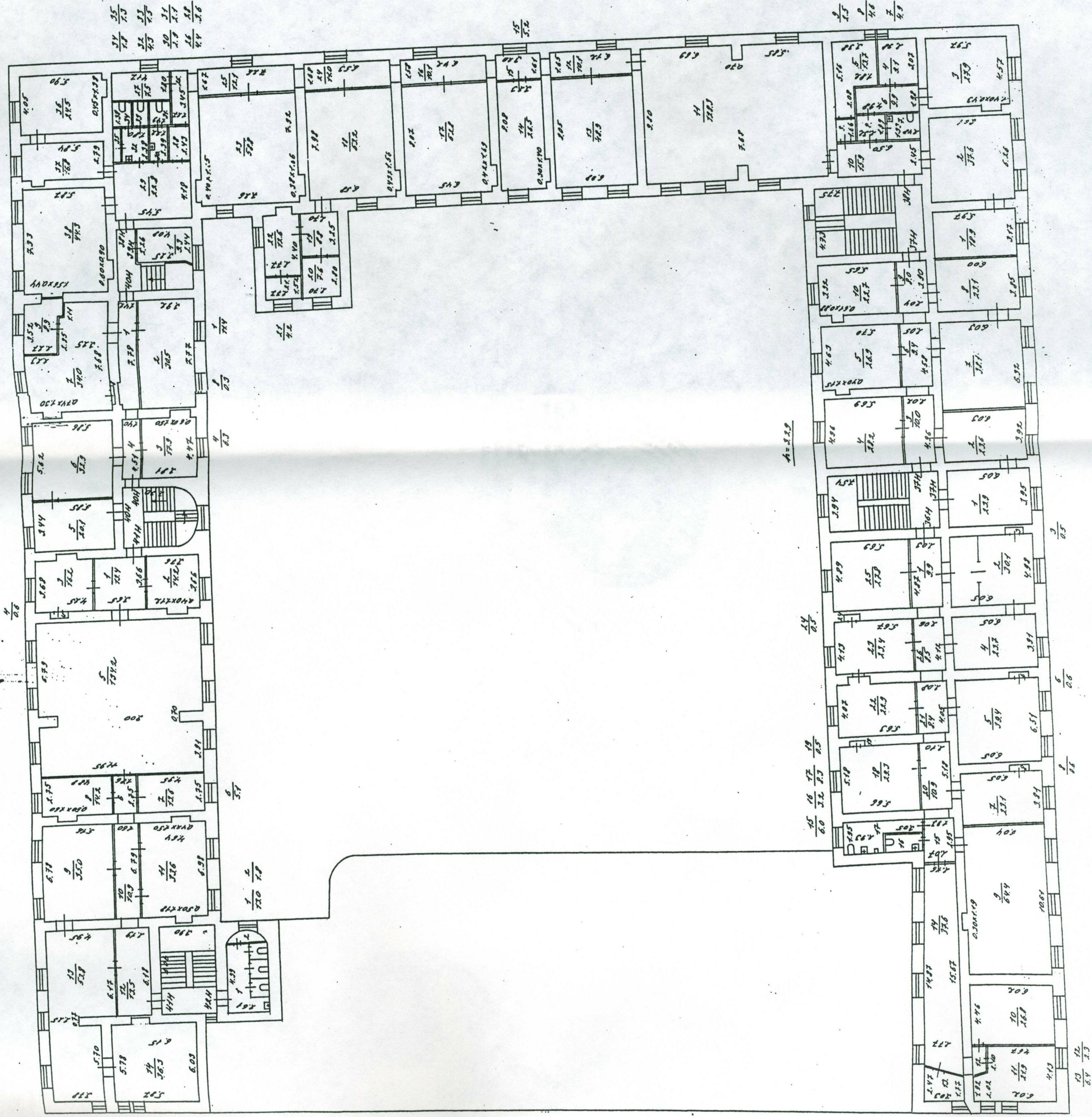
A=3.00/2.50

A=4.40

A=3.80

100 T.T.

р.ф.	Филиал ГИИ. Г.УИИИИ	Инд.	№ 12
Зах.	Проектно-инженерное бюро центрального роства	Масштаб	1:100
Авт.	Поздковский А.И.	Дата	1952
Дата	1952	Исполнитель	Чурбанов А.С.
Согласовано	Исполнитель	Начальник	Бондарев С.Д.
	Инженер-Бюро		



Копия журна

прошито, пронумеровано
Листов. в т. ч. титульный

Веделин



«ИТ»

Приложение № 10 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Копия Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия

АКТ

определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный» по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец».

«19» января 2023 г.

ИП Архипова М.С. осуществляет свою деятельность по сохранению объектов культурного наследия на основании Лицензии № МКРФ 05178, выданной Министерством культуры Российской Федерации от 22.08.2018.

Я, нижеподписавшаяся, представитель проектной организации: ИП Архипова М.С., главный инженер проекта Архипова М.С., главный архитектор проекта Архипова М.С., составила настоящий акт на предмет определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности выявленного объекта культурного наследия:

Объект культурного наследия федерального значения "Корпус служебный", входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения в составе "Мраморный дворец"

(Историко-культурное значение и наименование объекта культурного наследия) по адресу:

Российская Федерация

(Республика, область, район)

Санкт-Петербург

(город)

ул. Миллионная д. 5 корп лит. А пом.

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

Объект культурного наследия представляет собой здание, состоящее из трех 4-этажных и одного 2-этажного корпусов, составляющих каре, выходящее фасадами на Дворцовую набережную, улицу Миллионную (Марсово поле), Суворовскую площадь. Крыши скатные, стропильная система с металлическим окрытием. Стены выполнены из кирпича. Воротные проезды лицевых фасадов прямоугольные с полуциркульным арочным завершением, перекрытие проезда в виде свода. Воротный проезд дворового фасада – прямоугольный с коробовым завершением, перекрыт крестовыми сводами (юго-западный флигель). Двухэтажный служебный корпус дворца был построен в 1780-1788 годах на пустовавшем участке рядом со строящимся Мраморным дворцом по проекту архитектора П. Е. Егорова в стиле классицизм. В 1844-1849 гг. по проекту А.П. Брюллова здание перестроили и надстроили третий этаж. В 1932-1933 годах Служебный корпус Мраморного дворца был надстроен четвертым этажом по проекту архитектора В.И. Белявского.

(дается краткая характеристика объекта культурного наследия в целом, справка о датах и истории его сооружения).

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

Здание находится в удовлетворительном состоянии.

б) Фундаменты (материал, конструкция, состояние, связи):

Фундамент – ленточный, бутовый. Состояние удовлетворительное.

в) Цоколи и отмостки около них:

Цоколь: лицевые фасады – выполнен из гранита, дворовые – известняковый.

Отмостка: асфальтовое покрытие

Состояние удовлетворительное.

г) Стены наружные (материал, конструкция, состояние, связи):

Из керамического кирпича, оштукатурены и окрашены. Состояние удовлетворительное.

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):

Крыша по деревянным стропилам и обрешетке, покрыта кровельной оцинкованной сталью.

Состояние удовлетворительное.

е) Главы, шатры, их конструкция и покрытие:

Отсутствуют.

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Лицевой фасад – 1 этаж – линейный руст с веерной разделкой над проемами; 2-3 этажи – «кирпичный» руст; 4-й этаж – гладкая штукатурка. Оконные проемы в 1-м этаже заглублены в ниши, с полуциркульным завершением и профилированными наличниками; в уровне 2-го этажа прямоугольные оконные проемы оформлены профилированными наличниками; в уровне 3-го этажа прямоугольные оконные проемы оформлены профилированными наличниками с «ушками». Над оконными проемами расположены треугольные сандрики на кронштейнах и линейные сандрики. Дверные проемы в виде полуциркульного портала, на юго-восточном фасаде – с фланкирующими лопатками и профилированным карнизом. Полуциркульный арочный проезд с профилированным наличником. Фасад имеет лепную отделку в виде профилированного венчающего карниза, профилированного карниза между 3-м и 4-м этажами, профилированные межэтажные тяги. В уровне 2-го и 3-го этажей расположены пилястры композитного ордера, в уровне 4-го – сдвоенные пилястры тосканского ордера. В экседрах 2-го этажа северо-восточного фасада находятся две античные скульптуры в виде женских фигур, задрапированных в хитон, с предметами в руках. В уровне 2-го этажа находятся балконы, состоящие из металлической плиты на консолях художественного литья и металлического ограждения – круглого декорированного прута и столбиков. Балконные дверные проемы оформлены в виде порталов с двумя пилястрами композитного ордера, треугольным сандриком с аркотерием, архивольтом и лепными вставками. По крайним осям юго-западного фасада расположены треугольные фронтоны с аркотериями и горельефом (тритоны и двуглавый орел). На том же фасаде находится горельефный четырехчастный фриз «Служение лошади человеку». В уровне 2-го этажа над оконными проемами расположены линейные сандрики, в поле которых имеются архивольты с круглыми медальонами с лошадиными головами и угловые розетки.

