

АКТ

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу:
 Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28): «Приспособление для современного использования квартиры № 33, расположенной в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» по адресу:
 г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А, кв. 33» (шифр: П-23-07), разработанной ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2023 году

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в составе экспертной комиссии: Терская И.В., Зайцева Д.А., Саюшев Б.М. (Приложение № 10) на основании договоров с государственными экспертами: от 28.04.2023 № П-23-07/Э1, № П-23-07/Э2, № П-23-07/Э3 (Приложение № 9).

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в период с 28 апреля 2023 года по 11 мая 2023 года.

2. Место проведения экспертизы:

г. Санкт-Петербург.

3. Заказчик государственной историко-культурной экспертизы:

Общество с ограниченной ответственностью «НИИПИ Спецреставрация» (ООО «НИИПИ Спецреставрация»). Юридический адрес: 195299, Санкт-Петербург, ул. Киришская, д.2, литер А, ч. пом. 4Н 38.2. ИНН: 7838023922; ОГРН: 1047833018793.

4. Сведения об экспертах:

- *Председатель экспертной комиссии:*

ТЕРСКАЯ ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА, образование высшее (Ленинградский государственный университет им. А. А. Жданова, исторический факультет, 1984 г.), историк, стаж работы 37 лет, пенсионер. Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа МК РФ: № 2032 от 25.12.2019 (полномочия эксперта действительны до 25.12.2023 в соответствии с постановлением Правительства РФ от 12.03.2022 № 353 в ред. 09.04.2022).
 Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона, работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

- Ответственный секретарь экспертной комиссии:

ЗАЙЦЕВА ДАРЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА, образование высшее (Санкт-Петербургский Государственный Академический Институт Живописи, Скульптуры и Архитектуры имени И. Е. Репина. 1999 г.), искусствовед, стаж работы 19 лет, место работы: искусствовед ООО «Коневские Реставрационные Мастерские». Аттестована в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы приказа МК РФ: № 996 от 25.08.2020. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

- Член экспертной комиссии:

САЮШЕВ БОРИС МИХАЙЛОВИЧ, образование высшее (Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ). Кафедра реставрации и реконструкции архитектурного наследия 2011 г.), архитектор-реставратор, стаж работы 14 лет, место работы: АО «Ренессанс-Реставрация», должность – заместитель главного архитектора. Аттестован в качестве государственного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы на основании приказа МК РФ: № 1419 от 27.08.2021. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

5. Информация о том, что, в соответствии с законодательством Российской Федерации, эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Настоящим подтверждаем, что предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6. Цели и объекты экспертизы:

6.1. Цели проведения государственной историко-культурной экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28): «Приспособление для современного использования квартиры № 33, расположенной в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А, кв. 33» (шифр: П-23-07), разработанной

ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2023 году, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

6.2 Объекты государственной историко-культурной экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28): «Приспособление для современного использования квартиры № 33, расположенной в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» по адресу: г. Санкт Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А, кв. 33» (шифр: П-23-07), разработанная ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2023 году.

7. Перечень документов, представленных заявителем:

- проектная документация: «Приспособление для современного использования квартиры № 33, расположенной в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» по адресу: г. Санкт Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А, кв. 33» (шифр: П-23-07), разработанная ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2023 году;

- копия извлечения из Постановления Правительства Российской Федерации «О перечне объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге» от 10.07.2001 № 527 (Приложение № 1);

- копия плана границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28 (Адрес: Каменноостровский проспект, дом 26-28, литер А), утвержденного КГИОП от 01.09.2008 (Приложение № 2);

- копия распоряжения КГИОП от 06.04.2011 № 10-103 «Об утверждении перечня предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» (Приложение № 3);

- копия распоряжения КГИОП от 23.09.2011 № 10-597 «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 06.04.2011 № 10-103» (Приложение № 3);

- копия Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, выданного КГИОП от 06.02.2023 № 01-21-253/23-0-1 (Приложение № 5);

- копия архивного паспорта памятника истории и культуры СССР «Дом, в котором жил С.М. Киров», выданного Министерством культуры Государственной инспекцией по охране памятников истории и культуры от 13.09.1976 (Приложение № 6);

- копия архивного паспорта памятника истории и культуры СССР «Дом Первого Российского страхового общества», выданного Государственной инспекцией по охране памятников ГлавАПУ Ленгорисполкома в декабре 1984 года (Приложение № 6);

- правоустанавливающие документы (*Приложение № 7*): копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости от 28.04.2023 № КУВИ-001/2023-100337096 на помещение с кадастровым номером 78:07:0003074:2876 по адресу: Санкт-Петербург, пр-кт. Каменноостровский, д. 26-28, литера. А, кв. 33;

- документы технического учета (*Приложение № 8*): копия технического паспорта на жилой дом (дома) и земельный участок по адресу: город Ленинград, Петроградский район, Кировский проспект, дом № 26-28, литер А по состоянию на 25.12.1971 (с изм. на 1989 г.), составленного Министерством Коммунального Хозяйства РСФСР; копии поэтажных планов объекта культурного наследия; копия технического паспорта на квартиру № 33 по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом № 26-28 по состоянию на 1989 год, выданного СПб ГБУ «ГУИОН» ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности от 06.03.2023, инв. № документа: 486/23; копия архивного плана кв. № 33 с экспликацией помещений по состоянию на 1989 г., выданного ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности от 07.03.2023;

- копия лицензии ООО «НИИПИ Спецреставрация» на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 15.06.2015 № МКРФ 02602; лицензия переоформлена на основании приказа от 12.07.2018 № 1187 (*Приложение № 12*).

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

По результатам визуального осмотра квартиры № от 28 апреля 2023 г., экспертами установлено, что на момент проведения настоящей государственной экспертизы на объекте ведутся работы по приспособлению для современного использования квартиры по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом № 26-28, кв. 33, а именно: частично демонтированы межкомнатные перегородки, отсутствует отделка помещений.

Выполненные работы не изменили и не нарушили элементы предмета охраны, утвержденного распоряжениями КГИОП от 06.04.2011. № 10-103 и от 23.09.2011 № 10-597, в части объемно-пространственного, архитектурно-художественного и объемно-планировочного решений здания, конструктивной системы, декоративно-художественной отделки интерьеров.

По результатам сравнительного анализа представленного технического паспорта на квартиру по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом № 26-28, кв. 33, составленному по архивным данным по состоянию на 1989 и существующего состояния квартиры, установлено, что ранее за время эксплуатации была утрачена печь/ камин в помещении-кухня.

Также согласно анализу материалов фотофиксации, представленных в «Разделе 1. Предварительные работы» и выполненному визуальному осмотру от 28.04.2023, выявлено, что в квартире ранее были установлены оконные заполнения, цветное решение и рисунок расстекловки которых не соответствует историческому, что нарушает утвержденный предмет охраны в части архитектурно-художественного оформления дворового фасада. Оценить период установки поздних оконных заполнений не представляется возможным.

Иные обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты государственной историко-культурной экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32 Закона №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 24.05.2002г. (в действующей редакции) и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

Заключение экспертизы оформлено в виде акта с учетом требований изложенных в «Положении о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденном Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (в действующей редакции).

В ходе проведения государственной историко-культурной экспертизы эксперты ознакомились с проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28): «Приспособление для современного использования квартиры № 33, расположенной в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» по адресу: г. Санкт Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А, кв. 33» (шифр: П-23-07), разработанной ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2023 году, провели анализ исходно-разрешительной документации для разработки проекта, произвели натурное освидетельствование объекта, провели необходимые научные исследования, определили порядок работы и принятие решений экспертами.

В результате перечисленных мероприятий было получено представление об объемах и содержании планируемых работ в целях сохранения объекта культурного наследия. В процессе визуального осмотра была проведена фотофиксация современного состояния объекта, составлен альбом фотофиксации (*Приложение № 4*), который включает общие виды объекта и фотографии квартиры № 33.

В рамках настоящей экспертизы экспертами был проведен анализ историко-архивных и библиографических исследований в объеме необходимом для принятия экспертной комиссией соответствующих решений. Выполнены историко-архивные и библиографические исследования в архивах Санкт-Петербурга: архив Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга (ЦГИА СПб), Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга (ЦГАКФФД СПб). Проведен анализ историко-архивных и библиографических исследований, выполненных в рамках проекта, проведены необходимые научные исследования, составлена историческая справка и историческая иконография (*Приложение № 11*).

При проведении экспертизы эксперты соблюдали принципы проведения экспертизы, установленные статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», обеспечивали объективность, всесторонность и полноту проводимых исследований, а также достоверность и обоснованность своих выводов; самостоятельно оценивали результаты исследований, ответственно и точно формулировали выводы в пределах своей компетенции. Исследования проводились на основе принципов научной обоснованности, объективности и законности, презумпции сохранности объекта культурного наследия, соблюдения требований безопасности в отношении объекта культурного наследия, достоверности и полноты

информации. Указанные исследования были проведены с применением методов натурного, историко-архивного и историко-архитектурного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы. Результаты исследований, проведенных в рамках экспертизы, были оформлены в виде настоящего акта.

Проведенные аналитические исследования по определению степени влияния планируемых работ и обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия стали обоснованием выводов настоящей экспертизы.

Проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы, включая документы, переданные заявителем. Проведенные исследования и анализ проектной документации: «Приспособление для современного использования квартиры № 33, расположенной в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А, кв. 33» (шифр: П-23-07), разработанной ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2023 году, стали обоснованием выводов настоящей экспертизы.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

10.1. Общие данные:

Объект культурного наследия «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» включен в перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге, на основании Постановления Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 г. № 527 (*Приложение № 1*).

Адрес объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 10 июля 2001 г. № 527: Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28 (*Приложение № 1*).

План границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926 1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28 (Адрес: Каменноостровский проспект, дом 26-28, литер А), утвержден КГИОП от 01.09.2008 (*Приложение № 2*).

Распоряжением КГИОП от 06.04.2011 № 10-103 утвержден перечень предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.». Утверждены следующие виды предмета охраны: объемно-пространственное решение, конструктивная система здания, объемно-планировочное решение, архитектурно-художественное решение (композиция) лицевого фасада, архитектурное (архитектурно-художественное) решение (композиция) дворового фасада, декоративно-художественная отделка интерьеров (*Приложение № 3*).

Распоряжением КГИОП от 23.09.2011 № 10-597 внесены изменения в Распоряжения от 06.04.2021 № 10-103 (*Приложение № 3*).

В рассматриваемой квартире № 33 декоративно-художественное оформление интерьеров отсутствует.

Охранное обязательство на квартиру № 33 не оформлено.

Согласно сведениям Единого государственного реестра недвижимости собственником квартиры с кадастровым номером 78:07:0003074:2876 по адресу: Санкт-Петербург, пр-кт. Каменноостровский, д. 26-28, литера А, кв. 33, является Марков Тимофей Андреевич (копия выписки из ЕГРН представлена в *Приложении № 7*).

В *Приложении № 8* собраны документы технического учета, а именно: копия технического паспорта на жилой дом (дома) и земельный участок по адресу: город Ленинград, Петроградский район, Кировский проспект, дом № 26-28, литер А по состоянию на 25.12.1971 (с изм. на 1989 г.), составленного Министерством Коммунального Хозяйства РСФСР; копии поэтажных планов объекта культурного наследия; копия технического паспорта на квартиру № 33 по адресу: г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом № 26-28 по состоянию на 1989 год, выданного СПб ГБУ «ГУИОН» ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности от 06.06.2023, инв. № документа: 486/23; копия архивного плана кв. № 33 с экспликацией помещений по состоянию на 1989 г., выданного ПИБ Центрального департамента кадастровой деятельности от 07.03.2023.

10.2. Краткие исторические сведения (время возникновения, даты основных изменений объекта):

В начале XX века в Российской империи стали строить много доходных домов, квартиры в которых сдавались в аренду. Такие здания могли принадлежать как частным владельцам, так и разным организациям — монастырям, благотворительным обществам, учебным заведениям. Квартиры в них различались по степени благоустройства: небольшие комнаты предназначались для студентов, рабочих и других небогатых петербуржцев; просторные и хорошо обставленные апартаменты часто снимали состоятельные горожане.

Одним из самых известных зданий такого типа в Петербурге стал «Дом трех Бенуа», фасады которого выходят сразу на три улицы: Каменноостровский проспект, Кронверкскую и Большую Пушкарскую.

Дом возведен на двух исторических участках. Согласно атласу тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов, составленному Н.И. Цыловым в 1849 г., угловой участок на пересечении Каменноостровского проспекта и Большой Пушкарской улицы, числящийся под № 1163 принадлежал госпоже Петровой. Соседний участок был закреплен за Приказом Общественного Призрения. Земельные участки использовались в качестве огородов.

В 1870-х годах левая часть участка принадлежала кушпу И.П. Дылеву, а правая датскому подданному К.К. Неллису.

В конце XIX века земельный участок от Дылева перешел к домовладельцу Э.А. Шпрингу, затем к его вдове мещанке О.К. Ширишь. Соседний участок приобрела жена горного инженера М.И. Горяйнова.

В 1910 году Первое Российское страховое общество, утвержденное в 1827 году, выкупило участок на Петроградской стороне и объявило конкурс на разработку проекта доходного дома. Победу в нем присудили проекту архитекторов Н.В. Васильева и А.И. Дмитриева с фасадами здания, выполненными в стиле популярного в те годы северного модерна. Тем не менее заказчик для реализации выбрал проект в классическом стиле, авторство которого принадлежало двоюродным братьям Леонтию и Юлию Бенуа при участии Альберта Бенуа, а также Александра Гунста. Вместе с Анатолием Гунстом они спроектировали жилой дом, который стал самым большим и благоустроенным в дореволюционном Петербурге.

Разработку плана комплекса затрудняла «неправильная» конфигурация участка, но архитекторы запроектировали лестничные клетки в углах курдонера, тем самым их диагональное расположение позволило связать друг с другом соседние корпуса.

Строительство доходного дома началось в 1911-м году по согласованному Отделом частновладельческого строительства Санкт-Петербургской от 18 апреля того же года проекту и заняло в общей сложности три года.

Первое здание комплекса было возведено в 1911-1912 годах, а в 1913-1914 годах строительство завершил корпус на Кронверкской улице.

По тем временам это здание считалось техническим чудом: в нем работали не только канализация и водопровод, но и паровое отопление, электрические лифты, собственная телефонная станция, прачечная, мусоросжигательная печь и снеготаялка. В центре комплекса зданий располагалась котельная. В готовом насчитывалось 250 квартир, в каждой из которых были установлены камины. Одной из новинок для того времени стали встроенные каретные и гаражи для редких тогда автомобилей. Доходный дом, включающий 25 парадных, обслуживали более 100 человек: истопники, дворники, сторожа и швейцары.

В дореволюционный период до 1917 года в корпусе дома, выходящем на улицу Большую Пушкарскую, со стороны Кронверкской улицы находились 4 лазарета: 91-й городской лазарет служащих 1-го Российского страхового общества; 76-й городской лазарет в память его высочества князя Олега Константиновича, 131-1 городской лазарет и 209-й городской лазарет Петроградской еврейской общины; а также контора изысканий Арало-Каспийской железной дороги.

В доме № 26 находился кондитерский магазин торгового дома «Кашун А.», основанного в 1853 году жителем Митава Абрамом-Геннахом Кашуном.

Здесь же находился магазин кондитерской фирмы «Миньон», учрежденной в 1912 году, специализировавшейся на производстве и продаже шоколадных изделий.

В доме размещалось правление акционерного общества «Строитель», основанного в 1898 году на базе лесоперерабатывающего завода на Крестовском острове и лесопильного завода в Ярославской губернии, принадлежавших купцу 1-й гильдии Г.А. Бернштейну.

Позволить себе купить или снять жилье в Доме Бенуа могли только состоятельные петербуржцы, в связи с чем дом знаменит своими выдающимися жильцами. В основном квартиры, насчитывавшие по 5-7 комнат, занимали люди искусства: художники, композиторы, писатели и поэты, актеры театра и кино; директора-распорядители промышленных и страховых акционерных обществ, врачи, архитекторы и инженеры и т.д.

До революции в 1910-х годах здесь проживал и издавал до 1917 года журнал «Золотое детство» писатель Михаил Чехов, родной брат Антона Павловича Чехова.

В только что построенном доме поселилась артистка балета Мариинского театра Антонина Рафаиловна Нестеровская, к которой в 1917 году переехал из Мраморного дворца князь императорской крови Гавриил Константинович.

В ноябре 1918 года Петроградский районный совет постановил передать роскошное здание для заселения служащими отделов Совета. Часть жилого фонда в основном занимали вожди пролетариата, государственные партийные деятели, военачальники СССР, ученые и другие, однако, превратить этот большой жилой комплекс в однородно заселенное пространство в годы нэпа не удалось, в связи с чем в доме появились коммунальные квартиры, а первых жильцов сменила обычные рабочие.

В 1919 году здесь работал культурно-просветительский отдел районного Совета Петроградской стороны, при нем организовали первые краткосрочные курсы «домовых

комиссаров», готовивших квалифицированных работников жилищно-эксплуатационной службы.

В 1918-1920 годах в Петрограде работали финские командные курсы. При них существовал клуб финских коммунистов О.В. Куусинена, размещавшийся в этом доме на шестом этаже, в квартире № 116.

Кроме того, в 1920-х годах здесь также находились редакция газеты финских коммунистов «Вапаус», Дом просвещения и финский клуб «Кирья» (в квартире № 2), финское кооперативное издательство во главе с заведующим И. Латтука.

Композитор Д.Д. Шостакович жил и творил в квартире № 5 корпуса по Большой Пушкарской улице с 1937 г. В этом доме им были написаны первые три части его Седьмой (Ленинградской) симфонии. Мемориальная доска с горельефом Д.Д. Шостаковича установлена со стороны Большой Пушкарской улицы, а в курдонере, открывающемся на Кронверкскую улицу, установлен его бюст.

С апреля 1926 года и до самой своей гибели шестикомнатную квартиру № 20 с окнами, выходящими на Каменноостровский проспект, занимал глава Ленинградского обкома КПСС Сергей Миронович Киров.

6 января 1957 года в бывшей квартире С.М. Кирова открылся Мемориальный музей его имени, который и в настоящее время принимает посетителей как филиал Государственного музея истории Петербурга.

Дом № 26-28 взят под государственную охрану Постановлением Совета Министров РСФСР № 1327 от 30 августа 1960 г.

В 1964 году на фасаде дома по проекту скульптора Г.Д. Ястребенецкого установлена мемориальная доска из гранита с беломраморным барельефом С.М. Кирова.

В годы блокады Ленинграда в корпусе, выходящем на Большую Пушкарскую улицу, в квартире № 21 работал детский сад — один из немногих в Великую Отечественную войну. Он является старейшим в городе учреждением для дошкольников, построенным в 1915 году как кружок для детей - «детский очаг», позднее преобразованный в детский сад.

В разное время в доме жили многие видные деятели культуры и искусства, а также люди, внесшие существенный вклад в различных сферах, чьи имена вошли в историю страны: маршалы Советского Союза Л.А. Говоров и Б.М. Шапошников, актеры Н.К. Черкасов («Александр Невский») и Б.А. Бабочкин («Чапаев»), научный руководитель Института мозга человека РАН, академик Н.П. Бехтерева и другие. О творческих личностях дома свидетельствуют мемориальные доски на стене, выходящей на Кронверкскую улицу.

Первый этаж дома со стороны Каменноостровского проспекта в 1996 году предоставили Санкт-Петербургскому драматическому театру «Остров».

Между домом № 26-28 и Большой Пушкарской улицей, которая примыкает к Каменноостровскому проспекту, есть небольшой сквер, созданный под руководством ученого-садовода Р.Ф. Катцера, на котором высажены деревья ценных пород.

В 1974 и 1984 гг. были выполнены планово-предупредительный ремонт, частичный ремонт фасадов, а также частичный ремонт кровли.

В 2001 году, на основании Постановления Правительства от 10 июля 2001 г. № 527 дом включен в Перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

Фасады дома сохранили свой исторический облик. В здании по настоящее время располагаются жилые квартиры и различные учреждения.

10.3. Описание объекта, современное состояние:

Здание доходного дома представляет собой большой жилой комплекс, корпуса которого выходят на три улицы и занимают два строительных участка неправильных очертаний между Каменноостровским проспектом и Кронверской улицей с выходом на Большую Пушкарскую улицу.

Здание 5-6 этажное, включая мансарду, на высоком цоколе. В плане имеет сложную конфигурацию, состоящую из лицевых и дворовых флигелей, образующих парадный двор-курдонер, открытый в сторону Каменноостровского проспекта.

Парадный двор-курдонер оформлен галереей-колоннадой из двух рядов монолитных дорических колонн, вытесанных из блоков красного гангутского отполированного гранита с бронзовыми базами и капителями, объединенными профилированным карнизом с дентикулами и увенчанными террасой-парапетом с гладкими опорными столбами и кованым металлическим ограждением. Перекрытия галерей оформлены кессонами с фонарями в центре.

Фасады здания решены в приемах и формах неоклассицизма, отличаются строгостью облика и четкой симметрией. Для отделки лицевых фасадов, наличников и декоративных панно использовался горшечный камень, привезенный из Швеции. Красным гангутским гранитом облицована цокольная часть здания, трактованная двумя нижними этажами, которые отделены от верхних антаблементом, поддерживаемым мощными дорическими трехчетвертными колоннами, установленными между выступами-эркерами. Отделка стен первого этажа во внутреннем дворе выполнена из обломков того же красного гранита, уложенных мозаичным способом. Центральный фасад курдонера, замыкающий перспективу улицы Рентгена, увенчан приземистым восьмигранным куполом с декоративными вазами по сторонам.

Лицевые фасады и фасады курдонеров украшены обилием различных архитектурно-художественных элементов, балконов, металлодекора, оформления оконных проемов, маскаронами над окнами первого этажа, орнаментами с грифонами, дельфинами и др. На фасаде дома установлены статуи бога торговли и прибыли Меркурия и богини земледелия Фортуны.

Завершает композицию лицевых фасадов венчающий раскрепованный металлический карниз с львиными маскаронами и лепными поясами иоников и дентикул.

Облик внутренних корпусов и дворов-колодцев не имеет богатого архитектурно-художественного оформления. Дворовые фасады гладко оштукатурены и окрашены, по горизонтали членятся профилированными межэтажными и подоконными карнизами. Свес кровли на ряде дворовых корпусов на деревянных кобылках, подшит деревом. Дворовые фасады части корпусов завершаются штукатурным профилированным карнизом. Стены прорезают прямоугольные оконные проемы.

Проектируемая квартира № 33 расположена на шестом (мансардном) этаже дворового корпуса. Вход в квартиру осуществляется с общедомовой лестничной клетки 4-ЛК (парадная лестница) и 20-ЛК (черная лестница). Дверное заполнение входа в квартиру со стороны парадной лестницы историческое, деревянное филенчатое, с профилированными наличниками, двустворчатое, каждая створка оформлена разноформатными филенками. Окна квартиры ориентированы во двор, имеют прямоугольную конфигурацию. Частично сохранились деревянные оконные заполнения в две нити, окрашенные со стороны фасада в белый цвет, с внутренней стороны рамы окрашены в белый и голубой цвета. В части помещений установлены современные металлопластиковые оконные заполнения белого

цвета. Рисунок расстекловки не соответствует историческому.

Несущие капитальные стены выполнены из кирпича, перегородки – бетонные. Существующие междуэтажное и чердачное перекрытия – бетонные, по металлическим балкам. В помещении № 12 (нумерация помещения указана в соответствии с техническим паспортом) имеется лаз на чердак.

Отделка помещений квартиры и часть межкомнатных перегородок на момент проведения настоящей государственной историко-культурной демонтирована. Сохранившиеся межкомнатные двери в квартире - деревянные филенчатые.

В квартире имеются разновременные инженерные коммуникации систем электроснабжения, отопления, вентиляции, водопровода и канализации. Элементы инженерных систем находятся в неудовлетворительном состоянии по причине долго срока эксплуатации и морально устарели.

Согласно визуальному осмотру элементов, представляющих историко-культурную ценность, не выявлено.

Визуальный осмотр дополнительно подтвержден фотофиксацией от 28 апреля 2023 года (*Приложение № 4*).

II. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

II.1. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы:

- материалы фотофиксации (*Приложение № 4*);
- историческая иконография (*Приложение № 11*).

II.2. Использованная для экспертизы специальная, техническая, справочная и иная литература:

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».
- ГОСТ Р 55567-2013 «Национальный стандарт Российской Федерации. Порядок организации ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры».
- ГОСТ Р 56891.1-2016 Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации;
- ГОСТ Р 56891.2-2016 Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры;
- ГОСТ Р 56905-2016 Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования.
- ГОСТ Р 21.101-2020 «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».
- Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации

на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Минкультуры России от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП).

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

Литература:

- Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX-начала XX века: Справочник. /Под ред. Б.М. Кирикова. – СПб.: Пилигрим, 1996. – 397 С.

- Весь Петроград на 1917 год: адресная и справочная книга г. Петрограда. – [СПб.]: издание т-ва А.С. Суворина – "Новое время", [1917]. – 930 с.,

- Журнал «Зодчий», 1911 г.

- Калинин Б.Н., Юревич П.П. Памятники Ленинграда. Л. 1965 г.

- Лукомский Г.К. Современный Петербург: очерк истории возникновения и развития классического строительства (1900–1915 гг.). Изд. 2-е, испр. и доп. СПб., 2003.

- Вихров А.К., Никитин С.Е. Музей С.М. Кирова в Ленинграде. Л. 1969 г.

- Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной // Справочник // СПб., 2003.

- Привалов В.Д. Каменноостровский проспект. – М.: ЗАО Центр-полиграф. 2005.

Архивные источники:

- ЦГИА СПб: Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.

- ЦГАКФФД СПб: Е 12527; Е 12536; Е 12532; Е 12535; Е 12533; Е 12525; Е 12526; Е 12526; Е 12530; Е 12531; Вр 43101; Вр 43102; Вр 43103; Гр 37713; Гр 37714; Гр 37717; Гр 37715; Вр 21563; Ар 119119; Вр 70996; Бр 40248; Бр 40250 Бр 62276 Бр 40249; Гр 7410; Ар 135644; Ар 222368; Ар 215815; Ар 215816; Ар 215833; Ар 215834; Ар 215835; Ар 230597 Ар 215799; Ар 215800; Ар 207523; Ар 207524.

Интернет-ресурсы

1. «PastVu» – ретро-фотографии стран и городов [Электронный ресурс]. URL: <https://pastvu.com>.

2. «Это место» – старые и современные карты всех регионов [Электронный ресурс]. URL: <http://www.etomesto.ru>.

3. Городское обозрение красивых домов и квартир № 12/декабрь 2007 «Дом трех Бенуа» [Электронный ресурс]. URL: <https://web.archive.org/web/20150618215124/http://gorod.spb.ru/articles/894/>

12. Обоснования вывода экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28): «Приспособление для современного использования квартиры № 33, расположенной в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» по адресу: г. Санкт Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А, кв. 33» (шифр: П-23-07), разработанная ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2023 году, представлена в следующем составе:

Обозначение	Наименование
П-23-07.1	Раздел 1. Предварительные работы
П-23-07.2	Раздел 2. Комплексные научные исследования
П-23-07.3	Раздел 3. Проект приспособления

Проектная документация разработана с целью проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28), в части приспособление для современного использования квартиры № 33 Обществом с ограниченной ответственностью «НИИПИ Спецреставрация» (ООО «НИИПИ Спецреставрация») в 2023 году.

Право проектной деятельности ООО НИИПИ «Спецреставрация» на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия осуществляется в соответствии с действующей лицензией Министерства культуры Российской Федерации от 15 июня 2015 г. № МКРФ 02602 (лицензия переоформлена на основании приказа от 12 июля 2018 г. № 1187 (Приложение № 12)).

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» выполнена в соответствии с заданием КГИОП на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 06.02.2023 № 01-21-253/23-0-1, на основании комплексных научных исследований и с учетом сохранения предмета охраны, утвержденного распоряжениями КГИОП от 06.04.2011 № 10-103 и от 23.09.2011 № 10-597.

В Разделе 1. Предварительные работы (шифр: П-23-07.1) проектной организацией представлены исходные и разрешительные материалы, являющиеся основанием для проведения работ по приспособлению для современного использования квартиры № 33, включая задание КГИОП от 06.02.2023 № 01-21-253/23-0-1, технические и правоустанавливающие документы, выполнена фотофиксация, фиксирующая существующее состояние квартиры № 33, представлены схемы фотофиксации с привязкой к объекту.

В рамках предварительных работ проектной организацией разработан Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Акт влияния) и представлен в вышеуказанном разделе проектной документации. В Акте влияния содержатся общие сведения и описание технического состояния памятника, а также видов работ, предполагаемых к выполнению на объекте культурного наследия. Проектной документацией предполагается к выполнению виды работ:

Приспособление для современного использования в части перепланировки квартиры № 33. Перечень планируемых работ:

- частичный демонтаж не несущих бетонных межкомнатных перегородок и возведение новых перегородок из гипсокартона с изменением конфигурации и площадей помещений,

образованием новых помещений;

- демонтаж существующей отделки помещений;
- замена оконных заполнений на деревянные окна, с сохранением исторического рисунка расстекловки и цвета, согласно предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28), утвержденному распоряжениями КГИОП от 06.04.2011 № 10-103 и от 23.09.2011 № 10-597;

- сохранение исторического входного дверного заполнения квартиры с изменением направления открывания двери (на лестницу); установка новой дублирующей входной двери со стороны помещения квартиры;

- замена входного дверного заполнения квартиры со стороны черной лестничной клетки на железную дверь; установка второй дополнительной входной двери в квартиру (со стороны помещения);

- демонтаж всех межкомнатных дверных блоков и установка новых;

- замена и модернизация инженерных систем квартиры;

- установка санитарно-технического оборудования в квартире;

- отделка помещений современными материалами.

При проведении данных работ, указанных в Акте влияния:

- сохраняется исторически сложившаяся конструктивная схема объекта культурного наследия;

- не изменяется объемно-планировочная структура объекта культурного наследия.

Предполагаемые к выполнению работы на объекте культурного наследия в соответствии с письмом Минкультуры России от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП относятся к работам по сохранению объекта культурного наследия.

Согласно выводу Акта влияния работы, предусмотренные проектной документацией к выполнению виды работ на объекте культурного наследия, не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28).

По результатам оценки экспертной комиссией выводов Акта влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, установлено, что предполагаемые к выполнению виды работ в соответствии с экспертируемой проектной документацией не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» согласно требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и с учетом положений Градостроительного кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 16.05.2022 № 881 «Об осуществлении замены и(или) восстановления несущих строительных конструкций объекта капитального строительства при проведении капитального ремонта зданий, сооружений», иных правовых актов.

Раздел 2. Комплексные научные исследования (шифр: П-23-07.2) содержит краткие исторические сведения, отражающие основные этапы строительства и использования объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.».

Для определения фактических геометрических и объемно-пространственных характеристик, фиксации существующего планировочного решения выполнены архитектурные натурные исследования, включающие в себя: обмерные чертежи плана квартиры № 33, существующих водоснабжения и канализации.

В результате инженерно-технических исследований строительных конструкций здания определено техническое состояние конструкций в границах проведения работ с описанием выявленных дефектов и повреждений, а также выполнен расчет перекрытий на несущую способность.

По результатам обследования технического состояния конструкций установлено:

Конструктивная схема строения в обследуемой части здания - стеновая с продольными и поперечными несущими стенами.

Несущие стены выполнены из кирпича на известковом растворе, кладка општукатурена, по лицевому фасаду выполнены архитектурные детали. По визуальному осмотру отклонений от вертикали, перекосов и выпучивания стен не отмечено. Откосы оконных проемов вертикальные; участки стен над проемами, подоконные части стен и простенки без видимых деформаций. Дефектов и повреждений, связанных с недостаточной несущей способностью стен, в процессе обследования не обнаружено.

Внутренние стены - бетонные, при обследовании стен трещины и сколы, следы увлажнения не обнаружены.

В целом, состояние стен оценивается как работоспособное.

Чердачное перекрытие выполнено по металлическим балкам с опиранием на продольные несущие стены здания. Между балками уложен тяжелый бетон на гравии или щебне, затем строительный мусор. В ходе обследования потолка в квартире дефектов не обнаружено. Обследование балок проведено со стороны чердака. Дефекты балок вследствие длительной эксплуатации не обнаружены. По результатам обследования балки чердачного перекрытия находятся в работоспособном состоянии.

Перекрытие под квартирой выполнено по металлическим балкам с опиранием на продольные несущие стены здания. Между балками уложен тяжелый бетон на гравии или щебне, затем бетонная стяжка, ровнитель для плитки и плитка. В ходе обследования пола в квартире дефектов не обнаружено. Обследование балок проведено со стороны пола в комнате квартиры № 33. Дефекты балок вследствие длительной эксплуатации не обнаружены. По результатам обследования балки междуэтажного перекрытия находятся в работоспособном состоянии.

Все необходимые предпроектные работы выполнены в полном объеме для разработки проектных решений по приспособлению для современного использования квартиры № 33, расположенной в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.». Рассмотренные материалы в полной мере отражают существующее состояние объекта культурного наследия и выполнены в достаточном для проектирования объеме.

В Разделе 3. Проект приспособления (шифр: П-23-07.3) представлена общая пояснительная записка, включающая реквизиты документов, на основании которых принято

решение о разработке проектной документации; исходные данные и условия для подготовки проектной документации; основные сведения об объекте; описание и обоснование принятых проектных решений: архитектурных и объемно-планировочных решений; решений по устройству и модернизации инженерных систем и оборудования (газоснабжение, водоснабжение и канализация, отопление и вентиляция, электроснабжение, автоматическая пожарная сигнализация); конструктивных решений, противопожарных мероприятий, мероприятий по организации производства работ.

В графической части раздела представлены чертежи, включающие планировочное решение квартиры № 33 и обмерные чертежи существующих оконных заполнений; чертежи, отражающие принятые проектные решения по приспособлению квартиры № 33 для современного использования; спецификации элементов заполнений проемов; схемы организации проведения работ.

В целях приспособления квартиры № 33 для современного использования предусматривается проведение следующих работ:

- частичный демонтаж ненесущих бетонных межкомнатных перегородок и возведение новых перегородок из гипсокартона с изменением конфигурации и площадей помещений, образованием новых помещений;

- демонтаж существующей отделки помещений;

- замена оконных заполнений на деревянные окна, с сохранением исторического рисунка расстекловки и цвета, согласно предмету охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28), утвержденному распоряжениями КГИОП от 06.04.2011 № 10-103 и от 23.09.2011 № 10-597;

- сохранение исторического входного дверного заполнения квартиры с изменением направления открывания двери (на лестницу); установка новой дублирующей входной двери со стороны помещения квартиры;

- замена входного дверного заполнения квартиры со стороны черной лестничной клетки на железную дверь; установка второй дополнительной входной двери в квартиру (со стороны помещения);

- демонтаж всех межкомнатных дверных блоков и установка новых;

- замена и модернизация инженерных систем квартиры;

- установка санитарно-технического оборудования в квартире;

- отделка помещений современными материалами.

Проектом предусмотрена перепланировка квартиры № 33 в габаритах существующих капитальных стен путем частичного демонтажа самонесущих бетонных перегородок и возведения новых перегородок из гипсокартона. Принятые решения по перепланировке не затрагивают капитальные стены и несущие конструкции здания, работы осуществляются щадящими методами, не нарушающими конструктивную систему здания, что подтверждено включенным в состав проекта Актом определения влияния предполагаемых к проведению работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта и результатами выполненных расчетов.

Проектные решения по инженерному оборудованию и сетям в квартире № 33 включают в себя текстовые и графические материалы в виде чертежей планов, аксонометрических схем, спецификации устанавливаемого оборудования, обосновывающих принятые проектные решения.

Проектом предусматривается отключение квартиры от системы газоснабжения с заменой газовой плиты на электрическую.

Источниками холодного и горячего водоснабжения, а также водоотведения являются: хозяйственно-питьевой водопровод, горячее централизованное водоснабжение и бытовая канализация. Подключение проектируемых помещений осуществляется к существующим стоякам холодного и горячего водопровода, бытовой канализации. Проектирование новых источников водоснабжения и водоотведения не предусматривается.

Проектом предусмотрена замена сантехнического оборудования и установка новых сантехнических приборов. Сети водопровода оборудуются приборами учета потребления воды.

Источником теплоснабжения в квартире являются существующие тепловые сети. В рамках настоящего проекта не изменяется существующая система отопления.

Проектом предусматривается естественная вентиляция всех помещений через существующие вентиляционные каналы с притоком неплотности притворов, проветривание через открывающиеся окна, а также принудительная вентиляция в зоне готовки (кухни).

В рамках приспособления квартиры проектом предусматривается переоборудование электросети. Электроснабжение помещений квартиры осуществляется от этажного щитка с прокладкой кабеля в ПВХ гофре. В качестве распределительного устройства, проектом предусматривается установка щита в металлическом корпусе, на котором размещаются счетчик электроэнергии и автоматы защиты распределительной сети. Электроосвещение помещений предусмотрено светильниками потолочного и настенного исполнения. Управление освещением местное с помощью выключателей.

В качестве мер по обеспечению пожарной безопасности квартира оборудуется автономными оптико-электронными дымовыми пожарными извещателями,

Принятые решения на проведение работ по приспособлению для современного использования квартиры № 33 выполнены с учетом сохранения предмета охраны объекта: объемно-пространственное решение, конструктивная система здания, объемно-планировочное решение, архитектурно-художественное решение (композиция) лицевого фасада, декоративно-художественное оформление интерьеров.

Рассматриваемая проектная документация содержит необходимый объем текстовых и графических материалов, отражающий предусмотренные решения по сохранению объекта культурного наследия. Реализация представленной на экспертизу проектной документации учитывает сохранение особенностей объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», отнесенных к предмету его охраны, утвержденному распоряжениями КГИОП от 06.04.2011 № 10-103 и от 23.09.2011 № 10-597 (Приложение № 3) и направлена на поддержание современных эксплуатационных характеристик здания. Представленные материалы достаточны для реализации перечисленных выше проектных решений.

При разработке проекта соблюден принцип максимального сохранения подлинных деталей с наименьшим внедрением в памятник. Все принятые проектные решения соответствуют сохранению предмета охраны здания и его историко-культурной ценности. Описание проектных решений и порядок производства работ обеспечивает безопасность их проведения при условии соблюдения описанных в нем условий, тем самым обеспечивая сохранение объекта культурного наследия.

По результатам рассмотрения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б)

Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28): «Приспособление для современного использования квартиры № 33, расположенной в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А, кв. 33» (шифр: П-23-07), разработанной ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2023 году., экспертами установлено следующее:

- проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности – в соответствии с п. 6 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

- проектная документация удовлетворяет требованиям к порядку проведения работ по сохранению объекта культурного наследия – в соответствии со ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

- проектная документация разработана с соблюдением действующих нормативных требований в части ее состава, содержания и оформления, и отвечает требованиям действующего законодательства Российской Федерации в области охраны объектов культурного наследия.

- проектная документация разработана в соответствии с Заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 06.02.2023 № 01-21-253/23-0-1, выданным соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия – в соответствии с п. 1 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

- объем и содержание проектной документации соответствует Национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия. Проектная документация включает акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации – в соответствии с ст. 40, п. 4 ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

- проектные решения сохраняют без изменения и не нарушают элементы предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», утвержденные распоряжениями КГИОП от 06.04.2011 № 10-103 и от 23.09.2011 № 10-597. Выполнение всего комплекса описанных мероприятий по сохранению объекта культурного наследия направлено на восстановление, сохранность и безопасную эксплуатацию памятника в современных условиях.

- проектная документация предусматривает меры и мероприятия, которые не могут оказать негативного воздействия на особенности объекта, послужившие основаниями для включения его в реестр и подлежащие обязательному сохранению, составляющие предмет охраны, – в соответствии с положениями ст. 44 Федерального закона № 73-ФЗ.

13. Вывод экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28): «Приспособление для современного использования квартиры № 33, расположенной в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А, кв. 33» (шифр: П-23-07), разработанная ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2023 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

14. Перечень приложений к заключению экспертизы:

Приложение № 1. Копия решения органа государственной власти о включении объекта в перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

Приложение № 2. Копия плана границ территории объекта культурного наследия.

Приложение № 3. Копии решений органа государственной власти об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия.

Приложение № 4. Материалы фотофиксации.

Приложение № 5. Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия, выданного органом охраны.

Приложение № 6. Копии архивных паспортов объекта культурного наследия.

Приложение № 7. Правоустанавливающие документы: копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости.

Приложение № 8. Документы технического учета: копии технических паспортов; копии поэтажных планов.

Приложение № 9. Копии договоров с экспертами на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

Приложение № 10. Копии протоколов заседаний экспертной комиссии.

Приложение № 11. Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры.

Приложение № 12. Иная документация.

15. Дата оформления заключения экспертизы: 11 мая 2023 г.

Председатель экспертной комиссии

Подпись эксперта:
(подписано усиленной электронной подписью)

Терская И.В.

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Подпись эксперта:
(подписано усиленной электронной подписью)

Зайцева Д.А.

Член экспертной комиссии

Подпись эксперта:
(подписано усиленной электронной подписью)

Саюшев Б.М.

Приложение № 1 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28): «Приспособление для современного использования квартиры № 33, расположенной в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А, кв. 33» (шифр: П-23-07), разработанной ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2023 году

Копия решения органа государственной власти о включении объекта в перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10 июля 2001 г. N 527

О ПЕРЕЧНЕ ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ,
НАХОДЯЩИХСЯ В Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

(с изм., согл. распоряжения Правительства РФ от 02.06.2006 N 801-р)

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить работу Министерства культуры Российской Федерации и правительства Санкт-Петербурга, проведенную совместно с научно-исследовательскими организациями и организациями по охране памятников истории и культуры, по уточнению пообъектного состава памятников истории и культуры федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

2. Утвердить прилагаемый перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, находящихся в г. Санкт-Петербурге.

3. Признать утратившими силу:

приложение N 1 к Постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение N 1 к Постановлению Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. N 624 "О дополнении и частичном изменении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" в части, касающейся памятников культуры г. Ленинграда;

приложение к Постановлению Совета Министров РСФСР от 7 сентября 1976 г. N 495 "О дополнении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" (СП РСФСР, 1976, N 17, ст. 134) в части, касающейся памятника культуры г. Ленинграда;

Постановление Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. N 116 "О включении в список исторических памятников ледокола "Красин".

Председатель Правительства
Российской Федерации
М. КАСЬЯНОВ

Утвержден
Постановлением Правительства
Российской Федерации
от 10 июля 2001 г. N 527

ПЕРЕЧЕНЬ
ОБЪЕКТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОГО (ОБЩЕРОССИЙСКОГО) ЗНАЧЕНИЯ,
НАХОДЯЩИХСЯ В Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

(в ред. распоряжения Правительства РФ от 02.06.2006 N 801-р)

-----Т-----	
Наименование и дата сооружения	Местонахождение памятника
памятника истории и культуры	истории и культуры

главное здание, 1831 - 1834 гг., 1858 - 1860 гг., 1876 г., арх. Оссоланус Р.Я., 1903 - 1905 гг., арх. Демминовский В.А. Здесь в 1844 г. учился писатель Салтыков - Щедрин М.Е.	Каменноостровский просп., 21 - 23, Большая Монетная ул., 12 - 14, Рентгена ул., 1
корпус для воспитателей, 1903 - 1905 гг., арх. Демминовский В.А. Здесь в Радиовом институте работали: в 1922 - 1938 гг. - князь Вернадский В.И., в 1922 - 1950 гг. - радиоинженер Клопов В.С.	Рентгена ул., 1
ограда каменная, XIX в.	Большая Монетная ул., 12 - 14, Рентгена ул., 1
ограда металлическая, 1838 - 1839 гг.	Большая Монетная ул., 12 - 14, Каменноостровский просп., 21 - 23, Рентгена ул., 1
сад, 1838 - 1839 гг.	Большая Монетная ул., 12 - 14, Каменноостровский просп., 21 - 23, Рентгена ул., 1
флигели (два), 1830-е гг., арх. Никифоров, арх. Плавов П.С.	Большая Монетная ул., 12 - 14, Каменноостровский просп., 21 - 23, Рентгена ул., 1
Дом, где в 1926 - 1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Кироз С.М.	Каменноостровский просп., 26 - 28
Дома Покоотиловой М.К.:	Каменноостровский просп., 48, Карповский пер., 2-а
дом доходный, 1911 - 1912 гг., арх. Ллевич М.С., 1992 - 1995 гг. (реконструкция)	Карповский пер., 2-а
особняк с флигелем, палисадником и двумя оградами, 1909 - 1911 гг., арх. Ллевич М.С., 1915 г.	Каменноостровский просп., 48
Памятник матросам многоотца "Стерегуший", 1911 г., ск. Изенберг К.В.	Каменноостровский просп., Александровский парк
Памятник физику Попову А.С., 1959 г., ск. Боголюбов В.Я., арх. Баранов Н.В.	Каменноостровский просп., сквер между домами 39 и 41
Кладбище Смоленское православное:	Камская ул., 11, 16, 18, 20, 22, 24, Малый просп. Васильевского острова, Беринга ул., р. Смоленки наб.
Братская могила летчиков Советского М.А. (1917 - 1944), Героя Советского Союза, и Гожева	

Приложение № 2 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28): «Приспособление для современного использования квартиры № 33, расположенной в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А, кв. 33» (шифр: П-23-07), разработанной ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2023 году

Копия плана границ территории объекта культурного наследия

Заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры - начальник управления государственного учета памятников



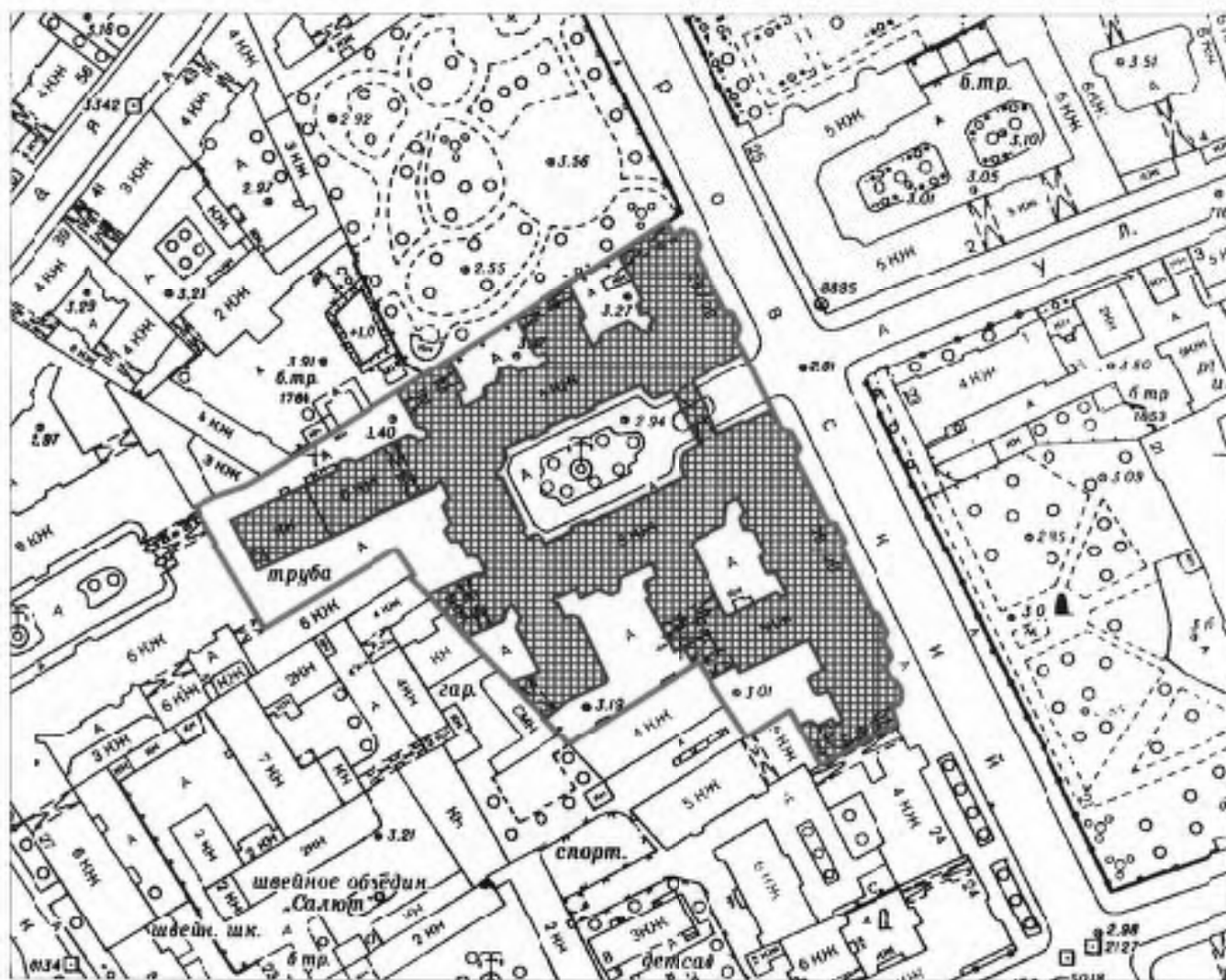
Б.М. Кириков

М.П.

1 сентября 2008г


**План границ территории
объекта культурного наследия федерального значения
"Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь
Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.**

г. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28
(Адрес: Каменноостровский проспект, дом 26-28, литер А)



масштаб 1:2000

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- граница территории объекта культурного наследия федерального значения
-  объект культурного наследия федерального значения

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КТОИИ
ОГРН 105/843025527

Копия верна

Исполнитель: _____

Приложение № 3 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28): «Приспособление для современного использования квартиры № 33, расположенной в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А, кв. 33» (шифр: П-23-07), разработанной ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2023 году

**Копии решений органа государственной власти об утверждении
предмета охраны объекта культурного наследия**



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

06.04.2011№ 10-103

**Об утверждении перечня предметов охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь
Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.»**

1. Утвердить перечень предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С. М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику финансово-экономического отдела КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Настоящее распоряжение утрачивает силу со дня утверждения федеральным органом охраны объектов культурного наследия перечня предметов охраны вышеуказанного объекта.


4. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.




Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

Приложение к распоряжению
от 06.04.11 № 10-103

Перечень предметов охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома
ВКП(б) Киров С.М.»,
 расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 26-28,
 литера А.

№ п.п.	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты пятиэтажных на высоком цокольном этаже лицевых корпусов с мансардами по дворовым фасадам, пятиэтажных на высоком цокольном этаже с мансардами дворовых корпусов;</p> <p>габариты и конфигурация восьмигранного купола, венчающего центральный фасад курдонера;</p> <p>исторические форма и габариты крыши (многоскатная, сложной конфигурации, деревянная стропильная);</p> <p>габариты и конфигурация воротных проездов, в том числе криволинейных, с плоскими перекрытиями, неглубокими нишами с полуциркульным завершением на стенах, выходящие на фасады арками с полуциркульным завершением;</p>	

		
2	<p>Конструктив- ная система здания:</p> <p>исторические конструкции: исторические кирпичные наружные и внутренние капитальные стены;</p> <p>исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>8 гранитных колонн, поддерживающих галерею на въезде в курдонер;</p> <p>историческая конструкция купола, венчающего центральный фасад курдонера (деревянная, стропильная);</p> <p>25 исторических каменных лестниц (из них 9 парадных лестниц): местоположение, габариты, лестничные марши.</p> <p>Лестница дворового флигеля №12:</p> <p>лестничные марши на косоурах;</p> <p>ступени лещадной плиты;</p>	 

ограждения лестничных маршей кованого черного металла из перекрещенных прутьев с розеткой в месте пересечения;



пруссские бетонные своды по металлическим балкам вестибюля и лестничных площадок.



Лестница северо-западного дворового флигеля, ведущая к пом. 109-Н:

ступени вестибюля и лестницы лещадной плиты;



ограждения лестничных маршей кованого черного металла из перекрещенных прутьев с розеткой в месте пересечения.

пруссские своды по металлическим балкам, декорированные профилированными тягами.



Черная каменная лестница № 25
дворового флигеля:





ступени лещадной плиты;
лестничные марши на косоурах;
ограждения лестничных маршей из
гладких вертикальных стержней с
металлическим поручнем.



Парадная каменная лестница лицевого
юго-восточного корпуса курдонера:

ступени лещадной плиты;
лестничные марши на косоурах;
ограждения лестничных маршей кованого
черного металла из вертикальных
стержней с фризом из провисающих
гирлянд и розеток.



	<p>Парадная лестница №2 лицевого юго-восточного корпуса по Каменноостровскому пр.:</p> <p>лестничные марши на косоурах;</p> <p>ступени вестибюля и лестницы лещадной плиты;</p> <p>ограждения лестничных маршей кованого черного металла из вертикальных стержней с фризом из провисающих гирлянд и лент, между пролетами по два устоя с вихревой розеткой и растительной гирляндой между ними;</p>	   
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p> <p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;</p>	

4 Архитектурно-художественное решение (композиция) лицевого фасада:

в стиле неоклассицизм;

габариты и конфигурация оконных и дверных проемов;
исторический рисунок расстекловки и цвет заполнения оконных проемов;

исторический материал (дерево) и рисунок заполнения дверных проемов;

материал и характер обработки фасадной поверхности (цоколь из гладких и необработанных плит красного гангутского гранита, по фасадам курдонера с вставками грубоколотого мелкомасштабного гранита, колоннада при въезде в курдонер красного гангутского гранита, наличники и декоративные панно из горшечного камня, терразитовая штукатурка с неглубоким квадратным рустом фасадов).



Фасады курдонера:

колоннада въезда в курдонер из 8 гранитных колонн с бронзовыми базами и капителями, с профилированным карнизом с дентикулами и венчающим кованым парапетным ограждением с гладкими опорными столбами; четыре пилона, фланкирующие порталы дверных проемов колоннады;

оформление перекрытия галерей кессонами с фонарями в центре (материал, местоположение);

Боковые фасады курдонера:

балконы с металлическим ограждением, декорированным провисающими гирляндами и медальонами: на одном кронштейне и двух кронштейнах, в т.ч. орнаментированных кронштейнах;



уплощенные ниши с рельефным декором;

межэтажные и подоконные карнизы;

входные порталы в профилированном
обрамлении;

дверные проемы прямоугольной формы с
многостворчатым филежным
полусветлым заполнением с фрамугой, в
профилированном обрамлении;



металлические козырьки над дверными проемами на фасадах курдонера на кованых орнаментированных кронштейнах (6 штук);

Флагодержатели (4 штуки) и кронштейны (8 штук) для фонарей кованого черного металла;



декор простенков:

филенки: фигурные с профилем по периметру, в том числе с лепными маскаронами, фланкированными пишками пиний; прямоугольные: с лепными композициями из провисающих растительных гирлянд, в том числе с круглыми розетками, с грифонами, держащими плодово-растительные гирлянды, с фигурками пути;



венчающий раскрепованный металлический карниз с львиными маскаронами и лепными поясами иоников и дентикул;



Центральный фасад курдонера:

вертикальные членения фасада пилястрами, в т.ч. парными, с каннелюрами в верхней части и капителями композитного ордера – на высоте 3-5-го этажей;

горизонтальные членения фасада профилированным межэтажным карнизом с дентикулами и львиними маскаронами, профилированным подоконным карнизом и профилированным карнизом, проходящим по верхнему краю оконных проемов 5-го этажа;

трехгранные лестничные ризалиты боковых частей фасада;

балконы с металлическим ограждением, декорированным гирляндами и овальными медальонами, в т.ч. одном кронштейне; французские балконы с ограждением в виде оплукатуренной балюстрады;

фигурный аттик с лучковым повышением в центральной части и балюстрадным ограждением боковых частей, декорированных двумя урнами с гирляндами и языками пламени, на небольших постаментах; в центральной части аттика люкарна в профилированном обрамлении, фланкированная рогами изобилия и двумя неглубокими прямоугольными нишами с фигурами путти;

оконные проемы прямоугольной формы (проемы цокольного этажа – ширина и верхняя отметка): в профилированных наличниках, с замковым камнем, в т.ч. веерным, декорированным маскаронем, с профилированными и гладкими подоконными выступами;

люкарна аттика в профилированном обрамлении;

проемы балконных дверей в профилированном обрамлении, с треугольными сандриками на каннелированных кронштейнах;



декор простенков:

филенки: прямоугольные с медальонами и растительными завитками; фигурные с профилем по периметру, с маскаронами, фланкированные пишечками;



венчающий раскрепованный
металлический карниз с львиными
маскаронами и лепными поясами иоников
и дентикул;





Фасады по Каменноостровскому пр.:

полуциркульные и трехгранные ризалиты фасадов;

балконы: французские, с балюстрадой; на каннелированных кронштейнах, большие и малые, с металлическим ограждением, декорированным провисающими гирляндами и овальными медальонами;

фигурные аттики с лучковым завершением и профилем по верхнему краю, декорированные замковым камнем, лентами и гирляндами,

аттики с лучковым завершением в профилированном обрамлении, декорированные замковым камнем с львиным маскаронном и картушем с вензелем;



арочные проемы (два) с полуциркульными завершениями, двумя парами кронштейнов и кессонами с розетками в архивольте арки, а также с проездами во двор прямоугольной формы, с плоским перекрытием, нишами с полуциркульным завершением в профилированном обрамлении;

четырёхгранные фонари (два) черного металла с коваными накладками, подвешенные на цепях над проездами;

створы ворот кованого черного металла геометрического рисунка;



вертикальные членения фасада трехчетвертными каннелированными колоннами дорического ордера на высоте 1-2-го этажей, рустованными лопатками – угловых частей фасада; горизонтальные членения фасада профилированным межэтажным карнизом с дентикулами и львиными маскаронами, профилированным подоконным карнизом и профилированным карнизом, проходящим по верхнему краю оконных проемов 5-го этажа; балюстрадами ограждениями из балясин (французских балконов), в т.ч. декоративных (в подоконных простенках);

уплощенные ниши с полуциркульным завершением и орнаментированным замковым камнем, декорированные в верхней части растительно-ленточными гирляндами, лавровыми ветвями и овальными медальонами (в угловых частях фасада – картушем);

ниши с прямоугольными филенками, декорированными барельефными изображениями нескольких путти – в межоконных простенках;

дверные и оконные проемы цокольного этажа – ширина и верхняя отметка;

оконные проемы 1-5-го этажей, прямоугольной формы: в профилированных наличниках, в т.ч. декорированные растительными гирляндами в верхней части, с замковым камнем, декорированным маскаронем, также в виде каннелированного кронштейна, фланкированные гирляндами, с треугольным сандриком на каннелированных кронштейнах и прямоугольной филенкой между ними, с профилированным подоконным выступом; полуциркульной формы с профилированным архивольтом;

проемы балконных дверей, в т.ч. в профилированном обрамлении;



порталы парадных входов: проем прямоугольной формы в массивном профилированном обрамлении, завершенный полуциркульным оконным проемом с профилированным архивольтом; также с деревянным двустворчатым полусветлым филенчатым заполнением, декорированным порезкой «бегущая волна», с прямоугольной фрамугой;

козырьки над дверными проемами на кронштейнах с кованым декором;

декор простенков:

скульптурные изображения Меркурия и Флоры (3-го этажа центральной части фасада);

провисающие растительные гирлянды; львиные маскароны центрального аттика; картуш с вензелем, лентами и гирляндами;

филенки: фигурные с профилем по периметру, в т.ч. с маскаронами в центральной части, фланкированные пишками;

филенки прямоугольные: с лепными композициями из маскарона, растительного орнамента, цветочных розеток и гирлянд, рогов изобилия, лент, стилизованных рокайлей, фигур путти и вазонов с гирляндами;

фриз из прямоугольных филенок и пальчикового орнамента;

ограждение кровли с гладкими опорными столбами и балясинами;





венчающий раскрепованный
металлический карниз с львиными
маскаронами и лепными поясами иоников
и дентикул;



исторические приямки по лицевому фасаду (8 шт.) со ступенями красного гранита, с историческими ограждениями на гранитных основаниях с круглыми тумбами в углах;

ограждения приямков кованого черного металла геометрического рисунка с волотообразными завитками и розетками: материал, рисунок;




исторические козырьки над приямками, декорированные растительными и волотообразными завитками (воссозданные ограждения и козырьки приямка северной части фасада: материал, рисунок);*





*Большинство ограждений и козырьков исторических приямков со значительными утратами металлодекора и конструкций

исторические латунные таблички с номерами лестниц и квартир входных порталов лицевых фасадов (4 штуки).



