

Акт

государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А: «Ремонт и реставрация лицевых и дворовых фасадов объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А», разработанной ООО «БЮРО А495» в 2023 г. (ПД-11МКД-2022)

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ, «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, на основании договоров №№ 1-3 от 23 марта 2023 г. (приложение №4).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы

Дата начала проведения экспертизы: 23 марта 2023 г.

Дата окончания проведения экспертизы: 12 мая 2023 г.

2. Место проведения экспертизы

Место проведения экспертизы: г. Санкт-Петербург

3. Заказчик экспертизы

Заказчик: ООО «Бюро А495»

4. Сведения об экспертах:

1	Председатель экспертной комиссии	
	Фамилия, имя, отчество	Глинская Наталия Борисовна
	Образование	Высшее Санкт-Петербургский государственный институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина
	Специальность	Искусствовед
	Стаж работы по профессии	43 года
	Место работы и должность	Зам. генерального директора ООО «Научно-проектный реставрационный центр»
	Реквизиты аттестации в статусе эксперта	Аттестован приказом Министерства культуры Российской Федерации № 2032 от 25 декабря 2019 г., приказ МК РФ № 596 от 30.04.2021 «О внесении изменений в приложение к приказу МК РФ от 25.12.2019 № 2032», аттестация продлена до 25.12.2023

	<p>в соответствии с п.1 приложения 1.1. к постановлению Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 (в ред. 09.04.2022)</p> <p>Объекты экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
--	--

2	Ответственный секретарь экспертной комиссии	
	Фамилия, имя, отчество	Дубинин Иван Витальевич
	Образование	Высшее Уральская государственная архитектурно-художественная академия
	Специальность	Архитектура
	Стаж работы по профессии	16 лет
	Место работы и должность	ООО «НИВАД», генеральный директор
	Реквизиты аттестации в статусе эксперта	<p>Аттестован приказами Министерства культуры Российской Федерации № 996 от 25.08.2020; № 142 от 04.02.2021</p> <p>Объекты экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации, либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных,

		<p>мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
3	Эксперт	
	Фамилия, имя, отчество	Зайцева Дарья Александровна
	Образование	Высшее Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И.Е. Репина. 1999 г.
	Специальность	Искусствовед
	Стаж работы по профессии	19 лет
	Место работы и должность	ООО «Коневские Реставрационные Мастерские» искусствовед
	Реквизиты аттестации в статусе эксперта	Аттестован приказом Министерства культуры Российской Федерации № 996 от 25 августа 2020 г. Объекты экспертизы: <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с заказчиком (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего экспертного заключения, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

6. Цели и объекты экспертизы

6.1. Цель экспертизы

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А: «Ремонт и реставрация лицевых и дворовых фасадов объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А», разработанной ООО «Бюро А495» в 2023 г. (ПД-11МКД-2022), требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2. Объект экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А: «Ремонт и реставрация лицевых и дворовых фасадов объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А», разработанной ООО «Бюро А495» в 2023 г. (ПД-11МКД-2022), в составе:

Раздел 1. Пояснительная записка. Шифр ПД-11МКД-2022-ПЗ

Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения.

Часть 1. Лицевые фасады. Шифр ПД-11МКД-2022-АР.1

Часть 2. Дворовые фасады. Шифр ПД-11МКД-2022-АР.2

Раздел 4. Конструктивные решения.

Часть 1. Лицевые фасады. Шифр ПД-11МКД-2022-КР.1

Часть 2. Дворовые фасады. Шифр ПД-11МКД-2022-КР.2

Раздел 7. Проект организации строительства (реставрации). Шифр ПД-11МКД-2022-ПОС

Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.

Подраздел 1. Предварительные работы. Часть 1. Исходно-разрешительная документация. Шифр ПД-11МКД-2022-ИРД

Подраздел 1. Предварительные работы. Часть 2. Фотофиксация до начала производства работ. Шифр ПД-11МКД-2022-ФФ

Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Шифр ПД-11МКД-2022-ИАИ

Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры). Шифр ПД-11МКД-2022-ОЧ

Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 3. Инженерно-технические исследования. Шифр ПД-11МКД-2022-ИТИ

Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Шифр ПД-11МКД-2022-ИХТИ

Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям. Шифр ПД-11МКД-2022-ОКНИ

Подраздел 3. Технологические рекомендации по реставрации. Шифр ПД-11МКД-2022-ТР

7. Перечень документов, представленных заявителем

1. Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А: «Ремонт и реставрация лицевых и дворовых фасадов объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А», разработанная ООО «Бюро А495» в 2023 г. (ПД-11МКД-2022).
2. Задание КГИОП №01-21-98/23-0-1 от 25.01.2023 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия.
3. Распоряжение комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры № 368-рп от 05.08.2022 г. «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия»
4. Выписка из ЕГРН от 17.03.2023г. № КУВИ-001/2023-64801908 (здание).
5. Выписка из ЕГРН от 20.03.2023г. № КУВИ-001/2023-66571388 (земельный участок).
6. Технический паспорт
7. Письмо КГИОП №01-46-525/23-0-1 от 14.03.2023
8. Контракт на выполнение работ № ПД-11МКД-2022 от 15.09.2022г.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведённых исследованиях с указанием применённых методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов

В целях обеспечения достоверности выводов по результатам экспертного заключения, в рамках проведения данной работы, были выполнены следующие исследования:

- ознакомление с предъявленной заявителем документацией и с объектом в натуре;
- визуальный осмотр и фотофиксация существующего состояния объекта;
- историко-архитектурные, историко-градостроительные и архивные исследования;
- анализ проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А: «Ремонт и реставрация лицевых и дворовых фасадов объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А», разработанной ООО «Бюро А495» в 2023 г. (ПД-11МКД-2022).

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции.

Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты информации.

Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведённых исследований

10.1. Историко-архитектурные, историко-градостроительные и архивные исследования.

Исследования выполнены на основе опубликованных источников и историко-культурных исследований.

10.2. Краткие исторические сведения.

На рубеже XIX- XX веков участок на углу Каменноостровского проспекта и Большой Пушкарской улицы принадлежал потомственному почетному гражданину Эмилю Германовичу Шведерскому.

18 апреля 1898 г. был согласован проект строительства на рассматриваемом углом

участке каменного дома, состоящего из четырехэтажного на подвале лицевого корпуса (лит. А на генеральном проектом плане), четырехэтажного надворного флигеля лит. В и пятиэтажного надворного флигеля лит. С, а также прокладку сточной подземной трубы.

Здание было в 1898 - 1900 гг. по проекту академика архитектуры Императорской Академии художеств Владимира Петровича Цейдлера, автора проектов более 30 зданий в Санкт-Петербурге и других городах. Первый этаж углового дома под № 32/61 (в настоящее время 32/47) занимали магазины, витринные окна которых выходили в основном на Каменноостровский проспект. Остальные этажи предназначались под жилье.

Согласно архивным материалам здание изначально состояло из двух лицевых корпусов, расположенных по Каменноостровскому пр. и Большой Пушкарской ул., а также двух дворовых корпусов, образующих на участке замкнутый контур. Конструктивная система капитальных стен здания представляет собой систему из продольных и поперечных несущих стен. Планировка первого этажа по проекту была сделана с расчётом на коммерческие, изолированные друг от друга помещения, каждое из которых имело своё витринное окно со входом. Большинство помещений имели второй выход во двор, а также складские площади в подвальном этаже, куда вели винтовые и одномаршевые лестницы.

Фасады здания были решены в приемах поздней эклектики. Акцентом всей композиции была угловая часть здания, увенчанная квадратной в плане башенкой с четырехгранным куполом с фонариком и шпилем. На каждой плоскости купола располагалась люкарна. Выше венчающего карниза располагалась лепная композиция, украшенная рокайльными завитками.

Лицевые фасады здания по Каменноостровскому пр. и Большой Пушкарской ул. имели схожее оформление, однако имели некоторые отличия. Так, согласно архивным чертежам 1899 г. и архивным фотографиям, витринные окна с входами располагались в уровне первого этажа на фасаде по Каменноостровскому пр. и лишь одно витринное окно на фасаде по ул. Большая Пушкарская. Здесь же, в уровне второго этажа прямоугольные проемы были оформлены треугольными сандриками, в то время как аналогичные оконные проемы в уровне второго этажа на фасаде по ул. Большая Пушкарская были оформлены полуциркульными сандриками.

Изначально проектом предусматривалось заполнение каждого витринного проёма состоящим из двух частей: большого витринного окна без переплётов с подоконной филёнчатой частью и дверным заполнением с фрамугой, что было отражено на перспективном виде для журнала «Зодчий» и подтверждается архивными документами. Интересно то, что заполнение витринного проёма со стороны Большой Пушкарской ул. показано трёхчастным и без филёнчатой подоконной части. После возведения дома оконные заполнения выглядели уже иначе. Фотография 1914 г. показывает, что заполнения имели трёхчастное членение, центральная часть была немного шире боковых. Одна из боковых частей являлась входной дверью с фрамугой. Оконное заполнение витринного проёма со стороны Б. Пушкарской ул. выглядело аналогично остальным оконным заполнениям. Архивные фото 1934 г и 1963 г. не фиксируют изменений в оконных заполнениях. Но на обеих фотографиях отражено заполнение 4-го витринного проёма (от угла здания на пересечении улиц), которое выполнено как входная группа, с двухстворчатой дверью посередине, повторяющая заполнения 2-х входов в парадные со стороны Каменноостровского пр. и со стороны Б. Пушкарской ул. То, что заполнение было дверным, доказывает и факт наличия ступени по всей длине этого витринного проёма.

В 1900 г. в журнале «Зодчий» были опубликованы планы и перспективный вид углового дома Э.Г. Шведерского.

Первый этаж углового дома под № 32/61 (в настоящее время 32/47) занимали магазины, витринные окна которых выходили в основном на Каменноостровский пр. Остальные этажи предназначались под жилье. В доме в разное время проживали известные люди. Кв. №19 в 1910 г. занимал кружок поэтов «Вечера Случевского», членами которого были, в частности, Ахматова, Блок, Бунин, Гумилёв, Вячеслав Иванов, Щепкина-Куперник. В 1902-1911 гг. жил архитектор Д. А. Крыжановский, а с 1905 по 1917 гг. академик архитектуры Н. А. Любимов. В 1910-х гг. в доме работало общество "Детский городок".

В 1914 г. дом перешел коллежскому советнику Е. М. Балабанову. В доме до 1917 г. размещался винный погреб купца 2-й гильдии В. К. Якобсона. С середины 1920-х по 1937 г. жил полярный исследователь, писатель Н. В. Пинегин. После революции помещения первого этажа занимали:

- в 1917 Русский торгово-промышленный банк;
- в 1935 -1957 гг. Городская сберкасса Петроградского района № 1879;
- в 1965-1982 гг. Инспекция Госстраха Петроградского р-на;
- в 1965-1988 гг. детский сад Петроградского р-на № 2;
- в 1988, 2012 гг. Филиалы Сберегательного банка Петроградского района.

10.3. Описание существующего состояния объекта культурного наследия.

Объект исследования расположен по адресу: Санкт-Петербург, Малый проспект П.С., дом 84– 86, литера А. Исследуемое здание представляет собой семиэтажный жилой дом, расположенный на участке сложной конфигурации (по абрису здания). Здание занимает юго-восточные части двух соседних кварталов, разделенных ул. Всеволода Вишневого и ограниченных Малым пр. П.С. улицей с юго-востока, ул. Плуталова с юго-запада, Левашовским пр. с северо-запада и ул. Ординарной с северо-востока.

Здание занимает северный угловой участок, расположено в квартале, ограниченном улицами: с северо-запада Большой пушкарской ул., с северо-востока Каменноостровским пр., с юго-востока Большая Монетная ул., с юго-запада Кронверкским пр.

Здание состоит из двух лицевых и двух дворовых корпусов, образующих на участке замкнутый контур.

Фасады здания решены в приемах поздней эклектики. Облицовка невысокого цоколя по лицевым фасадам выполнена из гранитных плит. В уровне первого этажа стены в подоконном пространстве отделаны фактурной штукатуркой под шубу, в межоконных простенках стены декорированы ленточным рустом. В уровне 2-3 этажей стены гладко оштукатурены и оформлены майоликовой плиткой охристых тонов в простенках двух световых осей, примыкающим к башне фасада по Большой Пушкарской ул. и по плоскости фасада по Каменноостровскому пр. Плоскость фасадов окрашена в цвет охры, декоративные детали окрашены в светло-бежевый цвет.

Композиционно фасады здания имеют горизонтальное членение: в уровне второго и четвертого этажей расположены подоконные тяги, между первым и вторым этажами расположен массивный профилированный межэтажный карниз, фасады здания завершаются венчающим профилированным раскрепованным карнизом с фризом, декорированным лепными акантовыми завитками по двум осям, примыкающим к башне.

Угловой объем, акцентированный прямоугольным в плане эркером на уровне второго

и четвертого этажей, увенчанный квадратной в плане башней с куполом и четырьмя люкарнами по сторонам, фонариком и шпилем. На угловой башне выше венчающего карниза располагалась лепная композиция, украшенная рокайльными завитками, которая на сегодняшний день утрачена. В уровне четвертого этажа фасад угловой части раскрепован пилястрами с филенками, где расположены лепные элементы растительного орнамента. В простенках в уровне четвертого этажа угловой части расположены гладкие пилястры с композитными лепными капителями, в межоконных вертикальных и примыкающих к ней частей здания. В уровне второго этажа расположен прямоугольный в плане с закругленными углами балкон, с металлическим ограждением в виде стоек, в уровне третьего этажа расположен балкон лучковой конфигурации в плане, на стилизованных пилястрах с волютами, с поясом иоников, с ограждением из кованного черного металла в виде растительных и волютообразных завитков и розеток

Лицевой фасад по Каменноостровскому пр. акцентирован двумя раскреповками, увенчанными куполом с полуциркульной нишей, фланкированной пилястрами на волютообразных кронштейнах. В уровне первого этажа в раскреповках расположено два парадных входа в здание - прямоугольные дверные проемы с двухстворчатым заполнением, с боковыми панелями, остекленными в верхней части и остекленной фрамугой прямоугольной формы на 3 стекла. В уровне второго этажа расположены прямоугольные в плане балконы, а волютообразных кронштейнах, декорированных лепным акантовым листом с металлическим ограждением в виде прямых стоек. В уровне третьего этажа расположены балконы лучковой конфигурации в плане, на стилизованных пилястрах с волютами, с поясом иоников, с ограждением из кованного черного металла в виде растительных и волютообразных завитков и розеток.

В уровне второго этажа на фасаде расположен декоративный пояс (фриз) с филенками и майоликовыми вставками зеленого цвета в подоконных простенках. В уровне четвертого этажа расположен подоконный раскрепованный карниз с полихромным майоликовым фризом растительного орнамента. Также на фасаде расположены две лепные композиции в виде канделябра, перевитого растительным орнаментом с картушем, на котором стоит год постройки здания 1898, вписанные в филенку в уровне 4-го этажа.

Оконные проемы на фасаде различной конфигурации. В уровне первого этажа на фасаде по Каменноостровскому пр. размещены исторические витринные оконные проемы с дверными проемами. В уровне второго этажа - оконные проемы с полуциркульным завершением, оформленные профилированными наличниками, треугольными и лучковыми сандриками с дентикулами на волютообразных кронштейнах, с волютой, декорирующей замковый камень. В уровне третьего этажа размещены прямоугольные оконные проемы, оформленные линейными сандриками на волютообразных кронштейнах с филенкой между ними. В уровне четвертого этажа прямоугольные оконные проемы оформлены наличниками со стилизованными «ушками» и с волютообразными кронштейнами у сдвоенных оконных проемов.

Лицевой фасад по ул. Большая Пушкарская акцентирован двумя раскреповками, завершающиеся аттиками сложной конфигурации. В уровне первого этажа в раскреповках расположены два широких прямоугольных дверных проема с двухстворчатым заполнением, с боковыми панелями, остекленными в верхней части и остекленной трехчастной фрамугой. В уровне второго этажа на фасаде расположены прямоугольные в плане балконы на волютообразных кронштейнах, декорированных лепным акантовым листом. Ограждение

балконов выполнено каменным в виде угловых тумб с балясинами между ними. В уровне третьего этажа расположены балконы лучковой конфигурации в плане с ограждением в виде кованых металлических вертикальных стержней, декорированных розетками и волютообразными завитками - аналогичные балконам, расположенным в уровне третьего этажа на фасаде по Каменноостровскому пр.

На фасаде, обращенном на ул. Большую Пушкарскую, в уровне первого этажа расположены прямоугольные оконные проемы с замковым камнем. В уровне второго этажа устроены полуциркульные оконные проемы, оформленные профилированными наличниками и декорированные лучковыми сандриками с дентикулами на волютообразных кронштейнах, с волютой, декорирующей замковый камень (по двум осям, примыкающим к угловому объему) и лучковые сандрики без заполнения на волютообразных кронштейнах (по остальным световым осям фасада). В уровне третьего этажа расположены прямоугольные оконные проемы, оформленные профилированными наличниками и линейными сандриками на волютообразных кронштейнах с филенкой между ними. В уровне четвертого этажа размещены прямоугольные оконные проемы, декорированные наличники со стилизованными «ушками».

В центральной части фасада расположен воротный проезд, ведущий во внутренний двор. Портал проезда декорирован замковым камнем в обрамлении лепных волютообразных завитков и растительных гирлянд. Воротный проезд перекрыт коробовым сводом. Внутри проезда расположены металлические ворота с кованым рисунком растительного орнамента.

Дворовые фасады гладко оштукатурены и окрашены светлой охрой, цоколь облицован известняковой скобой. На фасадах выделяется три лестничных ризалита, выполненных на всю высоту здания: два трапециевидных в плане, один в плане лучковый.

Оконные проемы на фасадах прямоугольной конфигурации, прямоугольные с полуциркульным завершением парадной лестницы подъезда по Каменноостровскому пр. Дверные проемы - прямоугольной конфигурации.

Композиционно фасады имеют горизонтальное членение в виде: профилированной межэтажной тяги между первым и вторым этажом, подоконного профилированного карниза в уровне 4-го этажа и венчающего профилированного карниза.

Боковой фасад, обращенный на сквер Андрея Петрова гладко оштукатурен и окрашен светло-желтой краской. Фасад лишен какого-либо архитектурно-художественного декора. На фасаде присутствуют хаотично расположенные оконные проемы прямоугольной конфигурации. в уровне второго этажа расположен прямоугольный в плане балкон с литыми ограждениями черного металла растительно-геометрического рисунка.

В ходе архивно-библиографических исследований были обнаружены перспективный чертеж 1900 г. и исторические фотографии 1914 г. и 1934 г. дома Э.Г. Шведерского. Согласно данным снимкам, основные элементы архитектурно-художественной отделки лицевого фасада, а также доминанты, играющие важную роль в формировании пластики фасада, оставались неизменными. Однако, фасады все же претерпели некоторые изменения: часть исторических оконных и дверных заполнений утрачена; ряд проёмов были заложены с 1911 до 1929 г. до половины толщины и переоборудованы в ниши; некоторые дверные проемы по дворовым фасадам были переделаны в оконные до 1929 г.; дверные проемы некоторых витринных заполнений на фасаде, обращенном на Каменноостровский проспект, были заложены до отметки подоконника витрины; лепная композиция, украшенная рокайльными

завитками, располагавшаяся ранее на угловой башне выше венчающего карниза - утрачена до 1934 г.; аттики сложной конфигурации, которые ранее венчали раскреповки на фасаде по ул. Большая Пушкарская - утрачены до 1934 г.; каменное ограждение балконов 2 этажа по фасадам угловой части и фасада по Каменноостровскому пр. в виде угловых тумб с балясинами между ними утрачено после 1963 г., в настоящий момент на балконе устроено ограждение в виде металлических наклонных стоек; на дворовых фасадах наблюдаются крупные утраты штукатурного слоя

10.4. Учетные сведения

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А, включен в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с Распоряжением КГИОП № 368-рп от 05.08.2022 г. «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия». Данным распоряжением так же установлены предмет охраны и границы территории объекта культурного наследия.

В соответствии с выпиской ЕГРН от 17.03.2023 г., здание является многоквартирным домом.

В соответствии с письмом КГИОП №01-46-525/23-0-1 от 14.03.2023, паспорт объекта культурного наследия не зарегистрирован в автоматизированной информационной системе единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

На дату начала проведения государственной историко-культурной экспертизы охранное обязательство на объект культурного наследия регионального значения не утверждено.

10.5. Анализ проектной документации

На рассмотрение была представлена документация в следующем составе:

Раздел 1. Пояснительная записка. Шифр ПД-11МКД-2022-ПЗ

Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения.

Часть 1. Лицевые фасады. Шифр ПД-11МКД-2022-АР.1

Часть 2. Дворовые фасады. Шифр ПД-11МКД-2022-АР.2

Раздел 4. Конструктивные решения.

Часть 1. Лицевые фасады. Шифр ПД-11МКД-2022-КР.1

Часть 2. Дворовые фасады. Шифр ПД-11МКД-2022-КР.2

Раздел 7. Проект организации строительства (реставрации). Шифр ПД-11МКД-2022-ПОС

Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.

Подраздел 1. Предварительные работы. Часть 1. Исходно-разрешительная документация. Шифр ПД-11МКД-2022-ИРД

Подраздел 1. Предварительные работы. Часть 2. Фотофиксация до начала производства работ. Шифр ПД-11МКД-2022-ФФ

Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Шифр ПД-11МКД-2022-ИАИ

Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры). Шифр ПД-11МКД-2022-ОЧ

Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 3. Инженерно-технические исследования. Шифр ПД-11МКД-2022-ИТИ

Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Шифр ПД-11МКД-2022-ИХТИ

Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям. Шифр ПД-11МКД-2022-ОКНИ

Подраздел 3. Технологические рекомендации по реставрации. Шифр ПД-11МКД-2022-ТР

Раздел 1. Пояснительная записка. Шифр ПД-11МКД-2022-ПЗ

Архитектурные решения по лицевым фасадам:

Проектом предусмотрены следующие архитектурные решения по лицевым фасадам:

- Демонтаж несогласованных рекламных вывесок, оконных и дверных рольставен (силами пользователей помещений);
- Установка инвентарных лесов и защитной фасадной сетки.
- Реставрация известнякового цоколя с восстановлением гидроизоляции
- Реставрация гранитного цоколя с восстановлением гидроизоляции
- Реставрация гранитных ступеней с восстановлением геометрии
- Реставрация гладкой штукатурки стен и откосов, пилястр, дымовых труб
- Реставрация рустованной штукатурки стен
- Реставрация штукатурки «под шубу»
- Реставрация штукатурного декора (наличники оконных и дверных проемов, подоконные тяги, сандрики, междуэтажные и венчающие карнизы, балясины балконов)
- Для венчающих карнизов, обшитых выколотной сталью, предусматривается демонтаж существующей обшивки, реставрация карнизов, устройство новой обшивки с окраской согласно колористическому решению
- Реставрация гипсового лепного декора (кронштейны балконов, лепной орнамент)
- Воссоздание двух кронштейнов балкона Б-2.3 фасада по Большой Пушкарской ул. (со снятием формы с кронштейнов углового балкона Б-4.1)
- Ремонт крыльца со стороны Большой Пушкарской улицы выполнить силами собственника.
- Реставрация облицовки майоликовой плиткой в уровне 2 и 3 этажа
- Реставрация элементов металлодекора (флагодержатели, ограждения балконов)
- Ремонт поздних ограждений балконов
- Замена подоконных отливов, линейных покрытий и покрытий дымовых труб с ремонтом оснований
- Замена элементов водосточной системы (водосточных труб) с окраской в цвет фасада
- Замена металлической зашивки окон в башнях фасада по Каменоостровскому проспекту на перфорированные листы, окраска в цвет декора фасада. При обнаружении

под зашивкой исторических оконных рам – восстановить оконные заполнения, согласно конфигурации рам.

- Замена металлической зашивки проёмов фриза и подвала на перфорированные металлические листы
- Укладка элементов проводки в кабель-каналы с окраской в цвет фасада

Архитектурные решения по дворовым фасадам:

Проектом предусмотрены следующие архитектурные решения по дворовым фасадам:

- Демонтаж несогласованных рекламных вывесок, оконных и дверных рольставен (силами пользователей помещений);
- Демонтаж несогласованного инженерного оборудования (кондиционеры, воздуховоды);
- Установка инвентарных лесов и защитной фасадной сетки.
- Реставрация известнякового цоколя с восстановлением гидроизоляции
- Реставрация и ремонт приямка: демонтаж металлической обшивки, реставрация известняка цоколя, замена металлического окрытия приямка. Остальные виды работ определить после демонтажа зашивки.
- Реставрация гладкой штукатурки стен и откосов, дымовых труб
- Реставрация штукатурного декора (наличники оконных и дверных проёмов, подоконные тяги, междуэтажные и венчающие карнизы)
- Для венчающих карнизов, обшитых выколотной сталью, предусматривается демонтаж существующей обшивки, реставрация карнизов, устройство новой обшивки с окраской согласно колористическому решению
- Реставрация и ремонт элементов металлодекора (ограждение балкона, в арке – защитный элемент у газовых труб);
- Замена подоконных отливов, линейных окрытий и окрытий дымовых труб с ремонтом оснований.
- Замена элементов водосточной системы (водосточных труб) с окраской в цвет фасада
- Демонтаж поздней металлической зашивки проема, устройство оконных заполнений (деревянный стеклопакет)
- Устройство проёма на месте заложенного – деревянный стеклопакет
- Замена металлической зашивки подвальных проёмов, утепленных в землю на металлические перфорированные листы
- Замена дверных заполнений общего имущества МКД, ведущих в подъезды, установка новых дверных заполнений металл с МДФ-накладками)
- Ремонт и окраска дверных заполнений общего имущества МКД, ведущих в служебные помещения
- Ремонт металлических ворот
- Замена существующих поздних козырьков
- Ремонт ПВХ-оконных и дверных заполнений, относящихся к общедомовому имуществу МКД.
- Укладка элементов проводки в кабель-каналы с окраской в цвет фасада
- Расчистка и окраска газовых труб

Конструктивные решения по лицевым фасадам:

По результатам обследования и технического задания предусмотрены следующие

решения:

- Комплекс работ по гидроизоляции балконов.
- Зачистка, грунтовка, окраска сохраняемых металлических элементов.
- Усиление кирпичной кладки в зоне образования трещин – инъекция ремонтной смеси под давлением, устройство спиральных анкеров.
- Восстановление защитного слоя бетона.
- Монтаж декоративных кронштейнов к конструкции балконов.
- Ремонт ж/б плит балконов - расшивка и заделка трещин готовым ремонтным составом.
- Усиление приопорной зоны конструкций балконов.
- Ремонт исторического ограждения балконов на фасаде А-Л/7.
- Замена металлических уголков конструкции балкона в осях "А/1"- "Д"/"7".
- Замена деревянного межбалочного заполнения балкона в осях "К/1"- "А"/"1".
- Устройство отмостки в осях К-А/1 согласно проекту ремонта и реставрации.
- Вертикальная гидроизоляция фундаментов.

Конструктивные решения по дворовым фасадам:

По результатам обследования и технического задания предусмотрено:

- Зачистка, грунтовка, окраска сохраняемых металлических элементов.
- Усиление кирпичной кладки в зоне образования трещин – инъекция ремонтной смеси под давлением, устройство спиральных анкеров.
- Вертикальная гидроизоляция фундаментов.
- Усиление перемычек – перекладка, уголки, клинья
- Ремонт трещин арочном проезде
- замена конструкций металлических козырьков.
- ремонт кирпичных стен прямка – демонтаж с восстановлением в существующих границах.
- ремонт обшивки прямка из металла – демонтаж обшивки и деревянной обрешетки, устройство новой обшивки с монтажом люка для доступа в прямок
- герметизация узла примыкания покрытия территории к цоколю.

Раздел 3. Объемно-планировочные и архитектурные решения

Часть 1. Лицевой фасад. Шифр ПД-11МКД-2022-АР.1

В томе содержатся архитектурные решения по лицевому фасаду, аналогичные представленным в пояснительной записке.

В томе содержатся ведомости объемов работ; графическая часть; картограмма дефектов фасадов.

Часть 2. Дворовые фасады. Шифр ПД-11МКД-2022-АР.2

В томе содержатся архитектурные решения по дворовому фасаду, аналогичные представленным в пояснительной записке.

В томе содержатся ведомости объемов работ; графическая часть; картограмма дефектов фасадов.

Раздел 4. Конструктивные решения

Часть 1. Лицевой фасад. Шифр ПД-11МКД-2022-КР.1

В томе содержатся конструктивные решения по лицевому фасаду, аналогичные представленным в пояснительной записке.

В томе содержатся ведомости объемов работ; схемы ремонта ж/б конструкций; схемы устройства отмостки; схемы устройства гидроизоляции.

Часть 2. Дворовые фасады. Шифр ПД-11МКД-2022-КР.2

В томе содержатся конструктивные решения по дворовому фасаду, аналогичные представленным в пояснительной записке.

В томе содержатся ведомости объемов работ; схемы ремонта ж/б конструкций; схемы устройства отмостки; схемы устройства гидроизоляции; схемы устройства крылец.

Раздел 7. Проект организации строительства (реставрации). Шифр ПД-11МКД-2022-ПОС

Организация работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», предусмотренная настоящим проектом, не нарушает предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А.

Раздел 13. Иная документация в случаях, предусмотренных законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации

Подраздел 1. Предварительные работы. Часть 1. Исходно-разрешительная документация. Шифр ПД-11МКД-2022-ИРД

В томе содержатся:

- перечень исходно-разрешительной документации с копиями перечисленных документов;
- программа научно-исследовательских работ;
- результаты и заключение по предварительному инженерному исследованию;
- акт технического состояния объекта культурного наследия;
- акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия.

В соответствии с актом определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации сделан вывод, что предполагаемые к выполнению виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия и не затрагивают предмет охраны объекта культурного наследия.

Подраздел 1. Предварительные работы. Часть 2. Фотофиксация до начала производства работ. Шифр ПД-11МКД-2022-ФФ

В томе содержатся материалы фотофиксации объекта культурного наследия.

Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Шифр ПД-11МКД-2022-ИАИ

В томе содержатся историческая справка, историческая иконография, список использованных источников и литературы.

Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры). Шифр ПД-11МКД-2022-ОЧ

Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 3. Инженерно-технические исследования. Шифр ПД-11МКД-2022-ИТИ

По результатам определения прочности кладки методом ультразвука марка кирпича равна М175, что не ниже указанной в СП 15.13330.2012 «Каменные и армокаменные конструкции». Марка кладочного раствора по результатам испытаний М25, что ниже нормы М75. На отдельных участках марка кирпича и марка кладочного раствора ниже нормативной, что объясняется отсутствием на данных участках отделки и гидроизоляции - систематическим попаданием на них влаги и вымыванием, и выветриванием кладочного раствора.

По результатам определения влажности кладки установлено, что среднее значение – 3,1 %, что не выше допустимого значения в 2% согласно СП 28.13330.2012 «Защита строительных конструкций от коррозии». Выявленные значения влажности на отдельных участках превышают нормативное значение, что связано с отсутствием на данных участках отделки и гидроизоляции - систематическим попаданием на них влаги.

Отклонений наружных стен от вертикали, превышающих нормативные значения (Согласно табл. 9.8 СП 70.13330.2012 «Несущие и ограждающие конструкции» допустимое отклонение от вертикали углов кирпичной конструкции на один этаж — 10 мм, полностью на здание выше 2 этажей — 30 мм), не выявлено.