На дворовых фасадах в 1-м этаже расположены пилястры и полуциркульные проемы с профилированным архивольтом, имеются профилированные междуэтажные тяги и венчающие карнизы.

3. Состояние несущих конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

удовлетворительное

б) Перекрытия:

Междуэтажные – деревянные.

Чердачные – деревянные.

в) Полы:

Покрывтие – паркет, линолеум, плитка.

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

Стены – кирпичные оштукатуренные, окрашенные, состояние удовлетворительное.

Перегородки – кирпичные, деревянные, состояние удовлетворительное.

Приложение № 12 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Копия лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия



Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 05178 от 22 августа 2018 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

Индивидуальному предпринимателю Архиповой Марии Сергеевне

**паспорт 4109 292179 выдан ТП № 109 отдела УФМС России
по Санкт-Петербургу и Ленинградской обл. в Гатчинском р-не
30.09.2010**

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный
номер юридического лица (индивидуального
предпринимателя) (ОГРН) **318784700058403**

Идентификационный номер налогоплательщика
(ИНН) **470520107845**

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

197345, г. Санкт-Петербург, Приморский р-н, пер. Лыжный, 3-31

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

№1510 от 22 августа 2018 г.

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)



(подпись уполномоченного лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)



Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 05178** от **22 августа 2018 г.**

виды выполняемых работ:

разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

ремонт и приспособление объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заместитель Министра

(должность уполномоченного лица)

(подпись уполномоченного
лица)

С.Г.Обрывалин

(ф.и.о. уполномоченного лица)



Приложение № 13 к Акту по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А (Миллионная ул., 5; Дворцовая наб., 6; Мраморный пер.; Суворовская пл.), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»: «Проект приспособления объекта культурного наследия федерального значения для современного использования в части размещения оборудования связи» (шифр: 01-ИП-2022/11/02-1), разработанной индивидуальным предпринимателем Архиповой Марией Сергеевной в 2023 г.

Копии договоров с экспертами

**Акционерное общество
«Финансовая Холдинг Компания «Империя»**

Адрес местонахождения: 197101, г. Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 15, лит. Ж, пом. 10-Н, оф. 1

ИНН 7825466620 КПП781301001 ОГРН 1037843123890

Исх. № 412-1/21 от «24» февраля 2021г.

Уведомление о полномочиях

Акционерное общество «Финансовая Холдинг Компания «Империя» (АО «ФХК «Империя»), являющееся собственником Объектов по адресу на основании:

Адрес объекта	Кадастр №	Документ регистрации права собственности
г. Санкт-Петербург, ул. Миллионная, д.5	78:31:0001019:3	78:31:0001019:3-78/011/2021-2 24.02.2021 15:16:20 Договор купли-продажи недвижимого имущества от 12.02.2021

информирует Вас о нижеследующем:

ООО «Сенатор Телеком» (ОГРН 5067847181078, ИНН 7801413676 КПП 780101001, Адрес местонахождения: 199106, Санкт-Петербург, Большой пр. ВО, 80 лит.А, пом. 1-Н,офис 34) в лице Генерального директора Клемина М.В. является уполномоченным представителем АО «ФХК «Империя» по обслуживанию инфраструктуры и оказанию услуг связи на указанных Объектах на основании Договора № 24/02/21 от 24.02.2021г.

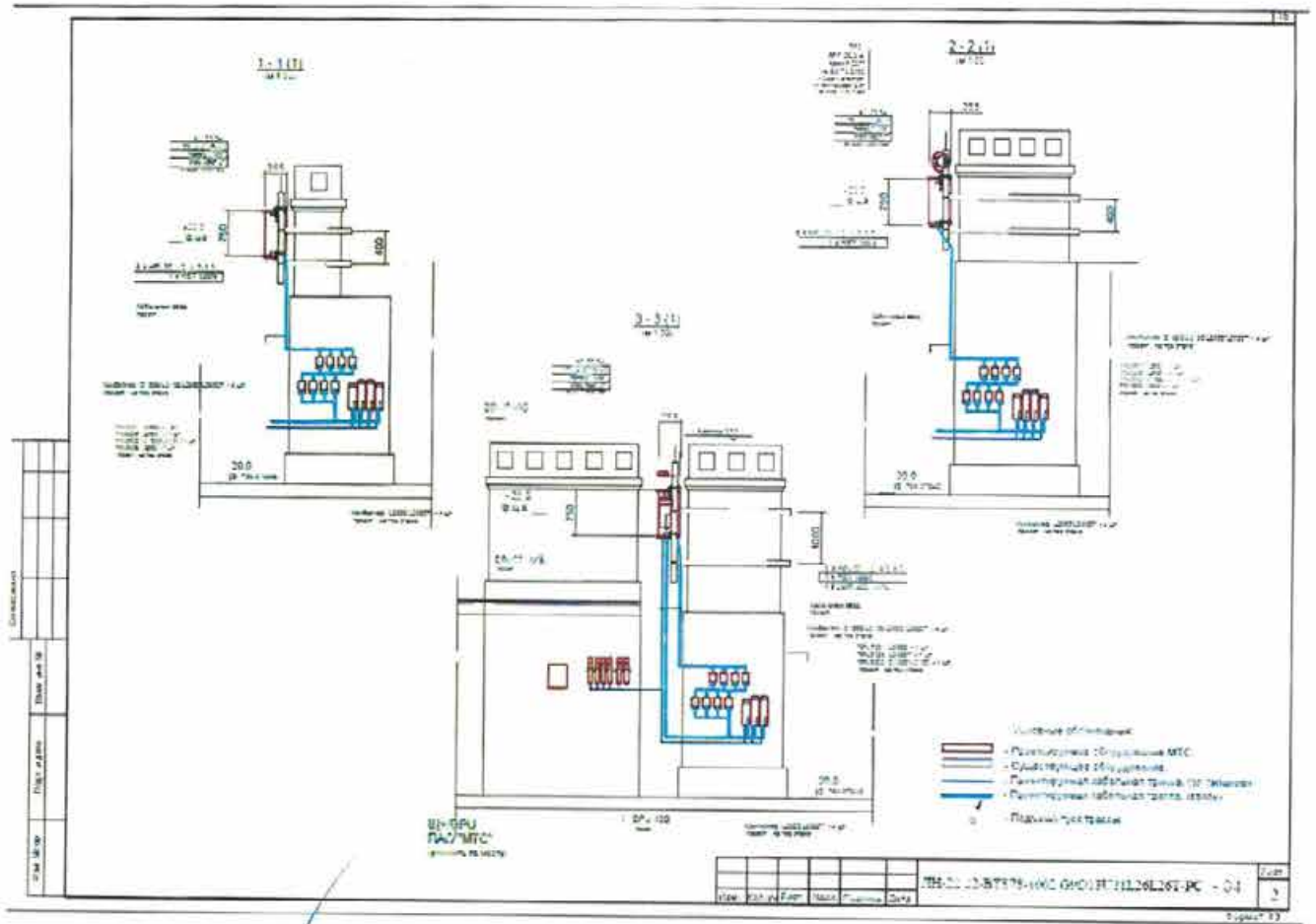
ООО «Сенатор Телеком» вправе заключать договоры на оказание услуг связи арендаторам и операторам связи, выполнять весь комплекс работ по монтажу инженерных систем, осуществлять размещение оборудования арендаторов и операторов на территории Объекта, согласовывать и осуществлять контроль за прокладкой ВОК сторонних операторов по территории Объекта. Стоимость, сроки и порядок выполнения работ определяются ООО «Сенатор Телеком».

Срок действия полномочий подтверждаю до 31.12.2024г.

Генеральный директор



Акулов С.С.



ООО «Сенатор Телеком»

Директор департамента по работе с клиентами



Гусева Н.Е./ Дов. №8 от 06.10.2022г.

ПАО «МТС»

Начальник Отдела технологической аренды Фидала ПАО «МТС» в г. Санкт-Петербург / Сабынин А.В. /



М.П.