<p>5 Архитектурное (архитектурно-художественное) решение (композиция) дворового фасада:</p>	<p>габариты и конфигурация оконных и дверных проемов; исторический рисунок расстекловки и цвет заполнения оконных проемов; материал и характер обработки фасадной поверхности (известняковый цоколь, гладкая штукатурка); лестничные ризалиты; исторические мансарды; горизонтальные членения профилированными межэтажными и подоконными карнизами;</p> <p>свес кровли, подшитый деревом на деревянных кобылках ряда дворовых корпусов;</p> <p>венчающий профилированный карниз ряда дворовых корпусов;</p> <p>воротные проезды дворовых корпусов (пять), с плоским перекрытием и нишами с полуциркулярным завершением;</p>	  
---	--	---

	<p>ограда северных дворовых флигелей: на известняковом цоколе, с повышенными опорными столбами, профилем по верхнему краю, декорированная прямоугольными филёнками с профилем по периметру, фрагмент ограды, завершённый коваными стилизованными пиками.</p>	
6	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p> <p>Лестница северо-западного дворового флигеля, ведущая к пом. 109-Н:</p> <p>покрытие пола вестибюля и межэтажных площадок метлахской плиткой «соты» в два цвета (белый, красный).</p> <p>Лестница дворового флигеля №12:</p> <p>покрытие пола вестибюля и межэтажных площадок метлахской плиткой «соты» в два цвета (белый, красный).</p>	

Вестибюль парадной лестницы юго-восточного корпуса курдонера:

тамбур парадного входа с внутренними боковыми панелями и деревянным дверным заполнением: дверь двустворчатая, в нижней части глухие филенки, верхняя часть створок остеклена;



ступени вестибюля: местоположение;



плоское перекрытие с профилированной тягой и профилированным карнизом, декорированным лепными поясами иоников и ложчатого орнамента;

плоское перекрытие с кессонами верхней площадки вестибюля;

парадная лестница:

ограждения лестничных маршей кованого черного металла из вертикальных стержней с фризом из провисающих гирлянд и розеток;



плоское перекрытие лестничных площадок с профилированной тягой и профилированным карнизом, декорированным лепными поясами иоников и ложчатого орнамента;



дверные проемы с историческим деревянным заполнением, декорированные линейным сандриком и филёнкой под ним;



исторические номерные доски белого с серыми прожилками мрамора и с историческими звонками (4 штуки, включая доску перед пом. 58-Н);





покрытие пола лестничных площадок
метлахской плитки «соты» в два цвета
(белый, серый).

Помещение 58-Н:

историческое внутреннее деревянное
дверное заполнение с исторической
дверной фурнитурой (гладкая латунная
ручка-фаль);



помещение 58-Н(1) пл. 19,7 кв.м. и 58-
Н(2) пл. 14,1 кв. м. :

плоское перекрытие с профилированной
тягой;



помещение 58-Н(5), пл. 51,9 кв.м.:

световые фонари, соединенные с оконными проемами, с историческими металлическими заполнениями, исторической геометрической расстекловки;



историческое оконное заполнение с оконным прибором: шпингалет стержневой, поворотный, латунный, с ручкой-петлей;



помещение 58-Н(3), пл. 34,4 кв.м.:

световые фонари, соединенные с оконными проемами, с историческими



металлическими заполнениями,
исторической мелкой расстекловки;



историческое оконное заполнение с
оконными приборами (3 шт.): шпингалет
стержневой, поворотный, латунный, с
ручкой-петлей;



помещение 58-Н(4). пл. 23,4 кв.м.

оконный проем с историческим
металлическим заполнением,
исторической расстекловки (наружные и
внутренние рамы);



Камин угловой, облицован керамической плиткой серо-лилового цвета (каменная масса, высокий обжиг, матовая глазурь), на высоком плинте с профилированным краем, с профилированным карнизом и невысоким аттиком. Притопочная плита облицована майоликовой плиткой зеленого цвета с серым бордюром. Топочное отверстие прямоугольной формы, дверцы утрачены. На притопочной плите имеются мелкие трещины. Над топочным отверстием каминная полка и ниша с коробовым завершением.



Парадная лестница №2 лицевого юго-восточного корпуса по Каменноостровскому пр.:

Вестибюль: карниз по периметру, декорированный лепной порезкой иоников с фризом лепного растительно-геометрического орнамента, плоское перекрытие с профилированной тягой;

арочный проем с коробовым завершением, ведущий к парадной лестнице;



ступени вестибюля лещадной плиты с латунными петлями ковродержателя;

покрытие пола вестибюля и лестничных площадок метлахской плитки «соты» в два цвета (белый, серый);



кессонированное перекрытие лестничных площадок;



подоконные доски лещадной плиты с валиком по наружному краю;



оконные приборы вестибюля и парадной лестницы (5 штук): шпингалет стержневой, поворотный, с гладкой ручкой, оканчивающейся кнопкой;



Помещение 49-Н(10), пл. 33,2 кв.м.:

плоское перекрытие с падугой, профилированной тягой и оконным проемом в неглубокой нише;



лепная розетка под люстру в виде двух перевитых лавровых венков, вписанных в овальный венок, фланкированный пальметтами, волютообразными завитками и лентами;



дверной проем с историческим деревянным заполнением: дверь двустворчатая, каждая створка на три филенки (материал, рисунок);



Квартира № 3

Комната 34,6 кв. м

Потолок. В центре – композиция в виде акантовой розетты в овале, окруженном листьями, завитками, цветами. В верхней части стены – сухарики. Сохранность: побелка в несколько слоев.

Барельефы стенные. В прямоугольном поле – композиции в виде ваз с цветами и розовыми гирляндами, фланкированные лиственными завитками с розеттами.

Камин средистенный с зеркалом.

Мрамор белого цвета, рельеф; дерево, рельеф, краска. Двухъярусный, в плане прямоугольной формы, 1 ярус мраморный: с цоколем, на боковинах – филенки с гуттами и композициями из бантов, цветов, гирлянд, во фризе – филенки. Обрамление топки – чугунное, решетка – чугунная. 2 ярус: с зеркальным полотнищем в деревянной крашеной раме с филенками по сторонам, с желобками и цветами в верхней части.

Колонны ионического ордера с цветочными гирляндами, стволы заклеены обоями.

Комната 30,9 кв. м

Потолок. Аналогичен комнате 34,6 кв. м

Камин. Аналогичен комнате 34,6 кв. м
Обрамление топочного проема – латунное, с ручкой. Решетка для дров – чугунная.

Колонны. Аналогичны комнате 34,6 кв. м часть в комн. 18,5 кв. м и МОП

Барельефы. Аналогичны комнате 34,6 кв. м.

Квартира № 6

Комната № 4 – 30, 1 кв. м.

+ МОП, коридор № 3 – 10, 7 кв. м.

Потолок: с лепным декором; по периметру стен профилированный карниз с полосой иоников; в поле плафона по периметру гладкие филенки в профилированных



балках, по торцевым сторонам прямоугольные филенки с сюжетной барельефной композицией из овального щита, гирлянд, мужской и женской фигур; в центре фигурная розетка овального очертания с орнаментом – розетка, акантовые цветы, вазоны, картуши.



Квартира № 7

комнаты № 22 – 20,8 м² и № 23 – 10,20 м²

:

Камин – средистенный, из темного мрамора с красными прожилками, с профилированной полочкой. По бокам – мраморные пилястры, каннелированные. Топочный портал мраморный (черный), профилированный, обрамление в виде резного валика. Внутри топка облицована черными изразцами. Ограждение топки – чугунное, декорированное.

Площадка перед камином из керамических плиток, обрамление полукруглыми керамическими плитками.

Потолок – фрагмент лепного декора общего потолка с комнатами №№ 3, 4, в виде карниза из иоников и медальона с изображением 2-х фигур – мужской и женской – сидящих спиной друг к другу. Между ними овальное “зеркало” в обрамлении в виде венка и гирлянды.

Коридор

МОП (коридор) № 2 – 14, 8 кв. м.

Камин средистенный.
Мрамор / искусственный ? / темного цвета с прожилками. В плане прямоугольной формы, одноярусный, боковины с каннелированными пилястрами и дисками на каштелях (многие диски утрачены), над ними – кронштейны, топочный проем прямоугольной формы с орнаментальным обрамлением из завитков, листьев, по сторонам топки – изразцы.



Панели стенные. Красное дерево(?).

Коридор и комнаты № 26, 27, 28,
площадь 18,0 + 9,1 + 12,9 кв. м.

Потолок. На осях – в прямоугольных полях – композиции из сидящих по сторонам овала мужской и женской фигур с гирляндами и вазами.

Квартира № 8

1 комната слева 18,80 и 2 комната слева
18,80 кв. м
(часть бывшей гостиной с камином)

Потолок. Кессонированный, по периметру филенки, в центральных – композиции в виде сидящих с сосудом женщины и мужчины. Вдоль стены – овы.

1 комната справа 45,5 кв. м

Потолок. В центре – розетка с композицией из цветов, прорезных

раковин, рокайльных завитков. На падуге – в трех углах – композиции из роз, акантов, прорезных раковин, завитков, над балконной дверью – розы и завитки.

Стены. Расчленены на филенки с листовыми завитками по углам, над дверью, нишей и заложеным проемом – полосы с композициями из прорезных раковин, цветов, листьев.

Камин угловой.

Мрамор белого цвета, рельеф.

. В плане с двумя диагонально направленными ризалитами, одноярусный, ризалиты в виде волнот с резными цветами, раковинами; фриз с выпукло-вогнутой нижней стороной и композицией из раковины, листьев, филенок. Обрамление топочного проема – латунное с козырьком и ручкой-скобой на нем. Решетка для дров – чугуная.

Камин угловой.

Мрамор коричневого тона с прожилками, рельеф.

В плане – прямоугольной формы, одноярусный, с цоколем, на боковинах – желобки и накладные круги, во фризе – кронштейны, обрамление топочного проема – с контррельефным орнаментом из завитков и листьев, над топочным проемом – металлическая накладная деталь со сложным орнаментом из завитков и дракона.

Коридор (примыкает к комн. 12,6 кв.м)

Камин с зеркалом (камин – аналог № 4).

Накладная металлическая резьба над топочным проемом – демонтирована. Зеркало с факетом, в дубовой раме (ширина 160 см) с пилястрами по сторонам, с фризом, карнизом и сухариками под ним..

Панели стенные. Дуб. С карнизом, с цоколем, в верхней части – мелкие, в основной – удлиненные, крупные филенки.

Квартира № 9

Комната 28,0 кв.м.

Потолок. В центре – розетка с композицией из аканта в кольце с овами, окруженном пальметтами. По периметру – тяги и полоса с лавром и овами, между которыми – лавровые гирлянды, по углам спиралевидные завитки.

Стены. В верхней части – полоса ов, на которой цветочные гирлянды, лавровые венки и медальоны с фигурами Афины(?) и Марса(?)

Комната 37,1 кв.м.

Потолок. В центре – розетка из лавровых гирлянд и бус в овале из жемчужника, вокруг которого – пальметты с завитками, цветами и цветочными гирляндами.

Комната 42,5 кв.м.

Потолок. В центре – крупная розетка с композицией из акантов, пальметт. Зеркало потолка в рамке с выкружками по 2-м сторонам, по периметру – орнаментированная полоса.

комната 32,40 кв.м

Потолок. Вдоль падути полоса ов. По периметру – пояс из филенок, на 4 осях – более крупные филенки с декорированными гирляндами овальными полями, в которых заключены аллегорические фигуры сидящих мужчины и женщины с раковинами и гирляндами. В центре – розетка овальной формы в виде композиции из аканта и завитков.

Квартира № 23

Комната № 4 (30,2 м²)

Камин угловой одноярусный. Мрамор серо-голубого цвета. По бокам фланкирован лопатками,

которые декорированы сухариками и цветочным орнаментом.

Комната № 5 (19,9 м²)

Камень средистенный одноярусный.

Мрамор черного цвета с бордовыми прожилками.

По бокам фланкирован лопатками с каннелюрами.

Портал камина перспективный, облицован изразцами черного цвета.

Топочное отверстие обрамлено рамкой с резьбой в виде геометрически-цветочного орнамента. Топка имеет козырек металлический с рельефным изображением дракона.

Квартира № 24

Комната 20,50 кв.м

Камень средистенный.

Мрамор черного цвета с вкраплениями белого и красного цветов.

В плане прямоугольной формы, одноярусный, с цоколем, на боковинах – каннелированные пилястры с тремя дисками на капителях, во фризе по сторонам – консоли; обрамление топочного проема с рельефом из листьев и завитков, по сторонам топки – изразцы зеленого с переходами цвета с рельефным изображением роз, гирлянд роз в фигурных рамках.

Квартира № 28

Комната 27,20 кв.м

Камень. Мрамор желто-коричневого тона с белыми прожилками. Одноярусный, с цоколем, боковины в виде каннелированных пилястр, над стволами – тяги и круги. Во фризе по сторонам – кронштейны. Обрамление топочного проема чугунное.

Квартира № 29

Комната № 19 – 27,9 кв. м.

Камень: угловой, одноярусный, искусственный мрамор, красно-коричневого цвета. Боковые лопатки имеют ложчатый декор. В верхней части лопаток кронштейны, поддерживающие

фриз. Полочка профилированная.



Комната № 18 – 24,1 кв.м.

Камин: угловой, однорусный, мраморный, белый. Боковые лопатки в верхней части имеют декор в виде цветочной гирлянды. Во фризе фигурная филленка.



Комната №6 – 27,9 кв.м.

Потолок: на падуге. Профилированный карниз, декорированный полосой ноников. По краю потолка – филенки, образованные профилированными тягами. Прямоугольные вставки с композициями из женской и мужской фигуры, в центре медальон, листовая гирлянда. В центре потолка овальная розетка растительного орнамента.



Комната № 15 – 18,5 кв.м.

Камин: угловой, однорусный, искусственный мрамор, коричневого цвета с прожилками. Боковые доски

имеют ложчатый декор, в верхней части кронштейны. Портал перспективный, боковины облицованы изразцами коричневого цвета с рельефом. Фурнитура, декорирована изображением дракона с крыльями.



Квартира № 30

Комната № 27 - 20,1 кв. м.

Камин угловой.

Мрамор белого цвета с темными прожилками. Одноярусный, в плане прямоугольной формы, с 2 ризалитами, с цоколем, лопатки с желобками и алмазной гранью; во фризе – филенки с алмазными гранями; прямоугольный топочный проем зашит латунным листом, камин отреставрирован.



Помещение № 6

Камин угловой.

Мрамор белого цвета, резьба. В плане прямоугольной формы, одноярусный, во фризе – филенки, боковины с гуттами и композицией из цветов. В топочном проеме – решетка для дров, камин

отреставрирован.

Квартира № 31

Комната 25,90 кв.м

Камин угловой. Мрамор белого цвета, резьба.

В плане с двумя ризалитами, одноярусный, с цоколем, на ризалитах гутты и филенки с рельефными акантами, бантами, цветочной гирляндой, во фризе - филенки, полочка - профилированная.

Квартира № 36

1 комната справа 15. 30 кв. м.

Камин угловой. Мрамор коричнево-красного тона с белыми прожилками, тонировка, рельеф, плексиглас.

В плане с центральным ризалитом, одноярусный, на боковинах – каннелированные пилястры с капителью, декорированной накладными кругами, во фризе по сторонам – кронштейны, обрамление топочного проема – чугунное с орнаментом из завитков и листьев, решетка в виде стержней.

Квартира № 45

1 комната справа 25,7 кв. м

Камин угловой. Мрамор (искусственный ?) красноватого цвета с черными прожилками. В плане с центральным ризалитом, одноярусный, с цоколем, на боковинах – каннелированные пилястры с капителями в виде двух тяг и полосы дисков между ними, по сторонам гладкого фриза – по два кронштейна. Козырек ? чугунный с орнаментом из завитков и листьев.

Квартира № 65

Комната 32,50 кв. м

Камин угловой.

Мрамор красно-черного цвета с белыми



прожилками. В плане с центральным ризалитом, одноярусный, с цоколем, боковины в виде пилястр с накладными кружками, по сторонам во фризе – кронштейны.

Квартира № 68

Дверь входная. Дерево, краска. Двустворчатая, по 3 фигурейные филенки в створке.

1 комната слева

Камин угловой.

Мрамор исчерна-зеленого тона, пестрый с вкраплениями светлого тона, рельеф.

В плане с прямоугольным выступом, одноярусный, с профилированной полочкой, во фризе по сторонам – кронштейны, боковины со стилизованными каннелированными пилястрами, капители с рельефными дисками, вокруг прямоугольного проема полоса с плоской резьбой – завитками, листьями, обрамление проема – металлическое, фигурное с рельефным орнаментом в виде крылатого дракона, листьев, завитков, решетка ажурная с завитками.

Квартира № 70

1 комната справа

Камин угловой. Мрамор красно-коричневого цвета с белым.

В плане с центральным ризалитом, одноярусный, с цоколем, боковины в виде пилястр с накладными кружками, по сторонам во фризе – кронштейны.

Квартира № 108

Комната 25. 60 кв. м.

Камин угловой.

Мрамор красного цвета, рельеф.

В плане с центральным ризалитом, одноярусный, с цоколем, на боковинах – каннелированные пилястры с капителями в виде двух тяг и полосы дисков между ними, по сторонам гладкого фриза – по два кронштейна. Козырек чугунный с орнаментом из завитков и листьев.

Квартира № 110

Комната № 2 - 27,6 кв. м.

Камин угловой: мрамор красного цвета, рельеф.

В плане с центральным ризалитом, одноярусный, с цоколем, на боковинах – каннелированные пилястры с капителями в виде двух тяг и полосы дисков между ними, по сторонам гладкого фриза – по два кронштейна; козырек чугунный с орнаментом из завитков и листьев. Козырек демонтирован, установлен перед топкой.

Комнаты 11, 3 + 21, 4 кв.м

Камин: мрамор белого цвета, рельеф.

Высота – 130, ширина – 140, глубина – 7 и 12 см. Одноярусный, боковины с филенками, цветочными гирляндами, гуттами.

Потолок: по периметру стен профилированный карниз с листом аканта; высокая падуга; в поле плафона профилированная рама с орнаментом – лавровая гирлянда, перебитая розетками, жемчужник.



Комната № 5, 29, 6 кв. м
МОП - Коридор № 4, 8, 3 кв. м.

Потолок: в центре – композиция из плодов в кольце, окруженном цветами, гирляндами, листьями. По периметру стен профилированный карниз с орнаментом из иоников; в поле плафона гладкие филенки, ограниченные профилированной



рамой, в центре торцовых сторон – филенки с изображением сидящих крылатых женщины и мальчика с инструментами, в центре продольных сторон – филенки с фигурами сидящих обнаженных мужчины и женщины.



Квартира № 111

Комната 27,40 кв.м

Камин. Мрамор красно-коричневого тона с белыми прожилками. Одноярусный, с поколем, боковины в виде каннелированных пилястр (?), лизен (?), над стволами – тяги и крути. Во фризе по сторонам – кронштейны. Обрамление топочного проема чугунное с фигурным абрисом и рельефом в виде растительных элементов и завитков.

Комната 34,1 кв. м

Потолок. По периметру полосы

растительно-геометрического орнамента и из лавровых листьев. По углам – композиции из трех амуров среди облаков, гирлянд роз, голубей. В центре – композиция из 4 перекрещивающихся цветочных венков. Вокруг, на некотором расстоянии – амур, держащие обеими руками цветочные гирлянды.

Комната 29,9 кв. м

Потолок. В центре в кольце из полос геометрического орнамента – круг из листьев и на 5 осях – венки и между ними – провисающие лавровые гирлянды. По периметру – тяги и на оси – рамки с пустым полем. В верхней части стены – овы.

Квартира № 114

Камин угловой. Мрамор черно-зеленого тона, изразцы светло- и темно-зеленого тона, рельеф.

Одноярусный, прямоугольной в плане формы, на боковинах – желобки и полоса дисков, во фризе – консоли, обрамление топчного проема – металлическое с рельефным орнаментом из листьев и завитков, по сторонам топчного проема – по 5 изразцов с рельефным рисунком в стиле модерн.

Камин средистенный. Мрамор пестрый черного и темно-бордового тона с переходами.

Над топкой – козырек металлический фигурный с рельефной композицией из фигуры дракона и завитков. Перед топкой – пол из изразцов.

Печь угловая. Изразцы зеленого цвета, рельеф.

В плане с центральным ризалитом, двухъярусная, 1 ярус: с цоколем, карниз с чешуйчатым орнаментом, по углам фриза – розетты, на лицевом фасаде – зигзагообразная полоса, орнамент из арок, по углам – трехчетвертные колонки со стилизованными лиственными

капителями, 2 ярус: с орнаментом из арок, во фризе – розетты, перевязанные жгуты и геометрический орнамент, карниз в стиле модерн с листьями и декорированными листьями выступами.
Двери топки, дупника металлические.

Квартира № 116

комната 31,5 кв.м

Камин средистенный.

Мрамор черного цвета с светлыми прожилками, боковины с каннелированными пилястрами и дисками на капителях, над ними – кронштейны, топочный проем прямоугольной формы с орнаментальным обрамлением из завитков, листьев, по сторонам топки – изразцы зеленого и черного тона с орнаментом в стиле модерн из кувшинок и изогнутых стеблей с листьями. Решетка ажурная с завитками и полосой с рельефными завитками, предтопочное пространство с зелеными плитками и бортиком.

Квартира № 118

комната 24,70 кв. м

Камин угловой. Мрамор красно-коричневого цвета с белыми прожилками. В плане с центральным ризалитом, одноярусный, с цоколем, боковины в виде пилястр с накладными кружками, по сторонам во фризе – кронштейны. Козырек с растительным орнаментом, решетка для дров чугунная.

Квартира № 200

Ванная

Раковина.

Мрамор белого цвета. металл.

На металлических S-образных кронштейнах. Вертикальная часть прямоугольной формы приклепана к стене. Горизонтальная доска с профилем по краю и овальным проемом.

	Облицовка стен майоликовыми плитками с бордюром в виде меандра голубоватого цвета.	
--	--	--



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

всуд

23.09.2011

№ 10-594

**О внесении изменений в распоряжение КГИОП
от 06.04.2011 № 10-103**

1. Дополнить пункт 5 приложения к распоряжению КГИОП от 06.04.2011 № 10-103 «Об утверждении предметов охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» текстом и фотофиксацией согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Заместителю начальника отдела государственного учета объектов культурного наследия КГИОП обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

3. Контроль за выполнением распоряжения остаётся за заместителем председателя КГИОП – начальником управления государственного учета объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

А.А.Разумов

Приложение к распоряжению КГИОП

от 23.09.2011 № 40-597

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
5	Декоративно-художественная отделка интерьера:	<p>квартира № 118; комната №3, площадью 24,70 кв.м.; камин (угловой, одноярусный, облицованный искусственным мрамором красно-коричневого цвета с белыми прожилками; на высоком цоколе; боковины в виде каннелированных пилэстр с орнаментом из концентрических кругов; во фризе четыре кронштейна, поддерживающих карниз; профилированная полочка небольшого выноса; притопочная плита – материал (гранит), конфигурация; козырек над топочным отверстием – материал (латунь), техника исполнения (выколотной орнамент), рисунок (растительные побеги); таган – материал (чугун), техника исполнения (литье), рисунок (в виде вертикальных стоек, с фиалами по краям).</p>	

Приложение № 4 к Акту

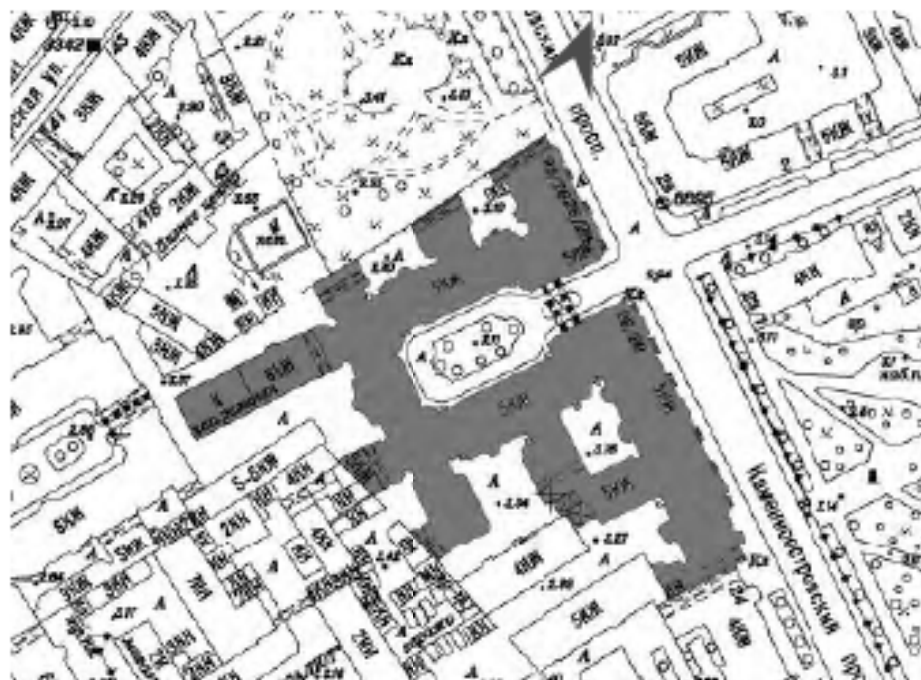
по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28): «Приспособление для современного использования квартиры № 33, расположенной в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А, кв. 33» (шифр: П-23-07), разработанной ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2023 году

Материалы фотофиксации



Илл. 1. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Общий вид с северо-востока.

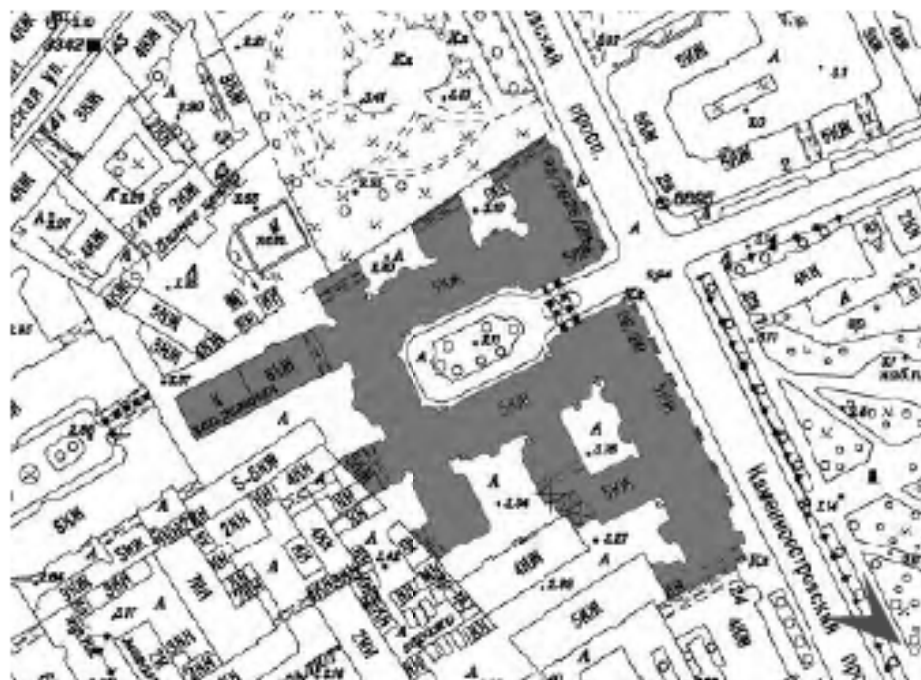
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





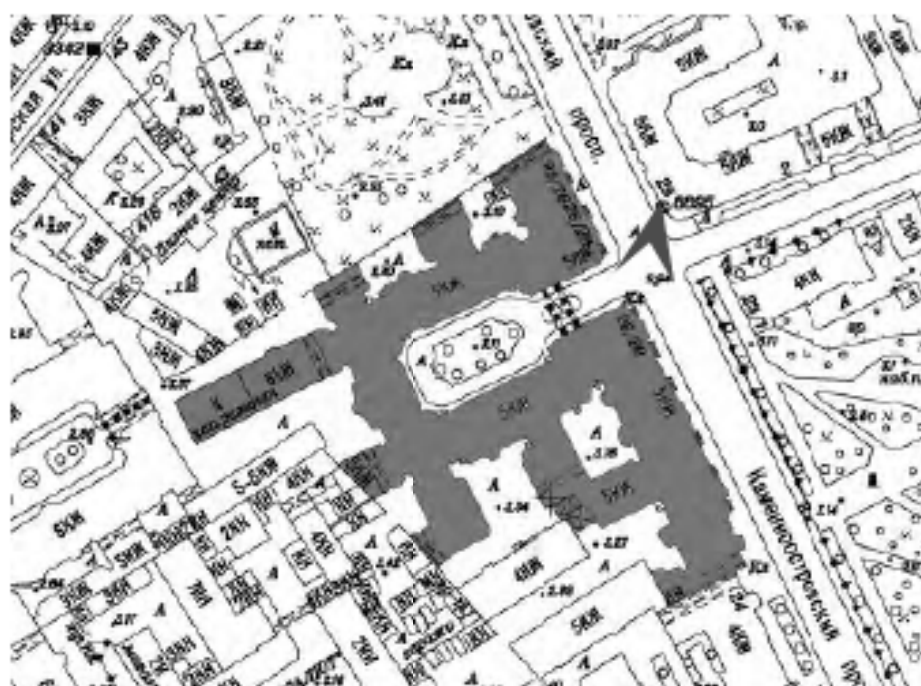
Илл. 2. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Общий вид с юго-востока.

Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.



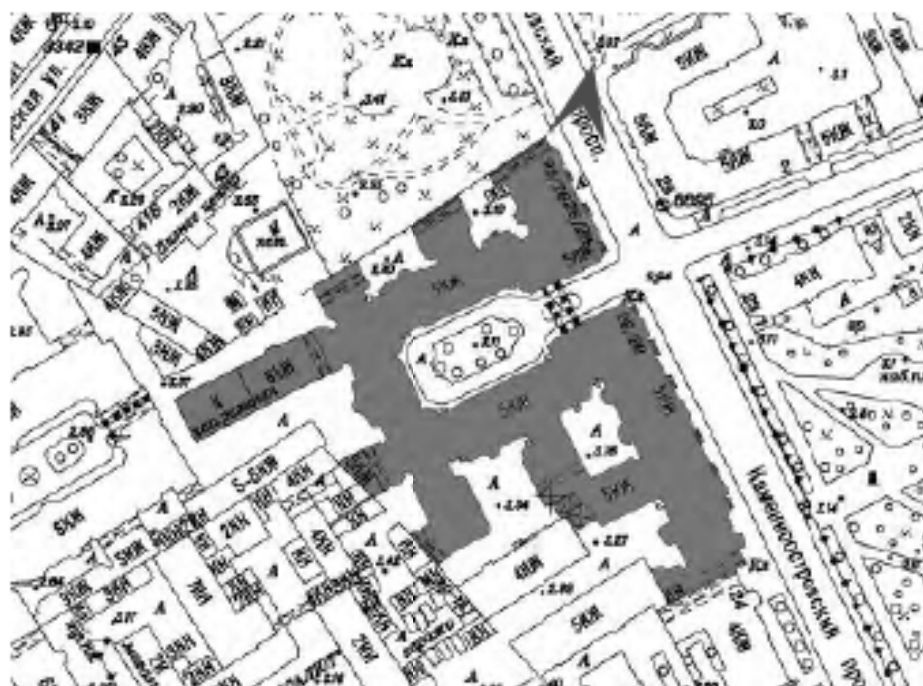


Илл. 3. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Южный корпус.
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





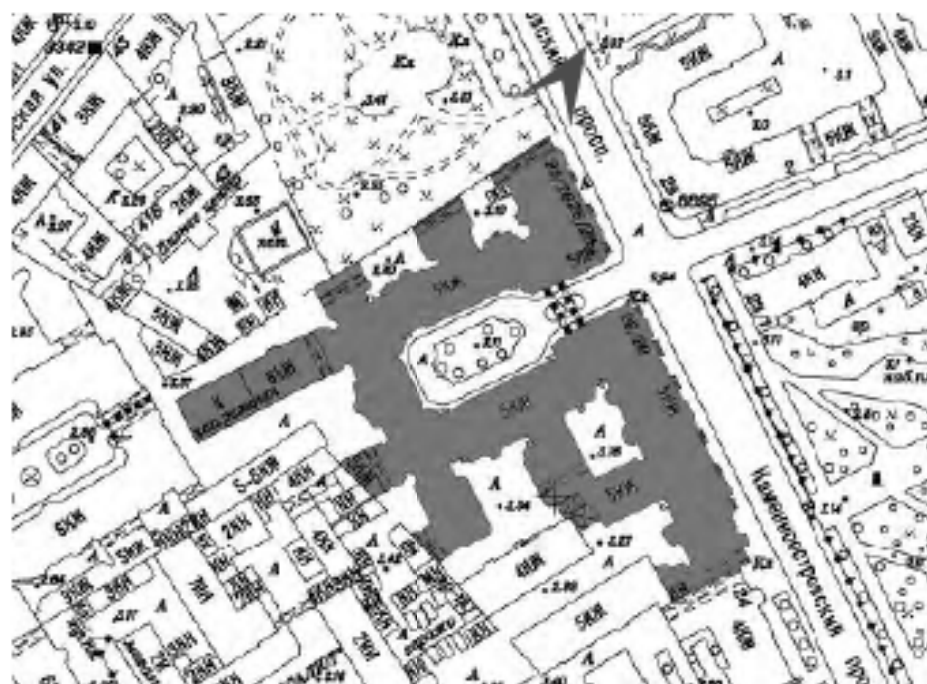
Илл. 4. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Северный корпус.
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





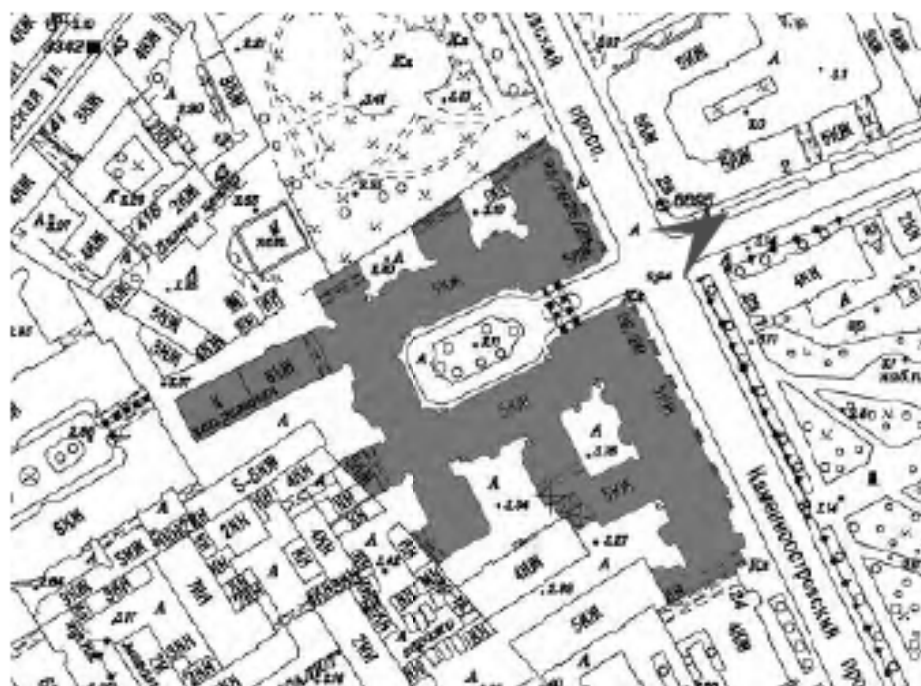
Илл. 5. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Брандмауэр южного корпуса.

Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.



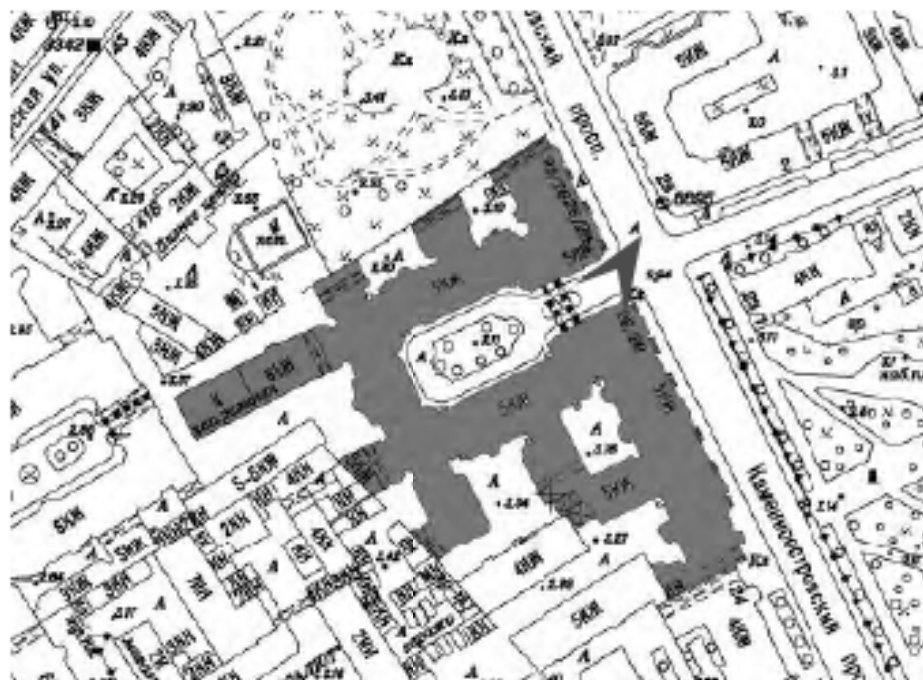


Илл. 6. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Курдонер.
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





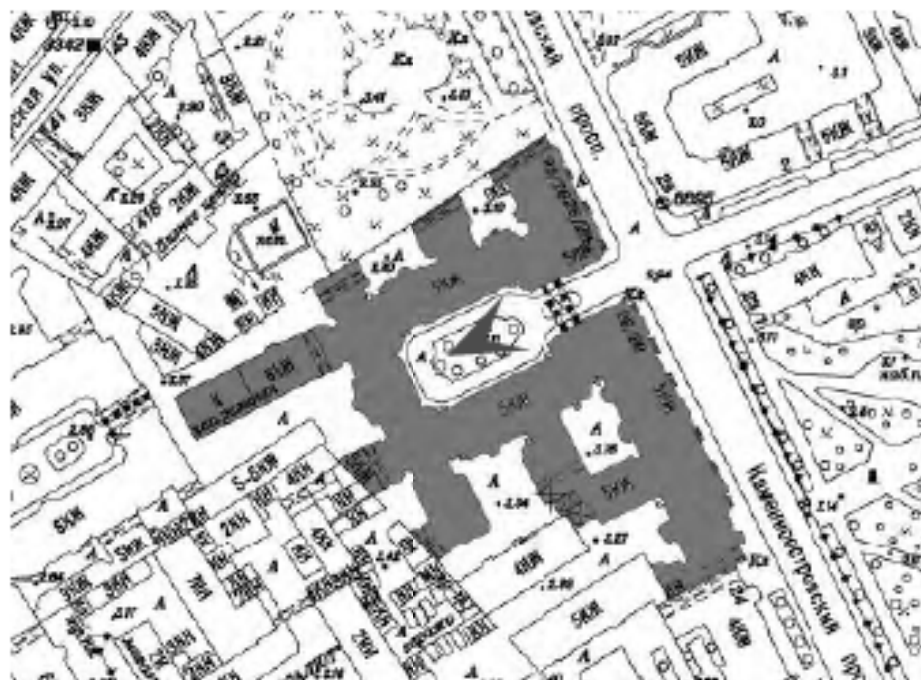
Илл. 7. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Общий вид колоннады со стороны Каменноостровского проспекта.
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





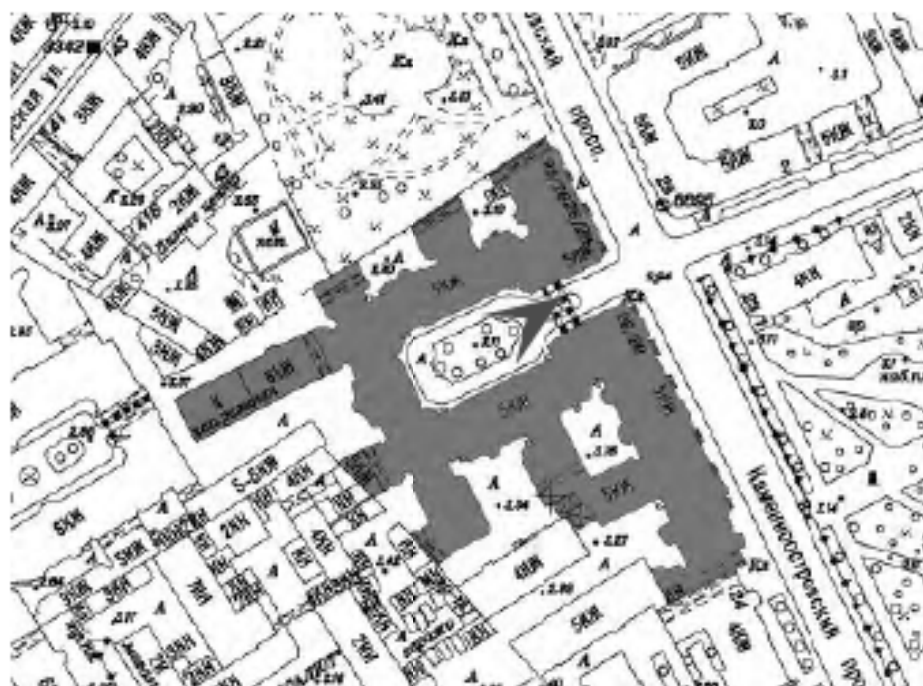
Илл. 8. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Общий вид колоннады со стороны внутреннего двора.

Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.



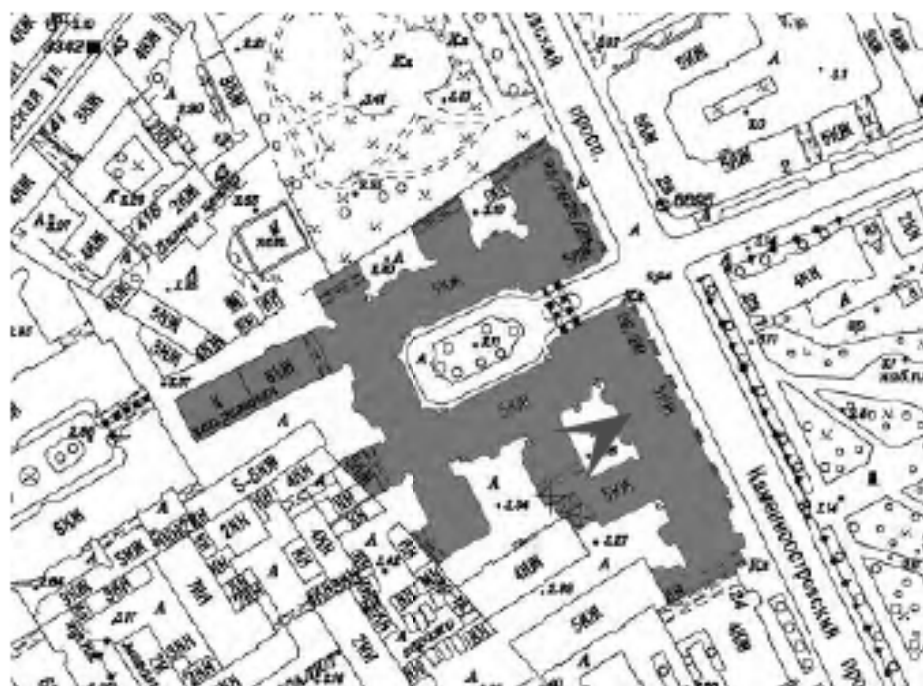


Илл. 9. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Курдонер.
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.



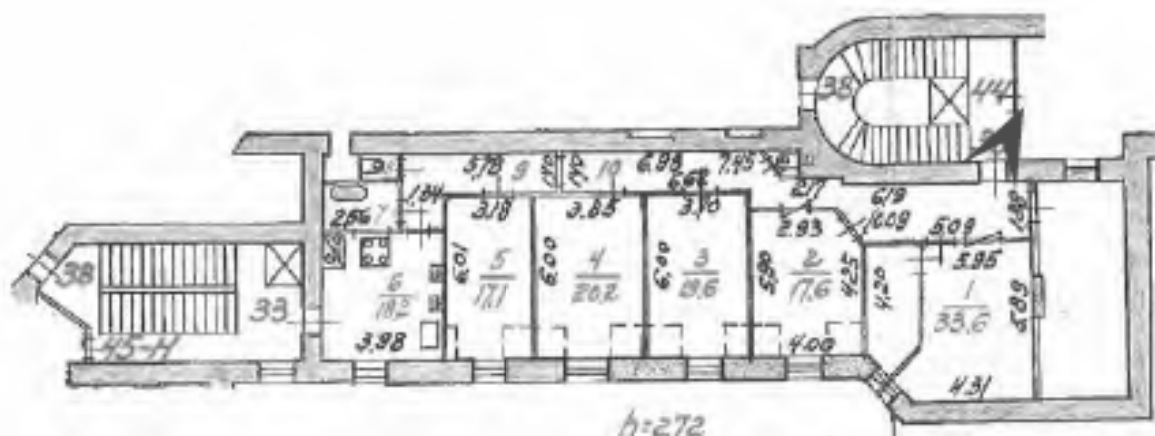


Илл. 10. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Дворовый фасад.
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.



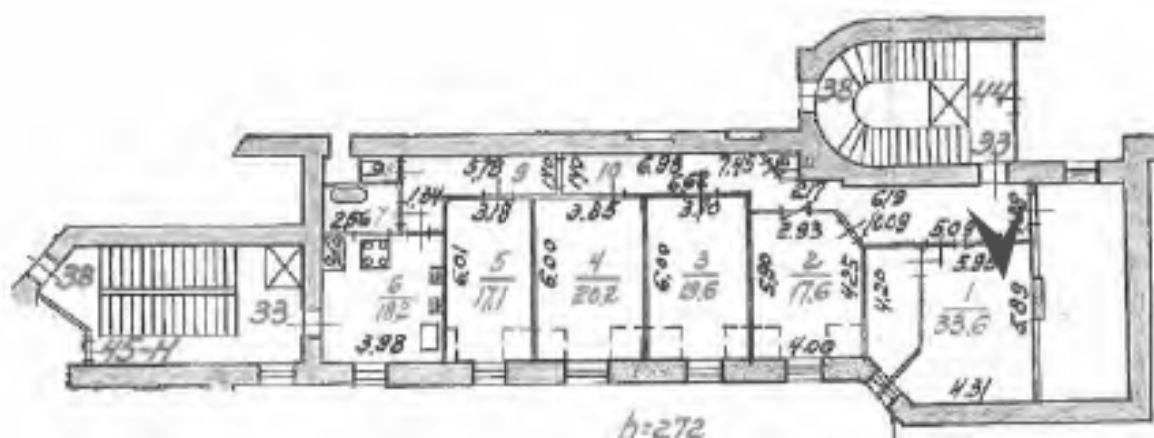


Илл. 11. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Историческое входное дверное заполнение. Вид с лестничной клетки.
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





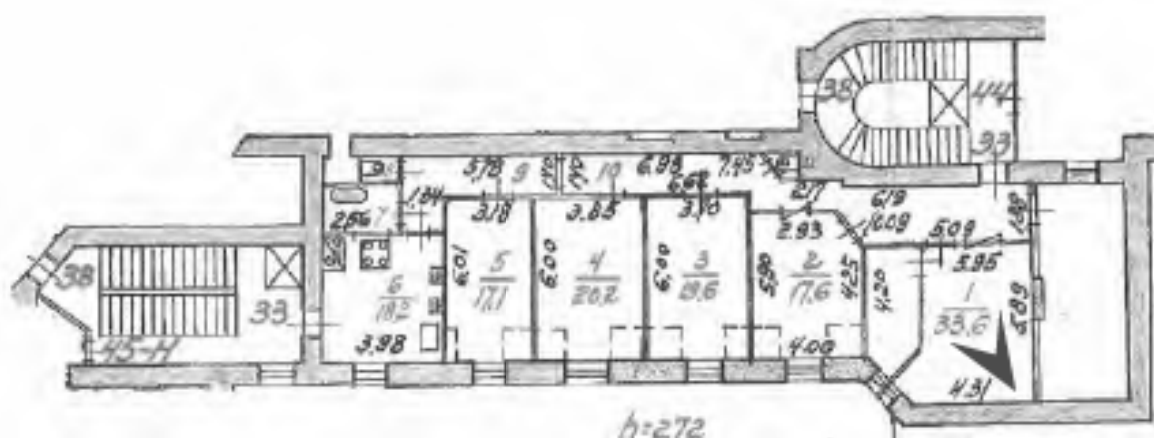
Илл. 12. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Историческое дверное заполнение Вид со стороны помещений квартиры. Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





Илл. 13. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Общий вид комнат (пом. №№ 1, 2). Экспликация и нумерация помещений квартиры № 33 указана в соответствии с техническим паспортом от 06.03.2023.

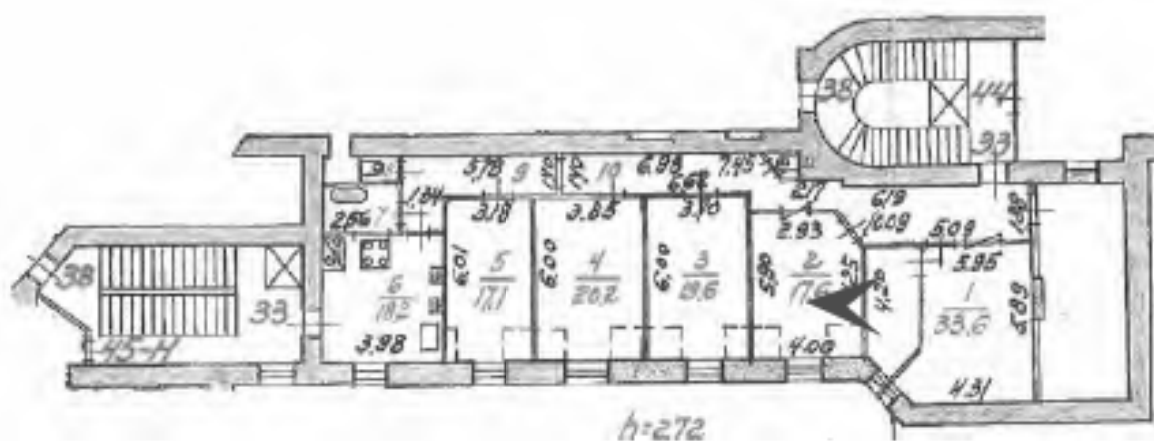
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





Илл. 14. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Общий вид комнаты (пом. № 1).

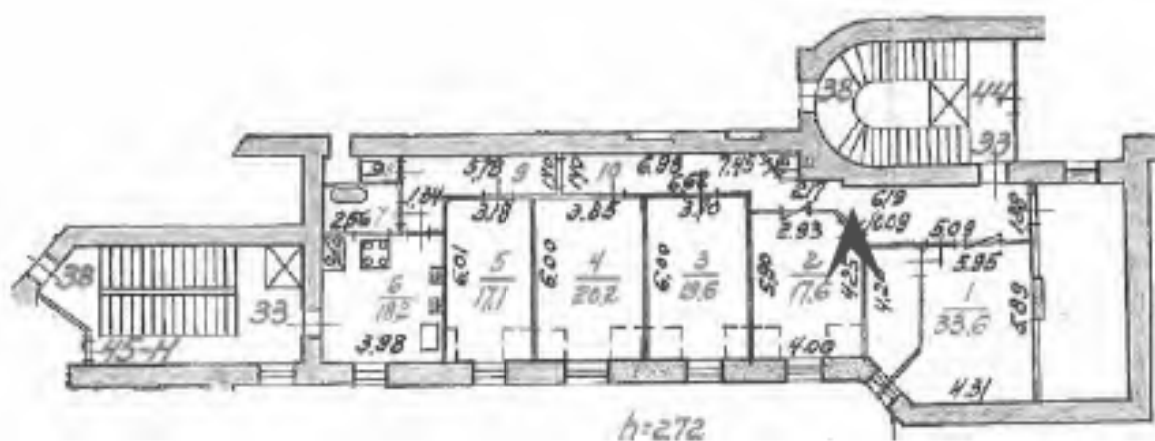
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





Илл. 15. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Оконное заполнение в пом. № 1.

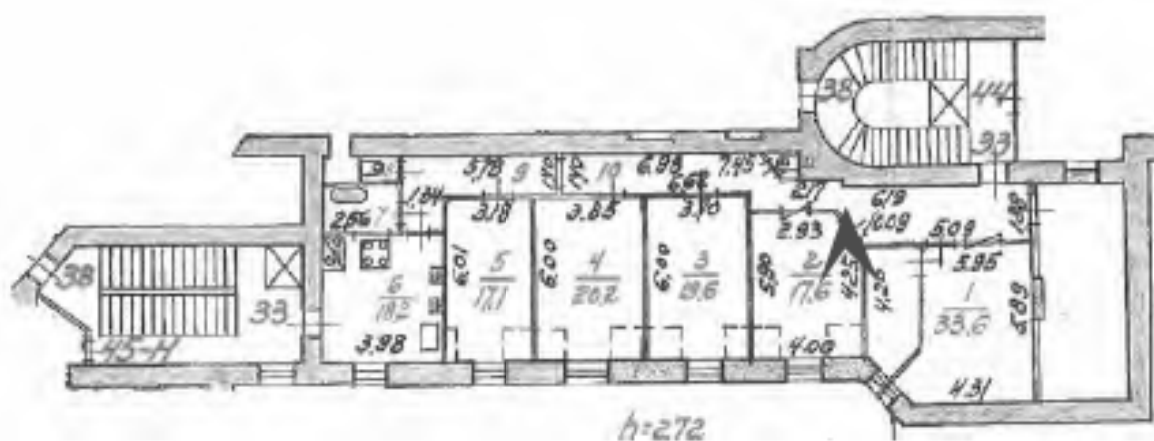
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





Илл. 16. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Общий вид комнат (пом. №№ 1, 2).

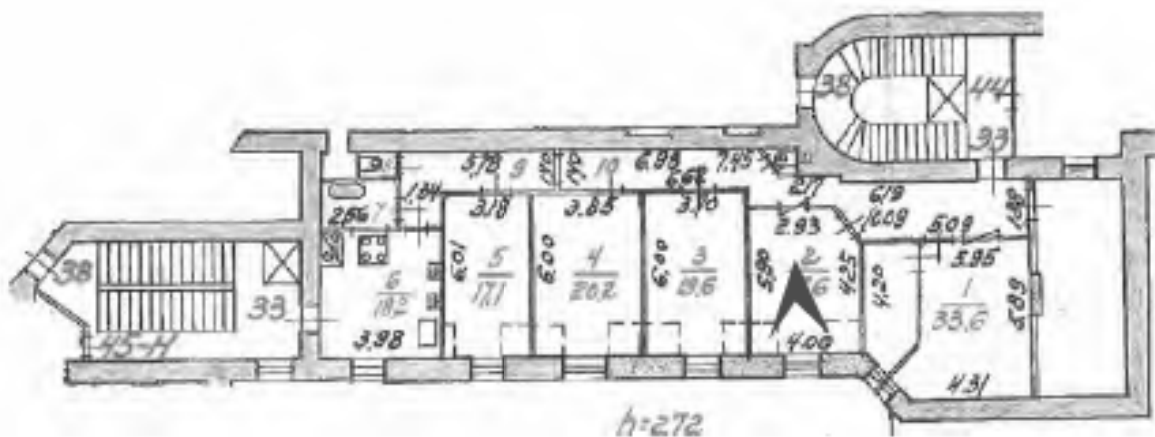
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





Илл. 17. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Общий вид комнаты (пом. № 2).

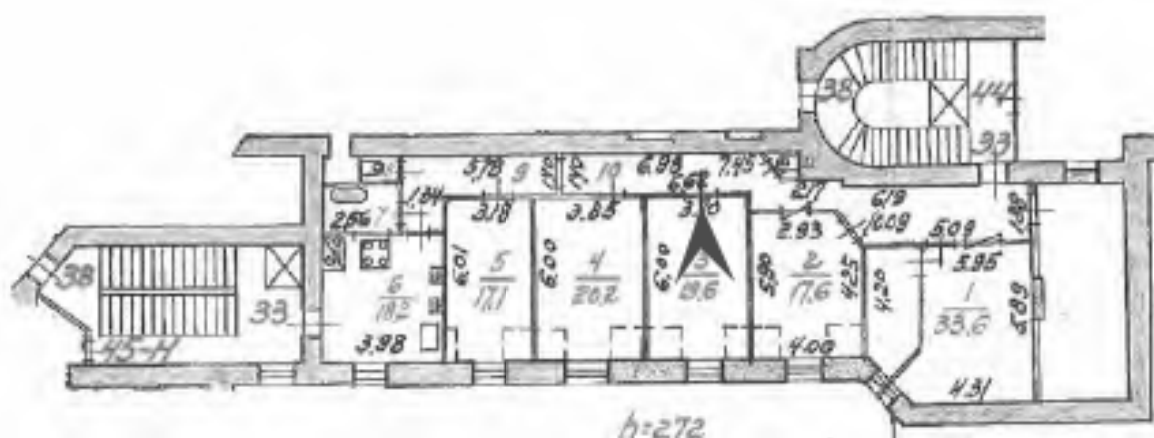
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





Илл. 18. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Общий вид комнаты (пом. № 3).