На дворовом фасаде в осях 6-2 была выполнена нивелировка цоколя. Установлено, что относительная разность осадок превышает предельно допустимое значение. Согласно ТСН 50-302-2004 предельно допустимые дополнительные деформации для многоэтажных бескаркасных зданий с несущими стенами из кирпичной кладки без армирования для 2 категории технического состояния: максимальная осадка $S_{max}=3$ см, относительная разность осадок 0,0015. Согласно СП 22.13330.2016 предельно допустимые дополнительные деформации основания фундаментов для многоэтажных бескаркасных зданий с несущими стенами из кирпичной кладки без армирования для 2 категории технического состояния: максимальная осадка $S_{max}=3,0$ см, относительная разность осадок 0,0015.

По расчету основания фундаментов среднее давление под подошвой не превышает расчетное сопротивление грунта.

Обследуемые конструкции имеют дефекты и повреждения, возникшие в результате воздействия окружающей среды, а также при производстве строительно-монтажных работ. Трещины в кирпичной кладке свидетельствуют о неравномерности осадок. Трещины в арочном вызваны прокладкой инженерных сетей.

Учитывая все выявленные дефекты и повреждения, а также результаты натурных испытаний и вскрытий, общее техническое состояние несущих конструкций здания, обозначенных в рамках проектирования, оценивается как ограничено-работоспособное

Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Шифр ПД-11МКД-2022-ИХТИ

Лицевой фасад по Каменноостровскому пр.

Общее состояние

Имеются многочисленные дефекты, требующие выполнения мероприятий по устранению причин их развития. Основными причинами появления дефектов являются недостаточный и нерегулярный эксплуатационный уход за фасадом, в сочетании с атмосферными и антропогенными воздействиями на здание.

Цоколи и отмостки около них

Цоколь выполнен из блоков натурального камня (гранит-рапакиви). Отдельные блоки покрыты поздним цементным раствором. На локальных участках в простенках, нижняя часть, соприкасающаяся с поверхностью тротуара, выполнена цементными растворами или плитами натурального гранита. В проемах витрин установлены гранитные блоки, либо выступы с поздней облицовкой. По результатам исследований определена горная порода исторических блоков цоколя – гранит-рапакиви («питерлит»). Предположительно местом добычи данного гранита являются Питерлакские ломки или территориально близки к ним.

Стены наружные

Стены выполнены из красного полнотелого керамического кирпича. Шовный раствор на известковом вяжущем. Наполнитель – неомытый кварц-полевошпатный песок с размером зерна 0,2 – 2 мм. Соотношение вяжущее/наполнитель 1:2. Стены оштукатурены, историческая штукатурка – на известковом вяжущем.

Водосточные трубы, линейные окрытия

Водосточные трубы поздние, окрашены в цвет фасада. Наблюдается деформация и коррозия. Линейные окрытия поздние. Наблюдается деформация, коррозия, шелушение защитного покрытия.

Внешнее декоративное убранство

Архитектурные профилированные детали:

Элементы архитектурного штукатурного декора представлены профилированными наличниками и подоконными досками различных форм, прямолинейными, треугольными и лучковыми сандриками оконных проемов, профилированными межэтажными и подоконными тягами, профилированными филенками, венчающим карнизом.

Венчающий карниз обшит металлическим листом с выколоткой по шаблону близкому к историческому профилю карниза. На отдельных участках сохранился исторический профилированный штукатурный карниз. Наблюдаются утраты штукатурной отделки. Вынос карниза выполнен плитой из натурального камня (известняк).

Профилированные детали выполнены штукатуркой на известковом вяжущем. Имеются сильные антропогенные загрязнения, волосяные трещины, локальные утраты. Окраска в цвет фасада или в оттенках белого цвета.

Майоликовая плитка:

Майоликовая плитка охристых тонов в уровне 2-го и 3-го этажа. Наблюдается антропогенное загрязнение поверхности, локальные утраты плитки, поздние докомпановки растворами содержащие цемент

Лепной декор:

Фиксируется поверхностное загрязнение, фрагментарное растрескивание и шелушение красочных слоев, мелкие сколы, деструкция поверхности некоторых лепных элементов, локальные утраты элементов.

Балконы:

Исторические балконы в уровне 2-го этажа: оформление на волютообразных кронштейнах, декорированных лепным акантовым листом, ограждения бетонные оштукатуренные. Оштукатуренные части имеют сильные антропогенные загрязнения, локальные трещины.

Исторические балконы в уровне 3-го этажа: ограждения кованые металлические в виде вертикальных стержней, декорированных розетками и волютообразными завитками. Ограждения исторические, из кованного черного металла в виде растительных и

волнитообразных завитков и розеток, окрашены. Наблюдаются участки с отслоившейся краской, ржавчиной, локальные утраты элементов декора. Балконные плиты оштукатурены, имеются сильные антропогенные загрязнения, локальные трещины.

Оформление балконов на стилизованных пилястрах с волнтами, с поясом иоников, детали выполнены на известково-гипсовом растворе.

Дверные и оконные заполнения (места общего пользования)

Историческое дверное заполнение парадного входа: двухстворчатое, с боковыми панелями, остекленными в верхней части и остекленной фрамугой прямоугольной формы на 3 стекла, оформлено профилированными филенками с резным орнаментом «бегущая волна». По результатам исследований установлен материал дерева - дуб с покрытием лаком. В настоящее время фасады дверного заполнения окрашены в черный цвет. Состав дефектов: отслоение и частичная утрата позднего красочного покрытия, утрата первоначального покрытия, отдельные трещины и увеличенные в размерах швы между деталями, мелкие механические повреждения. В нижней части элементы имеют незначительные биологические повреждения. Резные детали утратили первоначальный характер рисунка, контуры и глубина деталей нарушены.

Лицевой фасад по Большой Пушкарской ул.

Общее состояние

Имеются многочисленные дефекты, требующие выполнения мероприятий по устранению причин их развития. Основными причинами появления дефектов являются недостаточный и нерегулярный эксплуатационный уход за фасадом, в сочетании с атмосферными и антропогенным воздействием на здание.

Цоколи и отмостки около них

Цоколь левой части, примыкающей к угловому фасаду, выполнен из блоков натурального камня (гранит-рапакиви). На локальных участках в простенках, нижняя часть, соприкасающаяся с поверхностью тротуара, выполнена цементными растворами или плитами натурального гранита. В проеме витрины установлены блоки с поздней облицовкой. По результатам исследований определена горная порода исторических блоков цоколя – гранит-рапакиви («шптерлит»). Предположительно местом добычи данного гранита являются Питерлакские ломки или территориально близки к ним.

Цоколь остальной части фасада выполнен из блоков известняка. Нижняя часть, соприкасающаяся с поверхностью тротуара – не облицована, нарушена гидроизоляция бутовой кладки фундамента в контакте землей. Наблюдаются трещины, сколы, мелкие каверны, выветривание шовного раствора. Основные крупные утраты по нижней части цоколя. По результатам лабораторного исследования, горная порода является органогенно-обломочным частично доломитизированным и метаморфизованным известняком. Известняк вероятнее всего был добыт на исторических каменоломнях «Путиловской» плиты (село Путилове, Ленинградская область) или близких к ним.

Стены наружные

Стены выполнены из красного полнотелого керамического кирпича. Шовный раствор на известковом вяжущем. Наполнитель – неомытый кварц-полевошпатный песок с размером зерна 0,2 – 2 мм. Соотношение вяжущее/наполнитель 1:2. Стены оштукатурены, историческая штукатурка – на известковом вяжущем.

Водосточные трубы, линейные покрытия

Водосточные трубы поздние, окрашены в цвет фасада. Наблюдается деформация и

коррозия. Линейные окрытия поздние. Наблюдается деформация, коррозия, шелушение защитного покрытия.

Внешнее декоративное убранство

Архитектурные профилированные детали:

Элементы архитектурного штукатурного декора представлены профилированными наличниками и подоконными досками различных форм, прямолинейными и лучковыми сандриками оконных проемов, профилированными межэтажными и подоконными тягами, профилированными филенками, венчающим карнизом.

Венчающий профилированный раскрепованный карниз с фризом, декорированным лепными акантовыми завитками по двум осям, примыкающим к башне – отделка штукатурная с последующей окраской. Наблюдаются утраты штукатурной отделки, локальные трещины. Вынос карниза выполнен плитой из натурального камня (известняк).

Профилированные детали выполнены штукатуркой на известковом вяжущем. Имеются сильные антропогенные загрязнения, волосяные трещины, локальные утраты. Окраска в цвет фасада или в оттенках белого цвета.

Майоликовая плитка:

Майоликовая плитка охристых тонов в уровне 2-го и 3-го этажа в левой части фасада. Наблюдается антропогенное загрязнение поверхности, локальные утраты плитки, поздние докомпановки растворами содержащие цемент

Лепной декор:

Фиксируется поверхностное загрязнение, фрагментарное растрескивание и шелушение красочных слоев, мелкие сколы, деструкция поверхности некоторых лепных элементов, локальные утраты элементов. Утрачен кронштейн балкона 2-го этажа

Балконы:

Исторические балконы в уровне 3-го этажа: балконные плиты оштукатурены, имеются сильные антропогенные загрязнения, локальные трещины. Ограждения исторические, из кованного черного металла в виде растительных и волютообразных завитков и розеток, окрашены. Наблюдаются участки с отслоившейся краской, ржавчиной, локальные утраты элементов декора.

Оформление балконных проемов: в уровне 3-го этажа лучковый сандрик на волютообразных кронштейнах с картушем в обрамлении волютообразных завитков; в уровне 2-го этажа в виде растительных завитков и раковины над архивольтом. Детали выполнены на известково-гипсовом растворе.

Дверные и оконные заполнения (места общего пользования)

Историческое дверное заполнение парадных входов (1ЛК и 2ЛК): двухстворчатые, с боковыми панелями, остекленными в верхней части и остекленной фрамугой прямоугольной формы, оформление профилированными филенками с резным орнаментом «бегущая волна». По результатам исследований установлен материал дерева - дуб с покрытием лаком. В настоящее время фасады дверного заполнения окрашены в темно-вишневый цвет. Состав дефектов: отслоение и частичная утрата позднего красочного покрытия, утрата первоначального покрытия, отдельные трещины и увеличенные в размерах швы между деталями, мелкие механические повреждения. В нижней части элементы имеют незначительные биологические повреждения. Резные детали утратили первоначальный характер рисунка, контуры и глубина деталей нарушены.

Дворовые фасады

Общее состояние

Имеются многочисленные дефекты, требующие выполнения мероприятий по устранению причин их развития. Основными причинами появления дефектов являются недостаточный и нерегулярный эксплуатационный уход за фасадом, в сочетании с атмосферными и антропогенными воздействиями на здание. Значительная штукатурной отделки утрачена и обмазана раствором содержащим цемент.

Цоколи и отмостки около них

Цоколь дворового фасада выполнен из блоков известняка. В местах бывших «сараев» отделка цоколя выполнена с имитацией под блоки известняка раствором содержащим цемент с расшивкой швов. Наблюдаются трещины, сколы, мелкие каверны, выветривание шовного раствора. Основные крупные утраты по нижней части цоколя. По результатам лабораторного исследования, горная порода является органогенно-обломочным частично доломитизированным и метаморфизованным известняком. Известняк вероятнее всего был добыт на исторических каменоломнях «Путиловской» плиты (село Путилове, Ленинградская область) или близких к ним.

Стены наружные

Стены выполнены из красного полнотелого керамического кирпича. Шовный раствор на известковом вяжущем. Наполнитель – неомытый кварц-полевошпатовый песок с размером зерна 0,2 – 2 мм. Соотношение вяжущее/наполнитель 1:2. Стены оштукатурены, историческая штукатурка – на известковом вяжущем.

Водосточные трубы, линейные покрытия

Водосточные трубы поздние, окрашены в цвет фасада. Наблюдается деформация и коррозия. Линейные покрытия поздние. Наблюдается деформация, коррозия, шелушение защитного покрытия.

Внешнее декоративное убранство

Архитектурные профилированные детали:

Элементы архитектурного штукатурного декора представлены профилированными наличниками и подоконными досками, профилированными межэтажными и подоконными тягами, венчающим карнизом.

Венчающий профилированный карниз – отделка штукатурная с последующей окраской. Наблюдаются значительные утраты штукатурной отделки, локальные трещины. Профиль карниза сформирован кирпичной кладкой.

Профилированные детали выполнены штукатуркой на известковом вяжущем. Имеются сильные антропогенные загрязнения, волосяные трещины, локальные утраты. Окраска в цвет фасада.

Дверные и оконные заполнения (места общего пользования)

Дверные заполнения – поздние, металлические. Зафиксированы дефекты красочных слоев.

Оконные заполнения лестниц выполнены из сосны с окраской в красно-коричневый цвет. Сохранились исторические заполнения. Состав дефектов: отслоение и частичная утрата позднего красочного покрытия, утрата первоначального покрытия, отдельные трещины и увеличенные в размерах швы между деталями, мелкие механические повреждения.

Торцевой фасад, выходящий в сквер

Общее состояние

Имеются многочисленные дефекты, требующие выполнения мероприятий по

устранению причин их развития. Основными причинами появления дефектов являются недостаточный и нерегулярный эксплуатационный уход за фасадом, в сочетании с атмосферными и антропогенным воздействиями на здание.

Цоколи и отмостки около них

Цоколь кирпичный, оштукатуренный. Отмостка отсутствует. Поверхность загрязнена пылеватыми и сажистыми частицами, фиксируются шелушение и утраты красочного слоя, трещины и утраты штукатурной отделки до кирпичной кладки, значительные биопоражения.

Стены наружные

Стены выполнены из красного полнотелого керамического кирпича. Шовный раствор на известковом вяжущем. Наполнитель – неомытый кварц-полевошпатный песок с размером зерна 0,2 – 2 мм. Соотношение вяжущее/наполнитель 1:2. Стены оштукатурены, историческая штукатурка – на известковом вяжущем. По результатам исследования определены поздние наслоения, включая шпаклевочный верхний слой.

Водосточные трубы, линейные покрытия

Водосточные трубы поздние, окрашены в цвет фасада. Наблюдается деформация и коррозия. Линейные покрытия поздние. Наблюдается деформация, коррозия, шелушение защитного покрытия.

Внешнее декоративное убранство

Балкон в уровне 2-го этажа, с литыми ограждениями черного металла растительно-геометрического рисунка. Наблюдаются участки с отслоившейся краской, ржавчиной, локальные утраты элементов декора.

Подраздел 2. Комплексные научные исследования. Часть 5. Отчет по комплексным научным исследованиям. Шифр ПД-11МКД-2022-ОКНИ

В томе содержатся выводы по результатам комплексных научных исследований.

Подраздел 3. Технологические рекомендации по реставрации. Шифр ПД-11МКД-2022-ТР

В томе представлены методические рекомендации по ремонту и реставрации:

- технологические рекомендации по гидроизоляции фундамента и отсечная гидроизоляция;
- технологические рекомендации к реставрации, восстановлению кирпичной кладки и устройству штукатурного слоя;
- технологические рекомендации по проведению работ при ремонте трещин, отслоений от основания штукатурного слоя и декоративных элементов;
- технологическая методика по реставрации лепного декора;
- реставрация участков фасадов, облицованных керамической плиткой;
- технологические рекомендации по реставрации гранитных элементов цоколя;
- технологические рекомендации по реставрации, восстановлению каменных элементов из путиловского известкового камня;
- реставрация элементов, выполненных из металла;
- реставрационный ремонт линейных покрытий и водосточных труб;
- ремонт и гидроизоляция балконных плит;
- рекомендации по реставрации заполнений из древесины хвойных пород с окраской;
- рекомендации по реставрации заполнений из древесины твердых пород с покрытием

лаком.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

Государственная историко-культурная экспертиза выполнена на основании анализа материалов, представленных заявителем.

11.1. Список использованных источников и литературы:

1. Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. ГОСТ 21.101-2020 «Основные требования к проектной и рабочей документации».
3. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Регионального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст.
4. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации».
5. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.
6. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП.
7. Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП.
8. Фонды Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга» (ЦГИА СПб): Фонд 513. Опись 102. Дело 7781; Фонд 515. Опись 4. Дело 2194; Фонд 515. Опись 4. Дело 2192.
9. Фонды Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центральный государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга» (ЦГАКФФД СПб): ЦГАКФФД СПб Вр 43185; ЦГАКФФД СПб Ар 206681; ЦГАКФФД СПб Ар 206682; ЦГАКФФД СПб Ар 211578
10. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX - начала XX века : Справочник / Междунар. благотворит. фонд спасения Петербурга - Ленинграда, Гос. музей истории Санкт-Петербурга ; [Авт.-сост. А.М. Гинзбург, Б.М. Кириков] Под общ. ред. Б.М. Кирикова. - СПб. : Пилигрим, 1996. - 395, с.
11. Большая Топонимическая Энциклопедия Санкт-Петербурга : 15000 городских имен / [под ред. А.Г. Владимировича]. – СПб.: ЛИК, 2013. - 1135, с.
12. Владимирович А. Г., Ерофеев А. Д. Петербург в названиях улиц : происхождение названий улиц и проспектов, рек и каналов, мостов и островов / Алексей Владимирович, Алексей Ерофеев. - Москва [и др.] : АСТ [и др.], 2009. - 751 с.
13. Весь Петербург на 1907 год: адресная и справочная книга г. С.-Петербурга. - [СПб.] : издание А.С. Суворина, [1907]. - 936 с.

14. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? : О происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов в Ленинграде. - Ленинград: Лениздат, 1967. - 471 с.
15. Исаченко В. Г. Зодчие Санкт-Петербурга XVIII-XX веков / Валерий Исаченко. - Москва : Центрполиграф ; СПб: МиМ-Дельта, 2010. - 413, [1] с.
16. Кириков Б. М. Архитектурные памятники Санкт-Петербурга / Борис Кириков. - СПб : Коло, 2005. - 382,[1] с.
17. Кириков Б.М. В.В. Шауб и П.М. Мульханов - архитекторы Петроградской стороны./ Б.М. Кириков// Петроградская сторона. История и современность: Тезисы докладов краеведческой конференции. -Л., 1998 г.
18. Кириков Б. М. Архитектурные памятники Санкт-Петербурга. Стили и мастера / Б.М. Кириков. - [Изд. с изм. и доп.]. - СПб. : Белое и черное, 2003. - 247 с.
19. Кириков Б. М. Архитектура петербургского модерна. Общественные здания / Борис Кириков ; [Рос. акад. архитектуры и строит. наук, НИИ теории и истории архитектуры и градостроительства]. - СПб : Коло, 2011.
20. Мясников А. Л. Сто великих достопримечательностей Санкт-Петербурга / А.Л. Мясников. - Москва : Вече, 2011. - 319 с.
21. Никитенко Г. Ю., Привалов В. Д. Петроградская сторона. Большой проспект / Г.Ю. Никитенко, В.Д. Привалов. - Москва : Центрполиграф : МиМ-Дельта, 2009. - 349 с.
22. Привалов В. Д. Улицы Петроградской стороны. Дома и люди / Валентин Привалов. - Москва : Центрполиграф, 2013. - 748 с.
23. Цылов И. Атлас тринадцати частей Санкт-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. – СПб, 1849.
24. Зодчий: Архитектурный и художественно-технический журнал, издаваемый С.-Петербургским обществом архитекторов. — С.-Петербург, 1872—1924., 1900, Вып.7 Л.33.
25. Марков В. О. (коллекционер) Петербургская сторона : история Петроградского района на старых фотографиях, документах и почтовых карточках : из коллекции В.О. Маркова / [Владимир Марков]. - СПб : Крига, 2016. – 634 с.

12. Обоснования вывода экспертизы

По результатам исследований, выполненных в рамках экспертизы, установлено:

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А: «Ремонт и реставрация лицевых и дворовых фасадов объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А», разработанная ООО «Бюро А495» в 2023 г. (ПД-11МКД-2022), содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых решений.

Решения, предусмотренные проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А: «Ремонт и реставрация лицевых и дворовых фасадов объекта культурного наследия

регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А», разработанной ООО «Бюро А495» в 2023 г. (ПД-11МКД-2022), выполнены в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны и в целях выявления и сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия. Решения соответствуют требованиям Федерального Закона № 73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002.

Элементами предмета охраны, рассматриваемыми в связи с представленным проектом, являются:

- объемно-пространственное решение: историческое местоположение габариты, конфигурация и высотные отметки здания с воротным проездом, состоящего из двух лицевых и двух дворовых корпусов, образующих внутренний контур; угловой объем, акцентированный прямоугольным в плане эркером на уровне 2-4-го этажей, увенчанный квадратной в плане башней с куполом и четырьмя люкарнами, фонариком и шпилем; купола по осям раскреповок на фасаде с окнами-люкарнами в завершении;
- конструктивная система здания: исторические наружные и внутренние капитальные стены - местоположение, материал (кирпич);
- архитектурно-художественное решение фасадов.

Представленные проектные решения по ремонту и реставрации фасадов соответствуют проведенным исследованиям и направлены на создание необходимых эксплуатационных характеристик объекта.

Рассматриваемым проектом предусмотрены следующие работы по ремонту и реставрации:

- ремонт и реставрация фасадов;
- ремонт или замена оконных и дверных заполнений;
- замена элементов водоотводной системы фасадов здания (линейные окрытия, подоконные отливы, водосточные трубы);
- ремонт кирпичных вентканалов и дымовых труб;
- необходимый ремонт приямков;
- необходимый ремонт балконов;
- ремонт или замена козырьков;
- ремонт или замена ограждений балконов;
- гидроизоляция фундаментов;
- ремонт кирпичной кладки стен здания в местах образования трещин.

Предусмотренные проектом решения обеспечивают сохранность объемно-планировочного решения, конструктивной системы и архитектурно-художественного решения фасадов.

Решения, предусмотренные проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А: «Ремонт и реставрация лицевых и дворовых фасадов объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А», разработанной ООО «Бюро А495» в 2023 г. (ПД-11МКД-2022), соответствуют требованиям Задания на проведение работ по сохранению объекта

культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации №01-21-98/23-0-1 от 25.01.2023 г., выданного Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга.

В разделе «Предварительные работы» (ПД-11МКД-2002-ИРД) представлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации для объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А, от 20.09.2022 (далее – Акт влияния «Дом Э.Г. Шведерского»).

Проектной документацией предполагаются к выполнению следующие виды работ:

- ремонт и реставрация фасадов;
- ремонт или замена оконных и дверных заполнений;
- замена элементов водоотводной системы фасадов здания (линейные окрытия, подоконные отливы, водосточные трубы);
- ремонт кирпичных вентканалов и дымовых труб;
- необходимый ремонт прямков;
- необходимый ремонт балконов;
- ремонт или замена козырьков;
- ремонт или замена ограждений балконов;
- гидроизоляция фундаментов;
- ремонт кирпичной кладки стен здания в местах образования трещин.

При проведении работ, указанных в Акте влияния «Дом Э.Г. Шведерского»:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;
- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния «Дом Э.Г. Шведерского, работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского».

По результатам оценки вывода акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению в соответствии с экспертируемой проектной документацией виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского, расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А, согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и (или) восстановления

несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений» и иных правовых актов.

Таким образом, исследования, выполненные в рамках данной работы, позволяют сделать вывод о соответствии проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А: «Ремонт и реставрация лицевых и дворовых фасадов объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А», разработанной ООО «Бюро А495» в 2023 г. (ПД-11МКД-2022), требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

13. Вывод экспертизы

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А: «Ремонт и реставрация лицевых и дворовых фасадов объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А», разработанная ООО «Бюро А495» в 2023 г. (ПД-11МКД-2022), соответствует (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

14. Перечень приложений к заключению экспертизы

9. Приложение №1 Историческая иконография
10. Приложение №2 Фотографические изображения объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы
11. Приложение №3 Копии документов, представленные заказчиком экспертизы
12. Приложение №4 Копии договоров с экспертами
13. Приложение №5 Копии протоколов заседаний экспертной комиссии

15. Дата оформления заключения экспертизы, являющаяся датой его подписания членами экспертной комиссии

12 мая 2023 г.

Председатель экспертной комиссии	<u>Подписано электронной подписью</u>	(Глинская Н.Б.)
Ответственный секретарь экспертной комиссии	<u>Подписано электронной подписью</u>	(Дубинин И.В.)
Член экспертной комиссии	<u>Подписано электронной подписью</u>	(Зайцева Д.А.)

Приложение №1
к Акту государственной историко-
культурной экспертизы
проектной документации на
проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия
регионального значения «Дом Э.Г.
Шведерского» по адресу:
г. Санкт-Петербург, ул. Большая
Пушкарская, д. 47, лит. А

ИСТОРИЧЕСКАЯ ИКОНОГРАФИЯ

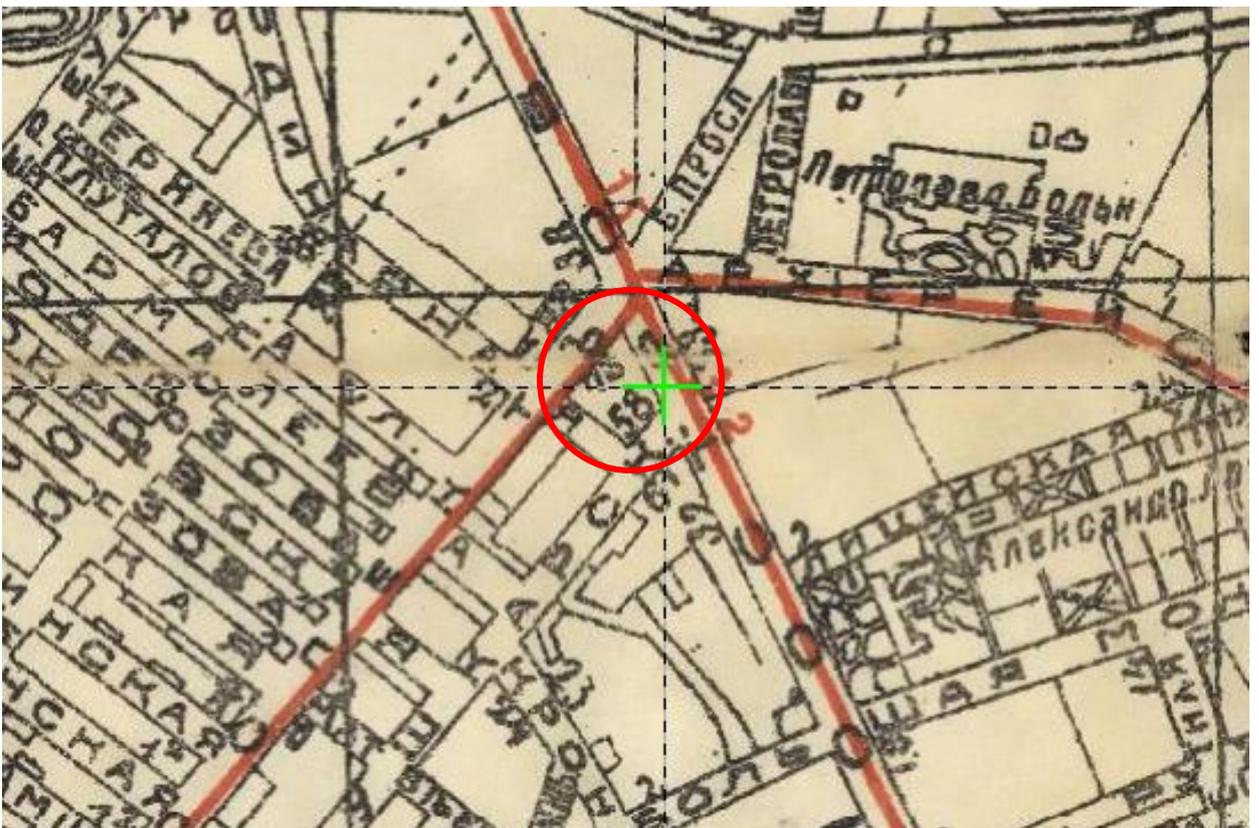
Перечень исторической иконографии

- Илл. 1. 1880г. План С. Петербурга, составленный по новейшим сведениям. С. Петербург. Издание картографического заведения А. Ильина. Старые карты регионов России [Электронный ресурс] // сайт — URL: <http://www.etomesto.ru>
- Илл. 2. 1916 г. План трамвайных маршрутов Петрограда. Масштаб 280 сажен в дюйме. Из кн.: План города Петрограда, исправленный на 1916 год. Старые карты регионов России [Электронный ресурс] // сайт — URL: <http://www.etomesto.ru>
- Илл. 3. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда, Кронштадта и окрестностей. Основная часть снимков сделана 15 августа 1939 года. Часть снимков сделана в 1941-1943 годах. Старые карты регионов России [Электронный ресурс] // сайт — URL: <http://www.etomesto.ru>
- Илл. 4. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда, Кронштадта и окрестностей. Основная часть снимков - центр Ленинграда - сделана в 1941-1943 годах. Снимки Кронштадта, Петергофа, Ораниенбаума сделаны 15 августа 1939 года. Старые карты регионов России [Электронный ресурс] // сайт — URL: <http://www.etomesto.ru>
- Илл. 5. План участка № 1, выделяемого из двора под № 1163, 1164, 1165 и 1166, жены Коллежского Регистратора Кузнецовой, Петербургской части 3-го квартала по Каменно-островскому проспекту и Большой Пушкарской улице. 1861 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2192
- Илл. 6. План участка, принадлежащий К.К.Неллису до постройки дома Э.Г. Шведерского. ЦГИА СПб. Фонд 515. Описание 4. Дело 2192
- Илл. 7. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Э.Г.Шведерскому по Каменноостровскому пр., 32 и Большой Пушкарской ул., 61. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7781
- Илл. 8. План участка, принадлежащий К.К.Неллису до постройки дома Э.Г. Шведерского. ЦГИА СПб. 1897 г Фонд 515. Описание 4. Дело 2194. Чертежи дома К.К.Неллиса, Э.Г.Шведерского по Каменноостровскому пр.,32 и Большой Пушкарской ул.,61 (Каменноостровскому пр.,32а и Большой Пушкарской ул.,69), 11.03.1897–03.09.1911. 37 л.
- Илл. 9. Проект каменного 4-х этажного дома на участке, принадлежавшем Э.Г.Шведерскому, План подвала. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7781
- Илл. 10. Проект каменного 4-х этажного дома на участке, принадлежавшем Э.Г.Шведерскому, План 1-го этажа. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7781
- Илл. 11. Проект каменного 4-х этажного дома на участке, принадлежавшем Э.Г.Шведерскому, План 2-го этажа. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7781
- Илл. 12. Проект каменного 4-х этажного дома на участке, принадлежавшем Э.Г.Шведерскому, План 3-го этажа. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7781
- Илл. 13. Проект каменного 4-х этажного дома на участке, принадлежавшем Э.Г.Шведерскому, План 4-го этажа. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7781
- Илл. 14. Проект каменного 4-х этажного дома на участке, принадлежавшем Э.Г.Шведерскому, План 5-го этажа. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7781
- Илл. 15. Проект каменного 4-х этажного дома на участке, принадлежавшем Э.Г.Шведерскому, Фасад по Каменноостровскому пр. ЦГИА СПб. 1898 г. Фонд 513. Описание 102. Дело 7781
- Илл. 16. Проект каменного 4-х этажного дома на участке принадлежавшем