Объекты	Оборудование	Тип оборудования	Тип лицензионной принадлежности	Адрес	Связь		Данные			Примечание	Контрагент	
					МГц	Каналы	Участок	Территория	Класс			Классификация
41	Антенна BC (140-150-120-120)	TK-1218V1		101	0	20					10-120-120-120-120	
	Радиомодуль 500	RRM500	DRM500-1								10-120-120-120-120	
	Радиомодуль DRM500-100	RRM100	DRM500-1								10-120-120-120-120	
	Радиомодуль L1000	RRM1000	DRM500-1								10-120-120-120-120	
	Радиомодуль L2000F	RRM2000F	DRM500-1								10-120-120-120-120	
42	Антенна BC (140-150-120-120)	TK-1218V1		201	0	20					10-120-120-120-120	
	Радиомодуль 500	RRM500	DRM500-1								10-120-120-120-120	
	Радиомодуль DRM500-100	RRM100	DRM500-1								10-120-120-120-120	
	Радиомодуль L1000	RRM1000	DRM500-1								10-120-120-120-120	
	Радиомодуль L2000F	RRM2000F	DRM500-1								10-120-120-120-120	
43	Антенна BC (140-150-120-120)	TK-1218V1		301	0	20					10-120-120-120-120	
	Радиомодуль DRM500-100	RRM100	DRM500-1								10-120-120-120-120	
	Радиомодуль L1000	RRM1000	DRM500-1								10-120-120-120-120	
	Радиомодуль L2000F	RRM2000F	DRM500-1								10-120-120-120-120	
	Антенна GPC (140-150-120-120)	GA-118V1		0-100		10					10-120-120-120-120	
RPC	Антенна RPC (140-150-120-120)	GA-118V1	DRM500-1	201		20					10-120-120-120-120	
											10-120-120-120-120	

ООО «Сенатор Телеком»
 Директор департамента по работе с клиентами
 Гусева Н.Е./ Дов. №8 от 06.10.2022г.



ПАО «МТС»
 Начальник Отдела технологической аренды Филиала ПАО «МТС» в г. Санкт-Петербург / Сабынин А.В. /



М.П.



Общество с ограниченной ответственностью
«Сенатор Телеком»
(ООО «Сенатор Телеком»)
18-я линия В.О., д.29, корп. Б, оф. 201/6
г. Санкт-Петербург, 199106
Тел. (812) 332-17-00 Факс (812) 332-13-12
E-mail: telecom@senator-telecom.com
ОГРН 5067847181078
ИНН 7801413676 КПП 780101001

Начальнику отдела
технологической аренды
филиала ПАО «МТС» в г. Санкт-Петербург
Сабынину А.В.

Исх. № 31 от 23.05.2022г.

Между ООО «Сенатор Телеком» и ПАО «МТС» заключен договор аренды на размещение базовой станции по адресу: СПб, ул. Миллионная, д.5 за № СТ1768/16/ДБС-5283/2016-МТС от 01.02.2016г. Спецификация №35

Здание, расположенное по адресу: Санкт-Петербург, ул. Миллионная, д.5, является объектом культурного наследия (ОКН) на основании распоряжения №07-19-58/19 от 19.02.2018г.

В силу Федерального закона от 25.06.2002 № 78-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» проектные и производственные работы в отношении объекта культурного наследия могут проводиться исключительно в рамках работ по их сохранению и требуют получения разрешительной документации КГИОП. Соответствующие требования распространяются, в том числе и на случаи установки (размещения) на объектах культурного наследия, а также на их территориях устройств для передачи (приема) сигналов электросвязи.

В связи с этим, .

1. Просим в срок до 31.12.2022г. предоставить проект размещения базовой станции, согласованный с КГИОП.
2. Просим внести изменение в проект № МТС-78-1002/GDUL26L26T-PC от 2020г. предусматривающее сокращение оборудования БС до минимального состава и размещение его в навесные шкафы на стены помещения во избежание превышения нагрузки на перекрытие. Срок выполнения работ 15.06.2022г.

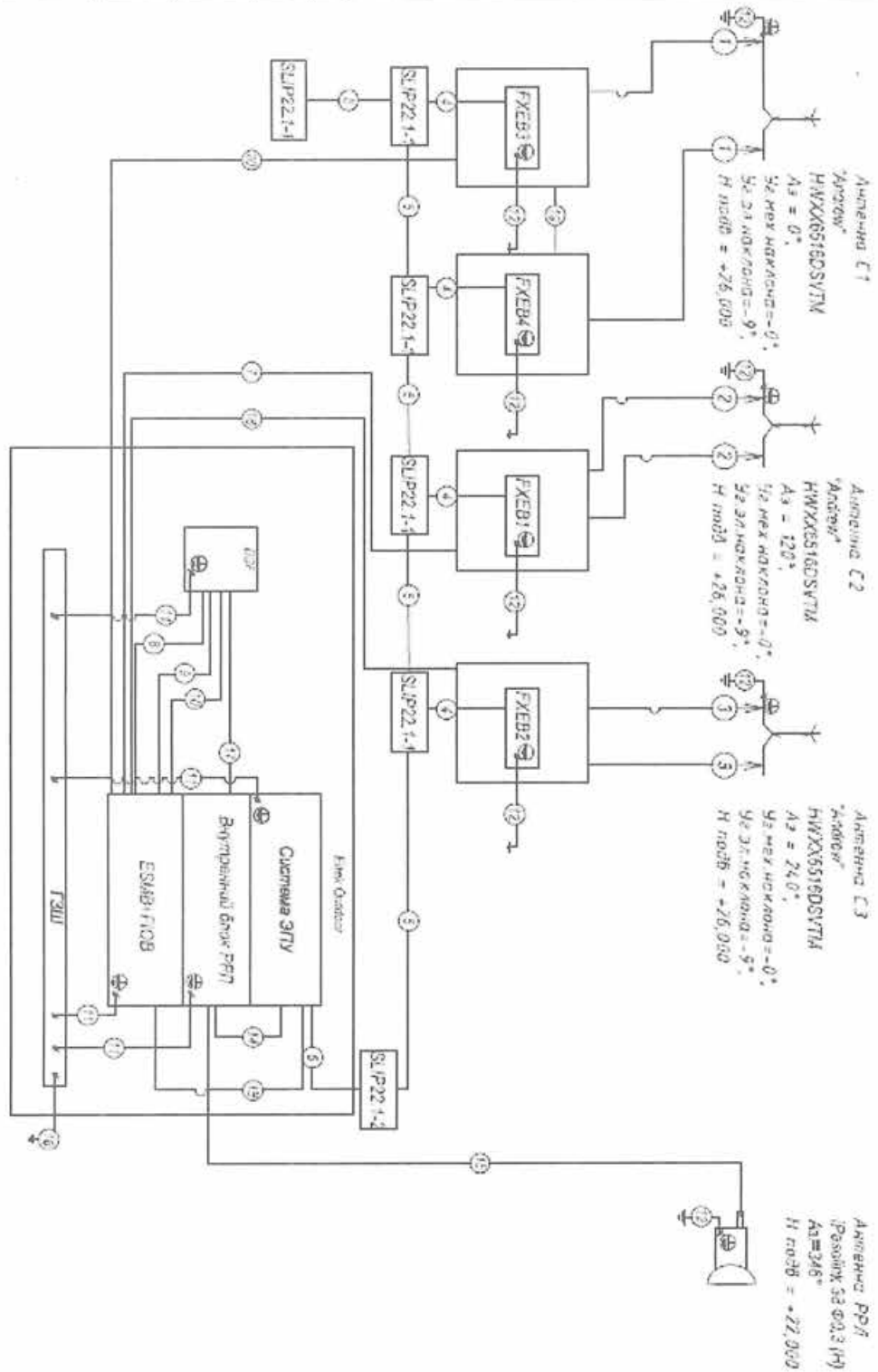
Контактное лицо для проведения обследования- Епифанов Юрий 89052553684

С уважением,
Директор Департамента
по работе с клиентами
ООО «Сенатор Телеком»



Гусева Н.Е.

(812) 3321700 доб. 1041



Исполнитель:
 ООО «Теле2-Санкт-Петербург»
 Техническое задание № 2018/04/14-0681-РС-4

№ п/п	Имя	Фамилия	Подпись	Дата
1	Белов	А.П.		14.04.2018
2	Телоков	О.В.		14.04.2018
3	Телоков	О.В.		14.04.2018
4	Телоков	О.В.		14.04.2018
5	Телоков	О.В.		14.04.2018
6	Телоков	О.В.		14.04.2018
7	Телоков	О.В.		14.04.2018
8	Телоков	О.В.		14.04.2018
9	Телоков	О.В.		14.04.2018
10	Телоков	О.В.		14.04.2018
11	Телоков	О.В.		14.04.2018
12	Телоков	О.В.		14.04.2018
13	Телоков	О.В.		14.04.2018
14	Телоков	О.В.		14.04.2018
15	Телоков	О.В.		14.04.2018
16	Телоков	О.В.		14.04.2018
17	Телоков	О.В.		14.04.2018
18	Телоков	О.В.		14.04.2018
19	Телоков	О.В.		14.04.2018
20	Телоков	О.В.		14.04.2018

А/Т-2-04/14-0681-РС-4

ООО «Санатор Телеком»
 Генеральный директор
 / Белов А.П./



ОАО «Теле2-Санкт-Петербург»
 Директор макрорегиона «Северо-Запад»
 /Телоков О.В./



Представитель Ф.И.О.: Гусева Наталья Должность: Директор по работе с клиентами
Сенатор Телеком тел.: (812) 332-17-00, доб. 1041 e-mail: n.guseva@senator-telecom.ru

Представитель Ф.И.О.: Федоров Михаил e-mail: Mikhail.Fedorov@tele2.ru
Оператора Тел +7(904) 557-23-15

1. ПЕРЕЧЕНЬ И ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫХ УСЛУГ:

Место установки	СПб, Жуковского ул., д.63	
УСЛУГА	Размещение оборудования*	
Проект на размещение БС	2015-2329-ППР на 10 листах.	
Размещаемое оборудование	Базовая станция №2329 (климатический шкаф, АФУ-антенно-фидерное устройство)	
Единовременная плата, руб., без НДС		
Единовременная плата за размещение оборудования БС Оператора		0,00
Итого стоимость подключения		0,00
Абонентская плата**		
Абонентская плата за размещение оборудования БС Оператора		32 000,00
		32 000,00
СРОКИ ПОДКЛЮЧЕНИЯ		
Подключение	Размещение оборудования БС осуществляется силами Оператора	
ПРИМЕЧАНИЕ		
*Услуга включает плату за обеспечение возможности размещения Оборудования (антенны) в месте установки, а также плата за обеспечение возможности функционирования Оборудования, включая возможность размещения соединительных и электрических кабелей.		
**Абонентская плата включает пользование расчетной мощностью электропитания не превышающей 5 кВт, в случае постоянного превышения Сенатор Телеком оставляет за собой право пересмотреть ежемесячную плату с предварительным уведомлением Оператора за 30 (тридцать) календарных дней.		