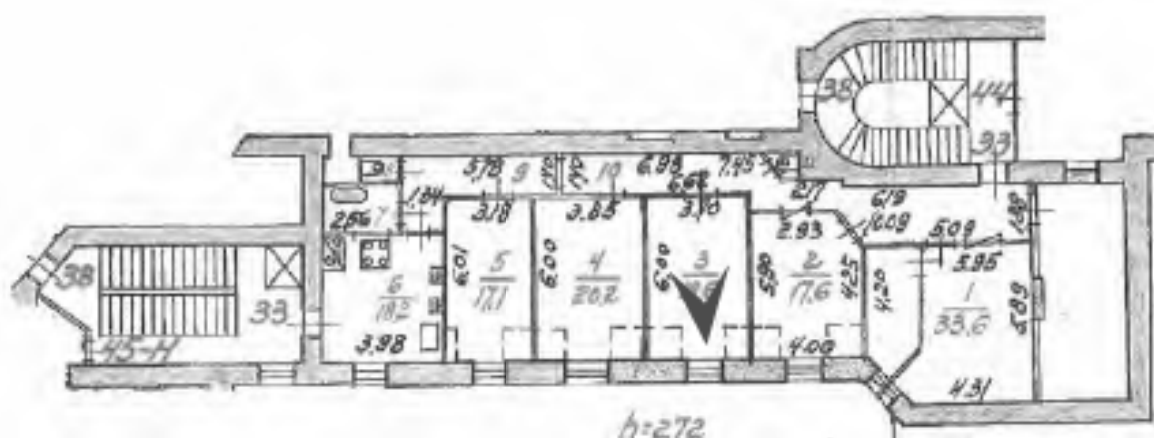
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





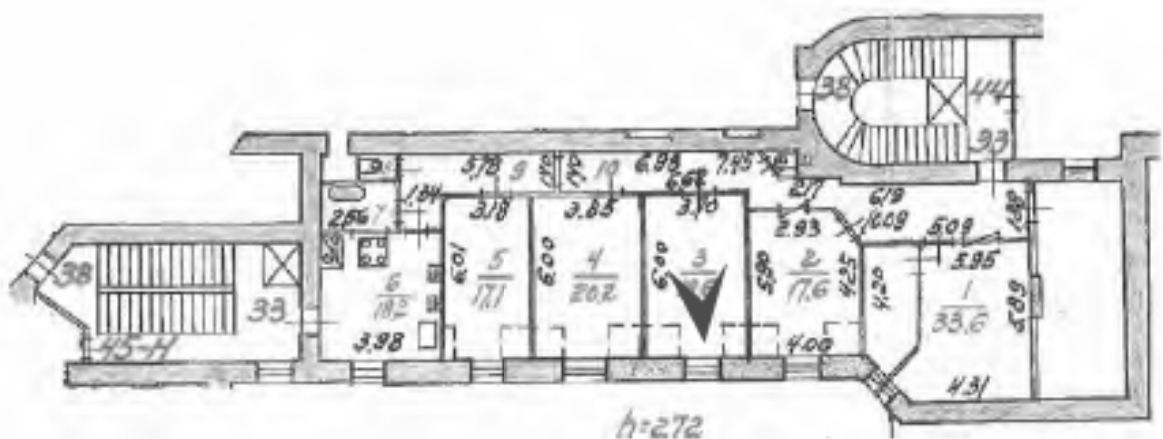
Илл. 19. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Общий вид комнаты (пом. № 3).

Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





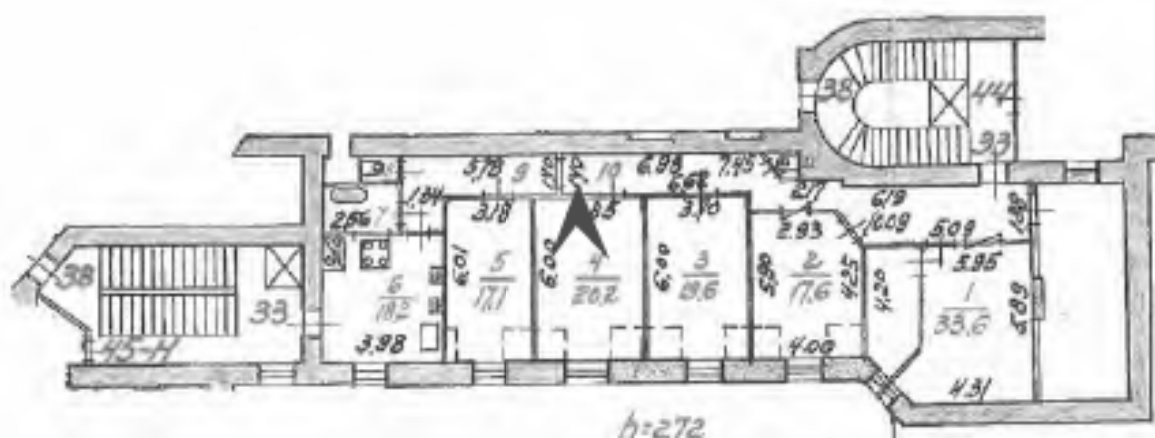
Илл. 20. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Существующее оконное заполнение в помещении № 3.
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





Илл. 21. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Общий вид комнаты (пом. № 4).

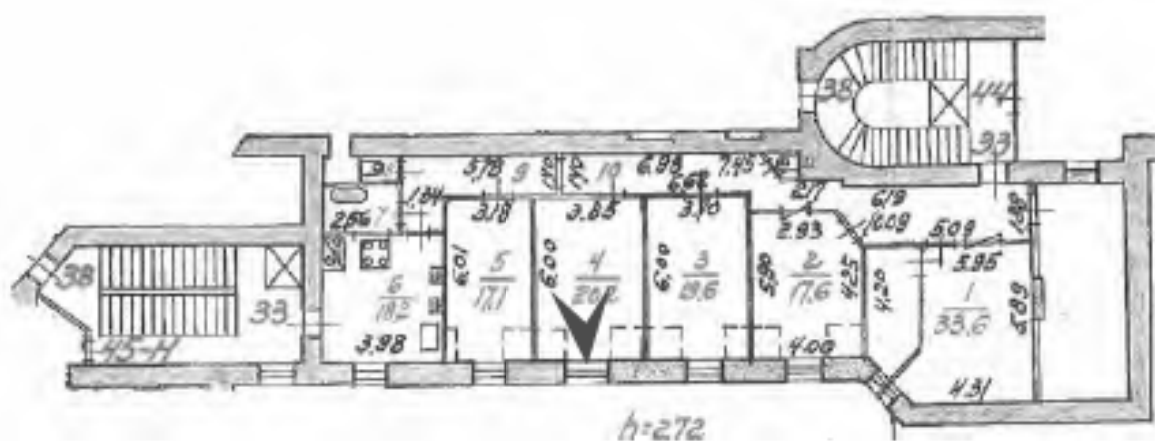
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





Илл. 21. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Общий вид комнаты (пом. № 4).

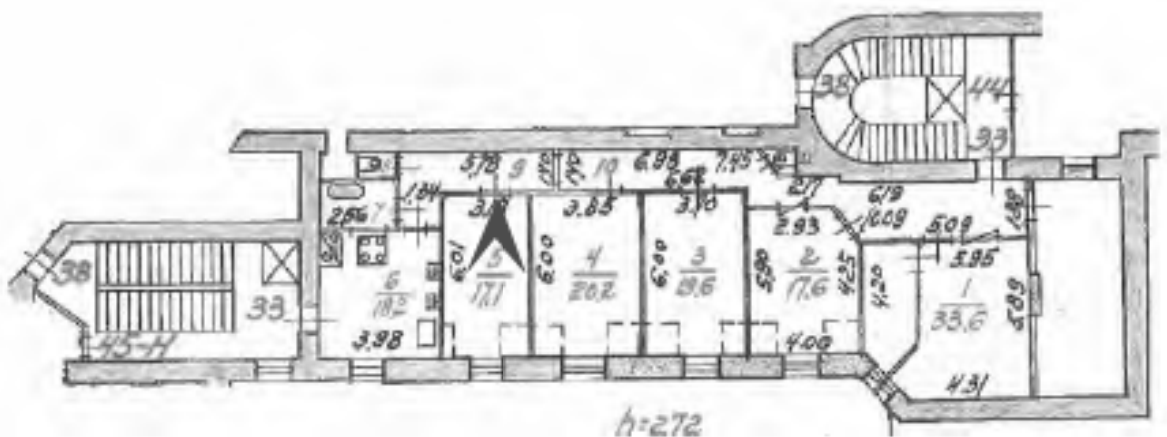
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





Илл. 22. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Общий вид комнаты (пом. № 5).

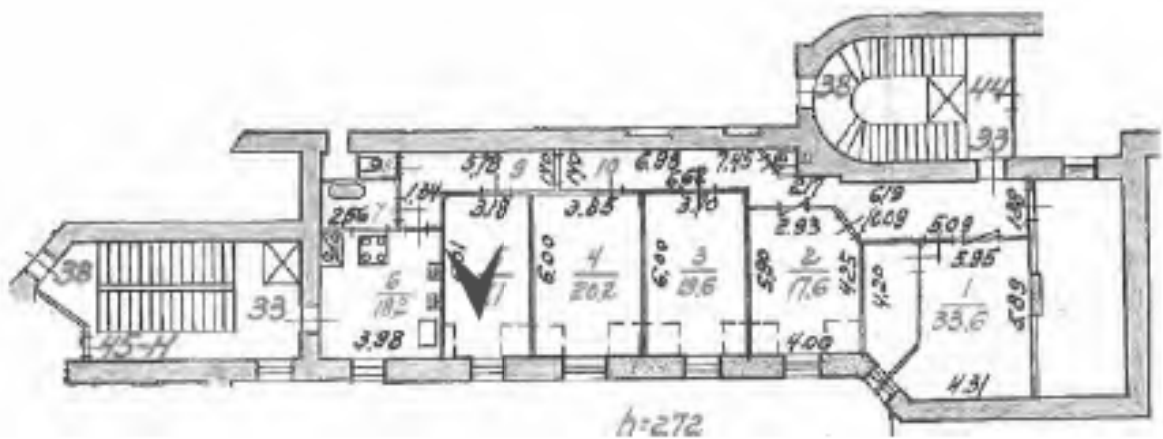
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





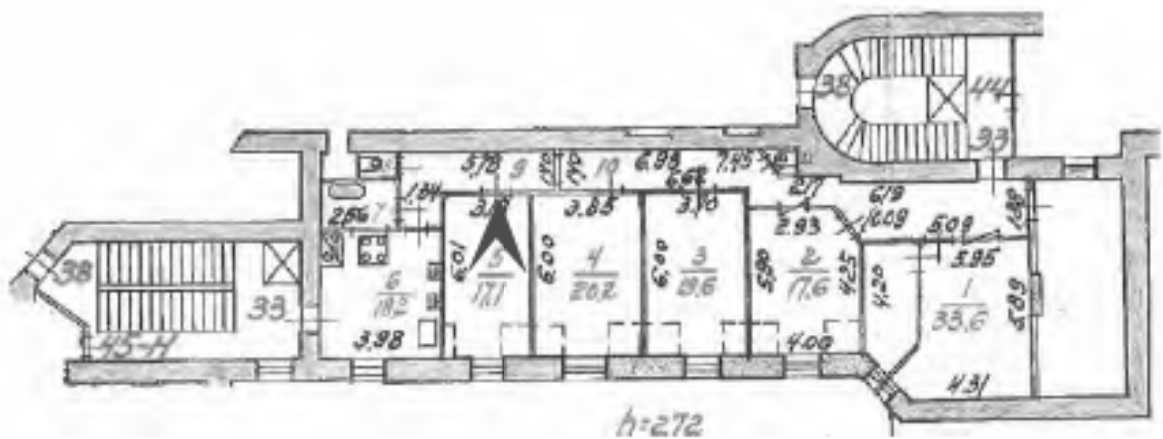
Илл. 23. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Общий вид комнаты (пом. № 5).

Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





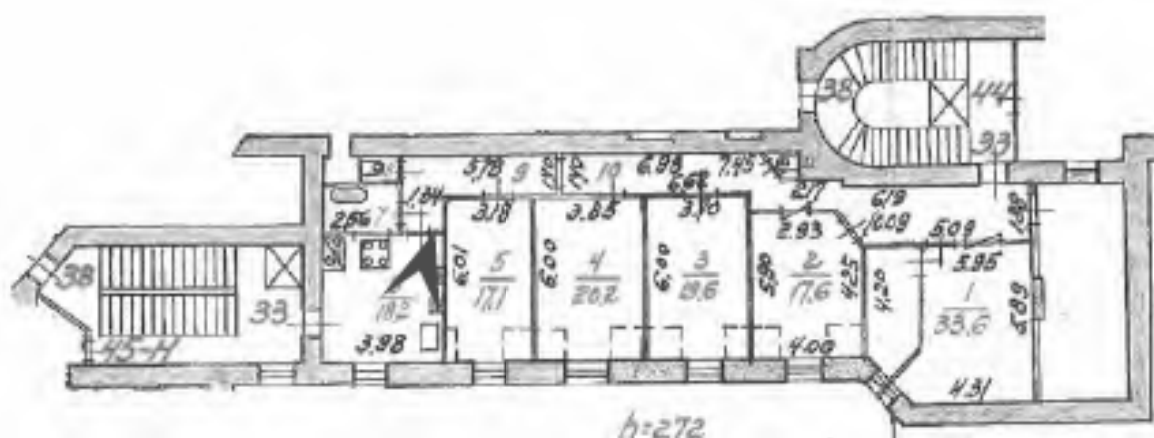
Илл. 24. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Существующее оконное заполнение в помещении № 5. Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





Илл. 25. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Общий вид кухни (пом. № 6).

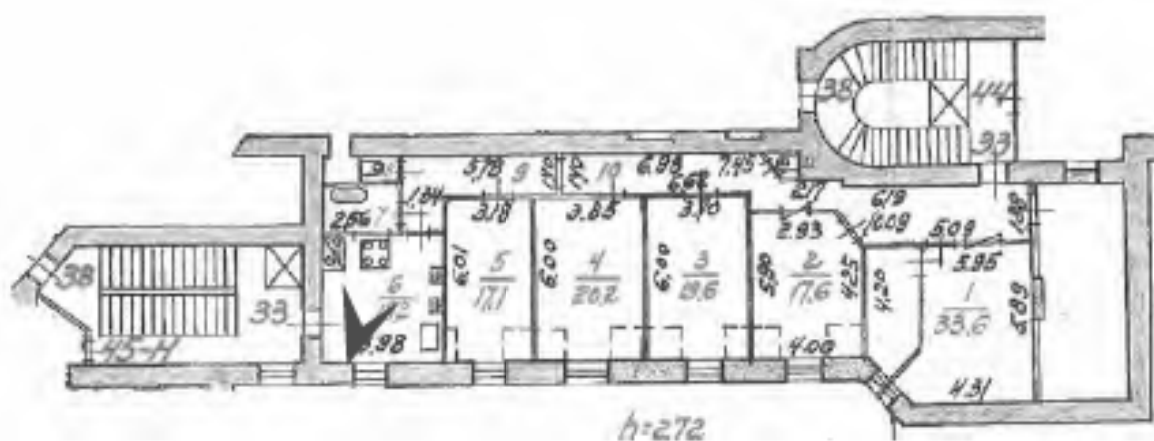
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





Илл. 26. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Общий вид кухни (пом. № 6).

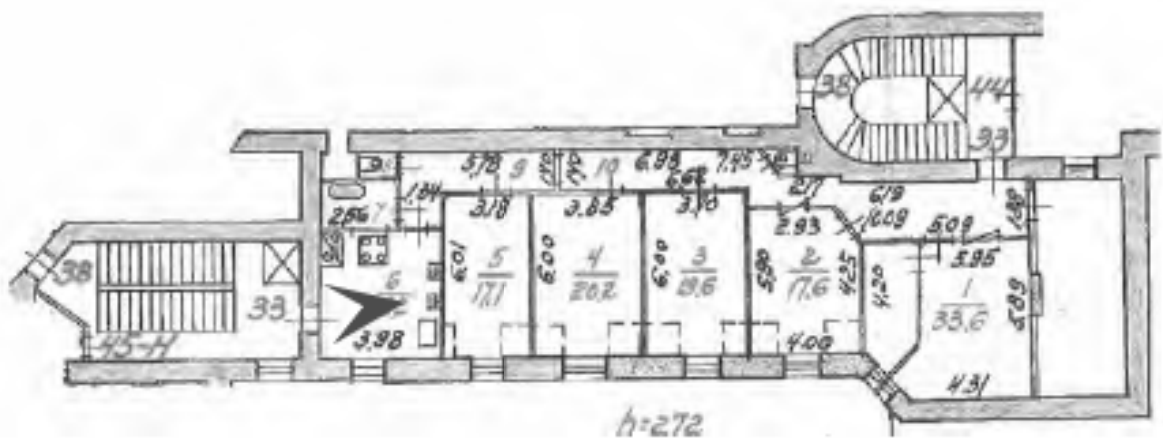
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





Илл. 27. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Выход на лестничную клетку.

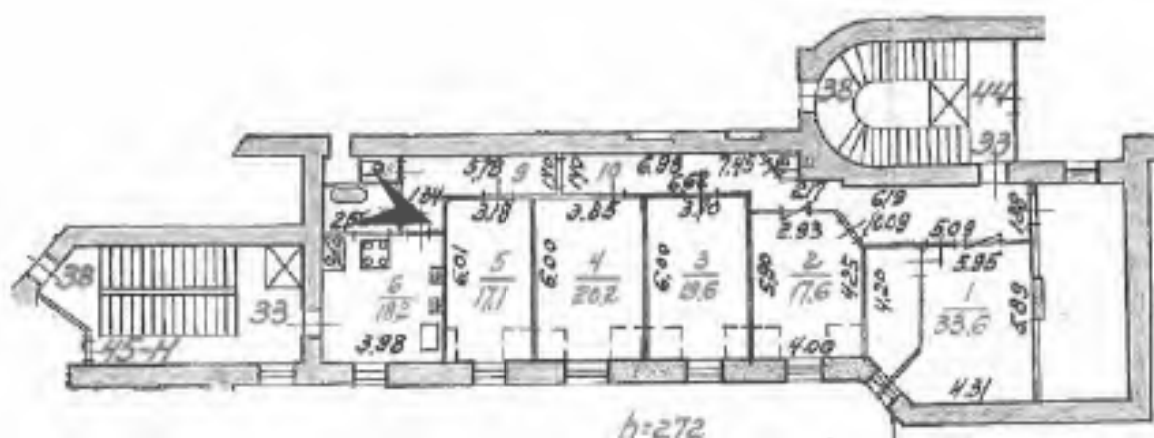
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





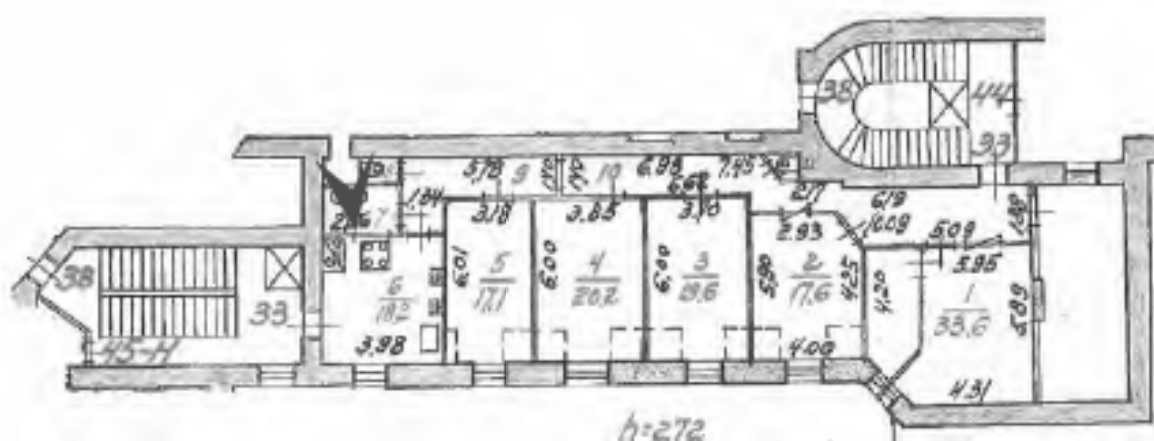
Илл. 28. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Общий вид ванны (пом. № 7).

Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





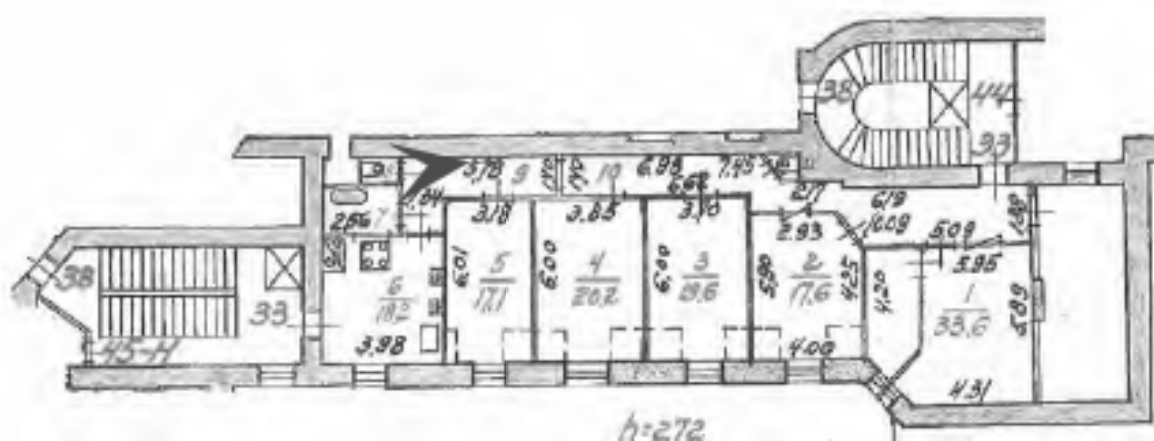
Илл. 29. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Существующая ниша в ванной (пом. № 6).
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





Илл. 30. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Туалет (пом. № 8).

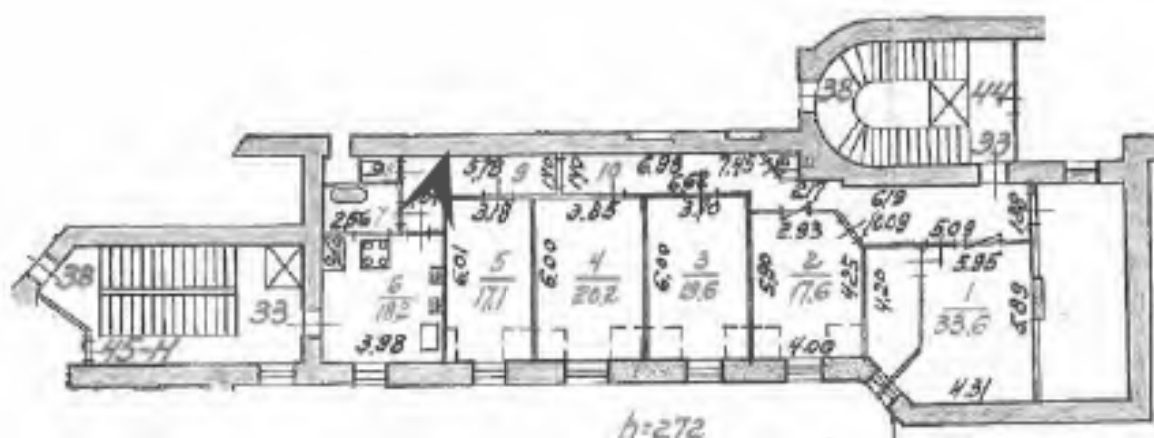
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





Илл. 31. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Общий вид коридора (пом. № 9).

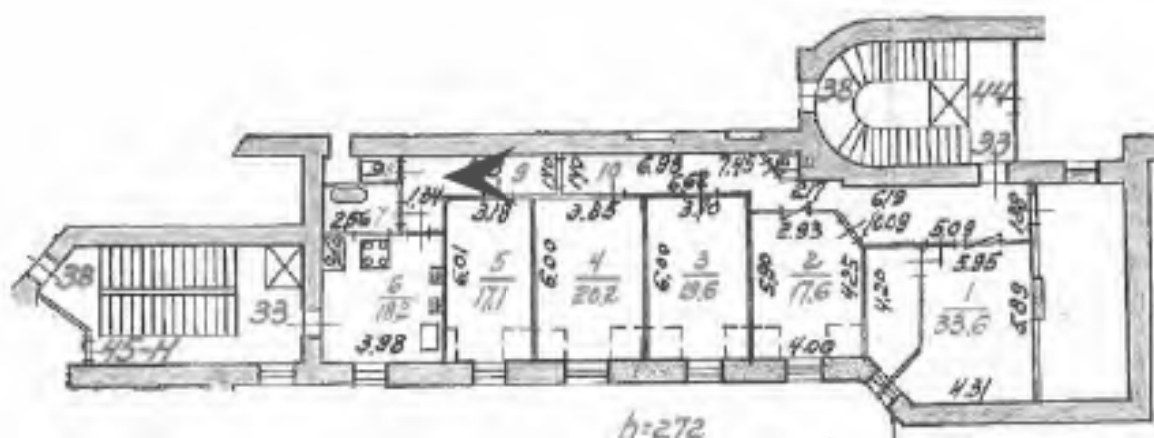
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





Илл. 32. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Общий вид коридора (пом. №№ 9, 10).

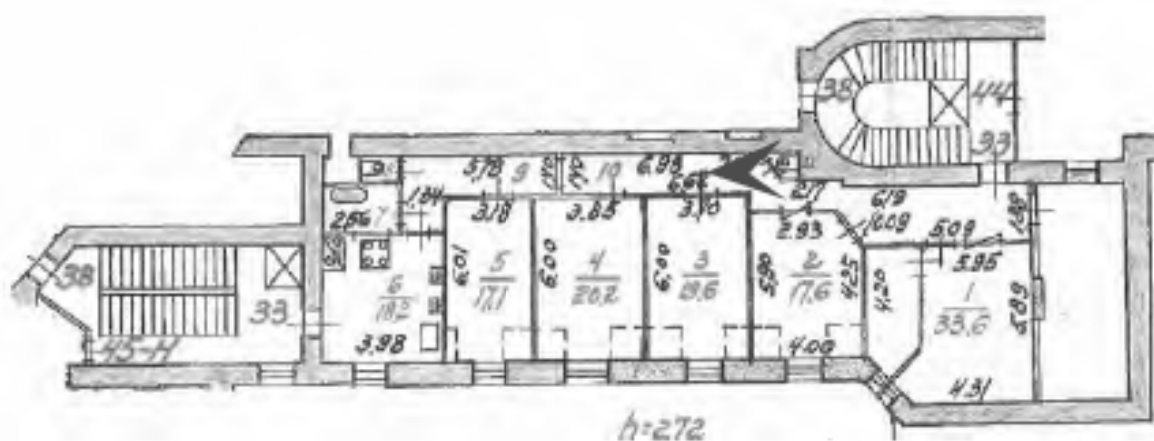
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





Илл. 33. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Туалет (пом. № 11).

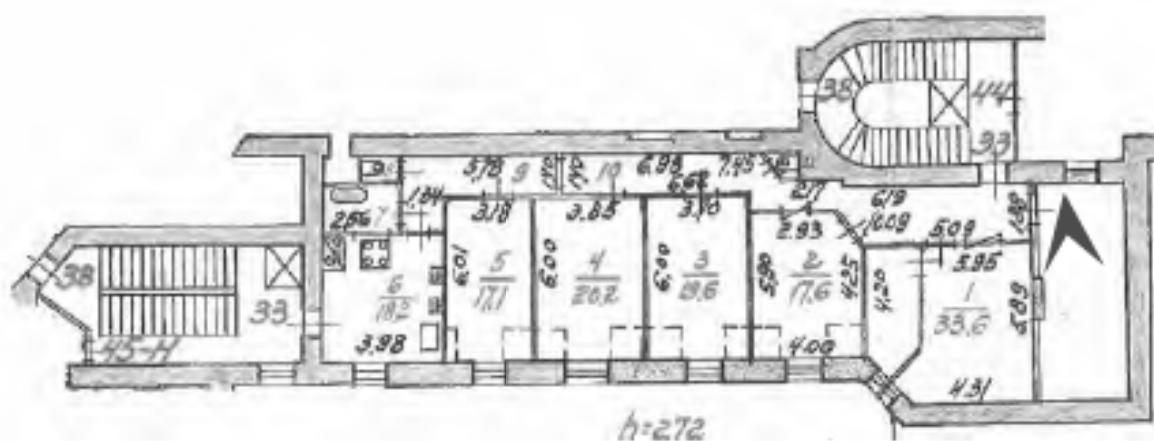
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





Илл. 34. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Общий вид комнаты (пом. № 12).

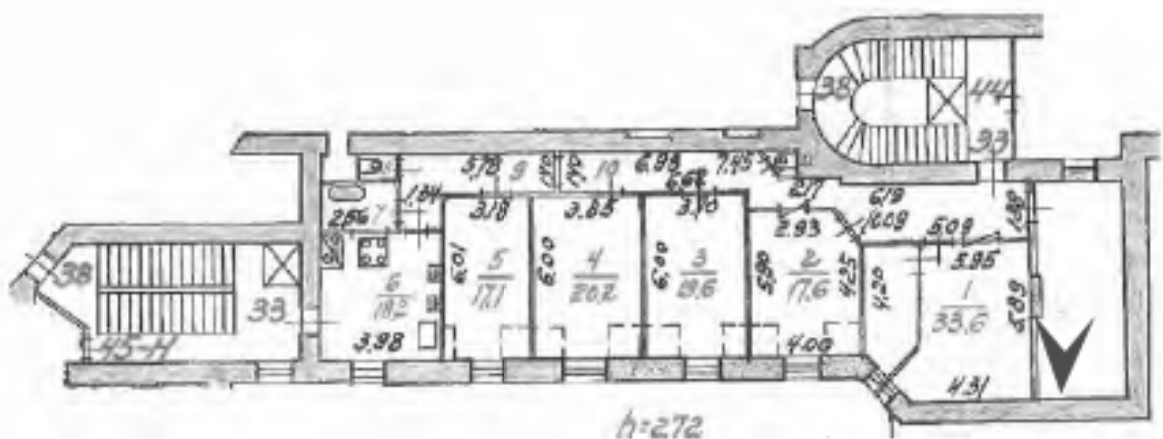
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





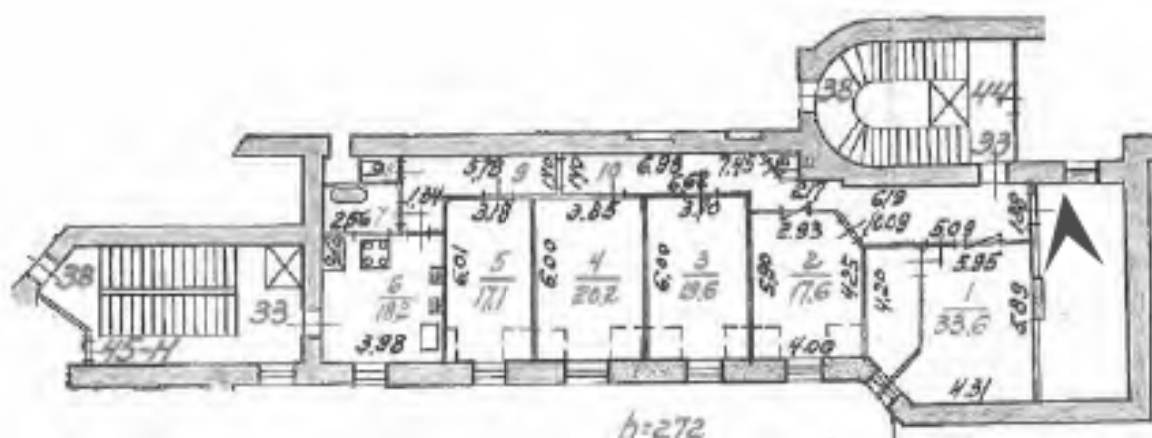
Илл. 35. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Общий вид комнаты (пом. № 12).

Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.



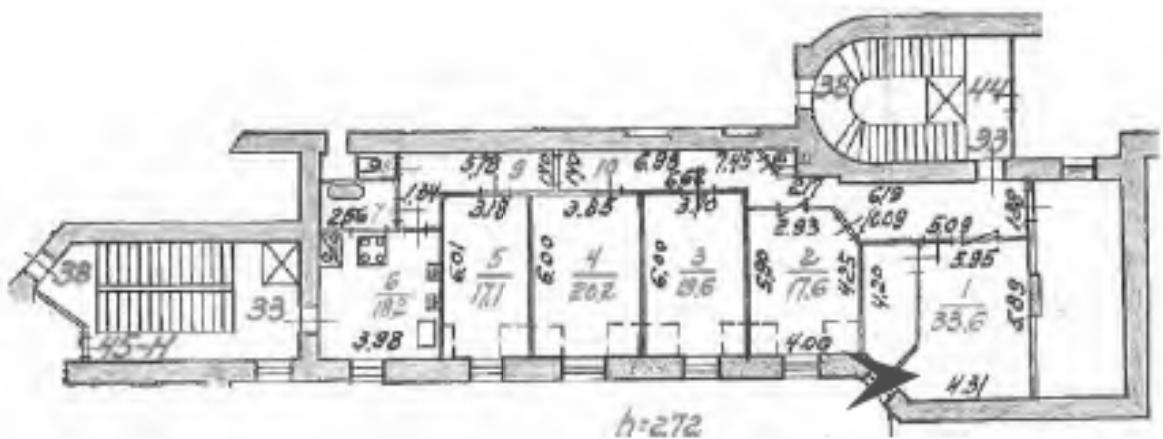


Илл. 36. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33. Помещение № 12. Лаз на чердак.
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.





Илл. 37. Объект культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28). Квартира № 33.
Дата фотофиксации: 28 апреля 2023 г.



Приложение № 6 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28): «Приспособление для современного использования квартиры № 33, расположенной в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А, кв. 33» (шифр: П-23-07), разработанной ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2023 году

Копия архивных паспортов объекта культурного наследия

572

2-3. (3. 2) ... - 1.29.1

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ИЗДАНИЕ

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА **РСФСР**

Министерство культуры. Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры

Государственный республиканский архив охраны памятников

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА **Дом, в котором жил С.М. Киров**

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монументальной скульптуры
	3	(2)	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника) **21 апреля 1926г. - 12 ноября 1934г. (1912-1913)**

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА **Ленинград. Петроградский район, Кировский пр., д. 26/28, музей квартиры С.М. Кирова.**

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по переоплавлению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечеб.-санитарно-гигиен.	жилое помещение	хозяйств. назначения	не используется
+	исполн. обл. клуб +	+	бальн. санит. д. обл.		учрежденно-культурно-просветит. объект	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида —
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятных археологич.	— история возникновения, кем и когда производилась раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятной истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятных архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Дом № 26-28 по Каменноостровскому /ныне Кировскому/ проспекту связан с именем выдающегося деятеля Коммунистической партии Сергея Мироновича Кирова /1886-1934/. Здесь в квартире № 20 он жил с 21 апреля 1926 по 1 декабря 1934г.

В январе 1926г. С.М.Киров был направлен ЦК партии в Ленинград для разъяснения и проведения в жизнь решений XIV съезда ВКП/б/ и разоблачения новой зиновьевской оппозиции. Как посланец партии Киров выступал с докладами среди рабочих коммунистов завода "Электросила", "Путиловский завод", на фабриках "Красный ткач", "Красный манк" и других. Новая зиновьевская оппозиция была разгромлена. В феврале 1926г. С.М.Киров стал секретарем Ленинградского губкома и Северо-Западного бюро ЦК ВКП/б/.

Он возглавлял борьбу ленинградских коммунистов за восстановление, реконструкцию и дальнейшее развитие ленинградской промышленности, осуществление социалистической индустриализации. Под руководством С.М.Кирова ленинградская партийная организация разгромила троцкистско-зиновьевский блок и правую оппозицию.

Большое внимание Киров уделял электрификации Ленинградской области и созданию топливной базы, освоению природных богатств Кольского полуострова, Кемских гор. Несколько раз выезжал на места разработки сырья.

С.М.Киров лично следил за работой научных учреждений города, помогал укреплять их материальную базу, встречался с крупнейшими учеными и изобретателями Ленинграда.

Ленинградские большевики заботились и о выполнении оборонных задач, повышения боееспособности армии и флота. С.М.Киров следил за опытами по испытанию радиолокационной техники. При его непосредственном участии в 1933г. создавался Северный военно-морской флот.

С.М.Киров принимал активное участие в разработке марксистско-ленинской теории, редактировал "Историю гражданской войны в СССР".

Верный сын партии, С.М.Киров избирался в ее высшие руководящие органы. С XII съезда РКП/б/ он был членом ЦК партии. В 1926г. С.М.Кирова избирают кандидатом члена Политбюро, а с 1930г. — членом Политбюро ЦК ВКП/б/. С 1934г. С.М.Киров — секретарь ЦК ВКП/б/.

1 декабря 1934г. в 16ч.30м. в Смольном С.М.Киров был злодейски убит.

б) перестройки и утраты, наименьшие порочащие облик памятника.

Фасад дома и квартиры № 20 сохранили свой исторический облик.

1956г. — незначительная перепланировка мест общего пользования в связи с организацией музея.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

1946г. — капитальный ремонт дома.

1974г. — планово-предупредительный ремонт.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
	для памятников истории	— характеристика памятника, название, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; название живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные материалы.
	для памятников монумент. иск.-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Большой цокольный дом на Каменноостровском проспекте был сооружен в 1912-13 гг. по проекту архитекторов Л.Н. Бенуа, А.Н. Бенуа, В.В. Бенуа с использованием планировочного решения конкурсного проекта 1910 г. А.И. Дмитриева и Н.В. Васильева.

Пятиэтажное здание вытянуто фасадом вдоль улицы и занимает обширный участок в глубину. В центральной части — большой внутренний двор с декоративной колоннадой. Фасад сильно раскрепован во всей высоте здания. На уровне третьего этажа проходит сплошной пояс балконов. Отдельные балконы имеются под окнами четвертого этажа. Здание завершает широкий выступающий карниз с лучковыми фронтонами над раскрепованными объемами. Оконные проемы декорированы наличниками разных форм с введением скульптурных деталей. Современники отмечали функциональность здания, хорошую планировку, комфортабельность квартир, считали его "идеальным типом зданий нового Петербурга" / Г.К. Лукомский. /

С.М. Киров занимал квартиру № 20, исторический объем и планировка которой сохранилась до нашего времени.

Открытый в 1938 г. в бывшем особняке Кнелесинской музей С.М. Кирова был в 1957 г. переведен в эту мемориальную квартиру. Дополнительно музею были выделены помещения квартир № 15, 15-а, 16 и 21. В музее представлены документы, отражающие жизненный путь Сергея Мироновича Кирова. В первой комнате собраны материалы, относящиеся к детским и юношеским годам Сергея Кострикова, его революционной деятельности в Сибири и на Северном Кавказе. Экспозиция во второй комнате посвящена участию Кирова в обороне Астрахани и его работе в Азербайджане. 3-6 комнаты — мемориальные: столовая, библиотека, кабинет и комната отдыха. Материалы, освещающие ленинградский период жизни Кирова, размещены в 7-9 комнатах. В последней из них расположена экспозиция "По Кировским местам".

В 1976 г. к 90-летию со дня рождения С.М. Кирова, на пятом этаже в помещениях квартир № 16 был открыт новый большой зал, экспозиция которого посвящена образу С.М. Кирова в изобразительном искусстве. Здесь представлены подлинные работы И. Бродского, С. Герасимова, С. Серова, Федорова и др. из фондов "музея революции". Помещения квартир № 21 заняты фондами музея и его дирекцией.

На фасаде здания установлена мемориальная доска с беломраморным барельефом: "В этом доме в 1926-1934 годах жил Сергей Миронович Киров." 1965 г. Гранит. Скульптор Г.Д. Ястребенецкий. 0,95 x 0,65

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Здание, связанное с жизнью и деятельностью государственного и партийного деятеля Сергея Мироновича Кирова.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

- Викров А.К., Никитин С.Е. Музей С.М. Кирова в Ленинграде. Л., 1963.
 Калинин Б.Н., Древич П.П. Памятники Ленинграда. Л., 1965, с. 227.
 Лукомский Г.К. Новый Петербург. Пг., 1913
 ДИА, ф. 513, оп. 102, д. 7776.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя кладовых находок	+			
для памятников архитектуры и истории	конструктив: стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+	+	+	+
в интерьере:	монументы скульптуры прикл. ис-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя остановки скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республик.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану

Постановление Совета Министров РСФСР

№ 1327 от 30.08.1960г.

в) границы охраняемой зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлены

Петроградское РАУ. МЭК № 7

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Иной дом. Квартиры №№ 20, 21, 15, 15-а, 16 - музей-квартира С.М.Кирова.

20.07.1976.

Д.Н.Тубинская, архитектор-группы

по охране памятников истории и культуры.

д) дата и № охранного документа

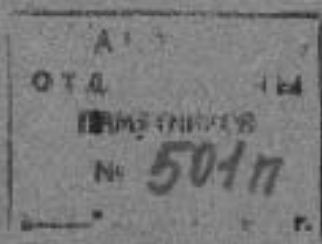
Дата утверждения документа



Ларина Т.И.

(подпись)

n. 572



Делу
 Третьего Российского
 Императорского общества

n. 501п

3.2.(2.2.4.1,3) -1.29.1

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ИВВЕНС

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРГосударственная инспекция по охране памятников ГлавАПУ Ленгорисполкома
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом Первого Российского страхового обществаТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	2	2	1,3

1. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-
ние памятника -- для памятников истории)1911-1914 гг.АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г. Ленинград, Петроградский район, Кировский
район, 26/28, Кронверковая ул., 29, Большая Пушкарская, 37.
(национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилищ- помещенн.	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей, библ., каб.		больн., санат., д'юта.		учрежден. торгов., промышлен. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ

Фото общего вида —	5
Фото фрагментов —	23
Генплан —	1
Обмеры: план —	
фасад —	
разрез —	
Схематический план охранной зоны —	1

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ:

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

В 1910 г. был объявлен конкурс на лучший проект дома Первого Российского страхового общества.

Первую премию на конкурсе получили архитекторы Н. В. Васильев и Дмитрийев, однако к строительству был принят проект, разработанный архитекторами А. Н. Бенуа, А. Н. Бенуа и В. К. Бенуа.

Проект дома был утвержден в 1911 г.

В 1912 г. А. Н. Бенуа дополнил его проектом устройства декоративной колоннады при входе во внутренний парадный двор.

1911-1912 гг. строительство дома по Кировскому проспекту.

1913-1914 гг. строительство дома по Кронверкской улице.

С 1926 по 1934 гг. в этом доме жил С. М. Киров.

С 1957 г. — здесь находится музей С. М. Кирова, занимающий несколько квартир и соседние помещения.

В этом доме со стороны Кронверкской улицы жили также:

С 1937 по 1946 гг. — партийный и государственный деятель, один из руководителей обороны Ленинграда во время Великой Отечественной войны А. А. Кузнецов;

С 1939 по 1950 гг. — председатель Исполкома Ленгорсовета во время Великой Отечественной войны П. С. Попков;

С 1942 по 1946 гг. — Маршал Советского Союза В. А. Говоров;

С 1957 по 1971 гг. — выдающийся советский поэт А. А. Прокофьев.

б) реставрация и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утрачены створы ворот Кронверкской улицы. Утрачены фонари на фасадах и на металлической сетке вдоль фасадов по Кронверкской и Большой Пушкарской улицам, точно утрачены кованые детали металлических козырьков над входом со стороны Кировского проспекта.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

1978 г. — частичный ремонт фасадов, Фасад-ремонт, СУ № 2.

1984 г. — частичный ремонт кровли.
Документация в архиве ГИОП, л. 572.

Дом Первого Российского страхового общества

УП. Описание памятника

в) продолжение:

Въезд в парадный двор со стороны Кировского проспекта оформлен декоративной колоннадой в виде перистиля - восемь гранитных колонн с бронзовыми базами и капителями, ограждение венчающего парапета - декоративная кованая решетка.

В парадных дворах имеются скверы с газонами фигурных очертаний в плане, ограниченными профилированными гранитными поребриками и низкими металлическими оградами. Имеются чаши фонтанов. В сквере со стороны Кронверкской улицы частично сохранился кованый осветительный фонарь, от ворот в сквер сохранились две гранитные колонны.

Высоль фасадов по Кронверкской и Большой Пушкарской улиц - кованые решетки (фонари на них утрачены).

Размеры: длина лицевого фасада по Кировскому проспекту - 144 м, высота - 23,3 м.

На фасадах имеются 5 мемориальных досок (см. п. VI. а).

В доме находится музей С.М.Кирова, который занимает его мемориальную квартиру и соседние помещения. Мемориальные комнаты сохранились без изменения вместе с предметами обстановки - столовая, рабочий кабинет, библиотека.

(лицевой корпус по Кировскому проспекту).

См. также паспорт на "Музей-квартиру С.М.Кирова" Производственного бюро по охране памятников Главного управления культуры Исполкома Ленсовета.

ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА:

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установки мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— описание особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

он доходного типа занимает большой участок неправильных очертаний междуским проспектом и Кронверкской улицей с выходом на Большую Пушкарскую. В плане представляет собой различные сочетания прямоугольных корпусов, восемь внутренних дворов неправильной формы и два парадных двора (кур-а) со стороны Кировского проспекта и Кронверкской улицы. Он пятиэтажный шестиэтажный на цоколе. На лицевых фасадах имеет несколько ступов типа эркеров, закругленные углы, центральные части фасадов в па-х дворах, а также угловая часть в виде башни (угол Кронверкской и Боль-ушкарской улиц) завершается куполами. Со стороны Кировского проспекта -оротных проезда, со стороны Кронверкской улицы, в курдонере - трехароч-роезд (одна арка заложена). По всем фасадам - большое количество блд-с коваными решетками.

Конструкции и материалы: Цоколи по Кировскому проспекту - из полированного гранита, по Кронверкской улице и Большой Пушкарской улице - из гра-го скота, дворовые - из путиловской плиты; стены - кирпичные, облицован-горшечный" камнем, из него же выполнены декоративные детали фасадов, ки стен по II-U этажам по Кронверкской и Большой Пушкарской улицам - без овки; в приятках цокольного этажа по Кировскому проспекту - лестницы с тными ступенями и коваными решетками; на окнах цокольного этажа парадно-бра по Кировскому проспекту - кованые решетки, над входами со стороны Ки-оро проспекта - металлические козырьки с коваными деталями, частично ут-ными, в двух воротных проездах - кованые ворота и осветительные фонари ях; перекрытия междуэтажные - плоские, стропильная система - деревянная, а -металлическая, окна - прямоугольные.

Основные декоративные элементы фасадов - в стиле неоклассицизма: полуко-дорического ордера - по I и II этажу со стороны Кировского проспекта; пиу и коринфского ордера - по III, VI и У этажам фасадов нарядного двора; бе-ады - под окнами I этажа, над карнизом между II и III этажами, на парапете ендажиди профилированным карнизом с маскаронами; над окнами I этажа по Ки-ому проспекту - замковые камни с маскаронами и лепные панно с раститель-мотивами, над частью окон III этажа - треугольные сандрики, на столбах ба-ады над II этажом - фигуры Меркурия и Флоры, на аттике дворового фасада - ки путти с флоратами в руках; на фасадах по Кронверкской улице в замковых к I этажу - лепные листья, III - маскаронны. На фасадах имеются также кованые ейны с цепями для фонарей, ныне утраченных. Выступающие части здания за-вершены фигурными фронтонами.

См. вкладки I

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник истории и культуры, связанный с именами выда-юся советского государственного и партийного деятеля С.М. Кирова, других арственных деятелей, а также советского поэта А.А. Прокофьева. арец архитектуры неоклассицизма, отличающийся высоким качеством отделки фе-в с применением декоративных элементов (кованый металл, скульптура). Одна-иболее интересных в архитектуре начала XX века попыток создания благо-венной внутриквартальной планировки.

ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ И ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

- "Зодчий", 1911 г., Табл. 5-15.
 "Зодчий", 1913 г., Табл. 20.
 Лукомский Г.В. Современный Петроград. Пгр., 1917 г.
 Памятники архитектуры Ленинграда. Л., 1976 г., с. 408-409.
 Музеи Ленинграда. Справочник. Л., 1982 г. с. 23-25.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок			
для памятников архитектуры - истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров		+	
в интерьере:	живопись скульптуры прим. мебели			
для памятников монументального искусства	цоколи постамента скульптуры грунта красочного слоя			

хорошее	среднее	плохое	авар

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ:

а) категория охраны

союзная	республика	местная	не со
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Решение Ленгорисполкома № 891 от 16/XI-1970 г. (фасад).

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны и зоны регулирования застройки определены в Решении Ленгорисполкома № 660 от 20/VI-1972 г.

Границы охранной зоны проходят вдоль Кировского проспекта по дну в округ участка, занимаемого домом с захватом территории соседней по Кронверкской улице дома (в сторону ул. Скороходова). Историческая

зона регулирования застройки (вместе с домом Зойкиной): улица Мира по Кировскому проспекту до улицы Скороходова, по улице Скороходова в сторону Кронверкской улицы до дома № 8, внутри квартала параллельно Кировскому проспекту вокруг фасадов описываемого дома, вокруг сада, примыкающего к северному фасаду дома и выходного на Кировский проспект, по Кировскому проспекту до улицы Рентгена, по улице Рентгена параллельно Кировскому проспекту за главным корпусом № 29 через улицу Скороходова в далее улочку по улице Мира, и улице Мира до Кировского проспекта.

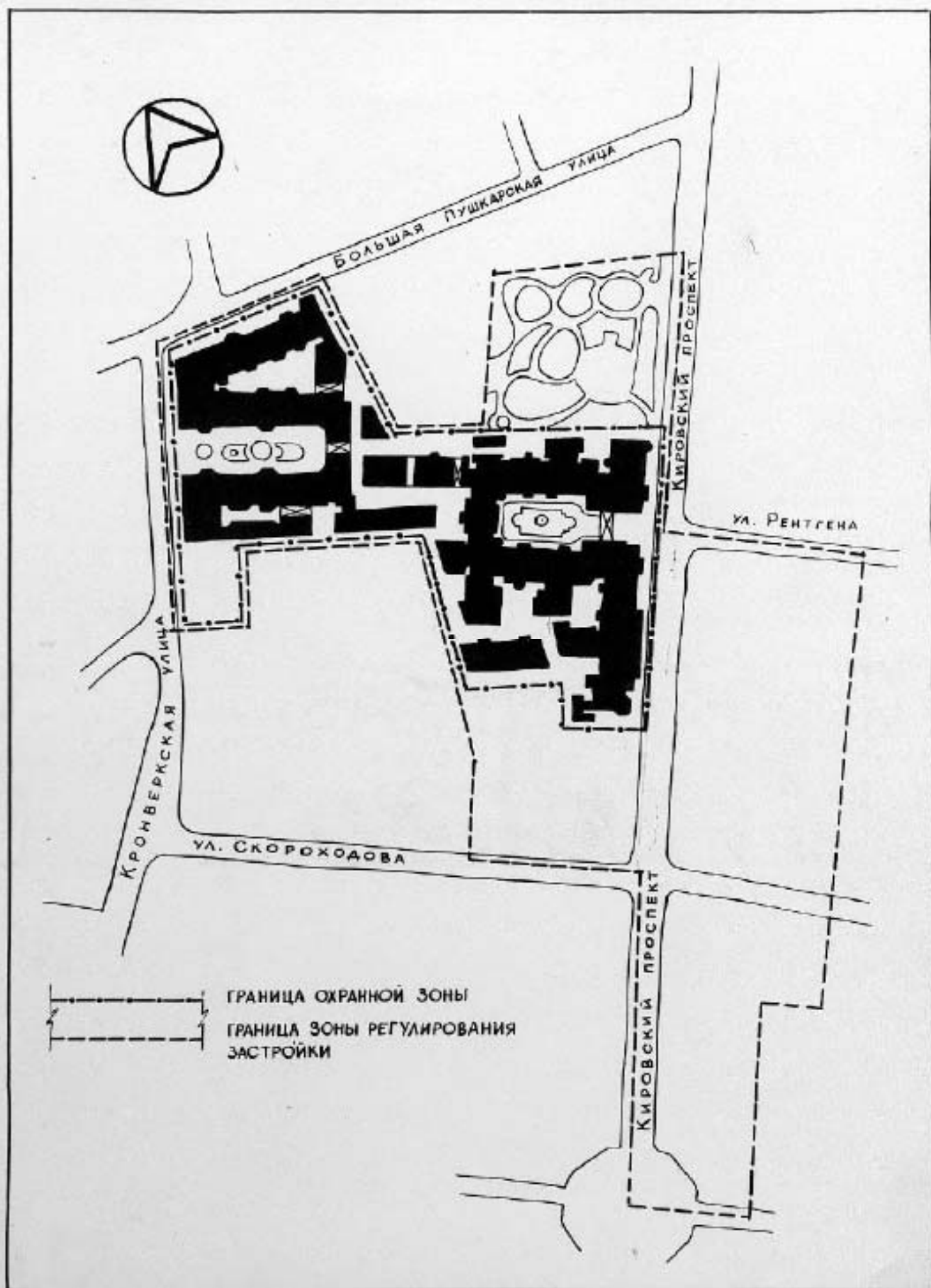
г) балансовая принадлежность и конкретное использование Петроградское РКУ, № 1, жилд) дата и № охранного документа Охранное обязательство № 1093 от 25/X-1980

Дата составления паспорта

Составитель: Андреев В.И. архитектордекабрь 1984

Инспектор по охране памятников

(подпись)(подпись)



Дом Тервого Российского общества
по образованию (Музей-квартира
С. М. Кирова), Ленинград

3.2. (2.2; 4.1, 3.) - 1. 29.1

Дом первого Российского отряда в
(музей-квартира С. М. Курова)

Куровский 26-28, Крестьянский 29/30



2-2. (2.2; 4.1, 3.) - 1.29.1.

Дом первого Российского страхового общества
 1911 - 1914-77. Кировский пр. 26/28; Кронверкский 29/31.
 Фасады Кировскому пр. в северном направлении
 Ф. в. н. 1970г.
 № 40352



3.2.(2.2; 4.1,3.) -1.29.1.
 Дом первого Российского епархиального
 училища
 1911-1914гг. Курское ш. 26/28,
 Кромверская 29/37

Рядом по Курскому проспекту,
 центральная часть, вход в музей
 Е. М. Кирова

Ф. Е. Н. А. А. Григорьев, 1973.

Инв. 107459



3.2. (2.2; 4.1, 5.) - 1.29.1.

Дом купцов Российской империи.

1911-1914 гг. Хирсовский №-26/28, Кривоулицы 29/37.

Работы с и. А. А. Урусова, 1973.

Кат. 45/38



3.2. (2.2; 4.1, 3.) -1.29.1.

Дом первого Российского страхового общества
1911 - 1914гг. Кировский пр. 26/28, Кронверкский 29/37

Народный двор со стороны Кировского проспекта.

Ф. с н. А. А. Григорьева, 1973г.

Кат. 45/139.



3.2. (2.2; 4.1,3.) -1.29.1.

Дом первого Российского страхового общества
1911-1914 гг. Кировский пр-26/28; Кронверкский 29/37.

Колоннада со стороны парадного двора
по Кировскому прот.

Р. с. н. А. А. Уриголева, 1973.

Кат. 45140.



Д. д. (2. д., 4. 1, 5.) - 1. 29. 1.

Дом первого Российского эмигрантского общества
1911 - 1947.

Кировский пр. 26/28, Кронверкская ул., 29/37

Завершение шедевральной работы профессора В. Назарова
в форме по Кировскому пр.

Ф. с. н. Трудского О. В., 1985



3.2. (2.2; 4.1, 3.) -1.29.1.

Доме первого Российского государственного университета
1911 - 1914 гг.

Кировский пр. 26/28, Красноярский пр. 29/1.

Реставрационные работы окна
по Кировскому пр.

Д. С. И. Мруцкого С. В. 1985



Дом первого Российского страхового общества
1911 - 1914 гг. Куровский кв. 26/28, Кронверкский
ф. 29437.

Рельефы ступеней фасада
над окнами I этажа
по Куровскому кв.

Р. с и. М. Рубцова О. В., 1985 г.



3.2-(2.2; 4.1,3.) -1.29.1.

Домъ Клеопо Роденскаго на Главномъ
бульварѣ. 1911-1914 гг.

Кироваулъ № 26/28; Кривоколенъ ул.
29/37.

Детские статуи: проща
но Кривоколенъ ул.

Г.С.Н. Мухоморов О.В. 1985



Дом первого Российского шахматного общества
1911-1914 гг.

Жировский пр. 26/28, Кронверкская ул. 29/37.

Взяты с доски фото по Жировскому пр.

Ф. с. И. Трубетко О. В., 1985 г.



3.2. (2.2; 4.1, 3.) -1.29.1

Дом первого Российского архитектурного
конгресса, 1911-1914 гг.

Кировский пр. 26/28, Кренкерас, ул.
29/32.

Вращающиеся прилака цокольного этажа
по Кировскому пр.

Ф. е. н. Трубицкого О. В. 1985 г.



з.д. (2.2; 4.1, 3.) - 1.29.1

Дом первого Российского студенческого общества
1911 - 1914 гг.

Кировский пр. 26/28, Кронверкская ул. 29/37.

Мейнландский проект по графику
по Кировскому пр.

Ф. в. Н. Трубетского О.В., 1985г.



З. 2. (2.2; 4. 1, 3.) - 1.29.1.

Дом Казьмого Росемиского архитектора объединения
1911-1914 гг.

Литовский пр. 26/28, Кронверкская ул. 29/37.

Расход со стороны Больш. Кушкарской ул.

Р. е. н. Труфанова О. В. 1985.



3.2. (2.2; 4.1, 3.) - 1.29.1.

Дом первого Российского воздухоплавательного общества. 1911 - 1914 гг.

Кировский пр. 26/28, Кронверкский д. 29/37

Фотосъёмка с территории Кронверкского д.

Ф. с и. Прудников О. В. 1985 г.



3.2. (2.2; 4.1,3.) -1.29.1.

Дом первого Российского страхового
общества. 1911 - 1914 гг.

Кировский пр. 26/28, Кронверкская ул.
25/37.

Банковские условия по Крон-
веркской и Б. Кушкарской улицам.

Р. с и. Прудского О. В. 1985 г.