- Э.Г.Шведерскому, Фасад по Большой Пушкарской ул. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7781
- Илл. 17. Проект каменного 4-х этажного дома на участке, принадлежавшем Э.Г. Шведерскому, Разрез по линии АБ. ЦГИА СПб. 1898 г. Фонд 513. Опись 102. Дело 7781.
- Илл. 18. Проект каменного 4-х этажного дома на участке, принадлежавшем Э.Г. Шведерскому, Разрез по линии ВГ. ЦГИА СПб. 1898 г. Фонд 513. Опись 102. Дело 7781.
- Илл. 19. Проект каменного 4-х этажного дома на участке, принадлежавшем Э.Г. Шведерскому, Разрез по линии ЖЗ и ЕД. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7781.
- Илл. 20. План двора Э.Г. Шведерского по Каменноостровскому пр.,32 и Большой Пушкарской ул.,61, 1904 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7781.
- Илл. 21. Дом Е. Г. Шведерского. Перспективный вид. Зодчий: Архитектурный и художественно-технический журнал, издаваемый С.-Петербургским обществом архитекторов. — С.-Петербург, 1872—1924., 1900, Вып.7 Л.33
- Илл. 22. Обмерный план участка Э.Г. Шведерского. 1899 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2194
- Илл. 23. Обмерные чертежи. План участка Э.Г. Шведерского. 1899 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2194
- Илл. 24. Обмерные чертежи. План подвала. 1899 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2194
- Илл. 25. Обмерные чертежи. План 1-го этажа. 1899 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2194
- Илл. 26. Обмерные чертежи. План 2-го этажа. 1899 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2194
- Илл. 27. Обмерные чертежи. План 3-го этажа. 1899 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2194
- Илл. 28. Обмерные чертежи. План 4-го этажа. 1899 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2194
- Илл. 29. Обмерные чертежи. План 5-го этажа. 1899 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2194
- Илл. 30. Обмерные чертежи. Фасад по Каменноостровскому проспекту. 1899 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2194
- Илл. 31. Обмерные чертежи. Фасад по Большой пушкарской улице. 1899 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2194
- Илл. 32. Фото дома Э.Г. Шведерского. до 1914 г из книги В. Маркова «Петербургская сторона»
- Илл. 33. Вид фасада дома №32/47 на углу, образованном улицами Красных Зорь и Большой Пушкарской. Ленинград, 1934 г. ЦГАКФФД СПб Вр 43185
- Илл. 34. Кировский проспект, дом 32, 1963 г. (Из коллекции Тагина Н.С. <http://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=7825812>)
- Илл. 35. Вид части углового фасада, завершенного башней жилого дома № 47 по Большой Пушкарской улице. 1979 г. ЦГАКФФД СПб Ар 211578
- Илл. 36. Вид башенок, украшающих дом № 32 по Кировскому проспекту. 1979 г. ЦГАКФФД СПб Ар 206682
- Илл. 37. Вид башни, украшающей дом № 32 по Кировскому проспекту. 1979 г. ЦГАКФФД СПб Ар 20668



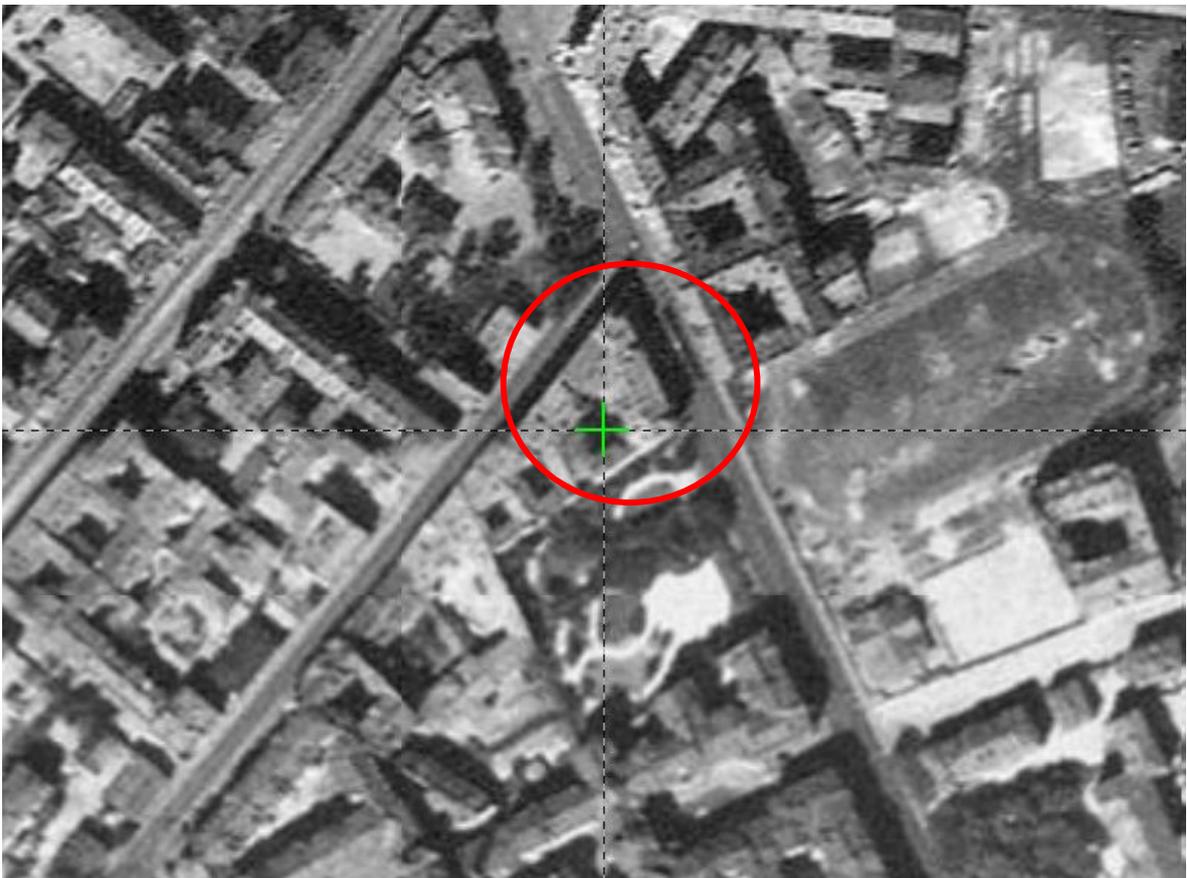
Илл. 1. 1880г. План С. Петербурга, составленный по новейшим сведениям. С. Петербург. Издание картографического заведения А. Ильина. Старые карты регионов России [Электронный ресурс] // сайт — URL: <http://www.etomesto.ru>



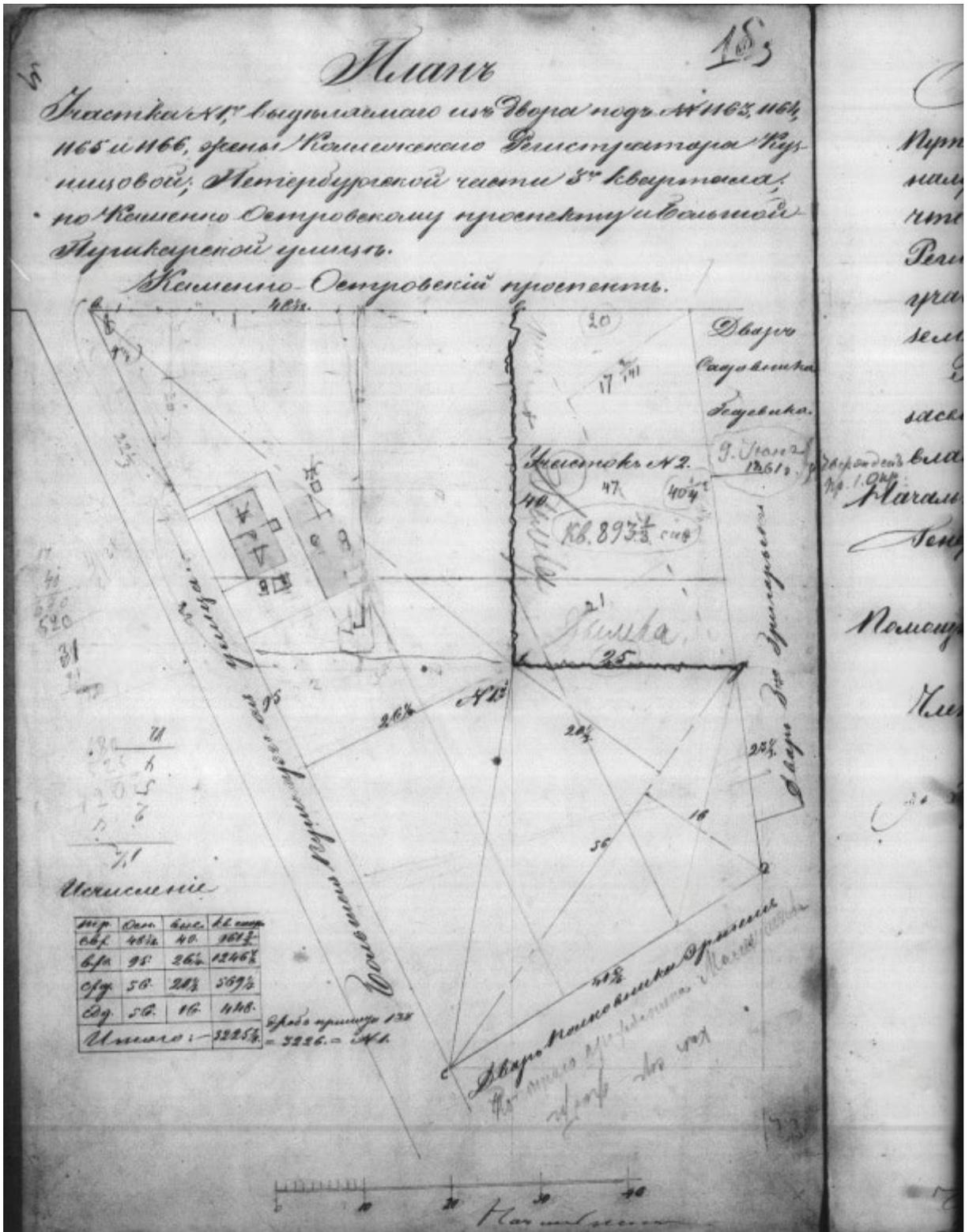
Илл. 2. 1916 г. План трамвайных маршрутов Петрограда. Масштаб 280 сажен в дюйме. Из кн.: План города Петрограда, исправленный на 1916 год. Старые карты регионов России [Электронный ресурс] // сайт — URL: <http://www.etomesto.ru>



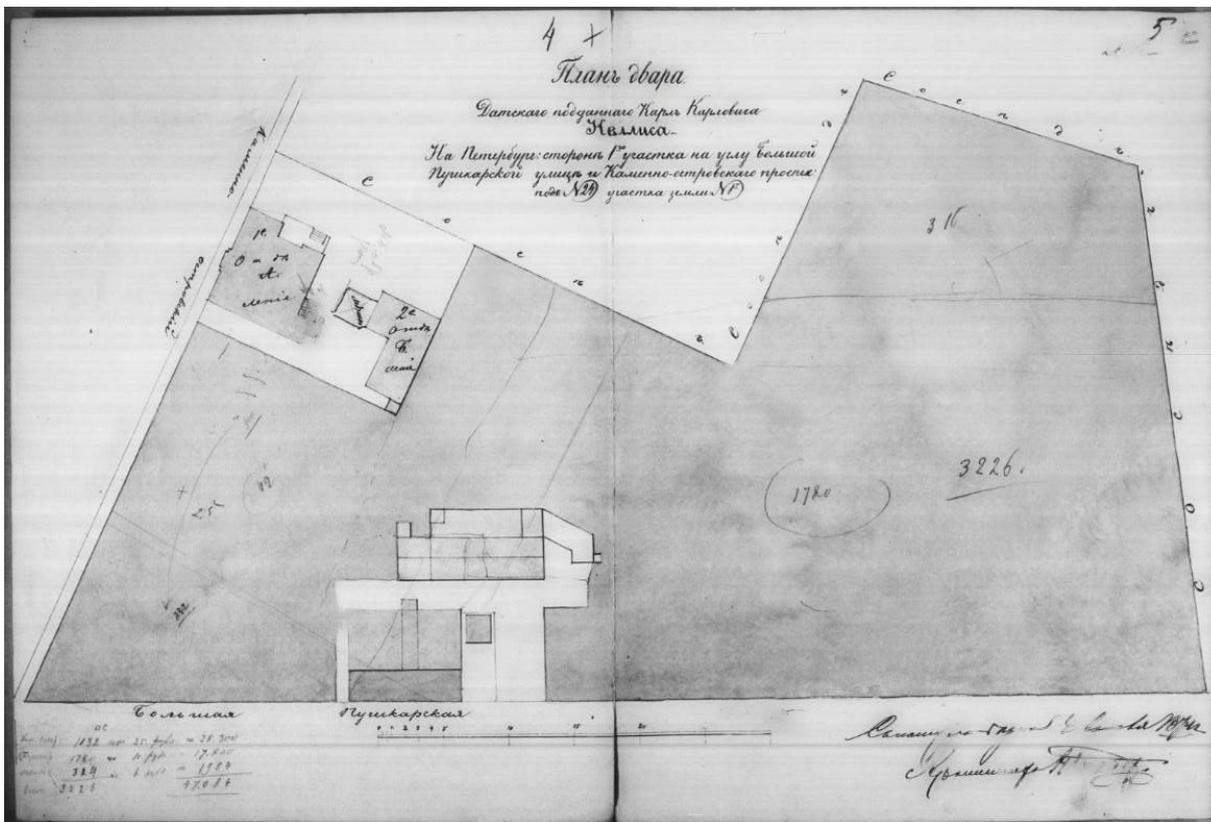
Илл. 3. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда, Кронштадта и окрестностей. Основная часть снимков сделана 15 августа 1939 года. Часть снимков сделана в 1941-1943 годах. Старые карты регионов России [Электронный ресурс] // сайт — URL: <http://www.etomesto.ru>



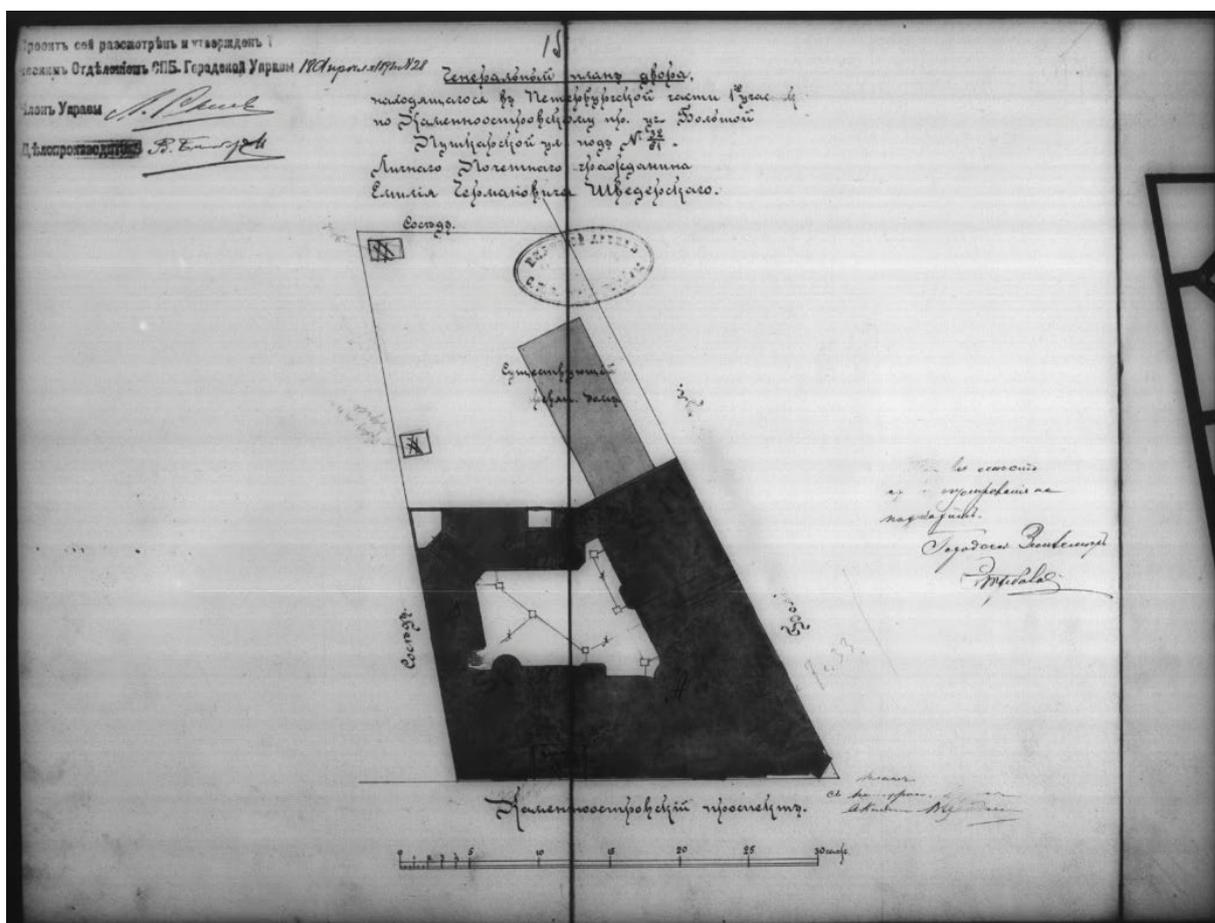
Илл. 4. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда, Кронштадта и окрестностей. Основная часть снимков - центр Ленинграда - сделана в 1941-1943 годах. Снимки Кронштадта, Петергофа, Ораниенбаума сделаны 15 августа 1939 года. Старые карты регионов России [Электронный ресурс] // сайт — URL: <http://www.etomesto.ru>



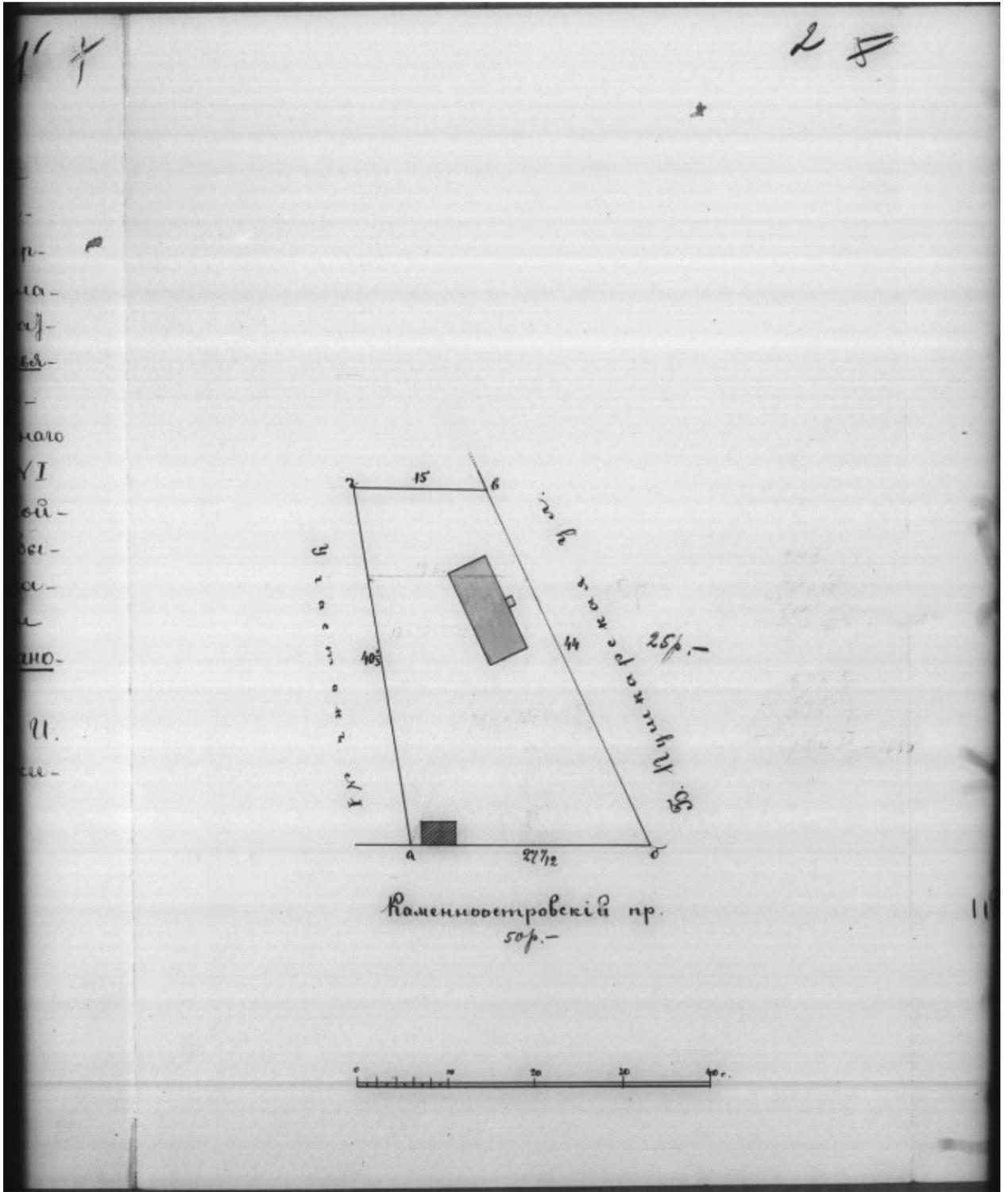
Илл. 5. План участка № 1, выделяемого из двора под № 1163, 1164, 1165 и 1166, жены Коллежского Регистратора Кузнецовой, Петербургской части 3-го квартала по Каменно-островскому проспекту и Большой Пушкарской улице. 1861 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2192



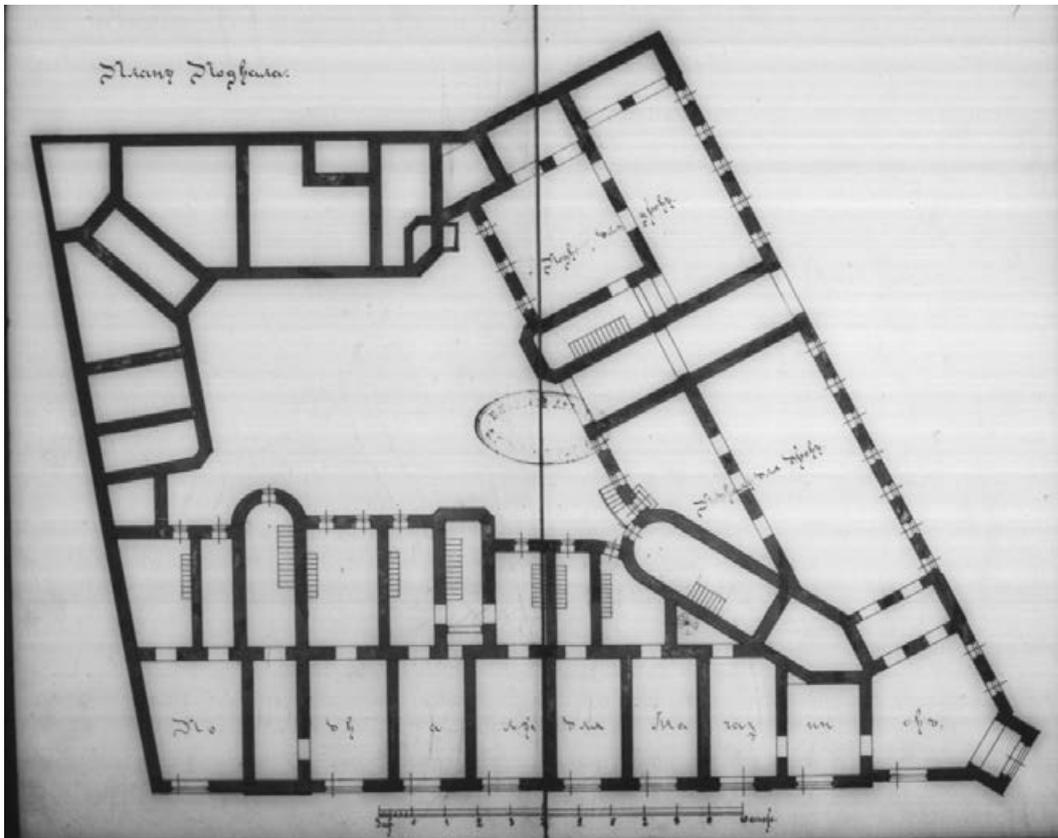
Илл. 6. План участка, принадлежащий К.К.Неллису до постройки дома Э.Г. Шведерского. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2192



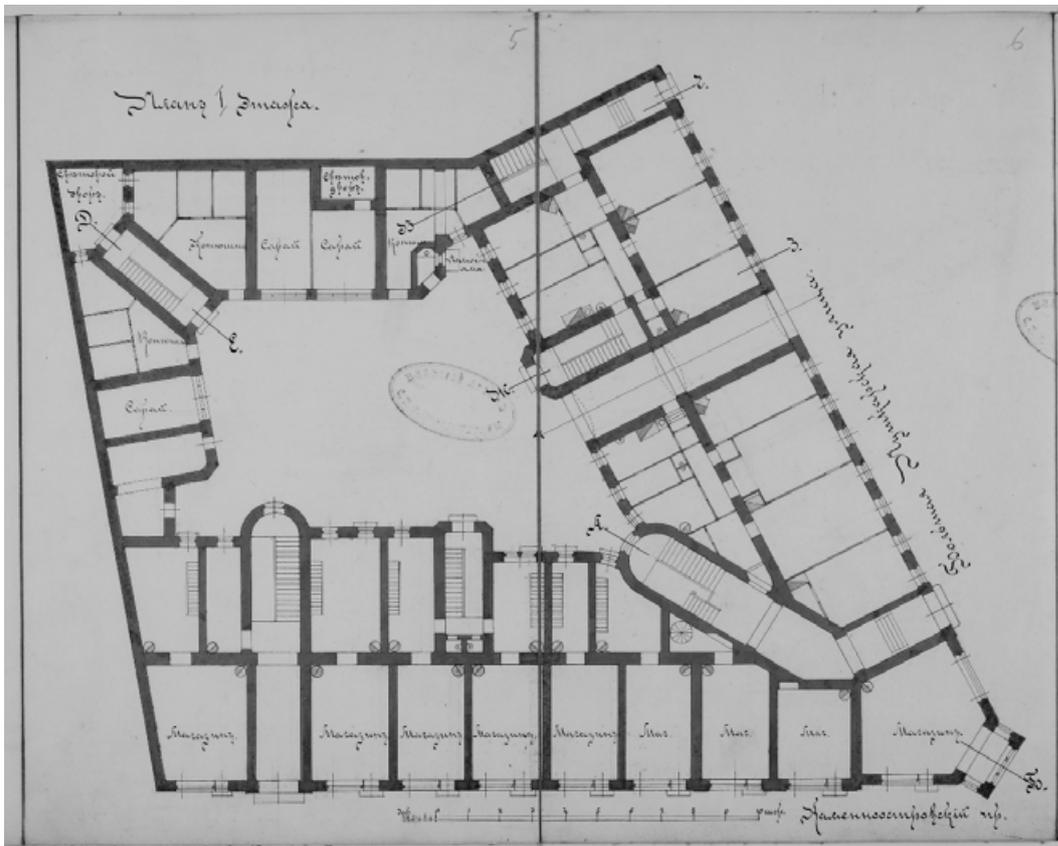
Илл. 7. Чертежи дома на участке, принадлежавшем Э.Г.Шведерскому по Каменноостровскому пр., 32 и Большой Пушкарской ул., 61, 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7781



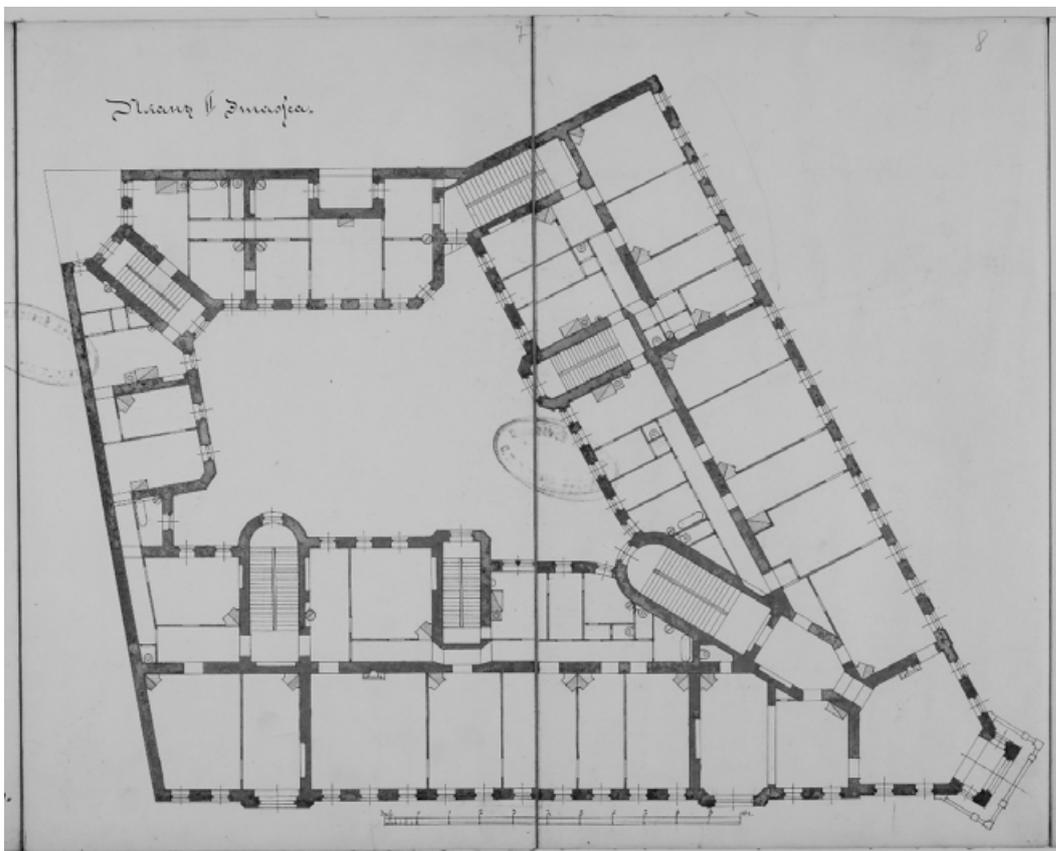
Илл. 8. План участка, принадлежащий К.К.Неллису до постройки дома Э.Г. Шведерского. 1897 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2194. Чертежи дома К.К.Неллиса, Э.Г.Шведерского по Каменноостровскому пр.,32 и Большой Пушкарской ул.,61 (Каменноостровскому пр.,32а и Большой Пушкарской ул.,69), 11.03.1897–03.09.1911. 37 л.