Тарифы указаны в рублях, не включают налог на добавленную стоимость или какие-либо иные аналогичные налоги и сборы.
В стоимость абонентской платы включено электропотребление не более
Приложение №1- Проект строительства и размещения БС

ООО «Сенатор Телеком»

Генеральный директор

/ Белов А.П./

М.П.

ОАО «Теле2-Санкт-Петербург»

Директор макрорегиона «Северо-Запад»

/ Гелюков О.В./

М.П.

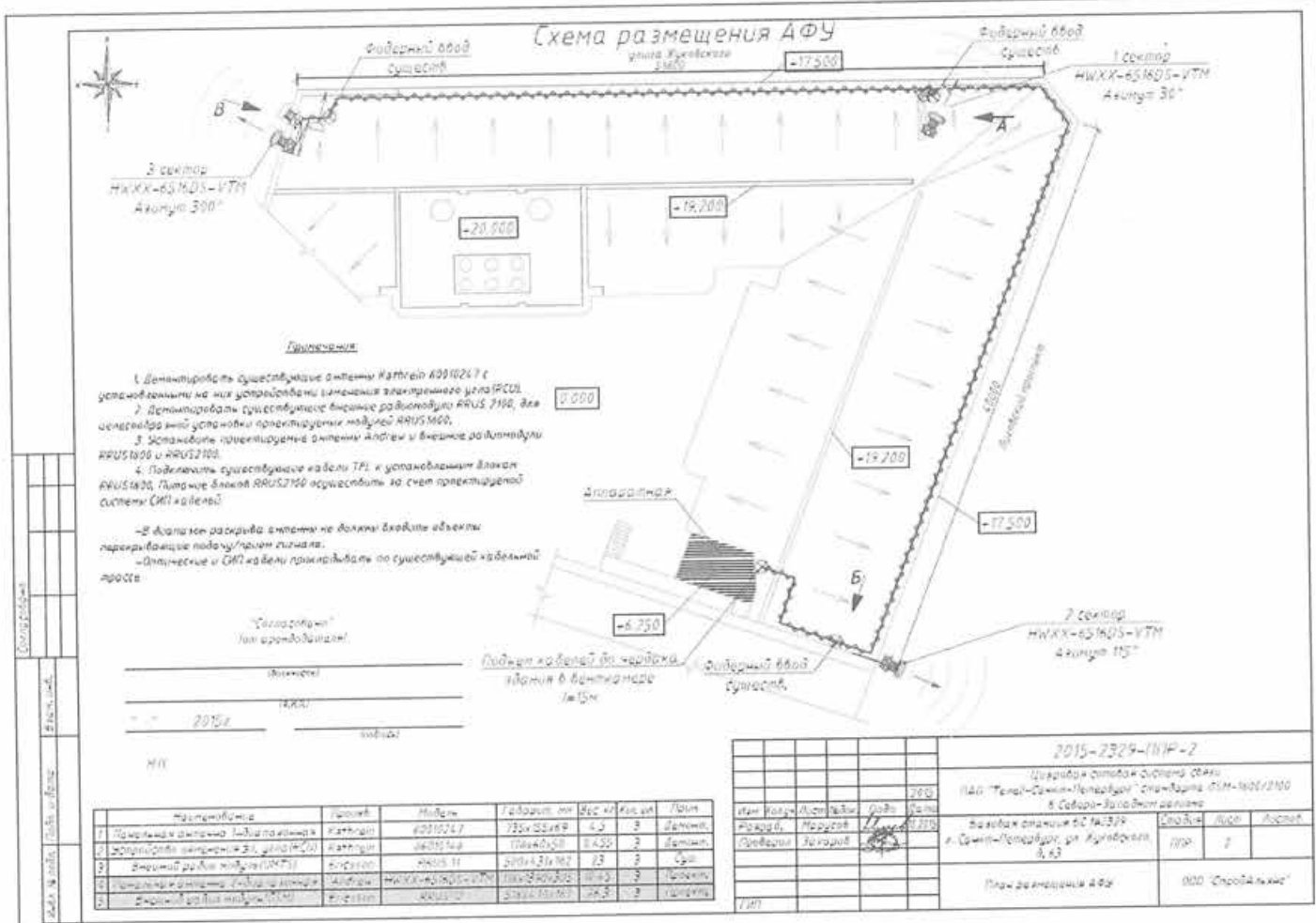
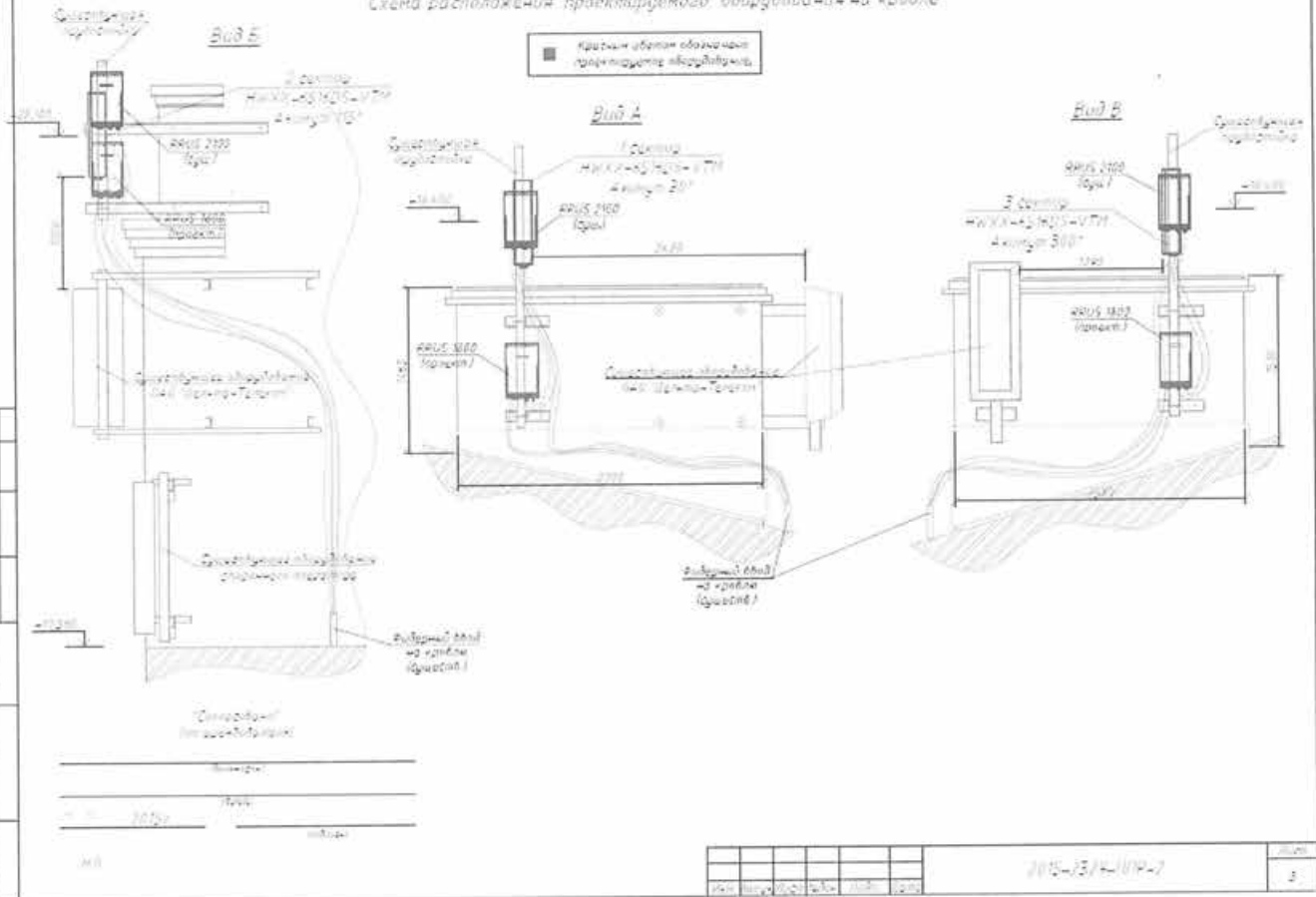
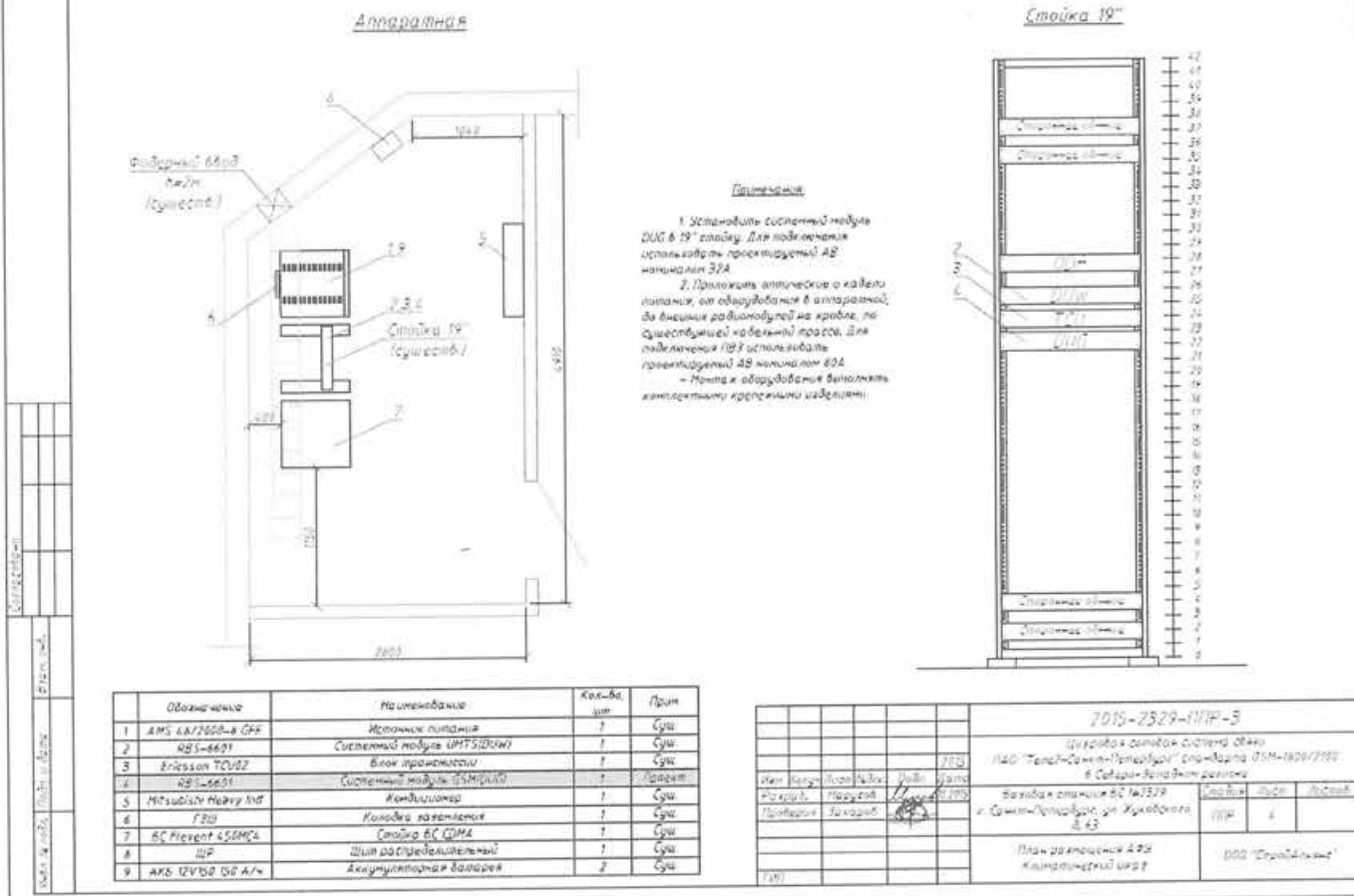