3.2. (2.2; 4.1, 3.) - 1.29.1.
 Дом первого Российского страхового
 общества, 1911-1914 гг.
 Кировский пр. 26/28, Кривоармейский ул. 29
 Декоративная обработка окна
 III этажа по Б. Куликовской ул.
 Р. С. Н. Мруцкого О. В. 1985 г.



З. 2. (2. 2; 4. 1, 3.) - 1. 20. 1.

Дом первого Российского страхового общества
1911 - 1914 гг.

Каравацкий пр. 26/28, Кронверкская ул. 29/37.

Франский флигель по Б. Пушкинской ул.,
оформление верхней части одного из фойе

Ф. е. н. Труцкого О. В., 1985 г.



3.2.(2.2; 4.1, 3.) -1.29.1.

Дом первого Российского студенческого общества
1911 - 1914 гг.

Кировский пр. 26/28, Кронвержская ул. 29/37
Нарядный двор и дворик Кронвержской ул.
Ср. е н. Мудубекого О.В. 1985 г.



3.2. (9.2; 4.1, 3.) - 1.29.1

61

Дом первого Российского инженерного общества. 1911-1914 гг.

Кировский ул 26/28, Криворож, ул 29/37
Нарадний двор со стороны
Криворожской ул.

Р. с. Н. Трубочко О. В., 1985 г.



3.2. (2.2; 4.1, 3.) -1.29.1

Дом братьев Российского строительного общества. 1911-1914гг.

Кировский д. 26/28, Кронвернский
ул. 29/37

Росар по Кронвернской ул.

Р.с.ч. Трубетского О.В. 1985г.



3.2. (2.2; 4.1, 3.) — 1.29.1.
 Доме первого Российского анжарового
 общества. 1911-1914гг.
 Кировский пр 26/28, Кронверк
 ул. 29/32
 Крутильный завод с вывозом
 на Кронверкскую ул
 Ф. Е. Н. Турбуцкого О. В. 1985г.



З.2. (2.2; 4.1, 3.) -1.29.1.

Доме первого Российского Государственного
собрания. 1911-1914 гг.

Кировский кв. 26/28, Кронверкская ул.
29/37.

Центральная часть фасада в парадном
здании по Кронверкской ул.

П. с. и. Трубенного С. В. 1985 г.



Дом первого Российского страхового общества
1911 - 1914 гг.

Кировский № 26/28; Кронверкская ул. 29/37.

Урашский флигель по Кронверкской ул.

Ф. е. н. Трубецкого О. В. 1985 г.



3.2. (2.2; 4.1, 3.) -1.29.1.
 Дом купцо-росшиенского староб.
 общества 1911-1914??
 Тиртовский кв. 26/28, Кронвертская
 ул. 29/37
 Металлические конытейнос
 коныря на входе и входе
 (Кронвертская ул.)
 Р. с. н. Пруйского О. В. 1985?



3.2. (2.2, 4.1, 3.) - 1.29.1.

Дом некоего Россинского архитектора
общества. 1911 - 1914 гг.

Курский кв. 26/28; Кронверк
ул. 29/37

Завершение центральной части здания
в парадном дворе по Кронверк

пр. е. и. Трубицкого О.В. 1985 г.



Р. (2.2; 4.1, 3.) -1.29.1.

98

и первого Российского страхового
общества. 1911-1914гг

Александр пр. 26/28, Крайневская ул. 29/30

допущенный деклар на архив
связан со оборотом Крайневской ул.

С. И. Трубицкого с. в. 1985г.



3-2.(2.2;4.1,3.) -1.29.1.

Дом первого российского сугарового
студента. 1911-1914гг.

Кировский ул. 26/28, Кронвергский ул.
29/37

Рядом с народным двором со стороны
Кронвергской ул.

Г. е. н. Шрубского о. В., 1985г.



З. 2. (2. 2; 4. 1, 3.) - 1. 29. 1.

Дом некоего Российского сугарового
общества. 1911 - 1914 гг.

Кировский ул. 26/8, Кронверкская ул.
29/37

Билет на проезд в сад со стороны
Кронверкской ул.

П. е. и. Пруцкого О. В. 1985 г.

5.1.5. 28.09

22.6.89

[Handwritten signature]

Приложение № 8 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28): «Приспособление для современного использования квартиры № 33, расположенной в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А, кв. 33» (шифр: П-23-07), разработанной ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2023 году

Документы технического учета:

копии технических паспортов; копии поэтажных планов

Министерство Коммунального Хозяйства РСФСР

ОПЕРАТИВНЫЙ

Город Ленинград район Петроградский

кварт. № 74
кв. № 5

Тек изм 1989г

Технический паспорт

на жилой дом (дома) и земельный участок
по ул. (пер.) Кировский проспект № 26-28
Составлен по состоянию на 25 XII 1971г.
лит Б - Кронвертская ул 9 29/37.

1. Владение строениями на участке

Дата записи	№№ или литеры строений по плану	Полное наименование владельца и их доли на участке	Основание владения (законодательная дата и № документа)	Подпись вносящего текущие изменения
1	2	3	4	5
1989г	А В Г Б	РЭУ-4 Петроградского района ПРЭУ	Решение Исполкома Петроградского района от 28/1-47г протокол № 357а зарегистрирован по ряду местных советов	Романова Н.П. [подпись]
		20711 М2		

Форма технического паспорта согласована с ЦСУ РСФСР от 3 апреля 1968 г. № 5-15 и утверждена приказом заместителя Министра коммуна. хоз-ва РСФСР от 6 мая 1968 г. № 167

20711 М2
186

20.02.08. Обваренко О.А.
[подпись]

III. ЭКСПЛИКАЦИЯ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА (в кв. м.)

Дата записи	Площадь участка					Незастроенная площадь									
	по земельным документам	по фактическому пользов.	в том числе		асфальтов. покрытия			площадки оборудован.		грунт	под зелеными насажден.				
			застроен.	не застроен.	проезда	тротуара	прочие замощения	детские	спортивные		придомовой сквер	газон с дерновьями	газон цветника клумбы	плодовый сад	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
1988	28496	28576			7207					325	1167				
10.03				11639											
11.03.03															

IV. УБОРОЧНАЯ ПЛОЩАДЬ (в кв. м.)

Дата записи	Дворовая территория									Уличный тротуар				Кроме того		
	всего	асфальтов. покрытия		прочие замощения	площадку оборудован		грунт	зеленые насаждения	всего	в том числе			Тротуары	Дорожки	арочные проезды	
		проезда	тротуар		детские	спортивные				асфальт	зеленые насажден.	грунт			асфальт.	прочие покрытия
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
1988	11699	10207					325	1167	1549	1549						

V. Оценка служебных строений дворовых сооружений и замощений

Адрес по плану	Назначение	Этажность	Длина, ширина, высота	Площадь	Объем	Описание конструктивных элементов и их удельного веса										№ сборника № таблицы	Единица измер. и ее стоим. по табл.	Удельный вес оценки, объекта в %	Стоимость единицы измер. с затратой	Восстановит. стоимость в рублях	Износ в %	Действительн. стоим. в рублях	Потребность в кап. ремонте в рублях
						фундамент	стены и перегородки	перекрытия	крыша	полы	просим	отделочные работы	электро-освещение	прочие работы									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
2-1	подвал			11093														760	84302	50%	59015		
																			19163	50%	9582		

подвал под двором (вместе с забором)

* 10207
* 386

29.02.08 Общественно-О.П. (сод. лист в кн. № 74)

(продолжение раздела V)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
Л	заказ. на строительство № 2/от. 42		110												18 кв. м	71° 37' 30"		3730		4103	45%	2257
Д	заказ. на строительство № 2/от. 42		202												18 кв. м	73° 77' 00"		7700		15534	25%	11666
																			123127		82520	

гор
Вла
Сер
Год
Год
Чис
Кро
Чис
Убо
Сре
Об

VI. ОБЩАЯ СТОИМОСТЬ СТРОЕНИЙ И СООРУЖЕНИЙ НА УЧАСТКЕ (в руб.)

Дата записи	В ценах какого года	Основные строения		Служебн. строен. и сооруж.		Всего	
		восстанов. стоимость	действит. стоимость	восстановит. стоимость	действит. стоимость	восстановит. стоимость	действит. стоимость
1	2	3	4	5	6	7	8
XII-1929	A	4197744	2770513	123127	82520	4320871	2853033
	B	2813172	1828562				
	B	188769	130250				
	Г	36691	21648				

Текущие изменения внесены

Работу выполнил	XII 1929	19 г.	19 г.	19
Инвентаризатор	А.А. (Романов)			
Проверил бригадир	А.А. (Романов)			

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ

на жилой дом № 26-28 литер А

по Кировскому проспекту ул. (пер.)

город Ленинград район Петроградский

кварт. № 74

инвент. № 5

шифр (фонд) _____

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Владелец РЭУ-4 ПРЭУ Петроградского района

Серия, тип, проекта _____

Год постройки 1910 переоборудовано в _____ году
настроено

Год последнего капитального ремонта _____

Число этажей 6

Кроме того имеется: подвал, цокольный этаж, мансарда, мезонин
[подчеркнуть]

Число лестниц 21 шт; их уборочная площадь 3485 кв. м.

Уборочная площадь общих коридоров и мест общ. пользования _____ кв. м.

Средняя внутр. высота помещений 347 м. Объем 219984 куб. м.

Общая полезная площадь дома 34553,3 кв. м.

из них:
а) Жилые помещения полезная площадь 25914,9 кв. м.

в том числе жилой площади 16786,7 кв. м.

Средняя площадь квартиры 119 кв. м.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЖИЛОЙ ПЛОЩАДИ

1	Жилая площадь находится	Количество		Жилая площадь в кв. м.	Текущие изменения					
		жилых кварт.	жилых комн.		Количество		жилая площадь	Количество		жилая площадь
					жилых кварт.	жилых комн.		жилых кварт.	жилых комн.	
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	В квартирах	141	776	16786,7						
2	В помещ. коридоры, системы									
3	В общежитиях									
4	Служебная жилая площадь									
5	Маневровая жилая площадь									

Из общего числа жилой площади находится

6	а. в мансардах								
	б. в подвалах								
	в. в цокольных этажах								
	г. в браках								

Распределение квартир по числу комнат (без общежит. и коридоры, системы)

№№ п. п.	Квартиры	Число квартир	Их жилая площадь в кв. м.	Текущие изменения			
				Число квартир	Их жилая площадь	Число квартир	Их жилая площадь
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Однокомнатные	7	146,8				
2	Двухкомнатные	18	748,7				
3	Трехкомнатные	13	890,6				
4	Четырехкомнатные	16	1310,9				
5	Пятикомнатные	32	3325,8				
6	Шестикомнатные	14	1745,3				
7	В семь и более комнат	41	8558,6				
Всего:		141	16786,7				

6. НЕЖИЛЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ: ПОЛЕЗНАЯ ПЛОЩАДЬ

КВ. М.

1786
5915
2652

№№ по порядку	Классификация помещений	Основная		Вспомогат.		Текущие изменения								
		общая	арендуем	общая	арендуем	основная		вспомогат.		основная		вспомогат.		
						общая	аренд.	общая	аренд.	общая	аренд.	общая	аренд.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
1	Жилая и нежил. пом.													
2	Торговая	1079,8		3230										
3	Производственная <i>Котельная</i>	419,2		335,7										
4	Складская	640												
5	Бытового обслуж.													
6	Гаражи	2792												
7	Учрежденческая	2257,3		596,2										
8	Обществ. питания													
9	Школьная <i>Автошкола</i>	185,4		70,3										
10	Учебно-научная													
11	Лечебно-санитарн.													
12	Культ. просветит.	1321,7		425,5										
13	Театров и зрел. предпр.													
14	Творческие мастерск.	277,8		19,3										
15	Прочая <i>свободная</i>	388,4		89,3										
	Итого <i>общая</i>	6272,8		1859,3										
				8132,1										

в том числе используемая жилищной конторой для собственных нужд в кв. м. площадь

№№ по порядку	Использование помещений	Основная	Вспомогат.	Текущие изменения			
				основная	вспомог.	основная	вспомог.
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Учрежденческая						
	а. жилищная контора						
	б) комн. детские, дружин. и др.						
2	Культурно-просветительная						
	а. кр. уголки, клубы, библиотеки						
3	Прочая:						
	а. мастерские						
	б. склады жилищн. контор.						
	в. Теплоузел						
	г. котельная						
	В том числе на газе						
	на тверд. топливе						
	Итого	348,5	257,8				

Необорудованный *общая* ^{806,3} ~~806,3~~ ^{579,9 м²}

Водопровод
1786
5915
2652

606
15915
8132

II. БЛАГОУСТРОЙСТВО ПОЛЕЗНОЙ ПЛОЩАДИ (кв. м)

Водопроезд	Канализация		Отопление										Ванны					Горячее водоснабж.		Газоснабж.		Мусоропровод	Лифт	Напряжение электросети	
	местная	центра.	центральное	от АГВ	центральное				калорифер	с горячей водоснабж.	с газовыми колонками	с электрическими колонками	без колонки и горячей воды	от колонки	центра.	балкона	центра.	Вольт							
					от ТЭЦ	от собств. котельн.		от групп. котельн.										127 220							
						на тв. топ.	на газе	на тв. топ.										на газе	127	220					
3			5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	

Исчисление объемов и площадей

№	Наименование здания и его частей	Формулы для подсчета площадей по наружному объему	Площадь (кв. м.)	Высота (м)	Объем (куб. м.)
1	Надземная часть				196873
1	арки		886	3.40	-3012
2	кв. 5 (надстр. мансарда)	$(13.60+14.00)/2 * 4.50 + 1.00 * 3.00$	65,1	2.79	182
					194043
	первая				26123

39485

IV. ОПИСАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ И ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗНОСА ЖИЛОГО ДОМА

Группа капитальности

сборник № 28

Вид внутренней отделки

повышенной

таблица № 315

№№ по пор.	Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т. п.)	Удельные веса конструктивных элементов			Износ в %	Приведенный износ на уд. вес конструкт. элемента	
				5	6	7			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Фундамент	Бутый цементный	Трещины, сырая глина	9		9	30	27	
2	а. Наружные и внутренние капитальные стены	Кирпичные, силикатно-цементные	Трещины, вмятины и др. повреждения в фундаментах	24	-7	24	30	27	
	б. перегородки	дерево, штукатурка	благ. штукатурка			6			
3	Перекрытия:	чердачные	бетонные по железобетонным балкам			6			
		междуэтажные	бетон. и дерев. по железобетонным балкам		-7	13	30	39	
		подвальные	бетон. по железобетонным балкам				6		
4	Крыша	деревянная, обшитая железными листами	капитальная, пробитая	2		2	30	6	
5	Полы	паркет, кафельные, плиточные, деревянные	цельные, поврежденные	11		11	40	44	
6	Проемы	оконные	двойные, деревянные	капитальные, прибор и целостность	10		10	40	40
		дверные	деревянные	цельные, прибор и целостность	10		10	40	40
7	Отделочн. работы	Наружн. отделка фасадов, оформление	штукатурка, окраска, оформление	штукатурка, окраска, оформление	10	+4	14	40	54
		Внутренн. отделка	штукатурка, окраска, оформление	штукатурка, окраска, оформление	10		10	40	40
8	Санитарно и электротехнич. работы	Центр. отопление	трубы, радиаторы						
		Печное отопление	трубы, радиаторы						
		Водопровод	трубы, радиаторы						
		Электроосвещен.	каб. провод, лампы						
		Радио	от зап. Т.С.						
		Телефон	от центра АТС.						
		Телевидение	да						
		Ванны	с газом, колонк.						
			с др. колонк.						
			с горяч. вод.	да					
	Горячее водосн.	да							
	Вентиляция	естественная							
	Газоснабжение	трубы, газовые							
	Мусоропровод								
	Лифты	пассажир. 10 шт.							
	Канализация	трубы, канализационные							
9	Разные работы	штукатурка, окраска, оформление	штукатурка, окраска, оформление	3		3	30	90	
Итого				100		97		326	

Прод. износ приведенный к 100 по формуле

процент износа (гр. 8) x 100 / удельный вес (гр. 5)

3260 x 100 / 97 = 3361

3361 - 34 = 3327

7

V. Описание конструктивных элементов определение износа основных приборов

ДОМА

Прокладка арм. сетки на укл. для конструкт. элементов

2, 27

3

3

4

4

4

5

5

090

326

-34

Группа капитальности
Вид внутренней отделки

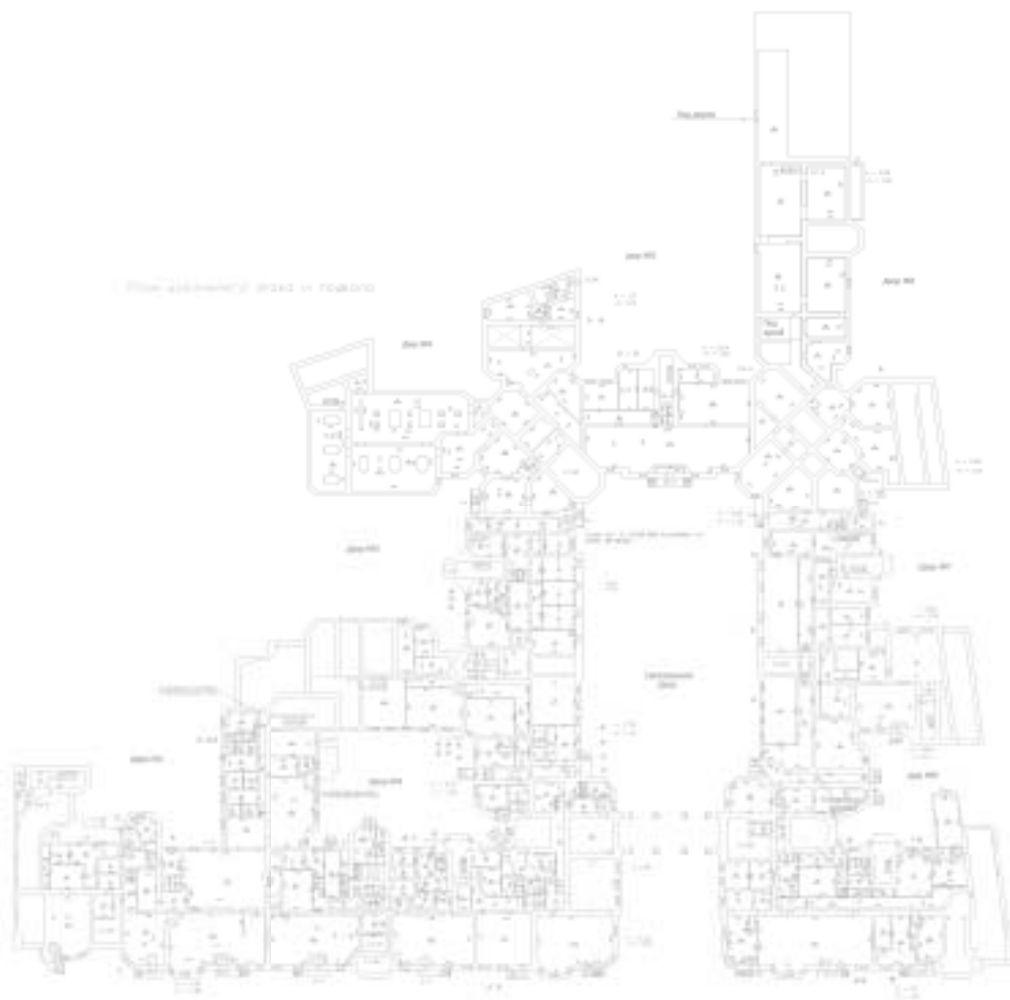
сборник №
таблица №

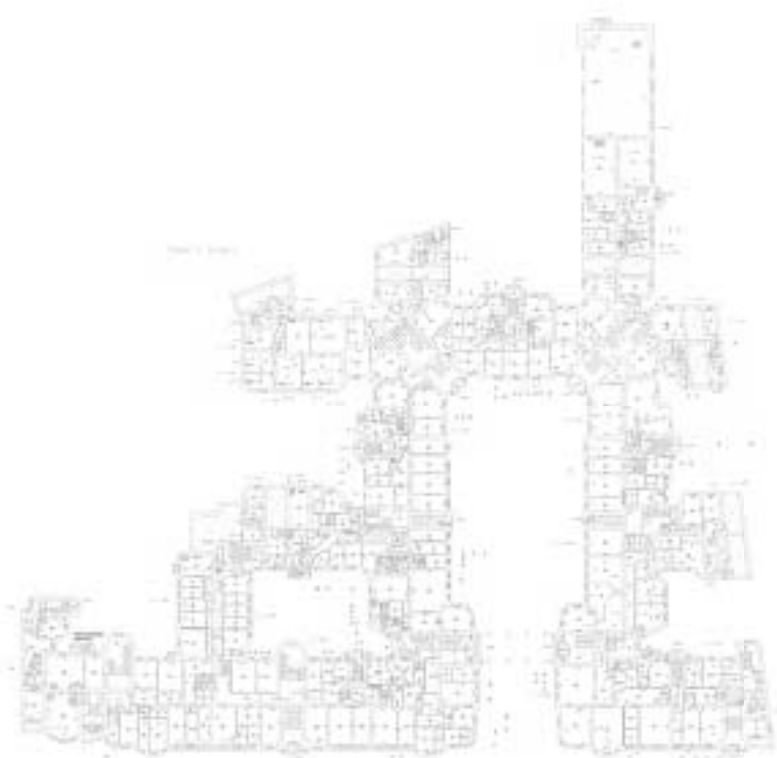
Наименование конструктивных элементов	Описание конструктивных элементов (материал, конструкция, отделка и прочее)	Техническое состояние (осадки, трещины, гниль и т. п.)	Удельный износ конструктивных элементов		Удельный износ конструктивных элементов с поправкой	Износ в %	Прокладка арм. сетки на укл. для конструкт. элементов
			3	6			
Фундамент							
Наружные внутренние капитальные стены перегородки	каменные						
	неоднэтажные						
	одноэтажные						
Крыша							
Полы							
Двери							
Окна							
Ступени, раб. проемы							
Ступени, раб. проемы							
Центр. отопление	Н-1' Н-2' Н-3' Н-4' Н-10		18	-25	15,5		94,5
	Н-5' Н-6' Н-11' Н-12' Н-13' Н-14' Н-15'		24	-25	14,8		93,8
Нар. провод	с Н-12 по Н-20		24	-25	14,0		93,0
Электроосвещен.	Н-4, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100		24	-25	11,3		90,3
Радио	Н-4, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100		24	-25	15,5		94,5
Телефон	Н-4, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100		11	-25	14,4		93,4
Водопровод	Н-4, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100		41	-25	16,9		95,9
Газов. колонк.	Н-44, Н-45		27	-25	11,3		90,3
Колонк.							

Угол. вес

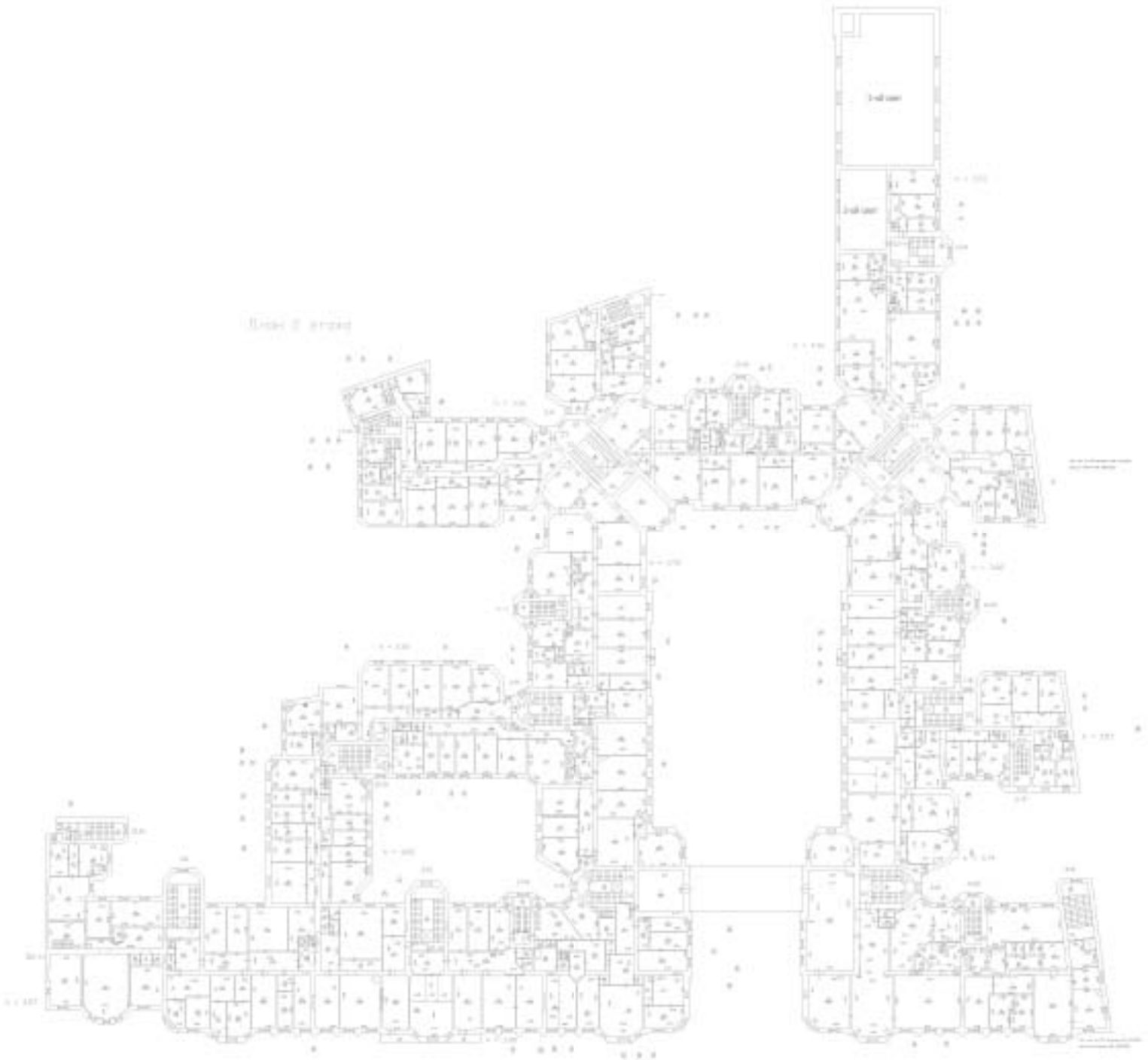
94,5
93,8
93,0
90,3
94,5
93,4
95,9
90,3

Plan assembly area in rooms

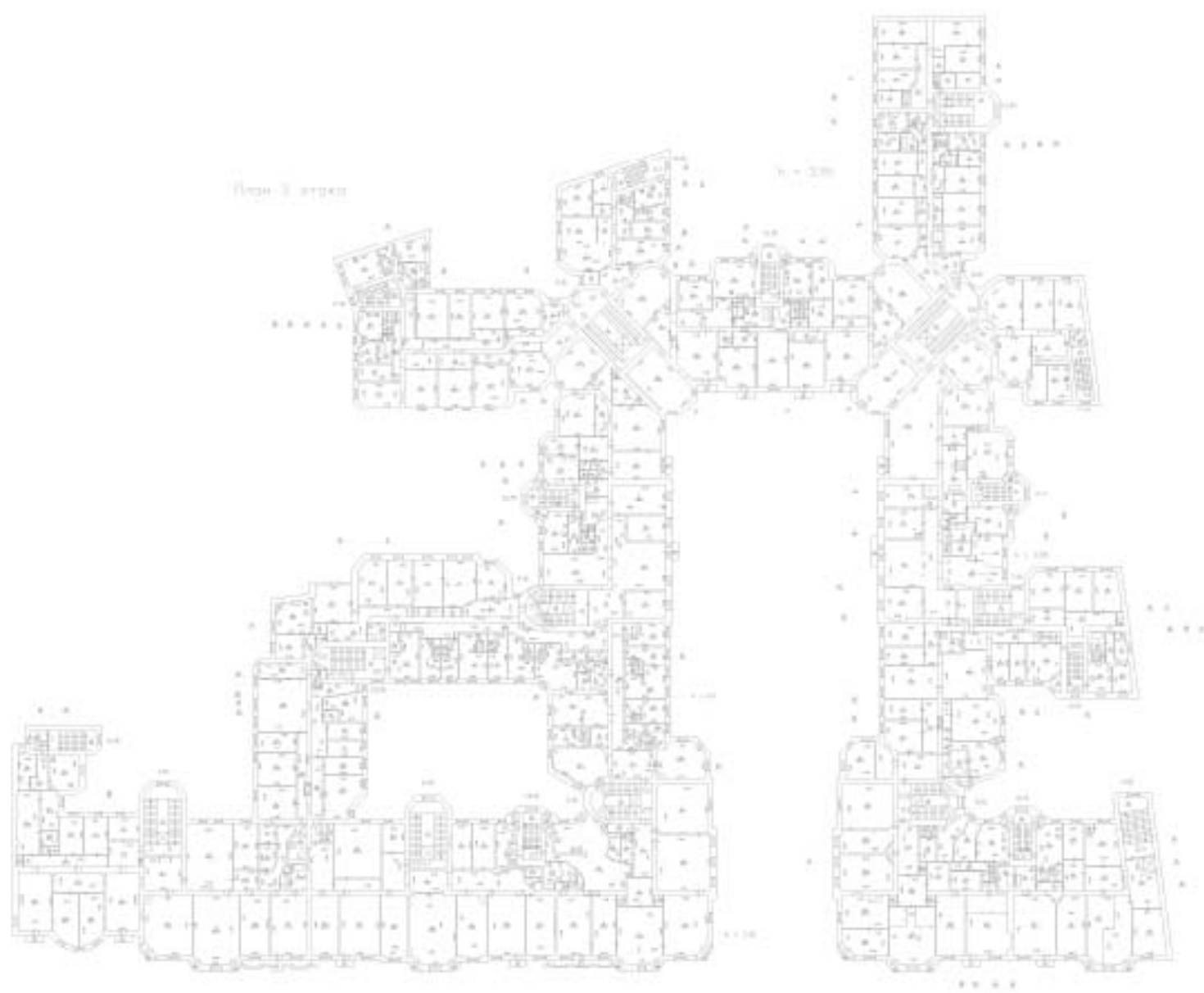




Level 2 ground



План 3 этаж



План 6 этажа

№ 1/200

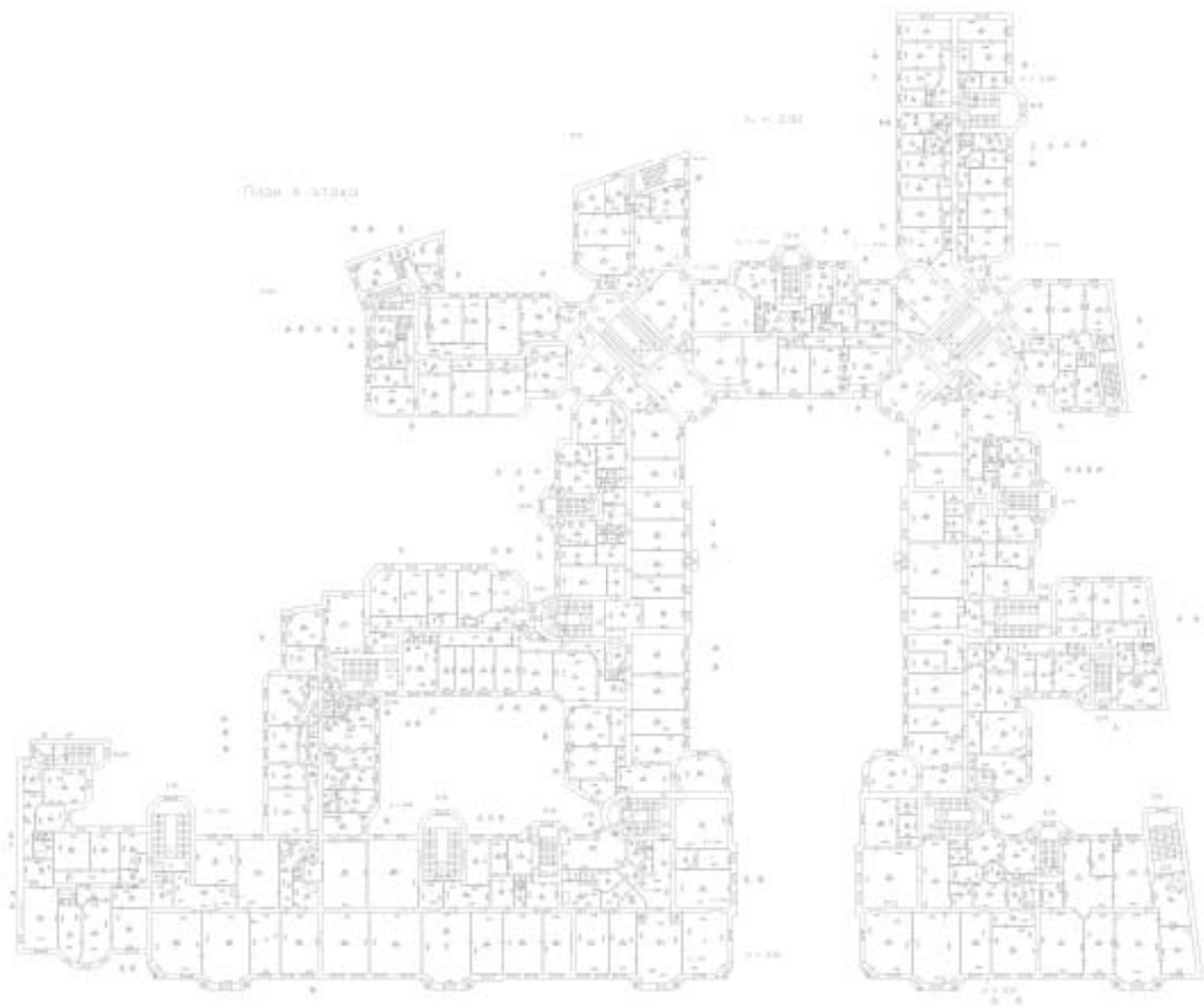


Figure 3.10.10

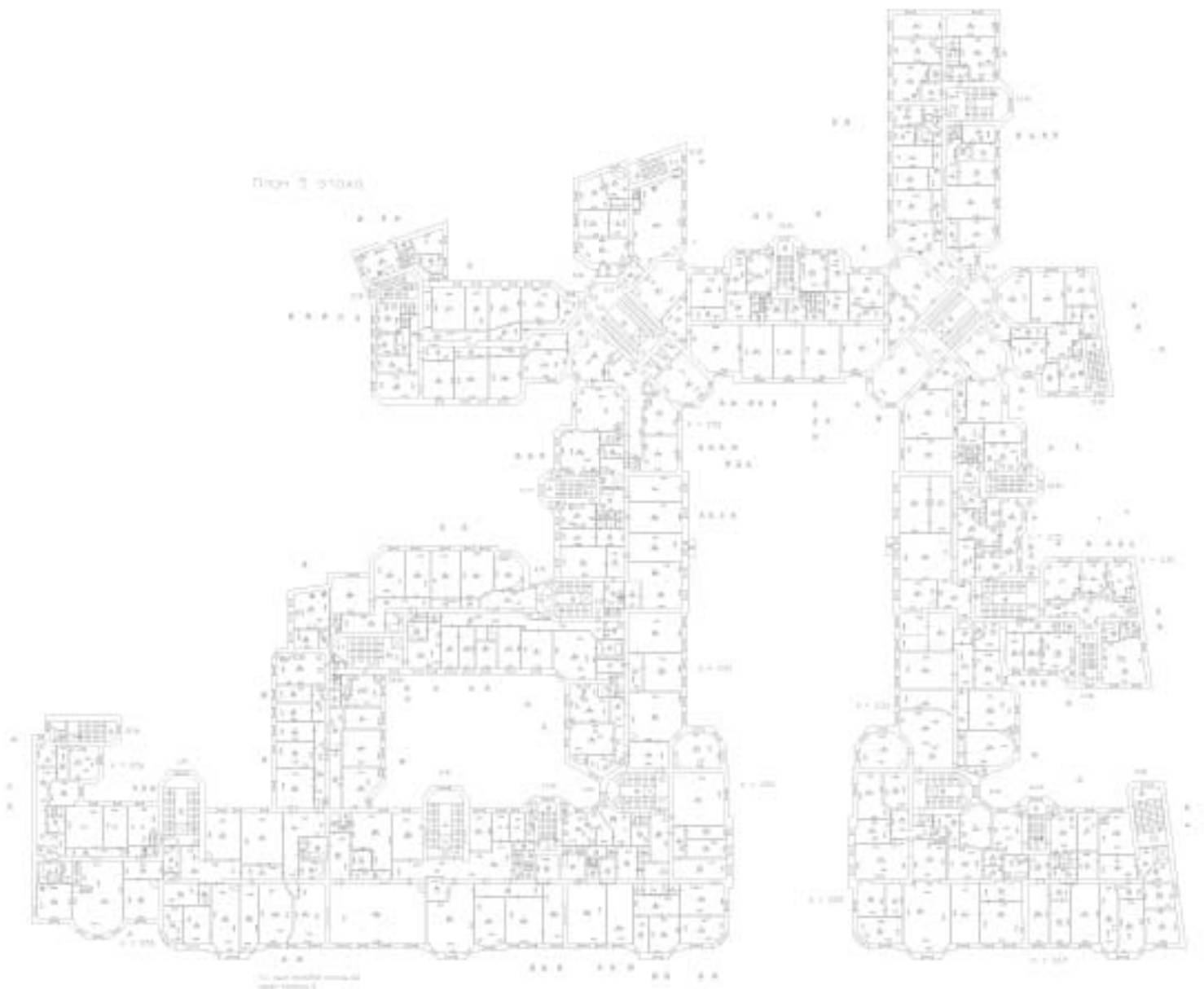
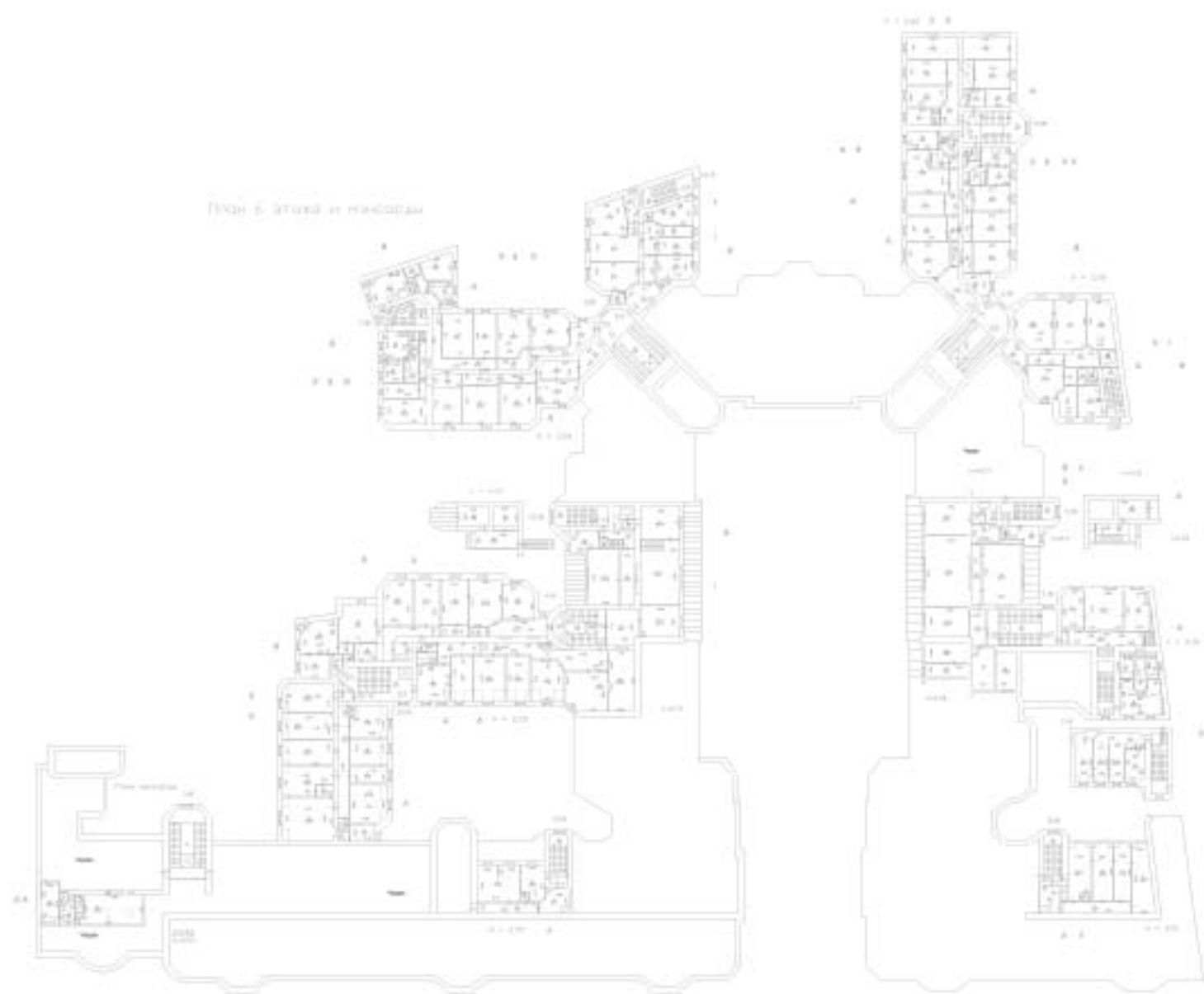
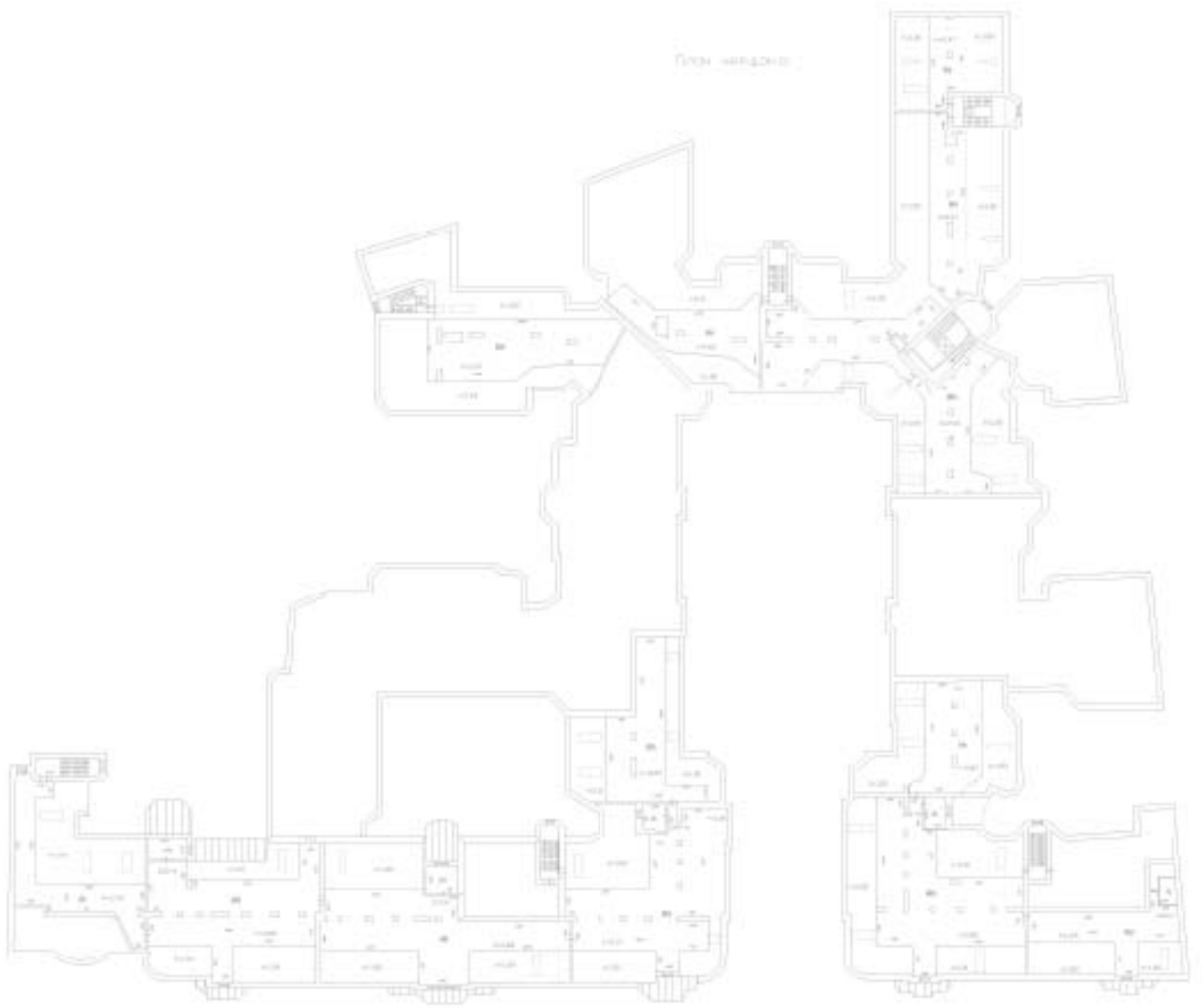


Figure 3.10.11

Рисунок 6. Стены и перегородки



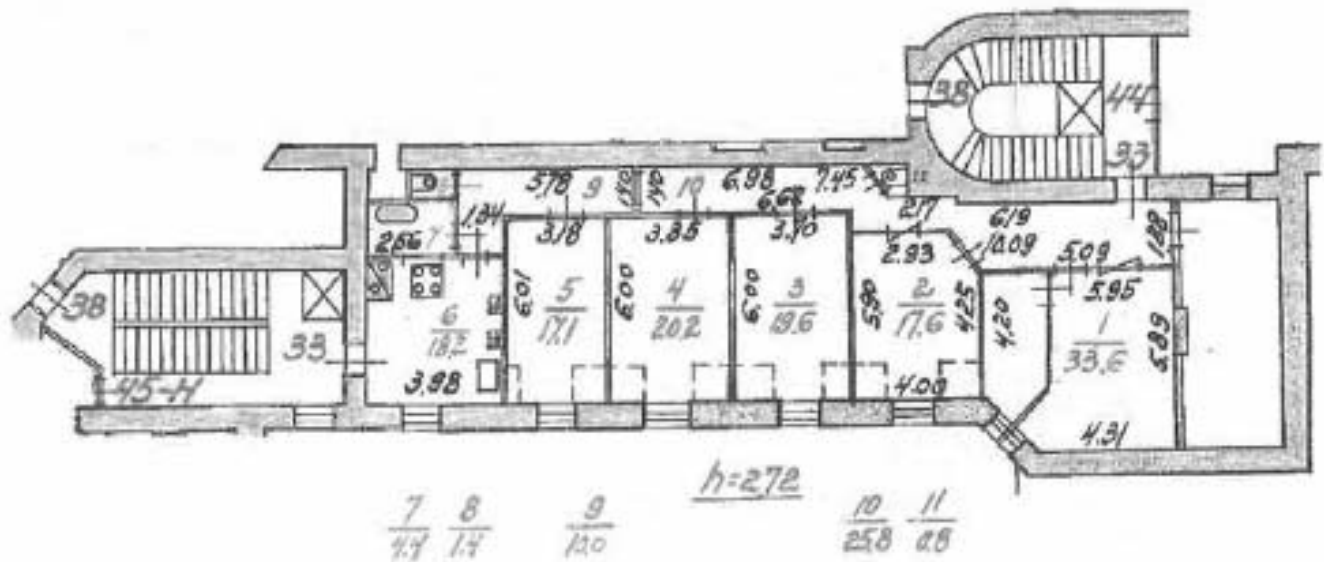
Plan 1/1000



IV. План квартиры

6 этаж

h= 2.72



Дополнительные сведения:

Технический паспорт по архивным данным
составлен по состоянию на

1989 год

(дата обследования)

Исполнитель Орлова (Орлова А.П.)
(Ф.И.О.)

06 марта 2023 года

(дата составления)

Проверил Шилова (Шилова Н.А.)
(Ф.И.О.)

Начальник ПИБ Центральное департамента
кадастровой деятельности

М.П.

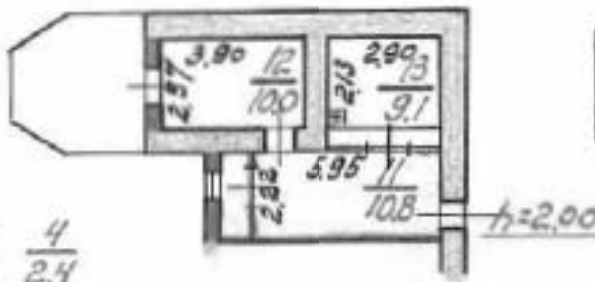
В.Б.Митичева
(Ф.И.О.)

Самост-Детеропф
Каменноостровский пр., $\frac{7}{5.7}$ $\frac{5}{4.8}$ $\frac{21}{0.2}$
дом 26-28, литера А

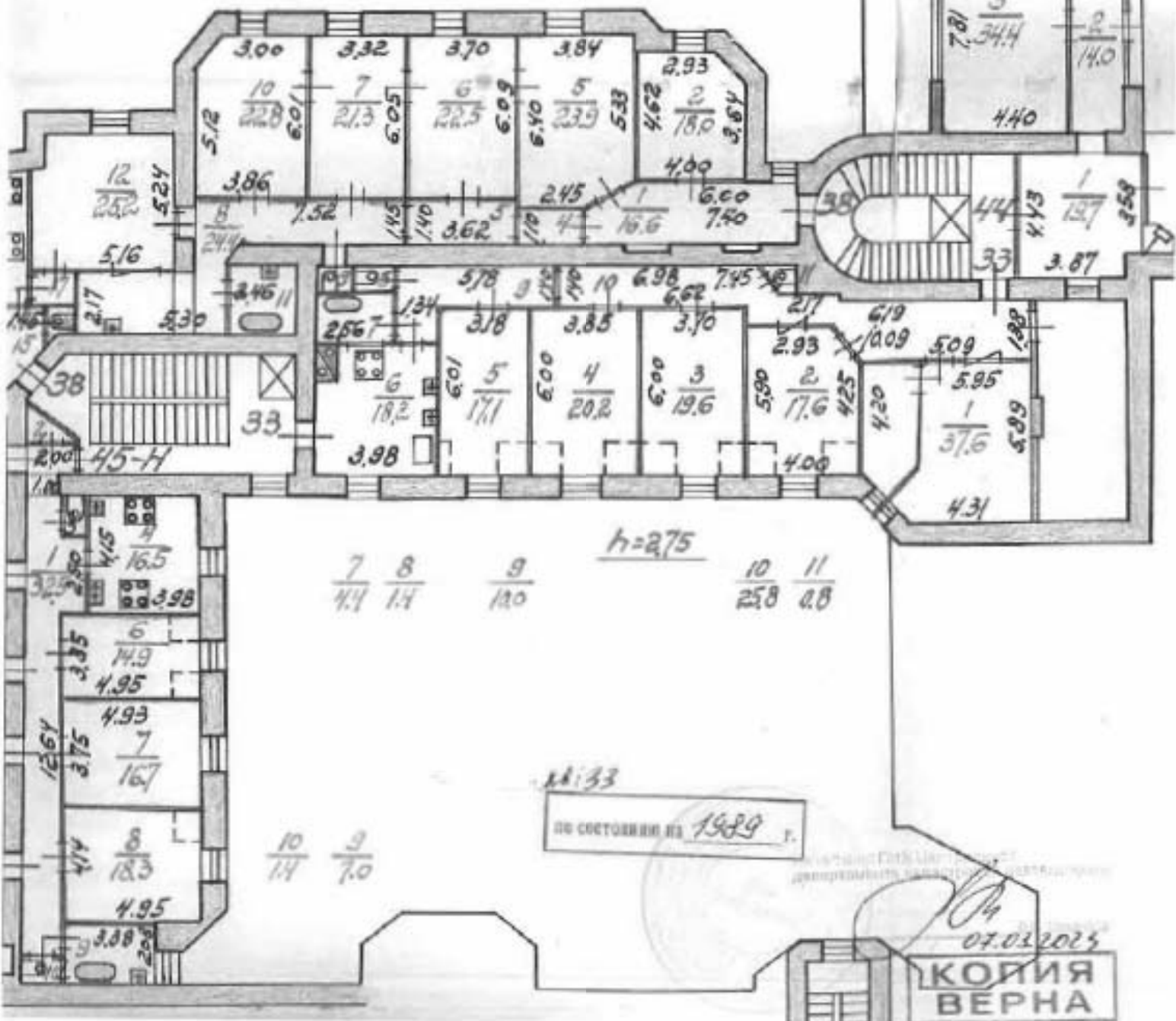
h=334

План 6 этажа и мансарды

h=310



$\frac{17}{1.0}$ $\frac{18}{0.6}$ $\frac{11}{6.1}$ $\frac{9}{1.2}$ $\frac{5}{5.1}$ $\frac{4}{2.4}$



Самкит - Петербург,
Каменистый, равнинный пр.,
дом 26-28, литера А

ком. № 4 1989. I кв. 19
Инв. № кв. 19
уч. 5

Литера строения по ген. плану А

Копия

Изменяется ли в помещении:	да, нет
Водопровод	да
Уборная	да
Ванна	да
Электроосвещ.	да
Газ	да

Этаж Мансарда, помещение № 33
Назначение помещения Жилое
Использование помещения Жилое
Система отопления Греллер

№ п/п	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. метрах				
					общая	в том числе			служебная
						используемая	общая	спец. назнач.	
1.	Жилое 14	272	$431 + 595 + 167 + 420 + 595$	33.56	33.56				
2.	" "		$293 + 4.00 + 1.05 - 425 \times 400 - 2.150 \times 125 - 125 \times 0.97$	17.58	17.58				
3.	" "		$6.00 \times 370 - 125 \times 0.22 - 125 \times 1.20$	19.55	19.55				
4.	" "		$6.00 \times 385 - 125 \times 1.15 - 125 \times 1.21$	20.15	20.15				
5.	" "		$6.01 \times 319 - 125 \times 0.45 - 122 \times 1.20$	17.14	17.14				
6.	Кухня		4.58×398	18.23				18.23	
7.	Ванная		1.72×2.56	4.40				4.40	

96.00

по состоянию на 1989 г.

№№ пп	№ части помещения	Назначение части помещения	Высота в метрах	Формулы для вычисления площадей	Площадь в кв. метрах			
					общая полезная	в том числе		служебная
						жилая	офисная	
					общая	в т. ч. для хранения	офисная	
8.		Уборная.		1.02×1.32	1.35			1.35
9.		Коридор.		$1.34 \times 1.44 + 5.78 \times 1.40$	10.02			10.02
10.		" "		$\frac{7.45 + 6.90}{2} \times 1.08 + \frac{5.12 + 1.08}{2} \times 1.45 + 6.62 \times 0.36 + 10.07 \times 0.43 + 3.17 \times 0.60$	25.85			25.85
11.		Уборная.		$0.90 \times 0.60 + \frac{0.90 \times 0.60}{2}$	0.81			0.81
Итого ...					168.64	107.98		60.66

УКЛ. Зах. 1170-70000

КОПИЯ
ВЕРНА

Всего пронумеровано и
подписано _____ лист(ов)
" 03 " _____ 2023г.