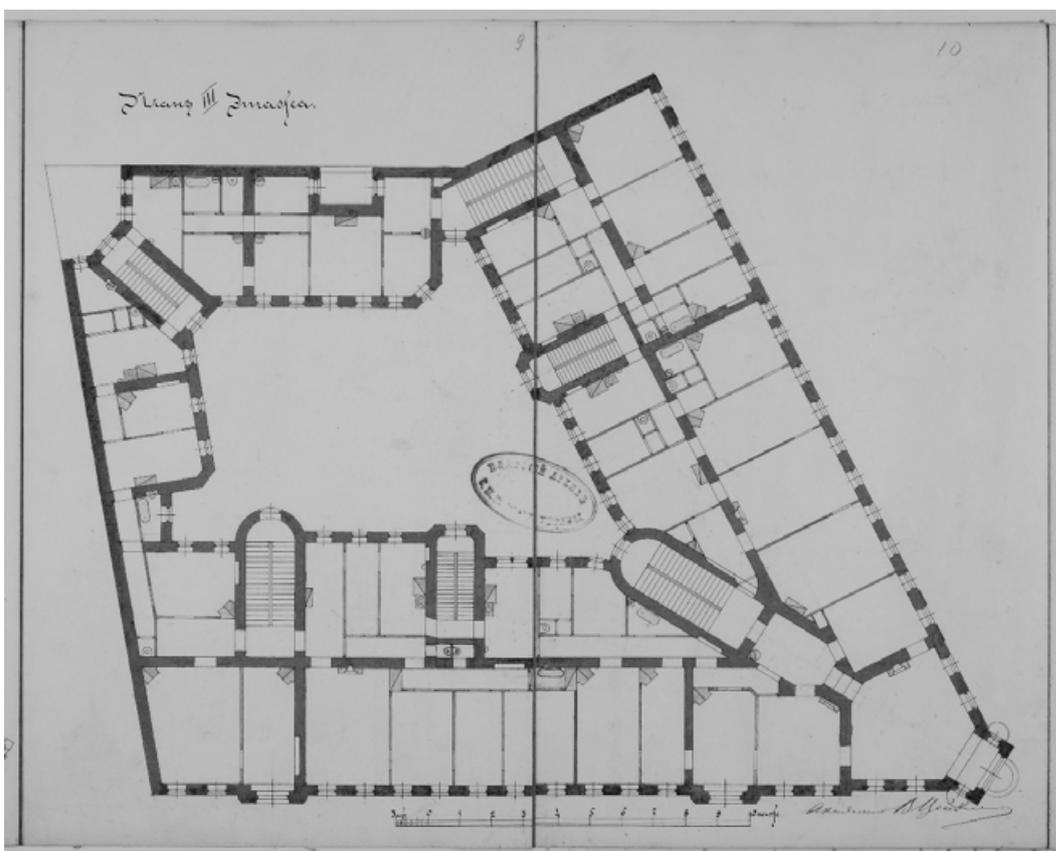
Илл. 9. Проект каменного 4-х этажного дома на участке, принадлежавшем Э.Г.Шведерскому, План подвала. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7781



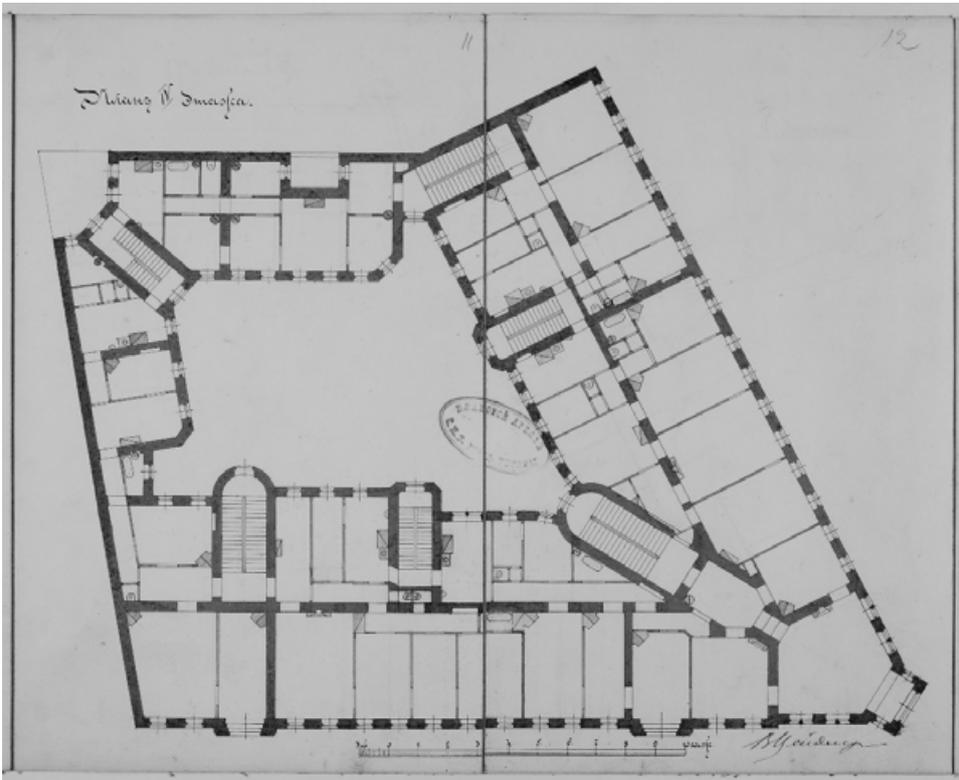
Илл. 10. Проект каменного 4-х этажного дома на участке, принадлежавшем Э.Г.Шведерскому, План 1-го этажа. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7781



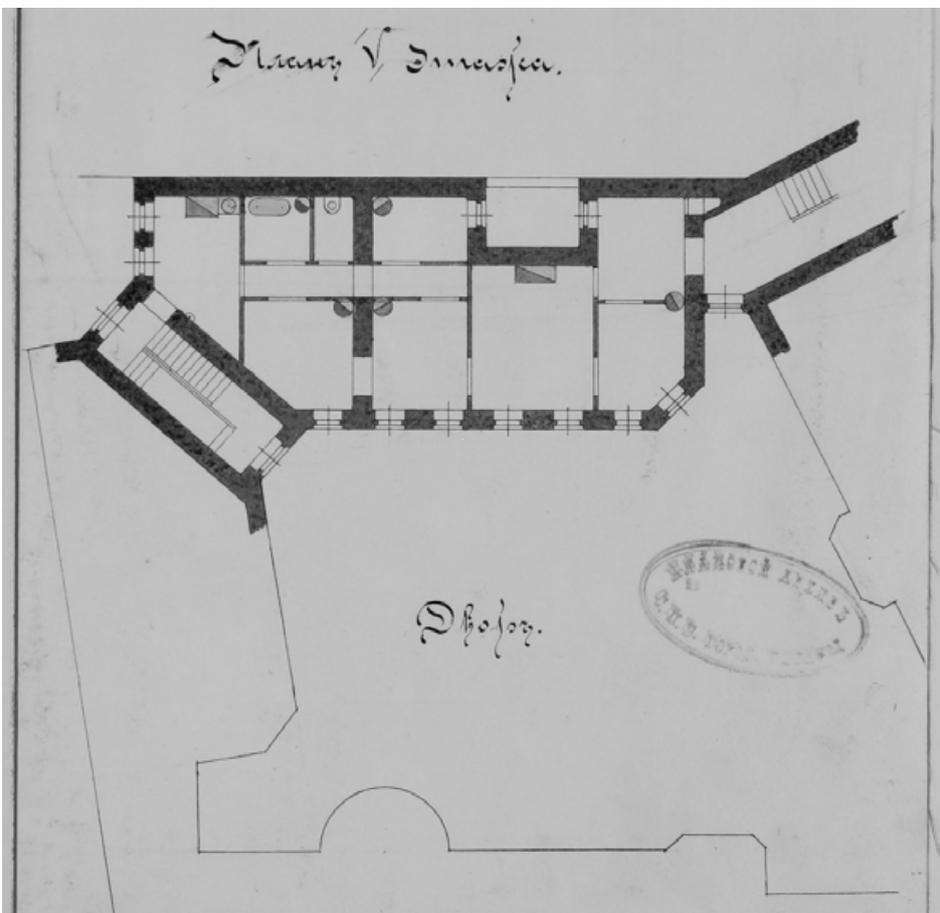
Илл. 11. Проект каменного 4-х этажного дома на участке, принадлежавшем Э.Г.Шведерскому, План 2-го этажа. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7781



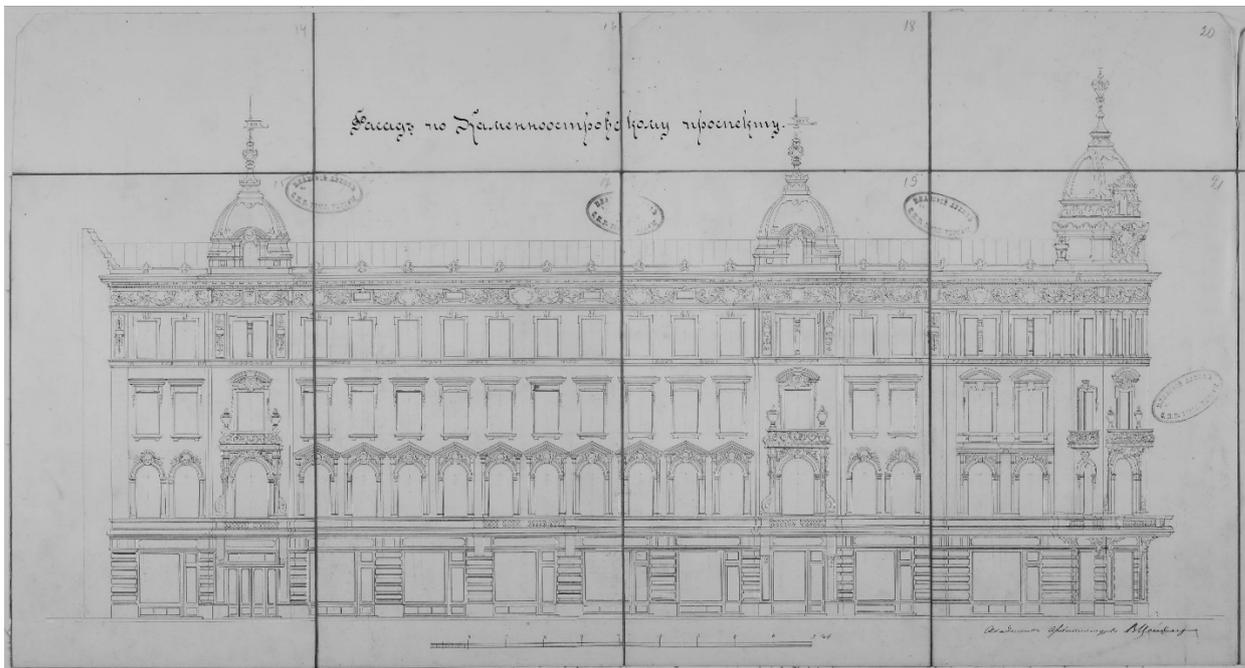
Илл. 12. Проект каменного 4-х этажного дома на участке, принадлежавшем Э.Г.Шведерскому, План 3-го этажа. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7781



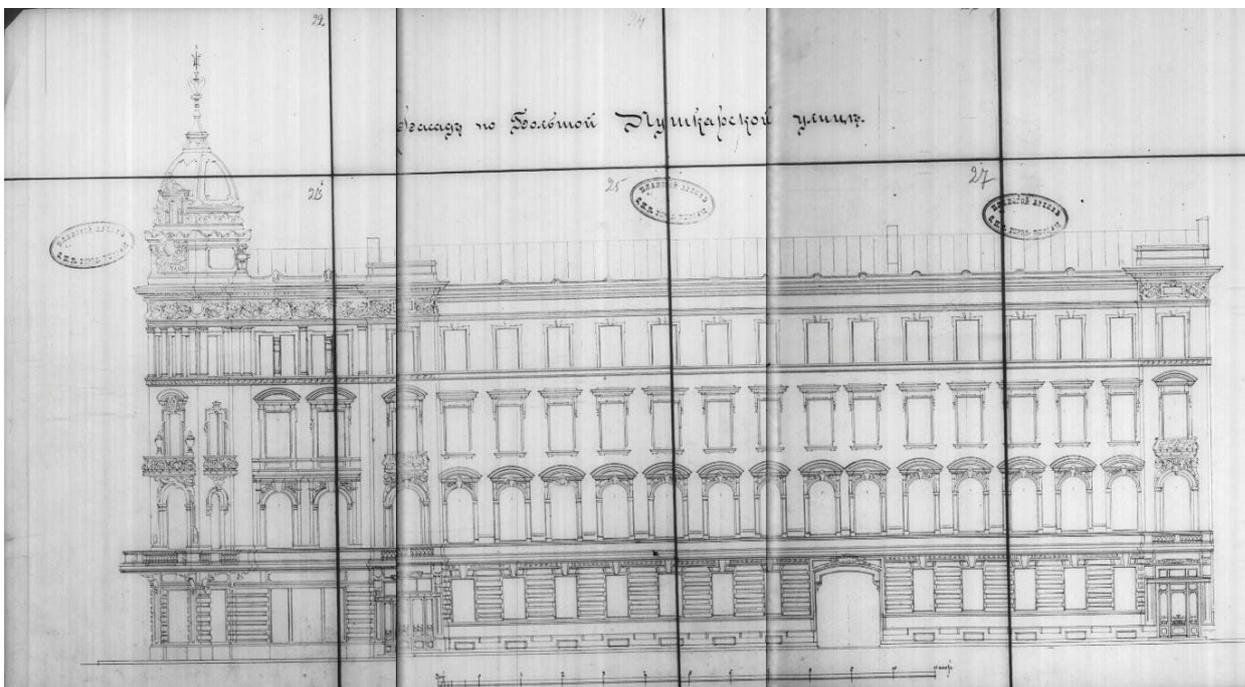
Илл. 13. Проект каменного 4-х этажного дома на участке, принадлежавшем Э.Г.Шведерскому, План 4-го этажа. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7781



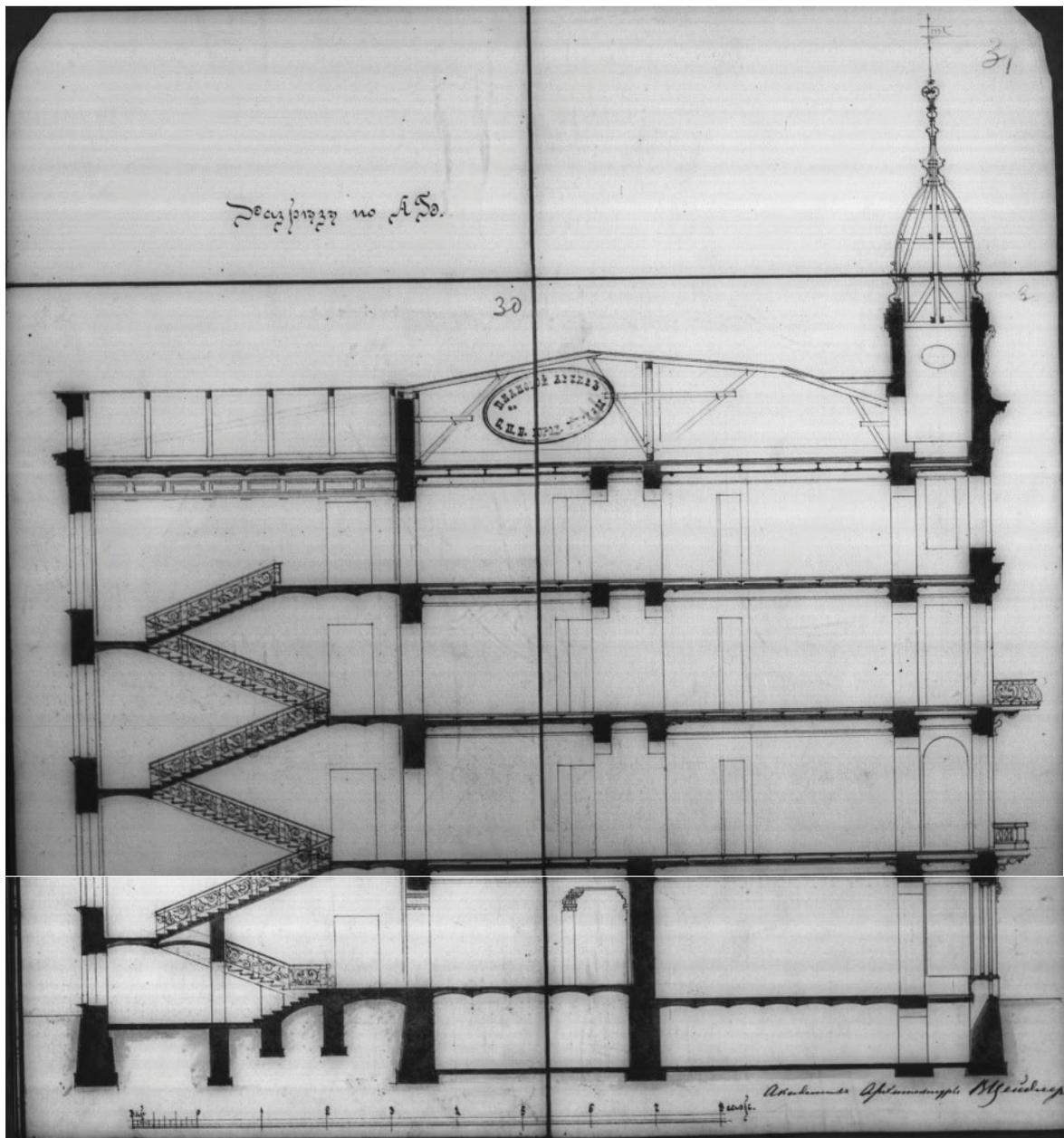
Илл. 14. Проект каменного 4-х этажного дома на участке, принадлежавшем Э.Г.Шведерскому, План 5-го этажа. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7781



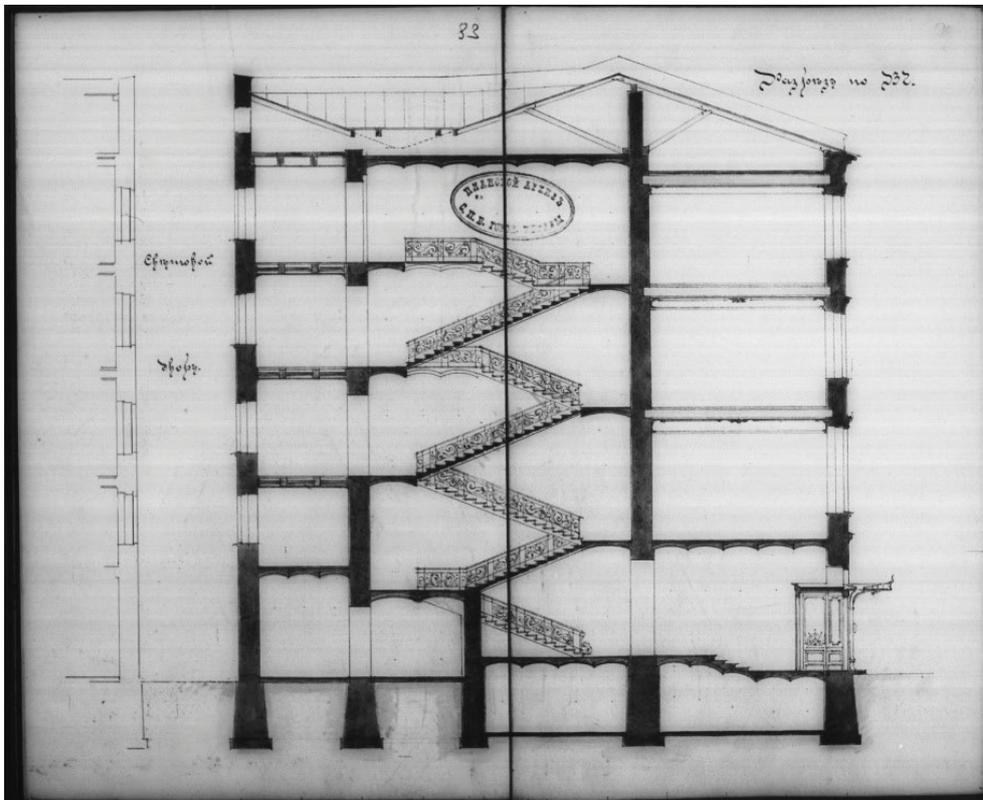
Илл. 15. Проект каменного 4-х этажного дома на участке, принадлежавшем Э.Г.Шведерскому, Фасад по Камменноостровскому пр. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7781



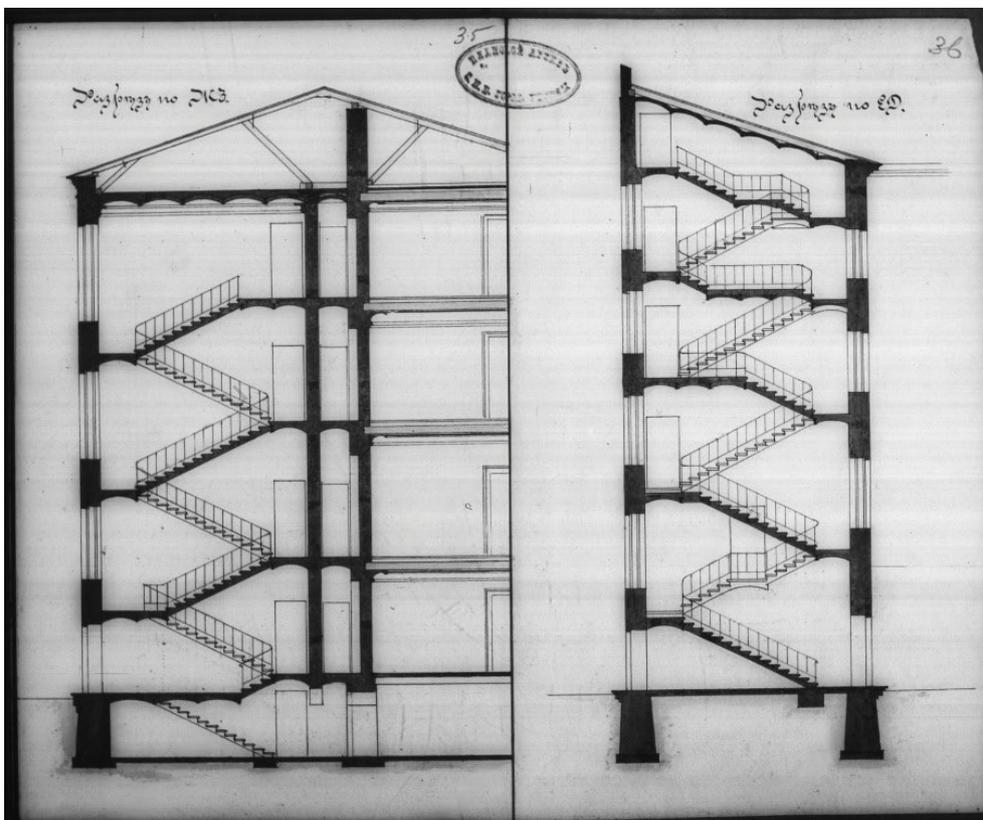
Илл. 16. Проект каменного 4-х этажного дома на участке, принадлежавшем Э.Г.Шведерскому, Фасад по Большой Пушкарской ул. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7781



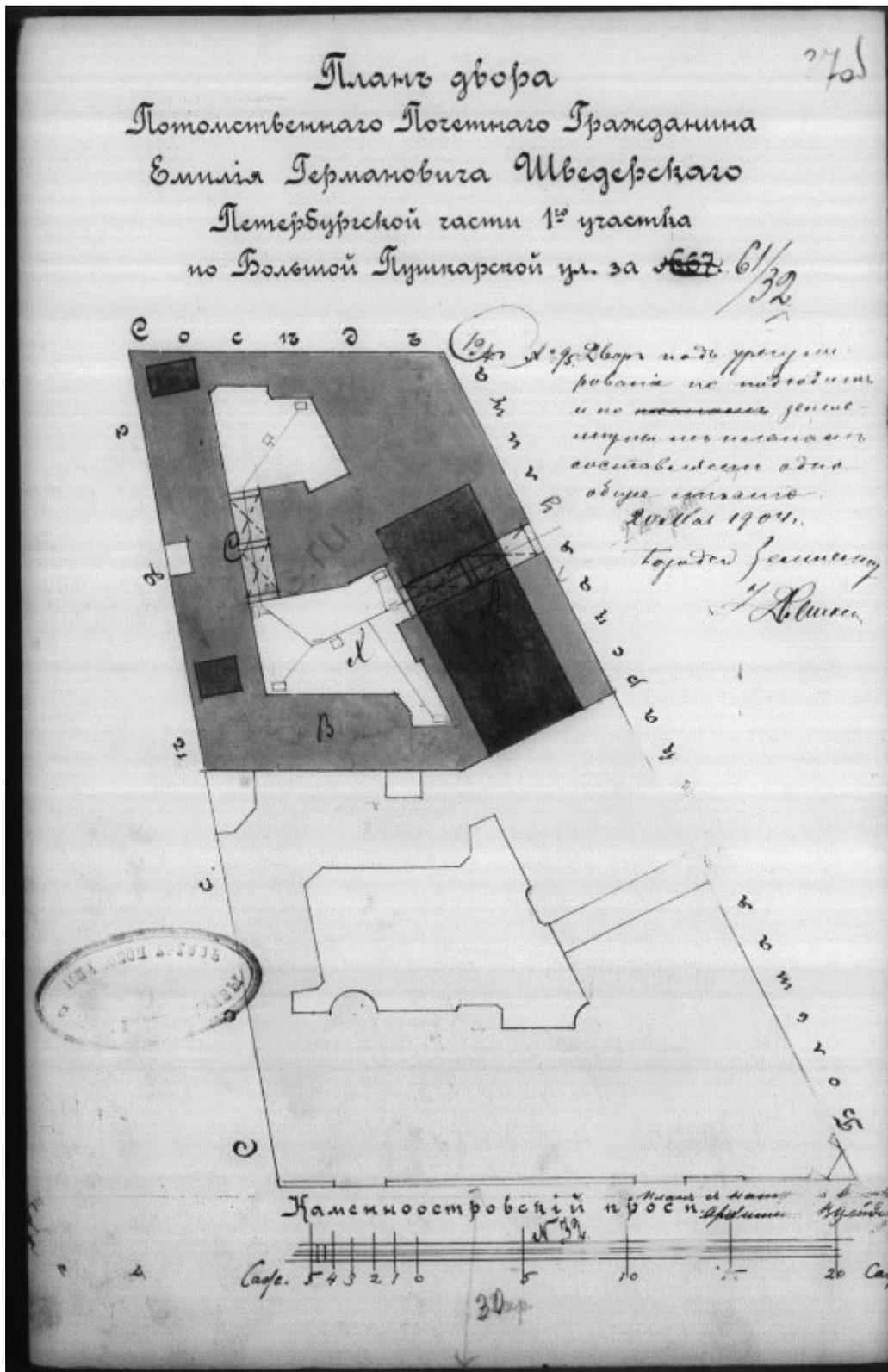
Илл. 17. Проект каменного 4-х этажного дома на участке, принадлежавшем Э.Г. Шведерскому, Разрез по линии АБ. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7781.



Илл. 18. Проект каменного 4-х этажного дома на участке, принадлежавшем Э.Г. Шведерскому, Разрез по линии ВГ. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7781.



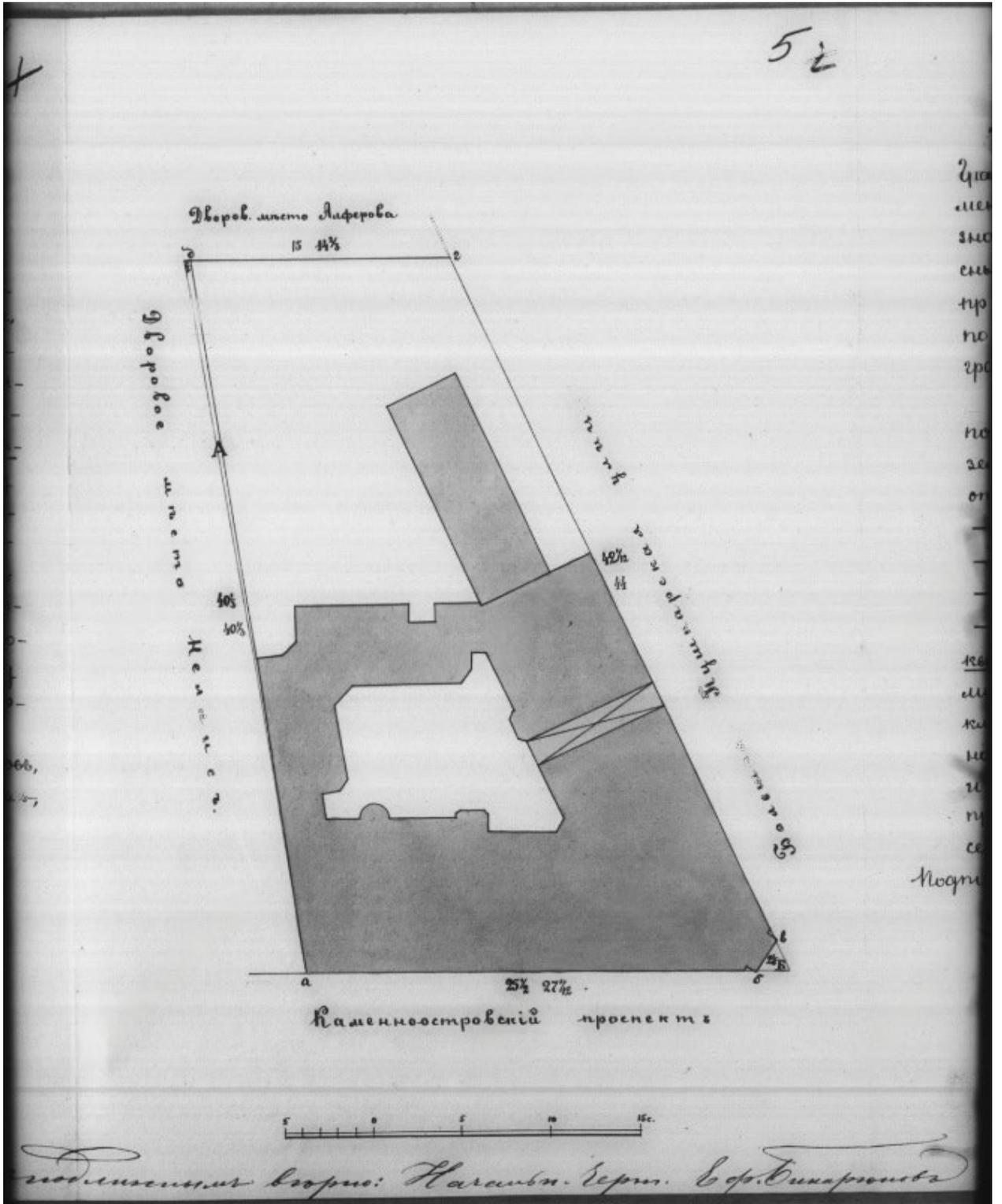
Илл. 19 Проект каменного 4-х этажного дома на участке, принадлежавшем Э.Г. Шведерскому, Разрез по линии ЖЗ и ЕД. 1898 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7781.