Схема размещения АФУ
Схема расположения проектируемого оборудования на кровле



					2015-23/4-119-2	лист
№	Изм.	Дата	Исполн.	Провер.		8

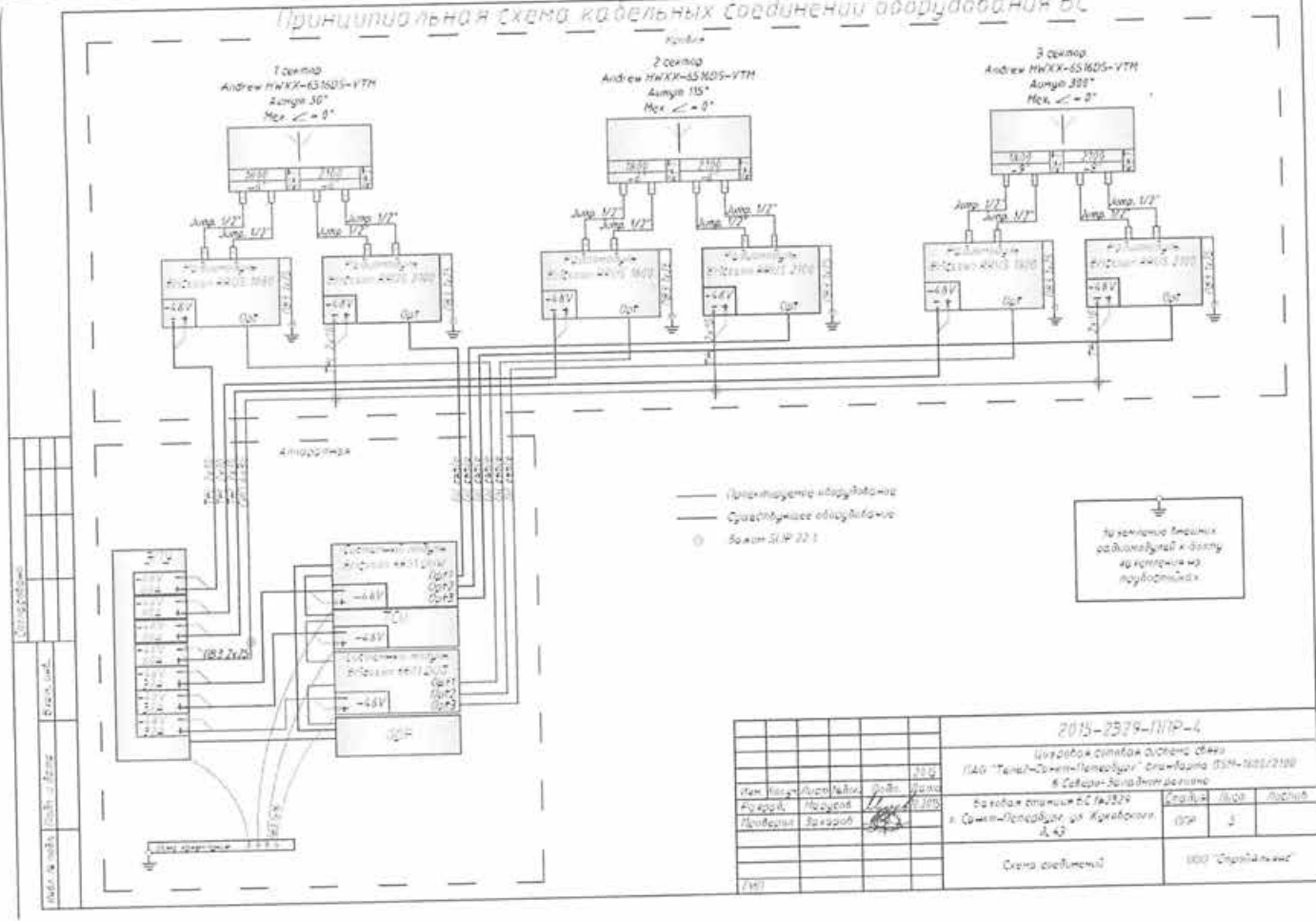
Схема размещения оборудования БС в аппаратной



Обозначение	Наименование	Кол-во, шт.	Прим.
1	AMS 4X7500-A GFR	1	Сум.
2	MS-4401	1	Сум.
3	Ericsson TC022	1	Сум.
4	MS-4401	1	Сум.
5	Mitsubishi Heavy Ltd	1	Сум.
6	F30	1	Сум.
7	BC Picent 450M24	1	Сум.
8	ЩР	1	Сум.
9	AKB QV502 100 A74	2	Сум.