Начальник ПИБ Центрального
департаментa кадастровой
службы
В.Б. Матюшев

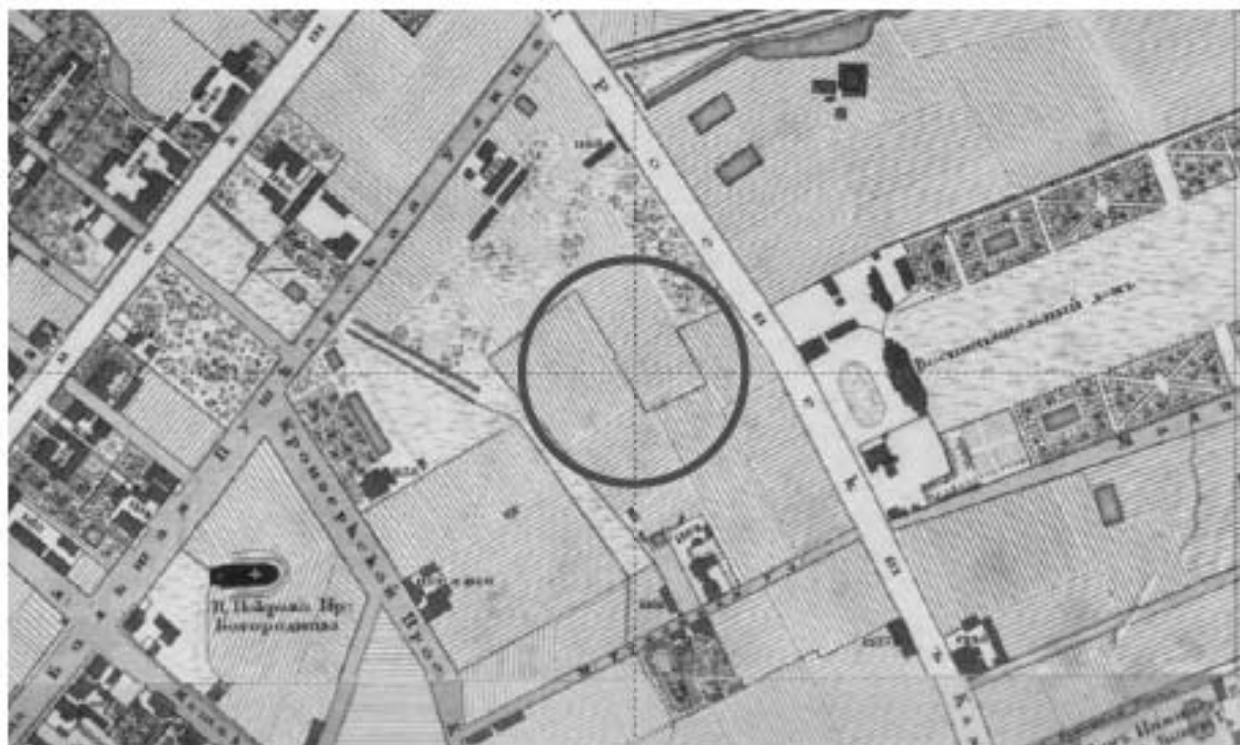


Приложение № 11 к Акту

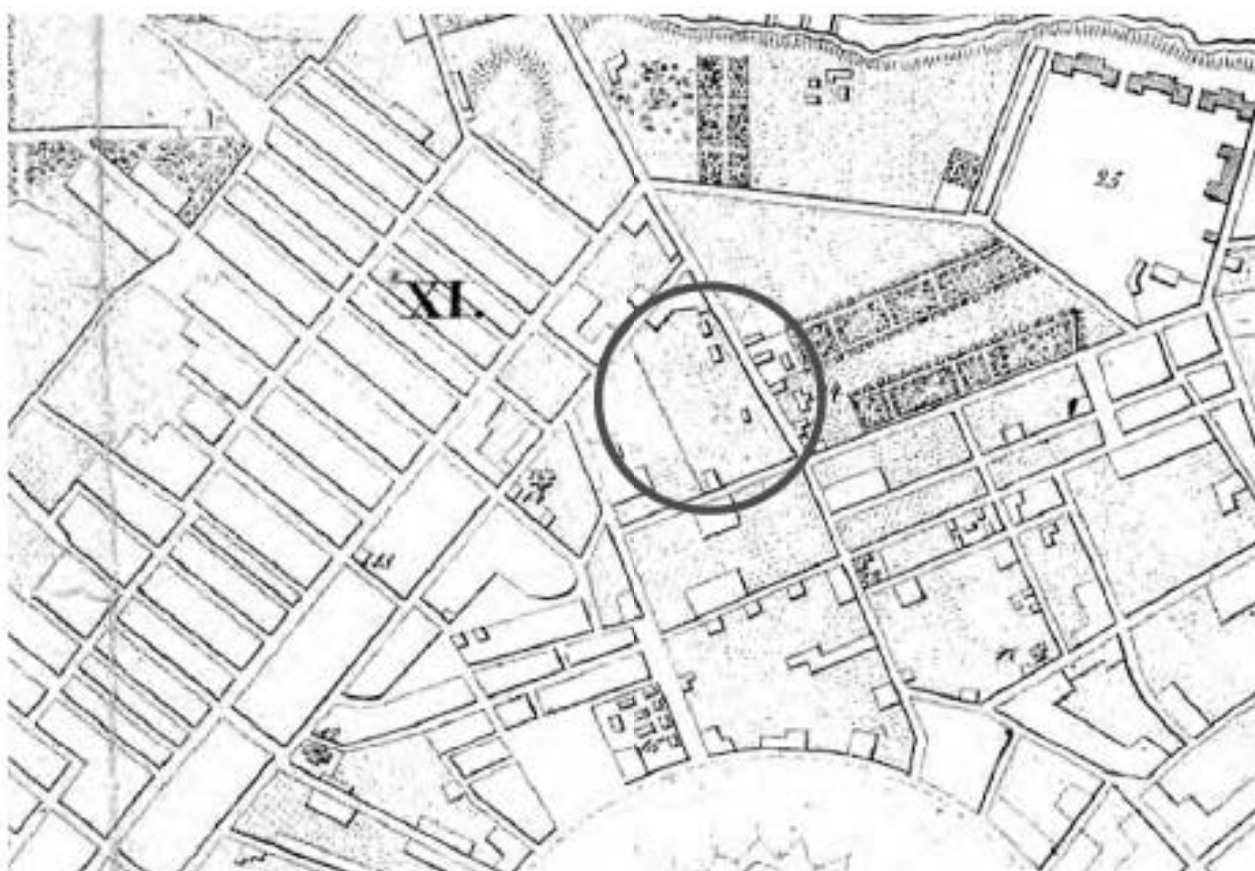
по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28): «Приспособление для современного использования квартиры № 33, расположенной в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А, кв. 33» (шифр: П-23-07), разработанной ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2023 году

Материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры

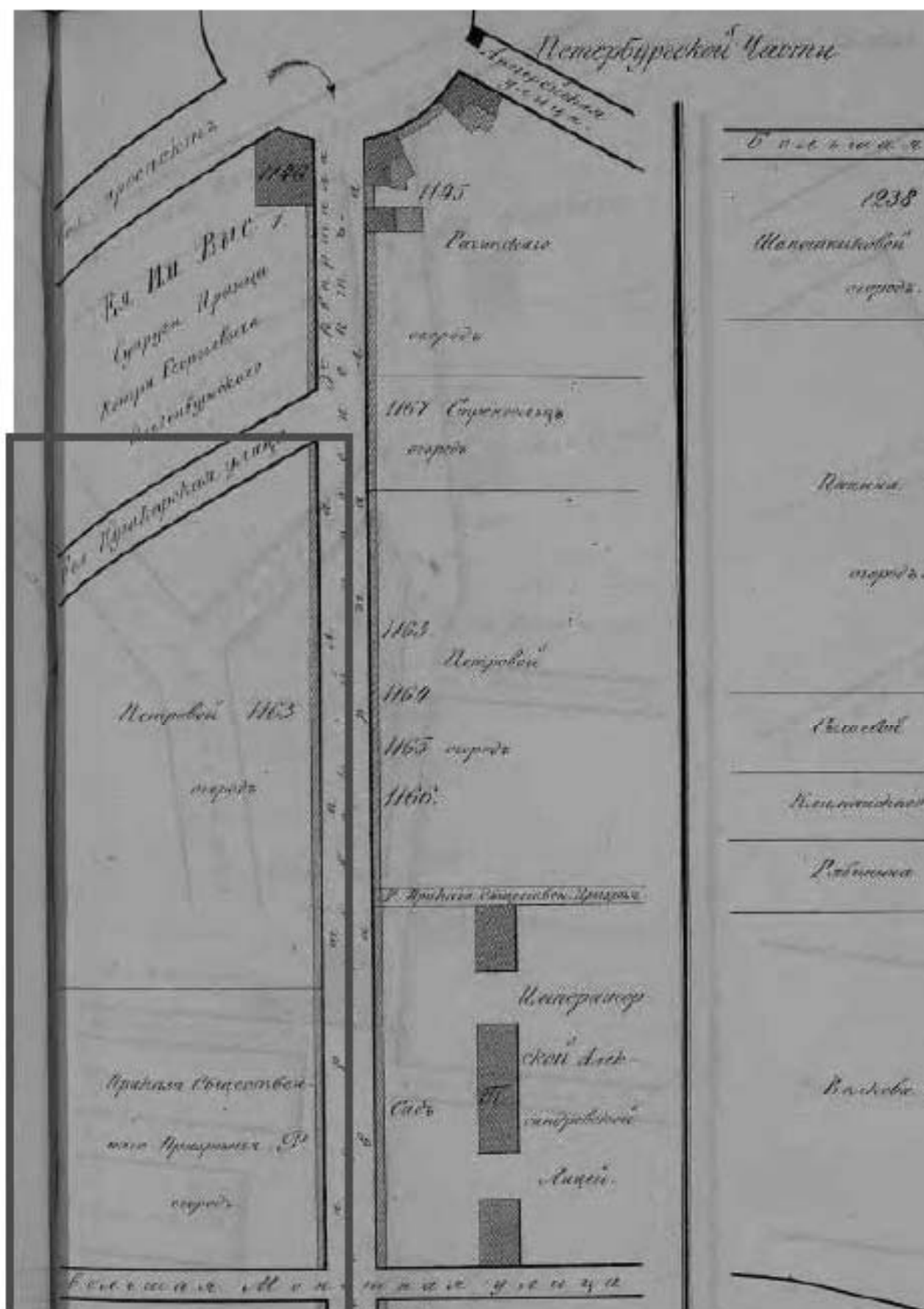
ИСТОРИЧЕСКАЯ ИКОНОГРАФИЯ



Илл. 1. Подробный план столичного города Ст. Петербурга снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Шуберга. 1828 г. //
 Источник: http://retromap.ru/1418281_z15_59.93572,30.347886

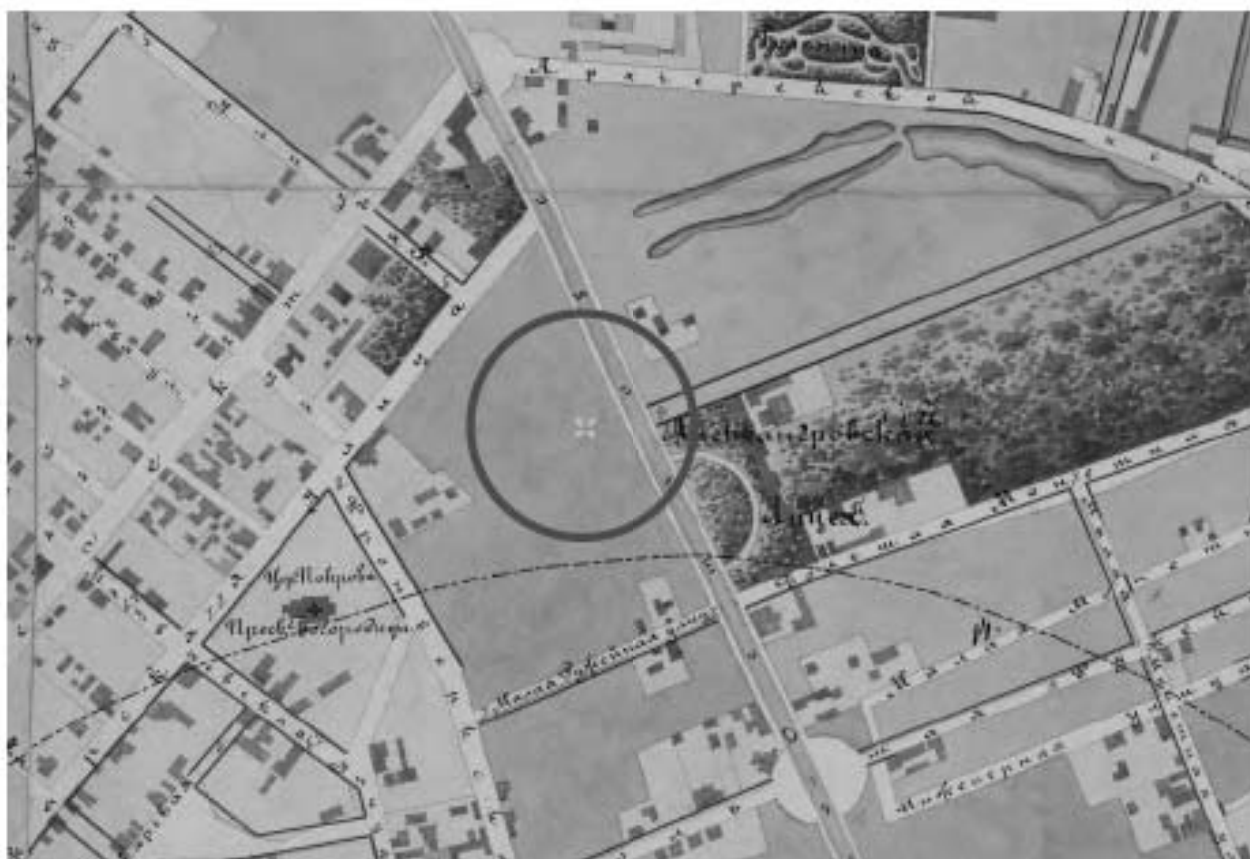


Илл. 2. План Санкт-Петербурга 1829 года //
 Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1829/

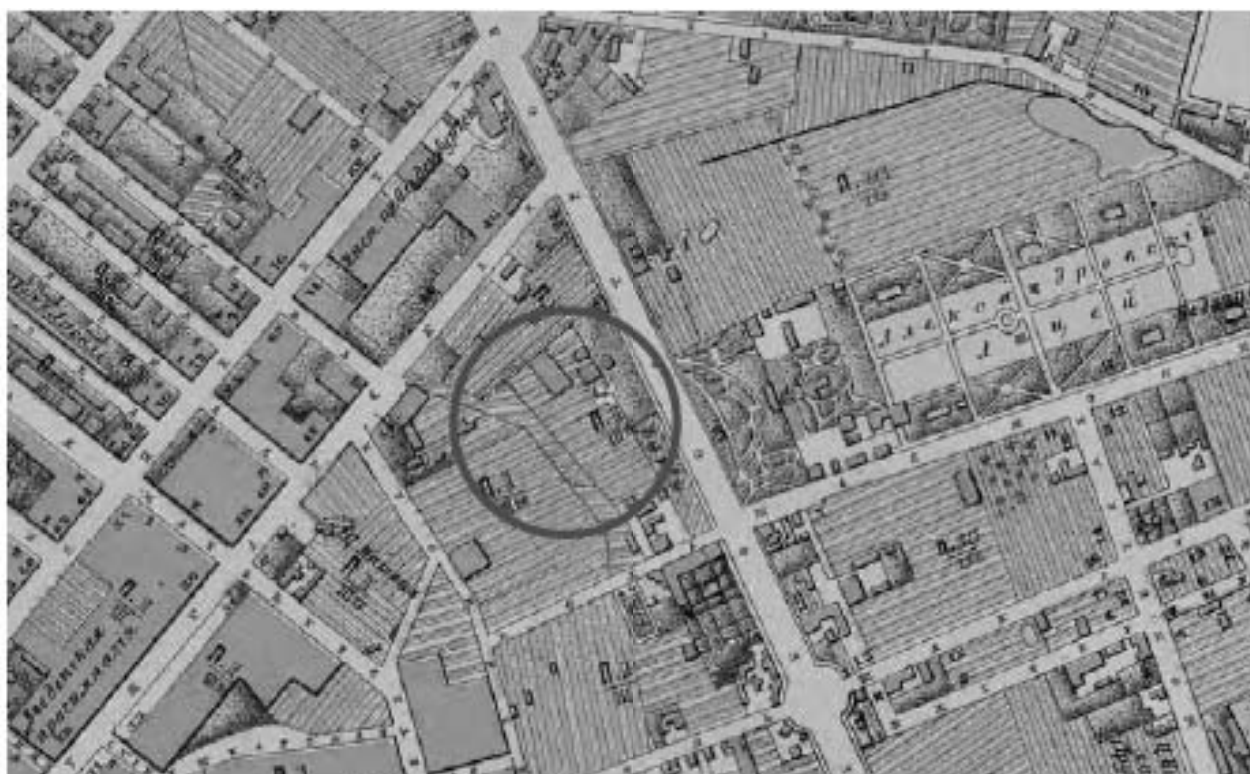


Илл. 3. Атлас тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Н.И. Цылов. 1849 г. //

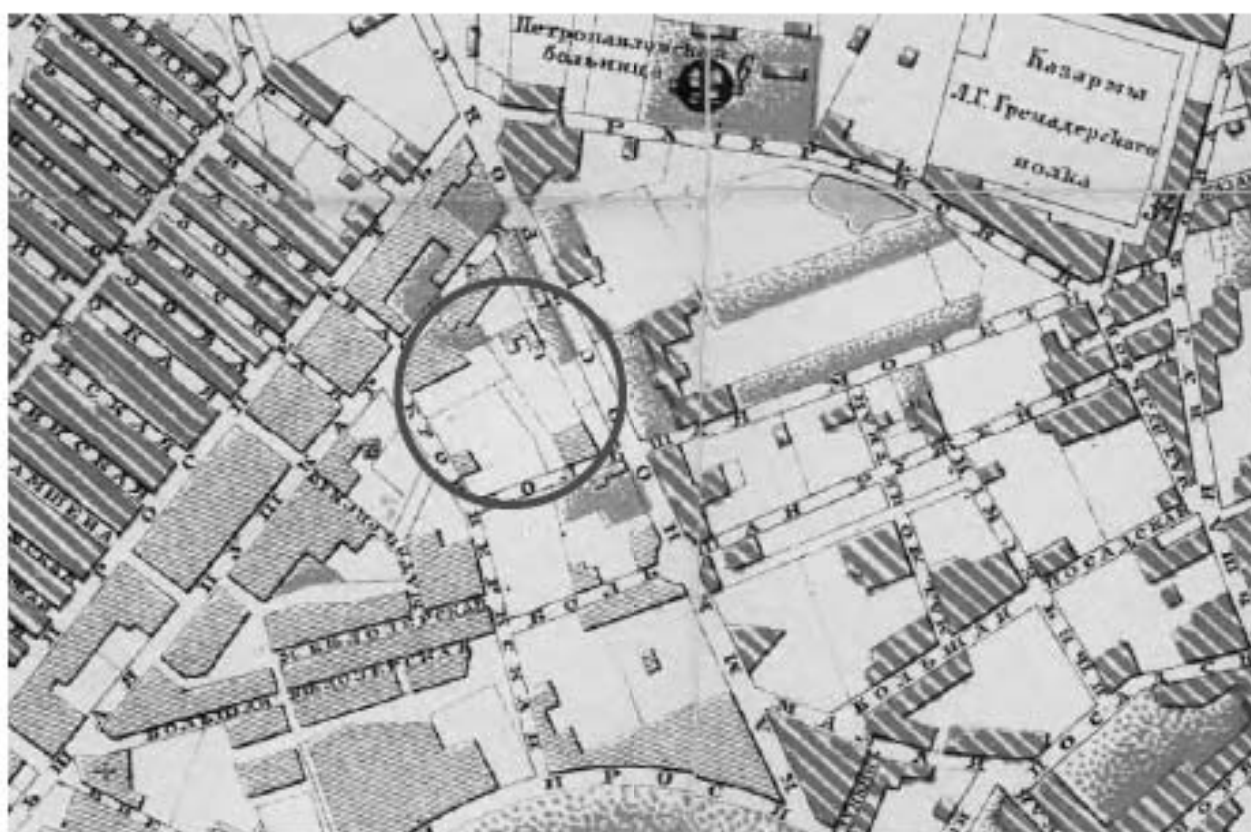
Источник: <https://elib.rgo.ru/handle/123456789/229746>



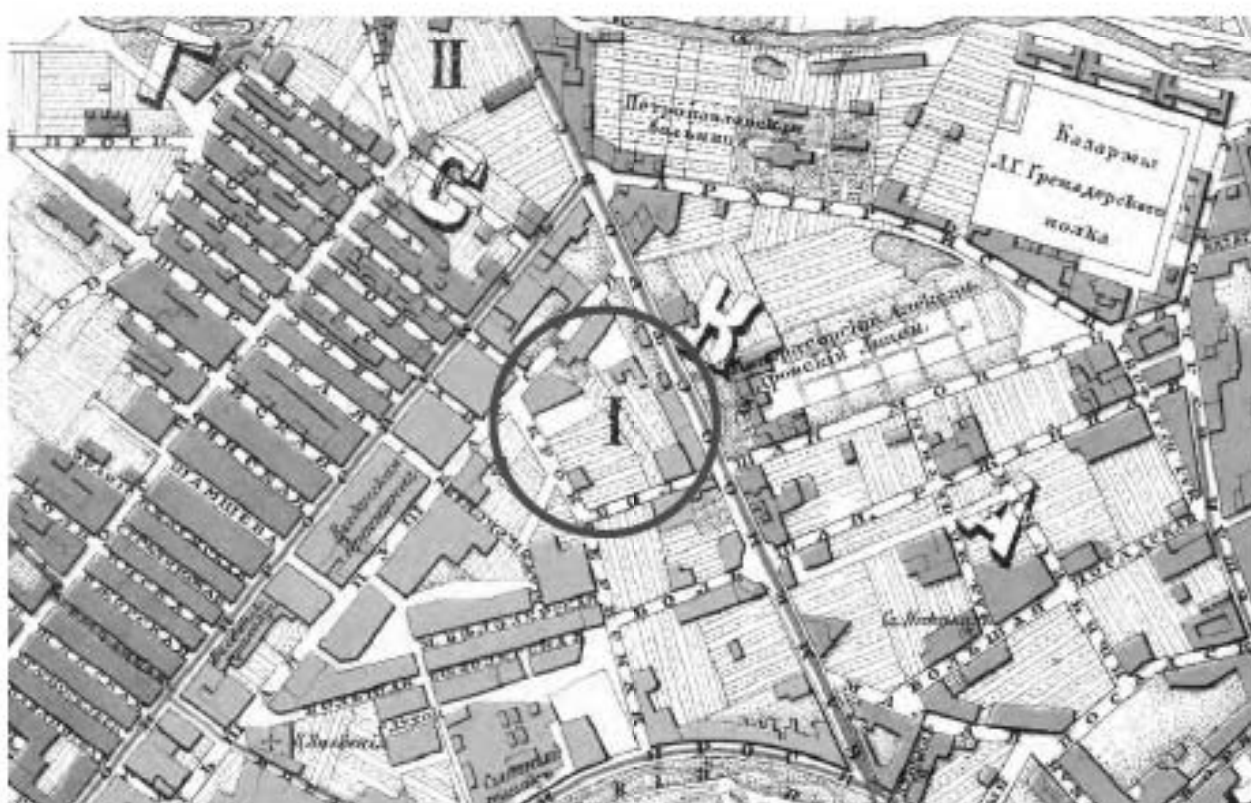
Илл. 4. План Петербургской части 1861 года //
 Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_spb-1861/



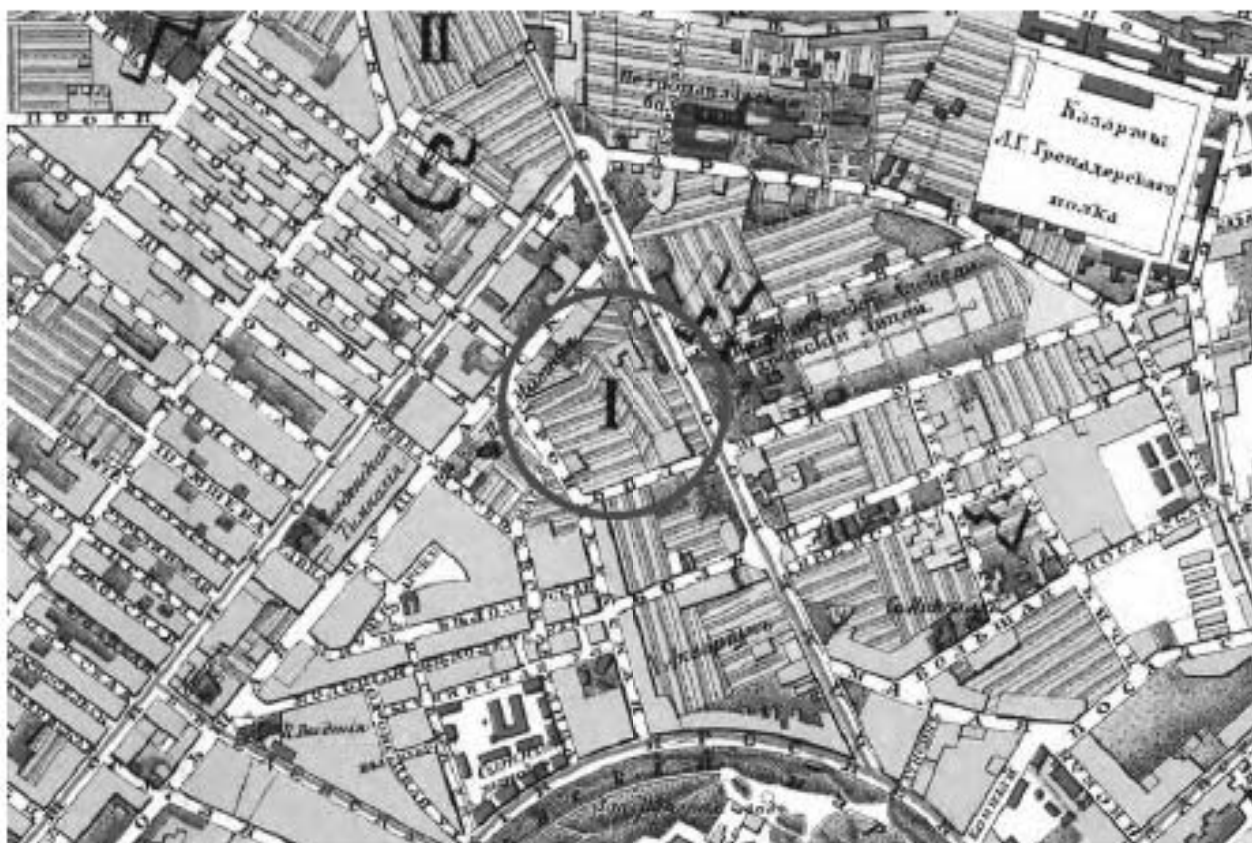
Илл. 5. План Санкт-Петербурга 1868 года Мусницкого //
 Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1868/



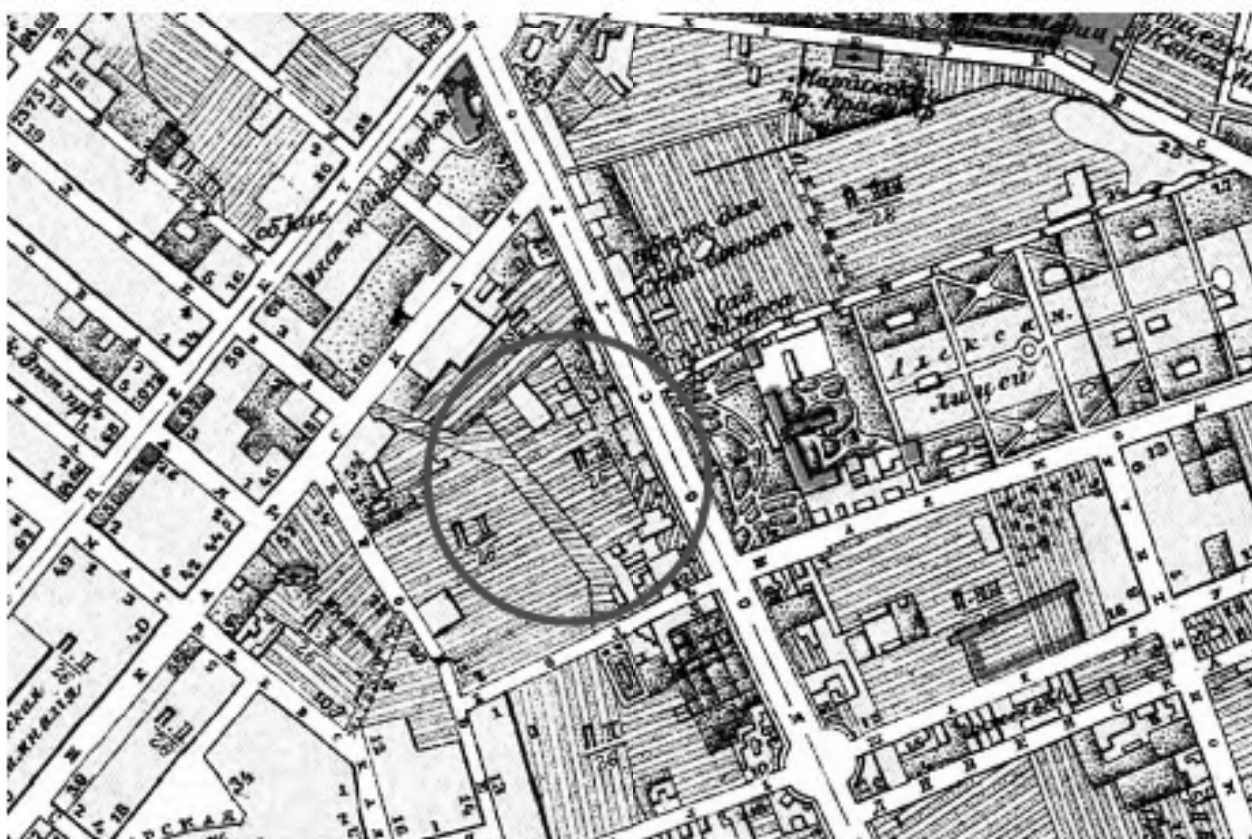
Илл. 6. План С.Петербурга в санитарном отношении составленный Губерном. 1877 г. //
 Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1877/



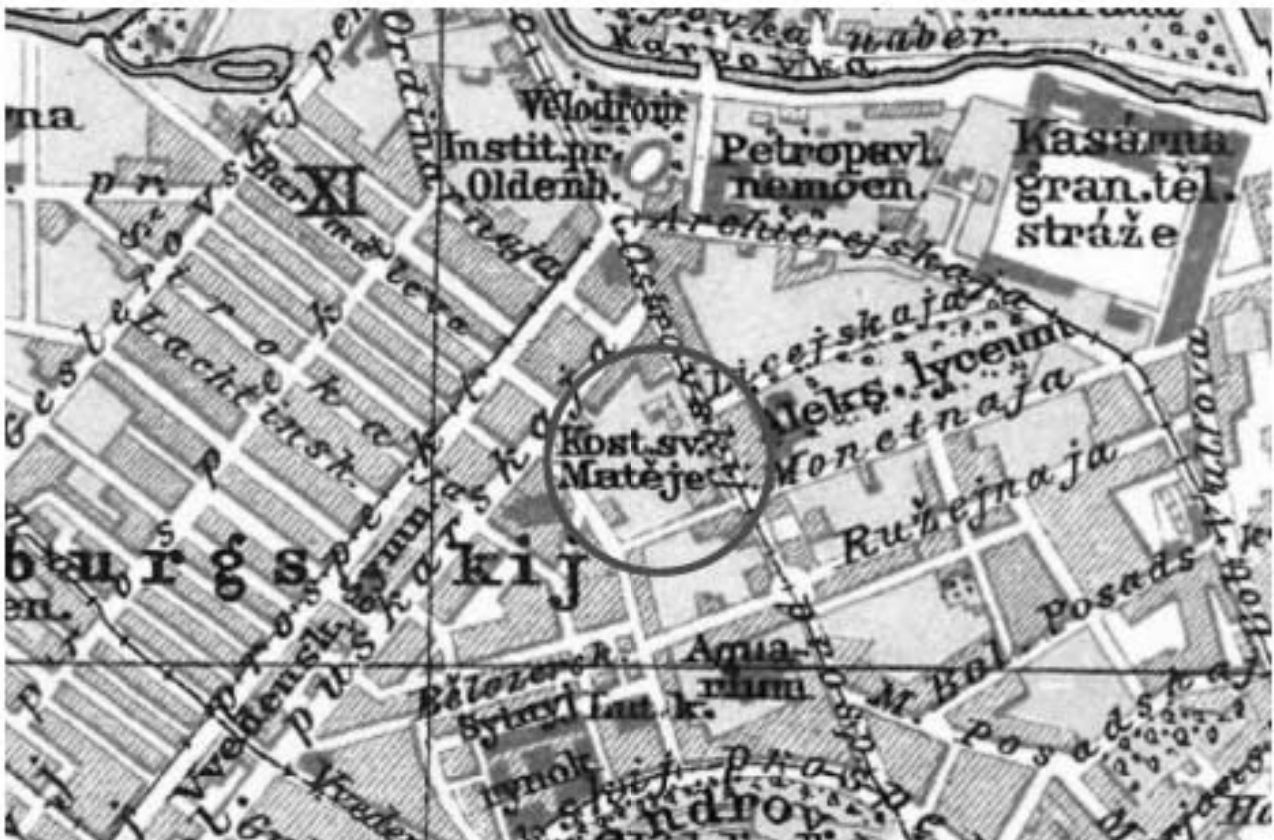
Илл. 7. План С.Петербурга 1879 года. Картографическое заведение А. Ильина //
 Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1879/



Илл. 8. План из путеводителя Суворина 1896 года: Весь Петербург //
 Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1896/



Илл. 9. Старая карта Петербурга. 1904 г. //
 Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1904/



Илл. 10. План Петербурга из чешского атласа мира 1910 года //
 Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_brockhaus_1910/



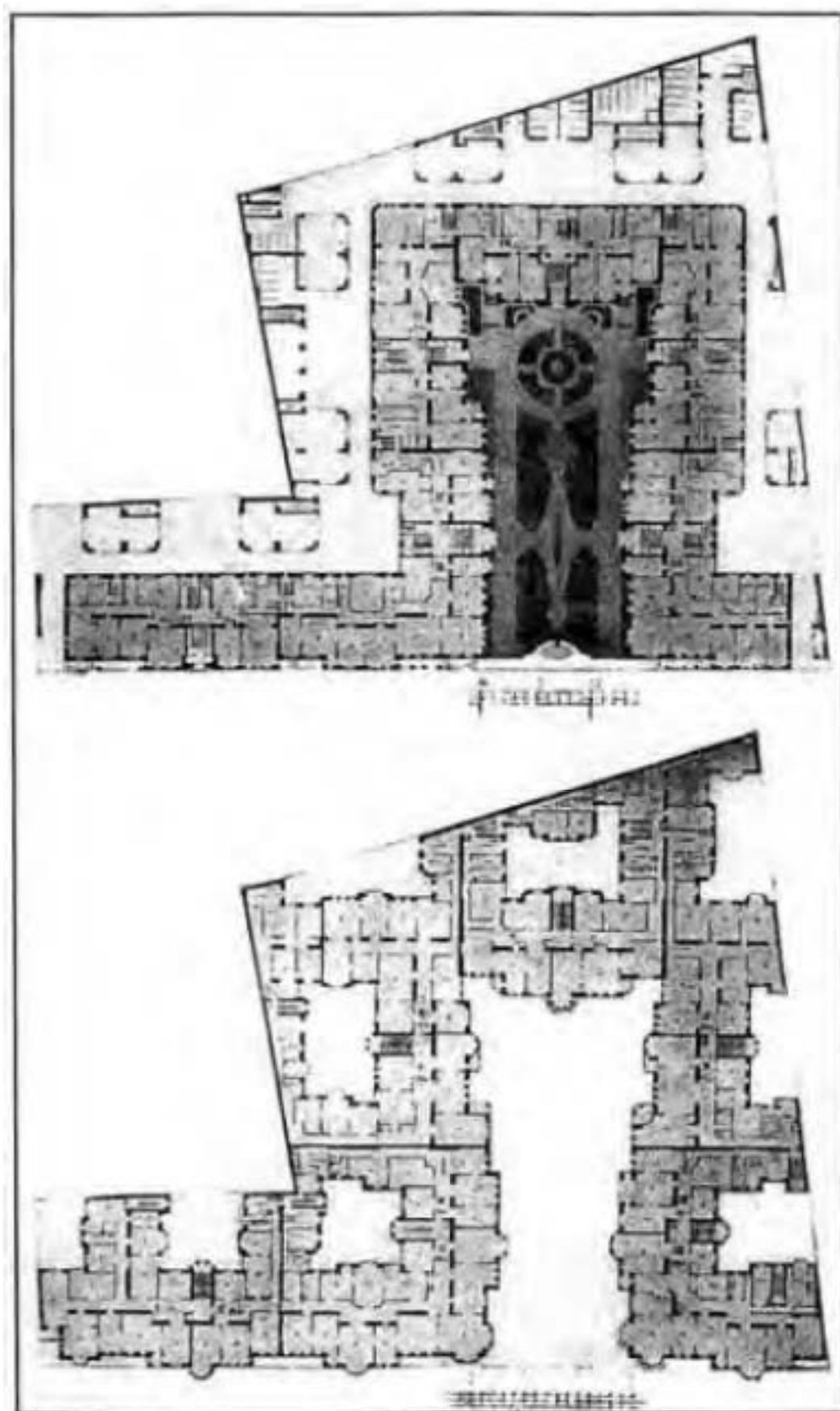
Илл. 11. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1941 – 1944 //
 Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/



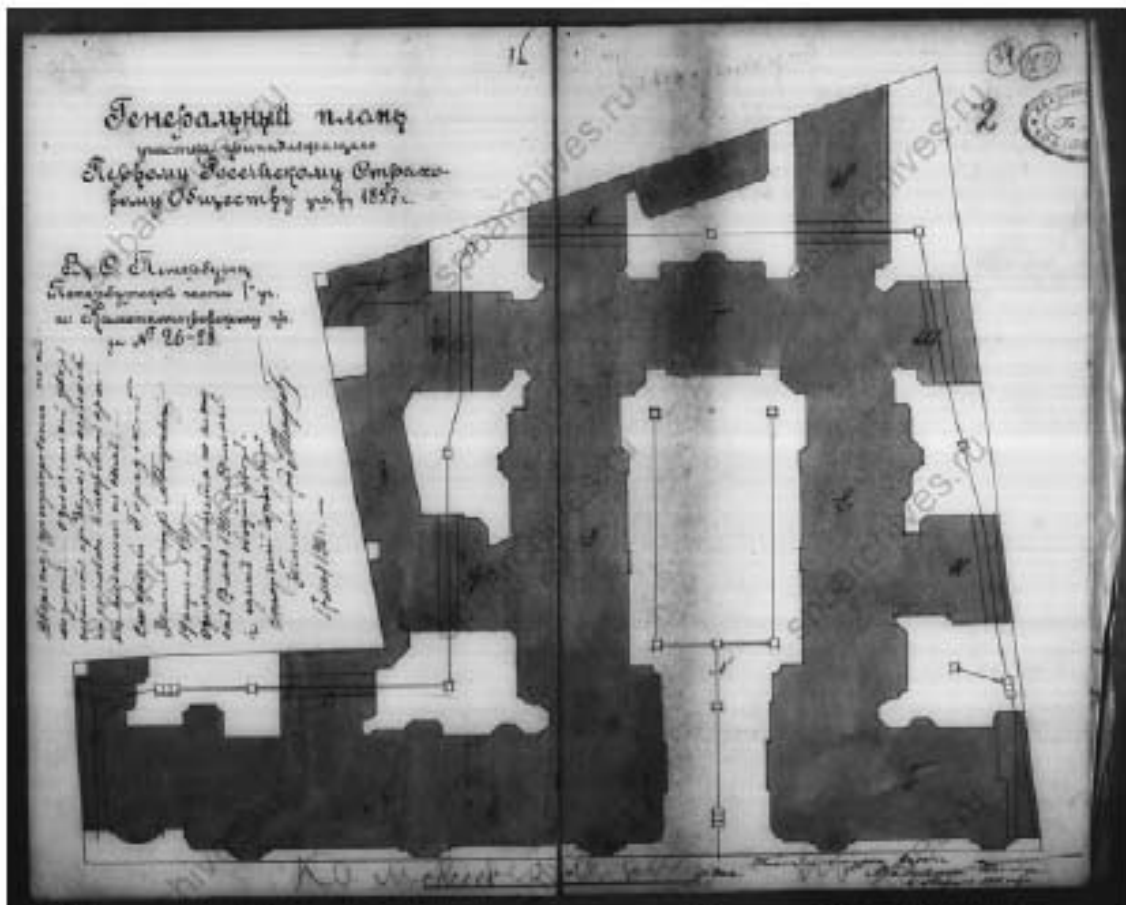
Илл. 12. Н.В. Васильев, А.И. Дмитриев. Конкурсный проект жилого комплекса Первого
 русского страхового общества. Перспектива. 1910 г. //
 Источник: <https://www.citywalls.ru/house559.html>



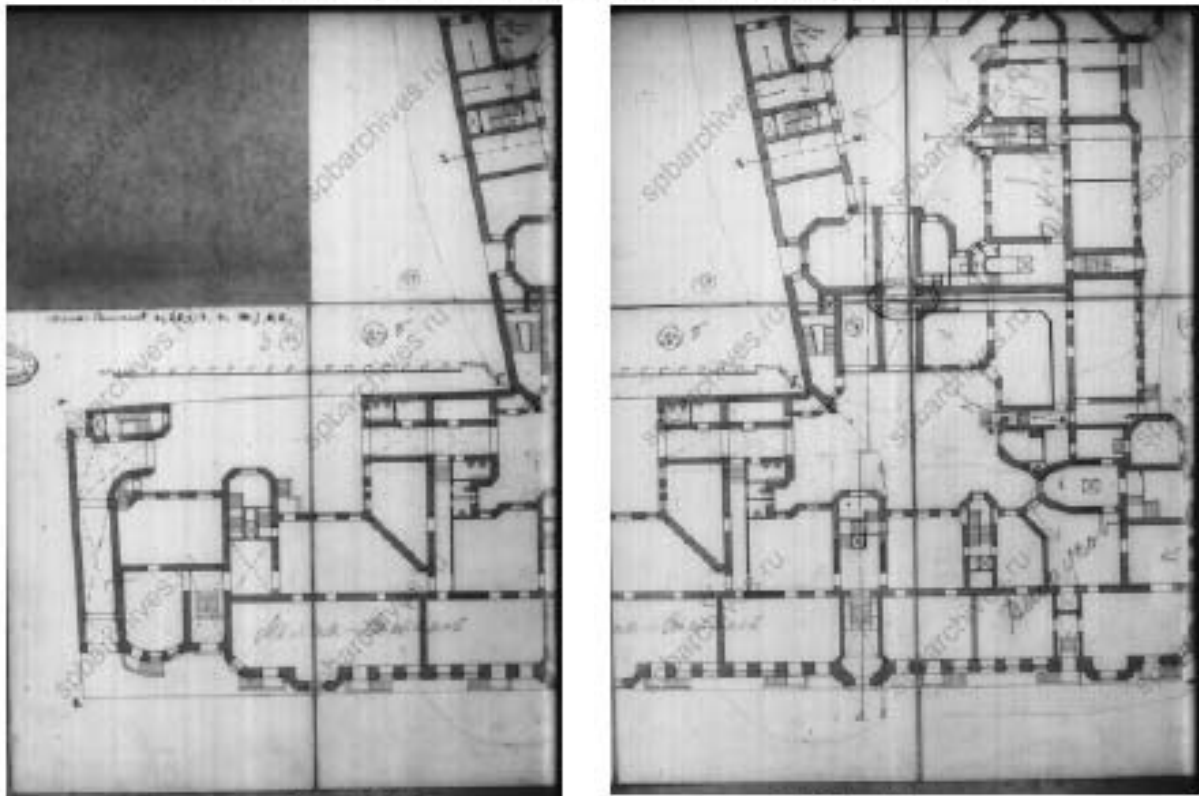
Илл. 13. Н.В. Васильев, А.И. Дмитриев. Конкурсный проект жилого комплекса Первого
 русского страхового общества. Фрагмент фасада. 1910 г. //
 Источник: <https://www.citywalls.ru/house559.html>



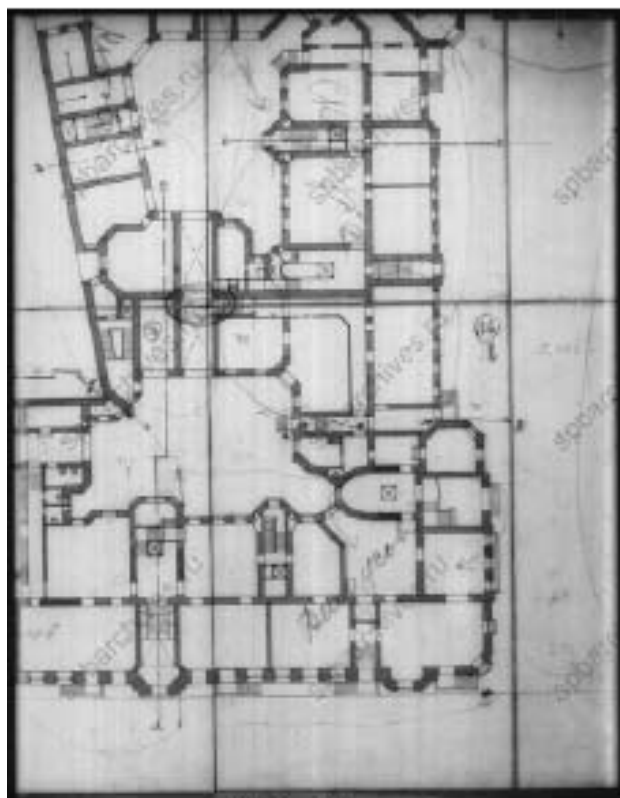
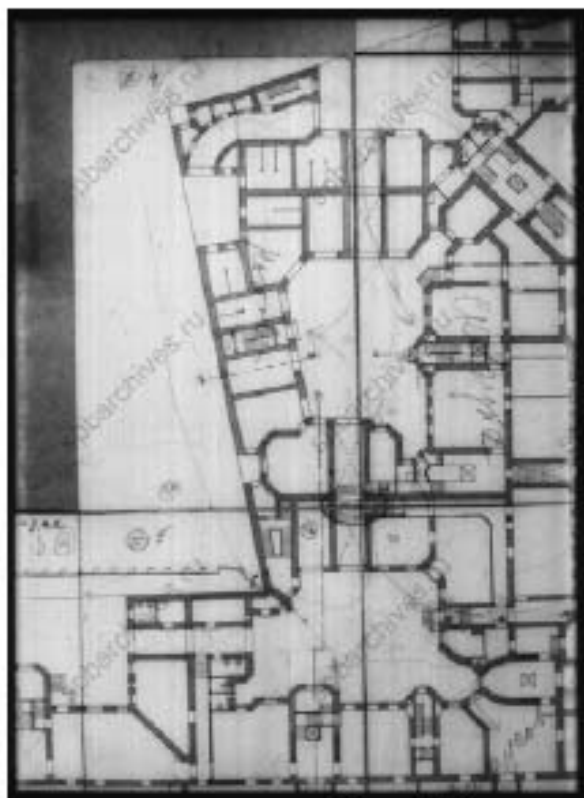
Илл. 14. Н.В. Васильев, А.И. Дмитриев. Конкурсный проект жилого комплекса Первого
 российского страхового общества. Планы этажей. 1910 г. //
 Источник: <https://www.citywalls.ru/house559.html>



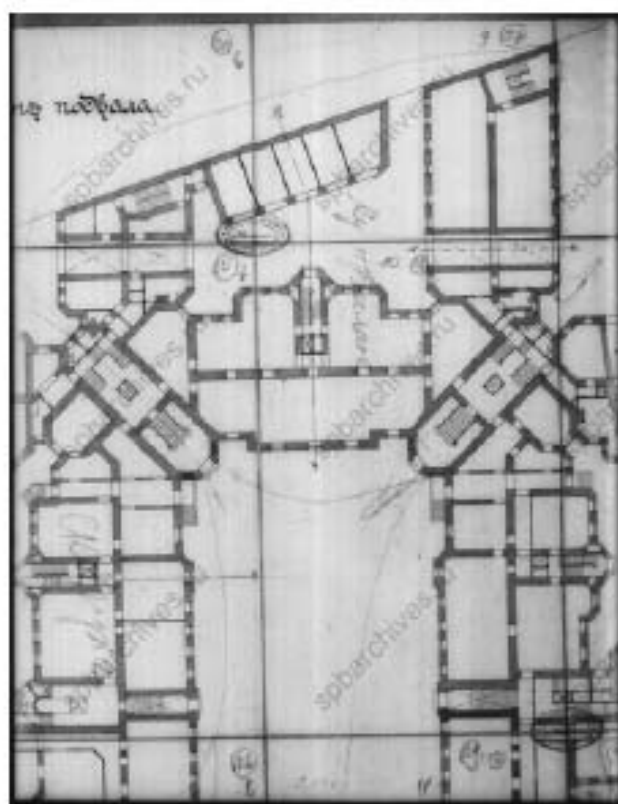
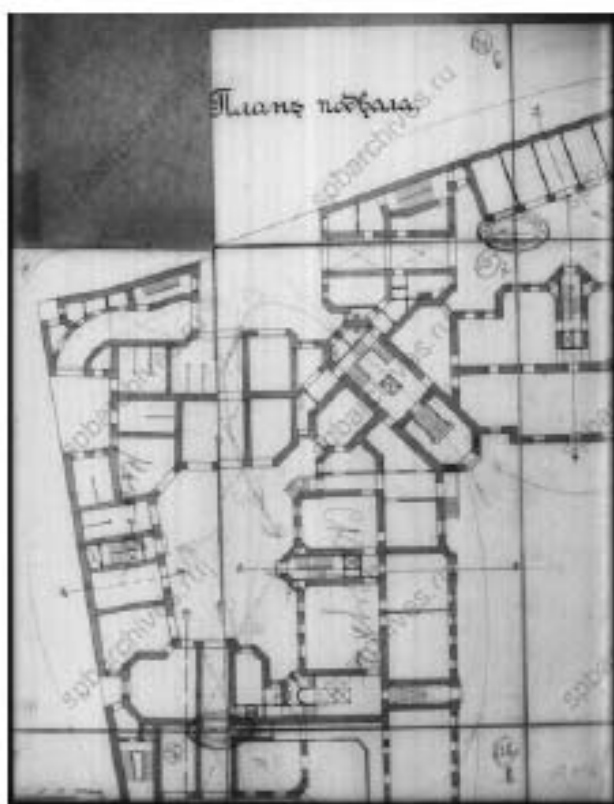
Илл. 15. Генеральный план участка, принадлежащего Первому Российскому Страховому Обществу, учрежденному в 1827 г., в Санкт-Петербурге, Петербургской части I-го участка по Каменноостровскому пр., за № 26-28. 1911 г. //
Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



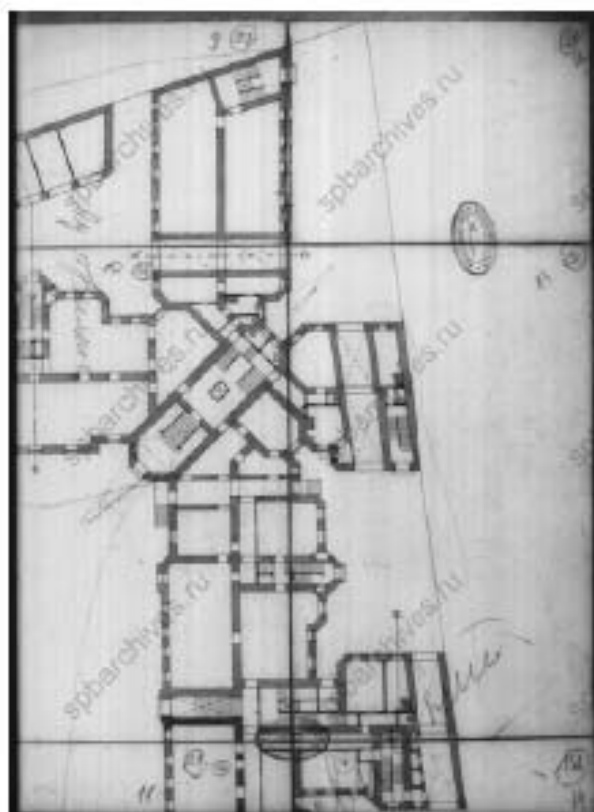
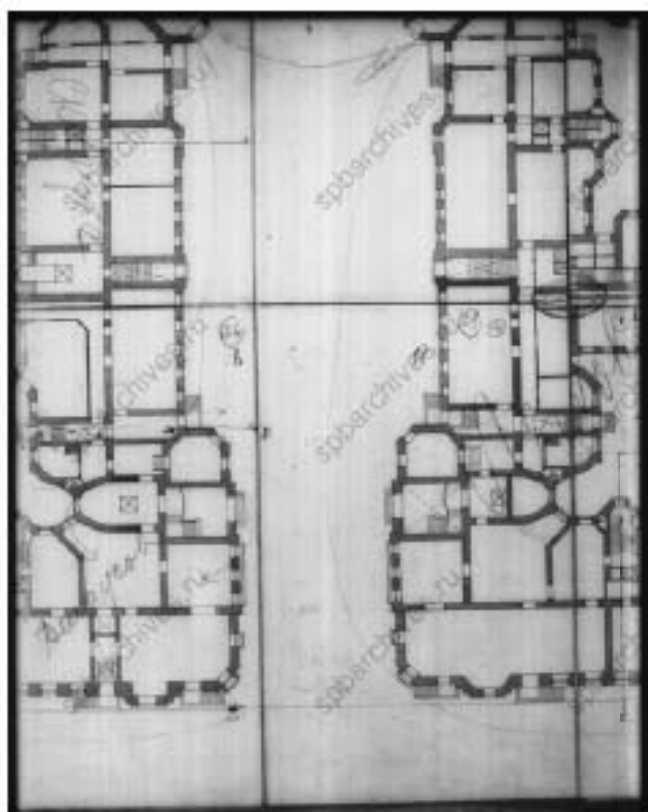
Илл. 16. Фрагменты плана подвала. 1911 г. //
Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



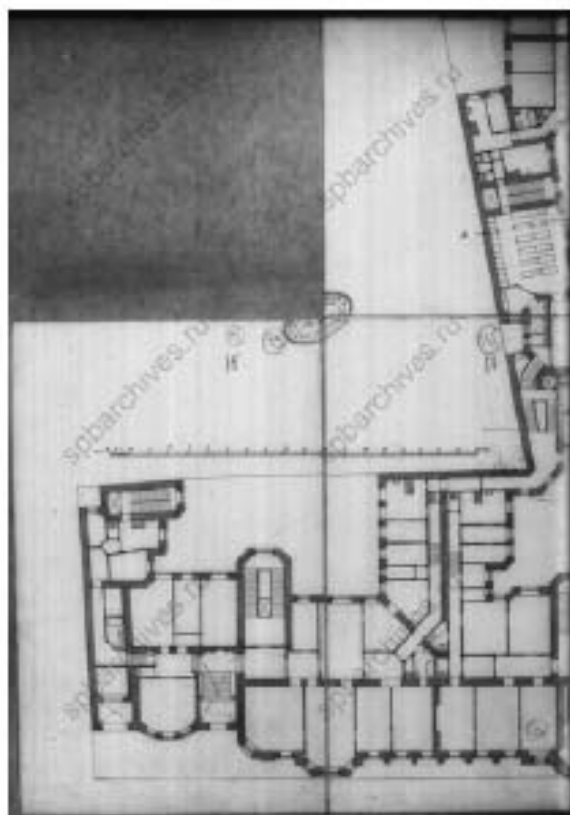
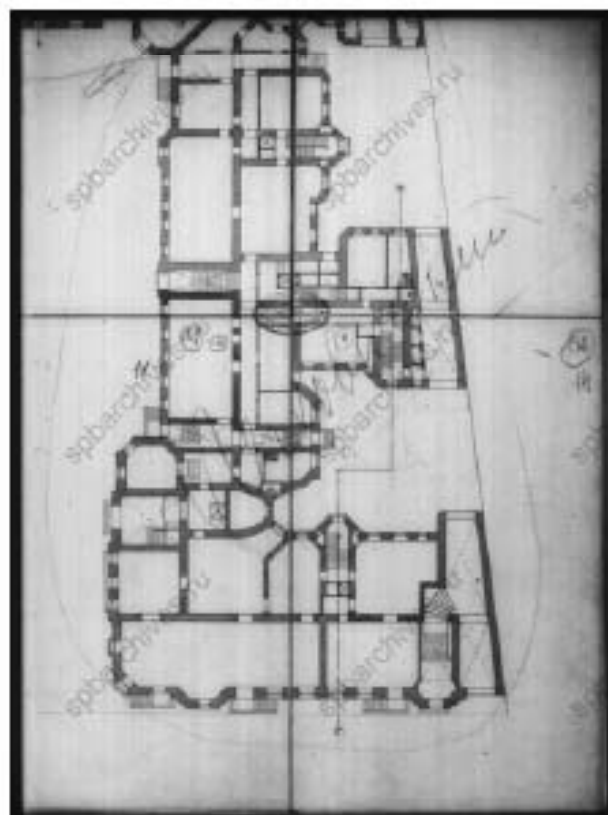
Илл. 17. Фрагменты плана подвала. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



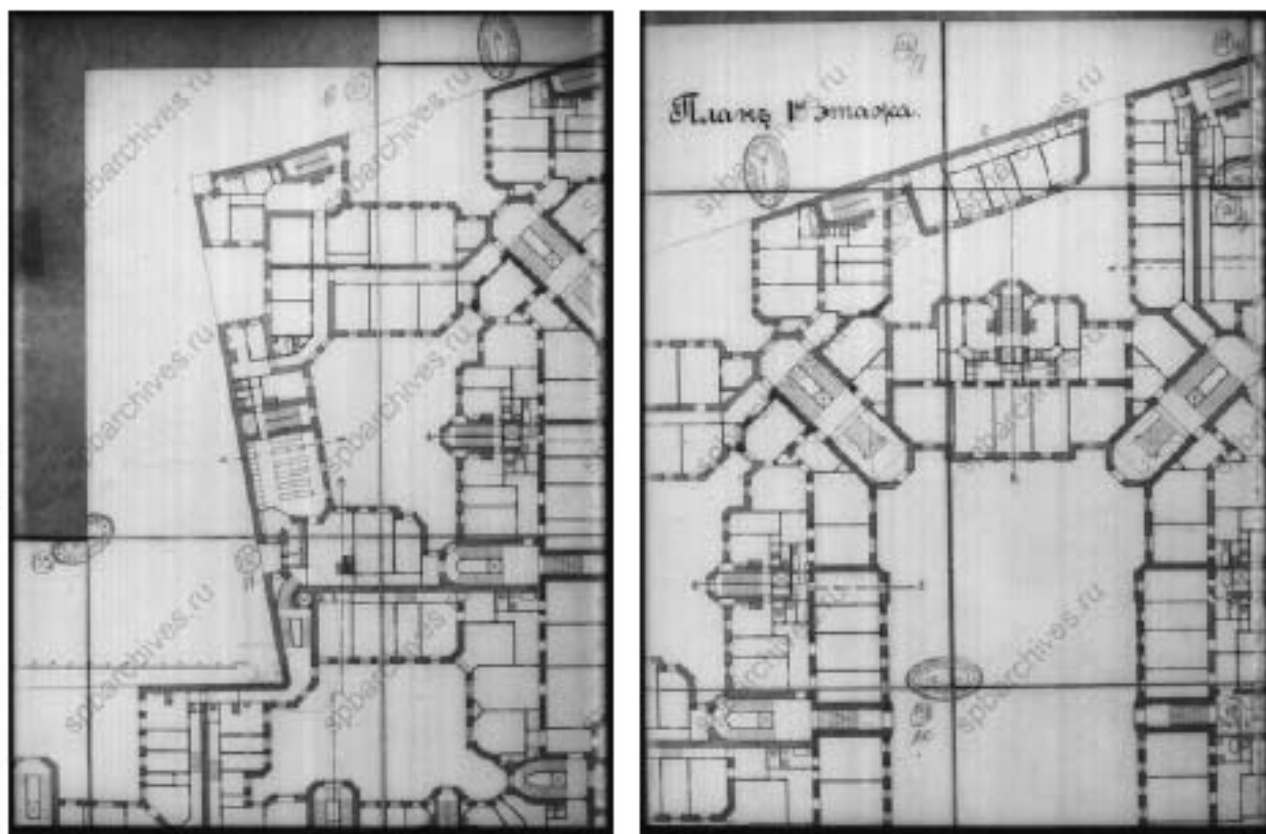
Илл. 18. Фрагменты плана подвала. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



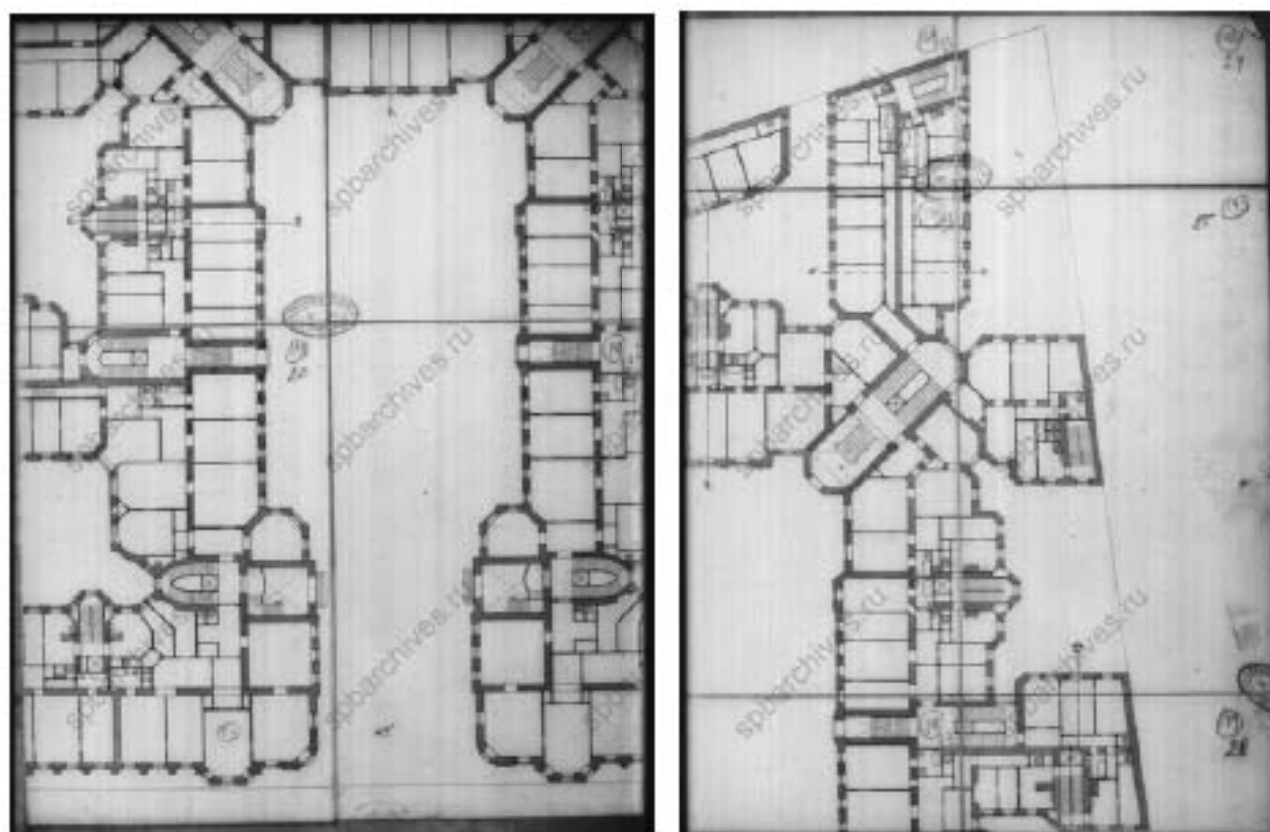
Илл. 19. Фрагменты плана подвала. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



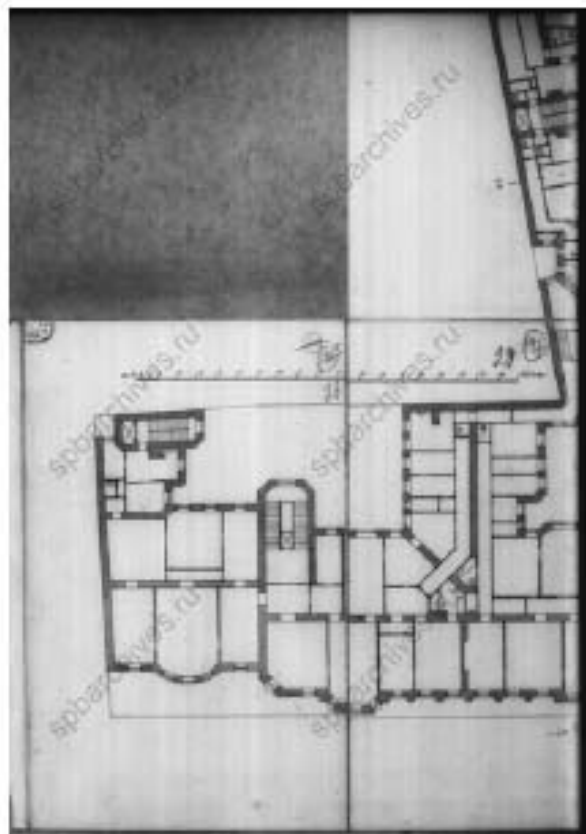
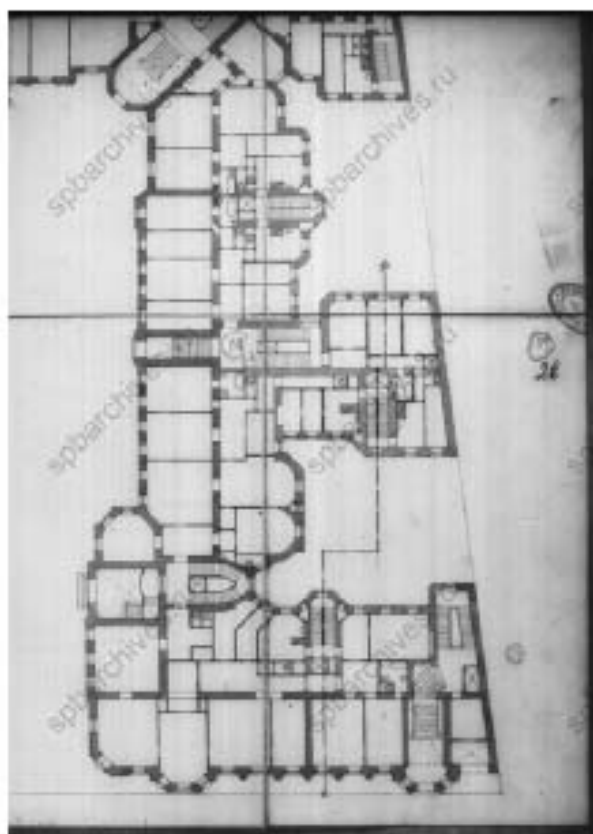
Илл. 20. Фрагменты плана подвала. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



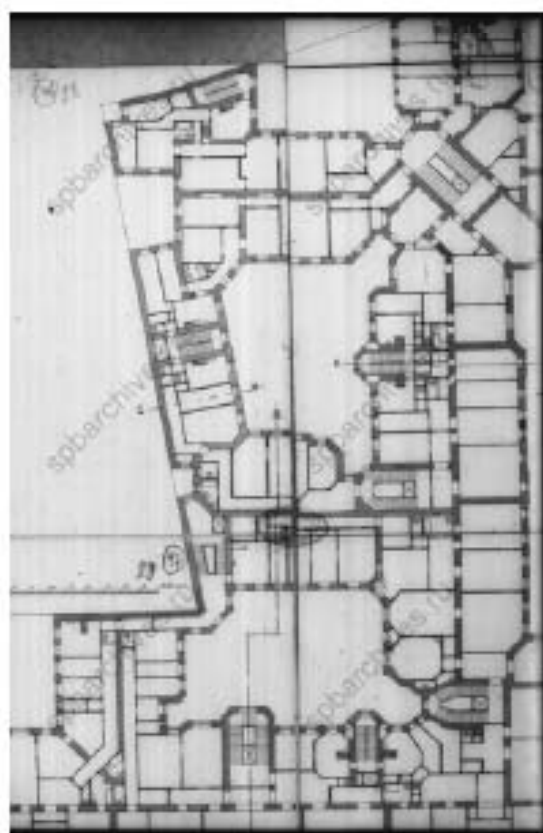
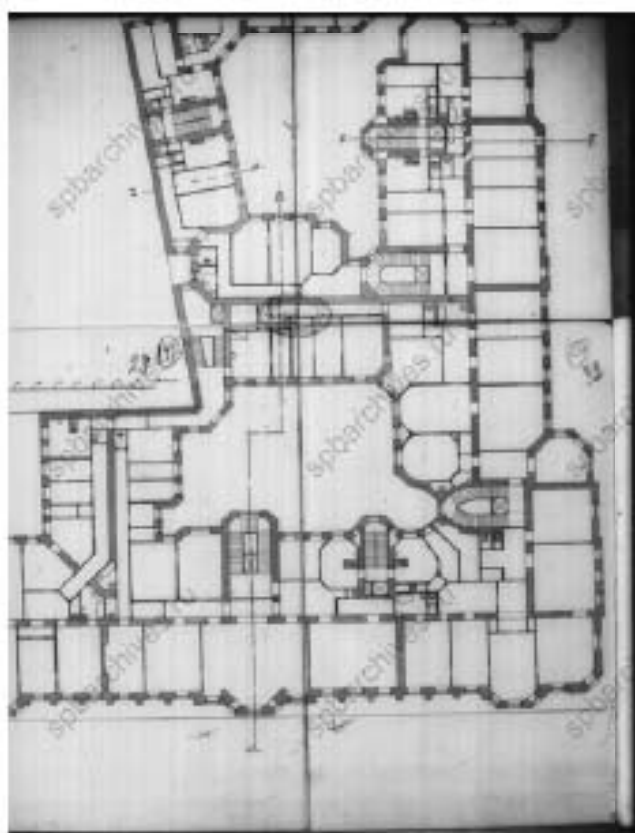
Илл. 21. Фрагменты плана 1-го этажа. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.