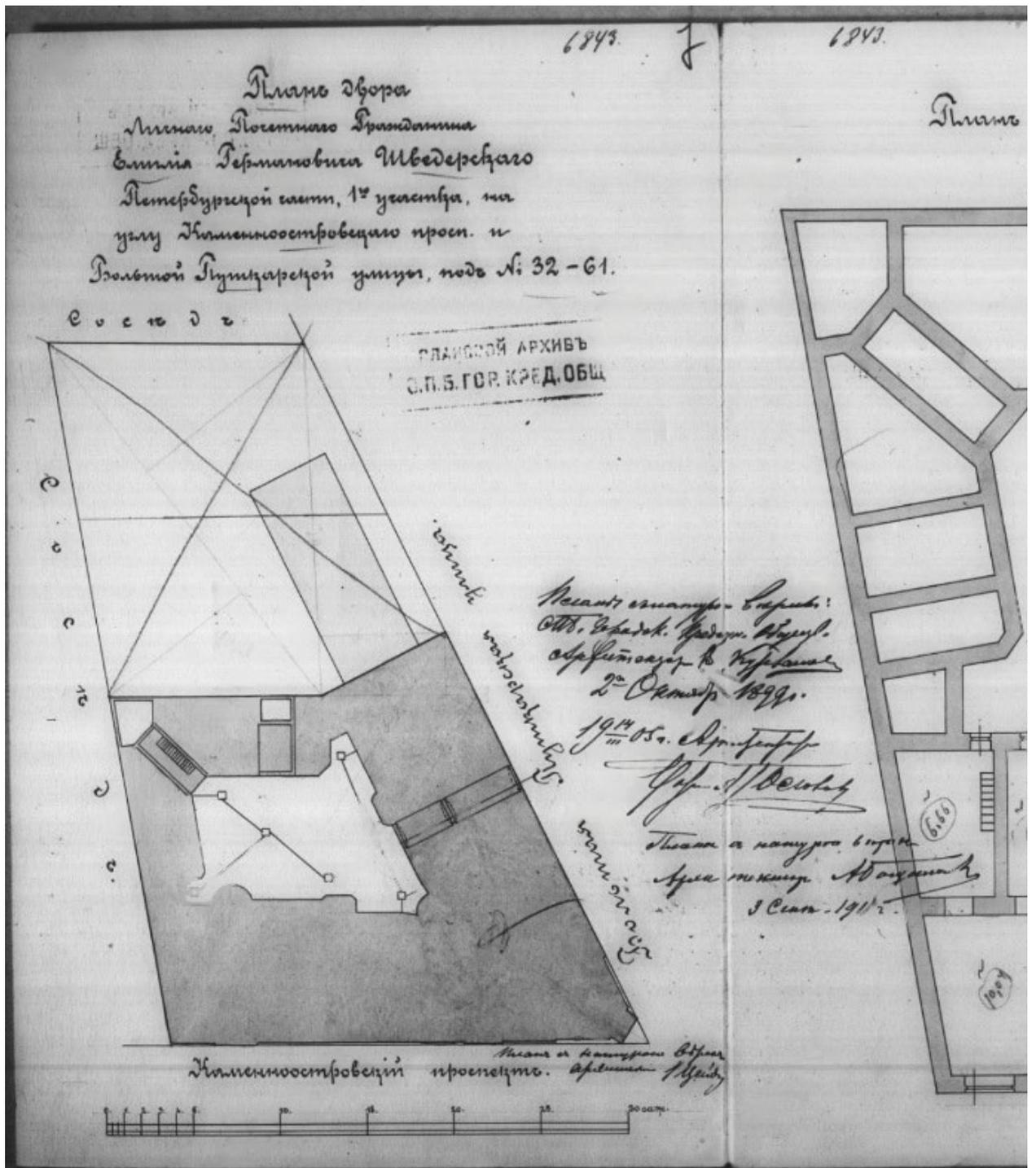
Илл. 20. План двора Э.Г. Шведерского по Каменноостровскому пр.,32 и Большой Пушкарской ул.,61, 1904 г. ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7781.



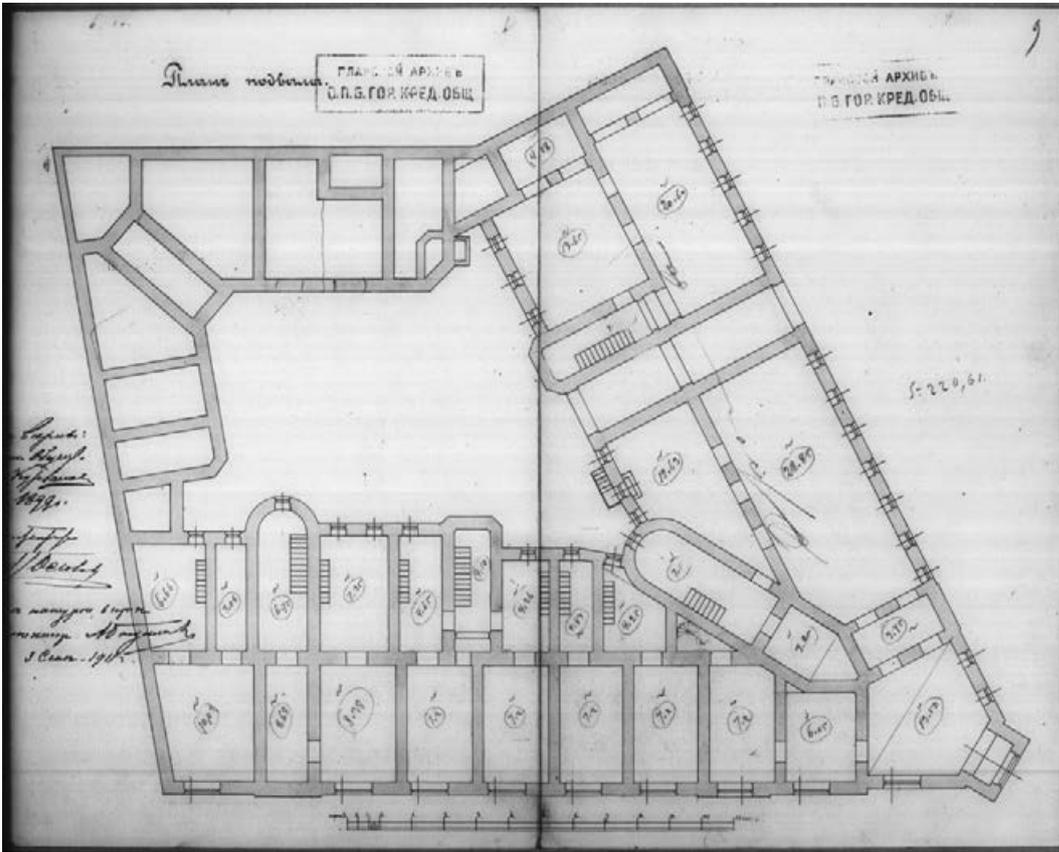
Илл. 21. Дом Е. Г. Шведерского. Перспективный вид. Зодчий: Архитектурный и художественно-технический журнал, издаваемый С.-Петербургским обществом архитекторов. — С.-Петербург, 1872—1924., 1900, Вып. 7 Л. 33



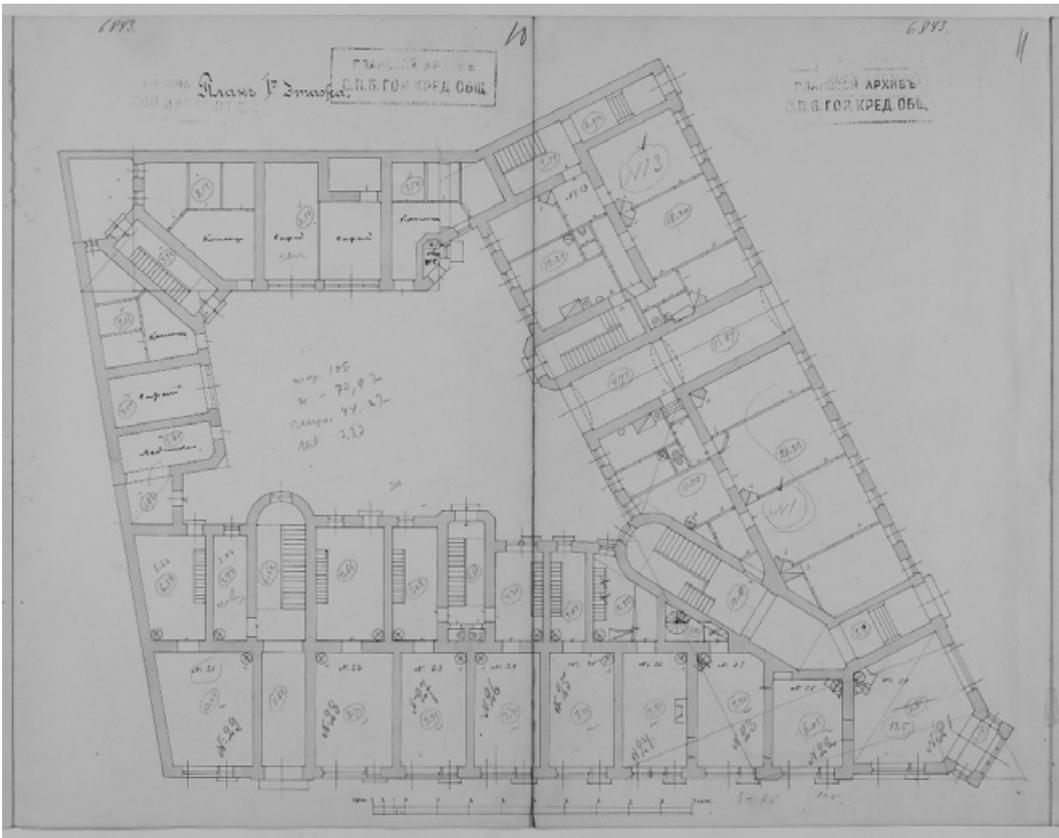
Илл. 22. Обмерный план участка Э.Г. Шведерского. 1899 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2194



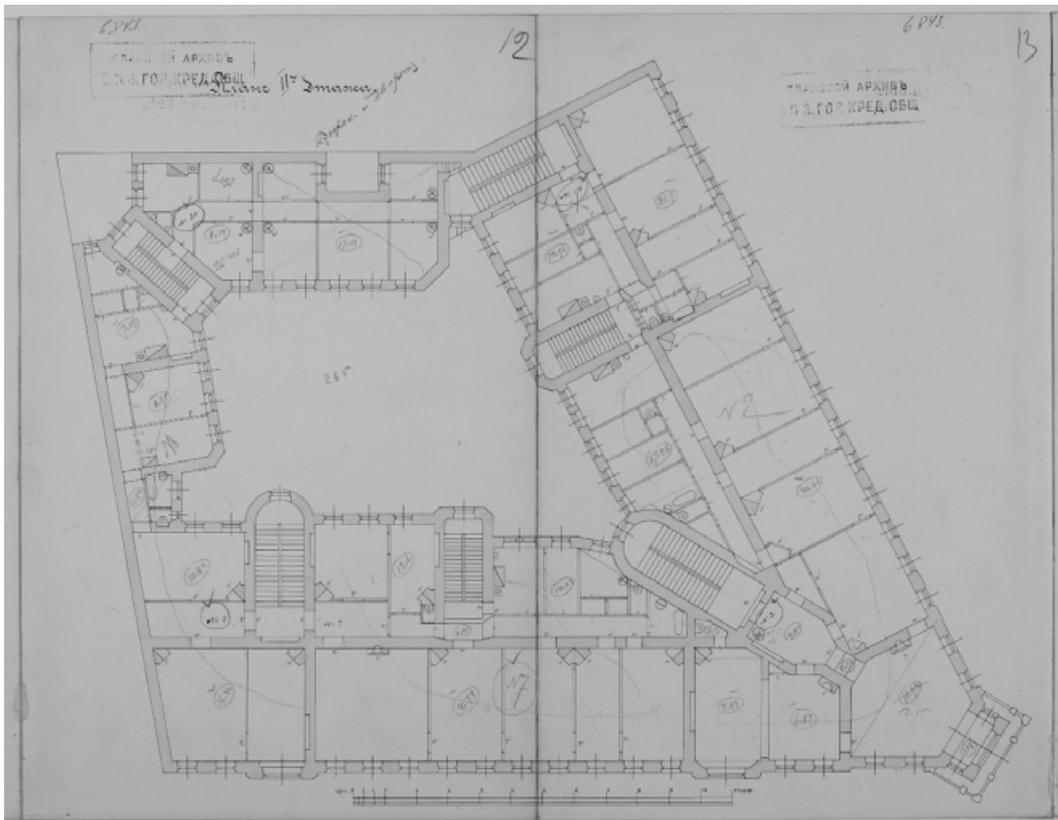
Илл. 23. Обмерные чертежи. План участка Э.Г. Шведерского. 1899 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2194



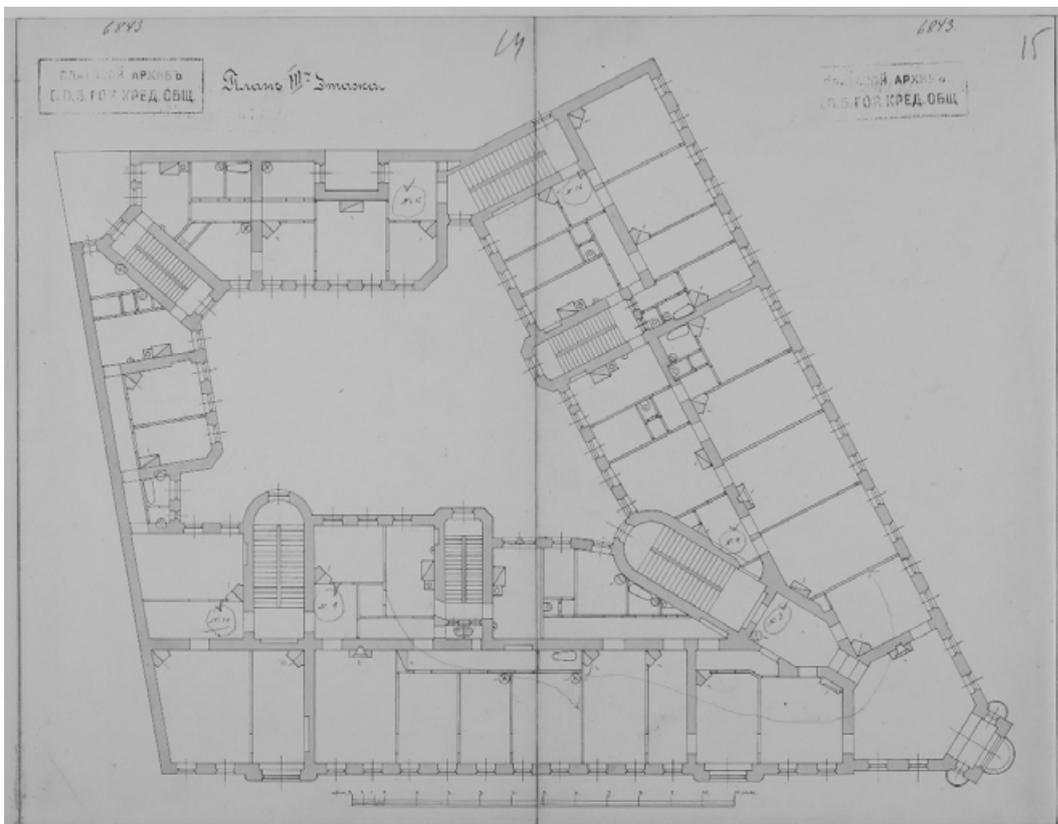
Илл. 24. Обмерные чертежи. План подвала. 1899 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2194



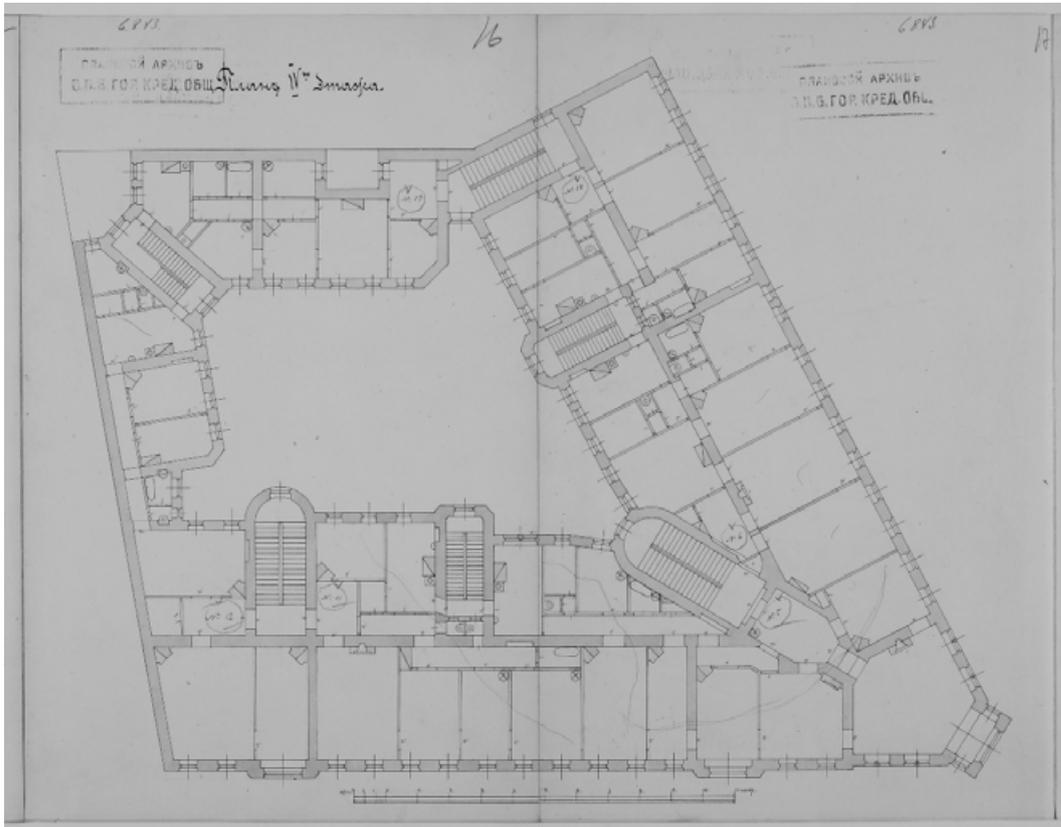
Илл. 25. Обмерные чертежи. План 1-го этажа. 1899 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2194



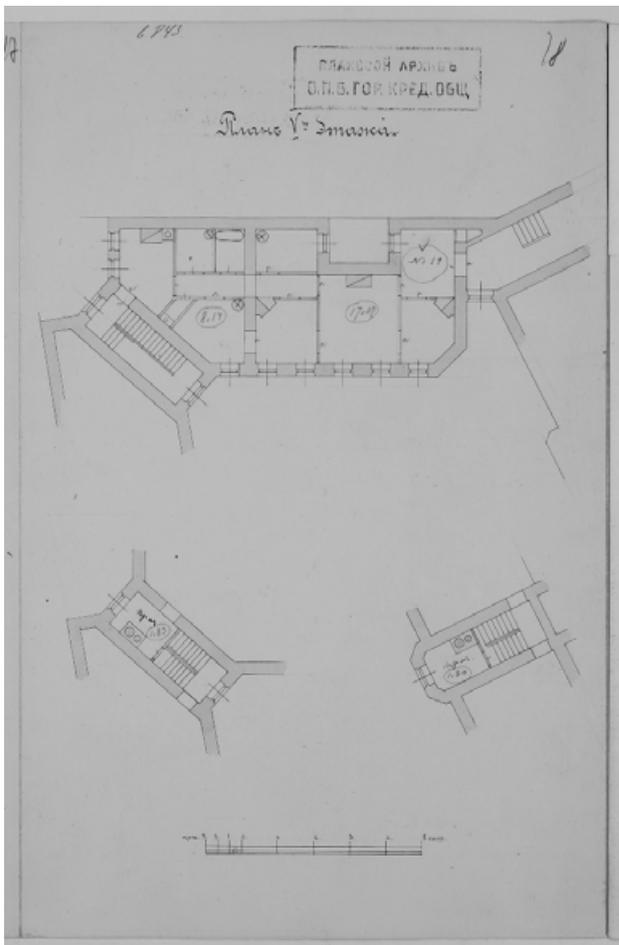
Илл. 26. Обмерные чертежи. План 2-го этажа. 1899 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2194



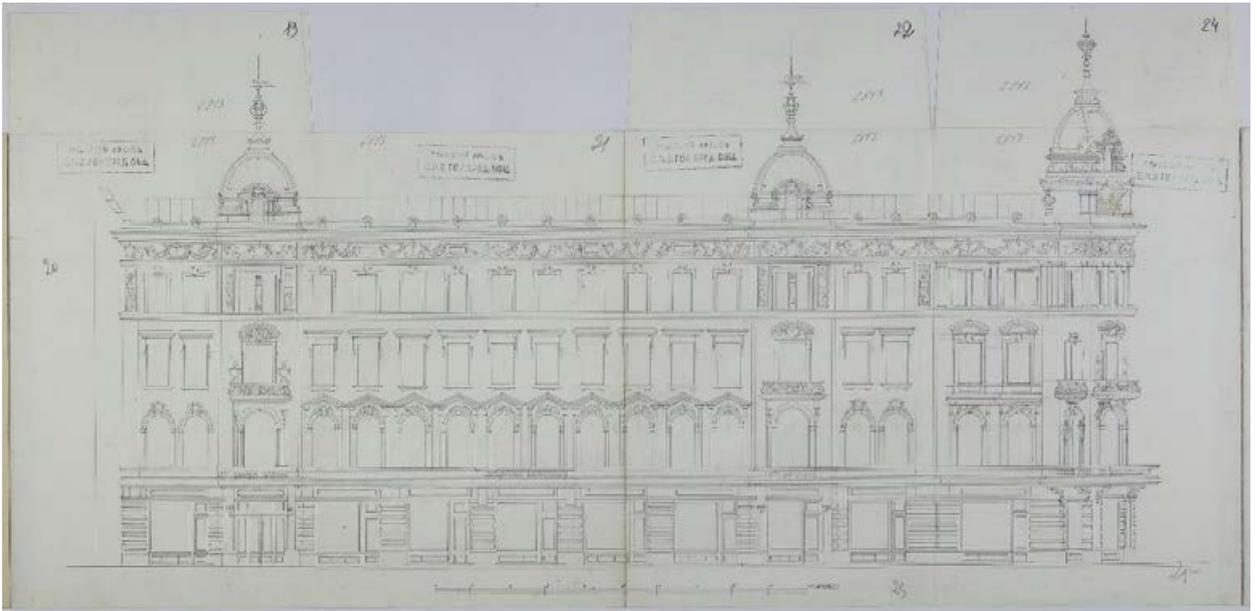
Илл. 27. Обмерные чертежи. План 3-го этажа. 1899 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2194



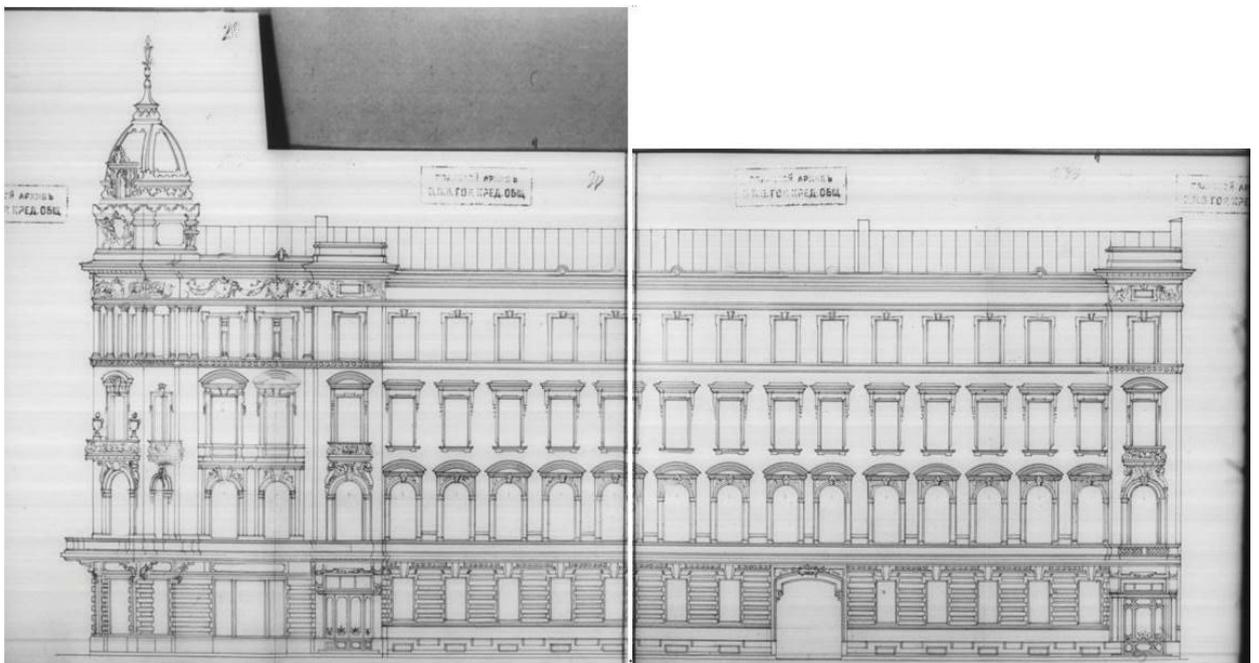
Илл. 28. Обмерные чертежи. План 4-го этажа. 1899 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2194



Илл. 29. Обмерные чертежи. План 5-го этажа. 1899 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2194



Илл. 30. Обмерные чертежи. Фасад по Каменноостровскому проспекту. 1899 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2194



Илл. 31. Обмерные чертежи. Фасад по Большой пушкарской улице. 1899 г. ЦГИА СПб. Фонд 515. Опись 4. Дело 2194



Илл. 32. Фото дома Э.Г. Шведерского. до 1914 г из книги В. Маркова «Петербургская сторона»



Илл. 33. Вид фасада дома №32/47 на углу, образованном улицами Красных Зорь и Большой Пушкарской. Ленинград, 1934 г. ЦГАКФФД СПб Вр 43185



Илл. 34. Кировский проспект, дом 32, 1963 г. (Из коллекции Тагина Н.С. <http://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=7825812>)



Илл. 35. Вид части углового фасада, завершенного башней жилого дома № 47 по Большой Пушкарской улице. 1979 г. ЦГАКФФД СПб Ар 211578



Илл. 36. Вид башенок, украшающих дом № 32 по Кировскому проспекту. 1979 г. ЦГАКФФД СПб Ар 206682



Илл. 37. Вид башни, украшающей дом № 32 по Кировскому проспекту. 1979 г. ЦГАКФД СПб Ар 20668

Приложение №2
к Акту государственной историко-
культурной экспертизы
проектной документации на
проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия
регионального значения «Дом Э.Г.
Шведерского» по адресу: г. Санкт-
Петербург, ул. Большая Пушкарская,
д. 47, лит. А

**ФОТОГРАФИЧЕСКИЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ ОБЪЕКТА НА МОМЕНТ
ЗАКЛЮЧЕНИЯ ДОГОВОРА НА ПРОВЕДЕНИЕ ЭКСПЕРТИЗЫ**



Фото №:

1

Адрес:

г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А
«Дом Э.Г. Шведерского»

Наименование ОКН:

Аннотация:

Общий вид лицевого фасада по ул. Большой Пушкарской.

Дата съемки:

23 марта 2023 г. (Зайцева Д. А.)



Фото №:	2
Адрес:	г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А
Наименование ОКН:	«Дом Э.Г. Шведерского»
Аннотация:	Общий вид угловой части здания и фасада по Каменноостровскому пр.
Дата съемки:	23 марта 2023 г. (Зайцева Д. А.)



Фото №:

3

Адрес:

г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А

Наименование ОКН:

«Дом Э.Г. Шведерского»

Аннотация:

Общий вид торцевого фасада и фасада по
Каменноостровскому пр

Дата съемки:

23 марта 2023 г. (Зайцева Д. А.)



Фото №:

4

Адрес:

г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А

Наименование ОКН:

«Дом Э.Г. Шведерского»

Аннотация:

Общий вид торцевого фасада.

Дата съемки:

23 марта 2023 г. (Зайцева Д. А.)



Фото №:

5

Адрес:

г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А
«Дом Э.Г. Шведерского»

Наименование ОКН:

Общий вид дворового фасада внутреннего двора по
Большой Пушкарской улице.

Аннотация:

Дата съемки:

23 марта 2023 г. (Зайцева Д. А.)



Фото №:

6

Адрес:

г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А
«Дом Э.Г. Шведерского»

Наименование ОКН:

Общий вид дворового фасада внутреннего двора по
Большой Пушкарской улице.

Аннотация:

Дата съемки:

23 марта 2023 г. (Зайцева Д. А.)



Фото №:

7

Адрес:

г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А
«Дом Э.Г. Шведерского»

Наименование ОКН:

Общий вид дворового фасада внутреннего двора по Большой
Пушкарской улице.

Аннотация:

Дата съемки:

23 марта 2023 г. (Зайцева Д. А.)

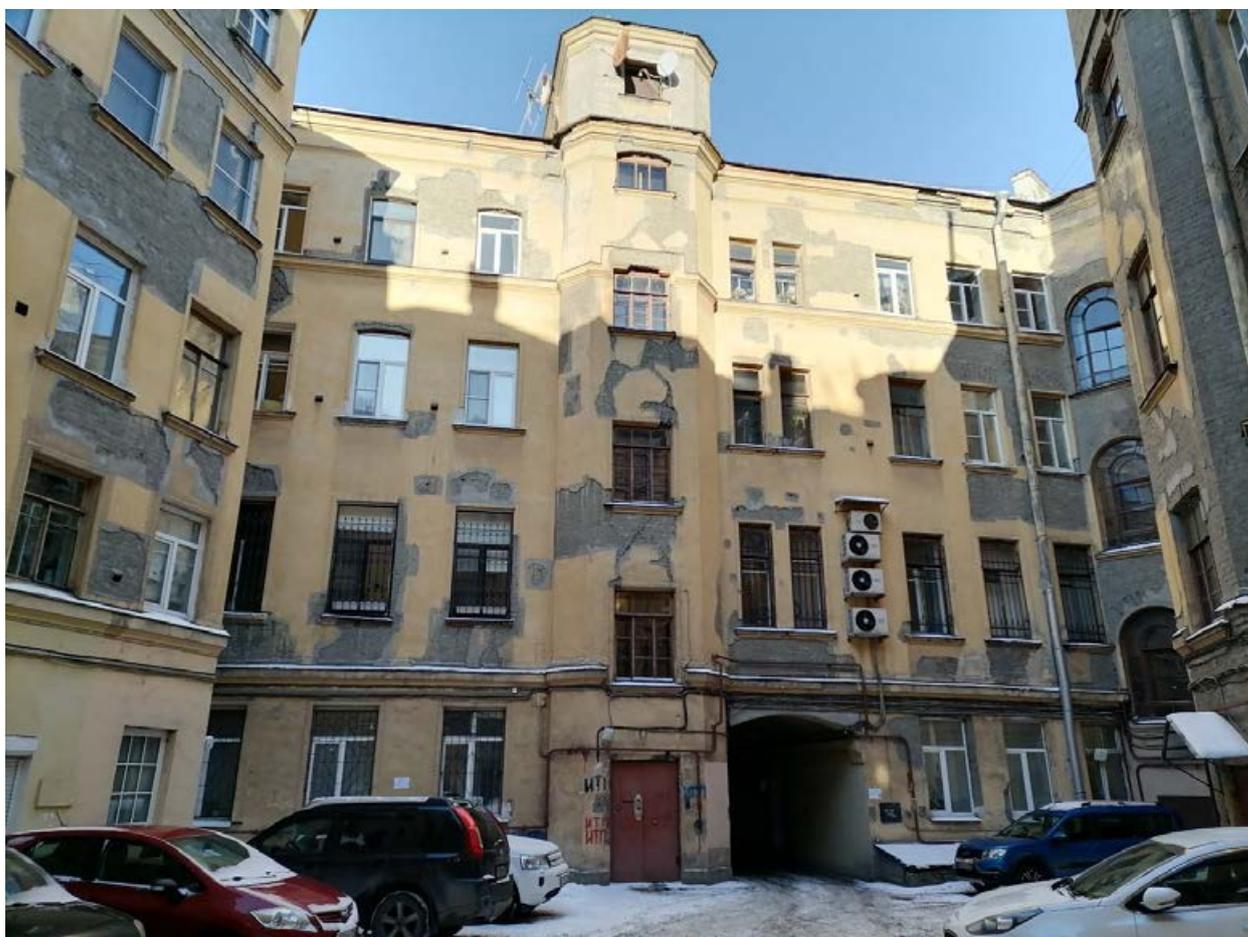


Фото №:

8

Адрес:

г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А
«Дом Э.Г. Шведерского»

Наименование ОКН:

Аннотация:

Общий вид дворового фасада внутреннего двора по Большой
Пушкарской улице.

Дата съемки:

23 марта 2023 г. (Зайцева Д. А.)



Фото №:

9

Адрес:

г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А

Наименование ОКН:

«Дом Э.Г. Шведерского»

Аннотация:

Общий вид дворового фасада внутреннего двора по Большой Пушкарской улице.