					2015-2329-1119-3		
					Кровля и стелка системы связи		
					140 "Телерадио-Линия" спец-карта GSM-1820/2200		
					в Сети-Линиях связи		
Иван	Корень	Иванов	Иванов	Иванов	Иванов	Иванов	
Иванов	Иванов	Иванов	Иванов	Иванов	Иванов	Иванов	
Иванов	Иванов	Иванов	Иванов	Иванов	Иванов	Иванов	
					План размещения АФУ		
					Климатический шкаф		
					"ООО "СвязьЛиния"		

Принципиальная схема кабельных соединений оборудования БС



Подписи и печати Сторон:

ООО «Сенатор Телеком»
Генеральный директор
/ Белов А.П./



ОАО «Теле2-Санкт-Петербург»
Директор макрорегиона «Северо-Запад»
/ Телюков О.В./



ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Договор

№

СТ1812/16

01.04.16

TELE2		"Компания ТЕЛЕ2"					
№	Компания (Company)	Визирующий		Дата поступления на согласование	Согласовано	Дата согласования	Комментарий
		Должность	ФИО				
Визирование от 01.04.16 12:08:45							
1	ТЕЛЕ2-САНКТ-ПЕТЕРБУРГ	Менеджер по безопасности	Башкин Сергей Игоревич	-	Согласовал	01.04.16 21:15:21	
2	ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГ	Технический директор макрорегиона	Сергеев Сергей Сергеевич	-	Согласовал	04.04.16 12:47:39	
3	ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГ	Директор по юридическим вопросам макрорегиона	Медведникова Мария Михайловна	-	Согласовал	07.04.16 11:52:14	
4	ОЦО	Ведущий бухгалтер	Борzych Светлана Сергеевна	-	Согласовал	07.04.16 12:28:43	
5	ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГ	Технический директор макрорегиона	Сергеев Сергей Сергеевич	-	Согласовал	08.04.16 18:49:47	
6	ТЕЛЕ2-САНКТ-ПЕТЕРБУРГ	Финансовый менеджер макрорегиона Северо-Запад	Шумилина Ольга Алексеевна	-	Согласовал	13.04.16 18:40:57	

Наименование контрагента:	Общество с ограниченной ответственностью "Сенатор Телеком"
ИНН контрагента:	7801413676
Сумма с НДС:	1104000
Сумма без НДС:	1104000
Прогноз затрат по рамочному договору:	-
Штрихкод:	3780 00 976556 SAP
Подразделение:	003Т03
Ответственный:	Федоров Михаил Викторович
Участок учёта:	Учет прочих расходов и ТМЦ
Вид затрат:	R00039
Номер IP:	
Валюта:	RUB
Комментарий:	
Спецификация/Проект:	размещение оборудования БС СТ1812/16
Дата оплаты:	-
Банк для оплаты:	

Приложение 1
к договору № 01-ИП-2022/11/02-1
от 02 ноября 2022 года

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

1. Наименование Объекта, адрес Объекта	Объект культурного наследия федерального значения «Корпус служебный» по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А, входящий в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец»
2. Состав Услуг	<p>2.1. Организация получения задания в Органе охраны объектов культурного наследия на приспособление для современного использования Объекта в части размещения оборудования связи</p> <p>Результат оказанных Услуг: задание Органа охраны объектов культурного наследия (без подписи пользователя или собственника Объекта в графе «Согласовано») – в 1 (одном) экземпляре на на электронном носителе в формате .pdf и .sig.</p> <p>2.2. Подготовка проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования Объекта в части размещения оборудования связи на воздуховодах на кровле согласно решениям по монтажу в части размещения оборудования связи на воздуховодах на кровле, предоставленных Заказчиком в соответствии с пунктом 3.2 Приложения 1 к Договору, в составе:</p> <p>«Предварительные работы»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – исходно-разрешительная документация (формируется из материалов, представленных Заказчиком и органом охраны объектов культурного наследия); – акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта; – фотофиксация до начала производства работ со схемой фотофиксации и аннотацией снимков. <p>«Комплексные научные исследования»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – историко-архивные и библиографические изыскания; – выполнение обмеров в необходимом для разработки проекта объеме; – визуальное инженерно-техническое обследование несущих и ограждающих конструкций в границах проведения работ. <p>«Проект приспособления»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пояснительная записка (включая краткую историческую справку); – инженерное оборудование (монтаж оборудования связи на воздуховодах на кровле); – мероприятия по организации производства работ <p>Результат оказанных Услуг: проектная документация - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе в формате .pdf.</p> <p>2.3. Организация проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, указанной в пункте 2.2 приложения 1 к Договору</p> <p>Результат оказанных Услуг: акт (с приложениями) по результатам проведения</p>

	<p>государственной историко-культурной экспертизы проектной документации - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе в формате .pdf и .sig.</p> <p>2.4. Организация сопровождения согласования проектной документации, указанной в пункте 2.2 приложения 1 к Договору, с актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, указанным в пункте 2.3 приложения 1 к Договору, в Органе охраны объектов культурного наследия.</p> <p>Результат оказанных Услуг:</p> <ul style="list-style-type: none"> - письмо согласования проектной документации с актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, подготовленное Органом охраны объектов культурного наследия (оригинал) - в 1 (одном) экземпляре на бумажном носителе; - проектная документация, указанная в пункте 2.2 Приложения 1 к Договору, со штампом согласования Органом охраны объектов культурного наследия (оригинал) - в 1 (одном) экземпляре на бумажном носителе. <p>2.5. Организация получения разрешения Органа охраны объектов культурного наследия на выполнение работ по приспособлению для современного использования Объекта в части монтажа оборудования связи на воздуховодах на кровле по согласованной проектной документации, указанной в пункте 2.1 Приложения 1 к Договору</p> <p>Результат оказанных Услуг: разрешение Органа охраны объектов культурного наследия на производство работ - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе в формате .pdf и .sig.</p> <p>2.6. Организация подготовки отчетной документации о выполненных на основании разрешения Органа охраны объектов культурного наследия, указанного в п. 2.5 приложения 1 к Договору, работах по проектной документации, указанной в п. 3.2 приложения 1 к Договору</p> <p>Результат оказанных Услуг: отчетная документация о выполненных работах - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе в формате .pdf.</p> <p>2.7. Организация утверждения в Органе охраны объектов культурного наследия отчетной документации, указанной в пункте 2.6 приложения 1 к Договору</p> <p>Результат оказанных Услуг: письмо Органа охраны объектов культурного наследия об утверждении отчетной документации о выполненных работах - в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе в формате .pdf и в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе копия на бумажном носителе (копия, заверенная Исполнителем).</p> <p>2.8. Организация приемки выполненных на основании разрешения Органа охраны объектов культурного наследия, указанного в п. 2.5 приложения 1 к Договору, работ Органом охраны объектов культурного наследия</p> <p>Результат оказанных Услуг: акт приемки выполненных работ, подписанный всеми сторонами и зарегистрированный в Органе охраны объектов культурного наследия (оригинал) - в 1 (одном) экземпляре на бумажном носителе.</p>
3. Исходные данные,	3.1. По Этапу Услуг № 1 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.1 приложения 1 к Договору:

передаваемые
Заказчиком
перед началом
оказания
Этапа(ов) Услуг
(Приложение 2 к
Договору)

- выписка ЕГРН на Объект, полученная не ранее двенадцати месяцев с даты подписания Договора и подтверждающая собственника объекта на момент подписания Договора (электронная копия в формате .pdf);
- правоустанавливающие документы Заказчика на проведение работ на Объекте (электронная копия в формате .pdf);
- доверенность от пользователя или собственника Объекта (или иного лица, имеющего право распоряжаться Объектом для оказания Исполнителем Услуг по Договору) для представления интересов в Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры с совершением всех необходимых действий, в том числе подачу и получение писем, заданий, договоров, проектов, разрешений и заявлений на получение разрешений на производство (выполнение) работ, а также других документов и справок, в том числе на выполнение всех действий и формальностей, связанных с данным поручением (с правом подписи всех документов, подачи объяснений, заявлений, а также иных документов, необходимых для надлежащего выполнения настоящего поручения) (оригинал на бумажном носителе).

3.2. По Этапу Услуг № 2 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.2 приложения 1 к Договору:

- решения по монтажу оборудования связи на воздуховодах на кровле (электронная копия в формате .pdf и в редактируемом формате .DWG, .DOC);
- согласие собственника/пользователя Объекта и/или договор (аренды) с собственником/пользователем Объекта на размещение (монтаж) оборудования связи (электронная копия в формате .pdf);
- документы технического учета на Объект (электронная копия в формате .pdf);
- распоряжение Органа охраны объектов культурного наследия об утверждении перечня предметов охраны Объекта (электронная копия в формате .pdf);
- распоряжение Органа охраны объектов культурного наследия об утверждении плана границ Объекта (электронная копия в формате .pdf);
- паспорт объекта культурного наследия Объекта (электронная копия в формате .pdf).

3.3. По Этапу Услуг № 3 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.3 приложения 1 к Договору:

- задание Органа охраны объектов культурного наследия (с подписью пользователя или собственника Объекта в графе «Согласовано») (электронная копия в формате .pdf и оригинал на бумажном носителе в 1 (одном) экземпляре).