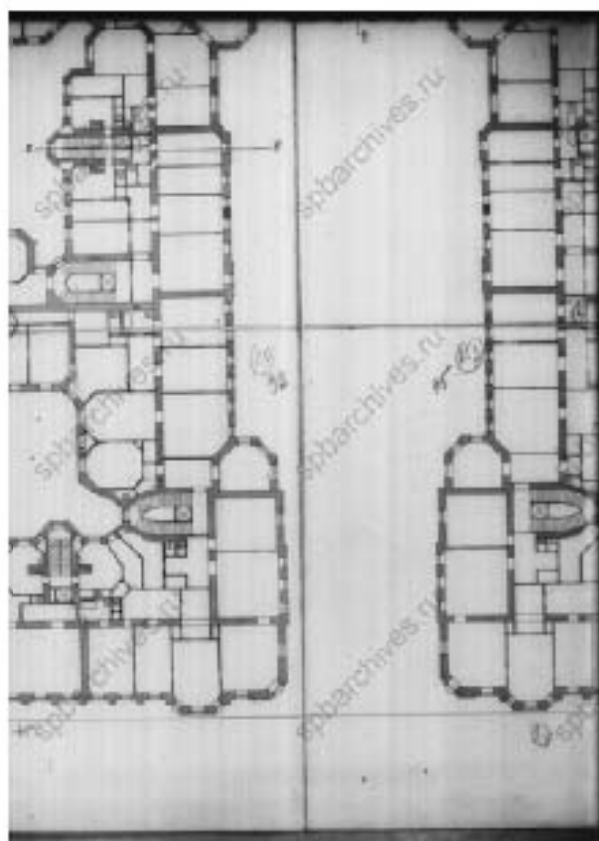
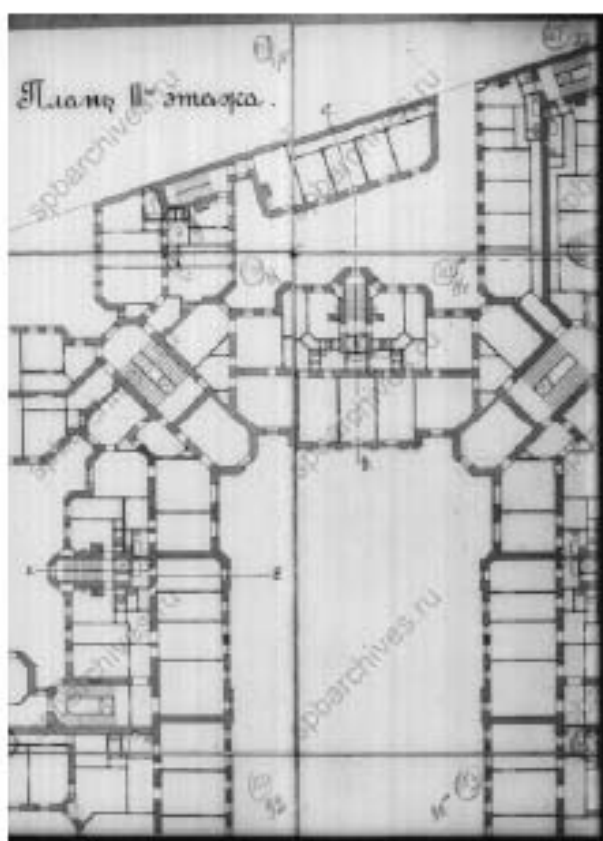
Илл. 22. Фрагменты плана 1-го этажа. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.



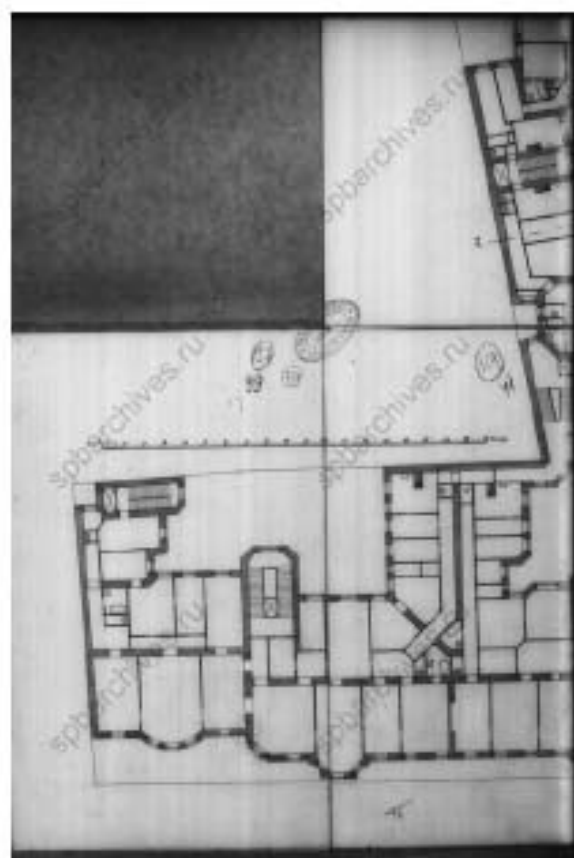
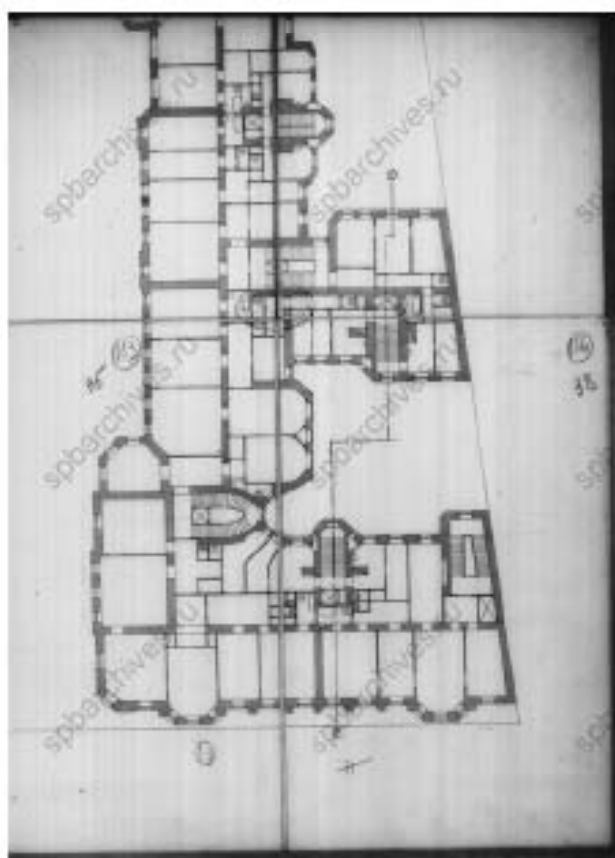
Илл. 23. Фрагменты плана 1-го этажа. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



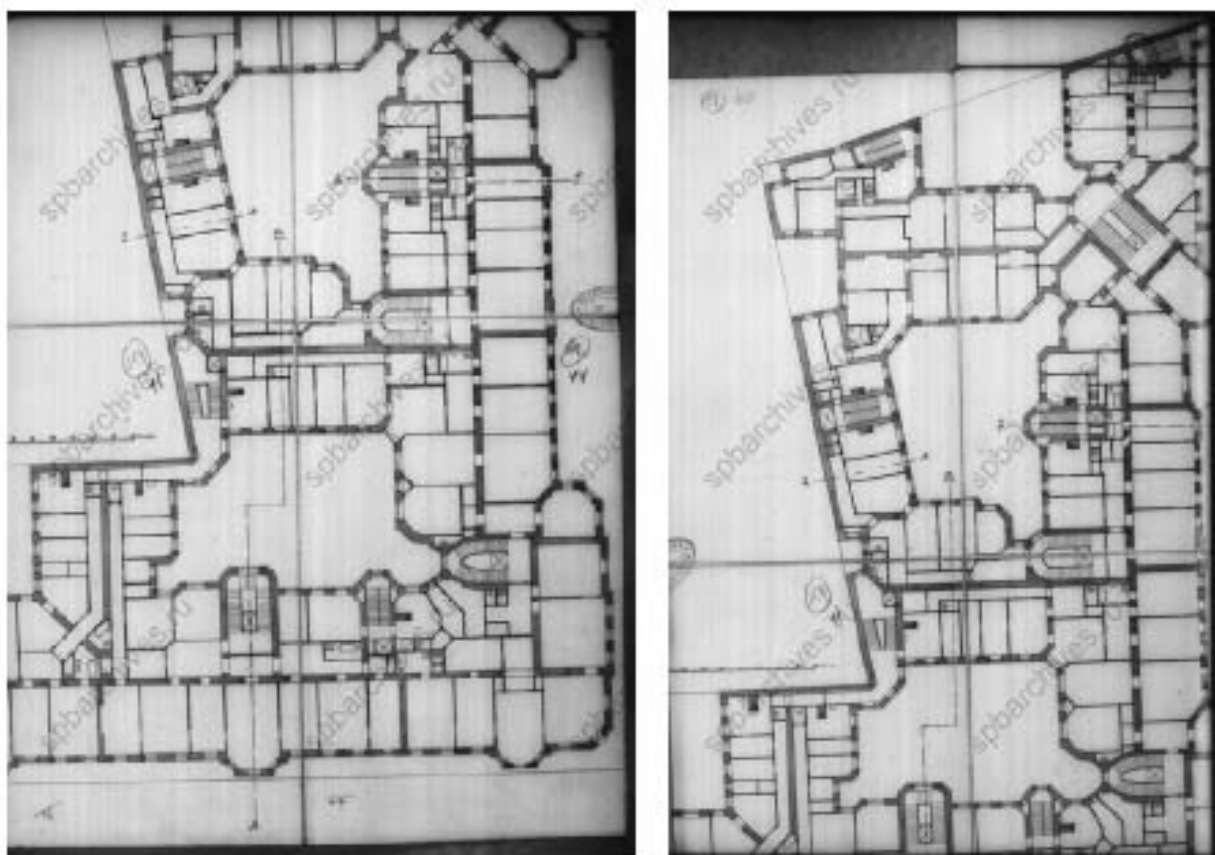
Илл. 24. Фрагменты плана 1-го этажа. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



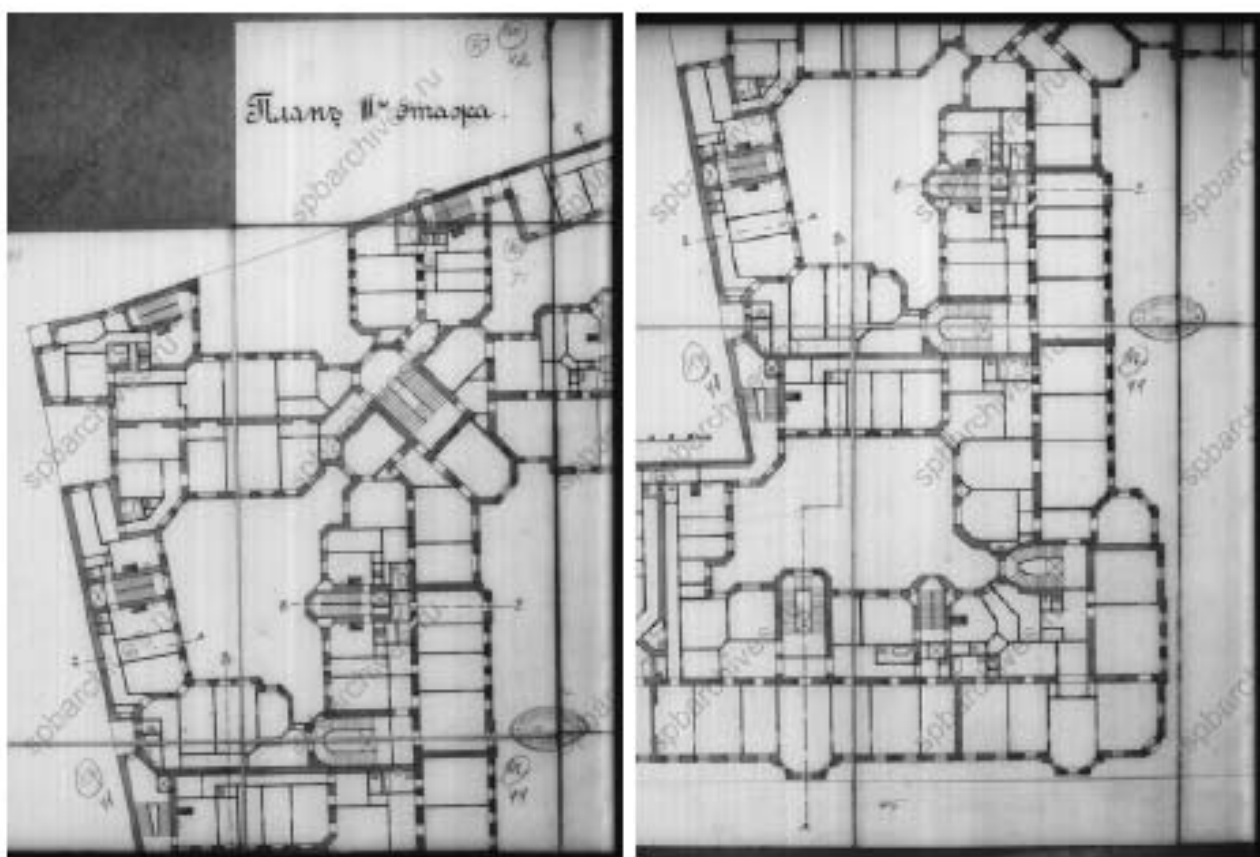
Илл. 25. Фрагменты плана 2-го этажа. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



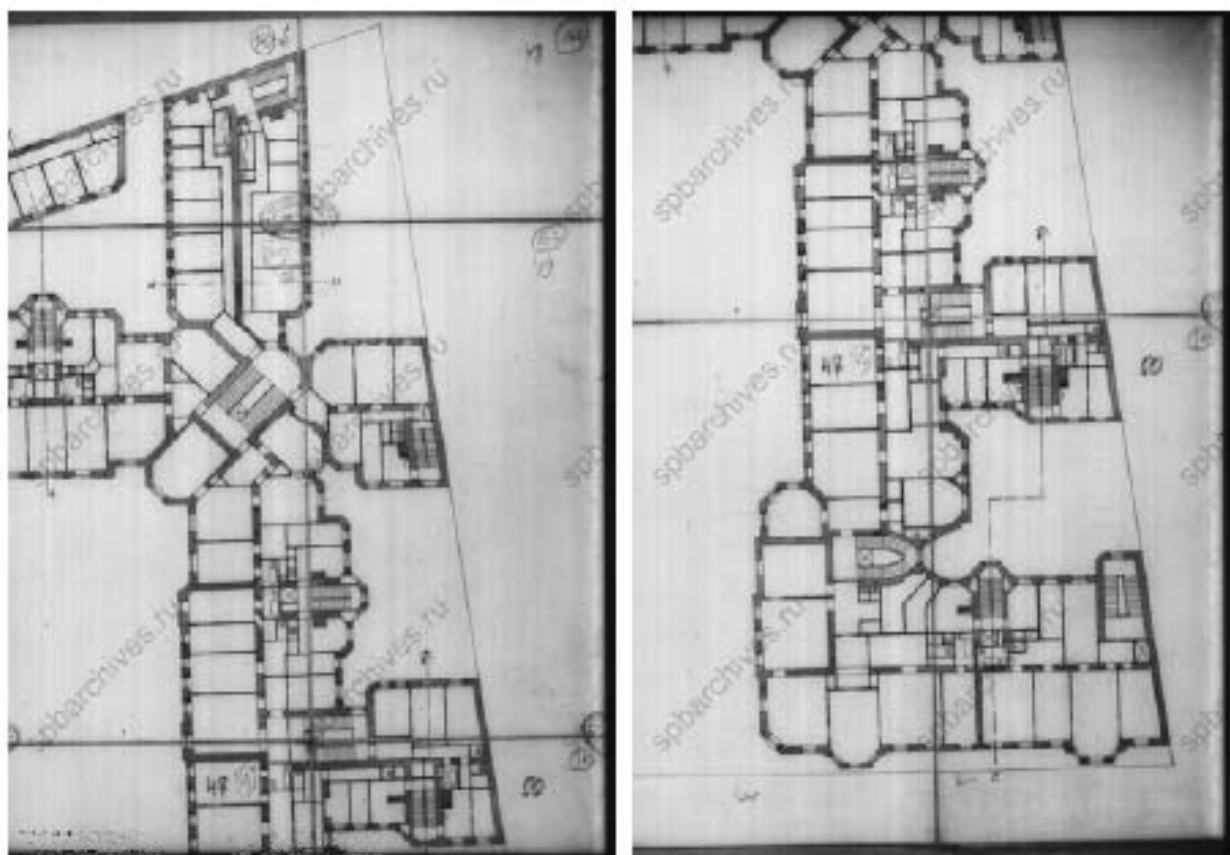
Илл. 26. Фрагменты плана 2-го этажа. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



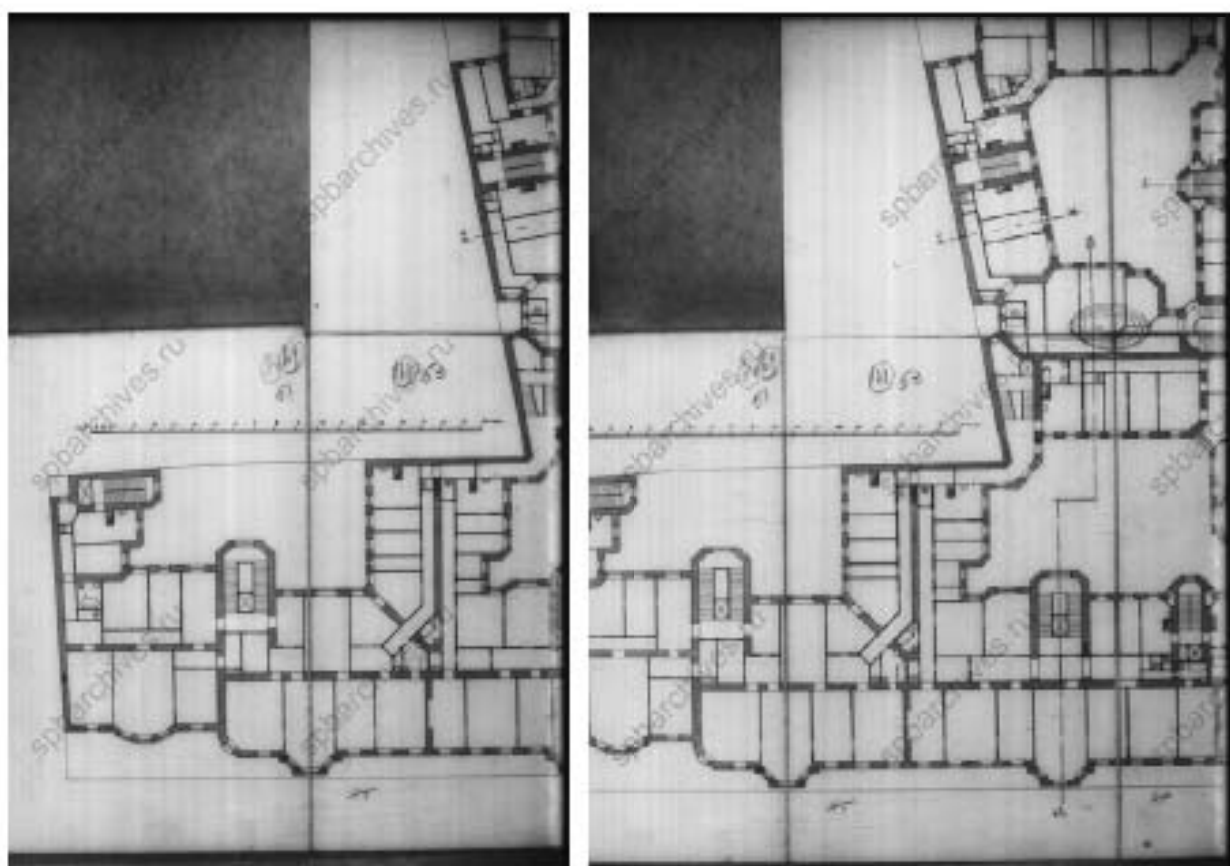
Илл. 27. Фрагменты плана 2-го этажа. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



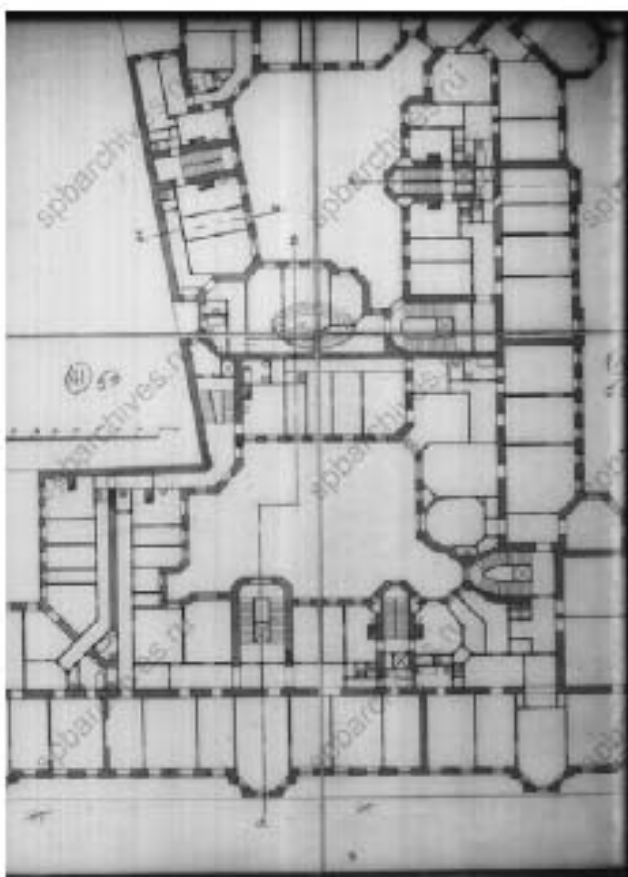
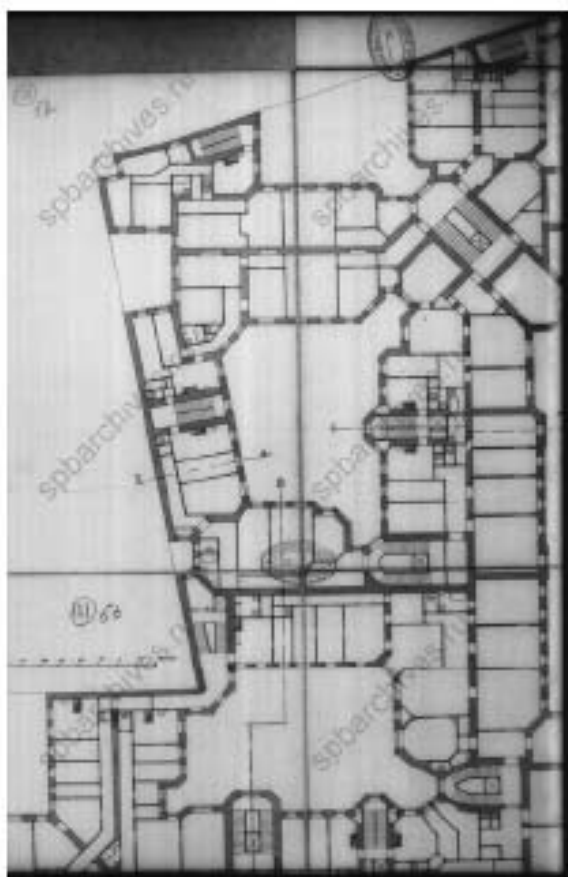
Илл. 28. Фрагменты плана 3-го этажа. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



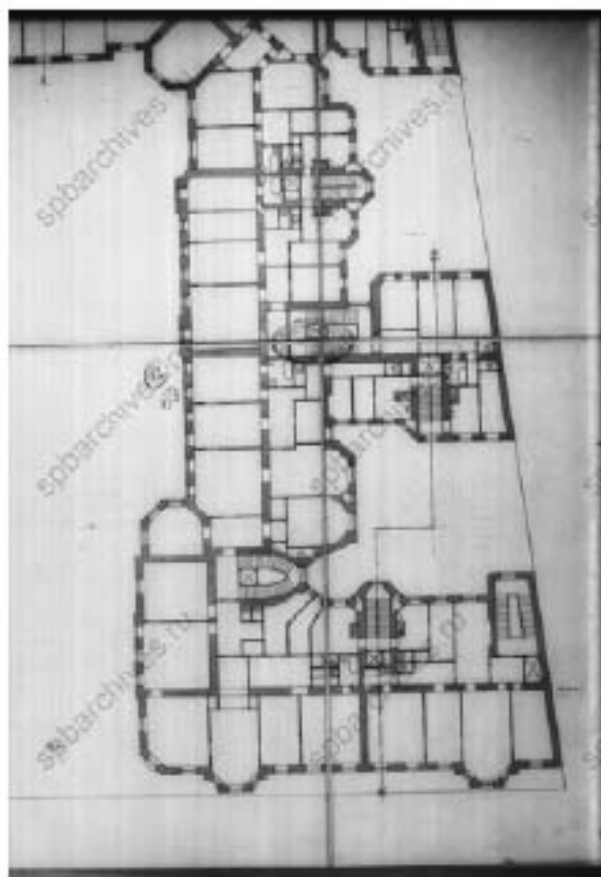
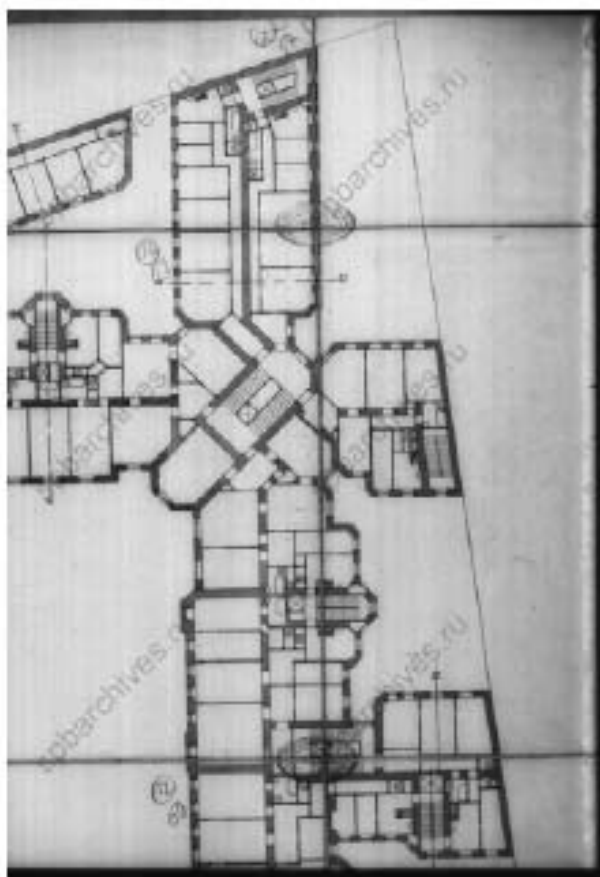
Илл. 29. Фрагменты плана 3-го этажа. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



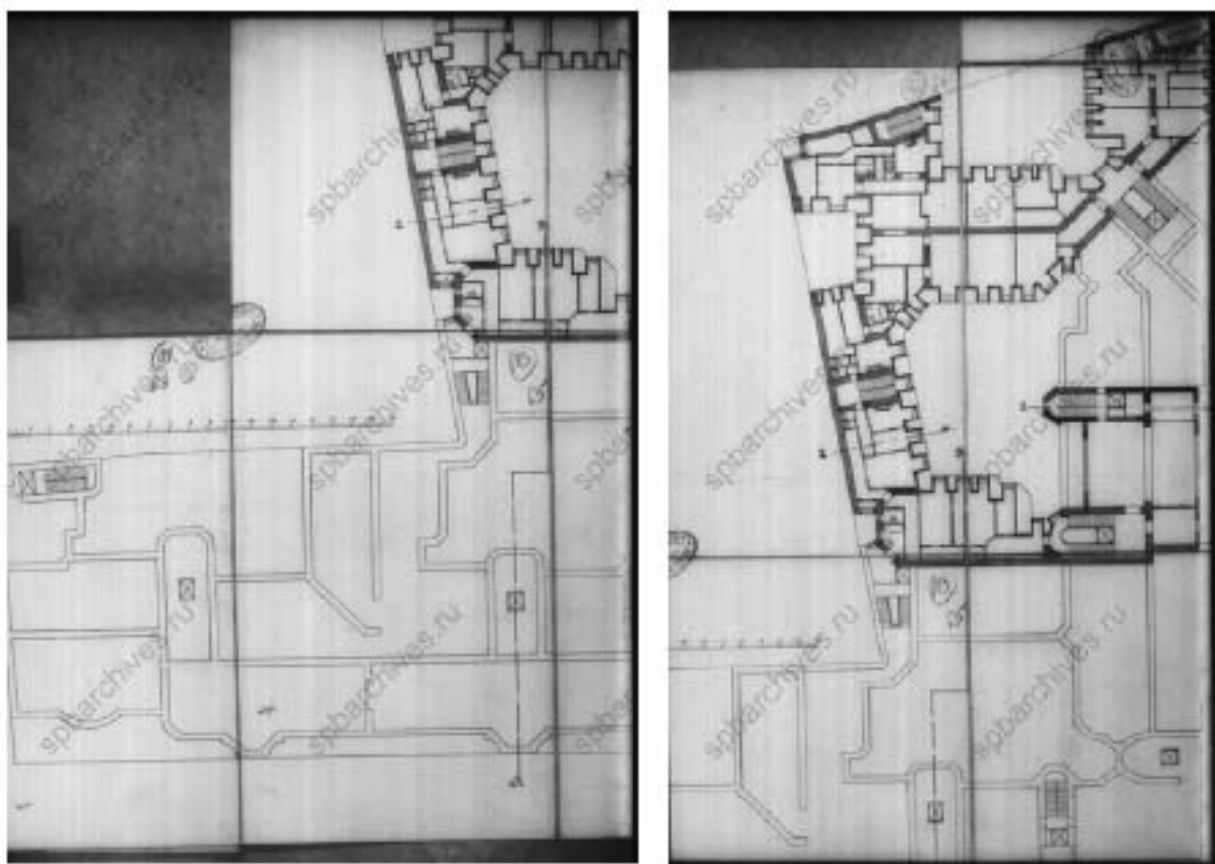
Илл. 30. Фрагменты плана 3-го этажа. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



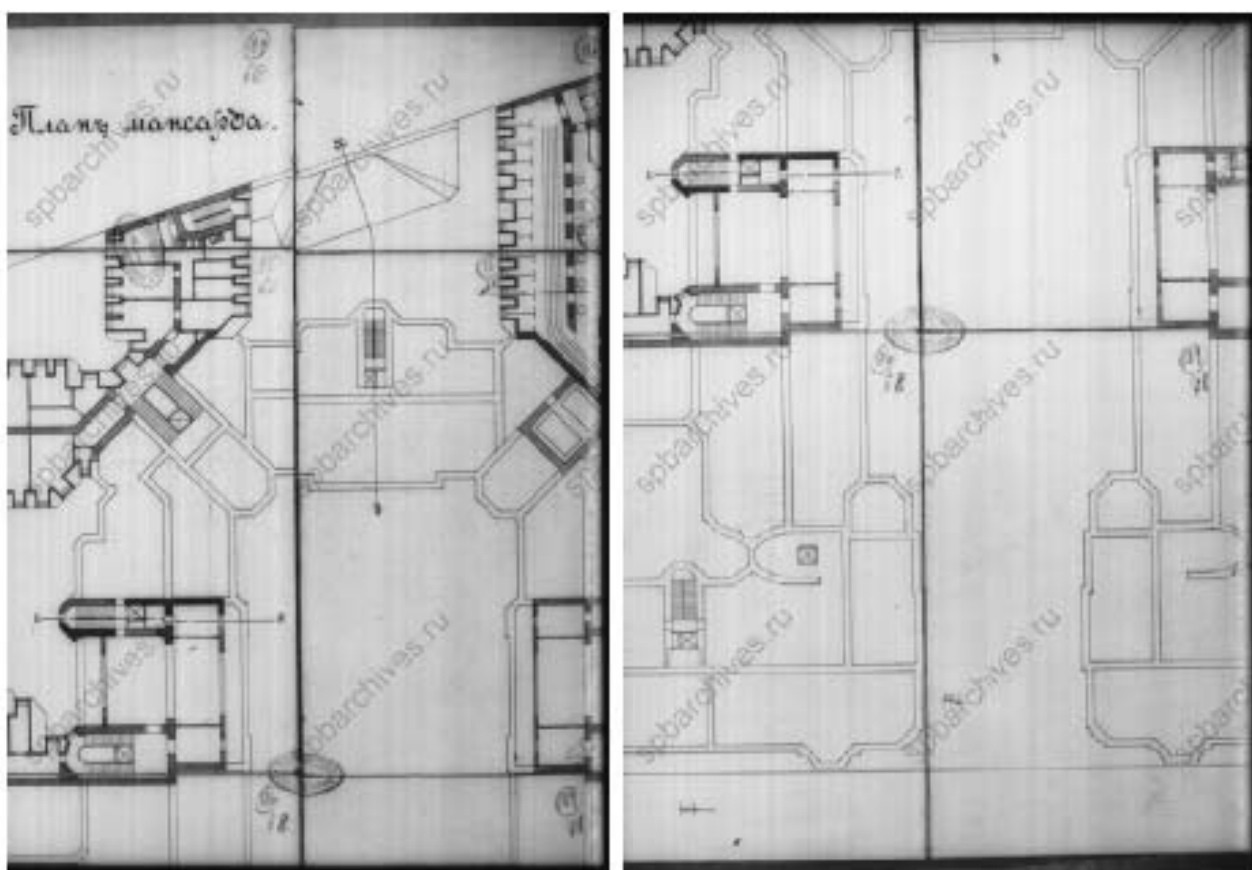
Илл. 31. Фрагменты плана 3-го этажа. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



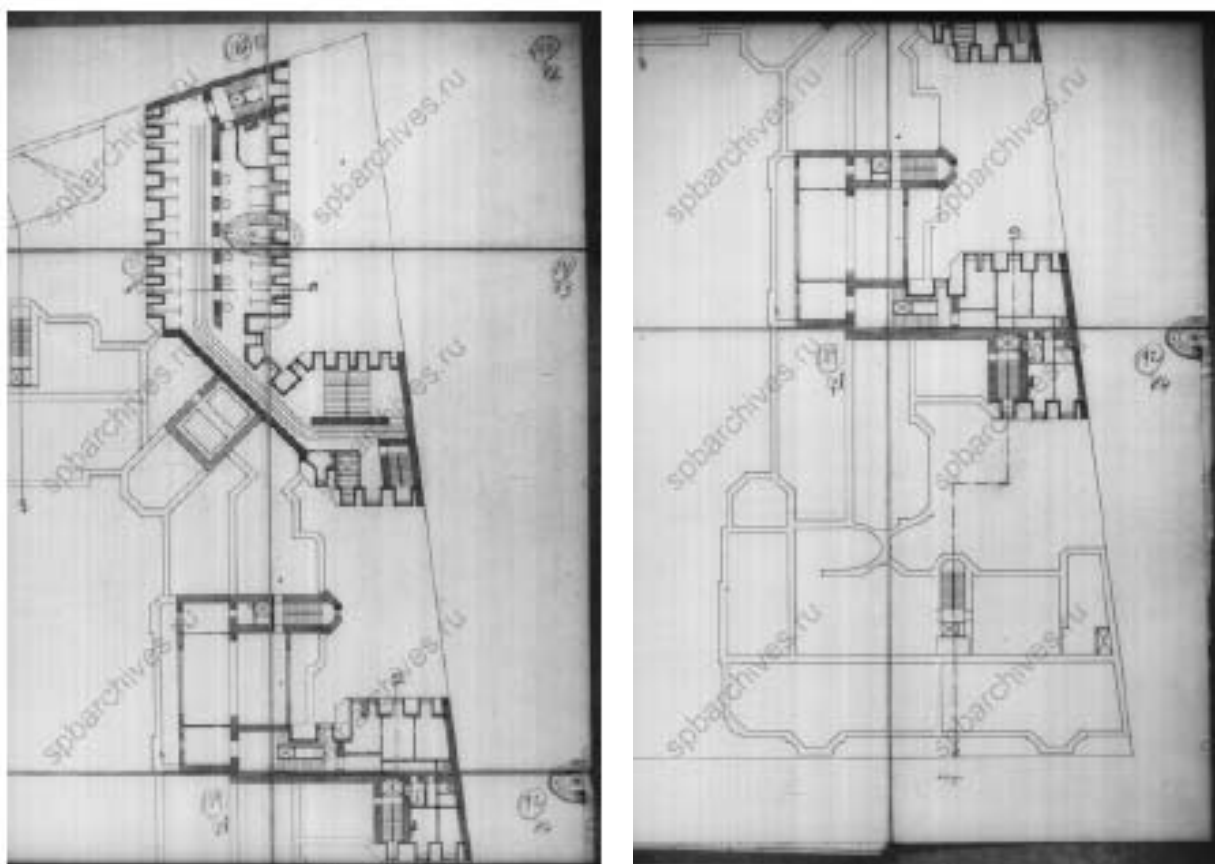
Илл. 32. Фрагменты плана 3-го этажа. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



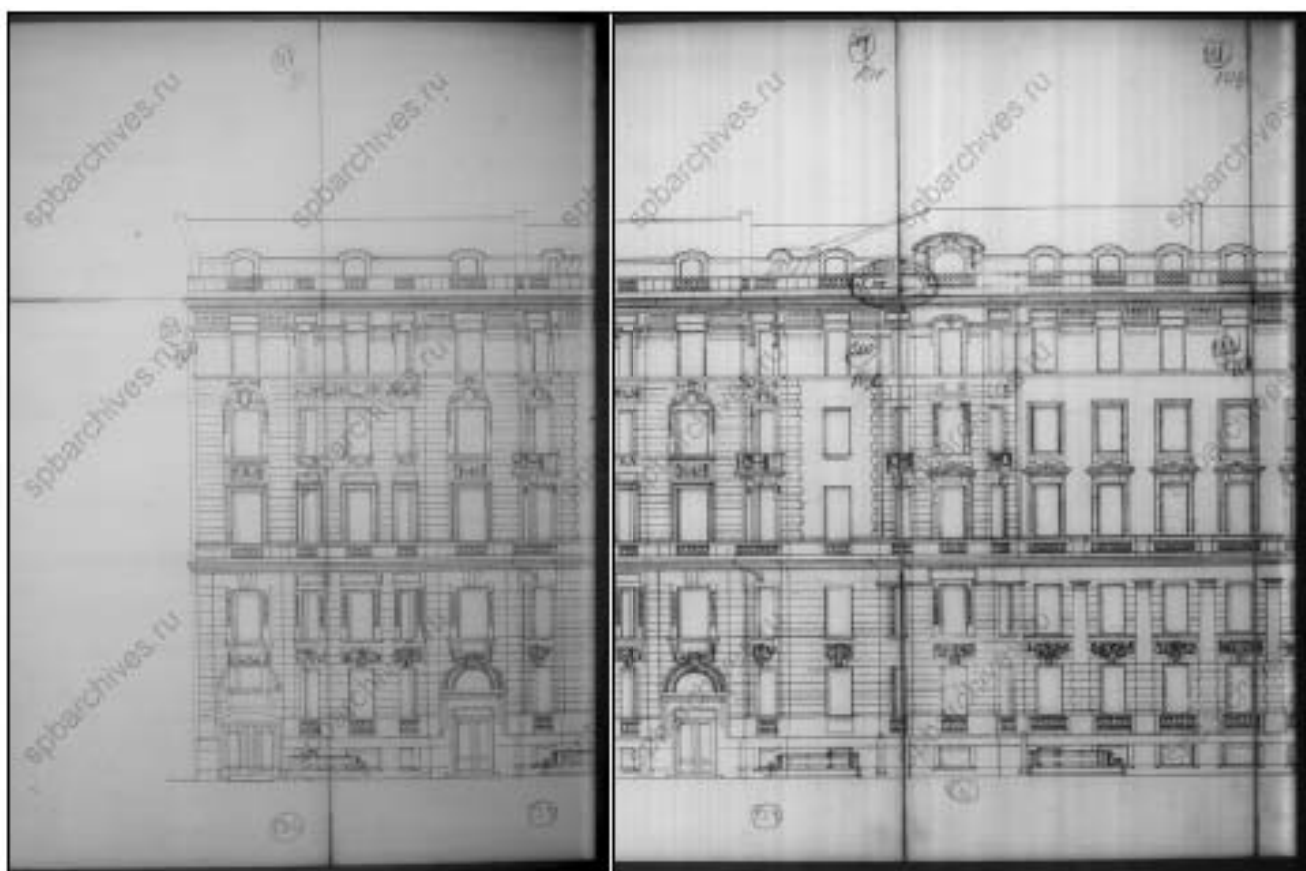
Илл. 33. Фрагменты плана мансарды. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



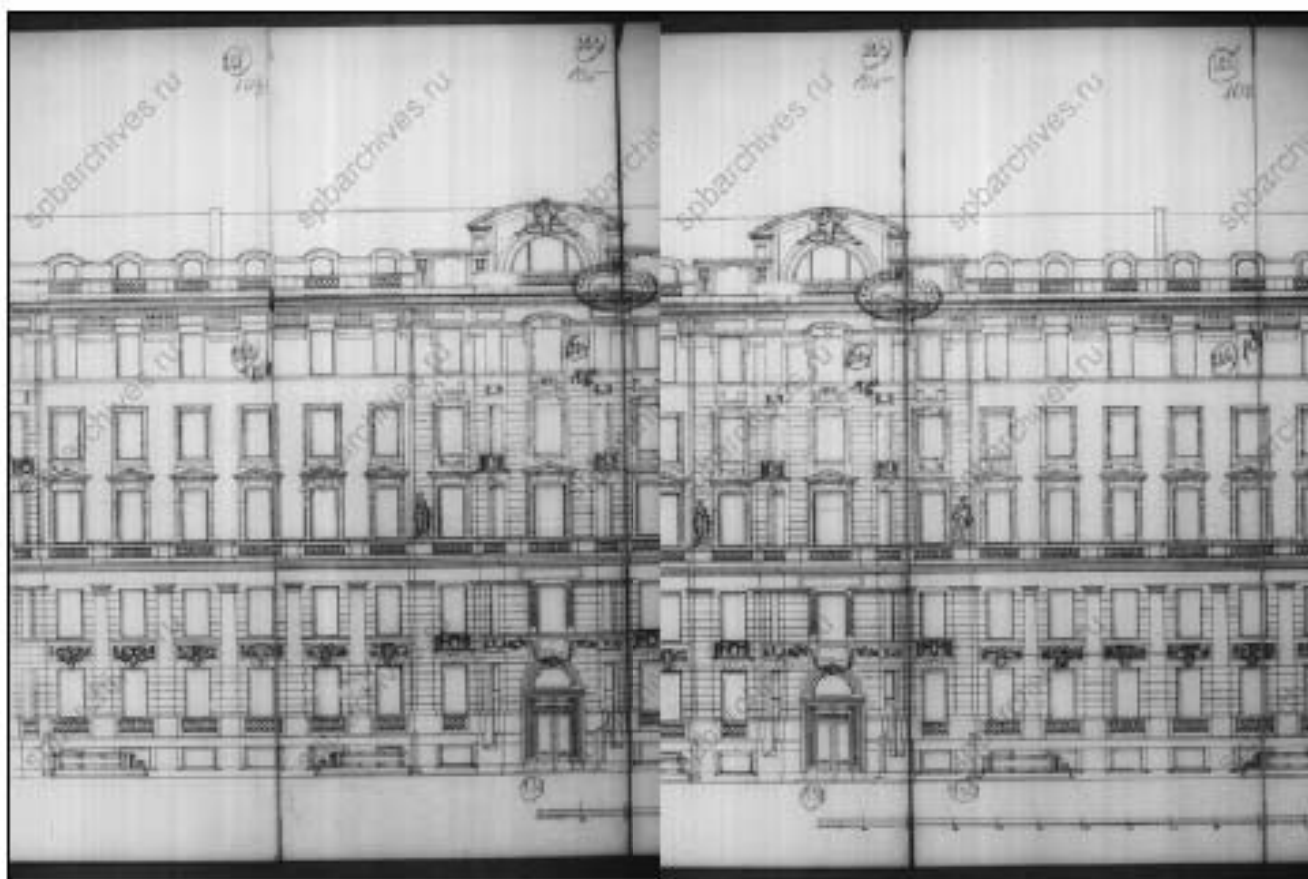
Илл. 34. Фрагменты плана мансарды. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



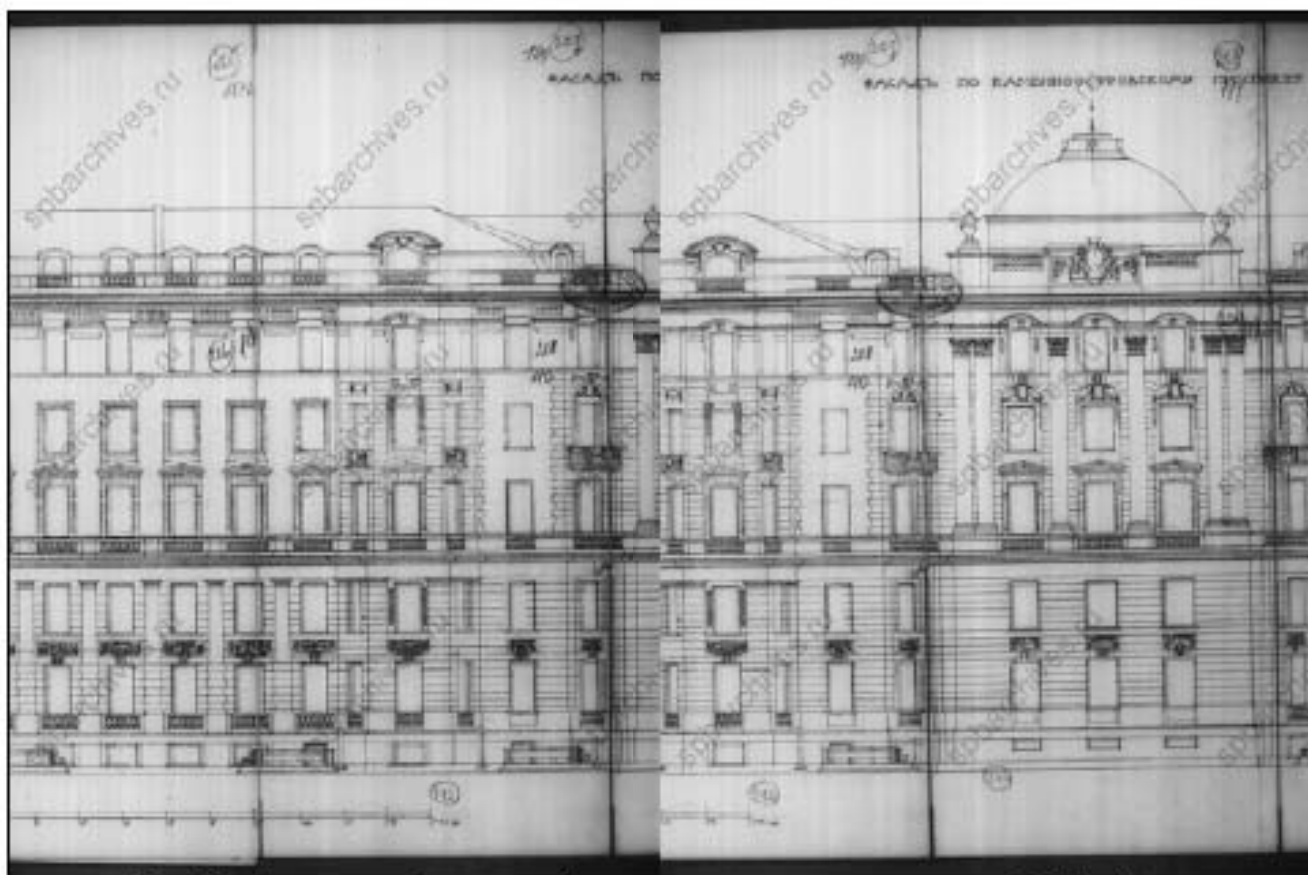
Илл. 35. Фрагменты плана мансарды. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



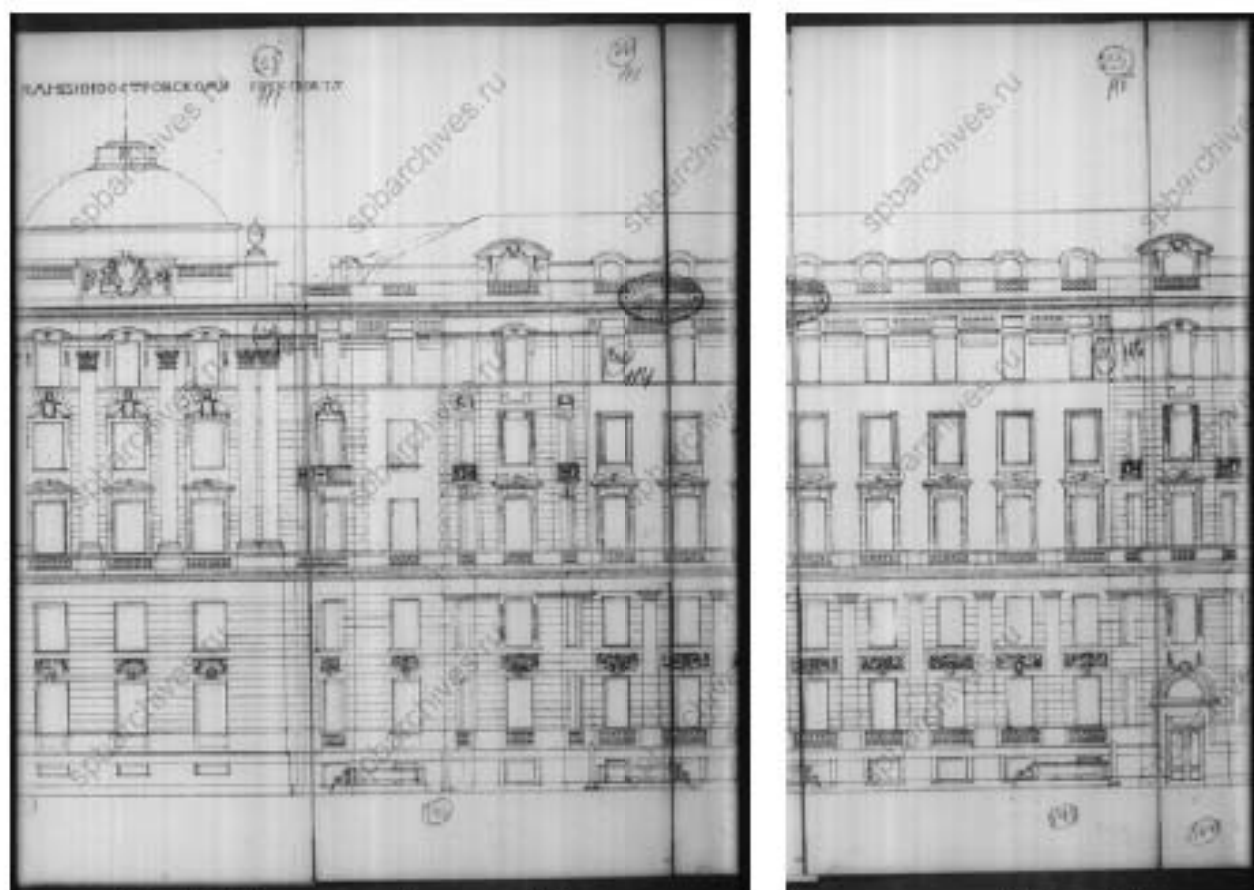
Илл. 36. Фрагменты фасада по Каменноостровскому проспекту. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