Дата съемки:

23 марта 2023 г. (Зайцева Д. А.)



Фото №:	10
Адрес:	г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А
Наименование ОКН:	«Дом Э.Г. Шведерского»
Аннотация:	Общий вид проездной арки по Большой Пушкарской улице..
Дата съемки:	23 марта 2023 г. (Зайцева Д. А.)



Фото №:

11

Адрес:

г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А

Наименование ОКН:

«Дом Э.Г. Шведерского»

Аннотация:

Фрагмент фасада, выходящего в сквер.

Дата съемки:

23 марта 2023 г. (Зайцева Д. А.)



Фото №:

12

Адрес:

г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А

Наименование ОКН:

«Дом Э.Г. Шведерского»

Аннотация:

Угловая башня. Общий вид

Дата съемки:

23 марта 2023 г. (Зайцева Д. А.)



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

05.08.2022

№ 368-рп

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651 и на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 27.09.2021 № 01-26-2159/21-0-0):

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 32; Большая Пушкарская улица, дом 47, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом Э.Г. Шведерского», числящийся под номером 1238.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 32; Большая Пушкарская улица, дом 47, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург,

Каменноостровский проспект, дом 32; Большая Пушкарская улица, дом 47, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Э.Г. Шведерского», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 32; Большая Пушкарская улица, дом 47, литера А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Э.Г. Шведерского», утвержденный КГИОП 18.05.2002.

4.2. Распоряжение КГИОП от 13.03.2019 № 124-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Э.Г. Шведерского».

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерством культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт Петербурга».

6. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Агапову Г.Р.

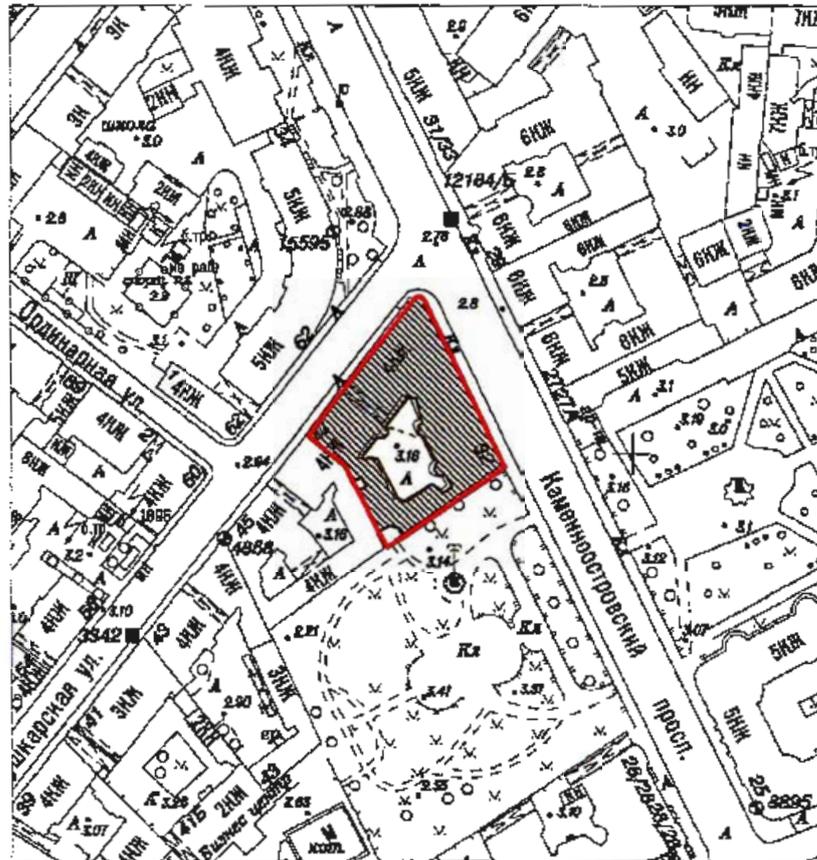
Председатель Комитета



С.В. Макаров

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 32;
Большая Пушкарская улица, дом 47, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:

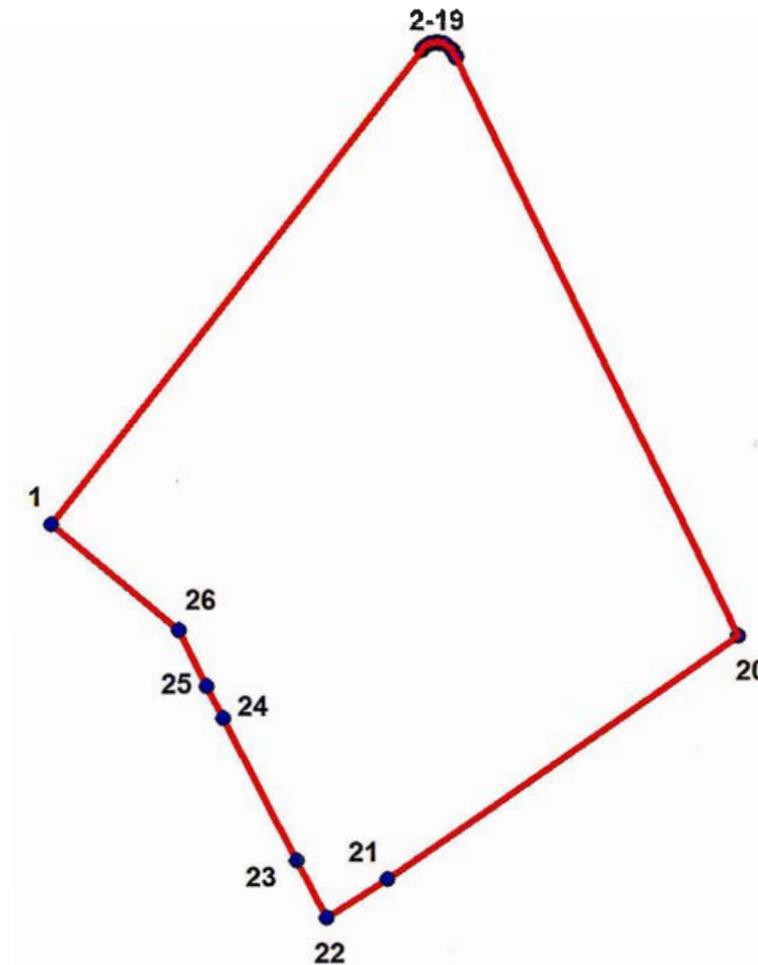


Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Объект культурного наследия

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

-  Граница территории объекта культурного наследия
-  Номер характерной точки

Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м):

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	97405,37	113503,05
2.	97445,96	113534,85
3.	97446,17	113534,97
4.	97446,28	113535,08
5.	97446,40	113535,30
6.	97446,42	113535,40
7.	97446,51	113535,52
8.	97446,51	113535,74
9.	97446,62	113535,97
10.	97446,62	113536,30
11.	97446,51	113536,41
12.	97446,51	113536,74
13.	97446,40	113536,97
14.	97446,17	113537,19
15.	97446,07	113537,41
16.	97445,96	113537,52
17.	97445,73	113537,52
18.	97445,51	113537,75
19.	97445,28	113537,75
20.	97395,92	113561,65
21.	97375,01	113531,74
22.	97371,65	113526,52
23.	97376,57	113523,96
24.	97388,91	113517,72
25.	97391,65	113516,33
26.	97396,36	113513,95

Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 32;
Большая Пушкарская улица, дом 47, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещаются: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного значения разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Э.Г. Шведерского», расположенного по адресу:
г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 32;
Большая Пушкарская улица, дом 47, литера А

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое местоположение, габариты, конфигурация и высотные отметки здания с воротным проездом, состоящего из двух лицевых и двух дворовых корпусов, образующих внутренний замкнутый двор;</p> <p>исторические местоположение, габариты, конфигурация и высотные отметки крыши и куполов;</p> <p>угловой объем, акцентированный прямоугольным в плане эркером на уровне 2-4-го этажей, увенчанный квадратной в плане башней с куполом и четырьмя люкарнами, фонариком и шпилем;</p> <p>купола по осям раскреповок на фасаде с окнами-люкарнами в завершении;</p>	   

2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p> <p>исторические перекрытия – местоположение, в том числе:</p> <p>«пруссские» своды надподвального перекрытия;</p> <p>плоские междуэтажные перекрытия;</p> <p>коробовый свод воротного проезда;</p> <p>исторические лестницы (3 парадные и 3 черные) – местоположение, габариты и конфигурация, в том числе:</p> <p>1ЛК, 2ЛК, 5ЛК (парадные лестницы) – марши на металлических косоурах, материал ступеней (известняк);</p> <p>историческое ограждение лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные устои с композицией из воллютообразных завитков), поручень: конфигурация, материал (дерево), профиль;</p>	   
---	--------------------------------	--	--

		<p>3ЛК, 4ЛК, 6ЛК (черные лестницы) – марши на металлических косоурах, материал ступеней (известняк);</p> <p>историческое ограждение лестничных маршей – материал (черный металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки).</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение помещений, указанных в п.5.	
4	Архитектурно-художественное решение:	<p>в приемах поздней эклектики;</p> <p>материал и характер отделки поверхности фасада:</p> <p>облицовка цоколя – гранит, известняк;</p>	  

в уровне 1-го этажа – гладкая штукатурка и штукатурка «под шубу» в подоконном простенке на уровне 1-го этажа на лицевом фасаде по Большой Пушкарской ул., ленточный руст;

в уровне 2-3-го этажа – гладкая штукатурка, майоликовая плитка охристых тонов на уровне 2-3-го этажей западающих частей здания фасада по Каменноостровкому пр. и по двум осям примыкающим к башне фасада по Большой Пушкарской ул.;

гладкая штукатурка и штукатурка «под шубу», ленточный руст;

в уровне 4-го этажа – гладкая штукатурка;

фасад по Каменноостровкому пр.: исторические витринные оконные проемы с дверными проемами в уровне 1-го этажа по проспекту и с угловой части – местоположение, габариты*, конфигурация (прямоугольные);

*исторические входы частично утрачены

исторические оконные проемы в уровне 2-4-го этажей - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные, прямоугольные с полуциркульным завершением);

оконные заполнения – материал (дерево), исторический рисунок расстекловки, цвет (коричневый);

исторический дверной проем парадной – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная); гранитные ступени у входа;



историческое дверное заполнение парадного входа – местоположение, материал (дерево), исполнение (двухстворчатое, с боковыми панелями, остекленными в верхней части и остекленной фрамугой прямоугольной формы на 3 стекла), оформление (профилированные филенки с резным орнаментом «бегущая волна»);

элементы архитектурно-художественного решения:

два выступа (раскреповки), увенчанные куполом с полуциркулярной нишей, фланкированной пилястрами на волютообразных кронштейнах;

подоконный раскрепованный карниз в уровне 2-го этажа;

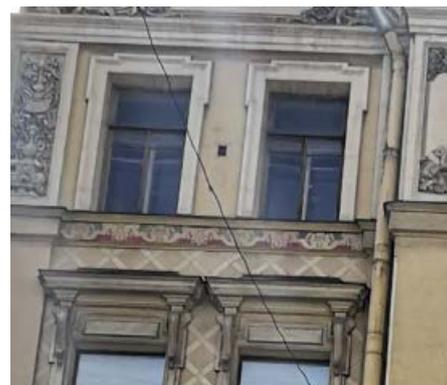
подоконный раскрепованный карниз с полихромным майоликовым фризом растительного орнамента в уровне 4-го этажа;

межэтажный раскрепованный карниз в уровне 1-2-го этажей;

оформление оконных проемов: в уровне 2-го этажа:

- лучковые сандрики с дентикулами на волютообразных кронштейнах, с волютой, декорирующей замковый камень;

- треугольные сандрики с дентикулами на волютообразных



кронштейнах, с волютой, декорирующей замковый камень;

- профилированные наличник с архивольтом, импостом и двойным замковым камнем;

в уровне 3-го этажа линейные сандрики на волютообразных кронштейнах с филенкой между ними;

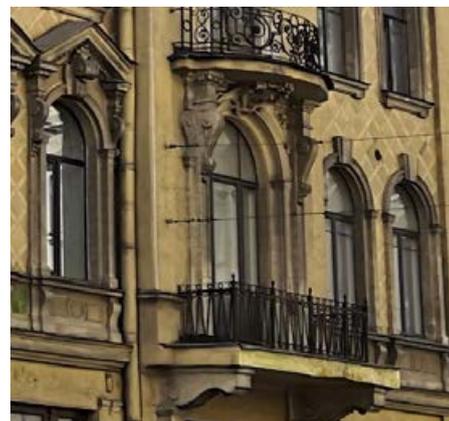
в уровне 4-го этажа:

- наличники со стилизованными ушками и с волютообразными кронштейнами у сдвоенных оконных проемов;

оформление балконных проемов:

- в уровне 2-го этажа с лепным камнем с маскаронем сатира, с лепными композициями в углах над архивольтом;

- в уровне 3-го этажа лучковый сандрик на волютообразных кронштейнах с картушем и провисающей гирляндой между ними;



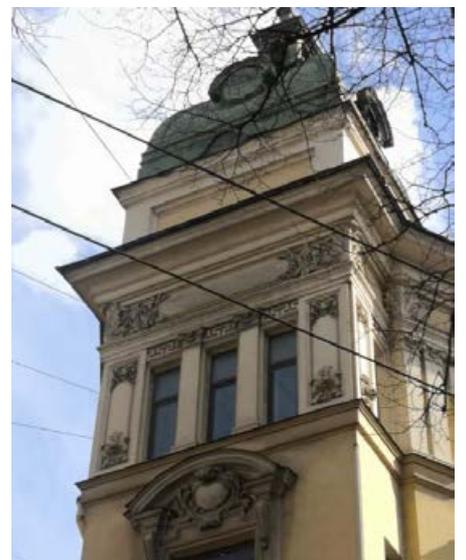
декоративный пояс с филенками и майоликовыми вставками зеленого цвета в подоконных простенках в уровне 2-го этажа;

филенки, в том числе с растительным лепным орнаментом, в межконных вертикальных простенках в уровне 4-го этажа;

две лепные композиции в виде канделябра, перевитого растительным орнаментом с картушем, на котором стоит год постройки здания 1898, вписанные в филенку в уровне 4-го этажа;

гладкие пилястры с композитными лепными капителями, в межконных вертикальных простенках на уровне 4-го этажа угловой части и примыкающих к ней частей здания;

лепной фриз в виде меандра угловой части здания;



венчающий профилированный раскрепованный карниз с фризом, декорированным филёнками и лепными акантовыми завитками;

исторические балконы в уровне 2-го этажа* - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), оформление (на волютообразных кронштейнах, декорированных лепным акантовым листом);

*ограждения современные

исторические балконы в уровне 3-го этажа - местоположение, габариты и конфигурация (лучковая), оформление (на стилизованных пилястрах с волютами, с поясом иоников), ограждения (из кованого черного металла в виде растительных и волютообразных завитков и розеток);

фасад по Большой Пушкарской ул.:

исторические оконные проемы - местоположение, габариты (в уровне 1-го этажа габариты ширины и верхняя отметка высоты), конфигурация (прямоугольные, прямоугольные с полуциркульным завершением в уровне 2-го этажа);



оконные заполнения – материал (дерево), исторический рисунок расстекловки, цвет (коричневый);

исторические дверные проемы парадных (два) - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная);

историческое дверное заполнение парадного входа (1ЛК и 2ЛК) – местоположение, материал (дерево), исполнение (двухстворчатое, с боковыми панелями, остекленными в верхней части и остекленной фрамугой прямоугольной формы), оформление (профилированные филенки с резным орнаментом «бегущая волна»);

заполнение воротного проезда - местоположение, конфигурация (двухстворчатые), габариты, материал (металл), рисунок;



элементы архитектурно-художественного решения:

выступы (раскреповки) в одну ось по крайним осям фасада, завершающиеся аттиками сложной конфигурации*;

лепная композиция, украшенная рокайльными завитками на угловой башне*;

*утрачены

подоконные карнизы в уровне 2-го и 4-го этажей;

межэтажный профилированный карниз в уровне 1-2-го этажей;

венчающий профилированный раскрепованный карниз с фризом, декорированным лепными акантовыми завитками по двум осям, примыкающим к башне;

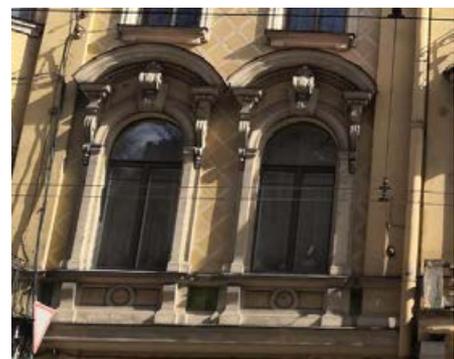
оформление оконных проемов: в уровне 2-го этажа:

- по двум осям, примыкающим к угловому объему лучковые сандрики с дентикулами на воллютообразных кронштейнах, с воллютой, декорирующей замковый камень;

- лучковые сандрики без заполнения на воллютообразных кронштейнах;



Фото 1914 года



- разорванный лучковый сандрик на воллютообразных кронштейнах сдвоенных оконных проемов над воротным проездом с фигурным картушем в обрамлении барочных завитков;

в уровне 3-го этажа линейные сандрики на воллютообразных кронштейнах с филенкой между ними;

в уровне 4-го этажа:

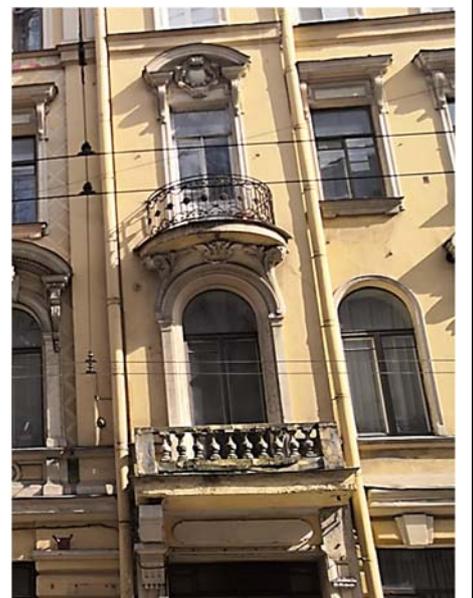
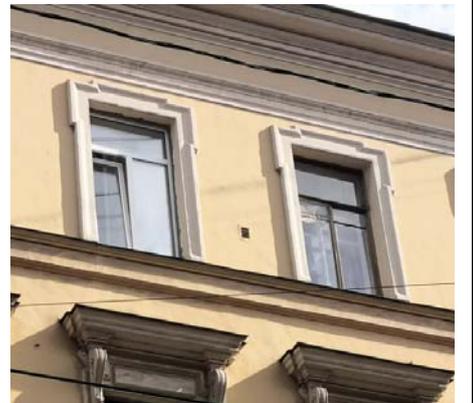
- наличники со стилизованными ушками;

оформление балконных проемов:

- в уровне 3-го этажа лучковый сандрик на воллютообразных кронштейнах с картушем в обрамлении воллютообразных завитков;

- в уровне 2-го этажа в виде растительных завитков и раковины над архивольтом;

исторические балконы в уровне 2-го этажа - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная), оформление (на воллютообразных кронштейнах, декорированных лепным акантовым листом),



		<p>ограждения (оштукатуренные балясины);</p> <p>исторические балконы в уровне 3-го этажа - местоположение, габариты и конфигурация (лучковая), ограждения (кованные металлические в виде вертикальных стержней, декорированных розетками и волютообразными завитками);</p> <p>оформление воротного проезда: замковый камень воротного проезда в обрамлении лепных волютообразных завитков и растительных гирлянд;</p> <p><u>дворовые фасады:</u></p> <p>материал и характер отделки поверхности фасада - гладкая штукатурка;</p> <p>характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>лестничный ризалит, полуциркульные в плане;</p> <p>лестничные ризалиты, прямоугольные в плане со срезанными углами;</p>	 
--	--	---	--

		<p>оконные проемы – местоположение, габариты (отметки высоты, габариты ширины для окон в уровне 1-го этажа), конфигурация (прямоугольные, прямоугольные с полуциркульным завершением парадной лестницы подъезда по Каменноостровскому пр.);</p> <p>оконные заполнения – исторический рисунок расстекловки, цвет (коричневый);</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная);</p> <p>подоконный профилированный карниз в уровне 4-го этажа;</p> <p>профилированная межэтажная тяга в уровне 1-2-го этажа;</p> <p>венчающий профилированный карниз;</p> <p><u>фасад, выходящий в сквер:</u></p> <p>характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;</p>	
--	--	--	--

		<p>балкон в уровне 2-го этажа, с литыми ограждениями черного металла растительно-геометрического рисунка.</p>	
5	<p>Декоративно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>лестница №1 (парадная по Б. Пушкинской ул.):</p> <p>оформление тамбура: зеркальный свод с небольшой падугой и лепными порезками бус, иоников и акантовых листьев; историческая фрамуга прямоугольной формы с расстекловкой на три стекла;</p> <p>покрытие пола метлахской плиткой (шахматным рисунком в два цвета: белый и бежевый);</p> <p>оформление вестибюля:</p> <p>арочные проёмы, ведущие в вестибюль и к парадной лестнице, с внутренней поверхностью, декорированной софитом;</p>	  

		<p>печь-камин средистенная, двухъярусная;</p> <p>зеркальный свод с падугой и профилированными тягами;</p> <p>покрытие пола метлахской плиткой (в два цвета: белый и голубой);</p> <p>средистенная лестница:</p> <p>местоположение, конфигурация, габариты, материал (известняк);</p> <p>профилированные рамы в оформлении межэтажных площадок;</p>	   
--	--	---	--

		<p>зеркальный свод с падугой и профилированными тягами в оформлении потолка лестничной клетки;</p> <p>лестница №2 (парадная по Б. Пушкирской ул.):</p> <p>оформление тамбура: коробовый свод с профилированными тягами;</p> <p>историческая фрамуга прямоугольной формы с расстекловкой в три стекла;</p> <p>покрытие пола метлахской плиткой (шахматным рисунком в два цвета: белый и бежевый);</p> <p>средистенная лестница:</p> <p>местоположение, конфигурация, габариты, материал (известняк);</p> <p>покрытие пола вестибюля и межэтажных площадок метлахской плиткой (в два цвета: белый и голубой);</p>	    
--	--	---	--

зеркальный свод с падугой и профилированными тягами в оформлении потолка лестничной клетки и вестибюля;



лестница №5 по
Каменноостровскому пр.:



оформление тамбура:
зеркальный свод с небольшой падугой и лепными порезками бус, иоников и акантовых листьев;



историческая фрамуга
прямоугольной формы с
расстекловкой на три стекла;



исторические боковые панели дверей
с глухой филенкой в нижней части и
остекленной верхней частью;



оформление парадного вестибюля:

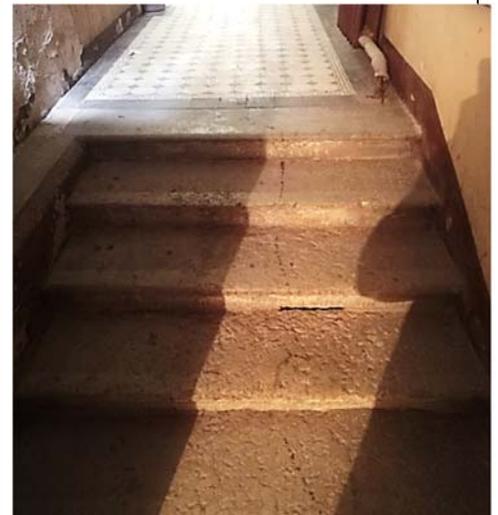
зеркальный свод с падугой, декорированной профилированными тягами и лепными порезками бус, иоников и акантовых листьев;

лепные композиции в углах в виде раковины, обрамленной растительными завитками;

покрытие пола метлахской плитки в два цвета: желтый, голубой;

средистенная лестница(две): местоположение, конфигурация, габариты, материал (известняк);

арочный проем, ведущий к парадной лестнице, коробового очертания;



покрытие пола межэтажных площадок метлахской плитки в два цвета: желтый, голубой в обрамлении меандра;



зеркальный свод в оформлении потолка лестничной клетки с небольшой падугой и лепными порезками бус и акантовых листьев;

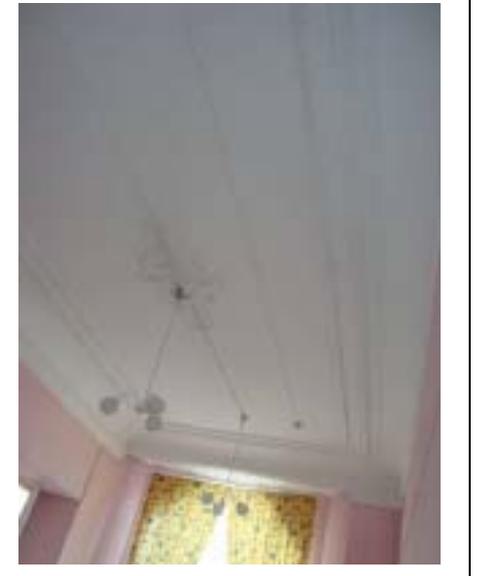


помещение 11-Н(1), пл. 25,9 кв.м.:

дверной проем главного входа с историческим деревянным заполнением: двери двустворчатые, глухие, каждая створка на четыре филенки;



		<p>дверной проем, ведущий в пом. 4 с историческим деревянным дверным заполнением: двери двустворчатые, глухие, каждая створка на четыре филенки, с прямоугольной фрамугой, остекленной в три стекла;</p> <p>помещение 11-Н(3), пл. 11,2 кв.м.:</p> <p>зеркальный свод с падугой, тяги, декорированные лепными порезками из пальметт и растительного орнамента;</p> <p>помещение 11-Н(4), пл.9,5 кв.м.:</p> <p>зеркальный свод с падугой, тяги декорированные лепными порезками из пальметт и растительного орнамента;</p>	  
--	--	---	--

		<p>помещение 11-Н(6), пл. 41,7 кв.м.:</p> <p>зеркальный свод с падугой, с тягами, декорированными лепными порезками в виде цветочной гирлянды, перевитой лентой, и в виде пояса пальметт;</p> <p>дверной проем, ведущий в помещение 7, с историческим деревянным заполнением: двери двустворчатые, глухие, каждая створка на четыре филенки;</p> <p>помещение 11-Н(7), пл. 32,3 кв.м.:</p> <p>зеркальный свод с падугой; лепная розетка по центру зеркала плафона в виде перекрещивающихся растительных побегов с четырьмя раковинами по сторонам; тяги, декорированные лепными порезками в виде листьев аканта и плетенки с четырехлепестковыми розетками;</p>	  
--	--	---	--

		<p>дверной проем, ведущий в помещение 8, с историческим деревянным заполнением: двери двустворчатые, глухие, каждая створка на четыре филенки;</p> <p>помещение 11-Н(8), пл. 59,0 кв.м.:</p> <p>зеркальный свод с падугой, лепная розетка по центру потолка, в виде четырехлепестковой розетки, фланкированной двумя лирами, каждая лира с двумя гротескными крылатыми грифонами, композиция обрамлена акантовыми завитками, побегами и розетками;</p> <p>профилированный карниз с модульонами, декорированными акантовыми листьями;</p> <p>помещение 11-Н(26), пл. 4,2 кв.м.:</p> <p>тяги, декорированные лепными порезками в виде цветочной гирлянды, перевитой лентой, и в виде пояса пальметт;</p>	    
--	--	--	---

помещение 11-Н(9), пл. 40,1 кв.м.:

дверной проем, ведущий на парадную лестницу, с историческим деревянным заполнением: двери двустворчатые, глухие, каждая створка на четыре филенки;

плоское перекрытие с небольшой падугой; тяги во второй половине помещения, декорированные лепными порезками в виде пояса пальметт и растительного орнамента; лепная розетка по центру потолка, декорированная гирляндами, раковинами и растительными побегами;



		<p>помещение 11-Н(24), пл. 52,1 кв.м.:</p> <p>дверной проем с историческим деревянным заполнением: двери двустворчатые, глухие, каждая створка на четыре филенки;</p> <p>плоское перекрытие с небольшой падугой;</p> <p>тяги, декорированные лепными порезками в виде фруктовой гирлянды, перевитой лентой, поясов из пальметт и пояса растительного орнамента;</p> <p>лепная розетка в левой части помещения в виде перекрещивающихся растительных побегов с четырьмя раковинами по сторонам;</p>	   
--	--	--	--

коридор: помещение 11-Н(10),
пл.24,4 кв.м.:

дверной проем с историческим
деревянным дверным заполнением:
дверь одностворчатая, глухая, на
четыре филенки, с исторической
фрамугой, остекленной в два стекла;



помещение 11-Н(22), пл. 64,5 кв.м.:

дверной проем с историческим
деревянным заполнением: двери
двустворчатые, глухие, каждая
створка на четыре филенки;



		<p>зеркальный свод с фрагментарно сохранившейся падугой и с фрагментарно сохранившимися профилированными тягами;</p> <p>квартира №6:</p> <p>помещение №15, площадью 25,1 кв.м:</p> <p>лепная потолочная розетка в виде малой розетки из акантовых листьев в обрамлении завитков побегов и цветов;</p> <p>падуга и профилированные тяги;</p>	   
--	--	---	--

		<p>помещение №16, площадью 14,8 кв.м:</p> <p>печь угловая, одноярусная, на высоком цоколе, облицованная гладким поливным изразцом белого цвета; навершие декорированное рельефными валютообразными завитками, рокайльной композицией и картушем; топочное отверстие прямоугольной формы; дверца чугунное литьё.</p>	
--	--	---	---

№ 03

ОПЕРАТИВНЫЙ

МИНИСТЕРСТВО КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА РСФСР

Ленинград

Район Петроградский

Кварт № 74

Инв. № 10

+ объект А 4-11

7.11.1979 г. 66

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на жилой дом (дома) и земельный участок

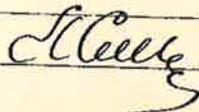
м.и 1983г

по ул. (пер.) Б. Пушкинская № 47

Составлен по состоянию на март 1981 г.

I. Владение строениями на участке

м.и. 1947 г. 1985г

№№ ин литеры строений по плану	Полное наименование владельца (цев) и их долевое участие	Основание владения (наименование, дата и № документа)	Подпись, вносящего текущие изменения
2	3	4	5
А	Заяв. /о/сх Упомята Петроградского р-на <i>Трест "Промстрой"</i> <i>Рав. мес. и др.</i> <i>прав. мес. и др.</i> РЗД-4 ЗРЭМ-2	Зарегистрировано по праву госудр. от вешной собственности колхоз по фонду Месинва совета решение Петрогр. Упомята от 28 января 1947 протокол № 357 а § VI	



III. Экспликация земельного участка (в кв. м)

Площадь участка по фактическому использованию	в том числе		Незастроенная площадь											
	застроенная	незастроенная	асфальтовое покрытие			прочие заочистки	площадки (оборудованные)		Грунт	под деревьями и кустарниками				
			тротуара	легкие	спортивные		площадочный сквер	газон с деревьями		сады, цветники, кустарники	сад			
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		
2221	1812	403	403	-	-	-	-	7	-	-	-	-		
✓	✓	✓	✓					✓						
✓	✓	✓	✓					✓						

IV. Уборочная площадь (в кв. м)

Дворовая территория							Уличный тротуар				Кроме того прочие площади			
в том числе							в том числе				Длина тротуара	Ширина тротуара	площадки	прочие площади
асфальтовое покрытие		прочие замощения	площадки (оборудованные)		грунт	зеленые насаждения	иного	асфальт	зеленые насаждения	грунт				
тротуара	прочие замощения		легкие	спортивные							иного	асфальт	зеленые насаждения	грунт
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
403					7	-	345	345				823	53	
✓	✓				✓		✓	✓				113823	✓	
✓	✓				✓		✓	✓				✓	✓	

V. Оценка служебных строений, дворовых сооружений и замощений

Длина, ширина, высота	Площадь	Объем	Описание конструктивных элементов и их удельные веса												№ сборника, № таблицы	Единица измерения и ее стоимость по таблице	Удельный вес оценочного объекта в %	стоимость единицы измерения с поправкой	Восстановительная стоимость в рублях	Износ в процентах	Действительная стоимость в рублях	Потребность в капитальном ремонте в рублях
			фундамент	стены и перегородки	перекрытия	крыша	полы	проемы	отделочные работы	электроосвещение	прочие работы											
4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23			
-	456	-											19сб 70б, 899 60б 1 + 61	6,67	186,4	6,67	3041,20	20	2433			
													18сб 35,7	35,7		35,70	3213,40	40	1928			

6
40

Т.ч. 1992

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на жилой дом № 47 литер А

по Б Пушкинской ул. (пер.)