3.4. По Этапу Услуг № 4 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.4 приложения 1 к Договору:

- отсутствуют.

3.5. По Этапу Услуг № 5 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.5 приложения 1 к Договору:

- согласие пользователя или собственника Объекта на выполнение по согласованной Органом охраны объектов культурного наследия проектной документации, указанной в пункте 2.2 Приложения 1 к Договору, работ.

3.6. По Этапу Услуг № 6 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.6

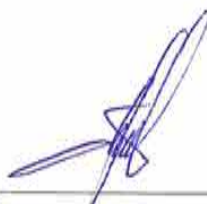
	<p>приложения 1 к Договору: - отсутствуют.</p> <p>3.7. По Этапу Услуг № 7 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.7 приложения 1 к Договору: - отсутствуют.</p> <p>3.8. По Этапу Услуг № 8 для оказания Услуг, указанных в пункте 2.8 приложения 1 к Договору: - отсутствуют.</p>
--	---

Заказчик:
 Директор
 ООО «Славия»

Исполнитель:
 Индивидуальный предприниматель
 Архипова Мария Сергеевна


 _____ /С.Б. Гречухин/
 М.П. 


 _____ /М.С. Архипова/
 М.П. 

Заказчик 

Исполнитель 

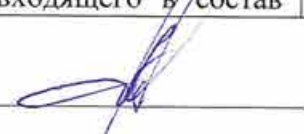
КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

№ Этапа Услуг	Наименование Услуг (Этапа Услуг)	Начало оказания Услуг (Этапа Услуг)	Окончание оказания Услуг (Этапа Услуг)	Стоимость Услуг (Этапа Услуг), руб.
1	Организация получения задания в Органе охраны объектов культурного наследия на приспособление для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный» по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец», согласно пункту 2.1 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг при условии предоставления Заказчиком исходных данных, указанных в пункте 3.1 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	День окончания оказания Этапа Услуг № 1 является днем выдачи Органом охраны объектов культурного наследия Результаты оказанных Услуг, указанного в пункте 2.1 Приложения 1 к Договору	
2	Подготовка проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный» по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец», согласно пункту 2.2 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг и при условии предоставления Заказчиком исходных данных, указанных в пункте 3.2 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	30 (тридцать) рабочих дней со дня начала оказания данного Этапа Услуг	
3	Организация проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный» по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения	С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг и при условии предоставления Заказчиком исходных данных, указанных в пункте 3.3 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	15 (пятнадцать) рабочих дней со дня начала оказания данного Этапа Услуг	

Заказчик

Исполнитель

	«Мраморный дворец», согласно пункту 2.3 Технического задания (Приложение 1 к Договору)			
4	Организация сопровождения согласования проектной документации с актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный» по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец», в Органе охраны объектов культурного наследия согласно пункту 2.4 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг, подписания акта сдачи-приемки оказанных Услуг по Этапу Услуг № 3, получения окончательной оплаты оказанных Услуг по Этапу Услуг № 3	День окончания оказания Этапа Услуг № 4 является днем выдачи Органом охраны объектов культурного наследия Результаты оказанных Услуг, указанного в пункте 2.4 Приложения 1 к Договору	
5	Организация получения разрешения Органа охраны объектов культурного наследия на выполнение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный» по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец», согласно пункту 2.5 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг, подписания акта сдачи-приемки оказанных Услуг по Этапу Услуг № 4, получения окончательной оплаты оказанных Услуг по Этапу Услуг № 4 и при условии предоставления Заказчиком исходных данных, указанных в пункте 3.5 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	День окончания оказания Этапа Услуг № 5 является днем выдачи Органом охраны объектов культурного наследия Результаты оказанных Услуг, указанного в пункте 2.5 Приложения 1 к Договору	
6	Организация подготовки отчетной документации о выполненных работах по проектной документации на проведение работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный» по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А, входящего в состав	С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг, подписания акта сдачи-приемки оказанных Услуг по Этапу Услуг № 5, получения окончательной оплаты оказанных Услуг по	20 (двадцать) рабочих дней со дня начала оказания данного Этапа Услуг	




	объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец», согласно пункту 2.6 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	Этапу Услуг № 5 и направления Уведомления, указанного в пункте 5.7 Договора, Заказчику		
7	Организация утверждения отчетной документации о выполненных работах по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный» по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец», в Органе охраны объектов культурного наследия согласно пункту 2.7 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг, подписания акта сдачи-приемки оказанных Услуг по Этапу Услуг № 6 и получения окончательной оплаты оказанных Услуг по Этапу Услуг № 6	День окончания оказания Этапа Услуг № 7 является днем выдачи Органом охраны объектов культурного наследия Результата оказанных Услуг, указанного в пункте 2.7 Приложения 1 к Договору	
8	Организация приемки выполненных работ по приспособлению для современного использования объекта культурного наследия федерального значения «Корпус служебный» по адресу: Санкт-Петербург, Миллионная улица, дом 5, литера А, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Мраморный дворец», Органом охраны объектов культурного наследия согласно пункту 2.8 Технического задания (Приложение 1 к Договору)	С момента получения Исполнителем авансового платежа по данному Этапу Услуг, подписания акта сдачи-приемки оказанных Услуг по Этапу Услуг № 7 и получения окончательной оплаты оказанных Услуг по Этапу Услуг № 7	День окончания оказания Этапа Услуг № 8 является днем выдачи Органом охраны объектов культурного наследия Результата оказанных Услуг, указанного в пункте 2.8 Приложения 1 к Договору	

Заказчик:

Директор
ООО «Славия»



/С.Б. Гречухин/

М.П.

Исполнитель:

Индивидуальный предприниматель
Архипова Мария Сергеевна



/М.С. Архипова/

Заказчик

Исполнитель

Перечень оказываемых Услуг

г. Санкт-Петербург

«16» декабря 2022г.

№ п/п	Перечень оказываемых Услуг	Результат оказанных Услуг	Срок оказания Услуг (кол-во рабочих дней)	Объем Услуг, един. изм.	Стоимость оказываемых Услуг (руб.) (НДС не облагается)
1.	<p>Организация получения задания в Органе охраны объектов культурного наследия</p> <p>Исходные данные, передаваемые Заказчиком перед началом оказания Услуг:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выписка ЕГРН на Объект, полученная не ранее двенадцати месяцев с даты подписания Договора и подтверждающая собственность объекта на момент подписания Договора (электронная копия в формате .pdf); - доверенность (оригинал на бумажном носителе). 	<p>Задание Органа охраны объектов культурного наследия в 1 (одном) экз. на электронном носителе</p>	45	1 шт.	
2.	<p>Разработка проектной документации:</p> <p>«Предварительные работы»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исходно-разрешительная документация (формируется из материалов, представленных Заказчиком и органом охраны объектов культурного наследия); - акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта; - фотофиксация до начала производства работ со схемой фотофиксации и аннотацией снимков. <p>«Комплексные научные исследования»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - историко-архивные и библиографические изыскания; - выполнение обмеров в необходимом для разработки проекта объеме; - визуальное инженерно-техническое обследование несущих и ограждающих конструкций в границах проведения работ 	<p>Проектная документация в 1 (одном) экз. на электронном носителе</p>	30	1 шт.	

	<p>«Проект приспособления»: - пояснительная записка (включая краткую историческую справку); - инженерное оборудование (монтаж антенно-фидерного устройств(а) ПАО МТС на воздуховодах на кровле); - мероприятия по организации производства работ.</p> <p>Исходные данные, передаваемые Заказчиком перед началом оказания Услуг: - решения по монтажу антенно-фидерного устройства ПАО МТС на воздуховодах на кровле (электронная копия в формате .pdf и в редактируемом формате .DWG, .DOC); - согласие собственника/пользователя Объекта на монтаж антенно-фидерного устройств(а) ПАО МТС (электронная копия в формате .pdf); - документы технического учета на Объект (электронная копия в формате .pdf); - распоряжение Органа охраны объектов культурного наследия об утверждении перечня предметов охраны Объекта (электронная копия в формате .pdf); - распоряжение Органа охраны объектов культурного наследия об утверждении плана границ Объекта (электронная копия в формате .pdf); - паспорт объекта культурного наследия Объекта (электронная копия в формате .pdf).</p>			
3.	<p>Организация проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации</p> <p>Исходные данные, передаваемые Заказчиком перед началом оказания Услуг: - отсутствуют.</p>	<p>Акт (с приложениями) по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации в 1 (одном) экз. на электронном носителе</p>	25	1 шт.
4.	<p>Сопровождение согласования проектной документации с актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации в Органе охраны объектов культурного наследия</p> <p>Исходные данные, передаваемые Заказчиком перед началом оказания Услуг: - отсутствуют.</p>	<p>Письмо согласования проектной документации с актом государственной историко-культурной экспертизы проектной документации, подготовленное Органом охраны объектов культурного наследия в 1 (одном) экз. на электронном носителе (электронная копия в формате .pdf)</p> <p>Разрешение Органа охраны объектов</p>	55	1 шт.
5.	<p>Организация получения разрешения Органа охраны</p>		50	1 шт.