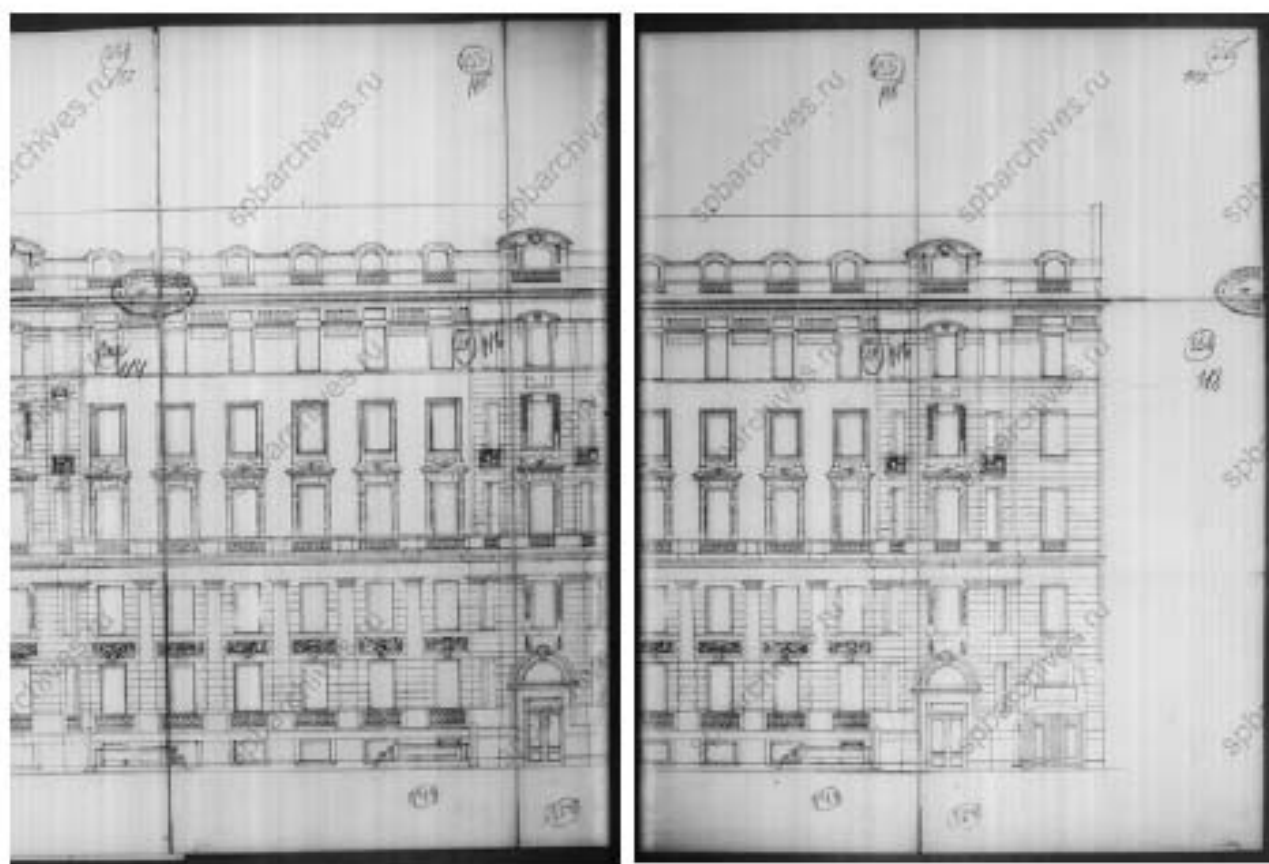
Илл. 37. Фрагменты фасада по Каменноостровскому проспекту. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



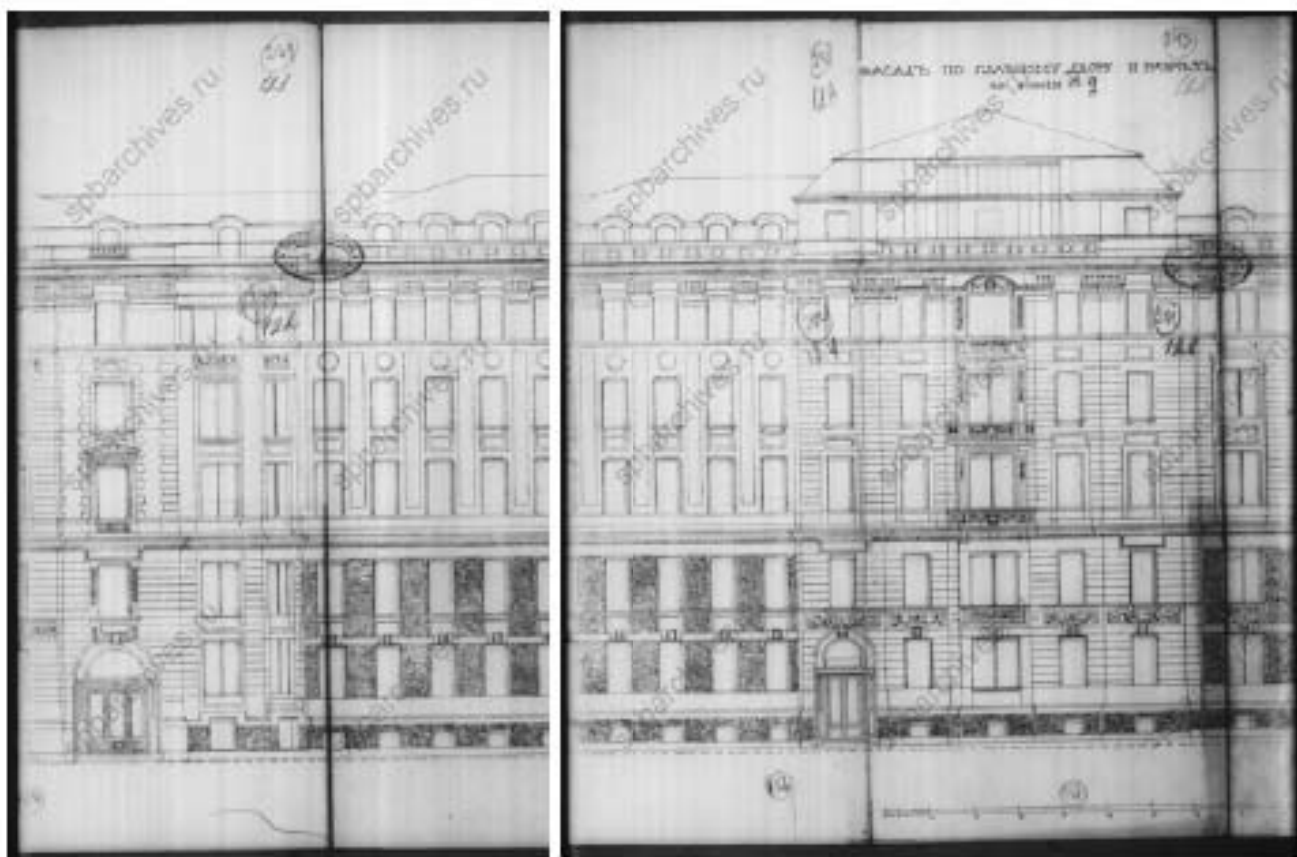
Илл. 38. Фрагменты фасада по Каменноостровскому проспекту. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



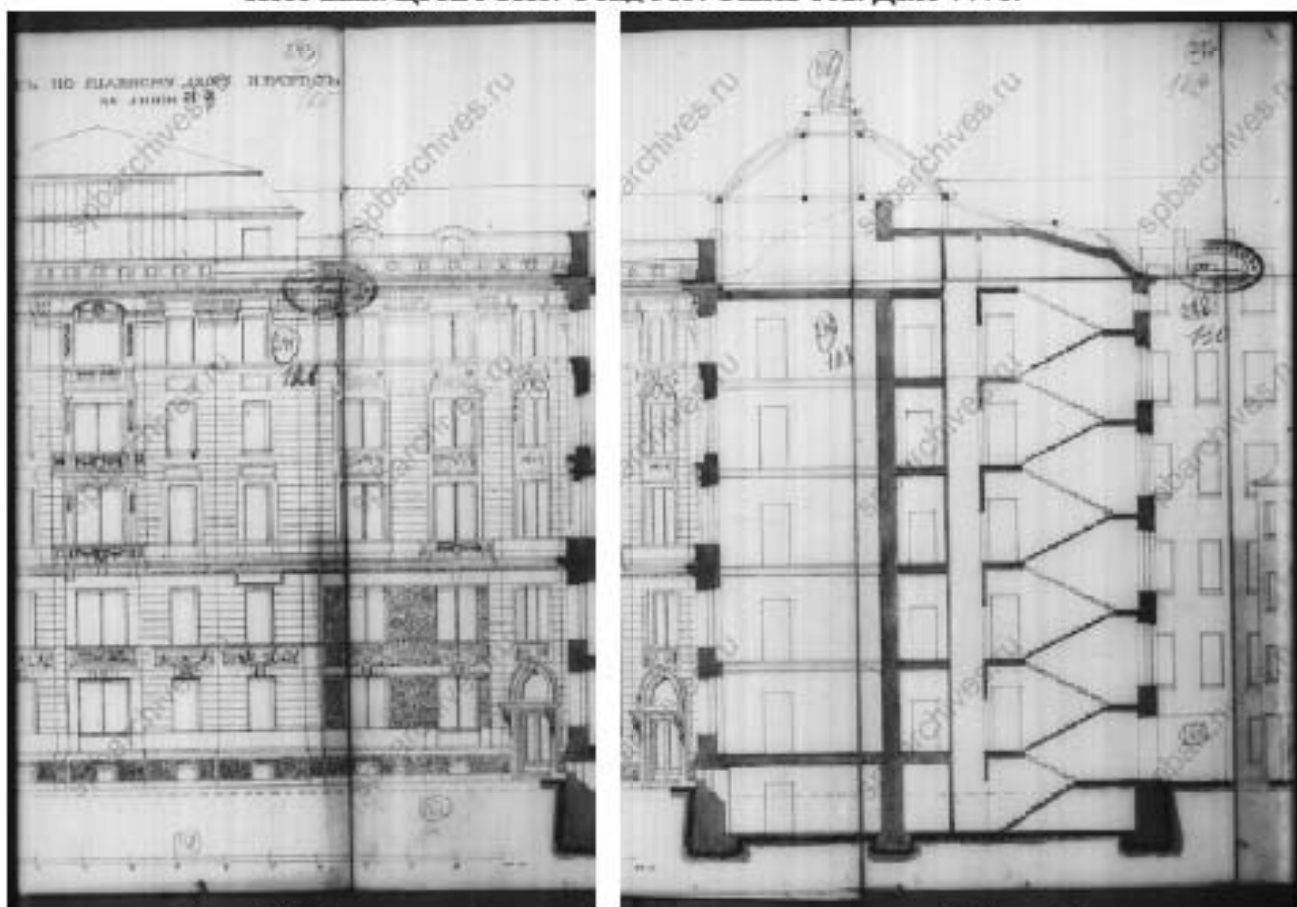
Илл. 39. Фрагменты фасада по Каменноостровскому проспекту. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



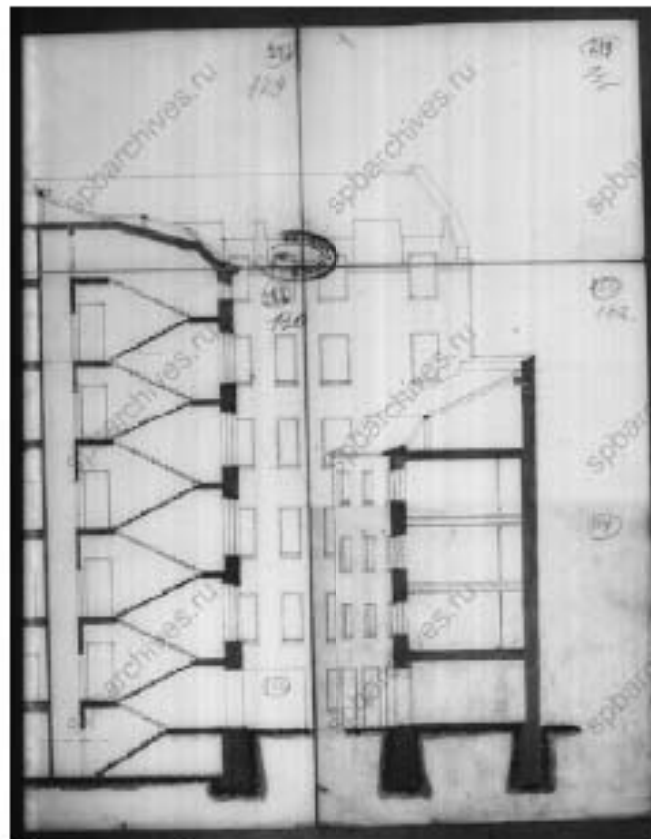
Илл. 40. Фрагменты фасада по Каменноостровскому проспекту. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



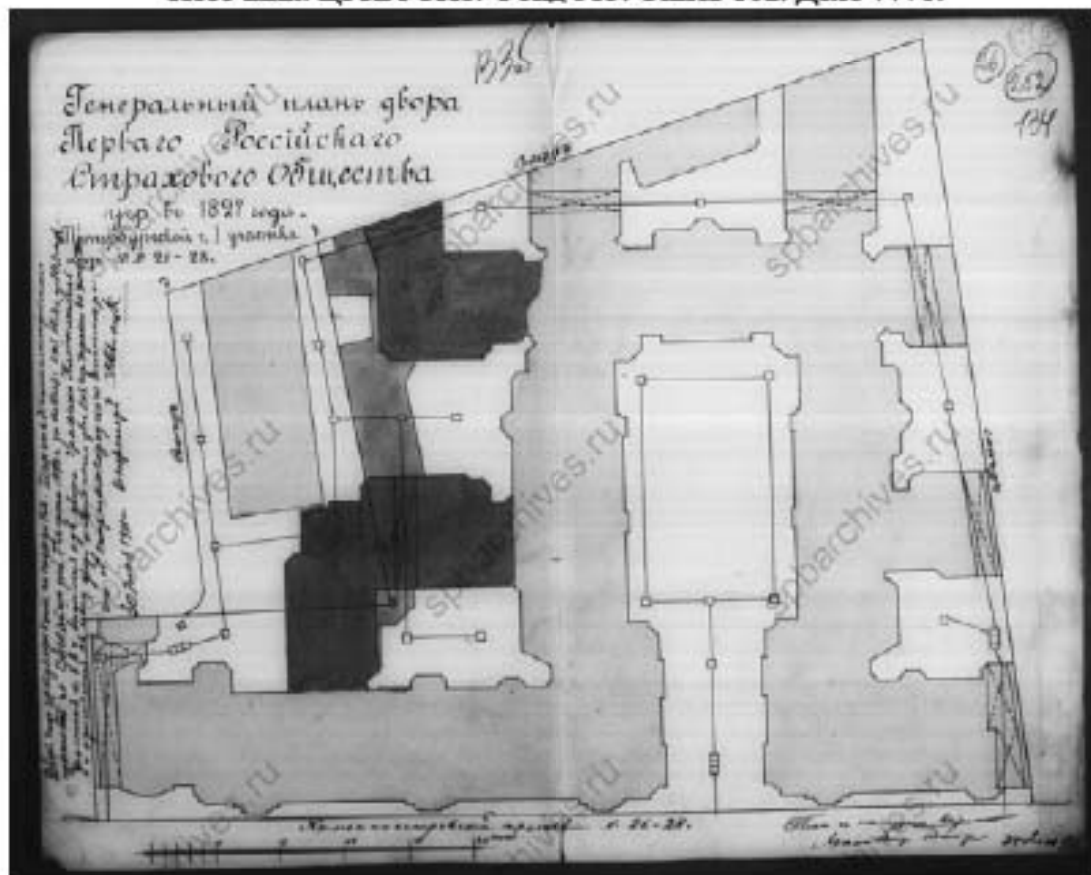
Илл. 41. Фрагменты фасада по главному двору. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



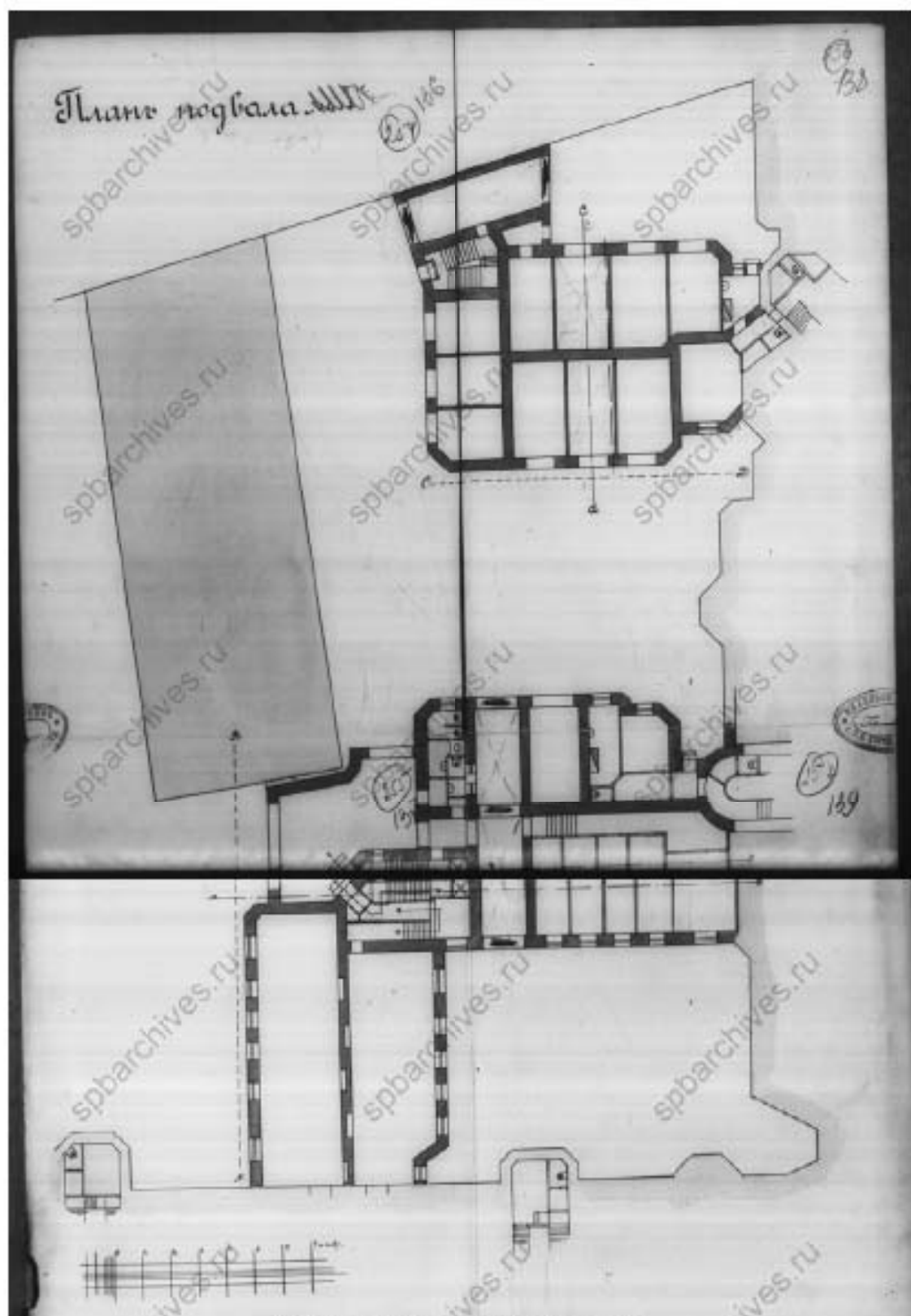
Илл. 42. Фрагменты фасада по главному двору и разрез. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



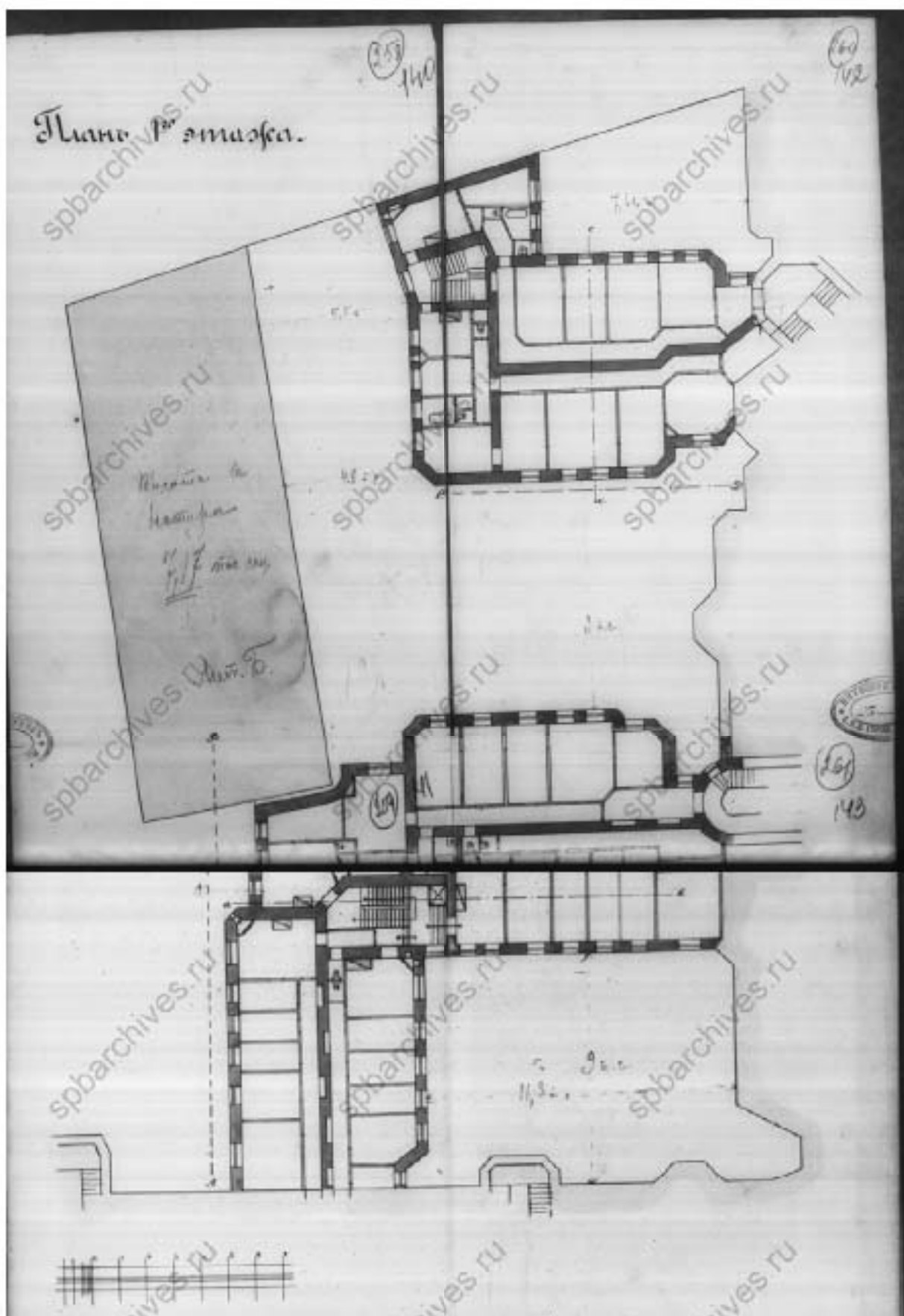
Илл. 43. Фрагменты фасада по главному двору и разрез. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



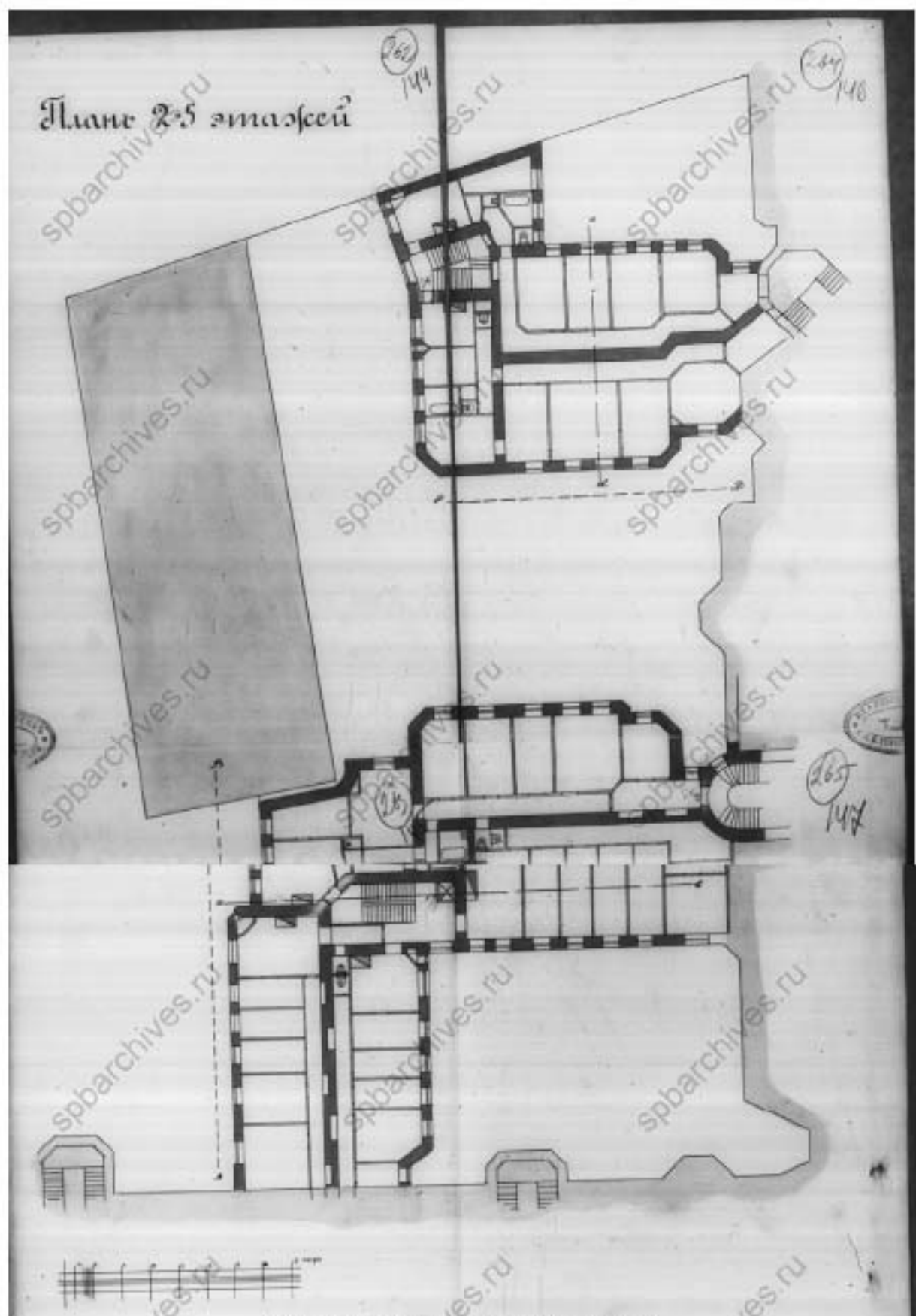
Илл. 44. Генеральный план двора Первого Российского Страхового Общества, учрежденного в 1827 г., в Петербургской части I-го участка по Каменноостровскому пр., за № 26-28. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



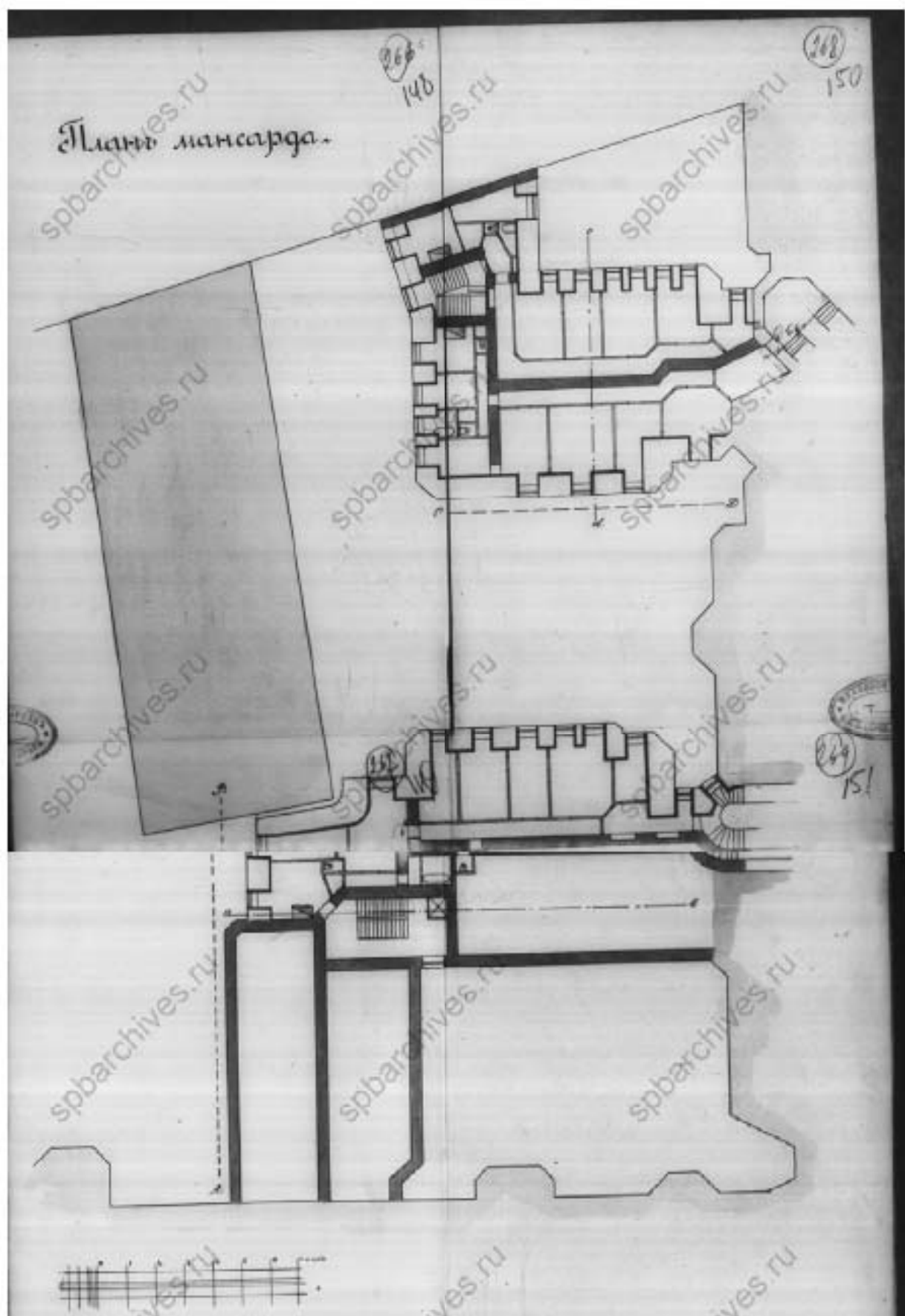
Илл. 45. План подвала. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



Илл. 46. План 1-го этажа. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.

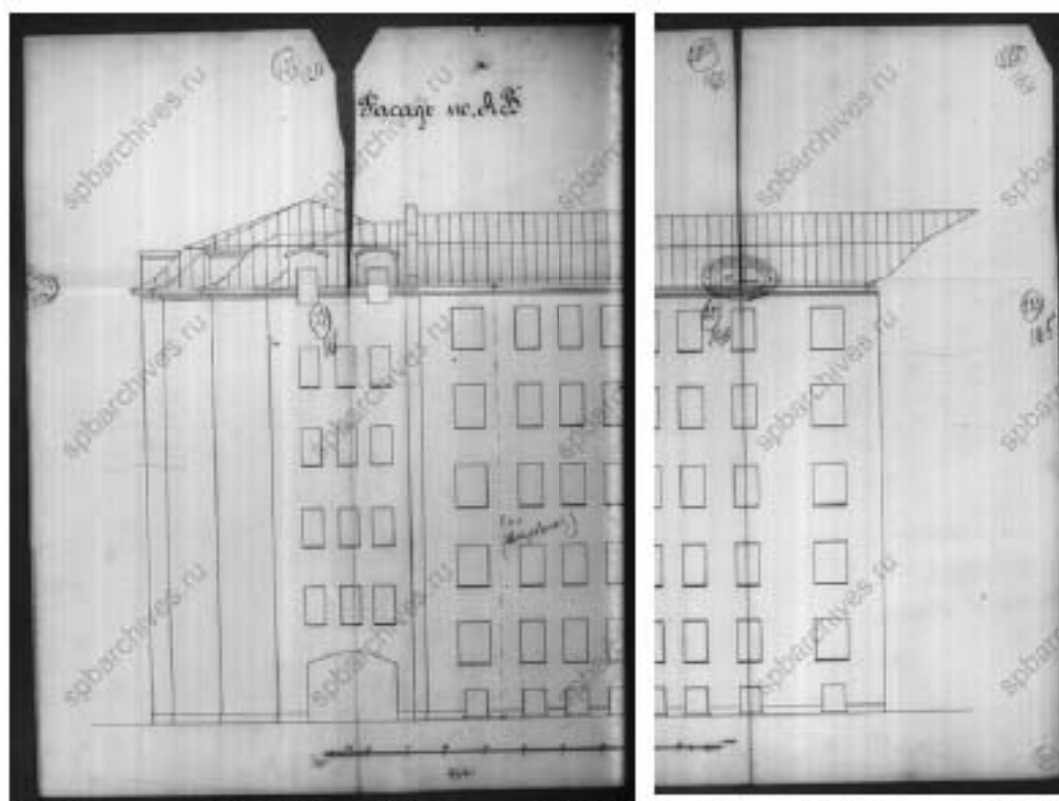


Илл. 47. План 2-5-го этажей. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.

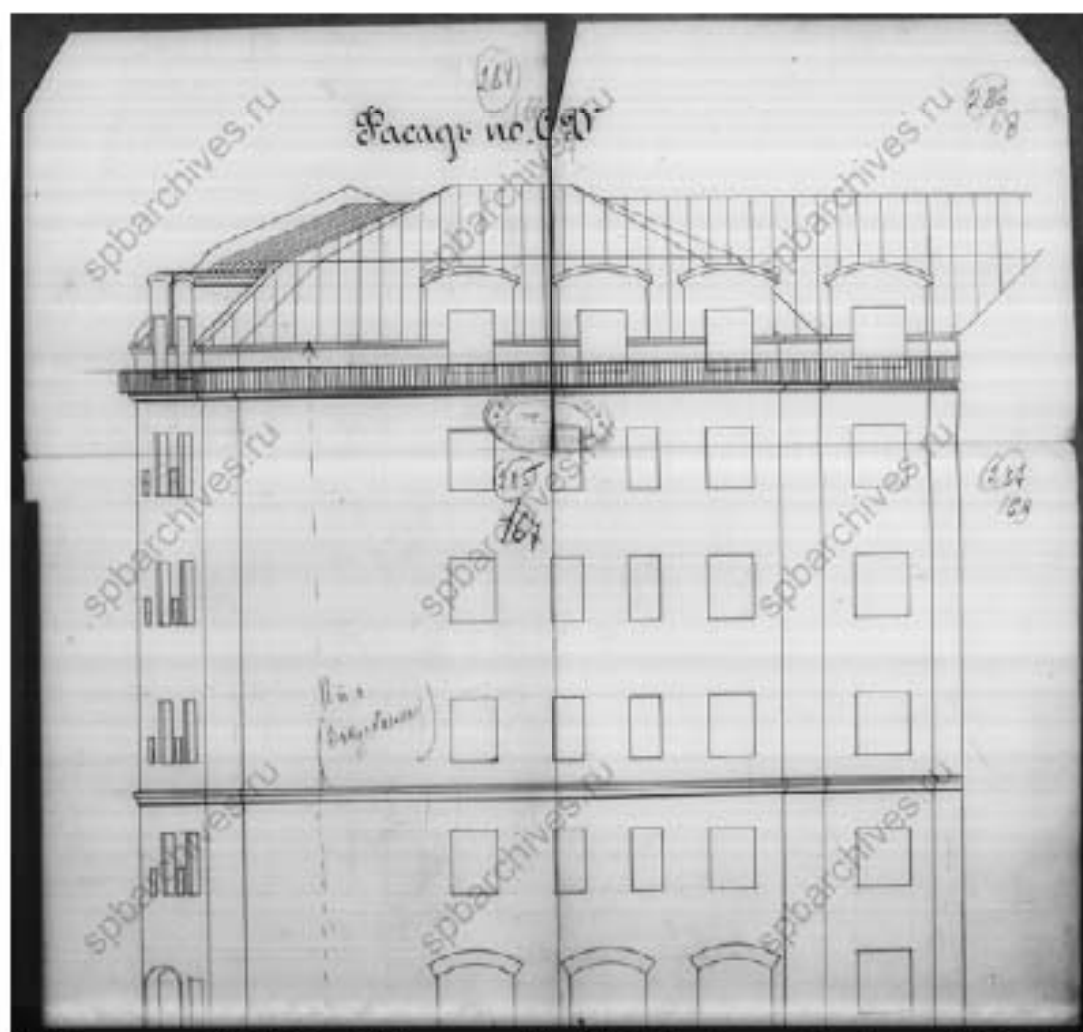


Илл. 48. План мансарды. 1911 г. //

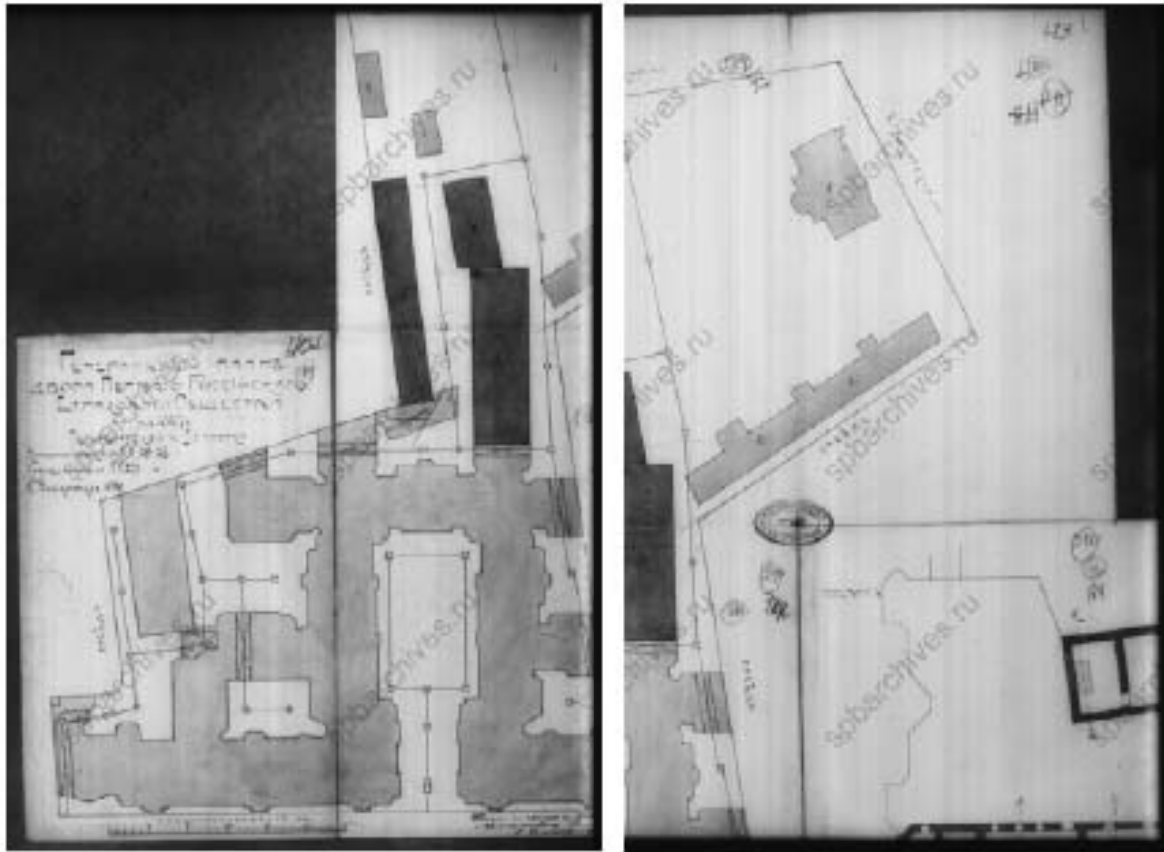
Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



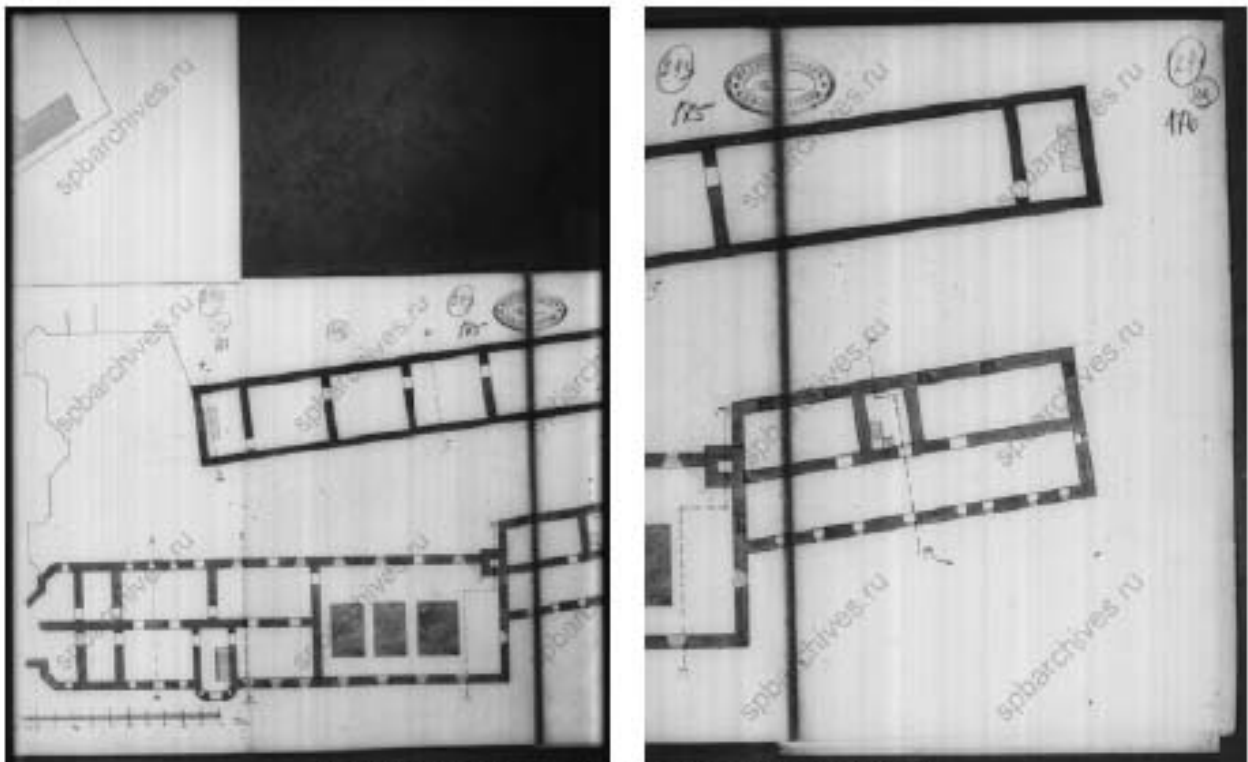
Илл. 49. Фасад по АВ. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



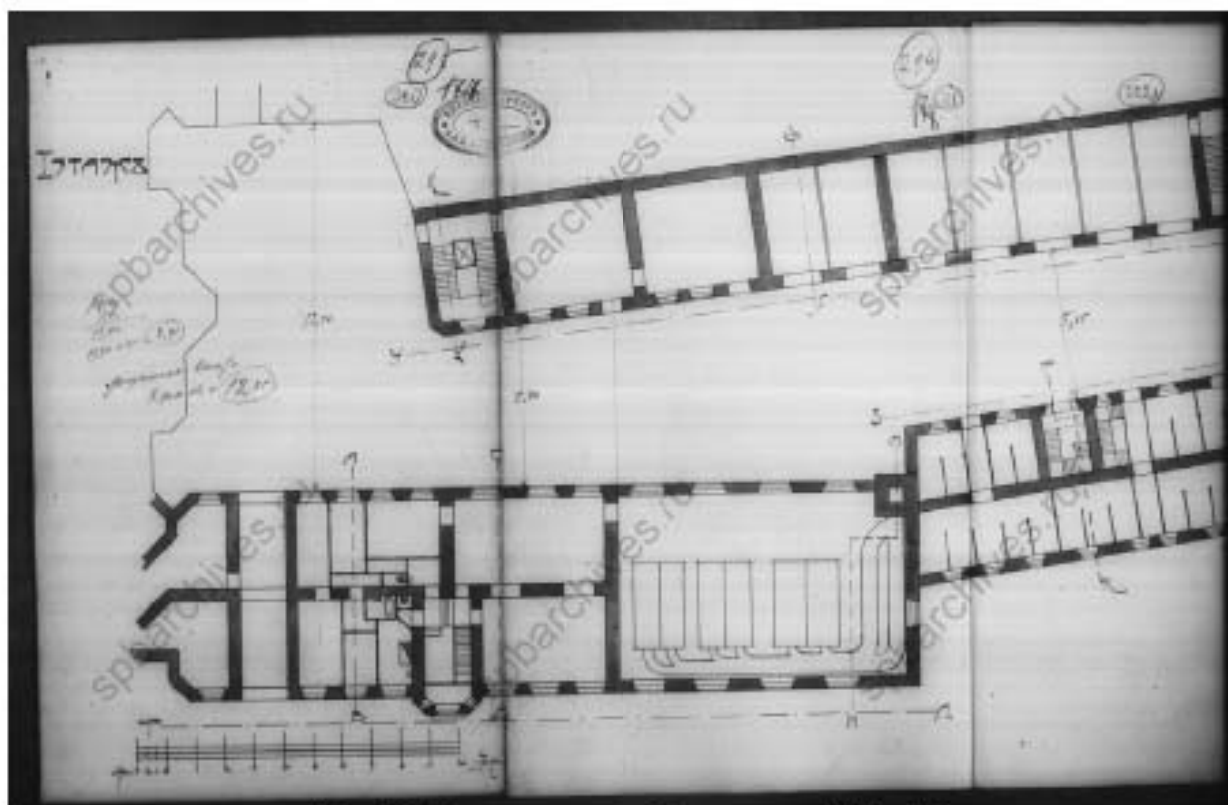
Илл. 50. Фасад по СД. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



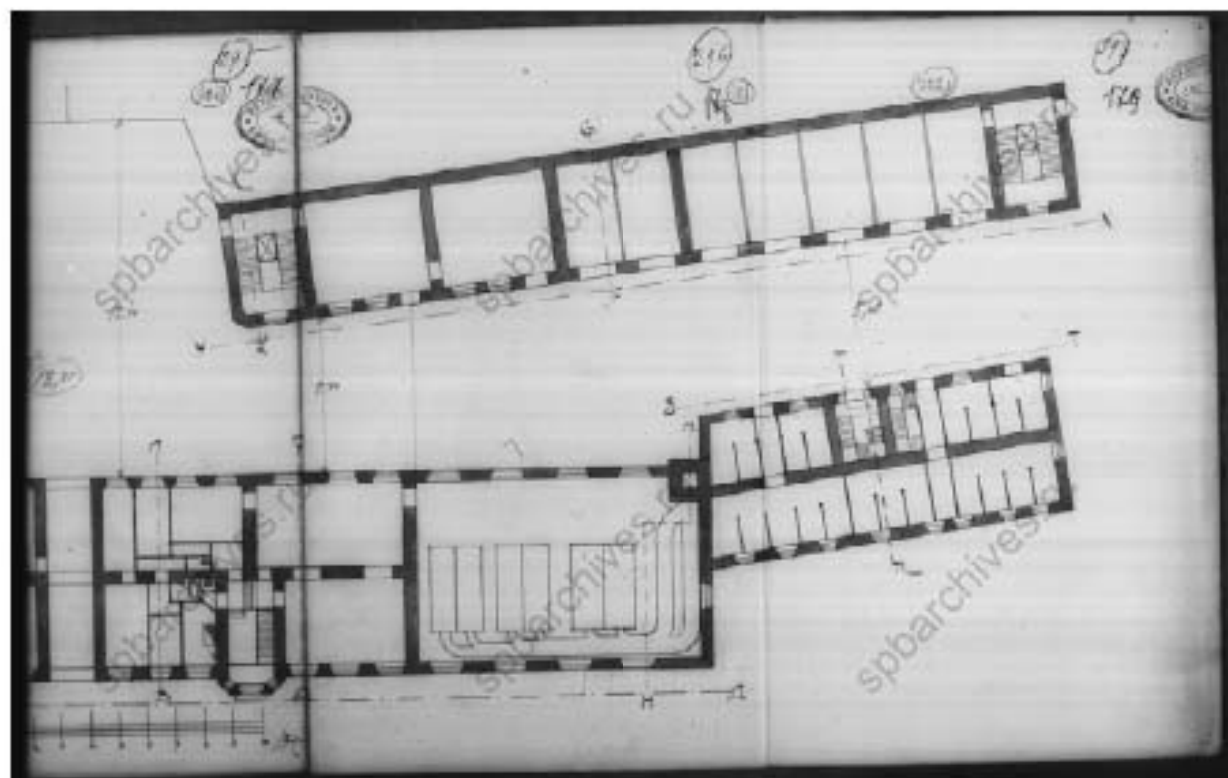
Илл. 51. Генеральный план двора Первого Российского Страхового Общества, утвержденного в 1827 г., в Петербургской части, I-го участка, Каменноостровский пр., №№ 26-28; Кронврская ул., № 23; Б. Пушкарская, № 59. Фрагмент плана подвала. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



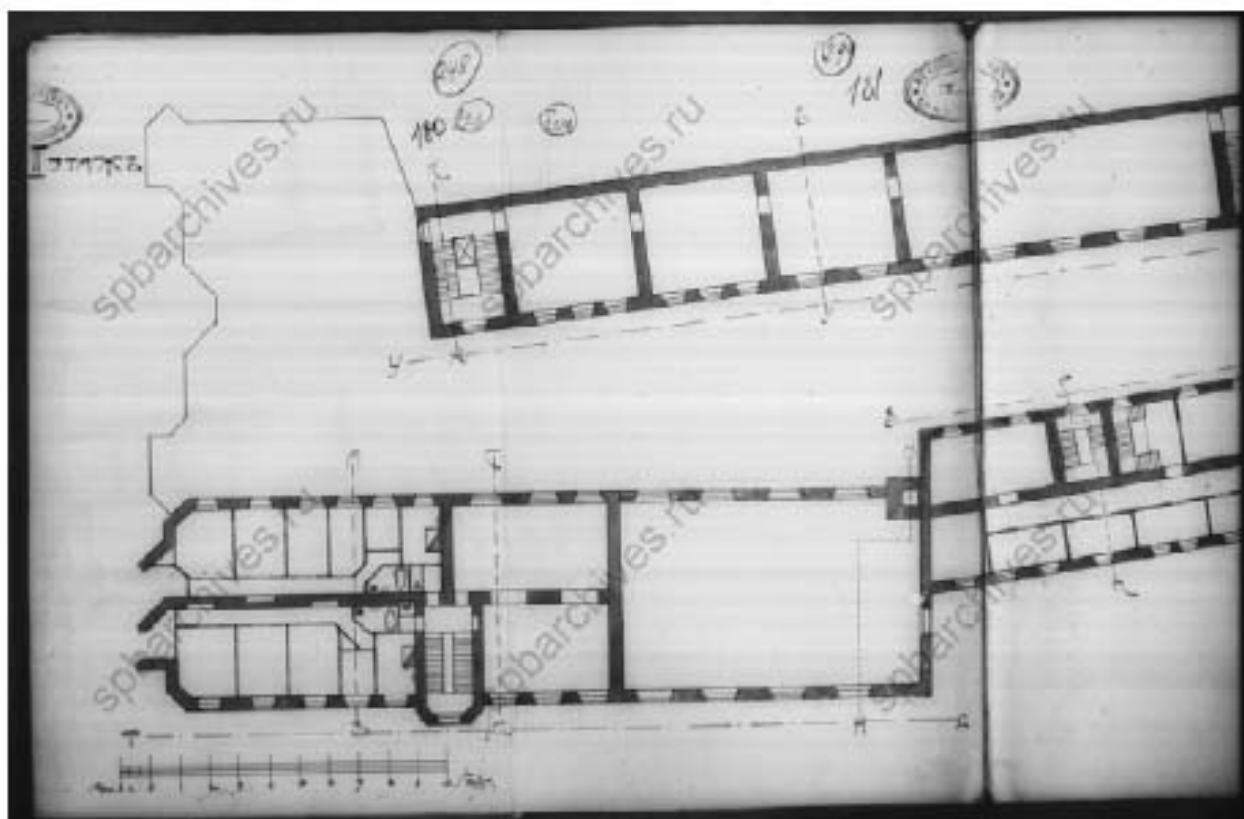
Илл. 52. Фрагменты плана подвала. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



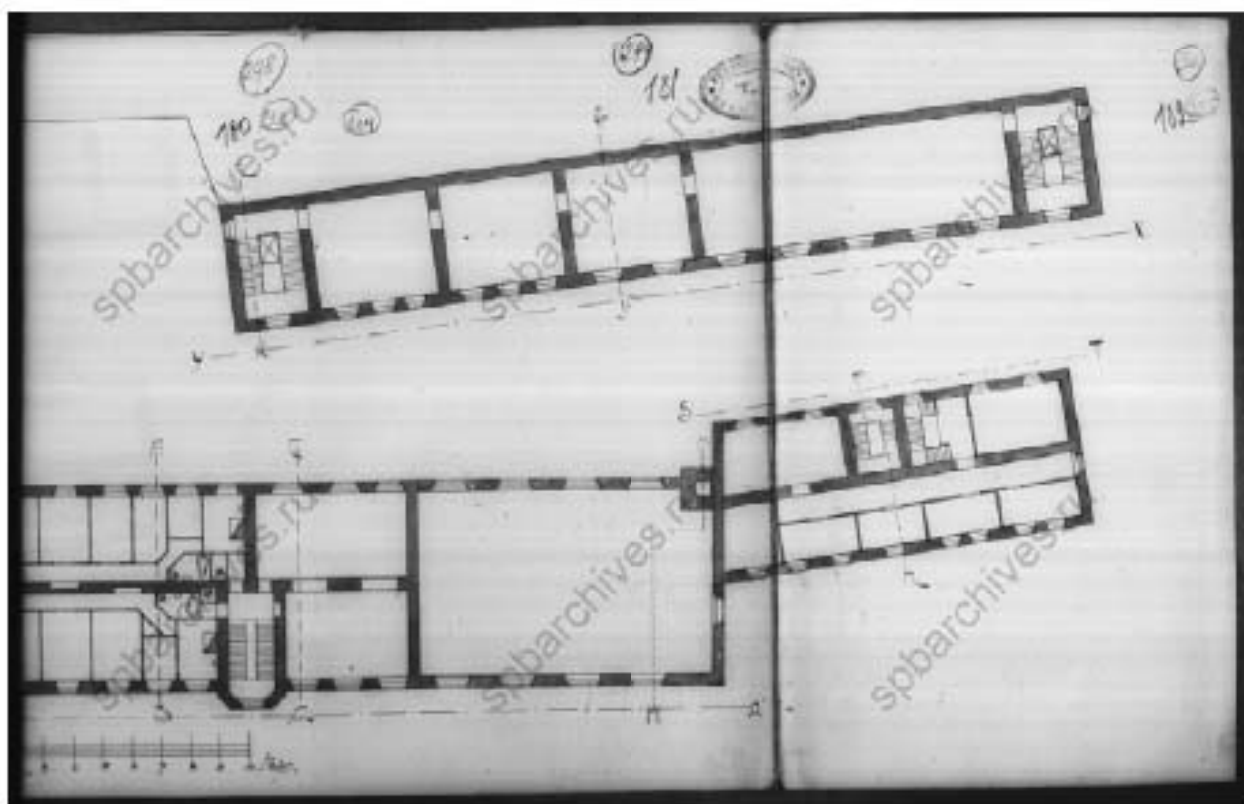
Илл. 53. Фрагмент плана 1-го этажа. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



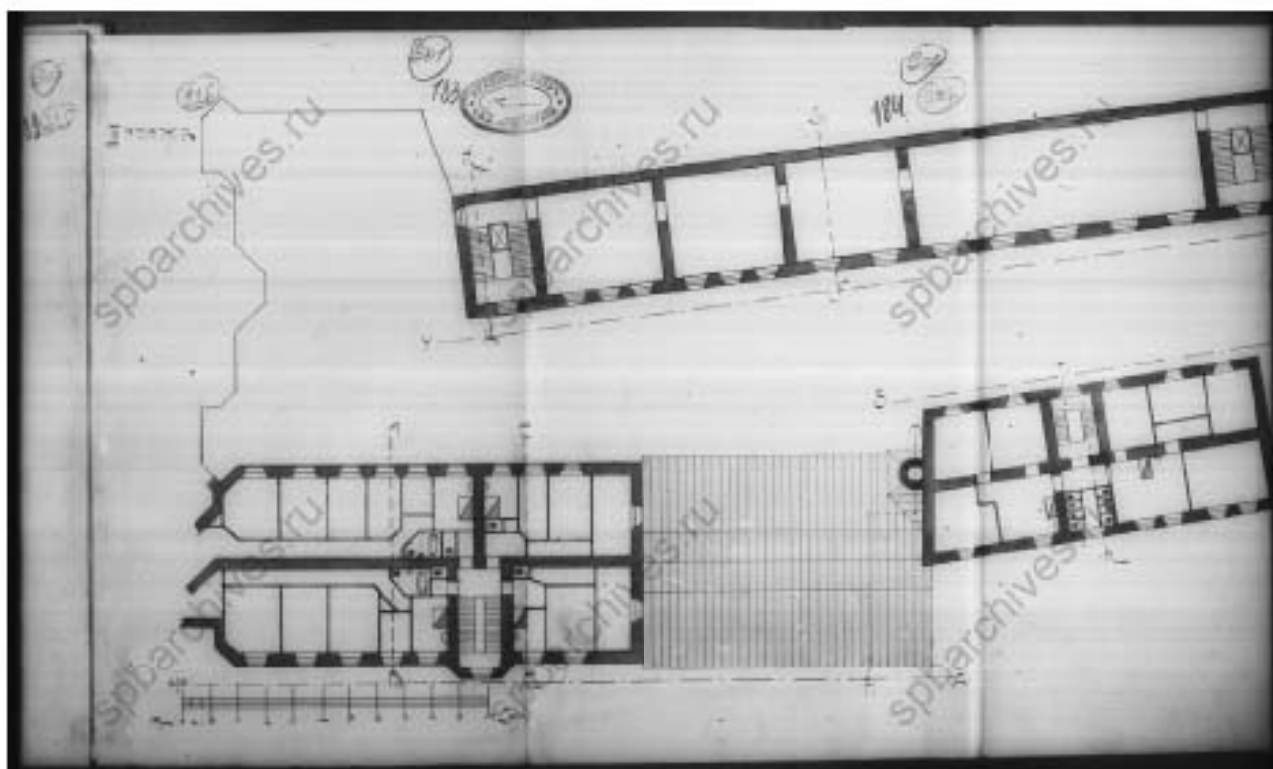
Илл. 54. Фрагмент план 1-го этажа. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



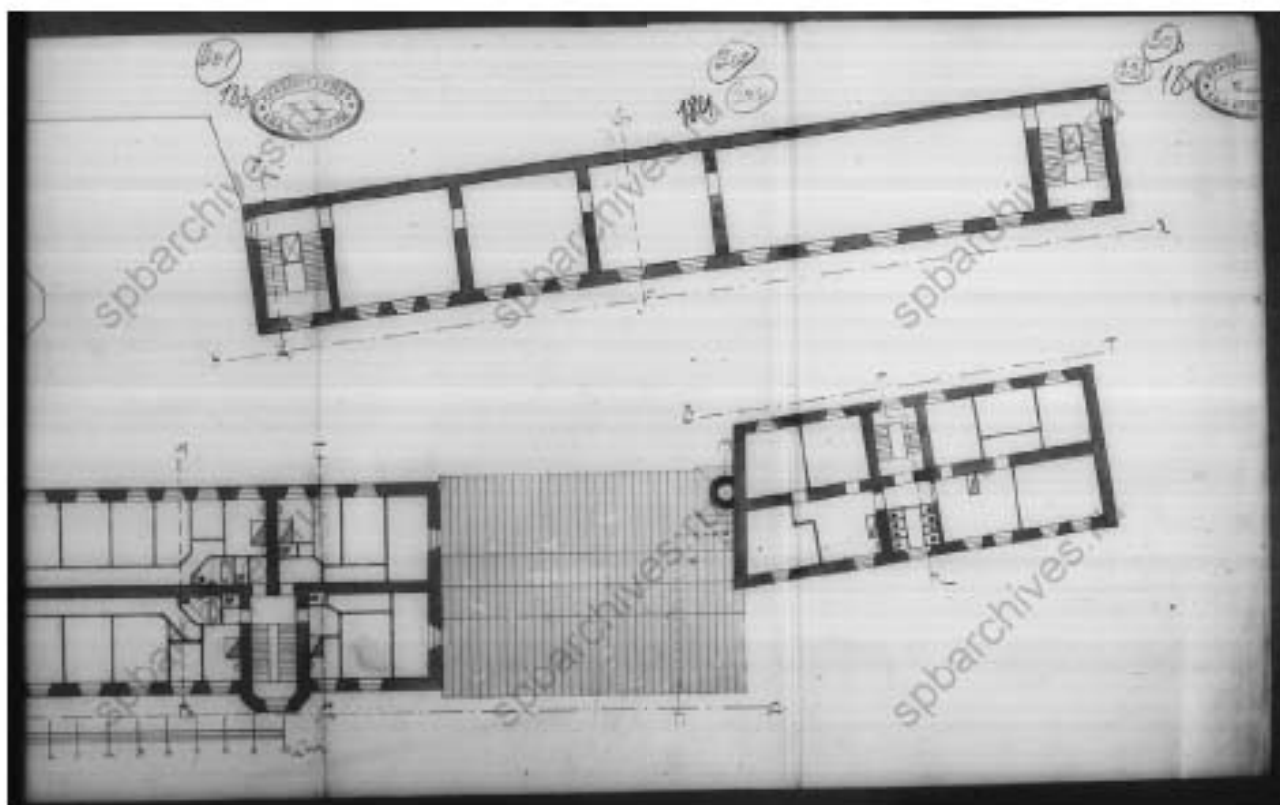
Илл. 55. Фрагмент план 2-го этажа. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



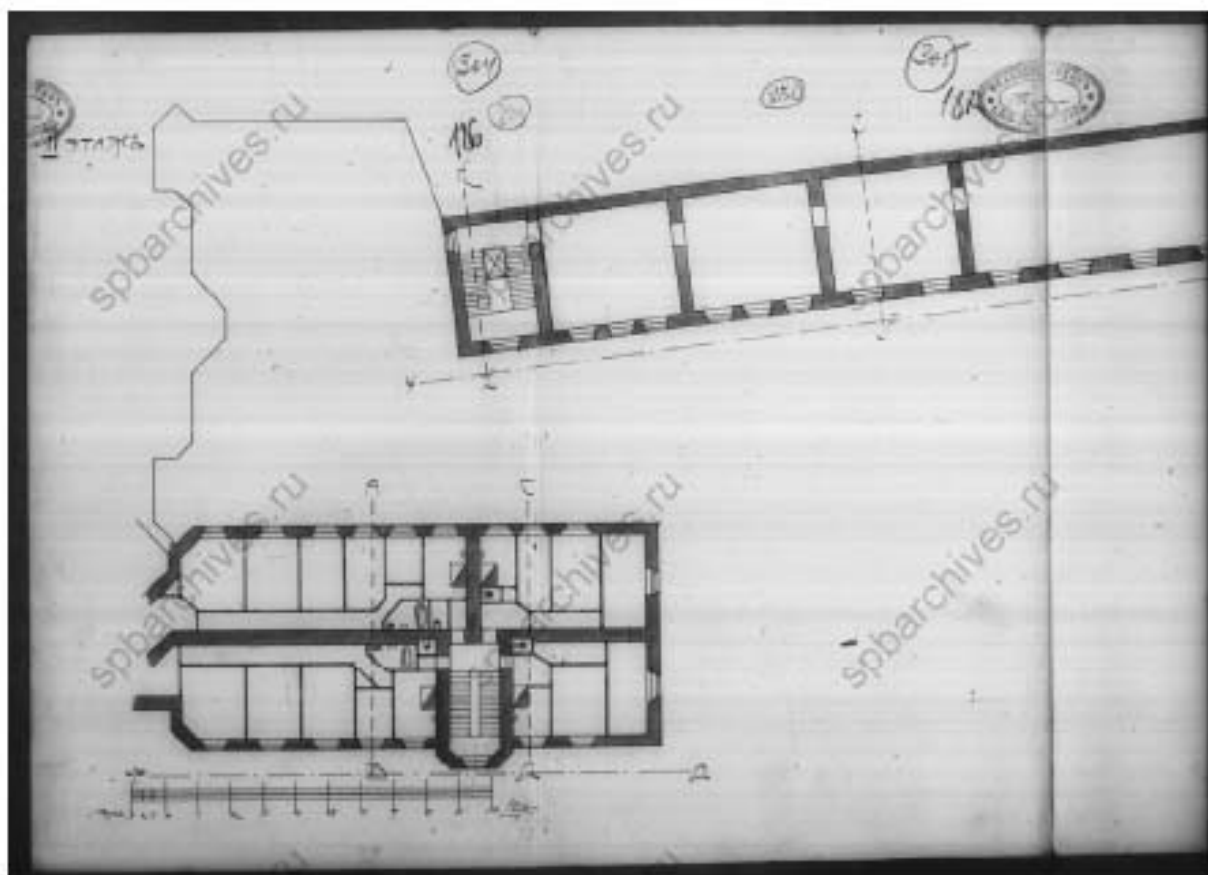
Илл. 56. Фрагмент плана 2-го этажа. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



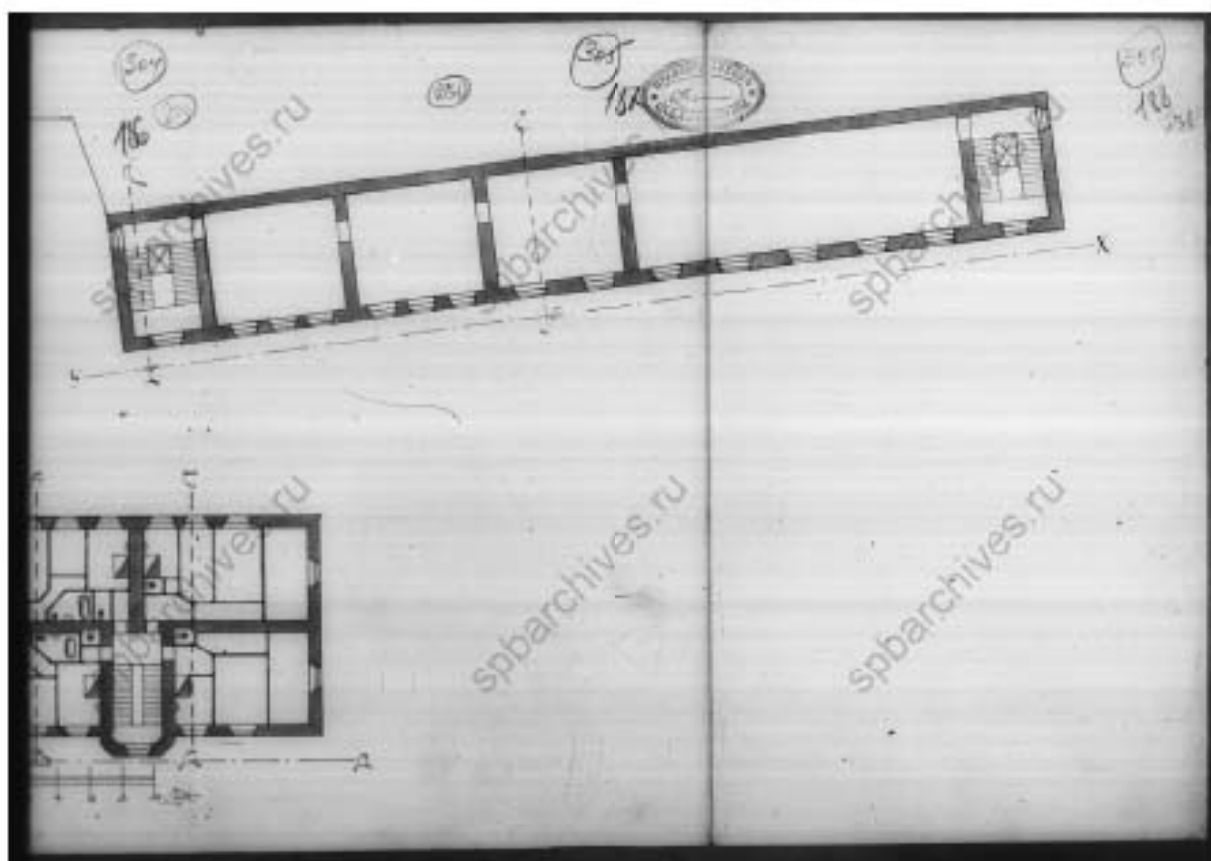
Илл. 57. Фрагмент плана 3-го этажа. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



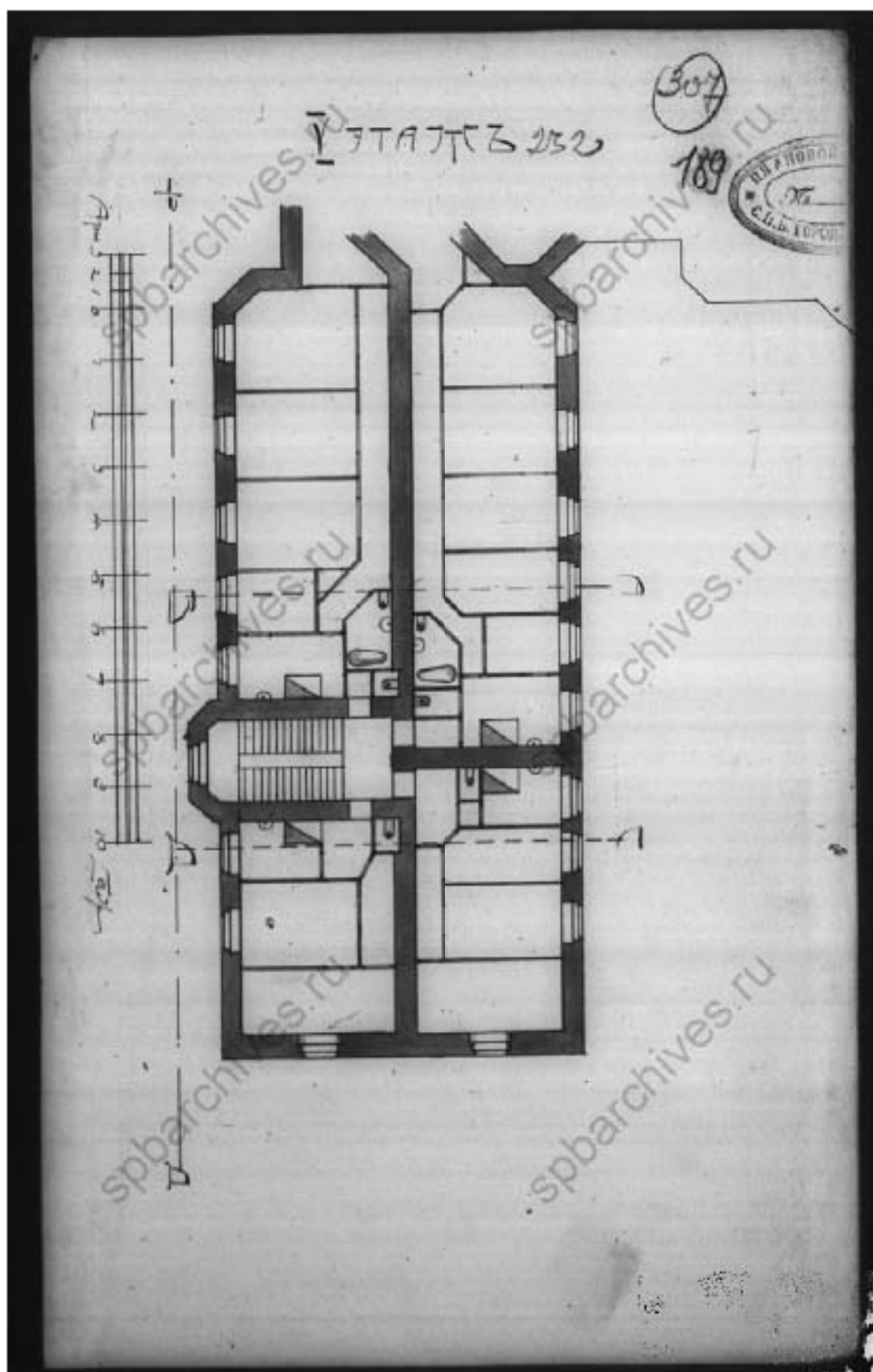
Илл. 58. Фрагмент плана 3-го этажа. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



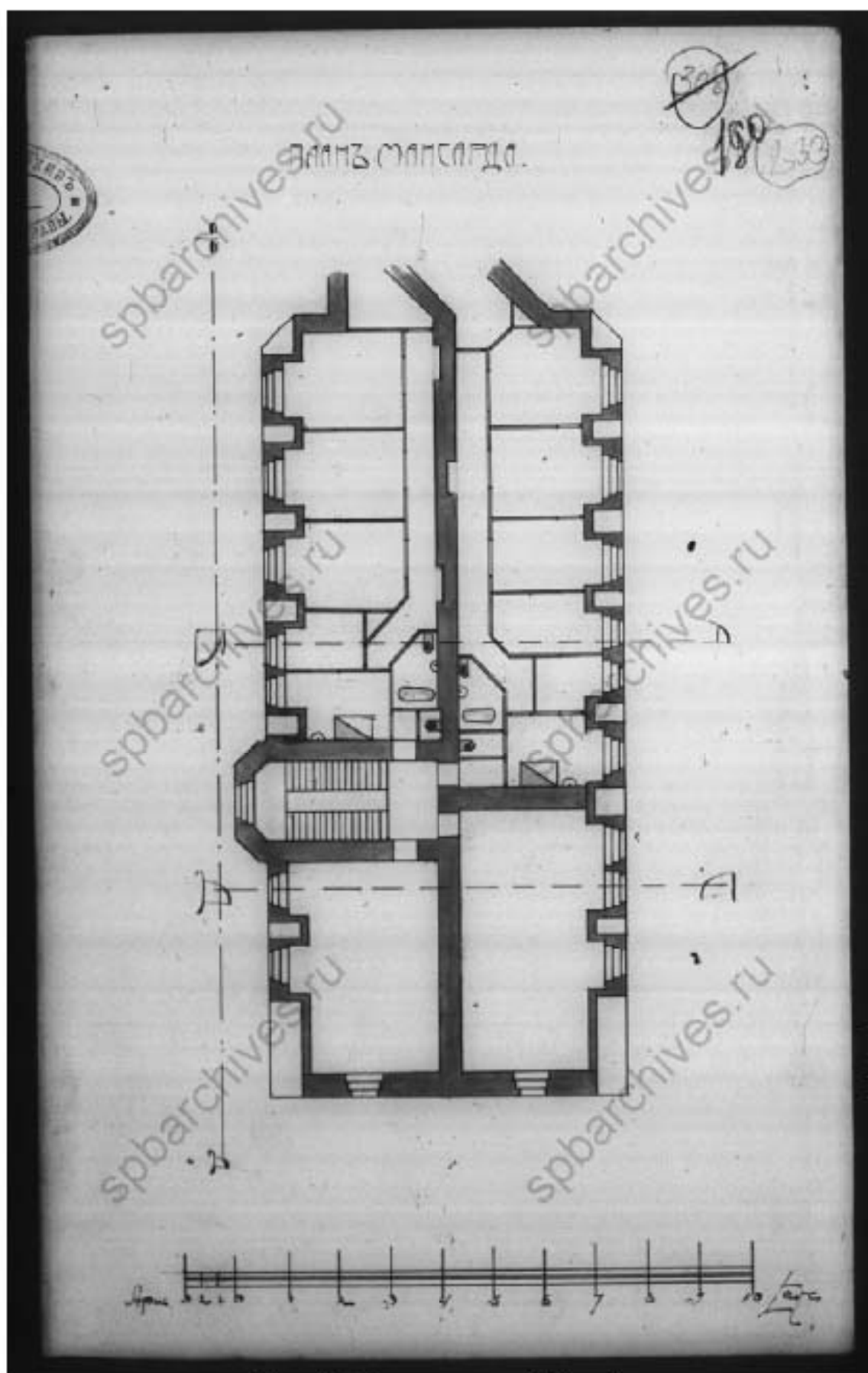
Илл. 59. Фрагмент плана 4-го этажа. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



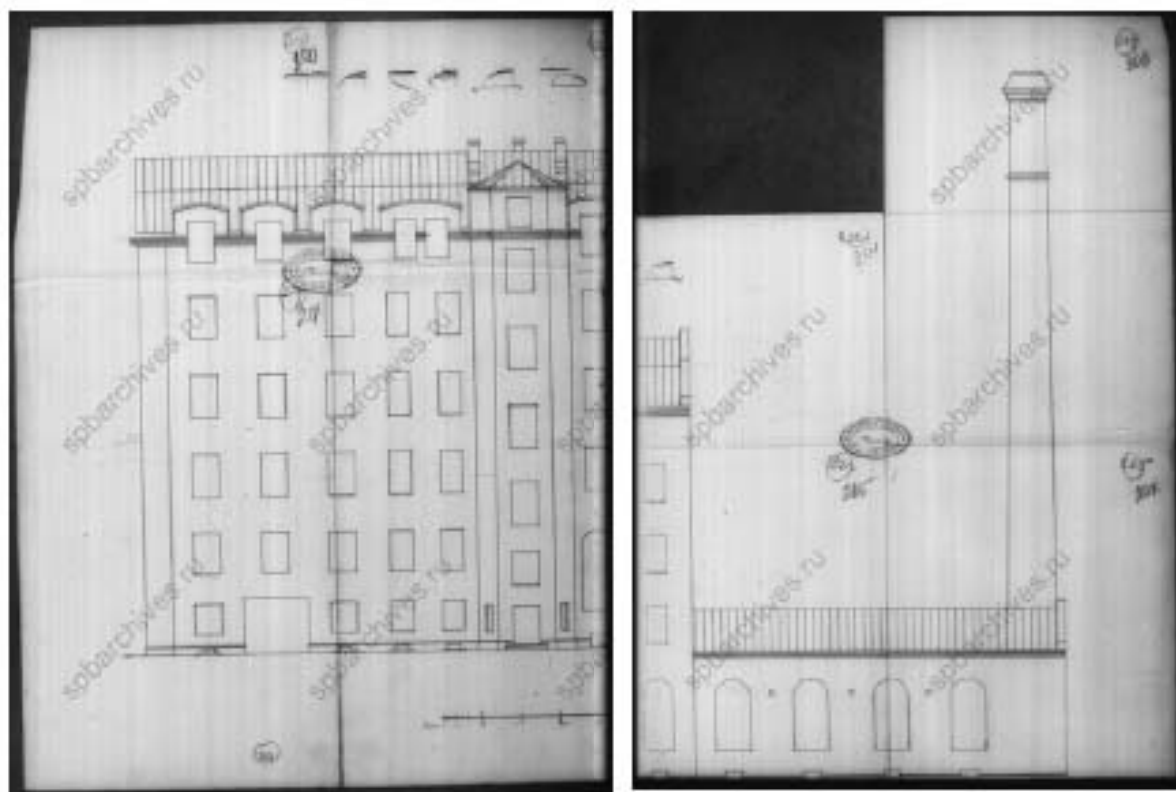
Илл. 60. Фрагмент плана 4-го этажа. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



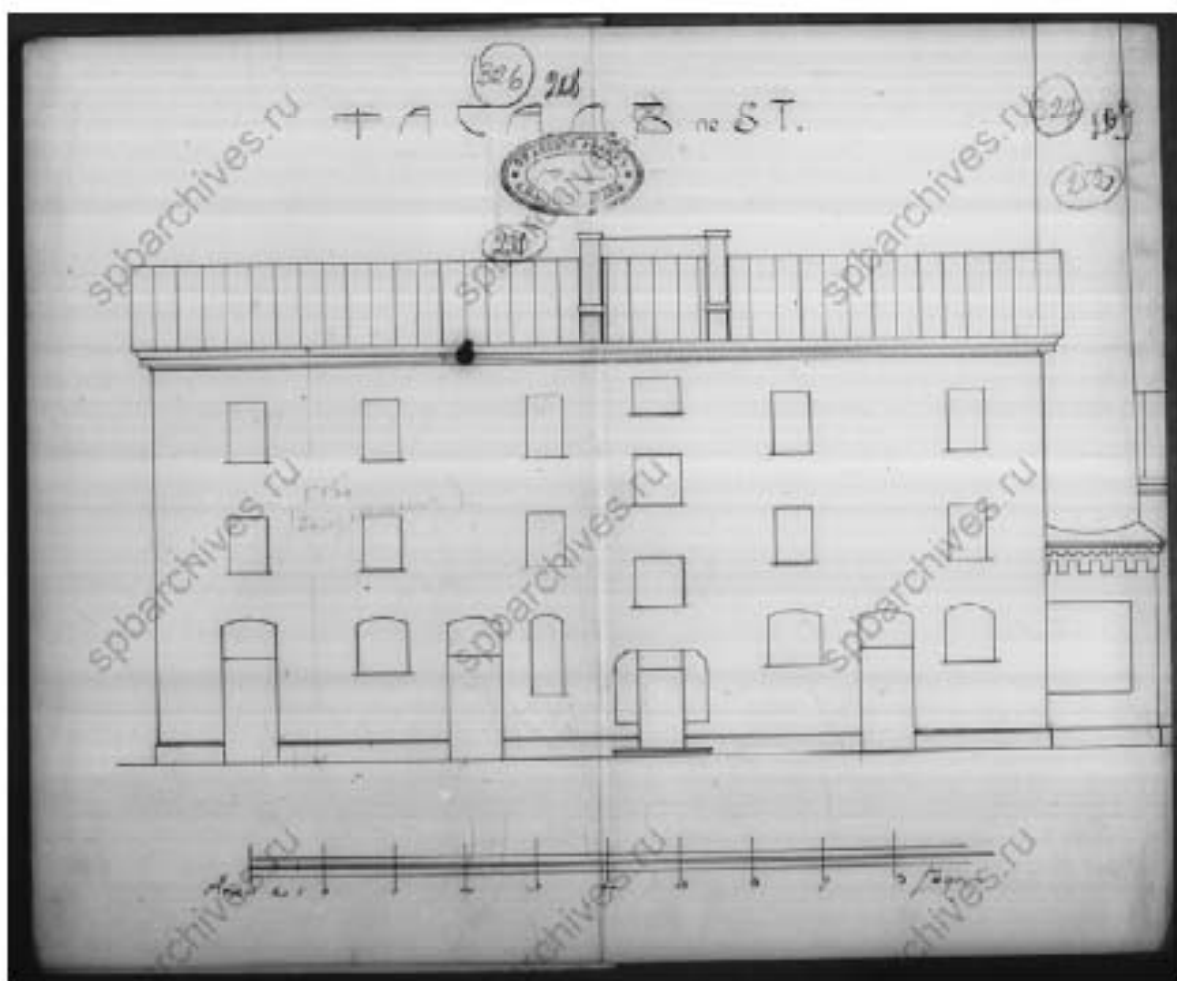
Илл. 61. План 5-го этажа. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



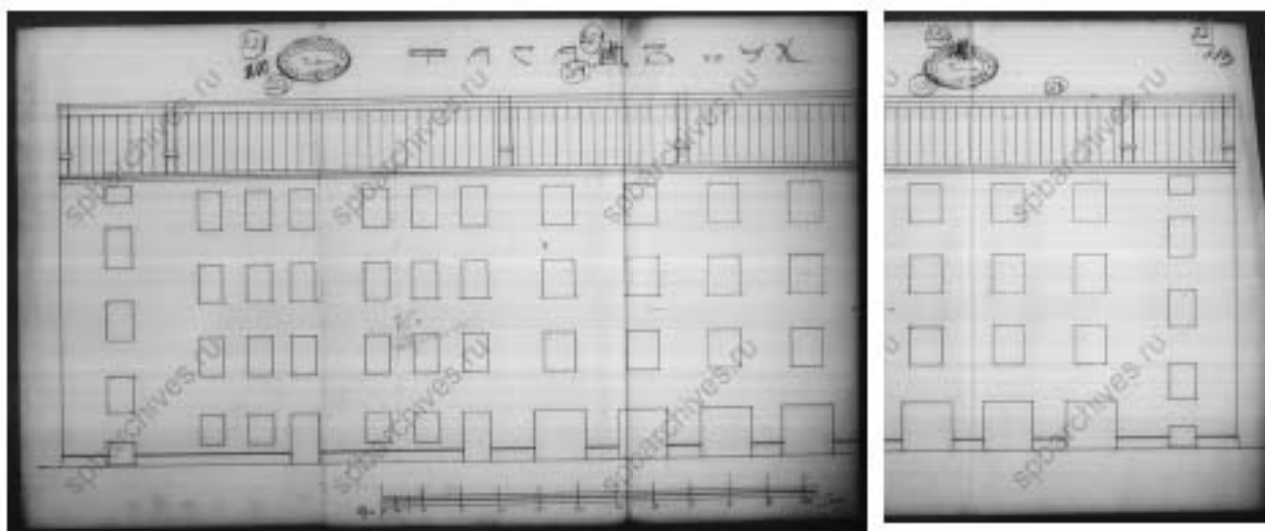
Илл. 62. План мансарды. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



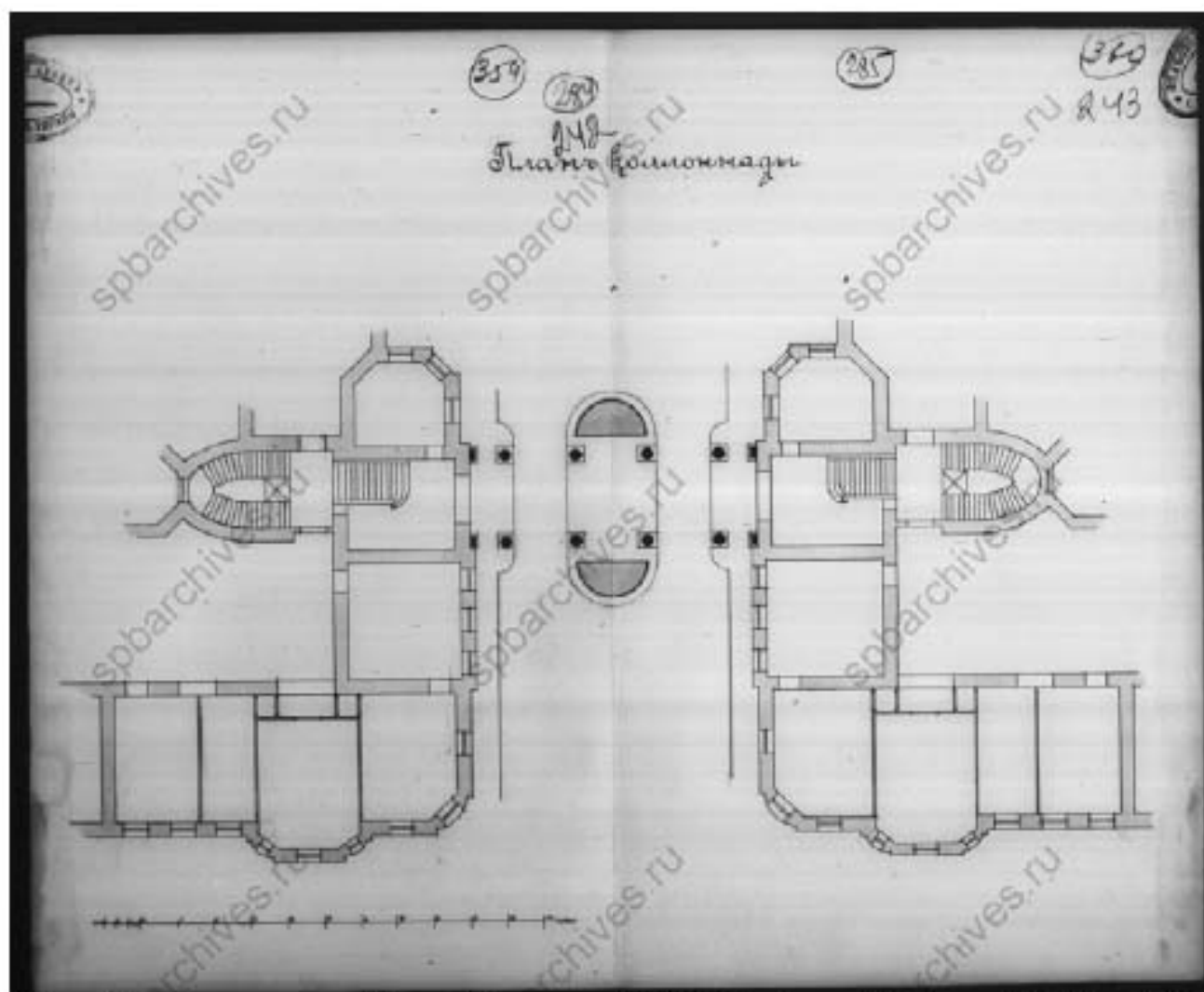
Илл. 63. Фрагменты фасада. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



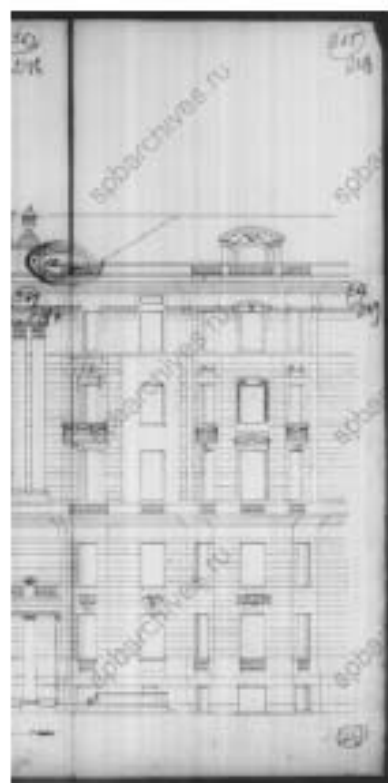
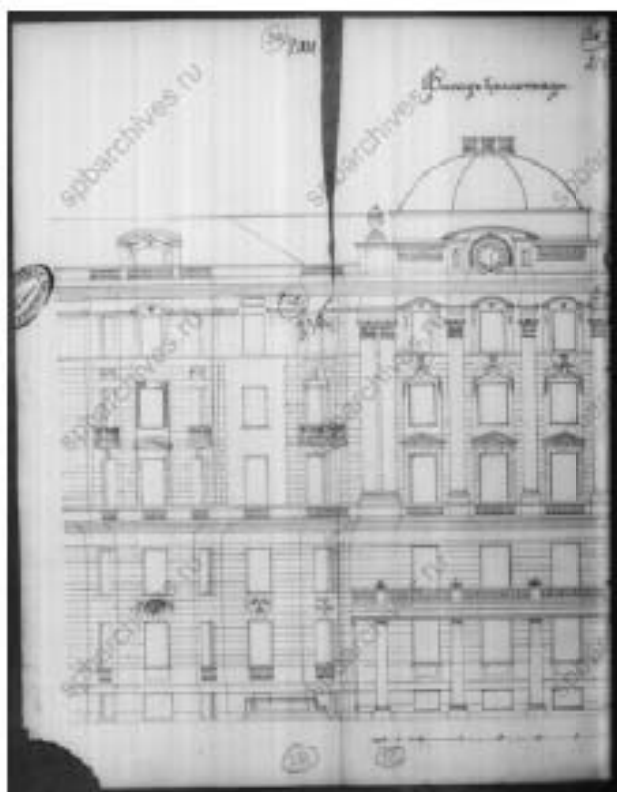
Илл. 64. Фасад дворового флигеля. 1911 г. //
Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



Илл. 65. Фрагменты фасада дворового флигеля. 1911 г. //
 Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



Илл. 66. План колоннады. 1912 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.



Илл. 67. Фасад коллонады. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.



Илл. 68. Фасад дома №26-28 со стороны Каменноостровского проспекта - доходный дом Первого Российского страхового общества (архитекторы Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа).
Дата съемки: не ранее 1912 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Е 12527.



Илл. 69. Фасад дома №26-28 со стороны Каменноостровского проспекта - доходный дом Первого Российского страхового общества (архитекторы Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа).
Дата съемки: не ранее 1912 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Е 12536.



Илл. 70. Часть центрального фасада дома №26-28 со стороны Каменноостровского проспекта - дом Первого Российского страхового общества (архитекторы Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа).
Дата съемки: [1914-1916гг.] // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Е 12532.



Илл. 71. Фасад дома №26-28 со стороны Каменноостровского проспекта - дом Первого Российского страхового общества (архитекторы Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа).
Дата съемки: [1914-1916 гг.] // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Е 12535.



Илл. 72. Фасад дома №26-28 со стороны Каменноостровского проспекта - дом Первого Российского страхового общества (архитекторы Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа).
Дата съемки: [1914-1916 гг.] // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Е 12533.



Илл. 73. Центральный фасад дома №26-28 со стороны Каменноостровского проспекта - дом Первого Российского страхового общества (архитекторы Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа).
Дата съемки: [1914-1916 гг.] // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Е 12525.



Илл. 74. Фасад дома №26-28 со стороны Каменноостровского проспекта - дом Первого Российского страхового общества (архитекторы Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа).
Дата съемки: [1914-1916 гг.] // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Е 12526.



Илл. 75. Фасад дома №26-28 со стороны Каменноостровского проспекта - дом Первого
Российского страхового общества (архитекторы Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа).
Дата съемки: [1914-1916 гг.] // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Е 12534.



Илл. 76. Часть центрального фасада дома №26-28 со стороны Каменноостровского проспекта - дом Первого Российского страхового общества (архитекторы Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа).
Дата съемки: [1914-1916 гг.] // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Е 12530.



Илл. 77. Часть правой стороны фасада дома №26-28 со стороны Каменноостровского проспекта - дом Первого Российского страхового общества (архитекторы Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа).
Дата съемки: [1914-1916 гг.] // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Е 12531.



Илл. 78. Нижняя часть фасада дома №26/28 на улице Красных Зорь (панорама из 5-ти снимков).
Архитекторы: Л.Н. Бенуа, Ю.Ю. Бенуа, А.Н. Бенуа, 1911-1914 гг. Дата съемки: 27 июля 1934 г.
Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Вр 43101.



Илл. 79. Вид части фасада дома №26/28 на улице Красных Зорь. Архитекторы: Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа, А.Н.Бенуа, 1911-1914 гг. Дата съемки: 27 июля 1934 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Вр 43102.



Илл. 80. Нижняя часть фасада дома №26/28 на улице Красных Зорь (панорама из 2-х снимков).
 Архитекторы: Л.Н. Бенуа, Ю.Ю. Бенуа, А.Н. Бенуа, 1911-1914 гг. Дата съемки: 27 июля 1934 г. //
 Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Вр 43103.



Илл. 81. Перспектива четной стороны Кировского проспекта от дома №26/28 (архитекторы:
 Л.Н. Бенуа, А.Н. Бенуа, Ю.Ю. Бенуа, 1911-1914 гг.). Дата съемки: 1936 г. //
 Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Гр 37717.



Илл. 82. Вид центральной части фасада, въездных ворот и двора дома №37 на улице Большой Пушкарской (бывший доходный дом Первого Российского страхового общества, архитекторы Л.Н. Бенуа и Ю.Ю. Бенуа, 1913-1914 гг.). Дата съемки: 1936 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Гр 37713.



Илл. 83. Вид на центральную часть фасада дома №26/28 на Кировском проспекте. Архитекторы: Л.Н. Бенуа, Ю.Ю. Бенуа, А.Н. Бенуа, 1911-1914 гг. Дата съемки: 1936 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Гр 37714.



Илл. 84. Вид центральной части фасада дома №26/28 на Кировском проспекте. Архитекторы: Л.Н. Бенуа, Ю.Ю. Бенуа, А.Н. Бенуа, 1911-1914 гг. Дата съемки: 1936 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Гр 37715.



Илл. 85. Вид части фасада жилого дома №26/28 на Кировском проспекте (до декабря 1934 г. - улица Красных Зорь). Архитекторы: Л.Н.Бенуа, А.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа, 1911-1914 гг.
Дата съемки: 1930-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Вр 21563.



Илл. 86. Вид части фасада и металлической ограды с въездными воротами дома №37 на улице Большой Пушкарской (бывший доходный дом Первого Российского страхового общества, архитекторы Л.Н.Бенуа и Ю.Ю.Бенуа, 1913-1914 гг.). Дата съемки: [1950-е гг.] // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 119119.



Илл. 87. Вид фасада жилого дома №26/28 на Кировском проспекте (архитекторы: Л.Н.Бенуа, А.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа, 1911-1914 гг.). Дата съемки: 1952 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Вр 70996.



Илл. 88. Общий вид дома №26/28 на Кировском проспекте. Архитекторы: Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа, А.Н.Бенуа, 1911-1914 гг. Дата съемки: 1954 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Бр 40248.



Илл. 89. Вид на центральную часть фасада дома №26/28 на Кировском проспекте. Архитекторы: Л.Н. Бенуа, Ю.Ю. Бенуа, А.Н. Бенуа, 1911-1914 гг. Дата съемки: 1954 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Бр 40250.



Илл. 90. Фасад дома № 26/28 на Кировском проспекте (архитекторы: Л.Н. Бенуа, Ю.Ю. Бенуа, Альб.Н.Бенуа, 1911-1914 гг.). Дата съемки: 1954 г. //
Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Бр 62276.



Илл. 91. Вид центрально части фасада с декоративной колоннадой жилого дома №26/28 на Кировском проспекте (архитекторы: Л.Н. Бенуа, А.Н. Бенуа, Ю.Ю. Бенуа, 1911-1914 гг.). Дата съемки: 1954 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Бр 40249.



Илл. 92. Угловой фасад дома №26/28 на Кировском проспекте. Архитекторы: Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа, А.Н.Бенуа, 1911-1914 гг. Дата съемки: 1960 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Гр 74101.



Илл. 93. Подъезд к дому №26/28 на Кировском проспекте (дом Первого Российского страхового общества, архитекторы: Л.Н. Бенуа, Ю.Ю. Бенуа, Альб.Н. Бенуа, 1911-1914 гг.). Дата съемки: [начало 1970-х гг.] // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 135644.



Илл. 94. Вид козырька на чугунных кронштейнах дома № 26-28 на Кировском проспекте (бывший дом Первого Российского страхового общества, архитекторы Ю.Ю., Л.Н., А.Н. Бенуа, 1912-1914 гг.). Дата съемки: 04 мая 1977 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 222368.



Илл. 95. Вид части колоннады со стороны Кронвержской улицы дома № 26/28 (бывший дом Первого Российского страхового общества, архитекторы Л.Н., А.Н., Ю.Ю.Бенуа, 1911- 1914 гг.).
 Дата съемки: 04 июня 1977 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 215815.



Илл. 96. Вид декоративной колоннады при входе во внутренний парадный двор жилого дома № 26/28 со стороны Кировского проспекта (бывший дом Первого Российского страхового общества, архитекторы Л.Н., А.Н., Ю.Ю.Бенуа, 1911- 1914 гг.). Дата съемки: 04 июня 1977 г.
 Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 215816.



Илл. 97. Вид части металлической ограды с воротами дома № 29/37 со стороны Кронверкской улицы (бывший доходный дом Первого Российского страхового общества, архитекторы Л.Н. и Ю.Ю.Бенуа, 1913-1914 гг.). Дата съемки: 17 апреля 1983 г. //
 Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 230597.



Илл. 98. Вид части фасада жилого дома № 29/37 на углу Кронверкской и Большой Пушкарской улиц со стороны Большой Пушкарской улицы с оградой и палисадником (бывший доходный дом Первого Российского страхового общества, архитекторы Л.Н. Бенуа и Ю.Ю. Бенуа, 1913-1914 гг.).
Дата съемки: 17 апреля 1983 г. // ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 215833.



Илл. 99. Вид арочного въезда, обрамленного дорическими колоннами, обработанными рустами и увенчанными скульптурными вазами, дома № 29/37 на Кронверкской улице (бывший доходный дом Первого Российского страхового общества, архитекторы Л.Н. Бенуа и Ю.Ю. Бенуа, 1913-1914 гг.). Дата съемки: 17 апреля 1983 г. // ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 215834.



Илл. 100. Вид части фасада жилого дома № 29/37 со стороны двора на Кронверкской улице (бывший доходный дом Первого Российского страхового общества, архитекторы Л.Н. Бенуа и Ю.Ю. Бенуа, 1913-1914 гг.). Дата съемки: 17 апреля 1983 г. //
 Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 215835.



Илл. 101. Двор дома №26/28 на Каменноостровском проспекте со стороны улицы Кронверкской.
Дата съемки: 22 апреля 1993 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 215799.



Илл. 102. Вид центральной части фасада с купольным завершением одного из домов Первого
 Российского страхового общества (дома № 26 - 28). Архитекторы Л.Н. Бенуа, Ю.Ю. Бенуа,
 Альб. Н. Бенуа, 1911-1914 гг. Дата съемки: декабрь 1994 г. //
 Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 207523.



Илл. 103. Скульптура Гермеса на фасаде одного из домов Первого Российского страхового общества (дома № 26 - 28 на Каменноостровском проспекте). Архитекторы Л.Н. Бенуа, Ю.Ю. Бенуа, Альб. Бенуа, 1911 - 1914 гг. Дата съемки: декабрь 1994 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 207524.

Список иллюстраций:

Илл. 1. Подробный план столичного города Ст. Петербурга снятый по масштабу 1:4200 под начальством генерал-майора Шуберга. 1828 г. // Источник: http://retgomap.ru/1418281_z15_59.93572,30.347886

Илл. 2. План Санкт-Петербурга 1829 года // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1829/

Илл. 3. Атлас тринадцати частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов. Н.И. Цылов. 1849 г. // Источник: <https://elib.rgo.ru/handle/123456789/229746>

Илл. 4. План Петербургской части 1861 года // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_spb-1861/

Илл. 5. План Санкт-Петербурга 1868 года Мусницкого // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1868/

Илл. 6. План С.Петербурга в санитарном отношении составленный Губнером. 1877 г. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1877/

Илл. 7. План С.Петербурга 1879 года. Картографическое заведение А. Ильина // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1879/

Илл. 8. План из путеводителя Суворина 1896 года: Весь Петербург // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1896/

Илл. 9. Старая карта Петербурга. 1904 г. // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_1904/

Илл. 10. План Петербурга из чешского атласа мира 1910 года // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_brockhaus_1910/

Илл. 11. Немецкая аэрофотосъемка Ленинграда 1941–1944 // Источник: http://www.etomesto.ru/map-peterburg_aero-photo/

Илл. 12. Н.В. Васильев, А.И. Дмитриев. Конкурсный проект жилого комплекса Первого русского страхового общества. Перспектива. 1910 г. // Источник: <https://www.citywalls.ru/house559.html>

Илл. 13. Н.В. Васильев, А.И. Дмитриев. Конкурсный проект жилого комплекса Первого русского страхового общества. Фрагмент фасада. 1910 г. // Источник: <https://www.citywalls.ru/house559.html>

Илл. 14. Н.В. Васильев, А.И. Дмитриев. Конкурсный проект жилого комплекса Первого русского страхового общества. Планы этажей. 1910 г. // Источник: <https://www.citywalls.ru/house559.html>

Илл. 15. Генеральный план участка, принадлежащего Первому Российскому Страховому Обществу, учрежденному в 1827 г., в Санкт-Петербурге, Петербургской части I-го участка по Каменноостровскому пр., за № 26-28. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.

Илл. 16. Фрагменты плана подвала. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.

Илл. 17. Фрагменты плана подвала. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.

Илл. 18. Фрагменты плана подвала. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.

Илл. 19. Фрагменты плана подвала. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Опись 102. Дело 7776.

Илл. 44. Генеральный план двора Первого Российского Страхового Общества, учрежденного в 1827 г., в Петербургской части I-го участка по Каменноостровскому пр., за № 26-28. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 45. План подвала. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 46. План 1-го этажа. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 47. План 2-5-го этажей. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 48. План мансарды. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 49. Фасад по АВ. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 50. Фасад по СД. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 51. Генеральный план двора Первого Российского Страхового Общества, утвержденного в 1827 г., в Петербургской части, I-го участка, Каменноостровский пр., №№ 26-28; Кронврская ул., № 23; Б. Пушкарская, № 59. Фрагмент плана подвала. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 52. Фрагменты плана подвала. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 53. Фрагмент плана 1-го этажа. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 54. Фрагмент план 1-го этажа. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 55. Фрагмент план 2-го этажа. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 56. Фрагмент плана 2-го этажа. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 57. Фрагмент плана 3-го этажа. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 58. Фрагмент плана 3-го этажа. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 59. Фрагмент плана 4-го этажа. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 60. Фрагмент плана 4-го этажа. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 61. План 5-го этажа. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 62. План мансарды. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 63. Фрагменты фасада. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 64. Фасад дворового флигеля. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 65. Фрагменты фасада дворового флигеля. 1911 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 66. План коллонады. 1912 г. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 67. Фасад коллонады. // Источник: ЦГИА СПб. Фонд 513. Описание 102. Дело 7776.

Илл. 68. Фасад дома №26-28 со стороны Каменноостровского проспекта - доходный дом Первого Российского страхового общества (архитекторы Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа). Дата съемки: не ранее 1912 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Е 12527.

Илл. 69. Фасад дома №26-28 со стороны Каменноостровского проспекта - доходный дом Первого Российского страхового общества (архитекторы Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа). Дата съемки: не ранее 1912 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Е 12536.

Илл. 70. Часть центрального фасада дома №26-28 со стороны Каменноостровского проспекта - дом Первого Российского страхового общества (архитекторы Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа). Дата съемки: [1914-1916 гг.] // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Е 12532.

Илл. 71. Фасад дома №26-28 со стороны Каменноостровского проспекта - дом Первого Российского страхового общества (архитекторы Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа). Дата съемки: [1914-1916 гг.] // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Е 12535.

Илл. 72. Фасад дома №26-28 со стороны Каменноостровского проспекта - дом Первого Российского страхового общества (архитекторы Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа). Дата съемки: [1914-1916 гг.] // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Е 12533.

Илл. 73. Центральный фасад дома №26-28 со стороны Каменноостровского проспекта - дом Первого Российского страхового общества (архитекторы Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа). Дата съемки: [1914-1916 гг.] // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Е 12525.

Илл. 74. Фасад дома №26-28 со стороны Каменноостровского проспекта - дом Первого Российского страхового общества (архитекторы Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа). Дата съемки: [1914-1916 гг.] // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Е 12526.

Илл. 75. Фасад дома №26-28 со стороны Каменноостровского проспекта - дом Первого Российского страхового общества (архитекторы Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа). Дата съемки: [1914-1916 гг.] // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Е 12534.

Илл. 76. Часть центрального фасада дома №26-28 со стороны Каменноостровского проспекта - дом Первого Российского страхового общества (архитекторы Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа). Дата съемки: [1914-1916 гг.] // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Е 12530.

Илл. 77. Часть правой стороны фасада дома №26-28 со стороны Каменноостровского проспекта - дом Первого Российского страхового общества (архитекторы Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа). Дата съемки: [1914-1916 гг.] // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Е 12531.

Илл. 78. Нижняя часть фасада дома №26/28 на улице Красных Зорь (панорама из 5-ти снимков). Архитекторы: Л.Н. Бенуа, Ю.Ю. Бенуа, А.Н. Бенуа, 1911-1914 гг. Дата съемки: 27 июля 1934 г. Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Вр 43101.

Илл. 79. Вид части фасада дома №26/28 на улице Красных Зорь. Архитекторы: Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа, А.Н.Бенуа, 1911-1914 гг. Дата съемки: 27 июля 1934 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Вр 43102.

Илл. 80. Нижняя часть фасада дома №26/28 на улице Красных Зорь (панорама из 2-х снимков). Архитекторы: Л.Н. Бенуа, Ю.Ю. Бенуа, А.Н. Бенуа, 1911-1914 гг. Дата съемки: 27 июля 1934 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Вр 43103.

Илл. 81. Перспектива четной стороны Кировского проспекта от дома №26/28 (архитекторы: Л.Н. Бенуа, А.Н. Бенуа, Ю.Ю. Бенуа, 1911-1914 гг.). Дата съемки: 1936 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Гр 37717.

Илл. 82. Вид центральной части фасада, въездных ворот и двора дома №37 на улице Большой Пушкарской (бывший доходный дом Первого Российского страхового общества, архитекторы Л.Н. Бенуа и Ю.Ю. Бенуа, 1913-1914 гг.). Дата съемки: 1936 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Гр 37713.

Илл. 83. Вид на центральную часть фасада дома №26/28 на Кировском проспекте. Архитекторы: Л.Н. Бенуа, Ю.Ю. Бенуа, А.Н. Бенуа, 1911-1914 гг. Дата съемки: 1936 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Гр 37714.

Илл. 84. Вид центральной части фасада дома №26/28 на Кировском проспекте. Архитекторы: Л.Н. Бенуа, Ю.Ю. Бенуа, А.Н. Бенуа, 1911-1914 гг. Дата съемки: 1936 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Гр 37715.

Илл. 85. Вид части фасада жилого дома №26/28 на Кировском проспекте (до декабря 1934 г. - улица Красных Зорь). Архитекторы: Л.Н.Бенуа, А.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа, 1911-1914 гг. Дата съемки: 1930-е гг. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Вр 21563.

Илл. 86. Вид части фасада и металлической ограды с въездными воротами дома №37 на улице Большой Пушкарской (бывший доходный дом Первого Российского страхового общества, архитекторы Л.Н.Бенуа и Ю.Ю.Бенуа, 1913-1914 гг.). Дата съемки: [1950-е гг.] // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 119119.

Илл. 87. Вид фасада жилого дома №26/28 на Кировском проспекте (архитекторы: Л.Н.Бенуа, А.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа, 1911-1914 гг.). Дата съемки: 1952 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Вр 70996.

Илл. 88. Общий вид дома №26/28 на Кировском проспекте. Архитекторы: Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа, А.Н.Бенуа, 1911-1914 гг. Дата съемки: 1954 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Бр 40248.

Илл. 89. Вид на центральную часть фасада дома №26/28 на Кировском проспекте. Архитекторы: Л.Н. Бенуа, Ю.Ю. Бенуа, А.Н. Бенуа, 1911-1914 гг. Дата съемки: 1954 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Бр 40250.

Илл. 90. Фасад дома № 26/28 на Кировском проспекте (архитекторы: Л.Н. Бенуа, Ю.Ю. Бенуа, Альб.Н.Бенуа, 1911-1914 гг.). Дата съемки: 1954 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Бр 62276.

Илл. 91. Вид центральной части фасада с декоративной колоннадой жилого дома №26/28 на Кировском проспекте (архитекторы: Л.Н. Бенуа, А.Н. Бенуа, Ю.Ю. Бенуа, 1911-1914 гг.). Дата съемки: 1954 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Бр 40249.

Илл. 92. Угловой фасад дома №26/28 на Кировском проспекте. Архитекторы: Л.Н.Бенуа, Ю.Ю.Бенуа, А.Н.Бенуа, 1911-1914 гг. Дата съемки: 1960 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Гр 74101.

Илл. 93. Подъезд к дому №26/28 на Кировском проспекте (дом Первого Российского страхового общества, архитекторы: Л.Н. Бенуа, Ю.Ю. Бенуа, Альб.Н. Бенуа, 1911-1914 гг.). Дата съемки: [начало 1970 х гг.] // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 135644.

Илл. 94. Вид козырька на чугунных кронштейнах дома № 26-28 на Кировском проспекте (бывший дом Первого Российского страхового общества, архитекторы Ю.Ю., Л.Н., А.Н. Бенуа, 1912-1914 гг.). Дата съемки: 04 мая 1977 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 222368.

Илл. 95. Вид части колоннады со стороны Кронверкской улицы дома № 26/28 (бывший дом Первого Российского страхового общества, архитекторы Л.Н., А.Н., Ю.Ю.Бенуа, 1911-1914 гг.). Дата съемки: 04 июня 1977 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 215815.

Илл. 96. Вид декоративной колоннады при входе во внутренний парадный двор жилого дома № 26/28 со стороны Кировского проспекта (бывший дом Первого Российского страхового общества, архитекторы Л.Н., А.Н., Ю.Ю.Бенуа, 1911-1914 гг.). Дата съемки: 04 июня 1977 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 215816.

Илл. 97. Вид части металлической ограды с воротами дома № 29/37 со стороны Кронверкской улицы (бывший доходный дом Первого Российского страхового общества,

архитекторы Л.Н. и Ю.Ю.Бенуа, 1913-1914 гг.). Дата съемки: 17 апреля 1983 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 230597.

Илл. 98. Вид части фасада жилого дома № 29/37 на углу Кронверкской и Большой Пушкарской улиц со стороны Большой Пушкарской улицы с оградой и палисадником (бывший доходный дом Первого Российского страхового общества, архитекторы Л.Н. Бенуа и Ю.Ю. Бенуа, 1913-1914 гг.). Дата съемки: 17 апреля 1983 г. // ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 215833.

Илл. 99. Вид арочного въезда, обрамленного дорическими колоннами, обработанными рустами и увенчанными скульптурными вазами, дома № 29/37 на Кронверкской улице (бывший доходный дом Первого Российского страхового общества, архитекторы Л.Н. Бенуа и Ю.Ю. Бенуа, 1913-1914 гг.). Дата съемки: 17 апреля 1983 г. // ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 215834.

Илл. 100. Вид части фасада жилого дома № 29/37 со стороны двора на Кронверкской улице (бывший доходный дом Первого Российского страхового общества, архитекторы Л.Н. Бенуа и Ю.Ю. Бенуа, 1913-1914 гг.). Дата съемки: 17 апреля 1983 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 215835.

Илл. 101. Двор дома №26/28 на Каменноостровском проспекте со стороны улицы Кронверкской. Дата съемки: 22 апреля 1993 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 215799.

Илл. 102. Вид центральной части фасада с купольным завершением одного из домов Первого Российского страхового общества (дома № 26 - 28). Архитекторы Л.Н. Бенуа, Ю.Ю. Бенуа, Альб. Н. Бенуа, 1911-1914 гг. Дата съемки: декабрь 1994 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 207523.

Илл. 103. Скульптура Гермеса на фасаде одного из домов Первого Российского страхового общества (дома № 26 - 28 на Каменноостровском проспекте). Архитекторы Л.Н. Бенуа, Ю.Ю. Бенуа, Альб. Бенуа, 1911 - 1914 гг. Дата съемки: декабрь 1994 г. // Источник: ЦГАКФФД СПб. Архивный шифр: Ар 207524.

Приложение № 12 к Акту

по результатам государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 26-28, литера А (Санкт-Петербург, Каменноостровский просп., 26-28): «Приспособление для современного использования квартиры № 33, расположенной в объекте культурного наследия федерального значения «Дом, где в 1926-1934 гг. в квартире 20 жил секретарь Ленинградского губкома ВКП(б) Киров С.М.» по адресу: г. Санкт-Петербург, Петроградский район, Каменноостровский пр., д. 26-28, лит. А, кв. 33» (шифр: П-23-07), разработанной ООО «НИИПИ Спецреставрация» в 2023 году

Иная документация

Министерство культуры
Российской Федерации

ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 02602 от 15 июня 2015 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным законодательством о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

**Обществу с ограниченной ответственностью
«НИИПИ Спецреставрация»**

ООО «НИИПИ Спецреставрация»

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1047833018793**

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) **7838023922**

Министерство культуры
Российской Федерации

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к лицензии № **МКРФ 00546** от 22 февраля 2013 г.

виды выполняемых работ:
разработка проектной документации по консервации, реставрации и
воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации;
разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской
Федерации.

Заместитель Министра
(должность уполномоченного лица)



С.Г.Обрывалин
(ф.и.о. уполномоченного лица)