Ленинград район Петровский

Кварт. № 74
Инвент. № 10
Шифр
(фонд)

I. Общие сведения

д. № 7ая ЖЭХ Сталкама Петрогр. р-на

тип проекта 2ая группа капитальности

остройки 1898 переоборудовано в году надстроено

оследнего капитального ремонта

этажей 4

оме того имеется: подвал, цокольный этаж, мансарда, мезонин (подчеркнуть).

лестниц 6 шт., их уборочная площадь 665 кв. м.

чная площадь общих коридоров и мест общего пользования кв. м.

ая внутренняя высота помещений 3.54 м. Объем 34141 куб. м.

ая полезная площадь дома 4837* 4839.2 4858.0 4842.3 4839.9 кв. м.

а. Жилые помещения: полезная площадь 3787 3786.8 3802 3787.0 3704.6 кв. м.

в том числе жилая площадь 2558.48 2574.9 2558.4 кв. м.

ая площадь квартиры 75 кв. м.

Распределение жилой площади:

Жилая площадь находится	Количество		Жилая площадь	Текущие изменения 832					
	жилых квартир	жилых комнат		количество		жилая площадь	количество		жилая площадь
				жилых кварт.	жилых комнат		жилых кварт.	жилых комнат	
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
В квартирах	34	133	2558.48	34	130	2574.9	34	126	2524.4
В помещениях коридорн. сист.									
В общежитиях									
Служебная жилая площадь									
Мансардная жилая площадь									

Из общего числа жилой площади находится:

а. В мансардах	-	-	-						
б. В подвалах	-	-	-						
в. В цокольных этажах	-	-	-						
г. В бараках	-	-	-						

Распределение квартир по числу комнат (без общежитий и коридорной системы)

Квартиры	Число квартир	Их жилая площадь	Текущие изменения 832			
			число квартир	их жилая площадь	число квартир	их жилая площадь
2	3	4	5	6	7	8
Однокомнатные	3	66.16	3	66.2	3	66.2
Двухкомнатные	8	318.73	9	349.9	10	386.4
Трехкомнатные	10	529.89	9	487.0	8	445.0
Четырехкомнатные	2	142.71	1	312.8	3	248.3
Пятикомнатные	4	345.03	9	1329.0	3	235.5
Шестикомнатные	1	138.77			7	1129.8

6. Нежилые помещения, сдаваемые в аренду (в кв. м)

№№ п/п	Классификация помещений	Основная		Вспомогат.		Текущие изменения 832							
		общая	арендуемая	общая	арендуемая	основная		вспомогат.		основная		вспомогат.	
						общая	арендуе- мая	общая	арендуе- мая	общая	арендуе- мая	общая	арендуе- мая
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	Жилая, сдаваемая в аренду												
2	Торговая												
3	Производственная												
4	Складская												
5	Бытового обслуживания												
6	Гаражи												
7	Учрежденческая <i>Сверкасса</i>	317,75	317,75	61,46	61,46	332,1	332,1	149,9	149,9	333,3	331,0	481	52,8
8	Общественного питания									356,8	357,0	95,8	95,7
9	Школьная <i>Det. сад</i>	315,47	315,47	137,20	137,20	356,8	356,8	95,8	95,8	357,0	357,0	95,7	95,7
10	<i>лекторий</i> <i>Звезда/суд. оборона</i>	133,27	133,27	50,90	50,90								
11	Лечебно-санитарная												
12	<i>лекторий</i> <i>Чапаевский</i> Культурно-просветительная					156,1	156,1	28,1	28,1	156,1	156,1	28,1	28,1
13	Театров и зрелищных предпр.												
14	Творческие мастерские	25,29	25,29	-	-	25,3	25,3	-	-	25,3	25,3	-	-
15	Прочая												
	Итого:	791,78	791,78	249,56	249,56	870,3	870,3	142,8	142,8	871,5	869,4	112,0	116,6

в. Площадь, используемая жилищно-эксплуатационной конторой для собственных нужд в кв. м. 1043,5

№№ п/п	Использование помещений	Основная	Вспомогатель-	Текущие изменения 832			
				основная	вспомога- тельная	основная	вспомога- тельная
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Учрежденческая:						
	а. Жилищная контора						
	б. Комнаты детские, дружины и другие						
2	Культурно-просветительная:						
	а. Кр. уголки, клубы, библиот.						
3	Прочая:						
	а. Мастерские		9,29	-	9,3	-	9,3
	б. Склады жилищной конторы						
	в. Теплоузел						
	г. Котельная						
	В том числе: на газе						
	на твердом топливе						
	д.						

Д
зап

20/м

82

Л
лн
по п

5

Жилая часть строения

IV. Описание конструктивных элементов и определение износа жилого дома

Группа капитальности II

СБОРНИК № 28

Вид внутренней отделки

повышенная

Таблица № 26

№№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т. п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельному весу в процентах	Удельный вес констр. элементов с поправками	Износ в %	Приведенный износ	
									5
1	Фундаменты	Бутовые ленточные	Норматив. трещины и сколы	6	-	6	25	1-50	
2	а. Наружные и внутренние капитальные стены б. Перегородки	Кирп. оштукатур. дерев. оштук.	Незнач. трещ. по периметру. Наблюд. трещины в карнизах измор.	24	-	24	30 25	4,2 6-00	
3	Перекрытия	Чердачные	Дер. балки с дер. заполнением	7	-	7	30	2-10	
	Надподвальные	бет. св. по мши. балкам	Дерев. кит						
4	Крыша	Металл. кровля по дер. стропилам	В дер. констр. над кровлей поврежд. мши, кровля гни. шифер	2	-	2	35	0-70	
5	Полы	Паркет, клееные паркетные и дощатые	Износены паркетные доски, трещ.	13	-	13	30 40	3-90 5-20	
6	Оконные	Двухств. деревянные повесы к. ва	Терехос, гниль в створках и в бортах	10	-	10	30 40	0-30 4-00	
	Дверные	Финляндские повесы к. ва	Терехос, погнила часть, потрескались						
7	Отделоч. работы	Наружная отделка архитектурное оформление	Мши. ср. армиейск. оформление	21	-	-	25 20	4-45 4-20	
	Внутренняя отделка	Шпаклевка, окраска	Местами мши, потрескались						
8	Внутренние санитарно-технические и электротехнические устройства	Центральное отопление	Металл. трубы, чуг. ради	Деревятов мши	11	-	11,72	25	2-9
		Печное отопление	Газовые трубы	Местами потрескались					
		Водопровод	220 мм напрен. транзитная труба	Деревятов мши					
		Электроосвещение	Городская АТС	Деревятов мши					
		Радио	Варшав. обш.	Деревятов мши					
		Телефон	6 ван. обш.	Деревятов мши					
		Телевидение	20 ван. обш.	Деревятов мши					
		Ванны	С газовыми колонками	-					
		С дровяными колонками	-						
		С горяч. водоснабжен.	-						
Горячее водоснабжение	Обычная	Деревятов мши							
Вентиляция	Мет. трубы с мши. и тал.	"							
Газоснабжение	-	-							
Мусоропровод	-	-							
Лифты	Чугунная	Местами потрескались							
Канализация	-	-							
9	Прочие работы	Местами мши	Отсутств. в кор. соед. за мши	6	-	6	25	1,5	

И гражданская оборона (лекторий)

V. Описание конструктивных элементов и определение износа основных пристроек

Вспомогательное помещение, Группа капитальности II, Сборник № 28
 Вид внутренней отделки повышенная, Таблица № 26б

2	3	4	5	6	7	8	9	
наименование элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т. п.)	Удельные веса конструктивных элементов	Поправка к удельному весу в процентах	Удельный вес констр. элементов с поправкой	Износ в %	Приведенный % износа	
Фун.	<i>бетон</i>		6	-	6			
а. Наружные и внутренние капитальные стены б. Перегородки			24	-	24			
Перекрытия	Чердачные							
	Междуэтажные		7	-	7			
	Надподвальные							
Крыша			2	-	2			
Полы			13	-	13			
Проемы	Оконные		10	-	10			
	Дверные							
Отделочные работ.	Наружная отделка Архитектурное оформление		21	-	21			
	Внутренняя отделка							
8 Внутренне санитарно-технические и электротехнические устройства	Центральное отопление							
	Печное отопление							
	Водопровод							
	Электроосвещение							
	Радио							
	Телефон							
	Телевидение							
	Ванны	С деревянными колонк. С газовыми колонками С деревянными колонк.		11	+1.7 +3.2	9.3 14		
	Горячее водоснабжение				-3.4	10.8		
	Вентиляция				+1.5			
Газоснабжение				+3.00				
Мусоропровод				-0.9				
Лифты								
Канализация								
9	Прочие работы		6		6			

Н-1 Сберкасса

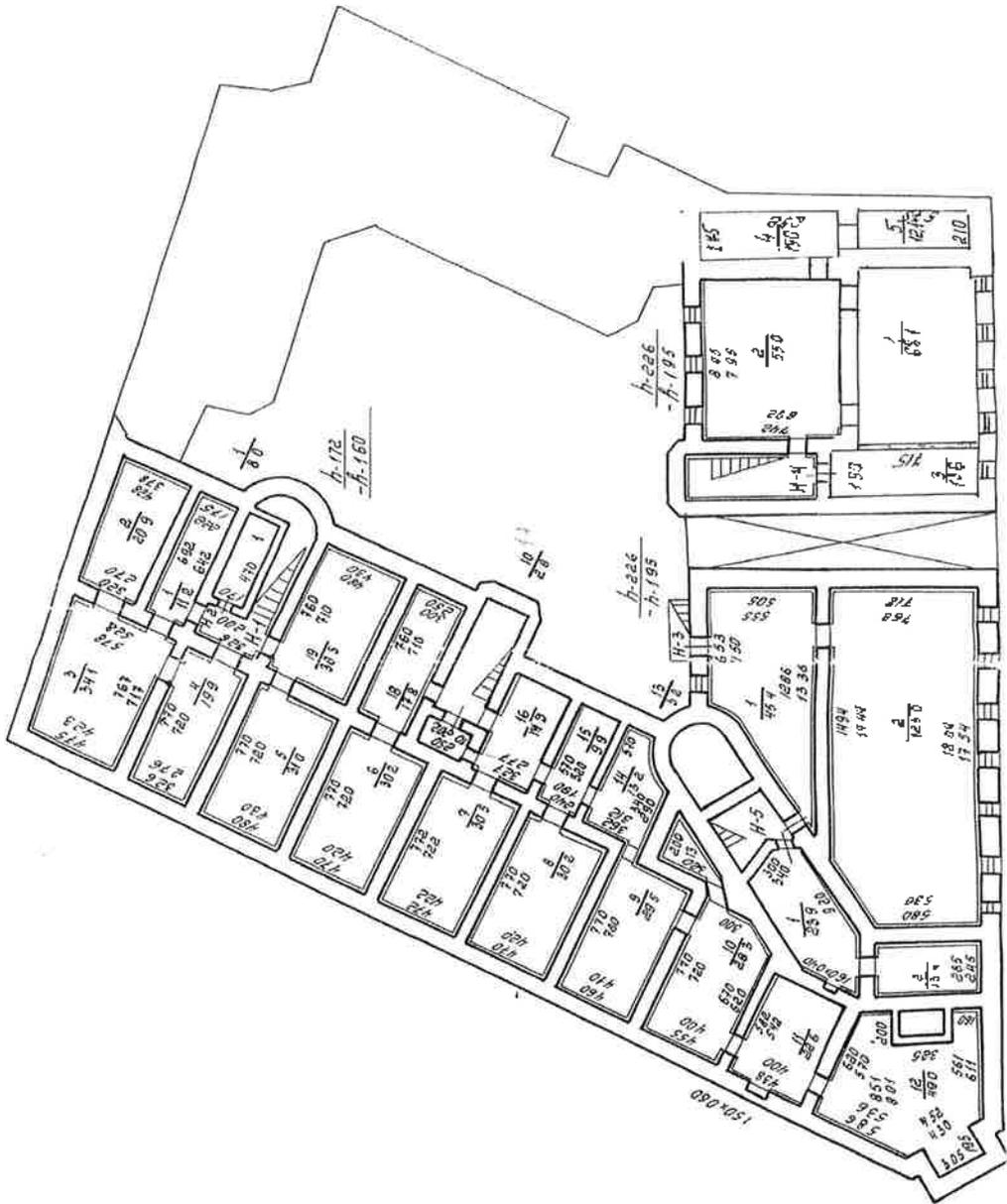
Продолжение V раздела

Описание конструктивных элементов и определение износа основных пристроек

Литер пристройки Вотроен. панели Группа капитальности II Сборник № 28
 по плану Вид внутренней отделки повышшая Таблица № 26

№№ п/п	Наименование конструктивных элементов	Описание конструк- тивных элементов (материал, конструк- ция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т. п.)	Удельные веса	Поправка к	Удельный вес	Износ в %	Приведенный % износа
				конструктивных элементов	удельному весу в процентах	констр. элементов с поправкой		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Фундаменты			6		6		
2	а. Наружные и внутренние ка- питальные стены б. Перегородки			24		24		
3	Чердачные			7		7		
	Междуэтажные							
	Надподвальные							
4	Крыши			2		2		
5	Полы			13		13		
6	Оконные			10		10		
	Дверные							
7	Наружная отделка Архитектурное оформление а. _____ б. _____ в. _____ Внутренняя отделка а. _____ б. _____			21		21		
8	Центральное отопление			11		11.7	10.8	9.3
	Печное отопление							
	Водопровод							
	Электроосвещение							
	Радио							
	Телефон							
	Телевидение							
	Ванны С горячим водоснабж. С горячим водоснабж. С газовыми колонками							
	Горячее водоснабжение							
	Вентиляция							
Газоснабжение								
Мусоропровод								
Лифты								
Канализация								
9	Прочие работы			6		6	98.3	

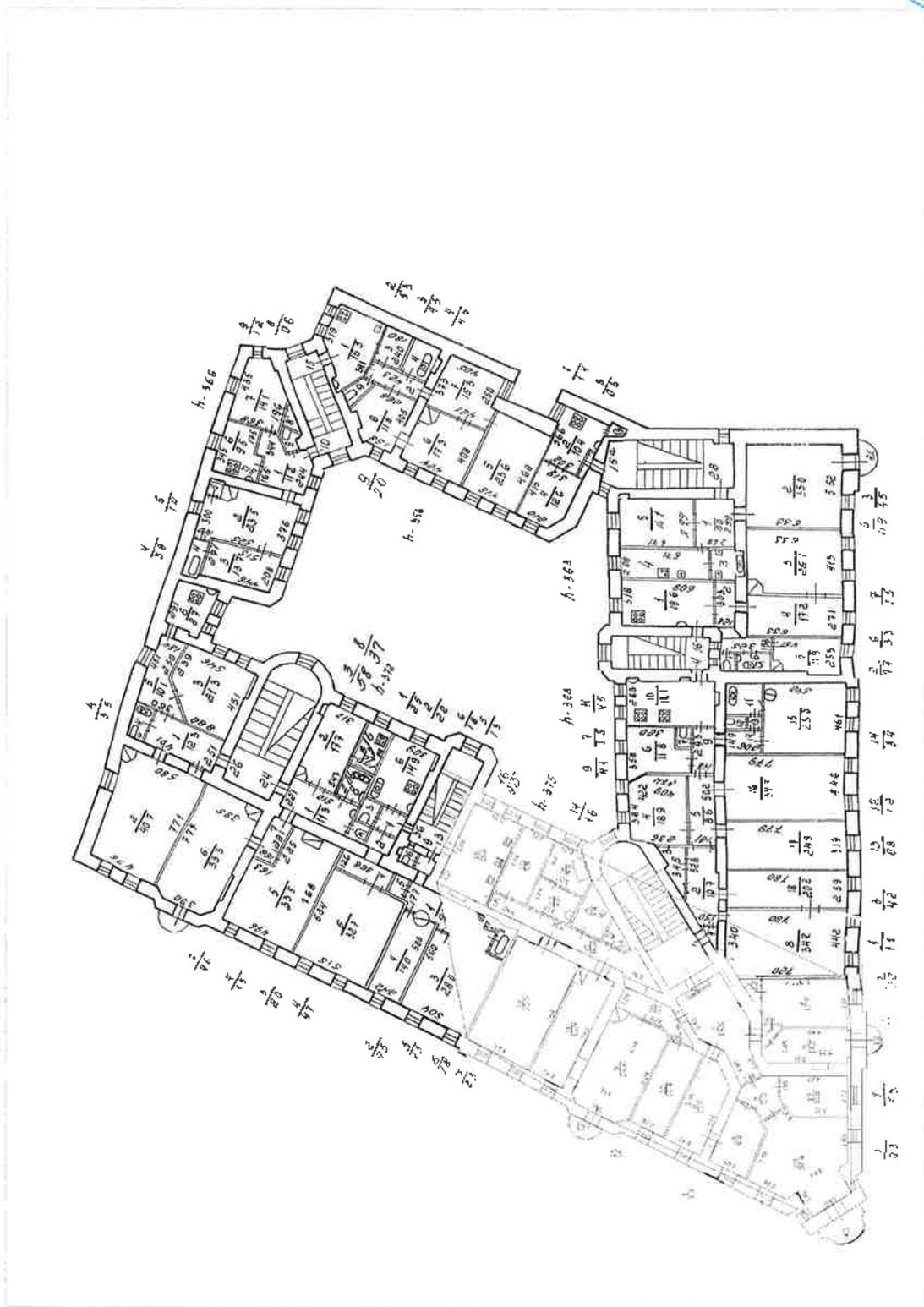
ул. Большая Суварская, д. 47, лит. А
(наи покаяе)



ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А
(план 2 этажа)



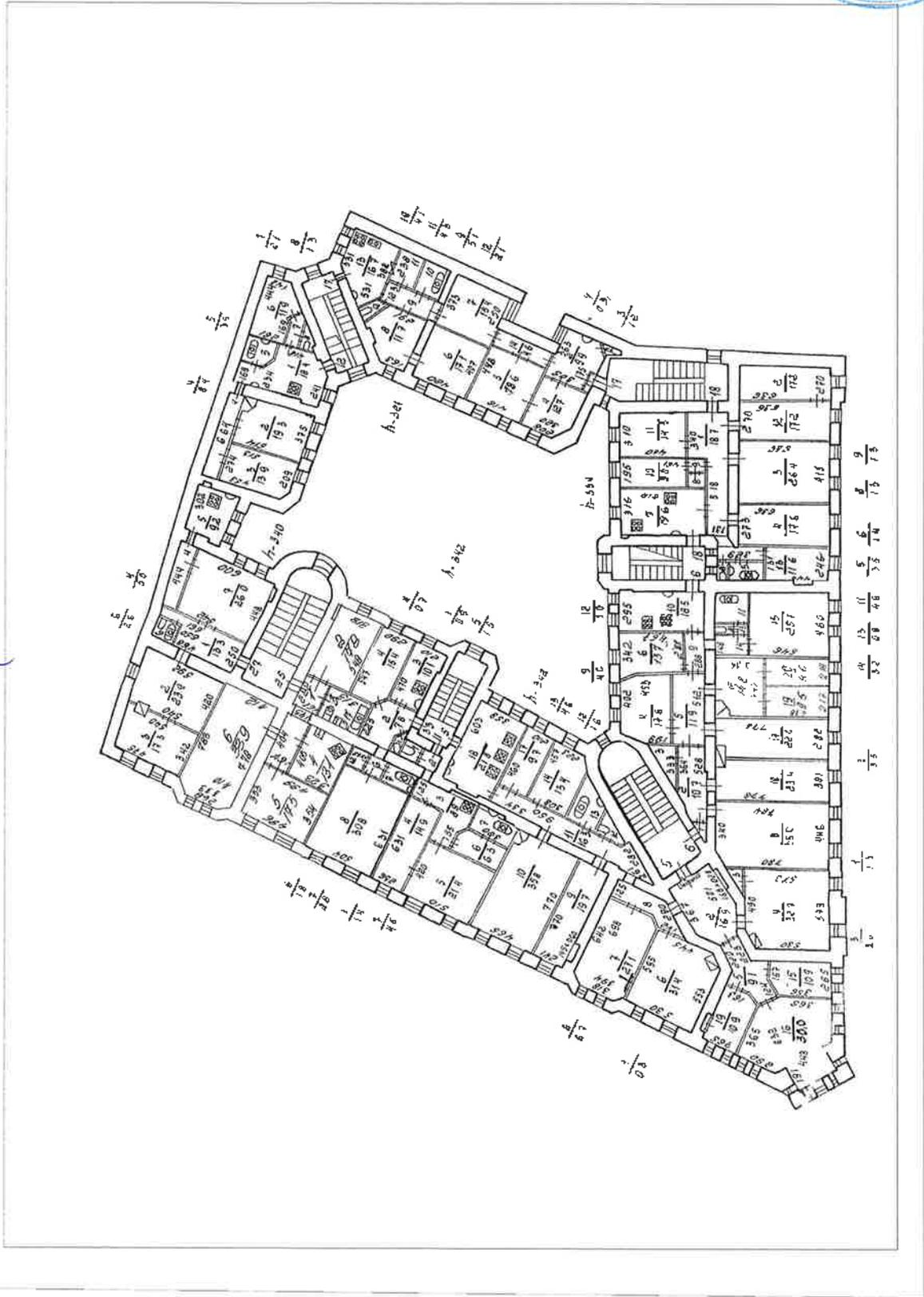
*ул. Большая Лукинская, д.47, лит.А
(план 3 этажа)*



КОПИЯ
ВЕРНА



ул. Большая Пушкарская, д. 47, лит. А
(план 4 этажа)





ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ
(КГИОП)

пл. Ломоносова, д.1, Санкт-Петербург, 191023
Тел. (812) 417-43-03
e-mail: kgiop@gov.spb.ru
http://www.gov.spb.ru

Кузнецову В.С.

19vadimka91@mail.ru

№01-46-525/23-0-1 от 14.03.2023 —
На № 53458892 от 25.02.2023
53458822 от 25.02.2023
Рег. № 01-46-525/23-0-0 от 27.02.2023
01-46-524/23-0-0 от 27.02.2023

Уважаемый Вадим Сергеевич!

КГИОП в ответ на Ваши обращения сообщает, что запрашиваемые паспорта объектов культурного наследия согласно представленным спискам будут выданы после регистрации объектов в автоматизированной информационной системе единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

**Начальник отдела
государственного реестра
объектов культурного наследия**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 7684F3F7C8DA5C3640F7B5245D30131C
Владелец **Брыков Дмитрий Сергеевич**
Действителен с 18.08.2022 по 11.11.2023

С. Брыков

Исп. А.В. Шумов тел. 710 47 42

Приложение № 1
к контракту
от _____ № ПД-11МКД-2022

Техническое задание

1. Общие данные.		
1.1	Наименование и адрес объекта	Выявленный объект культурного наследия «Дом Э. Г. Шведерского» (г. Санкт-Петербург, Большая Пушкарская улица, дом 47, литера А)
1.2	Регистрационный номер ЕГРОКН	-
1.3	Вид работ	Научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы для сохранения объекта культурного наследия
1.4	Источник финансирования	бюджет Санкт-Петербурга
1.5	Государственный заказчик	Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры»
1.6	Собственник (пользователь) объекта	Общее собрание собственников помещений в многоквартирном доме
1.7	Подрядчик (проектная организация)	Определяется Государственным заказчиком по результатам проведения закупки
1.8	Основание для проектирования	Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (задание КГИОП № 01-52-2953/21 от 21.10.2021)
1.9	Исходные данные (предоставляются Заказчиком)	<ul style="list-style-type: none"> - Акт технического состояния объекта культурного наследия. - Паспорт ОКН. - Охранное обязательство ОКН. - Копии правоустанавливающих документов. - Приказ председателя КГИОП № 15 от 20.02.2001 г. - Распоряжение КГИОП № 124-р от 13.03.2019 г.
1.10	Назначение объекта	Многоквартирный дом
1.11.	<p>В течение пятнадцати рабочих дней с даты заключения государственного контракта подрядчик разрабатывает и согласовывает с Заказчиком:</p> <ul style="list-style-type: none"> - программу исследований в соответствии с требованиями ГОСТ 31937-2011 «Межгосударственный стандарт здания и сооружения «Правила обследования и мониторинга технического состояния», ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» и СП 47.13330.2016 «Инженерные изыскания для строительства. Основные положения. Актуализированная редакция СНиП 11-02-96». В том числе следующие документы: схема установки лесов с технологическими картами, схема шурфов зондажей и расчисток; - график работ; - состав проектной документации (с обложкой и титулом); - схему границ проектирования. 	

2. Основные требования к составу, согласованию и экспертизе документации		
2.1	Стадийность и этапность проектирования	<p>Этап I Стадия 1. Предварительные работы, Комплексные научные исследования и инженерные изыскания.</p> <p>Этап II Стадия 1. Проектная документация.</p> <p>Этап III Стадия 2. Рабочая документация. Сметная документация.</p>
2.2	Требования к составу документации	<p>Состав и содержание разделов документации сформировать в соответствии с требованиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»; – ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»; – Методические рекомендации «По разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия памятников истории и культуры народов РФ» (письмо Министерства Культуры РФ № 338-01-39-ГП от 16.10.2015). <p>Научно-проектную документацию по ремонту и реставрации объекта культурного наследия выполнить в соответствии с техническим заданием, с учётом результатов комплексных научных исследований, утвержденного предмета охраны, руководствуясь нормами Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», в соответствии с действующими нормативными документами в области проектирования и строительства, не противоречащих принципам сохранения объекта культурного наследия.</p> <p>На основе выполненных комплексных научных исследований разработать проектную и рабочую документацию в составе, регламентируемым требованиями вышеуказанных нормативных документов, дополнить её спецификациями на материалы и оборудование, сводными ведомостями потребности в материалах.</p>
2.3	Требования к согласованию документации и прохождению экспертиз	<p>Затраты Подрядчика на согласование документации, указанной в настоящем Техническом задании, включены в цену Государственного контракта **.</p> <p>Подрядчик обеспечивает собственными силами:</p> <p>Этап I</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка и согласование с Государственным заказчиком программы исследований, включающей схему установки лесов с технологическими картами, схему шурфов зондажей и расчисток; график работ; состав проектной документации (с обложкой и титулом); схемы границ проектирования. 2. Получение разрешения на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия в уполномоченном органе государственной охраны объектов культурного наследия на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ на объекте культурного наследия 3. Проведение научно-исследовательских и изыскательских работ на объекте культурного наследия; 4. Разработка следующей документации по результатам проведенных исследований: <p>Раздел 12. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами.</p> <p>Подраздел 12.1. Предварительные работы.</p>

		<p>Часть 12.1.1. Исходно-разрешительная документация. Часть 12.1.2. Фотофиксация до начала производства работ. Подраздел 12.2. Комплексные научные исследования. Часть 12.2.1. Историко-архивные и библиографические исследования. Часть 12.2.2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры). Часть 12.2.3. Инженерно-технические исследования. Часть 12.2.4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Часть 12.2.5. Отчет по комплексным научным исследованиям с методическими рекомендациями по ремонту и реставрации.</p> <p>5. Согласование перечисленной в пункте 4 документации с Государственным заказчиком; 6. Получение документа уполномоченного органа государственной охраны объектов культурного наследия об отсутствии замечаний к содержанию документации;</p> <p>Этап II</p> <p>1. Разработка проектной документации и согласование в уполномоченном органе государственной охраны объектов культурного наследия изменений или дополнений в утвержденный предмет охраны объекта культурного наследия (при необходимости). 2. Получение положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы; 3. Согласование этапов и разделов с Государственным заказчиком; 4. Согласование в уполномоченном органе государственной охраны объектов культурного наследия проектной документации;</p> <p>Этап III</p> <p>1. Разработка рабочей документации; 2. Получение документа уполномоченного органа государственной охраны объектов культурного наследия об отсутствии замечаний к содержанию рабочей документации; 3. Согласование сметной документации (по видам и составу работ) в уполномоченном органе государственной охраны объектов культурного наследия; 4. Получение положительного заключения экспертизы проектной документации в части проверки достоверности определения сметной стоимости работ по сохранению объекта в Санкт-Петербургском государственном автономном учреждении «Центр государственной экспертизы» (далее-ЦГЭ) *.</p> <p>* Финансирование прохождения экспертизы достоверности сметной стоимости обеспечивается Государственным заказчиком. **Техническое обеспечение получения согласований выполняется подрядчиком в сроки, установленные Графиком выполнения работ по проектированию. Документация подлежит согласованию с иными органами государственной власти (при необходимости).</p>
2.4. Состав проектной документации		
Наименование разделов проектной документации	Состав	
II ЭТАП		
Раздел 1. Пояснительная записка.	Пояснительная записка.	
Раздел 3. Архитектурные решения.	Подраздел 3.1. Проект ремонта и реставрации. Часть 3.1.1. Лицевые фасады. Часть 3.1.2. Дворовые фасады.	

Раздел 4. Конструктивные и объемно - планировочные решения.	Подраздел 4.1. Проект ремонта и реставрации. Часть 4.1.1. Лицевые фасады. Часть 4.1.2. Дворовые фасады.
Раздел 6. Проект организации строительства (реставрации).	Проект организации строительства (реставрации).
I ЭТАП	
Раздел 12. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами.	Подраздел 12.1. Предварительные работы. Часть 12.1.1. Исходно-разрешительная документация. Часть 12.1.2. Фотофиксация до начала производства работ.
	Подраздел 12.2. Комплексные научные исследования. Часть 12.2.1. Историко-архивные и библиографические исследования. Часть 12.2.2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры). Часть 12.2.3. Инженерно-технические исследования. Часть 12.2.4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Часть 12.2.5. Отчет по комплексным научным исследованиям с методическими рекомендациями по ремонту и реставрации.
II ЭТАП	
Раздел 12. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами.	Подраздел 12.3. Технологические рекомендации по реставрации
III ЭТАП	
Раздел 3. Архитектурные решения.	Подраздел 3.2. Рабочая документация. Часть 3.2.1. Лицевые фасады. Часть 3.2.2. Дворовые фасады.
Раздел 4. Конструктивные и объемно - планировочные решения.	Подраздел 4.2. Рабочая документация. Часть 4.2.1. Лицевые фасады. Часть 4.2.2. Дворовые фасады.
Раздел 11. Смета на строительство объекта капитального строительства (ремонт и реставрация).	Смета на строительство объекта капитального строительства (ремонт и реставрация).

3. Требования к содержанию разделов документации.

Наименование разделов проектной документации	Требования к разделам документации
II ЭТАП	
Раздел 1. Пояснительная записка.	
Раздел 1. Пояснительная записка.	Разработать пояснительную записку с обоснованием принятых проектных решений по ремонту и реставрации фасадов и всех конструктивных элементов. Пояснительная записка должна содержать: – общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях; – описание существующего облика, технического состояния и использования объекта;

	<ul style="list-style-type: none"> - Акт «Определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации» (письмо Министерства Культуры РФ № 90-01-39-ГП от 24.03.2015); - перечень и описание и обоснование принятых проектных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений для ремонта и реставрации объекта; - перечень необходимых научных исследований в процессе проведения работ; - предложения по организации работ и их последовательности; - основные технико-экономические показатели.
Раздел 3. Архитектурные решения.	
<p>Подраздел 3.1. Проект ремонта и реставрации. Часть 3.1.1. Лицевые фасады. Часть 3.1.2. Дворовые фасады.</p>	<p>Разработать архитектурные решения, следующего содержания:</p> <p><u>Текстовая часть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснительная записка с указанием и обоснованием проектных архитектурных решений. <p><u>Графическая часть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - на листе «общие данные» указать площадь кровли, площади фасадов, башни, куполов, отливов и покрытий, парапетов, площадь гидроизоляции с учетом захода на стены*; - планы (количество планов должно отображать исчерпывающую информацию о фасадах объекта в границах проектирования); - развертки стен по фасадам здания, включая арочные проезды, два выступа, увенчанных куполом с полуциркульной нишей, угловую башню (с куполом, фонариком и шпилем), эркеры, балконы, брандмауэры, прямки, крыльца, козырьки; - разрезы, сечения; - фрагменты (в т.ч. башни, эркеры, купола, балконы, козырьки, крыльца, прямки, навесы); - чертежи архитектурных деталей (в т.ч. металлический декор, архитектурно-художественный декор), - предложения по гидроизоляции балконов, прямков; - узлы, шаблоны (включая профилированные межэтажные тяги, венчающий карниз, лепной декор). В случае отсутствия технических возможностей разработать сечения и уточнить их в процессе производства работ; - оконные и дверные заполнения (наружная нитка), ворота, относящиеся к общему имуществу в многоквартирном доме; спецификации элементов заполнения дверных и оконных проемов с указанием размеров, их количества, в примечании указать наличие доводчиков*, спецификации перемычек*; - предложения по смене обрешетки линейных покрытий*; - дымовые и вентиляционные трубы, примыкающие к фасадам; - водосточная система (ремонт или замена); - предложения с обоснованием по цветовому решению в границах проектирования и ведомостью отделки (с указанием площади или объема) в зависимости от материала. <p>Разработать дефектные ведомости ремонтно-реставрационных работ (таблица должна отображать: наименование работ, технические характеристики, тип, марка, массу единицы; единицы измерения; объем работ; развернутую поверхность в м.кв.).</p> <p>* по результатам обследования, при необходимости.</p>

Раздел 4. Конструктивные и объемно - планировочные решения.	
<p>Подраздел 4.1. Проект ремонта и реставрации. Часть 4.1.1. Лицевые фасады. Часть 4.1.2. Дворовые фасады</p>	<p>Разработать конструктивные решения следующего содержания: <u>Текстовая часть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - сведения о топографических, инженерно-геологических, гидрогеологических, метеорологических и климатических условиях земельного участка; - сведения о прочностных и деформационных характеристиках грунта в основании Объекта; - уровень грунтовых вод, их химический состав, агрессивность грунтовых вод и грунта по отношению к материалам, находящимся в подземной части; - описание и обоснование принятых конструктивных решений, включая их описание пространственных схем, принятые при выполнении расчетов строительных конструкций (по результатам обследования, при необходимости); - описание и обоснование технических решений, обеспечивающих необходимую прочность, устойчивость, пространственную неизменяемость Объекта, а также его отдельных конструктивных элементов, узлов, деталей в процессе ремонта, реставрации (по результатам обследования, при необходимости); - обоснование проектных решений и мероприятий, обеспечивающих гидроизоляцию (по результатам обследования, при необходимости); - перечень мероприятий по защите строительных конструкций фасадов от разрушения. <p><u>Графическая часть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - планы (в объеме, требуемом для отображения проектных решений); - чертежи характерных разрезов с изображением несущих и ограждающих конструкций, указанием относительных высотных отметок уровней конструкций, полов, низа балок, покрытий с описанием конструкций кровель и других элементов конструкций; - чертежи фрагментов планов и разрезов, требующих детального изображения (по результатам обследования, при необходимости); - схемы каркасов и узлов строительных конструкций; - план и сечения фундаментов фасадных стен; - узлы, детали по элементам фасадов; - чертежи крепления известнякового цоколя, лещадных плит, лепного декора (по результатам обследования, при необходимости); - чертежи по ремонту, восстановлению или усилению конструкций балконов, эркеров, башни, куполов и шпилей, креплений подвесов (по результатам обследования, при необходимости); - чертежи по ремонту и реставрации прямков, крылец, козырьков, навесов; - чертежи по реставрации и креплению венчающего карниза и карнизного свеса; - чертежи по усилению кирпичной кладки наружных стен, арок, проездов в местах трещин; <p>Разработать дефектные ведомости ремонтно-реставрационных работ (таблица должна отображать: наименование работ, технические характеристики, тип, марка, массу единицы; единицы измерения; объем работ; развернутую поверхность в м.кв.) в соответствии с проектными решениями.</p>

Раздел 6. Проект организации строительства (реставрации)	
<p>Раздел 6. Проект организации строительства (реставрации)</p>	<p>В соответствии с Федеральным законом от 30.12.2009 №389-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений», СП 48.13330.2019 «Организация строительства», МДС 12-46.2008 «Методические рекомендации по разработке и оформлению проекта организации строительства, проекта производства работ» проектом предусмотреть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – генеральный план производства работ строительного участка. Строительный генеральный план разрабатывается на актуальной геоподоснове М 1:500 в части, необходимой для производства работ на объекте. На плане указывается расположение постоянных и временных транспортных подъездных путей, сетей временного водоснабжения, канализации, электроснабжения, теплоснабжения, административно-хозяйственной и диспетчерской связи, складов, временных инвентарных зданий, сооружений и устройств, используемых для обеспечения строительства с указанием мест установки подмостей и строительных лесов с привязкой к объекту, показом решений по восстановлению благоустройства в том числе с указанием площадей и спецификаций. – проект лесов и временного укрытия на время проведения производства работ с предоставлением необходимых расчетов несущей способности и разработкой чертежей крепления временных конструкций к объекту; – технологическая последовательность работ (в том числе объемы и технологии работ, включая работы в зимний период); – потребность производства работ в кадрах (в табличной форме предоставить информацию о требованиях к наличию соответствующих квалификации и аттестации к рабочим по каждому виду работ), энергетических ресурсах, основных строительных машинах и транспортных средствах, временных зданиях и сооружениях; – технико-экономические показатели; – план восстановления наружного благоустройства; – система водоотведения на время производства работ; – проведение работ в условиях действующего объекта; – мероприятия, обеспечивающие защиту сохраняемых зеленых насаждений, попадающих в зону производства работ (при необходимости); – ограждение зоны производства работ; – выполнение работ по реставрации фасадов здания с использованием инвентарных строительных лесов. В случае необходимости устройства неинвентарных лесов разработать соответствующий проект неинвентарных лесов, с предоставлением расчетов на нормативную равномерно распределенную нагрузку; – демонтаж/монтаж действующих инженерных сетей с фасадов здания на время производства работ; – в случае необходимости на строительном генеральном плане предусмотреть очередность проводимых работ; – согласование с пользователем положений строительного генерального плана по реставрации объекта; – разработать ведомости машин и механизмов, указать расстояние вывоза грунта и строительного мусора (с указанием конкретного полигона) и время работы насосов;

	<ul style="list-style-type: none"> – разработать спецификации материалов (комплектующих и оборудования), включающие все позиции локальных смет, в которых содержатся указания на товарные знаки (фирменные наименования, наименования производителя и т.д.), необходимых при производстве работ с подробным описанием технических характеристик отдельно для каждой марки, вида материала (комплектующих и оборудования); – разработать ведомости объемов работ для обеспечения производственных процессов (таблица должна отображать: наименование работ, технические характеристики, тип, марку, массу единицы; единицы измерения; объем работ; развернутую поверхность в м²) в соответствии с проектными решениями. – календарный план производства работ с разбивкой на этапы относительно климатических условий (сезонности) и возможности реализации отдельных видов работ только при соблюдении необходимого температурно-влажностного режима в соответствии с методическими и технологическими рекомендациями.
I ЭТАП	
Раздел 12. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами	
Подраздел 12.1. Предварительные работы.	
Часть 1. Исходно-разрешительная документация.	Предоставить исходно-разрешительную документацию в следующем составе: <ul style="list-style-type: none"> – копии правоустанавливающих документов; – обследование и описание состояния инженерных сетей на фасаде здания (трассировка, определение принадлежности); – Акт технического состояния Объекта (по форме ЦГЭ); – программа научно-исследовательских работ; – паспорт объекта культурного наследия или его учетная карточка (при наличии); – предмет охраны объекта культурного наследия; – копия охранного обязательства пользователя; – ситуационный план с указанием местоположения объекта и границ проектирования; – топографическая съемка с указанием инженерных сетей; – перечень ранее разработанной и согласованной КГИОП научно-проектной документации; – иные данные, материалы и документы.
Часть 2. Фотофиксация до начала производства работ.	Выполнить фотофиксацию объекта до начала производства работ. Представить схему фотофиксации с указанием точек и направления съёмки. Альбом фотофиксации должен содержать фотографии формата 150x100 мм и разрешением $\geq 300 \text{ dpi}$ с четко видимыми дефектами. Фотографии должны быть датированы и снабжены аннотациями. Фотофиксацию следует проводить таким образом, чтобы архитектурная форма не искажалась ракурсами и охватывала общие виды объекта, его фасады и фрагменты, внутренние виды и архитектурные, декоративные и конструктивные детали, старые части здания и остатки его декоративной обработки, которые сохранились на чердаках, в подвалах, а также те места, где заметны переделки, искажения и разрушения. В процессе фотофиксации фиксируют произведения искусства, связанные с объектом. Все фотографии, включаемые в отчет, должны быть четкими, не засвеченными и не затемненными.

<p>Подраздел 12.2. Комплексные научные исследования.</p>	
<p>Часть 12.2.1. Историко-архивные и библиографические исследования.</p>	<p>Выполнить историко-архивные и библиографические исследования по определению архитектурных и конструктивных решений фасадов, включающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выписки из архивных и библиографических источников, дающие возможность определить строительную историю и круг исторических событий и причин, в результате которых был создан и (или) видоизменялся объект; – иконографические и иллюстративные материалы, включающие фотокопии или копии письменных, графических и изобразительных материалов, отражающих исторический облик и этапы перестройки объекта; – выписки из архивных и библиографических источников, отражающие исторические объемно-пространственные и планировочные решения; – выписки из архивных и библиографических источников, отражающие архитектурное и художественное убранство фасадов объекта; – историческую справку с иконографией, отражающую исторический облик объекта; – историко-культурный опорный план; – перечень ранее разработанной научно-проектной документации для реставрации; историческую записку, содержащую архитектурно-художественный анализ объекта; краткую историю местности, где он был сооружен; краткую характеристику окружающей исторической застройки; сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта; изменения в пользовании объекта за время его существования; подробное описание разрушений, ремонтов, перестроек, а также проведенных ремонтно-реставрационных работ, с указанием причин и конкретных частей объекта, применявшихся архитектурных и конструктивных решений, строительных приемов и материалов, инженерного оборудования, технологии и сроков производства работ; анализ ранее разработанной научно-проектной документации для реставрации объекта при ее наличии; описание аналогов и необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю его существования, роль в окружающей среде и культурное значение.
<p>Часть 12.2.2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры).</p>	<p>Выполнить историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмеры) фасадов, в том числе частей и элементов архитектурных деталей, конструкций здания при помощи специальных измерительных приборов, в том числе с лесов или иных подъемных механизмов, с составлением схем и картограмм дефектов и утрат.</p> <p>При разработке документации следует предусмотреть следующее содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пояснительная записка; – обмеры фасадов с развертками стен, включая арочные проезды, брандмауэры, а также с указанием инженерных сетей и оборудования; – обмеры эркеров, балконов, козырьков, башен, аттиков, крылец, приемков; – обмеры заполнений оконных и дверных проемов (наружная нитка), ворот относящихся к общему имуществу в многоквартирном доме;

	<ul style="list-style-type: none"> – обмеры с составлением планов здания (количество планов должно отображать исчерпывающую информацию об объекте); – обмеры фрагментов, деталей архитектурно-художественного декора (с шаблонами); металлического декора здания, (с шаблонами); – обмеры конструкций венчающего карниза и карнизного свеса; – обмеры дымовых и вентиляционных труб; <p>Инструментальное определение параметров дефектов, величины прогибов, изгибов, отклонения от вертикали, смещений, перекосов и т.д. с составлением ведомостей дефектов и утрат по результатам исследований.</p> <p>Подробность, тщательность и точность снятия обмеров определяют в зависимости от особенностей архитектуры обмеряемого объекта.</p> <p>Упрощение работ недопустимо.</p> <p>При проведении архитектурных обмеров определяют формы, размеры и высотные отметки конструкций и элементов с максимальной для принятого масштаба детализацией, определяют вертикальности и соосности конструкций и элементов фасадов, величины прогибов, изгибов, отклонений от вертикали, выпучивания, перекосов и сдвигов.</p>
<p>Часть 12.2.3. Инженерно-технические исследования.</p>	<p>Выполнить инженерно-технические исследования конструктивных элементов, с выводами и рекомендациями, обследования по следующим элементам объекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> – всех конструкций, архитектурных деталей и элементов в границах проектирования. <p>Для установления конструкции и технического состояния фундаментов здания выполнить устройство шурфов. Количество и расположение контрольных шурфов определяется в соответствии с требованиями п. 5.2.6 ГОСТ 31937-2011. (обозначить на актуальном топографическом плане с подземными коммуникациями в М 1:500). Согласно Постановлению Правительства Российской Федерации от 19.01.2006 № 20 «Об инженерных изысканиях для подготовки проектной документации, строительства, реконструкции, капитального ремонта объектов капитального строительства», обследование состояния грунтов оснований зданий и сооружений, их строительных конструкций является специальным видом инженерных изысканий.</p> <p>При наличии дефектов, указывающих на неблагоприятное состояние основания и фундаментов необходимо произвести обследование технического состояния основания и фундаментов в объеме, установленном п.6 ГОСТ 55567-2013.</p> <p>При разработке документации следует предусмотреть следующее содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – фотографии объекта; – описание окружающей местности; – описание общего состояния объекта по визуальному обследованию с указанием его морального износа; – описание конструкций объекта, их характеристик и состояния; – чертежи конструкций объекта с деталями и обмерами; – ведомость дефектов; – схемы объекта с указанием мест проводившихся измерений и вскрытий конструкций; – результаты измерений и оценка показателей, используемых в поверочных расчетах;

	<ul style="list-style-type: none"> - определение действующих нагрузок и поверочные расчеты несущей способности конструкций и основания фундаментов; - планы обмеров и разрезы объекта, планы и разрезы шурфов, чертежи вскрытий; - фотографии повреждений фасадов и конструкций; - анализ причин дефектов и повреждений. - определить основные физико-механические характеристики материалов несущих и ограждающих конструкций (влажность, прочность и т.д.); - иными материалами, подтверждающими выбор категорий технического состояния конструкций Объекта, согласно приложению Б (В) ГОСТ 31937-2011. В рамках обследования технического состояния выполнить необходимые зондажи по стенам с разработкой схемы их расположения. При проведении натурных исследований в виде зондажей проводится фиксация в виде актов на проведение исследований в натуре, специальных журналов по установленной форме, фотографий, фиксирующих конкретные элементы, обнаруженные раскрытием; - отбор проб для микологического анализа (при необходимости); - заполнения оконных и дверных проемов (наружная нитка), - элементы крепления ворот заполнения арочных проездов; - конструкции козырьков и навесов; - крепления элементов архитектурно-художественного декора здания; - конструкции и крепления балконов, эркеров, конструкции подпорных стен прямых, брандмауэрных стен крылец, карнизов с расчетами на прочность и несущую способность; - обследование организации водоотведения с балконов, от цоколя, водосточную систему; <p><u>Обследование инженерных сетей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обследование системы подсветки фасадов здания с рекомендациями по демонтажу светильников, коробок и проводки (при необходимости); - обследование мест креплений растяжек сети уличного освещения; - обследование сетей и оборудования на фасадах с определением пользователя и рекомендациями по демонтажу или иным мероприятиям (газ, электропроводка, кондиционеры, воздуховоды и т.д.) <p>По результатам инженерно-технических исследований и инженерных изысканий конструкций выполнить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технический отчет (заключение) по результатам выполненных работ с выводами и рекомендациями; - картограмму всех дефектов, повреждений и утрат в табличной форме и с указанием на обмерных чертежах; - результаты поверочных расчетов (расчетов несущей способности с учетом п. 7.5.3 ГОСТ Р 55567-2013); - формы заключения по обследованию технического состояния здания см. Приложение Б (В) ГОСТ 31937-2011.
--	--

<p>Часть 12.2.4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам.</p>	<p>Выполнить инженерные химико-технологические исследования по следующим строительным и отделочным материалам:</p> <ul style="list-style-type: none"> – отделочные слои (красочный слой, штукатурный слой). Взятие проб осуществляется в соответствии с согласованной программой обследования, но не менее 2-х проб на каждый отличающийся по способу отделки элемент; – кладочный раствор и кирпич (при необходимости); – архитектурно-художественный декор, ДПИ (при наличии); – натуральный камень; – майоликовая плитка; – заполнения оконных и дверных проемов (наружная нитка), – металлические элементы конструкций. <p>Инженерные химико-технологические исследования включают в себя натурное обследование с определением распространения материалов на Объекте и их дефектов и лабораторные исследования с определениями составов, свойств и состояния материалов (петрографический анализ, стратиграфический анализ, при необходимости качественное определение водорастворимых солей, определение вида древесины, микологический анализ, другие виды анализов). Для каждого вида рассматриваемых архитектурных элементов и/или материалов по отдельности выполняется и приводится детальная фотофиксация выявленных дефектов.</p> <p>При необходимости выполнить микологический анализ с лабораторными исследованиями (на исторических оконных и дверных заполнениях с целью сохранения выполнить необходимые микологические обследования для выбора реставрационных методов).</p> <p>На основе результатов натуральных и лабораторных исследований подготовить выводы и рекомендации.</p> <p>Выполнить технологическую программу ремонта и реставрации (состав и порядок ведения реставрационных работ) по каждому материалу в строении и отделке фасадов.</p>
<p>Часть 12.2.5. Отчет по комплексным научным исследованиям с методическими рекомендациями по ремонту и реставрации.</p>	<p>Отчёт по итогам проведения комплексных научных исследований подготавливается научным руководителем или руководителем авторского коллектива и является основным обобщающим материалом по всем видам научных исследований с выводами и рекомендациями для обоснования принимаемых проектных решений.</p> <p>Отчёт выполняется в порядке, установленном ГОСТ 7.32-2017 «Межгосударственный стандарт. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления» или по иной другой форме, установленной действующими стандартами.</p>
<p>II ЭТАП</p>	
<p>Раздел 12. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами</p>	

<p>Подраздел 12.3. Технологические рекомендации по реставрации.</p>	<p>Разработать технологические рекомендации и указания по реставрации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - натурального камня (песчаник, известняк); - штукатурной отделки фасадов; - окрасочных, отделочных слоев; - архитектурного - художественного декора; - двух скульптур путти, фланкирующих центральные окна 4-го этажа лицевого фасада, двух кронштейнов балкона 2-го этажа лицевого фасада в виде атлантов; - оконных и дверных заполнений (наружная нитка), относящихся к общему имуществу в многоквартирном доме; - кирпичной кладки; - металлических элементов и металлодекора.
<p>III ЭТАП</p>	
<p>Раздел 3. Архитектурные решения.</p>	
<p>Подраздел 3.2. Рабочая документация. Часть 3.2.1. Лицевые фасады. Часть 3.2.2. Дворовые фасады.</p>	<p>Разработать основной комплект рабочих чертежей, содержащий необходимую и достаточную информацию в виде чертежей и схем, предназначенный для производства работ по ремонту и реставрации фасадов.</p> <p>Основной комплект рабочих чертежей должен содержать следующий состав:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общие данные по рабочим чертежам с указанием информации о необходимости выполнения дообследования объекта в процессе производства работ после установки лесов, в т.ч. план работ (программа); - фрагменты фасадов, разверток; - местные разрезы, сечения; - узлы, детали, шаблоны; - схемы расположения элементов (при необходимости). <p>Чертежи должны содержать необходимые спецификации и ведомости с учетом требуемых для производства работ изделий и материалов, оборудования (соотнести с решениями Раздела 3).</p> <p>Объем основного комплекта рабочих чертежей должен отображать специфику объекта, быть достаточным для проведения строительно-монтажных работ, а также обеспечения процесса производства работ необходимым количеством сырья, материалов и готовых изделий, оборудования, рабочих и инженерных кадров.</p> <p>Разработать сводную ведомость объемов ремонтно-реставрационных работ (таблица ведомости объемов ремонтно-реставрационных работ должна отображать: наименование работ, технические характеристики, тип, марка, массу единицы; единицы измерения; объем работ; развернутую поверхность в м²) в соответствии с проектными решениями.</p>
<p>Раздел 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения.</p>	
<p>Подраздел 4.2. Рабочая документация. Часть 4.2.1. Лицевые фасады. Часть 4.2.2. Дворовые фасады.</p>	<p>Разработать основной комплект рабочих чертежей конструктивных решений, выполненный на основании проектной документации, содержащий следующий состав:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общие данные по рабочим чертежам; - узлы и фрагменты конструкций элементов, требующих детального отображения*; - схемы расположения элементов строительных конструкций; - узлы строительных конструкций.

	<p>Необходимо предусмотреть наличие спецификаций и ведомостей с учетом требуемых для производства работ изделий и материалов, оборудования.</p> <p>В случае необходимости предусмотреть дополнительное дообследование технического состояния строительных конструкций в процессе производства работ и разработать конструктивные решения по устранению выявленных дефектов.</p> <p>* по результатам обследования, при необходимости.</p>
<p>Раздел 11. Смета на строительство объекта капитального строительства (ремонт и реставрация)</p>	
<p>Раздел 11. Смета на строительство объекта капитального строительства (ремонт и реставрация).</p>	<p>Сметная документация должна быть составлена в соответствии с действующим законодательством, актуальными требованиями Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации (далее – Минстрой РФ), применяемыми на территории Санкт-Петербурга.</p> <p>*на момент формирования технического задания действующими нормативами для разработки сметной документации на работы по реставрации и ремонту объектов культурного наследия считаются:</p> <p>Приказ Минстроя РФ от 04.08.2020 № 421/пр «Об утверждении Методики определения сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства, работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории Российской Федерации».</p> <ul style="list-style-type: none"> – Реставрационные работы рассчитываются с применением сборников ТСНБ «ГОСЭТАЛОН 1.1. Диз. №2» с индексацией по видам работ. – Сопутствующие работы рассчитываются на основании распоряжения Комитета по государственному заказу Санкт-Петербурга №164-р от 25.08.2016 года с применением сборников ТСНБ «ГОСЭТАЛОН 2012», введенных в действие 01.10.2016 г. с индексацией по расценкам. – Индексы пересчета сметной стоимости применять на основании ежемесячных распоряжений Комитета по государственному заказу Санкт-Петербурга на момент сдачи проектной документации. – Накладные расходы и сметная прибыль по видам ремонтно-реставрационных работ начисляются от фонда оплаты труда рабочих-строителей и механизаторов в соответствии с Приложением №2 к Методическим рекомендациям по определению величины накладных расходов и сметной прибыли в сметной документации на ремонтно-реставрационные работы, осуществляемые за счет средств бюджета Санкт-Петербурга. <p>По ремонтно-строительным работам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Накладные расходы – приказ Минстроя РФ от 21.12.2020 № 812/пр «Об утверждении методики по разработке и применению нормативов накладных расходов при определении сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства». - Сметная прибыль – приказ Минстроя РФ от 11.12.2020 № 774/пр «Об утверждении методики по разработке и применению нормативов сметной прибыли при определении сметной стоимости строительства, реконструкции, капитального ремонта, сноса объектов капитального строительства».

	<p>- Временные здания и сооружения – приказ Минстроя РФ от 19.06.2020 № 332/пр «Об утверждении Методики определения затрат на строительство временных зданий и сооружений, включаемых в сводный сметный расчет стоимости строительства объектов капитального строительства».</p> <p>Стоимость материалов, изделий и конструкций, приводимых отдельной строкой за единичной расценкой принимается в текущем уровне цен. При отсутствии во ФГИС ЦС данных о сметных ценах в текущем уровне цен на отдельные материалы, изделия, конструкции (материальные ресурсы) и оборудование, а также сметных нормативов на отдельные виды работ и услуг, допускается определение их сметной стоимости по наиболее экономичному варианту, определенному на основании сбора информации о текущих ценах (конъюнктурный анализ). Результаты конъюнктурного анализа оформляются в соответствии с рекомендуемой формой, приведенной в Приложении №1 к Методике, и подписываются заказчиком.</p> <p>Сметная документация должна содержать:</p> <p>Приложение 1. Пояснительная записка</p> <p>Приложение 2. Сводный сметный расчёт и Объектный сметный расчёт (в текущем и базисном уровне цен).</p> <p>Приложение 2.1 Локальные сметы с дефектными ведомостями.</p> <p>В дефектных ведомостях обязательно сделать ссылки на том и лист проектной и рабочей документации, а также пункт ведомости объемов работ на основании которых приняты расценки и объемы.</p>
--	---

Используемые реставрационные и строительные материалы, предусмотренные проектной и рабочей документацией, необходимо сопоставить с каталогом импортозамещения размещённом на официальном сайте КГИОП – (<http://kgiop.gov.spb.ru/importozameshenie/>). В случае использования импортных материалов в соответствующих разделах проектной и рабочей документации разработать таблицы замещения импортных материалов отечественными. Для используемых реставрационных и строительных материалов необходимо указывать оригинальное название материала со ссылкой на его производителя.

3. Требования Заказчика.

3.1. Перечень утвержденных национальных стандартов Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия:

ИНФОРМАЦИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО КОМИТЕТА ПО СТАНДАРТИЗАЦИИ «КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ» (ТК № 82):

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования»;
- ГОСТ Р 56200-2014 «Научное руководство и авторский надзор при проведении работ по сохранению объектов культурного наследия. Основные положения»;
- ГОСТ Р 56254-2014 «Технический надзор на объектах культурного наследия. Основные положения».

3.2. Проект реставрации разработать в соответствии со следующими законодательными и нормативными документами:

- Гражданский кодекс Российской Федерации от 30.11.94 № 51-ФЗ часть первая;
- часть вторая Гражданского кодекса Российской Федерации от 26.01.96 № 14-ФЗ;
- часть третья Гражданского кодекса Российской Федерации от 26.11.2001 № 146-ФЗ;
- Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ;
- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства РФ от 05.03.2007 № 145 (ред. от 09.08.2021) "О порядке организации и проведения государственной экспертизы проектной документации и результатов инженерных изысканий"

- Постановление Правительства Российской Федерации от 19.01.2006 № 20 «Об инженерных изысканиях для подготовки проектной документации, строительства, реконструкции, капитального ремонта объектов капитального строительства»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 22 июля 2008г. № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;
- Письмо Минкультуры России от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП «О Методических рекомендациях по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»
- ГОСТ 31937-2011 «Межгосударственный стандарт здания и сооружения «Правила обследования и мониторинга технического состояния»;
- СП 70.13330.2012. «Свод правил. Несущие и ограждающие конструкции. Актуализированная редакция СНиП 3.03.01-87»;
- СП 50.13330.2012 «СНиП 23-02-2003. Тепловая защита зданий»;
- СП 17.13330.2017 «Кровли. Актуализированная редакция СНиП II-26-76»;
- СП 22.13330.2016 Основания зданий и сооружений. Актуализированная ред. СНиП 2.02.01-83;
- ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации»;
- Письмо МК РФ от 24 марта 2015 г. № 90-01-39-ГП;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;
- ГОСТ 2.105-95 «Единая система конструкторской документации. Общие требования к текстовым документам»;
- ГОСТ 21.002-2014 «Межгосударственный стандарт. Система проектной документации для строительства. Нормоконтроль проектной и рабочей документации».

3.3. Сопровождение научно-проектной и сметной документации.

- Подрядчик (проектировщик) обязан осуществлять сопровождение и внесение изменений (дополнений) в научно-проектную и сметную документацию до завершения согласования экспертными организациями.
- Подрядчик (проектировщик) обязан вносить уточнения в рабочую документацию в процессе производства работ до завершения всех работ на объекте.

3.4. Требования нормоконтроля.

Подрядчик (проектировщик) обязан осуществлять соблюдение в документации требований и правил стандартов Системы проектной документации для строительства (СПДС), Единой системы конструкторской документации (ЕСКД), учитываемых в СПДС, других нормативных документов, указанных в документации.

Нормоконтролю подлежит вся разрабатываемая и выпускаемая организацией документация, а также изменения, вносимые в ранее выданную заказчику документацию.

4. Требования к документации передаваемой Заказчику.

4.1. В срок, указанный в государственном контракте, подрядчик передает заказчику Документацию, выполненную в соответствии с требованиями, указанными в государственном контракте и нормативных документах. Документация передается в 4 (четыре) экземплярах на бумажном носителе в сброшюрованном виде и в 3 (три) экземплярах на электронном носителе по описи. Акт по результатам прохождения ГИКЭ передается на электронном носителе в 2-х экземплярах с подтверждением легитимности подписей экспертов в печатном виде и в одном экземпляре на бумажном носителе.

4.2. Электронным носителем является диск CD или DVD. Использование архиваторов (*.zip, *.rar и т.д.) при записи материалов на электронный носитель не допускается. Наклеивание бумаги на диск недопустимо. (При записи на диск должна быть закрыта мультисессия для обеспечения невозможности проведения на диск дополнительной записи.) На упаковке CD/DVD или на диске печатным способом должна быть нанесена следующая информация: наименование и организационно-правовая форма подрядчика, заказчика, название и описание объекта, в отношении которого проводились работы, дата согласования Документации в Комитете. Поля «Входящий №» и «Дата» заполняются сотрудником заказчика.

4.3. Предоставить проектную документацию на электронном носителе в редактируемых форматах (форматах исходного файла), сметную документацию - в электронном виде в формате WORD, EXCEL и XML. Дополнительно всю документацию оформить в формате pdf едиными

файлами. Все передаваемые в электронном виде документы должны быть заверены в соответствии с требованиями Федерального закона от 06.04.2011 № 63-ФЗ «Об электронной подписи». Каждый том научно-проектной документации должен полностью соответствовать бумажному экземпляру, согласованному КГИОП.

5. Требования к безопасности выполнения работ.

Производство работ по инженерно-техническим исследованиям и инженерным изысканиям осуществляется в соответствии с правилами и нормами противопожарной безопасности, а также с правилами техники безопасности:

- Постановление Государственного комитета Российской Федерации по строительству и жилищно-коммунальному комплексу от 19 июля 2002 г. № 90 «О принятии и введении в действие изменения к СНиП 21-01-97 «Пожарная безопасность зданий и сооружений»;
- Федеральным законом Российской Федерации от 22 июля 2008г. № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;
- Постановление Госстроя РФ от 23.07.2001 № 80 «О принятии строительных норм и правил Российской Федерации «Безопасность труда в строительстве. Часть 1. Общие требования. СНиП 12-03-2001»;
- Постановление Госстроя России от 17.09.2002 № 123 «О принятии строительных норм и правил Российской Федерации «Безопасность труда в строительстве. Часть 2. Строительное производство. СНиП 12-04-2002».

Заказчик:

А.М. Тарасенко

Подрядчик:

Ю.М. Юдич