	<p>объектов культурного наследия на производство работ</p> <p>Исходные данные, передаваемые Заказчиком перед началом оказания Услуг: - отсутствуют.</p>	<p>культурного наследия на производство работ в 1 (одном) экз. на электронном носителе</p>			
6.	<p>Подготовка отчетной документации о выполненных работах по проектной документации</p> <p>Исходные данные, передаваемые Заказчиком перед началом оказания Услуг: - отсутствуют.</p>	<p>Отчетная документация о выполненных работах в 2 (двух) экз. на бумажном носителе и в 1 (одном) экз. на электронном носителе</p>	20	1 шт.	
7.	<p>Утверждение в Органе охраны объектов культурного наследия отчетной документации о выполненных работах</p> <p>Исходные данные, передаваемые Заказчиком перед началом оказания Услуг: - отсутствуют.</p>	<p>Письмо Органа охраны объектов культурного наследия об Утверждении отчетной документации о выполненных работах в 1 (одном) экз. на электронном носителе</p>	45	1 шт.	
8.	<p>Организация приемки выполненных работ Органом охраны объектов культурного наследия</p> <p>Исходные данные, передаваемые Заказчиком перед началом оказания Услуг: - отсутствуют.</p>	<p>Акт приемки выполненных работ, подписанный всеми сторонами и зарегистрированный в Органе охраны объектов культурного наследия в 1 (одном) экз. на бумажном носителе</p>	30	1 шт.	

Заказчик:

ПАО «МТС»

Технический директор филиала ПАО «МТС» в г. Санкт-Петербург

М.П. / Смирнов Д.А./

М.П.

Исполнитель:

ООО «Славия»

Директор

М.П. / Савельева С.Б./

М.П.

НАЧАЛО ФОРМЫ

Задание № _____
к Договору № 1/КГА/КГИОП/2022 от 05.10.2022 г.
возмездного оказания услуг
(далее – «Задание» и «Договор» соответственно)

г. Санкт-Петербург

«___» _____ 20__ г.

Общество с ограниченной ответственностью «Славия» (сокращенное наименование ООО «Славия»), в дальнейшем именуемое «**Исполнитель**», в лице Директора Гречухина Сергея Борисовича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

Акционерное общество «Санкт-Петербург Телеком» (сокращенное наименование АО «Теле2-Санкт-Петербург»), именуемое в дальнейшем «**Заказчик**», в лице директор макрорегиона Северо-Запад Тимошин Сергей Валериевич, действующего на основании Доверенности № 77/732-и/77-2021-4-1083 от 26.04.2021 г. выданной Обществом с ограниченной ответственностью «Т2 Мобайл», с другой стороны, составили настоящее Задание к Договору о нижеследующем:

1. Заказчик поручает, а Исполнитель обязуется оказать Заказчику следующие Услуги:

№	Наименование Услуги	Ед. изм.	Стоимость Услуг за 1 ед. изм. (рублей, без НДС)	Кол-во (объем)**	Дата начала оказания Услуг*	Дата окончания оказания Услуг*
1	Разработка проектной документации и согласование проекта в КГА					
2	Согласование размещения оборудования БС в КГИОП, в т.ч.: – Получение архитектурно-реставрационного задания КГИОП на выполнение проектных работ; – Разработка проект; – Проведение исследования объекта в рамках ГИКЭ; – Подача проектной документации с актом ГИКЭ в КГИОП; – Предоставление положительного заключения акта ГИКЭ по предоставленной проектной документации.					

2. Общая стоимость Услуг по настоящему заданию составляет _____ (_____), и не облагается НДС на основании гл. 26.2 НК РФ.



3. Подписи Сторон:

Заказчик:
АО «Теле2-Санкт-Петербург»
Директор макрорегиона «Северо-Запад»

Исполнитель:
ООО «Славия»
Директор

_____ / Тимошин С.В. /

_____ / Гречухин С.Б. /

ОКОНЧАНИЕ ФОРМЫ
Форма согласована:

Заказчик:
АО «Теле2-Санкт-Петербург»
Директор макрорегиона «Северо-Запад»

Исполнитель:
ООО «Славия»
Директор

_____ / Тимошин С.В. /

_____ / Гречухин С.Б. /



Приложение № 2
к Договору возмездного оказания услуг
№1/КГА/КГИОП/2022 от «05» октября 2022 г.

НАЧАЛО ФОРМЫ

Акт сдачи-приемки оказанных услуг
по Заданию № ____ от ____
к Договору возмездного оказания услуг
№ 1/КГА/КГИОП/2022 от 05.10.2022 г.
(далее – «Акт», «Задание» и «Договор» соответственно)

г. Санкт-Петербург

« ____ » _____ 20__ г.

Общество с ограниченной ответственностью «Славия» (сокращенное наименование ООО «Славия»), в дальнейшем именуемое «Исполнитель», в лице Директора Гречухина Сергея Борисовича, действующего на основании Устава, с одной стороны, и

Акционерное общество «Санкт-Петербург Телеком» (сокращенное наименование АО «Теле2-Санкт-Петербург»), именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице директор макрорегиона Северо-Запад Тимошин Сергей Валериевич, действующего на основании Доверенности № 77/732-и/77-2021-4-1083 от 26.04.2021 г. выданной Обществом с ограниченной ответственностью «Т2 Мобайл», с другой стороны, составили настоящий Акт к Договору о нижеследующем:

1. Исполнитель в период с « ____ » _____ по « ____ » _____ оказал Заказчику следующие Услуги по Заданию к Договору:

№	Наименование Услуги	Количество единиц оказанных Услуг	Стоимость Услуг за 1 ед. изм. (рублей, без НДС)	Стоимость Услуг за 1 ед. изм. (рублей, включая НДС*)	Стоимость оказанных Услуг (рублей, без НДС)	Стоимость оказанных Услуг (рублей, включая НДС*)

2. В соответствии с Заданием к Договору, вознаграждение Исполнителя за оказанные Услуги составляет _____ (_____), и не облагается НДС на основании гл. 26.2 НК РФ.

3. Замечания (в случае наличия претензий, влияют или не влияют на стоимость Услуг и период действия Договора): _____

4. Подписи Сторон:

Заказчик:

АО «Теле2-Санкт-Петербург»

Директор макрорегиона «Северо-Запад»

Исполнитель:

ООО «Славия»

Директор

_____ / Тимошин С.В. /

_____ / Гречухин С.Б. /



ОКОНЧАНИЕ ФОРМЫ**Форма согласована:****Заказчик:****АО «Теле2-Санкт-Петербург»**

Директор макрорегиона «Северо-Запад»

_____/ Тимошин С.В. /

Исполнитель:**ООО «Славия»**

Директор

_____/ Гречухин С.Б. /



Приложение № 3
к Договору возмездного оказания услуг
№1/КГА/КГИОП/2022 от «05» октября 2022 г.

Прайс – лист

г. Санкт-Петербург

« ___ » _____ 20__ г.

1. Стороны согласовали следующий перечень наименований, единицы измерения, а также стоимость единицы Услуг:

№	Наименование Услуг	Ед. изм.	Стоимость Услуг за 1 ед. изм. (рублей, без НДС)
1	Разработка проектной документации и согласование проекта в КГА	шт.	
2	Согласование размещения оборудования БС в КГИОП, в т.ч.: – Получение архитектурно-реставрационного задания КГИОП на выполнение проектных работ; – Разработка проект; – Проведение исследования объекта в рамках ГИКЭ; – Подача проектной документации с актом ГИКЭ в КГИОП; – Предоставление положительного заключения акта ГИКЭ по предоставленной проектной документации.	шт.	

2. Реализация Услуг не облагается НДС на основании гл. 26.2 НК РФ.

3. Подписи Сторон:

Заказчик:

АО «Теле2-Санкт-Петербург»
Директор макрорегиона «Северо-Запад»

_____ / Тимошин С.В. /

Исполнитель:

ООО «Славия»
Директор



_____ / Гречухин С.Б. /





Идентификатор документа 2746f55c-94c9-496d-aa4f-7cb79a00c346

Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

	Владелец сертификата: организация, сотрудник	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
Подписи отправителя:	 Акционерное общество «Санкт-Петербург Телеком» Смоляков Михаил Сергеевич, Руководитель департамента по эксплуатации сети	455C71D100000000CB20 с 22.11.2021 10:50 по 22.11.2022 11:00 GMT+03:00	25.10.2022 22:15 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа
Подписи получателя:	 ООО "СЛАВИЯ" Гречухин Сергей Борисович, Директор	7F46336300000001197E с 05.12.2021 10:05 по 05.12.2022 10:15 GMT+03:00	26.10.2022 13:33 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа